البسط

في القراءات العشر

تأليف

سمر العشا

مجازة في القراءات العشر والحديث

دبلوم في التربية

طبعة ١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٤ م

ملتقى أهل الأثر

البسط

في القراءات العشر

المقدمة

تأليف

سمر العشا

مجازة في القراءات العشر والحديث

دبلوم في التربية

بسم الله الرحمن الرحيم

شكر وتقدير

مع توفيق الله عزّ وجلّ لنشر هذا الكتاب أتقدم بأخصِّ الشكر وأجزلِه، وعظيم الوفاءِ وأجملِه، إلى مَن لولا رعايته وعنايته ما كنتُ في عدادِ مَن يُعنى بعلم القراءات، إلى من هو جديرٌ بكلِّ تقديرٍ واحترامٍ، وأهلٌ لكلِّ تكريمٍ وإعظامٍ، إلى فضيلة الشيخ المفضال، المعطاء، المحتسب، أستاذي وشيخي الجليل سيدي أبي الحسن محي الدين الكرديّ، لما أبداه من اهتمامٍ بالغٍ بعملي، ولما لقيتُه منه من تشجيع، فكان القدوة الدافعة للبحث والمتابعة... وإني أسأل الله تعالى أن يطيل بقاءه، ويزيد النفع به، وينشر المزيد من أنوار القرآن الكريم ونفحاته بين الناشئة على يديه... فهو عالم مخلص، عامل عابد، معلم مجاهد، صاحب همة عالية، ونية صادقة، ولا أزكّي على الله أحداً.

جزاه الله عني وعن المسلمين أجزلَ الثواب، وأدامه ذخراً للإسلام والمسلمين.

كما أُوجِّه الشكر إلى فضيلة الشيخ محمّد كريّم راجح، شيخ القرّاء في الديار الشاميّة، صاحب الباع الطويل في العلم والتحقيق، والإقراء والتدريس... وإلى فضيلة الشيخ عبد الرزاق الحلبي العالم الفقيه الزاهد الورع... وإلى فضيلة أستاذيَ الشيخ الدكتور نور الدين عتر رئيس قسم علوم القرآن والسنة في جامعة دمشق، حيث تفضّل كل منهم بمراجعة الكتاب وأثنى على الجهد فيه... جزاهم الله خير الجزاء، ونفع بهم الإسلام والمسلمين، وأدامهم ذخراً لنا.

وأخص بالشكر والدعاء فضيلة الشيخ أيمن رشدي سويد (رئيس لجنة تحقيق ونشر العلوم القرآنية في جدة)، فإن له عليَّ أياديَ في هذا الكتاب، حيث لم يَألُ جُهداً في مساعدتي وإرشادي، بل كان وراء تذليل الكثير من العقبات في التأليف، وإنه من فضل الله عليَّ أن يتمَّ تحقيق الكتاب بعونه ومساعدته وإشرافه... جزاه الله عني وعن كل من علّمه خيراً وزاده إحساناً وتوفيقاً..

المؤلفة

سمر العشا

بسم الله الرحمن الرحيم

التقريظ الأول
لصاحب الفضيلة الشيخ محي الدين الكرديّ

الحمد لله رب العالمين الذي أكرمنا بحفظ كتابه المجيد، ووفقنا لتجويد وترتيل آياته على النحو الذي يريد، ثم تفضّل علينا بجمع قراءاته العشر كرماً منه وفضلاً إنه تعالى حميد مجيد، أحمده سبحانه على سابغ نعمه حمداً يوافي نعمه، ويكافئ منه المزيد.

وبعد.. فممّا منَّ الله سبحانه علينا، أن جعلنا أتباعاً لنبينا محمّد ﷺ، سيّد العالمين وإمام المرسلين، الذي تلقى القرآن الكريم من رب العزّة جلّ جلاله بواسطة عظيم الملائكة المقرّبين سيدنا جبريل الأمين .

وقد تكفّل الله تعالى حفظ كتابه العزيز بنفسه، فهيأ له في كل زمن من الأزمنة، من يحفظه، ويرتله، ويتقن حروفه وقراءاته، تحقيقاً لقوله عزَّ وجلّ ﴿**إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُۥ لَحَـٰفِظُونَ**﴾ وامتثالاً لأمره ﴿**وَرَتِّلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلاً**﴾.

ثم إنا لنرى في هذا الزمن ـ الذي توالت عليه الفتن ـ الكثيرَ من الشباب والفتيات يقبلون على هذا القرآن العظيم، فيحفظونه غيباً بالتجويد والإتقان، ثم يجمعون القراءات العشر، فله سبحانه الفضل، وله الحمد والشكر.

هذا وممن أكرمهم الله بهذا الفضل العميم؛ بأن حفظَت غيباً القرآن بالتجويد والإتقان، ثم جمعَت القراءات العشر من طريق الشاطبيّة والدُّرّة، بدقة وإتقان، الفاضلة الموفّقة الآنسة: **سمر بنت ضياء العشا**، وأُجيزت بذلك كله، ثم قامت بعمل جليل، حيث إنها عملت كتاباً مجزَّءاً حسب أجزاء القرآن بالقراءات العشر أسمته: البسط في القراءات العشر.

وقد اطّلعتُ على هذا الكتاب من أول بدايته ثم عرض عليّ بعد نهاية تأليفه فرأيت أنها قد بذلت فيه الجهد الكبير حتى خرج هذا الكتاب بهذا الأسلوب الجديد النافع المفيد، وخاصة لمن يريد أن يتلقّى القراءات العشر فإنه يسهل عليه استجماع وجوه الروايات، فيسهل عليه قراءتها على الشيخ المقرئ فلا يشذ عنه من ذلك شيء أيضاً.

فهذا الكتاب الجليل بهذا التبسط يفيد القارئ والمقرئ معاً من حيث الاستحضار واختصار الوقت واستحضار أدلة الخلافات اللفظية من متنَي الشاطبية والدرّة المدونة في أسفل كل صحيفة منه، ويتمكن الحافظ من استظهار المتنَين بهذا الأسلوب.

فحقاً إنه لعمل جليل وجهد كبير مما يساعد المشتغلين بهذا العلم على اقتصار بعض الوقت إن شاء الله تعالى في مجال علم القراءات وتعليمها، لم يسبق له مثيل.

فجزى الله المؤلفة خيراً وزادها وأمثالها علماً وتوفيقاً إنه تعالى قريب مجيب.

والحمد لله رب العالمين.

١ / ٧ / ١٩٩٥م

خادم القرآن الكريم

محي الدين الكردي ابو حسن

بسم الله الرحمن الرحيم

التقريظ الثاني
لصاحب الفضيلة الشيخ محمّد كريّم راجح

الحمد لله الذي أنزل القرآن هدى ونوراً ورحمة للعالمين، والصلاة والسلام على خاتم المرسلين، سيدنا محمد النبيّ الأميّ وعلى آله وصحبه.

وبعد.. فالقرآن الكريم دستور السماء الكامل الخالد للحياة البشرية، والذي لا نجاة لها اليوم إلا بالاعتصام بحبله المتين، أنزله الله تعالى، وتكفّل بحفظه من التحريف والعبث إذ قال: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُۥ لَحَـٰفِظُونَ﴾ وسخّر لخدمته، علماً وتعليماً، الكرامَ البررة من عباده المؤمنين على امتداد العصور، يُحيون بنوره القلوب الغافلة، ويُعيدون بتأثيره الحياة لكل من أراد أن يمضي متزوداً بالخير والتقوى والقيم الإنسانية العليا، متطلعاً إلى وضع لبنة في بناء حضاري إنساني رفيع، عماده منهج الإسلام الربانيّ السامق، مستشرفاً رضا الله عزَّ وجلّ والسعادة والفوز في الآخرة.

وهذا الكتاب ـ في القراءات العشر ـ لبِنةٌ من لَبِنَاتِ بناء علميّ إسلاميّ أصوليّ، أصيل في جذوره ومحتواه، طريف في صورته وإخراجه، وهو يتناول موضوعاً هاماً من موضوعات بناء الفكر الإسلاميّ الأصيل مقدَّماً إلى القارئ في قالَب مبسَّط واضح قريب المتناول.

موضوع الكتاب هو القراءات العشر المتواترة للقرآن الكريم، وهو موضوع يحتاج الكثير من الجهد والصبر، وحسن التفهم والدقة، والتحقيق للتوفر عليه وامتلاك زمامه.

وقد قامتِ المؤلفة، الأختُ الفاضلة: **سمر بنت ضياء العشّا**، بذلك الجهد المشكور ـ على ما فيه من مشقة ـ فحفظتِ القرآن الكريم، وجمعتْ قراءاته العشر على الشيخ الفاضل أبي الحسن محي الدين الكرديّ، فأجازها وشهد لها بالإتقان، ثم كتبتْ هذا الكتاب في القراءات العشر من طريق «الشاطبيّة» للإمام الشاطبيّ، و«الدّرّة» للإمام ابن الجزريِّ، فكان أسلوبها فيه جديداً سهلاً شيِّقاً، لا يُمِلُّ المتخصِّص، ولا ينبو عن المبتدئ.

وقد قدَّمتْ بجهدها هذا دليلاً من دلائل النهضة الفكريَّة الواسعة للمرأة المسلمة اليوم، ولاسيَّما في ديار الشام المباركة التي أُثر عن النبيِّ ﷺ ذِكر فضلِها ودَورِ علمائها في تجديد الدين وإحياء روحه ..

هذه النهضة التي تعيد إلى الوعي ما كان عليه نساءُ الصحابة والتابعين وتابعيهم في القرون الأولى، إيماناً وعقيدة، وفكراً نيراً، وفهماً قرآنياً رفيعاً، وعلماً وعملاً بنّاءً ....

وإني أرجو من دائرة الفتوى في دمشق الموافقة على طبع هذا الكتاب؛ لأنني لا أرى مانعاً من طباعته ومداولته في القطر العربي السوري، وفي غيره من الأقطار لما فيه من الفوائد العظام والضبط الصحيح، ولما فيه من بيان أن المرأة إذا رُبِّيت التربية الإسلامية شاركت وربما فاقت الرجال فيما يعود على العالم الإسلامي بالنفع الجم.

جزى الله الأختَ المؤلفة خيراً، ونفع بها معلّمةً، وبكتابها مؤلِّفةً ..

والحمد لله رب العالمين.

٥ / ٨ / ١٩٩٥م

كريم سعيد راجح

مشيخة القراء بدمشق سنة ١٣٧٠

بسم الله الرحمن الرحيم

التقريظ الثالث

لصاحب الفضيلة الشيخ الدكتور أيمن رشدي سويد

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيِّدنا ونبيِّنا محمَّد وعلى آله وصحبه أجمعين، أمَّا بعد:

فقد اطَّلعتُ على العمل العظيم الذي قامت به أختي ـ في أسانيد القراءات العشر ـ الأستاذة الفاضلة سمر العشَّا حفظها الله تعالى، ونفع بها الأمة الإسلامية وهو كتاب "البسط في القراءات العشر" الذي عملَتْه لمن يريد أن يُفْرِدَ أو يَجْمَعَ القراءات العشر من طريق الشَّاطبيَّة والدّرَّة.

والحقَّ أقول: لقد أَتَتِ الأستاذة الفاضلة في هذا الكتاب بما لم تُسْبَق إليه فيما نعلم مع تطاول العصور والأزمنة، إذ قدَّمت للمختصِّين من أهل القرآن كتاباً ذا فائدتَين عظيمتَين:

الأولى: لمن يريد أن يقرأ بالإفراد لقارئ من القرَّاء العشرة، أو لراوٍ من الرُّواة العشرين، فكأنَّ الكتاب حوى عشرين مصحفاً في مصحف.

الثَّانية: لمن يريد أن يجمع القراءات العشر، من طريق الشَّاطبيَّة والدرَّة في ختمةٍ واحدة، وذلك بطريقةِ الجمعِ بالآية، وهي ما اعتاده مشايخُ الإقراءِ في بلاد الشَّام في عصرنا الحاضر، وتُنسَبُ هذه الطريقة في الجمع إلى أحدِ مشايخنا في الإسناد، وهو الشيخ سلطان بن أحمد المزَّاحي المصريّ (٩٨٥ ـ ١٠٧٥ هـ).

وقد أحبَّتِ المؤلِّفةُ الفاضلة أن تَكفيَ المطَّلِعَ على كتابها مَؤونة البحث والتنقيب عن شواهد القراءات وتوجيهها، فذيَّلتْ كتابها بالشواهد الشعريَّة من الشاطبيَّة والدرَّة، وبعض الضوابط التي ذَكَرَها العلماء القرَّاء، وبيَّنتْ توجيه القراءات العشر، معتمدةً في ذلك على عدد من الكتب المعتمَدة في هذا الشأن.

ولا شكّ أنّ طباعة هذا الكتاب وإخراجه لطلاب علم القراءات العشر فيه من الخير الشيء الكثير.

أسأل الله تعالى أن ينفعَ أهل القرآن بهذا العمل الجليل، ويجعَلَه سبباً لتيسير جمع القراءات على الطالبين، وأن يجزي مؤلِّفتَه خير الجزاء في الدارَين، إنه ـ تعالى ـ سميعٌ مجيب، وصلى الله على سيدنا ونبيِّنا محمَّد، وعلى آله وصحبه أجمعين، والحمد لله رب العالمين.

جدة: ١٤١٦/٦/٢٦ هـ

١٩٩٥/١١/١٩م

خادم القرآن الكريم

أيمن رشدي سويد

بسم الله الرحمن الرحيم

التقريظ الرابع
لصاحب الفضيلة الشيخ عبد الرزاق الحلبي

الحمد لله القائل في كتابه العزيز ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُۥ لَحَـٰفِظُونَ﴾ والصلاة والسلام على سيدنا محمد القائل: (خَيرُكُم مَن تَعَلَّمَ القُرآنَ وَعَلَّمَه) وعلى آله وصحبه أجمعين.

أما بعد فإن من المعجزات التي جاء بها النبي ﷺ معجزة القرآن الكريم، هذه المعجزة الخالدة الدائمة على مر الدهور والأزمان، وقد تلقته الأمة الإسلامية كابراً عن كابر كما نزل على قلب المصطفى ﷺ.

وكما أن من إعجاز هذا القرآن الكريم حفظه بالروايات المتواترة التي ثبتت عن النبي ﷺ.

وقد اطّلعت عل عمل الأخت المؤمنة **سمر العشّا** المسمّى «البسط في القراءات العشر» فوجدته كتاباً فريداً في فنّه من حيث الترتيب والتنظيم والتلوين، وهو نافع لطلاب هذا العلم العظيم من المبتدئين والمتخصصين.

كما حوى إسناد القرّاء العشرة، مع اختلافاتهم في فرش الحروف واختلافهم في الإمالة والتقليل والفتح والإدغام وغيره.

كما حوى أبيات منظومة حرز الأماني ووجه التهاني للإمام القاسم بن فِيرُّه الشاطبيّ رحمه الله تعالى المعروفة بالشاطبيّة في القراءات السبع، كما حوى أبيات منظومة الدّرة للإمام ابن الجزري رحمه الله تعالى المكملة للقراءات السبع إلى العشرة في مكان مناسب للآيات الكريمة.

أسأل الله أن يعمّ نفع هذا الكتاب في العالم الإسلامي وأن يكرمنا بالإخلاص والقبول إنه سميع قريب مجيب.

والحمد لله رب العالمين.

١٨ / ٨ / ٢٠٠٣م

فضيلة الشيخ

عبد الرزاق الحلبي

بسم الله الرحمن الرحيم

تقديم الكتاب

لصاحب الفضيلة الشيخ الدكتور نور الدين عتر

من آيات عظمة القرآن تجدُّد الخدمات له على مدى العصور والدهور، تحقيقاً وتصديقاً لقوله تعالى ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُۥ لَحَٰفِظُونَ﴾.

وإنّ علم القراءات هو علم القرآن لأنه يعرِّفنا قراءة القرآن الصحيحة، كلمة كلمة وحرفاً حرفاً، وحدّد مقاطعه وجمله ابتداءً ووقفاً. وقد قدَّم أئمّة هذا العلم مصنّفات بلغت غاية الإتقان، لتكون القوة للناس في أخذ هذا العلم مدى الزمان، ثم تنوعت المؤلفات ما بين منثور كالتيسير للإمام أبي عمرو الدانيّ، أو منظوم كالشاطبية للإمام الشاطبي، وهذا الكتاب «البسط في القراءات العشر» جاء نِعمَ التأليف في هذا العصر، يكسو علم القراءات ثوباً جديداً طيب النشر، يخاطب الراغبين بهذا العلم بأسلوب مبسط، وطريقةِ عرضٍ ميسَّرة، وقد حرَصت الأخت الفاضلة سمر العشّا على صحة ما تُقدِّم ، فلم تألُ جهداً في التوثيق بالعزو إلى المراجع لأئمة القراءة ممن تقدم، ثم مراجعة من عُرف بهذا العصر في هذا العلم بالتقدم.

وجدير بالتنويه هذه المقدمة لكتابها «البسط» التي ألقت فيها الأضواء الساطعة على علم القراءات، وبيّنت تواصله بالتواتر إلى النبيّ ﷺ في جميع العصور والأوقات، وسلكت فيها أحسن سبيل، في فهم القراءات والأحرف السبعة، بعيداً عن القال والقيل، فالأحرف السبعة أصول عامة لتنوّع القراءات، يمكن تلخيصها بكلمات وأسطر معدودات، أمّا القراءات فهي علم بكيفيات قراءة القرآن حرفاً حرفاً وكلمة كلمة وجملة جملة من أول القرآن إلى منتهاه. فالأحرف السبعة بمنزلة القواعد في علم النحو، والقراءات تفصيل لها كالإعراب على كل كلمة وحرف حسب النّحو.

ومن هنا جاء اختيار الأخت الأستاذة سمر أنّ الأحرف السبعة باقية لم يذهب منها شيء هو الصواب الصحيح، وهو الفهم النّجيح. وقد وجد رأي سابق لبعض كبار أهل الرواية يرى أن الأحرف السبعة رخصة لضرورة العرب أن تيسر عليهم القراءة، وأنّ العزيمة حرف واحد هو لسان قريش، وبالتالي فالقراءات المتواترة عند صاحب هذا الرأي كلها من هذا الحرف الواحد، وبقية الحروف رُفِعت أو تُرِكت لزوال الحاجة إليها، مثل رخصة القصر للمسافر تنتهي إذا أقام. وقد قال بهذا الرأي الإمام أبو جعفر محمد بن جرير الطبري، وهو إمام مفسر له مذهب فقهي، قد هُجر مذهبه، لكن ظلّ معتمداً تفسيره.

إن هذا الرأي مبني وقائم على فهم للأحرف السبعة خاطئ وخطير، هو أنها كانت للقبائل على سبيل التفويض والتخيير، أن تقرأ القبيلة كما تشاء بإرادتها حسب لسانها، من غير أن تتلقى عن رسول الله ﷺ ما

تقرأ وما تتهجاه، ومن ثم رُفعت هذه الرخصة ولزم الناس حرف قريش أو لسان قريش.

إنّ هذا التفسير للأحرف السبعة خطير وخطأ جسيم، لأنه يصادم أحاديث الأحرف السبعة المتواترة كلها، لأنها كلها تصرّح بأنّ القرآن «أُنزِلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ» أي أنه أوحاه الله وأنزله على قلب النبي ﷺ على قبائل فصيحة، أو قلنا سبعة أنواع من اختلاف النطق بالكلام الواحد، ولا حاجة أبداً لما اصطنعه بعض العصريين من التهويل أو التوهيم، كما لا حاجة ولا معنى لما شذّ به بعضٌ مخالفٌ للسنّة، من التقول المصادم لبدهيات هذه الملة، فإنّ الأمر هيّن إذا اعتمدنا هذا الأصل اليقيني المسلّم به.

إنّ حديث الأحرف السبعة متواتر، لم يعلمنا الناطق به إلا ما تواتر عنه، فهذا المتواتر من القراءات العشر وغيرها ـ إن وجد ـ منتظم في الأحرف السبعة وهو تفسيرها ولا مزيد على ذلك.

وأرى لزاماً في هذه المناسبة، التنويه بأن هذا العمل الضخم جزء من إسهام المرأة المسلمة في تنمية الحضارة، على حين كان إسهام قرينتها غير المسلمة أو أختها المسلمة الذائبة في تقليد الأجانب، كان إسهامهن مشوباً بالسفاسف والقشور، إن لم يكن منهمكاً فيها موغلاً في تدنيها.

أمّا المرأة المتديّنة على حجابها وحشمتها فقد أسهمت أعلى إسهام فكانت الطبيبة والمهندسة والأديبة والصيدلانية وأمثالهن، كنّ جميعاً مع أخواتهن خريجات الشريعة في التمكن من العلوم الشرعية، بل تفوقت كثيرات منهن لتكن جامعات للقراءات، ولتكن فقيهات متخصصات، ولتكن محدِّثات حافظات، أين مثل هذا التحليق في غير ظل الإسلام وتربية الإسلام، إنّ هذا العمل الكبير في خدمة هذا العلم الجليل يشق الصفوف ويتقدم العالم يدعو المرأة لأن تعي حقيقة نفسها وتكريمها، وذلك بتقوى الله ربها، واعتصامها بحبل الله المتين ودينه القويم.

وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم، وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين.

١٤١٩/٤/١٥هـ	الدكتور
١٩٩٨/٨/٨م	نور الدين عتر

مقارئ جامع
سيدنا زيد بن ثابت الأنصاري

الرقم المتسلسل

بسم الله الرحمن الرحيم

إجازة في القرآن الكريم

بالقراءات العشر

إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون

الحمد لله الذي أنزل كلامه ميسّراً وأقام لحفظه خيرته من بريته الخيرة وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له وأشهد أن سيدنا محمداً عبده ورسوله القائل: «إن الماهر بالقرآن مع السفرة الكرام البررة». صلى الله عليه وعلى آله وصحبه ورضي الله عن أئمة القراءة المهرة وجمع بيننا وبينهم في دار كرامته آمين.

وبعد، فلما كان القرآن الكريم أعظم كتاب أنزل وكان حملته أشرف هذه الأمة فقد خص الله تعالى هذه الأمة في كتابهم المنزل على نبيهم صلى الله عليه وسلم بما لم يكن لأمة من الأمم في كتبها المنزلة فإنه تعالى تكفل بحفظه دون سائر الكتب ولم يكل حفظه إلينا. قال تعالى: ﴿إنا نحن نزلنا الذكر وإنا له لحافظون﴾.

ولما تكفل الله تعالى بحفظه خص به من شاء من بريته وأورثه من اصطفاه من خليقته قال تعالى: ﴿ثم أورثنا الكتاب الذين اصطفينا من عبادنا﴾. وقال صلى الله عليه وسلم: «إن لله أهلين من الناس قيل من هم يارسول الله؟ قال أهل القرآن هم أهل الله وخاصته». وروى المنذري في الترغيب والترهيب عن عبد الله بن حوالة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «رأيت ليلة أسري بي عموداً أبيض كأنه لؤلؤة تحمله الملائكة قلت: ما تحملون؟ فقالوا: عمود الكتاب أمرنا أن نضعه بالشام. وبينا أنا نائم رأيت عمود الكتاب اختلس من تحت وسادتي فظننت أن الله عز وجل تخلى عن أهل الأرض فأتبعته بصري فإذا هو نور ساطع بين يدي حتى وضع بالشام». فقال ابن حوالة: يارسول خر لي قال: «عليك بالشام». رواه الطبراني ورجاله ثقات.

هذا ولقد كان طلاب مسجد زيد بن ثابت الأنصاري بدمشق المحروسة ممن هيأهم الله تعالى لخدمة كتابه بتوجيهات مؤسس العمل في هذا المسجد فضيلة المربي الكبير الشيخ عبد الكريم الرفاعي رحمه الله تعالى ومن بعده خليفته في العمل شيخ مساجد زيد الشيخ محمد عوض حفظه الله تعالى وشيخ مقارئ زيد الفقيه القارئ الورع الشيخ محيي الدين الكردي حفظه الله تعالى وقد نذر طلاب هذا المسجد أنفسهم لتعلم القرآن وتعليمه لينالوا شرف قول النبي صلى الله عليه وسلم: «خيركم من تعلم القرآن وعلمه».

وقد كنت ممن أكرمه الله تعالى بهذه النعمة فحفظت القرآن العظيم كله عن ظهر قلب ثم قرأت ختمة كاملة بالإتقان والتجويد بالقراءات العشر على شيخي المقرئ محمود فائز الديرعطاني فأجازني كما أجازه شيخه الشيخ محمد سليم الرفاعي الحلواني وهو على والده السيد أحمد الرفاعي الحلواني وهو على السيد أحمد المرزوقي وهو على السيد ابراهيم العبيدي وهو على عبد الرحمن الأجهوري وهو على أحمد البقري وهو على محمد البقري وهو على عبد الرحمن اليمني وهو على ابن غانم المقدسي وهو على محمد بن ابراهيم السمديسي وهو على الشهاب أحمد بن أسد الأسيوطي وهو على محيي السنة أبي الخير محمد بن الجزري وهو على محمد بن عبد الرحمن الحنفي وهو على الشيخ محمد بن أحمد الصائغ وهو على علي بن شجاع وهو على القاسم بن فيره الشاطبي صاحب الشاطبية المعروفة بحرز الأماني وهو على الشيخ أبي الحسن علي بن هذيل وهو على الشيخ أبي داود سليمان بن نجاح وهو على الشيخ أبي عمرو عثمان بن سعيد الداني وهو على الشيخ أبي الحسن طاهر بن غلبون وهو على الشيخ أبي الحسن علي بن محمد الهاشمي وهو على أبي العباس أحمد بن سهل الأشناني وهو على أبي محمد عبيد بن الصباح وهو على أبي عمرو حفص بن سليمان وهو على أبي بكر عاصم بن أبي النجود وهو على عبد الله بن حبيب السلمي وهو على سادتنا الصحابة عثمان بن عفان وأبي بن كعب وعلي بن أبي طالب وزيد بن ثابت وعبد الله بن مسعود وهم قرؤوا على مهبط الوحي والرسالة وصاحب القدر والجلالة خاتم النبيين وإمام المرسلين سيدنا وشفيعنا محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم عن أمين الملائكة سيدنا جبريل عليه السلام عن رب العزة تبارك وتعالى. وهذا إسناد عال حيث أن بيني وبين سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ثمانية وعشرين قارئاً كل منهم مشهود بشيخ قراء زمانه مشهود له بالتحقيق والتدقيق، وبقية الأسانيد مبسوطة في الكراس الملحق بهذه الإجازة كما في كتاب النشر للمحقق ابن الجزري.

هذا وممن لاحظتهم العناية وشملهم التوفيق الأخت سمر بنت ضياء الدين العشا فقد وفقها الله تعالى لحفظ القرآن العظيم ثم قرأت علي ختمة كاملة بالقراءات العشر من طريقي الشاطبية والدرة مع حفظهما وذلك بالإتقان والتجويد فاستجازتني فأجزت لها على أن تقرأ وتقرئ بالقراءات العشر ولا ترد أحداً وإني أسأل الله تعالى أن يزيدها توفيقاً إلى توفيقها إنه سميع مجيب وهو حسبنا ونعم الوكيل وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم.

صدرت هذه الإجازة في يوم السبت بتاريخ ١٠ جمادى الأولى/١٤١٣هـ / ٧ تشرين الثاني ١٩٩٢م

شيخ مقارئ زيد
الحافظ المقرئ محيي الدين الكردي
محي الدين الكردي

مصدّق
الشيخ أسامة الخاني
مدير التعليم الشرعي
في محافظة دمشق
٢٥/جمادى الأولى/١٤١٩ - ١٦/أيلول/١٩٩٨

تشرف بكتابة هذه الإجازة العبد الفقير محمد بشير الأصفر الخطاط ١٣٩٩

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدّمة

الحمد لله ربّ العالمين، الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحقّ ليظهره على الدين كلّه، وأنزل عليه الكتاب بلسان عربي مبين، و لم يجعل له عوجاً، هدىً ورحمة للمتقين.

والصلاة والسلام على أشرف خلقه وخاتم أنبيائه، المبعوث رحمة للعالمين، وعلى آله وصحبه الكرام البررة الذين حملوا أمانة القرآن الكريم سالمة نقيَّة من كلّ زيفٍ وتحريفٍ، وأدَّوْها كما تَحَمَّلوها إلى أتباعهم حتى وصلت إلينا بالسند المتواتر النقي الشريف، بارزة فيها معجزة قول الله العظيم **﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُۥ لَحَـٰفِظُونَ﴾**.

وبعد... فقد رأيتُ ـ بعد أن تمَّ لي بفضل الله وكرمه وتوفيقه جمعُ القراءات العشر والإجازةُ بها من أستاذي وشيخي الفاضل سيِّدي أبي الحسن محي الدين الكرديّ جزاه الله عني وعن المسلمين كلَّ خير، وبعدَ دراسةٍ لي في علم القراءات ـ رأيتُ أن أخدم طالبِي هذا العلم والراغبين به، من طريقٍ سهل ميسور، يوفّر عليهم الوقت والجهد، ويكفيهم مؤونةَ مراجعةِ أمهاتِ كتب التراث القديم بما فيها من شروح طويلة، وما لها من أسلوب قد يَشُقُّ على طلاب هذا العصر، فكان هذا الكتاب محاولةً جديدة لتقديم القراءات العشر المتواترة للقرآن الكريم من طريقي «الشاطبيّة» للإمام الشاطبيّ و«الدُّرة المضيَّة» للإمام ابن الجزريّ مصوّرةً بوضوح أمام القارئ، بحيث يسهل عليه مباشرة أن يتلوَ كلَّ قراءة منها على حدة، كما يمكنه أن يجمع ويقارن بين هذه القراءات ويتبين بيسر وجوه الخلاف أو الاتفاق.

وقد صدّرتُ الكتاب بمقدمة تتضمن تمهيداً يؤكد على مبدأ عصمة النص القرآني، وعلى التسليم بربانية مصدر القراءات المتواترة في سائر وجوهها، ثم ذكرتُ فيه أبحاثاً تتناول جمع القرآن الكريم وكتابته، وكيفية جمع القراءات، والتعريف بمدارس القراءة، نشأتها وتطورها وأشهر أعلامها، وكذلك التعريف بعلم القراءات، وبيان الصلة بينها وبين الأحرف السبعة. ثم ذكرتُ الإسناد الذي أدى إلي قراءات الأئمة العشرة، وذكرتُ أيضاً بحثاً حول الخلاف في القراءات شارحة أصول القراء العشرة ... بالإضافة إلى التعريف بالشاطبيَّة والدرَّة المضيَّة وناظمَيهما.

أما الأصل في الكتاب، وهو قسم القراءات المؤلّف من ثلاثين جزءاً تُواكب أجزاءَ القرآن الكريم، فقد اعتمدتُ في كل جزءٍ منه القواعدَ التالية:

١ ـ جعلتُ الرواية المعتمدة في تقديم الآية الكريمة في رأس كل صفحة هي رواية «حفص» باعتبارها قراءةَ أهل الشام، بالإضافة إلى كونها أكثر القراءات شُيوعاً في بلاد المسلمين عامَّة. والتزمت في عدّ الآي العدد الكوفي مثبتة المذكور في المصحف المطبوع في مجمع الملك فهد طباعة المدينة المنورة، ثم أتبعتُ ذلك بذكر القرَّاء

السبعة أو رواتِهم مرتَّبين طوليّاً في جانب الصفحة حسب تسلسلهم عند الإمام الشاطبيّ. ثم بذكر القرّاءِ الثلاثة تتمة العشرة، مرتَّبين حسب تسلسلهم عند الإمام ابن الجزريّ.

وبما أن لكل قارئ راويَين مشهورَين، فقد اكتفيتُ بذكرِ اسم القارئ فقط إذا كان راوياه متَّفِقَيْنِ في الرواية غالباً، مشيرةً إلى خلافِهما عندما يَرِدُ. أمَّا إذا كان الرَّاويان مختلفَيْن في كثير من الأحيان فكنتُ أَذكرُهما بدلاً من مُقرئهما... ففي الحالة الأُولى مثلاً ذكرتُ ابنَ كثير و لم أذكر راوِيَيْه «البزيَّ» و«قُنبُلاً» إلا عند الاختلاف، وكذلك الكسائيَّ وأبا جعفر ويعقوبَ وخلف العاشر، وفي الحالة الثانية ذكرتُ قالونَ وورشاً دون ذِكر شيخِهما نافع، وذكرتُ الدُّوريَّ والسُّوسيَّ بدلاً من أبي عمرو، وهشاماً وابنَ ذكوانٍ بدلاً من ابن عامر، وشعبةَ وحفصاً بدلاً من عاصم، وخلفاً وخلاداً بدلاً من حمزة. فكان عدد القرّاء والرواة المذكورين أربعةَ عشر. هذا بالنسبة لسورة الفاتحة، أما بالنسبة لتتمة القرآن، فإن اتباع هذه الطريقة يجعل حجم العمل كبيراً جداً وكلفته عسيرة ثقيلة، الأمر الذي دفعني إلى اختصاره بحذف كل سطرٍ خالٍ من رقمٍ تسلسلي من أرقام جمع القراءات، أو خالٍ من الألفاظ القرآنية المخالفة لرواية حفص، وهذا بغض النظر عن مقادير المدود.

٢ ـ ذكرتُ إلى جانب كلِّ قارئٍ أو راوٍ اللفظةَ القرآنيةَ ـ موضعَ الخلاف في قراءته عن رواية حفص المذكورة في أعلى الصفحة ـ مع الإشارة إلى الجانب الخلافيِّ فيها ملوَّناً باللون الأحمر. وقد استخدمتُ بعضَ الرموز الملونة للتعبير عن بعض الأحكام المختلفة كالتسهيل والنقل والإبدال. وجعلتُ هذه الرموزَ في جدولٍ ملحق بالمقدمة[1] يوضح دلالاتها.

٣ ـ وقد لجأتُ إلى بيانِ كيفية الجمع بين القراءات العشر عند التلاوة، بالإشارة إلى ترتيب تلاوة القرَّاء بأرقامٍ متسلسلةٍ موضوعةٍ ضِمْنَ دوائرَ صغيرةٍ ملوَّنة باللون الأخضر.. معتمِدةً على طريقة الجمع بالآية المبيَّنةِ في المقدمة[2].

٤ ـ ونظراً لأهمية قصيدتَي «الشاطبيَّة» في القراءات السبع، و«الدُّرة المضيَّة» في القراءات الثلاث المتمِّمة للقراءات العشر، في تيسير علم القراءات وتسهيل حفظه وتناوله، فقد ذكرتُ في حاشيةِ الصفحةِ، دليلَ اختلافِ الكلمة القرآنية عند القرَّاء السبعة من قصيدة الشاطبيَّة، مشيرةً إليها بالرمز (ش) قبل ذكر البيت، ودليلَها من الدُّرة، مشيرةً إليها بالرَّمز (د)؛ كما وضَّحتُ أصول علم القراءات من خلال الكلمات القرآنية التي تكون فيها القواعدُ والأحكام مطردة، مستعينةً على ذلك ببعض كتب الشروح، وهذا يوفِّر على الدَّارس الكثيرَ من الوقت والجهد.

٥ ـ بيَّنتُ وجوه الإعراب والقراءاتِ التي وردت عن الأئمّة العشرة في جميع القرآن وكشفتُ عن عللها وحججها مشيرةً إلى الكلمة باللون الأزرق، مستمدةً ذلك من أشهر الكتب المعتمدة. وكنت في كل ذلك

(١) انظر: ٢٤٤.

(٢) انظر: ٩٥.

أعزف عن التكرار لضرورة الاختصار، فأكتفي أحياناً عند تكرار الحكم أو الدليل بالإشارة إلى رقم صفحة وروده. وقد شذَّ عن ذلك أدلة وقواعد قليلة كنت أكررها حسب الحاجة وسعة المكان.

٦ـ ألحقتُ كلَّ مجلدٍ من مجلدات الكتاب بفهارس تحوي ما يلي:

أ ـ جداول مختصرة لبيان كلمات الفرشيات التابعة لكُل جزء مع بيان أرقام صفحات ورودها.

ب ـ جدول لبيان رموز القراء مجتمعين ومنفردين كما وردت في الشاطبية.

ج ـ جدول لبيان رموز القراء منفردين كما وردت في الدرة.

د ـ جدول يبين الرموز المستخدمة للدلالة على بعض الأحكام.

هـ ـ مقادير المدود عند الإمامَيْن الشاطبيِّ وابن الجزريّ.

و ـ جداول مختصرة لبعض الأحكام الخاصة بورش.

ز ـ جداول للكلمات القرآنية مع توجيهاتها الواردة في هامش صفحات كل جزء من الكتاب مع بيان أرقام صفحات ورودها.

ح ـ جداول مختصرة لبيان الكلمات الواردة في أبواب الأصول من «الشاطبيَّة» و«الدّرّة» مشروحة، مع بيان أرقام صفحات ورودها.

أسأل الله تعالى كمالَ التوفيقِ والرشادِ، والإخلاصَ والسدادَ، وتمامَ الرِّضى والقبول، كما أسأله أن يُتِمَّ النفعَ بهذا الكتاب، إنه على ما يشاء قدير، وبالإجابة جدير.

وصلّى الله على سيِّدنا محمَّد وعلى آله وصحبه أجمعين.

المؤلِّفة

سمر العشا

بسم الله الرحمن الرحيم

التعريف بالقراءات والأحرف السبعة

١ ـ تمهيد.

٢ ـ جمع القرآن الكريم وكتابته.

٣ ـ مدارس القراءات.

٤ ـ القراءات الصحيحة والمقبولة.

٥ ـ الأحرف السبعة.

٦ ـ قراءات الأئمَّة العشرة وصلتها بالأحرف السبعة.

٧ ـ ما يجب على متعلم القراءات.

٨ ـ جمع القراءات.

بسم الله الرحمن الرحيم

تمهيد

الحمد لله ربّ العالمين، الحمد لله الذي أنزل على عبده الكتاب و لم يجعل له عوجاً، والصلاة والسلام على من قال له ربُّه: ﴿**لَا تُحَرِّكْ بِهِۦ لِسَانَكَ لِتَعْجَلَ بِهِۦٓ ۝ إِنَّ عَلَيْنَا جَمْعَهُۥ وَقُرْءَانَهُۥ ۝ فَإِذَا قَرَأْنَـٰهُ فَٱتَّبِعْ قُرْءَانَهُۥ**﴾[1]، وبعد:

فإن القرآن حبل الله المتين ونوره المبين والذكر الحكيم، وصفه الله عزّ وجلّ فقال: ﴿**لَوْ أَنزَلْنَا هَـٰذَا ٱلْقُرْءَانَ عَلَىٰ جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُۥ خَـٰشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ ٱللَّهِ**﴾[2] وأوجز النبيّ ﷺ خصائصه فقال: (كِتَابُ اللَّهِ فِيهِ نَبَأُ مَا كَانَ قَبْلَكُمْ وَخَبَرُ مَا بَعْدَكُمْ وَحُكْمُ مَا بَيْنَكُمْ، وَهُوَ الْفَصْلُ لَيْسَ بِالْهَزْلِ مَنْ تَرَكَهُ مِنْ جَبَّارٍ قَصَمَهُ اللَّهُ، وَمَنِ ابْتَغَى الْهُدَى فِي غَيْرِهِ أَضَلَّهُ اللَّهُ، وَهُوَ حَبْلُ اللَّهِ الْمَتِينُ، وَهُوَ الذِّكْرُ الْحَكِيمُ، وَهُوَ الصِّرَاطُ الْمُسْتَقِيمُ، هُوَ الَّذِي لَا تَزِيغُ بِهِ الأَهْوَاءُ، وَلَا تَلْتَبِسُ بِهِ الأَلْسِنَةُ، وَلَا يَشْبَعُ مِنْهُ الْعُلَمَاءُ، وَلَا يَخْلَقُ عَلَى كَثْرَةِ الرَّدِّ وَلَا تَنْقَضِي عَجَائِبُهُ، هُوَ الَّذِي لَمْ تَنْتَهِ الْجِنُّ إِذْ سَمِعَتْهُ حَتَّى قَالُوا: ﴿**إِنَّا سَمِعْنَا قُرْءَانًا عَجَبًا ۝ يَهْدِىٓ إِلَى ٱلرُّشْدِ فَـَٔامَنَّا بِهِۦ**﴾ مَنْ قَالَ بِهِ صَدَقَ، وَمَنْ عَمِلَ بِهِ أُجِرَ، وَمَنْ حَكَمَ بِهِ عَدَلَ، وَمَنْ دَعَا إِلَيْهِ هَدَى إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ)[3].

وقد أجمع العلماء على مبدأ عصمة النص القرآنيّ من الزّيغ والعبث والأهواء، وأيقن الباحثون أنَّ النص الذي تنزّل به جبريل الأمين على النبيّ ﷺ ، هو النص عينه الذي قرأه الناس في القرون الخالية وهو الذي يقرؤه الناس اليوم، وإن أي جهد نبذله في خدمة القراءات هو في الحقيقة جهد في خدمة الوحي الأمين الذي جاءت عبره القراءات المتواترة، ذلك أن القراءات القرآنية المتواترة جميعاً قرأ بها النبيّ ﷺ أصولاً وفرشاً، وقد تلقاها عنه ﷺ خيار أصحابه من بعده وأقرؤوا بها الناس، وبذلك فإن سائر القراءات المتواترة توقيفية لا مجال فيها لأدنى اجتهاد، وفي ذلك شاعت القاعدة المشهورة لعلماء القراءة: تعدد القراءات ينزل منزلة تعدد الآيات[4].

ومما لا شك فيه أن التسليم بربانيّة مصدر القراءات المتواترة في سائر وجوهها لا يتناقض مع البحث عن حكمها وأسرارها ودلالاتها، وهي التي يمكن أن يتلمّسها المرء لدى دراسته لوجوه هذه القراءاتِ ومعانيها.

فمن خلال قراءة واقع اللغة العربية قبل الإسلام، نجد أن ترسخ العقيدة القبلية لدى كثير من العرب، إضافة إلى اختلاط العرب بالعجم قد أدى إلى ظهور لهجات محلية حلّت محلّ اللغة العربية الشاملة.

---

(١) القيامة: ١٦ ـ ١٨.

(٢) الحشر: ٢٠.

(٣) أخرجه الترمذيّ: كتاب فضائل القرآن، ح٢٨٣١.

(٤) انظر الإتقان للسيوطيّ: ج١، ص٨٢.

ومما وصل إلينا من أشكال التقارب بين اللهجات العربية على سبيل المثال: كشكشة تميم[١]، وسكسكة بكر[٢]، وغمغمة قضاعة[٣]، وطمطمانية حِمير[٤]، وهي كما نرى لهجات منسوبة إلى قبائل بعينها، وقد شاع لدى العرب تسميتها باللُّغات كلغة هذيل ولغة قيس ولغة كندة.

وثمة انحرافات لغوية أخرى لم تنسب إلى قبائل بعينها ولكنها كانت شائعة فاشية، كالفأفأة[٥]، واللثغة[٦]، والغنَّة[٧]، واللُّكنة[٨]، والترخيم[٩]، واللفف[١٠]، والرُّطانة[١١].

وعلى الرغم مما أوتي العرب من الفصاحة والبلاغة فإنه لم يوجد لديهم كتابٌ أُمٌّ يرجعون إليه في تمييز الصحيح من الدخيل، ويقعِّدون على أساسه قواعد نطقهم، وذلك كله قبل الإسلام حيث كانت اللغات في مهدها في جزيرة العرب، وبوسعك أن تتصور مستقبل لغة فيها هذه الفوارق منذ أكثر من ألف وأربعمائة عام! خصوصاً إذا خرجت هذه اللغة عن إطارها التقليدي ضمن الجزيرة العربية، لتمتد من خراسان وأذربيجان إلى الهلال الخصيب فالأندلس مروراً بالشمال الإفريقيّ كله، حيث كانت بلاد الشام تتكلم لغات محلية إقليمية وأجنبية، فيها الآراميّ والسريانيّ والرومِيّ، وكان أهل العراق يتكلمون لساناً فارسيّاً، وكان لبنان فينيقيّاً، وكانت مصر ضائعة في لهجاتها الفرعونيّة القبطيّة والروميّة، وكان الشمال الإفريقيّ يتكلم لساناً بربريّاً بالرّغم من الأصول العربية المؤكدة التي تنتمي إليها هذه الشعوب.

لا شك حينئذ أن اللغة العربية ستصبح ركاماً هائلاً من اللغات واللهجات التي لا يضبطها ضابط ولا يجمعها قانون. فتدارك الله عزّ وجلّ بلطفه وعنايته هذه الأمة فأنزل القرآن الكريم بلسان عربيّ مبين فأعاد اللغة العربية إلى مكانتها، وتأصل الصحيح منها محل ما يجب هدمه من رطانة وانحراف ولغات ضالّة، فكان القرآن الكريم وفق ما رتّله النبيّ ﷺ من وجوه القراءات وتلقاه عنه أصحابه الكرام، وثيقة معتمدة لضبط اللسان العربيّ، ولولاه لأصبحت العربية أثراً بعد عين، ولصار جمع العرب على لغة واحدة أشبه بجمع شعوب القارّة الإفريقية اليوم على لغة واحدة ﴿كِتَـٰبٌ فُصِّلَتْ ءَايَـٰتُهُۥ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لِّقَوْمٍ يَعْلَمُونَ﴾[١٢]،

---

(١) كشكشة تميم: كان بنو عمرو بن تميم يبدلون كاف المؤنث عند الوقف شيناً لقرب الشين من الكاف في المخرج.

(٢) سكسكة بكر: كانوا يبدلون كاف المؤنث عند الوقف سيناً.

(٣) الغمغمة: أن تسمع الصوت ولا يبين لك تقطيع الحروف.

(٤) الطمطمة: أن يعدل بحرف إلى حرف.

(٥) الفأفأة: التردد في الفاء.

(٦) اللُّثغة: أن تعدل الحرف إلى حرف غيره والألثغ الذي لا يستطيع أن يتكلم بالراء.

(٧) الغنة: أن يشرب الحرف صوت الخيشوم، والخنة أشد منها.

(٨) اللُّكنة: عُجمة في اللسان وعِيٌّ.

(٩) الترخيم: حذف الكلام.

(١٠) اللفف: إدخال حرف في حرف.

(١١) الرُّطانة: التكلم بالعجمية. انظر وجوه هذه الانحرافات في العقد الفريد لابن عبد ربه: ج٢، ص٤٧٥.

(١٢) فصلت: ٣.

﴿وَكَذَٰلِكَ أَنزَلْنَـٰهُ حُكْمًا عَرَبِيًّا وَلَئِنِ ٱتَّبَعْتَ أَهْوَآءَهُم بَعْدَ مَا جَآءَكَ مِنَ ٱلْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ ٱللَّهِ مِن وَلِيٍّ وَلَا وَاقٍ﴾[1].

ولقد تكفّل الله تعالى بحفظ هذا القرآن دون سائر الكتب و لم يكِل حفظه إلينا، قال تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُۥ لَحَـٰفِظُونَ﴾[2]، وخصَّ به من شاء من بريّته وأورثه من اصطفاه من خليقته قال تعالى ﴿ثُمَّ أَوْرَثْنَا ٱلْكِتَـٰبَ ٱلَّذِينَ ٱصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا﴾[3]، فأدّى النبيّ ﷺ القرآن الكريم أحسن الأداء ممتثلاً أمر الله تعالى ﴿وَرَتِّلِ ٱلْقُرْءَانَ تَرْتِيلًا﴾[4]، وتلقّاه الصحابة الكرام رضوان الله تعالى عليهم من فمه الشريف ﷺ غضّاً طريّاً كما أُنزل، فكان النبيّ ﷺ يُقرئ كلاًّ حسب لهجة قبيلته، ثم أقرأ الصحابة التابعين بعدهم، والتابعون أقرَؤوا تابعي التابعين.. وهكذا كل واحد حسبما تعلّم وقرأ.. فاختلف الناس في القراءة، ورُوِيَت الآثار بالاختلاف عن الصحابة والتابعين توسعة ورحمة للمؤمنين.

قال الإمام أبو بكر بن مجاهد[5] رحمه الله (٢٤٥ ـ ٣٢٤ هـ) في أوّل كتابه «السبعة في القراءات»:

(اختلف الناسُ في القراءة كما اختلفوا في الأحكام، ورُوِيَت الآثارُ بالاختلاف عن الصّحابة والتابعين توسعةً ورحمةً للمسلمين، وبعضُ ذلك قريبٌ من بعض.

وحَمَلَةُ القرآن متفاضلون في حَمْلِه، ولِنَقَلةِ الحروف منازل في نقل حروفه، وأنا ذاكرٌ منازلَهم، ودالٌّ على الأئمّة منهم، ومخبرٌ عن القراءة التي عليها الناسُ بالحجاز والعراق والشام، وشارحٌ مذاهبَ أهل القراءة، ومبيّنٌ اختلافَهم واتّفاقهم إن شاء الله، وإياه أسأل التوفيق بمنّه.

فمِن حَمَلة القرآن الْمُعْرِبُ العالمُ بوجوه الإعرابِ والقراءاتِ، العارفُ باللغاتِ ومعاني الكلامِ، البصيرُ بعيبِ القراءاتِ، المنتقدُ للآثارِ، فذلك الإمامُ الذي يفزعُ إليه حفّاظُ القرآن في كلِّ مصر من أمصار المسلمين.

ومنهم من يُعْرِبُ ولا يَلْحَنُ ولا عِلْمَ له بغير ذلك، فذلك كالأعرابيّ الذي يقرأ بلُغته ولا يَقْدِرُ على تحويل لسانه فهو مطبوعٌ على كلامِه.

ومنهم من يُؤدّي ما سمعه ممّنْ أخذ عنه، ليس عنده إلا الأداء لما تعلّم، لا يعرفُ الإعراب ولا غيرَهُ، فذلك الحافظُ، فلا يلبثُ مثلُه أن ينسى إذا طال عهده، فيضيّع الإعراب لشدة تشابهه وكثرةِ فتحه وضمّه وكسره في

---

(١) الرَّعد: ٣٦.

(٢) الحجر: ٩.

(٣) فاطر: ٣٢.

(٤) المزَّمِّل: ٤.

(٥) ابن مجاهد: هو أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد التميميّ، الحافظ الأستاذ أبو بكر بن مجاهد البغداديّ (٢٤٥ ـ ٣٢٤هـ) شيخ الصنعة، وأول من سبّع السبعة، حكى ابن الأخرم أنه وصل إلى بغداد، فرأى في حلقة ابن مجاهد نحواً من ثلاثمائة مُصَدِّر، وقال عليّ بن عمر المقرئ: كان ابن مجاهد له في حلقته أربع وثمانون خليفة يأخذون على الناس. انظر تاريخ بغداد: ج٥، ص١٤٤. غاية النهاية في طبقات القرّاء: ج١، ص١٣٩. معجم الأدباء: ج٥، ص٦٥.

الآية الواحدة، لأنّه لا يَعتمِد على علمٍ بالعربية ولا بصرٍ بالمعاني يَرجِعُ إليه؛ وإنّما اعتمادُه على حفظـه وسماعـه، وقد يَنسَى الحافظُ فيضيّع السماعَ، وتشتبه عليه الحروف، فيقرأ بلحن لا يعرفـه، وتدعـوه الشبهة إلى أن يرويَـه عن غيرِه ويبرِّئَ نفسه، وعسى أن يكون عند الناس مصدَّقاً، فيُحملَ ذلـك عنـهُ وقـد نسـيهُ وأَوْهَمَ فيـه وجَسَـرَ على لزومه والإصرار عليه، أو يكون قد قرأ على مَن نَسِيَ وضيّع الإعـراب ودخلَتْـهُ الشـبهة فتوهّـمَ، فذلـك لا يُقلَّدُ القراءةَ ولا يُحتَجُّ بنقله.

ومنهم من يُعربُ قراءتَهُ ويُبْصِرُ المعانيَ ويعرفُ اللغاتِ ولا عِلْمَ له بالقراءةِ واختلافِ النـاس والآثـار، فربَّما دعاه بصرُه بالإعرابِ إلى أن يَقرأ بحرفٍ جائز في العربية لم يقرأ به أحدٌ في الماضين، فيكونَ بذلك مبتدعاً، وقـد رُوِيَتْ في كراهة ذلك وحَظْرِهِ آثارٌ كثيرة:

عن عبد الله بن مسعود رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قال: (اتّبعوا ولا تبتدعوا فقد كُفيتم)[1].

عن حُذيفة رَضِيَ اللهُ عَنْهُ قال: (اتقوا الله يا معشر القرّاء وخُذوا طريق من كـان قبلكـم. فـوالله لئـن اسـتقمتم لقـد سَبَقْتُم سَبْقاً بعيداً، ولئن تركتموهم يميناً وشمالاً لقد ضللتم ضلالاً بعيداً).

قال عليّ بن أبي طالب رَضِيَ اللهُ عَنْهُ: (إن رسول الله ﷺ يأمركم أن تقرؤوا القرآن كما عُلِّمتم)[2].

وقد كان أبو عمر و بنُ العلاء ـ وهو إمام أهل عصره في اللغة، وقد رَأَسَ في القراءة والتابعون أحيـاءٌ، وقـرأ على جِلَّة التابعين: مجاهد، وسعيد بن جُبير، وعِكْرِمة، ويحيى بن يَعْمُر ـ لا يقرأ بما لم يتقدّمه فيه أحد.

وقال أبو عمرو: (إِنَّمَا نَحْنُ فِيمَنْ مَضَى كَبَقْلٍ فِي أُصُولِ نَخْلٍ طِوَال).

قال أبو بكر بن مجاهد: وفي ذلك أحاديثُ اقتصرتُ على هذه منها.

وأما الآثار التي رُوِيَتْ في الحروف فكالآثار التي رُويتْ في الأحكـام: منـها المجتمـع عليـه السـائرُ المعـروف، ومنها المتروكُ المكروه عند الناس، المعيبُ مَن أخذ به وإن كان قد رُوِيَ وحُفِظ، ومنها ما توهّـم فيـه مـن رواه فضيّع روايته ونسي سَماعهُ لطول عهده فإذا عُرِضَ على أهله عرفوا تَوَهُّمه وردّوه على مَن حملَـه، وربّمـا سـقط روايتـه لذلك بإصراره على لزومه، وتركِه الانصراف عنه. ولعلّ كثيراً ممّـن تُـرِكَ حديثه واتُّهِمَ في روايته كانت هذه علّتهُ؛ وإنّما ينتقد ذلك أهل العلم بالأخبار والحلال والحرام والأحكام. وليس انتقادُ ذلك إلى من لا يعرف الحديثَ ولا يُبْصِرُ الروايةَ والاختلاف.

كذلك ما رُوِيَ من الآثار في حروف القرآن: منها المُعرَبُ السائدُ الواضـحُ، ومنـها المُعرَبُ الواضـحُ غـير السائد، ومنها اللغةُ الشاذة القليلة، ومنها الضعيف المعنى في الإعراب غير أنه قد قرئ به، ومنـها مـا تُوُهِّـمَ فيـه فَغُلِطَ به عند من لا يُبْصِرُ من العربية إلاّ اليسير (فهو لحن غير جائز)، ومنـها اللّحـن الخفـيّ الـذي لا يعرفـه إلاّ العالم النِّحرير. وبكلٍّ قد جاءت الآثار في القراءات.

---

(١) مجمع الزوائد: ج١، باب الاقتداء بالسلف، ص١٨١.

(٢) صحيح ابن حبان: ج٣، ص٢١.

والقراءة التي عليها الناس بالمدينة، ومكة، والكوفة، والبصرة، والشام، هي القراءة التي تلَقّوهَا عن أوّليهِم تلقياً، وقام بها في كل مصر من هذه الأمصار رجل ممّن أخذ عن التابعين أجمعتِ الخاصة والعامة على قراءته وسلكوا فيها طريقَه وتمسكوا بمذاهبه، على ما رُوي عن عمرَ بنِ الخطاب، وزيدِ بنِ ثابت، وعروةَ بنِ الزبير، ومحمد بن المنكدر، وعمرَ بنِ عبد العزيز، وعامرٍ الشعبي)[1].

---

(١) انظر في كل ما سبق السبعة لابن مجاهد.

جمع القرآن الكريم وكتابته

١ـ جمع القرآن في عهد الرسول ﷺ:

يراد بجمع القرآن هنا حفظه في الصدور، وقد تمَّ ذلك في صورتين:

١ـ حفظ الرسول ﷺ للقرآن: وقد تكفَّل الله عزّ وجلّ بجمعه في صدر الرسول ﷺ وبيانه على لسانه آية آية، ونجْماً نجماً، حتى ثبت كلُّه في صدر الرسول ﷺ. وكان من وجوه العناية الإلـٰهية بهذا الحفظ أن جبريل عليه السلام كان يأتي النبيّ ﷺ ويعارضه القرآن في كل عام مرة، حتى إذا دنا أجلُ الرسول ﷺ عارضه جبريل القرآن مرتين. والمراد من معارضته له أن يقابل عليه ما أوحاه الله إليه ليبقى ما بقي ويذهب ما نسخ. وبهذا يتبين أن الرسول ﷺ قد حفظ القرآن عن ربه حفظاً مطابقاً لما أراده الله عزّ وجلّ، بصورة لا مجال فيها للخطأ، ولا مكان فيها للشك.

٢ـ حفظ الصحابة للقرآن: وقد تمَّ بالصورة التي تُرضي الربَّ سبحانه، وتُحَقِّقُ وعده وعهده بحفظ كتابه، وذلك بما اجتمع لهم في قلوبهم من الإيمان الذي يدعوهم لبذل أقصى الجهد في استظهار كلام الله، وبما تهيأ لهم من تشجيع رسول الله ﷺ لهم وحثِّهم على حفظ القرآن، وتعاهُدِه وتبليغه، وبما أخبرهم من الكرامة والأجر العظيم لمن فعل ذلك. وسرعان ما امتثل الصحابة لذلك فأقبلوا على القرآن يَتْلُونه حقَّ تلاوته، ويحفظونه ويتدارسونه فيما بينهم، ويتنافسون في ذلك. وكان ممن اشتُهر منهم بحفظ القرآن: الخلفاء الأربعة، وطلحة، وسعد، وابن مسعود، وحذيفة، وسالم مولى أبي حذيفة، وأبو هريرة، وابن عمر، وابن عباس، وعمرو بن العاص، ومعاوية، وابن الزبير، وزيد بن ثابت، وأبو الدَّرْداء، وأنس بن مالك، وعُبادة بن الصامت، ومن أمهات المؤمنين عائشة، وحفصة، وأم سَلَمة. ومما يدل على كثرة الحفظة للقرآن من الصحابة ما روي أنه قُتل منهم في عهد الرسول ﷺ ببئر معونة سبعون، وقتل أضعافهم في يوم اليمامة في خلافة أبي بكر.

أمَّا ما ورد عن أنس بن مالك من رواية تفيد حصر الذين جمعوا القرآن على عهد الرسول ﷺ في أربعة أو خمسة هم: أُبيُّ بن كعب، ومعاذ بن جبل، وزيد بن ثابت، وأبو الدرداء، فالمراد جمعٌ مخصوص مثَّل استيعاب الأوجه والأحرف والقراءات، والانفراد بالأخذ المباشر عن الرسول ﷺ، وإلا فلا يعقل أن يكون حفظة القرآن من الصحابة أربعة أو خمسةً فقط، ولا يعقل ألا يكون من الحفظة أبو بكر وعمر وعثمان وعليّ ونحوهم من كبار الصحابة الذين يبعد كل البعد أنهم لم يجمعوه، مع كثرة رغبتهم في الخير وحرصهم على ما دون ذلك من الطاعات.

٢ـ كتابة القرآن في عهد الرسول ﷺ:

لم يكن الرسول ﷺ يكتفي حينما ينزل جزء من القرآن بتلاوته على أصحابه ليحفظوه ويوصلوه إلى من لم يسمعه منه مباشرة، وإنما جمع إلى ذلك وسيلة أخرى للحفظ والنقل وهي الكتابة بالمداد ليتضافر الأسلوبان ويكون كلٌّ منهما عوناً للآخر. وقد ثبت في الحديث الصحيح أن الرسول ﷺ كان كلما جاءه

وحي تلاه على الحاضرين وأملاه من فوره على جماعة من أصحابه سُمُّوا بكُتَّاب الوحي، فكانوا يكتبونه على ما تيسر حينئذ من الأدوات كالخشب وقطع الجلد واللخاف[1] وقطع الثياب وبعض أنواع العظم.

وكان كتّاب الوحي يلازمونه في غَدَواته ورَوْحاته، كما كان يوجد إلى جانب هؤلاء الكتّاب كُتَّاب من المسلمين يكتبون لأنفسهم ما ينزل من القرآن ابتداءً، ويسجّلون الآيات النازلة في مخطوطات شخصية، يتدارسونها ويبلّغونها لغيرهم. وقد جاء في الأثر أن إسلام عمر بن الخطاب كان على أثر قراءته لآيات من أول سورة طه وجدها مكتوبة عند أخته.

والذين كتبوا القرآن بأمر الرسول ﷺ كثيرون، أوصل بعضهم عددهم إلى تسعة وعشرين كاتباً، وبعضهم صعد بالرقم إلى ثلاثة وأربعين. وكان أول من كتب للرسول ﷺ في مكة من قريش: عبد الله بن سعد بن أبي السَّرْح، وفي المدينة: أُبيٌّ بن كعب. وكان أكثر الكتّاب ملازمة للنبي ﷺ زيد بن ثابت، وعليّ بن أبي طالب. وكان ممن كتب له أيضاً سيدنا أبو بكر وعمر وعثمان، ومعاوية بن أبي سفيان، والزبير بن العوام، وسعيد بن العاص، وعمرو بن العاص، وشُرَحْبيل بن حَسَنة، وعبد الله بن رواحة، وثابت بن قيس، وأبو سفيان، وطلحة بن عبيد الله، وسعد بن أبي وقاص، وحذيفة بن اليمان، وغيرهم[2].

٣ـ الصورة التي استقرَّ عليها القرآن عندما توفي الرسول ﷺ:

توفي الرسول ﷺ والقرآن محفوظ في صدور الصحابة وفقَ ما سمعوه من الرسول ﷺ. وكان منهم مئات يطلق عليهم "حفظة القرآن" أو "القرَّاء" وهم الذين تخصصوا في تلاوته وحفظه عن ظهر قلب. وكانت طائفة من هؤلاء يحفظون القرآن كله، وطائفة يحفظون أكثره. أمّا الذين حفظوا منه أجزاء متفرّقة فكانوا كثيرين لا يكادون يُحْصَون عدداً. وكان حفظ الصحابة للقرآن يتمّ حسب الترتيب الذي عرّفهم به الرسول ﷺ، وهو الترتيب الذي تلقّاه من روح القدس بأمر الله عزّ وجلّ، بمعنى أنهم حفظوه مقسماً إلى مجموعات تسمى سوراً، وإلى وحدات عددية تسمّى آيات، وحفظوه بترتيب الآيات على النحو المعروف الآن وهو الترتيب الذي جاء بطريق الوحي.

وكان حفظهم للقرآن موثَّقاً منضبطاً، حيث كان كثير منهم يعرض ما يحفظه على الرسول ﷺ، وكان يسمع منهم، كما كانوا يسمعونه منه من حين إلى حين وبخاصة في الصلوات الجهرية فيضبطون ما يحفظونه.

هذه صورة القرآن في الصدور عند انقضاء العصر النبوي المبارك. أما صورته خارج الصدور فلم يمت رسول الله ﷺ حتى كانت كل آية من آياته قد دوِّنت، ولكنه لم يكن جميعه موضوعاً بين دفتين أو غلافين، وإنما كانت آياته موزّعة في مخطوطات كثيرة متفرقة بين مؤمنين كثيرين. وإن كان هذا لا يمنع أن يكون بعض كتّاب الوحي قد احتفظوا لديهم بالصحف التي كانوا يكتبون عليها ما ينزل من القرآن، وأن تكون بعض هذه الصحف كاملة أو شبه كاملة.

---

(١) اللخاف: حجارة بيض عريضة رقاق.

(٢) انظر قاموس القرآن الكريم: ص٤٧.

وإنما لم يأمر النبيّ ﷺ بجمع القرآن في مصحف واحد، لأنه كان ينزل حسب الدواعي، وقد نزل مفرّقاً في أكثر من عشرين سنة، ولا يتأتّى جمعه في صحيفة أو في مصحف وهو ما يزال ينزل. فكان لا بدَّ من ترك المجال مفتوحاً لما يجدُّ من آيات ولما كان يرقبه ﷺ من ورود ناسخ لبعض أحكامه أو تلاوته. هذا بالإضافة إلى أنه لم توجد الحاجة في عهد الرسول ﷺ لجمع القرآن حيث لم يكن هناك خوف من ذهابه بموت حفّاظه والوحيُ ما زال ينزل على الرسول ﷺ، والرسول يحفظ القرآن ويعلّمه لصحابته، والصحابة يحفظونه ويتدارسونه. وإنما جدَّت الدواعي إلى جمعه فيما بعد كما سيأتي.

٤- جمع القرآن في عهد أبي بكر:

كان جمع أبي بكر للقرآن بعد موقعة اليمامة سنة اثنتي عشرة للهجرة، وهي الموقعة التي جرت بين المسلمين وأهل الرِّدَّة من أتباع مسيلمة الكذاب، واستشهد فيها كثير من الصحابة المشهورين بأنهم «قرَّاء»، وعزَّ الأمر على عمر بن الخطاب فجاء إلى أبي بكر يقترح عليه أن يجمع القرآن، فنفَّذ أبو بكر الاقتراح بعد تردُّد، وبعد استشارة الصحابة رضوان الله عليهم.

عن زَيْدِ بْنِ ثَابِتٍ رضي الله عنه قَالَ: (أَرْسَلَ إِلَيَّ أَبُو بَكْرٍ مَقْتَلَ أَهْلِ الْيَمَامَةِ فَإِذَا عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ عِنْدَهُ، قَالَ أَبُو بَكْرٍ: إِنَّ عُمَرَ أَتَانِي فَقَالَ: إِنَّ الْقَتْلَ قَدِ اسْتَحَرَّ يَوْمَ الْيَمَامَةِ بِقُرَّاءِ الْقُرْآنِ، وَإِنِّي أَخْشَى أَنْ يَسْتَحِرَّ الْقَتْلُ بِالْقُرَّاءِ بِالْمَوَاطِنِ فَيَذْهَبَ كَثِيرٌ مِنَ الْقُرْآنِ، وَإِنِّي أَرَى أَنْ تَأْمُرَ بِجَمْعِ الْقُرْآنِ، قُلْتُ لِعُمَرَ: كَيْفَ تَفْعَلُ شَيْئًا لَمْ يَفْعَلْهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، قَالَ عُمَرُ: هَذَا وَاللَّهِ خَيْرٌ، فَلَمْ يَزَلْ عُمَرُ يُرَاجِعُنِي حَتَّى شَرَحَ اللَّهُ صَدْرِي لِذَلِكَ وَرَأَيْتُ فِي ذَلِكَ الَّذِي رَأَى عُمَرُ، قَالَ زَيْدٌ: قَالَ أَبُو بَكْرٍ: إِنَّكَ رَجُلٌ شَابٌّ عَاقِلٌ لا نَتَّهِمُكَ، وَقَدْ كُنْتَ تَكْتُبُ الْوَحْيَ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَتَتَبَّعِ الْقُرْآنَ فَاجْمَعْهُ، فَوَاللَّهِ لَوْ كَلَّفُونِي نَقْلَ جَبَلٍ مِنَ الْجِبَالِ مَا كَانَ أَثْقَلَ عَلَيَّ مِمَّا أَمَرَنِي بِهِ مِنْ جَمْعِ الْقُرْآنِ، قُلْتُ: كَيْفَ تَفْعَلُونَ شَيْئًا لَمْ يَفْعَلْهُ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ، قَالَ: هُوَ وَاللَّهِ خَيْرٌ، فَلَمْ يَزَلْ أَبُو بَكْرٍ يُرَاجِعُنِي حَتَّى شَرَحَ اللَّهُ صَدْرِي لِلَّذِي شَرَحَ لَهُ صَدْرَ أَبِي بَكْرٍ وَعُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا، فَتَتَبَّعْتُ الْقُرْآنَ أَجْمَعُهُ مِنَ الْعُسُبِ وَاللِّخَافِ وَصُدُورِ الرِّجَالِ حَتَّى وَجَدْتُ آخِرَ سُورَةِ التَّوْبَةِ مَعَ أَبِي خُزَيْمَةَ الأَنْصَارِيِّ لَمْ أَجِدْهَا مَعَ أَحَدٍ غَيْرِهِ ﴿لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ﴾ حَتَّى خَاتِمَةِ بَرَاءَةَ، فَكَانَتِ الصُّحُفُ عِنْدَ أَبِي بَكْرٍ حَتَّى تَوَفَّاهُ اللَّهُ، ثُمَّ عِنْدَ عُمَرَ حَيَاتَهُ، ثُمَّ عِنْدَ حَفْصَةَ بِنْتِ عُمَرَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُم)[1].

وهكذا تم جمع القرآن في عهد أبي بكر طبقاً لمنهج دقيق يتلخص فيما يأتي:

١- اختار أبو بكر زيد بن ثابت لهذه المهمة لما اجتمع فيه من المؤهلات اللازمة لمثل هذا العمل الخطير. فهو في سن الشباب القويَّة القادرة على التحمّل والصبر. وهو معروف برجاحة العقل التي تجعله أهلاً لهذه المهمة الدقيقة المتعلقة بكلام الله، فرجاحة العقل مرادفة للقدرة على الضبط والتحوُّط وحسن التخطيط. وهو مشهود له بالأمانة والورع مما يبعث على الثقة فيه، والطمأنينة إليه. وأهمّ من كل هذا أنه اكتسب خبرة في عهد الرسول ﷺ بكتابته القرآن له، وحفظه في صدره، كما أنه كان حاضراً آخر تلاوة للقرآن تلاها الرسول ﷺ

---

(١) صحيح البخاري: كتاب فضائل القرآن، ح٤٦٠٣.

بعد أن عارضه جبريل في المرة الأخيرة.

٢- لم يكتف زيد بن ثابت بما كان يحفظه، وإنما ضـمَّ إلى حفظه حفظ الصحابة الذين تلقَّوا القرآن سماعاً من الرسول ﷺ ،وكان لا يقبل من أحد شيئاً حتى يشهد عليه شاهدان.

٣- لم يكتف زيد بن ثابت بحفظه وحفظ الصحابة، كما لم يكتف بما كان مكتوباً عنده من قرآن فضم إلى ما عنده ما كان مكتوباً عند الصحابة على قطع الحجارة، أو جريد النخل، أو رقائق العظام، أو الصحف، أو الألواح، أو غيرها. ولهذا، فإنه لم يكتب الآيتين الأخيرتين من سورة "براءة"، حتى وجدهما عند أبي خزيمة الأنصاريّ مع أنه كان يعرفهما ويحفظهما وكانتا مكتوبتين عنده.

ونتيجة لجهود زيد بن ثابت ومساعديه أمكن تسجيل القرآن كله لأول مرة في قطع من الجلد المدبوغ، مرتّب السور، مرتّب الآيات في كل سورة.

وحفظت نسخة القرآن المدونة على الصحف الجلدية، عند أبي بكر ثم عند عمر ثم حفظتها أم المؤمنين حفصة بنت عمر بعد وفاة أبيها. وظلّت عندها حتى طلبها منها عثمان حيث اعتمد عليها في استنساخ مصاحف القرآن، ثم ردَّها إليها، ثم أحرقت بعد وفاتها.

وهكذا تميز مصحف أبي بكر عن الصحف التي كانت عند بعض الصحابة؛ تميز بشموله ودقته، وإجماع مسلمي الأمة عليه، كما تميز بمطابقته الكاملة للنص المنزل حسب العرضة الأخيرة للقرآن.

٥ ـ جمع القرآن في عهد عثمان:

يختلف جمع عثمان للقرآن عن جمع أبي بكر، فإذا كان جمع أبي بكر قد انتهى إلى تسجيل نسخة كاملة موثَّقة للقرآن، فإن أبا بكر لم يتجاوز هذا التسجيل، واكتفى بحفظ النسخة الموثَّقة في بيته، ولم يأمر بنشرها في البلاد الإسلامية.

أما جمع عثمان للقرآن فقد أخذ شكلاً آخر إذ توجه إلى نشر المصحف بنَسْخِه، وتوزيع نُسَخِه على الأمصار، واعتماد هذه النسخ مرجعاً وحيداً للمسلمين يرجعون إليه. وقد كان صنيع عثمان هذا محكوماً بالظروف التي جَدَّت في عصره والتي كادت توقع الفتنة بين المسلمين. فقد كان قصده جمع الناس على القراءات الثابتة المعروفة عن النبيّ ﷺ وإلغاء ما ليس كذلك، وأخذهم بمصحف لا تقديم فيه ولا تأخير، ولا تأويل أثبت مع تنزيل، ولا منسوخ تلاوته كتب مع مثبت رسمه ومفروض قراءته وحفظه...[(١)]

فقد كان كل صحابي يتلقّى القرآن على الرسول ﷺ بحرف من الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن، وربما اجتمع الصحابيان وكل منهما قد تلقّى القراءة بحرف مختلف فيظن كل منهما الآخر مخطئاً. وكان إذا حدث ذلك في عهد الرسول ﷺ يحتكمان إليه فيصحح قراءة كل منهما. ولكن الأمر تغير بوفاة الرسول ﷺ وافتراق الصحابة في البلدان للجهاد ونشر الدعوة وتعليم الناس الإسلام والقرآن، حيث عظمت الفتوح ودخل الناس في دين الله أفواجاً. ولم يكن الحفّاظ والقرَّاء مهما بلغوا من الكثرة ليستطيعوا

---

(١) انظر البرهان: ج١، ص٢٥٣. شرح صحيح مسلم للنوويّ: ج٦، ص١٠٠.

أن يقرئوا الناس جميعاً في سائر الأمصار.

وحدث ما كان يحدث أيام الرسول ﷺ من اختلاف في أوجه القراءة ولكنه اختلاف أخذ شكلاً حادًّا وتحوَّل إلى شقاق ونزاع، مما دعا حذيفة بن اليمان للذهاب إلى عثمان في سنة ثلاثين من الهجرة، فقد ورد في صحيح البخاريّ «أَنَّ حُذَيْفَةَ بْنَ الْيَمَانِ قَدِمَ عَلَى عُثْمَانَ ـ وَكَانَ يُغَازِي أَهْلَ الشَّامِ فِي فَتْحِ إِرْمِينِيَةَ وَأَذْرَبِيجَانَ مَعَ أَهْلِ الْعِرَاقِ ـ فَأَفْزَعَ حُذَيْفَةَ اخْتِلافُهُمْ فِي الْقِرَاءَةِ، فَقَالَ حُذَيْفَةُ لِعُثْمَانَ: يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَدْرِكْ هَذِهِ الأُمَّةَ قَبْلَ أَنْ يَخْتَلِفُوا فِي الْكِتَابِ اخْتِلافَ الْيَهُودِ وَالنَّصَارَى، فَأَرْسَلَ عُثْمَانُ إِلَى حَفْصَةَ أَنْ أَرْسِلِي إِلَيْنَا بالصُّحُفِ نَنْسَخُهَا فِي الْمَصَاحِفِ ثُمَّ نَرُدُّهَا إِلَيْكِ، فَأَرْسَلَتْ بها حَفْصَةُ إِلَى عُثْمَانَ، فَأَمَرَ زَيْدَ بْنَ ثَابِتٍ وَعَبْدَ اللَّهِ بْنَ الزُّبَيْرِ وَسَعِيدَ بْنَ الْعَاصِ وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنَ الْحَارِثِ بْنِ هِشَامٍ فَنَسَخُوهَا فِي الْمَصَاحِفِ، وَقَالَ عُثْمَانُ لِلرَّهْطِ الْقُرَشِيِّينَ الثَّلاثَةِ: إِذَا اخْتَلَفْتُمْ أَنْتُمْ وَزَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ فِي شَيْءٍ مِنَ الْقُرْآنِ فَاكْتُبُوهُ بِلِسَانِ قُرَيْشٍ فَإِنَّمَا نَزَلَ بِلِسَانِهِمْ فَفَعَلُوا حَتَّى إِذَا نَسَخُوا الصُّحُفَ فِي الْمَصَاحِفِ رَدَّ عُثْمَانُ الصُّحُفَ إِلَى حَفْصَةَ وَأَرْسَلَ إِلَى كُلِّ أُفُقٍ بِمُصْحَفٍ مِمَّا نَسَخُوا وَأَمَرَ بِمَا سِوَاهُ مِنَ الْقُرْآنِ فِي كُلِّ صَحِيفَةٍ أَوْ مُصْحَفٍ أَنْ يُحْرَقَ»(١).

وهكذا تمَّ جمع القرآن في عهد عثمان طبقاً للمنهج الآتي:

١ـ اتخذ عثمان النسخة المحفوظة عند حفصة أصلاً، نسخ عنه عدداً من المصاحف وجَّهها إلى الأمصار.

٢ـ اجتمع على نسخ المصاحف أربعة من الصحابة هم زيد بن ثابت، وعبد الله بن الزبير، وسعيد بن العاص، وعبد الرحمن بن الحارث بن هشام.

٣ـ أمر عثمان الرهط القرشيين الثلاثة بكتابة القرآن بلسان قريش، فلما اختلفوا في كتابة (التابوت) قال زيد: (التابوة) وقال النفر القرشيون (التابوت) وترافعوا إلى عثمان فقال: (اكتبوا ﴿ٱلتَّابُوتُ﴾ فإنما نزل القرآن على لسان قريش)(٢).

٤ـ أضاف عثمان إلى الكتَّاب الأربعة الأصليين مساعدين لإنجاز عدد من النسخ تكفي الأقاليم الإسلامية، منهم أُبيّ بن كعب، وأنس بن مالك، وعبد الله بن عباس وكثير بن أفلح...

٥ـ رغم اتخاذ نسخة أبي بكر أصلاً عند النسخ فقد جمعت اللجنة إلى ذلك توثيقاً آخر هو الرجوع إلى الحفّاظ وبخاصة من شهد منهم العرضة الأخيرة للقرآن.

٦ـ دونت اللجنة النص القرآني في المصاحف التي وُجِّهت إلى الأمصار الإسلامية بطريقة تفسح المجال لتعدد القراءات التي تدخل تحت الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن.

٧ـ بعد أن تم نسخ القرآن في المصاحف وتوزيعها على الأقاليم أمر عثمان رضي الله عنه بتحريق المصاحف الفردية التي كانت عند بعض الصحابة قطعاً للنزاع، وقد فعل عثمان رضي الله عنه ذلك بمشورة الصحابة وعلى ملإٍ منهم

---

(١) صحيح البخاريّ: كتاب فضائل القرآن، ح٤٧٠٢.

(٢) البرهان في علوم القرآن: ج١، ص٣٧٦.

فأعجبهم ذلك، و لم ينكره عليه أحد.

وممن حكى إجماع الأمة على ما كتب عثمان رَضِوَاللَّهُعَنْهُ، صاحب المقنع إذ يروي بإسناده إلى مصعب بن سعد قال: (أدركتُ الناس حين شقّق عثمان المصاحف، فأعجبهم ذلك و لم يعِبْهُ أحد).

٦ـ عدد المصاحف التي كتبها عثمان:

بعد أن تمّت كتابة المصحف العثماني من عدة نسخ أرسل عثمان إلى كل إقليم من أقاليم الإسلام بنسخة وأرسل مع تلك النسخ جماعة من حفّاظ الصحابة لإقراء الناس على وَفْقِها، فكان زيدُ بن ثابت مقرئ المصحف المدنيّ، وعبد الله بن السائب مقرئ المصحف المكيّ، والمغيرة بن شهاب مقرئ المصحف الشاميّ، وأبو عبد الرحمن السلميّ مقرئ المصحف الكوفيّ، وعامر بن قيس مقرئ المصحف البصريّ.

ومعنى هذا أن عثمان قام بنسخ خمس نسخ بعدد الأمصار السابقة. ولكن قيل إنه زاد عليها نسخة أرسلها إلى اليمن، وأخرى إلى البحرين، واحتفظ لنفسه بنسخة فيكون المجموع ثمانية.

٧ـ رسم المصاحف العثمانية:

يراد بالرّسم: كتابة الحروف الهجائيّة التي تدلُّ على الكلام.

ويراد بالرّسم العثماني: رسم المصاحف التي نسخها عثمان رَضِوَاللَّهُعَنْهُ وأرسلها إلى الأقطار الإسلامية، أي كيفية كتابة الحروف والكلمات في هذه المصاحف مشتملة على ما يحتمله هذا الرسم من الأحرف السبعة، وقد اختصت هذه المصاحف بتجريدها من علامات الإعجام (النقط) والشكل، وطريقة هجائها أو إملائها. فكانت برسمها محتملة لما تواترت قرآنيته واستقر في العرضة الأخيرة، و لم تنسخ تلاوته.

وقد قسَّم العلماء طريقة هجاء المصحف إلى قسمين:

أ ـ قياسي: وهو ما وافق الخط فيه اللَّفظ، وقد جاء عليه أكثر رسم المصاحف.

ب ـ اصطلاحي: وهو ما خالف الخط فيه اللَّفظ، أو خالف قواعد الإملاء العربيّة. وهذا النوع رغم مخالفته لقواعد الرَّسم المعتادة فإنه يخضع في معظمه لقواعد خاصة تشكِّل ما يُعرف بالرَّسم العثماني.

وقد عني العلماء بالكلام على رسم القرآن، وحصر تلك الكلمات التي جاء خطّها على غير مقياس لفظها. وقد أفرده بعضهم بالتأليف منهم الإمام أبو عمرو الداني، إذ ألّف فيه كتابه المسمّى «المقنع». ومنهم العلاّمة أبو عبّاس المراكشي، إذ ألّف كتاباً أسماه «عنوان الدليل في رسوم خطّ التنزيل». ومنهم العلاّمة الشيخ محمد بن أحمد الشهير بالمتولي، إذ نظم أرجوزة سمّاها «اللؤلؤ المنظوم في ذكر جملة من المرسوم» ثم جاء العلاّمة المرحوم الشيخ محمد خلف الحسيني، شيخ المقارىء بالديار المصرية، فشرح تلك المنظومة، وذيّل الشرح بكتاب سمّاه «مرشد الحيران إلى معرفة ما يجب اتباعه في رسم القرآن».

قواعد رسم المصاحف العثمانية[١]:

ينحصر أمر الرسم في ست قواعد وهي: الحذف، والزيادة، والهمز، والبدل، والوصل والفصل. وما فيه

(١) انظر الإتقان: ج٢، ص٢١٣.

قراءتان فكتب على إحداهما.

قاعدة الحذف: خلاصتها أن الألف تحذف من (يا) النداء نحو ﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ﴾ ومن (ها) التنبيه نحو ﴿هَـٰٓأَنتُمْ﴾ ومن كلمة (نا) إذا وليها ضمير نحو ﴿أَنجَيْنَـٰكُم﴾ ومن لفظ الجلالة ﴿ٱللَّهُ﴾ ومن كلمة ﴿إِلَـٰه﴾، ومن لفظَي ﴿ٱلرَّحْمَـٰنِ﴾، ﴿سُبْحَـٰنَ﴾، وبعد لام نحو كلمة ﴿خَلَـٰٓئِفَ﴾ وبين لامين في نحو ﴿ٱلْكَلَـٰلَةِ﴾ ومن كل جمع صحيح لمذكر أو لمؤنث نحو ﴿سَمَّـٰعُونَ﴾، ﴿ٱلْمُؤْمِنَـٰتِ﴾، ومن كل جمع على وزن مفاعل وشبهه نحو ﴿ٱلْمَسَـٰجِدِ﴾، ومن كل عدد نحو ﴿ثَلَـٰثَ﴾، ومن البسملة ﴿بِسْمِ ٱللَّهِ﴾ ...

وتحذف الياء من كل منقوص منوَّن رفعاً وجرّاً، نحو ﴿غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ﴾.

وتحذف الواو إذا وقعت مع واو أخرى في نحو ﴿لَا يَسْتَوُۥنَ﴾، ﴿فَأْوُۥٓا۟﴾.

وتحذف اللام إذا كانت مدغمة في مثلها نحو ﴿ٱلَّيْلِ﴾ و﴿ٱلَّذِى﴾ إلا ما استثني.

وهناك حذف لا يدخل تحت قاعدة كحذف الألف من كلمة ﴿مَـٰلِكِ﴾، وكحذف الياء من كلمة ﴿إِبْرَٰهِـۧمُ﴾، وكحذف الواو من ﴿وَيَدْعُ﴾.

قاعدة الزيادة: وقد انحصرت أمثلتها في الألف والواو والياء، فتزاد الألف بعد الواو في آخر كل اسم مجموع أو في حكم المجموع، نحو ﴿بَنُوٓا۟﴾، وبعد الهمزة المرسومة واواً نحو ﴿تَفْتَؤُا۟﴾، وفي كلمات نحو ﴿ٱلظُّنُونَا۠﴾. وتزاد الياء في نحو (بأَيدٍ) لتصبح ﴿بِأَيْي۟دٍ﴾، وفي نحو (بِأيّكم) لتصبح ﴿بِأَييِّكُمُ﴾، وفي نحو (مِن نَبَإِ) لتصبح ﴿مِن نَّبَإِى۟﴾، وفي نحو (ءاناء) لتصبح ﴿ءَانَآئِ﴾، وفي نحو (مِن تلقاءِ) لتصبح ﴿مِن تِلْقَآئِ﴾.

وتزاد الواو في نحو (سَأرِيكُم) لتصبح ﴿سَأُو۟رِيكُمْ﴾.

قاعدة الهمز: خلاصتها أن الهمزة إذا كانت ساكنة تكتب بحرف حركة ما قبلها نحو ﴿ٱئْذَن﴾، ﴿ٱلْبَأْسَآءِ﴾، ﴿ٱؤْتُمِنَ﴾.

أما الهمزة المتحركة، فإن كانت أول الكلمة واتصل بها حرف زائد، كتبت بالألف مطلقاً، سواء أكانت مفتوحة أم مضمومة نحو ﴿سَأَصْرِفُ﴾، ﴿سَأُنزِلُ﴾.

وإن كانت الهمزة وسطاً فإنها تكتب بحرف من جنس حركتها، نحو ﴿سُئِلَ﴾، ﴿سَأَلَ﴾.

وإن كانت الهمزة متطرفة كتبت بحرف من جنس حركة ما قبلها، نحو ﴿لُؤْلُؤٌ﴾، ﴿سَبَإٍ﴾، وإن سكن ما قبلها حذفت[1] نحو ﴿مِلْءُ﴾، ﴿ٱلْخَبْءَ﴾. والمستثنيات كثيرة في الكل.

قاعدة البدل: خلاصتها أن الألف تكتب واواً للتفخيم في مثل ﴿ٱلصَّلَوٰةَ﴾، ﴿ٱلزَّكَوٰةَ﴾، ﴿ٱلْحَيَوٰةَ﴾، إلا ما استثني، وترسم ياء إذا كانت منقلبة عن ياء نحو ﴿يَـٰحَسْرَتَىٰ﴾، ﴿يَـٰٓأَسَفَىٰ﴾.

وكذلك ترسم الألف ياءً في نحو ﴿إِلَىٰ﴾، ﴿عَلَىٰ﴾، ﴿بَلَىٰ﴾، ﴿لَدَىٰ﴾، ما عدا ﴿لَدَا ٱلْبَابِ﴾ في سورة

---

(١) أي حذفت من الحرف ورسمت مفردة.

يوسف، فإنها ترسم ألفاً.

وترسم النون ألفاً في نون التوكيد الخفيفة وفي كلمة ﴿إِذًا﴾.

وترسم هاء التأنيث تاءً مفتوحة في كلمة (نِعْمَةَ) لتصبح ﴿نِعْمَتَ﴾ في البقرة وآل عمران والمائدة وإبراهيم والنحل ولقمان وفاطر والطور. وفي كلمة (لَعْنَةَ) لتصبح ﴿لَعْنَتَ ٱللَّهِ﴾. وفي كلمة (معصية) لتصبح ﴿وَمَعْصِيَتِ﴾ بسورة قد سمع. وفي هذه الكلمات ﴿شَجَرَتَ ٱلزَّقُّومِ﴾، ﴿قُرَّتُ عَيْنٍ﴾، ﴿جَنَّتُ نَعِيمٍ﴾، ﴿بَقِيَّتُ ٱللَّهِ﴾. وفي كلمة امرأة أضيفت إلى زوجها نحو ﴿ٱمْرَأَتُ عِمْرَٰنَ﴾، ﴿ٱمْرَأَتَ نُوحٍ﴾ وفي غير ذلك.

قاعدة الوصل والفصل: خلاصتها أن كلمة (أَنْ) بفتح الهمزة توصل بكلمة (لا) إذا وقعت بعدها. ويستثنى من ذلك عشرة مواضع منها ﴿أَن لَّا يَقُولُواْ﴾، ﴿أَن لَّا تَعْبُدُوٓاْ﴾.

وكلمة (مِنْ) توصل بكلمة (مَا) إذا وقعت بعدها. ويستثنى ﴿مِن مَّا مَلَكَتْ أَيْمَـٰنُكُم﴾ في النساء والروم، ﴿مِن مَّا رَزَقْنَـٰكُم﴾ في سورة المنافقين. وكلمة (مِنْ) توصل بكلمة (مَن) مطلقاً.

وكلمة (عَنْ) توصل بكلمة (مَا) إلا قوله سبحانه ﴿عَن مَّا نُهُواْ عَنْهُ﴾ في الأعراف.

وكلمة (إِنْ) بالكسر توصل بكلمة (مَا) التي بعدها إلا قوله سبحانه ﴿وَإِن مَّا نُرِيَنَّكَ﴾ في الرعد.

وكلمة (أَنَّ) بالفتح توصل بكلمة (مَا) مطلقاً من غير استثناء.

وكلمة (كُلَّ) توصل بكلمة (مَا) التي بعدها إلا قوله سبحانه ﴿كُلَّ مَا رُدُّوٓاْ﴾، ﴿مِن كُلِّ مَا سَأَلْتُمُوهُ﴾، ﴿كُلَّ مَا جَآءَ أُمَّةً﴾. [و﴿كُلَّمَآ أُلْقِيَ فِيهَا فَوْجٌ﴾، فإن هذه المواضع مختلف فيها بين الوصل والفصل].

وتوصل كلمات نحو ﴿نِعِمَّا﴾، ﴿كَأَنَّمَا﴾، ﴿وَيْكَأَنَّ﴾، ونحوها.

قاعدة ما فيه قراءتان: خلاصتها أن الكلمة إن قرئت على وجهين تكتب برسم أحدهما كما رسمت الكلمات الآتية بلا ألف في المصحف وهي ﴿مَـٰلِكِ﴾، ﴿يُخَـٰدِعُونَ﴾، ﴿وَوَٰعَدْنَا﴾، ونحوها. وكلها مقروءة بإثبات الألف وحذفها. وكذلك رسمت الكلمات الآتية بالتاء المفتوحة، وهي ﴿غَيَـٰبَتِ ٱلْجُبِّ﴾[1]، ﴿مِن ثَمَرَٰتٍ مِّنْ أَكْمَامِهَا﴾[2]، ﴿وَهُمْ فِى ٱلْغُرُفَـٰتِ ءَامِنُونَ﴾[3]، وذلك لأنها جمعاء مقروءة بالجمع والإفراد، وغير هذا كثير.

أما إذا لم تحتمل الكتابة القراءتين معاً فيكتب على إحداهما في نسخة من المصحف، وعلى الأخرى في نسخة أخرى. ومن هنا جاءت الاختلافات أو الفروق بين بعض المصاحف العثمانية، وقد حصرها العلماء في تسعة وأربعين حرفاً لا غير، كما في:

﴿وَأَوْصَىٰ﴾ قرأ المدنيان والشاميّ بهمزة مفتوحة صورتها ألف بين الواوين مع تخفيف الصاد.

---

(١) يوسف: ١٠ ـ ١٥.

(٢) فصلت: ٤٧.

(٣) سبأ: ٣٧.

﴿وَوَصَّىٰ﴾ قرأها الباقون بحذف الهمزة مع تشديد الصاد.

﴿لَمْ يَتَسَنَّ﴾ قرأها الأخوان وخلف ويعقوب بحذف الهاء وصلاً وإثباتها وقفاً.

﴿لَمْ يَتَسَنَّهْ﴾ قرأها الباقون بإثبات الهاء في الحالين.

﴿جَنَّـٰتٍ تَجْرِى تَحْتَهَا ٱلْأَنْهَـٰرُ﴾[1] بحذف ﴿مِن﴾ وفتح تاء تحتها وهي قراءة الجميع عدا ابن كثير.

﴿جَنَّـٰتٍ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَـٰرُ﴾ قرأ المكيّ بزيادة ﴿مِن﴾ قبل ﴿تَحْتِهَا﴾ مع جرِّ التاء.

وننوّه هنا إلى أن الخلاف بين القراءات في الفرش وصل إلى نحو ألفَي كلمة، ولكن الخلاف الفرشي المذكور كله يحتمله رسم واحد إلا المواضع التسعة والأربعين فإنه لا يحتملها رسم واحد ولا بد من تعدد الرَّسم في النسخ ليتم استيعاب الوجوه المتواترة.

فنجد مثلاً أن وجوه القراءة الأربعة تؤخذ من رسم عثمانيّ واحد في الموضع التالي (قبل النقط والشكل):

﴿يَوْمَ ٱلْقِيَـٰمَةِ يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ﴾[2]: قرأ المدنيّان والمكيّ والبصريّ وأبو جعفر بضم الياء وإسكان الفاء وفتح الصاد مخفّفة ﴿يُفْصَلُ﴾، وابن عامر بضمِّ الياء وفتح الفاء والصاد مشدَّدة ﴿يُفَصَّلُ﴾، وعاصم ويعقوب بفتح الياء وإسكان الفاء وكسر الصاد مخفَّفة ﴿يَفْصِلُ﴾، والأخوان وخلف بضمِّ الياء وفتح الفاء وكسر الصاد مشدَّدة﴿يُفَصِّلُ﴾.

﴿وَهُمْ يَخِصِّمُونَ﴾[3]: قرأ أبو جعفر بإسكان الخاء وتشديد الصاد، وقرأ أبو عمرو باختلاس فتحة الخاء وتشديد الصاد ﴿يَخَصِّمُونَ﴾، وورش وابن كثير وهشام بفتح الخاء وتشديد الصاد ﴿يَخَصِّمُونَ﴾، وابن ذكوان وعاصم والكسائيّ ويعقوب وخلف في اختياره بكسر الخاء وتشديد الصاد ﴿يَخِصِّمُونَ﴾، وحمزة بإسكان الخاء وتخفيف الصاد ﴿يَخْصِمُونَ﴾. ولقالون وجهان: الأول كأبي جعفر، والثاني كأبي عمرو والياء مفتوحة للجميع.

بينما لا يمكن تحصيل الوجوه التسعة والأربعين السابق ذكرها إلا من رسمين اثنين.

ونعود هنا للتأكيد على أن التخالف الذي وقع بين مصاحف الأمصار لم ينشأ من غفلة النسَّاخ أو ذهول منهم ـ إذ إن تصور ذلك يعتبر مسألة خطيرة في تحقيق عصمة النص القرآني العظيم ـ بل هو تخالف مقصود أراد به عثمان رضي الله عنه استيعاب سائر القراءات المتواترة، التي أذن بها النبيّ ﷺ ،وتلقاها جمهور الصحابة عنهم بالتواتر.

ومن أوضح الردود على ذلك ما سطره الإمام الحافظ أبو عمرو الدانيّ في كتابه «المقنع في معرفة مرسوم مصاحف الأمصار»، إذ قال ما نصه: (قال أبو عمرو الدانيّ فإن سأل سائل عن السبب الموجب لاختلاف مرسوم هذه الحروف الزوائد في المصاحف، قلت: السبب في ذلك عندنا أن أمير المؤمنين عثمان بن عفان

---

(١) التوبة: ١٠٠.

(٢) الممتحنة: ٣.

(٣) يس: ٤٩.

رضي الله عنه لما جمع القرآن في المصاحف، ونسخها على صورة واحدة، وآثر في رسمها لغة قريش ـ دون غيرها مما لا يصح ولا يثبت ـ نظراً للأمة واحتياطاً على أهل المِلَّة، وثبت عنده أن هذه الحروف من عند اللّه عزّ وجلّ كذلك مُنْزَلة، ومن رسول اللّه ﷺ مسموعة، وعلم أن جمعها في مصحف واحد على تلك الحال غير متمكن إلا بإعادة الكلمة مرتين، وفي رسم ذلك كذلك من التخليط والتغيير للمرسوم ما لا خفاء به ففرّقها في المصاحف لذلك، فجاءت مثبتة في بعضها، ومحذوفة في بعضها لكي تحفظها الأمة كما نزلت من عند اللّه عزّوجلّ وعلى ما سُمِعَت من رسول اللّه ﷺ، فهذا سبب اختلاف مرسومها في مصاحف أهل الأمصار)[١].

وحكمة تنويع الرسم في هذا النوع إنفاذ ما وقع الإجماع عليه إلى أقطار بلاد المسلمين. وعُدِل عن تكرار الرسم في كل مصحف مخافة توهم نزولها كذلك (أي مكررة)، كما عُدِل عن ذكر إحدى الصورتين في الأصل والأخرى في الحاشية لأن ذلك ربما فُهِم منه أن التي في المَتْن أَوْلى من التي في الحاشية، فيكون ترجيحاً لقراءة دون أخرى بلا مرجِّح.

وهكذا فإن علاقة تناوبية نشأت بين الرسم العثمانيّ والقراءات المتواترة فقد خدم كل منهما الآخر وتآزرا في ضبط الأداء القرآنيّ.

٨ ـ مزايا الرسم العثماني:

لهذا الرسم مزايا وفوائد:

الفائدة الأولى: الدلالة على القراءات المتنوعة في الكلمة الواحدة بقدر الإمكان، كما مر معنا سابقاً.

الفائدة الثانية: إفادة المعاني المختلفة بطريقة تكاد تكون ظاهرة، وذلك نحو قطع كلمة ﴿**أم**﴾ في قوله تعالى ﴿**أَم مَّن يَكُونُ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا**﴾[٢] ووصلها في قوله تعالى ﴿**أَمَّن يَمْشِي سَوِيًّا**﴾[٣] فقطع ﴿**أم**﴾ الأولى في الكتابة للدلالة على أنها ﴿**أم**﴾ المنقطعة التي بمعنى بل، ووصل ﴿**أم**﴾ الثانية للدلالة على أنها ليست كتلك.

الفائدة الثالثة: الدلالة على معنى خفيّ دقيق كزيادة الياء في كتابة كلمة (أيدٍ) من قوله تعالى﴿**وَٱلسَّمَآءَ بَنَيْنَـٰهَا بِأَيْيْدٍ**﴾[٤] وذلك للإيماء إلى تعظيم قوة الله تعالى التي بنى بها السماء وأنها لا تشبهها قوة على حدّ القاعدة المشهورة وهي: زيادة المبنى تدل على زيادة المعنى. ومن هذا القبيل كتابة هذه الأفعال الأربعة بحذف الواو وهي:

﴿**وَيَدْعُ ٱلْإِنسَـٰنُ بِٱلشَّرِّ**﴾[٥]، ﴿**وَيَمْحُ ٱللَّهُ ٱلْبَـٰطِلَ**﴾[٦]، ﴿**يَوْمَ يَدْعُ ٱلدَّاعِ**﴾[٧]، ﴿**سَنَدْعُ**

---

(١) المقنع في معرفة مرسوم مصاحف الأمصار لأبي عمرو الدانيّ: ص١١٥.

(٢) النساء: ١٠٩.

(٣) تبارك: ٢٢.

(٤) الذاريات: ٤٧.

(٥) الإسراء: ١١.

(٦) الشورى: ٢٤.

(٧) القمر: ٦.

﴿ٱلزَّبَانِيَةَ﴾[1]. قالوا: والسر في حذفها من ﴿وَيَدْعُ ٱلْإِنسَـٰنُ بِٱلشَّرِّ﴾ هو الدلالة على أن هذا الدعاء سهل على الإنسان يسارع فيه كما يسارع إلى الخير بل إثبات الشر إليه من جهة ذاته أقرب إليه من الخير. والسر في حذفها من ﴿وَيَمْحُ ٱللَّهُ ٱلْبَـٰطِلَ﴾ الإشارة إلى سرعة ذهابه واضمحلاله. والسر في حذفها من ﴿يَوْمَ يَدْعُ ٱلدَّاعِ﴾ الإشارة إلى سرعة الدعاء وسرعة إجابة الداعين. والسر في حذفها من ﴿سَنَدْعُ ٱلزَّبَانِيَةَ﴾ الإشارة إلى سرعة الفعل وإجابة الزبانية وقوة البطش، ويجمع هذه الأسرار قول المراكشي:

(والسر في حذفها من هذه الأربعة سرعة وقوع الفعل وسهولته على الفاعل وشدّة قبول المنفعل المتأثر به في الوجود).

الفائدة الرابعة: الدلالة على أصل الحركة مثل كتابة الكسرة ياء في قوله سبحانه ﴿وَإِيتَآيِ ذِى ٱلْقُرْبَىٰ﴾[2]، ومثل كتابة الضمة واواً في قوله سبحانه ﴿سَأُوْرِيكُمْ دَارَ ٱلْفَـٰسِقِينَ﴾[3]، ومثل ذلك الدلالة على أصل الحرف نحو ﴿ٱلصَّلَوٰةَ﴾، ﴿ٱلزَّكَوٰةَ﴾، ﴿ٱلْحَيَوٰةَ﴾، ليفهم أن الألف فيهما منقلبة عن واو.

الفائدة الخامسة: إفادة بعض اللغات الفصيحة، مثل كتابة هاء التأنيث تاء مفتوحة دلالة على لغة طيء، ومثل قوله سبحانه ﴿يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ نَفْسٌ إِلَّا بِإِذْنِهِۦ﴾[4]، كتبت بحذف الياء للدلالة على لغة هذيل.

الفائدة السادسة: حملُ الناس على أن يتلقوا القرآن من صدور ثقات الرجال، ولا يتّكلوا على هذا الرسم العثماني، الذي جاء غير مطابق للنطق الصحيح في الجملة. وينضوي تحت هذه الفائدة مزيتان:

إحداهما: التوثق من ألفاظ القرآن وطريقة أدائه وحسن ترتيله وتجويده. فإنّ ذلك لا يمكن أن يعرف على وجه اليقين من المصحف مهما تكن قاعدة رسمه واصطلاح كتابته. فقد تخطئ المطبعة في الطبع، وقد يخفى على القارئ بعض أحكام تجويده، كالقلقلة والإظهار والإخفاء والإدغام والرَّوم والإشمام ونحوها فضلاً عن خفاء تطبيقها.

ولهذا قرر العلماء أنه لا يجوز التعويل على المصاحف وحدها. بل لابد من التثبت في الأداء والقراءة بالأخذ عن حافظٍ ثقة. إذ لا يستطيع المصحف وحده بأيِّ رسمٍ يكون أن يدل قارئاً أيّاً كان على النطق الصحيح بفواتح السور الكريمة مثل ﴿كٓهيعٓصٓ﴾، ﴿حمٓ عٓسٓقٓ﴾، ﴿طسٓمٓ﴾ ومن هذا الباب الروم والإشمام في قوله سبحانه ﴿مَا لَكَ لَا تَأْمَنَّا عَلَىٰ يُوسُفَ﴾[5] من كلمة (تأمنا).

المزية الثانية: اتصال السند برسول الله ﷺ، وتلك خاصة من خواصِّ هذه الأمة الإسلامية امتازت بها على سائر الأمم.

---

(١) العلق: ١٨.

(٢) النحل: ٩٠.

(٣) الأعراف: ١٤٥.

(٤) هود: ١٠٥.

(٥) يوسف: ١١.

قال ابن حزم: (نقلُ الثقة عن الثقة يبلغ به النبي ﷺ مع الاتصال، خـصَّ الله بـه المسـلمين دون سـائر الملـل. وأما مع الإرسال والإعضال، فيوجد في كثير من كتب اليهود، ولكن لا يقربون فيه من موسى قربنا من محمـد ﷺ ، بل يقفون بحيث يكون بينهم وبين موسى أكثر من ثلاثين عصراً، إنما يبلغون إلى شمعون ونحـوه. ثـم قـال: وأما النصارى فليس عندهم من صفة هذا النقل إلا تحريم الطلاق. وأما النقل المشتمل على طريق فيه كذاب أو مجهول العين، فكثير في نقل اليهود والنصارى. وأما أقوال الصحابة والتابعين فلا يمكن اليهود أن يبلغوا صاحب نبي أو تابعياً ولا يمكن النصارى أن يصلوا إلى أعلى من شمعون وبولص).

٩ ـ خطّ المصاحف:

كُتبت تلك المصاحف جميعاً بالخطّ الكوفيّ القديم، وظلّت الكتابة بالخطّ الكوفيّ مفضَّلة لـدى النـاس حتـى تحوَّلوا عنها إلى خطّ النسخ في القرن الرابع الهجريّ لكونه أكثر وضوحاً وأبعد عن الالتباس.

ولا يزال الخطّ النسخيّ إلى اليوم هو المستعمل في كافّة المصاحف.

١٠ـ رسم المصحف والهجاء الحديث:

يرجع رسم المصحف في الأصل إلى كتابة القرآن بـإملاء النبـيّ ﷺ علـى كتّـاب الوحـي وإشـرافه واطّلاعـه عليه، وعلى الرغم من قبول معظم العلماء منذ القديم للإضافات التي أدخلت على الرَّسم العثمـانيّ، وإقرارهـم لها، كالإعجام، والشكل، وسائر أنواع الرموز، فقد ثار الجدل بينهم قديماً ـ وما يزال الجدل ممتـداً حتـى الآن ـ بالنسبة لاتباع قواعد الإملاء في رسم المصحف، وكتابته بطريقة الهجاء الحديثة.

وجمهور العلماء ـ قديماً وحديثاً ـ على أن الرسم العثمانيّ توقيفي، ولا يجوز تغييره بحال من الأحوال.

والأدلة على ذلك كثيرة منها:

أولاً: أن الوثائق التي كتبت بين يدي النبيّ ﷺ ـ بما فيها من رسم وترتيب ـ بمثابة السنّة التقريريـة لأنـها كتبت أمامه فأقرها فصار لها قدسية معينة. وعليها اعتمد سيدنا أبو بكر الصدّيق في جمعه للقرآن، ثم نسخ سيدنا عثمان القرآن معتمداً على المصحف الذي جمعه أبو بكر. وقد أقر أصحاب رسـول الله ﷺ عملـهما في المصاحف، ولم ينكر أحد منهم عليهما شيئاً، بل ظفر كل منهما بإقرار جميع الصحابة لعملـه، واسـتمر المصحف مكتوبـاً بـهذا الرسـم في عـهد بقيـة الصحابـة والتـابعين وتـابعي التـابعين، والأئمـّة المجتـهدين في عصورهم المختلفة، ولم يثبت أن أحداً من هؤلاء جميعاً حدّثته نفسه بتغيير هجاء المصـاحف ورسمـها الـذي كتبت عليه أولاً، وكتابتها برسم آخر يساير الرسم المحدث الذي حدث في عهد ازدهار التأليف في البصرة والكوفة، بل ظل الرسم القديم قائماً مستقلاً بنفسه بعيداً عن التأثر بالرسم الحادث.

نعم ظلّ الرسم القديم منظوراً إليه بعين التقديس والإكبار في سائر العصور المختلفة، والأزمنـة المتفاوتـة مـع أنه قد وجد في هذه العصور المختلفة أُناس يقرؤون القرآن ولا يحفظونه، وهم في الوقت نفسـه لا يعرفـون مـن الرسم إلا هذا الرسم المحدث الذي وضعت قواعده في عصر التأليف والتدوين، وشاع استعمال هـذه القواعـد بين الناس في كتابة غير القرآن.

ثانياً: نصوص علماء الإسلام:

(سئل الإمام مالك بن أنس: أرأيت من استكتب مصحفاً، أرأيت أن يكتب على ما استحدثه الناس من الهجاء اليوم؟ فقال: لا أرى ذلك ولكن يكتب على الكِتْبَةِ الأولى[1]).

وقال الإمام أبو عمرو الدانيّ: (لا مُخالف لمالك من علماء هذه الأمّة).

وقال الإمام أحمد بن حنبل: (تحرم مخالفة خط مصحف عثمان في واو، أو ألف، أو ياء أو غير ذلك[2]).

[وكان هذا في الصدر الأول والعلم حيّ غض وأمّا الآن فقد يُخشى الإلباس.

ولهذا قال الشيخ عزّ الدين بن عبد السلام: (لا تجوز كتابة المصحف الآن على الرسوم الأولى باصطلاح الأئمّة لئلا يُوقع في تغيير من الجهال). ولكن لا ينبغي إجراء هذا على إطلاقه لئلا يؤدي إلى دروس العلم، وشيءٌ أحكمته القدماء لا يترك مراعاته لجهل الجاهلين، ولن تخلوَ الأرض من قائم لله بالحجة. وقد قال البيهقي في شعب الإيمان: (مَن كتب مصحفاً فينبغي أن يحافظ على حروف الهجاء التي كتبوا بها تلك المصاحف، ولا يخالفهم فيها، ولا يغيّر مما كتبوه شيئاً فإنهم أكثر علماً وأصدق قلباً ولساناً، وأعظم أمانة منّا، فلا ينبغي أن نظن بأنفسنا استدراكاً عليهم). وروى بسنده عن زيد قال: (القراءة سنّة). قال سليمان بن داود الهاشميّ: (يعني ألاّ تخالف الناس برأيك في الاتباع).

وعن أبي عبيد في تفسير ذلك قال: (وترى القرّاء لم يلتفتوا إلى مذهب العربية في القراءة إذا خالف ذلك خط المصحف، واتباع حروف المصاحف عندنا كالسُّنن القائمة التي لا يجوز لأحد أن يتعداها)][3].

ونقل ابن المبارك عن شيخه عبد العزيز الدّباغ أنه قال له: (ما للصحابة ولا لغيرهم في رسم القرآن ولا شعرة واحدة، وإنما هو توقيف من النبيّ ﷺ، وهو الذي أمرهم أن يكتبوه على الهيئة المعروفة بزيادة الألف أو نقصانها، لأسرار خصَّ الله بها كتابه العزيز، دون سائر الكتب السماوية).

ثالثاً: إن قواعد الهجاء والإملاء الحديثة عرضةً للتغيير والتنقيح في كلّ عصرٍ وفي كلّ جيل، فلو أخضعنا رسم القرآن لهذه القواعد لأصبح القرآن عرضةً للتغيير والتبديل. وحيطتنا للكتاب العزيز، وتقديسنا له يضطرنا إلى أن نجعله بمنأى من هذه التغييرات في رسمه وكتابته[4].

رابعاً: إن تغيير الرسم العثمانيّ ربما يكون مدعاة ـ من قريب أو من بعيد ـ إلى التغيير في جوهر الألفاظ والكلمات القرآنيّة، ولا شك أن في ذلك القضاء على أصل الدِّين وأساس الشريعة، وسدّ الذرائع ـ مهما

---

(١) البرهان: ج١، ص٣٧٩. الإتقان: ج٢، ص٢٨٣.

(٢) الإتقان: ج٢، ص٢٨٣.

(٣) البرهان في علوم الإتقان: ج١، ص٣٧٩.

(٤) تاريخ المصحف الشريف للشيخ عبد الفتاح القاضي: ص٨٦.

كانت بعيدة ـ أصل من أصول الشريعة الإسلامية، التي تبنى عليها الأحكام. وما كان موقف الأئمّة من الرسم العثمانيّ إلا بدافع من هذا الأصل العظيم، مبالغة في المحافظة على كيان ألفاظ القرآن، وصيانتها من تطرق التحريف إليها والعبث فيها[1].

وننوّه هنا إلى أن فريقاً من العلماء أباح مخالفة الرسم العثمانيّ وصرَّح بأنه اصطلاحي وليس توقيفيّاً، ومن هذا الفريق الباقلاني،كما أن هناك فريق تسامح في كتابة المصاحف المعدَّة للتعليم فقط دون المصحف الإمام ومن هؤلاء الإمام مالك.

١١ـ الرسم العثمانيّ والنقط والضبط:

إذا كان رسم المصحف العثمانيّ ـ بتجريده من النقط والشكل ـ قد قصد إلى توسيع مدلول الرسم ليحتمل عدداً من القراءات التي تثبت بطريق الرواية والسماع، فإن هذا الرسم ما لبث أن سبَّب كثيراً من المشكلات لعامة المسلمين نتيجة ضعف السليقة اللغوية، وتغير التركيبة السكانية للمجتمع الإسلاميّ بعد اتساع الفتوحات، ودخول الأعاجم في دين الله أفواجاً، وما صحب ذلك من صعوبة تلقي القرآن مشافهة عن العلماء، واضطرار كثير من المسلمين إلى الاعتماد على التلاوة في المصحف، والاقتصار على قراءة المكتوب.

وقد سجلت المراجع نماذج كثيرة لأخطاء وقعت في قراءة القرآن نتيجة الاجتهاد في قراءة النص المكتوب، وهي أخطاء لم تقتصر على عامَّة الناس بل تعدتهم إلى خاصتهم ومشاهيرهم، كقراءة رجل من الكبراء في المصحف: ﴿يَـٰعِيسَى ٱبْنَ مَرْيَمَ ٱذْكُرْ نِعْمَتِى عَلَيْكَ وَعَلَىٰ وَٰلِدَتِكَ﴾[2] قرأها: (وعلى والديك). وكقراءة عثمان بن أبي شيبة: ﴿جَعَلَ ٱلسِّقَايَةَ فِى رَحْلِ أَخِيهِ﴾[3] قرأها: (في رجل أخيه).

وقد تمثلت خصائص الرسم العثمانيّ ـ كما رأينا ـ في جوانب ثلاثة هي:

أ ـ الرسم بطريقة خاصة لا يتفق فيها أحياناً المكتوب مع المنطوق.

ب ـ التجريد من نقط الإعجام الذي يميز بين الحروف المتشابهة رسماً المختلفة نطقاً.

ج ـ التجريد من الضبط بالشكل، أو من علامات الحركات.

والرواية المشهورة في سبب تصدِّي أبي الأسود الدؤلي (ت ٦٩ هـ) لضبط المصحف بالشكل تذكر أنه سمع قارئاً يقرأ: ﴿أَنَّ ٱللَّهَ بَرِىٓءٌ مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُۥ﴾[4] يقرؤها: (ورسولِه) بالجر، فاستعظم ذلك وقال: عزّ وجه الله! إن الله لا يبرأ من رسوله. ثم قام بضبط المصحف بالشكل. وكان هذا هو التيسير الأول الرسميّ في تاريخ المصحف، وقد تمّ عام ٦٧ هـ.

وكانت طريقة أبي الأسود في ضبط المصحف أن استحضر كاتباً، وأمره أن يتناول المصحف، وأن

(١) تاريخ المصحف الشريف للشيخ عبد الفتاح القاضي: ص٨٦.

(٢) المائدة: ١١٠.

(٣) يوسف: ٧٠.

(٤) التوبة: ٣.

يأخذ مداداً يخالف لون المداد الذي كتب به المصحف، فيضع نقطة واحدة فوق الحرف إذا رأى أبا الأسود قد فتح شفتيه (علامة الفتحة). ونقطة واحدة تحت الحرف إذا رآه قد خفض شفتيه (علامة الكسرة)، ونقطة واحدة بين يدي الحرف (أمامه) إذا رآه قد ضم شفتيه (علامة الضمة). أما إذا أتبع الحرف الأخير غنّة فقد أمر الكاتب أن ينقط نقطتين إحداهما فوق الأخرى (علامة التنوين) وأما الحرف الساكن فقد أهمل ضبطه، واعتبر عدم النقط علامة له.

و لم تمضِ إلا فترة يسيرة لم تزد على ربع قرن حتى أحسّ الناس بحاجتهم إلى إدخال النقط على رسم المصحف بقصد التمييز بين الأحرف المتشابهة رسماً المختلفة نطقاً. وقد قام بهذه المهمة نصر بن عاصم (توفي ٨٩ هـ) ويحيى بن يعمر (توفي ١٢٩ هـ) بتكليف من الحجَّاج بن يوسف الثقفيّ في زمن عبد الملك بن مروان. وكان هذا هو التيسير الرسمي الثاني في تاريخ المصحف، وقد نقطت الحروف بمداد الكتابة نفسه، وكان النقط يكتب أحياناً مدوّراً، وأحياناً مربّعاً.

وظلّ الناس فترة من الزمن يميزون نقط الشكل عن نقط الحروف (الإعجام) عن طريق استخدام لون مخالف للأول، ولون أسود للثاني. ثم تخفّف الناس من استخدام المداد المخالف، وأخذوا يشكلون الحروف بمداد الكتابة نفسه مما أدّى إلى اختلاط نقط الشكل بنقط الإعجام، فوضع بعضهم طريقة جديدة في الشكل. وكان هذا هو التيسير الرسمي الثالث في تاريخ المصحف، وتقوم هذه الطريقة على اعتبار علامات الشكل الثمانية التي ما نزال نستعملها حتى الآن، وهي:

١- جرّة علوية، أو ألف مبطوحة فوق الحرف = الفتحة.

٢- جرّة سفلية، كانت في الأصل ياءً ممتدة تحت الحرف = الكسرة.

٣- رأس واو = الضمة.

٤- رأس خاء، أو دائرة صغيرة = السكون.

٥- رأس شين = الشدة.

٦- رأس عين = الهمزة.

٧- صاد أولية = علامة الوصل.

٨- شرطة مقعرة لها ذيل، توضع فوق حرف المد = علامة المد.

و لم يكتفِ العلماء بهذا، وإنما أضافوا أموراً أخرى لم تكن الحاجة ملحّة إليها، وإنما أضيفت ابتغاء التيسير على الناس في ضبط المصحف، ومن ذلك:

١- وضع علامة عند نهاية الآية، بعد أن كان يدل عليها بترك فراغ بين الآيتين. وقد أخذت العلامة تارة شكل نقط ثلاث على هيئة مثلث، وتارة شكل نقط ست على هيئة معيّن، ثم استبدل بها شرط رسم بعضها فوق بعض، ثم أحيطت هذه الشروط بدوائر.

٢- تقسيم القرآن إلى أجزاء، والأجزاء إلى أحزاب، والأحزاب إلى أرباع، والإشارة إلى ذلك كله برسوم

خاصة.

ثم أضيفت إيضاحات أخرى في العصر الحديث، وبخاصة بعد انتشار الطباعة، أُخذت مما حرره علماء رسم المصحف وضبطه مع مراعاة مقتضيات الطباعة، ومن هذه الإيضاحات:

١- وضع ألف صغيرة فوق كل من الواو والياء في مثل: ﴿ٱلصَّلَوٰة﴾ و﴿ٱلتَّوْرَىٰةِ﴾ تنبيهاً إلى أن الألف هي المعوّل عليها في النطق دون الواو والياء.

٢- وضع صفر مستدير فوق الألف الذي بعد الواو في نحو ﴿قَالُواْ﴾، والواو في نحو ﴿أُوْلَـٰٓئِكَ﴾ للدلالة على زيادة هذا الحرف، وعدم جواز النطق به.

٣- وضع واو صغيرة بعد الواو في مثل ﴿دَاوُۥدَ﴾ وغير ذلك.

مدارس القراءات*

قامت مدارس القراءات في الأمصار الخمسة التي كانت مثوى الجلّة من الصحابة وتابعيهم، وهي: المدينة ومكة والكوفة والبصرة والشام، وأما سائر الأمصار ـ فمع أن المتقدمين من أهلها لا بد أن يكونوا قد تلقّوا القرآن عمّن نزل بها من الصحابة والتابعين ـ فما يعرف أنه ظهر فيها أئمّة مجتمع عليهم في القراءة، فآل الأمر فيها إلى أن اقتدى أهلها بأئمّة الأمصار المذكورة.

١ـ مدرسة المدينة:

مدرسة المدينة أُولى هذه المدارس وأعرقها لأنها مهاجَر رسول الله ﷺ ومعدن الأكابر من صحابته، بها حفظ عنه الآخر من أمره[١]، فكانت المهد الأول لعلوم الإسلام، وإليها كانت الرحلة في بادئ الأمر للتّفقُّه في الدين وتلقّي القرآن، ومنها انساح من انتدب منهم للتعليم والإقراء في سائر الأمصار.

وأشهر من قام فيها بالقراءة من بعد الصحابة هو التابعيّ الكبير أبو الحارث عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة المخزوميّ (ت ٧٨ هـ)، وكان قرأ على أُبيٍّ بن كعب رضي الله عنه[٢]، وهناك عبد الرحمن بن هرمز الأعرج وهو تابعيٌّ جليل، كان يكتب المصاحف[٣]، ويقرئ القرآن، ويقال إنه كان أعلم الناس بالنحو[٤]. مات في الإسكندرية ودفن فيها (١١٧ هـ)، وقد أخذ القراء ة عرضاً عن أبي هريرة وابن عباس[٥]، وكان أبو هريرة قد قرأ على أُبيٍّ بن كعب[٦]، وأما ابن عباس فقرأ على أُبيّ وزيد بن ثابت[٧]، وعلى ابن عياش قرأ قاصُّ أهل المدينة مسلم بن جندب الهذليّ أبو عبد الله (ت ١١٠ هـ)[٨]، ومما ينسب إليه أنه أول من حقق الهمز من قرّاء المدينة[٩]، كما قرأ عليه أبو روح يزيد بن رومان (ت١٢٠ هـ)[١٠]، غير أن قراءتيهما فيما يظهر لم تشتهر، وكان من أجلّ أصحاب ابن عيّاش اثنان انتهت إليهما إمامة الإقراء بالمدينة في دهرهما، وهما أبو جعفر المخزوميّ يزيد بن القعقاع (ت ١٢٧ أو ١٢٨ أو١٣٠ هـ) مولاه، وشيبة بن نِصَاح (ت ١٣٠ هـ) مولى أمّ

---

* المدارس وكذلك المِدْرَاس: البيت الذي يدرس فيه القرآن. وفي الحديث: «تدارسوا القرآن» أي اقرؤوه وتعهدوه لئلا تنسوه.
وقد استفدت في هذا البحث من الأستاذ الجليل أحمد راتب النفّاخ رحمه الله تعالى، وجزاه كل الخير عن العلم وأهله.

(١) السبعة في القراءات: ص٥٣.

(٢) السبعة في القراءات: ص٥٧. غاية النهاية: ج١، ص٤٤٠.

(٣) معرفة القرّاء: ج١، ص٢٩.

(٤) طبقات النحويين واللغويين للزبيديّ: ص٢٦.

(٥) السبعة في القراءات: ص٥٤. غاية النهاية: ج١، ص٣٨١.

(٦) السبعة في القراءات: ص٥٥. غاية النهاية: ج١، ص٣٧٠.

(٧) غاية النهاية: ج١، ص٤٢٦.

(٨) غاية النهاية: ج٢، ص٢٩٧. معرفة القرّاء: ج١، ص٣٢.

(٩) غاية النهاية: ج٢، ص٢٩٧. معرفة القرّاء: ج١، ص٣٢.

(١٠) غاية النهاية: ج٢، ص٣٨١. معرفة القرّاء: ج١، ص٢٩.

المؤمنين أمّ سلمة، التي دعتِ الله له أن يعلّمَه القرآن.

أمّا **أبو جعفر** يزيد بن القعقاع فهو أحد القرّاء العشرة أي ثلاثة بعد السبعة، وقد شهد له أبو الزناد بأنه لم يكن أحد أقرأ للسُّنَّة منه، وأنه كان يُقَدَّم في زمانه على عبد الرحمن بن هرمز[1]، وقد تصدَّى أبو جعفر للإقراء دهراً طويلاً إلى أن توفي فسمي القارئ بذلك[2]، وهو من أجلاَّء التابعين، أخذ القراءة عن جماعة من الصحابة منهم ابن عباس، وأبو هريرة وغيرهما[3]، وقد قيَّض الله له بخلاف سابقيه أصحاباً مهرة قاموا بقراءته من بعده، في طليعتهم أبو الحارث **عيسى بن وردان**، وأبو الربيع **سليمان بن مسلم بن جمّاز**، اللذان ما تزال قراءته محفوظة من روايتيهما، وهي إحدى القراءات العشر التي يعنى بجمعها المختصون بهذا العلم.

ولا تخلو قراءة أبي جعفر من سمات خاصة، فبأدنى تأمل يمكن أن نلمح بعض مذاهب الحجازيين في اللغة، ماثلة فيها بوضوح، ولا سيما في باب الهمز، فإنه كان يتخفف منه ـ على طريقتهم ـ بشتى أنواع التخفيف من إبدال وحذف وتسهيل[4]، ويكاد يكون مطّرداً في قراءته تثقيل ما كان على زنة (فُعْل)، وما في حكمه بضم أوسطه[5] نحو ﴿ٱلْيُسْرَىٰ﴾ و﴿ٱلْعُسْرَىٰ﴾. وكان بعض المتقدمين يطلقون على هذا النحو من تثقيل الكلم بتحريك أواسطها اسم (التفخيم).

وأمّا شيبة بن نِصاح فكان إمام أهل المدينة في القراءة في دهره مع أبي جعفر[6]، وكان ختنه على ابنته وقد قرأ مثله على ابن عياش أيضاً، ويظهر أن شيبة لم يقتصر على الإقراء بل جمع إلى ذلك التأليف في بعض فنون القراءة[7]، فهو أول من ألّف في وقوف القرآن.

وعلى ما كان لأبي جعفر وشيبة من الجلالة وعلوّ القدر، فما يعرف أن قراءتيهما تجاوزتا في الذيوع نطاق المدينة، وأمّا القراءة التي صار إليها عامّة المدنيين ثم انتشرت في الآفاق حتى أطبق عليها أهل أقطار كثيرة وغدت في طليعة القراءات شهرة وذيوعاً، فهي قراءة الإمام العالم **نافع بن عبد الرحمن بن أبي نُعَيم** (٧٠ ـ ١٦٩ هـ) مولى جَعْوَنَة بن شَعُوب اللّيثيّ.

وكان نافع عالماً بوجوه القراءات والعربية، متّبعاً لآثار الأئمّة الماضين ببلده[8]، ويظهر أنه ابتدأ بالقراءة على أبي جعفر، ثم اقتفى أثره في تتبع القراءة وتخير وجوهها[9]، وقد بلغت عدّة من قرأ عليهم سبعين من

---

(١) السبعة في القراءات: ص٥٧. غاية النهاية: ج٢، ص٣٨٣.

(٢) معرفة القرّاء: ج١، ص٢٨.

(٣) السبعة في القراءات: ص٥٦. غاية النهاية: ج٢، ص٣٨٢.

(٤) انظر بسط مذهبه في أبواب الهمز في النشر : ج١، ص٣٥٧ وما بعدها.

(٥) انظر في ذلك النشر: ج٢، ص٢١٦.

(٦) معرفة القرّاء: ج١، ص٣١. غاية النهاية: ج٢، ص٣٢٩.

(٧) غاية النهاية: ج١، ص٣٣٠.

(٨) كتاب السبعة: ص٥٤، وعنه غاية النهاية: ج٢، ص٣٣١.

(٩) معرفة القرّاء: ج١، ص٤١.

التابعين[1]، إلا أن المتواتر عنه أنه أخذ القراءة عرضاً على الخمسة من أصحاب ابن عياش[2] وهم:

عبد الرحمن بن هرمز، وأبو جعفر القارئ، وشيبة بن نِصاح، ويزيد بن رومان، ومسلم بن جندب.

وقرأ على صالح بن خوّات[3]، والزهري[4] وغيرهم ...

وقد أتيح لنافع بذلك أن يلمّ بجملة المذاهب والوجوه المعروفة بين ظهراني أهل المدينة، وتيسر له بذلك أن يختار منها قراءة متميزة، فنظر إلى ما اجتمع عليه اثنان من أئمّته فأخَذه، وما شذَّ فيه واحد فتركه، حتى ألّف قراءته[5]، وهو إمام المدينة في القراءة بعد أبي جعفر، أقرأ الناس دهراً طويلاً قدَّره ابن الجزريّ بنيف وسبعين سنة[6]، وقرأ عليه خلق كثير من أهل المدينة ومن الوافدين عليها من شتى الأقطار[7].

وكان إذا تكلم يُشَمّ من فيه رائحة المسك، فقيل له: أتتطيب كلما جلستَ للإقراء؟ فقال: لا أمسّ طيباً ولكني رأيت النبيَّ ﷺ في المنام يقرأ في فيِّ، فمن ذلك الوقت توجد هذه الرائحة.

إلا أنَّ نافعاً، وإن انتهى إلى أن اختار قراءة خاصة، كان يُسَهِّل القرآن لمن يقرأ عليه، فيُجيز كل ما قرئ عليه ـ أي مما يوافق رواية له عن بعض شيوخه ـ إلا أن يسأله إنسان أن يقفه على قراءته فيوقفه عليها[8]، وإلى هذا السبب يعزو مكيّ بن أبي طالب كثرة الاختلاف عنه بين أصحابه[9]، فروايات المدنيين تبدو متقاربة في كثير من الأبواب، وأما رواية ورش فتبتعد عن جملتها في غير ما باب ابتعاداً كبيراً، حتى لقد اختلف هو وقالون في أكثر من ثلاثة آلاف حرف، من قطع وهمز وتخفيف وإدغام[10]... فكأن نافعاً كان للمتحملين إليه أكثر تسهيلاً منه لمجاوريه من أهل المدينة.

وكانت قراءة نافع محفوظة من رواياتها الأربع (وهي روايات إسماعيل بن جعفر، وإسحاق بن محمد المسيَّبيّ، وقالون من أهل المدينة، ورواية عثمان بن سعيد الملقب بورش من أهل مصر).

وأمّا **قالون** (١٢٠ ـ ٢٢٠ هـ) فهو عيسى بن مينا، وقد كان فيما يقال ربيب نافع وأخصّ الناس به[11]، وحكي عن النقّاش أنه قيل لقالون: كم قرأتَ على نافع؟ فقال: ما لا أحصيه كثرة، إلا أني جالسته بعد الفراغ

---

(١) السبعة في القراءات: ص٦١. غاية النهاية: ج٢، ص٣٣٠. معرفة القرّاء: ج١، ص٤١.

(٢) غاية النهاية: ج٢، ص٣٣٠. وقد ذكر قراءته عليهم جميع مترجميه.

(٣) السبعة في القراءات: ص٦١. غاية النهاية: ج٢، ص٣٣٠.

(٤) غاية النهاية: ج٢، ص٣٣٠.

(٥) السبعة في القراءات: ص٦١. معرفة القرّاء: ج١، ص٤١. ونؤكد هنا أننا حين نقول أن نافعاً ألف قراءته فإننا لا نقصد أنه اخترع هذه القراءة أو ابتدعها من تلقاء نفسه ولكنه اختارها وآثرها على غيرها ضمن القاعدة التي تقول أن القراءة سنة متبعة.

(٦) معرفة القرّاء: ج١، ص٤١.

(٧) انظر تعداد من قرؤوا عليه وتصنيفهم وفق بلدانهم في غاية النهاية.

(٨) غاية النهاية: ج٢، ص٣٣٣. معرفة القرّاء: ج١، ص٤١.

(٩) التبصرة: ص٢٣٠.

(١٠) الإبانة عن معاني القراءات: ص٦٢.

(١١) غاية النهاية: ج١، ص٦١٥. معرفة القرّاء: ج١، ص٦٤.

عشرين سنة[١].

ولقّبه شيخه نافع بقالون لجودة قراءته، وأصيب آخر عمره بالصمم فكان لا يسمع البوق وإذا قُرئ عليه القرآن يسمعه، وكان ـ كما يقول الذهبيّ ـ تبتّل لإقراء القرآن والعربية[٢]، وقد انتهى إلى أن كان قارئ أهل المدينة في زمانه ونحويهم[٣]، كما كان ممن اشتهر من المتقدمين بنقط المصاحف واقتُدي بهم فيه[٤]، وقد أربى في الشهرة على زميليه إسماعيل بن جعفر، وإسحاق المسيَّبيّ، حتى إن المتأخرين من المؤلّفين في القراءات اقتصروا في ذكر قراءة نافع على روايته ورواية ورش عنه.

وأما **ورش** (١١٠ ـ ١٩٧ هـ) فهو أبو سعيد عثمان بن سعيد لقَّبه شيخه نافع بـ(ورش) لشدة بياضه، ولد بمصر ثم رحل إلى نافع و لم تطل ملازمته له، بل قد جاء في بعض الروايات عنه أنه قرأ عليه أربع ختمات في شهر وخرج[٥]، وقيل خمسين يوماً[٦]، وكان ورش قد انتهت إليه رئاسة الإقراء بالديار المصرية في زمانه، وقيض لروايته من الذيوع والانتشار ما لم يُقيض مثله لأية رواية أخرى عن نافع.

وأظهر ما تتميز به رواية ورش جنوحه إلى تخفيف الهمز على اختلاف أنواعه بشتى الطرق من إبدال وتسهيل، وقد اختص ـ دون عامّة القرّاء ـ بتخفيف ما تحرّك منه بعد حرفٍ ساكن بإسقاط الهمزة وإلقاء حركتها على الساكن قبلها، بشرط أن يكون آخر كلمة وألا يكون مدّاً، وأن تقع الهمزة أول الكلمة التالية نحو ﴿**قَدْ أَفْلَحَ ـ قَدَ اَفْلَحَ**﴾ وألحق بذلك ما عُرِّف بـ (الـ) من الألفاظ المهموزة الأوائل[٧] نحو: ﴿**اَلْأَرْض**﴾، ﴿**اَلْأُولَىٰ**﴾، ﴿**اَلْإِيمَـٰن**﴾.

وأما المدنيون الثلاثة فقد خالفوا ورشاً في جملة هذا الباب، فأخذوا فيه بتحقيق الهمز إلا ألفاظاً معدودة، ومع أنهم قد وافقوه على أصل التخفيف في باب الهمزتين المجتمعتين من كلمة واحدة، ومن كلمتين، فقد وقع بينه وبينهم في طريق التخفيف خلاف غير يسير.

ومنذ أن قضى الإمام مالك بن أنس لقراءة نافع بأنها سنّة[٨] ـ والظاهر أنه بنى ذلك على أصله المعروف في عمل أهل المدينة ـ انعقدت بينها وبين مذهبه رابطة وثيقة حتى ما يكادان يفترقان، ومن ثم ما لبثت رواية ورش أن عمَّت مصر، التي كان مذهب مالك غالباً فيها، ثم طَبَّقا معاً جميع أقطار المغرب.

وكان محمد بن عمر بن خيرون المعافريّ الأندلسيّ (ت ٣٠٦ هـ) إماماً في رواية ورش ثقة مأموناً، هو

---

(١) غاية النهاية: ج١، ص٦١٥.

(٢) معرفة القرّاء: ج١، ص٦٤.

(٣) غاية النهاية: ج١، ص٦١٥. معرفة القرّاء: ج١، ص٦٤.

(٤) انظر المحكم في نقط المصاحف للدانيّ: ص٩.

(٥) غاية النهاية: ج١، ص٥٠٣.

(٦) جمال القرّاء وكمال الإقراء: ج٢، ص٤٤٧.

(٧) انظر بسط مذهبه في التيسير: ص٣٥. وفي النشر: ج١، ص٤٠٨ وما بعدها.

(٨) غاية النهاية: ج٢، ص٣٣١. معرفة القرّاء: ج١، ص١٠٨.

الذي قدِم بقراءة نافع على تلك البلاد عندما قدِم القيروان فاجتمع عليه الناس، ورحل إليه القرّاء من الآفاق(١)، وكانت الرواية التي يأخذ بها أهل مصر والمغرب عن ورش هي رواية صاحبه أبي يعقوب الأزرق(٢).

ومن أيام محمد بن وضّاح القرطبيّ (ت ٢٨٦ هـ) الذي روى القراءة عن عبد الصمد بن عبد الرحمن عن ورش، اعتمد أهل الأندلس أيضاً على رواية ورش، وصارت عندهم مدوّنة(٣).

وعلى قراءة نافع ما يزال أهل المغرب في أقطاره حتى يومنا هذا.

يقول الإمام الشاطبيّ: فَأَمَّا الْكَرِيمُ السِّرِّ فِي الطِّيبِ نَافِعٌ ... فَذَاكَ الَّذِي اخْتَارَ الْمَدِينَةَ مَنْزِلَا

وَقَالُونُ عِيسَى ثُمَّ عُثْمَانُ وَرْشُهُمْ ... بِصُحْبَتِهِ الْمَجْدَ الرَّفِيعَ تَأَثَّلَا

٢ـ مدرسة مكّة:

وأما مكّة التي أُنزل القرآن بلسان أهلها من قريش، فكان أول من قرأ فيها من الصحابة بعد الفتح مُعاذ بن جبل رَضِيَ اللهُ عَنْهُ، وذلك أن رسول الله ﷺ خلّفه فيها حين توجه إلى حنين ليقرئ أهلها ويفقّههم(٤)، إلا أن معاذاً لم يُطِل ـ فيما يظهر ـ المقام بمكة، ومن ثم لا يكاد يُحَسُّ له أثر في القراءات التي ظهرت فيها بعد ذلك.

وأول من عرف من المكيين بالقراءة ووصف بـ «مقرئ مكّة» هو (أبو عبد الرحمن عبد الله بن السائب المخزوميّ) المعدود في صغار الصحابة(٥)، وكان قد أسلم يوم الفتح، ولم يزل مقيماً بمكة إلى أن مات بها في زمن عبد الله بن الزبير في حدود سنة سبعين(٦).

وقد أخذ عبد الله القراءة عرضاً عن أُبيّ بن كعب، وعمر بن الخطاب رضي الله عنهما(٧)، ويشهد بإتقانه القراءة أن مجاهد بن جبر قال: (كنا أهل مكّة نفخر على الناس بقارئنا عبد الله بن السائب، وبفقيهنا عبد الله ابن عباس، وبمؤذننا أبي محذورة، وبقاصّنا عبيد بن عمر)(٨).

وكان مجاهد (ت ١٠٣ هـ) يمتّ إلى عبد الله المذكور بولائه لأبيه السائب(٩) فقرأ عليه القرآن(١٠)، ولزم ابن عباس مدة فأخذ عنه التفسير، وقرأ عليه مرات ارتفعت بها بعض الروايات إلى الثلاثين(١١)، ولكن

---

(١) غاية النهاية: ج٢، ص٢١٧.

(٢) غاية النهاية: ج٢، ص٤٠٢. معرفة القرّاء: ج١، ص٨٠.

(٣) انظر غاية النهاية: ج٢، ص٢٧٥ نقلاً عن الدانيّ.

(٤) سير النبلاء: ج١، ص٤٤٧.

(٥) معرفة القرّاء: ج١، ص١٠. سير النبلاء: ج٣، ص٣٨٨.

(٦) غاية النهاية: ج١، ص٤٢٠. معرفة القرّاء: ج١، ص١٠.

(٧) غاية النهاية: ج١، ص٤٢٠.

(٨) غاية النهاية: ج١، ص٤٢٠. معرفة القرّاء: ج١، ص١٠. سير النبلاء: ج٣، ص٣٩٠.

(٩) معرفة القرّاء: ج١، ص٢٣. تهذيب التهذيب: ج١٠، ص٣٨.

(١٠) غاية النهاية: ج٢، ص٤١.

(١١) معرفة القرّاء: ج١، ص٢٣. غاية النهاية: ج٢، ص٤١.

الذي صح عنه ـ كما يقول الذهبيّ ـ أنه عرض عليه المصحف ثلاث عرضات، يقفه عند كل آية ويسأله فيم نزلت[1] وكيف نزلت، وقد بلغ بمجاهد من سعة العلم بالقرآن أن كان يقرؤه على خمسة أحرف لم يَرد خبر بتعيينها، ويغلب على الظن أن منها حرف زيد بن ثابت، وحرف أُبيّ بن كعب، وحرف ابن مسعود، وإلى ذلك يشير قوله: (لو كنت قرأت قراءة ابن مسعود لم أحتج إلى أن أسأل ابن عباس عن كثير من القرآن مما سألت)[2]، وغير بعيد أن يكون عرفه من طريق صاحبه سليمان بن مهران الأعمش[3] الذي كان يقرأ به ويجوده.

وقد ذكر ابن الجزريّ أن لمجاهد اختياراً في القراءة رواه الهذليّ (ت ٤٦٥ هـ) في كامله بإسناد غير صحيح[4]، وعلى مجاهد قرأ ثلاثة كانوا قرّاء مكة في دهرهم وهم: محمد بن عبد الله بن مُحَيصن السهميّ مولاهم (ت ١٢٣ هـ)، وحُميد بن قيس الأعرج مولى آل الزبير (ت ١٣٠ هـ)، وعبد الله بن كَثير الداريّ مولى عمرو بن علقمة الكنانيّ (ت ١٢٠ هـ).

أما ابن مُحَيصن فقد عرض على مجاهد بن جَبْر، ودِرْباس مولى ابن عباس، وسعيد بن جُبَير[5]، وكان له اختيار في القراءة على مذهب العربية، فخرج عن إجماع أهل بلده فرغب الناس عن قراءته، وأجمعوا على قراءة ابن كَثير وحُميد بن قيس.

وكان حُميد قد قرأ على مجاهد ختمات حددتها بعض المصادر بثلاث[6]، وتصدَّر للإقراء، وكان يقرأ في المسجد ويجتمع الناس عليه حين يختم القرآن، وحُكي عن ابن عيينة أن أهل مكة كانوا لا يجتمعون إلا على قراءته، وأنه لم يكن فيها أحد أقرأ منه ومن ابن كثير[7]، ومع ذلك فإنه لم يتح لقراءته فيما يظهر من يقوم بها من بعده، حتى ما يعرف أنها دونت بتمامها في شيء من كتب القراءة.

وأما **ابن كثير** (٤٥ ـ ١٢٠ هـ) فهو أبو معبد العطار الدّاريّ الفارسيّ الأصل الملقب بابن كثير ولد بمكة، وإليه صارت قراءة أهلها، وأكثرهم اقتدى به فيها[8]، فأجمعوا عليها لما مات مجاهد بن جبر (١٠٣ هـ)، ثم ما زال إمام الناس في القراءة بمكة إلى أن توفي بها (١٢٠ هـ)، وقرأ ابن كثير على مجاهد باتفاق، والأشبه بالصواب أن يكون ابن كثير اتخذ اختيار مجاهد قاعدة لقراءته، وعدل عنه في مواضع يغلب على الظن أنه أخذ فيها بما كانت القراءة به أكثر، أو كان وجهه في العربية أعلم وأبين، فإن ابن

(١) غاية النهاية: ج٢، ص٤٢. معرفة القرّاء: ج١، ص٢٣.

(٢) تهذيب التهذيب: ج١٠، ص٤٠.

(٣) غاية النهاية: ج١، ص٢٦٢.

(٤) غاية النهاية: ج٢، ص٤٢.

(٥) غاية النهاية: ج٢، ص١٦٧.

(٦) غاية النهاية: ج١، ص٢٦٥. معرفة القرّاء: ج١، ص٣٧.

(٧) معرفة القرّاء: ج١، ص٣٧.

(٨) جمال القرّاء وكمال الإقراء: ج٢، ص٤٤١ ـ ٤٤٨.

كثير وإن لم يبلغ أن يعد من النحويين كان فصيحاً مفوّهاً[1]، وكان بشهادة أبي عمرو بن العلاء أعلم بالعربية من مجاهد[2]، كما قرأ على دِرْباس مولى ابن عباس[3]، واختُلِف في قراءته على عبد الله بن السائب فقطع بذلك أبو عمرو الدانيّ، وضعّفه الحافظ أبو العلاء الهمذانيّ، وقد كان بمكّة في عصره تابعون آخرون من طبقة مجاهد تحمَّل عنهم الحروف كعطاء بن أبي رباح الذي روى القراءة عن أبي هريرة[4]، وعكرمة ابن خالد المخزوميّ، وكان قد قرأ على أصحاب ابن عباس[5]، وبلغ من العلم بالحروف أن كان أبو عمرو ابن العلاء يكتب إليه إلى مكّة يسأله عنها[6].

نعت مكيّ بن أبي طالب قراءة ابن كثير، بأنها قراءة أهل الحجاز، وشهد لها باستقامة السند وصحة الطريقة[7]، وذلك بيّن في أخذه بالتخفيف في باب الهمزتين المجتمعتين في كلمة وفي كلمتين[8]، وفي عزوفه عن الإمالة والإدغام فإنه كان يفتح كل ما أماله غيره من الأسماء والأفعال فتحاً وسطاً من غير إسراف، وكذلك كانت قراءته الإظهار إلا ما كان إظهاره خروجاً من كلام العرب[9]، وقد تميَّز بوصل هاء الكناية عن الواحد المذكر الساكن ما قبلها، فكان يصلها إذا انكسرت بياء، وإذا انضمت بواو، ويسقط الصلة إذا ما لقيها ساكن[10]، وربما كان ذلك لغة لبعض أهل الحجاز أيضاً.

ولا يعرف على وجه اليقين متى أخذت قراءة ابن كثير تنحسر عن مكّة، لتبقى حتى اليوم محصورة في دائرة المختصين بالقراءات، وأغلب الظن أن القراءة التي خلفتها، هي قراءة أبي عمرو بن العلاء التي كانت في عصر ابن الجزريّ (ت ٨٣٣ هـ) القراءة السائدة في الشام والحجاز واليمن ومصر، والتي تمتّ إلى قراءة ابن كثير وسائر قراءات المتقدمين من أهل مكّة بأوثق الأسباب. وروى عن ابن كثير أحمد البزيّ وقنبل بسند.

قرأ البزيّ على عكرمة على إسماعيل، على شبل بن عباد على ابن كثير.

وقرأ قنبل على أحمد القواس على أبي الإخريط على إسماعيل بن عبد الله بن القسط، على شبل ومعروف بن مشكان على ابن كثير.

---

(١) غاية النهاية: ج١، ص٤٤٤.

(٢) غاية النهاية: ج١، ص٤٤٥.

(٣) غاية النهاية: ج١، ص٤٤٣. معرفة القرّاء: ج١، ص٣٤.

(٤) غاية النهاية: ج١، ص٥١٣.

(٥) غاية النهاية: ج١، ص٥١٥.

(٦) مراتب النحويين: ص١٥.

(٧) التبصرة: ص٢٣١.

(٨) انظر بسط مذهبه في التيسير: ص٣١ ـ ٣٤. النشر: ج١، ص٣٦٢ ـ ٣٨٨.

(٩) كتاب السبعة: ص١١٥.

(١٠) انظر التيسير: ص٢٩ ـ ٣٠. النشر: ج١، ص٣٠٤ وما بعدها.

والبزيّ[1] (١٧٠ ـ٢٥٠ هـ) هو أبو الحسن أحمد بن محمّد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن أبي بزّة، وإليه نسب البزي واسم أبي بزة هذا بشار، فارسي من أهل همذان، والبزّة الشدة، وأحمد البزي هو أول راوٍ لابن كثير وأكبر رواته، أستاذ ضابط محقق مقرئ مكّة، ومؤذن المسجد الحرام انتهت إليه مشيخة الإقراء بمكّة.

وأما **قنبل**[2] (١٩٥ - ٢٩١ هـ) فهو محمّد بن عبد الرحمن بن خالد الملقب بقنبل، اختلف في سبب تلقيبه قنبلاً فقيل اسمه، وقيل لأنه من بيت بمكّة يقال لهم القنابلة، وقيل لاستعماله دواء يقال له قنيبل، وكان على الشرطة بمكة لأنه كان لا يليها إلا رجل من أهل الفضل والخير والصلاح، وكان ذلك وسط عمره فحمدت سيرته، ثم إنّه لما طعن في السن وشاخ قطع الإقراء قبل موته لسبع سنين، وقيل لعشر والله أعلم.

يقول الإمام الشاطبيّ: وَمَكَّـةُ عَبْـدُ اللهِ فِيهَـا مُقَامُـهُ ... هُوَ ابْنُ كَثِيرٍ كَاثِرُ الْقَـوْمِ مُعْتَلَـى

رَوَى أَحْمَدُ الْبَزِّي لَهُ ومُحَمَّـدٌ ... عَلَى سَنَـدٍ وَهْوَ الْمُـلَقَّبُ قُنْبُلَا

٣ـ مدرسة البصرة:

كان الجيل الأول من البصريين يتمسكون بقراءات أبي موسى الأشعريّ[3]، ويطلقون على مصحفه اسم «لباب القلوب»، وذلك أن أبا موسى الأشعريّ قدم البصرة والياً عليها من قِبل عمر بن الخطاب سنة (١٧هـ) فكان هو الذي فقّه أهلها وأقرأهم[4]، وكان يعلمهم القرآن خمس آيات[5]، وقد أعجب ذلك عمر رضي الله عنه فنعته بالكياسة[6]؛ ومع أن مصحف أبي موسى كان فيما يظهر لا يخلو من مخالفة في بعض الحروف للمصحف الذي جمع عليه عثمان الناس فإن وصول هذا الأخير إلى البصرة لم يُثر في صفوف أهلها أية معارضة.

وإن كان بعض أصحاب أبي موسى قد حافظوا فيما يبدو على قراءته حتى تهيّأ لها نوع من الامتداد في قراءة التابعي أبي سعيد الحسن بن يسار البصريّ (ت ١١٠ هـ)، وذلك أنّه قرأ على جماعة في مقدّمتهم حِطّان بن عبد الله الرَّقَاشيّ[7]، أحد مَن أخذ عن أبي موسى[8]، إلا أن قراءة الحسن لم تؤت حظاً من الانتشار كبيراً، كما أصبحت فيما بعد تُعدُّ في جملة الشواذ لخروجها على المصحف المجمَع عليه في غير ما موضع، وغير بعيد أن يكون هذا هو ما أدّى إلى أن تهمل قراءة قَتَادة بن دِعامة السَّدوسيّ البصريّ (٦٠ - ١١٧ هـ)، مع أنه كان أحد الأئمّة في حروف القرآن، وروى القراءة عن أبي العالية وأنس بن مالك[9]، وكان يضرَب بحفظه المثل، كما كان خبيراً بالنسب وأيام العرب والحديث والفقه.

---

(١) غاية النهاية: ج١، ص١١٩.

(٢) غاية النهاية: ج٢، ص١٦٥.

(٣) انظر كتاب المصاحف لابن أبي داود: ص٢٠.

(٤) انظر سير النبلاء: ج٢، ص٣٨١.

(٥) غاية النهاية: ج١، ص٤٠٦. جمال القرّاء: ج٢، ص٤٤٦.

(٦) سير النبلاء: ج٢، ص٣٩٠.

(٧) غاية النهاية: ج١، ص٢٣٥. معرفة القرّاء: ج١، ص١٢.

(٨) غاية النهاية: ج١، ص٢٥٣.

(٩) غاية النهاية: ج٢، ص٢٥. انظر طبقات القرّاء: ج٢، ص٢٥. ابن خلكان: ج٤، ص ٥٨.

ومما يلفت النظر أن سائر مَن تعاقبوا على الإقراء في البصرة، كان منهم الروّاد الأوائل لعلم النحو الذين وضعوا قواعد نقط المصحف وضبطه، وفي طليعة هذه الطبقة أبو الأسود الدّؤليّ، وهو ظالم بن عمرو بن سفيان قاضي البصرة، ثقة جليل، وعنه أخذ النحو والقراءة يحيى بن يعمر، ونصر بن عاصم، وكان لهؤلاء الثلاثة شأن في نقط المصاحف.

وهو أول من وضع مسائل في النحو بإشارة عليّ رضي الله عنه، توفي (سنة ٦٩ هـ) في طاعون الجارف بالبصرة.

وعن نصر ويحيى أخذ القراءة عبد الله بن أبي إسحاق الحضرميّ[١] (ت ١١٧ هـ)، وعليهما أيضاً قرأ عاصم بن أبي الصبّاح الجَحْدَريّ (ت ١٢٨ هـ)، وكان هذا أحد ثلاثة وكّلهم الحجّاج بتتبع المصاحف، وأمرهم أن يقطّعوا كلّ مصحف وجدوه مخالفاً لمصحف عثمان[٢].

وعلى ابن أبي إسحاق والجَحْدَريّ عرض عيسى بن عمر الثقفيّ (ت ١٤٩ هـ)، وقد سمع فيما قيل من الحسن أيضاً، وروى عن ابن كَثير وابن مُحيصن[٣] حروفاً غير أنه كان له اختيار في القراءة على مذاهب العربية يفارق قراءة العامة ويستنكره الناس، وأغلب الظن أن هذا هو ما رغّب عامّة البصريين عن قراءات هؤلاء، فما يُعْرَف أنهم أطبقوا على قراءة منها قط.

ومن ثم غطّى على جميع من تقدّم الإمام العلم **أبو عمرو بن العلاء المازنيّ** (٧٠ - ١٥٤هـ)، فصار أهل البصرة أو أكثرهم إلى قراءته[٤]، حتى لقّبه بعضهم بـ «سيِّد القرّاء»[٥]، وقال عنه ابن مجاهد[٦]: (كان أبو عمرو مقدّماً في عصره، عالماً بالقراءة ووجوهها، قدوة في العلم باللغة، إمام الناس في العربية، وكان مع علمه باللغة وفقهه بالعربية متمسكاً بالآثار، لا يكاد يخالِف في اختياره ما جاء عن الأئمّة قبله، متواضعاً في علمه، قرأ على أهل الحجاز، وسلك في القراءة عليهم طريقهم، ولم تزل العلماء في زمانه تعرف له تقدّمه، وتقرّ له بفضله وتأتمّ في القراءة بمذاهبه). ولم يتهيّأ لبصريّ قط قبل أبي عمرو ما تهيّأ له من أسباب العلم بالقرآن ووجوه قراءاته، ولا عُرف عن أحد منهم ما عُرف عنه من الجدّ في طلبه، فقد حُكي عنه أنّه نظر في هذا العلم قبل أن يختتن[٧]، وكان في مقتبل الشباب عندما هرب مع أبيه من الحجاج، فأتاح له التقلّب في الأمصار أن يلقى كثيراً من التابعين وغيرهم، ويأخذ عنهم القراءة حتى لقد قطع ابن الجزريّ بأنه ليس في القرّاء السبعة المشهورين أكثر شيوخاً منه[٨]، وما إن أخذ يدبّ إلى الكهولة حتى كان رأساً وتصدر لإقراء

---

(١) غاية النهاية: ج١، ص٤١٠.

(٢) تأويل مشكل القرآن: ص٥١.

(٣) غاية النهاية: ج١، ص٦١٣.

(٤) كتاب السبعة في القراءات: ص٨٤.

(٥) غاية النهاية: ج١، ص٢٩١.

(٦) كتاب السبعة في القراءات: ص٨١.

(٧) كتاب السبعة في القراءات: ص٨٣. معرفة القرّاء: ج١، ص٣٩ .

(٨) غاية النهاية: ج١، ص٢٨٩.

الناس في مسجد البصرة والحسن حيّ"[١].

ومع أن أبا عمرو قرأ فيما يقال على يحيى بن يَعْمُر[٢]، ونصر بن عاصم، وابن أبي إسحاق من البصريين وسمع قراءة الحسن[٣]، كما روى حروفاً عن عاصم بن أبي النَّجود الكوفيّ[٤]، فإنه عوّل في اختياره على ما تلقّاه من قراءات أهل الحجاز خاصة، حتى إن الدانيّ ليجزم بأن مادة قراءاته إنما هي عنهم[٥].

وكان أبو عمرو قد قرأ في كل من مكّة والمدينة، فكان ممن قرأ عليه بمكّة مجاهد بن جبر، وسعيد بن جُبير، وعطاء بن أبي رباح[٦]، وجاء أنه ختم على ابن كثير[٧]، ويقال إنه قرأ على ابن مُحيصن، وحُميد بن قيس الأعرج[٨]، أما عكرمة بن خالد المخزوميّ فيظهر أنه ظل مرجعاً له في القراءة؛ حتى إنه كان يكتب إليه إلى مكّة يسأله عن الحروف[٩]، وأما في المدينة فقرأ فيما قيل على أبي جعفر يزيد بن القعقاع، وشيبة بن نِصاح، ويزيد بن رومان[١٠]، وقيل إنه قرأ على نافع أيضاً[١١]؛ إلا أن أبا عمرو كان فيما يظهر أشد تعلقاً بشيوخه المكّيين، وصنيعه هذا يتسق مع الغاية التي جعلها منذ البدء نصب عينيه في طلب القراءة، فقد روي عن صاحبه شجاع بن أبي نصر أنه قال: (قلت لأبي عمرو بن العلاء: كيف طلبت قراءة القرآن؟ قال: لم أزل أطلب أن أقرأه كما قرأه رسول الله ﷺ، وكما أُنزل عليه) قال: (قلت له: وكيف ذلك؟ قال: هرب أبي من الحجّاج وأنا يومئذ رجل شاب، فقدمنا مكة فلقيت بها عدة من التابعين ممن قرؤوا على أصحاب رسول الله ﷺ منهم مجاهد بن جبر، وسعيد بن جُبير، وعطاء وغيرهم من التابعين وقرأت عليهم القرآن، وأخذت العربية عن العرب الذين سبقوا اللحن فهذه التي أخذت بها هي قراءة رسول الله ﷺ وأصحابه فاشدد بها يدك).

فأغلب الظنّ أن أبا عمرو إنما عوّل أكثر ما عوّل على ما تلقّاه بمكّة لأن عامّة أهلها من قريش قوم رسول الله ﷺ الذين بلسانهم أُنزل القرآن. وطبقاً لهذه الغاية كان أبو عمرو ـ كما يفيد الخبر السالف أيضاً ـ يتمسك بآثار من أخذ عنه من أئمّة القرّاء من جهة، وينظر في هذه الآثار من قبل عربيتها ليصطفي أعلى الوجوه

---

(١) معرفة القرّاء: ج١، ص٣٩.

(٢) يكنى أبا سليمان العدوانيّ البصريّ، تابعيّ جليل وهو أوّل من نقط المصاحف.

(٣) غاية النهاية: ج١، ص٢٨٩.

(٤) غاية النهاية: ج١، ص٣٤٨. وانظر ج١، ص٢٨٩.

(٥) انظر النشر: ج١، ص٤٢١.

(٦) غاية النهاية: ج١، ص٢٨٩. معرفة القرّاء: ج١، ص٣٩. هذا وسعيد بن جبير كوفيّ لا مكيّ، وكان قد لجأ إلى مكة هرباً من الحجّاج فلقيه أبو عمرو وقرأ عليه، إلا أن سعيداً من أصحاب ابن عباس فهو ـ بهذا الاعتبار ـ كواحد من المكّيين.

(٧) غاية النهاية: ج١، ص٤٤٤ ـ ٤٤٥.

(٨) غاية النهاية: ج١، ص٢٨٩.

(٩) مراتب النحويين: ص ١٥.

(١٠) غاية النهاية: ج١، ص٢٨٩. معرفة القرّاء: ج١، ص٣٩.

(١١) غاية النهاية: ج٢، ص٣٣١.

وأحراها بأن تكون قراءة رسول الله ﷺ.

أمّا تمسكه بالآثار فقد حُفظ عنه في هذا المعنى ما لم يُحفظ عن غيره من قَرَأَة الأمصار. حدّث أحمد بن موسى قال: سمعت أبا عمرو يقول: (ما قرأتُ حرفاً إلا بسماع واجتماع من الفقهاء، ولا قلت برأيي إلا حرفاً واحداً، فوجدت الناس قد سبقوا إليه ﴿وَأُمْلِي لَهُمْ﴾[1]) ولما سأله أبو زيد الأنصاريّ: أَكُلُّ ما أخذته وقرأت به سمعته؟ أجابه بقوله: (لو لم أسمعه لم أقرأ به، لأن القراءة سنة)[2].

ولم يَحِدْ أبو عمرو في تتبعه للآثار عن سنن العلماء في ترك ما شذّ به الواحد إلى ما جاءت به الجماعة، وكان أبو عمرو في اختياره يؤثر التخفيف ما وجد السبيل إليه، وهو أصل من أصوله في القراءة، والدليل على إيثاره التخفيف ـ كما يقول ابن مجاهد ـ أنه كان يدغم من الحروف ما لا يكاد يدغمه غيره، ويُلين الساكن من الهمز، ولا يهمز همزتين وغير ذلك[3]. ويظهر أن أبا عمرو اقتدى في مذهبه بمن خالطهم من الفصحاء، فالإدغام فيما حكي عنه، كلام العرب الذي يجري على ألسنتها ولا يحسنون غيره[4]، وأما تخفيف الهمز فحسبه ليقع عليه اختياره أنه لغة أكثر أهل الحجاز ولا سيما قريش[5]. ومن مظاهر هذا الأصل في قراءته تفننه في تخفيف ما ثقل بتوالي الحركات بحذف حركة منه تارة، وباختلاسها تارة. ومن الأول إسكانه الطاء من ﴿خُطُوَٰتِ﴾ حيثما وقع[6]، وكأنه استثقل توالي ضمتين مع طول الكلمة، كما كان يقرأ ﴿سُبُلَنَا﴾ بإسكان الباء، ويضمها فيما جاء من هذا الحرف مفرداً أو مضافاً إلى ظاهر[7].

وأما الاختلاس في حركات البناء فكان يأخذ به إذا ثقل التحريك وضعف الإسكان أو تعذر، كقراءته: ﴿يَهِدِّيٓ﴾، و﴿يَخِصِّمُونَ﴾ باختلاس فتحة الهاء والخاء، وعبّر الشاطبي عن الاختلاس بالإخفاء وكذلك قراءته ﴿نِعِمَّا﴾ (البقرة: ٢٧١) و(النساء: ٥٨) باختلاس كسرة العين في إحدى الروايتين عنه[8]. ولا شك في صعوبة الاختلاس، ولكن الرياضة من الأستاذ تذلّله.

وقد روي أنه كان يختلس حركة الإعراب في همزة ﴿بَارِئِكُمْ﴾ (البقرة: ٥٤)، وراء ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ (البقرة: ٦٧)، وما أشبه ذلك مما تتوالى فيه الحركات، وروي عنه الإسكان في هذه المواضع أيضاً[9].

---

(١) سورة محمد: ٢٥.

(٢) التبصرة: ص٢٣٥.

(٣) كتاب السبعة في القراءات: ص١٥٧.

(٤) النشر: ج١، ص٢٧٥.

(٥) شرح الشافية: ج٣، ص٣١.

(٦) النشر: ج٢، ص٢١٥. التيسير: ص٧٨.

(٧) النشر: ج٢، ص٢١٦. التيسير: ص٨٥.

(٨) انظر النشر: ج٢، ص٢٣٥.

(٩) انظر كتاب السبعة في القراءات: ص١٥٥. النشر: ج٢، ص٢١٢ وما بعدها.

ومما يمتُّ إلى هذا الأصل بسبب أيضاً، ما أُخذ به في فتح ياء المتكلم المكسور ما قبلها وإرسالها، وقد أجمل ابن مجاهد مذهبه في هذا الباب بقوله[1]: (كان أبو عمرو يفتح ياء الإضافة المكسور ما قبلها عند الألف المهموزة المفتوحة والمكسورة، سواء كانت متصلة باسم أو بفعل ما لم يطل الحرف. فالتخفيف[2] مثل: ﴿**إِنِّيَ أَرَىٰ**﴾ (الأنفال: ٤٨ وغيرها)، و﴿**أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ**﴾ (يونس: ٧٢، هود: ٢٩)، والتثقيل[3] مثل: ﴿**وَلَا تَفْتِنِّيٓ أَلَا**﴾ (التوبة: ٤٩)، و﴿**مَنْ أَنصَارِيٓ إِلَى ٱللَّهِ**﴾ (الصف: ١٤)، ولا يُحرِّك الياء التي ذكرت لك عند الألف المضمومة، كقوله: ﴿**عَذَابِيٓ أُصِيبُ بِهِۦ**﴾ (الأعراف: ١٥٦)، فإذا استقبلت ياء الإضافة ألف وصل حرّكها، طالت الكلمة التي الياء متصلة بها أو لم تطل، مثل ﴿**يَٰلَيْتَنِى ٱتَّخَذْتُ**﴾ (الفرقان: ٢٧)، وما كان مثله).

وبيّنٌ من كلام ابن مجاهد والأمثلة التي ساقها، أنَّ أبا عمرو كان يستثقل فتحَ هذه الياء عند الهمزة المفتوحة والمكسورة إذا كانت خامسة فصاعداً، أو رابعة توالت قبلها الحركات، كما كان يستثقلُ الانتقال من كسر إلى فتح فضم، ولذلك كان يسكِّنها قبل الهمزة المضمومة أيضاً، وأما التزامه تحريكها إذا استقبلها همزة وصل فَعِلَّته الظاهرة أَنَّه أراد اجتناب سقوطها في اللفظ لالتقاء الساكنَين، وأغلب الظن أن أبا عمرو بنى مذهبه في هذا الباب كله على ما يكثر استعماله بين من يثق بعربيّتهم من أهل الفصاحة.

ولهذه الخلال التي اجتمعت في اختيار أبي عمرو من التمسك بالآثار من جهة، والحرص على المشهور والفصيح من مذاهب العرب من جهة أخرى، ولثقة الرجل في علمه ودينه أيضاً، كانت قراءته مقدَّمة عند كثير من أهل العلم كالأصمعيّ، وعليّ بن نصر الجَهضميّ[4]، وأصابتْ من ثناء أئمّة السنة وغيرها ما لم تصب مثله قراءة أخرى، ولعل أول شهادة لها ما رُوي عن أبي عمرو نفسه أنَّ شيخه سعيد بن جُبير سمع قراءته فقال له: (الزَم قراءتك هذه)[5]. ومع أن الإمام أحمد كان يغمز بعض القراءات ويكرهها فقد شهد لقراءة أبي عمرو بأنها قراءة قريش وقراءة الفصحاء[6]. وبالتمسك بها كان شعبة بن الحجاج ينصح أصحابه، رُوي أنَّه قال لعليّ بن نصر الجهضميّ: (انظر ما يقرأ به أبو عمرو مما يختارُ لنفسه فاكتبه، فإنه سيصير للناس إسناداً). وقد صحَّ ما توقَّعه شعبة، فما إن شارفت المائة الخامسة نهايتها حتى كانت قراءة أبي عمرو قد تجاوزت العراق وأخذت تزاحم قراءة ابن عامر في الشام، وما لبثت أن أصبحت قراءة العامّة من أهله، ثم واصلت الزحف حتى كانت في عصر ابن الجزريّ (ت ٨٣٣ هـ) هي القراءة السائدة في مصر والحجاز واليمن أيضاً[7]، ولا بد

---

(١) كتاب السبعة في القراءات: ص١٥٢. النشر: ج٢، ص١٦١ وما بعدها.

(٢) التخفيف: يراد به هنا فتح الياء.

(٣) التثقيل: يراد به هنا المد للهمزة التالية.

(٤) انظر غاية النهاية: ج١، ص٢٩٢.

(٥) كتاب السبعة في القراءات: ص٨٣.

(٦) إبراز المعاني: ص٥.

(٧) غاية النهاية: ج١، ص٢٩٢.

أن تكون قد دخلت هذه الأقطار قبل ذلك بزمن غير قصير، إلا أنها أخذت تتراجع أمام قراءة عاصم من رواية حفص، مع استقرار سلطان العثمانيّين في هذه الديار، ومع ذلك فما تزال قراءة أبي عمرو منتشرة لأيامنا هذه في السودان وحضرموت وكثير من بلاد إريتريا، وبعض جهات الصعيد.

ومن بعد أبي عمرو قام بالقراءة وخلفه فيها صاحبه أبو محمد يحيى بن مبارك العدويّ المعروف باليزيديّ[1] (١٢٣ ـ ٢٠٢ هـ) وكان كما قال الأزهريّ، قد جالس أبا عمرو دهراً وحفظ حروفه في القرآن حفظاً زيناً، وضبط مذاهبه فيها ضبطاً لا يتقدمه فيه أحد، قيل إنه أملى عشرة آلاف ورقة عن أبي عمرو خاصة، وكان في النحو والعلل ومقاييسها مبرزاً، انتصب للرواية عن أبي عمرو وتجرد لها فكان أضبط أصحابه، وعنه انتشرت هذه القراءة في الآفاق حتى إن طرقها المشهورة لدى القُرّاء تنتهي كلها إليه. وكان أبو محمد هذا قد نزل بغداد[2]، فكان مؤدِّب أولاد يزيد بن منصور الحميريّ خال المهديّ، وإليه ينتسب[3]، وآل أمره إلى أن صار مؤدباً للمأمون، وكان ـ في أيام الرشيد ـ مع الكسائيّ (مؤدِّب الأمين) يقرئان الناس ببغداد في مسجد واحد[4] على ما كان بينهما من منافسة أدّت إلى أن تناظرا في مسائل من علم العربية غير مرة.

وقد أخذ عن يحيى اليزيديّ عن أبي عمرو البصريّ كل من الدوريّ والسوسيّ.

أمّا **الدوريُّ** فهو حفص بن عمر بن عبد العزيز الأزديّ البغداديّ الضرير (١٥٠ ـ ٢٤٦ هـ) إمام القرّاء في عصره وهو أول من جمع القراءات.

وأمّا **السوسيُّ** فهو صالح بن زياد بن عبد الله الرُّستَبيّ، يكنى أبا شعيب ويلقب بالسوسيّ، مقرئ ضابط ثقة، سكن بالرقة توفي سنة (٢٦١ هـ) وقد قارب التسعين.

يقول الإمام الشاطبيّ:

وَأَمَّا الإِمَامُ المَازِنِيُّ صَرِيحُهُمْ ... أَبُو عَمْرٍو الْبَصْرِي فَوَالِدُهُ الْعَلَا

أَفَاضَ عَلَى يَحْيَى الْيَزِيدِيِّ سَيْبَهُ ... فَأَصْبَحَ بِالْعَذْبِ الْفُرَاتِ مُعَلَّلَا

أَبُو عُمَرَ الدُّورِي وَصَالِحُهُمْ أَبُو ... شُعَيْبٍ هُوَ السُّوسِيُّ عَنْهُ تَقَبَّلَا

وأمّا الإمامُ الذي انتهت إليه رئاسةُ الإقراءِ في البصرة بعد أبي عمرو وقُدِّر لاختياره أن يستفيض فيها وأن يلحق بالقراءات المشهورة، فهو أبو محمّد **يعقوب بن إسحاق الحضرميّ** (ت ٢٠٥ هـ) من أحفاد عبد الله ابن أبي إسحاق، وكان يعقوب قرأ على شيوخٍ كُثر[5] في طليعتهم أبو المنذر سلام بن سليمان الطويل (ت١٧١ هـ) رَوى عنه حرف أبي عمرو بالإدغام. قال عنه أبو حاتم السجستانيّ: (يعقوب بن إسحاق من أهل بيتِ العلم بالقرآن والعربية وكلام العرب والرواية الكثيرة للحروف والفقه، وكان من أقرأ القرّاء... وكان

---

(١) غاية النهاية: ج٢، ص٣٧٥.

(٢) المصدر السابق.

(٣) الحجة للقرّاء السبعة: ج١، ص٩.

(٤) انظر معجم الأدباء: ج٥، ص٦٣١.

(٥) انظر تعدادهم في طبقات ابن الجزريّ: ج٢، ص٣٨٦. معرفة القرّاء: ج١، ص٦٥.

أعلَم مَن أدركْنا ورأينا بالحروف والاختلاف في القرآن وتعليله ومذاهبه، ومذاهب النحو في القرآن، وأَرْوى الناس لحروف القرآن وحديث الفقهاء)[1]. وليعقوب كتاباً سمّاه (الجامع) جمع فيه عامّة وجوه القرآن، ونسب كل حرف إلى مَن قرأ به[2].

وقد ائتمّ بيعقوب في اختياره عامّةُ البصريين بعد أبي عمرو، فكانوا كلهم أو أكثرهم على مذهبه[3] (وأغلب الظن أن ذلك كان بعد نزوح اليزيديّ إلى بغداد). وقد رُوي عن محمد بن عبد الله الأصبهانيّ، ما يفيد أن قراءة يعقوب إنما غلَبت على صميم البصرة وأهلِ مسجدها، وأما أهل القبائل فكانت القراءة السائدة فيهم حتى منتصف المائة الثالثة قراءة أيوب بن المتوكل (ت ٢٠٠ هـ)، ويظهر أن اختياره اندثر بعد التاريخ المذكور، بينما بقي أئمّة المسجد الجامع في البصرة على قراءة يعقوب حتى منتصف المائة الرابعة، ويظهر أن انتشارها قلّ بعد ذلك، ولكنها لم تعدم من يُحسنها ويقوم بها في كل طبقة من طبقات المقرئين، وما تزال حتى أيامنا هذه معدودة في القراءات المشهورة التي يُعنى بجمعها أهل هذا العلم.

وراويا يعقوب (الوارد ذكرهما في متن الدُّرّة) هما محمَّد بن المتوكل اللؤلؤيّ البصريّ المعروف **برُوَيس** ويكنى أبا عبد الله، مقرئ حاذق مشهور (ت ٢٣٨ هـ).

ورَوْح بن عبد المؤمن وكنيته أبو الحسن البصريّ المقرئ كان متقناً مُجوِّداً (ت ٢٣٥ هـ).

ولعل آخر من تصَدَّى لاختيار قراءة من أعلام البصريين هو أبو حاتم سهل بن محمد السجستانيّ (ت٢٥٤ هـ)، وقد ذَكَر المقدسيّ اختيارَه في جملة الحروف التي يقرأ بها الخواص[4]. يُروى أنه قرأ على يعقوب[5] وختم عليه سبع ختمات، ويُقال: خمساً وعشرين ختمة فأعطاه خاتمه شهادة له بالحذق، وقال له: أقرئ الناس[6]. وكان فيما قال أبو الطيب اللغويّ: (في نهاية الثقة والإتقان والنهوض باللغة والقرآن، مع علمٍ واسع في الإعراب أيضاً) ألّف في القراءات كتاباً جامعاً، حكَى القفطيُّ أنه مما يفخر به أهل البصرة لأنه أجلّ كتاب صنِّف في هذا النوع إلى زمانه[7].

٤ـ مدرسة الشام:

وأما الشام فقد ألـمَّ بأوّلية القراءة فيها أبو الدرداء رضي الله عنه، الذي بعثه عمر بن الخطاب رضي الله عنه إلى دمشق يُعلّمهم القرآن ويُفقّههم في الدين. وكان أبو الدرداء إذا صلّى الصبح انفتل وقرأ جزءاً، فيُحَدِّقون به يسمعون ألفاظه، وجاء في بعض الأخبار أنه هو الذي سنَّ هذه الحِلَق للقراءة[8]، رُوي عن مسلم بن مشكم ـ كاتب أبي

---

(١) طبقات النحويين واللغويين للزبيديّ: ص٥٤.

(٢) المصدر السابق.

(٣) غاية النهاية: ج٢، ص٣٨٧.

(٤) أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم: ص٤٦.

(٥) غاية النهاية: ج١، ص٣٢٠. معرفة القرّاء: ج١، ص١١٨.

(٦) مراتب النحويين: ص٧٨.

(٧) إنباه الرواة على أنباه النحاة: ج٢، ص٦٣.

(٨) سير أعلام النبلاء: ج٢، ص٣٤٦.

الدرداء - أنه قال: قال لي أبو الدرداء: اعْدُدْ من يقرأ عندي القرآن، فعددتهم ألفاً وستمائة ونيفاً، وكان لكل عشرة منهم مقرئ، وكان أبو الدرداء يطوف عليهم قائماً يستفتونه في حروف القرآن، فإذا أحكم الرجل منهم تحوّل إلى أبي الدرداء رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ[1]. وقد عدَّ أبو عمرو الدانيّ أربعة نفر زعم أنهم عرضوا على أبي الدرداء، وصرَّح الذهبيُّ بأنَّ في عرضهم عليه نظر[2]، هم خليد بن سعد مولى أمّ الدرداء - ويقال مولى أبي الدرداء نفسه - وخالد بن معدان الكلاعيّ (ت ١٠٤ هـ)، وراشد بن سعد المقرائيّ، هذا ولا يُعرف عن أحد من هؤلاء الثلاثة أنه تصدَّر للإقراء، وأما الرابع فهو أبو عمران **عبد الله بن عامر اليحصبيّ** (٢١ - ١١٨ هـ)، ثابت النسب إلى يَحْصُب من قحطان، وليس في السبعة القرّاء من العرب إلا ابن عامر وأبو عمرو، وسائرهم موالي، وهو الذي اتخذه أهل الشام إماماً في قراءته واختياره[3]. وَلِيَ القضاء في دمشق بعد أبي إدريس الخولانيّ، وقرأ القرآن على المغيرة بن أبي شهاب المخزوميّ، وقرأ المغيرة على عثمان بن عفان[4]، وقيل إنه قرأ على عثمان بن عفان[5]، وروى عن فُضالة بن عبيد وواثلة بن الأسقع[6]، ولم يُقطع بصحة قراءته عليهما.

انتهتْ إلى ابن عامر مشيخةُ الإقراء بالشام، كان إماماً كبيراً وتابعياً جليلاً، جمع بين الإمامة في الجامع الأمويِّ بدمشق والقضاء، وكان لا يَرى في المسجد بدعة إلا غيّرها، وأخذ عنه القراءة وقام بها من بعده ثقاة من أهل العلم وحمَلَة الآثار مِن التابعين ومَن بعدهم كمسلم بن مشكم، وإسماعيل بن عبيد الله بن أبي المهاجر[7]، وكلاهما تابعيٌّ. وكذلك قرأ على ابن عامر من الجِلَّة أيضاً يزيد بن مالك الهمْدانيّ، ويحيى بن الحارث الذمّاريّ[8] (ت ١٤٥ هـ)، المشهور له بأنه كان عالماً بالقراءة في دهره، وهو الذي خلَفَ ابن عامر في القيام بها بدمشق[9]، ومن روايته انتشرتْ حتى عمَّتْ بلاد الشام والجزيرة، ومع أنه كان ليحيى اختيار في القراءة خالف فيه ابن عامر[10]، فإن المشهور أن كبار أصحابه إنما حَمَلوا عنه قراءة ابن عامر وحدها.

هذا وما زال أهل الشام قاطبة على قراءة ابن عامر إلى قريب الخمسمائة[11]، ثم أخذتْ قراءته تنحسر أمام قراءة أبي عمرو بن العلاء، وبقيت قراءة ابن عامر حتى يومنا هذا محصورة في دائرة المشتغلين بالقراءات.

وأما راويا ابن عامر (كما ذكر الشاطبيّ) فهما **هِشام بن عمَّار** بن نصير (١٥٣ - ٢٤٥ هـ) وكنيته أبو

---

(١) غاية النهاية: ج١، ص٦٠٦. معرفة القرّاء: ج١، ص٧.

(٢) سير النبلاء: ج٢، ص٣٣٦. غاية النهاية: ج١، ص٦٠٦.

(٣) تهذيب التهذيب: ج٥، ص٢٤١.

(٤) السبعة في القراءات: ص٨٥. معرفة القرّاء: ج١، ص٣٣.

(٥) طبقات القرّاء: ج١، ص٤٢٣.

(٦) معرفة القرّاء: ج١، ص٣٣. سير النبلاء: ج٥، ص٢٩٢. تهذيب التهذيب: ج٥، ص٢٤٠.

(٧) تهذيب التهذيب: ج٥، ص٢٤٠.

(٨) ذمّار: قرية من قرى اليمن من أعمال صنعاء أبوه منها.

(٩) غاية النهاية: ج٢، ص٣٦٧. معرفة القرّاء: ج١، ص٤٠.

(١٠) غاية النهاية: ج٢، ص٣٦٨.

(١١) غاية النهاية: ج١، ص٤٢٤.

الوليد السُّلَميّ، إمام أهل دمشق وخطيبهم ومقرئهم، قرأ على عِرَاك المروزيّ وأيُّوب بن تميم على يحيى على ابن عامر، كان مشهوراً بالفصاحة والنقل والعلم والرواية والدراية. رُزق كبر السن وصحة العقل والرأي.

وعبد الله بن ذكوان شيخ الإقراء بالشام، وإمام جامع دمشق (١٧٣ ـ ٢٤٢ هـ).

يقول الإمام الشاطبيّ: وَأَمَّا دِمَشْقُ الشَّامِ دَارُ ابْنِ عامِرٍ ... فَتِلْكَ بِعَبْدِ اللهِ طَابَتْ مُحَلَّلَا

هِشَامٌ وَعَبْدُ اللهِ وَهْوَ انتِسَابُهُ ... لِذَكْوَانَ بِالْإِسْنَادِ عَنْهُ تَنَقَّلَا

٥ ـ مدرسة الكوفة:

غبر المتقدمون من أهل الكوفة زمناً لا يعرفون إلا قراءة عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، الذي بعث به إليهم عمر بن الخطاب رضي الله عنه لِيُعَلِّمهم[١]، فأُخِذت عنه قراءته قبل أن يَجمع عثمان رضي الله عنه الناس على حرف واحد، حتَّى إذا تقدَّم عثمان رضي الله عنه إلى الناس أن يمحوا مصاحفَهم ويتَّبعوا المصاحف التي أنفَذها إليهم، شذَّ أهل الكوفة عن سائر الأمصار فقابلوا هذا الأمر بمعارضةٍ شديدة كان رائدُهم فيها عبد الله بن مسعود نفسه رضي الله عنه، ولكنَّ هذه المعارضة لم تلبث أن تراجعتْ فألهمَه الله أن يُحرق مصحفه ويعودَ إلى رأي عثمان رضي الله عنه، الذي كان في الحقيقة رأيَ الأمّة كلها، وهي حينئذٍ تَنشد وحدةَ الكلمة والقضاء على أسباب النزاع، وكان لهذا أثره البعيد في مستقبل القراءة في الكوفة، حيث احتفظ بعض الكوفيين بِنُسخ عن مصحف عبد الله ظلّوا يتداولونها فيما يبدو أمداً غير قصير، حتى كان بعضها مرجعاً للكسائيّ (ت ١٨٩ هـ) في تَخَيُّر القراءات[٢].

كان أول من قرأ بالكوفة بالقراءة التي جمعَ عثمان رضي الله عنه الناس عليها هو **أبو عبد الرحمن السُّلَميّ** واسمه عبد الله بنحَبيب، قرأ على عثمان عامَّة القرآن ، وقرأ على زيد بن ثابت ثلاث عشرة سنة[٣]، وعرَض على عليٍّ رضي الله عنهم، وأقرأ الحسن والحسين رضي الله عنهما.

ولما مات أبو عبد الرحمن بعد أن أقرأ الناس أربعين سنة في المسجد الأعظم، خلَفَه في موضعه **عاصم بن أبي النَّجود**[٤] الأسديّ الكوفيّ (ت ١٢٨ هـ). وقد شهد مكيٌّ بن أبي طالب لقراءته بأنها مختارة عند من رأى من الشيوخ، مقدَّمة على سواها، لفصاحة عاصم، ولصحة سندها وثقة ناقِلِيها[٥]. قرأ على أبي عبد الرحمن السُّلَميّ، وعرَض على زرّ بن حُبيش، وكان زِرّ قد قرأ على عبد الله، ويغلب الظن أن عاصماً إنما كان يعرض عليه توخياً للأعلى والأفصح مما لا يختلف رسمه عن وجوه القراءة، إذ كان زِرٌّ ـ بشهادة عاصم نفسه ـ أعرب الناس. قال عبد الله بن أحمد بن حنبل: سألت أبي عن عاصم، فقال: رجل صالح خيِّر ثقة، فسألته: أي القراءة أحب إليك؟ قال: قراءة أهل المدينة، فإن لم يكن فقراءة عاصم.

---

(١) السبعة في القراءات: ص٦٦.

(٢) انظر معاني القرآن للفراء: ج١، ص٢٠٢.

(٣) معرفة القرّاء: ج١، ص١٥.

(٤) السبعة في القراءات: ص٦٩. انظر معرفة القرّاء: ج١، ص٣٥.

(٥) التبصرة: ص١٨٨.

وكان عاصم نحوياً فصيحاً عالماً بالعربية، وقد رُوي عنه في تعليل بعض اختياراته ما يدل أنه كان يرجع في العربية إلى طبع ومعرفة، وكان أحسن الناس صوتاً بالقرآن، وأمّا راوياه فهما شعبة وحفص.

فأمّا **شعبةُ** (٩٥ ـ ١٩٣ هـ) فهو شعبة بن عياش بن سالم وكنيته أبو بكر، كان حَنّاطاً[١]، عرَض القرآن ثلاث مرات على عاصم، ثقة في القرآن والحديث من رجال سند البخاريّ، قال عنه الذهبيّ: (كان سيداً إماماً حجةً كثير العلم والعمل منقطع القرين). يقال أنه لم يُفرَش له فراش خمسين سنة، وقرأ أربعاً وعشرين ألف ختمة في مكان كان يجلس فيه، وكان إماماً كبيراً عالماً حجة من كبار أئمّة السنة.

وأمّا **حفص** (٩٠ ـ ١٨٠ هـ) فهو حفص بن سليمان بن المغيرة الأسديّ الكوفيّ ربيب عاصم، وكان أقرأ من شعبة، ثقة ضابطاً للقراءة بخلاف حاله في الحديث. وكان هناك اختلاف بين أبي بكر وحفص في الرواية عن عاصم، وهو يتناول عشرين حرفاً وخمسمائة حرف في المشهور عنهما، وورد في رواية متأخرة تُرفع إلى حفص قال: قلت لعاصم: (أبو بكر يخالفني، فقال: أقرأتك بما أقرأني أبو عبد الرحمن السلميّ عن عليّ بن أبي طالب، وأقرأته بما أقرأني زِرُّ بن حبيش عن ابن مسعود)[٢].

وإلى قراءة عاصم صار بعض أهل الكوفة دون أن تَغلب عليهم، لأن أضبط من أخذ عن عاصم أبو بكر بن عيَّاش، وكان أبو بكر لا يكاد يمكِّن من نفسه من أرادها منه، فقلّتْ بالكوفة من أجل ذلك[٣]، ويُضاف أيضاً أن أبا بكر قطع الإقراء قبل موته بسبع سنين وقيل بأكثر[٤]. كما كان في طبعه حِدَّة ربما صرفت الناس عن الأخذ عنه، ومع ذلك أصابت روايته في القرون المتأخرة حظاً كبيراً من الذيوع والشهرة، حتى كانت في المائة الثامنة هي القراءة التي نشأ عليها أهل العراق. وأما حفص فقد نزل بغداد فأقرأ بها، وجاور مكة فأقرأ أيضاً بها[٥]، ثم قُيِّض بآخرة لروايته عنه أن تكون القراءة التي أطبق عليها عامة المسلمين في المشرق من بضعة قرون خلتْ حتى اليوم.

يقول الإمام الشاطبيّ: وَبِالْكُوفَةِ الْغَرَّاءِ مِنْهُمْ ثَلَاثَةٌ ... أَذَاعُوا فَقَدْ ضَاعَتْ شَذاً وقَرَنفُلَا

فَأَمَّا أَبُو بَكْرٍ وَعَاصِمٌ اسْمُهُ ... فَشُعْبَةُ رَاوِيهِ الْمُبَرِّزُ أَفْضَلَا

وَذَاكَ ابْنُ عَيَّاشٍ أَبُو بَكْرٍ الرِّضَا ... وَحَفْصٌ وَبِالإِتْقَانِ كَانَ مُفَضَّلَا

وأمَّا قراءة ابن مسعود فَنَصّ ابنُ مجاهد أنَّها لم تزل من بعده يأخُذُها الناس عن أصحابه، فعن علقمة أخذها عُبيد بن نضلة (ت ٧٥ هـ)، ومن عبيد تعلّم يحيى بن وثاب (ت ١٠٣ هـ)، وانتهى إلى أن كان مقرئ أهل

---

(١) الحنَّاط: بائع الحنطة.

(٢) غاية النهاية: ج١، ص٢٥٤ ـ ٣٤٨. معرفة القرّاء: ج١، ص٣٥.

(٣) السبعة في القراءات: ص٧١.

(٤) غاية النهاية: ج١، ص٣٢٦.

(٥) غاية النهاية: ج١، ص٢٥٤.

الكوفة في زمانه[1]، وقد تميَّزت حروفه بمنازع لغوية خاصة. وعلى يحيى قرأ طلحة بن مُصَـرِّف (ت ١١٢ هـ) الذي كانوا يسمونه سيد القرّاء.

وكان سليمان بن مهران الأعمش (٦٠ ـ ١٤٨ هـ) أبو محمـد الأسـديّ الكـاهليّ مولاهـم الكـوفيّ، الإمـام الجليل، كان مِنْ أقرأ الناس للقرآن، قال الفلاّس: كان الأعمش يسمَّى المصحف من صدقه. وقد قرأ علـى نفـر من أصحاب عبد الله بن مسعود وتابعيهم، حتى انتهتْ قراءة عبد الله في الكوفة إليه، إلا أنـه ممـا يكـاد يُعـرَفُ يقيناً أن قراءة الأعمش خضعتْ ـ على أيدي الرواة من أهل المائة الرابعة ـ لتهذيبٍ يقرِّبها من مصحف عثمان. ثم جعلها المتأخرون في عداد الشواذ.

بَيْدَ أن الكوفيين لم يعزفوا عن قراءة ابن مسعود عُزوفاً تاماً، بل اتجهت جهودُ فريق من قرائـهم إلى التوفيـق بينها وبين مصحف عثمان، وكـانت الخطوة الأولى أنـهم كـانوا يـأخذون منـها مـا احتملـه مصحـف عثمـان ويدَعون ما خالفه، أو خرج عنه خروجاً كبيراً، ولعلَّ هذا ما كان يفعله أبو إسحاق السَّـبيعيّ (ت ١٣٢ هـ). وأمَّا القراءة التي تكامل فيها الاتجاه الجديد لدى الكوفيين ـ وهو التوفيق بين قراءة عبد الله ومصحـف عثمـان ـ وصار إليها معظم أهل الكوفة، وأصبحتْ من أشهر القراءات، فهي قراءة الإمام **حمزة بن حبيب الزيَّـات** مـولى بني تيم[2] (٨٠ ـ ١٥٦ هـ)، وكنيته أبو عمارة الكوفيّ، أحد القرّاء السبعة، كان إماماً حجة قيّمـاً بكتـاب الله تعالى، حافظاً للحديث، بصيراً بالفرائض والعربية، عابداً خاشعاً قانتاً لله.

كان حمزةُ ممَّن تجرَّد للقراءة ونصب نفسه لها[3]، كما كان مُتَّبعاً لآثـار مـن أدرك مِـن أئمّـة القـراءات عالمـاً بالقراءة ومذاهبها[4]، قال عنه عبد الله العجليّ: ما قرأ حمزة حرفاً من كتاب الله إلا بأثر. وقد أُتيح له أن يـأخذ القراءة عن جماعة كثيرة، منهم حُمران بن أَعْيَن، والأعمش، وابن أبي ليلى، وأبو إسـحق السَّـبيعيّ[5]، وعـرض على طلحة بن مُصرِّف، ومنصور بن المعتمر... بيد أنه عوّل فيما يظهر على ما أخذه عـن الأعمـش وابـن أبـي ليلى خاصة، فجعل ما وافق مصحف عثمان من حروف الأعمش قاعدة اختياره الذي كـان ينحـو فيـه ـ كمـا يقول ابن مجاهد ـ نحو أصحاب عبد الله بن مسعود[6].

وأمّا ما خالفه منها فكان في الغالب يأخذ بما قابله من قراءة عليّ التي تلقاها عن ابن أبي ليلى، وكـان حمـزة يُراعي كَتبة المصحف في رسمه، وقد حُكي عن سُليم أن حمزة كان يَتبع الوقـف علـى الكتـاب. ومـع أن حمـزة كان يُحقق الهمز كسائر الكوفيين، فقد كان إذا وقف على ما فيه هـمزة متوسطـة أو متطـرفة سـهّلها غـير

---

(١) غاية النهاية: ج٢، ص٣٨٠.

(٢) هذا هو الراجح الذي عليه أكثر مترجميه، وهناك من قال بأنه عربي صميم، أشار إلى ذلـك ابـن الجزريّ في طبقاته ج١، ص٢٦١.

(٣) السبعة في القراءات: ص٧١.

(٤) السبعة في القراءات: ص٧٥.

(٥) غاية النهاية: ج١، ص٢٦١. معرفة القرّاء: ج١، ص٤٣. معجم الأدباء: ج٣، ص٢٦٢.

(٦) السبعة في القراءات: ص٧١.

متقيد في ذلك إلا بأصله المذكور، ومن ثم جزم الدانيّ بأن جميع ما يسهِّله حمزة من الهمـزات فإنما يُراعـي فيـه خط المصحف دون قياس[1].

ومِن مذاهبه أيضاً أنه كان يُميل كل ما كان من ذوات الياء من الأسماء والأفعال في جميع القرآن[2]، ويَجنح بألفاتها جنوحاً شـديداً نحو اليـاء، وهـو مـا يسـمى بـالإضجاع[3]، كمـا كـان يُميـل ﴿أَنَّىٰ﴾، و﴿مَتَىٰ﴾، و﴿بَلَىٰ﴾ وما أشبهها مما هو مرسـوم في المصـاحف باليـاء مـا خـلا خمـس كلـم وهـنَّ: ﴿حَتَّىٰ﴾، و﴿لَدَىٰ﴾ و﴿عَلَىٰ﴾، و﴿إِلَىٰ﴾، و﴿مَا زَكَىٰ﴾، وقد اتَّبعه في ذلك الكسائيُّ ثم خَلَف[4].

ونظير إفراط حمزة في الإمالة إفراطه في المدّ أيضاً لا يُضاهيه إلا ورش[5]، وقد جمع إلى ذلك المبالغـة في تحقيق الهمز في الوصل كما كان يُدغِم إدغـاماً شديداً، واجتماعُ هذه المـذاهب في قـراءة واحـدة لا يخلـو مـن مشـقةٍ وعسر، وقد أخَذَ على قراءته من أجلها غيرُ واحدٍ من أئمّة القرآن والسُّنة كأحمد بن حنبل، وسُفيان بن عُيينـة، وعبد الرحمن بن مهديّ، وابن قتيبة، وشيخه أبي حاتم السجستانيّ...

وبإزاء من طَعَن على حمزة كان أئمّة آخرون يشهدون له ويُثنون على قراءته كأبي حنيفة والثوريّ[6] الـذي درس عليه القرآن أربعَ درسات[7]، كما شهد له بأنَّه لم يقـرأ حرفـاً مـن كتـاب الله إلا بـأثر[8]، وكـان شـيخه الأعمش يقول إذا رآه أقبل: هذا حَبْرُ القرآن[9].

وأمَّا الإفراط في المدِّ والهمزِ والإدغامِ الذي كَرِه من أجله قراءةَ حمزة مَن كَرِه، فإن حمزة نفسه، كمـا تؤكـد روايات كثيرة، كان يَكرهه أيضاً، ولا يأخذ به إلا علـى المبتدئـين ليرتـاضوا بذلـك ثـم ينـهاهم عـن الغلـوّ فيـه ويظهر أن المتعصبين من أهل البصرة استغَلُّوا إفراطَ نفر مـن أصحـاب حمـزة في هـذه المذاهـب، واتخـذوا ذلـك منطلقاً للغضِّ من شأنه. قال ابنُ الجزريُّ رحمه الله تعالى: وأما ما ذُكِر عن عبد الله بن إدريـس الأوديّ، وأحمـد ابن حنبل من كراهة قراءة حمزة، فإن ذلك محمولٌ على قراءة من سمع منه ناقلاً عن حمزة، وما آفـة الأخبـار إلا رُواتها؟! قال ابنُ مجاهد، قال محمدُ بن الهيثم: والسبب في ذلك أن رجلاً ممن قرأ على سُـليم حضـر مجلـس ابـن إدريس فقرأ، فسمع ابن إدريس ألفاظاً فيها إفراط في المد والهمز وغير ذلك من التكلـف المكـروه، فكَـره ذلـك ابن إدريس وطعن فيه. قال محمد بن الهيثم: وهذا الطريق عندنـا مكـروهٌ مذمـوم، وقـد كـان حمـزة يَكـره هـذا

(١) التيسير: ص٤١.

(٢) انظر التيسير: ص٤٦. النشر ج٢، ص٣٥.

(٣) انظر النشر: ج٢، ص٣٠.

(٤) انظر التيسير: ص٤٦. النشر: ج٢، ص٣٥.

(٥) انظر التيسير: ص٣٠. النشر: ج١، ص٣٢٥ وما بعدها.

(٦) غاية النهاية: ج١، ص٢٦٣. معرفة القرّاء: ج١، ص ٤٣.

(٧) السبعة في القراءات: ص٧٥. غاية النهاية: ج١، ص٣٠٨.

(٨) السبعة في القراءات: ص٧٦. معرفة القرّاء: ج١، ص٤٣.

(٩) النشر: ج١، ص١٦٦. غاية النهاية: ج١، ص٢٦٣. معرفة القرّاء: ج١، ص ٤٣.

وينهى عنه. وعلى الرغم من كل ما قيل عنه وما تعرض له من حملاتٍ قاسية لم يتعرض لمثلها قارئٌ غيره قط، فقد انتشرت قراءته بل صار إليها ـ كما يقول أبو عبيد ـ عُظْمُ أهل الكوفة من غير أن تُطبق عليه جماعتُهم[1].

و لم تقتصر شهرة حمزة وانتشار قراءته على الكوفة وحدها فقد بلغ من شيوعها أنّها كانت القراءة الغالبة على أهل إفريقية، حتى قدم محمد بن عمر بن خيرون (ت ٣٠٦ هـ) بقراءة نافع على تلك البلاد، وما يزال إلى أيامنا هذه بلاد في وسط عرب إفريقية يأخذون بقراءة حمزة من رواية إبراهيم بن زربي.

وأما راويا حمزة فهما خلفٌ وخلاد.

فأما خلف فهو الإمام أبو محمد **خلف بن هشام البزّار** الأسديّ (١٥٠ ـ ٢٢٩ هـ) أشهر من عرف بالقراءة على مذاهب الكوفيين من بعد الكسائيّ، وكان قد حفظ القرآن وهو ابن عشر سنين، وابتدأ في طلب العلم وهو ابن ثلاث عشرة. ويظهر أنه جمع إلى طلب القرآن والسنّة طلب العربية، حتى لقد حكي عنه أنه قال: (أشكل عليَّ باب من النحو فأنفقت ثمانين ألف درهم حتى حذقته). أخذ القرآن عرضاً على سُليم بن عيسى، ويظهر أنه عوّل عليه خاصة، فقد لزمه وقرأ عليه بقراءة حمزة غير مرة، وحذق بها فصار أحد اثنين اعتمد الجمهور من علماء القراءة على روايتيهما فيها.

وأما الآخر فهو **خلاد بن خالد** (١١٩ ـ ٢٢٠ هـ)، يكنى أبا عيسى وقيل أبا عبد الله الشيبانيّ مولاهم الصيرفيّ الكوفيّ، وقد أخذها عن سليم أيضاً وكان خلاد إماماً في القراءة ثقة عارفاً محققاً ضابطاً.

يقول الإمام الشاطبيّ: وَحَمْزَةُ مَا أَزْكَاهُ مِنْ مُتَوَرِّعٍ ... إِمَاماً صَبُوراً لِلْقُرَانِ مُرَتِّلَا

رَوَى خَلَفٌ عَنْهُ وَخَلَّادٌ الَّذِي ... رَوَاهُ سُلَيْمٌ مُتْقَناً وَمُحَصَّلَا

بيد أن خَلَفاً لم يقتصر على الإقراء بقراءة حمزة، بل اختار أيضاً لنفسه قراءة خالف فيها حمزة في عشرين ومائة حرف، ولكنه لم يخرج عن قراءة الكوفيين في حرفٍ واحد، بل ولا عن حمزة والكسائيّ وأبي بكر (يعني في روايته عن عاصم) إلا في حرفٍ واحد، وهي قوله تعالى: ﴿**وَحَرَامٌ عَلَىٰ قَرْيَةٍ**﴾ (الأنبياء ٩٥) قرأها كحفص والجماعة بألف؛ وكذلك ضمَّ العين في كلمة ﴿**عُيُون**﴾ سواء كانت منكرة أم كانت معرفة، وكذلك ضم الشين في ﴿**شُيُوخًا**﴾ (غافر: ٦٧)، خلافاً لحمزة والكسائيّ وأبي بكر وابن كثير وابن ذكوان، غير أنه جاء في كلام يُؤثر عن أبي طاهر بن أبي هاشم أن الحروف التي تركها خلف من قراءة حمزة اختار أن يقرأها على مذهب نافع، وقد لحِقت قراءة خَلَف هذه بالقراءات المشهورة.

ومن بعد حمزة كان أبو الحسن عليّ بن حمزة **الكسائيّ** (١١٩ ـ ١٨٩ هـ) النحويّ، ولُقب بالكسائيّ لأنّه أحرم في كساء، وهو الإمام الذي انتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة[2]، قال يحيى بن معين: (ما رأيت بعينيَّ هاتَين أصدق لهجة من الكسائيّ). وقال الشافعيّ: (من أراد أن يتبحَّر في النحو فهو عيال على الكسائيّ).

---

(١) معرفة القرّاء: ج١، ص٤٣.

(٢) غاية النهاية: ج١، ص٥٣٥.

وكان أعلم الناس بالنحو وأوحدهم في الغريب[1]، وكان أوحد الناس بالقرآن يكثر الناس عليه حتى لا يضبط الأخذ عليهم، فيجمعهم ويجلس على كرسيٍّ ويتلو القرآن من أوله إلى آخره وهم يستمعون، حتى كان بعضهم ينقط المصاحف على قراءته، وآخرون يتّبعون مقاطعه ومباديه فيرسمونها في ألواحهم وكتبهم. عرَض على حمزة أربع مرات[2]، وضبَط عنه القراءة، وأقرأ ببغداد زماناً بقراءة شيخه حمزة، ثم اختار لنفسه قراءة فأقرأ الناس بها، وإلى ذلك يُشير ابنُ مجاهد بقوله: (كان عليّ بن حمزة الكسائيّ قد قرأ على حمزة، ونظر في وجوه القراءات، وكانت العربية علمه وصناعته، فاختار من قراءة حمزة وقراءة غيره قراءة متوسطة غير خارجة عن آثار من تقدَّم من الأئمّة..).

قال السخاويّ في مادة قراءته: (وأمَّا الكسائيّ فإن قراءته راجعة إلى حمزة، وإلى حروف رُويت عن رسول الله ﷺ، وعن عليّ رضي الله عنه، وعن عبد الله بن عباس رضي الله عنهما، وعن الحسن بن علي رضي الله عنهما). بيد أن الكسائيّ على تقدُّمه في علوم كثيرة كان ضعيف العلم بالشعر والإسناد. ومن ثم كان فيما احتج به آثار حكَم عليها أهل المعرفة بالحديث أنها لا تصح، وكان الكسائيّ ربما وقع إليه في الحرف مما يتكرر في القرآن أثران، فأخذ بأحدهما في موضع وبالآخر في موضع آخر.

وكان الكسائيّ كشيخه حمزة يذكّران ما أسند إلى مؤنث مجازي من الأفعال المضارعة ما احتمل الرسم ذلك، ويظهر أنهما اتبعا في ذلك توجيهاً يؤثر عن ابن مسعود قال فيه: (إذا اختلفتم في ياء أو تاء فاجعلوها ياء ذكّروا القرآن)[3]، نحو ﴿وَلَا يُقْبَلُ مِنْهَا شَفَٰعَةٌ﴾[4]، وهذا في غير المؤنث الحقيقي.

وعلى الرغم من نزوع الكسائيّ إلى الأخذ في قراءته بالأَسْيَرِ في كلام العرب، فإنه كان يتخلّى عن هذا الأصل إذا كان على خلاف الكتاب، يشهد بذلك ما حكاه ابن مجاهد بسنده عن خلف قال: (سمعتُ الكسائيّ يقول: السِّين في ﴿ٱلصِّرَٰطِ﴾ أَسْيَر في كلام العرب، ولكن أقرأ بالصاد، أتبع الكتاب بالصاد)[5].

وأما الأصول فقد كان الكسائيّ صاحب همز شديد وتحقيق في القراءة، وهو يقتدي في جملة مذاهبه فيها بشيخه حمزة، وإلى ذلك يشير ما حُكيَ عن الأسود بن سالم قال: (سألت الكسائيَّ عن الهمز والإدغام ألكم فيه إمام؟ قال: نعم، هذا حمزة يهمز ويكسر وهو إمام من أئمَّة المسلمين وسيد القرّاء والزهّاد، ولو رأيتَه لقرَّتْ عينك به من نسكه)[6]. إلا أن الكسائيّ خالف حمزة في المد فأخذ فيه بالتوسط[7]، كما خالفه في أبواب من

---

(١) إنباه الرواة على أنباه الرواة ج٢، ص٢٦٤، والكلمة باختلاف يسير في غاية النهاية ج١، ص٥٣٨، ومعرفة القرّاء ج١، ص٤٥.

(٢) غاية النهاية: ج١، ص٥٣٥. معرفة القرّاء: ج١، ص٤٥.

(٣) الإتقان: ج١، ص١٠٨.

(٤) البقرة: ٤٨.

(٥) السبعة في القراءات: ص١٠٧.

(٦) جمال القرّاء وكمال الإقراء: ج٢، ص٤٦٩. معرفة القرّاء: ج١، ص٤٣.

(٧) انظر التيسير: ص٣٠.

الإمالة والإدغام أيضاً[1]، ومع أنه كان يتبع في الوقف الكتاب وهو ـ كما سلف ـ مذهب حمزة فقد خالف عن هذا الأصل في مواضع، وأغلب الظن أن مخالفته هذه تعود لما يراه أعلى وأشهر في لسان العرب دون أن يخالف النقل. وقد كره الإمام أحمد قراءة الكسائيّ، كما كره قراءة شيخه حمزة[2]، إلا أن ذلك لم يغض من قدرها في أوساط المقرئين، بل بلغ من شهرتها في المائة الثالثة أن أدخلها الإمام أبو بكر بن مجاهد في متخيرة قراءات أهل الأمصار.

وقد أصابتْ قراءته في العصور المتقدمة حظاً كبيراً من الانتشار، و لم تقفْ عند حدود العراق، بل كان أهل أصبهان وما وراء النهر أيضاً يُلقّنون أولادَهم بها من رواية قتيبة بن مهران، ويُصلّون بها في المحاريب، وظلّوا على ذلك ـ كما يؤكد ابنُ الجزريّ ـ حتى أواخر القرن السابع[3].

وأما لأيامنا هذه فما أعلم أنه يُقرأ بها إلا في أوساط المختصين بالقراءات والمعنيين بجمعها وذلك من روايتَي حفص الدوريّ وأبي الحارث اللَّيث بن خالد عنه.

فأما أبو الحارث فهو **اللَّيث بن خالد البغداديّ** وكنيته أبو الحارث وهو ثقة حاذق ضابط للقراءة (ت٢٤٠ هـ).

وأما الدوريّ فهو **حفص بن عمر الدوريّ**، تقدَّمت ترجمته عند الكلام على أبي عمرو البصريّ لأن الدوريّ هذا رَوى عن أبي عمرو البصريّ والكسائيّ.

يقول الإمام الشاطبيّ: وَأَمَّا عَلِيٌّ فَالْكِسَائِيُّ نَعْتُهُ ... لِمَا كَانَ فِي الإِحْرَامِ فِيهِ تَسَرْبَلَا

رَوَى لَيْثُهُمْ عَنْهُ أَبُو الْحَارِثِ الرِّضَا ... وَحَفْصٌ هُوَ الدُّورِي وَفِي الذِّكْرِ قَدْ خَلَا

وأشهر من عرف بالقراءة على مذهب الكوفيين من بعد الكسائيّ خلف بن هشام الأسديّ (راوي حمزة) وقد تقدَّمت ترجمته.

وهناك الإمام العلَم أبو عُبيد القاسم بن سلام الْخُراسانيّ الأنصاريّ مولاهم البغداديّ، وكان فاضلاً في دينه، ربانياً، متفنناً في أصناف علوم الإسلام من الفقه والقرآن والأخبار، حسَن الرواية صحيح النقل[4]، وهو معدود في العربية من رجال المدرسة الكوفية. أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن الكسائيّ، وشجاع بن أبي نصر، وسليم بن عيسى، وإسماعيل بن جعفر[5]... وألّف في معاني القرآن كتاباً جمع فيه كتب من تقدموه.

قال فيه الدانيّ: (إمام دهره في جميع العلوم، صاحب سنّة، ثقة مأمون)[6]. توفي بمكة (٢٢٤ هـ).

---

(١) انظر اختلافهما في الإمالة في التيسير: ص٤٨ فما بعدها، وانظر اختلافهما في الإدغام في التيسير: ص٤١ ـ ٤٥.

(٢) المغني لابن قدامة: ج١، ص٥٣٤ ـ ٥٣٥.

(٣) غاية النهاية: ج٢، ص٢٦.

(٤) نزهة الألبّاء في طبقات الأدباء: ص١٤٠.

(٥) غاية النهاية: ج٢، ص١٨. معرفة القرّاء: ج١، ص٧٦.

(٦) غاية النهاية: ج٢، ص١٨.

ومن بعد أبي عبيد صنع نحو صنيعه الإمام الكبير أبو جعفر محمد بن جرير الطبريّ (ت ٣١٠ هـ)، وكان قد جمَع من العلوم ما لم يشاركه فيه أحدٌ من أهل عصره، إذ كان فيما نقَل ياقوتُ عن عبد العزيز بن محمد الطبريّ (كالقارئ الذي لا يعرف إلا القرآن، وكالمحدّثِ الذي لا يعرف إلا الحديث، وكالفقيهِ الذي لا يعرف إلا الفقه، وكالنحويِّ الذي لا يعرف إلا النحو، وكالحاسبِ الذي لا يعرف إلا الحساب)[١]. وكان مجوِّداً في القراءة موصوفاً بذلك. شهد له الإمام ابن مجاهد بأنه لم يسمَع في المحراب أقرأ منه[٢]. قرأ عن حمزة بسند على سليمان عن خلاد عن سُليم عن حمزة وأيضاً عن يونس بن عبد الأعلى عن علي بن كيّسة عن سُليم عن حمزة. وسمع من يونس حرف نافع أيضاً[٣]، وألّف في القراءات كتاباً جليلاً يقع في ثمانية عشرة مجلداً، سماه «الجامع» ذكر فيه جميع القراءات من المشهور والشاذ، وعلّل ذلك وشرحه، واختار منها قراءة لم يخرج بها عن المشهور[٤].

إلا أن أبا جعفر لم يكن متصدراً للإقراء، ولا قرأ عليه إلا آحاد الناس، بل لم يقرأ عليه إلا أبو الحسين الكبائيّ بعد إلحاح شديد منه، وقد أخذ عليه أبو جعفر ألا ينسبه إليه وهو حيّ[٥]، ومن ثم لم يشتهر اختياره.

---

(١) معجم الأدباء: ج٥، ص٢٥٥.

(٢) معجم الأدباء: ج١٨، ص٦٦.

(٣) انظر معجم الأدباء: ج٥، ص٢٥٨. غاية النهاية: ج٢، ص١٠٧.

(٤) معجم الأدباء: ج٥، ص٢٥٥.

(٥) انظر معجم الأدباء: ج٥، ص٢٥٥ ـ ٢٦٠. غاية النهاية: ج١، ص٧٢/ج٢، ص١٠٧.

أعلام القراءة الأوائل:

كان هناك عدد كبير من الصحابة يتجاوزون العشرات عرفوا في عهد الرسول ﷺ بقراءة القرآن، أو حفظه، أو جمعه. وشكّل هؤلاء الطبقة الأولى من القرّاء، سواء منهم من أقام بمكّة أو المدينة أو من انتشر في الأقطار الإسلامية يعلّم المسلمين القرآن. ومن أشهر قرّاء هذه الطبقة: عثمان بن عفان، وعلي بن أبي طالب، وزيد بن ثابت، وأُبَيّ بن كعب، وعبد الله بن مسعود، وأبو الدرداء، وأبو موسى الأشعريّ. واشتهرت في كل بلد قراءة الصحابي الذي علّم أهله القرآن. فأهل الشام كانوا يقرؤون بقراءة أُبَيّ بن كعب، وأهل الكوفة بقراءة عبد الله بن مسعود، وأهل البصرة بقراءة أبي موسى الأشعريّ، وهكذا... إلى أن وجَّه عثمان بن عفّان إلى كل مصر مصحفاً وإماماً ليعلّم القراءة. وممن اشتهروا بالثقة والأمانة في النقل وحسن الدراية مع ارتباط كل منهم بأحد المصاحف العثمانية:

أ ـ بالمدينة:

١ ـ أبو جعفر يزيد بن القعقاع (ت ١٢٧ أو ١٢٨ أو ١٣٠هـ).

٢ ـ شيبة بن نِصَاح (ت ١٣٠ هـ).

٣ ـ نافع بن عبد الرحمن بن أبي نُعَيم، إمام دار الهجرة في القراءات، وقد ولد عام ٧٠ هـ، وتوفي عام ١٦٩هـ. وقرأ على سبعين إماماً من التابعين، واختاره ابن مجاهد ضمن القرّاء السبعة المعدودين.

ب ـ بمكة:

١ ـ الأعرج حُميد بن قيس (ت ١٣٠ هـ).

٢ ـ ابن مُحَيْصِن المكيّ (ت ١٢٣ هـ).

٣ـ عبد الله بن كثير شيخ مكّة وإمامها في القراءة. ولد عام ٤٥ هـ، وتوفي عام ١٢٠ هـ. نقل قراءته أبو عمرو بن العلاء، والخليل بن أحمد، والشافعي، وغيرهم، واختاره ابن مجاهد ضمن القرّاء السبعة المعدودين.

ج ـ بالكوفة:

١ ـ يحيى بن وثّاب الأسديّ (ت ١٠٣ هـ).

٢ ـ الأعمش سليمان بن مِهران (ت ١٤٨ هـ).

٣ ـ خلف بن هشام البزَّار (ت ٢٢٩ هـ).

٤ ـ عاصم بن أبي النَّجود الذي انتهت إليه رياسة الإقراء بالكوفة وتوفي عام ١٢٧ أو ١٢٨ هـ. وقد اختاره ابن مجاهد ضمن القرّاء السبعة المعدودين.

٥ ـ حمزة بن حَبيب، من تابعي التابعين، وإليه انتهت القراءة بعد عاصم، وهو شيخ الكسائي، توفي عام ١٥٤ أو ١٥٦ أو ١٥٨ هـ. واختاره ابن مجاهد ضمن القرّاء السبعة المعدودين.

٦ ـ علي بن حمزة الكسائيّ، وهو من تابعي التابعين وقد توفي عام ١٨٩ هـ. واختاره ابن مجاهد ضمن القرّاء السبعة المعدودين.

د ـ بالشام:

١ ـ عطية بن قيس الكلابيّ قارئ دمشق بعد ابن عامر (ت ١٢١هـ).

٢ ـ أبو عمرو يحيى بن الحارث الغسانيّ، من التابعين (ت ١٤٥ هـ).

٣ ـ شُرَيح بن يزيد الحضرمي (ت ٢٠٣ هـ).

٤ ـ عبد الله بن عامر بن يزيد بن تميم، من التابعين. ولد عام ٢١ أو ٢٨ هـ، وتوفي عام ١١٨ هـ. واختاره ابن مجاهد ضمن القرّاء السبعة المعدودين.

هـ ـ بالبصرة:

١ ـ أبو سعيد: الحسن البصريّ (ت ١١٠ هـ).

٢ ـ عبد الله بن أبي إسحاق (ت ١١٧ هـ).

٣ ـ عاصم الجَحْدَريّ (ت ١٢٨ هـ).

٤ ـ اليزيديّ: يحيى بن المبارك (ت ٢٠٢ هـ).

٥ ـ يعقوب بن إسحاق بن عبد الله (ت ٢٠٥ هـ).

٦ ـ أبو عمرو بن العلاء الذي قرأ على أبي جعفر، وشيبة، وابن كَثِير، والحسن البصريّ، وعبد الله بن أبي إسحاق، وابن مُحَيصِن، وعاصم. وتوفي عام ١٥٤ أو ١٥٧ هـ. وقد اختاره ابن مجاهد ضمن القرّاء السبعة المعدودين.

أشهر من ألّف في القراءات القرآنية:

كان أول من ألّف في القراءات ـ كما ذكر ابن الجزريّ ـ هارون بن موسى الأعور الذي توفي قبل المائتين. ثم تلاه جماعة من علماء القرن الثالث على رأسهم:

١ ـ أبو عبيد القاسم بن سلّام (ت ٢٢٤ هـ)، وجعل القرّاء خمسة وعشرين قارئاً مع السبعة الذين اختارهم أبو بكر بن مجاهد بعد.

٢ ـ أحمد بن جُبَير الكوفي (ت ٢٥٨ هـ)، وقد جمع كتاباً في القراءات الخمس التي تمثل الأمصار الخمسة (مكة، والمدينة، والبصرة، والكوفة، والشام).

٣ ـ القاضي إسماعيل بن إسحاق المالكي (ت ٢٨٢ هـ) الذي ألّف كتاباً جمع فيه قراءات عشرين إماماً منهم السبعة.

وتتابعت المؤلفات بعد ذلك، فكان مما ظهر منها:

أ ـ لمؤلفين توفوا في القرن الرابع:

١ ـ الجامع في القراءات لأبي جعفر محمد بن جَرير الطبريّ (ت ٣١٠ هـ).

٢ ـ قراءات السبعة لأبي بكر بن مجاهد (ت ٣٢٤ هـ)، وكان أول من اقتصر على القراءات السبع المشهورة.

٣ ـ الحجّة في القراءات السبع لابن خَالَوَيْه (ت ٣٧٠ هـ).

٤ ـ الحجّة في القراءات السبع لأبي علي الفارسيّ (ت ٣٧٧ هـ).

ب ـ لمؤلفين توفوا في القرن الخامس:

١ ـ الكشف عن وجوه القراءات لمكي القيسي (ت ٤٣٧ هـ)، والتبصرة لـه أيضـاً، وقـد جعلـه للدرايـة في حين أن الكشف للرواية.

٢ ـ التيسير (في السبع) لعثمان بن سعيد الدانيّ (ت ٤٤٤ هـ).

٣ ـ العنوان في القراءات السبع لإسماعيل بن خلف الأندلسيّ (ت ٤٥٥ هـ).

ج ـ لمؤلفين توفوا في القرن السادس:

١ ـ الإقناع في القراءات السبع لابن الباذِش (ت ٥٤٠ هـ).

٢ ـ الكفاية في القراءات الست لسبط الخياط (ت ٥٤١ هـ).

٣ ـ حرز الأماني في القراءات السبع (الشاطبيّة) للشاطبيّ (ت٥٩٠ هـ).

د ـ مؤلفات أخرى:

وتوالت المؤلفات بعد ذلك، وكان من أشهر ما طبع منها:

١ ـ النشر في القراءات العشر لابن الجزريّ (ت ٨٣٣ هـ).

٢ ـ إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر للدمياطيّ (ت ١١١٧ هـ).

٣ـ غيث النفع في القراءات السبع للصفاقُسيّ (ت ١١١٨ هـ).

ومن العلماء من قصر تأليفه على القراءات الشاذة وحدها، وقد بدأ ذلك في وقـت مبكـر لم يتجـاوز القـرن الثالث الهجريّ، ومن أشهر هذه المؤلفات حتى القرن الرابع الهجريّ:

١ ـ كتاب الشواذ لابن مجاهد (ت ٣٢٤ هـ).

٢ ـ البديع في شواذ القراءات لابن خَالَوَيْه (ت ٣٧٠ هـ).

٣ ـ المُحتَسَب في تبيين وجوه شواذ القراءات لابن جِنّي (ت ٣٩٢ هـ).

الخلاصة:

خلص لنا، فيما سبق، أن عملية التدقيق في القراءات، التي جعلتها علماً يدوَّن، وتمخضت عن تثبيت القراءات المشهورة، كانت عملية نقدية تتحرى اختيار أثبت الوجوه وأصحها مخرجاً وروايةً، وأن أئمّتها اتبعوا لهذه الغاية طرائق من النظر والتحقيق، وجدت بذورها الأولى من أيام الصحابة، ثم أخذت تنمو وتتنوع حتى انتظمت في مذاهب جامعة.

وتحددت ـ كما يظهر من العرض التاريخيّ السالف ـ أصولُ هذا العلم التي تؤول بجملتها إلى القاعدة الكبرى التي قام عليها بنيانه، وهي أن القراءة سنَّة متَّبعة، يأخذها جيلٌ عن جيل. وفي طليعة تلك الأصول أنه لا يقرأ بما خرج عن المصحف الإمام الذي جمَع عليه عثمان الناس، ولا يقرأ بما يجوز في العربية ما لم ترد به رواية متواترة.

وأصبح هذا الأمر مُجمعاً عليه، و لم يَعد اتباع مصحف عثمان مجرد اقتداء وطاعة اختيارية للملأ من الصحابة الذين أقرُّوا عثمان على صنيعه، بل صار ضرورة لازمة تُوجبها الحيطة في أمر الدين، بترك ما لا يُعلم يقينُه ولا يُقطَع بصحته إلى ما يُعلَم يقينه ويقطع بصحته، ومن ثم كان الأئمّة الأعلام من أهل المائة الرابعة ومَن بعدهم ـ كأبي جعفر الطبريّ، وأبي إسحاق الزَّجَّاج، وأبي جعفر النحّاس ـ قلما يحكون شيئاً من الشواذ إلا أتبعوا ذلك بالتنبيه على أنه مما لا يقرأ به، أو محذِّرين من ارتكاب ذلك.

وقد خرج على هذا الإجماع الأستاذ محمّد بن أحمد بن شنبوذ ـ من رجال القراءة في المائة الرابعة (ت ٣٢٨ هـ) ـ فكان يُقرئ الناس ويقرأ في المحراب بشواذ، مما يروى عن ابن مسعود وأُبيّ بن كعب وغيرهما، ويجادِل في ذلك حتى فَحُشَ أمرُه، فلم يَدَعِ العلماءُ الأخذَ على يده، فصنف ابن الأنباريّ وغيره كتباً في الرد عليه، وقام فيه الإمام ابن مجاهد حق القيام، ثم ارتفع أمره إلى السلطان فناظره الوزير ابن مُقْلَة بمحضر من القضاة والفقهاء والقرّاء واستنزله عن ذلك، فأذعن بالرجوع والتوبة. ثم لم يُعرَف من بعده من اجترأ على ارتكاب مثل هذا الأمر قط.

وفي أوائل المائة الرابعة استقرت القراءات في المدونات التي ضبطتها وفق القواعد الشاملة التي فصلت في الأمر، ويظهر أن صاحب اليد الطولى في ذلك هو شيخ ذلك العصر ـ الذي فاق نظراءه، و لم يزدحم طَلَبَة القراءات على أحد كازدحامهم عليه ـ الإمام أبو بكر أحمد بن موسى بن العباس بن مجاهد (ت ٣٢٤ هـ) فإنه مع ما تهيأ له من أسباب الإمامة، لم يتجاوز الإقراء بقراءات الماضين من أئمّة الأمصار، ولما سئل ـ فيما حكى صاحبه ابن أبي هاشم ـ لِمَ لا يختار الشيخ لنفسه حرفاً يحمل عنه؟ أجاب بقوله: (نحن إلى أن نُعْمِلَ أنفُسَنا في حفظ ما مضى عليه أئمّتنا أحوج منا إلى اختيار حرف يقرأ به من بعدنا). ثم كان أن تأسى به في ذلك خلفاؤه وسائر من تعاقبوا على رئاسة الإقراء في مختلف الأمصار، فما يعرف عن أحد منهم أنه جرد لنفسه قراءة قط، وعلى ذلك غبرت أجيالهم حتى يومنا هذا.

ولابن مجاهد صنيع آخر كان بعيد الأثر في مستقبل القراءة، وذلك أنه عمد على رأس الثلاث مائة أو نحوها

إلى أن اختار من قراءات الماضين أئمّة الأمصار الخمسة سبع قراءات غدت من بعده أشهر القراءات، وقد بنى اختياره هذا على شروط عالية جداً، فلم يأخذ إلا عن الإمام الذي اشتهر بالضبط والأمانة، وطول العمر في ملازمة الإقراء، مع الاتفاق على الأخذ منه، والتلقي عنه، فكان له من ذلك قراءات هؤلاء السبعة وهم:

١ ـ عبد الله بن كثير الداري المكيّ المتوفى سنة ١٢٠ هـ.

٢ ـ عبد الله بن عامر اليحصبيّ الشامي المتوفى سنة ١١٨ هـ.

٣ ـ عاصم بن أبي النجود الأسديّ الكوفي المتوفى سنة ١٢٧ هـ.

٤ ـ أبو عمرو زبّان بن العلاء البصريّ المتوفى سنة ١٥٤ هـ.

٥ ـ حمزة بن حبيب الزيات الكوفيّ المتوفى سنة ١٥٦ هـ.

٦ ـ نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم المدنيّ المتوفى سنة ١٦٩ هـ.

٧ ـ أبو الحسن علي بن حمزة الكسائيّ النّحويّ الكوفيّ المتوفى سنة ١٨٩ هـ.

وقد كان اختصاره على هذا العدد مدعاة ـ من عهد مبكر ـ إلى أن يظن كثير من العوام ومن يلحق بهم ممن قصرت معرفته أن هذه القراءات السبع هي الأحرف السبعة التي نزل عليها القرآن. حتى كان صاحبه الذي خلفه في رئاسة الإقراء أبو طاهر عبد الواحد بن أبي هاشم أول من نبه على هذا الوهم ودفع أن يكون ابن مجاهد قد أراد ذلك، ولكن هذا الوهم ظل يتجدد في كل عصر.

قال الجعبريّ في قصيدته نهج الدماثة[1]:

وَأَغْفَلَ[2] ذُو التَّسْبِيعِ مُبْهَمَ قَصْدِهِ ... فَزَلَّ بِهِ الْجَمُّ الْغَفِيرُ فَجَهَّلَا

وَنَاقَضَهُ فِيهِ وَلَوْ صَحَّ لاقْتَدَى ... وَكَمْ حَاذِقٍ قَالَ الْمُسَبِّعُ أَخْطَلاَ[3]

وقال الشيخ أيمن سويد في دراسته لكتاب التذكرة في القراءات الثمانٍ[4]:

أقول: وعُذْر الإمام ابن مجاهد في ذلك الرواية؛ إذ أن الذي تيسَّر له ووصَل إليه من القراءات هو ما رواه عن هؤلاء الأئمّة السبعة، وأمَّا ظَنُّ العوام وجهلُهم فلا يؤاخَذ به العلماء، وهل يؤاخَذ ابن مجاهد بما سيظنُّه من بعده بعضُ جهلة العوام؟ وكيف يَظُنُّ ظانٌّ له أدنى مُسكة مِن عقلٍ أن النبي ﷺ قصَد بقوله: (أنزل القرآن على سبعة أحرف) قراءةَ سبعة رجال بعَينِهم قبل أن يُخلَقوا بنحو مائة سنة أو أكثر، ودون أن يُسمّيهم ﷺ، فكيف عرَف الناسُ أن المقصود بالحديث هؤلاء السبعة دون غيرهم؟ لا شكَّ أن هذا جهل عظيم، ومعتقِد هذا في غاية الجهل وسوءِ الفهم، ولا يُراعى مثله ولا يؤبه له، وقال محقّق الفنّ المنصِفُ في أحكامه؛ الإمام ابن الجزريّ ـ بعد أن نقَل قول الجعبريّ في منظومته نهج الدماثة: (وَكَمْ حَاذِقٍ قَالَ الْمُسَبِّعُ أَخْطَلاَ) ـ : [قلتُ:

---

(١) منجد المقرئين: ص٧١.

(٢) في الخانجية (وأعضل).

(٣) أخطلا: الخطل، النطق الفاسد.

(٤) التذكرة: ج١، ص١٩.

والحقّ أنه لا ينبغي هذا القول، وابن مجاهد اجتهد في جَمعه، فذكَر ما وصله على قدر روايته، فإنه ـ رحمه الله ـ لم تكن له رحلة واسعة كغيره، ممّن كان في عصره، غير أنه ـ رحمه الله ـ ادّعى ما ليس عنده، فأخطأ بسبب ذلك الناسُ؛ لأنه قال في ديباجة كتابه: (ومُخبِرٌ عن القراءات التي عليها الناس بالحجاز والعراق والشام)، وليس كذلك، بل تَرك كثيراً مما كان عليه الناسُ في هذه الأمصار في زمانه،كان الخلق إذ ذاك يقرؤون بقراءة أبي جعفر، وشَيبة، وابن مُحَيصِن، والأعرج، والأعمش، والحسن، وأبي رجاء، وعطاء، ومسلم بن جُندُب، ويعقوب، وعاصم الجحدريّ، وغيرهم من الأئمّة[1] فكان ينبغي أن يُفصِح بذلك، أو يأتي بعبارة تدلُّ عليه، وهو يقول: ممّا عليه الناس. أو: الذي وصلني. أو: اخترتُ. أو نحو ذلك؛ لئلا يقع مقلّدوه بعده فيما لا يجوز، على أنه قد أخطأ مَن زَعَم أن ابن مجاهد أراد بهذه السبعةِ، السبعةَ التي في الحديث، حاشا ابن مجاهد من ذلك، قال تلميذه الإمام أبو طاهر بن أبي هاشم: (رام هذا الغافل مطعناً في شيخنا أبي بكر فلم يجده، فحمله ذلك على أن قوّله قولاً لم يَقله هو ولا غيره؛ ليجد مساغاً إلى ثلْبه، فحكى عنه أنه اعتقد أن تفسير قول النبي ﷺ: «أُنزل القرآن على سبعة أحرف» هو قراءات القرّاء السبعة، الذين ائتمَّ أهل الأمصار بهم، فقال على الرجل إفكاً واحتقب عاراً، ولم يحظَ من أكذوبته بطائل)] اهـ.

وقد تابع العلماء البحث لتحديد القراءات المتواترة، حتى استقر الاعتماد العلمي واشتهر على زيادة ثلاث قراءات أخرى، أضيفت إلى السبع فأصبح مجموع المتواتر من القراءات عشر قراءات، وهذه القراءات الثلاث هي قراءات هؤلاء الأئمة:

١ ـ أبو جعفر يزيد بن القعقاع المدني المتوفى سنة ١٢٧ أو ١٢٨ أو ١٣٠ هـ.

٢ ـ يعقوب بن إسحاق الحضرمي المتوفى سنة ٢٠٥ هـ.

٣ ـ خلف بن هشام المتوفى سنة ٢٢٩ هـ.

فالقراءات التي يصح أن يُقرأ بها اليوم هي ما وصل إلى عصرنا بالتواتر والاستفاضة وذلك محصور في ثلاثة كتب لا غير وهي:

١ـ منظومة «حِرز الأماني ووجه التهاني» في القراءات السبع المعروفة بـ «الشاطبية» للإمام القاسم بن فِيرُّه الرعينيّ الأندلسيّ الشاطبيّ الضرير (ت ٥٩٠ هـ)، وقد نظم فيها الإمام الشاطبيّ كتاب «التيسير في القراءات السبع» للإمام أبي عمرو الدانيّ (ت ٤٤٤ هـ)، وزادها أشياء من خارج «التيسير» مما قرأ به على شيوخه ويُعرف هذا عند القرّاء بـ (زيادات القصيد) وقد ذكر الإمام الشاطبيّ روايتَين لكل قراءة من القراءات السبع، وذكر كلّ رواية من طريق واحدة فمجموع الطرق في «الشاطبية» أربع عشرة طريقاً لا غير.

٢ـ منظومة «الدُّرَّة الْمُضيّة في القراءات الثلاث المرضيّة» لمحقق الفن الإمام محمد بن الجزريّ (ت ٨٣٣ هـ)

---

(١) تعدّ قراءة ابن محيصن واليزيدي والأعمش والبصري من القراءات الأربعة المكملة للأربع عشرة وقد وصفوها بالشذوذ وقيل بتواتر بعضها وقيل بصحتها. والرأي الأخير أقرب للقبول، وإلا فما فائدة إفراد هؤلاء الأربعة بالذكر، وما فائدة وضع كثير من العلماء القرّاء الأربعة عشر جميعاً في قائمة واحدة ووصفهم بأنهم أئمّة القرّاء؟ (قاموس القرآن الكريم: ص٦٧).

وقد نظم فيها رحمه الله قراءة أبي جعفر يزيد بن القعقاع، ويعقوب الحضرميّ، وخلَف في اختياره وتبع فيها الإمام الشاطبيّ، فاختار كلّ قراءة من روايتَين، وكلّ رواية من طريق واحدة، إلا إدريس عن خلف في اختياره، فإنه الراوي الوحيد من بين الرواة العشرين بالنسبة للقراء الثلاثة والقراء السبعة من طريقي الشاطبية والتحبير هو الذي له طريقان (المطوعي، والقطيعي)، فمجموع طرق «الدُّرَّة» سبع طرق، وعليه فمجموع طرق «الشاطبية» و«الدُّرَّة» واحد وعشرون طريقاً عن الأئمّة العشرة. وقد أضاف الإمام ابن الجزريّ هذه القراءات الثلاث على كتاب «التيسير»، وأدخلها فيه بالحمرة، وإن كانت الزيادة كثيرة قدَّم عليها لفظ (قلتُ) وختمها بقوله: (فاعلم) وسمّى عمله هذا «تحبير التيسير».

٣- كتاب «النشر في القراءات العشر» للإمام ابن الجزريّ السابق الذكر، وقد اعتمد في تأليفه على بضع وستين كتاباً من كتب هذا الفن قرَأها على شيوخه، وقرأ القرآن الكريم بمضمّنها، ثم قام رحمه الله بعملية غربلة لِما قرأ، فقام باستبعاد ما فوق العشر من القراءات لعدم توفر شروط قبول القراءة الصحيحة فيها، وأما العشر فاستبعد منها كل طريق فيه مَطعن، أو لم تتحقق فيه اللُّقيا بين الشيخ وتلميذه، أو روي بطريق الإجازة دون القراءة والمشافهة، فتجمّع لديه رحمه الله قريباً من ألف طريق عن القرّاء العشرة، أوْدَعها في كتابه العظيم «النشر»، ثم قام بنظم القراءات العشر من تلك الطرق الألف في منظومةٍ ألفيّة سمّاها «طيّبة النشر في القراءات العشر». فكل قراءة أو رواية أو وجه مذكور في أحد الكتب الثلاثة الماضية فهو مقروء به ومُتلقّىً بالقبول. قال الإمام ابن الجزريّ: (ونحن ما ندَّعي التواتر في كل فرد مما انفرد به بعض الرواة، أو اختص ببعض الطرق لا يدّعي ذلك إلاّ جاهل لا يعرف ما التواتر، وإنما المقروء به عن القراء العشرة على قسمين: متواتر، وصحيح مستفاض متلقّىً بالقبول والقطع حاصل بهما). ويُستثنى من هذا حروف قليلة جداً ذُكرت في «الشاطبيّة» و«النشر»، على سبيل الحكاية لا الرواية، فلا يُقرأ بها وتُعرف هذه المواضع في محالّها من «النشر» أو شروح «الشاطبيّة» والله تعالى أعلى وأعلم.

تنبيه: ليس كل ما ينسب إلى واحد من القرّاء السبعة أو العشرة متواتراً:

القصد من هذا المبحث دفعُ شبهة شاعت بين كثير من الدارسين للعلوم الشرعيّة والعربيّة، وهي أن يحكم الواحد منهم على قراءة من القراءات بأنها سَبعيَّة أو عشريَّة بمجرَّد أن وجدَها في أحد كتب التفسير أو اللغة أو النحو منسوبةً إلى قارئ من القرّاء السبعة أو العشرة، أو إلى رواتهم المشهورين.

والحقّ أن لا توصف قراءة بأنها سَبعيّة أو عشريّة إلّا إذا كانت مذكورة في واحد من الكتب الثلاثة التي ذكرناها.

وذلك أن كلّ إمام من القرّاء العشرة قد قرأ عليه عدد كثير من الرواة، وهؤلاء الرواة قرأ عليهم خلقٌ كثيرون، وهلمَّ إلى المصنِّفين في القراءات فذكَر كلٌّ واحد منهم ما وصَل إليه بالإسناد المتّصل، ثم ظهرتْ طبقة رأت التشعُّب في الأسانيد قد زاد واتَّسَع الخرقُ وقلّ الضَّبْط، فقاموا بانتقاء راويَيْن فقط عن كلّ إمام واختاروا عن أولئك الرواة طُرقاً محدودة، وأهمَلوا ما عداها، فشاء الله سبحانه أن تَتَّصِل الأسانيد من طريق رواةٍ بعَيْنهم دونَ غيرهم وإن كانوا أجلَّ قَدْراً وأعظمَ ذِكراً.

فلو أخذنا قراءة أبـي عَمـرو بـن العـلاء مثـلاً، لرأيناهـا لم تشـتهر عنـد المتـأخّرين إلا مـن روايتَـي الـدُّوريّ والسُّوسيّ، كلاهما عن اليزيديّ، عن أبي عمـرٍو، علـى حـين أنّ الذيـن نَقلـوا القـراءة عـن أبـي عمـرٍو أربعـةٌ وثلاثون رجلاً ذكَر منهم ابن الجزريّ في «النشر» ـ نقلاً عن أبي حيّان ـ سبعة عشر رجـلاً وذكرهـم بتمامـهم في «غاية النهاية» في ترجمة أبي عمرو[1].

فكلُّ ما رواه هؤلاء الرجال عن أبي عمرٍو بخلاف ما رواه اليزيديّ لا يُقرأ بـه اليـوم، ولا يُقـال عنـه قـراءة سَبعيّة، لانقطاع أسانيد هذه الروايات بأسرها. وإذا انتقلنا إلى اليزيديّ فإننـا نـرى أن الذيـن روَوا عنـه القـراءة ستة وعشرون رجلاً، نصَّ عليهم وسمّاهم ابن الجزريّ في ترجمة اليزيديّ[2] ولم يشتهر من رواية هؤلاء الرجـال إلا روايتا الدُّوريّ والسُّوسيّ فقط وانقطعت أسانيد الباقي.

فكلُّ ما رواه هؤلاء الرجال عن اليزيديّ بخلاف ما رواه الدُّوريّ والسُّوسيّ لا يُقرأ به اليوم، ولا يُقـال عنـه قراءة سَبعيّة، لانقطاع سنده.

وهكذا لو انتقلنا إلى الدُّوريّ والسُّوسيّ لرأينا لهما ـ في الكتب المصنفة ـ طُرقاً كثيرة لم يَبقَ متَّصلاً منـها إلى زمننا إلاّ الطُّرق التي أودعَها ابن الجزريّ في «النشر» عنهما، وشذّ ما عداها.

وما قلناه عن أبي عمرٍو وراوييْه ينطبق على أيّ قارئ من القرّاء السبعة أو العشـرة، فـلا يُقـال عـن شـيء مـن قراءتهم إنه سَبعيّ أو عَشْريّ إلاّ إذا كان منصوصاً عليه في «النشر» أو في «الشاطبيّة» أو «الدُّرّة».

---

(١) غاية النهاية: ج١، ص٢٨٩.

(٢) غاية النهاية: ج٢، ص٣٧٥.

القراءات الصحيحة والمقبولة*

تمهيد:

وهذه مقدمة ذِكرُها مهم قبل الخوض في المقصود، فعلم القراءات: هو علمٌ يعرف منه اتفاق الناقلين لكتاب الله تعالى، واختلافهم في الحذف والإثبات، والتحريك والتسكين، والفصل والوصل، وغير ذلك من هيئة النطق، كالإبدال وغيره من حيث السماع.

أو يُقال: علم بكيفية أداء كلمات القرآن واختلافها، مَعْزُوّاً لناقله.

موضوعه: كلمات القرآن، من حيثُ يُبحَثُ فيه عن أحوالها كالمد والقصر، والنقل..

ثمرته وفائدته: العصمة من الخطأ في النطق بالكلمات القرآنية، وصيانتُها من التحريف والتغيير، ولم تزل العلماء تستنبط من كل حرف يَقرأ به قارئٌ معنىً لا يوجد في قراءة الآخَر، والقراءة حجة القرّاء في الاستنباط، ومحجتهم في الاهتداء، مع ما فيه من التسهيل على الأمة.

غايته: معرفة ما يَقرأ به كل واحد من الأئمّة القراء، والتمييزُ بين ما يُقرأ به وما لا يُقرأ به إلى غير ذلك من الفوائد.

المقرئ: مَن عَلِمَ بها أداءً ورواها مشافهةً، فلو حفظ كتاباً امتنع عليه إقراؤه بما فيه إن لم يشافهْهُ من شُوفِهَ به مسلسَلاً.

فضله: أنه من أشرف العلوم الشرعيّة، أو هو أشرفها لشدَّة تعلُّقه بكلام رب العالمين.

نسبته إلى غيره من العلوم: التباين.

واضعه: أئمّة القراءة، وقيل: أبو عمر حفص بن عمر الدوريّ.

وأول من دَوَّن فيه أبو عُبيد القاسم بن سلاّم.

اسمه: علم القراءات، جمعُ قراءة، بمعنى وجه مقروء به.

استمداده: من النقول الصحيحة المتواترة عن علماء القراءات، الموصولة السند إلى رسول الله ﷺ.

حكم الشارع فيه: الوجوب الكفائيّ تعلُّماً وتعليماً.

مسائله: قواعده الكليّة، كقولهم: كل همزتَي قطع تلاصقتا في كلمة سهَّل ثانيتَهما نافع وأبو جعفر وابن كثير وأبو عمرو ورُويس.

---

* إتحاف فضلاء البشر: ج١ ص٦٧. وانظر شرح الدرّة المضيّة للإمام النويريّ: ج١، ص٣٣.

تعريف القراءات*:

القراءة في اللغة: مصدر لقرأ. وفي الاصطلاح: (القراءات علم بكيفيات أداء كلمات القرآن واختلافها بعزو الناقلة)[1].

وقولهم كلمات القرآن: أي كلمة كلمة من أول القرآن إلى آخره، ببيان ما يندرج تحت قاعدة عامة، وما هو حالة خاصة، مثل السكوت اللطيف على ﴿عِوَجَا ۜ﴾ من الكهف. وقولهم بعزو الناقلة: أي أنّ هذا العلم ثابت بالنقل عن النبيّ ﷺ، لا مصدر له سوى النقل والتلقين الشّفاهيّ.

أركان القراءة المقبولة* *:

وضَع العلماء ضوابط وأركاناً للقراءة التي تعتبر صحيحة ومقبولة، وقد ذكرها المحقق ابن الجَزَريّ في «طيّبة النشر» بقوله:

فكُلُّ ما وافقَ وَجْهَ نَحْوِ ... وكانَ لِلرَّسْمِ احْتِمالاً يَحْوِي
وصَحَّ إسناداً هُوَ الْقُرْآنُ ... فَهَذِهِ الثَّلاثَةُ الأرْكَانُ
وَحَيْثُمَا يَخْتَلُّ رُكْنٌ أثبتِ ... شُذُوذَهُ لَوْ أنَّهُ في السَّبْعَةِ

فالأول: موافقة وجه من أوجه اللغة العربية[2].

والثاني: موافقة أحد المصاحف العثمانية ولو احتمالاً.

والثالث: التواتر.

والمراد **بموافقة وجه من وجوه اللغة العربية:** أن تكون القراءة موافقة لوجه من وجوه النحو، سواء كان أفصح أم فصيحاً، مجمعاً عليه أم مختلفاً فيه، مادامت القراءة صحيحة الإسناد، موافقة لأحد المصاحف العثمانية، كقراءة حمزة بخفض ﴿وَٱلْأَرْحَامِ﴾ من قوله تعالى في مطلع سورة النساء: ﴿وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِى تَسَآءَلُونَ بِهِۦ وَٱلْأَرْحَامَ﴾ عطفاً على الضمير المجرور في ﴿بِهِۦ﴾ على مذهب الكوفيين، أو أعيد الجار وحُذف للعلم به، أو جُر على القسم تعظيماً للأرحام، وحثاً على صلتها[3]. فمتى ثبتت القراءة وصحّت لا يردّها قياس عربية، ولا فشو لغة، إذ القراءة هي الحَكَم. قال أبو عمرو الدانيّ: (وأئمّة القراءة لا تعمل في شيءٍ من حروف القرآن على الأفشى في اللغة، والأقيس في العربية، بل على الأثبت في الأثر، والأصحّ في النقل، وإذا ثبتت الرواية لم يردّها قياس عربية، ولا فشو لغة، لأن القراءة سنّة متّبعة يلزم قبولها والمصير إليها). قال الزرقاني: (وهذا كلام

* انظر علوم القرآن الكريم للدكتور نور الدّين عتر: ص١٤٦.

(١) منجد المقرئين لابن الجزريّ: ص٣. وانظر تعريفاً آخر في مناهل العرفان: ج١، ص٤٠٥.

* * انظر كتاب القراءات أحكامها ومصدرها .د. شعبان محمد إسماعيل.

(٢) منجد المقرئين ومرشد الطالبين لابن الجزريّ: ص٩١. الإتقان للسيوطيّ: ج١، ص١٢٩. غيث النفع في القراءات السبع للصفاقسيّ: ص٦ بهامش سراج القارئ المبتدئ.

(٣) إتحاف فضلاء البشر: ج١، ص٥٠٢.

وجيه فإن علماء النحو إنما استمدوا قواعده من كتاب الله تعالى وكلام رسوله وكلام العرب، فإذا ثبتت قرآنية القرآن بالرواية المقبولة كان القرآن هو الحكم على علماء النحو وما قعّدوا من قواعد، ووجب أن يرجعوا هم بقواعدهم إليه، لا أن نرجع القرآن إلى قواعدهم المخالفة نحكّمها فيه، وإلّا كان ذلك عكساً للآية وإهمالاً لأصل وجوب الرعاية)[١].

وعن زيد بن ثابت قال: (القراءة سنة متبعة)[٢].

والمراد **بموافقة أحد المصاحف العثمانية:** أن توافق القراءة أحد المصاحف التي نسخها (عثمان بن عفان) رضي الله عنه وأرسلها إلى الأمصار، كموافقة قراءة ابن كثير في سورة التوبة قوله تعالى: ﴿**جَنَّٰتٍ تَجْرِى تَحْتَهَا ٱلْأَنْهَٰرُ**﴾[٣] بزيادة لفظ ﴿**مِن**﴾ فإنها موافقة للمصحف الذي أرسل إلى مكة المكرمة. وقوله: (ولو احتمالاً) يعني به موافقة المصحف - احتمالاً - كقراءة ﴿**مَٰلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ**﴾ يعني بسورة الفاتحة - بالألف - فإنّ لفظ ﴿**مَٰلِكِ**﴾ كُتِب في جميع المصاحف بحذف الألف، فتقرأ ﴿**مَلِكِ**﴾ وهي موافقة للرسم تحقيقاً، ومحتملة لقراءة ﴿**مَٰلِكِ**﴾ كما في اسم الفاعل من (قادر) و(صالح) ونحو ذلك مما حذفت ألفه اختصاراً[٤].

والتواتر: هو نقل جماعة عن جماعة، تحيل العادة تواطؤهم على الكذب من أول السند إلى منتهاه[٥]، أو وقوع الكذب منهم مصادفةً واتفاقاً، ويكون مستند الطبقة الأخيرة منه الحس من مشاهدة أو سماع. والمتواتر يفيد العلم.

أنواع القراءات حسب أسانيدها*:

وبالنظر لما ذكرناه فقد قسموا القراءات بحسب أسانيدها ستة أقسام، وبينوا حكم كل نوع ودرجته من حيث القبول أو الرد، وهذه الأقسام هي:

الأول: المتواتر: وهو ما نقله جمع غفير لا يمكن تواطؤهم على الكذب، عن مثلهم إلى منتهى السند، وهذا النوع هو غالب القراءات، وهو أعلى الدرجات.

الثاني: المشهور: وهو ما صحَّ سنده ولم يبلغ درجة التواتر، ووافق العربية والرسم، واشتهر عند القرّاء فلم يعدّوه من الغلط ولا من الشذوذ، وهذا تصحُّ القراءة به، ولا يجوز ردّه، ولا يحل إنكاره.

وقد كان التواتر يطلب تحصيله في الإسناد، قبل أن يقوم المصحف وثيقة متواترة بالقرآن. أما بعد وجود

---

(١) مناهل العرفان: ج١، ص٣٨٠، للأستاذ الشيخ محمّد عبد العظيم الزرقاني.

(٢) أخرجه سعيد بن منصور في سننه.

(٣) التوبة: ١٠٠.

(٤) منجد المقرئين: ٩٢.

(٥) انظر الكفاية في علم الرواية: ص٣٢.

* انظر علوم القرآن الكريم للدكتور نور الدين عتر: ص١٤٨. قاموس القرآن الكريم، المدخل: ص٦٧.

هذا المصحف المجمع عليه فيكفي في الرواية صحتها وشهرتها، متى وافقت رسم المصحف ولغة العرب.

الثالث: الآحاد: وهو ما صحَّ سنده وصح وجهه في العربية، ولكن لم يشتهر الاشتهار المذكور، وهذا لا تجوز القراءة به في الصلاة ولا يُتعبَّد به.

الرابع: الشّاذ: وهو ما لم يصحّ سنده، ولو وافق رسم المصحف والعربية مثل قراءة: (مَلَكَ يَوْمَ ٱلدِّينِ)، بصيغة الماضي في (مَلَكَ) ونصب (يَوْمَ) مفعولاً.

الخامس: الموضوع: وهو المختلق المكذوب.

السادس: ما زيد في قراءات بعض الصحابة على سبيل الشرح والتفسير، فهذا لا يُقرأ به ولا يُعَدُّ قرآناً، بل هو يشبه المدرج من أنواع الحديث، فيقبل على أنه خبر شرعي، يصحُّ الاحتجاج به عند من يرى ذلك من الفقهاء. ومن أمثلة ذلك قراءة عائشة وحفصة: (حَـٰفِظُواْ عَلَى ٱلصَّلَوَٰتِ وَٱلصَّلَوٰةِ ٱلْوُسْطَىٰ صَلَوٰةِ ٱلْعَصْرِ) بزيادة (صَلَوٰةِ ٱلْعَصْرِ) فهذا من باب التفسير لا القراءة. وأصل الآية ﴿حَـٰفِظُواْ عَلَى ٱلصَّلَوَٰتِ وَٱلصَّلَوٰةِ ٱلْوُسْطَىٰ وَقُومُواْ لِلَّهِ قَـٰنِتِينَ﴾[1].

---

(١) البقرة: ٢٣٨.

الأحرف السبعة

تعريف الأحرف السبعة:

قال أهل اللغة: حرف كل شيء طرفه ووجهه، وحافته وحدّه، وناحيته والقطعة منه. والحرف أيضاً واحد حروف التهجيّ، كأنه قطعة من الكلمة.

قال الحافظ أبو عمرو الدانيّ: معنى الأحرف التي أشار إليها النبيّ ﷺ ههنا يتوجه إلى وجهين:

أحدهما: أن يعني أن القرآن أنزل على سبعة أوجه من اللغات، لأن الأحرف جمع حرف في القليل كفلس وأفلس، والحرف قد يراد به الوجه، بدليل قوله تعالى: ﴿وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَعْبُدُ ٱللَّهَ عَلَىٰ حَرْفٍ فَإِنْ أَصَابَهُۥ خَيْرٌ ٱطْمَأَنَّ بِهِۦ وَإِنْ أَصَابَتْهُ فِتْنَةٌ ٱنقَلَبَ عَلَىٰ وَجْهِهِۦ خَسِرَ ٱلدُّنْيَا وَٱلْأَخِرَةَ ذَٰلِكَ هُوَ ٱلْخُسْرَانُ ٱلْمُبِينُ﴾[1].

وثانيهما: أن يكون سمّى القراءات أحرفاً، على طريق السعة، كعادة العرب في تسمية الشيء باسم ما هو منه، وما قاربه وما جاوره، وكان كسبب منه، وتعلق به ضرباً من التعلق، كتسميتهم الجملة باسم البعض منها، فلذلك سمّى ﷺ القراءة حرفاً، وإن كان كلاماً كثيراً.....

قال ابن الجزريّ: وكلا الوجهين محتمل، إلّا أن الأول محتمل، احتمالاً قوياً في قوله ﷺ «سَبْعَةِ أَحْرُفٍ» أي سبعة أوجه وأنحاء، والثاني محتمل احتمالاً قوياً في قول عمر رضي الله عنه في الحديث: (سَمِعْتُ هِشَامَ بْنَ حَكِيمِ بْنِ حِزَامٍ يَقْرَأُ سُورَةَ الْفُرْقَانِ فِي حَيَاةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَاسْتَمَعْتُ لِقِرَاءَتِهِ، فَإِذَا هُوَ يَقْرَؤُهَا عَلَى حُرُوفٍ كَثِيرَةٍ لَمْ يُقْرِئْنِيهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ) أي على قراءات كثيرة[2].

مما سبق يتبين لنا أن لفظ الحرف من قبيل المشترك اللفظي، والمشترك اللفظي يراد به أحد معانيه التي تعينها القرائن وتناسب المقام، وأنسب المعاني بالمقام هنا في إطلاقات لفظ الحرف أنه الوجه.

حقيقة الأحرف السبعة:

لما كان سبيل درس هذا الموضوع هو النقل الثابت الصحيح عن الذي لا ينطق عن الهوى، ولا مجال للرأي والاجتهاد فيه إلّا لحسن الفهم، والترجيح بين الآراء، وبتعرف الصواب من الخطأ، فإنا نقدّم نخبة من الأحاديث الثابتة تلقي لنا الضوء على هذا الموضوع فيما يلي:

١ - روى البخاريّ، ومسلم أيضاً أن عمر بن الخطاب رضي الله عنه قال:

"سَمِعْتُ هِشَامَ بْنَ حَكِيمِ بْنِ حِزَامٍ يَقْرَأُ سُورَةَ الْفُرْقَانِ فِي حَيَاةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَاسْتَمَعْتُ لِقِرَاءَتِهِ، فَإِذَا هُوَ يَقْرَؤُهَا عَلَى حُرُوفٍ كَثِيرَةٍ لَمْ يُقْرِئْنِيهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَكِدْتُ أُسَاوِرُهُ فِي الصَّلَاةِ[3] فَانْتَظَرْتُهُ حَتَّى سَلَّمَ

---

(١) الحج: ١١.

(٢) كتاب الحجة للقراء السبعة، المقدمة: ص٥.

(٣) قوله: فكدت أساوره في الصلاة، معناه أواثبه وأقاتله، أو آخذ برأسه.

فَلَبَّبْتُهُ[1]، فَقُلْتُ: مَنْ أَقْرَأَكَ هَذِهِ السُّورَةَ الَّتِي سَمِعْتُكَ تَقْرَأُ، قَالَ: أَقْرَأَنِيهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَقُلْتُ لَهُ: كَذَبْتَ فَوَاللَّهِ إِنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ لَهُوَ أَقْرَأَنِي هَذِهِ السُّورَةَ الَّتِي سَمِعْتُكَ، فَانْطَلَقْتُ بِهِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَقُودُهُ، فَقُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ إِنِّي سَمِعْتُ هَذا يَقْرَأُ سُورَةَ الْفُرْقَانِ عَلَى حُرُوفٍ لَمْ تُقْرِئْنِيهَا، وَإِنَّكَ أَقْرَأْتَنِي سُورَةَ الْفُرْقَانِ، فَقَالَ: يَا هِشَامُ اقْرَأْهَا فَقَرَأَهَا الْقِرَاءَةَ الَّتِي سَمِعْتُهُ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: هَكَذَا أُنْزِلَتْ، ثُمَّ قَالَ: اقْرَأْ يَا عُمَرُ، فَقَرَأْتُهَا الَّتِي أَقْرَأَنِيهَا فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: هَكَذا أُنْزِلَتْ، ثُمَّ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: إِنَّ الْقُرْآنَ أُنْزِلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ فَاقْرَءُوا مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ"[2].

٢- روى مسلم بسنده "عَنْ أُبَيِّ بْنِ كَعْبٍ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ كَانَ عِنْدَ أَضَاةِ بَنِي غِفَارٍ[3]، قَالَ: فَأَتَاهُ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلَام، فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكَ أَنْ تَقْرَأَ أُمَّتُكَ الْقُرْآنَ عَلَى حَرْفٍ، فَقَالَ: أَسْأَلُ اللَّهَ مُعَافَاتَهُ وَمَغْفِرَتَهُ وَإِنَّ أُمَّتِي لَا تُطِيقُ ذَلِكَ، ثُمَّ أَتَاهُ الثَّانِيَةَ فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكَ أَنْ تَقْرَأَ أُمَّتُكَ الْقُرْآنَ عَلَى حَرْفَيْنِ، فَقَالَ: أَسْأَلُ اللَّهَ مُعَافَاتَهُ وَمَغْفِرَتَهُ وَإِنَّ أُمَّتِي لَا تُطِيقُ ذَلِكَ، ثُمَّ جَاءَهُ الثَّالِثَةَ فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكَ أَنْ تَقْرَأَ أُمَّتُكَ الْقُرْآنَ عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرُفٍ، فَقَالَ: أَسْأَلُ اللَّهَ مُعَافَاتَهُ وَمَغْفِرَتَهُ وَإِنَّ أُمَّتِي لَا تُطِيقُ ذَلِكَ، ثُمَّ جَاءَهُ الرَّابِعَةَ فَقَالَ: إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكَ أَنْ تَقْرَأَ أُمَّتُكَ الْقُرْآنَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ فَأَيُّمَا حَرْفٍ قَرَءُوا عَلَيْهِ فَقَدْ أَصَابُوا"[4].

٣ - "عَنْ أُبَيِّ بْنِ كَعْبٍ قَالَ: كُنْتُ فِي الْمَسْجِدِ فَدَخَلَ رَجُلٌ يُصَلِّي فَقَرَأَ قِرَاءَةً أَنْكَرْتُهَا عَلَيْهِ، ثُمَّ دَخَلَ آخَرُ فَقَرَأَ قِرَاءَةً سِوَى قَرَاءَةِ صَاحِبِهِ، فَلَمَّا قَضَيْنَا الصَّلَاةَ دَخَلْنَا جَمِيعًا عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ، فَقُلْتُ: إِنَّ هَذا قَرَأَ قِرَاءَةً أَنْكَرْتُهَا عَلَيْهِ، وَدَخَلَ آخَرُ فَقَرَأَ سِوَى قِرَاءَةِ صَاحِبِهِ، فَأَمَرَهُمَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَقَرَآ، فَحَسَّنَ النَّبِيُّ ﷺ شَأْنَهُمَا، فَسَقَطَ فِي نَفْسِي مِنَ التَّكْذِيبِ وَلَا إِذْ كُنْتُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ، فَلَمَّا رَأَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَا قَدْ غَشِيَنِي، ضَرَبَ فِي صَدْرِي، فَفِضْتُ عَرَقًا وَكَأَنَّمَا أَنْظُرُ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فَرَقًا، فَقَالَ لِي: يَا أُبَيُّ أُرْسِلَ إِلَيَّ أَنْ اقْرَأْ الْقُرْآنَ عَلَى حَرْفٍ، فَرَدَدْتُ إِلَيْهِ أَنْ هَوِّنْ عَلَى أُمَّتِي، فَرَدَّ إِلَيَّ الثَّانِيَةَ اقْرَأْهُ عَلَى حَرْفَيْنِ، فَرَدَدْتُ إِلَيْهِ أَنْ هَوِّنْ عَلَى أُمَّتِي، فَرَدَّ إِلَيَّ الثَّالِثَةَ اقْرَأْهُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ فَلَكَ بِكُلِّ رَدَّةٍ رَدَدْتُكَهَا مَسْأَلَةٌ تَسْأَلُنِيهَا، فَقُلْتُ: اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِأُمَّتِي اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِأُمَّتِي، وَأَخَّرْتُ الثَّالِثَةَ لِيَوْمٍ يَرْغَبُ إِلَيَّ الْخَلْقُ كُلُّهُمْ حَتَّى إِبْرَاهِيمُ ﷺ"[5].

واعلم أن قول أُبَيِّ بْنِ كَعْبٍ: (فَسَقَطَ فِي نَفْسِي مِنَ التَّكْذِيبِ وَلَا إِذْ كُنْتُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ) أن الشيطان ألقى

---

(١) ثم لببته: معناه جمعتُ عليه رداءه عند لبته لئلا يفلت مني. وقال الإمام النوويّ في شرح مسلم: معناه أخذت بمجامع ردائه في عنقه وجررته به، مأخوذة من اللَّبة وهي المنحر لأنه يقبض عليها، وفي هذا بيان ما كانوا عليه من الشدة في أمر القرآن والعناية به والذّبّ عنه والمحافظة على لفظه كما سمعوه من رسول الله ﷺ.

(٢) صحيح البخاريّ: كتاب الفضائل، ح٤٧٥٤.

(٣) أضاة بني غفار: بفتح الهمزة في أضاة. مستنقع الماء كالغدير، وكان بموضع من المدينة المنورة ينسب إلى بني غفار لأنهم نزلوا عنده.

(٤) صحيح مسلم: ج١، كتاب٦ صلاة المسافرين وقصرها، باب ٤٨، ح٨٢١.

(٥) صحيح مسلم: ج١، كتاب٦ صلاة المسافرين وقصرها، باب ٤٨، ح٨٢٠ .

إليه من وساوس التكذيب ما شوّش عليه حاله، حين رأى النبي ﷺ قد حسّن القراءتين وصوّبهما على ما بينهما من اختلاف، وكانتا من سورة واحدة، هي سورة النحل على ما رواه الطبري. وكأن الذي مرّ بخاطره وقتئذٍ أن هذا الاختلاف في القراءة ينافي أنه من عند الله، لكنه كان خاطراً من الخواطر الرديئة التي لا تنال من نفس صاحبها منالاً، ولا تفتنها عن عقيدة، ولا يكون لها أثر باقٍ، ولا عمل دائم.

ومن رحمة الله بعباده أنه لا يؤاخذهم بهواجس النفوس وخلجات الضمائر العابرة، ولكن يؤاخذهم بما كسبت قلوبهم، حين يفتح الإنسان للشبهة صدره، ويوجه إليها اختياره وكسبه، ثم يعقد عليها فؤاده وقلبه.

قال القرطبيّ: فكان هذا الخاطر يشير إلى ما سقط في نفس أبي من قبيل ما قال فيه النبي ﷺ حين سألوه: إنّا نجد في أنفسنا ما يتعاظم أحدنا أن يتكلم به. قال: " أوَقد وجدتموه؟" قالوا: نعم . قال: "ذلك صريح الإيمان"[1].

ومن هذا تعلم أن ما خطر لسيدنا أُبَيِّ بْنِ كَعْبٍ لا يمس مقامه ولا يصادم إيمانه، ما دام قد دفعه بإرشاد رسول الله ﷺ سريعاً كما في الحديث الشريف.

وأي إنسان يستطيع أن يحمي نفسه خواطر السوء الهوجاء، ورياح الهواجس الشنعاء، إنما الواجب على المؤمن أن يحارب تلك الخواطر الرديئة بأسلحة العلم وتعاليم الشريعة، ولا يستسلم لها ولا يسترسل معها. وعلينا أن نتعاون في هذا الميدان كما فعل الرسول ﷺ بأُبَيّ إذ ضرب في صدره، ليصرفه بشدة عن الاشتغال بهذا الخاطر، وليلفته بقوة إلى ما قصه عليه علاجاً لشبهته، من أنّ القرآن أنزل على سبعة أحرف، تهويناً على أمته وتيسيراً لها. ولقد نجح الرسول ﷺ في هذا العلاج أيما نجاح حتى قال أُبَيٌّ نفسه: (فَفِضْتُ عَرَقًا وَكَأَنَّمَا أَنْظُرُ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ فَرَقًا).

أضف إلى ذلك أن خصومة أُبَيِّ بْنِ كَعْبٍ في أمر اختلاف القراءة على هذا النحو، إنما كانت من قبل أن يعلم أن القرآن أنزل على سبعة أحرف، فهو وقتئذٍ كان معذوراً، بدليل أنه لما علم بذلك واطمأنت إليه نفسه، عمل بما علم، وكان مرجعاً مهماً من مراجع القرآن على اختلاف رواياته، وكان من رواة هذا العلم للناس. ذلك ما نراه مخلّصاً في هذا المقام الذي زلّت فيه بعض الأقدام.

٤ ـ عَنْ أُبَيٍّ قَالَ لَقِيَ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّه عَلَيْهِ وَسَلَّمَ جِبْرِيلُ عَلَيْهِ السَّلام عِنْدَ أَحْجَارِ الْمِرَاءِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّه عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِجِبْرِيلَ عَلَيْهِ السَّلام: "إِنِّي بُعِثْتُ إِلَى أُمَّةٍ أُمِّيِّينَ فِيهِمُ الشَّيْخُ الْعَاسِي[2]، وَالْعَجُوزَةُ الْكَبِيرَةُ وَالْغُلامُ، قَالَ فَمُرْهُمْ فَلْيَقْرَءُوا الْقُرْآنَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ"[3].

٥ ـ روى النسائي بسنده عَنْ أُبَيِّ بْنِ كَعْبٍ، قال رسول الله ﷺ: "..أُنْزِلَ الْقُرْآنُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ كُلُّهُنَّ

(١) صحيح مسلم: كتاب الإيمان، باب بيان الوسوسة في الإيمان وما يقوله من وجدها، ح١٣٢.

(٢) العاسي: الشيخ الكبير، انظر اللسان (عسا)، ج١٥، ص٥٤.

(٣) مسند الإمام أحمد: ح٢٠٢٥٩.

شَافٍ كَافٍ" [1].

ومع تواتر أحاديث الأحرف السبعة، وروايتها في معظم كتب السنة، وتعدد أسانيدها، وصحة معظمها، حتى إن عثمان بن عفان رضي الله عنه لما صعد المنبر وسأل من سمع هذا الحديث من النبيّ ﷺ أن يقوم، قام الكثيرون الذين لا يحصَون عدّاً، ومع ذلك لم ينقَل عن الرسول ﷺ ولا عن أحد الصحابة رضي الله عنهم، تعيين المراد بالأحرف أو بالسبعة[2]. وقد اتفق أصحاب المذاهب العديدة الباحثة عن حقيقة الأحرف السبعة على أنها سبعة أوجه في قراءة القرآن، تختلف فيما بينها حسب الطريقة التي توصل إلى تحديد المراد من هذه الأحرف. ذهب بعض العلماء إلى استخراج الأحرف السبعة، باستقراء أوجه الخلاف الواردة في قراءات القرآن كلها صحيحها وسقيمها، ثم تصنيف هذه الأوجه سبعة أصناف، بينما عمد آخرون إلى التماس الأحرف السبعة في لغات العرب. فتكوّن بذلك مذهبان رئيسان، نذكر نموذجاً عن كل منهما فيما يلي:

المذهب الأول: مذهب استقراء أوجه الخلاف في القراءات كلها ثم تصنيفها، وقد تعرض هذا المذهب للتنقيح على يد أنصاره، الذين تتابعوا عليه ومنهم الإمام ابن الجزريّ، والإمام الرازيّ، وابن قتيبة، والقاضي ابن الطيب، ولقد تقاربت آراؤهم و لم تختلف إلّا في طرق التتبع والاستقصاء، والتعبير والأداء، وقد ذهب العلامة ابن حجر إلى أن تصنيف الرازي هو تصنيف ابن قتيبة بعد تنقيحه وتهذيبه، فقال ما نصه: (وقد أخذ ـ أي الرازي ـ كلام ابن قتيبة ونقّحه).

وقد اختار هذا التصنيف أيضاً من المتأخرين بعض أعلام المحققين، كالعلامة المرحوم الشيخ الخضريّ الدمياطيّ، والعلامة المرحوم الشيخ محمد بخيت المطيعي. لكن منهم من تغاضى عن الفروق الدقيقة التي بين الرازي ومذاهب أولئك الثلاثة الذين تشاركت آراؤهم في الجملة، ومنهم من صرّح بالاتحاد بين هذه الآراء جميعاً وما شابهها، واعتبر الخلاف بينها لفظياً فحسب.

ولقد اخترنا تصنيف الإمام الرّازي، لأن الأدلة في الأحاديث السابقة تؤيده، ولأنه يعتمد على الاستقراء التام لاختلاف القراءات وما ترجع إليه من الوجوه السبعة، بخلاف غيره، فإن استقراءه ناقص أو في حكم الناقص. فكلمة ﴿أُفٍّ﴾ التي أوصلها الرماني إلى سبع وثلاثين لغة، يمكن ردّ لغاتها جميعاً إلى هذه الوجوه السبعة ولا تخرج عنها. وكذلك الاختلاف ـ في اللهجات ـ وهو اختلافٌ شكليٌّ يردُّ إليها ولا يخرج عنها. بخلاف الآراء الأخرى فإنه يتعذر أو يتعسّر الرجوع بالقراءات كلها إليها. وليس من صواب الرأي أن يحصر النبيّ ﷺ الأحرف التي نزل عليها القرآن في سبعة، ثم نترك نحن طرقاً في القراءات المرويّة عنه دون أن نردها إلى السبعة، لأن ذلك يلزمه أحد خطرين: فإما أن تكون تلك الطرق المقروء بها غير نازلة، وإما أن يكون هنا حرف نازل وراء السبعة الأحرف التي نزل عليها القرآن، ويكون الحصر في كلام رسول الله ﷺ غير صحيح. وكلا هذين خطأ عظيم وإثم كبير.

---

(١) سنن النسائي: ج٢، كتاب الافتتاح، باب٣٧، ح٩٤٠.

(٢) قاموس القرآن الكريم: ص٥٧.

قال الإمام أبو الفضل عبد الرحمن الرازيّ: الأحرف السبعة هي وجوه التغاير السبعة التي يقع فيها الاختلاف وهي:

١- اختلاف الأسماء بالإفراد والتثنية والجمع، والتذكير والتأنيث، كما في قوله تعالى: ﴿وَٱلَّذِينَ هُمْ لِأَمَـٰنَـٰتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَٰعُونَ﴾[1] قرئ ﴿لِأَمَـٰنَـٰتِهِمْ﴾ بالجمع، وقرئ ﴿لِأَمَـٰنَتِهِمْ﴾ بالإفراد.

٢- الاختلاف في وجوه الإعراب كقوله تعالى: ﴿فَتَلَقَّىٰٓ ءَادَمُ مِن رَّبِّهِۦ كَلِمَـٰتٍ﴾[2] قرئ برفع ﴿ءَادَمُ﴾ ونصب ﴿كَلِمَـٰتٍ﴾، كما قرئ بنصب ﴿ءَادَمَ﴾ ورفع ﴿كَلِمَـٰتٌ﴾ وكلاهما قراءة صحيحة، فالأولى قراءة الجمهور، والثانية قراءة ابن كثير.

٣- الاختلاف في التصريف، كقوله تعالى: ﴿فَقَالُواْ رَبَّنَا بَـٰعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا﴾[3] قرئ ﴿رَبَّنَا بَـٰعِدْ﴾ وقرئ ﴿رَبُّنَا بَـٰعَدَ﴾، وقرئ ﴿رَبَّنَا بَعِّدْ﴾.

٤- الاختلاف بالتقديم والتأخير، إما في الحرف كقوله تعالى: ﴿أَفَلَمْ يَاْيْـَٔسِ﴾[4] قرئ ﴿يَاْيْـَٔسِ﴾ كما قرئ ﴿يَايَسِ﴾ وكلاهما قراءة صحيحة. وإما في الكلمة كقوله تعالى: ﴿فَيَقْتُلُونَ وَيُقْتَلُونَ﴾[5] قرئ بالبناء للفاعل في الأول، وللمفعول في الثاني، كما قرئ ﴿فَيُقْتَلُونَ وَيَقْتُلُونَ﴾ أي العكس (أي بالبناء للمفعول في الأول وللفاعل في الثاني).

٥- الاختلاف بالإبدال، سواء كان إبدال حرف بحرف، كقوله تعالى: ﴿وَٱنظُرْ إِلَى ٱلْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا﴾[6] بالزاي المعجمة، وقرئ (كَيْفَ نُنشِرُهَا) بالراء المهملة، أو إبدال لفظ بلفظ كقوله تعالى: ﴿كَٱلْعِهْنِ ٱلْمَنفُوشِ﴾ قرأ ابن مسعود رضي الله عنه وغيره (كَٱلصُّوفِ ٱلْمَنفُوشِ) وهي قراءة آحادية شاذة..

٦- الاختلاف بالزيادة والنقص، كقوله تعالى ﴿وَأَعَدَّ لَهُمْ جَنَّـٰتٍ تَجْرِى تَحْتَهَا ٱلْأَنْهَـٰرُ﴾[7] فقراءة الجمهور بحذف لفظ ﴿مِنْ﴾ الجارّة، وقرأ ابن كثير ﴿تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَـٰرُ﴾.

٧- اختلاف اللهجات بالتفخيم والترقيق، والفتح والإمالة، والهمز والتسهيل، والإشمام ونحو ذلك[8].

المذهب الثاني: إن المراد بالأحرف السبعة سبع لغات من لغات قبائل العرب الفصيحة. وذلك لأن المعنى الأصلي للحرف هو اللغة، فأنزل القرآن على سبع لغات مراعياً ما بينها من الفوارق، التي لم يألفها بعض

---

(١) المؤمنون: ٨.

(٢) البقرة: ٣٧.

(٣) سبأ: ١٩.

(٤) الرعد: ٣١ .

(٥) التوبة: ١١١.

(٦) البقرة: ٢٥٩.

(٧) التوبة: ١٠٠.

(٨) القراءات أحكامها ومصدرها. د. شعبان محمد إسماعيل: ص٣٧. وانظر النشر في القراءات العشر: ج١، ص٢٧ بتصرف.

العرب، فأنزل الله تعالى القرآن الكريم بما يـألف ويعـرف هؤلاءوهؤلاء مـن أصحـاب اللغـات، حتـى نـزل في القرآن من القراءات ما يسهل على جلّ العرب إن لم يكـن كلـهم، وبذلـك كـان القـرآن نـازلاً بلسـان قريـش والعرب كما قال الإمام البخاريّ في صحيحه.

وقال جماعة من العلماء: إنّ هذه اللغات هي لغات: قريش، وهُذَيل، وتميم، وأزد، وربيعة، وهَوازن، وسـعد ابن بكر[1]. والحاصل أن هذين المذهبين أقوى ما قيل في تفسير حقيقة الأحرف السبعة. ولا خـلاف بينـهما في النتيجة، لأن أحدهما يبين أوجه الاختلاف، والثاني ما تنطبق عليه هذه الأوجه من لغات العرب. وهما يحققان ما وردت به الأحاديث من نزول القرآن على سبعة أحرف يُقرأ بها.

ملاحظات:

أولاً: مما سبق نستنتج أن المعني بالأحرف السبعة ـ والله أعلم ـ : وجـوه متعـددة متغـايرة منزّلـة مـن وجـوه القراءة، يمكنك أن تقرأ بأيٍّ منها، فتكون قد قرأت قرآناً منزّلاً، والعدد هنا مُراد، بمعنى أن أقصى حد يمكن أن تبلغه الوجوه القرآنية المنزّلة هو سبعة أوجه، وذلك في الكلمة القرآنية الواحـدة، ضمـن نـوع واحـد مـن أنـواع الاختلاف والتغاير، ولا يلزم أن تبلغ الأوجه هذا الحدّ في كل موضع من القرآن.

(وجوه متعددة): هذا ترجيح لأحد المعاني التي تحتملها لفظة (الحرف).

(وهي منزلة): وفي ذلك رد على من زعم أنَّ الرخصة كانت تتضمن إباحة التصرف في ألفـاظ القـرآن دون تقيُّد بما أنزل، بل الأوجه كلها كانت منزلة يُعلِّمها جبريلُ عليـه السـلام رسـولَ الله ﷺ، ويُلقّنـه إياهـا حتـى يحفظها ﷺ، ثم يُبلِّغها الرسولُ إلى أصحابه، ويُقرئهم إياها، ويتخيرُ لكلٍّ منهم ما يشاء حسبما يـرى ﷺ مـن أحوالهم، واستعداد كل منهم وطاقته ولغته ولهجته.

(وجوه القراءة): لقوله ﷺ: "أُرْسِلَ إِلَيَّ أَنِ اقْرَإِ الْقُرْآن عَلَى حَرْفٍ...." ، وقوله حكايـة عـن جـبريل عليـه السلام: "إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكَ أَنْ تَقْرَأَ أُمَّتُكَ الْقُرْآن عَلَى سَبْعَةِ أَحْـرُفٍ"، وقـول عمـر بـن الخطـاب ﵁: "سَـمِعْتُ هِشَامَ بْنَ حَكِيمِ بْنِ حِزَامٍ يَقْرَأُ سُورَةَ الْفُرْقَانِ فِي حَيَاةِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ فَاسْتَمَعْتُ لِقِرَاءَتِهِ، فَإِذَا هُوَ يَقْرَؤُهَا عَـلَى حُرُوفٍ كَثِيرَةٍ لَمْ يُقْرِئْنِيهَا رَسُـولُ اللَّـهِ ﷺ.." فكـل هـذه الألفـاظ صريحة في أنّ هـذه الأحـرف شـيء متعلق بالقراءة. (يمكنك أن تقرأ بأيٍّ منها فتكون قد قرأت قرآناً منزلاً): أخذناه مـن قولـه ﷺ "فَأَيَّمَـا حَـرْفٍ قَرَءُوا عَلَيْهِ فَقَدْ أَصَابُوا" فكل وجه من الأوجه المنزّلة قرآن، وكلها كافٍ شافٍ، ولا ترجيح بـين شـيء منـها إذ هـي أبعاض القرآن فهو متكون من مجموعها...

(والعدد هنا مراد): أُخِذ من لفظ الحديث فإنه قد صـرّح فيـه بـالعدد في جميـع رواياتـه، ويشـهد لذلـك أن مرات استزادة الرسول للتيسير على أمته كانت ستاً، غير الحرف الذي أقرأه أمين الوحي عليه أول مـرة، فتلـك سبعة كاملة بمنطوقها ومفهومها. بدليل ما رواه البخـاري ومسـلم في صحيحـهما عـن ابن عبـاس ـ رضـي الله عنهما ـ أنه قال: قال رسول الله ﷺ: "أقرأني جبريل على حـرفٍ فراجعتُـهُ، فلـم أزلْ أسـتزيدُه ويزيدُني حتـى

---

(1) البرهان: ج١، ص٢١٧.

انتهى إلى سبعةِ أحـرفٍ"[1] وكذلـك جـاء في الحديـث لأبـي بكـرة أنّ النـبي ﷺ قـال: "فنظـرت إلى ميكـائيل فسكتَ فعلمتُ أنه قد انتهت العدة"، يضاف إلى ذلك المراجعات الثابتة في الأحاديث الأخرى، وإن كـانت لم تبلغ ستاً صراحةً، غير أنّ الحديث جاء بلفظ السبعة، فيعلم من مجمـوع تلـك الروايـات، أنّ المـراد بلفـظ سـبعة حقيقة العدد المعروف في الآحاد بين الستة والثمانية.

ثم إنّ كلمة (على) في قوله ﷺ: "أُنْزِلَ الْقُرْآنُ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرُفٍ" تشير إلى أن المسألة على هذا الشـرط مـن التوسعة والتيسير، أي: أنزل القرآن موسعاً فيه على القارئ أن يقـرأه علـى سبعة أوجه، يقـرأ بـأيِّ حـرفٍ أراد منها على البدل من صاحبه، كأنه قال: أنزل على هذا الشرط وعلى هذه التوسعة.

وليس المراد أنّ كل كلمة من القرآن تقرأ على سبعة أوجه، إذاً لقال ﷺ إنّ هذا الْقُرْآنُ أُنْزِلَ سَبْعَةَ أَحْـــرُف، بحذف لفظ (على). بل المراد ما علمت من أن هذا القرآن أنزل على هذا الشرط وهذه التوســـعة، بحيـــث لا تتجاوز وجوه الاختلاف سبعة أوجه، مهما كثر ذلك التعدد والتنوع في أداء اللفظ الواحد، ومهما تعـــدّدت القراءات وطرقها في الكلمة الواحدة. فكلمة ﴿أُفٍّ﴾ التي أوصل الرُّماني لغاتها إلى سبع وثلاثين لغة لا يخـــرج التغاير فيها على كثرته عن وجوه سبعة.

(بمعنى أنّ أقصى حد يمكن أن تبلغه الوجوه القرآنية المنزلة هو سبعة أحـرف): هـذا قـول أبي عبيـد، وأبـي الفضل الرازيّ، وابن قتيبة، وأبي حاتم السجستانيّ، والبيهقيّ، والجزريّ....... وغيرهم.

يقول الحافظ ابن حجر العسقلانيّ: أُنزل القرآن على سبعة أحرف: أي على سبعة أوجه يجوز أن يقرأ بكـل وجهٍ منها، وليس المراد أن كل كلمة ولا كلّ جملة منه تقرأ على سبعة أوجه، بل المراد أنّ غايـة مـا انتـهى إليـه عدد القراءات في الكلمة الواحدة إلى سبعة...

ثانياً: إن الاختلاف بين الأحرف السبعة اختلاف تنوع وتغاير، لا اختلاف تعـارض وتنـاقض، لأنـه كتـاب عزيز محكم، لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه، كيف والله تعـالى منزلـه والموحـي بـه؟! قـال سبحانه: ﴿أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَانَ وَلَوْ كَانَ مِنْ عِندِ غَيْرِ ٱللَّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ ٱخْتِلَـٰفًا كَثِيرًا﴾[2].

ثالثاً: نستنتج بلا شك أن السبعة الأحرف متفرقة في القرآن، وفي كل رواية وقـراءة، باعتبـار مـا قررنـاه في وجه كونها سبعة أحرف، لا أنها منحصرة في قراءة ختمة وتلاوة رواية، فمـن قـرأ ولـو بعـض القـرآن بقـراءة معينة، اشتملت على الأوجه المذكورة فإنه يكون قد قرأ بالأوجه السبعة التي ذكرناها، دون أن يكون قرأ بكـل الأحرف السبعة[3].

رابعاً: ذهب جماهير العلماء من السلف والخلف وأئمّـة المسـلمين إلى أن هـذه المصـاحف العثمانيـة مشـتملة على ما يحتمله رسمها من الأحرف السبعة فقط، جامعة للعرضة الأخيرة الـتي عرضـها النبيّ ﷺ علـى جـبرائيل

---

(١) صحيح البخاري: ح٣٢١٩، ٤٩٩١ صحيح مسلم: ح٨١٩.

(٢) النساء: ٨٢.

(٣) الحجة للقرّاء السبعة، المقدمة: ص٧ - ٨.

عليه السلام، متضمنة لها، لم تترك حرفاً منها[1].

الحكمة من نزول القرآن على سبعة أحرف:

١ـ الدلالة على صيانة كتاب الله تعالى، وحفظه من التبديل والتحريف مع كونه على هذه الأوجه الكثيرة.

٢ـ التخفيف على الأمة، وتسهيل القراءة عليها، وإرادة اليسر بها والتهوين عليها شرفاً لها، وتوسعة ورحمة وخصوصية لفضلها، لا سيما الشيخ والمرأة، ومن لم يقرأ كتاباً كما أشار إليه ﷺ.

٣ـ جمع الأمة الإسلامية الجديدة على لسان واحد بينها وهو لسان قريش الذي نزل به القرآن الكريم، فكان القرشيون يستملحون ما شاؤوا، ويصطفون ما راق لهم من ألفاظ الوفود العربية القادمة إليهم من كلّ صوب وحدَب، ثم يصقلونه ويهذبونه ويدخلونه في دائرة لغتهم المرنة، التي أذعن جميع العرب لها بالزعامة، وعقدوا لها راية الإمامة، وعلى هذه السياسة الحكيمة نزل القرآن الكريم على سبعة أحرف، يصطفي ما شاء من لغات القبائل العربية. ومن هنا صحَّ أن يُقال: إنه نزل بلغة قريش، لأنَّ لغات العرب جمعاء تمثلت في لسان القرشيين بهذا المعنى الواسع الذي اقتصر على الفصيح فألغى غيره، وكانت هذه حكمة إلهية سامية، فإن وحدة اللسان العام من أهم العوامل في وحدة الأمة، خصوصاً أول عهد بالتوثب والنهوض[2].

٤ـ الجمع بين حكمين مختلفين بمجموع القراءتَين، كقوله تعالى ﴿فَٱعۡتَزِلُواْ ٱلنِّسَآءَ فِي ٱلۡمَحِيضِ وَلَا تَقۡرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطۡهُرۡنَ﴾[3]. قرئ بإسكان الطاء وضم الهاء، وقرئ بتشديد الطاء والهاء وفتحهما من كلمة ﴿يَطَّهَّرۡنَ﴾، ولا ريب أن صيغة التشديد تفيد وجوب المبالغة في طهر النساء من الحيض، لأن زيادة المبنى تدل على زيادة المعنى. أما قراءة التخفيف فلا تفيد هذه المبالغة، ومجموع القراءتَين يحكم بأمرين:

أحدهما: أن الحائض لا يقربها زوجها حتى يحصل أصل الطهر وذلك بانقطاع الحيض.

وثانيهما: أنها لا يقربها زوجها أيضاً إلّا إن بالغت في الطهر وذلك بالاغتسال. فلا بد من الطهرَين كليهما في جواز قربان النساء وهو مذهب الشافعي ومن وافقه أيضاً.

٥ـ الدلالة على حكمَين شرعيّين ولكن في حالَين مختلفَين: كقوله تعالى في بيان الوضوء ﴿فَٱغۡسِلُواْ وُجُوهَكُمۡ وَأَيۡدِيَكُمۡ إِلَى ٱلۡمَرَافِقِ وَٱمۡسَحُواْ بِرُءُوسِكُمۡ وَأَرۡجُلَكُمۡ إِلَى ٱلۡكَعۡبَيۡنِ﴾[4]. قرئ بنصب لفظ ﴿أَرۡجُلَكُمۡ﴾ وبجرِّها. فالنصب يفيد طلب غسلها لأن العطف حينئذ يكون على لفظ ﴿وُجُوهَكُمۡ﴾ المنصوب وهو مغسول. والجر يفيد طلب مسحها لأن العطف حينئذ يكون على لفظ ﴿بِرُءُوسِكُمۡ﴾ المجرور وهو ممسوح.

---

(١) الحجة للقرّاء السبعة، المقدمة: ص٧ ـ ٨.

(٢) انظر مناهل العرفان في علوم القرآن: ج١، ص١٢٥.

(٣) البقرة: ٢٢٢.

(٤) المائدة: ٦.

وقد بيّن الرسول ﷺ أن المسح يكون للابس الخف، وأن الغَسل يجب على من لم يلبس الخف[1].

٦- ما يكون لبيان حكم شرعي مجمع عليه، فقد قرأ سعد بن أبي وقاص رضي الله عنه ﴿وَلَهُۥٓ أَخٌ أَوۡ أُخۡتٌ﴾[2] بإضافة (مِنۡ أُمٍّ)[3]، فإن هذه القراءة بيّنت أنَّ المراد بالأخوة هنا الأخوة لأم،دون الأشقاء ومن كانوا لأب، وهذا حكم مُجمع عليه بين الفقهاء. يقول ابن العربي في «أحكام القرآن»: الأخوة للأم ...هم المرادون في الآية بالأخوة إجماعاً[4]. قال القرطبيّ: ولا خلاف بين أهل العلم أن الأخوة لأب أو لأم ليس ميراثهم كهذا[5]...

٧- ومنها ما يكون مرجّحاً لحكم اختُلف فيه كقراءة ﴿أَوۡ تَحۡرِيرُ رَقَبَةٍ﴾ بزيادة (مُّؤۡمِنَةٍ) في كفارة اليمين. قال تعالى: ﴿لَا يُؤَاخِذُكُمُ ٱللَّهُ بِٱللَّغۡوِ فِيٓ أَيۡمَٰنِكُمۡ وَلَٰكِن يُؤَاخِذُكُم بِمَا عَقَّدتُّمُ ٱلۡأَيۡمَٰنَ فَكَفَّٰرَتُهُۥٓ إِطۡعَامُ عَشَرَةِ مَسَٰكِينَ مِنۡ أَوۡسَطِ مَا تُطۡعِمُونَ أَهۡلِيكُمۡ أَوۡ كِسۡوَتُهُمۡ أَوۡ تَحۡرِيرُ رَقَبَةٍ﴾[6]، فكان زيادة لفظ (مُّؤۡمِنَةٍ) في بعض الروايات، ترجيح لاشتراط الإيمان في الرقبة المعتقة....جاء في تفسير فتح القدير: (ولأهل العلم أبحاث في الرقبة التي تجزئ في الكفارة، وذهب جماعة منهم الشافعيّ إلى اشتراط الإيمان فيها)[7]. وقال القرطبيّ: (لا يجوز عندنا إلا إعتاق رقبة مؤمنة كاملة ليس فيها شرك لغيره)[8].

٨ - ومنها ما يكون لإيضاح حكم يقتضي الظاهر خلافه، كقراءة (فَٱمۡضُواْ إِلَىٰ ذِكۡرِ ٱللَّهِ) فإن قراءة ﴿فَٱسۡعَوۡاْ﴾[9]، يقتضي ظاهرها المشي السريع، وليس كذلك، فكانت القراءة الأخرى موضّحة لذلك[10].

٩ - ومنها ما في ذلك من نهاية البلاغة، وكمال الإعجاز، وغاية الاختصار، وجمال الإيجاز، إذ كل قراءة بمنزلة الآية، فتنوع اللفظ يقوم مقام آيات، ولو جعلت دلالة كل لفظ آية على حدتها لم يَخفَ ما كان في ذلك من التطويل[11]، مثال: قُرئ في المتواتر: ﴿وَكَأَيِّن مِّن نَّبِيٍّ قَٰتَلَ مَعَهُۥ رِبِّيُّونَ كَثِيرٌ فَمَا وَهَنُواْ لِمَآ أَصَابَهُمۡ

---

(١) انظر القراءات أحكامها ومصدرها: ص٣٩. مناهل العرفان في علوم القرآن: ص١٢٥.

(٢) النساء: ١٢.

(٣) وهذه القراءة شاذة غير متواترة.

(٤) أحكام القرآن لابن العربي: ج١، ص٤٥١. أحكام القرآن للجصّاص: ج٢، ص١٣٠.

(٥) الجامع لأحكام القرآن: ج٣، ص١٦٤٨.

(٦) المائدة: ٨٩، وزيادة (مؤمنة) قراءة شاذة..

(٧) فتح القدير: ج٢، ص٧٢.

(٨) الجامع لأحكام القرآن: ج٤، ص٢٢٧٧. وقال بمثله ابن العربي في أحكام القرآن: ج٢، ص١٦١، ولا تكون كافرة وإن كان مطلق اللفظ يقتضيها لأنها قربة واجبة فلا يكون الكافر محلاً لها كالزكاة.

(٩) الجمعة: ٩، وكلمة (فامضوا) قراءة شاذة.

(١٠) القراءات وأثرها في علوم العربية.

(١١) النشر في القراءات العشر: ج١، ص٥٢.

فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَمَا ضَعُفُواْ وَمَا ٱسْتَكَانُواْ وَٱللَّهُ يُحِبُّ ٱلصَّٰبِرِينَ﴾[1]، وقُرئ ﴿قُتِلَ مَعَهُۥ﴾ بالبناء للمجهول.

فمعنى الحرف الأول: قاتل النبيُّ ومعه ربيون كثير قاتلوا، كذلك دون وهن ولا ضعف ولا استكانة.

ومعنى الحرف الثاني: إما أن يكون قُتِلَ النبيُّ فما وهن أتباعُه ـ الذين هم الرّبيون ـ وما ضعفوا وما استكانوا، بل واصلوا القتال من بعده، أو قُتِلَ أتباع النبيّ (الرّبيون) فما وهن النبيّ لما وقع من القتل في أتباعه، وما وهن الباقون من أتباعه.

وقُرئ في المتواتر: ﴿إِنَّهُۥ عَمَلٌ غَيْرُ صَٰلِحٍ﴾ وقُرئ ﴿إِنَّهُۥ عَمِلَ غَيْرَ صَٰلِحٍ﴾[2]. ففي الحرف الأول: عتاب لنوح عليه السلام على إلحاحه في المسألة فكأن الباري عزّ وجلّ قال له: إنّ إلحاحك يا نوح من أجل ابنك وزعمك أنه من أهلك عمل لا يليق، إذ لا ينبغي لك أن تستغفر لكافر، وترجو له الرحمة، وتظن أنه من أهلك.

وفي الحرف الثاني: إخبار لنوح بشأن ابنه وحاله، وأنه عَمِلَ عملاً غير صالح، فلا يستحق الرحمة ولا الغفران[3].

١٠ ـ ومنها تجلية عقيدة ضل فيها بعض الناس نحو قوله تعالى في وصف الجنة وأهلها ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا﴾[4] جاءت القراءة بضم الميم وسكون اللام في لفظ ﴿وَمُلْكًا كَبِيرًا﴾ وجاءت قراءة أخرى بفتح الميم وكسر اللام في هذا اللفظ نفسه، فرفعت هذه القراءة الثانية نقاب الخفاء عن وجه الحق في عقيدة رؤية المؤمنين لله تعالى في الآخرة لأنه سبحانه هو الملك وحده في تلك الدار ﴿لِّمَنِ ٱلْمُلْكُ ٱلْيَوْمَ لِلَّهِ ٱلْوَٰحِدِ ٱلْقَهَّارِ﴾[5].

١١ـ إعظام أجور هذه الأمة من حيث إنهم يفرغون جهدهم ليبلغوا قصدهم في تتبع معاني ذلك، واستنباط الحكم أو الأحكام من دلالة كل لفظ واستخراج كمين أسراره..[6].

---

(١) مصحف القراءات: آل عمران: ١٤٦. الكشف عن وجوه القراءات: ج١، ص٣٥٩.

(٢) مصحف القراءات: هود: ٤٦. الكشف عن وجوه القراءات: ج١، ص٥٣١.

(٣) مجلة كلية القرآن الكريم بالمدينة المنورة، العدد الأول، ص٩٨.

(٤) الإنسان: ٢٠.

(٥) غافر: ١٦.

(٦) النشر في القراءات العشر: ج١، ص٥٣.

قراءات الأئمّة العشرة وصلتها بالأحرف السبعة

إن قراءات الأئمّة العشرة التي يقرأ الناس بها اليوم، داخلة في الأحرف السبعة التي نزل بها القرآن، وورد فيها حديث "أنزل القرآن على سبعة أحرف". وهي موافقة لآخر عرضة عرض فيها جبريل القرآن على رسول الله ﷺ، وكلها ثابتة بطريق التواتر عن رسول الله ﷺ. وهذه القراءات العشر موافقة لخط أحد المصاحف العثمانية على الأقل ـ التي وجهها عثمان إلى الأمصار ـ ولو احتمالاً، وأجمع الصحابة عليها وعلى طرح كل ما خالفها، فلو خالفت قراءة منها مصحفاً من هذه المصاحف وافقت غيره فالمعتبر عدم مخالفتها جميع المصاحف.

استنتاج:

أولاً: إن القراءات التي نقرأ بها اليوم، سواء كانت سبعية أم عشرية داخلة في الأحرف السبعة، كما ذكرنا.

ثانياً: إن القراءات كلها على اختلافها مُنزّلة من عند الله تعالى، مأخوذة بالتلقي والمشافهة من فِي رسول الله ﷺ لا دخل لأحد من البشر فيها، يدل على ذلك قوله ﷺ في قراءة كلٍ من المختلفين (كذلك أنزلت)، وقول المخالف لصاحبه: أقرأنيها رسول الله ﷺ، وإقرار الرسول ﷺ لكلٍّ على ذلك. حتى شاعت القاعدة المشهورة لعلماء القراءة: تعدد القراءات ينزل منزلة تعدد الآيات، وذلك ضربٌ من ضروب البلاغة، يبتدئ من جمال هذا الإيجاز وينتهي إلى كمال الإعجاز.

أضف إلى ذلك ما في تنوع القراءات من البراهين الساطعة، والأدلة القاطعة على أن القرآن كلام الله، وعلى صدق مَن جاء به وهو رسول الله ﷺ، فإن هذه الاختلافات في القراءة على كثرتها لا تؤدي إلى تناقض في المقروء وتضاد، ولا إلى تهافت وتخاذل، بل القرآن كله على تنوع قراءاته يصدق بعضه بعضاً، ويشهد بعضه لبعض، على نمط واحد في علو الأسلوب والتعبير، وهدفٍ واحد من سمو الهداية والتعليم. وذلك ـ من غير شكٍ ـ يفيد تعدد الإعجاز بتعدد القراءات والحروف. ومعنى هذا أن القرآن يعجز إذا قرئ بهذه القراءة، ويعجز ـ أيضاً ـ إذا قرئ بهذه القراءة الثانية، ويعجز أيضاً إذا قرئ بهذه القراءة الثالثة، وهلمَّ جراً. ومن هنا تتعدد المعجزات بتعدد تلك الوجوه والحروف!.

ولا ريب أن ذلك أدل على صدق محمد ﷺ، لأنه أعظم في اشتمال القرآن على مناحٍ جمة في الإعجاز والبيان، على كل حرفٍ ووجه، ولكل لهجة ولسان ﴿لِيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَنْ بَيِّنَةٍ وَيَحْيَىٰ مَنْ حَيَّ عَنْ بَيِّنَةٍ وَإِنَّ ٱللَّهَ لَسَمِيعٌ عَلِيمٌ﴾[1].

ثم أضف إلى ذلك أنه لو صحّ لأحد أن يغير ما شاء من القرآن بمرادفه أو غير مرادفه، لبطلت قرآنية القرآن وأنه كلام الله، ولذهب الإعجاز، ولما تحقق قوله سبحانه ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُۥ لَحَٰفِظُونَ﴾[2]. ثم إن التبديل والتغيير مردود من أساسه بقوله سبحانه ﴿قَالَ ٱلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَآءَنَا ٱئْتِ بِقُرْءَانٍ غَيْرِ هَٰذَآ أَوْ بَدِّلْهُ قُلْ مَا يَكُونُ لِيٓ أَنْ أُبَدِّلَهُۥ مِن تِلْقَآيِٕ نَفْسِيٓ إِنْ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰٓ إِلَيَّ إِنِّيٓ أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّي عَذَابَ

---

(١) الأنفال: ٤٢.

(٢) الحجر: ٩.

﴿يَوْمٍ عَظِيمٍ﴾[1].

فإذا كان أفضل الخلق محمد ﷺ قد تحرّج من تبديل القرآن بهذا الأسلوب، فكيف يسوغ لأحد مهما كان أمره أن يبدل فيه ويغير بمرادف أو غير مرادف؟ ﴿سُبْحَانَكَ هَذَا بُهْتَانٌ عَظِيمٌ﴾[2].

وقد أصبح من المسلَّم به أن باب الاجتهاد منقطع تماماً فيما يتعلق برواية القرآن الكريم، تلاوته وأدائه، وليس لعلماء القراءة في هذا الباب أدنى اجتهاد، إلا في حدود ضبط الرواية عن المعصوم ﷺ.

وبذلك فإن سائر القراءات المتواترة قرأ بها النبيّ ﷺ وأقرأ عليها، ويلزم التسليم هنا أن النبيّ ﷺ قرأ بتحقيق الهمزات، وقرأ بتسهيلها وقرأ بتغييرها وقرأ بإسقاطها، وقرأ بفتح الألف والتقليل والإمالة فيها، وقرأ بالإدغام الصغير والإدغام الكبير.

وقرأ كذلك بسائر الفرشيّات التي تنسب إلى الأئمّة العشرة، إذ ثبت بأسانيدهم المتواترة أنهم تلقوا ذلك كله عن النبيّ ﷺ ، فليس لأحد كائناً من كان أن يقرأ حسب هواه، فيغير عبارة بعبارة أو يأتي في مكان اللفظ بمرادفه أو مساويه، وجرى كل وجه جاء به النبيّ ﷺ في القراءة على أنه وحي معصوم، له ما لأخيه من منزلة في الحجة والدلالة وجواز التعبد به.

ثالثاً: أنه لا يجوز للمسلمين أن يجعلوا اختلاف القراءات مثار نزاع وجدل، ولا سبب تشكيك وتكذيب وشغب، لأن نزول القرآن على هذه الأوجه المختلفة لحكمة التهوين على الأمة والرحمة بها، فلا ينبغي لها أن تجعل من اليسر عسراً، ومن السعة ضيقاً، ومن المنحة محنة، ويؤخذ هذا من قوله ﷺ في حديث عمرو بن العاص: "وَلَا تَمَارَوْا فِيهِ فَإِنَّ الْمِرَاءَ فِيهِ كُفْرٌ أَوْ آيَةُ الْكُفْرِ"[3].

رابعاً: أنه إذا أضيفت أية قراءة إلى أي صحابيّ فقيل: هذه قراءة أُبيّ بن كعب، أو قراءة عبد الله بن مسعود، أو قراءة عليّ بن أبي طالب، وهكذا فليس معنى هذه الإضافة أن هذا الصحابيّ لا يعرف غير هذه القراءة، أو أن هذه القراءة لم تروَ إلّا عنه أو أنه ابتدعها من تلقاء نفسه، بل المراد بها أن هذا الصحابيّ كان أضبط لهذه القراءة، وأكثر قراءة وإقراءً بها فاشتهر بها وأُخِذت عنه، وهذا لا يمنع أنه يعرف غيرها وأن غيره يعرفها. وكذلك إضافة الحروف والقراءات إلى الأئمّة القرّاء ورواتهم، فليس معنى هذه الإضافة أن هذا القارئ أو هذا الراوي انفرد بهذه القراءة، أو لا يعرف غيرها، أو أنه اخترع هذه القراءة من تلقاء نفسه، فإن كل قراءة نُسِبَت إلى شخص ما من القرّاء قد قرأها غيره ممن لا يُحصَون كثرة، وقد عرف هو غيرها من القراءات وإنما نُسِبَت إليه هذه القراءة لأنه اختارها وآثرها على غيرها، وأمضى حياته في قراءتها والإقراء بها، فعُرِف بها واشتهر بإتقانها وأُخِذَت عنه فنسبت إليه، فهذه النسبة كما يقول الإمام ابن الجزريّ نسبة اختيارٍ ولزوم ودوام

---

(١) يونس: ١٥.

(٢) النور: ١٦.

(٣) مسند الإمام أحمد: ح١٧١٥٤.

لا نسبة اختراع ورأي واجتهاد[1].

وتتميماً لكل ما تقدم نقول:

إن اختيار كل إمام من الأئمّة العشرة لقراءة معينة لا يمنع من اختيار الإمام الآخر لقراءته، ولا يُنكرها عليه، بل يعتقد صحتها وتواترها، ويُجيز قراءتها والإقراء بها، بل يقرأ هو بها، ويتعبد بتلاوتها أحياناً.

---

(١) انظر شرح الدّرّة المضيّة للإمام النويريّ: ص١٠٦.

ما يجب على متعلم القراءات*

لا بأس بذكر شيء من آداب تلاوة القرآن العظيم، وآداب القارئ، وما ينبغي لمريد علم القراءات، وما يتعلق بذلك كالفرق بين القراءة والرواية، والطريق والوجه، وكيفية جمع القراءات، لمسيس الحاجة إلى جميع ذلك.

إنَّ طلب حفظ القرآن العزيز، والاجتهاد في تحرير النطق بلفظه، والبحث عن مخارج حروفه، وصفاتها، ونحو ذلك، وإن كان مطلوباً حسناً، لكن فوقه ما هو أهم منه، وأولى وأتمّ، وهو فهم معانيه، والتفكر فيه والعمل بمقتضاه، والوقوف عند حدوده، والتأدب بآدابه.

قال الغزاليّ ـ رحمه الله تعالى ـ (ت ٥٠٥ هـ): (أكثر الناس مُنِعوا من فهم معاني القرآن لأسباب وحُجُب سدّلها الشيطان على قلوبهم، فعميت عليهم عجائب أسرار القرآن. منها أن يكون الهمّ منصرفاً إلى تحقيق الحروف، بإخراجها من مخارجها، قال: وهذا يتولاه شيطان وُكِّلَ بالقرّاء ليصرفهم عن فهم معاني كلام الله تعالى، فلا يزال يحملهم على ترديد الحروف، يُخيِّل إليهم أنها لم تخرج من مخارجها، فهذا يكون تأمله مقصوراً على ذلك فأنى تنكشف له المعاني، وأعظم ضحكة للشيطان ممن كان مطيعاً لمثل هذا التلبيس.

ثم قال: وتلاوة القرآن حق تلاوته أن يشترك فيه اللسان، والعقل، والقلب، فحظُّ اللسان تصحيح الحروف، وحظُّ العقل تفسير المعاني، وحظُّ القلب الاتعاظ، والتأثر، والانزجار، والائتمار، فاللسان يرتل، والعقل ينزجر، والقلب يتعظ) انتهى.

وفي الجامع الكبير للسيوطيّ ـ رحمه الله تعالى ـ من حديث أُبيّ بن كعب رضي الله عنه "أن النبي ﷺ صلّى بالناس فقرأ عليهم سورة، فأغفل منها آية فسألهم: هل تركت منها شيئاً؟ فسكتوا. فقال: ما بال أقوام يُقرأ عليهم كتاب الله تعالى لا يدرون ما قرئ عليهم فيه، ولا ما تُرك، هكذا كانت بنو إسرائيل، خرجت خشية الله من قلوبهم فغابت قلوبهم وشهدت أبدانهم، ألا وإن الله عزّ وجلّ لا يقبل من أحد عملاً حتى يشهد بقلبه ما يشهد ببدنه".

وفي الحديث: "عَنْ عَبْدِ اللَّهِ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: هَلَكَ الْمُتَنَطِّعُونَ قَالَهَا ثَلَاثًا"[1] وهم المتعمقون المغالون، الذين يتكلمون بأقصى حلوقهم، مأخوذ من النِّطَع وهو ما ظهر من غار الفم الأعلى.اهـ.

وإذا أراد القارئ القراءة فلينظف فمه بالسواك، ويتطهر، ويتطيب، وليكن في مكان نظيف، والمسجد أفضل. ويُسن الجهر بها إنْ أُمِنَ الرياءُ، وتَأَذِّي أحدٍ من نحو نائمٍ، ومُصلٍّ، وقارئ، لحديث الإمام أحمد "أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ خَرَجَ عَلَى النَّاسِ وَهُمْ يُصَلُّونَ وَقَدْ عَلَتْ أَصْوَاتُهُمْ بِالْقِرَاءَةِ فَقَالَ إِنَّ الْمُصَلِّي يُنَاجِي رَبَّهُ عَزَّ وَجَلَّ فَلْيَنْظُرْ مَا يُنَاجِيهِ وَلَا يَجْهَرْ بَعْضُكُمْ عَلَى بَعْضٍ بِالْقُرْآنِ"[2].

---

* انظر إتحاف فضلاء البشر: ج١، ص٩٧.

(١) صحيح مسلم: ج٤، كتاب العلم، ح٢٦٧٠ .

(٢) مسند الإمام أحمد: ح١٨٢٤٩. (موسوعة الحديث الشريف، ترقيم العالمية).

كما يسنّ الجلوس للقراءة، لأنه أقرب إلى التوقير، وأن يكـون مستقبلاً القبلـة، متخشعاً، متدبراً بسكينة، مطرقاً رأسه غير متربع، وغير جالس على هيئة التكبر، وفي الصلاة أفضل مع البكـاء والتباكي، ويساعد على ذلك التدبر، ويردد الآية له ولغيره ابتغاء تكثير الحسنات.

كما يُسن أن يجتنب الضحك واللغط، والحديث خلال القراءة يكره إلّا لحاجة، وأن يحسِّن صوته بالقراءة، وإذا مر بآية رحمة سأل الله تعالى من فضله، أو آية عذاب استعاذ، ويقول بعد ﴿وَيَزِيدُهُمْ خُشُوعًا﴾ اللهم اجعلني من الباكين إليك، الخاشعين لك، وبعد ﴿سَبِّحِ ٱسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى﴾ سبحان ربي الأعلى، "عن أبي هُرَيْرَةَ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ مَنْ قَرَأَ مِنْكُمْ ﴿وَٱلتِّينِ وَٱلزَّيْتُونِ﴾ فَانْتَهَى إِلَى آخِرِهَا ﴿أَلَيْسَ ٱللَّهُ بِأَحْكَمِ ٱلْحَٰكِمِينَ﴾ فَلْيَقُلْ: بَلَى وَأَنَا عَلَى ذَلِكَ مِنَ الشَّاهِدِينَ، وَمَنْ قَرَأَ ﴿لَآ أُقْسِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِيَٰمَةِ﴾ فَانْتَهَى إِلَى ﴿أَلَيْسَ ذَٰلِكَ بِقَٰدِرٍ عَلَىٰٓ أَن يُحْـِۧىَ ٱلْمَوْتَىٰ﴾ فَلْيَقُلْ: بَلَى، وَمَنْ قَرَأَ ﴿وَٱلْمُرْسَلَٰتِ﴾ فَبَلَغَ ﴿فَبِأَىِّ حَدِيثٍۭ بَعْدَهُۥ يُؤْمِنُونَ﴾ فَلْيَقُلْ آمَنَّا بِاللَّهِ"[1]. وكان إبراهيم النخعيّ إذا قرأ نحو ﴿وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ عُزَيْرٌ ٱبْنُ ٱللَّهِ﴾، ﴿وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ يَدُ ٱللَّهِ مَغْلُولَةٌ﴾ خفض بها صوته.

ويقطع القراءة لابتداء السلام ندباً، ولرده وجوباً، وكذا يقطعها ندباً للحمد بعد العطاس، وللتشميت ولإجابة المؤذن، ولا بأس بقيامه إذا ورد عليه من يُطلَبُ القيام له شرعاً[2]. وإذا مر بآية سجدة تلاوة سجد ندباً، وأوجَبَه الحنفيّة.

ويَتأكد عليه أن يتعاهد القرآن، فنسيان شيء منه كبيرة، "عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ قَالَ: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: عُرِضَتْ عَلَيَّ أُجُورُ أُمَّتِي حَتَّى الْقَذَاةُ يُخْرِجُهَا الرَّجُلُ مِنَ الْمَسْجِدِ وَعُرِضَتْ عَلَيَّ ذُنُوبُ أُمَّتِي فَلَمْ أَرَ ذَنْبًا أَعْظَمَ مِنْ سُورَةٍ مِنَ الْقُرْآنِ أَوْ آيَةٍ أُوتِيَهَا رَجُلٌ ثُمَّ نَسِيَهَا"[3].

ويُندب تقبيل المصحف، وتَطييبه، وجعله على كرسي، والقيام له كما قاله النوويّ. وقراءته في المصحف أفضل منها عن ظهر قلب، لأن النظر في المصحف عبادة أخرى. نعم إن زاد خشوعه وحضور قلبه في القراءة عن ظهر قلب فهي أفضل، قاله النوويّ رحمه الله تفقهاً. ويجب رفع ما كتب عليه شيء من القرآن، وكذا كل اسم معظم.

ومن أراد علم القراءات عن تحقيق فلا بد له من حفظ كتاب كامل، يستحضر به اختلاف القـرّاء، ثم يفرد القراءات التي يريدها بقراءة راوٍ راوٍ، وشيخ شيخ وهكذا. وكان السلف لا يجمعون رواية إلى أخرى، وإنما ظهر جمع القراءات في ختمة واحدة أثناء المائة الخامسة، في عصر (الدانيّ) واستمر إلى هذه الأزمان، لكنه مشروط بإفراد القراءات، وإتقان الطرق والروايات.

---

(١) أبو داود: كتاب الصلاة، باب ١٥٤، ح٨٨٧.

(٢) مثل والديه وشيوخه، وسائر أهل الفضل والصلاح.

(٣) أبو داود: ج١، كتاب الصلاة، باب كنس المسجد: ح٤٦١. الترمذيّ: كتاب فضل القرآن، باب١٩، ح٢٩١٦.

القراءة والرّواية والطريق والوجه

نوضح هنا قواعد التمييز بين هذه المسميات وفق استعمال علماء القراءة:

١- القراءة: درج القرّاء على إطلاق لفظ القراءة على ما أقرأ به الأئمّة القرّاء، والقارئ المقصود هنا هو مَن انفرد بأصول خاصة في الأداء، فكان له مثلاً مذهب في الهمزات أو الإدغامات أو اللامات أو غير ذلك، فيقرأ الناس من بعده على منواله على أساس أنه تصدر للإقراء بهذا اللون من الاختيار، ولا يخفى هنا أنه يشترط في القراءة المتواترة تحقق الشروط الثلاث المتفق عليها، وهي تواتر السند وموافقة المصحف الإمام وموافقة العربية ولو بوجه، وحسبنا هنا أن نذكر الأئمّة العشرة المتفق على تسميتهم بالقرّاء وهم: نافع المدنيّ، وابن كثير المكيّ، وأبو عمرو البصريّ، وابن عامر الشاميّ، و(عاصم وحمزة والكسائيّ) الكوفيّون، ويعقوب الحضرميّ، وأبو جعفر، وخلف العاشر.

٢- الرّواية: شاع منذ القدم إطلاق لفظ الرواية على صنيع الرواة الذين أخذوا عن الأئمّة القرّاء، فيقال: حفص راوية عاصم، وقالون راوية نافع....وهكذا.

وقد اختاروا لكل إمام قارئ راويَين اثنين يتحملان عنه، واعتمدوا اختيار كل منهما عن الإمام القارئ.

ولا يشترط أن يعاصر الراوي شيخه القارئ، بل يكفي أن يكون متأخراً عنه في الزمن، وكثير من الرواة أخذوا عن الأئمّة القرّاء بأسانيد، وأسانيدهم محفوظة معتمدة.

وتجدر الإشارة هنا إلى أن القارئ الإمام قد يروي له مئات من طلبة العلم، ومذهب القرّاء في ذلك أن ما نقله الرّاويان المعتمدان هو القراءة المتواترة المشروعة، أما ما رواه عنهم غيرهما فإنه لا يخلو أن يكون موافقاً للرّاويين أو لأحدهما أو مخالفاً لهما.

فإن كان موافقاً لهما أو لأحدهما ـ وهو الغالب ـ فهي الرّواية عينها وليس عليها اعتراض، والأليق هنا أن تنسب إلى الرّواية الأصل دفعاً للالتباس، وإن كان النقل مخالفاً لأداء كل من الرّاويين، وهو نادر فيما روي عن الثقات، فإنه حينئذ يندرج في القراءة الشاذة، ولا يحل محل القراءة المتواترة بل هو من وهم الرواة.

وما ذكرناه يحل الإشكال الذي طرحه بعض القرّاء حول الإنكار على الاقتصار على الرّاويين فيما يروى عن الأئمّة القرّاء ومن هؤلاء أبو حيّان الأندلسيّ المفسر.

٣- الطريق: هو الإسناد الذي انحدرت منه الروايات عن الأئمّة الرواة إلى زماننا هذا، فكل إسناد طريق، ولا يخفى هنا أن لكل قراءة يقرأ بها الناس اليوم أكثر من ألف طريق، ومن يستطيع عدّ ذلك أو حصره؟ وهو إنما يكثر كل يوم، إذ كلما أتقن قارئ وتصدر للإقراء صار إسناده طريقاً لمن بعده، ولكن غالب إطلاق الطرق على القرّاء الذين تلقوا عن الرواة مباشرة في الطبقة الأولى.

ولكن هذه الكثرة الكاثرة لن تحول دون اعتماد بعض الأئمّة القرّاء معالم في الطريق، والركون إلى اختياراتهم ومناهجهم وأن يتبرك الناس ببلوغهم في الأسانيد، تارة بغرض الاستيثاق وتارة بغرض البركة.

ويجدر القول هنا أن تخالفَ الطرق لم يأت أبداً بأي فرش جديد، ولا حتى بأصل قاعدي جديد[1]، بل تكون غالب الأحوال صفة في الأداء، يقتصر في أدائها طريق، بينما يتوسع في أدائها طريق آخر.

٤ـ الوجه: تُقسِّم القرّاءُ أحوالَ الإسناد إلى قراءة ورواية وطريق ووجه.

فالخلاف إن كان لأحد الأئمّة السبعة كنافع أو العشرة أو نحوهم واتفقت عليه الروايات والطرق عنه فهو قراءة. وإن كان للراوي عنه كقالون فرواية، أو لمن بعده فنازلاً كأبي نشيط عن قالون، والقزاز عن أبي نشيط فطريق، أو ما كان على غير هذه الصفة مما هو راجع إلى تخيير القارئ فيه فوجه.

فالمراد بالوجه أن القارئ به لا ينكر الوجه الآخر للإمام المروي عنه ويلزم القول أنهما معاً مأذون بهما، تمّ تلقّيهما من الشيخ المقرئ:

مثاله: إثبات البسملة بين السورتَين (قراءة ابن كثير ومن معه، ورواية قالون عن نافع، وطريق الأصبهاني عن ورش...).

وأما الأوجه ـ كثلاثة الوقف على ﴿ٱلْعَـٰلَمِينَ﴾ ونحوه، وثلاثة البسملة بين السورتين لمن بسمل ـ فلا يقال ثلاث قراءات ولا ثلاث روايات، ولا ثلاثة طرق، بل ثلاثة أوجه.

والفرق بين الخلافين أن خلاف القراءات، والروايات، والطرق، خلاف نص ورواية، فلو أخلّ القارئ بشيء منها كان نقصاً في الرواية. وخلاف الأوجه ليس كذلك، إذ هو على سبيل التخيير، فبأي وجه أتى القارئ أجزأ في تلك الرواية، ولا يكون إخلالاً بشيء منها فلا حاجة لجمعها في موضع واحد بلا داع.

ومن ثمة كان بعضهم لا يأخذ منها إلا بالأصح ويجعل الباقي مأذوناً فيه، وبعضهم لا يلتزم شيئاً، بل يترك القارئ يقرأ بما شاء، وبعضهم يقرأ بواحد في موضع، وبآخر في غيره ليجتمع الجميع بالمشافهة. وبعضهم يجمعها في أول موضع أو موضع ما. وجمعها في كل موضع تكلف مذموم. وإنما ساغ الجمع بين الأوجه في نحو التسهيل، في وقف حمزة، لتدريب القارئ المبتدئ فيكون على سبيل التعريف. فلذا لا يُكلف القارئ بها في كل محل[2].

---

(١) مع حفظ استثناء واحد وهو باب مد البدل لورش، فقد نقل عنه أصحاب الطرق جواز المد فيه، وأنكر هذا الباب عنه ابن غلبون فجزم أن البدل عند ورش بالقصر لا غير، وعبارة الشاطبيّ:

وَعَادًا الأُولَى وَابْنُ غَلْبُونَ طَاهِرٌ ... بِقَصْرِ جَمِيعِ الْبَابِ قَالَ وَقَوَّلاَ

قال ابن القاصح: إن ابن غلبون قال بالقصر، وجعله هو المذهب لورش، وما سواه غلطاً، وقرر ذلك في كتاب التذكرة، وإنما اعتمد على رواية للبغداديّين، فأما المصريون فإنهم رووا التمكين عن ورش. انظر سراج القاري لابن القاصح: ص٥٧.

(٢) إتحاف فضلاء البشر: ج١، ص٩٩ ـ ١٠٢.

جـمع القراءات

تمهيــد:

أول ما ظهر جمع القراءات في الختمة الواحدة كان أثناء المائة الخامسة، حيث ظهر أبو عمرو الدانيّ والأهوازيّ.. وأمثالهم من الأئمّة الذين تصدّروا للإقراء ورحل الناس إليهم، و لم يكن ثمّة بدّ من منح هؤلاء الطلبة الوافدين حروف الأئمّة ليقرؤوا بها في بلادهم، وكان مقتضى ذلك أن يجمع طالب العلم عدة قراءات في الختمة الواحدة، فيقرأ بعشر آيات على حرف ثم يستعرض ما يكون فيها من وجوه القراءات للأئمّة، ثم يعدُوها إلى عشر آيات أخرى، وهذا غاية ما عرف من التساهل في أمر الجمع حينئذ.

وبعد المائة الخامسة استقر عمل كثير من الشيوخ على طريقة إفراد القراءات بختمة على الأقل ثم يتمّ الجمع بين القراءات، ويعطى الطالب على قدر همّته دون تقيد بما كان عليه السلف (عشر آيات) والمعتاد أن تعطى الختمة إفراداً حزباً حزباً: (جزء من ستين جزءاً من القرآن) وفي حالة الجمع تتم الختمة بإعطاء كل نصف حزب، بينما ذهب آخرون فيما بعد إلى أكثر من ذلك و لم يجعلوا له حدّاً، وقد استدل لهذا المذهب بحديث ابن مسعود ﵁ "قَالَ: قَالَ لِي النَّبِيُّ ﷺ: اقْرَأْ عَلَيَّ، قُلْتُ: يَا رَسُولَ اللَّهِ آقْرَأُ عَلَيْكَ وَعَلَيْكَ أُنْزِلَ؟ قَالَ: نَعَمْ، فَقَرَأْتُ سُورَةَ النِّسَاءِ حَتَّى أَتَيْتُ إِلَى هَذِهِ الآيَةِ **﴿فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِن كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا بِكَ عَلَىٰ هَٰٓؤُلَآءِ شَهِيدًا﴾**، قَالَ: حَسْبُكَ الآنَ، فَالْتَفَتُّ إِلَيْهِ فَإِذَا عَيْنَاهُ تَذْرِفَانِ"[١].

ومن هذا الباب قال الإمام يعقوب الحضرميّ:

قرأت القرآن في سنة ونصف على سلام، وقرأ الشيخ الشهاب أحمد بن الطحان على الشيخ أبي العباس بن نحلة ختمة كاملة بحرف أبي عمرو بروايتيه في يوم واحد[٢].

شروط جمع القراءات:

وإذا تقرر ذلك فليعلم أنه يشترط على جامع القراءات شروطاً أربعة: رعاية الوقف، والابتداء، وحسن الأداء، وعدم التركيب. وأما رعاية الترتيب، والتزام تقديم قارئ بعينه، فلا يشترط.

وكثير من الناس يرى تقديم قالون أولاً، ثم ورشاً، وهكذا على حسب الترتيب الذي اعتمده الإمام الشاطبيّ، ثم بعد إكمال السبعة يأتي بالثلاثة. والماهر ـ عندهم ـ هو الذي لا يلتزم تقديم شخص بعينه، فإذا وقف على وجه لقارئ يبتدئ لذلك القارئ بعينه، ثم يعطف الوجه الأقرب إلى ما ابتدأ به عليه، وهكذا إلى آخر الأوجه[٣].

---

(١) صحيح البخاريّ: ج ، كتاب فضائل القرآن، باب٣٣، ح٤٧٦٣.

(٢) النطق بالقرآن العظيم للحمّاس: ج ، ص٦.

(٣) إتحاف فضلاء البشر: ج ، ص ٩٩ ـ ١٠٢.

مذاهب جمع القراءات:

جرى عمل شيوخ الإقراء في تلقين جمع القراءات على أربعة مذاهب:

١ـ الجمع بالحرف:

وذلك بأن يشرع في القراءة، فإذا مرَّ بكلمة فيها خُلفٍ سواءً في الأصول أو الفرش أعاد تلك الكلمة بمفردها، حتى يستوفي ما للقرّاء فيها من وجوه ثم يستأنف، وإذا بلغ خلافاً يتعلق باجتماع كلمتين كالإدغامات والمدود العارضة والمنفصلة وقف على الثانية منها، ثم يعيد أوجه القراءات حتى يستوفي الأحكام.

وقد أخذ قرّاء مصر بهذا المذهب ـ وهو بلا شك أسهل في الأداء ـ ولكن أداء القراءة على هذا الوجه يَذهب بكثير من دلالات الآي، وربما غيّر معانيها وأدّى إلى ضياع الخشوع والهيبة المتوَخّاة من القراءة أصلاً.

٢ـ الجمع بالوقف:

وذلك بأن يتلو القارئ الآية حتى يقف على ما يحسن الابتداء بتاليه، ثم يتحرى هذا المقطع من مظانّ الاختلاف، فيأتي بالرّاوي التالي الأكثر موافقة له، فيبدأ به من عند كلمة الخلف الأقرب إلى مكان الوقف فيخرجه، ثم يفعل هكذا بكلّ راوٍ حتى يستوفي وجوه الروايات.

٣ـ الجمع بالتوافق:

ويدعى بـ (طريق الماهر)، وهو الذي التزمه ابن الجزريّ وأقرأ به، وهو مركّب من المذهبين السابقين، وقد شرحه ابن الجزريّ بقوله: أبتدئ بالقارئ وأنظر إلى من يكون من القرّاء أكثر موافقة له، فإذا وصلت إلى كلمة فيها بين قارئَين اختلاف، وقفت وأخرجته معه، ثم وصلت حتى أنتهي إلى الوقف السائغ جوازه.

وتحقق هذه الطريقة غاية الطريقتين السالفتين في الاختصار والتلاوة المفهمة، ولكنها عسيرة على المبتدئ إذ ينعدم فيها ترتيب القرّاء وفق قاعدة منتظمة[1]. وأهل مصر في عصرنا يجمعون بالوقف أو بطريق الماهر، وبهما كان يأخذ الشيخ عبد العزيز عيون السود الحمصيّ.

٤ـ الجمع بالآية:

وهي الطريقة المعتمدة عند أهل الشام، وينسبونها إلى الشيخ سلطان المزّاحيّ ـ وهو أحد الشيوخ المصريين في الإسناد ـ وبها أقرَأنا شيخنا أبو الحسن الكرديّ، وبها أقرَأْنا أخواتِنا.

وفي هذا الجمع يقرأ القارئ القرآن آية آية متبعاً في ذلك للمأثور في السنّة، فيما روته أم سلمة رضوان الله عليها قالت في قراءته ﷺ "يُقَطِّعُ قِرَاءَتَهُ آيَةً آيَةً"[2].

وفيها يقرأ القارئ الآية إلى رأسها، مراعياً ترتيب الشاطبيّة والدُّرّة، ملتزماً بتقديم قالون مقدِّماً أصحاب القصر ثم التوسط ثم المدّ عند وجود مدّ منفصل في الآية، ومقدِّماً أصحاب الإسكان على الصلة في حالة وجود ميم الجمع، ومقدِّماً الفتح على التقليل أو الإمالة.

---

(١) النطق بالقرآن العظيم للحمّاس: ج ، ص٧.

(٢) أبو داود: ج٤، كتاب الحروف والقراءات، ح ٤٠٠١.

فمثلاً: يبدأ برواية قالون على القصر والإسكان حتى تنتهي الآية، ثم ينظر إلى مَـن يكـون مِـن القـرّاء أكثر موافقة له، فيبدأ به من عند كلمة الخلف (الأقرب إلى آخر الآية) فيخرجه، وفي حـال اشـتراك قـارئَين أو أكثر عند كلمة الخلف، يبدأ بصاحب الرتبة الأعلى ويتمّ إلى آخر موضع فيه اختلاف، ثم يعـود إلى مَـن يكـون مِـنَ القرّاء أكثر موافقة له، فيبدأ به من عند كلمة الخلف الأقرب إلى آخـر الآيـة فيخرجـه وهكـذا، ثـم يتمـم الآيـة بالمتفق عندهم، ثم يعيد الآية بنفس الطريقة حتى يستوفي جميع الروايات.

وهذا المذهب هو أكثر المذاهب رعاية لأدب التلاوة، ولكنه يستغرق وقتاً طويلاً، إذ لا بد من إعادة الآيات الطوال مرات كثيرة بالرغم من أن نقاط الخلاف قد تكون نادرة وقليلة.

وذكر الشيخ أبو الحسن الكرديّ أن كيفيات الجمع بأنواعها اصطلاحات، ولكن اتباع ما تلقينـاه أَوْلى لأنـه سهل علينا لممارسته ويسهل على المتعلم عندنا، ومن قرأ بأي صيغة لا يعترض عليه لأن الكل اصطلاح.

ملاحظة:

هل يسوغ للجامع إذا قرأ كلمتَين رسمتا في المصاحف كلمة واحدة، وكـانت ذات أوجـه نحو ﴿هَـٰٓؤُلَآءِ﴾ ﴿يَـٰٓـَٔادَمُ﴾ مثلاً وأراد استيفاء بقية أوجهها أن يبتدئ بأول الكلمة الثانية فيقول ﴿ءَادَمُ﴾ بالتوسط ثم بـالقصر مثلاً، مع حذف أداة النداء لفظاً للاختصار؟

قال القسطلانيّ في «لطائف الإشارات»:

لم أرَ في ذلك نقلاً والذي يظهر عدم الجواز. قال: ويؤيده ما ورد في مرسوم الخط أنه لا يجوز الوقف على ما اتفق على وصله، إلا برواية صحيحة، كما نصوا عليه.. اهـ.

خاتمة:

قال الإمام أبو الحسن السخاويّ في كتابه «جمال القرّاء»: خلْطُ هذه القراءات بعضها ببعض خطأ.

وقال النوويّ رحمه الله تعالى: وإذا ابتدأ القارئ قراءة شيخ من السبعة، فينبغي أن لا يزال على تلـك القـراءة ما دام للكلام ارتباط، فإذا انقضى ارتباطه فله أن يقرأ بقراءة آخر.

والأَولى: دوامه على تلك القراءة، ما دام في ذلك المجلس.

وقال الجعبريّ: والتركيب ممتنع في كلمة وفي كلمتين، إن تعلقـت إحداهمـا بـالأخرى، وإلّا كـره. قـال في النشر: قلت: وأجازه أكثر الأئمّة مطلقاً، وجعلوا خطأ مانعي ذلك محققاً.

قال: والصواب عندنا في ذلك التفصيل، فنقول: إن كانت إحدى القراءتَين مترتبة على الأخـرى فـالمنع مـن ذلـك منـع تحريـم، كمـن يقـرأ ﴿فَتَلَقَّىٰٓ ءَادَمُ مِن رَّبِّهِۦ كَلِمَـٰتٍ﴾[1] برفعـهما أو بنصبـهما ونحـو ﴿وَكَفَّلَـهَا زَكَرِيَّا﴾[2] بالتشديد والرفع، وشبهه مما لا تجيزه العربية، ولا يصح في اللغة.

---

(١) البقرة: ٣٧.

(٢) آل عمران: ٣٧.

وأما ما لم يكن كذلك، فإنا نُفرِّق فيه بين مقام الرّواية وغيرها، فإن قرأ بذلك على سبيل الرّواية لم يجز أيضاً، من حيث إنه كذب في الرّواية، وإن لم يكن على سبيل الرّواية بل على سبيل القراءة والتلاوة، فإنه جائز صحيح مقبول، لا منع منه ولا حظر، وإن كنا نعيبه على أئمّة القراءات، من حيث وجه تساوي العلماء بالعوام، لا من وجه أن ذلك مكروه أو حرام، إذ كلٌّ من عند الله تعالى، نزل به الرّوح الأمين على قلب سيد المرسلين ﷺ، تخفيفاً عن الأمة وتسهيلاً على أهل هذه الملّة، فلو أوجبنا عليهم قراءة كل رواية على حدة لشقّ عليهم وانعكس المقصود من التخفيف وعاد الأمر بالسهولة إلى التكليف[1].

(١) إتحاف فضلاء البشر: ج١، ص١٠٥.

بسم الله الرحمن الرحيم

التعريف بالشاطبيّة والدُّرّة

١ـ طريق الشاطبيّة

ترجمة الإمام الشاطبيّ.

التعريف بمنظومة الشاطبيّة.

مقدمة الشاطبيّة.

جدول لبيان رموز القرّاء كما وردت في الشاطبيّة.

٢ـ طريق الدُّرة الْمُضيّة.

ترجمة الإمام ابن الجزريّ.

التعريف بمنظومة الدُّرّة.

مقدِّمة الدُّرَّة.

جدول لبيان رموز القرّاء كما وردت في الدُّرّة.

التعريف بالشاطبيّة والدُّرّة

جرى شيوخ القراءة منذ القرن التاسع الهجريّ وحتى زماننا على أن مصادر الإقراء تعود إلى طريقين:

أولاً: طريق الشاطبيّة والدُّرّة: وهو الطريق الذي اعتمدناه بل اعتمده غالب القرّاء في بلاد الشام.

ثانياً: طريق طيّبة النشر: نظم فيها الإمام ابن الجزريّ القراءات العشر من ألف طريق.

فكلا الطريقين متن منظوم لمسائل اختلاف القرّاء وأصولهم وقواعدهم، ويكلّف طالب العلم بحفظ المتن أولاً ثم يستخرج دلالته في الأداء القرآنيّ.

١ـ طريق الشاطبيّة:

ترجمة الإمام الشاطبيّ

هو الشيخ الإمام العالم العامل القدوة سيد القرّاء، أبو محمّد وأبو القاسم **القاسم بن فِيْرُّه بن خلف بن أحمد** الرعينيّ الأندلسيّ الشاطبيّ الضرير، ولد سنة ثمانٍ وثلاثين وخمس مائة بشاطبة.

تلا ببلده بالسبع على أبي عبد الله بن أبي العاص النَّفْزِيّ، ورحل إلى بَلَنْسِية ـ قرية من قرى شاطبة ـ فقرأ بها القراءات على أبي الحسن بن هذيل، وعرض عليه «التيسير» من حفظه وسمع منه الحديث، وسمع الشاطبيّ من أبي عبد الله محمد بن حُميد. أخذ عنه «كتاب سيبويه» و«الكامل» للمبرِّد و«أدب الكاتب» لابن قتيبة وغيرها، كما سمع من شيوخ كثيرة، مثل محمّد بن يوسف وعبد الله بن خلف ...ثم ارتحل للحج من طريق الإسكندرية فسمع بها من أبي الطاهر السِّلَفِيِّ وغيره.

وكان يتوقد ذكاءً، له الباعُ الأطولُ في فن القراءات والرسم والنحو والفقه والحديث، وله النظم الرائق مع الورع والتقوى ... استوطن مصر، وتصدّر وشاع ذكره.

قال أبو شامة: أخبرنا السخاويّ أن سبب انتقال الشاطبيّ من بلده أنه أُريدَ على الخطابة، فاحتجَّ بالحج، وترك بلده ولم يعد إليه تورعاً مما كانوا يُلزمون الخطباء من ذكرهم الأمراء بأوصاف لم يرها سائغة، وصبر على فقر شديد ....

طلبه القاضي الفاضل (قاضي مصر) للإقراء بمدرسته، فأجاب على شروط ... وتصدّر بها للإقراء .. وفي هذه المدرسة نظم أربعة قصائد:

الأولى: «حرز الأماني» اختصر فيها كتاب «التيسير».

الثانية: «عقيلة أتراب القصائد في بيان رسم المصاحف العثمانية» اختصر فيها كتاب «المقنع» للإمام الدانيّ.

الثالثة: «ناظمة الزهر في علم الفواصل» اختصر فيها كتاب «البيان في عد آي القرآن» للإمام الدانيّ.

الرابعة: قصيدة دالية لخّص فيها كتاب «التمهيد» لابن عبد البر.

قال السخاويّ: أقطعُ بأنه كان مكاشفاً، وأنه سأل الله كفّ حاله. روي عنه أنه كان يصلي الصبح بغَلَس بالفاضلية ثم يجلس للإقراء فكان الناس يتسابقون السُّرى إليه ليلاً، وكان إذا جلس لا يزيد على قوله: من جاء أولاً فليقرأ، ثم يأخذ الأسبق فالأسبق، فاتفق في بعض الأيام أن بعض أصحابه سبق أولاً فلما استوى الشيخ

قاعداً قال: من جاء ثانياً فليقرأ، فشرع الثاني في القراءة وبقي الأول لا يدري حاله، فأخذ يتفكر فيما وقع منه بعد مفارقة الشيخ من ذنب أَوْجَبَ حرمان الشيخ له، فتذكر أنه أجنب تلك الليلة، وأنه من شدة حرصه على النوبة نسي ذلك لما انتبه[1] وبادر إلى النوبة، فاطّلع الشيخ على ذلك فأشار الشيخ إلى الثاني بالقراءة، ثم إن ذلك الرجل بادر إلى الحمام بجوار المدرسة فاغتسل ثم رجع قبل فراغ الثاني، فلما فرغ قال الشيخ: من جاء أولاً فليقرأ، فقرأ[2].

وقال: حججت سنة ثمانين وخمسمائة فسمعت جماعة من المغاربة يقولون: من أراد أن يصلي خلف رجلٍ لم يعصِ الله قط في صغره ولا كبره، فليصلِّ خلف أبي القاسم الشاطبيّ. وذكر أبو المعالي بن عين الفضلاء في كتابه «المصباح» أن الشاطبيّ قال: رأيت النبيّ ﷺ عشر ليالٍ متواليات بالروضة الشريفة فقرأت عليه القرآن فيها، وإنه ﷺ قال لي: "حماك الله من الشُّبه"، وله حكايات مشهورة وكرامات مبرورة[3]. اهـ .

وكان إذا قُرِئَ عليه «الموطأ» و«الصحيحان» يُصحِّحُ النسخ من حفظه، حتى يقال: إنه يحفظ وقرَ بعيرٍ من العلوم. كان يتجنب فضول الكلام، ولا ينطق إلاّ لضرورة، ولا يجلس للإقراء إلّا على طهارة. وكان إذا جلس إليه أحد لا يحسب أنه ضرير بل لا يرتاب أنه يبصر، لأنه ما كان يَظهَر منه ما يَظهَر من الأعمى في الحركات.

وجاء عنه أنه قال في قصيدته «حرز الأماني»: (لا يقرأ أحدٌ قصيدتي هذه إلّا وينفعه الله، لأنني نظمتها لله).

وقد كان فيما رُوي يعتل العلة الشديدة ولا يشتكي ولا يتأوه، وإذا سئل عن حاله قال: العافية، لا يزيد على ذلك. ولما توفيّ الشاطبيّ استرجع كل أحد حيث لم يكن له إلى الدنيا رجوع، ولقد نقصت بموته الأرض من أطرافها، قال ابن عباس رضي الله عنهما في قوله تعالى من سورة الرعد: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ نَنقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا﴾ إن خرابها بموت علمائها وصُلَحائها وشرفائها، وكذا قال مجاهد[4]. وقال ابن مسعود: (موت العالم ثُلمة في الإسلام لا يسدها شيء ما اختلف الليل والنهار)[5].

عن عبد الله بن عمرو رضي الله عنهما قال: سمعت النبي ﷺ يقول: "إِنَّ اللَّهَ لَا يَقْبِضُ الْعِلْمَ انْتِزَاعًا يَنْتَزِعُهُ مِنَ الْعِبَادِ، وَلَكِنْ يَقْبِضُ الْعِلْمَ بِقَبْضِ الْعُلَمَاءِ، حَتَّى إِذَا لَمْ يُبْقِ عَالِمًا اتَّخَذَ النَّاسُ رُءُوسًا جُهَّالاً فَسُئِلُوا فَأَفْتَوْا بِغَيْرِ عِلْمٍ فَضَلُّوا وَأَضَلُّوا"[6]. وكانت وفاة الشاطبيّ بعد صلاة العصر يوم الأحد الثامن والعشرين من جمادى الآخرة سنة تسعين وخمسمائة عن اثنتين وخمسين سنة[7]. فالله تعالى يُحسِن فيه الأجر، ويُغيثنا عند المصائب بجميل الصبر.

---

(١) أي من نومه.

(٢) مختصر الفتح المواهبيّ للقسطلانيّ: ص٥٤.

(٣) مختصر الفتح المواهبيّ للقسطلانيّ: ص٥١.

(٤) أخرج ابن عبد البر في «جامع بيان العلم وفضله»: ص٢٠٦ عن مجاهد قال: (نقصانها: خرابها وموت أهلها).

(٥) أخرج ابن عبد البر في المرجع السابق: ص٢٠٣، عن الحسن قال: (موت العالم ثلمة في الإسلام لا يسدها شيء ما اطرد الليل والنهار).

(٦) صحيح البخاريّ: ج١، كتاب العلم، باب٣٤، ح١٠٠.

(٧) مختصر الفتح المواهبيّ للقسطلانيّ: ص١٠١.

التعريف بمنظومة الشاطبيّة

وهي أول قصيدة في القراءات السبع للإمام الصالح الورع: القاسم بن فِيرُّه الشاطبيّ الرُّعينيّ رحمه الله تعالى رحمة واسعة وأعلى درجاته. وقد قصد مؤلفها رَضِيَ اللهُ عَنْهُ تيسير علم القراءات وتقريب حفظه وتسهيل تناوله، فجمع فيها ما تواتر عن الأئمّة القرّاء السبعة (نافع، ابنِ كثير، أبي عمرو، ابن عامر، عاصم، حمزة، والكسائيّ).

وهذه القصيدة فضلاً عن أنها حوت القراءات السبع المتواترة تعتبر من عيون الشعر بما اشتملت عليه من عذوبة الألفاظ، ورصانة الأسلوب، وجودة السبك، وحسن الديباجة، وجمال المطلع والمقطع، وروعة المعنى، وسموّ التوجيه، وبديع الحِكَم، وحسن الإرشاد. فهي بحق كما قال العلاّمة ابن الجزريّ:

(ومن وقف على قصيدته - يعني الشاطبيّ - علم مقدار ما آتاه الله في ذلك، خصوصاً اللاميّة التي عجز البلغاء من بعده عن معارضتها، فإنه لا يعرف مقدارها إلّا من نظم على منوالها، أو قابل بينها وبين ما نظم على طريقها، ولقد رزق الله تعالى هذا الكتاب من الشهرة والقبول ما لا أعلمه لكتاب غيره في هذا الفن، بل أكاد أن أقول ولا في غير هذا الفن، فإنني لا أحسب أن بلداً من بلاد الإسلام يخلو منه، بل ولا أظنُّ أن بيت طالب علم يخلو من نسخة منه.

ولقد تنافس الناس فيه ورغبوا في اقتناء النسخ الصحاح، حتى إنه كانت عندي نسخة جامعة لـ «اللاميّة» أي «الشاطبيّة» و«الرائيّة» أي «عقيلة أتراب القصائد في الرسم» بخطّ السخاويّ، فأُعطيتُ وزنها فضة ثمناً لها فلم أقبل)[1]..

قال رحمه الله تعالى: (ولا أعلم كتاباً حُفظ وعرض في مجلس واحد وتسلسل بالعرض إلى مصنفه، كذلك إلا هو).

وتنحصر القراءات المقبولة في عصرنا بـ «الشاطبيّة» و«الدُّرّة» و«النشر»، وذلك لانقطاع أسانيد القراءات مما هو فوق العشر بعد زمان الإمام ابن الجزريّ - رحمه الله - والله أعلم.

---

(١) متن الشاطبيّة المسمى حرز الأماني ووجه التهاني ضبط وتنقيح ومراجعة محمّد تميم الزعبيّ (توزيع مكتبة دار المطبوعات الحديثة). وانظر مختصر الفتح المواهبيّ في مناقب الإمام الشّاطبيّ: ص٦٣.

مقدمة الشاطبيّة

القصيدة من البحر الطويل تلتزم قافية واحدة هي اللاّم المرويّة بالألِف، بدأها بالبسملة والصلاة على النبيّ ﷺ، ثم بحمد الله سبحانه في إنعامه وفضله، ثم أتى على فضل قارئ القرآن ومكانته فقال:

بَدَأْتُ بِبِسْمِ ٱللَّهِ فِي ٱلنَّظْمِ أَوَّلَا ... تَبَارَكَ رَحْمَانًا رَحِيمًا وَمَوْئِلَا[1]

وثَنَّيْتُ صَلَّى اللهُ رَبِّي عَلَى الرِّضَا ... مُحَمَّدٍ الْمُهْدَى إِلَى النَّاسِ مُرْسَلَا

وَعِتْرَتِهِ ثُمَّ الصَّحَابَةِ ثُمَّ مَنْ ... تَلَاهُمْ عَلَى الإِحْسَانِ بِالْخَيْرِ وُبَّلَا[2]

وثَلَّثْتُ أَنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ دَائِماً ... وَمَا لَيْسَ مَبْدُوءًا بِهِ أَجْذَمُ الْعَلَا[3]

وَبَعْدُ فَحَبْلُ اللهِ فِينَا كِتَابُهُ ... فَجَاهِدْ بِهِ حِبْلَ الْعِدَا مُتَحَبِّلَا[4]

وَأَخْلِقْ بِهِ إِذْ لَيْسَ يَخْلُقُ جِدَّةً ... جَدِيدًا مُوَالِيهِ عَلَى الْجِدِّ مُقْبِلَا[5]

وَقَارِئُهُ الْمَرْضِيُّ قَرَّ مِثَالُهُ ... كَالأُتْرُجِّ حَالَيْهِ مُرِيحاً وَمُوكِلَا

هُوَ الْمُرْتَضَى أَمًّا إِذَا كَانَ أُمَّةً ... وَيَمَّمَهُ ظِلُّ الرَّزَانَةِ قَنْقَلَا[6]

هُوَ الْحُرُّ إِنْ كَانَ الْحَرِيَّ حَوَارِيًا ... لَهُ بِتَحَرِّيهِ إِلَى أَنْ تَنَبَّلَا[7]

وَإِنَّ كِتَابَ اللهِ أَوْثَقُ شَافِعٍ ... وَأَغْنَى غَنَاءٍ وَاهِبًا مُتَفَضِّلَا

وَخَيْرُ جَلِيسٍ لَا يُمَلُّ حَدِيثُهُ ... وَتَرْدَادُهُ يَزْدَادُ فِيهِ تَجَمُّلَا

وَحَيْثُ الْفَتَى يَرْتَاعُ فِي ظُلُمَاتِهِ ... مِنَ الْقَبْرِ يَلْقَاهُ سَنًا مُتَهَلِّلَا

---

(١) الموئل: المرجع والملجأ.

(٢) عترة النبي ﷺ: أهله الأدنون، وعشيرته الأقربون. ـ وُبَّلا: الوبل جمع وابل وهو المطر الغزير، وشبههم بذلك لكثرة خيرهم وعموم نفعهم.

(٣) الأجذم: الناقص. ـ العَلا: الرفعة والشرف.

(٤) الحبل بفتح الحاء السبب، وأطلق هنا على القرآن لأنه سبب في نجاة كل من تمسك به. ـ حِبل بكسر الحاء: الداهية. ـ متحبلا: والمتحبل من تحبل الصيد إذا أخذه بالحبالة وهي الشبكة.

(٥) وأخلق به: فعل تعجب، أي ما أخلقه وأجدره، والضمير للقرآن. ـ يخلق: يبلى. ـ الجِدَّة: ضد البلى. ـ جديداً: من الجد بفتح الجيم وهو العظمة والعزة والشرف. ـ الموالاة: المصافاة، فمواليه بمعنى مصافيه. ـ الجِد بكسر الجيم ضد الهزل. ـ مقبلا: الإقبال على الشيء التوجه إليه والاهتمام به.

(٦) الأم: بفتح الهمزة وتشديد الميم، القصد. ـ أمَّة: الجماعة وتطلق على الرجل الذي اجتمع فيه صفات الخير والبر. ـ يمّمه: قصده، وجعل الناظم الرزانة هي التي تقصده كأنها تفتخر به. ـ قنقلا: القنقل الكثيب العظيم من الرمل.

(٧) الحَريّ: الخليق والجدير. ـ الحواريّ بالتشديد الصاحب المخلص، وتخفيف يائه لضرورة الشعر. ـ التنبل: الرفعة أو الموت.

هُنَالِكَ يَهْنِيهِ مَقِيلاً وَرَوْضَةً ... وَمِنْ أَجْلِهِ فِي ذِرْوَةِ الْعِزِّ يُجْتَلَا[1]

يُنَاشِدُ فِي إِرْضَائِهِ لِحَبِيبِهِ ... وَأَجْدِرْ بِهِ سُؤْلاً إِلَيْهِ مُوَصَّلَا[2]

فَيَا أَيُّهَا الْقَارِي بِهِ مُتَمَسِّكاً ... مُجِلًّا لَهُ فِي كُلِّ حَالٍ مُبَجِّلَا[3]

هَنِيئًا مَرِيئًا وَالِدَاكَ عَلَيْهِمَا ... مَلَابِسُ أَنْوَارٍ مِنَ التَّاجِ وَالْحُلَا

فَمَا ظَنُّكُمْ بِالنَّجْلِ عِنْدَ جَزَائِهِ ... أُولَئِكَ أَهْلُ اللهِ وَالصَّفْوَةُ الْمَلَا

أُولُو الْبِرِّ وَالْإِحْسَانِ وَالصَّبْرِ وَالتُّقَى ... حُلَاهُمْ بِهَا جَاءَ الْقُرَانُ مُفَصَّلَا

عَلَيْكَ بِهَا مَا عِشْتَ فِيهَا مُنَافِسًا ... وَبِعْ نَفْسَكَ الدُّنْيَا بِأَنْفَاسِهَا الْعُلَا

ثم بدأ بتسمية القرّاء الأئمّة الذين اختارهم ابن مجاهد فذكر كل واحد منهم مع اثنين من رواته في نظمٍ بديع:

جَزَى اللهُ بِالْخَيْرَاتِ عَنَّا أَئِمَّةً ... لَنَا نَقَلُوا الْقُرْآنَ عَذْبًا وَسَلْسَلَا

فَمِنْهُمْ بُدُورٌ سَبْعَةٌ قَدْ تَوَسَّطَتْ ... سَمَاءَ الْعُلَى وَالْعَدْلِ زُهْرًا وَكُمَّلَا[4]

لَهَا شُهُبٌ عَنْهَا اسْتَنَارَتْ فَنَوَّرَتْ ... سَوَادَ الدُّجَى حَتَّى تَفَرَّقَ وَانْجَلَا

وَسَوْفَ تَرَاهُمْ وَاحِدًا بَعْدَ وَاحِدٍ ... مَعَ اثْنَيْنِ مِنْ أَصْحَابِهِ مُتَمَثِّلَا

تَخَيَّرَهُمْ نُقَّادُهُمْ كُلُّ بَارِعٍ ... وَلَيْسَ عَلَى قُرْآنِهِ مُتَأَكِّلَا

فَأَمَّا الْكَرِيمُ السِّرِّ فِي الطِّيبِ نَافِعٌ ... فَذَاكَ الَّذِي اخْتَارَ الْمَدِينَةَ مَنْزِلَا

وَقَالُونُ عِيسَى ثُمَّ عُثْمَانُ وَرْشُهُمْ ... بِصُحْبَتِهِ الْمَجْدَ الرَّفِيعَ تَأَثَّلَا[5]

وَمَكَّةُ عَبْدُ اللهِ فِيهَا مُقَامُهُ ... هُوَ ابْنُ كَثِيرٍ كَاثِرُ الْقَوْمِ مُعْتَلَا[6]

رَوَى أَحْمَدُ الْبَزِّي لَهُ وَمُحَمَّدٌ ... عَلَى سَنَدٍ وَهْوَ الْمُلَقَّبُ قُنْبُلَا

وَأَمَّا الْإِمَامُ الْمَازِنِيُّ صَرِيحُهُمْ ... أَبُو عَمْرٍو الْبَصْرِي فَوَالِدُهُ الْعَلَا[7]

---

(١) ذروة العز: أعلى درجات الجنة. ـ يجتلا: ينظر إليه بارزاً، من اجتليت العروس إذا نظرت إليها بادية في زينتها.

(٢) يناشد: المناشدة المبالغة في الطلب، والمعنى أن القرآن يناشد ربه أن يعطي قارئه من الأجر والمثوبة ما تقر به عينه.

(٣) مُبَجِّلا: الإجلال والتبجيل معناهما التوقير والتعظيم.

(٤) زهراً: جمع أزهر، وهو المضيء المشرق.

(٥) تأثلا: التأثل، الارتقاء إلى أعلى الشيء.

(٦) كاثر القوم معتلا: أي غالب القوم اعتلاء بعلمه وفضله.

(٧) صريحهم: الصريح، الخالص النسب..

أَفَـاضَ عَـلَىٰ يَحْيَى الْيَزِيدِيِّ سَيْبَهُ فَأَصْبَحَ بِالْعَذْبِ الْفُـرَاتِ مُعَـلَّـلَا[1]

أَبُـو عُمَـرَ الـدُّورِي وَصَالِحُهُمْ أَبُـو شُعَيْـبٍ هُـوَ السُّـوسِيُّ عَنْهُ تَقَـبَّـلَا

وَأَمَّـا دِمَشْقُ الشَّامِ دَارُ ٱبْنِ عَـامِرٍ فَتِلْكَ بِعَبْدِ اللهِ طَـابَـتْ مُحَلَّلَا[2]

هِشَـامٌ وَعَبْـدُ اللهِ وَهْـوَ انْتِسَـابُـهُ لِـذَكْـوَانَ بِـالْإِسْنَـادِ عَنْـهُ تَنَقَّـلَا

وَبِـالْكُوفَـةِ الْغَـرَّاءِ مِـنْـهُـمْ ثَلَاثَةٌ أَذَاعُوا فَقَدْ ضَاعَتْ[3] شَذًا وَقَرَنْفُلَا

فَـأَمَّـا أَبُـو بَكْـرٍ وَعَـاصِـمٌ اسْمُـهُ فَشُعْبَـةُ رَاوِيـهِ الْمُـبَـرِّزُ أَفْضَـلَا

وَذَاكَ ٱبْـنُ عَيَّـاشٍ أَبُـو بَكْـرٍ الرِّضَـا وَحَـفْـصٌ وَبِـالْإِتْـقَانِ كَانَ مُفَضَّـلَا

وَحَـمْـزَةُ مَا أَزْكَـاهُ مِـنْ مُتَـوَرِّعٍ إِمَـامًـا صَبُـورًا لِلْـقُـرَانِ مُـرَتِّـلَا

رَوَى خَـلَـفٌ عَنْـهُ وَخَـلَّادٌ الَّـذِي رَوَاهُ سُـلَيْـمٌ مُتْقَنًـا وَمُحَصَّـلَا

وَأَمَّـا عَلِـيٌّ فَـالْكِسَـائِيُّ نَعْتُـهُ لِمَـا كَانَ فِي الْإِحْرَامِ فِيهِ تَسَـرْبَـلَا

رَوَى لَيْثُهُمْ عَنْهُ أَبُو الْحَـارِثِ الرِّضَا وَحَفْصٌ هُوَ الدُّورِي وَفِي الذِّكْرِ قَدْ خَلَا

أَبُو عَمْرِهِمْ وَالْيَحْصَبِيُّ ٱبْنُ عَامِـرٍ صَـرِيحٌ وَبَاقِيهِمْ أَحَـاطَ بِـهِ الْـوَلَا[4]

ثم بين أن لهؤلاء القرّاء ورواتهم مذاهب في الأصول والفرش منسوبة إليهم، قد اتضحت واستنارت، يهتدي إلى معرفتها كل من توجه إليها، فاتْعَبْ وشمِّر عن ساعد الجدِّ في تحصيل علمها:

لَهُمْ طُـرُقٌ يُهْـدَى بِهَـا كُـلُّ طَـارِقٍ وَلَا طَـارِقٌ يُخْشَـىٰ بِهَـا مُتَمَحِّـلَا[5]

وَهُـنَّ اللَّـوَاتِـي لِلْمُـوَاتِـي نَصَبْتُـهَـا مَنَاصِبَ فَانْصَبْ فِي نِصَابِكَ مُفْضِلَا[6]

ثم شرع في بيان اصطلاحه فأخبر أنه يرمز لكل واحد من الأئمّة والرواة بحرف من حروف الأبجدية بحسب ترتيبهم، وبقي من حروف أبي جاد ستة أحرف مجموعة في كلمتي: ثخذ ظغش، جعل كل حرف من هذه الأحرف الستة رمزاً لجماعة، واختص حرف الواو فلم يرمز به لأحد، حيث جعله للدلالة على انقضاء وجه ما

---

(١) سيبه: علمه. مُعَلَّلا: ريان من العلم.

(٢) المحلل: المكان الذي يحل فيه.

(٣) ضاعت: فاحت.

(٤) صريح: المعنى أن أبا عمرو البصريّ وابن عامر اليحصبيّ، نسبهما خالص من الرق والعجم فهما من صميم العرب.

(٥) كل طارق: إذا كان يهدي لازماً فالمراد من الطارق من يسلك سبيل هذه الطرق، ويريد معرفتها، والوقوف عليها، وإذا كان متعدياً فالمراد منه العالم الذي يرشد الناس إليها ويقفهم على حقيقتها.

ولا طارق: المراد بالطارق هنا المضلل والمدلس.

(٦) المواتي: الموافق. مناصب: أعلاماً. فانصَب: فاتعب.

والشروع بوجه آخر:

وَهَـا أَنَا ذَا أَسْعَىٰ لَعَلَّ حُرُوفَهُـمْ ... يَطُوعُ بِهَا نَظْمُ الْقَوَافِى مُسَهَّـلَا[1]

جَعَلْتُ أَبَـا جَـادٍ عَلَىٰ كُلِّ قَـارِئٍ ... دَلِيـلًا عَلَى الْمَنْظُـومِ أَوَّلَ أَوَّلَا[2]

وَمِنْ بَعْدِ ذِكْرِى الْحَرْفَ أُسْمِى رِجَالَـهُ ... مَتَـىٰ تَنْقَضِى آتِيكَ بِالْـوَاوِ فَيْـصَلَا

سِوَىٰ أَحْرُفٍ لَا رِيبَـةٌ فِى اتِّصَـالِهَا ... وَبِاللَّفْظِ أَسْتَغْنِى عَنِ الْقَيْدِ إِنْ جَـلَا

وَرُبَّ مَكَـانٍ كَـرَّرَ الْحَرْفَ قَبْلَـهَا ... لِـمَا عَارِضٍ وَٱلْأَمْـرُ لَيْسَ مُهَـوَّلَا

وَمِنْهُـنَّ لِلْكُـوفِـىِّ ثَـاءٌ مُثَـلَّثٌ ... وَسِتَّتُـهُـمْ بِالْـخَـاءِ لَيْـسَ بِأَغْـفَـلَا

عَنَيْـتُ الْأُولَىٰ أَثْبَـتُّهُـمْ بَعْدَ نَـافِعٍ ... وَكُوفٍ وَشَـامٍ ذَالُهُمْ لَيْـسَ مُغْـفَـلَا

وَكُوفٍ مَعَ الْمَكِّىِّ بالظَّـاءِ مُعْجَمًـا ... وَكُوفٍ وَبَصْرٍ غَيْنُهُمْ لَيْسَ مُهْمَلَا

وَذُو النَّـقْطِ شِينٌ لِلْكِسَـائِى وَحَمْزَةٍ ... وَقُلْ فِيهِمَا مَعْ شُعْبَةٍ صُحْبَـةٌ تَـلَا

صِحَابٌ هُمَا مَعْ حَفْصِهِمْ عَمَّ نَـافِعٌ ... وَشَـامٍ سَمَا فِى نَافِعٍ وَفَتَى الْعَـلَا

وَمَـكٍّ وَحَقٌّ فِيـهِ وَابْنِ الْعَلَاءِ قُـلْ ... وَقُلْ فِيهِمَا وَالْيَحْصَبِـى نَفَرٌ حَـلَا

وَحِـرْمِـيٌّ الْمَـكِّـىُّ فِيــهِ وَنَافِـعٌ ... وَحِصْنٌ عَنِ الْكُوفِى وَنَافِعِهِمْ عَـلَا

ثم بين أنه إذا قيد القراءة بقيد وكان هذا القيد ضداً لقيد القراءة الأخـرى فإنـه يكتفـي بذكـر أحـد الضدين اختصاراً:

وَمهْمَا أَتَتْ مِنْ قَبْلُ أَوْ بَعْدُ كِلْمَـةٌ ... فَكُنْ عِنْدَ شَرْطِى وَٱقْضِ بِالْوَاوِ فَيْصَلَا

وَمَا كَانَ ذَا ضِدٍّ فَـإِنِّى بِضِــدِّهِ ... غَنِىٌّ فَـزَاحِـمْ بِـالـذَّكَاءِ لِتَفْضُـلَا

كَمَدٍّ وَإِثْبَـاتٍ وَفَتْـحٍ وَمُـدْغَـمٍ ... وَهَمْـزٍ وَنَقْـلٍ وَاخْتِـلَاسٍ تَحَصَّـلَا

وَجَـزْمٍ وَتَـذْكِيرٍ وَغَيْـبٍ وَخِفَّـــةٍ ... وَجَمْـعٍ وَتَـنْـوِيـنٍ وَتَحْرِيكٍ أُعْمِلَا

وَحَيْثُ جَرَى التَّحْرِيكُ غَيْرَ مُقَيَّـدٍ ... هُوَ الْفَتْحُ وَالْإِسْكَانُ آخَـاهُ مَـنْـزِلَا

وَآخَيْتُ بَيْـنَ النُّونِ وَالْيَا وَفَتْحِهِـمْ ... وَكَسْرٍ وَبَيْنَ النَّصْبِ وَالْخَفْضِ مُنْزِلَا

وَحَيْثُ أَقُولُ الضَّمُّ وَالرَّفْعُ سَاكِتًا ... فَغَيْرُهُمُ بالْفَتْحِ وَالنَّصْبِ أَقْبَـلَا

وَفِى الرَّفْعِ وَالتَّذْكِيرِ وَالْغَيْبِ جُمْلَةٌ ... عَلَىٰ لَفْظِهَا أَطْلَقْتُ مَنْ قَيَّدَ الْـعُـلَا

وَقَبْـلَ وَبَعْـدَ الْحَرْفِ آتِى بِكُلِّ مَا ... رَمَزْتُ بِهِ فِى الْجَمْعِ إِذْ لَيْسَ مُشْكِلَا

---

(١) حروفهم: الكلمات التي اختلف القرّاء في قراءتها.

(٢) أبا جاد: حروف أبجد المعروفة.

وَسَوْفَ أُسَمِّي حَيْثُ يَسْمَحُ نَظْمُهُ ... بِهِ مُوضِحًا جِيدًا مُعَمًّا وَمُخْوَلَا[1]

وَمَنْ كَانَ ذَا بَابٍ لَهُ فِيهِ مَذْهَبٌ ... فَلاَ بُدَّ أَنْ يُسْمَىٰ فَيُدْرَى وَيُعْقَلَا

أَهَلَّتْ فَلَبَّتْهَا الْمَعَانِي لُبَابُهَا ... وَصُغْتُ بِهَا مَا سَاغَ عَذْبًا مُسَلْسَلَا

ثم بيّن أن الجهد الذي قام به ليس إلا خدمة لكتاب سابق قام بإعداده الإمام الشهير أبو عمرو الدانيّ (ت ٤٤٤ هـ)، وهو كتاب «التيسير في القراءات» وقد صرّح الشاطبيّ بأنه اعتمده منهجاً وأداءً.

وَفِي يُسْرِهَا التَّيْسِيرُ رُمْتُ اخْتِصَارَهُ ... فَأَجْنَتْ بِعَوْنِ اللهِ مِنْهُ مُؤَمَّلَا

وَأَلْفَافُهَا زَادَتْ بِنَشْرِ فَوَائِدٍ ... فَلَفَّتْ حَيَاءً وَجْهَهَا أَنْ تُفَضَّلَا

وَسَمَّيْتُهَا حِرْزَ الْأَمَانِي تَيَمُّنًا ... وَوَجْهَ التَّهَانِي فَاهْنِهِ مُتَقَبَّلَا

وَنَادَيْتُ أَللَّهُمَّ يَا خَيْرَ سَامِعٍ ... أَعِذْنِي مِنَ التَّسْمِيعِ قَوْلًا وَمِفْعَلَا

إِلَيْكَ يَدِي مِنْكَ الْأَيَادِي تَمُدُّهَا ... أَجِرْنِي فَلَا أَجْرِي بِجَوْرٍ فَأَخْطَلَا[2]

أَمِينَ وَأَمْنًا لِلْأَمِينِ بِسِرِّهَا ... وَإِنْ عَثَرَتْ فَهْوَ الْأَمُونُ تَحَمُّلَا[3]

أَقُولُ لِحُرٍّ وَالْمُرُوءَةُ مَرْؤُهَا ... لِإِخْوَتِهِ الْمِرْآةُ ذُو النُّورِ مِكْحَلَا[4]

أَخِي أَيُّهَا الْمُجْتَازُ نَظْمِي بِبَابِهِ ... يُنَادَىٰ عَلَيْهِ كَاسِدَ السُّوقِ أَجْمِلَا

وَظُنَّ بِهِ خَيْرًا وَسَامِحْ نَسِيجَهُ ... بِالإِغْضَاءِ وَالْحُسْنَىٰ وَإِنْ كَانَ هَلْهَلَا

وَسَلِّمْ لِإِحْدَى الْحُسْنَيَيْنِ إِصَابَةً ... وَالْأُخْرَى اجْتِهَادٌ رَامَ صَوْبًا فَأَمْحَلَا

وَإِنْ كَانَ خَرْقٌ فَادَّرِكْهُ بِفَضْلَةٍ ... مِنَ الْحِلْمِ وَلْيُصْلِحْهُ مَنْ جَادَ مِقْوَلَا[5]

وَقُلْ صَادِقًا لَوْلَا الْوِئَامُ وَرُوحُهُ ... لَطَاحَ الْأَنَامُ الْكُلُّ فِي الْخُلْفِ وَالْقِلَا

وَعِشْ سَالِماً صَدْرًا وَعَنْ غِيبَةٍ فَغِبْ ... تُحَضَّرْ حِظَارَ الْقُدْسِ أَنْقَىٰ مُغَسَّلَا[6]

وَهَٰذَا زَمَانُ الصَّبْرِ مَنْ لَكَ بِالَّتِي ... كَقَبْضٍ عَلَىٰ جَمْرٍ فَتَنْجُو مِنَ الْبَلَا

وَلَوْ أَنَّ عَيْنًا سَاعَدَتْ لَتَوَكَّفَتْ ... سَحَائِبُهَا بِالدَّمْعِ دِيمًا وَهُطَّلَا[7]

---

(١) جيداً معماً ومخولا: جيد كريم الأعمام والأخوال في وضوحه وحسنه.

(٢) فأخطلا: الخطل، المنطق الفاسد.

(٣) أمين: اسم فعل بمعنى استجب. ـ الأمون: الناقة القوية التي لا تكلّ من حمل الأثقال.

(٤) مرؤها: رجل المروءة وصاحبها.

(٥) جاد مقولا: متضلعاً من علوم اللغة العربية، واسع الاطلاع في علوم القراءات.

(٦) حظار القدس: حظيرة القدس وهي الجنة.

(٧) لتوكفت: من الوكف وهو القطر. ـ ديماً: جمع ديمة، المطر الدائم. ـ هطلا: جمع هاطل وهو المتتابع من المطر.

وَلَكِنَّها عَنْ قَسْوَةِ الْقَلْبِ قَحْطُهَا	فَيَـا ضَيْعَةَ الْأَعْمَارِ تَمْشِي سَبَهْلَلَا[١]
بِنَفْسِي مَنِ اسْتَهْدَىٰ إِلَى اللهِ وَحْدَهُ	وَكَانَ لَهُ الْقُرْآنُ شِرْباً وَمَغْسِلَا
وَطَابَتْ عَلَيْـهِ أَرْضُـهُ فَتَفَتَّقَتْ	بِكُـلِّ عَبِيرٍ حِـينَ أَصْبَحَ مُخْضَلَا[٢]
فَطُوبَـىٰ لَهُ وَالشَّوْقُ يَبْعَثُ هَمَّهُ	وَزَنْدُ الْأَسَىٰ يَهْتَاجُ فِي الْقَلْبِ مُشْعِلَا
هُوَ الْمُجْتَبَىٰ يَغْدُو عَلَى النَّاسِ كُلِّهِمْ	قَرِيبـاً غَرِيبـاً مُسْتَمَالاً مُؤَمَّـلَا[٣]
يَـعُـدُّ جَمِيعَ النَّاسِ مَوْلًى لِأَنَّهُمْ	عَلَىٰ مَـا قَضَاهُ اللهُ يُجْرُونَ أَفْعُلَا[٤]
يَرَىٰ نَفْسَهُ بِالـذَّمِّ أَوْلَىٰ لِأَنَّهَا	عَلَى الْمَجْدِ لَمْ تَلْعَقْ مِنَ الصَّبْرِ وَالْأَلَا[٥]
وَقَدْ قِيلَ كُنْ كَالْكَلْبِ يُقْصِيهِ أَهْلُهُ	وَمَـا يَأْتَلِي فِي نُصْحِهِمْ مُتَبَـذِّلَا
لَـعَلَّ إِلَـٰهَ الْعَرْشِ يَا إِخْوَتِي يَقِي	جَمَـاعَتَنَا كُـلَّ الْمَكَـارِهِ هُـوَّلَا
وَيَجْعَلُنَـا مِمَّنْ يَـكُونُ كِتَابُـهُ	شَـفِيعـاً لَهُمْ إِذْ مَا نَسُوهُ فَيَمْحَلَا
وَبِاللهِ حَوْلِي وَاعْتِـصَامِي وَقُوَّتِي	وَمَـالِيَ إِلَّا سِتْـرُهُ مُـتَـجَلِّـلَا
فَيَا رَبِّ أَنْتَ اللهُ حَسْبِي وَعُـدَّتِي	عَلَيْكَ اعْتِمَادِي ضَـارِعاً مُتَوَكِّـلَا

ثم أورد مذاهب القرّاء السبعة ورواهم في أصول القراءة على القواعد المطردة، فبدأ بأحكام الاستعاذة والبسملة، ثم مذاهبهم في الإدغام وهاء الكناية والمد والقصر والهمزات والإمالة والراءات وياءات الزوائد والإضافة، وعقب ذلك ببسط فرش الحروف، مبتدئاً من البقرة إلى الناس، بعد أن عجل فبسط فرش الفاتحة قبل إيراد أصول القراءة، وقد استوعب الشاطبيّ في نظمه مذاهب القرّاء السبعة مع رواهم فبلغ حداً لا مزيد عليه ولا مرقى إليه، وأصبحت قصيدته بذلك عمدة المشتغلين في جمع القراءات السبع بدءاً من أواخر القرن السادس الهجري ولا زالت كذلك إلى زماننا هذا.

---

(١) سبهللا: الذي لا شيء معه أي فارغ.

(٢) مُخْضَلَا : كثير الخير.

(٣) مستمال: يطلب إليه الميل. ـ مؤمَّلا: المؤمل، الذي يؤمل ويرجى عند الشدائد.

(٤) مولى: سادات.

(٥) الألا: شجر حسن المنظر مرّ الطعم، وقيل هو نبت يشبه الشيح في الريح والطعم.

جدول لبيان رموز القرّاء مجتمعين ومنفردين كما وردت في الشاطبيّة

رموز الانفراد		تاريخ الولادة والوفاة	رموز الاجتماع	
ا	نافع	٧٠ – ١٦٩ هـ	ث	الكوفيون: عاصم، حمزة، الكسائيّ
ب	قالون	١٢٠ – ٢٢٠ هـ	خ	القراء السبعة ما عدا نافعاً
ج	ورش	١١٠ – ١٩٧ هـ	ذ	الكوفيون وابن عامر
د	ابن كثير	٤٥ـــ ١٢٠ هـ	ظ	الكوفيون وابن كثير
هـ	البزيّ	١٧٠ـــ٢٥٠ هـ	غ	الكوفيون وأبو عمرو
ز	قنبل	١٩٥ـــ ٢٩١ هـ	ش	حمزة والكسائيّ
ح	أبو عمرو	٦٨ـــ ١٥٤ هـ	صحبة	حمزة والكسائيّ وشعبة
ط	الدوريّ	١٥٠ـــ ٢٤٦ هـ	صحاب	حمزة والكسائيّ وحفص
ى	السوسيّ	~١٥٠ـــ ٢٦١ هـ	عَمَّ	نافع وابن عامر
ك	ابن عامر	٢١ ـــ ١١٨ هـ	سما	نافع وابن كثير وأبو عمرو
ل	هشام	١٥٣ – ٢٤٥ هـ	حق	ابن كثير وأبو عمرو
م	ابن ذكوان	١٧٣ ـــ٢٤٢ هـ	نفر	ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر
ن	عاصم	ت ١٢٨ هـ	حرمي	نافع وابن كثير
ص	شعبة	٩٥ـــ ١٩٣ هـ	حصن	الكوفيون ونافع
ع	حفص	٩٠ـــ ١٨٠ هـ		
ف	حمزة	٨٠ ـــ ١٥٦ هـ		
ض	خلف	١٥٠ ـــ٢٢٩ هـ		
ق	خلاد	١١٩ـــ٢٢٠ هـ		
ر	الكسائيّ	١١٩ ـــ١٨٩ هـ		
س	أبو الحارث	ت٢٤٠ هـ		
ت	الدوريّ	١٥٠ـــ ٢٤٦ هـ		

٢- طريق الدُّرَّة المضيَّة

ترجمة الإمام ابن الجزريّ

هو شيخُ القُرَّاء والمُحَدِّثين، وإمامُ أهلِ الأداء والمُجَوِّدين، شيخُ الدُّنيا في القراءات والتجويد من عصره إلى عصرنا، العلاَّمة الحافظُ محمّدُ بنُ محمّدِ بنِ محمّدِ بنِ عليِّ بنِ يوسفَ بنِ الجزريِّ، شمسُ الدِّين، أبو الخير الدِّمَشقيُّ الشافعيُّ، ويُعرف بابنِ الجَزَريّ، كان أبوه تاجراً، مكث أربعين سنة لا يولد له، ثمَّ حجَّ سنة خمسين وسبعِمِائَة، وشَرِب من ماء زمزمَ بنِيَّةِ ولدٍ عالم، فوُلِد له ابنُه محمّدٌ هذا، بعدَ صلاةِ التَّراويح، في ليلة السبت الخامسِ والعشرينَ من شهر رمضانَ المعظَّمِ، سنةَ إحدى وخمسينَ وسبعِمِائَة، داخلَ خَطِّ القَصَّاعِين، بين السُّورَيْن بدمشقَ المحروسةِ.

ونشأ بها فحَفِظَ القرآنَ وأكمَلَه وهو ابنُ ثلاثةَ عشرَ عاماً، وصلَّى به وهو ابنُ أربعَ عَشْرَةَ سنةً، وأفرَدَ القراءات وعُمرُه خمسَ عَشْرَةَ سنةً علَى الشيخ عبدِ الوهَّاب بنِ السلاَّر، وأحمدَ بنِ إبراهيمَ بنِ الطحَّان، وأحمدَ ابنِ رجب، وجمعَ القراءات بمضمَّنِ كتبٍ علَى الشيخ أبي المعالي بنِ اللبَّان وعُمرُه سبعةَ عشرَ عاماً، وحجَّ مِراراً، ورحل إلى مصرَ تكراراً وفي كلِّ الرَّحَلات يلتقي بالأئِمَّة القرَّاء، ويتلقَّى عنهم، ويقرأ عليهم، وسَمِعَ الحديثَ ممن بقي من أصحاب الدِّمياطيِّ والأبَرْقُوهِيِّ، ومن جماعة من أصحاب الفَخْرِ ابن البخاريّ وغيرِهم، وأخذ الفقهَ عن الشيخ عبد الرحيم الإسْنَويِّ وغيرِه، وقرأ بمصرَ الأصولَ والمعانيَ والبيانَ علَى الشيخ ضياء الدين سعدِ الله القَزْوِينيِّ، وأخذ عن غيرِه، وأذِنَ له بالإفتاء شيخُ الإسلام أبو الفداءِ إسماعيلُ بنُ كثيرٍ، والشيخُ ضياء الدِّين، وشيخُ الإسلام البُلْقِينيّ.

وجلس للإقراء تحت قُبَّة النَّسْر من الجامع الأمَويّ سنين، ووَلِيَ مشيخةَ الإقراء الكبرى بتُربة أمِّ الصالح، وقرأ عليه القراءات جماعةٌ كثيرون، وابتنى بدمشقَ للقرآن مدرسةً سمَّاها ((دارَ القرآنِ الكريم)) ووَلِيَ قضاءَ الشام سنةَ ثلاثٍ وتسعينَ وسبعِمِائَة، ثم دخلَ بلادَ الرُّوم فنزل بمدينة ((بُرْصَهْ)) دارِ الملكِ العادل المجاهد بايزيدَ بنِ عثمانَ فأكرَمَهُ وعظَّمه وأنزله عنده بضعَ سنين، فنَشرَ عِلمَ القراءاتِ والحديثِ وانتفعوا به، وأكملَ القراءاتِ العشرَ عليه فيها جماعةٌ كثيرون، وألَّف فيها كتاب: ((النَّشْر في القراءات العَشْر)) في مجلَّدَين.

ثمَّ كانتِ الفتنةُ التَّيْمُوريَّة في بلاد الرُّوم، في سنةِ خمسٍ وثمانِمِائَةٍ فأخَذه الأميرُ تَيْمُور من الرُّوم، وحمَلَه إلى بلاد ما وراء النهر، فأنزَله بمدينة ((كَشّ)) فقرأ عليه بها وبسَمَرْقَنْدَ جماعةٌ، ثمَّ دخَل مدينةَ هَرَاةَ بعد وفاة الأمير تَيْمُور، فقرأ عليه للعشر جماعة، ثم دخلَ مدينةَ ((يَزْد)) ثمَّ أصْبَهَان، وقرأ عليه بهما جماعة، ثمَّ وصَل إلى مدينة شِيراز، فأمسَكه بها سلطانُها وألزَمه القضاءَ، فبَقيَ فيها مُدَّة، وقرأ عليه بها خلقٌ كثيرون.

وله مصنَّفات كثيرة بين منثور ومنظوم، جُلُّها في علم القراءات والتجويد، فَمِمَّا صنَّفَ: ((النَّشْر في القراءات العَشْر))، ونظَمَهُ في ((طيِّبة النَّشْر))، ونظَم ((الدُّرَّة المُضِيَّة في القراءات الثلاث المَرْضِيَّة)) و((المقدِّمة، فيما على قارئ القرآن أن يعْلَمَه)) و((غاية المَهَرة في الزِّيادة علَى العشَرة)) و((الجوهرة في النَّحو)) و((الهِداية إلى علوم

الرِّواية))، و((ذاتَ الشِّفا في سيرة النبيِّ ثمَّ الخُلَفا))، وألَّفَ ((تقريبَ النَّشْر))، و((تحبيرَ التيسير))، و((غايةَ النهايـــة في طبقات القرَّاء))، و((نهايةَ الدِّرايات في أسماء رجال القراءات))، و((التمهيدَ في عِلم التجويـــد))، و((مُنجـــدَ المقرئين))، و((التوضيحَ في شرح المصابيح))، و((الحِصنَ الحصين من كلام سيِّد المرسَلين)) في الأذكار، وألَّـــفَ غيرَ ذلك في التفسير والحديثِ والفِقه والعربيَّة.

وتوفِّي ـــ رحمه الله ـــ في شِيراز، ضَحْوةَ الجمعة، الخامس من ربيع الأوَّل سنة ثلاثٍ وثلاثـــينَ وثمانمِائـــة، ودُفن بدار القرآن التي أنشأها هناك، وكانت جنازتُه مشهودة، تغمَّده اللهُ تعالى برحمته، وأسكَـــنه فسيحَ جنَّتِه، آمين.(١)

التعريف بمنظومة الدُّرة المضيّة*

لما كان الشاطبيّ قد اقتصر على القرّاء السبعة فلم يأخذ لمن بعدهم، جاء الإمام الحافظ أبو الخير محمَّد بـــن محمَّد بن محمَّد بن عليّ بن يوسف الشهير بابن الجزريّ المتوفى سنة ٨٣٣ من الهجرة، فنظم قصيدته ((الـــدُّرّة المضية والوجوه المسفرة في القراءات الثلاث)) تتمة العشرة، في مائتين وثلاثة وأربعين بيتاً.

وقد ألَّفها الناظم في جمع قراءات الأئمّة الثلاثة: أبي جعفر ويعقوب وخلف ورواهم، وبيّن فيها اتفاقهم مـــع الثلاثة من السبعة: نافع وأبو عمرو وحمزة. فقال: أبو جعفر المدنيّ وهو الإمام الأول تابع لنافع المدنيّ في القراءة أصولاً وفرشاً، إلا في قليل، وكذلك يعقوب البصريّ وهو الإمام الثاني لأبي عمرو البصريّ، وكذلك خلـــف الكوفيّ، وهو الإمام الثالث لحمزة الكوفيّ. وعيَّن النَّاظم ـــ رحمه الله ـــ لرمز هؤلاء الثلاثة ورواهم مـــا عيَّـــن لأصولهم ورواهم من حروف ((أبي جاد)) في ((الشاطبيّة)) تكميلاً للموافقة: وشرع في اصطــــلاحٍ اخترعـــه للاختصار فقال: (إن خالَفَ أحدٌ من هؤلاء الثلاثة أصله في الحروف المختلَف فيها، أذكرُ ذلك المخالِف مـــع ترجمته ورمزه أو صريحه، وإذا اتفق مع أصله في الترجمة لا أذكره بل أحيل إلى ما ذكر لأصله في ((الشـاطبيّة)) ، فإن خالف مثلاً أبو جعفر نافعاً يذكره، وإن اتفق معه يهمل ذكره، ويتركه على ما ذكر في الشاطبية من قـراءة نافع، فيتعين ثـــمّة قراءة أبي جعفر من اتفاقه مع نافع، وكذلك الآخران يعقوب وخلف باختياره.

وقد تمّم بحروف هؤلاء القرّاء الثلاثة وقراءاتهم مع القراءات السبع المذكورة في ((الشاطبيّة))، القراءات العشر المنقولة عن القرّاء العشرة المشهورين.

وقد نظم المؤلف قراءات هؤلاء الأئمّة الثلاثة على الوجه الذى ذكره في كتابه ((تحبير التيسير))، وهو كتـــاب أضاف فيه الناظم قراءات الأئمّة الثلاثة إلى كتاب ((التيسير)) الذي جمع فيه الإمام الدانيّ قراءات الأئمّة الســـبعة، وسمّى الناظم هذا الكتاب ((تحبير التيسير)) لأنه كمّل التيسير بقراءات الأئمّة الثلاثة. ثم ســـأل الله عزّ وجـــلّ أن

---

(١) مصادر الترجمة: الضَّوء اللامع لأهل القرن التاسع للسَّخاويّ ج٩، ص٢٥٥، غاية النهاية في طبقات القُرَّاء لابن الجزريّ ج٢، ص٢٤٧.

* مصادر مقدّمة الدُّرّة المضية فهي شرح الدُّرّة المضية في القراءات الثلاث المروية للنويريّ، ص١٦٣.

يعينه على إتمام النظم فتكمل القراءات العشر نظماً. فالسبع من نظم الإمام الشاطبيّ والثلاث من نظم المصنِّف.

وقد أشار ابن الجزريّ إلى أن هذه القصيدة نظمها حين أقام في عنيزة بلد من نجد في العام الذي حجّ فيه إلى بيت الله الحرام، فطوّقه الأعراب من بني لَام وخرجوا على الركب الذي كان فيه وصدّوه عن البيت الحرام وزَورِهِ مقام رسول الله ﷺ ، ولكن الله تداركه بلطفه الخفيّ فردّه إلى عنيزة، وجاء من تكفّل بحمله وإيصاله إلى حرم المصطفى ﷺ ، ويسّر الله له الحج فجاور في الحرمين الشريفين مدة، وقرأ عليه فيهما جماعة.

وقد تلقّت الأئمّة هذه القصيدة بالقبول، وكثرت فيها الشروح وكان من أهمها:

١ ــ ((شرح العلاّمة محمد بن محمد أبي القاسم النُّوَيريّ)) (ت عام ٨٩٧ هـ).

٢ ــ ((الإيضاح لمتن الدُّرّة)) للإمام عثمان بن عمر الناشريّ الزَّبيديّ (ت عام ٨٤٨ هـ).

٣ ــ ((المنح الإلهية بشرح الدُّرّة المضيّة في علم القراءات الثلاث المرضيّة)) للعلاّمة عليّ الرُّمَيْليّ (ت~١١٣٠ هـ).

٤ ــ ((البهجة السنية بشرح الدُّرّة البهيّة)) للشيخ محمد الأبياريّ.

٥ ــ ((البهجة المرضية شرح الدُّرّة المضيّة)) للشيخ عليّ محمد الضبّاع (ت ١٣٨٠ هـ).

٦ ــ ((الإيضاح لمتن الدُّرّة)) للشيخ عبد الفتاح القاضي.

مُقدّمة الدُّرّة

قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِى وَحْدَهُ عَلَا ... وَمَجِّدْهُ وَاسْأَلْ عَوْنَهُ وَتَوَسَّلَا

وَصَلِّ عَلَىٰ خَيْرِ الْأَنَامِ مُحَمَّدٍ ... وَسَلِّمْ وَآلٍ وَالصِّحَابِ وَمَنْ تَلَا

وَبَعْدُ فَخُذْ نَظْمِى حُرُوفَ ثَلَاثَةٍ ... تَتِمُّ بِهَا الْعَشْرُ الْقِرَاءَاتُ وَانْقُلَا

كَمَا هُوَ فِى تَحْبِيرِ تَيْسِيرِ سَبْعِهَا ... فَأَسْأَلُ رَبِّى أَنْ يَمُنَّ فَتَكْمُلَا

أَبُو جَعْفَرٍ عَنْهُ ابْنُ وَرْدَانَ نَاقِلٌ ... كَذَاكَ ابْنُ جَمَّازٍ سُلَيْمَانُ ذُو الْعُلَا

وَيَعْقُوبُ قُلْ عَنْهُ رُوَيْسٌ وَرَوْحُهُمْ ... وَإِسْحَاقُ مَعْ إِدْرِيسَ عَنْ خَلَفٍ تَلَا

لِثَانٍ أَبُو عَمْرٍو وَالْاَوَّلُ نَافِعٌ ... وَثَالِثُهُمْ مَعْ أَصْلِهِ قَدْ تَأَصَّلَا

وَرَمْزُهُمُ ثُمَّ الرُّوَاةِ كَأَصْلِهِمْ ... فَإِنْ خَالَفُواْ أَذْكُرْ وَإِلَّا فَأُهْمِلَا

وَإِنْ كِلْمَةٌ أُطْلَقَتْ فَالشُّهْرَةَ اعْتَمِدْ ... كَذَالِكَ تَعْرِيفًا وَتَنْكِيرًا اسْجِلَا

جدول لبيان رموز القرّاء منفردين كما وردت في الدُّرّة

ا	أبو جعفر	ـ ١٢٨ هـ
ب	ابن وردان	ـ ١٦٠ هـ
ج	ابن جمّاز	ـ ١٧٠ هـ
ح	يعقوب	ـ ٢٠٥ هـ
ط	رويس	ـ ٢٣٨ هـ
ى	روح	ـ ٢٣٥ هـ
ف	خلف	ـ ٢٢٩ هـ
ض	إسحاق	ـ ٢٨٦ هـ
ق	إدريس	ـ ٢٩٢ هـ

بسم الله الرحمن الرحيم

الإسناد الذي أدى إليّ قراءات الأئمّة العشرة

معنى الإسناد ومنزلته في الموازين الشرعية

إسناد قراءة الإمام عاصم.

إسناد قراءة الإمام نافع.

إسناد قراءة الإمام ابن كثير.

إسناد قراءة الإمام أبي عمرو بن العلاء.

إسناد قراءة الإمام ابن عامر اليحصبيّ الدمشقيّ.

إسناد قراءة الإمام حمزة.

إسناد قراءة الإمام الكسائيّ.

إسناد قراءة الإمام أبي جعفر.

إسناد قراءة الإمام يعقوب.

إسناد قراءة الإمام خلف البزّار.

الإسناد الذي أدّى إليّ قراءات الأئمّة العشرة

معنى الإسناد ومنزلته في الموازين الشرعية:

السند: من سند، إذا ارتفع عن الأرض، والسند: ما ارتفع عن الأرض من قبل الجبل أو الوادي، وأسند الشيء: رفعه، والإسناد في الرواية: رفع الكلام إلى قائله.

ويراد بالإسناد في القراءة: بسط أسماء الرجال الذين قرأ عليهم القارئ وأخذ عنهم، إذ لا تقبل قراءة بغير إسناد، توكيداً لحقيقة تفرُّد المولى سبحانه بالتنزيل، لسائر المتواتر من القراءات، على قلب النبيّ ﷺ .

والإسناد من خصائص هذه الأمة المحمدية، تلتمس أصوله الشرعية من خبر القرآن الكريم وبيان السنّة المطهرة.

ففي البيان القرآنيّ أُمِرَ النبيّ ﷺ أن يطالب الناس بالإسناد كلما تقدموا بباب من أبواب المعرفة. ﴿إِنْ عِندَكُم مِّن سُلْطَـٰنٍ بِهَـٰذَآ أَتَقُولُونَ عَلَى ٱللَّهِ مَالَا تَعْلَمُونَ﴾[1].

وكذلك أورد القرآن الكريم في خبر امرأة النبيّ ﷺ ﴿قَالَتْ مَنْ أَنۢبَأَكَ هَـٰذَا قَالَ نَبَّأَنِىَ ٱلْعَلِيمُ ٱلْخَبِيرُ﴾[2].

ونعى القرآن الكريم على من يخوض فيما لم يشهده من جوانب المعرفة ﴿مَّآ أَشْهَدتُّهُمْ خَلْقَ ٱلسَّمَـٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَلَا خَلْقَ أَنفُسِهِمْ﴾[3].

وقال مخاطباً أهل الكتاب ﴿يَـٰٓأَهْلَ ٱلْكِتَـٰبِ لِمَ تُحَآجُّونَ فِىٓ إِبْرَٰهِيمَ وَمَآ أُنزِلَتِ ٱلتَّوْرَىٰةُ وَٱلْإِنجِيلُ إِلَّا مِنۢ بَعْدِهِۦٓ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ۞ هَـٰٓأَنتُمْ هَـٰٓؤُلَآءِ حَـٰجَجْتُمْ فِيمَا لَكُم بِهِۦ عِلْمٌ فَلِمَ تُحَآجُّونَ فِيمَا لَيْسَ لَكُم بِهِۦ عِلْمٌ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ﴾[4].

وقد بدأ الاهتمام بالإسناد منذ فجر عصر الرسالة، وكان النبي ﷺ أول من أسند، فقد جاءت الإشارات بذلك متضافرة في القرآن الكريم ﴿قُلْ مَا يَكُونُ لِىٓ أَنْ أُبَدِّلَهُۥ مِن تِلْقَآئِ نَفْسِىٓ إِنْ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰٓ إِلَىَّ﴾[5]، ﴿وَمَا عَلَى ٱلرَّسُولِ إِلَّا ٱلْبَلَـٰغُ ٱلْمُبِينُ﴾[6].

---

(١) يونس: ٦٨.

(٢) التحريم: ٣.

(٣) الكهف: ٥١.

(٤) آل عمران: ٦٥ ـ ٦٦.

(٥) يونس: ١٥.

(٦) النور: ٥٤.

وقد غلب على المسلمين الاشتغال بخدمة الإسناد للوقوف على الحقيقة في علومهم كافة، ولن تجد في القرون الأولى معرفة بغير إسناد، ويمكن القول إنّ علم الرواية هو أبو العلوم جميعاً، قال القسطلانيّ: (إنّ الله تعالى قد أكرم هذه الأمة وشرَّفها وفضَّلها بالإسناد، وليس لأحد من الأمم كلها قديمها وحديثها إسناد، إنما هو صحف في أيديهم وقد خلطوا بكتبهم أخبارهم التي أخذوها عن غير الثقات، بخلاف هذه الأمة فإنها تنص عن الثقة المعروف في زمانه بالصدق عن مثله حتى تتناهى أخبارهم).

وفي أسانيد القراءات لن نجد إلا شيئاً واحداً هو المتواتر وما سواه مردود إذ لا سبيل للإقرار بقرآنية النص بدون التواتر.

ولكن ذلك لا يلغي أهمية الإسناد في القراءات، وفي ذلك يقول الشهاب القسطلانيّ: (هو ـ أي الإسناد في القراءات ـ أعظم مدارات هذا الفن، لأن القراءات سنّة متبعة ونقل محض، فلا بد من إثباتها وصحتها، ولا طريق إلى ذلك إلا بالإسناد فلهذا توقفت معرفة هذا العلم عليه)[1].

(١) لطائف الإشارات للشهاب القسطلانيّ: ج١، ص١٥٤.

بسم الله الرَّحمـٰن الرَّحيم

إسناد قراءة الإمام عاصم*

كنتُ[1] ـ والحمد لله ـ ممن لاحظتهم العناية وشملهم التوفيق والهداية، وذلك بفضل الله وإحسانه، فقد قرأتُ ختمة كاملة من رواية حفص على شيخي الفاضل المقرئ محي الدِّين الكردي الداريّ[2]

---

* عاصم بن أبي النَّجود (ت ١٢٧ هـ): وهو الإمام الذي انتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة بعد أبي عبد الرحمن السُّلَميّ في موضعه، جمع بين الفصاحة والإتقان والتحرير والتجويد، وكان أحسن الناس صوتاً بالقرآن، قال أبو بكر بن عيّاش: لا أُحصي ما سمعت أبا إسحاق السبيعيّ يقول ما رأيت أحداً أقرأ للقرآن من عاصم بن أبي النَّجود، ثم قال: قال لي عاصم: مرضتُ سنتين فلما قمتُ قرأتُ القرآن فما أخطأتُ حرفاً. قال أبو بكر: وحين احتضر دخلت عليه فسمعته يردِّد قوله تعالى: ﴿ثُمَّ رُدُّوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ مَوْلَـٰهُمُ ٱلْحَقِّ﴾ فهمز فعلمتُ أن القراءة منه سجية، تُوفي على الأكثر سنة تسع وعشرين ومائة. (غاية النهاية: ج١، ص٣٤٦).

(١) المؤلِّفة سمر ضياء العشا: من مواليد دمشق ١٩٤٩م، مجازة في العلوم مع دبلوم في التربية. تنتمي إلى أسرة محبة للدين ولاغرو في ذلك، فوالدتها من عائلة الحلواني التي عرفت بحبها ونشرها لعلم القراءات في دمشق، ووالدها ضياء الدين كان ورعاً تقيًّا يتحرى الحلال ويصل الرحم، ويواظب على حفظ وتلاوة القرآن الكريم ومدارسته مع أولاده، فكان لتشجيعه أثر كبير في حفظ المؤلفة لكتاب الله، وتوجيهها إلى دراسة الحديث الشريف، حتى نالت عدة إجازات من مشايخ عصرها في هذا المضمار، وكانت لها أفضلية السبق في إجازة العديد من الفتيات في حفظ الأصول السبعة إضافة إلى حفظ القرآن الكريم.

(٢) الشيخ محي الدِّين الكرديّ: هو الشيخ أبو الحسن محي الدِّين الكردي الداريّ، (نسبة إلى داره وهي قرية جانب ماردين في الجزيرة). ينتمي إلى أسرة موسرة، فقد كان جدّ أبيه حسن آغا يقطن في منطقة الأشراف وله أرض كبيرة بدمشق، وقد وضع ابنه الوحيد في المدرسة الحربيّة وتعلّم فيها، وأتقن اللغات الأجنبية، وعاش حياة ترف أضاع بنتيجتها مال أبيه، فلما رأت زوجته صفيّة بنت علي الحجّة ذلك لم يعجبها تصرّفه مطلقاً، وأخذت ابنها الوحيد (والد الشيخ)، واشترت بيتاً متواضعاً في منطقة الحيوطية (قرب الشويكة)، واعتنت الأم بتربية ابنها، فتعلّم القرآن في الكتَّاب، وكان له صوت جميل في القراءة. وعندما شبّ تزوج امرأة تقيَّة صوَّامة قوَّامة، فأنجبت له خمسة ذكور وبنتاً واحدة ماتت صغيرة، وكان الشيخ أبو الحسن أكبر أولادها.

ولد الشيخ أبو الحسن عام (١٩١٠م ـ ١٣٣١ هـ) في ساحة شمدين بدمشق، ولذلك لقّب بالكرديّ. لزم الكتَّاب وهو في السادسة من عمره، وكان شيخه فيه الشيخ عزّ الدِّين العرقسوسيّ، المجاز بالقراءات السبع من الشيخ محمد قطب، والحافظ لألفيَّة مالك والزُّبد في الفقه الشافعيّ.

أتم الشيخ حفظ القرآن، وهو ابن خمس عشرة سنة، وكان يراجع يوميًّا في البداية عشرة أجزاء، وبعد التمكن أصبح يعيد خمساً ثم أصبح يعيد ثلاثاً. وكان يتردّد على جامع الحيوطية، ولزم إمامه الشيخ رشيد شميس، فأخذ عنه شيئاً من علم الفرائض والفقه، وكان الشيخ أبو الحسن محبّباً إلى شيخه فكثيراً ما كان يقدِّمه للصلاة وهو لم يتجاوز الخامسة عشرة من عمره. ثم تعرّف على الشيخ محمّد بركات إمام جامع العنّابي، فحضر عنده (عمدة السالك) وشيئاً من النحو، ثم لازم الشيخ حسني البغّال فترة طويلة، وقرأ عليه (حاشية الباجوري) في الفقه الشافعيّ، ثم قرأ (الأزهريّة) و(قطر الندى) في النحو، وأخذ التجويد من الشيخ جميل خوّام تلميذ الشيخ حسني البغّال، وكان يقضي معظم وقت فراغه بالعلم، ثم عاد إلى شيخه الأول الشيخ عزّ الدِّين العرقسوسيّ يتدارس معه القرآن، فكان يقرأ بجلسة واحدة عشرة أجزاء، ويُتمّ الختمة كلها دون تلعثم أو غلط، اشتغل مع أبيه لحاماً، وتزوّج وهو في السابعة عشرة من عمره من أمّ الحسن ـ رحمها الله تعالى ـ، وتركت له سبعة أولاد، ثم تزوّج أختها وأنجبت له أربعة صبية وست بنات. =

وأُجزتُ بها، ثم قرأتُ عليه ختمة كاملة بالقراءات العشر، بما تضمنته الشاطبية والدرة على طريقة الشيخ سلطان المزَّاحي[1] مع التدقيق والإتقان، وقد طلبتُ منه أن يجيزني بذلك فأجازني، كما أجازه شيخه المقرئ الشيخ محمود فائز الديرعطاني[2] رحمه الله تعالى، حيث قرأ ختمة كاملة

= أخذ الشيخ علوم المعقول (التوحيد، الأصول، البلاغة، الفقه الشافعيّ، النحو، المنطق) من الشيخ عبد الكريم الرفاعيّ العالم الداعية المخلص. وكان الشيخ أبو الحسن تلميذه البكر وساعده الأيمن، وكانت بدايات الدّعوة صعبة جداً، حيث كان الكبار الذين يجلسون في مقهى الحي يسخرون من الشباب المؤمن مما يؤدي إلى انقطاعهم، إلى أن قيَّض الله لهذه الدعوة الواعظ المفوه والداعية المخلص الشيخ محمد عوض، وعندها تضافرت جهود الجميع فبدأت ثمار العمل تظهر في جامع البزوري وغيره، وعندها أشار الشيخ عبد الكريم على الشيخ أبي الحسن أن يترك عمله كلحّام ويتفرّغ للدّعوة فاستجاب لذلك، واستأذن الشيخ أبو الحسن شيخه بأن يحضر جلسة الفقه عند الشيخ صالح العقاد فأذِن له، واجتمع هناك بالشيخ محمود فائز الديرعطانيّ، فأخذ منه علوم القراءات والترتيل، فقرأ عليه ختمة كاملة برواية حفص، كما أتقن الجزريّة وفروعها، ثم قرأ عليه القراءات العشر من طريقَي الشاطبية والدّرة فأجازه بها، وكان عمر الشيخ حينئذ ثلاثين عاماً. بدأ العمل بالدعوة في البيوت، حيث كان يقرئ الناس القرآن ثم أصبح إماماً ومعلماً للقرآن في جامعي الذهبية والفاخورة. أما بالنسبة لعلوم التزكية فقد أعطاه الشيخ الهاشمي الطريقة الشاذلية دون أن يلزمه بورِد، كما أعطاه الشيخ إبراهيم الغلاييني الطريقة النقشبندية وأمره بالصلاة على النبي ﷺ مائة مرة يومياً، وطلب منه الزيادة فلم يعطه، لئلا يشغله عن القرآن.

تلامذته: تخرَّج على يديه الكثير أمدّ الله بعمره وجزاه عنّا وعن المسلمين كلّ خير، فقد خرَّج تقريباً (٥٠) شخصاً بالقراءات العشر، وكان من أشهر تلامذته: الشيخ عبد الفتاح السيد، أحمد رباح، أيمن سويد، أسامة حجازي، الشيخ عبد السلام عجمي زوج ابنته، الشيخ سعيد الكوكي زوج ابنته.

(١) الشيخ سلطان بن أحمد بن سلامة بن إسماعيل المزاحيّ (٩٨٥ - ١٠٧٥ هـ): المصريّ الشافعيّ نسبته إلى مزّاح من الدقهليّة بمصر، تعلّم وتوفي بالقاهرة، من كتبه (حاشية على شرح المنهج) للقاضي زكريا الأنصاريّ، وحاشية على شرح الشمائل، ومؤلَّف في القراءات الأربع الزائدة على العشرة، ولعل له رسالة في التجويد. (من فهرست الكتبخانة).

(٢) محمود فائز بن محمد كامل الديرعطانيّ (١٣١٢ - ١٣٨٤ هـ أو ١٣٨٥ هـ): العالم الكبير، والمقرئ الجامع المتقن المتفنن ولقبه نسبة إلى (دير عطية) قرية كبيرة بين حمص ودمشق، كان ضريراً فَقَدَ بصره وهو في العاشرة من عمره، وحفظ القرآن الكريم صغيراً، وأحيط بتربية جيدة، كان ربعة من القوم وإلى القِصَر أقرب، أسمر اللون، جادًّا في عمله كله، قليل المزاح وعلى الأخص في مجالات العلم، لكنه يحب النكتة اللطيفة، وكان يقوم ببعض شؤونه في بيته، و لم يولد له أولاد، وكان أيضاً هادئاً وقوراً درَّاكاً ذا إحساس مرهف، يعرف من يسلِّم عليه من غير أن يسمع صوته بمجرد أن يصافحه، وربما أدرك برقَّة أنامله عيوب الأشياء الدقيقة أكثر مما يدركه الخبراء من البصراء.

اختلط بأهل العلم، وأحب مجالسهم، فاطَّلع على كثير من العلوم الفقهية والعربية والأصول، فقرئ عليه في النحو (شرح الأشموني) على ألفية ابن مالك التي كان يحفظها، وقرئ عليه في الفقه الشافعي (شرح البهجة)، وكان يحفظ الكثير منها، وابتدأ مع تلاميذه قبيل وفاته قراءة (الجامع لأحكام القرآن) في التفسير للقرطبيّ. وكان يلازم مجلس شافعيّ زمانه الشيخ صالح العقاد في الفقه الشافعيّ في كتب المذهب الكبيرة، ومنها (مغني المحتاج) للخطيب الشربينيّ، وكتاب (البهجة) لزكريا الأنصاريّ، وحفظ (متن الغاية) وغيره. وكان رحمه الله أسبق الحاضرين في فهم العبارات وحلّ مسائل الفرائض والمواريث بذهنه. =

بالتحرير والإتقان والتجويد بالقراءات العشر من طريقَي الشاطبية والدرّة على الشيخ محمد سليم الحلوانيّ[1] ـ رحمه الله تعالى ـ فأجازه. وهو على والده الشيخ أحمد الرفاعيّ[2] الشهير بالحلوانيّ، وهو

= كان صريحاً في مقالة الحق، وكان أهلاً للصَّدارة ومشيخة القراء، جاداً في أمور الآخرة، قليل الاكتراث في أمور الدنيا، وقد يدعى إلى نزهة فيعرض عنها قائلاً: "إن نزهتي غداً إن شاء الله في الجنة مع رسول الله ﷺ وصحبه القوم البررة وعباد الله الصالحين". أخذ القراءات العشر من طريق الشاطبيّة والدُّرَّة على شيخ الإقراء بدمشق الشيخ محمد سليم الحلوانيّ، وبعدها تلقى العشرة من طريق طيبة النشر، مع تحريرات الأزميري على الشيخ ياسين الجويجاتيّ، الذي قرأ على الشيخ عبد القادر قويدر. ثم تصدر للإقراء في جامع النورية بسوق الخياطين بدمشق، وفي جامع التوبة في محلة العقيبة، وفي المدرسة الكاملية بسوق البزورية، ولكنه لازم الأخيرة صباحاً في أكثر أحيانه حيث توافد إليه طلاب العلم، كما جمع عليه القراءات العشرة بمضمن الشاطبية والدرَّة كثيرون، منهم الأساتذة المشايخ: أبو هشام محمد سكر، وأبو الحسن محي الدين الكرديّ، وأبو رضوان الشيخ حسين خطاب، والأستاذ أبو سعيد محمد كريِّم راجح، وكل هؤلاء تصدَّروا للإقراء في حياة الشيخ بإذنه، ومنهم من أسندت إليه مشيخة القرَّاء بعده وهو الأستاذ الشيخ حسين خطاب (١٤٠١هـ).

وكان كثيراً ما يتردد إلى دار مشايخه آل الحلوانيّ للمذاكرة في العلوم المختلفة، توفي رحمه الله في السابع عشر من شوال سنة (١٣٨٤ هـ) الموافق للسابع عشر من شباط سنة (١٩٦٥م)، وكانت جنازته حافلة، ودفن في مقبرة الباب الصغير في دمشق. (تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر، مطيع الحافظ، نزار أباظة)، (أعلام دمشق في القرن الرابع عشر، عبد اللطيف فرفور).

(١) محمد سليم الحلوانيّ (١٢٨٥ ـ ١٣٦٣ هـ): شيخ قرَّاء دمشق محمد سليم بن أحمد بن محمد علي الحلوانيّ، الرفاعيّ الحسينيّ الشافعيّ ولد في دمشق، وحفظ القرآن الكريم في العاشرة من عمره، وأتمّ جمع القراءات العشر في الرابعة عشرة، وقرأ ختمات كثيرة على والده جمعاً وإفراداً مشتركاً مع غيره، ولما بلغ الخامسة عشرة كان قد أتقن القراءات وحفظ الشاطبيّة والدرَّة، تَلَقّى العلوم العقلية والنقلية من علماء عصره، روى الحديث عن فريق من العلماء الدمشقيين كالشيخ سليم والشيخ بكري والشيخ عمر العطار، وأجازه كبار الشيوخ كمفتي دمشق الشيخ محمود الحمزاويّ، والشيخ محمد المنيني والشيخ أحمد المنير شافعي زمانه. بدأ الإقراء بإذن والده وهو في الثانية عشرة، ولما توفي والده شيخ القرَّاء خَلَفَه في المشيخة سنة (١٣٠٧ هـ) ونشر هذا العلم وعلّمه لكافّة الطبقات، وتخرّج عليه كثير من المقرئين والجامعين، كما قرأ عليه جمٌّ غفير قراءة حفص.

أقرأ في المدرسة الكاملية، وفي جامع التوبة، وسواهما من المدارس والمساجد، وفي بيته، حتى لم يبقَ لديه وقت يتفرّغ فيه لنفسه، وظلَّ كذلك حتى توفّاه الله. هذا مع الإشراف على جامع التوبة، وإصلاح عمارته وعلى جامع المعلق. وممن اشتهر من تلاميذه الجامعين للعشرة: الشيخ محمود فائز الديرعطانيّ، والشيخ حسن دمشقية، وأولاده الشيخ أحمد الحلوانيّ الحفيد، والشيخ عبد الرحمن الحلوانيّ، والدكتور محمد سعيد الحلوانيّ، والشيخ عبد العزيز عيون السود، ومن الجامعين عليه للسبعة الشيخ بكري الطرابيشيّ، والشيخ رضا القبانيّ، كما وقرأ عليه الشيخ عبد الوهاب دبس وزيت، والشيخ حسين خطاب، والشيخ كريّم راجح، توفي بدمشق في (١٣٦٣ هـ) ودفن في الدحداح. (تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر، مطيع الحافظ، نزار أباظة).

(٢) الشيخ أحمد الرفاعي الشهير بالحلوانيّ (١٢٢٨ ـ ١٣٠٧ هـ): شيخ القرَّاء في دمشق، قيل أنه يتصل بنسبه بالسيد سليمان السبسبيّ المنسوب إلى العارف بالله السيد أحمد الرفاعيّ. ولد في دمشق سنة (١٢٢٨ هـ)، حفظ القرآن الكريم عن ظهر قلب من رواية حفص على الشيخ راضي، ثم أقبل على طلب العلم فأخذ علم الحديث عن الشيخ عبد الرحمن بن محمّد الكزبريّ، والشيخ حامد العطار، وأخذ علم النحو والصرف عن الشيخ سعيد الحلبيّ، =

على السيد أحمد المَرزُوقيّ[1] شيخ القرّاء في الديار المصريّة، وهو على السيد إبراهيم بن بدويّ بن أحمد المقرئ المالكيّ الأزهريّ العبيديّ[2]، وهو على السيد عبد الرحمن بن حسن الأُجهوريّ[3]،

= والشيخ عبد اللطيف مفتي بيروت، وأخذ الفقه الشافعي عن الشيخ عبد الرحمن الطيبي. ذهب إلى مكة المشرفة في سنة (١٢٥٢ هـ)، فأخذ عن شيخ القرَّاء بها الشيخ أحمد المصريّ المرزوقيّ البصير، المكيّ الدار والوفاة، فقرأ عليه ختمة مجودة من حفص، ثم حفظ عليه الشاطبيّة وقرأ القراءات السبع من طريقها، ثم حفظ الطيبة وقرأ عليه ختمة من طريقها للقراء العشرة، ثم أجازه الشيخ بالقراءات العشر وما تجوز له روايته، وأقام هناك أربع سنوات، ثم رجع إلى وطنه دمشق سنة سبع وخمسين، فأقبل الناس عليه بالقراءة جمعاً وغيره، وارتفع ذِكرُه وعمَّ نفعه الخاص والعام، وانفرد بهذا العلم في جميع الشام، ثم هاجر إلى مكة سنة خمس وستين، وأقام بها ثلاث عشرة سنة مشتغلاً بالإفادة والتعليم، ثم رجع إلى وطنه، ولم يزل على ما كان عليه من إفادة الناس وتعليمهم. وكان جميل المحاضرة يغلب عليه الخضوع والسكينة والخشوع وتلاوة القرآن في غالب الأحيان، وله رسالة في التجويد سماها (المنحة السنية) ثم شرحها شرحاً لطيفاً جمع فيه غالب أحكام التجويد سمّاها (اللطائف البهيّة)، وله نظم في بعض قواعد فن القراءات، أنجب تلامذة فضلاء لهم في فن التجويد والقراءات اليد البيضاء بعد أن كاد هذا الفن يعدم من الشام، توفي سنة ألف وثلاثمائة وسبع وتأسَّف عليه الخاص والعام. (حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر، للبيطار: ج١، ص٢٥٣).

(١) أبو الفوز أحمد بن رمضان المرزوقيّ (ت١٢٦٢هـ): هو بركة الوقت وشيخ القرَّاء في الديار المصريَّة ثم في مكة المشرفة، السيد أحمد المرزوقيّ أبو الفوز، المالكيّ مذهباً، الأشعريّ معتقداً، المتصل نسبه بالعارف بالله مرزوق الكفافيّ، وكان اجتماعه بالشيخ أحمد الرفاعيّ حين سافر لأداء فريضة الحج في سنة اثنين وخمسين بعد الألف ومائتين، ألّف (بلوغ المرام لبيان ألفاظ مولد سيد الأنام) في شرح مولد أحمد البخاريّ. (معجم المؤلفين، عمر رضا كحالة: ج١).

(٢) إبراهيم العبيديّ: العُبيدي بضم العين وفتحها وهو إبراهيم بن بدويّ العبيدي بن أحمد المقرئ المالكيّ الأزهريّ الأحمديّ الأشعريّ من ذريّة سيدي عبد السلام بن مَشِّيش صاحب الصيغة المشهورة في الصلاة على النبيّ ﷺ. من أهل مصر مولداً وموطناً، وكان حيّاً عام ١٢٣٧هـ حيث لقيه الشيخ عبد الرحمن بن حسن صاحب (مجموعة الرسائل النجدية)، وإليه ينتهي غالب أسانيد القراء المتأخرين، وجميع الأسانيد التي تتميز بالعلو في هذا العصر من طريقه، وعُرِفَ المترجم بمحرر الطيِّبة. من شيوخه: الشيخ محمد بن حسن بن محمد المنير السمنودي، والشيخ علي بن حسن البدري، والشيخ عبد الرحمن بن حسن الأجهوري، والشيخ مصطفى العزيزي. ومن تلامذته: الشيخ أحمد بن رمضان المرزوقي الحسني، والشيخ أحمد المعروف بسلمونة، والشيخ علي الحداد. من مؤلفاته: التحارير المنتخبة على متن الطيبة، وإمتاع الفضلاء بتراجم القراء فيما بعد القرن الثامن الهجري. (تأليف إلياس بن محمد ابن أحمد حسين بن سليمان البرماوي: ج١، ص٧٢).

(٣) عبد الرحمن الأُجهوريّ (ت ١٢١٠ هـ): قال عنه الجبرتي: الإمام العلاّمة، عمدة المحققين ونخبة المدققين، الصالح الورع المهذب، خدم العلم وحضر فضلاء الوقت ودرس ومهر في العقول وبرع في النقول، ولازم الشيخ عطية الأجهوريّ ملازمة كلية، وأعاد الدروس بين يديه، واشتهر بالمقرئ وبالأجهوريّ لشدة نسبته إلى الشيخ المذكور، ودرس بالجامع الأزهر وأفاد الطلبة، وأخذ طريق الخلوتية عن الشيخ الحفنيّ، ولقّنه الأذكار، وألبسه الخرقة والتاج، وأجازه بالتلقين والتسليك، وكان يجيد حفظ القرآن بالقراءات ويلازم المبيت في ضريح الإمام الشافعيّ في كل ليلة سبت. يقرأ مع الحفظة بطول الليل، وكان إنساناً حسناً متواضعاً لا يرى لنفسه مقاماً، يحمل طبق الخبز على رأسه=

وهو على السيد أبي السَّماح أحمد بن رجب البَقَري[1]، وهو على محمّد بن قاسم بن إسماعيل البقريّ[2]، وهو على عبد الرحمن بن شحاذة اليمنيّ الشافعيّ[3]، وهو على عليّ بن محمد بن خليل بن غانم المَقْدِسِيّ[4]،

= ويذهب به إلى الفرَّان ويعود به إلى عياله، فإن اتفق أن أحداً رآه ممن يعرفه حمله عنه وإلّا ذهب به، ووقف بين يدي الفرَّان حتى يأتيه الدور ويخبزه له، وكان كريم النفس يجود وما لديه قليل، ولم يزل مقبلاً على شأنه وطريقته حتى نزلت به البـاردة، وبطل شقه، واستمر على ذلك نحو السَّنة، وتوفي في السنة العاشرة بعد المائتين والألف. (حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر، للبيطار: ج٢، ص٨٣٨).

(١) أحمد بن رجب بن محمّد البقريّ (ت ١١٨٩ هـ): حضر دروس كل من الشيخ المدابغيّ والحفنيّ، ولازم الأول كثيراً فسمع منه البخاريّ والسيرة الشامية كلها، كان سريع الفهم وافر العلم كثير التلاوة للقرآن، مواظباً على قيام الليل سفراً وحضراً، يحفظ أوراداً كثيراً ويجيز بها، وكان يحفظ غالب السيرة ويسردها من حفظه، ونعم الرجل كان متانة ومهابة. توفي رحمه الله تعالى وهو متوجه إلى الحج في منزلة النخلة آخر يوم من شوال سنة ألف ومائة وتسع وثمانين ودفن هناك. (تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار، للجبرتيّ: ج١، ص٤٧٩).

(٢) محمّد البقريّ (ت ١١١١ هـ): ابن إسماعيل الملقب بشمس الدين الضرير الأزهريّ البقريّ المصريّ الشافعيّ، شيخ القرَّاء بالجامع الأزهر، الإمام العلاَّمة الفقيه المقرئ، قرأ عليه القرآن بالروايات من لا يحصى عددهم، منهم شيخ الإسلام أبو المواهب الدمشقيّ، واشتهر أنه جاوز المائة عام، وكان ملازماً للإقراء والإفادة، ومات بمصر سنة سبع ومائة وألف. (سلك الدرر في تراجم القرن الثاني عشر، للمراديّ: ج٤، ص١٢١).

(٣) عبد الرحمن اليمنيّ (٩٧٥ ـ ١٠٥٠ هـ): ابن شحاذة المعروف باليمنيّ الشافعيّ شيخ القرَّاء وإمام المجوِّدين في زمانه وفقيه عصره، وشهرته تغني عن الإطناب في وصفه. ولد بمصر وبها نشأ وقرأ بالروايات السبع على والده من أول القرآن إلى قوله تعالى: ﴿**فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِن كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ**﴾، ثم توفي والده فاستأنف القراءة جمعاً للسبعة، ثم للعشرة، على تلميذ والده الشهاب أحمد بن عبد الحق السنباطيّ، وحضر دروس الشمس الرمليّ في الفقه مدة، ولازم بعده النور الزياديّ وبه تخرج، وأخذ علوم الأدب عن كثيرين حتى بلغ الغاية في العلوم، وانتهت إليه رياسة علم القراءات، وكان شيخاً مهاباً عظيم الهيئة حسن الوجه جليل المقدار عند عامة الناس وخاصتهم، يقرأ في كل سنة كتاباً من كتب الفقه المعتبرة، وكان النور الشبراملسيّ من ملازمي دروسه الفقهية وغيرها، لا يفتر عن الثناء عليه في مجالسه، وكان هو شديد المحبة للشبراملسيّ، وبالجملة فإنه كان من أهل الخير والدين وأكابر أولياء الله العارفين، له تجارة وأموال كثيرة، كثير البرّ لطلبة العلم والفقراء. وممن قرأ عليه بالروايات الشبراملسيّ المذكور، ومحمّد البقريّ، وشاهين الأرمناويّ، وغالب قرَّاء جهات الحجاز والشام ومصر، وأخذوا عنه هذا العلم وانتفعوا به وعمَّ نفعهم ببركته، وتوفي فجاءة ليلة الخامس عشر من شوال سنة خمسين وألف. (خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر، للمحبيّ: ج٢، ص٣٥٨).

(٤) عليّ بن محمّد بن خليل بن غانم المقدسيّ (٩٢٠ ـ ١٠٠٤ هـ): المقدسيّ الأصل، القاهريّ المولد والسكن، الملقب نور الدين الحنفيّ، رأس الحنفية في عصره، وأحد أفراد العلم المجمع على جلالته وبراعته وتفوقه في كل فن من الفنون، مع الولاية والورع والزهد والشهرة الطنَّانة التي سلَّم لها أهل عصره وأذعنوا لها. =

وهو على محمّد بن إبراهيم السَّمَدِيسي[1]، وهو على الشهاب أحمد بن أسد الأميوطي[2]،

= نشأ بمصر وحفظ القرآن وتلاه بالسبع على الشيخ أحمد بن حسن المقدسيّ الحنبليّ، وأخذ عن الشيخ محمّد بن إبراهيم السمَديسيّ الحنفيّ، قرأ عليه القراءات والفقه، وعن الشيخ أحمد بن عبد العزيز الفتوحيّ الحنبليّ قرأ عليه الصحيحين وغير ذلك من كتب الحديث، ومن مشايخه: الشيخ ناصر الدين الطبلاويّ، والشيخ ناصر الدين اللقانيّ المالكيّ، والشيخ الشهاب الرمليّ، ومنهم الشيخ المسنِد محمّد بن شرف الدين، يروي عنه الكتب الستة والقراءات، ومنهم السيد عيسى بن صفي الدين الشيرازيّ، يروي عنه البخاريّ والشفاء، وولي المناصب الجليلة كإمامة الأشرفية ومشيختها، وحجَّ مرتين ورحل إلى القدس ثلاث مرات، وألّف التآليف النافعة في الفقه وغيره، منها شرح نظم الكنز سماه (الرمز)، وشرح الأشباه والنظائر وله ((الشمعة في أحكام الجمعة))، وقد رزق من العمر ما ألحق الأصاغر بالأكابر. وحكي أنه نشأ له ولد، وكان يميل إليه ميلاً زائداً، فعلّمه العلوم الغريبة بأسرها، ثم أنه تغلغل في الهوى والفسق والفجور وتعرَّض لبعض حرم المسلمين، فأفتى الشيخ بقتله آخراً، وذهب إلى الحافظ وأمره بقتله فسجل عليه وقُتل. قال المناويّ: صار في آخر أمره حفيظاً على المراقبة يقوم الليل وينام النهار بعد التوقيع على أسئلة المسلمين ويبرّ الفقراء، وكم له على أهل مصر من الأيادي، يعظّم الصوفية ويحسن فيهم الاعتقاد، توفي سنة أربع بعد الألف وقد ذهب الكثير إلى أنه المجدّد على رأس المائة. (خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر: ج٣، ص١٨٠).

(١) محمّد بن إبراهيم السَّمَديسيّ (٨٥٣ - ٩٣٢ هـ): ابن أحمد بن عطاء الشمس أو السعد أبو الفتح البرسيقيّ، نسبة لبعض أعمال الإسكندرية، ثم القاهريّ الوزيريّ الحنفيّ، ويعرف بالسمديسيّ وليس هو منها وإنما هو من أبي خراش. ولد في رابع عشر ربيع الأول سنة ثلاث وخمسين وحفظ القرآن وتلا به للسبع على جعفر السنهوريّ، ويقال أنه أحكَم الفن وحقق التجويد، وقرأ على الفخر الديميّ متوناً وغيرها، كشرح ألفية العراقي شبه الرواية بحيث كتب إلى بعض من قرأ على أنه كان يسأله عن أماكن منها فيوضحها له، وتفقه قليلاً بالأمين الأقصرائيّ، ونظام، وصلاح الدين الطرابلسيّ، وكذا اشتغل في الأصول والعربية عند حمزة المغربيّ وغيره، وقرأ على حمزة المطول، وتميز قليلاً ووثب بعد الأمين فاستقر دفعة واحدة في مشيخة الحنفية بالجانبكية. وقد قدم مكة بحراً سنة سبع وتسعين بصحبة أميره بردبك الخازندار، ثم لما قدم لقي السخاويّ وصار يسأله عن أشياء فكتب له أجوبتها، وكذا أخذ مؤلفه ((الخصال الموجبة للظلال)) وجوّد عليه بعض الطلبة القرآن. (الضوء اللامع في رجال القرن التاسع، للسخاويّ: ج٦، ص٢٤٦).

(٢) الشهاب أحمد بن أسد الأُميوطيّ (٨٠٨ - ٨٧٢ هـ): أحمد بن أسد بن عبد الواحد بن أحمد الشهاب أبو العباس بن أسد الدين أبي القوة، الأميوطيّ الأصل، السكندريّ المولد، القاهريّ الشافعيّ. ولد بالإسكندرية انتقل منها وهو رضيع بصحبة أبويه إلى القاهرة، فقطنها وحفظ القرآن - عند الشمس النحريريّ السعوديّ - والعمدة والشاطبيتين والدماثة في القراءات الثلاث للجعبريّ والطيبة لابن الجزريّ، والنخبة لابن حجر، والألفيتين والمنهاجين والخزرجية في العروض، والمقنع في الجبر والمقابلة لابن الهائم، وغير ذلك وعرض على خلق كثير منهم الجلال البلقينيّ، والولي العراقيّ، وأخذ الفقه والعلوم عن شيوخ ذاك العصر وهلم جرا، وتكسب في أول أمره بتعليم الأطفال، ورزق فيها حظاً وقبولاً ونبغ من عنده جماعة، وكذا تكسب بالشهادة، وأمّ بجامع الحاكم زمناً، وقرأ فيه الصحيح والترغيب وغيرهما، وولي تدريس القراءات بالبرقوقية برغبة شيخه العفصي، وبالمؤيدية، وقراءة الحديث بالقلعة حين استقر الأسيوطيّ في القضاء، وكذا صحب الأمير أزبك الظاهري وأمّ عنده نيابة عن إمامه وقتاً، ويقال أنه كان يترك=

وهو على إمام القراء والمحدثين محمد بن محمد الجزري[1].ح (وقرأ عبد الرحمن اليمنيّ أيضاً على تلميذ والده الشهاب أحمد بن عبد الحق السنباطيّ[2]، وهو على الجمال يوسف ابن الشيخ زَكَرِيَّا الأنصاريّ[3]، وهو على شيخ الإسلام أبي يحيى زكرِيَّا[4] الأنصاريّ، وهو على رضوان

=القنوت في الصبح والجهر بالبسملة على مذهب الحنفية، وحجّ مراراً، ولقيه السخاويّ بمكة، ثم برابغ، فقرأ عليه بها حديثاً وحفظ عنده أكثر كتبه، وسمع عليه دروساً كثيرة في الفقه والعربية وغيرهما، وكان لكثرة أدبه يقول فرع فاق أصله، ويقول هذا رجل لا يكرهه إلا مبتدع غير راغب في السنة، فجزاه الله خيراً، وقد أقرأ الطلبة في الفقه والعربية والصرف وغيرهما، وقصد في القراءات وصار المشار إليه فيها وحملها عنه الأماثل، ونظم رسالة ابن المجدي في الميقات أرجوزة سماها ((غنية الطالب في العمل بالكواكب)) وشرع في شرح على الشاطبية، وذيّل على تاريخ العينيّ، بل نظم في التاريخ أرجوزة ((الذيل المترف من الأشرف إلى الأشرف)) واعتنى بكثير من كتبه فحشاها. مات في يوم الاثنين لعشرين من ذي الحجة سنة اثنتين وسبعين بين الحرمين وهم سائرون في وادي الصفراء ودفن بالحديدة. (الضوء اللامع في رجال القرن التاسع، للسخاويّ: ج١، ص٢٢٧).

(١) محمّد بن محمّد بن الجزريّ (ت ٨٣٣ هـ): ذكرت ترجمته ص ١١١.

(٢) الشهاب أبو العباس أحمد بن أحمد بن عبد الحق السنباطيّ (ت ٩٩٩ هـ): المصريّ الشافعيّ، من علماء القرن العاشر، له شرح روضة الفهوم على نظم نقاية العلوم للسيوطيّ، وشرح القصيدة الهمجية للبويصريّ، وله حاشية على شرح المحلي لجلال الدين المحليّ للورقات في علم الأصول. (هدية العارفين: ج٥، ص١٤٩). توفي سنة تسعمائة وتسع وتسعين.

(٣) الجمال يوسف بن الشيخ زكرِيَّا الأنصاريّ (ت ٩٨٧ هـ): يوسف بن زكريا الشيخ العلاّمة الصالح جمال الدين بن شيخ الإسلام القاضي زين الدين زكريا الأنصاريّ السنبكيّ، أجاز ابن كسبائي في أواخر سنة تسع وسبعين. وكان ممن أخذ عنه الشيخ شمس الدين محمّد بن الجوخيّ الشافعيّ، وقال الشيخ عبد الوهاب الشعراويّ: أنه رُبِّي في نزاهة وطاعة وعدم الخروج عن دار والده، وهو ممن جبله الله تعالى على الأخلاق الحميدة وضبط الجوارح، درّس في المدرسة الصالحية بجوار الإمام الشافعيّ. ثم ذكر أنه حضر معه على والده في شرح رسالة القشيريّ له، وشرح آداب القضاء، وآداب البحث، وشرح التحرير وغير ذلك، وتوفي في سنة سبع وثمانين وتسعمائة رحمه الله تعالى. (الكواكب السائرة بمناقب أعيان المائة العاشرة، للغزيّ: ج٣، ص٢٢١).

(٤) زكرِيَّا بن محمّد بن زكرِيَّا الأنصاريّ (٨٢٣ - ٩٢٦ هـ): المصريّ الأزهريّ الشافعيّ، شيخ مشايخ الإسلام وعلاّمة المحققين، وسيد الفقهاء والمحدثين الجامع بين الشريعة والحقيقة، حكى الشيخ عبد الوهاب الشعراويّ عن الشيخ زكرِيَّا رضي الله تعالى عنه أنه قال: جئتُ من البلاد وأنا شاب فلم أعكف على الاشتغال بشيء من أمور الدنيا، ولم أعلق قلبي بأحد من الخلق، وكنت أجوع في الجامع كثيراً، فأخرج في الليل فأغسل ما أجده، وآكله وأقنع به عن الخبز، فأقمت على ذلك الحال سنين، ثم إن الله تعالى قيَّض لي شخصاً من أوليائه، فكان يتفقدني ويشتري لي ما أحتاج إليه، ويقول لي يا زكرِيَّا لا تُخْفِ عني من أحوالك شيئاً، فلم يزل معي كذلك عدة سنين. وقال لي يا زكريا إنك تعيش حتى تموت أقرانك، ويرتفع شأنك، وتتولى مشيخة الإسلام، يعني قضاء القضاة مدة طويلة، وترتفع على أقرانك، وتصير طلبتك مشايخ الإسلام في حياتك حتى يُكَف بصرك=

ابن محمّد بن يوسف العُقبيّ[1] ـ رحمه الله تعالى ـ وهو على الإمام ابن الجزريّ) وهو على محمد بن عبد الرحمن الحنفيّ[2] ـ رحمه الله تعالى ـ وهو على محمّد بن أحمد بن عبد

=قلت: ولا بد لي من العمى، فقال: لا بد، ثم انقطع عني فلم أره بعد ذلك. قرأ القرآن على جماعة منهم العُقبيّ، ونور الدين بن فخر الدين المخزوميّ قراءة عليهما جميعاً للأئمّة السبعة، ومنهم الإمام العلاّمة زين الدين طاهر بن محمد بن علي النويريّ المالكيّ جميعاً للأئمّة الثلاثة زيادة على السبعة، وقرأ على العقبيّ الشاطبيّة والرائيّة وسمّع عليه من التيسير للدانيّ، وكان بارعاً في سائر العلوم وآلاتها حديثاً وتفسيراً وفقهاً وأصولاً وعربية وأدباً ومعقولاً ومنقولاً، فأقبلت عليه الطلبة للاشتغال عليه. وعمّر حتى رأى تلاميذه وتلاميذ تلاميذه شيوخ الإسلام، ومن أعيان من أخذ عنه الشيخ العلاّمة كمال الدين بن حمزة الدمشقيّ، والشيخ العلاّمة بدر الدين العلائيّ الحنفيّ، والشيخ صالح عبد الوهاب الشعراويّ، والشيخ العلاّمة فقيه مصر شهاب الدين الرمليّ القاهريّ، ومفتي الحجاز شهاب الدين بن حجر الهيتميّ شارح المنهاج، ولي الجهات والمناصب. وكان يحب طريق الصوفيّة ويحضر مجالس ذكرهم، وقد ذُكر من كراماته أنه دعا مرة لأعمى فأبصر.

قال الشعراويّ: أخبرني الشيخ زكريًا يوماً أن الخضر عليه السلام كان يجتمع بسيدي علي الضرير النبتيتيّ، فسأله عن أحوال علماء العصر. فصار يقول: ونعم منهم، فسأله عني فقال: ونعم منه إلا أن عنده نفيسة، فقلت يتوب منها، ولم يبين له الخضر ذلك، قال فتنكرت على أفعالي وصار عندي تَطَيُّر من جميع أفعالي، فأرسلت أقول لسيدي علي إذا رأيته مرة أخرى فاسأله يبين النفيسة لأتوب عنها، فأتاه فأخبره وقال أنه إذا كاتب الأمراء في حاجة يقول لقاصده قل هذا الكتاب من الشيخ زكريا فيسمي نفسه شيخاً، قال فمن ذلك اليوم ما تلفظت بهذه الكلمة. وكان الشيخ بعد ذلك يقول لقاصده إذا أرسله لأحد من الأمراء يقول لك زكريا خادم الفقراء.

وكان إذا أطال عليه أحد الكلام يقول له عجل قد ضيقت علينا الزمان، وكان قليل الأكل، كثير الصدقة مع إخفائها. وكانت جملة مؤلفاته واحداً وأربعين مؤلفاً منها ما يتعلق بالتجويد وغيره، وفقد بصره في آخر حياته، توفي سنة ست وعشرين وتسعمائة. (الكواكب السائرة بمناقب أعيان المائة العاشرة، للغزيّ: ج١، ص١٩٦).

(١) رضوان بن محمّد بن يوسف العُقبيّ (٧٦٩ ـ ٨٥٢ هـ): أبو النعيم الشافعيّ المصريّ، تلا بالسبع على الإمام نور الدين الدميري المالكيّ سبع ختمات، ثم بالسبع وقراءة يعقوب على الشمس الغماريّ وأجاز له، وأخذ الفقه والنحو عن جماعة، وسمع الحديث ثم حبب إليه فلازم السماع ولازم الحافظ بن حجر. وكان ديّناً خيّراً متواضعاً غزير المروءة رضيّ الخلق، ساكناً بشوشاً طارحاً للتكلف، سليم الباطن، توفي ثالث رجب بالقاهرة سنة ثمانمائة واثنتين وخمسين. (شذرات الذهب في معرفة من ذهب، لابن العماد: ج٢، ص٢٧٤).

(٢) محمّد بن عبد الرحمن الحنفي (ت ٧٧٦ هـ): قرأ القراءات إفراداً وجمعاً للسبعة والعشرة على الشيخ تقي الدين الصائغ، بعد أن كان يقرؤها على الشيخ محمد المصريّ. ومهر في العلوم ودق وتقدم في الأدب، وبالجملة لم يكن في زمنه حنفيّ أجمع للعلوم منه ولا أحسن ذهناً وتدقيقاً وفهماً، رحل إلى دمشق في سنة ثمان وعشرين حين كان القونوي قاضياً بها، فسمع من الحجار والمزي والبرزالي وغيرهم. وتصدر للعربية والإقراء بالجامع الأمويّ، وعاد إلى القاهرة فتصدر للتدريس وتفسير العلوم، ولم يكن له تفرغ للقراءات فاعتذر لمن قصده للقراءة عليه بعدم الفراغ إلّا أن يكون ليلاً، ودرس في عدة أماكن وولي إفتاء دار العدل ثم قضاء العسكر، تُوفي سنة ست وسبعين وسبعمائة ولم يخلف بعده مثله. (غاية النهاية: ج٢، ص١٦٣).

الخالق بن مكّي الصائغ[1]، وهو على عليّ بن شجاع[2] المعروف بالكمال الضرير وبصهر الشاطبيّ، وهو على إمام القرّاء القاسم بن فِيرُّه الشاطبيّ[3] صاحب القصيدة الشاطبية المعروفة (حرز الأماني ووجه التهاني)، وهو على أبي الحسن عليّ بن محمّد بن عليّ بن هُذَيل البلنسي[4]، وهو على أبي داود سليمان

---

(١) محمد بن أحمد الصائغ (٦٣٦ - ٧٢٥ هـ): هو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عبد الخالق بن مكي الشيخ تقي الدِّين، مسند عصره، قرأ على الشيخ كمال الدين بن فارس جمعاً بالقراءات الاثنتي عشرة ختمتين، وقرأ على الشيخ كمال الدين أبي الحسن علي بن شجاع الضرير ختمة جمع فيها القراءات بمضمّن العنوان والتيسير والشاطبية والتجريد والمستنير وتذكرة ابن غلبون والروضة والتمهيد للمالكيّ والتلخيص، وقرأ على التقيّ عبد الرحمن بن مرهف، وصحِب الإمام رضيّ الدين أبا عبد الله الشاطبيّ، وعمَّر حتى لم يبق معه من يشاركه في شيوخه، ورحل إليه الخلق من الأقطار، وازدحم الناس عليه لعلو سنده وكثرة مروياته، وجلس للإقراء بمدرسة الطيبرسية بمصر والجامع العتيق، ولازم الإقراء ليلاً ونهاراً، فقرأ عليه خلق لا يحصون منهم محمّد بن الصائغ الحنفيّ، ومحمد بن أحمد بن محمد العسقلانيّ، وهو آخر من روى عنه القراءات، كان إماماً أستاذاً نقالاً ثقة عدلاً محرراً صابراً على الإقراء، تُوفي سنة خمس وعشرين وسبعمائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٦٥).

(٢) عليّ بن شجاع (٥٧٢ -٦٦١ هـ): ابن سالم بن علي كمال الدين أبو الحسن بن أبي الفوارس الهاشميّ العباسيّ الضرير المصريّ الشافعيّ صهر الشاطبيّ، قرأ القراءات السبع سوى رواية أبي الحارث في تسع عشرة ختمة على الشاطبيّ، ثم قرأ عليه بالجمع للسبعة ورواتهم الأربعة عشرة، حتى إذا انتهى إلى سورة الأحقاف توفي الشاطبيّ رحمه الله تعالى، وسمع التيسير منه وقرأ عليه الشاطبية وسمّعها عليه، وكان آخر من روى عنه في الدنيا القراءات التقيّ محمّد بن أحمد بن عبد الخالق الصائغ، كان أحد الأئمّة المشاركين في فنون من العلم حسن الأخلاق، تامّ المروءة، كثير التواضع، وافر المحاسن، انتهت إليه رئاسة الإقراء وازدحم عليه القرّاء، وكان من الأئمّة الصالحين، تزوج بابنة الشاطبيّ بعد وفاته وجاءه منها الأولاد، توفي رحمه الله تعالى في سابع ذي الحجة سنة إحدى وستين وستمائة. (غاية النهاية: ج١، ص٥٤٤).

(٣) القاسم بن فيرُّه الشاطبيّ (ت ٥٩٠ هـ): تقدمت ترجمته ص١٠١.

(٤) أبو الحسن علي بن الهذيل (٤٧٠ - ٥٦٤ هـ): إمام زاهد ثقة عالم، قرأ الكثير على أبي داود ولازمه مدة سنين، لأنه كان زوج أمه، فنشأ في حجره وسمع منه كتباً كثيرة، وهو أجلّ أصحابه وأثبتهم، قرأ عليه أبو القاسم الشاطبيّ وخلق كثيرون، كان منقطع القرين في الفضل والدين والورع والزهد مع العدالة والتواضع والإعراض عن الدنيا، صوّاماً كثير الصدقة، كانت له ضيعة يخرج لتفقدها، فيصحبه الطلبة فمن قارئ وسامع، وهو منشرح لذلك طويل الاحتمال على فرط ملازمتهم ليلاً ونهاراً، أسنّ وعمّر وهو آخر متحدّث عن أبي داود وانتهت إليه رئاسة الإقراء عامّة عمره، لعلوّ روايته وإمامته في التجويد والإتقان، وروى العلم نحواً من ستين سنة، كان يتصدق على الأرامل واليتامى، فقالت له زوجته: إنك تسعى بهذا في فقر أولادك، فقال: لا والله بل أنا شيخ طمّاع أبتغي في غناهم. توفي رحمه الله تعالى فحضره السلطان أبو الحجاج يوسف بن سعد، وتزاحم الناس على نعشه، سنة أربع وستين وخمسمائة. (غاية النهاية: ج١، ص٥٧٣).

ابن نجاح[1]، وهو على الإمام أبي عمرٍو عثمان بن سعيد الدّانيّ[2]، وهو على أبي الحسن طاهر بن غَلْبون[3]، وهو على أبي الحسن عليّ بن محمّد بن صالح الهاشميّ[4]، ح (وقرأ محمّد بن عبد الرحمن

(١) سليمان بن نجاح (٤١٣ - ٤٩٦ هـ): أبو داود بن أبي القاسم الأمويّ مولى المؤيد بالله بن المستنصر الأندلسيّ شيخ القرّاء وإمام الإقراء، أخذ القراءات عن أبي عمرو الدانيّ ولازمه كثيراً وسمع منه غالب مصنفاته، وأخذ عنه مؤلفاته في القراءات، وهو أجلّ أصحابه، قال ابن بشكوال: كان من جلّة المقرئين وفضلائهم وأخيارهم، عالماً بالقراءات وطرقها، حسن الضبط ثقة ديّناً. من مؤلّفاته كتاب «البيان الجامع لعلوم القرآن» في ثلاثمائة جزء، وكتاب «الاعتماد في أصول القراءة والديانة» عارض به شيخه الدانيّ أرجوزة في ثمانية عشر ألف بيت وأربعمائة وأربعين بيتاً وغير ذلك، توفي سنة ست وتسعين وأربعمائة. (غاية النهاية: ج١، ص٣١٦).

(٢) عثمان بن سعيد بن عمر (٣٧١ - ٤٤٤ هـ): أبو عمرو الدانيّ الأمويّ مولاهم القرطبيّ المعروف في زمانه بابن الصيرفي الإمام العلامة الحافظ شيخ مشايخ المقرئين، رحل إلى المشرق ودخل إلى مصر ومكث فيها سنة، وحج ودخل الأندلس في سنة تسع وتسعين وثلاثمائة، وقدم دانية سنة سبع عشرة وأربعمائة فاستوطنها حتى مات، أخذ القراءات عرضاً عن خلف بن إبراهيم بن خاقان، وأبي الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غَلبون، وأبي الفتح فارس بن أحمد، وعن خلق آخرين سمع الحديث من جماعة وبرز فيه وفي أسماء رجاله، وفي القراءات علماً وعملاً، وفي الفقه والتفسير وسائر أنواع العلوم، قال بعض الشيوخ: لم يكن في عصره ولا بعد عصره بمدد أحد يضاهيه في حفظه وتحقيقه. وكان يقول: ما رأيت شيئاً إلا كتبته، ولا كتبته إلا حفظته، ولا حفظته فنسيته، وكان حسن الخط جيد الضبط من أهل الحفظ والذكاء، مجاب الدعوة مالكيّ المذهب. قال ابن بشكوال: كان أحد الأئمّة في علم القرآن ورواياته وتفسيره ومعانيه وطرق إعرابه وجمع في ذلك تواليف حساناً يطول تعدادها، توفي رحمه الله تعالى سنة أربع وأربعين وأربعمائة. (غاية النهاية: ج١، ص٥٠٣).

(٣) طاهر بن غَلْبون (ت ٣٩٩ هـ): أبو الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون الحلبيّ نزيل مصر، أستاذ عارف وثقة، ضابط وحجة، محرر شيخ الدانيّ ومؤلف التذكرة في القراءات الثمان، أخذ القراءات عرضاً عن أبيه، وعبد العزيز بن علي، ثم رحل إلى العراق فقرأ بالبصرة على محمد بن يوسف بن نهار الحرتكيّ، وعلي بن خشنام المالكيّ، وسمع الحروف مع أبيه من إبراهيم بن محمّد بن مروان، وعتيق بن ما شاء الله، وعبد الله بن المبارك، قال الدانيّ: لم يُرَ في وقته مثله في فهمه وعلمه مع فضله وصدق لهجته كتبنا عنه كثيراً، وتُوفي رحمه الله تعالى بمصر سنة تسع وتسعين وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج١، ص٣٣٩).

(٤) عليّ بن محمّد بن صالح بن أبي داود أبو الحسن الهاشميّ (ت ٣٦٨ هـ): ويقال الأنصاريّ البصريّ شيخها الضرير، يعرف بالجَوْخانيّ، ثقة عارف مشهور، أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن أحمد بن سهل الأشنانيّ، روى القراءة عنه عرضاً وسماعاً طاهر بن غلبون، رحل إليه منصور بن محمد السنديّ، وأحمد بن محمّد الملنحيّ، ومحمد بن الحسين الكارزينيّ، وسندنا إلى حفص من طريقه عالٍ جداً كما أخبر الشيخ الحسن بن أحمد هلال بقراءته عليه من الإمام علي بن أحمد المقدسيّ، عن أبي المكارم اللّبان عن الحدّاد عن ابن يزده عنه عن الأُشناني عن عبيد بن الصباح عن حفص. هذه طريق يساوي فيها الشاطبيّ من أعلى طرقه، فكأنهم جميعاً أخذوا عن ابن هذيل. مات رحمه الله تعالى سنة ثمان وستين وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج١، ص٥٦٨).

الحنفيّ أيضاً على محمد بن عبد المحسن أبو عبد الله المصريّ[١]، وهو على إبراهيم بن أحمد التميميّ[٢]، وهو على زيد بن الحسن بن زيد الكِنْديّ البغداديّ[٣]، وهو على عبد الله بن عليّ بن أحمد البغداديّ[٤]، وهو على الشريف عبد القاهر العباسيّ المكيّ[٥]، وهو على محمد بن الحسين بن محمّد

---

(١) محمّد بن عبد المحسن المصريّ (ت ٧٠٣ هـ): يعرف بالمزراب، مقرئ مجوِّد قرأ بالقاهرة على الكمال المحلي، ثم قدم دمشق فتلا على الكمال بن فارس، وعبد السلام الزواوي، قرأ عليه مسعود الأعزازيّ، والسوسيّ، ونافع أبو عبد الله الذهبيّ، وقال: كان عارفاً بالخلاف فصيحاً مفوهاً قيّماً بالتجويد، يلقن ويقرئ بالروايات، وصوته طيب، توفي سنة ثلاث وسبعمائة وقد جاوز الستين. (غاية النهاية: ج٢، ص١٩١).

(٢) إبراهيم بن أحمد بن إسماعيل التميميّ (٥٩٦ ـ ٦٧٦ هـ): أبو إسحاق الكمال بن فارس الإسكندريّ الأصل ثم الدمشقيّ، قرأ بكل ما قرأ به الكنديّ عليه ثم طال عمره، وكان آخر من قرأ على الكنديّ، وقصده الناس من الأقطار، قرأ عليه محمد بن إسرائيل، وإبراهيم البدويّ، تُوفي سنة ٦٧٦هـ. (غاية النهاية: ج١، ص٦).

(٣) زيد بن الحسن بن زيد الكنديّ البغداديّ (٥٢٠ ـ ٦١٣ هـ): العلاّمة تاج الدين أبو اليمن الحنفيّ نزيل دمشق، تلقن القرآن على السبط الخياط وله نحو من سبع سنين، وهذا عجيب وأعجب من ذلك أنه قرأ القراءات العشر وهو ابن عشر وهذا لا يعرف لأحد قبله، وأعجب من ذلك طول عمره وانفراده في الدنيا بعلو الإسناد في القراءات والحديث فعاش بعد أن قرأ القراءات ثلاثاً وثمانين سنة وهذا ما نعلمه وقع في الإسلام، وقدِم دمشق وتصدر بها للاشتغال زماناً ونال من بني أيوب جاهاً عريضاً خصوصاً عن الملك عيسى بن العادل، أخذ عنه القراءات عليّ بن محمد السخاويّ، وإبراهيم بن أحمد بن فارس، وروى عنه القراءات بالإجازة عمر بن القواس، وكان حسن الأخلاق حجة في النقل، توفي سنة ثلاث عشرة وستمائة. (غاية النهاية: ج١، ص٢٩٧).

(٤) عبد الله بن علي بن أحمد البغداديّ (٤٦٤ ـ ٥٤١ هـ): سبط أبي منصور الخياط شيخ الإقراء ببغداد في عصره، قرأ القراءات على جده أبي منصور البغدادي، وأبي الفضل الصباغ، وعبد القاهر العباسيّ، وفي قراءته عليه ألّف كتابه المبهج، وقرأ كتاب التيسير على عبد الحق بن الثلجيّ بسماعه من الدانيّ، قرأ عليه زاهر بن رستم، وزيد بن الحسن الكنديّ، وهو آخر من روى عنه، وكان إماماً في اللغة والنحو جميعاً أتقن ذلك عن شيخه أبي الكرم المبارك بن فاخر، قال أبو سعد السمعانيّ: كان متواضعاً متودداً حسن القراءة في المحراب سيما ليالي رمضان كان يحضر عنده الناس لاستماع قراءته، قال أحمد بن صالح الجيليّ: سار ذكر سبط الخياط في الأغوار والأنجاد ورأَسَ أصحاب الإمام أحمد وصار أوحد وقته وشيخ وجده، لم أسمع في جميع عمري من يقرأ الفاتحة أفصح ولا أحسن منه، وكان ظريفاً كريماً لم يخلف مثله في أكثر فنونه، قال الحافظ أبو عبد الله: كان إماماً محققاً واسع العلم متين الديانة قليل المثل، وكان أطيب أهل زمانه صوتاً بالقرآن على كبر السن، تُوفي سنة إحدى وأربعين وخمسمائة ببغداد. (غاية النهاية: ج١، ص٤٣٤).

(٥) عبد القاهر العباسيّ (ت ٤٩٣ هـ): أبو الفضل المكيّ إمام مقرئ ضابط ثقة محقق، قرأ بالروايات الكثيرة على محمد بن الحسين الكارزينيّ، وعمّر حتى بقي آخر أصحابه، وكان نقيب الهاشميين بمكة، قدم بغداد وسكنها بالمدرسة النظامية، قال محمد بن محمد بن عطاف: لقد كان على أحسن طريقة سلكها الأشراف من دين مكين وعقل رزين، قرأ عليه الشيخ أبو السبط الخياط، ومحمّد بن عبد الجبار، توفي رحمه الله تعالى سنة ثلاث وتسعين وأربعمائة. (غاية النهاية: ج١، ص٣٩٩).

الكـــارَزِينيّ[1] أبو عبد الله الفارسيّ، وهو على أبي الحسن عليّ بن محمد بن صالح بن أبي داوود الهاشميّ)، وهو على أحمد بن سهل الأُشنانيّ العباسيّ[2]، وهو على أبي محمد عُبَيْـد بـن الصَّبَّـاح النَّهْشَـليّ[3]، وهـو علـى حفـص بـن سليمان بـن المغيـرة البزّاز أبو عمر الأسديّ الكوفيّ[4]، وهو على إمام الكوفة عـاصم بـن أبـي النَّجـود[5]، وهو على أقرأ التابعين أبي عبد الرحمن عبد الله بن حبيـب السُّـلميّ[6]، (وعلـى زِرّ بـن حُبَيْـش بـن حباشـة

---

(١) محمـد بـن الحسـين بـن محمّـد الكـارزيني (كـان حيـاً ٤٤٠ هــ): أبـو عبـد الله الفارسـيّ إمـام مقـرئ جليـل، انفرد بعلو الإسناد في وقته، أخذ القراءات عرضاً عـن الحسـين بـن سـعيد المطوعـيّ، وقـرأ علـى علـيّ بـن محمّـد الهـاشميّ، وعبـد الله بـن الحسـن النحـاس، وعلي بـن الشـنبوذيّ، قـرأ عليـه الشـريف عبـد القـاهر، وأبـو القاسـم الهـذليّ، قـال الإمـام أبـو حيـان: إمـام مشـهور لا يسـأل عـن مثلـه، قـال الذهـبيّ: مسـند القـرّاء في زمانـه، تنقـل في البـلاد وجـاور بمكـة وعـاش تسـعين سـنة أو دونـها لا أعلـم متـى تـوفي إلا أنـه كـان حيـاً في سـنة أربعـين وأربعمائـة، وكـان الأسـتاذ عمر بـن عبـد الحميـد الزيـديّ يصحـف فيـه فيقـول الكـازريني بتقديـم الـزاي. (غايـة النهايـة: ج٢، ص١٣٢).

(٢) أحمـد بـن سـهل الأُشـناني (ت ٣٠٧ هــ): العباسي ثقـة ضـابط خـير مقرئ مجـود، قـرأ علـى عبيـد بـن الصَّبّـاح، ثـم علـى جماعـة مـن أصحـاب عمـرو بـن الصبـاح، روى القـراءة عنـه عرضـاً أحمـد بـن عبـد الرحمـن بـن الفضـل الدّقـاق، وابن مجاهد، وعلـيّ بـن محمـد بـن صـالح الهـاشمي، تُـوفي سـنة سـبع وثلاثمائـة. (غايـة النهايـة: ج١، ص٥٩).

(٣) عبيـد بـن الصَّبَّـاح النهشـلي (ت ٢٣٥ هــ): الكـوفيّ ثـم البغـداديّ مقـرئ ضـابط صـالح، أخـذ القـراءة عرضـاً عـن حفـص عـن عـاصم، قـال الحـافظ أبـو عمـرو: وهـو مـن أجـلّ أصحابـه وأضبطهـم، روى القـراءة عنـه عرضـاً أحمـد ابـن سـهل الأُشـنانيّ، وعبـد الصمـد بـن محمـد العينـونيّ، وقـال ابـن شـنبوذ: لم يَـرْوِ عنـه غـير الأُشـناني ومـا ذكـر عنـه فمـن طريـق الأداء لا مـن طريـق الروايـة، تُـوفي سـنة تسـع عشـرة ومـائتين. (غايـة النهايـة: ج١، ص٤٩٥).

(٤) حفـص بـن سـليمان بـن المغـيرة الـبزّاز (٩٠ - ١٨٠ هــ): أبـو عمـر الأسـديّ الكـوفيّ الغـاضريّ ويعـرف بحفيـص، أخـذ القـراءة عرضـاً وتلقينـاً عـن عـاصم، وكـان ربيبـه ابـن زوجتـه، وكـان حفـص أعلمـهم بقـراءة عـاصم حيث قرأ علـى عـاصم مـراراً، وكـان الأولـون يعدونـه في الحـفظ فـوق أبـي بكـر بـن عيـاش، ويصفونـه بضبـط الحـروف الـتي قـرأ بـها علـى عـاصم، وأقـرأ النـاس دهـراً في مكـة والكوفـة وبغـداد، وكـانت القـراءة الـتي أخذهـا عـن عـاصم ترتفـع إلى علـيّ رضـي الله عنـه، وذكـر حفـص أنـه لم يخـالف عاصمـاً في شـيء مـن قراءتـه إلّا في حـرف الـروم في قولـه تعـالى ﴿ٱللَّهُ ٱلَّذِى خَلَقَكُم مِّن ضَعْفٍ﴾ قرأهـا بـالضم وقرأهـا عـاصم بـالفتح، تُـوفي رحمـه الله تعـالى سـنة ثمـانين ومائـة علـى الصحيـح وقيـل بـين الثمـانين والتسـعين. (غايـة النهايـة: ج١، ص٢٥٤).

(٥) عـاصم بـن أبـي النجـود: (ت ١٢٩ هـ) ذكـرت ترجمتـه ص١١٩.

(٦) عبـد الله بـن حبيـب السُّـلميّ (ت ٧٤ هــ): مقـرئ الكوفـة، ولـد في حيـاة النـبي ﷺ ولأبيـه صحبـة، إليـه انتـهت القـراءة تجويـداً وضبطـاً، أخـذ القـراءة عرضـاً عـن عثمـان بـن عفـان، وعلـيّ بـن أبـي طـالب، وعبـد الله بـن مسـعود، وزيـد بـن ثـابت، وأبـيّ بـن كعـب رضـي الله عنـهم، قـال ابـن مجـاهد: أول مـن أقـرأ النـاس بالكوفـة بـالقراءة المجمـع عليـها أبـو عبـد الرحمـن السُّـلمي، قـال السـبيعيّ: ولقـد أقـرأ النـاس في المسـجد الأعظـم أربعـين سـنة. قـال السُّـلميّ: أخذنـا القـرآن عـن قـوم أخبرونـا أنـهم كـانوا إذا تعلمـوا عشـر آيـات لم يجـاوزوهن إلى العشـر الآخـر حتـى يعملـوا مـا فيـهن، فكنـا نتعلـم القـرآن والعمـل بـه، وأنـه سـيرث القـرآن بعدنـا قـوم يشـربونه شـرب المـاء لا يجـاوز =

الأسديّ[1]، وعلى أبي عمرو سَعْد بن إياس الشيبانيّ[2]) وقرأ هؤلاء الثلاثة على سيدنا عبد الله بن مسعود[3] رضي الله عنه، وقرأ السُّلمي وزرّ أيضاً على أميرَي المؤمنين سيدنا عثمان بن عفان[4]، وسيدنا علي بن أبي

= تراقيهم بل لا يجاوز ههنا ووضع يده على حلقه. وقد روي عن عثمان عن النبيّ ﷺ: خيركم من تعلم القرآن وعلمه. وكان يقول هذا الذي أقعدني هذا المقعد. ولا زال يقرئ الناس من زمن عثمان إلى أن توفي رحمه الله تعالى سنة أربع وسبعين. (غاية النهاية: ج١، ص٤١٣).

(١) زر بن حُبَيْش (ت ٨٢ هـ): وهو أحد الأعلام عرض على عبد الله بن مسعود، وعثمان بن عفان، وعليّ ابن أبي طالب رضي الله عنهم، وعرض عليه عاصم بن أبي النَّجود، وسليمان الأعمش، وأبو إسحاق السبيعيّ، ويحيى بن وثاب، وقال عاصم: ما رأيت أقرأ من زر، وكان عبد الله بن مسعود يسأله عن العربية يعني عن اللغة، توفي رحمه الله تعالى في الجماجم سنة اثنتين وثمانين. (غاية النهاية: ج١، ص٢٩٤).

(٢) سعد بن إياس الشيباني (ت ٩٦ هـ): أبو عمرو أدرك زمن النبيّ ﷺ ولم يرهُ، عرض على عبد الله بن مسعود وعرض عليه يحيى بن وثاب وعاصم بن أبي النَّجود، مات سنة ست وتسعين وله مائة وعشرون سنة. (غاية النهاية: ج١، ص٣٠٣).

(٣) عبد الله بن مسعود رضي الله عنه (ت ٣٢ هـ): أحد السابقين والبدريين والعلماء الكبار من الصحابة أسلم قبل عمر، عرض القرآن على النبيّ ﷺ وكان يقول: حفظت من في رسول الله ﷺ بضعة وسبعين سورة. كان آدم خفيف اللحم أحمش الساقين حسن البزة طيب الرائحة موصوفاً بالذكاء والفطنة، وكان يخدم النبيّ ﷺ ويلزمه ويحمل نعله ويتولى فراشه ووساده وسواكه وطهوره، وكان ﷺ يطلعه على أسراره ونجواه، وكانوا لا يفضلون عليه أحداً في العلم، وقد بشره عليه السلام بالجنة، وسمعه مرة يدعو فقال: سل تعطه. كما قال ﷺ: لَرِجْلُ عبد الله في الميزان أثقل من أُحد. وقال حذيفة: ما أعلم أحداً أقرب سمتاً ولا هدياً ودلاً برسول الله ﷺ من ابن أم عبد. وهو الذي احتزَّ رأس أبي جهل وأتى به النبيّ ﷺ ، وقال ﷺ: تمسكوا بعهد ابن أم عبد. وكان مع ذلك هو الإمام في تجويد القرآن وتحقيقه وترتيله مع حسن الصوت، حتى قال ﷺ: من أحب أن يقرأ القرآن غضاً كما أنزل فليقرأ قراءة ابن أم عبد. عن أبي عثمان النهديّ قال: صلّى بنا ابن مسعود المغرب بقُلْ هو الله أحد ولوددت أنه قرأ بسورة البقرة من حسن صوته وترتيله. وقال ابن مسعود: كنا نتعلم من النبيّ ﷺ عشر آيات فما نتعلم العشر التي بعدهن حتى نتعلم ما أنزل الله في هذه العشر من العمل. وقال: والذي لا إله غيره لو أعلم أحداً أعلم بكتاب الله مني تبلغنيه الإبل لرحلت إليه. قال أبو موسى: مجلس كنت أجالسه ابن مسعود أوثق في نفسي من عمل سنة. وإليه تنتهي قراءة عاصم وحمزة والكسائيّ وخلف والأعمش، وفد من الكوفة إلى المدينة فمات بها آخر سنة اثنتين وثلاثين ودفن بالبقيع وله بضع وستون سنة. (غاية النهاية: ج١، ص٤٥٨).

(٤) عثمان بن عفان رضي الله عنه (ت ٣٥ هـ): ذو النورَين أحد السابقين الأولين، وأحد من جمع القرآن حفظاً على عهد رسول الله ﷺ وعرضه عليه. تزوج بابنة رسول الله ﷺ رقية فولدت له عبد الله وبه كان يكنى، ثم كني بابنه عمرو، فلما تُوفيت رقية ليالي بَدر زوَّجه النبيّ ﷺ بأختها أم كلثوم. كان أصغر من النبيّ ﷺ بست سنين، وكان معتدل الطول كثير اللحية حسن الوجه أسمر، بعيد ما بين المنكبين، يخضب بالصفرة قال =

طالب[1] رضي الله عنهما، وقرأ السُّلميّ أيضاً على سيدنا أبيّ بن كعب[2]، وسيّدنا زيد بن ثابت[3] رضي الله عنهما، وقرأ ابن مسعود وأُبيّ وزيد وعثمان وعليّ رضوان الله تعالى عنهم على صاحب القدر والجلالة ومهبط الوحي والرسالة خاتم النبيين وإمام المرسلين وقائد الغرّ المحجلين سيّدنا وشفيعنا أبي القاسم محمّد بن عبد الله ﷺ، عن إمام الملائكة المقربين والروح الأمين سيدنا جبريل عليه السلام، عن رب العزة تبارك وتعالى، جلّ جلاله وعمّ نواله وتعالى جدُّه وجلّ ثناؤه وتقدَّست أسماؤه ولا إله غيره، وهذا إسنادٌ عالٍ حيث إن بيني وبين رسول الله ﷺ تسعة وعشرين قارئاً، كلٌّ منهم مشهورٌ بشيخ قرّاء زمانه مشهودٌ له بالتحقيق والتدقيق فالحمد لله على ذلك.

وقد ذكرتُ سابقاً إسناد قراءة عاصم من رواية حفص لأني جعلتُ روايته الرواية المعتمدة في رأس كل صفحة، وسأُتبعها بباقي أسانيد القرَّاء العشرة، ولا حاجة لتكرار ذكر الإسناد من بدايته للجميع لعدم تغيره حتى نصل إلى الإمام أبي عمرو الدانيّ، وسأبدأ بإسناد رواية شعبة إتماماً لإسناد قراءة الإمام عاصم.

قال الإمام أبو عمرو الدانيّ: فأما رواية أبي بكر شعبة بن عياش قرأتُ بها القرآن كله على فارس بن

= السائب: رأيتُه فما رأيتُ شيئاً أجمل منه. قُتل شهيداً مظلوماً في داره وكان صائماً ثامن عشر ذي الحجة سنة خمس وثلاثين وله اثنتان وثمانون سنة على الصحيح، ودُفن بالبقيع وصلّى عليه جبير بن مطعم. (غاية النهاية: ج١، ص٥٠٧).

(١) عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه (ت ٤٠ هـ): أمير المؤمنين وأحد السابقين فضائله أكثر من أن تحصى ومناقبه أعظم من أن تستقصى، قال فيه أبو عبد الرحمن السلّمي: ما رأيت ابن أنثى أقرأ لكتاب الله تعالى من عليّ رضي الله عنه. وقال أيضاً: ما رأيت أقرأ من عليّ. عرض القرآن على النبيّ ﷺ وهو من الذين حفظوه أجمع. قتل شهيداً وما على وجه الأرض أفضل منه، ضربه أبو عبد الرحمن بن ملجم صبيحة سابع عشر شهر رمضان سنة أربعين من الهجرة بالكوفة وهو ابن ثمان وخمسين سنة فيما قاله ابنه الحسين رضي الله عنه، فعلى هذا يكون أسلم وهو ابن ثمان سنين. (غاية النهاية: ج١، ص٥٤٦).

(٢) أبيّ بن كعب رضي الله عنه (ت ٢٣ هـ): سيد القرَّاء بالاستحقاق وأقرأ هذه الأمة على الإطلاق، قرأ على النبيّ ﷺ القرآن العظيم، وقرأ عليه النبيّ ﷺ بعض القرآن للإرشاد والتعليم، وقال أبيّ: عرض عليّ النبيّ ﷺ القرآن وقال: أمرني جبريل أن أقرأ عليك القرآن. وقال عليه السلام: أقرؤكم أبيّ بن كعب. قرأ عليه القرآن من الصحابة ابن عباس، وأبو هريرة، وعبد الله بن السائب، ومن التابعين عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة، اختلف في موته فقيل سنة تسع عشرة وقيل سنة عشرين وقيل سنة ثلاث وعشرين. (غاية النهاية: ج١، ص٣١).

(٣) زيد بن ثابت رضي الله عنه (ت ٤٥ هـ): هو كاتب النبيّ ﷺ وأمينه على الوحي، وأحد الذين جمعوا القرآن على عهده ﷺ من الأنصار، وهو الذي كتبه في المصحف لأبي بكر الصديق رضي الله عنه، ثم لعثمان حين جهزها إلى الأمصار، وكان أسن من أنس بسنة، عرض القرآن على النبيّ ﷺ، وقرأه عليه من الصحابة أبو هريرة، وابن عباس، ومن التابعين أبو عبد الرحمن السلّميّ، وأبو العالية الرياحيّ، توفي رحمه الله تعالى سنة خمس وأربعين وقيل سنة ثمان وأربعين والله أعلم. (غاية النهاية: ج١، ص٢٩٦).

أحمد المقرئ[1]، وقال: قرأتُ بها على عبد الباقي بن الحسن أبو الحسن الخراسانيّ[2]، وقال قرأتُ على أبي إسحاق إبراهيم بن عبد الرحمن المقرئ البغداديّ[3]، وقال: قرأتُ على يوسف بن يعقوب الواسطيّ[4]، وقال: قرأتُ على شعيب بن أيوب الصريفينيّ[5]، وقال: قرأتُ بها على يحيى بن آدم[6]، عن أبي بكر[7]، عن عاصم، وقرأ عاصم بنفس الإسناد السابق إلى رسول الله ﷺ.

---

(١) فارس بن أحمد بن موسى المقرئ (٣٣٣ - ٤٠١ هـ): أبو الفتح الحمصيّ الضرير نزيل مصر، الأستاذ الكبير الضابط الثقة، قرأ على عبد الباقي بن الحسن، وعبد الله بن الحسين، وعلي بن عبد الله الجلاء، قرأ عليه ولده عبد الباقي، والحافظ أبو عمرو الدانيّ، وقال: لم ألقَ مثله في حفظه وضبطه، كان حسن التأدية فهماً بعلم صناعته واتساع روايته مع ظهور نسكه وفضله وصدق لهجته، تُوفي بمصر سنة إحدى وأربعمائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٥).

(٢) عبد الباقي بن حسن (ت ٣٨٠ هـ): أبو الحسن الخراسانيّ الأصل، الدمشقيّ المولد، الأستاذ الحاذق الضابط الثقة رَحَل الأمصار، وُلد بدمشق، وأخذ القرآن عرضاً عن إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم، وإبراهيم بن الحسن، أخذ القراءة عنه عرضاً فارس بن أحمد وأكثر عنه، قال الدانيّ: كان خيِّراً فاضلاً ثقة مأموناً، إماماً في القراءات، عالماً بالعربية، بصيراً بالمعاني، سمعتُ عبد الرحمن بن عبد الله يقول: كان عبد الباقي سمع معنا ببغداد على أبي بكر الأبهريّ وكتب عنه كتبه في الشرح، ثم قدم مصر فقامت له بها رئاسة عظيمة، تُوفي بعد سنة ثمانين وثلاثمائة بمصر. (غاية النهاية: ج١، ص٣٥٦).

(٣) إبراهيم بن عبد الرحمن بن أحمد البغداديّ: أبو إسحاق المقرئ، قرأ على يوسف بن يعقوب الواسطيّ وابن مجاهد، قرأ عليه عبد الباقي بن حسن، وهو أحد رجال التيسير انفرد به الدانيّ. (غاية النهاية: ج١، ص١٦).

(٤) يوسف بن يعقوب بن حسين الواسطيّ (٢١٨ - ٣١٤ هـ): أبو بكر يُعرف بالأصم، إمام جليل ثقة، كان إمام جامع واسط، وأعلى الناس إسناداً في قراءة عاصم، أخذ القراءة عرضاً عن يحيى بن محمّد العليمي، وابن أيوب الصريفيني، وأبي ربيعة عن قنبل، روى القراءة عنه عرضاً أبو بكر النقاش، قال أبو بكر النقاش: ما رأتْ عيناي مثل يوسف بن يعقوب. وذكر له مناقب كثيرة، قال: كان أصم إلا عن كتاب الله ومقعداً إلا عن فرائض الله، تُوفي سنة أربع عشرة وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٤٠٤).

(٥) شعيب بن أيوب الصريفينيّ (ت ٢٦١ هـ): مقرئ ضابط موثق عالم، أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن يحيى بن آدم، رَوى القراءة عنه محمد بن عمرو بن عون، وسمع منه الحروف إبراهيم نفطويه. (غاية النهاية: ج١، ص٣٢٧).

(٦) يحيى بن آدم بن سليمان الصلحيّ (ت ٢٠٣ هـ): إمام كبير حافظ، قال: اختلفتُ إلى أبي بكر بن عياش ثلاث سنين فقرأت عليه القرآن كله، وكان من أروى الناس عنه، روى القراءة عنه شعيب الصريفينيّ، والإمام أحمد بن حنبل الذي قال فيه: ما رأيت أحداً أعلم ولا أجمع للعلم منه، توفي سنة مائتين وثلاث. (غاية النهاية: ج٢، ص٣٦٣).

(٧) شعبة بن عياش بن سالم الحناط (٩٥ - ١٩٣ هـ): أبو بكر النهشليّ الكوفيّ راوي عاصم، وعرض عليه القرآن ثلاث مرات، وعلى عطاء بن السائب، عرض عليه يعقوب بن خليفة الأعشى، وعبد الرحمن بن أبي حماد، وعروة بن محمد الأسديّ، وروى عنه الحروف سماعاً من غير عرض إسحاق بن عيسى، وإسحاق بن يوسف الأزرق، وعمَّر دهراً إلّا أنه قَطَع الإقراء قبل موته بسبع سنين، وكان إماماً كبيراً عالماً عاملاً، وكان يقول أنا نصف الإسلام، وكان من أئمّة السنّة، وعن عبد الله النخعيّ قال: لم يفرش لأبي بكر بن عياش فراش خمسين سنة، ولما حضرتْه الوفاة بكتْ أخته فقال لها: ما يبكيكِ؟ انظري إلى تلك الزاوية فقد ختمت فيها ثمان عشرة ألف ختمة، تُوفي سنة ثلاث وتسعين ومائة. (غاية النهاية: ج١، ص٣٢٦).

الإسناد الذي أدّى إليّ قراءات الأئمّة العشر - إسناد قراءة الإمام عاصم -

الإمام محمّد بن محمّد بن عليّ بن يوسف الـجَزَري (ت ٨٣٣ هـ)

رُضْوان بن محمّد بن يوسف العُقْبيّ (ت ٨٥٢ هـ)

شيخ الإسلام زكريا بن محمّد الأنصاريّ (ت ٩٢٦ هـ)

يوسف بن زكريا الأنصاريّ (ت ٩٨٧ هـ)

الشهاب أحمد بن عبد الحق السُّنْباطيّ (ت قيل بعد ٩٩٩هـ)

الشهاب أحمد بن أسد الأُمْيوطيّ (ت ٨٧٢ هـ)

محمد بن إبراهيم السَّمَديسيّ (ت ٩٣٢ هـ)

عليُّ بن غانم الـمَقْدِسيّ (ت ١٠٠٤ هـ)

عبد الرحمن بن شحاذة اليمنيّ (ت١٠٥٠ هـ)

محمد بن قاسم البَقَريّ (ت ١١١١ هـ)

أحمد بن رجب بن محمّد البَقَريّ (ت ١١٨٩ هـ)

عبد الرحمن الأُجْهُوريّ (ت ١١٩٨ هـ)

إبراهيم بن بَدَوي بن أحمد العبيديّ (كان حيّاً ١٢٣٧ هـ)

أحمد الـمَرْزوقيّ أبو الفوز (ت ١٢٦٢ هـ)

أحمد الرفاعيّ الحلوانيّ (ت ١٣٠٧ هـ)

محمّد سَليم بن أحمد بن محمّد عليّ الحلوانيّ (ت ١٣٦٣ هـ)

محمود فائز الديرعطانيّ (ت ١٣٨٤ هـ)

أبو الحسن محي الدين الكرديّ

سمر بنت ضياء بن كامل العشّا

تتمة الإسناد

أبو الحسن عليّ بن محمّد الهاشميّ الجوخانيّ (ت ٣٦٨ هـ)

أبو الحسن طاهر بن عبد المنعم بن غلبون (ت ٣٩٩ هـ)

أبو عمرو عثمان بن سعيد الدانيّ (ت ٤٤٤ هـ)

أبو داود الأمويّ سليمان بن نجاح (ت ٤٩٦ هـ)

أبو الحسن عليّ بن محمد بن هذيل البلنسيّ (ت ٥٦٤ هـ)

القاسم بن فيرُّه الشاطبيّ (ت ٥٩٠ هـ)

عليّ بن شجاع بن سالم (صهر الشاطبي) (ت ٦٦١ هـ)

محمّد بن أحمد بن عبد الخالق الصائغ (ت ٧٢٥ هـ)

محمّد بن الحسين الكارَزيني (ت بعد ٤٤٠ هـ)

الشريف عبد القاهر العباسيّ المكيّ (ت ٤٩٣ هـ)

(سِبْط الخياط) عبد الله بن عليّ البغداديّ (ت٥٤١هـ)

زيد بن الحسن بن زيد الكنديّ البغداديّ (ت٦١٣هـ)

إبراهيم بن أحمد بن إسماعيل التميميّ (ت ٦٧٦ هـ)

محمّد بن عبد المحسن المصريّ (ت ٧٠٣ هـ)

محمّد بن عبد الرحمن الصائغ الحنفيّ (ت ٧٧٦ هـ)

الإمام محمّد بن محمّد بن الجَزَريّ (ت ٨٣٣ هـ)

تتمة الإسناد

رسول الله
سيدنا محمَّد صلَّى الله عليه وسلم

سيدنا زيد (ت ٤٥ هـ) | سيدنا أبيّ (ت ٢٣هـ) | سيدنا ابن مسعود (ت ٣٢ هـ) | سيدنا عثمان (ت ٣٥ هـ) | سيدنا عليّ (ت ٤٠ هـ)

سعد بن إياس الشيبانيّ (ت ٩٦ هـ) | أبو عبد الرحمن السُّلَميّ (ت ٧٤ هـ) | زِرُّ بن حُبَيش (ت ٨٢ هـ)

أبو بكر عاصم بن أبي النَّجود الأسديّ الكوفيّ الحنَّاط (ت ١٢٧ هـ)

أبو بكر شعبة بن عياش بن سالم (ت ١٩٣ هـ)

يحيى بن آدم بن سليمان الصلحيّ (ت ٢٠٣ هـ)

شعيب بن أيوب الصَّرِيفِينِيّ (ت ٢٦١ هـ)

يوسف بن يعقوب الواسطيّ (ت ٣١٤ هـ)

إبراهيم بن عبد الرحمن بن أحمد البغداديّ

عبد الباقي بن الحسن الخراسانيّ (ت ٣٨٠ هـ)

أبو الفتح الحمصيّ فارس بن أحمد (ت ٤٠١ هـ)

حفص بن سليمان بن المغيرة (ت ١٨٠ هـ)

أبو محمد عُبَيْد بن الصَّبَّاح النَّهْشليّ (ت ٢٣٥هـ)

أحمد بن سهل الأُشنانيّ (ت ٣٠٧ هـ)

أبو الحسن عليّ بن محمّد الهاشميّ (ت ٣٦٨ هـ)

أبو الحسن طاهر بن غَلْبون (ت ٣٩٩ هـ)

الإمام أبو عمرو عثمان بن سعيد الدانيّ (ت ٤٤٤ هـ)

إسناد قراءة الإمام نافع*

أما رواية قالون عنه فقد قرأ بها الإمام أبو عمرو الدانيّ القرآن كله على أبي الفتح فارس بن أحمد بن موسى بن عمران المقرئ الضرير[١]، وقال: قرأتُ بها القرآن كله على أبي الحسن عبد الباقي بن الحسن المقرئ[٢]، وقال: قرأتُ على أبي إسحاق البغداديّ إبراهيم بن عمر بن عبد الرحمن المقرئ[٣]، وقال: قرأتُ على أبي الحسين أحمد بن عثمان بن محمّد بن جعفر بن بويان الحربيّ[٤]، وقال: قرأتُ على أبي بكر أحمد بن محمّد بن يزيد بن الأشعث[٥]، وقال قرأتُ على أبي نشيط محمّد بن هارون البغداديّ[٦]، وقال: قرأتُ على قالون[٧]، وقال: قرأتُ على نافع.

وأما رواية ورش عنه فقرأ بها الإمام الدانيّ القرآن كله على أبي القاسم خلف بن إبراهيم بن محمّد بن جعفر بن خاقان بمصر[٨]، وقال قرأتُ بها القرآن كله على أبي جعفر أحمد بن أسامة بن أحمد التجيبيّ

---

* نافع بن عبد الرحمن بن أبي نُعيم مولى جَعْوَنَة (٧٠ - ١٦٩ هـ): ذكرت ترجمته ص٤٣.

(١) فارس بن أحمد بن موسى بن عمران (٣٣٣ - ٤٠١ هـ): ذكرت ترجمته ص١٣٣.

(٢) عبد الباقي بن الحسن بن أحمد (ت٣٨٠ هـ): ذكرت ترجمته ص١٣٣

(٣) إبراهيم بن عمر بن عبد الرحمن المقرئ: قرأ على أحمد بن عثمان بن جعفر بن بويان، ومحمد بن يوسف الناقد، قرأ عليه عبد الباقي بن الحسن، ولم يعرف أحد أسند عنه سواه. (غاية النهاية: ج١، ص٢١).

(٤) أحمد بن عثمان بن بويان (٢٦٠ - ٣٤٤ هـ): الخراسانيّ البغداديّ الحربيّ القطان، ثقة كبير مشهور ضابط، قرأ على إدريس بن عبد الكريم، وأحمد بن الأشعث، قرأ عليه إبراهيم بن أحمد الطبريّ، وإبراهيم بن عمر البغداديّ، وأحمد ابن نصر الشذائيّ، مات سنة أربع وأربعين وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج١، ص٧٩).

(٥) أحمد بن محمد بن يزيد بن الأشعث (ت قبل ٣٠٠ هـ): القاضي أبو بكر البغداديّ المعروف بأبي حسان، إمام ثقة ضابط في حرف قالون، ماهر محرر، قرأ على أبي نشيط صاحب قالون وأحمد بن زرارة عن سليم، روى القراءة عنه ابن شنبوذ وأحمد بن بويان، تُوفي قبل الثلاثمائة. (غاية النهاية: ج١، ص١٣٣).

(٦) محمد بن هارون أبو جعفر البغداديّ (ت ٢٥٨ هـ): ويقال المروزيّ يعرف بأبي نشيط مقرئ جليل ضابط مشهور ثقة، أخذ القراءة عرضاً عن قالون وسمع روح بن عبادة، ومحمد بن يوسف الفريابيّ، رَوى القراءة عنه عرضاً أحمد بن محمد بن الأشعث، وانتشرتْ روايته عنه أداء عن قالون وهي الطريقة التي في جميع كتب القراءات، روى عنه ابن ماجه في تفسيره وابن أبي حاتم، وقال فيه صدوق سمعتُ منه مع أبي ببغداد. وسمع منه أبوه وأثنى عليه. تُوفي سنة ثمان وخمسين ومائتين. (غاية النهاية: ج٢، ص٢٧٢).

(٧) عيسى بن مينا بن وردان الملقب قالون (١٢٠ - ٢٢٠ هـ): ذكرت ترجمته ص٤٤.

(٨) خلف بن إبراهيم بن محمد بن جعفر بن خاقان (ت ٤٠٢ هـ): أبو القاسم المصريّ الأستاذ الضابط في قراءة ورش وغيرها، قرأ على أحمد بن أسامة التجيبيّ، وأحمد بن محمد بن أبي الرجاء، قرأ عليه الحافظ أبو عمرو الدانيّ وعليه اعتمد في قراءة ورش في التيسير وغيره، وقال عنه: كان ضابطاً لقراءة ورش متقناً لها مجوِّداً مشهوراً بالفضل والنسك، صادق اللهجة، كتبنا عنه الكثير من القراءات والحديث والفقه. مات سنة اثنتين وأربعمائة وهو في عشر الثمانين. (غاية النهاية: ج١، ص٢٧١).

المصريّ[1]، وقال: قرأتُ على أبي الحسن إسماعيل بن عبد الله بن عمرو النحاس[2]، وقال: قرأتُ على أبي يعقوب يوسف بن عمرو بن يسار الأزرق[3]، قال: قرأتُ على ورش[4]، وقال: قرأتُ على نافع، وهو نافع ابن عبد الرحمن بن أبي نعيم، ويُكنى أبا رُوَيم، وقيل غير ذلك وأصله من أصفهان، وكان إمام دار الهجرة، وعاش عمراً طويلاً، قرأ على سبعين من التابعين منهم أبو جعفر المخزوميّ يزيد بن القعقاع[5]،

---

(١) أحمد بن أسامة بن أحمد التجيبيّ المصريّ (ت ٣٥٦ هـ): قرأ على إسماعيل بن عبد الله النحاس لورش، وروى القراءة عن أبيه عن يونس، وكان عارفاً بها قيماً، قرأ عليه محمد بن النعمان، وخلف بن إبراهيم بن خاقان، ذكر الحافظ أبو عبد الله الذهبي عن أبي القاسم بن الطحان أنه روى عنه وذكره في تاريخه فقال: تُوفي رحمه الله تعالى في شهر رجب سنة ست وخمسين وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج١، ص٣٨).

(٢) إسماعيل بن عبد الله بن عمرو (ت بين ٢٨٠ - ٢٩٠ هـ): أبو الحسن النحاس شيخ مصر محقق ثقة كبير جليل، قرأ على الأزرق صاحب ورش وهو أجل أصحابه، وعلى عبد القوي بن كمونة، كلهم عن ورش. قرأ عليه أحمد بن عبد الله بن هلال وهو أجلّ أصحابه وأحمد بن أسامة التجيبيّ، وقال القاضي أسد: تُوفي سنة نيف وثمانين ومائتين. (غاية النهاية: ج١، ص١٦٥).

(٣) يوسف بن عمرو بن يسار (ت ٢٤٠ هـ): المدنيّ ثم المصريّ المعروف بالأزرق، أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن ورش، وهو الذي خَلَفه في القراءة والإقراء بمصر، روَى القراءة عنه عرضاً إسماعيل بن عبد الله النحاس، ومحمد بن سعيد الأنماطيّ، وقال أبو الفضل الخزاعيّ: أدركت أهل مصر والمغرب على رواية أبي يعقوب عن ورش لا يعرفون غيرها، وقال أبو بكر بن سيف: سمعتُ الأزرق يقول: إن ورشاً لما تعمَّق في النحو اتخذ لنفسه مَقْرأً يسمى مقرأ ورش، فلما جئتُ لأقرأ عليه قلتُ له: يا أبا سعيد إني أحبُّ أن تُقرئني مقرأ نافع خالصاً، وتدع ما استحسنتَ لنفسك، قال فقلدته مقرأ نافع وكنتُ نازلاً مع ورش في الدار، فقرأتُ عليه عشرين ختمة من حدر وتحقيق، فأما التحقيق فكنتُ أقرأ عليه في الدار التي كنا نسكنها في مسجد عبد الله، وأما الحدر فكنتُ أقرأ عليه إذا رابطتُ معه بالإسكندرية، تُوفي رحمه الله تعالى في حدود الأربعين ومائتين. (غاية النهاية: ج٢، ص٤٠٢).

(٤) عثمان بن سعيد الملقب ورش (١١٠ - ١٩٧ هـ): ذكرت ترجمته ص٤٥.

(٥) يزيد بن القعقاع (ت ١٣٠ هـ): أبو جعفر المخزوميّ أحد القرَّاء العشرة، تابعي مشهور كبير القدر، عرض القرآن على مولاه عبد الله بن عياش، وابن عباس، وأبي هريرة وروى عنهم، وروَى أنه أُتي به إلى أم سلمة وهو صغير فمسحتْ على رأسه ودعتْ له بالبركة، وصلى بابن عمر وأقرأ الناس، روَى القراءة عنه نافع بن أبي نُعيم، وسليمان بن مسلم بن جماز، وعيسى بن وردان، قال يحيى بن معين: كان إمام أهل المدينة في القراءة فسُمي القارئ بذلك. وكان ثقة قليل الحديث، وقال سبط الخياط: كان يصوم يوماً ويُفطر يوماً وهو صَوم داود عليه السلام واستمر على ذلك مدة من الزمان فقال له بعض أصحابه في ذلك فقال إنما فعلتُ ذلك أُروِّض به نفسي لعبادة الله تعالى.

وكان يصلي في جوف الليل أربع تسليمات، يقرأ في كل ركعة بالفاتحة وسورة من طوال المفصل، ويدعو عقيبها لنفسه والمسلمين، ولكل من قرأ عليه وقرأ بقراءته بعده وقبله، وقال سليمان بن مسلم: شهدتُ أبا جعفر وقد حضرتْه الوفاة جاءه أبو حازم الأعرج في مشيخة من جلسائه، فأكبُّوا عليه يصرخون به فلم=

وشيبة بن نِصاح[١]، وعبد الرحمن بن هرمز الأعرج[٢]، ومسلم بن جندب[٣]، ومحمد بن مسلم بن شهاب

=يُجِبْهُم، فقال شيبة: ـ وكان ختنه على ابنة أبي جعفر ـ ألا أُريكم عجباً قالوا: بلى! فكشف عن صدره فإذا دوَّارة بيضاء مثل اللبن، فقال أبو حازم وأصحابه: هذا والله نور القرآن. قال نافع: لما غُسل أبو جعفر بعد وفاته نظروا ما بين نحره إلى فؤاده مثل ورقة المصحف، قال فما شك أحد ممن حضر أنه نور القرآن. مات أبو جعفر بالمدينة سنة ثلاثين ومائة.

قال سليمان بن أبي سليمان العمري: رأيت أبا جعفر على الكعبة يعني في المنام فقلت أبا جعفر، فقال نعم أقرئ إخواني السلام، وأخبرهم أن الله تعالى جعلني من الشهداء الأحياء المرزوقين، وأقرئ أبا حازم السلام وقل له يقول لك أبو جعفر: الكَيْس الكَيْس فإن الله وملائكته يتراءون مجلسك بالعشيات. ورُئِيَ أبو جعفر في المنام بعد وفاته على صورة حسنة، فقال للذي رآه: بَشِّرْ أصحابي وكل من قرأ قراءتي أن الله قد غفر لهم، وأجاب فيهم دعوتي، ومُرْهُم أن يصلوا هذه الركعات في جوف الليل كيف استطاعوا. (غاية النهاية: ج٢، ص٣٨٢). انظر ص٤٣.

(١) شيبة بن نِصاح بن سرجس (ت ١٣٠ هـ): إمام ثقة مقرئ المدينة مع أبي جعفر وقاضيها ومولى أم سلمة رضي الله عنها، مسحت على رأسه ودعت له بالخير، وقال الحافظ أبو العلاء: هو من قرَّاء التابعين الذين أدركوا أصحاب النبي ﷺ. وأدرك أُمَّي المؤمنين عائشة وأم سلمة رضي الله عنهما زوجي النبيّ ﷺ، ودعتا الله تعالى له أن يعلِّمه القرآن، وكان ختن أبي جعفر على ابنته ميمونة.

وروي أنه لما ماتتْ سكينة بنت الحسين بن عليّ بن أبي طالب رضي الله عنهم، قُدِّم شيبة بن نصاح فصلى عليها، وإنما قدم لفضيلة القرآن، عرض على عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة، وعرض عليه نافع بن أبي نعيم، وسليمان بن جمَّاز، وزوجته ميمونة، وهو أول من ألّف في الوقوف وكتابه مشهور، مات سنة ثلاثين ومائة. (غاية النهاية: ج١، ص٣٢٩).

(٢) عبد الرحمن بن هرمز الأعرج (ت ١١٧ هـ): أبو داود المدنيّ تابعي جليل، أخذ القراءة عرضاً على أبي هريرة، وابن عباس رضي الله عنهم، وعبد الله بن عياش بن أبي ربيعة، رَوَى القراءة عنه عرضاً نافع بن أبي نعيم، ورَوَى عنه الحروف أسيد بن أبي أسيد، قال عبد الرحمن بن هرمز: كان القارئ في رمضان يقرأ بسورة البقرة في ثمان ركعات فإذا أقام بها في اثنتي عشرة ركعة رأى الناس أنه قد خفف. نزل إلى الإسكندرية فمات بها رحمه الله تعالى سنة سبع عشرة ومائة. (غاية النهاية: ج١، ص٣٨١).

(٣) مسلم بن جندب (ت بعد ١١٠ هـ): أبو عبد الله الهذلّي مولاهم المدنيّ القاص تابعي مشهور عرض على عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة، عرض عليه نافع وروى عن أبي هريرة وحكيم بن حزام وابن عمر رضي الله عنهم، وهو الذي أدَّب عمر بن عبد العزيز، وحدّث عنه ابنه وزيد بن أسلم، وكان من فصحاء أهل زمانه. وقال عمر بن عبد العزيز: من سرَّه أن يقرأ القرآن غضّاً فليقرأه على قراءة مسلم بن جندب. وكان يقص بالمدينة، وقال ابن وهب: حدثني نافع قال: سألت ابن جندب عن قوله تعالى: ﴿**كَأَنَّهُمْ إِلَىٰ نُصُبٍ يُوفِضُونَ**﴾ قال: إلى غاية، فسألته عن ﴿**رِدْءًا يُصَدِّقُنِي**﴾ فقال: الردء الزيادة. وقال الحلوانيّ عن قالون قال: كان أهل المدينة لا يهمزون حتى همز ابن جندب فهمزوا ﴿**مُسْتَهْزِءُونَ**﴾ و﴿**يَسْتَهْزِئُ بِهِمْ**﴾. وقال الذهبيّ: ما علمتُ فيه جرحة، مات بعد سنة عشر ومائة تقريباً. (غاية النهاية: ج٢، ص٢٩٧).

الزهريّ، وصالح بن خوّات، ويزيد بن رومان، فأما أبو جعفر فسيأتي على من قرأ في قراءته، وقرأ الأعرج على عبد الله بن عباس[1]، وأبي هريرة[2]، وعبد الله بن عياش[3]، وقرأ مسلم وشيبة وابن رومان[4] على عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة أيضاً، وسمع شيبة القراءة من عمر بن الخطاب[5]، وقرأ صالح بن خوات بن جبير بن النعمان

---

(١) عبد الله بن عباس بن عبد المطلب رضي الله عنه (ت ٦٨ هـ): أبو العباس الهاشميّ، بحر التفسير وحبر الأمة الذي لم يكن على وجه الأرض في زمانه أعلَم منه، حفظ المحكم في زمن النبيّ ﷺ ، ثم عرض القرآن كله على أبيّ بن كعب، وزيد بن ثابت رضي الله عنهما، وقيل إنه قرأ على عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه، عرض عليه القرآن مولاه درباس، وسعيد بن جبير، وأبو جعفر، وُلد قبل الهجرة بثلاث سنين، وقال: جمعت المفصل على عهد رسول الله ﷺ. وكان في حجة الوداع قد ناهز الاحتلام، دعا له رسول الله ﷺ: اللهم علّمه التأويل وفقّهه في الدين. قال عطاء: ما رأيتُ البدر إلا ذكرتُ وجه ابن عباس. وروى الضحاك بن مزاحم عن ابن عباس أنه كان يقرأ القرآن على قراءة زيد بن ثابت إلا ثمانية عشر حرفاً أخذها من قراءة ابن مسعود، رضي الله عنهم، وقال عمرو بن دينار: ما رأيتُ مجلساً قط أجمع لكل خير من مجلس ابن عباس للحلال والحرام، وتفسير القرآن، والعربية والشعر والطعام. وقال عكرمة: قال ابن عباس: إذا سألتموني عن غريب القرآن فالتمسوه في الشعر فإن الشعر ديوان العرب. توفي بالطائف وقد كُف بصره سنة ثمان وستين وصلّى عليه محمد بن الحنفية، وقال: اليوم مات ربّانيّ الأمة رضي الله عنه. (غاية النهاية: ج١، ص٤٢٥).

(٢) عبد الرحمن بن صخر رضي الله عنه (ت ٥٨ هـ): أبو هريرة الدوسيّ، الصحابي الكبير، أسلم هو وأمه سنة سبع وأخذ القرآن عرضاً عن أُبَيّ بن كعب رضي الله عنه، وقال سبط الخياط: حكى جماعة من شيوخنا البغداديين أن الأعرج قرأ على أبي هريرة، وأن أبا هريرة قرأ على النبيّ ﷺ ، عرض عليه عبد الرحمن بن هرمز الأعرج، وأبو جعفر، ومناقبه وفضائله وتواضعه وعلمه أكثر من أن تُحصر، وأشهر من أن تُذكر، كان يُجَزِّئ الليل ثلاثة أجزاء جزء للقرآن، وجزء للنوم، وجزء يتذكر فيه حديث رسول الله ﷺ. قال سليمان بن مسلم: سمعت أبا جعفر يحكي لنا قراءة أبي هريرة إذا الشمس كورت يحزنها شبه الرثاء. تنتهي إليه قراءة أبي جعفر ونافع، تُوفي رحمه الله تعالى سنة ثمان وخمسين. (غاية النهاية: ج١، ص٣٧٠).

(٣) عبد الله بن عياش (ت بعد ٧٠ هـ): أبو الحارث المخزوميّ التابعي الكبير، قيل أنه رأى النبيّ ﷺ ، أخذ القراءة عرضاً عن أبيّ، وسمع عمر بن الخطاب، رَوى القراءة عنه عرضاً مولاه أبو جعفر، وعبد الرحمن بن هرمز، وكان أقرأ أهل المدينة في زمانه، مات بعد سنة سبعين. (غاية النهاية: ج١، ص٤٣٩).

(٤) يزيد بن رومان (ت ١٢٠ هـ): أبو روح المدنيّ مولى الزبير، ثقة ثبت فقيه قارئ محدث، عرض على عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة، روى القراءة عنه عرضاً نافع وأبو عمرو، روى عنه مالك بن أنس، وجرير بن حازم وابن إسحاق، وحديثه في الكتب الستة، وقال ابن معين ثقة، وقال ابن جرير: حدثنا أبي قال: رأيتُ ابن سيرين وابن رومان يعقدان الآي في الصلاة. مات سنة عشرين ومائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٣٨١).

(٥) عمر بن الخطاب بن نفيل رضي الله عنه (ت ٢٣ هـ): أمير المؤمنين أبو حفص، وردتْ عنه الرواية في حروف القرآن، وقال أبو العالية: قرأتُ القرآن على عمر أربع مرات، وأكلتُ معه اللحم. ومناقبه أعظم من أن تُذكر، رُوي عن عليّ رضي الله عنه قال: كنتُ عند رسول الله ﷺ فأقبل أبو بكر وعمر رضي الله عنهما فقال: يا عليّ هذان سيدا كهول أهل =

الأنصاريّ[1]، على أبي هريرة، وقرأ الزهريّ[2]، على سعيد بن المسيب[3]، وقرأ سعيد على ابن عباس وأبي هريرة رضي الله عنهما، وقرأ ابن عباس وأبو هريرة وابن عياش على أبيّ بن كعب[4] رضي الله عنهم، وقرأ ابن عباس أيضاً على زيد بن ثابت[5] رضي الله عنهما، وقرأ زيد وأبيّ وعمر رضي الله عنهم على رسول الله سيدنا محمد ﷺ. (النشر: ج١، ص١١٢).

= الجنة من الأولين والآخرين إلا النبيين والمرسلين لا تخبرهما يا عليّ، قال: فما أخبرتهما حتى ماتا. وقال الصعب بن جثامة: قال رسول الله ﷺ: عمر بن الخطاب سراج أهل الجنة. استشهد رحمه الله تعالى سنة ثلاث وعشرين، وكانت خلافته عشر سنين وستة أشهر وعشرة أيام. (غاية النهاية: ج١، ص٥٩١).

(١) صالح بن خوات بن جبير بن النعمان الأنصاريّ: المدنيّ تابعيٌّ جليل روى القراءة عن أبي هريرة رضي الله عنه، أخذ عنه القراءة عرضاً نافع بن أبي نعيم. (غاية النهاية: ج١، ص٣٣٢).

(٢) محمد بن مسلم بن عبيد الله بن شهاب أبو بكر الزهريّ (٥٠ ـ ١٢٥ هـ): المدنيّ أحد الأئمّة الكبار وعالم الحجاز والأمصار تابعيّ، وردتْ عنه الرواية في حروف القرآن، قرأ على أنس بن مالك رضي الله عنه، ولد سنة خمسين روى عن عبد الله بن عمر رضي الله عنه، فيقال سمع منه حديثَين، وعن أنس بن مالك رضي الله عنه، ورَوى عنه الحروف عثمان بن عبد الرحمن الوقاصيّ، وعرَض عليه نافع بن أبي نعيم، فيما حكاه أحمد بن جبير، عن إسحاق المسيبيّ عنه، ورَوى عنه مالك بن أنس، ومعمر، والأوزاعيّ، وعقيل بن خالد، قال أبو الزناد: وكنتُ أطوف أنا والزهريّ ومعه ألواح وصحف، فكنا نضحك به، وكان يكتب كلما سمع، فلما احتيج إليه علمتُ أنه أعلم الناس، وقال الليث: كان ابن شهاب يقول: ما استودعتُ قلبي شيئاً قط فنسيتُه. مات سنة خمس وعشرين ومائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٢٦٢).

(٣) سعيد بن المسيب بن حزن المخزوميّ (ت ٩٤ هـ): أبو محمد عالم التابعين، وردتْ الرواية عنه في حروف القرآن، قرأ على ابن عباس، وأبي هريرة رضي الله عنهما، ورَوى عن عمر بن الخطاب، وعثمان بن عفان، وسعيد بن زيد رضي الله عنهم، قرأ عليه عرضاً محمد بن مسلم بن شهاب الزهريّ، تُوفي سنة أربع وتسعين عن تسع وسبعين سنة. (غاية النهاية: ج١، ص٣٠٨).

(٤) أُبيّ بن كعب رضي الله عنه (ت ٢٣ هـ): ذكرت ترجمته ص١٣٢.

(٥) زيد بن ثابت رضي الله عنه (ت ٤٥ هـ): ذكرت ترجمته ص١٣٢.

إسناد قراءة الإمام نافع

رسول الله
سيدنا محمّد صلى الله عليه وسلم

سيدنا عمر بن الخطاب (ت ٢٣ هـ) | سيدنا أبيّ بن كعب (ت ٢٣ هـ) | سيدنا زيد بن ثابت (ت ٤٥ هـ)

عبد الله بن عياش (ت بعد ٧٠ هـ) | عبد الله بن عباس (ت ٦٨ هـ) | أبو هريرة (ت ٥٨ هـ)

سعيد بن المسيب (ت ٩٤ هـ)

شيبة بن نصاح | يزيد بن رومان | مسلم بن جندب | عبد الرحمن بن هرمز | صالح بن خوات | ابن شهاب الزهري | أبو جعفر

نافع بن عبد الرحمن بن أبي نعيم المدنيّ (ت ١٦٩ هـ)

(قالون) عيسى بن مينا بن وردان (ت ٢٢٠ هـ)
أبو نشيط المروزيّ محمد بن هارون (ت ٢٥٨ هـ)
أبو بكر أحمد بن الأشعث (ت قبل ٣٠٠ هـ)
أبو الحسين أحمد بن عثمان بن بويان (ت ٣٤٤ هـ)
إبراهيم بن عمر بن عبد الرحمن المقرئ
أبو الحسن عبد الباقي بن الحسن (ت بعد ٣٨٠ هـ)
أبو الفتح فارس بن أحمد بن موسى (ت ٤٠١ هـ)

(ورش) عثمان بن سعيد المصريّ (ت ١٩٧ هـ)
أبو يعقوب يوسف بن عمرو الأزرق (ت ٢٤٠ هـ)
إسماعيل بن عبد الله النحاس (ت بين ٢٨٠ - ٢٩٠ هـ)
أبو جعفر أحمد بن أسامة التُّجيبيّ (ت ٣٥٦ هـ)
أبو القاسم خلف بن إبراهيم بن خاقان (ت ٤٠٢ هـ)

الإمام أبو عمرو عثمان بن سعيد الدانيّ (ت ٤٤٤ هـ)

إسناد قراءة الإمام ابن كثير*

أما رواية قنبل عنه فقد قرأ بها الإمام أبو عمرو الدانيّ القرآن كله على فارس بن أحمد الحمصيّ[1] المقرئ الضرير، وقال: قرأت بها القرآن على عبد الله بن الحسين بن حسنون السامريّ البغداديّ[2]، وقال: قرأت على ابن مجاهد[3]، وقال: قرأت على قنبل[4]، وقال: قرأت على أبي الحسن أحمد بن محمد بن علقمة القواس[5]، وقال: قرأت على وهب بن واضح[6]، وقال قرأت على إسماعيل بن عبد الله القسط[7]،

---

* أبو معبد بن كثير (٤٥ - ١٢٠ هـ): المكيّ مولى عمرو بن علقمة التابعيّ، وهو البدر الثاني، وأصله من أبناء فارس، وكان جسيماً طويلاً أسمر أشهل يخضب بالحناء، ذكرت ترجمته ص٤٧.

(١) فارس بن أحمد الحمصيّ (٣٣٣ - ٤٠١): ذكرت ترجمته ص١٣٣.

(٢) عبد الله بن الحسين بن حسنون البغداديّ (٢٩٦ - ٣٨٦ هـ): أبو أحمد السامريّ نزيل مصر المقرئ اللغوي، مسند القرّاء في زمانه، قال الدانيّ: مشهور ضابط ثقة مأمون، غير أن أيامه طالت، فاختل حفظه ولحقه الوهم، وقلّ من ضبط عنه ممن قرأ عليه في أخريات أيامه، أخذ القراءة عرضاً عن محمد بن حمدون الحذاء، وأبي بكر بن مجاهد، قال الذهبيّ: وقد سألت أبا حيان محمد بن يوسف الأندلسيّ عن أبي أحمد فأثنى عليه ووثقه ومشى أمره، توفي رحمه الله بمصر سنة ست وثمانين وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج١، ص٤١٥).

(٣) أحمد بن موسى بن العباس التميميّ (٢٤٥ - ٣٢٤ هـ): أبو بكر بن مجاهد قرأ على عبد الرحمن بن عبدوس عشرين ختمة، وعلى قنبل المكيّ، وعبد الله بن كثير، وروى الحروف سماعاً عن إسحاق بن أحمد الخزاعيّ، ومحمد بن يحيى الكسائيّ الصغير، قرأ عليه وروى عنه الحروف إبراهيم بن أحمد الحطاب، وإبراهيم ابن عبد الرحمن، وبَعُد صيته واشتهر أمره وفاق نظراءه مع الدين والحفظ والخير، ولا يُعلم أحد من شيوخ القراءات أكثر تلاميذ منه، ولا ازدحم الطلبة على أحد كازدحامهم عليه، حكى ابن الأخرم أنه وصل إلى بغداد فرأى في حلقة ابن مجاهد نحواً من ثلاثمائة مصدر، وقال ابن عمر المقرئ: كان ابن مجاهد له في حلقته أربعة وثمانون خليفة يأخذون على الناس، توفي سنة أربع وعشرين وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج١، ص١٣٩).

(٤) محمد بن عبد الرحمن الملقب قنبل (١٩٥ - ٢٩١ هـ): ذكرت ترجمته ص٤٩.

(٥) أحمد بن محمد بن علقمة بن عون القواس (ت ٢٤٠): إمام مكة في القراءة، قرأ على وهب بن واضح، قرأ عليه قنبل، وابن يزيد الحلوانيّ، والبزيّ، توفي سنة أربعين ومائتين. (غاية النهاية: ج١، ص١٢٣).

(٦) وهب بن واضح (ت ١٩٠ هـ): أبو الإخريط المكيّ مقرئ أهل مكة، أخذ القراءة عرضاً عن إسماعيل القسط، ثم شبل بن عباد، ومعروف بن مشكان، روى القراءة عنه عرضاً أحمد بن محمد القواس، وأحمد بن محمد البزيّ، قال الحافظ أبو عبد الله الذهبيّ: انتهت إليه رئاسة الإقراء بمكة، وقال ابن مجاهد: قال لي قنبل: كان البزيّ ينصب الياء يعني في قوله ﴿إِنَّ قَوْمِي ٱتَّخَذُوا۟﴾ فقال لي القواس: انظر في مصحف أبي الإخريط كيف هي في نقطها، فنظرت فإذا هو كان نقطها بالفتح ثم حُكّت. مات رحمه الله تعالى سنة تسعين ومائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٣٦١).

(٧) إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين (١٠٠ - ١٧٠ هـ): أبو إسحاق المخزوميّ مولاهم المكيّ المعروف بالقسط مقرئ مكة، قرأ على ابن كثير وعلى صاحبيه شبل بن عباد ومعروف بن مشكان، وأقرأ الناس=

وقال: قرأت على شبل بن عباد[1]، ومعروف بن مشكان[2]، وقالا قرأنا على ابن كثير.

وأما رواية البزيّ[3] فقرأ بها الإمام الدانيّ القرآن كله على أبي القاسم عبد العزيز بن جعفر بن محمد المقرئ الفارسيّ[4]، وقال لي: قرأت بها القرآن كله على أبي بكر محمد بن الحسن بن محمد النقّاش[5]، وقال لي: قرأت بها على أبي ربيعة محمد بن إسحاق بن وهب

=زماناً وكان ثقة ضابطاً، قرأ عليه الإمام محمد بن إدريس الشافعيّ، وعكرمة بن سليمان، وروى عنه القراءة أحمد بن موسى اللؤلؤيّ، وفي سند البزيّ عن ابن كثير نفسه، وفي سند قنبل عن شبل ومعروف عن ابن كثير، قال الذهبيّ: والقولان صحيحان، قال الشافعيّ رضي الله عنه: قرأت على ابن قسطنطين وكان يقول القرآن اسم وليس بمهموز مثل التوراة والإنجيل، وكان يقرأ ﴿وَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ﴾ يهمز قرأت ولا يهمز القرآن، توفي سنة سبعين ومائة، قال الذهبيّ: وهو آخر من قرأ على ابن كثير. (غاية النهاية: ج١، ١٦٥).

(١) شبل بن عباد (٧٠ - ١٦٠ هـ): أبو داود المكيّ مقرئ مكة ثقة ضابط، هو أجلّ أصحاب ابن كثير، عرض على ابن محيصن، وعبد الله بن كثير، وهو الذي خلفه في القراءة، وروى القراءة عنه عرضاً إسماعيل القسط، مع أنه عرض على ابن كثير أيضاً، وابنه داود بن شبل، وعكرمة بن سليمان، وروى عنه القراءة من غير عرض عبيد بن عقيل، وعلي بن نصر، قيل إنه مات سنة ستين ومائة. (غاية النهاية: ج١، ص٣٢٣).

(٢) معروف بن مشكان (١٠٠ - ١٦٥ هـ): أبو الوليد المكيّ مقرئ مكة مع شبل، وهو من أبناء الفرس الذين بعثهم كسرى في السفن لطرد الحبشة من اليمن، أخذ القراءة عرضاً عن ابن كثير وهو أحد الذين خلفوه في القيام بها بمكّة، روى عنه القراءة عرضاً إسماعيل القسط، وسمع منه الحروف مُطرِّف النهديّ، وحماد بن زيد، وروى عن مجاهد، وعطاء، وسمع منه ابن المبارك، مات رحمه الله تعالى سنة خمس وستين ومائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٣٠٣).

(٣) أحمد بن محمّد بن عبد الله (١٧٠ - ٢٥٠ هـ): الملقب بالبزيّ، ذكرت ترجمته ص٤٩.

(٤) عبد العزيز بن جعفر (٣٢٠ - ٤١٢ هـ): أبو القاسم الفارسيّ ويعرف بابن أبي غسان، مقرئ نحويّ شيخ صدوق، قرأ على عبد الواحد بن أبي هاشم، والنقّاش، وسمع منهما كثيراً من القراءات، قرأ عليه الدانيّ وقال: نزل الأندلس تاجراً سنة خمسين وثلاثمائة لقيته ببابدة وقرأت عليه القرآن بجميع ما عنده، وكان خيّراً فاضلاً ضابطاً صدوقاً. مات ببابدة سنة اثنتي عشرة وأربعمائة. (غاية النهاية: ج١، ص٣٩٢).

(٥) محمّد بن الحسن بن محمّد النقاش (٢٦٦ - ٣٥١ هـ): أبو بكر الموصليّ النقاش الإمام العلم، مؤلف كتاب شفاء الصدور في التفسير، مقري مفسر، عني بالقراءات من صغره، أخذ القراءة عرضاً عن أبي ربيعة، والحسين بن محمد الحداد المكيّ، وإسماعيل بن عبد الله النحاس، وسمع الحروف من أحمد بن أنس، وعبد الله ابن جعفر، وطاف الأمصار وتجول في البلدان، وكتب الحديث وقيد السنن، وصنف المصنفات في القراءات والتفسير وغير ذلك، وطالت أيامه فانفرد بالإمامة في صناعته مع ظهور نسكه وورعه، وصدق لهجته وبراعة فهمه وحسن اطلاعه واتساع معرفته، وقال الخطيب: كان عالماً بالحروف حافظاً للتفسير، سافر الكثير شرقاً وغرباً. أخذ القراءة عنه عرضاً محمّد بن عبد الله بن أشتة، ومحمّد بن أحمد الشنبوذيّ، وروى عنه بالإجازة محمّد بن عبد الله بن الحسن الشيرازيّ وسمع منه شيخاه محمّد بن أحمد الداجونيّ، وأبو بكر بن مجاهد، قال الدانيّ: النقاش جائز القول مقبول الشهادة، سمعت عبد العزيز بن جعفر يقول: يقصد في قراءة ابن كثير=

الرَّبعي[١]، وقال: قرأت على البزيّ، وقال: قرأت على عكرمة بن سليمان بن عامر[٢]، وقال: قرأت على إسماعيل بن عبد الله القسط، قال: قرأت على ابن كثير نفسه، وقال قرأت على عبد الله بن السائب المخزومي[٣] الصحابيّ، على أبيّ بن كعب[٤]، وقرأت على مجاهد بن جبر[٥]، على عبد الله ابن عباس[٦]، وعبد الله بن السائب، وقرأت على درباس[٧]، على مولاه ابن عباس، على أُبَيّ بن كعب، وزيد بن ثابت[٨] رضي الله عنهم، على النبيّ محمد ﷺ.

=وابن عامر لعلو إسناده فيهما. وكان له بيت ملأه كتباً، وكان أبو الحسن الدارقطنيّ يستملي له وينتقي للناس من حديثه، وقال أبو الحسن بن الفضل القطان: حضرت النقاش وهو يجود بنفسه فجعل يحرك شفتيه ثم نادى بعلو صوته ﴿لِمِثْلِ هَـٰذَا فَلْيَعْمَلِ ٱلْعَـٰمِلُونَ﴾ يرددها ثلاثاً ثم خرجت نفسه، وذلك سنة إحدى وخمسين وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج٢، ص١١٩).

(١) محمّد بن إسحاق بن وهب (ت ٢٩٤ هـ): أبو ربيعة الربعيّ المكيّ المؤدب، مؤذن المسجد الحرام، مقرئ جليل ضابط، أخذ القراءة عرضاً عن البزيّ، وقنبل، قال الدانيّ: وضبط عنهما روايتهما وصنف ذلك في كتاب أخذه الناس عنه وسمعوه منه، وهو من كبار أصحابهما وقدمائهم من أهل الضبط والإتقان والثقة والعدالة، وأقرأ الناس في حياتهما، وطريقه عن البزيّ هي التي في الشاطبية والتيسير من طريق النقاش عنه، روى القراءة عنه عرضاً محمد بن الصبّاح، وعبد الله بن أحمد البلخيّ، مات في رمضان سنة أربع وتسعين ومائتين. (غاية النهاية: ج٢، ص٩٩).

(٢) عكرمة بن سليمان بن كثير بن عامر (ت ~ ٢٠٠ هـ): أبو القاسم المكيّ، قال الذهبيّ: شيخ مستور ما علمت أحداً تكلم فيه، عرض على شبل، وإسماعيل القسط، عرض عليه أحمد بن محمّد البزيّ، كان إمام أهل مكة في القراءة بعد شبل وأصحابه، وقد تفرد عنه البزيّ بحديث التكبير من الضحى، بقي إلى قبيل المائتين. (غاية النهاية: ج١، ص٥١٥).

(٣) عبد الله بن السائب بن أبي السائب (ت ~ ٧٠ هـ): قارئ أهل مكة له صحبة، روى القراءة عرضاً عن أبيّ بن كعب، وعمر بن الخطاب رضي الله عنهما، عرض عليه القرآن مجاهد بن جبر، وعبد الله بن كثير، قال مجاهد: كنا نفخر على الناس بقارئنا عبد الله بن السائب، وبفقيهنا ابن عباس، وبمؤذننا أبي محذورة، وبقاضينا عبيد بن عمير. توفي رحمه الله تعالى في حدود سنة سبعين في إمرة عبد الله بن الزبير. (غاية النهاية: ج١، ص٤١٩).

(٤) أُبيّ بن كعب رضي الله عنه (ت ٢٣ هـ): ذكرت ترجمته ص١٣٢.

(٥) مجاهد بن جبر رضي الله عنه (ت ١٠٣ هـ): ذكرت ترجمته ص٤٦.

(٦) عبد الله بن عباس رضي الله عنهما (ت ٦٨ هـ): ذكرت ترجمته ص١٤٠.

(٧) درباس: المكيّ مولى عبد الله بن عباس رضي الله عنهما، عرض على مولاه ابن عباس، روى القراءة عنه عبد الله ابن كثير، وزمعة بن صالح. (غاية النهاية: ج١، ص٢٨٠).

(٨) زيد بن ثابت رضي الله عنه (ت ٤٥ هـ): ذكرت ترجمته ص١٣٢.

إسناد قراءة الإمام ابن كثير

رسول الله
سيّدنا محمّد صلّى الله عليه وسلم

أبيّ بن كعب (ت ٢٣ هـ)

زيد بن ثابت (ت ٤٥ هـ)

عبد الله بن السائب المخزوميّ (ت ٧٠ هـ)

عبد الله بن عبّاس (ت ٦٨ هـ)

مجاهد بن جبر (ت ١٠٣ هـ)

درباس

أبو معبد عبد الله بن كثير (ت ١٢٠ هـ)

شبل بن عباد (ت١٦٠ هـ)

معروف بن مُشْكان (ت ١٦٥ هـ)

إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين القسط (ت ١٧٠ هـ)

أبو الإخريط وهب بن واضح (ت ١٩٠ هـ)

عكرمة بن سليمان بن عامر (ت~ ٢٠٠)

أحمد بن محمد بن علقمة القوّاس (ت ٢٤٠ هـ)

أحمد بن عبد الله البزيّ (ت ٢٥٠ هـ)

محمد بن عبد الرحمن قُنْبُل (ت ٢٩١ هـ)

محمد بن إسحاق بن وهب الربعيّ (ت ٢٩٤)

أحمد بن موسى بن مجاهد التميميّ (ت ٣٢٤ هـ)

أبو بكر محمد بن الحسن النقّاش (ت ٣٥١ هـ)

أبو أحمد عبد الله بن الحسين البغداديّ (ت ٣٨٦ هـ)

عبد العزيز بن جعفر الفارسيّ (ت ٤١٢ هـ)

فارس بن أحمد الحمصيّ (ت ٤٠١ هـ)

الإمام أبو عمرو عثمان بن سعيد الدانيّ (ت ٤٤٤ هـ)

إسناد قراءة الإمام أبي عمرو بن العلاء*

أما رواية أبي عمر الدوريّ عنه فقد قرأ بها الإمام أبو عمرو الدانيّ القرآن كله على عبد العزيز بن جعفر بن محمد بن إسحاق البغداديّ(1)، وقال: قرأت بها على أبي طاهر عبد الواحد بن عمر بن أبي هاشم البغداديّ(2) المقرئ ما لا أحصيه كثرة، وقال: قرأت بها على أبي بكر بن مجاهد(3)، وقال قرأت بها على أبي الزعراء عبد الرحمن بن عَبْدوس(4)، وقال: قرأت على أبي عمرو بن العلاء المازني

---

* أبو عمرو بن العلاء المازنيّ (٧٠ ـ ١٥٤ هـ): ذكرت ترجمته ص٥٣. وهو زبّان بن العلاء بن عمار بن العريان، من بني مازن كازرونيّ الأصل (كازرون بلدة معروفة في فارس)، كان أعلم الناس بالقرآن والعربية مع الصدق والثقة والزهد، قال الأصمعي: قال لي أبو عمرو: لو تهيّأ لي أن أفرغ ما في صدري في صدرك لفعلت، لقد حفظتُ في علم القرآن أشياء لو كُتبت ما قدر الأعمش على حملها، ولولا أن ليس لي أن أقرأ إلا بما قرئ لقرأت كذا وكذا وذكر حروفاً. وروينا عن سفيان بن عيينة قال: رأيتُ رسولَ الله ﷺ في المنام فقلتُ: يا رسول الله قد اختلفت عليّ القراءات فبقراءة من تأمرني أن أقرأ؟ فقال: اقرأ بقراءة أبي عمرو بن العلاء. مات بالكوفة سنة أربع وخمسين ومائة. قال أبو عمرو الأسدي: لما أتى نعي أبي عمرو أتيتُ أولادَه فعزيتهم عنه، فإني لعندهم إذ أقبل يونس بن حبيب، فقال: نعزيكم وأنفسنا بمن لا نرى شبهاً له آخر الزمان، والله لو قسّم علم أبي عمرو وزهده على مائة إنسان لكانوا كلهم علماءً زهاداً، والله لو رآه رسول الله ﷺ لسرَّه ما هو عليه. (غاية النهاية: ج١، ص٢٨٨).

(١) عبد العزيز بن جعفر بن إسحاق البغداديّ (٣٢٠ ـ ٤١٢ هـ): ذكرت ترجمته ص١٤٤.

(٢) عبد الواحد بن عمر بن محمد بن أبي هاشم (ت ٣٤٩ هـ): البزّاز، الأستاذ الكبير الإمام النحويّ، العلم الثقة مؤلف كتاب البيان والفصل، أخذ القراءة عرضاً عن أحمد بن سهل الأُشنانيّ، وابن مجاهد، روى عنه القراءة عرضاً وسماعاً أحمد بن عبد الله، وعبد العزيز بن جعفر، قال الحافظ أبو عمرو: ولم يكن بعد ابن مجاهد مثل أبي طاهر في علمه وفهمه مع صدق لهجته واستقامة طريقته، وكان ينتحل في النحو مذهب الكوفيين، وكان حسن الهيئة ضيق الخلق، وكان قد خالف جميع أصحابه في إمالة النون من الناس في موضع الخفض في قراءة أبي عمرو، فكانوا ينكرون ذلك عليه، ولما توفي ابن مجاهد رحمه الله أجمعوا على أن يقدِّموه، فتصدَّر للإقراء في مجلسه وقصده الأكابر فتحلقوا عنده كعقيل بن البصري ـ وكان من جلة أصحاب ابن مجاهد ـ وكأبي بكر الجلاء ونظرائهما. وقال القفطيّ في تاريخ النحاة: قرأ كتاب سيبويه على ابن درستويه الفارسيّ ولم يُر بعد ابن مجاهد في القراءات مثله، وقال الخطيب: كان ثقة أميناً، مات سنة تسع وأربعين وثلاثمائة وقد جاوز السبعين وهو والد محمد أبي عمر الزاهد غلام ثعلب. (غاية النهاية: ج١، ص٤٧٥).

(٣) أحمد بن موسى بن العباس التميميّ أبو بكر بن مجاهد (٢٤٥ ـ ٣٢٤ هـ): ذكرت ترجمته ص١٤٣.

(٤) عبد الرحمن بن عَبْدوس البغداديّ (ت بين٢٨٠ ـ٢٩٠ هـ): أبو الزعراء ثقة ضابط محرر، أخذ القراءة عرضاً عن أبي عمر الدوريّ بعدة روايات وأكثر عنه، قال أبو عمرو الحافظ: وهو من أكبر أصحابه وأجلهم وأضبطهم وأوثقهم. روى عنه القراءات عرضاً أبو بكر بن مجاهد وعليه اعتماده في العرض، وعلي بن الحسين الرقيّ، قال ابن مجاهد: قرأتُ عليه لنافع نحواً من عشرين ختمة وقرأتُ عليه للكسائيّ ولأبي عمرو وحمزة مات سنة بضع وثمانين ومائتين. (غاية النهاية: ج١، ص٣٧٣).

الدوريّ[1]، وقال: قرأتُ على اليزيديّ[2]، وقال: قرأتُ على أبي عمرو.

وأما رواية أبي شعيب صالح بن زياد السوسيّ عنه فقد قرأ بها الإمام الدانيّ القرآن كله، بإظهار الأول من المثلين أو المتقاربين، وبإدغامه عن فارس بن أحمد المقرئ[3]، وقال: قرأتُ بها على عبد الله بن الحسين المقرئ[4]، وقال قرأتُ بها كذلك على موسى النحْويّ[5]،

---

(١) حفص بن عمر بن عبد العزيز (ت ٢٤٦ هـ): أبو عمر الدوريّ البغداديّ النحويّ الضرير، إمام القراءة وشيخ الناس في زمانه، ثقة ثبت كبير ضابط، أول من جمع القراءات ونسبته إلى الدور موضع ببغداد، رحل في طلب القراءات، وقرأ بسائر الحروف السبعة وبالشواذ، وسمع من ذلك شيئاً كثيراً، قرأ على إسماعيل ابن جعفر عن نافع، قرأ عليه وروى القراءة عنه أحمد بن حرب وعلي بن محمد بن فارس، توفي رحمه الله تعالى في سنة ست وأربعين ومائتين. (غاية النهاية: ج١، ص٢٥٥).

(٢) يحيى بن المبارك بن المغيرة اليزيديّ (ت ٢٠٢ هـ): الإمام أبو محمد العدويّ البصريّ نحويّ مقرئ ثقة علامة كبير، نزل بغداد وعرف باليزيديّ لصحبته يزيد بن منصور الحميريّ خال المهديّ، فكان يؤدب ولده، أخذ القراءة عرضاً عن أبي عمرو، وهو الذي خلفه بالقيام بها، وأخذ أيضاً عن حمزة، روى القراءة عنه أولاده محمد وعبد الله وإبراهيم وإسماعيل وإسحاق وابن ابنه أحمد بن محمد، وأبو عمر الدوريّ، وأبو شعيب السوسيّ، روى عنه الحروف أبو عبيد القاسم بن سلام، وأخذ عن الخليل بن أحمد، وله اختيار خالف فيه أبا عمرو في حروف يسيرة، قال ابن المنادي: سألت عن اليزيديّ ومحلّه من الصدق والثقة من شيوخنا بعضهم أهل قرآن وحديث، فقالوا: ثقة صدوق لا يدفع عن سماع ولا يرغب عنه في شيء، غير ما يتوهم عليه في الميل إلى المعتزلة. قال يحيى بن المبارك: كان أبي يعني المبارك صديقاً لأبي عمرو بن العلاء فخرج إلى مكة فذهب أبو عمرو يشيعه، قال يحيى: وكنت معه فأوصى أبي أبا عمرو بي في وقت ما ودّعه ثم مضى، فلم يرني أبو عمرو حتى قدم أبي، ذهب أبو عمرو يستقبله ووافقني عند أبي، فقال: يا أبا عمرو كيف رضاك عن يحيى، فقال: ما رأيته منذ فارقتك إلى هذا الوقت، فحلف أبي أن لا يدخل البيت حتى أقرأ على أبي عمرو القرآن كله قائماً على رجلي، فقعد أبو عمرو، وقمت أقرأ عليه، فلم أجلس حتى ختمت القرآن على أبي عمرو، وقال أحسبه كانت اليمين بالطلاق. وقال ابن مجاهد: وإنما عولنا على اليزيديّ - وإن كان سائر أصحاب أبي عمرو أجلّ منه - لأجل أنه انتصب للرواية عنه وتجرّد لها ولم يشتغل بغيرها وهو أضبطهم. وقال الذهبيّ: كان ثقة علاّمة فصيحاً مفوّهاً بارعاً في اللغات والآداب، أخذ عن الخليل وغيره حتى قيل إنه أملأ عشرة آلاف ورقة عن أبي عمرو خاصة، وله عدة تصانيف منها كتاب ((النوادر))، ((المقصور))، ((المشكل))، ((نوادر اللغة))، وكتاب في النحو مختصر. توفي رحمه الله تعالى سنة اثنتين ومائتين بمرو. (غاية النهاية: ج٢، ص٣٧٥).

(٣) فارس بن أحمد بن موسى المقرئ (٣٣٣ - ٤٠١ هـ): ذكرت ترجمته ص١٣٣.

(٤) عبد الله بن الحسين المقرئ (٢٩٦ - ٣٨٦ هـ): ذكرت ترجمته ص١٤٣.

(٥) موسى بن جرير الرقيّ (ت ٣١٦ هـ): أبو عمران الضرير مقرئ نحويّ مصدر حاذق مشهور، أخذ القراءة عرضاً عن السوسيّ وهو من أجلّ أصحابه، روى القراءة عنه عرضاً أحمد بن الحسين الكتانيّ، والحسين بن محمد بن حبش، قال ابن المبارك: لما مات السوسيّ خلفه ابنه أبو معصوم، وأبو عمران الضرير=

وقال: قرأت على أبي شعيب السوسيّ[1]، وقال: قرأتُ على اليزيديّ، وقال: قرأتُ على أبي عمرو، وهو قرأ على جماعة من التابعين بالحجاز والعراق، منهم أبو معبد عبد الله بن كثير[2]، ومجاهد بن جبر[3]، وسعيد بن جبير بن هشام الأسديّ[4]، على عبد الله بن عباس[5]، على أُبيّ بن كعب[6] رضي الله عنهم أجمعين، على النبي سيدنا محمّد ﷺ.

=وكانت الرياسة بالرقة في أبي عمران، وقال الذهبيّ: كان بصيراً بالإدغام، ماهراً في العربية وافر الحرمة، كثير الأصحاب. وقال الدانيّ: قال لنا عبد الباقي: وكان لأبي عمران اختيارات يخالف فيها ما قرأ به على أبي شعيب، وكان يعتمد على ما قرأ في العربية. قال: ورجع جماعة من أصحاب السوسيّ إلى اختيار أبي عمران، قال الذهبيّ: توفي رحمه الله تعالى حوالي سنة ست عشر وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٣١٧).

(١) صالح بن زياد بن عبد الله بن إسماعيل (ت ٢٦١ هـ): أبو شعيب السوسيّ الرقيّ مقرئ ضابط محرر ثقة، أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن أبي محمد اليزيديّ وهو من أجلّ أصحابه، روى القراءة عنه ابنه أبو المعصوم محمّد، وموسى بن جرير النحويّ، وأبو الحارث محمد بن أحمد الطرسوسيّ الرقيّ. مات رحمه الله تعالى سنة إحدى وستين ومائتين. (غاية النهاية: ج١، ص٣٣٣).

(٢) أبو معبد بن كثير (٤٥ ـ ١٢٠ هـ): ذكرت ترجمته ص٤٧.

(٣) مجاهد بن جبر (ت ١٠٣ هـ): ذكرت ترجمته ص٤٦.

(٤) سعيد بن جبير بن هشام الأسديّ (ت ٩٥ هـ): مولاهم أبو محمد، ويقال أبو عبد الله الكوفيّ التابعيّ الجليل والإمام الكبير عرض على عبد الله بن عباس، عرض عليه أبو عمرو بن العلاء والمنهال بن عمرو، قال إسماعيل بن عبد الملك: كان سعيد يَؤُمّنا في شهر رمضان فيقرأ ليلة بقراءة ابن مسعود وليلة بقراءة زيد بن ثابت. قتله الحجاج بواسط شهيداً في سنة خمس وتسعين للهجرة، عن تسع وخمسين سنة. (غاية النهاية: ج١، ص٣٠٥).

(٥) عبد الله بن عباس رضي الله عنهما (ت ٦٨ هـ): ذكرت ترجمته ص١٤٠.

(٦) أُبيّ بن كعب رضي الله عنه (ت ٢٣ هـ): ذكرت ترجمته ص١٣٢.

إسناد قراءة الإمام أبي عمرو بن العلاء

رسول الله
سيّدنا محمّد صلّى الله عليه وسلّم

سيدنا أبيّ بن كعب (ت ٢٣ هـ)

سيدنا عبد الله بن عبّاس (ت ٦٨ هـ)

أبو معبد بن كثير (ت ١٢٠هـ) | مجاهد بن جبر (ت ١٠٣ هـ) | سعيد بن جبير (ت ٩٥ هـ)

أبو عمرو بن العلاء البصريّ (ت ١٥٤ هـ)

يحيى بن المبارك بن المغيرة اليزيديّ (ت ٢٠٢ هـ)

أبو شعيب السوسيّ صالح بن زياد (ت ٢٦١ هـ)
موسى بن جرير النحويّ الرقّي (ت ٣١٦ هـ)
عبد الله بن الحسين المقرئ (ت ٣٨٦ هـ)
فارس بن أحمد بن موسى (ت ٤٠١ هـ)

أبو عمر الدوريّ حفص بن عمر (ت ٢٤٦ هـ)
عبد الرحمن بن عَبْدوس (ت ٢٨٠ - ٢٩٠ هـ)
أبو بكر بن مجاهد أحمد بن موسى (ت ٣٢٤ هـ)
أبو طاهر عبد الواحد بن عمر البغداديّ (ت ٣٤٩ هـ)
عبد العزيز بن جعفر البغداديّ (ت ٤١٢ هـ)

الإمام أبو عمرو عثمان بن سعيد الداني (ت ٤٤٤ هـ)

إسناد قراءة الإمام ابن عامر اليحصبيّ الدمشقيّ*

أما رواية ابن ذكوان عنه فقد قرأ بها الإمام أبو عمرو الدانيّ القرآن كلّه على عبد العزيز بن جعفر الفارسيّ(١) المقرئ، وقال قرأتُ بها على أبي بكر محمد بن الحسن النقّاش(٢)، وقال: قرأتُ بها بدمشق على أبي عبد الله هارون بن موسى بن شريك الأخفش(٣)، ورواها الأخفش عن عبد الله بن ذكوان(٤)، قال: حدثنا أيوب بن تميم التميميّ(٥)، قال حدّثنا يحيى بن الحارث الذّماريّ(٦)، قال: قرأتُ على ابن عامر.

* عبد الله بن عامر اليحصبيّ (٢١ - ١١٨ هـ): ذكرت ترجمته ص٥٦.

(١) عبد العزيز بن جعفر الفارسيّ (٣٢٠ - ٤١٢ هـ): ذكرت ترجمته ص١٤٤.

(٢) محمّد بن الحسن النقاش (٢٦٦ - ٣٥١ هـ): ذكرت ترجمته ص١٤٤.

(٣) هارون بن موسى بن شريك الأخفش (ت ٢٩٢ هـ): التغلبيّ، مقرئ مصدر ثقة نحوي شيخ القرّاء بدمشق، يعرف بأخفش باب الجابية، أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن ابن ذكوان، وأخذ الحروف عن هشام، وقرأ باختيار أبي عبيد القاسم بن سلام على أبي محمد البيسانيّ عنه. روى القراءة عنه إبراهيم بن عبد الرزاق، وإسماعيل بن عبد الله الفارسيّ، ومحمد بن الحسن النقاش، قال الذهبيّ: وكان ثقة معمراً، وقال الأصبهانيّ: كان من أهل الفضل صنف كتباً كثيرة في القراءات والعربية، وإليه رجعت الإمامة في قراءة ابن ذكوان. توفي سنة اثنتين وتسعين ومائتين عن اثنتين وتسعين سنة. (غاية النهاية: ج٢، ص٣٤٧).

(٤) عبد الله بن أحمد بن بشر بن ذكوان (١٧٣ - ٢٤٢ هـ): أبو عمرو وأبو محمد القرشيّ الفهريّ الدمشقيّ، الإمام الراوي الثقة شيخ الإقراء بالشام وإمام جامع دمشق، أخذ القراءة عرضاً عن أيوب بن تميم وهو الذي خلفه بالقراءة بدمشق، قال أبو عمرو: وقرأ على الكسائيّ حين قدم الشام وروى الحروف سماعاً عن إسحاق بن المسيبي عن نافع، روى القراءة عنه ابنه أحمد، وأحمد بن أنس، وهارون بن موسى الأخفش، وألّف كتاب «أقسام القرآن وجوابها وما يجب على قارئ القرآن عند حركة لسانه». قال أبو زرعة الدمشقيّ: لم يكن بالعراق ولا بالحجاز ولا بالشام ولا بمصر ولا بخراسان في زمان ابن ذكوان أقرأ عندي منه. وقال النقاش: قال ابن ذكوان: أقمت على الكسائيّ سبعة أشهر وقرأت عليه القرآن غير مرة. قال ابن الجزريّ: إن كان رحل إليه للعراق فمحتمل، وإلا فما نعلم أن الكسائيّ دخل الشام. ثم وقف على ما يدل أن الكسائيّ دخل الشام وأقرأ بجامع دمشق. توفي سنة اثنتين وأربعين ومائتين. (غاية النهاية: ج١، ص٤٠٤).

(٥) أيوب بن تميم بن سليمان بن أيوب التميميّ (١٢٠ - ٢١٩ هـ): الدمشقيّ ضابط مشهور، قرأ على يحيى بن الحارث الذماريّ وهو الذي خلفه بالقيام في القراءة بدمشق، قرأ عليه عبد الله بن ذكوان، وروى القراءة عنه هشام وعرضاً أيضاً، وعبد الحميد بن بكار، والوليد بن عتبة، قال ابن ذكوان: قلت له أنت تقرأ بقراءة يحيى بن الحارث، قال: نعم أقرأ بحروفها كلها إلا قوله ﴿جِبِلًّا﴾ فإنه رفع الجيم وأنا أكسرها. توفي سنة تسع عشرة ومائتين في أيام المعتصم وله تسع وتسعون سنة وشهران. (غاية النهاية: ج١، ص١٧٢).

(٦) يحيى بن الحارث بن عمرو بن يحيى الذماريّ (ت ١٤٥ هـ): أبو عمرو الغسانيّ ثم الدمشقيّ، وذمار قرية من اليمن على مرحلتين من صنعاء، أبوه منها. إمام الجامع الأمويّ وشيخ القراءة بدمشق بعد ابن عامر، يعد من التابعين، لقي واثلة بن الأسقع، وروى عنه وقرأ عليه. أخذ القراءة عرضاً عن ابن عامر وهو=

و أما رواية هشام عنه فقد قرأ بها الإمام أبو عمرو الدانيّ القرآن على أبي الفتح فارس بن أحمد بن موسى[1]، وقال: قرأت بها على عبد الله بن الحسين المقرئ[2]، وقال: قرأت بها على محمد بن أحمد بن عبدان[3]، وقال: قرأت على الحلواني[4]، وقال: قرأت على هشام بن عمار[5]، قال: حدّثنا عِراك بن خالد

=الذي خلفه في القيام بها في الشام، وعلى نافع ابن أبي نعيم، روى عنه القراءة عرضاً سعيد بن عبد العزيز وهو من أصحاب ابن عامر، وثور بن يزيد، وسويد بن عبد العزيز، وعراك بن خالد، وله اختيار في القراءة خالف فيه ابن عامر. سئل عنه أبو حاتم فقال: ثقة كان عالماً بالقراءة في دهره بدمشق. وقال أيوب بن تميم: كان يحيى بن الحارث يقف خلف الأئمّة لا يستطيع أن يؤمَّ من الكبر، كان يرد عليهم إذا غفلوا. مات رحمه الله تعالى سنة خمس وأربعين ومائة وله تسعون سنة. (غاية النهاية: ج٢، ص٣٦٧).

(١) فارس بن أحمد بن موسى المقرئ (٣٣٣ - ٤٠١ هـ): ذكرت ترجمته ص١٣٣.

(٢) عبد الله بن الحسين المقرئ (٢٩٦ - ٣٨٦ هـ): ذكرت ترجمته ص١٤٣.

(٣) محمّد بن أحمد بن عبدان الجزريّ: عرض على أحمد بن يزيد الحلوانيّ، عن هشام، قرأ عليه عبد الله بن الحسين السامريّ وحده، وذكر أنه كان له من السن فوق المائة والله أعلم. ذكر الحافظ أبو عمرو أنه من جزيرة ابن عمر. (غاية النهاية: ج٢، ص٦٤).

(٤) أحمد بن يزيد بن ازداذ الصفار الحلوانيّ (ت ٢٥٠ هـ): الأستاذ أبو الحسن، قال الدانيّ يعرف بازداذ، إمام كبير عارف صدوق متقن ضابط خصوصاً في قالون وهشام، قرأ بمكة على أحمد بن محمد القوّاس، وبالمدينة على قالون رحل إليه مرتين، وإسماعيل وأبي بكر ابني أبي أويس فيما ذكره الهذليّ، وبالكوفة والعراق على خلف، وخلاد، وجعفر بن محمد، والدوريّ، وبالشام على هشام بن عمار رحل إليه ثلاث رحلات، قرأ عليه الفضل بن شاذان وابنه العباس، توفي سنة خمسين ومائتين. (غاية النهاية: ج١، ص١٤٩).

(٥) هشام بن عمار بن نصير بن ميسرة (١٥٣ - ٢٤٥ هـ): أبو الوليد السلميّ وقيل الظفريّ الدمشقيّ، إمام أهل دمشق وخطيبهم ومقرئهم ومحدثهم ومفتيهم، أخذ القراءة عرضاً عن أيوب بن تميم، وعراك بن خالد، وروى الحروف عن عتبة بن حماد، وعن أبي دحية معلى بن دحية عن نافع، وروى عن مالك بن أنس، وسفيان بن عيينة، وروى عن ابن لهيعة بالإجازة، روى القراءة عنه أبو عبيد القاسم بن سلاّم قبل وفاته بنحو أربعين سنة، وأحمد بن يزيد الحلوانيّ، وروى عنه الوليد بن مسلم، ومحمد بن شعيب، وهما من شيوخه، والبخاريّ في صحيحه، قال يحيى بن معين: ثقة. وقال الدارقطني: صدوق كبير المحل، وكان فصيحاً علامة واسع الرواية. قال الأهوازيّ: سمعته يقول ما أعدت خطبة منذ عشرين سنة. وقال محمد بن حريم: سمعته يقول في خطبته: قولوا الحق، يريكم الحق منازل أهل الحق، يوم لا يقضى إلا بالحق. وقال أحمد بن محمد الأصبهانيّ: لما توفي أيوب بن تميم رجعت الإمامة في القراءة إلى رجلين ابن ذكوان وهشام، قال: وكان هشام مشهوراً بالنقل والفصاحة والعلم والرواية والدراية، رزق كبر السن وصحة العقل والرأي، فارتحل الناس إليه في القراءات والحديث.

عن أبي عبد الله محمد بن فرج الأندلسيّ قال: أخبرني بعض أهل الحديث ببغداد أن هشام بن عمار قال: سألت الله عزّ وجلّ سبع حوائج فقضى ستاً، والواحدة ما أدري ما صنع فيها، سألته أن يغفر لي ولوالديّ وهي التي لا أدري، وسألته أن يرزقني الحج ففعل، وسألته أن يعمرني مائة سنة ففعل، وسألته أن يجعلني=

المُرّيّ[1]، قال: قرأت على يحيى بن الحارث الذمّاري[2]، وقال قرأتُ على عبد الله بن عامر الدمشقي التابعي، وهذا هو البدر الرابع ـ هذا وقد ثبت سماعه من جماعة من الصحابة رضوان الله تعالى عليهم، منهم معاوية، والنعمان بن بشير، وواثلة بن الأسقع، وفضالة بن عبيد ـ قرأ على أبي هاشم المغيرة بن أبي شهاب المخزوميّ[3]، وعلى أبي الدرداء[4]، وقيل قرأ على عثمان بن عفان[5]، وقرأ المغيرة على عثمان بن عفان، وقرأ عثمان وأبو الدرداء على سيدنا محمّد ﷺ

=مصدقاً على رسول الله ﷺ ففعل، وسألته أن يجعل الناس يغدون إلي في طلب العلم ففعل، وسألته أن أخطب على منبر دمشق ففعل، وسألته أن يرزقني ألف دينار حلالاً ففعل. مات رحمه الله تعالى سنة خمس وأربعين ومائتين. (غاية النهاية: ج٢، ص٣٥٤).

(١) عراك بن خالد بن يزيد بن صالح (ت قبيل ٢٠٠ هـ): أبو الضحاك المريّ الدمشقيّ شيخ أهل دمشق في عصره، أخذ القراءة عرضاً عن يحيى الذماريّ، وعن أبيه، وروى عن إبراهيم بن أبي عبلة، وعن نافع فيما ذكره الهذليّ وهو بعيد جداً، أخذ عنه القراءة عرضاً هشام بن عمار، والربيع بن تغلب، وروى عنه ابن ذكوان، وأحمد بن عبد العزيز البزار. قال الدانيّ: لا بأس به وهو أحد الذين خلفوا الذماريّ في القراءة بالشام. مات رحمه الله تعالى قبيل المائتين. (غاية النهاية: ج١، ص٥١١).

(٢) يحيى بن الحارث الذمّاريّ (ت ١٤٥ هـ): ذكرت ترجمته ص ١٥١.

(٣) المغيرة بن أبي شهاب عبد الله بن عمرو بن المغيرة المخزوميّ (ت ٩١ هـ): أبو هاشم الشاميّ. أخذ القراءة عرضاً عن عثمان بن عفان، أخذ القراءة عنه عرضاً عبد الله بن عامر، وقال الحافظ الذهبيّ: وأحسبه كان يقرئ بدمشق في دولة معاوية، ولا يكاد يُعرف إلا من قراءة ابن عامر عليه. لم يذكره الحافظ أبو القاسم بن عساكر في تاريخ دمشق بترجمة كما التزمه فهو وارد عليه، بل ذكره في ترجمة يزيد بن مالك، فأسند عن يزيد بن مالك قال: كنا جلوساً عند عبد الله بن عامر في جماعة من حفاظ القرآن فذكر المغيرة بن أبي شهاب المخزوميّ فنيل منه أو قال فغض منه، فقال عبد الله بن عامر عند ذلك أنا قرأت على المغيرة وكان ممن قرأ على عثمان. مات سنة إحدى وتسعين وله تسعون سنة. (غاية النهاية: ج٢، ص٣٠٥).

(٤) عويمر بن زيد بن غنم الأنصاريّ (ت ٣٢ هـ): أبو الدرداء الخزرجيّ حكيم هذه الأمة، وأحد الذين جمعوا القرآن حفظاً على عهد النبيّ ﷺ بلا خلاف، وُلّي قضاء دمشق وهو أول قاض وليها، وكان من العلماء الحكماء الذين يشفون من الداء. عرض عليه عبد الله بن عامر اليحصبيّ، وزوجه أم الدَّرداء الصغرى التي عرض عليها عطية بن قيس الكلابيّ، وعرض عليه القرآن أيضاً خليد بن سعد، قال سويد بن عبد العزيز: كان أبو الدرداء رضي الله عنه إذا صلى الغداة في جامع دمشق اجتمع الناس للقراءة عليه، فكان يجعلهم عشرة عشرة وعلى كل عشرة عريفاً، ويقف هو في المحراب يرمقهم ببصره فإذا غلط أحدهم رجع إلى عريفهم، فإذا غلط عريفهم رجع إلى أبي الدرداء فسأله عن ذلك، وكان ابن عامر عريفاً على عشرة، فلما مات أبو الدرداء خلفه ابن عامر. وعن مسلم بن مشكم قال: قال لي أبو الدرداء: اعْدُد من يقرأ عندي القرآن، فعددتهم ألفاً وستمائة ونيفاً، وكان لكل عشرة منهم مقرئ، وأبو الدرداء يكون عليهم قائماً، وإذا أحكم الرجل منهم تحول إلى أبي الدرداء. توفي سنة اثنتين وثلاثين ولم يخلف بعده بالشام مثله. (غاية النهاية: ج١، ص٦٠٦).

(٥) عثمان بن عفان (ت ٣٥ هـ): ذكرت ترجمته ص ١٣١.

إسناد قراءة الإمام ابن عامر اليحصبيّ الدمشقيّ

رسول الله
سيّدنا محمّد صلّى الله عليه وسلّم

أبو الدرداء عويمر بن زيد (ت ٣٢ هـ)

عثمان بن عفّان (ت ٣٥ هـ)

أبو هشام المغيرة بن أبي شهاب المخزوميّ (ت ٩١ هـ)

عبد الله بن عامر اليحصبيّ (ت ١١٨ هـ)

يحيى بن الحارث الذماريّ (ت ١٤٥ هـ)

عِرَاك بن خالد المُرّيّ (ت قبيل ٢٠٠ هـ)

أيوب بن تميم التميميّ (ت ٢١٩ هـ)

هشام بن عمار بن نصير (ت ٢٤٥ هـ)

عبد الله بن ذكوان (ت ٢٤٢ هـ)

أحمد بن يزيد بن ازداذ الحلوانيّ (ت ٢٥٠ هـ)

محمّد بن أحمد بن عبدان الـجَزَريّ

هارون بن موسى الأخفش (ت ٢٩٢ هـ)

عبد الله بن الحسين البغداديّ (ت ٣٨٦ هـ)

أبو بكر محمّد بن الحسن النقّاش (ت ٣٥١ هـ)

أبو الفتح فارس بن أحمد المقرئ (ت ٤٠١ هـ)

عبد العزيز بن جعفر الفارسيّ (ت ٤١٢ هـ)

الإمام أبو عمرو عثمان بن سعيد الدانيّ (ت ٤٤٤ هـ)

إسناد قراءة الإمام حمزة*

أما رواية خلف عنه فقد قرأ بها الإمام أبو عمرو الدانيّ القرآن كلّه على أبي الحسن بن غَلْبُون[١]، وقال: قرأت بها على أبي الحسن محمد بن يوسف بن نهار الحرتكيّ[٢] المقرئ بالبصرة، وقال: قرأت بها على أبي الحسين أحمد بن عثمان بن جعفر بن بويان[٣]، وقال: قرأت على إدريس بن عبد الكريم[٤] قبل أن يقرأ باختيار خلف، وقال: قرأت على خلف[٥]، وقال: قرأت على سليم[٦]، وقال: قرأت على حمزة.

وأما رواية خلاد فقد قرأ بها الإمام أبو عمرو القرآن كلّه على أبي الفتح[٧] الضرير، وقال: قرأت بها على عبد الله بن الحسين[٨] المقرئ، وقال: قرأت بها على محمد بن أحمد بن شَنَبوذ[٩]، وقال قرأت على

---

* حمزة بن حبيب الزيات (٨٠ - ١٥٦ هـ): ذكرت ترجمته ص٥٩.

(١) طاهر بن غلبون (ت ٣٩٩ هـ): أبو الحسن، ذكرت ترجمته ص١٢٨.

(٢) محمد بن يوسف بن نهار (ت بعد ٣٧٠ هـ): أبو الحسن الحرتكيّ البصريّ، إمام جامع البصرة، شيخ محقق معروف بالضبط والإتقان، أخذ القراءة عرضاً عن أبي بكر بن مجاهد، وأبي الحسن بن شنبوذ، وأخذ القراءة عنه عرضاً طاهر بن غلبون، وعيسى بن سعيد القرطبيّ، وسمع أبا بكر بن أبي داود، وعبد الله بن محمد البغويّ، قال طاهر بن غلبون: قرأت عليه بالبصرة وكان قيّماً بالقراءة قد أدرك الأكابر من الشيوخ توفي بعد سنة سبعين وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٢٨٨).

(٣) أحمد بن عثمان بن جعفر بن بويان (٢٦٠ - ٣٤٤ هـ): ذكرت ترجمته ص١٣٧.

(٤) إدريس بن عبد الكريم الحدّاد (ت ٢٩٢ هـ): أبو الحسن البغداديّ إمام ضابط متقن ثقة، قرأ على خلف بن هشام روايته واختياره، روى القراءة عنه سماعاً ابن مجاهد، وعرضاً محمد بن أحمد بن شنبوذ، والحسن بن سعيد المطوعيّ، وأبو بكر النقاش، سئل عنه الدارقطنيّ فقال: ثقة وفوق الثقة بدرجة، توفي سنة اثنتين وتسعين ومائتين. (غاية النهاية: ج١، ص١٥٤).

(٥) خلف بن هشام البزار (١٥٠ - ٢٢٩ هـ): ذكرت ترجمته ص ٦١.

(٦) سليم بن عيسى بن سليم (١٣٠ - ٢٠٠ هـ): أبو عيسى ويقال أبو محمد الحنفيّ مولاهم الكوفيّ المقرئ، ضابط محرر حاذق، عرض القرآن على حمزة، وهو أخص أصحابه وأضبطهم وأقومهم بحرف حمزة، وهو الذي خلفه في القيام بالقراءة، عرض عليه الدوريّ، وخلف بن هشام، وخلاد بن خالد، وأحمد بن مبارك، روى القراءة عنه خلاد بن عيسى، وحمزة بن القاسم، قال يحيى بن عبد الملك: كنا نقرأ على حمزة ونحن شباب فإذا جاء سليم قال لنا حمزة: تحفظوا وتثبتوا فقد جاء سليم. توفي رحمه الله تعالى سنة مائتين. (غاية النهاية: ج١، ص٣١٨).

(٧) فارس بن أحمد الحمصيّ (٣٣٣ - ٤٠١ هـ): ذكرت ترجمته ص١٣٣.

(٨) عبد الله بن الحسين المقرئ (٢٩٦ - ٣٨٦ هـ): ذكرت ترجمته ص١٤٣.

(٩) محمد بن أحمد بن أيوب بن الصلت بن شَنَبوذ (ت ٣٢٨ هـ): الإمام أبو الحسن البغداديّ، شيخ الإقراء بالعراق، أستاذ كبير أحد من جال في البلاد في طلب القراءات مع الثقة والخير والصلاح والعلم، أخذ القراءة عرضاً عن إبراهيم الحربيّ، ومحمد بن شاذان، وقنبل، قرأ عليه عليّ بن الحسين بن عثمان الغضائريّ=

أبي بكر محمّد بن شاذان المقرئ(١)، وقال: قرأت على خلاد بن خالد(٢)، وقال: قرأت على سُليم بن عيسى المقرئ، وقرأ سُليم على حمزة، وهو حمزة بن حبيب بن عمَّارة الزيّات الفرضيّ التميميّ مولى لهم، ويكنى أبا عمارة، كان كما وصفه الناظم زكياً متورعاً متحرزاً عن أخذ الأجرة على القرآن، صبوراً على العبادة لا ينام من الليل إلا القليل، مرتلاً لم يَلْقَهُ أحد إلا وهو يقرأ القرآن، وكان إمام الناس في القراءة في الكوفة بعد عاصم والأعمش، توفي بحلوان في خلافة أبي جعفر المنصور، قرأ على جعفر بن محمّد الصادق(٣)، على أبيه محمد بن عليّ بن الحسين الباقر(٤)، على أبيه زين العابدين عليّ بن الحسين(٥)،

= وعبد الله بن الحسين السامريّ، وكان ثقة في نفسه صالحاً دَيّناً متبحراً في هذا الشأن، قال المعافى أبو الفرج: دخلت يوماً على ابن شنبوذ وهو جالس، بين يديه خزانة الكتب، فقال لي: يا معافى افتح الخزانة، ففتحتها وفيها رفوف عليها كتب، وكل رف في فن من العلم، فما كنت آخذ مجلداً وأفتحه إلا وابن شنبوذ يَهْذَه كما يقرأ الفاتحة، وكان بينه وبين ابن مجاهد تنافس على عادة الأقران، حتى كان لا يقرئ من يقرأ على ابن مجاهد. توفي رحمه الله تعالى في سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٥٢).

(١) محمّد بن شاذان (ت ٢٨٦ هـ): أبو بكر الجوهريّ البغداديّ، مقرئ حاذق معروف محدث مشهور ثقة، أخذ القراءة عرضاً عن خلاد وهو من جلة أصحابه، وعن رويم بن يزيد، وروى الحروف عن عبد الله ابن صالح العجليّ، روى القراءة عنه عرضاً ابن شنبوذ، وأبو بكر النقاش، وحدّث عن هودة بن خليفة. توفي سنة ست وثمانين ومائتين. (غاية النهاية: ج٢، ص١٥٢).

(٢) خلاد بن خالد (١١٩ - ٢٢٠ هـ): أبو عيسى وقيل أبو عبد الله الشيبانيّ مولاهم الصيرفيّ الكوفيّ، إمام ثقة عارف محقق أستاذ، أخذ القراءة عرضاً عن سليم وهو من أضبط أصحابه وأجلّهم، وروى القراءة عن حسين بن علي الجعفيّ، عن أبي بكر، وعن أبي جعفر محمد بن الحسين الرواسيّ، روى القراءة عنه عرضاً أحمد بن يزيد الحلوانيّ، ومحمد بن شاذان الجوهريّ وهو من أضبطهم، توفي رحمه الله تعالى سنة عشرين ومائتين. (غاية النهاية: ج١، ص٢٧٥).

(٣) جعفر بن محمّد بن عليّ الصادق (٨٠ - ١٤٨ هـ): أبو عبد الله المدنيّ، قرأ على آبائه رضوان الله عليهم محمّد الباقر، فزين العابدين، فالحسين، فعليّ رضي الله عنهم أجمعين، قرأ عليه حمزة ولم يخالف حمزة في شيء من قراءته إلا في عشرة أحرف، توفي رحمه الله سنة ثمان وأربعين ومائة. (غاية النهاية: ج١، ص١٩٦).

(٤) محمّد بن عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب (٥٦ - ١١٨ هـ): أبو جعفر الباقر لأنه بقر العلم أي شقّه، وعرف ظاهره وخفيّه، وردت عنه الرواية في حروف القرآن، عرض على أبيه زين العابدين، وروى عنه، وعن جابر، وابن عمر، وابن عباس وغيرهم، قرأ عليه ابنه جعفر، وحمران، روى عنه ابنه جعفر الصادق، والزهريّ، وعمرو بن دينار وجماعة، وكان سيد بني هاشم علماً وفضلاً وسنة، قال سالم بن أبي حفصة: سألت أبا جعفر عن أبي بكر وعمر فقال: تولهما وابْرأ من عدوهما، فإنهما كانا إمامَي هدى. مات رحمه الله تعالى سنة ثمان عشرة ومائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٢٠٢).

(٥) عليّ بن الحسين بن عليّ بن أبي طالب: عرض على أبيه الحسين، عرض عليه ابنه الحسين. (غاية النهاية: ج١، ص٥٣٤).

على الحسين بن عليّ[1]، على أبيه سيدنا عليّ بن أبي طالب[2] رضي الله عنهم أجمعين، وقرأ حمزة أيضاً على الأعمش[3] على يحيى بن وثَّاب[4]، على علقمة بن قيس[5]، على عبد الله بن مسعود، وقرأ حمزة أيضاً على محمّد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى[6]، على

---

(١) الحسين بن عليّ بن أبي طالب (ت ٦١ هـ): سبط النبيّ ﷺ وسيد شباب أهل الجنة، عرض على أبيه، وأبي عبد الرحمن السلميّ، عرض عليه ابنه عليّ، توفي رحمه الله شهيداً بكربلاء في عاشوراء سنة إحدى وستين. (غاية النهاية: ج١، ص٢٤٤).

(٢) عليّ بن أبي طالب (ت ٤٠ هـ): ذكرت ترجمته ص ١٣٢.

(٣) سليمان بن مهران الأعمش (٦٠ ـ ١٤٨ هـ): أبو محمد الأسديّ الكاهليّ مولاهم، الكوفيّ الإمام الجليل، أخذ القراءة عرضاً عن إبراهيم النخعيّ، وزر بن حبيش، وعاصم بن أبي النَّجود، روى القراءة عنه عرضاً وسماعاً حمزة الزيَّات، ومحمّد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، وعرض عليه طلحة بن مصرف، وإبراهيم التيميّ، قال هشام: ما رأيت بالكوفة أحداً أقرأ لكتاب الله عزّ وجلّ من الأعمش، روى ابن الجزَريّ أنه قال: إن الله زيّن بالقرآن أقواماً، وإني ممن زيّنه الله بالقرآن ولولا ذلك لكان على عنقي دنّ أطوف به في سكك الكوفة. توفي رحمه الله تعالى سنة ثمان وأربعين ومائة. (غاية النهاية: ج١، ص٣١٥).

(٤) يحيى بن وثاب (ت ١٠٣ هـ): الأسديّ مولاهم الكوفيّ، تابعي ثقة كبير من العبّاد الأعلام، روى عن ابن عمر، وابن عباس رضي الله عنهما، وتعلم القرآن من عبيد بن نضلة، آية آية وعرض عليه، وقال الدانيّ: إنه عرض عليه وعلى علقمة، والأسود، وعبيد بن قيس، وحدث عنه عاصم، وأبو العميس، قال ابن جرير: كان مقرئ أهل الكوفة في زمانه. وقال ابن خاقان: وكان من قرّاء أهل الكوفة يحيى بن وثاب، وعاصم، والأعمش، وكان هؤلاء من بني أسد موالي، وكان أقدم الثلاثة وأعلاهم يحيى بن وثاب. وقال الأعمش: كان يحيى إذا قضى الصلاة مكث ما شاء الله تعرف فيه كآبة الصلاة. وقال: كان يحيى بن وثاب من أحسن الناس قراءة، وكان إذا قرأ لم يحس في المسجد حركة كأن ليس في المسجد أحد. وقال: كنت إذا رأيته قلت هذا قد وقف للحساب. توفي رحمه الله تعالى سنة ثلاث ومائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٣٨٠).

(٥) علقمة بن قيس بن عبد الله بن مالك (ت ٦٢ هـ): أبو شبل النخعيّ الفقيه الكبير عم الأسود بن يزيد، وخال إبراهيم النخعيّ، ولد في حياة النبيّ ﷺ، وأخذ القرآن عرضاً عن ابن مسعود، وسمع من عليّ، وعمر، وأبي الدرداء، وعائشة، وعرض عليه القرآن إبراهيم بن يزيد النخعيّ، وأبو إسحاق السبيعيّ، ويحيى ابن وثاب، وكان أشبه الناس بابن مسعود سمتاً وهدياً وعلماً وكان أعرج، وكان من أحسن الناس صوتاً بالقرآن، قرأ على عبد الله فكأنه عجّل فقال عبد الله: فداك أبي وأمي رتّل فإنه زين القرآن. وروى ابن الجزريّ عن إبراهيم عن علقمة قال: كنت رجلاً قد أعطاني الله حسن صوت بالقرآن وكان ابن مسعود يستقرئني ويقول لي: اقرأ فداك أبي وأمي فإني سمعت رسول الله ﷺ يقول: إن حسن الأصوات يزين القرآن. ويقول: لو رآك رسول الله ﷺ لسرّ بك، وما أقرأ شيئاً وما أعلم شيئاً إلا وعلقمة يعلمه. وقال علقمة: قرأت القرآن في ليلة عند البيت. توفي رحمه الله تعالى سنة اثنتين وستين. (غاية النهاية: ج١، ص٥١٦).

(٦) محمّد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى (ت ١٤٨ هـ): أبو عبد الرحمن الأنصاريّ الكوفيّ القاضي، أحد الأعلام، أخذ القراءة عرضاً عن أخيه عيسى، والشعبيّ، والمنهال بن عمرو، وقال قرأت على عشرة شيوخ=

المنهال بن عمرو[1]، على سعيد بن جبير[2]، على عبد الله بن عباس[3]، على أبيّ بن كعب رضي الله عنهما، وقرأ عليّ بن أبي طالب، وعبد الله بن مسعود، وأبيّ بن كعب رضي الله عنهم، على سيدنا رسول الله محمّد ﷺ.

=روى القراءة عنه عرضاً حمزة والكسائيّ، وروى عنه شعبة، والسفيانان، ووكيع، قال حمزة: تعلمنا جودة القراءة عند ابن أبي ليلى. وقال القاضي: ما ولي القضاء أحد أفقه في دين الله، ولا أقرأ لكتاب الله، ولا أقول حقاً بالله، ولا أعفّ عن الأموال من ابن أبي ليلى. وقال العجليّ: كان فقيهاً صاحب سنة صدوقاً جائز الحديث قارئاً للقرآن عالماً به. توفي رحمه الله سنة ثمان وأربعين ومائة. (غاية النهاية: ج٢، ص١٦٥).

(١) المنهال بن عمرو: الأنصاريّ الأسديّ ثقة مشهور كبير، عرض على ابن جبير، عرض عليه محمّد بن عبد الرحمن ابن أبي ليلى، وروى عنه منصور والأعمش وشعبة والحجاج. (غاية النهاية: ج٢، ص٣١٥).

(٢) سعيد بن جبير (ت ٩٥ هـ): ذكرت ترجمته ص١٤٩.

(٣) عبد الله بن عباس (ت ٦٨هـ): ذكرت ترجمته ص١٤٠.

إسناد قراءة الإمام حمزة

رسول الله
سيّدنا محمّد صلّى الله عليه وسلم

عليّ بن أبي طالب (ت ٤٠هـ)
الحسين بن عليّ (ت ٦١هـ)
زين العابدين عليّ بن الحسين بن علي
محمّد بن عليّ الباقر (ت ١١٨هـ)
جعفر بن محمّد الصادق (ت ١٤٨هـ)

عبد الله بن مسعود (ت ٣٢هـ)
علقمة بن قيس (ت ٦٢هـ)
يحيى بن وثاب (ت ١٠٣هـ)
سليمان الأعمش (ت ١٤٨هـ)

أبيّ بن كعب (ت ٢٣هـ)
عبد الله بن عباس (ت ٦٨هـ)
سعيد بن جبير (ت ٩٥هـ)
المنهال بن عمرو الأنصاريّ
محمّد بن عبد الرحمن (ت١٤٨هـ)

أبو عمارة حمزة بن حبيب بن عمَّارة الزيات (ت ١٥٦هـ)

سليم بن عيسى بن سليم (ت٢٠٠هـ)

خلف بن هشام البزار (ت ٢٢٩هـ)
إدريس بن عبد الكريم الحداد (ت ٢٩٢هـ)
أحمد بن عثمان بن جعفر بن بويان (ت ٣٤٤هـ)
محمّد بن يوسف بن نهار الحرتكيّ (ت ~٣٧٠هـ)
أبو الحسن طاهر بن غلبون (ت ٣٩٩هـ)

خلاد بن خالد (ت ٢٢٠هـ)
محمّد بن شاذان الجوهري المقرئ (ت ٢٨٦هـ)
محمّد بن أحمد بن شَنَبوذ (ت ٣٢٨هـ)
عبد الله بن الحسين المقرئ (ت ٣٨٦هـ)
أبو الفتح فارس بن أحمد الحمصيّ (ت ٤٠١هـ)

الإمام أبو عمرو الدانيّ (ت ٤٤٤هـ)

إسناد قراءة الإمام الكسائيّ*

أما رواية الدوريّ عنه فقد قرأ بها الإمام أبو عمرو الدانيّ القرآن كله على فارس بن أحمد[1]، وقال: قرأت بها على عبد الباقي بن الحسن الخراسانيّ[2]، وقال: قرأت على محمّد بن عليّ بن الجلندا المَوْصِليّ[3]، وقال: قرأت على جعفر بن محمد أبو الفضل النصيبيّ[4]، وقال: قرأت على أبي عمر حفص ابن عمر الدوريّ[5]، وقال: قرأت على عليّ بن حمزة الكِسائيّ.

وأما رواية أبي الحارث عنه فقد قرأ بها الإمام الدانيّ القرآن كله على فارس بن أحمد، وقال: قرأت بها على عبد الباقي بن الحسن بن أحمد بن محمد بن عبد العزيز بن السقا، وقال: قرأت على زيد بن عليّ[6]، وقال: قرأت على أحمد بن الحسن المعروف بالبَطِّيّ[7]، وقال: قرأت على محمد بن يحيى الكِسائيّ[8]، وهو

---

* عليّ بن حمزة الكسائيّ (١١٩ - ١٨٩ هـ): ذكرت ترجمته ص٦١.

(١) فارس بن أحمد الحمصيّ (٣٣٣ - ٤٠١ هـ): ذكرت ترجمته ص١٣٣.

(٢) عبد الباقي بن الحسن الخراسانيّ (ت ٣٨٠ هـ): ذكرت ترجمته ص١٣٣.

(٣) محمّد بن عليّ بن الحسن بن الجُلندا (ت ٣٤٠ - ٣٥٠ هـ): أبو بكر الموصليّ مقرئ متقن ضابط، أخذ القراءة عرضاً عن محمّد بن إسماعيل القرشيّ، والفضل بن داود المدنيّ، وجعفر بن محمّد بن أسد، روى القراءة عنه عرضاً عبد الباقي بن الحسن، قال الدانيّ: مشهور بالضبط والإتقان. توفي سنة بضع وأربعين وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٢٠١).

(٤) جعفر بن محمّد النصيبيّ (ت ٣٠٧ هـ): يعرف بابن الحماميّ حاذق ضابط شيخ نصيبين والجزيرة، قرأ على الدوريّ وهو من جلة أصحابه، قرأ عليه محمّد بن علي بن الجلندا، ومحمّد بن علي العطوفيّ وقيل سماعاً، وروى عنه الحروف عبد الله بن أحمد بن ذي زوية ويقال عرض عليه، وإبراهيم بن أحمد الخرقيّ، توفي سنة سبع وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج١، ص١٩٥).

(٥) حفص بن عمر بن عبد العزيز الدوريّ (ت ٢٤٦ هـ): ذكرت ترجمته ص١٤٨.

(٦) زيد بن عليّ بن أحمد بن محمّد بن عمران (ت ٣٥٨ هـ): أبو القاسم العجليّ الكوفيّ شيخ العراق، إمام حاذق ثقة قرأ على أحمد بن فرح، وعبد الله بن عبد الجبار، وأحمد بن الحسن بن البطيّ، ومحمّد بن الحسن بن يونس النحويّ، قرأ عليه بكر بن شاذان، وعبد الباقي بن الحسن، توفي ببغداد سنة ثمان وخمسين وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج١، ص٢٩٨).

(٧) أحمد بن الحسن البغداديّ (ت ٣٣٠ هـ): أبو الحسن المعروف بالبطيّ، مقرئ ضابط جليل مشهور، قرأ على محمد بن يحيى الكسائيّ وهو من أجلّ أصحابه، قرأ عليه زيد بن علي بن أبي بلال، وأبو عيسى بكار بن أحمد، توفي رحمه الله تعالى سنة ثلاثين وثلاثمائة. (غاية النهاية ج١، ص٤٧).

(٨) محمّد بن يحيى الكسائيّ (١٨٩ - ٢٨٨ هـ): هو أبو عبد الله الصغير مقرئ محقق جليل شيخ متصدر ثقة، أخذ القراءة عرضاً عن أبي الحارث الليث بن خالد وهو أجل أصحابه، وعن هاشم البربريّ، روى القراءة عنه عرضاً وسماعاً أحمد بن الحسن البطيّ، وأبو بكر بن مجاهد سماعاً، ووقع في أسانيد السامريّ أنه قرأ عليه ومولده بعد وفاته بسنين، وذكر عبد المنعم بن غلبون أنه قرأ على الكسائيّ الكبير، قال الدانيّ:=

أبو الحسن الصغير، وقال: قرأتُ على الليث بن خالد أبي الحارث البغداديّ[1]، وقال: قرأت على الكسائيّ، وقرأ الكسائيّ على الإمام حمزة الزيات[2] وعليه اعتماده، وتقدم إسناده.

=قال عبد الباقي بن الحسن: رجلان غلطا في محمد بن يحيى أحدهما رفعه إلى السماء السابعة وهو عبد المنعم ابن غلبون الذي ذكر أنه قرأ على الكسائيّ، والثاني أدخله تحت الأرض السابعة وهو عبد الله بن الحسين السامريّ الذي ذكر أنه قرأ عليه وموته قبل مولده، مات رحمه الله تعالى سنة ثمان وثمانين ومائتين. (غاية النهاية: ج٢، ص٢٧٩).

(١) الليث بن خالد (ت ٢٤٠ هـ): أبو الحارث البغداديّ ثقة معروف حاذق ضابط، عرض على الكسائيّ وهو من جلة أصحابه، وروى الحروف عن حمزة بن القاسم الأحول، وعن اليزيديّ، روى القراءة عنه عرضاً وسماعاً سلمة بن عاصم صاحب الفراء، ومحمد بن يحيى الكسائيّ الصغير، والفضل بن شاذان، وقد غلط الشذائيّ في نسبه فقال: الليث بن خالد المروزيّ وكذا الأهوازيّ فقال المروزيّ الحاجب، وذاك رجل آخر قديم محدث من أصحاب مالك يكنى أبا بكر توفي رحمه الله تعالى سنة مائتين أو نحوها ويقال له البلخيّ أيضاً، وهذا مات رحمه الله تعالى سنة أربعين ومائتين. (غاية النهاية: ج٢، ص٣٤).

(٢) حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل (٨٠ - ١٥٦ هـ): الإمام الحبر أبو عمارة الكوفيّ التيميّ مولاهم وقيل من صميمهم الزيات، أحد القرّاء السبعة، أدرك الصحابة بالسن فيحتمل أن يكون رأى بعضهم، وكان إماماً حجة ثقة ثبتاً رضيً قيّماً بكتاب الله بصيراً بالفرائض عارفاً بالعربية حافظاً للحديث عابداً خاشعاً زاهداً ورعاً قانتاً لله عديم النظير، وكان يجلب الزيت من العراق إلى حلوان ويجلب الجوز والجبن إلى الكوفة، قال عبد الله العجليّ: قال أبو حنيفة لحمزة: شيئان غلبتنا عليهما لسنا ننازعك فيهما القرآن والفرائض، وقال سفيان الثوريّ: غلب حمزة الناس على القرآن والفرائض، وقال عبيد الله بن موسى: كان حمزة يقرئ القرآن حتى يتفرق الناس ثم ينهض فيصلي أربع ركعات ثم يصلي ما بين الظهر إلى العصر وما بين المغرب والعشاء ، وكان شيخه الأعمش إذا رآه قد أقبل يقول: هذا حبر القرآن. قال يحيى بن معين: سمعت محمّد بن فضيل يقول: ما أحسب أن الله يدفع البلاء عن أهل الكوفة إلّا بحمزة. توفي رحمه الله تعالى سنة ست وخمسين ومائة وقبره بحلوان مشهور. انظر ص٥٩. (غاية النهاية: ج١، ص٢٦١).

إسناد قراءة الإمام الكسائيّ

رسول الله
سيدنا محمّد صلى الله عليه وسلم

- عليّ بن أبي طالب (ت ٤٠ هـ)
- الحسين بن عليّ (ت ٦١ هـ)
- عليّ بن الحسين بن عليّ
- محمّد بن عليّ الباقر (ت ١١٨ هـ)
- جعفر بن محمّد الصادق (ت ١٤٨ هـ)

- عبد الله بن مسعود (ت ٣٢ هـ)
- علقمة بن قيس (ت ٦٢ هـ)
- يحيى بن وثاب (ت ١٠٣ هـ)
- سليمان الأعمش (ت ١٤٨ هـ)

- أُبَيّ بن كعب (ت ٢٣ هـ)
- عبد الله بن عباس (ت ٦٨ هـ)
- سعيد بن جبير (ت ٩٥ هـ)
- المنهال بن عمرو الأنصاريّ
- محمّد بن عبد الرحمن (ت ١٤٨ هـ)

أبو عمارة حمزة بن حبيب الزيات (ت ١٥٦ هـ)

عليّ بن حمزة الكسائيّ (ت ١٨٩ هـ)

- أبو عمر حفص بن عمر الدوريّ (ت ٢٤٦ هـ)
- أبو الفضل جعفر بن محمّد النَّصيبيّ (ت ٣٠٧ هـ)
- محمّد بن علي بن الجُلُنْدا (ت ٣٤٠ ـ ٣٥٠ هـ)

- أبو الحارث الليث بن خالد البغداديّ (ت ٢٤٠ هـ)
- أبو عبد الله محمّد بن يحيى الكسائيّ (ت ٢٨٨ هـ)
- أحمد بن الحسن البطيّ (ت ٣٣٠ هـ)
- زيد بن عليّ بن أحمد (ت ٣٥٨هـ)

أبو الحسن الخراسانيّ عبد الباقي بن الحسن (ت ٣٨٠ هـ)

أبو الفتح فارس بن أحمد الحمصيّ (ت ٤٠١ هـ)

الإمام أبو عمرو عثمان بن سعيد الدانيّ (ت ٤٤٤ هـ)

إسناد قراءة الإمام أبي جعفر*

أما رواية ابن وردان عنه فقد قرأ بها الإمام ابن الجزريّ(1) القرآن كله على أبي عبد الله محمّد بن عبد الرحمن بن عليّ النَّحْويّ المعروف بابن الصائغ(2)، وأخبر أنه قرأ القرآن كله بها على الإمام أبي عبد الله محمّد بن أحمد بن عبد الخالق المصريّ المعروف بتقي الدين الصائغ(3)، قال: قرأت بها القرآن على الكمال إبراهيم بن أحمد بن فارس التميميّ(4)، قال: قرأت بها على أبي اليُمن زيد بن الحسن الكِنْديّ(5)، قال: قرأت بها على أبي المنصور محمّد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون البغداديّ(6)، قال: قرأت بها على أبي القاسم عبد السيِّد بن عتَّاب المقرئ(7)، قال: قرأت بها على أبي طاهر محمّد بن ياسين الحلبيّ(8)، قال: قرأت بها على أبي الفرج الشَّطَويّ الشَّنَبوذيّ(9)، قال: قرأت بها على أبي بكر محمّد بن أحمد بن

* يزيد بن القعقاع (ت130): ذكرت ترجمته ص138.

(1) ابن الجَزَريّ (751 - 833 هـ): ذكرت ترجمته ص111.

(2) محمّد النحْويّ الحنفيّ (704 - 776 هـ): ذكرت ترجمته ص 126.

(3) محمّد بن أحمد الصائغ (636 - 725 هـ): ذكرت ترجمته ص127.

(4) إبراهيم بن أحمد بن فارس التميميّ (596 - 676 هـ): ذكرت ترجمته ص129.

(5) زيد بن الحسن بن زيد الكِندِيّ البغداديّ (520 - 613 هـ): ذكرت ترجمته ص129.

(6) محمّد بن عبد الملك بن الحسن بن خيرون البغداديّ (ت 539 هـ): الأستاذ البارع مؤلف كتاب المفتاح في العشر، قرأ على عبد السيد بن عتاب، وجدّه لأمه أبي البركات عبد الملك بن أحمد، قرأ عليه بكتابه المفتاح أبو اليمن الكنديّ، والحسن بن عبيدة، وسمع من أبي بكر الخطيب، روى عنه الحافظ بن عساكر وابن الجوزيّ والمدينيّ، وكان صالحاً خيّراً إماماً في القراءات مليح النسخ ملازم الإقراء، توفي رحمه الله تعالى في سنة تسع وثلاثين وخمسمائة. (غاية النهاية: ج2، ص192).

(7) عبد السيد بن عتاب بن محمّد بن جعفر (ت 487 هـ): أبو القاسم البغداديّ الضرير، مسند ثقة، قرأ على أبي طاهر محمّد بن ياسين الحلبيّ، والحسين بن أحمد الحربيّ، قرأ عليه محمّد بن عبد الملك بن خيرون، وأبو الكرم بن الشهرزوريّ، مات رحمه الله تعالى سنة سبع وثمانين وأربعمائة. (غاية النهاية: ج1، ص387).

(8) محمّد بن ياسين الحلبيّ (ت 426 هـ): أبو طاهر البغداديّ الحلبيّ إمام محقق مؤلف، أخذ الروايات عرضاً عن أبي الفرج الشَّنَبوذيّ، وأبي حفص الكتانيّ، أخذ القراءات عنه عرضاً عبد السيد بن عتاب، وعليّ بن الحسين الطريثيثيّ، قال الحافظ أبو عبد الله فيه: أحد الأعلام له مصنف في القراءات. مات رحمه الله تعالى سنة ست وعشرين وأربعمائة. (غاية النهاية: ج2، ص276).

(9) محمّد بن أحمد بن إبراهيم بن يوسف (300 - 388 هـ): أبو الفرج الشَّنَبوذيّ الشطويّ البغداديّ أستاذ من أئمّة هذا الشأن، رحل ولقي الشيوخ وأكثر وتبحر في التفسير، أخذ القراءة عرضاً عن ابن مجاهد، وأبي بكر النقاش، وأبي الحسن بن شَنَبوذ وإليه نسب لكثرة ملازمته له، قرأ عليه أبو عليّ الأهوازيّ، وأبو طاهر محمد بن ياسين الحلبيّ، واشتهر اسمه وطال عمره مع علمه بالتفسير وعلل القراءات. قال أبو بكر الخطيب: سمعت عبيد الله ابن أحمد يذكر الشنَبوذيّ فعظَّم أمره وقال: سمعته يقول أحفظ خمسين ألف بيت من الشعر شواهد للقرآن.=

هارون الرازيّ[١]، قال: قرأت بها على الفضل بن شاذان أبي العباس الرازيّ[٢]، قال: قرأت بها على أبي الحسن أحمد بن يزيد الحُلْوانيّ[٣]، قال: قرأت بها على قالون[٤]، قال: قرأت بها على ابن وردان[٥].

وأما رواية ابن جماز عنه فقد قرأ بها الإمام ابن الجَزَريّ القرآن كله على أبي عبد الله محمّد بن عبد الرحمن بن علي النحْويّ الحنفيّ المعروف بابن الصائغ، وقرأ بها القرآن كله على الإمام أبي عبد الله محمّد ابن أحمد بن عبد الخالق المعروف بتقيّ الدين الصائغ، وقرأ بها على أبي إسحاق الكمال بن فارس التميميّ إبراهيم بن أحمد وقرأ بها على أبي اليُمن زيد بن الحسن الكِنْديّ، وقرأ بها على أبي محمّد عبد الله بن عليّ ابن أحمد المعروف بسِبط الخياط[٦]، وقرأ بها على الأستاذ أبي طاهر أحمد بن عليّ بن عبيد الله بن سوار[٧]، وقرأ بها على الحسن بن أبي الفضل الشرمقانيّ[٨]، وقرأ بها على محمّد بن عبد الله بن

=وقال الدانيّ: مشهور نبيل حافظ ماهر حاذق كان يتجول في البلدان. وثّقه الحافظ أبو العلاء الهمذانيّ وأثنى عليه، توفي سنة ثمان وثمانين وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٥٠).

(١) محمّد بن أحمد بن هارون (ت بعد ٣٣٠ هـ): أبو بكر الرازيّ البغداديّ مقرئ حاذق ثقة ضابط، قرأ على الفضل بن شاذان بن عيسى، والقاضي أبي العلاء الواسطيّ، قال الدانيّ: وطريقه أوضح الطرق وأشهرها، قرأ عليه أبو الفرج محمّد بن أحمد الشنبوذيّ، وعبد الباقي بن الحسن، توفي بعد الثلاثين وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٩٠).

(٢) الفضل بن شاذان بن عيسى (ت ~٢٩٠ هـ): أبو العباس الرازيّ الإمام الكبير ثقة عالم، أخذ القراءات عرضاً عن أحمد بن يزيد الحلوانيّ، ومحمّد بن عيسى الأصبهانيّ، روى القراءة عنه محمّد بن أحمد بن هارون، وأبو الحسن بن شَنَبوذ، قال الدانيّ: لم يكن في دهره مثله في علمه وفهمه وعدالته وحسن اطلاعه. مات في حدود التسعين والمائتين. (غاية النهاية: ج٢، ص١٠).

(٣) أحمد بن يزيد الحلوانيّ (ت ٢٥٠ هـ): ذكرت ترجمته ص١٥٢.

(٤) عيسى بن مينا الملقب قالون (١٢٠ - ٢٢٠ هـ): ذكرت ترجمته ص٤٤.

(٥) عيسى بن وردان (ت ~١٦٠ هـ): أبو الحارث المدنيّ الحذّاء إمام مقرئ حاذق وراوٍ محقق ضابط، عرض على أبي جعفر، وشيبة، ثم عرض على نافع وهو من قدماء أصحابه، قال الدانيّ: هو من جلة أصحاب نافع وقدمائهم وقد شاركه في الإسناد. عرض عليه إسماعيل بن جعفر، وقالون، توفي رحمه الله تعالى في حدود الستين والمائة. (غاية النهاية: ج١، ص٦١٦).

(٦) عبد الله بن علي بن أحمد البغداديّ (٤٦٤ - ٥٤١ هـ): ذكرت ترجمته ص١٢٩.

(٧) أحمد بن عليّ بن عبيد الله بن سوار (ت ٤٩٦ هـ): الأستاذ أبو طاهر البغداديّ الحنفيّ مؤلف المستنير في العشر. إمام كبير محقق ثقة، قرأ على الحسن بن أبي الفضل الشرمقانيّ، والحسن بن عليّ بن عبد الله العطار، وعليّ بن محمد الخيّاط، قرأ عليه ابن سكرة الصدفي شيخ ابن الباذش، ومحمّد بن الخضر المحوليّ، وأبو محمد سبط الخيّاط، توفي سنة ست وتسعين وأربعمائة وقد أضرّ. (غاية النهاية: ج١، ص٨٦).

(٨) الحسن ابن أبي الفضل (ت ٤٥١ هـ): أبو عليّ الشرمقانيّ أستاذ مشهور ثقة حاذق، قال الخطيب: كان من العالِمين بالقراءات ووجوهها، وقال عليّ بن محمّد الزنجيّ في تاريخه: تخرّج على يده ألوف بنيسابور=

المرزبان الأصبهانيّ[1]، وقرأ بها على أبي عمر محمّد بن أحمد بن عمر الخرقيّ[2]، وقرأ بها على محمّد بن جعفر بن محمود الأشنانيّ[3]، وقرأ بها على محمّد بن أحمد الثقفيّ الكسائيّ[4]، وقرأ بها على محمّد بن عبد الله بن شاكر الصيرفيّ[5]، وقرأ بها على أحمد بن سهل الطيان[6]، وقرأ بها على أبي عمران موسى ابن عبد الرحمن البزاز[7]، وقرأ بها على محمّد بن عيسى بن رزين[8]، وقرأ بها على سليمان بن داود

= وغزنة، دخل غزنة أيام محمود بن سبكتكين وكان يكرمه غاية الإكرام. قرأ على أبي الحسن الحماميّ، وأبي الحسن بن العلاف، وعمر بن إبراهيم الكتانيّ، وأبي بكر محمّد بن عبد الله الأصبهانيّ، قرأ عليه أبو طاهر بن سوار، وأبو منصور عليّ بن محمّد الأنباريّ، وعبد السيد بن عتاب مع تقدمه، مات رحمه الله تعالى سنة إحدى وخمسين وأربعمائة. (غاية النهاية: ج١، ص٢٢٧).

(١) محمّد بن عبد الله بن أحمد بن القاسم بن المرزبان بن شاذان (ت ٤٣١ هـ): أبو بكر الأصبهانيّ الأعرج يعرف بأبي شيخ، نزيل بغداد مقرئ صالح عالي الإسناد ثقة، قرأ على أبي بكر عبد الله بن محمّد القباب، وأبي عمر محمّد بن أحمد بن عمر الخرقيّ، قرأ عليه عبد السيد بن عتاب، وعبد العزيز بن الحسين، وأبو عليّ الشرمقانيّ، قال ابن سوار عنه: الشيخ الثقة، وقال أبو الفضل بن خيرون: توفي رحمه الله تعالى سنة إحدى وثلاثين وأربعمائة. (غاية النهاية: ج٢، ص١٧٥).

(٢) محمّد بن أحمد بن عمر بن يوسف (ت ~ ٤٢٠ هـ): أبو عمر الأصبهانيّ الخرقيّ الضرير مقرئ حاذق مشهور بأصبهان ثقة، قرأ القراءات على محمّد بن عبد الوهاب السلميّ، وعلى خاله محمّد بن جعفر الأشنانيّ، قرأ عليه محمّد بن عبد الله بن المرزبان، ومحمّد المدينيّ، عمّر دهراً طويلاً أظنه بقي إلى حدود العشرين وأربعمائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٧٧).

(٣) محمّد بن جعفر بن محمود: أبو عبد الله الأشنانيّ مقرئ مشهور، قرأ على محمّد بن أحمد الكسائيّ، وجعفر بن محمّد بن كوفي بن مطيار، وأحمد بن محمّد بن الحجاج، قرأ عليه أبو عمر الخرقيّ، وأبو بكر محمّد ابن عبد الرحمن المصريّ، وإبراهيم بن إسماعيل بن سعيد المقرئ. (غاية النهاية: ج٢، ص١١٢).

(٤) محمّد بن أحمد بن الحسن بن عمر الثقفيّ (ت ٣٤٧ هـ): أبو بكر ويقال أبو عبد الله الأصبهانيّ الأشنانيّ المعروف بالكسائيّ شيخ مشهور، قرأ على محمّد بن عبد الله بن شاكر، وجعفر بن عبد الله بن الصبّاح، روى القراءة عنه عرضاً محمّد بن عبد الله بن أشتة، ومحمّد بن جعفر بن محمود الأشنانيّ، توفي سنة سبع وأربعين وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٦١).

(٥) محمّد بن عبد الله بن شاكر: أبو بكر الضرير ويقال أبو عبد الله الرمليّ الصيرفيّ مقرئ متصدر معروف، قرأ على أبي بكر أحمد بن سهل الطيان، والحسن بن أزهر، قرأ عليه محمّد بن أحمد بن الحسن الكسائيّ، والحسن بن سعيد المطوعيّ. (غاية النهاية: ج٢، ص١٧٩).

(٦) أحمد بن سهل: أبو العباس يعرف بالطيان مقرئ متصدر، قرأ على موسى بن عبد الرّحمن البزاز صاحب محمّد بن عيسى، قرأ عليه محمّد بن عبد الله بن شاكر الضرير. (غاية النهاية: ج١، ص٦١).

(٧) موسى بن عبد الرّحمن: أبو عمران الأصبهانيّ البزاز مقرئ متصدر ثقة، قرأ على محمّد بن عيسى الأصبهانيّ، قرأ عليه أحمد بن سهل الطيان، والحسن بن الأزهر ويقال زاهر. (غاية النهاية: ج٢، ص٣٢٠).

(٨) محمّد بن عيسى بن إبراهيم بن رزين (ت ٢٥٣ هـ): أبو عبد الله التيميّ الأصبهانيّ إمام في=

الهاشميّ[١]، وقرأ بها على إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاريّ[٢]، وقرأ بها على سليمان بن مسلم بن جمّاز[٣]، وقرأ بها ابن جمّاز وابن وردان على أبي جعفر[٤] وهو يزيد بن القعقاع المخزوميّ التابعيّ، كان كبير القدر انتهت إليه رياسة القراءة بالمدينة المنورة، وكان يقرئ القرآن بمدينة رسول الله ﷺ سنة ثلاث وستين، قرأ على مولاه عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة المخزوميّ[٥]، وعلى عبد الله بن عباس الهاشميّ[٦]، وعلى أبي هريرة[٧]، وقرأ هؤلاء الثلاثة على أبي المنذرأبيّ بن كعب الخزرجيّ[٨]، وقرأ أبو هريرة وابن عباس أيضاً على زيد بن ثابت[٩] رضي الله عنهم، وقرأ زيد وأُبيّ رضي الله عنهما على سيّدنا رسول الله محمّد ﷺ.

=القراءات كبير مشهور له اختيار في القراءة أول وثان، أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن خلاد بن خالد، والحسن بن عطية، وداود بن أبي طيبة، وسليمان بن داود الهاشميّ، روى القراءة عنه الفضل بن شاذان وهو أكبر أصحابه وأعلمهم، ومحمّد بن عبد الرحيم الأصبهانيّ، وموسى بن عبد الرّحمن، قال أبو حاتم: صدوق. وقال أبو نعيم الأصبهانيّ: ما أعلم أحداً أعلم منه في وقته في فنه يعني القراءات. وصنف كتاب الجامع في القراءات وكتاباً في العدد وكتاباً في جواز قراءة القرآن على طريق المخاطبة وكتاباً في الرسم، وكان إماماً في النحو أستاذاً في القراءات، مات رحمه الله تعالى سنة ثلاث وخمسين ومائتين. (غاية النهاية: ج٢، ص٢٢٣).

(١) سليمان بن داود بن داود بن عبد الله بن عباس (ت ٢١٩ هـ): أبو أيوب الهاشميّ البغداديّ ضابط مشهور ثقة، روى القراءة عن إسماعيل بن جعفر وله عنه نسخة، روى القراءة عنه أحمد ابن أخي خيثمة، والحسين بن عليّ بن حمّاد، ومحمّد بن عيسى بن إبراهيم الأصبهانيّ، توفي رحمه الله تعالى سنة تسع عشرة ومائتين. (غاية النهاية: ج١، ص٣١٣).

(٢) إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير الأنصاريّ (١٣٠ - ١٨٠ هـ): مولاهم أبو إسحاق ويقال أبو إبراهيم المدنيّ جليل ثقة، قرأ على شيبة بن نصاح ثم على نافع، وسليمان بن مسلم بن جماز، روى عنه القراءة عرضاً وسماعاً الكسائيّ، وقتيبة، وسليمان بن داود الهاشميّ، توفي رحمه الله تعالى في بغداد سنة ثمانين ومائة. (غاية النهاية: ج١، ص١٦٣).

(٣) سليمان بن مسلم بن جمّاز (ت بعد ١٧٠ هـ): أبو الربيع الزهريّ مولاهم المدنيّ مقرئ جليل ضابط، عرض على أبي جعفر، وشيبة، ثم عرض على نافع، وأقرأ بحرف أبي جعفر ونافع، عرض عليه إسماعيل بن جعفر، وقتيبة بن مهران، مات رحمه الله تعالى بعد السبعين ومائة. (غاية النهاية: ج١، ص٣١٥).

(٤) يزيد بن القعقاع (ت ١٣٠ هـ): ذكرت ترجمته ص ١٣٨.

(٥) عبد الله بن عياش بن أبي ربيعة المخزوميّ (ت بعد ٧٠ هـ): ذكرت ترجمته ص١٤٠.

(٦) عبد الله بن عباس الهاشميّ رضي الله عنه (ت ٦٨ هـ): ذكرت ترجمته ص١٤٠.

(٧) عبد الرحمن بن صخر (ت ٥٨ هـ): أبو هريرة الدوسيّ رضي الله عنه. ذكرت ترجمته ص١٤٠.

(٨) أبيّ بن كعب رضي الله عنه (ت ٢٣ هـ): ذكرت ترجمته ص١٣٢.

(٩) زيد بن ثابت رضي الله عنه (ت ٤٥ هـ): ذكرت ترجمته ص١٣٢.

إسناد قراءة الإمام أبي جعفر

رسول الله سيّدنا محمّد صلّى الله عليه وسلم

- زَيد بن ثابت (ت ٤٥ هـ)
- أبيّ بن كعب (ت ٢٣ هـ)

- عبد الله بن عباس (ت ٦٨ هـ)
- أبو هريرة (ت ٥٨ هـ)
- عبد الله بن عياش (ت بعد ٧٠ هـ)

أبو جعفر المدنيّ يزيد بن القعقاع (ت ١٣٠ هـ)

- عيسى بن وَرْدان الحذّاء (ت ~١٦٠ هـ)
- قالون عيسى بن مينا (ت ٢٢٠ هـ)
- أبو الحسن أحمد بن يزيد الحُلوانيّ (ت ٢٥٠ هـ)
- أبوالعباس الرازيّ الفضل بن شاذان (ت ~ ٢٩٠هـ)
- أبو بكرالرازيّ محمّد بن أحمد بن هارون (ت ~٣٣٠ هـ)
- أبو الفرج الشَنَبوذيّ محمّد بن أحمد (ت ٣٨٨ هـ)
- أبو طاهر محمّد بن ياسين الحلبيّ (ت ٤٢٦ هـ)
- أبو القاسم عبد السيِّد بن عتّاب المقرئ (ت ٤٨٧ هـ)
- محمّد بن عبد الملك بن خيرون البغداديّ (ت ٥٣٩ هـ)

- سليمان بن مسلم بن جمّاز (ت بعد ١٧٠ هـ)
- إسماعيل بن جعفر بن أبي كثير (ت ١٨٠ هـ)
- أبو أيوب الهاشميّ سليمان بن داود (ت ٢١٩ هـ)
- أبو عبد الله محمّد بن عيسى بن رزين (ت ٢٥٣ هـ)
- أبو عِمران البزّاز موسى بن عبد الرّحمن
- أبو العباس أحمد بن سهل
- أبو بكر الصَّيرفي محمّد بن عبد الله بن شاكر
- أبو عبد الله الكِسائيّ محمّد بن أحمد الثقفيّ (ت ٣٤٧ هـ)
- أبو عبد الله الأُشنانيّ محمّد بن جعفر بن محمود
- أبو عمر محمّد بن أحمد بن عمر الخِرَقيّ (ت ٤٢٠ هـ)
- محمّد بن عبد الله بن المرزبان بن شاذان (ت ٤٣١هـ)
- أبو عليّ الشرمقانيّ الحسن بن أبي الفضل (ت ٤٥١ هـ)
- أبو طاهر أحمد بن عليّ بن عبيد الله (ت ٤٩٦ هـ)
- عبد الله بن عليّ سِبط الخيّاط البغداديّ (ت ٥٤١ هـ)

أبو اليُمن الكِنديّ زَيد بن الحسن بن زَيد (ت ٦١٣ هـ)

أبو إسحاق الكمال بن فارس التميميّ إبراهيم بن أحمد بن إسماعيل (ت ٦٧٦ هـ)

أبو عبد الله تقيّ الدين الصائغ محمّد بن أحمد بن عبد الخالق (ت ٧٢٥ هـ)

أبو عبد الله بن الصائغ النحويّ الحنفيّ محمّد بن عبد الرحمن بن عليّ (ت ٧٧٦ هـ)

الإمام محمّد بن محمّد الْجزَريّ (ت ٨٣٣ هـ)

إسناد قراءة الإمام يعقوب*

أما رواية رويس عنه فقد قرأ الإمام ابن الجَزَريّ القرآن كله على الإمام أبي محمّد عبد الرحمن بن أحمد بن عليّ البغدادي[1]، وأخبر أنه قرأ القرآن كله على الإمام تقيّ الدين الصائغ محمّد بن أحمد المصريّ[2]، وقرأ بها على الكمال بن فارس إبراهيم بن أحمد الإسكندري[3]، وقرأ بها على أبي اليُمن الكِنديّ زيد بن الحسن[4]، وقرأ بها على أبي محمّد سِبط الخيّاط عبد الله بن عليّ البغدادي[5]، وقرأ بها على الأستاذ أبي العز القلانسيّ محمّد بن الحسين بن بندار[6]، وقرأ بها على أبي عليّ الحسن بن القاسم الواسطيّ[7]، وقرأ بها على أبي الحسن

---

* يعقوب بن إسحاق الحضرميّ (ت٢٠٥هـ): ذكرت ترجمته ص٥٤.

(١) عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن المبارك بن المعالي (٧٠٢ - ٧٨١ هـ): أبو محمد بن البغداديّ ويقال له أيضاً الواسطيّ ثم المصريّ المولد والدار والوفاة، الشافعيّ، شيخنا الإمام العالم العلامة، قرأ بالروايات الكثيرة على الأستاذ التقيّ محمّد بن أحمد الصّائغ، وشرَح الشاطبية شرحين، وانتهت إليه مشيخة الإقراء بالديار المصرية مع الصيانة والخير والانقطاع عن الناس، قال رحمه الله: لم يتفق لي قراءة الحسن البصري على ابن السراج الكاتب وأردت التلاوة بها فقرأتها مع جملة ما كنت قرأت به من القراءات الاثنتي عشرة على صاحبنا المجد إسماعيل الكفتيّ، وروى قصيدتَي الشاطبيّ عن سبط زيادة، قرأ ابن الجزَريّ عليه جمعاً بالقراءات ختمتين الأولى بمضمن الشاطبية والتيسير والعنوان في شهور سنة تسعة وستين، ثم رحل إليه ثانياً سنة إحدى وسبعين فقرأ عليه الختمة الثانية بذلك وبمضمن كتب شتى بالقراءات الثلاث عشرة، وقرأ عبد الرّحمن على التقيّ الصائغ، والمجد الكفتيّ، توفي سنة إحدى وثمانين وسبعمائة رحمه الله. (غاية النهاية: ج١، ص٣٦٤).

(٢) محمّد بن أحمد المصريّ الصائغ (٦٣٦ - ٧٢٥ هـ): ذكرت ترجمته ص١٢٧.

(٣) إبراهيم بن أحمد التميميّ (٥٩٦ - ٦٧٦ هـ): ذكرت ترجمته ص١٢٩.

(٤) زيد بن الحسن الكِنديّ (٥٢٠ - ٦١٣ هـ): ذكرت ترجمته ص١٢٩.

(٥) عبد الله بن عليّ البغداديّ سِبط الخيّاط (٤٦٤ - ٥٤١ هـ): ذكرت ترجمته ص١٢٩.

(٦) محمّد بن الحسين بن بندار (٤٣٥ - ٥٢١ هـ): أبو العز الواسطيّ القلانسيّ شيخ العراق ومقرئ القرّاء بواسط صاحب التصانيف أستاذ، قرأ بما قرأ به أبو عليّ غلام الهراس من الروايات عليه، ورحل إلى أبي القاسم الهذليّ فقرأ عليه بالكامل، ودخل بغداد فقرأ بها لعاصم على محمّد بن العباس الأواني بقرية أوانا عكبرا، وسمع من أبي جعفر بن المسلمة، وابن المأمون، وتصدر للإقراء بواسط ورحل إليه من الأقطار، قرأ عليه سبط الخياط، وأبو العلاء الهمذانيّ الحافظ، وكان بصيراً بالقراءات وعللها وغوامضها عارفاً بطرقها عالي الإسناد، وحصلت له سعادة بشيخه أبي عليّ وذلك أنه طاف البلاد وحصل الروايات والمشايخ وجاء إلى واسط فقرأ عليه أبو العزّ بما قرأ به على شيوخه، وألّف كتاب الإرشاد في العشر وكتاب الكفاية. قال السلفيّ: سألت خميساً الحوزيّ عن أبي العزّ فقال: هو أحد الأئمّة الأعيان في علوم القرآن برع في القراءات وسمع من جماعة وهو جيد النقل ذو فهم فيما يقوله. مات رحمه الله في شوال سنة إحدى وعشرين وخمسمائة بواسط. (غاية النهاية: ج٢، ص١٢٨).

(٧) الحسن بن القاسم بن عليّ الأستاذ (٣٧٤ - ٤٦٨ هـ): أبو عليّ الواسطيّ المعروف بغلام-

الحماميّ عليّ بن أحمد بن عمر[1]، وقرأ بها على أبي القاسم النخاس عبد الله بن الحسن[2]، وقرأ بها على أبي بكر التمّار البغداديّ محمّد بن هارون[3]، وقرأ بها على رويس محمّد بن المتوكل[4]، وقرأ بها على يعقوب بن إسحاق الحضرميّ.

وأما رواية روح عنه فقد قرأ الإمام ابن الجزريّ القرآن كله على أبي الفتح العسقلانيّ محمّد بن أحمد[5]

=الهراس شيخ العراق والجوّال في الآفاق، قرأ بواسط على عبيد الله بن إبراهيم مقرئ أبي قرة الدوريّ من أصحاب ابن مجاهد، وعلى عبد الله بن أبي عبد الله الحسين العلويّ صاحب النقاش، وعليّ بن أحمد الحماميّ، ثم شاخ وعمي وأقام بمصر فرحل إليه الناس من كل ناحية، قال هبة الله بن المبارك السقطيّ: كنت أحد من رحل إلى أبي عليّ فألفيت شيخاً عالماً صدوقاً متيقظاً نبيلاً وقوراً.. قرأ عليه أبو العز محمّد بن الحسين بن بندار القلانسيّ بجميع ما قرأ به، وأبو المجد محمّد بن محمّد بن جهور قاضي واسط، توفي رحمه الله تعالى سابع جمادى الأولى سنة ثمان وستين وأربعمائة على الصحيح. (غاية النهاية: ج١، ص٢٢٨).

(١) عليّ بن أحمد بن عمر بن حفص بن عبد الله (٣٢٨ - ٤١٧ هـ): أبو الحسن الحماميّ شيخ العراق ومسند الآفاق ثقة بارع مصدر، أخذ القراءات عرضاً عن أبي بكر النقاش، وعبد الله بن الحسن بن سليمان النخاس، قرأ عليه أحمد بن الحسن بن اللحيانيّ، والحسن بن أبي الفضل الشرمقانيّ، وأبو عليّ غلام الهراس، قال الخطيب: كان صدوقاً ديّناً فاضلاً، تفرّد بأسانيد القرآن وعلوها. توفي رحمه الله تعالى في شعبان سنة سبع عشرة وأربعمائة وهو في تسعين سنة. (غاية النهاية: ج١، ص٥٢١).

(٢) عبد الله بن الحسن بن سليمان (٢٩٠ - ٣٦٨ هـ): أبو القاسم البغداديّ المعروف بالنخاس مقرئ مشهور ثقة ماهر متصدر، أخذ القراءة عرضاً عن محمّد بن هارون التمّار صاحب رويس، روى القراءة عنه عرضاً محمّد بن الحسين الكارزينيّ، وأبو الحسن الحماميّ، وأبو العلاء محمّد بن عليّ الواسطيّ، وروى عنه شيخه ابن مجاهد، قال أبو الحسن ابن الفرات الحافظ: ما رأيت في الشيوخ مثله. توفي رحمه الله تعالى سنة ثمان وستين وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج١، ص٤١٤).

(٣) محمّد بن هارون بن نافع بن قريش بن سلامة (ت بعد ٣١٠ هـ): أبو بكر الحنفيّ البغداديّ يعرف بالتمار، مقرئ البصرة ضابط مشهور، أخذ القراءة عرضاً عن رويس، روى القراءة عنه عرضاً وسماعاً أحمد ابن محمّد اليقطينيّ، وأبو بكر النقاش، وعبد الله بن الحسن بن سليمان النخاس، قال الذهبي: توفي بعد سنة عشر وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٢٧١).

(٤) محمّد بن المتوكل الملقب برويس (ت ٢٣٨ هـ): أبو عبد الله اللؤلؤيّ مقرئ حاذق ضابط مشهور، أخذ القراءة عرضاً عن يعقوب الحضرميّ، قال الدانيّ: وهو من أحذق أصحابه. روى القراءة عنه عرضاً محمّد بن هارون التمار، والإمام أبو عبد الله الزبير بن أحمد الزبيريّ الشافعيّ، توفي رحمه الله تعالى بالبصرة سنة ثمان وثلاثين ومائتين. (غاية النهاية: ج٢، ص٢٣٤).

(٥) محمّد بن أحمد بن محمّد بن أحمد (٧٠٤ - ٧٩٣ هـ): أبو الفتح العسقلانيّ ثم المصريّ. رحلة القرّاء بالديار المصرية، وآخر من تلا بالعشر بل بالسبع على الصائغ مقرئ متصدر صالح صحيح التلاوة، وتلا بالسبع والعشر إفراداً وجمعاً على شيخه محمّد بن أحمد الصائغ بمضمن الشاطبية والتيسير والعنوان، وبالثلاث من كتابَي الإرشاد والمستنير خاصة، وروى العنوان أيضاً عن والده وسمع عليه وقرأ عليه بعض مفردات=

بالقاهرة المحروسة، وأخبر أنه قرأ بها القرآن كله على الإمام تقيّ الدين الصائغ محمّد بن أحمد المصريّ، وقرأ بها على أبي إسحاق الكمال بن فارس إبراهيم بن أحمد الإسكندريّ، وقرأ بها على أبي اليُمن الكِنديّ زيد ابن الحسن، وقرأ بها على أبي محمد سِبط الخيّاط[1] عبد الله بن عليّ البغداديّ، وقرأ بها على الأستاذ أبي طاهر بن سوار أحمد بن عليّ[2]، وقرأ بها على أبي القاسم المسافر بن الطيب بن عباد البصريّ[3]، وقرأ بها على أبي الحسن بن خُشنام المالكيّ عليّ بن محمّد[4]، وقرأ بها على أبي العباس التيميّ محمّد بن يعقوب[5]، وقرأ بها على أبي بكر الثقفيّ البغداديّ محمّد بن وهب[6]، وقرأ بها على أبي الحسن رَوح بن عبد المؤمن

=بمضمنه، تلا عليه عبد الرّحمن بن أحمد، وعثمان بن إبراهيم البرماويّ، توفي رحمه الله تعالى سنة ثلاث وتسعين وسبعمائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٨٢).

(١) جاء اسمه في تحبير التيسير في هذا الموضع (محمّد بن عليّ) وصوابه أبو محمّد بن عليّ، والله أعلم.

(٢) أحمد بن عليّ بن عبيد الله بن عمر بن سوار (ت ٤٩٦ هـ): الأستاذ أبو طاهر البغداديّ الحنفيّ مؤلف المستنير في العشر إمام كبير محقق ثقة، قرأ على الحسن بن أبي الفضل الشرمقانيّ، والحسن بن عليّ بن عبد الله العطار، ومسافر بن الطيّب البصريّ، قرأ عليه أبو عليّ بن سكرة الصدفيّ، وأبو محمّد سبط الخيّاط، توفي رحمه الله تعالى سنة ست وتسعين وأربعمائة، وقد أضر. (غاية النهاية: ج١، ص٨٦).

(٣) المسافر بن الطيّب بن عبّاد (٣٤٤ - ٤٤٣ هـ): أبو القاسم البصريّ ثم البغداديّ مقرئ حاذق زاهد مشهور، قرأ على أبي الحسن عليّ بن محمّد بن خشنام، قرأ عليه أبو الفضل أحمد بن الحسن بن خيرون، وعبد السيد بن عتاب، وأبو طاهر ابن سوار، قال أبو عبد الله: كان بصيراً بقراءة يعقوب حافظاً لها عالي الإسناد. وقال الخطيب: كان شيخاً صالحاً توفي في بغداد ليلة الأحد الثاني عشر من شوال سنة ثلاث وأربعين وأربعمائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٢٩٣).

(٤) عليّ بن محمّد بن إبراهيم بن خشنام المالكيّ (ت ٣٧٧ هـ): أبو الحسن البصريّ الدلال شيخ مشهور خير زاهد صالح عدل، عرض على أبي العباس محمّد بن يعقوب المعدل، وأبي بكر محمّد بن موسى الزينبيّ، قرأ عليه مسافر بن الطيّب، ومحمّد بن الحسين الكارزينيّ، وعليّ بن أحمد الجوردكيّ، ذكره الدانيّ فقال: كان خيراً فاضلاً وكان من المياسير فتصدق بماله وكان الغالب عليه الزهد توفي رحمه الله تعالى بالبصرة سنة سبع وسبعين وثلاثمائة وخرج بجنازته إلى الصحراء من بعد الزوال و لم يصل إلى القبر إلّا بعد المغرب من كثرة من حضره حتى ضج الناس. (غاية النهاية: ج١، ص٥٦٢).

(٥) محمّد بن يعقوب بن الحجاج بن معاوية بن الزبرقان بن صخر (ت بعد ٣٢٠ هـ): أبو العباس التيميّ من تيم الله بن ثعلبة البصريّ المعروف بالمعدل، إمام ضابط مشهور، قرأ على أبي بكر محمّد بن وهب صاحب روح وهو أكبر أصحابه وأشهرهم، وعلى زيد ابن أخي يعقوب، وعلى أبي الزعراء بن عبدوس الدوريّ، قرأ عليه عليّ بن محمّد بن خشنام المالكيّ، ومحمّد بن محمّد بن فيروز، قال الدانيّ: انفرد بالإمامة في عصره ببلده فلم ينازعه في ذلك أحد من أقرانه مع ثقته وضبطه وحسن معرفته. توفي رحمه الله تعالى بعد العشرين وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٢٨٢).

(٦) محمّد بن وهب بن يحيى بن العلاء بن عبد الحكم (ت بعد ٢٧٠ هـ): أبو بكر الثقفيّ البصريّ القزاز إمام ثقة، سمع الحروف عن يعقوب الحضرميّ، ثم قرأ على روح ولازمه وصار أجلّ أصحابه وأخصهم به=

البصريّ[1]، وقرأ بها على يعقوب، فهو أبو محمّد يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبد الله الحضرميّ مولاهم البصريّ، كان إماماً ثقة صالحاً ديّناً، انتهت إليه رياسة القراءة بعد أبي عمرو، وكان إمام جامع البصرة سنين، وبلغ من زهده وإقباله على الله أنه سرق رداؤه عن كتفيه في الصلاة و لم يشعر، وردّ إليه و لم يشعر لشغله بالصلاة، قرأ على أبي المنذر سلام بن سليمان المزنيّ[2] مولاهم الطويل، وعلى شهاب بن شُرْنُفة[3]، وعلى أبي يحيى مهدي بن ميمون المعوليّ[4]، وعلى جعفر بن حيان العطارديّ[5]، وقرأ سلام على عاصم الكوفيّ[6]، وعلى أبي عمرو[7] وسندهما معروف، وقرأ شهاب على هارون بن موسى الأعور النَّحْويّ[8]، وقرأ هارون على أبي

=وأعرفهم بقراءته وأحذقهم، وسمع الحروف أيضاً من أحمد بن موسى اللؤلؤيّ، قرأ عليه محمّد بن يعقوب المعدل وهو من أضبط أصحابه، ومحمّد بن جامع الحلوانيّ، توفي رحمه الله تعالى بعيد السبعين ومائتين. (غاية النهاية: ج٢، ص٢٧٦).

(١) روح بن عبد المؤمن البصريّ (ت ٢٣٤ هـ): أبو الحسن الهذليّ النحويّ مقرئ جليل ثقة ضابط مشهور، عرض على يعقوب الحضرميّ وهو من جلّة أصحابه، وروى الحروف عن أحمد بن موسى، عرض عليه الطيّب بن الحسن بن حمدان القاضي، ومحمّد بن وهب الثقفيّ، وأحمد بن يزيد الحلوانيّ، وسمع منه الحروف حسين بن بشر الطبريّ، وروى عنه البخاريّ في صحيحه، توفي رحمه الله تعالى سنة أربع وثلاثين ومائتين. (غاية النهاية: ج١، ص٢٨٥).

(٢) سلام بن سليمان الطويل (ت ١٧١ هـ): أبو المنذر المزنيّ مولاهم البصريّ ثم الكوفيّ ثقة جليل ومقرئ كبير، أخذ القراءة عرضاً عن عاصم بن أبي النّجود، وسفيان بن عيينة، قرأ عليه يعقوب الحضرميّ، وهارون بن موسى الأخفش، مات رحمه الله تعالى سنة إحدى وسبعين ومائة. (غاية النهاية: ج١، ص٣٠٩).

(٣) شهاب بن شُرْنُفة (ت بعد ١٦٠ هـ): كان من جلّة المقرئين بعد أبي عمرو مع الثقة والصلاح، عرض على هارون بن موسى الأعور، روى القراءة عنه سلام القارئ، ويعقوب الحضرميّ، توفي بعد الستين والمائة. (غاية النهاية: ج١، ص٣٢٨).

(٤) مهدي بن ميمون المعوليّ (ت ١٧١ هـ): أبو يحيى البصريّ ثقة مشهور، عرض على شعيب بن الحبحاب، عرض عليه يعقوب الحضرميّ، وروى عنه ابن المبارك، ووكيع، مات رحمه الله سنة إحدى وسبعين ومائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٣١٦).

(٥) جعفر بن حيان العطارديّ (٧٠ - ١٦٥ هـ): أبو الأشهب البصريّ، قرأ على أبي رجاء العطارديّ، قرأ عليه يعقوب بن إسحاق الحضرميّ، مات سنة خمس وستين ومائة. (غاية النهاية ج١، ص١٩٢).

(٦) عاصم بن أبي النَّجود الكوفيّ (ت ١٢٧ هـ): ذكرت ترجمته ص١١٩.

(٧) أبو عمرو بن العلاء المازنيّ (٧٠ - ١٥٤ هـ): ذكرت ترجمته ص١٤٧.

(٨) هارون بن موسى الأعور النّحويّ (ت قبل ٢٠٠ هـ): أبو عبد الله البصريّ الأزديّ مولاهم، علاّمة صدوق نبيل له قراءة معروفة، روى القراءة عن عاصم الجحدريّ، وعاصم بن أبي النَّجود، وعرض على عبد الله بن أبي إسحاق، روى القراءة عنه عليّ بن نصر، وشهاب بن شُرْنُفة، قال السجستانيّ: كان أول من سمع بالبصرة وجوه القراءات وألّفها وتتبع الشاذ منها فبحث عن إسناده هارون بن موسى الأعور وكان من القرّاء. مات رحمه الله تعالى قبل المائتين. (غاية النهاية: ج٢، ص٣٤٨).

عمرو لسنده، وعلى عاصم بن أبي الصبَّاح الجحْدَريّ[1]، على الحسن البصريّ[2]، على أبي العالية[3]، على أمير المؤمنين عمر بن الخطاب[4]، وقرأ أيضاً الجحدريّ على سليمان بن قَتَّة[5]، على عبد الله بن عبّاس[6]، وقرأ مهدي على شعيب بن الحبحاب[7]، على أبي العالية الرياحيّ، على أُبيّ بن كعب[8]، وزيد بن ثابت[9]، وقرأ أبو الأشهب على أبي رجاء عمران بن ملحان العطارديّ[10]، على عبد الله بن عباس رضي الله عنهما، وهو على زيد بن ثابت، وأُبيّ بن كعب رضي الله عنهما، وهما على سيدنا محمّد ﷺ.

---

(١) عاصم بن أبي الصبَّاح الجحْدَريّ (ت ١٢٨ هـ): أبو المجشر العجاج البصريّ أخذ القراءة عن سليمان بن قَتَّة، وقرأ أيضاً على نصر بن عاصم، وروى حروفاً عن أبي بكر عن النبيّ ﷺ، قرأ عليه عرضاً أبو المنذر سلام بن سليمان، روى عنه الحروف أحمد بن موسى اللؤلؤيّ، قال المدائنيّ مات رحمه الله تعالى سنة ثمان وعشرين ومائة. (غاية النهاية: ج١، ص٣٤٩).

(٢) الحسن بن أبي الحسن البصريّ (٢١ - ١١٠ هـ): أبو سعيد إمام زمانه علماً وعملاً، قرأ على أبي العالية عن أُبيّ، وزيد، وروى عنه سلام بن سليمان الطويل، وعاصم الجحدريّ، روى ابن الجزريّ عن الشافعيّ رحمه الله تعالى أنه قال: لو أشاء أقول أن القرآن نزل بلغة الحسن لقلت لفصاحته. ومناقبه جليلة. توفي رحمه الله تعالى سنة عشر ومائة. (غاية النهاية: ج١، ص٢٣٥).

(٣) رفيع بن مهران (ت ٩٠ هـ): أبو العالية الرياحيّ من كبار التابعين،أسلم بعد وفاة النبيّ ﷺ بسنتين ودخل على أبي بكر وصلّى خلف عمر، أخذ القراءة عرضاً عن أبيّ بن كعب، وزيد بن ثابت. قال أبو العالية: قرأت القرآن على عمر ثلاث مرار، قال له رجل: سورة صغيرة أو قال قصيرة، فقال: أنت أصغر وألأم، القرآن كله عظيم، مات سنة تسعين. (غاية النهاية: ج١، ص٢٨٤).

(٤) عمر بن الخطاب (ت ٢٣ هـ): ذكرت ترجمته ص١٤٠.

(٥) سليمان بن قَتَّة: وقتّة أمه، التيميّ مولاهم البصريّ ثقة، عرض على ابن عباس ثلاث عرضات، وعرض عليه عاصم الجحدريّ. (غاية النهاية: ج١، ص٣١٤).

(٦) عبد الله بن عباس (ت ٦٨ هـ): ذكرت ترجمته ص١٤٠.

(٧) شعيب بن الحبحاب (ت ١٣٠ هـ): الأزديّ أبو صالح البصريّ تابعيّ ثقة، عرض على أبي العالية الرياحيّ، روى القراءة عنه مهدي بن ميمون أحد شيوخ يعقوب، مات رحمه الله تعالى سنة ثلاثين ومائة. (غاية النهاية: ج١، ص٣٢٧).

(٨) أُبيّ بن كعب (ت ٢٣ هـ): ذكرت ترجمته ص١٣٢.

(٩) زيد بن ثابت (ت ٤٥ هـ): ذكرت ترجمته ص١٣٢.

(١٠) عمران بن ملحان العطارديّ (ت ١٠٥ هـ): أبو رجاء البصريّ التابعيّ الكبير، ولد قبل الهجرة بإحدى عشر سنة وكان مخضرماً، أسلم في حياة النبيّ ﷺ ولم يره، وعرض القرآن على ابن عباس رضي الله عنهما، وتلقنه من أبي موسى، ولقي أبا بكر رضي الله عنه، وحدث عن عمر رضي الله عنه وغيره من الصحابة، روى القراءة عنه عرضاً أبو الأشهب العطارديّ، وقال: كان أبو رجاء يختم القرآن في كل عشر ليال. وعن أبي رجاء قال: كان أبو موسى يعلمنا القرآن خمس آيات خمس آيات. مات سنة خمس ومائة. (غاية النهاية: ج١، ص٦٠٤).

إسناد قراءة الإمام يعقوب

رسول الله سيدنا محمّد صلى الله عليه وسلم

عمر بن الخطاب (ت ٢٣ هـ

زيد بن ثابت (ت ٤٥ هـ)

أُبيّ بن كعب (ت ٢٣ هـ)

انظر إسناد أبي عمرو ص ١٥٠

انظر إسناد عاصم ص ١٣٤

أبو العالية الرياحيّ (ت ٩٠ هـ)

عبد الله بن عباس (ت ٦٨ هـ)

الحسن البصريّ (ت ١١٠ هـ)

سليمان بن قَتَّة

عاصم الجحدريّ (ت ١٢٨ هـ)

شعيب بن الحبحاب (ت ١٣٠ هـ)

هارون بن موسى (ت قبل ٢٠٠ هـ)

مهدي بن ميمون (ت ١٧١ هـ)

شهاب بن شُرْنُفة (ت بعد ١٦٠ هـ)

سلام بن سليمان الطويل (ت ١٧١ هـ)

يعقوب بن إسحاق الحضرميّ (ت ٢٠٥ هـ)

رويس، محمّد بن المتوكل اللؤلؤيّ (ت ٢٣٨ هـ)	روح بن عبد المؤمن البصريّ (ت ٢٣٤ هـ)
محمّد بن هارون أبو بكر التمّار (ت بعد ٣١٠ هـ)	محمّد بن وهب أبو بكر الثقفيّ (ت بعيد ٢٧٠ هـ)
عبد الله بن الحسن أبو القاسم النخّاس (ت ٣٦٨ هـ)	محمّد بن يعقوب أبو العباس التيميّ (ت بُعيد ٣٢٠ هـ)
عليّ بن أحمد أبو الحسن الحماميّ (ت ٤١٧ هـ)	عليّ بن محمّد أبو الحسن بن خشنام (ت ٣٧٧ هـ)
الحسن بن القاسم أبو عليّ الواسطيّ (ت ٤٦٨ هـ)	المسافر بن الطيب، أبو القاسم البصريّ (ت ٤٤٣ هـ)
محمّد بن الحسين أبو العز القلانسيّ (ت ٥٢١ هـ)	أحمد بن عليّ أبو طاهر بن سوار (ت ٤٩٦ هـ)

عبد الله بن عليّ بن أحمد، أبو محمّد سبط الخياط (ت ٥٤١ هـ)

زيد بن الحسن، أبو اليمن الكنديّ البغداديّ (ت ٦١٣ هـ)

إبراهيم بن أحمد، الكمال بن فارس التميميّ (ت ٦٧٦ هـ)

محمّد بن أحمد بن عبد الخالق، أبو عبد الله الصائغ (ت ٧٢٥ هـ)

عبد الرحمن بن أحمد، أبو محمّد الواسطيّ (ت ٧٨١ هـ)	محمّد بن أحمد، أبو الفتح العسقلانيّ (ت ٧٩٣ هـ)

أبو الخير محمّد بن محمّد الـجَزَريّ (ت ٨٣٣ هـ)

إسناد قراءة الإمام خلف البزّار*

أما رواية الورّاق عنه فقد قرأ بها الإمام ابن الجزريّ القرآن كله على كل من الشيخين أبي عبد الله بن الصائغ الحنفيّ محمّد بن عبد الرحمن[1]، وأبي محمّد الشافعيّ عبد الرحمن بن أحمد[2] المصريين، وقرأ كل منهما بها على أبي عبد الله محمّد بن أحمد بن عبد الخالق المصريّ[3]، وقرأ بها على الكمال بن فارس التميميّ إبراهيم بن أحمد[4]، وقرأ بها على زيد بن الحسن أبو اليُمن الكِنديّ[5]، وقرأ بها على هبة الله بن أحمد أبو القاسم بن الطّبر البغداديّ[6]، وقرأ بها على أبي بكر محمّد بن عليّ الخيّاط[7]، وقرأ بها على أبي الحسن السوسنجرديّ أحمد بن عبد الله[8]، وقرأ بها على أبي الحسن بن أبي عمر الطوسيّ محمّد بن عبد الله[9]، وقرأ بها على إسحاق بن إبراهيم

* خلف بن هشام البزّار (١٥٠ - ٢٢٩ هـ): ذكرت ترجمته ص٦١.

(١) محمّد بن عبد الرحمن الصائغ الحنفيّ (٧٠٤ - ٧٧٦ هـ): ذكرت ترجمته ص١٢٦.

(٢) عبد الرحمن بن أحمد الواسطيّ الشافعيّ (٧٠٢ - ٧٨١ هـ): ذكرت ترجمته ص١٦٨.

(٣) محمّد بن أحمد بن عبد الخالق المصريّ الصائغ (٦٣٦ - ٧٢٥ هـ): ذكرت ترجمته ص١٢٧.

(٤) إبراهيم بن أحمد بن فارس التميميّ (٥٩٦ - ٦٧٦ هـ): ذكرت ترجمته ص١٢٩.

(٥) زيد بن الحسن الكِنديّ (٥٢٠ - ٦١٣ هـ): ذكرت ترجمته ص١٢٩.

(٦) هبة الله بن أحمد بن عمر (٤٣٥ - ٥٣١ هـ): أبو القاسم البغداديّ عرف بابن الطبر مقرئ مسند ثقة ثبت، تلا بالروايات على أبي بكر محمّد بن عليّ الخيّاط، وأحمد بن عبد العزيز بن الأطروش، وسمع من إسحاق البرمكيّ، قرأ عليه أبو اليُمن الكِنديّ بالقراءات الست التي جمعها له أبو محمّد سِبط الخيّاط وهي أعلى ما رواه ألّفها لأجل الكِنديّ، وهو آخر من روى عنه في الدنيا، وروى عنه أبو القاسم ابن عساكر، وأبو موسى المدينيّ، وكان صحيح السماع قوي التدين ثبتاً كثير الذكر دائم التلاوة، ومُتّع بسمعه وبصره وجوارحه إلى أن توفي، وقال المدينيّ: كان قد عمي ثم عاد بصيراً. مات سنة إحدى وثلاثين وخمسمائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٣٤٩).

(٧) محمّد بن عليّ بن موسى الخيّاط (٣٧٧ - ٤٦٧ هـ): أبو بكر البغداديّ المعروف بالخيّاط مقرئ عارف وإمام مسند ثقة، قرأ على أحمد بن عبيد الله السوسنجرديّ، وأحمد بن عليّ بن الحسن، قرأ عليه منصور بن محمّد بن علي القزوينيّ، وهبة الله بن الطبر، وروى عنه القراءات بالإجازة أبو الكرم الشهرزوريّ وهو آخر من روى عنه، قال الذهبيّ: كان كبير القدر عديم النظير بصيراً بالقراءات صالحاً عابداً ورعاً بكّاء قانتاً خشن العيش فقيراً متعففاً ثقة فقيهاً على مذهب أحمد مسند القراء في عصره، توفي رحمه الله تعالى سنة سبع وستين وأربعمائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٢٠٨).

(٨) أحمد بن عبد الله السوسنجرديّ (٣٢٥ - ٤٠٢ هـ): أبو الحسن البغداديّ ضابط ثقة مشهور كبير، قرأ على زيد بن أبي بلال، ومحمد بن عبد الله الطوسيّ، قرأ عليه محمّد بن عليّ الخياط، والحسن بن عليّ بن إبراهيم المالكيّ، توفي رحمه الله تعالى سنة اثنتين وأربعمائة. (غاية النهاية: ج١، ص٧٣).

(٩) محمّد بن عبد الله بن مرة الطوسيّ (ت ٣٥٢ هـ): أبو الحسن يعرف بابن عمر النقاش، مقرئ جليل مصدر خير صالح، أخذ القراءة عرضاً عن أبي بكر ابن مجاهد، وروى اختيار خلف عرضاً عن=

أبي يعقوب الورّاق[1]، وقرأ بها على خلف بن هشام أبي محمد البزّار.

وأما رواية إدريس عنه فقد قرأ بها الإمام ابن الجَزَريّ القرآن كله على الشيخ أبي محمّد عبد الرحمن بن أحمد الواسطيّ الشافعيّ، وأخبر أنه قرأ بها القرآن على محمّد بن أحمد بن عبد الخالق المعدّل الصائغ المصريّ، وقرأ بها على إبراهيم بن أحمد أبو إسحاق التميميّ، وقرأ بها على أبي اليُمن زيد بن الحسن الكِندِيّ، وقرأ بها على أبي محمّد عبد الله بن عليّ سبط الخيّاط البغداديّ[2]، قال: قرأت بها القرآن من أوله إلى آخره على الإمامين الشريف أبي الفضل عبد القاهر بن عبد السلام العباسيّ[3]، وأبي المعالي ثابت بن بندار بن إبراهيم البقّال[4]، فأما الشريف فأخبر أنه قرأ على الإمام أبي عبد الله الكارَزِينيّ محمّد بن الحسين[5]، وهو على الإمام أبي العباس الحسن بن سعيد بن جعفر المطوعيّ[6]، وأما أبو المعالي ثابت بن بندار البقّال فأخبر أنه قرأ على الإمام القاضي أبي العلاء محمّد بن عليّ بن أحمد الواسطيّ[7]، وقرأ الواسطيّ بها

=إسحاق بن إبراهيم المروزيّ، ومحمّد بن إبراهيم، روى القراءة عنه عرضاً ابنه الحسن، وأحمد السوسنجرديّ، مات سنة اثنتين وخمسين وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج٢، ص١٨٦).

(١) إسحاق بن إبراهيم بن عثمان (ت ٢٨٦ هـ): أبو يعقوب المروزيّ ورّاق خلف، وراوي اختياره عنه، ثقة، قرأ على خلف اختياره وقام به بعده، وقرأ أيضاً على الوليد بن مسلم، وكان قيّماً بالقراءة، قرأ عليه محمّد بن عبد الله بن أبي عمر النقاش، والحسن بن عثمان، توفي سنة ست وثمانين ومائتين. (غاية النهاية: ج١، ص١٥٥).

(٢) عبد الله بن عليّ سِبط الخيّاط (٤٦٤ - ٥٤١ هـ): ذكرت ترجمته ص١٢٩.

(٣) عبد القاهر بن عبد السلام العباسيّ (ت ٤٩٣ هـ): ذكرت ترجمته ص١٢٩.

(٤) ثابت بن بندار بن إبراهيم البقّال (ت ٤٩٨ هـ): شيخ صالح خير، قرأ على الحسن بن الصقر، قرأ عليه سبط الخيّاط، وهبة الله بن الطبر، توفي سنة ثمان وتسعين وأربعمائة. (غاية النهاية: ج١، ص١٨٨).

(٥) محمد بن الحسين الكارَزِينيّ (كان حياً ٤٤٠ هـ): ذكرت ترجمته ص١٣٠.

(٦) الحسن بن سعيد بن جعفر المطوعيّ (ت ٣٧١ هـ): أبو العباس العباداني البصريّ مؤلف كتاب معرفة اللامات وتفسيرها إمام عارف ثقة في القراءة، أثنى عليه الحافظ أبو العلاء الهمذانيّ ووثّقه، واعتنى بالفن، ورحل فيه إلى الأقطار، فقرأ على إدريس بن عبد الكريم، ويوسف بن يعقوب الواسطيّ، وعمّر دهراً فانتهى إليه علوّ الإسناد في القراءات، قرأ عليه محمّد بن جعفر الخزاعيّ، ومحمّد بن الحسين الكارزينيّ وهو آخر من تلا عليه، توفي سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج١، ص٢١٣).

(٧) محمّد بن عليّ بن أحمد بن يعقوب الواسطيّ (٣٤٩ - ٤٣١ هـ): أبو العلاء القاضي نزيل بغداد إمام محقق وأستاذ متقن أصله من فم الصلح ونشأ بواسط ورحل إلى الدينور فقرأ على أحمد بن محمّد بن هارون، وعبد الله ابن الحسن بن النخاس وأحمد بن جعفر بن محمد الخلال وقيل لم يعرض عليهما، بل روى عنهما الحروف، وقرأ على يوسف بن محمّد الضرير - وهو أول شيوخه - بواسط، قرأ عليه بالروايات عبد السيد بن عتاب، وثابت بن بندار، قال الحافظ أبو عبد الله: تبحر بالقراءات وصنف، وجمع وولي قضاء الحريم «الظاهري»، وانتهت إليه=

على الإمام أبي بكر أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك القطيعيّ[1]، وقرأ القطيعيّ والمطوعيّ جميعاً على إدريس بن عبد الكريم الحداد[2]، على خلف بن هشام البزّار، وقرأ خلف على سُليم[3] صاحب حمزة بإسناده المتقدم، وعلى يعقوب بن محمّد بن خليفة الأعشى[4] صاحب أبي بكر، وعلى أبي زيد سعيد بن أوس الأنصاريّ[5] صاحب المفضل، وعلى أبان العطار[6]، وقرأ أبو بكر والمفضل الضبيّ[7] وأبان العطار على عاصم الكوفيّ بإسناده المتقدم، متصلاً إلى سيدنا رسول الله محمّد ﷺ.

=رئاسة الإقراء بالعراق، وحدث عن القطيعيّ، وعليّ بن عبد الرحمن البكائيّ، وهو صاحب السكت عن رويس انفرد به عنه، مات سنة إحدى وثلاثين وأربعمائة. (غاية النهاية: ج٢، ص١٩٩).

(١) أحمد بن جعفر بن حمدان بن مالك القطيعي (ت ٣٦٨ هـ): أبو بكر ثقة مشهور مسند، قرأ باختيار خلف على إدريس بن عبد الكريم عنه، وروى اختيار أحمد بن حنبل عن عبد الله بن أحمد عنه، قرأ عليه أبو العلاء الواسطيّ، قال الدارقطنيّ: ثقة زاهد سمعت أنه مجاب الدعوة، توفي رحمه الله تعالى سنة ثمان وستين وثلاثمائة. (غاية النهاية: ج١، ص٤٣).

(٢) إدريس بن عبد الكريم الحدّاد (ت ٢٩٢ هـ): ذكرت ترجمته ص١٥٥.

(٣) سُليم بن عيسى بن سليم (١٣٠ - ~٢٠٠ هـ): ذكرت ترجمته ص١٥٥.

(٤) يعقوب بن محمّد بن خليفة الأعشى (ت ~٢٠٠ هـ): أبو يوسف التميميّ الكوفيّ، أخذ القراءة عرضاً عن أبي بكر شعبة وهو من أجلّ أصحابه، روى القراءة عنه عرضاً وسماعاً محمّد بن حبيب الشمونيّ، وخلف بن هشام، قال أبو بكر النقاش: كان الأعشى صاحب قرآن وفرائض ولست أقدم عليه أحداً في القراءة على أبي بكر. وقال أبو بكر للأعشى: قد قرأت عليّ القرآن مرتين. توفي رحمه الله تعالى في حدود المائتين. (غاية النهاية: ج٢، ص٣٩٠).

(٥) سعيد بن أوس بن ثابت الأنصاريّ (١٢٠ - ٢١٥ هـ): أبو زيد النحْويّ، روى القراءة عن المفضل عن عاصم، وعن أبي عمرو بن العلاء، روى القراءة عنه خلف بن هشام البزّار، ومحمّد بن يحيى القطيعيّ، قال الحافظ أبو العلاء: وكان أبو زيد الأنصاريّ من جلة أصحاب أبي عمرو وكبرائهم، ومن أعيان أهل النحو واللغة والشعر ونبلائهم. مات سنة خمس عشرة ومائتين بالبصرة. (غاية النهاية: ج١، ص٣٠٥).

(٦) أبان بن يزيد بن أحمد العطار (ت ~ ١٦٥ هـ): أبو يزيد البصريّ النحْويّ ثقة صالح، قرأ على عاصم وروى الحروف عن قتادة بن دعامة، روى القراءة عنه شيبان بن فروخ، وعباس بن الفضل، توفي سنة بضع وستين ومائة كذا ذكر الذهبيّ، ثم ظهر أنه توفي بعد ذلك بسنين. (غاية النهاية: ج١، ص٤).

(٧) المفضل بن محمّد بن يعلى الضبيّ (ت ١٦٨ هـ): أبو محمّد الكوفيّ إمام مقرئ نحويّ إخباريّ موثق، أخذ القراءة عرضاً عن عاصم بن أبي النّجود والأعمش، روى القراءة عنه عليّ بن حمزة الكسائيّ، وسعيد ابن أوس، وروى عن أبي رجاء العطارديّ، وروى عنه أبو الحسن المدائنيّ، قال أبو بكر الخطيب: كان علامة إخبارياً موثقاً. قال له الرشيد: يا أبا محمّد كم من اسم في قوله عزّ وجل فسيكفيكهم الله، فقال: ثلاثة أسماء الياء اسم الله تعالى، والكاف اسم النبيّ محمد ﷺ والهاء والميم اسم الكفار. مات رحمه الله تعالى سنة ثمان وستين ومائة. (غاية النهاية: ج٢، ص٣٠٧).

إسناد قراءة الإمام خلف البزّار

رسول الله
سيدنا محمّد صلّى الله عليه وسلم

انظر إسناد الإمام حمزة (ص١٥٩)

انظر إسناد الإمام عاصم بن أبي النجود (ص١٣٦)

المفضل الضَّبّيّ (ت ١٦٨ هـ)

شعبة بن عياش (ت ١٩٣ هـ)

سليم بن عيسى (ت ~٢٠٠ هـ)

يعقوب الأعشى (ت ~٢٠٠ هـ)

أبان العطار (ت ~١٦٥ هـ)

سعيد الأنصاريّ (ت ٢١٥ هـ)

أبو محمّد البزّار خلف بن هشام (ت ٢٢٩ هـ)

أبو يعقوب الورّاق إسحاق بن إبراهيم (ت ٢٨٦ هـ)

إدريس بن عبد الكريم الحداد (ت ٢٩٢ هـ)

أبو الحسن النقاش محمّد بن عبد الله (ت ٣٥٢ هـ)

أبو العبّاس المطوعيّ الحسن بن سعيد (ت ٣٧١ هـ)

أبو بكر القَطيعيّ أحمد بن جعفر (ت ٣٦٨ هـ)

أبو الحسن السُّوسَنجِرديّ أحمد بن عبد الله (ت ٤٠٢ هـ)

أبو عبد الله الكارَزينيّ محمد ابن الحسين (ت بعد ٤٤٠ هـ)

أبو العلاء الواسطيّ محمد ابن عليّ (ت ٤٣١ هـ)

أبو بكر محمّد بن عليّ بن موسى الخياط (ت ٤٦٧ هـ)

أبو الفضل العبّاسيّ عبد القاهر ابن عبد السلام (ت ٤٩٣ هـ)

أبو المعالي البقال ثابت بن بندار (ت ٤٩٨ هـ)

أبو القاسم بن الطَّبِر هبة الله بن أحمد (ت ٥٣١ هـ)

أبو محمّد سِبط الخياط عبد الله بن عليّ (ت ٥٤١ هـ)

أبو اليُمن الكِنديّ زيد بن الحسن (ت ٦١٣ هـ)

الكمال بن فارس التميميّ إبراهيم بن أحمد (ت ٦٧٦ هـ)

أبو عبد الله الصائغ محمّد بن أحمد بن عبد الخالق (ت ٧٢٥ هـ)

أبو عبد الله ابن الصائغ محمّد بن عبد الرحمن (ت ٧٧٦ هـ)

أبو محمّد الشافعيّ عبد الرحمن بن أحمد (ت ٧٨١ هـ)

أبو الخير محمّد بن محمّد بن الـجَزَريّ (ت ٨٣٣ هـ)

بسم الله الرحمن الرحيم

الخلاف في القراءات

تمهيد

أصول القراءات

- أصول قراءة عاصم.
- أصول قراءة نافع.
- أصول قراءة ابن كثير.
- أصول قراءة أبي عمرو بن العلاء.
- أصول قراءة ابن عامر اليحصبيّ الدمشقيّ.
- أصول قراءة حمزة.
- أصول قراءة الكسائيّ.
- أصول قراءة أبي جعفر.
- أصول قراءة يعقوب.
- أصول قراءة خلف البزّار.

بسم الله الرحمن الرحيم

الخلاف في القراءات

تمهيد

جرى علماء القراءة على تصنيف الخلاف في القراءات إلى قسمين اثنين:

الأول: خلاف أصوليّ.

الثاني: خلاف فرشيّ.

ويقصدون بالخلاف الأصوليّ ما كان من جهة قواعد الأداء كقاعدة قالون في ضم الميمات، وقاعدة ورش في البدل، وقاعدة ابن كثير في قصر المنفصل وغير ذلك.

فالخلاف الأصوليّ تضبطه قواعد مطردة، تتكرر في القرآن الكريم في كل موطن تحققت فيه شرائط الراوي لإعمال القاعدة.

وأما الخلاف الفرشيّ فهو ما جاء على غير مثال، لا تضبطه قاعدة مطردة، وإنما يعرف بالسماع لكل موضع بمفرده، ومحله رسم القرآن الكريم، حيث يكون للكلمة ذاتها أكثر من وجه في الأداء، ورد بها التواتر ويحتمله الرسم القرآنيّ ويوافق وجهاً من وجوه العربية.

وهذا التقسيم الثنائي قديم في صنيع القرّاء، وقد اعتمده الشاطبيّ في حرز الأماني، حيث عنوَن للباب بقوله: باب فرش الحروف.

وقال ابن القاصح شارح الشاطبيّة: (القرّاء يسمّون ما قلّ دوره من حروف القراءات المختلف فيه فرشاً، لأنها لما كانت مذكورة في أماكنها من السور فهي كالمفروشة، بخلاف الأصول، لأن الأصل الواحد منها ينطوي على الجميع، وسمّى بعضهم الفرش فروعاً، مقابلة للأصول)[1].

والغاية من بسط هذين القسمين (قواعد القرّاء والفرشيات): فتح باب تحصيل القراءات أمام الراغبين، إذ يُلاحَظ أن غالب الدارسين للعلوم الإسلامية يتعاملون مع علم القراءات كعلم مغلق مبهم، ممنوع على غير أهل الاختصاص، والحقيقة أن تحصيل الكفاية من هذا العلم ممكن وارد، وليس مما تُستَغْرَق به الأعمار، ولا هو مما تفنى به الأيام، مع التنويه هنا بأن الاختصاص في هذا الباب يحتاج إلى تفرّغ، وهو وإن كان لا يبلغه كل أحد إتقاناً، ولكن الاطلاع عليه ممكن لكل راغب.

---

(١) سراج القارئ المبتدي وتذكار المقرئ المنتهي، لابن القاصح: ص١٤٨.

أصول القراءات

تمهيد في معنى القواعد ومناطها:

يقصد بقواعد القرّاء المسائل الأمّهات التي تندرج في إطارهـا الحـالات المختلفـة لأداء النـص القرآنـيّ، وقـد جرى عمل علماء القراءة على بسط أصول القرّاء وفق قواعدهم أولاً في أبواب جامعة أهمها:

- باب الاستعاذة والبسملة.
- باب الإدغام الكبير.
- باب إدغام الحرفين المتقاربين في كلمة وفي كلمتين.
- باب هاء الكناية.
- باب المد والقصر.
- باب الهمزتين من كلمة.
- باب الهمزتين من كلمتين.
- باب الهمز المفرد.
- باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها.
- باب وقف حمزة وهشام على الهمز.
- باب الإظهار والإدغام.
- باب حروف قربت مخارجها.
- باب أحكام النون الساكنة والتنوين.
- باب الفتح والإمالة وبين اللفظين.
- باب مذهب الكسائي في إمالة هاء التأنيث في الوقف.
- باب مذاهبهم في الراءات.
- باب اللامات.
- باب الوقف على أواخر الكلم.
- باب مرسوم الخط.
- باب مذاهبهم في ياءات الإضافة.
- باب ياءات الزوائد.

وغير ذلك من الأبواب.

أصول القراء العشرة

إتماماً للفائدة فقد رأيتُ أن أنقلَ هنا ما ذكره العلاَّمة عليّ محمد الضبَّاع رحمه الله تعالى (ت ١٩٦١م) في آخر كتابه: ((الإضاءة في بيان أصول القراءة)) من أصول كلِّ واحدٍ من الأئمة العشرة، قال رحمه الله:

أصول قراءة عاصم

إنما ابتدأتُ به لشهرة قراءته بين الناس في جُلِّ الأقطار المشرقيّة، ولإجماع العامَّةِ عليها في مصرَ في هذا الزمان، وكانت قراءة عامَّة المصريِّين ـ على ما ظهر لي من تتبع سِيَر القرّاء، وتآليفهم منذ الفتح الإسلاميّ إلى أواخر القرن الخامس الهجريّ – على طريقة أهل المدينة المنوَّرة، سيَّما التي رواها ورشٌ المصريُّ عن نافعٍ القارئِ المدنيّ، ثم اشتُهِرَ بعدها بينهم قراءةُ أبي عمرٍو البصريّ، واستمَرَّ العملُ عليها قراءةً وكتابةً في مصاحفهم إلى منتصف القرن الثاني عشر الهجريّ، ثم حلَّتْ محلَّها قراءةُ عاصم بن أبي النَّجُود الكوفيّ، وعاصمٌ هذا هو أوَّلُ قرَّاء الكوفة الأربعة، أخَذ القراءة عن أبي عبد الرّحمن السُّلَميّ، عن الإمام عليّ بن أبي طالب رضي اللّه عنه، عن النبيِّ ﷺ، وله راويانِ أخذا عنه القراءةَ من غير واسطة، أحدهما: شعبةُ بنُ عيَّاشٍ الكوفيُّ، والثاني: حفصُ ابنُ سليمانَ الغاضِريُّ الكوفيّ، وقدَّم الشاطبيُّ وأكثرُ المؤلفين شعبةَ؛ لكونه كان عارفاً بالقراءات والحديث، وقدَّم صاحبُ «التيسير» حفصاً لكونه كان أتقنَ لقراءة عاصم، وقد مشيتُ هنا على تقديمه لذلك، ولاقتصار جُلِّ المصريِّين عليها الآن، وللاقتصار عليها في ضبط المصاحف المصريَّة والمشرقيَّة غالباً في هذا الزمان.

أصول رواية حفص

رَوى حفصٌ إثباتَ البسملة بين كل سورتَين سوى بين الأنفال وبراءة؛ ورَوى ﴿**عَلَيۡهِمۡ**﴾، و﴿**إِلَيۡهِمۡ**﴾، و﴿**لَدَيۡهِمۡ**﴾، و﴿**فِيهِمۡ**﴾، و﴿**عَلَيۡهِمَا**﴾، و﴿**فِيهِمَا**﴾، و﴿**عَلَيۡهِنَّ**﴾، و﴿**فِيهِنَّ**﴾، وما أشبهَ ذلك ـ من كلِّ هاءِ ضميرٍ لجمعٍ أو تثنية مسبوقةٍ بياءٍ ساكنة ـ بكسر الهاء في الوصل والوقف، وكذلك رَوى ﴿**وَإِن يَأۡتِهِمۡ**﴾، و﴿**فَٱسۡتَفۡتِهِمۡ**﴾، ونحوهما مما حُذِفتْ ياؤُه لعارضِ جزمٍ أو بناء.

ورَوى إسكانَ ميمِ الجمع ـ وهي الميمُ الزائدة الدالَّةُ على جمعِ المذَكَّرِين حقيقةً أو تنزيلاً ـ إذا وقعتْ قبلَ محرَّك نحو: ﴿**عَلَيۡهِمۡ غَيۡرِ**﴾، ﴿**عَلَيۡكُمۡ أَنفُسَكُمۡ**﴾ وصلاً ووقفاً، وضمَّها وصلاً، وسكونَها وقفاً إذا وقعتْ قبلَ ساكن، وإذا كان قبلها هاءٌ مسبوقة بياءٍ ساكنة أو كسرةٍ فله في هذه الهاء الكسرُ، نحو ﴿**عَلَيۡهِمُ ٱلذِّلَّةُ**﴾، و﴿**فِى قُلُوبِهِمُ ٱلۡعِجۡلَ**﴾، وإذا كان قبلَها غيرُ ذلك فله فيه الضمُّ كبقيَّة القرَّاء، نحو ﴿**عَلَيۡكُمُ ٱلۡقِتَالُ**﴾، ﴿**وَمِنۡهُمُ ٱلَّذِينَ**﴾.

وإذا التقى في الخطِّ حرفان متحرِّكان ـ متماثلان أو متقاربان أو متجانسان ـ فلهُ في ذلك الإظهارُ قولاً واحداً، إلّا أنَّهُ رَوى ﴿**قَالَ مَا مَكَّنِّى**﴾ في الكهف بنونٍ واحدةٍ مشدَّدَةٍ؛ على الإدغام، وكذلك رَوى ﴿**مَا لَكَ لَا تَأۡمَنَّا**﴾ بيوسفَ لكنَّه مع الإشارة إمَّا بالرَّوم أو الإشمام.

ورَوى هاءَ الضمير المسبوقة بساكنٍ وبعدَها متحرِّكٌ نحو ﴿**فِيهِ هُدًى**﴾، و﴿**عَقَلُوهُ وَهُمۡ**﴾ بالقصر ـ أي ترك

الصلة ـ إلّا في قوله تعالى: ﴿فِيهِۦ مُهَانًا﴾ فبالصِّلة، وإذا وقعتْ بين متحرِّكَيْن فله فيها الصلةُ إلّا ﴿أَرۡجِهۡ﴾ في موضعَيْه، و﴿فَأَلۡقِهۡ إِلَيۡهِمۡ﴾ في النمل فرواهما بالإسكان، وإلّا ﴿وَيَتَّقۡهِ﴾ في النور، و﴿يَرۡضَهُ لَكُمۡ﴾ في الزُّمَر، فرواهما بالقصر وسكون القاف في ﴿وَيَتَّقۡهِ﴾.

ورَوى المدَّ المنفصل والمدَّ المتصل بمدِّهما قدرَ أربعِ حركاتٍ ـ وهو مُختار الإمام الشاطبيِّ ـ أو خمسٍ ـ وهو المذكور في «التيسير» ـ وليس له في مدِّ البدل إلّا القصرُ.

ورَوى تحقيقَ الهمزِ المفرَد والمزدَوِجِ في جميع القرآن إلّا ﴿ءَا۬عۡجَمِيّٞ﴾ المرفوعَ بفُصِّلتْ فإنه رواه بتسهيل الثانية، وإلّا ﴿ءَآلذَّكَرَيۡنِ﴾ وأُختَيْها، فإنه رواها بتسهيل الثانية في المواضع الستَّةِ على وجهين: أحدُهما: جعلُها بَين الهمزة والألف، والثاني: إبدالها ألفاً خالصة مع المدِّ بقَدْرِ ثلاثِ ألفاتٍ للساكنَيْن، وإليه ذهَب أكثرُ أهلِ الأداء، وبه الأخذُ غالباً، إلّا إذا كانت الأولى لغير الاستفهام، والثانيةُ ساكنةٌ فإنَّه يُبدِلُها كالباقِين، و لم يُدخِل ألفاً بين الهمزتَيْن مطلَقاً. ورَوى ﴿ضِيزَىٰٓ﴾ في النجم بإبدال الهمزة ياءً، وكذلك ﴿بَادِيَ﴾ بهُود، و﴿ضِيَآءٗ﴾ حيث وقع، و﴿ٱلۡبَرِيَّةِ﴾ في موضعَيْه، وأَبدَل همزَ ﴿كُفُوًا﴾ في الإخلاص، و﴿هُزُوًا﴾ حيث وقع واواً.

ورَوى ﴿ٱلنَّبِيّ﴾ وبابَه ﴿ٱلنُّبُوَّةَ﴾ بالإبدال والإدغام.

و لم يَنقُل شيئاً مما صحَّ فيه النقلُ عن غيره من القرّاء، و لم يَسكُت ـ من هذه الطرق ـ على الساكن قبل الهمز، وجاء عنه السكتُ لغير الهمز في أربعة مواضع: ﴿عِوَجَاۜ * قَيِّمٗا﴾ أوَّلَ الكهف، و﴿مَّرۡقَدِنَاۜ هَٰذَا﴾ في يسٓ، و﴿مَنۡۜ رَاقٖ﴾ بالقيامة، و﴿بَلۡۜ رَانَ﴾ بالتطفيف.

وأَظهَر ذالَ ﴿إِذۡ﴾ عند التاء، والجيم، والدال، والزاي، والسين، والصاد، نحو ﴿إِذۡ تَبَرَّأَ﴾، ﴿إِذۡ جَآءُوكُم﴾، ﴿إِذۡ دَخَلُواْ﴾، ﴿وَإِذۡ زَيَّنَ﴾، ﴿إِذۡ سَمِعۡتُمُوهُ﴾، ﴿وَإِذۡ صَرَفۡنَا﴾.

ودالَ ﴿قَدۡ﴾ عند الجيم، والذال، والزاي، والسين، والشين، والصاد، والضاد، والظاء، نحو ﴿قَدۡ جَعَلَ﴾، ﴿وَلَقَدۡ ذَرَأۡنَا﴾، ﴿وَلَقَدۡ زَيَّنَّا﴾، ﴿قَدۡ سَمِعَ﴾، ﴿قَدۡ شَغَفَهَا﴾، ﴿لَقَدۡ صَدَقَ﴾، ﴿فَقَدۡ ضَلَّ﴾، ﴿فَقَدۡ ظَلَمَ﴾.

وكلَّ تاءِ تأنيثٍ اتَّصلتْ بالفعل عند الثاء، والجيم، والزاي، والسين، والصاد، والظاء، نحو ﴿كَذَّبَتۡ ثَمُودُ﴾، ﴿نَضِجَتۡ جُلُودُهُمۡ﴾، ﴿خَبَتۡ زِدۡنَٰهُمۡ﴾، ﴿أُنزِلَتۡ سُورَةٞ﴾، ﴿حَصِرَتۡ صُدُورُهُمۡ﴾، ﴿كَانَتۡ ظَالِمَةٗ﴾.

ولامَ ﴿هَلۡ﴾ عند التاء، والثاء، والنون، نحو ﴿هَلۡ تَنقِمُونَ﴾، ﴿هَلۡ ثُوِّبَ﴾، ﴿هَلۡ نَحۡنُ﴾.

ولام ﴿بَلۡ﴾ عند التاء، والزاي، والسين، والضاد، والطاء، والظاء، والنون، نحو ﴿بَلۡ تَأۡتِيهِم﴾، ﴿بَلۡ زُيِّنَ﴾، ﴿بَلۡ سَوَّلَتۡ﴾، ﴿بَلۡ ضَلُّواْ﴾، ﴿بَلۡ طَبَعَ﴾، ﴿بَلۡ ظَنَنتُمۡ﴾، ﴿بَلۡ نَتَّبِعُ﴾.

والباءَ المجزومةَ عند الفاء نحو ﴿أَوۡ يَغۡلِبۡ فَسَوۡفَ﴾، واللامَ عند الذال في ﴿وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ﴾ حيث وقع، والفاءَ عند الباء في ﴿نَخۡسِفۡ بِهِمُ﴾، والذالَ عند التاء في ﴿عُذۡتُ﴾، و﴿فَنَبَذۡتُهَا﴾، و﴿ٱتَّخَذۡتُمۡ﴾، و﴿أَخَذۡتُمۡ﴾ وما تصرّف منهما، والثاءَ عند التاء في ﴿أُورِثۡتُمُوهَا﴾، و﴿لَبِثۡتَ﴾ كيف جاء، والدّالَ عند الذال في ﴿كٓهيعٓصٓ ۞ ذِكۡرُ﴾، وعند الثاء في ﴿وَمَن يُرِدۡ ثَوَابَ﴾، والرّاءَ المجزومةَ عند اللام نحو ﴿نَغۡفِرۡ لَكُمۡ﴾، ﴿وَٱصۡبِرۡ لِحُكۡمِ﴾، والنون عند الواو من ﴿يسٓ ۞ وَٱلۡقُرۡءَانِ﴾، و﴿نٓ وَٱلۡقَلَمِ﴾ وأدغم الثاءَ في الذال في ﴿يَلۡهَث ذَّٰلِكَ﴾ في الأعراف، والباءَ في الميم في ﴿ٱرۡكَب مَّعَنَا﴾ بهُود، والنونَ في الميم من ﴿طسٓمٓ﴾.

وأظهَر النونَ الساكنةَ عند حروفِ الحلقِ الستةِ المجموعةِ في أوائلِ كَلِمِ قولِ الإمامِ الشاطبيِّ: (أَلا هَاجَ حُكْمٌ عَمَّ خَالِيهِ غُفَّلا)، وأدغَمَهُما بلا غُنَّة في اللام والراء، وبغُنَّة في الأحرف الأربعة التي يجمعها قولك: (يُومِنُ) إلّا إذا اجتمعتِ النونُ مع الياء أو الواو، في كلمةٍ نحو ﴿ٱلدُّنۡيَا﴾، و﴿صِنۡوَانٌ﴾ فإنها تُظهَر اتّفاقاً، وقَلَبَهما ميماً بغنةٍ مع الإخفاء عند الباء، وأخفاهما بغُنَّة عند باقي الأحرف، وقد بسَط العلماءُ الكلام عليهما في كتب التجويد فاطلبه إن شئتَ.

ورَوى الفتحَ قولاً واحداً في جميع ما أمالَه غيره، لكنَّه أمال الراءَ في قوله تعالى ﴿مَجۡرٜىٰهَا﴾ بهود.

وحاصلُ مذهبه في الرَّاءات أنَّه يفخِّمُ الراءَ وصلاً إذا كانت مفتوحةً نحو ﴿رَبَّنَا﴾، أو مضمومةً نحو ﴿رُزِقۡنَا﴾، أو ساكنةً بعدَ فتح نحو ﴿ٱلۡأَرۡضِ﴾، أو ضم نحو ﴿قُرۡءَانٌ﴾، أو بعدَ كسرةٍ أصلية وبعدها حرفُ استعلاء نحو ﴿فِرۡقَةٍ﴾، لكن اختُلِف عنه في ﴿فِرۡقٍ﴾ بالشعراء من أجل كسر القاف، وصحَّ عنه فيه الوجهان.

وكذلك يُفَخِّمُها إذا سكنتْ بعدَ كسرةٍ عارضة متَّصِلة كانتْ نحو ﴿ٱرۡجِعُوٓاْ﴾ في الابتداء، أو منفصلةٍ نحو ﴿إِنِ ٱرۡتَبۡتُمۡ﴾، أو لازمةٍ منفصلة نحو ﴿ٱلَّذِى ٱرۡتَضَىٰ﴾، ويُرقِّقها في حالتَين:

١ـ إذا كُسرتْ نحو ﴿فَرِجَالًا﴾ و﴿رِئَآءَ﴾.

٢ـ إذا سَكنتْ بعد كسرةٍ أصليَّة متَّصِلة وليس بعدها حرفُ استعلاء نحو ﴿مِرۡيَةٍ﴾، هذا حُكمها في الوصل، وأما حُكمها في الوقف فإنَّه يُفخِّمُها إذا وقعتْ بعد ضمٍ أو فتحٍ سواءٌ كانت في الوصل مفتوحةً أو مضمومة أو مكسورة، نحو ﴿ٱلدُّبُرَ﴾، ﴿ٱلنُّذُرُ﴾، ﴿بِٱلنُّذُرِ﴾ وكذلك يُفَخِّمُها إذا وقعتْ بعد ساكنٍ مسبوقٍ بضمٍ أو فتحٍ، نحو ﴿ٱلۡعُسۡرِ﴾، ﴿ٱلۡفَجۡرِ﴾، ويُرَقِّقُها إذا وقعتْ بعد ياءٍ ساكنةٍ نحو ﴿ٱلسَّيۡرَ﴾، و﴿يَسِيرٌ﴾، أو بعد كسرةٍ متَّصِلة نحو ﴿تَسۡتَكۡثِرُ﴾، و﴿قُدِرَ﴾، أو منفصِلةٍ بساكن نحو ﴿ٱلشِّعۡرَ﴾، و﴿ٱلسِّحۡرَ﴾ إلّا أنّ أهل الأداء عنه اختلفوا فيما إذا كان الحاجزُ بين الكسرة والرّاء صاداً، أو طاءً، نحو ﴿مِصۡرَ﴾، و﴿عَيۡنَ ٱلۡقِطۡرِ﴾ فبعضهم رقَّقَها طرداً للقاعدة، وبعضهم فَخَّمها نظراً لحرف الاستعلاء، واختار ابنُ الجزريِّ التفخيمَ في ﴿مِصۡرَ﴾، والترقيقَ في ﴿عَيۡنَ ٱلۡقِطۡرِ﴾ نظراً لحالة الوصل فيهما.

وحُكمُ اللاماتِ عنده الترقيقُ إلّا لامَ لفظِ الجلالة إن ضُمَّ ما قبلها أو فُتِحَ نحو ﴿مِنَ ٱللَّهِ﴾، و﴿رُسُلُ ٱللَّهِ﴾ للإجماع على تفخيمها حينئذ.

ووقفَ بالتاء وقفاً اختبارياً اتِّباعاً لخطِّ المصحف العثمانيِّ على هاء التأنيث المرسومة بالتاء المجرورة، ووقعتْ في ثلاثَ عشْرةَ كلمةً:

١ - ﴿رَحْمَتَ﴾ في سبعة مواضع: في البقرة والأعراف وهود وأول مريم وفي الروم والزخرف معاً.

٢ - ﴿نِعْمَتَ﴾ في أحدَ عشَرَ موضعاً: ثاني البقرة، وفي آل عمران، والمائدة، وثاني إبراهيمَ وثالِثها، ورابع النحل وخامسها وسادسها، وفي لقمانَ وفاطرٍ والطور.

٣ - ﴿سُنَّت﴾ في خمسة مواضع: في الأنفال وغافر، وثلاثةٌ بفاطر.

٤ - ﴿لَعْنَتَ﴾ في موضعَين: الأولُ من آل عمران، وحرفُ النور.

٥ - ﴿ٱمْرَأَت﴾ في سبعة مواضع: في آل عمران واحدٌ، واثنان في يوسفَ، وواحد في القصص، وثلاثةٌ في التحريم.

٦ - ﴿بَقِيَّتُ ٱللَّهِ﴾: في هود.

٧ - ﴿قُرَّتُ عَيْنٍ﴾: في القصص.

٨ - ﴿فِطْرَتَ ٱللَّهِ﴾: في الرُّوم.

٩ - ﴿شَجَرَتَ ٱلزَّقُّومِ﴾: في الدُّخَان.

١٠ - ﴿وَجَنَّتُ نَعِيمٍ﴾: في الواقعة.

١١ - ﴿ٱبْنَتَ عِمْرَانَ﴾: في التحريم.

١٢ - ﴿وَمَعْصِيَتِ﴾: موضعَي المجادلة.

١٣ - ﴿كَلِمَتُ رَبِّكَ ٱلْحُسْنَىٰ﴾: بالأعراف.

وكذلك حُكم ما اختلف القرّاءُ في إفراده وجمعه، وهو اثنا عشرَ موضعاً:

- ﴿كَلِمَتُ رَبِّكَ﴾: بالأنعام وحرفَي يونس وموضع بغافر.
- و﴿غَيَـٰبَتِ﴾: حرفَي يوسف.
- و﴿ءَايَـٰتٌ لِّلسَّآئِلِينَ﴾ بيوسف و﴿ءَايَـٰتٌ مِّن رَّبِّهِ﴾: بالعنكبوت.
- و﴿ٱلْغُرُفَـٰتِ﴾: في سبأ.
- و﴿عَلَىٰ بَيِّنَتٍ﴾: بفاطر.
- و﴿مِن ثَمَرَٰتٍ﴾: بفُصِّلت.
- و﴿جِمَـٰلَتٌ﴾: بالمرسَلات.

وكذا ﴿يَـٰٓأَبَتِ﴾ بيوسفَ ومريمَ والقصص والصافّات، و﴿مَرْضَاتِ﴾ موضعَي البقرة وفي النساء والتحريم، و﴿هَيْهَاتَ﴾ موضعَي المؤمنون، ﴿وَلَاتَ حِينَ﴾ في صٓ، و﴿ذَاتَ بَهْجَةٍ﴾ بالنمل، و﴿ٱللَّـٰتَ﴾ في النجم.

ووقف بلا ياء على ﴿هَادٍ﴾، و﴿وَاقٍ﴾، و﴿وَالٍ﴾، و﴿بَاقٍ﴾.

ووقف على الهاء بدون ألف بعدها ـ كالرسم ـ في ﴿أَيُّهَ﴾ بالنور والرّحمن والزخرف، وإذا وصَل فتَح الهاءَ فيهنَّ، ووقف على النون من ﴿وَيْكَأَنَّ﴾، وعلى الهاء من ﴿وَيْكَأَنَّهُ﴾ وهما في القصص، وعلى النون في ﴿وَكَأَيِّنْ﴾ حيث وقع، وعلى ﴿أَيًّا﴾ وعلى ﴿مَّا﴾ في ﴿أَيًّا مَّا تَدْعُواْ﴾ بالإسراء، وعلى ﴿مَا﴾، وعلى اللام أيضاً في ﴿فَمَالِ هَـٰٓؤُلَآءِ﴾ بالنساء، و﴿مَالِ هَـٰذَا﴾ بالكهف والفرقان، و﴿فَمَالِ ٱلَّذِينَ﴾ في المعارج.

وحاصلُ مذهبه في ياءات الإضافة المختلَف فيهنَّ بين القرّاء العشَرة: أنه أَسكنَ كلَّ ياءٍ وقع بعدها همزُ قطعٍ نحو ﴿إِنِّيٓ أَعْلَمُ﴾، و﴿مِنِّيٓ إِنَّكَ﴾، ﴿وَإِنِّيٓ أُعِيذُهَا﴾، لكنَّه استَثنى من ذلك ثلاثَ عشْرةَ ياءً ففتحهنَّ، وهنَّ ﴿يَدِيَ إِلَيْكَ﴾، ﴿وَأُمِّيَ إِلَـٰهَيْنِ﴾، كلاهما بالمائدة، و﴿مَعِيَ أَبَدًا﴾ في التوبة، و﴿مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا﴾ في المُلك، و﴿أَجْرِيَ إِلَّا﴾ في تسعة مواضع: موضعِ بيونسَ، وموضعَين بهود، وخمسة بالشعراء، وموضع بسبأ.

وفتَح كلَّ ياءٍ وقَع بعدها لامُ تعريف نحو ﴿رَبِّيَ ٱلَّذِي﴾، لكنَّه استَثنى من ذلك ﴿عَهْدِي ٱلظَّـٰلِمِينَ﴾ في البقرة فسكَّنها، ويَلزَمُ مِن تسكينها حذفُها وصلاً.

وأَسكَن كلَّ ياءٍ وقَع بعدها همزُ وصلٍ نحو ﴿لِنَفْسِي ۞ ٱذْهَبْ﴾، وأما الياءات اللَّواتي لم يصحبهنَّ همزٌ أو لام تعريفٍ ففتح منهنَّ ﴿وَجْهِيَ﴾ بآل عمران والأنعام، و﴿بَيْتِيَ﴾ بالبقرة والحجِّ ونوح، و﴿مَحْيَايَ﴾ بالأنعام، و﴿مَعِيَ بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ﴾ بالأعراف، و﴿مَعِيَ عَدُوًّا﴾ بالتوبة، و﴿مَعِيَ صَبْرًا﴾ ثلاثةٌ بالكهف، و﴿ذِكْرُ مَن مَّعِيَ﴾ بالأنبياء، و﴿مَعِيَ رَبِّي﴾، و﴿وَمَن مَّعِيَ مِنَ﴾ كلاهما بالشعراء، و﴿مَعِيَ رِدْءًا﴾ بالقصص، و﴿مَا كَانَ لِيَ﴾ بإبراهيم وصٓ و﴿وَلِيَ فِيهَا﴾ في طه، و﴿مَا لِيَ لَآ أَرَى﴾ في النمل، و﴿وَمَا لِيَ لَآ أَعْبُدُ﴾ في يسٓ، و﴿وَلِيَ نَعْجَةٌ﴾ في صٓ، ﴿وَلِيَ دِينِ﴾ بالكافرون.

وأسكَن ﴿وَلْيُؤْمِنُواْ بِي﴾ بالبقرة، و﴿صِرَٰطِي مُسْتَقِيمًا﴾، و﴿وَمَمَاتِي لِلَّهِ﴾ كلاهما بالأنعام، و﴿وَرَآءِي﴾ بمريم، و﴿أَرْضِي وَٰسِعَةٌ﴾ بالعنكبوت، و﴿شُرَكَآءِي قَالُوٓاْ﴾ بفُصِّلت، ﴿وَإِن لَّمْ تُؤْمِنُواْ لِي﴾ بالدُّخَان، ورَوى ﴿يَـٰعِبَادِ لَا خَوْفٌ﴾ بالزخرف بحذف الياء في الحالَين قولاً واحداً.

ومذهبُه في الياءات الزوائد حذفُهنَّ في الحالَين إلّا أنه استَثنى قولَه تعالى ﴿فَمَا ءَاتَـٰنِۦَ ٱللَّهُ﴾ في النمل، فرواه بإثبات الياء مفتوحة وصلاً، واختَلفَ أهل الأداء عنه في حذفها وقفاً.

وهنا تمَّتْ أصولُ روايته ولله الحمد.

واعلم أني جعلتُها أصلاً تترتبُ عليه أصولُ غيرِه من رواة القرّاء العشرة؛ بمعنى أني سأقتصر عن كلٍّ منهم على ذِكر أصولِه التي خالف فيها أصولَ روايةِ حفصٍ وأتركُ الأصولَ التي وافقوه عليها اتِّكالاً على العِلم بها منها، وطلباً للاختصار، وإذا كان الخُلف بين راويَيْ قارئٍ يسيراً عزوتُ إلى القارئ دون راويَيْه، والله الموفق.

أصول رواية شعبة

رَوى شعبةُ ﴿يُؤَدِّهِۦٓ إِلَيۡكَ﴾، و﴿نُؤۡتِهِۦ مِنۡهَا﴾، و﴿نُوَلِّهِۦ﴾، ﴿وَنُصۡلِهِۦ﴾، ﴿وَيَتَّقۡهِ﴾، وبكسر القاف في﴿وَيَتَّقِهِ﴾، وبإسكان الهاء في الخمس، و﴿فِيهِۦ مُهَانًا﴾ بقصر الهاء.

و﴿ءَامَنتُمۡ﴾ في الأعراف وطه والشعراء، و﴿إِنَّ لَنَا﴾ بالأعراف، و﴿ءَاعۡجَمِيٌّ﴾ المرفوع بفُصِّلَتْ، و﴿إِنَّا لَمُغۡرَمُونَ﴾ بالواقعة، و﴿أَن كَانَ ذَا مَالٍ﴾ في نٓ، بالاستفهام مع تحقيق الثانية في الجميع.

و﴿هُزُوًا﴾ حيث وقع، و﴿كُفُوًا﴾ في الإخلاص بهمز الواو، و﴿مُرۡجَوۡنَ﴾ في التوبة، و﴿تُرۡجِى﴾ في الأحزاب، بهمزة مضمومة بعد الجيم فيهما، و﴿لُؤۡلُؤًا﴾ حيث وقع وكيف جاء بإبدال الهمزة الأولى واواً، و﴿مُؤۡصَدَةُۢ﴾ في البلد والهُمَزة بإبدال الهَمْزة واواً.

وأدغَم الذالَ في التاء في ﴿ٱتَّخَذتُمۡ﴾، و﴿أَخَذتُمۡ﴾ كيف وقعا، والنون في الواو من ﴿يسٓ ۞ وَٱلۡقُرۡءَانِ﴾، و﴿نٓ وَٱلۡقَلَمِ﴾.

ورَوى ﴿عِوَجَاۜ ۞ قَيِّمًا﴾ بالكهف، و﴿مَرۡقَدِنَاۜ هَٰذَا﴾ في يسٓ، و﴿مَنۡۜ رَاقٍ﴾ في القيامة، و﴿بَلۡۜ رَانَ﴾ في التطفيف، بترك السكت مع إدغام نون ﴿مَنۡ﴾ ولام ﴿بَلۡ﴾ في الراء بعدهما.

وأمال ﴿رَمَىٰ﴾ في الأنفال، و﴿هَارٍ﴾ في التوبة، و(أدْرَى) كيف وقع، و﴿بَلۡ رَانَ﴾ في التطفيف، و﴿أَعۡمَىٰ﴾ موضعَي الإسراء، وهَمْزَ ﴿نَـَٔا﴾ فيها، وحرفَي ﴿رَءَا﴾ الواقع قبل محرَّك نحو ﴿رَءَا كَوۡكَبًا﴾، ﴿رَءَاهُ مُسۡتَقِرًّا﴾، والرَّاءَ فقط من لفظِه الواقع قبل ساكن نحو ﴿رَءَا ٱلۡقَمَرَ﴾، وما ذكره الإمامُ الشاطبيُّ عنه من إمالة همزِه رَدَّهُ في «النشر» بأنه ليس من طريق «الحرز» وأصلِه فلا ينبغي أن يُقرأ به منه، وإذا وقفتَ عليه له فقِفْ بإمالة حرفَيْه معاً.

وأمال أيضاً الرّاءَ من ﴿الٓر﴾ بيونس وأخواتِها، و﴿الٓمٓر﴾ بالرعد، و(هَا) و(يَا) من فاتحة مريم، والطاءَ والهاء من ﴿طه﴾، والطاءَ من ﴿طسٓمٓ﴾، و﴿طسٓ﴾، والياءَ من ﴿يسٓ﴾، والحاءَ من ﴿حمٓ﴾.

ورَوى ﴿مَجۡرِىٰهَا﴾ بهود بفتح الراءِ من غير إمالةٍ مع ضمِّ ميمه، وأمال في الوقف فقط ﴿سُوًى﴾ في طه، و﴿سُدًى﴾ بالقيامة، ورَوى ﴿بَيۡتِىَ﴾ بالبقرة والحجِّ ونوح، و﴿وَجۡهِىَ﴾ بآل عمران والأنعام، و﴿يَدِىَ إِلَيۡكَ﴾ و﴿وَأُمِّىَ إِلَٰهَيۡنِ﴾ بالمائدة، و﴿أَجۡرِىَ إِلَّا﴾ حيث وقع، و﴿مَعِىَ﴾ حيث جاء، و﴿مَا كَانَ لِىَ﴾ بإبراهيم وصٓ، ﴿وَلِىَ فِيهَا﴾ في طه، و﴿وَلِىَ نَعۡجَةٌ﴾ في صٓ، و﴿وَلِىَ دِينِ﴾ بالكافرون بإسكان الياء فيهنَّ، ورَوى ﴿عَهۡدِى ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ في البقرة، و﴿بَعۡدِى ٱسۡمُهُۥ﴾ بالصفِّ بفتح الياء وصلاً، و﴿يَٰعِبَادِ لَا خَوۡفٌ﴾ بالزخرف بإثبات الياء مفتوحة وصلاً ساكنة وقفاً، و﴿فَمَآ ءَاتَىٰنِۦَ ٱللَّهُ﴾ في النمل بحذف الياء في الحالَين.

وهنا تمّت أصولُه ولله الحمد.

أصول قراءة نافع*

هو الإمام أبو نعيم نافع بن عبد الرحمن المدنيّ القارئ الثاني من قرّاء المدينة، وله راويان أحدهما: أبو موسى عيسى بن مينا المدنيّ المعروف بقالون، والثاني: أبو سعيد عثمان بن سعيد المصريّ الملقّب بورش. رويا عنه القراءة بلا واسطة، وقالون مقدَّم في الأداء، والخُلف بينهما كثير، ولذا فصَّلتُ كلاً منهما بترجمة فقلتُ:

أصول رواية قالون

رَوى بخُلف عنه ضم ميم الجمع وصلتها بواوٍ لفظيةٍ إذا وقعَتْ قبل محرَّك، نحو ﴿عَلَيۡهِمۡ غَيۡرِ﴾، ﴿عَلَيۡهِمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ أَمۡ لَمۡ﴾، وإذا كان بعدها الهمز فَعَلى الصلة تكون من باب المد المنفصل فتُعطَى حكمه.

وروى ﴿يُؤَدِّهِۦٓ إِلَيۡكَ﴾ معاً بآل عمران، و﴿نُؤۡتِهِۦ مِنۡهَا﴾ معاً بها وموضع الشورى، و﴿نُوَلِّهِۦ مَا تَوَلَّىٰ وَنُصۡلِهِۦ﴾ بالنساء، و﴿أَرۡجِهۡ﴾ بالأعراف والشعراء، ﴿وَيَتَّقۡهِ﴾ بالنور، و﴿فِيهِۦ مُهَانًا﴾ بالفرقان، و﴿فَأَلۡقِهۡ﴾ بالنمل، باختلاس كسرة الهاء في المواضع الاثني عشر وكسر القاف في ﴿وَيَتَّقۡهِ﴾، واختُلِف عنه في اختلاس كسرة هاء ﴿وَمَن يَأۡتِهِۦ مُؤۡمِنًا﴾ في طه، والوجهان فيه صحيحان ـ كسر الهاء من غير صلة، وكسرها مع الصلة ـ مأخوذ بهما له، و﴿وَمَآ أَنسَىٰنِيهُ﴾ بالكهف، و﴿عَلَيۡهُ ٱللَّهَ﴾ في الفتح بكسر الهاء فيهما.

ورَوى قصرَ المنفصل وتوسطه، وتوسط المتصل، وورَد عنه أيضاً فويق القصر فيهما، والعمل على الأول.

ورَوى تسهيلَ الهمزةِ الثانية مطلقاً من كل همزتَي قطع اجتمعتا في كلمة واحدة، نحو ﴿ءَأَنذَرۡتَهُمۡ﴾، ﴿ءَأَلِدُ﴾، ﴿ءَأَمِنتُمۡ﴾، ﴿أَءِنَّكَ﴾، ﴿أَئِنَّكُمۡ﴾، ﴿أَؤُنَبِّئُكُم﴾ مع إدخال ألف الفصل بينهما، إلّا أنه روى ﴿أَئِمَّةَ﴾ بالتسهيل مع عدم الفصل بالألف، وزاد فيه وجهاً ثانياً وهو إبدال الثانية ياءً مكسورة وهو وجهٌ وجيه (ولكنه ليس من طريق كتابنا فلا يقرأ به). وإذا اجتمع ثلاث همزات في كلمة وذلك في ﴿ءَامَنتُمۡ﴾ بالأعراف وطه والشعراء، و﴿ءَأَٰلِهَتُنَا﴾ بالزخرف، وليس غيرهما، فله تسهيل الثانية لكن من غير إدخال ألف الفصل.

ورَوى كلَّ موضعٍ وقع فيه استفهام مكرَّر نحو ﴿أَءِذَا كُنَّا تُرَٰبًا أَءِنَّا﴾ بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، إلّا ما كان في النمل والعنكبوت فإنه قرأ بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، و﴿أَشَهِدُواْ﴾ بهمزة مفتوحة محققة فهمزة مسهلة مضمومة وإسكان الشين، وأدخل ألفاً بين همزتَيه بخُلف عنه.

وإذا التقى همزتا قطع من كلمتين واتفقتا في الشكل كـ ﴿جَآءَ أَمۡرُنَا﴾، ﴿مِنَ ٱلسَّمَآءِ إِنَّ﴾، ﴿أَوۡلِيَآءُ أُوْلَٰٓئِكَ﴾ فله إسقاط الأولى منهما إذا كانتا مفتوحتَين، وتسهيلها إذا كانتا مكسورتَين أو مضمومتَين، ويزاد له في قوله تعالى ﴿بِٱلسُّوٓءِ إِلَّا مَا رَحِمَ﴾ في يوسف إبدالُ الهمزة الأولى واواً، وإدغام الواو التي قبلها فيها، وإن اختلفتا في الشكل فإن كانت الأولى مفتوحة والثانية مضمومة أو مكسورة سهَّل الثانية بين بين،

---

* ذكر العلامة الضبّاع بعد أصول قراءة عاصم تتمةَ الكوفيِّين، ثم البصريَّين ثم المدنيَّين، ثم ابن كثير المكيّ، ثم ابن عامر الدمشقيّ، ورأيتُ أن أرتبهم حسب تسلسل ذكرهم في الشاطبية والدّرّة لسهولة الرجوع، والله أعلم.

وإن كانت الأولى مكسورة والثانية مفتوحة أبدل الثانية ياءً خالصةً، وإن كانت الأولى مضمومة والثانية مفتوحة أبدل الثانية واواً خالصة. وإن كانت الأولى مضمومة والثانية مكسورة فله في الثانية وجهان: تسهيلها بين بين وإبدالها واواً، وقد علمتَ أنَّ محلَّ التسهيل والإبدال في ذلك كلّه الوصل فإن وقفتَ تعيَّن الهمز. ويجوز في حرف المدّ الواقع قبل همزٍ مغيَّرٍ القصر والمدّ على قصر المنفصل، والمدّ على مدّه، وزاد بعضهم قصره عليه عند التسهيل. ويرجح القصر عند الإسقاط والمد عند التسهيل.

روى ﴿عَادًا ٱلْأُولَىٰ﴾ في النجم بنقل ضمة الهمزة إلى لام التعريف قبلها، وإدغام تنوين ﴿عَادًا﴾ فيها حالة الوصل وهمز الواو بعدها همزاً ساكناً. فإن وقفتَ له على ﴿عَادًا﴾ بقلب تنوينه ألفاً، وابتدأتَ بالأولى فيجوز لك ثلاثة أوجه: الأول ﴿ٱلْأُولَىٰ﴾ برد الكلمة إلى أصلها، الثاني (اَلُؤْلَى) بهمزة الوصل فلام مضمومة فهمزة ساكنة، الثالث (لُؤْلَى) بلام مضمومة فهمزة ساكنة من غير ألف الوصل.

ورَوى ﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾ موضعَي يونس بنقل حركة الهمزة إلى اللام، و﴿رِدْءًا يُصَدِّقُنِىٓ﴾ في القصص بنقل حركة الهمزة إلى الدّال. وقرأ ﴿عِوَجَا ۜ * قَيِّمًا﴾، و﴿مَّرْقَدِنَا ۜ هَـٰذَا﴾، و﴿مَنْ ۜ رَاقٍ﴾، و﴿بَلْ ۜ رَانَ﴾ بترك السكت في الأربعة، مع إدغام نون ﴿مَنْ﴾، ولام ﴿بَلْ﴾ في الراء بعدهما.

وأدغم الذال في التاء من ﴿ٱتَّخَذْتُمُ﴾، ﴿أَخَذْتُمْ﴾ كيف وقعا جمعاً أو فرداً.

وأظهَر الثاء عند الذال من ﴿يَلْهَث ذَّٰلِكَ﴾ في الأعراف، والباء عند الميم في ﴿ٱرْكَب مَّعَنَا﴾ بهود، بخلاف عنه فيهما.

وأمال ﴿هَارٍ﴾ في التوبة إمالة كبرى، وروى ﴿ٱلتَّوْرَىٰةَ﴾ حيث وقع بالتقليل بخُلف عنه فيه، واختلف عنه أيضاً في تقليل الهاء والياء من فاتحة مريم، وسكت الشاطبيّ عن الفتح له فيهما مع كونه طريقه. وقرأ ﴿مَجْرٜىٰهَا﴾ بفتح الراء من غير إمالة.

ورَوى فتح كلِّ ياء متكلم إذا كان بعدها همز قطع سواء كان مفتوحاً أو مكسوراً أو مضموماً، نحو ﴿إِنِّىٓ أَعْلَمُ﴾، و﴿أَنِّىٓ أَخْلُقُ﴾، و﴿مِنِّىٓ إِنَّكَ﴾، و﴿يَدِىَ إِلَيْكَ﴾، و﴿فَإِنِّىٓ أُعَذِّبُهُۥ﴾، و﴿إِنِّىٓ أُرِيدُ﴾، واستثنى من ذلك واحداً وعشرين موضعاً فأسكنها وهي ﴿بِعَهْدِىٓ أُوفِ﴾، و﴿فَٱذْكُرُونِىٓ أَذْكُرْكُمْ﴾، كلاهما في البقرة، و﴿أَنظِرْنِىٓ إِلَىٰ﴾، و﴿أَرِنِىٓ أَنظُرْ﴾ كلاهما في الأعراف، و﴿تَفْتِنِّىٓ أَلَا﴾ في التوبة، ﴿وَتَرْحَمْنِىٓ أَكُن﴾ في هود، و﴿يَدْعُونَنِىٓ إِلَيْهِ﴾، ﴿وَبَيْنَ إِخْوَتِىٓ إِنَّ﴾ كلاهما بيوسف، و﴿أَنظِرْنِىٓ إِلَىٰ﴾ في الحجر، و﴿ءَاتُونِىٓ أُفْرِغْ﴾ بالكهف، و﴿فَٱتَّبِعْنِىٓ أَهْدِكَ﴾ في مريم، و﴿أَوْزِعْنِىٓ أَنْ﴾ في النمل والأحقاف، و﴿يُصَدِّقُنِىٓ إِنِّىٓ﴾ في القصص، و﴿أَنظِرْنِىٓ إِلَىٰ﴾ في صٓ، و﴿ذَرُونِىٓ أَقْتُلْ﴾، ﴿وَتَدْعُونَنِىٓ إِلَى ٱلنَّارِ﴾، و﴿تَدْعُونَنِىٓ إِلَيْهِ﴾، و﴿ٱدْعُونِىٓ أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾ الأربعة في غافر، و﴿ذُرِّيَّتِىٓ إِنِّى﴾ في الأحقاف، و﴿أَخَّرْتَنِىٓ إِلَىٰ﴾ في المنافقون، واختُلف عنه في ﴿إِلَىٰ رَبِّىٓ﴾ بفُصِّلت.

وروى فتحَ ياء المتكلم أيضاً في ﴿عَهْدِى ٱلظَّـٰلِمِينَ﴾ في البقـرة، و﴿لِنَفْسِى ۞ ٱذْهَبْ﴾، و﴿ذِكْرِى ۞ ٱذْهَبَا﴾ في طه، و﴿قَوْمِى ٱتَّخَذُواْ﴾ في الفرقان، و﴿بَعْدِى ٱسْمُهُۥٓ﴾ في الصَّف، و﴿وَمَمَاتِى لِلَّهِ﴾ في الأنعام، وإسكانها في ﴿وَمَا كَانَ لِىَ﴾ موضع إبراهيم و﴿مَا كَانَ لِىَ﴾ موضع صٓ، و﴿مَا لِىَ لَآ أَرَى﴾ في النمـل، و﴿وَلِىَ نَعْجَةٌ﴾ في صٓ، و﴿وَلِىَ فِيهَا مَـَٔارِبُ﴾ في طه، و﴿بَيْتِىَ مُؤْمِنًا﴾ بنـوح، و﴿مَعِىَ﴾ حيـث وقـع، ﴿وَمَحْيَاىَ﴾ بالأنعام، وروى أيضاً ﴿يَـٰعِبَادِ لَا خَوْفٌ﴾ في الزخرف بإثبات ياء ساكنة في الحالين.

وروى إثبات الياء وصـلاً في تسـعة عشر موضعاً وهـي ﴿ٱتَّبَعَنِ وَقُل﴾ في آل عمران، و﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ في هـود، و﴿أَخَّرْتَـنِ﴾، و﴿ٱلْمُهْـتَدِ﴾، كلاهمـا في الإسـراء، و﴿ٱلْمُهْـتَدِ﴾، و﴿يَـهْدِيَنِ﴾، و﴿إِن تَـرَنِ﴾، و﴿يُؤْتِيَنِ﴾، و﴿تُعَلِّمَنِ﴾، و﴿نَبْغِ﴾ الستة في الكـهف، و﴿أَلَّا تَتَّبِعَنِ﴾ في طـه، و﴿أَتُمِدُّونَنِ﴾ في النمـل، و﴿ٱلْجَوَارِ﴾ في شـورى، و﴿ٱلْمُنَادِ﴾ في قٓ، و﴿ٱتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ﴾ في غـافر، و﴿إِلَى ٱلدَّاعِ﴾ في القمـر، و﴿يَسْرِ﴾، و﴿أَكْرَمَنِ﴾، و﴿أَهَـٰنَنِ﴾ الثلاثة في الفجر، وقرأ بالإثبات والحذف حالة الوصل في أربعة مواضع، وهي ﴿ٱلدَّاعِ﴾، و﴿إِذَا دَعَانِ﴾ في البقرة، و﴿ٱلتَّلَاقِ﴾، و﴿ٱلتَّنَادِ﴾ في غافر. وهنا تمت أصوله ولله الحمد.

أصول رواية ورش

زاد ورش عند الجمع بين السورتين ـ ما عدا الأنفال وبراءة، والناس والفاتحة ـ وجهَي السكت والوصل من غير بسملة. أما الأنفال وبراءة فلكل القرَّاء بينهما الوقف والسكت والوصل، ولا بسملة، وأما الناس والفاتحة فكل القرَّاء يبسملون بينهما وجهاً واحداً كما مرّ، وكذا لو وصل آخر السورة بأولها، كمن يكرِّر سورة الإخلاص، فإن البسملة متعينة للجميع، وكذا لو وصل السورة بما فوقها أيضاً. ثم إن بعض أهل الأداء اختار في الزهر الفصل بالبسملة لمن رَوى السكت في غيرها، وهي أربع: القيامة، البلد، التطفيف، والهمزة، فإذا ابتدأت من آخر المزمل ووصلت إلى أول القيامة، جاز تسعة أوجه: البسملة بأوجهها الثلاثة: بين المزمل والمدثر، وبين المدثر والقيامة، ثم السكت بين المزمل والمدثر، وعليه يأتي بين المدثر والقيامة البسملةُ بأوجهها الثلاثة على المختار، ثم السكت على غيره ثم الوصل بين المزمل والمدثر، وعليه يأتي بين المدثر والقيامة السكت على المختار والوصل على غيره، وإذا ابتدأت من آخر المدثر ووصلت إلى أول ﴿هَلۡ أَتَىٰ﴾ جاز تسعة أوجه أيضاً: البسملة بثلاثتها بين المدثر والقيامة، وبين القيامة و﴿هَلۡ أَتَىٰ﴾، ثم السكت بين القيامة و﴿هَلۡ أَتَىٰ﴾ على كل وجه من هذه الثلاثة، ثم السكت بين المدثر والقيامة، وعليه يأتي السكت والوصل بين القيامة و﴿هَلۡ أَتَىٰ﴾، ثم الوصل بين الكل.

ورَوى ﴿أَرۡجِهۡ وَأَخَاهُ﴾ في الأعراف والشعراء، و﴿فَأَلۡقِهۡ إِلَيۡهِمۡ﴾ في النمل، ﴿وَيَتَّقۡهِ فَأُوْلَـٰٓئِكَ﴾ في النور، بإشباع كسر الهاء في الأربعة، و﴿وَمَآ أَنسَىٰنِيهُ﴾ في الكهف، و﴿عَلَيۡهُ ٱللَّهَ﴾ في الفتح، بكسر الهاء فيهما.

ورَوى مدَّ المنفصل والمتصل مداً مشبعاً وهو ست حركات. وورد عنه في البدل: وهو كل حرف مد جاء بعد همز ثابت أو مُغيَّر بتسهيلٍ أو نقل أو إبدال، نحو ﴿ءَامَنَ﴾، ﴿إِيمَـٰنًا﴾، ﴿أُوتِيَ﴾، ﴿ءَأَٰلِهَتُنَا﴾، ﴿ٱلۡأٓخِرَةِ﴾، ﴿هَـٰٓؤُلَآءِ ءَالِهَةً﴾ القصر والتوسط والمد، ويُستثنى من ذلك ﴿يُؤَاخِذُ﴾ كيف جاءت، و﴿إِسۡرَـٰٓءِيلَ﴾ حيث جاءت، وكذا ما قبل همزه ساكن صحيح نحو ﴿قُرۡءَانٗ﴾، و﴿مَذۡءُومٗا﴾، وكذا ما كان مبدلاً ألفاً في الوقف عن تنوين، نحو ﴿دُعَآءٗ وَنِدَآءٗ﴾، وكذا ما وقع بعد همز الوصل في الابتداء نحو ﴿ٱؤۡتُمِنَ﴾، و﴿ٱئۡتِنَا﴾، فليس له في ذلك كله إلّا القصر وجهاً واحداً كالجماعة، واختُلف عنه في ﴿عَادًا ٱلۡأُولَىٰ﴾ في ﴿وَٱلنَّجۡمِ﴾، وفي ﴿ءَآلۡـَٰٔنَ﴾ موضعَي يونس، وحاصل ما يترتب على الخلاف فيهما أنه إذا أتى مع ﴿عَادًا ٱلۡأُولَىٰ﴾ بدل آخر جاز فيهما خمسة أوجه: القصر في ﴿عَادًا ٱلۡأُولَىٰ﴾ مع الثلاثة في غيره، ثم توسيطهما ومدهما، وأما ﴿ءَآلۡـَٰٔنَ﴾ ففيها على انفرادها سبعة أوجه وصلاً، وتسعة وقفاً: إبدال همز الوصل مع المد والقصر، ثم تسهيلها، وعلى كلٍّ من الأول والثالث ثلاثة اللام في الحالَين، وعلى الثاني قصرها وصلاً، وتثليثها وقفاً، وفيها مع ﴿ءَامَنتُم بِهِۦ﴾ ثلاثة عشر وجهاً وصلاً، وسبعة وعشرون وجهاً وقفاً: قصر ﴿ءَامَنتُمۡ﴾ وعليه إبدال همزة الوصل مع المد والقصر ثم تسهيلها، واللام مقصورة في الثلاثة وصلاً مثلثة وقفاً، ثم توسيط ﴿ءَامَنتُمۡ﴾، وعليه إبدال همزة الوصل مع المد والقصر ثم تسهيلها، وعلى كلٍّ من الأول والثالث

توسيط اللام وقصرها وصلاً، وتثليثها وقفاً، وعلى الثاني قصرها وصلاً وتثليثها وقفاً، ثم مد ﴿ءَامَنتُم﴾، وعليه إبدال همزة الوصل مع المد والقصر ثم تسهيلها، وعلى كلٍّ من الأول والثالث مد اللام وقصرها وصلاً، وتثليثها وقفاً، وعلى الثاني قصرها وصلاً وتثليثها وقفاً، وفيها مع ﴿وَيَسْتَنۢبِـُٔونَكَ﴾ ثلاثة عشر وجهاً: إبدال همزة الوصل مع المد والقصر ثم تسهيلها، وعلى كل من الأول والثالث قصر اللام مع ثلاثة و﴿وَيَسْتَنۢبِـُٔونَكَ﴾ ثم توسيطهما ومدهما، وعلى الثاني قصر اللام مع ثلاثة ﴿وَيَسْتَنۢبِـُٔونَكَ﴾

واعلم: أنه يتعين المد الطويل في نحو ﴿رِئَآءَ ٱلنَّاسِ﴾، و﴿ءَآمِّينَ ٱلْبَيْتَ﴾ لأن الأول من قبيل المد المتصل، والثاني من قبيل المد اللازم، وكذا يتعين المد في نحو ﴿وَجَآءُوٓ أَبَاهُمْ﴾ عند الوصل، لأنه من قبيل المد المنفصل، فإن وقفتَ على ﴿وَجَآءُوٓ﴾ أتيتَ فيه بثلاثة البدل، وإذا أتى مد بعد همزة وبعده حرف واحد موقوف عليه نحو ﴿مُسْتَهْزِءُونَ﴾، و﴿مَـَٔابٍ﴾، و﴿لَرَءُوفٌ﴾، وأتى معه بدل جاز فيهما تثليث العارض على قصر البدل، ثم مد العارض وتوسيطه على توسيطه، ثم مدهما، وتأتي هذه الستة مع الإسكان المجرد، ومع الإشمام إن وقف به فيما يصح فيه، فإن وقف بالروم فيما يصح فيه فحكمه كحكم الوصل، ففي قوله تعالى ﴿وَإِذَا لَقُوا۟ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟﴾ إلى ﴿مُسْتَهْزِءُونَ﴾ ستة أوجه: قصر البدل مع مد العارض وتوسيطه وقصره، ثم توسيط البدل مع مد العارض وتوسيطه، ثم مدهما.

وفي قوله تعالى ﴿وَٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَـٰهُمُ ٱلْكِتَـٰبَ يَفْرَحُونَ﴾ إلى ﴿مَـَٔابِ﴾ تسعة أوجه: قصر البدل مع ثلاثة السكون المجرد ومع قصره مع الروم، ثم توسيط البدل مع مد العارض وتوسيطه مع السكون المجرد فيهما، ومع توسيطه مع الروم، ثم مد البدل والعارض مع السكون المجرد والروم.

وفي قوله تعالى ﴿وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُضِيعَ إِيمَـٰنَكُمْ إِنَّ ٱللَّهَ بِٱلنَّاسِ لَرَءُوفٌ﴾ خمسة عشر وجهاً: قصر البدل مع ثلاثة العارض مع السكون المجرَّد والإشمام ومع قصره مع الروم، ثم توسيط البدل مع مد العارض وتوسيطه مع السكون المجرد والإشمام فيهما ومع توسيطه مع الرَّوم، ثم مد البدل مع مد العارض مع السكون المجرد والروم والإشمام.

وجرت عادتهم بتقديم الرَّوم على الإشمام في جميع الأحوال فليُعلَم، فلو تقدم العارض وتأخّر البدل جاز في البدل التثليث على مد العارض، ثم القصر والتوسيط على توسيطه ثم قصرهما، ولا يخفى التفريع على الرَّوم والإشمام فيما يجوزان فيه.

ورَوى في حرفَي اللين والمراد بهما: الواو والياء الساكنتان المفتوح ما قبلهما، وبعدهما همز في الكلمة كـ﴿شَىْءٍ﴾، و﴿كَهَيْـَٔةِ﴾، و﴿مَثَلُ ٱلسَّوْءِ﴾، و﴿ٱمْرَأَ سَوْءٍ﴾، وجهين وهما: التوسط، والمدّ الطويل، والوصل والوقف في ذلك سيان، ويجوز مع كل من الوجهَين الوقف بالسكون المجرد والرَّوم والإشمام في المرفوع وبالأولَين في المجرور، ثم إذا أتى معهما بدل امتنع مد اللين مع قصر البدل وتوسيطه ففي قوله تعالى ﴿مَا نَنسَخْ مِنْ ءَايَةٍ﴾ الآية أربعة أوجه، قصر البدل مع توسيط اللين، ثم توسيطهما، ثم مد البدل مع توسيط اللين ومده،

فإن تقدم اللين وتأخّر البدل، كما في قوله تعالى ﴿وَلَا يُحِيطُونَ بِشَيْءٍ مِّنْ عِلْمِهِۦٓ﴾ الآية أتيت بتوسيط اللـين مع ثلاثة البدل ثم مدهما. ويُستثنى من ذلك واو سَوْءَات وهو في أربعة مواضع: ثلاثة في الأعـراف، وموضـع في طه، و واو ﴿ٱلْمَوْءُۥدَةُ﴾ في التكوير، و﴿مَوْئِلًا﴾ في الكهف. فأما واو (سَوْءَات) ففيها له وجهان: القصـر ويأتي معه ثلاثة الهمز والتوسط فيهما فقط فهي أربعة أوجه لا غير. فـإذا قـرأتَ قولـه تعـالى: ﴿يَـٰبَنِىٓ ءَادَمَ لَا يَفْتِنَنَّكُمُ﴾ إلى ﴿سَوْءَٰتِهِمَا﴾ فتأتي بقصر البدلَين والواو، ثم بتوسط البدلَين مع قصر الواو وتوسيطها، ثـم بمد البدلَين مع قصر الواو. وأما واو ﴿ٱلْمَوْءُۥدَةُ﴾، و﴿مَوْئِلًا﴾ فليس له فيها إلّا القصر وجهاً واحداً كالجماعة.

و إذا التقى همزتا قطع في كلمة نحو ﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ﴾، ﴿أَئِنَّكُمْ﴾، ﴿أَؤُنَبِّئُكُم﴾ قرأ بتسهيل الهمزة الثانية منهما، وزاد في المفتوحة وجهاً ثانياً وهو إبدالها مداً مشبعاً إن أتى بعده ساكن كـ ﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ﴾ وإلّا قصـر كـ ﴿ءَأَلِدُ﴾ لكنه استثنى ﴿ءَامَنتُمْ﴾ في الأعراف و طه و الشعراء، و﴿ءَأَٰلِهَتُنَا﴾ في الزخرف، فمنع الإبدال فيهما كما منعه في الوقف على ﴿ءَأَنتَ﴾ حذراً من اجتماع ثلاث سواكن و هو ممنوع.

وروى ما تكرر فيه الاستفهام نحو ﴿أَءِذَا كُنَّا تُرَٰبًا أَءِنَّا﴾ بالاستفهام في الأول والإخبـار في الثـاني، إلّا مـا كان في النمل والعنكبوت، فإنه قرأه بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، ورَوى ﴿أَشَهِدُواْ﴾ في الزخـرف بهمزة مفتوحة محققة، فهمزة مضمومة مسهلة مع إسكان شينه.

وإذا التقى همزتا قطـع متفقتـان في الشـكل مـن كلمتَـين كـ ﴿جَآءَ أَمْرُنَا﴾، ﴿مِنَ ٱلسَّمَآءِ إِن﴾، ﴿أَوْلِيَآءُ أُوْلَـٰٓئِكَ﴾، قـرأ بتسـهيل الهمـزة الثانيـة منـهما وبإبدالها مـداً مـع إشباعه إن أتـى بعدهـا سـاكن كـ ﴿تِلْقَآءَ أَصْحَـٰبِ﴾، وقصره إن أتى بعدها متحرك بحركة أصلية كـ ﴿جَآءَ أَجَلُهُمْ﴾ فإن كانت الحركـة عارضـة جـاز إشباعه وقصـره، وذلـك في ﴿ٱلْبِغَآءِ إِنْ أَرَدْنَ﴾ في النـور، و﴿مِنَ ٱلنِّسَآءِ إِنِ ٱتَّقَيْتُنَّ﴾، و﴿لِلنَّبِىِّ إِنْ أَرَادَ﴾ كلاهما في الأحزاب، ومثل ذلك ميم في ﴿الٓمٓ ۝ أَحَسِبَ ٱلنَّاسُ﴾ في فاتحـة العنكبـوت حالـة الوصـل. ولـه في ﴿جَآءَ ءَالَ لُوطٍ﴾، و﴿جَآءَ ءَالَ فِرْعَوْنَ ٱلنُّذُرُ﴾ خمسة أوجه: تسهيل الهمزة الثانية مع القصر والتوسط والمد، وإبدالها مداً مع القصر والطول. فإن ابتدأتَ من ﴿إِلَّآ ءَالَ لُوطٍ﴾ كان لك تسعة أوجه: قصر الأول مـع قصـر الثاني مسهّلاً ووجهَي إبداله، ثم توسيط الأول مع توسيط الثاني مسهّلاً ووجهَي إبداله، ثم مد الأول مـع مـد الثاني مسهّلاً ووجهَي إبداله.

وإذا قرأت ﴿وَلَقَدْ جَآءَ ءَالَ فِرْعَوْنَ﴾ إلى ﴿بِـَٔايَـٰتِنَا﴾ كان لك تسعة أوجه أيضـاً: قصـر الأول والثـاني وتوسيطهما ومدّهما والأول مسهل على هذه الثلاثة، ثم تأتي بثلاثة الثاني على وجهَي الإبدال في الأول ويزاد لـه في ﴿هَـٰٓؤُلَآءِ إِن كُنتُمْ صَـٰدِقِينَ﴾ في البقـرة، وفي ﴿ٱلْبِغَآءِ إِنْ أَرَدْنَ﴾ في النـور إبـدال الهمـزة الثانيـة يـاء مكسورة، فيكون لـه في ﴿هَـٰٓؤُلَآءِ إِن كُنتُمْ﴾ ثلاثـة أوجـه، تسـهيل الهمـزة الثانيـة وإبدالهـا مـداً مطـولاً فيـاء مكسورة، وفي ﴿ٱلْبِغَآءِ إِنْ أَرَدْنَ﴾ أربعة أوجه: تسهيل الهمزة الثانية وإبدالها مداً مع الطول والقصـر، وإبدالهـا ياءً مكسورة.

وإذا اختلف الهمزتان الملتقيتان من كلمتَين في الشكل، فإن كانت الأولى مفتوحة والثانية مكسورة كـ ﴿شُهَدَآءَ إِذۡ حَضَرَ﴾، أو مضمومة كـ ﴿جَآءَ أُمَّةً﴾ فله تسهيل الهمزة الثانية، وإن كانت الأولى مضمومة والثانية مكسورة كـ ﴿يَشَآءُ إِلَىٰ﴾ فله فيها وجهان: تسهيل الثانية وإبدالها واواً، وإن كانت الأولى مكسورة والثانية مفتوحة نحو ﴿مِنۡ خِطۡبَةِ ٱلنِّسَآءِ أَوۡ أَكۡنَنتُمۡ﴾ فله إبدال الثانية ياءً، وإن كانت الأولى مضمومة والثانية مفتوحة كـ ﴿ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ﴾ فله إبدال الثانية واواً. ومحل التسهيل والإبدال في ذلك كله الوصل فإذا ابتدئ تعين التحقيق.

وأبدل كل همز ساكن حرف مد بحركة ما قبله حيث كان فاء الكلمة نحو ﴿يُؤۡمِنُونَ﴾، و﴿يُؤۡمِنُ﴾، و﴿مُؤۡمِنِينَ﴾، و﴿مَأۡمُونٍ﴾، و﴿فَأۡتُواْ﴾، و﴿وَأۡتُواْ﴾، و﴿ٱلَّذِى ٱؤۡتُمِنَ﴾، و﴿ٱلۡهُدَى ٱئۡتِنَا﴾، و﴿ٱلۡمَلِكُ ٱئۡتُونِى﴾، و﴿لِقَآءَنَا ٱئۡتِ﴾، سوى ما كان من الإيواء نحو ﴿مَأۡوَىٰهُمۡ﴾، و﴿ٱلۡمَأۡوَىٰ﴾، و﴿وَتُـٔۡوِى﴾. وأبدل أيضاً الهمز الساكن إذا كان عيناً في ثلاث كلمات ﴿وَبِئۡرٍ﴾، و﴿بِئۡسَ﴾، و﴿ٱلذِّئۡبُ﴾، وأبدل أيضاً الهمز المفتوح بعد ضمة واواً إذا كان فاء الكلمة نحو ﴿مُّؤَجَّلًا﴾، ﴿مُؤَذِّنٌ﴾، ﴿ٱلۡمُؤَلَّفَةِ﴾، ﴿يُؤَلِّفُ﴾، ﴿يُؤَيِّدُ﴾، و﴿يُؤَدِّهِۦٓ﴾، ﴿يُؤَاخِذُ﴾.

وإذا كان آخر الكلمة ساكناً غير حرف مدّ ولين، وأتى بعده همز قطع أول الكلمة الأخرى، فورش ينقل حركة الهمز إلى الساكن قبله ويحذف الهمز نحو ﴿خَلَوۡاْ إِلَىٰ﴾، و﴿قَدۡ أَفۡلَحَ﴾، و﴿مَنۡ ءَامَنَ﴾، و﴿مِنۡ أَجۡرٍ﴾، و﴿ذَوَاتَىۡ أُكُلٍ﴾، و﴿وَقَالَتۡ أُولَىٰهُمۡ﴾، وميم ﴿الٓمٓ ۞ أَحَسِبَ﴾، ﴿مِنۡ أَنصَارٍ ۞ إِن﴾، ﴿قَدِيرٌ ۞ ءَامَنَ﴾، ﴿عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾. ومثل ذلك لام التعريف إن اتصلت رسماً نحو ﴿ٱلۡأَخِرَةَ﴾، ﴿ٱلۡأَرۡضِ﴾، ﴿ٱلۡإِنسَٰنَ﴾، ﴿ءَآلۡـَٰٔنَ﴾، ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾، ثم لك في ذلك عند الابتداء وجهان: فإما أن تعتد بالأصل فتأتي بهمزة الوصل وهو الأولى، فتقول: أَلَرْض، أَلِنْسان، وإما أن تعتد بالعارض فتبتدئ باللام فتقول: لَرْض، لِنْسان. وإذا ابتدأت بهمزة الوصل في نحو ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾، و﴿ٱلۡأَخِرَةَ﴾ كان لك ثلاثة البدل. فإذا ابتدأت باللام فالقصر لا غير، وليعلم أنه إذا وقع قبل اللام المنقول إليها ساكن صحيح أو معتلّ نحو ﴿يَسۡتَمِعِ ٱلۡأَنَ﴾، ﴿مِنَ ٱلۡأَرۡضِ﴾، ونحو ﴿وَأَلۡقَى ٱلۡأَلۡوَاحَ﴾، و﴿أُوۡلِى ٱلۡأَمۡرِ﴾، ﴿قَالُواْ ٱلۡـَٰٔنَ﴾، ﴿لَا تُدۡرِكُهُ ٱلۡأَبۡصَٰرُ﴾، وجب استصحاب تحريك الصحيح وحذف المعتلّ لعروض تحريك اللام.

ورَوى ﴿رِدۡءًا يُصَدِّقُنِى﴾ في القصص بنقل حركة الهمزة إلى الدال. وله في ﴿كِتَٰبِيَهۡ ۞ إِنِّى﴾ في الحاقة وجهان: النقل وتركه وهو الأصحّ. وإذا وصلتَ إلى ﴿مَالِيَهۡۜ ۞ هَلَكَ﴾ تعيَّن إدغام الهاء في الهاء على وجه النقل. وتعيَّن السكت على هاء ﴿مَالِيَهۡ﴾ على وجه التحقيق.

وقرأ ﴿عَادًا ٱلۡأُولَىٰ﴾ في ﴿وَٱلنَّجۡمِ﴾ بإدغام التنوين في اللام أي بعد النقل كما مر، وقرأ

﴿عِوَجَا ۜ قَيِّمًا﴾، ﴿مَرْقَدِنَا ۜ هَـٰذَا﴾، و﴿مَنْ ۜ رَاقٍ﴾، و﴿بَلْ ۜ رَانَ﴾ بترك السكت في الأربعة مع إدغام نون ﴿مَنْ﴾ ولام ﴿بَلْ﴾ في الراء بعدهما.

وأدغم دال ﴿قَدْ﴾ في الضاد، والظاء، المعجمتَين نحو ﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾، ﴿فَقَدْ ظَلَمَ﴾، وتاء التأنيث الساكنة في الظاء المعجمة نحو ﴿حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا﴾، وأدغم النون في الواو من ﴿يسٓ ۞ وَالْقُرْءَانِ﴾ وجهاً واحداً، ومن ﴿نٓ وَالْقَلَمِ﴾ في أحد وجهيه، والذال في التاء نحو ﴿اتَّخَذْتُمْ﴾، و﴿أَخَذْتُمْ﴾ كيف أتيا. وأظهر الثاء عند الذال من ﴿يَلْهَثْ ذَّٰلِكَ﴾ في الأعراف، والباء عند الميم من ﴿ارْكَب مَّعَنَا﴾ في هود.

واختلف عنه في إمالة ذوات الياء وهي كل ألف انقلبت عن الياء، أو ردّت إليها، أو رسمت بها على أي وزن كان، نحو ﴿الْهُدَىٰ﴾، و﴿الْهَوَىٰ﴾، و﴿أَهْدَىٰ﴾، و﴿أَدْنَىٰ﴾، و﴿أَحْيَا﴾، و﴿اسْتَوَىٰ﴾، و﴿تَسَوَّىٰ﴾، و﴿اسْتَغْنَىٰ﴾، و﴿تَعَالَىٰ﴾، و﴿يَتَامَىٰ﴾، و﴿كُسَالَىٰ﴾، و﴿الْمَأْوَىٰ﴾، و﴿مَثْنَىٰ﴾، و﴿مَثْوَىٰ﴾، و﴿الدُّنْيَا﴾، و﴿الْمُثْلَىٰ﴾، و﴿دَعْوَاهُمْ﴾، و﴿التَّقْوَىٰ﴾، و﴿إِحْدَىٰ﴾، و﴿سِيمَاهُمْ﴾، و﴿مُوسَىٰ﴾، و﴿يَحْيَىٰ﴾، و﴿عِيسَىٰ﴾، و﴿بَلَىٰ﴾، و﴿أَنَّىٰ﴾، و﴿يَاوَيْلَتَىٰ﴾، و﴿يَاأَسَفَىٰ﴾، و﴿يَاحَسْرَتَىٰ﴾، وما أشبه ذلك من كل اسم ثُنّي بياء، وكل فعل رددتَه إليك وظهرتْ فيه الياء وقد ورد عنه في ذلك كله وجهان: الفتح ثم التقليل.

وإذا أتى مع ذات الياء بدل كما في قوله تعالى ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَـٰئِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ﴾ إلى ﴿أَبَىٰ وَاسْتَكْبَرَ﴾، كان له أربعة أوجه: قصر البدل مع الفتح، والتوسيط مع التقليل، والمد مع الوجهَين. وإذا تأخر البدل عن ذات الياء كما في قوله تعالى ﴿فَتَلَقَّىٰ ءَادَمُ﴾ كان له أربعة أوجه أيضاً: الفتح مع القصر والمد، ثم التقليل مع التوسط والمد.

وإذا أتى مع ذات الياء لين كما في قوله تعالى ﴿هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُم مَّا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا﴾ الآية، ففيه أربعة أوجه: توسط اللين مع الفتح والتقليل، ثم مده كذلك.

وإذا أتى معهما بدل كما في قوله تعالى ﴿يَـٰأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا لَا تُبْطِلُوا صَدَقَـٰتِكُم بِالْمَنِّ وَالْأَذَىٰ﴾ الآية، و﴿وَإِنْ أَرَدتُّمُ اسْتِبْدَالَ زَوْجٍ﴾ الآية، ﴿وَاكْتُبْ لَنَا فِي هَـٰذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً﴾ الآية، ﴿وَاعْلَمُوا أَنَّمَا غَنِمْتُم﴾ الآية ففيه ستة أوجه: قصر البدل مع توسط اللين والفتح، وتوسطهما مع التقليل، ومد البدل مع أربعة اللين مع ذوات الياء. وإذا أتى مع الثلاثة نحو ﴿يَشَاءُ إِلَىٰ﴾ كما في آية ﴿يَـٰأَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا إِذَا تَدَايَنتُم﴾ إلى قوله ﴿إِذَا مَا دُعُوا﴾ ففيها اثنا عشر وجهاً لمجيء وجهَي ﴿الشُّهَدَاءُ إِذَا﴾ على كلٍّ من الستة المذكورة.

وإذا أتى مع ذات الياء عارض كما في قوله تعالى ﴿ذَٰلِكَ مَتَـٰعُ الْحَيَوٰةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِندَهُ حُسْنُ الْمَـَٔابِ﴾ ففيه عشرة أوجه: خمسة على الفتح، وهي: تثليث العارض مع السكون المجرّد وقصره ومدّه مع الرَّوم، وخمسة

على التقليل وهي: مدّ العارض وتوسيطه مع السكون المجرّد والـرَّوم فيـهما، ويمتنـع قصـر ﴿ٱلْمَـَٔابِ﴾ بـالروم على التقليل، وتوسيطه بالرَّوم على الفتح. فإذا أتـى معـهما بـدل كمـا في قولـه تعـالى ﴿ثُمَّ كَانَ عَـٰقِبَةَ ٱلَّذِينَ أَسَـٰٓـُٔواْ ٱلسُّوٓأَىٰٓ﴾ إلى الوقف على ﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾، أتيتَ بالفتح مع قصر البدل وثلاثة العارض، ومع مدّهما، ثم بالتقليل مع توسيط البدل مع مدّ العارض وتوسـيطه، ومـع مدّهمـا فـهي سبعة أوجـه. فـإن كـان العـارض يتأتى فيه الرَّوم كما في قولـه تعـالى ﴿ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّـٰلِحَـٰتِ طُوبَىٰ لَهُمْ وَحُسْنُ مَـَٔابٍ﴾ أتيـتَ بقصر البدل مع الفتح، وثلاثة العارض مع السكون المجرّد، ثم قصره مع الرَّوم، ثم تأتي بتوسط البدل مع التقليل ومدّ العارض وتوسيطه مع السكون المجرَّد فيهما، ثم توسيطه مع الرَّوم، ثم تأتي بمد البدل مـع الفتـح والتقليـل، ومدّ العارض مع السكون المجرَّد والرَّوم فيهما، فهي أحد عشر وجهاً، فإذا أتى معـها لـين كمـا في قولـه تعـالى ﴿فَمَآ أَغْنَىٰ عَنْهُمْ سَمْعُهُمْ وَلَآ أَبْصَـٰرُهُمْ﴾ إلى الوقف علـى ﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾ أتيـتَ بالفتح مع توسـيط اللـين. وقصر البدل وثلاثة العارض ثم مدُّهما، ثم مدُّ الثلاثة، ثم تأتي بالتقليل مع توسيط اللين والبـدل ومـدَّ العـارض وتوسيطه، ثم مدّ البدل والعارض، ثم مدّ الثلاثة فهي تسعة أوجه.

وإذا قرأتَ قوله تعالى ﴿لِيُبْدِيَ لَهُمَا مَا وُۥرِيَ عَنْهُمَا مِن سَوْءَٰتِهِمَا وَقَالَ مَا نَهَـٰكُمَا﴾ تـأتي بقصـر الـواو والهمز مع الفتح، ثم بقصر الواو مع توسيط الهمز، ثم بتوسيطهما مع التقليل فيـهما، ثـم بقصـر الـواو مـع مـدّ الهمز والفتح والتقليل.

وإذا قرأتَ قولَه تعالى ﴿فَدَلَّـٰهُمَا بِغُرُورٍ﴾ إلى ﴿سَوْءَٰتُهُمَا﴾ تأتي بالفتح مع قصر الواو والهمـز، ثـم بقصـر الواو مع مدّ الهمز، ثم تأتي بالتقليل مع قصر الواو وتوسيط الهمز، ثم توسيطهما، ثم بقصر الواو مع مدّ الهمز. وإذا قرأتَ قوله تعالى ﴿يَـٰبَنِىٓ ءَادَمَ قَدْ أَنزَلْنَا عَلَيْكُمْ﴾ إلى ﴿ٱلتَّقْوَىٰ﴾، تأتي بقصر ﴿ءَادَمَ﴾ مع قصـر الـواو والهمز والفتح، ثم تأتي بتوسيط ﴿ءَادَمَ﴾ مع قصر الواو وتوسيط الهمز، ثم توسيطهما والتقليل، ثـم تـأتي بمـدّ ﴿ءَادَمَ﴾ مع قصر الواو ومدّ الهمز والفتح والتقليل.

وإذا قرأتَ قولَه تعالى ﴿فَبَدَتْ لَهُمَا سَوْءَٰتُهُمَا﴾ إلى ﴿وَعَصَىٰٓ ءَادَمُ رَبَّهُۥ فَغَوَىٰ﴾، تأتي بقصر الواو والهمز و﴿ءَادَمُ﴾ مع الفتح، ثم تأتي بقصـر الـواو مـع توسـيط الهمـز، ثـم تـأتي بتوسـيطهما مـع التقليـل، وتوسـيط ﴿ءَادَمُ﴾ فيهما، ثم تأتي بقصر الواو مع مدّ الهمز و﴿ءَادَمُ﴾ مع الفتـح والتقليل، فـفي كل من هـذه الآيـات خمسة أوجه. وإذا وقفتَ على قوله تعالى ﴿تَرَٰٓءَا﴾ جاز لورش في همزته التقليل فله فيه أربعـة البـدل مـع ذات الياء.

ورَوى ﴿لَـدَى﴾، و﴿مَـا زَكَـىٰ﴾، و﴿حَتَّـىٰ﴾، و﴿إِلَـىٰ﴾، و﴿عَلَـىٰ﴾ الجـارَّتـين، و﴿ٱلـرِّبَـوٰاْ﴾، و﴿مَرْضَاتِ﴾ كيف وقعا، و﴿كَمِشْكَوٰةٍ﴾ في النـور، و﴿أَوْ كِلَاهُمَا﴾ في الإسـراء، بـالفتح قـولاً واحـداً في الكلمات التسع، كحفص. وإنما ذكرها ليفيد أنَّ ما عداها مما رُسم بالياء تجوز إمالته على الوجه المتقدم.

وقلّل كلّ ألف متطرفة بعد راء وجهاً واحداً نحو ﴿بُشْرَىٰ﴾، و﴿ٱلْكُبْرَىٰ﴾، و﴿أُخْرَىٰ﴾، و﴿أَسَـرَىٰ﴾،

و﴿سُكَـٰرَىٰ﴾، و﴿ٱفۡتَرَىٰ﴾، و(أَدْرَى) كيف وقع، و﴿ٱلثَّرَىٰ﴾، و﴿ٱلذِّكۡرَىٰ﴾، و﴿ٱلشِّعۡرَىٰ﴾ لكن اختُلف عنه في ﴿وَلَوۡ أَرَىٰكَهُمۡ كَثِيرٗا﴾ في الأنفال، فله فيه: الفتح والتقليل، وقلّل كلّ ألفٍ وقعت قبل راءٍ متطرفة مكسورة كـ ﴿أَبۡصَـٰرِهِمۡ﴾ و﴿ٱلدَّارِ﴾ و﴿ٱلۡكُفَّارِ﴾ و﴿ٱلنَّارِ﴾، و﴿جَبَّارٍ﴾، و﴿أَنصَارٍ﴾، و﴿ٱلۡحِمَارِ﴾، و﴿دِيَـٰرِهِمۡ﴾، و﴿أَسۡفَارِنَا﴾، و﴿وَأَوۡبَارِهَا﴾، و﴿وَأَشۡعَارِهَآ﴾، و﴿ٱلۡأَبۡرَارِ﴾، و﴿ٱلۡأَشۡرَارِ﴾، و﴿ٱلۡقَرَارِ﴾، وجهاً واحداً، لكن لا إمالة له أصلاً في ﴿أَنصَارِيٓ﴾، و﴿فَلَا تُمَارِ﴾، و﴿ٱلۡجَوَارِ﴾.

وقلّل أيضاً ﴿كَـٰفِرِينَ﴾، و﴿ٱلۡكَـٰفِرِينَ﴾ حيث وقعا بياءٍ بلا خلاف. واختُلف عنه في ﴿وَٱلۡجَارِ﴾ معاً في النساء، و﴿جَبَّارِينَ﴾ في المائدة والشعراء بين الفتح والتقليل. واختلف أهل الأداء عنه في كيفية جمعهما مع ذي الياء على ثلاثة مذاهب:

المذهب الأول: فتح ذي الياء، و﴿وَٱلۡجَارِ﴾، ثم تقليلهما فهما وجهان، وإذا ابتدأتَ من قوله تعالى ﴿وَٱعۡبُدُواْ ٱللَّهَ﴾، كانت الأوجه أربعة: باعتبار مجيء كل منهما على توسط اللين ومده، وهذا المذهب هو الذي نقله الشيخ سلطان عن ابن الجَزَريّ في أجوبته على الأسئلة التبريزية.

المذهب الثاني: فتح ﴿وَٱلۡجَارِ﴾ وتقليله على كل من وجهَي ذي الياء فتكون أربعة أوجه. وإذا ابتدأتَ من قوله تعالى ﴿وَلَا تُشۡرِكُواْ بِهِۦ شَيۡـٔٗا﴾ زادت الأوجه، باعتبار وجهَي اللين مع كل وجه من الأربعة المذكورة. وهذا المذهب جرى عليه أكثر المصنفين وعليه العمل غالباً.

المذهب الثالث: توسيط اللين مع فتح ذي الياء ووجهَي ﴿وَٱلۡجَارِ﴾ ثم تقليلهما، ثم مد اللين مع فتح ذي الياء ووجهَي ﴿وَٱلۡجَارِ﴾، ثم مع تقليل ذي الياء، وفتح ﴿وَٱلۡجَارِ﴾ فهي ستة أوجه، وعليها جرى المنصوريّ وأتباعه.

وإذا وصلتَ إلى قوله تعالى: ﴿مِن فَضۡلِهِۦ﴾ كان فيها على المذهب الأول الستة أوجه التي تأتي في اللين مع البدل وذات الياء، وعلى المذهب الثاني اثنا عشر وجهاً: وهي توسيط اللين مع فتح ﴿ٱلۡقُرۡبَىٰ﴾ ووجهَي ﴿وَٱلۡجَارِ﴾، وعلى كل منهما قصر البدل ومده، ثم مع تقليل ﴿ٱلۡقُرۡبَىٰ﴾ كذلك لكن مع توسط البدل ومده، ثم مد اللين مع أربعة ﴿ٱلۡقُرۡبَىٰ﴾ و﴿وَٱلۡجَارِ﴾ والمد فقط في البدل، وعلى المذهب الثالث تسعة أوجه وهي: توسط اللين مع فتح ﴿ٱلۡقُرۡبَىٰ﴾ ووجهَي ﴿وَٱلۡجَارِ﴾، وعلى كل منهما قصر البدل ومده، ومع تقليلهما وتوسط البدل ومده، ثم مد اللين مع فتح ﴿ٱلۡقُرۡبَىٰ﴾ ووجهَي ﴿وَٱلۡجَارِ﴾، ومع تقليل ﴿ٱلۡقُرۡبَىٰ﴾ وفتح ﴿وَٱلۡجَارِ﴾. والمد فقط في البدل في الثلاثة. ويأتي المذهبان الأوّلان في قوله تعالى ﴿قَالُواْ يَـٰمُوسَىٰٓ إِنَّ فِيهَا قَوۡمٗا جَبَّارِينَ﴾، ورَوى تقليل أواخر آي طه، والنجم، والمعارج، والقيامة، والنازعات، وعبس، والأعلى، والليل، والضحى، والعلق، وجهاً واحداً، إلّا ما كان فيه (ها) ـ أي ضمير الغائبة ـ فيأتي له فيه الفتح والتقليل

وذلك عشر: في النازعات وهي قوله تعالى ﴿بَنَىٰهَا﴾ إلى آخر السورة، إلا قوله تعالى ﴿مِن ذِكْرَىٰهَآ﴾ فليس له فيه إلّا التقليل كسائر ذوات الراء، ومثل هذه العشر فواصل ﴿وَٱلشَّمْسِ وَضُحَىٰهَا﴾ الخمسة عشر.

فائدة: جملة ما ورد في السور العشر من ذوات الياء غير الفواصل تسع وثلاثون كلمة: لا بد للقارئ من معرفتها ليعرف أن غيرها فاصلة ففي (طه) منها تسع عشر كلمة ﴿أَتَىٰكَ﴾، و﴿أَتَىٰهَا﴾، و﴿لِتُجْزَىٰ﴾، و﴿هَوَىٰهُ﴾ و﴿فَأَلْقَىٰهَا﴾، و﴿أَعْطَىٰ﴾، و﴿وَتَوَلَّىٰ﴾، و﴿مُّوسَىٰ وَيْلَكُمْ﴾، و﴿يَٰمُوسَىٰٓ إِمَّا﴾، و﴿خَطَٰيَٰنَا﴾، و﴿مُوسَىٰٓ أَنْ أَسْرِ﴾، و﴿مُوسَىٰٓ إِلَىٰ قَوْمِهِۦ﴾، و﴿أَلْقَى ٱلسَّامِرِيُّ﴾، و﴿فَتَعَٰلَى ٱللَّهُ﴾، ﴿أَن يُقْضَىٰٓ إِلَيْكَ وَحْيُهُۥ﴾، و﴿وَعَصَىٰٓ﴾، ﴿ٱجْتَبَٰهُ﴾، ﴿هُدَاىَ﴾، ﴿حَشَرْتَنِىٓ أَعْمَىٰ﴾، وفي النجم ثمان ﴿فَأَوْحَىٰٓ إِلَىٰ﴾، ﴿إِذْ يَغْشَى﴾، ﴿تَهْوَى ٱلْأَنفُسُ﴾، ﴿مَن تَوَلَّىٰ﴾، ﴿أَعْطَىٰ﴾، ﴿يُجْزَىٰهُ﴾، ﴿أَغْنَىٰ﴾، ﴿فَغَشَّىٰهَا﴾، وفي المعارج ﴿فَمَنِ ٱبْتَغَىٰ﴾ لا غير، وفي القيامة أربع ﴿بَلَىٰ﴾، ﴿أَلْقَىٰ﴾، ﴿أَوْلَىٰ﴾، ﴿ثُمَّ أَوْلَىٰ﴾، وفي النازعات أربع ﴿أَتَىٰكَ﴾، ﴿إِذْ نَادَىٰهُ﴾، ﴿مَن طَغَىٰ﴾، ﴿وَنَهَى﴾، وفي سبح ﴿ٱلَّذِى يَصْلَى﴾ لا غير. وفي الليل ﴿مَنْ أَعْطَىٰ﴾، ﴿يَصْلَىٰهَا﴾ ففي جميع هذه الكلمات الفتح والتقليل.

وقلّل الراء والهمزة من ﴿رَءَا﴾ حيث وقع قبل محرَّك، نحو ﴿رَءَا كَوْكَبًا﴾، ﴿رَءَآ أَيْدِيَهُمْ﴾، ﴿رَءَاكَ﴾، ﴿رَءَاهُ﴾، ﴿رَءَاهَا﴾ فإن أتى بعده ساكن نحو ﴿رَءَا ٱلْقَمَرَ﴾، و﴿رَءَا ٱلشَّمْسَ﴾، قرأ بفتح الحرفين وصلاً وبتقليلهما وقفاً. وقلّل لفظ ﴿ٱلتَّوْرَىٰةَ﴾ حيث أتى، وقلل أيضاً راء فواتح السور الست، وحاء ﴿حمٓ﴾ في السور السبع والهاء والياء من فاتحة مريم.

وأمال الهاء من ﴿طه﴾ إمالة كبرى، و لم يمل إمالة كبرى في القرآن غيرها.

واعلم: أن الموقوف عليه إما أن يكون منوناً نحو ﴿هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ﴾، ﴿هُوَ أَذًى﴾، ﴿قُرًى ظَٰهِرَةً﴾، أو غير منون وبعده ساكن نحو ﴿ٱلْقُرَى ٱلَّتِى﴾، ﴿نَرَى ٱللَّهَ﴾، ﴿هُدَى ٱللَّهِ﴾، ﴿ٱلْهُدَى ٱئْتِنَا﴾، ويوقف له على كل بحسب ما تقتضيه القواعد المتقدمة. فإن كان المنون من ذوات الراء ومن فواصل السور المذكورة وقف عليه بالتقليل وجهاً واحداً. وإن كان من غيرهما وقف عليه بالفتح والتقليل، وإن كان غير المنون من ذوات الراء وقف عليه بالتقليل لا غير، وإن كان من ذوات الياء غير الرائيات وقف عليه بالفتح والتقليل.

تنبيهان: الأول: قوله تعالى ﴿إِلَى ٱلْهُدَى ٱئْتِنَا﴾ لا تقليل لورش فيه على المختار، لأن الألف الموجودة حال الإبدال هي الهمزة التي كانت ساكنة و لم تزل ألف ﴿ٱلْهُدَى﴾ محذوفة للالتقاء للساكنَين، وأجاز بعضهم تقليله بناءً على ما أورده الدانيّ في جامعه ونقله عنه في «النشر» من احتمال أنها ألف ﴿ٱلْهُدَى﴾ دون المبدلة والصحيح الأول وعليه عملنا.

قال الجمزوريّ: وَفَتْحَ الْهُدَى اخْتَرْ إِنْ تَصِلْهُ مَعَ ائْتِنَا ... لِمُبْدَلِ هَمْزٍ فَالْهُدَى عَنْ أَلِفٍ خَلا

وقال المنصوريّ: إِلَى الْهُدَى ائْتِنَا احْتِمَالُ الدَّانِي ... وَفَتْحُهُ الصَّحِيحُ ذو الرَّجَحَانِ

الثاني: اختلف في ﴿كِلْتَا﴾ فقيل إنها على وزن فعلى، فألفها للتأنيث وعليه يجوز تقليلها، وقيل: إنها مثنى كِلْت، فألِفُها للتثنية وعليه يتعين فتحها، قال في «النشر»: والوجهان جيدان ولكني إلى الفتح أجنح.اهـ

ورقّق كلّ راءٍ مفتوحة أو مضمومة إذا كان قبلها ياء ساكنة أو كسرة متصلة، نحو ﴿بَشِيرًا﴾، و﴿نَذِيرًا﴾، و﴿مُنِيرًا﴾، و﴿وَحَرِيرًا﴾، و﴿تَحْرِيرُ﴾، و﴿وَتُعَزِّرُوهُ﴾، و﴿وَتُوَقِّرُوهُ﴾، و﴿نَخِرَةً﴾، و﴿نَاضِرَةٌ﴾، و﴿حَصِرَتْ﴾، فإن كانت الياء الساكنة أو الكسرة منفصلة نحو ﴿فِي رَيْبٍ﴾، و﴿بِرُءُوسِكُمْ﴾، و﴿بِرَسُولِهِۦ﴾، امتنع الترقيق وكذا إذا كانت الياء متحركة نحو ﴿ٱلْخِيَرَةُ﴾.

وإذا حال بين الكسرة والراء ساكن نحو ﴿إِخْرَاجِ﴾، و﴿إِجْرَامِى﴾، لم يمنع من ترقيق الراء إلّا إذا كان صاداً أو طاءً أو قافاً نحو ﴿إِصْرًا﴾، و﴿قِطْرًا﴾، و﴿وِقْرًا﴾.

وفخّم الراء في الاسم الأعجمي وذلك في ﴿إِبْرَٰهِيمَ﴾، و﴿إِسْرَٰٓءِيلَ﴾، و﴿عِمْرَٰنَ﴾ لا غير، وفخمها أيضاً إذا تكررت نحو ﴿ضِرَارًا﴾، و﴿مِدْرَارًا﴾، و﴿إِسْرَارًا﴾، و﴿فِرَارًا﴾ وفخّمها أيضاً في قوله تعالى ﴿إِرَمَ ذَاتِ ٱلْعِمَادِ﴾ في الفجر، ورقق الراء الأولى من ﴿بِشَرَرٍ﴾ في المرسلات وأتبعه بترقيق الثانية وقفاً.

وورَد عنه التفخيم والترقيق في سبع كلمات وهي ﴿ذِكْرًا﴾، و﴿سِتْرًا﴾، و﴿حِجْرًا﴾، و﴿إِمْرًا﴾، و﴿وِزْرًا﴾، و﴿وَصِهْرًا﴾، و﴿حَيْرَانَ﴾، إلّا أنه يمتنع ترقيق الست الأول عند توسط البدل، وفخم الراء إذا أتى بعدها حرف استعلاء نحو ﴿صِرَٰطَ﴾، و﴿إِعْرَاضًا﴾، و﴿إِعْرَاضُهُمْ﴾، و﴿فِرْقَةٍ﴾، و﴿فِرَاقُ﴾، واختلف في ﴿فِرْقٍ كَٱلطَّوْدِ﴾ في الشعراء، وجوّزوا فيه الوجهَين للجميع لكن الترقيق أحسن.

وغلّظ اللام المفتوحة إذا وقعت بعد صاد أو طاء أو ظاء ساكنة أو مفتوحة نحو ﴿ٱلصَّلَوٰةَ﴾، و﴿يُوصَلَ﴾، و﴿إِصْلَٰحًا﴾، و﴿ٱلطَّلَٰقُ﴾، و﴿وَٱلْمُطَلَّقَٰتُ﴾، و﴿مَطْلَعِ ٱلْفَجْرِ﴾، و﴿ظَلَّ﴾، و﴿ظَلَمَ﴾، و﴿وَظَلَّلْنَا﴾، ﴿فَيَظْلَلْنَ﴾، وليحذر القارىء من تفخيم اللام الثانية من ﴿وَظَلَّلْنَا﴾، و﴿فَيَظْلَلْنَ﴾ واختلف عنه في ثلاث كلمات وهي طَالَ في ﴿أَفَطَالَ﴾ في طه، و﴿طَالَ عَلَيْهِمُ﴾ بالأنبياء والحديد، و﴿يُصْلِحَا﴾[1] في النساء، و﴿فِصَالاً﴾ في البقرة، والأصح التفخيم. وهل يمتنع من الوجهَين شيء مع أوجه البدل؟ لم يمنع الإسقاطيّ منها شيئاً، بل احتجَّ للتغليظ على القصر بأنه ظاهر كلام الشاطبيّ ومختاره، لأنه اختار في البدل القصر حيث قدَّمه في قوله: وما بعد همزٍ ثابتٍ أو مغير فقصرٌ وتقديم الشيء يفيد الاهتمام به، وفي ﴿طَالَ﴾ وأختيها التفخيم حيث قال: والمفخَّم فضِّلا وحينئذٍ تكون أوجه طال مع البدل ستة: وهي تغليظها وترقيقها على كلٍّ من ثلاثة البدل، ولكنَّ المنصوريّ والطباخ نقلا عن شيوخهما منع التغليظ على القصر في ﴿فِصَالاً﴾، دون أختيها فالأوجه على نقلهما خمسة وجرى عليه كثير من العلماء.

واختلف عنه أيضاً فيما سكنت لامه للوقف نحو: ﴿يُوصَلَ﴾، ﴿فَلَمَّا فَصَلَ﴾، و﴿وَفَصْلَ ٱلْخِطَابِ﴾، و﴿بَطَلَ﴾، و﴿ظَلَّ﴾ وأصحّ الوجهين التفخيم.

---

(١) ﴿يُصْلِحَا﴾: ورش يقرؤها ﴿يَصَّٰلَحَا﴾.

واعلم أنَّ الحرف إذا أميل تعيَّن ترقيقه سواء كان لاماً أو راءً.

ورَوى ياء المتكلم إذا كان بعدها همز قطع (وجملة ما وقع من ذلك في القرآن مائة وست وسبعون ياء) بالإسكان في ثمان عشرة ياء وهن ﴿ذَرُونِيٓ أَقۡتُلۡ﴾ في غافر، ﴿فَاذۡكُرُونِيٓ أَذۡكُرۡكُمۡ﴾ في البقرة، ﴿تَفۡتِنِّيٓ أَلَا﴾ في التوبة، ﴿ٱدۡعُونِيٓ أَسۡتَجِبۡ لَكُمۡ﴾ في غافر، ﴿أَرِنِيٓ أَنظُرۡ﴾ في الأعراف، ﴿وَتَرۡحَمۡنِيٓ أَكُن﴾ في هود، ﴿فَٱتَّبِعۡنِيٓ أَهۡدِكَ﴾ في مريم، ﴿يُصَدِّقُنِيٓ إِنِّيٓ﴾ في القصص، ﴿أَنظِرۡنِيٓ إِلَىٰ﴾ في الأعراف والحجر وفي ص، ﴿أَخَّرۡتَنِيٓ إِلَىٰٓ﴾ في المنافقون، ﴿ذُرِّيَّتِيٓ إِنِّي﴾ في الأحقاف، ﴿وَتَدۡعُونَنِيٓ إِلَى ٱلنَّارِ﴾، ﴿تَدۡعُونَنِيٓ إِلَيۡهِ﴾ كلاهما في غافر، ﴿يَدۡعُونَنِيٓ إِلَيۡهِ﴾ في يوسف، ﴿بِعَهۡدِيٓ أُوفِ﴾ في البقرة، ﴿ءَاتُونِيٓ أُفۡرِغۡ﴾ في الكهف.

وبالفتح فيما بقي وهو مائة وثمان وخمسون ياء: منها في البقرة ثلاث ﴿إِنِّيٓ أَعۡلَمُ﴾ معاً، ﴿مِنِّيٓ إِلَّا﴾، وفي آل عمران خمس ﴿مِنِّيٓ إِنَّكَ﴾، ﴿إِنِّيٓ أُعِيذُهَا﴾، ﴿لِّيٓ ءَايَةً﴾، ﴿أَنِّيٓ أَخۡلُقُ﴾، ﴿أَنصَارِيٓ إِلَى﴾، وفي المائدة ست ﴿يَدِيَ إِلَيۡكَ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾، ﴿إِنِّيٓ أُرِيدُ﴾، ﴿فَإِنِّيٓ أُعَذِّبُهُۥ﴾، ﴿وَأُمِّيَ إِلَٰهَيۡنِ﴾، ﴿لِيٓ أَنۡ أَقُولَ﴾ وفي الأنعام أربع ﴿إِنِّيٓ أُمِرۡتُ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَرَىٰكَ﴾، ﴿رَبِّيٓ إِلَىٰ﴾، وفي الأعراف ثلاث ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾، ﴿بَعۡدِيٓ أَعَجِلۡتُمۡ﴾، ﴿عَذَابِيٓ أُصِيبُ﴾، وفي الأنفال اثنتان ﴿إِنِّيٓ أَرَىٰ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾، وفي التوبة ﴿مَعِيَ أَبَدًا﴾، وفي يونس خمس ﴿مَا يَكُونُ لِيٓ أَنۡ﴾، ﴿نَفۡسِيٓ إِنۡ أَتَّبِعُ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾، ﴿رَبِّيٓ إِنَّهُۥ﴾، ﴿أَجۡرِيَ إِلَّا﴾، وفي هود ثمان عشرة ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾ ثلاث، ﴿عَنِّيٓ إِنَّهُۥ﴾، و﴿أَجۡرِيَ إِلَّا﴾ معاً، و﴿وَلَٰكِنِّيٓ أَرَىٰكُمۡ﴾، ﴿إِنِّيٓ إِذٗا﴾، ﴿نُصۡحِيٓ إِنۡ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَعِظُكَ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَعُوذُ﴾، ﴿فَطَرَنِيٓ أَفَلَا﴾، ﴿إِنِّيٓ أُشۡهِدُ﴾، ﴿ضَيۡفِيٓ أَلَيۡسَ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَرَىٰكُم﴾، ﴿تَوۡفِيقِيٓ إِلَّا﴾، ﴿شِقَاقِيٓ أَن﴾، ﴿أَرَهۡطِيٓ أَعَزُّ﴾، وفي يوسف اثنتان وعشرون ﴿لَيَحۡزُنُنِيٓ أَن﴾، ﴿رَبِّيٓ أَحۡسَنَ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَرَىٰنِيٓ أَعۡصِرُ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَرَىٰنِيٓ أَحۡمِلُ﴾، ﴿رَبِّيٓ إِنِّي﴾، ﴿ءَابَآءِيٓ إِبۡرَٰهِيمَ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَرَىٰ﴾، ﴿لَّعَلِّيٓ أَرۡجِعُ﴾، ﴿نَفۡسِيٓ إِنَّ﴾، ﴿أَنِّيٓ أُوفِي﴾، ﴿إِنِّيٓ أَنَا﴾، ﴿يَأۡذَنَ لِيٓ أَبِيٓ أَوۡ﴾، ﴿وَحُزۡنِيٓ إِلَى ٱللَّهِ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَعۡلَمُ﴾، ﴿رَبِّيٓ إِنَّهُۥ هُوَ﴾ معاً، ﴿بِيٓ إِذۡ﴾، ﴿إِخۡوَتِيٓ إِنَّ﴾، ﴿سَبِيلِيٓ أَدۡعُوٓاْ﴾، وفي إبراهيم ﴿إِنِّيٓ أَسۡكَنتُ﴾، وفي الحجر أربع: ﴿عِبَادِيٓ أَنِّيٓ أَنَا﴾، ﴿بَنَاتِيٓ إِن﴾، ﴿إِنِّيٓ أَنَا﴾، ﴿إِنِّيٓ أَنَا﴾، وفي الإسراء ﴿رَبِّيٓ إِذٗا﴾ وفي الكهف ست ﴿رَّبِّيٓ أَعۡلَمُ﴾، ﴿بِرَبِّيٓ أَحَدٗا﴾ معاً، ﴿فَعَسَىٰ رَبِّيٓ أَن﴾، ﴿سَتَجِدُنِيٓ إِن﴾، ﴿دُونِيٓ أَوۡلِيَآءَ﴾، وفي مريم أربع ﴿ٱجۡعَل لِّيٓ ءَايَةٗ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَعُوذُ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾، ﴿رَبِّيٓ إِنَّهُۥ﴾، وفي طه تسع ﴿إِنِّيٓ ءَانَسۡتُ﴾، ﴿لَّعَلِّيٓ ءَاتِيكُم﴾، ﴿إِنِّيٓ أَنَا﴾، ﴿إِنَّنِيٓ أَنَا﴾، ﴿لِذِكۡرِيٓ إِنَّ﴾، ﴿وَيَسِّرۡ لِيٓ أَمۡرِي﴾، ﴿عَيۡنِيٓ إِذۡ﴾، ﴿بِرَأۡسِيٓ إِنِّي﴾، ﴿حَشَرۡتَنِيٓ أَعۡمَىٰ﴾، وفي الأنبياء ﴿إِنِّيٓ إِلَٰهٞ﴾، وفي المؤمنون ﴿لَعَلِّيٓ أَعۡمَلُ﴾، وفي الشعراء إحدى عشرة ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾

معاً، ﴿بِعِبَادِىَ إِنَّكُم﴾، ﴿عَدُوٌّ لِّىٓ إِلَّا﴾، ﴿لِأَبِىَ إِنَّهُۥ﴾، ﴿أَجْرِىَ إِلَّا﴾ خمس، ﴿رَبِّىٓ أَعْلَمُ﴾، وفي النمل أربع ﴿إِنِّىٓ ءَانَسْتُ﴾، ﴿أَوْزِعْنِىٓ أَنْ﴾، ﴿إِنِّىٓ أُلْقِىَ﴾، ﴿لِيَبْلُوَنِىٓ ءَأَشْكُرُ﴾، وفي القصص إحدى عشرة ﴿عَسَىٰ رَبِّىٓ أَن﴾، ﴿إِنِّىٓ أُرِيدُ﴾، ﴿سَتَجِدُنِىٓ إِن﴾، ﴿إِنِّىٓ ءَانَسْتُ﴾، ﴿لَّعَلِّىٓ ءَاتِيكُم﴾، ﴿إِنِّىٓ أَنَا﴾، ﴿إِنِّىٓ أَخَافُ﴾، ﴿لَّعَلِّىٓ أَطَّلِعُ﴾، ﴿رَبِّىٓ أَعْلَمُ﴾ معاً، ﴿عِندِىٓ أَوَلَمْ﴾، ﴿لَّعَلِّىٓ ءَاتِيكُم﴾، وفي العنكبوت ﴿رَبِّىٓ إِنَّهُۥ﴾، وفي سبأ ثنتان ﴿أَجْرِىَ إِلَّا﴾، ﴿رَبِّىٓ إِنَّهُۥ﴾، وفي يس اثنتان ﴿إِنِّىٓ إِذًا﴾، ﴿إِنِّىٓ ءَامَنتُ﴾، وفي الصافات ثلاث ﴿إِنِّىٓ أَرَىٰ﴾، و﴿أَنِّىٓ أَذْبَحُكَ﴾، و﴿سَتَجِدُنِىٓ إِن﴾، وفي ص ثلاث ﴿إِنِّىٓ أَحْبَبْتُ﴾، و﴿مِنۢ بَعْدِىٓ إِنَّكَ﴾، ﴿لَعْنَتِىٓ إِلَىٰ﴾، وفي الزمر ثلاث ﴿إِنِّىٓ أُمِرْتُ﴾، ﴿إِنِّىٓ أَخَافُ﴾، ﴿تَأْمُرُوٓنِّىٓ أَعْبُدُ﴾، وفي غافر ست ﴿إِنِّىٓ أَخَافُ﴾ ثلاث، ﴿لَّعَلِّىٓ أَبْلُغُ﴾، ﴿مَا لِىٓ أَدْعُوكُمْ﴾، ﴿أَمْرِىٓ إِلَى ٱللَّهِ﴾، وفي فصّلت ﴿إِلَىٰ رَبِّىٓ إِنَّ﴾ وفي الزخرف ﴿تَحْتِىٓ أَفَلَا﴾، وفي الدخان ﴿إِنِّىٓ ءَاتِيكُم﴾، وفي الأحقاف أربع ﴿أَوْزِعْنِىٓ أَنْ﴾، ﴿أَتَعِدَانِنِىٓ أَنْ﴾، ﴿إِنِّىٓ أَخَافُ﴾، ﴿وَلَٰكِنِّىٓ أَرَىٰكُمْ﴾، وفي المجادلة ﴿وَرُسُلِىٓ إِنَّ﴾، وفي الحشر ﴿إِنِّىٓ أَخَافُ﴾، وفي الصف ﴿أَنصَارِىٓ إِلَى﴾، وفي الملك ﴿مَعِىَ أَوْ﴾، وفي نوح اثنتان ﴿دُعَآءِىٓ إِلَّا﴾، و﴿إِنِّىٓ أَعْلَنتُ﴾، وفي الجن ﴿رَبِّىٓ أَمَدًا﴾، وفي الفجر اثنتان ﴿رَبِّىٓ أَكْرَمَنِ﴾، ﴿رَبِّىٓ أَهَٰنَنِ﴾.

وفتحَ ياء المتكلم أيضاً إذا كان بعدها همز وصل مصحوب بلام التعريف نحو ﴿عَهْدِى ٱلظَّٰلِمِينَ﴾، وفتحَها أيضاً إذا أتى بعدها همز وصل غير مصحوب باللام في أربعة مواضع ﴿لِنَفْسِى ٱذْهَبْ﴾، ﴿ذِكْرِى ٱذْهَبَا﴾، كلاهما في طه، و﴿قَوْمِى ٱتَّخَذُواْ﴾ بالفرقان، و﴿مِنۢ بَعْدِى ٱسْمُهُۥٓ﴾ بالصف.

ووافق حفصاً إذا أتى بعد الياء حرف من حروف الهجاء غير الهمز، إلّا أنه فتح الياء من ﴿وَمَمَاتِى لِلَّهِ﴾ بالأنعام، و﴿وَإِن لَّمْ تُؤْمِنُواْ لِى فَٱعْتَزِلُونِ﴾ بالدخان، ﴿وَلْيُؤْمِنُوا بِى﴾ بالبقرة، وأسكنها من ﴿وَلِىَ نَعْجَةٌ﴾ في ص، و﴿بَيْتِىَ مُؤْمِنًا﴾ بنوح، و﴿مَا لِىَ لَآ أَرَى﴾ بالنمل، ﴿وَمَا كَانَ لِىَ عَلَيْكُم﴾ بإبراهيم، و﴿مَا كَانَ لِىَ مِنْ عِلْمٍۭ﴾ في ص، و﴿مَعِىَ﴾ حيث وقع، إلّا الموضع الثاني في الشعراء وهو ﴿وَنَجِّنِى وَمَن مَّعِىَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾ فإنه فتحه.

واختُلف عنه في ﴿وَمَحْيَاىَ﴾ بالأنعام، فله فيه الفتح والإسكان وله أيضاً فتحه وتقليله على كل منهما، ففيه أربعة أوجه ولابد مع الإسكان من مد ألفه مداً كاملاً وروى ﴿يَٰعِبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ﴾ بالزخرف بإثبات الياء ساكنة في الحالين.

وأثبتَ سبعاً وأربعين ياءً حال الوصل وهي ﴿دَعْوَةَ ٱلدَّاعِ﴾، ﴿إِذَا دَعَانِ﴾ كلاهما في البقرة، و﴿ٱتَّبَعَنِ وَقُل﴾ في آل عمران، و﴿تَسْـَٔلْنِ﴾ في هود، وفيها ﴿يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ﴾، وفي الإسراء ﴿أَخَّرْتَنِ﴾، وفيها وفي الكهف ﴿ٱلْمُهْتَدِ﴾، ﴿نَبْغِ﴾، و﴿تُعَلِّمَنِ﴾، و﴿يُؤْتِيَنِ﴾، و﴿يَهْدِيَنِ﴾، الأربع في الكهف، و﴿أَتُمِدُّونَنِ﴾ في النمل، و﴿وَٱلْبَادِ﴾ في الحج، و﴿تَتَّبِعَنِ﴾ في طه، و﴿أَكْرَمَنِ﴾، و﴿بِٱلْوَادِ﴾، و﴿يَسْرِ﴾، و﴿أَهَٰنَنِ﴾ الأربع

في الفجر، و﴿ٱلتَّلَاقِ﴾، و﴿ٱلتَّنَادِ﴾ كلاهما في غـافر، و﴿كَٱلۡجَوَابِ﴾ في سبأ، و﴿إِلَى ٱلدَّاعِ﴾، و﴿يَدۡعُ ٱلدَّاعِ﴾ كلاهمـا في ﴿ٱقۡتَرَبَتِ﴾، و﴿فَٱعۡتَزِلُونِ﴾ في الدخـان، و﴿نَذِيرِ﴾ في الملـك، و﴿نَكِيرِ﴾ في الحـج، وسبأ، وفاطر، والملك، و﴿وَنُذُرِ﴾ الست في ﴿ٱقۡتَرَبَتِ﴾، و﴿تَرۡجُمُونِ﴾ في الدخـان، و﴿يُنقِذُونِ﴾ في يسٓ، و﴿يُكَذِّبُونِ﴾ في القصـص، و﴿تُرۡدِينِ﴾ في الصَّافَّـات، و﴿ٱلۡجَوَارِ﴾ في الشـورى، و﴿وَعِيدِ﴾ في إبراهيـم وموضعَي قٓ ، و﴿ٱلۡمُنَادِ﴾ فيها، و﴿دُعَآءِ﴾ في إبراهيم، و﴿فَمَآ ءَاتَىٰنِۦَ﴾ في النمل، لكنه يفتـح اليـاء وصـلاً ويقف عليه بالحذف وجهاً واحداً. وهنا تمت الأصول ولله الحمد.

أصول قراءة ابن كثير

هو الإمام أبو معبد عبد الله بن كثير بن عمرو بن عبد الله بن زاذان بن فيروزان بن هرمز الداريُّ المكيُّ، شيخ قرَّاء مكّة وإمامها في القراءة، وله راويان: أحدهما أبو الحسن أحمد بن محمّد بن عبد الله بن القاسم بن نافع بن أبي بزة البزيّ المكيّ، وثانيهما: أبو عمر محمّد بن عبد الرحمن بن محمّد بن خالد بن سعيد بن جرجة المخزوميّ المكيّ المعروف بقنبل، أخذا القراءة عن أبي الحسن أحمد بن محمّد النّبال المعروف بالقوّاس عن أبي الأخريط وهب بن واضح المكيّ، عن أبي إسحاق إسماعيل بن عبد الله بن قسطنطين المكيّ المعروف بالقسط، عن أبي الوليد معروف بن مشكان، عن الإمام ابن كثير، والبزيُّ مقدَّم في الأداء عن قنبل، والخُلف بينهما يسير، ولذا عزوتُ غالباً إلى ابن كثير فقلتُ: قرأ ابن كثير بضم ميم الجمع وصلتها بواو حيث وقعت قبل محرَّك، نحو ﴿عَلَيْهِمْ غَيْرِ﴾، ﴿وَمِمَّا رَزَقْنَـٰهُمْ يُنفِقُونَ﴾، وقرأ بإشباع هاء ضمير المفرد المذكر إذا وقعت بين ساكن ومتحرك نحو ﴿فِيهِ هُدًى﴾، ﴿مِنۢ بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ وَهُمْ﴾، ﴿خُذُوهُ فَاعْتِلُوهُ إِلَىٰ﴾، ﴿اجْتَبَـٰهُ وَهَدَىٰهُ إِلَىٰ﴾، وقرأ ﴿أَرْجِهْ﴾ في الأعراف والشعراء بضم الهاء وصلتها، وزاد بعد الجيم فيهما همزة ساكنة، و﴿وَيَتَّقْهِ﴾ في النور بصلة الهاء، و﴿فَأَلْقِهْ إِلَيْهِمْ﴾ في النمل بكسر الهاء وصلتها، و﴿يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ في الزمر بصلة الهاء، و﴿وَمَآ أَنسَىٰنِيهُ﴾ في الكهف، و﴿عَلَيْهُ اللَّهَ﴾ في الفتح، بكسر الهاء فيهما.

وقرأ بقصر المنفصل وتوسط المتصل، وورد عنه فيه أيضاً مده ثلاث حركات، والعمل على الأول.

وقرأ بتسهيل الهمزة الثانية من كل همزتَي قطع التقتا في كلمةٍ واحدة نحو ﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ﴾، و﴿أَئِنَّكُمْ﴾، ﴿أَءُلْقِيَ﴾، وزاد في ﴿أَيِمَّةً﴾ حيث جاء إبدال الثانية ياء خالصة، وقد ذكرنا أن هذا وجه نحوي لا يقرأ به في الشاطبية.

وقرأ ﴿أَن يُؤْتَىٰٓ﴾ في آل عمران، و﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ﴾ في الأعراف، و﴿أَذْهَبْتُمْ﴾ في الأحقاف، و﴿ءَامَنتُمْ﴾ في الأعراف والشعراء بالاستفهام، وأجرى الثانية على قاعدته المذكورة.

واختلف راوياه في ﴿ءَامَنتُمْ﴾ في طه فرواه البزيّ بالاستفهام ورواه قنبل بالإخبار.

واختلفا أيضاً في الهمزة الأولى من ﴿ءَامَنتُم﴾ في الأعراف، و﴿ءَأَمِنتُم﴾ في الملك في حالة الوصل، فحققها فيهما البزيّ، وأبدلها واواً قنبل.

وإذا تلاصق همزتا قطع من كلمتَين واتفقتا في الفتح نحو ﴿جَآءَ أَمْرُنَا﴾، أو الكسر نحو ﴿هَـٰٓؤُلَآءِ إِن كُنتُمْ﴾، أو الضم نحو ﴿أَوْلِيَآءُ أُوْلَـٰٓئِكَ﴾، فالبزيّ يسقط الأولى وقيل الثانية في المفتوحتَين، وروَى المكسورتَين والمضمومتَين بتسهيل الأولى وتحقيق الثانية. وزاد في ﴿بِالسُّوٓءِ إِلَّا﴾ في يوسف إبدال الأولى واواً مع إدغام الواو التي قبلها فيها، واعلم أنه يجوز في حرف المد الواقع قبل همزٍ مغير المد والقصر، ويُرجح المد إن كان التغير بالتسهيل، والقصر إن كان التغير بالإسقاط، وروَى قنبل تحقيق الأولى وتسهيل الثانية في الأنواع الثلاثة، وجاء عنه إبدالها مداً محضاً ويشبعه قبل الساكن نحو ﴿جَآءَ أَمْرُنَا﴾، ويقصره قبل المتحرك نحو ﴿جَآءَ

﴿أَحَدُ﴾، ويجوزان في ﴿ءَالَ لُوطٍ﴾ بالحجر والقمر، وكذلك في ﴿ٱلنِّسَآءِ إِنِ ٱتَّقَيْتُنَّ﴾ وصلاً، فإن وقف عليه فبالإشباع فقط، فإن اختلف الهمزتان في الشكل بأن فتحَت الأولى وضمَّت الثانية أو كسِرَت نحو ﴿شُهَدَآءَ إِذْ﴾، ﴿جَآءَ أُمَّةً﴾ فابن كثير يسهِّل الثانية بين بين، فإن ضمت الأولى وفتحَت الثانية نحو ﴿ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ﴾ فله إبدال الثانية واواً خالصة، وإن كسرَت الأولى وفتِحت الثانية فله إبدال الثانية ياء خالصة، واختلف عنه في المكسورة بعد المضمومة نحو ﴿يَشَآءُ إِلَىٰ﴾ بين تسهيلها بين بين، وإبدالها واواً، ومحل التسهيل أو الإبدال في ذلك كله الوصل فقط، فإن وقفتَ على الأولى وابتدأتَ بالثانية فلا بد من التحقيق.

وقرأ ﴿هُزُوًا﴾ حيث وقع و﴿كُفُوًا﴾ في الإخلاص بهمز الواو في الحالَين، و﴿ضِيزَىٰٓ﴾ في النجم بهمزة ساكنة بعد الضاد، و﴿وَمَنَوٰةَ﴾ فيها أيضاً بهمزة مفتوحة بعد الألف مع مدها للاتصال، و﴿يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ﴾ في الكهف والأنبياء بإبدال الهمزة ألفاً، و﴿مُّؤْصَدَةٌ﴾ في البلد والهُمزة بإبدال الهَمزة واواً، و﴿يُضَٰهِـُٔونَ﴾ في التوبة بضم الهاء من غير همز، و﴿مُرْجَوْنَ﴾، و﴿تُرْجِى﴾ بهمزة مضمومة بعد الجيم فيهما.

وروى قنبل ﴿ضِيَآءً﴾ في يونس، والأنبياء، والقصص، بهمزة مفتوحة مكان الياء، و﴿هَٰٓأَنتُمْ﴾ في موضعَي آل عمران، وفي النساء، والقتال، بحذف الألف التي بعد الهاء، فالهاء عنده بدل من همزة وليست للتنبيه.

وروى البزيّ بخلف عنه ﴿ٱسْتَيْـَٔسُواْ مِنْهُ﴾، و﴿وَلَا تَاْيْـَٔسُواْ﴾، و﴿إِنَّهُۥ لَا يَاْيْـَٔسُ﴾، و﴿ٱسْتَيْـَٔسَ ٱلرُّسُلُ﴾ في يوسف، و﴿أَفَلَمْ يَاْيْـَٔسِ﴾ في الرعد، بتقديم الهمزة إلى موضع الياء مع إبدال الهمزة ألفاً، وتأخير الياء إلى موضع الهمزة في الكلمات الخمس.

وقرأ ابن كثير ﴿ٱلَّـٰٓـِٔى﴾ في الأحزاب، والمجادلة، وموضعَي الطلاق، بدون ياء بعد الهمزة، وسهّل البزيّ همزته بين بين في أحد وجهَيه مع المد والقصر، والثاني له إبدالها ياءً ساكنة مع إشباع الألف قبلها، وعلى هذا الوجه يجوز له في ﴿وَٱلَّـٰٓـِٔى يَئِسْنَ﴾ الإظهار مع سكتة يسيرة بين الياءين، والإدغام، ويجوز لمسهِّله الوقف بوجهَي الوصل مع الرَّوم، وبقلب الهمزة ياء ساكنة على وجه الإسكان المجرد.

وقرأ ابن كثير ﴿لْـَٔيْكَةِ﴾ في الشعراء وفي صٓ بلام مفتوحة بلا ألف وصل قبلها، ولا همز بعدها، وفتحَ تاء التأنيث على وزن طلحة، و(ٱسْـَٔلْ) فعل الأمر إذا كان قبل سينه واو أو فاء نحو ﴿وَسْـَٔلُواْ﴾، ﴿وَسْـَٔلْ﴾، ﴿فَسْـَٔلْ﴾، ﴿فَسْـَٔلُوٓاْ﴾، ﴿فَسْـَٔلُوهُنَّ﴾، بنقل فتحة الهمزة إلى السين وإسقاط الهمزة، و﴿ٱلْقُرْءَانِ﴾، و﴿قُرْءَانٍ﴾ كيف أتيا، بنقل فتحة الهمزة إلى الراء وإسقاط الهمزة أيضاً.

وقرأ ﴿عِوَجَاۜ ۝ قَيِّمًا﴾، و﴿مَّرْقَدِنَاۜ هَٰذَا﴾، و﴿مَنْۜ رَاقٍ﴾، و﴿بَلْۜ رَانَ﴾، بترك السكت مع إدغام نون ﴿مَنْ﴾، ولام ﴿بَلْ﴾، في الراء بعدهما.

وقرأ ﴿يَلْهَث ذَّٰلِكَ﴾ في الأعراف بالإظهار، و﴿يُعَذِّبُ مَن﴾ في آخر البقرة بالإظهار أيضاً، ويجوز له إدغامه، وليس من طريقنا، وعُدَّ من هذا الباب لأن ابن كثير قرأ ﴿فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَآءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَآءُ﴾ في

البقرة بجزم الفعلين واختُلف عن البزيّ في إظهار ﴿ارْكَب مَّعَنَا﴾ في هود.

ووقف البزيُّ على ﴿هَيْهَاتَ﴾ معاً بالهاء، ووقف ابن كثير على ﴿يَـٰٓأَبَتِ﴾ بيوسف، ومريم، والقصص، والصافات، بالهاء، وكذلك وقف على هاء التأنيث المرسومة بالتاء المجرورة بالهاء، إلّا في لفظ ﴿مَرْضَاتِ﴾ فبالتاء، وتقدم بيان هاء التأنيث المرسومة بالتاء المجرورة في رواية حفص.

ووقف بإثبات الياء في أربع كلمات ﴿هَادٍ﴾ في موضعَي الرعد، وموضعَي الزمر، وموضع الطّول، و﴿وَاقٍ﴾ في موضعَي الرعد، وموضع غافر، و﴿وَالٍ﴾ في الرعد، و﴿بَاقٍ﴾ في النحل، وكذا في ﴿يُنَادِ﴾ من ﴿يَوْمَ يُنَادِ ٱلْمُنَادِ﴾ في قٓ، لكن بخُلف عنه فيه.

ووقف البزيُّ على الكلمات الخمس الاستفهامية وهي ﴿عَمَّ﴾، ﴿فِيمَ﴾، ﴿بِمَ﴾، ﴿لِمَ﴾، ﴿مِمَّ﴾ بهاء السكت بخلف عنه.

وقرأ بفتح ياء المتكلم من ﴿إِنِّيٓ أَعْلَمُ﴾ موضعَي البقرة، وموضع يوسف، و﴿أَنِّيٓ أَخْلُقُ﴾ في آل عمران، و﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾ في المائدة، والأنعام، والأعراف، والأنفال، ويونس، وثلاثة في هود، وفي مريم، وموضعَي الشعراء، وفي القصص، والزمر، وثلاثة غافر، وفي الأحقاف، والحشر، و﴿لِيٓ أَنْ﴾ في المائدة، ويونس، و﴿إِنِّيٓ أَرَىٰكَ﴾ في الأنعام، و﴿بَعْدِيٓ أَعَجِلْتُمْ﴾ في الأعراف، و﴿إِنِّيٓ أَرَىٰ﴾ في الأنفال ويوسف والصّافّات، و﴿إِنِّيٓ أَعِظُكَ﴾، و﴿إِنِّيٓ أَعُوذُ﴾، و﴿شِقَاقِيٓ أَن﴾ الثلاثة في هود، و﴿إِنِّيٓ أَعُوذُ﴾ في مريم، و﴿إِنِّيٓ أَنَا﴾ في يوسف والقصص، والحجر، و﴿إِنِّيٓ أَسْكَنتُ﴾ في إبراهيم، و﴿إِنِّيٓ ءَانَسْتُ﴾ في طه، والنمل، والقصص، و﴿إِنِّيٓ ءَامَنتُ﴾ في يسٓ، و﴿إِنِّيٓ أَحْبَبْتُ﴾ في صٓ، و﴿إِنِّيٓ ءَاتِيكُم﴾ في الدخان، و﴿إِنِّيٓ أَعْلَنتُ﴾ في نوح، و﴿إِنَّنِيٓ أَنَا﴾ في طه، و﴿أَنِّيٓ أَنَا﴾ في الحجر، و﴿إِنِّيٓ أَنَا﴾ في طه، و﴿أَنِّيٓ أَذْبَحُكَ﴾ في الصّافّات، و﴿أَرَىٰنِيٓ أَعْصِرُ﴾، و﴿أَرَىٰنِيٓ أَحْمِلُ﴾، و﴿أَبِيٓ أَوْ يَحْكُمَ﴾، و﴿رَبِّيٓ أَحْسَنَ﴾ الأربعة في يوسف، و﴿رَبِّيٓ أَعْلَمُ﴾ في الكهف، والشعراء، وموضعَي القصص، و﴿بِرَبِّيٓ أَحَدًا﴾ موضعَي الكهف، و﴿رَبِّيٓ أَن﴾ فيها وفي القصص، و﴿رَبِّيٓ أَمَدًا﴾ في الجن، و﴿رَبِّيٓ أَكْرَمَنِ﴾، و﴿رَبِّيٓ أَهَـٰنَنِ﴾ كلاهما في الفجر، و﴿فَاذْكُرُونِيٓ أَذْكُرْكُمْ﴾ في البقرة، و﴿لَيَحْزُنُنِيٓ أَن﴾ في يوسف، و﴿لَعَلِّيٓ أَرْجِعُ﴾ فيها أيضاً، وطه، والمؤمنون، وموضعَي القصص، وفي غافر، و﴿عِبَادِيٓ أَنِّيٓ﴾ في الحجر، و﴿حَشَرْتَنِيٓ أَعْمَىٰ﴾ في طه، و﴿مَعِيَ أَبَدًا﴾ في التوبة، و﴿مَعِيَ أَوْ رَحِمَنَا﴾ في الملك، و﴿تَأْمُرُوٓنِّيٓ أَعْبُدُ﴾ في الزُّمر، و﴿ذَرُونِيٓ أَقْتُلْ﴾، و﴿ٱدْعُونِيٓ أَسْتَجِبْ﴾، و﴿مَا لِيٓ أَدْعُوكُمْ﴾ الثلاثة في غافر، و﴿أَتَعِدَانِنِيٓ أَنْ﴾ في الأحقاف، و﴿أَرَهْطِيٓ أَعَزُّ﴾ في هود.

وتقريب ذلك أن يُقال: قرأ بفتح كل ياء متكلم وقعت قبل همز قطع مفتوحة ما عدا أربعة عشر موضعاً قرأها بالإسكان وهي ﴿ٱجْعَل لِّيٓ ءَايَةً﴾ في آل عمران، ومريم، و﴿أَرِنِيٓ أَنظُرْ﴾ في الأعراف، و﴿تَفْتِنِّيٓ أَلَا﴾ في التوبة، ﴿وَتَرْحَمْنِيٓ أَكُن﴾ بهود، و﴿ضَيْفِيٓ أَلَيْسَ﴾ فيها أيضاً، و﴿إِنِّيٓ﴾ الواقعة قبل ﴿أَرَىٰنِيٓ﴾ أعني الأولَين في يوسف، و﴿يَأْذَنَ لِيٓ﴾، و﴿سَبِيلِيٓ أَدْعُوٓاْ﴾ فيها أيضاً، و﴿دُونِيٓ أَوْلِيَآءَ﴾ في الكهف، و﴿فَٱتَّبِعْنِيٓ

﴿أَهْدِكَ﴾ في مريم، و﴿وَيَسِّرْ لِيَ أَمْرِي﴾ في طه، و﴿لِيَبْلُوَنِيَ ءَأَشْكُرُ﴾ في النمل، وما عدا سبعة مواضع أسكنَها قنبل وفتحَها البزيّ وهي ﴿فَطَرَنِيَ أَفَلَا﴾، و﴿إِنِّيَ أَرَىٰكُم﴾ كلاهما في هود، و﴿وَلَٰكِنِّيَ أَرَىٰكُمْ﴾ فيها وفي الأحقاف، و﴿تَحْتِيَ أَفَلَا﴾ في الزخرف، و﴿أَوْزِعْنِيَ أَنْ﴾ في النمل، والأحقاف، واختلِف عنه في ﴿عِندِيَ أَوَلَمْ﴾ في القصص، والصحيح عنه فتحُها لقنبل وإسكانُها للبزيّ.

وقرأ بفتح الياء من ﴿ءَابَآءِيَ إِبْرَٰهِيمَ﴾ في يوسف، و﴿دُعَآءِيَ إِلَّا﴾ في نوح، وإسكانها في ﴿يَدِيَ إِلَيْكَ﴾، ﴿وَأُمِّيَ إِلَٰهَيْنِ﴾ كلاهما في المائدة، و﴿أَجْرِيَ إِلَّا﴾ في يونس، وموضعَي هود، وخمسة الشعراء، وفي سبأ.

وقرأ بفتح الياء من ﴿عَهْدِي ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ في البقرة، ومن ﴿إِنِّي ٱصْطَفَيْتُكَ﴾ في الأعراف، و﴿أَخِي ۝ ٱشْدُدْ﴾، و﴿لِنَفْسِي ۝ ٱذْهَبْ﴾، و﴿ذِكْرِي ۝ ٱذْهَبَا﴾ الثلاثة في طه، و﴿بَعْدِي ٱسْمُهُۥ﴾، في الصَّف.

وقرأ بفتح ﴿مِن وَرَآءِي وَكَانَتِ﴾ في مريم، و﴿شُرَكَآءِي قَالُوٓاْ﴾ في فصِّلت، وبإسكانها من ﴿بَيْتِيَ﴾ في البقرة، والحج، ونوح، و﴿وَجْهِيَ﴾ بآل عمران، والأنعام، و﴿مَعِيَ﴾ في الأعراف، والتوبة، وثلاثة الكهف، وفي الأنبياء، وموضعَي الشعراء، وفي القصص، و﴿وَلِيَ نَعْجَةٌ﴾ في صٓ، و﴿مَا كَانَ لِيَ﴾ فيها وفي إبراهيم، و﴿وَلِيَ فِيهَا مَـَٔارِبُ﴾ في طه، وروى البزيّ ﴿قَوْمِي ٱتَّخَذُواْ﴾ في الفرقان بفتح الياء، واختُلف عنه في ﴿وَلِيَ دِينِ﴾ بالكافرون بين الفتح والإسكان وكلاهما صحيح عنه.

وأثبت ابنُ كثير الياء في الحالَين (الوصل والوقف) في ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ في هود، و﴿تُؤْتُونِ﴾ في يوسف، و﴿ٱلْمُتَعَالِ﴾ في الرعد، و﴿لَئِنْ أَخَّرْتَنِ﴾ في الإسراء، و﴿أَن يَهْدِيَنِ﴾، و﴿إِن تَرَنِ﴾، و﴿أَن يُؤْتِيَنِ﴾، و﴿مَا كُنَّا نَبْغِ﴾، و﴿أَن تُعَلِّمَنِ﴾ الخمسة في الكهف، و﴿أَلَّا تَتَّبِعَنِ﴾ في طه، و﴿أَتُمِدُّونَنِ﴾ في النمل، و﴿وَٱلْبَادِ﴾ في الحج، و﴿كَٱلْجَوَابِ﴾ في سبأ، و﴿ٱلتَّلَاقِ﴾، و﴿ٱلتَّنَادِ﴾، و﴿ٱتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ﴾ الثلاثة في غافر، و﴿ٱلْجَوَارِ﴾ في الشورى، و﴿إِلَى ٱلدَّاعِ﴾ في القمر، و﴿ٱلْمُنَادِ﴾ في قٓ، و﴿يَسْرِ﴾ في الفجر.

وأثبت البزيُّ الياءَ في الحالَين أيضاً في ﴿دُعَآءِ﴾ في إبراهيم، و﴿يَدْعُ ٱلدَّاعِ﴾ في القمر، و﴿أَكْرَمَنِ﴾، و﴿أَهَٰنَنِ﴾ كلاهما في الفجر، وكذا ﴿بِٱلْوَادِ﴾ فيها أيضاً، لكن وافقه فيه قنبل بخُلف عنه في الوقف.

وأثبت قنبلُ الياءَ في الحالَين في ﴿إِنَّهُۥ مَن يَتَّقِ وَيَصْبِرْ﴾ في يوسف، واختُلف عنه في ﴿يَرْتَعْ﴾ فيها في الحالَين. وقرأ ابن كثير ﴿فَمَآ ءَاتَىٰنِ ـَ﴾ في النمل بحذف الياء في الحالين. وهنا تمت أصوله ولله الحمد.

أصول قراءة أبي عمرو البصريّ

هو الإمام أبو عمرو زبَّان بن العلاء المازنيّ البصـريّ، أول قـارئي البصـرة ولـه راويـان أحدهمـا: أبـو عُمَـر حفص بن عمر بن عبد العزيز الدوريّ، وثانيهما: أبو شعيب صالح بن زياد السوسيّ، رَويا عنه القراءة بواسطة أبي محمد يحيى بن المبارك اليزيديّ. والدوريّ مقدم في الأداء، والخلاف بينهما يسير، واعلـم أنـهما متى اتفقـا على كلمة الخلاف عزوتُ إلى أبي عمرو، ومتى اختلفا اقتصرتُ على ذكر المخالِف فقط، وعلـى ذلـك قلـتُ: زاد أبو عمرو بين السورتين السكت والوصل بلا بسملة، واختار بعضُ أهل الأداء لمن يسـكت بـين السـورتين البسملةَ في الأربع الزهر، ولمن يصل بينهما السكت فيهن، ومعلوم أنه لا سكت ولا وصـل لأحـد بـين: النـاس والفاتحة، ولا بسملة لأحد بين الأنفال وبراءة.

ورَوى السوسيّ وحده على المشهور إدغام الأول في الثاني مـن كـل حرفَـين متمـاثلَين متحركَـين التقيـا في الخط من كلمتَين، بشرط أن لا يكون أولهما تاء متكلم أو مخاطَب أو تاء خطاب أو منوناً أو مشدداً أو مسبوقاً بحرف خفيّ وإلا وجب الإظهار، واختلـف عنـه في ﴿يَبْتَغِ غَيْرَ﴾ و﴿يَخْلُ لَكُمْ﴾ و﴿وَإِن يَكُ كَـٰذِبًـا﴾، وصحَّحوا عنه فيهنَّ الوجهَين.

واختلِف عنه أيضاً في ﴿ءَالَ لُوطٍ﴾ وواو ﴿هُوَ﴾ المضموم الهاء، نحو ﴿هُوَ وَٱلَّذِينَ﴾ والعمل على الإدغـام فيهما، وإذا التقيا من كلمة أدغم الأول في الثاني في ﴿مَنَـٰسِكَكُمْ﴾ بالبقرة، و﴿مَا سَلَكَكُمْ﴾ بالمدثر فقط دون غيرهما، وإذا التقى في الخط أيضاً حرفان متحركان متقاربان، فـإن كانـا مـن كلمـة أدغـم الأول في الثـاني إذا كان الأول قافاً والثاني كافاً، بشرط أن يكون ما قبل القاف متحركاً وأن يكـون بعـد الكـاف ميـم جمـع نحـو ﴿يَرْزُقُكُمْ﴾، فإن فُقِد أحد هذين الشرطين كما في ﴿مَا خَلَقْكُمْ﴾ و﴿نَرْزُقُكَ﴾ فلا بد من إظهاره، واختلَـف أهل الأداء عنه في ﴿طَلَّقَكُنَّ﴾، وصحَّح المحقق فيه الوجهَين. وإن كانا من كلمتين أُدغم الأول في الثـاني علـى التفصيل الآتي بشرط أن لا يكون أول الحرفَين منوناً نحو ﴿نَذِيرٌ لَّكُم﴾، أو مشدداً نحو ﴿أَشَدَّ ذِكْرًا﴾، أو تـاء مخاطب نحو ﴿كُنتَ ثَاوِيًا﴾، أو مجزوماً[1]: ﴿وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً﴾، والواقع من المتقاربين مـن كلمتـين في القـرآن ستة عشر حرفاً جمعها الشاطبيّ في أوائل كلم قوله:

شِفَا لَمْ تَضِقْ نَفْساً بِهَا رُمْ دَوَا ضَنٍ ثَوَى كَانَ ذَا حُسْنٍ سَأَى مِنْهُ قَدْ جَـلَا

فالحاء تدغم في العين في ﴿زُحْزِحَ عَنِ ٱلنَّارِ﴾ فقط، والقاف تدغم في الكاف، والكاف تدغم في القاف إذا تحرك مـا قبلـهما نحـو ﴿لَكَ قَالَ﴾، ﴿يُنفِقُ كَيْفَ﴾، فـإن سـكن مـا قبلـهما أُظـهرتا نحـو ﴿وَفَوْقَ كُلِّ﴾، و﴿وَتَرَكُوكَ قَآئِمًا﴾، والجيم تدغم في التـاء في ﴿ذِى ٱلْمَعَارِجِ تَعْرُجُ﴾، وفي الشـين مـن ﴿أَخْرَجَ شَطْـَٔهُۥ﴾، والشين تدغَم في السين في ﴿ذِى ٱلْعَرْشِ سَبِيلًا﴾ فقط.

---

(١) كذا في الإضاءة ولا يوجد من المتقاربين كلمة يمتنع فيه الإدغام غير هذه الكلمة.

والضادُ تُدغَم في الشين من ﴿لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ﴾ لا غير، والسين تدغَم في الزاي في ﴿ٱلنُّفُوسُ زُوِّجَتْ﴾ فقط، وفي الشين في ﴿ٱلرَّأْسُ شَيْبًا﴾ فقط لكن بخلفٍ عنه فيه.

والدالُ تدغَم في عشرة أحرف مجموعة في أوائل قول الإمام الشاطبيّ:

(تُـرْبُ سَـهْلٍ ذَكَـا شَـذاً ضَفَـا ثَـــمَّ زُهْــدٌ صِدْقُــهُ ظَــاهِرٌ جَـــلَا) نحـو ﴿ٱلْمَسَـٰجِدِ تِلْكَ﴾، ﴿ٱلْأَصْفَادِ ۝ سَرَابِيلُهُم﴾، ﴿وَٱلْقَلَـٰٓئِدَ ذَٰلِكَ﴾، و﴿وَشَهِدَ شَاهِدٌ﴾، ﴿مِنْ بَعْدِ ضَرَّآءَ﴾، ﴿يُرِيدُ ثَوَابَ﴾، ﴿يَكَادُ زَيْتُهَا﴾، ﴿نَفْقِدُ صُوَاعَ﴾، ﴿مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ﴾، ﴿دَاوُۥدُ جَالُوتَ﴾ إلّا أن تكـون الـدال مفتوحـة بعـد ساكن، فإنها لا تدغم إلّا في التاء نحو ﴿بَعْدَ تَوْكِيدِهَا﴾.

والتـاء تدغـم في عشـرة الـدال، وفي الطــاء نحــو ﴿بِٱلْبَيِّنَـٰتِ ثُـمَّ﴾، ﴿وَرَثَـةِ جَنَّةِ﴾، ﴿ٱلْأَخِرَةِ ذَٰلِكَ﴾، ﴿بِٱلْأَخِرَةِ زَيَّنَّا﴾، ﴿ٱلصَّـٰلِحَـٰتِ سَنُدْخِلُهُمْ﴾، ﴿بِأَرْبَعَةِ شُهَدَآءَ﴾، ﴿وَٱلصَّـٰٓفَّـٰتِ صَفًّا﴾، ﴿وَٱلْعَـٰدِيَـٰتِ ضَبْحًا﴾، ﴿ٱلصَّلَوٰةَ طَرَفَيِ﴾، ﴿ٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ ظَالِمِيٓ﴾، لكن اختلف عنه في ﴿ٱلزَّكَوٰةَ ثُمَّ﴾، ﴿ٱلتَّوْرَىٰةَ ثُمَّ﴾، ﴿وَءَاتِ ذَا ٱلْقُرْبَىٰ﴾ معاً، ﴿وَلْتَأْتِ طَآئِفَةٌ﴾، وكذا اختلـف عنـه في ﴿جِئْتِ شَيْـًٔا فَرِيًّا﴾ بمريـم، وصحّـح المحقّق (ابن الجزريّ) الوجهَين في جميع ذلك.

والثاء تُدغَم في الخمسة الأول مـن عشـرة الـدال المذكـورة نحو ﴿حَيْثُ تُؤْمَرُونَ﴾، ﴿وَوَرِثَ سُلَيْمَـٰنُ﴾، ﴿وَٱلْحَرْثِ ذَٰلِكَ﴾، ﴿حَيْثُ شِئْتُمَا﴾، ﴿حَدِيثُ ضَيْفِ﴾.

والذال تُدغم في الصاد والسين نحو ﴿فَٱتَّخَذَ سَبِيلَهُۥ﴾، ﴿مَا ٱتَّخَذَ صَـٰحِبَةً﴾.

والراء تدغم في اللام، واللام تدغم في الراء نحو ﴿أَطْهَرُ لَكُمْ﴾، ﴿رُسُلُ رَبِّكَ﴾، إلّا إذا انفتحا بعـد سـاكن فإنهما لا تُدغمان إلّا لام قال نحو ﴿قَالَ رَبِّ﴾، ﴿قَالَ رَجُلَانِ﴾.

والنون تدغم في اللام والراء نحو ﴿تَأَذَّنَ رَبُّكَ﴾، ﴿أَنُؤْمِنُ لَكَ﴾، إلّا إذا سكن ما قبلـها فإنـها لا تدغـم إلّا من لفظ ﴿نَحْنُ﴾، نحو ﴿وَمَا نَحْنُ لَكَ﴾.

والميم تسكن عند الباء إذا تحرك ما قبلها فتُخفى بغنة نحو ﴿أَعْلَمُ بِكُمْ﴾.

والباء تدغم في الميم من ﴿يُعَذِّبُ مَن يَشَآءُ﴾ فقط.

تنبيه: تجوز الإشارة بالرَّوم والإشمام إلى حركة الحرف المدغـم إذا كـان مضمومـاً، وبـالرَّوم فقـط إذا كـان مكسوراً، وتركُ الإشارة هو الأصل، وكلٌّ من قال بالإشارة استثنى الباء عند مثلها وعند الميم، والميم عند مثلها وعند الباء، وزاد بعضهم الفاء عند الفاء.

ولا تمتنع الإمالة حالة الإدغام نحو ﴿مِنَ ٱلنَّارِ رَبَّنَا﴾، و﴿وَٱلنَّهَارِ لَأَيَـٰتٍ﴾.

وإذا كان قبل الحرف المدغم حرفُ مدٍّ ولين أو لين فقط ففيه المد والتوسط والقصر، وإذا كان قبله سـاكن صحيح ففيه الإدغام المحض، وذهب بعضهم إلى اختلاسه وهو عبارة عن الرَّوم المذكور آنفاً. اهـ

وأدغم أبو عمرو ﴿بَيَّتَ طَآئِفَةٌ﴾ في النساء.

وقرأ ﴿يُؤَدِّهْۦٓ إِلَيْكَ﴾، و﴿نُؤْتِهْۦ مِنهَا﴾، و﴿نُوَلِّهْۦ﴾، و﴿وَنُصْلِهْۦ﴾، و﴿وَيَتَّقْهِ﴾ بإسكان الهاء، و﴿أَرْجِئْهُ﴾ بـالأعراف والشـعراء بضـم الهـاء وقصرهـا مـع زيـادة همـزة سـاكنة قبلـها، و﴿فِيهِۦ مُهَانًا﴾ بقصرهـا، و﴿وَمَا أَنسَىٰنِيهُ﴾ بالكهف، و﴿عَلَيْهُ ٱللَّهَ﴾ في الفتح بكسر الهاء فيهما، واختُلف عنه أيضاً في ﴿يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ بـالزمر، فأسكنها السوسيّ، ورواها الدوريّ بالإسكان والإشباع، وسكّن السوسيُّ هاءَ ﴿وَمَن يَأْتِهِ مُؤْمِنًا﴾ في طه.

قرأ أبو عمرو بقصر المنفصل وتوسط المتصل، وزاد من روايـة الـدوريّ توسـطهما، وجـاء عنـه أيضـاً قصـر المنفصل مع مد المتصل ثلاثاً من الروايتَين، ومدهما معاً ثلاثاً من رواية الدوريّ، والعمل على الأولَين.

وقرأ بتسهيل الهمزة الثانية من كل همزتَي قطع اجتمعتا في كلمة نحو ﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ﴾، ﴿أَءِنَّا﴾، ﴿أَءُلْقِىَ﴾، وزاد في ﴿أَيِمَّةَ﴾ إبدال الثانية ياء مكسورة[1]، وقرأ أيضاً بإدخال ألف الفصل بين الهمزتين في كل ذلك إلّا في ﴿أَيِمَّةَ﴾ وإلّا إذا كانت ثانيتهما مضمومة في وجه.

وقرأ ﴿ءَأَالِهَتُنَا﴾ بتســهيل الثانيـة بـلا فصـل، وقـرأ ﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ﴾ بـالأعراف والعنكبـوت، و﴿إِنَّ لَنَا﴾ بالأعراف بالاستفهام مع التسهيل والفصل، و﴿ءَأَمِنتُمْ﴾ في الأعراف وطه والشـعراء بالاسـتفهام مـع التسـهيل من غير فصل، ﴿ٱلسِّحْرَ﴾ بيونس بالاستفهام مع الإبدال والتسهيل كـ ﴿ءَآلذَّكَرَيْنِ﴾.

وقرأ بإسقاط الهمزة الأولى وقيل الثانية من كل همزتَي قطـع التقتـا مـن كلمتـين، واتفقتـا في الشـكل، نحـو ﴿جَآءَ أَمْرُنَا﴾، ﴿مِنَ ٱلسَّمَآءِ إِنْ﴾، ﴿أَوْلِيَآءُ أُولَـٰٓئِكَ﴾، ويجوز له في حرف المـد الواقـع قبـل الهمـز السـاقطِ القصر والمد عند قصر المنفصل، والمد فقـط عنـد مـده، فـإن اختلَـف الهمزتـان في الشـكل، بـأن فُتحَـت الأولى وضُمَّت الثانية أو كسِرَت نحو ﴿شُهَدَآءَ إِذْ﴾، ﴿جَآءَ أُمَّةً﴾، فله تسـهيل الثانيـة بـين بـين، وإن ضُمـت الأولى وفُتحت الثانية نحو ﴿ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ﴾ فله إبدال الثانية واواً خالصة، وإن كسِرت الأولى وفتِحت الثانية نحو ﴿مِنْ خِطْبَةِ ٱلنِّسَآءِ أَوْ﴾ فله إبدال الثانية ياءً خالصة.

واختلف عنه في المكسورة بعد الضم نحو ﴿يَشَآءُ إِلَىٰ﴾ بين تسهيلها بين بـين وإبدالهـا واواً خالصـة، ومحـل التسهيل أو الإبدال في ذلك كله الوصل فقط، فإن وقفتَ على الأولى وابتدأتَ بالثانية فلا بد من التحقيق.

وروى السوسيُّ إبدال كـلِّ همـزة سـاكنة حـرف مـد مـن جنـس حركـة سـابقها مطلقـاً نحـو ﴿يُؤْتَىٰ﴾، ﴿مُؤْمِنِينَ﴾، ﴿يَقُولُ ٱئْذَن لِّى﴾، ﴿حَيْثُ شِئْتُمَا﴾، ﴿ٱلَّذِى ٱؤْتُمِنَ﴾، ﴿فَأْتُوهُنَّ﴾، ﴿وَأْمُرْ﴾، ﴿ٱلْهُدَى ٱئْتِنَا﴾ إلّا مـا سـكن للجـزم وهـو سـتة ألفـاظ ﴿نُنسِهَا﴾[2] بـالبقرة، و﴿تَسُؤْهُمْ﴾ بـآل عمـران والتوبـة، و﴿تَسُؤْكُمْ﴾ بالمائدة، و﴿يَشَأْ﴾ من ﴿إِن يَشَأْ﴾ بالنساء والأنعام وإبراهيم وفاطر والشورى وموضعَي الإسراء

---

(١) وهذا الوجه ليس من طريق الشاطبيّة.

(٢) قرأ المكيّ والبصريّ بفتح النون الأولى والسين وهمزة ساكنة بين السين والهاء ﴿نَنسَأْهَا﴾.

و﴿مَن يَشَأْ﴾ معاً بالأنعام، و﴿فَإِن يَشَإِ﴾ بالشورى، و﴿نَشَأْ﴾ بـالنون في الشعراء وسبأ ويسٓ، و﴿وَيُهَيِّئْ﴾ بالكهف، و﴿يُنَبَّأُ﴾ بالنجم، أو البنـاء وهـو في ﴿أَنۢبِئْهُم﴾ بـالبقرة، و﴿نَبِّئْنَا﴾ بيوسـف، و﴿نَبِّئْ﴾ بـالحجر، و﴿وَنَبِّئْهُمْ﴾ بـها وبـالقمر، و﴿أَرْجِئْهُ﴾[1] بـالأعراف والشعراء، و﴿وَهَيِّئْ﴾ بالكـهف، و﴿ٱقْرَأْ﴾ بالإسـراء والعلق، وإلا ما يثقل بالإبدال وهو في ﴿وَتُـْٔوِىٓ﴾ بالأحزاب و﴿تُـْٔوِيهِ﴾ بالمعارج، أو يلتبس بغير المقصود وهو في ﴿وَرِءْيًا﴾ بمريم، أو ينتقل بالإبدال إلى لغة أخرى وهو في ﴿مُّؤْصَدَةٌ﴾ بـالبلد والـهُمَزة، وإلا ﴿بَارِئِكُمْ﴾ معاً بالبقرة، ووافقه الدوريّ في ﴿يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ﴾ في الكهف والأنبياء. وقرأ ﴿هَـٰٓأَنتُمْ﴾ معاً بآل عمران وفي النساء والقتال بتسهيل الهمزة، ويجوز له في الألف قبلها القصر عند قصر المنفصل ومده، والمدّ فقط عند مدّه.

وقرأ ﴿ٱلَّـٰٓـِٔى﴾ في الأحزاب والمجادلة وموضعَي الطلاق، بحذف الياء بعد الهمزة، واختلف عنه في الهمزة بين تسهيلها وإبدالها ياء ساكنة مع المد، وعلى الثاني يجوز له في ﴿وَٱلَّـٰٓـِٔى يَئِسْنَ﴾ في الطلاق الإظـهار مـع سكتة يسيرة بين الياءَين والإدغام[2]، ويجوز لمن سهّله وصلاً الوقف بالإبدال مع السكون، وبالتسهيل مع الروم.

وقرأ ﴿بَادِئَ﴾ بهود بهمزة مكان الياء، و﴿يُضَـٰهِـُٔونَ﴾ في التوبة بضم الهاء من غير همز، و﴿مُرْجَوْنَ﴾ في التوبة، و﴿تُرْجِى﴾ في الأحزاب بهمزة مضمومة بعد الجيـم، و﴿لَا يَلِتْكُم﴾ في الحجـرات بـهمزة سـاكنة بعـد الياء، وأبدلها السوسيّ ألفاً على قاعدته.

وقرأ ﴿عَادًا ٱلْأُولَىٰ﴾ في النجم بنقل حركة الهمزة المضمومة إلى اللام، وإدغام تنوين ﴿عَادًا﴾ فيها وصـلاً، فإن وقف على ﴿عَادًا﴾ وابتدأ بالأولى جاز له النقل مع إثبات همزة الوصل وعدمها وتركه.

وقـرأ ﴿عِوَجَا ۜ * قَيِّمًا﴾ في الكـهف، و﴿مَرْقَدِنَا ۜ هَـٰذَا﴾ في يـس، و﴿مَنْ ۜ رَاقٍ﴾ بالقيامـــة، و﴿بَلْ ۜ رَانَ﴾ في التطفيف بترك السكت مع إدغام نون ﴿مَنْ﴾ ولام ﴿بَلْ﴾ في الراء بعدهما.

وأدغم ذال ﴿إِذْ﴾ ودال ﴿قَدْ﴾ وتاء التأنيث الساكنة في حروفهن، ولام ﴿هَلْ﴾ في التـاء مـن قولـه تعـالى ﴿هَلْ تَرَىٰ﴾ في الملـك والحاقـة، والبـاء المجزومـة في الفـاء نحـو ﴿أَوْ يَغْلِبْ فَسَوْفَ﴾، والـذال في التـاء مـن ﴿عُذْتُ﴾، و﴿فَنَبَذْتُهَا﴾، و﴿ٱتَّخَذْتُمْ﴾، و﴿أَخَذْتُمْ﴾ كيـف أتيـا، والثـاء في التـاء مـن ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ و﴿لَبِثْتَ﴾ كيف جاء، والدال في الذال من ﴿كٓهيعٓصٓ * ذِكْرُ﴾، وفي الثـاء في ﴿وَمَن يُرِدْ ثَوَابَ﴾ موضعَي آل عمران، والباء في الميم من ﴿وَيُعَذِّبُ مَن يَشَآءُ﴾ آخر البقرة، وكـذا الـراء المجزومـة في الـلام نحـو ﴿وَٱصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ﴾ إلّا أنه اختلف عن الدوريّ عنه فيه.

وأمـال كـل ألـف رسمـت في المصحـف يـاءً وكـان قبلــها راء نحــو ﴿ٱشْتَرَىٰ﴾، و﴿بُشْرَىٰ﴾، و﴿أَسْرَىٰ﴾،

---

(١) قرأ البصريّ بهمزة ساكنة بعد الجيم وبكسر الهاء من غير صلة ﴿أَرْجِئْهِ﴾.

(٢) الصواب أنه من طرق النشر كما في البدور الزاهرة: ص٣٢٢. وغيث النفع: ص٣٧٠.

و﴿ٱلنَّصَارَىٰ﴾، لكنه اختلف عنه في ﴿يَٰبُشْرَىٰ﴾ بيوسف بين الفتح والإمالة والتقليل، وصحَّح المحقق فيه الثلاثة، واختُلف عنه أيضاً في ﴿تَتْرَا﴾ بالمؤمنون بين الفتح والإمالة، ورجَّح المحقِّقُ ابنُ الجزريّ فيه الفتح وعليه عملنا.

وأمال أيضاً كلَّ ألف بعدها راء متطرفة مكسورة نحو ﴿ٱلدَّارِ﴾، و﴿ٱلْغَارِ﴾، لكنه استثنى من ذلك ﴿وَٱلْجَارِ﴾ و﴿جَبَّارِينَ﴾ و﴿أَنصَارِىٓ﴾ ففتحهنَّ.

وأمال أيضاً كلَّ ألف وقعتْ بين راءَين ثانيتهما متطرِّفة مجرورة نحو ﴿كِتَٰبَ ٱلْأَبْرَارِ﴾.

قلَّل كلَّ ألف تأنيث مقصورة وذلك في فُعلى كيف جاءت نحو ﴿طُوبَىٰ﴾ و﴿تَقْوَىٰ﴾ و﴿سِيمَاهُمْ﴾ وعدَّ منها ﴿مُوسَىٰ﴾ و﴿عِيسَىٰ﴾ و﴿يَحْيَىٰ﴾، لكنَّه أمال من ذلك ما كان رائيّاً كما تقدَّم.

وقلَّل أيضاً ألفات فواصل السور الإحدى عشرة وهي طه والنجم وسأل والقيامة والنازعات وعبس وسبح والشمس والليل والضحى والعلق إلّا الألفات المبدلة من التنوين، نحو ﴿هَمْسًا﴾، و﴿أَمْتًا﴾ وما لا يقبل الإمالة بحال، وإلّا ما كان رائياً ففيه الإمالة على ما مرّ.

وأمال ﴿ٱلتَّوْرَىٰةَ﴾ حيث وقع و﴿ٱلْكَٰفِرِينَ﴾، و﴿كَٰفِرِينَ﴾، حيث وقعا بالياء جراً أو نصباً، و﴿هَٰذِهِۦٓ أَعْمَىٰ﴾ أول موضعَي الإسراء.

وهمزَ ﴿رَءَا﴾ الفعل الماضي حيث وقع قبل محرَّك نحو ﴿رَءَا كَوْكَبًا﴾، ﴿رَءَاكَ ٱلَّذِينَ﴾، ﴿رَءَاهُ مُسْتَقِرًّا﴾، وما ذكرَه في الحرز من الخلاف في رائه للسوسيّ ينبغي تركُه. وكذا ما ذكره له من الخُلف في همز ﴿وَنَـَٔا﴾ بالإسراء وفصلت. وإذا وقفتَ على ﴿رَءَا﴾ الذي بعد ساكن فأمِلْ همزَه كالذي قبل المحرك.

وأمالَ الراء من ﴿الٓر﴾ بيونس وأخواتها، و﴿الٓمٓر﴾ بالرعد، والهاء من فاتحة مريم، وقلّل الحاء من ﴿حمٓ﴾ في السبع. وما ذكرَه في الحرز من الخُلف عن السوسيّ في (يا) من فاتحة مريم ينبغي تركُه كما نبَّه عليه في النشر.

وأمال الدوريّ ألف ﴿ٱلنَّاسِ﴾ المجرور حيث وقع وليس فيه عن السوسيّ سوى الفتح من هذه الطرق على ما نبَّه عليه السخاويّ وغيره من محققي أئمّتنا.

وقلَّل الدوريّ ﴿يَٰوَيْلَتَىٰ﴾، و﴿يَٰٓأَسَفَىٰ﴾، و﴿يَٰحَسْرَتَىٰ﴾، و﴿أَنَّىٰ﴾ الاستفهامية.

تنبيه: كل ما أُميل أو قلِّل وصلاً فالوقف عليه كذلك، وتقدم أن الإدغام لا يمنع الإمالة، وإذا وقع بعد الألف الممالة ساكن أو تنوين وسقطتْ الألف لأجله امتنعتْ الإمالة بنوعَيها، فإذا زال ذلك المانع بالوقف عادتْ.

واختُلف عن السوسيّ في ذوات الراء الواقعة قبل الساكن نحو ﴿ٱلْقُرَى ٱلَّتِى﴾، ﴿نَرَى ٱللَّهَ﴾ بين الفتح والإمالة، كما اختُلف عنه في اللام من اسم ﴿ٱللَّهُ﴾ بعد الراء الممالة بين التفخيم والترقيق، ولذا جاز في ﴿نَرَى ٱللَّهَ﴾، و﴿فَسَيَرَى ٱللَّهُ﴾ ثلاثة أوجه: الفتح مع التفخيم، والإمالة مع الوجهَين.

ووقفَ بالهاء على كل هاء تأنيث رُسمت تاءً مجرورة وتقدم بيانُها في رواية حفص، وكذا على ﴿كَلِمَتُ﴾

بالأنعام[1] و﴿مِن ثَمَرَٰتٍ﴾ بفصلت[2] ووقف على الياء من ﴿وَكَأَيِّن﴾ حيث وقع، وعلى الكاف من ﴿وَيۡكَأَنَّ ٱللَّهَ﴾، و﴿وَيۡكَأَنَّهُۥ﴾ بالقصص.

وقرأ بفتح الياء من ﴿إِنِّيٓ أَعۡلَمُ﴾ موضعان بالبقرة وموضع بيوسف، و﴿أَنِّيٓ أَخۡلُقُ﴾ بآل عمران، و﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾ بالمائدة والأنعام والأعراف والأنفال ويونس، وثلاثة بهود، وفي مريم، وموضعان بالشعراء، وفي القصص والزمر، وثلاثة بغافر، وفي الأحقاف والحشر، و﴿لِيٓ أَنۡ﴾ بالمائدة ويونس، و﴿إِنِّيٓ أَرَىٰكَ﴾ بالأنعام، و﴿بَعۡدِيٓ أَعَجِلۡتُمۡ﴾ بالأعراف، و﴿إِنِّيٓ أَرَىٰ﴾ في الأنفال ويوسف والصافات، و﴿إِنِّيٓ أَرَىٰكُمۡ﴾، و﴿إِنِّيٓ أَعِظُكَ﴾، و﴿إِنِّيٓ أَعُوذُ﴾، و﴿شِقَاقِيٓ أَن﴾، و﴿ضَيۡفِيٓ أَلَيۡسَ﴾ خمستهن بهود، و﴿إِنِّيٓ أَعُوذُ﴾ بمريم، و﴿أَحَدُهُمَآ إِنِّيٓ﴾، و﴿ٱلۡأٓخَرُ إِنِّيٓ﴾، و﴿أَرَىٰنِيٓ أَعۡصِرُ﴾، ﴿أَرَىٰنِيٓ أَحۡمِلُ﴾، و﴿رَبِّيٓ أَحۡسَنَ﴾، و﴿أَبِيٓ أَوۡ يَحۡكُمَ﴾، و﴿يَأۡذَنَ لِيٓ أَبِيٓ﴾ سبعتهن بيوسف، و﴿إِنِّيٓ أَنَا۠﴾ بيوسف والقصص والحجر وطه، و﴿إِنَّنِيٓ أَنَا﴾ في طه، و﴿أَنِّيٓ أَنَا﴾ بالحجر، و﴿إِنِّيٓ أَسۡكَنتُ﴾ بإبراهيم، و﴿عِبَادِيٓ أَنِّيٓ﴾ بالحجر، و﴿رَّبِّيٓ أَعۡلَمُ﴾ بالكهف والشعراء، وموضعان بالقصص، و﴿بِرَبِّيٓ أَحَدٗا﴾ موضعان بالكهف، و﴿رَبِّيٓ أَن﴾ بالكهف والقصص، و﴿إِنِّيٓ ءَانَسۡتُ﴾ في طه والنمل والقصص، و﴿إِنِّيٓ ءَامَنتُ﴾ في يسٓ، و﴿أَنِّيٓ أَذۡبَحُكَ﴾ بالصَّافَّات، و﴿إِنِّيٓ أَحۡبَبۡتُ﴾ في صٓ، و﴿إِنِّيٓ ءَاتِيكُم﴾ بالدخان، و﴿إِنِّيٓ أَعۡلَنتُ﴾ بنوح، و﴿رَبِّيٓ أَمَدًا﴾ بالجن، و﴿رَبِّيٓ أَكۡرَمَنِ﴾ و﴿رَبِّيٓ أَهَٰنَنِ﴾ كلاهما بالفجر، و﴿ٱجۡعَل لِّيٓ ءَايَةٗ﴾ بآل عمران ومريم، و﴿دُونِيٓ أَوۡلِيَآءَ﴾ بالكهف، و﴿وَيَسِّرۡ لِيٓ أَمۡرِي﴾ في طه، و﴿عِندِيٓ أَوَلَمۡ﴾ بالقصص، و﴿وَلَٰكِنِّيٓ أَرَىٰكُمۡ﴾ بهود والأحقاف، و﴿تَحۡتِيٓ أَفَلَا﴾ بالزخرف، و﴿أَرَهۡطِيٓ أَعَزُّ﴾ بهود، و﴿مَا لِيٓ أَدۡعُوكُمۡ﴾ بغافر، و﴿لَعَلِّيٓ أَرۡجِعُ﴾ بيوسف، و﴿لَّعَلِّيٓ ءَاتِيكُم﴾ في طه والقصص، و﴿لَعَلِّيٓ أَعۡمَلُ﴾ بالمؤمنون، و﴿لَّعَلِّيٓ أَطَّلِعُ﴾ بالقصص، و﴿لَّعَلِّيٓ أَبۡلُغُ﴾ بغافر، و﴿تَوۡفِيقِيٓ إِلَّا﴾ بهود، و﴿وَحُزۡنِيٓ إِلَى ٱللَّهِ﴾ بيوسف، و﴿مِنِّيٓ إِلَّا﴾ بالبقرة، و﴿مِنِّيٓ إِنَّكَ﴾ بآل عمران، و﴿رَبِّيٓ إِلَىٰ﴾ بالأنعام، و﴿نَفۡسِيٓ إِنۡ﴾، و﴿وَرَبِّيٓ إِنَّهُۥ﴾ كلاهما بيونس، و﴿عَنِّيٓ إِنَّهُۥ﴾، و﴿نُصۡحِيٓ إِنۡ﴾، و﴿إِنِّيٓ إِذٗا﴾، ثلاثتهن بهود، و﴿رَبِّيٓ إِنِّي تَرَكۡتُ﴾، و﴿نَفۡسِيٓ إِنَّ ٱلنَّفۡسَ﴾، و﴿رَبِّيٓ إِنَّ رَبِّي﴾، و﴿رَبِّيٓ إِنَّهُۥ هُوَ﴾، و﴿بِيٓ إِذۡ أَخۡرَجَنِي﴾ خمستهن بيوسف، و﴿رَبِّيٓ إِذٗا لَّأَمۡسَكۡتُمۡ﴾ بالإسراء، و﴿رَبِّيٓ إِنَّهُۥ كَانَ﴾ بمريم، و﴿لِذِكۡرِيٓ إِنَّ﴾، و﴿عَيۡنِيٓ إِذۡ﴾، و﴿بِرَأۡسِيٓ إِنِّي﴾، ثلاثتهن في طه، و﴿مِنۡهُمۡ إِنِّيٓ إِلَٰهٞ﴾ بالأنبياء، و﴿عَدُوّٞ لِّيٓ إِلَّا﴾، و﴿لِأَبِيٓ إِنَّهُۥ﴾ كلاهما بالشعراء، و﴿إِلَىٰ رَبِّيٓ إِنَّهُۥ﴾ بالعنكبوت، و﴿رَبِّيٓ إِنَّهُۥ سَمِيعٞ﴾ بسبأ، و﴿إِنِّيٓ إِذٗا﴾ في يسٓ، و﴿بَعۡدِيٓ إِنَّكَ﴾ في صٓ، و﴿أَمۡرِيٓ إِلَى ٱللَّهِ﴾ بغافر، و﴿إِلَىٰ رَبِّيٓ

---

(١) ذكر المحقق الشيخ أيمن سويد: كذا في الأصل، وهو سهو؛ لأن أبا عمرو يقرأ موضع الأنعام ﴿كَلِمَٰتُ﴾ على الجمع.

(٢) قرأها أبو عمرو بالإفراد ﴿مِن ثَمَرَتٍ﴾.

﴿إِنَّ لِيَ﴾ بفصلت، و﴿ءَابَآءِيَ إِبۡرَٰهِيمَ﴾ بيوسف، و﴿دُعَآءِيَ إِلَّا﴾ بنوح وكل ذلك قبل همز القطع.

وفتَحَ الياء من ﴿عَهۡدِي ٱلظَّٰلِمِينَ﴾، وسكّنها من ﴿يَٰعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ﴾ معاً، وفتحَها من ﴿إِنِّي ٱصۡطَفَيۡتُكَ﴾، و﴿أَخِي ٱشۡدُدۡ﴾، و﴿لِنَفۡسِي ٱذۡهَبۡ﴾، و﴿ذِكۡرِي ٱذۡهَبَا﴾، و﴿قَوۡمِي ٱتَّخَذُواْ﴾، و﴿يَٰلَيۡتَنِي ٱتَّخَذۡتُ﴾، و﴿بَعۡدِي ٱسۡمُهُۥ﴾، وسبعتها قبل همز الوصل، وسكّن الياء من ﴿بَيۡتِيَ﴾ بالبقرة والحج ونوح، و﴿وَجۡهِيَ﴾ بآل عمران والأنعام، و﴿مَعِيَ﴾ في مواضعها التسعة، و﴿وَلِيَ﴾ فيما عدا يسٓ. وقرأ ﴿يَٰعِبَادِ لَا خَوۡفٌ﴾ بإثبات ياء ساكنة في الحالين وكلهن قبل غير الهمز.

وقرأ بإثبات الياء الزائدة لفظاً المحذوفة خطاً في ثلاثةٍ وثلاثين موضعاً ﴿ٱلدَّاعِ﴾، و﴿دَعَانِ﴾، و﴿وَٱتَّقُونِ﴾ بالبقرة، و﴿وَمَنِ ٱتَّبَعَنِ﴾، و﴿وَخَافُونِ﴾ بآل عمران، و﴿وَٱخۡشَوۡنِ وَلَا﴾ بالمائدة، و﴿وَقَدۡ هَدَىٰنِ﴾ بالأنعام، و﴿كِيدُونِ﴾ بالأعراف، و﴿تَسۡـَٔلۡنِ﴾، و﴿تُخۡزُونِ﴾، و﴿يَوۡمَ يَأۡتِ﴾ بهود، و﴿تُؤۡتُونِ﴾ بيوسف، و﴿أَشۡرَكۡتُمُونِ﴾، و﴿دُعَآءِ﴾ بإبراهيم، و﴿أَخَّرۡتَنِ﴾، و﴿ٱلۡمُهۡتَدِ﴾ بالإسراء، و﴿ٱلۡمُهۡتَدِ﴾ و﴿أَن يَهۡدِيَنِ﴾ و﴿إِن تَرَنِ﴾ و﴿أَن يُؤۡتِيَنِ﴾، و﴿نَبۡغِ﴾، و﴿أَن تُعَلِّمَنِ﴾ بالكهف، و﴿أَلَّا تَتَّبِعَنِ﴾ في طه، و﴿ٱلۡبَادِ﴾ بالحج، و﴿أَتُمِدُّونَنِ﴾ بالنمل، و﴿كَٱلۡجَوَابِ﴾ بسبأ، و﴿ٱتَّبِعُونِ أَهۡدِكُمۡ﴾ بغافر، و﴿ٱلۡجَوَارِ﴾ بالشورى، و﴿وَٱتَّبِعُونِ هَٰذَا﴾ بالزخرف، و﴿ٱلۡمُنَادِ﴾ في قٓ، و﴿إِلَى ٱلدَّاعِ﴾، و﴿ٱلدَّاعِ إِلَىٰ﴾ بالقمر، و﴿يَسۡرِ﴾ بالفجر، واختُلف عنه في ﴿أَكۡرَمَنِ﴾ و﴿أَهَٰنَنِ﴾ بها.

ورَوى السوسيّ بخُلف عنه ﴿فَبَشِّرۡ عِبَادِ﴾[1] بالزُّمر بإثبات ياء مفتوحة وصلاً ساكنة وقفاً. وهنا تمت أصوله ولله الحمد.

---

(١) كذا ورد في الإضاءة. أما في (البدور الزاهرة) فورد فيها ما يلي: قرأ السوسيّ بزيادة ياء بعد الدال مفتوحة وصلاً ساكنة وقفاً وهذا من صريح كلام الشاطبيّ، وذكر السيد هاشم أن فتح الياء للسوسيّ وصلاً وسكونها وقفاً ليس من طريق الحرز بل طريقه الحذف في الحالين وهذا ما يؤخذ من النشر صراحة، وعلى هذا ينبغي لمن يقرأ للسوسيّ من طريق الحرز أن يقتصر على الحذف في الحالين.

أصول قراءة ابن عامر

هو الإمامُ أبو عمران عبد الله بن يزيد بن تميم بن ربيعة اليحصبيّ إمام أهل الشام، وله راويان أحدهما: أبو الوليد هشام بن عمار بن نصير بن ميسرة السلميّ الدمشقيّ. وثانيهما: أبو عمرو عبد الله بن أحمد بن بشر بن ذكوان القرشيّ الفهريّ الدمشقيّ، أخذا القراءة عن أبي سليمان أيوب بن تميم التميميّ الدمشقيّ، عن أبي عمرو يحيى بن الحارث الذماريّ، عن الإمام ابن عامر، وهشام مقدَّم في الأداء عن ابن ذكوان. واعلم أنهما متى اتفقا على كلمة الخلاف، عزوتُه إلى ابن عامر، ومتى اختلفا اقتصرتُ على ذكر المخالِف فقط، وعلى ذلك مشيتُ، فقلتُ: زاد ابنُ عامر بين السورتَين: السكتَ والوصل بلا بسملة. وقد علمتَ أن بعض أهل الأداء كان يختار في الأربع الزهر البسملة لمن يسكتُ بين السورتين، والسكت فيهنَّ لمن يصل بينهما، وهنَّ القيامة والبلد والتطفيف والهُمزة إلا أنّه لا سكت ولا وصلَ لأحدٍ بين الناس والفاتحة، ولا بسملة لأحد بين الأنفال وبراءة.

قرأ ﴿وَمَآ أَنسَىٰنِيهُ﴾ في الكهف، و﴿عَلَيْهُ ٱللَّهَ﴾ في الفتح، بكسر الهاء فيهما ويلزمه ترقيق لام الجلالة، و﴿فِيهِۦ مُهَانًا﴾ في الفرقان بالقصر.

رَوى هشام: ﴿يُؤَدِّهِۦٓ إِلَيْكَ﴾ معاً بآل عمران، و﴿نُؤْتِهِۦ مِنْهَا﴾ معاً بها، وموضعْ بالشورى، و﴿نُوَلِّهِۦ مَا تَوَلَّىٰ﴾، و﴿وَنُصْلِهِۦ﴾ في النساء، و﴿وَيَتَّقْهِ﴾ في النور بقصر الهاء وصلتها، و﴿فَأَلْقِهْ إِلَيْهِمْ﴾ في النمل، بكسر الهاء مع قصرها وصلتها، و﴿يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ في الزمر، بإسكان الهاء بخلف عنه، و﴿خَيْرًا يَرَهُۥ﴾، و﴿شَرًّا يَرَهُۥ﴾ في الزلزلة بإسكان الهاء فيهما، و﴿أَرْجِهْ﴾ في الأعراف والشعراء بهمزة ساكنة بعد الجيم، مع ضم الهاء وصلتها بواو لفظية، ورَوى ابن ذكوان ﴿وَيَتَّقْهِ﴾ بصلة الهاء، و﴿فَأَلْقِهْ﴾ بكسر الهاء وصلتها، و﴿أَرْجِهْ﴾ معاً بالهمز مع كسر الهاء وقصرها، و﴿يَرْضَهُ﴾ بصلة الهاء.

قرأ بتوسط المنفصل والمتصل قولاً واحداً.

قرأ ﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ﴾ في الأعراف، و﴿إِنَّ لَنَا﴾ بها، و﴿ءَامَنتُمْ﴾ في الأعراف، وطه، والشعراء، و﴿أَذْهَبْتُمْ﴾ في الأحقاف، و﴿أَن كَانَ ذَا مَالٍ﴾ بالقلم، بالاستفهام في السبعة، و﴿أَءِذَا كُنَّا تُرَٰبًا أَءِنَّا﴾ في الرعد، و﴿أَءِذَا كُنَّا عِظَٰمًا وَرُفَٰتًا أَءِنَّا﴾ معاً في الإسراء، و﴿أَءِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَٰمًا أَءِنَّا﴾ في المؤمنون و﴿أَءِذَا ضَلَلْنَا فِى ٱلْأَرْضِ أَءِنَّا﴾ في السجدة، و﴿أَءِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَٰمًا أَءِنَّا﴾ معاً في سورة الصافات بالإخبار في الأول، والاستفهام في الثاني في السبعة، و﴿أَئِنَّا لَمُخْرَجُونَ﴾ في النمل بالإخبار مع زيادة نون، و﴿أَءِذَا كُنَّا عِظَٰمًا نَّخِرَةً﴾ بالإخبار.

روى هشام ﴿ءَاعْجَمِىٌّ﴾ المرفوع في فصلت بالإخبار.

روى ابن ذكوان بخلفه ﴿أَءِذَا مَا مِتُّ﴾ بمريم بالإخبار.

روى هشام تسهيل الهمزة الثانية من كل همزتين مفتوحتين من كلمة، نحو ﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ﴾، ﴿ءَأَلِدُ﴾ بخلف

عنه. واختلف عنه أيضاً في تسهيل ثانية همزتَي ﴿أَئِنَّكُمْ لَتَكْفُرُونَ﴾ في فصلت، وأدخل ألف الفصل بين المفتوحتين قولاً واحداً، واختلف عنه في إدخالها بين الهمزتين المكسورة ثانيتهما، نحو ﴿أَءِنَّكَ﴾، و﴿أَئِنَّكُمْ﴾، لكنه أدخلها قولاً واحداً في سبعة مواضع: ﴿أَئِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ﴾ في الأعراف، و﴿أَئِنَّ لَنَا﴾ بها وبالشعراء، و﴿أَءِذَا مَا مِتُّ﴾ بمريم، و﴿أَءِنَّكَ﴾، و﴿أَئِفْكًا﴾ كلاهما في الصافات، و﴿أَئِنَّكُمْ لَتَكْفُرُونَ﴾ بفصلت، واختلف عنه في ﴿قُلْ أَؤُنَبِّئُكُم﴾ بآل عمران، و﴿أَءُنزِلَ﴾ في صٓ، و﴿أَءُلْقِيَ﴾ بالقمر على ثلاثة أوجه: أحدها التحقيق مع الإدخال، والثاني التحقيق بدونه، كذلك في آل عمران، والثالث التسهيل مع الإدخال في صٓ والقمر وهو الأشهر. قرأ ﴿ءَامَنتُمْ﴾ في الأعراف، وطه، والشعراء، و﴿ءَأَٰلِهَتُنَا خَيْرٌ﴾ في الزخرف، بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية بدون إدخال ألف الفصل بينهما مع إبدال الثالثة ألفاً، و﴿أَن كَانَ ذَا مَالٍ﴾ بالقلم بتسهيل الثانية، وأدخل هشام بين همزتَيها ألف الفصل على أصله، وأدخل أيضاً ألف الفصل بخلف عنه بين همزتَي ﴿أَئِمَّةَ﴾ حيث وقع.

قرأ ﴿هُزُوًا﴾ حيث وقع، ﴿كُفُوًا﴾ في الإخلاص بهمز الواو فيهما، و﴿يُضَٰهِـُٔونَ﴾ بضم الهاء من غير همز، و﴿مُرْجَوْنَ﴾، و﴿تُرْجِى﴾ بهمزة مضمومة بعد الجيم فيهما، و﴿يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ﴾ في الكهف والأنبياء بإبدال الهمزة ألفاً، و﴿مُؤْصَدَةٌ﴾ في البلد والـهُمزة بإبدال الهمزة واواً.

قرأ ﴿عِوَجَا ۜ * قَيِّمًا﴾، و﴿مَرْقَدِنَا ۜ هَٰذَا﴾، و﴿مَنْ ۜ رَاقٍ﴾، و﴿بَلْ ۜ رَانَ﴾، بدون سكت مع إدغام نون ﴿مَن﴾ ولام ﴿بَل﴾ في الراء بعدهما، وورد عن هشام أنه كان يقف بتغيير الهمز الواقع في آخر حروف الكلمة وذلك في ثلاثين نوعاً.

النوع الأول: الساكنة لزوماً بعد فتح وهي في ﴿اقْرَأْ﴾، ﴿أَمْ لَمْ يُنَبَّأْ﴾، و﴿إِن يَشَأْ﴾، و﴿إِن نَّشَأْ﴾ ففيها وجه واحد إبدال الهمزة ألفاً.

النوع الثاني: الساكنة لزوماً بعد كسر وهي في ﴿نَبِّئْ﴾، ﴿وَهَيِّئْ﴾ ففيها وجه واحد: إبدال الهمزة ياء.

النوع الثالث: الساكنة بسكون عارض مضمومة وصلاً بعد ضم وهي في ﴿إِنِ امْرُؤٌا﴾، ﴿كَأَنَّهُمْ لُؤْلُؤٌ﴾ ففيها أربعة أوجه: الأول: إبدالها حرف مدّ من جنس حركة ما قبلها. الثاني: إبدالها واواً مضمومة ثم إسكانها للوقف فيتحدان لفظاً ويختلفان تقديراً، وعلى التقدير الثاني تجوز الإشارة إشماماً وروماً، وهما الوجه الثاني والثالث، فتصير ثلاثة أوجه لفظاً وأربعة تقديراً. الرابع: بَين بَين على تقدير رَوم الحركة فتسهل.

النوع الرابع: الساكنة بسكون عارض مضمومة وصلاً بعد فتح من المواضع التي رُسمت فيها الهمزة بصورة الألف على القياس وهي نحو ﴿وَيَسْتَهْزَأُ﴾، ﴿الْمَلَأُ﴾، ﴿ظَمَأٌ﴾، ﴿نَبَؤُا﴾ ففيها وجهان: إبدال الهمزة ألفاً، ورَومها بالتسهيل.

النوع الخامس: ما رُسمت همزته بالواو وألف بعدها على غير القياس وهو ﴿يَبْدَؤُا﴾ حيث وقع، و﴿تَفْتَؤُا﴾

في يوسف، و﴿يَتَفَيَّؤُاْ﴾ في النحل، و﴿أَتَوَكَّؤُاْ﴾، و﴿لَا تَظْمَؤُاْ﴾ كلاهما في طه، و﴿وَيَدْرَؤُاْ﴾ في النور، و﴿يَعْبَؤُاْ﴾ في الفرقان، و﴿يُنَشَّؤُاْ﴾ في الزخرف، و﴿يُنَبَّؤُاْ﴾ في القيامة، و﴿نَبَأُ﴾ في التوبة بخُلف، و﴿نَبَؤُاْ﴾ في إبراهيم والتغابن، وحرفَي صٓ باتفاق، و﴿ٱلْمَلَؤُاْ﴾ في الموضع الأول من الفلاح (سورة المؤمنون)، وثلاثة النمل ففيها خمسة أوجه: إبدال الهمزة ألفاً، ورَوم ضمتها بالتسهيل كما في النوع الرابع، وإبدالها واواً مضمومة، ثم إسكانها للوقف، وإشمام ضمة الواو، ورَوم ضمتها.

النوع السادس: الساكنة بسكون عارض مضمومة بعد كسر وصلاً مرسومة بياء وهي ﴿يَسْتَهْزِئُ﴾، ﴿يُبْدِئُ﴾، ﴿وَتُبْرِئُ﴾، ﴿وَأُبْرِئُ﴾، ﴿وَمَآ أُبَرِّئُ﴾، و﴿تُبَوِّئُ﴾، و﴿ٱلْبَارِئُ﴾، و﴿يُنشِئُ﴾، و﴿ٱلْمَكْرُ ٱلسَّيِّئُ﴾ ففيها أربعة أوجه: إبدال الهمزة ياء ثم إسكانها للوقف، وتركها على حالها وإشمام ضمة الياء المبدلة، ورَوم ضمتها، ورَوم ضمة الهمزة بالتسهيل.

النوع السابع: الساكنة بسكون عارض مكسورة بعد فتح وصلاً وهي نحو ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلْمَلَإِ﴾، ﴿عَنِ ٱلنَّبَإِ﴾، ﴿مِّنْ حَمَإٍ﴾، ﴿مِّن مَّلْجَإٍ﴾، ﴿مِن نَّبَإٍ﴾، ففيها وجهان: إبدال الهمزة ألفاً وروم كسرتها بالتسهيل.

النوع الثامن: حرف واحد من النوع السابع رسم على غير القياس وهو ﴿مِن نَّبَإِىْ ٱلْمُرْسَلِينَ﴾ بالأنعام ففيه أربعة أوجه: إبدال الهمزة ألفاً، وروم كسرتها بالتسهيل، وإبدالها ياء مكسور، ثم إسكانها للوقف وروم كسرة الياء.

النوع التاسع: الساكنة بسكون عارض مكسورة بعد كسر وصلاً مرسومة بالياء وهي ﴿لِكُلِّ ٱمْرِيٍٕ﴾، و﴿مِن شَٰطِيٕ﴾، ﴿وَمَكْرَ ٱلسَّيِّيِٕ﴾ ففيها ثلاثة أوجه لفظاً، وأربعة تقديراً: إبدالها ياء ساكنة من جنس حركة ما قبلها إلحاقاً بـ ﴿نَبِّئْ﴾ فلا رَوم في هذا الوجه، ويصحّ فيها إبدالها ياء مكسورة بحركة نفسها، ثم إسكان الياء للوقف، فيتّحد بالأول لفظاً ويختلفان تقديراً، ورَوم كسرة الياء على التقدير الثاني، ورَوم كسرة الهمزة بالتسهيل.

النوع العاشر: الساكنة بسكون عارض مكسورة بعد ضم وصلاً وهي ﴿كَأَمْثَٰلِ ٱللُّؤْلُوِٕ﴾ في الواقعة، و﴿وَلُؤْلُؤًا﴾ في الحج وفاطر ـ لأن هشام يقرأ بجر الهمزة الأخيرة في المواضع الثلاث ـ ففيها ثلاثة أوجه: إبدال الهمزة واواً إلحاقاً بـاللازم، ويصح فيها إبدالها واواً مكسورة ثم إسكانها للوقف، فيتحد مع الأول لفظاً ويختلفان تقديراً، ورَوم كسرة الواو على التقدير الثاني، ورَوم كسرة الهمزة بالتسهيل.

النوع الحادي عشر: الساكنة بسكون عارض مفتوحة بعد فتح وصلاً وهي: ﴿بَدَأَ﴾، و﴿ذَرَأَ﴾، و﴿مَا كَانَ أَبُوكِ ٱمْرَأَ﴾، و﴿إِذْ تَبَرَّأَ﴾، و﴿فَنَتَبَرَّأَ﴾، و﴿مُبَوَّأَ﴾، و﴿أَسْوَأَ﴾، و﴿أَن لَّا مَلْجَأَ﴾ ففيها وجه واحد: إبدال الهمزة ألفاً.

النوع الثاني عشر: الساكنة بسكونٍ عارضٍ مفتوحة بعد كسر وصلاً وهي ﴿قُرِئَ﴾، ﴿وَلَقَدِ ٱسْتُهْزِئَ﴾ ففيها وجه واحد: إبدال الهمزة ياء إلحاقاً باللازم، ويصح إبدالها ياءً مفتوحة ثم تسكّن للوقف فيتحدان لفظاً

ويختلفان تقديراً.

النوع الثالث عشر: الساكنة بسكونٍ عارضٍ مفتوحة وصلاً بعد حرف صحيح ساكن، وهو لفظ واحد ﴿ٱلْخَبْءَ﴾ في النمل ففيها وجه واحد: نقل حركة الهمزة إلى الساكن الصحيح قبلها، فتحذف ثم تُسَكَّن الباء للوقف.

النوع الرابع عشر: الساكنة بسكونٍ عارضٍ مكسورة وصلاً بعد ساكن صحيح وهي ﴿بَيْنَ ٱلْمَرْءِ﴾ في البقرة والأنفال، ففيها وجهان: نقل حركة الهمزة إلى الساكن الصحيح قبلها وحذفها، ثم إسكانها للوقف، ورَوم كسرة الصحيح.

النوع الخامس عشر: الساكنة بسكونٍ عارضٍ مضمومة وصلاً بعد حرف صحيح ساكن وهي: ﴿مِّلْءُ﴾ في آل عمران، و﴿دِفْءٌ﴾ في النحل، و﴿يَنظُرُ ٱلْمَرْءُ﴾ في النبأ، و﴿يَفِرُّ ٱلْمَرْءُ﴾ في عبس، و﴿مِنْهُمْ جُزْءٌ﴾ في الحجر، ففيها ثلاثة أوجه: نقل ضمة الهمزة إلى الساكن الصحيح قبلها، ثم حذفها وإسكان الصحيح للوقف، وإشمام ضمته ورَوْمُها.

النوع السادس عشر: الساكنة بسكون عارض مكسورة وصلاً بعد واو ساكنة بعد الضم زائدة، وهي ﴿قُرُوٓءٍ﴾ في البقرة، ففيها وجهان: إبدال الهمزة واواً، ثم إدغام الواو الزائدة التي قبلها فيها، ورَوم كسرة الواو المبدلة التي هي المدغم فيها.

النوع السابع عشر: الساكنة بسكون عارض مفتوحة وصلاً بعد واو أصلية والواو حرف مد، وهي ﴿ٱلسُّوٓءَ﴾ حيث وقع، ففيها وجهان: نقل فتحة الهمزة إلى الواو الساكنة قبلها وحذف الهمزة، وإسكان الواو للوقف مع تركها على حالها، وإبدال الهمزة واواً وإدغام الواو الأولى في الثانية، ثم إسكان الواو مشددة للوقف.

النوع الثامن عشر: مثل النوع السابق إلا أن الهمزة مكسورة وصلاً وهي نحو ﴿بِسُوٓءٍ﴾، و﴿مِن سُوٓءٍ﴾، ففيها أربعة أوجه: نقل كسرة الهمزة إلى الواو قبلها ثم حذف الهمزة، ثم إسكان الواو للوقف ورَوم كسرة الواو المنقلبة من الهمزة، وإبدال الهمزة واواً، ثم إدغام الواو الأولى في الثانية المبدلة، ثم إسكانها مشدَّدة للوقف ورَوم كسرة المشددة.

النوع التاسع عشر: مثل النوعين السابقين إلا أنّ الهمزة مضمومة وصلاً وهي: ﴿سُوٓءُ﴾، ﴿ٱلسُّوٓءُ﴾، وكذا ﴿لَتَنُوٓأُ﴾، على المختار ففيها ستة أوجه: نقل ضمة الهمزة إلى الواو ثم حذفها، ثم إسكان الواو للوقف، وإشمام ضمة الواو المنقلبة عن الهمزة ورَومها، وإبدال الهمزة واواً، ثم إدغام الواو الأولى في الثانية، ثم إسكانها للوقف مشددة، وإشمام ضمتها ورَومها.

النوع العشرون: مثل النوع السابق غير أن الهمزة مفتوحة وصلاً وهي ﴿أَن تَبُوٓأَ﴾ ففيها وجهان: نقل فتحة الهمزة إلى الواو وحذفها، ثم إسكان الواو للوقف مع تركها على حالها، وإبدال الهمزة واواً، ثم إدغام الواو الأولى في الثانية وإسكانها مشدَّدة للوقف.

النوع الحادي والعشرون: الساكنة بسكون عارض مضمومة وصلاً بعد ياء ساكنة بعد الكسر زائدة وهي ﴿بَرِيٓءٌ﴾، ﴿ٱلنَّسِيٓءُ﴾ ففيها ثلاثة أوجه: إبدال الهمزة ياء، وإدغام الأولى في الثانية، ثم إسكانها مشددة للوقف، وإشمامها ورَومها.

النوع الثاني والعشرون: مثل النوع السابق إلا أن الياء فيه أصلية وهي ﴿ٱلْمُسِيٓءُ﴾، ﴿يُضِيٓءُ﴾ ففيها ستة أوجه: نقل ضمة الهمزة إلى الياء للوقف وحذفها، وإشمام ضمتها ورومها، وإبدال الهمزة ياء، ثم إدغام الياء الأولى في الثانية، ثم إسكانها للوقف مشددة، وإشمام ضمتها ورَومها.

النوع الثالث والعشرون: مثله إلا أن الهمزة مفتوحة وصلاً وهي ﴿سِيٓءَ﴾، ﴿وَجِيٓءَ﴾، و﴿تَفِيٓءَ﴾ ففيها وجهان: نقل فتحة الهمزة إلى الياء ثم حذفها، ثم إسكان الياء للوقف مع تركها على حالها وإبدالها ياء، ثم إدغام الياء الأولى في الثانية، ثم إسكان المشددة للوقف.

النوع الرابع والعشرون: المكسورة وصلاً بعد ياء أصلية ساكنة وهي في كلمة ﴿شَيۡءٍ﴾ المجرور ففيها أربعة أوجه: نقل كسرة الهمزة إلى الياء وحذفها، ثم إسكان الياء للوقف ورَوم كسرتها، وإبدال الهمزة ياء، مع إدغام الياء التي قبلها فيها وإسكانها للوقف مشددة ورَوم كسرتها.

النوع الخامس والعشرون: مثله إلا أن الهمزة مضمومة وصلاً وهي في كلمة ﴿شَيۡءٌ﴾ المرفوع ففيها ستة أوجه: نقل الحركة إلى الياء ثم إسكان الياء للوقف، وإشمام ضمتها ورَومها وإبدال الهمزة ياء، وإدغام الياء التي قبلها فيها ثم إسكان الياء مشددة للوقف، وإشمام ضمتها ورومها.

النوع السادس والعشرون: مثل النوع الرابع والعشرين إلا أن حرف اللِّين واو وهي ﴿دَآئِرَةُ ٱلسَّوۡءِ﴾ و﴿ٱمۡرَأَ سَوۡءٍ﴾، و﴿ظَنَّ ٱلسَّوۡءِ﴾، و﴿مَثَلُ ٱلسَّوۡءِ﴾ ففيها أربعته.

النوع السابع والعشرون: الساكنة بسكون عارض مفتوحة وصلاً بعد ألف وهي نحو ﴿أَضَآءَ﴾، ﴿جَآءَ﴾، ﴿شَآءَ﴾، ﴿ٱلدِّمَآءَ﴾، ففيها ثلاثة أوجه: إسكان الهمزة للوقف ثم إبدالها ألفاً من جنس حركة ما قبلها، لأن الهمزة لما أسكنت للوقف لم تعد الألف التي بينها وبين الحروف الصحيحة المفتوحة حاجزاً، فأبدِلَت الهمزة ألفاً لسكونها وانفتاح ما قبلها، فاجتمع ألِفَان فإن أبقيتَهما لاحتمال الوقف لاجتماع الساكنَين فتمدُّ مداً طويلاً ثلاث ألفات، وتمد مداً متوسطاً مراعاة لجانب اجتماع الساكنَين وملاحظة كون السكون عارضاً والمد المتوسط ألِفان وإن حُذفَت إحداهما، فإن قدَّرتَ المحذوفة الأولى فتَقصرُ لفقد الشرط، فالمراد بالأوجه الثلاثة: الطول والتوسط والقصر.

النوع الثامن والعشرون: مثل النوع السابق إلا أن الهمزة مضمومة أو مكسورة وصلاً وهي نحو ﴿ٱلسُّفَهَآءُ﴾، ﴿يَشَآءُ﴾، ونحو ﴿مِنَ ٱلسَّمَآءِ﴾، و﴿ٱلۡبِغَآءِ﴾ ففيها خمسة أوجه: الثلاثة التي في النوع السابق ورَوم ضمة الهمزة بالتسهيل في المضمومة وكسرتها في المكسورة بالطول والقصر لتغير الهمزة التي هي سبب المد بالتسهيل، ولا يجوز الإشمام في المضمومة من هذا النوع لانقلاب الهمزة ألفاً والألف لا تقبل الحركة، ولا إشمام في المسهلة.

النوع التاسع والعشرون: مثل القسم الأول من النوع السابق، وهو ما الهمزة فيه مضمومة وصلاً لكنه خرج عن القياس لارتسام الهمزة بالواو وألف بعدها وحذف ألف البناء قبلها، وهي ﴿جَزَٰٓؤُاْ﴾ في الموضعَين الأوَّلَين من المائدة، وفي الزمر، والشورى، والحشر، و﴿أَنۢبَـٰٓؤُاْ﴾ في الأنعام، والشعراء، و﴿شُرَكَـٰٓؤُاْ﴾ في الأنعام، والشورى، و﴿نَشَـٰٓؤُاْ﴾ في هود، و﴿ٱلضُّعَفَـٰٓؤُاْ﴾ في إبراهيم وغافر، و﴿شُفَعَـٰٓؤُاْ﴾ في الروم، و﴿ٱلْعُلَمَـٰٓؤُاْ﴾ في فاطر، و﴿دُعَـٰٓؤُاْ﴾ في غافر، و﴿ٱلْبَلَـٰٓؤُاْ﴾ في الصَّافَّات، و﴿بَلَـٰٓؤٌاْ﴾ في الدخان، و﴿بُرَءَٰٓؤُاْ﴾ في الممتحنة، فهذه الكلمات الإحدى عشرة رُسمت بالواو وألف بعدها مع حذف ألف البناء قبلَها في جميع المصاحف، و﴿أَنۢبَـٰٓؤُاْ﴾ في الأنعام، و﴿جَزَٰٓؤُاْ﴾ في المائدة، والحشر، رُسمت كذلك في بعض المصاحف ففيها اثنا عشر وجهاً: الخمسة المتقدمة في النوع السابق، وسبعة أُخرى، وهي: إسكان الواو مع حذف الهمزة بالطول والتوسط والقصر، والإشمام بالطول والتوسط والقصر لكون سكون الواو عارضاً، والرَّوم مع القصر فقط لأن للرَّوم حكم الوصل.

النوع الثلاثون: ما خرَج عن القياس من المكسورة وصلاً وهي ﴿مِن تِلْقَآيِٕ نَفْسِىٓ﴾ في يونس، و﴿مِنْ ءَانَآيِٕ﴾ في طه، و﴿وَإِيتَآيِٕ﴾ في النحل، و﴿مِن وَرَآيِٕ﴾ في الشورى، اتفقت المصاحف على رسم هذه الكلمات الأربع بياء في أواخرها، و﴿بِلِقَآيِٕ﴾، و﴿لِقَآيِٕ﴾ في الروم مثلها عند الغازي بن قيس، والألف التي بعد قاف ﴿تِلْقَآيِٕ﴾، وتاء ﴿إِيتَآيِٕ﴾ قيل: إنها محذوفة في المصحف الشامي وثابتة في غيره، ففيها تسعة أوجه: الخمسة المتقدمة في النوع الأسبق، وإبدال الهمزة ياء وإسكانها للوقف مع الطول والتوسط والقصر، ورَوم كسرة الياء بالقصر.

أدغم هشام ذال ﴿إِذْ﴾ في حروفها الستة، ودال ﴿قَدْ﴾ في حروفها الثمانية، إلا أنه أظهرَ في ﴿لَقَدْ ظَلَمَكَ﴾ في صٓ ووافقه ابن ذكوان في الذال، والزاي، والضاد، والظاء، لكنه اختلف عنه في ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا﴾.

أدغم ابن عامر تاء التأنيث الساكنة في الثاء، والظاء، وزاد ابن ذكوان فأدغَم ﴿لَّهُدِّمَتْ صَوَٰمِعُ﴾، واختُلف عنه في إدغام ﴿وَجَبَتْ جُنُوبُهَا﴾، والصحيح عنه إظهاره، وأدغَمَ هشام لام ﴿هَلْ﴾ و﴿بَلْ﴾ في التاء، والثاء، والزاي، والسين، والطاء، والظاء، نحو ﴿بَلْ تَأْتِيهِم﴾، ﴿هَلْ تَعْلَمُ﴾، ﴿هَلْ ثُوِّبَ﴾، ﴿بَلْ زُيِّنَ﴾، ﴿بَلْ سَوَّلَتْ﴾، ﴿بَلْ طَبَعَ﴾، ﴿بَلْ ظَنَنتُمْ﴾، إلا أنه أظهَر في ﴿هَلْ تَسْتَوِى﴾ في الرعد.

أدغم ابن عامر الذال في التاء في ﴿ٱتَّخَذتُمُ﴾، و﴿أَخَذتُم﴾، وما تصرّف منهما، والثاء في التاء في ﴿لَبِثْتَ﴾، و﴿لَبِثْتُمْ﴾ حيث وقعا، والدال في الثاء في ﴿وَمَن يُرِدْ ثَوَابَ﴾ حيث وقع، وفي الذال في ﴿كٓهيعٓصٓ * ذِكْرُ﴾ والنون في الواو من ﴿يسٓ * وَٱلْقُرْءَانِ﴾، و﴿نٓ وَٱلْقَلَمِ﴾ وزاد هشام فأدغم الثاء في التاء في ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ في الأعراف، والشعراء.

أظهر ابن عامر الباء عند الميم من ﴿ٱرْكَب مَّعَنَا﴾ في هود، وزاد هشام فأظهر الثاء عند الذال في ﴿يَلْهَث ذَّٰلِكَ﴾ في الأعراف.

أمال هشام ﴿إِنَىٰهُ﴾ في الأحزاب، و﴿وَمَشَارِبُ﴾ في يس، و﴿ءَانِيَةٍ﴾ في الغاشية، و﴿عَٰبِدُونَ﴾، و﴿عَابِدٌ﴾ في الكافرون. وأمال ابن ذكوان ﴿جَآءَ﴾، و﴿شَآءَ﴾ كيف وقعا، و﴿فَزَادَهُمُ﴾ في أول مواضعه، و﴿ٱلتَّوْرَىٰةَ﴾ حيث وقع بلا خلاف، واختُلف عنه في إمالة ﴿زَادَ﴾ في باقي القرآن، و﴿حِمَارِكَ﴾ في البقرة، و﴿ٱلْحِمَارِ﴾ في الجمعة، و﴿عِمْرَٰنَ﴾ حيث جاء، و﴿هَارٍ﴾ في التوبة، و﴿إِكْرَٰهِهِنَّ﴾ في النور، و﴿وَٱلْإِكْرَامِ﴾ معاً في الرحمن، و﴿ٱلْمِحْرَابَ﴾ المنصوب، وأما المجرور فلا خلاف عنه في إمالته.

قرأ ابن عامر ﴿مَجْرَىٰهَا﴾ في هود بفتح الرّاء من غير إمالة مع ضم ميمه.

وقف ابن عامر على ﴿يَٰٓأَبَتِ﴾ في يوسف، ومريم، والصافات بالهاء، وقرأ بفتح ياء المتكلم في ﴿وَمَا تَوْفِيقِىٓ إِلَّا﴾ بهود، و﴿ءَابَآءِىٓ إِبْرَٰهِيمَ﴾، و﴿لَعَلِّىٓ أَرْجِعُ﴾، و﴿وَحُزْنِىٓ إِلَى﴾ بيوسف، و﴿لَعَلِّىٓ ءَاتِيكُم﴾ في طه، والقصص، و﴿لَعَلِّىٓ أَعْمَلُ﴾ بسورة المؤمنون، و﴿لَعَلِّىٓ أَطَّلِعُ﴾ بالقصص، و﴿لَعَلِّىٓ أَبْلُغُ﴾ بغافر، و﴿وَرُسُلِىٓ إِنَّ﴾ بالمجادلة، و﴿دُعَآءِىٓ إِلَّا﴾ بنوح، و﴿عَهْدِى ٱلظَّٰلِمِينَ﴾ بالبقرة، و﴿أَرْضِى وَٰسِعَةٌ﴾ بالعنكبوت، و﴿صِرَٰطِى مُسْتَقِيمًا﴾ بالأنعام، وبإسكانها في ﴿ءَايَٰتِىَ ٱلَّذِينَ﴾ في الأعراف، و﴿مَعِىَ بَنِى﴾ فيها، و﴿مَعِىَ عَدُوًّا﴾ بالتوبة، و﴿مَعِىَ صَبْرًا﴾ ثلاثة الكهف، و﴿مَن مَّعِىَ﴾ في الأنبياء، و﴿وَنَجِّنِى وَمَن مَّعِىَ﴾، و﴿مَعِىَ رَبِّى﴾ في الشعراء، و﴿مَعِىَ رِدْءًا﴾ في القصص، و﴿يَدِىَ إِلَيْكَ﴾ في التوبة، و﴿لِعِبَادِىَ ٱلَّذِينَ﴾ في إبراهيم، و﴿وَمَا كَانَ لِىَ﴾ فيها، و﴿مَا كَانَ لِىَ﴾ في ص، و﴿وَلِىَ فِيهَا﴾ في طه، و﴿وَلِىَ نَعْجَةٌ﴾ في ص، وقرأ ﴿يَٰعِبَادِ لَا خَوْفٌ﴾ في الزخرف بياء ساكنة بعد الدال وصلاً ووقفاً.

روى هشام ﴿مَالِىَ أَدْعُوكُمْ﴾ في غافر بفتح الياء.

روى ابن ذكوان ﴿بَيْتِىَ﴾ بالبقرة والحج ونوح، و﴿مَالِىَ لَآ أَرَى﴾ في النمل، و﴿وَلِىَ دِينِ﴾ في الكافرون بإسكان الياء، و﴿أَرَهْطِىٓ أَعَزُّ﴾ في هود بفتحها. قرأ ابن عامر ﴿ءَاتَىٰنِۦَ ٱللَّهُ﴾ في النمل بحذف الياء في الحالَين. روى هشام ﴿كِيدُونِ﴾ في الأعراف بإثبات الياء في الحالَين بخلف عنه والصحيح إثباته فيهما. وهنا تمت الأصول، ولله الحمد.

أصول قراءة حمزة

هُو أبو عُمارة حمزةُ بنُ حبيبٍ الزيَّات الكوفيُّ، ثاني قرّاء الكوفة وله راويان: أحدُهما: أبو محمد خلَف بن هشام البزَّار، وثانيهُما: أبو عيسى خلاد بن خالد الكوفيّ، وخلَف مقـدَّمٌ في الأداء عن خلاد والخلْف بينهما يسير ولذا عزوتُ إلى الإمام حمزة فقلتُ: (صحَّ عن حمزة) أنّه كان يُخفي (يُسِرُّ) الاستعاذة، وورَد عنه أنّه قرأ بترك البسملةِ بين السورَتين سوى النَّاس مع الحمد، ووصل آخر السورة السابقة بأول السورة اللاحقة، أمَّا بين الناس والحمد فليس فيه إلا البسملة لجميع القرّاء، ويجوزُ لجميعهم أيضاً بين الأنفال وبراءة الوقفُ والسكتُ والوصلُ، واختار بعضُ أهلِ الأداءِ له كغيره ممَّن وصل السورَتين السكتَ في الأربع الزهرِ والمراد بهنَّ بين المدَّثر والقيامة، وبين الانفطار والتطفيف، وبين الفجر والبلد، وبين العصر والـهُمزة، والتحقيق عدم التفرقة بينهنَّ وبين غيرهنَّ.

ورَوى خلَف ﴿ٱلصِّرَٰطَ﴾ و﴿صِرَٰطَ﴾ حيثُ وقعا وكيف أتيا بإشمام الصاد صوتَ الزاي، ووافقه خلادٌ بخُلفٍ عنه في الحرف الأول من الفاتحة خاصَّة، وبوجه الصاد الخالصة قرأ له الدانيّ على أبي الحسن طاهر بن غلبون، وبالصَّاد الْمُشَمَّة صوتَ الزاي قرأ له على أبي الفتح فارس واقتصر له على هذا الوجه في «الحرز» كـ «التيسير»، والأولى الأخذ بالوجهَين كما نبَّه عليه شيخ مشايخي العلامة المتوليّ في روضه.

وأَشَمَّ حمزةُ كلَّ صادٍ ساكنةٍ بعدها دال وذلك في اثني عشَر حرفاً ﴿أَصْدَقُ﴾ في موضعين بالنساء، و﴿يَصْدِفُونَ﴾ ثلاثة في الأنعام، و﴿وَتَصْدِيَةً﴾ في الأنفال، و﴿تَصْدِيقَ﴾ في يونس ويوسف، و﴿فَٱصْدَعْ﴾ بالحجر، و﴿قَصْدُ﴾ بالنحل، و﴿يَصْدُرُ﴾ بالقصص والزلزلة.

وأَشَمَّ خلَف كذلك صاد ﴿ٱلْمُصَيْطِرُونَ﴾، و﴿بِمُصَيْطِرٍ﴾ واختُلف فيهما عن خلاد بين الإشمام وهو رواية الجمهور عنه، وعدمه وهو ثاني الوجهَين من قراءة الدانيّ له على أبي الفتح وقرأ حمزة ﴿عَلَيْهِمْ﴾، و﴿إِلَيْهِمْ﴾، و﴿لَدَيْهِمْ﴾ بضم الهاء وصلاً ووقفاً، و﴿عَلَيْهِمُ ٱلذِّلَّةُ﴾، و﴿فِى قُلُوبِهِمُ ٱلْعِجْلَ﴾ وما أشبههما بضم الهاء والميم وصلاً، فإذا وقف أسكن الميم وأجرى الهاء على أصله السابق، وقرأ ﴿بَيَّتَ طَآئِفَةٌ﴾ في النساء بإدغام التاء في الطاء، و﴿أَتُمِدُّونَنِ بِمَالٍ﴾ في النمل بإدغام النون في النون مع مد الواو قبلها، ﴿وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ صَفًّا * فَٱلزَّٰجِرَٰتِ زَجْرًا * فَٱلتَّٰلِيَٰتِ ذِكْرًا﴾، ﴿وَٱلذَّٰرِيَٰتِ ذَرْوًا﴾ بإدغام التاء في الصاد والزاي والذال من غير إشارة مع مدِّ الألفِ قبلها، وكذلك رَوى خلاد إدغام التاء في الذال والصاد من ﴿فَٱلْمُلْقِيَٰتِ ذِكْرًا﴾ بالمرسلات، و﴿فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا﴾ بالعاديات، وبالإدغام فيهما قرأ له الدانيّ على أبي الفتح، وبإظهارهما قرأ له على أبي الحسن.

وأسكَن حمزةُ الهاءَ في ﴿يُؤَدِّهِۦٓ إِلَيْكَ﴾، و﴿لَا يُؤَدِّهِۦٓ إِلَيْكَ﴾ في آل عمران، و﴿نُؤْتِهِۦ مِنْهَا﴾ في آل عمران والشورى، و﴿نُوَلِّهِۦ﴾، و﴿وَنُصْلِهِۦ﴾ في النساء، وضمَّ هاءَ ﴿لِأَهْلِهِ ٱمْكُثُوٓا۟﴾ في طه والقصص، وقصرَ هاءَ ﴿فِيهِۦ﴾ من قوله تعالى ﴿فِيهِۦ مُهَانًا﴾ بالفرقان، واختُلف عنه في هاء ﴿وَيَتَّقْهِ﴾ فرَواها خلف بالصلة قولاً

واحداً، ورَواها خلادٌ بوجهَين: أحدهما: الصلة وبها قرأ الدانيّ له على أبي الحسن. والثاني: الإسكان وبه قرأ له على أبي الفتح.

وقرأ حمزةُ ﴿وَمَآ أَنسَىٰنِيهُ﴾ في الكهف، و﴿عَلَيْهُ ٱللَّهَ﴾ في الفتح، بكسر الهاء فيهما، ويلزم منه ترقيق لام الجلالة، وقرأ بإشباع المدّ المتصل والمدّ المنفصل قولاً واحداً ـ أعني بمدهما قدر ست حركات ـ وقرأ ﴿ءَامَنتُمْ﴾ بالأعراف وطه والشعراء، و﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلرِّجَالَ﴾ بالأعراف، و﴿إِنَّ لَنَا﴾ بها أيضاً، و﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلْفَٰحِشَةَ﴾ في العنكبوت، و﴿أَن كَانَ ذَا مَالٍ﴾ في نون بالاستفهام في الكلمات السبع، و﴿ءَاعْجَمِيٌّ﴾ المرفوع بفصلت بالتحقيق، و﴿يُضَٰهُـُٔونَ﴾ بضم الهاء من غير همز، و﴿يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ﴾ في الكهف والأنبياء بإبدال الهمزة ألفاً فيهما في الحالَين.

وجاء عنه في ﴿شَيْءٍ﴾ كيف وقع و(ال) التعريفية إذا دخلت على همز نحو ﴿ٱلْأَخِرَةِ﴾ و﴿ٱلْأَنْهَٰرِ﴾ والساكن الواقع آخر كلمة إذا وليَهُ همزٌ نحو ﴿مَنْ ءَامَنَ﴾، و﴿خَلَوْا۟ إِلَىٰ﴾، ﴿عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾ مذهبان: أحدهما السكت على لام التعريف و﴿شَيْءٍ﴾ كيف وقع من الروايتَين، وبه قرأ الدانيّ على أبي الحسن. وثانيهما: السكت عليهما وعلى الساكن المذكور من رواية خلف، وترك السكت من رواية خلاد وبذلك قرأ الدانيّ على أبي الفتح. ويشترط في الساكن المذكور أن لا يكون حرف مد نحو ﴿بِمَآ أُنزِلَ﴾، و﴿قَالُوٓا۟ ءَامَنَّا﴾، و﴿فِىٓ أَنفُسِكُمْ﴾ فإنه لا خلاف فيه من هذه الطرق، ويتحصل من المذهبَين لِخَلَف وجهان: أحدهما السكت على الجميع من طريق أبي الفتح، وثانيهما: السكت على (ال) و﴿شَيْءٍ﴾ كيف وقع فقط من طريق أبي الحسن، ولخلاد وجهان: أحدهما ترك السكت على الجميع من طريق أبي الفتح، والثاني السكت على (ال) و﴿شَيْءٍ﴾ كيف وقع من طريق أبي الحسن، وهذا التفصيل خاص بالوصل وأما الوقف فله في ﴿شَيْءٍ﴾ كيف وقع النقل والإدغام على ما سيأتي، وفي (ال) السكت من الروايتَين وهو طريق أبي الحسن عنهما والنقل منهما وهو طريق أبي الفتح، ولا يجوز فيه التحقيق بلا سكت على ما حققه ابن الجزري خلافاً لبعض شرّاح «الحرز»، وفي المفصول التحقيق بلا سكت، وبه من رواية خلف، وبدونه فقط من رواية خلاد والنقل وخصَّه جماعة من شرَّاح «الحرز» برواية خلف. وأطلقه آخرون لحمزة بناءً على أنه من زيادات «الحرز» على «التيسير» وطُرقه وهذا هو الظاهر من كلام المحقِّق ابن الجزريّ وهو الذي عليه العمل اعتماداً على ما فعله الشاطبيُّ وكثيرٌ من أتباعه ولشهرته وصحته في نفسه، وإن لم يكن من الطريقَين المذكورَين على التحقيق ويستثنى من ذلك ميم الجمع نحو ﴿عَلَيْكُمْ أَنفُسَكُمْ﴾ إذ لم يُجِز أحدٌ من القرّاء النقل إليها لأن أصلها الضم فلو تحركتْ بالنقل لتغيرتْ عن حركتها، وقرأ ﴿عِوَجَا ۜ قَيِّمًا﴾ في الكهف، و﴿مَرْقَدِنَا ۜ هَٰذَا﴾ في يسٓ، و﴿مَنْ ۜ رَاقٍ﴾ في القيامة، و﴿بَلْ ۜ رَانَ﴾ في التطفيف بترك السكت مع إدغام نون ﴿مَنْ﴾ ولام ﴿بَلْ﴾ في الراء بعدهما.

واختص حمزة بتخفيف الهمز وقفاً، وله في ذلك مذهبان: تصريفيٌّ وهو الأشهر، ورسميٌّ: وإليه ذهب الدانيّ وجماعة، أما التصريفيُّ فاعلم: أن الهمزَ ينقسم إلى ساكنٍ ومتحركٍ. أما الساكنُ فخمسة أنواع:

١ - متوسِّطٌ بنفسه نحو ﴿مَأْكُولِ﴾، و﴿ٱلْمُؤْمِنُونَ﴾، و﴿ٱلذِّئْبُ﴾.

٢ - متوسِّطٌ بحرف نحو ﴿فَأْتُواْ﴾.

٣ - متوسِّطٌ بكلمة نحو ﴿ٱلْهُدَى ٱئْتِنَا﴾، و﴿ٱلْمَلِكُ ٱئْتُونِى﴾، و﴿وَلِلْأَرْضِ ٱئْتِيَا﴾.

٤ - متطرفٌ لازم السكون نحو ﴿أَمْ لَمْ يُنَبَّأْ﴾، و﴿وَهَيِّئْ﴾.

٥ - متطرفٌ عارض السكون نحو ﴿وَقَالَ ٱلْمَلَأُ﴾، و﴿يَسْتَهْزِئُ﴾، ﴿إِنِ ٱمْرُؤٌاْ﴾.

وحكمه عنده أنَّه يُخفِّفه بإبداله حرف مـدٍّ مـن جنـس حركـة مـا قبلـه. ويجوز معه في هـاءِ ﴿أَنۢبِئْهُمْ﴾ بالبقرة، و﴿وَنَبِّئْهُمْ﴾ بالحجر والقمر الضم والكسر، وفي ﴿وَرِءْيًا﴾ بمريم، و﴿تُـْٔوِى﴾ و﴿تُـْٔوِيهِ﴾ ﴿وَرِءْيًا﴾ كيف وقع الإظهار والإدغام. وتمتنع إمالة ألف ﴿ٱلْهُدَى ٱئْتِنَا﴾ على المختار.

وأما المتحرك فينقسم إلى ما قبله ساكن، وما قبله متحرك، أما المتحرك الساكن ما قبله فأربعة أنواع:

١ - ما قبله ساكن غير الألف والـواو واليـاء نحـو ﴿مَسْـُٔولًا﴾، و﴿قُرْءَانٍ﴾، ﴿وَٱلْأَفْـِٔدَةَ﴾، و﴿دِفْءٌ﴾، ﴿بَيْنَ ٱلْمَرْءِ﴾، ﴿ٱلْخَبْءَ﴾ وحكمه عنده أنه يخففه بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها وحذف الهمزة.

٢ - ما قبله الألف وحكمـه عنـده أنـه يخففـه بالتسـهيل بَـين بَـين مـع المـد والقصـر إن كـان متوسـطاً نحـو ﴿جَآءَنَا﴾، و﴿دُعَآءً﴾، و﴿وَنِدَآءً﴾، ﴿هَآؤُمُ﴾، و﴿أَوْلِيَآؤُهُ﴾، و﴿خَآئِفِينَ﴾، و﴿ٱلْمَلَـٰٓئِكَةَ﴾ ويُخفِّفـه بإبداله ألفاً مع المدّ والتوسط والقصر إن كان متطرفاً نحو ﴿جَآءَ﴾، و﴿مِنَ ٱلْمَآءِ﴾، و﴿عَلَىٰ سَوَآءٍ﴾.

٣ - ما قبله الواو والياء الزائدتان نحو ﴿خَطِيٓـَٔةً﴾، و﴿ٱلنَّسِىٓءُ﴾، و﴿قُرُوٓءٍ﴾ وتخفيفـه بـالبدل مـن جنـس الزائد ثم إدغامه فيه.

٤ - مـا قبلـه الـواو واليـاء الأصليتـان نحـو ﴿ٱلْمُسِىٓءُ﴾، و﴿لَتَنُوٓأُ﴾، و﴿شَىْءٍ﴾، ﴿سُوٓءٍ﴾، ﴿سِىٓءَ﴾، ﴿ٱلسُّوٓءُ﴾، ﴿كَهَيْـَٔةِ﴾، و﴿ٱسْتَيْـَٔسَ﴾ واختُلِف عنه في تخفيفه على مذهبين أحدهما: النقل إجراءً لهما مجرى الصحيح. وثانيهما: البدل والإدغام إجراءً لهما مجرى الزائدتَين.

وأما المتحرك المتحرك ما قبله فإن كان مفتوحاً بعد ضم نحـو ﴿مُؤَجَّلًا﴾، و﴿فُؤَادَكَ﴾ فتخفيفـه بـالإبدال واواً، وإن كان مفتوحاً بعد كسر نحو ﴿مِأْئَةَ﴾، و﴿فِئَةٌ﴾، و﴿لَنُنَشِّئَكُمْ﴾ فتخفيفه بالإبدال ياءً.

وإن كان مكسوراً بعد ضم نحو ﴿سُئِلَ﴾، ﴿سُئِلُواْ﴾ فتخفيفه بالتسـهيل بَـين بَـين، وأبدلـه الأخـفش واواً خالصة.

وإن كان مضموماً بعد كسر نحـو ﴿أَنۢبِـُٔونِى﴾، و﴿مُسْتَهْزِءُونَ﴾ فتخفيفـه بالتسـهيل بَـين بَـين، وأبدلـه الأخفش ياءً خالصةً، وجاء عن حمزة حذف همزته مع ضم ما قبلها، وإن كان مفتوحاً بعد فتح نحـو ﴿سَأَلَ﴾ و﴿شَنَـَٔانُ﴾ أو مكسوراً بعد كسر نحو ﴿بَارِئِكُمْ﴾، و﴿مُتَّكِـِٔينَ﴾، أو فتح نحو ﴿تَطْمَئِنُّ﴾، أو مضموماً بعـد ضم نحو ﴿بِرُءُوسِكُمْ﴾، أو فتح نحو ﴿رَءُوفٌ﴾، و﴿يَكْلَؤُكُم﴾ فتخفيفه بالتسهيل بَين بَين.

وإذا توسط الهمز بدخول زائدٍ عليه ففيه عنه وجهان: التحقيق، وهو مذهب أبي الحسن. والتخفيف: وهو مذهب أبي الفتح. والزوائد الواقعة في القرآن عشرة: ها التنبيه، ويا النداء، واللام، والباء، والواو، والهمزة، والفاء، والكاف، والسين، ولام التعريف. وأمثلتها ﴿هَٰٓأَنتُمۡ﴾، ﴿يَٰٓـَٔادَمُ﴾، ﴿وَلِأَبَوَيۡهِ﴾، ﴿لَأَنتُمۡ﴾، ﴿ٱلۡأَرۡضِ﴾، ﴿ءَأَنتُمۡ﴾، و﴿وَأُوحِيَ﴾، ﴿فَأُوَٰرِيَ﴾، و﴿كَأَنَّهُمۡ﴾، و﴿سَأُوْرِيكُمۡ﴾ وتخفيف الهمز في ذلك بعد ها التنبيه ويا النداء بالتسهيل بَين بَين مع المد والقصر، وبعد لام التعريف بالنقل كما تقدم، وبعد غيرهن إن كان مفتوحاً بعد كسر فبإبداله ياءً مفتوحة وإن كان مفتوحاً بعد فتح، أو مكسوراً بعد كسر أو فتح، أو مضموماً بعد فتح، فبتسهيله بَين بَين، وإن كان مضموماً بعد كسر ففيه التسهيل بَين بَين والإبدال ياء.

وأما الرسمي فاعلم: أنه جاء عن سُليم عن حمزة أنه كان يتبع في الوقف على كلمة الهمز خطَّ المصحف العثمانيِّ، وقيَّد ذلك الدانيّ والشاطبيّ وجماعة من المتأخرين بشرط صحته في العربية، فكان يُبدل الهمزة بما صوِّرت به، فما صُوِّرت فيه ألفاً يبدله ألفاً، وما صُوِّرت فيه واواً يُبدله واواً، وما صوِّرت فيه ياءً يبدله ياءً، وما لم تُصوَّر يحذفها.

واعلم: أنه تارةً يُوافق الرسم القياس ولو بوجه فيتَّحد المذهبان، وتارةً يختلفان ويتعذر اتباع الرسم كما إذا كان قبل الألف التي هي صورة الهمزة ساكن نحو ﴿ٱلسُّوٓأَىٰٓ﴾ فإنه لا تجوز القراءة به لمخالفته للّغة، وعدم صحته نقلاً، فإن كان في التخفيف القياسي وجهٌ راجح وهو مخالف ظاهر الرسم وكان هذا الوجه الموافق ظاهره مرجوحاً قياساً كان هذا ـ أعني المرجوح ـ هو المختار عندهم لاعتضاده بموافقة الرسم. ومعرفة ذلك متوقفة على معرفة الرسم فعليك بكتبه تظفر بالرشد.

فصل: تجوز الإشارة بالروم والإشمام في الهمز المخفَّف بأنواع التخفيف المتقدّم ما لم تُبدل الهمزة المتطرفة فيه حرف مد. وذلك شامل لأربع صور: الأولى: فيما نقِل إليه حركة الهمز نحو ﴿ٱلۡمَرۡءِ﴾، و﴿دِفۡءٞ﴾، و﴿سُوٓءِ﴾، و﴿شَيۡءٖ﴾ فتُرام الحركة المنقولة وتُشَم بشرطه. الثانية: فيما خُفِّف بالإبدال ياءً وأدغِم فيه ما قبله نحو ﴿بَرِيٓءٞ﴾، و﴿ٱلنَّسِيٓءُ﴾، و﴿شَيۡءٖ﴾ أو واواً وأُدغِم فيه ما قبله، نحو ﴿قُرُوٓءٖ﴾، و﴿سُوٓءِ﴾، عند من أدغمه ففيه الروم والإشمام كذلك. الثالثة: ما أُبدِلت الهمزة المتحركة فيه واواً أو ياءً على التخفيف الرسميِّ نحو ﴿ٱلۡمَلَؤُاْ﴾، و﴿ٱلضُّعَفَٰٓؤُاْ﴾، و﴿مِن نَّبَإِيْ﴾، و﴿إِيتَآيِٕ﴾. الرابعة: ما أُبدِل كذلك على مذهب الأخفش نحو ﴿لُؤۡلُؤٖ﴾، و﴿يُبۡدِئُ﴾. أمَّا الْمُبْدلُ حرف مدٌّ فإنه لا يدخله رومٌ ولا إشمامٌ نحو ﴿ٱقۡرَأۡ﴾، و﴿نَبِّئۡ﴾ مما سكونه لازم، ونحو ﴿يُبۡدِئُ﴾، و﴿إِنِ ٱمۡرُؤٌاْ﴾ مما سكونه عارض (نعم) يجوز الروم بالتسهيل في الهمز إذا كان طرفاً متحركاً بغير الفتح بعد حركة نحو ﴿يَبۡدَؤُاْ﴾، و﴿يُبۡدِئُ﴾، و﴿مِن شَٰطِيِٕ﴾، أو بعد ألف نحو ﴿يَشَآءُ﴾، و﴿مِنَ ٱلسَّمَآءِ﴾، و﴿ٱلۡمَآءُ﴾، و﴿مِن مَّآءٖ﴾. فإذا رمتَ حركة الهمزة في ذلك تسهِّلُها بَين بَين تنزيلاً للنطق ببعض الحركة منزلةَ النطق بجميعها، وهو مذهب الشاطبيِّ وكثير من أهل الأداء وبعض النحاة، وأنكره جمهورُهم بدعوى أن سكون الهمز وقفاً يوجب الإبدال حملاً على الفتحة قبل الألف فهي تُخفَّف تخفيف

الساكن لا تخفيف المتحرِّك فلا يجوز على هذا سوى الإبدال. وردَّه الشاطبيّ ومن تبعه وعدّوه شاذّاً. وصحَّح المحقِّق ابنُ الجزريِّ الوجهَين.

وأدغم حمزة ذال ﴿إِذْ﴾ في التاء والدال من روايتيه، وفي أحرف الصفير من رواية خلاد، ودال ﴿قَدْ﴾ في حروفها الثمانية من روايتَيه، وتاء التأنيث الساكنة في حروفها الستة كذلك، وكذا لام ﴿بَلْ﴾ في التاء والسين، ولام هل في التاء والثاء. واختُلف عن خلاد عنه في ﴿بَلْ طَبَعَ﴾ وبإدغامه قرأ له الدانيّ على أبي الفتح، وبإظهاره قرأ له على أبي الحسن.

وأدغم خلاد الباء المجزومة في الفاء، لكنه ورد عنه التخيير في ﴿وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُولَـٰئِكَ﴾ من طريق أبي الفتح بين إدغامه وإظهاره.

وأدغم حمزة الثاء في التاء في ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾ في الأعراف والزخرف، وفي ﴿لَبِثْتَ﴾، و﴿لَبِثْتُمْ﴾ كيف أتيا، والذال المعجمة في التاء في ﴿عُذْتُ﴾ بغافر والدخان، و﴿فَنَبَذْتُهَا﴾ في طه، وفي ﴿ٱتَّخَذْتُمْ﴾، و﴿أَخَذْتُمْ﴾ وما تصرَّف منهما، والدال في الذال والثاء في ﴿كٓهيعٓصٓ * ذِكْرُ﴾، وفي ﴿وَمَن يُرِدْ ثَوَابَ﴾ في آل عمران، والباء في الميم في ﴿وَيُعَذِّبُ مَن يَشَآءُ﴾ آخر البقرة، وأظهر الباء عند الميم من ﴿ٱرْكَب مَّعَنَا﴾ بهود، لكن بخُلف عن خلاد. وبإظهاره قرأ له الدانيّ على أبي الحسن، وبإدغامه قرأ له على أبي الفتح، وأظهر أيضاً النون عند الميم من هجاء ﴿طسٓمٓ﴾ أول الشعراء والقصص، ورَوى خلَف إدغامَ النون الساكنة والتنوين في الواو والياء من غير غنة.

وأمال حمزة كل ألفٍ منقلبةً عن ياء تحقيقاً حيث وقع في اسم أو فعل، إمالة كبرى وصلاً ووقفاً نحو ﴿ٱلْهُدَىٰ﴾، و﴿أَدْنَىٰ﴾، و﴿مُوسَىٰ﴾، و﴿يَحْيَىٰ﴾، و﴿عِيسَىٰ﴾، و﴿أَنَّىٰ﴾، و﴿يَخْشَىٰ﴾، و﴿فَسَوَّىٰ﴾، و﴿ٱجْتَبَـٰهُ﴾، و﴿ٱسْتَعْلَىٰ﴾.

وقد خرج بقيد التحقيق نحو ﴿ٱلْحَيَوٰةُ﴾، و﴿مَنَوٰةَ﴾ للاختلاف في أصلهما، وبمنقلبة الزائدة نحو ﴿قَآئِمٌ﴾ وبعن ياء نحو ﴿عَصَايَ﴾، و﴿دَعَاهُ﴾.

وتُعرَف ذوات الياء من الأسماء بالتثنية، ومن الأفعال بإسناد الفعل إلى المتكلم، أو المخاطَب، فإن ظهرتِ الياء فهي أصل الألف، وإن ظهرتِ الواو فهي أصلها مثلاً تقول: في اليائيِّ من الأسماء في نحو فتى ـ فتيان، وفي مولى ـ موليان، وفي الواويِّ منها في صفا ـ صفوان، وعصا ـ عصوان، وتقول في اليائيِّ من الأفعال في نحو رمى ـ رميتُ، واشترى ـ اشتريتُ، واستعلى ـ استعليتُ، وفي الواويِّ منها في نحو دعا ـ دعوتُ، وعلا ـ علوتُ، وإذا زاد الواويُّ على ثلاثة أحرف فإنه يصير يائياً ويمال وذلك نحو ﴿أَدْنَىٰ﴾، و﴿يَرْضَىٰ﴾، و﴿يَتَزَكَّىٰ﴾، و﴿زَكَّـٰهَا﴾، و﴿تَزَكَّىٰ﴾، و﴿فَأَنجَـٰهُ﴾، و﴿تَجَلَّىٰ﴾، و﴿ٱعْتَدَىٰ﴾، و﴿فَتَعَـٰلَىٰ﴾، و﴿مَنِ ٱسْتَعْلَىٰ﴾.

وكذا أمال ألفاتِ التأنيث وهي كلُّ ألفٍ زائدة رابعة فصاعداً دالَّة على مؤنثٍ حقيقيٍّ أو مجازيٍّ، وتكون

في فعلى مثلَّثة الفاء نحو ﴿طُوبَىٰ﴾، و﴿أَسْرَىٰ﴾، و﴿إِحْدَىٰ﴾، وكذا أمالَ ما كان على وزن فُعَالَى بضمِّ الفاءِ أو فتحها نحو ﴿كُسَالَىٰ﴾، و﴿يَتَـٰمَىٰ﴾، و﴿نَصَـٰرَىٰ﴾ وكذا أمال كلَّ ألفٍ متطرِّفة رُسمت في المصاحف ياءً في الأسماء والأفعالِ نحو ﴿مَتَىٰ﴾، و﴿بَلَىٰ﴾، و﴿يَـٰٓأَسَفَىٰ﴾ و﴿يَـٰحَسْرَتَىٰ﴾، و﴿عَسَىٰ﴾، و﴿أَنَّىٰ﴾ الاستفهامية وتُعرَف بصلاحية وقوع كيف أو أين أو متى مكانها، واستثنى من ذلك خمس كلمات وهي ﴿لَدَىٰ﴾، و﴿إِلَىٰ﴾، و﴿حَتَّىٰ﴾، و﴿عَلَىٰ﴾، و﴿مَا زَكَىٰ﴾ للاتفاق على فتحهن. وأمال أيضاً ﴿ٱلرِّبَوٰاْ﴾، و﴿وَٱلضُّحَىٰ﴾ كيف أتيا، و﴿أَوْ كِلَاهُمَا﴾ في الإسراء، وألفات فواصل الآي المتطرفة تحقيقاً أو تقديراً، واوية أو يائية، أصلية أو زائدة، في الأسماء والأفعال إلّا ﴿دَحَىٰهَآ﴾ بالنازعات، و﴿تَلَىٰهَا﴾، و﴿طَحَىٰهَا﴾ بالشمس، و﴿إِذَا سَجَىٰ﴾ بالضحى، وإلا المبدلة من التنوين مطلقاً نحو ﴿هَمْسًا﴾، و﴿أَمْتًا﴾، وإلّا ما لا يَقبل الإمالة بحال، وذلك في إحدى عشرة سورة: طه، والنجم، وسأل، والقيامة، والنازعات، وعبس، وسبح، والشمس، والليل، والضحى، والعلق، ولكن هذه السور منها سورتان عمَّتِ الإمالة فواصلهما وهما: سبح، والليل، وباقي السور أُميل منها القابل للإمالة، فالممال في طه من أولها إلى ﴿طَغَىٰ﴾ إلا ﴿وَأَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ لِذِكْرِىٓ﴾، ثم مِن ﴿يَـٰمُوسَىٰ﴾ إلى ﴿لِتَرْضَىٰ﴾إلّا ﴿عَيْنِىٓ﴾ و﴿ذِكْرِى﴾ و﴿مَا غَشِيَهُمْ﴾ ثم ﴿حَتَّىٰ يَرْجِعَ إِلَيْنَا مُوسَىٰ﴾ ممال، ثم مِنْ ﴿إِلَّآ إِبْلِيسَ أَبَىٰ﴾ إلى آخرها إلّا ﴿بَصِيرًا﴾، وفي النجم من أولها إلى ﴿ٱلنُّذُرِ ٱلْأُولَىٰٓ﴾ إلّا ﴿مِنَ ٱلْحَقِّ شَيْـًٔا﴾، وفي سأل مِن ﴿لَظَىٰ﴾ إلى ﴿فَأَوْعَىٰٓ﴾، وفي القيامة مِن ﴿صَلَّىٰ﴾ إلى آخرها، وفي النازعات من ﴿حَدِيثُ مُوسَىٰٓ﴾ إلى آخرها، إلّا ﴿دَحَىٰهَآ﴾ و﴿وَلِأَنْعَـٰمِكُمْ﴾، وفي عبس مِنْ أولها إلى ﴿تَلَهَّىٰ﴾، وفي الشمس كل فواصلها إلّا ﴿تَلَىٰهَا﴾ و﴿طَحَىٰهَا﴾، وفي الضحى من أولها إلى ﴿فَأَغْنَىٰ﴾ إلّا ﴿سَجَىٰ﴾، وفي العلق من ﴿لَيَطْغَىٰٓ﴾ إلى ﴿يَرَىٰ﴾.

واعلم أن حمزة استثنى من ذلك كله كلمات فقرأ بفتحهن وهنَّ (خَطَايَا) كيف وقعت نحو ﴿خَطَـٰيَـٰكُمْ﴾ و﴿خَطَـٰيَـٰهُمْ﴾ و﴿خَطَـٰيَـٰنَا﴾ ﴿وَقَدْ هَدَىٰنِ﴾ في الأنعام، و﴿وَمَنْ عَصَانِى﴾ بإبراهيم، و﴿أَنسَىٰنِيهُ﴾ بالكهف، و﴿ءَاتَىٰنِىَ﴾ بمريم والنمل، و﴿وَأَوْصَـٰنِى﴾ بمريم، و﴿مَحْيَاهُمْ﴾ بالجاثية، و﴿أَحْيَا﴾ حيث وقع إذا لم يكن مسبوقاً أو سبق بثم أو الفاء فقط، نحو ﴿أَحْيَاكُمْ﴾، ﴿ثُمَّ أَحْيَـٰهُمْ﴾، ﴿فَأَحْيَا بِهِ﴾، فإن سبق بالواو وذلك في ﴿أَمَاتَ وَأَحْيَا﴾ بالنجم أماله.

وفتح أيضاً ﴿هُدَاىَ﴾ المضاف للياء وهو بالبقرة وطه، و﴿مَثْوَاىَ﴾ بيوسف، و﴿مَحْيَاىَ﴾ آخر الأنعام، و﴿ٱلرُّءْيَا﴾ كيف وقع، و﴿كَمِشْكَوٰةٍ﴾ في النور، و﴿مَرْضَاتِ﴾ و﴿مَرْضَاتِى﴾ حيث وقعا، و﴿حَقَّ تُقَاتِهِۦ﴾ بآل عمران.

فصل: وأمال الراء دون الهمزة وصلاً من قوله تعالى ﴿فَلَمَّا تَرَٰٓءَا ٱلْجَمْعَانِ﴾ بالشعراء، وإذا وقف أمال

الراء والهمزة معاً. وأمال أيضاً الهمزة في قوله تعالى ﴿وَنَـَٔا بِجَانِبِهِۦ﴾ في الإسراء وفصلت، وأما النون فأمالها فيهما خلف، وفتحها خلاد.

وأمال أيضاً ﴿ضِعَـٰفًا﴾ في النساء، وكذا ﴿ءَاتِيكَ﴾ في موضعَي النمل، إلّا أنه اختُلف عن خلاد عنه فيهما وفي النشر وجامع البيان ما يفيد أن الدانيّ قرأ له بفتح ﴿ضِعَـٰفًا﴾ و﴿ءَاتِيكَ﴾ معاً على أبي الفتح، وبالوجهين في ﴿ضِعَـٰفًا﴾، وبالإمالة فقط في ﴿ءَاتِيكَ﴾ معاً على أبي الحسن.

وأمال أيضاً حرفي ﴿رَءَا﴾ حيث وقع قبل متحرك سواء كان ظاهراً وذلك في سبعة مواضع ﴿رَءَا كَوْكَبًا﴾ بالأنعام، ﴿رَءَآ أَيْدِيَهُمْ﴾ بهود، ﴿رَءَا بُرْهَـٰنَ رَبِّهِۦ﴾، ﴿فَلَمَّا رَءَا قَمِيصَهُۥ﴾ بيوسف، ﴿رَءَا نَارًا﴾ في طه، ﴿مَا رَأَىٰ﴾، ﴿لَقَدْ رَأَىٰ﴾ بالنجم، أو مضمراً وذلك في ثلاث كلمات في تسعة مواضع وهي ﴿رَءَاكَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا۟﴾ بالأنبياء، ﴿رَءَاهَا تَهْتَزُّ﴾ بالنمل والقصص، و﴿رَءَاهُ﴾ بالنمل و﴿فَرَءَاهُ﴾ بفاطر، و﴿فَرَءَاهُ﴾ بالصافات، و﴿رَءَاهُ﴾ بالنجم والتكوير والعلق، وأمال الراء فقط منه وصلاً إذا وقع بعده ساكن وذلك في ستة مواضع ﴿رَءَا ٱلْقَمَرَ﴾، ﴿رَءَا ٱلشَّمْسَ﴾ بالأنعام، ﴿رَءَا ٱلَّذِينَ﴾ معاً في النحل، ﴿رَءَا ٱلْمُجْرِمُونَ﴾ بالكهف، ﴿رَءَا ٱلْمُؤْمِنُونَ﴾ بالأحزاب، وإذا وقف عليه أمال الحرفين معاً.

وأمال أيضاً الألف التي هي عين فعل ماض ثلاثي في عشرة أفعال وهي ﴿زَادَ﴾، و﴿شَآءَ﴾، و﴿جَآءَ﴾، و﴿خَابَ﴾، و﴿رَانَ﴾، و﴿خَافَ﴾، و﴿طَابَ﴾، و﴿وَضَاقَ﴾، و﴿وَحَاقَ﴾، و﴿زَاغَ﴾ حيث وقعتْ، إلا أنه استثنى من ذلك ﴿زَاغَتِ﴾ بالأحزاب وصّ، وخرج بقيد الفعل نحو ﴿وَضَآئِقٌۢ﴾، وبالماضي نحو ﴿يَخَافُونَ﴾ والمراد بالثلاثيّ المجرد من الزيادة، فيخرج نحو ﴿أَزَاغَ﴾، و﴿فَأَجَآءَهَا﴾.

وأمال أيضاً الراء من ﴿الٓر﴾ أول يونس وأخواتها، و﴿الٓمٓر﴾ أول الرعد، والهاء من فاتحتي مريم وطه، والياء من فاتحتي مريم ويسٓ، والطاء من ﴿طه﴾، و﴿طسٓمٓ﴾، و﴿طسٓ﴾، والحاء من ﴿حمٓ﴾ في السبع.

فصل: أمال حمزة إمالة صغرى الألف الواقعة قبل الراء المتطرفة المكسورة في حرفين وهما ﴿ٱلْبَوَارِ﴾ بإبراهيم، و﴿ٱلْقَهَّارِ﴾ حيث وقع، والألف الواقعة بين راءين: أولاهما مفتوحة والثانية مجرورة، وهي في ثلاثة أسماء ﴿ٱلْأَبْرَارِ﴾ المجرور، و﴿مِن قَرَارٍ﴾، و﴿ذَاتِ قَرَارٍ﴾، و﴿دَارُ ٱلْقَرَارِ﴾، و﴿مِنَ ٱلْأَشْرَارِ﴾، و﴿ٱلتَّوْرَىٰةَ﴾ حيث وقع.

تنبيه: إذا وقع بعد الألف الممالة ساكن وسقطت الألف لذلك الساكن امتنعت الإمالة من أجل سقوط تلك الألف، سواء كان الساكن تنويناً أو غيره، فإذا زال ذلك الساكن بالوقف عادت الإمالة.

والتنوين يَلحق الاسم المقصور مرفوعاً ومجروراً ومنصوباً وذلك في سبعة عشر حرفاً وهي ﴿مَوْلًى﴾، و﴿مُسَمًّى﴾، و﴿مُفْتَرًى﴾، و﴿أَذًى﴾، و﴿رِبًا﴾، و﴿غُزًّى﴾، و﴿سُوًى﴾، و﴿سُدًى﴾، و﴿ضُحًى﴾، و﴿طُوًى﴾، و﴿مَثْوًى﴾، و﴿عَمًى﴾، و﴿قُرًى﴾، و﴿فَتًى﴾، و﴿مُصَلًّى﴾، و﴿مُصَفًّى﴾، و﴿هُدًى﴾، وغير التنوين نحو ﴿مُوسَى ٱلْكِتَـٰبَ﴾، و﴿ٱلْقَتْلَى ٱلْحُرُّ﴾، و﴿جَنَى ٱلْجَنَّتَيْنِ﴾ و﴿ذِكْرَى ٱلدَّارِ﴾ و﴿طَغَا ٱلْمَآءُ﴾

هذا هو المعمول به والمعوَّل عليه، وهو الثابت نصاً وأداءً.

وما ذكره الشاطبي رحمه الله تعالى من الخلاف في الْمُنَوَّن مطلقاً في قوله: وقد فخموا التنوين وقفاً ورققوا إلخ..، وتبعه بعضهم عليه منكر لا يوجد في كتاب من كتب القراءات المعول عليها، بل هو كما قال المحقّق ابن الجزريّ: مذهب نحويّ لا أدائيّ دعا إليه القياس لا الرواية.

ويجوز له الوقف على كل من ﴿أَيًّا﴾ و﴿مَا﴾ من قوله تعالى ﴿أَيًّا مَّا تَدْعُواْ﴾ في الإسراء على الصحيح وقرأ ﴿بَيْتِيَ﴾ في البقرة والحج ونوح، و﴿وَجْهِيَ﴾ في آل عمران والأنعام، و﴿يَدِيَ إِلَيْكَ﴾، و﴿وَأُمِّيَ إِلَـٰهَيْنِ﴾ في المائدة، و﴿أَجْرِيَ إِلَّا﴾ في يونس، وموضعَين في هود، وخمسة في الشعراء، وموضع بسبأ، و﴿رَبِّيَ ٱلَّذِي﴾ بالبقرة، و﴿حَرَّمَ رَبِّيَ ٱلْفَوَاحِشَ﴾، و﴿ءَايَـٰتِيَ ٱلَّذِينَ﴾ كلاهما بالأعراف، و﴿قُل لِّعِبَادِيَ﴾ بإبراهيم، و﴿ءَاتَـٰنِيَ ٱلْكِتَـٰبَ﴾ بمريم، و﴿مَسَّنِيَ ٱلضُّرُّ﴾، و﴿عِبَادِيَ ٱلصَّـٰلِحُونَ﴾ كلاهما بالأنبياء، و﴿يَـٰعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ﴾ بالعنكبوت، و﴿عِبَادِيَ ٱلشَّكُورُ﴾ بسبأ، و﴿مَسَّنِيَ ٱلشَّيْطَـٰنُ﴾ في صٓ، و﴿أَرَادَنِيَ ٱللَّهُ﴾، و﴿قُلْ يَـٰعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ أَسْرَفُواْ﴾ كلاهما بالزمر، و﴿أَهْلَكَنِيَ ٱللَّهُ﴾ بالملك، و﴿وَلِيَ فِيهَا﴾ في طه، و﴿وَمَا كَانَ لِيَ عَلَيْكُم﴾ بإبراهيم، و﴿مَا كَانَ لِيَ مِنْ عِلْمٍ﴾ في صٓ، ﴿وَلِيَ نَعْجَةٌ﴾ في صٓ، و﴿وَلِيَ دِينِ﴾ بالكافرون، و﴿مَا لِيَ لَآ أَرَى﴾ بالنمل، و﴿وَمَالِيَ لَآ أَعْبُدُ﴾ في يسٓ، و﴿مَعِيَ﴾ بالأعراف، وموضعين بالتوبة، وثلاثة بالكهف، وموضع بالأنبياء، وموضعين بالشعراء، وفي القصص والملك بإسكان الياء فيهن.

وقرأ ﴿دُعَآءِ﴾ بإبراهيم بإثبات الياء وصلاً، و﴿أَتُمِدُّونَنِ﴾ في النمل بإثبات الياء في الحالين، و﴿فَمَآ ءَاتَـٰنِۦَ ٱللَّهُ﴾ فيها أيضاً بالحذف في الحالين. وهنا تمت أصوله ولله الحمد.

أصول قراءة الكسائيّ

هو أبو الحسن عليٌّ بن حمزة الكسائيُّ ثالث قرّاء الكوفة، وله راويان: أحدهما أبو الحارث اللّيث بن خالد البغداديّ، وثانيهما: أبو عُمر حفص بن عمر بن عبد العزيز الدوريّ، روَيا عنه القراءة بلا واسطة، وأبو الحارث مقدَّم في الأداء والْخُلف بينهما يسير، ولذا عزوتُ إلى الإمام الكسائيِّ فقلتُ: قرأ الكسائيُّ ﴿أَرْجِهْ﴾ في الأعراف والشعراء، و﴿فَأَلْقِهْ﴾ في النمل بكسر الهاء مع صلتها بياء لفظية في الثلاثة، و﴿يَتَّقْهِ﴾ في النور بإشباع كسرة الهاء، و﴿فِيهِۦ مُهَانًا﴾ بقصر الهاء، و﴿يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ بإشباع ضمة الهاء، و﴿وَمَآ أَنسَىٰنِيهُ﴾ في الكهف، و﴿عَلَيْهُ ٱللَّهَ﴾ في الفتح بكسر الهاء فيهما. وقرأ بتوسط المنفصل والمتصل قولاً واحداً.

وقرأ ﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ﴾، و﴿إِنَّ لَنَا﴾ كلاهما في الأعراف، و﴿ءَامَنتُمْ﴾ في الأعراف وطه والشعراء بالاستفهام، و﴿ءَاعْجَمِيٌّ﴾ المرفوع بفصلت بالتحقيق، وما تكرر فيه الاستفهام نحو ﴿أَءِذَا كُنَّا تُرَٰبًا أَءِنَّا﴾ بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، مع زيادة نون في ثاني حرفَي النَّمل، لكنه خالف هذا الأصل في العنكبوت فاستفهم في الحرفَين معاً. وقرأ ﴿ٱلذِّئْبُ﴾ حيث وقع، و﴿يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ﴾ في الكهف والأنبياء، و﴿مُؤْصَدَةٌ﴾ في البلد والـهُمزة بإبدال الهمزة حرف مدٍّ. و﴿يُضَٰهُونَ﴾ في التوبة بضم الهاء من غير همز.

وقرأ ﴿عِوَجَا ۜ قَيِّمًا﴾ في الكهف، و﴿مَّرْقَدِنَا ۜ هَٰذَا﴾ في يسٓ، و﴿مَنْ ۜ رَاقٍ﴾ في القيامة، و﴿بَلْ ۜ رَانَ﴾ في التطفيف، بترك السكت مع إدغام نون ﴿مَنْ﴾ ولام ﴿بَلْ﴾ في الراء بعدهما.

وأدغم ذال ﴿إِذْ﴾ في التاء والدال وحروف الصفير، ودال ﴿قَدْ﴾ في أحرفها الثمانية، وتاء التأنيث الساكنة في أحرفها الستة، ولام ﴿هَلْ﴾ في حروفها الثلاثة، ولام ﴿بَلْ﴾ في حروفها السبعة، والباء المجزومة في الفاء، والذال في التاء من ﴿عُذْتُ﴾، و﴿فَنَبَذْتُهَا﴾، و﴿ٱتَّخَذْتُمْ﴾، و﴿أَخَذْتُمْ﴾، كيف وقعا، والدال في الذال من ﴿كٓهيعٓصٓ ۞ ذِكْرُ﴾، وفي الثاء من ﴿وَمَن يُرِدْ ثَوَابَ﴾ بآل عمران، والباء في الميم من ﴿يُعَذِّبُ مَن﴾ من آخر البقرة، والنون في الواو من ﴿يسٓ ۞ وَٱلْقُرْءَانِ﴾، و﴿نٓ وَٱلْقَلَمِ﴾، والفاء في الباء من ﴿نَخْسِفْ بِهِمُ﴾ بسبأ، والثاء في التاء في ﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾، و﴿لَبِثْتَ﴾، و﴿لَبِثْتُمْ﴾، كيف أتيا.

وأدغم أبو الحارث اللام المجزومة في الذال من ﴿وَمَن يَفْعَلْ ذَٰلِكَ﴾ حيث وقع.

وأمال الكسائيّ كل ألف منقلبة عن ياء تحقيقاً حيث وقعت في اسم نحو ﴿ٱلْهُدَىٰ﴾، و﴿ٱلْهَوَىٰ﴾، أو فعْل نحو ﴿أَتَىٰ﴾، و﴿سَعَىٰ﴾، وتُعرَف ذوات الياء من الأسماء بالتثنية، ومن الأفعال بإسناد الفعل إلى تاء المتكلم، فمتى ظهرت الياء جازتْ الإمالة، ومتى ظهرتْ الواو امتنعتْ، إلا أنه أمال من ذلك ﴿ٱلْعُلَىٰ﴾، و﴿ٱلْقُوَىٰ﴾، و﴿ٱلضُّحَىٰ﴾، كيف جاء، و﴿دَحَىٰهَا﴾، و﴿طَحَىٰهَا﴾، و﴿تَلَىٰهَا﴾، وكذا ﴿ٱلرِّبَوٰاْ﴾، كيف وقع، و﴿كِلَاهُمَا﴾ بالإسراء، وإذا زاد الواويُّ على ثلاثة أحرف نحو ﴿يَرْضَىٰ﴾، و﴿مَرْضَىٰ﴾، و﴿تَزَكَّىٰ﴾، و﴿زَكَّىٰهَا﴾، و﴿نَجَّىٰنَا﴾، و﴿فَأَنجَىٰهُ﴾، و﴿يُدْعَىٰ﴾، و﴿تُتْلَىٰ﴾، و﴿تَجَلَّىٰ﴾،

و﴿ٱعۡتَدَىٰ﴾، و﴿فَتَعَٰلَى﴾، و﴿ٱسۡتَعۡلَىٰ﴾ أماله لكونه بسبب تلك الزيادة يصير يائياً.

وأمال أيضاً ألفات التأنيث المقصورة نحو ﴿طُوبَىٰ﴾، و﴿بُشۡرَىٰ﴾، و﴿تَقۡوَىٰ﴾، و﴿أَسۡرَىٰ﴾، و﴿إِحۡدَىٰ﴾، و﴿ذِكۡرَىٰ﴾، وما كان على وزن فُعالى وفَعالى نحو ﴿أُسَٰرَىٰ﴾، و﴿كُسَالَىٰ﴾، و﴿يَتَٰمَىٰ﴾، و﴿نَصَٰرَىٰ﴾، وكل ألف رسمت في المصاحف ياء نحو ﴿مَتَىٰ﴾، و﴿بَلَىٰ﴾، و﴿يَٰٓأَسَفَىٰ﴾، و﴿يَٰوَيۡلَتَىٰ﴾، و﴿يَٰحَسۡرَتَىٰ﴾، و﴿عَسَىٰ﴾، و﴿أَنَّىٰ﴾ الاستفهامية، لكنه استثنى من ذلك خمس كلمات وهي ﴿لَدَىٰ﴾، ﴿إِلَىٰ﴾، ﴿حَتَّىٰ﴾، ﴿عَلَىٰ﴾، ﴿مَا زَكَىٰ﴾ للاتفاق على فتحهنَّ.

وأمال أيضاً ﴿ٱلتَّوۡرَىٰةَ﴾ حيث وقع، و﴿بَلۡۜ رَانَ﴾ في التطفيف، والألف الواقعة بين راءين: أولاهما مفتوحة، والثانية مجرورة وهي في ﴿ٱلۡأَبۡرَارِ﴾ المجرور، و﴿مِن قَرَارٍ﴾، و﴿ذَاتِ قَرَارٍ﴾، و﴿دَارُ ٱلۡقَرَارِ﴾، و﴿مِنَ ٱلۡأَشۡرَارِ﴾، وألف ﴿هَارٍ﴾ في التوبة، وأمال أيضاً حرفي ﴿وَنَـَٔا﴾ في الإسراء وفصلت، وحرفي ﴿رَءَا﴾، حيث وقع قبل محرَّك نحو ﴿رَءَا كَوۡكَبٗا﴾، ﴿رَءَاكَ ٱلَّذِينَ﴾، فإن وقع قبل ساكن نحو ﴿رَءَا ٱلۡقَمَرَ﴾ فتح حرفَيه وصلاً وأمالهما وقفاً.

وأمال أيضاً الراء من ﴿الٓر﴾ أول يونس وأخواتها، و﴿الٓمٓر﴾ أول الرعد، والهاء من فاتحتي مريم وطه، والياء من فاتحتَي مريم ويسٓ، والطاء من ﴿طه﴾، و﴿طسٓمٓ﴾، و﴿طسٓ﴾، والحاء من ﴿حمٓ﴾ في السور السبع.

فصل: أمال الدوريّ الألفات الواقعة قبل الراء المتطرفة المكسورة نحو ﴿أَبۡصَٰرِهِمۡ﴾، و﴿ٱلدَّارِ﴾، و﴿بِقِنطَارٍ﴾، و﴿وَأَوۡبَارِهَا﴾، و﴿وَأَشۡعَارِهَآ﴾، و﴿حِمَارِكَ﴾، و﴿ٱلۡحِمَارِ﴾، و﴿وَٱلۡجَارِ﴾، و﴿جَبَّارِينَ﴾، وكذا ﴿كَٰفِرِينَ﴾، و﴿ٱلۡكَٰفِرِينَ﴾ حيث وقعا بالياء، و﴿أَنصَارِيٓ﴾، و﴿ءَاذَانِهِمۡ﴾، و﴿ءَاذَانِنَا﴾، و﴿بَارِئِكُمۡ﴾، و﴿طُغۡيَٰنِهِمۡ﴾ و﴿ٱلۡبَارِئُ﴾، و﴿وَسَارِعُوٓاْ﴾، و﴿يُسَٰرِعُونَ﴾، و﴿نُسَارِعُ﴾، و﴿ٱلۡجَوَارِ﴾، وكذا ﴿رُءۡيَاكَ﴾ المضاف للكاف وهو في أول يوسف، و﴿وَمَحۡيَايَ﴾ آخر الأنعام، و﴿مَثۡوَايَ﴾ بيوسف، و﴿هُدَايَ﴾ بالبقرة وطه، و﴿كَمِشۡكَوٰةٖ﴾ بالنور.

تنبيه: إذا وقع بعد الألف الممالة ساكن أو تنوين وسقطتِ الألف لأجله امتنعتِ الإمالة فإذا زال ذلك الساكن أو التنوين بالوقف عادتِ الإمالة على ما تأصل، هذا هو المعمول به، وما ذكره في ((الحرز)) من الخلاف في المُنوَّن ينبغي تركه كما نبّه عليه في النشر.

وأمال الكسائيّ هاء التأنيث في الوقف قولاً واحداً إذا وقع قبلها حرف من (فَجَثَتْ زَيْنَبٌ لِذَوْدِ شَمْسٍ) نحو ﴿خَلِيفَةٗ﴾، ﴿بَهۡجَةٖ﴾، ﴿ثَلَٰثَةُ﴾، ﴿مَيۡتَةً﴾، ﴿أَعِزَّةٍ﴾، ﴿خَشۡيَةِ﴾، ﴿جَنَّةٌ﴾، ﴿حَبَّةٍ﴾، ﴿لَيۡلَةً﴾، ﴿لَذَّةٖ﴾، ﴿قُوَّةٖ﴾، ﴿بَلۡدَةٗ﴾، ﴿عِيشَةٖ﴾، ﴿رَحۡمَةً﴾، ﴿خَمۡسَةٌ﴾. وإذا كان قبلها حرف من (خُصَّ ضَغْطٍ قِظْ حِعْ) نحو ﴿ٱلصَّآخَّةُ﴾، ﴿خَالِصَةٗ﴾، ﴿بَعُوضَةٗ﴾، ﴿صِبۡغَةَ﴾، ﴿بَسۡطَةٗ﴾، ﴿طَاقَةَ﴾، ﴿مَوۡعِظَةٞ﴾، ﴿ٱلنَّطِيحَةُ﴾،

﴿سَبۡغَةً﴾ فتحها، وإذا كان قبلها حرف من (أكهر) فإن كان قبله ياء ساكنة أو كسرة متصلة أو منفصلة بساكن نحو ﴿كَهَيۡـَٔةِ﴾، ﴿فِئَةٍ﴾، ﴿ٱلۡأَيۡكَةِ﴾، ﴿وَٱلۡمُؤۡتَفِكَةَ﴾، ﴿ءَالِهَةً﴾، ﴿وِجۡهَةٌ﴾، ﴿كَبِيرَةً﴾، ﴿ٱلۡأٓخِرَةِ﴾، ﴿لَعِبۡرَةً﴾ أمالها، وإلّا فتحها نحو ﴿ٱمۡرَأَةٌ﴾، ﴿ٱلشَّوۡكَةِ﴾، ﴿سَفَاهَةٍ﴾، ﴿حَسۡرَةً﴾.

وذهب جماعة من أهل الأداء إلى إطلاق الإمالة عنه عند جميع الحروف بلا تفصيل ماعدا الألف للإجماع على الفتح معها.

ووقف بالهاء على هاء التأنيث المرسومة تاءً مجرورة، وقد مر تفصيلها في أصول رواية حفص، وكذا وقف على ﴿ذَاتَ﴾ من ﴿ذَاتَ بَهۡجَةٍ﴾ في النمل، و﴿هَيۡهَاتَ﴾ موضعَي المؤمنون، و﴿مَرۡضَاتِ﴾ بالبقرة والنساء والتحريم، و﴿وَّلَاتَ حِينَ﴾ في صٓ و﴿ٱللَّـٰتَ﴾ بالنجم، ووقف بإثبات الألف بعد الهاء في ﴿أَيُّهَ﴾ في النور والزخرف والرحمن، ووقف على الياء في ﴿وَيۡكَأَنَّ ٱللَّهَ﴾، و﴿وَيۡكَأَنَّهُۥ﴾، كلاهما في القصص، ووقف بإثبات الياء بعد الدال في ﴿عَلَىٰ وَادِ ٱلنَّمۡلِ﴾ بسورته، و﴿بِهَـٰدِ ٱلۡعُمۡيِ﴾ فيها وفي الروم، ووقف على ﴿أَيًّا﴾ من ﴿أَيًّا مَّا﴾ في الإسراء، وعلى ﴿مَّا﴾ وعلى (اللام) في ﴿فَمَالِ هَـٰٓؤُلَآءِ﴾ في النساء، و﴿مَالِ هَـٰذَا﴾ في الكهف والفرقان، و﴿فَمَالِ ٱلَّذِينَ﴾ في المعارج، وصوّب ذلك في النشر للجميع.

وقرأ ﴿بَيۡتِيَ﴾ بالبقرة والحج ونوح، و﴿وَجۡهِيَ﴾ بآل عمران والأنعام، و﴿يَدِيَ إِلَيۡكَ﴾، و﴿وَأُمِّيَ إِلَـٰهَيۡنِ﴾ بالمائدة، و﴿أَجۡرِيَ إِلَّا﴾ بيونس وحرفَي هود وخمسة الشعراء وفي سبأ، و﴿يَـٰعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ﴾ بالعنكبوت والزمر، و﴿قُل لِّعِبَادِيَ﴾ بإبراهيم، و﴿مَعِيَ﴾ بالأعراف وحرفَي التوبة وثلاثة الكهف وفي الأنبياء وحرفَي الشعراء وفي القصص والملك، و﴿مَا كَانَ لِيَ﴾ في إبراهيم وفي صٓ و﴿وَلِيَ فِيهَا﴾ في طه، ﴿وَلِيَ نَعۡجَةٌ﴾ في صٓ و﴿وَلِيَ دِينِ﴾ بالكافرون، بإسكان الياء فيهن، و﴿عَهۡدِي ٱلظَّـٰلِمِينَ﴾ بفتحها.

وقرأ ﴿يَوۡمَ يَأۡتِ﴾ في هود، و﴿نَبۡغِ﴾ في الكهف بإثبات الياء فيهما وصلاً، و﴿فَمَآ ءَاتَـٰنِۦَ﴾ في النمل بإثبات الياء ساكنة في الحالين. وهنا تمت أصوله ولله الحمد.

أصول قراءة أبي جعفر

هو الإمام أبو جعفر يزيد بن القعقاع المدنيّ أول قارئي المدينة المنورة، وله راويان أحدهما: أبو الحارث عيسى بن وردان المدنيّ الحذّاء، وثانيهما: أبو الربيع سليمان بن مسلم بن جماز الزُّهريّ مولاهم المدنيّ، رَوَيا القراءة عنه مباشرة وابن وردان مقدَّمٌ في الأداء والْخُلف بينهما يسير، ولذا عزوتُ إلى الشيخ بكماله فقلتُ:

قرأ أبو جعفر بضم ميم الجمع ووصلها بواو لفظية إذا وقعتْ قبل محرَّك وصلاً فقط. وأدغم النون الأولى في النون الثانية من ﴿تَأْمَنَّا عَلَى يُوسُفَ﴾ إدغاماً تاماً أي من غير رَوم أو إشمام.

وقرأ بقصر المنفصل وتوسط المتصل، وروي أيضاً عنه مده ثلاثاً والعمل على الأول.

وقصَرَ هاء ﴿فِيهِۦ مُهَانًا﴾ بالفرقان، وسكَّنَ هاء ﴿يُؤَدِّهِۦ﴾، و﴿نُؤْتِهِۦ﴾، و﴿نُوَلِّهِۦ﴾، و﴿نُصْلِهِۦ﴾ وكسَرَ هاء ﴿وَمَآ أَنسَـٰنِيهُ﴾ ، و﴿عَلَيْهُ ٱللَّهَ﴾، وسكَّن هاء ﴿يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ من رواية ابن جماز ومدَّها من رواية ابن وردان، وقرأ ﴿أَرْجِهْ﴾ بكسر الهاء ومدِّها من رواية ابن جمّاز، وقصرَها من رواية ابن وردان، ورَوى ابن وردان ﴿تُرْزَقَانِهِۦ﴾ بقصر الهاء، و﴿يَتَّقْهِ﴾ بإسكان الهاء وأشبعها ابن جماز. كلاهما مع كسر القاف.

وسهَّل أبو جعفر الهمزة الثانية من كل همزتَي قطع اجتمعتا في كلمة نحو ﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ﴾، ﴿أَإِنَّكُمْ﴾، و﴿أَءُنزِلَ﴾، بين الهمزة والحرف المجانس لحركتها وزاد قبلها ألفاً، وزاد في ﴿أَيِمَّةَ﴾ إبدال الثانية ياء من غير زيادة ألف قبلها[1]، وقرأ ما تكرر فيه الاستفهام نحو ﴿أَءِذَا كُنَّا تُرَٰبًا أَءِنَّا﴾ بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، إلا أنه قرأ بعكس ذلك في سورة الواقعة والموضع الأول من الصَّافَّات، وقرأ ﴿قَالُوٓاْ أَءِنَّكَ لَأَنتَ يُوسُفُ﴾ بالإخبار، و﴿ءَامَنتُمْ﴾ في الأعراف وطه والشعراء، و﴿أَن كَانَ ذَا مَالٍ﴾ بالقلم، و﴿أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَٰتِكُمْ﴾ في الأحقاف، و﴿ٱلسِّحْرُ إِنَّ ٱللَّهَ سَيُبْطِلُهُ﴾ بالاستفهام، ويجوز على هذه القراءة في ﴿ٱلسِّحْرُ﴾[2] ما يجوز في باب ﴿ءَآلذَّكَرَيْنِ﴾، ولا تدخل فيه الألف الفاصلة كما لا تدخل في ﴿ءَامَنتُمْ﴾، و﴿ءَأَٰلِهَتُنَا﴾، وزاد همزة مضمومة بعد همزة ﴿أَشَهِدُواْ خَلْقَهُمْ﴾ مع إسكان الشين، وسهَّلها على قاعدته مع الإدخال، وسهَّل أخرى الهمزتين المتلاصقتين من كلمتين بَينَ بَين فقط إلا إنْ ضم الأول وكسر الثاني، أو كسر الأول وفتح الثاني، أو ضم الأول وفتح الثاني، فإنه يغير الأول من هذه الثلاثة بالتسهيل وبالإبدال واواً خالصة، والثاني بإبداله ياءً خالصةً فقط، والثالث بإبداله واواً خالصة فقط.

وأبدل كلَّ همزٍ ساكنٍ حرفَ مدٍّ من جنس حركة ما قبله إلا همزَي ﴿أَنۢبِئْهُمْ﴾ و﴿وَنَبِّئْهُمْ﴾ فله فيهما التحقيق، وأبدل همز ﴿وَرِءْيًا﴾، وهمز ﴿ٱلرُّءْيَا﴾ كيف وقع حرفَ مد مع إدغامه في مماثله، وأبدلَ همز ﴿مُؤَجَّلًا﴾ ونحوه واواً مفتوحة، أي من كل ما كان فاء مفتوحة بعد ضمة، لكنه اختلف عنه في ﴿يُؤَيِّدُ﴾ فأبدله ابن جماز، وحققه ابن وردان.

---

(١) وهذا وجه نحوي لا يقرأ به من طريق الشاطبية.

(٢) ﴿ٱلسِّحْرُ﴾: قرأها أبو جعفر ﴿ءَآلسِّحْرُ﴾.

وقرأ ﴿لَيُبَطِّئَنَّ﴾، و﴿لَنُبَوِّئَنَّهُم﴾، و﴿قُرِئَ﴾، و﴿مُلِئَتْ﴾، و﴿ٱسْتُهْزِئَ﴾، و﴿نَاشِئَةَ﴾، و﴿رِئَآءَ﴾، و﴿خَاسِئًا﴾، و﴿شَانِئَكَ﴾، و﴿بِٱلْخَاطِئَةِ﴾، و﴿خَاطِئَةٍ﴾، و﴿مِاْئَةَ﴾، و﴿فِئَةٍ﴾، ومُثَنَّيَيْهما بإبدال الهمز ياءً فيهن قولاً واحداً، و﴿مَوْطِئًا﴾ كذلك بخُلف عنه.

و﴿سَأَلَ﴾ بإبدال الهمز ألفاً، وقرأ بحذف الهمز في ﴿مُتَّكَـًٔا﴾، و﴿مُتَّكِـِٔينَ﴾، و﴿خَـٰطِـِٔينَ﴾، و﴿ٱلْخَاطِئِينَ﴾، و﴿وَٱلصَّـٰبِـِٔينَ﴾، و﴿ٱلْمُسْتَهْزِءِينَ﴾، و﴿يَطَـُٔونَ﴾، و﴿تَطَـُٔوهَا﴾، و﴿تَطَـُٔوهُمْ﴾، وبحذفه مع ضم ما قبله في ﴿مُسْتَهْزِءُونَ﴾، ونحوه من كل مضمومٍ بعد كسر وبعده واو من غير خلاف في شيء من الروايتين، إلا في ﴿ٱلْمُنشِـُٔونَ﴾ فإنَّ ابن وردان يحذف الهمز فيه مع ضم ما قبله، أو يبقي الكلمة على حالها، وأبدل همز ﴿جُزْءًا﴾، و﴿جُزْءٌ﴾، و﴿كَهَيْـَٔةِ﴾، و﴿ٱلنَّسِىٓءُ﴾ حرفاً مجانساً لما قبله مع الإدغام، وسهَّل همز ﴿أَرَءَيْتَ﴾ حيث جاء إذا وقع بعد همزة الاستفهام، وهمز ﴿وَكَأَيِّن﴾، وثاني همزَي ﴿إِسْرَٰٓءِيلَ﴾، وهمز ﴿هَـٰٓأَنتُمْ﴾، وحَذَفَ ياء ﴿ٱلَّـٰٓـِٔى﴾ وصلاً ووقفاً، ثم سهّل همزه في الوصل من غير روم، وسهَّله في الوقف مع الروم، وجاء عنه إبداله ياء ساكنة حال الوقف فقط، ويتعين حين الإبدال مده ست حركات لالتقاء الساكنَين.

وقرأ ﴿هُزُوًا﴾ حيث وقع، و﴿كُفُوًا﴾ في الإخلاص بالهمز في الحالَين، وزاد همزة مفتوحة في ﴿وَرَبَتْ﴾ في الحج وفصلت.

تنبيه: ومعلوم أن كل حرف مد وقع قبل الهمز المسهّل إذا كانا في كلمة واحدة كـ ﴿وَكَأَيِّن﴾ يجوز فيه المد والقصر والمد أرجح.اهـ.

وقرأ ﴿مِنْ أَجْلِ ذَٰلِكَ﴾ في المائدة بكسر الهمزة ونقل حركتها إلى النون قبلها، و﴿رِدْءًا﴾ في القصص بنقل حركة الهمزة إلى الدال، مع إبدال تنوينه ألفاً وصلاً ووقفاً، و﴿عَادًا ٱلْأُولَىٰ﴾ بنقل حركة الهمزة إلى اللام قبلها، وإدغام التنوين في اللام، وهذا حكم الوصل فإن وقفت على ﴿عَادًا﴾ وابتدأت بـ ﴿ٱلْأُولَىٰ﴾ جاز لك الرجوع إلى الأصل، وجاز لك النقل مع إثبات همزة الوصل ومع تركها، والأول أرجح.

وروى ابن وردان النقل في ﴿مِلْءُ﴾ بآل عمران، و﴿ءَآلْـَٔـٰنَ﴾ كيف أتى، ويجوز له في ﴿ءَآلْـَٔـٰنَ﴾ الواقعة في الاستفهام المد طويلاً نظراً للأصل، والقصر نظراً للعارض حالة الإبدال، والقصر فقط حالة التسهيل.

وسكت أبو جعفر على حروف الهجاء الواقعة في أوائل السور جميعها كـألف، ولام، وميم، من ﴿الٓمٓ﴾، ويا من ﴿يسٓ﴾، ولم يسكت على ﴿عِوَجَا ۜ * قَيِّمًا﴾، و﴿مَرْقَدِنَا ۜ هَـٰذَا﴾، و﴿مَنْ ۜ رَاقٍ﴾، و﴿بَلْ ۜ رَانَ﴾، وأدغم نون ﴿مَنْ﴾ ولام ﴿بَلْ﴾ في الراء بعدهما.

وأدغم الثاء والذال في التاء من ﴿لَبِثْتُمْ﴾، و﴿أَخَذْتُمْ﴾، و﴿ٱتَّخَذْتُمْ﴾، سواء اتصلت بميم الجمع أم لا.

وأدغم الذال في التاء من ﴿عُذْتُ﴾.

وأظهر الثاء عند الذال من ﴿يَلْهَث ذَّٰلِكَ﴾، والباء عند الميم من ﴿ٱرْكَب مَّعَنَا﴾ بهود.

وأخفى النون الساكنة والتنوين عند الخاء والغين، ما عدا ﴿إِن يَكُنْ غَنِيًّا﴾ و﴿فَسَيُنْغِضُونَ﴾، و﴿وَٱلْمُنْخَنِقَةُ﴾.

وقرأ ﴿مَجْرَىٰهَا﴾ بفتح الراء من غير إمالة. ووقف على ﴿يَٰٓأَبَتِ﴾ حيث وقع بالهاء، وفتح ياء المتكلم الواقعة قبل همز قطع في ما عدا ﴿بِعَهْدِيَ أُوفِ﴾، و﴿ءَاتُونِيَ أُفْرِغْ﴾، وما عدا ﴿أَخَّرْتَنِيَ إِلَىٰٓ أَجَلٍ﴾، و﴿ذُرِّيَّتِيَ إِنِّي﴾، و﴿يَدْعُونَنِيَ إِلَيْهِ﴾ و﴿وَتَدْعُونَنِيَ إِلَى ٱلنَّارِ﴾، و﴿تَدْعُونَنِيَ إِلَيْهِ﴾، و﴿أَنظِرْنِيَ إِلَىٰ﴾، و﴿يُصَدِّقُنِيَ إِنِّي﴾، وما عدا ﴿أَرِنِيَ أَنظُرْ﴾، و﴿وَتَرْحَمْنِيَ أَكُن﴾، و﴿فَٱتَّبِعْنِيَ أَهْدِكَ﴾، و﴿فَٱذْكُرُونِيَ أَذْكُرْكُمْ﴾، و﴿تَفْتِنِّيَ أَلَا﴾، و﴿ٱدْعُونِيَ أَسْتَجِبْ﴾، و﴿ذَرُونِيَ أَقْتُلْ﴾، و﴿أَوْزِعْنِيَ أَنْ أَشْكُرَ﴾، وقرأ بفتحها أيضاً في ﴿عَهْدِي ٱلظَّٰلِمِينَ﴾، و﴿لِنَفْسِي ٱذْهَبْ﴾، و﴿ذِكْرِي ٱذْهَبَآ﴾، و﴿قَوْمِي ٱتَّخَذُوا۟﴾، و﴿مِنۢ بَعْدِي ٱسْمُهُۥٓ﴾، و﴿وَمَمَاتِي لِلَّهِ﴾، وسكَّنها في ﴿مَعِيَ﴾ قبل غير الهمز، و﴿مَا لِيَ لَآ أَرَى﴾، و﴿مَا كَانَ لِيَ﴾ معاً، و﴿وَمَحْيَايَ﴾، و﴿بَيْتِيَ مُؤْمِنًا﴾، و﴿وَلِيَ دِينِ﴾، و﴿وَلِيَ فِيهَا مَـَٔارِبُ﴾، و﴿وَلِيَ نَعْجَةٌ﴾.

وقرأ ﴿إِن يُرِدْنِ ٱلرَّحْمَٰنُ﴾، و﴿يَٰعِبَادِ لَا خَوْفٌ﴾، و﴿أَلَّا تَتَّبِعَنِ أَفَعَصَيْتَ﴾ بياء ثابتة في حالَي الوصل والوقف، لكنه يفتحها في الأول والثالث ويسكِّنها في الثاني، و﴿فَمَآ ءَاتَىٰنِۦَ﴾ في النمل بحذف الياء في الوقف فقط، وبإثباتها مفتوحة، وأثبت الياء وصلاً في ﴿دَعْوَةَ ٱلدَّاعِ﴾، و﴿إِذَا دَعَانِ﴾، و﴿وَٱتَّقُونِ يَٰٓأُو۟لِي ٱلْأَلْبَٰبِ﴾ في البقرة، و﴿وَمَنِ ٱتَّبَعَنِ وَقُل﴾، و﴿وَخَافُونِ إِن كُنتُم﴾ في آل عمران، و﴿وَٱخْشَوْنِ وَلَا تَشْتَرُوا۟﴾ في المائدة، و﴿وَقَدْ هَدَىٰنِ وَلَآ أَخَافُ﴾ في الأنعام، و﴿ثُمَّ كِيدُونِ فَلَا﴾ في الأعراف، و﴿فَلَا تَسْـَٔلْنِ﴾، و﴿وَلَا تُخْزُونِ﴾، و﴿يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ﴾ ثلاثتهن في هود، و﴿حَتَّىٰ تُؤْتُونِ﴾ في يوسف، و﴿بِمَآ أَشْرَكْتُمُونِ﴾، و﴿وَتَقَبَّلْ دُعَآءِ﴾ في إبراهيم، و﴿لَئِنْ أَخَّرْتَنِ﴾ و﴿فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِ﴾ في الإسراء، و﴿فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِ﴾ و﴿أَن يَهْدِيَنِ﴾ و﴿إِن تَرَنِ﴾ و﴿أَن يُؤْتِيَنِ﴾ و﴿مَا كُنَّا نَبْغِ﴾ و﴿أَن تُعَلِّمَنِ﴾ في الكهف، و﴿وَٱلْبَادِ﴾ بالحج، و﴿أَتُمِدُّونَنِ﴾ في النمل، و﴿ٱتَّبِعُونِ أَهْدِكُمْ﴾ في غافر، و﴿ٱلْجَوَارِ﴾ في الشورى، و﴿وَٱتَّبِعُونِ هَٰذَا﴾ في الزخرف، و﴿ٱلْمُنَادِ﴾ في قٓ، و﴿يَدْعُ ٱلدَّاعِ﴾ و﴿إِلَى ٱلدَّاعِ﴾ في القمر، و﴿إِذَا يَسْرِ﴾ و﴿أَكْرَمَنِ﴾ و﴿أَهَٰنَنِ﴾ في الفجر، وأثبت ابن وردان فقط في الوصل ياء ﴿يَوْمَ ٱلتَّلَاقِ﴾، و﴿يَوْمَ ٱلتَّنَادِ﴾. وهنا تمت أصوله ولله الحمد.

أصول قراءة يعقوب

هو الإمام أبو محمّد يعقوب بن إسحاق الحضرميّ مولاهم البصريّ ثاني قارئي البصرة، وله راويان: أحدهما: أبو عبد الله ابن المتوكل اللؤلؤيّ البصريّ المعروف برويس. وثانيهما: أبو الحسن روح بن عبد المؤمن الهذليّ مولاهم البصريّ. رويا عنه القراءة بلا واسطة ورويس مقدَّم في الأداء، والْخُلف بينهما يسير ولذا عزوتُ إلى شيخهما، فقلتُ: زاد يعقوب بين السورتَين السكت والوصل بدون بسملة، واختار له بعض المحققين من أهل الأداء في الأربع الزهر البسملة فيهن على وجه الوصل في غيرهن والسكت بينهن على وجه الوصل في غيرهنَّ، وقد علمتَ أن لا سكت ولا وصل لأحد بين الناس والفاتحة، وأن الجميع يجوز لهم بين الأنفال وبراءة الوقف والسكت والوصل.

وقرأ بضم كل هاء ضمير جمع لمذكر أو لمؤنث أو لمثنى إذا وقعت بعد ياء ساكنة نحو ﴿عَلَيۡهِمۡ﴾، و﴿إِلَيۡهِمۡ﴾، و﴿لَدَيۡهِمۡ﴾، و﴿فِيهِمۡ﴾، و﴿يُزَكِّيهِمۡ﴾، و﴿مِثۡلَيۡهِمۡ﴾، و﴿عَلَيۡهِنَّ﴾، و﴿إِلَيۡهِنَّ﴾، ﴿فِيهِنَّ﴾، ﴿لَدَيۡهِنَّ﴾ و﴿عَلَيۡهِمَا﴾، و﴿فِيهِمَا﴾.

وزاد رويس فضم الهاء فيما زالت منه الياء لعارض جزم أو بناء وذلك في خمسة عشر موضعاً ﴿فَـَٔاتِهِمۡ عَذَابٗا﴾، ﴿وَإِن يَأۡتِهِمۡ﴾، ﴿وَإِذَا لَمۡ تَأۡتِهِم﴾ في الأعراف، و﴿يُخۡزِهِمۡ﴾، و﴿أَلَمۡ يَأۡتِهِمۡ﴾ في التوبة، و﴿وَلَمَّا يَأۡتِهِمۡ﴾ في يونس، و﴿يُلۡهِهِمُ ٱلۡأَمَلُ﴾ في الحجر، و﴿أَوَلَمۡ تَأۡتِهِمۡ﴾ في طه، و﴿يُغۡنِهِمُ ٱللَّهُ﴾ في النور، و﴿أَوَلَمۡ يَكۡفِهِمۡ﴾ في العنكبوت، و﴿ءَاتِهِمۡ ضِعۡفَيۡنِ﴾ في الأحزاب، و﴿فَٱسۡتَفۡتِهِمۡ﴾ معاً في والصَّافَّات، ﴿وَقِهِمۡ عَذَابَ ٱلۡجَحِيمِ﴾، ﴿وَقِهِمُ ٱلسَّيِّـَٔاتِ﴾ في غافر، وأما ﴿وَمَن يُوَلِّهِمۡ﴾ في الأنفال فلا خلاف في كسر هائه.

وقرأ باتباع حركة ميم الجمع الواقعة قبل ساكن حركة الهاء، فإن كانت في قراءته مضمومة ضَم الميم نحو ﴿عَلَيۡهِمُ ٱلۡقِتَالُ﴾، و﴿يُرِيهِمُ ٱللَّهُ﴾، وإن كانت مكسورة كسر الميم نحو ﴿فِى قُلُوبِهِمُ ٱلۡعِجۡلَ﴾، ﴿بِهِمُ ٱلۡأَسۡبَابُ﴾، وأدغم الباء في الباء في ﴿وَٱلصَّاحِبِ بِٱلۡجَنۢبِ﴾ بالنساء، وأدغم رويس قولاً واحداً الكاف في الكاف في ثلاثة مواضع ﴿نُسَبِّحَكَ كَثِيرٗا﴾، و﴿وَنَذۡكُرَكَ كَثِيرًا﴾، و﴿إِنَّكَ كُنتَ﴾ في طه، والباء في الباء في ﴿فَلَآ أَنسَابَ بَيۡنَهُمۡ﴾ بالمؤمنون، واختُلف عنه في ستة عشر موضعاً ﴿جَعَلَ لَكُمۡ﴾ جميع ما في النحل وهو ثمانية مواضع، و﴿لَا قِبَلَ لَهُم﴾ في النمل، و﴿وَأَنَّهُۥ هُوَ﴾ أربعة مواضع في النجم، و﴿لَذَهَبَ بِسَمۡعِهِمۡ﴾، ﴿ٱلۡكِتَـٰبَ بِأَيۡدِيهِمۡ﴾، ﴿ٱلۡكِتَـٰبَ بِٱلۡحَقِّ﴾ في أول مواضعه وهو ﴿ذَٰلِكَ بِأَنَّ ٱللَّهَ نَزَّلَ ٱلۡكِتَـٰبَ بِٱلۡحَقِّ﴾ في سورة البقرة.

وأدغم يعقوب التاء في التاء في ﴿فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكَ تَتَمَارَىٰ﴾ في النجم وصلاً، وكذلك فعل رويس في ﴿ثُمَّ تَتَفَكَّرُواْ﴾ بسبأ، وإذا ابتدأ فبتاءين مظهرتَين فيهما.

وأدغم النون في النون في ﴿أَتُمِدُّونَنِ بِمَالٖ﴾ في النمل مع مد الواو قبلها.

وقرأ ﴿يُؤَدِّهِۦٓ إِلَيۡكَ﴾ معاً بآل عمران، و﴿نُؤۡتِهِۦ مِنۡهَا﴾ معاً بها، وموضع في الشورى و﴿نُوَلِّهِۦ مَا تَوَلَّىٰ﴾،

و﴿وَنُصۡلِهِۦ جَهَنَّمَ﴾ في النساء، و﴿فَأَلۡقِهۡ إِلَيۡهِمۡ﴾ في النمل بتحريك الهاء بكسرة مختلسة في الثمانية كما فعل في هاء ﴿وَيَتَّقۡهِ﴾ بالنور، وقرأ ﴿أَرۡجِهۡ﴾ في الأعراف والشعراء بهمزة ساكنة بعد الجيم، وتحريك الهاء بضمة مختلسة، و﴿وَمَآ أَنسَىٰنِيهُ﴾ في الكهف، و﴿عَلَيۡهُ ٱللَّهَ﴾ في الفتح بكسر الهاء فيهما، و﴿فِيهِۦ مُهَانًا﴾ بالفرقان بقصر الهاء، وروى روح ﴿وَمَن يَأۡتِهِۦ مُؤۡمِنًا﴾ في طه بإسكان الهاء، ورواه رويس بقصرها، وقصرَ رويس الهاء أيضاً في ﴿بِيَدِهِۦ﴾ في أربعة مواضع وهي ﴿بِيَدِهِۦ عُقۡدَةُ ٱلنِّكَاحِ﴾ في البقرة، ﴿غُرۡفَةَۢ بِيَدِهِۦ فَشَرِبُواْ﴾ بها أيضاً، و﴿بِيَدِهِۦ مَلَكُوتُ﴾ في المؤمنون ويسٓ.

وقرأ بقصر المنفصل وتوسط المتصل وروي عنه أيضاً مده ثلاثاً والعمل على الأول.

روى رويس تسهيل الهمزة الثانية مطلقاً من كل همزتَي قطع اجتمعتا في كلمة واحدة نحو ﴿ءَأَنذَرۡتَهُمۡ﴾، و﴿ءَأَلِدُ﴾، و﴿أَئِفۡكًا﴾، و﴿أَئِنَّكُمۡ﴾، و﴿أَؤُنَبِّئُكُم﴾، و﴿أَءُلۡقِيَ﴾، وزاد في ﴿أَئِمَّةَ﴾ حيث وقع وجهاً ثانياً، وهو إبدال الهمزة ياءً مكسورةً[1]، وروى روح ﴿ءَامَنتُمۡ﴾ في الأعراف وطه والشعراء، بهمزتين محققتين على الاستفهام في الثلاثة، و﴿ءَا۬عۡجَمِيٌّ﴾ المرفوع بفصلت بتحقيق الهمزتين، ورواه رويس بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية على قاعدته، وقرأ يعقوب ﴿أَئِنَّكُمۡ لَتَأۡتُونَ﴾ في الأعراف، و﴿إِنَّ لَنَا﴾ بها أيضاً، و﴿أَذۡهَبۡتُمۡ طَيِّبَٰتِكُمۡ﴾ في الأحقاف، و﴿أَن كَانَ﴾ بهمزتين على الاستفهام في الأربعة، وما تكرر فيه الاستفهام نحو ﴿أَءِذَا كُنَّا تُرَٰبًا أَءِنَّا﴾ بالاستفهام في الأول والإخبار في الثاني، إلا أنه قرأ في النمل بالاستفهام في الكلمتين، وفي العنكبوت كحفص.

وإذا التقى همزتا قطع فإن كانتا متفقتَين في الشكل من كلمتين كـ ﴿جَآءَ أَمۡرُنَا﴾، ﴿مِنَ ٱلسَّمَآءِ إِنۡ﴾، ﴿أَوۡلِيَآءُ أُوْلَٰٓئِكَ﴾، فرويس يسهِّل الثانية منهما بين بين وجهاً واحداً، وإن كانتا مختلفتين بأن فُتحت الأولى وضُمت الثانية أو كسرت نحو ﴿شُهَدَآءَ إِذۡ﴾، و﴿جَآءَ أُمَّةً﴾، سهل الثانية منهما بَين بَين، وإن كسرت الأولى وفتحت الثانية نحو ﴿مِنَ ٱلۡمَآءِ أَوۡ﴾ أبدلها ياءً، وإن ضُمت الأولى وفُتحت الثانية نحو ﴿ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ﴾ أبدلها واواً، وإن ضُمَّت الأولى وكُسرت الثانية نحو ﴿يَشَآءُ إِلَىٰ﴾ فله فيها وجهان: التسهيل والإبدال واواً، وقد علمتَ أن التسهيل والإبدال في هذا الباب لا يكون إلا حالة الوصل فإذا ابتدأتَ تعين الهمز.

وقرأ ﴿هُزُوًا﴾ حيث وقع، ﴿كُفُوًا﴾ في الإخلاص بهمز الواو، و﴿يُضَٰهِـُٔونَ﴾ في التوبة بضم الهاء من غير همز، و﴿مُرۡجَوۡنَ﴾، و﴿تُرۡجِي﴾ بهمزة مضمومة بعد الجيم فيهما.

وقرأ ﴿ٱلَّٰٓـِٔي﴾ حيث وقع بدون ياء بعد الهمزة، و﴿يَأۡجُوجَ وَمَأۡجُوجَ﴾ في الكهف والأنبياء بإبدال الهمزة ألفاً، و﴿لَا يَلِتۡكُم﴾ في الحجرات بهمزة ساكنة بعد الياء.

وقرأ ﴿عِوَجَاۜ ۝ قَيِّمًا﴾ في الكهف، و﴿مَّرۡقَدِنَاۜ هَٰذَا﴾ في يسٓ، و﴿مَنۡۜ رَاقٖ﴾ في القيامة، و﴿بَلۡۜ

---

(١) وهذا وجه نحوي ليس من طريق الحرز وأصله، بل هو من طريق النشر.

رَانَ﴾ في التطفيف، بترك السكت مع إدغام نون ﴿مَنْ﴾ ولام ﴿بَلْ﴾ في الراء بعدهما.

وروى رويس ﴿مِنْ إِسْتَبْرَقٍ﴾ في الرحمن خاصة بنقل حركة الهمزة إلى النون وإسقاط الهمزة، و﴿عَادًا الْأُولَىٰ﴾ في النجم بنقل حركة الهمزة المضمومة إلى اللام وإدغام التنوين قبلها فيها، فإن وقفتَ على عاداً وابتدأتَ الأولى فيجوز الابتداء بالنقل مع إثبات همزة الوصل وتركها، ويجوز الابتداء بالأصل من غير نقل وهو أفضل.

وأدغم يعقوب النون في الواو من ﴿يسٓ * وَالْقُرْءَانِ﴾، و﴿نٓ وَالْقَلَمِ﴾ وأدغم رَوح الذال في التاء من ﴿اتَّخَذْتُمْ﴾، و﴿أَخَذْتُمْ﴾ كيف أتيا، وقرأ ﴿مَجْرِيٰهَا﴾ بالفتح، وأمال ﴿أَعْمَىٰ﴾ أول موضعَي الإسراء، و﴿مِن قَوْمٍ كَـٰفِرِينَ﴾ في النمل، وأمال رويس دون روح ﴿الْكَـٰفِرِينَ﴾ كله حيث وقع، وأمال روح ياء ﴿يسٓ﴾.

ووقف يعقوب بالهاء على كل هاء تأنيث رسمت في المصحف تاء مجرورة، وقد تقدم بيانها في رواية حفص، وكذا ﴿مِن ثَمَرَٰتٍ﴾ بفصلت، ووقف بالألف على ﴿أَيُّهَ﴾ في النور والزخرف والرحمن، وعلى الياء في ﴿وَكَأَيِّن﴾ بآل عمران ويوسف وموضعَي الحج وفي العنكبوت والقتال والطلاق، وبالهاء على ﴿يَـٰٓأَبَتِ﴾ حيث وقع.

ووقف بهاء السكت على ﴿لِمَ﴾، و﴿فِيمَ﴾، و﴿مِمَّ﴾، و﴿عَمَّ﴾، و﴿بِمَ﴾، حيث وقعت، وعلى ﴿هُوَ﴾، و﴿هِيَ﴾ الضميرَين حيث وقعا، وكذا على ضمير جمع المؤنث الغائب في نحو ﴿عَلَيْهِنَّ﴾، و﴿فِيهِنَّ﴾، و﴿فَامْتَحِنُوهُنَّ﴾، و﴿مِنْهُنَّ﴾، و﴿حَمَلْنَهُنَّ﴾، و﴿هُنَّ﴾، وكذا على الياء المشدَّدة في نحو ﴿إِلَيَّ﴾، و﴿عَلَيَّ﴾، ﴿لَدَيَّ﴾، ﴿بِمُصْرِخِيَّ﴾، ﴿بِيَدَيَّ﴾، ووقف كذلك رويس على ﴿ثَمَّ﴾ الظرف المفتوح الثاء نحو ﴿فَثَمَّ وَجْهُ اللَّهِ﴾، وعلى ﴿يَـٰٓأَسَفَىٰ﴾، و﴿يَـٰوَيْلَتَىٰ﴾، و﴿يَـٰحَسْرَتَىٰ﴾.

وحذف الهاء وصلاً من ﴿يَتَسَنَّهْ﴾ بالبقرة، و﴿اقْتَدِهْ﴾ بالأنعام، و﴿كِتَـٰبِيَهْ﴾ معاً، و﴿حِسَابِيَهْ﴾، و﴿مَالِيَهْ﴾، و﴿سُلْطَـٰنِيَهْ﴾، خمستها بالحاقَّة، و﴿مَا هِيَهْ﴾ بالقارعة.

ووقف على ما من ﴿فَمَالِ هَـٰٓؤُلَآءِ﴾ بالنساء، و﴿مَالِ هَـٰذَا﴾ بالكهف والفرقان، و﴿فَمَالِ الَّذِينَ﴾ بالمعارج، ووقف رويس على ﴿أَيًّا﴾ من ﴿أَيًّا مَّا تَدْعُواْ﴾ وصوب في النشر الوقف للجميع على ﴿مَا﴾ وعلى اللام في المواضع الأربعة وعلى ﴿أَيًّا﴾ وعلى ﴿مَا﴾ في ﴿أَيًّا مَّا تَدْعُواْ﴾ وعليه عملنا.

ووقف على الكلمة بأسرها في ﴿وَيْكَأَنَّ﴾، ﴿وَيْكَأَنَّهُ﴾ كلاهما بالقصص، ووقف بإثبات الياء على ما حذف منه الياء لساكن غير تنوين، وذلك أحد عشر حرفاً في سبعة عشر موضعاً ﴿وَمَن يُؤْتَ الْحِكْمَةَ﴾ في البقرة، وهو عنده مكسور التاء، و﴿وَسَوْفَ يُؤْتِ اللَّهُ﴾ في النساء، و﴿وَاخْشَوْنِ الْيَوْمَ﴾ في المائدة، و﴿يَقُصُّ الْحَقَّ﴾ في الأنعام، (قرأها يعقوب بسكون القاف وبعدها ضاد معجمة مكسورة مخففة)[1] وهو عنده من

---

(١) زيادة لتوضيح قراءة يعقوب.

القضاء، و﴿نُنجِ ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾ في يونس، و﴿بِٱلْوَادِ ٱلْمُقَدَّسِ﴾ في طه والنازعات، و﴿لَهَادِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ﴾ في الحج، و﴿وَادِ ٱلنَّمْلِ﴾ في سورته، و﴿ٱلْوَادِ ٱلْأَيْمَنِ﴾ في القصص، و﴿بِهَـٰدِ ٱلْعُمْىِ﴾ في الروم، و﴿يُرِدْنِ ٱلرَّحْمَـٰنُ﴾ في يسٓ، و﴿صَالِ ٱلْجَحِيمِ﴾ في الصَّافَّات، و﴿يُنَادِ ٱلْمُنَادِ﴾ في قٓ، و﴿تُغْنِ ٱلنُّذُرُ﴾ في القمر، و﴿ٱلْجَوَارِ﴾ في الرحمن والتكوير.

وقرأ ﴿مَعِىَ أَبَدًا﴾ في التوبة، و﴿مَعِىَ أَوْ رَحِمَنَا﴾ بالملك، و﴿يَدِىَ إِلَيْكَ﴾ و﴿وَأُمِّىَ إِلَـٰهَيْنِ﴾ كلاهما في المائدة، و﴿أَجْرِىَ إِلَّا﴾ في مواضعها التسعة، و﴿يَـٰعِبَادِىَ ٱلَّذِينَ﴾ في العنكبوت والزمر، و﴿بَيْتِىَ﴾ بالبقرة والحج ونوح، و﴿وَجْهِىَ﴾ بآل عمران والأنعام، و﴿مَعِىَ﴾ في تسعتها، و﴿لِىَ عَلَيْكُم﴾ في إبراهيم، و﴿وَلِىَ فِيهَا﴾ في طه و﴿وَلِىَ نَعْجَةٌ﴾ و﴿لِىَ مِنْ عِلْمٍ﴾ كلاهما في صٓ و﴿وَلِىَ دِينِ﴾ بالكافرون، و﴿مَا لِىَ لَآ أَرَى﴾ في النمل، و﴿وَمَا لِىَ لَآ أَعْبُدُ﴾ في يسٓ، بإسكان الياء فيهن، و﴿عَهْدِى ٱلظَّـٰلِمِينَ﴾ في البقرة، و﴿بَعْدِى ٱسْمُهُۥ﴾ في الصف، بفتح الياء فيهما، وروى روحٌ فتحَ ياءِ ﴿قَوْمِى ٱتَّخَذُواْ﴾ في الفرقان، وإسكانُ ياء ﴿لِعِبَادِىَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ﴾ في إبراهيم، وروى رويس ﴿يَـٰعِبَادِ لَا خَوْفٌ﴾ بإثبات ياء ساكنة بعد الدال في الحالين. وقرأ يعقوب بإثبات الياء في الحالين في ﴿فَٱرْهَبُونِ﴾، و﴿فَٱتَّقُونِ﴾، و﴿وَلَا تَكْفُرُونِ﴾، و﴿ٱلدَّاعِ﴾، و﴿إِذَا دَعَانِ﴾، و﴿وَٱتَّقُونِ يَـٰٓأُوْلِى﴾ في البقرة، و﴿وَمَنِ ٱتَّبَعَنِ وَقُل﴾، و﴿وَأَطِيعُونِ﴾، و﴿وَخَافُونِ﴾، في آل عمران، و﴿وَٱخْشَوْنِ﴾ في المائدة، و﴿وَقَدْ هَدَىٰنِ﴾ في الأنعام، و﴿ثُمَّ كِيدُونِ﴾، و﴿فَلَا تُنظِرُونِ﴾، في الأعراف، ﴿وَلَا تُنظِرُونِ﴾ في يونس، و﴿تَسْـَٔلْنِ﴾، و﴿تُنظِرُونِ﴾، و﴿وَلَا تُخْزُونِ﴾، و﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ في هود، و﴿فَأَرْسِلُونِ﴾، و﴿وَلَا تَقْرَبُونِ﴾، و﴿تُؤْتُونِ﴾، و﴿أَن تُفَنِّدُونِ﴾ في يوسف، و﴿ٱلْمُتَعَالِ﴾، و﴿مَتَابِ﴾، و﴿عِقَابِ﴾، و﴿وَإِلَيْهِ مَـَٔابِ﴾ في الرعد، و﴿وَعِيدِ﴾، و﴿بِمَآ أَشْرَكْتُمُونِ﴾، و﴿دُعَآءِ﴾ في إبراهيم، و﴿فَلَا تَفْضَحُونِ﴾، و﴿وَلَا تُخْزُونِ﴾ في الحجر، و﴿فَٱتَّقُونِ﴾، و﴿فَٱرْهَبُونِ﴾ في النحل، و﴿أَخَّرْتَنِ﴾، و﴿فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِ﴾ في الإسراء، و﴿فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِ﴾، و﴿أَن يَهْدِيَنِ﴾، و﴿إِن تَرَنِ﴾، و﴿أَن يُؤْتِيَنِ﴾، و﴿كُنَّا نَبْغِ﴾، و﴿أَن تُعَلِّمَنِ﴾ في الكهف، و﴿أَلَّا تَتَّبِعَنِ﴾ في طه، و﴿فَٱعْبُدُونِ﴾ معاً، و﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ﴾ في الأنبياء، و﴿ٱلْبَادِ﴾، و﴿نَكِيرِ﴾ في الحجِّ، و﴿كَذَّبُونِ﴾ معاً، و﴿فَٱتَّقُونِ﴾، و﴿أَن يَحْضُرُونِ﴾، و﴿رَبِّ ٱرْجِعُونِ﴾، و﴿وَلَا تُكَلِّمُونِ﴾ في المؤمنون، و﴿أَن يُكَذِّبُونِ﴾، و﴿أَن يَقْتُلُونِ﴾، و﴿سَيَهْدِينِ﴾، و﴿فَهُوَ يَهْدِينِ﴾، و﴿وَيَسْقِينِ﴾، و﴿فَهُوَ يَشْفِينِ﴾، و﴿ثُمَّ يُحْيِينِ﴾، ﴿وَأَطِيعُونِ﴾ ثمان، و﴿كَذَّبُونِ﴾ في الشعراء، و﴿حَتَّىٰ تَشْهَدُونِ﴾، و﴿أَتُمِدُّونَنِ﴾ في النمل، و﴿أَن يُكَذِّبُونِ﴾، و﴿أَن يَقْتُلُونِ﴾ في القصص، و﴿فَٱعْبُدُونِ﴾ معاً في العنكبوت، و﴿كَٱلْجَوَابِ﴾، و﴿نَكِيرِ﴾ في سبأ، و﴿نَكِيرِ﴾ في فاطر، و﴿وَلَا يُنقِذُونِ﴾، و﴿فَٱسْمَعُونِ﴾ في يسٓ، و﴿لَتُرْدِينِ﴾، و﴿سَيَهْدِينِ﴾ في الصَّافَّات، و﴿عَذَابِ﴾،

و﴿عِقَابِ﴾ في صٓ، و﴿فَٱتَّقُونِ﴾ في الزُّمر، و﴿ٱلتَّلَاقِ﴾، و﴿ٱلتَّنَادِ﴾، و﴿عِقَابِ﴾، و﴿ٱتَّبِعُونِ أَهۡدِكُمۡ﴾ في غافر، و﴿ٱلۡجَوَارِ﴾ في الشورى، و﴿سَيَهۡدِينِ﴾، و﴿وَأَطِيعُونِ﴾، و﴿وَٱتَّبِعُونِ هَـٰذَا﴾ في الزخرف، و﴿أَن تَرۡجُمُونِ﴾، و﴿فَٱعۡتَزِلُونِ﴾ في الدخان، و﴿وَعِيدِ﴾ معاً، و﴿ٱلۡمُنَادِ﴾ في قٓ، و﴿لِيَعۡبُدُونِ﴾ و﴿أَن يُطۡعِمُونِ﴾، و﴿فَلَا يَسۡتَعۡجِلُونِ﴾ في الذاريات، و﴿يَدۡعُ ٱلدَّاعِ﴾، و﴿إِلَى ٱلدَّاعِ﴾، و﴿وَنُذُرِ﴾ ستة في القمر، و﴿نَذِيرِ﴾، و﴿نَكِيرِ﴾ في الملك، و﴿وَأَطِيعُونِ﴾ في نوح، و﴿فَكِيدُونِ﴾ في المرسلات، و﴿إِذَا يَسۡرِ﴾، و﴿بِٱلۡوَادِ﴾، و﴿أَكۡرَمَنِ﴾، و﴿أَهَـٰنَنِ﴾، في الفجر، و﴿وَلِيَ دِينِ﴾ في الكافرون.

وقرأ ﴿فَمَآ ءَاتَىٰنِۦَ ٱللَّهُ﴾ في النمل، و﴿فَبَشِّرۡ عِبَادِ﴾ بالزُّمر بإثبات الياء وقفاً، واختُلف عنه في ياء ﴿فَمَآ ءَاتَىٰنِۦَ﴾، وصلاً فحذفها روح وأثبتها مفتوحة رويس، وروَى رويسٌ ﴿يَـٰعِبَادِ فَٱتَّقُونِ﴾ بياءٍ بعد الدال في الحالَين. وهنا تمت أصول يعقوب ولله الحمد.

أصول قراءة خلف العاشر

وهو أبو محمّد خلَف بن هشام البزّار الذي مرَّ ذِكرُه راوياً عن حمزة، وله راويان أحدهما: أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم الورّاق المروزيّ ثم البغداديّ، وثانيهما: أبو الحسن إدريس بن عبد الكريم الحداد. أخذا القراءة عن خلف مباشرة، وإسحاق مقدم في الأداء والخُلف بينهما يسير ولذا عزوت إلى شيخهما فقلت:

قرأ خلف بترك البسملة بين السورتَين سوى الناس مع الحمد، ووصل آخر السورة السابقة بأول السورة اللاحقة، أما بين الناس والحمد فله كالباقين فيه البسملة قولاً واحداً، واختار له بعض أهل الأداء السكت في الأربع الزهر، والمختار عدم التفرقة بينهن وبين غيرهن.

وقرأ ﴿أَرْجِهْ﴾ في الأعراف والشعراء، و﴿فَأَلْقِهْ﴾ في النمل بكسر الهاء وصلتها فيهما، و﴿يَتَّقْهِ﴾ في النور، و﴿يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ في الزمر بصلة الهاء فيهما و﴿فِيهِۦ مُهَانًا﴾ بقصرها و﴿وَمَآ أَنسَـٰنِيهُ﴾ في الكهف و﴿عَلَيْهُ ٱللَّهَ﴾ في الفتح بكسر الهاء فيهما.

وقرأ بتوسط المتصل والمنفصل قولاً واحداً.

وقرأ ﴿ءَامَنتُمْ﴾ في الأعراف وطه والشعراء، و﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ﴾، و﴿إِنَّ لَنَا﴾ كلاهما في الأعراف و﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلْفَـٰحِشَةَ﴾ في العنكبوت بالاستفهام فيهن، و﴿ءَاْعْجَمِيٌّ﴾ المرفوع بفصلت بالتحقيق، و﴿يُضَـٰهُـُونَ﴾ في التوبة بضم الهاء من غير همز، و﴿ٱلذِّئْبُ﴾ بإبدال الهمزة ياءً، و﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾ بإبدال الهمزة ألفاً، ﴿وَسَـَٔلْ﴾ و﴿فَسَـَٔلْ﴾ و﴿وَسَـَٔلُواْ﴾ و﴿فَسَـَٔلُوهُنَّ﴾ بنقل حركة الهمزة إلى السين مع إسقاط الهمزة.

وقرأ من رواية إدريس من طريق المطوعي عنه بالسكت على الساكن غير المدي إذا وقع بعد همزة من كلمة أو كلمتين نحو ﴿ٱلْأَنْهَـٰرُ﴾، ﴿ٱلْأَخِرَةُ﴾، ﴿يَسْـَٔمُونَ﴾، ﴿مَنْ ءَامَنَ﴾، ﴿قَدْ أَفْلَحَ﴾.

وقرأ ﴿عِوَجَاۜ ۝ قَيِّمًا﴾ في الكهف و﴿مَرْقَدِنَاۜ هَـٰذَا﴾ في يسٓ، و﴿مَنْۜ رَاقٍ﴾ في القيامة، و﴿بَلْۜ رَانَ﴾ في التطفيف بترك السكت مع إدغام نون ﴿مَنْ﴾ و لام ﴿بَلْ﴾ في الراء بعدهما.

وأدغم ذال ﴿إِذْ﴾ في التاء والدال، ودال ﴿قَدْ﴾ في حروفها الثمانية، وتاء التأنيث في الجيم والظاء وأحرف الصفير، والذال في التاء في ﴿ٱتَّخَذتُمْ﴾، و﴿أَخَذتُمْ﴾ كيف أتيا، و﴿فَنَبَذْتُهَا﴾، و﴿عُذْتُ﴾ والدال في الذال من ﴿كٓهيعٓصٓ ۝ ذِكْرُ﴾، وفي الثاء من ﴿وَمَن يُرِدْ ثَـوَابَ﴾ بآل عمران، والباء في الميم من ﴿وَيُعَذِّبُ مَن يَشَآءُ﴾ آخر البقرة، والنون في الواو من ﴿يسٓ ۝ وَٱلْقُرْءَانِ﴾، و﴿نٓ وَٱلْقَلَمِ﴾، وأظهر الباء عند الميم من ﴿ٱرْكَب مَّعَنَا﴾ بهود.

وأمال إمالة كبرى كلَّ ألفٍ منقلبةٍ عن ياء تحقيقاً حيث وقعت، في اسم أو فعل نحو ﴿ٱلْهُدَىٰ﴾، ﴿سَعَىٰ﴾، وتُعرف ذوات الياء من الأسماء بالتثنية، ومن الأفعال بإسناد الفعل إلى تاء المتكلم كما مرَّ، فمتى

ظهرت الياء أَمَلْتَ، ومتى ظهرت الواو فَتحتَ، إلّا ﴿ٱلْقُوَىٰ﴾، و﴿ٱلْعُلَى﴾، و﴿ٱلرِّبَوٰاْ﴾، و﴿وَٱلضُّحَىٰ﴾، كيف أتيا و﴿أَوْ كِلَاهُمَا﴾ فإنه يميلهن.

وإذا زاد الواويُّ على ثلاثة أحرف نحو ﴿يَرْضَىٰ﴾، و﴿تَزَكَّىٰ﴾، و﴿زَكَّىٰهَا﴾، و﴿فَأَنجَىٰهُ﴾، و﴿نَجَّىٰنَا﴾، و﴿يُدْعَىٰ﴾، و﴿تُتْلَىٰ﴾، و﴿تَجَلَّىٰ﴾، و﴿ٱعْتَدَىٰ﴾، و﴿ٱسْتَعْلَىٰ﴾، فإنه يصير بسبب تلك الزيادة يائياً ويمال.

وكذا أمال ألفات التأنيث المقصورة وتكون في فُعلى مثلث الفاء نحو ﴿طُوبَىٰ﴾، و﴿بُشْرَىٰ﴾، و﴿تَقْوَىٰ﴾، و﴿أَسْرَىٰ﴾، (سيما)، ﴿ذِكْرَىٰ﴾، وكذا أمال ما كان على وزن فُعالى وفَعالى نحو ﴿أُسَٰرَىٰ﴾، و﴿يَتَٰمَىٰ﴾.

وكذا أمال كل ألف متطرفة رسمت في المصاحف ياء نحو ﴿مَتَىٰ﴾، و﴿بَلَىٰ﴾، و﴿يَٰأَسَفَىٰ﴾، و﴿عَسَىٰ﴾، و﴿أَنَّىٰ﴾ الاستفهامية، ما عدا خمس كلمات وهي ﴿لَدَىٰ﴾، ﴿إِلَىٰ﴾، ﴿حَتَّىٰ﴾، ﴿عَلَىٰ﴾، و﴿مَا زَكَىٰ﴾ إذ لم يَرِد فيهن إلا الفتح للجميع.

وكذا أمال ألفات فواصل الآي المتطرفة تحقيقاً أو تقديراً، واوية أو يائية، أصلية أو زائدة في الأسماء والأفعال إلا ﴿دَحَىٰهَا﴾، و﴿تَلَىٰهَا﴾، و﴿طَحَىٰهَا﴾، و﴿إِذَا سَجَىٰ﴾، وإلا المبدلة من التنوين مطلقاً كـ ﴿هَمْسًا﴾ و﴿أَمْتًا﴾، وما لا يقبل الإمالة بحال، وذلك في إحدى عشرة سورة: طه والنجم وسأل والقيامة والنازعات وعبس والأعلى والشمس والليل والضحى والعلق. وقد استثنى من هذه الأصول كلمات فقرأهن بالفتح وهن: (خطَٰيا) كيف وقع، و﴿وَقَدْ هَدَىٰنِ﴾ بالأنعام، و﴿مَنْ عَصَانِي﴾ بـإبراهيم، و﴿أَنسَىٰنِيهُ﴾ في الكهف، و﴿ءَاتَىٰنِۦَ﴾ بمريم والنمل، و﴿أَوْصَىٰنِي﴾ بمريم، و﴿مَحْيَاهُمْ﴾ بالجاثية، و﴿أَحْيَا﴾ حيث وقع إذا لم يكن منسوقاً أو نسق بثم أو الفاء فقط، نحو ﴿أَحْيَاكُمْ﴾، ثم ﴿أَحْيَٰهُم﴾، ﴿فَأَحْيَا بِهِ﴾، فإن نسق بالواو وذلك في ﴿أَمَاتَ وَأَحْيَا﴾ في النجم أماله.

وفتح أيضاً ﴿هُدَاىَ﴾ بالبقرة وطه، و﴿مَثْوَاىَ﴾ بيوسف، و﴿مَحْيَاىَ﴾ آخر الأنعام، و﴿رُءْيَا﴾ إذا لم يكن محلى بأل وذلك في يوسف، وفتح أيضاً ﴿كَمِشْكَوٰةٍ﴾ في النور، و﴿مَرْضَاتِي﴾ و﴿مَرْضَاتِ﴾ كيف جاء، و﴿حَقَّ تُقَاتِهِۦ﴾ بآل عمران.

وأمال الراء دون الهمزة وصلاً من قوله تعالى ﴿فَلَمَّا تَرَٰٓءَا ٱلْجَمْعَانِ﴾ في الشعراء، وإذا وقف أمال الراء والهمزة معاً.

وأمال أيضاً حرفي ﴿وَنَـَٔا﴾ في الإسراء وفصلت، وحرفي ﴿رَءَا﴾ حيث وقع قبل محرَّك نحو ﴿رَءَا كَوْكَبًا﴾، ﴿رَءَاهُ مُسْتَقِرًّا﴾. و﴿رَءَا﴾ فقط حيث وقع قبل ساكن في الوصل، نحو ﴿رَءَا ٱلْقَمَرَ﴾ فإن وقف عليه أمال حرفيه.

وأمال أيضاً همزة ﴿ءَاتِيكَ﴾ في النمل، وعين الفعل الماضي الثلاثي في ﴿شَآءَ﴾، و﴿جَآءَ﴾، و﴿رَانَ﴾ فقط، والألف الواقعة بين راءين أولاهما مفتوحة والثانية مجرورة وهي في ﴿ٱلْأَبْرَارِ﴾، و﴿ٱلْقَرَارِ﴾، و﴿قَرَارٍ﴾، و﴿ٱلْأَشْرَارِ﴾، والأحرف الخمسة المجموعة في (حي طهر) في فواتح السور نحو ﴿الٓر﴾، ﴿كٓهيعٓصٓ﴾، ﴿طه﴾، ﴿حمٓ﴾.

تنبيه: إذا وقع بعد الألف الممالة ساكن وسقطت الألف من أجله، امتنعت الإمالة فإذا زال ذلك الساكن بالوقف عادت الإمالة على ما تأصل. اهـ.

ويجوز له الوقف على كلٍّ من ﴿أَيًّا﴾، و﴿مَا﴾، من قوله تعالى ﴿ أَيًّا مَّا تَدْعُواْ﴾ في الإسراء على الصحيح.

وقرأ ﴿عَهْدِى ٱلظَّـٰلِمِينَ﴾ بفتح الياء وصلاً، و﴿بَيْتِىَ﴾ في البقرة والحج ونوح، و﴿وَجْهِىَ﴾ في آل عمران والأنعام، و﴿يَدِىَ إِلَيْكَ﴾، و﴿وَأُمِّىَ إِلَـٰهَيْنِ﴾ في المائدة، و﴿أَجْرِىَ إِلَّا﴾ في مواضعها التسعة و﴿يَـٰعِبَادِىَ ٱلَّذِينَ﴾ في العنكبوت والزمر، و﴿لِىَ فِيهَا﴾ في طه، و﴿مَا كَانَ لِىَ﴾ بإبراهيم وفي صٓ، و﴿وَلِىَ نَعْجَةٌ﴾ في صٓ، و﴿لِىَ دِينِ﴾ بالكافرون، و﴿مَا لِىَ لَآ﴾ في النمل و يسٓ، و﴿مَعِىَ﴾ في مواضعها الأحد عشر بإسكان الياء فيهن.

وقرأ ﴿فَمَا ءَاتَـٰنِۦَ﴾ في النمل بحذف الياء في الحالين. وهنا تمت أصوله ولله الحمد. اهـ

نقلاً عن كتاب ((الإضاءة في بيان أصول القراءة)) للعلاّمة عليّ محمد الضبَّاع، شيخ عموم المقارئ المصريّة، رحمه الله تعالى.

جدول يبين الرموز المستخدمة للدلالة على بعض الأحكام

الفتح	ف
الإمالة	م
التقليل	ق
الاختلاس	خس
الإشمام	شم
تسهيل الهمز	●
إبدال الهمز حرفاً من جنس حركة ما قبله	♦
تحقيق الهمز	ح
السكت	س
النقل	◓
الإدغام بلا غنة	د.غ
صلة الهاء المضمومة	و
صلة الهاء المكسورة	ے
يدل على إثبات الحرف وقفاً وحذفه وصلاً	٥

مقادير المدود عند الإمام الشاطبيّ وابن الجزريّ

ذهب فريق من المحققين، ومنهم الإمام الشاطبيّ إلى أن المد مرتبتان، طولى لورش وحمزة في المنفصل والمتصل، وقدرت بثلاث ألفات (ست حركات)؛ ووسطى، وقدرت بألِفين (أربع حركات)، وهي في المتصل (لقالون وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وعاصم والكسائيّ وأبي جعفر ويعقوب وخلف في اختياره)، وأما في المنفصل فهي (لقالون ودوري أبي عمرو) في أحد الوجهَيْن عنهما ولابن عامر وعاصم والكسائيّ وخلف في اختياره، وأما ابن كثير والسوسيّ وأبو جعفر ويعقوب فمذهبهم قصر المنفصل (حركتان)، وكذلك قالون ودوريّ أبي عمرو على الوجه الثاني لهما.

(ش) إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاؤُهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ ... أَوِ الْوَاوُ عَنْ ضَمٍّ لَقِي الْهَمْزَ طُوِّلَا

فَإِنْ يَنْفَصِلْ فَالْقَصْرَ بَادِرْهُ طَالِباً ... بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرّاً وَمُخْضَلَا

كَجِيءَ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءَ اتِّصَالُهُ ... وَمَفْصُولُهُ فِي أُمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى

أما مد البدل فلورش فيه القصر والتوسط والطول سوى ما استثناه الناظم في أبياته، وأما بقية القرّاء فعلى القصر قولاً واحداً.

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ ... فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَٰؤُلَاءِ ... آلِهَةً آتَىٰ لِلإِيمَانِ مُثِّلَا

سِوَى يَاءِ إِسْرَاءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ ... صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولاً اسْأَلَا

وَمَا بَعْدَ هَمْزِ الْوَصْلِ إِيتِ وَبَعْضُهُمْ ... يُؤَاخِذُكُمْ آلآنَ مُسْتَفْهِماً تَلَا

وَعَاداً الأُولَىٰ وَابْنُ غَلْبُونَ طَاهِرٌ ... بِقَصْرِ جَمِيعِ الْبَابِ قَالَ وَقَوَّلَا

وأما المد العارض للسكون فقد اتفق القرّاء على مده ثلاثة مراتب، مرتبتان مشهورتان وهما التوسط والطول، ومرتبة أقل شهرة وهي القصر.

وأما المد اللازم الحرفيّ والكلميّ فكلٌّ يمده كحفص ستَّ حركات لا خلاف فيه.

وَعَنْ كُلِّهِمْ بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِنٍ ... وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ وَجْهَانِ أُصِّلَا

وَمُدَّ لَهُ عِنْدَ الْفَوَاتِحِ مُشْبِعاً ... وَفِي عَيْنٍ الْوَجْهَانِ وَالطُّولُ فُضِّلَا

وَفِي نَحْوِ طٰهٰ الْقَصْرُ إِذْ لَيْسَ سَاكِنٌ ... وَمَا فِي أَلِفْ مِنْ حَرْفِ مَدٍّ فَيُمْطَلَا

وأما مدّ اللين: فنميز فيه بين حالتين:

١ـ إذا وقع بعد حرفي اللين همزة في كلمة ففي كل منهما وجهان لورش: التوسط والطول وصلاً ووقفاً سواء كانتا في وسط الكلمة نحو ﴿**كَهَيْـَٔةِ**﴾ أو في آخر الكلمة نحو ﴿**شَيْءٍ**﴾.

٢ـ إذا وقع بعد حرفَي اللّين حرف غير الهمز مسكّن للوقف فلجميع القرّاء ـ يستوي في ذلك ورش وغيره ـ ثلاثة أوجه وقفاً: التوسط والطول وقصر المد (سقوطه)، ولا شيء لهم وصلاً.

(ش) وَإِنْ تَسْكُنِ الْيَا بَيْنَ فَتْحٍ وَهَمْزَةٍ ... بِكِلْمَةٍ اوْ وَاوٌ فَوَجْهَانِ جُمِّلَا

بِطُولٍ وَقَصْرٍ وَصْلُ وَرْشٍ وَوَقْفُهُ ... وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِلَا

وَعَنْهُمْ سُقُوطُ الْمَدِّ فيهِ وَوَرْشُهُمْ ... يُوافِقُهُمْ فِي حَيْثُ لَا هَمْزَ مُدْخَلَا

وَفِي وَاوِ سَوْآتٍ خِلَافٌ لِوَرْشِهِمْ ... وَعَنْ كُلٍّ الْمَوْءُودَةُ اقْصُرْ وَمَوْئِلَا

مقادير المدود بالحركات										
	أصلي	بسبب الهمز			بسبب السكون			بسبب الوقف	بسبب الوصل	
	الطبيعي	البدل	المنفصل	المتصل	اللازم	العارض للسكون	اللين	العوض	صلة صغرى	صلة كبرى
حفص	٢	٢	٥،٤	٥،٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٤
قالون	٢	٢	٤،٢	٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٤،٢
ورش	٢	٦،٤،٢	٦	٦	٦	٦،٤،٢	لا همز ٦،٤،٢ وقفاً بوجود الهمز ٦،٤ وقفاً ووصلاً	٢	٢	٦
ابن كثير	٢	٢	٢	٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٢
الدوري	٢	٢	٤،٢	٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٤،٢
السوسي	٢	٢	٢	٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٢
هشام	٢	٢	٤	٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٤
ابن ذكوان	٢	٢	٤	٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٤
شعبة	٢	٢	٥،٤	٥،٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٤
خلف	٢	٢	٦	٦	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٦
خلاد	٢	٢	٦	٦	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٦
الكسائيّ	٢	٢	٤	٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٤
أبو جعفر	٢	٢	٢	٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٢
يعقوب	٢	٢	٢	٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٢
خلف	٢	٢	٤	٤	٦	٦،٤،٢	٦،٤،٢ وقفاً	٢	٢	٤

أحكام الترتيل الخاصة بورش

بدل: ذات الياء	ذات الياء: بدل	بدل: لين	لين: بدل
قصر: فتح توسط: تقليل طول : الوجهان	فتح: قصر، طول تقليل: توسط، طول	قصر: توسط توسط: توسط طول: توسط، طول	توسط: ٣ أوجه طول: طول
ذات الياء: لين فتح: توسط، طول تقليل: توسط، طول	**لين: ذات الياء** توسط: فتح، تقليل طول: فتح، تقليل	**فصالاً: بدل** ترقيق: ٣ أوجه تغليظ: توسط، طول	**بدل: ذكراً** قصر: الوجهان والتفخيم مقدم توسط: التفخيم وجه واحد طول: الوجهان والتفخيم مقدم

بدل ـ بدل عارض

بدل: بدل عارض مفتوح	بدل: بدل عارض مكسور	بدل: بدل عارض مضموم
قصر { قصر مع السكون توسط مع السكون طول مع السكون }	قصر { قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون }	قصر { قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام }
توسط { توسط مع السكون طول مع السكون }	توسط { توسط مع السكون والروم طول مع السكون }	توسط { توسط مع السكون والإشمام والروم طول مع السكون والإشمام }
طول: طول مع السكون	طول: طول مع السكون والروم	طول: طول مع السكون والإشمام والروم

ذات الياء ـ بدل عارض

ذات الياء: بدل عارض مفتوح	ذات الياء: بدل عارض مكسور	ذات الياء: بدل عارض مضموم
فتح { قصر مع السكون توسط مع السكون من أجل العارض طول مع السكون }	فتح { قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون والروم }	فتح { قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام والروم }
تقليل { قصر مع السكون من أجل العارض توسط مع السكون طول مع السكون }	تقليل { قصر مع السكون توسط مع السكون والروم طول مع السكون والروم }	تقليل { قصر مع السكون والإشمام توسط مع السكون والإشمام والروم طول مع السكون والإشمام والروم }

ذات الياء ـ مد عارض

ذات الياء: مد عارض مفتوح		ذات الياء: مد عارض مكسور		ذات الياء: مد عارض مضموم	
فتح	قصر مع السكون	فتح	قصر مع السكون والروم	فتح	قصر مع السكون والإشمام والروم
	توسط مع السكون		توسط مع السكون		توسط مع السكون والإشمام
	طول مع السكون		طول مع السكون		طول مع السكون والإشمام
تقليل	قصر مع السكون	تقليل	قصر مع السكون والروم	تقليل	قصر مع السكون والإشمام والروم
	توسط مع السكون		توسط مع السكون		توسط مع السكون والإشمام
	طول مع السكون		طول مع السكون		طول مع السكون والإشمام

لين ـ بدل عارض

لين: بدل عارض مفتوح		لين: بدل عارض مكسور		لين: بدل عارض مضموم	
توسط	قصر مع السكون	توسط	قصر مع السكون والروم	توسط	قصر مع السكون والإشمام والروم
	توسط مع السكون		توسط مع السكون والروم		توسط مع السكون والإشمام والروم
	طول مع السكون		طول مع السكون والروم		طول مع السكون والإشمام والروم
طول:	طول مع السكون	طول:	طول مع السكون والروم	طول:	طول مع السكون والإشمام والروم

لين ـ مد عارض

لين: مد عارض مفتوح		لين: مد عارض مكسور		لين: مد عارض مضموم	
توسط	قصر مع السكون	توسط	قصر مع السكون والروم	توسط	قصر مع السكون والإشمام والروم
	توسط مع السكون		توسط مع السكون		توسط مع السكون والإشمام
	طول مع السكون		طول مع السكون		طول مع السكون والإشمام
طول	قصر مع السكون	طول	قصر مع السكون والروم	طول	قصر مع السكون والإشمام والروم
	توسط مع السكون		توسط مع السكون		توسط مع السكون والإشمام
	طول مع السكون		طول مع السكون		طول مع السكون والإشمام

بدل: ذات الياء: لين	بدل: لين: ذات الياء	ذات الياء: بدل: لين
قصر : فتح : توسط توسط: تقليل: توسط طول { فتح : توسط، طول طول { تقليل: توسط، طول	قصر : توسط: فتح توسط: توسط: تقليل طول { توسط: الوجهان طول { طول : الوجهان	فتح { قصر: توسط فتح { طول : الوجهان تقليل { توسط: توسط تقليل { طول : الوجهان
ذات الياء: لين: بدل فتح { توسط: قصر، طول فتح { طول : طول تقليل { توسط: توسط، طول تقليل { طول : طول	**لين: ذات الياء: بدل** توسط { فتح : قصر، طول توسط { تقليل: توسط، طول طول { فتح : طول طول { تقليل: طول	**لين: بدل: ذات الياء** توسط { قصر : فتح توسط { توسط: تقليل توسط { طول : الوجهان طول: طول : الوجهان

فهرس الكتاب

والحمد لله رب العالمين

فهرس تراجم الرجال

المصادر والمراجع

١ ـ القرآن الكريم المضبوط برواية حفص عن عاصم.

٢ ـ القرآن الكريم المضبوط برواية ورش عن الإمام نافع.

٣ ـ القرآن الكريم المضبوط برواية قالون عن الإمام نافع.

٤ ـ الإبانة عن معاني القراءات. لمكيّ بن أبي طالب القيسيّ (٣٥٥ ـ ٤٣٧ هـ).
تحقيق محي الدين رمضان.

٥ ـ إبراز المعاني من حرز الأماني في القراءات السبع. لأبي شامة.
تحقيق إبراهيم عطوة عوض. مكتبة مصطفى البابيّ الحلبيّ ١٤٠٢ هـ.

٦ ـ إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر. للبنّا الدمياطيّ.
تحقيق شعبان محمّد إسماعيل. عالم الكتب ـ بيروت ١٤٠٧ هـ.

٧ ـ الإتقان في علوم القرآن للسيوطيّ.
دار المعرفة ـ بيروت ـ لبنان.

٨ ـ أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم. للمقدسيّ.
تحقيق محمّد مخزوم. دار إحياء التراث العربيّ.

٩ ـ أحكام القرآن. لابن العربيّ.
محمّد عبد القادر عطار. دار الكتب العلمية بيروت ـ لبنان.

١٠ ـ أحكام القرآن. للجصّاص.
تحقيق محمّد صادق قمحاوي. دار إحياء التراث العربيّ.

١١ ـ الإضاءة في بيان أصول القراءة. لعليّ محمّد الضبّاع.
الناشر عبد الحميد أحمد حنفيّ ـ القاهرة.

١٢ ـ أعلام دمشق في القرن الرابع عشر. عبد اللطيف فرفور.

١٣ ـ إملاء ما منَّ به الرحمن. عبد الله بن الحسين العُكبريّ.
دار الفكر. بيروت ـ لبنان.

١٤ ـ إنباه الرواة على أنباه النحاة. للقِطفيّ.
تحقيق محمّد أبو الفضل إبراهيم. دار الفكر العربيّ القاهرة. مؤسسة الكتب الثقافية ـ بيروت ـ لبنان.

١٥ ـ الإيضاح في شرح الدُّرّة. لعثمان بن عمر الزبيديّ.
طبع الجامعة الإسلامية.

١٦ ـ الإيضاح لمتن الدّرّة في القراءات الثلاث. للشيخ عبد الفتاح القاضي.
طبع مكتبة المشهد الحسينيّ ـ القاهرة.

١٧ ـ البدور الزاهرة. تأليف عبد الفتاح القاضي.
دار الكتاب العربيّ ـ بيروت ـ لبنان.
١٨ ـ البرهان في علوم القرآن. للزركشيّ.
تحقيق محمّد أبو الفضل إبراهيم. دار المعرفة ـ بيروت ـ لبنان.
١٩ ـ تأويل مشكل القرآن. لابن قتيبة.
تحقيق أحمد صقر. المكتبة العلميّة. المدينة المنوّرة ١٤٠١ هـ.
٢٠ ـ تاريخ المصحف الشريف. للشيخ عبد الفتاح القاضي.
٢١ ـ تاريخ عجائب الآثار في التراجم والأخبار. للجبرتيّ.
٢٢ ـ تاريخ علماء دمشق في القرن الرابع عشر. مطيع الحافظ ـ نزار أباظة.
٢٣ ـ التبصرة في القراءات السبع. لمكيّ بن أبي طالب.
تحقيق محمّد غوث الندويّ. الدار السلفية ـ بومباي ـ الهند.
٢٤ ـ التذكرة في القراءات الثمان. لطاهر بن غلبون.
تحقيق أيمن رشدي سويد. الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة.
٢٥ ـ تهذيب التهذيب. لابن حجر العسقلانيّ.
دار صادر ـ بيروت.
٢٦ ـ التيسير في القراءات السبع. للدانيّ.
عني بتصحيحه أوتوبرتزل. جمعية المستشرقين الألمانية.
٢٧ ـ الجامع لأحكام القرآن. للقرطبيّ.
دار الفكر للطباعة والنشر.
٢٨ ـ جمال القرّاء وكمال الإقراء. للسخاويّ.
تحقيق عليّ حسين البواب. مكتبة التراث مكة المكرمة.
٢٩ ـ حجة القراءات. لأبي زرعة عبد الرحمن بن زنجلة.
تحقيق سعيد الأفغانيّ. مؤسسة الرسالة ـ بيروت ـ لبنان.
٣٠ ـ الحجة في القراءات السبع. لابن خالويه (ت ٣٧٠ هـ).
مؤسسة الرسالة.
٣١ ـ الحجة للقرّاء السبع. للحسن الفارسيّ (ت ٣٧٧ هـ).
تحقيق بدر الدين قهوجي وزملائه. دار المأمون للتراث.
٣٢ ـ حديث الأحرف السبعة. للدكتور عبد العزيز عبد الفتاح.
دار النشر الدولي الرياض.

٣٣ ـ حلية البشر في تاريخ القرن الثالث عشر. للبيطار.
٣٤ ـ خلاصة الأثر في أعيان القرن الحادي عشر. للمحبيّ.
المطبعة الوهبيّة بمصر .
٣٥ ـ سراج القاري المبتدي وتذكار المقري المنتهي. لابن القاصح العذريّ.
مكتبة مصطفى البابيّ الحلبيّ ـ القاهرة.
٣٦ ـ سلك الدُّرر في تراجم القرن الثاني عشر. للمرادي.
٣٧ ـ سنن أبي داود. للإمام أبي داود سليمان بن الأشعث السجستانيّ الأزديّ.
إعداد وتعليق عزت عبيد الدعاس وعادل السيد. دار الحديث للطباعة والنشر والتوزيع ـ بيروت.
٣٨ ـ سنن الترمذي. للإمام أبي عيسى محمّد بن عيسى.
تحقيق أحمد محمّد شاكر. دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ لبنان.
٣٩ ـ سنن النسائيّ. للإمام أحمد بن شعيب النسائيّ.
دار الكتاب العربيّ ـ بيروت.
٤٠ ـ سير أعلام النبلاء. للذهبيّ.
تحقيق شعيب الأرناؤوط وزملائه. مؤسسة الرسالة ـ بيروت ـ لبنان.
٤١ ـ شذرات الذهب في أخبار من ذهب. لابن العِماد الحنبليّ.
دار الآفاق الجديدة ـ بيروت.
٤٢ ـ شرح الدُّرّة المضيّة في القراءات الثلاث المروية. للنويريّ.
تحقيق عبد الرافع بن رضوان بن عليّ الشرقاويّ.
٤٣ ـ شرح شافية ابن الحاجب. لرضيّ الدين الاستراباذيّ.
تحقيق محمّد محي الدين عبد الحميد وزميليه.
دار الكتب العلميّة ـ بيروت ١٣٩٥ هـ ـ ١٩٧٥ م.
٤٤ ـ صحيح ابن حبان بترتيب ابن بلبان. لابن بلبان الفارسيّ.
تحقيق شعيب الأرناؤوط. مؤسسة الرسالة.
٤٥ ـ صحيح البخاريّ. للإمام محمّد بن إسماعيل البخاريّ الجعفيّ.
ضبط .د. مصطفى ديب البغا ـ دار العلوم الإنسانية دمشق ـ حلبوني.
٤٦ ـ صحيح مسلم. للإمام مسلم بن الحجاج القشيريّ النيسابوريّ.
تحقيق محمّد فؤاد عبد الباقي. دار إحياء التراث العربي ـ بيروت ـ لبنان.

٤٧ ـ الضَّوء اللامع لأهل القرن التاسع لشمس الدين السخاويّ.
دار مكتبة الحياة ـ بيروت ـ لبنان.
٤٨ ـ طبقات القرّاء لابن الجزريّ.
٤٩ ـ طبقات النحويين واللغويين للزبيديّ.
تحقيق محمّد أبو الفضل إبراهيم. دار المعارف بمصر.
٥٠ ـ طبقات القرّاء للذهبيّ.
٥١ ـ طلائع البِشْر في توجيه القراءات العشر. لمحمّد الصادق قمحاوي.
٥٢ ـ علوم القرآن الكريم للدكتور نور الدين عتر. دار الخير.
٥٣ ـ الغاية في القراءات العشر. للحافظ أبي بكر الأصبهانيّ (ت ٣٨١ هـ).
تحقيق محمّد غياث الجنباز. دار الشواف للنشر والتوزيع. الرياض.
٥٤ ـ غاية النهاية في طبقات القرّاء. لابن الجزريّ.
دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ لبنان ١٤٠٠ هـ.
٥٥ ـ غيث النفع في القراءات السبع للصفاقسيّ.
٥٦ ـ فتح القدير.
٥٧ ـ قاموس القرآن الكريم. إعداد نخبة من العلماء والباحثين.
مؤسسة الكويت للتقدم العلميّ. الطبعة الأولى.
٥٨ ـ القراءات أحكامها ومصدرها. د.شعبان محمد إسماعيل.
دار السلام. ط ١٤٠٦هـ ـ ١٩٨٦ م.
٥٩ ـ القراءات المتواترة وأثرها في الرسم القرآنيّ. إعداد محمّد حبش.
٦٠ ـ القراءات وأثرها في علوم العربية.
د. محمّد سالم محيسن. الناشر مكتبة الكليات الأزهرية.
٦١ ـ كتاب السبعة في القراءات لابن مجاهد.
تحقيق د. شوقي ضيف. دار المعارف. طبعة ثانية.
٦٢ ـ كتاب المصاحف لعبد الله بن أبي داود بن الأشعث السجستانيّ.
دار الكتب العلمية.
٦٣ ـ الكتاب الموضح في وجوه القراءات وعللها. للإمام نصر بن عليّ الفارسيّ.
تحقيق الدكتور عمر حمدان الكبيسي. مكة المكرمة.
٦٤ ـ الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها. لمكيّ بن أبي طالب.
تحقيق محي الدين رمضان. مجمع اللغة العربية في دمشق.

٦٥ ـ الكفاية في علم الرواية للبغداديّ.
تحقيق د. أحمد عمر هاشم. دار الكتاب العربيّ.
٦٦ ـ الكواكب السائرة بأعيان المائة العاشرة. لنجم الدين الغزيّ.
تحقيق د. جبرائيل سليمان جبّور. دار الآفاق الجديدة ـ بيروت ١٩٧٩ م.
٦٧ ـ لطائف الإشارات. للشهاب القسطلانيّ.
٦٨ ـ مباحث في علوم القرآن. للشيخ منّاع القطان.
٦٩ ـ متن الدُّرّة المضية. لابن الجزريّ (ت ٨٣٣ هـ).
ضبط وتصحيح محمّد تميم الزُّعبيّ. مكتبة دار الهدى.
٧٠ ـ متن الشاطبيّة المسمّى حرز الأماني ووجه التّهاني في القراءات السبع. للإمام الشاطبيّ (ت ٥٩٠ هـ).
ضبط وتصحيح محمّد تميم الزُّعبيّ. دار المطبوعات الحديثة.
٧١ ـ مجلة كلية القرآن الكريم بالمدينة المنورة.
٧٢ ـ مجمع الزوائد ومنبع الفوائد. للحافظ نور الدين الهيثميّ.
تحرير الحافظين العراقيّ، وابن حجر. دار الكتب العلميّة. بيروت ـ لبنان.
٧٣ ـ المحكم في نقط المصاحف. لعثمان بن سعيد الدانيّ.
تحقيق د. عزة حسن. دار الفكر.
٧٤ ـ مختصر الفتح المواهبي في مناقب الإمام الشاطبيّ. للقسطلانيّ.
اختصار وتحقيق محمّد حسن عقيل موسى. الجمعية الخيرية لتحفيظ القرآن الكريم بجدة. ط١٤١٥ هـ.
٧٥ ـ مراتب النحويين. لأبي الطيب عبد الواحد بن عليّ الحلبيّ.
تحقيق محمّد أبو الفضل إبراهيم. مكتبة نهضة مصر.
٧٦ ـ مرشد الأعزّة إلى شرح رسالة حمزة. لمحمود حافظ برانق، ومحمّد سليمان صالح.
تحقيق عبد الفتاح القاضي.
٧٧ ـ المرشد إلى آيات القرآن الكريم وكلماته.
جمعه محمّد فارس بركات. دار قتيبة ـ بيروت ـ لبنان.
٧٨ ـ المستنير في تخريج القراءات المتواترة. د. محمّد سالم محيسن.
مكتبة الكليات الأزهرية.
٧٩ ـ مسند الإمام أحمد.

٨٠ ـ المصاحف. لأبي بكر السِّجستانيّ.
دار الكتب العلمية ١٤٠٥ هـ ـ ١٩٨٥ م.
٨١ ـ معاني القرآن. للفرّاء.
تحقيق أحمد يوسف نجاتي وزميليه ـ عالم الكتب ١٩٨٠ م.
٨٢ ـ معجم الأدباء. للحموي.
دار الكتب العلمية ـ بيروت ـ لبنان.
٨٣ ـ معجم المؤلفين. لعمر رضا كحّالة.
مكتبة المثنى ـ بيروت ـ لبنان.
٨٤ ـ معرفة القرّاء الكبار على الطبقات والأعصار. للذهبيّ.
تحقيق شعيب الأرناؤوط وزميليه. مؤسسة الرسالة ـ بيروت ـ ١٤٠٤ هـ.
٨٥ ـ المغني لابن قدامة.
تحقيق عبد الله بن المحسن التركيّ. وعبد الفتاح محمّد الحلو. هجر للطباعة والنشر.
٨٦ ـ المفيد في علم التجويد. للمؤلفة حياة حسيني.
٨٧ ـ المقنع في معرفة مرسوم مصاحف الأمصار. للدانيّ.
تحقيق محمّد أحمد دهمان. دار الفكر ـ دمشق ـ ١٤٠٣هـ.
٨٨ ـ مناهل العرفان. عيسى الحلبي.
٨٩ ـ منجد المقرئين ومرشد الطالبين لابن الجزريّ. دار الكتب العلميّة ـ بيروت ـ لبنان.
٩٠ ـ نزهة الألبّاء في طبقات الأدباء. للأنباريّ. تحقيق محمّد أبو الفضل إبراهيم. دار نهضة مصر.
٩١ ـ النشر في القراءات العشر. لابن الجزريّ.
أشرف على تصحيحه ومراجعته عليّ محمّد الضبّاع. دار الكتاب العربي.
٩٢ ـ النطق بالقرآن العظيم. لضياء الدين الجمّاس.
مركز نور الشام للكتاب.
٩٣ ـ هديّة العارفين. لإسماعيل باشا البغداديّ.
دار العلوم الحديثة ـ بيروت ـ لبنان.
٩٤ ـ الوافي في شرح الشاطبيّة في القراءات السبع. لعبد الفتاح القاضي.
مكتبة الدار. المدينة المنوّرة.

البسط في القراءات العشر

المجلد الأول

١-٦

تأليف

سمر العشا

مجازة في القراءات العشر والحديث

دبلوم في التربية

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الأول

أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيم

تعريف الاستعاذة: هي طلب الإعاذة كالاستعانة والاستجارة، وهي العصمة والتحصن والامتناع بالله من النزغات الشيطانية بدليل قوله تعالى ﴿**وَقُل رَّبِّ أَعُوذُ بِكَ مِنْ هَمَزَٰتِ ٱلشَّيَٰطِينِ**﴾(١)، وتكون قبل القراءة على أرجح الأقوال، وقيل بعد القراءة حسب ظاهر الآية ﴿**فَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ فَٱسْتَعِذْ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَٰنِ ٱلرَّجِيمِ**﴾(٢)، لأن قَرَأَ فعل ماض. لكن المعنى على خلاف ظاهر الآية، لأن المعنى: فإذا أردت قراءة القرآن فاستعذ باللَّه. ودلّ على ذلك الإجماع على أن الاستعاذة قبل القراءة، ونظيره قوله تعالى ﴿**يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا قُمْتُمْ إِلَى ٱلصَّلَوٰةِ فَٱغْسِلُواْ وُجُوهَكُمْ**﴾(٣)، والمعنى إذا أردتم القيام إلى الصلاة. (طلائع: ٥).

حكمها: اتفق العلماء على أن الاستعاذة مطلوبة من مريد القراءة. واختلفوا بعد ذلك هل هذا الطلب على سبيل الندب، أو على سبيل الوجوب؟ فذهب جمهور العلماء وأهل الأداء إلى الأول، وقالوا: إن الاستعاذة مندوبة عند إرادة القراءة، وحملوا الأمر في قوله تعالى ﴿**فَإِذَا قَرَأْتَ ٱلْقُرْءَانَ فَٱسْتَعِذْ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَٰنِ ٱلرَّجِيمِ**﴾، على الندب، فلو تركها القارئ لا يكون آثماً. وذهب بعض العلماء إلى الثاني، وقالوا: إن الاستعاذة واجبة عند إرادة القراءة، وحملوا الأمر في الآية المذكورة على الوجوب. وقال ابن سيرين - وهو من القائلين بالوجوب - لو أتى الإنسان بها مرة واحدة في حياته كفاه ذلك في إسقاط الواجب عنه، وعلى مذهب هؤلاء لو تركها الإنسان يكون آثماً. (البدور: ١١).

ضابط:(٤)

إِذَا مَا أَرَدْتَ الدَّهْرَ تَقْرَأُ فَاسْتَعِذْ ... وَبِالْجَهْرِ عِنْدَ الْكُلِّ فِي الْكُلِّ مُسْجَلَا(٥)

بِشَرْطِ اسْتِمَاعٍ(٦) وَابْتِدَاءِ دِرَاسَةٍ(٧) ... ولا مُخْفِياً(٨) أَوْ فِي الصَّلَاةِ فَفَصِّلَا(٩)

وَوَقْفٌ عَلَيْهِ ثُمَّ وَصْلٌ بِأَرْبَعٍ ... لَهُمْ وَاسْتَعِذْ نَدْباً أَوِ اوْجِبْ وَوُهِّلَا

صيغتها: المختار لجميع القرّاء "**أَعُوذُ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَٰنِ ٱلرَّجِيمِ**"، اعتباراً بقوله تعالى ﴿**فَٱسْتَعِذْ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَٰنِ ٱلرَّجِيمِ**﴾، وهذا مذهب أبي عمرو وعاصم ويعقوب، وقد زاد عليها المدنيان والشامي والكسائي وخلف: إن اللَّه هو السميع العليم. اعتباراً بقوله عزَّ وجل ﴿**فَٱسْتَعِذْ بِٱللَّهِ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ**﴾(١٠) ﴿**فَٱسْتَعِذْ بِٱللَّهِ إِنَّهُۥ سَمِيعٌ عَلِيمٌ**﴾(١١)، أما مذهب حمزة فهو أن يقول: أستعيذ بالله من الشيطان الرجيم، إنّه هو السميع العليم. أخذاً بلفظ القرآن، وجمعاً بين الآيتين، ومذهب ابن كثير أن يقول: أعوذ بالله العظيم من الشيطان الرجيم. طلباً لازدواج الكلام، واختار لفظ قوله تعالى ﴿**لَا يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ ٱلْعَظِيمِ**﴾(١٢). (للتوسع انظر الغاية في القراءات العشر: ٤٥٣، ٤٥٤).

---

(١) المؤمنون: آية ٩٧. (٢) النحل: آية ٩٨. (٣) المائدة: آية ٦. (٤) من نظم تحرير مسائل الشاطبية للشيخ حسن خلف الحسيني/ص٢٦. (٥) مُسْجَلَا: مطلقاً في جميع القرآن أو في جميع الأحوال. (٦) استماع: أي يكون القارئ بحضرة من يسمع قراءته. (٧) أي مبتدئاً درسه على شيخه. (٨) ولا مخفياً: ولا مسراً في قراءته. (٩) أي وبشرط أن لا يكون القارئ في الصلاة لأن المختار فيها إسرار التعوذ مطلقاً. (١٠) فصلت: آية ٣٦. (١١) الأعراف: آية ٢٠٠. (١٢) الحاقة: آية ٣٣.

كيفيتها: قال الإمام الشاطبيّ ـ رحمه الله ـ:

(ش) إِذَا مَا أَرَدْتَ الدَّهْرَ تَقْرَأُ فَاسْتَعِذْ جِهَاراً مِنَ الشَّيْطَانِ بِاللهِ مُسْجَلَا
عَلَى مَا أَتَى فِي النَّحْلِ يُسْراً وَإِنْ تَزِدْ لِرَبِّكَ تَنْزِيهاً فَلَسْتَ مُجَهَّلَا
وَقَدْ ذَكَرُوا لَفْظَ الرَّسُولِ فَلَمْ يَزِدْ وَلَوْ صَحَّ هَذَا النَّقْلُ لَمْ يُبْقِ مُجْمَلَا
وَفِيهِ مَقَالٌ فِي الأُصُولِ فُرُوعُهُ فَلَا تَعْدُ مِنْهَا بَاسِقاً وَمُظَلِّلَا
وَإِخْفَاؤُهُ فَصْلٌ أَبَاهُ وُعَاتُنَا وَكَمْ مِنْ فَتًى كَالْمَهْدَوِي فِيهِ أَعْمَلَا

جرى كثير من الشرّاح على أنّ الفاء في (فَصْلٌ) رمز لحمزة، والألف من (أَبَاهُ) رمز لنافع، وعلى هذا يكون المعنى أن حمزة ونافعاً كانا يخفيان التعوذ عند قراءتهما، وممن أخذ به لحمزة مطلقاً في جميع القرآن المهدويّ.

وروى خلف عن سليم عن حمزة أنه كان يجهر بالتعوذ في أول الفاتحة، ويخفيه في سائر القرآن. وروى خلاد عن سليم عن حمزة أنه كان يخيّر القارئ بين الجهر والإخفاء في التعوذ. وروى المسيبي عن نافع أنه كان يخفي التعوذ في جميع القرآن. وعلى هذا يكون قول الناظم (وإِخْفَاؤُهُ فَصْلٌ) في قوة الاستثناء من عموم قوله (فَاسْتَعِذْ جِهَاراً...) فإنه بعمومه يدل على أن الأمر بالتعوذ جهاراً في جميع الأوقات وفي سائر القرآن ولجميع القرّاء.

لكن الصحيح أن لا رمز بالبيت، وأن قوله (فَصْلٌ) معناه فرق، وأنه بيان لحكمة إخفاء التعوذ، وهو الفرق بين القرآن وغيره، أو معناه أن إخفاء التعوذ حكم من أحكامه، أو كيفية من كيفياته، رَدَّه ـ أي الإخفاء ـ علماؤنا الحفّاظ الأثبات، ولم يأخذوا به بل أخذوا بالجهر في جميع القرآن ولكل القرّاء، كما أفاد ذلك عموم قوله (فَاسْتَعِذْ جِهَاراً...)، ذلك أن الجهر بالتعوذ إظهار لشعار القراءة كالجهر بالتلبية وتكبيرات العيد. (الوافي: ٤٤).

ومن فوائد الجهر به: أن السامع للقراءة يتمكن من الإصغاء لها من أولها فلا يفوته شيء منها، وإذا أخفى القارئ التعوذ فلا يعلم السامع القراءة إلا بعد أن يفوته شيء منها. وهذا المعنى هو الفارق بين القراءة في الصلاة وخارجها، فإن المستحب للقارئ في الصلاة إخفاء التعوذ، وإن كان إماماً وفي صلاة جهرية، لأن المأموم منصت في الصلاة من أول الإحرام فلا يفوته شيء من قراءة إمامه. (الوافي: ٤٤).

والمختار لجميع القرّاء العشرة التفصيل فيستحب إخفاؤها في مواطن، والجهر بها في مواطن أخرى.

مواطن الإخفاء: ١ ـ إذا كان القارئ يقرأ سراً سواء أكان منفرداً أم في مجلس.

٢ ـ إذا كان القارئ خالياً سواء أقرأ سراً أم جهراً.

٣ ـ إذا كان القارئ في الصلاة سواء أكانت الصلاة سِرِّيّة أم جهرية.

٤ ـ إذا كان القارئ يقرأ وسط جماعة يتدارسون القرآن، كأن يكون في مقرأة، ولم يكن هو المبتدئ بالقراءة. وما عدا هذه المواطن يستحب الجهر بها. (البدور: ١٢).

سُورَةُ الفَاتِحَة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَـٰلَمِينَ ﴿٢﴾ ٱلرَّحْمَـٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴿١﴾

سورة الفاتحة سبع آيات بلا خلاف في الإجمال ـ لقول الله تعالى ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَـٰكَ سَبْعًا مِّنَ ٱلْمَثَانِى وَٱلْقُرْءَانَ ٱلْعَظِيمَ﴾[1]، روى البخاري ومسلم عن النبي ﷺ "هي الفاتحة" ـ وخلافها اثنان، فقد عدّ المكي والكوفي ﴿بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَـٰنِ ٱلرَّحِيمِ﴾ آية، ولم يعدّوا قوله تعالى ﴿صِرَٰطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِم﴾ آية، وَعَكَسَه المدني والبصري والشامي فلم يعدّوا البسملة آية، وعدّوا ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِم﴾ آية. (إتحاف ١: ٣٥٧).

تعريف البسملة: مشتقة من اسمين من ﴿بِسْمِ﴾ ومن ﴿ٱللَّهِ﴾. فـ﴿بِسْمِ﴾ ملفوظ به، واللام من ﴿ٱللَّهِ﴾ جلّ ذكره، وهي لغة العرب تقول: بَسْمَلَ الرجل إذا قال: بسم الله الرحمن الرحيم، وحوقل الرجل إذا قال: لا حول ولا قوة إلا بالله، وهَلَّلَ إذا قال: لا إله إلا الله. ويقال لها أيضاً التسمية لأنّك سمَّيت (ٱللَّهَ) بأسمائه الحسنى وذكرته في لفظك، وهي مصدر "سميت". (الغاية في القراءات العشر: ٤٥٦).

حكمها: أجمع القراء العشرة على الإتيان بالبسملة عند الابتداء بأول كل سورة، سواء كان الابتداء عن قطع[2] أم عن وقف[3]، وسواء في ذلك من مذهبه البسملة بين السورتين، ومن مذهبه وصل السورة بأول التالية، ومن مذهبه التخيير بين الوصل والسكت والبسملة، وهذا الحكم عام في كل سورة من سور القرآن، إلا (براءة) فلا خلاف بينهم في ترك البسملة عند الابتداء بها. وكذلك أجمع القراء على أنه لا بد من الإتيان بالبسملة لجميع القراء بين آخر سورة الناس وأول سورة الفاتحة. فإن الفاتحة وإن وصلت لفظا فهي مبتدأ بها حكما إذ ليس قبلها شيء حقيقة. (انظر البدور: ١٣، الوافي: ٤٩).

(ش) وَلَا بُدَّ مِنْهَا فِي ابتِدَائِكَ سُورَةً   سِوَاهَا وَفِي ٱلْأَجْزَاءِ خَيَّرَ مَنْ تَلَا

وإذا كان القارئ مبتدئا أول سورة تعين عليه الإتيان بالبسملة، وحينئذ يجوز له بالنسبة للوقف على الاستعاذة أو وصلها بالبسملة أربعة أوجه:

١ـ الوقف على الاستعاذة، وعلى البسملة وهو قطع الكل. ٢ـ الوقف على الاستعاذة، ووصل البسملة بأول السورة. ٣ـ وصل الاستعاذة بالبسملة والوقف عليها. ٤ـ وصل الاستعاذة بالبسملة، ووصل البسملة بأول السورة، وهو وصل الكل. وهذه الأوجه الأربعة جائزة لجميع القراء العشرة، عند الابتداء بأي سورة من سور القرآن الكريم، سوى (براءة) حيث يجوز لكل منهم فيها وجهان فقط: ١ـ الوقف على الاستعاذة. ٢ـ وصل الاستعاذة بأول السورة. (البدور: ١٢).

---

(١) الحجر: آية ٨٧.

(٢) القطع: هو قطع الصوت على الكلمة بقصد الكف عن القراءة والانتقال عنها إلى أمر آخر.

(٣) الوقف: في اصطلاح القراء هو قطع الصوت على الكلمة زمنا يمكن التنفس فيه عادة بنية استئناف القراءة.

﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ﴾: قرأ الجميع بالرفع على الابتداء والخبر ما بعده، أي متعلقه. (إتحاف١: ٣٦٣).

﴿ٱلْعَـٰلَمِينَ﴾: فيها مد عارض للسكون سببه السكون الذي يعرض للوقف. فيجوز فيها عند جميع القرّاء ثلاثة أوجه: الإسكان مع القصر والتوسط والإشباع. (انظر البدور:١٥). ولا روم فيها ولا إشمام لأنها مفتوحة.

(ش) وَالِاسْكَانُ أَصْلُ الْوَقْفِ وَهْوَ اشْتِقَاقُهُ		مِنَ الْوَقْفِ عَنْ تَحْرِيكِ حَرْفٍ تَعَزَّلَا

والمعنى: أن إسكان الحرف الموقوف عليه هو الأصل في الوقف. وأما غيره من الروم والإشمام ففرع عن الإسكان. (تَعَزَّلَا) أي انعزل وتجرد عن الحركة، كما يقال هذا جندي أعزل بمعنى أنه تجرد من السلاح. (الوافي:١٧٤).

(ش) وَعَنْ كُلِّهِمْ بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِنٍ		وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ وَجْهَانِ أُصِّلَا

قوله (وَجْهَانِ): الوجهان هما المد المشبع والتوسط، ومعنى قوله: (أُصِّلَا) أي جُعلا أصلاً يعتمد عليه، فأشار بذلك إلى أن هنالك وجهاً ثالثاً لم يُؤَصّل أي لم يشتهر وهو القصر. (انظر الوافي:٧٩).

والإشباع قدره ثلاث ألفاتٍ لالتقاء الساكنين اعتداداً بالعارض. والتوسط وقدره ألفان لمراعاة اجتماع الساكنين مع ملاحظة كون هذا الساكن عارضاً. والقصر وقدره ألف واحدة نظراً لعروض السكون وعدم الاعتداد به. (البدور:١٥).

وهذه الأوجه الثلاثة تجوز أيضاً في حرف المد الذي بعده سكون عارض للإدغام كما في الإدغام الكبير للسوسي نحو ﴿قَال لَّهُمْ﴾، ﴿ٱلرَّحِيم مَّلِكِ﴾، ﴿يَقُول رَّبَّنَا﴾.

قال العلماء: ولا فرق في هذا الحكم بين أن يكون حرف المد مرسوماً في المصاحف نحو ﴿ٱلْعَـٰلَمِينَ﴾، ﴿ٱلرَّحِيمِ﴾، أو لم يكن مرسوماً نحو ﴿ٱلرَّحْمَـٰنِ﴾، ولا فرق أيضاً بين أن يكون أصلاً كما في ﴿ٱلْعَـٰلَمِينَ﴾ أو بدلاً من همزة كالوقف على ﴿ٱلذِّئْبُ﴾ عند المبدلين. (انظر الوافي:٧٩).

﴿ٱلرَّحِيمِ﴾: فيها مدّ عارض للسكون عند الوقف. فيجوز فيها عند جميع القرّاء أربعة أوجه: الإسكان مع القصر والتوسط والإشباع كما في ﴿ٱلْعَـٰلَمِينَ﴾، والرَّوم مع القصر لأنها مجرورة.

(ش) وَرَوْمُكَ إِسْمَاعُ الْمُحَرَّكِ وَاقِفاً		بِصَوْتٍ خَفِيٍّ كُلَّ دَانٍ تَنَوَّلَا

حقيقة الرَّوم النطق ببعض الحركة قدر ثلثها، أو تضعيف الصوت بها حتى يذهب معظمها، على أن تُسمِع كل قريب منك مُصْغٍ إلى قراءتك حركة الحرف المحرك في الوصل بصوت خفي حال كونك واقفاً على هذا الحرف. ولا يكون الرَّوم إلا مع القصر. (انظر البدور:١٥). ولا إشمام فيها لأنها مجرورة.

(ش) وَالِاشْمَامُ إِطْبَاقُ الشِّفَاهِ بُعَيْدَ مَا		يُسَكَّنُ لَا صَوْتٌ هُنَاكَ فَيَصْحَلَا
وَفِعْلُهُمَا فِي الضَّمِّ وَالرَّفْعِ وَارِدٌ		وَرَوْمُكَ عِنْدَ الْكَسْرِ وَالْجَرِّ وُصِّلَا
وَلَمْ يَرَهُ فِي الْفَتْحِ وَالنَّصْبِ قَارِئٌ		وَعِنْدَ إِمَامِ النَّحْوِ فِي الْكُلِّ أُعْمِلَا
وَمَا نُوِّعَ التَّحْرِيكُ إِلَّا لِلَازِمٍ		بِنَاءً وَإِعْرَاباً غَدَا مُتَنَقِّلَا

(وَفِعْلُهُمَا): أي الإشمام والروم. والضمير في (أُعْمِلَا) للرَّوم فقط، فالألف فيه للإطلاق وليست للتثنية.

اعتذر الناظم عن ذكره ستة أسماء للحركات وهي ثلاث فقط لينص على ألقاب البناء وهي الضم والفتح والكسر، وعلى ألقاب الإعراب وهي الرفع والنصب والجر أو الخفض ليعلم أن حكمهما واحد في الروم والإشمام، وحركة البناء توصف باللزوم لأنها لا تتغير ما دام اللفظ بحاله. (انظر الوافي:١٧٦).

فالمضموم كقوله ﴿مِن قَبْلُ وَمِنۢ بَعْدُ﴾ و﴿يَـٰجِبَالُ أَوِّبِى﴾ و﴿مِنْهُ﴾ وغيرها، والمرفوع سواء صحبه التنوين أم لم يصحبه كقوله ﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَٰهِـۧمُ﴾، ﴿وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبْنَهُۥ﴾ و﴿يَجْعَلُ﴾ وما أشبه هذا. فجاء منصوصاً عن أبي عمرو والكوفيين أنهم يقفون عليهما:

١- بالرَّوم. ٢- بالإشمام: وهو ضم الشفتين بعد سكون الحرف أصلاً إذ هو الإشارة إلى حركة الموقوف عليه من غير صوت. ٣- بالإسكان: لأنه أصل الوقف.

وأما المجرور كقوله تعالى ﴿مِنَ ٱللَّهِ مِنْ عَاصِمٍ﴾ و﴿بِٱلْأَمْسِ﴾ و﴿فِى ٱلسَّمَآءِ﴾، والمكسور كقوله تعالى ﴿مَا بِهِۦ﴾ و﴿هَـٰٓؤُلَآءِ﴾، ﴿وَبِٱلْوَٰلِدَيْنِ﴾ و﴿أُفٍّ﴾ وما أشبه هذا، فإن أبا عمرو والكوفيين يقفون عليهما بالرَّوم والإسكان. (انظر النشر٢: ١٢٠).

(ش) وَعِنْدَ أَبِي عَمْرٍو وَكُوفِيِّهِمْ بِهِ ... مِنَ الرَّوْمِ وَالْإِشْمَامِ سَمْتٌ تَجَمَّلَا

وَأَكْثَرُ أَعْلَامِ الْقُرَانِ يَرَاهُمَا ... لِسَائِرِهِمْ أَوْلَى الْعَلَائِقِ مِطْوَلَا

(وَعِنْدَ أَبِي عَمْرٍو ..) يعني أن عند أبي عمرو والكوفيين في الوقف طريق جميل ومذهب حسن، أي ورد النص عنهم بذلك. ويفهم من قوله (وَالِاسْكَانُ أَصْلُ الْوَقْفِ) أن لهم الإسكان أيضاً عند الوقف.

(وَأَكْثَرُ أَعْلَامِ الْقُرَانِ..) معناه أن أكثر مشاهير النقلة الملازمين للقرآن المتصدين لتعليمه وإقرائه يرون الروم والإشمام لجميع القرّاء أحق ما يتوجه إليه الإنسان، والمقصود أن أكثر أهل الأداء يأخذون بالروم والإشمام لباقي القرّاء اختياراً واستحباباً، وإن لم يرد عنهم نص بذلك.

وفُهم من قوله (وَأَكْثَرُ) أن غير الأكثر من أهل الأداء يقصر بالروم والإشمام على من ورد عنهم النص والرواية بهما. والمِطْوَل بكسر الميم وسكون الطاء وفتح الواو: الحبل ويكنى به عن السبب الموصل إلى المطلوب، فكأنه قال هو أحق الأسباب سبباً. (الوافي:١٧٤).

تنبيه: لا بد من الإشارة إلى أن هذه الأوجه الواردة على سبيل التخيير، كالأوجه التي يقرأ بها بين السور وغيرها، إنما المقصود منها معرفة جواز القراءة بكل منها، فأي وجه قرئ به جاز، فلا تستوعب الكل في موضع إلا لغرض صحيح، وكذا الوقف بالسكون والإشمام والرَّوم، وبالمدّ الطويل والتوسط والقصر.

وكان بعض المحققين لا يأخذ إلا بالأقوى، ويجعل الباقي مأذوناً فيه، وبعضهم يرى القراءة بواحد في موضع وبآخر في آخر، وبعضهم يرى جمعها في أول موضع أو موضع ما، على وجه التعليم والإعلام، وشمول الرواية، أما الأخذ بالكل في كل موضع فلا يتعمده إلاّ متكلف غير عارف بحقيقة الخلاف. (إتحاف١: ٣٧٢).

القارئ	٣ مَٰلِكِ يَوْمِ	ٱلدِّينِ ٤ إِيَّاكَ نَعْبُدُ	وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ٥ ٱهْدِنَا	ٱلصِّرَٰطَ
حفص	٣ مَٰلِكِ يَوْمِ	ٱلدِّينِ ٤ إِيَّاكَ نَعْبُدُ	وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ ٥ ٱهْدِنَا	ٱلصِّرَٰطَ
قالون	① مَلِكِ	①	①	
ورش	مَلِكِ			
ابن كثير	مَلِكِ			② (قنبل) ٱلصِّرَٰطَ [س]
الدوري	مَلِكِ			
السوسي	مَلِكِ			
هشام	مَلِكِ			
ابن ذكوان	مَلِكِ			
شعبة	②			
خلف	مَلِكِ			③ ٱلصِّرَٰطَ [ز]
خلاد	مَلِكِ			ٱلصِّرَٰطَ [ز]
الكسائي				
أبو جعفر	مَلِكِ			
يعقوب				(رويس) ٱلصِّرَٰطَ [س]
خلف				

القارئ	ٱلْمُسْتَقِيمَ ٦ صِرَٰطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ	عَلَيْهِمْ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ	عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّآلِّينَ ٧
حفص	ٱلْمُسْتَقِيمَ ٦ صِرَٰطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ	عَلَيْهِمْ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ	عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّآلِّينَ ٧
قالون	①	② عَلَيْهِمُو	عَلَيْهِمُ
ورش			
ابن كثير	④ (قنبل) صِرَٰطَ [س]	عَلَيْهِمُو	عَلَيْهِمُ
الدوري			
السوسي			
هشام			
ابن ذكوان			
شعبة			
خلف	⑥ صِرَٰطَ [ز]	عَلَيْهُمْ	عَلَيْهُمُ
خلاد		③ عَلَيْهُمْ	عَلَيْهُمُ
الكسائي			
أبو جعفر		عَلَيْهِمُو	عَلَيْهِمُ
يعقوب	(رويس) صِرَٰطَ [س]	⑤ عَلَيْهُمْ	عَلَيْهُمُ
خلف			

﴿مَـٰلِكِ﴾: (ش) ... وَعِنْـدَ سِـرَاطٍ وَالسِّـرَاطِ لِقُنْـبُـلَا

(د) وَبَسْمَـلَ بَيْنَ السُّورَتَيْـنِ أَئِمَّــةٌ ... حُـزْ فُزْ وَالصِّرَاطَ فِهَ ٱسْجَـلَا

﴿مَـٰلِكِ﴾: قرئ بالألف مدّاً على أنه اسم فاعل وفيه موافقة الرسم تقديـراً. ولإجماعـهم على قوله تعالى ﴿قُلِ ٱللَّهُمَّ مَـٰلِكَ ٱلْمُلْكِ﴾ بالألف وفيه جمع بين لفظ الاسم ومعنى الفعـل، فمـالك أمـدح مـن ملـك وأعـم، فيقال مالك الطير والدواب ونحوه، ولا يحسن ذلك في ملك بـالحذف، كمـا أنّ زيـادة المبنى تـدل على زيـادة المعنى، ولأن الحسنات في قراءته أكثر لزيادة الألف. وقرئ بالقصر على أنه صفة مشبهة وموافقة للرسم تحقيقـاً. ولإجماعهم على الحذف في ﴿مَلِكِ ٱلنَّاسِ﴾، وقيل إنّ كل ملك مالك، وليس كل مالك ملك، ولأن الرب هـو المالك فإذا قال ﴿رَبِّ ٱلْعَـٰلَمِينَ﴾ ثم قال ﴿مَلِكِ يَوْمِ ٱلدِّينِ﴾ فقـد أتـى بوصفـين مختلفـي المعنـى وذلـك أبلـغ، والقراءتان صحيحتان. (طلائع: ٢٠، هامش الإيضاح ز: ١٠٤).

﴿ٱلدِّينِ﴾: إذا وقف عليه جاز فيه لجميع القرّاء أربعـة أوجـه: الإسـكان مـع القصـر والتوسـط والإشـباع، والرَّوم مع القصر. انظر الأبيات مج١: ٦ ـ ٧.

﴿نَسْتَعِينُ﴾: إذا وقف عليه جاز فيه لجميع القرّاء سبعة أوجه: الإسـكان مـع القصـر والتوسـط والإشـباع، ومثلها مع الإشمام، والروم مع القصر. انظر الأبيات مج١: ٦ ـ ٧.

﴿ٱلصِّرَٰطَ﴾: (ش) وَمَالِكِ يَوْمِ الدِّيـنِ رَاوِيـهِ نَاصِـرٌ ... قُنْـبُـلَا

... خَلَفٍ ... خَـلَّادِ

(د) ... ..حُزْ فُزْ ... فِ ... (د).. ... طِ وَاكْسِرْ ....

وفخم ورش الراء: (ش) ...

... وَخُلْفُهُمْ بِفِرْقٍ جَرَىٰ بَيْنَ الْمَشَايِخِ سَلْسَلَا

﴿ٱلصِّرَٰطَ﴾: قرئ بالصاد، وهي لغة قريش، ولاتبـاع خـط المصحـف، ولأن السـين حـرف مـهموس فيـه تسفل وبعدها حرف مطبق مجهور مستعلٍ، واللفظ بالمطبق المجهور بعد المستفل المهموس فيـه تكلـف وصعوبـة، فأبدل من السين التي هي الأصل في اللفظ صاداً لأنها تؤاخي الطاء في الإطباق والاسـتعلاء وتؤاخـي السـين في الصفير والمخرج. وقرئ بالسين على الأصل لأنه مشتق من السرط وهو البلـع، وهـي لغـة عامـة العـرب، وإنمـا أبدل منها صاداً لأجل الطاء التي بعدها أي لتوافقـها في الاستعلاء والإطبـاق فـدل ذلـك علـى أن السـين هـي الأصل، لأنه لو كانت الصاد هي الأصل لم ترد إلى السين لضعف السين، وليـس مـن أصـول كـلام العـرب أن يردوا الأقوى إلى الأضعف، وإنما أصولهم في الكلام إذا أبدلوا أن يردوا الأضعـف إلى الأقـوى. وقـرئ بالإشمـام زاياً وذلك للمؤاخاة بين السين والطاء بحرف مجهور من مخرج السين، وهو الزاي من غير إبطال الأصل. ومعنى الإشمام هو مزج لفظ الصاد بالزاي وهو المسمى بالحرف الفرعي الذي يخرج من مخرجين ويـتردد بـين حرفـين. (طلائع: ٢١).

﴿عَلَيْهِمْ﴾: قرأ ابن كثير وأبو جعفر وقالون بخلف عنه بضم ميم الجمع، حالة الوصل، مع وصلها بواو لفظاً وأسكنها الباقون في الحالين:

(ش) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكٍ دِرَاكاً وَقَالُونٌ بِتَخْيِيرِهِ جَلَا

(د) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا كِنٍ أَتْبِعاً حُزْ غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلَا

وفي حالة الوقف أجمع القرّاء على سكون الميم:

(ش) وَالإِسْكَانُ أَصْلُ الْوَقْفِ وَهْوَ اشْتِقَاقُهُ مِنَ الْوَقْفِ عَنْ تَحْرِيكِ حَرْفٍ تَعَزَّلَا

ولا يدخل الروم والإشمام في ميم الجمع عند من يصلها بواو وصلاً:

(ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثٍ وَمِيمِ الْجَمِيعِ قُلْ وَعَارِضِ شَكْلٍ لَمْ يَكُونَا لِيَدْخُلَا

وأما من يقرؤها بالسكون وصلاً ووقفاً فلا يتأتى فيها دخول الروم والإشمام عنده.

قرأ حمزة ويعقوب بضم الهاء وصلاً ووقفاً، والباقون بكسرها:

(ش) عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمْزَةٌ وَلَدَيْهِمُو جَمِيعاً بِضَمِّ الْهَاءِ وَقْفاً وَمَوْصِلَا

(د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ تَـزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا

﴿عَلَيْهِمْ﴾: قرأ يعقوب بضم الهاء فيه وأمثاله من كل هاء قبلها ياء ساكنة، وبعدها الميم أو النون المشددة، وهذا لأن الضم في هذه الهاء هو الأصل بدلالة أنها إذا انفردت كانت حركتها الضم نحو ﴿هُوَ﴾، ﴿هُمَا﴾، ﴿هُم﴾. وقرأ حمزة بضم الهاء في ثلاثة: (عَلَيْهِمْ وإِلَيْهِمْ ولَدَيْهِمْ). لأن ياءاتها غير لازمة، إذ هن مع الظواهر ألفات نحو: على زيد ولدى عمرو، فكما أن الهاء مضمومة بعد الألفات نحو: عصاهم، فكذلك بعد هذه الياءات، لأن حمزة يجريهن في المضمر مجراهن في المظهر. والباقون يكسرون الهاء في ذلك وأمثاله. لأن الهاء يقارب الألف في المخرج، وهي مثلها في الخفاء، فكما أن الألف تمال لوقوع الياء أو الكسرة قبلها، فكذلك الهاء تبدل ضمتها كسرة لوقوع الياء أو الكسرة قبلها. وهي لغة تميم وقيس وبني سعد. (الموضح١: ٢٣١، طلائع:٢١).

﴿ٱلضَّآلِّينَ﴾: (ش) وَعَنْ كُلِّهِمْ بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِنٍ وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ وَجْهَانِ أُصِّلَا

اجتمع في هذه الكلمة المد العارض واللازم، فالمد اللازم سببه أن حرف المد وقع قبل ساكن مدغم. وجميع القرّاء يمدون للساكن اللازم مداً مشبعاً بقدر ثلاث ألفات. والمد العارض للسكون سببه أن حرف المد وقع قبل سكون عارض عند الوقف، وجميع القرّاء أجازوا لهذا المد عند الوقف ثلاثة أوجه: الإسكان مع القصر والتوسط والمد. انظر مج١: ٦ ﴿ٱلْعَـٰلَمِينَ﴾.

﴿ٱلضَّآلِّينَ﴾: وجه الإجماع على مد اللازم عدم انفكاك السكون الأصلي عن حرف المد وصلاً ووقفاً فحرف المد ساكن، وبعده ساكن، ولا يتوصل إلى النطق بالساكن بساكن قبله، لذلك اجتلبت المَدّة لتقوم مقام الحركة بالنطق ليتوصل بها إلى النطق بالمشدّد، وكانت المدة أولى لأن الحرف الذي قبل المشدّد حرف مد. (طلائع: ٩).

صِرَاطَ ٱلَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ ٱلْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا ٱلضَّآلِّينَ ﴿٧﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الٓمٓ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الفاتحة مع سورة البقرة				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ ـ قطع الكل	٢ ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون،عاصم،الكسائي	(١) صِرَاطَ.. عَلَيْهِمْ.. ٱلضَّآلِّينَ ۞ بِسْمِ.. ۞ الٓمٓ	(٢) ٱلضَّآلِّينَ ۞ بِسْمِ.. الٓمٓ	(٣) ٱلضَّآلِّينَ بِسْمِ.. الٓمٓ		
ورش، أبو عمرو، ابن عامر، خلف العاشر	=	=	= (إلا خلف العاشر)	(٤) ٱلضَّآلِّينَ س الٓمٓ (إلا خلف العاشر)	(٥) ٱلضَّآلِّينَ الٓمٓ
قالون، البزي	(٦) عَلَيْهِمُو.. ٱلضَّآلِّينَ ۞ بِسْمِ.. ۞ الٓمٓ	(٨) ٱلضَّآلِّينَ ۞ بِسْمِ.. الٓمٓ	(١٠) ٱلضَّآلِّينَ بِسْمِ.. الٓمٓ		
أبو جعفر	(٧) الٓمٓ س س س	(٩) بِسْمِ.... الٓمٓ س س س	(١١) ٱلضَّآلِّينَ بِسْمِ.. الٓمٓ س س س		
خلاد، روح	(١٢) عَلَيْهُمْ.. ٱلضَّآلِّينَ ۞ بِسْمِ.. ۞ الٓمٓ	(١٣) ٱلضَّآلِّينَ ۞ بِسْمِ.. الٓمٓ	(١٥) ٱلضَّآلِّينَ بِسْمِ.. الٓمٓ (إلا خلاد)	(١٦) ٱلضَّآلِّينَ س الٓمٓ (إلا خلاد)	(١٤) ٱلضَّآلِّينَ الٓمٓ
قنبل	(١٧) سِرَاطَ.. عَلَيْهِمُو.. ٱلضَّآلِّينَ ۞ بِسْمِ.. ۞ الٓمٓ	(١٨) ٱلضَّآلِّينَ ۞ بِسْمِ.. الٓمٓ	(١٩) ٱلضَّآلِّينَ بِسْمِ.. الٓمٓ		
رويس	(٢٠) عَلَيْهُمْ.. ٱلضَّآلِّينَ ۞ بِسْمِ.. ۞ الٓمٓ	(٢١) ٱلضَّآلِّينَ ۞ بِسْمِ.. الٓمٓ	(٢٢) ٱلضَّآلِّينَ بِسْمِ.. الٓمٓ	(٢٣) ٱلضَّآلِّينَ س الٓمٓ	(٢٤) ٱلضَّآلِّينَ الٓمٓ
خلف	(٢٥) صِرَاطَ.. عَلَيْهُمْ.. ٱلضَّآلِّينَ ۞ بِسْمِ.. ۞ الٓمٓ	(٢٦) ٱلضَّآلِّينَ ۞ بِسْمِ.. الٓمٓ			(٢٧) ٱلضَّآلِّينَ الٓمٓ

سُورَةُ البَقَرَة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

حفص	الٓمٓ ۝١ ذَٰلِكَ ٱلْكِتَٰبُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ ۝٢ ٱلَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِٱلْغَيْبِ
قالون	① ① ①
ورش	③ يُومِنُونَ
ابن كثير	② فِيهِۦ
السوسي	③ فِيه هُّدًى يُومِنُونَ
أبو جعفر	② الٓمٓ يُومِنُونَ

﴿الٓمٓ﴾: (ش) وَمُدَّ لَهُ عِنْدَ الْفَوَاتِحِ مُشْبِعاً (ش) وَمَا فِي أَلِفْ مِنْ حَرْفِ مَدٍّ فَيُمْطَلَا

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ أَلَا يَخدَعُونَ اَعْلَمْ حِجىً وَاشْمِمَا طِلَا

﴿الٓمٓ﴾: فيها مد لازم حرفي لجميع القرّاء: ووجه الإجماع على المد اللازم عدم انفكاك السكون الأصلي عن حرف المد وصلاً ووقفاً، فحرف المد ساكن وبعده ساكن ولا يتوصل إلى النطق بالساكن بساكن قبله، لذلك اجتلبت المدة لتقوم مقام الحركة بالنطق ليتوصل بها إلى النطق بالمشدد، وكانت المدة أولى لأن الحرف الذي قبل المشدد حرف مد. (طلائع:٩).

كما قرأ أبو جعفر بالسكت على كل حرف من حروفها الثلاثة، وكذا ما تكرر من ذلك في فواتح السور نحو ﴿الٓمٓصٓ﴾، ﴿كٓهيعٓصٓ﴾ لأنها ليست حروف المعاني، بل هي مفصولة وإن اتصلت رسماً، وفي كل واحد منها سر لله تعالى، أو كل حرف منها كناية عن اسم الله تعالى، فهو يجري مجرى كلام مستقل، وحذف واو العطف لشدّة الارتباط والعلم به. (إتحاف١: ٣٧١).

﴿فِيهِ﴾: الهاء هنا هاء الكناية، وهي في اصطلاح القرّاء الهاء الزائدة الدالة على الواحد المذكر الغائب، وتسمى هاء الضمير، ولها أربع حالات: فإما أن تقع بين ساكنين أو يكون قبلها متحرك وبعدها ساكن فمقصورة للجميع، وإما أن تقع بين متحركين فموصولة للجميع، أو قبلها ساكن وبعدها متحرك فموصولة للبعض ومقصورة للبعض الآخر. (طلائع:٨).(ش) وَلَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمَرٍ.. .... لِلْكُلِّ وُصِّلَا

وقد وصلها ابن كثير: وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ انظر التوجيه مج١: ٩٩ ﴿يَدَيْهِ﴾.

﴿فِيهِ هُدًى﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

كَيَعْلَمُ مَا فِيهِ هُدىً وَطُبِع عَّلَى قُلُوبِهِمُ وَالْعَفْوَ وَأْمُرْ تَمَثَّلَا

إذا التقى الحرفان المتماثلان في كلمتين بأن كان أولهما آخر كلمة وثانيهما أول الكلمة التي تليها وكانا متحركين فلا بد من إدغام الحرف الأول بعد إسكانه في الثاني للسوسي وصلاً سواء كان ما قبل الحرف الأول

المدغم متحركاً نحو ﴿يَعْلَمُ مَا﴾، ﴿وَطُبِعَ عَلَىٰ﴾، أم كان ساكناً وهو حرف مد نحو ﴿فِيهِ هُدًى﴾، أم ساكناً صحيحاً نحو ﴿ٱلْعَفْوَ وَأْمُرْ﴾. وخالف يعقوب هنا أصله من رواية السوسي.

وقوله: وكانا متحركين احترازاً عما إذا كان الحرف الأول ساكناً والثاني متحركاً، فإن الحرف الأول يدغم في الثاني باتفاق القرّاء نحو ﴿إِذ ذَّهَبَ﴾، وعما إذا كان الأول متحركاً والثاني ساكناً فإن الحرف الأول يجب إظهاره لجميع القرّاء نحو ﴿إِلَى ٱلصَّلَوٰةِ ٱتَّخَذُوهَا﴾. (الوافي: ٥٤).

فائدة: إذا كان قبل الحرف المدغم حرف علة، سواء كان حرف مدّ ولين، أم حرف لين فقط، فيجوز فيه من الأوجه ما يجوز عند الوقف من القصر والتوسط والمد، فلا فرق عندهم بين المسكّن للإدغام والمسكّن للوقف. ومن الإشارة بالرَّوم والإشمام إن كان مضموماً، والروم إن كان مكسوراً، ففي ﴿فِيهِ هُدًى﴾ أربعة أوجه: المد والتوسط والقصر مع الإدغام المحض، والرَّوم مع القصر. (البدور: ٢٦).

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا		مَعَ الْبَـاءِ أَوْ مِيـمٍ وَكُـنْ مُتَأَمِّـلَا

﴿فِيهِ هُدًى﴾: وجه الإدغام لإرادة التخفيف، لأن اللسان إذا لفظ بالحرف من مخرجه ثم عاد مرة أخرى للمخرج بعينه ليلفظ بحرف آخر صعب ذلك، وشبهه بعضهم بإعادة الحديث مرتين وذلك ثقيل على السامع، ولذلك أدغم أبو عمرو وقال: الإدغام كلام العرب الذي يجري على ألسنتها ولا يحسنون غيره.انظر: ٦٨. (طلائع:٧).

﴿هُدًى﴾: عند الوقف على ﴿هُدًى﴾ يميلها الأصحاب ويقللها ورش بخلف عنه:

(ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ		أَمَـالَا ذَوَاتِ الْيَـاءِ حَيْثُ تَأَصَّـلَا

وَتَثْنِيَةُ الْأَسْمَاءِ تَكْشِفُهَا .. (ش) هَـدَىٰ وَاشْتَرَاهُ وَالْهَـوَىٰ وَهُدَاهُمُ

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا		كَهُـمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَـهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً: (د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلّ		ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَـلَا

ولقد اختلف أهل الأداء في الوقف على الكلمة المنونة، فذكروا حكم الألف الممالة إذا وقع بعدها ساكن في كلمتها وكان هذا الساكن تنويناً على ثلاثة مذاهب: الأول تفخيم الألف أي فتحها مطلقاً. والثاني ترقيقها أي إمالتها مطلقاً. والثالث تفخيمها أي فتحها في حال النصب كما في ﴿هُدًى﴾ وترقيقها في حالي الرفع والجر.

(ش) وَقَدْ فَخَّمُوا التَّنْوِينَ وَقْفاً وَرَقَّقُوا		وَتَفْخِيمُهُمْ فِي النَّصْبِ أَجْمَعُ أَشْمُلَا

مُسَمًّى وَمَوْلًى رَفْعُهُ مَعْ جَرِّهِ		وَمَنْصُوبُهُ غُزًّى وَتَتْراً تَزَيَّلَا

والحق الذي لا محيص عنه، ولا يصح الأخذ بغيره أن الألف الممالة التي يقع التنوين بعدها في كلمتها حكمها حكم الألف الممالة التي يقع بعدها ساكن في كلمة أخرى تحذف وصلاً وتثبت وقفاً. وعند الوقف عليها يكون كل قارئ حسب مذهبه فإن كان مذهبه الفتح فتحها، وإن كان مذهبه التقليل قللها، وإن كان مذهبه الإمالة أمالها. وقيل أن هذا الخلاف خلاف نحوي لا تعلق له بالقراءة. (الوافي:١٥٦، ١٥٧).

(ش) وَقَبْلَ سُكُونٍ قِفْ بِمَا فِي أُصُولِهِمْ		وَذُو الرَّاءِ فِيهِ الْخُلْفُ فِي الوَصْلِ يُجْتَلَى

بسم الله الرحمن الرحيم

١ـ أجمع القرّاء العشرة على الإتيان بالبسملة عند الابتداء بأول كل سورة، ويكون لقطع الكل ووصل البسملة مع السورة حكم الابتداء.

(ش) وَلَا بُدَّ مِنْهَا فِي ابْتِدَائِكَ سُورَةً سِوَاهَا وَفِي الْأَجْزَاءِ خَيَّرَ مَنْ تَلَا

وقد أجمع القرّاء أيضاً على تخيير القارئ إذا ابتدأ بشيء من أجزاء السور بين الإتيان بالبسملة وتركها. ولا فرق في هذا الحكم بين أجزاء (براءة) وأجزاء غيرها من السور، واستثنى بعضهم أجزاء براءة فمنع من الإتيان فيها بالبسملة، وألحق أجزاء السورة بأولها في عدم جواز الإتيان بالبسملة. والمراد بأجزاء السور ما بعد أوائلها ولو بآية أو كلمة، فيدخل في ذلك أوائل الأجزاء وأوائل الأحزاب والأعشار المصطلح عليها.

٢ـ اختلف القرّاء العشرة في حكم ما بين السورتين:

أ ـ (ش) وَبَسْمَلَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ بِسُنَّةٍ رِجَالٌ نَمَوْهَا[1] دِرْيَةً وَتَحَمُّلَا

(د) وَبَسْمَلَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ أَئِمَّةٌ وَمَالِكِ حُزْ فُزْ وَالصِّرَاطَ فِهَ اسْجَلَا

ذهب قالون وابن كثير وعاصم والكسائي وأبو جعفر إلى الفصل بالبسملة بين كل سورتين متمسكين في ذلك بسنة نقلوها وأسندوها إلى النبي ﷺ . فقد ورد في الحديث عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ ﷺ قَالَ: كَانَ النَّبِيُّ ﷺ لَا يَعْرِفُ فَصْلَ السُّورَةِ حَتَّى تَنَزَّلَ عَلَيْهِ ﴿بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَـٰنِ ٱلرَّحِيمِ﴾[2]. ولأنها ثابتة في خط المصحف، ولما روي عن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: (اقرؤوا ما في المصحف). ولقول بعض العلماء إنها آية من أول كل سورة إلا (براءة)، وهو أحد أقوال الشافعي رضي الله عنه. (انظر الوافي: ٤٥، طلائع: ٦).

ب ـ (ش) وَوَصْلُكَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ فَصَاحَةٌ وَصِلْ وَاسْكُتَنْ كُلٌّ جَلَايَاهُ حَصَّلَا

ورد وصل السورة بالسورة دون بسملة عن حمزة وخلف العاشر، وذلك لبيان ما في آخر السورة من إعراب وبناء، كآخر التوبة مع أول يونس، وما في أول السورة التالية من همزات قطع كآخر القارعة مع أول ألهٰكم أو وصل كآخر العاديات مع أول القارعة أو نحو ذلك، ولأنها لما كانت عندهما ليست بآية من كل سورة ـ وعند جماعة الفقهاء كذلك ـ أسقطاها في وصلهما السورة بالسورة لئلا يظن ظان أنها آية من كل سورة، فالقرآن عندهما كالسورة الواحدة، فكما لا يفصل بين بعض السورة وبعضها بالتسمية فكذلك لا يفصل بها بين السورة والسورة، وأما إثباتها في المصحف فإنما ذلك ليعلم فراغ سورة وابتداء أخرى. (طلائع:٧). و لم يرد عنهما السكت[3] دون بسملة. (انظر الوافي: ٤٥، طلائع: ٦).

جـ ـ (ش) وَوَصْلُكَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ فَصَاحَةٌ وَصِلْ وَاسْكُتَنْ كُلٌّ جَلَايَاهُ[4] حَصَّلَا

---

(١) نموها: أي نقلوها حال كونهم ذوي معرفة ودراية. (٢) سنن أبي داود، كتاب الصلاة، ح٦٦٩. (٣) السكت: هو الوقف على آخر السورة وقفة لطيفة من غير تنفس كسكت حمزة على الهمز. (٤) الجلايا: من جلا الأمر إذا انكشف.

وَلَا نَصَّ كَلَّا[1] حُبَّ وَجْهٍ ذَكَرْتُهُ وَفِيهَا خِلَافٌ جِيدُهُ وَاضِحُ الطُّلَا[2]

خيَّر الناظمُ القارئَ بين الوصل والسكت بين كل سورتين لمن رَمَزَ لهم بالكاف والجيم والحاء، وهم ابن عامر وورش وأبو عمرو (ويعقوب من الموافقة لأصله)، فيكون لكل واحد منهم بين كل سورتين وجهان: الوصل كحمزة، والسكت بدون بسملة، وحجتهم في السكت أنه لما ابتدأ بالتسمية في السورة ثم وصل السورة بالسورة أراد أن يُبيّن بالسكت بينهما أن الأولى تمّت وأنه ابتدأ بالثانية، وأن البسملة ليست بآية من كل سورة.

ثم قال: لم يرد نص عن ابن عامر وورش وأبي عمرو ويعقوب بوصل ولا بسكت. وإنما التخيير بين هذين الوجهين اختيار من أهل الأداء، واستحباب من شيوخ الإقراء.

وقوله: (وَفِيهَا خِلَافٌ جِيدُهُ وَاضِحُ الطُّلَا) معناه أن في البسملة خلافاً عن هؤلاء الثلاثة مشهوراً عند علماء هذه الصناعة. وعلى ما تقرر لا يكون في البيت رمز لأحد ويتحصل من مجموع ما ذكر وما عليه المحققون أن لكل واحد من الثلاثة ثلاثة أوجه: الأول: وصل الكل. الثاني: السكت بينهما. الثالث: الفصل بينهما بالبسملة. وهذا الحكم الذي ذكرنا لكل قارئ عام يجري بين كل سورتين سواء كانت الثانية بعد الأولى مباشرة كآخر البقرة وأول آل عمران، أو لم تكن بعدها مباشرة كآخر يونس مع أول النحل، لكن يشترط أن تكون الثانية بعد الأولى في ترتيب القرآن والتلاوة كما مثلنا، فإن كانت قبلها فيما ذكر كآخر الأنبياء مع أول هود فإنه يتعين الإتيان بالبسملة لجميع القرّاء، ولا يجوز لواحد منهم الوصل ولا السكت، كذلك لو وصل آخر السورة بأولها كأن كرر سورة الإخلاص فإن البسملة تكون حينئذٍ متعينة للجميع وأيضاً تتعين البسملة لكل القرّاء لو وصل آخر الناس بأول الفاتحة. (الوافي: ٤٦).

ويجوز لكل من فصل بين السورتين بالبسملة ثلاثة أوجه: الأول: الوقف على آخر السورة وعلى البسملة (قطع الكل). الثاني: الوقف على آخر السورة ووصل البسملة بأول السورة التالية. الثالث: وصل آخر السورة بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة التالية (وصل الكل). أما الوجه الرابع وهو وصل آخر السورة بالبسملة مع الوقف عليها فهو ممتنع للجميع. (البدور: ١٤).

(ش) وَمَهْمَا تَصِلْهَا مَعَ أَوَاخِرِ سُورَةٍ فَلَا تَقِفَنَّ الدَّهْرَ فِيهَا فَتَثْقُلَا

وعلى هذا يكون لقالون وابن كثير وعاصم والكسائي وأبي جعفر الأوجه الثلاثة، ويكون لورش والبصريين والشامي بين كل سورتين خمسة أوجه: (قطع الكل، وصل البسملة بالسورة، وصل الكل، سكت بلا بسملة، وصل بلا بسملة).

أما خلف وحمزة فليس لهما بين السورتين إلا وجه واحد وهو الوصل. هذا عند الوصل، أما إذا ابتدأ فله البسملة، (وذكرنا أن قطع الكل ووصل البسملة مع السورة له حكم الابتداء) فيصبح له ثلاثة أوجه: (قطع الكل، وصل البسملة مع السورة، وصل بلا بسملة).

---

(١) كلا: حرف ردع وزجر. (٢) الطلا: جمع طلية وهي صفحة العنق.

حفص	وَيُقِيمُونَ ٱلصَّلَوٰةَ وَمِمَّا رَزَقۡنَٰهُمۡ يُنفِقُونَ ۝٣ وَٱلَّذِينَ يُؤۡمِنُونَ بِمَآ أُنزِلَ إِلَيۡكَ وَمَآ أُنزِلَ
قالون	② رزقنٰهمُ ① ③
ورش	ٱلصَّلَوٰةَ ⑦ يُومِنُونَ
ابن كثير	رزقنٰهمُ
السوسي	④ يُومِنُونَ ⑧
خلف	⑤
أبو جعفر	⑥ رزقنٰهمُ يُومِنُونَ

﴿ٱلصَّلَوٰةَ﴾: (ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَا أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَـزُّلَا

إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلَاتِهِمْ وَمَطْلَعِ أَيْضاً ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلَا

وخالف أبو جعفر أصله ورشاً:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتِ اتْلُهَا وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

غلظ ورش اللام وتغليظ اللام تسمينها، لا تسمين حركتها، ويرادفه التفخيم، إلا أن المستعمل التغليظ في اللام والتفخيم في الراء. والترقيق ضدهما، وقولهم: الأصل في اللام الترقيق أبين من قولهم: الأصل في الراء التفخيم. وذلك أن اللام لا تغلظ إلا لسبب، وهو مجاورتها حرف استعلاء، وليس تغليظها مع وجوده بلازم، بل ترقيقها إذا لم تجاوره لازم. (إتحاف ١: ٣٠٧).

وصفوة القول من الأبيات المذكورة أن اللام تغلّظ لورش بثلاثة شروط:

الأول: أن تكون اللام مفتوحة، وذكر الناظم هذا الشرط بقوله: (فتح لام)، فإذا كانت اللام مضمومة نحو ﴿يُصَلُّونَ﴾، أو مكسورة نحو ﴿وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ﴾، أو ساكنة نحو ﴿صَلۡصَٰلٍ﴾، فإنها ترقق لورش حينئذ.

الثاني: أن يقع حرف الصاد أو الطاء أو الظاء قبل اللام، كما في ﴿ٱلصَّلَوٰةَ﴾، ﴿ٱلطَّلَٰقُ﴾، ﴿ظَلَمَ﴾.

الثالث: أن يكون أحد هذه الحروف مفتوحاً أو ساكناً. وذكر الناظم هذا الشرط بقوله (إذا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ)، فإذا كان مضموماً نحو ﴿ٱلظُّلَّةِ﴾، أو مكسوراً نحو ﴿فُصِّلَتْ﴾، وجب ترقيق اللام. (الوافي: ١٧١).

﴿ٱلصَّلَوٰةَ﴾: غلظت اللام لمناسبة مجاورتها بعض حروف الاستعلاء، لتقريب النطق باللام من الحروف التي فخمت من أجلها، وكذا لقربهما في المخرج، وهي لغة، ورققت على الأصل. (طلائع: ١٥).

﴿يُؤۡمِنُونَ﴾: هذا من باب الهمز المفرد، والهمز المفرد هو الهمز الذي لم يقترن بهمز مثله. وقد أبدل ورش الهمزة إذا سكنت حال كونها فاء من الفعل:

(ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْـزَةٌ فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

ومعنى كون الهمزة فاء للفعل أن الكلمة التي تكون فيها الهمزة لو جعلت فعلاً لوقعت الهمزة في موضع فائه، أي أول حروفه الأصول. وقد وضع العلماء ضابطاً لمعرفة ذلك وهو: كل همزة ساكنة وقعت بعد همزة الوصل

نحو ﴿لِقَآءَنَا ٱئْتِ﴾ أو بعد الميم نحو ﴿ٱلْمُؤْمِنُونَ﴾ أو بعد الفاء نحو ﴿فَأْتُواْ﴾ أو بعد الواو نحو ﴿وَأْمُرْ﴾ أو بعد ياء المضارعة نحو ﴿يَأْلَمُونَ﴾ أو نونها نحو ﴿نَأْكُلَ﴾ أو تائها نحو ﴿تَأْلَمُونَ﴾ فورش يبدل الهمزة الساكنة في هذا وأمثاله حرف مدٍ مجانساً لحركة ما قبل الهمزة. (الوافي: ٩٨).

والهمزة هنا ساكنة مضموم ما قبلها، وإن ورشاً يعتبر في هذه الحالة ما قبل الهمزة، فإن كان أحد أربعة أحرف وهي: التاء والياء والنون والميم، أبدل من الهمزة واواً في الوصل والوقف، وتركها همزة فيما عدا ذلك:

فأما التاء فكقوله ﴿تُومِنُونَ بِٱللَّهِ﴾ و﴿تُوتِى أُكُلَهَا﴾ و﴿بَلْ تُوثِرُونَ﴾ وما أشبه هذا.

وأما الياء فكقوله ﴿يُومِنُ بِٱللَّهِ﴾ و﴿يُوفَكُونَ﴾، و﴿سِحْرٌ يُوثَرُ﴾ وما أشبه هذا.

وأما النون فكقوله ﴿لَن نُّومِنَ لَكَ﴾ و﴿لَن نُّومِنَ حَتَّىٰ﴾ وما أشبه هذا.

وأما الميم فكقوله ﴿ٱلْمُومِنُونَ﴾، و﴿وَٱلْمُوتَفِكَةَ﴾، وما أشبه هذا حيث وقع.

وقد خالف أصله مع التاء وحدها من بين هذه الأربعة أحرف في موضعين فقط أحدهما قوله ﴿وَتُـْٔوِىٓ إِلَيْكَ مَن تَشَآءُ﴾، والآخر قوله ﴿وَفَصِيلَتِهِ ٱلَّتِى تُـْٔوِيهِ﴾، فقرأهما بالهمز. (التذكرة١: ١٢٩).

ووافقه أبو جعفر وصلاً ووقفاً. وكذلك أبدلها السوسي في الحالين.

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

وخالف يعقوب السوسي، كما خالف أبو جعفر قالوناً:

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ إِذاَ غَيْرَ أَنبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

وأبدلها حمزة وقفاً: (ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّناً وَمِن قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَد تَّنَزَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله:(د) ....طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿يُؤْمِنُونَ﴾: يقرأ بالهمز وتركه، فيه وفيما ضارعه (أي شابهه). والحجة لمن همز: أنه أتى بالكلمة على أصلها، وكمال لفظها، لأن الهمزة حرف صحيح معدود في حروف المعجم.

والحجة لمن تركه: أنه نحا التخفيف، فأدرج اللفظ وسهّل ذلك عليه سكونها وبُعْد مخرجها، وكان طرحها في ذلك لا يخل بالكلام ولا يُحيل المعنى. فإن كان سكونها علامة للجزم، أو كان تركها أثقل من الإتيان بها أثبتها، لئلا تخرج من لغة إلى أخرى، كقوله تعالى ﴿أَوْ نُنسِهَا﴾ يقرؤها السوسي ﴿أَوْ نَنسَـْٔهَا﴾، وكقوله ﴿إِن تُبْدَ لَكُمْ تَسُؤْكُمْ﴾، وكقوله ﴿وَتُـْٔوِىٓ إِلَيْكَ مَن تَشَآءُ﴾. فإن قيل: فإن تارك الهمز في ﴿يُؤْمِنُونَ﴾ يهمز الكأس، والرأس، والبأس، فقل: هذه أسماء، والاسم خفيف، وتلك أفعال والفعل ثقيل، فهمز لما استخف وحذف لما استثقل. (الحجة خا:٦٤).

ملاحظة: اجتمع في آية ﴿وَٱلَّذِينَ يُؤْمِنُونَ..﴾ مد بدل ومد عارض للسكون، ومد البدل أقوى من المد العارض للسكون عند ورش، وعلى هذا يكون في هذه الآية لورش ستة أوجه : قصر البدل وعليه في العارض ثلاثة أوجه: القصر، والتوسط، والطول، وتوسط البدل وعليه في العارض التوسط والطول، ومد البدل وعليه في العارض الطول فقط.

القارئ	القراءة
حفص	مِن قَبۡلِكَ وَبِٱلۡأٓخِرَةِ هُمۡ يُوقِنُونَ ٤ أُوْلَٰٓئِكَ عَلَىٰ هُدٗى مِّن رَّبِّهِمۡۖ وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡمُفۡلِحُونَ ٥
قالون	② ④ هُمُو ① ② رَبِّهِمُو
ورش	وَبِٱلَاخِرَةِ ③
ابن كثير	هُمُو رَبِّهِمُو
خلف	وَبِٱلۡأٓخِرَةِ
خلاد	وَبِٱلۡأٓخِرَةِ ⑥
أبو جعفر	⑨ هُمُو رَبِّهِمُو

﴿وَبِٱلۡأٓخِرَةِ﴾: قرأ ورش بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها وحذف الهمزة:

(ش) وَحَرِّكْ لِوَرْشٍ كُلَّ سَاكِنٍ اٰخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْذِفْهُ مُسْهِلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً، واختص ابن وردان فقط بالنقل في كلمة ﴿ءَآلۡـَٰٔنَ﴾ الإخبارية مع ﴿ءَآلۡـَٰٔنَ﴾ المستفهم بها. وقرأ يعقوب وخلف وابن جماز بالتحقيق على الأصل. (الإيضاح ق: ٣٧).

(د) وَلَا نَقْلَ إِلَّا الآنَ مَعْ يُونُسٍ بَدَا وَرِدْءاً وَأَبْدِلْ أَمَّ مِلْءُ بِهِ انْقُلَا

ولا يخفى ما فيها من ثلاثة البدل لورش، ولا فرق في ذلك بين البدل المحقق، أو المغير بالنقل، أو المغير بالإبدال، أو التسهيل، وأقوى الأوجه الثلاثة القصر فيقدم:

(ش) وَإِبْدَالُ أُخْرَى الْهَمْزَتَيْنِ لِكُلِّهِمْ إِذَا سَكَنَتْ عَزْمٌ كَآدَمَ أُوهِلَا

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَؤُلَا ءِ آلِهَةً آتَى لِلإِيمَانِ مُثِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً: (د) وَمَدُّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انفَصَلَ اقْصُرَنْ أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُصِّلَا

هذه الأبيات من باب المد والقصر، وقوله (وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ) يعني أن حرف المد إذا وقع بعد همز ثابت أو مغير فقصر أي هو مقصور لجميع القرّاء، والهمز الثابت هو الهمز المحقق الذي لم يطرأ عليه تغيير، والمغيّر هو الذي لحقه تغيير إما بنقل حركته إلى ما قبله نحو ﴿وَبِٱلۡأٓخِرَةِ﴾، وإما بتسهيله بين بين نحو ﴿جَآءَ ءَالَ﴾ وإما بإبداله ياء نحو ﴿هَٰٓؤُلَآءِ ءَالِهَةً﴾. (وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا) أي يروى حرف المد الواقع بعد همز محقق أو مغير ممدوداً مداً طويلاً مشبعاً لورش، (وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ) أي وسّطه جماعة من أهل الأداء عن ورش، ثم مثل الناظم لهذا المد بأربعة أمثلة، اثنين لما وقع بعد همز محقق وهما ﴿ءَامَنَ ٱلرَّسُولُ﴾، ﴿وَءَاتَى ٱلۡمَالَ﴾ ونحوهما..واثنين لما وقع بعد همز مغير وهما ﴿هَٰٓؤُلَآءِ ءَالِهَةً﴾ وهذا قد وقع بعد همز مغير بالإبدال، و﴿يُنَادِي لِلۡإِيمَٰنِ﴾ وهذا وقع بعد همز مغير بالنقل ومثله ﴿ٱلۡأٓخِرَةِ﴾. (الوافي: ٧٥). انظر مج١: ٤١، ١٠٩.

ورقق ورش الراء. والترقيق هو إنحاف ذات الحرف عند النطق به، ويقابله التفخيم وهو تغليظ الحرف وتسمينه عند

النطق به.	(ش) وَرَقَّـقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْـلَهَــا	مُسَكَّنَةً يَـاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

وخالفه أبو جعفر:	(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَـاتٍ اتْلُـهَـا	وَقِفْ يَاأَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلَـمْ حَلَا

قوله (أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا) معناه أن ورشاً يرقق الراء أيضاً المفتوحة والمضمومة إذا كان قبلها كسر موصل بالراء في كلمة واحدة. ويعبر عن هذا بعض المصنفين بقولهم إذا كان قبل الراء كسرة لازمة أي لا تنفصل عن الكلمة سواء كانت الراء في وسط الكلمة أم في آخرها، وسواء أكانت الكلمة منونة أم غير منونة، وسواء كان الحرف المكسور قبلها حرف استفال أم حرف استعلاء. وهذا التعميم فُهِمَ من الإطلاق نحو ﴿**ذِرَاعَيْهِ**﴾، ﴿**قِرَدَةً**﴾.. واحترز بقوله موصلاً عن الكسر المنفصل عن الراء في كلمة أخرى نحو ﴿**عَلَى ٱلْكُفَّارِ رُحَمَآءُ بَيْنَهُمْ**﴾ ويدخل فيه نحو ﴿**بِرَشِيدٍ**﴾ لأن حرف الجر ـ وإن اتصل خطاً ـ في حكم المنفصل لأنه مع مجروره كلمتان فلا ترقيق في هذا وأمثاله لورش. (الوافي: ١٦٢).

﴿وَبِٱلْـَٔاخِرَةِ﴾: تنقل حركة الهمزة إلى الساكن الصحيح قبلها لقصد التخفيف لأن النقل أخف من بقاء الهمز على حاله، وذلك لثقل الهمزة وبعد مخرجها وصعوبة اللفظ بها، ولما كثرت الهمزة في الكلام وأمكن أن تلقى حركتها على ما قبلها فتقوم حركتها مقامها وتذهب صعوبة لفظها آثر ذلك ورش مع روايته ذلك عن أئمّته، فهو إذا ألقى حركة الهمزة على ما قبلها لم يخلّ بالكلام وخفف الثقل الذي في الهمزة، وتحذف الهمزة بعد نقل حركتها إلى ما قبلها لأن بقاءها ساكنة ثقيل، خصوصاً إذا كان بعدها ساكن، فيجتمع ساكنان مثل ﴿**قَدْ أَفْلَحَ**﴾. وأما عدم النقل فعلى الأصل. (طلائع: ١١).

ورققت الراء وأميلت على حد تعبير بعضهم، قيل لأنها لغة، وقيل إن الغرض من ترقيقها اعتدال اللفظ وتقريب بعضه من بعض بأسباب مخصوصة، وهي أن تكون قبلها ياء ساكنة أو كسرة لازمة في كلمتها. ووجه تفخيمها فيما عدا ذلك على مجيئها بالأصل، والله أعلم. (طلائع: ١٥).

﴿**أُوْلَـٰٓئِكَ**﴾: المد هنا متصل لورود حرف المد قبل الهمزة في كلمة واحدة، وقد أجمع القرّاء على مده لحديث ابن مسعود رضي الله عنه، وفيه أنه كان يقرئ رجلاً، فقرأ الرجل: ﴿**إِنَّمَا ٱلصَّدَقَـٰتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَـٰكِينِ**﴾ مرسلة (أي بدون مد) فقال ابن مسعود: ما هكذا أقرأنيها رسول الله ﷺ. فقال: كيف أقرأكها يا أبا عبد الرحمن..؟ فقال أقرأنيها: ﴿**إِنَّمَا ٱلصَّدَقَـٰتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَـٰكِينِ**﴾ فمدّها. قال ابن الجزري: هذا حديث جليل حجة، ونص في هذا الباب، رجال إسناده ثقات، رواه الطبراني في معجمه الكبير. (النشر١: ٣١٥). وقال أيضاً: (تتبعت قصر المتصل فلم أجده في قراءة صحيحة، ولا شاذة). لكنهم اختلفوا في مقداره. (انظر مقادير المدود، مج١: ٥٢٤).

(ش) إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَـاؤُهَـا بَـعْدَ كَسْـرَةٍ	أَوِ الْوَاوُ عَنْ ضَمٍّ لَقِي الْهَمْزَ طُوِّلَا

كَجِيءَ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءَ اتِّصَالُهُ	وَمَفْصُولُهُ فِي أُمِّـهَـا أَمْـرُهُ إِلَـىٰ

(د) وَمَدُّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انفَصَلَ اقْصُرَنْ	أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُصِّلَا

﴿**هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ**﴾: (ش) وَمِنْ دُونِ وَصْلٍ ضَمُّهَا قَبْلَ سَاكِنٍ	لِكُلٍّ وَبَعْدَ الْهَاءِ كَسْرُ فَتَى الْعَلَا

حفص	إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ سَوَآءٌ عَلَيۡهِمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ أَمۡ لَمۡ تُنذِرۡهُمۡ لَا يُؤۡمِنُونَ ﴿٦﴾
قالون	① ⑤⑧ عَلَيۡهِمُو ءَاۤنذَرۡتَهُمُو تُنذِرۡهُمُو
ورش	⑪ عَلَيۡهِمُو ءَاۤنذَرۡتَهُمُو (ءَٱنذَرۡتَهُمُو) يُومِنُونَ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو ⑦ ءَأَنذَرۡتَهُمُو تُنذِرۡهُمُو
الدوري	ءَاۤنذَرۡتَهُمۡ
السوسي	ءَاۤنذَرۡتَهُمۡ ② يُومِنُونَ
هشام	③ ءَاۤنذَرۡتَهُمۡ
ابن ذكوان	④
خلف	⑫ عَلَيۡهُمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ أَمۡ ⑬ يُؤۡمِنُونَ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ يُؤۡمِنُونَ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو ءَاۤنذَرۡتَهُمُو تُنذِرۡهُمُو ⑥ يُومِنُونَ
يعقوب	⑨ عَلَيۡهُمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ (روح) ① (رويس)
خلف	

﴿عَلَيۡهِمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ أَمۡ﴾: فيه صلة ميم الجمع لابن كثير وأبي جعفر وقالون بخلف عنه. انظر مج١: ١٠.

ووصلها أيضاً ورش: (ش) وَمِن قَبۡلِ هَمۡزِ الۡقَطۡعِ صِلۡهَا لِوَرۡشِهِمۡ   وَأَسۡكَنَهَا الۡبَاقُونَ بَعۡدُ لِتَكۡمُلَا

وضم الهاء من ﴿عَلَيۡهِمۡ﴾ حمزة ويعقوب وقرأ خلف العاشر بكسر الهاء خلافاً لأصله. انظر مج١: ١٠.

ولخلف عن حمزة في المفصول هنا التحقيق مع السكت وتركه، ولخلاد التحقيق من غير سكت، وهذا في الحالين (الوصل والوقف). ولا يجوز فيه وأمثاله النقل:

(ضابط) وَلَا نَقۡلَ فِي مِيمِ الۡجَمِيعِ لِحَمۡزَةٍ   بَلِ الۡوَقۡفُ حُكۡمُ الۡوَصۡلِ فِيمَا تَنَقَّلَا

(ضابط آخر) وَلَا وَقۡفَ فِي مِيمِ الۡجَمِيعِ بِنَقۡلِهِ   بَلِ الۡوَقۡفُ ثُمَّ الۡوَصۡلُ سِيَّانِ يَا فُلَا

﴿عَلَيۡهِمۡ﴾: حجة من قرأ عليهم بكسر الهاء أنه لما كانت الهاء في ﴿عَلَيۡهِمۡ﴾ هي الهاء التي كانت في (عليه) وجب إقرارها على ما كانت عليه من الكسر قبل دخول الميم، إذ كانت العلة واحدة، وهي أن الهاء من جنس الياء لأن الهاء تنقطع إلى مخرج الياء، وأنها لما جاورت الياء كره الخروج من كسر إلى ضم، لأن ذلك مما تستثقله العرب وتتجافاه في أسماعها، فوجب لذلك إتباع الهاء الياء. وهي لغة قيس وتميم.

وحجة من قرأ ﴿عَلَيۡهُمۡ﴾ بالضم أنهم قالوا ضم الهاء هو الأصل الذي كانت عليه قبل دخول حرف الخفض عليها، وذلك أنها إذا انفردت من حروف تتصل بها قيل هُم فعلوا، هُو. وهي لغة قريش، وأهل الحجاز، ومن حولهم من فصحاء اليمن. وحجة من ضم الميم وألحقها الواو أنه قرأها على الأصل بدليل ﴿أَنُلۡزِمُكُمُوهَا﴾، فجعل الواو عَلَماً للجمع كما كانت الألف عَلَماً للتثنية. وحجة من أسكنها أن يقول إنه أَمِنَ اللبس؛ إذ

كانت الألف في التثنية قد دلت على الاثنين، ولا ميم في الواحد، فلما لزمت الميم الجمع حذفوا الواو، وأسكنوا الميم طلباً للتخفيف إذ كان لا يشكل، وكلاهما لغة فصيحة. وأُجمع على إسكانها وقفاً لأنه الأصل في الوقف. (انظر الحجة ف١: ٥٩، طلائع :٢٢، الحجة خا:٦٣).

﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ ... سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

(ش) وَأَضْرُبُ جَمْعِ الْهَمْزَتَيْنِ ثَلَاثَةٌ ... ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ أَئِنَّا أَءُنزِلَا

(ش) وَقُلْ أَلِفاً عَنْ أَهْلِ مِصْرَ تَبَدَّلَتْ ... لِوَرْشٍ وَفِي بَغْدَادَ يُرْوَى مُسَهَّلَا

كلمة ﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ﴾ من باب الهمزتين المجتمعتين في كلمة واحدة. وهنا لا بدّ أن تكون الهمزة الأولى من الهمزتين مفتوحة وأما الثانية فتكون مفتوحة ومكسورة ومضمومة. (وَتَسْهِيلُ) والتسهيل في لسان القرّاء له معنيان: الأول: مطلق التغيير فيشمل التسهيل بين بين والإبدال والحذف، والثاني: التسهيل بين بين وهو المراد هنا، وقرأ نافع وابن كثير وأبو عمرو وهم المشار إليهم بـ(سَمَا) بتسهيل الهمزة الثانية من الهمزتين الواقعتين في كلمة، سواء كانت الثانية مفتوحة نحو ﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ﴾، أم كانت مكسورة نحو ﴿أَءِذَا﴾ أم مضمومة نحو ﴿أَءُنزِلَ﴾. وعندما تكون الهمزة الثانية مفتوحة فإن لهشام فيها وجهان: التسهيل والتحقيق. كما اختلف الرواة عن ورش في كيفية تغيير الهمزة الثانية إذا كانت مفتوحة، فروى المصريون عنه إبدالها ألفاً، وروى البغداديون عنه تسهيلها بين بين كالمكسورة والمضمومة، وعلى وجه الإبدال، فإن كان بعد الهمزة المبدلة ساكن نحو ﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ﴾ فلا بد من مد الألف المبدلة من الهمزة مداً مشبعاً بمقدار ست حركات، فيكون حينئذ مدها من قبيل المد اللازم. (الوافي:٨٤).

(ش) وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ ... بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

أي يدخل أبو عمرو وقالون وهشام ألفاً قبل الهمزة المفتوحة وقبل الهمزة المكسورة، وهذه الألف تسمى ألف الفصل لأنها تفصل بين الهمزتين ومقدارها حركتان. ولهشام في الإدخال قبل الهمزة المكسورة خلافاً.(الوافي:٨٨).

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ ... بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

أي حقق روح جميع باب الهمزتين من كلمة، وقرأ أبو جعفر في الباب كله بالتسهيل والإدخال، وقرأ يعقوب بعدم الإدخال في جميع الباب وسهله رويس. (هامش الإيضاح ز:١٢٤).

﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ﴾: قرأ الجميع بهمزتين على الاستفهام، ومن قرأ بتسهيل الثانية فللتخفيف، لأن الهمزة حرف شديد قوي والنطق به صعب ثقيل، فإذا انضمت لغيرها كان ذلك أعظم ثقلاً، فإذا لزمت كل واحدة منهما الأخرى كان ذلك أشد ثقلاً مع كثرة الاستعمال لهما، فتركوا تحقيقها استخفافاً، إذ كانوا يخففون المفردة، فالمكررة أولى في التخفيف لثقلها في النطق، وعليه لغة العرب من أهل الحجاز وجمعاً بين اللغات. ومن قرأ بالتحقيق في الهمزتين فذاك على الأصل، ومن قرأ بإدخال ألف بينهما فللفصل بين همزة الاستفهام وهمزة الكلمة محققة كانت أم مسهلة، وهي لغة، ولأنه نوع من أنواع التخفيف، فقد حال بين الهمزتين بحائل يمنع من اجتماعهما، وكذا إبدال الهمزة الثانية ألفاً ومدها للساكنين لغة أيضاً. (طلائع: ١٠).

حفص	خَتَمَ ٱللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَعَلَىٰ سَمْعِهِمْ وَعَلَىٰٓ أَبْصَٰرِهِمْ غِشَٰوَةٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿٧﴾ وَمِنَ ٱلنَّاسِ
قالون	① ⑧ قُلُوبِهِمُ سَمْعِهِمُ ③⑨ أَبْصَٰرِهِمُ وَلَهُمُ ①
ورش	⑤ أَبْصَٰرِهِمْ
ابن كثير	قُلُوبِهِمُ سَمْعِهِمُ أَبْصَٰرِهِمُ وَلَهُمُ
الدوري	②④ أَبْصَٰرِهِمْ ⑩ ٱلنَّاسِ
السوسي	أَبْصَٰرِهِمْ
خلف	⑥ غِشَٰوَةٌ وَلَهُمْ
خلاد	⑦
الكسائي	(الدوري) أَبْصَٰرِهِمْ
أبو جعفر	قُلُوبِهِمُ سَمْعِهِمُ أَبْصَٰرِهِمُ وَلَهُمُ

﴿أَبْصَٰرِهِمْ﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ　　بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَىٰ حَمِيداً وَتُقْبَلَا

كَأَبْصَارِهِمْ وَالدَّارِ ثُمَّ الْحِمَارِ مَعْ　　حِمَارِكَ وَالْكُفَّارِ وَاقْتَسْ لِتَنْضُلَا

بَدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا　　وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا

أمالها البصري ودوري الكسائي وقللها ورش. وقرأهـا البـاقون بـالفتح والمراد بـالفتح في هـذا البـاب فتـح فـم القارئ لا فتح الحرف الذي هو الألف، إذ الألف لا يقبل الحركة، ويقال له التفخيم أيضاً. والإمالـة لغـة التعويـج، يقال أملت الرمح ونحوه إذا عوجته عن استقامته. وتنقسم في اصطلاح القرّاء قسمين: كبرى وصغرى. فالكبرى أن تقرب الفتحة من الكسرة والألف من الياء من غير قلب خالص ولا إشباع مفرط، وهـي الإمالـة المحضـة، وتسـمى الإضجاع، وإذا أطلقت الإمالة انصرفت إليها. والصغرى هي ما بين الفتح والإمالة الكبرى، وتسمى التقليل وبـين بين أي بين لفظي الفتح والإمالة الكبرى. والإمالة والفتح لغتان فصيحتان صحيحتـان نـزل بـهما القـرآن الكريـم، والفتح لغة أهل الحجاز والإمالة لغة عامة أهل نجد من تميم وأسد وقيس. (الوافي: ١٤٠، طلائع: ١٤).

وخالف يعقوب أبا عمرو: (د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا　　تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً: وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا　　ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

(وَلَا تُمِلْ): أي لا تُمِل ليعقوب شيئاً من الألفات الممالة لأصله إلا الألف في لفظ ﴿أَعْمَىٰ﴾ في الموضع الأول من الإسراء، وفي لفظ ﴿ٱلْكَٰفِرِينَ﴾ في النمل وفي لفظ ﴿كَٰفِرِينَ﴾ مطلقاً لرويس، وفي لفظ ﴿يسٓ﴾ لروح. (هامش الإيضاح ز:١٥٥).

﴿أَبْصَٰرِهِمْ﴾: تقرأ بالإمالة والتخفيف وكذلك ما شاكله مما كانت الراء مكسورة في آخره.

فالحجة لمن أماله أن للعرب في إمالة ما كانت الراء في آخره مكسورة رغبة ليست في غيرهـا مـن الحـروف للتكرير الذي فيها، فلما كانت الكسرة للخفض في آخـر الاسم، والألـف قبلها مستعلية أمـال مـا قبـل الألـف،

لتسهل له الإمالة، ويكون اللفظ من وجه واحد. والحجة لمن فخَّم: أنه أتى بالكلام على أصله، ووجهه الذي كان له لأن الأصل التفخيم والإمالة فرع عليه. (الحجة خا:٦٦).

﴿غِشَـٰوَةٌ﴾: (ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثِ الْوُقُوفِ وَقَبْلَهَا مُمَالُ الْكِسَائِي غَيْرَ عَشْرٍ لِيَعْدِلَا

وَيَجْمَعُهَا حَقٌّ ضِغَاطُ عَصٍ خَظَا وَأَكْهَرُ بَعْدَ الْيَاءِ يَسْكُنُ مُيِّلَا

لَعِبْرَهْ مَائَهْ وِجْهَهْ وَلَيْكَهْ وَبَعْضُهُمْ سِوَىٰ أَلِفٍ عِنْدَ الْكِسَائِي مَيَّلَا

أخبر الناظم في البيت الأول أن الكسائي يميل وقفاً جميع الحروف الهجائية الواقعة قبل هاء التأنيث واستثنى منها الحروف العشرة فبقي تسعة عشر حرفاً تمال كلها، غير أنه اشترط في إمالة أربعة منها أن تقع بعد ياء ساكنة أو كسر وهي حروف (أكهر)، ولم يشترط شيئاً في إمالة الخمسة عشر الباقية والمجموعة في قولهم (فجثت زينب لذود شمس). فمثال الفاء ﴿خَلِيفَةً﴾، والجيم ﴿حُجَّةٌ﴾، والثاء ﴿مَبْثُوثَةٌ﴾، والتاء ﴿ٱلْمَيْتَةَ﴾، والزاي ﴿ٱلْعِزَّةَ﴾، والياء ﴿خَشْيَةِ﴾، والنون ﴿جَنَّةٍ﴾، والباء ﴿حَبَّةٍ﴾، واللام ﴿كَامِلَةٌ﴾، والذال ﴿لَذَّةٍ﴾، والواو ﴿قَسْوَةً﴾، والدال ﴿وَٰحِدَةً﴾، والشين ﴿فَـٰحِشَةً﴾، والميم ﴿نِعْمَةٍ﴾، والسين ﴿ٱلْمُقَدَّسَةَ﴾. وقوله: (وَبَعْضُهُمْ سِوَىٰ أَلِفٍ عِنْدَ الْكِسَائِي مَيَّلَا)، معناه أن بعض أهل الأداء أمال للكسائي جميع الحروف الهجائية الواقعة قبل هاء التأنيث إلاّ الألف فلم يملها. ويؤخذ مما تقدم أن للكسائي عند الوقف على ﴿غِشَـٰوَةٌ﴾ الإمالة قولاً واحداً وبلا شرط. (الوافي:١٦٠).

ملاحظة: أمال الكسائي هاء التأنيث والحرف الذي قبلها في الوقف (وهذا أحد قولين لأهل الأداء)، والقول الثاني أن الإمالة لا تكون إلا في الحرف الذي قبل هاء التأنيث التي لا تتأتى فيها الإمالة لسكونها عند الوقف.

﴿غِشَـٰوَةٌ﴾: أميلت هاء التأنيث وقفاً لأنها لغة أهل الكوفة، وعللوا إمالتها وإمالة ما قبلها من الحروف غير الألف، لشبه الألف الممالة بالياء، ولخفائهما واتحاد مخرجهما، ولأن ألف التأنيث ممالة. (طلائع: ١٥).

﴿ٱلنَّاسِ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ ذِي رَاءَيْنِ حَجَّ رُوَاتُهُ كَالَابْرَارِ وَالتَّقْلِيلُ جَادَلَ فَيْصَلَا

(ش) وَفِي الْكَافِرُونَ عَابِدُونَ وَعَابِدٌ وَخُلْفُهُمُ فِي النَّاسِ فِي الْجَرِّ حُصِّلَا

قوله: (وَخُلْفُهُمُ ..) يشير إلى أن الخلاف ثابت عن أبي عمرو من الروايتين، فيكون لكل من الدوري والسوسي الفتح والإمالة، ولكن التحقيق أن الإمالة للدوري عنه والفتح للسوسي.

(ضابط) وَفِي النَّاسِ عَنْ دُورٍ فَأَضْجِعْ وَصَالِحٍ لَهُ افْتَحْ وَدَعْ يَا صَاحِبِي خُلْفَ حُصِّلَا

﴿ٱلنَّاسِ﴾: الوجه في الإمالة أنها جائزة حسنة، لكسرة الإعراب، وقد أمالوا: الناس في مواضع لا يوجب القياس إمالته فيها، لكثرة الاستعمال، لما كثُر في كلامهم، جُوِّزت إمالتُه للكثرة، وذلك حيث لا كسرة فيه، فلأن تجوز إمالته مع وجود الكسرة الجالبة لها أولى. ثم إن هذه الألف وإن كانت ألف فُعال فإنها شُبهت بألف فاعل، بأن قُلبت في التصغير واواً، فقيل: نُوَيس، وإن كان أصل المكبَّر أناساً، فلما كانت مشبهة بألف فاعل، أجيزت فيها الإمالة، كما تجوز في فاعل. (الموضح٣: ١٤١٨).

وخالف يعقوب الدوري انظر الصفحة السابقة.

القارئ	القراءة
حفص	مَن يَقُولُ ءَامَنَّا بِٱللَّهِ وَبِٱلۡيَوۡمِ ٱلۡأٓخِرِ وَمَا هُم بِمُؤۡمِنِينَ ﴿٨﴾ يُخَٰدِعُونَ ٱللَّهَ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَمَا يَخۡدَعُونَ
قالون	هُمُو (٣) (١) يُخَٰدِعُونَ
ورش	(٧) (٨) ءَامَنَّا (٥) ٱلۡأٓخِرِ بِمُومِنِينَ ءَامَنُواْ (١) يُخَٰدِعُونَ
ابن كثير	هُمُو يُخَٰدِعُونَ
الدوري	يُخَٰدِعُونَ
السوسي	(٢) بِمُومِنِينَ يُخَٰدِعُونَ
هشام	(٦)
خلف	(٩) مَن يَقُولُ ٱلۡأٓخِرِ بِمُؤۡمِنِينَ
خلاد	(٦) ٱلۡأٓخِرِ بِمُؤۡمِنِينَ
أبو جعفر	هُمُو (٤) بِمُومِنِينَ
حفص	إِلَّآ أَنفُسَهُمۡ وَمَا يَشۡعُرُونَ ﴿٩﴾ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٞ فَزَادَهُمُ ٱللَّهُ مَرَضٗاۖ وَلَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمُۢ بِمَا كَانُواْ
قالون	(٣) (٢) (٤) أَنفُسَهُمُو (١) (٧) قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ وَلَهُمُو
ورش	(٥) (٣) عَذَابٌ أَلِيمٌ
ابن كثير	أَنفُسَهُمُو قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ وَلَهُمُو
ابن ذكوان	(٤) فَزَادَهُمُ
خلف	(٧) فَزَادَهُمُ (٦) مَرَضًا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ
خلاد	فَزَادَهُمُ
أبو جعفر	(٨) أَنفُسَهُمُو قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ وَلَهُمُو
يعقوب	(٩)

﴿**يَخۡدَعُونَ**﴾: (ش) وَمَا يَخْدَعُونَ الْفَتْحُ مِنْ قَبْلِ سَاكِنٍ ... وَبَعْدُ ذَكَا وَالْغَيْرُ كَالْحَرْفِ أَوَّلَا

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ ... أَلَا يَخْدَعُونَ اعْلَمْ حِجىً وَاشْمِمًا طِلَا

﴿**يَخَٰدِعُونَ**﴾: من الخَدْع مصدر خدع يخدع ومعناه التمويه وإخفاء العناد، والخَدْع أن يوهم صاحبه خلاف ما يريد به من مكروه، ومثله المنافق لأنه يظهر خلاف ما يبطن. وهنا المفاعلة من جانب واحد. والقراءة موافقة لصريح الرسم. ومن قرأ ﴿**يُخَٰدِعُونَ**﴾ لمناسبة اللفظ الأول، وعلى هذا يجوز أن تكون المفاعلة من الجانبين، إذ هم يخادعون أنفسهم بما يمنونها من أباطيل، وهي تمنيهم كذلك. أو من جانب واحد فتتحد مع القراءة السابقة ﴿**وَمَا يَخۡدَعُونَ**﴾. (هامش الإيضاح ز:١٨٢، المستنير ١: ١٤).

﴿**مَّرَضٞ فَزَادَهُمُ**﴾: (ش) وَقَلْبُهُمَا مِيماً لَدَى الْبَا وَأُخْفِيَا ... عَلَى غُنَّةٍ عِنْدَ الْبَوَاقِي لِيَكْمُلَا

أخفى جميع القرّاء غنة النون الساكنة والتنوين عند خمسة عشر حرفاً، وهي التاء والثاء والجيم والدال والذال والزاي والسين والشين والصاد والضاد والطاء والظاء والفاء والقاف والكـاف، وهـي سـوى أحـرف الإظـهار الستة المبينة في أوائل: (أَلَا هَاجَ حُكْمٌ عَمَّ خَالِيهِ غُفَّلَا)، وأحرف الإدغـام: (يرملـون)، وحـرف الإقـلاب: (ب)، والإخفاء: حالٌ بين الإظهار والإدغام. (انظر الوافي: ١٣٩).

﴿مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ﴾: وجه إخفاء النون الساكنة والتنويـن عنـد حـروف الإخفـاء، أنـهما لم يقربـا مـن هـذه الحروف كقربهما من حروف الإدغام فيجب إدغامهما فيهن من أجل القرب، و لم يبعدا منـهن كبعدهمـا مـن حروف الإظهار فيجب إظهارهما عندهن من أجل البعد، فلما عدم القرب الموجب للإدغـام، والبعـد الموجـب للإظهار، أخفيا عندهن فصارا لا مدغمين ولا مظهرين، إلا أن إخفاؤهما على قدر قربهما أو بعدهمـا عنـهن، فما قربا منه كانا عنده أخفى مما بعدا عنه، قال: والفرق عند القرّاء والنحويين بين المخفى والمدغـم أن المخفـى مخفف والمدغم مشدد. (انظر الإتحاف١: ١٤٧).

﴿فَزَادَهُمُ﴾: (ش) وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي — أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا

وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ — وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

فَزَادَهُمُ الْأُولَى وَفِي الْغَيْرِ خُلْفُهُ — وَقُلْ صُحْبَةٌ بَلْ رَانَ وَاصْحَبْ مُعَدَّلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْـ — ـهُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا — تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

﴿فَزَادَهُمُ﴾: قرأ حمزة بإمالة الزاي، وكذلـك ﴿جَآءَ﴾، و﴿شَآءَ﴾، و﴿طَابَ﴾، و﴿حَاقَ﴾، و﴿خَافَ﴾، و﴿خَابَ﴾، و﴿ضَاقَتْ﴾، و﴿رَانَ﴾. لأنه أراد أن يـدل بالإمالـة علـى أن عـين الكلمـة يـاء، كمـا ألـزموا في مضارع فعلَ من هذا الباب يفعِل بالكسر، ليدلوا على أن العين ياء، ويقـوي الإمالـة في زاد ونحـوه أنـه اجتمـع ههنا شيئان كلاهما يجلب الإمالة، أحدهما: كسرة أول فعلتُ نحو: زِدتُ وطِبـتُ، وعلـى هـذا إمالـة خـاف، والثاني: كون العين ياء، وكل واحد من هذين السببين جالب للإمالـة علـى الانفـراد، فـإذا اجتمعـا كـان أولى بذلك. وأمال ابن ذكوان ألف جاء وشاء حيث وقعا، وألف (زَادَ) في هـذا الموضـع مـن القـرآن، ولـه في بـاقي المواضع فيها الفتح والإمالة. وخالف خلف روايته عن حمزة فقرأ بفتح الألف التي وقعت عيناً في الأفعال الماضية الثلاثية التي يميلها حمزة والمذكورة في الحرز، لكنه أمال من ذلك ثلاثة أفعال، لفظ ﴿جَآءَ، شَآءَ﴾ حيـث وقعـا، ولفظ ﴿رَانَ﴾ في المطففين للأخذ باللغتين من الإمالة والفتح، إذ الإمالة جائزة، والفتح هو الأصـل، والتمسـك بكل واحد منهما حسـن، ثـم إنـهما يتبعـان في ذلـك الأثـر، إذ القـراءة سنة. وفتحـها البـاقون علـى الأصـل. (الموضح١: ٢٤٥، هامش الإيضاح ز: ١٥٤).

﴿عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾: نقل ورش حركة الهمزة إلى السـاكن قبلـها وحـذف الهمـزة في حـالتي الوقـف والوصـل. وخالف أبو جعفر ورشاً. ولخلف التحقيق مع السكت وعدمه وصلاً، والنقـل والتحقيـق مـع السكت وعدمـه وقفاً. ولخلاد التحقيق فقط من غير السكت وصلاً، والنقـل والتحقيـق وقفـاً. وأهمـل خلـف العاشر السـكت خلافاً لأصله. (انظر الوافي:١٠٤. وراجع الأبيات مج١: ٢٧. الشرح مج١: ٥٩).

القارئ	
حفص	يَكۡذِبُونَ ﴿١٠﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمۡ لَا تُفۡسِدُواْ فِي ٱلۡأَرۡضِ قَالُوٓاْ إِنَّمَا نَحۡنُ مُصۡلِحُونَ ﴿١١﴾ أَلَآ إِنَّهُمۡ هُمُ ٱلۡمُفۡسِدُونَ وَلَٰكِن لَّا يَشۡعُرُونَ
قالون	يُكَذِّبُونَ (1) (6) لَهُمُۥ (2) (7) (1) (2) (3) (4) إِنَّهُمُۥ
ورش	يُكَذِّبُونَ (4) ٱلۡأَرۡضِ (5)
ابن كثير	يُكَذِّبُونَ لَهُمُۥ إِنَّهُمُۥ
الدوري	يُكَذِّبُونَ
السوسي	يُكَذِّبُونَ (8) قِيل لَّهُمۡ
هشام	يُكَذِّبُونَ (9) قِيلَ
ابن ذكوان	يُكَذِّبُونَ
شعبة	(2)
خلف	(5) ٱلۡأَرۡضِ (س)
خلاد	(5) ٱلۡأَرۡضِ (3) (س ج)
الكسائي	قِيلَ
أبو جعفر	يُكَذِّبُونَ لَهُمُۥ إِنَّهُمُۥ
يعقوب	يُكَذِّبُونَ (رويس) قِيلَ (1) (رويس)

﴿يَكۡذِبُونَ﴾: (ش) وَخَفَّفَ كُوفٍ يَكۡذِبُونَ وَيَاؤُهُ   بِفَتۡحٍ وَلِلۡبَاقِينَ ضُمَّ وَثُقِّلَا

﴿يَكۡذِبُونَ﴾: الحجة لمن شدَّد أن ذلك تردد منهم إلى النبي ﷺ مرة بعد أخرى فيما جاء به. والحجة لمن خفف أنه أراد بما كانوا يَكۡذِبُونَ عليك بأنك ساحر، وأنك مجنون، فأضمر حرف الجر لأن كذّب بالتشديد يتعدى بلفظه، وكَذَبَ بالتخفيف لا يتعدى إلا بحرف جر. ومعنى القراءتين قريب، لأن من كذّب بما جاء به النبي ﷺ فقد كَذَب. (الحجة خا: ٦٨).

﴿قِيلَ﴾: قرأ هشام والكسائي ورويس بإشمام كسرة القاف الضم. قال صاحب غيث النفع: وكيفية ذلك أن تحرك القاف بحركة مركبة من حركتين ضمة وكسرة، وجزء الضمة مقدم، وهو الأقل، ويليه جزء الكسرة، وهو الأكثر؛ والباقون بكسرة خالصة. (البدور: ٢١).

(ش) وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيءَ يُشِمُّهَا   لَدَىٰ كَسۡرِهَا ضَمّاً رِجَالٌ لِتَكۡمُلَا

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افۡصِلۡ بِسَكۡتٍ كَحَا أَلِفۡ   أَلَا يَخۡدَعُونَ اعۡلَمۡ حِجىً وَاشۡمِمَا طِلَا

بِقِيلَ وَمَا مَعۡهُ وَيُرۡجَعُ كَيۡفَ جَا   إِذَا كَانَ لِلۡأُخۡرَىٰ فَسَمِّ حُلىً حَلَا

﴿قِيلَ﴾: قرئ بإشمام القاف الضم، وإنما اختار إشمامَ الكسرةِ الضمةَ في هذه الأفعال التي لم يُسمَّ فاعلها ليكون دليلاً على أن الفعل على فُعِل فيُؤمَنُ بها التباس الفعل المبني للفاعل بالفعل المبني للمفعول به، لأن أصل ﴿قِيلَ﴾ قُوِلَ بضم القاف وكسر الواو، فنقلت الكسرة إلى القاف ليدل على أن عين الفعل مكسورة، فلما نقلت إليها الكسرة

زالت عنها الضمة التي كانت فيها، لأن الحرف الواحد لا تحلّه حركتان، فأشمّها الضمةَ مَن أشمّ ليدل بذلك على الضمة المزالة، وقد فعلوا مثل ذلك الإشمام في قولهم: أنتِ تغزين، ليدلوا بالإشمام على أنَّ أصله تَغزُوينَ.

وحجة من قرأ بالكسر أن ذلك هو الأصل، وما سواه داخل فيه لأن الأصل فيه فُعِلَ، فنقلت حركة العين إلى الفاء، ليُعلم بذلك حركة العين، فلما فعل هذا النقل في فُعِلَ المبني للمفعول به اكتُفي به فارقاً بينه وبين فعِل المبني للفاعل، لكن من اختار القراءة الأولى أراد زيادة الفرق، وأن تقع المحافظة على ضمة الفاء بالإشمام، كما وقعت المحافظة على كسرة العين بالنقل إتماماً للفرق بين الفعلين المبني للفاعل والمبني للمفعول به، على أن أكثر العرب على الكسر دون الإشمام إذ هو الأصل. (الموضح١: ٢٤٧).

﴿قِيلَ لَهُمْ﴾: فيها للسوسي ثلاثة أوجه: الإدغام المحض مع القصر والتوسط والطول. انظر مج١:١٤.

قال العلاّمة الأبياري:

وَمَا مَدّ قَبْلَ الّذي هُوَ مُـدْغَمُ فَثَلِّثْهُ عَن سُوسٍ وَلِلْغَيْـرِ طَوِّلا

﴿ٱلْأَرْضِ﴾: لا يخفى ما فيه من نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها لورش في الحالين. انظر مج١: ١٨.

وقرأ خلف عن حمزة وخلاد بخلاف عنه بالسكت على لام التعريف وصلاً، وأما في الوقف فيجوز لكل منهما وجهان النقل والسكت، ولا يجوز الوقف بالتحقيق من غير سكت. (انظر الوافي: ١٠٤).

(ش) وَحَرِّكْ لِوَرْشٍ كُلَّ سَاكِنٍ اٰخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْذِفْهُ مُسْهِلَا

وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَىٰ خَلَفٌ فِي الْوَصْلِ سَكْتاً مُقَلَّلَا

وَيَسْكُتُ فِي شَيْءٍ وَشَيْئاً وَبَعْضُهُمْ لَدَى اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ عَنْ حَمْزَةٍ تَلَا

وَشَيْءٍ وَشَيْئاً لَمْ يَزِدْ وَلِنَافِعٍ لَدَى يُونُسٍ آلآنَ بِالنَّقْلِ نُقِّلَا

(ضابط الوصل) وَشَيْءَ وَأَلْ بِالسَّكْتِ عَنْ خَلَفٍ بِلَا خِلَافٍ وَفِي الْمَفْصُولِ خُلْفٌ تُقُبِّلَا

وَخَلَّادُهُمْ بِالْخُلْفِ فِي أَلْ وَشَيْئِهِ وَلَاسَكْتَ فِي الْمَفْصُولِ عَنْهُ فَحَصِّلَا

(ضابط الوقف) بِالنَّقْلِ فَالتَّحْقِيقِ فَالسَّكْتِ قِفِ يَا صَاحِ فِي مُنْفَصِلٍ عَنْ خَلَفِ

وَالأَوَّلَيْنِ عِنْدَ خَلَّادٍ وَفِي أَلْ لَهُمَا بِالنَّقْلِ فَالسَّكْتِ قِفِ

وأهمل خلف العاشر السكت خلافاً لأصله:

(د) مِن اسْتَبرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿ٱلْأَرْضِ﴾: وجه السكت على الساكن قبل الهمزة لحمزة، مثل ﴿ٱلْأَرْضِ﴾،﴿ٱلْآخِرَةِ﴾، هو أن الهمزة حرف ثقيل بعيد المخرج وحكمه في هذه الأشياء الابتداء به لأن لام المعرفة زائدة، فسكت على لام المعرفة ليستفرغ القوة استعداداً للنطق بالهمز شديداً مجهوراً. ووجه ترك السكت أنه أجرى لام المعرفة مع الهمزة كمجراها مع سائر الحروف، لأنها متصلة بما بعدها فلا يوقف عليها وقفاً متصلاً بسكت، وأيضاً فإنه أخف، وعليه سائر اللغات، وهو إجماع القرّاء، فما روي عن أحد منهم أنه وقف على لام التعريف إلا ما نقله حمزة ومن معه فأُخذ بقبول لثقتهم وعدالتهم. (طلائع: ١٢).

القارئ	القراءة
حفص	﴿١٢﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ ءَامِنُوا كَمَآ ءَامَنَ ٱلنَّاسُ قَالُوٓا أَنُؤْمِنُ كَمَآ ءَامَنَ ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ إِنَّهُمْ هُمُ ٱلسُّفَهَآءُ وَلَٰكِن لَّا يَعْلَمُونَ ﴿١٣﴾ وَإِذَا لَقُوا
قالون	① لَهُمُ ⑥ ⑧ ③ ٱلسُّفَهَآءُ أَلَا إِنَّهُمُ ①
ورش	⑨ لَهُمُ ءَامِنُوا ءَامَنَ أَنُؤْمِنُ ءَامَنَ ٱلسُّفَهَآءُ أَلَا
ابن كثير	لَهُمُ ٱلسُّفَهَآءُ أَلَا إِنَّهُمُ
الدوري	ٱلسُّفَهَآءُ أَلَا
السوسي	⑬ قِيل لَّهُمْ أَنُؤْمِن ٱلسُّفَهَآءُ أَلَا
هشام	⑭ قِيلَ (أشم)
ابن ذكوان	④
خلف	لَهُمْ ءَامِنُوا ⑤
الكسائي	قِيلَ (أشم)
أبو جعفر	لَهُمُ ⑦ أَنُؤْمِن ٱلسُّفَهَآءُ أَلَا إِنَّهُمُ
يعقوب	(رويس) قِيلَ ⑮ (رويس) ٱلسُّفَهَآءُ أَلَا ②(روح)
خلف	

﴿ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ﴾: فيها همزتان مختلفتان في الحركة من كلمتين، وللهمزتين المختلفتين في الحركة خمسة أنواع:

الأول: أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مكسورة نحو ﴿تَفِيٓءَ إِلَىٰٓ﴾، ﴿شُهَدَآءَ إِذْ﴾.

الثاني: أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مضمومة ولم يقع من هذا النوع في القرآن إلا ﴿كُلَّ مَا جَآءَ أُمَّةً رَّسُولُهَا﴾.

الثالث: أن تكون الأولى مضمومة والثانية مفتوحة نحو ﴿ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ﴾، ﴿لَوْ نَشَآءُ أَصَبْنَـٰهُم﴾.

الرابع: أن تكون الأولى مكسورة والثانية مفتوحة نحو ﴿مِنَ ٱلسَّمَآءِ ءَايَةً﴾، ﴿هَـٰٓؤُلَآءِ أَهْدَىٰ﴾.

الخامس: أن تكون الأولى مضمومة والثانية مكسورة نحو ﴿وَمَا مَسَّنِىَ ٱلسُّوٓءُ إِنْ﴾، ﴿يَشَآءُ إِلَىٰ﴾.

(ش) وَتَسْهِيلُ ٱلاخْرَىٰ فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا   تَفِيٓءَ إِلَىٰ مَعْ جَـاءَ أُمَّـةً انْـزِلَا

(ش) نَشَاءُ أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائْتِنَـا..(ش) وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا .....

(د) وَحَالَ ٱتِّفَاقٍ سَهِّلِ ٱلثَّانِ إِذْ طَرَا   وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

بيّن الناظم نوع التسهيل في هذه الحالة بأن تبدل الهمزة الثانية المفتوحة في ﴿ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ﴾ واواً. (الوافي: ٩٦).

﴿ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ﴾: الحجة لمن حقق أنه أتى باللفظ على واجبه ووفّاه حقه. والحجة لمن حقّق الأولى، وليّـنَ الثانيـة أنـه نحا التخفيف، وأزال عن نفسه لغة الثقل. فهذا معنى القراءة في الهمزتين المختلفتين. (الحجة خا:٦٩).

﴿ٱلسُّفَهَآءُ﴾: لحمزة وهشام وقفاً خمسة أوجه: ثلاثة الإبدال مع القصر والتوسط والمد، ووجـهان همـا التسهيل مع المدّ والقصر باشتراط رَوم الهمزة.

(ش) سِوَى أَنَّهُ مِن بَعْدِ مَا أَلِفٍ جَرَى يُسَهِّلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخَلَا
وَيُبْدِلُهُ مَهْمَا تَطَرَّفَ مِثْلَهُ وَيَقْصُرُ أَوْ يَمْضِي عَلَى الْمَدِّ أَطْوَلَا
وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

يبدل حمزة وهشام الهمز المتطرِّف الواقع بعد ألف، ألفاً من جنس ما قبله بعد إسكانه للوقف، وحينئذ يجتمع أِلفان فيجوز حذف إحداهما تخلصاً من اجتماع ساكنين في كلمة واحدة، ويجوز إبقاؤهما لجواز اجتماع الساكنين عند الوقف. فعلى حذف إحداهما، يحتمل أن يكون المحذوف الأولى، فيتعين القصر لأن الألف حينئذ تكون مبدلة من همزة فلا يجوز فيها إلا القصر مثل ﴿بَدَأَ﴾ و﴿نَشَأَ﴾ عند الوقف عليهما، ويحتمل أن يكون المحذوف الثانية فيجوز المد والقصر لأنه حرف مد وقع قبل همز مغير بالبدل ثم الحذف. وعلى إبقائهما يتعين المد بقدر ثلاث ألفات، ووجه ذلك أن في الكلمة أِلفين (الأولى والمبدلة)، وتزاد ألفاً ثالثة للفصل بين الأِلفين، فيمد ست حركات، وعلى هذا يكون في الوقف عليه وجهان: القصر والمد، ويكون القصر على تقدير حذف الأولى أو الثانية، ويكون المد على تقدير إبقاء الألفين أو حذف الثانية. وصرّح العلماء بجواز التوسط فيه قياساً على سكون الوقف. (ش) وَإِنْ حَرْفُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ يَجُزْ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَازَالَ أَعْدَلَا
وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ أَوْ أَلِفٌ مُحَرْ رَكاً طَرَفاً فَالْبَعْضُ بِالرَّوْمِ سَهَّلَا
وَمَنْ لَمْ يَرُمْ وَاعْتَدَّ مَحْضاً سُكُونَهُ وَأَلْحَقَ مَفْتُوحاً فَقَدْ شَذَّ مُوغِلَا

الوجهان الآخران هما تسهيل الهمزة بين بين مع رومها، ويكون ذلك مع المد والقصر. ووجه اشتراط روم الهمزة مع تسهيلها وعدم الاكتفاء بالتسهيل، أن الوقف بالحركة الكاملة لا يجوز، وهذه الأوجه الخمسة تجوز أيضاً في الوقف على الهمز المتطرف الواقع بعد ألف إذا كان مجروراً أيضاً نحو ﴿مِنَ ٱلسَّمَآءِ﴾. ولا فرق بين هشام وحمزة إلا في وجه التسهيل مع المد، فإن حمزة يمد بمقدار ثلاث ألفات، وهشام يمد بمقدار ألفين. ولا يخفى أن الروم في هذا وأمثاله يكون بلا تنوين. (البدور: ٢١ - ٢٢).

وخالف خلف العاشر أصله: (د) .... مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

(ضابط) وَإِنْ يَتَطَرَّفْ مِثْلَهُ ابْدِلْ وَثَلِّثَنْ وَزِدْ مَا سِوَى الْمَفْتُوحِ رَوْماً مُسَهِّلَا
وَحِينَئِذٍ فَالْمَدُّ وَالْقَصْرُ جَائِزٌ فَخَمِّسْ بِحَالِ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ يُجْتَلَى

﴿ٱلسُّفَهَآءُ﴾: وجه تخفيف الهمز المتطرف لحمزة وهشام، هو أنها في آخر لفظ القارئ، وعندها تقع الاستراحة والسكت، فنظراً لثقل الهمزة وجلادتها وبعد مخرجها تصرف العرب في تغيير لفظها، فخففت طلباً لذلك، ولصعوبة التكلف في تحقيقها. وخص الوقف بالتخفيف للهمز دون الوصل لأن القارئ لا يقف إلا وقد وهنت قوة لفظه وصوته فيما قرأ قبل وقفه، فناسب التخفيف للهمز في الوقف الحاجة إلى التسهيل والتخفيف على القارئ مع أنهما لغة للعرب ومع نقله ذلك عن الأئمّة الثقات. ووجه التحقيق أنه جاء على الأصل في تحقيق الهمز كما يحقق أي حرف غيره، وأنه إجماع من القرّاء غير حمزة. (طلائع: ١٣).

القارئ	القراءة
حفص	ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ قَالُوٓاْ ءَامَنَّا وَإِذَا خَلَوۡاْ إِلَىٰ شَيَٰطِينِهِمۡ قَالُوٓاْ إِنَّا مَعَكُمۡ إِنَّمَا نَحۡنُ مُسۡتَهۡزِءُونَ ﴿١٤﴾ ٱللَّهُ يَسۡتَهۡزِئُ بِهِمۡ وَيَمُدُّهُمۡ
قالون	(٩) (٤) (٢) شَيَٰطِينِهِمۡ (٥) مَعَكُمۡ (١) (٣) بِهِمۡ وَيَمُدُّهُمۡ
ورش	ءَامَنُواْ (٦) ءَامَنَّا خَلَوِاْ إِلَىٰ مَعَكُمۡ مُسۡتَهۡزِءُونَ
ابن كثير	شَيَٰطِينِهِمۡ مَعَكُمۡ بِهِمۡ وَيَمُدُّهُمۡ
خلف	(٧) خَلَوۡاْ إِلَىٰ (٨) مَعَكُمۡ إِنَّمَا مُسۡتَهۡزِءُونَ
خلاد	مُسۡتَهۡزِءُونَ
أبو جعفر	شَيَٰطِينِهِمۡ مَعَكُمۡ (٣) مُسۡتَهۡزُونَ بِهِمۡ وَيَمُدُّهُمۡ
حفص	فِي طُغۡيَٰنِهِمۡ يَعۡمَهُونَ ﴿١٥﴾ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ ٱشۡتَرَوُاْ ٱلضَّلَٰلَةَ بِٱلۡهُدَىٰ فَمَا رَبِحَت تِّجَٰرَتُهُمۡ وَمَا كَانُواْ مُهۡتَدِينَ ﴿١٦﴾
قالون	طُغۡيَٰنِهِمۡ (١) (٢) تِّجَٰرَتُهُمۡ
ورش	(٤) بِٱلۡهُدَىٰ
ابن كثير	طُغۡيَٰنِهِمۡ تِّجَٰرَتُهُمۡ
خلف	(٥) بِٱلۡهُدَىٰ
خلاد	بِٱلۡهُدَىٰ
الكسائي	(٢) طُغۡيَٰنِهِمۡ (الدوري) (٣) بِٱلۡهُدَىٰ
أبو جعفر	طُغۡيَٰنِهِمۡ تِّجَٰرَتُهُمۡ
خلف	بِٱلۡهُدَىٰ
حفص	مَثَلُهُمۡ كَمَثَلِ ٱلَّذِي ٱسۡتَوۡقَدَ نَارٗا فَلَمَّآ أَضَآءَتۡ مَا حَوۡلَهُۥ ذَهَبَ ٱللَّهُ بِنُورِهِمۡ وَتَرَكَهُمۡ فِي ظُلُمَٰتٖ لَّا يُبۡصِرُونَ ﴿١٧﴾
قالون	(١) (٥) مَثَلُهُمۡ (٢) (٦) بِنُورِهِمۡ وَتَرَكَهُمۡ
ورش	(٣) يُبۡصِرُونَ
ابن كثير	مَثَلُهُمۡ بِنُورِهِمۡ وَتَرَكَهُمۡ
خلف	(٤)
أبو جعفر	مَثَلُهُمۡ بِنُورِهِمۡ وَتَرَكَهُمۡ

﴿مُسۡتَهۡزِءُونَ﴾: إذا قرأ ورش بمدّ البدل في ﴿ءَامَنُواْ﴾ و﴿ءَامَنَّا﴾ فلا يقف هنا إلا بالمد سواء اعتدَّ بالعارض أم لا، لأن سبب المد لم يتغير حالة الوقف بل ازداد قوة بسبب سكون الوقف؛ وإن كان يقرأ بتوسط البدل فله عند الوقف التوسط إن لم ينظر إلى العارض، والمد إن نظر إليه؛ وإذا كان يقرأ بالقصر فله وقفاً القصر إن لم يعتد بالعارض وله التوسط والطول إن اعتد به. ولحمزة وقفاً ثلاثة أوجه: (انظر الوافي: ١١٨).

١ـ التسهيل: (ش) وَفِي غَيۡرِ هَـٰذَا بَيۡنَ بَيۡنَ وَمِثۡلُـهُ ... يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسۡهِـلَا

٢ـ الحذف: (ش) وَمُسۡتَهۡزِءُونَ ٱلۡحَذۡفُ فِيهِ وَنَحۡوِهِ ... وَضَمٌّ وَكَسۡرٌ قَبۡلُ قِيلَ وَأُخۡمِـلَا

٣- الإبدال: (ش) فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ ..... وَالاخفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلا (ش) بِيَاءٍ ...

ولأبي جعفر الحذف في الحالين: (د) وَيَحْذِفُ مُسْتَهْزُونَ .. يَطَوْ مُتَّكاً خَاطِينَ مُتَّكِئِي أُولا

وخالف خلف العاشر أصله: (د) ..وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقَّقَ هَمزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلا

﴿يَسْتَهْزِئُ﴾: فيه وأمثاله نحو ﴿وَتُبْرِئُ﴾ و﴿يُنشِئُ﴾ عند الوقف لهشام وحمزة خمسة أوجه تقديراً، وأربعة عملياً. الأول: إبدال الهمزة ياء ساكنة على القياس. الثاني: تسهيلها بين بين مع الروم.

(ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّناً وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلا

(ش) وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ أَوْ أَلِفٌ مُحَرْ رَكاً طَرَفاً فَالْبَعْضُ بِالرَّوْمِ سَهَّلا

الثالث: إبدالها ياء مضمومة على الرسم وعلى مذهب الأخفش ثم تسكن للوقف فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول في العمل ويختلف في التقدير. الرابع: كالثالث ولكن مع الإشمام. الخامس: إبدالها ياء مضمومة مع الروم. (الوافي:١١٢). (ش) كَقَوْلِكَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ وَقَدْ رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهِّلا

فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ وَالاخفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلا (ش) بِيَاءٍ ...

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِيمَا سِوَى مُتَبَدِّلٍ بِهَا حَرْفَ مَدٍّ وَاعرِفِ الْبَابَ مَحْفِلا

(د) مِن استَبرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقِّقْ هَمزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلا

﴿طُغْيَـٰنِهِمْ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا (ش) وَآذَانِهِمْ طُغْيَانِهِمْ وَيُسَارِعُو...

﴿طُغْيَـٰنِهِمْ﴾: قرئت بالإمالة لأن الألف قد اكتنفها شيئان هما الياء التي قبلها والكسرة التي بعدها، فإذا كان كل واحد منهما على انفراده يوجب الإمالة، فإذا اجتمعا كانا أوجب للإمالة. (انظر الحجة ف١: ٣٦٧).

﴿رَبِحَت تِّجَـٰرَتُهُمْ﴾: (ش)وَلَا خُلْفَ فِي الْإِدْغَامِ إِذْ... (ش) وَقَامَتْ تُرِيهِ دُمْيَةٌ طِيبَ.....

﴿حَوْلَهُۥ﴾: فيها صلة الهاء لجميع القرّاء لأن هاء الكناية وقعت بين متحركين:

(ش) وَلَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمَرٍ قَبْلَ سَاكِنٍ وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكُلِّ وُصِّلا

وهاء الضمير بالنظر إلى ما قبلها سبعة أنواع: ١- أن يكون قبلها ضم نحو ﴿ءَاثِمٌ قَلْبُهُۥ﴾. ٢- أن يكون قبلها أم الضم وهي الواو الساكنة سواء كانت مدية أم لينة نحو ﴿عَقَلُوهُ﴾.٣- أن يكون قبلها كسر نحو ﴿مِن رَّبِّهِۦ﴾. ٤- أن يكون قبلها أُم الكسر وهي الياء الساكنة سواء كانت مدية نحو ﴿فِيهِ﴾ أم كانت لينة نحو ﴿عَلَيْهِ﴾. ٥- أن يكون قبلها فتح نحو ﴿حَوْلَهُۥ﴾. ٦- أن يكون قبلها أُم الفتح وهي الألف نحو ﴿أَن تَخْشَىٰهُ﴾. ٧- أن يكون قبلها حرف ساكن صحيح نحو ﴿فَلْيَصُمْهُ﴾. ويوقف على هاء الضمير بالإسكان، وفيها من حيث دخول الروم والإشمام مذهبان:

(ش) وَفِي الْهَاءِ لِلْإِضْمَارِ قَوْمٌ أَبَوْهُمَا وَمِنْ قَبْلِهِ ضَمٌّ أَوِ الْكَسْرُ مُثِّلا

أَوُ امَّاهُمَا وَاوٌ وَيَاءٌ وَبَعْضُهُمْ يُرَىٰ لَهُمَا فِي كُلِّ حَالٍ مُحَلِّلا

المذهب الأول: منع دخولهما في أنواعها الأربعة الأولى وإجازة دخولهما في أنواعها الثلاثة الأخرى. المذهب الثاني: إجازة دخولهما في جميع أنواعها السبعة، ويؤخذ من المذهبين أن دخول الروم والإشمام في الأنواع الثلاثة متفق عليه فيهما. ونستنتج مما سبق أن الروم والإشمام داخل في ﴿حَوْلَهُۥ﴾ على المذهبين. (الوافي:١٧٨). التوجيه مج١: ٩٩.

القارئ	القراءة
حفص	صُمٌّ بُكْمٌ عُمْيٌ فَهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴿١٨﴾ أَوْ كَصَيِّبٍ مِّنَ السَّمَاءِ فِيهِ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ أَصَابِعَهُمْ فِي ءَاذَانِهِم مِّنَ
قالون	① ② فَهُمُ ① ⑥ أَصَابِعَهُمُ ⑦ ③ ءَاذَانِهِم مِّنَ
ورش	⑨ ⑪ ءَاأْذَانِهِمْ
ابن كثير	فَهُمْ ⑧ فِيهِ أَصَابِعَهُمْ ءَاذَانِهِم مِّنَ
خلف	⑫ ظُلُمَاتٌ وَرَعْدٌ وَبَرْقٌ يَجْعَلُونَ
الكسائي	⑤ ءَاذَانِهِمْ (الدوري)
أبو جعفر	فَهُمُ أَصَابِعَهُمُ ءَاذَانِهِم مِّنَ
حفص	الصَّوَاعِقِ حَذَرَ الْمَوْتِ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ ﴿١٩﴾ يَكَادُ الْبَرْقُ يَخْطَفُ أَبْصَارَهُمْ كُلَّمَا أَضَاءَ لَهُم مَّشَوْا فِيهِ وَإِذَا أَظْلَمَ عَلَيْهِمْ قَامُوا
قالون	① ⑫ أَبْصَارَهُمُ ⑤ ⑭ لَهُمُ مَشَوْا عَلَيْهِمُ
ورش	بِالْكَافِرِينَ ⑧ أَظْلَمَ
ابن كثير	أَبْصَارَهُمُ لَهُمُ مَشَوْا فِيهِ ⑬ عَلَيْهِمُ
الدوري	② ④ بِالْكَافِرِينَ
السوسي	بِالْكَافِرِينَ
خلف	⑨ عَلَيْهُمْ
خلاد	⑩ عَلَيْهُمْ
الكسائي	(الدوري) بِالْكَافِرِينَ
أبو جعفر	أَبْصَارَهُمُ لَهُمُ مَشَوْا عَلَيْهِمُ
يعقوب	(رويس) بِالْكَافِرِينَ ④ عَلَيْهُمْ

﴿صُمٌّ بُكْمٌ﴾: (ش) وَكُلُّهُمُ التَّنْوِينَ وَالنُّونَ أَدْغَمُوا   بِلَا غُنَّةٍ فِي اللَّامِ وَالرَّا لِيَجْمُلَا

(ش) وَقَلْبُهُمَا مِيماً لَدَى الْبَا وَأُخْفِيَا   عَلَى غُنَّةٍ عِنْدَ الْبَوَاقِي لِيَكْمُلَا

التنوين لغة: التصويت. واصطلاحاً: هو نون ساكنة زائدة تلحق آخر الأسماء لفظاً وتفارقه خطاً ووقفاً نحو ﴿وَاللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ﴾. وصرّح الناظم بالتنوين وإن كان نوناً لأنه يخالف النون في الوقف والكتابة والمحل.

النون الساكنة: هي التي لا حركة عليها وسكونها ثابت وصلاً ووقفاً نحو ﴿مَنْ ءَامَنَ﴾.

وتكون النون الساكنة في آخر الكلمة نحو ﴿يَكُنْ﴾ وفي وسطها كسائر الحروف السواكن نحو ﴿يَنتَهُونَ﴾، وتكون في الاسم نحو ﴿الْإِنسَانَ﴾ والفعل نحو ﴿فَأَنشَرْنَا﴾ والحرف نحو ﴿مِنْ﴾. أما التنوين فلا يكون إلا في آخر الاسم بشرط أن يكون منصرفاً موصولاً لفظاً، غير مضاف، عريّاً عن الألف واللام نحو ﴿خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾، وثبوته مع هذه الشروط إنّما يكون في اللفظ لا في الخط إلا في قوله تعالى ﴿وَكَأَيِّن﴾ حيث وقع فإنهم كتبوه بالنون. (النشر٢: ٢٢، هامش الإيضاح ز:١٥١).

(وَقَلْبُهُمَا مِيماً لَدَى الْبَا وَأُخْفِيَا) تقلب النون الساكنة أو التنوين ميماً عند ملاقاتهما الباء مع مراعاة الغنة فقد ذكر القاري رحمه الله في شرحه على المقدمة الجزرية ص٤٨ طبعة البابي الحلبي، عند قوله (وَالْبَا بِغُنَّة كَذَا) حال كونها مقرونة بغنة كما في قوله تعالى ﴿أَنۢبِئْهُم﴾، ﴿أَنۢ بُورِكَ﴾، ﴿عَلِيمُۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ﴾، كما هو شأن الميم الساكنة عند الباء من إخفائها لديها مع الغنة كما سبق عن أجلاء أرباب القراءة كما في قوله تعالى ﴿وَهُم بِرَبِّهِمْ﴾، ووجه القلب عسر الإتيان بالغنة في النون والتنوين مع إظهارها ثم إطباق الشفتين لأجل الباء. ولم يدغم لاختلاف نوع المخرج وقلة التناسب فتعين الإخفاء. ويتوصل إليه بالقلب ميماً لتشاركه الباء مخرجاً والنون غنَّة، وقال سيبويه في تعليل ذلك، أي في تخصيص قلبهما ميماً من بين سائر الحروف لأنهم يقلبون النون ميماً في قولهم (العنبر) ونحو ذلك، فلما وقع مع الباء الحرف الذي يفرون إليه من النون لم يغيروه وجعلوه بمنزلة النون إذ كانا حرفي غنة، ولم يجعلوا النون باء لبعدٍ في المخرج عن الباء، ولأنها ليست فيها غنة أي في الباء، ولكنهم أبدلوا مكانها من أشبه الحروف بالنون وهي الميم. انظر التوجيه: ٧١.

﴿ءَاذَانِهِم﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

(ش) وَآذَانِهِمْ طُغْيَانِهِمْ وَيُسَارِعُو نَ آذَانِنَا عَنْهُ الْجَوَارِي تَمَثَّلَا

﴿ءَاذَانِهِم﴾: أمال دوري الكسائي الألف الثانية من ﴿ءَاذَانِهِم﴾ المجرورة، وهو سبعة مواضع. قال الفارسي: (وأما في ﴿ءَاذَانِهِم﴾ فجازت فيها الإمالة كما جازت في: مررت بِبَابِهِ وداره، لمكان كسرة الإعراب فيها، وهي حسنة جائزة). (الحجة ف١: ٣٦٨).

﴿بِٱلْكَـٰفِرِينَ﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيداً وَتُقْبَلَا

وَمَعْ كَافِرِينَ الْكَافِرِينَ بِيَائِهِ وَهَارٍ رَوَىٰ مُرْوٍ بِخُلْفٍ صَدٍ حَلَا

بَدَارٍ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا

وخالف روح أصله هنا ووافقهم في لفظ ﴿كَـٰفِرِينَ﴾ في سورة النمل. وأما رويس فإنه موافق. وخالف أبو جعفر ورشاً. (د) كَالْأَبْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ءُ يَسِّينَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

﴿بِٱلْكَـٰفِرِينَ﴾: الحجة لمن أمال أنه لما اجتمع في الكلمة أربع كسرات، كسرة الفاء والراء والياء، والراء تقوم مقام كسرتين - لما فيها من التكرير تجري مجرى الحرفين المكسورين - جَذَبْنَ الألف لسكونها بقوتهن فَأَمَلْنَهَا. فإن قيل: فيلزم على هذا الأصل أن يميل ﴿ٱلشَّـٰكِرِينَ﴾ و﴿جَبَّارِينَ﴾ فقل: لا يلزمه ذلك لثلاث علل: ١ - الإدغام الذي فيهما وهو فرع، والإمالة فرع، ولا يجمع بين فرعين في اسم. ٢ - أن هذين الاسمين قليلا الدَّور في القرآن، ولم يكثرا ككثرة ﴿ٱلْكَـٰفِرِينَ﴾ فترك إمالتهما. ٣ - أن الشين والجيم والياء يخرجن من وسط اللسان بينه وبين وسط الحنك، فلما كانتا مجاورتين للياء كرهوا الإمالة فيهما كما كرهوا في الياء.(الحجة خا:٧٣).

﴿أَظْلَمَ﴾: غلظ ورش اللام: (ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ .. .... لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلَا (ش) إِذَا فُتِحَتْ...

القارئ	القراءة
حفص	وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَٰرِهِمْ إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٠﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱعْبُدُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِي خَلَقَكُمْ
قالون	بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَٰرِهِمْ (١)(٤) (٢)(٥) خَلَقَكُمْ
ورش	وَأَبْصَٰرِهِمْ شَيْءٍ (٦)
ابن كثير	بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَٰرِهِمْ خَلَقَكُمْ
الدوري	(٢)(٦) وَأَبْصَٰرِهِمْ
السوسي	(٣) لَذَهَب بِّسَمْعِهِمْ وَأَبْصَٰرِهِمْ (٣) خَلَقَكُمْ
ابن ذكوان	(٧) شَآءَ
خلف	شَآءَ وَأَبْصَٰرِهِمْ إِنَّ (١١) شَيْءٍ
خلاد	شَآءَ شَيْءٍ (١٠)
الكسائي	(الدوري) وَأَبْصَٰرِهِمْ
أبو جعفر	بِسَمْعِهِمْ وَأَبْصَٰرِهِمْ خَلَقَكُمْ
يعقوب	(رويس) ← لَذَهَب بِّسَمْعِهِمْ
خلف	شَآءَ

﴿شَآءَ﴾: (ش) وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي ... أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا

وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ ... وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْـ ... ـهُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

أمال حمزة الألف التي وقعت عيناً في الأفعال الماضية الثلاثية كيف وقعت في القرآن العزيز وهي: خاب، وخاف، وطاب، وضاقت، وحاق، وزاغ، وجاء، وشاء، وزاد، وخالف خلف العاشر روايته عن حمزة ففتح الألف في الأفعال السابقة، وأمال ألف ﴿رَانَ﴾ في المطففين ﴿شَآءَ﴾ و﴿جَآءَ﴾ حيث وقعا وكيف أتيا كأصله. وإنما ذكرها ليخرجها من عموم قوله عين الثلاثي الذي قرئ بالفتح. (انظر الوافي: ١٥٠). انظر التوجيه: مج١: ٢٥.

ولحمزة وهشام وقفاً ثلاثة أوجه: إبدال الهمزة مع القصر والتوسط والمد. انظر: مج١: ٢٨.

﴿لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي ووافقه رويس بخلف عنه:

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا ... فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

(د) وَبَالصَّاحِبِ ادْغِمْ حُطْ وَأَنْسَابَ طِبْ نُسَبِّـ ... ـحَكَ نَذْكُرَكَ إِنَّكَ جَعَلْ خُلْفُ ذَا وِلَا

بِنَحْلٍ قَبْلَ مَعْ أَنَّهُ النَّجْمُ مَعْ ذَهَبْ ... كِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ وَبِالْحَقِّ أَوَّلَا

قرأ رويس بإدغام المتماثلين في المواضع المذكورة بخلف عنه وهي: ﴿جَعَلَ لَكُم﴾ في سورة النحل، ﴿قَبْلَ لَهُمْ﴾ في سورة النمل، ﴿وَأَنَّهُۥ هُوَ﴾ في سورة النجم، ﴿لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ﴾، ﴿ٱلْكِتَٰبَ بِأَيْدِيهِمْ﴾ في البقرة، ﴿وَٱلْكِتَٰبَ بِٱلْحَقِّ﴾ في أول موضع من مواضع الكتاب العزيز، ولم يرد لروح إدغام في هذه الكلمات. (هامش الإيضاح ز: ١١٢).

﴿شَيْءٍ﴾: لورش فيه وجهان: التوسط والمد، وصلاً ووقفاً، ولغيره فيه ثلاثة أوجه عند الوقف عليه: الطول والتوسط والقصر، ولا شيء للغير عند الوصل عدا حمزة. وخالف أبو جعفر ورشاً في مد اللين (الوافي:٨٢).

(ش) وَإِنْ تَسْكُنِ الْيَا بَيْنَ فَتْحٍ وَهَمْزَةٍ　　بِكِلْمَةٍ اوْ وَاوٌ فَوَجْهَانِ جُمِّلَا

بِطُولٍ وَقَصْرٍ وَصْلُ وَرْشٍ وَوَقْفُهُ　　وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِلَا

وَعَنْهُمْ سُقُوطُ الْمَدِّ فِيهِ وَوَرْشُهُمْ　　يُوافِقُهُمْ فِي حَيْثُ لَا هَمْزَ مُدْخَلَا

(د) وَمَدُّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرَنْ　　أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُصِّلَا

(بِطُولٍ وَقَصْرٍ) المراد بقوله وقصر: التوسط وعبر عنه بالقصر بالنسبة إلى الإشباع المعبر عنه بالطول. ولخلف فيه عند الوصل السكت مع التحقيق، ولخلاد التحقيق مع السكت وتركه:

(ش) وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ　　رَوَى خَلَفٌ فِي الْوَصْلِ سَكْتاً مُقَلَّلَا

وَيَسْكُتُ فِي شَيْءٍ وَشَيْئاً وَبَعْضُهُمْ　　لَدَى اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ عَنْ حَمْزَةٍ تَلَا

وَشَيْءٍ وَشَيْئاً لَمْ يَزِدْ وَلِنَافِعٍ　　لَدَى يُونُسٍ آلآنَ بِالنَّقْلِ نُقِّلَا

ولحمزة وهشام فيه وقفاً أربعة أوجه: النقل والإدغام ومع كل منهما السكون والروم، ولا إشمام فيه لأنه مجرور. (انظر الوافي: ١٠٥). انظر مج١:٦١.

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّناً　　وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

وَمَا وَاوٌ اصْلِيٌّ تَسَكَّنَ قَبْلَهُ　　أَوِ الْيَا فَعَنْ بَعْضٍ بِالِادْغَامِ حُمِّلَا

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ　　يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِيمَا سِوَى مُتَبَدِّلٍ　　بِهَا حَرْفَ مَدٍّ وَاعْرِفِ الْبَابَ مَحْفِلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا　　وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿شَيْءٍ﴾: الحجة لمن سكت أنه أراد صحة اللفظ بالهمزة، وتحقيقها على أصلها، فجعلها كالمبتدأ. وقرأه الباقون مُدْرجاً على لفظه بالهمز من غير وَقْفة ولا سكتة. والحجة لهم في ذلك أنه لا يوقف على بعض الاسم دون الإتيان على آخره، ولذلك صار الإعراب في آخر الاسم دون أوله وأوسطه، لأنه تمامه وانتهاؤه. (الحجة خا:٧٢).

﴿خَلَقَكُمْ﴾: (ش) وَإِنْ كِلْمَةٌ حَرْفَانِ فِيهَا تَقَارَبَا　　فَإِدْغَامُهُ لِلْقَافِ فِي الْكَافِ مُجْتَلَا

وَهذَا إِذَا مَا قَبْلَهُ مُتَحَرِّكٌ　　مُبِينٌ وَبَعْدَ الْكَافِ مِيمٌ تَخَلَّلَا

كَيَرْزُقُكُمْ وَاثَقَكُمُ وَخَلَقَكُّمُو　　وَمِيثَاقَكُمْ أَظْهِرْ وَنَرْزُقُكَ انْجَلَا

إن اجتمع في كلمة حرفان متقاربان فإن السوسي يخص بالإدغام من الحروف المتقاربة القاف في الكاف بشرطين: الأول: أن يكون ما قبل القاف متحركاً. الثاني: أن يكون بعد الكاف ميم جمع، فإذا تحقق الشرطان وجب الإدغام، مثال ﴿يَرْزُقُكُمْ﴾، ﴿وَاثَقَكُمْ﴾، ﴿خَلَقَكُمْ﴾، وإذا فقد أحدهما امتنع الإدغام. (الوافي: ٥٩).

وقد خالف يعقوب السوسي إلا في بضع كلمات تذكر في مواضعها.

﴿خَلَقَكُمْ﴾: وجه الإدغام في المتقاربين أنهما كالمثلين باتفاق المخرجين وإن كانا أضعف حالاً من المثلين، ووجه الإظهار أنه على الأصل. (الموضح١: ١٩٧).

القارئ	النص
حفص	وَٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِكُمۡ لَعَلَّكُمۡ تَتَّقُونَ ﴿٢١﴾ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلۡأَرۡضَ فِرَٰشٗا وَٱلسَّمَآءَ بِنَآءٗ وَأَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءٗ فَأَخۡرَجَ
قالون	قَبۡلِكُمُۥ لَعَلَّكُمُۥ ①
ورش	④ ٱلۡأَرۡضَ فِرَٰشٗا
ابن كثير	قَبۡلِكُمُۥ لَعَلَّكُمُۥ
السوسي	⑦ جَعَل لَّكُمُ
خلف	⑤ ٱلۡأَرۡضَ فِرَٰشٗا وَٱلسَّمَآءَ بِنَآءٗ وَأَنزَلَ
خلاد	ٱلۡأَرۡضَ ⑥ ③
أبو جعفر	قَبۡلِكُمُۥ لَعَلَّكُمُۥ
حفص	بِهِۦ مِنَ ٱلثَّمَرَٰتِ رِزۡقٗا لَّكُمۡۖ فَلَا تَجۡعَلُواْ لِلَّهِ أَندَادٗا وَأَنتُمۡ تَعۡلَمُونَ ﴿٢٢﴾ وَإِن كُنتُمۡ فِي رَيۡبٖ مِّمَّا نَزَّلۡنَا عَلَىٰ عَبۡدِنَا
قالون	② لَّكُمُۥ وَأَنتُمُۥ ① ⑤ كُنتُمُۥ
ابن كثير	لَّكُمُۥ وَأَنتُمُۥ كُنتُمُۥ
خلف	أَندَادٗا وَأَنتُمۡ
أبو جعفر	لَّكُمُۥ وَأَنتُمُۥ كُنتُمُۥ

﴿ٱلۡأَرۡضَ﴾: (ش) وَتَبْدَا بِهَمْزِ الْوَصْلِ فِي النَّقْلِ كُلِّهِ وَإِنْ كُنْتَ مُعْتَدّاً بِعَارِضِهِ فَلَا

إذا نقلت حركة الهمزة إلى لام التعريف في نحو ﴿ٱلۡأَرۡضِ، ٱلۡأٓخِرَةِ، ٱلۡإِيمَٰنَ﴾، وقصد الابتداء على مذهب الناقل، فإما أن يجعل حرف التعريف ال أو اللام فقط. فإن جعلت (ال) ابتدأ بهمزة الوصل وبعدها اللام المحركة بحركة همزة القطع فتقول ﴿ٱلَرۡض، ٱلَاخِرَة، ٱلِيمَٰن﴾ وإن جعلت اللام فقط فإما أن يعتد بالعارض وهو حركة اللام بعد النقل أو لا يعتد به ويعتبر الأصل. فإذا اعتددنا بالعارض حذفنا همزة الوصل وقلنا ﴿لَرۡض، لَاخِرَة، لِيمَٰن﴾ ليس إلا، وإن لم نعتد بالعارض واعتبرنا الأصل جعلنا همزة الوصل على حالها وقلنا ﴿ٱلَرۡض، ٱلَاخِرَة﴾ كما قلنا على تقدير أن حرف التعريف (ال)، وهذان الوجهان جائزان في كل ما ينقل إليه من لامات التعريف لكل من ينقل. وممن نص على هذين الوجهين حالة الابتداء مطلقاً الداني والشاطبي وغيرهم. وبهما قُرئ لورش وغيره على وجه التخيير. (انظر النشر ١: ٤١٥).

﴿بِنَآءٗ﴾: ليس لورش فيه مد بدل لأن الألف مبدلة من التنوين لأجل الوقف فهي عارضة لا يعتد بها وهكذا جميع ما يماثله نحو ﴿دُعَآءٗ﴾، ﴿نِدَآءٗ﴾،.. ولا شيء فيه لهشام نظراً لتوسط الهمز بالألف المبدلة من التنوين وإن لم يكن لها صورة، ولحمزة فيه عند الوقف تسهيل الهمزة مع المد والقصر.

(ش) سِوَىٰ أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ مَا أَلِفٍ جَرَىٰ يُسَهِّلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخَلَا

(ش) وَإِنْ حَرْفُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ يَجُزْ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَازَالَ أَعْدَلَا

وخالف خلف العاشر أصله فحقق الهمز: (د) .... فَشَا وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ ....

﴿وَأَنزَلَ، فَأَخْرَجَ﴾: لحمزة فيها عند الوقف التحقيق والتسهيل:

(ش) وَمَا فِيهِ يُلْفَى وَاسِطاً بِزَوَائِدٍ دَخَلْنَ عَلَيْهِ فِيهِ وَجْهَانِ أُعْمِلاَ

كَمَا هَا وَيَا وَالـلاَّمِ وَالْبَا وَنَحْوِهَا وَلاَمَـاتِ تَعْرِيفٍ لِمَنْ قَدْ تَأَمَّلاَ

الهمز في هذه الكلمة ونحوها بحسب الحقيقة في أول الكلمة، ولكن لما دخلت عليـه هـذه الحـروف صـار في وسط الكلمة، وهذا القسم هو موضع اختلاف النقلة والرواة عن حمزة، فمنهم من ذهب إلى تخفيفـه بالتسـهيل أو الإبدال حسب القواعد المتبعة باعتبار أنه في وسط الكلمة بحسب الصورة، والذاهبون إلى هذا يعتدون بـهذه الحروف الزائدة لاتصالها بالهمز لفظاً وعدم صحة انفصالها عنه فكأنها جزء من الكلمة الـتي فيـها الهمـز، وهـذا مذهب الإمام فارس بن أحمد مع آخرين. (الوافي: ١٢٢).

(ش) وَحَمْـزَةُ عِنْدَ الْوَقْفِ سَهَّلَ هَمْزَهُ إِذَا كَانَ وَسْطاً أَوْ تَطَرَّفَ مَنْـزِلاَ

وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ يَقُولُ هِشَامٌ مَـا تَـطَرَّفَ مُسْهِلاَ

والمقصود في (غَـيْرِ هَـذَا) سبعة أقسام من الهمز المتحرك الواقع بعد متحرك وهي: المفتوح بعد فتح، والمكسور بعـد فتح، والمكسور بعد كسر، والمكسور بعد ضم، والمضموم بعد فتح، والمضموم بعد كسر، والمضموم بعد ضـم. (انظر الوافي: ١١٦).

والمقصود في (بَيْنَ بَيْنَ) التسهيل، فحمزة يسهل في الأقسام السبعة الهمز بينه وبين الحرف المجانس لحركته.

ضابط للشيخ محمد المتولي: وَحَقِّقْ وَسَهِّلْ فِي لَأَنْتُمْ أَأَنْتُمُ سَآوِي فَأَنْتُمْ ثُمَّ وَأَنْتُمْ وَأَنْـزَلاَ

كَـأَنَّ كَأَيٍّ مـعَ كَـأَلْـفٍ لأُمِّــهِ بِـإِذْنِي أَئِفْكاً مَـعْ أَئِـنَّـا أَأُنْــزِلاَ

وخالف خلف العاشر أصله: (د) .... فَشَـا وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلاَ

ومنهم من ذهب إلى تحقيق الهمز في هذا القسم باعتبار أنه في أول الكلمة حقيقة. وحمزة لا يخفف من الهمز إلا ما كان في وسط الكلمة أو آخرها، والذاهبـون إلى هـذا لا يعتـبرون الحـروف الزوائـد وإن اتصلـت بـالهمز لفظاً، وهذا مذهب الإمام طاهر بن غلبون وجماعة. (الوافي: ١٢٢).

﴿رِزْقًا لَّكُمْ﴾: (ش) وَكُلُّهُمُ التَّنْوِينَ والنُّـونَ أَدْغَمُـوا بِلاَ غُنَّةٍ فِي اللاَّمِ وَالـرَّا لِيَجْمُـلاَ

﴿رِزْقًا لَّكُمْ﴾: الإدغـام بأقسـامه هـو إدخـال الشـيء في الشـيء ويقابلـه الإظـهار وهـو الإبانـة، والإدغـام والإظهار لغتان واردتان عن العـرب. وجـه إدغـام النـون السـاكنة والتنويـن في الـلام والـراء بغـير غنـة: قـرب مخارجهن لأنهن من حروف طرف اللسان، أو كونهن من مخرج واحد على رأي. كما أن الحرف عند الإدغام ينقلب إلى حَيِّز ما أدغم فيه، وكل واحد من الراء واللام بعيد من الغنة، فإنهما يتميزان عـن النون بعـدم الغنـة فيهما، ولأن في بقائها ثقلاً في النطق ولذلك قال الشاطبي: (لِيَجْمُلاَ). (هـامش الإيضـاح ز:١٥٢. الموضـح١: ١٦٦. طلائع: ٧).

القارئ	القراءة
حفص	فَأۡتُواْ بِسُورَةٖ مِّن مِّثۡلِهِۦ وَٱدۡعُواْ شُهَدَآءَكُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ ﴿٢٣﴾ فَإِن لَّمۡ تَفۡعَلُواْ وَلَن تَفۡعَلُواْ فَٱتَّقُواْ
قالون	شُهَدَآءَكُم مِّن ← كُنتُمُ (١)
ورش	(٣) فَاتُواْ
ابن كثير	شُهَدَآءَكُم مِّن كُنتُمُ
السوسي	فَاتُواْ (٤)
خلف	(٢)
أبو جعفر	(٦) فَاتُواْ شُهَدَآءَكُم مِّن كُنتُمُ
حفص	ٱلنَّارَ ٱلَّتِي وَقُودُهَا ٱلنَّاسُ وَٱلۡحِجَارَةُۖ أُعِدَّتۡ لِلۡكَٰفِرِينَ ﴿٢٤﴾ وَبَشِّرِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ أَنَّ لَهُمۡ جَنَّٰتٖ
قالون	(١) (٧) لَهُمُ
ورش	(٢) لِلۡكَٰفِرِينَ ءَآمَنُواْ (٥)
ابن كثير	لَهُمُ
الدوري	(٣) لِلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	لِلۡكَٰفِرِينَ
الكسائي	(الدوري) لِلۡكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	لَهُمُ
يعقوب	(رويس) لِلۡكَٰفِرِينَ
حفص	تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُۖ كُلَّمَا رُزِقُواْ مِنۡهَا مِن ثَمَرَةٖ رِّزۡقٗا قَالُواْ هَٰذَا ٱلَّذِي رُزِقۡنَا مِن قَبۡلُۖ وَأُتُواْ بِهِۦ مُتَشَٰبِهٗاۖ وَلَهُمۡ
قالون	وَلَهُمُ
ورش	(٤) ٱلۡأَنۡهَٰرُ
ابن كثير	وَلَهُمُ
خلف	(٥) ٱلۡأَنۡهَٰرُ مُتَشَٰبِهٗا وَلَهُمۡ
خلاد	ٱلۡأَنۡهَٰرُ (٦)
أبو جعفر	وَلَهُمُ

﴿فَأۡتُواْ﴾: أبدل همزه في الحالين ورش والسوسي وأبو جعفر، وفي الوقف حمزة فقط، وليس له فيه إلا الإبدال وإن كانت الفاء فيه زائدة نظراً لعدم إمكان النطق بالهمزة إلا متصلة بالفاء، فكأن الهمزة في هذه الحال متوسطة بنفسها وقس على هذا ما أشبهه.

﴿صَٰدِقِينَ﴾: فيها عند الوقف مد عارض للسكون فيجوز فيها لجميع القرّاء ثلاثة أوجه: الإسكان مع القصر والتوسط والإشباع، ولا روم فيها ولا إشمام لأنها مفتوحة.

تنبيه: اعلم أن للوقف في كلام العرب أوجهاً متعددة، والمستعمل منها عند أئمّة القراءة تسعة:

السكون: كما في ﴿صَـٰدِقِينَ﴾.

والروم: كما في ﴿ٱلصَّـٰلِحَـٰتِ﴾ وقد تقدم الكلام عنها عند الوقف على كلمة ﴿ٱلرَّحِيمِ﴾. مج١: ٦.

والإشمام: كما في ﴿أَزْوَٰجٌ﴾ وقد تقدم الكلام عنها عند الوقف على كلمة ﴿نَسْتَعِينُ﴾. مج١: ٩.

والإبدال: ويكون في ثلاثة أنواع: أحدها الاسم المنصوب المنون يوقف عليه بالألف بدلاً من التنوين نحو ﴿مُتَشَـٰبِهًا﴾ عند الجميع. الثاني الاسم المؤنث بالتاء في الوصل يوقف عليه بالهاء بدلاً من التاء إذا كان الاسم مفرداً نحو ﴿بِسُورَةٍ﴾، ﴿وَٱلْحِجَارَةُ﴾ عند الجميع. الثالث إبدال حرف المد من الهمزة المتطرفة بعد الحركة وبعد الألف نحو ﴿ٱلسُّفَهَآءُ﴾ عند حمزة وهشام. انظر مج١: ٢٨. كما يبدل حمزة الهمز الساكن حرف مد من جنس حركة ما قبله وقد يكون الهمز في وسط الكلمة نحو ﴿فَأْتُواْ﴾ أو في آخرها نحو ﴿يَسْتَهْزِئُ﴾. مج١: ٣١.

والنقل: لما ينقل من حركة الهمزة إلى الساكن قبلها وقفاً عند حمزة نحو﴿ٱلْأَنْهَـٰرُ﴾ وعند ورش في الحالين.

والإدغام: لما يدغم من الياءات والواوات في الهمز بعد إبداله نحو ﴿شَىْءٍ﴾ لحمزة. انظر مج١: ٣٥.

والحذف: لما يحذف من الياءات الثوابت وصلاً نحو ﴿تِلْقَآيِ﴾ عند الجميع ما عدا حمزة.

والإثبات: لما يثبت من الياءات المحذوفات وصلاً نحو ﴿فَٱتَّقُونِ﴾. انظر مج١: ٥٨. ﴿وَسَوْفَ يُؤْتِ ٱللَّهُ﴾ عند يعقوب بإثبات الياء على الأصل فيما حذفت منه الياء رسماً تبعاً لحذفها لفظاً لالتقاء الساكنين.

والإلحاق: لما يلحق آخر الكلم من هاءات السكت عند وقف يعقوب نحو ﴿هُوَ﴾. انظرمج١: ١١١. و﴿عَمَّ﴾، ﴿أَرْجُلِهِنَّ﴾، ﴿بِيَدَىَّ﴾. (انظر النشر٢: ١٢٠).

﴿وَٱلْحِجَارَةُ﴾: فيها للكسائي وقفاً الفتح والإمالة، الفتح لأن الراء من حروف أكهر وهي حروف تمال بشرط أن يسبقها ياء ساكنة أو كسرة أما إذا كان ما قبلها مفتوحاً أو مضموماً فإنها تضعف عن تحمل الإمالة وهذا على المذهب الأول: (ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثِ الْوُقُوفِ وَقَبْلَهَـا مُمَالُ الْكِسَائِي غَيْرَ عَشْرٍ لِيَعْـدِلَا

(ش) وَيَجْمَعُهَا حَقٌّ ضِغَاطُ عَصٍ خَـظَا وَأَكْهَـرُ بَعْدَ الْيَـاءِ يَسْكُنُ مُيِّلَا

(ش) أَوِ الْكَسْرِ وَالْإِسْكَانُ لَيْسَ بِحَاجِزٍ وَيَضْعُفُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ أَرْجُلَا

وله الإمالة بلا شرط على المذهب الثاني حيث تمال جميع الحروف الهجائية الواقعة قبل هاء التأنيث مطلقاً إلا الألف: (ش) لَعِبْرَهْ مَائَهْ وِجْهَهْ وَلَيْكَهْ وَبَعْضُهُمْ سِوَىٰ أَلِـفٍ عِنْـدَ الْكِسَائِيِّ مَيَّلَا

أمال الكسائي هاء التأنيث وهي التي تكون في الوصل تاء وفي الوقف هاء سواء رسمت في المصاحف بالهاء أو بالتاء، لأن مذهبه الوقف على جميع ذلك بالهاء، ويدخل تحت قوله هاء التأنيث ما جاء على لفظها وإن لم يكن المقصود بها الدلالة على التأنيث نحو ﴿كَاشِفَةٌ﴾. ولذلك قال الداني: كان الكسائي يقف على هاء التأنيث وما شابهها في اللفظ بالإمالة، فزاد كلمة وما شابهها ليدخل فيه ما ذكر. وخرج بقوله في الوصل تاء الهاء الأصلية نحو ﴿نَفْقَهُ﴾ وهاء السكت نحو ﴿حِسَابِيَهْ﴾ وهاء الضمير نحو ﴿فَأَكْرَمَهُ﴾ والهاء من نحو ﴿هَـٰذِهِ﴾ فإنها وإن كانت دالة على التأنيث لا تكون تاء في الوصل بل هي هاء وصلاً ووقفاً. (الوافي: ١٥٨).

القارئ	النص
حفص	فِيهَآ أَزْوَٰجٌ مُّطَهَّرَةٌ ۖ وَهُمْ فِيهَا خَٰلِدُونَ ﴿٢٥﴾ ۞ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَسْتَحْيِۦٓ أَن يَضْرِبَ مَثَلًا مَّا بَعُوضَةً فَمَا
قالون	②⑧ وَهُمُ ① ③
ورش	⑤
ابن كثير	وَهُمُ
خلف	مُّطَهَّرَةٌ وَهُمْ ⑧ أَن يَضْرِبَ
خلاد	③
أبو جعفر	وَهُمُ
حفص	فَوْقَهَا ۚ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ فَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ ٱلْحَقُّ مِن رَّبِّهِمْ ۖ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ فَيَقُولُونَ مَاذَآ أَرَادَ ٱللَّهُ
قالون	②④ رَّبِّهِمُ
ورش	⑦ ءَآمَنُوا
ابن كثير	رَّبِّهِمُ
أبو جعفر	رَّبِّهِمُ
حفص	بِهَٰذَا مَثَلًا ۘ يُضِلُّ بِهِۦ كَثِيرًا وَيَهْدِى بِهِۦ كَثِيرًا ۚ وَمَا يُضِلُّ بِهِۦٓ إِلَّا ٱلْفَٰسِقِينَ ﴿٢٦﴾ ٱلَّذِينَ يَنقُضُونَ عَهْدَ
قالون	①
ورش	كَثِيرًا كَثِيرًا
خلف	كَثِيرًا وَيَهْدِى
خلاد	⑥
حفص	ٱللَّهِ مِنۢ بَعْدِ مِيثَٰقِهِۦ وَيَقْطَعُونَ مَآ أَمَرَ ٱللَّهُ بِهِۦٓ أَن يُوصَلَ وَيُفْسِدُونَ فِى ٱلْأَرْضِ ۚ أُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْخَٰسِرُونَ ﴿٢٧﴾
قالون	②
ورش	③ يُوصَلَ ٱلَارْضِ ٱلْخَٰسِرُونَ
خلف	⑤ أَن يُوصَلَ ٱلْأَرْضِ
خلاد	④ ٱلْأَرْضِ

﴿بَعُوضَةً﴾: للكسائي وقفاً الفتح والإمالة، الفتح لأنه استثنى من الحروف الواقعة قبل هاء التأنيث التي تمال عند الوقف الحروف العشرة المجموعة بقولهم (حَقٌّ ضِغَاطُ عَصٍ خَظَا)، فإن الكسائي لا يميلها فهي لا تمال على المذهب الأول: (ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثِ الْوُقُوفِ وَقَبْلَهَا مُمَالُ الْكِسَائِي غَيْرَ عَشْرٍ لِيَعْدِلَا

وَيَجْمَعُهَا حَقٌّ ضِغَاطُ عَصٍ خَظَا وَأَكْهَرُ بَعْدَ الْيَاءِ يَسْكُنُ مُيِّلَا

وقوله (ضِغَاطُ) جمع ضغطة وهو مضاف إلى عصٍ بمعنى عاص، و(خَظَا) بمعنى سمن واكتنز لحمه، والتقدير:

ضغاط عصٍ سمن وكثر لحمه حق واقع، والناظم يشير بذلك لضغطة القبر وهي عصرته وضيقه، ويشير بالسمن لكثرة الذنوب، فيكون المعنى: أن ضغطة القبر للعاصي كثير الذنوب حق لا ريب فيه.

وله الإمالة على المذهب الثاني الذي تمال فيه جميع الحروف الهجائية الواقعة قبل هاء التأنيث مطلقاً إلا الألف فعلى كلا المذهبين لا إمالة في الألف. (الوافي: ١٥٨ ـ١٦٠).

(ش) لَعِبْرَهْ مَائَهْ وِجْهَهْ وَلَيْكَهْ وَبَعْضُهُمْ   سِوَى أَلِفٍ عِنْدَ الْكِسَائِيِّ مَيَّلَا

﴿ءَامَنُواْ﴾: انظر الأبيات مج١: ١٨.

﴿ءَامَنُواْ﴾: (فَقَصْرٌ) أي بالقصر لجميع القراء ورش وغيره. ثم قال: (وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا) أي ممدوداً مداً طويلاً قياساً على ما إذا تقدم حرف المد واللين على الهمز. ثم قال: (وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ) أي جماعة من أهل الأداء رووا عن ورش مداً متوسطاً وذكروه في كتبهم، فيكون المد في هذا النوع أقل منه فيما إذا تقدم حرف المد واللين على الهمز لظهور الفارق بينهما. ولم يذكر في التيسير غير هذا حيث قال زيادة متوسطة فالطويل والقصير من زيادات القصيدة، فصار لورش ثلاثة أوجه. (سراج القارئ: ٥٣).

﴿أَنَّهُ ٱلْحَقُّ﴾: (ش) وَلَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمَرٍ قَبْلَ سَاكِنٍ   وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكُلِّ وُصِّلَا

﴿أَرَادَ ٱللَّهُ﴾: (ش) وَكُلٌّ لَدَى اسْمِ اللهِ مِنْ بعْدِ كَسْرَةٍ   يُرَقِّقُهَا حَتَّى يَرُوقَ مُرَتَّلَا

كَمَا فَخَّمُوهُ بَعْدَ فَتْحٍ وَضَمَّةٍ   فَتَمَّ نِظَامُ الشَّمْلِ وَصْلاً وَفَيْصَلَا

إذا وقع لفظ الجلالة ﴿ٱللَّهِ﴾ بعد فتحة نحو ﴿شَهِدَ ٱللَّهُ﴾، ﴿تَٱللَّهِ﴾ أو بعد ضمة نحو ﴿وَإِذْ قَالُواْ ٱللَّهُمَّ﴾، ﴿رُسُلُ ٱللَّهِ﴾ فجميع القرّاء يغلظون لامه، وكذلك يغلظون لام ﴿ءَآللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ﴾ سواءٌ قرئ بالتسهيل أم بالإبدال. وقول الناظم (حَتَّى يَرُوقَ مُرَتَّلَا) الضمير في يروق يعود على لفظ الجلالة. ومرتلا: اسم مفعول، أي حتى يحسن لفظ ﴿ٱللَّهِ﴾ حال ترتيله. (الوافي:١٧٣).

﴿بِهِۦٓ إِلَّا﴾: فيها صلة هاء الكناية صلة كبرى بمقدار المد المنفصل لكل قارئ. وللوقف على هاء الضمير. انظر مج١: ٣١.

(ش) وَلَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمَرٍ قَبْلَ سَاكِنٍ   وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكُلِّ وُصِّلَا

(ش) فَإِنْ يَنْفَصِلْ فَالْقَصْرَ بَادِرْهُ طَالِباً   بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرّاً وَمُخْضَلَا

كَجِيءَ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءَ اتِّصَالُهُ   وَمَفْصُولُهُ فِي أُمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى

﴿بِهِۦٓ إِلَّا﴾: وجه الصلة فيها: أن هاء الضمير اسم على حرف واحد فناسب أن يقوى بالصلة. (طلائع:٨).

﴿يُوصَلَ﴾: غلظ ورش اللام وخالفه أبو جعفر. انظر مج١: ١٦. واختلف الرواة عنه في اللام المتطرفة المفتوحة الواقعة بعد أحد الأحرف (الصاد والطاء والظاء) إذا وقف عليها نحو ﴿أَن يُوصَلَ﴾ فروي له الوجهان في كُلٍّ والتغليظ أرجح. (الوافي: ١٧٢).

(ش) وَفِي طَالَ خُلْفٌ مَعْ فِصَالاً وَعِنْدَمَا   يُسَكَّنُ وَقْفاً وَالْمُفَخَّمُ فُضِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	كَيۡفَ تَكۡفُرُونَ بِٱللَّهِ وَكُنتُمۡ أَمۡوَٰتٗا فَأَحۡيَٰكُمۡۖ ثُمَّ يُمِيتُكُمۡ ثُمَّ يُحۡيِيكُمۡ ثُمَّ إِلَيۡهِ تُرۡجَعُونَ ﴿٢٨﴾ هُوَ
قالون	(١) وَكُنتُمُۥ (٤)(٦) فَأَحۡيَٰكُمُۥ يُمِيتُكُمُۥ يُحۡيِيكُمُۥ (١)
ورش	(٧) وَكُنتُمُۥ فَأَحۡيَٰكُمُۥ (ف.ق)
ابن كثير	وَكُنتُمُۥ فَأَحۡيَٰكُمُۥ يُمِيتُكُمُۥ يُحۡيِيكُمُۥ (٥) إِلَيۡهِۦ
خلف	وَكُنتُمۡ أَمۡوَٰتٗا (٨)
الكسائي	(٣) فَأَحۡيَٰكُمۡ
أبو جعفر	وَكُنتُمُۥ فَأَحۡيَٰكُمُۥ يُمِيتُكُمُۥ يُحۡيِيكُمُۥ
يعقوب	(٢) تَرۡجِعُونَ
حفص	ٱلَّذِي خَلَقَ لَكُم مَّا فِي ٱلۡأَرۡضِ جَمِيعٗا ثُمَّ ٱسۡتَوَىٰٓ إِلَى ٱلسَّمَآءِ فَسَوَّىٰهُنَّ سَبۡعَ سَمَٰوَٰتٖۚ وَهُوَ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمٞ ﴿٢٩﴾
قالون	(١١) لَكُمُۥ مَا (٣)(١٣) وَهۡوَ
ورش	(٨) ٱلۡأَرۡضِ ٱسۡتَوَىٰ (٩) فَسَوَّىٰهُنَّ شَيۡءٍ
ابن كثير	لَكُمُۥ مَا (١٢)
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ
هشام	(٤)
خلف	(١٠) ٱلۡأَرۡضِ ٱسۡتَوَىٰ فَسَوَّىٰهُنَّ شَيۡءٍ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ (٥) ٱسۡتَوَىٰ فَسَوَّىٰهُنَّ شَيۡءٍ
الكسائي	(٦) ٱسۡتَوَىٰ فَسَوَّىٰهُنَّ وَهۡوَ
أبو جعفر	لَكُمُۥ مَا وَهۡوَ
يعقوب	(٢)
خلف	ٱسۡتَوَىٰ فَسَوَّىٰهُنَّ (٧)

﴿وَكُنتُمۡ أَمۡوَٰتٗا﴾: فيه صلة ميم الجمع لابن كثير وأبي جعفر وقالون بخلف عنه. انظر مج١: ٢٠، ٣٥٤.

﴿فَأَحۡيَٰكُمۡ﴾: لحمزة وقفاً وجهان: التحقيق والتسهيل. انظر مج١: ٣٧. وأمال حمزة والكسائي الألف في لفظ (أحيا) إذا كان مقترناً بالواو، فإذا اقترن بالفاء نحو ﴿فَأَحۡيَٰكُمۡ﴾ أو اقترن بثم نحو ﴿ثُمَّ أَحۡيَٰهُمۡ﴾، أو تجرد من الواو والفاء نحو ﴿وَمَنۡ أَحۡيَاهَا﴾ فإنه يمال للكسائي وحده. ولورش الفتح والتقليل في جميع الألفات التي لم تقع بعد راء، ويميلها حمزة والكسائي، أو الكسائي وحده، أو الدوري وحده عن الكسائي. واستثنى العلماء لفظ ﴿مَرۡضَاتِ﴾ حيث وقع في القرآن الكريم، و﴿ٱلرِّبَوٰاْ﴾ حيث ورد، و﴿كِلَاهُمَا﴾ في الإسراء، ﴿كَمِشۡكَوٰةٖ﴾ في النور، فلا تقليل لورش في شيء منها بل له فيها الفتح قولاً واحداً. (الوافي: ١٤٤، ١٤٨).

(ش) وَلَـكِـنَّ أَحْيَـا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ   وَفِيمَـا سِوَاهُ لِلْكِسَـائِـيِّ مُيِّـلَا
(ضابط) مُمَـالُ شَيْخَيْـنِ لِـوَرْشٍ قُـلِّلَا   سِوَى الرِّبَا مَرْضَاتِ مِشْكَـاةِ كِـلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً فله الفتح فقط:

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا   ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَـلَا

﴿تَرْجَعُونَ﴾: (د) بِقِيلَ وَمَا مَعَهُ وَيُرْجَـعُ كَيْفَ جَا   إِذَا كَانَ لِلْأُخْرَى فَسَمِّ حُلِيَّ حَـلَا

﴿تَرْجَعُونَ﴾: قرأها يعقوب ﴿تَرْجِعُونَ﴾ على البناء للمعلـوم الـذي سمى فاعلـه سـواء أكـان مبـدوءاً بتـاء الخطاب نحو ﴿وَإِلَى ٱللَّهِ تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ﴾، أم بياء الغيبة نحـو ﴿وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُ﴾. وسـواء أكـان مسنداً إلى اسم ظاهر أم لضمير نحو ﴿ثُمَّ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ﴾، بشرط أن يكون من الرجوع إلى الله تعـالى في الآخـرة، وذلـك قوله: (إِذَا كَانَ لِلْأُخْرَى). فإذا لم يكن كذلك فلا خلاف في قراءتـه بالبنـاء للفـاعل نحـو ﴿وَحَرَامٌ... أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ﴾. (الإيضاح ق: ٦٣).

﴿ٱسْتَوَىٰٓ﴾: (ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُـمْ وَالْكِسَـائِيُّ بَعْدَهُ   أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْـثُ تَأَصَّـلَا
وَتَثْنِيَةُ الْأَسْمَـاءِ تَكْشِفُهَـا وَإِنْ   رَدَدْتَ إِلَيْكَ الْفِعْلَ صَادَفْتَ مَنْهَلَا
هَدَىٰ وَاشْتَرَاهُ وَالْهَوَىٰ وَهُدَاهُـمُ   وَفِي أَلِفِ التَّأْنِيثِ فِي الْكُـلِّ مَيَّلَا
(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا   كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّـلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا   ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَـابَ إِذْ عَـلَا

ذكـر النـاظم أن حمـزة والكسائي أمالا الألفـات ذواتِ اليـاء، وهـي كـل ألـف متطرفـة أصلية منقلبـة عـن يـاء تحقيقاً فأميلت لتدل على أصلها سواءً وقعت في فعل نحو ﴿هَدَىٰ﴾، ﴿ٱسْتَوَىٰ﴾ أو اسم نحو ﴿ٱلْهُدَىٰ﴾. وسواء رسمت في المصاحف بالياء أم رسمت فيها بالألف نحو ﴿عَصَانِى﴾. واحترزنا بالأصليـة عـن الزائـدة نحـو ﴿قَآئِمٌ﴾، وبالمتطرفة عن المتوسطة نحو بَاعَ، وبالمنقلبة عن الياء عن المنقلبة عن الواو نحو ﴿عَفَا﴾، والمنقلبة عـن تنوين نحو ﴿عِوَجًا﴾ عند الوقف عليها، واحترزنا بها أيضاً عـن ألـف التثنيـة نحـو ﴿إِلَّآ أَن يَخَافَآ﴾، واحترزنـا بقولنا تحقيقاً عما اختلف في أصله نحو ﴿ٱلْحَيَوٰةَ﴾، ﴿وَمَنَوٰةَ﴾، لأن الخلاف وقع في أصل ألفها، فوقـع الشـك في سبب الإمالة فتركت وعدل إلى الأصل وهو الفتح ولرسم ألفـهما واواً في المصـاحف فـلا إمالـة في كـل مـا احترز عنه. (وَتَثْنِيَةُ الْأَسْمَاءِ تَكْشِفُهَا) اشتملت العبارة على ضابط تستطيع بواسطته أن تعرف أصل الألـف المتطرفة وتمييز بين ما أصله الياء من هذه الألفات، وما أصله الواو منها، وهو أن تُثَنِّي الاسم الذي فيـه الألـف، وتنسب الفعل الذي فيه الألف إلى نفسك أو مخاطبك، فإن ظهرت الألف في التثنية ياء أو في الفعل يـاء عرفـت أن أصل الألف ياء فتميلها حينئذٍ. (الهدى تقول الهديان، سوّى: سوّيتُ، استوى: استويت). (الوافي: ١٤٠). انظر التوجيه: مج١: ٦٧.

﴿فَسَوَّىٰهُنَّ﴾: فيها من الإمالة ما في قوله تعالى ﴿ٱسۡتَوَىٰٓ﴾. ويقف عليها يعقوب بالهاء:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ ٱتْـلُهَـا وَقِفْ يَاأَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

وَسَائِرُهَا كَالْبَزِّ مَعْ هُو وَهِي وعَنْـ ـهُ نَحْوُ عَلَيْهِنَّهْ إِلَيَّهْ رَوَى الْمَلَا

تفرَّد يعقوب عند الوقف بزيادة هاء السكت على الضمير المنفصل للمفرد الغائب، سواء كان مذكراً أو مؤنثاً (هو وهي). ووقف أيضاً بهاء السكت على النون المشددة من ضمير جمع الإناث الغائبات إذا وقعت النون بعد هاء الضمير سواء اتصلت بفعل أو حرف أو اسم نحو ﴿فَسَوَّىٰهُنَّ﴾، ﴿لَهُنَّ﴾، ﴿بُيُوتِهِنَّ﴾ - وخرج بضمير الغائبات الحاضرات نحو ﴿مِنكُنَّ﴾، ﴿طَلَّقَكُنَّ﴾ - أو كان مجرداً نحو ﴿هُنَّ﴾. ووقف يعقوب أيضاً بهاء السكت على ياء المتكلم المشددة المبنية سواء اتصلت باسم أو حرف نحو ﴿بِيَدَيَّ﴾، ﴿إِلَيَّ﴾، ولا خلاف عن يعقوب في حذف الهاء وصلاً في جميع ما ذكر. (انظر الإيضاح ق:٤٧).

﴿فَسَوَّىٰهُنَّ﴾: وجه من وقف بترك الهاء اتباع لخط المصحف، ومن العرب من لا يأتي بهاء السكت ويقف بالسكون لكون الوقف عارضاً، والسكون عارض، فكأن الحركة التي كانت في الوصل موجودة في الوقف. ومن وقف بالهاء فللمحافظة على الحركة البنائية للعلة نفسها، وطلباً للراحة. (هامش الإيضاح ز: ١٥٩).

﴿وَهُوَ﴾: (ش) وَهَا هُوَ بَعْدَ الوَاوِ وَالْفَا وَلَامِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنْ رَاضِياً بَارِداً حَلَا

(د) وَالَامْرُ ٱتْلُ وَاعْكِسْ أَوَّلَ الْقَصِّ هُوَ وَهِي يُمِلَّ هُوَ ثُمَّ هُوَ اسْكِنَنْ أُذْ وَحُمِّلَا

فَحَرِّكْ وَأَيْنَ ٱضْمُمْ مَلَائِكَةِ ٱسْجُدُوا أَزَلَّ فَشَا لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلَا

أسكن قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر حرف (الهاء) في ضمير المفرد المذكر ﴿هُوَ﴾ والمفرد المؤنث ﴿هِيَ﴾ سواء سبق كل منهما بالواو نحو ﴿وَهُوَ ٱللَّهُ﴾، ﴿وَهِيَ تَجۡرِي بِهِمۡ﴾ أو بالفاء نحو ﴿فَهُوَ وَلِيُّهُمُ﴾، ﴿فَهِيَ كَٱلۡحِجَارَةِ﴾ أو باللام ﴿لَهُوَ ٱلۡغَنِيُّ﴾، ﴿لَهِيَ ٱلۡحَيَوَانُ﴾. ويشترط في الواو والفاء واللام أن تكون زائدة فخرج نحو ﴿لَهۡوَ ٱلۡحَدِيثِ﴾، ﴿لَهۡوٞ وَلَعِبٞ﴾ فلا خلاف في إسكان الهاء فيها لأصالة اللام.

وقوله (وَحُمِّلَا فَحَرِّكْ) معناه أن يعقوب قرأ بتحريك الهاء بالضم في ضمير المذكر، والكسر في ضمير المؤنث، فيكون أبو جعفر مخالفاً لورش، ويعقوب مخالفاً لأصله. (هامش الإيضاح ز: ١٨٥).

﴿وَهُوَ﴾: قرئ بتحريك هاء ﴿هُوَ﴾ بالضم وهاء ﴿هِيَ﴾ بالكسر وهو لغة أهل الحجاز، وهو الأصل فيها قبل دخول حرف عليها لأنه عارض فلا يلزمها في كل موضع، وقرئ بالإسكان تخفيفاً ولأنها لما اتصلت بما قبلها من واو أو فاء أو نحوها وكانت لا تنفصل عنها صارت معها كلمة واحدة فأسكن وسطها وشبهها بتخفيف العرب لعضد وعجز وهي لغة نجد لغة مشهورة. (طلائع :٢٥).

ووقف يعقوب عليها بهاء السكت. انظر أعلى الصفحة ﴿فَسَوَّىٰهُنَّ﴾.

﴿شَيۡءٍ عَلِيمٞ﴾: انظر مج١: ١٠٦.

حفص	وَإِذۡ قَالَ رَبُّكَ لِلۡمَلَٰٓئِكَةِ إِنِّي جَاعِلٞ فِي ٱلۡأَرۡضِ خَلِيفَةٗۖ قَالُوٓاْ أَتَجۡعَلُ فِيهَا مَن يُفۡسِدُ فِيهَا وَيَسۡفِكُ ٱلدِّمَآءَ
قالون	(١) (٣)
ورش	(٦) ٱلۡأَرۡضِ
السوسي	(١٠) قَال رَّبُّكَ
خلف	(٧) ٱلۡأَرۡضِ مَن يُفۡسِدُ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ (٨)
الكسائي	(٥) خَلِيفَةٗ

﴿قَالَ رَبُّكَ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

سِوَى قَالَ ثُمَّ النُّونُ تُدْغَمُ فِيهِمَا عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ سِوَى نَحْنُ مُسْجَلَا

للسوسي فيها إدغام محض مع ثلاثة أوجه: القصر والتوسط والطول، ولا إشمام فيها ولا روم لأنها مفتوحة.

يدغم السوسي اللام في الراء، والراء في اللام ويشترط في إدغام كل منهما في الآخر ألا يكون مفتوحاً بعد ساكن، فإن كان كذلك امتنع إدغامه نحو ﴿وَٱفۡعَلُواْ ٱلۡخَيۡرَ لَعَلَّكُمۡ﴾، ﴿رَسُولَ رَبِّهِمۡ﴾ وهذا معنى قوله (وَأُظْهِرَا إِذَا انْفَتَحَا ..) واستثنى من ذلك لفظ ﴿قَالَ﴾ فإن اللام فيه مع كونها مفتوحة بعد ساكن تدغم في الراء نحو ﴿قَالَ رَبُّكَ﴾، أما لو انفتح أحدهما بعد متحرك نحو ﴿وَسَخَّرَ لَكُم﴾، ﴿جَعَلَ رَبُّكِ﴾، أو انضم أحدهما بعد ساكن نحو ﴿وَإِلَيۡكَ ٱلۡمَصِيرُ لَا يُكَلِّفُ﴾، ﴿ٱلۡأَنۡهَٰرُ لَهُۥ﴾، ﴿فَيَقُولُ رَبِّيٓ﴾، أو انكسر أحدهما بعد ساكن نحو ﴿بِٱلذِّكۡرِ لَمَّا﴾، ﴿مِن فَضۡلِ رَبِّي﴾ فإنه يدغم بلا خلاف. (الوافي: ٦٤). وخالف يعقوب أصله من رواية السوسي فلم يدغم الإدغام الكبير إلاّ في بضع كلمات تذكر في مواضعها إن شاء الله تعالى.

﴿خَلِيفَةً﴾: فيها الإمالة للكسائي قولاً واحداً عند الوقف، لأن الفاء من حروف (فجثت زينب لذود شمس)، (انظر مج١: ٢٣). يؤخذ من النظم أن للكسائي في إمالة ما قبل هاء التأنيث مذهبين:

المذهب الأول: إمالة الحروف الخمسة عشر بلا شرط، وإمالة حروف أكهر بشرط وقوعها بعد ياء ساكنة أو كسر، وعدم إمالتها عند فقد هذا الشرط، وعدم إمالة الحروف العشرة مطلقاً وهو الراجح.

المذهب الثاني: إمالة جميع الحروف الهجائية الواقعة قبل هاء التأنيث مطلقاً إلا الألف. فعلى كلا المذهبين لا إمالة في الألف. ونستطيع أن نقول: إن الحروف الهجائية بالنسبة للإمالة وعدمها عند الكسائي أربعة أقسام:

القسم الأول ـ يمال مطلقاً وبلا شرط على المذهبين وهي الحروف الخمسة عشر السابقة.

القسم الثاني ـ يمال بشرط أن تسبقه ياء ساكنة أو كسرة على المذهب الأول وبلا شرط على المذهب الثاني وهي حروف أكهر.

القسم الثالث ـ لا يمال على المذهب الأول ويمال على المذهب الثاني وهي الحروف العشرة ما عدا الألف.

القسم الرابع ـ لا يمال على كلا المذهبين وهي الألف. (الوافي: ١٦٠).

القارئ			
حفص	وَنَحۡنُ نُسَبِّحُ بِحَمۡدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَۖ قَالَ إِنِّيٓ أَعۡلَمُ مَا لَا تَعۡلَمُونَ ۝٣٠ وَعَلَّمَ ءَادَمَ ٱلۡأَسۡمَآءَ كُلَّهَا ثُمَّ عَرَضَهُمۡ عَلَى ٱلۡمَلَٰٓئِكَةِ		
قالون	إِنِّيَ ①	⑮ ⑯	⑧ عَرَضَهُمُۥ
ورش	إِنِّيَ	ءَاْدَمَ ٱلَاسۡمَآءَ ⑫	
ابن كثير	إِنِّيَ		عَرَضَهُمُۥ
الدوري	إِنِّيَ		
السوسي	وَنَحۡن نُّسَبِّحُ	لَك قَّالَ إِنِّيَ أَعۡلَم مَّا	
هشام	④		
خلف		⑬ ٱلۡأَسۡمَآءَ	
خلاد		ٱلۡأَسۡمَآءَ ⑭	
أبو جعفر	إِنِّيَ		عَرَضَهُمُۥ
يعقوب	②		

﴿وَنَحۡنُ نُسَبِّحُ﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

فيه مذهبان للسوسي لأنه وقع قبل الحرف المدغم ساكن صحيح:

(ش) وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ عَسِيرٌ وَبِالْإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا

١ ـ مذهب المتقدمين وهو إلحاقه بما ليس قبله ساكن صحيح فيجوز فيه الإدغام المحض، كما يجوز فيه الإشارة بالروم والإشمام لأنه كان مرفوعاً:

(ش) وَفِعْلُهُمَا فِي الضَّمِّ وَالرَّفْعِ وَارِدٌ وَرَوْمُكَ عِنْدَ الْكَسْرِ وَالْجَرِّ وُصِّلَا

٢ ـ مذهب كثير من المتأخرين من أهل الأداء، وهو اختلاس حركته، وعدم إدغامه إدغاماً محضاً، وحجتهم في ذلك أن في إدغامه إدغاماً خالصاً جمعاً بين الساكنين على غير حده، وذلك أنه لا يجوز الجمع بين الساكنين إلا إذا كان الأول منهما حرف علة سواء أكان حرف مد ولين أم حرف لين فقط، أما إذا كان الأول ساكناً صحيحاً فلا يجوز إلا حالة الوقف فقط نظراً لعروض السكون. وقد خالف يعقوب السوسي. (البدور: ٣١).

﴿لَكَ قَالَ﴾: يدغم السوسي الكاف في القاف نحو ﴿لَكَ قُصُورًا﴾، والقاف في الكاف نحو ﴿وَخَلَقَ كُلَّ شَيۡءٍ﴾، وإدغام أحد هذين الحرفين في الآخر يجري في جميع المواضع في القرآن الكريم لكن بشرط أن يكون الحرف الذي قبل الحرف المدغم متحركاً فإن كان ساكناً امتنع الإدغام نحو ﴿وَتَرَكُوكَ قَآئِمًا﴾. (الوافي: ٦١).

(ش) فَزُحْزِحَ عَنِ النَّارِ الَّذِي حَاهُ مُدْغَمٌ وَفِي الْكَافِ قَافٌ وَهْوَ فِي الْقَافِ أُدْخِلَا

خَلَق كُلَّ شَيْءٍ لَك قُّصُوراً وَأُظْهِرَا إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أَقْبَلَا

وخالف يعقوب السوسي في هذا الموضع.

﴿إِنِّيٓ أَعۡلَمُ﴾: هذه أول ياء إضافة وقعت في القرآن الكريم. وهي في اصطلاح القرّاء الياء الزائدة الدالة على المتكلم، فخرج بقولهم (الزائدة) الياء الأصلية التي تكون في مكان اللام من الكلمات التي توزن سواء

أكانت اسماً نحو ﴿ٱلدَّاعِىَ﴾، أم فعلاً ماضياً نحو ﴿أُلْقِىَ إِلَىَّ﴾ أم مضارعاً نحو ﴿أَتَهْتَدِىٓ أَمْ تَكُونُ﴾. وخرج أيضاً الياء التي تكون من بنية الكلمة وأصولها وذلك في الأسماء المبهمة التي لا توزن نحو ﴿ٱلَّذِى﴾، ﴿ٱلَّتِى﴾ وياء ﴿هِىَ﴾. فالياء في الكلمات التي توزن يقال لها لام الفعل، ويصح أن يقال لها ياء أصلية، وفي الكلمات التي لا توزن يقال لها ياء أصلية. وخرج بقولهم: (الدالة على المتكلم) الياء في جمع المذكر السالم نحو ﴿عَابِرِى سَبِيلٍ﴾، ﴿حَاضِرِى ٱلْمَسْجِدِ﴾، والياء في نحو ﴿فَكُلِى وَٱشْرَبِى﴾، لدلالتها على المؤنثة المخاطبة لا على المتكلم.

وتتصل ياء الإضافة بالفعل والاسم والحرف فتكون مع الفعل منصوبة المحل نحو ﴿أَوْزِعْنِى﴾، ومع الاسم مجرورة المحل نحو ﴿ذِكْرِى﴾، ومع الحرف منصوبة المحل نحو ﴿إِنِّىٓ أَخَافُ﴾، ومجرورته نحو ﴿وَلِىَ دِينِ﴾. وعلامة ياء الإضافة صحة إحلال الكاف والهاء محلها، فتقول في فطرني: فطرك، فطره. فيعرف الفرق بين ياء الإضافة والياء الأصلية بصحة إحلال الهاء والكاف محل ياء الإضافة وعدم صحة إحلالهما محل الياء الأصلية.

(ش) وَلَيْسَتْ بِلَامِ الْفِعْلِ يَاءُ إِضَافَةٍ وَمَا هِيَ مِنْ نَفْسِ الْأُصُولِ فَتُشْكِلَا
وَلَكِنَّهَا كَالْهَاءِ وَالْكَافِ كُلُّ مَا تَلِيهِ يُرَى لِلْهَاءِ وَالْكَافِ مَدْخَلَا

وتسميتها ياء إضافة باعتبار الغالب وهو دخولها على الأسماء، وإلا فليست الداخلة على الأفعال والحروف ياء الإضافة. وياء الإضافة على ثلاثة أقسام: ١ـ قسم اتفق القرّاء على إسكانه نحو ﴿فَمَن تَبِعَنِى فَإِنَّهُۥ مِنِّى وَمَنْ عَصَانِى﴾. ٢ـ قسم اتفق القرّاء على فتحه نحو ﴿بَلَغَنِىَ ٱلْكِبَرُ﴾. ٣ـ قسم اختلفوا فيه بين الفتح والإسكان، ووقع في مائتين واثنتي عشرة ياء وهو الذي عقد الشاطبي له باب ياءات الإضافة وتنقسم باعتبار ما بعدها ستة أنواع لأنه إما همزة قطع أو وصل أو حرف آخر، وهمزة القطع إما مفتوحة أو مضمومة أو مكسورة، وهمزة الوصل إما مقرونة بلام التعريف وإما مجردة منها. (الوافي:١٨٣). وفي قوله تعالى ﴿إِنِّىٓ أَعْلَمُ﴾ وقع بعد ياء الإضافة همزة قطع مفتوحة:

(ش) وَفِي مِائَتَيْ يَاءٍ وَعَشْرٍ مُنِيفَةٍ وَثِنْتَيْنِ خُلْفُ الْقَوْمِ أَحْكِيهِ مُجْمَلَا
فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

وخالف يعقوب أصله: (د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ.......... وَرَبِّي افْتَحَ اصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمَّلَا

انظر مج١: ١٢٣، ٢٦٣، ٢٦٨.

﴿أَعْلَمُ مَا﴾ فيها إدغام متماثل للسوسي. ولا يجوز فيها الإشارة بالروم والإشمام لأنها من المستثنيات، وذهب بعض المحققين إلى جواز الروم فيها دون الإشمام وهو الأولى والله أعلم:

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

وهذه القاعدة: فيها الأمران محمولان على التخيير دون الإيجاب. يقول الناظم إذا أدغمت حرفاً في حرف مماثلٍ له أو مقارب فأشمم حركة الحرف الأول المدغم إن كانت ضمة، ورمها إن كانت ضمة أو كسرة إلا في أربع صور يمتنع فيها الإشارة بالإشمام والروم، والصور الأربع هي: الباء مع الباء نحو ﴿نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا﴾، والباء مع الميم نحو﴿يُعَذِّبُ مَن يَشَآءُ﴾، والميم مع الميم نحو﴿يَعْلَمُ مَا﴾، والميم مع الباء نحو﴿أَعْلَمُ بِكُمْ﴾. (الوافي: ٦٦).

القارئ	
حفص	فَقَالَ أَنۢبِـُٔونِي بِأَسۡمَآءِ هَٰٓؤُلَآءِ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ (٣١) قَالُواْ سُبۡحَٰنَكَ لَا عِلۡمَ لَنَآ إِلَّا مَا عَلَّمۡتَنَآۖ إِنَّكَ أَنتَ ٱلۡعَلِيمُ ٱلۡحَكِيمُ
قالون	هَٰٓؤُلَآءِ إِن ⑤ هَٰٓؤُلَآ إِن كُنتُمُ ① ②
ورش	أَنۢبِـُٔونِي هَٰٓؤُلَآءِ إِن هَٰٓؤُلَآءِ يِن هَٰٓؤُلَآءِ إِن ③
ابن كثير	(البزي) هَٰٓؤُلَآءِ إِن ⑨ (قنبل) كُنتُمُ
الدوري	هَٰٓؤُلَآ إِن ⑥ هَٰٓؤُلَآ إِن ②
السوسي	هَٰٓؤُلَآ إِن
هشام	⑦
أبو جعفر	أَنۢبِيُونِي هَٰٓؤُلَآءِ إِن ⑧ كُنتُمُ
يعقوب	(رويس) هَٰٓؤُلَآءِ إِن ③ (روح) ⑤
خلف	

﴿أَنۢبِـُٔونِي﴾: لحمزة وقفاً ثلاثة أوجه: التسهيل ﴿أَنۢبِـُٔونِي﴾، الإبدال ﴿أَنۢبِيُونِي﴾، الحذف ﴿أَنۢبُونِي﴾ ولأبي جعفر حذف الهمز في الحالين مع ضم الحرف الذي قبلها كما في ﴿مُسۡتَهۡزِءُونَ﴾. انظر مج١: ٣٠.

﴿بِأَسۡمَآءِ﴾: فيه لحمزة وقفاً عشرة أوجه: في الهمزة الأولى تحقيقها وإبدالها ياء خالصة وله مع هشام في الهمزة الثانية خمسة أوجه: الإبدال مع القصر والتوسط والمد ثم التسهيل مع الروم مع المد والقصر. فيتعين من ذلك لحمزة عشرة أوجه. انظر مج١: ٢٨.

(ش) وَمَا فِيهِ يُلْفَى وَاسِطاً بِزَوَائِدٍ دَخَلْنَ عَلَيْهِ فِيهِ وَجْهَانِ أُعْمِلَا

(ش) وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَهُ لَدَى فَتْحِهِ يَاءً وَوَاواً مُحَوَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د) .. وَسَلْ مَعَ فَسَلْ فَشَا وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿هَٰٓؤُلَآءِ إِن﴾: هذا من باب الهمزتين من كلمتين، والمراد بهما همزتا القطع المتلاصقتان وصلاً الواقعتان في كلمتين، والهمزتان في هذا الباب قسمان: متفقتان في الحركة ومختلفتان فيها، والمتفقتان في الحركة ثلاثة أنواع: مفتوحتان، ومضمومتان، ومكسورتان، وللقرّاء في المكسورتين نحو ﴿هَٰٓؤُلَآءِ إِن﴾ مذاهب:

١ـ أسقط أبو عمرو البصري الهمزة الأولى من المتفقتين في الحركة، وما ذكره الشاطبي من أن المحذوفة هي الأولى هو قول جمهور أهل الأداء، وقال بعضهم: المحذوفة هي الثانية وثمرة هذا الخلاف تظهر في حكم المد:

(ش) وَأَسْقَطَ الُاولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعاً إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلْمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا

(ش) كَجَا أَمْرُنَا مِنَ السَّمَا إِنَّ أَوْلِيَا أُولَئِكَ أَنْوَاعُ اتِّفَاقٍ تَجَمَّلَا

٢ـ سهّل قالون والبزي الهمزة الأولى من المكسورتين بين بين أي بينها وبين الياء ويجوز في حرف المد الواقع قبل الهمزة المسهلة التوسط والقصر:

(ش) وَقَالُونُ وَالْبَزِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقَا وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهَّلَا

٣- سهل ورش وقنبل الهمزة الثانية بينها وبين الياء، وهذا معنى قول الشاطبيّ (كَمَـدٍّ) لأنـها حـال التسـهيل تصير مثل حرف المد، وروي عنهما فيها إبدالها حرف مد مجانسـاً لحركـة الهمـزة الأولى فتبـدل يـاء لأن الأولى مكسورة، وهذا معنى (وَقَـدْ قِيـلَ مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلَا) وإذا أبدلـت الثانيـة لـورش وقنبـل وكـان الحـرف الذي بعدها ساكناً مُدَّ حرف المد مداً مشبعاً لأجل الساكنين كما هـو الحـال هنـا، وحينئـذٍ لا يكـون لهمـا في الأولى إلا التحقيق.

(ش) [illegible] وَرْشٍ وقُنْبُلٍ [illegible]

[illegible]

وروى بعض أهل الأداء عن ورش أنه قرأ في هذين الموضعين بياءٍ مكسورة:

(ش) [illegible] وَالْبِغَا إِنْ بِوَرْشِهِمْ [illegible]

٤- سهل أبو جعفر ورويس الهمزة الثانية بينها وبين الياء كورش وقنبل:

(د) [illegible] إِذْ طَـ [illegible] وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِـلَافِ يَعِي وِلَا

٥- حقق الباقون الهمزتين.

ملاحظات: لقالون في هاء التنبيه القصر والتوسط لأنه مد منفصل، فعلى القصر يجـوز مـد (أولاء) وقصـره، ووجه المد النظر للأصل، ووجه القصر الاعتداد بعارض التسهيل حسب القاعدة.

(ش) [illegible]

وعلى المد يتعين مد (أولاء) لأن مده من قبيل المتصل ومد (ها) من قبيل المنفصل، وسبب المتصل ولو كـان متغيراً أقوى من سبب المنفصل فلا يجوز قصر الأقوى مع مد الأضعف. وعلى هذا يصـير لقـالون ثلاثـة أوجـه، فـإذا ضُرِبَـتْ في وجـهَي الصلـة والسـكون في ميـم الجمـع تصير الأوجـه سـتة، فـإذا ضربـت هـــذه في ثلاثـــة ﴿صَـٰدِقِينَ﴾ تصير الأوجه ثمانية عشر وجهاً وكلها صحيحة مقروء بها.

وللبزي وجهان: تسهيل الأولى مع المد والقصر، وعلى كل منــها ثلاثـة ﴿صَـٰدِقِينَ﴾ فتصـير أوجهـه سـتة، وهي صحيحة أيضاً.

ولورش ثلاثة أوجه: تسهيل الثانية، وإبدالها ياء ساكنة فيمد للسـاكن طويـلاً، وإبدالهـا يـاء مكسـورة، فـإذا ضُرِبَت الأوجه الثلاثة في ثلاثة البدل ﴿ءَادَمَ﴾، ﴿أَنۢبِـُٔونِى﴾ تصير الأوجه تسعة فإذا نظرت إلى ﴿صَـٰدِقِينَ﴾ تصير الأوجه ثمانية عشر وجهاً: قصر البدل وعليه ثلاثة ﴿هَـٰٓؤُلَآءِ﴾ وعلى كل منها ثلاثة ﴿صَـٰدِقِينَ﴾ فتصـير الأوجه تسعة. ثم توسط البدل وعليه ثلاثة ﴿هَـٰٓؤُلَآءِ﴾ وعلى كل منها التوسط والمد في ﴿صَـٰدِقِينَ﴾ لأن مـد البدل أقوى من المد العارض للسكون فتصير أوجه التوسط في البدل ستة، ثم مد البدل وعليه ثلاثة ﴿هَـٰٓؤُلَآءِ﴾ مع مد ﴿صَـٰدِقِينَ﴾ فتصير أوجه مد البدل ثلاثة فقط فمجموعها ثمانية عشر وجهاً هذا هو الصحيح.

ولقنبل ستة أوجه: تسهيل الثانية وإبدالها حرف مد وعلى كل ثلاثة ﴿صَـٰدِقِينَ﴾.

ولأبي جعفر ورويس في الآية ثلاثة أوجه فقط هي أوجه ﴿صَـٰدِقِينَ﴾ مع تسهيل الهمزة الثانية.

وقرأ أبو عمرو بإسقاط إحدى الهمزتين، والجمهور على أن الساقطة الأولى، وذهب البعض إلى أنها الثانية، وعلى قول الجمهور يكون لأبي عمرو في (أولاء) القصر والمد عملاً بقاعدة (وَإِنْ حَرْفُ مَدٍّ..)، وعلى هذا يكون للسوسي وجهان: التغير بالإسقاط مع القصر والمد لأنه يقصر المنفصل قولاً واحداً وعلى كل ثلاثة أوجه لـ﴿صَٰدِقِينَ﴾ فتكون أوجهه ستة، ويشترك معه الدوري إذا قصر المنفصل. وأما إذا مده فلا يكون له في (أولاء) إلا المد لأننا إذا جرينا على مذهب الجمهور وهو أن الساقطة الأولى يكون مد (أولاء) من قبيل المنفصل فحينئذ يجب تسويته بالمنفصل قبله. وإذا جرينا على أن الساقطة الثانية على مذهب البعض يكون المد من قبيل المتصل وحينئذ لا يجوز قصره مع مد المنفصل. والخلاصة أن مد (أولاء) لا يجوز قصره مع مد المنفصل قبله.

واعلم أن محل اختلاف القرّاء في الهمزتين من كلمتين في تغير الأولى أو الثانية إنما هو في حال وصل إحداهما بالأخرى. أما عند الوقف على الأولى فيتعين تحقيقهما للجميع كما يتعين تحقيق الثانية حين الابتداء بها.

واعلم أن لحمزة عند الوقف على ﴿هَٰٓؤُلَآءِ﴾ خمسة عشر وجهاً حسب التركيب، وبيانها: أن الهمزة الأولى فيها التحقيق مع المد، والتسهيل مع المد والقصر. وعلى كل من هذه الأوجه الثلاثة تجري الأوجه الخمسة في الهمزة الأخيرة وهي الإبدال مع القصر والتوسط والمد، والتسهيل باشتراط الروم مع المد والقصر. (انظر مج١: ٢٨). وقد منع العلماء منها وجهين: الأول: تسهيل الأولى مع المد مع تسهيل الثانية بالروم مع القصر. الثاني: تسهيل الأولى مع القصر مع تسهيل الثانية بالروم مع المد. (البدور: ٢٨). فيكون له فيها ثلاثة عشر وجهاً:

(ضابط للشيخ محمد المتولي)

فِي هَٰؤُلَاءِ إِنْ تَقِفْ لِحَمْزَةِ ... فَأَبْدِلَنْ لِلْهَمْزَةِ الْمَكْسُورَةِ
وَثَلِّثِ الْمَدَّ وَسَهِّلَنْهَا ... مَعْ رَوْمِهَا وَمُدَّ وَاقْصُرْ قَبْلَهَا
فَهَذِهِ خَمْسُ وُجُوهٍ يَا فَتَى ... تَأْتِي عَلَى تَحْقِيقِهَا الْمَضْمُومَةِ
كَذَا عَلَى تَسْهِيلِهَا مَعْ مَدِّهَا ... وَقَصْرِهَا خَمْسٌ وَعَشْرٌ كُلُّهَا
مِنْ ضَرْبِهِ ثَلَاثَةَ الْمَضْمُومَةِ فِي ... خَمْسَةِ الْمَكْسُورَةِ الْمَذْكُورَةِ
لَكِنَّهُ قَدِ انْتَفَى وَجْهَانِ ... مِنْهَا إِذَا مَا سُهِّلَ الْهَمْزَانِ
تَطْوِيلُهَا وَالْقَصْرُ فِي أُولَاءِ ... وَعَكْسُ ذَا أَيْضاً بِلَا خَفَاءِ

ولهشام حالة الوقف خمسة الثانية ولا شيء له في الأولى.

﴿هَٰٓؤُلَآءِ إِن﴾: قرئ بإسقاط إحدى الهمزتين، وقيل إسقاط الأولى لأن التغيير يكون دائماً في آخر الكلمة، وقيل إسقاط الثانية لأنها هي التي حصل بها الثقل، ولأن طريقة أبي عمرو ومن معه في المثلين جواز الإدغام تخفيفاً وقد تعذر في اجتماع الهمزتين، فخفف بالإسقاط، وقرئ بالتسهيل تخفيفاً وجمعاً بين اللغات، وقرئ بإبدال الثانية حرف مد وكذا بإبدالها ياءً خالصة في ﴿هَٰٓؤُلَآءِ إِن كُنتُمْ﴾ وفي ﴿ٱلْبِغَآءِ إِنْ أَرَدْنَ﴾ كل ذلك للتخفيف وجمعاً بين اللغات، وقيل الحذف للمبالغة في التخفيف. (طلائع: ١٠).

﴿يَٰٓـَٔادَمُ﴾: (ش) وَإِبْدَالُ أُخْرَى الْهَمْزَتَيْنِ لِكُلِّهِمْ ... إِذَا سَكَنَتْ عَزْمٌ كَآدَمَ أُوهِلَا

﴿أَنۢبِئْهُم﴾: أجمع القرّاء العشرة على تحقيق همزه وصلاً ووقفاً، إلا حمزة فأبدله في الوقف مع ضم الهاء

القارئ	القراءة
حفص	﴿٣٣﴾ قَالَ يَٰٓـَٔادَمُ أَنۢبِئۡهُم بِأَسۡمَآئِهِمۡۖ فَلَمَّآ أَنۢبَأَهُم بِأَسۡمَآئِهِمۡ قَالَ أَلَمۡ أَقُل لَّكُمۡ إِنِّيٓ أَعۡلَمُ غَيۡبَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَأَعۡلَمُ مَا
قالون	① ⑤ أَنۢبِئۡهُم بِأَسۡمَآئِهِمۡ ④ ⑦ أَنۢبَأَهُم بِأَسۡمَآئِهِمۡ لَكُمُۥٓ إِنِّيَ
ورش	⑧ يَٰٓـَٔادَمُ ⑫ أَلَمَ أَقُل لَّكُمۡ إِنِّيَ وَٱلَارۡضِ
ابن كثير	أَنۢبِئۡهُم بِأَسۡمَآئِهِمۡ أَنۢبَأَهُم بِأَسۡمَآئِهِمۡ لَكُمُۥٓ إِنِّيَ
الدوري	إِنِّيَ
السوسي	إِنِّيَ ② وَأَعۡلَم مَّا
هشام	⑥
خلف	⑨ أَلَمۡ أَقُل لَّكُمۡ إِنِّيَ ⑩ وَٱلۡأَرۡضِ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ ⑪
أبو جعفر	أَنۢبِئۡهُم بِأَسۡمَآئِهِمۡ أَنۢبَأَهُم بِأَسۡمَآئِهِمۡ لَكُمُۥٓ إِنِّيَ
يعقوب	③

على أصلها. (البدور:٢٩).(ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكَّناً وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

وبعض أهل الأداء قرؤوا عن حمزة كلمة ﴿أَنۢبِئۡهُم﴾ المذكورة مع كلمة ﴿نَبِّئۡهُمۡ﴾ الواردة في سورة الحجر والقمر بعد إبدال الهمز ياء بكسر الهاء فيهما نظراً لوقوع الياء قبلها المحولة عن الهمزة أي المبدلة منها فيقرؤون ﴿أَنبِيهِم﴾، ﴿نَبِّيهِم﴾ بكسر الهاء كما يقرؤون ﴿فِيهِم﴾، ﴿وَيُزَكِّيهِم﴾، كما أن البعض الآخر يبقون الهاء على أصلها من الضم نظراً لعروض هذه الياء فكأن الهمزة باقية، فيكون في هاتين الكلمتين وقفاً لحمزة بعد الإبدال وجهان: كسر الهاء وضمها وهما صحيحان مقروء بهما له. (الوافي: ١١٨).

(ش) وَرِئْياً عَلَىٰ إِظْهَارِهِ وَادِّغَامِهِ وَبَعْضٌ بِكَسْرِ الْهَا لِيَاءٍ تَحَوَّلَا

كَقَوْلِكَ أَنبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ وَقَدْ رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهَّلَا

(ضابط) وَأَنبِئْهُمُ نَبِّئْهُمُ اضْمُمْ لِهَائِهِ عَلَى الأَصْلِ أَوْ فَاكْسِرْ لِمَا قَبْلُ مُبْدِلَا

وخالف خلف أصله: (د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

و لم يبدلها السوسي: (ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

وَهَيِّئْ وَأَنبِئْهُمْ وَنَبِّئْ بِأَرْبَعٍ وَأَرْجِئْ مَعاً وَاقْرَأْ ثَلَاثاً فَحَصِّلَا

و لم يبدلها أبو جعفر ويعقوب:(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ إِذاً غَيْرَ أَنبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ فَلَا

و لم يبدلها ورش لأنها ليست فاءً للفعل:

(ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدَّلَا

القارئ	النص
حفص	تُبْدُونَ وَمَا كُنتُمْ تَكْتُمُونَ ﴿٣٣﴾ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَٰٓئِكَةِ ٱسْجُدُوا۟ لِءَادَمَ فَسَجَدُوٓا۟ إِلَّآ إِبْلِيسَ أَبَىٰ وَٱسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ ٱلْكَٰفِرِينَ
قالون	كُنتُمُۥ (1) (3)
ورش	(2) لِآدَمَ أَبَىٰ ٱلْكَٰفِرِينَ
ابن كثير	كُنتُمُۥ
الدوري	(2) (4) ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلْكَٰفِرِينَ
خلف	(8) أَبَىٰ
خلاد	أَبَىٰ
الكسائي	(5) أَبَىٰ (6) ٱلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	كُنتُمُۥ (11) لِلْمَلَٰٓئِكَةُ
يعقوب	(رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ
خلف	أَبَىٰ
حفص	﴿٣٤﴾ وَقُلْنَا يَٰٓـَٔادَمُ ٱسْكُنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ ٱلْجَنَّةَ وَكُلَا مِنْهَا رَغَدًا حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَٰذِهِ ٱلشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٣٥﴾
قالون	(2) (4)
ورش	(5) يَٰٓـَٔادَمُ ٱسْكُنَ انتَ
السوسي	(3) حَيْث شِّيتُمَا
خلف	(6) ٱسْكُنْ أَنتَ (7)
أبو جعفر	(2) شِيتُمَا

﴿لِلْمَلَٰٓئِكَةِ﴾: قرأ أبو جعفر ﴿لِلْمَلَٰٓئِكَةُ ٱسْجُدُوا۟﴾ بضم تاء التأنيث في لفظ ﴿لِلْمَلَٰٓئِكَةِ﴾ وصلاً حيث نزل في القرآن الكريم. وهو في خمسة مواضع. (هامش الإيضاح ز: ١٨٦).

(د) فَحَرِّكْ وَأَيْنَ اضْمُمْ مَلَائِكَةُ اسْجُدُوا　　　أَزِلَّ فَشَا لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلَا

﴿لِلْمَلَٰٓئِكَةِ﴾: وجه الضم أنهم استثقلوا الانتقال من الكسرة إلى الضمة إجراء للكسرة اللازمة مجرى العارضة. ويحتمل أن المراد اتباع حركة التاء في ﴿لِلْمَلَٰٓئِكَةِ﴾ حركة الجيم في ﴿ٱسْجُدُوا۟﴾، أو على نية الوقف عليها وتحريكها للساكن على حد ﴿فَمَنُ ٱضْطُرَّ﴾ وتشبيهاً لها بهمزة الوصل. هذا وقد طعن في هذه القراءة جماعة من النحاة لمخالفتها قواعد اللغة العربية في زعمهم، ولكن لا اعتبار بهذا الطعن مع صحة الرواية بها وورودها في لغة العرب. فقد تواترت هذه القراءة وتؤخذ العربية من القرآن إذ القرآن حجة على اللغة وليست اللغة حجة على القرآن والحق أحق أن يتبع. أما وجه الكسر فهو الأصل. (هامش الإيضاح ز: ١٨٦).

ملاحظة: اجتمع في هذه الآية ﴿وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَٰٓئِكَةِ...﴾ البدل مع ذات الياء فلورش فيها أربعة أوجه:

قصر البدل مع فتح ذات الياء وتوسط البدل مع تقليل ذات الياء، والطول مع الفتح والتقليل.

﴿لِلْمَلَٰٓئِكَةِ، فَسَجَدُوٓاْ إِلَّآ إِبْلِيسَ﴾: في الآية مدان متصل ومنفصل. والمد لغة: الزيادة.

واصطلاحاً: إطالة الصوت بحرف من حروف المد واللين، أو من حروف اللين فقط، عن مقدارها الطبيعي الذي لا تقوم ذواتها بدونه. وقد اتفق القرّاء على أن حرف المد إذا لقي همزاً طُوِّل أي زيدَ في مده على ما فيه من المد الأصلي، وهذا في المد المتصل كما في ﴿لِلْمَلَٰٓئِكَةِ﴾، أما إذا انفصل حرف المد عن الهمزة بأن يكون حرف المد في آخر كلمة والهمز في أول كلمة تالية لها، كما في ﴿فَسَجَدُوٓاْ إِلَّآ﴾، ﴿إِلَّآ إِبْلِيسَ﴾ قُصِر حرف المد بمقدار حركتين أي اقْتُصِر على ما فيه من المد الطبيعي، وهذا ثابت عن بعض القرّاء، ولبعضهم التوسط، ولحمزة وورش الطول. انظر الضابط لمقادير المدود مج١: ٥٢٤.

(ش) إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاؤُهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوِ الْوَاوُ عَنْ ضَمٍّ لَقِي الْهَمْزَ طُوِّلَا

فَإِنْ يَنْفَصِلْ فَالْقَصْرَ بَادِرْهُ طَالِباً بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرّاً وَمُخْضِلَا

(د) وَمَدُّهُمْ وَسِّطْ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرَنْ أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُصِّلَا

والقصر لغة: الحبس. ومنه قوله تعالى ﴿حُورٞ مَّقۡصُورَٰتٞ فِي ٱلۡخِيَامِ﴾. واصطلاحاً: إثبات حروف المد واللين أو اللين فقط من غير زيادة عليها. وذكر علماء التجويد أن القصر هو الأصل لأنه لا يحتاج إلى سبب، والمد فرع منه لاحتياجه إلى سبب. (التذكرة١: ١٠٥، هامش الإيضاح ز: ١٢١).

﴿لِلْمَلَٰٓئِكَةِ، فَسَجَدُوٓاْ إِلَّآ إِبْلِيسَ﴾: الحكمة في قصر المنفصل ومد المتصل أن المنفصل يزول سببه عند الوقف عليه، أما المتصل فلا يزول سببه عند ذلك. ووجه المد في المتصل والمنفصل أن حرف المد ضعيف خفي والهمز مجاور له وهو قوي صعب لبعد مخرجه، فإذا لاصق حرفاً خفياً والحال هذه خيف عليه أن يزداد خفاءً فقوي بالمد احتياطاً لظهوره وبيانه. (هامش الإيضاح ز: ١٢١).

﴿حَيۡثُ شِئۡتُمَا﴾: أبدل همزه وقفاً ووصلاً السوسي وأبو جعفر. وخالف يعقوب السُّوسي:

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ إِذَا غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ فَلَا

وأبدل حمزة همزه وقفاً: (ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكَّناً وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (ش) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

وللسوسي فيها سبعة أوجه عند إدغام الثاء بالشين، فله القصر والتوسط والمد مع السكون المحض ومثلها مع الإشمام، وله الإدغام غير المحض مع الروم والقصر. انظر التوجيه مج١: ٦٨.

(ش) وَمَهْمَا يَكُونَا كِلْمَتَيْنِ فَمُدْغِمٌ أَوَائِلَ كِلْمِ الْبَيْتِ بَعْدُ عَلَى الْوِلَا

شِفَا لَمْ تَضِقْ نَفْساً بِهَا رُمْ دَوَا ضَنٍ ثَوى كَانَ ذَا حُسْنٍ سَأى مِنْهُ قَدْ جَلَا

إِذَا لَمْ يُنَوَّنْ أَوْ يَكُنْ تَا مُخَاطَبٍ وَمَا لَيْسَ مَجْزُوماً وَلَا مُتَثَقِّلَا

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثُمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

وَفِي خَمْسَةٍ وَهْيَ الْأَوَائِلُ ثَاؤُهَا وَفِي الصَّادِ ثُمَّ السِّينِ ذَالٌ تَدَخَّلَا

وخالفه يعقوب فلم يدغم إلا في كلمات ستذكر في مواضعها.

القارئ	القراءة
حفص	فَأَزَلَّهُمَا ٱلشَّيۡطَٰنُ عَنۡهَا فَأَخۡرَجَهُمَا مِمَّا كَانَا فِيهِۖ وَقُلۡنَا ٱهۡبِطُواْ بَعۡضُكُمۡ لِبَعۡضٍ عَدُوّٞۖ وَلَكُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ مُسۡتَقَرّٞ وَمَتَٰعٌ إِلَىٰ حِينٖ ﴿٣٦﴾
قالون	(١) (٣) بَعۡضُكُمُۥ وَلَكُمُۥ
ورش	(٢) ٱلۡأَرۡضِ وَمَتَٰعٌ إِلَىٰ
ابن كثير	(٤) فِيهِۦ بَعۡضُكُمُۥ وَلَكُمُۥ
خلف	(٥) فَأَزَالَهُمَا عَدُوّٞ وَلَكُمۡ ٱلۡأَرۡضِ مُسۡتَقَرّٞ وَمَتَٰعٌ إِلَىٰ
خلاد	فَأَزَالَهُمَا (٦) ٱلۡأَرۡضِ
أبو جعفر	بَعۡضُكُمُۥ وَلَكُمُۥ
حفص	فَتَلَقَّىٰٓ ءَادَمُ مِن رَّبِّهِۦ كَلِمَٰتٖ فَتَابَ عَلَيۡهِۚ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلتَّوَّابُ ٱلرَّحِيمُ ﴿٣٧﴾ قُلۡنَا ٱهۡبِطُواْ مِنۡهَا جَمِيعٗاۖ فَإِمَّا يَأۡتِيَنَّكُم مِّنِّي هُدٗى فَمَن تَبِعَ
قالون	(١) (٤) (١) (٥) يَأۡتِيَنَّكُم مِّنِّيۤ
ورش	(٥) فَتَلَقَّىٰٓ ءَادَمُ (٦) يَأۡتِيَنَّكُم
ابن كثير	(٢) ءَادَمَ كَلِمَٰتٌ عَلَيۡهِۦ يَأۡتِيَنَّكُم مِّنِّيۤ
السوسي	(٣) ءَادَم مِّن إِنَّهُۥ هُوَ يَأۡتِيَنَّكُم
خلف	(٧) فَتَلَقَّىٰ
خلاد	فَتَلَقَّىٰ
الكسائي	(٨) فَتَلَقَّىٰ
أبو جعفر	(٨) يَأۡتِيَنَّكُم مِّنِّيۤ
خلف	فَتَلَقَّىٰ

﴿فَأَزَلَّهُمَا﴾:		(ش) وَفِي فَأَزَلَّ اللَّامَ خَفِّفْ لِحَمْزَةٍ		وَزِدْ أَلِفاً مِنْ قَبْلِهِ فَتُكَمِّلَا

(د) فَحَرِّكْ وَأَيْنَ اضْمُمْ مَلَائِكَةِ اسْجُدُوا		أَزَلَّ فَشَا لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلَا

﴿فَأَزَلَّهُمَا﴾: الحجة لمن أثبت الألف أن يجعله من الزوال والانتقال عن الجنة أي صرفهما أو نحاهما. والحجة لمن طرحها أن يجعله من الزلل وأصله فَأَزْلَلْهُمَا فنقلت فتحة اللام إلى الزاي فسكنت اللام فأدغمت للمماثلة، أي أوقعهما في الزَّلَّة والمراد بها المعصية (وهي هنا الأكل من الشجرة) وهو نظير قوله تعالى ﴿إِنَّمَا ٱسۡتَزَلَّهُمُ ٱلشَّيۡطَٰنُ﴾ أي أكسبهم الزلة، فليس للشيطان قدرة على زوال أحد من مكان إلى مكان إنما قدرته على إدخاله في الزلل فيكون ذلك سبباً لزواله، ويحتمل أن يكون من زلّ عن المكان، أي تنحّى عنه فتتحد القراءتان في المعنى. (الإتحاف ١: ٣٨٨، الحجة خا: ٧٤، المستنير ١: ١٦).

﴿ءَادَمُ مِن رَّبِّهِۦ كَلِمَٰتٖ﴾: (ش) وَآدَمَ فَارْفَعْ نَاصِباً كَلِمَاتِهِ		بِكَسْرٍ وَلِلْمَكِّيِّ عَكْسٌ تَحَوَّلَا

﴿ءَادَمُ مِن رَّبِّهِۦ كَلِمَٰتٖ﴾: قُرئ برفع ﴿ءَادَمُ﴾ لإسناد الفعل إليه ونصب ﴿كَلِمَٰتٍ﴾ على المفعولية أي أخذ آدم كلمات ربه بالقبول ودعا بها، وقرئ برفع ﴿كَلِمَٰتٌ﴾ لإسناد الفعل إليها ونصب ﴿ءَادَمَ﴾ على المفعولية، ولم يؤنث الفعل للفصل والتأنيث في الفاعل مجازي، والمراد وصلت كلمات من الله آدمَ فاستنقذته لقوله إياها والدعاء بها فتاب الله عليه، فكانت هي الفاعلة التي يسرت له التوبة. (طلائع: ٢٦).

ملاحظة: اجتمعت في هذه الآية ﴿فَتَلَقَّىٰ ..﴾ ذات الياء مع البدل فلورش فيها فتح ذات الياء مع قصر ومد البدل، وتقليل ذات الياء مع توسط ومد البدل.

﴿إِنَّهُۥ هُوَ﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

ذكرها السوسي ضمن المدغم وهذا هو الصحيح المقروء به لوجود شرط الإدغام، وهو التقاء المدغم بالمدغم فيه خطاً. (الوافي:٥٣). ولأن الصلة عبارة عن إشباع حركة الهاء تقوية لها فلم يكن لها استقلال، ولهذا تحذف للساكن فلم يعتد بها. (البدور:٣١). وللسوسي في ﴿إِنَّهُۥ هُوَ﴾ الإدغام المحض من غير إشمام، وله الإدغام المحض مع الإشمام، وله الإدغام غير المحض مع الروم:

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

وهذا الأمر محمول على التخيير دون الإيجاب. يقول الناظم إذا أدغمت حرفاً في حرف مماثلٍ له أو مقارب فأشمم حركة الحرف الأول المدغم إن كانت ضمة، ورمها إن كانت ضمة أو كسرة إلا في أربع صور يمتنع فيها الإشارة بالإشمام والروم، وقد ورد ذكرها سابقاً وهي: الباء مع الباء نحو ﴿نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا﴾، والباء مع الميم نحو ﴿يُعَذِّبُ مَن يَشَآءُ﴾، والميم مع الميم نحو ﴿يَعْلَمُ مَا﴾، والميم مع الباء نحو ﴿أَعْلَمُ بِكُمْ﴾. (الوافي:٦٦).

﴿فَإِمَّا﴾: لحمزة وقفاً التحقيق والتسهيل، فمن سهّله اعتد بالفاء لاتصالها بالهمز لفظاً وعدم صحة انفصالها عنه فكأنها جزء من الكلمة التي فيها الهمز، ومن حققه لم يعتد بالفاء وإن اتصلت بالهمز لفظاً بل اعتبره في أول الكلمة حقيقة: (ش) وَمَا فِيهِ يُلْفَى وَاسِطاً بِزَوَائِدٍ دَخَلْنَ عَلَيْهِ فِيهِ وَجْهَانِ أُعْمِلَا

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

(د) ....وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

المقصود في بين بين التسهيل بين الهمز وبين الحرف المجانس لحركته، والهمز سبعة أقسام هي:

القسم الأول ـ المفتوح بعد فتح نحو ﴿سَأَلَ﴾، ﴿مَـَٔابِ﴾، ﴿تَأَذَّنَ﴾، ﴿شَنَـَٔانُ﴾.

القسم الثاني ـ المكسور بعد فتح نحو ﴿فَإِمَّا﴾، ﴿بَئِيسٍ﴾، ﴿حِينَئِذٍ﴾، ﴿مُطْمَئِنٌّ﴾.

القسم الثالث ـ المكسور بعد كسر نحو ﴿خَٰطِـِٔينَ﴾، ﴿بَارِئِكُمْ﴾، ﴿مُتَّكِـِٔينَ﴾، ﴿خَٰسِـِٔينَ﴾.

القسم الرابع ـ المكسور بعد ضم نحو ﴿سُئِلُواْ﴾، ﴿سُئِلَ﴾، ﴿سُئِلَتْ﴾.

القسم الخامس ـ المضموم بعد فتح نحو ﴿رَءُوفٌ﴾، ﴿يَكْلَؤُكُم﴾، ﴿تَؤُزُّهُمْ﴾.

القسم السادس ـ المضموم بعد كسر نحو ﴿أَنۢبِـُٔونِى﴾، ﴿مُسْتَهْزِءُونَ﴾، ﴿فَمَالِـُٔونَ﴾، ﴿لِّيُوَاطِـُٔواْ﴾.

القسم السابع ـ المضموم بعد ضم نحو ﴿بِرُءُوسِكُمْ﴾. (الوافي: ١١٦).

القارئ	الكلمات
حفص	هُدَايَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٣٨﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَٰئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ ﴿٣٩﴾
قالون	عَلَيْهِمُو هُمُو ① ④ ⑨ ② هُمُو ⑤
ورش	⑦ هُدَايَ ف. ق — ⑦ بِآيَاتِنَا — النَّارِ
ابن كثير	عَلَيْهِمُو هُمُو — هُمُو
الدوري	③ النَّارِ ⑥
السوسي	النَّارِ
خلف	② عَلَيْهُمْ — ⑧
خلاد	عَلَيْهُمْ
الكسائي	④ هُدَايَ (الدوري) م — (الدوري) النَّارِ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو هُمُو — هُمُو
يعقوب	③ خَوْفُ عَلَيْهُمْ
حفص	يَا بَنِي إِسْرَائِيلَ اذْكُرُوا نِعْمَتِيَ الَّتِي أَنْعَمْتُ عَلَيْكُمْ وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ وَإِيَّايَ فَارْهَبُونِ ﴿٤٠﴾ وَآمِنُوا بِمَا أَنْزَلْتُ
قالون	① ⑤ — ③ عَلَيْكُمُو ⑥ — بِعَهْدِكُمُو — ⑧ ⑨ ① ④
ورش	⑦ — ⑧ أُوفِ — وَآمِنُوا ⑥
ابن كثير	عَلَيْكُمُو — بِعَهْدِكُمُو
أبو جعفر	④ إِسْرَايِيلَ — عَلَيْكُمُو — بِعَهْدِكُمُو
يعقوب	② فَارْهَبُونِي

﴿هُدَايَ﴾: أمالها حفص الدوري عن الكسائي وقللها ورش بخلف عنه، وخالف أبو جعفر ورشاً:

(ش) وَلَٰكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ … وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيِّ مُيِّلَا

وَرُؤْيَاكَ مَعْ مَثْوَايَ عَنْهُ لِحَفْصِهِمْ … وَمَحْيَايَ مِشْكَاةٍ هُدَايَ قَدِ انْجَلَى

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا … كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا … ءُ يَسِّنْ يُمَنْ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

وقد اختص حفص الدوري عن الكسائي بإمالة هذه الكلمات ﴿رُءْيَاكَ عَلَىٰٓ إِخْوَتِكَ﴾، ﴿أَحْسَنَ مَثْوَايَ﴾ وأما مثواكم ومثواهم ومثواه فمتفق على إمالته لحمزة والكسائي، ومحياي في ﴿وَمَحْيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ﴾، ﴿كَمِشْكَوٰةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ﴾ وهداي في ﴿فَمَن تَبِعَ هُدَايَ﴾. (الوافي: ١٤٥).

﴿هُدَايَ﴾: الحجة لمن أمال أنها من ذوات الياء لتثنيتهم إياها (هُدَيان) كما تقول (فتيان). والحجة لمن فخم أنها وإن كانت في الأصل من ذوات الياء فقد انقلبت الياء فيها بالإضافة إلى لفظ الألف، فاستعمال اللفظ أولى

من الرجوع إلى الأصل. (الحجة خا:٧٥).

﴿فَلَا خَوْفٌ﴾: (د) فَحَرِّكْ وَأَيْنَ اَضَمُمْ مَلَائِكَةِ اَسْجُدُوا أَزَلَّ فَشَا

﴿فَلَا خَوْفٌ﴾: في جميع القرآن، ومثلها ﴿لَّا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَـٰعَةٌ﴾، ﴿لَّا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْثِيمٌ﴾ قرئت بالرفع والتنوين وهي قراءة الجمهور، على أن (لا) ملغاة لا عمل لها داخلة على مبتدأ، وليس الرفع فيها على إعمال (لا) عمل (ليس) كما قيل، لأن إعمالها عمل (ليس) قليل جداً، وقرئ بالفتح وحذف التنوين على أن (لا) نافية للجنس تعمل عمل (إن) في نصب الاسم ورفع الخبر، لأنه أراد النفي العام المستغرق لجميع الوجوه من هذا الصنف فبنى (لا) مع ما بعدها على الفتح، وكأنه جواب لمن قال: هل عليه من خوف؟ فسأل سؤالاً عاماً وغيّر الاسم بدخول (مِن) عليه فأجيب جواباً عاماً بالنفي وغير الاسم بالبناء. و(لا) مع الاسم المبني معها في موضع رفع بالابتداء والخبر (عليهم). (طلائع: ٢٧).

﴿إِسْرَٰٓءِيلَ﴾: لا تمد الياء فيه لورش لأنه مستثنى من البدل. ولا ترقق راؤه لورش أيضاً لأنه اسم أعجمي:

(ش) مُغَيَّرٍ وَقَدْ يُرْوَى وَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَـٰؤُلَا ءِ آلِهَةً آتَى لِلاِيمَانِ مُثِّلَا

أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولاً اسْأَلَا

(ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ مُسَكَّنَةً يَاءٌ

(ش) وَفِي إِرَمْ وَتَكْرِيرِهَا حَتَّى يُرَىٰ مُتَعَدِّلَا

وفيه لأبي جعفر التسهيل مع المد والقصر وقفاً ووصلاً:

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ءَا ادْغِمْ كَهَيْئَهْ وَالنَّسِيءُ

أَرَيْتَ كَائِنْ أُ مَعَ اللَّآءِ هَـٰأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

ولحمزة وقفاً الوجهان كأبي جعفر، لأن حمزة يسهل الهمز المتوسط المتحرك المسبوق بألف بين بين، سواء كان الهمز مفتوحاً نحو ﴿أَضَآءَتْ﴾، ﴿دُعَآءً﴾، أم مكسوراً نحو ﴿خَآئِفِينَ﴾، ﴿إِسْرَٰٓءِيلَ﴾، ﴿بِأَسْمَآئِهِمْ﴾، أم مضموماً نحو ﴿ءَابَآؤُكُم﴾، ﴿جَآءُوكُم﴾. انظر مج١: ٣٦. ولحمزة في الألف الواقعة قبل الهمزة المتوسطة في هذه الأمثلة ونحوها وجهان: المد المشبع بمقدار ست حركات، والقصر بمقدار حركتين عملاً بالقاعدة التي ذكرها الإمام الشاطبي في قوله:

(ش)

﴿بِعَهْدِىٓ﴾: أجمعوا على إسكان ياء ﴿بِعَهْدِىٓ﴾، وهي من ياءات الإضافة التي يليها همزة مضمومة:

(ش) وَذُرِّيَّتِي يَدْعُونَنِي وَخِطَابُهُ

فَعَنْ نَافِعٍ فَافْتَحْ وَآتُونِي لِتَفْتَحَ مُقْفَلَا

وهناك عشر ياءات من هذا القسم فتحها نافع وأسكنها غيره ستذكر في مواضعها إن شاء الله تعالى.

﴿فَٱرْهَبُونِ﴾: انفرد يعقوب بإثبات تسع وخمسين ياءً في رؤوس الآي منها ﴿فَٱرْهَبُونِ﴾. انظر مج١: ٥٩.

حفص	مُصَدِّقًا لِّمَا مَعَكُمْ وَلَا تَكُونُوٓا۟ أَوَّلَ كَافِرٍۭ بِهِۦ ۖ وَلَا تَشْتَرُوا۟ بِـَٔايَٰتِى ثَمَنًا قَلِيلًا وَإِيَّٰىَ فَٱتَّقُونِ ﴿٤١﴾ وَلَا تَلْبِسُوا۟ ٱلْحَقَّ بِٱلْبَٰطِلِ
قالون	(٣) (٥) مَعَكُمُۥ (١)
ورش	بِـَٔايَٰتِيَ
ابن كثير	مَعَكُمُۥ
خلف	(٧) قَلِيلًا وَإِيَّٰىَ
أبو جعفر	مَعَكُمُۥ
يعقوب	(٣) فَٱتَّقُونِى
حفص	وَتَكْتُمُوا۟ ٱلْحَقَّ وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٤٢﴾ وَأَقِيمُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُوا۟ ٱلزَّكَوٰةَ وَٱرْكَعُوا۟ مَعَ ٱلرَّٰكِعِينَ ﴿٤٣﴾ ۞ أَتَأْمُرُونَ ٱلنَّاسَ بِٱلْبِرِّ
قالون	(٢) وَأَنتُمُۥ (١) (١)
ورش	(٢) ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُوا۟ (٣) أَتَامُرُونَ
ابن كثير	وَأَنتُمُۥ
السوسي	أَتَامُرُونَ
أبو جعفر	وَأَنتُمُۥ أَتَامُرُونَ
حفص	وَتَنسَوْنَ أَنفُسَكُمْ وَأَنتُمْ تَتْلُونَ ٱلْكِتَٰبَ ۚ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٤٤﴾ وَٱسْتَعِينُوا۟ بِٱلصَّبْرِ وَٱلصَّلَوٰةِ ۚ وَإِنَّهَا لَكَبِيرَةٌ إِلَّا عَلَى ٱلْخَٰشِعِينَ
قالون	(٢) أَنفُسَكُمُۥ وَأَنتُمُۥ (١)
ورش	(٣) وَٱلصَّلَوٰةِ لَكَبِيرَةٌ إِلَّا
ابن كثير	أَنفُسَكُمُۥ وَأَنتُمُۥ
خلف	لَكَبِيرَةٌ إِلَّا (٢)
أبو جعفر	(٤) أَنفُسَكُمُۥ وَأَنتُمُۥ

٢/١ الحزب١

﴿كَافِرٍ﴾: لا إمالة لأحد في ﴿كَافِرٍ﴾، لأن كسرة الإعراب التي فيها لا تلزم لزوم كسرة راء ﴿كَٰفِرِينَ﴾.

﴿فَٱتَّقُونِ﴾: والياء هنا من ياءات الزوائد، وهي الياءات المتطرفة الزائدة في التلاوة على رسم المصاحف العثمانية. (الوافي:١٩٣). (ش) وَدُونَكَ يَاءَاتٍ تُسَمَّى زَوَائِداً لِأَنْ كُنَّ عَنْ خَطِّ الْمَصَاحِفِ مَعْزِلَا

وهي على ثلاثة أقسام، قسم من ياءات الإضافة التي تصحبها النون، وذلك إذا اتصلت بالأفعال نحو ﴿فَٱتَّقُونِ﴾. وقسم لا تصحبها النون نحو ﴿وَعِيدِ﴾. وهذان القسمان الياء فيهما ياء إضافة أصلها الزيادة. والقسم الثالث من الزوائد أن تكون الياء فيه أصلية لام فعل، وذلك نحو ﴿ٱلدَّاعِ﴾. (طلائع: ١٨).

وقد قرأ يعقوب بإثبات جميع الياءات الزائدة المذكورة في الشاطبية في حالتي الوصل والوقف وجملتها اثنتان وستون ياء: (ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرًّا لَوَامِعًا بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

وَفِـي الْوَصْلِ حَمَّـادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ		وَجُمْلَتُهَا سِـتُّونَ وَاثْنَـانِ فَاعْقِلَا

واستثنى له أربع كلمات تذكر في مواضعها. فبقي ثمان وخمسون ياءً منها ما هو في غضون الآيات ومنها ما هو رأس الآية أثبتها يعقوب في الحالين:

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو		سُفَ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

يُوَافِقُ مَا فِي الْحِرْزِ فِي الدَّاعِ وَاتَّقُو		نِ تَسْأَلْنِ تُؤْتُونِي كَذَا اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

كما انفرد يعقوب بإثبات تسع وخمسين ياءً في رؤوس الآي منها ﴿فَاتَّقُون﴾. جمعها محمّد الأبياري فقال:

فَخَمْسُونَ مَعْ تِسْعٍ لِيَعْقُوبَ قَدْ أَتَتْ		لَنَا فِي رُؤُوسِ الآيِ خُذْهَا عَلَى الْوِلَا

مَـعاً فَارْهَبُـونِي فَاتَّقُـونِي يَـأُولِي		وَلَا تَكْفُرُونِي قُلْ أَطِيعُونِ مُسْجَلَا

وَفِي تُـنظِرُونِي مُطْلَقاً أَن تُفَنِّـدُو		نِ لَا تَقْرَبُـونِـي أَرْسِلُونِـي تَقَـبَّلَا

مَآبِـي مَتَابِـي قُلْ عِـقَابِـي ثَـلَاثَـةٌ		فَلَا تَفْضَحُونِي مَعْهُ تُخْزُونِ فَاعْقِلَا

وَتَسْتَعْجِلُونِـي فَاعْبُـدُونِيَ حَيْثُ جَا		وَفِي يَحْضُـرُونِي كَذَّبُـونِيَ مُرْسَلَا

مَعاً يَقْتُـلُونِي وَارْجِعُونِـي تُـكَلِّمُو		نِ يَهْدِيـنِ مَهْمَا جَاءَ يَسْقِينِ فَاقْبَلَا

وَيَشْفِينِ يُحْيِينِي وَفِي تَشْهَدُونِ قُلْ		كَذَا فَاسْمَعُـونِي مَعْ عَـذَابِـي تَأَمَّلَا

وَيَسْتَعْجِلُونِـي يَعْبُدُونِـي وَيُطْعِمُـو		نِ كَيْدٌ فَكِيدُونِي وَلِي دِينِ فَانْجَلَى

وجه من حذفها اتباع خط المصحف وخاصة في الوقـف إذ الوقـف أولى بـالحذف، لأن أكـثر الخط كتب على مراعاة الوقف والابتداء، وكلها حذفت للتخفيف ولدلالة الكسرة التي قبلها عليـها وهـي لغـة هذيل يقولون مررت بالقاض، وكذلك هذا وعيد. ووجه من أثبتها أنه أتى بها على أصلها فوفّـق بـين الوصـل والوقف، وهي لغة الحجازيين، وهو موافق للرسم تقديراً، إذ المحذوف لعـارض كالثـابت، واستسـهل ذلـك في الياء لأن حروف المد واللين تحذف من الخط في أكثر المصاحف، وتثبت في اللفـظ والنطـق بالإجمـاع كـالألف كما في نحو﴿إِبْرَاهِيمَ﴾، فأجرى الياء مجرى الألف فأثبتها في اللفظ، وإن كانت محذوفة في الخط. (طلائع: ١٨).

﴿لَكَبِيرَةٌ إِلَّا﴾: (ش) وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ		رَوَى خَلَفٌ فِي الْوَصْلِ سَكْتاً مُقَلَّلَا

اختلف الرواة عن حمزة في الوقف على الكلمة التي ينقل ورش حركة همزتها إلى الساكن قبلها، فروى عنـه بعض الرواة فيها النقل كقراءة ورش، وروى عنه البعض الآخر ترك النقل وتحقيق الهمز. والضمـير في (وَعِنـدَه) يعود على الساكن الصحيح الذي ينقل ورش حركة الهمـزة إليـه. والمـراد بقولـه (الوصـل) وصـل الكلمـة الـتي آخرها الساكن بالكلمة التي أولها الهمز، سواءً كان هذا الساكن منفصلاً عن الكلمة التي فيـها الهمـز رسمـاً نحـو ﴿لَكَبِيرَةٌ إِلَّا﴾، أم متصلاً بها نحو ﴿الْإِنسَانِ﴾ وليـس المـراد بـه وصـل الكلمـة الـتي أولهـا الهمـز بمـا بعدهـا. (الوافي: ١٠٥). فالخلاف الذي ذكره الناظم بقوله (وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ) دائر بين النقل وتركه، وتركـه صادق بالسكت وعدمه. (الوافي: ١٠٦). ولخلف على هذا التحقيـق مـع السكت وعدمـه إذا وصـل ﴿إِلَّا﴾ بمـا بعدها، وله النقل والتحقيق مع السكت وعدمه إذا وقف على ﴿إِلَّا﴾، ولخـلاد التحقيـق مـن غـير سـكت وصـلاً والنقل والتحقيق من غير سكت وقفاً. انظر مج١: ٢٧.

القارئ	القراءة
حفص	﴿٤٥﴾ ٱلَّذِينَ يَظُنُّونَ أَنَّهُم مُّلَٰقُواْ رَبِّهِمۡ وَأَنَّهُمۡ إِلَيۡهِ رَٰجِعُونَ ﴿٤٦﴾ يَٰبَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ ٱذۡكُرُواْ نِعۡمَتِيَ ٱلَّتِيٓ أَنۡعَمۡتُ عَلَيۡكُمۡ وَأَنِّي فَضَّلۡتُكُمۡ
قالون	(١) (٢) أَنَّهُمُ مُلَٰقُواْ رَبِّهِمُ وَأَنَّهُمُ (٤) (١) (٤) عَلَيۡكُمُ (٣) (٥) فَضَّلۡتُكُمُ
ورش	(٢) وَأَنَّهُمۡ (٦)
ابن كثير	أَنَّهُمُ مُلَٰقُواْ رَبِّهِمُ وَأَنَّهُمُ (٥) إِلَيۡهِ عَلَيۡكُمُ فَضَّلۡتُكُمُ
خلف	وَأَنَّهُمۡ إِلَيۡهِ (٣)
أبو جعفر	أَنَّهُمُ مُلَٰقُواْ رَبِّهِمُ وَأَنَّهُمُ (٣) إِسۡرَايِيلَ عَلَيۡكُمُ فَضَّلۡتُكُمُ
حفص	عَلَى ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴿٤٧﴾ وَٱتَّقُواْ يَوۡمٗا لَّا تَجۡزِي نَفۡسٌ عَن نَّفۡسٖ شَيۡـٔٗا وَلَا يُقۡبَلُ مِنۡهَا شَفَٰعَةٞ وَلَا يُؤۡخَذُ مِنۡهَا عَدۡلٞ وَلَا هُمۡ يُنصَرُونَ ﴿٤٨﴾
قالون	(١) (٢) هُمُ
ورش	(٧) شَيۡـَٔا يُوخَذُ
ابن كثير	(٤) تُقۡبَلُ هُمُ
الدوري	تُقۡبَلُ (٥)
السوسي	تُقۡبَلُ (٦) يُوخَذُ
خلف	(٨) شَيۡـًٔا وَلَا شَفَٰعَةٌ وَلَا عَدۡلٌ وَلَا
خلاد	(٩) شَيۡـًٔا
أبو جعفر	(٣) يُوخَذُ هُمُ
يعقوب	تُقۡبَلُ
حفص	وَإِذۡ نَجَّيۡنَٰكُم مِّنۡ ءَالِ فِرۡعَوۡنَ يَسُومُونَكُمۡ سُوٓءَ ٱلۡعَذَابِ يُذَبِّحُونَ أَبۡنَآءَكُمۡ وَيَسۡتَحۡيُونَ نِسَآءَكُمۡ وَفِي ذَٰلِكُم بَلَآءٞ
قالون	(١) (٦) نَجَّيۡنَٰكُمُ مِّنۡ يَسُومُونَكُمُ أَبۡنَآءَكُمُ نِسَآءَكُمُ ذَٰلِكُمُ
ورش	(٤) مِّنَ آلِ
ابن كثير	نَجَّيۡنَٰكُمُ مِّنۡ يَسُومُونَكُمُ أَبۡنَآءَكُمُ نِسَآءَكُمُ ذَٰلِكُمُ
السوسي	(٢) وَيَسۡتَحۡيُونَ نِّسَآءَكُمۡ
خلف	مِّنۡ ءَالِ (٣)
أبو جعفر	نَجَّيۡنَٰكُمُ مِّنۡ يَسُومُونَكُمُ أَبۡنَآءَكُمُ نِسَآءَكُمُ ذَٰلِكُمُ

﴿نِعۡمَتِيَ﴾: الياء في ﴿نِعۡمَتِيَ﴾ ياء إضافة. وهي هنا من القسم المتفق عليه وهو ضربان: الأول: مجمع على إسكانه، وهو الأكثر نحو ﴿إِنِّي جَاعِلٌ﴾، ﴿وَٱشۡكُرُواْ لِي﴾، ﴿فَمَن تَبِعَنِي فَإِنَّهُۥ مِنِّي﴾ وجملته خمسمائة وست وستون. الثاني: ما أجمع على فتحه وذلك بموجب: وهو إما أن يكون بعدها ساكن، لام تعريف أو شبهه، ووقع في إحدى عشرة كلمة، في ثمانية عشر موضعاً، منها ﴿نِعۡمَتِيَ ٱلَّتِيٓ﴾ المذكورة هنا، ﴿حَسۡبِيَ ٱللَّهُ﴾، أو يكون قبلها ألف نحو ﴿هُدَايَ﴾ ووقع في ست كلمات؛ أو ياء نحو ﴿إِلَيَّ﴾، ﴿عَلَيَّ﴾ ووقع في تسع كلمات.(النشر ٢: ١٦٢).

﴿شَيْـًٔا، سُوٓءَ﴾: لحمزة عند الوقف وجهان: النقل والإدغام. وذلك لأن اليـاء والـواو السـاكنتان الواقعتـان قبل الهمز المتحرك نوعان: أصليتان وزائدتان، ويكون حكم الهمز بعد الأصليتين بنقل حركته إليهما ثم حذفـه، والياء والواو هنا أصليتان. وعلى هذا يكون لحمزة فيهما عند الوقف نقل فتحة الهمزة إلى الياء وحـذف الهمـزة فيصبح النطق بياء مفتوحة خفيفة بعدها ألف(شَيَا)، وكذلك لحمزة وهشام نقل فتحة الهمزة إلى الواو وحـذف الهمزة فيصبح النطق بواو مفتوحة خفيفة ثم تسكن للوقف (سُوْ).

(ش) وَحَـرِّكْ بِـهِ مَـا قَبْلَـهُ مُتَسَـكِّنـاً   وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْـظُ أَسْـهَـلاَ

ولكن بعض أهل الأداء أجراهما مجرى الواو والياء الزائدتين الساكنتين، فأبدل الهمز الواقع بعد الياء الأصلية ياء وأدغم الياء الأصلية بالياء المبدلة، وكذلك بالنسبة للواو. وعلى هذا يكون لحمزة فيهما عنـد الوقـف إبـدال الهمزة ياءً وإدغام الياء التي قبلها فيها فيصبح النطق بياء مشددة بعدها ألف(شَيًّا)، وكذلك لحمزة وهشام إبـدال الهمزة واواً، وإدغام الواو التي قبلها فيها فيصبح النطق بواو مشددة ثم تسكن للوقف(سُوّ). (الوافي: ١٢٥).

(ش) وَمَـا وَاوٌ اَصْلِيٌّ تَسَـكَّنَ قَبْـلَـهُ   أَوِ الْيَا فَعَنْ بَعْضٍ بِالإِدْغَـامِ حُـمِّلاَ

(ش) وَيُدْغِمُ فِـيهِ الْـوَاوَ وَالْـيَاءَ مُبْدِلاً   إِذَا زِيـدَتَـا مِنْ قَبْلُ حَتَّى يُفَصَّـلاَ

ولا تسهيل فيهما مع الروم والإشمام لأنهما منصوبتان. ولهشـام وجـهي الوقـف نفسـيهما علـى ﴿سُوٓءَ﴾ وليس له إلا التحقيق عند الوقف على﴿شَيْـًٔا﴾ المنصوبة لأن الهمزَ فيها متوسطٌ بالألف المبدلة عن التنوين وقفاً.

(ش) وَفِي غَـيْرِ هَـذَا بَيْنَ بَـيْـنَ وَمِثْلُـهُ   يَقُـولُ هِشَامٌ مَـا تَـطَـرَّفَ مُسَـهِّـلاَ

ولورش في ﴿شَيْـًٔا﴾ التوسط والمد وصلاً ووقفاً. انظر مج١: ٣٥. ولخلف وصلاً السكت، ولخلاد التحقيق مع السكت وتركه. وخالف خلف العاشر أصله:

(ش) وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ   رَوَى خَلَفٌ فِي الْوَصْلِ سَكْتاً مُقَلَّلاَ

(ش) وَيَسْكُتُ فِي شَيْءٍ وَشَيْئاً .... (ش)وَشَـيْءٍ وَشَيْـئـاً لَـمْ يَــزِدْ ....

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا   وَحَقِّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمِلاَ

﴿يُقْبَلُ﴾:   (ش) وَيُقْبَلُ الاُولَى أَنَّثُوا دُونَ حَـاجِـزٍ   وَعَدْنَا جَمِيعـاً دُونَ مَا أَلِـفٍ حَـلاَ

﴿يُقْبَلُ﴾: الحجة لمن قرأ بالتاء أن الشفاعة مؤنثة لمكان التاء، فينبغي أن يكون في الفعل المسـند إليـها علامـة التأنيث لتكون العلامة مؤذنة بأن الفاعل مؤنث، وهذا هو القياس في جميع الكلام. ولمن قرأ بالياء أربع حجـج، الأولى: أن تأنيث الشفاعة ليس بحقيقي لأنها مصدر، فتأنيثه وتذكيره سيان، فـهي بمنزلـة التشـفع كالموعظـة في قوله تعالى ﴿فَمَن جَآءَهُۥ مَوْعِظَةٌ﴾ إذ هي في معنى الوعـظ. والثانيـة: أن ابـن مسـعود وابـن عبـاس رضـي الله عنهما قالا: (إذا اختلفتم في الياء والتاء أي في القرآن فاجعلوها ياء)، وذكر عن ابن مسعود أنه قال: (ذَكِّـرُوا القرآن وإذا اختلفتم في الياء والتاء فاجعلوها ياءً فإنه أكـثر مـا جـاء في القـرآن، قـال ﴿قَدْ كَـانَ لَكُمْ ءَايَةٌ﴾، ﴿وَقَالَ نِسْوَةٌ﴾..). والثالثة: أنه فصل بين الشفاعة وبين فعلها بقوله ﴿مِنْهَا﴾ فـازداد التذكـير حسـناً إذ جـاء التذكير مع الفصل في الحقيقي نحو: حضر القاضيَ اليومَ امرأةٌ، فلأن يجيء في غير الحقيقي أولى. والرابعة: أنه لما كانت الشفاعة والشفيع بمعنى واحد حمل التذكير على الشفيع. (الموضح١: ٢٧٣).

حفص	مِن رَّبِّكُمْ عَظِيمٌ ﴿٤٩﴾ وَإِذْ فَرَقْنَا بِكُمُ الْبَحْرَ فَأَنجَيْنَاكُمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَأَنتُمْ تَنظُرُونَ ﴿٥٠﴾ وَإِذْ وَاعَدْنَا مُوسَىٰ
قالون	رَّبِّكُمُو (٣) فَأَنجَيْنَاكُمُو (٥) (٢) (٦) (٤) وَأَنتُمُو (١) (٤)
ورش	ءَآلَ (٣) مُوسَىٰ (٧)
ابن كثير	رَّبِّكُمُو فَأَنجَيْنَاكُمُو وَأَنتُمُو
الدوري	وَعَدْنَا (١٠) مُوسَىٰ (١١)
السوسي	وَعَدْنَا مُوسَىٰ
خلف	مُوسَىٰ (٨)
خلاد	مُوسَىٰ
الكسائي	مُوسَىٰ (٩)
أبو جعفر	رَّبِّكُمُو فَأَنجَيْنَاكُمُو وَأَنتُمُو وَعَدْنَا (١٢)
يعقوب	وَعَدْنَا
خلف	مُوسَىٰ
حفص	أَرْبَعِينَ لَيْلَةً ثُمَّ اتَّخَذْتُمُ الْعِجْلَ مِن بَعْدِهِ وَأَنتُمْ ظَالِمُونَ ﴿٥١﴾ ثُمَّ عَفَوْنَا عَنكُم مِّن بَعْدِ ذَٰلِكَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٥٢﴾
قالون	اتَّخَذتُّمُ (٤) (٥) وَأَنتُمُو (٢) (١) عَنكُمُو مِّن (٣) لَعَلَّكُمُو
ورش	اتَّخَذتُّمُ
ابن كثير	(٣) وَأَنتُمُو عَنكُمُو مِّن لَعَلَّكُمُو
الدوري	اتَّخَذتُّمُ
السوسي	اتَّخَذتُّمُ (٢) بَعْد ذَّٰلِكَ
هشام	اتَّخَذتُّمُ
ابن ذكوان	اتَّخَذتُّمُ
شعبة	اتَّخَذتُّمُ
خلف	اتَّخَذتُّمُ
خلاد	اتَّخَذتُّمُ
الكسائي	اتَّخَذتُّمُ
أبو جعفر	اتَّخَذتُّمُ وَأَنتُمُو عَنكُمُو مِّن لَعَلَّكُمُو
يعقوب	(١٤) (رويس) (روح) (روح) (١٣)
خلف	اتَّخَذتُّمُ

﴿وَاعَدْنَا﴾: (ش)........ حَاجِزٌ وَعَدْنَا جَمِيعًا دُونَ مَا أَلِفٍ حَلَا (ف) وَعَدْنَا اتْل......

﴿وَٰعَدۡنَا﴾: الحجة لمن أثبت الألف أنها من المواعدة التي تكون من اثنين، إذ كان من الله تعالى لموسى وعد، ويجوز أن يكون من موسى أيضاً وعد بالحضور في الطور أو بالصوم أو..، فتصح المواعدة، وإن لم يكن من موسى وعد فيكون لأن الله تعالى وعد موسى عليه السلام وعداً فقبله، فصار شريكاً فيه، فجاء الفعل بـ(فاعلتُ). ويجوز أن يكون الوعد في واعدنا من الله تعالى فحسب، فيكون (فاعَلَ) من واحد كعاقبت اللص.

والحجة لمن طرح الألف أن يقول: إن الله هو المنفرد بالوعد والوعيد، وإنما تكون المواعدة بين المخلوقين فلما انفرد الله تعالى بذلك كان (فعلتُ) فيه أولى من (فاعلتُ) ولأن أكثر ما في القرآن من هذا اللفظ قد جاء على وعَدَ دون واعَدَ نحو ﴿وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ﴾، ﴿أَلَمۡ يَعِدۡكُمۡ رَبُّكُمۡ﴾، ﴿إِنَّ ٱللَّهَ وَعَدَكُمۡ﴾. فإلحاق ذلك أيضاً بما كثر مثله في التنزيل أحرى. (الحجة خا:٧٧، الحجة ف٢: ٦٧، طلائع: ٢٩).

﴿ٱتَّخَذۡتُمُ﴾: (ش) وَيَاسِينَ أَظْهِرْ عَنْ فَتىً حَقُّهُ بَدَا وَنُونَ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَنْ وَرْشِهِمْ خَلَا

(ش) وَطَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَازَ اتَّخَذْتُمُو أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلَا

وخالف رويس أصله: (د) وَأَظْهِرْ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

(د) أَخَذْتُ طُلْ أُورِثْتُمْ حِمىً فِدْ ..... هُمَا وَادَّغِمْ مَعْ ....

أظهر ابن كثير وحفص ورويس الذال عند التاء في لفظ أخذت واتخذت حيث وقع اللفظ وكيف أتى سواء كانت التاء فيه ضميراً مفرداً نحو﴿ثُمَّ أَخَذۡتُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ﴾، ﴿لَئِنِ ٱتَّخَذۡتَ إِلَٰهًا﴾، أم ضمير جمع نحو﴿وَأَخَذۡتُمۡ عَلَىٰ ذَٰلِكُمۡ إِصۡرِي﴾ ، ﴿ثُمَّ ٱتَّخَذۡتُمُ ٱلۡعِجۡلَ﴾. ولم يذكر الناظم في الدّرة سوى لفظ ﴿أَخَذۡتُ﴾ مما يقتضي قصر هذا الحكم عليه، ولكن الحكم واحد في الجميع اعتماداً على الشهرة، وأدغم الباقون فيما ذكر وأمثاله. (الإيضاح ق: ٤١).

﴿ٱتَّخَذۡتُمُ﴾: الحجة لمن أظهر أنه أتى بالكلمة على أصلها، فلو أدغم الذال في التاء لقرَّب المجهور من المهموس، وإدغام الأقوى صوتاً في الأضعف صوتاً ليس بقياس عندهم. والحجة لمن أدغم أن الظاء والثاء والذال مخرجهن من طرف اللسان وأصول الثنايا العليا فوجب الإدغام لمقاربة المخرج والمجانسة، وإن تخالفا في الهمس والجهر، وقد فعلوا مثل هذا الإدغام في: أنقذ ثابتاً، والحرفان منفصلان، فلأن يُفعل فيما هو كالمتصل أولى. (انظر الموضح١: ٢٧٥).

﴿بَعۡدِ ذَٰلِكَ﴾: فيه إدغام كبير للسوسي. لأن حرف الدال مكسور، وبما أنه مسبوق بحرف صحيح ساكن فإن أهل الأداء لهم في ذلك مذهبان: مذهب المتقدمين: وهو الإدغام المحض، ومذهب المتأخرين: وهو إخفاؤه واختلاس حركته المعبر عنه بالروم وعدم إدغامه إدغاماً محضاً. (البدور:٣١). وخالف يعقوب أصله إلا في بعض كلمات سنبينها في مواضعها.(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

وَلَمْ تُدَّغَمْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ سَاكِنٍ بِحَرْفٍ بِغَيْرِ التَّاءِ فَاعْلَمْهُ وَاعْمَلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ عَسِيرٌ وَبِالْإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا

القارئ	الكلمات
حفص	وَإِذْ ءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَـٰبَ وَٱلْفُرْقَانَ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿٥٣﴾ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِۦ يَـٰقَوْمِ إِنَّكُمْ ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُم
قالون	(١) ‏(٢) لَعَلَّكُمُ ‏(١) ‏(٤) إِنَّكُمُ ظَلَمْتُمُ أَنفُسَكُمُ (٥)
ورش	(٣) وَإِذَ ءَاتَيْنَا مُوسَىٰ (٦) ‏(٣) ظَلَمْتُمُ
ابن كثير	لَعَلَّكُمُ إِنَّكُمُ ظَلَمْتُمُ أَنفُسَكُمُ
الدوري	مُوسَىٰ (٧)
السوسي	مُوسَىٰ
خلف	وَإِذ ءَاتَيْنَا (٩) ‏(١٢) مُوسَىٰ ظَلَمْتُمْ أَنفُسَكُم (١٥)
خلاد	مُوسَىٰ
الكسائي	مُوسَىٰ
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُ إِنَّكُمُ ظَلَمْتُمُ أَنفُسَكُمُ
خلف	مُوسَىٰ
حفص	بِٱتِّخَاذِكُمُ ٱلْعِجْلَ فَتُوبُوٓاْ إِلَىٰ بَارِئِكُمْ فَٱقْتُلُوٓاْ أَنفُسَكُمْ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ عِندَ بَارِئِكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلتَّوَّابُ ٱلرَّحِيمُ
قالون	(٢) بَارِئِكُمُ أَنفُسَكُمُ ذَٰلِكُمُ لَكُمُ بَارِئِكُمُ عَلَيْكُمُ
ورش	خَيْرٌ عَلَيْكُمُ
ابن كثير	بَارِئِكُمُ أَنفُسَكُمُ ذَٰلِكُمُ لَكُمُ بَارِئِكُمُ عَلَيْكُمُ
الدوري	(١٠) بَارِئِكُمْ (بَارِئْكُمْ) (٨)(١١) بَارِئِكُمْ (بَارِئْكُمْ)
السوسي	بَارِئْكُمْ بَارِئْكُمْ (٩) إِنَّهْ هُوَ
خلف	عَلَيْكُمْ إِنَّهُۥ
الكسائي	(أبو الحارث) (١٣) ‏(١٤) بَارِئِكُمْ (الدوري) بَارِئِكُمْ (الدوري)
أبو جعفر	بَارِئِكُمُ أَنفُسَكُمُ ذَٰلِكُمُ لَكُمُ بَارِئِكُمُ عَلَيْكُمُ

﴿مُوسَى ٱلْكِتَـٰبَ﴾: قد تقع الألف الممالة قبل حرف ساكن في كلمة أخرى كالألف في موسى من **﴿مُوسَى ٱلْهُدَىٰ﴾** وفي عيسى من **﴿عِيسَى ٱبْنَ مَرْيَمَ﴾** وفي القرى من **﴿وَبَيْنَ ٱلْقُرَى ٱلَّتِى﴾** وفي ذكرى من **﴿ذِكْرَى ٱلدَّارِ﴾** فهذه الألف إما أن تقف عليها وإما أن تصلها بما بعدها، فإذا وقفت عليها وجب عليك أن تقف عليها بما تقرر في أصل كل قارئ ومذهبه، فإذا كان مذهبه الفتح فقف عليها له بالفتح، وإذا كان مذهبه الإمالة الصغرى فقف له عليها بالإمالة الصغرى، وإن كان مذهبه الإمالة الكبرى فقف عليها بها. (الوافي: ١٥٥). فعند الوقف على **﴿مُوسَىٰ﴾** تمال للأصحاب وتقلل للبصري ولورش بخلفه:

(ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَالا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

(ش) هَدَىٰ وَاشْتَرَاهُ وَالْهَوَىٰ وَهُدَاهُمُ وَفِي أَلِفِ التَّأْنِيثِ فِي الْكُلِّ مَيَّلَا

(ش) وَكَيْفَ جَرَتْ فَعْلَىٰ فَفِيهَا وُجُودُهَا وَإِنْ ضُمَّ أَوْ يُفْتَحْ فَعَالَىٰ فَحَصِّلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وَلَكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا

وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَىٰ وَآخِرُ آيِ مَا تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَىٰ رَاهُمَا اعْتَلَىٰ

والبيت الأخير معطوف على ما قبله من قراءة ورش فيأخذ حكمه وهو التقليل.

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ...... وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا (انظر مج١: ٦٧).

وإن وصلتها بما بعدها وجب عليك حذفها لأنها التقت ساكنة مع ساكن بعدها فنحذفها للتخلص من التقاء الساكنين، فلا يتأتى فيها حينئذ فتح ولا تقليل ولا إمالة:

(ش) وَقَبْلَ سُكُونٍ قِفْ بِمَا فِي أُصُولِهِمْ وَذُو الرَّاءِ فِيهِ الْخُلْفُ فِي الوَصْلِ يُجْتَلَىٰ

(ش) كَمُوسَى الْهُدَىٰ عِيسَى ......الـ لَتِي مَعَ ذِكْرَى الدَّارِ فَافْهَمْ مُحَصِّلَا

﴿بَارِئِكُمْ﴾: (ش) وَيُقْبَلُ الأُولَى أَنِّثُوا دُونَ حَاجِزٍ وَعَدْنَا جَمِيعاً دُونَ مَا أَلِفٍ حَلَا

(ش) وَإِسْكَانُ بَارِئْكُمْ وَيَأْمُرُكُمْ لَهُ وَيَأْمُرُهُمْ أَيْضاً وَتَأْمُرُهُمْ تَلَا

(ش) وَيَنْصُرُكُمْ أَيْضاً وَيُشْعِرُكُمْ وَكَمْ جَلِيلٍ عَنِ الدُّورِيِّ مُخْتَلِساً جَلَا

ولا إبدال فيها للسوسي نظراً لعروض السكون:

(ش) وَبَارِئْكُمُ بِالْهَمْزِ حَالَ سُكُونِهِ وَقَالَ ابْنُ غَلْبُونٍ بِيَاءٍ تَبَدَّلَا

وخالف يعقوب أصله فقرأ بإتمام حركة الهمزة في لفظ ﴿بَارِئِكُمْ﴾ في الموضعين هنا. وأمالها دوري الكسائي:

(د) وَعَدْنَا اتْلُ بَارِئْ بَابَ يَأْمُرْ أَتِمَّ حُمْ أُسَارَى فِدًا خِفُّ الأَمَانِيَ مُسْجَلَا

(ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

﴿بَارِئِكُمْ﴾: قرأها أبو عمرو بالاختلاس وكذلك ﴿يَنصُرُكُمْ﴾ و﴿يَأْمُرُكُمْ﴾، وذلك لأن العرب تستعمل في الضمة والكسرة الإشباعَ مرة للتحقيق، والاختلاسَ أخرى للتخفيف، ولا تختلس الفتحة لما فيها من الخفة إذ الخفيف لا يخفف فيقولون سَبْعٌ وكَتْفٌ، والاختلاس وإن كان قريباً من الإسكان لضعف الصوت فيه فإنه بمنزلة التحريك لأن المختلس على وزن المتحرك فلا يبلغ أن يكون ساكناً.

ومن روى عن أبي عمرو الإسكان في ذلك فإنه ظن الاختلاس إسكاناً لقربه منه فإن الإسكان في مثل هذا إنما بابه الشعر (ذكر الإمام ابن الجزري رحمه الله أن أبا عمرو قرأ بإسكان الهمزة تخفيفاً، وعقب على ذلك بقوله: "هكذا ورد النص عنه وعن أصحابه من أكثر الطرق"). وقرأ الباقون ﴿بَارِئِكُمْ﴾ بحركة بيّنة وكذلك في أمثاله في جميع القرآن وذلك أنه هو الأصل. (الموضح١: ٢٧٦).

حفص	﴿٥٤﴾ وَإِذْ قُلْتُمْ يَٰمُوسَىٰ لَن نُّؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ نَرَى ٱللَّهَ جَهْرَةً فَأَخَذَتْكُمُ ٱلصَّٰعِقَةُ وَأَنتُمْ تَنظُرُونَ ﴿٥٥﴾ ثُمَّ بَعَثْنَٰكُم مِّنۢ
قالون	① ⑦ قُلْتُمُ وَأَنتُمُ ② بَعَثْنَٰكُم مِّنۢ ①
ورش	يَٰمُوسَىٰ ② نُؤْمِنَ ③ ف. ق
ابن كثير	قُلْتُمُ وَأَنتُمُ بَعَثْنَٰكُم مِّنۢ
الدوري	يَٰمُوسَىٰ ④ ق
السوسي	يَٰمُوسَىٰ ق ⑤ نُّؤْمِن لَّكَ نَرَى ٱللَّهَ (نَرِي ٱللَّهَ)
خلف	⑥ يَٰمُوسَىٰ
خلاد	يَٰمُوسَىٰ
الكسائي	يَٰمُوسَىٰ
أبو جعفر	قُلْتُمُ ⑧ نُّوْمِنَ وَأَنتُمُ بَعَثْنَٰكُم مِّنۢ
خلف	يَٰمُوسَىٰ
حفص	بَعْدِ مَوْتِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٥٦﴾ وَظَلَّلْنَا عَلَيْكُمُ ٱلْغَمَامَ وَأَنزَلْنَا عَلَيْكُمُ ٱلْمَنَّ وَٱلسَّلْوَىٰ كُلُوا۟ مِن طَيِّبَٰتِ مَا
قالون	مَوْتِكُمُ لَعَلَّكُمُ ①
ورش	⑤ وَظَلَّلْنَا وَٱلسَّلْوَىٰ ف. ق
ابن كثير	مَوْتِكُمُ لَعَلَّكُمُ
الدوري	⑤ وَٱلسَّلْوَىٰ ق
السوسي	وَٱلسَّلْوَىٰ ق
خلف	⑦ وَٱلسَّلْوَىٰ
خلاد	وَٱلسَّلْوَىٰ
الكسائي	وَٱلسَّلْوَىٰ
أبو جعفر	مَوْتِكُمُ لَعَلَّكُمُ
خلف	وَٱلسَّلْوَىٰ

﴿نُّؤْمِنَ لَكَ﴾: يدغم السوسي النون في اللام والراء بشرط أن تقع بعد متحرك. وخالف يعقوب السوسي حيث قصر الإدغام الكبير على بعض كلمات سنبينها في مواضعها إن شاء الله. انظر مج١: ١٠٩.

(ش) وَفِي اللاَّمِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا … إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مَنْزِلاَ

سِوَى قَالَ ثُمَّ النُّونُ تُدْغَمُ فِيهِمَا … عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ سِوَى نَحْنُ مُسْجَلاَ

﴿نَرَى ٱللَّهَ﴾: عند الوقف على ﴿نَرَى﴾ فيها إمالة للبصري والأصحاب، ويقللها ورش بلا خلاف.

(ش) [illegible] شَاعَ حُكْمًا وَحَفْصُهُمْ   يُوَالِي بِمَجْرَاهَا وَفِي هُـودَ أُنْـزِلَا

(ش) [illegible] وَرْشٌ [illegible] وَفِــي أَرَا   كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً: (د) ...... اَلْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُـطْ وَيَـا   ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ [illegible]

وخالف يعقوب أصله من رواية السوسي:

(د) كَالَابْـرَارِ رُؤْيَـا اللَّامِ تَـوْرَاةَ فِـدْ [illegible]   [illegible] حُـ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

أما عند الوصل بلفظ الجلالة فلا إمالة فيها إلا للسوسي وحده بخلف عنه وحينئذٍ يجـوز لـه في لفـظ الجلالـة الترقيق والتفخيم، فيكون له ثلاثة أوجه: إمالة مع تفخيم وترقيق لام الجلالة، وفتح مع تفخيم لام الجلالة.

ضابط (إتحاف البرية): [illegible]   [illegible]

وقال صاحب الكنز: [illegible]   [illegible]

(ش) وَقَبْلَ سُكُونٍ قِفْ بِمَا فِي أُصُولِهِمْ   وَذُو الرَّاءِ فِيهِ الْخُلْفُ فِي الْوَصْلِ يُجْتَلَى

كَمُوسَى الْهُدَىٰ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ وَالْقُرَى الْـ   ـلَتِي مَعَ ذِكْرَى الدَّارِ فَافْهَمْ مُحَصِّلَا

حكى الشاطبي خلافاً عن السوسي في الألف إذا وقعت بعد راء نحو ﴿حَتَّىٰ نَرَى ٱللَّهَ﴾ فـروى عنـه بعـض أهل الأداء في حال الوصل فتحها، وروى عنه آخرون إمالتها، ولما كانت هذه الألف لا يتـأتى فيـها الفتـح ولا الإمالة في الوصل نظراً لحذفها فيه، تعين حمل هذا الخلاف على الراء التي قبل الألف فيكون فيها للسوسي الفتح والإمالة المحضة، وعلة الإمالة في هذا الحرف (الراء) الدلالة على أن الألف المحذوفة بعدها تمـال لـه عنـد الوقـف على أصل قاعدته، وشرط ما يميله السوسي في هذا الباب ألا يكون الساكن تنويناً، فإن كان تنوينـاً لم يمـل بـلا خلاف نحو ﴿قُرًى﴾ و﴿مُّفْتَرًى﴾. (الوافي: ١٥٦).

﴿وَٱلسَّلْوَىٰ﴾: أمالها الأصحاب وقللها البصري وورش بخلف عنه. انظـر الأبيـات مـج١: ٦٥. فقـد ذكـر الناظم أن الأصحاب أمالوا ألفات التأنيث التي تتحقق في كل ما كان على خمسة أوزان: ثلاثــة لفعلـى، واثنـان لفعالى مضموم الفاء أو مفتوحها، وألحق بهذا الباب ﴿مُوسَىٰ﴾، ﴿عِيسَىٰ﴾، لأنها وإن كانت أعجمية إلا أنـه لما فشا استعمالها ألحقت بمثيلاتها في لغة العرب على أنها مرسومة في المصاحف باليـاء فتمـال لهـذا أيضـاً. كمـا ألحق بهذا الباب ﴿يَحْيَىٰ﴾ على وزن فعلى وإن لم تدل على أنثى، وذلك لكثرة ورودها. (الوافي: ١٤١).

﴿وَٱلسَّلْوَىٰ﴾ قرئ بالفتح لأن الأصل أن لا يمال شيء، وكثير من العرب لا يميلون شيئاً، لأنهم كرهوا أن يعودوا إلى الياء، وقد فروا عنها حتى قلبوها ألفاً، إذ الإمالة إنما تقع من هذا الضرب فيما كان منقلباً عــن اليـاء أو في حكم ذلك. وأما حمزة والكسائي فإنهما قرءا بالإمالة للدلالة على أن أصل هذه الحـروف اليـاء أو بمنزلـة أصله الياء كما في ﴿ٱلسَّلْوَىٰ﴾ تقول السلويان. وأما ورش فإنه يجعل ذلك كله بين الفتح والإمالة (التقليل) لأنه كره أن يشبع الإمالة. وأما أبو عمرو فإنه يقرأ ما كان في آخره ألـف التـأنيث بـالتقليل لأن ألفاتـها تبـدل ها الياء ولا تبدل منها الواو، كقولك: سلويان سلويات فهي بمنزلة المنقلبة عن الياء. (الموضح١: ٢٥٠).

القارئ	الكلمات
حفص	رَزَقۡنَٰكُمۡۚ وَمَا ظَلَمُونَا وَلَٰكِن كَانُوٓاْ أَنفُسَهُمۡ يَظۡلِمُونَ ﴿٥٧﴾ وَإِذۡ قُلۡنَا ٱدۡخُلُواْ هَٰذِهِ ٱلۡقَرۡيَةَ فَكُلُواْ مِنۡهَا حَيۡثُ شِئۡتُمۡ
قالون	(٣) رَزَقۡنَٰكُمُ　(٢) (٤) أَنفُسَهُمُ　(١)　(٨) شِئۡتُمُ
ورش	ظَلَمُونَا
ابن كثير	رَزَقۡنَٰكُمُ　أَنفُسَهُمُ　شِئۡتُمُ
الدوري	(٦)
السوسي	(١١) حَيۡث شِّئۡتُمۡ
الكسائي	(٨)
أبو جعفر	رَزَقۡنَٰكُمُ　أَنفُسَهُمُ　(١٠) شِيتُمُ
حفص	رَغَدٗا وَٱدۡخُلُواْ ٱلۡبَابَ سُجَّدٗا وَقُولُواْ حِطَّةٞ نَّغۡفِرۡ لَكُمۡ خَطَٰيَٰكُمۡۚ وَسَنَزِيدُ ٱلۡمُحۡسِنِينَ ﴿٥٨﴾ فَبَدَّلَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ قَوۡلًا غَيۡرَ
قالون	يُغۡفَرۡ لَكُمُ خَطَٰيَٰكُمُ　(١)
ورش	يُغۡفَرۡ　خَطَٰيَٰكُمۡ (١٠ ف ق)　(٧) ظَلَمُواْ　غَيۡرَ
ابن كثير	(٩) لَكُمُ خَطَٰيَٰكُمُ
الدوري	(٣) (٥)
السوسي	نَّغۡفِر لَّكُمۡ
هشام	(٦) تُغۡفَرۡ
ابن ذكوان	تُغۡفَرۡ
خلف	(٧) رَغَدٗا وَّٱدۡخُلُواْ　سُجَّدٗا وَّقُولُواْ
الكسائي	(٤) خَطَٰيَٰكُمۡ
أبو جعفر	يُغۡفَرۡ لَكُمُ خَطَٰيَٰكُمُ　(٦) قَوۡلًا غَيۡرَ

﴿حَيۡثُ شِئۡتُمۡ﴾: للسوسي فيها سبعة أوجه: الإدغام المحض مع الإسكان مع القصر والتوسط والمد، والإدغام المحض مع الإشمام مع القصر والتوسط والمد، والإدغام غير المحض مع الروم مع القصر. انظر الأبيات مج١: ٥٣.

﴿حَيۡثُ شِئۡتُمۡ﴾: الإدغام بأقسامه هو إدخال الشيء في الشيء، ويقابله الإظهار وهو الإبانة، والإدغام والإظهار لغتان واردتان عن العرب، فوجه الإدغام لإرادة التخفيف، ووجه الإظهار عند غير السوسي لأن فيه إتيان كل حرف حقه من إعرابه وحركة بنيته التي استحقها. وهو الأصل في الحروف لأنه الأكثر. (طلائع: ٧).

﴿نَّغۡفِرۡ لَكُمۡ﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي الْأَعْرَافِ نَغْفِرْ بِنُونِهِ　　وَلَا ضَمَّ وَاكْسِرْ فَاءَهُ حِينَ ظَلَّلَا

وَذَكِّرْ هُنَا أَصْلًا وَلِلشَّامِ أَنَّثُوا　　وَعَنْ نَافِعٍ مَعْهُ فِي الَاعْرَافِ وُصِّلَا

(ش) لَهُ شَرْعُهُ وَالرَّاءُ جَزْماً بِلَامِهَا　　كَوَاصْبِرْ لِحُكْمِ طَالَ بِالْخُلْفِ يَذْبُلَا

(د) وَأَظْهَرَ .... (د) .... وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُوَّلَا

حفص	ٱلَّذِى قِيلَ لَهُمْ فَأَنزَلْنَا عَلَى ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ رِجْزًا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ بِمَا كَانُواْ يَفْسُقُونَ ﴿٥٩﴾ ۞ وَإِذِ ٱسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ
قالون	③ لَهُمُو ①
ورش	ظَلَمُواْ ٱسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ
ابن كثير	لَهُمُو
الدوري	④ مُوسَىٰ
السوسي	④ قِيل لَّهُمْ مُوسَىٰ
هشام	⑤ قِيلَ
خلف	② ⑥ ٱسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ
خلاد	ٱسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ
الكسائي	قِيلَ ٱسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ
أبو جعفر	لَهُمُو
يعقوب	(رويس) قِيلَ
خلف	ٱسْتَسْقَىٰ مُوسَىٰ

﴿نَّغْفِرْ لَكُمْ﴾: قرئ بفتح النون وكسر الفاء على الإسناد للفاعل وهو أليق بما تقدمه من قوله تعالى﴿**وَإِذْ قُلْنَا ٱدْخُلُواْ**﴾، وعلى هذه القراءة تكون خطاياكم مفعولاً به. وقرئ يغفر بالياء المضمومة وفتح الفاء مبنياً للمفعول وخطاياكم نائب فاعل، وقرئ بالتاء المضمومة وفتح الفاء كذلك مبنياً للمفعول، ونائب الفاعل خطاياكم، ونظراً لأن المسند إليه مجازي التأنيث جاز تذكير الفعل له وتأنيثه. (طلائع: ٢٩). انظر توجيه الإدغام مج١: ٢٣٩.

﴿**خَطَٰيَٰكُمْ**﴾: (ش) وَلَٰكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ ... وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيِّ مُيِّلَا

وَرُءْيَايَ وَالرُّءْيَا وَمَرْضَاتِ كَيْفَمَا ... أَتَى وَخَطَايَا مِثْلُهُ مُتَقَبَّلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

(د) وَطَلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّرْ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

أمالها الكسائي وقللها ورش بخلف عنه، وفتحها الباقون. انظر تعريف الفتح والإمالة مج١: ٢٢.

﴿خَطَٰيَٰكُمْ﴾: أمال الكسائي ﴿**خَطَٰيَٰكُمْ**﴾ و﴿**خَطَٰيَٰهُمْ**﴾ و﴿**خَطَٰيَٰنَا**﴾ في جميع القرآن لأن الألف إذا وقعت رابعة فصاعداً حسنت فيها الإمالة وهنا الألف وقعت خامسة فلا نظر في حسن الإمالة فيها. (الموضح١: ٢٧٨).

والإمالة والفتح لغتان فصيحتان نزل بهما القرآن الكريم، والفتح لغة أهل الحجاز والإمالة لغة عامة أهل نجد من تميم وأسد وقيس. (الوافي: ١٤٠).

﴿**قَوْلًا غَيْرَ**﴾: أخفى أبو جعفر التنوين في الغين مع الغنة وهذا من تفرده وأظهرها الباقون:

(د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ... ـنِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

القارئ	القراءة
حفص	لِقَوۡمِهِۦ فَقُلۡنَا ٱضۡرِب بِّعَصَاكَ ٱلۡحَجَرَۖ فَٱنفَجَرَتۡ مِنۡهُ ٱثۡنَتَا عَشۡرَةَ عَيۡنٗاۖ قَدۡ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٖ مَّشۡرَبَهُمۡۖ كُلُواْ
قالون	(٣) مَّشۡرَبَهُمُو
ابن كثير	مَّشۡرَبَهُمُو
أبو جعفر	مَّشۡرَبَهُمُو
حفص	وَٱشۡرَبُواْ مِن رِّزۡقِ ٱللَّهِ وَلَا تَعۡثَوۡاْ فِي ٱلۡأَرۡضِ مُفۡسِدِينَ (٦٠) وَإِذۡ قُلۡتُمۡ يَٰمُوسَىٰ لَن نَّصۡبِرَ عَلَىٰ طَعَامٖ وَٰحِدٖ فَٱدۡعُ لَنَا رَبَّكَ
قالون	(١)(٢) قُلۡتُمُو
ورش	(٢) ٱلَارۡضِ يَٰمُوسَىٰ ف.ق (٦) (٤) نَّصۡبِر
ابن كثير	قُلۡتُمُو
الدوري	يَٰمُوسَىٰ ق (٨)
السوسي	يَٰمُوسَىٰ ق
خلف	ٱلۡأَرۡضِ س (٩) يَٰمُوسَىٰ م طَعَامٖ وَٰحِدٖ د.غ
خلاد	(٧) ٱلۡأَرۡضِ س.ح يَٰمُوسَىٰ م (١٠)
الكسائي	يَٰمُوسَىٰ م
أبو جعفر	قُلۡتُمُو
خلف	يَٰمُوسَىٰ م
حفص	يُخۡرِجۡ لَنَا مِمَّا تُنۢبِتُ ٱلۡأَرۡضُ مِنۢ بَقۡلِهَا وَقِثَّآئِهَا وَفُومِهَا وَعَدَسِهَا وَبَصَلِهَاۖ قَالَ أَتَسۡتَبۡدِلُونَ ٱلَّذِي هُوَ أَدۡنَىٰ
ورش	ٱلَارۡضُ أَدۡنَىٰ ف.ق
خلف	ٱلۡأَرۡضُ س أَدۡنَىٰ م
خلاد	ٱلۡأَرۡضُ س.ح أَدۡنَىٰ م
الكسائي	(١١) أَدۡنَىٰ م
خلف	أَدۡنَىٰ م

﴿ٱضۡرِب بِّعَصَاكَ﴾: (ش) وَمَا أَوَّلُ المِثْلَيْنِ فِيهِ مُسَكَّنٌ فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِهِ مُتَمَثِّلَا

إذا اجتمع حرفان متماثلان وسكن أولهما فإنه يجب إدغامه في الثاني سواء كانا في كلمة نحو ﴿يُدۡرِككُّمُ ٱلۡمَوۡتُ﴾، أم في كلمتين نحو ﴿فَلَا يُسۡرِف فِّي ٱلۡقَتۡلِ﴾، ﴿حَتَّىٰ عَفَواْ وَّقَالُواْ﴾، ﴿ءَاوَواْ وَّنَصَرُوٓاْ﴾.

واستثنى العلماء من هذه القاعدة ما إذا كان أول المثلين حرف مد، فإنه يجب إظهاره محافظة عليه نحو ﴿قَالُواْ وَأَقۡبَلُواْ﴾، ﴿كُلُواْ وَٱشۡرَبُواْ﴾، ﴿فِي يَتَٰمَى ٱلنِّسَآءِ﴾ واستثنوا من ذلك أيضاً ما إذا كان أول المثلين هاء سكت، وهو في ﴿مَالِيَهۡۜ ۞ هَلَكَ﴾ في حال الوصل، ففيه للقرّاء وجهان: إدغام الهاء الأولى في الثانية وإظهارها عندها،

ولا يتحقق هذا الإظهار إلاّ بالسكت على الهاء الأولى سكتة خفيفة من غير تنفس. (الوافي: ١٣٤).

﴿اضْرِب بِّعَصَاكَ﴾: الإدغام لغة واردة عن العرب، لأنه إذا وقع في كلمةٍ حرفان مِثْلان ثقل على المتكلم من جهة أنه إذا ترك مخرج حرفٍ وعاد إليه كان بمنزلة من قطع مسافة ثم رجع القَهْقَرى، وهذا ثقيل عندهم، فإذا أمكن أن ينبو اللسان عنهما نبوة واحدة كان أسهل من تحريكهما بحركتين مع اتفاقهما. (الموضح١: ١٩٣).

﴿مِن بَقْلِهَا﴾: (ش) وَكُلُّهُمُ التَّنْوِينَ وَالنُّونَ أَدْغَمُوا بِلَا غُنَّةٍ فِي اللَّامِ وَالرَّا لِيَجْمُلَا

(ش) وَقَلْبُهُمَا مِيماً لَدَى الْبَا وَأُخْفِيَا عَلَىٰ غُنَّةٍ عِنْدَ الْبَوَاقِي لِيَكْمُلَا

﴿مِن بَقْلِهَا﴾: وجه قلب النون الساكنة والتنوين ميماً عند الباء، أنه لم يحسن الإظهار لما فيه من الكلفة، ولم يحسن الإدغام للتباعد، ولم يحسن الإخفاء كما لم يحسن الإظهار والإدغام لأنه بينهما، فلم يبق إلا قلبهما حرفاً يناسبهما في الغنة، ويناسب الباء في المخرج وهو الميم. (هامش الإيضاح ز: ١٥٢). انظر مج١: ٣٢.

﴿وَقِثَّآئِهَا﴾: لحمزة فيها عند الوقف التسهيل مع المد والقصر. انظر الأبيات مج١: ٣٦.

والهمز هنا متحرك مسبوق بألف، ولهذا الهمز نوعان: إما أن يكون متوسطاً نحو ﴿وَقِثَّآئِهَا﴾، ﴿الْمَلَـٰٓئِكَةُ﴾، أو متطرفاً نحو ﴿يَشَآءُ﴾، ﴿عَلَىٰ سَوَآءٍ﴾، وقد ذكر الناظم أحمد بن محمد الشهير بالمتولي حكم تخفيف هذا الهمز فقال:

وَلَكِنَّهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ عَنْ أَلِفْ فَسَهِّلْ وَفِيهِ الْمَدُّ وَالْقَصْرُ أُعْمِلَا

أي سهل الهمز بينه وبين حركته، فالمفتوح يسهل بينه وبين الألف، والمكسور يسهل بينه وبين الياء، والمضموم يسهل بينه وبين الواو، وفي الألف قبل الهمز المسهَّل وجهان: المد لوجود سببه، والقصر لضعف السبب بالتسهيل بين بين. أما عند الوصل فلحمزة فقط المد ست حركات مع تحقيق الهمز.

(ضابط) وَفِي ذِي انْفِصَالٍ وَاتِّصَالٍ لِحَمْزَةٍ بِمَدِّكَ سِتّاً ذَاكَ تَقْرِيباً انْقُلَا

﴿أَدْنَىٰ﴾: (ش) وَكُلُّ ثُلَاثِيٍّ يَزِيدُ فَإِنَّهُ مُمَالٌ كَزَكَّاهَا وَأَنْجَىٰ مَعَ ابْتَلَىٰ

بين الناظم أن كل ألف وقعت ثالثة في الكلمة ولاماً لها وهي منقلبة عن واو فزادت الكلمة على ثلاثة أحرف فإن ألفها بسبب هذه الزيادة تكون منقلبة عن ياء فتدخلها الإمالة، ومن ذلك أفعل في الأسماء نحو ﴿أَدْنَىٰ﴾، ﴿أَعْلَىٰ﴾ لأن لفظ الماضي في ذلك كله تظهر فيه الياء إذا أسندت الفعل إلى تاء الضمير فتقول: أدنيت، أزكيت. قال العلامة أبو شامة: فقد بان أن الثلاثي المزيد قد يكون اسماً نحو ﴿أَدْنَىٰ﴾، ويكون فعلاً ماضياً نحو (أنجى) ويكون فعلاً مضارعاً مبنياً للفاعل نحو ﴿يَرْضَىٰ﴾ وللمفعول نحو ﴿يُدْعَىٰ﴾. (الوافي: ١٤٣).

ملاحظة: اجتمع في آية ﴿وَإِذْ قُلْتُمْ ..﴾ ذوات الياء والبدل فلورش أربعة أوجه فتح ذوات الياء مع القصر والمد ثم تقليل ذوات الياء مع التوسط والمد.

حفص	بِٱلَّذِي هُوَ خَيْرٌ ٱهْبِطُواْ مِصْرًا فَإِنَّ لَكُم مَّا سَأَلْتُمْ وَضُرِبَتْ عَلَيْهِمُ ٱلذِّلَّةُ وَٱلْمَسْكَنَةُ وَبَآءُو بِغَضَبٍ مِّنَ
قالون	لَكُم مَّا سَأَلْتُمُ
ورش	خَيْرٌ وَبَآءُو ⑦ ⑤
ابن كثير	لَكُم مَّا سَأَلْتُمُ
الدوري	عَلَيْهِمِ
السوسي	عَلَيْهِمِ
خلف	عَلَيْهُمُ
خلاد	عَلَيْهُمُ
الكسائي	عَلَيْهُمُ
أبو جعفر	لَكُم مَّا سَأَلْتُمُ
يعقوب	③ عَلَيْهُمُ
خلف	عَلَيْهُمُ
حفص	ٱللَّهِ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانُواْ يَكْفُرُونَ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ وَيَقْتُلُونَ ٱلنَّبِيِّـۧنَ بِغَيْرِ ٱلْحَقِّ ذَٰلِكَ بِمَا عَصَواْ وَّكَانُواْ يَعْتَدُونَ ﴿٦١﴾
قالون	بِأَنَّهُمُ ٱلنَّبِيٓئِينَ
ورش	بِـَٔايَٰتِ ٱلنَّبِيٓئِينَ
ابن كثير	بِأَنَّهُمُ ⑬
هشام	②
أبو جعفر	بِأَنَّهُمُ

﴿مِصْرًا﴾: لم يرقق ورش راء مصر لأن الفاصل حرف استعلاء غير الخاء:

(ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا
وَلَمْ يَرَ فَصْلًا سَاكِناً بَعْدَ كَسْرَةٍ سِوَىٰ حَرْفِ الِاسْتِعْلَا سِوَى الْخَا فَكَمَّلَا

أما أبو جعفر فقرأ مثل قالون في جميع الراءات واللامات، فخالف بذلك ورشاً:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلَمْ حَلَا

﴿سَأَلْتُمْ﴾: سهل حمزة همزه عند الوقف، لأن فيها همز مفتوح بعد فتح وهو من الأنواع المعنية بقوله: (وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ). انظر مج١: ٥٥.

(ضابط) وَمُنْفَتِحٌ مِنْ بَعْدِ فَتْحٍ مُسَهَّلٌ كَذِي الْكَسْرِ بَعْدَ الْكَسْرِ أَوْ فَتْحٍ اجْعَلَا
كَذِي الضَّمِّ بَعْدَ الضَّمِّ أَوْ بَعْدَ فَتْحَةٍ مَسَائِلُ خَمْسٌ كُنَّ لَهُنَّ مُمَثِّلَا

﴿عَلَيْهِمُ ٱلذِّلَّةُ﴾: قرأ البصري بكسر الميم إذا لقيت الميم ساكن وإذا وقعت بعد الهاء بشرط أن يكون قبل

الهاء حرف مكسور نحو ﴿فِى قُلُوبِهِمُ ٱلْعِجْلَ﴾، أو ياء ساكنة نحو ﴿يَوْمَئِذٍ يُوَفِّيهِمُ ٱللَّهُ﴾، ﴿عَلَيْهِمُ ٱلذِّلَّةُ﴾ وصلاً، وقرأ بكسر الهاء وإسكان الميم وقفاً:

(ش) وَمِنْ دُونِ وَصْلٍ ضَمُّهَا قَبْلَ سَاكِنٍ   لِكُلٍّ وَبَعْدَ الْهَاءِ كَسْرُ فَتَى الْعَلَا
مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَا أَوِ الْيَاءِ سَاكِناً   وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ شَمْلَلَا
كَمَا بِهِمُ الْأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ الْـ   ـقِتَالُ وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمِلَا

وقرأ حمزة والكسائي (شَمْلَلا) بضم كسر الهاء، مع ضم الميم إذا لقي الميم ساكن، وإذا وقعت الهاء بعد حرف مكسور أو ياء ساكنة، كالأمثلة المذكورة، وذلك في حال الوصل فقط. وأما في حال الوقف فيقرآن كبقية القرّاء السبعة بكسر الهاء وإسكان الميم، وهذا معنى قوله: (وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمِلاَ)، ويستثنى من قوله (وَقِفْ لِلْكُلِّ) الكلمات الثلاث المتقدمة (عَلَيهِم، إلَيهِم، لَدَيهِم) فإن حمزة يقرؤها بضم الهاء وقفاً ووصلاً سواء وقع بعد الميم ساكن أو متحرك. وقرأ الكل بضم ميم الجمع من غير صلة إذا وقعت قبل ساكن و لم يسبقها هاء مسبوقة بياء أو كسر نحو ﴿وَأَنتُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ﴾.

(د) .... وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا (د) عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ...
وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصِلْ وَقَبْلَ سَا   كِنٍ أَتْبِعاً حُزْ غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلَا

وخالف خلف العاشر أصله في هذه الألفاظ الثلاثة إذا لم يكن بعد الميم ساكن إذ قرأها بكسر الهاء. (وَقَبْلَ سَاكِنٍ أَتْبِعاً حُزْ) أي أن يعقوب قرأ بإتباع حركة ميم الجمع لحركة الهاء إذا وقعت الميم قبل حرف ساكن، فإن كان يضم الهاء لوجود الياء الساكنة فإنه يضم الميم إتباعاً لضم الهاء، وإن كان يقرؤها بالكسر بأن كان قبلها كسرة نحو ﴿فِى قُلُوبِهِمُ ٱلْعِجْلَ﴾، ﴿بِهِمُ ٱلْأَسْبَابُ﴾ فإنه يكسر الميم تبعاً لكسرة الهاء، فيكون يعقوب مخالفاً لأصله فيما قبل الهاء. (الوافي: ٥٢، الإيضاح ق: ١٤).

﴿ٱلنَّبِيِّـۧنَ﴾: (ش) وَجَمْعاً وَفَرْداً فِي النَّبِيءِ وَفِي النُّبُو   ءَةِ الْهَمْزَ كُلٌّ غَيْرَ نَافِعٍ ابْدَلَا
(د) لِئَلَّا أَجِدْ بَابَ النُّبُوءَةِ وَالنَّبِي   ءِ أَبْدِلْ لَهُ وَالذِّئْبَ أَبْدِلْ فَيَجْمُلَا

﴿ٱلنَّبِيِّـۧنَ﴾: قرأها نافع وحده بالمد والهمز وكذلك همز الأنبياء والنبوة والنبيّ إلاّ في موضعين من الأحزاب لقالون حال الوصل فقط وهما ﴿لِلنَّبِىِّ إِنْ﴾ و﴿ٱلنَّبِىُّ إِلَّآ﴾. والحجة لمن همز هو أن النبيء فعيل من النبأ وهو الخبر، نحو قوله: أنبأ بالحق، ومعنى النبيء: المخبر عن الله تعالى، فهو فعيل بمعنى مُفْعِلٍ، كأليم بمعنى مُؤلِم، فالهمز إذن أصلُ الكلمة. وقد جاء جمع نبي على نُبَئَاء على وزن فُعَلاء، فمجيء جمعه على فعلاء يدل على أن الكلمة مهموزة لأن ما كان من الصحيح على فعيل فجمعه في الأغلب على فُعَلاَء، وهمز النُبَئَاء ظاهر. والحجة لمن ترك الهمز ثلاثة أوجه: أولها ـ أن الهمز مستثقل في كلامهم والدليل عليه قوله ﷺ : (لست نبيء الله) كأنه كره الهمز لأن قريشاً لا تهمز. والثاني ـ أنه مأخوذ من النَّبْوَة، وهي ما ارتفع من الأرض وعلا، لأنه أخبر عن العالم العلوي، وأتى به عن الله تعالى. والثالث ـ أن العرب تدع الهمز من النبي وهو من: أنبأت، ولأن جمع النبيّ قد جاء في القرآن على أنبياء، وتقيّ وأتقياء فمجيء جمعه على هذا المثال يدلّ على أنه قد أُلْزِمَ فيه البدلُ حتى صار كأن آخره ياءً. (الموضح١: ٢٧٨، الحجة خا: ٨٠).

حفص	إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَٱلَّذِينَ هَادُواْ وَٱلنَّصَٰرَىٰ وَٱلصَّٰبِـِٔينَ مَنْ ءَامَنَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْأٓخِرِ وَعَمِلَ صَٰلِحًا فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ
قالون	(١) وَٱلصَّٰبِينَ (٢)(٣) فَلَهُمُۥ أَجْرُهُمُۥ
ورش	ءَآمَنُواْ (١٢)(١٣) (٧) وَٱلنَّصَٰرَىٰ وَٱلصَّٰبِينَ مَنَ اٰمَنَ ٱلْأٓخِرِ فَلَهُمُۥ
ابن كثير	(٤) فَلَهُمُۥ أَجْرُهُمُۥ
الدوري	(٨) وَٱلنَّصَٰرَىٰ
السوسي	وَٱلنَّصَٰرَىٰ
هشام	(٥)
خلف	وَٱلنَّصَٰرَىٰ مَنْ ءَامَنَ (١١) (١٠) ٱلْأٓخِرِ فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ
خلاد	وَٱلنَّصَٰرَىٰ ٱلْأٓخِرِ
الكسائي	وَٱلنَّصَٰرَىٰ
أبو جعفر	وَٱلصَّٰبِينَ فَلَهُمُۥ أَجْرُهُمُۥ
خلف	وَٱلنَّصَٰرَىٰ
حفص	عِندَ رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٦٢﴾ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَٰقَكُمْ وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ ٱلطُّورَ خُذُواْ مَآ ءَاتَيْنَٰكُم
قالون	رَبِّهِمُۥ عَلَيْهِمُۥ هُمُۥ (١) (٥) مِيثَٰقَكُمُۥ (٢)(٧) ءَاتَيْنَٰكُمُۥ
ورش	(٨) وَإِذ أَّخَذْنَا ءَآتَيْنَٰكُم
ابن كثير	رَبِّهِمُۥ عَلَيْهِمُۥ هُمُۥ مِيثَٰقَكُمُۥ ءَاتَيْنَٰكُمُۥ
خلف	عَلَيْهُمْ وَإِذ أَّخَذْنَا (٣)
خلاد	(٩) عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	رَبِّهِمُۥ عَلَيْهِمُۥ هُمُۥ مِيثَٰقَكُمُۥ ءَاتَيْنَٰكُمُۥ
يعقوب	(٦) خَوْفَ عَلَيْهُمْ
حفص	بِقُوَّةٍ وَٱذْكُرُواْ مَا فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿٦٣﴾ ثُمَّ تَوَلَّيْتُم مِّنۢ بَعْدِ ذَٰلِكَ فَلَوْلَا فَضْلُ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُۥ لَكُنتُم مِّنَ
قالون	لَعَلَّكُمُۥ (١)(٣) تَوَلَّيْتُمُۥ مِّنۢ عَلَيْكُمُۥ لَكُنتُمُۥ مِّنَ
ابن كثير	(٦) فِيهِۦ لَعَلَّكُمُۥ تَوَلَّيْتُمُۥ مِّنۢ عَلَيْكُمُۥ لَكُنتُمُۥ مِّنَ
السوسي	(٢) بَعْد ذَّٰلِكَ
خلف	بِقُوَّةٍ وَٱذْكُرُواْ
خلاد	(٤)
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُۥ تَوَلَّيْتُمُۥ مِّنۢ عَلَيْكُمُۥ لَكُنتُمُۥ مِّنَ

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْخَٰسِرِينَ ﴿٦٤﴾ وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ ٱلَّذِينَ ٱعْتَدَوْا۟ مِنكُمْ فِى ٱلسَّبْتِ فَقُلْنَا لَهُمْ كُونُوا۟ قِرَدَةً خَٰسِـِٔينَ ﴿٦٥﴾ فَجَعَلْنَٰهَا نَكَٰلًا لِّمَا
قالون	(١) ... (٤) مِنكُمُ ... لَهُمُ ... (١)
ورش	(٣) قِرَدَةً خَٰسِئِينَ
ابن كثير	مِنكُمُ ... لَهُمُ
خلف	(٢) خَٰسِين ↕
خلاد	خَٰسِين
أبو جعفر	مِنكُمُ ... لَهُمُ (٥) قِرَدَةً خَٰسِين

﴿وَٱلصَّٰبِـِٔينَ﴾: (ش) وَفِي الصَّابِئِينَ الْهَمْزُ وَالصَّابِئُونَ خُذْ وَهُزْؤاً وَكُفْؤاً فِي السَّوَاكِنِ فُصِّلَا

لحمزة وقفاً وجهان الأول الحذف كنافع والثاني التسهيل:

(ش) كَقَوْلِكَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ وَقَدْ رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا

فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ وَالاَخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

﴿وَٱلصَّٰبِـِٔينَ﴾: قرأ المدنيان ﴿وَٱلصَّٰبِينَ﴾ و﴿وَٱلصَّٰبُونَ﴾ بلا همز، ووجه من قرأ بالهمز أن الكلمة من صبأ الرجلُ في دينه إذا ترك دينه وانتقل إلى دين آخر، والصابئ على القوم ينتقل من أرضٍ إلى أرضٍ أخرى. فالوجه على هذا هو القراءة بالهمز لما أَرَيْتُكَ من كون الهمزة لام الكلمة. ووجه من قرأ بلا همز هو أن يكون أراد الهمز، فليَّن وترك وذلك بأنه قلب الهمزة منها قلباً، وقلب الهمزة وإن كان لا يجيزه سيبويه إلا في الشعر فإن أبا زيد الأنصاري النحوي يُجيزهُ على أنه أيضاً لا يجعله لغة جيدة، فإذا قلب الهمزة على مذهب أبي زيد قال في صبأتُ: صبيْتُ، كما قال في قرأت: قريْتُ، وفاعله على هذا صابٍ كقاضٍ والجمع الصابون مثل القاضون. أو أن يكون أخذه من صبا يصبو إذا مال، ومنه اسم الصبي لأن قلبه يميل إلى كل لعب لفراغه. (الموضح١: ٢٨٠، الحجة خا:٨١).

﴿مِيثَٰقَكُمْ﴾: أظهرها السوسي: (ش) .... وَمِيثَاقَكُمْ أَظْهِرْ وَنَرْزُقُكَ انْجَلَا

﴿قِرَدَةً خَٰسِـِٔينَ﴾: فيها لحمزة عند الوقف على ﴿خَٰسِـِٔينَ﴾ التسهيل والحذف، انظر ﴿وَٱلصَّٰبِـِٔينَ﴾. وقرأها أبو جعفر بإخفاء النون الساكنة والتنوين عند الغين والخاء المعجمتين في عموم القرآن، وهذا من تفرده، وأظهرهما عند باقي حروف الحلق من الموافقة إلا ما استثني له في ثلاثة مواضع: ﴿يَكُنْ غَنِيًّا﴾، ﴿فَسَيُنْغِضُونَ﴾ ﴿وَٱلْمُنْخَنِقَةُ﴾. قرأها بالإظهار. وقرأ يعقوب وخلف بالإظهار عند جميع حروف الحلق من الموافقة.

(د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ زِيحَا وَغَيْـ ـنِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضَ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

﴿قِرَدَةً خَٰسِـِٔينَ﴾: وجه الإخفاء عند الحرفين المذكورين لأبي جعفر كونهما مختلطين بحروف اللسان، فهما كالقاف والكاف، لعدم الفاصل بينهما بخلاف البواقي أو لقربهما من حروف الفم. ووجه إظهار النون الساكنة والتنوين عند حروف الحلق بُعد مخرجهما من مخرجهن. (هامش الإيضاح ز: ١٥١).

القارئ	القراءة
حفص	بَيْنَ يَدَيْهَا وَمَا خَلْفَهَا وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٦٦﴾ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِۦٓ إِنَّ ٱللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تَذْبَحُوا۟ بَقَرَةً ۖ قَالُوٓا۟ أَتَتَّخِذُنَا هُزُوًا (٥)
قالون	(١) (٤) (٢)(٦) يَأْمُرُكُم هُزُؤًا
ورش	مُوسَىٰ (٨) (٧) يَامُرُكُم هُزُؤًا
ابن كثير	يَأْمُرُكُم هُزُؤًا
الدوري	مُوسَىٰ (٩)(١١) يَأْمُرْكُمْ (يَأْمُرُكُمْ) هُزُؤًا
السوسي	مُوسَىٰ (١٠) يَامُرْكُمْ هُزُؤًا
هشام	هُزُؤًا
ابن ذكوان	هُزُؤًا
شعبة	هُزُؤًا
خلف	(١٢) مُوسَىٰ يَأْمُرُكُم أَن (١٣) هُزْؤًا
خلاد	مُوسَىٰ هُزْؤًا
الكسائي	مُوسَىٰ (١٤) هُزُؤًا
أبو جعفر	(٣) يَامُرُكُم هُزُوًا
يعقوب	هُزُؤًا
خلف	مُوسَىٰ (١٥) هُزْؤًا
حفص	قَالَ أَعُوذُ بِٱللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ ٱلْجَٰهِلِينَ ﴿٦٧﴾ قَالُوا۟ ٱدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّن لَّنَا مَا هِىَ ۚ قَالَ إِنَّهُۥ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَّا فَارِضٌ وَلَا
قالون	(١)
ورش	أَنَ اكُونَ
خلف	أَنِ اكُونَ (٤) فَارِضٌ وَلَا

﴿يَأْمُرُكُمْ﴾: قرأ البصري بخلف عن الدوري بإسكان الراء، والوجه الثاني للدوري اختلاس ضمة الراء، والباقون بالضمة الكاملة. (البدور: ٣٤). وخالف يعقوب أصله فقرأ إتمام حركة الراء:

(ش) وَيُقْبَلُ الْاولَى أَنَّثُوا دُونَ حَاجِزٍ ... وَعَدْنَا جَمِيعاً دُونَ مَا أَلِفٍ حَلَا

وَإِسْكَانُ بَارِئْكُمْ وَيَأْمُرْكُمْ لَهُ ... وَيَأْمُرُهُمْ أَيضاً وَتَأْمُرُهُمْ تَلَا

وَيَنْصُرُكُمْ أَيضاً وَيُشْعِرُكُمْ وَكَمْ ... جَلِيلٍ عَنِ الدُّورِيِّ مُخْتَلِساً جَلَا

(د) وَعَدْنَا اتْلُ بَارِئْ بَابَ يَأْمُرُ أَتِمَّ حُمْ ... أُسَارَى فِدًا خِفُّ ٱلْأَمَانِيَ مُسْجَلَا

وأبدل همزه مطلقاً في الحالين ورش والسوسي وأبو جعفر، وأبدله حمزة وقفاً. انظر مج١: ١٦.

﴿يَأْمُرُكُمْ﴾: خص ورش همزة فاء الفعل بالإبدال لأنها مبتدأ بها، وورش من أصله نقل حركة الهمزة

المبتدأ بها، فأجرى هذه مجرى تيك في التغيير، ولأنه كما وجب إبدالها في نحو ﴿ءَامَنَ﴾، ﴿وَءَاتَى﴾ أبدلها هنا طرداً للباب، وقيل إن إبدال الهمزة مطلقاً لورش ولغيره، فاء فعل أو غيرها مراداً به التخفيف، لأن في تحقيقها ثقل، والتخفيف لغة أهل الحجاز، وهو أخف على القارئ مع موافقته لغة العرب والرواية.

وقيل إن وجه إسكان الراء في ﴿يَأْمُرْكُمْ﴾ من قِبَلِ تشبيه المنفصل بالمتصل مثل كلمة (سبُع) بجواز تسكين الباء منه وذلك للتخفيف (سبْع)، والتعليل لهذا اجتماع ثلاث متحركات ثقال من نوع واحد، وليس قياساً بل المرجع هو النص، فلا يرد نحو ﴿تَأْمُرُنَا﴾، ﴿يُصَوِّرُكُمْ﴾. كما قرئ بالاختلاس للتخفيف مع إبقاء بعض حركتها، وقراءة الرفع لإظهار حركة الإعراب عليها على الأصل. (انظر طلائع: ١١-٢٩، الحجة ف٢: ٧٩).

﴿هُزُوًا﴾: قرأ حفص بالواو بدلاً من الهمزة وصلاً ووقفاً مع ضم الزاي، وقرأ خلف العاشر بإسكان الزاي مع الهمز وصلاً ووقفاً، وقرأ حمزة بإسكان الزاي مع الهمز وصلاً. وله في الوقف وجهان: هُزْوَا، هُزَا. (البدور: ٣٤).

(ش) وَفِي الصَّابِئِينَ الْهَمْزُ وَالصَّابِئُونَ خُذْ وَهُزْؤاً وَكُفْؤاً فِي السَّوَاكِنِ فُصِّلَا

وَضُمَّ لِبَاقِيهِمْ وَحَمْزَةُ وَقْفُهُ بِوَاوٍ وَحَفْصٌ وَاقِفاً ثُمَّ مُوصِلَا

دليل حمزة: (ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّناً وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

(ش) كَقَوْلِكَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ وَقَدْ رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهَّلَا

فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ وَالَاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا

وقرأ خلف العاشر بتحقيق الهمز في الوقف بجميع أنواعه:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقِّقْ هَمَزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿هُزُوًا﴾: اعلمْ أن كل ما كان على وزن فُعُلٍ مضموم الفاء فإنَّ للعرب فيه وجهين: أحدهما تسكين عينه، والآخر تحريكها بالضم وذلك كاليُسُرِ واليُسْرِ، وقد استمرت هذه الطريقة في الجمع أيضاً فقالوا: كُتُبٌ وكُتْبٌ، فإذا صح ذلك فإن تسكين العين في هُزْو وجُزْو وكُفْو وتحريكها معاً جائزان، ثم إن آخر الكلمة همزة، وتحقيق الهمزة وتخفيفها معاً فيها جائزان، وقد تمسك بكل واحد من هذه الأوجه الجائزة قوم، ومن ذلك حصل الاختلاف، فإذا حركت العين بالضم وأريد تخفيف الهمزة وجب قلبها واواً لضمّة ما قبلها، فيقال: رأيت كُفُواً، فإن سُكِّنتِ العينُ بعد تخفيف الهمزة أُبْقِيَتِ الواو المنقلبة عن الهمزة بحالها فيقال: كُفْواً لأن الضمة وإن زالت في اللفظ فهي في حكم الثبات، لأنها مرادة في المعنى، فأما إذا سُكِّنتِ العين من أول الأمر على لغة من قال: اليُسْر بالإسكان فأريد تخفيف الهمزة من الهزْء، فإن تخفيفها إنما هو بحذفها وإلقاء حركتها على الساكن قبلها، وذلك أن تقول: رأيت جُزاً وكُفاً بغير همز وهذا جُزٌ وكُفٌ، ومررت بجُزٍ وكُفٍ. وأما ترك حمزة الهمزة في حال الوقف فلأن الهمزة كثيراً ما تُغير في الوقف، فهي تبدل في حال الوقف حروف علة على حسب حركة ما قبلها، إن كانت ساكنة، وعلى حسب حركتها إن كانت متحركة. فالساكنة نحو: لَمْ أَقْرَا، والمتحركة: هذا الكَلَوْ ومررت بالكَلِيْ ورأيت الكَلاَ فإنما ذلك لأن الوقف موضع تغيير، والهمزة قد تُغيَّر في غير حال الوقف، فلأن تُغَيَّر في حال الوقف أولى. فلما كان كذلك اختار حمزة ترك الهمزة في حال الوقف. (الموضح١: ٢٨٢).

القارئ	النص
حفص	بِكْرٌ عَوَانٌۢ بَيْنَ ذَٰلِكَ ۖ فَٱفْعَلُوا۟ مَا تُؤْمَرُونَ ﴿٦٨﴾ قَالُوا۟ ٱدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّن لَّنَا مَا لَوْنُهَا ۚ قَالَ إِنَّهُۥ يَقُولُ
قالون	(١)
ورش	(٣) بِكْرٌ تُومَرُونَ
السوسي	(٢) تُومَرُونَ
خلف	تُومَرُونَ
خلاد	تُومَرُونَ
أبو جعفر	تُومَرُونَ
حفص	إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفْرَآءُ فَاقِعٌ لَّوْنُهَا تَسُرُّ ٱلنَّٰظِرِينَ ﴿٦٩﴾ قَالُوا۟ ٱدْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّن لَّنَا مَا هِىَ إِنَّ ٱلْبَقَرَ تَشَٰبَهَ عَلَيْنَا وَإِنَّآ
قالون	(١) (٢)
ورش	(٢) (٤)
حفص	إِن شَآءَ ٱللَّهُ لَمُهْتَدُونَ ﴿٧٠﴾ قَالَ إِنَّهُۥ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَّا ذَلُولٌ تُثِيرُ ٱلْأَرْضَ وَلَا تَسْقِى ٱلْحَرْثَ مُسَلَّمَةٌ لَّا شِيَةَ فِيهَا ۚ قَالُوا۟
قالون	(١)
ورش	(٥) تُثِيرُ ٱلَارْضَ
ابن ذكوان	(٣) شَآءَ
خلف	(٥) شَآءَ (٤) ٱلْأَرْضَ
خلاد	شَآءَ ٱلْأَرْضَ (س ج)
خلف	شَآءَ
حفص	ٱلْـَٰٔنَ جِئْتَ بِٱلْحَقِّ ۚ فَذَبَحُوهَا وَمَا كَادُوا۟ يَفْعَلُونَ ﴿٧١﴾ وَإِذْ قَتَلْتُمْ نَفْسًا فَٱدَّٰرَْٰٔتُمْ فِيهَا ۖ وَٱللَّهُ مُخْرِجٌ مَّا كُنتُمْ تَكْتُمُونَ ﴿٧٢﴾
قالون	(١)(٣) قَتَلْتُمُ فَادَّارَأْتُمُ كُنتُمُ
ورش	ٱلَانَ
ابن كثير	قَتَلْتُمُ فَادَّارَأْتُمُ كُنتُمُ
السوسي	(٢) جِيتَ (٢) فَادَّارَاتُّمْ
خلف	ٱلْـَٰٔنَ (س)
خلاد	ٱلْـَٰٔنَ (س ج)
أبو جعفر	(٣) ٱلَانَ جِئْتَ (ابن وردان) (٤) قَتَلْتُمُ فَادَّارَاتُّمُ كُنتُمُ

﴿ءَآلْـَٰنَ﴾: لا يخفى ما فيها من النقل لورش. انظر مج١:١٨. وقد اتفق أهل الأداء عن ورش على إجراء الأوجه الثلاثة في ألف ﴿ءَآلْـَٰنَ﴾ الخالية من الاستفهام جرياً على أصله، وهو أن حرف المد إذا وقع بعد همز سواء كان

حفص	فَقُلْنَا ٱضْرِبُوهُ بِبَعْضِهَاۚ كَذَٰلِكَ يُحْيِ ٱللَّهُ ٱلْمَوْتَىٰ وَيُرِيكُمْ ءَايَٰتِهِۦ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٧٣﴾ ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُم مِّنۢ بَعْدِ ذَٰلِكَ
قالون	① ② ③ وَيُرِيكُمُو لَعَلَّكُمُو ① ⑨ قُلُوبُكُمُو مِن
ورش	④ ٱلْمَوْتَىٰ وَيُرِيكُمُو ءَايَٰتِهِۦ ⑤
ابن كثير	⑨ اَضْرِبُوهُو وَيُرِيكُمُو لَعَلَّكُمُو قُلُوبُكُمُو مِن
الدوري	⑥ ٱلْمَوْتَىٰ
السوسي	ٱلْمَوْتَىٰ ⑧ بَعْد ذَّٰلِكَ
خلف	⑦ ٱلْمَوْتَىٰ وَيُرِيكُمْ ءَايَٰتِهِۦ ⑧
خلاد	ٱلْمَوْتَىٰ
الكسائي	ٱلْمَوْتَىٰ
أبو جعفر	وَيُرِيكُمُو لَعَلَّكُمُو قُلُوبُكُمُو مِن
خلف	ٱلْمَوْتَىٰ

محققاً أم مغيراً بأي نوع من أنواع التغير فحكمه أن يقصر لجميع القرّاء، وروى جماعة عن ورش مده مداً طويلاً بمقدار ست حركات، وروى آخرون عنه توسطه بمقدار أربع حركات. (الوافي:٧٥).

وكذلك يقرأ ابن وردان ﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾ الإخبارية مع ﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾ الاستفهامية بنقل حركة الهمز إلى اللام قبلها مع حذف الهمزة. ويقرأ ابن جماز في جميع ذلك بالتحقيق على الأصل:

(د) وَلَا نَقْلَ إِلَّا الآنَ مَعْ يُونُسٍ بَدَا وَرِدْءاً وَأَبْدِلْ أَمَّ مِلْءُ بِهِ انْقُلَا

ملاحظة: قال صاحب الغيث: إذا كان قبل لام التعريف المنقول إليها حركة الهمزة حرف من حروف المد نحو ﴿وَإِذَا ٱلْأَرْضُ مُدَّتْ﴾، ﴿قَالُواْ ٱلْـَٰٔنَ﴾، فلا خلاف بين أئمّة القراءة في حذف حرف المد لفظاً، ولا يقال إن حرف المد إنما حذف للسكون، وهو قد زال بالنقل، لأنا نقول التحريك في ذلك عارض فلا يعتد به، وبعض من لا علم عنده يثبت حرف المد في مثل هذا حال النقل وهو خطأ في القراءة، وإن كان يجوز في العربية، وكذلك إذا كان قبل لام التعريف ساكن صحيح نحو ﴿فَمَن يَسْتَمِعِ ٱلْـَٰٔنَ﴾، ﴿لَكُمُ ٱلْأَرْضُ﴾. وتحرك هذا الساكن لأجل الساكن بعده فإذا قرئ بالنقل وزال هذا الساكن به فلا تزيل حركة الساكن الأول، بل تبقيه على حركته نظراً لعروض حركة ما بعده. وينبغي أن تعلم أنك إذا بدأت بهمزة الوصل في ﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾ جاز لك ثلاثة البدل، وإن تركتها وبدأت باللام تعين القصر في البدل. (البدور: ٣٤).

﴿فَٱدَّٰرَءْتُمْ﴾: جاز فيها الإدغام في المتقاربين للجميع، وفيها الحرف الأول من المتقاربين متحركاً ولم تكن حركته حركة عين الكلمة، فسكنوه وأدغموه في الثاني والأصل (تدارأتم) قلبت التاء دالاً وأدغمت الدال في الدال، ولما سكنت الأولى بالإدغام اجتُلِبت لها ألف الوصل لسكون أول الكلمة فبقي: ادَّارأتم. ومثله ﴿ٱدَّارَكُواْ﴾ و﴿ٱطَّيَّرْنَا﴾. (انظر الموضح١: ١٩٨).

حفص	فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لَمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَّقَّقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ
قالون	فَهْيَ
ورش	② أَوَ اشَدُّ الَانْهَارُ
ابن كثير	⑪
الدوري	فَهْيَ
السوسي	فَهْيَ
هشام	③
خلف	أَوَ أَشَدُّ قَسْوَةً وَإِنَّ ⑦ ⑥ الَانْهَارُ
خلاد	⑤ الَانْهَارُ ④
الكسائي	فَهْيَ
أبو جعفر	فَهْيَ
حفص	مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٧٤﴾ ۞ أَفَتَطْمَعُونَ أَنْ يُؤْمِنُوا لَكُمْ وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِنْهُمْ
قالون	① ② لَكُمُو مِنْهُمُو
ورش	④ يُومِنُوا
ابن كثير	يَعْمَلُونَ لَكُمُو مِنْهُمُو
السوسي	يُومِنُوا
خلف	⑥ أَنْ يُومِنُوا
أبو جعفر	① مِنْ خَشْيَةِ يُومِنُوا لَكُمُو ⑤ مِنْهُمُو

الحزب ٢

﴿تعملون﴾: (ش) وَبِالْغَيْبِ عَمَّا تَعْمَلُونَ هُنَا دَنَا وَغَيْبُكَ فِي الثَّانِي إِلَى صَفْوِهِ دَلَا

﴿تعملون﴾: قرئ بتاء الخطاب جرياً على نسق ما قبله من قوله تعالى ﴿وَيُرِيكُمْ ءَايَٰتِهِۦ﴾ وقوله ﴿ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ﴾. وقرئ بالياء على الالتفات والخروج من الخطاب إلى الغيبة إعراضاً عن بني إسرائيل المخاطبين، بقوله ﴿ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُم﴾ وإبرازهم في صورة لا يقبل عليهم بالخطاب وجعلهم كالغائبين فقطع عنهم مواجهته لهم بالخطاب لكثرة مخالفتهم له ولإسقاطهم عن الاعتبار. أو لمناسبة قوله تعالى ﴿يَعْلَمُونَ﴾ الذي بعد ﴿أَفَتَطْمَعُونَ﴾ أو لمناسبة قوله تعالى قبله ﴿وَمَا كَادُوا۟ يَفْعَلُونَ﴾ وما بعده من قوله ﴿وَقَدْ كَانَ فَرِيقٌ مِّنْهُمْ﴾ وقوله ﴿يُحَرِّفُونَهُۥ﴾ فلما أتى ما قبله وما بعده بلفظ الغيبة أجراه على ذلك. (طلائع: ٣٠).

﴿أن يُؤْمِنُوا۟﴾: (ش) وَكُلٌّ بِيَنْمُو أَدْغَمُوا مَعَ غُنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلَفٌ تَلَا

(د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ـنِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

القارئ	النص
حفص	يَسْمَعُونَ كَلَٰمَ ٱللَّهِ ثُمَّ يُحَرِّفُونَهُۥ مِنۢ بَعْدِ مَا عَقَلُوهُ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿٧٥﴾ وَإِذَا لَقُوا۟ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ قَالُوٓا۟ ءَامَنَّا
قالون	وَهُمُو (١) (٣)
ورش	ءَآمَنُوٓا۟ (٥) ءَآمَنَّا
ابن كثير	(٣) عَقَلُوهُۥ وَهُمُو
أبو جعفر	وَهُمُو
حفص	وَإِذَا خَلَا بَعْضُهُمْ إِلَىٰ بَعْضٍ قَالُوٓا۟ أَتُحَدِّثُونَهُم بِمَا فَتَحَ ٱللَّهُ عَلَيْكُمْ لِيُحَآجُّوكُم بِهِۦ عِندَ رَبِّكُمْ ۚ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٧٦﴾
قالون	(٢) بَعْضُهُمُو أَتُحَدِّثُونَهُمُو عَلَيْكُمُو لِيُحَآجُّوكُمُو رَبِّكُمُو
ورش	بَعْضُهُمُو رَبِّكُمُو
ابن كثير	بَعْضُهُمُو أَتُحَدِّثُونَهُمُو عَلَيْكُمُو لِيُحَآجُّوكُمُو رَبِّكُمُو
خلف	(٥) بَعْضُهُمْ إِلَىٰ رَبِّكُمْ أَفَلَا
أبو جعفر	بَعْضُهُمُو أَتُحَدِّثُونَهُمُو عَلَيْكُمُو لِيُحَآجُّوكُمُو رَبِّكُمُو
حفص	أَوَلَا يَعْلَمُونَ أَنَّ ٱللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴿٧٧﴾ وَمِنْهُمْ أُمِّيُّونَ لَا يَعْلَمُونَ ٱلْكِتَٰبَ إِلَّآ أَمَانِيَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا
قالون	(١) (١) وَمِنْهُمُو (٢) هُمُو
ورش	(٢) يُسِرُّونَ (٧) وَمِنْهُمُو هُمُو
ابن كثير	وَمِنْهُمُو هُمُو
السوسي	(٣) يَعْلَم مَّا
خلف	وَمِنْهُمْ أُمِّيُّونَ (٣) هُمْ إِلَّا
أبو جعفر	وَمِنْهُمُو (٥) أَمَانِيَ هُمُو

﴿يَعْلَمُ مَا﴾: فيها إدغام للسوسي: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا　　فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

كَيَعْلَمُ مَا فِيهِ هُدىً وَطُبِـعَ عَّلَى　　قُلُوبِهِـمُ وَالْعَفْـوَ وَأْمُرْ تَمَثَّلَا

ولا يجوز فيها الإشارة بالروم ولا الإشمام لأنها من المستثنيات. انظر مج١: ٤٧.

﴿أَمَانِيَّ﴾: قرأ أبو جعفر بتخفيف الياء من لفظ ﴿أَمَانِيَّ﴾ وما جاء منه وصلاً ووقفاً، وهو في ستة مواضع في القرآن.　　(د) وَعَدْنَا اتْلُ بَارِئْ بَابَ يَأْمُرُ أَتِمَّ حُـمْ　　أُسَـارَى فِدًا خِفُّ الْأَمَانِيَ مُسْجَلَا

أَلَا يَعْبُدُو خَاطِبَ فَشَا يَعْمَلُونَ قُلْ　　حَوَى قَبْلَهُ أَصْلٌ وَبِالْغَيْبِ فُقْ حَلَا

﴿أَمَانِيَّ﴾: قرئ بتخفيف الياء وتشديدها. والتخفيف لغة، والتشديد هـو الأصـل لأن أمـاني جمع أمنيـة وهـي فعولة أصلها أمنوية، اجتمعت الواو والياء وسبقت إحداهما بالسكون فقلبت الواو ياء وأدغمت في اليـاء. وجمعها بتشديد الياء لأنه أفاعيل. وإذا جمعت على أفاعل خففت اليا، و لم يعتد بحرف المد الـذي في المفرد كمـا تقـول في جمع مفتاح مفاتيح ومفاتح. (هامش الإيضاح ز: ١٨٩).

القارئ	القراءة
حفص	يَظُنُّونَ ﴿٧٨﴾ فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ يَكْتُبُونَ ٱلْكِتَٰبَ بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ يَقُولُونَ هَٰذَا مِنْ عِندِ ٱللَّهِ لِيَشْتَرُوا۟ بِهِۦ ثَمَنًا قَلِيلًا
قالون	① ④ بِأَيْدِيهِمُو
ابن كثير	بِأَيْدِيهِمُو
السوسي	⑥ ٱلْكِتَٰب بِّأَيْدِيهِمْ
أبو جعفر	بِأَيْدِيهِمُو
يعقوب	(رويس) ⑦ ٱلْكِتَٰب بِّأَيْدِيهُمْ — (روح) ⑤ بِأَيْدِيهُمْ
حفص	فَوَيْلٌ لَّهُم مِّمَّا كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ وَوَيْلٌ لَّهُم مِّمَّا يَكْسِبُونَ ﴿٧٩﴾ وَقَالُوا۟ لَن تَمَسَّنَا ٱلنَّارُ إِلَّآ أَيَّامًا مَّعْدُودَةً قُلْ أَتَّخَذْتُمْ ⑦ وقف
قالون	لَّهُمُو مِّمَّا أَيْدِيهِمُو لَّهُمُو مِّمَّا ① ⑤ ② ⑥ أَتَّخَذتُّمُ
ورش	② كَتَبَت أَّيْدِيهِمْ ⑨ قُلَ اَتَّخَذتُّمْ
ابن كثير	لَّهُمُو مِّمَّا أَيْدِيهِمُو لَّهُمُو مِّمَّا ③ أَتَّخَذتُّمُ
الدوري	أَتَّخَذتُّمْ
السوسي	أَتَّخَذتُّمْ
هشام	أَتَّخَذتُّمْ
ابن ذكوان	أَتَّخَذتُّمْ
شعبة	أَتَّخَذتُّمْ
خلف	كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ (ع س ③) ⑩ قُلْ أَتَّخَذتُّمْ (ع س ⑪)
خلاد	أَتَّخَذتُّمْ
الكسائي	⑧ مَّعْدُودَهْ أَتَّخَذتُّمْ
أبو جعفر	لَّهُمُو مِّمَّا أَيْدِيهِمُو لَّهُمُو مِّمَّا أَتَّخَذتُّمُ
يعقوب	أَيْدِيهُمْ (رويس) ④ (روح)
خلف	أَتَّخَذتُّمْ

﴿ٱلْكِتَٰبَ بِأَيْدِيهِمْ﴾: أدغمها السوسي ووافقه رويس بخلف عنه:

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

(د) وَبَالصَّاحِبِ ادْغِمْ حُطْ وَأَنسَابَ طِبْ نُسَبْ بِحَكْ نَذْكُرَكْ إِنَّكْ جَعَلْ خُلْفُ ذَا وِلَا

بِنَحْلٍ قِبَلْ مَعْ أَنَّهُ ٱلنَّجْمُ مَعْ ذَهَبْ كِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ وَبِالْحَقِّ أَوَّلَا

قرأ رويس بإدغام المتماثلين في المواضع المذكورة بخلف عنه وهي ﴿جَعَلَ لَكُمْ﴾ في سورة النحل، ﴿قِبَلَ

﴿لَهُمْ﴾ في سورة النمل، ﴿وَأَنَّهُۥ هُوَ﴾ في سورة النجم، ﴿لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ﴾ في سورة البقرة، ﴿ٱلْكِتَـٰبَ بِأَيْدِيهِمْ﴾ في البقرة، و﴿ٱلْكِتَـٰبَ بِٱلْحَقِّ﴾ في أول مواضعه في القرآن في سورة البقرة الآية ١٧٦. ولم يرد لروح إدغام في هذه الكلمات.

فائدة: من المعروف أن حرف المد الذي قبل المدغم عند السوسي فيه الأوجه الثلاثة وهي: القصر والتوسط والمد نحو ﴿ٱلْكِتَـٰب بِّأَيْدِيهِمْ﴾ أما حرف المد الذي قبل المدغم فيما أدغمه رويس نحو ﴿فَلَآ أَنسَاب بَّيْنَهُمْ﴾ فهو ملحق بالمد اللازم فليس له إلا الإشباع. (هامش الإيضاح ز: ١١٣).

قال العلامة الأبياري: وَمَا مُدَّ قَبْلَ الَّذِي هُوَ مُدْغَمٌ   فَثَلِّثْهُ عَنْ سُوسٍ وَلِلْغَيْرِ طَوِّلَا

﴿بِأَيْدِيهِمْ﴾: لا يخفى ما فيها من صلة ميم الجمع لابن كثير وأبي جعفر وقالون بخلف عنه، وقد قرأها يعقوب بضم الهاء لأنها هاء ضمير جمع مذكر سالم وقعت بعد ياء ساكنة. وكذلك فإنه يضم كل هاء ضمير جمع مؤنث أو مثنى إذا وقعت بعد الياء الساكنة، فالمراد بسوى الفرد: جمع المذكر، وجمع المؤنث، والمثنى:

(د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ   لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ   تَزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا

ولحمزة وقفاً التحقيق والإبدال ياء خالصة:

(ش) وَمَا فِيهِ يُلْفَى وَاسِطاً بِزَوَائِدٍ   دَخَلْنَ عَلَيْهِ فِيهِ وَجْهَانِ أُعْمِلَا

(ش) وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَهُ   لَدَىٰ فَتْحِهِ يَاءً وَوَاواً مُحَوِّلَا

قوله: (هَمزَهُ) مفعول ثان والأول محذوف تقديره يسمع حمزة الناس، وقوله: (مُحَوِّلَا) نعت للواو وحذف نعت الياء لدلالة نعت الواو عليه، أي ياء محولا وواواً محولا من الهمز أي مبدلاً منه، والناظم في هذا البيت جمع بين الكسر والضم. ثم جمع بين الياء والواو لترجع الياء للكسر والواو للضم ففيه لف ونشر مرتب. (الوافي:١١٦).

﴿كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ، قُلْ أَتَّخَذْتُمْ﴾: لا يخفى ما فيهما من النقل لورش في الحالين:

(ش) وَحَرِّكْ لِوَرْشٍ كُلَّ سَاكِنٍ اٰخِرٍ   صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْذِفْهُ مُسْهِلَا

قرأ ورش بتحريك كل حرف ساكن وقع آخر الكلمة التي هو فيها، وكان صحيحاً بشكل الهمز الذي بعده أي بحركته، سواء كانت تلك الحركة فتحة أو ضمة أو كسرة مع حذف الهمز، بعد نقل حركته إلى الساكن قبله. ويؤخذ من النظم أن ورشاً لا ينقل حركة الهمز إلى ما قبله إلا بثلاثة شروط: الأول: أن يكون الحرف المنقول إليه حركة الهمز ساكناً. الثاني: أن يكون الساكن آخر الكلمة، والهمز أول الكلمة التي تليها. الثالث: أن يكون هذا الحرف الساكن صحيحاً بأن لا يكون حرف مد. فإذا تحققت الشروط الثلاثة فإن ورشاً ينقل حركة الهمز إلى الساكن قبله ويحذف الهمز. (الوافي: ١٠٤). وخالف أبو جعفر ورشاً. انظر مج١: ١٨.

ولخلف عن حمزة التحقيق مع السكت وعدمه وصلاً، والنقل والتحقيق مع السكت وعدمه وقفاً، ولخلاد التحقيق فقط من غير السكت وصلاً، والنقل والتحقيق وقفاً، وأهمل خلف العاشر السكت خلافاً لأصله.

القارئ	
حفص	عِندَ ٱللَّهِ عَهۡدٗا فَلَن يُخۡلِفَ ٱللَّهُ عَهۡدَهُۥٓۖ أَمۡ تَقُولُونَ عَلَى ٱللَّهِ مَا لَا تَعۡلَمُونَ ﴿٨٠﴾ بَلَىٰۚ مَن كَسَبَ سَيِّئَةٗ وَأَحَٰطَتۡ
قالون	①
ورش	⑦ بَلَىٰ (ف.ق)
خلف	فَلَن يُخۡلِف (د.غ) ⑧ بَلَىٰ (م) سَيِّئَة وَأَحَٰطَت (د.غ)
خلاد	⑪ بَلَىٰ (م) ⑨
الكسائي	بَلَىٰ (م)
خلف	بَلَىٰ (م)
حفص	بِهِۦ خَطِيٓـَٔتُهُۥ فَأُوْلَٰٓئِكَ أَصۡحَٰبُ ٱلنَّارِۖ هُمۡ فِيهَا خَٰلِدُونَ ﴿٨١﴾ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ
قالون	خَطِيٓـَٔاتُهُۥ ② هُمُو ①
ورش	③ خَطِيٓـَٔاتُهُۥ ٱلنَّارِ (ق) ⑭ ءَامَنُواْ
ابن كثير	④ هُمُو
الدوري	⑥ ٱلنَّارِ (م)
السوسي	ٱلنَّارِ (م)
هشام	⑤
الكسائي	⑩ ⑪ ٱلنَّارِ (م) (الدوري)
أبو جعفر	خَطِيٓـَٔاتُهُۥ هُمُو
حفص	أُوْلَٰٓئِكَ أَصۡحَٰبُ ٱلۡجَنَّةِۖ هُمۡ فِيهَا خَٰلِدُونَ ﴿٨٢﴾ وَإِذۡ أَخَذۡنَا مِيثَٰقَ بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ لَا تَعۡبُدُونَ إِلَّا ٱللَّهَ وَبِٱلۡوَٰلِدَيۡنِ
قالون	② هُمُو ① ⑧
ورش	③ ⑮ وَإِذَ اخَذنَا
ابن كثير	هُمُو ⑤ يَعۡبُدُونَ
السوسي	⑥ إِسۡرَٰٓءِيل لَّا
خلف	وَإِذ أَخَذنَا (س) ⑰ ⑬ يَعۡبُدُونَ
خلاد	يَعۡبُدُونَ
الكسائي	⑫ يَعۡبُدُونَ
أبو جعفر	هُمُو ⑦ إِسۡرَآئِيل

ملاحظة: اجتمع في آية ﴿بَلَىٰ ..﴾ ذات الياء والبدل فلورش أربعة أوجه: الفتح في ﴿بَلَىٰ﴾ ومعها القصر والمد في ﴿خَطِيٓـَٔاتُهُۥ﴾ والتقليل في ﴿بَلَىٰ﴾ ومعها التوسط والمد في ﴿خَطِيٓـَٔاتُهُۥ﴾.

﴿بَلَىٰ﴾: (ش) وَحَمۡزَةُ مِنۡهُمۡ وَالۡكِسَائِيُّ بَعۡدَهُ أَمَالَا ذَوَاتِ الۡيَاءِ حَيۡثُ تَأَصَّلَا

(ش) وَفِي اسْمٍ فِي الِاسْتِفْهَامِ أَنَّى وَفِي مَتَىٰ مَعاً وَعَسَىٰ أَيْضاً أَمَالَا وَقُـلْ بَـلَىٰ

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً: (د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَـلَا

انظر الشرح مج١: ٢٦٥.

﴿سَيِّئَةً﴾: وقفاً لحمزة الإبدال ياءً، أصلها (سيوئة) فقلبت الواو ياء وأدغمت:

(ش) وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَهُ لَـدَىٰ فَتْحِهِ يَـاءً وَوَاواً مُـحَـوَّلَا

﴿خَطِيٓـَٔتُهُۥ﴾: (ش) خَطِيئَتُهُ التَّوْحِيدُ عَنْ غَيْرِ نَافِعٍ وَلَا يَعْبُدُونَ الْغَيْبُ شَايَعَ دُخْلُلَا

ولحمزة إن وقف عليها وجه واحد، وهو إبدال الهمزة ياءً وإدغام الياء التي قبلها فيها وليس له إلا هذا الوجه لأن الياء فيه زائدة. (ش) وَيُدْغِمُ فِيهِ الْوَاوَ وَالْيَـاءَ مُبْدِلًا إِذَا زِيدَتَا مِنْ قَبْلُ حَتَّىٰ يُفَصَّلَا

وخالف خلف أصله: (د) .... طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿خَطِيٓـَٔتُهُۥ﴾: بالجمع قرأها المدنيان وذلك لأنهما حملاه على المعنى، ومعناه على الكثرة لأن المخبَرَ عنهم جماعة وإن عُبِّرَ عنهم بلفظ المفرد، ألا ترى أن قوله ﴿مَن كَسَبَ سَيِّئَةً﴾ ليس يريد به واحداً، وإنما يدخل تحته كل كاسب للسيئة محيط به خطاياه، لما يتضمنه من معنى الشرط، فالمعنى على الكثرة والعموم، والدليل على أن المراد به الكثرة قوله تعالى ﴿فَأُوْلَـٰٓئِكَ أَصْحَـٰبُ ٱلنَّارِ﴾، لأن هؤلاء هم كاسبو السيئة، الذين تقدم ذكرهم، ويدل على ذلك أيضاً قوله تعالى ﴿وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ﴾ وهم جماعة عُودِلَ بهم من تقدَّمهُم، والمعادَل ينبغي أن يكون مثل من عُودِلَ به. ويقوي هذه القراءة أنه وصف الخطيئة بالإحاطة، والإحاطة بالشيء شمول له، فهي تقتضي الكثرة في حقيقة الأصل، لأن الجسم لا يحيط بالجسم حتى يكون كثير الأجزاء.

وقرأ الباقون ﴿خَطِيٓـَٔتُهُۥ﴾ على الإفراد ووجه ذلك أنها لما كانت مضافة إلى مفرد في اللفظ كان الإفراد فيها أولى، لا سيما وقد أفردت السيئة في قوله تعالى ﴿بَلَىٰ مَن كَسَبَ سَيِّئَةً﴾ لما كان مسنداً إلى لفظ ﴿مَن﴾ ولفظه واحدٌ وإن كان المراد به الجمع والكثرة، ولا يمتنع في المفرد أن يقع للكثرة والجمع، نحو قوله تعالى ﴿وَإِن تَعُدُّواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ لَا تُحْصُوهَآ﴾ فإن الإحصاء يقتضي الكثرة فإذا لم يمتنع نحو هذا لا يمتنع أيضاً أن يراد بالخطيئة وإن كانت واحدة معنى الجمع، وكذلك السيئة. (الموضح١: ٢٨٤).

﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾: (ش) خَطِيئَتُهُ التَّوْحِيدُ عَنْ غَيْرِ نَافِعٍ وَلَا يَعْبُدُونَ الْغَيْبُ شَايَعَ دُخْلُلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د) أَلَا يَعْبُدُو خَاطِبْ فَشَا يَعْمَلُونَ قُلْ حَوَىٰ قَبْلَهُ أَصْلٌ وَبِالْغَيْبِ فُقْ حَلَا

﴿لَا تَعْبُدُونَ﴾: قرئ بالتاء على الالتفات، وحكمته الإقبال عليهم بالخطاب ليكون أدعى للقبول، وأقرب للامتثال لما أخذ عليهم من الميثاق، وأكّد حُسْنَ الخطاب في هذا الموضع قوله في آخر الآية ﴿ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ﴾ على الخطاب، وهو معطوف على الأول فوجبَ كونُ الأول أيضاً خطاباً. وقرئ بالياء على أن مبنى الكلام على الغَيْبَة وهو قوله ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَـٰقَ بَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ﴾ وقد جاء على الغيبة ما وقع بعد القول في نحو قوله تعالى ﴿قُل لِّلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ إِن يَنتَهُواْ يُغْفَرْ لَهُم مَّا قَدْ سَلَفَ﴾. فلأن يجيء سواه على الغيبة أولى. (الموضح١: ٢٨٥، طلائع: ٣١).

حفص	إِحْسَانًا وَذِى ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَٰمَىٰ وَٱلْمَسَٰكِينِ وَقُولُوا۟ لِلنَّاسِ حُسْنًا وَأَقِيمُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُوا۟ ٱلزَّكَوٰةَ ثُمَّ
ورش	⑯ ٱلْقُرْبَىٰ (ف.ق) وَٱلْيَتَٰمَىٰ (ف.ق) ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُوا۟
الدوري	④ ⑩ ٱلْقُرْبَىٰ (ق) لِلنَّاسِ
السوسي	ٱلْقُرْبَىٰ (ق) ٱلزَّكَوٰةَ ثُمَّ
خلف	إِحْسَانًا وَذِى ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَٰمَىٰ (م) حَسَنًا وَأَقِيمُوا۟ (د.ع)
خلاد	⑭ ٱلْقُرْبَىٰ (م) وَٱلْيَتَٰمَىٰ (م) حَسَنًا
الكسائي	ٱلْقُرْبَىٰ (م) وَٱلْيَتَٰمَىٰ (م) حَسَنًا
يعقوب	③ حَسَنًا
خلف	⑪ ٱلْقُرْبَىٰ (م) وَٱلْيَتَٰمَىٰ (م) حَسَنًا
حفص	تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنكُمْ وَأَنتُم مُّعْرِضُونَ ﴿٨٣﴾ وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَٰقَكُمْ لَا تَسْفِكُونَ دِمَآءَكُمْ وَلَا تُخْرِجُونَ
قالون	②⑨ تَوَلَّيْتُمُو مِّنكُمُو وَأَنتُمُو مُّعْرِضُونَ ① ④ مِيثَٰقَكُمُو دِمَآءَكُمُو
ورش	تَوَلَّيْتُمُو ⑤ وَإِذ أَّخَذْنَا
ابن كثير	تَوَلَّيْتُمُو مِّنكُمُو وَأَنتُمُو مُّعْرِضُونَ مِيثَٰقَكُمُو دِمَآءَكُمُو
خلف	تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا (ح.س) وَإِذ أَخَذْنَا (ح.س) ⑥ ③
أبو جعفر	تَوَلَّيْتُمُو مِّنكُمُو وَأَنتُمُو مُّعْرِضُونَ مِيثَٰقَكُمُو دِمَآءَكُمُو
حفص	أَنفُسَكُم مِّن دِيَٰرِكُمْ ثُمَّ أَقْرَرْتُمْ وَأَنتُمْ تَشْهَدُونَ ﴿٨٤﴾ ثُمَّ أَنتُمْ هَٰٓؤُلَآءِ تَقْتُلُونَ أَنفُسَكُمْ وَتُخْرِجُونَ فَرِيقًا
قالون	أَنفُسَكُمُو مِن دِيَٰرِكُمُو أَقْرَرْتُمُو وَأَنتُمُو ① ⑱ أَنتُمُو ⑤ ② أَنفُسَكُمُو
ورش	دِيَٰرِكُمْ (ق) ⑬
ابن كثير	أَنفُسَكُمُو مِن دِيَٰرِكُمُو أَقْرَرْتُمُو وَأَنتُمُو أَنتُمُو أَنفُسَكُمُو
الدوري	② دِيَٰرِكُمْ (م)
السوسي	دِيَٰرِكُمْ (م)
الكسائي	(الدوري) دِيَٰرِكُمْ (م)
أبو جعفر	أَنفُسَكُمُو مِن دِيَٰرِكُمُو أَقْرَرْتُمُو وَأَنتُمُو أَنتُمُو أَنفُسَكُمُو

﴿حُسْنًا﴾: (ش) وَقُلْ حَسَناً شُكْراً وَحُسْناً بِضَمِّهِ ... وَسَاكِنِهِ الْبَاقُونَ وَاحْسِنْ مُقَوَّلَا

(د) وَقُلْ حَسَناً مَعْهُ تُفَادُو وَتُنْسِهَا ... وَتَسْأَلُ حَوَى وَالضَّمُّ وَالرَّفْعُ أُصِّلَا

﴿حُسْنًا﴾: قرئت بفتح الحاء والسين. على أنها صفة حُذِفَ موصوفها، وتقدير الكلام: قولوا للناس قولاً حسناً، فحذف الموصوف وهذه الصفة أعني ﴿حَسَنًا﴾ يكثر حذف موصوفها نحو قولهم: هذا حسنٌ ومررت بحسنٍ.

وقرئت بضم الحاء وإسكان السين وفي علّتِهِ وجهان: أحدهما: أن الحُسْن مصدرٌ كالشُكْرِ والكُفْرِ، فيكون على حذف المضاف، والتقدير: قولوا للناس قولاً ذا حُسْنٍ، أو يكون على أن القول جُعِلَ الحُسْنَ نفسه على الاتساع، كما قالت الخنساء: (فإنما هي إقبالٌ وإدبار) جَعَلْها إقبالاً وإدباراً لكثرة وقوعهما منها.

والثاني: أن الحُسْنَ صفةٌ كالحَسَنِ، وذلك نحو: الحُلْوِ والمرِّ، وقد جاء الحُسْنُ والحَسَنُ بمعنىً كقولك: عُرْبٌ وعَرَبٌ، وكثيراً ما يقع فُعْلٌ وفَعَلٌ بمعنى واحد كالبُخْلِ والبَخَلِ والرُشْدِ والرَّشَدِ. (الموضح١: ٢٨٦).

﴿ٱلزَّكَوٰةَ ثُمَّ﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

أدغمها السوسي بخلف: وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

فَمَعْ حُمِّلُوا التَّوْرَاةَ ثُمَّ الزَّكَاةَ قُلْ وَقُلْ آتِ ذَا الْ وَلْتَأْتِ طَائِفَةٌ عَلَا

تدغم التاء في الأحرف العشرة التي تدغم فيها الدال سوى التاء لأن الإدغام فيها من قبيل المثلين، وكذلك تدغم في الطاء فتكون حروف التاء أيضاً عشرة، ولم يشترط الناظم في إدغام التاء في هذه الأحرف ما اشترطه في إدغام الدال فيها من أنها لا تدغم مفتوحة بعد ساكن لأن التاء لم تقع كذلك إلا وهي حرف خطاب وقد سبق استثناؤه. (ش) إذَا لَمْ يُنَوَّنْ أَوْ يَكُنْ تَا مُخَاطَبٍ وَمَا لَيْسَ مَجْزُوماً وَلَا مُتَثَقِّلَا

وهناك مواضع وقعت فيها التاء مفتوحة بعد ألف وهي على قسمين: قسم لا خلاف في إدغامه وذلك في موضع واحد وهو ﴿وَأَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ طَرَفَيِ ٱلنَّهَارِ﴾ وقسم نقل فيه الخلاف وذلك في المواضع التي ذكرها ومنها ﴿وَءَاتُواْ ٱلزَّكَوٰةَ ثُمَّ تَوَلَّيْتُمْ﴾. ﴿وَلْتَأْتِ طَآئِفَةٌ﴾ في النساء. (الوافي: ٦٢).

ملاحظة: اجتمع في آية ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَٰقَ بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ..﴾ مفصولان فلا بد من مراعاة ذلك، فإذا قرأت لخلف أو خلاد بترك السكت في ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا﴾ فلك في الوقف على ﴿تَوَلَّيْتُمْ إِلَّا﴾ التحقيق بلا سكت، وإذا قرأت لخلف بالسكت في الأول فلك في الوقف على الثاني السكت فقط ولا نقل فيها لوجود ميم الجمع.

﴿هَٰٓؤُلَآءِ﴾: فيها مدان منفصل ومتصل. انظر مج١:٥٣. وهذا ضابط لمقادير المد فيهما:

وَمُنْفَصِلاً أَشْبِعْ لِوَرْشٍ وَحَمْزَةٍ كَمُتَّصِلٍ وَالشَّام مَعْ عَاصِمٍ تَلَا

بِأَرْبَعَةٍ ثُمَّ الْكِسَائِي كَذَا اجْعَلَنْ وَعَنْ عَاصِمٍ خَمْسٌ وَذَا فِيهِمَا كِلَا

وَمُنْفَصِلاً فَاقْصُرْ وَثَلِّثْ وَوَسِّطَنْ لِقَالُونَ وَالدُّورِي كَمَوْصُول انْقُلَا

وَلَكِن بِلَا قَصْر وَعَن صَالِحٍ ومَك لمتصل ثَلِّث ووَسِّطَن تفضلَا

مَعَ الْقَصْرِ فِي الْمَفْصُول صَاحِ وثَلِّثَن وَوَسِّط لَمَوْصُولٍ عَلى الْقَصْرِ تجمَلَا

وتفصيل ذلك أن قالون وابن كثير وأبا عمرو يقصرون المنفصل، ويمدون المتصل ثلاث حركات وأربع حركات، وأن لقالون والدوري طريقة أخرى، وهي مدهما معاً ثلاثاً وأربعاً، وأن ابن عامر والكسائي وعاصماً يمدونهما معاً أربع حركات، وأن لعاصم طريقة أخرى، وهي مدهما معاً خمس حركات، وأن ورشاً وحمزة يمدانهما ست حركات.

حفص	مِّنكُم مِّن دِيَـٰرِهِمْ تَظَـٰهَرُونَ عَلَيْهِم بِٱلْإِثْمِ وَٱلْعُدْوَٰنِ وَإِن يَأْتُوكُمْ أُسَـٰرَىٰ تُفَـٰدُوهُمْ وَهُوَ مُحَرَّمٌ
قالون	مِّنكُمُ مِن دِيَـٰرِهِمُ تَظَّـٰهَرُونَ عَلَيْهِمُ يَأْتُوكُمُ تُفَـٰدُوهُمُ وَهْوَ
ورش	دِيَـٰرِهِمْ تَظَّـٰهَرُونَ بِالِاثْمِ يَأْتُوكُمُ أُسَـٰرَىٰ
ابن كثير	مِّنكُمُ مِن دِيَـٰرِهِمُ تَظَّـٰهَرُونَ عَلَيْهِمُ يَأْتُوكُمُ (١٥) تَفْدُوهُمُ
الدوري	(٣) (١١) دِيـَرِهِمْ تَظَّـٰهَرُونَ أُسَـٰرَىٰ تَفَـٰدُوهُمْ وَهْوَ
السوسي	دِيـَرِهِمْ تَظَّـٰهَرُونَ (٤) يَاتُوكُمْ أُسَـٰرَىٰ تَفَـٰدُوهُمْ وَهْوَ
هشام	تَظَّـٰهَرُونَ (٦) تَفْدُوهُمْ
ابن ذكوان	تَظَّـٰهَرُونَ تَفْدُوهُمْ
شعبة	(٧)
خلف	(١٤) عَلَيْهُم بِالْإِثْمِ (١٧) وَإِن يَأْتُوكُمْ أَسْرَىٰ تَفْدُوهُمْ
خلاد	عَلَيْهُم بِالْإِثْمِ (١٧) (١٦) أَسْرَىٰ تَفْدُوهُمْ
الكسائي	(الدوري) دِيَـٰرِهِمْ (١٢) (٩) أُسَـٰرَىٰ وَهْوَ
أبو جعفر	مِّنكُمُ مِن دِيَـٰرِهِمُ تَظَّـٰهَرُونَ عَلَيْهِمُ (٢٠) يَاتُوكُمُ تُفَـٰدُوهُمُ وَهْوَ
يعقوب	(٢) تَظَّـٰهَرُونَ عَلَيْهُمُ
خلف	أُسَـٰرَىٰ تَفَـٰدُوهُمْ (١٠)
حفص	عَلَيْكُمْ إِخْرَاجُهُمْ أَفَتُؤْمِنُونَ بِبَعْضِ ٱلْكِتَـٰبِ وَتَكْفُرُونَ بِبَعْضٍ فَمَا جَزَآءُ مَن يَفْعَلُ ذَٰلِكَ مِنكُمْ إِلَّا خِزْيٌ
قالون	عَلَيْكُمُ إِخْرَاجُهُمُ مِنكُمُ
ورش	عَلَيْكُمُ إِخْرَاجُهُمُ أَفَتُومِنُونَ مِنكُمُ
ابن كثير	عَلَيْكُمُ إِخْرَاجُهُمُ مِنكُمُ
السوسي	أَفَتُومِنُونَ
خلف	عَلَيْكُمُ إِخْرَاجُهُمُ أَفَتُؤْمِنُونَ مَن يَفْعَل مِنكُمُ إِلَّا
أبو جعفر	عَلَيْكُمُ إِخْرَاجُهُمُ أَفَتُومِنُونَ مِنكُمُ

﴿تَظَـٰهَرُونَ﴾: (ش) وَتَظَّاهَرُونَ الظَّاءُ خُفِّفَ ثَابِتاً وَعَنْهُمْ لَدَى التَّحْرِيمِ أَيْضاً تَحَلَّلَا

﴿تَظَـٰهَرُونَ﴾: قرئت بتخفيف الظاء ووجه ذلك أن الأصل تتظاهرون، فاستثقلوا اجتماع التاءين سيّما مع حرف مقارب لهما في المخرج وهو الظاء، فحذفوا التاء الثانية كراهة اجتماع المثلين مع المقارب. وإنما حذفوا الثانية دون الأولى، لأن هذه الثانية هي التي يلحقها الإعلال بالإسكان والإدغام في الماضي نحو ﴿فَادَّرَٰأْتُمْ﴾ و﴿وَٱزَّيَّنَتْ﴾ في تدارأتم، وتزينت، ثم إن الأولى جاءت لمعنى المضارعة، فلو حذفت لزال ذاك المعنى. وقرئت ﴿تَظَّـٰهَرُونَ عَلَيْهِم﴾ بتشديد الظاء،

والأصل: تتظاهرون كما سبق، فأدغموا التاء الثانية في الظاء للمقاربة التي بينهما كراهة ما كرهه الآخرون من اجتماع المثلين والمقارب، فخفف هؤلاء بالإدغام ما خفف أولئك بالحذف. (الموضح١: ٢٨٧).

﴿أُسَـٰرَىٰ﴾: (ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَالاَ ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلاَ
هَدَىٰ وَاشْتَرَاهُ وَالْهَوَىٰ وَهُدَاهُمُ وَفِي أَلِفِ التَّأْنِيثِ فِي الْكُلِّ مَيَّلاَ
وَكَيْفَ جَرَتْ فَعْلَىٰ فَفِيهَا وُجُودُهَا وَإِنْ ضُمَّ أَوْ يُفْتَحْ فَعَالَىٰ فَحَصِّلاَ
(ش) وَمَا بَعْدَ رَاءٍ شَاعَ حُكْماً وَحَفْصُهُمْ يُوَالِي بِمَجْرَاهَا وَفِي هُودَ أُنْزِلاَ
وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلاَ

وخالف أبو جعفر أصله: (د) ..يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلاَ. وخالف يعقوب هنا السوسي:..وَلاَتُمِلْ حُزْ.

ذكر الناظم أن حمزة والكسائي ميلا كل ألفات التأنيث ثم بين مواضع ألفات التأنيث وأنها تتحقق في كل ما كان على وزن (فَعلى، فُعلى، فِعلى)، وأنها تتحقق أيضاً في كل ما كان على وزن (فُعالى) نحو ﴿أُسَـٰرَىٰ﴾ وهي من ذوات الراء أو فَعالى نحو ﴿وَٱلْيَتَـٰمَىٰ﴾ فيكون لألف التأنيث خمسة أوزان. ووافق خلف العاشر أصله. (انظر الوافي: ١٤١).

﴿أُسَـٰرَىٰ، تُفَـٰدُوهُمْ﴾: (ش) وَحَمْزَةُ أَسْرَىٰ فِي أُسَارَىٰ وَضَمُّهُمْ تُفَادُوهُمُو وَالْمَدُّ إِذْ رَاقَ نُفَّلاَ
(د) وَعَدْنَا اتْلُ بَارِئْ بَابَ يَأْمُرْ أَتِمَّ حُمْ أُسَارَىٰ فِدًا خِفُّ الْأَمَانِيَ مُسْجَلاَ
(د) وَقُلْ حَسَناً مَعْهُ تُفَادُو وَنُنْسِهَا وَتَسْأَلْ حَوَىٰ وَالضَّمُّ وَالرَّفْعُ أُصِّلاَ

﴿أُسَـٰرَىٰ﴾: قرأ حمزة وحده ﴿أَسْرَىٰ﴾ بغير ألف وذلك لأن أسرى أقيس من أسارى، لأن فَعيلاً إنما جاء جمعُهُ على فَعْلى نحو: قَتيل وقَتلى، وأصل ذلك إنما يكون لما كان بمعنى مفعول، وقد حُمِلَ عليه أشياء وقعَتْ مقاربةً له في المعنى نحو مَرْضَى وَمَوْتى، لما كان هؤلاء مُبْتلينَ بهذه الأشياء التي وقعتْ على غير اختيارهم شُبِّهوا بالجرحى والقتلى إذ كانوا أيضاً كذلك. وقرأ الباقون ﴿أُسَـٰرَىٰ﴾ بالألف وضم الهمزة أي أنه جعله جمع الجمع، ووجه ذلك أنّ أسيراً جُمِعَ ههنا على أسارى تشبيهاً بكُسالى، لأنه لما كان الأسير ممنوعاً عن الكثير من تصرّفه شُبِّه بالكسلان، فلما أشبههُ في المعنى شاركهُ في الجمع على فُعالى. (الموضح١: ٢٨٨، طلائع: ٣٢).

﴿تُفَـٰدُوهُمْ﴾: قرأها الجمهور بضم التاء وفتح الفاء بعدها ألف، من فادى، وعليها فالمفاعلة إما على بابها للاثنين على معنى أن يعطي الأسير المال، ويعطيه الآسر الإطلاق، وإما على غير بابها، ففاعَلَ بمعنى فَعَلَ المجرد مثل قول أبي العباس: فاديت نفسي، فهي إذن من جانب واحد، وقرئ بفتح التاء وسكون الفاء وحذف الألف من (فدى) المجرد، وغير خافٍ مما سبق أن معنى تفدوهم تعطوا فديتهم. (طلائع: ٣٢).

﴿يَفْعَلُ ذَٰلِكَ﴾: اتفق القرّاء على إظهارها لأنها خرجت من شرط الإدغام وهو جزم لام يفعل.

(ش) وَمَعْ جَزْمِهِ يَفْعَلْ بِذَٰلِكَ سَلَّمُوا وَنَخْسِفْ بِهِمْ رَاعَوْا وَشَذًّا تَثَقُّلاَ

ملاحظة: اجتمع في آية ﴿ ثُمَّ أَنتُمْ هَـٰٓؤُلَآءِ .. تَعْمَلُونَ﴾ أكثر من مفصول، فإذا قرأت لخلف أو خلاد بترك السكت في ﴿يَأْتُوكُمْ أُسَـٰرَىٰ﴾ فلك في الوقف على ﴿إِخْرَاجُهُمْ﴾ التحقيق بلا سكت، وإذا قرأت لخلف بالسكت في الأول فلك في الوقف على الثاني السكت فقط، ولا نقل فيها لوجود ميم الجمع.

القارئ	
حفص	فِي ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَاۖ وَيَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ يُرَدُّونَ إِلَىٰٓ أَشَدِّ ٱلۡعَذَابِۗ وَمَا ٱللَّهُ بِغَٰفِلٍ عَمَّا تَعۡمَلُونَ ﴿٨٥﴾ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ ٱشۡتَرَوُاْ
قالون	يَعۡمَلُونَ (١)
ورش	ٱلدُّنۡيَا (ف ق) ... يَعۡمَلُونَ (٥)
ابن كثير	يَعۡمَلُونَ
الدوري	ٱلدُّنۡيَا
السوسي	ٱلدُّنۡيَا
شعبة	يَعۡمَلُونَ
خلف	ٱلدُّنۡيَا
خلاد	ٱلدُّنۡيَا
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا
يعقوب	يَعۡمَلُونَ
خلف	ٱلدُّنۡيَا ... يَعۡمَلُونَ
حفص	ٱلۡحَيَوٰةَ ٱلدُّنۡيَا بِٱلۡأٓخِرَةِۖ فَلَا يُخَفَّفُ عَنۡهُمُ ٱلۡعَذَابُ وَلَا هُمۡ يُنصَرُونَ ﴿٨٦﴾ وَلَقَدۡ ءَاتَيۡنَا مُوسَى ٱلۡكِتَٰبَ وَقَفَّيۡنَا مِنۢ
قالون	(٢) هُمُو ... (١)
ورش	ٱلدُّنۡيَا بِٱلۡأٓخِرَةِ (ف ق) (٦) ... (١٠) وَلَقَدَ ٱتَيۡنَا (١١)
ابن كثير	هُمُو
الدوري	(٣) ٱلدُّنۡيَا
السوسي	ٱلدُّنۡيَا
خلف	(٧) ٱلدُّنۡيَا بِٱلۡأٓخِرَةِ (س) ... وَلَقَدۡ ءَاتَيۡنَا (س ح)
خلاد	ٱلدُّنۡيَا بِٱلۡأٓخِرَةِ (س ح) (٨)
الكسائي	(٤) ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	هُمُو
خلف	ٱلدُّنۡيَا

﴿ٱلدُّنۡيَا﴾: (ش) وَكُلٌّ بِيَنْمُو أَدْغَمُوا مَعَ غُنَّةٍ   وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلَفٌ تَلَا

وَعِنْدَهُمَا لِلْكُلِّ أَظْهِرْ بِكِلْمَةٍ   مَخَافَةَ إِشْبَاهِ الْمُضَاعَفِ أَثْقَلَا

إذا وقع بعد النون الساكنة واو أو ياء في كلمة واحدة، وأدغمت النون في الواو أو الياء فإنه يشبه المضاعف الذي يدغم فيه الحرف في مثله فيصير لفظ ﴿صِنۡوَانٞ﴾ صِوَّان، ولفظ ﴿قِنۡوَانٞ﴾ قِوَّان، ولفظ ﴿بُنۡيَٰنٞ﴾ بُيَّان، ولفظ ﴿ٱلدُّنۡيَا﴾ الدُّيَّا. وحينئذ يلتبس على السامع فلا يدري ما أصله النون، وما أصله التضعيف، فأبقيت النون مظهرة

القارئ	وَءَاتَيۡنَا	وَأَيَّدۡنَٰهُ	ٱلۡقُدُسِ	جَآءَكُمۡ	تَهۡوَىٰٓ
حفص	بَعۡدِهِۦ بِٱلرُّسُلِۖ وَءَاتَيۡنَا عِيسَى ٱبۡنَ مَرۡيَمَ ٱلۡبَيِّنَٰتِ	وَأَيَّدۡنَٰهُ بِرُوحِ	ٱلۡقُدُسِۗ	أَفَكُلَّمَا جَآءَكُمۡ رَسُولُۢ بِمَا لَا	تَهۡوَىٰٓ أَنفُسُكُمُ
قالون				④ جَآءَكُمۡ	② ⑤
ورش	وَءَاتَيۡنَا				تَهۡوَىٰٓ (ق.ق)
ابن كثير		⑨ وَأَيَّدۡنَٰهُ	ٱلۡقُدۡسِ	جَآءَكُمۡ	
ابن ذكوان				⑥ جَآءَكُمۡ	
خلف				⑧ جَآءَكُمۡ	تَهۡوَىٰٓ
خلاد				جَآءَكُمۡ	تَهۡوَىٰٓ
الكسائي					③ تَهۡوَىٰٓ
أبو جعفر				جَآءَكُمۡ	
خلف				جَآءَكُمۡ	⑦ تَهۡوَىٰٓ

مخافة أن يشبه المضاعف في كونه ثقيلاً. والمضاعف هو الذي في جميع تصرفاته يكون أحد حروفه الأصول مكرراً نحو حيَّان وريَّان. (الوافي: ١٣٨).

﴿تَعۡمَلُونَ﴾: (ش) وَبِالْغَيْبِ عَمَّا تَعْمَلُونَ هُنَا دَنَا وَغَيْبُكَ فِي الثَّانِي إِلَى صَفْوِهِ دَلَا

(د) أَلَا يَعْبُدُو خَاطِبْ فَشَا يَعْمَلُونَ قُلْ حَوَى قَبْلَهُ أَصْلٌ وَبِالْغَيْبِ فُقْ حَلَا

قوله (يَعْمَلُونَ قُلْ حَوَى) عطف على الخطاب يعني أن يعقوب قرأ لفظ ﴿يَعۡمَلُونَ﴾ الذي بعده ﴿قُلۡ﴾ بتاء الخطاب وهو ﴿وَٱللَّهُ بَصِيرُۢ بِمَا يَعۡمَلُونَ ۞ قُلۡ مَن كَانَ عَدُوّٗا لِّجِبۡرِيلَ﴾. فقوله تقييد للكلمة وليست رمزاً. وقوله (قَبْلَهُ أَصْلٌ) معناه أن أبا جعفر قرأ لفظ يعملون الذي وقع في التلاوة قبل اللفظ المذكور بتاء الخطاب وهو ﴿وَمَا ٱللَّهُ بِغَٰفِلٍ عَمَّا تَعۡمَلُونَ ۞ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ ٱشۡتَرَوُاْ﴾. (الإيضاح ق: ٦٧).

﴿تَعۡمَلُونَ﴾: حجة من قرأها بياء الغيب، مناسبة قوله تعالى ﴿وَيَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ يُرَدُّونَ﴾.

وحجة من قرأها بتاء الخطاب مناسبة قوله تعالى ﴿أَخَذۡنَا مِيثَٰقَكُمۡ﴾ فيكون المخاطب بذلك من كان مخاطباً في الآية وهم بنو إسرائيل، ويحتمل أن يكون الخطاب لأمة محمد ﷺ، فقد روي عن عمر بن الخطاب رضي الله عنه أنه قال: (إن بني إسرائيل قد مضوا وأنتم الذين تعنون بهذه الآية يا أمة محمد). (طلائع: ٣٢).

ملاحظة: اجتمعت في هذه الآية ﴿أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ ... يُنصَرُونَ﴾ ذات الياء مع البدل فلورش فيها فتح ذات الياء مع قصر ومد البدل، وتقليل ذات الياء مع توسط ومد البدل.

﴿ٱلۡقُدُسِ﴾: (ش) وَحَيْثُ أَتَاكَ الْقُدْسُ إِسْكَانُ دَالِهِ دَوَاءٌ وَلِلْبَاقِينَ بِالضَّمِّ أُرْسِلَا

﴿ٱلۡقُدُسِ﴾: القُدْسَ والقُدُسَ لغتان وهو الطهارة، وقرأ ابن كثير ﴿ٱلۡقُدۡسِ﴾ بإسكان الدال مخففة من ﴿ٱلۡقُدُسِ﴾ بضم الدال، والحجة له أنه كره توالي ضمتين في اسم فأسكن تخفيفاً. انظر مج١: ٧٧.

والحجة لمن ضم أنه أتى بالكلمة على أصلها. (الحجة خا:٨٥، الموضح١: ٢٩٠).

القارئ	القراءة
حفص	اَسْتَكْبَرْتُمْ فَفَرِيقًا كَذَّبْتُمْ وَفَرِيقًا تَقْتُلُونَ ﴿٨٧﴾ وَقَالُوا۟ قُلُوبُنَا غُلْفٌۢ بَل لَّعَنَهُمُ ٱللَّهُ بِكُفْرِهِمْ فَقَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ ﴿٨٨﴾
قالون	اَسْتَكْبَرْتُمُو كَذَّبْتُمُو (١) (٣) بِكُفْرِهِمُو
ورش	(٢) يُومِنُونَ
ابن كثير	اَسْتَكْبَرْتُمُو كَذَّبْتُمُو بِكُفْرِهِمُو
السوسي	يُومِنُونَ
خلف	يُومِنُونَ
خلاد	يُومِنُونَ
أبو جعفر	اَسْتَكْبَرْتُمُو كَذَّبْتُمُو بِكُفْرِهِمُو (٤) يُومِنُونَ
حفص	وَلَمَّا جَآءَهُمْ كِتَٰبٌ مِّنْ عِندِ ٱللَّهِ مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ وَكَانُوا۟ مِن قَبْلُ يَسْتَفْتِحُونَ عَلَى ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ فَلَمَّا جَآءَهُم مَّا
قالون	(١) (٣) جَآءَهُمُو مَعَهُمُو جَآءَهُمُو مَّا
ورش	(٤)
ابن كثير	جَآءَهُمُو مَعَهُمُو جَآءَهُمُو مَّا
ابن ذكوان	(٥) جِآءَهُمْ جِآءَهُم
خلف	(٦) جِآءَهُمْ جِآءَهُم
خلاد	جِآءَهُمْ جِآءَهُم
أبو جعفر	جَآءَهُمُو مَعَهُمُو جَآءَهُمُو مَّا
خلف	جِآءَهُمْ جِآءَهُم

﴿بَل لَّعَنَهُمُ﴾: اتفق الجميع على إدغام لام ﴿قُل﴾ و﴿بَل﴾ و﴿هَل﴾ في كل من الراء واللام:

(ش) وَلَا خُلْفَ فِي الْإِدْغَامِ إِذْ ذَلَّ ظَالِمٌ ... وَقَدْ تَيَّمَتْ دَعْدٌ وَسِيماً تَبَتَّلَا

وَقَامَتْ تُرِيهِ دُمْيَةٌ طِيبَ وَصْفِهَا ... وَقُلْ بَلْ وَهَلْ رَاهَا لَبِيبٌ وَيَعْقِلَا

وَمَا أَوَّلُ الْمِثْلَيْنِ فِيهِ مُسَكَّنٌ ... فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِهِ مُتَمَثِّلَا

﴿مَعَهُمْ﴾: فيها ميم الجمع، وقد اختلفوا في ميم الجمع وهي لا تخلو من أربعة أمكنة: أحدها ـ في ضمير المنفصل المرفوع بعد تاء المخاطبين وهاء الغيب نحو ﴿أَنتُمْ﴾ و﴿هُم﴾. والثاني ـ في ضمير المنفصل المنصوب نحو ﴿إِيَّاكُمْ﴾ و﴿إِيَّاهُمْ﴾ وليس له مجرور. والثالث ـ في ضمير المتصل بالفعل الثلاثي والزائد عليه نحو ﴿قُمْتُمْ﴾ و﴿فَأَخْلَفْتُمْ﴾ و﴿اَسْتَكْبَرْتُمْ﴾ . والرابع ـ في ضمير المنصوب المتصل بحروف النصب نحو ﴿إِنَّكُم﴾ و﴿لَعَلَّكُم﴾، والمتصل بالفعل الماضي نحو ﴿خَلَقَكُم﴾، والمضارع نحو ﴿نُخْرِجُكُم﴾، وضمير المجرور بحروف الجر وبالأسماء نحو ﴿بِكُمْ﴾ و﴿مِنهُمْ﴾. وهي على ضربين: متفق عليه، ومختلف فيه، فالمتفق عليه هي الميم المتوسطة ويأتي الضمير الذي هو منه متصلاً بفعل متعدٍّ وذلك نحو ﴿فَإِذَا دَخَلْتُمُوهُ﴾ و﴿وَاتَّخَذْتُمُوهُ﴾ و﴿فَأَسْقَيْنَٰكُمُوهُ﴾ ونظائرها.

حفص	عَرَفُوا۟ كَفَرُوا۟ بِهِۦۚ فَلَعۡنَةُ ٱللَّهِ عَلَى ٱلۡكَٰفِرِينَ ﴿٨٩﴾ بِئۡسَمَا ٱشۡتَرَوۡا۟ بِهِۦٓ أَنفُسَهُمۡ أَن يَكۡفُرُوا۟ بِمَآ أَنزَلَ
قالون	(١) (٦)(٤)(٩) أَنفُسَهُمُۥ
ورش	ٱلۡكَٰفِرِينَ (ق) (١٣) بِيسَمَا أَنفُسَهُمُۥ
ابن كثير	أَنفُسَهُمُۥ
الدوري	(٢) ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلۡكَٰفِرِينَ بِيسَمَا (١٤)
خلف	(١٠) أَنفُسَهُمۡ أَن يَكۡفُرُوا۟ (ح س د غ)
خلاد	(١١)
الكسائي	(الدوري) ٱلۡكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	بِيسَمَا (١٥) أَنفُسَهُمُۥ
يعقوب	(رويس) ٱلۡكَٰفِرِينَ

والمختلف فيه هي المتطرفة، وذلك أيضاً على ضربين، أحدهما: يلقاه متحرّكٌ، والثاني: يلقاه ساكنٌ. فالأول نحو ﴿عَلَيۡهِمۡ﴾ و﴿لَهُمۡ﴾ و﴿لَكُمۡ﴾ و﴿جَآءَكُمۡ﴾ وما أشبه ذلك. والثاني أيضاً على ضربين: متفق عليه، ومختلف فيه، فالمتفق عليه: ما أتى بعد التاء أو الكاف أو الهاء الآتية بعد ضمة أو فتحة أو ساكن غير الياء وذلك نحو ﴿عَلِمۡتُمُ ٱلَّذِينَ﴾ و﴿وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلۡكِتَٰبَ﴾، إلا أن أهل الضم يحذفون واو الصلة في التقدير فتبقى الميم على حركتها ومن عداهم يحركون الميم لالتقاء الساكنين بالضم. والمختلف فيه: ما أتى بعد كسرة لم يكن بعدها ياءٌ ساكنة قد حذفت نحو ﴿فِى قُلُوبِهِمُ ٱلۡعِجۡلَ﴾، أو بعد ياء ساكنة نحو ﴿يُرِيهِمُ ٱللَّهُ﴾، أو كسرة قد حذفت بعدها ياء ساكنة نحو ﴿يُغۡنِهِمُ ٱللَّهُ﴾. (غاية الاختصار ١: ٣٨٩).

﴿بِئۡسَمَا﴾: (ش) وَوَالَاهُ فِي بِئْرٍ وَفِي بِئْسَ وَرْشُهُمْ		وَفِي الذِّئْبِ وَرْشٌ وَالْكِسَائِي فَأَبْدَلَا

تابع ورش السوسي في إبدال الهمزة التي هي عين الكلمة في هذه الألفاظ: بئر في ﴿وَبِئۡرٖ مُّعَطَّلَةٖ﴾، وبئس حيث جاء وكيف أتى سواءً اقترن بالواو نحو ﴿وَبِئۡسَ ٱلۡقَرَارُ﴾، أو بالفاء نحو ﴿فَبِئۡسَ ٱلۡمَصِيرُ﴾، أو اللام نحو ﴿لَبِئۡسَ مَا كَانُوا۟ يَصۡنَعُونَ﴾، أو الفاء واللام نحو ﴿فَلَبِئۡسَ مَثۡوَى ٱلۡمُتَكَبِّرِينَ﴾، أو تجرد من الواو والفاء واللام نحو ﴿بِئۡسَمَا خَلَفۡتُمُونِى﴾، ﴿بِئۡسَ لِلظَّٰلِمِينَ﴾، ولفظ الذئب في ثلاثة مواضع في سورة يوسف. (الوافي: ١٠٢).

فإذا كانت الهمزة ساكنة مكسور ما قبلها، فإنَّ ورشاً يعتبر الحرف الذي قبلها، فإن كان أحد حرفين، وهما: الذال والباء، أبدل من الهمزة ياءً في الوصل والوقف، وتركها همزةً فيما عدا ذلك في جميع القرآن. (التذكرة ١: ١٣١). وخالف أبو جعفر أصله من رواية ورش حيث عمم الإبدال في جميع الهمز الساكن، واستثنى من ذلك لفظ ﴿نَبِّئۡهُمۡ﴾ في الحجر والقمر، و﴿أَنۢبِئۡهُم﴾ في البقرة. كما خالف يعقوب السوسي. (هامش الإيضاح ز:١٣٣).

(د) وَسَاكِنَةُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَن		إِذَا غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ فَلَا

حفص	اَللَّهُ بَغۡيًا أَن يُنَزِّلَ اَللَّهُ مِن فَضۡلِهِۦ عَلَىٰ مَن يَشَآءُ مِنۡ عِبَادِهِۦۖ فَبَآءُو بِغَضَبٍ عَلَىٰ غَضَبٖۚ وَلِلۡكَٰفِرِينَ عَذَابٞ مُّهِينٞ
ورش	بَغۡيًا أَن فَبَآءُو وَلِلۡكَٰفِرِينَ
ابن كثير	(٥) يُنزِلَ
الدوري	(٢) (٨) يُنزِلَ وَلِلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	يُنزِلَ وَلِلۡكَٰفِرِينَ
خلف	بَغۡيًا أَن يُنَزِّلَ مَن يَشَآءُ غَضَبٍ وَلِلۡكَٰفِرِينَ
الكسائي	(٧) وَلِلۡكَٰفِرِينَ (الدوري)
يعقوب	يُنزِلَ (رويس) (روح) (٣)
حفص	(٩٠) وَإِذَا قِيلَ لَهُمۡ ءَامِنُواْ بِمَآ أَنزَلَ اَللَّهُ قَالُواْ نُؤۡمِنُ بِمَآ أُنزِلَ عَلَيۡنَا وَيَكۡفُرُونَ بِمَا وَرَآءَهُۥ وَهُوَ اَلۡحَقُّ مُصَدِّقٗا
قالون	(١) (٨) (١١) لَهُمُۥ (٤) وَهۡوَ
ورش	(١٢) لَهُمُۥ ءَامِنُواْ نُومِنُ
ابن كثير	لَهُمُۥ (٩)
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	(١٤) قِيل لَّهُمۡ نُومِنُ وَهۡوَ
هشام	(١٥) قِيلَ
ابن ذكوان	(٦)
خلف	لَهُمۡ ءَامِنُواْ (٧) (١٣)
الكسائي	قِيلَ (١٦) وَهۡوَ
أبو جعفر	لَهُمُۥ (١٠) نُومِنُ وَهۡوَ
يعقوب	(رويس) قِيلَ (١٧) (٣)

﴿يُنَزِّلَ﴾: (ش) وَيُنْـزِلُ خَفِّفْهُ وَتُنْـزِلُ مِثْلُهُ ... وَنُنْزِلُ حَقٌّ وَهْوَ فِي الْحِجْرِ ثُقِّلَا

﴿يُنَزِّلَ﴾: يقرأ بالتشديد مِن نزَّلَ، يُنَزِّلُ، ويقرأ بالتخفيف مِن أنزَلَ، يُنزِلُ. وهما لغتان في مُتعدّي نَزَلَ، أعني نَزَّلْتُهُ، وأَنْزَلْتُهُ، وبعضهم يجعل المشدد لما يتكرر إنزالُهُ، والمخفف فيما لا يتكرر. (الموضح١: ٢٩٠).

﴿فَلِمَ﴾: وقف عليها يعقوب بهاء السكت. انظر الأبيات مج١: ٤٤. وكذلك البزي بخلف عنه:

(ش) وَفِيمَهْ وَمِمَّهْ قِفْ وَعَمَّهْ لِمَهْ بِمَهْ ... بِخُلْفٍ عَنِ الْبَزِّيِّ وَادْفَعْ مُجَهِّلَا

﴿فَلِمَ﴾: اختلف في إثبات وحذف هاء السكت وتسمى هاء الإلحاق على ﴿لِمَ﴾ وما أشبهها، وذاك عوضاً عن الألف المحذوفة لأجل دخول حرف الجر على ما الاستفهامية. (طلائع: ١٧). انظر مج١: ٢٨٠.

حفص	لِمَا مَعَهُمْ قُلْ فَلِمَ تَقْتُلُونَ أَنْبِيَآءَ ٱللَّهِ مِن قَبْلُ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴿٩١﴾ ۞ وَلَقَدْ جَآءَكُم مُّوسَىٰ بِٱلْبَيِّنَٰتِ ثُمَّ			
قالون	مَعَهُمْ	أَنْبِئَآءَ	كُنتُمْ مُّؤْمِنِينَ (١)	(٣) جَآءَكُم مُّوسَىٰ
ورش		أَنْبِئَآءَ	مُّؤْمِنِينَ (٥)	مُّوسَىٰ
ابن كثير	مَعَهُمْ		كُنتُمْ مُّؤْمِنِينَ	جَآءَكُم مُّوسَىٰ
الدوري		(٢) (٥)		(٧) وَلَقَد جَّآءَكُم مُّوسَىٰ
السوسي			مُّؤْمِنِينَ	وَلَقَد جَّآءَكُم مُّوسَىٰ بِٱلْبَيِّنَٰت ثُّمَّ
هشام				وَلَقَد جَّآءَكُم (٩)
ابن ذكوان				(٦) جَآءَكُم
خلف			مُّؤْمِنِينَ	(١١) وَلَقَد جَّآءَكُم مُّوسَىٰ
خلاد			مُّؤْمِنِينَ	وَلَقَد جَّآءَكُم مُّوسَىٰ
الكسائي				وَلَقَد جَّآءَكُم مُّوسَىٰ (١٠)
أبو جعفر	مَعَهُمْ		كُنتُمْ مُّؤْمِنِينَ	جَآءَكُم مُّوسَىٰ
خلف				(١٢) وَلَقَد جَّآءَكُم مُّوسَىٰ

﴿جَآءَكُم﴾: (ش) ..أَمِلْ ..(ش) وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ   وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْـ   ـهُ عَيْنَ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا (د).. فِدْ وَلَا

أي أن المشار إليه بفاء (فِدْ) وهو خلف قد خالف روايته عن حمزة فقرأ بفتح الألف التي وقعت عيناً في الأفعال الماضية الثلاثية التي يميلها حمزة والمذكورة في الحرز، لكنه أمال من ذلك ثلاثة أفعال لفظ (جاء، شاء) حيث وقعا ولفظ (ران) وهو في المطففين موافقاً لأصله. انظر التوجيه مج١: ٢٥.

﴿وَلَقَدْ جَآءَكُم﴾: (ش) وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ   جَلَتْهُ صَبَاهُ شَائِقاً وَمُعَلِّلَا

فَأَظْهَرَهَا نَجْمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِحاً   وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظَمْآنَ وَامْتَلَا

وَأَدْغَمَ مُرْوٍ وَاكِفٌ ضَيْرَ ذَابِلٍ   زَوَى ظِلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكَلَا

(د) وَأَظْهِرْ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ   أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

أظهر قالون وابن كثير وعاصم وأبو جعفر ويعقوب دال (قد) عند حروفها الثمانية، وأدغمها أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف العاشر في حروفها الثمانية، وأدغم ورش في الضاد والظاء وأدغم ابن ذكوان في الضاد والذال والزاي والظاء. واختلف عنه في ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا ٱلسَّمَآءَ﴾. وأظهر هشام في موضع صٓ وأدغم في غيره.

ضفا: طال. الزرنب: شجر طيب الرائحة. علله: سقاه مرة بعد مرة. مرو: اسم فاعل من أروى. الواكف: الهاطل. الضير: الضر. الذابل: النحيف. زوى الشيء: جمعه ومنه الزاوية لأنها تجمع الفقراء. والظل معروف. والوغر: جمع وغرة وهي شدة توقد الحر. وتسداه: علاه. والكلكل: صدر أي حيوان آدمي أو غيره. (الوافي:١٣١). التوجيه مج١: ٣٤٣.

القارئ	القراءة			
حفص	ٱتَّخَذۡتُمُ ٱلۡعِجۡلَ مِنۢ بَعۡدِهِۦ وَأَنتُمۡ ظَٰلِمُونَ ﴿٩٢﴾ وَإِذۡ أَخَذۡنَا مِيثَٰقَكُمۡ وَرَفَعۡنَا فَوۡقَكُمُ ٱلطُّورَ خُذُواْ (٢)			
قالون	ٱتَّخَذتُّمُ	وَأَنتُمُ	(١)	(١٠) مِيثَٰقَكُمُ
ورش	ٱتَّخَذتُّمُ			(١٣) وَإِذ أَخَذنَا
ابن كثير	(٤)	وَأَنتُمُ		مِيثَٰقَكُمُ
الدوري	ٱتَّخَذتُّمُ			
السوسي	ٱتَّخَذتُّمُ			
هشام	ٱتَّخَذتُّمُ			
ابن ذكوان	ٱتَّخَذتُّمُ			
شعبة	ٱتَّخَذتُّمُ			
خلف	ٱتَّخَذتُّمُ			وَإِذ أَخَذنَا (١٦)
خلاد	ٱتَّخَذتُّمُ			
الكسائي	ٱتَّخَذتُّمُ			
أبو جعفر	ٱتَّخَذتُّمُ	وَأَنتُمُ		مِيثَٰقَكُمُ
يعقوب	ٱتَّخَذتُّمُ			
خلف	ٱتَّخَذتُّمُ			
حفص	مَآ ءَاتَيۡنَٰكُم بِقُوَّةٖ وَٱسۡمَعُواْۖ قَالُواْ سَمِعۡنَا وَعَصَيۡنَا وَأُشۡرِبُواْ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلۡعِجۡلَ بِكُفۡرِهِمۡۚ قُلۡ			
قالون	(٥) (١٢) ءَاتَيۡنَٰكُمُ			
ورش	(١٤) (١٥) ءَاتَيۡنَٰكُمُ			
ابن كثير	ءَاتَيۡنَٰكُمُ			
الدوري				(٢) (٦) قُلُوبِهِمِ
السوسي				قُلُوبِهِمِ
خلف	(٨)	بِقُوَّةٖ وَّٱسۡمَعُواْ		قُلُوبُهُمُ
خلاد		(٩)		قُلُوبُهُمُ
الكسائي				(٧) قُلُوبُهُمُ
أبو جعفر	ءَاتَيۡنَٰكُمُ			
يعقوب				قُلُوبِهِمِ
خلف				قُلُوبُهُمُ

القارئ	النص
حفص	بِئۡسَمَا يَأۡمُرُكُم بِهِۦٓ إِيمَٰنُكُمۡ إِن كُنتُم مُّؤۡمِنِينَ ﴿٩٣﴾ قُلۡ إِن كَانَتۡ لَكُمُ ٱلدَّارُ ٱلۡأٓخِرَةُ عِندَ ٱللَّهِ خَالِصَةٗ مِّن
قالون	يَأۡمُرُكُمُو إِيمَٰنُكُمُو كُنتُمُو مُّؤۡمِنِينَ (١)
ورش	بِيسَمَا يَامُرُكُم إِيمَٰنُكُمُ مُومِنِينَ (٥) قُلِ اِن ٱلَٰخِرَةُ
ابن كثير	يَأۡمُرُكُمُو إِيمَٰنُكُمُو كُنتُمُو مُّؤۡمِنِينَ
الدوري	يَأۡمُرۡكُم (يَأۡمُرۡكُم)
السوسي	(٤) بِيسَمَا يَامُرۡكُم مُومِنِينَ
خلف	إِيمَٰنُكُمۡ إِن مُومِنِينَ قُلۡ إِن (٤) ٱلۡأَخِرَةُ
خلاد	مُومِنِينَ (٦) ٱلۡأَخِرَةُ
أبو جعفر	(١١) بِيسَمَا يَامُرُكُمُو إِيمَٰنُكُمُو كُنتُمُو مُومِنِينَ
يعقوب	(٣)
حفص	دُونِ ٱلنَّاسِ فَتَمَنَّوُاْ ٱلۡمَوۡتَ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ ﴿٩٤﴾ وَلَن يَتَمَنَّوۡهُ أَبَدَۢا بِمَا قَدَّمَتۡ أَيۡدِيهِمۡۚ وَٱللَّهُ عَلِيمُۢ بِٱلظَّٰلِمِينَ
قالون	(٢) كُنتُمُو (١) (٢) أَيۡدِيهِمۡ
ورش	(٤) قَدَّمَتۡ أَيۡدِيهِمۡ
ابن كثير	كُنتُمُو (٥) يَتَمَنَّوۡهُو أَيۡدِيهِمُو
الدوري	(٣) ٱلنَّاسِ
خلف	(٦) وَلَن يَتَمَنَّوۡهُ قَدَّمَت أَيۡدِيهِمۡ
أبو جعفر	كُنتُمُو أَيۡدِيهِمُو
يعقوب	(٣) أَيۡدِيهُمۡ
حفص	﴿٩٥﴾ وَلَتَجِدَنَّهُمۡ أَحۡرَصَ ٱلنَّاسِ عَلَىٰ حَيَوٰةٖ وَمِنَ ٱلَّذِينَ أَشۡرَكُواْۚ يَوَدُّ أَحَدُهُمۡ لَوۡ يُعَمَّرُ أَلۡفَ سَنَةٖ وَمَا هُوَ بِمُزَحۡزِحِهِۦ
قالون	(١) (٥) (٦) وَلَتَجِدَنَّهُمُو أَحَدُهُمُو
ورش	(٧) وَلَتَجِدَنَّهُمُو
ابن كثير	وَلَتَجِدَنَّهُمُو أَحَدُهُمُو
الدوري	(٤) ٱلنَّاسِ
خلف	وَلَتَجِدَنَّهُم أَحۡرَصَ (٣) حَيَوٰةٖ وَمِنَ سَنَةٖ وَمَا
أبو جعفر	(٨) وَلَتَجِدَنَّهُمُو أَحَدُهُمُو

﴿قُلُوبِهِمُ ٱلۡعِجۡلَ﴾: انظر الشرح والأبيات مج١: ٧٣.

حفص	مِنَ ٱلۡعَذَابِ أَن يُعَمَّرَۗ وَٱللَّهُ بَصِيرُۢ بِمَا يَعۡمَلُونَ ﴿٩٦﴾ قُلۡ مَن كَانَ عَدُوّٗا لِّجِبۡرِيلَ فَإِنَّهُۥ نَزَّلَهُۥ عَلَىٰ قَلۡبِكَ بِإِذۡنِ ٱللَّهِ
قالون	(١)
ورش	بَصِيرُۢ
ابن كثير	(٦) لِّجَبۡرِيلَ
شعبة	(٧) لِّجَبۡرَئِلَ
خلف	أَن يُعَمَّرَ (٨) لِّجَبۡرَءِيلَ
خلاد	لِّجَبۡرَءِيلَ
الكسائي	لِّجَبۡرَءِيلَ
يعقوب	(٢) تَعۡمَلُونَ
خلف	لِّجَبۡرَءِيلَ
حفص	مُصَدِّقٗا لِّمَا بَيۡنَ يَدَيۡهِ وَهُدٗى وَبُشۡرَىٰ لِلۡمُؤۡمِنِينَ ﴿٩٧﴾ مَن كَانَ عَدُوّٗا لِّلَّهِ وَمَلَٰٓئِكَتِهِۦ وَرُسُلِهِۦ وَجِبۡرِيلَ
قالون	(١)
ورش	(٣) وَبُشۡرَىٰ لِلۡمُؤۡمِنِينَ (٩)
ابن كثير	يَدَيۡهِۦ (٥) وَجَبۡرِيلَ
الدوري	(٤) وَبُشۡرَىٰ
السوسي	وَبُشۡرَىٰ (٥) لِلۡمُؤۡمِنِينَ
شعبة	(٦) وَجَبۡرَئِلَ
خلف	وَهُدٗى وَبُشۡرَىٰ لِلۡمُؤۡمِنِينَ (١٠) وَجَبۡرَءِيلَ
خلاد	(٩) وَبُشۡرَىٰ لِلۡمُؤۡمِنِينَ وَجَبۡرَءِيلَ
الكسائي	وَبُشۡرَىٰ (١٠) (٧) وَجَبۡرَءِيلَ
أبو جعفر	(٢) لِلۡمُؤۡمِنِينَ
خلف	وَبُشۡرَىٰ وَجَبۡرَءِيلَ

﴿يعملون﴾: (د) أَلَا يَعْبُدُو خَاطِبْ فَشَا يَعْمَلُونَ قُلْ حَوَى قَبْلَهُ أَصْلٌ وَبِالْغَيْبِ فُقْ حَلَا

﴿يَعۡمَلُونَ﴾: قرأها يعقوب وحده بالتاء لأنه جعل ذلك من جملة القول، وَجَعَلَهُ متصلاً بقوله تعالى ﴿قُلۡ إِن كَانَتۡ لَكُمُ ٱلدَّارُ ٱلۡأٓخِرَةُ عِندَ ٱللَّهِ خَالِصَةٗ مِّن دُونِ ٱلنَّاسِ فَتَمَنَّوُاْ ٱلۡمَوۡتَ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ﴾ وجعل ما بينهما اعتراضاً فلهذا صَيَّرَهُ خِطاباً. وقرئ بالتاء التفاتاً من الغيبة إلى الخطاب نظراً لما يقتضيه حال المخاطبين من توجيه ما تتضمنه هذه الجملة من تهديدهم بالوعيد على ما ارتكبوه مما دلت عليه الآية قبل. وقرأ الباقون بالياء على الغَيْبَةِ حملاً له على ما جاء قبله، وهو قوله تعالى ﴿وَلَتَجِدَنَّهُمۡ﴾. (الموضح ١: ٢٩٠، طلائع: ٣٣).

﴿لِّجِبْرِيلَ﴾: (ش) وَجِبْرِيلَ فَتْحُ الْجِيمِ وَالرَّا وَبَعْدَهَا وَعَى هَمْزَةً مَكْسُورَةً صُحْبَةٌ وِلَا
بِحَيْثُ أَتَى وَالْيَاءَ يَحْذِفُ شُعْبَةٌ وَمَكِّيُّهُمْ فِي الْجِيمِ بِالْفَتْحِ وُكِّلَا

ولحمزة وقفاً التسهيل بين بين لأن الهمز فيها مكسور بعد فتح، وهو أحد الأقسام السبعة المقصودة في قول الناظم. انظر مج١: ٥٥. (ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د).... طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿لِّجِبْرِيلَ﴾: الحجة لمن قرأ ﴿جِبْرِيلَ﴾، أن الأحسن عندهم في بناء الاسم الأعجميّ ما وافق أَبْنِيَتَهُمْ لأنه يكون حينئذ أَذهب في باب التعريب، فجبريل بوزن قنديل وشمليل. ومن قرأ ﴿جَبْرَئِلَ﴾ على وزن: جَبْرَعِلْ، فهو موافق لبناء قَهْبَلِس. ومن قرأ ﴿جَبْرَئِيل﴾ على وزن: جَبْرَعِيل، فقد وافق قولهم: قَمطَرِير، وهذه لغة مشهورة في هذا الاسم. ومن قرأ ﴿جَبْرِيل﴾ وهو مثال خارج عن أبنية العرب وأمثلتهم فهو يجري مجرى الإِبَرْيْسِمُ والآجُرّ ونحو ذلك مما تمحّض في وزن الأعجميّ و لم يوافق شيئاً من أبنيتهم وقد تكلموا على ما نُقِلَ إليهم و لم يتصرَّفُوا فيه. وناقة شمليل: أي خفيفة سريعة مشمرة. القَهْبَلِس: الضخمة من النساء. يوم قمطرير: مقبض ما بين العينين لشدته. الآجر: طبيخ الطين الذي يبنى به. (الموضح١: ٢٩١).

﴿يَدَيْهِ﴾: فيها لجميع القرّاء ورش وغيره ثلاثة أوجه عند الوقف، ولا شيء لهم في الوصل لأن الحرف الأخير لم يكن همزة: (ش) بِطُولٍ وَقَصْرٍ وَصْلُ وَرْشٍ وَوَقْفُهُ وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِلَا
وَعَنْهُمْ سُقُوطُ الْمَدِّ فِيهِ وَوَرْشُهُمْ يُوافِقُهُمْ فِي حَيْثُ لَا هَمْزَ مُدْخَلَا

المد هنا مد لين لأن الياء الساكنة المفتوح ما قبلها وقعت قبل حرف ساكن للوقف، فيعمل فيها الوجهان المذكوران لورش وهما المد الطويل والتوسط، (أُعْمِلا) أي استعملا لجميع القرّاء، ثم ذكر الناظم وجهاً ثالثاً عنهم وهو عدم المد فصار للقرّاء عند الوقف ثلاثة أوجه: الطول والتوسط والقصر، ويوافق ورش هنا القرّاء في الوجه الثالث وهو القصر لأن الحرف الأخير ليس همزة. أما إذا كان الحرف الأخير همزة نحو(شيء) فليس له إلاّ المد المشبع والتوسط عملاً بقوله (وَصْلُ وَرْشٍ وَوَقْفُهُ). (انظر الوافي: ٨٢).

كما فيها صلة الهاء لابن كثير.(ش) وَلَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمَرٍ قَبْلَ سَاكِنٍ وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكُلِّ وُصِّلَا
وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ وَفِيهِ مُهَاناً مَعْهُ حَفْصٌ أَخُو وِلَا

﴿يَدَيْهِ﴾: قرئ بترك الصلة تخفيفاً، وقيل لكراهة اجتماع المتشابه، فالهاء حرف خفي فإذا اكتنفها ساكنان من حروف اللين كان كأن التقى ساكنان لضعف الهاء عن الفصل بينهما، ولأن حرف الصلة هذا غير ثابت في الخط فحذف من اللفظ تبعاً للخط. كما قرئ بإشباع الهاء للمبالغة، ووجه الصلة أن الهاء حرف خفيّ، فأُريدَ تقويته بالصلة بحرف من جنس حركته، ولا توصل الهاء التي من نفس الكلمة في نحو ﴿ مَا نَفْقَهُ كَثِيرًا﴾ لأن الصلة في مثل ذلك قد توهم تثنية أو جمعاً بخلاف هاء الضمير. وقول آخر في صلتها: هو أن هاء الضمير اسم على حرف واحد فناسب أن يقوى بالصلة. (طلائع: ٢٣ ـ ٨).

حفص	وَمِيكَىٰلَ فَإِنَّ ٱللَّهَ عَدُوٌّ لِّلْكَٰفِرِينَ ﴿٩٨﴾ وَلَقَدْ أَنزَلْنَآ إِلَيْكَ ءَايَٰتٍۭ بَيِّنَٰتٍ وَمَا يَكْفُرُ بِهَآ إِلَّا ٱلْفَٰسِقُونَ ﴿٩٩﴾
قالون	وَمِيكَٰٓئِلَ ① ②
ورش	وَمِيكَٰٓئِلَ لِّلْكَٰفِرِينَ ⑤ وَلَقَدَ انزَلْنَآ ءَايَٰتٍ
ابن كثير	وَمِيكَٰٓئِلَ
الدوري	② لِّلْكَٰفِرِينَ
السوسي	لِّلْكَٰفِرِينَ
هشام	④ وَمِيكَٰٓئِلَ
ابن ذكوان	وَمِيكَٰٓئِلَ
شعبة	وَمِيكَٰٓئِلَ
خلف	وَمِيكَٰٓئِلَ وَلَقَد أَّنزَلْنَآ ③ ⑥ بَيِّنَٰتٍ وَّمَا
خلاد	وَمِيكَٰٓئِلَ ④
الكسائي	وَمِيكَٰٓئِلَ ⑧ لِّلْكَٰفِرِينَ (الدوري)
أبو جعفر	وَمِيكَٰٓئِلَ
يعقوب	لِّلْكَٰفِرِينَ (رويس)
خلف	وَمِيكَٰٓئِلَ
حفص	أَوَكُلَّمَا عَٰهَدُواْ عَهْدًا نَّبَذَهُۥ فَرِيقٌ مِّنْهُم بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٠٠﴾ وَلَمَّا جَآءَهُمْ رَسُولٌ مِّنْ عِندِ ٱللَّهِ
قالون	① ⑤ مِّنْهُمُۥ أَكْثَرُهُمُۥ ① ② جَآءَهُمُۥ
ورش	③ بَلَ اكْثَرُهُمْ يُؤْمِنُونَ ③
ابن كثير	مِّنْهُمُۥ أَكْثَرُهُمُۥ جَآءَهُمُۥ
السوسي	② يُومِنُونَ
ابن ذكوان	④ جَآءَهُمْ
خلف	⑥ بَل أَّكْثَرُهُمْ يُؤْمِنُونَ ⑤ جَآءَهُمْ
خلاد	يُؤْمِنُونَ جَآءَهُمْ
أبو جعفر	مِّنْهُمُۥ أَكْثَرُهُمُۥ ⑥ يُومِنُونَ جَآءَهُمُۥ
خلف	جَآءَهُمْ

﴿وَمِيكَٰلَ﴾: (ش) وَدَعْ يَاءَ مِيكَائِيلَ وَالْهَمْزَ قَبْلَهُ عَلَى حُجَّةٍ وَالْيَاءُ يُحْذَفُ أَجْمَلَا

ولحمزة وقفاً على ﴿وَمِيكَٰٓئِلَ﴾ التسهيل مع المد والقصر. انظر مج١: ٥٧.

﴿وَمِيكَىٰلَ﴾: حجة من قرأها غير مهموزة أنه أكثر ارتضاءً عندهم، لأنـه علـى وزن: فِعـلال مـن أبنيتـهم كسِيرداح وقِنطار وشِملال. السرداح: الناقة الطويلة، القنطار: معيار اختلف في وزنه، الشملال: لغة في الشمال (اللسان: سردح وقنطر وشمل). ومن قرأ ﴿ميكَآئِل﴾ ممدود بهمزةٍ ليست بعدها ياء فعلى وزن: ميكاعِل. ومن قرأ ﴿مِيكَآئِيلَ﴾ بياء بعد الهمزة فعلى وزن: ميكاعيل. وهذان المثالان لا نظير لهما في أمثلة العرب، فهما أقعَدُ في العجمة، والاسم الأعجميُّ إذا تكلمت به العرب أجرت عليه أحكام الإعراب، فصار مثـل العربـي في كثيرٍ من الأشياء وإن لم يوافق أمثلتهم، فميكائيل كميكاعيل أكثر في كلامهم وأشهر. (الموضح١: ٢٩٢).

﴿وَلَقَدۡ أَنزَلۡنَا﴾: لا يخفى ما فيه من النقل لورش. انظر مج١: ٨٣.

﴿وَلَقَدۡ أَنزَلۡنَا﴾: اعلم أنه لا يجوز السكت إلا علـى سـاكن، إلا أنـه لا يجـوز السـكت علـى كـل سـاكن. فينبغي أن تعلم أقسام الساكن لتعرف ما يجوز عليه السكت مما لا يجوز. فالساكن الذي يجوز السكت عليه إما أن يكون بعده همز فيسكت عليه لبيان الهمز وتحقيقه. أو لا يكون بعده همز، وإنمـا يسـكت عليـه لمعنـى غـير ذلك، فالساكن الذي يسكت عليه لبيان الهمز خوفاً من خفائه إما أن يكون منفصلاً فيكون آخر كلمة والهمـز أول كلمة أخرى. أو يكون متصلاً فيكون هو والهمز في كلمة واحدة. وكل منهما إما أن يكون حرف مد أو غير حرف مد، فمثال المنفصل بغـير حـرف المـد ﴿مَنۡ ءَامَنَ﴾، ﴿خَلَوۡاْ إِلَىٰ﴾، ومـا كـان بـلام المعرفـة نحـو ﴿ٱلۡأَرۡضِ﴾، ﴿ٱلۡأٓخِرَةِ﴾، ومثال المتصل بغير حرف المد ﴿ٱلۡقُرۡءَانُ﴾، ﴿ٱلظَّمۡـَٔانُ﴾، فقـد ورد السـكت في ذلك عن جماعة من أئمّة القراءة، وحمزة هو أكثر القرّاء به عناية. فروي عنه السكت من روايتي خلـف وخـلاد في لام التعريف حيث أتت، و﴿شَيۡءٍ﴾ كيف وقعت، وهذا أحد المذهبين في التيسير والشاطبية. وروى بعضهم هذا المذهب عن حمزة من رواية خلف فحسب. وهذا مذهب فارس بن أحمد وهو الذي في الشاطبية والتيسير.

ولم يسكت حمزة عند المد المنفصل والمتصل فقد روي عن خلف وخلاد وغيرهما عن سليم عن حمزة قـال: إذا مددت الحرف فالمد يجزي من السكت قبل الهمزة. قال الحافظ أبو عمرو الدانيّ: وهذا الذي قاله حمـزة مـن أن المد يجزي من السكت معنى حسن لطيف دال علـى وفـور معرفتـه ونفـاذ بصيرتـه، وذلـك أن زيـادة التمكـين لحرف المد مع الهمز إنما هو بيان لها لخفائها وبعد مخرجها فيقوى به على النطق بها محققة وكذا السكوت علـى الساكن قبلها إنما هو بيان لها أيضاً. فإذا بينت بزيادة التمكين لحرف المد قبلها، لم تحتج أن تبين بالسكت عليـه وكفى المد من ذلك وأغنى عنه. وأما الذي يسكت عليه لغير قصد تحقيق الهمز فأصلٌ مطردٌ وأربع كلمات:

فالأصل المطرد حروف الهجاء الـواردة في فواتـح السـور نحـو ﴿الٓمٓ، الٓر، كٓهيعٓصٓ﴾ حيـث قـرأ أبـو جعفـر بالسكت على كل حرف منها. وأما الكلمات الأربع فهي ﴿عِوَجَاۜ﴾ أول الكـهف، و﴿مَرۡقَدِنَاۜ﴾ في يـس، و﴿مَنۡۜ رَاقٖ﴾ في القيامة، و﴿بَلۡۜ رَانَ﴾ في التطفيف، فـلا خـلاف عـن حفـص في السـكت عليـها مـن طريـق الشاطبية. (النشر١: ٤١٩).

القارئ	النص
حفص	مُصَدِّقٌ لِّمَا مَعَهُمْ نَبَذَ فَرِيقٌ مِّنَ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ كِتَابَ اللَّهِ وَرَاءَ ظُهُورِهِمْ كَأَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُونَ (١٠١)
قالون	مَعَهُمُو ... ظُهُورِهِمُو كَأَنَّهُمُو
ورش	أُوتُوا
ابن كثير	مَعَهُمُو ... ظُهُورِهِمُو كَأَنَّهُمُو
أبو جعفر	مَعَهُمُو ... ظُهُورِهِمُو كَأَنَّهُمُو
حفص	وَاتَّبَعُوا مَا تَتْلُوا الشَّيَاطِينُ عَلَىٰ مُلْكِ سُلَيْمَانَ وَمَا كَفَرَ سُلَيْمَانُ وَلَٰكِنَّ الشَّيَاطِينَ كَفَرُوا يُعَلِّمُونَ النَّاسَ
قالون	(١)
هشام	(١١) وَلَٰكِنِ الشَّيَاطِينُ
ابن ذكوان	وَلَٰكِنِ الشَّيَاطِينُ
خلف	وَلَٰكِنِ الشَّيَاطِينُ
خلاد	وَلَٰكِنِ الشَّيَاطِينُ
الكسائي	وَلَٰكِنِ الشَّيَاطِينُ
خلف	وَلَٰكِنِ الشَّيَاطِينُ
حفص	السِّحْرَ وَمَا أُنزِلَ عَلَى الْمَلَكَيْنِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ وَمَا يُعَلِّمَانِ مِنْ أَحَدٍ حَتَّىٰ يَقُولَا إِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ فَلَا تَكْفُرْ
قالون	(٧)
ورش	(١٠) السِّحْرَ ... مِنَ اَحَدٍ
خلف	(١٣) ... مِن أَحَدٍ (١٦) خ-س
حفص	فَيَتَعَلَّمُونَ مِنْهُمَا مَا يُفَرِّقُونَ بِهِ بَيْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ وَمَا هُم بِضَارِّينَ بِهِ مِنْ أَحَدٍ إِلَّا بِإِذْنِ اللَّهِ وَيَتَعَلَّمُونَ
قالون	هُمُو (٩) (٩)
ورش	مِنَ اَحَدٍ اِلَّا
ابن كثير	هُمُو
خلف	مِن أَحَدٍ إِلَّا (خ-س خ-س)
أبو جعفر	هُمُو

﴿سُلَيْمَانَ﴾: ليس من عادة القرّاء أن يقفوا على المفتوح نحو ﴿سُلَيْمَانَ﴾ و﴿لَا رَيْبَ﴾ ولا على المنصوب الذي لا يصحبه التنوين نحو ﴿وَلَن يَجْعَلَ﴾ و﴿لِكَيْ لَا يَعْلَمَ﴾ إلا بالإسكان، لخفتها وسرعة ظهور كُلّهما متى حاول الإنسان أن يلفظ ببعضهما. وكذا لا خلاف بين القرّاء في المنصوب الذي يصحبه التنوين كقوله ﴿بِنَاءً﴾ و﴿نِدَاءً﴾ وما أشبه هذا أنهم يقفون عليه بالألف عوضاً من التنوين حيث وقع. (التذكرة ١: ٢٤٠).

﴿وَلَـٰكِنَّ ٱلشَّيَـٰطِينَ﴾: (ش) وَلَـٰكِنْ خَفِيفٌ وَالشَّيَاطِينُ رَفْعُهُ كَمَا شَرَطُوا وَالْعَكْسُ نَحْوٌ سَمَا الْعُلَا

﴿وَلَـٰكِنَّ ٱلشَّيَـٰطِينَ﴾: قرئت بتشديد ﴿وَلَـٰكِنَّ﴾ ونصب ما بعـده، وكذلـك ﴿وَلَـٰكِنَّ ٱلْبِرَّ مَنِ ٱتَّقَىٰ﴾، ﴿وَلَـٰكِنَّ ٱلنَّاسَ﴾.. ووجه هذه القراءة هو أن لكنَّ من أخوات إنَّ، فهي تنصب الاسم وترفع الخبر لشبهها بالفعل بانفتاح آخرها، كما ينفتح آخر الفعل الماضي، فلذلك عملت إنَّ وأخواتـها في المبتدأ والخبر، فنصبت المبتدأ على أنه اسمها ورفعت الخبر على أنه خبرها، على العكس من باب كـان، فقوله ﴿ٱلشَّيَـٰطِينَ﴾ نصب، لأنه اسم ﴿وَلَـٰكِنَّ﴾ ، وقوله ﴿كَفَرُواْ﴾ في موضع رفعٍ لأنه خبرها. وقرئت بتخفيف ﴿وَلَـٰكِنَّ﴾ ورفع الاسم بعده، على أنَّ ﴿وَلَـٰكِنْ﴾ مخففة من ﴿وَلَـٰكِنَّ﴾ المشددة، ولما خففت زال شبه الفعل عنـها بسكون آخرها فبطل عملها الذي استحقته بمشابهة الفعل، وصار ما بعدها مرفوعاً بالابتداء، وقد يجوز في إنَّ الذي هو الأصل في الباب الإعمال بعد التخفيف، ولا يجوز ذلك في ﴿وَلَـٰكِنْ﴾ تنبيـهاً على أن الأصل في هذه الحروف ترك الإعمال بعد التخفيف، وإنما خفف البعض، وشدد البعض أخذاً باللغتين. (الموضح١: ٢٩٣).

﴿ٱلْمَرْءِ﴾: فيه وقفاً لحمزة وهشام وجهان: الأول نقل حركة الهمزة إلى الراء وحذف الهمـزة مع إسكان الراء للوقف مفخمة، والثاني مثله، ولكن مع روم الراء مرققة. (البدور: ٣٧). فحكم هذه الهمزة حكـم الهمز المتحرك الذي قبله ساكن، والساكن الذي يكـون قبـل الهمز المتحـرك خمسـة أنـواع: النـوع الأول ـ السـاكن الصحيح، والهمز الذي بعده يكون متوسـطاً نحـو ﴿يَسْـَٔلُونَكَ﴾، ﴿ٱلْقُرْءَانِ﴾، ومتطرفـاً نحـو ﴿ٱلْخَبْءَ﴾، ﴿ٱلْمَرْءِ﴾. النوع الثاني ـ حرفا اللين، والهمز الذي بعد هذين الحرفين يكون متوسطاً نحو ﴿سَوْءَةَ﴾ ومتطرفـاً نحو ﴿شَيْءٍ﴾. النوع الثالث ـ حرفا المد واللين، والهمز بعد هذين الحرفين يكـون متوسـطاً نحـو ﴿ٱلسُّوٓأَىٰٓ﴾، ﴿سِيٓـَٔتْ﴾، ومتطرفاً نحو ﴿ٱلْمُسِيٓءُ﴾، ﴿لَتَنُوٓأُ﴾. وقد بيَّن الشاطبي حكم هذه الأنواع الثلاثة بقوله: (وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّناً) وأما النوع الرابع والخامس فقد استثناهما النـاظم في قولـه: (سِوَىٰ أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ مَا أَلِفٍ جَرَىٰ...) (ش) وَحَرِّكْ بِـهِ مَـا قَبْلَـهُ مُتَسَكِّـناً وَأَسقِطْهُ حَتَّىٰ يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْـهَـلَا

إذا كان الهمز متحركاً وقبله حرف ساكن، نلقي حركة الهمز علـى الحـرف السـاكن قبلـه، ونسـقط الهمـز ليكون اللفظ أيسر في النطق على القارئ، مما كان عليه قبل النقل. وحينئذ يتحرك الحرف الساكن بحركة الهمز فيصبح هنا مكسوراً لأن الهمز مكسورٌ.

(ضابط) للشيخ محمد المتولي: وَإِنْ يَتَحَرَّكْ عَنْ سُكُونٍ كَتَجْأَرُوا وَكَالْمَرْءِ دِفْءٌ مِلْءُ وَالْخَبْءَ فَانْقُلَا

ومما يجب أن نتنبه إليه أننا إذا نقلنا حركة الهمز المتطرف إلى الحـرف السـاكن قبلـه وحذفنـا الهمـز في نحـو المرء، صار الحرف الذي نقلت إليه حركة الهمز متطرفاً فنسكنه للوقف، وحينئذ يكون السـكون الموجـود عنـد الوقف عارضاً، جيء به لأجل الوقف، وهو غير السكون الموجود في الوصل، وهـو الـذي بنيـت عليـه الكلمـة فيكون أصلياً، ولهذا يجوز الروم في المجرور كما هنا، ويجوز الروم والإشمام في المرفوع. (الوافي: ١١٢).

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِيمَا سِوَىٰ مُتَبَدِّلٍ بِهَا حَرْفَ مَدٍّ وَاعْرِفِ الْبَابَ مَحْفِلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د) ....طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقِّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ ....

القارئ	النص
حفص	مَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنفَعُهُمْ وَلَقَدْ عَلِمُوا۟ لَمَنِ ٱشْتَرَىٰهُ مَا لَهُۥ فِى ٱلْـَٔاخِرَةِ مِنْ خَلَـٰقٍ وَلَبِئْسَ مَا شَرَوْا۟ بِهِۦٓ
قالون	يَضُرُّهُمُۥ وَلَا يَنفَعُهُمُۥ
ورش	ٱشْتَرَىٰهُ ٱلَاخِرَةِ وَلَبِيسَ
ابن كثير	يَضُرُّهُمُۥ وَلَا يَنفَعُهُمُۥ (٦) ٱشْتَرَىٰهُۥ
الدوري	(٢) (٨) ٱشْتَرَىٰهُ
السوسي	ٱشْتَرَىٰهُ (٣) وَلَبِيسَ
خلف	ٱشْتَرَىٰهُ ٱلْـَٔاخِرَةِ خَلَـٰقٍ وَلَبِئْسَ
خلاد	ٱشْتَرَىٰهُ ٱلْـَٔاخِرَةِ (١٥) (١٤)
الكسائي	(١٢) ٱشْتَرَىٰهُ
أبو جعفر	يَضُرُّهُمُۥ وَلَا يَنفَعُهُمُۥ (٥) مِنْ خَلَـٰقٍ وَلَبِيسَ
خلف	ٱشْتَرَىٰهُ
حفص	أَنفُسَهُمْ لَوْ كَانُوا۟ يَعْلَمُونَ ﴿١٠٢﴾ وَلَوْ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا۟ وَٱتَّقَوْا۟ لَمَثُوبَةٌ مِّنْ عِندِ ٱللَّهِ خَيْرٌ لَّوْ كَانُوا۟ يَعْلَمُونَ
قالون	أَنفُسَهُمُۥ (١) (٢) (٣) أَنَّهُمُۥ
ورش	(٤) وَلَوَ أَنَّهُمُۥ ءَامَنُوا۟ خَيْرٌ
ابن كثير	أَنفُسَهُمُۥ أَنَّهُمُۥ
خلف	وَلَوْ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا۟ (٥)
أبو جعفر	أَنفُسَهُمُۥ أَنَّهُمُۥ
حفص	﴿١٠٣﴾ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا تَقُولُوا۟ رَٰعِنَا وَقُولُوا۟ ٱنظُرْنَا وَٱسْمَعُوا۟ وَلِلْكَـٰفِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٠٤﴾
قالون	(١) (٣)
ورش	(٥) ءَامَنُوا۟ (١٧) وَلِلْكَـٰفِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ
الدوري	(٢) (٤) وَلِلْكَـٰفِرِينَ
السوسي	وَلِلْكَـٰفِرِينَ
خلف	(٦) عَذَابٌ أَلِيمٌ
خلاد	عَذَابٌ أَلِيمٌ
الكسائي	(الدوري) وَلِلْكَـٰفِرِينَ
يعقوب	(رويس) وَلِلْكَـٰفِرِينَ

﴿ٱشْتَرَىٰهُ﴾: (ش) هَدَىٰ وَاشْتَرَاهُ وَالْهَوَىٰ وَهُدَاهُمُ وَفِي أَلِفِ التَّأْنِيثِ فِي الْكُلِّ مَيَّلَا

حفص	مَّا يَوَدُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَٰبِ وَلَا ٱلْمُشْرِكِينَ أَن يُنَزَّلَ عَلَيْكُم مِّنْ خَيْرٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَٱللَّهُ يَخْتَصُّ
قالون	عَلَيْكُمُو مِّنْ رَّبِّكُمُو
ورش	مِنَ اَهْلِ
ابن كثير	يُنزَلَ عَلَيْكُمُو مِّنْ رَّبِّكُمُو
الدوري	يُنزَلَ
السوسي	يُنزَلَ
خلف	مِنْ أَهْلِ أَن يُنَزَّلَ
أبو جعفر	عَلَيْكُمُو مِّنْ خَيْرٍ رَّبِّكُمُو
يعقوب	يُنزَلَ

﴿وَلَبِئْسَ مَا﴾: متفق على قطعها في هذا الموضع، فيجوز للجميع الوقف على كلٍ من ﴿وَلَبِئْسَ﴾ و﴿مَا﴾ أما ﴿بِئْسَمَا اشْتَرَوْاْ﴾، و﴿بِئْسَمَا خَلَفْتُمُونِى﴾، فالمشهور الوصل فيهما ويقف الجميع على ﴿بِئْسَمَا﴾.

فالأصل في كل كلمة كانت على حرفين فصاعداً، أن تكتب منفصلة من لاحقتها. ويستثنى من ذلك كل ما دخل عليه حرف من حروف المعاني، وكان على حرف نحو ﴿بِسْمِ ٱللَّهِ﴾ و﴿وَلِلَّهِ﴾ و﴿كَمِثْلِهِۦ﴾ ولام التعريف، كأنها لكثرة دورها نزلت منزلة الجزء من مدخولها، فَوُصِلَتْ، وياء النداء نحو ﴿يَـٰٓـَٔادَمُ﴾ و﴿يَبْنَؤُمَّ﴾، وهاء التنبيه في ﴿هَـٰٓؤُلَآءِ﴾ و﴿هَـٰذَا﴾، وكذا كلّ كلمة اتصل بها ضمير متصل، سواء كان على حرف واحد أو أكثر، نحو ﴿رَبِّى﴾ و﴿رُسُلُنَا﴾ و﴿فَأَحْيَـٰكُمْ﴾ وكذا حروف المعجم في فواتح السور نحو ﴿الٓمٓ﴾ وكذا إن كان أول الكلمة الثانية همزة، وصورت على مراد التخفيف واواً أو ياء نحو ﴿هَـٰٓؤُلَآءِ﴾ و﴿يَوْمَئِذٍ﴾ وكذا ﴿مَا﴾ الاستفهامية، إذا دخل عليها أحد حروف الجر نحو ﴿لِمَ﴾ و﴿بِمَ﴾. (إتحاف١: ٣٢٨).

﴿خَيْرٌ لَّوْ﴾: (ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً: (د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

والمعنى: أن ورشاً رقق كل راء مفتوحة أو مضمومة سواء وقف على الكلمة أو وصلها بما بعدها إذا كان قبلها ياء ساكنة موصلة بالراء في كلمة واحدة، سواء أكانت الياء حرف لين فقط، أم حرف مد ولين، وسواء كانت الراء متوسطة أم متطرفة، وسواء أكانت الكلمة التي فيها الراء مقرونة بالتنوين أم مجردة منه، وهذا التعميم كله أخذ من الإطلاق نحو ﴿خَيْرَٰتٌ﴾، ﴿ذَٰلِكَ خَيْرٌ﴾، ﴿فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ﴾. ورققها باقي القرّاء في الوقف فقط. وقوله (مُسَكَّنَةً يَاءٌ) احترزنا به عن المتحركة نحو ﴿ٱلْخِيَرَةُ﴾، ﴿يُرَدُّونَ﴾ فلا ترقق الراء في هذه الأمثلة ونحوها، وقوله (مُوصَلَا) احترزنا به عن الياء الواقعة قبل الراء وكانت هي في كلمة والراء في كلمة أخرى نحو ﴿فِى رَيْبٍ﴾، فورش فخم الراء في هذا وأمثاله. (الوافي:١٦١). انظر مج١: ١٢٣، والتوجيه مج١: ١٩.

حفص	بِرَحْمَتِهِۦ مَن يَشَآءُۚ وَٱللَّهُ ذُو ٱلْفَضْلِ ٱلْعَظِيمِ ﴿١٠٥﴾ ۞ مَا نَنسَخْ مِنْ ءَايَةٍ أَوْ نُنسِهَا نَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَآ أَوْ مِثْلِهَآۗ
قالون	① ②
ورش	⑨ مِنَ ايَةٍ اَوْ ⑩ ⑪ نَاتِ
ابن كثير	⑥ نَنسَئْهَا
الدوري	نَنسَئْهَا ⑦
السوسي	نَنسَئْهَا ⑧ نَاْتِ
هشام	⑬ نُنسِخْ
ابن ذكوان	نُنسِخْ
خلف	مَن يَشَآءُ (د.غ) مِنْ ءَايَةٍ أَوْ (خ.س خ.س) ⑫ ③
خلاد	②
أبو جعفر	⑤ نَاتِ

﴿نَنسَخْ، نُنسِهَا﴾: (ش) وَنَنسَخْ بِهِ ضَمٌّ وَكَسْرٌ كَفَى وَنُنْـ سِهَا مِثْلُهُ مِنْ غَيْرِ هَمْزٍ ذَكَتْ إِلَى

لا إبدال للسوسي في ﴿نَنسَأْهَا﴾ إذ هي من المستثنيات:

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

تَسُؤْ وَنَشَأْ سِتٌّ وَعَشرٌ يَشَأْ وَمَعْ يُهَيِّئْ وَنَنسَأْهَا يُنَبَّأْ تَكَمَّلَا

وخالف يعقوب أصله: (د) وَقُلْ حَسَناً مَعْهُ تُفَادُو وَنُنسِهَا وَتَسْأَلْ حَوَى وَالضَّمُّ وَالرَّفْعُ أُصِّلَا

﴿نَنسَخْ﴾: قرئ بفتح النون الأولى وفتح السين من نسخ وهو المعنى الظاهر المستعمل في اللفظ على معنى ما نرفع من حكم آية ونبقِ تلاوتها نأت بخير منها لكم أو مثلها، ويحتمل أن يكون المعنى ما نرفع من حكم آية أو تلاوتها أو ننسكها يا محمد فلا تحفظ تلاوتها ﴿نَأْتِ بِخَيْرٍ مِّنْهَآ أَوْ مِثْلِهَآ﴾ نأت بأصلح منها لكم في التعبد أو بمثلها. وقرئ بضم النون وكسر السين من أنسخ بالهمزة، ووجه ذلك أن معناه نُنسِخك إياها، أي نأمرك بإزالة حكمها بإنزال آية ناسخة، وهو من باب الحمل على الشيء فمعنى ﴿نُنسِخْ﴾ أي نحملك على النسخ.

والنَّسْخُ في اللغة: الإزالةُ، وقيل معناه نجده منسوخاً. كقولك: أَحْمَدتُ الرجلَ، إذا وجدته محموداً، وإنما يجده منسوخاً لنَسْخهِ إياه، فهو يرجع في المعنى إلى قراءة الباقين. (طلائع: ٣٤، الموضح١: ٢٩٤).

﴿نُنسِهَا﴾: قرأ الجمهور بضم النون الأولى وسكون الثانية وكسر السين بلا همز ومعناه نُنْسِكم إياها من النسيان الذي هو خلاف الذكر، وقيل بل من نَسِيَ إذا ترك أي نأمركم بتركها، وهو أيضاً من باب الحمل على الشيء كنُنْسِخ، وقرئ بفتح النون الأولى وسكون الثانية وبفتح السين وهمزة ساكنة بعدها من النسء وهو التأخير ومعناه نؤخرها، من قولهم: نَسأْتُ الإبل عن الحوض أي أخَّرتها. (طلائع:٣٤، الموضح١: ٢٩٤).

﴿مِنْ ءَايَةٍ﴾: فيها إظهار، والإظهار: هو فصل النون الساكنة أو التنوين عن الحرف الذي بعدها من حروف

حفص	أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٠٦﴾ أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّ ٱللَّهَ لَهُۥ مُلْكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا لَكُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ
قالون	(١) لَكُمُ مِّن (٢)
ورش	تَعْلَمَ انَّ شَيْءٍ (٥) تَعْلَمَ انَّ وَالَارْضِ
ابن كثير	لَكُمُ مِّن
خلف	تَعْلَمْ أَنَّ شَيْءٍ تَعْلَمْ أَنَّ (٥) (٣) وَالْأَرْضِ
خلاد	شَيْءٍ (٥) وَالْأَرْضِ
أبو جعفر	لَكُمُ مِّن
حفص	مِن وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿١٠٧﴾ أَمْ تُرِيدُونَ أَن تَسْـَٔلُواْ رَسُولَكُمْ كَمَا سُئِلَ مُوسَىٰ مِن قَبْلُ وَمَن يَتَبَدَّلِ ٱلْكُفْرَ بِٱلْإِيمَٰنِ
قالون	(١) (٩) رَسُولَكُمُ
ورش	مُوسَىٰ (٤) (٣) بِالَايمَٰنِ
ابن كثير	رَسُولَكُمُ
الدوري	مُوسَىٰ (٥)
السوسي	مُوسَىٰ
خلف	مِن وَلِيٍّ وَلَا (٦) مُوسَىٰ وَمَن يَتَبَدَّلِ بِالْإِيمَٰنِ
خلاد	(٤) مُوسَىٰ (٧) بِالْإِيمَٰنِ
الكسائي	مُوسَىٰ
أبو جعفر	رَسُولَكُمُ
خلف	مُوسَىٰ

الحلق وعدم غنّها. وحروف الحلق هي: الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء:

(ش) وَعِنْدَ حُرُوفِ الْحَلْقِ لِلْكُلِّ أُظْهِرَا ... أَلَا هَاجَ حُكْمٌ عَمَّ خَالِيهِ غُفَّلَا

(د) وَغُنَّةٌ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ... ـنِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

تظهر النون الساكنة والتنوين عند جميع القرّاء إذا كان بعدهما أحد حروف الحلق سواء كان ذلك في كلمة أو في كلمتين ـ عدا أبي جعفر فإنه قرأ بإخفاء النون الساكنة والتنوين عند الغين والخاء في عموم القرآن وهذا من تفرده وأظهرهما عند باقي حروف الحلق إلا ما استثني له وهو ثلاثة مواضع: الأول: ﴿**إِن يَكُنْ غَنِيًّا**﴾. الثاني: ﴿**فَسَيُنْغِضُونَ إِلَيْكَ**﴾. الثالث: ﴿**وَٱلْمُنْخَنِقَةُ**﴾.

ملاحظة (١): قد اجتمع في هذه الآية ﴿**مَا نَنسَخْ** ...**ءَايَةٍ**..﴾ مد بدل مع مد لين، فلورش أربعة أوجه: قصر البدل وتوسط اللين، ثم توسطهما، ثم مد البدل مع توسط اللين ومده.

ملاحظة (٢): قد اجتمع في هذه الآية ﴿**أَمْ تُرِيدُونَ**...**مُوسَىٰ**...﴾ ذات الياء مع مد البدل فلورش فيها فتح ذات الياء مع قصر ومد البدل، وتقليل ذات الياء مع توسط ومد البدل.

القارئ	النص
حفص	فَقَدۡ ضَلَّ سَوَآءَ ٱلسَّبِيلِ ﴿١٠٨﴾ وَدَّ كَثِيرٞ مِّنۡ أَهۡلِ ٱلۡكِتَٰبِ لَوۡ يَرُدُّونَكُم مِّنۢ بَعۡدِ إِيمَٰنِكُمۡ كُفَّارًا حَسَدٗا
قالون	(١) يَرُدُّونَكُمُۥ مِنۢ (٦) إِيمَٰنِكُمُۥ
ورش	فَقَد ضَّلَّ (٩) كَثِيرٞ مِّنَ اَهۡلِ ءَايمَٰنِكُمۡ (١٠) (١١)
ابن كثير	يَرُدُّونَكُمُو مِنۢ إِيمَٰنِكُمُو
الدوري	فَقَد ضَّلَّ
السوسي	فَقَد ضَّلَّ
هشام	(٢) فَقَد ضَّلَّ
ابن ذكوان	فَقَد ضَّلَّ
خلف	فَقَد ضَّلَّ مِّنَ اَهۡلِ (٨)
خلاد	فَقَد ضَّلَّ
الكسائي	فَقَد ضَّلَّ (٨)
أبو جعفر	يَرُدُّونَكُمُو مِنۢ إِيمَٰنِكُمُو
خلف	فَقَد ضَّلَّ
حفص	مِّنۡ عِندِ أَنفُسِهِم مِّنۢ بَعۡدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ ٱلۡحَقُّۖ فَٱعۡفُواْ وَٱصۡفَحُواْ حَتَّىٰ يَأۡتِيَ ٱللَّهُ بِأَمۡرِهِۦٓۗ إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ
قالون	أَنفُسِهِمُۥ مِنۢ
ورش	يَاتِيَ شَيْءٍ (٦)
ابن كثير	أَنفُسِهِمُو مِنۢ
السوسي	(٥) تَبَيَّن لَّهُمُ يَاتِيَ
خلف	(٣) بِأَمۡرِهِۦٓ (٢) شَيْءٍ
خلاد	شَيْءٍ (٤)
أبو جعفر	أَنفُسِهِمُو مِنۢ (٧) يَاتِيَ
حفص	﴿١٠٩﴾ وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكَوٰةَۚ وَمَا تُقَدِّمُواْ لِأَنفُسِكُم مِّنۡ خَيۡرٖ تَجِدُوهُ عِندَ ٱللَّهِۗ إِنَّ ٱللَّهَ بِمَا تَعۡمَلُونَ بَصِيرٞ
قالون	(١) لِأَنفُسِكُمُۥ مِنۡ (٢)
ورش	(٥) ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ
ابن كثير	لِأَنفُسِكُمُو مِنۡ (٣) تَجِدُوهُو
أبو جعفر	لِأَنفُسِكُمُو مِنۡ خَيۡرٍ (٤)

﴿فَقَدْ ضَّلَّ﴾: انظر مج١: ٩٥.

﴿إِيمَـٰنِكُمْ﴾: لورش فيها ثلاثة البدل. انظر مج١: ١٨ - ٤١.

: إذا التقت الهمزتان وكانتا من كلمة واحدة، وكانت الأولى مفتوحة، قُلِبت الثانية ألفاً سواءً كانت ساكنة أو متحركة، فالثانية إذا كانت ساكنة فنحو قولهم ﴿ءَادَمَ﴾، وإذا كانت متحركة فنحو ﴿ءَأَلِدُ﴾ عند ورش (يقرؤها ءَالِدُ)، وكذلك إن كانت الأولى مكسورة، فإن الثانية تُقلب ياء نحو ﴿إِيمَـٰنِكُمْ﴾، ﴿ٱئْتِنَا﴾، وكذلك إن كانت الأولى مضمومة فإن الثانية تُقلب واواً نحو ﴿ٱؤْتُمِنَ﴾، وإنما تقلب إحدى الهمزتين لاجتماعهما، فإن الهمزة تثقل إذا كانت واحدة، فكيف إذا اجتمع اثنتان، وإنما قُلبت الثانية دون الأولى، لأنها هي المتكررة، فالاستثقال بها أكثر، وأيضاً فقد تقع الهمزتان أولاً، فلو قلبت الأولى لكان فيه الابتداء بالساكن وهذا لا يجوز. (الموضح١: ١٩١).

﴿تَبَيَّنَ لَهُمْ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي، وخالف يعقوب السوسي إلا في كلمات نذكرها في مواضعها إن شاء الله تعالى:

(ش) ... رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا   إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

سِوَىٰ قَالَ ...   عَلَىٰ ... سِوَى نَحْنُ مُسْجَلَا

وتدغم النون في كل من الراء واللام بشرط أن تقع بعد متحرك نحو ﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ﴾، ﴿خَزَآئِنُ رَحْمَةِ﴾، ﴿لَن نُّؤْمِنَ لَكَ﴾. فإن وقعت بعد ساكن امتنع إدغامها سواء كانت مفتوحة أو مكسورة أو مضمومة نحو ﴿يَخَافُونَ رَبَّهُمْ﴾، ﴿أَنَّىٰ يَكُونُ لَهُ﴾، ﴿بِإِذْنِ رَبِّهِمْ﴾. واستثنى من ذلك لفظ ﴿نَحْنُ﴾ فإنّ نونه مع كونها واقعة بعد ساكن تدغم في اللام بعدها في جميع القرآن نحو ﴿وَنَحْنُ لَهُ﴾. (الوافي: ٦٤).

وجه إدغام النون في اللام تقاربهما في المخرج، وإذا كان المتقاربان من كلمتين وكان ما قبلهما متحركاً كان الإدغام وتركه جائزين، وليس يجب الإدغام وجوبه في ما كان في مثلين ومن كلمة واحدة، لأن الأولى من الكلمتين ههنا منفصلة عن الثانية، فليس يلزم اجتماعهما، والمتقاربان أدوَن حالاً من المثلين في الإدغام، لأن الحرفين إذا لم يكونا مثلين فليس المتلفِّظُ بهما كأنه قطع مسافة ثم ارتدّ راجعاً عليها فلهذا لم يكن المتقاربان كالمثلين. (الموضح١: ١٩٨).

﴿بِأَمْرِهِۦ﴾: لحمزة وقفاً التحقيق والإبدال ياء خالصة:

(ش) ...

(ش) ... وَالضَّمِّ ...

ملاحظة: اجتمع في هذه الآية ﴿وَدَّ كَثِيرٌ...﴾ مد بدل مع مد لين، فلورش فيها أربعة أوجه: قصر البدل وتوسط اللين، ثم توسطهما، ثم مد البدل مع توسط اللين ومده:

(ضابط) وَتَوْسِيطُ لِينٍ مَعْ ثَلَاثَةِ مُبْدَلٍ   يَسُوغُ وَفِيهِ الطُّولُ لِلطُّولِ أُصِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	﴿١١٠﴾ وَقَالُواْ لَن يَدْخُلَ ٱلْجَنَّةَ إِلَّا مَن كَانَ هُودًا أَوْ نَصَٰرَىٰ تِلْكَ أَمَانِيُّهُمْ قُلْ هَاتُواْ بُرْهَٰنَكُمْ إِن كُنتُمْ (وقف)
قالون	(١) بُرْهَٰنَكُمُ (٢) (٣) كُنتُمُ
ورش	(٦) هُودًا أَوْ نَصَٰرَىٰ بُرْهَٰنَكُمُ
ابن كثير	بُرْهَٰنَكُمُ كُنتُمُ
الدوري	(٥) نَصَٰرَىٰ
السوسي	نَصَٰرَىٰ
خلف	(٧) لَن يَدْخُلَ هُودًا أَوْ نَصَٰرَىٰ (٨) بُرْهَٰنَكُمْ إِن
خلاد	نَصَٰرَىٰ
الكسائي	نَصَٰرَىٰ
أبو جعفر	(٤) أَمَانِيهِمْ بُرْهَٰنَكُمُ كُنتُمُ
خلف	نَصَٰرَىٰ
حفص	صَٰدِقِينَ ﴿١١١﴾ بَلَىٰ مَنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُۥ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَلَهُۥٓ أَجْرُهُۥ عِندَ رَبِّهِۦ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿١١٢﴾
قالون	(١) وَهْوَ (٣) (٢) (٤) عَلَيْهِمُ هُمُ
ورش	(٨) بَلَىٰ مَنَ اَسْلَمَ (٩)
ابن كثير	(٥) عَلَيْهِمُ هُمُ
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
هشام	(٧)
خلف	(١٠) بَلَىٰ مَنْ أَسْلَمَ (١٣) عَلَيْهُمْ
خلاد	بَلَىٰ عَلَيْهُمْ
الكسائي	بَلَىٰ (١٢) وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ عَلَيْهِمُ هُمُ
يعقوب	(٦) خَوْفَ عَلَيْهُمْ
خلف	بَلَىٰ (١١)

﴿أَمَانِيُّهُمْ﴾: قرأ أبو جعفر بتخفيف الياء ويلزمه كسر الهاء لأنها بعد ياء ساكنة:

(د) وَعَدْنَا اتْلُ بَارِئْ بَابَ يَأْمُرْ أَتِمَّ حُمْ　　　أُسَارَى فِدًا خِفُّ الْأَمَانِي مُسْجَلَا

أَلَا يَعْبُدُو خَاطِبْ فَشَا يَعْمَلُونَ قُلْ　　　حَوَى قَبْلَهُ أَصْلٌ وَبِالْغَيْبِ فُقْ حَلَا

﴿أَمَانِيُّهُمْ﴾: قرأ أبو جعفر بتخفيف الياء من لفظ (الأماني) وما جاء منه حيث وقع في القرآن الكريم سواء أكانت الياء مفتوحة أم مضمومة أم مكسورة وهذا معنى قول الناظم (مُسْجَلَا) وهو في ست مواضع من القرآن منها ما وقعت الياء فيها مفتوحة وذلك في موضعين ﴿لَا يَعْلَمُونَ ٱلْكِتَـٰبَ إِلَّآ أَمَانِيَّ﴾، ﴿أَلْقَى ٱلشَّيْطَـٰنُ فِىٓ أُمْنِيَّتِهِۦ﴾، ومنها ما وقعت فيها مضمومة في موضعين ﴿تِلْكَ أَمَانِيُّهُمْ﴾، ﴿وَغَرَّتْكُمُ ٱلْأَمَانِيُّ﴾، وما وقعت الياء فيها مكسورة في موضعين ﴿لَّيْسَ بِأَمَانِيِّكُمْ وَلَآ أَمَانِيِّ أَهْلِ ٱلْكِتَـٰبِ﴾ وبعد بيان هذه المواضع نقول: إن باب الأماني على ثلاثة أقسام:

أولاً: ما تخفف ياؤه فقط وهو ﴿إِلَّآ أَمَانِيَّ﴾ و﴿فِىٓ أُمْنِيَّتِهِۦ﴾ مع الفتح (أي إبقاء فتحة الياء) لخفة الفتحة وذلك في حالة الوصل وتسكن وقفاً حرف مد.

ثانياً: ما تخفف ياؤه وتسكن فقط وهو ﴿لَّيْسَ بِأَمَانِيِّكُمْ وَلَآ أَمَانِيِّ﴾، ﴿وَغَرَّتْكُمُ ٱلْأَمَانِيُّ﴾.

ثالثاً: ما تخفف ياؤه وتسكن ويكسر ما بعدها (أي الهاء بعدها لوقوعها بعد ياء ساكنة) ﴿تِلْكَ أَمَانِيُّهُمْ﴾.

وقرأ يعقوب وخلف بتشديد الياء في لفظ ﴿ٱلْأَمَانِيُّ﴾ مطلقاً من الموافقة. (هامش الإيضاح ز: ١٨٩).

﴿بَلَىٰ﴾: (ش) وَفِي اسْمٍ فِي الِاسْتِفْهَامِ أَنَّى وَفِي مَتَىٰ مَعاً وَعَسَىٰ أَيْضاً أَمَالَا وَقُلْ بَلَىٰ
وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا
(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

﴿بَلَىٰ﴾: أمال حمزة والكسائي وخلف العاشر جميع الألفات المجهولة الأصل المرسومة في المصاحف ياء. ومنها ألف ﴿بَلَىٰ﴾ ﴿مَتَىٰ﴾ ﴿أَنَّىٰ﴾التي للاستفهام، ولورش الفتح والتقليل في جميع الألفات التي لم تقع بعد راء ويميلها حمزة والكسائي، أو الكسائي وحده، أو الدوري وحده عن الكسائي، واستثنى العلماء لورش من هذا لفظ﴿مَرْضَاتِ﴾ ﴿ٱلرِّبَوٰاْ﴾ ﴿كِلَاهُمَا﴾ ﴿كَمِشْكَوٰةٍ﴾ فله فيها الفتح قولاً واحداً وفتحها الباقون والفتح لغة أهل الحجاز، والإمالة لغة عامة أهل نجد من تميم وقيس وأسد، وهما لغتان فصيحتان. (الوافي: ١٤٢).

﴿وَهُوَ﴾: (د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اَتْلُهَا وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا
وَسَائِرُهَا كَالْبَزِّ مَعْ هُو وَهِي وعَنْـ ـهُ نَحْوُ عَلَيْهِنَّهْ إِلَيَّهْ رَوَى الْمَلَا

وقف يعقوب بزيادة هاء السكت، وهاء السكت هي هاء ساكنة يُلحقها بعض العرب بآخر كلمات مخصوصة، وأصول معينة عند الوقف، وذلك لأحد غرضين:

أولاً ـ تعويضاً عن نقص في حروف الكلمة، كقولهم: عهْ (فعل أمر من وعى) وارمِهْ، وعمَّه، .. وغيرها.

ثانياً ـ بياناً لحركة أواخر الكلمات عند الوقف عليها، وذلك نحو: هُوه، وهِيه، ومسلمونَهْ. وقد تزاد هاء السكت في الوقف، لبيان حرف المد، وذلك بعد الألف التي في النداء نحو: يا غلاماهْ. وبعد الألف والياء والواو في الندبة، وذلك نحو: وازيداه. (التذكرة١: ٢٤٤).

ووقف الباقون بغير هاء. ولا ينبغي أن يُتعمد الوقف على هذه المواضع، إلا فيما كان تاماً أو كافياً.

وأسكن قالون وأبو عمرو والكسائي وأبو جعفر هاء ﴿وَهُوَ﴾. انظر مج١: ٤٤.

القارئ	القراءة
حفص	وَقَالَتِ ٱلۡيَهُودُ لَيۡسَتِ ٱلنَّصَٰرَىٰ عَلَىٰ شَيۡءٖ وَقَالَتِ ٱلنَّصَٰرَىٰ لَيۡسَتِ ٱلۡيَهُودُ عَلَىٰ شَيۡءٖ وَهُمۡ يَتۡلُونَ ٱلۡكِتَٰبَۗ كَذَٰلِكَ قَالَ
قالون	(١) (٢) وَهُمُۥ
ورش	(٤) ٱلنَّصَٰرَىٰ (٥) شَيۡءٖ ٱلنَّصَٰرَىٰ شَيۡءٖ
ابن كثير	وَهُمُۥ
الدوري	(٦) ٱلنَّصَٰرَىٰ ٱلنَّصَٰرَىٰ
السوسي	ٱلنَّصَٰرَىٰ ٱلنَّصَٰرَىٰ (٧) كَذَٰلِك قَّالَ
خلف	ٱلنَّصَٰرَىٰ (٨) شَيۡءٖ وَقَالَتِ ٱلنَّصَٰرَىٰ شَيۡءٖ وَهُم
خلاد	ٱلنَّصَٰرَىٰ (٩) شَيۡءٖ ٱلنَّصَٰرَىٰ شَيۡءٖ
الكسائي	ٱلنَّصَٰرَىٰ ٱلنَّصَٰرَىٰ
أبو جعفر	وَهُمُۥ
خلف	ٱلنَّصَٰرَىٰ ٱلنَّصَٰرَىٰ
حفص	ٱلَّذِينَ لَا يَعۡلَمُونَ مِثۡلَ قَوۡلِهِمۡۚ فَٱللَّهُ يَحۡكُمُ بَيۡنَهُمۡ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ فِيمَا كَانُواْ فِيهِ يَخۡتَلِفُونَ ﴿١١٣﴾ وَمَنۡ أَظۡلَمُ مِمَّن مَّنَعَ مَسَٰجِدَ
قالون	قَوۡلِهِمُۥ بَيۡنَهُمُۥ (١)
ورش	(١١) وَمَنَ اَظۡلَمُ
ابن كثير	قَوۡلِهِمُۥ بَيۡنَهُمُۥ (٣) فِيهِۦ
السوسي	يَحۡكُم بَّيۡنَهُمۡ (١٠) أَظۡلَم مِّمَّن
خلف	وَمَنۡ أَظۡلَمُ (١٣)
أبو جعفر	قَوۡلِهِمُۥ بَيۡنَهُمُۥ

﴿وَقَالَتِ ٱلۡيَهُودُ﴾: (ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثٍ وَمِيمِ الْجَمِيعِ قُلْ　　وَعَارِضِ شَكْلٍ لَمْ يَكُونَا لِيَدْخُلَا

لا يدخل الروم والإشمام في عارض الشكل، أي الحركة العارضة سواء كان عروضها للنقل نحو ﴿قُلۡ أُوحِيَ﴾، عند من ينقل حركة الهمزة إلى ما قبلها. أو للتخلص من الساكنين نحو ﴿وَقَالَتِ ٱلۡيَهُودُ﴾، فعند الوقف على ﴿وَقَالَتِ﴾ لا يصح إلا السكون المحض، ويمتنع دخول الروم والإشمام في كل ما ذكر وأمثاله ومنه ﴿يَوۡمَئِذٖ﴾، بخلاف ﴿غَوَاشٖ﴾، فيدخل الإشمام والروم في المرفوع منها، ويدخل الروم في المجرور منها. (الوافي: ١٧٧).

﴿يَحۡكُمُ بَيۡنَهُمۡ﴾: (ش) وَتُسْكَنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا　　عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ فَتَخْفَى تَنَزُّلَا

تُسكَنُ الميم عن السوسي إذا وقعت قبل الباء وكان قبل الميم متحرك فيخفى تنزلها أي يحصل فيها الإخفاء. وإنما قال: (وتُسْكَنُ) ولم يقل: (وتُدْغَمُ) لأن الميم حينما يراد إدغامها تسكن، وإذا سكنت كان حكمها الإخفاء إذا وقعت بعدها الباء نحو ﴿يَحۡكُمُ بَيۡنَهُمۡ﴾. وخالفه يعقوب إلا في بعض كلمات. (الوافي: ٦٤).

ولا يجوز فيها الإشارة بالروم والإشمام لأنها من المستثنيات:

القارئ	القراءة
حفص	ٱللَّهِ أَن يُذۡكَرَ فِيهَا ٱسۡمُهُۥ وَسَعَىٰ فِي خَرَابِهَآۚ أُوْلَٰٓئِكَ مَا كَانَ لَهُمۡ أَن يَدۡخُلُوهَآ إِلَّا خَآئِفِينَۚ لَهُمۡ فِي ٱلدُّنۡيَا خِزۡيٞ وَلَهُمۡ
قالون	(٥)(٦) لَهُمُۥ (٣) لَهُمُۥ وَلَهُمُۥ
ورش	وَسَعَىٰ (١٢) ف.ق لَهُمُۥ ٱلدُّنۡيَا ف.ق
ابن كثير	لَهُمُۥ لَهُمُۥ وَلَهُمُۥ
الدوري	(٢)(٤) ٱلدُّنۡيَا
السوسي	ٱلدُّنۡيَا
خلف	(٩) أَن يُذۡكَرَ وَسَعَىٰ لَهُمۡ أَن يَدۡخُلُوهَآ ٱلدُّنۡيَا خِزۡيٞ وَلَهُمۡ
خلاد	(٧) وَسَعَىٰ ٱلدُّنۡيَا
الكسائي	وَسَعَىٰ (٨) ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	لَهُمُۥ لَهُمُۥ وَلَهُمُۥ
خلف	وَسَعَىٰ ٱلدُّنۡيَا
حفص	فِي ٱلۡأٓخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٞ ﴿١١٤﴾ وَلِلَّهِ ٱلۡمَشۡرِقُ وَٱلۡمَغۡرِبُۚ فَأَيۡنَمَا تُوَلُّواْ فَثَمَّ وَجۡهُ ٱللَّهِۚ إِنَّ ٱللَّهَ وَٰسِعٌ عَلِيمٞ ﴿١١٥﴾
قالون	(١)
ورش	(٤٢) ٱلۡأٓخِرَةِ
خلف	ٱلۡأٓخِرَةِ
خلاد	ٱلۡأٓخِرَةِ

(ش) وَأَشۡمِمۡ وَرُمۡ فِي غَيۡرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الۡبَاءِ أَوۡ مِيمٍ وَكُنۡ مُتَأَمِّلَا انظر مج١: ٤٧.

﴿وَٰسِعٌ عَلِيمٞ﴾: فيها إظهار للسوسي ككل القرّاء لوجود التنوين، وهو من المستثنيات من الإدغام:

(ش) وَمَا كَانَ مِنۡ مِثۡلَيۡنِ فِي كِلۡمَتَيۡهِمَا فَلَا بُدَّ مِنۡ إِدۡغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

(ش) إِذَا لَمۡ يَكُنۡ تَا مُخۡبِرٍ أَوۡ مُخَاطَبٍ أَوِ الۡمُكۡتَسِي تَنۡوِينَهُ أَوۡ مُثَقَّلَا

كَكُنۡتُ تُرَابًا أَنۡتَ تُكۡرِهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ وَأَيۡضًا تَمَّ مِيقَاتُ مُثِّلَا

فموانع الإدغام: الأول ـ أن يكون الحرف الأول من المثلين تاء دالة على المتكلم نحو ﴿يَٰلَيۡتَنِي كُنتُ تُرَٰبَۢا﴾.

الثاني ـ أن يكون الحرف الأول تاء دالة على المخاطب نحو ﴿أَفَأَنتَ تُكۡرِهُ ٱلنَّاسَ﴾.

الثالث ـ أن يكون الحرف الأول مقروناً بالتنوين نحو ﴿وَٰسِعٌ عَلِيمٞ﴾.

الرابع ـ أن يكون الحرف الأول مثقلاً نحو ﴿فَتَمَّ مِيقَٰتُ رَبِّهِۦٓ﴾. (الوافي: ٥٤).

﴿وَٰسِعٌ عَلِيمٞ﴾: لا إدغام فيها للسوسي لأن التنوين حاجز قوي، جرى مجرى الأصول، فمنع من التقاء الحرفين، بخلاف صلة ﴿إِنَّهُۥ هُوَ﴾ لعدم القوة، ولا تمنع زيادة الصفة في المدغم، ولذا أجمعوا على إدغام ﴿بَسَطتَ﴾ ونحوها. (إتحاف١: ١١٢).

الراوي	القراءة
حفص	وَقَالُواْ ٱتَّخَذَ ٱللَّهُ وَلَدٗاۗ سُبۡحَٰنَهُۥۖ بَل لَّهُۥ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۖ كُلّٞ لَّهُۥ قَٰنِتُونَ (١١٦) بَدِيعُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۖ
قالون	(١) (١)
ورش	(٢) وَٱلۡأَرۡضِ (٧) وَٱلۡأَرۡضِ
هشام	(٤) قَالُواْ
ابن ذكوان	قَالُواْ
خلف	(٣) وَٱلۡأَرۡضِ (٨) وَٱلۡأَرۡضِ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ وَٱلۡأَرۡضِ
حفص	وَإِذَا قَضَىٰٓ أَمۡرٗا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ (١١٧) وَقَالَ ٱلَّذِينَ لَا يَعۡلَمُونَ لَوۡلَا يُكَلِّمُنَا ٱللَّهُ أَوۡ تَأۡتِينَآ ءَايَةٞۗ كَذَٰلِكَ قَالَ
قالون	(٣) (١) (٣)
ورش	قَضَىٰٓ (٥) تَاتِينَآ ءَايَةٌ (٦) (٧)
السوسي	(٢) يَقُول لَّهُۥ (٨) تَاتِينَا كَذَٰلِك قَّالَ
هشام	(٤) فَيَكُونَ
ابن ذكوان	فَيَكُونَ
خلف	قَضَىٰٓ (١٠)
خلاد	(٥) قَضَىٰٓ
الكسائي	(٦) قَضَىٰٓ
أبو جعفر	تَاتِينَا (٩)
خلف	قَضَىٰٓ
حفص	ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِم مِّثۡلَ قَوۡلِهِمۡۘ تَشَٰبَهَتۡ قُلُوبُهُمۡۗ قَدۡ بَيَّنَّا ٱلۡأٓيَٰتِ لِقَوۡمٖ يُوقِنُونَ (١١٨) إِنَّآ أَرۡسَلۡنَٰكَ
قالون	(٢) (٤) قَبۡلِهِمُۥ مِثۡلَ وقف قُلُوبُهُمُۥ (١) (٣)
ورش	ٱلۡأٓيَٰتِ (٥)
ابن كثير	قَبۡلِهِمُۥ مِثۡلَ قُلُوبُهُمُۥ
خلف	ٱلۡأٓيَٰتِ لِقَوۡمٖ يُوقِنُونَ
خلاد	ٱلۡأٓيَٰتِ (١١)
أبو جعفر	قَبۡلِهِمُۥ مِثۡلَ قُلُوبُهُمُۥ

﴿وَقَالُواْ﴾: (ش) عَلِيمٌ وَقَالُوا الْوَاوُ الأُولَى سُقُوطُهَا وَكُنْ فَيَكُونُ النَّصْبُ فِي الرَّفْعِ كُـفِّلَا

﴿وَقَالُواْ﴾: وجه من قرأ بالواو أنه آكد في الربط فيكون عطف جملةً خبرية على مثلها، لأن الكلام كله قصة واحدة ولثبات الواو في جميع المصاحف عدا مصحف أهل الشام فقد قرأها ابن عامر وحده بغير واو عطف،

حفص	بِٱلۡحَقِّ بَشِيرٗا وَنَذِيرٗاۖ وَلَا تُسۡـَٔلُ عَنۡ أَصۡحَٰبِ ٱلۡجَحِيمِ ﴿١١٩﴾ وَلَن تَرۡضَىٰ عَنكَ ٱلۡيَهُودُ وَلَا ٱلنَّصَٰرَىٰ حَتَّىٰ تَتَّبِعَ مِلَّتَهُمۡۗ قُلۡ إِنَّ
قالون	تَسۡـَٔلۡ (١)
ورش	بَشِيرًا وَنَذِيرًا تَسۡـَٔلۡ عَنَ اَصۡحَٰبِ (٧) تَرۡضَىٰ (٤) ٱلنَّصَٰرَىٰ قُلِ اِنَّ
ابن كثير	(٢)
الدوري	(٤) (٥) ٱلنَّصَٰرَىٰ
السوسي	ٱلنَّصَٰرَىٰ
خلف	(٦) بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا عَنَ اَصۡحَٰبِ (٨) تَرۡضَىٰ ٱلنَّصَٰرَىٰ قُلِ اِنَّ (١٢)
خلاد	(٧) تَرۡضَىٰ ٱلنَّصَٰرَىٰ
الكسائي	تَرۡضَىٰ ٱلنَّصَٰرَىٰ
يعقوب	تَسۡـَٔلۡ
خلف	تَرۡضَىٰ ٱلنَّصَٰرَىٰ

ذلك أنه استأنف الجملة أو لاحظ فيها معنى العطف واكتفى بالضمير عن الربط بالواو. مع أنّ المعنى في القراءتين لا يتغير. (طلائع: ٣٤).

﴿فَيَكُونُ﴾: قرأ الشامي بنصب نون ﴿فَيَكُونَ﴾، والباقون برفعه، وينبغي للقارئ أن يقف بالروم في قراءة الجمهور ليفرق بين القراءتين.(ش) عَلِيمٌ وَقَالُوا الْوَاوُ الأُولَى سُقُوطُهَا وَكُنْ فَيَكُونُ النَّصْبُ فِي الرَّفْعِ كُـفِّلَا

﴿فَيَكُونُ﴾: حجة ابن عامر في قراءتها بالنصب ـ هنا وفي جميع القرآن إذا كان قبله ﴿كُن﴾ إلاّ في موضعين في آل عمران، وفي الأنعام بالرفع ـ أنه لمّا وقع قبله لفظ أمر أجراه مجرى جواب الأمر، وإن لم يكن جواباً للأمر، لأنه ليس المعنى في هذا الموضع على الجواب، ألا ترى أنك إذا قلت: إئتني فَأُحدِّثَك، كان جواباً، لأن الحديث سببه الإتيان، والمعنى: إن تأتني أحدّثك، ولا يستقيم ذلك ههنا، فبطل أن يكون جواباً، إلاّ أنه شبهه بالجواب لفظاً فنصبه. وحجة من قرأها بالرفع على أنه جملة مستأنفة والتقدير فهو يكون. (الموضح١: ٢٩٧).

﴿وَلَا تُسْـَٔلُ﴾: (ش) وَتُسْأَلُ ضَمُّوا التَّاءَ وَاللَّامَ حَرَّكُوا بِرَفْعٍ خُلُوداً وَهْوَ مِنْ بَعْدِ نَفْيِ لَا

(د) وَقُلْ حَسَناً مَعْهُ تُفَادُو وَنُنْسِهَا وَتَسْأَلْ حَوَى وَالضَّمُّ وَالرَّفْعُ أُصِّلَا

﴿وَلَا تُسْـَٔلُ﴾: وجه من قرأها مفتوحة التاء مجزومة اللام أنه وإن خرج مخرج النهي، فإنه إخبار عن تعظيم العقوبة لأهل النار، كما تقول: لا تَسَل عن فلان، إذا أردت تعظيم ما هو فيه، وقيل: إنه ﷺ سأل أي أبويه كان أحدث موتاً، وأراد الاستغفار لهما، فأنزل الله عزّ وجلّ هذه الآية، ونهى عن المسألة عنهما.

ووجه من قرأها بالرفع: إما أن يكون لكونه في موضع حال، عطفاً على ما قبله، كأنه قال: إنا أرسلناك بالحق بشيراً ونذيراً وغيرَ مسؤول. وإما أن يكون منقطعاً عن الأول على سبيل الاستئناف، والمعنى في هذه القراءة أنك لا تُسأَلُ عن ذنوبهم، وإنما هم يُسألون عنها. (الموضح١: ٢٩٧).

القارئ	القراءة
حفص	هُدَى ٱللَّهِ هُوَ ٱلۡهُدَىٰۗ وَلَئِنِ ٱتَّبَعۡتَ أَهۡوَآءَهُم بَعۡدَ ٱلَّذِي جَآءَكَ مِنَ ٱلۡعِلۡمِ مَا لَكَ مِنَ ٱللَّهِ مِن وَلِيّٖ وَلَا نَصِيرٍ ﴿١٢٠﴾ ٱلَّذِينَ ءَاتَيۡنَٰهُمُ
قالون	③ أَهۡوَآءَهُمُو ① ⑦
ورش	ٱلۡهُدَيٰ (ف.ق) ءَاتَيۡنَٰهُمُ
ابن كثير	أَهۡوَآءَهُمُو
السوسي	⑥ ٱللَّه هُّوَ ٱلۡعِلۡم مَّا
ابن ذكوان	② جِاءَكَ
خلف	ٱلۡهُدَيٰ جِآءَكَ مِن وَلِيٍّ وَلَا
خلاد	ٱلۡهُدَيٰ جِآءَكَ ⑨
الكسائي	ٱلۡهُدَيٰ ⑩
أبو جعفر	أَهۡوَآءَهُمُو
خلف	ٱلۡهُدَيٰ ⑪ جِآءَكَ
حفص	ٱلۡكِتَٰبَ يَتۡلُونَهُۥ حَقَّ تِلَاوَتِهِۦٓ أُوْلَٰٓئِكَ يُؤۡمِنُونَ بِهِۦۗ وَمَن يَكۡفُرۡ بِهِۦ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡخَٰسِرُونَ ﴿١٢١﴾ يَٰبَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ ٱذۡكُرُواْ نِعۡمَتِيَ ٱلَّتِيٓ
قالون	③ ①④
ورش	④ يُومِنُونَ ٱلۡخَٰسِرُونَ ⑥
السوسي	② يُومِنُونَ
خلف	⑤ وَمَن يَكۡفُر
خلاد	⑥
أبو جعفر	يُومِنُونَ ③ إِسۡرَآئِيلَ
حفص	أَنۡعَمۡتُ عَلَيۡكُمۡ وَأَنِّي فَضَّلۡتُكُمۡ عَلَى ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴿١٢٢﴾ وَٱتَّقُواْ يَوۡمٗا لَّا تَجۡزِي نَفۡسٌ عَن نَّفۡسٖ شَيۡـٔٗا وَلَا يُقۡبَلُ مِنۡهَا عَدۡلٞ وَلَا تَنفَعُهَا
قالون	②⑤ عَلَيۡكُمُو فَضَّلۡتُكُمُو ①
ورش	③ شَيۡـًٔا
ابن كثير	عَلَيۡكُمُو فَضَّلۡتُكُمُو
خلف	④ شَيۡـًٔا وَلَا عَدۡلٌ وَلَا
خلاد	⑤ شَيًّا
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُو فَضَّلۡتُكُمُو

﴿وَلَئِن﴾: لحمزة فيها عند الوقف وجهان التحقيق والتسهيل لأن الهمز متوسط بزوائد:

(ش) وَمَا فِيهِ يُلْفَى وَاسِطاً بِزَوَائِدٍ　　　دَخَلْنَ عَلَيْهِ فِيهِ وَجْهَانِ أُعْمِلَا
كَمَا هَا وَيَا وَاللَّامِ وَالْبَا وَنَحْوِهَا　　　وَلَامَاتِ تَعْرِيفٍ لِمَنْ قَد تَّأَمَّلَا
(ش) وَحَمْزَةُ عِنْدَ الْوَقْفِ سَهَّلَ هَمْزَهُ　　　إِذَا كَانَ وَسْطاً أَوْ تَطَرَّفَ مَنْزِلَا
وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ　　　يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

وكذلك الحكم في كل همز اعتبر متوسطاً بسبب دخول حرف من الحروف الزوائد عليه. وهي في القرآن عشرة. والتغيير في الهمز الواقع بعدها يكون حسب القواعد فيكون بإبدال الهمزة المفتوحة بعد الكسر ياء خالصة مفتوحة نحو ﴿**بِأَسْمَآئِهِمْ**﴾. وبإبدال الهمزة المضمومة بعد الكسر ياء خالصة مضمومة نحو ﴿**لِّأُوْلِي**﴾. أو تسهيلها بين بين نحو ﴿**وَأَبْصَـٰرِهِمْ**﴾ وبتسهيل البواقي بين بين، والتغير في الهمز الواقع بعد لام التعريف لا يكون إلا بالنقل. انظر مج١: ٣٧.

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِن اسْتَبرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا　　　وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا
(ضابط) وَحَقِّقْ وَسَهِّلْ فِي لأَنتُمْ أَأَنتُمُ　　　سَاوِي فَأَنتُمْ مَعْ وَأَنتُمْ وَأَنزَلَا
كَأَنَّ كَأَيٍّ مَعْ كَأَلْفِ لِأُمِّهِ　　　بِإِذْنِي أَئِفكاً مَعْ أَئِنَّا أَأُنزِلَا

﴿**ٱلْعِلْمِ مَا لَكَ**﴾: للسوسي فيه وجهان، إدغام محض، واختلاس حركته وعدم إدغامه إدغاماً محضاً.

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا　　　فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا
(ش) وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ　　　عَسِيرٌ وَبِالْإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا
خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ ثُمَّ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ　　　وَفِي الْمَهْدِ ثُمَّ الْخُلْدِ وَالْعِلْمِ فَاشْمَلَا

إذا كان قبل الحرف الذي يدغم في غيره حرف صحيح ساكن ففيه مذهبان لأهل الأداء، مذهب المتقدمين وهو أن هذا الحرف يدغم في غيره إدغاماً محضاً، ومذهب المتأخرين وهو أن إدغامه إدغاماً محضاً عسير، يعسر النطق به لما فيه من الجمع بين الساكنين، إذ الحرف المدغم لا بد من تسكينه، وحينئذٍ يكون المراد من إدغامه على مذهب المتأخرين إخفاؤه، واختلاس حركته المعبر عنه بالروم، في قوله (وَأَشْمِم وَرُمْ) وقد جرى الناظم على مذهب المتأخرين فقال: (وَبِالْإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا) يعني إذا أخفى القارئ هذا الحرف فقد أصاب الصواب من قولهم: (طبق السيف المفصل) إذا أصاب المفصل أي مكان الفصل، واحترز بقوله: (صَحّ) عما قبله ساكن غير صحيح وهو حرف المد واللين نحو ﴿**قَالَ لَهُمْ**﴾، أو حرف اللين نحو ﴿**كَيْفَ فَعَلَ**﴾ فلا خلاف في إدغامه إدغاماً محضاً لما فيه من المد الذي يفصل بين الساكنين. (الوافي:٦٧).

حفص	شَفَٰعَةٌ وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿١٢٣﴾ ۞ وَإِذِ ٱبْتَلَىٰٓ إِبْرَٰهِـۧمَ رَبُّهُۥ بِكَلِمَٰتٍ فَأَتَمَّهُنَّ قَالَ إِنِّى جَاعِلُكَ لِلنَّاسِ إِمَامًا قَالَ وَمِن ذُرِّيَّتِى قَالَ لَا
قالون	② هُمُ ① ④
ورش	⑧ ٱبْتَلَىٰٓ ف ق
ابن كثير	هُمُ
الدوري	③ ⑥ لِلنَّاسِ
السوسي	② قَالَ لَّا
هشام	⑦ إِبْرَٰهَـٰمَ
ابن ذكوان	
خلف	شَفَٰعَةٌ وَلَا د غ ⑨ ٱبْتَلَىٰٓ
خلاد	ٱبْتَلَىٰٓ
الكسائي	⑩ ٱبْتَلَىٰٓ
أبو جعفر	هُمُ
خلف	ٱبْتَلَىٰٓ

﴿شَفَٰعَةٌ﴾: (ش) وَرَوْمُكَ إِسْمَاعُ الْمُحَرَّكِ وَاقِفاً ... بِصَوْتٍ خَفِيٍّ كُلَّ دَانٍ تَنَوَّلاَ

وَالِإشْمَامُ إِطْبَاقُ الشِّفَاهِ......... (ش) وَفِعْلُهُمَا فِي الضَّمِّ وَالرَّفْعِ ....

(ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثٍ وَمِيمِ الْجَمِيعِ قُلْ ... وَعَارِضِ شَكْلٍ لَمْ يَكُونَا لِيَدْخُلَا

لا يدخل الروم ولا الإشمام في هاء التأنيث وهي التي تكون في الوصل تاء ويوقف عليها بالهاء نحو ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ﴾، ﴿شَفَٰعَةٌ وَلَا﴾. وقولنا يوقف عليها بالهاء احترازاً من تاء التأنيث التي رسمت في المصحف بالتاء المفتوحة، ويوقف عليها بالتاء فإنها يدخلها الروم والإشمام إن كانت مرفوعة نحو ﴿رَحْمَتُ ٱللَّهِ وَبَرَكَٰتُهُۥ﴾ ﴿وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ﴾ . والروم فقط إن كانت مجرورة نحو ﴿ءَاثَٰرِ رَحْمَتِ ٱللَّهِ﴾، ﴿وَمَعْصِيَتِ ٱلرَّسُولِ﴾ وهذا عند من يقف عليها بالتاء، أما من يقف عليها بالهاء فلا يدخلها الروم والإشمام عنده. (الوافي:١٧٧).

﴿ٱبْتَلَىٰٓ﴾: (ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ ... أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

(ش) وَكُلُّ ثُلَاثِيٍّ يَزِيدُ فَإِنَّهُ ... مُمَالٌ كَزَكَّاهَا وَأَنْجَى مَعَ ابْتَلَى

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

بيّن الشاطبي أن كل ألف وقعت ثالثة في الكلمة ولاماً لها وهي منقلبة عن واو، فزادت الكلمة على ثلاثة أحرف، فإن ألفها بسبب هذه الزيادة تكون منقلبة عن ياء فتدخلها الإمالة. والزيادة تكون بتضعيف الفعل نحو: (زكّى)، (نجّى)، وبحروف المضارعة نحو ﴿يَرْضَىٰ﴾، ﴿تُتْلَىٰ﴾. وبالحروف الزائدة الدالة على التعدية أو غيرهما نحو (أنجى)، ﴿أَعْتَدَىٰ﴾، ﴿ٱسْتَغْنَىٰ﴾، ﴿فَتَعَٰلَى﴾، ﴿ٱبْتَلَىٰٓ﴾. وقد يجتمع في الكلمة حرف المضارعة

والتضعيف نحو ﴿يَزَّكَّىٰ﴾. وقد يجتمع فيها الحرف الزائد والتضعيف نحو ﴿تَزَكَّىٰ﴾، ﴿تَجَلَّىٰ﴾. وقد يجتمع فيها حرف المضارعة والحرف الزائد والتضعيف نحو ﴿يَتَزَكَّىٰ﴾. والدليل على أن هذه الألف منقلبة عن ياء فيما ذكر أنه يقال: زكّيت ، نجّيتَ. هما يرضيان، يدعيان، والآيتان تتليان. ويقال: أنجينا، اعتدينا، استغنيت، تعاليت، وهما يزكّيان. فتظهر الياء عند إسناد الفعل إلى ألف الاثنين، أو نون المتكلم، أو تاء الفاعل، فحينئذ يصير الفعل يائياً فتمال ألفه ومن ذلك أفعل في الأسماء نحو ﴿أَدْنَىٰ﴾،﴿ٱلْأَعْلَىٰ﴾. لأن لفظ الماضي في ذلك كله تظهر فيه الياء إذا أسندت الفعل إلى تاء الضمير. فتقول أدنيت، أزكيت، أعليت. قال العلامة أبو شامة: فقد بان أن الثلاثي المزيد يكون اسماً نحو: أدنى، ويكون فعلاً ماضياً نحو: أنجى، ويكون فعلاً مضارعاً مبنياً للفاعل نحو: يرضى، وللمفعول نحو: يدعى، انتهى. قال ابن القاصح: والناظم لم يمثل للفعل المضارع ولا للاسم، فإن قيل من أين نأخذ العموم في الفعل المضارع والاسم؟ قيل من قوله:(وَكُلُّ ثُلَاثِيٍّ يَزِيدُ فَإِنَّهُ)، فإنه يشمل الماضي والمضارع والاسم، فإن قيل تمثيله بالماضي فقط يقتضي اختصاص الحكم به، قيل الأصل العمل بالعموم. (الوافي:١٤٣).

﴿إِبْرَٰهِـۧمَ﴾: قرأ هشام ﴿إِبْرَٰهَـٰمَ﴾ بالألف في جميع سورة البقرة، وكذلك في سورة النساء إلا قوله ﴿فَقَدْ ءَاتَيْنَآ ءَالَ إِبْرَٰهِيمَ﴾ بالياء، وفي الأنعام ﴿مِلَّةَ إِبْرَٰهَـٰمَ﴾ بالألف والباقي بالياء، وفي التوبة ﴿وَقَوْمِ إِبْرَٰهِيمَ﴾ بالياء، والباقي بالألِف، وفي إبراهيم واحد بالألِف، وفي النحل ما فيها جميعاً بالألِف، وفي مريم كله بالألِف، وفي العنكبوت واحد بالألف ﴿وَلَمَّا جَآءَتْ رُسُلُنَآ إِبْرَٰهَـٰمَ﴾ والباقي بالياء، وفي عسق واحد بالألِف، وفي المفصل كله ﴿إِبْرَٰهَـٰمَ﴾ بالألف إلا حرفين فإنهما بالياء، أحدهما في الممتحنة ﴿إِلَّا قَوْلَ إِبْرَٰهِيمَ﴾ والآخر في الأعلى ﴿صُحُفِ إِبْرَٰهِيمَ﴾ وباقي القرآن ﴿إِبْرَٰهِيمَ﴾ بالياء، واختلف عن ابن ذكوان في هذه السورة فقط، فله فيها وجهان، الأول كهشام، والثاني كقراءة الباقين. (انظر الوافي: ٢١٠).

(ش) وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ	أَوَاخِرُ إِبْرَاهَامَ لَاحَ وَجَمَّلَا
وَمَعْ آخِرِ الْأَنْعَامِ حَرْفَا بَرَاءَةٍ	أَخِيراً وَتَحْتَ الرَّعْدِ حَرْفٌ تَنَزَّلَا
وَفِي مَرْيَمٍ وَالنحْلِ خَمْسَةُ أَحْرُفٍ	وَآخِرُ مَا فِي الْعَنكَبُوتِ مُنَزَّلَا
وَفِي النَّجْمِ وَالشُّورَىٰ وَفِي الذَّارِيَاتِ وَالْ	حَدِيدِ وَيَرْوِي فِي امْتِحَانِهِ الاَوَّلَا
(ش) وَوَجْهَانِ فِيهِ لِابْنِ ذَكْوَانَ هَهُنَا	وَوَاتَّخِذُوا بِالْفَتْحِ عَمَّ وَأَوْغَلَا

ولا يخفى أن ورش يفخم الراء فيها لأنها اسم أعجمي:

(ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا	مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا
(ش) وَفَخَّمَهَا فِي الْأَعْجَمِيِّ وَفِي إِرَمْ	وَتَكْرِيرِهَا حَتَّىٰ يُرَىٰ مُتَعَدِّلَا

﴿إِبْرَٰهِـۧمَ﴾: وجه الاختلاف أن ﴿إِبْرَٰهِـۧمَ﴾ اسم أعجمي فيه لغات للعرب؛ لأن العرب إذا تكلمت بالأعجمية تلاعبت بها، فيجوز فيه إبراهام وإبراهيم وإبرهيم وإبراهم وإبرهم ولا يمتنع أن يجوز فيه أكثر من ذلك لما ذكرنا من اضطراب العرب في التكلم بالأعجمي والتفنن فيه. وقيل إن معنى ﴿إِبْرَٰهِـۧمَ﴾ بالسريانية: أب رحيم. (الموضح١: ٣٠١).

القارئ	القراءة
حفص	يَنَالُ عَهْدِى ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿١٢٤﴾ وَإِذْ جَعَلْنَا ٱلْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنًا وَٱتَّخِذُوا۟ مِن مَّقَامِ إِبْرَٰهِـۧمَ مُصَلًّى وَعَهِدْنَآ إِلَىٰٓ إِبْرَٰهِـۧمَ (٥) وقف
قالون	عَهْدِيَ (١) وَٱتَّخَذُوا (٢)
ورش	عَهْدِيَ وَٱتَّخَذُوا (٤) مُصَلَّى (مُصَلًّى)
ابن كثير	عَهْدِيَ (٦)
الدوري	عَهْدِيَ (١٣) وَإِذ جَّعَلْنَا لِّلنَّاسِ (١٤)
السوسي	عَهْدِيَ وَإِذ جَّعَلْنَا (١٥) إِبْرَٰهِيم مُّصَلًّى
هشام	عَهْدِيَ وَإِذ جَّعَلْنَا (١٦) وَٱتَّخَذُوا إِبْرَٰهَـٰمَ إِبْرَٰهَـٰمَ
ابن ذكوان	عَهْدِيَ وَٱتَّخَذُوا (٥) إِبْرَٰهَـٰمَ إِبْرَٰهَـٰمَ
شعبة	عَهْدِيَ (٨)
خلف	(١٢) وَأَمْنًا وَّٱتَّخِذُوا مُصَلًّى
خلاد	(١٠) مُصَلًّى
الكسائي	عَهْدِيَ مُصَلًّى (١١)
أبو جعفر	عَهْدِيَ
يعقوب	عَهْدِيَ
خلف	عَهْدِيَ مُصَلًّى

﴿عَهْدِى ٱلظَّٰلِمِينَ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةٍ فَإِسْكَانُهَا فَاشٍ وَعَهْدِيَ فِي عُلَا

(د) عِبَادِيَ لَا يَسْمُو وَقَوْمِي افْتَحَنْ لَهُ وَقُلْ لِعِبَادِي طِبْ فَشَا وَلَهُ وَلَا

لَدَى لَامِ عُرْفٍ نَحْوُ رَبِّي عِبَادِ لَا النِّدَا مَسَّنِي آتَانِ أَهْلَكَنِي مُلَا

هذه الياء من ياءات الإضافة التي بعدها همزة وصل مقرونة بلام التعريف، وهي أربع عشرة ياء، وقد أسكنها كلها حمزة ووافقه حفص على إسكانها في ﴿عَهْدِى ٱلظَّٰلِمِينَ﴾، كما وافقه ابن عامر والكسائي في كلمات ترد في مواضعها. (الوافي:١٨٩).

وقرأ خلف العاشر بفتح ياءات الإضافة التي بعدها لام تعريف، فخالف أصله إلا في موضعين وافق أصله فيهما فقرأهما بالإسكان وهما﴿يَٰعِبَادِىَ ٱلَّذِينَ﴾ في العنكبوت، و﴿يَٰعِبَادِىَ ٱلَّذِينَ أَسْرَفُوا۟﴾ في الزمر، وهذا معنى قوله (لا النِدَا). (الإيضاح ز:١٧١).

﴿عَهْدِى ٱلظَّٰلِمِينَ﴾: تقرأ بتحريك الياء وإسكانها. فالحجة لمن فتحها: أنها هنا كالهاء والكاف في قولك: إنه، وإنك، وهي اسم مكْني والمكنيّ مبني على حركة ما، فكان الفتح أولى بها، لأنها جاءت بعد الكسر. والحجة لمن أسكن أن يقول الحركة على الياء ثقيلة وأصل البناء السكون فأسكنها تخفيفاً. (الحجة خا:٧٤).

﴿وَإِذْ جَعَلْنَا﴾: (ش) نَعَمْ إِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَبٌ صَالَ دَلُّهَا سَمِيُّ جَمَالٍ وَاصِلاً مَنْ تَوَصَّلَا

فَإِظْهَارُهَا أَجْرَى دَوَامَ نَسِيمِهَا وَأَظْهَرَ رَيَّا قَوْلِهِ وَاصِفٌ جَلَا

وَأَدْغَمَ ضَنْكاً وَاصِلٌ تُومَ دُرِّهِ وَأَدْغَمَ مَوْلًى وُجْدُهُ دَائِمٌ وِلَا

الحروف التي تظهر عندها أو تدغم فيها ذال (إذ) ستة وهي أوائل الكلمات الست التي تلي (إذ) وهي: التاء، والزاي، والصاد، والدال، والسين، والجيم، نحو ﴿وَإِذْ تَخْلُقُ﴾، ﴿وَإِذْ زَيَّنَ﴾، ﴿وَإِذْ صَرَفْنَا﴾، ﴿إِذْ دَخَلْتَ﴾، ﴿إِذْ سَمِعْتُمُوهُ﴾، ﴿إِذْ جَآءَتْهُمْ﴾، والواو في قوله (وَاصلاً) فاصلة. قوله (جَلَا) تتمة البيت. والخلاصة أن نافعاً وابن كثير وعاصماً يظهرون عند الحروف الستة. وأن أبا عمرو وهشاماً يدغمان في الأحرف الستة، وأن الكسائي وخلاد يظهران عند الجيم ويدغمان في الباقي. وأن خلفاً يدغم في التاء والدال ويظهر عند الباقي، وأن ابن ذكوان يدغم في الدال ويظهر عند الباقي. (الوافي:١٣٠). ومن نظم الدرة قرأ أبو جعفر ويعقوب بإظهار ذال ﴿إِذْ﴾ عند حروفها المعروفة التي تقدم ذكرها، وقرأ خلف العاشر بإدغام ذال ﴿إِذْ﴾ عند التاء والدال. (هامش الإيضاح ز:١٤٥).

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

﴿وَاتَّخِذُواْ﴾: (ش) وَوَجْهَانِ فِيهِ لِابْنِ ذَكْوَانَ هَهُنَا وَوَاتَّخِذُوا بِالْفَتْحِ عَمَّ وَأَوْغَلَا

(د) وَكَسْرَ اتَّخِذْ أُدْ سَكِّنَ أرْنَا وَأَرْنِ حُزْ خِطَابَ يَقُولُو طِبْ وَقَبْلَ وَمِنْ حَلَا

﴿وَاتَّخِذُواْ﴾: الحجة لمن فتح أن الله تعالى أخبر عنهم بذلك بعد أن فعلوه. ودليله أنه معطوف على قوله تعالى ﴿وَإِذْ جَعَلْنَا ٱلْبَيْتَ مَثَابَةً لِلنَّاسِ﴾ وهو خبر، ويقويه أن ما بعده أيضاً خبرٌ وهو قوله تعالى ﴿وَعَهِدْنَآ﴾ فلما وقع بين خبرين كان الأحسن عندهما فيه أن يكون خبراً. والحجة لمن كسر: أنهم أمروا بذلك. لما جاء في الأثر أن رسول الله ﷺ أخذ بيد عمر، فلما أتيا على المقام، قال عمر: أهذا مقام أبينا إبراهيم قال ﷺ: نعم، قال عمر: أفلا نتخذه مصلى؟ فأنزل الله تعالى ﴿وَاتَّخِذُواْ مِن مَّقَامِ إِبْرَٰهِـۧمَ مُصَلًّى﴾ فإن قيل: فإن الأمر ضد الماضي، وكيف جاء القرآن، بالشيء وضده؟ فقل: إن الله تعالى أمرهم بذلك مبتدئاً، ففعلوا ما أمروا به، فأثنى بذلك عليهم وأخبر به وأنزله في العرضة الثانية. وقيل أن المأمور بذلك إبراهيم وذريته، وقيل نبينا ﷺ. (الموضح١: ٢٩٨، الحجة خا:٨٧).

﴿مُصَلًّى﴾: غلظ ورش اللام وصلاً، فإذا وقف فله التغليظ مع الفتح، والترقيق مع التقليل، والأول أرجح.

(ش) وَفِي طَالَ خُلْفٌ مَعْ فِصَالًا وَعِنْدَمَا يُسَكَّنُ وَقْفاً وَالْمُفَخَّمُ فُضِّلَا

وَحُكْمُ ذَوَاتِ الْيَاءِ مِنْهَا كَهَذِهِ وَعِنْدَ رُءُوسِ الآيِ تَرْقِيقُهَا اعْتَلَى

اختلف عن ورش في اللامات الواقعة بعد الصاد وبعدها ألف منقلبة عن الياء إذا لم تكن الألف رأس آية وقد وردت في ﴿مُصَلًّى﴾ هنا حال الوقف ﴿يَصْلَىٰهَا مَذْمُومًا﴾ بالإسراء، و﴿وَيَصْلَىٰ سَعِيرًا﴾ بالانشقاق و﴿يَصْلَى ٱلنَّارَ ٱلْكُبْرَىٰ﴾ بالأعلى، و﴿تَصْلَىٰ نَارًا حَامِيَةً﴾ بالغاشية، و﴿لَا يَصْلَىٰهَآ إِلَّا ٱلْأَشْقَى﴾ بالليل، و﴿سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ﴾ بالمسد. فأخذ له بعض أهل الأداء تغليظ هذه اللامات وبعضهم بترقيقها، وقد سبق أنّ لورش الفتح والتقليل في ذوات الياء، ولا شك أن التغليظ والتقليل لا يتأتى اجتماعهما في القراءة لتنافرهما، وهذا مما لا خلاف فيه بين أهل الأداء، فحينئذٍ يتعين مع التغليظ الفتح، ومع الترقيق التقليل، فيكون لورش في كل كلمة من الكلمات المذكورة وجهان: التغليظ مع الفتح، والترقيق مع التقليل، والأول أرجح. (الوافي:١٧٢).

القارئ	النص
حفص	وَإِسۡمَٰعِيلَ أَن طَهِّرَا بَيۡتِيَ لِلطَّآئِفِينَ وَٱلۡعَٰكِفِينَ وَٱلرُّكَّعِ ٱلسُّجُودِ ﴿١٢٥﴾ وَإِذۡ قَالَ إِبۡرَٰهِـۧمُ ⑨ رَبِّ ٱجۡعَلۡ هَٰذَا بَلَدًا ءَامِنٗا وَٱرۡزُقۡ أَهۡلَهُۥ
قالون	① ⑭ ⑮
ورش	طَهِّرَا ⑬ بَلَدًا ءَامِنٗا وَٱرۡزُقۡ أَهۡلَهُۥ
ابن كثير	بَيۡتِي
الدوري	بَيۡتِي
السوسي	بَيۡتِي
هشام	⑰ إِبۡرَٰهَـٰمُ
ابن ذكوان	③ بَيۡتِي إِبۡرَٰهَـٰمُ
شعبة	بَيۡتِي
خلف	بَيۡتِي ⑫ بَلَدًا ءَامِنٗا وَٱرۡزُقۡ أَهۡلَهُۥ ⑯
خلاد	بَيۡتِي
الكسائي	بَيۡتِي
أبو جعفر	⑦
يعقوب	بَيۡتِي
خلف	بَيۡتِي
حفص	مِنَ ٱلثَّمَرَٰتِ مَنۡ ءَامَنَ مِنۡهُم بِٱللَّهِ وَٱلۡيَوۡمِ ٱلۡأٓخِرِۚ قَالَ وَمَن كَفَرَ فَأُمَتِّعُهُۥ قَلِيلٗا ثُمَّ أَضۡطَرُّهُۥٓ إِلَىٰ عَذَابِ ٱلنَّارِۖ وَبِئۡسَ ٱلۡمَصِيرُ ﴿١٢٦﴾ وَإِذۡ
قالون	⑤ مِنۡهُمُۥ ④ ⑪ ①
ورش	مَنَ امَنَ ٱلۡأٓخِرِ ٱلنَّارِ وَبِيسَ
ابن كثير	مِنۡهُمُۥ
الدوري	② ⑤ ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ ③ وَبِيسَ
هشام	فَأُمۡتِعُهُۥ
ابن ذكوان	⑦ فَأُمۡتِعُهُۥ
خلف	مَنۡ ءَامَنَ ٱلۡأٓخِرِ
خلاد	⑧ ٱلۡأٓخِرِ ⑥
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	مِنۡهُمُۥ ⑩ وَبِيسَ

﴿بَيۡتِيَ لِلطَّآئِفِينَ﴾: قرأ نافع وأبو جعفر وهشام وحفص بفتح ياء ﴿بَيۡتِيَ﴾ فيما سوى موضع نوح، وذلك موضعان ﴿بَيۡتِيَ لِلطَّآئِفِينَ﴾ بالبقرة والحج، وقرأ الباقون بإسكانها وصلاً، أما وقفاً فكلهم بياء ساكنة.

(ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلاَثِينَ خُلْفُهُمْ وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلاَ

وَعَمَّ عُلًا وَجْهِي وَبَيْتِي بِنُوحِ عَنْ لِـوىً وَسِـوَاهُ عُـدَّ أَصْـلاً لِيُحْـفَـلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْـوَتِي وَرَبِّـي افْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمَّـلَا

﴿بَيْتِيَ﴾: يقرأ بفتح ياء الإضافة وإسكانها، والفتح والإسكان فيها لغتان فاشيتان عند العرب، والإسكان فيها هو الأصل لأنه الأصل في البناء، والفتح أصل أيضاً لأنه اسم على حرف واحد فقوي بالحركة وكانت فتحة للتخفيف. والدليل على أن أصلها الحركة أنها كالكاف في عليك وإليك، وكالهاء في عليه وإليه، وكالتاء في رأيت وأرأيت، وهذه المضمرات لا تكون إلا متحركات، فكذلك ياء الإضافة وإنما جاز تسكينها للتخفيف، وإن كان لا يجوز ذلك في الكاف والهاء والتاء استثقالاً للحركة على الياء، لأن الياء حرف ثقيل فإذا تحرك ازداد ثقلاً ويدل على ثقل الحركة على الياء أنها تقلب ألفاً إذا تحركت وانفتح ما قبلها في أكثر الكلام، ولما حركوها في ياءات الإضافة أعطوها الفتح لأنه أخف الحركات. (طلائع: ١٧). انظر مج١: ٢٦٣.

﴿فَأُمَتِّعُهُ﴾: قرأ الشامي بإسكان الميم وتخفيف التاء، والباقون بفتح الميم وتشديد التاء. ولحمزة وقفاً التحقيق والتسهيل.(ش) وَأَخْفَاهُمَا طَلْقٌ وَخِفُّ ابْنِ عَامِرٍ فَأُمْتِعُهُ أَوْصَىٰ بِوَصَّىٰ كَمَا اعْتَلَىٰ

﴿فَأُمَتِّعُهُ﴾: الحجة لمن شدد تكرير الفعل ومداومته، ودليله قوله تعالى ﴿وَمَتَّعْنَـٰهُمْ إِلَىٰ حِينٍ﴾.

والحجة لمن خفف أن تكرير الفعل لا يكون معه قليلاً، فلما جاء معه بـ(قليل) كان أُمْتِع أولى به من أُمَتِّع. على أن أفْعَلَ وفَعَّل يأتيان في الكلام بمعنى واحد، كقولك: أكْرمت وكرَّمت. ويأتيان والمعنى مختلف، كقولك: أفرطت: تقدمت وتجاوزت الحد. وفرَّطْت: قصّرت. وتأتي فعّلت بما لا يأتي له أفعلت كقولك: كلّمت زيداً، ولا يقال: أكلمت. وأجلست زيداً، ولا يقال جلّست. (الحجة خا: ٨٧).

﴿ٱلْمَصِيرُ ۞ وَإِذْ﴾: رقق الجميع الراء عند الوقف وورش في الحالين:

(ش) وَرَقَّـقَ وَرْشٌ كُـلَّ رَاءٍ وَقَبْلَـهَـا مُسَكَّنَـــةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَـــلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً: (د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ .. أَتْلُهَـا وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِـمْ حَـــلَا

(ش) وَلَـٰكِنَّهَا فِي وَقْفِهِمْ مَـعَ غَـيْرِهَـا تُـرَقَّـقُ بَعْـدَ الْكَسْـرِ أَوْ مَـا تَمَيَّـلَا

أَوِ الْيَاءِ تَـأْتِـي بِالسُّكُونِ وَرَوْمُهُمْ كَمَا وَصْلِهِمْ فَابْـلُ الذَّكَـاءَ مُصَـقَّـلَا

ومعنى (وَلَـٰكِنَّهَا فِي وَقْفِهِمْ مَـعَ غَـيْرِهَـا) أي أن المكسورة ترقق في الوقف مع المفتوحة والمضمومة إذا وقع كل منها بعد الكسر أو الحرف الممال أو الياء الساكنة وإن كانت المفتوحة والمضمومة لا تقعان بعد الألف الممالة فلا تشاركان المكسورة في هذه الحالة. وهذه الأحكام إذا وقفت على الراء بالسكون المحض، أما إذا وقفت عليها بالروم فإن حكم الراء يكون كحكمها عند الوصل فإن كانت في الوصل مرققة بأن كانت مكسورة وقفت عليها بالروم مرققة، وإن كانت في الوصل مفخمة بأن كانت مضمومة إذ الروم لا يدخل المفتوح وقفت عليها بالروم مفخمة، اللهم إلا إذا كانت قبل المضمومة كسرة نحو ﴿هُوَ ٱلْقَادِرُ﴾ أو ياء ساكنة نحو ﴿وَهُوَ حَسِيرٌ﴾ ووقفت بالروم لورش فإنك ترقق الراء لأنه يقرؤها بالترقيق وصلاً. (فَابْلُ الذَّكَاءَ مُصَـقَّـلَا) أي اختبر الذكاء اختباراً صحيحاً نقياً مما يكدره. (انظر الوافي:١٦٩). انظر مج١: ١٠٥.

القارئ	القراءة
حفص	يَرۡفَعُ إِبۡرَٰهِـۧمُ ٱلۡقَوَاعِدَ مِنَ ٱلۡبَيۡتِ وَإِسۡمَٰعِيلُ رَبَّنَا تَقَبَّلۡ مِنَّآۖ إِنَّكَ أَنتَ ٱلسَّمِيعُ ٱلۡعَلِيمُ ﴿١٢٧﴾ رَبَّنَا وَٱجۡعَلۡنَا مُسۡلِمَيۡنِ
قالون	(٢) (١)
ورش	(٣)
السوسي	(٤) وَإِسۡمَٰعِيل رَّبَّنَا
هشام	(٥) إِبۡرَٰهَـٰمُ
ابن ذكوان	إِبۡرَٰهَـٰمُ
شعبة	
حفص	لَكَ وَمِن ذُرِّيَّتِنَآ أُمَّةٗ مُّسۡلِمَةٗ لَّكَ وَأَرِنَا مَنَاسِكَنَا وَتُبۡ عَلَيۡنَآۖ إِنَّكَ أَنتَ ٱلتَّوَّابُ ٱلرَّحِيمُ ﴿١٢٨﴾ رَبَّنَا وَٱبۡعَثۡ فِيهِمۡ رَسُولٗا
قالون	(٤) (١) (٥) فِيهِمُ
ورش	(٦)
ابن كثير	(٢) وَأَرۡنَا فِيهِمُ
الدوري	(٣) (٥) وَأَرِنَا
السوسي	وَأَرۡنَا
أبو جعفر	فِيهِمُ
يعقوب	وَأَرۡنَا (٧) فِيهُمۡ
حفص	مِّنۡهُمۡ يَتۡلُواْ عَلَيۡهِمۡ ءَايَٰتِكَ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلۡكِتَٰبَ وَٱلۡحِكۡمَةَ وَيُزَكِّيهِمۡۚ إِنَّكَ أَنتَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ ﴿١٢٩﴾ وَمَن يَرۡغَبُ عَن
قالون	مِّنۡهُمُ (٦) عَلَيۡهِمُ وَيُزَكِّيهِمُ (١)
ورش	(٢) عَلَيۡهِمُ ءَآيَٰتِكَ وَيُزَكِّيهِمُ
ابن كثير	مِّنۡهُمُ عَلَيۡهِمُ وَيُزَكِّيهِمُ
خلف	(٣) عَلَيۡهُمۡ ءَايَٰتِكَ وَيُزَكِّيهِمۡ إِنَّكَ (٩) وَمَن يَرۡغَبُ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	مِّنۡهُمُ عَلَيۡهِمُ وَيُزَكِّيهِمُ
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ وَيُزَكِّيهُمۡ

﴿وَإِسۡمَٰعِيلُ رَبَّنَا﴾: للسوسي فيها الإدغام المحض مع القصر والتوسط والمد، ومثله مع الإشمام، والروم مع القصر:

(ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا — إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا — مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

يدغم السوسي اللام في الراء إذا كان ما قبل اللام متحركاً بأي حركة كانت كقوله ﴿**سُبُل رَّبِّكِ**﴾ و﴿**فَعَل رَّبُّكَ**﴾ و﴿**قَد جَّعَل رَّبُّك**﴾ وما أشبه هذا حيث وقع.

فإن سكن ما قبل اللام أدغمها في الراء إذا تحركت اللام بالرفع أو الجر فقط: كقوله ﴿**مَن يَقُول رَّبَّنَا**﴾

و﴿وَإِسْمَـٰعِيلُ رَبَّنَا﴾ و﴿ٱدْعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ﴾ يدغم هذا حيث وقع، فإن تحركت اللام بالنصب أظهرها عند الراء، كقوله ﴿فَعَصَوْاْ رَسُولَ رَبِّهِمْ﴾ و﴿فَيَقُولَ رَبِّ لَوْلَآ أَخَّرْتَنِىٓ﴾ وما أشبه هذا يظهره حيث وقع، إلا أن يكون ذلك الساكن الذي قبل اللام ألفاً، فإنه يدغمها في الراء وإن تحركت بالفتح، كقوله ﴿قَالَ رَبِّ﴾ وغيرها، مدغم حيث وقع بلا خلاف. (التذكرة١: ٨١).

﴿وَأَرِنَا﴾: (ش) وَأَرْنَا وَأَرْنِي سَاكِنَا الْكَسْرِ دُمْ يَداً وَفِي فُصِّلَتْ يُرْوِي صَفَا دَرِّهِ كُلَى

وَأَخْفَاهُـمَا طَلْقٌ وَخِفُّ ابْنِ عَـامِرٍ فَأُمْتِعُهُ أَوْصَىٰ بِوَصَّىٰ كَمَا اعْتَلَى

(د) وَكَسْرَ اتَّخِذْ أُدْ سَكِّنَ ارْنـا وَأَرْنِ حُزْ خِطَابَ يَقُولُو طِبْ وَقَبْلَ وَمِنْ حَلَا

ولحمزة وقفاً التحقيق والتسهيل. وكذلك الحكم في كل همز اعتبر متوسطاً بسبب دخول حرف من الحروف الزوائد عليه. والتغيير في الهمز الواقع بعدها يكون حسب القواعد:

(ش) وَمَـا فِيهِ يُلْفَىٰ وَاسِطـاً بِـزَوَائِـدٍ دَخَلْنَ عَلَيْهِ فِيهِ وَجْهَانِ أُعْـمِلَا

كَمَا هَا وَيَا وَاللَّامِ وَالْبَا وَنَحْـوِهَا وَلَامَاتِ تَعْرِيفٍ لِمَنْ قَد تَّأَمَّلَا

أما خلف العاشر فله التحقيق فقط:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿وَأَرِنَا﴾: الحجة لمن كسر: أنه يقول: الأصل في هذا الفعل (أرْئِنا) على وزن (أكرِمنا) فنقلت كسرة الهمزة إلى الراء، وحذفت الهمزة تخفيفاً للكلمة، وسقطت الياء للأمر.

ولمن أسكن الراء حجتان إحداهما: أنه أسكنها ـ والأصل كسرها ـ تخفيفاً كما قالوا في فَخِذ: فَخْذ. والثانية: أنه أبقى الراء على سكونها وحذف الهمزة بحركتها، و لم ينقلها. (الحجة خا:٧٨). انظر مج١: ٢١٧.

﴿فِيهِمْ﴾: قرأ يعقوب بضم كل هاء ضمير جمع مذكر نحو ﴿فِيهِمْ﴾، أو ضمير جمع مؤنث نحو ﴿عَلَيْهِنَّ﴾ أو ضمير تثنية نحو ﴿عَلَيْهِمَا﴾ وذلك خلافاً لأصله، إذ الهاء مكسورة في قراءة أصله في جميع ذلك. وقد احترز الناظم بأن تكون الهاء بعد الياء الساكنة عما لا تكون بعد ياء ساكنة كيف وقع نحو ﴿مِن رَّبِّهِمْ﴾، ﴿حُلِيِّهِمْ﴾ لأن الياء متحركة والهاء مكسورة، وقراءة يعقوب في جميع ذلك كالجماعة، فضم حيث ضموا وكسر حيث كسروا.(د) .... وَاكْسِرْ عَلَيْـهِمْ إِلَيْـهِمُ لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ تَزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّـهِمُ فَـلَا

واستثنى الناظم هاء المفرد وهي هاء الضمير المفرد، سواء أوقعت بعد ياء ساكنة أم لا، كيف وقعت، نحو ﴿عَلَيْهِ﴾، و﴿إِلَيْهِ﴾، و﴿لَدَيْهِ﴾، ونحو ﴿لَهُ﴾، و﴿بِهِۦ﴾، و﴿مِثْلِهِۦ﴾، و﴿مِنْهُ﴾، و﴿وَءَاتِيهِ﴾، و﴿دَخَلْتُمُوهُ﴾ وقرأ يعقوب في جميع ذلك كالجماعة، و لم يخالف أصله فيها، فكسر حيث كسروا، وضم حيث ضموا. (هامش الإيضاح ز:١٠٦).

القارئ	القراءة
حفص	مِلَّةِ إِبْرَٰهِـۧمَ إِلَّا مَن سَفِهَ نَفْسَهُۥ ۚ وَلَقَدِ ٱصْطَفَيْنَٰهُ فِى ٱلدُّنْيَا ۖ وَإِنَّهُۥ فِى ٱلْـَٔاخِرَةِ لَمِنَ ٱلصَّٰلِحِينَ ﴿١٣٠﴾ إِذْ قَالَ لَهُۥ رَبُّهُۥٓ أَسْلِمْ ۖ
قالون	(١) (٢)
ورش	ٱلدُّنْيَا (ف.ق) (٣) (٢) ٱلْءَاخِرَةِ (٣)
ابن كثير	(٧) ٱصْطَفَيْنَٰهُۥ
الدوري	ٱلدُّنْيَا (٤)
السوسي	ٱلدُّنْيَا (٤) قَال لَّهُۥ
هشام	(٨) إِبْرَٰهَـٰمَ
ابن ذكوان	← إِبْرَٰهَـٰمَ
خلف	ٱلدُّنْيَا ٱلْأَاخِرَةِ
خلاد	(٥) ٱلدُّنْيَا (٦) (س.ح) ٱلْأَاخِرَةِ
الكسائي	ٱلدُّنْيَا
خلف	ٱلدُّنْيَا
حفص	قَالَ أَسْلَمْتُ لِرَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿١٣١﴾ وَوَصَّىٰ بِهَآ إِبْرَٰهِـۧمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَٰبَنِىَّ إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَىٰ لَكُمُ ٱلدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا
قالون	(١) وَأَوْصَىٰ (٣)
ورش	(٦) وَأَوْصَىٰ (ف.ق) (٧) ٱصْطَفَىٰ (ف.ق)
ابن كثير	(٨) بَنِيهِۦ
الدوري	(١٠) (٩)
هشام	وَأَوْصَىٰ (٥) إِبْرَٰهَـٰمُ
ابن ذكوان	وَأَوْصَىٰ ← إِبْرَٰهَـٰمُ
خلف	(١١) وَوَصَّىٰ ٱصْطَفَىٰ
خلاد	وَوَصَّىٰ ٱصْطَفَىٰ
الكسائي	(١٢) وَوَصَّىٰ ٱصْطَفَىٰ
أبو جعفر	وَأَوْصَىٰ
خلف	وَوَصَّىٰ ٱصْطَفَىٰ

﴿قَالَ لَهُۥ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي. وفيها هنا ثلاثة أوجه: الإدغام المحض مع المد والتوسط والقصر. ولا إشمام فيها ولا روم لأنها مفتوحة. ولم يرد لروح إدغام في المتماثلين فوافق أصله الدوري في ذلك وخالف السوسي، ووافق رويس أصله بإدغام المتماثلين في ثمانية مواضع سيرد ذكرها في مواضعها إن شاء الله.

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا		فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

كَيَعْلَمُ مَا فِيهِ هُدىً وَطُبِع عَّـلَى قُلُـوبِهِـمُ وَالْعَفْـوَ وَأْمُـرْ تَمَثَّـلاَ

قال العلامة الأبياري: وَمَا مُـدَّ قَبْـلَ الّذي هو مُدغَـمٌ فَثَلّثْـهُ عَن سُـوسٍ وللغَـير طُـوّلا

وقد أدغم السوسي اللام المتحركـة في مثلـها دون أن ينظـر إلى مـا قبلـها كقولـه ﴿وَإِذَا قِيلَ لَّهُمْ﴾، ﴿وَإِذ تَّقُول لِّلَّذِىٓ﴾، ﴿وَجَعَل لَّكُمْ﴾، ﴿وَيَجْعَل لَّكَ﴾، حيث وقع. وقد اختلف علماء الأداء عنه في موضعين :

أحدهما قوله تعـالى ﴿يَخلُ لَكُمْ وَجْهُ أَبِيكُمْ﴾، فلـه فيـه الإدغـام والإظـهار لأن أصلـها يخلـو فحذفـت الـواو للجازم، وهو وقوع الفعل جواباً للأمر فالتقى المثلان، فمـن أظـهر نظـر إلى أصـل الكلمـة قبـل دخـول الجـازم عليها، ومن أدغم نظر إلى الحال الراهنة.

(ش) وَعِنْدَهُمُ الْوَجْهَانِ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ تَسَمَّىٰ لِأَجْلِ الْحَذْفِ فِيهِ مُعَلَّـلاَ

كَيَبْتَغِ مَجْزُوماً وَإِنْ يَكُ كَاذِباً وَيَخْلُ لَكُمْ عَنْ عَالِمٍ طَيِّبِ الْخَلاَ

والموضع الآخر قوله ﴿إِلَّآ ءَالَ لُوطٍ﴾، فقد ورد فيه الإظهار والإدغام أيضاً: إلا أن الإدغـام هـو الصحيـح المعول عليه المأخوذ به وهو الذي عليه العمل.

(ش) وَإِظْـهَـارُ قَـوْمٍ آلَ لُـوطٍ لِكَوْنِـهِ قَلِيلَ حُـرُوفٍ رَدَّهُ مَـنْ تَنَبَّـلاَ

﴿وَوَصَّىٰ﴾: (ش) وَأَخْفَاهُمَا طَلْقٌ وَخِفٌّ ابْنِ عَامِرٍ فَأُمْتِعُهُ أَوْصَىٰ بِوَصَّىٰ كَمَا اعْتَلَىٰ

﴿وَوَصَّىٰ﴾: قرأها نـافع وابـن عـامر وأبـو جعفـر بـالألف وذلـك لأن أوصـى ووصَّـى لغتـان، قـال تعـالى ﴿يُوصِيكُمُ ٱللَّهُ﴾ و﴿مِنۢ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصِينَ﴾ و﴿تُوصُونَ﴾، فهذا من أوصى.

وقرأها الباقون ﴿وَوَصَّىٰ﴾ بالتشديد، فقد جـاء في قـول الله تعـالى أيضـاً نحـو ﴿فَلَا يَسْتَطِيعُونَ تَوْصِيَةً﴾، فهذا من وَصَّى، لأن التفعلة إنما تجيء مصدراً لِفَعَّلَ بالتشديد كالتفعيل، إلا أنه يأتي من هذا الضرب أعني معتلّ لام التفعلةُ دون التفعيل، لئلاّ يجتمع في باب حَيَّيْتُ ثـلاث يـاءات. قـال أبـو علـي الفارسـي: (فتوصيـة مصـدر وصّى، مثل: قطّع تقطعة، ولا يكون فيه تفعيل نحو: التقطيع، لأنك لو جئت بـه علـى تفعيـل لَلَـزِمَ في: حَيَّيْـتُ ونحوه، إذا أتيت به على فعَّلَ أن يكون المصدر على تفعيل أيضاً فتجتمع ثـلاث يـاءات). والقراءتـان متوافقتـان غير أن التشديد فيه معنى تكرير الفعل فكأنه أبلغ في المعنـى وعليـه أكـثر القـرّاء. (الموضـح١: ٣٠٢، طلائـع : ٣٦. الحجة ف٢: ٢٢٧).

ملاحظة: اجتمعت في آية ﴿وَمَن يَرْغَبُ ...﴾ ذات الياء ﴿ٱلدُّنيَا﴾ مع البدل﴿ٱلْأَخِرَةِ﴾ فلورش فيها فتح ذات الياء مع قصر ومد البدل، وتقليل ذات الياء مع توسط ومد البدل.

﴿إِبْرَٰهِـۧمُ بَنِيهِ﴾: امتنع هنا تسكين الميم وإخفاؤها للسوسي لأن ما قبل الميـم سـاكناً. (الـوافي:٦٤). انظـر مج١: ١١٢. ويجوز لجميع القـرّاء عنـد الوقـف علـى ﴿بَنِيـهِ﴾ أربعـة أوجـه: الإسـكان مـع القصـر والتوسـط والإشباع والروم مع القصر لأنها مجرورة على المذهب الثاني. انظر مج١: ٣١. وانظر تعريف هاء الكنايـة مـج١: ١٤، والتوجيه: ٩٩.

حفص	وَأَنتُم مُّسۡلِمُونَ ١٣٢ أَمۡ كُنتُمۡ شُهَدَآءَ إِذۡ حَضَرَ يَعۡقُوبَ ٱلۡمَوۡتُ إِذۡ قَالَ لِبَنِيهِ مَا تَعۡبُدُونَ مِنۢ بَعۡدِي قَالُواْ نَعۡبُدُ
قالون	وَأَنتُمُ مُّسۡلِمُونَ ① كُنتُمُ شُهَدَآءَ إِذۡ ⑧ ②④
ورش	⑤ شُهَدَآءَ إِذۡ
ابن كثير	وَأَنتُمُ مُّسۡلِمُونَ كُنتُمُ شُهَدَآءَ إِذۡ ⑤ لِبَنِيهِ
الدوري	شُهَدَآءَ إِذۡ
السوسي	شُهَدَآءَ إِذۡ ② قَال لِّبَنِيهِ
هشام	③
خلف	⑥
أبو جعفر	وَأَنتُمُ مُّسۡلِمُونَ كُنتُمُ شُهَدَآءَ إِذۡ
يعقوب	(رويس) شُهَدَآءَ إِذۡ

﴿شُهَدَآءَ إِذۡ﴾: فيها همزتان مختلفتان في الحركة من كلمتين، الأولى مفتوحة والثانية مكسورة:

(ش) وَتَسۡهِيلُ الُاخۡرَىٰ فِي اخۡتِلَافِهِمَا سَمَا ... تَفِيءَ إِلَىٰ مَعْ جَاءَ أُمَّةً انۡزِلَا

نَشَاءُ أَصَبۡنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائۡتِنَا ... فَنَوۡعَانِ قُلۡ كَالۡيَا وَكَالۡوَاوِ سُهِّلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذۡ طَرَا ... وَحَقِّقۡهُمَا كَالِاخۡتِلَافِ يَعِي وِلَا

بيّن الناظم نوع التسهيل في هذه الحالة بأن الهمزة الثانية المكسورة في ﴿شُهَدَآءَ إِذۡ﴾ تسهل كالياء أي تكون بين الهمزة والياء. ويكون التسهيل في حال وصل الكلمة الثانية بالكلمة التي قبلها والتي فيها الهمزة الأولى لأن الهمزتين حينئذٍ متصلتان. أما إذا وقف على ﴿شُهَدَآءَ﴾ وابتدأ بـ ﴿إِذۡ﴾ فلا مناص من تحقيق الهمزة الثانية لانفصال الهمزتين في هذه الحال حتى لو أراد القارئ تسهيل الثانية المبتدأ بها لما أمكنه ذلك لأن الهمزة المسهلة قريبة من الساكنة، والساكن لا يمكن الابتداء به:

(ش) وَعَنۡ أَكۡثَرِ الۡقُرَّاءِ تُبۡدَلُ وَاوُهَا ... وَكُلٌّ بِهَمۡزِ الۡكُلِّ يَبۡدَا مُفَصِّلَا

(مُفَصِّلَا) أي مبيناً الهمزة محققاً لها، لأن التسهيل إنما حصل لثقل اجتماع الهمزتين وقد زال بانفصال كل واحدة عن الأخرى حين الوقف على الأولى والبدء بالثانية.

أما التسهيل فهو بين بين: (ش) ..... وَالۡمُسَهَّلُ بَيۡنَ مَا ... هُوَ الۡهَمۡزُ وَالۡحَرۡفِ الَّذِي مِنۡهُ أُشۡكِلَا

وتقدير البيت: والهمز المسهل يكون بين الذي هو الهمز أي يكون بين الهمز وبين الحرف الذي منه شكل الهمز أي الذي منه حركته، فإذا كانت حركة الهمز فتحة فهي مأخوذة من الألف، وإذا كانت كسرة فهي مأخوذة من الياء، وإذا كانت ضمة فهي مأخوذة ومتولدة من الواو، والتسهيل لا يحكم النطق به إلا المشافهة والتلقي من أفواه الشيوخ المتقنين، ويفرق عن الإبدال بأن الإبدال محض يعني أن إبدال الهمزة جعلها حرف مدٍ خالصاً لا تبقى معه شائبة من لفظ الهمزة فتصير الهمزة ألفاً أو ياءً أو واواً ساكنتين أو متحركتين. (الوافي:٩٧).

القارئ	القراءة
حفص	إِلَٰهَكَ وَإِلَٰهَ ءَابَآئِكَ إِبۡرَٰهِـۧمَ وَإِسۡمَٰعِيلَ وَإِسۡحَٰقَ إِلَٰهٗا وَٰحِدٗا وَنَحۡنُ لَهُۥ مُسۡلِمُونَ ﴿١٣٣﴾ تِلۡكَ أُمَّةٞ قَدۡ خَلَتۡۖ لَهَا
قالون	①
ورش	ءَاْبَآئِكَ
السوسي	وَنَحۡن لَّهُۥ
هشام	إِبۡرَٰهَـٰمَ
ابن ذكوان	④
خلف	إِلَٰهٗا وَٰحِدٗا وَنَحۡنُ
خلاد	⑦
حفص	مَا كَسَبَتۡ وَلَكُم مَّا كَسَبۡتُمۡۖ وَلَا تُسۡـَٔلُونَ عَمَّا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ ﴿١٣٤﴾ وَقَالُواْ كُونُواْ هُودًا أَوۡ نَصَٰرَىٰ تَهۡتَدُواْۗ قُلۡ بَلۡ مِلَّةَ إِبۡرَٰهِـۧمَ
قالون	وَلَكُمُ مَا كَسَبۡتُمُ ② ①
ورش	⑤ هُودًا اَوۡ نَصَٰرَىٰ
ابن كثير	وَلَكُمُ مَا كَسَبۡتُمُ
الدوري	③ نَصَٰرَىٰ
السوسي	نَصَٰرَىٰ
هشام	② إِبۡرَٰهَـٰمَ
ابن ذكوان	إِبۡرَٰهَـٰمَ
خلف	هُودًا أَوۡ نَصَٰرَىٰ ⑩
خلاد	نَصَٰرَىٰ
الكسائي	نَصَٰرَىٰ
أبو جعفر	وَلَكُمُ مَا كَسَبۡتُمُ
خلف	نَصَٰرَىٰ

وإذا وقف حمزة وهشام على ﴿شُهَدَآءَ﴾ فلهما فيها الإبدال مع القصر والتوسط والمد، ولا روم فيها ولا إشمام لأنها مفتوحة، انظر الشرح مج١: ٢٨.

﴿شُهَدَآءَ إِذۡ﴾: الحجة لمن حقق أنه أتى باللفظ على واجبه ووفّاه حقه. والحجة لمن حقّق الأولى، ولَيَّنَ الثانية أنه نحا التخفيف، وأزال عن نفسه لغة الثقل. فهذا معنى القراءة في الهمزتين المختلفتين. (الحجة خا:٦٩).

﴿وَنَحۡنُ لَهُۥ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا ... إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

سِوَىٰ قَالَ ثُمَّ النُّونُ تُدْغَمُ فِيهِمَا ... عَلَىٰ إِثْرِ تَحْرِيكٍ سِوَىٰ نَحْنُ مُسْجَلَا

(ش) وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ ... عَسِيرٌ وَبِالْإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا

القارئ	الكلمات
حفص	حَنِيفًا وَمَا كَانَ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴿١٣٥﴾ قُولُوٓاْ ءَامَنَّا بِٱللَّهِ وَمَآ أُنزِلَ إِلَيْنَا وَمَآ أُنزِلَ إِلَىٰٓ إِبْرَٰهِـۧمَ وَإِسْمَٰعِيلَ وَإِسْحَٰقَ وَيَعْقُوبَ
قالون	(١) (٧)
ورش	(١٦) (١٧) ءَآمَنَّا (١٣)
هشام	إِبْرَٰهَـٰمَ (١٢)
ابن ذكوان	إِبْرَٰهَـٰمَ
خلف	حَنِيفًا وَمَا (٤)
حفص	وَٱلْأَسْبَاطِ وَمَآ أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَمَآ أُوتِيَ ٱلنَّبِيُّونَ مِن رَّبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُۥ مُسْلِمُونَ ﴿١٣٦﴾
قالون	ٱلنَّبِيٓـُٔونَ (٢) رَّبِّهِمُو (٨) مِّنْهُمُو
ورش	وَٱلَاسْبَاطِ أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ (١٨) أُوتِيَ ٱلنَّبِيٓـُٔونَ
ابن كثير	(٣) رَّبِّهِمُو مِّنْهُمُو
الدوري	(٥) (١٠) مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ
السوسي	مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ (٦) وَنَحْن لَّهُۥ
ابن ذكوان	(٩)
خلف	(١٠) وَٱلْأَسْبَاطِ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ
خلاد	وَٱلْأَسْبَاطِ (١٩) مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ
الكسائي	(١١) مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ
أبو جعفر	رَّبِّهِمُو مِّنْهُمُو
يعقوب	(٤)
خلف	مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ

﴿حَنِيفًا وَمَا﴾: (ش) وَكُلٌّ بِيَنْمُو أَدْغَمُوا مَعَ غُنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلَفٌ تَلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د) وَغُنَّةٌ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ نِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

﴿حَنِيفًا وَمَا﴾: الإدغام بأقسامه هو إدخال الشيء في الشيء ويقابله الإظهار وهو الإبانة، والإدغام والإظهار لغتان واردتان عن العرب. ووجه إدغام النون الساكنة والتنوين في الواو لمضارعتهما إياها باللين الذي فيهما وللتجانس في الانفتاح والاستفال والجهر. واتفقوا على أن الغنة معهما غنة المدغم، إلاّ أن خلفاً عن حمزة أدغم النون الساكنة والتنوين في الواو والياء بلا غنة. (شرح المقدمة الجزرية :١٠٤، هامش الإيضاح ز:١٥٢).

ملاحظة: اجتمع في هذه الآية ﴿قُولُوٓاْ ءَامَنَّا...﴾ البدل مع ذوات الياء، فلورش فيها أربعة أوجه: قصر البدل مع فتح ذوات الياء، وتوسط البدل مع تقليل ذوات الياء، ومد البدل مع فتح ذوات الياء، وتقليلها.

﴿أَحَدٍ مِّنْهُمْ﴾: (ش) وَكُلٌّ بِيَنْمُو أَدْغَمُوا مَعَ غُنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلَفٌ تَلَا

﴿أَحَدٍ مِّنْهُمْ﴾: أدغم جميع القرّاء النون الساكنة والتنوين في الحروف المجموعة في كلمة (ينمو) بغنة، ووجه الإدغام لإرادة التخفيف، ووجه إدغامهما في الميم والنون الاشتراك في الغنة، واختلف أيضاً رأيهم في الغنة الظاهرة

القارئ	القراءة
حفص	فَإِنْ ءَامَنُوا۟ بِمِثْلِ مَآ ءَامَنتُم بِهِۦ فَقَدِ ٱهْتَدَوا۟ ۖ وَّإِن تَوَلَّوْا۟ فَإِنَّمَا هُمْ فِى شِقَاقٍ ۖ فَسَيَكْفِيكَهُمُ ٱللَّهُ ۚ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ
قالون	(١) ءَامَنتُمُ (٥) هُمُ وَهْوَ
ورش	فَإِنَ ءَامَنُوا۟ ءَآمَنتُم
ابن كثير	ءَامَنتُمُ هُمُ (٤)
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
هشام	(٦)
خلف	فَإِنْ ءَامَنُوا۟ (٨)
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	ءَامَنتُمُ هُمُ وَهْوَ
يعقوب	(٢)
حفص	﴿١٣٧﴾ صِبْغَةَ ٱللَّهِ ۖ وَمَنْ أَحْسَنُ مِنَ ٱللَّهِ صِبْغَةً ۖ وَنَحْنُ لَهُۥ عَٰبِدُونَ ﴿١٣٨﴾ قُلْ أَتُحَآجُّونَنَا فِى ٱللَّهِ وَهُوَ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ
قالون	(١) (١) وَهْوَ (٤) وَرَبُّكُمُ
ورش	(٤) وَمَنَ ٱحْسَنُ (١٠) قُلَ ٱتُحَآجُّونَنَا
ابن كثير	(٦) وَرَبُّكُمُ
الدوري	وَهْوَ
السوسي	(٢) وَنَحْن لَّهُ وَهْوَ
هشام	(٧)
خلف	وَمَنْ أَحْسَنُ (٣) صِبْغَةً وَنَحْنُ قُلْ أَتُحَآجُّونَنَا
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ وَرَبُّكُمُ

حالة إدغام النون الساكنة والتنوين في الميم، هل هي غنة النون المدغمة أو غنة الميم المقلوبة للإدغام؟ فذهب إلى الأول أبو الحسن بن كيسان النحوي، وأبو بكر بن مجاهد المقري وغيرهما. وذهب الجمهور إلى أن تلك الغنة غنة الميم لا غنة النون والتنوين لانقلابهما إلى لفظها وهو اختيار الداني والمحققين، وهو الصحيح، لأن الأول قد ذهب بالقلب، فلا فرق في اللفظ بالنطق بين (من مّن، وإن مّن) وبين (هم مّن، وأم مّن)، وأما ما روي عن بعضهم إدغام الغنة وإذهابها عند الميم فغير صحيح، إذ لا يمكن النطق به ولا هو في الفطرة ولا الطاقة، وهو خلاف إجماع القرّاء والنحويين، ولعلهم أرادوا بذلك غنة المدغم، والله أعلم. (هامش الموضح١: ١٦٦).

﴿ءَامَنتُم﴾: (ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثٍ وَمِيمِ الْجَمِيعِ قُلْ   وَعَارِضِ شَكْلٍ لَمْ يَكُونَا لِيَدْخُلَا

لا يدخل الروم والإشمام في ميم الجمع عند من يصلها بواو وصلاً، وكذلك لا يتأتى هذا عند من يقرؤها بالسكون وصلاً ووقفاً، كما أنهما لا يدخلان في عارض الشكل نحو ﴿فَسَيَكْفِيكَهُمُ ٱللَّهُ﴾. انظر مج١: ١١٢.

حفص	وَلَنَآ أَعۡمَٰلُنَا وَلَكُمۡ أَعۡمَٰلُكُمۡ وَنَحۡنُ لَهُۥ مُخۡلِصُونَ (١٣٩) أَمۡ تَقُولُونَ إِنَّ إِبۡرَٰهِـۧمَ وَإِسۡمَٰعِيلَ وَإِسۡحَٰقَ وَيَعۡقُوبَ
قالون	(٣) (٥) وَلَكُمُۥ أَعۡمَٰلُكُمُۥ (١) يَقُولُونَ
ورش	وَلَكُمُۥ يَقُولُونَ
ابن كثير	وَلَكُمُۥ أَعۡمَٰلُكُمُۥ يَقُولُونَ
الدوري	يَقُولُونَ
السوسي	(٢) وَنَحۡن لَّهُۥ يَقُولُونَ
هشام	(٩) إِبۡرَٰهَـٰمَ
ابن ذكوان	(١١)
شعبة	يَقُولُونَ
خلف	(٨) وَلَكُمۡ أَعۡمَٰلُكُمۡ
أبو جعفر	وَلَكُمُۥ أَعۡمَٰلُكُمُۥ يَقُولُونَ
يعقوب	(٩) (روح) يَقُولُونَ
حفص	وَٱلۡأَسۡبَاطَ كَانُواْ هُودًا أَوۡ نَصَٰرَىٰۗ قُلۡ ءَأَنتُمۡ أَعۡلَمُ أَمِ ٱللَّهُۗ وَمَنۡ أَظۡلَمُ مِمَّن كَتَمَ شَهَٰدَةً عِندَهُۥ مِنَ ٱللَّهِۗ وَمَا ٱللَّهُ
قالون	(٢) (٣) ءَآنتُمُۥ
ورش	(٨) وَالَاسۡبَاطَ هُودًا اَوۡ نَصَٰرَىٰ قُلَ انتُمُۥ (قُلَ آنتُمُۥ) وَمَنَ اظۡلَمُ
ابن كثير	(٤) ءَانتُمُۥ
الدوري	(٦) نَصَٰرَىٰ ءَآنتُمۡ
السوسي	نَصَٰرَىٰ ءَآنتُمۡ (٧) أَظۡلَم مِّمَّن
هشام	ءَآأَنتُمۡ
ابن ذكوان	(١٠)
شعبة	(٥)
خلف	(١٤) (١٥) وَالۡأَسۡبَاطَ هُودًا أَوۡ نَصَٰرَىٰ قُلۡ ءَأَنتُمۡ أَعۡلَمُ وَمَنۡ أَظۡلَمُ
خلاد	وَالۡأَسۡبَاطَ (١٣) نَصَٰرَىٰ
الكسائي	نَصَٰرَىٰ
أبو جعفر	ءَآنتُمُۥ
يعقوب	(١٢) (رويس) ءَأَنتُمۡ
خلف	نَصَٰرَىٰ

حفص	بِغَٰفِلٍ عَمَّا تَعۡمَلُونَ ﴿١٤٠﴾ تِلۡكَ أُمَّةٞ قَدۡ خَلَتۡۖ لَهَا مَا كَسَبَتۡ وَلَكُم مَّا كَسَبۡتُمۡۖ وَلَا تُسۡـَٔلُونَ عَمَّا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ ﴿١٤١﴾
قالون	① وَلَكُمُ مَّا كَسَبۡتُمُۥ ②
ابن كثير	وَلَكُمُ مَّا كَسَبۡتُمُۥ
أبو جعفر	وَلَكُمُ مَّا كَسَبۡتُمُۥ

﴿تقولون﴾: (ش) وَفِي أَمْ يَقُولُونَ الْخِطَابُ كَمَا عَلَا ... شَفَا وَرَءُوفٌ قَصْرُ صُحْبَتِهِ حَلَا

(د) وَكَسْرَ اتَّخِذْ أُدْ سَكِّنَ ارْنَا وَأَرِنْ حُزْ ... خِطَابَ يَقُولُو طِبْ وَقَبْلَ وَمِنْ حَلَا

﴿تَقُولُونَ﴾: قرئ بالخطاب على نسق ما قبله من مخاطبة اليهود والنصارى في قوله ﴿أَتُحَآجُّونَنَا فِى ٱللَّهِ﴾ وعلى نسق ما بعده من قوله ﴿قُلۡ ءَأَنتُمۡ أَعۡلَمُ أَمِ ٱللَّهُ﴾.

وقرئ بالغيب ويكون المخاطب محمد ﷺ في شأن هؤلاء اليهود والنصارى، ولموافقة قوله تعالى ﴿فَإِنۡ ءَامَنُواْ﴾ قوله ﴿فَقَدِ ٱهۡتَدَواْ﴾ وقوله ﴿وَّإِن تَوَلَّوۡاْ فَإِنَّمَا﴾ وقوله ﴿فَسَيَكۡفِيكَهُمُ ٱللَّهُ﴾ كله بلفظ الغيبة إخباراً عن اليهود والنصارى، ويجوز أن يكون بالياء التفاتاً من الخطاب إلى الغيبة لإسقاط اليهود والنصارى عن درجة الاعتبار وهم حاضرون فكأنهم غائبون لذلك أجرى الكلام فيهم كما يجري مع الغائب. (طلائع : ٣٦).

﴿ءَأَنتُمۡ﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ ... سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

وَقُلْ أَلِفاً عَنْ أَهْلِ مِصْرَ تَبَدَّلَتْ ... لِوَرْشٍ وَفِي بَغْدَادَ يُرْوَى مُسَهَّلَا

وَأَضْرُبُ جَمْعِ الْهَمْزَتَيْنِ ثَلَاثَةٌ ... ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ أَئِنَّا أَءُنْزِلَا

(ش) وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ ... بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ ... بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

الهمزتان من كلمة هما همزتا القطع المتحركتان المتلاصقتان في كلمة واحدة نحو ﴿ءَأَنذَرۡتَهُمۡ﴾، ﴿أَئِنَّكُمۡ﴾، ﴿أَءُلۡقِيَ﴾. فخرج بهمزتي القطع همزتا القطع والوصل نحو ﴿أَطَّلَعَ ٱلۡغَيۡبَ﴾ ، ﴿ءَآلذَّكَرَيۡنِ﴾. وخرج بقيد المتحركتين سكون الثانية منهما نحو ﴿ءَادَمَ﴾ وخرج بالمتلاصقتين المتفرقتان منهما نحو ﴿أَنۢبَأَهُم﴾ وخرج بقيد كلمة واحدة ما كانتا في كلمتين نحو ﴿جَآءَ أَمۡرُنَا﴾.

والخلاف بين القرّاء يكون في التحقيق أو في التسهيل، أو في إدخال ألف الفصل بينهما أو تركه، وقد يكون ما اجتمع فيه همزتان مفرداً أو مكرراً.

﴿ءَأَنتُمۡ﴾: وجه التحقيق: أنه الأصل وإبقاء الهمز على قوته. ووجه التسهيل: التخفيف لأن النطق بالهمز فيه مشقة وصعوبة لكونه حرفاً قوياً بعيد المخرج فاستثقل اجتماع الهمزتين فخففت التي وقع بها الثقل وهي الثانية. ووجه إدخال ألف: الفصل بين الهمزتين الشديدتين وإن تغيرت الثانية لأنهم قالوا المسهلة في زنة المحققة، والمراد بالتسهيل جعل الهمزة بينها وبين الحرف المجانس لحركتها. (هامش الإيضاح ز:١٢٣).

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الثاني

حفص	۞ سَيَقُولُ ٱلسُّفَهَآءُ مِنَ ٱلنَّاسِ مَا وَلَّىٰهُمۡ عَن قِبۡلَتِهِمُ ٱلَّتِي كَانُواْ عَلَيۡهَاۚ قُل لِّلَّهِ ٱلۡمَشۡرِقُ وَٱلۡمَغۡرِبُۚ يَهۡدِي
قالون	① وَلَّىٰهُمۡ ⑥
ورش	⑩ وَلَّىٰهُمُ
ابن كثير	وَلَّىٰهُمُ
الدوري	⑨ ٱلنَّاسِ قِبۡلَتِهِم
السوسي	③ قِبۡلَتِهِم
خلف	⑪ وَلَّىٰهُمُ قِبۡلَتِهُمُ
خلاد	وَلَّىٰهُمُ قِبۡلَتِهُمُ
الكسائي	⑧ وَلَّىٰهُمُ قِبۡلَتِهُمُ
أبو جعفر	وَلَّىٰهُمُ
يعقوب	قِبۡلَتِهِم
خلف	وَلَّىٰهُمُ قِبۡلَتِهُمُ

﴿مَا وَلَّىٰهُمۡ﴾: (ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمَ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

أمالها الأصحاب وَتَثْنِيَةُ الأَسْمَاءِ تَكْشِفُهَا وَإِنْ رَدَدْتَ إِلَيْكَ الفِعْلَ صَادَفْتَ مَنْهَلَا

وقللها ورش بخلف عنه: (ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً: (د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ءُ يَسِّينَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

وقرأ ابن كثير وأبو جعفر وقالون بخلف عنه بضم ميم الجمع حالة الوصل مع وصلها بواو لفظاً:

(ش) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكٍ دِرَاكاً وَقَالُونٌ بِتَخْيِيرِهِ جَلَا

﴿مَا وَلَّىٰهُمۡ﴾: قرئت بالإمالة ليدلوا بذلك على أن الألف منقلبة عن الياء، ولإرادة التناسب؛ لأنهم اعتقدوا وجود الياء في الكلمة، فكرهوا أن يقع مكانها ما هو مخالف لها فأمالوا الألف لذلك. وقرئت بالفتح على الأصل؛ لأن الإمالة في الألف عدول بها عن أصلها وتصييرها إلى جهة حرف آخر، فإذن هي غيرُ واجبة لكنها جائزة. (انظر الموضح١: ٢١٠).

﴿قِبۡلَتِهِمُ ٱلَّتِي﴾: انظر الأبيات والشرح مج١: ٧٢.

﴿قِبۡلَتِهِمُ ٱلَّتِي﴾: لدينا ميم جمع قبلها هاء مسبوقة بكسر، ولقي الميم ساكن. في حالة الوصل نجد أنها:

قرئت بكسر الهاء وضم الميم، وذلك لأنهم لما احتاجوا إلى الحركة لالتقاء الساكنين ردُّوا الحرف إلى أصله من الضمّ وتركوا الهاء على كسرها؛ لأنه لم تأتِ ضرورة تحوج إلى ردّها إلى الأصل. وقرئت بكسر الميم والهاء معاً؛ لأنهم تركوا الهاء على كسرها، وكسروا الميم تبعاً لها لاستثقالهم الضمة بعد الكسرة. وقرئت بضم الهاء والميم معاً؛ لأنهم ردُّوا الميم إلى أصلها من الضم وردُّوا الهاء أيضاً إلى أصلها، فأتبعوا الضمّ الضمّ لئلا يقع الخروج من الكسر إلى الضم. (الموضح١: ٢٣٤).

القارئ	
حفص	مَن يَشَآءُ إِلَىٰ صِرَٰطٖ مُّسۡتَقِيمٖ ﴿١٤٢﴾ وَكَذَٰلِكَ جَعَلۡنَٰكُمۡ أُمَّةٗ وَسَطٗا لِّتَكُونُواْ شُهَدَآءَ عَلَى ٱلنَّاسِ وَيَكُونَ ٱلرَّسُولُ
قالون	يَشَآءُ إِلَىٰ ① جَعَلۡنَٰكُمُ ⑩ ⑫
ورش	يَشَآءُ إِلَىٰ جَعَلۡنَٰكُمُ ⑬
ابن كثير	يَشَآءُ إِلَىٰ ⑦ صِرَٰطٖ (قنبل) جَعَلۡنَٰكُمُ
الدوري	يَشَآءُ إِلَىٰ ٱلنَّاسِ ⑥
السوسي	يَشَآءُ إِلَىٰ
هشام	②
خلف	مَن يَشَآءُ صِرَٰطٖ جَعَلۡنَٰكُمۡ ⑨ أُمَّةٗ وَسَطٗا ⑯
خلاد	⑫ ⑧
أبو جعفر	يَشَآءُ إِلَىٰ جَعَلۡنَٰكُمُ
يعقوب	(رويس) يَشَآءُ إِلَىٰ ④ صِرَٰطٖ (رويس) (روح) ⑤
خلف	
حفص	عَلَيۡكُمۡ شَهِيدٗاۗ وَمَا جَعَلۡنَا ٱلۡقِبۡلَةَ ٱلَّتِي كُنتَ عَلَيۡهَآ إِلَّا لِنَعۡلَمَ مَن يَتَّبِعُ ٱلرَّسُولَ مِمَّن يَنقَلِبُ عَلَىٰ عَقِبَيۡهِۚ وَإِن كَانَتۡ لَكَبِيرَةً إِلَّا عَلَى ٱلَّذِينَ
قالون	عَلَيۡكُمُ وقف ④
ورش	لَكَبِيرَةً إِلَّا
ابن كثير	عَلَيۡكُمُ عَقِبَيۡهِۦ ⑪
الدوري	⑦
السوسي	③ لِنَعۡلَم مَّن
خلف	مَن يَتَّبِعُ مِمَّن يَنقَلِبُ لَكَبِيرَةً إِلَّا
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُ

﴿يَشَآءُ إِلَىٰ﴾: لا خلاف في تحقيق الهمزة الأولى، وأما الثانية فقد قرأ المدنيان والمكي والبصري ورويس بتسهيلها بين بين، وعنهم أيضاً إبدالها واواً خالصة مكسورة، والباقون بتحقيقها. (البدور: ٤١).

(ش) وَتَسۡهِيلُ الۡأُخۡرَىٰ فِي اخۡتِلَافِهِمَا سَمَا ... تَفِيءَ إِلَىٰ مَعۡ جَاءَ أُمَّةً انۡزِلَا

(ش) وَنَوۡعَانِ مِنۡهَا أُبۡدِلَا مِنۡهُمَا وَقُلۡ ... يَشَاءُ إِلَىٰ كَالۡيَاءِ أَقۡيَسُ مَعۡدِلَا

وَعَنۡ أَكۡثَرِ الۡقُرَّاءِ تُبۡدَلُ وَاوُهَا ... وَكُلٌّ بِهَمۡزِ الۡكُلِّ يَبۡدَا مُفَصِّلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذۡ طَرَا ... وَحَقِّقۡهُمَا كَالِاخۡتِلَافِ يَعِي وِلَا

ذكر الناظم في ﴿يَشَآءُ إِلَىٰ﴾ وجهين: الأول أن تسهل همزته بينها وبين الياء، وهذا معنى قوله (كَالۡيَاءِ) ونبّه بقوله (أَقۡيَسُ مَعۡدِلَا) على أن هذا الوجه أكثر ملاءمة للقياس من الوجه الآخر. والوجه الثاني أن تبدل الهمزة الثانية المكسورة واواً محضة وهذا معنى قوله (وَعَنۡ أَكۡثَرِ الۡقُرَّاءِ تُبۡدَلُ وَاوُهَا). (الوافي: ٩٦). انظر التوجيه مج١: ٢٨.

القارئ	القراءة
حفص	هَدَى ٱللَّهُ ۗ وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُضِيعَ إِيمَٰنَكُمْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ بِٱلنَّاسِ لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴿١٤٣﴾ قَدْ نَرَىٰ تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِى ٱلسَّمَآءِ
قالون	إِيمَٰنَكُمْ (١)
ورش	(١٤)(١٥) إِيمَٰنَكُمْ لَرَءُوفٌ (٥) نَرَىٰ
ابن كثير	إِيمَٰنَكُمْ
الدوري	بِٱلنَّاسِ لَرَؤُفٌ (٧) نَرَىٰ
السوسي	لَرَؤُفٌ نَرَىٰ
شعبة	(٥) لَرَؤُفٌ
خلف	إِيمَٰنَكُمْ إِنَّ لَرَؤُفٌ نَرَىٰ (١١)
خلاد	لَرَؤُفٌ نَرَىٰ
الكسائي	لَرَؤُفٌ نَرَىٰ
أبو جعفر	إِيمَٰنَكُمْ
يعقوب	(٢) لَرَؤُفٌ
خلف	لَرَؤُفٌ نَرَىٰ
حفص	فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَىٰهَا ۚ فَوَلِّ وَجْهَكَ شَطْرَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ ۚ وَحَيْثُ مَا كُنتُمْ فَوَلُّوا۟ وُجُوهَكُمْ شَطْرَهُۥ ۗ وَإِنَّ ٱلَّذِينَ
قالون	(٣) كُنتُمُ وُجُوهَكُمُ
ورش	(٦) تَرْضَىٰهَا
ابن كثير	كُنتُمُ وُجُوهَكُمُ
السوسي	(١٠) فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً
خلف	تَرْضَىٰهَا
خلاد	تَرْضَىٰهَا
الكسائي	(٨) تَرْضَىٰهَا
أبو جعفر	كُنتُمُ وُجُوهَكُمُ
خلف	تَرْضَىٰهَا

﴿لَرَءُوفٌ﴾: (ش) .... وَرَءُوفٌ قَصْرُ صُحْبَتِهِ حَلَا. ولحمزة وقفاً التسهيل لأنه همز مضموم جاء بعد فتح وهو أحد الأقسام التسعة للهمز المتحرك الواقع بعد متحرك: (ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ ......

﴿لَرَءُوفٌ﴾: قرئ مع الواو لأن فعولاً بناءٌ أكثرُ في كلامهم من فَعُلٍ، ألا ترى أن باب ضَروبٍ وشكورٍ أكثر من باب حَذُرٍ وحَدُثٍ، كما أن من صفات الله تعالى ما جاء على هذا الوزن - ولا نعلم فَعُلاً فيها - كقوله: ﴿غفورٌ، شكورٌ﴾ وهو أفخم؛ لأن ذلك لا يقال إلا لمن دام الفعل منه وثبت له.

وقرئ بالقصر للتخفيف لاجتماع الهمزة والواو، وكان طرحها لا يزيل لفظاً ولا يحيل معنى، فاستجاز ذلك، وهي لغة أهل الحجاز. (الحجة ف٢: ٢٢٩، الحجة خا: ٨٩).

﴿نَرَىٰ﴾: انظر مج١: ٦٦.

القارئ	القراءة
حفص	أُوتُوا۟ ٱلْكِتَٰبَ لَيَعْلَمُونَ أَنَّهُ ٱلْحَقُّ مِن رَّبِّهِمْ ۗ وَمَا ٱللَّهُ بِغَٰفِلٍ عَمَّا يَعْمَلُونَ ﴿١٤٤﴾ وَلَئِنْ أَتَيْتَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْكِتَٰبَ بِكُلِّ
قالون	رَّبِّهِمُ ①
ورش	أُوتُوا۟ ⑨ وَلَئِنْ أَتَيْتَ ⑩⑪ أُوتُوا۟
ابن كثير	رَّبِّهِمُ
السوسي	⑧ ٱلْكِتَٰب بِّكُلِّ
هشام	② تَعْمَلُونَ
ابن ذكوان	تَعْمَلُونَ
خلف	تَعْمَلُونَ وَلَئِنْ أَتَيْتَ
خلاد	تَعْمَلُونَ
الكسائي	تَعْمَلُونَ
أبو جعفر	رَّبِّهِمُ ④ تَعْمَلُونَ
يعقوب	(روح) تَعْمَلُونَ
خلف	⑨
حفص	ءَايَةٍ مَّا تَبِعُوا۟ قِبْلَتَكَ ۚ وَمَآ أَنتَ بِتَابِعٍ قِبْلَتَهُمْ ۚ وَمَا بَعْضُهُم بِتَابِعٍ قِبْلَةَ بَعْضٍ ۚ وَلَئِنِ ٱتَّبَعْتَ أَهْوَآءَهُم مِّنۢ بَعْدِ
قالون	③ قِبْلَتَهُمُ ②⑤ بَعْضُهُمُ أَهْوَآءَهُمُ مِنْ
ورش	ءَآيَةٍ
ابن كثير	قِبْلَتَهُمُ بَعْضُهُمُ أَهْوَآءَهُمُ مِنْ
خلف	⑥ بَعْضٍ وَلَئِنِ
خلاد	⑦
أبو جعفر	قِبْلَتَهُمُ بَعْضُهُمُ أَهْوَآءَهُمُ مِنْ
حفص	مَا جَآءَكَ مِنَ ٱلْعِلْمِ ۙ إِنَّكَ إِذًا لَّمِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿١٤٥﴾ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَٰهُمُ ٱلْكِتَٰبَ يَعْرِفُونَهُۥ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَآءَهُمْ ۖ وَإِنَّ
قالون	① ② أَبْنَآءَهُمُ
ورش	ءَآتَيْنَٰهُمُ ④ ③
ابن كثير	أَبْنَآءَهُمُ
ابن ذكوان	⑤ جَآءَكَ
خلف	جَآءَكَ
خلاد	جَآءَكَ
أبو جعفر	أَبْنَآءَهُمُ
خلف	جَآءَكَ

﴿**يعملون** ۞ **ولئن**﴾: (ش) وَخَاطَبَ عَمَّا يَعْمَلُونَ كَمَا شَفَا ... وَلَامُ مُوَلِّيهَا عَلَى الْفَتْحِ كُمِّلَا

(د) أَلَا يَعْبُدُو خَاطِبْ فَشَا يَعْمَلُونَ قُلْ ... حَوَى قَبْلَهُ أَصْلٌ وَبِالْغَيْبِ فُقْ حَلَا

(د) وَكَسْرَ اتَّخِذْ أُدْ سَكِّنْ أَرِنَا وَأَرِنْ حُزْ ... خِطَابَ يَقُولُو طِبْ وَقَبْلُ وَمِنْ حَلَا

القارئ	القراءة
حفص	فَرِيقًا مِّنْهُمْ لَيَكْتُمُونَ الْحَقَّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿١٤٦﴾ الْحَقُّ مِن رَّبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُمْتَرِينَ ﴿١٤٧﴾ وَلِكُلٍّ وِجْهَةٌ هُوَ مُوَلِّيهَا
قالون	مِّنْهُمُ وَهُمُ (١) (١)
ابن كثير	مِّنْهُمُ وَهُمُ
هشام	(٥) مُوَلَّاهَا
ابن ذكوان	مُوَلَّاهَا
خلف	(٦) وَلِكُلٍّ وِجْهَةٌ
أبو جعفر	مِّنْهُمُ وَهُمُ
حفص	فَاسْتَبِقُوا الْخَيْرَاتِ أَيْنَ مَا تَكُونُوا يَأْتِ بِكُمُ اللَّهُ جَمِيعًا إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٤٨﴾ وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِّ
قالون	(١)
ورش	(٤) الْخَيْرَاتِ يَاتِ جَمِيعًا اِنَّ شَيْءٍ
السوسي	(٣) يَاتِ
خلف	جَمِيعًا اِنَّ شَيْءٍ
خلاد	(٢) شَيْءٍ
أبو جعفر	يَاتِ
حفص	وَجْهَكَ شَطْرَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ وَإِنَّهُ لَلْحَقُّ مِن رَّبِّكَ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿١٤٩﴾ وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ فَوَلِّ وَجْهَكَ
قالون	(١)
الدوري	(٢) يَعْمَلُونَ
السوسي	يَعْمَلُونَ

وَقَبْلُ يَعِي إِذْ غِبْ فَتىً وَيَرَى اَتْـلُ خَا طِبًا حُزْ وَأَنَّ اكْسِرْ مَعًا حَائِزَ الْعُلَا

(وَقَبْلُ يَعِي إِذْ غِبْ فَتىً) يعني أن رَوْحاً وأبا جعفر قـرأا لفـظ تعملون الواقـع في التلاوة قبـل تعملـون المذكـور - وهو الذي بعده ﴿وَلَئِنْ أَتَيْتَ﴾ - بتاء الخطاب مخـالفين أصليـهما. (غِبْ فَتىً) معنـاه أن خلفـاً يقـرأ هـذا اللفـظ بالغيب مخالفاً أصله. فتكون قراءة رويس في هذا اللفظ بياء الغيب على الأصل. (الإيضاح ق: ٦٨).

﴿مُوَلِّيهَا﴾: (ش) وَخَاطَبَ عَمَّا يَعْمَلُونَ كَمَا شَفَا وَلَامُ مُوَلِّيهَا عَلَى الْفَتْحِ كُمِّلَا

﴿مُوَلِّيهَا﴾: قرئ بالياء وكسر اللام على أنه اسـم فـاعل يحتـاج إلى مفعولـين أي الله موليـها إيـاهم، أو الفريـق موليها نفسه فحذف أحدهما. وقرئ بالألف وفتح اللام على أنـه اسـم مفعـول يحتـاج إلى مفعولـين و لم يسـند إلى فاعل بعينه، فيجوز أن يكون فاعل التولية الله عز وجل، ويجوز أن يكـون بدعـة مـن رؤسـائهم ومفتيـهم. (الحجـة ف٢: ٢٤٢، طلائع: ٣٧، الحجة خا: ٩٠).

﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾: (ش) وَفِي يَعْمَلُونَ الْغَيْبُ حَلَّ وَسَاكِنٌ .... (د) .... خِطَابَ يَقُولُو طِبْ وَقَبْلَ وَمِنْ حَلَا

قوله (وَقَبْلَ وَمِنْ حَلَا) يعني أن يعقوب قرأ لفظ ﴿تَعْمَلُونَ﴾ الواقع قبل قوله تعالى ﴿وَمِنْ حَيْثُ خَرَجْتَ﴾ بتـاء الخطاب مخالفاً لأصله. (الإيضاح ق: ٦٨).

﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾: قرئ بالخطاب على نسق ما قبله في الآية. وقرئ بالغيب مراعـاة لشـأن الكـاتمين للحق مـن أهل الكتاب. (طلائع: ٣٧).

حفص	شَطۡرَ ٱلۡمَسۡجِدِ ٱلۡحَرَامِۚ وَحَيۡثُ مَا كُنتُمۡ فَوَلُّواْ وُجُوهَكُمۡ شَطۡرَهُۥ لِئَلَّا يَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيۡكُمۡ حُجَّةٌ إِلَّا ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ
قالون	⑤ كُنتُمُو　وُجُوهَكُمُو　عَلَيۡكُمُو
ورش	④ لِيَلَّا　حُجَّةٌ إِلَّا　ظَلَمُواْ
ابن كثير	كُنتُمُو　وُجُوهَكُمُو　عَلَيۡكُمُو
الدوري	③ لِلنَّاسِ
خلف	حُجَّةٌ إِلَّا ②
أبو جعفر	كُنتُمُو　وُجُوهَكُمُو　عَلَيۡكُمُو
حفص	مِنۡهُمۡ فَلَا تَخۡشَوۡهُمۡ وَٱخۡشَوۡنِي وَلِأُتِمَّ نِعۡمَتِي عَلَيۡكُمۡ وَلَعَلَّكُمۡ تَهۡتَدُونَ ﴿١٥٠﴾ كَمَآ أَرۡسَلۡنَا فِيكُمۡ رَسُولٗا مِّنكُمۡ
قالون	مِنۡهُمُو　تَخۡشَوۡهُمُو　عَلَيۡكُمُو وَلَعَلَّكُمُو　①③　②④ فِيكُمُو　مِّنكُمُو
ورش	⑤
ابن كثير	مِنۡهُمُو　تَخۡشَوۡهُمُو　عَلَيۡكُمُو وَلَعَلَّكُمُو　فِيكُمُو　مِّنكُمُو
أبو جعفر	مِنۡهُمُو　تَخۡشَوۡهُمُو　عَلَيۡكُمُو وَلَعَلَّكُمُو　فِيكُمُو　مِّنكُمُو
حفص	يَتۡلُواْ عَلَيۡكُمۡ ءَايَٰتِنَا وَيُزَكِّيكُمۡ وَيُعَلِّمُكُمُ ٱلۡكِتَٰبَ وَٱلۡحِكۡمَةَ وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمۡ تَكُونُواْ تَعۡلَمُونَ ﴿١٥١﴾ فَٱذۡكُرُونِيٓ
قالون	عَلَيۡكُمُو　وَيُزَكِّيكُمُو　وَيُعَلِّمُكُمُو مَا　①　④
ورش	عَلَيۡكُمُو ءَايَٰتِنَا　⑥
ابن كثير	عَلَيۡكُمُو　وَيُزَكِّيكُمُو　وَيُعَلِّمُكُمُو مَا　⑦ فَٱذۡكُرُونِيَ
خلف	⑥ عَلَيۡكُمۡ ءَايَٰتِنَا ⑦
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُو　وَيُزَكِّيكُمُو　وَيُعَلِّمُكُمُو مَا

﴿لِئَلَّا﴾: (ش) .... وَالِابْدَالُ يُجْتَلَى　(ش) وَوَرْشٌ لِيَلَّا وَالنَّسِيُّ بِيَائِهِ

(د) .... هَاأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا　(د) لِئَلَّا أَجِدْ بَابَ النُّبُوءَةِ وَالنَّبِي

﴿لِئَلَّا﴾: قرئت بالهمز لأن الأصل هو لِأَنْ لا فأدغمت نون لأن في لام لا فزالت النون من اللفظ، فكتبت أيضاً بغير نون على اللفظ، وقرئت بترك الهمز للتخفيف، وتخفيفها ههنا هو أن تقلب الهمزة ياء خالصة للكسرة التي قبلها، وهذا نحو مِيَر جمع مِئَرَةٍ بالهمز، (قال الأصمعي: يقال: ماره يموره إذا أتاه بميرة أي بطعام)، ألا ترى أنه لا يجوز في تخفيف الهمزة فيها إلا قلبها ياء خالصة. (الموضح١: ٣٠٥، الحجة خا: ٩٠).

﴿فَٱذۡكُرُونِيٓ﴾: ياء الإضافة فيها من القسم الذي اختلف القراء فيه بين الفتح والإسكان. انظر مج١: ٤٧.

(ش) ذَرُونِيَ وَادْعُونِي اذْكُرُونِيَ فَتْحُهَا　دَوَاءٌ وَأَوْزِعْنِي مَعاً جَادَ هُطَّلَا

﴿وَلَا تَكۡفُرُونِ﴾: انفرد يعقوب بإثبات تسع وخمسين ياءً منها ﴿وَلَا تَكۡفُرُونِ﴾. انظر مج١: ٥٨.

(ضابط) فَخَمْسُونَ مَعْ تِسْعٍ لِيَعْقُوبَ قَدْ أَتَتْ　لَنَا فِي رُؤُوسِ الآيِ خَذْهَا عَلَى الوِلاَ

مَعاً فَارْهَبُونِي فَاتَّقُونِي بِأَرْبَعٍ　وَلاَ تَكْفُرُونِي قُلْ أَطِيعُونِ مُسْجَلَا

القارئ	النص
حفص	أَذْكُرْكُمْ وَٱشْكُرُواْ لِي وَلَا تَكْفُرُونِ ﴿١٥٢﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱسْتَعِينُواْ بِٱلصَّبْرِ وَٱلصَّلَوٰةِ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلصَّٰبِرِينَ ﴿١٥٣﴾
قالون	(٣)(٥) أَذْكُرْكُمُ (١)(٢)
ورش	(٣) (٥) ءَامَنُواْ وَٱلصَّلَوٰةِ
ابن كثير	أَذْكُرْكُمُ
خلف	(٤)
أبو جعفر	أَذْكُرْكُمُ
يعقوب	(٢) تَكْفُرُونِي
حفص	وَلَا تَقُولُواْ لِمَن يُقْتَلُ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ أَمْوَٰتُۢ بَلْ أَحْيَآءٌ وَلَٰكِن لَّا تَشْعُرُونَ ﴿١٥٤﴾ وَلَنَبْلُوَنَّكُم بِشَيْءٍ مِّنَ ٱلْخَوْفِ وَٱلْجُوعِ
قالون	(١) (١)(٤) وَلَنَبْلُوَنَّكُمُ
ورش	(٣) بَلَ ٱحْيَآءٌ (٢) بِشَيْءٍ
ابن كثير	وَلَنَبْلُوَنَّكُمُ
خلف	(٤) لِمَن يُقْتَلُ بَلْ أَحْيَآءٌ وَلَٰكِن (٢) (٣) بِشَيْءٍ
خلاد	بِشَيْءٍ
أبو جعفر	وَلَنَبْلُوَنَّكُمُ
حفص	وَنَقْصٍ مِّنَ ٱلْأَمْوَٰلِ وَٱلْأَنفُسِ وَٱلثَّمَرَٰتِ وَبَشِّرِ ٱلصَّٰبِرِينَ ﴿١٥٥﴾ ٱلَّذِينَ إِذَآ أَصَٰبَتْهُم مُّصِيبَةٌ قَالُوٓاْ إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّآ إِلَيْهِ رَٰجِعُونَ
قالون	(١) (٤)(٢)(٥) أَصَٰبَتْهُمُ مُصِيبَةٌ
ورش	ٱلَامْوَٰلِ وَٱلَانفُسِ (٦)
ابن كثير	أَصَٰبَتْهُمُ مُصِيبَةٌ (٣) إِلَيْهِي
خلف	ٱلْأَمْوَٰلِ وَٱلْأَنفُسِ
خلاد	ٱلْأَمْوَٰلِ وَٱلْأَنفُسِ
أبو جعفر	أَصَٰبَتْهُمُ مُصِيبَةٌ
حفص	﴿١٥٦﴾ أُوْلَٰٓئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَٰتٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْمُهْتَدُونَ ﴿١٥٧﴾ ۞ إِنَّ ٱلصَّفَا وَٱلْمَرْوَةَ مِن شَعَآئِرِ ٱللَّهِ
قالون	(١) (٢) عَلَيْهِمُ رَّبِّهِمُ (١)
ورش	(٤) صَلَوَٰتٌ (٤)
ابن كثير	عَلَيْهِمُ رَّبِّهِمُ
خلف	(٥) عَلَيْهُمْ وَرَحْمَةٌ وَأُوْلَٰٓئِكَ
خلاد	عَلَيْهُمْ (٦)
أبو جعفر	عَلَيْهِمُ رَّبِّهِمُ
يعقوب	(٣) عَلَيْهُمْ

٤/١ الحزب ٣

حفص	فَمَنْ حَجَّ ٱلْبَيْتَ أَوِ ٱعْتَمَرَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِ أَن يَطَّوَّفَ بِهِمَا ۚ وَمَن تَطَوَّعَ خَيْرًا فَإِنَّ ٱللَّهَ شَاكِرٌ عَلِيمٌ ﴿١٥٨﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ
قالون	①
ورش	خَيْرًا شَاكِرٌ
ابن كثير	③ عَلَيْهِ
خلف	⑩ أَن يَطَّوَّفَ وَمَن يَطَّوَّعْ
خلاد	⑤ يَطَّوَّعْ
الكسائي	② يَطَّوَّعْ
يعقوب	يَطَّوَّعْ
خلف	يَطَّوَّعْ
حفص	يَكْتُمُونَ مَا أَنزَلْنَا مِنَ ٱلْبَيِّنَٰتِ وَٱلْهُدَىٰ مِنۢ بَعْدِ مَا بَيَّنَّٰهُ لِلنَّاسِ فِى ٱلْكِتَٰبِ ۙ أُو۟لَٰٓئِكَ يَلْعَنُهُمُ ٱللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ ٱللَّٰعِنُونَ
قالون	④
ورش	⑦ وَٱلْهُدَىٰ
ابن كثير	③ بَيَّنَّٰهُ
الدوري	②⑤ لِلنَّاسِ
خلف	⑧ وَٱلْهُدَىٰ
خلاد	وَٱلْهُدَىٰ
الكسائي	⑥ وَٱلْهُدَىٰ
خلف	وَٱلْهُدَىٰ

﴿تطَوَّعَ﴾: (ش) وَفِي تَعْمَلُونَ الْغَيْبُ حَلَّ وَسَاكِنٌ ... بِحَرْفَيْهِ يَطَّوَّعْ وَفِي الطَّاءِ ثُقِّلَا

وَفِي التَّاءِ يَاءٌ شَاعَ وَالرِّيحَ وَحَّدَا ... وَفِي الْكَهْفِ مَعْهَا وَالشَّرِيعَةِ وَصَّلَا

(د) وَأَوَّلُ يَطَّوَّعْ حَلَا الْمَيْتَةَ اشْدُدَنْ ... وَمَيْتَةً وَمَيْتًا أُذْ وَالَانْعَامُ حُلِّلَا

(وَأَوَّلُ يَطَّوَّعْ حَلَا) قرأها يعقوب كحمزة بالياء في هذا الموضع، وقيدها الناظم بـ(أول) احترازاً عن الموضع الثاني ﴿فَمَن تَطَوَّعَ﴾ الآية ١٨٤، فإنه قرأها بالتاء.

﴿تَطَوَّعَ﴾: قرئ بالتاء وفتح الطاء مخففة وفتح العين، وهو فعل ماض في محل جزم بـ﴿مَن﴾ على أنها شرطية، والتقدير به المستقبل كما أن قولك: إن أتيتني أتيتك، أو صلة لـ﴿مَن﴾ على أنها اسم موصول لا محل له. وقرئ بالياء وتشديد الطاء وإسكان العين، وهو فعل مضارع مجزوم بمن الشرطية، وأصله (يتطوع) فأدغمت التاء في الطاء لتقاربهما، وجزمت العين التي هي لام الفعل بمعنى (إن) التي للجزاء. وهذا حسن لأن المعنى على الاستقبال. (الحجة ف٢: ٢٤٥).

﴿شَاكِرٌ عَلِيمٌ﴾: فيها إظهار لجميع القراء. انظر مج١: ١٠٦.

﴿شَاكِرٌ عَلِيمٌ﴾: وجه إظهار النون الساكنة والتنوين عند حروف الحلق بُعْدُ مخرجهما من مخرجهن. (هامش الإيضاح ز: ١٥٢).

القارئ	النص
حفص	(١٥٩) إِلَّا ٱلَّذِينَ تَابُواْ وَأَصۡلَحُواْ وَبَيَّنُواْ فَأُوْلَٰٓئِكَ أَتُوبُ عَلَيۡهِمۡ وَأَنَا ٱلتَّوَّابُ ٱلرَّحِيمُ (١٦٠) إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَمَاتُواْ وَهُمۡ
قالون	(١) (٢) عَلَيۡهِمُ (١) (٧) وَهُمُ
ورش	(٥) وَأَصۡلَحُواْ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُ وَهُمُ
خلف	(٤) عَلَيۡهُمۡ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُ وَهُمُ
يعقوب	(٣) عَلَيۡهُمۡ
حفص	كُفَّارٌ أُوْلَٰٓئِكَ عَلَيۡهِمۡ لَعۡنَةُ ٱللَّهِ وَٱلۡمَلَٰٓئِكَةِ وَٱلنَّاسِ أَجۡمَعِينَ (١٦١) خَٰلِدِينَ فِيهَا لَا يُخَفَّفُ عَنۡهُمُ ٱلۡعَذَابُ وَلَا هُمۡ يُنظَرُونَ
قالون	عَلَيۡهِمُ (١) (٢) هُمُ
ورش	(٥) كُفَّارٌ أُوْلَٰٓئِكَ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُ هُمُ
الدوري	(٢) وَٱلنَّاسِ
خلف	(٤) كُفَّارٌ أُوْلَٰٓئِكَ (٦) عَلَيۡهُمۡ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُ هُمُ
يعقوب	(٣) عَلَيۡهُمۡ
حفص	(١٦٢) وَإِلَٰهُكُمۡ إِلَٰهٞ وَٰحِدٞۖ لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلرَّحۡمَٰنُ ٱلرَّحِيمُ (١٦٣) إِنَّ فِي خَلۡقِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَٱخۡتِلَٰفِ ٱلَّيۡلِ وَٱلنَّهَارِ
قالون	(١) (٥) (٦) وَإِلَٰهُكُمُ (٢) (١)
ورش	(٧) وَإِلَٰهُكُمُ (٩) وَٱلۡأَرۡضِ وَٱلنَّهَارِ
ابن كثير	وَإِلَٰهُكُمُ
الدوري	(٦) وَٱلنَّهَارِ
السوسي	وَٱلنَّهَارِ
خلف	(٤) وَإِلَٰهُكُمۡ إِلَٰهٞ وَٰحِدٞ (١١) وَٱلۡأَرۡضِ
خلاد	(٣) وَٱلۡأَرۡضِ
الكسائي	(الدوري) وَٱلنَّهَارِ
أبو جعفر	وَإِلَٰهُكُمُ

﴿وَٱلنَّهَارِ﴾: انظر مج١: ٢٢.

حفص	وَٱلْفُلْكِ ٱلَّتِي تَجْرِي فِي ٱلْبَحْرِ بِمَا يَنفَعُ ٱلنَّاسَ وَمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مِن مَّآءٍ فَأَحْيَا بِهِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا
قالون	②
ورش	فَأَحْيَا ٱلْأَرْضَ
الدوري	⑦
خلف	ٱلْأَرْضَ
خلاد	⑤ ٱلْأَرْضَ
الكسائي	(أبو الحارث) ④ فَأَحْيَا (الدوري) ⑧
حفص	مِن كُلِّ دَآبَّةٍ وَتَصْرِيفِ ٱلرِّيَٰحِ وَٱلسَّحَابِ ٱلْمُسَخَّرِ بَيْنَ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ لَأَيَٰتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿١٦٤﴾ وَمِنَ ٱلنَّاسِ
قالون	①
ورش	وَٱلْأَرْضِ لَأَيَٰتٍ
الدوري	⑮ ٱلنَّاسِ
خلف	دَآبَّةٍ وَتَصْرِيفِ ٱلرِّيحِ وَٱلْأَرْضِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ
خلاد	⑫ ٱلرِّيحِ وَٱلْأَرْضِ
الكسائي	ٱلرِّيحِ
خلف	③ ٱلرِّيحِ

﴿فَأَحْيَا﴾: (ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ ... أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

(ش) وَلَكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ ... وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيِّ مُيِّلَا

﴿ٱلرِّيَٰحِ﴾: (ش) وَفِي التَّاءِ يَاءٌ شَاعَ وَالرِّيحَ وَحَّدَا ... وَفِي الْكَهْفِ مَعْهَا وَالشَّرِيعَةِ وَصَّلَا

﴿ٱلرِّيَٰحِ﴾: وجه قراءة الجمع نظراً لاختلاف أنواع الرياح في هبوبها: جنوباً وشمالاً وصَبَاً ودَبُوراً وغير ذلك، وفي أوصافها: حارة وباردة ولينة وعاصفة وعقيماً ولواقح ونَكْباء .. ويطلق على واحد من الأنواع السابق ذكرها، هذا عدا ﴿يُرْسِلَ ٱلرِّيَاحَ مُبَشِّرَٰتٍ﴾ بالروم فاتفق على قراءته جمعاً نظراً لجمع مبشرات، كما اتفق على القراءة بالإفراد في ﴿ٱلرِّيحَ ٱلْعَقِيمَ﴾ بالذاريات لإفراد العقيم. ووجه الإفراد في مواضع الجمع أنه جنس، فمعناه الجمع كقولهم جاءت الريح من كل مكان، ووجه تخصيص هذه المواضع التنبيه على جواز الأمرين. ولم يختلفوا في توحيد ما ليست فيه ألف ولام.

والرياح بالجمع تأتي غالباً في الرحمة والنعم، قال تعالى ﴿ٱلرِّيَاحَ مُبَشِّرَٰتٍ﴾ (الروم: ٤٦)، والريح بالإفراد أكثر ما تقع في العذاب والعقوبات ﴿ٱلرِّيحَ ٱلْعَقِيمَ﴾، روي عن رسول الله ﷺ أنه كان إذا هبَّت ريح جثا على ركبتيه واستقبلها، ثم قال: (اللهم اجعلها رياحاً ولا تجعلها ريحاً، اللهم اجعلها رحمة ولا تجعلها عذاباً). (طلائع: ٣٨، الحجة ف٢: ٢٥٠).

القارئ	القراءة
حفص	مَن يَتَّخِذُ مِن دُونِ ٱللَّهِ أَندَادًا يُحِبُّونَهُمْ كَحُبِّ ٱللَّهِ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَشَدُّ حُبًّا لِّلَّهِ وَلَوْ يَرَى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ إِذْ يَرَوْنَ ٱلْعَذَابَ أَنَّ ٱلْقُوَّةَ
قالون	(١٠) يُحِبُّونَهُمُ (٤) (١٣) (٩) تَرَى
ورش	(٧) ءَآمَنُوٓاْ تَرَى ظَلَمُوٓاْ
ابن كثير	يُحِبُّونَهُمُ (١١)
الدوري	(١٦)
السوسي	(٣) يَرَى
هشام	تَرَى (٥) يُرَوْنَ
ابن ذكوان	تَرَى يُرَوْنَ
شعبة	(٦)
خلف	(١٤) مَن يَتَّخِذُ أَندَادًا يُحِبُّونَهُمْ
خلاد	(٨)
أبو جعفر	يُحِبُّونَهُمُ (١٢) إِنَّ
يعقوب	تَرَى (٢) إِنَّ

﴿وَلَوْ يَرَى، إِذْ يَرَوْنَ﴾: (ش) وَأَيُّ خِطَابٍ بَعْدُ عَمَّ وَلَوْ تَرَىٰ وَفِي إِذْ يَرَوْنَ الْيَاءُ بِالضَّمِّ كُلِّلَا

(د) وَقَبْلُ يَعِي إِذْ غِبْ فَتىً وَيَرَى أَتْلُ خَا طِبًا حُزْ وَأَنَّ اكْسِرْ مَعًا حَائِزَ الْعُلَا

﴿وَلَوْ يَرَى﴾: قرئ بالياء، والفاعل إما ضمير مستتر، و﴿ٱلَّذِينَ﴾ مفعول به، وإما أن يكون الفاعل هو ﴿ٱلَّذِينَ﴾ لأنهم المقصودون بالوعيد. وقرئ بالتاء والمخاطب هو السامع، أو الرسول ﷺ، و﴿ٱلَّذِينَ﴾ مفعول به، ويقوي ذلك قوله ﴿وَيَوْمَ ٱلْقِيَـٰمَةِ تَرَى﴾ والخطاب للرسول خطاب للأمة، ويجوز أن يكون الخطاب للظالمين، والتقدير: قل يا محمد للظالم ﴿وَلَوْ تَرَى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ﴾. (طلائع: ٣٨).

﴿إِذْ يَرَوْنَ﴾: قرئ بفتح الياء على البناء للفاعل، وواو الجمع فاعل من رأى البصرية. وقرئ بضم الياء بالبناء للمفعول من أريت المنقولة من رأيت، وواو الجمع نائب فاعل، والعذاب مفعول به، والتقدير يريهم الله العذاب. (طلائع: ٣٨).

﴿أَنَّ ٱلْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ ٱللَّهَ﴾: قرأ أبو جعفر ويعقوب بكسر الهمزة فيهما، والباقون بفتحها فيهما:

(د) وَقَبْلُ يَعِي إِذْ غِبْ فَتىً وَيَرَى أَتْلُ خَا طِبًا حُزْ وَأَنَّ اكْسِرْ مَعًا حَائِزَ الْعُلَا

﴿أَنَّ ٱلْقُوَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ ٱللَّهَ﴾: قرئ بفتح الهمزة فيهما، وتقدير الجواب لعلمت في قراءة ﴿تَرَى﴾ بالخطاب أو لعلموا في قراءتها بالغيب. وقرئ بكسر الهمزة فيهما على تقدير أن ﴿إِنَّ﴾ وما بعدها جواب ﴿لَوْ﴾، أي لقلت: إن القوة لله على قراءة ﴿تَرَى﴾ بالخطاب، ولقالوا إن القوة لله على قراءة الغيب، ويحتمل أن تكون على الاستئناف. (طلائع: ٣٨).

القارئ				
حفص	لِلَّهِ جَمِيعًا وَأَنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلْعَذَابِ ﴿١٦٥﴾ إِذْ تَبَرَّأَ ٱلَّذِينَ ٱتُّبِعُوا۟ مِنَ ٱلَّذِينَ ٱتَّبَعُوا۟ وَرَأَوُا۟ ٱلْعَذَابَ			
قالون	①			
الدوري		④ إذ تَّبَرَّأَ		
السوسي		إذ تَّبَرَّأَ		
هشام		إذ تَّبَرَّأَ		
خلف	جَمِيعًا وَأَنَّ (د.غ)	إذ تَّبَرَّأَ		
خلاد		إذ تَّبَرَّأَ		
الكسائي		إذ تَّبَرَّأَ		
أبو جعفر	وَإِنَّ			
يعقوب	وَإِنَّ			
خلف		إذ تَّبَرَّأَ		
حفص	وَتَقَطَّعَتْ بِهِمُ ٱلْأَسْبَابُ ﴿١٦٦﴾ وَقَالَ ٱلَّذِينَ ٱتَّبَعُوا۟ لَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَتَبَرَّأَ مِنْهُمْ كَمَا تَبَرَّءُوا۟ مِنَّا كَذَٰلِكَ يُرِيهِمُ ٱللَّهُ			
قالون		①	⑥ مِنْهُمُو	
ورش	② ٱلَاسْبَابُ	⑦ لَوَانَّ	تَبَرَّءُوا۟	
ابن كثير			مِنْهُمُو	
الدوري	بِهِمِ			② يُرِيهِمِ
السوسي	بِهِمِ			يُرِيهِمِ
هشام	⑤			
خلف	⑥ بِهُمُ ٱلْأَسْبَابُ	لَوَأَنَّ ⑧		③ يُرِيهُمُ
خلاد	بِهُمُ ٱلْإِسْبَابُ			يُرِيهُمُ
الكسائي	⑦ بِهُمُ			يُرِيهُمُ
أبو جعفر			مِنْهُمُو	
يعقوب	③ بِهِمِ			يُرِيهُمُ
خلف	بِهُمُ			يُرِيهُمُ

﴿إذ تبرّأ﴾: (ش) نَعَمْ إِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَبٌ صَالَ دَلُّهَا ... سَمِيُّ جَمَالٍ وَاصِلاً مَنْ تَوَصَّلَا

فَإِظْهَارُهَا أَجْرَىٰ دَوَامَ نَسِيمِهَا ... وَأَظْهَرَ رَيًّا قَوْلِهِ وَاصِفٌ جَلَا

وَأَدْغَمَ ضَنْكاً وَاصِلٌ تُومَ دُرِّهِ ... وَأَدْغَمَ مَوْلًى وُجْدُهُ دَائِمٌ وِلَا

صال بمعنى: استطال، والدل: الدلال، والسميّ: الرفيع، والنسيم: الريح الطيبة، والريَّا: الرائحة العبقة، وجلا: كشف، والضنك: الضيق، والتوم: ج تومة وهي خرزة تعمل من الفضة كالدرة، والمولى: الولي، والوجد: الغني،

حفص	أَعْمَٰلَهُمْ حَسَرَٰتٍ عَلَيْهِمْ وَمَا هُم بِخَٰرِجِينَ مِنَ ٱلنَّارِ ﴿١٦٧﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ كُلُواْ مِمَّا فِي ٱلْأَرْضِ حَلَٰلًا طَيِّبًا وَلَا تَتَّبِعُواْ خُطُوَٰتِ
قالون	أَعْمَٰلَهُمُۥ عَلَيْهِمُۥ هُمُۥ (١)(٥) خُطُوَٰتِ
ورش	ٱلنَّارِ (٨) ٱلْأَرْضِ خُطُوَٰتِ
ابن كثير	أَعْمَٰلَهُمُۥ عَلَيْهِمُۥ هُمُۥ (البزي) (قنبل) (٣)
الدوري	ٱلنَّارِ خُطُوَٰتِ
السوسي	ٱلنَّارِ خُطُوَٰتِ
هشام	(٧)
شعبة	خُطُوَٰتِ
خلف	عَلَيْهُمْ (٩) ٱلْأَرْضِ طَيِّبًا وَلَا خُطُوَٰتِ
خلاد	عَلَيْهُمْ ٱلْأَرْضِ (١٠) خُطُوَٰتِ
الكسائي	(٤) (٥) ٱلنَّارِ (الدوري)
أبو جعفر	أَعْمَٰلَهُمُۥ عَلَيْهِمُۥ هُمُۥ
يعقوب	عَلَيْهُمْ
خلف	خُطُوَٰتِ

والولا بكسر الواو: المتابعة. (الوافي: ١٣٠). انظر الشرح: مج١: ١٢١.

وخالف يعقوب أصله: (د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

والحمزة وهشام عند الوقف على ﴿تَبَرَّأَ﴾ وجه واحد وهو إبدال الهمزة ألفاً:

(ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكَّنًا وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

وخالف خلف أصله: (د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿يُرِيهِمُ ٱللَّهُ﴾: انظر مج١: ٧٢.

﴿خُطُوَٰتِ﴾: (ش) وَحَيْثُ أَتَى خُطُوَاتُ الطَّاءُ سَاكِنٌ وَقُلْ ضَمُّهُ عَنْ زَاهِدٍ كَيْفَ رَتَّلَا

(د) وَلَـٰكِنْ وَبَعْدُ انصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

وَالْأُذْنُ وَسُحْقًا الْأُكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعْبْ وَخُطُوَاتِ سُحْتٍ شُغْلِ رُحْماً حَوَى الْعُلَا

﴿خُطُوَٰتِ﴾: مثقلة بضم الطاء وهي لغة الحجازيين. ووجه ذلك أن الواحدة خُطْوَة فإذا جمعت حُرِّكت العين للجمع، مثل غُرْفَةً وغُرُفاتٍ، قال تعالى ﴿وَهُمْ فِي ٱلْغُرُفَٰتِ ءَامِنُونَ﴾. وشيء آخر لمن ثقّل (ضمَّ) العين، وهو أنه يجوز أن يكون لما حذف التاء التي للتأنيث، فبقي الاسم على فُعْلٍ، حرَّك العين مثل: عُنْقٍ وعُنُقٍ، فلما ثقّل (ضمَّ) العين بني الاسم على تاء التأنيث وألفه. ووجه من أسكنها أنهم أسكنوها تخفيفاً، وهم يريدون الضمة، ولهم وجه آخر، وهو أن يكونوا أجْرَوا الواو في إسكانها مجرى الياء، مثل مُدْيَةً، مُدْيات، لم يُجمع إلا بالإسكان للعين، وذلك أنك لو حرَّكتها للزم انقلاب الياء واواً لانضمام ما قبلها. وهي لغة تميم وأسد. (الحجة ف٢: ٢٦٦ ـ ٢٦٨).

القارئ	القراءة
حفص	ٱلشَّيۡطَٰنِۚ إِنَّهُۥ لَكُمۡ عَدُوّٞ مُّبِينٌ ﴿١٦٨﴾ إِنَّمَا يَأۡمُرُكُم بِٱلسُّوٓءِ وَٱلۡفَحۡشَآءِ وَأَن تَقُولُواْ عَلَى ٱللَّهِ مَا لَا تَعۡلَمُونَ ﴿١٦٩﴾
قالون	(٢)(٦) لَكُمُ (١) (٣) يَأۡمُرُكُمُ
ورش	(٤) يَامُرُكُم
ابن كثير	لَكُمُ يَأۡمُرُكُمُ
الدوري	(٥) يَأۡمُرُكُم (يَأۡمُرۡكُم)
السوسي	(٦) يَامُرۡكُم
خلف	(٢)
أبو جعفر	لَكُمُ (٧) يَامُرُكُمُ
يعقوب	(٤)
حفص	وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ٱتَّبِعُواْ مَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ قَالُواْ بَلۡ نَتَّبِعُ مَآ أَلۡفَيۡنَا عَلَيۡهِ ءَابَآءَنَآۚ أَوَلَوۡ كَانَ ءَابَآؤُهُمۡ لَا يَعۡقِلُونَ شَيۡـٔٗا وَلَا
قالون	(١) (٤) (٩)(١٠) (٢)(٥) ءَابَآؤُهُمُ
ورش	(٦) ءَآبَآءَنَآ ءَآبَآؤُهُمۡ شَيۡـٔٗا
ابن كثير	(٣) عَلَيۡهِي ءَابَآؤُهُمُ
السوسي	(١١) قِيل لَّهُمُ
هشام	(١٢) قِيلَ
خلف	(٧) شَيۡـٔٗا وَلَا
خلاد	(٨) شَيۡـٔٗا
الكسائي	قِيلَ (١٣) بَل نَّتَّبِعُ
أبو جعفر	ءَابَآؤُهُمُ
يعقوب	(رويس) قِيلَ (١٤)

﴿بَلْ نَتَّبِعُ﴾: (ش) أَلَا بَلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظَعْنِ زَيْنَبٍ   سَمِيرَ نَوَاهَا طِلْحَ ضُرٍّ وَمُبْتَلَى

فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ وَأَدْغَمَ فَاضِلٌ   وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيْماً وَقَدْ حَلَا

(ش) وَأَظْهِرْ لَدَى وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُهُ   وَفِي الرَّعْدِ هَلْ وَاسْتَوْفِ لَا زَاجِراً هَلَا

حروف بل وهل ثمانية وهي: التاء ... ولام بل لم يقع بعدها في القرآن إلا سبعة أحرف وهي الحروف المذكورة ما عدا الثاء، وقد أدغم الكسائي لام بل في جميع هذه الحروف.

الظعن: السير والانتقال من موضع لآخر، السمير: المحدث المسامر ليلاً، النوى: البعد، الطلح: الإعياء، الضر: ضد النفع، المبتلى: المختبر، الوقور: الرزين الحليم، الثناء: المدح، تيم: قبيلة الإمام حمزة. (الوافي: ١٣٣).

ملاحظة: اجتمع في الآية ﴿وَإِذَا قِيلَ ... وَلَا يَهْتَدُونَ﴾ بدل ولين ففيه أربعة أوجه لورش، قصر البدل مع توسط اللين ثم توسطهما ثم مد البدل مع توسط اللين ومده:

القارئ	النص
حفص	يَهْتَدُونَ ﴿١٧٠﴾ وَمَثَلُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ كَمَثَلِ ٱلَّذِي يَنْعِقُ بِمَا لَا يَسْمَعُ إِلَّا دُعَآءً وَنِدَآءً صُمٌّ بُكْمٌ عُمْيٌ
قالون	وقف (١)
ورش	(٣)
خلف	(٥) دُعَاءً وَنِدَآءً
خلاد	(٤) وَنِدَآءً
حفص	فَهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴿١٧١﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُلُواْ مِن طَيِّبَٰتِ مَا رَزَقْنَٰكُمْ وَٱشْكُرُواْ لِلَّهِ إِن كُنتُمْ إِيَّاهُ
قالون	(٢) فَهُمُ (٤)(١) (٢)(٥) رَزَقْنَٰكُمُ كُنتُمُ
ورش	(٦) (٧) ءَامَنُواْ كُنتُمُ
ابن كثير	فَهُمُ رَزَقْنَٰكُمُ كُنتُمُ (٣) إِيَّاهُ
خلف	(٧) كُنتُمُ إِيَّاهُ (٨)
أبو جعفر	فَهُمُ رَزَقْنَٰكُمُ كُنتُمُ
حفص	تَعْبُدُونَ ﴿١٧٢﴾ إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْتَةَ وَٱلدَّمَ وَلَحْمَ ٱلْخِنزِيرِ وَمَآ أُهِلَّ بِهِۦ لِغَيْرِ ٱللَّهِ
قالون	(١) (٤)
ورش	(٦)
أبو جعفر	(٩) ٱلْمَيِّتَةَ

(ضابط) وَقَصْرٌ وَتَوْسِيطٌ هُمَا مَعْ تَوَسُّطٍ ... بِعَكْسٍ وَعِنْدَ الطُّولِ وَجْهَانِ أُرْسِلَا

﴿وَنِدَآءً﴾: لحمزة وقفاً تسهيل الهمزة مع المد والقصر:

(ش) سِوَىٰ أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ مَا أَلِفٍ جَرَىٰ ... يُسَهِّلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخَلَا

وَإِنْ حَرْفُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ ... يَجُزْ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَازَالَ أَعْدَلَا

وخالف خلف أصله: (د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

قاعدة: عند الوقف على هذه الكلمات التي يقع فيها حرف المد بعد الهمزة بدلاً من التنوين، لا يجوز في حرف المد في هذه الكلمات لورش إلا القصر، لأن حرف المد في هذه الحال عارض غير لازم، إذ لا يوجد إلا في الوقف على هذه الكلمات فقط. (الوافي: ٧٧).

﴿يَٰٓأَيُّهَا﴾: لحمزة وقفاً ثلاثة أوجه: تحقيق الهمزة مع المد، وتسهيلها مع المد والقصر؛ لأنه متوسط بزوائد:

(ش) وَمَا فِيهِ يُلْفَىٰ وَاسِطاً بِزَوَائِدٍ ... دَخَلْنَ عَلَيْهِ فِيهِ وَجْهَانِ أُعْمِلَا

كَمَا هَا وَيَا وَاللَّامِ وَالْبَا وَنَحْوِهَا ... وَلَامَاتِ تَعْرِيفٍ لِمَنْ قَدْ تَأَمَّلَا

﴿ٱلْمَيْتَةَ﴾: (د) وَأَوَّلُ يَطَّوَّعْ حَلَا الْمَيْتَةَ اشْدُدَنْ ... وَمَيْتَةً وَمَيْتاً أُدْ وَالانْعَامُ حُلِّلَا

﴿الْمَيْتَةَ﴾: أينما وردت في القرآن الكريم ـ عدا بعض ما استثني ـ قرئ بتخفيف الياء ساكنة. وقرئ بتشديدها مكسورة، وهما لغتان جيدتان، والتشديد أصل التخفيف، والتشديد متفق عليه فيما لم يمت نحو ﴿**وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ**﴾ و﴿**إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُم مَّيِّتُونَ**﴾. (طلائع: ٣٩).

حفص	فَمَنِ ٱضۡطُرَّ غَيۡرَ بَاغٖ وَلَا عَادٖ فَلَآ إِثۡمَ عَلَيۡهِۚ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٌ ﴿١٧٣﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَكۡتُمُونَ مَآ أَنزَلَ
قالون	فَمَنُ (١) (٦)
ورش	فَمَنُ غَيۡرَ (٨)
ابن كثير	فَمَنُ (٢) عَلَيۡهِۦ
الدوري	(٣) (٥)
هشام	فَمَنُ
ابن ذكوان	فَمَنُ
خلف	(٧) بَاغٖ وَلَا
خلاد	(٨)
الكسائي	فَمَنُ
أبو جعفر	فَمَنُ ٱضۡطِرَّ
خلف	فَمَنُ

﴿فَمَنِ ٱضۡطُرَّ﴾: (ش) وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لُزُوماً كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا

(د) وَفِي حُجُرَاتٍ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ وَلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتىً وَبِقُلْ حَلَا

بِكَسْرٍ وَطَاءَ اضْطُرَّ فَاكْسِرْهُ آمِنًا وَرَفْعُكَ لَيْسَ الْبِرَّ فَوْزٌ وَثَقَّلَا

بابه مما التقى فيه ساكنان من كلمتين وكان الساكن الأول أحد حروف (لتنوء) في آخر الكلمة الأولى، والثاني في الكلمة الثانية، وكان أول الثانية همزة وصل تضم عند الابتداء، وكان الحرف الثالث في هذه الكلمة مضموماً ضمة لازمة؛ فقد اختلف القراء في الساكن الأول مع إجماعهم على تحريكه للتخلص من الساكنين، فمنهم من ضمه لأجل ضم الحرف الثالث في الكلمة الثانية فيكون ضمه للإتباع كراهة الانتقال من كسر إلى ضم ولا اعتداد بالحرف الساكن بينهما لأن الحرف الساكن حاجز غير حصين، وقد أشار الناظم إلى هذه العلة بقوله (لِثَالِثٍ) وهناك علة ثانية وهي أن ضم هذا الساكن يدل على حركة همزة الوصل التي حذفت في الوصل وهي الضمة. ومنهم من كسره والذين حركوا هذا الساكن بالكسر هم المشار إليهم بالفاء والنون والحاء (في نَدٍ حَلَا) وعلة تحريكهم هذا الساكن بالكسر أنه الأصل في التخلص من التقاء الساكنين. ولا يضم الساكن الأول إلا بشرطين: الأول أن يكون الساكن الثاني في كلمة ثانية مبدوءة بهمزة وصل تضم عند الابتداء بها. الثاني: أن يكون الحرف الثالث من الكلمة الثانية مضموماً ضماً لازماً؛ ومحترز الشرط الأول أن الساكن الثاني إذا كان في كلمة مبدوءة بهمزة وصل لا تضم في الابتداء فلا يضم الساكن الأول لأحد من القراء بل يكسر باتفاق حتى وإن كان الحرف الثالث في هذه الكلمة مضموماً ضماً لازماً نحو ﴿إِنِ ٱلۡحُكۡمُ﴾، ﴿قُلِ ٱلرُّوحُ﴾، ﴿غُلِبَتِ ٱلرُّومُ﴾. ومحترز الشرط الثاني أن الحرف الثالث في الكلمة الثانية إذا كانت ضمته عارضة فلا يضم الساكن الأول بل يكسر لجميع القراء نحو ﴿إِنِ ٱمۡرُؤٌاْ﴾ فإن ضمة الراء عارضة لأنها تابعة لضم الهمزة، ولذلك لو فتحت الهمزة نحو (إنَّ امرءاً) لفتحت الراء، ولو كسرت الهمزة لكسرت الراء، نحو ﴿لِكُلِّ ٱمۡرِيٕٖ﴾ فنظراً لكون ضمة الراء في هذه الكلمة عارضة لا يبتدأ بهمزة الوصل إلا مكسورة سواء ضمت الراء أو فتحت أو كسرت، ومن ذلك ﴿أَنِ ٱمۡشُواْ﴾ فإن ضمة الشين عارضة لأن الأصل (امشيوا) ومن الحركة العارضة حركة الإعراب نحو ﴿بِغُلَٰمٍ ٱسۡمُهُۥ﴾. (انظر الوافي: ٢١٣).

حفص	ٱللَّهُ مِنَ ٱلْكِتَٰبِ وَيَشْتَرُونَ بِهِۦ ثَمَنًا قَلِيلًا أُوْلَٰٓئِكَ مَا يَأْكُلُونَ فِى بُطُونِهِمْ إِلَّا ٱلنَّارَ وَلَا يُكَلِّمُهُمُ
قالون	(٣)(٧) بُطُونِهِمُ
ورش	قَلِيلًا أُوْلَٰٓئِكَ يَاكُلُونَ بُطُونِهِم
ابن كثير	بُطُونِهِم
السوسي	(٤) يَاكُلُونَ
خلف	(٩) قَلِيلًا أُوْلَٰٓئِكَ (١٠) بُطُونِهِمْ إِلَّا
أبو جعفر	يَاكُلُونَ (٥) بُطُونِهِم
حفص	ٱللَّهُ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ وَلَا يُزَكِّيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٧٤﴾ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ ٱشْتَرَوُاْ ٱلضَّلَٰلَةَ بِٱلْهُدَىٰ
قالون	يُزَكِّيهِمُ وَلَهُمُ (١)
ورش	عَذَابٌ أَلِيمٌ (١٠) بِالْهُدَىٰ
ابن كثير	يُزَكِّيهِمُ وَلَهُمُ
خلف	عَذَابٌ أَلِيمٌ (١١) بِالْهُدَىٰ
خلاد	عَذَابٌ أَلِيمٌ بِالْهُدَىٰ
الكسائي	(٨) بِالْهُدَىٰ
أبو جعفر	يُزَكِّيهِمُ وَلَهُمُ
يعقوب	(٢) يُزَكِّيهُمْ
خلف	بِالْهُدَىٰ

﴿فَمَنِ اضْطُرَّ﴾: قرأ أبو جعفر ﴿فَمَنُ اضْطِرَّ﴾ بكسر الطاء حيث ورد في القرآن، وهي من تفرده، وذلك لأن أصله (اضْطُرِرَ) بكسر الراء، ولما أدغم الراءان نقلت حركة الراء الأولى إلى الطاء بعد سلب حركتها للدلالة على حركة المدغم. وبناء على ذلك فلا تكسر طاء ﴿إِلَّا مَا ٱضْطُرِرْتُمْ إِلَيْهِ﴾ لعدم الإدغام. وقرأ الباقون بضم الطاء، فلم تنقل كسرة الراء بل سقطت. فإن قيل: فما وجه ضم النون في ﴿فَمَنِ ٱضْطُرَّ﴾ في قراءة أبي جعفر إذ ضمها إنما كان اتباعاً لضمة الطاء وقد ذهبت؟ قلت: لأن المحذوف لعارض النقل في المجهول كالموجود بدليل ضم الهمزة فيه ابتداء. قالوا: وإنما ضمت النون لوقوعها موقع الهمزة. (هامش الإيضاح ز: ١٩٨).

ملاحظة: اجتمع في الآية ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ يَكْتُمُونَ ... أَلِيمٌ﴾ مفصولان، فإذا قرأنا لخلف أو خلاد بترك السكت في الأول فلنا عند الوقف على الثاني وجهان، النقل والتحقيق بلا سكت، وإذا قرأنا لخلف بالسكت في الأول فلنا في الثاني النقل والسكت. (البدور: ٤٥).

﴿يُزَكِّيهِمْ﴾: (د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

ضم الهاء يعقوب: عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ تَــزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّـهِمُ فَلَا

انظر مج١: ١٠.

القارئ	القراءة
حفص	وَٱلۡعَذَابَ بِٱلۡمَغۡفِرَةِۚ فَمَآ أَصۡبَرَهُمۡ عَلَى ٱلنَّارِ ﴿١٧٥﴾ ذَٰلِكَ بِأَنَّ ٱللَّهَ نَزَّلَ ٱلۡكِتَٰبَ بِٱلۡحَقِّۗ
قالون	(٤)(٣)(٦) أَصۡبَرَهُم (١)
ورش	بِٱلۡمَغۡفِرَةِ ٱلنَّارِ
ابن كثير	أَصۡبَرَهُم
الدوري	(٢)(٥) ٱلنَّارِ
السوسي	(٧) وَٱلۡعَذَاب بِّٱلۡمَغۡفِرَةِ ٱلنَّارِ (٢) ٱلۡكِتَٰب بِّٱلۡحَقِّ
الكسائي	(٩) (الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	أَصۡبَرَهُم
يعقوب	(رويس) ← ٱلۡكِتَٰب بِّٱلۡحَقِّ
حفص	وَإِنَّ ٱلَّذِينَ ٱخۡتَلَفُواْ فِي ٱلۡكِتَٰبِ لَفِي شِقَاقِۭ بَعِيدٖ ﴿١٧٦﴾ ۞ لَّيۡسَ ٱلۡبِرَّ (١٥) أَن تُوَلُّواْ وُجُوهَكُمۡ قِبَلَ ٱلۡمَشۡرِقِ وَٱلۡمَغۡرِبِ وَلَٰكِنَّ ٱلۡبِرَّ
قالون	(١) ٱلۡبِرُّ (٧) وُجُوهَكُم وَلَٰكِنِ ٱلۡبِرُّ
ورش	(١١) ٱلۡبِرُّ وَلَٰكِنِ ٱلۡبِرُّ
ابن كثير	ٱلۡبِرُّ وُجُوهَكُم (٩)
الدوري	ٱلۡبِرُّ (٣)
السوسي	ٱلۡبِرُّ
هشام	ٱلۡبِرُّ وَلَٰكِنِ ٱلۡبِرُّ
ابن ذكوان	ٱلۡبِرُّ وَلَٰكِنِ ٱلۡبِرُّ
شعبة	ٱلۡبِرُّ
الكسائي	ٱلۡبِرُّ
أبو جعفر	ٱلۡبِرُّ وُجُوهَكُم
يعقوب	ٱلۡبِرُّ
خلف	ٱلۡبِرُّ

٢/١ حزب٣

﴿وَٱلۡعَذَابَ بِٱلۡمَغۡفِرَةِ﴾: فيها للسوسي ثلاثة أوجه: الإدغام المحض مع القصر والتوسط والمد. انظر مج١: ١٤.

﴿ٱلۡكِتَٰبَ بِٱلۡحَقِّ﴾: أدغمها السوسي ووافقه رويس بخلف عنه في هذا الموضع، وهو المقصود بقوله (وَبِالْحَقِّ أَوَّلَا):

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا ... فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

(د) وَبَالصَّاحِبِ ادْغِمْ حُطْ وَأَنْسَابَ طِبْ نُسَبْ ... بِحَكْ نَذْكُرَكْ إِنَّكْ جَعَلْ خُلْفُ ذَا وِلَا

انظر مج١: ٨٢. بِنَحْلٍ قِبَلْ مَعْ أَنَّهُ ٱلنَّجْمُ مَعْ ذَهَبْ ... كِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ وَبِالْحَقِّ أَوَّلَا

﴿لَيۡسَ ٱلۡبِرَّ﴾: (ش) ..... وَرَفْعُكَ لَيْسَ الْبِرُّ يُنْصَبُ فِي عُلَا (د) ..... وَرَفْعُكَ لَيْسَ الْبِرَّ فَوْزٌ وَثَقَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	مَنْ ءَامَنَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ وَٱلْمَلَٰٓئِكَةِ وَٱلْكِتَٰبِ وَٱلنَّبِيِّۦنَ وَءَاتَى ٱلْمَالَ عَلَىٰ حُبِّهِۦ ذَوِى ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَٰمَىٰ
قالون	(١٢) (١٣) وَٱلنَّبِيٓـِٔنَ
ورش	مَنَ ءَامَنَ ٱلْآخِرِ وَٱلنَّبِيٓـِٔنَ وَءَاتَى (١٤) ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَٰمَىٰ
الدوري	ٱلْقُرْبَىٰ
السوسي	ٱلْقُرْبَىٰ
هشام	(٢)
شعبة	(٥)
خلف	(١٨) مَنْ ءَامَنَ (١٧) ٱلْآخِرِ ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَٰمَىٰ
خلاد	(١٠) ٱلْآخِرِ ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَٰمَىٰ
الكسائي	(٦) ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَٰمَىٰ
خلف	ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَٰمَىٰ
حفص	وَٱلْمَسَٰكِينَ وَٱبْنَ ٱلسَّبِيلِ وَٱلسَّآئِلِينَ وَفِى ٱلرِّقَابِ وَأَقَامَ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتَى ٱلزَّكَوٰةَ وَٱلْمُوفُونَ بِعَهْدِهِمْ إِذَا عَٰهَدُوا۟
قالون	(٨) بِعَهْدِهِمُ
ورش	ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتَى بِعَهْدِهِمُ
ابن كثير	بِعَهْدِهِمُ
خلف	بِعَهْدِهِمْ إِذَا
أبو جعفر	بِعَهْدِهِمُ

﴿لَيْسَ ٱلْبِرَّ﴾: قرئ بنصب الراء على أنه خبر ليس مقدم، و﴿أَن تُوَلُّوا۟﴾ في تأويل مصدر اسمها مؤخر ودليله أن ليس وأخواتها إذا أتى بعدهن معرفتان كنت مخيراً فيهما وإن أتى بعدهن معرفة ونكرة كان الاختيار أن تجعل المعرفة الاسم والنكرة الخبر. وقرئ بالرفع على أنه اسم ليس، و﴿أَن تُوَلُّوا۟﴾ في تأويل مصدر خبرها. (طلائع: ٤١، الحجة خا: ٩٢).

﴿وَلَٰكِنَّ ٱلْبِرَّ﴾: (ش) وَلَٰكِنْ خَفِيفٌ وَارْفَعِ الْبِرَّ عَمَّ فِيـ ـهِمَا وَمُوصٍ ثِقْلُهُ صَحَّ شُلْشُلَا

(د) بِكَسْرٍ وَطَاءَ اضْطُرَّ فَاكْسِرْهُ آمِنًا وَرَفْعُكَ لَيْسَ الْبِرَّ فَوْزٌ وَثَقِّلَا

وَلَٰكِنْ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا كَمُوصٍ حِمِيٍّ وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

﴿وَلَٰكِنَّ ٱلْبِرَّ﴾: قرئ بتشديد النون ونصب ﴿ٱلْبِرَّ﴾ فيها على أنها اسمها. وقرئ بنون ساكنة مخففة من الثقيلة تكسر وصلاً، جيء بها لمجرد الاستدراك فلا عمل لها، وبرفع ﴿ٱلْبِرُّ﴾ فيها على الابتداء. (طلائع: ٤١).

ملاحظة: اجتمع في هذه الآية ﴿لَّيْسَ ٱلْبِرَّ ... ٱلْمُتَّقُونَ﴾ لورش في البدل وذوات الياء من الأوجه الأربعة: قصر البدل مع فتح ذوات الياء، توسط البدل مع تقليل ذوات الياء، مد البدل مع الوجهين في ذوات الياء.

القارئ	القراءة
حفص	وَٱلصَّٰبِرِينَ فِي ٱلْبَأْسَآءِ وَٱلضَّرَّآءِ وَحِينَ ٱلْبَأْسِ ۗ أُولَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ صَدَقُوا ۖ وَأُولَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْمُتَّقُونَ ﴿١٧٧﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا كُتِبَ
قالون	(١) (٥)
ورش	(١٠) ءَامَنُوا
السوسي	(٤) ٱلْبَاسَآءِ ٱلْبَاسِ
أبو جعفر	(١٠) ٱلْبَاسَآءِ ٱلْبَاسِ
حفص	عَلَيْكُمُ ٱلْقِصَاصُ فِي ٱلْقَتْلَى ۖ ٱلْحُرُّ بِٱلْحُرِّ وَٱلْعَبْدُ بِٱلْعَبْدِ وَٱلْأُنثَىٰ بِٱلْأُنثَىٰ ۚ فَمَنْ عُفِيَ لَهُۥ مِنْ أَخِيهِ شَيْءٌ فَٱتِّبَاعٌۢ بِٱلْمَعْرُوفِ وَأَدَآءٌ إِلَيْهِ
ورش	(١٦) ٱلْقَتْلَى وَٱلْأُنثَى بِٱلْأُنثَى مِنَ اخِيهِ شَيْءٌ وَأَدَآءٌ إِلَيْهِ
ابن كثير	(٣) أَخِيهِ إِلَيْهِ
الدوري	(٤) (٧) ٱلْقَتْلَى وَٱلْأُنثَى بِٱلْأُنثَى
السوسي	ٱلْقَتْلَى وَٱلْأُنثَى بِٱلْأُنثَى
خلف	(١١) ٱلْقَتْلَى وَٱلْأُنثَى بِٱلْأُنثَى مِنْ أَخِيهِ شَيْءٌ وَأَدَآءٌ إِلَيْهِ
خلاد	ٱلْقَتْلَى (١٣) وَٱلْأُنثَى بِٱلْأُنثَى شَيْءٌ
الكسائي	(٨) ٱلْقَتْلَى وَٱلْأُنثَى بِٱلْأُنثَى
خلف	ٱلْقَتْلَى وَٱلْأُنثَى بِٱلْأُنثَى
حفص	بِإِحْسَٰنٍ ۗ ذَٰلِكَ تَخْفِيفٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَرَحْمَةٌ ۗ فَمَنِ ٱعْتَدَىٰ بَعْدَ ذَٰلِكَ فَلَهُۥ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٧٨﴾ وَلَكُمْ فِي ٱلْقِصَاصِ
قالون	(٢) (٥) رَبِّكُمْ (١) (٦) وَلَكُمْ
ورش	ٱعْتَدَى عَذَابٌ الِيمٌ
ابن كثير	رَبِّكُمْ وَلَكُمْ
خلف	ٱعْتَدَى عَذَابٌ أَلِيمٌ
خلاد	ٱعْتَدَى عَذَابٌ أَلِيمٌ
الكسائي	وَرَحْمَةٌ ٱعْتَدَى
أبو جعفر	رَبِّكُمْ وَلَكُمْ
خلف	(٩) ٱعْتَدَى

ملاحظة: لورش في هذه الآية ﴿يَٰٓأَيُّهَا ... أَلِيمٌ﴾ ستة أوجه: ١ ـ قصر البدل، وعليه فتح ذوات الياء وتوسط اللين ﴿شَيْءٌ﴾. ٢ ـ توسط البدل، وعليه تقليل ذوات الياء مع توسط في ﴿شَيْءٌ﴾. ٣ و ٤ ـ مد البدل، وعليه فتح ذوات الياء مع توسط ﴿شَيْءٌ﴾ ومده. ٥ و ٦ ـ مد البدل، وعليه تقليل ذوات الياء مع توسط ﴿شَيْءٌ﴾ ومده أيضاً.

حفص	حَيَوٰةٌ يَـٰٓأُوْلِي ٱلۡأَلۡبَٰبِ لَعَلَّكُمۡ تَتَّقُونَ ﴿١٧٩﴾ كُتِبَ عَلَيۡكُمۡ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ ٱلۡمَوۡتُ إِن تَرَكَ خَيۡرًا ٱلۡوَصِيَّةُ لِلۡوَٰلِدَيۡنِ
قالون	(٢) (٧) لَعَلَّكُمُ (١) (٣) (٥) عَلَيۡكُمُ
ورش	(٣) ٱلۡأَلۡبَٰبِ (٥) عَلَيۡكُمُ خَيۡرًا
ابن كثير	لَعَلَّكُمُ عَلَيۡكُمُ
خلف	حَيَوٰةٌ يَـٰٓأُوْلِي ٱلۡأَلۡبَٰبِ عَلَيۡكُمۡ إِذَا
خلاد	(٤) ٱلۡأَلۡبَٰبِ
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُ عَلَيۡكُمُ
حفص	وَٱلۡأَقۡرَبِينَ بِٱلۡمَعۡرُوفِۖ حَقًّا عَلَى ٱلۡمُتَّقِينَ ﴿١٨٠﴾ فَمَنۢ بَدَّلَهُۥ بَعۡدَمَا سَمِعَهُۥ فَإِنَّمَآ إِثۡمُهُۥ عَلَى ٱلَّذِينَ يُبَدِّلُونَهُۥٓۚ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٞ ﴿١٨١﴾ فَمَنۡ خَافَ
قالون	(١) (٢) (١)
ورش	وَٱلۡأَقۡرَبِينَ (٣)
خلف	(٢) وَٱلۡأَقۡرَبِينَ (٥) خَافَ
خلاد	وَٱلۡأَقۡرَبِينَ خَافَ
أبو جعفر	(١٠) فَمَنۡ خَافَ

﴿بَعۡدَ ذَٰلِكَ﴾: لا إدغام فيه للسوسي لوقوع الدال مفتوحة بعد ساكن:

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ... ضَفَا ثَمَّ زُهْـدُ صِدْقُـهُ ظَاهِـرٌ جَلاَ

وَلَمْ تُدَّغَمْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ سَاكِنٍ ... بِحَرْفٍ بِغَيْرِ التَّاءِ فَاعْلَمْهُ وَاعْمَلاَ

﴿ٱلۡمَوۡتُ﴾: وقفاً: (ش) وَإِنْ تَسْكُنِ الْيَا بَيْنَ فَتْحٍ وَهَمْزَةٍ ... بِكِلْمَةٍ اوْ وَاوٌ فَوَجْهَانِ جُمِّلاَ

بِطُولٍ وَقَصْرٍ وَصْلُ وَرْشٍ وَوَقْفُهُ ... وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِلاَ

وَعَنْهُمْ سُقُوطُ الْمَدِّ فِيهِ وَوَرْشُهُمْ ... يُوافِقُهُمْ فِي حَيْثُ لَا هَمْزَ مُدْخَلاَ

(وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِلَا) يعني إذا وقعت الياء والواو الساكنتان المفتوح ما قبلهما قبل حرف ساكن للوقوف سواء أكان هذا الحرف همزة أم غيرها، فالوجهان المذكوران وهما المد الطويل والتوسط أعملا أي استعملا لجميع القرّاء يستوي في ذلك ورش وغيره نحو ﴿شَيۡءٍ﴾، ﴿سَوۡءٍ﴾، ﴿قُرَيۡشٍ﴾، ﴿ٱلۡمَوۡتِ﴾، ثم ذكر وجهاً ثالثاً عن القرّاء وهو عدم المد في حرفي اللين قبل الساكن للوقف همزاً أو غيره فصار للقرّاء عند الوقف ثلاثة أوجه: الطول والتوسط والقصر. ويوافق ورش القرّاء في الوجه الثالث وهو القصر إذا لم يكن الحرف الأخير همزة كما في هذه الكلمة، أما إذا كان الحرف الأخير همزة نحو ﴿شَيۡءٍ﴾ فليس له إلا الوجهان المتقدمان وهما المد الطويل والتوسط عملاً بقوله (وَصْلُ وَرْشٍ وَوَقْفُهُ). (الوافي: ٨٢).

﴿فَمَنۡ خَافَ﴾: قرأ أبو جعفر بإخفاء النون في الخاء مع الغنة:

(د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ... ـنِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

وأمالها حمزة فقط: (ش) وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي ... أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا

انظر مج١: ٢٥. وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ ... وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

حفص	مِن مُّوصٍ جَنَفًا أَوْ إِثْمًا فَأَصْلَحَ بَيْنَهُمْ فَلَآ إِثْمَ عَلَيْهِ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٨٢﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ
قالون	بَيْنَهُمُو
ورش	جَنَفًا أَوِ اثْمًا فَأَصْلَحَ
ابن كثير	بَيْنَهُمُو عَلَيْهِ
شعبة	مُّوَصٍّ
خلف	مُّوَصٍّ جَنَفًا أَوْ إِثْمًا
خلاد	مُّوَصٍّ
الكسائي	مُّوَصٍّ
أبو جعفر	بَيْنَهُمُو
يعقوب	مُّوَصٍّ
خلف	مُّوَصٍّ
حفص	ءَامَنُوا۟ كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلصِّيَامُ كَمَا كُتِبَ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿١٨٣﴾ أَيَّامًا مَّعْدُودَٰتٍ
قالون	قَبْلِكُمُو لَعَلَّكُمُو
ورش	ءَآمَنُوا۟
ابن كثير	قَبْلِكُمُو لَعَلَّكُمُو
أبو جعفر	قَبْلِكُمُو لَعَلَّكُمُو
حفص	فَمَن كَانَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ وَعَلَى ٱلَّذِينَ يُطِيقُونَهُۥ فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ
قالون	مِنكُمُو مَرِيضًا فِدْيَةُ طَعَامِ مَسَٰكِينَ
ورش	مَّرِيضًا أَوْ مِنَ اَيَّامٍ اُخَرَ فِدْيَةُ طَعَامِ مَسَٰكِينَ
ابن كثير	مِنكُمُو مَرِيضًا
الدوري	
السوسي	طَعَامُ مِّسْكِينٍ
هشام	مَسَٰكِينَ
ابن ذكوان	فِدْيَةُ طَعَامِ مَسَٰكِينَ
حمزة	مَّرِيضًا أَوْ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ
أبو جعفر	مِنكُمُو مَرِيضًا فِدْيَةُ طَعَامِ مَسَٰكِينَ

﴿مُّوصٍ﴾: (ش) وَلَٰكِنْ خَفِيفٌ وَارْفَعِ الْبِرَّ عَمَّ فِيـ ـهِمَا وَمُوصٍ ثِقْلُهُ صَحَّ شُلْشُلَا

القارئ	القراءة
حفص	فَمَن تَطَوَّعَ خَيْرًا فَهُوَ خَيْرٌ لَّهُۥۚ وَأَن تَصُومُواْ خَيْرٌ لَّكُمْۖ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١٨٤﴾ شَهْرُ رَمَضَانَ ٱلَّذِيٓ أُنزِلَ
قالون	فَهْوَ ⑬ لَكُمُو كُنتُمُو ① ⑦
ورش	خَيْرًا خَيْرٌ خَيْرٌ لَّكُمْ ⑫
ابن كثير	لَكُمُو كُنتُمُو
الدوري	فَهْوَ
السوسي	فَهْوَ ⑩ شَهْر رَّمَضَانَ
ابن ذكوان	②
شعبة	④
خلف	فَمَن يَطَّوَّعْ ⑦ لَكُمْ إِن
خلاد	⑤ يَطَّوَّعْ
الكسائي	يَطَّوَّعْ ⑥ فَهْوَ
أبو جعفر	فَهْوَ لَكُمُو كُنتُمُو
خلف	يَطَّوَّعْ

(د) وَلَـٰكِنْ وَبَعْدُ انصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا   كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

﴿مُوصٍ﴾: قرئ بإسكان الواو وتخفيف الصاد، اسم فاعل من (أوصى). وقرئ بفتح الواو وتشديد الصاد، اسم فاعل من (وصّى)، وهما لغتان، والتخفيف أكثر لأنه أخف على القارئ. (طلائع: ٤١).

﴿فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ﴾: (ش) وَفِدْيَةُ نَوِّنْ وَارْفَعِ الْخَفْضَ بَعْدُ فِي   طَعَامٍ لَدَىٰ غُصْنٍ دَنَا وَتَـذَلَّــلَا

مَسَاكِينَ مَجْمُوعاً وَلَيْسَ مُنَوَّناً   وَيُفْتَحُ مِنْهُ النُّونُ عَمَّ وَأَبْجَـلَا

﴿فِدْيَةٌ طَعَامُ مِسْكِينٍ﴾: ﴿فِدْيَةٌ﴾ مبتدأ مؤخر خبره متعلق بالجار والمجرور قبله، و﴿طَعَامٌ﴾ بدل من فدية، و﴿مِسْكِينٍ﴾ جاز الإفراد وَحَسُنَ لأن المعنى على كل واحد طعام مسكين فلهذا أفرد. وقرئ ﴿فِدْيَةُ﴾ و﴿طَعَامِ﴾ بجر الميم على الإضافة، وهي كإضافة البعض إلى ما هو بعض له، وذلك أنه سَمَّى الطعام الذي يُفدى به فدية، ثم أضاف الفدية إلى الطعام الذي يَعم الفدية وغيرها. و﴿مَسَـٰكِينَ﴾ بلا تنوين لأنه اسم لا ينصرف. (طلائع: ٤١، الحجة ف٢: ٢٧٣).

﴿تَطَوَّعَ﴾: انظر مج١: ١٤٤.

﴿شَهْرُ رَمَضَانَ﴾: لأهل الأداء في إدغام الحرف الذي قبله ساكن صحيح مذهبان، الأول يكون فيه الإدغام مع السكون المحض ومع الإشمام ومع الروم، وعلى المذهب الثاني لا يكون فيه إلا الروم المعبر عنه بالاختلاس أو الإخفاء. (البدور: ٤٦).

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا   فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا   مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّـلَا

وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ   عَسِيرٌ وَبِالْإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا

الراوي	القراءة
حفص	فِيهِ ٱلْقُرْءَانُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَبَيِّنَٰتٍ مِّنَ ٱلْهُدَىٰ وَٱلْفُرْقَانِ فَمَن شَهِدَ مِنكُمُ ٱلشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ وَمَن كَانَ مَرِيضًا أَوْ
ورش	ٱلْهُدَىٰ (13) مَرِيضًا اَوْ
ابن كثير	(6) ٱلْقُرَانُ فَلْيَصُمْهُۥ
الدوري	(5) (11) لِلنَّاسِ
خلف	(12) ٱلْهُدَىٰ مَرِيضًا أَوْ (15)
خلاد	ٱلْهُدَىٰ
الكسائي	(10) ٱلْهُدَىٰ
خلف	ٱلْهُدَىٰ
حفص	عَلَىٰ سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِّنْ أَيَّامٍ أُخَرَ يُرِيدُ ٱللَّهُ بِكُمُ ٱلْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ ٱلْعُسْرَ وَلِتُكْمِلُواْ ٱلْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُواْ ٱللَّهَ عَلَىٰ مَا
ورش	مِنَ اَيَّامٍ اُخَرَ وَلِتُكَبِّرُواْ
شعبة	(4) وَلِتُكَمِّلُواْ
خلف	مِنَ أَيَّامٍ أُخَرَ
أبو جعفر	(4) ٱلْيُسُرَ ٱلْعُسُرَ
يعقوب	(3) وَلِتُكَمِّلُواْ
حفص	هَدَىٰكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١٨٥﴾ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ أُجِيبُ دَعْوَةَ ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِ
قالون	(2) (8) هَدَىٰكُمُ وَلَعَلَّكُمُ (1)
ورش	هَدَىٰكُمْ (7) قَرِيبٌ اُجِيبُ ٱلدَّاعِي دَعَانِي
ابن كثير	هَدَىٰكُمُو وَلَعَلَّكُمُو
الدوري	(3) (6) ٱلدَّاعِي دَعَانِي
السوسي	ٱلدَّاعِي دَعَانِي
خلف	هَدَىٰكُمْ قَرِيبٌ أُجِيبُ (8)
خلاد	هَدَىٰكُمْ
الكسائي	هَدَىٰكُمْ
أبو جعفر	هَدَىٰكُمُو وَلَعَلَّكُمُو ٱلدَّاعِي دَعَانِي
يعقوب	ٱلدَّاعِي دَعَانِي
خلف	هَدَىٰكُمْ

﴿ٱلْقُرْءَانُ﴾: قرأ المكي بنقل حركة الهمزة إلى الراء وحذف الهمزة في الحالين، وكذلك حمزة عند الوقف:

(ش) وَنَقْلُ قُرَانٍ وَالْقُرَانِ دَوَاؤُنَا   وَفِي تُكْمِلُوا قُلْ شُعْبَةُ الْمِيمَ ثَقَّلَا

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّنَاً   وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلاَ

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا   وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلاَ

وليس لورش فيه توسط ولا مد نظراً للساكن الصحيح الذي قبل الهمز:

(ش) وَوَسِّطْهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَـٰؤُلَا   ءِ آلِهَةً آتَى لِلاِيمَانِ مُثِّلاَ

(ش) سِوَى يَاءِ إِسْرَاءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ   صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولاً اسْأَلَا

﴿ٱلْقُرْءَانُ﴾: قرأها ابن كثير بنقل حركة الهمز إلى ما قبلها وحذف الهمزة؛ لأنها متحركة وما قبلها ساكن وذلك للتخفيف. وقرأها الباقون بالهمز، إلا أن حمزة إذا وقف لا يهمز، والوجه في همز ﴿ٱلْقُرْءَانُ﴾ أنه هو الأصل؛ لأن الأصل في الهمز التحقيق. وأما ترك حمزة الهمزة في حال الوقف؛ فلأن الوقف موضع حذف وتغيير. (الموضح١: ٣١٧).

﴿ٱلْيُسْرَ، ٱلْعُسْرَ﴾: (د) وَلَـٰكِنْ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا   كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلاَ

وَالاُذْنُ وَسُحْقًا الاُكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعُبْ   وَخُطْوَاتِ سُحْتٍ شُغْلِ رُحْماً حَوَى الْعُلَا

ضم أبو جعفر سين ﴿ٱلْيُسْرَ، ٱلْعُسْرَ﴾ حيث حلّ، وهي من تفرده، وعُلِم ضم ذلك من قوله (أُثْقِلَا) لأنهم يعبرون عن الضم بالتثقيل لأنه أثقل الحركات الثلاث، وأطلق اللفظين فاندرج فيهما كل ما جاء وما تصرف منهما مذكراً أو مؤنثاً، معرفاً أو منكراً، وهما في سبعة عشر موضعاً سواء اجتمعا في آية أو انفرد أحدهما عن الآخر. (هامش الإيضاح ز: ٢٠٠). انظر التوجيه مج١: ٧٧.

﴿وَلِتُكْمِلُواْ﴾: (ش) وَنَقْلُ قُرَانٍ وَالْقُرَانِ دَوَاؤُنَا   وَفِي تُكْمِلُوا قُلْ شُعْبَةُ الْمِيمَ ثَقَّلاَ

(د) وَلَـٰكِنْ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا   كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

﴿وَلِتُكْمِلُواْ﴾: يقرأ بالتخفيف على أنه جعل عقد شهر رمضان عقداً واحداً، ودليله قوله تعالى ﴿ٱلْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ﴾. ويقرأ بالتشديد مضارع (كمَّل) فيه معنى التأكيد والتكرير أي تكرير فعل الصيام في الشهر إلى إتمام عدته. وإن فعَّل وأفْعَلَ كثيراً ما يستعمل أحدهما موضع الآخر، نحو (وصّى) و(أوصى). (الحجة خا: ٩٣، الموضح١: ٣١٨).

﴿ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾: في هذه الآية ذكرت ياءات الزوائد ـ لورش وأبي عمرو البصري وأبي جعفر ويعقوب ـ وهي الياءات المتطرفة الزائدة في التلاوة على رسم المصاحف العثمانية:

(ش) وَدُونَكَ يَاءَاتٍ تُسَمَّى زَوَائِداً   لِأَنْ كُنَّ عَنْ خَطِّ الْمَصَاحِفِ مَعْزِلَا

معنى قوله: (لِأَنْ كُنَّ عَنْ خَطِّ الْمَصَاحِفِ مَعْزِلَا) أي لأنهن عزلن عن رسم المصاحف فلم يكتبن فيه:

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعاً   بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلاَ

وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ   وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

المعنى أن ما يذكر في هذا الباب من الزوائد لابن كثير فهو يثبته في الحالين، وما يذكر لهشام فله فيه الخلف أي

حفص	فَلْيَسْتَجِيبُواْ لِى وَلْيُؤْمِنُواْ بِى لَعَلَّهُمْ يَرْشُدُونَ ﴿١٨٦﴾ أُحِلَّ لَكُمْ لَيْلَةَ ٱلصِّيَامِ ٱلرَّفَثُ إِلَىٰ نِسَآئِكُمْ هُنَّ لِبَاسٌ
قالون	② لَعَلَّهُمُو ① ⑨ لَكُمُو نِسَآئِكُمُو
ورش	وَلْيُومِنُواْ بِىَ ④
ابن كثير	لَعَلَّهُمُو لَكُمُو نِسَآئِكُمُو
السوسي	④ وَلْيُومِنُواْ
أبو جعفر	وَلْيُومِنُواْ ① لَعَلَّهُمُو لَكُمُو نِسَآئِكُمُو

يجوز له إثباته في الحالين وحذفه فيهما، وما يذكر لأبي عمرو وحمزة والكسائي ونافع فهم يثبتونه في الوصل ويحذفونه في الوقف. هذه هي القاعدة العامة للقراء الذين يثبتون هذه الياءات، ولكن حمزة خالف أصله فأثبت الياء الزائدة الأولى وصلاً ووقفاً في ﴿أَتُمِدُّونَنِ بِمَالٍ﴾ في سورة النمل. (الوافي: ١٩٣).

(ش) وَمَعْ دَعْوَةَ الدَّاعِي دَعَانِي حَلَا جَنا ... وَلَيْسَا لِقَالُونٍ عَنِ الغُرِّ سُبَّلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي يِيُو ... سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

يُوَافِقُ مَا فِي الْحِرْزِ فِي الدَّاعِ وَاتَّقُو ... نِ تَسْأَلْنِ تُؤْتُونِي كَذَا اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

قرأ ورش وأبو عمرو وأبو جعفر بإثبات الياء فيهما في الوصل دون الوقف، وقرأ يعقوب بإثبات الياء فيهما في الحالين، واختلف عن قالون، فروي عنه إثباتهما وصلاً كورش ومن معه، وروي عنه حذفهما في الحالين، والوجهان صحيحان مقروء بهما، وإن كان الحذف أكثر وأشهر؛ والباقون بحذفهما في الحالين. (البدور: ٤٦).

قال الشيخ أيمن سويد: (لا يقرأ لقالون إلا بالحذف في الحالين، لأنّ هذا هو المنصوص عليه من التيسير، ولم يعرّج ابن الجزري في النشر على الإثبات وصلاً لقالون من طريق التيسير والشاطبية، والله أعلم).

والفرق بين ياءات الزوائد وياءات الإضافة من أربعة أوجه: الأول ـ أن الياءات الزوائد تكون في الأسماء نحو ﴿ٱلدَّاعِ﴾، ﴿ٱلْجَوَارِ﴾، وفي الأفعال نحو ﴿يَأْتِ﴾، ﴿يَسْرِ﴾. ولا تكون في الحروف بخلاف ياءات الإضافة، فإنها تكون في الأسماء والأفعال والحروف. الثاني ـ أن الزوائد محذوفة من المصاحف بخلاف ياءات الإضافة فإنها ثابتة فيها. الثالث ـ أن الخلاف في ياءات الزوائد بين القراء دائر بين الحذف والإثبات بخلاف ياءات الإضافة، فإن الخلاف بينهم فيها دائر بين الفتح والإسكان. الرابع ـ أن الياءات الزوائد تكون أصلية وزائدة، فمثال الأصلية ﴿ٱلدَّاعِ﴾، ﴿ٱلْمُنَادِ﴾، ﴿وَيَوْمَ يَأْتِ﴾، ومثال الزائدة ﴿وَعِيدِ﴾، ﴿وَنُذُرِ﴾. وهذا لا ينافي تسميتها كلها زوائد باعتبار زيادتها على خط المصحف بخلاف ياءات الإضافة فلا تكون إلا زائدة. وجملة ياءات الزوائد المذكورة في الحرز في حالتي الوصل والوقف اثنتان وستون ياءً. (الوافي: ١٩٣).

﴿وَلْيُؤْمِنُواْ بِى لَعَلَّهُمْ﴾: قرأ ورش بفتح ياء ﴿بِى﴾ وصلاً، وهي ياء إضافة، وإسكانها وقفاً:

(ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ ... وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا

(ش) وَمَعْ تُومِنُوا لِي يُؤْمِنُوا بِي جَا وَيَا ... عِبَادِيَ صِفْ وَالْحَذْفُ عَنْ شَاكِرٍ دَلَا

حفص	لَكُمْ وَأَنتُمْ لِبَاسٌ لَّهُنَّ عَلِمَ ٱللَّهُ أَنَّكُمْ كُنتُمْ تَخْتَانُونَ أَنفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنكُمْ فَٱلْـَٔـٰنَ بَٰشِرُوهُنَّ
قالون	لَكُمُ وَأَنتُمُ أَنَّكُمُ كُنتُمُ أَنفُسَكُمُ عَلَيْكُمُ عَنكُمُ
ورش	فَٱلَـٰنَ بَٰشِرُوهُنَّ
ابن كثير	لَكُمُ وَأَنتُمُ أَنَّكُمُ كُنتُمُ أَنفُسَكُمُ عَلَيْكُمُ عَنكُمُ
خلف	(٧) فَٱلْـَٔـٰنَ
خلاد	(٨) فَٱلْـَٔـٰنَ
أبو جعفر	لَكُمُ وَأَنتُمُ أَنَّكُمُ كُنتُمُ أَنفُسَكُمُ عَلَيْكُمُ عَنكُمُ (١٠) فَٱلَـٰنَ (ابن وردان)
حفص	وَٱبْتَغُواْ مَا كَتَبَ ٱللَّهُ لَكُمْ وَكُلُواْ وَٱشْرَبُواْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكُمُ ٱلْخَيْطُ ٱلْأَبْيَضُ مِنَ ٱلْخَيْطِ ٱلْأَسْوَدِ مِنَ ٱلْفَجْرِ ثُمَّ أَتِمُّواْ ٱلصِّيَامَ
قالون	لَكُمُ
ورش	ٱلَابْيَضُ ٱلَاسْوَدِ
ابن كثير	لَكُمُ
السوسي	(٣) يَتَبَيَّن لَّكُمُ
خلف	ٱلْأَبْيَضُ ٱلْأَسْوَدِ
خلاد	ٱلْأَبْيَضُ ٱلْأَسْوَدِ
أبو جعفر	لَكُمُ

﴿لَهُنَّ﴾: (د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

وَسَائِرُهَا كَالْبَزِّ مَعْ هُو وَهِي وعَنْـ ... ـهُ نَحْوُ عَلَيْهِنَّهْ إِلَيَّهْ رَوَى الْمَلَا

قرأ يعقوب وقفاً بزيادة هاء السكت على كل نون مشددة من ضمير جمع الإناث الغائبات سواء اتصل بـه اسم نحو ﴿نِسَآئِهِنَّ﴾، أو فعل نحو ﴿تُبَٰشِرُوهُنَّ﴾، أو حرف نحو ﴿إِلَيْهِنَّ﴾، أو كان مجرداً نحو ﴿هُنَّ﴾ والوقف بالهاء على هذا الأصل من تفرد يعقوب. وخرج بضمير الغائبات الحاضرات نحو ﴿مِنكُنَّ﴾، ﴿طَلَّقَكُنَّ﴾. (هامش الإيضاح ز: ١٦٠). انظر التوجيه: مج١: ٤٤.

ملاحظة: يجب أن نراعي في هذه الآية ﴿أُحِلَّ لَكُمْ ... لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ﴾ وجود أَلْ أكثر من مرة. قال الشيخ محمد بن أحمد الشهير بالمتولي في (مرشد الأعزة إلى شرح رسالة حمزة:١٤):

(ضابط) وَفِي أَلْ بِنَقْلٍ قِفْ وَسَكْتٍ لِسَاكِتٍ ... عَلَيْهِ وَعِنْدَ التَّارِكِينَ لَهُ انْقُلَا

ففي البيت أمر بالسكت والنقل على أَلْ وقفاً حال السكت على مثلها وصلاً. ثم أمر بـالنقل في أَلْ وقفاً حال ترك السكت على مثلها وصلاً. فإذا قرأت ﴿فَٱلْـَٔـٰنَ﴾، ﴿ٱلْأَبْيَضُ﴾، ﴿ٱلْأَسْوَدِ﴾ بالسكت في ﴿فَٱلْـَٔـٰنَ﴾، ﴿ٱلْأَبْيَضُ﴾ وصلاً، عليه سكت ونقل في ﴿ٱلْأَسْوَدِ﴾ وقفاً، وهذان الوجهان لخلف وخلاد. وترك السكت في ﴿فَٱلْـَٔـٰنَ﴾، ﴿ٱلْأَبْيَضُ﴾ وصلاً، متعين عليه النقل في ﴿ٱلْأَسْوَدِ﴾ وقفاً، وهذا الوجه لخلاد فقط.

﴿فَٱلْـَٔـٰنَ﴾: انظر مج١: ٧٨.

القارئ	النص
حفص	إِلَى ٱلَّيۡلِۚ وَلَا تُبَٰشِرُوهُنَّ وَأَنتُمۡ عَٰكِفُونَ فِي ٱلۡمَسَٰجِدِۗ تِلۡكَ حُدُودُ ٱللَّهِ فَلَا تَقۡرَبُوهَاۗ كَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ ءَايَٰتِهِۦ
قالون	وَأَنتُمُ
ورش	تُبَٰشِرُوهُنَّ ءَايَٰتِهِۦ
ابن كثير	وَأَنتُمُ
السوسي	ٱلۡمَسَٰجِد تِّلۡكَ
أبو جعفر	وَأَنتُمُ
حفص	لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمۡ يَتَّقُونَ ﴿١٨٧﴾ وَلَا تَأۡكُلُوٓاْ أَمۡوَٰلَكُم بَيۡنَكُم بِٱلۡبَٰطِلِ وَتُدۡلُواْ بِهَآ إِلَى ٱلۡحُكَّامِ لِتَأۡكُلُواْ فَرِيقٗا
قالون	لَعَلَّهُمُ (١) (٤) أَمۡوَٰلَكُمُ بَيۡنَكُمُ (٣) (٦)
ورش	(٧) تَاكُلُوٓاْ لِتَاكُلُواْ
ابن كثير	لَعَلَّهُمُ أَمۡوَٰلَكُمُ بَيۡنَكُمُ
الدوري	(٢) لِلنَّاسِ
السوسي	(٨) تَاكُلُواْ لِتَاكُلُواْ
خلف	(١)
أبو جعفر	لَعَلَّهُمُ تَاكُلُواْ أَمۡوَٰلَكُمُ بَيۡنَكُمُ (٩) لِتَاكُلُواْ
حفص	مِّنۡ أَمۡوَٰلِ ٱلنَّاسِ بِٱلۡإِثۡمِ وَأَنتُمۡ تَعۡلَمُونَ ﴿١٨٨﴾ ۞ يَسۡـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلۡأَهِلَّةِۖ قُلۡ هِيَ مَوَٰقِيتُ لِلنَّاسِ وَٱلۡحَجِّۗ وَلَيۡسَ ٱلۡبِرُّ
قالون	وَأَنتُمُ (١)
ورش	مِّنَ اَمۡوَٰلِ بِالِاثۡمِ (١٠) الَاهِلَّةِ الۡبِرُّ
ابن كثير	وَأَنتُمُ
الدوري	(٢) (٥) ٱلنَّاسِ (٥) لِلنَّاسِ
خلف	مِّنۡ أَمۡوَٰلِ بِٱلۡإِثۡمِ (١١) ٱلۡأَهِلَّةِ
خلاد	بِٱلۡإِثۡمِ ٱلۡأَهِلَّةِ
أبو جعفر	وَأَنتُمُ

٤/٣ الحزب ٣

﴿ٱلۡمَسَٰجِدِ تِلۡكَ﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ... ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

وَلَمْ تُدَّغَمْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ سَاكِنٍ ... بِحَرْفٍ بِغَيْرِ التَّاءِ فَاعْلَمْهُ وَاعْمَلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا ... مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

للسوسي فيها وجهان: الإدغام المحض، والإدغام غير المحض مع الروم، ويشترط في إدغام الدال في أي حرف من الحروف المجموعة في أوائل الكلمات المذكورة ألا تكون مفتوحة بعد ساكن، فإن فتحت بعد ساكن امتنع الإدغام نحو ﴿لِدَاوُۥدَ سُلَيۡمَٰنَ﴾، واستثني من ذلك التاء، فإن الدال تدغم فيها حتى ولو كانت مفتوحة بعد

القارئ	القراءة
حفص	بِأَن تَأۡتُواْ ٱلۡبُيُوتَ مِن ظُهُورِهَا وَلَٰكِنَّ ٱلۡبِرَّ مَنِ ٱتَّقَىٰۗ وَأۡتُواْ ٱلۡبُيُوتَ مِنۡ أَبۡوَٰبِهَاۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمۡ
قالون	ٱلۡبِيُوتَ　وَلَٰكِنِ ٱلۡبِرُّ　ٱلۡبِيُوتَ　(٢) لَعَلَّكُمۡ
ورش	تَاتُواْ　وَلَٰكِنِ ٱلۡبِرُّ　ٱتَّقَىٰ وَاتُواْ　مِنَ ٱبۡوَٰبِهَا
ابن كثير	ٱلۡبِيُوتَ　(٣)　ٱلۡبِيُوتَ　لَعَلَّكُم
السوسي	(٧) تَاتُواْ　وَاتُواْ
هشام	ٱلۡبِيُوتَ　وَلَٰكِنِ ٱلۡبِرُّ　ٱلۡبِيُوتَ
ابن ذكوان	ٱلۡبِيُوتَ　وَلَٰكِنِ ٱلۡبِرُّ　ٱلۡبِيُوتَ
شعبة	ٱلۡبِيُوتَ　ٱلۡبِيُوتَ　(٤)
خلف	ٱلۡبِيُوتَ　ٱتَّقَىٰ　ٱلۡبِيُوتَ مِنۡ أَبۡوَٰبِهَا
خلاد	ٱلۡبِيُوتَ　(٥) ٱتَّقَىٰ　ٱلۡبِيُوتَ
الكسائي	ٱلۡبِيُوتَ　ٱتَّقَىٰ　ٱلۡبِيُوتَ
أبو جعفر	تَاتُواْ　وَاتُواْ　(٨) لَعَلَّكُم
خلف	ٱلۡبِيُوتَ　ٱتَّقَىٰ　ٱلۡبِيُوتَ

ساكن، وذلك في موضعين ﴿مِنۢ بَعۡدِ مَا كَادَ تَزِيغُ﴾ في التوبة (على قراءة السوسي)، ﴿بَعۡدَ تَوۡكِيدِهَا﴾ في النحل، ولا ثالث لهما في القرآن الكريم. (الوافي: ٦٢).

﴿ٱلۡمَسَٰجِدِ تِلۡكَ﴾: وجه إدغام الدال في التاء للسوسي اشتراكهما في طرف اللسان وأصول الثنايا، وذلك لإرادة التخفيف. ووجه الإظهار أن فيه إتيان كل حرف حقه من إعرابه وحركة بنيته التي يستحقها، وهو الأصل في الحروف لأنه الأكثر. والإظهار والإدغام لغتان واردتان عند العرب.

﴿ٱلۡبِرُّ﴾: أجمع القراء على رفع لفظ ﴿وَلَيۡسَ ٱلۡبِرُّ﴾. أما ﴿وَلَٰكِنَّ ٱلۡبِرَّ﴾، فانظر قراءتها مج١: ١٥٥.

﴿ٱلۡبُيُوتَ﴾: (ش) وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَالْبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ　　حِمًى جِلَّةٍ وَجْهاً عَلَى الأَصْلِ أَقْبَلَا

(د) بُيُوتَ اضْمُمَنْ وَارْفَعْ رَفَثْ وَفُسُوقَ مَعْ　　جِدَالَ وَخَفْضٌ فِي الْمَلَائِكَةُ انْقُلَا

﴿ٱلۡبُيُوتَ﴾: الحجة لمن ضم: أنه أتى بالكلام على أصل ما وجب للجمع؛ لأن هذا الوزن ينقسم في الكلام قسمين: جمعاً كقولك: (فلوس) ومصدراً كقولك: (قعد قعوداً). والحجة لمن كسر: أنه لما كان ثاني الكلمة ياء كرهوا الخروج من ضم إلى ياء، فكسروا أول الاسم لمجاورة الياء، ولم يجمعوا بين ضمتين، إحداهما على ياء. فإن قيل: ما حجة من ضم العين من ﴿ٱلۡعُيُونِ﴾ والجيم من ﴿جُيُوبِهِنَّ﴾ وكسر الباء من ﴿ٱلۡبُيُوتَ﴾؟ فقل: العين حرف مستعلٍ مانع من الإمالة، فاستثقل الكسر فيه فبقّاه على أصله، والجيم حرف شديد متفشٍّ، فثقل عليه أن يخرج به من كسر إلى ضم، فأجراه على أصله. والحجة لمن كسر الباء كثرة استعمال العرب لذلك، وهم يخففون ما يكثرون استعماله: إما بحذف، وإما بإمالة، وإما بتخفيف. ودليل ذلك إمالتهم ﴿ٱلنَّارِ﴾ لكثرة الاستعمال، وتفخيم ﴿وَٱلۡجَارِ﴾ لقلة الاستعمال. (الحجة خا: ٩٣).

القارئ	القراءة
حفص	نُفْلِحُونَ ﴿١٨٩﴾ وَقَٰتِلُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ٱلَّذِينَ يُقَٰتِلُونَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوٓاْ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ ٱلْمُعْتَدِينَ ﴿١٩٠﴾
قالون	(١) (٤) يُقَٰتِلُونَكُمُ (٢) (٥)
ورش	(٣)
ابن كثير	يُقَٰتِلُونَكُمُ
أبو جعفر	يُقَٰتِلُونَكُمُ
حفص	وَٱقْتُلُوهُمْ حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ وَأَخْرِجُوهُم مِّنْ حَيْثُ أَخْرَجُوكُمْ وَٱلْفِتْنَةُ أَشَدُّ مِنَ ٱلْقَتْلِ وَلَا تُقَٰتِلُوهُمْ عِندَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ حَتَّىٰ يُقَٰتِلُوكُمْ (وقف)
قالون	(١) (٨) وَٱقْتُلُوهُمُ ثَقِفْتُمُوهُمُ وَأَخْرِجُوهُمُ مِّنْ تُقَٰتِلُوهُمُ يُقَٰتِلُوكُمُ
ابن كثير	وَٱقْتُلُوهُمُ ثَقِفْتُمُوهُمُ وَأَخْرِجُوهُمُ مِّنْ تُقَٰتِلُوهُمُ يُقَٰتِلُوكُمُ
السوسي	(٧) حَيْث ثَّقِفْتُمُوهُمْ
خلف	(٤) تَقْتُلُوهُمْ يَقْتُلُوكُمْ
خلاد	تَقْتُلُوهُمْ يَقْتُلُوكُمْ
الكسائي	تَقْتُلُوهُمْ يَقْتُلُوكُمْ
أبو جعفر	وَٱقْتُلُوهُمُ ثَقِفْتُمُوهُمُ وَأَخْرِجُوهُمُ مِّنْ تُقَٰتِلُوهُمُ يُقَٰتِلُوكُمُ
خلف	تَقْتُلُوهُمْ يَقْتُلُوكُمْ
حفص	فِيهِ فَإِن قَٰتَلُوكُمْ فَٱقْتُلُوهُمْ كَذَٰلِكَ جَزَآءُ ٱلْكَٰفِرِينَ ﴿١٩١﴾ فَإِنِ ٱنتَهَوْاْ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٩٢﴾ وَقَٰتِلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ
قالون	قَٰتَلُوكُمُ (١) (١) (٣) وَقَٰتِلُوهُمُ
ورش	(٣) ٱلْكَٰفِرِينَ
ابن كثير	(٩) فِيهِۦ قَٰتَلُوكُمُ وَقَٰتِلُوهُمُ
الدوري	(٢) ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلْكَٰفِرِينَ
خلف	قَتَلُوكُمْ (٢) فِتْنَةٌ وَيَكُونَ
خلاد	قَتَلُوكُمْ
الكسائي	قَتَلُوكُمْ (٥) (٦) ٱلْكَٰفِرِينَ (الدوري)
أبو جعفر	قَٰتَلُوكُمُ وَقَٰتِلُوهُمُ
يعقوب	(رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ
خلف	قَتَلُوكُمْ

﴿وَلَا تُقَٰتِلُوهُمْ عِندَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ حَتَّىٰ يُقَٰتِلُوكُمْ فِيهِ فَإِن قَٰتَلُوكُمْ﴾:

(ش) وَلَا تَقْتُلُوهُمْ بَعْدَهُ يَقْتُلُوكُمُو فَإِنْ قَتَلُوكُمْ قَصْرُهَا شَاعَ وَانْجَلَى

﴿وَلَا تُقَٰتِلُوهُمْ، يُقَٰتِلُوكُمْ، قَٰتَلُوكُمْ﴾: قرئ بالألف وهو نهي عن مقدمات القتل، فيدل على النهي عن القتل

القارئ	النص
حفص	ٱلدِّينُ لِلَّهِۖ فَإِنِ ٱنتَهَوْاْ فَلَا عُدْوَٰنَ إِلَّا عَلَى ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿١٩٣﴾ ٱلشَّهْرُ ٱلْحَرَامُ بِٱلشَّهْرِ ٱلْحَرَامِ وَٱلْحُرُمَٰتُ قِصَاصٌۚ فَمَنِ ٱعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْ فَٱعْتَدُواْ
قالون	(١) … (٤) عَلَيْكُمُ
ورش	ٱعْتَدَىٰ (٧) ف ق
ابن كثير	عَلَيْكُمُ
خلف	(٨) ٱعْتَدَىٰ
خلاد	ٱعْتَدَىٰ
الكسائي	ٱعْتَدَىٰ
أبو جعفر	عَلَيْكُمُ
خلف	ٱعْتَدَىٰ
حفص	عَلَيْهِ بِمِثْلِ مَا ٱعْتَدَىٰ عَلَيْكُمْۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَٱعْلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلْمُتَّقِينَ ﴿١٩٤﴾ وَأَنفِقُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلَا تُلْقُواْ بِأَيْدِيكُمْ إِلَى ٱلتَّهْلُكَةِ (وقف)
قالون	عَلَيْكُمُ … (٢)(٥) … (١) … (٥)(٦) بِأَيْدِيكُمُ
ورش	ٱعْتَدَىٰ (ف ق) … (٣) … (٧) بِأَيْدِيكُمُ
ابن كثير	(٦) عَلَيْهِ … عَلَيْكُمُ … بِأَيْدِيكُمُ
خلف	ٱعْتَدَىٰ … بِأَيْدِيكُمْ إِلَى (٨) ح س
خلاد	ٱعْتَدَىٰ
الكسائي	ٱعْتَدَىٰ … (٩) … (٤) ٱلتَّهْلُكَهْ (ف)
أبو جعفر	عَلَيْكُمُ … بِأَيْدِيكُمُ
خلف	ٱعْتَدَىٰ

من طريق الأولى. وحجة من قرأ ﴿وَلَا تُقَٰتِلُوهُمْ﴾ في هذه المواضع اتفاقهم في قوله تعالى ﴿وَقَٰتِلُوهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ﴾ (البقرة: ١٩٣). وقرئ بغير ألف وهو منع من نفس القتل. وحجة من قرأ ﴿وَلَا تَقْتُلُوهُمْ﴾ أنهم لم يختلفوا في قوله تعالى ﴿فَٱقْتُلُوهُمْ﴾ (البقرة: ١٩١). (طلائع: ٤٢. الحجة ف٢: ٢٨٥).

﴿ٱلْحَرَامُ بِٱلشَّهْرِ﴾: لا إخفاء للسوسي في ميم ﴿ٱلْحَرَامُ﴾ في باء ﴿بِٱلشَّهْرِ﴾ لسكون ما قبل الميم:

(ش) وَتُسْكَنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا   عَلَىٰ إِثْرِ تَحْرِيكٍ فَتَخْفَىٰ تَنَزُّلَا

تسكن الميم عند السوسي إذا وقعت قبل الباء، وكان قبل الميم متحرك، فيخفى تنزلها، أي يحصل فيها الإخفاء نحو ﴿أَعْلَمُ بِكُمْ﴾، ﴿عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ﴾، ﴿يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾. وإنما قال: (وَتُسْكَنُ)، ولم يقل وتدغم، لأن الميم حينما يراد إدغامها تسكن، وإذا سكنت كان حكمها الإخفاء إذا وقع بعدها الباء نحو ﴿وَمَن يَعْتَصِم بِٱللَّهِ﴾. فإن كان ما قبل الميم ساكناً، كما هو هنا، امتنع تسكينها وإخفاؤها. (الوافي: ٦٤).

﴿ٱعْتَدَىٰ﴾: انظر مج١: ١١٨.

القارئ	النص
حفص	وَأَحۡسِنُوٓاْۚ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلۡمُحۡسِنِينَ ﴿١٩٥﴾ وَأَتِمُّواْ ٱلۡحَجَّ وَٱلۡعُمۡرَةَ لِلَّهِۚ فَإِنۡ أُحۡصِرۡتُمۡ فَمَا ٱسۡتَيۡسَرَ مِنَ ٱلۡهَدۡيِۖ وَلَا تَحۡلِقُواْ رُءُوسَكُمۡ حَتَّىٰ يَبۡلُغَ
قالون	(٢) (١) (٥) أُحۡصِرۡتُمُو رُءُوسَكُمُو
ورش	(٨) فَإِنُ اُحۡصِرۡتُمُو رُءُوسَكُمُو
ابن كثير	أُحۡصِرۡتُمُو رُءُوسَكُمُو
خلف	(٣) فَإِنۡ أُحۡصِرۡتُمۡ (٩)
أبو جعفر	أُحۡصِرۡتُمُو رُءُوسَكُمُو
حفص	ٱلۡهَدۡيُ مَحِلَّهُۥۚ فَمَن كَانَ مِنكُم مَّرِيضًا أَوۡ بِهِۦٓ أَذٗى مِّن رَّأۡسِهِۦ فَفِدۡيَةٞ مِّن صِيَامٍ أَوۡ صَدَقَةٍ أَوۡ نُسُكٖۚ فَإِذَآ أَمِنتُمۡ فَمَن تَمَتَّعَ بِٱلۡعُمۡرَةِ إِلَى ٱلۡحَجِّ
قالون	مِنكُمُو مَرِيضًا (٣) (٧) أَمِنتُمُو
ورش	مَّرِيضًا اَوۡ صِيَامٍ اَوۡ صَدَقَةٍ اَوۡ
ابن كثير	مِنكُمُو مَرِيضًا أَمِنتُمُو
السوسي	(٢) رَّاسِهِۦ
خلف	مَّرِيضًا أَوۡ (٤) صِيَامٍ أَوۡ صَدَقَةٍ أَوۡ
أبو جعفر	مِنكُمُو مَرِيضًا (٦) رَّاسِهِۦ أَمِنتُمُو
حفص	فَمَا ٱسۡتَيۡسَرَ مِنَ ٱلۡهَدۡيِۚ فَمَن لَّمۡ يَجِدۡ فَصِيَامُ ثَلَٰثَةِ أَيَّامٖ فِي ٱلۡحَجِّ وَسَبۡعَةٍ إِذَا رَجَعۡتُمۡۗ تِلۡكَ عَشَرَةٞ كَامِلَةٞۗ ذَٰلِكَ لِمَن لَّمۡ يَكُنۡ أَهۡلُهُۥ حَاضِرِي
قالون	رَجَعۡتُمُو
ورش	وَسَبۡعَةٍ اِذَا يَكُنَ اَهۡلُهُۥ
ابن كثير	رَجَعۡتُمُو
خلف	وَسَبۡعَةٍ إِذَا يَكُنۡ أَهۡلُهُۥ
أبو جعفر	رَجَعۡتُمُو
حفص	ٱلۡمَسۡجِدِ ٱلۡحَرَامِۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلۡعِقَابِ ﴿١٩٦﴾ ٱلۡحَجُّ أَشۡهُرٞ مَّعۡلُومَٰتٞۚ فَمَن فَرَضَ فِيهِنَّ ٱلۡحَجَّ فَلَا
قالون	(١)
يعقوب	(١١) فِيهُنَّ

﴿رُءُوسَكُمۡ﴾: لحمزة في الوقف على الهمز مذهبان: مذهب تصريفي، وهو ما نقله أهل العربية وهو الأشهر. ومذهب رسمي وهو تخفيف الهمز باعتبار خط المصحف العثماني. لحمزة في ﴿رُءُوسَكُمۡ﴾ وقفاً وجهان: التسهيل على المذهب الأول، والحذف على المذهب الثاني، قال ابن الجزري: والحذف أولى عند الآخذين بالرسم:

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ — يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

كَقَوْلِكَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ وَقَدْ — رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا

فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ — وَالَاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا

القارئ	القراءة
حفص	رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ فِي ٱلۡحَجِّۗ وَمَا تَفۡعَلُواْ مِنۡ خَيۡرٖ يَعۡلَمۡهُ ٱللَّهُۗ وَتَزَوَّدُواْ فَإِنَّ خَيۡرَ ٱلزَّادِ ٱلتَّقۡوَىٰۖ وَٱتَّقُونِ
ورش	(٥) خَيۡرَ ٱلتَّقۡوَىٰ
ابن كثير	(٧) رَفَثٌ وَلَا فُسُوقٌ
الدوري	رَفَثٌ وَلَا فُسُوقٌ … (٨) ٱلتَّقۡوَىٰ وَٱتَّقُونِي
السوسي	رَفَثٌ وَلَا فُسُوقٌ … ٱلتَّقۡوَىٰ وَٱتَّقُونِي
خلف	(٦) خَيۡرٖ يَعۡلَمۡهُ … ٱلتَّقۡوَىٰ
خلاد	(٣) ٱلتَّقۡوَىٰ
الكسائي	ٱلتَّقۡوَىٰ
أبو جعفر	رَفَثٌ وَلَا فُسُوقٌ (١) وَلَا جِدَالٌ … مِنۡ خَيۡرٖ … وَٱتَّقُونِي
يعقوب	رَفَثٌ وَلَا فُسُوقٌ … وَٱتَّقُونِي
خلف	ٱلتَّقۡوَىٰ

وقد قيد الداني وغيره المذهب الرسمي بشرطٍ أن يكون صحيحاً في العربية، فما رسمت الهمزة فيه ألفاً تبدل ألفاً، وما رسمت ياء تبدل ياء، وما رسمت واواً تبدل واواً، وما لم تصور تحذف، كما هي هنا. (مرشد الأعزة: ١٩).

وخالف خلف العاشر أصله: (د) مِن اسْتَبرَق طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقَّقَ هَمْزَ الوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ﴾: (ش) وَبِالرَّفْعِ نَوِّنْهُ فَلَا رَفَثٌ وَلَا ... فُسُوقٌ وَلَا حَقّاً وَزَانَ مُجَمَّلَا

(د) بُيُوتَ اضْمُمَنْ وَارْفَعْ رَفَثْ وَفُسُوقَ مَعْ ... جِدَالَ وَخَفْضٌ فِي الْمَلَائِكَةُ انْقُلَا

﴿فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ﴾: ﴿فَلَا رَفَثَ﴾ من الرفث التعريض بذكر الجماع، وهي الإعرابة في كلام العرب، وقيل ﴿الرَّفَثُ إِلَىٰ نِسَآئِكُمۡ﴾ الإفضاء إلى نسائكم، وقيل ﴿فَلَا رَفَثَ﴾ أي لا لَغا، واللَّغا التكلم بما لا ينبغي. والفسوق المعاصي كلها، وقيل التنابذ بالألقاب. وحجة من فتح فقال ﴿فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ﴾ أن يقول إنه أشد مطابقة للمعنى المقصود لأنه إذا فتح فقد نفى جميع جنس الرفث والفسوق. كما أنه إذا قال ﴿لَا رَيۡبَ فِيهِ﴾. فقد نفى جميع هذا الجنس، فإذا رفع ونوّن فكأن النفي لواحد منه، فالفتح أولى، لأن النفي قد عم، والمعنى عليه أنه لم يرخص في ضرب من الرفث والفسوق كما لم يرخص في ضرب من الجدال. وقد اتفق الجميع عدا أبي جعفر على فتح اللام من الجدال ليتناول النفي جميع جنسه فيجب أن يكون ما قبله من الاسمين على لفظه إذا كان في حكمه. وحجة من رفع: أنه يعلم من الفحوى أنه ليس المنفي رفثاً واحداً، ولكنه جميع ضروبه، وقد يكون اللفظ واحداً، والمعنى المراد به جميع. (الحجة ف٢: ٢٨٦).

﴿وَٱتَّقُونِ﴾: قرأ أبو عمرو وأبو جعفر بإثبات الياء وصلاً فقط. وقرأ يعقوب بإثباتها في الحالين:

(ش) وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ ... وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

(ش) وَتُخْزُونِ فِيهَا حَجَّ أَشْرَكْتُمُونِ قَدْ ... هَدَانِ اتَّقُونِ يَا أُولِي اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو ... سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

يُوَافِقُ مَا فِي الْحِرْزِ فِي الدَّاعِ وَاتَّقُو ... نِ تَسْأَلْنِ تُؤْتُونِي كَذَا اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

القارئ	القراءة
حفص	يَـٰٓأُوْلِي ٱلۡأَلۡبَٰبِ ﴿١٩٧﴾ لَيۡسَ عَلَيۡكُمۡ جُنَاحٌ أَن تَبۡتَغُواْ فَضۡلٗا مِّن رَّبِّكُمۡۚ فَإِذَآ أَفَضۡتُم مِّنۡ
قالون	(٢) (١) (٧) عَلَيۡكُمُ رَّبِّكُمُ (٢) (٩) أَفَضۡتُم مِّنۡ
ورش	ٱلۡأَلۡبَٰبِ (٥) جُنَاحٌ أَن
ابن كثير	عَلَيۡكُمُ رَّبِّكُمُ أَفَضۡتُم مِّنۡ
الدوري	(٩)
خلف	ٱلۡأَلۡبَٰبِ جُنَاحٌ أَن (٦) (٤)
خلاد	ٱلۡأَلۡبَٰبِ
الكسائي	(٤)
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُ رَّبِّكُمُ أَفَضۡتُم مِّنۡ
حفص	عَرَفَٰتٖ فَٱذۡكُرُواْ ٱللَّهَ عِندَ ٱلۡمَشۡعَرِ ٱلۡحَرَامِۖ وَٱذۡكُرُوهُ كَمَا هَدَىٰكُمۡ وَإِن كُنتُم مِّن قَبۡلِهِۦ
قالون	هَدَىٰكُمُ كُنتُمُ مِّن
ورش	هَدَىٰكُمُ
ابن كثير	(٨) وَٱذۡكُرُوهُۥ هَدَىٰكُمُ كُنتُمُ مِّن
خلف	هَدَىٰكُمُ
خلاد	هَدَىٰكُمُ
الكسائي	(٣) هَدَىٰكُمُ
أبو جعفر	هَدَىٰكُمُ كُنتُمُ مِّن
خلف	هَدَىٰكُمُ
حفص	لَمِنَ ٱلضَّآلِّينَ ﴿١٩٨﴾ ثُمَّ أَفِيضُواْ مِنۡ حَيۡثُ أَفَاضَ ٱلنَّاسُ وَٱسۡتَغۡفِرُواْ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٞ ﴿١٩٩﴾
قالون	(١)
ورش	(٢) وَٱسۡتَغۡفِرُواْ
حفص	فَإِذَا قَضَيۡتُم مَّنَٰسِكَكُمۡ فَٱذۡكُرُواْ ٱللَّهَ كَذِكۡرِكُمۡ ءَابَآءَكُمۡ أَوۡ أَشَدَّ ذِكۡرٗاۗ فَمِنَ ٱلنَّاسِ
قالون	(١) قَضَيۡتُم مَّنَٰسِكَكُمُ (١٠٣) (١٥) كَذِكۡرِكُمُ ءَابَآءَكُمُ (٩) (١٠)
ورش	(٨) كَذِكۡرِكُمُ ءَابَآءَكُمُ أَوۡ أَشَدَّ ذِكۡرًا
ابن كثير	قَضَيۡتُم مَّنَٰسِكَكُمُ كَذِكۡرِكُمُ ءَابَآءَكُمُ
الدوري	(٤) ٱلنَّاسِ
السوسي	(١٢) مَّنَٰسِكَّكُمۡ
خلف	كَذِكۡرِكُمۡ (٦) ءَابَآءَكُمۡ أَوۡ أَشَدَّ (١١)
أبو جعفر	قَضَيۡتُم مَّنَٰسِكَكُمُ كَذِكۡرِكُمُ ءَابَآءَكُمُ

القارئ	القراءة
حفص	مَن يَقُولُ رَبَّنَآ ءَاتِنَا فِي ٱلدُّنۡيَا وَمَا لَهُۥ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ مِنۡ خَلَٰقٖ ﴿٢٠٠﴾ وَمِنۡهُم مَّن يَقُولُ رَبَّنَآ ءَاتِنَا فِي ٱلدُّنۡيَا
قالون	(٢) (١) وَمِنۡهُمُ مَّن (٣) (١٣) (١٤) (٩) (١٠)
ورش	ءَاتِنَا ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأٓخِرَةِ (٧) ءَاتِنَا ٱلدُّنۡيَا
ابن كثير	وَمِنۡهُمُ مَّن
الدوري	(٥) ٱلدُّنۡيَا (٢) (٤) ٱلدُّنۡيَا
السوسي	يَقُول رَّبَّنَا ٱلدُّنۡيَا (١١) يَقُول رَّبَّنَا ٱلدُّنۡيَا
خلف	مَن يَقُولُ ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأٓخِرَةِ (١٢) مَّن يَقُولُ ٱلدُّنۡيَا
خلاد	(٧) ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأٓخِرَةِ (٨) ٱلدُّنۡيَا
الكسائي	(٣) ٱلدُّنۡيَا (٥) ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	(١٤) مِن خَلَٰقِ وَمِنۡهُمُ مَّن
خلف	ٱلدُّنۡيَا ٱلدُّنۡيَا

﴿مَّنَٰسِكَكُمۡ﴾: (ش) وَدُونَكَ الإِدْغَامَ الْكَبِيرَ وَقُطْبُهُ أَبُو عَمْرٍو الْبَصْرِيُّ فِيهِ تَحَفَّلَا
فَفِي كِلْمَةٍ عَنْهُ مَنَاسِكَكُمْ وَمَا سَلَكَكُّمْ وَبَاقِي الْبَابِ لَيْسَ مُعَوَّلَا

صريح النظم يفيد أن الإدغام لأبي عمرو من الروايتين ولكن المقروء به من طريق الشاطبية والتيسير أن الإدغام خاص برواية السوسي عنه. (فَفِي كِلْمَةٍ عَنْهُ ...) أي إذا التقى المثلان في كلمة فلا يدغم السوسي منهما إلا الكاف في الكاف في هاتين الكلمتين ﴿مَّنَٰسِكَكُمۡ﴾ و﴿مَا سَلَكَكُمۡ﴾ وما عدا ذلك يقرؤه بالإظهار كغيره مثل ﴿بِأَعۡيُنِنَا، جِبَاهُهُمۡ، بِشِرۡكِكُمۡ﴾ وخالفه يعقوب، فلم يدغم إلا في كلمات نذكرها في مواضعها. (الوافي: ٥٣).

﴿أَوۡ أَشَدَّ ذِكۡرٗا﴾: (ش) وَمَهْمَا يَكُونَا كِلْمَتَيْنِ فَمُدْغِمٌ أَوَائِلَ كِلْمِ الْبَيْتِ بَعْدُ عَلَى الْوِلَا

لا إدغام فيها للسوسي شِفَا لَمْ تَضِقْ نَفْساً بِهَا رُمْ دَوَا ضَنٍ ثَوَى كَانَ ذَا حُسْنٍ سَأَى مِنْهُ قَدْ جَلَا

لتشديد الدال: إِذَا لَمْ يُنَوَّنْ أَوْ يَكُنْ تَا مُخَاطَبٍ وَمَا لَيْسَ مَجْزُوماً وَلَا مُتَثَقِّلَا

﴿ذِكۡرٗا﴾: فيها لورش التفخيم، وهو المقدم في الأداء، والترقيق، وهذا من حيث انفراده، فإن نظر إليه مع ما قبله من البدل وهو ﴿ءَابَآءَكُمۡ﴾، فيكون فيه خمسة أوجه: قصر البدل مع التفخيم والترقيق، والمد مع الوجهين، والتوسط مع التفخيم، ويمتنع الترقيق مع التوسط، وكذا الحكم في ما ماثله نحو ﴿سِتۡرٗا﴾ و﴿حِجۡرٗا﴾. (البدور: ٤٧).

(ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

(ش) وَلَمْ يَرَ فَصْلاً سَاكِناً بَعْدَ كَسْرَةٍ سِوَى حَرْفِ الِاسْتِعْلَا سِوَى الْخَا فَكَمَّلَا

(ش) وَتَفْخِيمُهُ ذِكْراً وَسِتْراً وَبَابَهُ لَدَى جِلَّةِ الْأَصْحَابِ أَعْمَرُ أَرْحُلَا

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتِ اتْلُهَا وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

(ضابط) وَفِي بَابِ ذِكْراً فَخِّمَنَّ مُثَلِّثاً لِهَمْزٍ وَرَقِّقْ قَاصِراً وَمُطَوِّلَا

الراوي	القراءة
حفص	حَسَنَةً وَفِي ٱلۡأٓخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ ٱلنَّارِ ﴿٢٠١﴾ أُوْلَٰٓئِكَ لَهُمۡ نَصِيبٌ مِّمَّا كَسَبُواْۚ وَٱللَّهُ سَرِيعُ ٱلۡحِسَابِ ﴿٢٠٢﴾
قالون	① ② لَهُمُ
ورش	ٱلۡأٓخِرَةِ ٱلنَّارِ ③
ابن كثير	لَهُمُ
الدوري	ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	حَسَنَةً وَفِي ٱلۡأٓخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا
خلاد	ٱلۡأٓخِرَةِ
الكسائي	⑥ ٱلنَّارِ (الدوري)
أبو جعفر	لَهُمُ
حفص	۞ وَٱذۡكُرُواْ ٱللَّهَ فِيٓ أَيَّامٖ مَّعۡدُودَٰتٖۚ فَمَن تَعَجَّلَ فِي يَوۡمَيۡنِ فَلَآ إِثۡمَ عَلَيۡهِ وَمَن تَأَخَّرَ فَلَآ إِثۡمَ عَلَيۡهِۖ لِمَنِ ٱتَّقَىٰۗ
قالون	① ④
ورش	⑦ ٱتَّقَىٰ
ابن كثير	③ عَلَيۡهِۦ عَلَيۡهِۦ
خلف	⑧ ٱتَّقَىٰ
خلاد	ٱتَّقَىٰ
الكسائي	⑥ ٱتَّقَىٰ
خلف	ٱتَّقَىٰ
حفص	وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّكُمۡ إِلَيۡهِ تُحۡشَرُونَ ﴿٢٠٣﴾ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يُعۡجِبُكَ قَوۡلُهُۥ فِي ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا وَيُشۡهِدُ ٱللَّهَ
قالون	②⑤ أَنَّكُمُ ①
ورش	أَنَّكُمُ ③ ٱلدُّنۡيَا
ابن كثير	أَنَّكُمُۥٓ إِلَيۡهِ
الدوري	⑧ ٱلنَّاسِ ٱلدُّنۡيَا
السوسي	⑥ يُعۡجِبُك قَّوۡلُهُۥ ٱلدُّنۡيَا
خلف	أَنَّكُمۡ إِلَيۡهِ ⑩ ⑦ مَن يُّعۡجِبُكَ ٱلدُّنۡيَا
خلاد	④ ٱلدُّنۡيَا
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	أَنَّكُمُ
خلف	ٱلدُّنۡيَا

الحزب ٤

القارئ	القراءة
حفص	عَلَىٰ مَا فِي قَلْبِهِۦ وَهُوَ أَلَدُّ ٱلْخِصَامِ ﴿٢٠٤﴾ وَإِذَا تَوَلَّىٰ سَعَىٰ فِي ٱلْأَرْضِ لِيُفْسِدَ فِيهَا وَيُهْلِكَ ٱلْحَرْثَ وَٱلنَّسْلَ وَٱللَّهُ
قالون	وَهْوَ ①
ورش	② تَوَلَّىٰ سَعَىٰ ③ ② ٱلَارْضِ
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
خلف	④ تَوَلَّىٰ سَعَىٰ ٱلْأَرْضِ
خلاد	تَوَلَّىٰ سَعَىٰ ⑤ ٱلْأَرْضِ
الكسائي	⑤ وَهْوَ تَوَلَّىٰ سَعَىٰ
أبو جعفر	وَهْوَ
خلف	تَوَلَّىٰ سَعَىٰ
حفص	لَا يُحِبُّ ٱلْفَسَادَ ﴿٢٠٥﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُ ٱتَّقِ ٱللَّهَ أَخَذَتْهُ ٱلْعِزَّةُ بِٱلْإِثْمِ فَحَسْبُهُۥ جَهَنَّمُ وَلَبِئْسَ ٱلْمِهَادُ ﴿٢٠٦﴾ وَمِنَ
قالون	① ①
ورش	③ بِٱلِاثْمِ وَلَبِيسَ
السوسي	⑤ قِيل لَّهُ وَلَبِيسَ
هشام	⑥ قِيلَ
خلف	④ بِٱلْإِثْمِ
خلاد	بِٱلْإِثْمِ
الكسائي	قِيلَ
أبو جعفر	② وَلَبِيسَ
يعقوب	(رويس) قِيلَ

﴿قِيل﴾: فيها إشمام كسرة القاف الضم لهشام ورويس والكسائي. انظر مج١: ٢٦.

﴿قِيل﴾: اختلف في الفعل الثلاثي الذي قلبت عينه ألفاً في الماضي مثل قال حين يبنى للمفعول فقرئ بكسر أوله، وحجة من كسر أن أصل (قِيلَ) (قُوِلَ) بضم القاف وكسر الواو إلاّ أنه استثقل الكسر على الواو التي كانت عين الفعل في الأصل، فنقلت إلى فاء الفعل بعد أن أزيلت حركة الفاء، فانقلبت الواو ياء لانكسار ما قبلها كما قالوا: ميعاد.

وقرئ بإشمام كسرة القاف الضم وحجة من أشم: أنه أبقى في الفعل دليلاً في الضم لئلا يزول بناؤه، وليدل على أنه مبني للمفعول لا للفاعل ففيها اتباع للأثر، وجمع بين اللغتين. وأما نحو ﴿وَأَقْوَمُ قِيلًا﴾، و﴿وَقِيلِهِۦ يَـٰرَبِّ﴾ فلا يجوز فيه الإشارة إلى الضم مطلقاً لأنها مصادر لا أصل لأوائلها في الضم بخلاف الأفعال فإن لأوائلها أصل في الضم كما سبق. (طلائع: ٢٤ ـ ٢٥، انظر الحجة خا: ٦٩).

القارئ	القراءة
حفص	ٱلنَّاسِ مَن يَشۡرِي نَفۡسَهُ ٱبۡتِغَآءَ مَرۡضَاتِ ٱللَّهِۗ وَٱللَّهُ رَءُوفُۢ بِٱلۡعِبَادِ ﴿٢٠٧﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱدۡخُلُواْ
قالون	(١) (٦)
ورش	(٤) رَءُوفٌ (١١) ءَامَنُواْ (١٤)
الدوري	(٧) ٱلنَّاسِ رَؤُفٌ
السوسي	(٢) رَؤُفٌ
شعبة	رَؤُفٌ
خلف	(٦) مَن يَشۡرِي رَؤُفٌ
خلاد	(٥) رَؤُفٌ
الكسائي	(٣) مَرۡضَاتِ رَؤُفٌ
يعقوب	رَؤُفٌ
خلف	رَؤُفٌ
حفص	فِي ٱلسِّلۡمِ كَآفَّةً وَلَا تَتَّبِعُواْ خُطُوَٰتِ ٱلشَّيۡطَٰنِۚ إِنَّهُۥ لَكُمۡ عَدُوّٞ مُّبِينٞ ﴿٢٠٨﴾ فَإِن زَلَلۡتُم مِّنۢ بَعۡدِ
قالون	ٱلسَّلۡمِ خُطۡوَٰتِ (٢) (٧) لَكُمُو (١) (٦) زَلَلۡتُمُو مِّنۢ
ورش	ٱلسَّلۡمِ خُطۡوَٰتِ
ابن كثير	ٱلسَّلۡمِ (قنبل) (٣) (البزي) خُطۡوَٰتِ لَكُمُو زَلَلۡتُمُو مِّنۢ
الدوري	(٤) (٩) خُطۡوَٰتِ
السوسي	خُطۡوَٰتِ
هشام	(١٠)
شعبة	خُطۡوَٰتِ
خلف	(١٢) كَآفَّةً وَلَا خُطۡوَٰتِ
خلاد	(١٣) خُطۡوَٰتِ
الكسائي	ٱلسَّلۡمِ (٨)
أبو جعفر	ٱلسَّلۡمِ لَكُمُو زَلَلۡتُمُو مِّنۢ
يعقوب	(٥)
خلف	خُطۡوَٰتِ

﴿**مَرۡضَاتِ**﴾: (ش) وَلَٰكِنَّ أَحۡيَا عَنۡهُمَا بَعۡدَ وَاوِهِ ... وَفِيمَا سِوَاهُ لِلۡكِسَائِيِّ مُيِّلَا

وَرُءۡيَايَ وَالرُّءۡيَا وَمَرۡضَاتِ كَيۡفَمَا ... أَتَى وَخَطَايَا مِثۡلُهُ مُتَقَبَّلَا

قال صاحب غيث النفع: لو وقف الكسائي على ﴿**مَرۡضَاتِ**﴾ وقف بالهاء، ولو وقف غيره وقف بالتاء:

حفص	مَا جَآءَتۡكُمُ ٱلۡبَيِّنَٰتُ فَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٢٠٩﴾ هَلۡ يَنظُرُونَ إِلَّآ أَن يَأۡتِيَهُمُ ٱللَّهُ فِي ظُلَلٖ مِّنَ ٱلۡغَمَامِ
قالون	⑤ ① ② ⑦
ورش	③ ⑦ يَاتِيَهُمُ
السوسي	③ يَاتِيَهُمُ
ابن ذكوان	④ جَآءَتكُّم
خلف	⑤ جَآءَتكُّم ⑩ أَنْ يَاتِيَهُم
خلاد	جَآءَتكُّم ⑧
أبو جعفر	يَاتِيَهُمُ
خلف	جَآءَتكُّم

(ش) إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقّاً رِضىً وَمُعَوِّلَا

وَفِي اللَّاتَ مَعْ مَرْضَاتِ مَعْ ذَاتَ بَهْجَةٍ وَلَاتَ رِضىً هَيْهَاتَ هَادِيهِ رُفِّلَا

وقال: ذكر الداني وغيره أن جميع ما يميله الأخوان أو انفرد به عليّ يميله ورش إلا ثلاث كلمات ﴿مَرۡضَاتِ﴾، ﴿كَمِشۡكَوٰةٖ﴾، ﴿كِلَاهُمَا﴾، قلت: ويزاد رابعة وهي ﴿ٱلرِّبَوٰاْ﴾. (البدور: ٤٩).

(ضابط) مُمَالُ شَيْخَيْنِ لِوَرْشٍ قُلِّلَا سِوَى الرِّبَا مَرْضَاتِ مِشْكَاةٍ كِلَا

﴿مَرۡضَاتِ﴾: قرأ الكسائي وحده ﴿مَرۡضَاتِ﴾ ممالة، وحجته في ذلك أن هذه الألف تنقلب ياء في التثنية في نحو: مغزيان، والألف من الواو إذا وقعت رابعة كالألف من الياء في انقلابها ياءً، فذوات الواو إذا زيد فيها ألحقت بذوات الياء، ولذلك أمالها الكسائي. وفتحها الباقون، والحجة لهم أن ألفها منقلبة من واو، وأصلها: مَرْضَوَة من (الرضوان)، فقلبت الواو ألفاً لتحريكها وانفتاح ما قبلها، فكان الفتح أولى بها من الإمالة. (الموضح١: ٣٢٢، الحجة خا: ٩٥).

﴿رَءُوفٌ﴾: انظر مج١: ١٣٩.

﴿ٱلسِّلۡمِ﴾: (ش) وَفَتْحُكَ سِينَ السِّلْمِ أَصْلُ رِضىً دَنَا وَحَتَّى يَقُولَ الرَّفْعُ فِي اللَّامِ أُوِّلَا

﴿ٱلسِّلۡمِ﴾: قرئ بالكسر على معنى الصلح، أو على معنى السلام الذي هو الإسلام، لأن المراد هو تحضيضهم على الإسلام والدعاء إليه، والدخول فيه، وليس المراد الدخول في الصلح، وليس ثمَّ صلح يدعون إلى الدخول فيه، إلا أن يتأول أن الإسلام صلح. وقرئ بالفتح على معنى الصلح. (الحجة ف٢: ٢٩٣).

﴿خُطُوَٰتِ﴾: انظر مج١: ١٤٩.

﴿ظُلَلٖ﴾: لا تفخيم فيه للام عند ورش لضم الظاء:

(ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَا أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلَا

إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلَاتِهِمْ وَمَطْلَعِ أَيْضاً ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلَا

القارئ	القراءة
حفص	وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ وَقُضِيَ ٱلْأَمْرُ وَإِلَى ٱللَّهِ تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ ﴿٢١٠﴾ سَلْ بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ كَمْ ءَاتَيْنَٰهُم مِّنْ ءَايَةٍ بَيِّنَةٍ وَمَن يُبَدِّلْ نِعْمَةَ
قالون	① ⑤ ءَاتَيْنَٰهُمُ مِّنْ ②⑧ وقف
ورش	ٱلَامْرُ ٱلَامُورُ ⑤ كَمْ ءَاتَيْنَٰهُم مِّنَ ايَةٍ ①⑪
ابن كثير	ءَاتَيْنَٰهُمُ مِّنْ
هشام	⑥ تَرْجِعُ
ابن ذكوان	تَرْجِعُ
خلف	ٱلْأَمْرُ تَرْجِعُ ٱلْأُمُورُ ⑫ كَمْ ءَاتَيْنَٰهُم مِّنْ ءَايَةٍ وَمَن يُبَدِّلْ ⑯
خلاد	⑨ ٱلْأَمْرُ تَرْجِعُ ٱلْأُمُورُ ⑬
الكسائي	تَرْجِعُ ⑦ بَيِّنَةٍ
أبو جعفر	④ وَٱلْمَلَٰٓئِكَةِ ④ إِسْرَايِيلَ ءَاتَيْنَٰهُمُ مِّنْ
يعقوب	② تَرْجِعُ
خلف	تَرْجِعُ
حفص	ٱللَّهِ مِنۢ بَعْدِ مَا جَآءَتْهُ فَإِنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ ﴿٢١١﴾ زُيِّنَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا۟ ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَا وَيَسْخَرُونَ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَٱلَّذِينَ
قالون	①
ورش	⑤ ٱلدُّنْيَا ④ ءَامَنُوا۟
ابن كثير	③ جَآءَتْهُو
الدوري	ٱلدُّنْيَا ⑥
السوسي	① زُيِّن لِّلَّذِينَ ٱلدُّنْيَا
ابن ذكوان	⑥ جَآءَتْهُ
خلف	جَآءَتْهُ ⑦ ٱلدُّنْيَا
خلاد	جَآءَتْهُ ٱلدُّنْيَا
الكسائي	ٱلدُّنْيَا
خلف	جَآءَتْهُ ٱلدُّنْيَا

﴿وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ﴾: (د) بُيُوتَ اضْمُمْ وَارْفَعْ رَفَثْ وَفُسُوقَ مَعْ جِدَالَ وَخَفْضٌ فِي المَلَائِكَةُ أَنْقُلَا

﴿وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ﴾: وجه من قرأ بالرفع في التاء العطف على فاعل ﴿يَأْتِيَهُمُ﴾، وهو لفظ الجلالة. ووجه أبي جعفر بخفض تاء ﴿وَٱلْمَلَٰٓئِكَةِ﴾ ـ وهي من تفرده ـ العطف على ﴿ظُلَلٍ﴾ أو ﴿ٱلْغَمَامِ﴾. (هامش الإيضاح ز: ٢٠٦).

﴿تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ﴾: (ش) وَفِي التَّاءِ فَاضْمُمْ وَافْتَحِ الْجِيمَ تَرْجِعُ الْـ أُمُورُ سَمَا نَصّاً وَحَيْثُ تَنَزَّلَا

وخالف يعقوب أصله:

القارئ	القراءة
حفص	ٱتَّقَوْاْ فَوْقَهُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِۗ وَٱللَّهُ يَرْزُقُ مَن يَشَآءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿٢١٢﴾ كَانَ ٱلنَّاسُ أُمَّةً وَٰحِدَةً فَبَعَثَ ٱللَّهُ ٱلنَّبِيِّـۧنَ مُبَشِّرِينَ
قالون	(٣) فَوْقَهُمُو وقف (١) ٱلنَّبِيٓـِٔينَ
ورش	(٢) (٣) ٱلنَّبِيٓـِٔينَ (٤) (٥)
ابن كثير	فَوْقَهُمُو (٦)
خلف	مَن يَشَآءُ د.غ (١٠) أُمَّةً وَٰحِدَةً د.غ
خلاد	(٨)
الكسائي	(١١) ٱلْقِيَٰمَةِ
أبو جعفر	فَوْقَهُمُو
خلف	(٩)
حفص	وَمُنذِرِينَ وَأَنزَلَ مَعَهُمُ ٱلْكِتَٰبَ بِٱلْحَقِّ لِيَحْكُمَ بَيْنَ ٱلنَّاسِ فِيمَا ٱخْتَلَفُواْ فِيهِۚ وَمَا ٱخْتَلَفَ فِيهِ إِلَّا ٱلَّذِينَ أُوتُوهُ مِنۢ بَعْدِ
ورش	أُوتُوهُ
ابن كثير	فِيهِ فِيهِ أُوتُوهُو
الدوري	(١٢) ٱلنَّاسِ
السوسي	(١٤) ٱلْكِتَٰبَ بِٱلْحَقِّ لِيَحْكُم بَّيْنَ ٱخْتَلَف فِّيهِ
هشام	(٨)
أبو جعفر	(١٣) لِيُحْكَمَ

(د) بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمٍّ حُلىً حَلاَ

ولورش﴿ٱلْأُمُورُ﴾ نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها وحذف الهمزة، ولحمزة عند الوقف وجهان النقل والسكت.

﴿تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ﴾: حجة من بنى الفعل للفاعل قوله عز وجل ﴿أَلَآ إِلَى ٱللَّهِ تَصِيرُ ٱلْأُمُورُ﴾. وحجة من بنى الفعل للمفعول قوله تعالى ﴿ثُمَّ رُدُّوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ مَوْلَىٰهُمُ ٱلْحَقِّ﴾. (الحجة ف٢: ٣٠٤). انظر مج١: ٢٨٩.

ملاحظة: اجتمع في الآية ﴿زُيِّنَ لِلَّذِينَ ... بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ ذات الياء ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ والبدل ﴿ءَامَنُواْ﴾، فلورش فيها أربعة أوجه، فتح ذات الياء وعليه قصر البدل ومده، وتقليل ذات الياء وعليه التوسط والمد.

﴿لِيَحْكُمَ﴾: قرأ أبو جعفر بضم الياء وفتح الكاف، وهو هنا وفي سورة آل عمران الآية (٢٣)، وفي سورة النور في موضعين الآية (٤٨) والآية (٥١) وهي من تفرده:

(د) لِيَحْكُمَ جَهِّلْ حَيْثُ جَا وَيَقُولُ فَانْـ صِبِ اعْلَمْ كَثِيرُ الْبَا فِداً وَانْصِبُوا حُلَى

انظر قراءة السوسي. مج١: ١١٢.

﴿لِيَحْكُمَ﴾: قرئ ببنائها للفاعل أي ليحكم كل نبي. وقرئ على البناء للمفعول للعلم بفاعله وهو الله تعالى أو كتابه أو نبيّه فحذف فاعله لإرادة عموم الحكم من كل حاكم والظرف نائب فاعل. (طلائع: ٤٣).

القارئ	القراءة
حفص	مَا جَآءَتۡهُمُ ٱلۡبَيِّنَٰتُ بَغۡيَۢا بَيۡنَهُمۡۖ فَهَدَى ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لِمَا ٱخۡتَلَفُواْ فِيهِ مِنَ ٱلۡحَقِّ بِإِذۡنِهِۦۗ وَٱللَّهُ يَهۡدِي مَن يَشَآءُ إِلَىٰ
قالون	(٢) بَيۡنَهُمُو ... يَشَآءُ إِلَىٰ
ورش	ءَآمَنُواْ ... يَشَآءُ إِلَىٰ
ابن كثير	بَيۡنَهُمُو ... فِيهِي ... يَشَآءُ إِلَىٰ
الدوري	يَشَآءُ إِلَىٰ
السوسي	يَشَآءُ إِلَىٰ
ابن ذكوان	(١) جَآءَتۡهُمُ
خلف	جَآءَتۡهُمُ ... مَن يَشَآءُ
خلاد	(١) جَآءَتۡهُمُ
أبو جعفر	بَيۡنَهُمُو ... يَشَآءُ إِلَىٰ
يعقوب	(٩) يَشَآءُ إِلَىٰ (رويس)
خلف	جَآءَتۡهُمُ
حفص	صِرَٰطٖ مُّسۡتَقِيمٍ ﴿٢١٣﴾ أَمۡ حَسِبۡتُمۡ أَن تَدۡخُلُواْ ٱلۡجَنَّةَ وَلَمَّا يَأۡتِكُم مَّثَلُ ٱلَّذِينَ خَلَوۡاْ مِن قَبۡلِكُمۖ مَّسَّتۡهُمُ ٱلۡبَأۡسَآءُ وَٱلضَّرَّآءُ
قالون	(١)(٨)(١١) حَسِبۡتُمُو ... يَأۡتِكُمُ مَثَلُ ... قَبۡلِكُمُ مَسَّتۡهُمُ
ورش	(١٢) حَسِبۡتُمُو ... يَأۡتِكُمُ
ابن كثير	(٧) صِرَٰطٖ (قنبل) ... حَسِبۡتُمُو ... يَأۡتِكُمُ مَثَلُ ... قَبۡلِكُمُ مَسَّتۡهُمُو
السوسي	(٧) يَاتِكُمُ ... ٱلۡبَاسَآءُ
خلف	صِرَٰطٖ ... حَسِبۡتُمۡ أَن (١٠) ... (٦)
أبو جعفر	حَسِبۡتُمُو ... (١٠) يَاتِكُمُ مَثَلُ ... قَبۡلِكُمُ مَسَّتۡهُمُ ٱلۡبَاسَآءُ
يعقوب	صِرَٰطٖ (رويس)
حفص	وَزُلۡزِلُواْ حَتَّىٰ يَقُولَ ٱلرَّسُولُ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُۥ مَتَىٰ نَصۡرُ ٱللَّهِۗ أَلَآ إِنَّ نَصۡرَ ٱللَّهِ قَرِيبٞ ﴿٢١٤﴾ يَسۡـَٔلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَۖ قُلۡ
قالون	يَقُولُ ... (٢) ... (١)
ورش	يَقُولُ ... (١٣)(١٤) ءَآمَنُواْ ... مَتَىٰ
ابن كثير	(٩)
الدوري	(٣) ... (٤)
خلف	مَتَىٰ
خلاد	مَتَىٰ
الكسائي	(٥) مَتَىٰ
خلف	مَتَىٰ

القارئ	القراءة
حفص	مَآ أَنفَقْتُم مِّنْ خَيْرٍ فَلِلْوَٰلِدَيْنِ وَٱلْأَقْرَبِينَ وَٱلْيَتَٰمَىٰ وَٱلْمَسَٰكِينِ وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِ ۗ وَمَا تَفْعَلُوا۟ مِنْ خَيْرٍ فَإِنَّ ٱللَّهَ بِهِۦ عَلِيمٌ ﴿٢١٥﴾
قالون	(٤) أَنفَقْتُمُ مِّنْ (٢) (٣)
ورش	(٧) وَالَاقْرَبِينَ وَالْيَتَٰمَىٰ
ابن كثير	أَنفَقْتُمُ مِّنْ
خلف	(٨) وَالْأَقْرَبِينَ وَالْيَتَٰمَىٰ
خلاد	(٩) وَالْأَقْرَبِينَ وَالْيَتَٰمَىٰ
الكسائي	(٥) وَالْيَتَٰمَىٰ
أبو جعفر	أَنفَقْتُمُ (٣) مِّنْ خَيْرٍ — مِن خَيْرٍ
خلف	وَالْيَتَٰمَىٰ
حفص	كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهٌ لَّكُمْ ۖ وَعَسَىٰٓ أَن تَكْرَهُوا۟ شَيْـًٔا وَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ ۖ وَعَسَىٰٓ أَن تُحِبُّوا۟ شَيْـًٔا وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ ۗ
قالون	(١) وَهْوَ (٤) لَكُمُو (٢) (٥) — وَهْوَ (٧) (٩) — لَكُمُو — وَهْوَ
ورش	(٦) وَعَسَىٰ (١٤) — شَيْئًا — خَيْرٌ — وَعَسَىٰ — شَيْئًا
ابن كثير	(١٠) لَكُمُو — لَكُمُو
الدوري	وَهْوَ — وَهْوَ — وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ — وَهْوَ — وَهْوَ
هشام	(١٠)
خلف	(١١) وَعَسَىٰ — شَيْئًا وَهُوَ — وَعَسَىٰ — شَيْئًا وَهُوَ
خلاد	وَعَسَىٰ — (١٢) (١٣) شَيْئًا — وَعَسَىٰ — شَيْئًا
الكسائي	وَهْوَ — (٣) وَعَسَىٰ — وَهْوَ — وَعَسَىٰ — وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ لَكُمُو — وَهْوَ — لَكُمُو — وَهْوَ
يعقوب	(١٤)
خلف	(١٥) وَعَسَىٰ — وَعَسَىٰ

﴿حَتَّىٰ يَقُولَ﴾: (ش) .... وَحَتَّىٰ يَقُولَ الرَّفْعُ فِي اللَّامِ أُوِّلَا (د) .... وَيَقُولُ فَانْـ ـصِبِ اعْلَمْ ....

﴿حَتَّىٰ يَقُولُ﴾ قرئ بالرفع، وذلك لأن الفعل الواقع بعد ﴿حَتَّىٰ﴾ إذا كان مضارعاً مرفوعاً لا يكون إلا فعل حال، ويصرف الكلام بعدها إلى الابتداء. ويجيء على ضربين، أحدهما أن يكون السبب قد مضى، والفعل المُسَبَّبُ لم يمضِ، فيكون المعنى: وزلزلوا فيما مضى حتى أن الرسولَ يقولُ الآن متى نصر الله وحكيت الحال التي كانوا عليها. والوجه الآخر من وجهي الرفع أن يكون الفعلان جميعاً قد مضيا بلا فصل بينهما، والحال في هذا الوجه أيضاً محكية. وقرئ بالنصب لأن الفعل المضارع قد انتصب بعد حتى بإضمار أن؛ لأن المعنى: إلى أن يقول. (الحجة ف٢: ٣٠٦، الموضح١: ٣٢٤).

﴿مَتَىٰ﴾: انظر مج١: ٨٤ ، ١١١. ﴿وَعَسَىٰٓ﴾: انظر مج١: ٣٧٠.

حفص	وَٱللَّهُ يَعۡلَمُ وَأَنتُمۡ لَا تَعۡلَمُونَ ﴿٢١٦﴾ يَسۡـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلشَّهۡرِ ٱلۡحَرَامِ قِتَالٖ فِيهِۖ قُلۡ قِتَالٞ فِيهِ كَبِيرٞۚ وَصَدٌّ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ
قالون	وَأَنتُمُ (١)
ورش	(١٠) كَبِيرٌ
ابن كثير	وَأَنتُمُ (١٤) فِيهِ فِيهِ
خلف	(١٢) كَبِيرٌ وَصَدٌّ
أبو جعفر	وَأَنتُمُ
حفص	وَكُفۡرُۢ بِهِۦ وَٱلۡمَسۡجِدِ ٱلۡحَرَامِ وَإِخۡرَاجُ أَهۡلِهِۦ مِنۡهُ أَكۡبَرُ عِندَ ٱللَّهِۚ وَٱلۡفِتۡنَةُ أَكۡبَرُ مِنَ ٱلۡقَتۡلِۗ وَلَا يَزَالُونَ يُقَٰتِلُونَكُمۡ
قالون	(٨) يُقَٰتِلُونَكُمُ
ورش	وَإِخۡرَاجُ
ابن كثير	مِنۡهُ يُقَٰتِلُونَكُمُ
أبو جعفر	يُقَٰتِلُونَكُمُ
حفص	حَتَّىٰ يَرُدُّوكُمۡ عَن دِينِكُمۡ إِنِ ٱسۡتَطَٰعُواْۚ وَمَن يَرۡتَدِدۡ مِنكُمۡ عَن دِينِهِۦ فَيَمُتۡ وَهُوَ كَافِرٞ فَأُوْلَٰٓئِكَ حَبِطَتۡ أَعۡمَٰلُهُمۡ
قالون	يَرُدُّوكُمُ (٥) دِينِكُمُ مِنكُمُ وَهۡوَ أَعۡمَٰلُهُمُ
ورش	دِينِكُمُ كَافِرٌ حَبِطَتَ اعۡمَٰلُهُمۡ
ابن كثير	يَرُدُّوكُمُ دِينِكُمُ مِنكُمُ أَعۡمَٰلُهُمُ
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ
هشام	(٥)
خلف	دِينِكُمۡ إِنِ (١٣) وَمَن يَرۡتَدِدۡ حَبِطَتۡ أَعۡمَٰلُهُمۡ
خلاد	(٧)
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	يَرُدُّوكُمُ دِينِكُمُ مِنكُمُ وَهۡوَ أَعۡمَٰلُهُمُ

﴿وَإِخۡرَاجُ﴾: (ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا — مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

وَلَمْ يَرَ فَصْلاً سَاكِناً بَعْدَ كَسْرَةٍ — سِوَى حَرْفِ الِاسْتِعْلَا سِوَى الْخَا فَكَمَّلَا

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا — وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

ملاحظة: اجتمع في الآية ﴿يَسۡـَٔلُونَكَ ... خَٰلِدُونَ﴾ ذات الياء والبدل، فنقرأ لورش بالفتح في ذات الياء ﴿ٱلدُّنۡيَا﴾ مع القصر والمد في البدل ﴿وَٱلۡأٓخِرَةِ﴾، ثم نقرأ بالتقليل في ذات الياء مع التوسط والطول في البدل.

واجتمع أيضاً مفصولان، فإذا قرأنا بالتحقيق لخلف وخلاّد في الأول ﴿دِينِكُمۡ إِنِ﴾ وصلاً، فلنا عند الوقف على الثاني ﴿حَبِطَتۡ أَعۡمَٰلُهُمۡ﴾ النقل والتحقيق. وإذا قرأنا بالسكت لخلف في الأول فلنا عند الوقف على الثاني

حفص	فِي ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِۖ وَأُوْلَٰٓئِكَ أَصۡحَٰبُ ٱلنَّارِۖ هُمۡ فِيهَا خَٰلِدُونَ ﴿٢١٧﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَٱلَّذِينَ
قالون	هُمُ (١)
ورش	ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ ٱلنَّارِ ءَامَنُواْ
ابن كثير	هُمُ
الدوري	(٢) ٱلدُّنۡيَا ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلدُّنۡيَا ٱلنَّارِ
خلف	ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ
خلاد	ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ
الكسائي	(٣) ٱلدُّنۡيَا (٤) ٱلنَّارِ (الدوري)
أبو جعفر	هُمُ
خلف	(٥) ٱلدُّنۡيَا
حفص	هَاجَرُواْ وَجَٰهَدُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ أُوْلَٰٓئِكَ يَرۡجُونَ رَحۡمَتَ ٱللَّهِۚ وَٱللَّهُ غَفُورٞ رَّحِيمٞ ﴿٢١٨﴾ ۞ يَسۡـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلۡخَمۡرِ
قالون	(١)
ورش	(٢)

الحزب ٤ ، ٤/١

النقل والسكت. قال الشيخ محمد المتولي:

(ضابط) وَفِي ذِي انْفِصَالٍ فَانْقُلِ اسْكُتَ لِسَاكِتٍ وَعَنْ غَيْرِهِ نَقْلٌ وَتَحْقِيقٌ اعْمِلاَ

﴿رَحْمَتَ﴾: (ش) إِذَا كُتِبَتَ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقّاً رِضىً وَمُعَوَّلاَ

هاء التأنيث التي تكون تاء في الوصل قسمان، قسم رسم في المصاحف بالهاء على لفظ الوقف، وقسم رسم فيها بالتاء المجرورة على لفظ الوصل. ولا خلاف بين القراء أن الوقف على القسم الأول يكون بالهاء تبعاً للرسم، وأما القسم الثاني فوقف عليه بالهاء ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب والكسائي مخالفين في ذلك أصلهم وهو اتباع رسم المصحف. ووقف الباقون على هذا القسم بالتاء متابعين أصولهم في ذلك وهي مسايرة خط المصحف. (الوافي: ١٨٠).

﴿رَحۡمَتَ﴾: الرسم أصله الأثر، ومرسوم الخط ما أثره الخط، وهو إما قياسي إن وافق الخط اللفظ، أو اصطلاحي إن خالفه في شيء من الأمور الآتية: وهي الفصل أو النقص أو الزيادة، والمقصود منه اتباع الرسم في الكلمات، فيوقف عليها على وفق رسمها في الهجاء، وذلك باعتبار الأواخر في تفكيك الكلمات بعضها من بعض، فما كتب من كلمتين موصولتين لم يوقف إلا على الثانية منها، وما كتب منها مفصولاً يجوز أن يوقف على كل واحدة منهما، وذلك نحو (عن ما) كتبتا بالقطع في موضع وبالوصل في آخر، والوقف على المرسوم منه ما اتفق عليه ومنه ما اختلف فيه، والمختلف فيه خمسة أقسام، نذكر منها الإبدال، ونذكر البقية في مواضعها إن شاء الله:

الإبدال: وهو إبدال حرف بحرف آخر، فوقف بالهاء على هاء التأنيث المكتوبة بالتاء، وهي لغة قريش كـ﴿رَحۡمَتَ﴾ في مواضعها، وجميع ما أشبهها من الكلمات التي رسمت بالتاء، والوقف بالتاء لغة طيء. (طلائع: ١٧).

حفص	وَٱلْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَآ إِثْمٌ كَبِيرٌ وَمَنَٰفِعُ لِلنَّاسِ وَإِثْمُهُمَآ أَكْبَرُ مِن نَّفْعِهِمَا وَيَسْـَٔلُونَكَ مَاذَا يُنفِقُونَ قُلِ ٱلْعَفْوَ
قالون	(٥)
ورش	(٩) كَبِيرٌ
الدوري	(٤)(٧) لِلنَّاسِ ... ٱلْعَفْوُ
السوسي	(٣) ٱلْعَفْوُ
خلف	(١٠) كَثِيرٌ وَمَنَٰفِعُ
خلاد	(١١) كَثِيرٌ
الكسائي	(٨) كَثِيرٌ
يعقوب	(١٢) فِيهُمَا
حفص	كَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمُ ٱلْـَٔايَٰتِ لَعَلَّكُمْ تَتَفَكَّرُونَ (٢١٩) فِي ٱلدُّنْيَا وَٱلْـَٔاخِرَةِ وَيَسْـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلْيَتَٰمَىٰ قُلْ إِصْلَاحٌ لَّهُمْ
قالون	(٢)(٦) لَعَلَّكُمُ ... (١) ... (٣) لَهُمُ
ورش	ٱلْـَٔايَٰتِ ... ٱلدُّنْيَا وَٱلَاخِرَةِ (٧)(٩)(٨) ... ٱلْيَتَٰمَىٰ قُلِ إِصْلَاحٌ
ابن كثير	لَعَلَّكُمُ ... لَهُمُ
الدوري	(١) ٱلدُّنْيَا
السوسي	ٱلدُّنْيَا
خلف	ٱلْـَٔايَٰتِ ... (١٠) ٱلدُّنْيَا وَٱلْـَٔاخِرَةِ ... ٱلْيَتَٰمَىٰ قُلْ إِصْلَاحٌ (١٣)
خلاد	ٱلْـَٔايَٰتِ ... ٱلدُّنْيَا وَٱلْـَٔاخِرَةِ (١٢) ... ٱلْيَتَٰمَىٰ
الكسائي	ٱلدُّنْيَا ... ٱلْيَتَٰمَىٰ
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُ ... لَهُمُ
خلف	ٱلدُّنْيَا ... ٱلْيَتَٰمَىٰ

﴿إِثْمٌ كَبِيرٌ﴾: (ش) وَإِثْمٌ كَبِيرٌ شَاعَ بِالثَّا مُثَلَّثاً وَغَيْرُهُمَا بِالْبَاءِ نُقْطَةُ اسْفَلَا

(د) لِيَحْكُمَ جَهِّلْ حَيْثُ جَا وَيَقُولُ فَاذْ صِبِ اَعْلَمَ كَثِيرُ الْبَا فِداً وَانْصِبُوا حُلَى

﴿إِثْمٌ كَبِيرٌ﴾: قرئ بالثاء ويدل على ذلك حديث (لعن رسول الله ﷺ في الخمر عشرة: مشتريها وبائعها، والمشتراة له وعاصرها، والمعصورة له وساقيها والمسقاها، وحاملها والمحمولة إليه، وآكل ثمنها). فهذا يقوي قراءة من قرأ ﴿كَثِيرٌ﴾، وقيل أن الكثرة إنما ذكرت ليس في نفس الخمر، ولا في نفس الميسر، إنما هي في أشياء تَحْدُثُ عنها أو تؤدي إليها من لغط وتغليظ وسب...الخ. ومما يقوي قراءة من قرأ ﴿كَثِيرٌ﴾ قوله تعالى ﴿وَمَنَٰفِعُ لِلنَّاسِ﴾ كأنه قال: فيه مضار كثيرة، ومنافع. وقرئ بالباء أي إثم عظيم ولأنه يقال لعظائم الفواحش كبائر، قال تعالى ﴿إِن تَجْتَنِبُواْ كَبَآئِرَ مَا تُنْهَوْنَ عَنْهُ﴾، وليناسب ما بعدها من قوله ﴿وَإِثْمُهُمَآ أَكْبَرُ﴾. (الحجة ف٢: ٣١٤، طلائع: ٤٤).

حفص	خَيْرٌۖ وَإِن تُخَالِطُوهُمْ فَإِخْوَانُكُمْۚ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ ٱلْمُفْسِدَ مِنَ ٱلْمُصْلِحِۚ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَأَعْنَتَكُمْۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ (٢٢٠)
قالون	تُخَالِطُوهُمُ فَإِخْوَانُكُمُ (٤) لَأَعْنَتَكُمُ
ورش	خَيْرٌ لَأَعْنَتَكُمُ
ابن كثير	تُخَالِطُوهُمُ فَإِخْوَانُكُمُ (البزي) (٥) لَأَعْنَتَكُمُ (قنبل) لَأَعْنَتَكُمُ
ابن ذكوان	(٢) شَآءَ
خلف	خَيْرٌ وَإِن شَآءَ لَأَعْنَتَكُمْ إِنَّ
خلاد	(١٢) شَآءَ
الكسائي	(١٥)
أبو جعفر	تُخَالِطُوهُمُ فَإِخْوَانُكُمُ لَأَعْنَتَكُمُ
خلف	(١٦) شَآءَ
حفص	وَلَا تَنكِحُواْ ٱلْمُشْرِكَٰتِ حَتَّىٰ يُؤْمِنَّۚ وَلَأَمَةٌ مُّؤْمِنَةٌ خَيْرٌ مِّن مُّشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْۗ وَلَا تُنكِحُواْ ٱلْمُشْرِكِينَ حَتَّىٰ
قالون	(١)
ورش	(١٣) يُؤْمِنَّ مُّؤْمِنَةٌ خَيْرٌ وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ
السوسي	يُؤْمِنَّ مُّؤْمِنَةٌ (١٠)
خلف	(١٠) مُّشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ
خلاد	(٩) وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ
أبو جعفر	يُؤْمِنَّ (١٥) مُّؤْمِنَةٌ خَيْرٌ

﴿ٱلْعَفْوَ﴾: (ش) قُلِ الْعَفْوَ لِلْبَصْرِيِّ رَفْعٌ وَبَعْدَهُ لَأَعْنَتَكُمْ بِالْخُلْفِ أَحْمَدُ سَهَّلَا

(د) .... فِداً وَانْصِبُوا حُلَى (د) قُلِ الْعَفْوُ وَاضْمُمْ أَن يَخَافَا ... .

﴿ٱلْعَفْوَ﴾: العفو قيل الفضل، وقيل ما لا يجهد صفوه من المال الذي ليس بالأصول، وقيل الطاقة الـتي تطيقـها. وقرئ بنصب الواو على أن ﴿مَاذَا﴾ اسماً واحداً فهو مثل قولك: ما ينفقون، فمـاذا على هـذا في مـوضع النصب بأنه مفعول ﴿يُنفِقُونَ﴾ مقدم، والتقدير: أيَّ شيء ينفقون؟ فوقع الجواب منصوباً بفعل مقدّر، أي: أنفقـوا العفـوَ. وقرئ برفع الواو على أن ﴿مَا﴾ استفهامية و﴿ذَا﴾ موصولة بمنزلة الذي، فوقع جوابها مرفوعـاً، وهـو خـبر لمبتـدأ محذوف، أي الذي ينفقونه العفوُ. (طلائع: ٤٤، الموضح١: ٣٢٥).

﴿لَأَعْنَتَكُمْ﴾: قرأ البزي بخلف عنه بتسهيل همزه وصلاً ووقفاً، ولحمزة وقفاً التحقيق والتسهيل؛ لأنـه متوسـط بزوائد، والتسهيل مقدم في الأداء؛ لأنه مذهب الجمهور عنه، والباقون بالتحقيق، وهو الطريق الثاني للبزي:

(ش) قُلِ الْعَفْوَ لِلْبَصْرِيِّ رَفْعٌ وَبَعْدَهُ لَأَعْنَتَكُمْ بِالْخُلْفِ أَحْمَدُ سَهَّلَا

﴿لَأَعْنَتَكُمْ﴾: وجه من قرأ بالتسهيل أنه للتخفيف لأن في ذلك تقريباً للهمزة مـن الألـف، والألـف يكـون مـا قبلها مفتوحاً. ووجه من قرأ بالتحقيق أنه على الأصل. (انظر الموضح١: ١٩٠- ٣٢٨).

القارئ	الكلمات
حفص	يُؤۡمِنُواْۚ وَلَعَبۡدٞ مُّؤۡمِنٌ خَيۡرٞ مِّن مُّشۡرِكٖ وَلَوۡ أَعۡجَبَكُمۡۗ (وقف) أُوْلَٰٓئِكَ يَدۡعُونَ إِلَى ٱلنَّارِۖ وَٱللَّهُ يَدۡعُوٓاْ إِلَى ٱلۡجَنَّةِ وَٱلۡمَغۡفِرَةِ بِإِذۡنِهِۦۖ
قالون	③
ورش	يُومِنُواْ مُّومِنٌ خَيۡرٌ وَلَوَ اَعۡجَبَكُمۡ ٱلنَّارِ وَالۡمَغۡفِرَةِ
الدوري	⑤ ٱلنَّارِ ⑥
السوسي	يُومِنُواْ مُّومِنٌ ٱلنَّارِ
خلف	مُّشۡرِكٖ وَلَوۡ أَعۡجَبَكُمۡ
خلاد	وَلَوۡ أَعۡجَبَكُمۡ ⑧
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	يُومِنُواْ مُّومِنٌ خَيۡرٌ
حفص	وَيُبَيِّنُ ءَايَٰتِهِۦ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمۡ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٢٢١﴾ وَيَسۡـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلۡمَحِيضِۖ قُلۡ هُوَ أَذٗى فَٱعۡتَزِلُواْ ٱلنِّسَآءَ فِي ٱلۡمَحِيضِ
قالون	②④ لَعَلَّهُمُۥ ①
ورش	ءَايَٰتِهِۦ ④
ابن كثير	لَعَلَّهُمُۥ
الدوري	لِلنَّاسِ
الكسائي	⑦
أبو جعفر	لَعَلَّهُمُۥ
حفص	وَلَا تَقۡرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطۡهُرۡنَۖ فَإِذَا تَطَهَّرۡنَ فَأۡتُوهُنَّ مِنۡ حَيۡثُ أَمَرَكُمُ ٱللَّهُۚ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلتَّوَّٰبِينَ وَيُحِبُّ ٱلۡمُتَطَهِّرِينَ ﴿٢٢٢﴾
ورش	فَاتُوهُنَّ
السوسي	② فَاتُوهُنَّ
شعبة	③ يَطَّهَّرۡنَ
خلف	⑤ يَطَّهَّرۡنَ
خلاد	يَطَّهَّرۡنَ
الكسائي	يَطَّهَّرۡنَ
أبو جعفر	فَاتُوهُنَّ
خلف	يَطَّهَّرۡنَ

﴿وَيَسۡـَٔلُونَكَ﴾: لحمزة وقفاً نقل حركة الهمز إلى الساكن قبله وحذف الهمز:

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّناً وَأَسْقِطْهُ حَتَّىٰ يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

(ضابط) للشيخ المتولي: وَإِنْ يَتَحَرَّكْ عَنْ سُكُونٍ كَتَجْأَرُوا وَكَالْمَرْءِ دِفْءٌ مِلْءُ وَالْخَبْءَ فَانْقُلَا

(وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّناً): والمعنى إذا كان الهمز متحركاً، وقبله حرف ساكن، فألق حركة الهمز على الحرف الساكن قبله، وأسقط الهمز حتى يرجع اللفظ أسهل، والساكن الذي يكون قبل الهمز المتحرك خمسة أنواع:

القارئ	القراءة
حفص	نِسَآؤُكُمْ حَرْثٌ لَّكُمْ فَأْتُوا۟ حَرْثَكُمْ أَنَّىٰ شِئْتُمْ ۖ وَقَدِّمُوا۟ لِأَنفُسِكُمْ ۚ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ وَٱعْلَمُوٓا۟ أَنَّكُم مُّلَٰقُوهُ ۗ وَبَشِّرِ ٱلْمُؤْمِنِينَ
قالون	نِسَآؤُكُمُ لَكُمُ حَرْثَكُمُ شِئْتُمُ لِأَنفُسِكُمُ أَنَّكُمُ مُلَٰقُوهُ
ورش	فَاتُوا۟ حَرْثَكُمُ أَنَّىٰ ٱلْمُومِنِينَ
ابن كثير	نِسَآؤُكُمُ لَكُمُ حَرْثَكُمُ شِئْتُمُ لِأَنفُسِكُمُ أَنَّكُمُ مُلَٰقُوهُۥ
الدوري	أَنَّىٰ
السوسي	فَاتُوا۟ شِيتُمْ ٱلْمُومِنِينَ
خلف	حَرْثَكُم أَنَّىٰ ٱلْمُومِنِينَ
خلاد	أَنَّىٰ ٱلْمُومِنِينَ
الكسائي	أَنَّىٰ
أبو جعفر	نِسَآؤُكُمُ لَكُمُ فَاتُوا۟ حَرْثَكُمُ شِيتُمُ لِأَنفُسِكُمُ أَنَّكُمُ مُلَٰقُوهُ ٱلْمُومِنِينَ
خلف	أَنَّىٰ
حفص	﴿٢٢٣﴾ وَلَا تَجْعَلُوا۟ ٱللَّهَ عُرْضَةً لِّأَيْمَٰنِكُمْ أَن تَبَرُّوا۟ وَتَتَّقُوا۟ وَتُصْلِحُوا۟ بَيْنَ ٱلنَّاسِ ۗ وَٱللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٢٢٤﴾
قالون	لِأَيْمَٰنِكُمُ
ورش	لِأَيْمَٰنِكُمُ
ابن كثير	لِأَيْمَٰنِكُمُ
الدوري	ٱلنَّاسِ
خلف	لِأَيْمَٰنِكُمْ أَن
أبو جعفر	لِأَيْمَٰنِكُمُ

١ـ الساكن الصحيح، والهمز الذي بعده يكون متوسطاً نحو ﴿يَسْـَٔلُونَكَ﴾، ومتطرفاً نحو ﴿ٱلْخَبْءَ﴾.

٢ـ حرفا اللين، والهمز الذي بعد هذين الحرفين يكون متوسطاً نحو ﴿سَوْءَةَ﴾ ومتطرفاً نحو ﴿شَيْءٍ﴾.

٣ـ حرفا المد واللين، والهمز بعد هذين الحرفين يكون متوسطاً نحو ﴿ٱلسُّوٓأَىٰٓ﴾، ومتطرفاً نحو ﴿ٱلْمُسِيٓءُ﴾، ﴿لَتَنُوٓأُ﴾ وقد بين الشاطبي حكم هذه الأنواع الثلاثة بقوله (وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّناً). واستثنى النوع الرابع والخامس في قوله: (سِوَىٰ أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ مَا أَلِفٍ جَرَىٰ ...) الأبيات. (الوافي: ١١٢).

﴿يطهُرنَ﴾: (ش)

مضارع طهرت إذا شفيت من الحيض. ﴿يَطَّهَّرْنَ﴾ مضارع تطهَّر أي اغتسل والأصل يتطهر، فلقرب مخرجيهما أدغمت التاء في الطاء، وتفيد القراءة بالتخفيف بيان الحكم؛ لأن فيها بيان إباحة الوطء بعد انقطاع الدم. (طلائع: ٤٤).

﴿أَنَّىٰ﴾: انظر مج١: ٨٤.

القارئ	القراءة
حفص	لَا يُؤَاخِذُكُمُ ٱللَّهُ بِٱللَّغۡوِ فِيٓ أَيۡمَٰنِكُمۡ وَلَٰكِن يُؤَاخِذُكُم بِمَا كَسَبَتۡ قُلُوبُكُمۡۗ وَٱللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٞ ﴿٢٢٥﴾ لِّلَّذِينَ يُؤۡلُونَ مِن نِّسَآئِهِمۡ تَرَبُّصُ
قالون	(١) (٣)(٢)(٤) أَيۡمَٰنِكُمُو ◄ يُؤَاخِذُكُمُو قُلُوبُكُمُو (١) (٢) نِسَآئِهِمُو
ورش	(٧) يُوَاخِذُكُمُ يُوَاخِذُكُم (٤) يُولُونَ
ابن كثير	أَيۡمَٰنِكُمُو يُؤَاخِذُكُمُو قُلُوبُكُمُو نِسَآئِهِمُو
السوسي	(٥) يُولُونَ
خلف	(٥) وَلَٰكِن يُّؤَاخِذُكُم (٣)
خلاد	(٦)
أبو جعفر	يُوَاخِذُكُمُو (٨) أَيۡمَٰنِكُمُو يُوَاخِذُكُمُو قُلُوبُكُمُو يُولُونَ (٦) نِسَآئِهِمُو
حفص	أَرۡبَعَةِ أَشۡهُرٖۖ فَإِن فَآءُو فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٞ ﴿٢٢٦﴾ وَإِنۡ عَزَمُواْ ٱلطَّلَٰقَ فَإِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٞ ﴿٢٢٧﴾ وَٱلۡمُطَلَّقَٰتُ يَتَرَبَّصۡنَ
قالون	(١) (١)
ورش	فَآءُو (٢) ٱلطَّلَٰقَ (٨) وَٱلۡمُطَلَّقَٰتُ
حفص	بِأَنفُسِهِنَّ ثَلَٰثَةَ قُرُوٓءٖۚ وَلَا يَحِلُّ لَهُنَّ أَن يَكۡتُمۡنَ مَا خَلَقَ ٱللَّهُ فِيٓ أَرۡحَامِهِنَّ إِن كُنَّ يُؤۡمِنَّ بِٱللَّهِ وَٱلۡيَوۡمِ ٱلۡأٓخِرِۚ وَبُعُولَتُهُنَّ أَحَقُّ بِرَدِّهِنَّ
قالون	(٤)
ورش	يُومِنَّ ٱلۡأٓخِرِ
السوسي	(٣) يُومِنَّ
خلف	(٦) قُرُوٓءٖ وَلَا أَن يَكۡتُمۡنَ ٱلۡأٓخِرِ
خلاد	(٧) ٱلۡأٓخِرِ
أبو جعفر	يُومِنَّ
حفص	فِي ذَٰلِكَ إِنۡ أَرَادُوٓاْ إِصۡلَٰحٗاۚ وَلَهُنَّ مِثۡلُ ٱلَّذِي عَلَيۡهِنَّ بِٱلۡمَعۡرُوفِۚ وَلِلرِّجَالِ عَلَيۡهِنَّ دَرَجَةٞۗ وَٱللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٢٢٨﴾ ٱلطَّلَٰقُ مَرَّتَانِۖ
قالون	(١)
ورش	إِنۡ أَرَادُوٓاْ إِصۡلَٰحٗا (١١) ٱلطَّلَٰقُ
خلف	إِنۡ أَرَادُوٓاْ إِصۡلَٰحٗا وَلَهُنَّ
الكسائي	(٥) دَرَجَةٞ
يعقوب	(٢) عَلَيۡهُنَّ عَلَيۡهُنَّ

﴿لَا يُؤَاخِذُكُمُ﴾: (ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءٌ مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ ... فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدَّلَا

سِوَى جُمْلَةِ الْإِيوَاءِ وَالْوَاوُ عَنْهُ إِنْ ... تَفَتَّحَ إِثْرَ الضَّمِّ نَحْوُ مُؤَجَّلَا

(د) وَرِئْياً فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ ... وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا

كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا ... نُبَوِّي يُبَطِّي شَانِئَكَ خَاسِئاً أَلَا

قرأ ورش وأبو جعفر بإبدال الهمزة واواً، إذا كانت الهمزة مفتوحة بعد ضم، وكانت فاءً للكلمة حيث وقع،

حفص	فَإِمۡسَاكُۢ بِمَعۡرُوفٍ أَوۡ تَسۡرِيحُۢ بِإِحۡسَٰنٖۗ وَلَا يَحِلُّ لَكُمۡ أَن تَأۡخُذُواْ مِمَّآ ءَاتَيۡتُمُوهُنَّ شَيۡـًٔا إِلَّآ
قالون	لَكُمُ
ورش	بِمَعۡرُوفٍ أَوۡ لَكُمُ تَاخُذُواْ ءَاتَيۡتُمُوهُنَّ شَيۡـًٔا إِلَّآ
ابن كثير	لَكُمُ
	تَاخُذُواْ
	بِمَعۡرُوفٍ أَوۡ بِإِحۡسَٰنٖ وَلَا لَكُمۡ أَن شَيۡـًٔا إِلَّآ
	شَيۡـًٔا
أبو جعفر	لَكُمُ تَاخُذُواْ

فخالف أبو جعفر أصله من رواية قالون ويؤخذ العموم من قول الناظم: (وَنَحۡوَ مُؤَجَّلَا) نحو ﴿يُؤَلِّفُ﴾، ﴿يُؤَاخِذُ﴾، فخرج بقيد الفاء ثلاثة ألفاظ، وهي ﴿وَٱلۡفُؤَادَ﴾ سورة الإسراء. و﴿فُؤَادَكَ﴾ حيث وقع. و﴿بِسُؤَالِ﴾ في سورة ص. و﴿لُؤۡلُؤًا﴾ المنصوب كما في سورة الإنسان. لأن الهمزة وإن كانت مفتوحة بعد ضم إلا أنها لم تقع فاءً للكلمة بل وقعت عيناً أو لاماً. (هامش الإيضاح ز: ١٣٤).

وحمزة كذلك عند الوقف وخالفه خلف: (د) ..... فَـ ... وَالسَّكۡتَ أَهۡمَلَا

(ش) ... يَـاءً ...

ولا خلاف عن ورش في قصره وكل من يمد حرف المد بعد الهمز استثناه، ولذلك قال ابن الجزري: لا خلاف في استثناء (يؤاخذ)، فإن رواة المد مجمعون على استثنائه:

(ش) ... أَوۡ مُغَـيَّـرِ ... وَقَـدۡ يُـرۡوَى ... وَرۡشٍ مُطَـوَّلَا

وَوَسَّطَـهُ قَـوۡمٌ كَـآمَـنَ هَـٰـؤُلَا ءِ آلِـهَـةً آتَـى لِلإِيمَـانِ مُـثِّـلَا

... يَـاءِ إِسۡرَاءِيلَ أَوۡ بَعۡدَ سَاكِـنٍ صَـحِـيحٍ كَقُـرۡآنٍ وَمَسۡئُولاً اسۡأَلَا

وَمَا بَعۡدَ هَمۡزِ الۡوَصۡلِ إِيتِ ... آلآنَ مُسۡتَـفۡـهِـمـاً تَـلَا

﴿قُرُوٓءٖ﴾: لحمزة وهشام وقفاً إبدال الهمزة واواً وإدغام الواو قبلها فيها مع السكون المحض والروم، وليس فيها نقل نظراً لزيادة الواو، والواو والياء الزائدتان هما اللتان ليستا حرفاً أصلياً من حروف الكلمة وبنيتها. فلا تقعان فاء للكلمة ولا عيناً ولا لاماً لها، بل تقعان بين العين واللام فقروء على وزن فعول وخالف خلف العاشر أصله فحقق الهمز. (الوافي: ١١٥).

(ش) ... وَالۡيَـاءَ ...

(ش) وَأَشۡـمِـمۡ ...

(ش) وَفِـعۡلُهُـمَـا فِي الضَّمِّ وَالرَّفۡعِ وَارِدٌ ...

القارئ	القراءة
حفص	أَن يَخَافَآ أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ ٱللَّهِ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا يُقِيمَا حُدُودَ ٱللَّهِ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَا فِيمَا ٱفْتَدَتْ بِهِۦ تِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ فَلَا تَعْتَدُوهَا
قالون	خِفْتُمُ
ورش	خِفْتُمُ
ابن كثير	خِفْتُمُ
خلف	أَن يَخَافَآ خِفْتُمْ أَلَّا
خلاد	يُخَافَآ
أبو جعفر	يُخَافَا فَإِنْ خِفْتُمُ
يعقوب	(٢) يُخَافَا عَلَيْهُمَا
حفص	وَمَن يَتَعَدَّ حُدُودَ ٱللَّهِ فَأُولَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ (٢٢٩) فَإِن طَلَّقَهَا فَلَا تَحِلُّ لَهُۥ مِنۢ بَعْدُ حَتَّىٰ تَنكِحَ زَوْجًا غَيْرَهُۥ فَإِن طَلَّقَهَا
قالون	(١)
ورش	(٧) طَلَّقَهَا غَيْرَهُۥ طَلَّقَهَا
خلف	وَمَن يَتَعَدَّ
أبو جعفر	(٦) زَوْجًا غَيْرَهُۥ
حفص	فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَآ أَن يَتَرَاجَعَآ إِن ظَنَّآ أَن يُقِيمَا حُدُودَ ٱللَّهِ وَتِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ يُبَيِّنُهَا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ (٢٣٠) وَإِذَا طَلَّقْتُمُ ٱلنِّسَآءَ
قالون	(٢) (١)
ورش	(١٤) طَلَّقْتُمُ
خلف	(٣) أَن يَتَرَاجَعَآ أَن يُقِيمَا لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ (١١)
خلاد	(٤)
يعقوب	(٥) عَلَيْهُمَا
حفص	فَبَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ سَرِّحُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ وَلَا تُمْسِكُوهُنَّ ضِرَارًا لِّتَعْتَدُوا۟ وَمَن يَفْعَلْ ذَٰلِكَ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُۥ
ورش	بِمَعْرُوفٍ أَوْ فَقَد ظَّلَمَ
الدوري	(٦) فَقَد ظَّلَمَ
السوسي	فَقَد ظَّلَمَ
هشام	فَقَد ظَّلَمَ
ابن ذكوان	فَقَد ظَّلَمَ
خلف	بِمَعْرُوفٍ أَوْ (١٠٣) بِمَعْرُوفٍ وَلَا وَمَن يَفْعَل فَقَد ظَّلَمَ
خلاد	(١٢) فَقَد ظَّلَمَ
الكسائي	(١٠) (أبو الحارث) يَفْعَل ذَّٰلِكَ فَقَد ظَّلَمَ
خلف	فَقَد ظَّلَمَ

﴿يُخَافَا﴾: (ش) وَضَمُّ يَخَافَا فَازَ .... (د) ..... وَاضْمُمْ أَن يَخَافَا حُلَى أَبِ ....

القارئ	
حفص	وَلَا تَتَّخِذُوٓاْ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ هُزُوٗا ۚ وَٱذۡكُرُواْ نِعۡمَتَ ٱللَّهِ عَلَيۡكُمۡ وَمَآ أَنزَلَ عَلَيۡكُم مِّنَ ٱلۡكِتَٰبِ وَٱلۡحِكۡمَةِ يَعِظُكُم بِهِۦۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ (٥)
قالون	(٣) هُزُؤًا (٢) عَلَيۡكُمُۥ (٤) عَلَيۡكُمُ مِّنَ يَعِظُكُمُۥ
ورش	ءَايَٰتِ هُزُؤًا
ابن كثير	هُزُؤًا عَلَيۡكُمُۥ عَلَيۡكُمُ مِّنَ يَعِظُكُمُۥ
الدوري	(٨) هُزُؤًا
السوسي	(٧) ٱللَّه هُّزُؤًا
هشام	هُزُؤًا
ابن ذكوان	هُزُؤًا
شعبة	هُزُؤًا
خلف	هُزۡؤًا وَٱذۡكُرُواْ
خلاد	هُزُؤًا
الكسائي	هُزُؤًا
أبو جعفر	هُزُوًا عَلَيۡكُمُۥ عَلَيۡكُمُ مِّنَ يَعِظُكُمُۥ
يعقوب	هُزُؤًا
خلف	(٩) هُزُؤًا

﴿يَخَافَآ﴾: قرئ بفتح الياء على البناء للفاعل وإسناد الفعل إلى ضمير الزوجين المفهومين من السياق، و﴿أَلَّا يُقِيمَا﴾ مفعول به. وقرئ بضم الياء على البناء للمفعول فحذف الفاعل وناب عنه ضمير الزوجين، والتقدير: إلا أن يخاف الولاةُ والحكامُ الرجلَ والمرأةَ ألا يقيما حدود الله، و﴿أَلَّا يُقِيمَا﴾ بدل اشتمال من ضمير الزوجين، والتقدير: إلا أن يخاف عدم إقامتهما حدود الله. (هامش الإيضاح ز: ٢٠٨).

ملاحظة: اجتمع في هذه الآية ﴿ٱلطَّلَٰقُ ... هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ﴾ مد بدل ولين ففيها لورش أربعة أوجه: قصر البدل، وعليه توسط اللين، ثم توسطهما، ثم مد البدل، وعليه الوجهان:

(ضابط) وَقَصْرٌ وَتَوَسِيطٌ هُمَا مَعْ تَوَسُّطٍ   بِعَكْسٍ وَعِنْدَ الطُّولِ وَجْهَانِ أُرْسِلاَ

﴿يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ﴾: (ش) وَإِدْغَامُ .... (ش) وَمَعْ جَزْمِهِ يَفْعَلْ بِذَلِكَ سَلَّمُوا ....

قرأ أبو الحارث عن الكسائي بإدغام اللام في الذال في لفظ ﴿يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ﴾ مجزوم اللام حيث وقع في القرآن الكريم، وهو في ستة مواضع ﴿وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ فَقَدۡ ظَلَمَ نَفۡسَهُۥ﴾ في البقرة، ﴿وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ فَلَيۡسَ مِنَ ٱللَّهِ فِي شَيۡءٍ﴾ في آل عمران، ﴿وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ عُدۡوَٰنٗا وَظُلۡمٗا﴾، ﴿وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ ٱبۡتِغَآءَ مَرۡضَاتِ ٱللَّهِ﴾ كلاهما في النساء، ﴿وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ يَلۡقَ أَثَامٗا﴾ في الفرقان، ﴿وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡخَٰسِرُونَ﴾ في المنافقين. وباقي القراء على الإظهار في المواضع الستة. وتقييد اللام بالجزم للاحتراز عن مرفوع اللام نحو ﴿فَمَا جَزَآءُ مَن يَفۡعَلُ ذَٰلِكَ﴾ فلا خلاف في وجوب إظهاره. (الوافي: ١٣٥).

﴿فَقَدۡ ظَلَمَ﴾: انظر مج١: ٩٥.

﴿هُزُوٗا﴾: انظر مج١: ٧٧.   ﴿نِعۡمَتَ ٱللَّهِ﴾: انظر مج١: ١٨١.

القارئ	النص
حفص	وَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمٞ ﴿٢٣١﴾ وَإِذَا طَلَّقۡتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَبَلَغۡنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا تَعۡضُلُوهُنَّ أَن يَنكِحۡنَ أَزۡوَٰجَهُنَّ إِذَا تَرَٰضَوۡاْ بَيۡنَهُم
قالون	① بينهمُ ④
ورش	شَيۡءٍ ⑨ طَلَّقۡتُمُ
ابن كثير	بينهمُ
خلف	شَيۡءٍ ⑦ أَن يَنكِحۡنَ
خلاد	شَيۡءٍ ⑧
أبو جعفر	بينهمُ
حفص	بِٱلۡمَعۡرُوفِۗ ذَٰلِكَ يُوعَظُ بِهِۦ مَن كَانَ مِنكُمۡ يُؤۡمِنُ بِٱللَّهِ وَٱلۡيَوۡمِ ٱلۡأٓخِرِۗ ذَٰلِكُمۡ أَزۡكَىٰ لَكُمۡ وَأَطۡهَرُۗ وَٱللَّهُ يَعۡلَمُ وَأَنتُمۡ لَا تَعۡلَمُونَ ﴿٢٣٢﴾
قالون	مِنكُمُ ⑤ ذَٰلِكُمُ لَكُمُ وَأَنتُمُ
ورش	يُومِنُ ٱلۡأٓخِرِ ذَٰلِكُمُ أَزۡكَىٰ
ابن كثير	مِنكُمُ ذَٰلِكُمُ لَكُمُ وَأَنتُمُ
السوسي	③ يُومِنُ
خلف	ٱلۡأٓخِرِ ذَٰلِكُمۡ أَزۡكَىٰ
خلاد	ٱلۡأٓخِرِ أَزۡكَىٰ
الكسائي	② أَزۡكَىٰ
أبو جعفر	مِنكُمُ ⑥ يُومِنُ ذَٰلِكُمُ لَكُمُ وَأَنتُمُ
خلف	أَزۡكَىٰ
حفص	۞ وَٱلۡوَٰلِدَٰتُ يُرۡضِعۡنَ أَوۡلَٰدَهُنَّ حَوۡلَيۡنِ كَامِلَيۡنِۖ لِمَنۡ أَرَادَ أَن يُتِمَّ ٱلرَّضَاعَةَۚ وَعَلَى ٱلۡمَوۡلُودِ لَهُۥ رِزۡقُهُنَّ وَكِسۡوَتُهُنَّ بِٱلۡمَعۡرُوفِۚ لَا تُكَلَّفُ
قالون	①
ورش	⑬ لِمَنۡ أَرَادَ
خلف	لِمَنۡ أَرَادَ أَن يُتِمَّ
الكسائي	ٱلرَّضَاعَةَ ⑪

٢/١ الحزب ٤

﴿لَا تُضَآرَّ﴾: (ش) وَضَمُّ يَخَافَا فَازَ وَالْكُلُّ أَدْغَمُوا تُضَارِرْ وَضَمَّ الرَّاءَ حَقٌّ وَذُو جِلَا

(د) قُلِ الْعَفْوُ وَاضْمُمْ أَن يَخَافَا حُلَى أَبٍ وَفَتْحُ فَتًى وَاقْرَأْ تُضَارَ كَذَا وَلَا

يُضَارَ بِخِفٍّ مَعْ سُكُونٍ وَقَدْرُهُ فَحَرِّكْ إِذًا وَارْفَعْ وَصِيَّةَ حُطْ فَلَا

﴿لَا تُضَآرَّ﴾: وجه الفتح والتشديد على أن لا ناهية، والفعل مجزوم بها، فسكنت الراء الأخيرة وقبلها راء ساكنة مدغمة، فالتقى ساكنان، فحركنا الثاني لا الأول على غير قياس. وإن كان الأصل للأول، وحرك بالفتح لمناسبة الألف إذ الفتحة أخت الألف. ووجه الرفع والتشديد على أن لا نافية بمعنى النهي للمشاكلة من حيث

حفص	نَفْسٌ إِلَّا وُسْعَهَا لَا تُضَآرَّ وَالِدَةُۢ بِوَلَدِهَا وَلَا مَوْلُودٞ لَّهُۥ بِوَلَدِهِۦۚ وَعَلَى ٱلْوَارِثِ مِثْلُ ذَٰلِكَۗ فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا عَن تَرَاضٖ مِّنْهُمَا وَتَشَاوُرٖ
ورش	نَفْسٌ إِلَّا فَإِنْ أَرَادَا فِصَالًا
ابن كثير	تُضَآرُّ
الدوري	تُضَآرُّ
السوسي	تُضَآرُّ
خلف	نَفْسٌ إِلَّا فَإِنْ أَرَادَا
أبو جعفر	تُضَارْ
يعقوب	تُضَآرُّ
حفص	فَلَا جُنَاحَ عَلَيْهِمَاۗ وَإِنْ أَرَدتُّمْ أَن تَسْتَرْضِعُوٓاْ أَوْلَٰدَكُمْ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِذَا سَلَّمْتُم مَّآ ءَاتَيْتُم بِٱلْمَعْرُوفِۗ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَٱعْلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ
قالون	أَرَدتُّمُ أَوْلَٰدَكُمُ عَلَيْكُمُ سَلَّمْتُمُ مَآ ءَاتَيْتُمُ
ورش	وَإِنَ أَرَدتُّمُ عَلَيْكُمُ ءَاتَيْتُمُ
ابن كثير	أَرَدتُّمُ أَوْلَٰدَكُمُ عَلَيْكُمُ سَلَّمْتُمُ مَا أَتَيْتُمُ
الدوري	
خلف	وَإِنْ أَرَدتُّمْ أَن عَلَيْكُمْ إِذَا
خلاد	
أبو جعفر	أَرَدتُّمُ أَوْلَٰدَكُمُ عَلَيْكُمُ سَلَّمْتُمُ مَا ءَاتَيْتُمُ
يعقوب	عَلَيْهُمَا

إنه عطف جملة خبرية على مثلها من حيث اللفظ. ورفع الفعل لتجرده من الناصب والجازم.

ووجه الإسكان والتخفيف على أنه من ضار يضير، وسكن إجراء للوصل مجرى الوقف. (هامش الإيضاح ز: ٢٠٩).

﴿فِصَالًا﴾: لورش تغليظ اللام وترقيقها والوجهان صحيحان، والتغليظ مقدم، فإذا ضمت إلى البدل، وهو ﴿ءَاتَيْتُم﴾، كان له خمسة أوجه: ترقيق اللام وعليه ثلاثة البدل، ثم التغليظ وعليه في البدل التوسط والمد فحسب، ويمتنع القصر على التغليظ. (البدور: ٥٠).

(ش) وَفِي طَالَ خُلْفٌ مَعْ فِصَالًا وَعِنْدَمَا يُسَكَّنُ وَقْفاً وَالْمُفَخَّمُ فُضِّلَا

(ضابط) رَقِّقْ فِصَالاً ثَلِّثَنْ لِلْبَدَلِ فَخِّمْ بِلَا قَصْرٍ وَعَنْ عِلْمٍ سَلِ

﴿ءَاتَيْتُم﴾: (ش) وَقَصْرُ أَتَيْتُمْ مِنْ رِباً وَأَتَيْتُمُو هُنَا دَارَ وَجْهاً لَيْسَ إِلَّا مُبَجَّلَا

﴿ءَاتَيْتُم﴾: قرئ بالقصر بمعنى جئتم وفعلتم. وقرئ بالمد بمعنى أعطيتم، قال تعالى ﴿وَءَاتَيْتُمْ إِحْدَىٰهُنَّ قِنطَارًا﴾. (الموضح ١: ٣٢٩، طلائع: ٤٥).

القارئ	النص
حفص	بَصِيرٌ ﴿٢٣٣﴾ وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ
قالون	(١) (٥) مِنكُمُ عَلَيْكُمُ
ابن كثير	مِنكُمُ عَلَيْكُمُ
خلف	(٤) أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصْنَ (د غ) أَشْهُرٍ وَعَشْرًا (د غ)
أبو جعفر	مِنكُمُ عَلَيْكُمُ
حفص	فِيمَا فَعَلْنَ فِي أَنفُسِهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿٢٣٤﴾ وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا عَرَّضْتُم بِهِ مِنْ خِطْبَةِ
قالون	(٢) (٦) (١) (١٠) عَلَيْكُمُ ← عَرَّضْتُمُ
ورش	(٣)
ابن كثير	عَلَيْكُمُ عَرَّضْتُمُ
أبو جعفر	عَلَيْكُمُ عَرَّضْتُمُ (١٣) مِنْ خِطْبَةِ
حفص	النِّسَاءِ أَوْ أَكْنَنتُمْ فِي أَنفُسِكُمْ عَلِمَ اللَّهُ أَنَّكُمْ سَتَذْكُرُونَهُنَّ وَلَٰكِن لَّا تُوَاعِدُوهُنَّ سِرًّا إِلَّا أَن تَقُولُوا قَوْلًا
قالون	النِّسَاءِ أَوْ أَكْنَنتُمُ (٣) (١٢) أَنفُسِكُمُ أَنَّكُمُ
ورش	النِّسَاءِ أَوَ اكْنَنتُمْ (٦) سِرًّا إِلَّا
ابن كثير	النِّسَاءِ أَوْ أَكْنَنتُمُ أَنفُسِكُمُ أَنَّكُمُ
الدوري	النِّسَاءِ أَوْ
السوسي	النِّسَاءِ أَوْ
هشام	(٤)
خلف	(٧) أَوَ اكْنَنتُمْ (خ س) (٩) سِرًّا إِلَّا
أبو جعفر	النِّسَاءِ أَوْ أَكْنَنتُمُ أَنفُسِكُمُ أَنَّكُمُ
يعقوب	النِّسَاءِ أَوْ (رويس) (٥) (روح)
حفص	مَعْرُوفًا وَلَا تَعْزِمُوا عُقْدَةَ النِّكَاحِ حَتَّىٰ يَبْلُغَ الْكِتَابُ أَجَلَهُ وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِي أَنفُسِكُمْ فَاحْذَرُوهُ وَاعْلَمُوا
قالون	أَنفُسِكُمُ
ابن كثير	أَنفُسِكُمُ (١) فَاحْذَرُوهُو
السوسي	(٢) النِّكَاحِ حَتَّىٰ يَعْلَم مَّا
خلف	مَعْرُوفًا وَلَا (د غ)
خلاد	(٨)
أبو جعفر	أَنفُسِكُمُ

﴿النِّسَاءِ أَوْ﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَىٰ فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا تَفِيءَ إِلَىٰ مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلَا

القارئ	
حفص	أَنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ حَلِيمٌ ﴿٢٣٥﴾ لَّا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِن طَلَّقْتُمُ ٱلنِّسَآءَ مَا لَمْ تَمَسُّوهُنَّ أَوْ تَفْرِضُواْ لَهُنَّ فَرِيضَةً وَمَتِّعُوهُنَّ عَلَى ٱلْمُوسِعِ قَدَرُهُۥ
قالون	(١) (٦) (٨) عَلَيْكُمُو　　قَدْرُهُۥ
ورش	(٩) عَلَيْكُمُو　طَلَّقْتُمُو　　قَدْرُهُۥ
ابن كثير	عَلَيْكُمُو　　قَدْرُهُۥ
الدوري	قَدْرُهُۥ
السوسي	قَدْرُهُۥ
هشام	قَدْرُهُۥ
ابن ذكوان	(٢)
شعبة	قَدْرُهُۥ
حمزة	عَلَيْكُمُ إِن (...) (٤)　تُمَاسُّوهُنَّ　فَرِيضَةً وَمَتِّعُوهُنَّ
خلاد	تُمَاسُّوهُنَّ (٥)
الكسائي	(٣) تُمَاسُّوهُنَّ
أبو جعفر	عَلَيْكُمُو　　(٧)
يعقوب	قَدْرُهُۥ
خلف	تُمَاسُّوهُنَّ

نَشَاءُ أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائْتِنَا　　فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلَا

وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا وَقُلْ　　يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْيَسُ معْدِلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا　　وَحَقِّقْهُمَا كَالاخْتِلَافِ يَمِي وَلَا

بيَّن الناظم نوع التسهيل في هذه الحالة بأن تبدل الهمزة الثانية المفتوحة ياء، فالضمير في (أُبْدِلَا) وهو ألف التثنية يعود على الواو والياء المذكورين في قوله كالياء وكالواو، والضمير في (مِنْهَا) يعود على الأنواع. (الوافي: ٩٦). انظر مج١: ٢٨.

﴿يَعْلَمُ مَا﴾: فيها إدغام للسوسي ولا يجوز فيها الروم والإشمام لأنها من المستثنيات. انظر مج١: ٤٦، ٨١.

﴿تَمَسُّوهُنَّ، قَدَرُهُ﴾: (ش) مَعاً قَدْرُ حَرِّكْ مِنْ صِحَابٍ وَحَيْثُ جَا　　يُضَمُّ تَمَسُّوهُنَّ وَامْدُدْهُ شُلْشُلَا

(د) يُضَارَ بِخِفٍّ مَعْ سُكُونٍ وَقَدْرُهُ　　فَحَرِّكْ إِذاً وَارْفَعْ وَصِيَّةَ حُطْ فُلَا

﴿تَمَسُّوهُنَّ﴾: قرئ بفتح التاء من غير ألف ولا مد، على أن الفعل للرجال على وزن فَعَل دون فاعَل، ودليله قوله تعالى ﴿وَلَمْ يَمْسَسْنِى بَشَرٌ﴾. وقرئ بضم التاء وإثبات ألف بعد الميم مع المد المشبع من المفاعلة على بابها من الجانبين ودليله قوله عز وجل ﴿مِن قَبْلِ أَن يَتَمَآسَّا﴾. (الحجة خا: ٩٨، المستنير ١: ٦٧).

﴿قَدَرُهُ﴾: معاً، قرئ بفتح الدال وسكونها، لغتان بمعنى واحد وهو الطاقة والمقدرة، وقيل بالتسكين الطاقة وبالتحريك المقدار. والحجة لمن أسكن أنه أراد المصدر ولمن حرك أنه أراد الاسم. (الحجة خا: ٩٨، المستنير ١: ٦٧).

القارئ	القراءة
حفص	وَعَلَى ٱلۡمُقۡتِرِ قَدَرُهُۥ مَتَٰعَۢا بِٱلۡمَعۡرُوفِۖ حَقًّا عَلَى ٱلۡمُحۡسِنِينَ ﴿٢٣٦﴾ وَإِن طَلَّقۡتُمُوهُنَّ مِن قَبۡلِ أَن تَمَسُّوهُنَّ وَقَدۡ فَرَضۡتُمۡ
قالون	قَدۡرُهُۥ (١) (٦) فَرَضۡتُمُو
ورش	قَدۡرُهُۥ (١٢) طَلَّقۡتُمُوهُنَّ
ابن كثير	قَدۡرُهُۥ فَرَضۡتُمُو
الدوري	قَدۡرُهُۥ
السوسي	قَدۡرُهُۥ
هشام	قَدۡرُهُۥ
شعبة	قَدۡرُهُۥ
خلف	(٨) تُمَآسُّوهُنَّ
خلاد	تُمَآسُّوهُنَّ
الكسائي	تُمَآسُّوهُنَّ
أبو جعفر	فَرَضۡتُمُو
يعقوب	قَدۡرُهُۥ
خلف	تُمَآسُّوهُنَّ
حفص	لَهُنَّ فَرِيضَةٗ فَنِصۡفُ مَا فَرَضۡتُمۡ إِلَّآ أَن يَعۡفُونَ أَوۡ يَعۡفُوَاْ ٱلَّذِي بِيَدِهِۦ عُقۡدَةُ ٱلنِّكَاحِۚ وَأَن تَعۡفُوٓاْ أَقۡرَبُ لِلتَّقۡوَىٰۚ
قالون	(٧) فَرَضۡتُمۡ (٤)
ورش	فَرَضۡتُمۡ لِلتَّقۡوَىٰ
ابن كثير	فَرَضۡتُمُو
الدوري	(٢) (٥) لِلتَّقۡوَىٰ
السوسي	لِلتَّقۡوَىٰ
خلف	فَرَضۡتُمۡ إِلَّآ أَن يَعۡفُونَ (١١) لِلتَّقۡوَىٰ
خلاد	(٩) لِلتَّقۡوَىٰ
الكسائي	(١٠) لِلتَّقۡوَىٰ
أبو جعفر	فَرَضۡتُم
يعقوب	(٣) بِيَدِهِ (رويس)
خلف	لِلتَّقۡوَىٰ

﴿بِيَدِهِۦ﴾: قرأ رويس بقصر الهاء أي اختلاس حركتها وحذف الصلة نهائياً، والباقون بإشباعها، واعلم أن مد الهاء وقصرها يكونان في حالة الوصل فقط: (د) وَفِي يَدِهِ اقْصُرْ طُلْ وَبِنْ تُرْزَقَانِهِ... ....

﴿بِيَدِهِۦ﴾: وجه القصر، التنبيه على حذف لام الكلمة إذ أصلها: يَدْوٌ كفَعْلٌ، والحذف يؤنس بالحذف يعني يتأتى به والمعنى يناسبه. (هامش الإيضاح ز: ١٢٠).

القارئ	القراءة
حفص	وَلَا تَنسَوُاْ ٱلْفَضْلَ بَيْنَكُمْۚ إِنَّ ٱللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٢٣٧﴾ حَـٰفِظُواْ عَلَى ٱلصَّلَوَٰتِ وَٱلصَّلَوٰةِ ٱلْوُسْطَىٰ وَقُومُواْ لِلَّهِ
قالون	بَيْنَكُمْ
ورش	بَيْنَكُمْ ... ٱلصَّلَوَٰتِ وَٱلصَّلَوٰةِ ٱلْوُسْطَىٰ
ابن كثير	بَيْنَكُمْ
الدوري	ٱلْوُسْطَىٰ
السوسي	ٱلْوُسْطَىٰ
هشام	بَيْنَكُمْ إِنَّ ... ٱلْوُسْطَىٰ
شعبة	ٱلْوُسْطَىٰ
الكسائي	ٱلْوُسْطَىٰ
أبو جعفر	بَيْنَكُمْ
خلف	ٱلْوُسْطَىٰ

القارئ	القراءة
حفص	قَـٰنِتِينَ ﴿٢٣٨﴾ فَإِنْ خِفْتُمْ فَرِجَالًا أَوْ رُكْبَانًاۖ فَإِذَآ أَمِنتُمْ فَٱذْكُرُواْ ٱللَّهَ كَمَا عَلَّمَكُم مَّا لَمْ تَكُونُواْ تَعْلَمُونَ
قالون	خِفْتُمْ ... أَمِنتُمْ ... عَلَّمَكُم مَّا
ورش	فَرِجَالًا أَوْ
ابن كثير	خِفْتُمْ ... أَمِنتُمْ ... عَلَّمَكُم مَّا
هشام	فَرِجَالًا أَوْ
أبو جعفر	فَإِنْ خِفْتُمْ ... أَمِنتُمْ ... عَلَّمَكُم مَّا

القارئ	القراءة
حفص	﴿٢٣٩﴾ وَٱلَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنكُمْ وَيَذَرُونَ أَزْوَاجًا وَصِيَّةً لِّأَزْوَاجِهِم مَّتَـٰعًا إِلَى ٱلْحَوْلِ غَيْرَ إِخْرَاجٍۚ فَإِنْ خَرَجْنَ
قالون	مِنكُمْ ... وَصِيَّةٌ لِّأَزْوَاجِهِم مَّتَـٰعًا
ورش	وَصِيَّةٌ ... مَّتَـٰعًا إِلَى ... غَيْرَ إِخْرَاجٍ
ابن كثير	مِنكُمْ ... وَصِيَّةٌ لِّأَزْوَاجِهِم مَّتَـٰعًا
الدوري	
شعبة	وَصِيَّةٌ
حمزة	أَزْوَاجًا وَصِيَّةً ... مَّتَـٰعًا إِلَى
الكسائي	وَصِيَّةٌ
أبو جعفر	مِنكُمْ ... وَصِيَّةٌ لِّأَزْوَاجِهِم مَّتَـٰعًا ... فَإِنْ خَرَجْنَ
يعقوب	وَصِيَّةٌ
خلف	وَصِيَّةٌ

﴿وَصِيَّةً﴾: (ش) [illegible] ..... (د) .... [illegible]

قرئ بنصبها على أنها مفعول مطلق أو مفعول به أي (كتب الله عليكم). وقرئ برفعها على أنها خبر أي (فلتكن وصية). (طلائع: ٤٥، الحجة خا: ٩٨).

حفص	فَلَا جُنَاحَ عَلَيۡكُمۡ فِي مَا فَعَلۡنَ فِيٓ أَنفُسِهِنَّ مِن مَّعۡرُوفٖۗ وَٱللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٞ ﴿٢٤٠﴾ وَلِلۡمُطَلَّقَٰتِ مَتَٰعُۢ
قالون	عَلَيۡكُمُۥ ② ⑨ ①
ورش	② وَلِلۡمُطَلَّقَٰتِ
ابن كثير	عَلَيۡكُمُۥ
الدوري	⑤
خلف	مَعۡرُوفٖ وَٱللَّهُ (د. غ)
خلاد	⑥
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُۥ
حفص	بِٱلۡمَعۡرُوفِۖ حَقًّا عَلَى ٱلۡمُتَّقِينَ ﴿٢٤١﴾ كَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمۡ ءَايَٰتِهِۦ لَعَلَّكُمۡ تَعۡقِلُونَ ﴿٢٤٢﴾ ۞ أَلَمۡ تَرَ
قالون	① ② ③ لَكُمُۥ لَعَلَّكُمُۥ ①
ورش	④ لَكُمُ ءَايَٰتِهِۦ
ابن كثير	لَكُمُۥ لَعَلَّكُمُۥ
خلف	لَكُمۡ ءَايَٰتِهِۦ ⑤ (خ. س)
أبو جعفر	لَكُمُۥ لَعَلَّكُمُۥ
حفص	إِلَى ٱلَّذِينَ خَرَجُواْ مِن دِيَٰرِهِمۡ وَهُمۡ أُلُوفٌ حَذَرَ ٱلۡمَوۡتِ فَقَالَ لَهُمُ ٱللَّهُ مُوتُواْ ثُمَّ أَحۡيَٰهُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَذُو فَضۡلٍ عَلَى
قالون	④ دِيَٰرِهِمُۥ وَهُمُۥ ⑤ أَحۡيَٰهُمُۥ
ورش	⑥ دِيَٰرِهِمۡ وَهُمُۥ أَحۡيَٰهُمُۥ (ق. ت)
ابن كثير	دِيَٰرِهِمُۥ وَهُمُۥ أَحۡيَٰهُمُۥ
الدوري	⑦ دِيَٰرِهِمۡ
السوسي	دِيَٰرِهِمۡ ⑨ فَقَال لَّهُمُ
خلف	وَهُمۡ أُلُوفٌ ③ (خ. س) أَحۡيَٰهُمۡ إِنَّ
الكسائي	(الدوري) دِيَٰرِهِمۡ (أبو الحارث) ② (الدوري) ⑧ أَحۡيَٰهُمۡ
أبو جعفر	دِيَٰرِهِمُۥ وَهُمُۥ أَحۡيَٰهُمُۥ
حفص	ٱلنَّاسِ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَشۡكُرُونَ ﴿٢٤٣﴾ وَقَٰتِلُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٞ ﴿٢٤٤﴾
قالون	① ②
ورش	③
الدوري	ٱلنَّاسِ ٱلنَّاسِ

٤/٣ الحزب ٤

﴿فَيُضَٰعِفَهُۥ﴾: (ش) يُضَاعِفَهُ ارْفَعْ فِي الْحَدِيدِ وَهَهُنَا   سَمَا شُكْرُهُ وَالْعَيْنَ فِي الْكُلِّ ثُقِّلَا

	مَّن ذَا ٱلَّذِى يُقۡرِضُ ٱللَّهَ قَرۡضًا حَسَنًا فَيُضَٰعِفَهُۥ لَهُۥٓ أَضۡعَافًا كَثِيرَةً وَٱللَّهُ يَقۡبِضُ وَيَبۡصُۜطُ وَإِلَيۡهِ تُرۡجَعُونَ (٢٤٥)			
	فَيُضَٰعِفُهُۥ (٢)		وَيَبۡصُطُ	
	فَيُضَٰعِفُهُۥ (٣)	كَثِيرَةً	وَيَبۡصُطُ	
ابن كثير	فَيُضَعِّفُهُۥ (٤)		(٥)	وَإِلَيۡهِۦ
	فَيُضَٰعِفُهُۥ			
	فَيُضَٰعِفُهُۥ			
	فَيُضَعِّفُهُۥ (٦)			
	فَيُضَعِّفَهُۥ		(٧)	
	(٨)		وَيَبۡصُطُ	
	فَيُضَٰعِفُهُۥ (٩)			
	فَيُضَٰعِفُهُۥ		(١٠)	
الكسائي	فَيُضَٰعِفُهُۥ (١١)	كَثِيرَةً	وَيَبۡصُطُ	
أبو جعفر	فَيُضَعِّفُهُۥ		وَيَبۡصُطُ (١٢)	
يعقوب	فَيُضَعِّفُهُۥ (١٣)		وَيَبۡصُطُ (١٤)	تَرۡجِعُونَ
خلف	فَيُضَٰعِفُهُۥ			

(ش) مَعَ مُضَعَّفَةٍ وَقُـلْ   عَسَيْتُمْ بِكَسْرِ السِّينِ حَيْثُ أَتَى انْجَلَى

(د)   إِذَا حُمْ وَيَبْصُطْ بَصْطَةَ ٱلْخَلْقِ يُعْتَلَى

قرئ بتخفيف العين وألف قبلها مع رفع الفاء، على الاستئناف والتقدير: وهو يضاعفه، ويجوز أن يكون الرفع بالعطف على يقرض، والتقدير: من ذا الذي يقرض الله، فيضاعف الله له. وقرئ بتشديد العين وحذف الألف مع رفع الفاء على الاستئناف أيضاً، والحجة لمن خفف: أن (ضاعف) أبلغ في الكثرة من (ضعَّف). والحجة لمن شدّد: التكرير ومداومة الفعل، وهما لغتان جيدتان، وكل واحدة فيهما في معنى الآخر، تقول العرب: ضاعفْتُ الشيء وضَعَّفْتُه. وقرئ بنصب الفاء، وتوجيه ذلك أن الفعل منصوب بأن المضمرة بعد الفاء لوقوعها بعد الاستفهام ثم إنَّ أنْ مع الفعل في معنى المصدر، كأنك قلت: أيكون قرض فتضعيفٌ؟. (الموضح١: ٣٣٢، طلائع: ٤٥، الحجة خا: ٩٨).

﴿وَيَبۡصُطُ﴾: (ش) وَصِيَّةً ارْفَعْ صَفْ حِرْمِيِّهِ   قُنْبُلٍ

وَفِي الْخَلْقِ بَصْطَةً   قَوْلاً مُوَصَّلاَ

(د) يُضَاعِفُهُ انْصِبْ حُزْ وَشَدِّدْهُ كَيْفَ جَا   إِذاً حُمْ بَصْطَةَ ٱلْخَلْقِ

وجه من قرأها بالصاد لمناسبة الطاء التي هي كالصاد في الإطباق والاستعلاء طلباً للتخفيف، وأبدلت السين صاداً لأن الصاد توافق السين في المخرج والصفير. ووجه من قرأ بالسين أنه على الأصل. (هامش الإيضاح ز: ٢١١).

﴿تُرۡجَعُونَ﴾: انظر مج١: ٤٣.

القارئ	القراءة
حفص	أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلْمَلَإِ مِنۢ بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ مِنۢ بَعْدِ مُوسَىٰٓ إِذْ قَالُوا۟ لِنَبِيٍّ لَّهُمُ ٱبْعَثْ لَنَا مَلِكًا نُّقَٰتِلْ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ ۖ قَالَ
قالون	(١) (٧) لِنَبِيٓءٍ
ورش	(١٣) مُوسَىٰ لِنَبِيٓءٍ
ابن كثير	(٣)
الدوري	(٥) (١٠) مُوسَىٰ
السوسي	مُوسَىٰ
هشام	(٩)
خلف	(١٤) مُوسَىٰ
خلاد	مُوسَىٰ
الكسائي	(١١) مُوسَىٰ
أبو جعفر	(٦) إِسْرَآئِيلَ
خلف	مُوسَىٰ
حفص	هَلْ عَسَيْتُمْ إِن كُتِبَ عَلَيْكُمُ ٱلْقِتَالُ أَلَّا تُقَٰتِلُوا۟ ۖ قَالُوا۟ وَمَا لَنَآ أَلَّا نُقَٰتِلَ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ وَقَدْ أُخْرِجْنَا
قالون	(٢) (٨) عَسِيتُمْ
ورش	عَسِيتُمْ وَقَدُ أُخْرِجْنَا
ابن كثير	عَسَيْتُمْ
خلف	(١٥) عَسَيْتُمْ إِن وَقَدْ أُخْرِجْنَا
أبو جعفر	عَسَيْتُمْ
يعقوب	(٤)
حفص	مِن دِيَٰرِنَا وَأَبْنَآئِنَا ۖ فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ ٱلْقِتَالُ تَوَلَّوْا۟ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ ۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌۢ بِٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٢٤٦﴾
ورش	دِيَٰرِنَا تَوَلَّوْا إِلَّا (وقف)
الدوري	دِيَٰرِنَا عَلَيْهِمِ
السوسي	دِيَٰرِنَا عَلَيْهِمِ
خلف	عَلَيْهُمُ تَوَلَّوْا إِلَّا
خلاد	عَلَيْهُمُ
الكسائي	(١٢) دِيَٰرِنَا (الدوري) عَلَيْهُمُ
يعقوب	عَلَيْهُمُ
خلف	عَلَيْهُمُ

﴿عَسِيتُمْ﴾: (ش) ...وَقُلْ عَسَيْتُمْ بِكَسْرِ السِّينِ حَيْثُ أَتَى انْجَلَى (د) عَسِيتُ افْتَحِ اذْ غَرْفَةً يُضَمُّ دِفَاعُ حُزْ

﴿عَسَيْتُمْ﴾: بفتح السين على الأصل للإجماع عليه في عَسَى. وقرئ بالكسر، وهي لغة (عَسٍ مثل حَرٍ وشَجٍ).

(طلائع: ٤٦، الموضح١: ٣٣٥).

القارئ	الكلمات
حفص	وَقَالَ لَهُمْ نَبِيُّهُمْ إِنَّ ٱللَّهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ مَلِكًا قَالُوٓاْ أَنَّىٰ يَكُونُ لَهُ ٱلْمُلْكُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ أَحَقُّ بِٱلْمُلْكِ
قالون	(١)(١٤) لَهُمُو نَبِيٓـُٔهُمُو (١٥) لَكُمُو (٢)
ورش	(٣) نَبِيٓـُٔهُمُو أَنَّىٰ (٤)
ابن كثير	(١٦) لَهُمُو نَبِيُّهُمُو لَكُمُو
الدوري	(٥) (٧) أَنَّىٰ
السوسي	(١٨) وَقَال لَّهُمْ
هشام	(٨)
خلف	نَبِيُّهُمُ إِنَّ (١٣) (١١) أَنَّىٰ
خلاد	أَنَّىٰ
الكسائي	(١٠) أَنَّىٰ
أبو جعفر	لَهُمُو نَبِيُّهُمُو لَكُمُو
يعقوب	(٦)
خلف	أَنَّىٰ
حفص	مِنْهُ وَلَمْ يُؤْتَ سَعَةً مِّنَ ٱلْمَالِ قَالَ إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَىٰهُ عَلَيْكُمْ وَزَادَهُۥ بَسْطَةً فِى ٱلْعِلْمِ وَٱلْجِسْمِ وَٱللَّهُ
قالون	عَلَيْكُمُو
ورش	يُوتَ ٱصْطَفَىٰهُ
ابن كثير	مِنْهُو ٱصْطَفَىٰهُو عَلَيْكُمُو
السوسي	يُوتَ
ابن ذكوان	(٩) وَزَادَهُ
خلف	ٱصْطَفَىٰهُ وَزَادَهُ
خلاد	ٱصْطَفَىٰهُ وَزَادَهُ
الكسائي	ٱصْطَفَىٰهُ
أبو جعفر	(١٧) يُوتَ عَلَيْكُمُو
خلف	ٱصْطَفَىٰهُ

﴿يُؤْتَ سَعَةً﴾: لا إدغام فيها للسوسي؛ لأنها مجزومة: (ش) .... وَمَا لَيسَ مَجْزُوماً وَلَا مُتَثَقِّلَا

﴿وَزَادَهُ﴾: (ش) .. وَزَادَ فُزْ وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا (ش) فَزَادَهُمُ الْأُولَى وَفِي الْغَيْرِ خُلْفُهُ ...

(د) وَبِالْفَتْحِ .... عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا (د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ ....

فتح خلف الألف التي وقعت عيناً للفعل الماضي الثلاثي التي يميلها حمزة والمذكور في قوله في الحرز: (أَمِلْ خَابَ)، لكنه أمال من ذلك ثلاثة أفعال لفظ ﴿جَآءَ﴾ و﴿شَآءَ﴾ و﴿رَانَ﴾ موافقاً لأصله. (الإيضاح ز:١٥٤). انظر مج١: ٢٥.

القارئ	القراءة
حفص	يُؤۡتِي مُلۡكَهُۥ مَن يَشَآءُۚ وَٱللَّهُ وَٰسِعٌ عَلِيمٞ ﴿٢٤٧﴾ وَقَالَ لَهُمۡ نَبِيُّهُمۡ إِنَّ ءَايَةَ مُلۡكِهِۦٓ أَن يَأۡتِيَكُمُ
قالون	(١) (١٤) لَهُمُو نَبِيٓئُهُمُو (١٥) (٤) (٥) (٢)
ورش	يُوتِي (٣) نَبِيٓئُهُم ءَآيَةَ يَاتِيَكُمُ
ابن كثير	لَهُمُو نَبِيُّهُمُو (١٦)
الدوري	(٦) (٨)
السوسي	يُوتِي (١٨) وَقَال لَّهُمۡ يَاتِيَكُمُ
خلف	مَن يَشَآءُ نَبِيُّهُمۡ إِنَّ (١٣) (١١) أَن يَأۡتِيَكُمُ
خلاد	(١٢) (١٢)
أبو جعفر	يُوتِي لَهُمُو نَبِيُّهُمُو (١٧) يَاتِيَكُمُ
حفص	ٱلتَّابُوتُ فِيهِ سَكِينَةٞ مِّن رَّبِّكُمۡ وَبَقِيَّةٞ مِّمَّا تَرَكَ ءَالُ مُوسَىٰ وَءَالُ هَٰرُونَ تَحۡمِلُهُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُۚ
قالون	رَّبِّكُمُو
ورش	ءَآلُ مُوسَىٰ وَءَآلُ
ابن كثير	فِيهِي رَّبِّكُمُو
الدوري	مُوسَىٰ
السوسي	مُوسَىٰ
هشام	(٩)
خلف	مُوسَىٰ
خلاد	مُوسَىٰ
الكسائي	(١٠) مُوسَىٰ
أبو جعفر	رَّبِّكُمُو
يعقوب	(٧)
خلف	مُوسَىٰ
حفص	إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَةٗ لَّكُمۡ إِن كُنتُم مُّؤۡمِنِينَ ﴿٢٤٨﴾ فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوتُ بِٱلۡجُنُودِ قَالَ إِنَّ ٱللَّهَ مُبۡتَلِيكُم
قالون	لَكُمُو كُنتُمُو مُؤۡمِنِينَ (١) (٧) مُبۡتَلِيكُمُو
ورش	لَأٓيَةً لَّكُمُو مُومِنِينَ (١٠) فَصَلَ
ابن كثير	لَكُمُو كُنتُمُو مُؤۡمِنِينَ مُبۡتَلِيكُمُو
السوسي	مُومِنِينَ
خلف	لَكُمۡ إِن مُّومِنِينَ
خلاد	مُّومِنِينَ
أبو جعفر	لَكُمُو كُنتُمُو مُومِنِينَ مُبۡتَلِيكُمُو

	بِنَهَرٍ فَمَن شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي وَمَن لَّمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّيٓ إِلَّا مَنِ ٱغْتَرَفَ غُرْفَةًۢ بِيَدِهِۦ فَشَرِبُوا۟ مِنْهُ إِلَّا قَلِيلًا
	مِنِّيَ غَرْفَةً
	مِنِّيَ غَرْفَةً
ابن كثير	مِنْهُۥ يَطْعَمْهُۥ غَرْفَةً مِنْهُۥ
	مِنِّيَ غَرْفَةً
	مِنِّيَ غَرْفَةً
أبو جعفر	مِنِّيَ غَرْفَةً
يعقوب	بِيَدِهِ
خلف	

﴿فَصَلَ﴾: فيه لورش التفخيم وصلاً، والوجهان وقفاً، وخالف أبو جعفر ورشاً:

(ش) ... وَرْشٌ ... أَوِ الطَّـاءِ أَوْ لِلظَّـاءِ قَبْـلُ تَـنَـزُّلَا

(د) ... قَـالُـونَ رَاءَاتٍ ... وَقِـفْ يَا أَبَـهْ بِالْهَـا أَلَا حُـمْ وَلِـمْ حَـلَا

﴿مِنِّيَ إِلَّا﴾: (ش) ...

(ش) ... أُولِي حُـ ...

(د) ...قَالُونَ أُ... لِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِـي ... وَرَبِّـي اَفْتَحْ اَصْلًا ... حُـ

وياء الإضافة على ثلاثة أقسام: ١ـ قسم اتفق القراء على إسكانه نحـو ﴿**فَمَن تَبِعَنِي فَإِنَّهُۥ مِنِّي وَمَنْ عَصَانِي**﴾. ٢ـ قسم اتفق على فتحه نحو ﴿**بَلَغَنِيَ ٱلْكِبَرُ**﴾. ٣ـ قسم اختلفوا فيه بين الفتح والإسكان، فعقد لـه النـاظم هـذا الباب. تنقسم ياء الإضافة بالنسبة لما بعدها إلى ستة أقسام، لأن مـا بعدهـا إمـا أن يكـون همـزة قطـع، أو همـزة وصل، أو حرفاً آخر، وهمزة القطع إما مفتوحة أو مكسورة أو مضمومة، وهمزة الوصل إما مقرونة بلام التعريف وإما مجردة منها، فهذه ستة أقسام خمسة منها لما بعدها همز وواحد لمـا لا همـز بعدهـا. و﴿**مِنِّي إِلَّا**﴾ مـن القسـم الثاني من أقسام ياءات الإضافة وهو ما يكون بعده همزة مكسورة، والمختلف فيه من هذا القسم اثنتان وخمسـون ياء، والقاعدة العامة فيه أن الذي يفتحه المدنيان وأبو عمرو. وقوله (سِوَىٰ مَا تَـعَزَّلَا) أي سـوى مـا انفـرد وخـرج عن هذه القاعدة. (الوافي: ١٨٤، ١٨٥، ١٨٨). انظر تعريف ياءات الإضافة: مج١: ٤٧، التوجيه مج١: ١٢٣.

﴿غُرْفَةً﴾: (ش) .... ذُ ... (د) ..... حُـ ....

... قرئ بضم الغين اسماً للماء المغترف، فعُدِّي الفعل إليه لأنه مفعول به كأنه قـال (إلا مـن اغـترف مـاءً) على قدر مثل ملء اليد. وقرئ بفتح الغين على أنها مصدر للمرَّة. (طلائع: ٤٧).

﴿بِيَدِهِۦ﴾: انظر مج١: ١٩٤.

القارئ	النص
حفص	مِّنۡهُمۡۚ فَلَمَّا جَاوَزَهُۥ هُوَ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُۥ قَالُواْ لَا طَاقَةَ لَنَا ٱلۡيَوۡمَ بِجَالُوتَ وَجُنُودِهِۦۚ قَالَ ٱلَّذِينَ
قالون	مِّنۡهُمُو
ورش	ءَآمَنُواْ
ابن كثير	مِّنۡهُمُو
السوسي	(٢) جَاوَزَه هُّو وَّٱلَّذِينَ
أبو جعفر	مِّنۡهُمُو
حفص	يَظُنُّونَ أَنَّهُم مُّلَٰقُواْ ٱللَّهِ كَم مِّن فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتۡ فِئَةً كَثِيرَةَۢ بِإِذۡنِ ٱللَّهِۗ وَٱللَّهُ مَعَ ٱلصَّٰبِرِينَ (٢٤٩)
قالون	أَنَّهُمُو مُّلَٰقُواْ
ورش	كَثِيرَةَۢ
ابن كثير	أَنَّهُمُو مُّلَٰقُواْ
أبو جعفر	أَنَّهُمُو مُّلَٰقُواْ … (٨) فِيَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتۡ فِيَةً
حفص	وَلَمَّا بَرَزُواْ لِجَالُوتَ وَجُنُودِهِۦ قَالُواْ رَبَّنَآ أَفۡرِغۡ عَلَيۡنَا صَبۡرًا وَثَبِّتۡ أَقۡدَامَنَا وَٱنصُرۡنَا عَلَى ٱلۡقَوۡمِ
قالون	(١) … (٣)
ورش	(٥) … وَثَبِّتۡ أَقۡدَامَنَا
خلف	(٧) صَبۡرًا وَثَبِّتۡ أَقۡدَامَنَا
خلاد	(٦)
حفص	ٱلۡكَٰفِرِينَ (٢٥٠) فَهَزَمُوهُم بِإِذۡنِ ٱللَّهِ وَقَتَلَ دَاوُۥدُ جَالُوتَ وَءَاتَىٰهُ ٱللَّهُ ٱلۡمُلۡكَ وَٱلۡحِكۡمَةَ
قالون	(١) فَهَزَمُوهُمُو (١٠)
ورش	ٱلۡكَٰفِرِينَ … (٤) (٥) وَءَآتَىٰهُ
ابن كثير	فَهَزَمُوهُمُو
الدوري	(٢) (٤) ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلۡكَٰفِرِينَ … (٩) دَاوُۥد جَّالُوتَ
خلف	(٦) وَءَاتَىٰهُ
خلاد	وَءَاتَىٰهُ
الكسائي	ٱلۡكَٰفِرِينَ (الدوري) … وَءَاتَىٰهُ
أبو جعفر	فَهَزَمُوهُمُو
يعقوب	ٱلۡكَٰفِرِينَ (رويس)
خلف	وَءَاتَىٰهُ

﴿جَاوَزَهُۥ هُوَ﴾: انظر مج١: ٥٥.

﴿هُوَ وَٱلَّذِينَ﴾: (ش) وَوَاوُ هُوَ الْمَضْمُومِ هَاءً كَهُو وَّمَنْ فَأَدْغِمْ وَمَنْ يُظْهِرْ فَبِالْمَدِّ عَلَّلَا

	وَعَلَّمَهُۥ مِمَّا يَشَآءُ وَلَوۡلَا دَفۡعُ ٱللَّهِ ٱلنَّاسَ بَعۡضَهُم بِبَعۡضٍ لَّفَسَدَتِ ٱلۡأَرۡضُ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ ذُو
	دِفَٰعُ بَعۡضُهُم
	دِفَٰعُ ٱلَارۡضُ
ابن كثير	بَعۡضَهُم
	ٱلۡأَرۡضُ
	ٱلۡأَرۡضُ
الكسائي	
أبو جعفر	دِفَٰعُ بَعۡضَهُم
يعقوب	دِفَٰعُ
	فَضۡلٍ عَلَى ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴿٢٥١﴾ تِلۡكَ ءَايَٰتُ ٱللَّهِ نَتۡلُوهَا عَلَيۡكَ بِٱلۡحَقِّۚ وَإِنَّكَ لَمِنَ ٱلۡمُرۡسَلِينَ ﴿٢٥٢﴾
	ءَايَٰتُ

وَيَأْتِي يَوْمٌ أَدْغَمُوهُ وَنَحْوَهُ وَلَا فَرْقَ يُنْجِي مَنْ عَلَى الْمَدِّ عَوَّلَا

اختلف أهل الأداء في إدغام الواو من لفظ ﴿هُوَ﴾ المضموم الهاء في مثلها نحو ﴿لَا يَعۡلَمُهَآ إِلَّا هُوَ وَيَعۡلَمُ﴾، فذهب الجمهور عن السوسي إلى إدغامها في مثلها طرداً للباب لتحقق الحرفين المتماثلين، ولذلك أمر الناظم بإدغامها، وذهب البعض إلى إظهارها معللين الإظهار بأن الإدغام يترتب عليه محظور، وهو إدغام حرف المد، ذلك أنه إذا أريد إدغام الواو فلا بد من إسكانها، فإذا سكنت وقبلها ضمة تصير حرف مد، وحرف المد لا يدغم بالإجماع، لأن إدغامه يفضي إلى حذفه، مثل ﴿قَالُواْ وَهُمۡ فِيهَا﴾، ﴿فِي يَوۡمٍ﴾. وحرف المد لا يحذف، ثم نقض الناظم علة المظهرين وبين فسادها بأن هؤلاء المظهرين قد أدغموا الياء في مثلها نحو ﴿يَأۡتِيَ يَوۡمٌ﴾، و﴿نُودِيَ يَٰمُوسَىٰٓ﴾، ولا شك أنه يترتب على إدغام ﴿يَأۡتِيَ يَوۡمٌ﴾ ونحوه من المحظور ما يترتب على إدغام ﴿هُوَ﴾ المضموم الهاء، فالعلة الموجبة للإظهار في ﴿هُوَ﴾ متحققة في ﴿يَأۡتِيَ يَوۡمٌ﴾، إذ المد المقدر في الواو موجود في الياء فلا فارق بينهما، فإدغام أحد المتساويين وإظهار الثاني تحكم لا مبرر له، على أن هناك فرقاً بين حرف المد في ﴿هُوَ﴾ المضموم الهاء، وحرف المد في ﴿ءَامَنُواْ وَكَانُواْ﴾ ونحوه، فإن الأول تقديري ملاحظ في الذهن فقط لا ثبوت له في الخارج، والثاني محقق في الخارج، فقياس الأول على الثاني خطأ، إذ لا يلزم من منع الإدغام في المد المحقق منعه في المد المقدر، وعلى كل فالمقروء به للسوسي من طريق الشاطبية والتيسير هو الإدغام ليس غير. وقوله: (الْمَضْمُومِ هَاءً) احتراز عن ساكنها فإن فيه الإدغام قولاً واحداً للسوسي، وقد وقع في ثلاثة مواضع ﴿وَهُوَ وَلِيُّهُم﴾ بالأنعام، ﴿فَهُوَ وَلِيُّهُمُ﴾ بالنحل، ﴿وَهُوَ وَاقِعُۢ بِهِمۡ﴾ في الشورى. (الوافي: ٥٧).

﴿ٱلۡيَوۡمَ بِجَالُوتَ﴾: امتنع هنا تسكين الميم وإخفاؤها للسوسي؛ لأن ما قبل الميم ساكناً. انظر مج١: ١١٢.

﴿فِئَةٍ﴾: معاً قرأ أبو جعفر بإبدال الهمزة ياء خالصة مفتوحة في الحالين:

(د) وَرِئْياً فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا

كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا نُبَوِّي يُبَطِّي شَانِئَكَ خَاسِئاً أَلَا

كَذَا مُلِئَتْ وَالْخَاطِئَةْ وَمِئَةْ فِئَةْ فَأَطْلِقْ لَهُ وَالْخُلْفُ فِي مَوْطِئاً إِلَى

وكذلك قرأ حمزة إن وقف، ولا يخفى إمالة الكسائي وقفاً قولاً واحداً لأن الهمزة من حروف أكهر مكسور ما قبلها. انظر مج١: ٣٩.

﴿قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ﴾: أخفى أبو جعفر التنوين في الغين مع الغنة:

(د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ـنِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

﴿الْكَافِرِينَ﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيداً وَتُقْبَلَا

وَمَعْ كَافِرِينَ الْكَافِرِينَ بِيَائِهِ وَهَارٍ رَوَى مُرْوٍ بِخُلْفٍ صَدٍ حَلَا

بَدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً كما خالف روح أصله:

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلاَ تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ءُ يَسِينَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

﴿دَاوُدُ جَالُوتَ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي (باب إدغام الحرفين المتقاربين في كلمتين) وفيه سبعة أوجه: إدغام محض، وإدغام محض مع الإشمام، ومع كل منهما القصر والتوسط والمد، وإدغام غير محض بالروم مع القصر:

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذًا ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

وَلَمْ تُدَّغَمْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ سَاكِنٍ بِحَرْفٍ بِغَيْرِ التَّاءِ فَاعْلَمْهُ وَاعْمَلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

يشترط في إدغام الدال في أي حرف من الحروف المجموعة في أوائل الكلمات المذكورة ألا تكون مفتوحة بعد ساكن، فإن فتحت بعد ساكن امتنع الإدغام نحو ﴿لِدَاوُدَ سُلَيْمَانَ﴾، واستثني من ذلك التاء، فإن الدال تدغم فيها حتى ولو كانت مفتوحة بعد ساكن، وذلك في موضعين ﴿مِنْ بَعْدِ مَا كَادَ تَزِيغُ﴾ في التوبة (على قراءة السوسي)، ﴿بَعْدَ تَوْكِيدِهَا﴾ في النحل، ولا ثالث لهما في القرآن الكريم. (الوافي: ٦٣). انظر التوجيه مج١: ١٦٥.

﴿دَفْعُ﴾: (ش) دِفَاعُ بِهَا وَالْحَجِّ فَتْحٌ وَسَاكِنٌ وَقَصْرٌ خُصُوصاً غَرْفَةً ضَمَّ ذُو وِلَا

(د) عَسِيتُ افْتَحِ اذْ غَرْفَةً يُضَمُّ دِفَاعُ حُزْ وَأَعْلَمْ فُزْ وَاكْسِرْ فَصُرْهُنَّ طِبْ أَلَا

﴿دَفْعُ﴾: دَفْعُ مصدر (دفع، يدفع). ودِفاع: مصدر (دافع) كقاتل قتالاً، وهو هنا من باب المفاعلة الصادرة من الواحد لأن الله عز وجل يَدفع ولا يُدفع. ويقوي ذلك قوله تعالى ﴿قَاتَلَهُمُ اللَّهُ أَنَّى يُؤْفَكُونَ﴾.

قال أبو علي في الحجة: (دفاع) يحتمل أمرين: يجوز أن يكون مصدراً لفَعَل كالكتاب واللقاء، ونحو ذلك من

المصادر التي تجيء على فِعَال. كما يجيء على فَعَالٍ نحو: الجَمال والذَّهاب. ويجوز أن يكون مصدراً لفاعَلَ يدلُّ على ذلك قراءة من قرأ ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يُدَٰفِعُ عَنِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ﴾، فالدفاع يجوز أن يكون مصدراً لهذا، كالقِتال، ونظيره الكتاب في أنه جاء مصدراً لفاعَل وفَعَل، فقوله تعالى ﴿وَٱلَّذِينَ يَبۡتَغُونَ ٱلۡكِتَٰبَ مِمَّا مَلَكَتۡ أَيۡمَٰنُكُمۡ فَكَاتِبُوهُمۡ﴾ الكتاب فيه مصدر كاتب كما أن المكاتبة كذلك، وقال تعالى ﴿كِتَٰبَ ٱللَّهِ عَلَيۡكُمۡ﴾ فالكتاب مصدر لكَتَب، الذي دل عليه قوله تعالى ﴿حُرِّمَتۡ عَلَيۡكُمۡ أُمَّهَٰتُكُمۡ﴾ لأن المعنى كُتِبَ هذا التحريم عليكم كتاباً كأن معنى دفع ودافع سواء. وليس للمفاعلة التي تكون من اثنين هنا وجه. (الحجة ف٢: ٣٥٢).

ملاحظة: اجتمع في هذه الآية ﴿فَهَزَمُوهُم بِإِذۡنِ ٱللَّهِ ... ٱلۡعَٰلَمِينَ﴾ البدل مع ذات الياء، فلورش أربعة أوجه: قصر البدل وعليه فتح ذات الياء، وتوسط البدل مع تقليل ذات الياء، ومد البدل مع الفتح والتقليل.

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الثالث

القارئ	القراءة
حفص	۞ تِلْكَ ٱلرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ مِّنْهُم مَّن كَلَّمَ ٱللَّهُ ۖ وَرَفَعَ بَعْضَهُمْ دَرَجَٰتٍ ۚ وَءَاتَيْنَا عِيسَى ٱبْنَ مَرْيَمَ ٱلْبَيِّنَٰتِ
قالون	(١) (٨) بَعْضَهُمُو ← مِّنْهُمُو مَن بَعْضَهُمُو
ورش	وَءَاتَيْنَا
ابن كثير	بَعْضَهُمُو مِّنْهُمُو مَن بَعْضَهُمُو
أبو جعفر	بَعْضَهُمُو مِّنْهُمُو مَن بَعْضَهُمُو
حفص	وَأَيَّدْنَٰهُ بِرُوحِ ٱلْقُدُسِ ۗ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ مَا ٱقْتَتَلَ ٱلَّذِينَ مِنۢ بَعْدِهِم مِّنۢ بَعْدِ مَا جَآءَتْهُمُ ٱلْبَيِّنَٰتُ وَلَٰكِنِ ٱخْتَلَفُوا۟
قالون	← بَعْدِهِمُو مِّنۢ
ورش	(٢)
ابن كثير	(٩) وَأَيَّدْنَٰهُ ٱلْقُدْسِ بَعْدِهِمُو مِّنۢ
ابن ذكوان	(٣) شَآءَ جَآءَتْهُمُ
خلف	(٤) شَآءَ جَآءَتْهُمُ
خلاد	شَآءَ جَآءَتْهُمُ
أبو جعفر	بَعْدِهِمُو مِّنۢ
خلف	شَآءَ جَآءَتْهُمُ
حفص	فَمِنْهُم مَّنْ ءَامَنَ وَمِنْهُم مَّن كَفَرَ ۚ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ مَا ٱقْتَتَلُوا۟ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ ﴿٢٥٣﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ أَنفِقُوا۟
قالون	فَمِنْهُمُو مَّنْ ← وَمِنْهُمُو مَّن (١) (٧)
ورش	مَّنَ ءَامَنَ (١٠) ءَامَنُوٓا۟
ابن كثير	فَمِنْهُمُو مَّنْ وَمِنْهُمُو مَّن
ابن ذكوان	شَآءَ
خلف	مَّنْ ءَامَنَ شَآءَ
خلاد	شَآءَ
أبو جعفر	فَمِنْهُمُو مَّنْ وَمِنْهُمُو مَّن
خلف	شَآءَ

﴿بَعْضَهُمْ، مِنْهُم﴾: قرأ ابن كثير وأبو جعفر وقالون بخلف عنه بضم ميم الجمع حالة الوصل مع وصلها بواو لفظاً.

(ش) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكٍ — دِرَاكاً وَقَالُونٌ بِتَخْيِيرِهِ جَلَا

(د) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا — كِنٍ أَتْبِعاً حُزْ غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلَا

ولقد أجمع القراء على سكون الميم حالة الوقف:

(د) وَالِإسْكَانُ أَصْلُ الْوَقْفِ وَهْوَ اشْتِقَاقُهُ — مِنَ الْوَقْفِ عَنْ تَحْرِيكِ حَرْفٍ تَعَزَّلَا

﴿وَأَيَّدْنَـٰهُ﴾: انظر مج١: ١٤، ٩٩. ﴿الْقُدُسِ﴾: انظر مج١: ٩١. ﴿شَآءَ﴾: انظر مج١: ٣٤.

القارئ	القراءة
حفص	مِمَّا رَزَقْنَٰكُم مِّن قَبْلِ أَن يَأْتِيَ يَوْمٌ لَّا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَٰعَةٌ وَٱلْكَٰفِرُونَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ ﴿٢٥٤﴾ ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ
قالون	رَزَقْنَٰكُم مِّن (٤) (٥)　　(١) (٧)
ورش	يَأْتِيَ　　وَٱلْكَٰفِرُونَ　　(١١)
ابن كثير	رَزَقْنَٰكُم مِّن　(٥) بَيْعَ فِيهِ　خُلَّةَ　شَفَٰعَةَ
الدوري	(٢) (٨) بَيْعَ　خُلَّةَ　شَفَٰعَةَ
السوسي	(٣) يَأْتِي يَّوْمٌ　بَيْعَ　خُلَّةَ　شَفَٰعَةَ
خلف	(١٢) أَن يَأْتِيَ　خُلَّةٌ وَلَا شَفَٰعَةٌ وَٱلْكَٰفِرُونَ
خلاد	(١١)
أبو جعفر	رَزَقْنَٰكُم مِّن (٦) يَأْتِيَ
يعقوب	بَيْعَ　خُلَّةَ　شَفَٰعَةَ
حفص	ٱلْحَيُّ ٱلْقَيُّومُ لَا تَأْخُذُهُۥ سِنَةٌ وَلَا نَوْمٌ لَّهُۥ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ مَن ذَا ٱلَّذِي يَشْفَعُ عِندَهُۥٓ إِلَّا بِإِذْنِهِۦ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ
ورش	تَاخُذُهُۥ　ٱلَارْضِ
السوسي	(٥) تَاخُذُهُۥ　يَشْفَع عِّندَهُۥ　يَعْلَم مَّا
خلف	(١٣) سِنَةٌ وَلَا　ٱلْأَرْضِ
خلاد	(١٤)　(١٥) ٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	تَاخُذُهُۥ　(٦)

﴿يَأْتِيَ يَوْمٌ﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا　فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

انظر مج١: ٢٠٣.　وَيَأْتِي يَوْمٌ أَدْغَمُوهُ وَنَحْوَهُ　وَلَا فَرْقَ يُنْجِي مَنْ عَلَى الْمَدِّ عَوَّلَا

﴿لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَٰعَةٌ﴾:

(ش) وَلَا بَيْعَ نَوِّنْهُ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا　شَفَاعَةَ وَارْفَعْهُنَّ ذَا أُسْوَةٍ تَلَا

﴿لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا شَفَٰعَةٌ﴾: قرئت بالنصب بغير تنوين على النفي والتبرئة، واعلم أن ﴿لَا﴾ إذا وقعت على نكرة جعلت هي والاسم الذي بعدها كاسم واحد، وبني ذلك على الفتح، فإذا كررت جاز الرفع والنصب، وأريد بوجه الفتح إرادة النفي العام، لأنهم جعلوه جواب: هل فيه من بيعٍ أو خلةٍ أو شفاعة؟ فقيل لا بيعَ فيه ولا خلةَ ولا شفاعةَ، فالنفي عام للجنس، كما أن السؤال كان عاماً للجنس. وقرأ الباقون بالرفع فيهنّ كلهن لأنهم جعلوه جواب: أفيه بيعٌ أو خلةٌ أو شفاعةٌ؟ فجوابه لا بيعٌ فيه ولا خلةٌ ولا شفاعةٌ، بالرفع على الابتداء، كما كان المسؤول عنه مرفوعاً بالابتداء. (الموضح١: ٣٣٧، حجة القراءات لأبي زرعة: ١٤١).

﴿يَعْلَمُ مَا﴾: انظر مج١: ٤٦، ٨١.

ملاحظة: اجتمع في هذه الآية ﴿ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ... بِشَيْءٍ ...يَـُٔودُهُۥ .. ٱلْعَظِيمُ﴾ مد لين وبدل، ففيه أربعة أوجه لورش، توسط اللين وعليه ثلاثة البدل، ثمّ مدّ اللين وعليه مدّ البدل.

القارئ	القراءة
حفص	ٱسۡتَمۡسَكَ بِٱلۡعُرۡوَةِ ٱلۡوُثۡقَىٰ لَا ٱنفِصَامَ لَهَاۗ وَٱللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٢٥٦﴾ ٱللَّهُ وَلِيُّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ يُخۡرِجُهُم مِّنَ ٱلظُّلُمَٰتِ إِلَى ٱلنُّورِۖ
قالون	(١) يُخۡرِجُهُمُو مِنَ (٧)
ورش	ٱلۡوُثۡقَىٰ (ف ق) (٩) ءَامَنُوٓاْ
ابن كثير	يُخۡرِجُهُمُو مِنَ
الدوري	(٢) (٦) ٱلۡوُثۡقَىٰ
السوسي	ٱلۡوُثۡقَىٰ
خلف	ٱلۡوُثۡقَىٰ
خلاد	ٱلۡوُثۡقَىٰ
الكسائي	(٧) ٱلۡوُثۡقَىٰ
أبو جعفر	(٤) يُخۡرِجُهُمُو مِنَ
خلف	ٱلۡوُثۡقَىٰ
حفص	وَٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ أَوۡلِيَآؤُهُمُ ٱلطَّٰغُوتُ يُخۡرِجُونَهُم مِّنَ ٱلنُّورِ إِلَى ٱلظُّلُمَٰتِۗ أُوْلَٰٓئِكَ أَصۡحَٰبُ ٱلنَّارِۖ هُمۡ فِيهَا
قالون	(٣) (٨) يُخۡرِجُونَهُمُو مِنَ هُمُو
ورش	(٥) ٱلنَّارِ
ابن كثير	يُخۡرِجُونَهُمُو مِنَ هُمُو
الدوري	(٢) (٤) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	(٦)
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	يُخۡرِجُونَهُمُو مِنَ هُمُو
حفص	خَٰلِدُونَ ﴿٢٥٧﴾ أَلَمۡ تَرَ إِلَى ٱلَّذِي حَآجَّ إِبۡرَٰهِـۧمَ فِي رَبِّهِۦٓ أَنۡ ءَاتَىٰهُ ٱللَّهُ ٱلۡمُلۡكَ إِذۡ قَالَ إِبۡرَٰهِـۧمُ رَبِّيَ ٱلَّذِي يُحۡيِۦ
قالون	(١) (٥) (٩) (١٠)
ورش	(٨) أَنَ ءَاتَىٰهُ (ف ق)
هشام	(١٣) إِبۡرَٰهَٰمَ إِبۡرَٰهَٰمُ
ابن ذكوان	
خلف	(١١) أَنۡ ءَاتَىٰهُ (١٢) رَبِّ
خلاد	ءَاتَىٰهُ رَبِّ
الكسائي	(٧) ءَاتَىٰهُ
خلف	ءَاتَىٰهُ

﴿ٱلنَّارِ﴾: انظر مج١: ٢٢.

﴿إِبۡرَٰهِـۧمَ﴾: لا يخفى تفخيم الراء فيها لورش لأنها اسم أعجمي، وقرأ هشام ﴿إِبۡرَٰهَٰمَ﴾ بالألف في جميع سورة البقرة، واختلف عن ابن ذكوان في هذه السورة فقط، فله فيها وجهان، الأول كهشام، والثاني

حفص	وَيُمِيتُ قَالَ أَنَا۠ أُحۡيِۦ وَأُمِيتُۖ قَالَ إِبۡرَٰهِـۧمُ فَإِنَّ ٱللَّهَ يَأۡتِي بِٱلشَّمۡسِ مِنَ ٱلۡمَشۡرِقِ فَأۡتِ بِهَا مِنَ ٱلۡمَغۡرِبِ فَبُهِتَ ٱلَّذِي
قالون	أَنَآ
ورش	أَنَآ يَاتِي فَاتِ
ابن كثير	(٣)
الدوري	(٦)
السوسي	(٤) يَاتِي فَاتِ
هشام	إِبۡرَٰهَـٰمُ
ابن ذكوان	
أبو جعفر	أَنَا (٢) يَاتِي فَاتِ
حفص	كَفَرَۗ وَٱللَّهُ لَا يَهۡدِي ٱلۡقَوۡمَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٢٥٨﴾ أَوۡ كَٱلَّذِي مَرَّ عَلَىٰ قَرۡيَةٖ وَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا قَالَ أَنَّىٰ يُحۡيِۦ هَٰذِهِ ٱللَّهُ
قالون	(١) وَهۡيَ
ورش	(٧) (١٠) أَنَّىٰ
الدوري	وَهۡيَ (٤) أَنَّىٰ
السوسي	وَهۡيَ
خلف	(١٨) قَرۡيَةٖ وَهۡيَ أَنَّىٰ
خلاد	(١٠) أَنَّىٰ
الكسائي	وَهۡيَ (٥) أَنَّىٰ
أبو جعفر	وَهۡيَ
خلف	أَنَّىٰ

كقراءة الباقين: (ش) وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ أَوَاخِرُ إِبْرَاهَامَ لَاحَ وَجَمَّلَا

(ش) وَوَجْهَانِ فِيهِ لِابْنِ ذَكْوَانَ هَهُنَا وَوَاتَّخِذُوا بِالْفَتْحِ عَمَّ وَأَوْغَلَا انظر مج١: ١١٩.

﴿رَبِّيَ ٱلَّذِي﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةٍ فَإِسْكَانُهَا فَاشٍ وَعَهْدِيَ فِي عُلَا انظر مج١: ١٢٠.

﴿أَنَا۠﴾: قرئت بإثبات ألف أنا وصلاً ووقفاً، وقرئت بحذفها وصلاً وإثباتها وقفاً، وعلى إثباتها وصلاً يكون مدها من قبيل المنفصل فيقرأ لكل حسب مذهبه. (ش) وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعْ ضَمِّ هَمْزَةٍ وَفَتْحٍ أَتَى .. ..

﴿أَنَا۠﴾: قرأها المدنيان بإثبات الألف في جميع القرآن إذا لقيت همزة مفتوحة أو مضمومة، ووجه ذلك أن هذه الكلمة هي ضمير المتكلم والاسم منها هو الهمزة والنون فحسب، وألحقت الألف التي بعد النون حالة الوقف ليوقف عليها وليبقى آخر الاسم على حركته فهي بمنزلة هاء الوقف، فينبغي أن تسقط في الوصل كما تسقط الهاء في الوصل ولكن من أثبتها أراد أن يجري الوصل مجرى الوقف ومن طرحها فقد أتى بالأصل. وإثبات المدنيان هذه الألف مع الهمزة المفتوحة والمضمومة دون المكسورة، لأن الهمزة بعد الألف أبين، وامتناعهما عنها عند كسر الهمزة لاستثقال الكسرة فيها بعد الألف والفتحة وقرأ الباقون بغير ألف لأنه اجتزأ بفتحة النون ونابت الهمزة عن إثبات الألف وهذا في الإدراج، وأما في الوقف على (أنا) فلا خلف في إثباتها. (الموضح١: ٣٣٨، الحجة خا:٩٩). ﴿أَنَّىٰ﴾: انظر مج١: ٢٦٥.

حفص	بَعْدَ مَوْتِهَا فَأَمَاتَهُ ٱللَّهُ مِاْئَةَ عَامٍ ثُمَّ بَعَثَهُۥ قَالَ كَمْ لَبِثْتَ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالَ بَل لَّبِثْتَ مِاْئَةَ عَامٍ
ورش	يَوْمًا أَوْ
ابن كثير	⑨
الدوري	لَبِثتَّ لَبِثتُّ لَّبِثتَّ
السوسي	② لَبِثتَّ قَال لَّبِثتُّ لَّبِثتَّ
هشام	⑫ لَبِثتَّ لَبِثتُّ لَّبِثتَّ
ابن ذكوان	لَبِثتَّ لَبِثتُّ لَّبِثتَّ
خلف	لَبِثتَّ لَبِثتُّ يَوْمًا أَوْ لَّبِثتَّ
خلاد	لَبِثتَّ لَبِثتُّ لَّبِثتَّ
الكسائي	لَبِثتَّ لَبِثتُّ لَّبِثتَّ
أبو جعفر	③ مِايَةَ لَبِثتَّ لَبِثتُّ لَّبِثتَّ مِايَةَ
خلف	⑰

﴿فَأَمَاتَهُ ٱللَّهُ﴾: هاء الكناية هنا مقصورة للجميع. انظر ﴿أَنَّهُ ٱلْحَقُّ﴾ مج١: ٤١.

﴿مِاْئَةَ﴾: أبدل أبو جعفر همزه ياء خالصة في الحالين، وكذلك حمزة عند الوقف وليس له غير هذا الوجه:

(د) وَرِئْيًا فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ ... وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا
كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا ... نُبَوِّي يُبَطِّي شَانِئَكَ خَاسِئاً أَلَا
كَذَا مُلِيَتْ وَالْخَاطِيَةْ وَمِيَهْ فِيَهْ ... فَأَطْلِقْ لَهُ وَالْخُلْفُ فِي مَوْطِئاً إِلَى

ولا يخفى إمالة الكسائي وقفاً قولاً واحداً لأن الهمزة من حروف أكهر مكسور ما قبلها. (البدور: ٥٤).

﴿لَبِثْتَ﴾: (ش) وَيَاسِينَ أَظْهِر عَنْ فَتىً حَقُّهُ بَدَا ... وَنُونَ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَنْ وَرْشِهِمْ خَلَا
وَحِرْمِيُّ نَصْرٍ صَادَ مَرْيَمَ مَنْ يُرِدْ ... ثَوَابَ لَبِثْتَ الْفَرْدَ وَالْجَمْعَ وَصَّلَا
(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا
أَخَذْتُ طُلْ أُورِثْتُمْ حِمىً فِدْ لَبِثْتُ عَنْ ... هُمَا وَادَّغِمْ مَعْ عُذْتُ أُبْ ذَا اعْكِساً حَلَا

﴿لَبِثْتَ﴾: قرئت بإدغام الثاء في التاء، وذلك لأنهما اتفقا من حيث إن كليهما من طرف اللسان وأصول الثنايا، واتفقا أيضاً من حيث إنهما جميعاً مهموسان، فأجراهما هؤلاء مجرى المثلين فأدغموا أحدهما في الآخر. وقرأ الباقون بالإظهار وذلك لأن المخرجين متباينان، فإن الثاء والذال والظاء من حيّز واحد، والتاء والدال والطاء من حيّز آخر، فلتباين المخرجين واختلاف الحيّزين تركوا الإدغام. (الموضح١: ٣٣٩).

﴿قَالَ لَبِثْتُ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي وفيها هنا ثلاثة أوجه: الإدغام المحض مع المد والتوسط والقصر ولا إشمام فيها ولا روم لأنها مفتوحة. انظر مج١: ١٢٦.

﴿بَل لَّبِثْتَ﴾: اتفق الجميع على إدغام لام بل في كل من الراء واللام. (الوافي: ١٣٤).

(ش) وَلَا خُلْفَ فِي الْإِدْغَامِ .... (ش) ... وَقُلْ بَلْ وَهَلْ رَاهَا لَبِيبٌ وَيَعْقِلَا
وَمَا أَوَّلُ الْمِثْلَيْنِ فِيهِ مُسَكَّنٌ ... فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِهِ مُتَمَثِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	فَٱنظُرۡ إِلَىٰ طَعَامِكَ وَشَرَابِكَ لَمۡ يَتَسَنَّهۡۖ وَٱنظُرۡ إِلَىٰ حِمَارِكَ وَلِنَجۡعَلَكَ ءَايَةٗ لِّلنَّاسِۖ وَٱنظُرۡ إِلَى
ورش	فَٱنظُرۡ إِلَىٰ وَٱنظُرۡ إِلَىٰ حِمَارِكَ ءَايَةٗ وَٱنظُرۡ إِلَى
الدوري	حِمَارِكَ لِّلنَّاسِ
السوسي	حِمَارِكَ
ابن ذكوان	حِمَارِكَ (١٣)
خلف	فَٱنظُرۡ إِلَىٰ يَتَسَنَّهۡ وَٱنظُرۡ إِلَىٰ وَٱنظُرۡ إِلَى
خلاد	يَتَسَنَّهۡ
الكسائي	يَتَسَنَّهۡ (٦) حِمَارِكَ (الدوري)
يعقوب	(١١) يَتَسَنَّهۡ
خلف	يَتَسَنَّهۡ

﴿يَتَسَنَّهْ﴾: قرأ حمزة والكسائي وخلف وبعقوب بحذف الهاء وصلاً وإثباتها وقفاً، والباقون بإثباتها في الحالين: (البدور:٥٤).

(ش) وَنُنْشِزُهَا ذَاكٍ وَبِالرَّاءِ غَيْرُهُمْ وَصِلْ يَتَسَنَّهْ دُونَ هَاءٍ شَمَرْدَلَا

(د) حِمَاهُ وَأَثْبِتْ فُزْ كَذَا ٱحْذِفْ كِتَابِيَهْ حِسَابِي تَسَنَّ اقْتَدْ لَدَى الْوَصْلِ حُفَّلَا

﴿يَتَسَنَّهْ﴾: الحجة لمن أثبت الهاء وصلاً ووقفاً أنه جعل يتسنه من قولهم سانهت وَسَنِهَ الشيء إذا تغير، فتكون الهاء من أصل الكلمة ولا تكون للوقف، والحجة لمن أثبتها وقفاً وأسقطها وصلاً أنه جعل الهاء فيها هاء وقف، ليست من أصل الكلمة، لأن أصل الكلمة يتسنَّى من السَّنَةِ فتسقط الألف للجزم فيبقى لم يتسن ثم تلحق الهاء للوقف، ويجوز أن يكون أصل الكلمة يتسنن بنونين، من قولهم ﴿حَمَإٖ مَّسۡنُونٖ﴾، ثم قلب النون الأخيرة حرف العلة فبقي: يتسنَّى، فجزمت الكلمة فبقيت لم يتسنّ ثم ألحقت الهاء للوقف. (انظر الموضح١: ٣٤١).

﴿حِمَارِكَ﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيداً وَتُقْبَلَا

كَأَبْصَارِهِمْ وَالدَّارِ ثُمَّ الْحِمَارِ مَعْ حِمَارِكَ وَالْكُفَّارِ وَاقْتَسْ لِتَنْضُلَا

(ش) وَإِضْجَاعُ أَنصارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

حِمَارِكَ وَالْمِحْرَابِ إِكْرَاهِهِنَّ وَالْـ حِمَارِ وَفِي الْإِكْرَامِ عِمْرَانَ مُثِّلَا

وَكُلٌّ بِخُلْفٍ لِابْنِ ذَكْوَانَ غَيْرَ مَا يُجَرُّ مِنَ الْمِحْرَابِ فَاعْلَمْ لِتَعْمَلَا

وقللها ورش: (ش) بَدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا

وخالف يعقوب أصله: (د) كَالْابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً: (د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ءُ يَسِّنْ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

﴿حِمَارِكَ﴾: قرئت بالإمالة والوجه في ذلك مكان الراء المكسورة بعد الألف، وقد قدّمنا أن الكسرة فيها تُنَزَّلُ منزلة كسرتين فيتجانس الصوت بتكرر الكسر فتزداد الإمالة حُسناً، يدلّ عليه أنّ هذه الراء المكسورة تغلب الحرف المستعلي المانع عن الإمالة في نحو قاربٍ، فيجوز الإمالة مع المستعلي بمكانها. (الموضح١: ٢٥٩). انظر مج١: ٢٢.

حفص	ٱلْعِظَامِ كَيْفَ نُنشِزُهَا ثُمَّ نَكْسُوهَا لَحْمًاۚ فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُۥ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٥٩﴾ وَإِذْ قَالَ
قالون	نُنشِرُهَا (١)
ورش	نُنشِرُهَا شَيْءٍ
ابن كثير	نُنشِرُهَا
الدوري	نُنشِرُهَا
السوسي	نُنشِرُهَا تَبَيَّن لَّهُۥ
شعبة	(١)
خلف	أَعْلَمُ أَنَّ شَيْءٍ
خلاد	أَعْلَمُ شَيْءٍ
الكسائي	أَعْلَمْ
أبو جعفر	نُنشِرُهَا
يعقوب	نُنشِرُهَا

ملاحظة (١): اجتمع في الآية ﴿أَوْ كَالَّذِى مَرَّ ... قَدِيرٌ﴾ أكثر من مفصول فلا بد من مراعاة حالة الاجتماع، فإذا قرأت لخلف أو خلاد بترك السكت في واحد منها فلك في الوقف على الآخر وجهان: النقل، والتحقيق بلا سكت، وإذا قرأت لخلف بالسكت في الأول، فلك في الوقف على الثاني النقل والسكت. (البدور: ٤٥).

قال الشيخ محمد المتولي: وَفِي ذِي انفِصَالٍ فَانْقُلِ اسْكُتْ لِسَاكِتٍ وَعَنْ غَيْرِهِ نَقْلٌ وَتَحْقِيقٌ اعْمِلَا

ملاحظة (٢): اجتمع في الآية ﴿أَوْ كَالَّذِى مَرَّ ... أَنَّىٰ ... ءَايَةً ...شَىْءٍ قَدِيرٌ﴾ ذات ياء مع بدل مع لين، ففيه لورش ستة أوجه: فتح ذات الياء وعليه قصر البدل وتوسط اللين، ثم مد البدل وتوسط اللين ومده، ثم تقليل ذات الياء وعليه توسط البدل وتوسط اللين، ثم مد البدل وتوسط اللين ومده. (البدور: ٤٥).

﴿نُنشِزُهَا﴾: (ش) وَنُنشِزُهَا ذَاكٍ وَبِالرَّاءِ غَيْرُهُمْ وَصِلْ يَتَسَنَّهْ دُونَ هَاءٍ شَمَرْدَلَا

ولا يخفى ترقيق الراء فيها لورش.

﴿نُنشِزُهَا﴾: قرئ بالزاي من النشز وهو الارتفاع، أي يرتفع بعضها على بعض للتركيب عند إرادة الخلق، وقرئ بالراء المهملة من أنشر الله الموتى: أحياهم، أي وانظر إلى عظام حمارك التي قد ابيضت من مرور الزمن عليها كيف نحييها. ومنه قوله تعالى ﴿ثُمَّ إِذَا شَآءَ أَنشَرَهُۥ﴾. (طلائع: ٤٨).

﴿تَبَيَّنَ لَهُۥ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا
سِوَىٰ قَالَ ثُمَّ النُّونُ تُدْغَمُ فِيهِمَا عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ سِوَى نَحْنُ مُسْجَلَا

﴿تَبَيَّنَ لَهُۥ﴾: انظر مج١: ١٠٩.

﴿أَعْلَمُ، فَصُرْهُنَّ﴾: (ش) وَبِالْوَصْلِ قَالَ اعْلَمْ مَعَ الْجَزْمِ شَافِعٌ فَصُرْهُنَّ ضَمُّ الصَّادِ بِالْكَسْرِ فُصِّلَا
(د) عَسِيتُ افْتَحِ اذْ غَرْفَةً يُضَمُّ دِفَاعُ حُزْ وَأَعْلَمُ فُزْ وَاكْسِرْ فَصُرْهُنَّ طِبْ أَلَا

القارئ							
حفص	إِبْرَٰهِـۧمُ رَبِّ أَرِنِى كَيْفَ تُحْىِ ٱلْمَوْتَىٰ قَالَ أَوَلَمْ تُؤْمِن قَالَ بَلَىٰ وَلَـٰكِن لِّيَطْمَئِنَّ قَلْبِى قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِّنَ ٱلطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ						
ورش			ٱلْمَوْتَىٰ (٥)	(٣) تُومِن	بَلَىٰ	فَخُذَ ٱرْبَعَةً	
ابن كثير		(١٠) أَرْنِى					
الدوري		(١٣) أَرِنِى	ٱلْمَوْتَىٰ				
السوسي		أَرْنِى	(١٢) ٱلْمَوْتَىٰ	تُومِن			
هشام	(١٤) إِبْرَٰهَـٰمُ						
ابن ذكوان	↑						
خلف			(٦) ٱلْمَوْتَىٰ		بَلَىٰ	فَخُذ أَرْبَعَةً (٩)	فَصِرْهُنَّ
خلاد			ٱلْمَوْتَىٰ		بَلَىٰ		فَصِرْهُنَّ
الكسائي			ٱلْمَوْتَىٰ		بَلَىٰ		(٨)
أبو جعفر				تُومِن		(٤)	فَصِرْهُنَّ
يعقوب		أَرْنِى					(١١) فَصِرْهُنَّ (رويس)
خلف			ٱلْمَوْتَىٰ		بَلَىٰ		فَصِرْهُنَّ

﴿أَعْلَمُ﴾: قرئ بوصل الألف وجزم الميم على الأمر، ووجه ذلك أنه خاطب نفسه كما يخاطب الغير، فقال ﴿ٱعْلَمْ أَنَّ ٱللَّهَ﴾ وذلك أنه لما علم العلم الذي لا طريق للشبهة إليه، قال لنفسه اعلم وهذا يؤول معناه إلى معنى الخبر. وقيل: بل هو من خطاب المَلَكِ له. وقرئ بقطع الألف وضم الميم على الخبر. وذلك أنه لما عاين من إحياء الله تعالى إياه بعد موته، أخبر عما تبينهُ مما لا سبيل للشك فيه، فأخبر عن نفسه فقال ﴿أَعْلَمُ أَنَّ ٱللَّهَ﴾. (الموضح١: ٣٤٢).

﴿فَصُرْهُنَّ﴾: قرئ بكسر الصاد من صار يصير، وضمها من صار يصور، وكل واحد منهما قد جاء بمعنى أمال وقطع جميعاً، وقيل الكسر بمعنى القطع، والضم بمعنى الإمالة أي أملهن إليك فقطعهن. (طلائع: ١،٤٨الموضح١: ٣٤٣).

﴿أرنى﴾: (ش) وَأَرْنَا وَأَرْنِي سَاكِنَا ٱلْكَسْرِ دُمْ يَداً ... وَفِي فُصِّلَتْ يُرْوِي صَفَا دَرِّهِ كُلَّلَى
وَأَخْفَاهُمَا طَلْقٌ وَخِفُّ ابْنِ عَامِرٍ ... فَأُمْتِعُهُ أَوْصَى بِوَصَّى كَمَا اعْتَلَى
(د) وَكَسْرَ اتَّخِذْ أُدْ سَكِّنْ أَرْنَا وَأَرْنِ حُزْ ... خِطَابَ يَقُولُو طِبْ وَقَبْلَ وَمِنْ حَلَا

﴿أَرِنِى﴾: قرئت بالسكون وهي ههنا حسنة وليست تقبُحُ قُبْحَ الإسكان في ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ و﴿يَنصُرْكُمْ﴾ و﴿بَارِئْكُمْ﴾ وأمثالها؛ لأن الحركات في هذه الكلم حركات الإعراب فيقبح الإسكان فيها كراهة زوال عَلَمِ الإعراب، وليست حركة ﴿أَرْنَا﴾ و﴿أَرْنِى﴾ بحركة الإعراب، فالإسكان ههنا حسنٌ، إلا أنه على تشبيه المنفصل بالمتصل، وذلك أن ﴿أَرِنى﴾ بمنزلة: فَخِذٍ فيجوز إسكان الخاء أيضاً تخفيفاً، فلهذا جاز الإسكان. وأما اختلاس أبي عمرو فقد مضى الكلام فيه. وأما كسر الباقين فعلى الأصل. (الموضح١: ٣٠٢). انظر مج١: ١٢٥.

القارئ	القراءة
حفص	إِلَيْكَ ثُمَّ ٱجْعَلْ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلٍ مِّنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ ٱدْعُهُنَّ يَأْتِينَكَ سَعْيًا وَٱعْلَمْ أَنَّ ٱللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٢٦٠﴾
ورش	يَاتِينَكَ وَٱعْلَمَ أَنَّ
السوسي	يَاتِينَكَ
شعبة	(٢) جُزُءًا
خلف	سَعْيًا وَٱعْلَمْ أَنَّ
خلاد	(٧)
أبو جعفر	جُزًّا يَاتِينَكَ
حفص	مَثَلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَٰلَهُمْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنۢبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُنۢبُلَةٍ مِّاْئَةُ حَبَّةٍ وَٱللَّهُ يُضَٰعِفُ
قالون	(١) (٩) أَمْوَٰلَهُمُو
ورش	(٧) حَبَّةٍ أَنۢبَتَتْ
ابن كثير	أَمْوَٰلَهُمُو (١٠) يُضَعِّفُ
الدوري	(٣) أَنۢبَتَت سَّبْعَ
السوسي	أَنۢبَتَت سَّبْعَ
هشام	(٢) يُضَعِّفُ
ابن ذكوان	يُضَعِّفُ
خلف	حَبَّةٍ أَنۢبَتَت سَّبْعَ (٨)
خلاد	أَنۢبَتَت سَّبْعَ
الكسائي	أَنۢبَتَت سَّبْعَ (٦) حَبَّةٍ
أبو جعفر	أَمْوَٰلَهُمُو (١١) مِّايَةُ يُضَعِّفُ
يعقوب	يُضَعِّفُ
خلف	أَنۢبَتَت سَّبْعَ

﴿جُزْءًا﴾: (ش) وَجُزْءاً وَجُزْءٌ ضَمَّ الِاسْكَانَ صِفْ وَحَيْـ ثُمَا أُكْلُهَا ذِكْراً وَفِي الْغَيْرِ ذُو حُلَا

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ءًا ادْغِمْ كَهَيْئَةَ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُدْ مَعَ اللَّاءِ هَاأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

ولحمزة وقفاً نقل حركة الهمزة إلى الزاي مع حذف الهمزة وإبدال التنوين ألفاً ﴿جُزَا﴾. (البدور: ٥٤).

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّناً وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

﴿جُزْءًا﴾: انظر مج١: ٧٧.

﴿أَنۢبَتَتْ سَبْعَ﴾: (ش) وَأَبْدَتْ سَنَا ثَغْرٍ صَفَتْ زُرْقُ ظَلْمِهِ جَمَعْنَ وُرُوداً بَارِداً عَطِرَ الطِّلَا

فَإِظْهَارُهُ دُرٌّ نَمَتْهُ بُدُورُهُ وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ظَافِراً وَمُخَوَّلَا

وَأَظْهَرَ كَهْفٌ وَافِرٌ سَيْبُ جُودِهِ زَكِيٌّ وَفِيٌّ عُصْرَةً وَمُحَلَّلَا

حفص	لِمَن يَشَآءُۚ وَٱللَّهُ وَٰسِعٌ عَلِيمٌ ﴿٢٦١﴾ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمۡوَٰلَهُمۡ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ثُمَّ لَا يُتۡبِعُونَ مَآ أَنفَقُواْ مَنّٗا وَلَآ أَذٗى لَّهُمۡ أَجۡرُهُمۡ
قالون	(١) (٧) أَمۡوَٰلَهُمُ (٣) (٨) لَّهُمُ أَجۡرُهُمُ
ورش	(٤) لَّهُمُ
ابن كثير	أَمۡوَٰلَهُمُ لَّهُمُ أَجۡرُهُمُ
خلف	(٥) لِمَن يَشَآءُ (٦) مَنّٗا وَلَآ لَّهُمۡ أَجۡرُهُمۡ
خلاد	(٤) (٥)
أبو جعفر	أَمۡوَٰلَهُمُ لَّهُمُ أَجۡرُهُمُ
حفص	عِندَ رَبِّهِمۡ وَلَا خَوۡفٌ عَلَيۡهِمۡ وَلَا هُمۡ يَحۡزَنُونَ ﴿٢٦٢﴾ ۞ قَوۡلٞ مَّعۡرُوفٞ وَمَغۡفِرَةٌ خَيۡرٞ مِّن صَدَقَةٖ يَتۡبَعُهَآ أَذٗىۗ وَٱللَّهُ
قالون	رَبِّهِمُ عَلَيۡهِمُ هُمُ (١) (٢)
ورش	(٤) وَمَغۡفِرَةٌ خَيۡرٌ
ابن كثير	رَبِّهِمُ عَلَيۡهِمُ هُمُ
خلف	عَلَيۡهُمۡ (٦) مَّعۡرُوفٞ وَمَغۡفِرَةٞ صَدَقَةٖ يَتۡبَعُهَآ أَذٗى وَٱللَّهُ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ (٣)
أبو جعفر	رَبِّهِمُ عَلَيۡهِمُ هُمُ (٥) وَمَغۡفِرَةٌ خَيۡرٌ
يعقوب	(٢) خَوۡفَ عَلَيۡهُمۡ

السَّنا: الضوء. زُرْق: جمع أزرق يوصف به الماء لشدة صفائه. ظَلْـم: الريـق. الطلاء: مـا طبخ مـن عصير العنب. الظافر: الفائز. المُخوِّل: المُمَلِّك، يقال خوَّله الله كذا: ملَّكه إياه. العُصْرَة: الملجأ. المحَلّ: المكان الـذي يحل فيه. والخلاصة أن ابن كثير وعاصماً وقالون أظهروا تاء التأنيث عند حروفها الستة، وأن أبا عمرو وحمزة والكسائي أدغموها في الحروف الستة، وأن ورشاً أدغمها في الظاء وأظهرها عند الخمسة الباقية. وأن ابـن عـامر مـن الروايتين أظهرها عند السين والجيم والزاي، وأدغمها في الثاء والظاء والصاد. غير أن هشاماً أظهرها عند الصاد في ﴿لَّهُدِّمَتۡ صَوَٰمِعُ﴾ وأدغمها في ﴿حَصِرَتۡ صُدُورُهُمۡ﴾ وسيأتي دليل هشام في موضعه. (الوافي: ١٣٢).

وخالف يعقوب أصله:

(د) وَأَظۡهَرَ إِذۡ مَعۡ قَدۡ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُـزۡ وَعِنۡـدَ الثَّاءِ لِلتَّـاءِ فُصِّلَا

﴿يُضَٰعِفُ﴾: (ش) يُضَاعِفَهُ ارۡفَعۡ فِي الحَدِيدِ وَهَهُنَا ... سَمَا شُكۡرُهُ وَالۡعَيۡنُ فِـي الۡكُلِّ ثُقِّـلَا

كَمَا دَارَ وَاقۡصُرۡ مَعۡ مُضَعَّفَةٍ وَقُلۡ ... عَسَيۡتُمۡ بِكَسۡرِ السِّينِ حَيۡثُ أَتَى انۡجَلَىٰ

(د) يُضَاعِفۡهُ انۡصِبۡ حُزۡ وَشَدِّدۡهُ كَيۡفَ جَا ... إِذًا حُمۡ وَيَبۡصُطۡ بَصۡطَةَ الۡخَلۡقِ يُعۡتَلَىٰ

﴿يُضَٰعِفُ﴾: قرئت بتشديد العين في الصيغ المشتقة من المضاعفة وأخـذ التعميـم مـن قـول النـاظم (كَمَا دَارَ، وَكَيۡفَ جَا)، وخالف بذلك أبو جعفر ويعقوب أصليهما ويلزم من تشـديد العين حـذف الألـف قبلـها (هـامش الإيضاح ز: ٢١٠).

واختلف في حذف الألف وتشديد العين منهما من سائر الباب، فقرئ بالتشـديد مـع حـذف الألـف للتضعيـف لإرادة التكثير، وقرئ بالتخفيف والمد من ضاعف الـذي هـو أبلغ في الكثرة وهمـا لغتـان. (طلائع: ٤٦). انظر مـج١: ١٩٧.

٤/١ الحزب ٥

القارئ	القراءة
حفص	غَنِيٌّ حَلِيمٌ ﴿٢٦٣﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُبۡطِلُواْ صَدَقَٰتِكُم بِٱلۡمَنِّ وَٱلۡأَذَىٰ كَٱلَّذِي يُنفِقُ مَالَهُۥ رِئَآءَ ٱلنَّاسِ
قالون	(١) (٨) (١٦) (١٧) صَدَقَٰتِكُمُ (٥) (١٢)
ورش	(١٣) ءَامَنُواْ وَٱلۡأَذَىٰ
ابن كثير	صَدَقَٰتِكُمُ
الدوري	(٤) ٱلنَّاسِ (٩)
خلف	(١٤) وَٱلۡأَذَىٰ
خلاد	(١٥) وَٱلۡأَذَىٰ
الكسائي	(١٠) وَٱلۡأَذَىٰ
أبو جعفر	صَدَقَٰتِكُمُ (٧) رِيَآءَ
خلف	وَٱلۡأَذَىٰ
حفص	وَلَا يُؤۡمِنُ بِٱللَّهِ وَٱلۡيَوۡمِ ٱلۡأٓخِرِۖ فَمَثَلُهُۥ كَمَثَلِ صَفۡوَانٍ عَلَيۡهِ تُرَابٌ فَأَصَابَهُۥ وَابِلٌ فَتَرَكَهُۥ صَلۡدًاۖ لَّا يَقۡدِرُونَ عَلَىٰ
ورش	يُومِنُ ٱلۡأٓخِرِ يَقۡدِرُونَ
ابن كثير	(٦) عَلَيۡهِۦ
السوسي	(٣) يُومِنُ
خلف	ٱلۡأٓخِرِ
خلاد	ٱلۡأٓخِرِ
أبو جعفر	يُومِنُ
حفص	شَيۡءٖ مِّمَّا كَسَبُواْۗ وَٱللَّهُ لَا يَهۡدِي ٱلۡقَوۡمَ ٱلۡكَٰفِرِينَ ﴿٢٦٤﴾ وَمَثَلُ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمۡوَٰلَهُمُ ٱبۡتِغَآءَ مَرۡضَاتِ ٱللَّهِ
قالون	(١)
ورش	شَيۡءٖ ٱلۡكَٰفِرِينَ (٧)
الدوري	ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلۡكَٰفِرِينَ
خلف	شَيۡءٖ
خلاد	شَيۡءٖ
الكسائي	(١) ٱلۡكَٰفِرِينَ (الدوري) (٦) مَرۡضَاتِ
يعقوب	(٢) ٱلۡكَٰفِرِينَ (رويس)

﴿رِئَآءَ﴾: قرأ أبو جعفر بإبدال الهمزة الأولى ياءً خالصة وصلاً ووقفاً:

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ ... إِذَا غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ فَلَا

كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا ... نُبَوِّي يُبَطِّي شَانِئَكْ خَاسِئاً أَلَا

وكذلك حمزة وقفاً: (ش) وَيُسْمَعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزُهُ ... لَدَى فَتْحِهِ يَاءً وَوَاواً مُحَوَّلَا

حفص	وَتَثْبِيتًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ كَمَثَلِ جَنَّةٍ بِرَبْوَةٍ أَصَابَهَا وَابِلٌ فَآتَتْ أُكُلَهَا ضِعْفَيْنِ فَإِن لَّمْ يُصِبْهَا وَابِلٌ فَطَلٌّ وَاللَّهُ
قالون	أَنفُسِهِمْ بِرُبْوَةٍ أُكْلَهَا
ورش	مِّنَ أَنفُسِهِمْ بِرُبْوَةٍ أَصَابَهَا فَئَاتَتْ أُكْلَهَا
ابن كثير	أَنفُسِهِمْ بِرُبْوَةٍ أُكْلَهَا
الدوري	بِرُبْوَةٍ أُكْلَهَا
السوسي	بِرُبْوَةٍ أُكْلَهَا
هشام	(٣)
خلف	مِّنْ أَنفُسِهِمْ بِرُبْوَةٍ أَصَابَهَا فَئَاتَتْ أُكُلَهَا فَطَلٌّ وَاللَّهُ
خلاد	بِرُبْوَةٍ (٤)
الكسائي	بِرُبْوَةٍ
أبو جعفر	أَنفُسِهِمْ بِرُبْوَةٍ (٥)
يعقوب	بِرُبْوَةٍ (٢)
خلف	بِرُبْوَةٍ

وله في الثانية مع هشام الإبدال مع الأوجه الثلاثة، ولا روم فيها ولا إشمام لأنها منصوبة. (البدور:٥٥).

ملاحظة: اجتمع في آية ﴿**يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟... وَٱلْأَذَىٰ ... ٱلْكَـٰفِرِينَ**﴾ بدل مع ذات ياء مع ﴿**شَىْءٍ**﴾ ففيه لورش ستة أوجه: قصر البدل وعليه فتح ذات الياء وتوسط اللين، ثم توسط البدل وعليه تقليل ذات الياء مع توسط اللين، ثم مد البدل وعليه فتح ذات الياء مع توسط اللين ومده ثم تقليل ذات الياء مع توسط اللين ومده. (الوافي:٤٥)

﴿**مَرْضَاتِ**﴾: انظر مج١: ١٧٤.

﴿**بِرَبْوَةٍ**﴾: (ش) وَفِي رَبْوَةٍ فِي الْمُؤْمِنِينَ وَهَهُنَا عَلَى فَتْحِ ضَمِّ الرَّاءِ نَبِّهْتُ كُفَّلَا

﴿بِرَبْوَةٍ﴾: قرئت بفتح الراء، وكذلك في المؤمنين وهي لغة بني تميم. وقرئت بضم الراء وهي لغة قريش. وهي ما ارتفع من المسيل. (الموضح١: ٣٤٣، حجة القراءات لأبي زرعة: ١٤٦).

﴿**أُكُلَهَا**﴾: (ش) وَجُزْءاً وَجُزْءٌ ضَمَّ الإِسْكَانَ صِفْ وَحَيْثُ مَا أُكْلُهَا ذِكْراً وَفِي الْغَيْرِ ذُو حُلَا

وَلَكِنْ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

(د) وَالأُذْنُ وَسُحْقًا الأُكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعْبُ وَخُطُوَاتِ سُحْتٍ شُغْلِ رُحْماً حَوَى الْعُلَا

خالف أبو جعفر ويعقوب أصليهما فقرأاها بالضم، وعرف ذلك من كلمة (أُثْقِلا) فإنهم يعبرون عن الضم بالتثقيل لأن التثقيل من لوازم الضم والضم هو أثقل الحركات. (هامش الإيضاح ز: ٢٠١).

﴿أُكُلَهَا﴾: الحجة لمن ضم الكاف أنه أتى بالكلام على أصل ما كان عليه، وقالوا لا ضرورة تدعو إلى إسكان حرف يستحق الرفع، ودليله إجماعهم على الضم في قوله ﴿**ذَوَاتَىْ أُكُلٍ خَمْطٍ**﴾، والحجة لمن أسكنها أن هذه اللفظة لما اتصلت بالمكنَّى ثقلت وتَوالِي الضمتين ثقيل أيضاً، فخفف بالإسكان. (الحجة خا: ١٠٢).

القارئ	النص
حفص	بِمَا تَعۡمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٢٦٥﴾ أَيَوَدُّ أَحَدُكُمۡ أَن تَكُونَ لَهُۥ جَنَّةٞ مِّن نَّخِيلٖ وَأَعۡنَابٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ لَهُۥ
قالون	(١) (٧)(٩) أَحَدُكُمُ
ورش	(١٠) أَحَدُكُمُ ... ٱلۡأَنۡهَٰرُ
ابن كثير	أَحَدُكُمُ
السوسي	(٤) ٱلۡأَنۡهَٰر لَّهُۥ
خلف	أَحَدُكُم أَن (١١) ... (٦) نَّخِيلٖ وَأَعۡنَابٖ ... ٱلۡأَنۡهَٰرُ
خلاد	(٥) ٱلۡأَنۡهَٰرُ
أبو جعفر	أَحَدُكُمُ
حفص	فِيهَا مِن كُلِّ ٱلثَّمَرَٰتِ وَأَصَابَهُ ٱلۡكِبَرُ وَلَهُۥ ذُرِّيَّةٞ ضُعَفَآءُ فَأَصَابَهَآ إِعۡصَارٞ فِيهِ نَارٞ فَٱحۡتَرَقَتۡۗ كَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ
قالون	(٢)
ابن كثير	(٨) فِيهِۦ
خلاد	(٣)
حفص	لَكُمُ ٱلۡأٓيَٰتِ لَعَلَّكُمۡ تَتَفَكَّرُونَ ﴿٢٦٦﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَنفِقُواْ مِن طَيِّبَٰتِ مَا كَسَبۡتُمۡ وَمِمَّآ أَخۡرَجۡنَا
قالون	لَعَلَّكُمُ ... (١)(٥) ... (١٠)(١١) ... (٢)(٦) كَسَبۡتُمُ
ورش	ٱلۡأٓيَٰتِ ... (٧) ... ءَامَنُوٓاْ
ابن كثير	لَعَلَّكُمُ ... كَسَبۡتُمُ
خلف	ٱلۡأٓيَٰتِ
خلاد	ٱلۡأٓيَٰتِ
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُ ... كَسَبۡتُمُ
حفص	لَكُم مِّنَ ٱلۡأَرۡضِۖ وَلَا تَيَمَّمُواْ ٱلۡخَبِيثَ مِنۡهُ تُنفِقُونَ وَلَسۡتُم بِـَٔاخِذِيهِ إِلَّآ أَن تُغۡمِضُواْ فِيهِۚ وَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ غَنِيٌّ حَمِيدٌ
قالون	لَكُمُ مِنَ ... وَلَسۡتُمُ
ورش	ٱلۡأَرۡضِ ... بِـَٔاخِذِيهِ
ابن كثير	لَكُمُ مِنَ ... (٤) (البزي) وَلَا تَّيَمَّمُواْ (٣) مِنۡهُو ... وَلَسۡتُمُ بِـَٔاخِذِيهِۦ ... فِيهِۦ
خلف	(٨) ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	(٩) ٱلۡأَرۡضِ
أبو جعفر	لَكُمُ مِنَ ... وَلَسۡتُمُ

﴿**ٱلۡأَنۡهَٰرُ لَهُۥ**﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

للسوسي فيها سبعة أوجه: الإدغام المحض مع الإسكان مع ثلاثة أوجه القصر والتوسط والمد. والإدغام المحض مع الإشمام مع القصر والتوسط والمد، والإدغام غير المحض مع الروم والقصر. انظر مج١: ٤٥.

﴿**وَلَا تَيَمَّمُواْ**﴾: قرأ البزي وصلاً بتشديد التاء مع المد الطويل لالتقاء الساكنين، وإنما ثبت حرف المد في هذا وأمثاله ولم يحذف على الأصل لأن الإدغام هنا طارئ على حرف المد فلم يحذف المد لأجله. (البدور:٥٥).

(ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

حفص	﴿٢٦٧﴾ ٱلشَّيۡطَٰنُ يَعِدُكُمُ ٱلۡفَقۡرَ وَيَأۡمُرُكُم بِٱلۡفَحۡشَآءِۖ وَٱللَّهُ يَعِدُكُم مَّغۡفِرَةٗ مِّنۡهُ وَفَضۡلٗاۗ وَٱللَّهُ وَٰسِعٌ عَلِيمٌ ﴿٢٦٨﴾
قالون	① وَيَأۡمُرُكُم ◄ يَعِدُكُم مَغۡفِرَةً ◄
ورش	② وَيَامُرُكُم مَّغۡفِرَةً
ابن كثير	وَيَأۡمُرُكُم يَعِدُكُم مَغۡفِرَةً مِّنۡهُ
الدوري	⑦ وَيَأۡمُرُكُم (وَيَأۡمُرۡكُم)
السوسي	⑧ وَيَامُرۡكُم
	② وَفَضۡلًا وَٱللَّهُ
	③
أبو جعفر	⑤ وَيَامُرُكُم يَعِدُكُم مَغۡفِرَةً
حفص	يُؤۡتِي ٱلۡحِكۡمَةَ مَن يَشَآءُۚ وَمَن يُؤۡتَ ٱلۡحِكۡمَةَ فَقَدۡ أُوتِيَ خَيۡرٗا كَثِيرٗاۗ وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّآ أُوْلُواْ ٱلۡأَلۡبَٰبِ ﴿٢٦٩﴾
قالون	① ③
ورش	⑦ يُوتِي يُوتَ فَقَدَ اوتِيَ خَيۡرًا كَثِيرًا ٱلَالۡبَٰبِ
السوسي	يُوتِي ⑧ يُوتَ
	② مَن يَشَآءُ وَمَن يُؤۡتَ فَقَد أُوتِيَ كَثِيرًا وَمَا ٱلَالۡبَٰبِ ↕
	⑤ ٱلۡأَلۡبَٰبِ
أبو جعفر	يُوتِي يُوتَ
يعقوب	③ يُؤۡتِ

قرئ بتشديد التاء، وذلك في إحدى وثلاثين تاء، والوجه أن أصله: تتيمموا، بتاءين فأسكن الأولى منهما، وأدغم في الثانية، وإنما أمكن هذا الإدغام لكونه بعد الألف، فإن الألف لما فيها من المد تجري مجرى المتحرك، وقد صحت الرواية بهذا، والقراءة سنة متبعة يأخذها الآخر عن الأول. وقرئ ﴿وَلَا تَيَمَّمُواْ﴾ بغير إدغام والوجه أن أصله تتيمّموا، فاجتمع تاءان فحُذف إحداهما لاجتماعهما والمحذوفة هي الثانية، وهي تاء التفعل. (الموضح١: ٣٤٤). ﴿وَيَأۡمُرُكُم﴾: انظر مج١: ٢٨٧.

﴿يُؤۡتَ ٱلۡحِكۡمَةَ﴾: قرأ يعقوب وحده ﴿يُؤۡتِ﴾ بكسر التاء، ووقف بالياء على ما وقع بعده ساكن غير تنوين وذلك في أحد عشر حرفاً في سبعة عشر موضعاً منها ﴿وَمَن يُؤۡتَ ٱلۡحِكۡمَةَ﴾. (هامش الإيضاح ز: ١٦٥).

(د) وَأَيّاً بِأَيّاً مَّا طَوَى وَبِمَا فِداً وَبِالۡيَاءِ إِلَّا تُحۡذَفُ لِسَاكِنٍ حَلَا

(د) كَتُغۡنِ ٱلنُّذُرُ مَن يُؤۡتَ وَٱكۡسِرۡ وَلَامَ مَا لِ مَعۡ وَيۡكَأَنَّهُ وَيۡكَأَنَّ كَذَا تَلَا

قرأ يعقوب بكسر التاء مبنياً للفاعل، والفاعل ضمير الله تعالى و﴿مَن﴾ مفعوله مقدم، و﴿ٱلۡحِكۡمَةَ﴾ مفعول ثان، وقد جرى في قوله ﴿وَٱللَّهُ يَعِدُكُم مَّغۡفِرَةً﴾ كأنه قال: ومن يؤتِهِ الله الحكمة وحذف الضمير لأن العلم به حاصل. وقُرئ بفتح التاء مبنياً للمفعول ونائب الفاعل ضمير، ﴿مَن﴾ الشرطية هو المفعول الأول، و﴿ٱلۡحِكۡمَةَ﴾ مفعول ثان فكأنه قال: ومنْ يُعطَ الحكمة فقد أُعطيَ خيراً كثيراً. (الموضح١: ٣٤٥، طلائع:٤٩).

القارئ	القراءة
حفص	وَمَآ أَنفَقْتُم مِّن نَّفَقَةٍ أَوْ نَذَرْتُم مِّن نَّذْرٍ فَإِنَّ ٱللَّهَ يَعْلَمُهُۥ وَمَا لِلظَّٰلِمِينَ مِنْ أَنصَارٍ ﴿٢٧٠﴾ إِن تُبْدُواْ
قالون	① ④ ③ ⑤ أَنفَقْتُم مِّن ← نَذَرْتُم مِّن ← ①
ورش	⑦ نَفَقَةٍ أَوْ مِنَ أَنصَارٍ
ابن كثير	أَنفَقْتُم مِّن نَذَرْتُم مِّن
الدوري	② ⑤ أَنصَارٍ
السوسي	أَنصَارٍ
خلف	⑧ نَفَقَةٍ أَوْ ⑥ مِنْ أَنصَارٍ
خلاد	مِنَ أَنصَارٍ ←
الكسائي	(الدوري) أَنصَارٍ
أبو جعفر	أَنفَقْتُم مِّن نَذَرْتُم مِّن
حفص	ٱلصَّدَقَٰتِ فَنِعِمَّا هِيَ وَإِن تُخْفُوهَا وَتُؤْتُوهَا ٱلْفُقَرَآءَ فَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَيُكَفِّرُ عَنكُم مِّن سَيِّـَٔاتِكُمْ (وقف ⑮)
قالون	فَنِعْمَّا (فَنِعْمَّا) ⑥ فَهْوَ ⑦② وَنُكَفِّرْ عَنكُم مِّن سَيِّـَٔاتِكُمْ
ورش	⑫ وَتُؤْتُوهَا خَيْرٌ وَنُكَفِّرْ سَيِّـَٔاتِكُمْ
ابن كثير	⑬ وَنُكَفِّرْ عَنكُم مِّن سَيِّـَٔاتِكُمْ
الدوري	فَنِعْمَّا (فَنِعْمَّا) فَهْوَ ③ ⑧ وَنُكَفِّرْ
السوسي	فَنِعْمَّا (فَنِعْمَّا) ⑤ ⑩ وَتُؤْتُوهَا فَهْوَ وَنُكَفِّرْ
هشام	⑯ فَنَعِمَّا
ابن ذكوان	فَنَعِمَّا
شعبة	فَنِعْمَّا (فَنِعْمَّا) ④ ⑨ وَنُكَفِّرْ
خلف	فَنَعِمَّا ⑮ وَنُكَفِّرْ
خلاد	فَنَعِمَّا وَنُكَفِّرْ
الكسائي	فَنَعِمَّا ⑱ فَهْوَ وَنُكَفِّرْ
أبو جعفر	فَنِعْمَّا وَتُؤْتُوهَا فَهْوَ ⑪ وَنُكَفِّرْ عَنكُم مِّن سَيِّـَٔاتِكُمْ
يعقوب	⑫ وَنُكَفِّرْ
خلف	فَنَعِمَّا ⑰ وَنُكَفِّرْ

﴿فَنِعِمَّا﴾: (ش) نِعِمَّا مَعاً فِي النُّونِ فَتْحٌ كَمَا شَفَا ... وَإِخْفَاءُ كَسْرِ الْعَيْنِ صِيغَ بِهِ حُلاَ

(د) نِعِمَّا حُزْ اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةٍ افْتَحَنْ ... كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وِلاَ

لم يذكر الشاطبي الوجه الثاني في كلمة ﴿نِعِمَّ﴾ عن قالون والبصري وشعبة وهو كسر النون وإسكان العين كقراءة أبي جعفر، وعلى هذا الوجه أكثر أهل الأداء، وقد ذكره في التيسير فلا يضر عدم ذكره في الشاطبية إذ هو مذكور في أصلها. قال في النشر: والوجهان صحيحان عنهم. (البدور:٥٥-٥٦).

﴿فَنِعِمَّا﴾: قرئ بكسر النون والعين على أن أصلها نَعِم بفتح النون وكسر العين، فَكُسِرَتْ فاء الكلمة

حفص	وَٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ خَبِيرٞ ﴿٢٧١﴾ ۞ لَّيۡسَ عَلَيۡكَ هُدَىٰهُمۡ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ يَهۡدِي مَن يَشَآءُۗ وَمَا تُنفِقُواْ مِنۡ خَيۡرٖ
قالون	هُدَىٰهُمُۥ
ورش	هُدَىٰهُمۡ
ابن كثير	هُدَىٰهُمُۥ
[illegible]	هُدَىٰهُمۡ مَن يَشَآءُ
[illegible]	هُدَىٰهُمۡ
الكسائي	هُدَىٰهُمۡ
أبو جعفر	هُدَىٰهُمُۥ مِنۡ خَيۡرٖ
خلف	هُدَىٰهُمۡ
حفص	فَلِأَنفُسِكُمۡۚ وَمَا تُنفِقُونَ إِلَّا ٱبۡتِغَآءَ وَجۡهِ ٱللَّهِۚ وَمَا تُنفِقُواْ مِنۡ خَيۡرٖ يُوَفَّ إِلَيۡكُمۡ وَأَنتُمۡ لَا تُظۡلَمُونَ
قالون	فَلِأَنفُسِكُمُۥ إِلَيۡكُمُۥ وَأَنتُمُۥ
ورش	تُظۡلَمُونَ
ابن كثير	فَلِأَنفُسِكُمُۥ إِلَيۡكُمُۥ وَأَنتُمُۥ
خلف	خَيۡرٖ يُوَفَّ
أبو جعفر	فَلِأَنفُسِكُمُۥ مِنۡ خَيۡرٖ إِلَيۡكُمُۥ وَأَنتُمُۥ

من أجل حرف الحلق، كما كسروه من نحو: لِعِبَ وشِهِدَ، لأنّ حرف الحلق لما فيه من الاستعلاء يستتبع حركة ما قبله وهي لغة هذيل. وقرئ بكسر النون وإسكان العين وهو وإن كان فيه جمع بين الساكنين، وليس أولهما حرف مد ولين، إلا إنها واردة للتخفيف. وقرئ بفتح النون وكسر العين مشبعة على الأصل كَعَلِم. وقرئ بإخفاء كسرة العين وهو الاختلاس فراراً من الجمع بين الساكنين والكل صحيح قراءة ولغة، واتفق على تشديد الميم ومعروف أن نعم فعل ماض جامد للمدح ولما لحقتها ﴿مَا﴾ اجتمع مثلان فخفف بالإدغام، (الموضح١: ٣٤٦، طلائع:٤٩).

﴿وَيُكَفِّرُ﴾: (ش) وَيَا وَنُكَفِّرْ عَنْ كِرَامٍ وَجَزْمُهُ أَتَى شَافِياً وَالْغَيْرُ بِالرَّفْعِ وُكِّلَا

﴿وَيُكَفِّرُ﴾: وجه من قرأ بالنون والرفع، أن النون على خطاب المخبِرِ عن نفسه إخبار الجمع إذا كان ملكاً وهذا حسنٌ وإن كان ما بعده على الإفراد، على تلوين الخطاب، كما جاء الإفراد وإن كان ما بعده على الجمع في قوله تعالى ﴿سُبۡحَٰنَ ٱلَّذِيٓ أَسۡرَىٰ﴾ ثم قال ﴿وَءَاتَيۡنَا﴾. وأما الرفع فيجوز أن يكون خبر مبتدأ محذوف، وتقديره: ونحن نُكَفِّرُ، ويجوز أن يكون مستأنفاً مقطوعاً مما قبله، ولا يكون الواو للإشراك وعطف الجملة على الجملة. ومن قرأ ﴿نُكَفِّرۡ﴾ بالنون والجزم فلأن الكلام محمول على قوله ﴿فَهُوَ خَيۡرٞ لَّكُمۡ﴾ وموضعه جزم لأنه جواب الشرط، إذ لو قال (وإن تخفوها يكن خيراً لكم) كان جزماً، ومن قرأ ﴿وَيُكَفِّرُ﴾ بالياء والرفع على تقدير: والله يكفّرُ عنكم وقد تقدم بيان مثلِهِ. (انظر الموضح١: ٣٤٨). ﴿هُدَىٰهُمۡ﴾: انظر مج١: ٤٣.

القارئ	القراءة
حفص	(٢٧٣) لِلْفُقَرَاءِ الَّذِينَ أُحْصِرُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ لَا يَسْتَطِيعُونَ ضَرْبًا فِي الْأَرْضِ يَحْسَبُهُمُ
قالون	(١) يَحْسِبُهُمُ
ورش	(٧) أُحْصِرُوا الْأَرْضِ يَحْسِبُهُمُ
ابن كثير	يَحْسِبُهُمُ
الدوري	يَحْسِبُهُمُ
السوسي	يَحْسِبُهُمُ
هشام	(٥)
خلف	(٨) الْأَرْضِ
خلاد	(١٠) الْأَرْضِ
الكسائي	يَحْسِبُهُمُ
يعقوب	يَحْسِبُهُمُ
خلف	يَحْسِبُهُمُ
حفص	الْجَاهِلُ أَغْنِيَاءَ مِنَ التَّعَفُّفِ تَعْرِفُهُم بِسِيمَاهُمْ لَا يَسْأَلُونَ النَّاسَ إِلْحَافًا وَمَا تُنفِقُوا مِنْ خَيْرٍ
قالون	(٤) تَعْرِفُهُم بِسِيمَاهُمُ
ورش	بِسِيمَاهُمْ
ابن كثير	تَعْرِفُهُم بِسِيمَاهُمُ
الدوري	(٢) بِسِيمَاهُمْ
السوسي	بِسِيمَاهُمْ
خلف	بِسِيمَاهُمْ إِلْحَافًا وَمَا
خلاد	بِسِيمَاهُمْ (٩)
الكسائي	(٣) بِسِيمَاهُمْ
أبو جعفر	(٦) تَعْرِفُهُم بِسِيمَاهُمُ مِنْ خَيْرٍ
خلف	بِسِيمَاهُمْ

﴿يَحْسَبُهُمُ﴾: (ش) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاسًا مُؤَصَّلَا

(د) نِعِمَّا حُزَ اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةِ افْتَحَنْ كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وِلَا

﴿يَحْسَبُهُمُ﴾: يُقرأ بكسر السين وفتحها في كل القرآن، والحجة لمن فتح: أن فتح السين أقيس، فإن الماضي إذا كان فَعِلَ بكسر العين كان القياس في مضارعه أن يكون على يَفْعَلُ بفتح العين نحو: فَرِقَ، يَفْرَقُ وشَرِبَ يَشْرَبُ، وهي لغة تميم، والحجة لمن كسر: مجيء السماع فإن العرب استعملت الكسر والفتح في مضارع أربعة أفعال: يَحْسَبُ، ويَنْعَمُ، ويَيْئَسُ، ويَيْبَسُ، حتى صار الكسر فيهن أفصح، وهي لغة أهل الحجاز. (انظر الموضح١: ٣٤٩، الحجة خا:١٠٣، طلائع :٥٠).

القارئ	القراءة
	فَإِنَّ ٱللَّهَ بِهِۦ عَلِيمٌ ﴿٢٧٣﴾ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَٰلَهُم بِٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ عِندَ
	أَمْوَٰلَهُمُ فَلَهُمُ أَجْرُهُمُ
	وَٱلنَّهَارِ سِرًّا فَلَهُمُ
ابن كثير	أَمْوَٰلَهُمُ فَلَهُمُ أَجْرُهُمُ
	وَٱلنَّهَارِ
	وَٱلنَّهَارِ
	سِرًّا وَعَلَانِيَةً فَلَهُمْ أَجْرُهُمْ
الكسائي	(الدوري) وَٱلنَّهَارِ
أبو جعفر	أَمْوَٰلَهُمُ فَلَهُمُ أَجْرُهُمُ
	رَبِّهِمْ وَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٢٧٤﴾ ٱلَّذِينَ يَأْكُلُونَ ٱلرِّبَوٰاْ لَا يَقُومُونَ إِلَّا كَمَا يَقُومُ ٱلَّذِي
	رَبِّهِمُ عَلَيْهِمُ هُمُ
	يَاكُلُونَ
ابن كثير	رَبِّهِمُ عَلَيْهِمُ هُمُ
	يَاكُلُونَ
	عَلَيْهُمْ ٱلرِّبَوٰاْ
	عَلَيْهُمْ ٱلرِّبَوٰاْ
الكسائي	ٱلرِّبَوٰاْ
أبو جعفر	رَبِّهِمُ عَلَيْهِمُ هُمُ يَاكُلُونَ
يعقوب	خَوْفَ عَلَيْهُمْ
خلف	ٱلرِّبَوٰاْ

﴿وَلَا خَوْفٌ﴾: (د) فَحَرِّكْ وَأَيْنَ اضْمُمْ مَلَائِكَةِ اسْجُدُوا   أَزَلَّ فَشَا

﴿ٱلرِّبَوٰاْ﴾: (ش) وَأَمَّا ضُحَاهَا وَالضُّحَىٰ وَالرِّبَا مَعَ الْـ   قُوَىٰ

دليل ورش: (ضابط) ... سِوَى الرِّبَا مَرْضَاتِ مِشْكَاةِ كِلَا

أمال حمزة والكسائي وخلف العاشر معاً هذه الألفاظ الأربعة وهي: ﴿وَضُحَىٰهَا﴾ في الشمس، و﴿وَٱلضُّحَىٰ وَٱلَّيْلِ﴾ في الضحى، و﴿ٱلرِّبَوٰاْ﴾ كيف وقع في القرآن الكريم، و﴿ٱلْقُوَىٰ﴾ في النجم. ونبه بقوله (وَبِالْوَاوِ تُخْتَلَىٰ) على أن هذه الألفاظ أميلت لهما مع أن أصل ألفها الواو للتناسق بين الآي. (الوافي: ١٤٥).

أما ورش فله الفتح والتقليل في جميع الألفات التي لم تقع بعد راء، ويميلها حمزة والكسائي أو الكسائي وحده أو دوري الكسائي، واستثنى العلماء لفظ ﴿مَرْضَاتِ﴾ حيث وقع بالقرآن الكريم سواء كان منصوباً أم مجروراً، وسواء كان مضافاً أم مجرداً عن الإضافة، ولفظ ﴿ٱلرِّبَوٰاْ﴾ حيث ورد في القرآن الكريم، ولفظ ﴿كِلَاهُمَا﴾ في سورة الإسراء، ولفظ ﴿كَمِشْكَوٰةٍ﴾ في سورة النور، فلا تقليل لورش في شيء من هذه المستثنيات، بل له فيها الفتح قولاً واحداً. (الوافي: ١٤٨).

القارئ	الكلمات
حفص	يَتَخَبَّطُهُ ٱلشَّيۡطَٰنُ مِنَ ٱلۡمَسِّۚ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمۡ قَالُوٓاْ إِنَّمَا ٱلۡبَيۡعُ مِثۡلُ ٱلرِّبَوٰاْۗ وَأَحَلَّ ٱللَّهُ ٱلۡبَيۡعَ وَحَرَّمَ ٱلرِّبَوٰاْۚ فَمَن جَآءَهُۥ مَوۡعِظَةٞ
قالون	(٦) بِأَنَّهُمُۥ (٣) (٧)
ابن كثير	بِأَنَّهُمُۥ
السوسي	(١٣)
ابن ذكوان	(٥) جَآءَهُۥ
خلف	ٱلرِّبَوٰاْ ٱلرِّبَوٰاْ جَآءَهُۥ
خلاد	ٱلرِّبَوٰاْ ٱلرِّبَوٰاْ جَآءَهُۥ
الكسائي	(٩) ٱلرِّبَوٰاْ ٱلرِّبَوٰاْ
أبو جعفر	(١٤) بِأَنَّهُمُۥ
خلف	ٱلرِّبَوٰاْ ٱلرِّبَوٰاْ (١١) جَآءَهُۥ
حفص	مِّن رَّبِّهِۦ فَٱنتَهَىٰ فَلَهُۥ مَا سَلَفَ وَأَمۡرُهُۥٓ إِلَى ٱللَّهِۖ وَمَنۡ عَادَ فَأُوْلَٰٓئِكَ أَصۡحَٰبُ ٱلنَّارِۖ هُمۡ فِيهَا خَٰلِدُونَ ﴿٢٧٥﴾
قالون	هُمُ
ورش	فَٱنتَهَىٰ (ف، ق) ٱلنَّارِ (ق)
ابن كثير	هُمُۥ
الدوري	(٢) (٤) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	فَٱنتَهَىٰ
خلاد	فَٱنتَهَىٰ
الكسائي	فَٱنتَهَىٰ (١٠) ٱلنَّارِ (الدوري)
أبو جعفر	هُمُۥ
خلف	فَٱنتَهَىٰ
حفص	يَمۡحَقُ ٱللَّهُ ٱلرِّبَوٰاْ وَيُرۡبِي ٱلصَّدَقَٰتِۗ وَٱللَّهُ لَا يُحِبُّ كُلَّ كَفَّارٍ أَثِيمٍ ﴿٢٧٦﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ
قالون	(١) (١)
ورش	(٢) كَفَّارٍ أَّثِيمٍ (ق) (٨) (٩) ءَامَنُواْ (٧) ٱلصَّلَوٰةَ
الدوري	(٣) كَفَّارٍ
السوسي	كَفَّارٍ
خلف	(٤) ٱلرِّبَوٰاْ كَفَّارٍ أَّثِيمٍ (٥)
خلاد	ٱلرِّبَوٰاْ كَفَّارٍ أَّثِيمٍ
الكسائي	ٱلرِّبَوٰاْ (٦) كَفَّارٍ (الدوري)
خلف	ٱلرِّبَوٰاْ

	وَءَاتَوُاْ ٱلزَّكَوٰةَ لَهُمۡ أَجۡرُهُمۡ عِندَ رَبِّهِمۡ وَلَا خَوۡفٌ عَلَيۡهِمۡ وَلَا هُمۡ يَحۡزَنُونَ ﴿٢٧٧﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ
	لَهُمُۥٓ أَجۡرُهُمُۥ رَبِّهِمُۥ عَلَيۡهِمُۥ هُمُۥ
	وَءَاتَوُاْ لَهُمۡ ءَامَنُواْ
ابن كثير	لَهُمُ أَجۡرُهُمُ رَبِّهِمُ عَلَيۡهِمُ هُمُ
	لَهُمُ أَجۡرُهُمۡ عَلَيۡهُمۡ
	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	لَهُمُ أَجۡرُهُمُ رَبِّهِمُ عَلَيۡهِمُ هُمُ
يعقوب	خَوۡفَ عَلَيۡهُمۡ
	وَذَرُواْ مَا بَقِيَ مِنَ ٱلرِّبَوٰاْ إِن كُنتُم مُّؤۡمِنِينَ ﴿٢٧٨﴾ فَإِن لَّمۡ تَفۡعَلُواْ فَأۡذَنُواْ بِحَرۡبٍ مِّنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ وَإِن تُبۡتُمۡ فَلَكُمۡ رُءُوسُ
	كُنتُمُ مُّؤۡمِنِينَ تُبۡتُمُ فَلَكُمُ
	مُّومِنِينَ فَاذَنُواْ رُءُوسُ
ابن كثير	كُنتُمُ مُّؤۡمِنِينَ تُبۡتُمُ فَلَكُمُ
	مُّومِنِينَ فَاذَنُواْ
	فَـَٔاذِنُواْ
	ٱلرِّبَوٰاْ مُّومِنِينَ فَـَٔاذِنُواْ
	ٱلرِّبَوٰاْ مُّومِنِينَ فَـَٔاذِنُواْ
الكسائي	ٱلرِّبَوٰاْ
أبو جعفر	كُنتُمُ مُّومِنِينَ فَاذَنُواْ تُبۡتُمُ فَلَكُمُ
خلف	ٱلرِّبَوٰاْ

﴿ٱلرِّبَوٰاْ﴾: (ش) وَحَمْـزَةُ ... وَالْكِسَـائِيُّ ... أَمَـالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْـثُ تَأَصَّـلَا
... ضُحَاهَا وَالضُّحَىٰ وَالرِّبَا مَعَ الْـ ... قُـوَىٰ ... وَبِالْـوَاوِ تُخْتَلَىٰ

﴿فَأۡذَنُواْ﴾: أبدل ورش والسوسي وأبو جعفر الهمزة في الحالين. ولحمزة وقفاً التحقيق والتسهيل. وقرأ شعبة وحمزة بفتح الهمزة وألف بعدها وكسر الذال، والباقون بإسكان الهمـزة وفتح الـذال، وخـالف خلـف أصله فقرأ بإسكان الهمز وفتح الذال: (البدور:٥٦).

(ش) ... فَي صَـ... وَمَيْسَـرَةٍ بِالضَّمِّ فِـي السِّيـنِ أُصِّـلَا
(د) نِعِمَّا حُزَ اسْكِنْ أُذ وَمَيْسَرَةِ افْتَحَنْ كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرهُ ...

﴿فَـَٔاذِنُواْ﴾ قرئ بالمد وكسر الذال. والمعنى: فأَعْلِموا غيركم ممن لم يترك ما بقي من الربا بحرب من الله ورسوله، ففيه تخويف وإنذار، والمفعول به على هذا محذوف، يقال آذنته بالشيء إذا أعلمتُه، وإذا أعلموا غيرهم فهم عـالمون لا محالة فهو أبلغ. وقرئ ﴿فَأۡذَنُواْ﴾ بسكون الهمزة وفتـح الـذال. ومعنـاه: اعلمـوا بحـرب مـن الله ورسـوله، فـإنكم إن امتنعتم من تركه، فالله ورسوله حرب لكم، يقال: آذنتُهُ بالشيْ فأَذِنَ به. (انظر الموضح١: ٣٤٩).

﴿رُءُوسُ﴾: لحمزة وقفاً وجهان تسهيل الهمز وحذفه والحذف أولى عند الآخذين بالرسم. انظر مج١: ١٦٨

القارئ	القراءة
حفص	أَمۡوَٰلِكُمۡ لَا تَظۡلِمُونَ وَلَا تُظۡلَمُونَ ﴿٢٧٩﴾ وَإِن كَانَ ذُو عُسۡرَةٖ فَنَظِرَةٌ إِلَىٰ مَيۡسَرَةٖۚ وَأَن تَصَدَّقُواْ خَيۡرٞ لَّكُمۡۖ إِن
قالون	أَمۡوَٰلِكُمُ (١) مَيۡسُرَةٖ (وقف) تَصَّدَّقُواْ (٢)(٣) لَكُمُ
ورش	تُظۡلَمُونَ (٨) فَنَظِرَةٌ إِلَىٰ مَيۡسُرَةٖ تَصَّدَّقُواْ خَيۡرٞ لَّكُمُ
ابن كثير	أَمۡوَٰلِكُمُ (٤) تَصَّدَّقُواْ لَكُمُ
الدوري	تَصَّدَّقُواْ (٥)
السوسي	(٤) تَصَّدَّقُواْ
هشام	تَصَّدَّقُواْ
ابن ذكوان	تَصَّدَّقُواْ
شعبة	(٦)
خلف	فَنَظِرَةٌ إِلَىٰ (٩) تَصَّدَّقُواْ لَكُمُ إِن
خلاد	تَصَّدَّقُواْ
الكسائي	(٧) مَيۡسَرَةٖ تَصَّدَّقُواْ
أبو جعفر	أَمۡوَٰلِكُمُ (١) عُسُرَةٖ تَصَّدَّقُواْ لَكُمُ
يعقوب	تَصَّدَّقُواْ
خلف	تَصَّدَّقُواْ
حفص	كُنتُمۡ تَعۡلَمُونَ ﴿٢٨٠﴾ وَٱتَّقُواْ يَوۡمٗا تُرۡجَعُونَ فِيهِ إِلَى ٱللَّهِۖ ثُمَّ تُوَفَّىٰ كُلُّ نَفۡسٖ مَّا كَسَبَتۡ وَهُمۡ لَا يُظۡلَمُونَ ﴿٢٨١﴾
قالون	كُنتُمُ (١) (٣) وَهُمُ
ورش	تُوَفَّىٰ (٤) (٢) يُظۡلَمُونَ
ابن كثير	كُنتُمُ (٦) فِيهِۦ وَهُمُ
الدوري	(٧) تَرۡجِعُونَ
السوسي	تَرۡجِعُونَ
خلف	(٥) تُوَفَّىٰ
خلاد	تُوَفَّىٰ
الكسائي	تُوَفَّىٰ
أبو جعفر	كُنتُمُ وَهُمُ
يعقوب	تَرۡجِعُونَ
خلف	تُوَفَّىٰ

﴿عُسُرَةٖ﴾: قرأ أبو جعفر بضم السين في ﴿ٱلۡعُسُرِ، ٱلۡيُسُرَ﴾ حيث وقعا، وعُلم ضم ذلك من قوله (أُثقِلا لأنهم قد يعبرون عن الضم بالتثقيل. (هامش الإيضاح ز:٢٠٠) انظر مج١: ٧٧.

(د) ..... حِمىً وَالۡعُسُرُ وَالۡيُسُرُ أُثقِلَا (د).... وَسُحۡقًا ٱلۡاكۡلُ إِذۡ أُكۡلُهَا الرُّعُبۡ

﴿إِلَىٰ﴾: (ش) وَفِي اسۡمٍ فِي الِاسۡتِفۡهَامِ أَنَّى وَفِي مَتَىٰ مَعاً وَعَسَىٰ أَيۡضاً أَمَالَا وَقُلۡ بَلَىٰ

حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا تَدَايَنتُم بِدَيۡنٍ إِلَىٰٓ أَجَلٖ مُّسَمّٗى فَٱكۡتُبُوهُۚ وَلۡيَكۡتُب بَّيۡنَكُمۡ كَاتِبُۢ بِٱلۡعَدۡلِۚ وَلَا يَأۡبَ
قالون	(١) (٩) تَدَايَنتُم بَّيۡنَكُمۡ
ورش	(١٥) ءَآمَنُوٓاْ بِدَيۡنٍ إِلَىٰ يَأۡبَ
ابن كثير	تَدَايَنتُم (٨) فَٱكۡتُبُوهُۥ بَّيۡنَكُم بَّيۡنَكُم
السوسي	(٥) يَٰابَ
خلف	(١٦) بِدَيۡنٍ إِلَىٰ
أبو جعفر	تَدَايَنتُم بَّيۡنَكُم (٧) يَابَ

(ش) وَمَا رَسَمُوا بِالْيَاءِ غَيْرَ لَدَىٰ وَمَا زَكَىٰ وَإِلَىٰ مِنْ بَعْدُ حَتَّىٰ وَقُلْ عَلَىٰ

لا إمالة فيها لأحد لأنها من الحروف الجامدة وألفها مجهولة الأصل. وكذلك ﴿حَتَّىٰ﴾ و﴿عَلَىٰ﴾. (الوافي:١٤٣).

﴿مَيۡسَرَةٖ﴾: (ش) وَقُلْ فَأْذَنُوا بِالْمَدِّ وَاكْسِرْ فَتىً صَفَا وَمَيْسَرَةٍ بِالضَّمِّ فِي السِّينِ أُصِّلَا

(د) نِعِمَّا حُزِ اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةٍ افْتَحَنْ كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وَلَا

وقف عليها الكسائي بالفتح والإمالة والفتح أشهر، وكذلك ﴿عُسۡرَةٖ﴾ لأن الراء من حروف (أكهر) مسبوقة بفتح في ﴿مَيۡسَرَةٖ﴾، ومسبوقة بساكن قبله ضم في ﴿عُسۡرَةٖ﴾ فتضعف عن تحمل الإمالة، وهذا على المذهب الأول للكسائي: (ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثِ الْوُقُوفِ وَقَبْلَهَا مُمَالُ الْكِسَائِي غَيْرَ عَشْرٍ لِيَعْدِلَا

وَيَجْمَعُهَا حَقٌّ ضِغَاطُ عَصٍ خَظَا وَأَكْهَرُ بَعْدَ الْيَاءِ يَسْكُنُ مُيِّلَا

أَوِ الْكَسْرِ وَالْإِسْكَانُ لَيْسَ بِحَاجِزٍ وَيَضْعُفُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ أَرْجُلَا

وله الإمالة بلا شرط على المذهب الثاني حيث تمال جميع الحروف الهجائية الواقعة قبل هاء التأنيث مطلقاً إلا الألف.

(ش) لَعِبْرَهْ مَائَهْ وِجْهَهْ وَلَيْكَهْ وَبَعْضُهُمْ سِوَىٰ أَلِفٍ عِنْدَ الْكِسَائِيِّ مَيَّلَا

﴿مَيۡسُرَةٖ﴾: بضم السين قرأها نافع وحده والباقون على الفتح وهما لغتان، إلا أن مفعلة بالفتح أكثر، وقد جاء مَفْعُلة بالضم أيضاً في نحو: والمشرُبة والمقبُرة، وليس في كثرة مفعلة بالفتح فالقراءة الأولى أولى. (الموضح١: ٣٥١).

﴿تَصَدَّقُواْ﴾: (ش) وَتَصَدَّقُوا خِفٌّ نَمَا تُرْجَعُونَ قُلْ بِضَمٍّ وَفَتْحٍ عَنْ سِوَىٰ وَلَدِ الْعَلَا

﴿تَصَدَّقُواْ﴾: بتخفيف الصاد قرأها عاصم وحده وذلك لأن الأصل: تتصدقوا فحذفت إحدى التاءين وهي الثانية وقد مضى مثله. وقرأ الباقون ﴿تَصَّدَّقُواْ﴾ بتشديد الصاد. والأصل أيضاً: تتصدقوا فأدغمت التاء الثانية في الصاد فبقي تصَّدَّقُوا والمعنى واحد. (الموضح١: ٣٥١).

﴿تُرۡجَعُونَ﴾: (ش) وَتَصَدَّقُوا خِفٌّ نَمَا تُرْجَعُونَ قُلْ بِضَمٍّ وَفَتْحٍ عَنْ سِوَىٰ وَلَدِ الْعَلَا

(د) بِقِيلَ وَمَا مَعَهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا إِذَا كَانَ لِلْأُخْرَىٰ فَسَمِّ حُلِيَّ حَلَا

﴿تَرۡجِعُونَ﴾: قرأ يعقوب في جميع ﴿يَرۡجِعُ﴾ و﴿يَرۡجِعُونَ﴾ غيباً وخطاباً، إذا كان من رجوع الآخرة بفتح التاء (أي أو الياء، ولو قال أوّله لشملهما) وكسر الجيم والمراد بقوله (فَسَمِّ) أي فسم الفاعل. (هامش الإيضاح ز: ١٨٣). انظر مج١: ٢٨٩.

حفص	كَاتِبٌ أَن يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ ٱللَّهُ فَلْيَكْتُبْ وَلْيُمْلِلِ ٱلَّذِى عَلَيْهِ ٱلْحَقُّ وَلْيَتَّقِ ٱللَّهَ رَبَّهُۥ وَلَا يَبْخَسْ مِنْهُ شَيْـًٔا
ورش	كَاتِبٌ أَن ... شَيْـًٔا
ابن كثير	مِنْهُو
خلف	كَاتِبٌ أَن يَكْتُبَ ... شَيْـًٔا
خلاد	(١٧) ... (١٨) شَيْـًٔا
حفص	فَإِن كَانَ ٱلَّذِى عَلَيْهِ ٱلْحَقُّ سَفِيهًا أَوْ ضَعِيفًا أَوْ لَا يَسْتَطِيعُ أَن يُمِلَّ هُوَ فَلْيُمْلِلْ وَلِيُّهُۥ بِٱلْعَدْلِ وَٱسْتَشْهِدُوا۟ شَهِيدَيْنِ
ورش	سَفِيهًا أَوْ ضَعِيفًا أَوْ
خلف	سَفِيهًا أَوْ ضَعِيفًا أَوْ ... أَن يُمِلَّ
أبو جعفر	هْوَ
حفص	مِن رِّجَالِكُمْ فَإِن لَّمْ يَكُونَا رَجُلَيْنِ فَرَجُلٌ وَٱمْرَأَتَانِ مِمَّن تَرْضَوْنَ مِنَ ٱلشُّهَدَآءِ أَن تَضِلَّ إِحْدَىٰهُمَا فَتُذَكِّرَ
قالون	رِّجَالِكُمُ ... ٱلشُّهَدَآءِ أَن
ورش	ٱلشُّهَدَآءِ أَن (٢٢) (٢٤) إِحْدَىٰهُمَا فَتُذَكِّرَ
ابن كثير	رِّجَالِكُمُ ... ٱلشُّهَدَآءِ أَن ... فَتُذْكِرَ
الدوري	ٱلشُّهَدَآءِ أَن (٣) (١٠) إِحْدَىٰهُمَا فَتُذَكِّرَ
السوسي	ٱلشُّهَدَآءِ أَن ... إِحْدَىٰهُمَا فَتُذَكِّرَ
هشام	(١١)
خلف	فَرَجُلٌ وَٱمْرَأَتَانِ ... إِن ... إِحْدَىٰهُمَا فَتُذَكِّرُ
خلاد	إِن ... إِحْدَىٰهُمَا فَتُذَكِّرُ
الكسائي	(١٣) إِحْدَىٰهُمَا
أبو جعفر	رِّجَالِكُمُ ... ٱلشُّهَدَآءِ أَن
يعقوب	(رويس) ٱلشُّهَدَآءِ أَن (٤) (روح) ... (٢) فَتُذْكِرَ
خلف	إِحْدَىٰهُمَا

﴿يُمِلَّ هُوَ﴾: قرأ أبو جعفر بإسكان الهاء إذا وصل يمل مع هو تشبيهاً لها بلفظ ﴿لَهْوَ﴾ من حيث إنها مسبوقة باللام وصلاً، والباقون بضمها، ووقف عليها يعقوب بهاء السكت. (هامش الإيضاح ز:١٨٤).

(ش) وَثُمَّ هْوَ رِفْقاً بَانَ وَالضَّمُّ غَيْرُهُمْ ... وَكَسْرٌ وَعَنْ كُلٍّ يُمِلَّ هُوَ انجَلَى

(د) وَالاَمْرُ اتْلُ وَاعْكِسْ أَوَّلَ الْقَصِّ هُو وَهِي ... يُمِلَّ هَوَ ثُمَّ هَوَ اسْكِنَنْ أُدْ وَحُمِّلَا

﴿ٱلشُّهَدَآءِ أَن﴾: انظر مج١: ١٩٣.

﴿أَن تَضِلَّ، فَتُذَكِّرَ﴾: (ش) وَفِي أَنْ تَضِلَّ الْكَسْرُ فَازَ وَخَفَّفُوا ... فَتُذْكِرَ حَقّاً وَارْفَعِ الرَّا فَتَعْدِلَا

وخالف خلف أصله: (د) وَبِالْفَتْحِ أَنْ تُذْكِرْ بِنَصْبٍ فَصَاحَةٌ ... رِهَانٌ حِمىً يَغْفِرْ يُعَذِّبْ حَمَى الْعُلَا

حفص	إِحۡدَىٰهُمَا ٱلۡأُخۡرَىٰۚ وَلَا يَأۡبَ ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا مَا دُعُواْۚ وَلَا تَسۡـَٔمُوٓاْ أَن تَكۡتُبُوهُ صَغِيرًا أَوۡ كَبِيرًا إِلَىٰٓ أَجَلِهِۦۚ ذَٰلِكُمۡ أَقۡسَطُ
قالون	ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا ذَٰلِكُمُ
ورش	إِحۡدَىٰهُمَا ٱلۡأُخۡرَىٰ يَأۡبَ ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا صَغِيرًا أَوۡ كَبِيرًا إِلَىٰ ذَٰلِكُمُ
ابن كثير	ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا تَكۡتُبُوهُۥ ذَٰلِكُمُ
الدوري	إِحۡدَىٰهُمَا ٱلۡأُخۡرَىٰ ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا
السوسي	إِحۡدَىٰهُمَا ٱلۡأُخۡرَىٰ يَأۡبَ ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا
خلف	إِحۡدَىٰهُمَا ٱلۡأُخۡرَىٰ صَغِيرًا أَوۡ كَبِيرًا إِلَىٰ ذَٰلِكُمۡ أَقۡسَطُ
خلاد	إِحۡدَىٰهُمَا ٱلۡأُخۡرَىٰ
الكسائي	إِحۡدَىٰهُمَا ٱلۡأُخۡرَىٰ
أبو جعفر	يَأۡبَ ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا ذَٰلِكُمُ
يعقوب	(رويس) (روح) ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا
خلف	إِحۡدَىٰهُمَا ٱلۡأُخۡرَىٰ

﴿أَن تَضِلَّ﴾: بكسر الألف قرأها حمزة وحده على أنه جعل ﴿إن﴾ للشرط، و﴿تضِلّ﴾ مجزوم بالشرط وفتحة لامه هي لالتقاء الساكنين لأنها أخف الحركات، وجعل الفاء في قوله ﴿فَتُذَكِّرَ﴾ جواب الشرط، والشرط وجوابه جميعاً موضعهما رفع على هذا، لأنهما وصف للمرأتين في قوله تعالى ﴿فَرَجُلٌ وَامْرَأَتَانِ﴾. وقرأ الباقون ﴿أن تَضِلَّ﴾ بفتح الألف على إضمار اللام، والتقدير: لأن تضِلّ إحداهما فتُذكّر، فتضل ههنا منصوب بـ ﴿أن﴾ وقوله ﴿تُذكِّرَ﴾ عطف على ﴿أن تَضِلَّ﴾ وحقيقة معنى لام العلة إنما هو في التذكير لا في الضلال، لأن الضلال هو سبب الإذكار، والمعنى لأجل أنها إذا نسيت إحداهما الشهادة ذكَّرتْها الأخرى، والضلال ههنا النسيان. (الموضح١: ٣٥٢).

﴿فَتُذَكِّرُ﴾: بتشديد الكاف ورفع الراء، قرأها حمزة وحده، وذلك لأنه قرأ ﴿إن تَضِلَّ﴾ بالكسر على الشرط، وجعل ﴿فَتُذكِّرُ﴾ جوابه، فيكون مرفوعاً كما تقول: إن تضربْ زيداً فيضربُك بالرفع، أي فهو يضربك، فيكون موضع الفاء وما دخل عليه جزماً والتقدير: إن تَضِل تُذكّرْ. وقرئ بتشديد الكاف ونصب الراء على أنه معطوف على ﴿تَضِلَّ﴾ المنصوب بأنْ. وذكّر في هاتين القراءتين معدّى بالتضعيف، وهو أكثر من المنقول بالهمزة في هذه الكلمة، يقال ذكر فلان الشيء فذكَّرتُهُ إياه بالتشديد. وقرئ ﴿فَتُذْكِرَ﴾ بتخفيف الكاف وفتح الراء، جعلوه منقولاً بالهمزة وهو شائع كثير، يقال ذكر الشيء فأذْكَرْتُهُ أنا وذَكَّرْتُهُ كما تقول: أغْرَمْتُهُ وغَرَّمْتُهُ، وأفْرَحْتُهُ وفَرَّحْتُهُ وذهب بعض أهل التفسير إلى أن المعنى في ﴿تُذكِّرَ﴾ المشدد بجعل إحداهما الأخرى مُذكّراً، أي تلحقها بالرجال في الشهادة. (الموضح١: ٣٥٣).

﴿ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا﴾: انظر مج١: ١٣٨ ﴿يَشَآءُ إِلَىٰ﴾.

القارئ	القراءة
حفص	عِندَ ٱللَّهِ وَأَقۡوَمُ لِلشَّهَٰدَةِ وَأَدۡنَىٰٓ أَلَّا تَرۡتَابُوٓاْ إِلَّآ أَن تَكُونَ تِجَٰرَةً حَاضِرَةً تُدِيرُونَهَا بَيۡنَكُمۡ فَلَيۡسَ عَلَيۡكُمۡ جُنَاحٌ أَلَّا
قالون	تِجَٰرَةٌ حَاضِرَةٌ بَيۡنَكُمُو عَلَيۡكُمُو
ورش	وَأَدۡنَىٰٓ (ف ق) تِجَٰرَةٌ حَاضِرَةٌ تُدِيرُونَهَا جُنَاحٌ أَلَّا
ابن كثير	تِجَٰرَةٌ حَاضِرَةٌ بَيۡنَكُمُو عَلَيۡكُمُو
الدوري	تِجَٰرَةٌ حَاضِرَةٌ
السوسي	تِجَٰرَةٌ حَاضِرَةٌ
هشام	تِجَٰرَةٌ حَاضِرَةٌ
ابن ذكوان	تِجَٰرَةٌ حَاضِرَةٌ
شعبة	(١٢)
خلف	وَأَدۡنَىٰٓ تِجَٰرَةٌ حَاضِرَةٌ جُنَاحٌ أَلَّا (غ س)
خلاد	وَأَدۡنَىٰٓ تِجَٰرَةٌ حَاضِرَةٌ
الكسائي	وَأَدۡنَىٰٓ تِجَٰرَةٌ حَاضِرَةٌ
أبو جعفر	تِجَٰرَةٌ حَاضِرَةٌ بَيۡنَكُمُو عَلَيۡكُمُو
يعقوب	تِجَٰرَةٌ حَاضِرَةٌ
خلف	وَأَدۡنَىٰٓ تِجَٰرَةٌ حَاضِرَةٌ
حفص	تَكۡتُبُوهَاۗ وَأَشۡهِدُوٓاْ إِذَا تَبَايَعۡتُمۡۚ وَلَا يُضَآرَّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌۚ وَإِن تَفۡعَلُواْ فَإِنَّهُۥ فُسُوقُۢ بِكُمۡۗ وَٱتَّقُواْ
قالون	تَبَايَعۡتُمُو بِكُمُو
ابن كثير	تَبَايَعۡتُمُو بِكُمُو
خلف	كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ وَإِن (دغ)
أبو جعفر	تَبَايَعۡتُمُو يُضَارْ بِكُمُو

﴿تِجَٰرَةً حَاضِرَةً﴾: (ش) تِجَارَةٌ انْصِبْ رَفْعَهُ فِي النِّسَا ثَوَى ... وَحَاضِرَةٌ مَعْهَا هُنَا عَاصِمٌ تَلَا

﴿تِجَٰرَةً حَاضِرَةً﴾: بالنصب فيهما قرأها عاصم وحده، وذلك أنه جعل كان ناقصة، وأضمر الاسم وهو التبايعُ أو التجارةُ، كأنه قال: إلا أن يكونَ التبايع تجارةً أو التجارةُ تجارةً حاضرةً. وقرأ الباقون ﴿تِجَٰرَةٌ حَاضِرَةٌ﴾ بالرفع فيهما لأنهم جعلوا كان بمعنى وقع فهي تامة، ويرتفع ما بعدها بفعلها، والتقدير: إلا أن تقع تجارةٌ. (الموضح ١: ٣٥٤).

﴿وَلَا يُضَآرَّ﴾: (د) قُلِ الْعَفْوَ وَاضْمُمْ أَن يَخَافَا حُلَى أَبٍ ... وَفَتْحُ فَتىً وَاقْرَأْ تُضَارَ كَذَا وَلَا

يُضَارَ بِخِفٍّ مَعْ سُكُونٍ وَقَدْرُهُ ... فَحَرِّكْ إِذاً وَارْفَعْ وَصِيَّةَ حُطْ فُلَا

الكل يشبع المد في ﴿يُضَآرَّ﴾ لأجل الساكن ولكن أبا جعفر يعتبر الإشباع عنده في الموضعين ﴿وَلَا يُضَآرَّ كَاتِبٌ﴾، ﴿لَا تُضَآرَّ وَٰلِدَةُۢ﴾ من قبيل المد اللازم الكلمي المخفف، وجمع بين الساكنين لأن

حفص	ٱللَّهَۖ وَيُعَلِّمُكُمُ ٱللَّهُۗ وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمٞ ﴿٢٨٢﴾ ۞ وَإِن كُنتُمۡ عَلَىٰ سَفَرٖ وَلَمۡ تَجِدُواْ كَاتِبٗا فَرِهَٰنٞ مَّقۡبُوضَةٞۖ
قالون	(١) (١) كُنتُمُو
ورش	شَيْءٍ
ابن كثير	كُنتُمُو (١٢) فُرُهُنٌ
الدوري	(٦) فُرُهُنٌ
السوسي	فُرُهُنٌ
خلف	شَيْءٍ (٩) سَفَرٍ وَلَمْ
خلاد	شَيْءٍ
الكسائي	مَّقْبُوضَةٌ
أبو جعفر	كُنتُمُو

مَـدَّة الألـف تجـري مجـرى الحركة وذلك شائع. وغيره من قبيل المد اللازم الكلمي المثقـل. (هـامش الإيضـاح ز: ٢٠٩).

﴿وَلَا يُضَآرَّ﴾: وجه الفتح والتشديد على أن لا ناهية، والفعل مجزوم بها، فسكنت الراء الأخـيرة وقبلـها راء ساكنة مدغمة. فالتقى ساكنان، فحركنا الثاني لا الأول على غير قياس. وإن كان الأصل للأول، وحـرك بالفتح لمناسبة الألف إذ الفتحة أخت الألف. ووجه الإسكان والتخفيف علـى أنـه مـن ضـار يضـير، وسكن إجراء للوصل مجرى الوقف. (هامش الإيضاح ز:٢٠٩).

﴿فرهَـنٌ﴾: (ش) وَحَقُّ رِهَانٍ ضَمٌّ كَسْرٍ وَفَتْحَةٍ وَقَصْرٌ وَيَغْفِرْ مَعْ يُعَذِّبْ سَمَا الْعُـلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ أَنْ تُذْكِرْ بِنَصْبٍ فَصَاحَةٌ رِهَانٌ حِمىً يَغْفِرْ يُعَذِّبْ حَمَى الْعُلَا

﴿فَرِهَـٰنٞ﴾: قرئت بضم الراء والهاء من غير ألف، قرأها ابن كثـير وأبـو عمـرو، وذلـك لأن فَعْـلاً بفتـح الفـاء وسكون العين قد يُجمع على فُعُلٍ بضم الفاء والعين جمع الكثير نحو: سَقْف وسُقُف، وقال الفراء: أنه جمع رَهْنـاً: رِهاناً، وجمع رِهاناً: رُهُناً. وليس في كلام العرب جمـع لاسـم علـى هـذا الـوزن غـير (رُهُنٌ) و(سُقُفٌ). وقرئـت ﴿فَرِهَـٰنٞ﴾ بالألف وكسر الراء. وهو أيضاً جمع رَهْنٍ مثل: حَبْل وحِبَال، فهو من أبنية الكثير أيضـاً. (الموضـح١: ٣٥٤، الحجة خا:١٠٤).

ملاحظة: اجتمع في هذه الآية **﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ....إِحۡدَىٰهُمَا...وَأَدۡنَىٰٓ... وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمٞ﴾** بـدل ولين وذوات الياء ففيه لورش ستة أوجه:

الأول ـ قصر البدل وعليه توسط اللين وفتح ذوات الياء.

الثاني ـ توسط البدل وعليه توسط اللين وتقليل ذوات الياء.

الثالث والرابع ـ مد البدل وعليه توسط اللين وفتح ذوات الياء ثم تقليلها.

الخامس والسادس ـ مد البدل وعليه مد اللين وفتح ذوات الياء ثم تقليلها. (البدور: ٤٥)

﴿مَّقۡبُوضَةٞ﴾: للكسائي فيها عند الوقف الفتح والإمالة. انظر مج١: ٤٠.

القارئ	النص
حفص	فَإِنۡ أَمِنَ بَعۡضُكُم بَعۡضٗا فَلۡيُؤَدِّ ٱلَّذِي ٱؤۡتُمِنَ أَمَٰنَتَهُۥ وَلۡيَتَّقِ ٱللَّهَ رَبَّهُۥۗ وَلَا تَكۡتُمُواْ ٱلشَّهَٰدَةَۚ وَمَن يَكۡتُمۡهَا فَإِنَّهُۥٓ
قالون	بَعۡضُكُمُ ② ⑪
ورش	④ فَإِنۡ أَمِنَ فَلۡيُوَدِّ ٱلَّذِي ٱوتُمِنَ
ابن كثير	بَعۡضُكُمُ
الدوري	⑦
السوسي	⑧ ٱلَّذِي ٱوتُمِنَ
خلف	فَإِنۡ أَمِنَ وَمَن يَكۡتُمۡهَا
خلاد	③
أبو جعفر	بَعۡضُكُمُ ⑫ فَلۡيُوَدِّ ٱلَّذِي ٱوتُمِنَ
حفص	ءَاثِمٞ قَلۡبُهُۥۗ وَٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ عَلِيمٞ ﴿٢٨٣﴾ لِّلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِۗ وَإِن تُبۡدُواْ مَا فِيٓ أَنفُسِكُمۡ أَوۡ تُخۡفُوهُ
قالون	① ⑦④⑩ أَنفُسِكُمُ
ورش	ءَاثِمُ ⑫ ٱلۡأَرۡضِ أَنفُسِكُمُ
ابن كثير	أَنفُسِكُمُ ⑥ تُخۡفُوهُو
خلف	⑬ ٱلۡأَرۡضِ أَنفُسِكُمۡ أَوۡ ⑩⑤
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ ⑪
أبو جعفر	أَنفُسِكُمُ

﴿فَلۡيُؤَدِّ﴾: (ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ ... فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

سِوَى جُمْلَةِ الْإِيوَاءِ وَالْوَاوُ عَنْهُ إِنْ ... تَفَتَّحَ إِثْرَ الضَّمِّ نَحْوُ مُؤَجَّلَا

(د) وَرِئْيًا فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ ... وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا

كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا ... نُبَوِّي يُبَطِّي شَانِئَكَ خَاسِئاً أَلَا

ولحمزة وقفاً الإبدال: (ش) وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَهُ ... لَدَى فَتْحِهِ يَاءً وَوَاواً مُحَوَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿ٱلَّذِي ٱؤۡتُمِنَ﴾: أبدل همزه حال الوصل ورش والسوسي وأبو جعفر ياء خالصة لأن همزة الوصل تذهب في الدَّرْج وتسقط ياء ﴿ٱلَّذِي﴾ للتخلص من الساكنين فيصير قبل الهمزة كسرة الذال، والكسرة لا يجانسها إلا الياء فيصير اللفظ (ٱلَّذِيتُمِنَ):

(ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ ... فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ... مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ ... إِذاً غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

وكذلك قرأ حمزة عند الوقف: (ش) وَحَمْزَةُ عِنْدَ الْوَقْفِ سَهَّلَ هَمْزَهُ ... إِذَا كَانَ وَسْطاً أَوْ تَطَرَّفَ مَنْزِلَا

فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكَّناً ... وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

أما إذا وقفت على ﴿ٱلَّذِى﴾ وابتدأت بقوله ﴿ٱؤْتُمِنَ﴾ فحينئذ يجب الابتداء لكل القرّاء بهمزة مضمومة وهي همزة الوصل وبعدها واو ساكنة لأن أصله (أُأْتمن) بهمزتين الأولى مضمومة وهي همزة الوصل، والثانية ساكنة وهي فاء الكلمة، فيجب إبدال الثانية حرف مد مجانساً لحركة ما قبلها عملاً بقول الشاطبي:

(ش) وَإِبْدَالُ أُخْرَى الْهَمْزَتَيْنِ لِكُلِّهِمْ	إِذَا سَكَنَتْ عَزْمٌ كَآدَمَ أُوهِلَا

ولا توسط فيها ولا مد لورش لأنه من المستثنيات:

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزِ الْوَصْلِ إِيتِ وَبَعْضُهُمْ	يُؤَاخِذُكُمْ آلآنَ مُسْتَفْهِماً تَلَا

قال صاحب الغيث لأن همزة الوصل عارضة والابتداء بها عارض فلم يعتد بالعارض. (البدور: ٥٧).

﴿ٱلَّذِى ٱؤْتُمِنَ﴾: رُوي عن عاصم، وحمزة أنهما قرآا بإشمام الهمزة الضمّة في الوصل، وهذا وهم، لأنها ألف وصل دخلت على ألف أصل. ووزن ﴿اؤْتُمِنَ﴾ (افْتُعِلَ) من الأمانة. (الحجة خا:١٠٥).

اعلم أن الهمزة لما كانت خارجة من أقصى الحلق استحبت العرب تخفيفها استثقالاً لإخراج ما هو كالتهوع، فالهمزة عندهم على ضربين: أحدهما أن تكون محققة وهي الأصل. والآخر أن تكون مخففة. فالأول لا كلام فيه لكونه أصلاً، وأما الثاني وهو تخفيف الهمزة، فإن الهمزة في التخفيف لا تخلو من أن تكون ساكنة أو متحركة. فإن كانت ساكنة فإن ما قبلها متحرك، ثم لا تخلو حركة ما قبلها من أن تكون ضمة أو كسرة أو فتحة. فإن كانت حركة ما قبل الهمزة الساكنة ضمة، كان تخفيفها بأن تقلب الهمزة واواً نحو ﴿تَسُؤْكُمْ﴾ و﴿سُؤْلَكَ﴾. وإن كانت حركة ما قبلها كسرة قلبت الهمزة ياء نحو ﴿شِئْتُمْ﴾ وإن كانت حركة ما قبلها فتحة قلبت الهمزة ألفاً، نحو ﴿نُنسَأْهَا﴾. والمنفصل في الأحوال الثلاثة أعني في كون ما قبل الهمزة مضموماً أو مكسوراً أو مفتوحاً يجري مجرى المتصل في انقلابها واواً للضمة، وياء للكسرة، وألفاً للفتحة، كقوله تعالى: (يَقُولُو ذَنْ) و(ٱلَّذِيتُمِنَ) و(هُدَاتِنَا) في ﴿يَقُولُ ائْذَنْ﴾ و﴿ٱلَّذِى ٱؤْتُمِنَ﴾ و﴿إِلَى ٱلْهُدَى ائْتِنَا﴾. وإنما قُلِبَت الهمزة الساكنة إلى حروف العلة على حسب حركات ما قبلها في حال التخفيف لِشَبَهِ الهمزة بحروف العلة، فإن حروف العلة الساكنة تنقلب على حسب حركات ما قبلها، فتصير لأجل الضمة واواً، ولأجل الكسرة ياءً، ولأجل الفتحة ألفاً، نحو مُوسِر ومِيعاد ويَاجَلُ، فكذلك قلبوا الهمزة الساكنة عند التخفيف إلى ما الحركة من جنسه. (الموضح١: ١٨٥).

ملاحظة: إن رسم المصاحف حذف الألفين من ﴿ٱلسَّمَـٰوَٰتِ﴾ معرفاً ومنكراً إلا في موضع فصلت ﴿فَقَضَىٰهُنَّ سَبْعَ سَمَـٰوَاتٍ﴾ فأثبتوا الثاني فيه، رغم اتفاقهم على لفظها ولكن قدرت فيه وأشير إليها فيما بعد بألف صغيرة سميت الألف الخنجرية. ولرسم حرف الألف عدة حالات في المصاحف في الكَتْبَة الأولى:

رسمت بالألف الممدودة في بعض المواضع، وبالألف المقدرة في بعض المواضع، وليس لذلك تعليل في اللغة، ولا قاعدة مطردة. وقد اشتغل بالتعليل لهذه الحالات عدد من العلماء، وأوردوا لذلك وجوهاً مختلفة وهي:

١ـ لا خلاف أن ما رسم أصلاً بالألف الممدودة ليس له إلا وجه المد، ولا يصح فيه القصر، وهذا محل اتفاق، كما في قوله سبحانه ﴿ٱلْمِيزَانَ﴾، ﴿كَٱلْفَخَّارِ﴾، ﴿ٱلْأَكْمَامِ﴾.

٢ـ حظي بعض ما رسم أصلاً بدون ألف باتفاق الكل على تقدير الألف فيه، كما في قوله سبحانه ﴿لِلْإِيمَـٰنِ﴾، ﴿بِأَفْوَٰهِهِمْ﴾، ﴿ٱلسَّمَـٰوَٰتِ﴾.

٣ـ وقع الخلاف في بعض ما رسم أصلاً بدون ألف، وورد تواتراً بوجهين: بتقدير الألف وبحذفها كما في قوله تعالى ﴿وَعَدْنَا﴾ فقرئت بالألف ﴿وَٰعَدْنَا﴾ وقرئت بدون ألف ﴿وَعَدْنَا﴾. (القراءات المتواترة لمحمد حبش:٣٨١).

القارئ	القراءة
حفص	يُحَاسِبْكُم بِهِ ٱللَّهُ فَيَغْفِرُ لِمَن يَشَآءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَآءُ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢٨٤﴾ ءَامَنَ ٱلرَّسُولُ بِمَآ أُنزِلَ
قالون	يُحَاسِبْكُم فَيَغْفِرْ وَيُعَذِّبْ مَّن (١) (١٠) (١١) (٥)
ورش	فَيَغْفِرْ وَيُعَذِّبْ شَيْءٍ ءَامَنَ (٧)
ابن كثير	يُحَاسِبْكُم فَيَغْفِرْ وَيُعَذِّبْ
الدوري	(٨) (٢) فَيَغْفِر لِّمَن وَيُعَذِّب مَّن
السوسي	فَيَغْفِر لِّمَن وَيُعَذِّب مَّن
هشام	(٩)
خلف	فَيَغْفِرْ لِمَن يَشَآءُ وَيُعَذِّب مَّن يَشَآءُ شَيْءٍ
خلاد	فَيَغْفِرْ (١٤) وَيُعَذِّب مَّن شَيْءٍ
الكسائي	فَيَغْفِرْ وَيُعَذِّب مَّن
أبو جعفر	يُحَاسِبْكُم (٥)
يعقوب	(٣)
خلف	فَيَغْفِرْ وَيُعَذِّب مَّن

﴿فَيَغْفِرُ، وَيُعَذِّبُ﴾: قرأ الشامي وأبو جعفر ويعقوب وعاصم برفع الراء والباء من الفعلين والباقون بجزمها. (البدور:٥٨).

(ش) وَحَقُّ رِهَانٍ ضَمُّ كَسْرٍ وَفَتْحَةٍ ... وَقَصْرٌ وَيَغْفِرْ مَعْ يُعَذِّبْ سَمَا الْعُلَا

شَذَا الْجَزْمِ وَالتَّوحِيدُ فِي وَكِتَابِهِ ... شَرِيفٌ وَفِي التَّحْرِيمِ جَمْعُ حِمىً عَلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ أَنْ تُذْكِرْ بِنَصْبٍ فَصَاحَةٌ ... رِهَانٌ حِمىً يَغْفِرْ يُعَذِّبْ حَمَى الْعُلَا

بِرَفْعٍ نُفَرِّقْ يَاءُ نَرْفَعُ مَنْ نَشَا ... ءُ يُوسُفَ نَسْلُكْهُ نُعَلِّمُهُ حَلَا

﴿فَيَغْفِرُ لِمَن﴾: يقرؤها أبو عمرو بالجزم وقد أدغمها السوسي بلا خلاف والدوري عن أبي عمرو بخلاف عنه.

(ش) وَإِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِي الفَاءِ قَدْ رَسَا ... حَمِيداً وَخَيِّرْ فِي يَتُبْ قَاصِداً وَلَا

لَهُ شَرْعُهُ وَالرَّاءُ جَزْماً بِلَامِهَا ... كَوَاصْبِرْ لِحُكْمِ طَالَ بِالْخُلْفِ يَذْبُلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

(د) وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى وَلَبِا بِفَا ... نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُوِّلَا

﴿وَيُعَذِّبُ مَن﴾: قرأ ورش والمكي بالإظهار والباقون بالإدغام، وذكر الشاطبي الخلاف لابن كثير خروج منه عن طريقه فلا يقرأ له إلا بالإظهار من طريقه فتأمل. (البدور:٦٠).

(ش) وَيَاسِينَ أَظْهِرْ عَنْ فَتىً حَقُّهُ بَدَا ... وَنُونَ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَنْ وَرْشِهِمْ خَلَا

(ش) وَقَالُونَ ذُو خُلْفٍ وَفِي الْبَقَرَهْ فَقُلْ ... يُعَذِّبْ دَنَا بِالْخُلْفِ جَوْداً وَمُوبِلَا

أظهر الباء عند الميم فيه ابن كثير بخلف عنه وورش بلا خلاف. هذا ما يؤخذ من صريح النظم ولكن التحقيق أن ابن كثير ليس له من طريق النظم وأصله إلا الإظهار فلا يقرأ له إلا به. (الوافي:١٣٧).

القارئ	القراءة
حفص	إِلَيۡهِ مِن رَّبِّهِۦ وَٱلۡمُؤۡمِنُونَۚ كُلٌّ ءَامَنَ بِٱللَّهِ وَمَلَٰٓئِكَتِهِۦ وَكُتُبِهِۦ وَرُسُلِهِۦ لَا نُفَرِّقُ بَيۡنَ أَحَدٖ مِّن رُّسُلِهِۦۚ وَقَالُواْ سَمِعۡنَا
ورش	وَٱلۡمُؤۡمِنُونَ كُلٌّ ءَامَنَ (وقف)
ابن كثير	④ إِلَيۡهِۦ
السوسي	③ وَٱلۡمُؤۡمِنُونَ
خلف	وَٱلۡمُؤۡمِنُونَ ⑧ كُلٌّ ءَامَنَ ⑨ وَكِتَٰبِهِۦ
خلاد	وَٱلۡمُؤۡمِنُونَ وَكِتَٰبِهِۦ
الكسائي	⑥ وَكِتَٰبِهِۦ
أبو جعفر	وَٱلۡمُؤۡمِنُونَ
يعقوب	② يُفَرِّقُ
خلف	وَكِتَٰبِهِۦ
حفص	وَأَطَعۡنَاۖ غُفۡرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيۡكَ ٱلۡمَصِيرُ ﴿٢٨٥﴾ لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفۡسًا إِلَّا وُسۡعَهَاۚ لَهَا مَا كَسَبَتۡ وَعَلَيۡهَا مَا ٱكۡتَسَبَتۡۗ
قالون	①
ورش	⑫ نَفۡسًا إِلَّا
خلف	نَفۡسًا إِلَّا ⑬

ولا يخفى أن خلاف القراء في ﴿**فَيَغۡفِرُ لِمَن، وَيُعَذِّبُ مَن**﴾ من حيث الإظهار والإدغام إنما هو لمن يقرأ بالجزم وأما من يقرأ بالرفع في الفعلين فلا خلاف عنه في الإظهار فيهما. (البدور: ٦٠).

﴿**فَيَغۡفِرُ لِمَن يَشَآءُ وَيُعَذِّبُ**﴾: قرئ بالرفع فيهما، ووجه ذلك أنه استئناف وتقديره: فهو يغفر لمن يشاء ويعذّب من يشاء وليس بعطف على الفعل المجزوم الذي قبله. وقرئ بالجزم فيهما، ووجه ذلك أن هذا الفعل إذا جُزِمَ كان معطوفاً على ما قبله، وهو ﴿**يُحاسِبكُم**﴾ المجزوم بأنه جواب الشرط، وهذا أولى لأنه يدخل في شبه ما قبله وهم يطلبون المشاكلة في الكلام. وقرئ بإظهار راء ﴿**فَيَغۡفِرُ**﴾ على الأصل، ولأن في إدغام الراء في اللام بعد؛ لأن الراء أزيد صوتاً من اللام لما فيه من التكرير. وقرئ بالإدغام، ووجهه أن تُقلب الراء لاماً ثم تُدغم اللام في اللام. أما ﴿**وَيُعَذِّبُ مَن**﴾ فمن قرأها بالجزم وأدغم الباء في الميم فلاشتراكهما في المخرج، ومن أظهرهما فعلى الأصل. (الموضح١: ٢٠٣- ٣٥٥).

﴿**وَكُتُبِهِۦ**﴾: (ش) شَذَا الجَزْمِ وَالتَّوحِيدُ فِي وَكِتَابِهِ شَرِيفٌ وَفِي التَّحْرِيمِ جَمْعُ حِمىً عَلَا

﴿**وَكُتُبِهِۦ**﴾: اختلف في ﴿**وَكُتُبِهِۦ**﴾ هنا وفي التحريم، قرئ بالتوحيد على أن المراد القرآن أو الجنس، وقرئ بالجمع لتعدد الكتب السماوية. (طلائع: ٥٢).

﴿**لَا نُفَرِّقُ**﴾: (د) بِرَفْعِ نُفَرِّقْ يَاءُ نَرْفَعُ مَنْ نَشَا ءُ يُوسُفَ نَسْلُكْهُ نُعَلِّمُهُ حَلَا

﴿**لَا نُفَرِّقُ**﴾: قرئ بالياء على أن الفعل لكل من الرسول والمؤمنون، وقرئ بالنون على التكلم والمراد نفي الفرق بالتصديق، والجملة على الأول إما محلها نصب على الحال، أي حال كون المؤمن بما أنزل إليه من ربه غير مفرق بين شيء من ذلك كله، أو رفع على أنها الخبر بعد خبر، أي كل آمن بالله وكل لا يفرق بين أحد من رسله. (طلائع: ٥٢).

القارئ	القراءة
حفص	رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَآ إِن نَّسِينَآ أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَآ إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُۥ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا
قالون	(٥)
ورش	تُؤَاخِذْنَآ أَوَ ٱخْطَأْنَا
السوسي	(٤) أَخْطَأْنَا
خلف	(١٠) أَوْ أَخْطَأْنَا
أبو جعفر	(١١) تُؤَاخِذْنَا أَخْطَأْنَا
حفص	تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِۦ وَٱعْفُ عَنَّا وَٱغْفِرْ لَنَا وَٱرْحَمْنَآ أَنتَ مَوْلَىٰنَا فَٱنصُرْنَا عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْكَٰفِرِينَ (٢٨٦)
ورش	مَوْلَىٰنَا ٱلْكَٰفِرِينَ
الدوري	(٣)(٩) وَٱغْفِرلَّنَا (٢)(٦) ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	وَٱغْفِرلَّنَا ٱلْكَٰفِرِينَ
خلف	مَوْلَىٰنَا
خلاد	مَوْلَىٰنَا
الكسائي	(٧) مَوْلَىٰنَا (٨) ٱلْكَٰفِرِينَ (الدوري)
يعقوب	(رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ
خلف	مَوْلَىٰنَا

﴿وَٱغْفِرْ لَنَا﴾: (ش) وَإِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِي الفَاءِ قَدْ رَسَا ... حَمِيداً وَخَيِّـرْ فِي يَتُبْ قَاصِداً وَلَا

لَهُ شَرْعُهُ وَالـرَّاءُ جَـزْماً بِلَامِهَـا ... كَوَاصْبِرْ لِحُكْمِ طَالَ بِالْخُلْفِ يَذْبُلَا

(د) وَأَظْهَـرَ إِذْ مَعْ قَـدْ وَتَـاءِ مُـؤَنَّـثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْـدَ الثَّـاءِ لِلتَّـاءِ فُصِّـلَا

(د) وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى وَلَبَا بِفَـا ... نَبَذْتُ وَكَاغْفِـرْ لِي يُـرِدْ صَادَ حُـوِّلَا

ياءات الإضافة:

(ش) وَبَيْتِي وَعَهْدِي فَاذْكُرُونِي مُضَافُهَـا ... وَرَبِّي وَبِي مِنِّي وَإِنِّي مَعـاً حُـلَا

فيها ثمان ياءات للمتكلم وهي:

﴿إِنِّىٓ أَعْلَمُ﴾ قرأ بفتحها وصلاً نافع والمكي والبصري وأبو جعفر والباقون بإسكانها.

﴿فَٱذْكُرُونِىٓ أَذْكُرْكُمْ﴾ قرأ المكي بفتح الياء والباقون بإسكانها.

﴿وَلْيُؤْمِنُواْ بِى لَعَلَّهُمْ﴾ قرأ ورش بفتح ياء ﴿بِى﴾ وصلاً وإسكانها وقفاً والباقون بالإسكان في الحالين.

﴿عَهْدِى ٱلظَّـٰلِمِينَ﴾ قرأ حفص وحمزة بإسكان الياء والباقون بفتحها.

﴿بَيْتِىَ لِلطَّآئِفِينَ﴾ قرأ نافع وأبو جعفر وهشام وحفص بفتح الياء والباقون بإسكانها.

﴿مِنِّىٓ إِلَّا مَنِ ٱغْتَرَفَ﴾ قرأ المدنيان والبصري بفتح الياء والباقون بإسكانها.

﴿رَبِّىَ ٱلَّذِى يُحْىِۦ﴾ قرأ حمزة بإسكان الياء وصلاً ووقفاً والباقون بفتحها. واتفق الجميع على إسكان

﴿بِعَهْدِيٓ أُوفِ﴾.

والوجه في فتح هذه الياءات أنه هو الأصل فيها، لأن القياس يقتضي في ياءات الضمير أن تكون مفتوحة كالكاف في نحو قولك: ضربتُكَ ومررتُ بكَ، إلا أنهم قد يسكنونها تخفيفاً، لأن الفتحة وإن كانت خفيفة فإن السكون أخفُّ منها، وأيضاً فإن الياء لكونها حرفاً من حروف العلة تشبه الألف، والألف لا تكون إلا ساكنة فأسكنوا الياء أيضاً توفيراً لحكم الشبه عليها. فمن فتح أخذ بالأصل، ومن أسكن أخذ بالتخفيف، ومن فتح البعض وأسكن البعض أخذ باللغتين مع الأخذ بالشبه. (الموضح١: ٣٥٧).

ياءات الزوائد:

فيها ست ياءات حُذفن من الخط وهي:

﴿ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِ﴾ قرأ ورش وأبو عمرو وأبو جعفر بإثبات الياء فيهما في الوصل دون الوقف، وقرأ يعقوب بإثبات الياء فيهما في الحالين، واختلف عن قالون فروي عنه إثباتهما وصلاً كورش ومن معه وروي عنه حذفهما في الحالين، والوجهان صحيحان مقروء بهما وإن كان الحذف أكثر وأشهر، والباقون بحذفهما في الحالين.

﴿وَٱتَّقُونِ﴾ قرأ أبو عمرو وأبو جعفر بإثبات الياء وصلاً فقط، وقرأ يعقوب بإثباتها في الحالين.

﴿فَٱرْهَبُونِ، فَٱتَّقُونِ، وَلَا تَكْفُرُونِ﴾ أثبت يعقوب الياء وصلاً ووقفاً، والباقون بالحذف في الحالين.

والوجه أن الخط تبع للّفظ وأصل هذه الياءات في اللّفظ أن تثبت إلا أنها قد تحذف للتخفيف والاكتفاء بالكسرة، فمن أثبتها فعلى الأصل، ومن حذفها فللتخفيف، ومن حذف البعض وأثبت البعض فللأخذ باللغتين، ومن حذفها في الوقف دون الوصل فلأن الحذف تغيير والوقف موضع تغيير. (الموضح١: ٣٥٧).

لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا ٱكْتَسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَآ إِن نَّسِينَآ أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَآ إِصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُۥ عَلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِۦ وَٱعْفُ عَنَّا وَٱغْفِرْ لَنَا وَٱرْحَمْنَآ أَنتَ مَوْلَىٰنَا فَٱنصُرْنَا عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْكَٰفِرِينَ (٢٨٦)

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة البقرة مع سورة آل عمران	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون، ابن كثير، روح	(١) ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ الٓمٓ	(٢) ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... الٓمٓ
قصر	الدوري، رويس	(٦) ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ الٓمٓ	(٧) ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... الٓمٓ
قصر	الدوري	(١١) وَٱغْفِر لَّنَا.. ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ الٓمٓ	(١٢) ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... الٓمٓ
قصر	السوسي	(١٦) أَخْطَأْنَا وَٱغْفِر لَّنَا.. ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ.. ۞ الٓمٓ	(١٧) ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... الٓمٓ
توسط	قالون، ابن عامر عاصم	(٢١) لَا تُؤَاخِذْنَآ إِن... ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ الٓمٓ	(٢٢) ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... الٓمٓ
توسط	الدوري	(٢٦) ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ الٓمٓ	(٢٧) ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... الٓمٓ
توسط	أبو الحارث خلف العاشر	(٣١) مَوْلَىٰنَا.. ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ الٓمٓ	(٣٢) ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... الٓمٓ
توسط	دوري الكسائي	(٣٥) ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ الٓمٓ	(٣٦) ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... الٓمٓ
توسط	الدوري	(٣٨) وَٱغْفِر لَّنَا.. ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ الٓمٓ	(٣٩) ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... الٓمٓ
طول	خلف، خلاد	(٤٣) لَا تُؤَاخِذْنَآ إِن.. ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ الٓمٓ	(٤٤) ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... الٓمٓ
قصر	أبو جعفر	(٤٦) لَا تُؤَاخِذْنَا.. ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ الٓمٓ س س س	(٤٧) ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... الٓمٓ س س س
طول	ورش	(٤٩) نَفْسًا إِلَّا.. لَا تُؤَاخِذْنَآ.. ٱلْكَٰفِرِينَ ق ۞ بِسْمِ.. ۞ الٓمٓ	(٥٠) ٱلْكَٰفِرِينَ ق ۞ بِسْمِ... الٓمٓ
طول	خلف	(٥٤) نَفْسًا س إِلَّا.. ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ الٓمٓ	(٥٥) ٱلْكَٰفِرِينَ ۞ بِسْمِ... الٓمٓ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الٓمٓ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة البقرة مع سورة آل عمران		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، ابن كثير، روح	③ ٱلْكَٰفِرِينَ بِسْمِ...الٓمٓ	④ ٱلْكَٰفِرِينَ س الٓمٓ (لروح)	⑤ ٱلْكَٰفِرِينَ الٓمٓ (لروح)
قصر	الدوري، رويس	⑧ ٱلْكَٰفِرِينَ بِسْمِ...الٓمٓ	⑨ ٱلْكَٰفِرِينَ س الٓمٓ	⑩ ٱلْكَٰفِرِينَ الٓمٓ
قصر	الدوري	⑬ ٱلْكَٰفِرِينَ بِسْمِ...الٓمٓ	⑭ ٱلْكَٰفِرِينَ س الٓمٓ	⑮ ٱلْكَٰفِرِينَ الٓمٓ
قصر	السوسي	⑱ ٱلْكَٰفِرِينَ بِسْمِ...الٓمٓ	⑲ ٱلْكَٰفِرِينَ س الٓمٓ	⑳ ٱلْكَٰفِرِينَ الٓمٓ
توسط	قالون، ابن عامر، عاصم	㉓ ٱلْكَٰفِرِينَ بِسْمِ...الٓمٓ	㉔ ٱلْكَٰفِرِينَ س الٓمٓ (لابن عامر)	㉕ ٱلْكَٰفِرِينَ الٓمٓ (لابن عامر)
توسط	الدوري	㉘ ٱلْكَٰفِرِينَ بِسْمِ...الٓمٓ	㉙ ٱلْكَٰفِرِينَ س الٓمٓ	㉚ ٱلْكَٰفِرِينَ الٓمٓ
توسط	أبو الحارث خلف العاشر	㉝ ٱلْكَٰفِرِينَ بِسْمِ...الٓمٓ (لأبي الحارث)		㉞ ٱلْكَٰفِرِينَ الٓمٓ (لخلف العاشر)
توسط	دوري الكسائي	㊲ ٱلْكَٰفِرِينَ بِسْمِ...الٓمٓ		
توسط	الدوري	㊵ ٱلْكَٰفِرِينَ بِسْمِ...الٓمٓ	㊶ ٱلْكَٰفِرِينَ س الٓمٓ	㊷ ٱلْكَٰفِرِينَ الٓمٓ
طول	خلف، خلاد			㊺ ٱلْكَٰفِرِينَ الٓمٓ
قصر	أبو جعفر	㊽ ٱلْكَٰفِرِينَ بِسْمِ...الٓمٓ (س س س)		
طول	ورش	㊿ ٱلْكَٰفِرِينَ بِسْمِ...الٓمٓ (٥١)	(٥٢) ٱلْكَٰفِرِينَ س الٓمٓ	(٥٣) ٱلْكَٰفِرِينَ الٓمٓ
طول	خلف			(٥٦) ٱلْكَٰفِرِينَ الٓمٓ

سُـــورَةُ آلِ عِـمْـرَان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	الٓمٓ ﴿١﴾ ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلْحَىُّ ٱلْقَيُّومُ ﴿٢﴾ نَزَّلَ عَلَيْكَ ٱلْكِتَٰبَ بِٱلْحَقِّ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ وَأَنزَلَ ٱلتَّوْرَىٰةَ وَٱلْإِنجِيلَ ﴿٣﴾ مِن
قالون	① ① ② ① ② ٱلتَّوْرَىٰةَ ف.ق ①
ورش	③ ٱلتَّوْرَىٰةَ ③ وَٱلْإِنجِيلَ
ابن كثير	⑥ يَدَيْهِۦ
الدوري	⑤ ٱلتَّوْرَىٰةَ
السوسي	⑦ ٱلْكِتَٰب بِّٱلْحَقِّ ٱلتَّوْرَىٰةَ
ابن ذكوان	ٱلتَّوْرَىٰةَ
خلف	ٱلتَّوْرَىٰةَ ④ وَٱلْإِنجِيلَ
خلاد	ٱلتَّوْرَىٰةَ ↕ وَٱلْإِنجِيلَ
الكسائي	ٱلتَّوْرَىٰةَ
أبو جعفر	② الٓمٓ س.س.س
خلف	ٱلتَّوْرَىٰةَ

﴿الٓمٓ، ٱللَّهُ﴾: مدها لازم، وقرأ الجميع بإسقاط همزة الجلالة وصلاً، وتحريك الميم بـالفتح تخلصاً مـن التقـاء الساكنين، وإنما اختير التحريك بالفتح هنا دون الكسر ـ مع أن الأصل فيما يحرك للتخلص من الساكنين أن يكون تحركه بالكسر ـ مراعاة لتفخيم لفظ الجلالة ولخفة الفتح. ويجوز لكل القـراء حالـة الوصـل وجـهان: المـد نظراً للأصل وعدم الاعتداد بالعارض، والقصر اعتداداً بالعارض.

وقرأ أبو جعفر بالسكت من غير تنفس على ألف، ولام، وميم، ويترتب على هذا السكت لزوم المد الطويل في ميم وعدم جواز القصر فيه لأن سبب القصر وهو تحرك الميم قد زال بالسـكت، كمـا يـترتب عليـه إثبـات همـزة الوصل حالة الوصل فتنبه. (البدور: ٥٨).

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي اَفْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ أَلَا يَخْدَعُونَ اَعْلَمْ حِجىً وَاشْمِمًا طِلَا

﴿الٓمٓ، ٱللَّهُ﴾: يقرأ بإسكان الميم وقطع الألف التي بعدها، وبفتـح الميـم ووصـل الألـف، فالحجـة لمـن أسـكن وقطع الألف: أنَّ الحروف التي في أوائل السور عَلَم لها، فوجب أن تأتي ساكنة فقطعت الألـف لأنـها عـوض مـن الهمزة في ﴿إِلَٰهَ﴾. والحجة لمن فتح الميم من ﴿الٓمٓ﴾ ووصل الألف من اسم ﴿ٱللَّهُ﴾ أن هذه الألف ألـف وصـل يسقط إذا اتصل بشيء قبله فالواجب أن يسقط ههنا لاتصاله بـ ﴿الٓمٓ﴾، والميم من ﴿الٓمٓ﴾ كـانت سـاكنة كمـا أن سائر حروف التهجي مبنية على السكون، فالتقت مع لام التعريف من اسم ﴿ٱللَّهُ﴾، فحرّكـت الميـم بـالفتح لالتقاء الساكنين هي ولام المعرفة، ولم تحرك هذه الميم للساكن الـذي قبلها، لأن حروف التهجي قد يجتمع فيـها ساكنـان نحو ﴿كٓهيعٓصٓ﴾ ونحوهـا لبنائهـا على الوقف، ولا يجوز أن تكـون حركة الميم منقولة إليها عن ألف

لأن هذه الألف لا توجد في حال الوصل فكيف يكون لها حركة تُنقلُ. (الموضح١: ٣٦٠، الحجة خا: ١٠٥).

﴿ٱلْكِتَٰبَ بِٱلْحَقِّ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي و لم يدغمها رويس إلا في الموضع الأول من سورة البقرة الآية ١٧٦. انظر مج١: ٨٢.

(ش) [illegible]

ومن المعروف أن حرف المد الذي قبل المدغم عند السوسي فيه الأوجه الثلاثة وهي: القصر والتوسط والمد.

قال العلامة الأبياري: [illegible] وَلِلْغَيْرِ طَوِّلَا

﴿يَدَيْهِ﴾: (ش) وَلَمْ يَصِلُوا [illegible] وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكُلِّ وُصِّلَا

[illegible] لِابْنِ كَثِيرِهِمْ وَفِيهِ مُهَاناً مَعْهُ حَفْصٌ أَخُو وِلَا

انظرمج١: ٩٩.

﴿ٱلتَّوْرَىٰةَ﴾: (ش) [illegible]

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ [illegible]

وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْ هُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ [illegible]

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ [illegible] فِ وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

[illegible] إما أن تكون تَفْعِلَةً من وُرِيَ الزَنْدُ، أو فَوْعَلَةً منها وأصلُها وَوْرَيَةٌ. فإن كانت تَفْعِلَة، فأصلها تَورية، كما قالوا في ناصية: نَاصَاةٌ، فالراء وإن كانت مفتوحة الآن فإنها في نيّة الكسر؛ لأن الأصل فيها الكسر، والراء المكسورة تُقَوِّي جانب الإمالة وتُغَلِّبه، فأمال ابن عامر هذه الكلمة نظراً إلى الأصل من الكسرة في الراء؛ ولأن الألف فيه منقلبة عن الياء، وهذا أيضاً مُقْتَضٍ للإمالة، فلهذين السببين اختار إمالة هذه الكلمة.

وإن كانت ﴿ٱلتَّوْرَىٰةَ﴾ فَوْعَلَةً، فأصلها: وَوْرَيَةٌ، فانقلبت الياء ألفاً لتحرّكها وانفتاح ما قبلها، فالألف منقلبة عن الياء على ما ترى، فعلى هذا يكون السبب الجالب للإمالة واحداً، لكنه سبب قوي يغلب فتحة الراء في جلب الإمالة. ويجوز أن تكون ﴿ٱلتَّوْرَىٰةَ﴾ اسماً أعجمياً، فتكون ألفه حينئذٍ بمنزلة المُنقلب؛ لأنها رابعة، فيحسنُ أيضاً فيها الإمالة، وإنما أمالها ابن ذكوان و لم يُمِلْ غيرَها؛ ليكون آخذاً بالوجهين. (الموضح١: ٢٥٦).

﴿وَٱلْإِنجِيلَ﴾: لا يخفى ما فيه من نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها لورش في الحالين. انظر مج١: ١٨. وقرأ خلف عن حمزة وخلاد بخلاف عنه بالسكت على لام التعريف وصلاً، وأما في الوقف فيجوز لكل منهما وجهان النقل والسكت، ولا يجوز الوقف بالتحقيق من غير سكت. انظر مج١: ٢٧.

(ش) [illegible] حَمْزَةٍ [illegible] خَلَفٌ [illegible]

وَيَسْكُتُ فِي شَيْءٍ وَشَيْئاً وَبَعْضُهُمْ [illegible] حَمْزَةٍ [illegible]

(د) [illegible] إِلَّا الآنَ مَعْ يُونُسٍ بَدَا وَرِدْءاً وَأَبْدِلْ أَمَّ مِلْءُ بِهِ انْقُلَا

وأهمل خلف العاشر السكت خلافاً لأصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَ [illegible]

القارئ	النص
حفص	قَبْلُ هُدًى لِّلنَّاسِ وَأَنزَلَ الْفُرْقَانَ إِنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَاللَّهُ عَزِيزٌ ذُو انتِقَامٍ ﴿٤﴾ إِنَّ اللَّهَ لَا يَخْفَىٰ عَلَيْهِ
قالون	(٣) لَهُمُو (١)
ورش	(٤) بِآيَاتِ يَخْفَىٰ (ف ق ٥)
ابن كثير	لَهُمُو (٤) عَلَيْهِي
الدوري	(٥) لِلنَّاسِ
خلف	(٢) شَدِيدٌ وَاللَّهُ (٦) يَخْفَى
خلاد	يَخْفَى
الكسائي	يَخْفَى
أبو جعفر	لَهُمُو
خلف	يَخْفَى
حفص	شَيْءٌ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ ﴿٥﴾ هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٦﴾ هُوَ
قالون	(١) (٥) يُصَوِّرُكُمُو (٢) (٦) (١)
ورش	شَيْءٌ (٣) الْأَرْضِ (٧) يُصَوِّرُكُمْ الْأَرْحَامِ
ابن كثير	يُصَوِّرُكُمُو
هشام	(٢) السَّمَاءِ
خلف	شَيْءٌ الْأَرْضِ السَّمَاءِ (٤) الْأَرْحَامِ
خلاد	شَيْءٌ الْأَرْضِ السَّمَاءِ الْأَرْحَامِ (٣)
الكسائي	(٧) (٨)
أبو جعفر	يُصَوِّرُكُمُو
حفص	الَّذِي أَنزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُّحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ
قالون	(٦) (٣) (٧) قُلُوبِهِمُو
ورش	(٨) آيَاتٌ (١٠)
ابن كثير	(٥) مِنْهُو قُلُوبِهِمُو
أبو جعفر	قُلُوبِهِمُو
حفص	مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِّنْ عِندِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ
ورش	تَاوِيلِهِ تَاوِيلَهُ ءَامَنَّا
السوسي	(٢) تَاوِيلِهِ تَاوِيلَهُ
خلف	(٩)
أبو جعفر	(٤) تَاوِيلِهِ تَاوِيلَهُ

﴿شَيْءٌ﴾: لحمزة وقفاً ستة أوجه: النقل والإدغام، وعلى كلٍّ السكون المحض والإشمام والروم. (البدور:٢٤). انظر مج١: ٣٥.

﴿شَيْئًا﴾: لورش فيه وجهان التوسط والمد وصلاً ووقفاً. ولخلف فيه عند الوصل السكت مع التحقيق،

القارئ	القراءة
حفص	إِلَّآ أُوْلُواْ ٱلْأَلْبَٰبِ ﴿٧﴾ رَبَّنَا لَا تُزِغْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِن لَّدُنكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنتَ ٱلْوَهَّابُ ﴿٨﴾ رَبَّنَآ إِنَّكَ جَامِعُ
قالون	(١) (١)(٣)
ورش	ٱلَالْبَٰبِ (٢) رَحْمَةً اِنَّكَ (٥)
خلف	ٱلْأَلْبَٰبِ رَحْمَةً إِنَّكَ
خلاد	ٱلَاْلْبَٰبِ
حفص	ٱلنَّاسِ لِيَوْمٍ لَّا رَيْبَ فِيهِ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُخْلِفُ ٱلْمِيعَادَ ﴿٩﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَن تُغْنِىَ عَنْهُمْ أَمْوَٰلُهُمْ وَلَآ أَوْلَٰدُهُم مِّنَ
قالون	(١) (٧)(٨) عَنْهُمُو أَمْوَٰلُهُمُو (٣) أَوْلَٰدُهُمُو مِّنَ
ورش	(٩) عَنْهُمُو
ابن كثير	عَنْهُمُو أَمْوَٰلُهُمُو أَوْلَٰدُهُمُو مِّنَ
الدوري	(٢)(٤) ٱلنَّاسِ
خلف	عَنْهُمْ أَمْوَٰلُهُمْ (٥)
أبو جعفر	عَنْهُمُو أَمْوَٰلُهُمُو أَوْلَٰدُهُمُو مِّنَ
حفص	ٱللَّهِ شَيْـًٔا وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمْ وَقُودُ ٱلنَّارِ ﴿١٠﴾ كَدَأْبِ ءَالِ فِرْعَوْنَ وَٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ كَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَا فَأَخَذَهُمُ ٱللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ
قالون	هُمُو (١) (٢) قَبْلِهِمُو بِذُنُوبِهِمُو
ورش	شَيْـًٔا ٱلنَّارِ ءَاَلِ بِـَٔايَٰتِنَا
ابن كثير	هُمُو قَبْلِهِمُو بِذُنُوبِهِمُو
الدوري	(٢)(٤) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ (٥) كَدَابِ
خلف	شَيْـًٔا وَأُوْلَٰٓئِكَ
خلاد	(٦) شَيْـًٔا
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	هُمُو كَدَابِ (٦) قَبْلِهِمُو بِذُنُوبِهِمُو

ولخلاد التحقيق مع السكت وتركه. ولحمزة عند الوقف وجهان: النقل والإدغام. انظر مج١: ٦١.

(ش) وَمَا وَاوٌ أَصْلِيٌّ تَسَكَّنَ قَبْلَهُ　　أَوِ الْيَا فَعَنْ بَعْضٍ بِالإِدْغَامِ حُمِّلَا

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّنَاً　　وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

(ش) وَيُدْغِمُ فِيهِ الْوَاوَ وَالْيَاءَ مُبْدِلاً　　إِذَا زِيدَتَا مِنْ قَبْلُ حَتَّى يُفَصَّلَا

(ش) وَيَسْكُتُ فِي شَيْءٍ وَشَيْئاً وَبَعْضُهُمْ　　لَدَى اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ عَنْ حَمْزَةٍ تَلَا

(ش) وَشَيْءٍ وَشَيْئاً لَمْ يَزِدْ وَلِنَافِعٍ　　لَدَى يُونُسٍ آلآنَ بِالنَّقْلِ نُقِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	وَٱللَّهُ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ ﴿١١﴾ قُل لِّلَّذِينَ كَفَرُواْ سَتُغْلَبُونَ وَتُحْشَرُونَ إِلَىٰ جَهَنَّمَ وَبِئْسَ ٱلْمِهَادُ ﴿١٢﴾ قَدْ كَانَ
قالون	① ①
ورش	② وَبِيسَ
السوسي	وَبِيسَ
خلف	③ سَيُغْلَبُونَ وَيُحْشَرُونَ
خلاد	سَيُغْلَبُونَ وَيُحْشَرُونَ
الكسائي	سَيُغْلَبُونَ وَيُحْشَرُونَ
أبو جعفر	وَبِيسَ
خلف	سَيُغْلَبُونَ وَيُحْشَرُونَ
حفص	لَكُمْ ءَايَةٌ فِي فِئَتَيْنِ ٱلْتَقَتَا فِئَةٌ تُقَٰتِلُ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَأُخْرَىٰ كَافِرَةٌ يَرَوْنَهُم مِّثْلَيْهِمْ رَأْيَ ٱلْعَيْنِ وَٱللَّهُ
قالون	⑪ ⑮ لَكُمُ تَرَوْنَهُم مِّثْلَيْهِمُ
ورش	⑯ لَكُمُ ءَايَةٌ وَأُخْرَىٰ كَافِرَةٌ تَرَوْنَهُم
ابن كثير	لَكُمُ ⑫ يَرَوْنَهُم مِّثْلَيْهِمُ
الدوري	⑤ وَأُخْرَىٰ
السوسي	وَأُخْرَىٰ ⑨ رَأَى
هشام	④
خلف	⑰ لَكُمْ ءَايَةٌ وَأُخْرَىٰ ⑩ كَافِرَةٌ يَرَوْنَهُم
خلاد	وَأُخْرَىٰ
الكسائي	وَأُخْرَىٰ
أبو جعفر	لَكُمُ ⑬ فِيَتَيْنِ فِيَةٌ تَرَوْنَهُم مِّثْلَيْهِمُ رَأَى
يعقوب	② تَرَوْنَهُم مِّثْلَيْهُمْ
خلف	وَأُخْرَىٰ

﴿سَتُغْلَبُونَ وَتُحْشَرُونَ﴾: قرأ الأخوان وخلف بياء الغيبة فيهما والباقون بتاء الخطاب. (البدور:٥٩).

(ش) وَفِي تُغْلَبُونَ الْغَيْبُ مَعْ تُحْشَرُونَ فِي رِضاً وَتَرَوْنَ الْغَيْبَ خُصَّ وَخُلِّلَا

﴿سَتُغْلَبُونَ وَتُحْشَرُونَ﴾: تقرأان بالتاء لأنه أراد قل لهم يا محمد مواجهاً بالخطاب: ستغلبون، فكأنه قال: خاطِبْهُم بذلك، وهذا كما تقول: قل لعبد الله إنك مضروب ويجوز إنه مضروب والأول أظهرُ. وهذا من أدلّ دليل على نبوته ﷺ، لأنه أخبرهم عن الغيب بما لم يكن أنه سيكون، فكان كما قال. والحجة لمن قرأ بالياء: أنه خاطب نَبيَّه بذلك، والضمير للذين كفروا لأنهم غُيَّب، وقد قيل أن الخطاب لليهود أو المشركين لأن كل فريق منهم كافر، وكلاهما غائب فإذا كانوا المشركين فهم أقوى في الغيبة ويقوي ذلك إجماعهم على الياء في قوله تعالى ﴿قُل لِّلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ إِن يَنتَهُواْ يُغْفَرْ﴾ و﴿قُل لِّلَّذِينَ ءَامَنُواْ يَغْفِرُواْ لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ ٱللَّهِ﴾. فكانت

اليـاء أَوْلَـى لمكـان الغيبة. (الحجة خا: ١٠٦، الموضح١: ٣٦٢، طلائع : ٥٢).

﴿فِئَتَيْنِ، فِئَةٌ﴾: أبدل أبو جعفر همزه ياء خالصة في الحالين. وكذلك حمزة عند الوقف. (البدور:٥٩).

(د) وَرِئْيـاً فَـأَدْغِمْـهُ كَرُؤْيَـا جَمِيعِــهِ وَأَبْدِلْ يُـؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّـلَا

كَذَاكَ قُـرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَـةً رِيَـا نُبَوِّى يُبَطِّى شَـانِئَكْ خَاسِئاً أَلَا

كَـذَا مُلِئَتْ وَالْخَاطِئَـهْ وَمِئَـهْ فِئَـهْ فَأَطْلِقْ لَهُ وَالْخُلْفُ فِي مَوْطِئاً إِلَى

(ش) وَيُسْمِعُ بَعْـدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْـزَهُ لَـدَىْ فَتْحِـهِ يَـاءً وَوَاواً مُـحَـوَّلَا

﴿وَأُخْرَىٰ﴾: (ش) وَمَـا بَعْـدَ رَاءٍ شَـاعَ حُكْماً وَحَفْصُهُمْ يُـوَالِي بِمَجْرَاهَـا وَفِي هُـودَ أُنْـزِلَا

وَذُو الـرَّاءِ وَرْشٌ بَيْـنَ بَيْـنَ وَفِـي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

﴿يَرَوْنَهُم﴾: (ش) وَفِـي تُغْلَبُونَ الْغَيْـبُ مَعْ تُحْشَرُونَ فِي رِضاً وَتَـرَوْنَ الْغَيْـبَ خُصَّ وَخُلِّلَا

(د) يَرَوْنَ خِطَاباً حُزْ وَفُـزْ يَقْتُلُـو تَـقِيْ يَـةً مَعْ وَضَعْتُ حُمْ وَإِنَّ افْتَحاً فُلَا

﴿يَرَوْنَهُم﴾: قرئ بتاء الخطاب لمناسبة كاف الخطاب في أول الآية، وموضع الجملة على هذا يكون نعتاً صفـة لفئتين لأن فيها ضميراً يرجع عليهما أو حالاً من الكاف في ﴿لَكُمْ﴾ فجرى آخـر الكـلام علـى أولـه وهـو قولـه ﴿قَدْ كَانَ لَكُمْ﴾ فجرى ﴿تَرَوْنَهُمْ﴾ على الخطاب في ﴿لَكُمْ﴾، فيحسـن أن يكـون الخطـاب للمسـلمين والهاء والميم للمشركين. وقد كان يلزم من قرأ بالتاء أن يقرأ (مِثليكم) وذلك لا يجوز لأنه لم يرد ويخالف الخـط ولكـن جرى الكلام على الالتفات من الخطاب إلى الغيبة، وذلك في القرآن وفي كلام العرب كثير فهو بمنزلة قولـه تعـالى ﴿حَتَّىٰٓ إِذَا كُنتُمْ فِى ٱلْفُلْكِ﴾ ثم قال ﴿وَجَرَيْنَ بِهِم﴾ فخاطب في الأول، ثم عاد إلى الغيبة. والهاء والميم في قوله ﴿مِثْلَيْهِمْ﴾ للمسلمين. أي ترون أيها المسلمون أنفسكم مثلي عددكم وقد فعل الله ذلك بهم لتقوى أنفسهم على لقاء المشركين، ويحتمل أن يكون المعنى ترون أيها المسلمون المشركين مثليكم في العدد وقد كـانوا ثلاثـة أمثـالهم فقللهم الله في أعين المسلمين لتقوى أنفســهم ويجـرؤوا علـى لقائـهم، كمـا في قولـه تعـالى ﴿إِذْ يُرِيكَهُمُ ٱللَّهُ فِى مَنَامِكَ قَلِيلاً﴾.

وقرئ باليـاء على الالتفات، وهـو بمعنى الخطـاب أو على الاستئنـاف، ولأن قبله لفظ غيبة، وهـو قولـــه ﴿فِئَةٌ تُقَـٰتِلُ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ﴾ فحمل آخر الكلام على أوله، فالرؤية للفئة المقاتلة في سبيل الله، والمرئية الفئـة الكـافرة، فالهاء والميم في ﴿مِثْلَيْهِمْ﴾ للفئة المقاتلة في سبيل الله، والمعنى ترى الفئة المقاتلة في سبيل الله الفئة الكـافرة مثلَـي أنفسهم، وقد كانت الفئة الكافرة ثلاثة أمثال المؤمنة فقللـهم الله في أعينـهم ليقـوي نفوسـهم وليثبتـوا علـى مـا فرض الله عليهم لئلا يفر الواحد مـن اثنـين، كمـا قـال تعـالى ﴿فَإِن يَكُن مِّنكُم مِّاْئَةٌ صَابِرَةٌ يَغْلِبُواْ مِاْئَتَيْنِ﴾ ويبعد أن تكون الهاء والميم في مثليهم للفئة الكافرة، لأن الله لم يخبر أنه كثَّر الفئة الكافرة في أعـين المؤمنـين إنما أعلمنا أنه قللهم في أعين المؤمنين. (طلائع: ٥٢).

القارئ	الكلمات
حفص	يُؤَيِّدُ بِنَصْرِهِۦ مَن يَشَآءُۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَعِبْرَةً لِّأُوْلِي ٱلْأَبْصَٰرِ ﴿١٣﴾ زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ ٱلشَّهَوَٰتِ مِنَ ٱلنِّسَآءِ
قالون	يَشَآءُ إِنَّ ①
ورش	يُوَيِّدُ يَشَآءُ إِنَّ لَعِبْرَةً ٱلْأَبْصَٰرِ ③
ابن كثير	يَشَآءُ إِنَّ
الدوري	يَشَآءُ إِنَّ ٱلْأَبْصَٰرِ ⑦ لِلنَّاسِ
السوسي	يَشَآءُ إِنَّ ٱلْأَبْصَٰرِ ⑧ زُيِّن لِّلنَّاسِ
خلف	مَن يَشَآءُ ٱلْأَبْصَٰرِ
خلاد	⑥ ٱلْأَبْصَٰرِ
الكسائي	⑦ ⑧ ٱلْأَبْصَٰرِ (الدوري)
أبو جعفر	⑭ يُوَيِّدُ (ابن جماز) يَشَآءُ إِنَّ (رويس)
يعقوب	(روح) ③ يَشَآءُ إِنَّ
خلف	
حفص	وَٱلْبَنِينَ وَٱلْقَنَٰطِيرِ ٱلْمُقَنطَرَةِ مِنَ ٱلذَّهَبِ وَٱلْفِضَّةِ وَٱلْخَيْلِ ٱلْمُسَوَّمَةِ وَٱلْأَنْعَٰمِ وَٱلْحَرْثِۗ ذَٰلِكَ مَتَٰعُ
ورش	وَٱلْأَنْعَٰمِ
السوسي	وَٱلْحَرْث ذَّٰلِكَ
خلف	⑤ وَٱلْأَنْعَٰمِ
خلاد	⑥ وَٱلْأَنْعَٰمِ

﴿يَشَآءُ إِنَّ﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ الْاُخْرَىٰ فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا ... تَفِيءَ إِلَىٰ مَعْ جَاءَ أُمَّةٌ انْزِلَا

نَشَاءُ أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائْتِنَا ... فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلَا

وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا وَقُلْ ... يَشَاءُ إِلَىٰ كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلَا

وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبْدَلُ وَاوُهَا ... وَكُلٌّ بِهَمْزِ الْكُلِّ يَبْدَا مُفَصِّلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا ... وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

الهمزتان المختلفتان في الحركة خمسة أنواع: الأول ـ أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مكسورة نحو ﴿تَفِيٓءَ إِلَىٰٓ﴾. الثاني ـ أن تكون الأولى مفتوحة والثانية مضمومة نحو ﴿كُلَّ مَا جَآءَ أُمَّةً رَّسُولُهَا﴾. الثالث ـ أن تكون الأولى مضمومة والثانية مفتوحة نحو ﴿لَّوْ نَشَآءُ أَصَبْنَٰهُم﴾. الرابع ـ أن تكون الأولى مكسورة والثانية مفتوحة نحو ﴿مِّنَ ٱلسَّمَآءِ ءَايَةً﴾. الخامس ـ أن تكون الأولى مضمومة والثانية مكسورة نحو ﴿يَشَآءُ إِنَّ﴾ المذكورة هنا.

وقد ذكر في ﴿يَشَآءُ إِنَّ﴾ أنه لا خلاف في تحقيق الهمزة الأولى، وأما الثانية فللمدنيين والمكي والبصري ورويس فيها وجهان: الأول ـ أن تسهَّل همزته بينها وبين الياء، وهذا معنى قوله (كَالْيَاءِ)، ونبه بقوله:

(أَقْيَسُ مَعْدِلَا) على أنَّ هذا الوجه أكثر ملاءمة للقياس من الوجه الآخر. والوجه الثاني ـ أن تبدل الهمزة الثانية المكسورة واواً محضة، وهذا هو معنى قوله (وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبْدَلُ وَاوُهَا). والباقون بتحقيقها.

أما بالنسبة للقراء الثلاثة في حال الاختلاف فكل على أصله إلا روحاً، فحقق الهمزتين خلافاً لأصله وهذا هو معنى (وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا).

ومعنى قوله (وَكُلٌّ بِهَمْزِ الْكُلِّ يَبْدَا مُفَصِّلَا)، أن كل من سهّل الهمزة الثانية أو أبدلها من الهمزتين المتفقتين أو المختلفتين لا يكون إلا في حال وصلها بالأولى، فإذا وقف على الأولى وابتدأ بالثانية، فلا بد من تحقيقها، لأن التسهيل أو الإبدال إنما حصل لثقل اجتماع الهمزتين، وقد زال بانفصال كل واحدة عن الأخرى حين الوقف على الأولى والبدء بالثانية، ومما ينبغي التنبه له أن القرّاء السبعة اتفقوا على تحقيق الهمزة الأولى من المختلفتين، واختلافهم إنما هو في الثانية. (الوافي:٩٦). وكذلك الثلاثة بقية العشرة.

﴿الْأَبْصَـٰرِ﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ ... بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيدًا وَتُقْبَلَا

بَـدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَـارِ تَمَّمُوا ... وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا

وخالف يعقوب أصله:

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِـدْ وَلَا ... تَمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَاتْمِمِ الرَّاءَ إِذْ حَلَا

انظر مج١: ٢٢و٢١٥.

﴿زُيِّنَ لِلنَّاسِ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي، وخالف يعقوب السوسي إلا في كلمات نذكرها في مواضعها إن شاء الله: (ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الـرَّا وَأُظْهِرَا ... إِذَا انْفَتَحَـا بَعْـدَ الْمُسَـكَّنِ مُنْـزَلَا

سِوَىٰ قَالَ ثُمَّ النُّونُ تُدْغَمُ فِيهِمَا ... عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ سِوَى نَحْنُ مُسْجَلَا

تدغم النون في اللام بشرط أن تقع بعد متحرك نحو ﴿لَن نُّؤْمِنَ لَكَ﴾، فإن وقعت بعد ساكن امتنع إدغامها نحو ﴿أَنَّىٰ يَكُونُ لَهُ الْمُلْكُ﴾ واستثنى من ذلك ﴿نَحْنُ﴾ فإن نونه تدغم في جميع القرآن نحو ﴿وَنَحْنُ لَهُ﴾. (الوافي:٦٤).
انظر مج١: ١٠٩.

﴿وَالْحَرْثِ ذَٰلِكَ﴾: لأهل الأداء عن السوسي مذهبان إذا وجد قبل حرف الثاء حرف صحيح ساكن، مذهب المتقدمين: وهو الإدغام المحض، ويجوز الروم فيها أيضاً. ومذهب المتأخرين: وهو إخفاؤه واختلاس حركته المعبر عنه بالروم وعدم إدغامه إدغاماً محضاً لعسر النطق به لما فيه من الجمع بين الساكنين. وخالف يعقوب أصله إلا في بعض كلمات سنبيّنها في مواضعها. (انظر الوافي: ٦٧).

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذَا ... ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا ... وَفِـي الصَّـادِ ثُمَّ السِّينِ ذَالٌ تَدَخَّـلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَـاءٍ وَمِيمِهَـا ... مَـعَ الْبَـاءِ أَوْ مِيـمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ ... عَسِيرٌ وَبِالْإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا

(ش) وَفِعْلُهُـمَـا فِي الضَّمِّ وَالـرَّفْـعِ وَارِدٌ ... وَرَوْمُهُمَا فِي الْجَرِّ وَالْكَسْرِ يُجْمَلَا

القارئ				
حفص	ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا وَٱللَّهُ عِندَهُۥ حُسْنُ ٱلْمَـَٔابِ ﴿١٤﴾ ۞ قُلْ أَؤُنَبِّئُكُم بِخَيْرٍ مِّن ذَٰلِكُمْ (وقف) لِلَّذِينَ ٱتَّقَوْا۟ عِندَ رَبِّهِمْ جَنَّـٰتٌ			
قالون			① أَؤُنَبِّئُكُمْ ② (أَؤُنَبِّئُكُمُو)	رَبِّهِمُو
ورش	ٱلدُّنْيَا ④ (ف ق)	ٱلْمَـَٔابِ	⑩ قُلَ أَؤُنَبِّئُكُم	
ابن كثير			③ أَؤُنَبِّئُكُمُو	رَبِّهِمُو
الدوري	ٱلدُّنْيَا		④ أَؤُنَبِّئُكُم	
السوسي	ٱلدُّنْيَا		أَؤُنَبِّئُكُم	
هشام			⑤ ⑥ أَؤُنَبِّئُكُم	
ابن ذكوان				
خلف	ٱلدُّنْيَا	ٱلْمَـَٔابِ	⑪ قُلْ أَؤُنَبِّئُكُم	
خلاد	ٱلدُّنْيَا	ٱلْمَـَٔابِ		
الكسائي	② ٱلدُّنْيَا			
أبو جعفر			أَؤُنَبِّئُكُمُو	رَبِّهِمُو
يعقوب			أَؤُنَبِّئُكُم	
خلف	ٱلدُّنْيَا			
حفص	تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَـٰرُ خَـٰلِدِينَ فِيهَا وَأَزْوَٰجٌ مُّطَهَّرَةٌ وَرِضْوَٰنٌ مِّنَ ٱللَّهِ ۗ وَٱللَّهُ بَصِيرٌۢ بِٱلْعِبَادِ ﴿١٥﴾			
ورش	ٱلَانْهَـٰرُ			بَصِيرٌ
شعبة		⑦ وَرُضْوَٰنٌ		
خلف	⑧ ٱلْأَنْهَـٰرُ	مُّطَهَّرَةٌ وَرِضْوَٰنٌ		
خلاد	ٱلْأَنْهَـٰرُ	⑨		

﴿ٱلْمَـَٔابِ﴾: فيه البدل لورش وهو ظاهر، وإن اجتمع مع ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ فإن وصل بما بعده كان لورش فيه أربعة أوجه: وهي الفتح وعليه القصر والمد، والتقليل وعليه التوسط والمد. وأما إن وقف عليه كان فيه لورش عشرة أوجه. الفتح في ﴿ٱلدُّنْيَا﴾ وعليه في ﴿ٱلْمَـَٔابِ﴾ خمسة أوجه. القصر والمد وكل منهما مع السكون والروم، والخامس السكون المحض مع التوسط باعتبار العروض ويمتنع معه الروم لأن التوسط إنما جاز للوقف فقط. والتقليل في ﴿ٱلدُّنْيَا﴾، وعليه في ﴿ٱلْمَـَٔابِ﴾ التوسط والمد وكل منهما مع السكون والروم، ويجوز القصر مع السكون المحض نظراً للعروض أيضاً، ولحمزة في الوقف عليه تسهيل الهمزة قولاً واحداً. وله أربعة العارض وهي معلومة. (البدور:٥٩).

﴿أَؤُنَبِّئُكُم﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَىٰ هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ ... سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

وَمَدُّكَ قَبْلَ الضَّمِّ لَبَّىٰ حَبِيبُهُ ... بِخُلْفِهِمَا بَرًّا وَجَاءَ لِيَفْصِلَا

وَفِي آلِ عِمْرَانٍ رَوَوْا لِهِشَامِهِمْ ... كَحَفْصٍ وَفِي الْبَاقِي كَقَالُونَ وَاعْتَلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ   بِعَدٌ أَتَى وَالنَّمْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

اجتمع لحمزة في هذه الكلمة ثلاث همزات: الأولى مفتوحة بعد ساكن صحيح منفصل رسماً، والثانية مضمومة بعد فتحة وقد وقعت متوسطة بزائد، والثالثة مضمومة بعد كسرة وهي متوسطة بنفسها، أما حكم الهمزة الأولى فقد سبق أن لخلف في الوقف على ما ينقل فيه ورش ثلاثة أوجه: النقل كورش، والتحقيق مع السكت وتركه. وأن لخلاد فيه وجهين النقل والتحقيق بلا سكت. وأما الهمزة الثانية ففيها لحمزة وقفاً التحقيق والتسهيل بينها وبين الواو لأنها متوسطة بزائد. وأما الهمزة الثالثة ففيها له وقفاً التسهيل بينها وبين الواو، وفيها الإبدال ياءً خالصة على مذهب الأخفش :

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ   يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا
فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ   وَالْاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا
بِيَاءٍ وَعَنْهُ الْوَاوُ فِي عَكْسِهِ وَمَنْ   حَكَى فِيهِمَا كَالْيَا وَكَالْوَاوِ أَعْضَلَا
(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا   وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

وعلى هذا يكون لخلف عن حمزة في هذه الكلمة اثنا عشر وجهاً، وذلك أن له في الأولى ثلاثة أوجه: النقل والتحقيق مع السكت وتركه وعلى كل من هذه الثلاثة تحقيق الثانية وتسهيلها فتصير الأوجه ستة، وعلى كل من هذه الستة تسهيل الثالثة وإبدالها ياء خالصة فتصير الأوجه اثني عشر وجهاً، يمتنع منها وجهان على النقل وهما: تحقيق الثانية مع وجهي الثالثة، فيكون الصحيح المقروء به من هذه الأوجه عشرة فقط: أربعة على السكت وهي تحقيق الثانية وتسهيلها، وعلى كلٍ تسهيل الثالثة وإبدالها ياء، وأربعة على التحقيق بلا سكت وهي هذه أيضاً. واثنان على النقل وهما تسهيل الثانية مع تسهيل الثالثة أو إبدالها ياء، وأما خلاد فله ستة أوجه فقط: التحقيق من غير سكت في الأولى مع الأوجه الأربعة السابقة، والنقل في الأولى بوجهيه السابقين. (البدور: ٦٠).

﴿وَرِضْوَٰنٌ﴾: (ش) وَرِضْوَانُ اضْمُمْ غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كَسْـ   ـرَهُ صَحَّ إِنَّ الدِّينَ بِالْفَتْحِ رُفِّلَا

﴿وَرِضْوَٰنٌ﴾ بضم الراء قرأها شعبة وحده في جميع القرآن إلا قوله تعالى ﴿مَنِ ٱتَّبَعَ رِضْوَٰنَهُۥ﴾ في المائدة فإنه كسرها، ولمن ضم حجتان: إحداهما: أنه فرَّق بين الاسم والمصدر. والثانية: أنَّ الضمَّ في المصادر مع زيادة الألف والنون أكثر وأشهر كقوله تعالى ﴿فَلَا كُفْرَانَ لِسَعْيِهِۦ﴾، ﴿ٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ بِحُسْبَانٍ﴾. وقرأ الباقون ﴿وَرِضْوَٰنٌ﴾ بالكسر وهو مصدر على فِعْلان كالحِرْمان، والأصل فيه رضيتُ رضىً، ثم زيدت الألف والنون، فرُدّت الياء إلى أصلها، وكلتاهما لغتان، والكسر أكثر. (الموضح١: ٣٦٣، طلائع: ٥٣، الحجة خا: ١٠٦).

﴿بَصِيرٌ﴾: رقق الراء الجميع عند الوقف. وورش في الحالين. انظر مج١: ١٠٥، ١٢٣. والتوجيه مج١: ١٩.

(ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا   مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا
(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا   وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

حفص	ٱلَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَآ إِنَّنَآ ءَامَنَّا فَٱغۡفِرۡ لَنَا ذُنُوبَنَا وَقِنَا عَذَابَ ٱلنَّارِ ﴿١٦﴾ ٱلصَّٰبِرِينَ وَٱلصَّٰدِقِينَ وَٱلۡقَٰنِتِينَ
قالون	(١) (٤) (١)
ورش	(٧) ءَآمَنَّا (٩) ٱلنَّارِ
الدوري	(٣)(٦) فَٱغۡفِر لَّنَا (٢)(٥) ٱلنَّارِ
السوسي	فَٱغۡفِر لَّنَا ٱلنَّارِ
خلف	(٨)
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
حفص	وَٱلۡمُنفِقِينَ وَٱلۡمُسۡتَغۡفِرِينَ بِٱلۡأَسۡحَارِ ﴿١٧﴾ شَهِدَ ٱللَّهُ أَنَّهُۥ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ وَٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ وَأُوْلُواْ ٱلۡعِلۡمِ قَآئِمَۢا بِٱلۡقِسۡطِۚ
قالون	(١) (٣)
ورش	(٢) بِٱلۡأَسۡحَارِ (٤)
الدوري	(٣) بِٱلۡأَسۡحَارِ
السوسي	بِٱلۡأَسۡحَارِ (٢) هُو وَّٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ
خلف	(٤) بِٱلۡأَسۡحَارِ
خلاد	بِٱلۡأَسۡحَارِ
الكسائي	(الدوري) بِٱلۡأَسۡحَارِ
حفص	لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ ﴿١٨﴾ إِنَّ ٱلدِّينَ عِندَ ٱللَّهِ ٱلۡإِسۡلَٰمُۗ وَمَا ٱخۡتَلَفَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡكِتَٰبَ إِلَّا مِنۢ
قالون	(١) (٥)(٦)
ورش	(٤) ٱلۡإِسۡلَٰمُ أُوتُواْ
خلف	(٧) ٱلۡإِسۡلَٰمُ
خلاد	ٱلۡإِسۡلَٰمُ
الكسائي	(٩) أَنَّ

﴿إِنَّ ٱلدِّينَ﴾: (ش) وَرِضْوَانٌ اضْمُمْ غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كَسْـ ـرَهُ صَحَّ إِنَّ الدِّينَ بِالْفَتْحِ رُفِّلَا

﴿إِنَّ ٱلدِّينَ﴾: وجه من قرأها بفتح الألف أنه جعل ﴿أَنَّ ٱلدِّينَ﴾ بدلاً عن قوله تعالى ﴿أَنَّهُۥ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ﴾ كأنه قال: شَهِدَ الله بأنّه لا إله إلا هو وبأنّ الدِّينَ عند الله الإسلام، فيكون ﴿أَنَّ ٱلدِّينَ﴾ بدلاً عن ﴿أَنَّهُۥ﴾ بدل الكل، ويجوز أن يكون بدل الاشتمال لأنّ الدين مشتمل على التوحيد، ويجوز أن يكون بدلاً عن القسط، لأن كون الدين هو الإسلام هو قسط وعدل، أو عطف عليه بحذف الواو على المفعولية. ووجه من قرأ بكسر ﴿إِنَّ﴾ لأن الكلام الذي قبله تام فيكون استئنافاً، وهو أحسنُ لأن ما يُقصد به الثناء على الباري سبحانه كان الكلام فيه ـ إذا كان جملاً متباينة ـ أحسن لأنه أبلغ في المدح. (الموضح١: ٣٦٤، طلائع: ٥٤).

﴿وَجۡهِيَ﴾: (ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ وَمَحْيَايَ جِيْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا
وَعَمَّ عُلًا وَجْهِي وَبَيْتِي بِنُوحٍ عَنْ لِوىً وَسِوَاهُ عُدَّ أَصْلاً لِيُحْفَلَا

القارئ	القراءة
حفص	بَعۡدِ مَا جَآءَهُمُ ٱلۡعِلۡمُ بَغۡيَۢا بَيۡنَهُمۡۗ وَمَن يَكۡفُرۡ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ فَإِنَّ ٱللَّهَ سَرِيعُ ٱلۡحِسَابِ ﴿١٩﴾ فَإِنۡ حَآجُّوكَ فَقُلۡ أَسۡلَمۡتُ
قالون	
ورش	بِـَٔايَٰتِ فَقُل اسۡلَمۡتُ
ابن ذكوان	جَآءَهُمُ
شعبة	جَآءَهُمُ وَمَن يَكۡفُرۡ فَقُلۡ أَسۡلَمۡتُ
حمزة	جَآءَهُمُ
خلف	جَآءَهُمُ
حفص	وَجۡهِيَ لِلَّهِ وَمَنِ ٱتَّبَعَنِۗ وَقُل لِّلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡكِتَٰبَ وَٱلۡأُمِّيِّـۧنَ ءَأَسۡلَمۡتُمۡۚ فَإِنۡ أَسۡلَمُواْ فَقَدِ ٱهۡتَدَواْۖ وَّإِن تَوَلَّوۡاْ فَإِنَّمَا
قالون	ٱتَّبَعَنِ ءَاۤسۡلَمۡتُمۡ
ورش	ٱتَّبَعَنِ أُوتُواْ وَٱلَامِّيِّـۧنَ ءَاۤسۡلَمۡتُمۡ (ءَاسۡلَمۡتُمۡ) فَإِن اسۡلَمُواْ
ابن كثير	وَجۡهِي ءَاۤسۡلَمۡتُمۡ
الدوري	وَجۡهِي ٱتَّبَعَنِ ءَاۤسۡلَمۡتُمۡ
السوسي	وَجۡهِي ٱتَّبَعَنِ ءَاۤسۡلَمۡتُمۡ
هشام	ءَاۤسۡلَمۡتُمۡ (ءَاۤسۡلَمۡتُمۡ)
ابن ذكوان	
شعبة	وَجۡهِي
حمزة	وَجۡهِي وَٱلۡأُمِّيِّـۧنَ فَإِنۡ أَسۡلَمُواْ
خلاد	وَجۡهِي وَٱلۡأُمِّيِّـۧنَ
الكسائي	وَجۡهِي
أبو جعفر	ٱتَّبَعَنِ ءَاۤسۡلَمۡتُمۡ
يعقوب	وَجۡهِي ٱتَّبَعَنِ ءَاۤسۡلَمۡتُمۡ
خلف	وَجۡهِي

﴿ٱتَّبَعَنِ﴾: (ش) وَتُثۡبِتُ فِي الۡحَالَيۡنِ دُرّاً لَـوَامِعَـا ... بِخُلۡفٍ وَأُولَـى النَّمۡـلِ حَمۡزَةُ كَمَّلَا

... شَكُورٌ ... ... وَجُمۡلَتُهَا سِـتُّونَ وَاثۡنَـان فَاعۡـقِـلَا

(ش) وَمَعۡ كَالۡجَوَابِ الۡبَادِ حَقٌّ جَنَا هُـمَا ... وَفِي الۡمُهۡتَدِ الۡإِسۡرَا وَتَحۡتُ أ... حُـ...

... وَكِيدُون فِي الۡأَعۡـرَافِ حَجَّ لِيُحۡمَـلَا

قرأ يعقوب بإثبات ياءات الزوائد المذكورة في الحرز في حالتي الوصل والوقف وذلك مراعاة للأصل وهـي لغة الحجازيين واستثني له أربع كلمات تذكر في مواضعها. (انظر هامش الإيضاح ز: ١٧٣).

(د) ... لَا يَتَّقِي يِـو ... سُفٍ حُز كَرُوسِ الآيِ ...

وأثبت أبو جعفر الياءات التي يثبتها أصله من الروايتين مثـل: ﴿ٱتَّبَعَنِ﴾ في حالـة الوصـل دون الوقـف مراعـاة للأصل والرسم معاً. وقرأ خلف بحذف جميع ياءات الزوائد في الحالين من الموافقة ما عدا كلمـات ثلاثـة ﴿وَتَقَبَّلۡ دُعَآءِ﴾، ﴿أَتُمِدُّونَنِ بِمَالٖ﴾، ﴿بِهَـٰدِي ٱلۡعُمۡيِ﴾ فمن المخالفة.. والحذف للتخفيف، وهي لغة هذيل.

القارئ	القراءة
حفص	عَلَيۡكَ ٱلۡبَلَٰغُۗ وَٱللَّهُ بَصِيرُۢ بِٱلۡعِبَادِ ﴿٢٠﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَكۡفُرُونَ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ وَيَقۡتُلُونَ ٱلنَّبِيِّـۧنَ بِغَيۡرِ حَقّٖ وَيَقۡتُلُونَ
قالون	١ ٱلنَّبِيٓـِٔينَ
ورش	بَصِيرُۢ (١١)(١٢) بِـَٔايَٰتِ ٣ ٱلنَّبِيٓـِٔينَ
ابن كثير	٤
خلف	١٠ حَقّٖ وَيُقَٰتِلُونَ
خلاد	٩ وَيُقَٰتِلُونَ
حفص	ٱلَّذِينَ يَأۡمُرُونَ بِٱلۡقِسۡطِ مِنَ ٱلنَّاسِ فَبَشِّرۡهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٢١﴾ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ حَبِطَتۡ أَعۡمَٰلُهُمۡ
قالون	(٢) فَبَشِّرۡهُمُۥ ١ ٤ أَعۡمَٰلُهُمُۥ
ورش	يَامُرُونَ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ٥ حَبِطَت أَعۡمَٰلُهُمۡ
ابن كثير	فَبَشِّرۡهُمُۥ أَعۡمَٰلُهُمُۥ
الدوري	٦ ٱلنَّاسِ
السوسي	٧ يَامُرُونَ
هشام	٥
خلف	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ٧ حَبِطَت أَعۡمَٰلُهُمۡ (٨)
خلاد	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ
أبو جعفر	يَامُرُونَ ٨ فَبَشِّرۡهُمُۥ أَعۡمَٰلُهُمُۥ
حفص	فِي ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ وَمَا لَهُم مِّن نَّٰصِرِينَ ﴿٢٢﴾ أَلَمۡ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ أُوتُواْ نَصِيبٗا مِّنَ ٱلۡكِتَٰبِ يُدۡعَوۡنَ إِلَىٰ كِتَٰبِ
قالون	لَهُمُۥ مِّن ١
ورش	ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ (٦)(٧) أُوتُواْ
ابن كثير	لَهُمُۥ مِّن
الدوري	٢ ٱلدُّنۡيَا
السوسي	ٱلدُّنۡيَا
خلف	ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ
خلاد	ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ (٨)
الكسائي	٣ ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	لَهُمُۥ مِّن
خلف	ٱلدُّنۡيَا

﴿وَيَقۡتُلُونَ﴾: (ش) وَفِي يَقْتُلُونَ الثَّانِ قَالَ يُقَاتِلُو نَ حَمْزَةُ وَهْوَ الْحَبْرُ سَادَ مُقَتَّلَا

(د) يَرَوْنَ خِطَاباً حُزْ وَفُزْ يَقْتُلُو تَقِيْـ يَةً مَعْ وَضَعْتُ حُمْ وَإِنَّ افْتَحاً فُلَا

﴿وَيَقۡتُلُونَ﴾: بالألف قرأها حمزة وحده وذلك لأن في حرف عبد الله (وَقَٰتَلُواْ ٱلَّذِينَ يَأۡمُرُونَ) على

القارئ	القراءة
حفص	ٱللَّهِ لِيَحۡكُمَ بَيۡنَهُمۡ ثُمَّ يَتَوَلَّىٰ فَرِيقٞ مِّنۡهُمۡ وَهُم مُّعۡرِضُونَ ﴿٢٣﴾ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمۡ قَالُواْ لَن تَمَسَّنَا ٱلنَّارُ إِلَّآ أَيَّامٗا مَّعۡدُودَٰتٖۖ وَغَرَّهُمۡ
قالون	بَيۡنَهُمُۥ مِّنۡهُمُۥ وَهُمُۥ مُّعۡرِضُونَ بِأَنَّهُمُۥ وَغَرَّهُمُۥ
ورش	يَتَوَلَّىٰ
ابن كثير	بَيۡنَهُمُۥ مِّنۡهُمُۥ وَهُمُۥ مُّعۡرِضُونَ بِأَنَّهُمُۥ وَغَرَّهُمُۥ
السوسي	لِيَحۡكُم بَّيۡنَهُمۡ
شعبة	يَتَوَلَّىٰ مَّعۡدُودَٰتٖ وَغَرَّهُمۡ
حمزة	يَتَوَلَّىٰ
الكسائي	يَتَوَلَّىٰ
أبو جعفر	لِيُحۡكَمَ بَيۡنَهُمُۥ مِّنۡهُمُۥ وَهُمُۥ مُّعۡرِضُونَ بِأَنَّهُمُۥ وَغَرَّهُمُۥ
خلف	يَتَوَلَّىٰ
حفص	فِي دِينِهِم مَّا كَانُواْ يَفۡتَرُونَ ﴿٢٤﴾ فَكَيۡفَ إِذَا جَمَعۡنَٰهُمۡ لِيَوۡمٖ لَّا رَيۡبَ فِيهِ وَوُفِّيَتۡ كُلُّ نَفۡسٖ مَّا كَسَبَتۡ وَهُمۡ
قالون	دِينِهِمُۥ مَا جَمَعۡنَٰهُمُۥ وَهُمُۥ
ابن كثير	دِينِهِمُۥ مَا جَمَعۡنَٰهُمُۥ فِيهِۦ وَهُمُۥ
أبو جعفر	دِينِهِمُۥ مَا جَمَعۡنَٰهُمُۥ وَهُمُۥ
حفص	لَا يُظۡلَمُونَ ﴿٢٥﴾ قُلِ ٱللَّهُمَّ مَٰلِكَ ٱلۡمُلۡكِ تُؤۡتِي ٱلۡمُلۡكَ مَن تَشَآءُ وَتَنزِعُ ٱلۡمُلۡكَ مِمَّن تَشَآءُ وَتُعِزُّ مَن تَشَآءُ وَتُذِلُّ
قالون	
ورش	يُظَٰلَمُونَ تُوتِي
السوسي	تُوتِي
شعبة	
أبو جعفر	تُوتِي

الماضي من القتال فلهذا ذهب حمزة إلى هذه القراءة، ووجهها أنهم كانوا يشاقّون مَنْ أَمَرَهُمْ بالقسط ونهاهم عن العدوان ويخالفونهم مخالفة المشاقّ المباينِ لهم، فكلّ من لم يوافقهم على غيّهم كانوا حرباً له، فالمشهور من أفعالهم كان المقاتلة لا القتل، أو لأن المقاتلة من جانبين، وقرأ الباقون ﴿وَيَقْتُلُونَ﴾ بغير ألف لأن ﴿وَيَقْتُلُونَ﴾ معطوف على قوله ﴿وَيَقۡتُلُونَ ٱلنَّبِيِّـۧنَ﴾ والآمرون بالقسط يوافقون الأنبياء، فيكون القتل من جانب الكفار، ومن تجرأ على قتل نبي فهو أجرأ على قتل من هو دون النبي، ويؤيد هذا ما جاء في قصّتهم أنهم قتلوا ثلاثة وأربعين نبياً من أول النهار في ساعة واحدةٍ فقام مائة واثنا عشر رجلاً من عبّادهم فأمروهم بالمعروف ونهوهم عن المنكر فقتلوهم جميعاً في آخر النهار. (الموضح ١: ٣٦٤، طلائع: ٥٤).

﴿لِيَحۡكُمَ بَيۡنَهُمۡ﴾: انظر قراءة أبي جعفر مج١: ١٧٧، وانظر قراءة السوسي مج١: ١١٢.

﴿ٱللَّهُمَّ مَٰلِكَ﴾: فيه إظهار للسوسي ككل القراء لأن الحرف الأول من المثلين مثقل، وهو من المستثنيات من الإدغام انظر مج١: ١١٣.

القارئ	القراءة
حفص	مَن تَشَآءُ بِيَدِكَ ٱلۡخَيۡرُۖ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ (٢٦) تُولِجُ ٱلَّيۡلَ فِي ٱلنَّهَارِ وَتُولِجُ ٱلنَّهَارَ فِي ٱلَّيۡلِۖ وَتُخۡرِجُ ٱلۡحَيَّ مِنَ ٱلۡمَيِّتِ
قالون	(١)
ورش	ٱلۡخَيۡرُ شَيۡءٖ (٤) ٱلنَّهَارِ
ابن كثير	(٣) ٱلۡمَيۡتِ
الدوري	(٥) ٱلنَّهَارِ ٱلۡمَيۡتِ
السوسي	ٱلنَّهَارِ ٱلۡمَيۡتِ
هشام	(٢) تَشَآءُ (تَشَآءْ) ٱلۡمَيۡتِ
ابن ذكوان	ٱلۡمَيۡتِ
شعبة	ٱلۡمَيۡتِ
خلف	تَشَآءُ شَيۡءٖ
خلاد	تَشَآءْ (٤) شَيۡءٖ (س ش)
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّهَارِ (٦)
حفص	وَتُخۡرِجُ ٱلۡمَيِّتَ مِنَ ٱلۡحَيِّۖ وَتَرۡزُقُ مَن تَشَآءُ بِغَيۡرِ حِسَابٖ (٢٧) لَّا يَتَّخِذِ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ ٱلۡكَٰفِرِينَ أَوۡلِيَآءَ مِن دُونِ ٱلۡمُؤۡمِنِينَۖ
قالون	(١)
ورش	(١٤) ٱلۡمُومِنُونَ ٱلۡكَٰفِرِينَ ٱلۡمُومِنِينَ
ابن كثير	ٱلۡمَيۡتَ
الدوري	ٱلۡمَيۡتَ (١٠) ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلۡمَيۡتَ ٱلۡمُومِنُونَ ٱلۡكَٰفِرِينَ (١٦) ٱلۡمُومِنِينَ
هشام	ٱلۡمَيۡتَ
ابن ذكوان	ٱلۡمَيۡتَ
شعبة	ٱلۡمَيۡتَ
خلف	(٢) (٨)
الكسائي	(الدوري) ٱلۡكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	(١٧) ٱلۡمُومِنُونَ ٱلۡمُومِنِينَ
يعقوب	(رويس) ٱلۡكَٰفِرِينَ

﴿ٱلۡمَيِّتِ﴾: (ش) وَفِي بَلَدٍ مَيْتٍ مَعَ الْمَيْتِ خَفَّفُوا ... صَفَا نَفَراً وَالْمَيْتَةُ الْخِفُّ خُوِّلَا

(د) وَأَوَّلُ يَطَّوَّعْ حَلَا الْمَيْتَةَ اشْدُدَنْ ... وَمَيْتَةً وَمَيْتًا أُدْ وَالَانْعَامُ حُلِّلَا

وَفِي حُجُرَاتٍ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ ... وَلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتىً وَبِقُلْ حَلَا

ذكر الناظم في الدرة أن يعقوب قرأ بتشديد الياء من لفظ ﴿ٱلۡمَيِّتِ﴾ المعرف سواءً أكان مجروراً أم منصوباً حيث وقع في القرآن الكريم، وهذا البيت معطوف على قوله (الْمَيْتَةَ اشْدُدَنْ) في البيت السابق له. (هامش الإيضاح ز:١٩٧).

﴿ٱلۡمَيِّتِ﴾: قُرئ بالتخفيف والتشديد كما هو مبين في الجدول، إلا ما كان مؤنثاً نحو ﴿مَيۡتَةً﴾ شدد أو نعتاً لمؤنث نحو ﴿بَلۡدَةٗ مَّيۡتٗا﴾ فإنّ القرّاء ـ عدا أبي جعفر ـ لم يختلفوا في تخفيفها سوى ﴿ٱلۡأَرۡضُ ٱلۡمَيۡتَةُ﴾ في

حفص	وَمَن يَفْعَلْ ذَٰلِكَ فَلَيْسَ مِنَ ٱللَّهِ فِي شَيْءٍ إِلَّآ أَن تَتَّقُواْ مِنْهُمْ تُقَىٰةً وَيُحَذِّرُكُمُ ٱللَّهُ نَفْسَهُۥ وَإِلَى ٱللَّهِ ٱلْمَصِيرُ (٢٨)			
قالون		٤	٣ مِنْهُمُو ٦	
ورش		١٥ شَيْءٍ إِلَّآ	تُقَىٰةً وَيُحَذِّرْكُمُ	
ابن كثير			مِنْهُمُو	
الدوري		١٢		
شعبة	وَمَن يَفْعَلْ	شَيْءٍ إِلَّآ	تُقَىٰةً وَيُحَذِّرْكُمُ	
حمزة	٩	شَيْءٍ	تُقَىٰةً	
الكسائي	٧ يَفْعَل ذَّٰلِكَ (أبو الحارث)		١٣ تُقَىٰةً	
أبو جعفر			مِنْهُمُو	
يعقوب			٢ تَقِيَّةً ١١	
خلف			٥ تُقَىٰةً	

يسٓ، فإنّ نافعاً شدّدها، وشدّد أبو جعفر ﴿ٱلْمَيِّتَةَ﴾ و﴿مَيِّتَةً﴾ و﴿مَيِّتًا﴾ حيث وقع، وأما يعقوب فإنه شدّد جميع ما كان ذا رُوحٍ وخفّف ما لم يكن ذا روح كالأرضين والبلاد.

والحجة لمن شدد أن الأصل في هذه الكلمة هو فَيْعِلٌ من الموت وأصله مَيْوِتٌ فاجتمع الياء والواو وسبق أحدهما بالسكون فقلبت الواو التي هي عينٌ ياءً، وأُدغِمتِ الياء في الياء فبقي مَيِّت. ومثله: (صيّب) و(سيّد) و(هيّن). وأما من خفّف فإن أصل الكلمة أيضاً هو الميّت بالتشديد حُذِفَ منه الياء الثانية التي كانت واواً في الأصل للتخفيف فبقي مَيْتٌ وإنما حُذفتْ الثانية لأنها هي التي أُعِلّتْ بالقلب أيضاً في مات. ولأن اختزالها لا يخل بلفظ الاسم ولا يحيل معناه. وأما قراءة يعقوب بما قرأ فإنه لا فرق في العربية بين ما كان ذا روح فمات، وبين ما لم يكن ذا روح، وبين ما مات وما لم يمتْ. (الموضح١: ٣٦٥، الحجة خا: ١٠٦).

﴿يفعَلْ ذَلِكَ﴾: (ش) وَإِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِي الفَاءِ قَدْ رَسَا حَمِيداً وَخَيِّرْ فِي يَتُبْ قَاصِداً وَلَا

انظر مج١: ١٨٩ وَمَعْ جَزْمِهِ يَفْعَلْ بِذَلِكَ سَلَّمُوا وَنَخْسِفْ بِهِمْ رَاعَوْا وَشَذًّا تَثَقَّلَا

﴿تُقَىٰةً﴾: (د) يَرَوْنَ خِطَاباً حُـزْ وَفُـزْ يَقْتُلُو تَقِيَّةً مَعْ وَضَعْتُ حُمْ وَإِنَّ افْتَحاً فُلَا

تَقِيَّة: بفتح التاء وكسر القاف وتشديد الياء مفتوحة على وزن قَضِيَّة ومَطِيَّة، قرأها يعقوب وحده، وذلك لأن التقية مصدر من فَعِيلة كالقَطيعةِ، ويجوز أن يكون اسماً للمصدر بمعنى الاتّقاء، فوضعوا الاسم موضع المصدر، كما وضعوا النفقةَ موضع الإنفاق، والمعنى: إلاّ أن تتّقوا منهم اتّقاءً. وقرأ الباقون ﴿تُقَىٰةً﴾ بضم التاء وفتح القاف وبعدها ألف. ويجوز أن تكون مصدراً كالتُّؤَدَةِ، أو اسماً للمصدر على ما تقدم، ويجوز أن يكون جمع تقيّ ككَمِيّ وكُماة فيكون منصوباً على الحال. وأما الإمالة فيها: فلانقلاب الألف عن الياء أُميلت، لأنها (تقية) فانقلبت الياء ألفاً لتحركها، وانفتاح ما قبلها كما قالوا: سار، وباع، وأميلت وإن كان قبلها حرف مستعل لما زعم سيبويه من أن قوماً من العرب قد أمالوا مع المُستعلي ما لا ينبغي أن يُمال في القياس وقد مضى مثله. وأما من فتح فلأن لفظ الياء قد زال بانقلابها فزال حكمها كما قالوا قضاة ورماة. ولأن ما قبل الألف حرف مستعل والمستعلي يمنع الإمالة. (الموضح١: ٣٦٧، الحجة خا:١٠٧).

القارئ	النص
حفص	قُلۡ إِن تُخۡفُواْ مَا فِي صُدُورِكُمۡ أَوۡ تُبۡدُوهُ يَعۡلَمۡهُ ٱللَّهُۗ وَيَعۡلَمُ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِۗ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ ﴿٢٩﴾
قالون	① صُدُورِكُمُۥ ④ ⑥
ورش	⑦ قُلِ إِن صُدُورِكُمُۥ ٱلۡأَرۡضِ شَيۡءٍ
ابن كثير	صُدُورِكُمُۥ ⑤ تُبۡدُوهُۥ
السوسي	③ وَيَعۡلَم مَّا
خلف	⑧ قُلۡ إِن صُدُورِكُمۡ أَوۡ ② ٱلۡأَرۡضِ شَيۡءٍ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ شَيۡءٍ
أبو جعفر	صُدُورِكُمُۥ
حفص	يَوۡمَ تَجِدُ كُلُّ نَفۡسٖ مَّا عَمِلَتۡ مِنۡ خَيۡرٖ مُّحۡضَرٗا وَمَا عَمِلَتۡ مِن سُوٓءٖ تَوَدُّ لَوۡ أَنَّ بَيۡنَهَا وَبَيۡنَهُۥٓ أَمَدَۢا بَعِيدٗاۗ وَيُحَذِّرُكُمُ
قالون	① ③
ورش	⑤ لَوَ انَّ وَيُحَذِّرُكُمُ
خلف	⑦ مُّحۡضَرًا وَّمَا لَوَ انَّ بَعِيدًا وَّيُحَذِّرُكُمُ
خلاد	⑥
أبو جعفر	⑧ مِنۡ خَيۡرٖ
حفص	ٱللَّهُ نَفۡسَهُۥۗ وَٱللَّهُ رَءُوفُۢ بِٱلۡعِبَادِ ﴿٣٠﴾ قُلۡ إِن كُنتُمۡ تُحِبُّونَ ٱللَّهَ فَٱتَّبِعُونِي يُحۡبِبۡكُمُ ٱللَّهُ وَيَغۡفِرۡ لَكُمۡ ذُنُوبَكُمۡۗ وَٱللَّهُ غَفُورٞ رَّحِيمٞ
قالون	① ③ كُنتُمُو لَكُمُو
ورش	رَءُوفٌ ④ قُلِ إِن
ابن كثير	كُنتُمُو لَكُمُو
الدوري	② ④ رَؤُفٌ ②
السوسي	رَؤُفٌ وَيَغۡفِر لَّكُمۡ
شعبة	رَؤُفٌ
خلف	رَؤُفٌ ⑤ قُلۡ إِن
خلاد	رَؤُفٌ
الكسائي	رَؤُفٌ
أبو جعفر	كُنتُمُو لَكُمُو
يعقوب	رَؤُفٌ
خلف	رَؤُفٌ

﴿شَيۡءٖ قَدِيرٞ، إِن كُنتُمۡ﴾: فيها إخفاء لجميع القرّاء ويكون الإخفاء عند خمسة عشرة حرفاً سوى أحرف الإظهار الستة المبينة في أوائل: (أَلا هَاجَ حُكْمٌ عَمَّ خَالِيهِ غُفَّلا) وحروف الإدغام: (يرملون). وحرف الإقلاب (الباء). فالشين والكاف إذاً من حروف الإخفاء.

(ش) وَقَلْبُهُمَا مِيماً لَدَى الْبَا وَأُخْفِيَا ... عَلَىٰ غُنَّةٍ عِنْدَ الْبَوَاقِي لِيَكْمُلَا

القارئ			
	﴿٣١﴾ قُلْ أَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَٱلرَّسُولَ فَإِن تَوَلَّوْاْ فَإِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ ٱلْكَٰفِرِينَ ﴿٣٢﴾ ۞ إِنَّ ٱللَّهَ ٱصْطَفَىٰٓ ءَادَمَ وَنُوحًا وَءَالَ إِبْرَٰهِيمَ		
	قُل اطِيعُواْ	ٱلْكَٰفِرِينَ	ٱصْطَفَىٰٓ ءَادَمَ وَءَالَ
		ٱلْكَٰفِرِينَ	
		ٱلْكَٰفِرِينَ	
	قُلْ أَطِيعُواْ		ٱصْطَفَىٰٓ وَنُوحًا وَءَالَ
			ٱصْطَفَىٰٓ
الكسائي		ٱلْكَٰفِرِينَ	ٱصْطَفَىٰٓ
يعقوب		ٱلْكَٰفِرِينَ	
خلف			ٱصْطَفَىٰٓ
	وَءَالَ عِمْرَٰنَ عَلَى ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٣٣﴾ ذُرِّيَّةً بَعْضُهَا مِنۢ بَعْضٍ وَٱللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٣٤﴾ إِذْ قَالَتِ ٱمْرَأَتُ عِمْرَٰنَ رَبِّ إِنِّي نَذَرْتُ لَكَ		
	وَءَالَ		
	عِمْرَٰنَ		عِمْرَٰنَ
		بَعْضٍ وَٱللَّهُ	

ولا يكون التنوين إلا في آخر الاسم بشرط أن يكون منصرفاً موصولاً لفظاً غير مضاف عريّاً عن الألف واللام، وثبوته مع هذه الشروط إنّما يكون في اللفظ لا في الخط إلا في قوله تعالى ﴿وَكَأَيِّن﴾ حيث وقع فإنهم كتبوه بالنون. أما النون الساكنة فتكون في آخر الكلمة وفي وسطها كسائر الحروف السواكن، وتكون في الاسم والفعل والحرف. والإخفاء حال بين الإظهار والإدغام، وذلك أن النون والتنوين لم يقربا من هذه الحروف كقربهما من حروف الإدغام فيجب إدغامهما فيهن من أجل القرب، ولم يبعدا منهن كبعدهما من حروف الإظهار فيجب إظهارهما عندهن من أجل البعد، فلما عدم القرب الموجب للإدغام، والبعد الموجب للإظهار أخفيا عندهن فصارا لا مدغمين ولا مظهرين، إلا أن إخفاؤهما على قدر قربهما منهن وبعدهن عنهن، فما قربا منه كانا عنده أخفى مما بعده، والفرق عند القرّاء بين المخفى والمدغم أن المخفى مخفف، والمدغم مشدّد. (النشر٢: ٢٢ ـ ٢٧).

﴿مِن سُوٓءٍ﴾: فيه لحمزة وهشام وقفاً أربعة أوجه: النقل والإدغام وعلى كل السكون والروم. انظر مج١: ٣٥.

﴿إِبْرَٰهِيمَ﴾: كل ما في هذه السورة بالياء لجميع القرّاء، فهشام كغيره. وفخم ورش راءه لأنه اسم أعجمي وكذلك راء ﴿عِمْرَٰنَ﴾. انظر مج١: ١١٩.

﴿ٱمْرَأَتُ﴾: رسمت بالتاء ولكن يقف عليها بالهاء ابن كثير والبصريان والكسائي. والباقون بالتاء تبعاً للرسم. انظرمج١: ١٨١. (ش) ... حَقًّا رِضًى ...

﴿عِمْرَٰنَ﴾: (ش) ... أَنْصَارِي تَمِيمٌ .... (ش)...... وَفِي الْإِكْرَامِ ...
لِابْنِ ذَكْوَانَ غَيْرَ مَا يُجَرُّ مِنَ الْمِحْرَابِ فَاعْلَمْ لِتَعْمَلَا

القارئ	النص
حفص	مَا فِي بَطْنِي مُحَرَّرًا فَتَقَبَّلْ مِنِّيٓ إِنَّكَ أَنتَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ (٣٥) فَلَمَّا وَضَعَتْهَا قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَآ أُنثَىٰ وَٱللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا وَضَعَتْ
قالون	مِنِّيَ (١) (٦)
ورش	مِنِّيَ (١١) (١٢) أُنثَىٰ ف.ق
ابن كثير	(٢)
الدوري	مِنِّيَ (٤) (٩) أُنثَىٰ
السوسي	مِنِّيَ أُنثَىٰ (٥) أَعْلَم بِمَا
هشام	(٣) (٨) وَضَعْتُ
ابن ذكوان	وَضَعْتُ
شعبة	وَضَعْتُ
خلف	(٤) (١٣) أُنثَىٰ
خلاد	أُنثَىٰ
الكسائي	(١٠) أُنثَىٰ
أبو جعفر	مِنِّيَ
يعقوب	(٣) وَضَعْتُ
خلف	أُنثَىٰ

﴿مِنِّيٓ إِنَّكَ﴾: فتح الياء المدنيان والبصري، وأسكن الباقون فيصير عندهم مداً منفصلاً، وقد سبق بيان مذاهبهم فيه.

(ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ ... بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَىٰ مَا تَعَزَّلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي ٱفْتَحَ ٱصْلًا وَٱسْكِنِ ٱلْبَابَ حُمِّلَا

انظر مج١: ٤٧، ٢٠١. (البدور:٦٢).

﴿وَضَعَتْ﴾: (ش) وَكَفَّلَهَا ٱلْكُوفِي ثَقِيلًا وَسَكَّنُوا ... وَضَعْتُ وَضَمُّوا سَاكِناً صَحَّ كُفَّلَا

(د) يَرَوْنَ خِطَاباً حُزْ وَفُزْ يَقْتُلُو تَقِيـ ... ـيَةً مَعْ وَضَعْتُ حُمْ وَإِنَّ ٱفْتَحاً فُلَا

﴿وَضَعَتْ﴾: حجة من قرأها بسكون العين وضم التاء أنه حكى عن أمّ مريم ما أخبرت به عن نفسها، فالتاء هنا اسم وإنما بني على الحركة لضعفه بأنه حرف واحد. وهو يجري مجرى قول القائل: يا ربّ قد كان كذا وكذا وأنت أعلم، يريد الخضوع والاستسلام، ويظهر أنه لا يقول ذلك على سبيل الإعلام فإن الله سبحانه أعلم. ويجوز أن يكون المراد: والله أعلم بما وضعتُ أيصلحُ لخدمةِ بيتِ المقدسِ وإن كانت أنثى أم لا يصلح لذلك؟ فإنّهم كانوا لا يجعلون لهذا الشأن إلا الذكور. وحجة من قرأها بفتح العين وإسكان التاء على أنه جعله من إخبار الله تعالى عن أم مريم، لأنّ أم مريم قالت ﴿قَالَتْ رَبِّ إِنِّي وَضَعْتُهَآ أُنثَىٰ﴾، فقال الله تعالى ﴿وَٱللَّهُ أَعْلَمُ﴾ بذلك، فالتاء دليل على التأنيث وليست باسم. ويؤيّدُ هذه القراءة أنّه لو كان من قول أم مريم وكانت التاء مضمومة لكان: وأنت أعلمُ بما وضعْتُ لأنّها خاطبتِ الله تعالى. (الموضح١: ٣٦٨، الحجة خا: ١٠٨).

القارئ			
حفص	وَلَيۡسَ ٱلذَّكَرُ كَٱلۡأُنثَىٰۖ وَإِنِّي سَمَّيۡتُهَا مَرۡيَمَ (٧) وَإِنِّيٓ أُعِيذُهَا بِكَ وَذُرِّيَّتَهَا مِنَ ٱلشَّيۡطَٰنِ ٱلرَّجِيمِ ﴿٣٦﴾ فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ		
قالون		وَإِنِّيَ	(١)
ورش	كَٱلۡأُنثَىٰ	وَإِنِّيَ	
ابن كثير		(٢)	
الدوري	كَٱلۡأُنثَىٰ		
السوسي	كَٱلۡأُنثَىٰ		
خلف	كَٱلۡأُنثَىٰ		
خلاد	كَٱلۡأُنثَىٰ		
الكسائي	كَٱلۡأُنثَىٰ		
أبو جعفر		وَإِنِّيَ	
خلف	كَٱلۡأُنثَىٰ		

﴿وَإِنِّيٓ أُعِيذُهَا﴾: (ش) وَذُرِّيَّتِي يَدْعُونَنِي وَخِطَابُهُ ... وَعَشْرٌ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلَا

فَعَنْ نَافِعٍ فَافْتَحْ وَأَسْكِنْ لِكُلِّهِمْ ... بِعَهْدِي وَآتُونِي لِتَفْتَحَ مُقْفَلَا

(د) كَقَالُونَ أُذْنِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي افْتَحْ أَصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿وَإِنِّي﴾: يقرأ بتحريك ياء الإضافة وإسكانها فالحجة لمن فتحها أنها ها هنا كالهاء والكاف في قولك: إنه، وإنك، وهي اسم مكنى والمكنَّى مبني على حركة ما، فكان الفتح أولى بها، لأنها جاءت بعد الكسر. والحجة لمن أسكن أن يقول: الحركة على الياء ثقيلة، وأصل البناء السكون، فأسكنها تخفيفاً. (الحجة خا: ٧٤). انظر مج١: ١٢٣.

والفرق بين ياءات الإضافة وياءات الزوائد من أربعة أوجه:

١ـ أن الياء الزائدة تكون في الأسماء نحو ﴿ٱلدَّاعِ﴾، وفي الأفعال نحو ﴿يَأْتِ﴾، ولا تكون في الحروف بخلاف ياء الإضافة فإنها تكون في الأسماء نحو ﴿بَيْتِيَ﴾ وفي الأفعال نحو ﴿سَتَجِدُنِي﴾ وفي الحروف نحو ﴿إِنِّي﴾.

٢ـ أن ياءات الإضافة ثابتة في رسم المصاحف بخلاف ياءات الزوائد.

٣ـ أن الخلاف في ياءات الإضافة دائر بين الفتح والإسكان، وفي الزوائد دائر بين الحذف والإثبات.

٤ـ أن ياءات الإضافة زائدة على الكلمة فلا تكون لامها أبداً فهي كهاء الضمير وكافه. وياءات الزوائد تكون أصلية وزائدة فتجيء لاماً للكلمة نحو ﴿يَسْرِ﴾، ﴿ٱلدَّاعِ﴾. (الوافي:١٩٣، هامش الإيضاح ز:١٧٣).

القارئ				
حفص	حَسَنٍ وَأَنۢبَتَهَا نَبَاتًا حَسَنًا وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا ⑥ كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيۡهَا زَكَرِيَّا ٱلۡمِحۡرَابَ وَجَدَ عِندَهَا رِزۡقًا قَالَ يَٰمَرۡيَمُ أَنَّىٰ لَكِ هَٰذَا			
قالون		وَكَفَلَهَا زَكَرِيَّآءُ	زَكَرِيَّآءُ	
ورش		وَكَفَلَهَا ④ زَكَرِيَّآءُ	زَكَرِيَّآءُ ٱلۡمِحۡرَابَ	أَنَّىٰ
ابن كثير		وَكَفَلَهَا زَكَرِيَّآءُ	زَكَرِيَّآءُ	
الدوري		وَكَفَلَهَا زَكَرِيَّآءُ	زَكَرِيَّآءُ	② أَنَّىٰ
السوسي		وَكَفَلَهَا زَكَرِيَّآءُ	زَكَرِيَّآءُ	
هشام		وَكَفَلَهَا زَكَرِيَّآءُ	زَكَرِيَّآءُ	
ابن ذكوان		وَكَفَلَهَا زَكَرِيَّآءُ	زَكَرِيَّآءُ ٱلۡمِحۡرَابَ ③	
شعبة		⑤ زَكَرِيَّآءَ	زَكَرِيَّآءُ	
خلف	⑨ حَسَنٍ وَأَنۢبَتَهَا حَسَنًا وَكَفَّلَهَا			أَنَّىٰ
خلاد				⑦ أَنَّىٰ
الكسائي				أَنَّىٰ
أبو جعفر		وَكَفَلَهَا زَكَرِيَّآءُ	زَكَرِيَّآءُ	
يعقوب		وَكَفَلَهَا زَكَرِيَّآءُ	زَكَرِيَّآءُ	
خلف				أَنَّىٰ

﴿وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا﴾: (ش) وَكَفَّلَهَا الْكُوفِي ثَقِيلاً وَسَكَّنُوا ... وَضَعْتُ وَضَمُّوا سَاكِناً صَحَّ كُفَّلَا

(ش) وَقُلْ زَكَرِيَّا دُونَ هَمْزٍ جَمِيعِهِ ... صِحَابٌ وَرَفْعٌ غَيْرُ شُعْبَةَ الاَوَّلَا

﴿وَكَفَّلَهَا زَكَرِيَّا﴾: يقرأ بتشديد الفاء وتخفيفها، فالحجة لمن شدد أنه عدّى بالتشديد الفعل إلى مفعولين: أحدهما: الهاء والألف المتصلتان بالفعل، والثاني: ﴿زَكَرِيَّا﴾ وبه ينتصب وإن كان لا يتبيّنُ فيه الإعرابُ، لأنّ في آخره ألفاً مقصورة، وقيل الهاء والألف مفعوله الثاني، وزكريا مفعوله الأول، أي جعله كافلاً وضامناً لمصالحها، وفاعل كَفَّلَ على هذا هو الضمير المستكن العائد إلى الله سبحانه وتعالى، لأنه عطفه على قوله ﴿فَتَقَبَّلَهَا رَبُّهَا﴾ ﴿وَكَفَّلَهَا﴾.

والحجة لمن خفف الفاء أنه جعل الفعل لـ ﴿زَكَرِيَّا﴾ فرفعه بالحديث عنه، وجعل ما اتصل بالفعل من الكناية مفعولاً له. ودليله على ذلك قوله ﴿أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ﴾. و﴿زَكَرِيَّا﴾ قرئ بالقصر من غير همز وقرئ بالهمز والمد، وهما لغتان فاشيتان عن أهل الحجاز، والألف منه في كلتا اللغتَيْنِ للتأنيث. (الحجة خا:١٠٨، الموضح١: ٣٦٨، طلائع:٥٤).

﴿ٱلْمِحْرَابَ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا ... نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

حِمَارِكَ وَالْمِحْرَابِ إِكْرَاهِهِنَّ وَالْـ ... ـحِمَارِ وَفِي الْإِكْرَامِ عِمْرَانَ مُثِّلَا

وَكُلٌّ بِخُلْفٍ لِابْنِ ذَكْوَانَ غَيْرَ مَا ... يُجَرُّ مِنَ الْمِحْرَابِ فَاعْلَمْ لِتَعْمَلَا

حفص	قَالَتْ هُوَ مِنْ عِندِ ٱللَّهِ إِنَّ ٱللَّهَ يَرْزُقُ مَن يَشَآءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ ﴿٣٧﴾ هُنَالِكَ دَعَا زَكَرِيَّا رَبَّهُۥ قَالَ رَبِّ هَبْ لِى مِن لَّدُنكَ ذُرِّيَّةً ⑤
قالون	① زَكَرِيَّآءُ
ورش	④ زَكَرِيَّآءُ
ابن كثير	زَكَرِيَّآءُ
الدوري	زَكَرِيَّآءُ
السوسي	زَكَرِيَّآءُ ③ قَال رَّبِّ
هشام	زَكَرِيَّآءُ
ابن ذكوان	زَكَرِيَّآءُ
شعبة	زَكَرِيَّآءُ
خلف	مَن يَشَآءُ
الكسائي	⑧
أبو جعفر	زَكَرِيَّآءُ
يعقوب	زَكَرِيَّآءُ

ذكر الناظم أنه اختلف عن ابن ذكوان في إمالة الألف في الكلمات الآتية: ﴿حِمَارِكَ﴾ في ﴿وَٱنظُرْ إِلَىٰ حِمَارِكَ﴾ في البقرة، ﴿كَمَثَلِ ٱلْحِمَارِ﴾ في الجمعة، ﴿زَكَرِيَّا ٱلْمِحْرَابَ﴾ بآل عمران، ﴿إِذْ تَسَوَّرُواْ ٱلْمِحْرَابَ﴾ في صۤ، ﴿مِن بَعْدِ إِكْرَٰهِهِنَّ﴾ في النور. ﴿وَٱلْإِكْرَامِ﴾ في الموضعين في الرحمن، ﴿عِمْرَٰنَ﴾ في آل عمران، ﴿ٱبْنَتَ عِمْرَٰنَ﴾ في التحريم. فروى عنه في كل هذه الكلمات الفتح والإمالة وثبتت عنه الإمالة قولاً واحداً في لفظ ﴿ٱلْمِحْرَابِ﴾ المجرور في موضعين ﴿يُصَلِّى فِى ٱلْمِحْرَابِ﴾ بآل عمران، ﴿فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِۦ مِنَ ٱلْمِحْرَابِ﴾ في مريم، وهذا معنى قوله (وَكُلٌّ بِخُلْفٍ لِٱبْنِ ذَكْوَانَ ...). (الوافي: ١٥٤).

﴿أَنَّىٰ﴾: (ش) وَحَمْـزَةُ مِنْهُـمْ وَٱلْكِسَـائِـيُّ بَعْـدَهُ ... أَمَــالَا ذَوَاتِ ٱلْيَاءِ حَيْـثُ تَأَصَّـلَا

وَفِي اسْمٍ فِي الِاسْتِفْهَامِ أَنَّى وَفِي مَتَىٰ ... مَعاً وَعَسَىٰ أَيْضاً أَمَالَا وَقُـلْ بَـلَىٰ

وَذُو الـرَّاءِ وَرْشٌ بَيْـنَ بَيْـنَ وَفِـي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ ٱلْيَا لَهُ ٱلْخُلْفُ جُمِّـلَا

(ش) وَلَـٰكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَـدْ قَـلَّ فَتْحُهَا ... لَهُ غَيْرَ مَـا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّـلَا

(ش) وَيَا وَيْلَتَىٰ أَنَّـىٰ وَيَـا حَسْـرَتَـىٰ طَـوَوْا ... وَعَـنْ غَيْـرِهِ قِسْهَا وَيَـا أَسَفَى ٱلْعُـلَا

(د) ....يُمْنٌ وَافْتَحِ ٱلْبَـابَ إِذْ عَـلَا (د)......فِـدْ وَلَا تُمِلْ حُـزْ سِوَىٰ

أمال حمزة والكسائي وخلف العاشر كل اسم مستعمل في الاستفهام وهو لفظ ﴿أَنَّىٰ﴾ حيث وقع في القرآن سواء اقترن بالفاء نحو ﴿فَأَنَّىٰ تُؤْفَكُونَ﴾، أم تجرد منها نحو ﴿أَنَّىٰ لَكِ هَـٰذَا﴾. ولفظ ﴿مَتَىٰ﴾ حيث وقع في القرآن ولفظ ﴿عَسَىٰ﴾، ﴿بَلَىٰ﴾. وقلل دوري البصري لفظ ﴿أَنَّىٰ﴾ حيث وردت في القرآن الكريم، كما قلل ورش جميع ذلك بخلف عنه. (انظر الوافي: ١٤٢، ١٤٩). انظر مج١: ١١١.

حفص	طَيِّبَةً إِنَّكَ سَمِيعُ ٱلدُّعَآءِ ﴿٣٨﴾ فَنَادَتْهُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ وَهُوَ قَآئِمٌ يُصَلِّي فِي ٱلْمِحْرَابِ أَنَّ ٱللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيَحْيَىٰ مُصَدِّقًا بِكَلِمَةٍ مِّنَ
قالون	(١) وَهْوَ
ورش	طَيِّبَةً إِنَّكَ (٧) ٱلْمِحْرَابِ يُبَشِّرُكَ بِيَحْيَىٰ
ابن كثير	(٤)
الدوري	وَهْوَ (٣) بِيَحْيَىٰ
السوسي	وَهْوَ بِيَحْيَىٰ
هشام	(٢) ٱلدُّعَآ (ٱلدُّعَآءِ) (٥) إِنَّ
ابن ذكوان	(٦) ٱلْمِحْرَابِ إِنَّ
خلف	طَيِّبَةً إِنَّكَ (٦) (٧) ٱلدُّعَآ (٨) فَنَادَيٰهُ قَآئِمٌ يُصَلِّي إِنَّ يَبْشُرُكَ بِيَحْيَىٰ
خلاد	ٱلدُّعَآءِ فَنَادَيٰهُ (٩) إِنَّ يَبْشُرُكَ بِيَحْيَىٰ
الكسائي	فَنَادَيٰهُ (١٠) وَهْوَ يَبْشُرُكَ بِيَحْيَىٰ
أبو جعفر	وَهْوَ
خلف	فَنَادَيٰهُ (١١) بِيَحْيَىٰ

﴿ٱلدُّعَآءِ﴾: لحمزة وهشام وقفاً خمسة أوجه: إبدال الهمزة مع القصر والتوسط والمد، وتسهيلها بالروم مع المد والقصر.

﴿فَنَادَتْهُ﴾: (ش) وَذَكِّرْ فَنَادَاهُ وَأَضْجِعْهُ شَاهِداً　　وَمِنْ بَعْدُ أَنَّ اللَّهَ يُكْسَرُ فِي كِلَا

﴿فَنَادَتْهُ﴾: قرئ بألف ممالة بعد الدال لأصحاب الإمالة مع تذكير الفعل، والوجه في التذكير أنّ الملائكة تأنيثها تأنيث جمع فإذا تقدم فعلُها حسُنَ التذكير ومن ذلك ﴿وَقَالَ نِسْوَةٌ﴾ وقيل إن المنادي هو جبريل وحده، وأما الإمالة في الألف فَحَسَنَة لأن هذه الألف تصير إلى الياء سواء كانت من الواو أو من الياء نحو: ناديتُ. وقرئ بتاء التأنيث ساكنة بعدها، والفتح لغيرهم وذلك لأن الفعل لجماعة وجماعة مَنْ يَعْقِلُ في التكسير تجري مجرى ما لا يعقل فيجوز فيه التذكير باعتبار الجمع والتأنيث باعتبار الجماعة نحو: هي الرجال وهي الجذوعُ فأُلحِقَتْ علامة التأنيث بالفعل، وقد جاء التذكير والتأنيث للفظ الملائكة في القرآن كثيراً نحو قوله تعالى ﴿إِذْ قَالَتِ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ﴾ وقوله تعالى ﴿وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ بَاسِطُوٓاْ أَيْدِيهِمْ﴾ وكذا ﴿وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهِم﴾. وقوله تعالى ﴿قَالَتِ ٱلْأَعْرَابُ﴾. (الموضح١: ٣٦٩، طلائع:٥٥).

﴿ٱلْمِحْرَابِ﴾: (ش) وَكُلٌّ بِخُلْفٍ لِابْنِ ذَكْوَانَ غَيْرَ مَا　　يُجَرُّ مِنَ الْمِحْرَابِ فَاعْلَمْ لِتَعْمَلَا

﴿ٱلْمِحْرَابِ﴾: أمال ابن ذكوان ﴿ٱلْمِحْرَابِ﴾ في حال الخفض لكسرة الإعراب، ولا تمنع إمالتها فتحة الراء؛ لأنها ليست كالحرف المستعلي في منع الإمالة، ثم إن الألف في هذه الكلمة قد تنقلب ياءً في الجمع والتصغير، كقولك مَحاريبُ ومُحَيْرِيب، فأجراها مجرى ما أصله الياء، ثم إنه إذا كانت الإمالة تحسُن لكسرة الإعراب فيما أصله من الواو ولا شَبَهَ فيه من الياء نحو: بابٍ ومالٍ وناسٍ، فلأن تَحْسُنَ فيما ليس أصله من الواو وفيه شَبَهٌ

ٱللَّهِ وَسَيِّدًا وَحَصُورًا وَنَبِيًّا مِّنَ ٱلصَّٰلِحِينَ ﴿٣٩﴾ قَالَ رَبِّ أَنَّىٰ يَكُونُ لِى غُلَٰمٌ وَقَدْ بَلَغَنِىَ ٱلْكِبَرُ وَٱمْرَأَتِى عَاقِرٌ قَالَ

حفص	كَذَٰلِكَ ٱللَّهُ يَفْعَلُ مَا يَشَآءُ ﴿٤٠﴾ قَالَ رَبِّ ٱجْعَل لِّيٓ ءَايَةً قَالَ ءَايَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ ٱلنَّاسَ ثَلَٰثَةَ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْزًا وَٱذْكُر
قالون	① لِيَ
ورش	لِيَ ءَايَةً ءَايَتُكَ ③ أَيَّامٍ إِلَّا
ابن كثير	⑥
الدوري	لِيَ
السوسي	⑫ قَالَ رَّبِّ لِيَ
هشام	② يَشَآ (يَشَآءْ) ⑦
خلف	يَشَآ ⑨ أَيَّامٍ إِلَّا رَمْزًا وَٱذْكُر
خلاد	يَشَآءْ ⑩
الكسائي	⑧
أبو جعفر	لِيَ

﴿لِّيٓ ءَايَةً﴾: (ش) فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

ذَرُونِيَ وَادْعُونِي اذْكُرُونِيَ فَتْحُهَا دَوَاءٌ وَأَوْزِعْنِي مَعاً جَادَ هُطَّلَا

لِيَبْلُوَنِي مَعْهُ سَبِيلِي لِنَافِعٍ وَعَنْهُ وَلِلْبَصْرِي ثَمَانٍ تُنُخِّلَا

بِيُوسُفَ إِنِّي الْأَوَّلَانِ وَلِي بِهَا وَضَيْفِي وَيَسِّرْ لِي وَدُونِي تَمَثَّلَا

وَيَاءَانِ فِي اجْعَل لِّي وَأَرْبَعٌ اذْ حَمَتْ هُدَاهَا وَلَٰكِنِّي بِهَا اثْنَانِ وُكِّلَا

بيّن الناظم ـ رحمه الله تعالى ـ أن ياءات الإضافة التي يكون بعدها همزة قطع مفتوحة وقعت في تسع وتسعين موضعاً من القرآن الكريم، وقد قرأها بالفتح المشار إليهم بكلمة (سَمَا)، وهم نافع وابن كثير وأبو عمرو نحو ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ ٱللَّهَ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَعْلَمُ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَرَىٰ مَا لَا تَرَوْنَ﴾، ثم استثنى الناظم من همزة القطع التي وقع بعدها همزة قطع مفتوحة وفتحها أهل سما أربعة مواضع اتفق القرّاء على إسكانها فيها ستذكر في مواضعها. وهي ليست من جملة التسع والتسعين ياء التي يفتحها أهل سما. وقوله (هُمَّلا) جمع هامل أي متروكة، من قولهم بعير هامل إذا ترك بلا راع ....

هذا وقد فتح نافع وأبو عمرو البصري ثمان ياءات: ﴿قَالَ أَحَدُهُمَآ إِنِّيٓ﴾، ﴿وَقَالَ ٱلْأَخَرُ إِنِّيٓ﴾، ﴿حَتَّىٰ يَأْذَنَ لِيٓ﴾ والثلاثة في يوسف، ﴿وَلَا تُخْزُونِ فِي ضَيْفِيٓ أَلَيْسَ﴾ في هود، ﴿وَيَسِّرْ لِيٓ أَمْرِي﴾ في طه، ﴿مِن دُونِيٓ أَوْلِيَآءَ﴾ في الكهف، ﴿قَالَ رَبِّ ٱجْعَل لِّيٓ ءَايَةً﴾ في آل عمران ومريم، وأسكن هذه الياءات الثمان غيرهما، واحترز بقوله الأولان عن ﴿إِنِّيٓ أَرَىٰ سَبْعَ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَنَا۠ أَخُوكَ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَعْلَمُ مِنَ ٱللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ﴾، فهذه الياءات الثلاث يفتحها أهل سما على أصل القاعدة. (الوافي:١٨٥). انظر التوجيه مج١: ٢٦٣.

ولا يخفى وقف الكسائي بالإمالة قولاً واحداً على ﴿ءَايَةً﴾.

﴿نُوحِيهِ﴾: انظر مج١: ١٤ والتوجيه ٩٩. ﴿يُبَشِّرُكِ﴾: انظر الصفحة السابقة.

القارئ	النص
	رَبَّكَ كَثِيرًا وَسَبِّحْ بِالْعَشِيِّ وَالْإِبْكَارِ ﴿٤١﴾ وَإِذْ قَالَتِ الْمَلَٰٓئِكَةُ يَٰمَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰكِ وَطَهَّرَكِ وَاصْطَفَىٰكِ
	كَثِيرًا وَالْإِبْكَارِ اصْطَفَىٰكِ وَاصْطَفَىٰكِ
	وَالْإِبْكَارِ
	رَبَّكَ كَثِيرًا وَالْإِبْكَارِ
	كَثِيرًا وَسَبِّحْ وَالْإِبْكَارِ اصْطَفَىٰكِ وَاصْطَفَىٰكِ
	وَالْإِبْكَارِ اصْطَفَىٰكِ وَاصْطَفَىٰكِ
الكسائي	وَالْإِبْكَارِ اصْطَفَىٰكِ وَاصْطَفَىٰكِ
خلف	اصْطَفَىٰكِ وَاصْطَفَىٰكِ
	عَلَىٰ نِسَآءِ الْعَٰلَمِينَ ﴿٤٢﴾ يَٰمَرْيَمُ اقْنُتِي لِرَبِّكِ وَاسْجُدِي وَارْكَعِي مَعَ الرَّٰكِعِينَ ﴿٤٣﴾ ذَٰلِكَ مِنْ أَنۢبَآءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ
	مِنَ انۢبَآءِ
ابن كثير	نُوحِيهِۦ
	مِنْ أَنۢبَآءِ
	إِلَيْكَ وَمَا كُنتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يُلْقُونَ أَقْلَٰمَهُمْ أَيُّهُمْ يَكْفُلُ مَرْيَمَ وَمَا كُنتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يَخْتَصِمُونَ ﴿٤٤﴾ إِذْ قَالَتِ
	لَدَيْهِمْ أَقْلَٰمَهُمْ أَيُّهُمْ لَدَيْهِمْ
	لَدَيْهِمْ أَقْلَٰمَهُمْ لَدَيْهِمْ
ابن كثير	لَدَيْهِمُو أَقْلَٰمَهُمُو أَيُّهُمُو لَدَيْهِمُو
	لَدَيْهُمُ إِذْ أَقْلَٰمَهُمْ أَيُّهُمْ لَدَيْهُمُ إِذْ
	لَدَيْهُمْ لَدَيْهُمْ
أبو جعفر	لَدَيْهِمُو أَقْلَٰمَهُمُو أَيُّهُمُو لَدَيْهِمُو
يعقوب	لَدَيْهُمْ لَدَيْهُمْ
	الْمَلَٰٓئِكَةُ يَٰمَرْيَمُ إِنَّ اللَّهَ يُبَشِّرُكِ بِكَلِمَةٍ مِّنْهُ اسْمُهُ الْمَسِيحُ عِيسَى ابْنُ مَرْيَمَ وَجِيهًا فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَمِنَ الْمُقَرَّبِينَ ﴿٤٥﴾
	يُبَشِّرُكِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ
	الدُّنْيَا
	الدُّنْيَا
	يَبْشُرُكِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ
	يَبْشُرُكِ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ
الكسائي	يَبْشُرُكِ الدُّنْيَا
خلف	الدُّنْيَا

القارئ	القراءة
حفص	وَيُكَلِّمُ ٱلنَّاسَ فِي ٱلْمَهْدِ وَكَهْلًا وَمِنَ ٱلصَّٰلِحِينَ ﴿٤٦﴾ قَالَتْ رَبِّ أَنَّىٰ يَكُونُ لِي وَلَدٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ قَالَ كَذَٰلِكِ
قالون	(١) (١)
ورش	(٨) أَنَّىٰ
الدوري	أَنَّىٰ
خلف	(٢) وَكَهْلًا وَمِنَ (١١) أَنَّىٰ وَلَدٌ وَلَمْ
خلاد	أَنَّىٰ (١٢)
الكسائي	أَنَّىٰ
خلف	أَنَّىٰ
حفص	ٱللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَآءُ إِذَا قَضَىٰٓ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ ﴿٤٧﴾ وَيُعَلِّمُهُ ٱلْكِتَٰبَ وَٱلْحِكْمَةَ وَٱلتَّوْرَىٰةَ وَٱلْإِنجِيلَ ﴿٤٨﴾
قالون	يَشَآءُ إِذَا (٣) (١) وَٱلتَّوْرَىٰةَ (٢)
ورش	(٤) يَشَآءُ إِذَا قَضَىٰ وَٱلتَّوْرَىٰةَ وَٱلْإِنجِيلَ (٣)
ابن كثير	يَشَآءُ إِذَا (٤) وَنُعَلِّمُهُ
الدوري	(٩) يَشَآءُ إِذَا (١٠) وَنُعَلِّمُهُ (٥) وَٱلتَّوْرَىٰةَ
السوسي	يَشَآءُ إِذَا (٢) يَقُول لَّهُۥ وَنُعَلِّمُهُ وَٱلتَّوْرَىٰةَ
هشام	(٥) فَيَكُونَ وَنُعَلِّمُهُ
ابن ذكوان	فَيَكُونَ وَنُعَلِّمُهُ وَٱلتَّوْرَىٰةَ
شعبة	(٦)
خلف	قَضَىٰ وَنُعَلِّمُهُ (٦) وَٱلتَّوْرَىٰةَ وَٱلْإِنجِيلَ
خلاد	قَضَىٰ وَنُعَلِّمُهُ وَٱلتَّوْرَىٰةَ وَٱلْإِنجِيلَ
الكسائي	(١٣) قَضَىٰ وَنُعَلِّمُهُ وَٱلتَّوْرَىٰةَ
أبو جعفر	يَشَآءُ إِذَا
يعقوب	(رويس) يَشَآءُ إِذَا (٧)
خلف	قَضَىٰ وَنُعَلِّمُهُ وَٱلتَّوْرَىٰةَ

﴿فَيَكُونُ﴾: قرأ الشامي بنصب نون ﴿فَيَكُونُ﴾، والباقون برفعه، وينبغي للقارئ أن يقف بالروم في قراءة الجمهور ليفرق بين القراءتين.

(ش) عَلِيمٌ وَقَالُوا الْوَاوُ الأُولَى سُقُوطُهَا ... وَكُنْ فَيَكُونُ النَّصْبُ فِي الرَّفْعِ كُفِّلَا

(ش) وَفِي آلِ عِمْرَانٍ فِي الأولَى وَمَرْيَمٍ ... وَفِي الطَّوْلِ عَنْهُ وَهْوَ بِاللَّفْظِ أُعْمِلَا

قوله (فِي الأُولى) احترز بالأولى عن الثانية وهي التي بعدها ﴿ٱلْحَقُّ مِن رَّبِّكَ﴾ فقد اتفق القرّاء على الرفع فيها. (الوافي: ٢٠٨).

﴿فَيَكُونُ﴾: قرئ بالرفع على الاستئناف فجعل الكلام منقطعاً عما قبله وقد امتنع أن يكون جواباً في

المعنى، رَفَعَه على الاستئناف وعزاه إلى سيبويه (أي فهو يكون)، أو إلى العطف على ﴿يَقُولُ﴾ على ما اختاره الطبري.

وقرئ بالنصب على أنه جواب على لفظ ﴿كُن﴾ لأنه قد جاء بلفظ الأمر، وهو ليس أمراً حقيقة لأن المعنى أن الله تعالى إذا أراد شيئاً ما تحقق، ولا يحول دون تحققه حائل بل هو مشبه بالأمر الحقيقي ولا يصح نصبه على أنه جواب الأمر الحقيقي لأن ذلك إنما يكون على فعلين ينتظم منهما شرط وجزاء نحو (ائتني فأكرمك) إذ المعنى (إن تأتني أكرمك) وهنا لا ينتظم ذلك إذ يصير المعنى إن يكن يكن، فلابد من اختلاف بين الشرط والجزاء إما بالنسبة إلى الفاعل وإما بالنسبة إلى الفعل نفسه أو في شيء من متعلقاته، أما ﴿ثُمَّ قَالَ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ ۝ ٱلْحَقُّ﴾ في آل عمران، وكذا ﴿كُن فَيَكُونُ قَوْلُهُ ٱلْحَقُّ﴾ في الأنعام فلا خلاف في قراءتهما بالرفع. (طلائع:٣٥).

﴿وَيُعَلِّمُهُ﴾: (ش) نُعَلِّمُهُ بِالْيَاءِ نَصٌّ أَئِمَّةٍ ... وَبِالْكَسْرِ إِنِّي أَخْلُقُ اعْتَادَ أَفْصَلَا

(د) بِرَفْعِ نُفَرِّقْ يَاءُ نَرْفَعُ مَنْ نَشَا ... ءُ يُوسُفَ نَسْلُكْهُ نُعَلِّمْهُ حَلَا

قرئ بالياء عطفاً على قوله تعالى ﴿يُبَشِّرُكِ﴾ كأنه قال: إنّ الله يُبَشّرُكِ ويعلّمُهُ. أو أنه إخبار الملك عن الله عز وجل عطفاً على قوله ﴿كَذَٰلِكِ ٱللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَآءُ﴾. وقرئ بالنون على أن الفعل لله تعالى في الوجهين، فجعله من إخبار الله تعالى عن نفسه عاطفاً به على قوله ﴿ذَٰلِكَ مِنْ أَنۢبَآءِ ٱلْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ﴾، فإن قيل: فالنون إخبار عن الجماعة، فقل: هذه النون لا يخبر بها عن نفسه إلاّ ذو الممالك والأتباع، لأن من تحويه يده لا يخرج عن أمره، فكان إخباره بالنون عن نفسه وعنهم. (الموضح١: ٣٧٢، الحجة خا:١٠٩).

﴿وَٱلتَّوْرَىٰةَ﴾: بالإمالة للبصري وابن ذكوان والكسائي وخلَف في اختياره، وبالتقليل لورش وحمزة بلا خلاف، ولقالون بالخلاف، والوجه الثاني لقالون الفتح. (البدور:٦٤).

(ش) وَإِضْجَاعُكَ التَّوْرَاةَ مَا رُدَّ حُسْنُهُ ... وَقُلِّلَ فِي جَوْدٍ وَبِالْخُلْفِ بُلِّلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْـ ... ـهُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ [illegible]

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِـ(د) وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

يقرأ بالفتح والإمالة وبين ذلك، فالحجة لمن فتح أنه أتى بالكلام على أصله. وذلك لأن الراء حرف مكرّر يمنع بالتكرير الذي فيه عن الإمالة كما يمنع عنها الحرف المستعلي. والحجة لمن أمال أن هذه الألف رابعة فهي كألف التأنيث في كونها في حكم المنقلب عن الياء وألف التأنيث قد تمال وإن كان قبلها المستعلي نحو: فوضى وجَوخى، كما تمال الألف المنقلبة عن الواو أيضاً مع المستعلي في نحو: صفا وطفا، فإذا أميل مثل هذه الألف مع المستعلي فلأن تمال مع حرف التكرير أولى لأنه لا يبلغ حد المستعلي في منع الإمالة. والحجة لمن قرأ بين الفتح والكسر أنه أتى بأعدل اللفظين، وقارب بين اللغتين. لأنه كره إشباع الإمالة، والمصير إلى الياء إذ رآهم يقلبون الياء في مثل ذلك ألفاً فكره أن يقلب الألف ياء ومنه هربوا. (الموضح١: ٣٦١، الحجة خا:١٠٦). انظر مج١: ٢٤٥.

القارئ	القراءة
حفص	وَرَسُولًا إِلَىٰ بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ أَنِّي قَدۡ جِئۡتُكُم بِـَٔايَةٖ مِّن رَّبِّكُمۡ أَنِّيٓ أَخۡلُقُ لَكُم مِّنَ ٱلطِّينِ كَهَيۡـَٔةِ ٱلطَّيۡرِ فَأَنفُخُ فِيهِ
قالون	(1) (8) جِئۡتُكُم (3) (11) رَّبِّكُمۡ إِنِّيٓ لَكُم مِّنَ
ورش	وَرَسُولًا إِلَىٰ (17) بِـَٔايَةِ (18) (19) رَّبِّكُم إِنِّيٓ كَهَيۡـَٔةِ (20)
ابن كثير	جِئۡتُكُم رَّبِّكُمُ أَنِّيٓ (4) لَكُم مِّنَ فِيهِۦ
الدوري	(5) (12) قَدجِّئۡتُكُم أَنِّيَ
السوسي	(6) قَدجِّتُكُم أَنِّيَ
هشام	قَدجِّئۡتُكُم (13)
ابن ذكوان	(9)
خلف	وَرَسُولًا إِلَىٰ (15) (21) قَدجِّئۡتُكُم رَّبِّكُمُ أَنِّيٓ
خلاد	قَدجِّئۡتُكُم
الكسائي	قَدجِّئۡتُكُم
أبو جعفر	(7) إِسۡرَآئِيلَ جِئۡتُكُم رَّبِّكُم إِنِّيٓ لَكُم مِّنَ كَهَيَّـةِ ٱلطَّآئِرِ
يعقوب	(2)
خلف	قَدجِّئۡتُكُم
حفص	فَيَكُونُ طَيۡرَۢا بِإِذۡنِ ٱللَّهِۖ وَأُبۡرِئُ ٱلۡأَكۡمَهَ وَٱلۡأَبۡرَصَ وَأُحۡيِ ٱلۡمَوۡتَىٰ بِإِذۡنِ ٱللَّهِۖ وَأُنَبِّئُكُم بِمَا تَأۡكُلُونَ وَمَا تَدَّخِرُونَ
قالون	طَآئِرًا وَأُنَبِّئُكُم
ورش	طَآئِرًا ٱلۡأَكۡمَهَ وَٱلۡأَبۡرَصَ ٱلۡمَوۡتَىٰ تَاكُلُونَ تَدَّخِرُونَ
ابن كثير	وَأُنَبِّئُكُم
الدوري	ٱلۡمَوۡتَىٰ
السوسي	ٱلۡمَوۡتَىٰ تَاكُلُونَ
خلف	ٱلۡأَكۡمَهَ وَٱلۡأَبۡرَصَ ٱلۡمَوۡتَىٰ
خلاد	(16) ٱلۡأَكۡمَهَ وَٱلۡأَبۡرَصَ ٱلۡمَوۡتَىٰ
الكسائي	(14) ٱلۡمَوۡتَىٰ
أبو جعفر	طَآئِرًا وَأُنَبِّيُكُم تَاكُلُونَ
يعقوب	طَآئِرًا
خلف	ٱلۡمَوۡتَىٰ

﴿قَدْ جِئْتُكُم﴾: انظر مج١: ٩٥.

﴿أَنِّيٓ أَخْلُقُ﴾: (ش) نُعَلِّمُهُ بِالْيَاءِ نَصُّ أَئِمَّةٍ   وَبِالْكَسْرِ إِنِّي أَخْلُقُ اعْتَادَ أَفْصَلَا

انظر مج١: ٤٧.

﴿أَنِّيٓ أَخْلُقُ﴾: وجه من قرأها بكسر الألف أنه أضمر القول، يريد (وَرَسُولا يقول: إني)، أو أنه كلام

القارئ						
حفص	فِي بُيُوتِكُمْ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لَّكُمْ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴿٤٩﴾ وَمُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيَّ مِنَ التَّوْرَاةِ وَلِأُحِلَّ لَكُم					
قالون	بِيُوتِكُمْ		لَّكُمْ	كُنتُمُ مُّؤْمِنِينَ (١)	التَّوْرَاةِ	لَكُم
ورش	بِيُوتِكُمْ	لَآيَةً	لَّكُمْ	مُّؤْمِنِينَ	التَّوْرَاةِ	
ابن كثير	بِيُوتِكُمُ		لَّكُمُ	كُنتُمُ مُّؤْمِنِينَ		لَكُمُ
الدوري					(٩) التَّوْرَاةِ	
السوسي				مُّؤْمِنِينَ	التَّوْرَاةِ	
هشام	بِيُوتِكُمْ					
ابن ذكوان	بِيُوتِكُمْ				التَّوْرَاةِ	
شعبة	بِيُوتِكُمْ					
حمزة	بِيُوتِكُمْ إِنَّ		لَّكُمْ إِن	مُّؤْمِنِينَ	التَّوْرَاةِ	
خلاد	بِيُوتِكُمْ			مُّؤْمِنِينَ	التَّوْرَاةِ	
الكسائي	بِيُوتِكُمْ				التَّوْرَاةِ	
أبو جعفر	بُيُوتِكُمُ		لَّكُمُ	كُنتُمُ مُّؤْمِنِينَ		لَكُمُ
خلف	بِيُوتِكُمْ				التَّوْرَاةِ	

مستأنف مقطوع مما قبله من غير إضمار، ويجوز أن يكون تفسيراً للآية لأنه قال ﴿قَدْ جِئْتُكُم بِآيَةٍ﴾ ثم فسَّر فقال ﴿إِنِّي أَخْلُقُ﴾ كما قال الله تعالى ﴿وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا﴾ ثم فسّر الوعد بقوله تعالى ﴿لَهُم مَّغْفِرَةٌ﴾. ووجه من قرأها ﴿أَنِّي﴾ بفتح الألف على أنّ ﴿أَنِّي﴾ بدل من ﴿آيَةٍ﴾ كأنه قال: وقد جئتكم بأنّي أخلقُ فموضع ﴿أَنِّي﴾ جرٌّ على البدل من ﴿آيَةٍ﴾، ويجوز أن يكون رفعاً على أنه خبر مبتدأ محذوف والتقدير: وهي أنّي أخلقُ، أي وتلك أنّي أخلقُ. (الموضح١: ٣٧٢، الحجة خا: ١٠٩).

﴿كَهَيْئَةِ﴾: (د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ءَا ادْغِمْ كَهَيَّةَ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

(د) أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُدْ مَعَ اللَّاءِ هَاأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

وعند الوقف لحمزة في كلمة ﴿كَهَيْئَةِ﴾ النقل والإدغام مثل شيئاً وفيه لورش التوسط والمد. (البدور:٦٣).

﴿الطَّيْرِ، طَيْرًا﴾: (ش) وَفِي طَائِراً طَيْراً بِهَا وَعُقُودِهَا خُصُوصاً وَيَاءٌ فِي نُوَفِّيهِمُو عَلَا

(د) يُبَشِّرُ كُلًّا فِدْ قُلِ الطَّائِرَ اتْلُ طَا ئِراً حُزْ نُوَفِّي الْيَا طُوَى افْتَحْ لِمَا فُلَا

﴿طَيْرًا﴾: قرئ بالألف والهمز لأن المراد: ما أخلقهُ يكون طائراً، فأفرد على معنى أنّ كل واحد من تلك الصور يكون طائراً كما قال ﴿فَاجْلِدُوهُمْ ثَمَانِينَ جَلْدَةً﴾ أي كل واحد منهم. وقرئ بغير ألف ولا همز لأن المعنى يحتمل أن يراد به الجمع نحو قوله ﴿أَنِّي أَخْلُقُ لَكُم مِّنَ الطِّينِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ﴾ والطير جمعٌ على المشهور عندهم. ويحتمل أن يراد به اسم الجنس أي جنس الطير. (طلائع:٥٦، الموضح١: ٣٧٣).

﴿إِن كُنتُم﴾: فيها إخفاء لجميع القراء. انظر مج١: ٢٦٠.

القارئ	القراءة
حفص	بَعۡضَ ٱلَّذِي حُرِّمَ عَلَيۡكُمۡۚ وَجِئۡتُكُم بِـَٔايَةٖ مِّن رَّبِّكُمۡ فَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَأَطِيعُونِ ﴿٥٠﴾ إِنَّ ٱللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمۡ
قالون	عَلَيۡكُمُ وَجِئۡتُكُمُ (٧) رَبِّكُمُ (١) (٥) وَرَبُّكُمُ
ورش	بِـَٔايَةٖ
ابن كثير	عَلَيۡكُمُ وَجِئۡتُكُمُ رَبِّكُمُ وَرَبُّكُمُ
السوسي	(١٠) وَجِيتُكُم
خلف	(٦) وَأَطِيعُونِ
خلاد	وَأَطِيعُونِ
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُ (٤) وَجِيتُكُمُ رَبِّكُمُ وَرَبُّكُمُ
يعقوب	(٢) وَأَطِيعُونِي
حفص	فَٱعۡبُدُوهُۚ هَٰذَا صِرَٰطٞ مُّسۡتَقِيمٞ ﴿٥١﴾ ۞ فَلَمَّآ أَحَسَّ عِيسَىٰ مِنۡهُمُ ٱلۡكُفۡرَ قَالَ مَنۡ أَنصَارِيٓ إِلَى ٱللَّهِۖ قَالَ ٱلۡحَوَارِيُّونَ نَحۡنُ
قالون	(١) (٥) أَنصَارِيَ
ورش	(١٠) عِيسَىٰ (١١) ف.ق مَنَ انصَارِيَ
ابن كثير	(٦) فَٱعۡبُدُوهُو (قنبل) (٧) سِرَٰطٌ (٢)
الدوري	(٣) (٧) عِيسَىٰ
السوسي	(٤) فَٱعۡبُدُوه هَّٰذَا عِيسَىٰ (٤) ٱلۡحَوَارِيُّون نَّحۡنُ
هشام	(٦)
خلف	(٢) صِرَٰطٌ (١٢) عِيسَىٰ (١٣) مَنۡ أَنصَارِيَ
خلاد	عِيسَىٰ
الكسائي	(٨) عِيسَىٰ (٩) أَنصَارِيَ (الدوري)
أبو جعفر	أَنصَارِيَ
يعقوب	(٣) سِرَٰطٌ (رويس)
خلف	عِيسَىٰ
حفص	أَنصَارُ ٱللَّهِ ءَامَنَّا بِٱللَّهِ وَٱشۡهَدۡ بِأَنَّا مُسۡلِمُونَ ﴿٥٢﴾ رَبَّنَآ ءَامَنَّا بِمَآ أَنزَلۡتَ وَٱتَّبَعۡنَا ٱلرَّسُولَ فَٱكۡتُبۡنَا مَعَ
قالون	(١) (٢)
ورش	ءَاامَنَّا (٣) ءَاامَنَّا (٤)

﴿وَأَطِيعُونِ﴾: أثبت يعقوب الياء وهي مما انفرد بـه في رؤوس الآي، وقـد جمـع العلامّـة محمـد الأبيـاري ذلـك فقال:

فَخَمْسُونَ مَعْ تِسْعٍ لِيَعْقُوبَ قَدْ أَتَتْ   لَنَا فِي رُؤُوسِ الآيِ خُذْهَا عَلَى الْوَلَا

مَعاً فَارْهَبُونِي فَاتَّقُونِي بِأَرْبَعٍ   وَلَا تَكْفُرُونِي قُلْ أَطِيعُونِ مُسْجَلَا

﴿فَاعْبُدُوهُ هَذَا﴾: للسوسي فيها سبعة أوجه: الإدغام المحض مع الإسكان مع القصر والتوسط والمد، والإدغام المحض مع الإشمام مع القصر والتوسط والمد، والإدغام غير المحض مع الروم مع القصر. انظر مج١: ١٤.

﴿أَنصَارِيَ إِلَى﴾: (ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ   بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱلشَّـٰهِدِينَ ﴿٥٣﴾ وَمَكَرُواْ وَمَكَرَ ٱللَّهُۖ وَٱللَّهُ خَيْرُ ٱلْمَـٰكِرِينَ ﴿٥٤﴾ إِذْ قَالَ ٱللَّهُ يَـٰعِيسَىٰٓ إِنِّي مُتَوَفِّيكَ وَرَافِعُكَ
قالون	(١) (١) (٤)
ورش	(٢) خَيْرُ (٥) يَـٰعِيسَىٰٓ
الدوري	(٧)(٩) يَـٰعِيسَىٰٓ
السوسي	يَـٰعِيسَىٰٓ
خلف	(١٠) يَـٰعِيسَىٰٓ
خلاد	يَـٰعِيسَىٰٓ
الكسائي	(١١) يَـٰعِيسَىٰٓ
خلف	يَـٰعِيسَىٰٓ
حفص	إِلَيَّ وَمُطَهِّرُكَ مِنَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَجَاعِلُ ٱلَّذِينَ ٱتَّبَعُوكَ فَوْقَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِيَـٰمَةِۖ ثُمَّ إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ
قالون	(٣)(٥) مَرْجِعُكُمْ
ورش	وَمُطَهِّرُكَ
ابن كثير	مَرْجِعُكُمْ
السوسي	(٨) ٱلْقِيَـٰمَة ثُّمَّ
أبو جعفر	مَرْجِعُكُمْ
حفص	فَأَحْكُمُ بَيْنَكُمْ فِيمَا كُنتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ﴿٥٥﴾ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فَأُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا فِي ٱلدُّنْيَا وَٱلْأَخِرَةِ وَمَا
قالون	بَيْنَكُمْ كُنتُمْ (١) (٧) فَأُعَذِّبُهُمْ
ورش	ٱلدُّنْيَا وَٱلْأَخِرَةِ (٣) (٢)
ابن كثير	بَيْنَكُمْ كُنتُمْ (٣) فِيهِ فَأُعَذِّبُهُمْ
الدوري	(٤) ٱلدُّنْيَا
السوسي	فَأَحْكُم بَّيْنَكُمْ ٱلدُّنْيَا
خلف	(٥) ٱلدُّنْيَا وَٱلْأَخِرَةِ
خلاد	ٱلدُّنْيَا وَٱلْأَخِرَةِ (٦)
الكسائي	ٱلدُّنْيَا
أبو جعفر	بَيْنَكُمْ كُنتُمْ فَأُعَذِّبُهُمْ
خلف	ٱلدُّنْيَا

بَنَاتِي وَأَنصَارِي عِبَادِي وَلَعْنَتِي   وَمَا بَعْدَهُ إِنْ شَاءَ بِالْفَتْحِ أُهْمِلَا

(د) كَقَالُونَ أُذْنِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي   وَرَبِّي افْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

بين الناظم أن نافعاً وحده يفتح ياء الإضافة التي بعدها همزة مكسورة في ﴿بَنَاتِيٓ إِن﴾ و﴿أَنصَارِيٓ إِلَى﴾ و﴿أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي﴾ ﴿وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعْنَتِي﴾ وخالف أبو عمرو أصله المذكور في البيت السابق فأسكن هذه الياءات كلها. وأسكن يعقوب ياء ﴿أَنصَارِيٓ إِلَى﴾ حسب قاعدته فوافق هنا أصله. (الوافي:١٨٨). (انظر مج١: ٤٧، ٢٠١).
وانفرد دوري الكسائي بإمالة ﴿أَنصَارِيٓ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا ....

القارئ	القراءة
حفص	لَهُم مِّن نَّٰصِرِينَ ﴿٥٦﴾ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ (٥) فَيُوَفِّيهِمْ أُجُورَهُمْ وَٱللَّهُ لَا يُحِبُّ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٥٧﴾
قالون	لَهُمُ مِّن (١) فَنُوَفِّيهِمُ (٢) أُجُورَهُمُ (٣)
ورش	ءَامَنُواْ (٩) فَنُوَفِّيهِمْ (٤)
ابن كثير	لَهُمُ مِّن فَنُوَفِّيهِمُ أُجُورَهُمُ
الدوري	فَنُوَفِّيهِمْ
السوسي	فَنُوَفِّيهِمْ
هشام	فَنُوَفِّيهِمْ
ابن ذكوان	فَنُوَفِّيهِمْ
شعبة	فَنُوَفِّيهِمْ
خلف	فَنُوَفِّيهِمْ أُجُورَهُمْ (٦)
خلاد	فَنُوَفِّيهِمْ
الكسائي	فَنُوَفِّيهِمْ
أبو جعفر	لَهُمُ مِّن فَنُوَفِّيهِمُ أُجُورَهُمُ
يعقوب	(رويس) (٧) فَيُوَفِّيهُمْ (روح) (٨) فَنُوَفِّيهُمْ
خلف	فَنُوَفِّيهِمْ

﴿فَيُوَفِّيهِمْ﴾: (ش) وَفِـي طَـائِـراً طَيْـراً بِهَـا وَعُقُـودِهَــا　　　خُصُوصاً وَيَاءٌ فِي نُوَفِّيهِمُو عَـلَا

(د) يُبَشِّـرُ كُلًّا فِـدْ قُـلِ الطَّائِـرِ اتْلُ طَـا　　　ثِراً حُزْ نُوَفِّي الْيَا طُوَى افْتَحْ لِمَا فُلَا

﴿فَيُوَفِّيهِمْ﴾: وجه قراءة الياء على أن الضمير للّه عز وجل لدلالة ما قبله عليه. لأن المراد: فيوفيهم الله أجورهم، لأن ذكر الله تعالى قد تقدم في قوله ﴿إِذْ قَالَ ٱللَّهُ يَٰعِيسَىٰٓ﴾ فهو يعود إليه. ووجه قراءة النون على إخبار اللّه تعالى عن نفسه ليوافق ما قبله وما بعده. لأن ما قبله ﴿فَأَمَّا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فَأُعَذِّبُهُمْ﴾ والمراد بقوله تعالى ﴿فَأُعَذِّبُهُمْ﴾ بالألف، وبقوله تعالى ﴿فَنُوَفِّيهِمْ﴾ بالنون واحدٌ، في أن الخبر فيهما عن نفسه سبحانه، وأما ما بعده فهو قوله تعالى ﴿ذَٰلِكَ نَتْلُوهُ عَلَيْكَ﴾. (الموضح١: ٣٧٤، هامش الإيضاح ز: ٢٢٣).

(د) وَبِالسِّيـنِ طِبْ وَاكْسِرْ عَـلَيْهِمْ إِلَيْهِـمُ　　　لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ　　　تَـزُلْ طَـابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّـهِمُ فَـلَا

قرأ يعقوب بعد الياء الساكنة مطلقاً بضم كل هاء ضمير جمع مذكر أو مؤنث أو ضمير تثنية وذلك خلافاً لأصله، إذ الهاء مكسورة في قراءة أصله في جميع ذلك. وقد احترز الناظم بأن تكون الهاء بعد الياء الساكنة عما لا تكون بعد ياء ساكنة كيف وقع نحو ﴿مِن رَّبِّهِمْ﴾، ونحو ﴿مِنْ حُلِيِّهِمْ﴾ لأن الياء متحركة والهاء مكسورة، وقراءة يعقوب في جميع ذلك كالجماعة، فضم حيث ضموا وكسر حيث كسروا. (هامش الإيضاح ز: ١٠٦).

﴿لَهُوَ﴾: انظر مج١: ٤٤.

	ذَٰلِكَ نَتۡلُوهُ عَلَيۡكَ مِنَ ٱلۡأٓيَٰتِ وَٱلذِّكۡرِ ٱلۡحَكِيمِ ﴿٥٨﴾ إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِندَ ٱللَّهِ كَمَثَلِ ءَادَمَ خَلَقَهُۥ مِن تُرَابٖ ثُمَّ قَالَ لَهُۥ
	(١) (١) (٢)
	(١) ٱلۡأٓيَٰتِ (٣) عِيسَىٰ ءَادَمَ
ابن كثير	(٤) نَتۡلُوهُۥ (٤)
	عِيسَىٰ
	عِيسَىٰ (٥) قَالَ لَهُۥ
	(١) ٱلۡأٓيَٰتِ (٦) عِيسَىٰ
	ٱلۡأٓيَٰتِ عِيسَىٰ
الكسائي	عِيسَىٰ
خلف	عِيسَىٰ
	كُن فَيَكُونُ ﴿٥٩﴾ ٱلۡحَقُّ مِن رَّبِّكَ فَلَا تَكُن مِّنَ ٱلۡمُمۡتَرِينَ ﴿٦٠﴾ فَمَنۡ حَآجَّكَ فِيهِ مِنۢ بَعۡدِ مَا جَآءَكَ مِنَ ٱلۡعِلۡمِ فَقُلۡ تَعَالَوۡاْ نَدۡعُ
	(١) (١)
	(٣)
ابن كثير	(٦) فِيهِۦ
	(٥) جَآءَكَ
	(٥) جَآءَكَ
	جَآءَكَ
خلف	جَآءَكَ
	أَبۡنَآءَنَا وَأَبۡنَآءَكُمۡ وَنِسَآءَنَا وَنِسَآءَكُمۡ وَأَنفُسَنَا وَأَنفُسَكُمۡ ثُمَّ نَبۡتَهِلۡ فَنَجۡعَل لَّعۡنَتَ ٱللَّهِ عَلَى ٱلۡكَٰذِبِينَ ﴿٦١﴾
	(٧) وَأَبۡنَآءَكُمُ وَنِسَآءَكُمُ وَأَنفُسَكُمُ
ابن كثير	وَأَبۡنَآءَكُمُ وَنِسَآءَكُمُ وَأَنفُسَكُمُ
أبو جعفر	وَأَبۡنَآءَكُمُ وَنِسَآءَكُمُ وَأَنفُسَكُمُ
	إِنَّ هَٰذَا لَهُوَ ٱلۡقَصَصُ ٱلۡحَقُّۚ وَمَا مِنۡ إِلَٰهٍ إِلَّا ٱللَّهُۚ وَإِنَّ ٱللَّهَ لَهُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ ﴿٦٢﴾ فَإِن تَوَلَّوۡاْ فَإِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمُۢ بِٱلۡمُفۡسِدِينَ ﴿٦٣﴾
	(١) لَهۡوَ لَهۡوَ (١)
	(٤) مِنِ الَٰهٍ اِلَّا
ابن كثير	(٥)
	لَهۡوَ لَهۡوَ
	لَهۡوَ لَهۡوَ
	مِنۡ إِلَٰهٍ إِلَّا
الكسائي	لَهۡوَ لَهۡوَ
أبو جعفر	لَهۡوَ لَهۡوَ

القارئ	النص
حفص	قُلْ يَٰٓأَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ تَعَالَوْاْ إِلَىٰ كَلِمَةٖ سَوَآءِۭ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ أَلَّا نَعْبُدَ إِلَّا ٱللَّهَ وَلَا نُشْرِكَ بِهِۦ شَيْـٔٗا وَلَا يَتَّخِذَ بَعْضُنَا
قالون	(١)(٣) وَبَيْنَكُمُو (٢)(٤)
ورش	(٥) تَعَالَوْا إِلَى وَبَيْنَكُمْ شَيْئًا
ابن كثير	وَبَيْنَكُمُو
خلف	(٦) تَعَالَوْا إِلَى (٨) وَبَيْنَكُمْ أَلَّا شَيْئًا وَلَا
خلاد	(٧) شَيْئًا
أبو جعفر	وَبَيْنَكُمُو
حفص	بَعْضًا أَرْبَابٗا مِّن دُونِ ٱللَّهِۚ فَإِن تَوَلَّوْاْ فَقُولُواْ ٱشْهَدُواْ بِأَنَّا مُسْلِمُونَ ﴿٦٤﴾ يَٰٓأَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ لِمَ تُحَآجُّونَ فِيٓ
قالون	(١)(٤)
ورش	بَعْضًا أَرْبَابًا (٧)
خلف	بَعْضًا أَرْبَابًا
حفص	إِبْرَٰهِيمَ وَمَآ أُنزِلَتِ ٱلتَّوْرَىٰةُ وَٱلْإِنجِيلُ إِلَّا مِنۢ بَعْدِهِۦٓۚ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٦٥﴾ هَٰٓأَنتُمْ هَٰٓؤُلَآءِ حَٰجَجْتُمْ فِيمَا لَكُم بِهِۦ
قالون	ٱلتَّوْرَىٰةُ (٢)(٥) هَٰٓأَنتُمُو (١)(٣)(٢)(٤)(٥)(٦) حَٰجَجْتُمُو ← لَكُمُو
ورش	ٱلتَّوْرَىٰةُ وَٱلْإِنجِيلُ (٧) هَآأَنتُمْ (هَٰٓأَنتُمْ)
ابن كثير	(٨) هَٰٓأَنتُمُو (البزي) (هَأَنتُمُو) (قنبل) (٩) حَٰجَجْتُمُو لَكُمُو
الدوري	(٣)(٦) ٱلتَّوْرَىٰةُ هَٰٓأَنتُمْ
السوسي	ٱلتَّوْرَىٰةُ هَٰٓأَنتُمْ
هشام	(١٠)
ابن ذكوان	ٱلتَّوْرَىٰةُ
خلف	ٱلتَّوْرَىٰةُ وَٱلْإِنجِيلُ (٨) (١١)
خلاد	ٱلتَّوْرَىٰةُ وَٱلْإِنجِيلُ (٩)
الكسائي	ٱلتَّوْرَىٰةُ
أبو جعفر	هَٰٓأَنتُمُو حَٰجَجْتُمُو لَكُمُو
يعقوب	(١٣)
خلف	ٱلتَّوْرَىٰةُ

﴿هَٰٓأَنتُمْ﴾: (ش) وَلَا أَلِفٌ فِي هَا هَأَنْتُمْ زَكَا جَنـًا ... وَسَهِّلْ أَخَا حَمْدٍ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَا

وَفِي هَائِهِ التَّنْبِيهُ مِنْ ثَابِتٍ هُـدىً ... وَإِبْدَالُـهُ مِنْ هَمْـزَةٍ زَانَ جَمَّـلَا

وَيَحْتَمِلُ الْوَجْهَيْنِ عَنْ غَيْرِهِمْ وَكَمْ ... وَجِيهٍ بِهِ الْوَجْهَيْنِ لِلْكُلِّ حَمَّلَا

وَيَقْصُرُ فِي التَّنْبِيهِ ذُو الْقَصْرِ مَذْهَبـاً ... وَذُو الْبَدَلِ الْوَجْهَانِ عَنْهُ مُسَهِّلَا

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ... ءًا ادْغِمْ كَهَيْئَةِ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

(د) أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُدْ مَعَ اللَّاءِ هَاأَنْتُمْ وَحَقَّقْهُمَا حَلَا

(وَسَهِّلَا وَمَدَّ أُدْ) يعني قرأ أبو جعفر بتسهيل الهمزة من لفظ ﴿هَٰٓأَنتُمۡ﴾ حيث وقع ويدخل ألفاً قبلها كقراءة قالون، غير أنه يقصر المنفصل أما قالون فله القصر والتوسط، وكان على الناظم أن يذكر لأبي جعفر إثبات الألف في ﴿هَٰٓأَنتُمۡ﴾ كقالون إذ إثبات الألف وحذفها مختلف فيه بين راويَي نافع، ولعله اكتفى باللفظ عن القيد، وهذا اللفظ وقع في أربعة مواضع اثنان في آل عمران، وواحدة في النساء، وواحدة في القتال. (هامش الإيضاح ز: ١٣٨).

﴿هَٰٓأَنتُمۡ﴾: ١ـ قرئت بإثبات ألف بعد الهاء وهمزة مسهّلة: لأنه جعل (ها) للتنبيه ثم أتى بعدها بقوله: (أنتم) على طريق الإخبار من غير استفهام، ومدّ حرفاً لحرف. أو يكون أراد: الاستفهام، ثم أتى بالألف للفصل بها بين الهمزتين لأن الأصل (أأنتم)، ثم قلب من الهمزة الأولى هاء كما قالوا: هياك أردت. أما الهمزة الثانية فقد خُففت بأن جُعِلَتْ بين بين.

٢ـ قرئت بإثبات الألف مع تحقيق الهمزة هذه الحالة كالحالة السابقة إلا أنه حقق همزة (أنتم).

٣ـ قرئت بحذف الألف بعد الهاء وتسهيل الهمزة بين بين: لأنه أراد (أأنتم)، بهمزتين همزة للاستفهام وهمزة أنتم فقلب الأولى هاء كراهية للجمع بينهما، وخفف الهمزة الثانية بأن جعلها بين بين.

٤ـ قرئت بإبدال الهمزة ألفاً محضة وهي ساكنة فتجتمع مع النون الساكنة فيمد لأجل هذا مداً طويلاً الألف. لأنه قرأ (آنتم) بهمزة ومدة، فقلب الهمزة هاء وبقي المد. وهذا الوجه ضعيف، لأنه إنما جعل الهمزة مدة لاجتماع همزتين، فإذا قلب الأولى فقد زال الثقل.

٥ـ قرئت بحذف الألف مع تحقيق الهمزة: لأنه أراد (أأنتم)، بهمزتين همزة للاستفهام وهمزة أنتم فقلب الأولى هاء كراهية للجمع بينهما، وبقّى همزة: (أنتم) بحالها، كما أبدلوا الهمزة هاءً في هَرَقْتُ الماء، وهِيَّاكَ. (البدور:٦٥، الموضح١: ٣٧٤، الحجة خا: ١١٠).

ملاحظة: لا يجوز مد ﴿هَٰٓأَنتُمۡ﴾ مع قصر ﴿هَٰٓؤُلَآءِ﴾ لما يلزمه من زيادة الضعيف على القوي، وعلى هذا إذا ضممت ﴿هَٰٓؤُلَآءِ﴾ إلى ﴿هَٰٓأَنتُمۡ﴾ يكون لقالون ودوري أبي عمرو ثلاثة أوجه: قصرهما معاً، ثم قصر ﴿هَٰٓأَنتُمۡ﴾ مع مد ﴿هَٰٓؤُلَآءِ﴾ نظراً لتغير سبب المد وهو الهمز بتسهيله، ثم مدهما معاً. ولا يجوز مد ﴿هَٰٓأَنتُمۡ﴾ وقصر ﴿هَٰٓؤُلَآءِ﴾ لما يلزم عليه من زيادة الضعيف على القوي. هذا ما يجب عليك معرفته في هذه الكلمة. وأما ما يتعلق بتوجيهها من أن الهاء فيها للتنبيه، أو مبدلة عن همزه .. الخ ما قالوه، فقد قال فيه محقق الفن الإمام ابن الجزري إنه تمحل وتعسف لا طائل تحته ولا فائدة فيه ولذلك أضربنا عنه صفحاً. (البدور:٦٥).

وعند الوقف على ﴿هَٰٓأَنتُمۡ﴾ لحمزة ٣ أوجه. هَٰٓأَنتُمۡ هَٰٓأَنتُمۡ هَٰٓأَنتُمۡ

وإذا وقف على ﴿هَٰٓؤُلَآءِ﴾ كان له ١٣ وجهاً.

هَٰٓؤُلَآ هَٰٓؤُلَآءِ هَٰٓؤُلَآ هَٰٓؤُلَآ هَٰٓؤُلَآ هَٰٓؤُلَآ هَٰٓؤُلَآءِ (انظر البدور:٦٥).

القارئ	النص
حفص	عِلۡمٞ فَلِمَ تُحَآجُّونَ فِيمَا لَيۡسَ لَكُم بِهِۦ عِلۡمٞۚ وَٱللَّهُ يَعۡلَمُ وَأَنتُمۡ لَا تَعۡلَمُونَ ﴿٦٦﴾ مَا كَانَ إِبۡرَٰهِيمُ يَهُودِيّٗا وَلَا نَصۡرَانِيّٗا وَلَٰكِن كَانَ
قالون	لَكُمُۥ وَأَنتُمُۥ (١)
ابن كثير	لَكُمُۥ وَأَنتُمُۥ
خلف	عِلۡمٞ وَٱللَّهُ (٢) يَهُودِيّٗا وَلَا نَصۡرَانِيّٗا وَلَٰكِن
خلاد	(١٢)
أبو جعفر	لَكُمُۥ وَأَنتُمُۥ
حفص	حَنِيفٗا مُّسۡلِمٗا وَمَا كَانَ مِنَ ٱلۡمُشۡرِكِينَ ﴿٦٧﴾ إِنَّ أَوۡلَى ٱلنَّاسِ بِإِبۡرَٰهِيمَ لَلَّذِينَ ٱتَّبَعُوهُ وَهَٰذَا ٱلنَّبِيُّ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْۗ وَٱللَّهُ وَلِيُّ
قالون	(١) ٱلنَّبِيٓءُ
ورش	(٢) ٱلنَّبِيٓءُ ءَامَنُوٓاْ
ابن كثير	(٥) ٱتَّبَعُوهُۥ
الدوري	(٦) ٱلنَّاسِ
السوسي	(٣)
خلف	مُّسۡلِمٗا وَمَا
حفص	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ﴿٦٨﴾ وَدَّت طَّآئِفَةٞ مِّنۡ أَهۡلِ ٱلۡكِتَٰبِ لَوۡ يُضِلُّونَكُمۡ وَمَا يُضِلُّونَ إِلَّآ أَنفُسَهُمۡ وَمَا يَشۡعُرُونَ ﴿٦٩﴾ يَٰٓأَهۡلَ
قالون	(١) (٣) يُضِلُّونَكُمُۥ (٢)(٤) أَنفُسَهُمُۥ (١)(٣)
ورش	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ (٥) مِنَ اَهۡلِ (٥)
ابن كثير	يُضِلُّونَكُمُۥ أَنفُسَهُمُۥ
السوسي	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
هشام	(٤)
خلف	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ (٦) مِّنۡ أَهۡلِ (٧)
خلاد	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
أبو جعفر	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ يُضِلُّونَكُمُۥ أَنفُسَهُمُۥ

﴿فَلِمَ﴾: وقف البزي عليها بهاء السكت بخلف عنه وكذلك يعقوب ولكن بلا خلاف:

(ش) وَفِيمَهْ وَمِمَّهْ قِفْ وَعَمَّهْ لِمَهْ بِمَهْ ... بِخُلْفٍ عَنِ الْبَزِّيِّ وَادْفَعْ مُجَهِّلَا

(وَادْفَعْ مُجَهِّلَا) معناه ادفع من جَهَّل قارئ هذه القراءة بما يرده ويردعه عن التجهيل، مُجَهِّلاً: اسم فاعل مفعول به لقوله ادفع ويصح أن يكون حالاً من فاعل دفع والمفعول محذوف أي ادفع من رد هذه القراءة حال كونك مجهلاً له أي رامياً له بالجهل وقلة المعرفة. (الوافي: ١٨٣).

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ ٱتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلَمْ حَلَا

وَسَائِرُهَا كَالْبَزِّ مَعْ هُو وَهِي وعَنْـ ... ـهُ نَحْوُ عَلَيْهِنَّهْ إِلَيَّـهْ رَوَى الْمَلَا

﴿فَلِمَ﴾: قرئت بالهاء في حال الوقف. وذلك لأن هاء الوقف أُلحقت (بالميم هنا) حرصاً على بيان

حفص	ٱلۡكِتَٰبِ لِمَ تَكۡفُرُونَ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ وَأَنتُمۡ تَشۡهَدُونَ ٧٠ يَٰٓأَهۡلَ ٱلۡكِتَٰبِ لِمَ تَلۡبِسُونَ ٱلۡحَقَّ بِٱلۡبَٰطِلِ وَتَكۡتُمُونَ ٱلۡحَقَّ
قالون	وَأَنتُمُ
ورش	بِـَٔايَٰتِ
ابن كثير	وَأَنتُمُ
أبو جعفر	وَأَنتُمُ
حفص	وَأَنتُمۡ تَعۡلَمُونَ ٧١ وَقَالَت طَّآئِفَةٞ مِّنۡ أَهۡلِ ٱلۡكِتَٰبِ ءَامِنُواْ بِٱلَّذِيٓ أُنزِلَ عَلَى ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَجۡهَ ٱلنَّهَارِ وَٱكۡفُرُوٓاْ ءَاخِرَهُۥ
قالون	وَأَنتُمُ
ورش	مِّنَ اهۡلِ ءَامِنُواْ ءَامَنُواْ ٱلنَّهَارِ ءَاخِرَهُۥ
ابن كثير	وَأَنتُمُ
الدوري	ٱلنَّهَارِ
السوسي	ٱلنَّهَارِ
خلف	مِّنۡ أَهۡلِ
الكسائي	ٱلنَّهَارِ
أبو جعفر	وَأَنتُمُ

حركتها في حال الوقف، ولئلا يزيله الوقف بالسكون، كما ألحقت في: اغزُهْ وارمِهْ كذلك، إلا أنّ القرّاء يكرهون ذلك، لأن الهاء ليست في المصحف وهو الإمام فكرهوا مخالفته. (الموضح١: ٣٣٨).

﴿ٱلنَّبِيُّ﴾: (ش) وَجَمْعاً وَفَرْداً فِي النَّبِيءِ وَفِي النُّبُو ءَةِ الْهَمْزَ كُلٌّ غَيْرَ نَافِعٍ ابْدَلَا

(د) لِئَلَّا أَجِدْ بَابَ النُّبُوءَةِ وَالنَّبِي وَأَبْدِلْ لَهُ وَالذِّئْبَ أَبْدِلْ فَيَجْمُلَا

﴿ٱلنَّبِيُّ﴾: انظر التوجيه مج١: ٧٣.

﴿وَقَالَت طَّآئِفَةٞ﴾: (ش) وَلَا خُلْفَ فِي الإِدْغَامِ إِذْ ذَلَّ ظَالِمٌ وَقَدْ تَيَّمَتْ دَعْدٌ وَسِيماً تَبَتَّلَا

وَقَامَتْ تُرِيهِ دُمْيَةٌ طِيبَ وَصْفِهَا وَقُلْ بَلْ وَهَلْ رَاهَا لَبِيبٌ وَيَعْقِلَا

اتفق القرّاء على إدغام التاء في الطاء نحو ﴿وَقَالَت طَّآئِفَةٞ﴾.

دُمْيَة: الصورة من العاج ويكنى بها عن المرأة. والمعنى هل يرى هذه الحسناء عاقل ويثبت عقله؟ وقوله (وَيَعْقِلَا) منصوباً بأن المضمرة بعد الواو جواباً للاستفهام. (الوافي: ١٣٥).

﴿طَّآئِفَةٞ﴾: تمال وقفاً قولاً واحداً للكسائي لأن الفاء من حروف (فجثت زينب لذود شمس).

﴿طَّآئِفَةٞ﴾: فائدة الإمالة سهولة اللفظ وذلك أن اللسان يرتفع بالفتح وينحدر بالإمالة والانحدار أخف على اللسان من الارتفاع، فلهذا أمال من أمال، وأما من فتح فإنه راعى كون الفتح أمتن أو الأصل والله أعلم. وفيها لحمزة عند الوقف وجهان التسهيل مع المد والقصر. وخالف خلف العاشر أصله فحقق الهمز. (النشر٢: ٣٥).

القارئ	الكلمات
حفص	لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿٧٢﴾ وَلَا تُؤْمِنُوٓاْ إِلَّا لِمَن تَبِعَ دِينَكُمْ قُلْ إِنَّ ٱلْهُدَىٰ هُدَى ٱللَّهِ أَن يُؤْتَىٰٓ أَحَدٌ مِّثْلَ مَآ أُوتِيتُمْ أَوْ يُحَآجُّوكُمْ
قالون	(٢)(٥) لَعَلَّهُمُ (١)(٤) دِينَكُمُ (٢)(٦) أُوتِيتُمُ أَوْ يُحَآجُّوكُمُ
ورش	(٧) تُؤْمِنُواْ قُلِ إِنَّ ٱلْهُدَىٰ (٨) يُؤْتَىٰ أُوتِيتُمْ
ابن كثير	لَعَلَّهُمُ دِينَكُمُ (٣) ءَآن أُوتِيتُمُ أَوْ يُحَآجُّوكُمُ
السوسي	(٩) تُؤْمِنُواْ يُؤْتَىٰ
خلف	(١١) قُلِ إِنَّ ٱلْهُدَىٰ (١٣) أَن يُؤْتَىٰ أُوتِيتُمْ أَوْ
خلاد	ٱلْهُدَىٰ (١٢) يُؤْتَىٰ
الكسائي	(٥) ٱلْهُدَىٰ يُؤْتَىٰ
أبو جعفر	لَعَلَّهُمُ تُؤْمِنُواْ (١٠) دِينَكُمُ يُؤْتَىٰ أُوتِيتُمُ أَوْ يُحَآجُّوكُمُ
خلف	ٱلْهُدَىٰ يُؤْتَىٰ
حفص	عِندَ رَبِّكُمْ قُلْ إِنَّ ٱلْفَضْلَ بِيَدِ ٱللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَآءُ وَٱللَّهُ وَٰسِعٌ عَلِيمٌ ﴿٧٣﴾ يَخْتَصُّ بِرَحْمَتِهِۦ مَن يَشَآءُ وَٱللَّهُ ذُو ٱلْفَضْلِ
قالون	رَبِّكُمُ (١)
ورش	قُلِ إِنَّ يُؤْتِيهِ (٢)
ابن كثير	رَبِّكُمُ يُؤْتِيهِ
السوسي	يُؤْتِيهِ
خلف	قُلِ إِنَّ مَن يَشَآءُ (٣) مَن يَشَآءُ
أبو جعفر	رَبِّكُمُ يُؤْتِيهِ

﴿أَن يُؤْتَىٰٓ﴾: قرأ المكي بزيادة همزة قبل أن على الاستفهام مع تسهيل همـزة ﴿أَن﴾ مـن غير إدخـال على مذهبه في الهمزتين من كلمة.

(ش) وَفِي آلِ عِمْرَانٍ عَنِ ابْنِ كَثِيرِهِمْ يُشَفَّعُ أَنْ يُؤْتَى إِلَىٰ مَا تَسَهَّـلَا

وأمالها الأصحاب وقللها ورش بخلف عنه. ولا يخفى الإدغام بلا غنة لخلف. (البدور:٦٦).

﴿أَن يُؤْتَىٰٓ﴾: قرئت بمد الألف وذلك لأنه أراد: التقرير والتوبيخ بلفظ الاستفهام أأن، فمد مخففاً معها همزة ﴿أَن﴾ لاجتماع الهمزتين فبقي (آأن)، وموضع ﴿أَن﴾ وما بعده رفع على أنه مبتدأ والخبر مضمر والتقديـر: أن يؤتى أحدٌ مثل ما أوتيتم تُصَدّقون به أو تُقرون أو أنتم به معترفون أو نحو ذلك.

وقرئت ﴿أَن يُؤْتَىٰٓ﴾ بقصر الألف. وذلك لأنه متصل بقوله ﴿وَلَا تُؤْمِنُوٓاْ إِلَّا لِمَن تَبِعَ دِينَكُمْ﴾ كأنـه قـال: لا تُصَدِّقُوا بأنْ يؤتى أحدٌ مثل ما أوتيتمْ إلا لمن تبع دينكُمْ فيكون موضع أن نصباً بقوله ﴿لَا تُؤْمِنُوٓاْ﴾ علـى أنـه مفعول به، وقوله ﴿قُلْ إِنَّ ٱلْهُدَىٰ هُدَى ٱللَّهِ﴾ اعتراضٌ بين الفعل والمفعول به. وقيل أنـه أتـى بلفـظ (أن) على جهة الإخبار ومعناه: إن الهدى هدى الله لأن يؤتي وبأن يؤتى. (الحجة خا: ١١٠، الموضح١: ٣٧٦).

الراوي	القراءة
حفص	ٱلْعَظِيمِ ﴿٧٤﴾ ۞ وَمِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَٰبِ مَنْ إِن تَأْمَنْهُ بِقِنطَارٍ يُؤَدِّهِۦٓ إِلَيْكَ وَمِنْهُم مَّنْ إِن تَأْمَنْهُ بِدِينَارٍ لَّا يُؤَدِّهِۦٓ إِلَيْكَ إِلَّا
قالون	(١) يُؤَدِّهِ (٢) وَمِنْهُمُو مَنْ يُؤَدِّهِ
ورش	(١٢) وَمِنَ اَهْلِ مَنِ ان تَامَنْهُ بِقِنطَارٍ يُؤَدِّهِۦ مَنِ ان تَامَنْهُ بِدِينَارٍ يُؤَدِّهِۦ
ابن كثير	(٩) تَأْمَنْهُو وَمِنْهُمُو مَنْ تَأْمَنْهُو
الدوري	(٧) بِقِنطَارٍ يُؤَدِّهْ بِدِينَارٍ يُؤَدِّهْ
السوسي	(١٠) تَامَنْهُ بِقِنطَارٍ يُؤَدِّهْ تَامَنْهُ بِدِينَارٍ يُؤَدِّهْ
هشام	يُؤَدِّهِ يُؤَدِّهِ
ابن ذكوان	
شعبة	(٤) يُؤَدِّهْ يُؤَدِّهْ
خلف	وَمِنْ أَهْلِ مَنْ إِن (٥) بِقِنطَارٍ يُؤَدِّهْ إِلَيْكَ مَنْ إِن يُؤَدِّهْ إِلَيْكَ
خلاد	يُؤَدِّهْ يُؤَدِّهْ
الكسائي	(الدوري) (٨) بِقِنطَارٍ (الدوري) بِدِينَارٍ
أبو جعفر	(١١) تَامَنْهُ يُوَدِّهْ وَمِنْهُمُو مَنْ تَامَنْهُ يُوَدِّهْ
يعقوب	يُؤَدِّهِ يُؤَدِّهِ

﴿بِقِنطَارٍ﴾: (ش) وَفِي الْفَاتِ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ ... تُدعى حَميداً وَتُقبَلا

(ش) ..... وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا (د) ..... فِدْ ... سِوَى .....

﴿يُؤَدِّهِۦٓ﴾: (ش) وَسَكِّنْ يُؤَدِّهْ مَعْ نُوَلِّهْ وَنُصْلِهِ وَنُؤْتِهِ مِنْهَا فَاعْتَبِرْ صَافِياً حَلَا

... وَفِى طَهَ بِوَجْهَيْنِ بُجِّلَا

(د) ... مَعْ نُوَلِّهْ وَنُصْلِهِ وَنُؤْتِهْ وَأَلْقِهْ آلِ ...

وَيَأْتِهْ أَتَى يُسْرٌ وَبِالْقَصْرِ طُفْ وَأَرْ جِهِ بِنْ ...

قرأ أبو عمرو وشعبة وحمزة وأبو جعفر بإسكان الهاء وصلاً ووقفاً. وقرأ قالون ويعقوب وهشام بخلف عنه بالقصر وقد يعبر عنه بالاختلاس، والمراد بالقصر أو الاختلاس في باب هاء الكناية الإتيان بالحركة كاملة من غير إشباع أي من غير صلة. وقرأ الباقون بالكسرة الكاملة مع الإشباع وهو الوجه الثاني لهشام، ومعلوم أن من قرأ بالقصر أو الصلة فإنه يقف بالسكون، ومعلوم أن من يقرأ بالصلة يكون المد عنده من قبيل المنفصل فكل يمد حسب مذهبه (البدور: ٦٦). وعلى سكون الهاء لحمزة يتوجب التحقيق والسكت.

وقرأ ورش وأبو جعفر بإبدال الهمزة واواً خالصة في الحالين، وكذلك حمزة عند الوقف ولا يخفى مخالفة خلف أصله. (ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

سِوَى جُمْلَةِ الْإِيوَاءِ ...

(د) وَرِئْياً فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ ... يُؤَيِّدْ جُدْ ...

كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا نُبَوِّى يُبَطِّى شَانِئَكَ خَاسِئاً ...

حفص	مَا دُمْتَ عَلَيْهِ قَآئِمًا ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا۟ لَيْسَ عَلَيْنَا فِى ٱلْأُمِّيِّۦنَ سَبِيلٌ وَيَقُولُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿٧٥﴾
قالون	بِأَنَّهُمُو وَهُمُو
ورش	ٱلْأُمِّيِّۦنَ
ابن كثير	عَلَيْهِي بِأَنَّهُمُو وَهُمُو
خلف	ٱلْأُمِّيِّۦنَ سَبِيلٌ وَيَقُولُونَ
خلاد	⑤ ٱلْأُمِّيِّۦنَ
أبو جعفر	بِأَنَّهُمُو وَهُمُو
حفص	بَلَىٰ مَنْ أَوْفَىٰ بِعَهْدِهِۦ وَٱتَّقَىٰ فَإِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُتَّقِينَ ﴿٧٦﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَشْتَرُونَ بِعَهْدِ ٱللَّهِ وَأَيْمَٰنِهِمْ ثَمَنًا قَلِيلًا أُو۟لَٰٓئِكَ لَا
قالون	① ① ⑦ وَأَيْمَٰنِهِمُو
ورش	③ بَلَىٰ ② مَنَ اَوْفَىٰ وَاتَّقَىٰ ⑤ قَلِيلًا اُولَٰٓئِكَ
ابن كثير	وَأَيْمَٰنِهِمُو
خلف	④ بَلَىٰ مَنْ أَوْفَىٰ ⑤ وَٱتَّقَىٰ ③ قَلِيلًا أُولَٰٓئِكَ ⑥
خلاد	بَلَىٰ أَوْفَىٰ وَٱتَّقَىٰ
الكسائي	بَلَىٰ أَوْفَىٰ وَٱتَّقَىٰ
أبو جعفر	وَأَيْمَٰنِهِمُو
خلف	بَلَىٰ أَوْفَىٰ وَٱتَّقَىٰ

(ش) وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَهُ   لَـدَىٰ فَتْحِهِ يَـاءً وَوَاواً مُـحَـوِّلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا   وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿يُؤَدِّهِۦٓ﴾: يقرأ بإشباع كسرة الهاء ولفظ ياء بعدها، وباختلاس الحركة من غير ياء، وبإسكان الهاء من غير حركة، فالحجة لمن أشبع وأتى بالياء: أنه لما سقطت الياء للجزم أفضى الكلام إلى هاء قبلها كسرة فأشبع حركتها، فرد ما كان يجب في الأصل لها. والحجة لمن اختلس الحركة: أن الأصل عنده ﴿يُؤَدِّهِۦٓ إِلَيْكَ﴾، فزالت الياء للجزم، وبقيت الحركة مختلسة على أصل ما كانت عليه. والحجة لمن أسكن: أنه لما اتصلت الهاء بالفعل اتصالاً صارت معه كبعض حروفه، ولم ينفصل منه، وكان كالكلمة الواحدة خففه بإسكان الهاء، كما خفف ﴿يَأْمُرُكُم﴾ و﴿يَنصُرْكُم﴾ وليس بمجزوم، وقد عيب بذلك في غير موضع عيب. فهذا أصل لكل فعل مجزوم اتصلت به هاء فإن كان قبل الهاء كسرة فاكسره واختلس وأسكن، وإن كان قبل الهاء فتحة فاضمم الهاء وألحق الواو واختلس أو أسكن. والحجة في ذلك: ما قدمناه فاعرفه فإنه أصل لما يرد من إشكاله إن شاء الله. (الحجة خا: ١١١).

﴿أَوْفَىٰ﴾: انظر مج١: ٧١.

﴿وَٱتَّقَىٰ﴾: انظر مج١: ١١٨.

القارئ	القراءة
حفص	خَلَٰقَ لَهُمْ فِي ٱلْأٓخِرَةِ وَلَا يُكَلِّمُهُمُ ٱللَّهُ وَلَا يَنظُرُ إِلَيْهِمْ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ وَلَا يُزَكِّيهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٧٧﴾
قالون	لَهُمُ · إِلَيْهِمُ · يُزَكِّيهِمُ وَلَهُمُ
ورش	ٱلَاخِرَةِ · عَذَابُ الِيمٌ
ابن كثير	لَهُمُ · إِلَيْهِمُ · يُزَكِّيهِمُ وَلَهُمُ
خلف	ٱلْأٓخِرَةِ · إِلَيْهُمْ · عَذَابٌ أَلِيمٌ
خلاد	ٱلْأٓخِرَةِ · إِلَيْهُمْ · عَذَابٌ أَلِيمٌ
الكسائي	
أبو جعفر	لَهُمُ · إِلَيْهِمُ · يُزَكِّيهِمُ وَلَهُمُ
يعقوب	إِلَيْهُمْ · يُزَكِّيهُمْ
حفص	وَإِنَّ مِنْهُمْ لَفَرِيقًا يَلْوُۥنَ أَلْسِنَتَهُم بِٱلْكِتَٰبِ لِتَحْسَبُوهُ مِنَ ٱلْكِتَٰبِ وَمَا هُوَ مِنَ ٱلْكِتَٰبِ وَيَقُولُونَ هُوَ
قالون	مِنْهُمُ · أَلْسِنَتَهُمُ · لِتَحْسِبُوهُ
ورش	لِتَحْسِبُوهُ
ابن كثير	مِنْهُمُ · أَلْسِنَتَهُمُ · لِتَحْسِبُوهُ
الدوري	لِتَحْسِبُوهُ
السوسي	لِتَحْسِبُوهُ
هشام	
خلف	لَفَرِيقًا يَلْوُۥنَ
الكسائي	لِتَحْسِبُوهُ
أبو جعفر	مِنْهُمُ · أَلْسِنَتَهُمُ
يعقوب	لِتَحْسِبُوهُ
خلف	لِتَحْسِبُوهُ
حفص	مِنْ عِندِ ٱللَّهِ وَمَا هُوَ مِنْ عِندِ ٱللَّهِ وَيَقُولُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿٧٨﴾ مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَن يُؤْتِيَهُ ٱللَّهُ ٱلْكِتَٰبَ
قالون	وَهُمُ
ورش	لِبَشَرٍ ان يُوتِيَهُ
ابن كثير	وَهُمُ
السوسي	يُوتِيَهُ
خلف	لِبَشَرٍ أَن يُؤْتِيَهُ
أبو جعفر	وَهُمُ · يُوتِيَهُ

﴿لِتَحْسَبُوهُ﴾: (ش) وَيَحْسَبُ [illegible]

انظر مج١: ٢٢٦. (د) نِعِمَّا حُز اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةِ [illegible] فَأْذَنُوا وَلَا

القارئ	القراءة
حفص	وَٱلْحُكْمَ وَٱلنُّبُوَّةَ ثُمَّ يَقُولَ لِلنَّاسِ كُونُواْ عِبَادًا لِّي مِن دُونِ ٱللَّهِ وَلَٰكِن كُونُواْ رَبَّٰنِيِّـۧنَ بِمَا كُنتُمْ تُعَلِّمُونَ ٱلْكِتَٰبَ
قالون	وَٱلنُّبُوٓءَةَ ② كُنتُمُ تَعْلَمُونَ
ورش	وَٱلنُّبُوٓءَةَ تَعْلَمُونَ
ابن كثير	③ كُنتُمُ تَعْلَمُونَ
الدوري	⑥ لِلنَّاسِ تَعْلَمُونَ
السوسي	وَٱلنُّبُوَّةَ ثُّمَّ يَقُول لِّلنَّاسِ تَعْلَمُونَ
هشام	④
أبو جعفر	⑧ كُنتُمُ تَعْلَمُونَ
يعقوب	⑤ تَعْلَمُونَ
حفص	وَبِمَا كُنتُمْ تَدْرُسُونَ ﴿٧٩﴾ وَلَا يَأْمُرَكُمْ أَن تَتَّخِذُواْ ٱلْمَلَٰٓئِكَةَ وَٱلنَّبِيِّـۧنَ أَرْبَابًا أَيَأْمُرُكُم بِٱلْكُفْرِ بَعْدَ إِذْ أَنتُم مُّسْلِمُونَ ﴿٨٠﴾
قالون	كُنتُمُ ① ③ ⑤ يَأْمُرَكُمْ وَٱلنَّبِيٓـِٔينَ أَيَأْمُرُكُمُ أَنتُمُ مُّسْلِمُونَ
ورش	⑥ يَأْمُرَكُمْ وَٱلنَّبِيٓـِٔينَ أَرْبَابًا أَيَأْمُرُكُم إِذَ اَنتُم
ابن كثير	كُنتُمُ يَأْمُرَكُمُ ④ أَيَأْمُرُكُمُ أَنتُمُ مُّسْلِمُونَ
الدوري	⑦ يَأْمُرْكُمْ (يَأْمُرُكُمْ) ⑧ أَيَأْمُرْكُمْ (أَيَأْمُرُكُمْ)
السوسي	⑨ يَأْمُرْكُمْ أَيَأْمُرْكُمْ
هشام	⑩
خلف	يَأْمُرَكُمْ أَن ⑫ ⑪ أَرْبَابًا أَيَأْمُرُكُمْ إِذ أَنتُم
الكسائي	يَأْمُرَكُمْ ②
أبو جعفر	كُنتُمُ ⑬ يَأْمُرَكُمُ أَيَأْمُرُكُمُ أَنتُمُ مُّسْلِمُونَ
حفص	وَإِذْ أَخَذَ ٱللَّهُ مِيثَٰقَ ٱلنَّبِيِّـۧنَ لَمَآ ءَاتَيْتُكُم مِّن كِتَٰبٍ وَحِكْمَةٍ ثُمَّ جَآءَكُمْ رَسُولٌ مُّصَدِّقٌ لِّمَا مَعَكُمْ لَتُؤْمِنُنَّ
قالون	① ٱلنَّبِيٓـِٔينَ ③ ءَاتَيْنَٰكُمْ / ءَاتَيْنَٰكُمُ مِّن ② ④ جَآءَكُمُ مَعَكُمُ
ورش	⑱ وَإِذَ اخَذَ ٱلنَّبِيٓـِٔينَ ⑳ ءَاتَيْنَٰكُمْ لَتُومِنُنَّ
ابن كثير	⑤ ءَاتَيْتُكُمُ مِّن جَآءَكُمُ مَعَكُمُ
الدوري	⑪ ⑥
السوسي	⑨ لَتُومِنُنَّ
ابن ذكوان	⑮ جَآءَكُمْ
خلف	وَإِذ أَّخَذ ⑲ ⑯ لِّمَآ كِتَٰبٍ وَحِكْمَةٍ جَآءَكُمْ
خلاد	لِمَآ ⑰ جَآءَكُمْ
أبو جعفر	⑩ ءَاتَيْنَٰكُمُ مِّن جَآءَكُمُ مَعَكُمُ لَتُومِنُنَّ
خلف	جَآءَكُمْ

﴿وَٱلنُّبُوَّةَ ثُمَّ﴾: انظر مج١: ٨٧.

﴿تُعَلِّمُونَ﴾: (ش) وَضُمَّ وَحَرِّكْ تَعْلَمُونَ الْكِتَابَ مَعْ مُشَدَّدَةٍ مِنْ بَعْدُ بِالْكَسْرِ ذُلِّلَا

قُرئ بفتح حرف المضارعة وتسكين العين وفتح اللام من علم يعلم فيتعدى لواحد. فأتى باللفظ الأول ليوافق به اللفظ الثاني فإنه قال بعده ﴿وَبِمَا كُنتُمْ تَدْرُسُونَ﴾ و لم يقل تُدَرِّسُونَ بالتشديد والمعنى يعلمكم الكتاب ويدرسكم فهو أليقُ بما بعده، ثم إن العالم الدارس قد يؤخذ بعلمه ويُقتدى به في درسه فيحصلُ من انتشار العلم بدرسه وتكراره ما يحصل بتعليمه، فتكون هذه القراءة قريبة في المعنى من القراءة الأخرى. وقرئ بضم حرف المضارعة وفتح العين وكسر اللام مشددة فيتعدى لاثنين أولهما محذوف أي تعلمون الناس أو الطالبين الكتاب وذلك لأن التعليم أبلغ في المعنى لأن المعلّمَ لا يعلّم غيره إلا وهو عالم بما يُعلّمُهُ، فَعلّموا غيرهم، ودرسوا لأنفسهم، فمعنى القراءة الأولى حاصل ههنا مع زيادة ثم إن ما قبله يدلُّ عليه، وهو قوله تعالى ﴿كُونُواْ رَبَّـٰنِيِّـۧنَ﴾ والرّبانيّ في قول علي وابن عباس: العالِمُ الذي يُؤخَذُ عنه العلمُ. (الموضح١: ٣٧٦، طلائع: ٥٦، الحجة خا: ١١٢).

﴿وَلَا يَأْمُرَكُمْ﴾: (ش) وَرَفْعُ وَلَا يَأْمُرَكُمْ رُوحُهُ سَمَا وَبِالتَّاءِ آتَيْنَا مَعَ الضَّمِّ خُوِّلَا

(ش) ..... جَمِيعاً دُونَ مَا أَلِفٍ حَلَا (ش) وَإِسْكَانُ ... وَيَأْمُرُكُمْ لَهُ.....

وَيَنْصُرُكُمْ أَيْضاً وَيُشْعِرُكُمْ وَكَمْ جَلِيلٍ عَنِ الدُّورِيِّ مُخْتَلِساً جَلَا

(د) وَيَأْمُرَكُمْ فَانْصِبْ وَقُلْ يُرْجَعُونَ حُمْ وَحَجُّ اكْسِرَنْ وَاقْرَأْ يَضُرُّكُمُ أَلَا

قرأ أبو عمرو بخلف عن الدوري بإسكانها والوجه الثاني للدوري اختلاس ضمتها، وقراءة البصري بإسكان الراء أو اختلاسها لا تنافي قول الشاطبي: (وَرَفْعُ وَلاَ يَأْمُرْكُمْ رُوحُهُ سَمَا) لأن هذا مقيد بما تقدم في سورة البقرة. (البدور:٦٧)

قرئ بالنصب على إضمار أن، أي ولا له أن يأمركم لأنه عطفه على ما قبله وهو ﴿مَا كَانَ لِبَشَرٍ أَن يُؤْتِيَهُ ٱللَّهُ ٱلْكِتَـٰبَ﴾ والفاعل ضمير يعود على بشر قبلها كأنه قال: ولا أن يأمُرَكُمْ أن تتّخذوا الملائكة والنبيين أرباباً، ويؤيّدُ ذلك ما جاء في الأثر أنّ اليهود قالوا للنبيّ ﷺ : يا محمد أتريد أن نتّخذكَ ربّاً؟ فأنزل الله تعالى ﴿مَا كَانَ لِبَشَرٍ﴾. وقرئ ﴿يَأْمُرُكُمْ﴾ بالرفع على الاستئناف والانقطاع مما قبله وفاعله ضمير اسم الله تعالى أو ضمير يعود على بشر. ودليله: أنه في قراءة عبد الله (ولن يأمركم). فلما فقد الناصب عاد إلى إعراب ما وجب له بالمضارعة. وقرئ بالإسكان تخفيفاً. (الموضح١: ٣٧٧، الحجة خا: ١١١).

﴿لَمَآ﴾: (ش) وَكَسْرُ لِمَا فِيهِ وَبِالْغَيْبِ....... (د) .... الْيَاطُوَى افْتَحْ لِمَا فُلَا

قرئ بكسر اللام وتخفيف الميم ووجه ذلك أن اللام لام الجر و(ما) بمعنى الذي، والمعنى للذي آتيتكم. وقرئ بفتح اللام على أنها لام الابتداء و(ما) موصولة كما تقدّم وموضعها رفعٌ بالابتداء، وخبرهُ ﴿لَتُؤْمِنُنَّ﴾ و﴿لَتُؤْمِنُنَّ﴾ متعلّقٌ بقسمٍ محذوف والتقدير: واللهِ لَتُؤْمِنُنَّ. أو تكون لام اليمين و(ما) شرطية والجواب (لتؤمنن به). ويجوز أن تكون اللام فيها للتأكيد وجعل (ما) فاصلة كقوله ﴿فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ ٱللَّهِ﴾. (الحجة خا:١١١، الموضح١:٣٧٨).

﴿ءَاتَيْتُكُم﴾: (ش) وَرَفْعُ وَلَا يَأْمُرَكُمْ رُوحُهُ سَمَا وَبِالتَّاءِ آتَيْنَا مَعَ الضَّمِّ خُوِّلَا

قرئ بالنون والألف، نحو ﴿وَءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ﴾ لأن من شأن الملوك إذا أخبروا عن أنفسهم أن يأتوا بلفظ الجمع إيذاناً بأن من تحت أمرهم يفعلون كفعلهم. وقرئ بتاء مضمومة بلا ألف على الالتفات لأن المؤتي هو الله تعالى وقد جاء مثله نحو ﴿فَكَأَيِّن مِّن قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَـٰهَا﴾ و﴿أَهْلَكْتُهَا﴾ والخبران باللفظين عن الله تعالى. (الموضح١:٣٧٩، الحجة خا:١١٢).

القارئ	القراءة
حفص	بِهِۦ وَلَتَنصُرُنَّهُۥ قَالَ ءَأَقۡرَرۡتُمۡ وَأَخَذۡتُمۡ عَلَىٰ ذَٰلِكُمۡ إِصۡرِيۖ قَالُوٓاْ أَقۡرَرۡنَاۚ قَالَ فَٱشۡهَدُواْ وَأَنَا۠ مَعَكُم مِّنَ ٱلشَّٰهِدِينَ ﴿٨١﴾ (١٠)
قالون	ءَأَقۡرَرۡتُمُۥ وَأَخَذتُّمۡ ذَٰلِكُمُۥ مَعَكُمُۥ مِنَ
ورش	ءَأَقۡرَرۡتُمۡ (ءَأَقۡرَرۡتُمۡ) وَأَخَذتُّمۡ ذَٰلِكُمُۥ
ابن كثير	ءَأَقۡرَرۡتُمُۥ وَأَخَذتُّمُۥ ذَٰلِكُمُۥ مَعَكُمُۥ مِنَ
الدوري	ءَأَقۡرَرۡتُمۡ وَأَخَذتُّمۡ
السوسي	ءَأَقۡرَرۡتُمۡ وَأَخَذتُّمۡ
هشام	(١٢) ءَأَقۡرَرۡتُمۡ وَأَخَذتُّمۡ
ابن ذكوان	وَأَخَذتُّمۡ
شعبة	(١٣) وَأَخَذتُّمۡ
خلف	وَأَخَذتُّمۡ ذَٰلِكُمۡ إِصۡرِي
خلاد	وَأَخَذتُّمۡ
الكسائي	وَأَخَذتُّمۡ
أبو جعفر	ءَأَقۡرَرۡتُمُۥ وَأَخَذتُّمۡ ذَٰلِكُمُۥ مَعَكُمُۥ مِنَ
يعقوب	(رويس)(٧) (روح)(٨) ءَأَقۡرَرۡتُمۡ وَأَخَذتُّمۡ (روح)
خلف	وَأَخَذتُّمۡ
حفص	فَمَن تَوَلَّىٰ بَعۡدَ ذَٰلِكَ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡفَٰسِقُونَ ﴿٨٢﴾ أَفَغَيۡرَ دِينِ ٱللَّهِ يَبۡغُونَ وَلَهُۥٓ أَسۡلَمَ مَن فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ
قالون	(١) (١) تَبۡغُونَ (٣)
ورش	(٣) تَوَلَّىٰ ف.ق (٢) (١٢) أَفَغَيۡرَ تَبۡغُونَ
ابن كثير	تَبۡغُونَ
الدوري	(٧) (١٠)
السوسي	(٩) أَسۡلَم مَّن
هشام	تَبۡغُونَ
ابن ذكوان	تَبۡغُونَ
شعبة	تَبۡغُونَ
خلف	(٤) تَوَلَّىٰ تَبۡغُونَ (٤)
خلاد	تَوَلَّىٰ تَبۡغُونَ
الكسائي	تَوَلَّىٰ (٥) تَبۡغُونَ
أبو جعفر	تَبۡغُونَ
خلف	تَوَلَّىٰ تَبۡغُونَ

﴿يبغون﴾: (ش) وَكَسۡرُ لِمَا فِيهِ وَبِالۡغَيۡبِ تُرۡجَعُو نَ عَادَ وَفِي تَبۡغُونَ حَاكِيهِ عَوَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	وَٱلۡأَرۡضِ طَوۡعٗا وَكَرۡهٗا وَإِلَيۡهِ يُرۡجَعُونَ ﴿٨٣﴾ قُلۡ ءَامَنَّا بِٱللَّهِ وَمَآ أُنزِلَ عَلَيۡنَا وَمَآ أُنزِلَ عَلَىٰٓ إِبۡرَٰهِيمَ
قالون	تُرۡجَعُونَ
ورش	وَٱلَارۡضِ ... تُرۡجَعُونَ قُلَ ٱمَنَّا
ابن كثير	وَإِلَيۡهِۦ تُرۡجَعُونَ
الدوري	تُرۡجَعُونَ
السوسي	تُرۡجَعُونَ
هشام	تُرۡجَعُونَ
ابن ذكوان	تُرۡجَعُونَ
شعبة	تُرۡجَعُونَ
خلف	وَٱلۡأَرۡضِ طَوۡعٗا وَكَرۡهٗا وَإِلَيۡهِ تُرۡجَعُونَ قُلۡ ءَامَنَّا
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ ... تُرۡجَعُونَ
الكسائي	تُرۡجَعُونَ
أبو جعفر	تُرۡجَعُونَ
يعقوب	يَرۡجِعُونَ
خلف	تُرۡجَعُونَ

﴿يَبۡغُونَ﴾: قرئ بالغيب لأن المُخبَرَ عنهم غُيَّبٌ، ولمناسبة لفظ ﴿مَن﴾ في الآية قبلها. وقرئ بتاء الخطاب على الالتفات والتقدير: قُلْ لهم يا محمّدُ أفغير ...، ويدل على ذلك قوله: ﴿**قُلۡ ءَامَنَّا بِٱللَّهِ**﴾. ولملاحظة الكاف في ﴿**فَأُوْلَـٰٓئِكَ**﴾ قبلها. (الموضح١: ٣٧٩، طلائع:٥٧).

﴿**يُرۡجَعُونَ**﴾: (ش) وَكَسْرُ لِمَا فِيهِ وَبِالْغَيْبِ تُرْجَعُـ ... نَ عَادَ وَفِي تَبْغُونَ حَاكِيهِ عَـوَّلَا

(د) وَيَأْمُرُكُمْ فَانْصِبْ وَقُلْ يُرْجَعُونَ حُمْ ... وَحَجُّ اكْسِرَنْ وَاقْرَأْ يَضُرُّكُمُ أَلَا

ويعقوب على قاعدته في فتح الياء وكسر الجيم كما سبق في سورة البقرة (الجزء الأول) عند قوله:

(د) بِقِيلَ وَمَا مَعْـهُ وَيُرجَعُ كَيْفَ جَا ... إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمِّ حُلِيَّ حَلَا

﴿يُرۡجَعُونَ﴾: قوله تعالى ﴿**أَفَغَيۡرَ دِينِ ٱللَّهِ يَبۡغُونَ .. وَإِلَيۡهِ يُرۡجَعُونَ**﴾ يقرأان بالياء والتاء، فالحجة لمن قرأهما بالتاء أنه أراد: قل لهم يا محمد مخاطباً: أفغير دين الله تبغون؟ أي تطلبون، وأنتم عالمون أنكم إليه ترجعون. والحجة لمن قرأ بالياء أنه إخبار من الكفار كأن الله عز وجل عجّب نبيه عليه السلام منهم فقال له: أَفَغَيْرَ دِينِ الله يَبْغُون. مع علمهم أنهم إليه يرجعون؟. والحجة لمن قرأ الأول بالياء، والثاني بالتاء: أنه فرّق بين المعنيين فجعل الأول للكفار، وأشرك المؤمنين في الرجوع معهم. وهذا حذق بالقراءة ومعرفة بمعانيها. (الحجة خا: ١١٢).

ومن قرأ بضم التاء وفتح الجيم فلأن الفعل مبني للمفعول به، وأن رَجَعَ مُتَعَدٍّ، لأن رجع جاء لازماً ومتعدياً معاً وحجته من التنزيل ﴿**ثُمَّ رُدُّوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ**﴾، وقرأ يعقوب بفتح الياء وكسر الجيم على كون الفعل مبنياً للفاعل والمعنى على هذه القراءة يصيرون إليه، فالفعل فيه لازم، ومثله ﴿**وَإِنَّآ إِلَيۡهِ رَٰجِعُونَ**﴾. (الموضح١: ٣٥٢).

حفص	وَإِسْمَٰعِيلَ وَإِسْحَٰقَ وَيَعْقُوبَ وَٱلْأَسْبَاطِ وَمَآ أُوتِيَ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَٱلنَّبِيُّونَ مِن رَّبِّهِمْ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ
قالون	وَٱلنَّبِيٓـُٔونَ (٨) (٢) رَّبِّهِمُ
ورش	وَٱلْأَسْبَاطِ أُوتِيَ (٢٢) مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ وَٱلنَّبِيٓـُٔونَ
ابن كثير	(٣) رَّبِّهِمُ
الدوري	(٥) (١٠) مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ
السوسي	مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ
هشام	(٩)
خلف	وَٱلْأَسْبَاطِ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ
خلاد	(١٣) وَٱلْأَسْبَاطِ مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ
الكسائي	(١١) مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ
أبو جعفر	رَّبِّهِمُ
يعقوب	(٤)
خلف	مُوسَىٰ وَعِيسَىٰ
حفص	مِّنْهُمْ وَنَحْنُ لَهُۥ مُسْلِمُونَ ﴿٨٤﴾ وَمَن يَبْتَغِ غَيْرَ ٱلْإِسْلَٰمِ دِينًا فَلَن يُقْبَلَ مِنْهُ وَهُوَ فِي ٱلْآخِرَةِ مِنَ ٱلْخَٰسِرِينَ ﴿٨٥﴾
قالون	مِّنْهُمُ (١) وَهْوَ
ورش	(٥) غَيْرَ ٱلْإِسْلَٰمِ ٱلْآخِرَةِ
ابن كثير	مِّنْهُمُ (٣) مِنْهُۥ
الدوري	وَهْوَ
السوسي	(٦) وَنَحْن لَّهُ (٦) يَبْتَغ غَّيْرَ وَهْوَ
هشام	(٢)
خلف	(٧) وَمَن يَبْتَغِ ٱلْإِسْلَٰمِ فَلَن يُقْبَلَ ٱلْآخِرَةِ
خلاد	(٤) ٱلْإِسْلَٰمِ ٱلْآخِرَةِ
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	مِّنْهُمُ وَهْوَ

﴿يبتغ غير﴾: (ش) وَعِنْدَهُمُ الْوَجْهَانِ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ تَسَمَّى لِأَجْلِ الْحَذْفِ فِيهِ مُعَلَّلَا
كَيَبْتَغِ مَجْزُوماً وَإِنْ يَكُ كَاذِباً وَيَخْلُ لَكُمْ عَنْ عَالِمٍ طَيِّبِ الْخَلَا

قد يلتقي المثلان في موضع بسبب حذف وقع في الكلمة التي فيها المثل الأول، وحينئذٍ تسمى هذه الكلمة التي وقع فيها الحذف معللة أي معلة، وعند علماء الأداء الوجهان: الإدغام والإظهار عن السوسي في كل كلمة هذا شأنها، وذلك في ثلاث كلمات في القرآن الكريم: الأولى ﴿وَمَن يَبْتَغِ غَيْرَ ٱلْإِسْلَٰمِ﴾، الكلمة الثانية ﴿وَإِن يَكُ كَٰذِبًا﴾، الكلمة الثالثة ﴿يَخْلُ لَكُمْ وَجْهُ﴾ والخلى: العشب الرطب، وقد يكنى به عن الحديث الحسن أو العلم الغزير. (الوافي: ٥٥).

القارئ	النص
حفص	كَيۡفَ يَهۡدِي ٱللَّهُ قَوۡمٗا كَفَرُواْ بَعۡدَ إِيمَٰنِهِمۡ وَشَهِدُوٓاْ أَنَّ ٱلرَّسُولَ حَقّٞ وَجَآءَهُمُ ٱلۡبَيِّنَٰتُۚ وَٱللَّهُ لَا يَهۡدِي ٱلۡقَوۡمَ
قالون	إِيمَٰنِهِمُۥ
ورش	إِيمَٰنِهِمۡ
ابن كثير	إِيمَٰنِهِمُۥ
ابن ذكوان	وَجَآءَهُمُ
خلف	حَقٞ وَجَآءَهُمُ
خلاد	وَجَآءَهُمُ
أبو جعفر	إِيمَٰنِهِمُۥ
خلف	وَجَآءَهُمُ
حفص	ٱلظَّٰلِمِينَ ٨٦ أُوْلَٰٓئِكَ جَزَآؤُهُمۡ أَنَّ عَلَيۡهِمۡ لَعۡنَةَ ٱللَّهِ وَٱلۡمَلَٰٓئِكَةِ وَٱلنَّاسِ أَجۡمَعِينَ ٨٧ خَٰلِدِينَ فِيهَا لَا يُخَفَّفُ
قالون	جَزَآؤُهُمُۥ عَلَيۡهِمُۥ
ورش	جَزَآؤُهُمۡ
ابن كثير	جَزَآؤُهُمُۥ عَلَيۡهِمُۥ
الدوري	وَٱلنَّاسِ
خلف	جَزَآؤُهُمۡ أَنَّ عَلَيۡهُمۡ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	جَزَآؤُهُمُۥ عَلَيۡهِمُۥ
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ
حفص	عَنۡهُمُ ٱلۡعَذَابُ وَلَا هُمۡ يُنظَرُونَ ٨٨ إِلَّا ٱلَّذِينَ تَابُواْ مِنۢ بَعۡدِ ذَٰلِكَ وَأَصۡلَحُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٌ ٨٩ إِنَّ ٱلَّذِينَ
قالون	هُمُۥ
ورش	وَأَصۡلَحُواْ
ابن كثير	هُمُۥ
السوسي	بَعۡد ذَّٰلِكَ
أبو جعفر	هُمُۥ
حفص	كَفَرُواْ بَعۡدَ إِيمَٰنِهِمۡ ثُمَّ ٱزۡدَادُواْ كُفۡرٗا لَّن تُقۡبَلَ تَوۡبَتُهُمۡ وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلضَّآلُّونَ ٩٠ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَمَاتُواْ وَهُمۡ
قالون	إِيمَٰنِهِمُۥ تَوۡبَتُهُمُۥ وَهُمُۥ
ورش	إِيمَٰنِهِمۡ
ابن كثير	إِيمَٰنِهِمُۥ تَوۡبَتُهُمُۥ وَهُمُۥ
أبو جعفر	إِيمَٰنِهِمُۥ تَوۡبَتُهُمُۥ وَهُمُۥ

﴿بَعۡدِ ذَٰلِكَ﴾: انظر مج١: ٦٣.

القارئ	الكلمات
حفص	كُفَّارٌ فَلَن يُقْبَلَ مِنْ أَحَدِهِم مِّلْءُ ٱلْأَرْضِ ذَهَبًا وَلَوِ ٱفْتَدَىٰ بِهِۦٓ أُوْلَٰٓئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ وَمَا
قالون	أَحَدِهِم مِّلْءُ ② ⑩ لَهُمُو
ورش	⑥ مِنَ أَحَدِهِم ٱلْأَرْضِ ٱفْتَدَيٰ عَذَابٌ أَلِيمٌ
ابن كثير	أَحَدِهِم مِّلْءُ لَهُمُو
خلف	⑦ فَلَن يُقْبَلَ مِنَ أَحَدِهِم ٱلْأَرْضِ ذَهَبًا وَلَوِ ٱفْتَدَىٰ عَذَابٌ أَلِيمٌ وَمَا
خلاد	⑤ ٱلْأَرْضِ ③ ٱفْتَدَىٰ
الكسائي	④ ٱفْتَدَىٰ
أبو جعفر	أَحَدِهِم مِّلُ ① (ابن وردان) لَهُمُو
خلف	ٱفْتَدَىٰ
حفص	لَهُم مِّن نَّٰصِرِينَ ﴿٩١﴾ لَن تَنَالُواْ ٱلْبِرَّ حَتَّىٰ تُنفِقُواْ مِمَّا تُحِبُّونَ وَمَا تُنفِقُواْ مِن شَيْءٍ فَإِنَّ ٱللَّهَ بِهِۦ عَلِيمٌ ﴿٩٢﴾
قالون	لَهُمُو مِّن ①
ورش	③ ٱلْبِرَّ شَيْءٍ
ابن كثير	لَهُمُو مِّن
خلف	② شَيْءٍ
خلاد	شَيْءٍ
أبو جعفر	لَهُمُو مِّن

﴿مِّلْءُ﴾: قرأ ابن وردان بنقل حركة الهمزة إلى اللام مع حذف الهمزة فيصير النطق بلام مضمومة، ولحمزة في الوقف عليه ثلاثة أوجه: النقل المتقدم لابن وردان مع سكون اللام للوقف ويجوز فيها الروم كما يجوز الإشمام وهذه الأوجه الثلاثة تجوز لابن وردان إن وقف. (البدور: ٦٧).

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّناً ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّىٰ يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِيمَا سِوَىٰ مُتَبَدِّلٍ ... بِهَا حَرْفَ مَدٍّ وَاعْرِفِ الْبَابَ مَحْفِلَا

(د) وَلَا نَقْلَ إِلَّا الآنَ مَعْ يُونُسٍ بَدَا ... وَرِدْءاً وَأَبْدِلْ أَمَّ مِلْءُ بِهِ انْقُلَا

﴿مِّلْءُ﴾: وجه قراءة ابن وردان، أن الهمز حرف ثقيل بعيد المخرج فنقل للتخفيف، ووجه قراءة الباقين بالتحقيق أنه على الأصل. (هامش الإيضاح ز:١٤١).

﴿ٱفْتَدَىٰ﴾: انظر مج١: ١١٨.

﴿ٱلْبِرَّ﴾: قرأ ورش بترقيق الراء:

(ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا ... مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً فقرأ كقالون:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الرابع

القارئ	الكلمات
	﴿كُلُّ ٱلطَّعَامِ كَانَ حِلًّا لِّبَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ إِلَّا مَا حَرَّمَ إِسۡرَٰٓءِيلُ عَلَىٰ نَفۡسِهِۦ مِن قَبۡلِ
أبو جعفر	إِسۡرَآئِيلَ إِسۡرَآئِيلُ
	أَن تُنَزَّلَ ٱلتَّوۡرَىٰةُۗ قُلۡ فَأۡتُواْ بِٱلتَّوۡرَىٰةِ فَٱتۡلُوهَآ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ ﴿٩٣﴾ فَمَنِ ٱفۡتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ ٱلۡكَذِبَ
	ٱلتَّوۡرَىٰةُ بِٱلتَّوۡرَىٰةِ كُنتُمُ
	ٱلتَّوۡرَىٰةُ فَاتُواْ بِٱلتَّوۡرَىٰةِ ٱفۡتَرَىٰ
ابن كثير	تُنزِلَ كُنتُمُ
	تُنزِلَ ٱلتَّوۡرَىٰةُ بِٱلتَّوۡرَىٰةِ ٱفۡتَرَىٰ
	تُنزِلَ ٱلتَّوۡرَىٰةُ فَاتُواْ بِٱلتَّوۡرَىٰةِ ٱفۡتَرَىٰ
	ٱلتَّوۡرَىٰةُ بِٱلتَّوۡرَىٰةِ
	ٱلتَّوۡرَىٰةُ بِٱلتَّوۡرَىٰةِ ٱفۡتَرَىٰ
	ٱلتَّوۡرَىٰةُ بِٱلتَّوۡرَىٰةِ ٱفۡتَرَىٰ
الكسائي	ٱلتَّوۡرَىٰةُ بِٱلتَّوۡرَىٰةِ ٱفۡتَرَىٰ
أبو جعفر	فَاتُواْ كُنتُمُ
يعقوب	تُنزِلَ
خلف	ٱلتَّوۡرَىٰةُ بِٱلتَّوۡرَىٰةِ ٱفۡتَرَىٰ
	مِنۢ بَعۡدِ ذَٰلِكَ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ ﴿٩٤﴾ قُلۡ صَدَقَ ٱللَّهُۗ فَٱتَّبِعُواْ مِلَّةَ إِبۡرَٰهِيمَ حَنِيفٗاۖ وَمَا كَانَ مِنَ
	بَعۡد ذَّٰلِكَ
	حَنِيفًا وَمَا

﴿ٱلتَّوۡرَىٰةُ﴾: في هذه الآية مد منفصل ولفظ التوراة وميم الجمع، ولقالون في مثل هذا خمسة أوجه: الأول: قصر المنفصل مع فتح التوراة وصلة الميم. الثاني: قصر المنفصل مع تقليل التوراة وإسكان الميم. الثالث: توسط المنفصل مع فتح التوراة مع إسكان الميم. الرابع: توسط المنفصل مع تقليل التوراة مع إسكان الميم. الخامس: مثله مع صلة الميم. (ضابط)

انظر مج١: ٢٤٥، ٢٧١.

القارئ	النص
حفص	ٱلْمُشْرِكِينَ ﴿٩٥﴾ إِنَّ أَوَّلَ بَيْتٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ لَلَّذِى بِبَكَّةَ مُبَارَكًا وَهُدًى لِّلْعَٰلَمِينَ ﴿٩٦﴾ فِيهِ ءَايَٰتٌۢ بَيِّنَٰتٌ مَّقَامُ
قالون	① ①
ورش	⑤⑥ ءَايَٰتٌۢ
ابن كثير	⑦ فِيهِۦ
الدوري	② لِلنَّاسِ
خلف	③ بَيْتٍ وُضِعَ　مُبَارَكًا وَهُدًى
حفص	إِبْرَٰهِيمَ وَمَن دَخَلَهُۥ كَانَ ءَامِنًا وَلِلَّهِ عَلَى ٱلنَّاسِ حِجُّ ٱلْبَيْتِ مَنِ ٱسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَنِىٌّ عَنِ ٱلْعَٰلَمِينَ
قالون	حَجُّ
ورش	ءَامِنًا　حَجُّ
ابن كثير	حَجُّ　إِلَيْهِۦ
الدوري	③ ٱلنَّاسِ حَجُّ
السوسي	حَجُّ
هشام	حَجُّ
ابن ذكوان	حَجُّ
شعبة	حَجُّ
خلف	④ ءَامِنًا وَلِلَّهِ　سَبِيلًا وَمَن
يعقوب	حَجُّ
حفص	﴿٩٧﴾ قُلْ يَٰٓأَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ لِمَ تَكْفُرُونَ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ شَهِيدٌ عَلَىٰ مَا تَعْمَلُونَ ﴿٩٨﴾ قُلْ يَٰٓأَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ لِمَ تَصُدُّونَ عَن
قالون	① ② 　① ③
ورش	③　بِـَٔايَٰتِ ④　⑤
حفص	سَبِيلِ ٱللَّهِ مَنْ ءَامَنَ تَبْغُونَهَا عِوَجًا وَأَنتُمْ شُهَدَآءُ وَمَا ٱللَّهُ بِغَٰفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٩٩﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ إِن تُطِيعُوا۟
قالون	②④ وَأَنتُمُ　① ④
ورش	مَنَ ءَامَنَ　⑦　⑨⑩ ءَامَنُوٓا۟
ابن كثير	وَأَنتُمُ
خلف	⑥ مَنْ ءَامَنَ　عِوَجًا وَأَنتُمْ
خلاد	⑦
أبو جعفر	وَأَنتُمُ

﴿حجُّ﴾: (ش) وَبِالْكَسْرِ حِجُّ الْبَيْتِ عَنْ شَاهِدٍ وَغَيْـ　ـبُ مَا تَـفْعَلُوا لَنْ تُكْفَرُوهُ لَهُمْ تَلَا

(د) وَيَأْمُرُكُمْ فَانْصِبْ وَقُلْ يُرْجَعُونَ حُمْ　وَحَجُّ اكْسِرَنْ وَاقْرَأْ يَضُرُّكُمْ أَلَا

القارئ	القراءة
	فَرِيقًا مِّنَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْكِتَٰبَ يَرُدُّوكُم بَعْدَ إِيمَٰنِكُمْ كَٰفِرِينَ ﴿١٠٠﴾ وَكَيْفَ تَكْفُرُونَ وَأَنتُمْ تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ ءَايَٰتُ ٱللَّهِ وَفِيكُمْ
	يَرُدُّوكُم إِيمَٰنِكُمُ وَأَنتُمُ عَلَيْكُمُ وَفِيكُمُ
	أُوتُوا۟ إِيمَٰنِكُمْ كَٰفِرِينَ تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ ءَايَٰتُ
ابن كثير	يَرُدُّوكُمُ إِيمَٰنِكُمُ وَأَنتُمُ عَلَيْكُمُ وَفِيكُمُ
	كَٰفِرِينَ
	كَٰفِرِينَ
	تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ ءَايَٰتُ
	تُتْلَىٰ
الكسائي	كَٰفِرِينَ تُتْلَىٰ
أبو جعفر	يَرُدُّوكُمُ إِيمَٰنِكُمُ وَأَنتُمُ عَلَيْكُمُ وَفِيكُمُ
يعقوب	كَٰفِرِينَ
خلف	تُتْلَىٰ
	رَسُولُهُۥ ۗ وَمَن يَعْتَصِم بِٱللَّهِ فَقَدْ هُدِىَ إِلَىٰ صِرَٰطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿١٠١﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ ٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ حَقَّ تُقَاتِهِۦ وَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُم
	وَأَنتُمُ
	ءَامَنُوا۟ تُقَاتِهِۦ
ابن كثير	صِرَٰطٍ وَأَنتُمُ
	وَمَن يَعْتَصِم صِرَٰطٍ
الكسائي	تُقَاتِهِۦ
أبو جعفر	وَأَنتُمُ
يعقوب	صِرَٰطٍ

﴿حِجُّ﴾: يقرأ بكسر الحاء وفتحها، وهما لغتان: الحَج كَالرَّدِّ والحِجُّ كالذِّكرِ، وكلاهما مصدر، وقيل إن الكسر فيه لغة أهل نجد والفتح لغة أهل العالية، ومعناهما في اللغة: القصد. (الموضح١: ٣٨٠).

﴿تقَاتِهِۦ﴾: (ش) وَلَٰكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ ... وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيِّ ...

وَمَحْيَاهُمُو أَيْضاً ... وَفِي قَدْ هَدَانِي لَيْسَ أَمْرُكَ مُشْكِلَا

وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ ... وَفِي أَرَا ... كَهُمْ ...

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ ...

التُّقَاةُ: التَّقِيَّةُ، يقال: اتَّقى تَقِيَّةً وتُقاةً وهي مصادر لاتَّقى.

القارئ	النص
حفص	مُّسۡلِمُونَ ﴿١٠٢﴾ وَٱعۡتَصِمُواْ بِحَبۡلِ ٱللَّهِ جَمِيعٗا وَلَا تَفَرَّقُواْۚ وَٱذۡكُرُواْ نِعۡمَتَ ٱللَّهِ عَلَيۡكُمۡ إِذۡ كُنتُمۡ أَعۡدَآءٗ فَأَلَّفَ بَيۡنَ
قالون	مُسۡلِمُونَ (١) عَلَيۡكُمُ (٦)(٧) كُنتُمُ
ورش	عَلَيۡكُمُ (٨) كُنتُمُ
ابن كثير	مُسۡلِمُونَ وَلَا تَّفَرَّقُواْ (٩) (البزي) عَلَيۡكُمُ كُنتُمُ
خلف	جَمِيعٗا وَلَا (١٠) عَلَيۡكُمۡ إِذ (١١) كُنتُمۡ أَعۡدَآءٗ
خلاد	(٥)
أبو جعفر	مُسۡلِمُونَ عَلَيۡكُمُ كُنتُمُ
حفص	قُلُوبِكُمۡ فَأَصۡبَحۡتُم بِنِعۡمَتِهِۦٓ إِخۡوَٰنٗا وَكُنتُمۡ عَلَىٰ شَفَا حُفۡرَةٖ مِّنَ ٱلنَّارِ فَأَنقَذَكُم مِّنۡهَاۗ كَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمۡ ءَايَٰتِهِۦ لَعَلَّكُمۡ
قالون	قُلُوبِكُمُ فَأَصۡبَحۡتُمُ (٣) وَكُنتُمُ فَأَنقَذَكُمُ مِّنۡهَا لَكُمُ لَعَلَّكُمُ
ورش	ٱلنَّارِ لَكُمُ ءَايَٰتِهِۦ
ابن كثير	قُلُوبِكُمُ فَأَصۡبَحۡتُمُ وَكُنتُمُ فَأَنقَذَكُمُ مِّنۡهَا لَكُمُ لَعَلَّكُمُ
الدوري	ٱلنَّارِ (٢)(٤)
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	إِخۡوَٰنٗا وَكُنتُمۡ لَكُمۡ ءَايَٰتِهِۦ
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	قُلُوبِكُمُ فَأَصۡبَحۡتُمُ وَكُنتُمُ فَأَنقَذَكُمُ مِّنۡهَا لَكُمُ لَعَلَّكُمُ

﴿وَلَا تَفَرَّقُواْ﴾: (ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

وَفِي آلِ عِمْرَانٍ لَهُ لَا تَفَرَّقُوا وَالَانْعَامُ فِيهَا فَتَّفَرَّقَ مُثِّلَا

﴿وَلَا تَفَرَّقُواْ﴾: اختُلف في تشديد تاء التفعل مثل قوله تعالى ﴿وَلَا تَفَرَّقُواْ﴾ وكذلك التفاعل مثل قوله تعالى ﴿وَلَا تَعَاوَنُواْ عَلَى﴾ يعني من الفعل المضارع المرسوم بتاء واحدة، وهي في إحدى وثلاثين موضعاً وهي مفرقة في سورها. فقرئ بتشديد التاء وصلاً لأن الأصل تاءان تاء المضارعة وتاء التفاعل أو التفعل، وليست كما قيل من نفس الكلمة واستثقل اجتماع المثلين بالإظهار في التاءين لأن الأصل في جميعها تاءان والإظهار فيهما فيه مخالفة لخط المصحف إذ ليس في الخط إلا تاء واحدة فلما امتنع الإظهار أدغم إحدى التاءين في الأخرى، وحسن له ذلك، لأن قبل الكلمة ألف لا، فيحسن الإدغام لكونه بعد الألف، فإن الألف لما فيها من المدّ تجري مجرى المتحرك، ولو كان مكان الألف ساكن غير الألف لم يحسن، فإذا ابتدأ بالتاء لم يزد شيئاً وخفف كالجماعة لئلا يخالف الخط. كما قرئ بتخفيفها بغير إدغام والوجه أن أصله تتيمموا فاجتمع تاءان فَحُذِفَ إحداهما لاجتماعهما والمحذوفة هي الثانية وهي تاء التفعل. (طلائع: ٤٩، الموضح١: ٣٤٤).

﴿بِنِعۡمَتِهِۦٓ إِخۡوَٰنٗا﴾: انظر مج١: ٤١. ﴿ٱلنَّارِ﴾: انظر مج١: ٢٢ .

	تَهْتَدُونَ ﴿١٠٣﴾ وَلْتَكُن مِّنكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنكَرِ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ﴿١٠٤﴾
	مِّنكُمُ
	مِّنكُمُ　　وَيَامُرُونَ
ابن كثير	مِّنكُمُ
	وَيَامُرُونَ
	مِّنكُمُ أُمَّةٌ يَدْعُونَ
أبو جعفر	مِّنكُمُ　　وَيَامُرُونَ
	وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِن بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَأُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١٠٥﴾ يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ
	لَهُمُ
ابن كثير	لَهُمُ
	جَاءَهُمُ
	جَاءَهُمُ　　وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ
	جَاءَهُمُ
أبو جعفر	لَهُمُ
خلف	جَاءَهُمُ
	وُجُوهٌ فَأَمَّا الَّذِينَ اسْوَدَّتْ وُجُوهُهُمْ أَكَفَرْتُم بَعْدَ إِيمَانِكُمْ فَذُوقُوا الْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ ﴿١٠٦﴾ وَأَمَّا الَّذِينَ ابْيَضَّتْ
	وُجُوهُهُمُ أَكَفَرْتُمُ إِيمَانِكُمُ　　كُنتُمُ
	وُجُوهُهُمُ　　إِيْمَانِكُمُ
ابن كثير	وُجُوهُهُمُ أَكَفَرْتُمُ إِيمَانِكُمُ　　كُنتُمُ
	الْعَذَابَ بِّمَا
	وُجُوهُهُمُ أَكَفَرْتُمُ
أبو جعفر	وُجُوهُهُمُ أَكَفَرْتُمُ إِيمَانِكُمُ　　كُنتُمُ

﴿جَاءَهُمْ﴾: (ش) ... غَيْرَ زَاغَتْ ... خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا

انظر مج١: ٢٥.　وَحَاقَ وَزَاغُوا ... شَاءَ وَزَادَ فُـ ... ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ

ولا يخفى وقف حمزة بالتسهيل مع المد والقصر. وتمتنع صلة ميم الجمع لأنها قبل ساكن:

(ش) ... وَبَعْدَ الْهَاءِ كَسْرُ فَتَى الْعَلَا

حفص	وُجُوهُهُمْ فَفِي رَحْمَةِ ٱللَّهِ هُمْ فِيهَا خَٰلِدُونَ ﴿١٠٧﴾ تِلْكَ ءَايَٰتُ ٱللَّهِ نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِٱلْحَقِّ وَمَا ٱللَّهُ يُرِيدُ ظُلْمًا لِّلْعَٰلَمِينَ ﴿١٠٨﴾
قالون	(٣) وُجُوهُهُمُو هُمُو (١)
ورش	ءَايَٰتُ (٣)
ابن كثير	وُجُوهُهُمُو هُمُو
السوسي	(٢) ٱللَّه هُّمْ (٢) يُرِيد ظُّلْمًا
أبو جعفر	وُجُوهُهُمُو هُمُو
حفص	وَلِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ وَإِلَى ٱللَّهِ تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ ﴿١٠٩﴾ كُنتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ
قالون	(١) كُنتُمُو (١) (٦)
ورش	(٤) ٱلْأَرْضِ ٱلْأُمُورُ (٥) خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ تَامُرُونَ
ابن كثير	كُنتُمُو
الدوري	(٣) لِلنَّاسِ
السوسي	(٢) تَامُرُونَ
هشام	(٢) تَرْجِعُ
ابن ذكوان	تَرْجِعُ
خلف	(٥) ٱلْأَرْضِ تَرْجِعُ ٱلْأُمُورُ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ (١٠)
خلاد	ٱلْأَرْضِ تَرْجِعُ ٱلْأُمُورُ (٣)
الكسائي	تَرْجِعُ
أبو جعفر	كُنتُمُو (٧) تَامُرُونَ
يعقوب	تَرْجِعُ
خلف	تَرْجِعُ

﴿يُرِيدُ ظُلْمًا﴾: للسوسي في ﴿يُرِيدُ ظُلْمًا﴾ سبعة أوجه عند إدغام الدال في الظاء، فله القصر والتوسط والمد مع السكون المحض ومثلها مع الإشمام، والروم مع القصر.

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا
وَلَمْ تُدَّغَمْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ سَاكِنٍ بِحَرْفٍ بِغَيْرِ التَّاءِ فَاعْلَمْهُ وَاعْمَلَا
(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

﴿تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ﴾: (ش) وَفِي التَّاءِ فَاضْمُمْ وَافْتَحِ الْجِيمَ تَرْجِعُ الْـ أُمُورُ سَمَا نَصّاً وَحَيْثُ تَنَزَّلَا
(د) بِقِيلَ وَمَا مَعَهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمِّ حُلىً حَلَا

قرأ يعقوب في جميع ﴿يَرْجِعُ﴾ و﴿يَرْجِعُونَ﴾ غيباً وخطاباً، إذا كان من رجوع الآخرة بفتح التاء أو الياء، ولو قال أوله لشملهما وكسر الجيم والمراد بقوله (فَسَمِّ) أي فسم الفاعل. (هامش الإيضاح ز: ١٨٣). انظر مج١: ٢٨٩.

﴿عَلَيْهِمُ ٱلذِّلَّةُ﴾، ﴿عَلَيْهِمُ ٱلْمَسْكَنَةُ﴾: انظر مج١: ٧٢.

القارئ	القراءة
حفص	وَتَنۡهَوۡنَ عَنِ ٱلۡمُنكَرِ وَتُؤۡمِنُونَ بِٱللَّهِۗ وَلَوۡ ءَامَنَ أَهۡلُ ٱلۡكِتَٰبِ لَكَانَ خَيۡرٗا لَّهُمۚ مِّنۡهُمُ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ
قالون	لَّهُمُ مِّنۡهُمُ
ورش	وَتُومِنُونَ ‌ وَلَوَ ‌ آمَنَ ‌ خَيۡرًا ‌ ٱلۡمُومِنُونَ
ابن كثير	لَّهُمُ مِّنۡهُمُ
[illegible]	وَتُومِنُونَ ‌ ٱلۡمُومِنُونَ
[illegible]	وَلَوۡ ءَامَنَ
أبو جعفر	وَتُومِنُونَ ‌ لَّهُمُ مِّنۡهُمُ ٱلۡمُومِنُونَ
حفص	وَأَكۡثَرُهُمُ ٱلۡفَٰسِقُونَ ﴿١١٠﴾ لَن يَضُرُّوكُمۡ إِلَّآ أَذٗىۖ وَإِن يُقَٰتِلُوكُمۡ يُوَلُّوكُمُ ٱلۡأَدۡبَارَ ثُمَّ لَا يُنصَرُونَ ﴿١١١﴾ ضُرِبَتۡ
قالون	يَضُرُّوكُمُ ‌ يُقَٰتِلُوكُمُ
ورش	يَضُرُّوكُمُ ‌ ٱلَادۡبَارَ
ابن كثير	يَضُرُّوكُمُ ‌ يُقَٰتِلُوكُمُ
[illegible]	لَن يَضُرُّوكُمۡ إِلَّآ أَذَىٰ وَإِن يُقَٰتِلُوكُمۡ ‌ ٱلۡأَدۡبَارَ
[illegible]	ٱلۡأَدۡبَارَ
أبو جعفر	يَضُرُّوكُمُ ‌ يُقَٰتِلُوكُمُ
حفص	عَلَيۡهِمُ ٱلذِّلَّةُ أَيۡنَ مَا ثُقِفُوٓاْ إِلَّا بِحَبۡلٖ مِّنَ ٱللَّهِ وَحَبۡلٖ مِّنَ ٱلنَّاسِ وَبَآءُو بِغَضَبٖ مِّنَ ٱللَّهِ وَضُرِبَتۡ عَلَيۡهِمُ ٱلۡمَسۡكَنَةُۚ ذَٰلِكَ
قالون	
ورش	وَبَآءُو
الدوري	عَلَيۡهِم ‌ ٱلنَّاسِ ‌ عَلَيۡهِم
السوسي	عَلَيۡهِم ‌ عَلَيۡهِم ٱلۡمَسۡكَنَة ذَّٰلِكَ
[illegible]	عَلَيۡهُمُ ‌ عَلَيۡهُمُ
[illegible]	عَلَيۡهُمُ ‌ عَلَيۡهُمُ
الكسائي	عَلَيۡهُمُ ‌ عَلَيۡهُمُ
يعقوب	عَلَيۡهُمُ ‌ عَلَيۡهُمُ
خلف	عَلَيۡهُمُ ‌ عَلَيۡهُمُ

﴿ٱلۡمَسۡكَنَةُ ذَّٰلِكَ﴾: إدغام كبير للسوسي (إدغامٌ محض، وإدغامٌ محضٌ مع الإشمام، وإدغامٌ غير محضٍ بالروم):

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ‌ ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

(ش) وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا ‌ وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

ويقف الجميع على ﴿ٱلۡمَسۡكَنَةُ﴾ بالهاء الساكنة فقط. ولا يدخلها الروم والإشمام.

(ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثٍ وَمِيمِ الْجَمِيعِ قُلْ ‌ وَعَارِضِ شَكْلٍ لَمْ يَكُونَا لِيَدْخُلَا

ولا يخفى أن للكسائي فيها الإمالة قولاً واحداً. انظر مج١: ٢٣.

القارئ	الكلمات
حفص	بِأَنَّهُمْ كَانُوا۟ يَكْفُرُونَ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ وَيَقْتُلُونَ ٱلْأَنۢبِيَآءَ بِغَيْرِ حَقٍّۚ ذَٰلِكَ بِمَا عَصَوا۟ وَّكَانُوا۟ يَعْتَدُونَ ﴿١١٢﴾ ۞ لَيْسُوا۟ سَوَآءًۗ
قالون	②⑥ بِأَنَّهُمُو ٱلْأَنۢبِئَآءَ ①
ورش	بِـَٔايَٰتِ ٱلْأَنۢبِئَآءَ ③
ابن كثير	بِأَنَّهُمُو ③
هشام	⑤
خلف	ٱلْأَنۢبِيَآءَ
خلاد	ٱلْأَنۢبِيَآءَ ⑭
أبو جعفر	بِأَنَّهُمُو
حفص	مِّنْ أَهْلِ ٱلْكِتَٰبِ أُمَّةٌ قَآئِمَةٌ يَتْلُونَ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ ءَانَآءَ ٱلَّيْلِ وَهُمْ يَسْجُدُونَ ﴿١١٣﴾ يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْـَٔاخِرِ
قالون	وَهُمُو ② ①
ورش	مِّنَ اَهْلِ ءَايَٰتِ ④ ءَانَآءَ يُومِنُونَ ⑤ ٱلَاخِرِ
ابن كثير	وَهُمُو
السوسي	يُومِنُونَ ⑥
خلف	① مِّنَ أَهْلِ قَآئِمَةٌ يَتْلُونَ ④ ٱلْأَخِرِ
خلاد	⑦ ٱلْأَخِرِ
أبو جعفر	وَهُمُو يُومِنُونَ

﴿ءَانَآءَ﴾: لحمزة وهشام في الوقف على ﴿ءَانَآءَ﴾ ثلاثة أوجه: الإبدال مع القصر والتوسط والمد، ولا رَوم فيها ولا إشمام لأنها منصوبة. إن حمزة وهشام يبدلان الهمزة ألفاً عند الوقف، من جنس حركة ما قبله، وحينئذ يجتمع ألفان فيجوز حذف إحداهما تخلصاً من اجتماع ساكنين في كلمة واحدة، ويجوز إبقاؤهما لجواز اجتماع الساكنين عند الوقف. فعلى حذف إحداهما يحتمل أن يكون المحذوف الأولى، فيتعين القصر لأن الألف حينئذ تكون مبدلة من همزة فلا يجوز فيها إلا القصر مثل ﴿بَدَأَ﴾ و﴿نَشَأَ﴾ عند الوقف عليهما؛ ويحتمل أن يكون المحذوف الثانية فيجوز المد والقصر لأنه حرف مد وقع قبل همز مغير بالبدل ثم بالحذف:

(ش) سِوَىٰ أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ مَا أَلِفٍ جَرَىٰ   يُسَهِّلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخَلَا

وَيُبْدِلُهُ مَهْمَا تَطَرَّفَ مِثْلَهُ   وَيَقْصُرُ أَوْ يَمْضِي عَلَى الْمَدِّ أَطْوَلَا

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ   يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

وعلى تقدير إبقائهما يتعين المد بقدر ثلاث ألفات، ووجه ذلك أن في الكلمة ألفين الأولى والمبدلة، وتزاد ألفاً ثالثة للفصل بين الألفين، فيمد ست حركات. وعلى هذا يكون في الوقف عليه وجهان: القصر والمد، ويكون القصر على تقدير حذف الأولى أو الثانية، ويكون المد على تقدير إبقاء الألفين أو حذف الثانية. ويجوز التوسط فيه قياساً على سكون الوقف.(انظر الوافي: ١١٤).

حفص	وَيَأۡمُرُونَ بِٱلۡمَعۡرُوفِ وَيَنۡهَوۡنَ عَنِ ٱلۡمُنكَرِ وَيُسَٰرِعُونَ فِي ٱلۡخَيۡرَٰتِۖ وَأُوْلَٰٓئِكَ مِنَ ٱلصَّٰلِحِينَ ﴿١١٤﴾ وَمَا
قالون	
ورش	وَيَامُرُونَ ... ٱلۡخَيۡرَٰتِ
السوسي	وَيَامُرُونَ
خلاد	
الكسائي	وَيُسَٰرِعُونَ
أبو جعفر	وَيَامُرُونَ
حفص	يَفۡعَلُواْ مِنۡ خَيۡرٖ فَلَن يُكۡفَرُوهُۗ وَٱللَّهُ عَلِيمُۢ بِٱلۡمُتَّقِينَ ﴿١١٥﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَن تُغۡنِيَ عَنۡهُمۡ أَمۡوَٰلُهُمۡ وَلَآ
قالون	تَفۡعَلُواْ تُكۡفَرُوهُ عَنۡهُمُۥٓ أَمۡوَٰلُهُمُۥ
ورش	تَفۡعَلُواْ تُكۡفَرُوهُ عَنۡهُمۡ
ابن كثير	تَفۡعَلُواْ تُكۡفَرُوهُۥ عَنۡهُمُۥٓ أَمۡوَٰلُهُمُۥ
الدوري	تَفۡعَلُواْ تُكۡفَرُوهُ
السوسي	تَفۡعَلُواْ تُكۡفَرُوهُ
هشام	تَفۡعَلُواْ تُكۡفَرُوهُ
ابن ذكوان	تَفۡعَلُواْ تُكۡفَرُوهُ
شعبة	تَفۡعَلُواْ تُكۡفَرُوهُ
	فَلَن يُكۡفَرُوهُ عَنۡهُمۡ أَمۡوَٰلُهُمۡ
أبو جعفر	تَفۡعَلُواْ مِنۡ خَيۡرٖ تُكۡفَرُوهُ عَنۡهُمُۥٓ أَمۡوَٰلُهُمُۥ
يعقوب	تَفۡعَلُواْ تُكۡفَرُوهُ

﴿وَيُسَٰرِعُونَ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَـلَا
وَآذَانِهِمْ طُغْيَانِهِمْ وَيُسَارِعُو نَ آذَانِنَا عَنْهُ الْجَوَارِي تَمَثَّلَا

أمال الكسائي السين في ﴿يُسَٰرِعُونَ﴾ لوقوع الراء المكسورة بعدها. وفتحها الباقون على الأصل. انظر مج١: ٢١٥.

﴿يفعَلُواْ، يُكفَرُوهُ﴾: (ش) وَبِالْكَسْرِ حَجُّ الْبَيْتِ عَنْ شَاهِدٍ وَغَيْـ ...

قرئ بالتاء على الرجوع إلى خطاب أمة محمد ﷺ في قوله تعالى ﴿كُنتُمۡ خَيۡرَ أُمَّةٍ﴾ فجعل الخطاب للحاضرين وأدخل الغُيب في الجملة كأمثاله في القرآن من قوله تعالى ﴿وَمَا تُنفِقُواْ مِنۡ خَيۡرٖ يُوَفَّ إِلَيۡكُمۡ﴾، ﴿وَمَا تَفۡعَلُواْ مِنۡ خَيۡرٖ يَعۡلَمۡهُ ٱللَّهُۗ وَتَزَوَّدُواْ﴾. وقرئ بالياء تحتها نقطتان ﴿يَفۡعَلُواْ﴾ و﴿يُكۡفَرُوهُ﴾ على توجيه الخطاب إلى الغُيب وإدخال الحاضرين في الجملة، لما تقدم من قوله ﴿أُمَّةٞ قَآئِمَةٞ يَتۡلُونَ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ ءَانَآءَ ٱلَّيۡلِ وَهُمۡ يَسۡجُدُونَ﴾، فالأمر فيهما قريب. (الموضح١: ٣٨٠، طلائع: ٥٧، الحجة خا: ١١٣).

حفص	أَوْلَٰدُهُم مِّنَ ٱللَّهِ شَيْـًٔا وَأُوْلَٰٓئِكَ أَصْحَٰبُ ٱلنَّارِ هُمْ فِيهَا خَٰلِدُونَ ﴿١١٦﴾ مَثَلُ مَا يُنفِقُونَ فِي هَٰذِهِ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا كَمَثَلِ رِيحٍ
قالون	أَوْلَٰدُهُمُ مِّنَ ◄ — هُمُ — ①
ورش	شَيْـًٔا — ٱلنَّارِ — ⑰ ٱلدُّنْيَا
ابن كثير	أَوْلَٰدُهُمُ مِّنَ — هُمُ
الدوري	②④ ٱلنَّارِ — ٱلدُّنْيَا
السوسي	ٱلنَّارِ — ٱلدُّنْيَا ① كَمَثَل رِّيحٍ
خلف	شَيْـًٔا وَأُوْلَٰٓئِكَ (س د. غ) — ⑪ ٱلدُّنْيَا
خلاد	⑥ شَيْـًٔا — ٱلدُّنْيَا
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ — ٱلدُّنْيَا
أبو جعفر	أَوْلَٰدُهُمُ مِّنَ — هُمُ
خلف	ٱلدُّنْيَا
حفص	فِيهَا صِرٌّ أَصَابَتْ حَرْثَ قَوْمٍ ظَلَمُوٓاْ أَنفُسَهُمْ فَأَهْلَكَتْهُ وَمَا ظَلَمَهُمُ ٱللَّهُ وَلَٰكِنْ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿١١٧﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ
قالون	②④⑤ أَنفُسَهُمُ — أَنفُسَهُمُ — ①⑤
ورش	⑥ صِرٌّ أَصَابَتْ — ظَلَمُوٓاْ — ظَلَمَهُمُ — وَلَٰكِنَ أَنفُسَهُمْ — ⑦
ابن كثير	أَنفُسَهُمُ ③ فَأَهْلَكَتْهُو — أَنفُسَهُمُ
الدوري	⑧ — ⑨
خلف	صِرٌّ أَصَابَتْ (خ. س) ⑩⑪ — وَلَٰكِنَ أَنفُسَهُمْ (خ. س)
الكسائي	⑫
أبو جعفر	أَنفُسَهُمُ — أَنفُسَهُمُ
حفص	ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُواْ بِطَانَةً مِّن دُونِكُمْ لَا يَأْلُونَكُمْ خَبَالًا وَدُّواْ مَا عَنِتُّمْ قَدْ بَدَتِ ٱلْبَغْضَآءُ مِنْ أَفْوَٰهِهِمْ وَمَا تُخْفِي
قالون	⑪⑫ — ③⑥ دُونِكُمُ يَأْلُونَكُمُ — عَنِتُّمُ — أَفْوَٰهِهِمُ
ورش	ءَآمَنُواْ — يَأْلُونَكُمْ — مِنَ أَفْوَٰهِهِمْ
ابن كثير	دُونِكُمُ يَأْلُونَكُمُ — عَنِتُّمُ — أَفْوَٰهِهِمُ
السوسي	② يَأْلُونَكُمْ
خلف	⑧ — خَبَالًا وَدُّواْ (د. غ) — مِنَ أَفْوَٰهِهِمْ (خ. س) ⑨⑩
خلاد	⑩
أبو جعفر	④ دُونِكُمُ يَأْلُونَكُمُ — عَنِتُّمُ — أَفْوَٰهِهِمُ

﴿كَمَثَلِ رِيحٍ﴾: للسوسي فيها وجهان الإدغام المحض، والإدغام غير المحض مع الروم. انظر مج١: ٤٥.

القارئ	الكلمات
حفص	صُدُورُهُمْ أَكْبَرُ قَدْ بَيَّنَّا لَكُمُ ٱلْءَايَٰتِ إِن كُنتُمْ تَعْقِلُونَ ﴿١١٨﴾ هَٰٓأَنتُمْ أُوْلَآءِ تُحِبُّونَهُمْ وَلَا يُحِبُّونَكُمْ وَتُؤْمِنُونَ بِٱلْكِتَٰبِ كُلِّهِۦ
قالون	صُدُورُهُمُۥ كُنتُمُۥ (١)(٤)(٦)(٧) هَٰٓأَنتُمُۥ تُحِبُّونَهُمُۥ يُحِبُّونَكُمُۥ
ورش	صُدُورُهُمُۥ ٱلَايَٰتِ (٨) هَٰأَنتُمُۥ (٩) هَٰٓأَنتُمُۥ وَتُومِنُونَ
ابن كثير	صُدُورُهُمُۥ كُنتُمُۥ (البزي) (١٠) هَٰٓأَنتُمُۥ (قنبل) (١١) هَٰأَنتُمُۥ تُحِبُّونَهُمُۥ يُحِبُّونَكُمُۥ
الدوري	هَٰٓأَنتُمْ
السوسي	هَٰٓأَنتُمْ (٣) وَتُومِنُونَ
هشام	(١٢)
خلف	صُدُورُهُمْ أَكْبَرُ ٱلْأَيَٰتِ (١٣) هَٰٓأَنتُمْ أُوْلَآءِ (١٥)
خلاد	ٱلْأَيَٰتِ
أبو جعفر	صُدُورُهُمُۥ كُنتُمُۥ هَٰٓأَنتُمُۥ تُحِبُّونَهُمُۥ يُحِبُّونَكُمُۥ (٥) وَتُومِنُونَ
يعقوب	(١٦)

﴿هَٰٓأَنتُمْ﴾: (ش) وَلَا أَلِفَ فِي هَا هَأَنْتُمْ زَكَا جَنىً ... وَسَهِّلْ أَخَا حَمْدٍ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَا

وَفِي هَائِهِ التَّنْبِيهُ مِنْ ثَابِتٍ هُدىً ... وَإِبْدَالُهُ مِنْ هَمْزَةٍ زَانَ جَمَّلَا

وَيَحْتَمِلُ الْوَجْهَيْنِ عَنْ غَيْرِهِمْ وَكَمْ ... وَجِيهٍ بِهِ الْوَجْهَيْنِ لِلْكُلِّ حَمَّلَا

وَيَقْصُرُ فِي التَّنْبِيهِ ذُو الْقَصْرِ مَذْهَباً ... وَذُو الْبَدَلِ الْوَجْهَانِ عَنْهُ مُسَهِّلَا

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ... ءًا ادْغِمْ كَهَيْئَةَ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

(د) أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُذْ ... مَعَ اللَّاءِ هَأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

قرأ أبو جعفر ﴿هَٰٓأَنتُمْ﴾ بالتسهيل مع إثبات الألف قبلها وكان على الناظم أن يذكر إثبات الألف له في ﴿هَٰٓأَنتُمْ﴾ لأن إثبات الألف وحذفها مختلف فيه بين راويَي نافع، ولا يعرف من عدم ذكره موافقته قالون أو ورشاً، ثم أمر بتحقيق همزة ﴿هَٰٓأَنتُمْ﴾ حيث وقعت ليعقوب فقال: (وَحَقِّقْهُمَا حَلَا)، وهو على أصله في إثبات الألف بعد الهاء في ﴿هَٰٓأَنتُمْ﴾. (الإيضاح ق: ٣٦). انظر مج١: ٢٧٩.

ملاحظة: لقالون في هذه الآية خمسة أوجه:

الأول: قصر ﴿هَٰٓأَنتُمْ﴾ مع التسهيل وعليه في الميم السكون مع قصر المنفصل في ﴿قَالُوٓاْ ءَامَنَّا﴾.

الثاني: قصر ﴿هَٰٓأَنتُمْ﴾ مع التسهيل وعليه في الميم السكون مع مد المنفصل في ﴿قَالُوٓاْ ءَامَنَّا﴾.

الثالث: قصر ﴿هَٰٓأَنتُمْ﴾ مع التسهيل وعليه في الميم الصلة مع قصر المنفصل في ﴿قَالُوٓاْ ءَامَنَّا﴾.

الرابع: مد ﴿هَٰٓأَنتُمْ﴾ مع التسهيل وعليه في الميم السكون مع مد المنفصل في ﴿قَالُوٓاْ ءَامَنَّا﴾.

الخامس: مد ﴿هَٰٓأَنتُمْ﴾ مع التسهيل وعليه في الميم الصلة مع مد المنفصل في ﴿قَالُوٓاْ ءَامَنَّا﴾.

القارئ			
حفص	وَإِذَا لَقُوكُمْ قَالُوٓاْ ءَامَنَّا وَإِذَا خَلَوْاْ عَضُّواْ عَلَيْكُمُ ٱلْأَنَامِلَ مِنَ ٱلْغَيْظِۚ قُلْ مُوتُواْ بِغَيْظِكُمْۗ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمُۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ ﴿١١٩﴾		
قالون	لَقُوكُمُ (٢)		بِغَيْظِكُمُ
ورش	ءَآمَنَّا	ٱلَانَامِلَ	بِغَيْظِكُمُ
ابن كثير	لَقُوكُمُ		بِغَيْظِكُمُ
خلف		ٱلْأَنَامِلَ	بِغَيْظِكُمُ إِنَّ
خلاد		(١٤) ٱلْأَنَامِلَ	
أبو جعفر	لَقُوكُمُ		بِغَيْظِكُمُ

﴿ٱلصُّدُورِ﴾: (ش) وَتَرْقِيقُهَا مَكْسُورَةً عِنْدَ وَصْلِهِمْ   وَتَفْخِيمُهَا فِي الْوَقْفِ أَجْمَعُ أَشْمُلَا

﴿تَسُؤْهُمْ﴾: لا إبدال فيها للسوسي لأنها من المستثنيات:

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ   مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

تَسُؤْ وَنَشَأْ سِتٌّ وَعَشْرٌ يَشَأْ وَمَعْ   يُهَيِّئْ وَنَنْسَأْهَا يُنَبَّأْ تَكَمَّلَا

﴿سَيِّئَةٌ﴾: فيه لحمزة وقفاً إبدال الهمزة ياء خالصة. انظر مج١: ٨٥.

﴿تَصْبِرُواْ﴾: (ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا   مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

وخالفه أبو جعفر: (د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتِ اَتْلُهَا   وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

قوله (أوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا) معناه أن ورشاً يرقق الراء أيضاً المفتوحة والمضمومة إذا كان قبلها كسر موصل بالراء في كلمة واحدة، ويعبر عن هذا بعض المصنفين بقولهم إذا كان قبل الراء كسرة لازمة أي لا تنفصل عن الكلمة سواء كانت الراء في وسط الكلمة أم في آخرها، وسواء كانت الكلمة منونة أم غير منونة، وسواء كان الحرف المكسور قبلها حرف استفال أم حرف استعلاء، وهذا التعميم فهم من الإطلاق نحو ﴿ذِرَاعَيْهِ﴾، ﴿قِرَدَةً﴾.. واحترز بقوله موصلاً عن الكسر المنفصل عن الراء في كلمة أخرى نحو ﴿عَلَى ٱلْكُفَّارِ رُحَمَآءُ بَيْنَهُمْ﴾ ويدخل فيه نحو ﴿بِرَشِيدٍ﴾ لأن حرف الجر وإن اتصل خطاً في حكم المنفصل لأنه مع مجروره كلمتان فلا ترقيق في هذا وأمثاله لورش. (الوافي: ١٦٢).

﴿لَا يَضُرُّكُمْ﴾: (ش) يَضِرْكُمْ بِكَسْرِ الضَّادِ مَعْ جَزْمِ رَائِهِ   سَمَا وَيَضُمُّ الْغَيْرُ وَالرَّاءَ ثَقَّلَا

(د) وَيَأْمُرُكُمْ فَانْصِبْ وَقُلْ يُرْجَعُونَ حُمْ   وَحَجُّ اكْسِرَنْ وَاقْرَأْ يَضُرُّكُمُ أَلَا

﴿لَا يَضُرُّكُمْ﴾: قرئ بكسر الضاد وجزم الراء والتخفيف من ضارَ يَضيرُ ومنه الضَّير، ودليله قوله تعالى ﴿لَاضَيْرَ إِنَّآ إِلَىٰ رَبِّنَا مُنقَلِبُونَ﴾ والأصل يضيركم كيغلبكم نقلت كسرة الياء إلى الضاد فحذفت الياء للساكنين والكسرة دالة عليها، وسكون الراء علامة للجزم لأنه جواب للشرط الذي هو قوله تعالى ﴿وَإِن تَصْبِرُواْ﴾. وقرئ بضم الضاد ورفع الراء مشددة من الضرّ الذي هو ضد النفع قال تعالى ﴿مَالَا يَضُرُّكُمْ﴾ فهذا من ضَرَّه يضرّه، والتشديد كثير في الاستعمال والقراءة، والرفع على أن الفعل مرفوع بعد فاء مقدرة والجملة جواب الشرط على حد: من يفعل الحسنات الله يشكرها أي فالله. وأصله (يَضْرُرْكُم) فنقل حركة الراء إلى الضاد وأسكن الراء الأولى ودخل الجازم فأسكن الثانية فصارتا راء مشددة وحركت لالتقاء الساكنين فلا علامة لجزم

	إِن تَمْسَسْكُمْ حَسَنَةٌ تَسُؤْهُمْ وَإِن تُصِبْكُمْ سَيِّئَةٌ يَفْرَحُوا بِهَا وَإِن تَصْبِرُوا وَتَتَّقُوا لَا يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ شَيْئًا إِنَّ
	① تَمْسَسْكُمْ ② تَسُؤْهُمْ تُصِبْكُمْ يَضِرْكُمْ كَيْدُهُمْ
	③ تَصْبِرُوا يَضِرْكُمْ شَيْئًا إِنَّ
ابن كثير	تَمْسَسْكُمْ تَسُؤْهُمْ تُصِبْكُمْ يَضِرْكُمْ كَيْدُهُمْ
	يَضِرْكُمْ
	يَضِرْكُمْ
	⑤
	⑥ سَيِّئَةٌ يَفْرَحُوا شَيْئًا إِنَّ
	⑦ شَيْئًا
أبو جعفر	تَمْسَسْكُمْ ⑧ تَسُوهُمْ تُصِبْكُمْ يَضُرُّكُمْ كَيْدُهُمْ
يعقوب	يَضِرْكُمْ
	اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ ﴿١٢٠﴾ وَإِذْ غَدَوْتَ مِنْ أَهْلِكَ تُبَوِّئُ الْمُؤْمِنِينَ مَقَاعِدَ لِلْقِتَالِ وَاللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١٢١﴾ إِذْ هَمَّت
	① ①
	② مِنَ اَهْلِكَ الْمُومِنِينَ
	③ الْمُومِنِينَ
	مِنَ اَهْلِكَ
أبو جعفر	الْمُومِنِينَ

فيها، وجعله الجعبري وتبعه النويري مجزوماً والضمة ليست إعراباً بل للإتباع مثل لم يرد. وهما لغتان. (طلائع: ٥٧، الموضح١: ٣٨١، الحجة خا: ١١٣).

﴿تُبَوِّئُ﴾: لحمزة وهشام وقفاً خمسة أوجه تقديراً وأربعة أوجه عملياً: الأول إبدال الهمزة ياء ساكنة على القياس، الثاني تسهيلها بين بين مع الروم، الثالث إبدالها ياء مضمومة على الرسم وعلى مذهب الأخفش ثم تسكن للوقف فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول في العمل ويختلف في التقدير، الرابع كالثالث ولكن مع الإشمام، الخامس إبدالها ياء مضمومة أيضاً مع الروم. (البدور: ٢٢ ـ ٢٣).

(ش)

أَوْ أَلِفٌ مُحَرْ ... رَكًا

كَقَوْلِكَ أَنبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ

وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ

وَعَنْهُ الْوَاوُ فِي عَكْسِهِ وَمَنْ ... حَكَى فِيهِمَا كَالْيَا وَكَالْوَاوِ أَعْضَلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ ... وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

القارئ	الكلمات
حفص	طَآئِفَتَانِ مِنكُمْ أَن تَفْشَلَا وَٱللَّهُ وَلِيُّهُمَا وَعَلَى ٱللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴿١٢٢﴾ وَلَقَدْ نَصَرَكُمُ ٱللَّهُ بِبَدْرٍ وَأَنتُمْ أَذِلَّةٌ
قالون	(٣)(٥) مِنكُمْ (١) (٢)(٣) وَأَنتُمْ
ورش	(٦) مِنكُمْ ٱلْمُؤْمِنُونَ (٤) وَأَنتُمْ
ابن كثير	مِنكُمْ وَأَنتُمْ
السوسي	(٢) ٱلْمُؤْمِنُونَ
خلف	(٧) مِنكُمْ أَن (٨) ٱلْمُؤْمِنُونَ (٥) بِبَدْرٍ وَأَنتُمْ أَذِلَّةٌ
خلاد	ٱلْمُؤْمِنُونَ
أبو جعفر	مِنكُمْ (٤) ٱلْمُؤْمِنُونَ وَأَنتُمْ
حفص	فَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿١٢٣﴾ إِذْ تَقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ أَلَن يَكْفِيَكُمْ أَن يُمِدَّكُمْ رَبُّكُم بِثَلَٰثَةِ ءَالَٰفٍ مِّنَ ٱلْمَلَٰٓئِكَةِ
قالون	لَعَلَّكُمْ (١) (٣)(٤) يَكْفِيَكُمْ يُمِدَّكُمْ رَبُّكُم
ورش	(٥) لِلْمُؤْمِنِينَ يَكْفِيَكُمْ ءَالَٰفٍ
ابن كثير	لَعَلَّكُمْ يَكْفِيَكُمْ يُمِدَّكُمْ رَبُّكُم
الدوري	(٧) إِذ تَّقُولُ
السوسي	(١١) إِذ تَّقُولُ لِلْمُؤْمِنِينَ
هشام	إِذ تَّقُولُ
خلف	إِذ تَّقُولُ (١٠) أَلَن يَكْفِيَكُمْ أَن يُمِدَّكُمْ
خلاد	إِذ تَّقُولُ (٩)
الكسائي	إِذ تَّقُولُ
أبو جعفر	لَعَلَّكُمْ لِلْمُؤْمِنِينَ (٦) يَكْفِيَكُمْ يُمِدَّكُمْ رَبُّكُم
خلف	إِذ تَّقُولُ

﴿إِذْ تَقُولُ﴾: (ش) نَعَمْ إِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَبٌ صَالَ دَلُّهَا ... سَمِيُّ جَمَالٍ وَاصِلاً مَنْ تَوَصَّلَا

فَإِظْهَارُهَا أَجْرَىٰ دَوَامَ نَسِيمِهَا ... وَأَظْهَرَ رَيَّا قَوْلِهِ وَاصِفٌ جَلَا

وَأَدْغَمَ ضَنْكاً وَاصِلٌ تُومَ دُرِّهِ ... وَأَدْغَمَ مَوْلىً وُجْدُهُ دَائِمٌ وِلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

أي أن نافعاً وابن كثير وعاصماً وأبا جعفر ويعقوب يظهرون عند الحروف الستة. وأن أبا عمرو وهشاماً يدغمان في الأحرف الستة. وأن الكسائي وخلاداً يظهران عند الجيم ويدغمان في الباقي وأن خلفاً عن حمزة وفي اختياره يدغم في التاء والدال ويظهر عند الباقي. وأن ابن ذكوان يدغم في الدال ويظهر عند الباقي.(انظر الوافي: ١٣٠).

﴿إِذْ تَقُولُ﴾: وجه الإظهار انفصال المدغم عن المدغم فيه خطاً وإمكان الوقف عليه، ومع الوقف لا إدغام فحملوا حالة الاتصال على ذلك. ووجه الإدغام فيها: تجانس الذال مع التاء. (هامش الإيضاح ز: ١٤٦).

	مُنزَلِينَ ﴿١٢٤﴾ بَلَىٰٓۚ إِن تَصۡبِرُواْ وَتَتَّقُواْ وَيَأۡتُوكُم مِّن فَوۡرِهِمۡ هَٰذَا يُمۡدِدۡكُمۡ رَبُّكُم بِخَمۡسَةِ ءَالَٰفٖ مِّنَ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةِ مُسَوِّمِينَ
	وَيَأۡتُوكُم مِّن فَوۡرِهِمۡ يُمۡدِدۡكُمۡ رَبُّكُم مُسَوَّمِينَ
	بَلَىٰ تَصۡبِرُواْ وَيَاتُوكُمۡ ءَالَٰفٍ مُسَوَّمِينَ
ابن كثير	وَيَأۡتُوكُم مِّن فَوۡرِهِمۡ يُمۡدِدۡكُمۡ رَبُّكُم
	وَيَاتُوكُم
	مُنَزَّلِينَ مُسَوَّمِينَ
	مُنَزَّلِينَ مُسَوَّمِينَ
	بَلَىٰ مُسَوَّمِينَ
	بَلَىٰ مُسَوَّمِينَ
الكسائي	بَلَىٰ مُسَوَّمِينَ
أبو جعفر	وَيَاتُوكُم مِّن فَوۡرِهِمۡ يُمۡدِدۡكُمۡ رَبُّكُم مُسَوَّمِينَ
خلف	بَلَىٰ مُسَوَّمِينَ

﴿**مُنزَلِينَ**﴾: (ش) ... وَمُـنْـزِلُـو نَ لِلْيَحْصَبي فِي ٱلْعَنْكَبُوتِ ...

قُرِئت بفتح النون وتشديد الزاي، ووجهها أنّ نَزَّل مُتعدّي نزل كأَنْزَلَ إلا أنه يتضمـن التكثير في الغالب والكثرة هـهنا موجـودة، فلذلـك اختـاره، ونظيره ﴿**وَلَوۡ أَنَّنَا نَزَّلۡنَآ إِلَيۡهِمُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ**﴾. وقـرأ البـاقون ﴿**مُنزَلِينَ**﴾ بالتخفيف وسكون النون لأنهم جعلوه من أنزلَ، والإنـزالُ قـد يكـونُ القليـلَ والكثـيرَ، إلا أنّ الكثرة بـالتنزيل أخصُّ. والإنـزال في القـرآن كثـير، نحـو ﴿**وَأَنزَلۡنَآ إِلَيۡكَ ٱلذِّكۡرَ**﴾ و﴿**وَأَنزَلۡنَا ٱلۡحَدِيدَ**﴾. وهمـا لغتـان. (الموضح١: ٣٨١).

﴿**مُسَوِّمِينَ**﴾: (ش) ... حَقٌّ ... قُلْ سَارِعُوا لَا وَاوَ قَبْلُ كَمَا انْجَلَى

حَقٌّ: ابن كثير وأبو عمرو.

قرئ بكسر الواو اسم فاعل مـن سَوَّمَ أو مُسَوِّمِينَ أنفسهم أي الملائكـة. والتَّسويم: الإعـلام والسُّومَة العلامة تكون في الشيء بلون يخالف لونه ليعرف بها ويقوي ذلك أن النبي ﷺ قـال يوم بـدر:(سَوِّمُوا فإنّ الملائكةَ قَدْ سَوَّمَتْ) والمراد أن الملائكة سَوَّمَتْ يوم بدرٍ بالصوف الأبيض في نواصي الخيلِ وأذنابها. فأضاف الفعل إلى الملائكة فدلّ ذلك على وجوب كسر الواو في مُسَوِّمِينَ وقد قيل أنهم كانوا بعمائم صفر مرخيات على أكتافهم، ولذلك أعلم حمزة في ذلك اليوم بريشة نعام، ومنه قوله عـز وجـل ﴿**سِيمَاهُمۡ فِي وُجُوهِهِم**﴾. وقـرئ بالفتح اسم مفعول والفاعل الله تعالى أو على معنى أن غيرهم مـن الملائكـة سوَّمَهُم. والمعنى مُعَلَّمِين في الحـرب ويجوز أن يكون المراد مرسَلين من قولهم: سوَّمْتُ السائمة أي أرسلتُها والقراءة الأُولى أولى. (طلائـع:٥٨، الحجـة خا: ١١٣، الموضح١: ٣٨٢).

القارئ	النص
حفص	﴿١٢٥﴾ وَمَا جَعَلَهُ ٱللَّهُ إِلَّا بُشْرَىٰ لَكُمْ وَلِتَطْمَئِنَّ قُلُوبُكُم بِهِۦ وَمَا ٱلنَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِندِ ٱللَّهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَكِيمِ ﴿١٢٦﴾ لِيَقْطَعَ طَرَفًا
قالون	(١) لَكُمُ (٢) ◄ قُلُوبُكُمُ (١)
ورش	بُشْرَىٰ (٣)
ابن كثير	لَكُمُ قُلُوبُكُمُ
الدوري	بُشْرَىٰ (٤)
السوسي	بُشْرَىٰ
خلف	بُشْرَىٰ
خلاد	بُشْرَىٰ
الكسائي	بُشْرَىٰ
أبو جعفر	لَكُمُ قُلُوبُكُمُ
خلف	بُشْرَىٰ
حفص	مِّنَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا۟ أَوْ يَكْبِتَهُمْ فَيَنقَلِبُوا۟ خَآئِبِينَ ﴿١٢٧﴾ لَيْسَ لَكَ مِنَ ٱلْأَمْرِ شَىْءٌ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ أَوْ يُعَذِّبَهُمْ فَإِنَّهُمْ ظَٰلِمُونَ
قالون	(٣) (٢) يَكْبِتَهُمُ (٤) (١) عَلَيْهِمُ (٢) (٣) يُعَذِّبَهُمُ فَإِنَّهُمُ
ورش	(٥) ٱلْأَمْرِ شَىْءٌ أَوْ (٥) عَلَيْهِمُ
ابن كثير	يَكْبِتَهُمُ عَلَيْهِمُ يُعَذِّبَهُمُ فَإِنَّهُمُ
خلف	خَآئِبِينَ (٦) ٱلْأَمْرِ شَىْءٌ أَوْ (٦) (١٧) عَلَيْهِمْ أَوْ
خلاد	خَآئِبِينَ ٱلْأَمْرِ شَىْءٌ (٤) عَلَيْهِمْ
أبو جعفر	يَكْبِتَهُمُ عَلَيْهِمُ يُعَذِّبَهُمُ فَإِنَّهُمُ
يعقوب	عَلَيْهُمْ
حفص	﴿١٢٨﴾ وَلِلَّهِ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِى ٱلْأَرْضِ يَغْفِرُ لِمَن يَشَآءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَآءُ وَٱللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٢٩﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ
قالون	(١) (١) (٧)
ورش	(٤) ٱلْأَرْضِ يَغْفِر (١١)
السوسي	(٣) يَغْفِر لِّمَن وَيُعَذِّب مَّن
خلف	(٥) ٱلْأَرْضِ لِمَن يَشَآءُ مَن يَشَآءُ
خلاد	ٱلْأَرْضِ (٦) (٢)

﴿يَغْفِرُ لِمَن﴾: للسوسي فيها الإدغام المحض مع الإسكان، والإدغام المحض مع الإشمام، والإدغـام غير المحض وهو الروم. انظر مج١: ٤٥ .

(ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا ... إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا ... مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	ءَامَنُواْ لَا تَأْكُلُواْ ٱلرِّبَوٰٓاْ أَضْعَٰفٗا مُّضَٰعَفَةٗۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿١٣٠﴾ وَٱتَّقُواْ ٱلنَّارَ ٱلَّتِيٓ أُعِدَّتْ لِلْكَٰفِرِينَ ﴿١٣١﴾
قالون	لَعَلَّكُمْ
ورش	ءَامَنُواْ تَاكُلُواْ لِلْكَٰفِرِينَ
ابن كثير	مُضَعَّفَةً لَعَلَّكُمْ
الدوري	لِلْكَٰفِرِينَ
السوسي	تَاكُلُواْ لِلْكَٰفِرِينَ
هشام	مُضَعَّفَةً
ابن ذكوان	مُضَعَّفَةً
شعبة	ٱلرِّبَوٰٓاْ مُضَٰعَفَةً وَٱتَّقُواْ
حمزة	ٱلرِّبَوٰٓاْ
الكسائي	ٱلرِّبَوٰٓاْ (الدوري) لِلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	تَاكُلُواْ مُضَعَّفَةً لَعَلَّكُمْ
يعقوب	مُضَعَّفَةً (رويس) لِلْكَٰفِرِينَ
خلف	ٱلرِّبَوٰٓاْ

﴿وَيُعَذِّبُ مَن﴾: فيه إدغام كبير للسوسي:

(ش) وَفِي مَنْ يَشَاءُ بَا يُعَذِّبُ حَيْثُمَا أَتَى مُدْغَمٌ فَادْرِ الْأُصُولَ لِتَأْصُلَا

وقد منع العلماء (على مذهب الشاطبي) الرَّوم والإشمام فيها:

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

الأمر بالإشمام والرَّوم محمول على التخيير دون الإيجاب عند إدغام حرف في حرف مماثل له أو مقارب ويمتنع هذا الأمر في أربع صور هي: الباء مع الباء، والباء مع الميم، والميم مع الميم، والميم مع الباء. (الوافي: ٦٥).

ووجه منع الرَّوم والإشمام في الباء والميم أن هذه الحروف تخرج من الشفة، وحينئذ يتعذر فعلهما في الإدغام دون الوقف (على مذهب الشاطبي)، وذهب بعض المحققين إلى جواز الرَّوم في الصور السابقة دون الإشمام، والمراد بالرَّوم هنا الإخفاء والاختلاس وهو الإتيان بمعظم الحركة (على رأي غير الشاطبي من المحققين). (البدور:٢٧).

﴿ٱلرِّبَوٰٓاْ﴾: انظر مج١: ٢٢٧.

﴿مُّضَٰعَفَةٗ﴾: (ش) يُضَاعِفَهُ ارْفَعْ فِي الْحَدِيدِ وَهَهُنَا سَمَا شُكْرُهُ وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ ثُقِّلَا

كَمَا دَارَ وَاقْصُرْ مَعْ مُضَعَّفَةٍ وَقُلْ عَسَيْتُمْ بِكَسْرِ السِّينِ حَيْثُ أَتَى انْجَلَى

(د) يُضَاعِفْهُ انْصِبْ حُزْ وَمُضْعَّفَةً كَذَا إِذَا حُمْ وَيَبْصُطْ بَصْطَةً الْخَلْقِ يُعْتَلَى

﴿مُّضَٰعَفَةٗ﴾ قرئت بغير ألف مشددة العين ﴿مُّضَعَّفَةً﴾، وقرئت ﴿مُّضَٰعَفَةٗ﴾ بالألف والتخفيف. يقال: ضَاعفْتُ الشيءَ وضعّفتُهُ بمعنى واحد. (الموضح١: ٣٨٣). انظر مج١: ١٩٧.

القارئ	النص
حفص	وَأَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَٱلرَّسُولَ لَعَلَّكُمۡ تُرۡحَمُونَ ﴿١٣٢﴾ ۞ وَسَارِعُوٓاْ إِلَىٰ مَغۡفِرَةٖ مِّن رَّبِّكُمۡ وَجَنَّةٍ عَرۡضُهَا
قالون	(1) — (2) لَعَلَّكُمُ — (1) (3) سَارِعُوٓاْ — (2) (4) رَّبِّكُمُ
ورش	(5) سَارِعُوٓاْ مَغۡفِرَةٖ
ابن كثير	لَعَلَّكُمُ — (6) — رَّبِّكُمُ
الدوري	(8) — (7)
السوسي	(3) وَٱلرَّسُول لَّعَلَّكُمۡ
هشام	سَارِعُوٓاْ
ابن ذكوان	سَارِعُوٓاْ
خلف	(9)
الكسائي	(11) وَسَارِعُوٓاْ (الدوري)
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُ — سَارِعُواْ — رَّبِّكُمُ
حفص	ٱلسَّمَٰوَٰتُ وَٱلۡأَرۡضُ أُعِدَّتۡ لِلۡمُتَّقِينَ ﴿١٣٣﴾ ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ فِي ٱلسَّرَّآءِ وَٱلضَّرَّآءِ وَٱلۡكَٰظِمِينَ ٱلۡغَيۡظَ وَٱلۡعَافِينَ
قالون	(1)
ورش	وَٱلَارۡضُ — (3)
خلف	وَٱلۡأَرۡضُ
خلاد	(10) وَٱلۡأَرۡضُ

﴿وَسَارِعُوٓاْ﴾: (ش) وَحَقُّ نَصِيرٍ كَسْرُ وَاوِ مُسَوِّمِيـ ـنَ قُلْ سَارِعُوا لَا وَاوَ قَبْلُ كَمَا انْجَلَى

وأمالها دوري الكسائي:

(ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

﴿وَسَارِعُوٓاْ﴾: قرئ بغير واو قبل السين على الاستئناف والقطع وهي كذا في مصحف أهل المدينة والشام، وذلك لأن الجملة الثانية مستغنية عن عطفها بالواو لالتباسها بالجملة الأولى، كقوله تعالى ﴿سَيَقُولُونَ ثَلَٰثَةٞ رَّابِعُهُمۡ كَلۡبُهُمۡ﴾.

وقرئ ﴿وَسَارِعُوٓاْ﴾ بالواو لأنه عطف جملة على جملة فهو بالواو لأنه أداته والمعطوف عليها قوله ﴿وَأَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَٱلرَّسُولَ﴾.

والدوري عن الكسائي أمال السين في ﴿وَسَارِعُوٓاْ﴾ لوقوع الراء المكسورة بعدها وفتحها الباقون على الأصل. (الموضح1: 383، طلائع: 58).

﴿وَٱلۡأَرۡضُ﴾: لا يخفى ما فيه من نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها لورش في الحالين. وقرأ خلف عن حمزة وخلاد بخلاف عنه بالسكت على لام التعريف وصلاً، وأما في الوقف فيجوز لكل منهما النقل والسكت، ولا يجوز الوقف عليها لحمزة بالتحقيق من غير سكت. انظر مج1: 27.

القارئ	النص
حفص	عَنِ ٱلنَّاسِ وَٱللَّهُ يُحِبُّ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿١٣٤﴾ وَٱلَّذِينَ إِذَا فَعَلُواْ فَٰحِشَةً أَوْ ظَلَمُوٓاْ أَنفُسَهُمْ ذَكَرُواْ ٱللَّهَ فَٱسْتَغْفَرُواْ
قالون	(١) أَنفُسَهُمُو
ورش	(٧) فَٰحِشَةً اَوْ ظَلَمُوٓاْ
ابن كثير	أَنفُسَهُمُو
الدوري	(٢) ٱلنَّاسِ
خلف	فَٰحِشَةً أَوْ (٨) (٥)
أبو جعفر	أَنفُسَهُمُو
حفص	لِذُنُوبِهِمْ وَمَن يَغْفِرُ ٱلذُّنُوبَ إِلَّا ٱللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّواْ عَلَىٰ مَا فَعَلُواْ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿١٣٥﴾ أُوْلَٰٓئِكَ جَزَآؤُهُم مَّغْفِرَةٌ
قالون	لِذُنُوبِهِمُو وَهُمُو (١) جَزَآؤُهُمُو مَغْفِرَةٌ
ورش	يَغْفِر يُصِرُّواْ (٣) مَّغْفِرَةٌ
ابن كثير	لِذُنُوبِهِمُو وَهُمُو جَزَآؤُهُمُو مَغْفِرَةٌ
خلف	وَمَن يَغْفِرُ (٤)
خلاد	(٦)
أبو جعفر	لِذُنُوبِهِمُو وَهُمُو جَزَآؤُهُمُو مَغْفِرَةٌ
حفص	مِّن رَّبِّهِمْ وَجَنَّٰتٌ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَا وَنِعْمَ أَجْرُ ٱلْعَٰمِلِينَ ﴿١٣٦﴾ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِكُمْ سُنَنٌ
قالون	رَّبِّهِمُو (٤) (٥) قَبْلِكُمُو
ورش	ٱلَانْهَٰرُ
ابن كثير	رَّبِّهِمُو قَبْلِكُمُو
خلف	ٱلْأَنْهَٰرُ
خلاد	(٥) ٱلْأَنْهَٰرُ
أبو جعفر	رَّبِّهِمُو قَبْلِكُمُو
حفص	فَسِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ فَٱنظُرُواْ كَيْفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلْمُكَذِّبِينَ ﴿١٣٧﴾ هَٰذَا بَيَانٌ لِّلنَّاسِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةٌ لِّلْمُتَّقِينَ ﴿١٣٨﴾
قالون	(١)
ورش	(٣) فَسِيرُواْ ٱلَارْضِ
الدوري	(٣) لِّلنَّاسِ
خلف	(٢) ٱلْأَرْضِ (٢) وَهُدًى وَمَوْعِظَةٌ
خلاد	ٱلْأَرْضِ

القارئ	القراءة
حفص	وَلَا تَهِنُوا۟ وَلَا تَحْزَنُوا۟ وَأَنتُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴿١٣٩﴾ إِن يَمْسَسْكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَّ ٱلْقَوْمَ قَرْحٌ مِّثْلُهُۥ
قالون	① كُنتُمُۥ مُؤْمِنِينَ ③ ① ⑦ يَمْسَسْكُمُۥ
ورش	⑤ ٱلَاعْلَوْنَ مُّومِنِينَ
ابن كثير	كُنتُمُو مُؤْمِنِينَ يَمْسَسْكُمُو
السوسي	② مُّومِنِينَ
شعبة	④ قُرْحٌ قُرْحٌ
خلف	⑥ ٱلْأَعْلَوْنَ مُّومِنِينَ ⑧ إِن يَمْسَسْكُمْ قُّرْحٌ قُرْحٌ
خلاد	ٱلْأَعْلَوْنَ مُّومِنِينَ قُّرْحٌ قُرْحٌ
الكسائي	قُّرْحٌ قُرْحٌ
أبو جعفر	كُنتُمُو ④ مُوْمِنِينَ يَمْسَسْكُمُو
خلف	قُّرْحٌ قُرْحٌ
حفص	وَتِلْكَ ٱلْأَيَّامُ نُدَاوِلُهَا بَيْنَ ٱلنَّاسِ وَلِيَعْلَمَ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَيَتَّخِذَ مِنكُمْ شُهَدَآءَ ۗ وَٱللَّهُ لَا يُحِبُّ ٱلظَّـٰلِمِينَ ﴿١٤٠﴾
قالون	مِنكُمُۥ
ورش	③ ٱلَايَّامُ ءَآمَنُوا۟
ابن كثير	مِنكُمُو
الدوري	② ٱلنَّاسِ
خلف	ٱلْأَيَّامُ
خلاد	⑥ ٱلْأَيَّامُ ⑤
أبو جعفر	مِنكُمُو

﴿قَرْحٌ﴾: (ش) وَقَرْحٌ بِضَمِّ الْقَافِ وَالْقَرْحُ صُحْبَةٌ　　وَمَعْ مَدِّ كَائِنْ كَسْرُ هَمْزَتِهِ دَلَا

﴿قَرْحٌ﴾: قرئت بضم القاف ﴿قُرْحٌ﴾ وقرئت ﴿قَرْحٌ﴾ بفتح القاف، والقَرحُ والقُرْح لغتان كالضَّعْف والضُّعْفِ والفَقْر والفُقْر، والفتح لغة أهل الحجاز والأخذ بها أولى. وقال الفرَّاء: هو بالفتح: الجَرْح، وبالضم: أَلَمُ الْجُرْحِ. (الموضح١: ٣٨٤).

﴿النَّاسِ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ ذِي رَاءَيْنِ حَجَّ رُوَاتُهُ　　كَالَابْرَارِ وَالتَّقْلِيلُ جَادَلَ فَيْصَلَا

(ش) وَفِي الْكَافِرُونَ عَابِدُونَ وَعَابِدٌ　　وَخُلْفُهُمُ فِي النَّاسِ فِي الْجَرِّ حُصِّلَا

قوله: (وَخُلْفُهُمُ ..) يشير إلى أن الخلاف ثابت عن أبي عمرو من الروايتين، فيكون لكل من الدوري والسوسي الفتح والإمالة، ولكن التحقيق أن الإمالة للدوري عنه والفتح للسوسي. (الوافي: ١٥٤).

(ضابط) وَفِي النَّاسِ عَنْ دُورٍ فَأَضْجِعْ وَصَالِحٍ　　لَهُ افْتَحْ وَدَعْ يَا صَاحِبِي خُلْفَ حُصِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	وَلِيُمَحِّصَ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَيَمْحَقَ ٱلْكَٰفِرِينَ ﴿١٤١﴾ أَمْ حَسِبْتُمْ أَن تَدْخُلُواْ ٱلْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ جَٰهَدُواْ
قالون	حَسِبْتُمُ
ورش	ءَامَنُواْ ٱلْكَٰفِرِينَ حَسِبْتُمُ
ابن كثير	حَسِبْتُمُ
الدوري	ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلْكَٰفِرِينَ
حمزة	حَسِبْتُمْ أَن
الكسائي	(الدوري) ٱلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	حَسِبْتُمُ
يعقوب	(رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ
حفص	مِنكُمْ وَيَعْلَمَ ٱلصَّٰبِرِينَ ﴿١٤٢﴾ وَلَقَدْ كُنتُمْ تَمَنَّوْنَ ٱلْمَوْتَ مِن قَبْلِ أَن تَلْقَوْهُ فَقَدْ رَأَيْتُمُوهُ وَأَنتُمْ تَنظُرُونَ ﴿١٤٣﴾ وَمَا مُحَمَّدٌ إِلَّا
قالون	مِنكُمُ كُنتُمُ وَأَنتُمُ
ورش	مُحَمَّدٌ إِلَّا
ابن كثير	مِنكُمُ كُنتُمُ تَلْقَوْهُ رَأَيْتُمُوهُ وَأَنتُمُ
حمزة	مُحَمَّدٌ إِلَّا
أبو جعفر	مِنكُمُ كُنتُمُ وَأَنتُمُ

﴿كُنتُمْ تَمَنَّوْنَ﴾: (ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا ... وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

(ش) وَكُنتُمْ تَمَنَّوْنَ الَّذِي مَعْ تَفَكَّهُو ... نَ عَنْهُ عَلَى وَجْهَيْنِ فَافْهَمْ مُحَصِّلَا

ذكر الشاطبي أن للبزي وجهين في التاء: التشديد والتخفيف. وهو على أصله في ميم الجمع من صلتها بواو لفظاً، فعلى التشديد تلتقي واو الصلة بالساكن اللازم المدغم فيمد لذلك مداً مشبعاً، ولكن الذي حققه صاحب النشر أن التشديد ليس من طريق الحرز والمقروء به من طريقه إنما هو التخفيف فيجب الاقتصار عليه فإن ابتدأ بالتاء لم يزد شيئاً وخفف كالجماعة لئلا يخالف الخط. (انظر الوافي: ٢٢٥).

﴿كُنتُمْ تَمَنَّوْنَ﴾ اختُلف في تشديد تاء التفعل مثل قوله تعالى ﴿وَلَا تَفَرَّقُواْ﴾ وكذلك التفاعل مثل قوله تعالى ﴿وَلَا تَعَاوَنُواْ عَلَى﴾ يعني من الفعل المضارع المرسوم بتاء واحدة وهي في إحدى وثلاثين موضعاً مفرقة في سورها. فقرئ بتشديد التاء وصلاً لأن الأصل تاءان، تاء المضارعة وتاء التفاعل أو التفعل، وليست كما قيل من نفس الكلمة واستثقل اجتماع المثلين بالإظهار في التاءين لأن الأصل في جميعها تاءان والإظهار فيهما فيه مخالفة لخط المصحف إذ ليس في الخط إلا تاء واحدة فلما امتنع الإظهار أدغم إحدى التاءين في الأخرى. كما قرئ بتخفيفها على أنها تاء واحدة. (طلائع: ٤٩).

حفص	رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ ٱلرُّسُلُ أَفَإِيْن مَّاتَ أَوْ قُتِلَ ٱنقَلَبْتُمْ عَلَىٰٓ أَعْقَٰبِكُمْ وَمَن يَنقَلِبْ عَلَىٰ عَقِبَيْهِ
قالون	⑤ٱنقَلَبْتُمُ ② أَعْقَٰبِكُمُ ⑦
ابن كثير	ٱنقَلَبْتُمُ أَعْقَٰبِكُمُ ⑥عَقِبَيْهِ
خلف	③ وَمَن يَنقَلِبْ
خلاد	④
أبو جعفر	ٱنقَلَبْتُمُ أَعْقَٰبِكُمُ
حفص	فَلَن يَضُرَّ ٱللَّهَ شَيْـًٔا وَسَيَجْزِى ٱللَّهُ ٱلشَّٰكِرِينَ ﴿١٤٤﴾ وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَن تَمُوتَ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ كِتَٰبًا
قالون	①
ورش	شَيْـًٔا ⑫لِنَفْسٍ أَن
خلف	فَلَن يَضُرَّ شَيْـًٔا وَسَيَجْزِى لِنَفْسٍ أَن ⑬
خلاد	شَيْـًٔا

﴿مُّؤَجَّلًا﴾: (ش) إذا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

سِوَىٰ جُمْلَةِ الإِيوَاءِ وَالْوَاوُ عَنْهُ إِنْ تَفَتَّحَ إِثْرَ الضَّمِّ نَحْوُ مُؤَجَّلَا

﴿يُرِدْ ثَوَابَ﴾: (ش) وَيَاسِينَ أَظْهِرْ عَنْ فَتىً حَقُّهُ بَدَا وَنُونَ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَنْ وَرْشِهِمْ خَلَا

(ش) وَحِرْمِيُّ نَصْرٍ صَادَ مَرْيَمَ مَنْ يُرِدْ ثَوَابَ لَبِثْتَ الْفَرْدَ وَالْجَمْعَ وَصَّلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ .... (د)....وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُوِّلَا

﴿نُؤْتِهِۦ﴾: (ش) وَسَكِّنْ يُؤَدِّهْ مَعْ نُوَلِّهْ وَنُصْلِهِ وَنُؤْتِهِ مِنْهَا فَاعْتَبِرْ صَافِياً حَلَا

(ش) وَفِي الْكُلِّ قَصْرُ الْهَاءِ بَانَ لِسَانُهُ بِخُلْفٍ وَفِي طَهَ بِوَجْهَيْنِ بُجِّلَا

(د) وَسَكِّنْ يُؤَدِّهْ مَعْ نُوَلِّهْ وَنُصْلِهِ وَنُؤْتِهْ وَأَلْقِهْ آلَ وَالْقَصْرُ حُمِّلَا

﴿وَكَأَيِّن﴾: (ش) وَقَرْحٌ بِضَمِّ الْقَافِ وَالْقَرْحُ صُحْبَةٌ وَمَعْ مَدِّ كَائِنْ كَسْرُ هَمْزَتِهِ دَلَا

وَلَا يَاءَ مَكْسُوراً وَقَاتَلَ بَعْدَهُ يُمَدُّ وَفَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ ذُو وِلَا

(د) ....وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا (د) .....وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمُدَّ أُدْ

ولحمزة في الوقف عليه وجهان التسهيل والتحقيق. والذي يظهر لصاحب البدور أن فيه التسهيل فقط لأن هذه الكلمة وإن كانت مركبة بحسب الأصل من كاف التشبيه و(أيّ). فقد تنوسي هذا الأصل فأصبحت بسيطة لا مركبة. وإن وقف البصريان على كلمة (كَأَيِّنْ) فإنهما يقفان على الياء للتنبيه على الأصل، لأن الكلمة مركبة من كاف التشبيه و(أيّ) المنونة، ومعلوم أن التنوين يحذف وقفاً. والباقون يقفون بالنون اتباعاً لصورة الرسم. (البدور: ٧١). (ش) وَقِفْ يَا أَبَهْ كُفْؤاً دَنَا وَكَأَيِّنِ الْـ وُقُوفُ بِنُونٍ وَهْوَ بِالْيَاءِ حُصِّلَا

﴿وَكَأَيِّن﴾: حيث وقع، وهو سبعة مواضع قرئ بألف ممدودة بعد الكاف بعدها همزة مكسورة بعدها نون من غير ياء ﴿وَكَآئِن﴾ على وزن (كاعن)، وقرئ بهمزة مفتوحة وياء مشددة مكسورة بعدها (وَكَأَيِّن) على وزن (كَعَيِّن) على أنها (أيّ) دخلت عليها كاف التشبيه وكثر استعمالها بمعنى كم، وجعلت كلمة واحدة وجعل التنوين نوناً أصلية. وكائن في القراءتين في موضع رفع بالابتداء و﴿قُتِلَ مَعَهُۥ رِبِّيُّونَ﴾ الخبر أو يجعل ﴿قُتِلَ مَعَهُۥ

القارئ	القراءة
حفص	مُّؤَجَّلًاۗ وَمَن يُرِدْ ثَوَابَ ٱلدُّنْيَا نُؤْتِهِۦ مِنْهَا وَمَن يُرِدْ ثَوَابَ ٱلْأَخِرَةِ نُؤْتِهِۦ مِنْهَاۚ وَسَنَجْزِى ٱلشَّٰكِرِينَ ﴿١٤٥﴾ وَكَأَيِّن مِّن نَّبِىٍّ قَٰتَلَ مَعَهُۥ
قالون	نُؤْتِهِ　نُؤْتِـهِ　نَّبِىٍٕ قُـتِلَ
ورش	مُّوَجَّلًا　ٱلدُّنْيَا نُوتِهِۦ　ٱلْاَخِـرَةِ نُوتِـهِۦ　نَّبِىٍٕ قُـتِلَ
ابن كثير	وَكَآئِن　قُـتِلَ
الدوري	يُرِد ثَّوَابَ ٱلدُّنْيَا نُؤْتِهْ　يُرِد ثَّوَابَ　نُؤْتِـهْ　قُـتِلَ
السوسي	يُرِد ثَّوَابَ ٱلدُّنْيَا نُوتِهْ　يُرِد ثَّوَابَ　نُوتِـهْ　قُـتِلَ
هشام	يُرِد ثَّوَابَ　نُؤْتِهِ　يُرِد ثَّوَابَ　نُؤْتِـهِ
ابن ذكوان	يُرِد ثَّوَابَ　يُرِد ثَّوَابَ
شعبة	نُؤْتِهْ　نُؤْتِـهْ
خلف	مُّوَجَّلًا وَمَن يُرِد ثَّوَابَ ٱلدُّنْيَا نُؤْتِهْ　وَمَن يُرِد ثَّوَابَ ٱلْأَخِرَةِ نُؤْتِـهْ
خلاد	يُرِد ثَّوَابَ ٱلدُّنْيَا نُؤْتِهْ　يُرِد ثَّوَابَ ٱلْأَخِرَةِ نُؤْتِـهْ
الكسائي	يُرِد ثَّوَابَ ٱلدُّنْيَا　يُرِد ثَّوَابَ
أبو جعفر	مُّوَجَّلًا　نُوتِهْ　نُوتِـهْ　وَكَآئِن
يعقوب	نُؤْتِهِ　نُؤْتِـهِ　قُـتِلَ
خلف	يُرِد ثَّوَابَ ٱلدُّنْيَا　يُرِد ثَّوَابَ

رِبِّيُّونَ﴾ صفة لنبي فيضمر الخبر فيقال: وكائن من نبي هذه صفته في الدنيا، أو مضى. ونحو ذلك من الإضمار، وليست الكاف للتشبيه إذ الكاف و(أيّ) جعلتا كلمة واحدة كما سبق بيانه ثم نقلت عن معنى التشبيه إلى معنى (كم) التي يسأل بها عن العدد إلا أنها لم تقوَ على نصب التمييز قوة (كم) فألزمت (مِنْ) لضعفها على العمل. وقيل إن كائن كفاعل من الكون وأصل النون تنوين دخل على (أيّ) ثم دخله القلب والبدل وجعله كلمة واحدة بمعنى كثير فصار التنوين كالنون الأصلية.و﴿كَائِنْ﴾، و﴿كَأَيِّنْ﴾ لغتان والكل بمعنى كثير.(طلائع:٥٨، الحجة خا: ١١٤).

﴿قَـٰتَلَ﴾: (ش) وَلَا يَاءَ مَكْسُوراً وَقَاتَلَ بَعْدَهُ　يُمَدُّ وَفَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ ذُو وِلَا
(د) وَقَاتَلَ مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعاً أَلَا يَغُلْ　لَ جَهِّلْ حِمىً وَالْغَيْبُ يَحْسِبُ فُضِّلَا

﴿قُتِلَ﴾: قرئ بضم القاف وكسر التاء بلا ألف مبنياً للمفعول ويحتمل على ذلك وجهين: أحدهما أن يكون فعلاً وما بعده صفة للنبي والفعل مسند إلى النبي والتقدير: وكأيّنْ من نبيّ قُتِلَ هو ومعه ربيُّون فما وَهَنُوا بعد قتل النبيّ، ويؤيّد ذلك قوله ﴿أَفَإِيْن مَّاتَ أَو قُتِلَ ٱنقَلَبْتُمْ﴾، والثاني: أن قتل وما بعده صفة للنبي أيضاً والفعل مسند إلى ربيون، والمعنى إنّ أممَ الأنبياء قبلهم قد أتى عليهم القتلُ فما وَهَنَ باقيهم في سبيل الله بعد مَن قتلوا منهم. وقرئ بفتح القاف والتاء وألف بينهما ﴿قَـٰتَلَ﴾ بوزن فاعل على أن المقاتلة من الجانبين، وذلك لأنّ المقاتلين قد مُدِحُوا كما مُدِحَ المقتولون في قوله تعالى ﴿وَقَـٰتَلُواْ وَقُتِلُواْ لَأُكَفِّرَنَّ عَنْهُمْ سَيِّئَاتِهِمْ﴾. وقيل إنه يحتمل وجهين: أحدهما أن يسند الفعل إلى النبي عليه السلام ويكون ﴿مَعَهُۥ رِبِّيُّونَ﴾ ابتداء وخبراً وترفع ﴿رِبِّيُّونَ﴾ بالظرف والجملة صفة للنبي، والثاني أن يكون قد أسند الفعل إلى الربيين دون النبي فأخبر عنهم بالقتال دون النبي فيكون ﴿قَـٰتَلَ مَعَهُۥ رِبِّيُّونَ﴾ صفة لنبي و﴿رِبِّيُّونَ﴾ مرفوع بفعلهم. (الموضح١: ٣٨٦، طلائع: ٥٩).

القارئ	القراءة
حفص	رِبِّيُّونَ كَثِيرٌ فَمَا وَهَنُواْ لِمَآ أَصَابَهُمۡ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَمَا ضَعُفُواْ وَمَا ٱسۡتَكَانُواْۗ وَٱللَّهُ يُحِبُّ ٱلصَّٰبِرِينَ ﴿١٤٦﴾ وَمَا كَانَ قَوۡلَهُمۡ إِلَّآ
قالون	(٣)(٢)(٤) أَصَابَهُمۡ　　(١) قَوۡلَهُمۡ (٨)(٩)(٤)
ورش	كَثِيرٌ　　(١٠) قَوۡلَهُمۡ
ابن كثير	أَصَابَهُمُو　　قَوۡلَهُمُو
الدوري	(٧)
خلف	(٩)　　قَوۡلَهُمۡ إِلَّآ (٧)(١١)
أبو جعفر	أَصَابَهُمُو　　قَوۡلَهُمُو
حفص	أَن قَالُواْ رَبَّنَا ٱغۡفِرۡ لَنَا ذُنُوبَنَا وَإِسۡرَافَنَا فِيٓ أَمۡرِنَا وَثَبِّتۡ أَقۡدَامَنَا وَٱنصُرۡنَا عَلَى ٱلۡقَوۡمِ ٱلۡكَٰفِرِينَ ﴿١٤٧﴾ فَـَٔاتَىٰهُمُ ٱللَّهُ
قالون	(١)　(٤)(٥)
ورش	وَإِسۡرَافَنَا　　وَثَبِّتَ أَقۡدَامَنَا　　ٱلۡكَٰفِرِينَ　　فَـَٔاتَىٰهُمُ
الدوري	(٣)(٦) ٱغۡفِرلَّنَا　　(٢)(٥) ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱغۡفِرلَّنَا　　ٱلۡكَٰفِرِينَ
خلف	وَثَبِّت أَّقۡدَامَنَا　　(٧) فَـَٔاتَىٰهُمُ
خلاد	فَـَٔاتَىٰهُمُ
الكسائي	(الدوري) ٱلۡكَٰفِرِينَ　　فَـَٔاتَىٰهُمُ
يعقوب	(رويس) ٱلۡكَٰفِرِينَ
خلف	فَـَٔاتَىٰهُمُ
حفص	ثَوَابَ ٱلدُّنۡيَا وَحُسۡنَ ثَوَابِ ٱلۡأٓخِرَةِۗ وَٱللَّهُ يُحِبُّ ٱلۡمُحۡسِنِينَ ﴿١٤٨﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِن تُطِيعُواْ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ
قالون	(١)(٣)
ورش	ٱلدُّنۡيَا　　(٢) ٱلۡأٓخِرَةِ　　(٥)　　(٦) ءَامَنُوٓاْ
الدوري	(٣) ٱلدُّنۡيَا
السوسي	ٱلدُّنۡيَا
خلف	ٱلدُّنۡيَا　　ٱلۡأٓخِرَةِ
خلاد	ٱلدُّنۡيَا　　(٨) ٱلۡأٓخِرَةِ
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا
خلف	ٱلدُّنۡيَا

﴿ٱلرُّعۡبَ﴾:　(ش) وَحُرِّكَ عَيۡنُ الرُّعۡبِ ضَمّاً كَمَا رَسَا　　وَرُعۡباً وَيَغۡشَىٰ أَنِّثُوا شَائِعاً تَـلَا

(د)... أُنۡقِـلَا　　(د) ... إِذۡ أُكۡلُهَا الرُّعۡبُ　　وَخُطُوَاتِ سُحۡتٍ شُغۡلِ رُحۡماً حَوَى ٱلۡعُلَا

﴿ٱلرُّعۡبَ﴾: الحجة لمن أسكن ﴿ٱلرُّعۡبَ﴾ أن الأصل الضم فثقل عليه الجمع بين ضمتين متواليتين فأسكن، والحجة لمن ضم ﴿ٱلرُّعُبَ﴾ أن الأصل عنده الإسكان فأتبع الضم الضم ليكون اللفظ في موضع واحد.

القارئ	القراءة
حفص	يَرُدُّوكُمْ عَلَىٰٓ أَعْقَـٰبِكُمْ فَتَنقَلِبُوا۟ خَـٰسِرِينَ ﴿١٤٩﴾ بَلِ ٱللَّهُ مَوْلَىٰكُمْ ۖ وَهُوَ خَيْرُ ٱلنَّـٰصِرِينَ ﴿١٥٠﴾ سَنُلْقِى
قالون	(٢)(٤) يَرُدُّوكُمُ أَعْقَـٰبِكُمُ (١) (٤) مَوْلَىٰكُمُ وَهْوَ (١)
ورش	مَوْلَىٰكُمُ (٢) خَيْرُ
ابن كثير	يَرُدُّوكُمُ أَعْقَـٰبِكُمُ مَوْلَىٰكُمُ (٥)
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
هشام	(٦)
ابن ذكوان	(٧) مَوْلِٰكُمْ
خلاد	مَوْلِٰكُمْ
الكسائي	مَوْلِٰكُمْ (٨) وَهْوَ
أبو جعفر	يَرُدُّوكُمُ أَعْقَـٰبِكُمُ مَوْلَىٰكُمُ وَهْوَ
خلف	مَوْلِٰكُمْ

القارئ	القراءة
حفص	فِى قُلُوبِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ ٱلرُّعْبَ بِمَآ أَشْرَكُوا۟ بِٱللَّهِ مَا لَمْ يُنَزِّلْ بِهِۦ سُلْطَـٰنًا ۖ وَمَأْوَىٰهُمُ ٱلنَّارُ ۚ وَبِئْسَ
قالون	(٣)
ورش	(٦) وَمَأْوَىٰهُمُ وَبِيسَ
ابن كثير	(١) يُنزِلْ
الدوري	(٥) يُنزِلْ
السوسي	(٥) ٱلرُّعْب بِمَا يُنزِلْ وَمَاوَىٰهُم وَبِيسَ
هشام	(١) ٱلرُّعُبَ
ابن ذكوان	ٱلرُّعُبَ
خلف	(٨) سُلْطَـٰنًا وَمَأْوِٰهُمُ
خلاد	(٧) وَمَأْوِٰهُمُ
الكسائي	ٱلرُّعُبَ (١) وَمَأْوِٰهُمُ
أبو جعفر	ٱلرُّعُبَ (١٠) وَمَاوَىٰهُمُ وَبِيسَ
يعقوب	ٱلرُّعُبَ (١٣) يُنزِلْ
خلف	(٤) وَمَأْوِٰهُمُ

وكيف كان الأصل فهما لغتان كالعُنُقِ والعُنْق، والشُّغُلِ والشُّغْلِ. (الحجة خا: ١١٤، الموضح١: ٣٨٦).

﴿يُنَزِّلْ﴾: انظر مج١: ٩٤. (ش) وَيُنْزِلُ خَفِّفْهُ وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ وَنُنْزِلُ حَقٌّ وَهْوَ فِي الْحِجْرِ ثُقِّلَا

﴿وَمَأْوَىٰهُمُ﴾: لم يبدلها ورش: (ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءٌ مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدَّلَا

انظر مج١: ٤١٥. سِوَى جُمْلَةِ الْإِيوَاءِ وَالْوَاوُ عَنْهُ إِنْ تَفَتَّحَ إِثْرَ الضَّمِّ نَحْوُ مُؤَجَّلَا

القارئ			
حفص	مَثْوَى ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿١٥١﴾ وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ ٱللَّهُ وَعْدَهُۥٓ إِذْ تَحُسُّونَهُم بِإِذْنِهِۦ ۖ حَتَّىٰٓ إِذَا فَشِلْتُمْ		
قالون	①	④ تَحُسُّونَهُمُو ②⑤	فَشِلْتُمُو
ورش		⑥	
ابن كثير		تَحُسُّونَهُمُو	فَشِلْتُمُو
الدوري	⑧وَلَقَد صَّدَقَكُّمُ	⑨ إِذ تَّحُسُّونَهُم	
السوسي	⑩وَلَقَد صَّدَقَكُّمُ	إِذ تَّحُسُّونَهُم	
هشام	وَلَقَد صَّدَقَكُّمُ	إِذ تَّحُسُّونَهُم	
خلف	وَلَقَد صَّدَقَكُّمُ	⑫ إِذ تَّحُسُّونَهُم	
خلاد	وَلَقَد صَّدَقَكُّمُ	إِذ تَّحُسُّونَهُم	
الكسائي	وَلَقَد صَّدَقَكُّمُ	إِذ تَّحُسُّونَهُم	
أبو جعفر		تَحُسُّونَهُمُو	فَشِلْتُمُو
خلف	وَلَقَد صَّدَقَكُّمُ	إِذ تَّحُسُّونَهُم	

﴿**وَلَقَدْ صَدَقَكُمُ**﴾: انظر مج١: ٩٥.

﴿**صَدَقَكُمُ**﴾: (ش) وَإِنْ كِلْمَةٌ حَرْفَانِ فِيهَا تَقَارَبَا ... فَإِدْغَامُهُ لِلْقَافِ فِي الْكَافِ مُجْتَلَا

وَهـذَا إِذَا مَا قَبْلَهُ مُتَحَرِّكٌ ... مُبِينٌ وَبَعْدَ الْكَافِ مِيمٌ تَخَلَّلَا

كَيَرْزُقُكُمْ وَاثَقَكُّمْ وَخَلَقَكُّمُو ... وَمِيثَاقَكُمْ أَظْهِرْ وَنَرْزُقُكَ انْجَلَا

﴿**إِذْ تَحُسُّونَهُم**﴾: (ش) نَعَمْ إِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَبٌ صَالَ دَلُّهَا ... سَمِيُّ جَمَالٍ وَاصِلاً مَنْ تَوَصَّلَا

فَإِظْهَارُهَا أَجْرَى دَوَامَ نَسِيمِهَا ... وَأَظْهَرَ رَيَّا قَوْلِهِ وَاصِفٌ جَلَا

وَأَدْغَمَ ضَنْكاً وَاصِلٌ تُومَ دُرِّهِ ... وَأَدْغَمَ مَوْلىً وُجْدُهُ دَائِمٌ وِلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

الحروف التي تظهر عندها أو تدغم فيها ذال (إذ) ستة وهي أوائل الكلمات الست التي تلي (إذ) وهي: التاء، والزاي، والصاد، والدال، والسين، والجيم، نحو ﴿**وَإِذْ تَخْلُقُ**﴾، ﴿**وَإِذْ زَيَّنَ**﴾، ﴿**وَإِذْ صَرَفْنَا**﴾، ﴿**إِذْ دَخَلْتَ**﴾، ﴿**إِذْ سَمِعْتُمُوهُ**﴾، ﴿**إِذْ جَآءَتْهُمْ**﴾، والواو في قوله (وَاصِلاً) فاصلة. قوله (جَلا) تتمة البيت. والخلاصة أن نافعاً وابن كثير وعاصماً يظهرون عند الحروف الستة. وأن أبا عمرو وهشاماً يدغمان في الأحرف الستة، وأن الكسائي وخلاداً يظهران عند الجيم ويدغمان في الباقي. وأن خلفاً يدغم في التاء والدال ويظهر عند الباقي، وأن ابن ذكوان يدغم في الدال ويظهر عند الباقي. وصال بمعنى: استطال، والدل: الدلال، والسمي: الرفيع، والنسيم: الريح الطيبة، والريا: الرائحة العبقة، وجلا: كشف، والضنك: الضيق، والتوم: جمع تومة وهي خرزة تعمل من الفضة كالدرة، والمولى: الولي، والوجد: الغني، والولا بكسر الواو: المتابعة. (الوافي: ١٣١).

القارئ	القراءة
حفص	وَتَنَٰزَعۡتُمۡ فِي ٱلۡأَمۡرِ وَعَصَيۡتُم مِّنۢ بَعۡدِ مَآ أَرَىٰكُم مَّا تُحِبُّونَۚ مِنكُم مَّن يُرِيدُ ٱلدُّنۡيَا وَمِنكُم مَّن يُرِيدُ
قالون	وَتَنَٰزَعۡتُمُ وَعَصَيۡتُمُ مِنۢ أَرَىٰكُمُ مَا مِنكُمُ مَن وَمِنكُمُ مَن
ورش	ٱلَامۡرِ أَرَىٰكُم ٱلدُّنۡيَا
ابن كثير	وَتَنَٰزَعۡتُمُ وَعَصَيۡتُمُ مِنۢ أَرَىٰكُمُ مَا مِنكُمُ مَن وَمِنكُمُ مَن
الدوري	أَرَىٰكُم ٱلدُّنۡيَا
السوسي	أَرَىٰكُم ٱلدُّنۡيَا
هشام	(١١)
خلف	ٱلۡأَمۡرِ أَرَىٰكُم مَّن يُرِيدُ ٱلدُّنۡيَا مَن يُرِيدُ
خلاد	(١٠) ٱلۡأَمۡرِ أَرَىٰكُم (١٣) ٱلدُّنۡيَا
الكسائي	أَرَىٰكُم (١٠) ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	وَتَنَٰزَعۡتُمُ وَعَصَيۡتُمُ مِنۢ أَرَىٰكُمُ مَا مِنكُمُ مَن وَمِنكُمُ مَن
خلف	أَرَىٰكُم ٱلدُّنۡيَا
حفص	ٱلۡأٓخِرَةَۚ ثُمَّ صَرَفَكُمۡ عَنۡهُمۡ لِيَبۡتَلِيَكُمۡۖ وَلَقَدۡ عَفَا عَنكُمۡۗ وَٱللَّهُ ذُو فَضۡلٍ عَلَى ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
قالون	صَرَفَكُمُ عَنۡهُمُ لِيَبۡتَلِيَكُمُ عَنكُمُ
ورش	ٱلَاخِرَةَ ٱلۡمُومِنِينَ
ابن كثير	صَرَفَكُمُ عَنۡهُمُ لِيَبۡتَلِيَكُمُ عَنكُمُ
السوسي	ٱلۡأٓخِرَة ثُّمَّ ٱلۡمُومِنِينَ
خلف	ٱلۡأٓخِرَةَ ٱلۡمُومِنِينَ
خلاد	ٱلۡأٓخِرَةَ ٱلۡمُومِنِينَ
أبو جعفر	صَرَفَكُمُ عَنۡهُمُ لِيَبۡتَلِيَكُمُ عَنكُمُ (٣) ٱلۡمُومِنِينَ

﴿ٱلۡأٓخِرَةَ﴾: قرأ ورش بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها وحذف الهمزة:

(ش) وَحَرِّكْ لِوَرْشٍ كُلَّ سَاكِنٍ اٰخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْذِفْهُ مُسْهِلَا

ولا يخفى ما فيها له من ثلاثة البدل، ولا فرق في ذلك بين البدل المحقق أو المغير بالنقل أو المغير بالإبدال أو التسهيل وأقوى الأوجه الثلاثة القصر فيقدم:

(ش) وَإِبْدَالُ أُخْرَى الْهَمْزَتَيْنِ لِكُلِّهِمْ إِذَا سَكَنَتْ عَزْمٌ كَآدَمَ أُوهِلَا

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هٰؤُلَا ءِ آلِهَةً آتَى لِلْاِيمَانِ مُثِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) وَمَدَّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرَنْ أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُصِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	﴿١٥٢﴾ ۞ إِذْ تُصْعِدُونَ وَلَا تَلْوُۥنَ عَلَىٰٓ أَحَدٍ وَالرَّسُولُ يَدْعُوكُمْ فِىٓ أُخْرَىٰكُمْ فَأَثَٰبَكُمْ
قالون	(١) (٣) (٢) يَدْعُوكُمُ (٤) أُخْرَىٰكُمُ فَأَثَٰبَكُمُ
ورش	(٥) أُخْرَىٰكُمْ
ابن كثير	يَدْعُوكُمُ أُخْرَىٰكُمُ فَأَثَٰبَكُمُ
الدوري	(٦) إِذ تُّصَّعِدُونَ (٧) أُخْرَىٰكُمْ
السوسي	إِذ تُّصَّعِدُونَ أُخْرَىٰكُمْ
هشام	إِذ تُّصَّعِدُونَ (٨)
خلف	إِذ تُّصَّعِدُونَ (٩) أَحَدٍ وَالرَّسُولُ أُخْرَىٰكُمْ
خلاد	إِذ تُّصَّعِدُونَ (١٠) أُخْرَىٰكُمْ
الكسائي	إِذ تُّصَّعِدُونَ أُخْرَىٰكُمْ
أبو جعفر	يَدْعُوكُمُ أُخْرَىٰكُمُ فَأَثَٰبَكُمُ
خلف	إِذ تُّصَّعِدُونَ أُخْرَىٰكُمْ
حفص	غَمًّۢا بِغَمٍّ لِّكَيْلَا تَحْزَنُوا۟ عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا مَآ أَصَٰبَكُمْ ۗ وَٱللَّهُ خَبِيرٌۢ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٥٣﴾
قالون	فَاتَكُمُ أَصَٰبَكُمُ
ورش	خَبِيرُۢ
ابن كثير	فَاتَكُمُ أَصَٰبَكُمُ
أبو جعفر	فَاتَكُمُ أَصَٰبَكُمُ

﴿أُخْرَىٰكُمْ﴾: (ش) وَمَا بَعْدَ رَاءٍ شَاعَ حُكْماً وَحَفْصُهُمْ ... يُوَالِي بِمَجْرَاهَا وَفِي هُودَ أُنْزِلَا

وَذُو الـرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

أخبر الناظم أن الألفات التي يصح إمالتها بأن كانت منقلبة عن ياء أو مرسومة بالياء في المصاحف أو منصوصاً على إمالتها، إذا وقعت هذه الألفات بعد الراء فإن أبا عمرو وحمزة والكسائي يميلونها مع إمالة الراء قبلها سواء كانت في اسم نحو: ﴿يَٰبُشْرَىٰ﴾، ﴿النَّصَٰرَىٰ﴾، ﴿أُخْرَىٰكُمْ﴾، ﴿الذِّكْرَىٰ﴾. أو في فعل نحو: ﴿اشْتَرَىٰ﴾، ﴿قَدْ نَرَىٰ﴾، ﴿وَلَوْ تَرَىٰٓ﴾. (الوافي:١٤٧).

كما يميل ورش أيضاً هذه الألف المتطرفة المصاحبة للراء إمالة صغرى بين الفتح والإمالة المحضة. والمراد بها التقليل قولاً واحداً.

﴿يَغْشَىٰ﴾: (ش) وَحَرِّكْ عَيْنَ الرُّعْبِ ضَمّاً كَمَا رَسَا ... وَرُعْباً وَيَغْشَىٰ أَنِّثُوا شَائِعاً تَلَا

﴿يَغْشَىٰ﴾: قرئ بالإمالة والتاء المثناة من فوق إسناداً إلى ضمير أمنة، أي تغشى الأمنة طائفة، وقرأ الباقون ﴿يَغْشَىٰ﴾ بالياء لأن الفعل للنعاس لأنه أقرب إلى الفعل فإسناد الفعل إليه أولى. وكل ما في كتاب الله مما قد رد

حفص	ثُمَّ أَنزَلَ عَلَيْكُم مِّنۢ بَعْدِ ٱلْغَمِّ أَمَنَةً نُّعَاسًا يَغْشَىٰ طَآئِفَةً مِّنكُمْ وَطَآئِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنفُسُهُمْ يَظُنُّونَ بِٱللَّهِ غَيْرَ
قالون	① عَلَيْكُمُ مِنُ ... مِّنكُمُ ⑰ أَهَمَّتْهُمُ أَنفُسُهُمُ
ورش	يَغْشَىٰ ⑦ ... قَدَ اَهَمَّتْهُمْ ... غَيْرَ
ابن كثير	عَلَيْكُمُ مِنُ ... مِّنكُمُ ... أَهَمَّتْهُمُ أَنفُسُهُمُ
خلف	⑪ تَغْشَىٰ ... قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنفُسُهُمْ
خلاد	تَغْشَىٰ
الكسائي	تَغْشَىٰ ⑩
أبو جعفر	عَلَيْكُمُ مِنُ ... مِّنكُمُ ... أَهَمَّتْهُمُ أَنفُسُهُمُ
خلف	تَغْشَىٰ
حفص	ٱلْحَقِّ ظَنَّ ٱلْجَٰهِلِيَّةِ يَقُولُونَ هَل لَّنَا مِنَ ٱلْأَمْرِ مِن شَيْءٍ قُلْ إِنَّ ٱلْأَمْرَ كُلَّهُۥ لِلَّهِ يُخْفُونَ فِىٓ أَنفُسِهِم مَّا لَا يُبْدُونَ لَكَ
قالون	② أَنفُسِهِمُ مَا
ورش	ٱلَامْرِ شَيْءٍ قُلِ اِنَّ ٱلَامْرَ
ابن كثير	أَنفُسِهِمُ مَا
الدوري	⑥ ④ كُلُّهُۥ
السوسي	كُلُّهُۥ
خلف	ٱلْأَمْرِ شَيْءٍ قُلْ إِنَّ ٱلْأَمْرَ
خلاد	⑫ ٱلْأَمْرِ شَيْءٍ ... ٱلْأَمْرَ
أبو جعفر	أَنفُسِهِمُ مَا
يعقوب	كُلُّهُۥ

آخره على أوله يجري على وجوه أولها: أنه يرد على أقرب اللفظين كقوله تعالى ﴿**وَٱلَّذِينَ يَكْنِزُونَ ٱلذَّهَبَ وَٱلْفِضَّةَ وَلَا يُنفِقُونَهَا**﴾ والثاني: أن يرد إلى الأهم عندهم كقوله تعالى ﴿**وَإِذَا رَأَوْا۟ تِجَٰرَةً أَوْ لَهْوًا ٱنفَضُّوٓا۟ إِلَيْهَا**﴾ والثالث: أن يرد إلى الأجلّ عندهم كقوله تعالى ﴿**وَٱللَّهُ وَرَسُولُهُۥٓ أَحَقُّ أَن يُرْضُوهُ**﴾ والرابع: أن يجتزأ بالإخبار عن أحدهما ويضمر للآخر مثل ما أظهر كقوله تعالى ﴿**أَنَّ ٱللَّهَ بَرِىٓءٌ مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُۥ**﴾. (الحجة خا: ١١٥، الموضح١: ٣٨٧، طلائع: ٥٩).

﴿**كُلَّهُ**﴾: (ش) وَقُلْ كُلَّهُ لِلَّهِ بِالرَّفْعِ حَامِداً بِمَا يَعْمَلُونَ الْغَيْبُ شَايَعَ دُخْلُلَا

يقرأ بالنصب تأكيداً للأمر اسم ﴿**إِنَّ**﴾ وذلك لأنّ ﴿**كُلَّهُ**﴾ بمنزلة أجمعين في أنه للإحاطة والعموم فكما إنّ الأمر أجمع نصب لا محالة فكذلك إنّ الأمر كُلَّهُ، و﴿**لِلَّهِ**﴾ الخبر. ويقرأ بالرفع على أنه مبتدأ و﴿**لِلَّهِ**﴾ الخبر، لأن كلاً يليه العوامل، فهو كسائر الأسماء، والجملة خبر ﴿**إِنَّ**﴾. (الحجة خا: ١١٥، الموضح١: ٣٨٧).

القارئ	ٱلْأَمْرِ شَيْءٌ	كُنتُمْ	بُيُوتِكُمْ	عَلَيْهِمُ	مَضَاجِعِهِمْ
حفص	يَقُولُونَ لَوْ كَانَ لَنَا مِنَ ٱلْأَمْرِ شَيْءٌ مَّا قُتِلْنَا هَٰهُنَا قُل لَّوْ كُنتُمْ فِي بُيُوتِكُمْ ③ لَبَرَزَ ٱلَّذِينَ كُتِبَ عَلَيْهِمُ ٱلْقَتْلُ إِلَىٰ مَضَاجِعِهِمْ				
قالون		كُنتُمُ	بِيُوتِكُمُ		مَضَاجِعِهِمُ
ورش	ٱلْأَمْرِ شَيْءٌ				
ابن كثير		كُنتُمُ	بِيُوتِكُمُ		مَضَاجِعِهِمُ
الدوري				عَلَيْهِمِ	
السوسي				عَلَيْهِمِ	
هشام			بِيُوتِكُمْ		
ابن ذكوان			بِيُوتِكُمْ		
شعبة			بِيُوتِكُمْ		
خلف	ٱلْأَمْرِ شَيْءٌ		بِيُوتِكُمْ	عَلَيْهُمُ	
خلاد	ٱلْأَمْرَ شَيْءٌ		بِيُوتِكُمْ	عَلَيْهُمُ	
الكسائي			بِيُوتِكُمْ	عَلَيْهُمُ	
أبو جعفر		كُنتُمُ ⑯	بُيُوتِكُمُ		مَضَاجِعِهِمُ
يعقوب				⑤ عَلَيْهُمُ	
خلف			بِيُوتِكُمْ	عَلَيْهُمُ	

﴿عَلَيْهِمُ ٱلْقَتْلُ﴾: قرأ البصري بكسر الميم إذا وقعت بعد الهاء بشرط أن يكون قبل الهاء حرف مكسور نحو ﴿فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْعِجْلَ﴾، أو ياء ساكنة نحو ﴿عَلَيْهِمُ ٱلْقَتْلُ﴾ وصلاً، وقرأ بكسر الهاء وإسكان الميم وقفاً:

(ش) وَمِنْ دُونِ وَصْلٍ ضَمُّهَا قَبْلَ سَاكِنٍ ... لِكُلٍّ وَبَعْدَ الْهَاءِ كَسْرُ فَتَى الْعَلَا

مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَا أَوِ الْيَاءِ سَاكِناً ... وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ شَمْلَلَا

(د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ ... لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ ... تَزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا

(د) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا ... كِنٍ أَتْبِعاً حُزْ غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلَا

أي أن يعقوب قرأ بإتباع حركة ميم الجمع لحركة الهاء إذا وقعت الميم قبل حرف ساكن، فإن كان يضم الهاء لوجود الياء الساكنة فإنه يضم الميم إتباعاً لضم الهاء، وإن كان يقرؤها بالكسر بأن كان قبلها كسرة نحو ﴿فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْعِجْلَ﴾، فإنه يكسر الميم تبعاً لكسرة الهاء. وقرأ حمزة والكسائي (شَمْلَلَا) بضم كسر الهاء، مع ضم الميم، إذا وقعت الهاء بعد حرف مكسور أو ياء ساكنة، كالأمثلة المذكورة، وذلك في حال الوصل فقط:

(ش) مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَا أَوِ الْيَاءِ سَاكِناً ... وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ شَمْلَلَا

كَمَا بِهِمُ الْأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ الْـ ... ـقِتَالُ وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمِلَا

وأما في حال الوقف فيقرأ الباقون بكسر الهاء وإسكان الميم وهذا معنى قوله: (وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمِلَا)، وبكسر الهاء وضم الميم من غير صلة وصلاً. وقرأ الكل بضم ميم الجمع من غير صلة إذا وقعت قبل ساكن نحو

القارئ	القراءة
حفص	وَلِيَبْتَلِيَ ٱللَّهُ مَا فِي صُدُورِكُمْ وَلِيُمَحِّصَ مَا فِي قُلُوبِكُمْۚ وَٱللَّهُ عَلِيمُۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ ﴿١٥٤﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ تَوَلَّوْاْ مِنكُمْ
قالون	صُدُورِكُمُ قُلُوبِكُمُ (١) (٤) مِنكُمُ
ابن كثير	صُدُورِكُمُ قُلُوبِكُمُ مِنكُمُ
أبو جعفر	صُدُورِكُمُ قُلُوبِكُمُ مِنكُمُ
حفص	يَوْمَ ٱلْتَقَى ٱلْجَمْعَانِ إِنَّمَا ٱسْتَزَلَّهُمُ ٱلشَّيْطَٰنُ بِبَعْضِ مَا كَسَبُواْۖ وَلَقَدْ عَفَا ٱللَّهُ عَنْهُمْۗ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ حَلِيمٌ ﴿١٥٥﴾ يَٰٓأَيُّهَا
قالون	(٥) عَنْهُمُ (١) (٤)
ورش	(٢) عَنْهُمْ (٧)
ابن كثير	عَنْهُمُ
خلف	عَنْهُمْ إِنَّ (٣)
أبو جعفر	عَنْهُمُ
حفص	ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَقَالُواْ لِإِخْوَٰنِهِمْ إِذَا ضَرَبُواْ فِي ٱلْأَرْضِ أَوْ كَانُواْ غُزًّى لَّوْ كَانُواْ عِندَنَا مَا مَاتُواْ وَمَا
قالون	لِإِخْوَٰنِهِمُ (٢) (١)
ورش	ءَآمَنُواْ لِإِخْوَٰنِهِم ٱلَارْضِ
ابن كثير	لِإِخْوَٰنِهِمُ
خلف	(٨) لِإِخْوَٰنِهِمْ إِذَا ٱلْأَرْضِ
خلاد	(٩) ٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	لِإِخْوَٰنِهِمُ
حفص	قُتِلُواْ لِيَجْعَلَ ٱللَّهُ ذَٰلِكَ حَسْرَةً فِي قُلُوبِهِمْۗ وَٱللَّهُ يُحْيِۦ وَيُمِيتُۗ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١٥٦﴾ وَلَئِن قُتِلْتُمْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ
قالون	قُلُوبِهِمُ (١) (٥) قُتِلْتُمُ
ابن كثير	قُلُوبِهِمُ (٦) يَعْمَلُونَ قُتِلْتُمُ
خلف	يَعْمَلُونَ
خلاد	يَعْمَلُونَ
الكسائي	(٥) يَعْمَلُونَ
أبو جعفر	قُلُوبِهِمُ قُتِلْتُمُ
خلف	يَعْمَلُونَ

﴿وَأَنتُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ﴾. (الوافي: ٥٢، هامش الإيضاح ز: ١٠٦).

﴿غُزًّى﴾: للوقف عليها انظر مج١: ١٥.

﴿تَعْمَلُونَ﴾: (ش) وَقُلْ كُلَّهُ لِلَّهِ بِالرَّفْعِ حَامِداً بِمَا يَعْمَلُونَ الْغَيْبُ شَايَعَ دُخْلُلاَ

﴿تَعْمَلُونَ﴾: قرئت بالياء وذلك لأنّ ما قبله على الغيبة وهو ﴿قَالُواْ لِإِخْوَٰنِهِمْ﴾ وقرأ الباقون ﴿تَعْمَلُونَ﴾ بالتاء على الخطاب لقوله تعالى ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ﴾. (الموضح١: ٣٨٨).

القارئ	القراءة
حفص	أَوْ مُتُّمْ لَمَغْفِرَةٌ مِّنَ ٱللَّهِ وَرَحْمَةٌ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ ﴿١٥٧﴾ وَلَئِن مُّتُّمْ أَوْ قُتِلْتُمْ لَإِلَى ٱللَّهِ تُحْشَرُونَ ﴿١٥٨﴾ فَبِمَا رَحْمَةٍ مِّنَ
قالون	مِتُّمُ تَجْمَعُونَ (١) (٢)(٣) مِتُّمُ قُتِلْتُمُ (١)
ورش	مِتُّمْ لَمَغْفِرَةٌ (٢) خَيْرٌ تَجْمَعُونَ (٤) مِتُّمْ
ابن كثير	مُتُّمُ (٦) تَجْمَعُونَ (٥) مُتُّمُ قُتِلْتُمُ
الدوري	(٣) تَجْمَعُونَ (٦)
السوسي	تَجْمَعُونَ
هشام	تَجْمَعُونَ
ابن ذكوان	تَجْمَعُونَ
شعبة	تَجْمَعُونَ
خلف	مِتُّمْ تَجْمَعُونَ مِتُّمْ أَوْ (٧)
خلاد	مِتُّمْ تَجْمَعُونَ مِتُّمْ
الكسائي	مِتُّمْ تَجْمَعُونَ مِتُّمْ
أبو جعفر	مُتُّمُ (٧) وَرَحْمَةٌ خَيْرٌ تَجْمَعُونَ مُتُّمُ قُتِلْتُمُ
يعقوب	تَجْمَعُونَ
خلف	مِتُّمْ تَجْمَعُونَ مِتُّمْ

﴿مُتُّمْ﴾: (ش) وَمِتُّمْ وَمِتْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا صَفَا نَفَرٌ وِرْداً وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلَى

(د) وَقَاتَلَ مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعاً أَلَا يَغُلْ لَ جَهِّلْ حِمِيً وَالْغَيْبُ يَحْسِبُ فُضِّلَا

﴿مُتُّمْ﴾: متم ومتنا ومت: الماضي المتصل بضمير التاء أو النون أو الميم حيث جاء قرئ بكسر الميم وهذه لغة شاذة، أعني مِتَّ تموتُ، ووجهه أنه من لغة من يقول مَات يَمات، كخَاف يَخاف، والأصل مَوِت بكسر عينه كخوف فمضارعه بفتح العين، فإذا أسند إلى التاء أو إحدى أخواتها قيل مِتُّ بالكسر ليس إلا، وهو أنّا نقلنا حركة الواو إلى الميم بعد سلب حركتها دلالة على الأصل ثم حذفت الواو للساكنين.

وقرئ بضم الميم من مَات يَموت وهي اللغة المشهورة، ووجهها أنه من فعَل بفتح العين من ذوات الواو وقياسه الضم للفاء إذا أسند إلى تاء المتكلم وأخواتها إمّا من أول وهلة، أو بأن تبدل الفتحة ضمة ثم تنقل إلى الفاء نحو قلت، أصله قَوَلْتُ بضم عينه نقلت ضمة العين إلى الفاء فبقيت ساكنة وبعدها ساكن فحذفت. (طلائع: ٦٠ ، الموضح١: ٣٨٨).

﴿يَجْمَعُونَ﴾: (ش) وَمِتُّمْ وَمِتْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا صَفَا نَفَرٌ وِرْداً وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلَى

وَبِالْغَيْبِ عَنْهُ تَجْمَعُونَ وَضُمَّ فِي يَغُلْ وَفَتْحُ الضَّمِّ إِذْ شَاعَ كُفِّلَا

حفص	ٱللَّهِ لِنتَ لَهُمْ وَلَوْ كُنتَ فَظًّا غَلِيظَ ٱلْقَلْبِ لَٱنفَضُّواْ مِنْ حَوْلِكَ فَٱعْفُ عَنْهُمْ وَٱسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَشَاوِرْهُمْ فِى ٱلْأَمْرِ فَإِذَا
قالون	لَهُمُ ⓪ عَنْهُمُ لَهُمُ وَشَاوِرْهُمُ
ورش	ٱلَامْرِ ②
ابن كثير	لَهُمُ عَنْهُمُ لَهُمُ وَشَاوِرْهُمُ
الدوري	④
السوسي	وَٱسْتَغْفِر لَّهُمْ
خلف	ٱلْأَمْرِ ③
خلاد	ٱلْأَمْرِ س ج
أبو جعفر	لَهُمُ ⑥ فَظًّا غَلِيظَ عَنْهُمُ لَهُمُ وَشَاوِرْهُمُ
حفص	عَزَمْتَ فَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُتَوَكِّلِينَ ﴿١٥٩﴾ إِن يَنصُرْكُمُ ٱللَّهُ فَلَا غَالِبَ لَكُمْ وَإِن يَخْذُلْكُمْ فَمَن ذَا ٱلَّذِى
قالون	① ⑥ لَكُمُ يَخْذُلْكُمُ
ابن كثير	لَكُمُ يَخْذُلْكُمُ
خلف	⑧ إِن يَنصُرْكُمُ وَإِن يَخْذُلْكُمُ
أبو جعفر	لَكُمُ يَخْذُلْكُمُ

﴿يَجْمَعُونَ﴾: قرئ بالغيب التفاتاً على معنى: لمغفرة من الله ورحمة خير لكم مما يجمع غيركم ممن ترك القتال في سبيل الله لجمع الدنيا، أو راجعاً للكفار. وقرئ بالخطاب، والمعنى: خير مما تجمعون أيُّها المخاطبون. وهذا أشدُّ مشاكلة للكلام الذي قبله لأن ما قبله على الخطاب وهو ﴿**وَلَئِن قُتِلْتُمْ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ أَوْ مُتُّمْ**﴾. (طلائع: ٦٠، الموضح ١: ٣٨٩).

﴿**فَظًّا غَلِيظَ**﴾: أخفى أبو جعفر التنوين في الغين مع الغنة.

(د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ـنِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

﴿**وَٱسْتَغْفِرْ لَهُمْ**﴾:

(ش) وَإِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِي الْفَاءِ قَدْ رَسَا حَمِيداً وَخَيِّرْ فِي يَتُبْ قَاصِداً وَلَا

لَـهُ شَـرْعُهُ وَالـرَّاءُ جَـزْماً بِـلَامِهَا كَوَاصْبِرْ لِحُكْمِ طَالَ بِالْخُلْفِ يَذْبُلَا

وخالف يعقوب أصله:

(د) وَأَظْهِرْ إِذْ مَعْ قَـدْ وَتَـاءِ مُـؤَنَّثٍ أَلَا حُزْ وَعِـنْدَ الـثَّاءِ لِلتَّاءِ فُـصِّلَا

وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى وَلِبَا بِفَا نَـبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُـوِّلَا

وأدغم الدوري عن أبي عمرو بخلف عنه، والسوسي بلا خلاف الراء المجزومة في اللام نحو ﴿**نَغْفِرْ لَكُمْ**﴾. وقرأ الباقون بالإظهار، وهو الوجه الثاني للدوري في الراء المجزومة.

القارئ	الكلمات
حفص	يَنصُرُكُم مِّنۢ بَعۡدِهِۦۗ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلۡيَتَوَكَّلِ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ ﴿١٦٠﴾ وَمَا كَانَ لِنَبِيٍّ أَن يَغُلَّۚ وَمَن يَغۡلُلۡ يَأۡتِ بِمَا غَلَّ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِۚ ثُمَّ تُوَفَّىٰ كُلُّ (وقف)
قالون	يَنصُرُكُم مِّنۢ ① لِنَبِيٓءٍ يُغَلَّ
ورش	② ٱلۡمُؤۡمِنُونَ ③ لِنَبِيٓءٍ أَن يُغَلَّ يَاتِ تُوَفَّىٰ
ابن كثير	يَنصُرُكُم مِّنۢ ④
الدوري	③ يَنصُرۡكُم ④ (تخ)
السوسي	يَنصُرۡكُم ⑤ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ ⑥ يَاتِ
هشام	⑦ يُغَلَّ
ابن ذكوان	يُغَلَّ
خلف	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ ⑪ لِنَبِيٍّ أَن يُغَلَّ وَمَن يَغۡلُل (بخ) تُوَفَّىٰ
خلاد	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ يُغَلَّ ⑧ تُوَفَّىٰ
الكسائي	يُغَلَّ ⑨ ٱلۡقِيَٰمَةِ تُوَفَّىٰ
أبو جعفر	يَنصُرُكُم مِّنۢ ⑦ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ يُغَلَّ ⑩ يَاتِ
يعقوب	يُغَلَّ
خلف	يُغَلَّ تُوَفَّىٰ

﴿يَنصُرُكُم﴾: قرأ البصري بخلف عن الدوري بإسكان الراء، والوجه الثاني للدوري اختلاس ضمة الراء، والباقون بالضمة الكاملة. (ش) نِعِمَّا مَعاً فِي النُّونِ فَتْحٌ كَمَا شَفَا وَإِخْفَاءُ كَسْرِ الْعَيْنِ صِيغَ بِهِ حُلاَ

وَإِسْكَانُ بَارِئْكُمْ وَيَأْمُرْكُمْ لَهُ وَيَأْمُرُهُمْ أَيْضاً وَتَأْمُرُهُمْ تَلاَ

وَيَنصُرُكُمْ أَيْضاً وَيُشْعِرُكُمْ وَكَمْ جَلِيلٍ عَنِ الدُّورِيِّ مُخْتَلِساً جَلاَ

(د) وَعَدْنَا ٱتْلُ بَارِئْ بَابَ يَأْمُرْ أَتِمَّ حُمْ أُسَارَى فِدًا خِفُّ ٱلْأَمَانِيَ مُسْجَلاَ

قرأ يعقوب بإتمام حركة الراء في باب (يأمركم) والمراد بباب ﴿يَأْمُرُ﴾ في كلام الناظم بقية نظائره من كل راء وقع بعدها ضمير الغائب أو المخاطب حيث جاء مرفوعاً، وهذه الألفاظ ذكرها الشاطبي في الحرز. (هامش الإيضاح ز: ١٨٨).

﴿يَغُلَّ﴾: (ش) وَبِالْغَيْبِ عَنْهُ تَجْمَعُونَ وَضَمُّ فِي يَغُلَّ وَفَتْحُ الضَّمِّ إِذْ شَاعَ كُفِّلاَ

(د) وَقَاتَلَ مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعاً أَلَا يَغُلْ لَ جَهِّلْ حِمىً وَٱلْغَيْبُ يَحْسِبُ فُضِّلاَ

﴿يَغُلَّ﴾: يقرأ بفتح الياء وضم الغين، والمراد ما كان لنبي أن يخون أمته في الغنيمة، وذلك أنَّ النبي ﷺ جمع الغنائم في غزاة ليقسمها فجاءه جماعة فقالوا: ألا تقسم بيننا غنائمنا؟ فقال ﷺ: (لو أنَّ لكم عندي مثل أُحُدٍ ذهباً ما منعتكم ديناراً. أترونني أغُلُّكم مغنمكم)؟ فنزلت هذه الآية، وعلى هذه القراءة ورد في القرآن ما جاء من نظيره نحو ﴿وَمَا كَانَ لِنَفْسٍ أَن تَمُوتَ﴾، و﴿مَا كَانَ لِيَأْخُذَ أَخَاهُ﴾ على إسناد الفعل إلى الفاعل، وقلما

القارئ	القراءات
حفص	نَفْسٍ مَّا كَسَبَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿١٦١﴾ أَفَمَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَ اللَّهِ كَمَنْ بَاءَ بِسَخَطٍ مِّنَ اللَّهِ وَمَأْوَاهُ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ
قالون	(٢) وَهُمُو (١)
ورش	يُظْلَمُونَ (٥) وَمَأْوَيٰهُ وَبِيسَ
ابن كثير	وَهُمُو (٢) وَمَأْوَيٰهُ
الدوري	(٥)
السوسي	(٣) وَمَاوَيٰهُ وَبِيسَ
شعبة	(٧) رُضْوَانَ
خلف	(٦) وَمَأْوِيهُ
خلاد	وَمَأْوِيهُ
الكسائي	(٥) وَمَأْوِيهُ
أبو جعفر	وَهُمُو وَمَاوَيٰهُ وَبِيسَ
خلف	وَمَأْوَيٰهُ
حفص	﴿١٦٢﴾ هُمْ دَرَجَاتٌ عِندَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴿١٦٣﴾ لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنفُسِهِمْ
قالون	(١)(٣) هُمُ (١) (٥) فِيهِمُو أَنفُسِهِمُو
ورش	(٢) بَصِيرٌ (٨) الْمُومِنِينَ مِّنَ انفُسِهِمْ
ابن كثير	هُمُو فِيهِمُو أَنفُسِهِمُو
السوسي	الْمُومِنِينَ (٥)
خلف	مِّنْ أَنفُسِهِمْ (٥)
أبو جعفر	هُمُو الْمُومِنِينَ (١) فِيهِمُو أَنفُسِهِمُو
يعقوب	(٧) فِيهُمْ

يُقال: ما كان لزيدٍ أنْ يُضربَ، على إسناد الفعل إلى المفعول به. وقرأ الباقون ﴿يُغَلَّ﴾ بضم الياء وفتح الغين. والمراد أحد وجهين: إما من الغُلُولِ وهو الخيانةُ في المغنمِ، ومعناه أن يُخوَّن لأن بعض المنافقين قال يوم بدر وقد فقدت قطيفة حمراء من الغنيمة: خاننا محمد وغلّنا فأكذبهم الله عز وجل، وإما من (الغُلّ) وهو قبض السيد إلى العنق ودليله قول ابن عباس: (قد كان لهم أن يغلوا النبي ﷺ وأن يقتلوه) والغُلُّ معروف، والغَلُّ المصدر، والغِلّ: الحِقْد، والغللُ: الماء في أصول الشجر، والغليل: حرارة العطش. (الموضح١: ٣٨٩، الحجة خا: ١١٥).

﴿رِضْوَانَ﴾: (ش) وَرِضْوَانُ اضْمُمْ غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كَسْـ ـرُهُ صَحَّ إِنَّ الدِّينَ بِالْفَتْحِ رُفِّلَا

انظر مج١: ٢٥٣.

﴿وَمَأْوَيٰهُ﴾: لا إبدال فيها لورش. انظر مج١: ٤١٥.

(ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءٌ مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

سِوَى جُمْلَةِ الْإِيوَاءِ وَالْوَاوُ عَنْهُ إِنْ تَفَتَّحَ إِثْرَ الضَّمِّ نَحْوُ مُؤَجَّلَا

حفص	يَتۡلُواْ عَلَيۡهِمۡ ءَايَٰتِهِۦ وَيُزَكِّيهِمۡ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلۡكِتَٰبَ وَٱلۡحِكۡمَةَ وَإِن كَانُواْ مِن قَبۡلُ لَفِي ضَلَٰلٖ مُّبِينٍ ﴿١٦٤﴾
قالون	⑥ عَلَيۡهِمُۥ وَيُزَكِّيهِمُۥ
ورش	عَلَيۡهِمُۥ ءَآيَٰتِهِۦ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُۥ وَيُزَكِّيهِمُۥ
السوسي	قَبۡل لَّفِي
خلف	③ عَلَيۡهُمۡ ءَايَٰتِهِۦ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
الكسائي	② وَٱلۡحِكۡمَةۡ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُۥ وَيُزَكِّيهِمُۥ
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ وَيُزَكِّيهُمۡ
حفص	أَوَلَمَّآ أَصَٰبَتۡكُم مُّصِيبَةٞ قَدۡ أَصَبۡتُم مِّثۡلَيۡهَا قُلۡتُمۡ أَنَّىٰ هَٰذَاۖ قُلۡ هُوَ مِنۡ عِندِ أَنفُسِكُمۡۗ إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ ﴿١٦٥﴾
قالون	① ④ ③ ⑦ أَصَٰبَتۡكُمُۥ مُصِيبَةٌ أَصَبۡتُمُۥ مِثۡلَيۡهَا قُلۡتُمُۥ أَنفُسِكُمُۥ
ورش	⑧ قَدَ اَصَبۡتُم قُلۡتُمُۥ أَنِّي ⑨ أَنفُسِكُمُۥ شَيۡءٖ
ابن كثير	أَصَٰبَتۡكُمُۥ مُصِيبَةٌ أَصَبۡتُمُۥ مِثۡلَيۡهَا قُلۡتُمُۥ أَنفُسِكُمُۥ
الدوري	② ⑤ أَنِّي
خلف	⑩ ⑫ قَدۡ أَصَبۡتُم قُلۡتُمۡ أَنِّي أَنفُسِكُمۡ إِنَّ شَيۡءٖ
خلاد	أَنِّي ⑪ شَيۡءٖ
الكسائي	⑥ أَنِّي
أبو جعفر	أَصَٰبَتۡكُمُۥ مُصِيبَةٌ أَصَبۡتُمُۥ مِثۡلَيۡهَا قُلۡتُمُۥ أَنفُسِكُمُۥ
خلف	أَنِّي

﴿وَٱلۡحِكۡمَةَ﴾: أمالها الكسائي عند الوقف قولاً واحداً لأن الميم من حروف (فجثت زينب لذود شمس). انظر مج١: ٢٣.

﴿قِيلَ﴾: قرأ هشام والكسائي ورويس بإشمام كسرة القاف الضم. قال صاحب غيث النفع: وكيفية ذلك أن تحرك القاف بحركة مركبة من حركتين ضمة وكسرة، وجزء الضمة مقدم، وهو الأقل، ويليه جزء الكسرة، وهو الأكثر؛ والباقون بكسرة خالصة. (البدور: ٢١).

(ش) وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيءَ يُشِمُّهَا ... لَدَىٰ كَسْرِهَا ضَمّاً رِجَالٌ لِتَكْمُلَا

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِف ... أَلَا يَخْدَعُونَ اعْلَمْ حِجىً وَاشْمِمَا طِلَا

بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا ... إِذَا كَانَ لِلْأُخْرَىٰ فَسَمٍّ حُلىً حَلَا

﴿لِلۡإِيمَٰنِ، بِأَفۡوَٰهِهِم﴾: لم ترسم في المصحف الإمام بالألف رغم اتفاقهم على لفظها ولكن قدرت فيه،

القارئ	القراءة
حفص	وَمَآ أَصَٰبَكُمۡ يَوۡمَ ٱلۡتَقَى ٱلۡجَمۡعَانِ فَبِإِذۡنِ ٱللَّهِ وَلِيَعۡلَمَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ﴿١٦٦﴾ وَلِيَعۡلَمَ ٱلَّذِينَ نَافَقُواْۚ وَقِيلَ لَهُمۡ تَعَالَوۡاْ قَٰتِلُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ
قالون	أَصَٰبَكُمُ ... لَهُمُ
ورش	ٱلۡمُومِنِينَ
ابن كثير	أَصَٰبَكُمُ ... لَهُمُ
السوسي	ٱلۡمُومِنِينَ ٱلَّذِين نَّافَقُواْ وَقِيل لَّهُمۡ
هشام	وَقِيلَ
خلف	ٱلۡمُومِنِينَ
خلاد	ٱلۡمُومِنِينَ
الكسائي	وَقِيلَ
أبو جعفر	أَصَٰبَكُمُ ... ٱلۡمُومِنِينَ ... لَهُمُ
يعقوب	(رويس) وَقِيلَ
حفص	أَوِ ٱدۡفَعُواْۖ قَالُواْ لَوۡ نَعۡلَمُ قِتَالٗا لَّٱتَّبَعۡنَٰكُمۡۗ هُمۡ لِلۡكُفۡرِ يَوۡمَئِذٍ أَقۡرَبُ مِنۡهُمۡ لِلۡإِيمَٰنِۚ يَقُولُونَ بِأَفۡوَٰهِهِم مَّا لَيۡسَ
قالون	لَّٱتَّبَعۡنَٰكُمُ هُمُ ... مِنۡهُمُ ... بِأَفۡوَٰهِهِمُ مَا
ورش	يَوۡمَئِذٍ أَقۡرَبُ ... لِلۡاِيمَٰنِ
ابن كثير	لَّٱتَّبَعۡنَٰكُمُ هُمُ ... مِنۡهُمُ ... بِأَفۡوَٰهِهِمُ مَا
خلف	يَوۡمَئِذٍ أَقۡرَبُ ... لِلۡإِيمَٰنِ
خلاد	لِلۡإِيمَٰنِ
أبو جعفر	لَّٱتَّبَعۡنَٰكُمُ هُمُ ... مِنۡهُمُ ... بِأَفۡوَٰهِهِمُ مَا

وأشير إليها فيما بعد بألف صغيرة سميت الألف الخنجرية. (وقد ورد في رسالة للأستاذ محمد حبش بعنوان القراءات المتواترة وأثرها في الرسم القرآني والأحكام الاعتقادية والأحكام الفقهية): لرسم حرف الألف عدة حالات في المصاحف في الكَتْبَةِ الأولى:

رسمت بالألف الممدودة في بعض المواضع، وبالألف المقدرة في بعض المواضع، وليس لذلك تعليل في اللغة، ولا قاعدة مطردة. وقد اشتغل بالتعليل لهذه الحالات عدد من العلماء، وأوردوا لذلك وجوهاً مختلفة وهي:

١ـ لا خلاف أن ما رسم أصلاً بالألف الممدودة ليس له إلا وجه المد، ولا يصح فيه القصر، وهذا محل اتفاق، كما في قوله سبحانه: ﴿ٱلۡمِيزَانَ﴾، ﴿كَٱلۡفَخَّارِ﴾، ﴿ٱلۡأَكۡمَامِ﴾.

٢ ـ حظيَ بعض ما رسم أصلاً بدون ألف باتفاق الكل على تقدير الألف فيه، كما في قوله سبحانه ﴿لِلۡإِيمَٰنِ﴾، ﴿أَفۡوَٰهِهِمۡ﴾، ﴿ٱلسَّمَٰوَٰتِ﴾.

٣ ـ وقع الخلاف في بعض ما رسم أصلاً بدون ألف، وورد تواتراً بوجهين: بتقدير الألف، وبحذفها. كما في قوله تعالى ﴿وَعَدۡنَا﴾ فقرئت بالألف ﴿وَٰعَدۡنَا﴾ وقرئت بدون ألف ﴿وَعَدۡنَا﴾. (القراءات المتواترة لمحمد حبش: ٣٨١).

القارئ	القراءة
حفص	فِي قُلُوبِهِمْ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يَكْتُمُونَ ﴿١٦٧﴾ الَّذِينَ قَالُوا لِإِخْوَانِهِمْ وَقَعَدُوا لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتِلُوا قُلْ فَادْرَءُوا عَنْ أَنفُسِكُمُ
قالون	قُلُوبِهِمُ ① ⑤ لِإِخْوَانِهِمُ
ورش	③ لَوَ اَطَاعُونَا فَادْرَءُوا عَنَ انفُسِكُمُ
ابن كثير	قُلُوبِهِمُ لِإِخْوَانِهِمُ
السوسي	أَعْلَم بِّمَا
هشام	② قُتِّلُوا
خلف	لَوْ أَطَاعُونَا ④ عَنْ أَنفُسِكُمُ
أبو جعفر	قُلُوبِهِمُ لِإِخْوَانِهِمُ
حفص	الْمَوْتَ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٦٨﴾ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءٌ عِندَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ ﴿١٦٩﴾ فَرِحِينَ
قالون	كُنتُمُ ① تَحْسِبَنَّ ② رَبِّهِمُ ①
ورش	تَحْسِبَنَّ ③ بَلَ اَحْيَاءٌ
ابن كثير	كُنتُمُ تَحْسِبَنَّ رَبِّهِمُ
الدوري	تَحْسِبَنَّ
السوسي	تَحْسِبَنَّ
هشام	④ ⑤ يَحْسَبَنَّ قُتِّلُوا
ابن ذكوان	قُتِّلُوا
شعبة	⑥
خلف	⑧ بَلْ أَحْيَاءٌ ⑩
الكسائي	تَحْسِبَنَّ
أبو جعفر	كُنتُمُ ⑦ رَبِّهِمُ
يعقوب	تَحْسِبَنَّ
خلف	تَحْسِبَنَّ

﴿أَعْلَمُ بِمَا﴾: هذا من باب إدغام الحرفين المتقاربين في كلمتين للسوسي.

(ش) وَتُسْكَنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ فَتَخْفَى تَنَزُّلَا

تُسْكَنُ الميم عن السوسي إذا وقعت قبل الباء وكان قبل الميم متحرك فيخفى تنزلها أي يحصل فيها الإخفاء. وإنما قال: (وَتُسْكَنُ) ولم يقل: (وَتُدْغَمُ) لأن الميم حينما يراد إدغامها تسكن، وإذا سكنت كان حكمها الإخفاء إذا وقع بعدها الباء نحو ﴿يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾. فإن كان ما قبل الميم ساكناً امتنع تسكينها وإخفاؤها نحو ﴿إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ﴾، ﴿الْيَوْمَ بِجَالُوتَ﴾. وخالفه يعقوب إلا في بعض كلمات. (الوافي: ٦٤، ٦٦). ولا يجوز فيها الروم والإشمام لأنها من المستثنيات.

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا ... مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

انظر مج١: ٤٦.

﴿مَا قُتِلُواْ﴾: (ش) بِمَا قُتِلُوا التَّشْدِيدُ لَبَّى وَبَعْدَهُ ... وَفِي الْحَجِّ لِلشَّامِي وَالآخِرُ كَمَّلَا

قرأ هشام ﴿لَوْ أَطَاعُونَا مَا قُتِّلُواْ﴾ بتشديد التاء، والذي دلنا على أن الناظم أراد هذا الموضع أنه ذكره بعد ﴿مُتُّمْ﴾ و﴿يَجْمَعُونَ﴾ و﴿يَغُلَّ﴾ فخرج بذلك ﴿لَّوْ كَانُواْ عِندَنَا مَا مَاتُواْ وَمَا قُتِلُواْ﴾ فمتفق على تخفيفه. (الوافي: ٢٤٠).

﴿مَا قُتِلُواْ﴾: قرئ بالتخفيف على الأصل، وقرئ بالتشديد لإرادة التكثير لأنَّ المقتولين كثر. (طلائع: ٦١).

﴿فَادْرَءُواْ﴾: فيه لورش ثلاثة البدل، وفيه لحمزة وقفاً التسهيل والحذف:

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ ... يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

كَقَوْلِكَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ وَقَدْ ... رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا

فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ ... وَالاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا

والحذف شائع عند الإمام حمزة رحمه الله وقفاً إذا كان الهمز لاماً للكلمة وهو ثلاثة أقسام:

١ ـ الهمز فيه بين فتح وواو مثل ﴿فَادْرَءُواْ﴾.

٢ ـ الهمز فيه بين كسر وواو مثل ﴿مُسْتَهْزِءُونَ﴾.

٣ ـ الهمز فيه بين كسر وياء مثل ﴿خَـٰطِئِينَ﴾.

أما إن كان الهمز فاء للكلمة أو عين لها، فالحذف يجوز وقفاً وتركه أحوط. (انظر الوافي: ١١٦).

﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ قُتِلُواْ﴾:

(ش) بِمَا قُتِلُوا التَّشْدِيدُ لَبَّى وَبَعْدَهُ ... وَفِي الْحَجِّ لِلشَّامِي وَالآخِرُ كَمَّلَا

دَرَاكِ وَقَدْ قَالَا فِي الانْعَامِ قَتَّلُوا ... وَبِالْخُلْفِ غَيْبًا يَحْسَبَنَّ لَهُ وَلَا

(ش) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا ... رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاسًا مُؤَصَّلَا

(د) نِعِمَّا حُزَ اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةِ افْتَحَنْ ... كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وِلَا

﴿وَلَا تَحْسَبَنَّ﴾: انظر مج١: ٢٢٦، ٣٣٨.

﴿قُتِلُواْ﴾: بتشديد التاء قرأها ابن عامر وحده، وذلك لأن في المقتولين كثرة فحسن التثقيل كما تقول: فتّحت الأبواب، قال تعالى ﴿مُفَتَّحَةً لَّهُمُ ٱلْأَبْوَابُ﴾ وفَعَّلَ بالتشديد يختص بالكثرة.

وقرأ الباقون ﴿قُتِلُواْ﴾ بالتخفيف، والوجه أنَّ فَعَلَ بالتخفيف قد يصلح للقليل والكثير فيجوز أن تقع ههنا الكثرة كما تقول: قَتَلْتُ القوم. (الموضح١: ٣٩٠).

حفص	بِمَآ ءَاتَىٰهُمُ ٱللَّهُ مِن فَضۡلِهِۦ وَيَسۡتَبۡشِرُونَ بِٱلَّذِينَ لَمۡ يَلۡحَقُواْ بِهِم مِّنۡ خَلۡفِهِمۡ أَلَّا خَوۡفٌ عَلَيۡهِمۡ وَلَا هُمۡ يَحۡزَنُونَ ﴿١٧٠﴾
قالون	⑤ ⑩⑤ ③⑥ بِهِمُ مِّنۡ خَلۡفِهِمُ عَلَيۡهِمُ هُمُ
ورش	⑧ ءَاتَىٰهُمُ وَيَسۡتَبۡشِرُونَ خَلۡفِهِمُ
ابن كثير	بِهِمُ مِّنۡ خَلۡفِهِمُ عَلَيۡهِمُ هُمُ
خلف	⑪ ءَاتَىٰهُمُ خَلۡفِهِمۡ أَلَّا ⑫ عَلَيۡهُمۡ
خلاد	ءَاتَىٰهُمُ عَلَيۡهُمۡ
الكسائي	⑦ ءَاتَىٰهُمُ
أبو جعفر	④ بِهِمُ مِّنۡ خَلۡفِهِمُ عَلَيۡهِمُ هُمُ
يعقوب	② خَوۡفَ عَلَيۡهُمۡ
خلف	ءَاتَىٰهُمُ
حفص	۞ يَسۡتَبۡشِرُونَ بِنِعۡمَةٖ مِّنَ ٱللَّهِ وَفَضۡلٖ وَأَنَّ ٱللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجۡرَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ﴿١٧١﴾ ٱلَّذِينَ ٱسۡتَجَابُواْ لِلَّهِ وَٱلرَّسُولِ مِنۢ بَعۡدِ مَآ
قالون	① ① ③
ورش	⑤ يَسۡتَبۡشِرُونَ ٱلۡمُومِنِينَ ⑥
السوسي	② ٱلۡمُومِنِينَ
خلف	④ وَفَضۡلٖ وَأَنَّ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
خلاد	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
الكسائي	③ وَإِنَّ
أبو جعفر	ٱلۡمُومِنِينَ

الحزب ٨

﴿أَلَّا خَوْفٌ﴾: (د) فَحَرِّكْ وَأَيْنَ اضْمُمْ مَلَائِكَةِ اسْجُدُوا أَزَلَّ فَشَا لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلَا انظر مج١: ٥٧.

﴿وَأَنَّ ٱللَّهَ﴾: (ش) وَأَنَّ اكْسِرُوا رِفْقاً وَيَحْزُنُ غَيْرَ الَانْـ بِيَاءِ بِضَمٍّ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَحْفَلَا

﴿وَأَنَّ ٱللَّهَ﴾: بكسر إنَّ قرأها الكسائي وحده وذلك أنه استأنف بها و لم يعطفها على ما قبلها، فهو على كلامين. وقرأ الباقون ﴿وَأَنَّ﴾ بالفتح عطفاً على ﴿نِعۡمَةٖ﴾ كأنه قال: يستبشرون بنعمةٍ وبأنَّ الله لا يضيع، لأنه إذا لم يُضِعْ تعالى أجرهم فإنَّ ذلك مما يستبشرُ به. (الموضح١: ٣٩١).

﴿ٱلۡقَرۡحُ﴾: (ش) وَقَرْحٌ بِضَمِّ الْقَافِ وَالْقَرْحُ صُحْبَةٌ وَمَعْ مَدِّ كَائِنْ كَسْرُ هَمْزَتِهِ دَلَا

انظر مج١: ٣١٤.

﴿قَدۡ جَمَعُواْ﴾: انظر مج١: ٣٤٣.

﴿فَزَادَهُمۡ﴾: (ش) وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا
وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا
فَزَادَهُمُ الْأُولَى وَفِي الْغَيْرِ خُلْفُهُ وَقُلْ صُحْبَةٌ بَلْ رَانَ وَاصْحَبْ مُعَدَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	أَصَابَهُمُ ٱلْقَرْحُۚ لِلَّذِينَ أَحْسَنُواْ مِنْهُمْ وَٱتَّقَوْاْ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿١٧٢﴾ ٱلَّذِينَ قَالَ لَهُمُ ٱلنَّاسُ إِنَّ ٱلنَّاسَ قَدْ جَمَعُواْ لَكُمْ فَٱخْشَوْهُمْ
قالون	(٢)(٤) مِنْهُمُو (١) (٥) لَكُمُو فَٱخْشَوْهُمُو
ورش	وَٱتَّقَوْاْ أَجْرٌ
ابن كثير	مِنْهُمُو لَكُمُو فَٱخْشَوْهُمُو
الدوري	(٦) قَد جَّمَعُواْ
السوسي	(١٠) قَال لَّهُمْ قَد جَّمَعُواْ
هشام	قَد جَّمَعُواْ
شعبة	(٥) ٱلْقُرْحُ
خلف	(٧) ٱلْقُرْحُ وَٱتَّقَوْاْ أَجْرٌ قَد جَّمَعُواْ
خلاد	ٱلْقُرْحُ قَد جَّمَعُواْ
الكسائي	ٱلْقُرْحُ قَد جَّمَعُواْ
أبو جعفر	مِنْهُمُو لَكُمُو فَٱخْشَوْهُمُو
خلف	ٱلْقُرْحُ قَد جَّمَعُواْ
حفص	فَزَادَهُمْ إِيمَٰنًا وَقَالُواْ حَسْبُنَا ٱللَّهُ وَنِعْمَ ٱلْوَكِيلُ ﴿١٧٣﴾ فَٱنقَلَبُواْ بِنِعْمَةٍ مِّنَ ٱللَّهِ وَفَضْلٍ لَّمْ يَمْسَسْهُمْ سُوٓءٌ وَٱتَّبَعُواْ
قالون	(٥) فَزَادَهُمُو (١) (٥) يَمْسَسْهُمُو
ورش	(٢) فَزَادَهُمْ إِيمَٰنًا (٣)
ابن كثير	فَزَادَهُمُو يَمْسَسْهُمُو
ابن ذكوان	(٣) فَزَادَهُمْ
خلف	(٧) فَزَادَهُمْ إِيمَٰنًا وَقَالُواْ (٤) سُوٓءٌ وَٱتَّبَعُواْ
خلاد	فَزَادَهُمْ (٨)
أبو جعفر	فَزَادَهُمُو يَمْسَسْهُمُو

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْـ ... ـهُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

انظر مج١: ٢٥. كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

﴿سُوٓءٌ﴾: لحمزة وهشام وقفاً ستة أوجه: النقل والإدغام ومع كل منهما السكون المحض والإشمام والروم. انظر مج١: ٣٥، ٦١.

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّنَا ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

وَمَا وَاوٌ أَصْلِيٌّ تَسَكَّنَ قَبْلَهُ ... أَوِ الْيَا فَعَنْ بَعْضٍ بِالِادْغَامِ حُمِّلَا

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ ... يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِيمَا سِوَى مُتَبَدِّلٍ ... بِهَا حَرْفَ مَدٍّ وَاعْرِفِ الْبَابَ مَحْفِلَا

حفص	رِضْوَانَ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ ذُو فَضْلٍ عَظِيمٍ ﴿١٧٤﴾ إِنَّمَا ذَٰلِكُمُ ٱلشَّيْطَٰنُ يُخَوِّفُ أَوْلِيَآءَهُۥ فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُونِ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴿١٧٥﴾
قالون	① تَخَافُوهُمُ ⑤ ← كُنتُمُ مُّؤْمِنِينَ
ورش	⑦ مُّومِنِينَ
ابن كثير	تَخَافُوهُمُ كُنتُمُ مُّؤْمِنِينَ
الدوري	وَخَافُونِي ②④
السوسي	وَخَافُونِ ③ مُّومِنِينَ
شعبة	رُضْوَانَ ②
خلف	مُّومِنِينَ
خلاد	مُّومِنِينَ
أبو جعفر	تَخَافُوهُمُ وَخَافُونِي ⑥ كُنتُمُ مُومِنِينَ
يعقوب	وَخَافُونِي

﴿وَخَافُونِ﴾: الياء هنا من ياءات الزوائد، وهي الياءات المتطرفة الزائدة في التلاوة على رسم المصاحف العثمانية، ولكونها زائدة في التلاوة على الرسم عند من أثبتها سميت زوائد:

(ش) وَدُونَكَ يَاءَاتٍ تُسَمَّى زَوَائِداً لِأَنْ كُنَّ عَنْ خَطِّ الْمَصَاحِفِ مَعْزِلَا

ومعنى قوله (لأنْ كُنَّ عَنْ خَطِّ الْمَصَاحِفِ مَعْزِلا) أي لأنهن عزلن عن رسم المصاحف فلم يكتبن فيه.

وقد أثبت الياء هنا وصلاً أبو عمرو وأبو جعفر، وفي الحالين يعقوب، وحذفها الباقون في الحالين. (الوافي: ١٩٦).

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعاً بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

(ش) وَتُخْزُونِ فِيهَا حَجَّ أَشْرَكْتُمُونِ قَدْ هَدَانِ اتَّقُونِ يَا أُولِي اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

وَعَنْهُ وَخَافُونِي وَمَن يَتَّقِي زَكَا بِيُوسُفَ وَافَى كَالصَّحِيحِ مُعَلَّلَا

وقد قرأ يعقوب بإثبات جميع الياءات الزائدة المذكورة في الشاطبية في حالتي الوصل والوقف وجملتها اثنتان وستون ياءً سواء أثبتها أهل سما جميعاً، أو أثبتها بعض القرّاء وبعض الرواة أو انفرد بإثباتها أحد القرّاء أو بعض الرواة، سواءٌ أكانت هذه الياءات في ثنايا الآيات، أم كانت في رؤوس الآي، واستثنى له أربع كلمات. (هامش الإيضاح ز: ١٧٤).

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْخَبْرُ مُوصِلَا

ولا إمالة في ﴿وَخَافُونِ﴾ لأنه أمر والإمالة لا تكون إلا في الماضي.

﴿يَحْزُنكَ﴾: (ش) وَأَنَّ اكْسِرُوا رِفْقاً وَيَحْزُنُ غَيْرَ الأَنْ بِيَاءِ بِضَمٍّ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَحْفَلَا

(د) وَيَحْزُنُ فَافْتَحْ ضَمَّ كُلاً سِوَى الَّذِي لَدَى الأَنْبِيَا فَالضَّمُّ وَالْكَسْرُ أَحْفَلَا

﴿يَحْزُنكَ﴾: بضم الياء وكسر الزاي، قرأها نافع وحده، وكذلك ﴿لَيُحْزِنُنِى﴾، ﴿لَيُحْزِنُكَ﴾، ﴿لِيُحْزِنَ ٱلَّذِينَ﴾ وأشباهها، إلا قوله تعالى في الأنبياء ﴿لَا يَحْزُنُهُمُ ٱلْفَزَعُ﴾ فإنه بفتح الياء وبضم الزاي. والوجه أنه

القارئ	الكلمات
حفص	وَلَا يَحْزُنكَ ٱلَّذِينَ يُسَٰرِعُونَ فِي ٱلْكُفْرِ إِنَّهُمْ لَن يَضُرُّوا ٱللَّهَ شَيْـًٔا يُرِيدُ ٱللَّهُ أَلَّا يَجْعَلَ لَهُمْ حَظًّا فِي ٱلْءَاخِرَةِ وَلَهُمْ عَذَابٌ
قالون	(١) يُحْزِنكَ (٢) إِنَّهُمُ (٣) لَهُمُ وَلَهُمُ
ورش	يُحْزِنكَ (٢) شَيْـًٔا ٱلْءَاخِرَةِ
ابن كثير	(٥) إِنَّهُمُ لَهُمُ وَلَهُمُ
الدوري	(٦)
السوسي	(٧) يَجْعَل لَّهُمْ
خلف	(٩) لَن يَضُرُّوا شَيْـًٔا يُرِيدُ ٱلْءَاخِرَةِ
خلاد	(٨) شَيْـًٔا ٱلْءَاخِرَةِ
الكسائي	(الدوري) يُسْرِعُونَ
أبو جعفر	إِنَّهُمُ لَهُمُ وَلَهُمُ

جعله من أَحْزَنَ، وهي لغةٌ غيرُ فاشيةٍ، والأظهر حَزَنَ، وأما قراءتُهُ في الأنبياء فلما أراد من الأخذ باللغتين. وقرأها الباقون ﴿يَحْزُنكَ﴾ بفتح الياء وضم الزاي من: حَزَن يَحْزُن حُزْناً. وكذلك في كلّ القرآن، لأن اللغة الجيدة المشهورة هي حَزَنَهُ بغير ألف، أي جَعَلَ فيه حُزْناً، كما تقول كَحَلْتُهُ وَدَهَنْتُـهُ أي جعلت فيه كحلاً ودهناً، فهذا متعدٍ أولاً، ويشبه أن يكون أَحْزَنَ مُعدّى من حَزِنَ بكسر الزاي من غير ألفٍ. (الموضح١: ٣٩١).

﴿يُسَٰرِعُونَ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا ... نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

وَآذَانِهِمْ طُغْيَانِهِمْ وَيُسَارِعُو ... نَ آذَانِنَا عَنْهُ الْجَوَارِي تَمَثَّلَا

﴿شَيْـًٔا﴾: لورش فيه وجهان التوسط والمد، وخالف أبو جعفر ورشاً في مد اللين.

(ش) وَإِنْ تَسْكُنِ الْيَا بَيْنَ فَتْحٍ وَهَمْزَةٍ ... بِكِلْمَةٍ اوْ وَاوٌ فَوَجْهَانِ جُمِّلَا

بِطُولٍ وَقَصْرٍ وَصْلُ وَرْشٍ وَوَقْفُهُ ... وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِلَا

(د) وَمَدَّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرَنْ ... أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُصِّلَا

ولخلف فيه وصلاً السكت ولخلاد التحقيق مع السكت وتركه.

(ش) وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ ... رَوَىٰ خَلَفٌ فِي الْوَصْلِ سَكْتاً مُقَلَّلَا

(ش) وَيَسْكُتُ فِي شَيْءٍ وَشَيْئاً وَبَعْضُهُمْ ... لَدَى اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ عَنْ حَمْزَةٍ تَلَا

وَشَيْءٍ وَشَيْئاً لَمْ يَزِدْ وَلِنَافِعٍ ... لَدَى يُونُسٍ آلآنَ بِالنَّقْلِ نُقِّلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

ولحمزة وقفاً وجهان: النقل والإدغام.

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّنَا ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

(ش) وَمَا وَاوٌ اصْلِيٌّ تَسَكَّنَ قَبْلَهُ ... أَوِ الْيَا فَعَنْ بَعْضٍ بِالِادْغَامِ حُمِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	عَظِيمٌ ﴿١٧٦﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ ٱشْتَرَوُاْ ٱلْكُفْرَ بِٱلْإِيمَٰنِ لَن يَضُرُّواْ ٱللَّهَ شَيْـًٔا وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٧٧﴾ وَلَا يَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ
قالون	① ⑤⑥ ③ وَلَهُمُ ① يَحْسِبَنَّ ③
ورش	④ بِٱلْإِيمَٰنِ شَيْـًٔا عَذَابٌ أَلِيمٌ يَحْسِبَنَّ ⑤
ابن كثير	وَلَهُمُ يَحْسِبَنَّ
الدوري	يَحْسِبَنَّ
السوسي	يَحْسِبَنَّ
هشام	⑥
خلف	⑦ بِٱلْإِيمَٰنِ لَن يَضُرُّواْ شَيْـًٔا وَلَهُمْ ← عَذَابٌ أَلِيمٌ ⑧ تَحْسَبَنَّ
خلاد	بِٱلْإِيمَٰنِ ⑧ شَيْـًٔا ② ← عَذَابٌ أَلِيمٌ تَحْسَبَنَّ
الكسائي	يَحْسِبَنَّ
أبو جعفر	وَلَهُمُ ⑦
يعقوب	يَحْسِبَنَّ
خلف	يَحْسِبَنَّ

﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ﴾: (ش) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا ... رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاساً مُؤَصَّلَا

(ش) وَخَاطَبَ حَرْفَا يَحْسَبَنَّ فَخُذْ وَقُلْ ... بِمَا يَعْمَلُونَ الْغَيْبُ حَقٌّ وَذُو مَلَا

(د) نِعِمَّا حُزَ اسْكِنْ أُذْ وَمَيْسَرَةِ افْتَحَنْ ... كَيَحْسَبُ أُذْ وَاكْسِرْهُ فُتْ فَأْذَنُوا وِلَا

(د) وَقَاتَلَ مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعاً أَلَا يَغُلْ ... لَ جَهِّلْ حِمِيَّ وَالْغَيْبُ يَحْسِبُ فُضِّلَا

بِكُفْرٍ وَبُخْلٍ الَاخِرَ اعْكِسْ بفَتْحِ بَا ... كَذِي فَرِحٍ وَاشْدُدْ يَمِيزَ مَعاً حَلَى

(وَالْغَيْبُ يَحْسِبُ فُضِّلَا): قرأ خلف العاشر ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ﴾، ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ يَبْخَلُونَ﴾ بالغيب. قوله: (بكفرٍ وبخلٍ): أي إنما قرأ خلف بغيب ﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ﴾ المصاحب للكفر والبخل.

﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ﴾: وما بعده في الأربعة مواضع تقرأ بالياء والتاء، فمن قرأ بالتاء فالمخاطب هو النبيّ محمد ﷺ، أو كل من يصلح للخطاب، و﴿ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ﴾ مفعول أول في موضع نصب بالحسبان، و﴿أَنَّمَا نُمْلِى لَهُمْ﴾ بدل منه سد مسد المفعولين، ولا يلزم منه أن تكون عملت في ثلاثة إذ المبدل منه في نية الطرح والرمي، و(مَا) موصولة، أو مصدرية، أي ولا تحسبن يا محمد أن الذي نمليه للكفار، أو إملاءَنا لهم خيراً. ومن قرأ بالياء فإنه أسند الفعل إلى ﴿ٱلَّذِينَ﴾ أي جعل ﴿ٱلَّذِينَ﴾ في موضع فاعل ﴿يَحْسَبَنَّ﴾، فإن قيل فإذا كانت أفعال الظن لابد لها من مفعولين فأين هما في قوله تعالى ﴿أَنَّمَا نُمْلِى لَهُمْ﴾ على قراءة من قرأ بالياء؟ فقل لما كانت (حسب) لابد لها من اسمين أو ما قام مقامهما وكان (الظن) كذلك ناب شيئان عن شيئين، وقوله تعالى ﴿أَنَّمَا نُمْلِى لَهُمْ خَيْرٌ﴾ قام مقام المفعولين، أي ولا يحسبن الذين كفروا إملاءنا لهم خيراً، لأن ﴿يَحْسَبَنَّ﴾ من أفعال الظن إذا وقع بعدها ﴿أَنَّ﴾ وما يعمل فيه كان سادّاً مسدَّ المفعولين نحو: ظننت أن زيداً عالم. (انظر الموضح١: ٣٩٣، المستنير١: ١٢٦، الحجة خا: ١١٦).

حفص	أَنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ خَيْرٌ لِّأَنفُسِهِمْ إِنَّمَا نُمْلِي لَهُمْ لِيَزْدَادُوٓاْ إِثْمًا وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴿١٧٨﴾ مَّا كَانَ ٱللَّهُ لِيَذَرَ ٱلْمُؤْمِنِينَ عَلَىٰ مَآ
قالون	(٢)(٤) لَهُمْ لِّأَنفُسِهِمْ لَهُمْ وَلَهُمْ (١) (٥)
ورش	خَيْرٌ لِّأَنفُسِهِمْ (١٠) ٱلْمُومِنِينَ
ابن كثير	لَهُمْ لِّأَنفُسِهِمْ لَهُمْ وَلَهُمْ
السوسي	ٱلْمُومِنِينَ (١١)
خلف	لِّأَنفُسِهِمْ إِنَّمَا إِثْمًا وَلَهُمْ (٨)
خلاد	(٥)
أبو جعفر	لَهُمْ لِّأَنفُسِهِمْ لَهُمْ وَلَهُمْ ٱلْمُومِنِينَ
حفص	أَنتُمْ عَلَيْهِ حَتَّىٰ يَمِيزَ ٱلْخَبِيثَ مِنَ ٱلطَّيِّبِ وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُطْلِعَكُمْ عَلَى ٱلْغَيْبِ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ يَجْتَبِي مِن رُّسُلِهِۦ مَن يَشَآءُ فَـَٔامِنُواْ بِٱللَّهِ
قالون	(٣)(٧) أَنتُمْ لِيُطْلِعَكُمْ
ورش	فَـَٔامِنُواْ
ابن كثير	أَنتُمْ عَلَيْهِ لِيُطْلِعَكُمْ
خلف	يُمَيِّزَ مَن يَشَآءُ
خلاد	يُمَيِّزَ (٩)
الكسائي	(٥) يُمَيِّزَ
أبو جعفر	(١٢) أَنتُمْ لِيُطْلِعَكُمْ
يعقوب	(٥) يُمَيِّزَ
خلف	يُمَيِّزَ

انظر توجيه فتح السين وكسرها مج١: ٢٢٦.

﴿يَمِيزَ﴾: (ش) يَمِيزَ مَعَ الأَنفَالِ فَاكْسِرْ سُكُونَهُ وَشَدِّدْهُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ شُلْشُلَا

(د) بِكُفْرٍ وَبُخْلٍ الاخِرَ اعْكِسْ بِفَتْحِ بَا كَذِى فَرَحٍ وَاشْدُدْ يَمِيزَ مَعاً حَلَى

قرئ بضم الياء وفتح الميم وكسر الياء الثانية مشددة فيهما، وكذلك في الأنفال ﴿لِيُمَيِّزَ ٱللَّهُ﴾، وهو من مَيَّزَ يُمَيِّزُ تمييزاً أي فَصَلَ وأَبانَ.

وقرئ بفتح الياء وكسر الميم وسكون الياء بعدها ﴿لِيَمِيزَ﴾، بالتخفيف في السورتَيْن، من مَازَ يَميزُ مَيْزاً، مثل كال يكيل، ويقال مَيَزَ يَميز، كقَتَل يقتل بفتح الياء، وهو بمعنى مَيَّزَ سواء، وليس مَيَّزَ بمنقول من ماز إذ لو كان كذلك لتعدَّى إلى مفعولين، وليس كذلك بل تعدَّى إلى مفعولٍ واحد. فليس التشديد هنا لتعدِّي الفعل مثل كرّم وكرَّمتُ لأنك تقول مزت المتاع وميَّزت المتاع، وبالتالي لم يُحدِث تعدياً لم يكن في التخفيف. وفي التشديد معنى التكثير فهما لغتان. (الموضح١: ٣٩٥، طلائع:٦٢، الحجة خا: ١١٨).

القارئ					
حفص	وَرُسُلِهِۦۚ وَإِن تُؤۡمِنُواْ وَتَتَّقُواْ فَلَكُمۡ أَجۡرٌ عَظِيمٞ ﴿١٧٩﴾ وَلَا يَحۡسَبَنَّ ٱلَّذِينَ يَبۡخَلُونَ بِمَآ ءَاتَىٰهُمُ ٱللَّهُ مِن فَضۡلِهِۦ هُوَ خَيۡرٗا				
قالون		فَلَكُمُ	(١) يَحۡسِبَنَّ	(٦) (١١)(١٢)	
ورش	تُومِنُواْ	فَلَكُمُ	يَحۡسِبَنَّ	(١٠) ءَاتَىٰهُمُ	خَيۡرًا
ابن كثير		فَلَكُمُ	يَحۡسَبَنَّ		
الدوري			يَحۡسَبَنَّ		
السوسي	تُومِنُواْ		يَحۡسَبَنَّ		(٥) فَضۡلِه هُّوَ
هشام			(١٣)		
خلف		فَلَكُمۡ أَجۡرٌ	(١٥) تَحۡسَبَنَّ	ءَاتَىٰهُمُ	
خلاد			تَحۡسَبَنَّ	ءَاتَىٰهُمُ	
الكسائي			يَحۡسِبَنَّ	(٩) ءَاتَىٰهُمُ	
أبو جعفر	تُومِنُواْ	فَلَكُمُ		(١٤)	
يعقوب			يَحۡسِبَنَّ		
خلف			يَحۡسَبَنَّ	ءَاتَىٰهُمُ	

﴿وَلَا يَحۡسَبَنَّ﴾: انظر الأبيات مج١: ٣٣٨.

﴿وَلَا يَحۡسَبَنَّ﴾: قرئت بالياء والتاء، فمن قرأ بالياء فإنه أسند الفعل إلى ﴿ٱلَّذِينَ﴾ أي جعل ﴿ٱلَّذِينَ﴾ في موضع رفع بفعلهم، ﴿وَلَا يَحۡسَبَنَّ ٱلَّذِينَ يَبۡخَلُونَ بِمَآ ءَاتَىٰهُمُ ٱللَّهُ مِن فَضۡلِهِۦ هُوَ خَيۡرٗا لَّهُمۖ﴾ والتقدير: ولا يحسبنّ الذينَ يبخلونَ البخلَ هو خيراً، فدلَّ ﴿يَبۡخَلُونَ﴾ على البخلِ، كقول القائل:

إذَا نُـهِيَ السَّـفِيـهُ جَـرَى إِلَـيْـهِ وَخَـالَـفَ وَالـسَّـفِيهُ إلى خِـلافِ

(إليه): أي جرى إلى السَّفَهِ.

وقوله ﴿هُوَ﴾ فَصْلٌ، يسميه الكوفيون عِماداً، ولا موضع له من الإعراب.

ومن قرأ بالتاء فالمخاطب هو النبيّ محمد ﷺ، أو كلٌّ من يصلح للخطاب، ﴿وَلَا تَحۡسَبَنَّ ٱلَّذِينَ يَبۡخَلُونَ﴾ على هذه القراءةِ، فإن التقدير: ولا تحسبن بُخْلَ الَّذِين يبخلون، وهو المفعول الأول ليكون هو والمفعول الثاني سواء وهو قوله ﴿خَيۡرٗا لَّهُمۖ﴾ فحُذِفَ المضافُ الذي هو بُخْل، وأُقيم المضافُ إليه مقامه، فانتصب انتصابه. (الموضح١: ٣٩٣). انظر توجيه فتح السين وكسرها مج١: ٢٢٦.

﴿فَضۡلِهِۦ هُوَ﴾: (ش) وَمـا كَـانَ مِـنْ مِثْلَيْـنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَـلَا بُـدَّ مِـنْ إِدْغَـامِ مَـا كَـانَ أَوَّلَا

ذكرها السوسي ضمن المدغم وهذا هو الصحيح المقروء به لوجود شرط الإدغام وهو التقاء المدغم بالمدغم فيه خطأً. ولأن الصلة عبارة عن إشباع حركة الهاء تقوية لها فلم يكن لها استقلال، ولهذا تحذف للساكن فلم يعتد بها. وللسوسي في ﴿فَضۡلِهِۦ هُوَ﴾ الإدغام المحض، وله الإدغام غير المحض مع الروم.

(ش) وَأَشْـمِمْ وَرُمْ فِي غَـيرِ بَـاءٍ وَمِيمِهَا مَـعَ الْـبَـاءِ أَوْ مِـيمٍ وَكُـنْ مُـتَـأَمِّـلَا

القارئ	القراءة
حفص	لَّهُمۡۖ بَلۡ هُوَ شَرّٞ لَّهُمۡۖ سَيُطَوَّقُونَ مَا بَخِلُواْ بِهِۦ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِۗ وَلِلَّهِ مِيرَٰثُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۗ وَٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ خَبِيرٞ ﴿١٨٠﴾
قالون	لَّهُمُ لَّهُمُ
ورش	مِيرَاثُ وَالَارْضِ
ابن كثير	لَّهُمُ لَّهُمُ يَعْمَلُونَ
الدوري	يَعْمَلُونَ
السوسي	يَعْمَلُونَ
خلف	وَٱلۡأَرۡضِ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ
أبو جعفر	لَّهُمُ لَّهُمُ
يعقوب	يَعْمَلُونَ

وهذا الأمر محمول على التخيير دون الإيجاب. انظر مج١: ٥٥.

﴿وَٱلۡأَرۡضِ﴾: لا يخفى ما فيه من نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها لورش في الحالين. وقرأ خلف عن حمزة وخلاد بخلاف عنه بالسكت على لام التعريف وصلاً، وأما في الوقف فيجوز لكل منهما وجهان النقل والسكت، ولا يجوز الوقف بالتحقيق من غير سكت.

(ش) وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ ... رَوَى خَلَفٌ فِي الْوَصْلِ سَكْتاً مُقَلَّلَا

وَيَسْكُتُ فِي شَيْءٍ وَشَيْئاً وَبَعْضُهُمْ ... لَدَى اللاَّمِ لِلتَّعْرِيفِ عَنْ حَمْزَةٍ تَلَا

وَشَيْءٍ وَشَيْئاً لَمْ يَزِدْ وَلِنَافِعٍ ... لَدَى يُونُسٍ آلآنَ بِالنَّقْلِ نُقِّلَا

(ضابط الوصل) وَشَيْءَ وَأَلْ بِالسَّكْتِ عَنْ خَلَفٍ بِلَا ... خِلَافٍ وَفِي الْمَفْصُولِ خُلْفٌ تُقُبِّلَا

وَخَلاَّدُهُمْ بِالْخُلْفِ فِي أَلْ وَشَيْئِهِ ... وَلاَسَكْتَ فِي الْمَفْصُولِ عَنْهُ فَحَصِّلَا

(ضابط الوقف) بِالنَّقْلِ فَالتَّحْقِيقِ فَالسَّكْتِ قِفِ ... يَا صَاحِ فِي مُنْفَصِلٍ عَنْ خَلَفِ

وَالأَوَّلَيْنِ عِنْدَ خَلاَّدٍ وَفِي ... أَلْ لَهُمَا بِالنَّقْلِ فَالسَّكْتِ قِفِ

(د) وَلَا نَقْلَ إِلَّا الآنَ مَعْ يُونُسٍ بَدَا ... وَرِدْءاً وأَبْدِلْ أَمَّ مِلْءُ بِهِ انْقُلَا

وأهمل خلف العاشر السكت خلافاً لأصله: (د) ... فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ عَمَّ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿تعملون﴾: (ش) وَخَاطَبَ حَرْفَا يَحْسَبَنَّ فَخُذْ وَقُلْ ... بِمَا يَعْمَلُونَ الْغَيْبُ حَقٌّ وَذُو مَلَا

﴿تَعۡمَلُونَ﴾: قرئت بالياء لأنهم جعلوه تابعاً لما قبله وهو على الغَيبة وذلك قوله تعالى ﴿سَيُطَوَّقُونَ﴾. وقرئت بالتاء لأنهم جعلوه موافقاً لقوله تعالى ﴿وَإِن تُؤۡمِنُواْ وَتَتَّقُواْ فَلَكُمۡ أَجۡرٌ عَظِيمٞ﴾ والمعنى والله بعملكم المرضيِّ خبير فيجازيكم عليه، على أن الخطاب أبعد منه والغيبة أقربُ. (الموضح١: ٣٩٥).

القارئ	
حفص	لَقَدۡ سَمِعَ ٱللَّهُ قَوۡلَ ٱلَّذِينَ قَالُوٓاْ إِنَّ ٱللَّهَ فَقِيرٞ وَنَحۡنُ أَغۡنِيَآءُۘ سَنَكۡتُبُ مَا قَالُواْ وَقَتۡلَهُمُ ٱلۡأَنۢبِيَآءَ بِغَيۡرِ حَقّٖ وَنَقُولُ
قالون	① ③ ٱلۡأَنۢبِئَآءَ
ورش	⑤ فَقِيرٌ ٱلۡأَنۢبِئَآءَ
ابن كثير	②
الدوري	⑥ لَقَدسَّمِعَ ⑦
السوسي	لَقَدسَّمِعَ
هشام	لَقَدسَّمِعَ
ابن ذكوان	④
خلف	لَقَدسَّمِعَ ⑧ فَقِيرٌ وَنَحۡنُ سَيُكۡتَبُ وَقَتۡلُهُمُ ٱلۡأَنۢبِيَآءَ حَقٍّ وَيَقُولُ
خلاد	لَقَدسَّمِعَ ⑨ سَيُكۡتَبُ وَقَتۡلُهُمُ ٱلۡأَنۢبِيَآءَ وَيَقُولُ
الكسائي	لَقَدسَّمِعَ
خلف	لَقَدسَّمِعَ
حفص	ذُوقُواْ عَذَابَ ٱلۡحَرِيقِ ١٨١ ذَٰلِكَ بِمَا قَدَّمَتۡ أَيۡدِيكُمۡ وَأَنَّ ٱللَّهَ لَيۡسَ بِظَلَّٰمٖ لِّلۡعَبِيدِ ١٨٢ ٱلَّذِينَ قَالُوٓاْ إِنَّ
قالون	① ② أَيۡدِيكُمُۥ ① ⑥
ورش	③ قَدَّمَتَ أَيۡدِيكُمُۥ بِظَلَّامٍ ⑪
ابن كثير	أَيۡدِيكُمُۥ
خلف	قَدَّمَت أَيۡدِيكُمۡ ④
أبو جعفر	أَيۡدِيكُمُۥ

﴿لَقَدْ سَمِعَ، قَدْ جَآءَكُم﴾:

(ش) وَقَـدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ ... جَـلَتْـهُ صَبَـاهُ شَـائِقـاً وَمُعَـلَّلَا

فَـأَظْـهَـرَهَا نَـجْـمٌ بَـدَا دَلَّ وَاضِحاً ... وَأَدْغَـمَ وَرْشٌ ضَـرَّ ظَـمْآنَ وَامْتَلَا

وَأَدْغَـمَ مُـرْوٍ وَاكِـفٌ ضَـيْرَ ذَابِلٍ ... زَوَى ظِـلَّـهُ وَغْـرٌ تَسَـدَّاهُ كَلْكَلَا

(د) وَأَظْـهَـرَ إِذْ مَـعْ قَـدْ وَتَـاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُـزْ وَعِـنْـدَ الـثَّـاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

تظهر دال (قد) أو تدغم في حروف أوائل كلم البيت (وقَدْ سَحَبَتْ..). يقـال علّله: إذا سقاه مـرة بعد مرة. ضفا: طال. ويقال ظل: يفعل كذا إذا فعله نهاراً وقد يراد به الدوام. الزرنب: شجر طيب الرائحة. مرو: اسم فاعل من أروى. الواكف: الهاطل. الضير: الضر. الذابل: النحيف. زوى الشيء: جمعه ومنه الزاوية لأنها تجمع الفقراء. والظل معروف. والوغر: جمع وغرة وهي شدة توقد الحر. وتسداه: علاه. والكلكل: صدر أي حيوان آدمي أو غيره. (الوافي: ١٣١).

القارئ	القراءة
حفص	ٱللَّهَ عَهِدَ إِلَيْنَآ أَلَّا نُؤْمِنَ لِرَسُولٍ حَتَّىٰ يَأْتِيَنَا بِقُرْبَانٍ تَأْكُلُهُ ٱلنَّارُ ۗ قُلْ قَدْ جَآءَكُمْ رُسُلٌ مِّن قَبْلِى بِٱلْبَيِّنَٰتِ
قالون	جَآءَكُمُ (٢) (٧)
ورش	نُومِنَ يَاتِيَنَا تَاكُلُهُ
ابن كثير	جَآءَكُمُ
الدوري	قَد جَّآءَكُم (٣) (٩)
السوسي	(٤) نُومِن لِّرَسُولٍ يَاتِيَنَا تَاكُلُهُ قَد جَّآءَكُمُ
هشام	قَد جَّآءَكُمُ
ابن ذكوان	(٨) جَآءَكُمُ
خلف	(١٢) قَد جَّآءَكُمُ
خلاد	قَد جَّآءَكُمُ
الكسائي	قَد جَّآءَكُمُ
أبو جعفر	(٥) نُومِنَ يَاتِيَنَا تَاكُلُهُ جَآءَكُمُ
خلف	(١٠) قَد جَّآءَكُمُ

﴿لِّرَسُولٍ، قَد جَّآءَكُم﴾: وجه إدغام الدال في السين لاتفاقهما في طرف اللسان. ووجه إدغامُها في الجيم فلاجتماعهما في الضم والجهر والشدة. ووجه الإظهار أنه على الأصل. (الموضح١: ٢٠٤).

﴿سَنَكْتُبُ، وَقَتْلَهُمُ، وَنَقُولُ﴾:

(ش) سَنَكْتُبُ يَاءٌ ضُمَّ مَعْ فَتْحِ ضَمِّهِ وَقَتْلَ ارْفَعُوا مَعْ يَا نَقُولُ فَيَكْمُلَا

(د) سَنَكْتُبُ مَعْ مَا بَعْدُ كَالْبَصْرِ فُزْ يُبَيِّـ يِنُنْ يَكْتُمُو خَاطِبْ حَنَا خَفِّفُوا طُلَى

﴿سَنَكْتُبُ، وَقَتْلَهُمُ، وَنَقُولُ﴾: ﴿سَيُكْتَبُ﴾ مضمومة الياء ومفتوحة التاء، ﴿وَقَتْلُهُمُ﴾ بضم اللام ﴿وَيَقُولُ﴾ بالياء قرأها حمزة وحدهُ. والوجه أن ﴿سَيُكْتَبُ﴾ يُفْعَلُ، ما لم يُسمّ فاعلُهُ، وصلتُهُ في موضع رفع على أنه مفعول ما لم يُسمّ فاعلُهُ، وهو في تقدير المصدر، والمعنى سَيُكْتَبُ قولهم ولهذا عطف عليه ﴿قَتْلُهُمْ﴾ بالرفع، والفاعل في هذا الفعل هو الله تعالى، وإن جاء على ما لم يُسمّ فاعلُه، ولهذا قال ﴿وَيَقُولُ﴾ بالياء والمراد: يقولُ الله.

وقرأ الباقون ﴿سَنَكْتُبُ﴾ بالنون، ﴿وَقَتْلَهُمُ﴾ نصباً، ﴿وَنَقُولُ﴾ بالنون. والوجه أنه على مجيء ضمير اسم الله سبحانه وتعالى بلفظ الجمع على التعظيم، والفاعل هو الله سبحانه وتعالى، ومثله كثير، وكذلك القول بالنون. ونصبُ ﴿قَتْلَهُمْ﴾ بالعطف على المنصوبة المحل على المفعولية. (الموضح١: ٣٩٦).

﴿نُؤْمِنَ لِرَسُولٍ﴾: يدغم السوسي النون في اللام والراء بشرط أن تقع بعد متحرك:

(ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مَنْزِلَا

سِوَى قَالَ ثُمَّ النُّونُ تُدْغَمُ فِيهِمَا عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ سِوَى نَحْنُ مُسْجَلَا

القارئ	القراءة
حفص	وَبِالَّذِي قُلْتُمْ فَلِمَ قَتَلْتُمُوهُمْ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٨٣﴾ فَإِن كَذَّبُوكَ فَقَدْ كُذِّبَ رُسُلٌ مِّن قَبْلِكَ جَاءُو بِالْبَيِّنَاتِ
قالون	قُلْتُمُ قَتَلْتُمُوهُمُ كُنتُمُ (١)
ورش	قَتَلْتُمُوهُمُ (٣) جَآءُو
ابن كثير	قُلْتُمُ قَتَلْتُمُوهُمُ كُنتُمُ
ابن ذكوان	(٤) جَاءُو
خلف	قَتَلْتُمُوهُمْ إِن (١٣) (٦) جَاءُو
خلاد	جَاءُو
أبو جعفر	قُلْتُمُ قَتَلْتُمُوهُمُ كُنتُمُ
خلف	جَاءُو
حفص	وَالزُّبُرِ وَالْكِتَابِ الْمُنِيرِ ﴿١٨٤﴾ كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ الْمَوْتِ وَإِنَّمَا تُوَفَّوْنَ أُجُورَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ (وقف) فَمَن زُحْزِحَ عَنِ
قالون	(١) (٩) أُجُورَكُمُ
ورش	(١١)
ابن كثير	أُجُورَكُمُ
السوسي	(٦) زُحْزِح عَّنِ
هشام	وَبِالزُّبُرِ وَبِالْكِتَابِ (٢)
ابن ذكوان	وَبِالزُّبُرِ
الكسائي	(٧) الْقِيَامَةِ
أبو جعفر	أُجُورَكُمُ
خلف	(٥)
حفص	النَّارِ وَأُدْخِلَ الْجَنَّةَ فَقَدْ فَازَ وَمَا الْحَيَاةُ الدُّنْيَا إِلَّا مَتَاعُ الْغُرُورِ ﴿١٨٥﴾ ۞ لَتُبْلَوُنَّ فِي أَمْوَالِكُمْ
قالون	(٢) (١٠) (١) (٣) أَمْوَالِكُمُ (٢) (٤)
ورش	النَّارِ الدُّنْيَا (٥)
ابن كثير	أَمْوَالِكُمُ
الدوري	(٤) النَّارِ (٥) الدُّنْيَا
السوسي	النَّارِ الدُّنْيَا
خلف	(١٢) الدُّنْيَا
خلاد	الدُّنْيَا
الكسائي	(٨) النَّارِ (الدوري) الدُّنْيَا
أبو جعفر	أَمْوَالِكُمُ
خلف	(٣) الدُّنْيَا

١/٤ الحزب ٨

﴿جَآءُو﴾: لا يخفى ما فيها من ثلاثة البدل لورش، ولا يخفى ما فيها من الإمالة لحمزة وابن ذكوان وخلف العاشر. ولحمزة وقفاً التسهيل مع المد والقصر:

(ش) سِوَى أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ مَا أَلِفٍ جَرَى   يُسَهِّلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخَلَا

(ش) وَإِنْ حَرْفُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ   يَجُزْ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَازَالَ أَعْدَلَا

ونقل ابن المبارك عن شيخه عبد العزيز الدباغ أنه قال له: ((ما للصحابة ولا لغيرهم في رسم القرآن ولا شعرة واحدة، وإنما هو توقيف من النبي ﷺ، وهو الذي أمرهم أن يكتبوه على الهيئة المعروفة بزيادة الألف أو نقصانها، لأسرار لا تهتدي إليها العقول، وهو سر من الأسرار خص الله به كتابه العزيز، دون سائر الكتب السماوية، وكما أن نظم القرآن معجز فرسمه أيضاً معجز! وكيف تهتدي العقول إلى سر زيادة الألف... في ﴿ءَامَنُواْ﴾ وإسقاطها في ﴿بَآءُو﴾، ﴿جَآءُو﴾، ﴿تَبَوَّءُو﴾، ﴿فَآءُو﴾؟ ... وإلى سر زيادتها في ﴿يَعْفُوَاْ ٱلَّذِى﴾ ونقصانها من ﴿يَعْفُوَ عَنْهُمْ﴾ في النساء؟ فكل ذلك أسرار باطنية لا تدرك إلا بالفتح الرباني، وهي بمنزلة الألفاظ والحروف المقطعة التي في أوائل السور، فإن لها أسراراً عظيمة، ومعانٍ كثيرة، وأكثر الناس لا يهتدون إلى أسرارها...)). (الرحيق المختوم لحسن الحسيني: ١٦).

﴿وَٱلزُّبُرِ وَٱلْكِتَـٰبِ﴾: (ش) وَبِالزُّبُرِ الشَّامِي كَذَا رَسْمُهُمْ وَبِالْـ   ـكِتَابِ هِشَامٌ وَاكْشِفِ الرَّسْمَ مُجْمِلَا

﴿وَٱلزُّبُرِ وَٱلْكِتَـٰبِ﴾: يقرأ بإثبات الباء في الزبر وطرحها، وهي في مصاحف أهل الشام بالباء. وهذه الباء وإن كانت مستغنىً عنها بالباء الأولى الحاصلة في البينات فإنَّ في إعادتها في المعطوف ضرباً من التأكيد، ولو لم يُعِدْها لاستغنى عنها بإشراك حرف العطف ولكن فيها ما ذكرت من التأكيد. وقرأ الباقون ﴿وَٱلزُّبُرِ﴾ بغير باءٍ لأنّ الواو قد أغْنَتْ بإشراكها عن تكرير العامل ألا ترى أنك إذا قلتَ: مررتُ بزيدٍ وعمروٍ فإنّ الواوَ أشركَتْ عمراً في معنى الباء، فأنت مُسْتَغْنٍ عن تكرير الباء. ولقد اختلف النحويون في ذلك فقالت طائفة إثباتها وطرحها بمعنى واحد. وفرَّق الخليل بينهما فقال: إذا قلت مررت بزيدٍ وعمروٍ فكأنك مررت بهما في مرور واحد، وإذا قلت مررت بزيدٍ وبعمروٍ، فكأنك قد مررت بهما في مرورين حتى تقع الفائدة بإثبات الحرف لأنه جاء لمعنى. (الحجة خا: ١١٨، الموضح١: ٣٩٧).

﴿زُحْزِحَ عَنِ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي:

(ش) وَإِنْ يَكُونَا كِلْمَتَيْنِ فَمُدْغِمٌ   أَوَائِلَ كِلْمِ الْبَيْتِ بَعْدُ عَلَى الْوِلَا

شِفَا لَمْ تَضِقْ نَفْساً بِهَا رُمْ دَوَا ضَنٍ ثَوَى   كَانَ ذَا حُسْنٍ سَأَى مِنْهُ قَدْ جَلَا

إذا اجتمع الحرفان المتقاربان في كلمتين بأن يكون أحدهما آخر الكلمة، والثاني أول الكلمة التي تليها، فالسوسي يدغم الأول منهما في الثاني وصلاً إذا كان الحرف الأول أحد الحروف الستة عشرة المذكورة في أوائل كلمات البيت الثاني. وهذا إذا لم يكن الحرف الأول منوناً أو تاء مخاطب أو مجزوماً أو مشدداً:

(ش) إِذَا لَمْ يُنَوَّنْ أَوْ يَكُنْ تَا مُخَاطَبٍ   وَمَا لَيْسَ مَجْزُوماً وَلَا مُتَثَقِّلَا

فَزُحْزِحَ عَنِ النَّارِ الَّذِي حَاهُ مُدْغَمٌ   وَفِي الْكَافِ قَافٌ وَهْوَ فِي الْقَافِ أُدْخِلَا

فذكر الناظم أن الحاء تدغم في العين في موضع واحد وهو ﴿فَمَن زُحْزِحَ عَنِ ٱلنَّارِ﴾، وما عدا هذا الموضع لا تدغم فيه نحو ﴿وَمَا ذُبِحَ عَلَى﴾، ﴿لَن نَّبْرَحَ عَلَيْهِ﴾، ﴿لَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ﴾، ﴿ٱلْمَسِيحُ عِيسَى﴾. (الوافي: ٦٠).

القارئ	الكلمات
حفص	وَأَنفُسِكُمْ وَلَتَسْمَعُنَّ مِنَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْكِتَٰبَ مِن قَبْلِكُمْ وَمِنَ ٱلَّذِينَ أَشْرَكُوٓا۟ أَذًى كَثِيرًا وَإِن
قالون	وَأَنفُسِكُمُ (٨) قَبْلِكُمُ
ورش	أُوتُوا۟ كَثِيرًا
ابن كثير	وَأَنفُسِكُمُ قَبْلِكُمُ
خلف	(٦) كَثِيرًا وَإِن
خلاد	(٧)
أبو جعفر	وَأَنفُسِكُمُ قَبْلِكُمُ
حفص	تَصْبِرُوا۟ وَتَتَّقُوا۟ فَإِنَّ ذَٰلِكَ مِنْ عَزْمِ ٱلْأُمُورِ ﴿١٨٦﴾ وَإِذْ أَخَذَ ٱللَّهُ مِيثَٰقَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْكِتَٰبَ لَتُبَيِّنُنَّهُۥ لِلنَّاسِ
قالون	(١)
ورش	تَصْبِرُوا۟ ٱلْأُمُورِ (٥) وَإِذ أَخَذَ أُوتُوا۟
ابن كثير	(٥) لَيُبَيِّنُنَّهُۥ
الدوري	لَيُبَيِّنُنَّهُۥ لِلنَّاسِ (٨)
السوسي	لَيُبَيِّنُنَّهُۥ
شعبة	لَيُبَيِّنُنَّهُۥ
خلف	ٱلْأُمُورِ وَإِذ أَخَذَ (١٠)
خلاد	ٱلْأُمُورِ
حفص	وَلَا تَكْتُمُونَهُۥ فَنَبَذُوهُ وَرَآءَ ظُهُورِهِمْ وَٱشْتَرَوْا۟ بِهِۦ ثَمَنًا قَلِيلًا فَبِئْسَ مَا يَشْتَرُونَ ﴿١٨٧﴾ لَا تَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ يَفْرَحُونَ
قالون	(٢) ظُهُورِهِمُ (١) تَحْسِبَنَّ
ورش	فَبِيسَ تَحْسِبَنَّ
ابن كثير	يَكْتُمُونَهُۥ فَنَبَذُوهُ ظُهُورِهِمُ تَحْسِبَنَّ
الدوري	يَكْتُمُونَهُۥ تَحْسِبَنَّ
السوسي	يَكْتُمُونَهُۥ (٦) فَبِيسَ تَحْسِبَنَّ
هشام	(٩) تَحْسَبَنَّ
ابن ذكوان	تَحْسَبَنَّ
شعبة	يَكْتُمُونَهُۥ (٧) (١١)
خلف	(٤)
الكسائي	(١٢) تَحْسِبَنَّ
أبو جعفر	ظُهُورِهِمُ (٣) فَبِيسَ تَحْسَبَنَّ
يعقوب	تَحْسِبَنَّ
خلف	تَحْسَبَنَّ

﴿كَثِيرًا وَإِن﴾: (ش) [illegible] وَالْـيَـا [illegible] خَلَفٌ [illegible]

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) [illegible] يَـا [illegible] فُـ [illegible] وَبِخَا وَغَـيْـ ... ـنِ الاخْفَاسِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

﴿لَتُبَيِّنُنَّهُۥ، وَلَا تَكْتُمُونَهُۥ﴾:

(ش) صَـ [illegible] حَـــقُّ [illegible] ... [illegible] لَا تَحْسَبَنَّ الْغَيْبُ كَيْفَ سَمَا اعْتَلَى

(د) سَنَكْتُبُ مَعْ مَا بَعْدُ كَالْبَصْرِ فُزْ [illegible] ... [illegible] حَـ [illegible] خَفَّفُوا طُلَى

قرئ بالياء فيهما إسناداً لأهل الكتاب لأن المخبر عنه غائب، وليناسب قوله تعالى ﴿مِيثَـٰقَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِتَـٰبَ﴾ وهُمْ غُيَّبٌ، وكذلك قوله تعالى ﴿فَنَبَذُوهُ وَرَآءَ ظُهُورِهِمْ وَٱشْتَرَوْاْ بِهِۦ ثَمَنًا قَلِيلًا فَبِئْسَ مَا يَشْتَرُونَ﴾. وقرئ ﴿لَتُبَيِّنُنَّهُۥ﴾، ﴿وَلَا تَكْتُمُونَهُۥ﴾ بالتاء فيهما بالخطاب على الحكاية، أي وقلنا لهم، ونظيره ﴿وَإِذْ أَخَذْنَا مِيثَـٰقَ بَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ لَا تَعْبُدُونَ إِلَّا ٱللَّهَ﴾ ولما كان أخذ الميثاق في معنى القَسَم جاء باللام والنون في الفعل الأول، والقراءة بتاء الخطاب، كما في قوله تعالى ﴿وَإِذْ أَخَذَ ٱللَّهُ مِيثَـٰقَ ٱلنَّبِيِّـۧنَ لَمَآ ءَاتَيْتُكُم﴾ في آل عمران، ولو حمله على ما قبله لقال آتيتهم. وكذلك في القراءة بالتاء معنى توكيد الأمر لأن التاء للمواجهة فتقدير الكلام هنا: وإذ أخذ الله ميثاق الذين أوتوا الكتاب فقال لهم لتبيننه للناس ولا تكتمونه. (طلائع: ٦٣).

﴿لَا تَحْسَبَنَّ، فَلَا تَحْسَبَنَّهُم﴾:

(ش) [illegible] سَمَا ... رِ [illegible]

(ش) صَفَا حَقُّ غَيْبٍ يَكْتُمُونَ يُبَيِّنُنَ ... [illegible] كَـ [illegible] سَمَا [illegible]

(ش) رَحَقًّا [illegible] ... [illegible]

(د) وَقَـاتَلَ مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعاً أَلَا يَغُلْ ... لَ جَهِّلْ حِميً وَٱلغَيْبُ [illegible] فُضِّلَا

بِكُفْرٍ وَبُخْلِ [illegible] ... [illegible] وَاشْدُدْ يَمِيزَ مَعاً حَـ [illegible]

(د) نِعِمَّا حُزَ اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةِ [illegible] ... [illegible] أُ [illegible] فُ [illegible] فَأْذَنُوا وِلَا

﴿لَا تَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ يَفْرَحُونَ.. فَلَا تَحْسَبَنَّهُم بِمَفَازَةٍ﴾ قول الناظم في الشاطبية (وَفِيهِ الْعَطْفُ أَوْ جَاءَ مُبْدَلَا): ذكر الناظم وجه قراءة ابن كثير وأبي عمرو في ﴿فَلَا تَحْسَبُنَّهُمْ﴾ بأن الفعل إما معطوف على الفعل قبله وإما بدل منه. وقول الناظم في الدرة: (الآخِرَ اعْكِسْ) يعني أن يعقوب قرأ بتاء الخطاب مع فتح الباء في لفظ ﴿تَحْسِبَنَّهُمْ﴾ من قوله تعالى ﴿فَلَا﴾ خلافاً لأصله كقراءة نافع ومن معه، والخطاب هنا عكس الغيب لخلف في الموضعين السابقين. وقرأ أبو جعفر وخلف كذلك، أي بالخطاب وفتح الباء من الموافقة فاتفق الثلاثة. (انظر الوافي: ٢٤١، هامش الإيضاح ز: ٢٢٨).

القارئ					
حفص	بِمَآ أَتَوا۟ وَّيُحِبُّونَ أَن يُحْمَدُوا۟ بِمَا لَمْ يَفْعَلُوا۟ فَلَا تَحْسَبَنَّهُم بِمَفَازَةٍ مِّنَ ٱلْعَذَابِ ۖ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٨٨﴾ وَلِلَّهِ مُلْكُ				
قالون	⑤		② ⑥ تَحْسِبَنَّهُمُ	وَلَهُمُ	①
ورش	⑧		تَحْسِبَنَّهُم	عَذَابُ أَلِيمٌ	
ابن كثير			③ يَحْسِبُنَّهُمُ	وَلَهُمُ	
الدوري			④ ⑦ يَحْسِبُنَّهُم		
السوسي			يَحْسِبُنَّهُم		
خلف	⑫	أَن يُحْمَدُوا۟ (د.غ)		عَذَابٌ أَلِيمٌ (ح.س)	
خلاد	⑬			عَذَابُ أَلِيمٌ	
الكسائي			تَحْسِبَنَّهُم		
أبو جعفر	⑩		تَحْسَبَنَّهُمُ	وَلَهُمُ	
يعقوب	⑮		تَحْسِبَنَّهُم		
خلف			تَحْسِبَنَّهُم		

﴿لَا تَحْسَبَنَّ، فَلَا تَحْسَبَنَّهُم﴾: قوله تعالى ﴿لَا تَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ يَفْرَحُونَ﴾ الآية، فـ ﴿ٱلَّذِينَ﴾ رفعٌ بأنه فاعلُ ﴿يَحْسَبَنَّ﴾ والمفعول الأول محذوف يدلّ عليه الهاء والميم في ﴿يَحْسَبُنَّهُم بِمَفَازَةٍ﴾ لأنّ ﴿يَحْسَبُنَّهُم﴾ بدل من ﴿يَحْسَبَنَّ﴾ الأول، والتقدير لا يحسبن الذين يفرحون بما أتوا، أَنْفُسَهُمْ بمفازةٍ من العذاب، وقوله ﴿فَلَا يَحْسَبُنَّهُم﴾ بدل من الأول، ولهذا ضَمَّ الباء مَن ضمَّه في هذه القراءة، لأنه أراد: فلا يحسبوا أنفسهم بمفازةٍ، يعني الذين يفرحون، فهو مُسْنَدٌ إلى ضمير الذين المتقدم، وهو جمع، وما قبل ضمير الجماعة في مثل هذا لا يكون إلا مضموماً لتدل الضمةُ على الواو المحذوفةِ لالتقاء الساكنين.

وقيل: قرئ بالغيب فيهما وفتح الباء في الأولى وضمها في الثانية والفعل الأول مسند إليه ﷺ أو غيره، و﴿ٱلَّذِينَ﴾ مفعول أول، والثاني ﴿بِمَفَازَةٍ﴾، أي لا يحسبن الرسول الفرحين ناجين، والفعل الثاني مسند إلى ضمير ﴿ٱلَّذِينَ﴾، ومن ثم ضمت الباء لتدل على واو الضمير المحذوفة لسكون النون بعدها، فمفعوله الأول والثاني محذوف تقديره كذلك، أي فلا يحسبن الفرحون أنفسهم ناجية، والفاء عاطفة.

وأما قراءة من قرأ بالتاء وفتح الباء ﴿فَلَا تَحْسَبَنَّهُم﴾ والباقي بالياء فهو على إسناد الفعل الأول إلى ﴿ٱلَّذِينَ﴾، والثاني إلى المخاطب، فالفعل عندهم في ﴿تَحْسَبَنَّهُم﴾ مسند إلى المخاطب، والمفعولان اللذان يلزمان في باب الظن محذوفان في قوله تعالى ﴿لَا يَحْسِبَنَّ ٱلَّذِينَ يَفْرَحُونَ﴾ بدلالة ما ذُكِرَ من بعدُ عليهما ولا يجوز أن يكون ﴿فَلَا تَحْسَبَنَّهُم﴾ بدلاً من ﴿يَحْسَبَنَّ﴾ الأوّل في هذه القراءةِ لاختلاف فاعلَيْهما، و(هم) في ﴿تَحْسَبَنَّهُم﴾ مفعول أول له، و﴿بِمَفَازَةٍ﴾ مفعول ثان.

وأما قراءة من قرأ بالتاء في الجميع وبفتح الباء في ﴿فَلَا تَحْسَبَنَّهُم﴾، فإنه أسند الفعل في الجميع إلى المخاطب.

القارئ				
[illegible]	ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٨٩﴾ إِنَّ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَٰفِ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ لَأَيَٰتٍ			
[illegible]				
[illegible]	وَٱلَارْضِ	شَيْءٍ	وَٱلَارْضِ	وَٱلنَّهَارِ لَأٓيَٰتٍ
[illegible]				وَٱلنَّهَارِ
[illegible]				وَٱلنَّهَار لَّأيَٰتٍ
[illegible]	وَٱلْأَرْضِ	شَيْءٍ	وَٱلْأَرْضِ	
[illegible]	وَٱلْأَرْضِ	شَيْءٍ	وَٱلْأَرْضِ	
الكسائي				وَٱلنَّهَارِ

و﴿ٱلَّذِينَ﴾ في موضع النصب بأنه المفعول الأول، وفعل ﴿فَلَا تَحْسَبَنَّهُم﴾ تأكيد للأول، والفاء زائدة والمعنى لا تحسبن الفرحين ناجين، لا تحسبنهم كذلك. والمفعول الثاني الذي يقتضيه يحسبن محذوف، لأن قوله ﴿فَلَا تَحْسَبَنَّهُم بِمَفَازَةٍ مِنَ ٱلْعَذَابِ﴾ يدل عليه.

ويجوز أن يجعل ﴿تَحْسَبَنَّهُم﴾ بدلاً من ﴿تَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ يَفْرَحُونَ﴾ كما جاز ذلك في قراءة ابن كثير وأبي عمرو لاتّفاق فِعْلَي الفاعِلَيْن، والفاء زائدة. (الموضح١: ٣٩٤. طلائع: ٦٣).

﴿وَٱلنَّهَارِ لَأَيَٰتٍ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي، والإدغام لغةً: إدخال شيء في شيء، ومنه أدغم اللجام في فم الفَرَس إذا أدخله فيه. واصطلاحاً: النطق بالحرفين حرفاً واحداً كالثاني مشدداً، وهو قسمان كبير وصغير. فالكبير ما كان المدغم والمدغم فيه متحرِّكَين، ويكون في المثلَين، والمتقاربَين، والمتجانسَين:

(ش) [illegible] أَبُو عَمْرٍو الْبَصْرِيُّ [illegible]

وقول الناظم: ودونك: اسم فعل أمر بمعنى خذ، وقطب الشيء ملاكه، وقطب القوم سيدهم الذي يدور عليه أمرهم، وتحفل بالشيء وفيه اهتم به وعني بشأنه، أي خذ الإدغام الكبير.. وسبب الإدغام التماثل والتقارب والتجانس، وشرطه التقاء المدغم بالمدغم فيه خطاً فدخل نحو﴿إِنَّهُۥ هُوَ﴾ وخرج نحو ﴿أَنَا۠ نَذِيرٌ﴾، وموانعه:

(ش) إِذَا لَمْ يُنَـوَّنْ أَوْ يَكُنْ تَـا مُخَاطَبٍ   وَمَا لَيْسَ مَجْزُوماً وَلَا مُتَثَقِّـلَا

وأما الدوري فليس له من طريق النظم وأصله إلاّ الإظهار.

وفي ﴿ٱلنَّهَارِ لَأَيَٰتٍ﴾ إدغام محض مع القصر والتوسط والمد، وإدغام غير محض بالروم مع القصر. (انظر الوافي: ٥٣).

(ش) [illegible] وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا   إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْـزَلَا

وَأَشْـمِمْ [illegible] غَيرِ بَـاءٍ وَمِيمِهَـا   مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ [illegible]

[illegible] انظر مج١: ٢٣٩.

القارئ	
حفص	لِّأُوْلِي ٱلْأَلْبَٰبِ ﴿١٩٠﴾ ٱلَّذِينَ يَذْكُرُونَ ٱللَّهَ قِيَٰمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ
قالون	① ⑤ جُنُوبِهِمُ
ورش	ٱلَالْبَٰبِ ③ وَالَارْضِ
ابن كثير	جُنُوبِهِمُ
خلف	ٱلْأَلْبَٰبِ ⑥ قِيَٰمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ وَٱلْأَرْضِ
خلاد	② ٱلَالْبَٰبِ ④ وَٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	جُنُوبِهِمُ
حفص	رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَٰذَا بَٰطِلًا سُبْحَٰنَكَ فَقِنَا عَذَابَ ٱلنَّارِ ﴿١٩١﴾ رَبَّنَآ إِنَّكَ مَن تُدْخِلِ ٱلنَّارَ فَقَدْ أَخْزَيْتَهُۥ وَمَا لِلظَّٰلِمِينَ مِنْ أَنصَارٍ
قالون	① ③
ورش	ٱلنَّارِ ⑤ فَقَدَ اخْزَيْتَهُۥ مِنَ انصَارٍ
الدوري	② ٱلنَّارِ ② ④ أَنصَارٍ
السوسي	ٱلنَّارِ أَنصَارٍ
خلف	⑥ فَقَدْ أَخْزَيْتَهُۥ ⑦ مِنْ أَنصَارٍ
خلاد	مِنَ انصَارٍ
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ (الدوري) أَنصَارٍ
حفص	﴿١٩٢﴾ رَّبَّنَآ إِنَّنَا سَمِعْنَا مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَٰنِ أَنْ ءَامِنُوا بِرَبِّكُمْ فَـَٔامَنَّا رَبَّنَا فَٱغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا
قالون	① ⑤ ⑪ ⑩ ⑨ ⑧ بِرَبِّكُمُ
ورش	⑤ لِلِايمَٰنِ أَنَ ٰامِنُوا فَـَٔامَنَّا
ابن كثير	بِرَبِّكُمُ
الدوري	③ ⑦ فَاغْفِرلَّنَا
السوسي	فَاغْفِرلَّنَا
خلف	⑭ مُنَادِيًا يُنَادِي لِلْإِيمَٰنِ أَنْ ءَامِنُوا ⑮
خلاد	⑫ لِلْإِيمَٰنِ ⑬
أبو جعفر	بِرَبِّكُمُ

﴿ٱلنَّارِ﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيداً وَتُقْبَلاَ

بَدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلاَ

وخالف يعقوب أبا عمرو: (د) كَالاَبْرَارِ رُؤْيَا اللاَّمِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلاَ تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلاَ

وخالف أبو جعفر ورشاً: وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلاَ

وفي حالة وصل ﴿ٱلنَّارِ﴾ مع ﴿رَبَّنَا﴾، ﴿ٱلْأَبْرَارِ﴾ مع ﴿رَبَّنَا﴾، يدغمها السوسي ولكن هذا الإدغام لا يمنع إمالة الألف لأنه عارض فكان موجب الإمالة وهو كسر الراء الذي ذهب بالإدغام متحقق موجود:

القارئ	القراءة
حفص	سَيِّـَٔاتِنَا وَتَوَفَّنَا مَعَ ٱلۡأَبۡرَارِ ﴿١٩٣﴾ رَبَّنَا وَءَاتِنَا مَا وَعَدتَّنَا عَلَىٰ رُسُلِكَ وَلَا تُخۡزِنَا يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِۗ إِنَّكَ لَا تُخۡلِفُ ٱلۡمِيعَادَ ﴿١٩٤﴾
قالون	(١)
ورش	سَيِّـَٔاتِنَا ٱلۡأَبۡرَارِ وَءَاتِنَا
الدوري	ٱلۡأَبۡرَارِ
السوسي	ٱلۡأَبۡرَارِ
خلف	ٱلۡأَبۡرَارِ
خلاد	ٱلۡأَبۡرَارِ
الكسائي	ٱلۡأَبۡرَارِ ٱلۡقِيَٰمَةِ
خلف	ٱلۡأَبۡرَارِ
حفص	فَٱسۡتَجَابَ لَهُمۡ رَبُّهُمۡ أَنِّي لَآ أُضِيعُ عَمَلَ عَٰمِلٖ مِّنكُم مِّن ذَكَرٍ أَوۡ أُنثَىٰۖ بَعۡضُكُم مِّنۢ بَعۡضٖۖ فَٱلَّذِينَ هَاجَرُواْ وَأُخۡرِجُواْ
قالون	لَهُمُ رَبُّهُمُ مِّنكُمُ مِن بَعۡضُكُمُ مِنۢ
ورش	رَبُّهُمُ ذَكَرٍ أَوۡ أُنثَىٰ
ابن كثير	لَهُمُ رَبُّهُمُ مِّنكُمُ مِن بَعۡضُكُمُ مِنۢ
الدوري	أُنثَىٰ
السوسي	أُضِيعُ عَمَلَ أُنثَىٰ
خلف	رَبُّهُمُ أَنِّي ذَكَرٍ أَوۡ أُنثَىٰ
خلاد	أُنثَىٰ
الكسائي	أُنثَىٰ
أبو جعفر	لَهُمُ رَبُّهُمُ مِّنكُمُ مِن بَعۡضُكُمُ مِنۢ
خلف	أُنثَىٰ

(ش) وَلَا يَمْنَعُ الْإِدْغَامَ إِذْ هُوَ عَارِضٌ ... إِمَالَةَ كَالْأَبْرَارِ وَالنَّارِ أَثْقِلَا

﴿ٱلۡأَبۡرَارِ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ ذِي رَاءَيْنِ حَجَّ رُوَاتُهُ ... كَالْأَبْرَارِ وَالتَّقْلِيلُ جَادَلَ فَيْصَلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْ ... هُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ

كَالْأَبْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِـ ... حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

أمال خلف العاشر كل ألف بين راءين أخراهما مجرورة معرفاً أم منكراً.

ملاحظة: اجتمعت في هذه الآية ﴿**فَٱسۡتَجَابَ لَهُمۡ رَبُّهُمۡ** ...... **حُسۡنُ ٱلثَّوَابِ**﴾ ذات الياء مع البدل فلورش فيها فتح ذات الياء مع قصر ومد البدل، وتقليل ذات الياء مع توسط ومد البدل.

القارئ	الكلمات
حفص	مِن دِيَٰرِهِمۡ وَأُوذُواْ فِي سَبِيلِي وَقَٰتَلُواْ وَقُتِلُواْ لَأُكَفِّرَنَّ عَنۡهُمۡ سَيِّـَٔاتِهِمۡ وَلَأُدۡخِلَنَّهُمۡ جَنَّٰتٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا
قالون	دِيَٰرِهِمُ عَنۡهُمُ سَيِّـَٔاتِهِمُ وَلَأُدۡخِلَنَّهُمُ
ورش	دِيَٰرِهِمۡ وَأُوذُواْ لَأُكَفِّرَنَّ سَيِّـَٔاتِهِمۡ
ابن كثير	دِيَٰرِهِمُ وَقُتِّلُواْ (١٥) عَنۡهُمُ سَيِّـَٔاتِهِمُ وَلَأُدۡخِلَنَّهُمُ
الدوري	دِيَٰرِهِمۡ
السوسي	دِيَٰرِهِمۡ
هشام	وَقُتِّلُواْ (٥)
ابن ذكوان	وَقُتِّلُواْ
خلف	وَقُتِلُواْ وَقَٰتَلُواْ
خلاد	وَقُتِلُواْ وَقَٰتَلُواْ
الكسائي	دِيَٰرِهِمۡ (٨) (الدوري) وَقُتِلُواْ وَقَٰتَلُواْ
أبو جعفر	دِيَٰرِهِمُ عَنۡهُمُ سَيِّـَٔاتِهِمُ وَلَأُدۡخِلَنَّهُمُ
خلف	وَقُتِلُواْ وَقَٰتَلُواْ
حفص	ٱلۡأَنۡهَٰرُ ثَوَابٗا مِّنۡ عِندِ ٱللَّهِۚ وَٱللَّهُ عِندَهُۥ حُسۡنُ ٱلثَّوَابِ ١٩٥ لَا يَغُرَّنَّكَ تَقَلُّبُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فِي ٱلۡبِلَٰدِ ١٩٦ مَتَٰعٞ قَلِيلٞ
قالون	(١) (١)
ورش	ٱلۡأَنۡهَٰرُ
خلف	ٱلۡأَنۡهَٰرُ
خلاد	ٱلۡأَنۡهَٰرُ
يعقوب	يَغُرَنۡكَ (٢) (رويس)

﴿وَقَٰتَلُواْ، وَقُتِلُواْ﴾: (ش) بِمَا قُتِلُوا التَّشْدِيدُ لَـبًّى وَبَعْدَهُ وَفِي الْحَجِّ لِلشَّامِي وَالآخِرُ كَمَّلَا

دَرَاكِ وَقَدْ قَالَا فِي الانْعَام قَتَّلُوا وَبِالْخُلْفِ غَيْباً يَحْسَبَنَّ لَهُ وَلَا

(ش) هُنَا قَاتَلُوا أَخِّرْ شِفَاءً وَبَعْدُ فِي بَرَاءَةَ أَخِّرْ يَقْتُلُونَ شَمَرْدَلَا

﴿وَقَٰتَلُواْ، وَقُتِلُواْ﴾: قرئت ﴿وَقُتِلُواْ﴾ بالضم بالبناء للمفعول، ﴿وَقَاتَلُواْ﴾ بالألف بالبناء للفاعل، إما لأن الواو لا تفيد الترتيب، فالقتال وإن كان قبل القتل حسن لأن المعطوف بالواو يجوز أن يكون أولاً في المعنى وإن كان مؤخَّراً في اللفظ، أو يحمل ذلك على التوزيع، فيكون المراد أنه لما قُتِلَ منهم قومٌ قاتلَ الباقون ولم يَهِنُوا و لم يضعفوا. وقرئ ببناء الأول للفاعل، والثاني للمفعول، لأن القتال قبل القتل، ويقال قَتَلَ ثم قُتِلَ. وقرئت ﴿وَقَٰتَلُواْ﴾ بالألف و﴿قُتِلُواْ﴾ بالتشديد والتخفيف. فالتشديد في ﴿قُتِّلُواْ﴾ حسن لتكرار الفعل، وهو القتل، والتخفيف فلأنَّ فعل المخفّفِ يقع على القليل والكثير، لما في الأفعال من معنى الجنسية. (طلائع :٦٣، الموضح١: ٣٩٨)

﴿لَا يَغُرَّنَّكَ﴾: (د) سَنَكْتُبُ مَعْ مَا بَعْدُ كَالْبَصْرِ فُزْ يُبَيِّـ يِنُنْ يَكْتُمُو خَاطِبْ حَنَا خَفَّفُوا طُلَى

(د) يَغُرَّنْكَ يَحْطِمَنْ نَذْهَبَنْ أَوْ نُرِيَنْكَ يَسْـ تَخِفَّنْ وَشَدِّدْ لَكِنِ الَّذْ مَعاً أَلَا

القارئ	القراءة
حفص	ثُمَّ مَأْوَىٰهُمْ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ ٱلْمِهَادُ ﴿١٩٧﴾ لَٰكِنِ ٱلَّذِينَ ٱتَّقَوْاْ رَبَّهُمْ لَهُمْ جَنَّٰتٌ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَا
قالون	(٣) مَأْوَىٰهُمُ　(١)　(٩) رَبَّهُمُ لَهُمُ
ورش	مَأْوَىٰهُمْ (٤)　(٢) وَبِيسَ　(٤) ٱلَانْهَٰرُ
ابن كثير	مَأْوَىٰهُمُ　رَبَّهُمُ لَهُمُ
السوسي	(٥) مَاوَىٰهُمْ　وَبِيسَ
خلف	(٦) مَأْوَىٰهُمْ　(٥) ٱلْأَنْهَٰرُ
خلاد	مَأْوَىٰهُمْ　ٱلْأَنْهَٰرُ
الكسائي	مَأْوَىٰهُمْ
أبو جعفر	(٧) مَاوَىٰهُمُ　وَبِيسَ　(٧) لَٰكِنَّ　رَبَّهُمُ لَهُمُ
خلف	مَأْوَىٰهُمْ
حفص	نُزُلًا مِّنْ عِندِ ٱللَّهِ ۗ وَمَا عِندَ ٱللَّهِ خَيْرٌ لِّلْأَبْرَارِ ﴿١٩٨﴾ وَإِنَّ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَٰبِ لَمَن يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ وَمَآ أُنزِلَ إِلَيْكُمْ وَمَآ
قالون	(١)　(٣)(٤)(٥) إِلَيْكُمُ
ورش	خَيْرٌ لِّلَابْرَارِ　(١٠) مِنَ اَهْلِ　يُومِنُ
ابن كثير	إِلَيْكُمُ
الدوري	(٢) لِّلْأَبْرَارِ
السوسي	لِّلْأَبْرَارِ　(٧) يُومِنُ
خلف	لِّلْأَبْرَارِ　(١٠) مِنْ أَهْلِ　(٩) لَمَن يُؤْمِنُ
خلاد	(٣) لِّلْأَبْرَارِ　(٦)
الكسائي	لِّلْأَبْرَارِ
أبو جعفر	يُومِنُ　(٨) إِلَيْكُمُ
خلف	لِّلْأَبْرَارِ

﴿لَا يَغُرَّنْكَ﴾: قرئت بسكون النون، على إدخال النون الخفيفة دون الثقيلة، لما كانتا معاً لمعنىً واحدٍ، وهو التأكيد، اختار الخفيفة لخفّتها. وقرئت ﴿لَا يَغُرَّنَّكَ﴾ بالتشديد. والقول فيه أنَّ النون الثقيلة أبلغُ في التأكيد فلذلك اختاروها. (الموضح١: ٣٩٨).

﴿لَٰكِنِ﴾: قرأ أبو جعفر بتشديد النون مفتوحة من لفظ ﴿لَٰكِنِ﴾، هنا وفي سورة الزمر (الآية ٢٠) وهو من تفرده و لم ينبه على فتحها اعتماداً على الشهرة. و(الّذ) لغة من الذين.

(د) يَغُرَّنْكَ يَحْطِمْ نَذْهَبَ اَوْ نُرِيَنْكَ يَسْ　　　تَخِفَّنْ وَشَدِّدْ لٰكِنِ الَّذْ مَعاً أَلَا

﴿لَٰكِنِ﴾: قرئ بتشديد النون على أنها من أخوات إنّ ومعناها الاستدراك. والذين اسم موصول محله نصب اسمها، وقرئ بالتخفيف على أنّ ﴿لَٰكِنِ﴾ عاطفة و﴿ٱلَّذِينَ﴾ اسم موصول رفع بالابتداء، وقيل يجوز إعمالها مخففة والله أعلم. (طلائع: ٦٥).

القارئ	النص
حفص	أُنزِلَ إِلَيۡهِمۡ خَٰشِعِينَ لِلَّهِ لَا يَشۡتَرُونَ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ ثَمَنٗا قَلِيلًاۚ أُوْلَٰٓئِكَ لَهُمۡ أَجۡرُهُمۡ عِندَ رَبِّهِمۡۗ إِنَّ ٱللَّهَ
قالون	إِلَيۡهِمُو　　لَهُمُو أَجۡرُهُمُو　　رَبِّهِمُو
ورش	بِـَٔايَٰتِ　　قَلِيلًا أُوْلَٰٓئِكَ لَهُمُو　　رَبِّهِمُو
ابن كثير	إِلَيۡهِمُو　　لَهُمُو أَجۡرُهُمُو　　رَبِّهِمُو
خلف	إِلَيۡهُمۡ　　قَلِيلًا أُوْلَٰٓئِكَ لَهُمۡ أَجۡرُهُمۡ　　رَبِّهِمۡ إِنَّ
خلاد	إِلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	إِلَيۡهِمُو　　لَهُمُو أَجۡرُهُمُو　　رَبِّهِمُو
يعقوب	(٢) إِلَيۡهُمۡ
حفص	سَرِيعُ ٱلۡحِسَابِ ﴿١٩٩﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱصۡبِرُواْ وَصَابِرُواْ وَرَابِطُواْ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمۡ تُفۡلِحُونَ ﴿٢٠٠﴾
قالون	(١) (٣)　　(٢) (٤) لَعَلَّكُمُو
ورش	(٥)　　(٧) ءَامَنُواْ ٱصۡبِرُواْ وَصَابِرُواْ
ابن كثير	لَعَلَّكُمُو
خلف	(٦)
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُو

﴿ٱصۡبِرُواْ وَصَابِرُواْ وَرَابِطُواْ﴾: لا تدغم الواو الساكنة المدية في الواو المتحركة غير المدية بالإجماع لعدم اتحاد المخرج، ولأن إدغامه يفضي إلى حذفه مثل ﴿قَالُواْ وَهُمۡ﴾ وحرف المد لا يحذف.

ياءات الإضافة: (ش) وَيَـاءَاتُـهَا وَجْـهِي وَإِنِّي كِلَاهُمَا　　　وَمِنِّي وَاجْعَلْ لِي وَأَنْصَارِيَ الْمَلَا

﴿أَسۡلَمۡتُ وَجۡهِيَ لِلَّهِ﴾، ﴿وَإِنِّيٓ أُعِيذُهَا﴾، ﴿أَنِّيٓ أَخۡلُقُ لَكُم﴾، ﴿فَتَقَبَّلۡ مِنِّيٓ إِنَّكَ﴾، ﴿ٱجۡعَل لِّيٓ ءَايَةٗ﴾، ﴿مَنۡ أَنصَارِيٓ إِلَى ٱللَّهِ﴾، والملأ بكسر الميم والمد، وقصر لضرورة الشعر جمع مليء وهو الثقة الثبت.

فتحهن كلهن نافع وأبو جعفر، وفتح ابن كثير ﴿أَنِّيٓ أَخۡلُقُ﴾ وأسكن البواقي. وفتح أبو عمرو ثلاثاً ﴿أَنِّيٓ أَخۡلُقُ﴾، ﴿مِنِّيٓ إِنَّكَ﴾، ﴿لِّيٓ ءَايَةٗ﴾، وفتح ابن عامر وحفص ﴿وَجۡهِيَ لِلَّهِ﴾، وأسكنهن كلهن حمزة والكسائي وشعبة ويعقوب وخلف العاشر. والوجه أن الفتح في هذه الياءات أصل كما في ضربتُـكَ، ولأن الأصل فيما كان على حرف واحد اسماً كان أو حرفاً أن تكون حركته الفتح لخفته. وأما إسكانها فلأن الياء تشبه الألف، فكما أن الألف ساكن البتة، فكذلك استحبوا في الياء سكونها، سيّما وقد انكسر ما قبلها ليتوفر حظها في المد، فيتحقق فيها شبه الألف. (الموضح١: ٣٩٩).

ياءات الزوائد:

﴿وَمَنِ ٱتَّبَعَنِ﴾، ﴿وَأَطِيعُونِ﴾، ﴿وَخَافُونِ﴾، أثبتهن كلهن يعقوب في الوصل والوقف، ووصل نافع وأبو جعفر وأبو عمرو ﴿وَمَنِ ٱتَّبَعَنِ﴾ بالياء ووقفوا عليها بغير ياء، ووصل أبو عمرو وأبو جعفر ﴿وَخَافُونِ﴾ بياء في الوصل دون الوقف. والوجه أن الأصل أن تثبت هذه الياءات، وحذفها لأجل التخفيف، فإن الكسرة التي بقيت تدل عليها، فمعناها حاصل، والشيء إذا أفاد محذوفاً ما يفيده ثابتاً، كان حذفه هو الأحسن. (الموضح١: ٤٠٠).

يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ ٱصْبِرُوا۟ وَصَابِرُوا۟ وَرَابِطُوا۟ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿٢٠٠﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَـٰنِ ٱلرَّحِيمِ

يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُوا۟ رَبَّكُمُ ٱلَّذِى خَلَقَكُم مِّن نَّفْسٍ وَٰحِدَةٍ وَخَلَقَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا كَثِيرًا وَنِسَآءً ۚ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ ٱلَّذِى تَسَآءَلُونَ بِهِۦ وَٱلْأَرْحَامَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَيْكُمْ رَقِيبًا ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة آل عمران مع سورة النساء				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر مع إسكان	قالون، يعقوب الدوري	(١) تُفلِحُونَ ۞ بِسمِ...۞ يَـٰأَيُّهَا ...تَسَّآءَلُونَ	(٣) بِسمِ.. يَـٰأَيُّهَا... تَسَّآءَلُونَ	(٥) تُفلِحُونَ بِسمِ.. يَـٰأَيُّهَا...تَسَّآءَلُونَ	(٧) تُفلِحُونَ يَـٰأَيُّهَا ..تَسَّآءَلُونَ (إلا قالون)	(٩) تُفلِحُونَ يَـٰأَيُّهَا..تَسَّآءَلُونَ (إلا قالون)
	السوسي	(٢) خَلَقكُم.. تَسَّآءَلُونَ	(٤) خَلَقكُم.. تَسَّآءَلُونَ	(٦) خَلَقكُم..تَسَّآءَلُونَ	(٨) خَلَقكُم..تَسَّآءَلُونَ	(١٠) خَلَقكُم..تَسَّآءَلُونَ
قصر مع صلة	قالون ابن كثير أبو جعفر	(١١) لعَلَّكُمُ تُفلِحُونَ۞ بِسمِ...۞ يَـٰأَيُّهَا.. خَلَقَكُمُ تَسَّآءَلُونَ	(١٢) بِسمِ... يَـٰأَيُّهَا... خَلَقَكُمُ.. تَسَّآءَلُونَ	(١٣) تُفلِحُونَ بِسمِ.. يَـٰأَيُّهَا...خَلَقَكُمُ تَسَّآءَلُونَ		
توسط مع إسكان	قالون الدوري الشامي	(١٤) يَـٰأَيُّهَا... تُفلِحُونَ ۞ بِسمِ...۞ يَـٰأَيُّهَا...تَسَّآءَلُونَ	(١٦) بِسمِ.. يَـٰأَيُّهَا ...تَسَّآءَلُونَ	(١٨) تُفلِحُونَ بِسمِ.. يَـٰأَيُّهَا...تَسَّآءَلُونَ	(٢٠) تُفلِحُونَ يَـٰأَيُّهَا ..تَسَّآءَلُونَ (للشامي والدوري)	(٢١) تُفلِحُونَ يَـٰأَيُّهَا... تَسَّآءَلُونَ (للشامي والدوري)
	عاصم، الكسائي خلف العاشر	(١٥) تَسَّآءَلُونَ	(١٧) تَسَّآءَلُونَ	(١٩) تَسَّآءَلُونَ		(٢٢) تَسَّآءَلُونَ (لخلف العاشر)
توسط مع صلة	قالون	(٢٣) لَعَلَّكُمُ تُفلِحُونَ ۞ بِسمِ.. ۞ يَـٰأَيُّهَا. خَلَقَكُمُ ..تَسَّآءَلُونَ	(٢٤) بِسمِ.. يَـٰأَيُّهَا... خَلَقَكُمُ تَسَّآءَلُونَ	(٢٥) تُفلِحُونَ بِسمِ.. يَـٰأَيُّهَا...خَلَقَكُمُ تَسَّآءَلُونَ..		
طول مع قصر البدل	ورش	(٢٦) يَـٰأَيُّهَا... اَصبِرُوا.. تُفلِحُونَ۞ بِسمِ...۞ يَـٰأَيُّهَا.. تَسَّآءَلُونَ	(٢٧) بِسمِ.. يَـٰأَيُّهَا ... تَسَّآءَلُونَ	(٢٨) تُفلِحُونَ بِسمِ.. يَـٰأَيُّهَا...تَسَّآءَلُونَ	(٢٩) تُفلِحُونَ يَـٰأَيُّهَا ... تَسَّآءَلُونَ	(٣٠) تُفلِحُونَ يَـٰأَيُّهَا.. تَسَّآءَلُونَ.. وَالأَرحَامَ..
طول	خلف	(٣١) اَصبِرُوا..تُفلِحُونَ۞ بِسمِ...۞ يَـٰأَيُّهَا... نَفسٍ وَاحِدَةٍ.. تَسَّآءَلُونَ ... وَالأَرحَامِ..	(٣٣) بِسمِ.. يَـٰأَيُّهَا.. نَفسٍ وَاحِدَةٍ.. تَسَّآءَلُونَ.. وَالأَرحَامِ..			(٣٥) تُفلِحُونَ يَـٰأَيُّهَا... نَفسٍ وَاحِدَةٍ... تَسَّآءَلُونَ..وَالأَرحَامِ..
طول	خلاد	(٣٢) نَفسٍ وَاحِدَةٍ.. تَسَّآءَلُونَ .. وَالأَرحَامِ..	(٣٤) نَفسٍ وَاحِدَةٍ.. تَسَّآءَلُونَ.. وَالأَرحَامِ..			(٣٦) نَفسٍ وَاحِدَةٍ.. تَسَّآءَلُونَ..وَالأَرحَامِ..
طول مع توسط ومد البدل	ورش	(٣٧) ءَامَنُوا.. اَصبِرُوا .. تُفلِحُونَ۞ بِسمِ...۞ يَـٰأَيُّهَا... تَسَّآءَلُونَ	(٣٨) بِسمِ... يَـٰأَيُّهَا... تَسَّآءَلُونَ	(٣٩) تُفلِحُونَ بِسمِ.. يَـٰأَيُّهَا.. تَسَّآءَلُونَ	(٤٠) تُفلِحُونَ يَـٰأَيُّهَا ..تَسَّآءَلُونَ	(٤١) تُفلِحُونَ يَـٰأَيُّهَا ..تَسَّآءَلُونَ.. وَالأَرحَامَ..

الحزب ٨ ٢/١

سُورَةُ النِّسَاءِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمُ ٱلَّذِى خَلَقَكُم مِّن نَّفۡسٖ وَٰحِدَةٖ وَخَلَقَ مِنۡهَا زَوۡجَهَا وَبَثَّ مِنۡهُمَا رِجَالٗا كَثِيرٗا وَنِسَآءٗۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِى تَسَآءَلُونَ
قالون	(١) (٤) (٢) (٦) خَلَقَكُمُ مِّن ... تَسَّآءَلُونَ
ورش	(٧) ... كَثِيرًا ... تَسَّآءَلُونَ
ابن كثير	خَلَقَكُمُ مِّن ... تَسَّآءَلُونَ
الدوري	تَسَّآءَلُونَ
السوسي	(٣) خَلَقكُّم ... تَسَّآءَلُونَ
هشام	تَسَّآءَلُونَ
ابن ذكوان	تَسَّآءَلُونَ
شعبة	(٥)
خلف	(٩) نَفۡسٖ وَٰحِدَةٖ وَخَلَقَ ... كَثِيرًا وَنِسَآءً وَٱتَّقُواْ
خلاد	(٨)
أبو جعفر	خَلَقَكُمُ مِّن ... تَسَّآءَلُونَ
يعقوب	تَسَّآءَلُونَ

﴿خَلَقَكُمْ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي من باب إدغام الحرفين المتقاربين في كلمة:

(ش) وَإِنْ كِلْمَةٌ حَرْفَانِ فِيهَا تَقَارَبَا ... فَإِدْغَامُهُ لِلْقَافِ فِي الْكَافِ مُجْتَلَا

وَهـذَا إِذَا مَا قَبْلَـهُ مُتَحَرِّكٌ ... مُبِينٌ وَبَعْدَ الْكَافِ مِيمٌ تَخَلَّلَا

كَيَرْزُقُكُمْ وَاثَقَكُمْ وَخَلَقكُمُو ... وَمِيثَاقَكُمْ أَظْهِرْ وَنَرْزُقُكَ انْجَلَى

إن اجتمع في كلمة حرفان متقاربان فإن السوسي يخص بالإدغام من الحروف المتقاربة القاف في الكاف بشرطين: الأول: أن يكون ما قبل القاف متحركاً.

الثاني: أن يكون بعد الكاف ميم جمع، فإذا تحقق الشرطان وجب الإدغام وإذا فقد أحدهما امتنع الإدغام، مثال ما اجتمع فيه الشرطان ﴿يَرْزُقُكُمْ﴾، ﴿وَاثَقَكُمْ﴾، ﴿خَلَقَكُمْ﴾.

وقول الناظم: مجتلى: مكشوف مأخوذ من جلاه إذا كشفه والمراد به الشهرة، ويقال تخلل المطر الأرض إذا أصاب بعض البقاع و لم يكن عاماً، ولا يخفى ما فيه من مناسبة إدغام بعض الحروف دون بعض، ويقال انجلى الأمر: إذا ظهر وانكشفت حقيقته والضمير في فإدغامه يعود على السوسي لأنه المختص بالإدغام. (الوافي: ٥٩).

﴿تَسَآءَلُونَ بِهِۦ وَٱلۡأَرۡحَامَ﴾: (ش) وَكُوفِيُّهُمْ تَسَّاءَلُونَ مُخَفَّفاً ... وَحَمْزَةُ وَالْأَرْحَامَ بِالْخَفْضِ جَمَّلَا

(د) وَالاَرْحَامِ فَانْصِبْ أُمَّ كُلًّا كَحَفْصٍ فُقْ ... فَوَاحِدَةٌ مَعَهُ قِيَاماً وَجُهِّلَا

ولا يخفى وقف حمزة على ﴿تَسَآءَلُونَ﴾ بالتسهيل مع المد والقصر.

القارئ			
حفص	بِهِۦ وَٱلۡأَرۡحَامَۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَيۡكُمۡ رَقِيبٗا ١	وَءَاتُواْ ٱلۡيَتَٰمَىٰٓ أَمۡوَٰلَهُمۡۖ وَلَا تَتَبَدَّلُواْ ٱلۡخَبِيثَ بِٱلطَّيِّبِۖ	وَلَا تَأۡكُلُوٓاْ أَمۡوَٰلَهُمۡ إِلَىٰٓ أَمۡوَٰلِكُمۡۚ إِنَّهُۥ
قالون	عَلَيۡكُمُ	أَمۡوَٰلَهُمُ	أَمۡوَٰلَهُمُ أَمۡوَٰلِكُمُ
ورش	وَٱلۡأَرۡحَامَ	وَءَاتُواْ ٱلۡيَتَٰمَىٰ	تَاكُلُوٓاْ أَمۡوَٰلَهُمُ أَمۡوَٰلِكُمُ
ابن كثير	عَلَيۡكُمُ	أَمۡوَٰلَهُمُ	أَمۡوَٰلَهُمُ أَمۡوَٰلِكُمُ
السوسي			تَاكُلُواْ
خلف	وَٱلۡأَرۡحَامِ	ٱلۡيَتَٰمَىٰ	أَمۡوَٰلَهُمُ إِلَىٰٓ أَمۡوَٰلِكُمۡ إِنَّهُۥ
خلاد	وَٱلۡأَرۡحَامِ	ٱلۡيَتَٰمَىٰ	
الكسائي		ٱلۡيَتَٰمَىٰ	
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُ	أَمۡوَٰلَهُمُ	تَاكُلُواْ أَمۡوَٰلَهُمُ أَمۡوَٰلِكُمُ
خلف		ٱلۡيَتَٰمَىٰ	

﴿تَسَآءَلُونَ بِهِۦ وَٱلۡأَرۡحَامَ﴾: قرئ ﴿**تَسَاءَلُونَ**﴾ بفتح السين وتخفيفها وبألفٍ قبل الهمزة، فالحجة لمن خفف أنه أراد تتساءلون فأسقط إحدى التاءين تخفيفاً. وقرئ ﴿**تَسَّآءَلُونَ**﴾ بتشديد السين والمراد تتساءلون، فأُدغِم التاء في السين فراراً من تكرار المثل ولاجتماعهما في أنهما من حروف طرف اللسان وأصول الثنايا، وأنهما مهموسان. وقرئ ﴿**وَٱلۡأَرۡحَامِ**﴾ بخفض الميم عطفاً على الضمير المجرور في ﴿**بِهِۦ**﴾، أو أعيد الجار وحذف للعلم به وجر على القسم تعظيماً للأرحام حثاً على صلتها.

وقرئ ﴿**وَٱلۡأَرۡحَامَ**﴾ بالنصب عطفاً على لفظ الجلالة أو على محل ﴿**بِهِۦ**﴾ كقولك: مررت به وزيداً، وهو من عطف الخاص على العام، إذ المعنى: اتقوا مخالفته وقطع الأرحام مندرج فيها، فنبه سبحانه وتعالى بذلك، وقرنها باسمه تعالى على أن صِلَتها بمكان منه. (الموضح١: ٤٠١، طلائع: ٦٤، الحجة خا: ١١٨).

﴿**تَأۡكُلُوٓاْ**﴾: أبدل همزه في الحالين ورش والسوسي وأبو جعفر، وفي الوقف حمزة. انظر مج١: ١٦.

﴿تَأۡكُلُوٓاْ﴾: اعلم أن الهمزة لما كانت خارجة من أقصى الحلق استحبتِ العربُ تخفيفَها استثقالاً لإخراج ما هو كالتهوع، فالهمزة عندهم على ضربين: أحدهما أن تكون محققة، وهي الأصل. والآخر أن تكون مخففة. فالأول لا كلام فيه لكونه أصلاً، وأما الثاني وهو تخفيف الهمزة، فإن الهمزة في التخفيف لا تخلو من أن تكون ساكنة أو متحركة. فإن كانت ساكنة فإن ما قبلها متحرك، ثم لا تخلو حركة ما قبلها من أن تكون ضمة أو كسرة أو فتحة. فإن كانت حركة ما قبل الهمزة الساكنة ضمةً، كان تخفيفها بأن تقلب واواً نحو (تَسُوكُمۡ)، (سُولَكَ) وإن كانت حركة ما قبلها كسرةً، قُلبتِ الهمزة ياءً نحو (شِيتُمۡ)، (هَيِّى لَنَا). وإن كانت حركة ما قبلها فتحةً، قُلبتِ الهمزة ألفاً، نحو (تَاكُلُوٓاْ)، (ٱلۡمَاوَى). (الموضح١: ١٨٥).

حفص	كَانَ حُوبًا كَبِيرًا ﴿٢﴾ وَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تُقْسِطُوا۟ فِى ٱلْيَتَٰمَىٰ فَٱنكِحُوا۟ مَا طَابَ لَكُم مِّنَ ٱلنِّسَآءِ مَثْنَىٰ وَثُلَٰثَ وَرُبَٰعَ فَإِنْ خِفْتُمْ أَلَّا تَعْدِلُوا۟
قالون	(١) (٥) (٦) خِفْتُمْ لَكُمُو مِنَ خِفْتُمْ
ورش	كَبِيرًا (٧) خِفْتُمُ ٱلْيَتَٰمَىٰ مَثْنَىٰ خِفْتُمُ
ابن كثير	خِفْتُمُ لَكُمُو مِنَ خِفْتُمُ
خلف	خِفْتُمْ أَلَّا (٣) ٱلْيَتَٰمَىٰ طَابَ مَثْنَىٰ خِفْتُمْ أَلَّا
خلاد	ٱلْيَتَٰمَىٰ طَابَ مَثْنَىٰ
الكسائي	ٱلْيَتَٰمَىٰ (٤) مَثْنَىٰ
أبو جعفر	(١٠) وَإِنْ خِفْتُم لَكُم مِنَ فَإِنْ خِفْتُم
خلف	ٱلْيَتَٰمَىٰ مَثْنَىٰ
حفص	فَوَٰحِدَةً أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَٰنُكُمْ ذَٰلِكَ أَدْنَىٰٓ أَلَّا تَعُولُوا۟ ﴿٣﴾ وَءَاتُوا۟ ٱلنِّسَآءَ صَدُقَٰتِهِنَّ نِحْلَةً فَإِن طِبْنَ لَكُمْ عَن شَىْءٍ مِّنْهُ نَفْسًا
قالون	أَيْمَٰنُكُمُو (٢) (١) لَكُمُو (٣)
ورش	فَوَٰحِدَةً أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَٰنُكُمْ أَدْنَىٰٓ وَءَاتُوا۟ (٥) شَيْءٍ
ابن كثير	أَيْمَٰنُكُمُو لَكُمُو (٤) مِّنْهُو
خلف	فَوَٰحِدَةً أَوْ مَلَكَتْ أَيْمَٰنُكُمْ أَدْنَىٰٓ (٦) شَيْءٍ
خلاد	أَدْنَىٰٓ شَيْءٍ (٧)
الكسائي	أَدْنَىٰٓ
أبو جعفر	فَوَٰحِدَةٌ أَيْمَٰنُكُمُو لَكُمُو
خلف	أَدْنَىٰٓ

﴿طَابَ﴾: (ش) وَكَيفَ الثُّلاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي ... أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلا
وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ ... وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلا
(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْـ ... ـهُ عَيْنُ الثُّلاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلا
كَالاَبْرَارِ رُؤْيَا اللاَّمِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلا
﴿فَوَٰحِدَةً﴾: (د) وَالاَرْحَامِ فَانْصِبْ أُمِّ كُلَّا كَحَفْصٍ فُقْ ... فَوَاحِدَةٌ مَعْهُ قِيَامًا وَجُهِّلا
أَحَلَّ وَنَصْبَ اللَّهُ وَاللاَّتِ أُدْ يَكُنْ ... فَأَنِّثْ وَأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ وَلَا

قرأ أبو جعفر برفع التاء ﴿فَوَٰحِدَةٌ﴾ كما لفظ بها الناظم فاستغنى باللفظ عن القيد وهي من تفرده.

﴿فَوَٰحِدَةً﴾: وجه من قرأ بالرفع: على أنه مبتدأ خبره محذوف، أو بالعكس، والتقدير: فواحدة تكفي أو فالمنكوحة واحدة، وسوغ الابتداء بالنكرة لوقوعها بعد الفاء. أو فاعل بمحذوف أي فيكفي واحدة. ومن قرأ بالنصب على أنه مفعول والتقدير: فانكحوا واحدة. والله أعلم. (هامش الإيضاح ز: ٢٣٤).

﴿هَنِيٓـًٔا، مَّرِيٓـًٔا﴾: وقف حمزة عليهما بإبدال الهمزة ياء مع إدغام الياء قبلها فيها فيصير النطق

القارئ	القراءة
حفص	فَكُلُوهُ هَنِيٓـًٔا مَّرِيٓـًٔا ﴿٤﴾ وَلَا تُؤۡتُواْ ٱلسُّفَهَآءَ أَمۡوَٰلَكُمُ ٱلَّتِي جَعَلَ ٱللَّهُ لَكُمۡ قِيَٰمٗا وَٱرۡزُقُوهُمۡ فِيهَا وَٱكۡسُوهُمۡ وَقُولُواْ لَهُمۡ قَوۡلٗا مَّعۡرُوفٗا ﴿٥﴾ وَٱبۡتَلُواْ
قالون	(١) (٥) ٱلسُّفَهَآ أَمۡوَٰلَكُمُ (٣) (٧) لَكُمُو قِيَمًا وَٱرۡزُقُوهُمُو وَٱكۡسُوهُمُو لَهُمُو (١)
ورش	(١٦) تُوتُواْ ٱلسُّفَهَآءَ أَمۡوَٰلَكُمُ قِيَمًا
ابن كثير	فَكُلُوهُو (البزي) (٩) (قنبل) (١١) ٱلسُّفَهَآءَ أَمۡوَٰلَكُمُ لَكُمُو (٤) (٨) وَٱرۡزُقُوهُمُو وَٱكۡسُوهُمُو لَهُمُو
الدوري	ٱلسُّفَهَآ أَمۡوَٰلَكُمُ (٢) (٦)
السوسي	فَكُلُوه (٢) هَنِيًّا تُوتُواْ (١٧) ٱلسُّفَهَآ أَمۡوَٰلَكُمُ
هشام	(١٢) قِيَمًا
ابن ذكوان	قِيَمًا
شعبة	(١٣)
خلف	مَرِيًّا (١٤) قِيَمًا وَٱرۡزُقُوهُمۡ
خلاد	مَرِيًّا (١٥)
أبو جعفر	تُوتُواْ (١٧) ٱلسُّفَهَآءَ أَمۡوَٰلَكُمُ لَكُمُو وَٱرۡزُقُوهُمُو وَٱكۡسُوهُمُو لَهُمُو
يعقوب	(رويس) ٱلسُّفَهَآءَ أَمۡوَٰلَكُمُ (١٠)

بياء واحدة مشددة، وليس له غير هذا الوجه لأن الياء زائدة. انظر مج١: ٤٢١.

﴿ٱلسُّفَهَآءَ أَمۡوَٰلَكُمُ﴾: انظر مج١: ٢٨، ٤٨.

(ش) وَأَسْـقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعاً ... إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلْمَتَيْنِ فَتَى الْعَـلَا
كَجَا أَمْرُنَا مِنَ السَّـمَا إِنَّ أَوْلِيَـا ... أُولَـئِكَ أَنْوَاعُ اتِّفَـاقٍ تَجَمَّـلَا
وَقَـالُونُ وَالْبَزِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقَـا ... وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهَّـلَا
وَالْأُخْرَى كَمَـدٍّ عِنْدَ وَرْشٍ وَقُنْبُلٍ ... وَقَـدْ قِيلَ مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلَا
(ش) وَإِنْ حَرْفُ مَـدٍّ قَبْـلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ ... يَجُزْ قَصْرُهُ وَالْمَـدُّ مَازَالَ أَعْدَلَا
(د) وَحَـالَ اتِّفَاقٍ سَـهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا ... وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَمِي وَلَا

﴿قِيَـٰمًا﴾:

(ش) وَقَصْرُ قِيَاماً عَمَّ يَصْلَوْنَ ضُمَّ كَمْ ... صَفَا نَافِعٌ بِالرَّفْعِ وَاحِدَةً جَلَا
(د) وَالَارْحَامِ فَانْصِبْ أُمَّ كُلًّا كَحَفْصٍ فُقْ ... فَـوَاحِـدَةٌ مَعْـهُ قِيَـاماً وَجُهِّـلَا
أَحَلَّ وَنَصْبَ اللَّهُ وَاللَّاتِ أُدْ يَكُنْ ... فَأَنِّثْ وَأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ وَلَا

﴿قِيَـٰمًا﴾: يقرأ بإثبات الألف ﴿قِيَـٰمًا﴾ وطرحها ﴿قِيَمًا﴾، وهما لغتان، وأصل الياء فيهما واو، وقلبت ياء لكسرة ما قبلها كما قالوا ميعاد وميزان. فالحجة لمن طرحها أنه أراد جمع قيمة كديمة وديم، والدليل على أنه جمع قيمة وليس بمصدر أنه اعتل ولو كان مصدراً لم يعتل كالعور والحول فالمعنى: أموالكم التي جعل الله لكم قيمة لأمتعتكم ومعايشكم، لأن الأموال قِيَمٌ لجميع المتلفات. والله أعلم . والحجة لمن أثبت الألف أن الله تعالى جعل الأموال قياماً لأمور عباده مصدر قام أي سبب قيام أبدانهم أي بقائها. فإن قيل فإن ﴿ٱلَّتِي﴾ اسم واحد والأموال جمع، فقل: إن كل جمع خالف الآدميّين كان كواحدة المؤنث، لأن لفظه وإن كان جمعاً كلفظ الواحد، ومنه قوله تعالى ﴿حَدَآئِقَ ذَاتَ بَهۡجَةٖ﴾. (الحجة خا: ١١٩، طلائع: ٦٥).

حفص	ٱلۡيَتَٰمَىٰ حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغُواْ ٱلنِّكَاحَ فَإِنۡ ءَانَسۡتُم مِّنۡهُمۡ رُشۡدٗا فَٱدۡفَعُوٓاْ إِلَيۡهِمۡ أَمۡوَٰلَهُمۡۖ وَلَا تَأۡكُلُوهَآ إِسۡرَافٗا وَبِدَارًا أَن يَكۡبَرُواْۚ وَمَن كَانَ
قالون	⑥ ءَانَسۡتُم مِّنۡهُمُ إِلَيۡهِمُ أَمۡوَٰلَهُمُ
ورش	ٱلۡيَتَٰمَىٰ ⑧ فَإِنۡ ءَانَسۡتُم إِلَيۡهِم تَاكُلُوهَآ إِسۡرَافٗا وَبِدَارًا أَن
ابن كثير	ءَانَسۡتُم مِّنۡهُمُ إِلَيۡهِمُ أَمۡوَٰلَهُمُ
السوسي	② تَاكُلُوهَا
خلف	ٱلۡيَتَٰمَىٰ ⑩ فَإِنۡ ءَانَسۡتُم ⑫ إِلَيۡهُمۡ أَمۡوَٰلَهُمۡ إِسۡرَافٗا وَبِدَارًا أَن يَكۡبَرُواْ
خلاد	ٱلۡيَتَٰمَىٰ إِلَيۡهُمۡ ⑪
الكسائي	ٱلۡيَتَٰمَىٰ ⑬
أبو جعفر	ءَانَسۡتُم مِّنۡهُمُ إِلَيۡهِمُ أَمۡوَٰلَهُمُ ⑤ تَاكُلُوهَا
يعقوب	③ إِلَيۡهُمۡ
خلف	ٱلۡيَتَٰمَىٰ
حفص	غَنِيّٗا فَلۡيَسۡتَعۡفِفۡۖ وَمَن كَانَ فَقِيرٗا فَلۡيَأۡكُلۡ بِٱلۡمَعۡرُوفِۚ فَإِذَا دَفَعۡتُمۡ إِلَيۡهِمۡ أَمۡوَٰلَهُمۡ فَأَشۡهِدُواْ عَلَيۡهِمۡۚ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ حَسِيبٗا ﴿٦﴾
قالون	دَفَعۡتُمُ إِلَيۡهِمُ أَمۡوَٰلَهُمُ عَلَيۡهِمُ
ورش	فَقِيرًا فَلۡيَاكُلۡ دَفَعۡتُم إِلَيۡهِم وَكَفَىٰ
ابن كثير	دَفَعۡتُمُ إِلَيۡهِمُ أَمۡوَٰلَهُمُ عَلَيۡهِمُ
السوسي	فَلۡيَاكُل بِّٱلۡمَعۡرُوف فَّإِذَا
خلف	دَفَعۡتُمۡ إِلَيۡهُمۡ أَمۡوَٰلَهُمۡ عَلَيۡهُمۡ وَكَفَىٰ
خلاد	إِلَيۡهُمۡ عَلَيۡهُمۡ وَكَفَىٰ
الكسائي	وَكَفَىٰ
أبو جعفر	فَلۡيَاكُلۡ دَفَعۡتُمُ إِلَيۡهِمُ أَمۡوَٰلَهُمُ عَلَيۡهِمُ
يعقوب	إِلَيۡهُمۡ عَلَيۡهُمۡ
خلف	وَكَفَىٰ

﴿**بِٱلۡمَعۡرُوفِ فَإِذَا**﴾: فيها إدغام كبير للسوسي (إدغام محض مع القصر والتوسط والمد، وإدغام غير محض بالروم مع القصر)، وخالف يعقوب السوسي في كلمات نذكرها في مواضعها إن شاء الله.

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَـلَا بُـدَّ مِـنْ إِدْغَـامِ مَا كَـانَ أَوَّلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُـنْ مُتَأَمِّــلَا

(ش) وَفِعْلُهُمَا فِي الضَّمِّ وَالرَّفْعِ وَارِدٌ وَرَوْمُكَ عِنْدَ الْكَسْرِ وَالْجَرِّ وُصِّلَا

الإدغام: أن تصل حرفاً ساكناً بحرفٍ متحرك مثله أو مقاربه، فينبو اللسان عنهما نبوة واحدة. والكلمة في

حفص	لِّلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ ٱلْوَٰلِدَانِ وَٱلْأَقْرَبُونَ وَلِلنِّسَآءِ نَصِيبٌ مِّمَّا تَرَكَ ٱلْوَٰلِدَانِ وَٱلْأَقْرَبُونَ مِمَّا قَلَّ مِنْهُ أَوْ كَثُرَ نَصِيبًا
قالون	(١)
ورش	وَٱلَاقْرَبُونَ (٥) وَٱلَاقْرَبُونَ
ابن كثير	مِنْهُۥ (٢)
خلف	وَٱلْأَقْرَبُونَ (٥) وَٱلْأَقْرَبُونَ
خلاد	وَٱلْأَقْرَبُونَ (٣) وَٱلْأَقْرَبُونَ
حفص	مَّفْرُوضًا (٧) وَإِذَا حَضَرَ ٱلْقِسْمَةَ أُوْلُواْ ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَٰمَىٰ وَٱلْمَسَٰكِينُ فَٱرْزُقُوهُم مِّنْهُ وَقُولُواْ لَهُمْ قَوْلًا مَّعْرُوفًا
قالون	(١) فَارْزُقُوهُمُۥ (٢) مِنْهُ لَهُمُۥ
ورش	ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَٰمَىٰ (١٠)
ابن كثير	فَارْزُقُوهُمُۥ (٣) مِنْهُۥ لَهُمُۥ
الدوري	ٱلْقُرْبَىٰ (٥)
السوسي	ٱلْقُرْبَىٰ
خلف	ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَٰمَىٰ (٦)
خلاد	ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَٰمَىٰ
الكسائي	ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَٰمَىٰ
أبو جعفر	فَارْزُقُوهُمُۥ مِنْهُ لَهُمُۥ
خلف	ٱلْقُرْبَىٰ وَٱلْيَتَٰمَىٰ

اللغة من الخفاء، ومنه الأدغم من الخيل وهو الذي خفي سواده فلم يَصْفُ، وهو الدَّيزَجُ عند العرب، فالحرف المدغم يخفى إذا أدغم في الحرفِ الآخر فلم يتبين، والفعل منه أدغم يُدغمُ إدغامـاً علـى أفعَل، وادَّغـمَ ادِّغاماً على افتعل. وإنما وقع الإدغام في كلام العرب، لأنّ الكلمة إذا كانت حروفها مختلفةً كان أخف على لسانهم من أن يكون البعض من حروفها مختلفاً والبعضُ متفقاً، وذلك أنّه إذا وقع في كلمـةٍ حرفـان مثـلان ثقـل علـى المتكلم من جهة أنه إذا ترك مخرجَ حرفٍ وعاد إليه كان بمنزلة من قطع مسافةً ثم رجع القهقرى، وهذا ثقيـل عندهم، فإذا أمكن أن ينبو اللسان عنـهما نبـوةً واحـدةً كـان أسـهل مـن تحريكـهما بحركتـين مـع اتفاقـهما. والإدغام إنما يكون في حرفين مثلين في كلمة أو في كلمتين، وقد يكون في حرفين متقاربين يقلب أحدهما إلى جنس الآخر فيدغم فيه. (الموضح١: ١٩٣).

﴿مِنهُ﴾: (ش) وَلَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمَرٍ قَبْلَ سَاكِنٍ وَمَا قَبْلَـهُ التَّحْرِيكُ لِلْكُلِّ وُصِّلا

وقد وصلها ابن كثير:

وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ وَفِيـهِ مُهَانـاً مَعْـهُ حَفْـصٌ أَخُـو وِلَا

انظر مج١: ١٤، ٣١، ٩٩.

حفص	﴿٨﴾ وَلْيَخْشَ ٱلَّذِينَ لَوْ تَرَكُوا۟ مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَٰفًا خَافُوا۟ عَلَيْهِمْ فَلْيَتَّقُوا۟ ٱللَّهَ وَلْيَقُولُوا۟ قَوْلًا سَدِيدًا ﴿٩﴾
قالون	(١) (٥)خَلْفِهِمُو عَلَيْهِمُو
ابن كثير	خَلْفِهِمُو عَلَيْهِمُو
خلف	(٤)ضِعَافًا خَافُوا۟ عَلَيْهُمْ
خلاد	ضِعَافًا خَافُوا۟ عَلَيْهُمْ (٣)
أبو جعفر	(٦)مِنْ خَلْفِهِمُو ضِعَافًا خَافُوا۟ عَلَيْهِمُو
يعقوب	(٢)عَلَيْهُمْ
حفص	إِنَّ ٱلَّذِينَ يَأْكُلُونَ أَمْوَٰلَ ٱلْيَتَٰمَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَأْكُلُونَ فِى بُطُونِهِمْ نَارًا ۖ وَسَيَصْلَوْنَ سَعِيرًا ﴿١٠﴾ يُوصِيكُمُ ٱللَّهُ
قالون	(١) (٣)بُطُونِهِمُو (١)
ورش	(٧)يَاكُلُونَ ٱلْيَتَٰمَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا يَاكُلُونَ وَسَيَصْلَوْنَ سَعِيرًا
ابن كثير	بُطُونِهِمُو
السوسي	يَاكُلُونَ (٨) يَاكُلُونَ
هشام	(٢)وَسَيُصْلَوْنَ
ابن ذكوان	وَسَيُصْلَوْنَ
شعبة	وَسَيُصْلَوْنَ
خلف	(٤)ٱلْيَتَٰمَىٰ ظُلْمًا إِنَّمَا نَارًا وَسَيُصْلَوْنَ
خلاد	ٱلْيَتَٰمَىٰ (٥)
الكسائي	ٱلْيَتَٰمَىٰ
أبو جعفر	يَاكُلُونَ يَاكُلُونَ بُطُونِهِمُو (٩)
خلف	ٱلْيَتَٰمَىٰ
حفص	فِىٓ أَوْلَٰدِكُمْ ۖ لِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ ٱلْأُنثَيَيْنِ ۚ فَإِن كُنَّ نِسَآءً فَوْقَ ٱثْنَتَيْنِ فَلَهُنَّ ثُلُثَا مَا تَرَكَ ۖ وَإِن كَانَتْ وَٰحِدَةً فَلَهَا
قالون	(٥)(٣)(٩)أَوْلَٰدِكُمُو وَٰحِدَةٌ
ورش	(١) ٱلَانثَيَيْنِ وَٰحِدَةٌ
ابن كثير	أَوْلَٰدِكُمُو (٤)
الدوري	(٢)(٦)
خلف	(١١)ٱلْأُنثَيَيْنِ
خلاد	ٱلْأُنثَيَيْنِ (١٤)
أبو جعفر	أَوْلَٰدِكُمُو وَٰحِدَةٌ

﴿ضِعَٰفًا﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا ... نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

يُوَارِي أُوَارِي فِي الْعُقُودِ بِخُلْفِهِ ... ضِعَافاً وَحَرْفَا النَّمْلِ آتِيكَ قُوِّلَا

بِخُلْفٍ ضَمَمْنَاهُ مَشَارِبُ لَامِعٌ وَآنِيَةٍ فِي هَلْ أَتَاكَ لِأَعْدَلَا

بإمالة العين قرأها حمزة وحده، ووجهها أن ما كان على فعالٍ بكسر الأول وكان أوله حرفاً مُستعلياً فالعربُ تستحسنُ فيه الإمالة، لما فيه من التسفل بالإمالة بعد التصعد بالمستعلي نحو: صفافٍ وقفافٍ وغلابٍ، ثم إنهم لما صَعَّدوا في المستعلي بالكسرة كرهوا التصعد بالتفخيم بعده.

وأما الإمالة في ﴿خَافُواْ﴾ فإنّها حسنةٌ، وإن كانت الخاء من حروف الاستعلاء لمكان الكسرة التي في خِفْتُ فَينحونَ نحوها بالإمالة. (الموضح١: ٤٠٣).

﴿خَافُواْ﴾: (ش) وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا
وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

﴿يَأْكُلُونَ﴾: أبدل همزه في الحالين ورش والسوسي وأبو جعفر وفي الوقف فقط حمزة:

(ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدَّلَا
وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ إِذَاً غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

دليل حمزة: (ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكَّناً وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

وخالف خلف أصله: (د) .... طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿وَسَيَصْلَوْنَ﴾: (ش) وَقَصْرُ قِيَاماً عَمَّ يَصْلَوْنَ ضُمَّ كَمْ صَفَا نَافِعٌ بِالرَّفْعِ وَاحِدَةً جَلَا

ولا يخفى تغليظ اللام لورش .

قرئت بضم الياء، وفتحها، وهما لغتان: فالحجة لمن ضم أنه جعله فعل ما لم يسم فاعله، أي يأمر الله من يصليهم سعيراً، والمعنى سيُدخلونَ النار، وحجّته قوله تعالى ﴿سَوْفَ نُصْلِيهِمْ نَارًا﴾.

وقرئت ﴿سَيَصْلَوْنَ﴾ بالفتح على إسناد الفعل إليهم من صلَى النار لازمها، والمعنى سيَدخلون النار، وحجته ﴿اَصْلَوْهَا اَلْيَوْمَ﴾، و﴿مَنْ هُوَ صَالِ اِلْجَحِيمِ﴾، و﴿جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَهَا﴾ وقال بعض اللغويين: صليته النار: شويته بها، وأصليته النار: أحرقته فيها. (الموضح١: ٤٠٤. الحجة خا: ١٢٠. طلائع: ٦٥).

﴿وَاحِدَةً﴾: (ش) وَقَصْرُ قِيَاماً عَمَّ يَصْلَوْنَ ضُمَّ كَمْ صَفَا نَافِعٌ بِالرَّفْعِ وَاحِدَةً جَلَا

قرئت بالرفع وذلك أن معنى ﴿كَانَتْ﴾ ههنا وقعت وحدثت، ويقوي ذلك أنه لما كان القضاء في إرث الواحدة لا في نفسها، وجب أن يكون التقدير فإن وقع أو حدث إرث واحدة أو حكم واحدة، فإن قيل كان يلزم الرفع في قوله ﴿فَإِن كُنَّ نِسَآءً﴾ قيل إنه جمع بين المذهبين والمعنيين فأضمر الاسم في قوله ﴿فَإِن كُنَّ نِسَآءً فَوْقَ اَثْنَتَيْنِ﴾ وترك الإضمار مع واحدة والقياس واحد. وقرئت ﴿وَاحِدَةً﴾ بالنصب وهو الاختيار لأنّ ﴿كَانَتْ﴾ هي الناقصة والتي قبلها أيضاً كذلك، وهي ﴿فَإِن كُنَّ نِسَآءً فَوْقَ اَثْنَتَيْنِ﴾ والمراد: وإن كانت المتروكة واحدة، فأضمر اسمها فيها ونصب واحدة على الخبر. (الموضح١: ٤٠٥، طلائع:٦٥، الحجة خا:١٢٠).

حفص	ٱلنِّصۡفُۚ وَلِأَبَوَيۡهِ لِكُلِّ وَٰحِدٖ مِّنۡهُمَا ٱلسُّدُسُ مِمَّا تَرَكَ إِن كَانَ لَهُۥ وَلَدٞۚ فَإِن لَّمۡ يَكُن لَّهُۥ وَلَدٞ وَوَرِثَهُۥٓ أَبَوَاهُ فَلِأُمِّهِ ٱلثُّلُثُۚ
ابن كثير	وَلِأَبَوَيۡهِ أَبَوَاهُ
خلف	وَلَدٞ وَوَرِثَهُۥ فَلِإِمِّهِ
خلاد	(١٣) فَلِإِمِّهِ
الكسائي	(٨) فَلِإِمِّهِ
حفص	فَإِن كَانَ لَهُۥٓ إِخۡوَةٞ فَلِأُمِّهِ ٱلسُّدُسُۚ مِنۢ بَعۡدِ وَصِيَّةٖ يُوصِي بِهَآ أَوۡ دَيۡنٍۗ ءَابَآؤُكُمۡ وَأَبۡنَآؤُكُمۡ لَا تَدۡرُونَ أَيُّهُمۡ أَقۡرَبُ لَكُمۡ
قالون	ءَابَآؤُكُمُ وَأَبۡنَآؤُكُمُ أَيُّهُمُ لَكُمُ
ورش	دَيۡنٍ ءَابَآؤُكُمۡ أَيُّهُمُ
ابن كثير	يُوصَىٰ ءَابَآؤُكُمُ وَأَبۡنَآؤُكُمُ أَيُّهُمُ لَكُمُ
هشام	(٧) يُوصَىٰ
ابن ذكوان	يُوصَىٰ
شعبة	يُوصَىٰ
خلف	فَلِإِمِّهِ وَصِيَّةٖ يُوصِي دَيۡنٍ ءَابَآؤُكُمۡ (١٠) أَيُّهُمۡ أَقۡرَبُ
خلاد	فَلِإِمِّهِ
الكسائي	فَلِإِمِّهِ
أبو جعفر	ءَابَآؤُكُمُ وَأَبۡنَآؤُكُمُ أَيُّهُمُ لَكُمُ
حفص	نَفۡعٗاۚ فَرِيضَةٗ مِّنَ ٱللَّهِۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمٗا (١١) ۞ وَلَكُمۡ نِصۡفُ مَا تَرَكَ أَزۡوَٰجُكُمۡ إِن لَّمۡ يَكُن
قالون	(١) (٨) وَلَكُمُ (١١) أَزۡوَٰجُكُمُ
ورش	(٦) أَزۡوَٰجُكُمۡ
ابن كثير	وَلَكُمُ أَزۡوَٰجُكُمُ
خلف	(٧) أَزۡوَٰجُكُمۡ إِن
أبو جعفر	وَلَكُمُ أَزۡوَٰجُكُمُ

٤/٣ الحزب ٨

﴿فَلِأُمِّهِ﴾: (ش) وَفِي أُمِّ مَعْ فِي أُمِّهَا فَلِأُمِّهِ ... لَدَى الوَصْلِ ضَمُّ الهَمْزِ بِالكَسْرِ شَمْلَلَا

(د) وَالأَرْحَامَ فَانْصِبْ أُمَّ كُلًّا كَحَفْصٍ فُتِيْ ... فَوَاحِدَةٌ مَعْهُ قِيَاماً وَجُهِّلَا

﴿فَلِإِمِّهِ﴾: بكسر الهمزة قرأها حمزة والكسائي، وكذلك في ﴿فِيٓ إِمِّهَا﴾، و﴿بُطُونِ إِمَّهَٰتِكُمۡ﴾، وأشباههما في القرآن، إذا كانت قبلها كسرة أو ياء ساكنة. أما كسر الهمزة من أمّ وأمثالها فلمكان الكسرة أو الياء التي قبلها لئلا يخرج من كسر إلى ضم، وعلى سبيل الاتباع لأن الهمزة حرف مستثقل، بدلالة تخفيفهم إياها على ما سبق، ولأنها تُقارب الهاء في المخرج، وقد فُعِلَ هذا الاتباع بالهاء نحو: بِهِ وبِهِم وعلَيْهِ وعَلَيْهِم.

حفص	لَهُنَّ وَلَدٌ فَإِن كَانَ لَهُنَّ وَلَدٌ فَلَكُمُ ٱلرُّبُعُ مِمَّا تَرَكْنَ مِنۢ بَعْدِ وَصِيَّةٍ يُوصِينَ بِهَآ أَوْ دَيْنٍ وَلَهُنَّ
قالون	
خلف	وَصِيَّةٍ يُوصِينَ دَيْنٍ وَلَهُنَّ
خلاد	
حفص	ٱلرُّبُعُ مِمَّا تَرَكْتُمْ إِن لَّمْ يَكُن لَّكُمْ وَلَدٌ فَإِن كَانَ لَكُمْ وَلَدٌ فَلَهُنَّ ٱلثُّمُنُ مِمَّا تَرَكْتُم مِّنۢ بَعْدِ
قالون	تَرَكْتُمُو لَّكُمُو لَكُمُو تَرَكْتُمُو مِنْ
ورش	تَرَكْتُمُو
ابن كثير	تَرَكْتُمُو لَّكُمُو لَكُمُو تَرَكْتُمُو مِنْ
خلف	تَرَكْتُمْ إِن
أبو جعفر	تَرَكْتُمُو لَّكُمُو لَكُمُو تَرَكْتُمُو مِنْ

وقرأ الباقون بضم الهمزة فيها، ووجه ذلك أنه على الأصل، لأنه لا خلف بين العرب في ضمها عند إفرادها، وأن الهمزة وإن كانت تقارب الهاء في المخرج فليست كالهاء لأنها تخالفها في الخفاء، وإنما ثبت الاتباع في الهاء لخفائها، ويقوي ذلك أنهم لم يُغيِّروا هذا التغيير غير همز أمٍّ و لم يُجيزوا في أُفٍّ وأُدٍّ إلا الضمّ. (الموضح١: ٤٠٥).

﴿مِّنۢ بَعْدِ﴾: (ش) وَكُلُّهُمُ التَّنْوِينَ وَالنُّونَ أَدْغَمُوا بِلَا غُنَّةٍ فِي اللَّامِ وَالرَّا لِيَجْمُلَا

(ش) وَقَلْبُهُمَا مِيماً لَدَى الْبَا وَأُخْفِيَا عَلَىٰ غُنَّةٍ عِنْدَ الْبَوَاقِي لِيَكْمُلَا

﴿يُوصِى﴾: (ش) وَيُوصَى بِفَتْحِ الصَّادِ صَحَّ كَمَا دَنَا وَوَافَقَ حَفْصٌ فِي الْأَخِيرِ مُجَمَّلَا

﴿يُوصِى﴾: قرئت بفتح الصاد في الحرفين، وهو من أُوصِيَ يُوصى على إسناد الفعل إلى المفعول به، و﴿بِهَآ﴾ في محل رفع نائب فاعل، والمراد أن هذه الوصية يوصى بها، ولا يخفى أن المُوصِيَ لا محالة هو الميّتُ.

وقرأ الباقون ﴿يُوصِى بِهَا﴾ على إسناد الفعل إلى الفاعل، وهو الميّت المذكور أو الموروث وقد ذكر في قوله ﴿فَلِأُمِّهِ ٱلسُّدُسُ﴾، و﴿بِهَا﴾ في محل نصب. (الموضح١: ٤٠٧ ، طلائع :٦٦).

﴿ءَابَآؤُكُمْ﴾: لا يخفى ما فيها من ثلاثة البدل لورش، ولا فرق في ذلك بين البدل المحقق أو المغير بالنقل أو المغير بالإبدال أو التسهيل وأقوى الأوجه الثلاثة القصر فيقدم:

(ش) وَإِبْدَالُ أُخْرَى الْهَمْزَتَيْنِ لِكُلِّهِمْ إِذَا سَكَنَتْ عَزْمٌ كَآدَمَ أُوهِلَا

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَـٰؤُلَا ءِ آلِـهَـةً آتَى لِلْإِيمَانِ مُثِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً: (د)وَمَدُّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرَنْ أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُهْمِلَا

القارئ	النص
حفص	وَصِيَّةٖ تُوصُونَ بِهَآ أَوۡ دَيۡنٖۗ وَإِن كَانَ رَجُلٞ يُورَثُ كَلَٰلَةً أَوِ ٱمۡرَأَةٞ وَلَهُۥٓ أَخٌ أَوۡ أُخۡتٞ فَلِكُلِّ
ورش	كَلَٰلَةً أَوِ أَخٌ أَوۡ أُخۡتٞ
خلف	دَيۡنٖ وَإِن رَجُلٞ يُورَثُ كَلَٰلَةً أَوِ ٱمۡرَأَةٞ وَلَهُۥٓ أَخٌ أَوۡ أُخۡتٞ
حفص	وَٰحِدٖ مِّنۡهُمَا ٱلسُّدُسُۚ فَإِن كَانُوٓاْ أَكۡثَرَ مِن ذَٰلِكَ فَهُمۡ شُرَكَآءُ فِي ٱلثُّلُثِۚ مِنۢ بَعۡدِ وَصِيَّةٖ يُوصَىٰ بِهَآ
قالون	فَهُمُۥ يُوصِي
ورش	يُوصِي
ابن كثير	فَهُمُۥ (١)
الدوري	يُوصِي
السوسي	يُوصِي
هشام	(٣)
خلف	وَصِيَّةٖ يُوصِي
خلاد	يُوصِي
الكسائي	يُوصِي
أبو جعفر	فَهُمُۥ يُوصِي
يعقوب	يُوصِي
خلف	يُوصِي
حفص	أَوۡ دَيۡنٍ غَيۡرَ مُضَآرّٖۚ وَصِيَّةٗ مِّنَ ٱللَّهِۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَلِيمٞ ﴿١٢﴾ تِلۡكَ حُدُودُ ٱللَّهِۚ وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ
قالون	(١)
ورش	غَيۡرَ
خلف	مُضَآرّٖ وَصِيَّةٗ (٠) وَمَن يُطِعِ
أبو جعفر	(٥) دَيۡنٍ غَيۡرَ
حفص	يُدۡخِلۡهُ جَنَّٰتٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَاۚ وَذَٰلِكَ ٱلۡفَوۡزُ ٱلۡعَظِيمُ ﴿١٣﴾
قالون	نُدۡخِلۡهُ
ورش	نُدۡخِلۡهُ (٢) ٱلۡأَنۡهَٰرُ
ابن كثير	(٣) يُدۡخِلۡهُۥ
الدوري	(٤)
هشام	نُدۡخِلۡهُ
ابن ذكوان	نُدۡخِلۡهُ
خلف	ٱلۡأَنۡهَٰرُ
خلاد	(٥) ٱلۡأَنۡهَٰرُ
أبو جعفر	نُدۡخِلۡهُ

القارئ	القراءة
حفص	وَمَن يَعْصِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ وَيَتَعَدَّ حُدُودَهُۥ يُدْخِلْهُ نَارًا خَٰلِدًا فِيهَا وَلَهُۥ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴿١٤﴾
قالون	(١) نُدْخِلْهُ
ورش	نُدْخِلْهُ
ابن كثير	(٣) يُدْخِلْهُۥ
الدوري	(٤)
هشام	نُدْخِلْهُ
ابن ذكوان	نُدْخِلْهُ
خلف	وَمَن يَعْصِ (٥)
أبو جعفر	نُدْخِلْهُ نَارًا خَٰلِدًا (٢)
حفص	وَٱلَّٰتِي يَأْتِينَ ٱلْفَٰحِشَةَ مِن نِّسَآئِكُمْ فَٱسْتَشْهِدُوا۟ عَلَيْهِنَّ أَرْبَعَةً مِّنكُمْ فَإِن شَهِدُوا۟ فَأَمْسِكُوهُنَّ فِى
قالون	(١) (٥) نِّسَآئِكُمُۥ مِّنكُمُۥ
ورش	(٧) يَاتِينَ
ابن كثير	نِّسَآئِكُمُۥ مِّنكُمُۥ
السوسي	يَاتِينَ (٨)
خلف	(٦)
أبو جعفر	يَاتِينَ (٩) نِّسَآئِكُمُۥ مِّنكُمُۥ
يعقوب	(٥) عَلَيْهُنَّ

﴿يُوصَىٰ﴾: (ش) وَيُوصَىٰ بِفَتْحِ الصَّادِ صَحَّ كَمَا دَنَا   وَوَافَقَ حَفْصٌ فِي الْأَخِيرِ مُجَمَّلَا

﴿يُدْخِلْهُ﴾: (ش) وَنُدْخِلْهُ نُونٌ مَعْ طَلَاقٍ وَفَوْقُ مَعْ   نُكَفِّرْ نُعَذِّبْ مَعْهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَا

ولا يخفى صلة الهاء لابن كثير. انظر مج١: ١٤ ، ٣١، ٩٩.

(ش) وَلَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمَرٍ قَبْلَ سَاكِنٍ   وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكُلِّ وُصِّلَا

وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ   وَفِيهِ مُهَاناً مَعْهُ حَفْصٌ أَخُو وِلَا

﴿يُدْخِلْهُ﴾: قرئت بالنون فيهما لأن المعنى فيه كالمعنى في الياء والنون في خطاب الملوك وأقوالهم، فخوطبوا بالمتعارف وقد مضى، وجاز الإخبار بالنون مع تقدم ذكر الله كما قال تعالى ﴿بَلِ ٱللَّهُ مَوْلَىٰكُمْ﴾ ثم قال ﴿سَنُلْقِى﴾، لأن العرب ترجع من الخطاب إلى الغيبة ومن الغيبة إلى الخطاب، كقوله تعالى ﴿حَتَّىٰٓ إِذَا كُنتُمْ فِى ٱلْفُلْكِ وَجَرَيْنَ بِهِم﴾ و لم يقل بكم.

وقرأ الباقون ﴿يُدْخِلْهُ﴾ بالياء فيهما رداً لآخر الكلام على أوله لأن أوله لفظ غيبة في قوله ﴿وَمَن يَعْصِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ﴾ وقوله ﴿وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ يُدْخِلْهُ﴾ ولو كان بالنون لقال: ومن يطعنا، فحَمْل الكلام على لفظ الغيبة أَوْلَى. (الموضح١: ٤٠٨، طلائع: ٦٦، الحجة خا: ١٢٠).

حفص	ٱلْبُيُوتِ حَتَّىٰ يَتَوَفَّىٰهُنَّ ٱلْمَوْتُ أَوْ يَجْعَلَ ٱللَّهُ لَهُنَّ سَبِيلًا ﴿١٥﴾ وَٱلَّذَانِ يَأْتِيَـٰنِهَا مِنكُمْ فَـَٔاذُوهُمَا فَإِن تَابَا
قالون	ٱلْبِيُوتِ (١) (٤) مِنكُمُ
ورش	يَتَوَفَّىٰهُنَّ (٦) يَأْتِيَـٰنِهَا فَـَٔاذُوهُمَا (٨)
ابن كثير	ٱلْبِيُوتِ (١) وَٱلَّذَانِّ مِنكُمُ
الدوري	(٣)
السوسي	يَأْتِيَـٰنِهَا
هشام	ٱلْبِيُوتِ
ابن ذكوان	ٱلْبِيُوتِ
شعبة	ٱلْبِيُوتِ
خلف	ٱلْبِيُوتِ يَتَوَفَّىٰهُنَّ
خلاد	ٱلْبِيُوتِ يَتَوَفَّىٰهُنَّ
الكسائي	ٱلْبِيُوتِ (٢) يَتَوَفَّىٰهُنَّ
أبو جعفر	يَأْتِيَنِهَا (٩) مِنكُمُ
خلف	ٱلْبِيُوتِ يَتَوَفَّىٰهُنَّ
حفص	وَأَصْلَحَا فَأَعْرِضُوا عَنْهُمَآ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ تَوَّابًا رَّحِيمًا ﴿١٦﴾ إِنَّمَا ٱلتَّوْبَةُ عَلَى ٱللَّهِ لِلَّذِينَ يَعْمَلُونَ ٱلسُّوٓءَ بِجَهَٰلَةٍ
قالون	(٢) (٥) (١)
ورش	وَأَصْلَحَا (٤)
السوسي	(٧)
خلف	(٣)

﴿ٱلْبُيُوتِ﴾: (ش) وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَالْبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ حِمًى جِلَّةٍ وَجْهاً عَلَى الأَصْلِ أَقْبَلَا

(د) بُيُوتَ اضْمُمَنْ وَارْفَعْ رَفَثْ وَفُسُوقَ مَعْ جِدَالَ وَخَفْضٌ فِي الْمَلَائِكَةُ انْقُلَا

انظر التوجيه مج١: ١٦٥.

﴿وَٱلَّذَانِ﴾: (ش) وَهَذَانِ هَاتَيْنِ اللَّذَانِ اللَّذَيْنِ قُلْ يُشَدَّدُ لِلْمَكِّي فَذَانِكَ دُمْ حَلَا

﴿وَٱلَّذَانِ﴾: يقرأ بتشديد النون وتخفيفها، وكذلك ما كان في القرآن من نون التثنية. وهذه الأسماء مبهمات مبنية للافتقار، فالحجة لمن شدد أنه جعل التشديد عوضاً عن الياء المحذوفة التي كان ينبغي أن تبقى، ليفرّق بين ما قد سقط منه حرف وبين ما قد بني على لفظه وتمامه، وذلك أنّ ﴿ٱلَّذَانِ﴾ قياس أصله اللّذيان، و﴿ٱلَّذِى﴾ مثل القاضي تثبت ياؤه في التثنية، فكان حق ياء ﴿ٱلَّذِى﴾ و﴿ٱلَّتِى﴾ كذلك، ولكنهم حذفوها إما لأن هذه تثنية على غير قياس وإما اكتفاءً بالصلة. والحجة لمن خفف أن العرب قد تحذف طلباً للتخفيف من غير تعويض ـ وهو الأظهرُ الأكثرُ، والقياس المسلوك؛ لأنهم يحذفون حرف العلة من هذه الكلمة في التثنية ولا يعوضون منها شيئاً فيقولون ﴿ٱلَّذَانِ﴾ بالتخفيف وقلّما يُشدّدون ـ وقد تُعوض العرب طلباً للإتمام، وكلٌّ من ألفاظها، ومستعملٌ في كلامها. (الحجة خا: ١٢١، طلائع: ٦٦، الموضح١: ٤٠٨).

القارئ	النص
حفص	ثُمَّ يَتُوبُونَ مِن قَرِيبٍ فَأُوْلَٰٓئِكَ يَتُوبُ ٱللَّهُ عَلَيۡهِمۡۗ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمٗا ﴿١٧﴾ وَلَيۡسَتِ ٱلتَّوۡبَةُ لِلَّذِينَ
قالون	(١) عَلَيۡهِمُۥ (٢)
ابن كثير	عَلَيۡهِمُۥ
خلف	عَلَيۡهُمۡ (٥)
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُۥ
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ (٣)
حفص	يَعۡمَلُونَ ٱلسَّيِّـَٔاتِ حَتَّىٰٓ إِذَا حَضَرَ أَحَدَهُمُ ٱلۡمَوۡتُ قَالَ إِنِّي تُبۡتُ ٱلۡـَٰٔنَ وَلَا ٱلَّذِينَ يَمُوتُونَ وَهُمۡ كُفَّارٌۚ أُوْلَٰٓئِكَ
قالون	(٥) (١٠) (٦) — وَهُمُۥ (٢) (٥)
ورش	ٱلسَّيِّـَٔاتِ (٥) — ٱلۡـَٰٔنَ — كُفَّارٌ أُوْلَٰٓئِكَ
ابن كثير	وَهُمُۥ
خلف	ٱلۡـَٰٔنَ (٧) — كُفَّارٌ أُوْلَٰٓئِكَ (٨)
خلاد	ٱلۡـَٰٔنَ (٩)
أبو جعفر	ٱلَانَ (٣) — وَهُمُۥ
حفص	أَعۡتَدۡنَا لَهُمۡ عَذَابًا أَلِيمٗا ﴿١٨﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا يَحِلُّ لَكُمۡ أَن تَرِثُواْ ٱلنِّسَآءَ كَرۡهٗاۖ وَلَا تَعۡضُلُوهُنَّ
قالون	لَهُمُۥ — (١) (٥) — (١٠) (٦) — لَكُمُۥ (٣) (٩)
ورش	عَذَابًا أَلِيمًا (١) — ءَامَنُواْ — لَكُمُۥ
ابن كثير	لَهُمُۥ — لَكُمُۥ
خلف	عَذَابًا أَلِيمًا — لَكُمۡ أَن (١١) (١٣) — كُرۡهًا وَلَا
خلاد	عَذَابًا أَلِيمًا — كُرۡهًا (١٢)
الكسائي	كُرۡهًا (٨)
أبو جعفر	لَهُمُۥ — لَكُمُۥ
خلف	كُرۡهًا

﴿ٱلۡـَٰٔنَ﴾: قرأ ابن وردان ﴿ٱلۡـَٰٔنَ﴾ الإخبارية مع ﴿ءَآلۡـَٰٔنَ﴾ الاستفهامية بنقل حركة الهمز إلى اللام قبلها مع حذف الهمزة. وقرأ ابن جماز في جميع ذلك بالتحقيق على الأصل:

(د) وَلَا نَقْلَ إِلَّا الآنَ مَعْ يُونُسٍ بَدَا ... وَرِدْءاً وَأَبْدِلْ أَمَّ مِلْءُ بِهِ انْقُلَا

﴿كَرْهًا﴾: (ش) وَضَمَّ هُنَا كَرْهاً وَعِنْدَ بَرَاءَةٍ ... شِهَابٌ وَفِي الْأَحْقَافِ ثُبِّتَ مَعْقِلَا

﴿كَرْهًا﴾: قرئت بضم الكاف وفتحها: والكَرْهُ والكُرْهُ لغتان، مثل الفَقْر والفُقْر، والضَّعْف والضُّعْف، وفرَّقَ بعضهم بينهما فقال: الكُرْه بالضم: المشقّة، والكَرْه بالفتح: ما استُكْرِهْتَ عليه. (الموضح ١: ٤٠٩).

القارئ	القراءة
حفص	لِتَذۡهَبُواْ بِبَعۡضِ مَآ ءَاتَيۡتُمُوهُنَّ إِلَّآ أَن يَأۡتِينَ بِفَٰحِشَةٖ مُّبَيِّنَةٖۚ وَعَاشِرُوهُنَّ بِٱلۡمَعۡرُوفِۚ فَإِن كَرِهۡتُمُوهُنَّ فَعَسَىٰٓ
ورش	ءَاتَيۡتُمُوهُنَّ يَاتِينَ وَعَاشِرُوهُنَّ فعسىٓ (١٦) ف
ابن كثير	(٤) مُّبَيَّنَةٖ
السوسي	(٢) يَاتِينَ
شعبة	(٧) مُّبَيَّنَةٖ
خلف	أَن يَأۡتِينَ مُّبَيِّنَةٖ وَعَاشِرُوهُنَّ فعسىٓ
خلاد	فعسىٓ
الكسائي	فعسىٓ
أبو جعفر	(٥) يَاتِينَ
خلف	فعسىٓ
حفص	أَن تَكۡرَهُواْ شَيۡـٔٗا وَيَجۡعَلَ ٱللَّهُ فِيهِ خَيۡرٗا كَثِيرٗا ١٩ وَإِنۡ أَرَدتُّمُ ٱسۡتِبۡدَالَ زَوۡجٖ مَّكَانَ زَوۡجٖ وَءَاتَيۡتُمۡ إِحۡدَىٰهُنَّ
قالون	(١) (٦)(٩) وَءَاتَيۡتُمُۥ
ورش	شَيۡـَٔا خَيۡرًا كَثِيرًا (١١) وَإِنَ ارَدتُّمُ (١٢)(١٣) وَءَاتَيۡتُمُۥ إِحۡدَىٰهُنَّ
ابن كثير	فِيهِۦ وَءَاتَيۡتُمُۥ
الدوري	(٢) إِحۡدَىٰهُنَّ
السوسي	إِحۡدَىٰهُنَّ
خلف	شَيۡـٔٗا وَيَجۡعَل وَإِنۡ أَرَدتُّمُ (١٠) زَوۡجٖ وَءَاتَيۡتُمۡ إِحۡدَىٰهُنَّ
خلاد	شَيۡـٔٗا (٤) إِحۡدَىٰهُنَّ
الكسائي	إِحۡدَىٰهُنَّ
أبو جعفر	وَءَاتَيۡتُمُۥ
خلف	إِحۡدَىٰهُنَّ

﴿**مُّبَيِّنَةٖ**﴾: (ش) وَفِي الْكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيِّنَةٍ دَنَا صَحِيحاً وَكَسْرُ الْجَمْعِ كَمْ شَرَفاً عَلَا

﴿مُّبَيِّنَةٖ﴾: قرئت بفتح الياء وكسرها، فمن قرأ بالفتح فعلى أنه بنى الفعل للمفعول به، كأنه قال بُيِّنت الفاحشة فهي مُبَيَّنةٌ، وحجته قوله تعالى ﴿**قَدۡ بَيَّنَّا لَكُمُ ٱلۡأٓيَٰتِ**﴾. ومن قرأ بالكسر فعلى أنه جعل الفاحشة هي الفاعلة والمبينة على فاعلها، يُقال بان الشيء وأبان الشيء وبين وتبيّن واستبان، وحجته قوله تعالى ﴿**قَدۡ جَآءَكُم مِّنَ ٱللَّهِ نُورٞ وَكِتَٰبٞ مُّبِينٞ**﴾. (الموضح١: ٤١٠، الحجة خا: ١٢١، طلائع: ٦٦).

﴿**فَعَسَىٰٓ**﴾: (ش) وَفِي اسْمٍ فِي الِاسْتِفْهَامِ أَنَّى وَفِي مَتَى مَعاً وَعَسَى أَيْضاً أَمَالَا وَقُلْ بَلَى

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً: (د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

القارئ	القراءة
حفص	قِنطَارًا فَلَا تَأۡخُذُواْ مِنۡهُ شَيۡـًٔاۚ أَتَأۡخُذُونَهُۥ بُهۡتَٰنًا وَإِثۡمًا مُّبِينًا ﴿٢٠﴾ وَكَيۡفَ تَأۡخُذُونَهُۥ وَقَدۡ أَفۡضَىٰ
قالون	(١)
ورش	تَاخُذُواْ شَيْئًا أَتَاخُذُونَهُۥ (٧) تَاخُذُونَهُۥ وَقَدَ أَفْضَىٰ
ابن كثير	(١٠) مِنۡهُۥ
السوسي	(٣) تَاخُذُواْ أَتَاخُذُونَهُۥ تَاخُذُونَهُۥ (٨)
خلف	شَيۡـًٔا أَتَأۡخُذُونَهُۥ بُهۡتَٰنًا وَإِثۡمًا (٤) وَقَد أَفۡضَىٰ
خلاد	شَيۡـًٔا (٥) أَفۡضَىٰ
الكسائي	أَفۡضَىٰ
أبو جعفر	(٨) تَاخُذُواْ أَتَاخُذُونَهُۥ تَاخُذُونَهُۥ
خلف	أَفۡضَىٰ
حفص	بَعۡضُكُمۡ إِلَىٰ بَعۡضٍ وَأَخَذۡنَ مِنكُم مِّيثَٰقًا غَلِيظًا ﴿٢١﴾ وَلَا تَنكِحُواْ مَا نَكَحَ ءَابَآؤُكُم مِّنَ
قالون	(٢)(٣) بَعۡضُكُمُۥ مِنكُمُۥ مِيثَٰقًا (١) ءَابَآؤُكُمُۥ مِنَ (٦)(١٢)(٢٢)
ورش	بَعۡضُكُمُۥ (٩) ءَابَآؤُكُم
ابن كثير	بَعۡضُكُمُۥ مِنكُمُۥ مِيثَٰقًا ءَابَآؤُكُمُۥ مِنَ
خلف	بَعۡضُكُمۡ إِلَىٰ بَعۡضٍ وَأَخَذۡنَ
خلاد	(٥)
أبو جعفر	(٥) بَعۡضُكُمُۥ مِنكُمُۥ مِيثَٰقًا غَلِيظًا ءَابَآؤُكُمُۥ مِنَ

قوله: (أَمَالَا) الألف تعود على حمزة والكسائي، وقد وافق خلف العاشر أصله فأمال جميع لفظ ﴿عَسَىٰٓ﴾ حيث وقع في القرآن الكريم، ولورش فيه الفتح والتقليل وذلك لأنك لو نسبت إلى نفسك لقلت عسيت وإفراده بالذكر مع اندراجه في ذوات الياء متابعة للإمام الداني في التيسير أو للفرق بينه وبين الأفعال الأخرى نحو أتى، أبى. لأنه غير متصرف، أو للرد على من قال إن هذا اللفظ حرف. (انظر الوافي: ١٤٢).

ملاحظة: اجتمع في آية ﴿وَإِنۡ أَرَدتُّمُ ٱسۡتِبۡدَالَ زَوۡجٍ ....﴾ بدل مع ذات الياء مع لين ففيها لورش ستة أوجه: الأول: قصر البدل وعليه فتح ذات الياء ﴿إِحۡدَىٰهُنَّ﴾، مع التوسط في ﴿ شَيۡـًٔا﴾. الثاني: توسط البدل مع تقليل ذات الياء ومع توسط اللين. الثالث: مد البدل مع فتح ذات الياء ومع توسط اللين. الرابع: مد البدل مع فتح ذات الياء ومع مد اللين. الخامس: مد البدل مع التقليل في ذات الياء والتوسط في اللين. السادس: مد البدل مع التقليل في ذات الياء والمد في اللين.

القارئ	القراءة
حفص	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا مَا قَدۡ سَلَفَۚ إِنَّهُۥ كَانَ فَٰحِشَةٗ وَمَقۡتٗا وَسَآءَ سَبِيلًا ﴿٢٢﴾ حُرِّمَتۡ عَلَيۡكُمۡ أُمَّهَٰتُكُمۡ
قالون	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا (١) عَلَيۡكُمُۥ (٧)(٨) أُمَّهَٰتُكُمُۥ
ورش	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا (ٱلنِّسَآءِ إِلَّا) (٩) عَلَيۡكُمُۥ
ابن كثير	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا (٧)(٨) عَلَيۡكُمُۥ أُمَّهَٰتُكُمُۥ
الدوري	(٢) ٱلنِّسَآ إِلَّا قَد سَّلَفَ
السوسي	ٱلنِّسَآ إِلَّا قَد سَّلَفَ
هشام	(٣) قَد سَّلَفَ
ابن ذكوان	(٤)
خلف	(١٠) قَد سَّلَفَ فَٰحِشَةٗ وَمَقۡتٗا وَسَآءَ عَلَيۡكُمۡ أُمَّهَٰتُكُمۡ
خلاد	قَد سَّلَفَ (١١)
الكسائي	قَد سَّلَفَ
أبو جعفر	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا عَلَيۡكُمُۥ أُمَّهَٰتُكُمُۥ
يعقوب	(٥) ٱلنِّسَآءِ إِلَّا
خلف	قَد سَّلَفَ
حفص	وَبَنَاتُكُمۡ وَأَخَوَٰتُكُمۡ وَعَمَّٰتُكُمۡ وَخَٰلَٰتُكُمۡ وَبَنَاتُ ٱلۡأَخِ وَبَنَاتُ ٱلۡأُخۡتِ وَأُمَّهَٰتُكُمُ ٱلَّٰتِيٓ أَرۡضَعۡنَكُمۡ
قالون	وَبَنَاتُكُمُۥ وَأَخَوَٰتُكُمُۥ وَعَمَّٰتُكُمُۥ وَخَٰلَٰتُكُمُۥ (٣) أَرۡضَعۡنَكُمُۥ
ورش	ٱلَاخِ ٱلَاخۡتِ
ابن كثير	وَبَنَاتُكُمُۥ وَأَخَوَٰتُكُمُۥ وَعَمَّٰتُكُمُۥ وَخَٰلَٰتُكُمُۥ أَرۡضَعۡنَكُمُۥ
خلف	(٦) ٱلۡأَخِ ٱلۡأُخۡتِ
خلاد	ٱلۡأَخِ ٱلۡأُخۡتِ (٥)
أبو جعفر	وَبَنَاتُكُمُۥ وَأَخَوَٰتُكُمُۥ وَعَمَّٰتُكُمُۥ وَخَٰلَٰتُكُمُۥ أَرۡضَعۡنَكُمُۥ
حفص	وَأَخَوَٰتُكُم مِّنَ ٱلرَّضَٰعَةِ وَأُمَّهَٰتُ نِسَآئِكُمۡ وَرَبَٰٓئِبُكُمُ ٱلَّٰتِي فِي حُجُورِكُم مِّن نِّسَآئِكُمُ
قالون	وَأَخَوَٰتُكُمُۥ مِنَ نِسَآئِكُمُۥ حُجُورِكُمُۥ مِن
ابن كثير	وَأَخَوَٰتُكُمُۥ مِنَ نِسَآئِكُمُۥ حُجُورِكُمُۥ مِن
أبو جعفر	وَأَخَوَٰتُكُمُۥ مِنَ نِسَآئِكُمُۥ حُجُورِكُمُۥ مِن
حفص	ٱلَّٰتِي دَخَلۡتُم بِهِنَّ فَإِن لَّمۡ تَكُونُواْ دَخَلۡتُم بِهِنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيۡكُمۡ وَحَلَٰٓئِلُ أَبۡنَآئِكُمُ ٱلَّذِينَ
قالون	دَخَلۡتُمُۥ دَخَلۡتُمُۥ عَلَيۡكُمُۥ
ابن كثير	دَخَلۡتُمُۥ دَخَلۡتُمُۥ عَلَيۡكُمُۥ
أبو جعفر	دَخَلۡتُمُۥ دَخَلۡتُمُۥ عَلَيۡكُمُۥ

القارئ			
حفص	مِنْ أَصْلَٰبِكُمْ وَأَن تَجْمَعُواْ بَيْنَ ٱلْأُخْتَيْنِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴿٢٣﴾		
قالون	أَصْلَٰبِكُمُ		
ورش	مِنَ اَصْلَٰبِكُمْ	ٱلَاخْتَيْنِ	
ابن كثير	أَصْلَٰبِكُمُ		
الدوري			قَدْ سَّلَفَ
السوسي			قَدْ سَّلَفَ
هشام			قَدْ سَّلَفَ
خلف	مِنْ أَصْلَٰبِكُمْ	ٱلْأُخْتَيْنِ	قَدْ سَّلَفَ
خلاد		ٱلْأُخْتَيْنِ	قَدْ سَّلَفَ
الكسائي			قَدْ سَّلَفَ
أبو جعفر	أَصْلَٰبِكُمُ		
خلف			قَدْ سَّلَفَ

﴿ٱلنِّسَآءِ إِلَّا﴾: هذا من باب الهمزتين من كلمتين، وللقرّاء في المكسورتين نحو ﴿ٱلنِّسَآءِ إِلَّا﴾ مذاهب:

١ـ أسقط أبو عمرو البصري الهمزة الأولى من المتفقتين في الحركة. وما ذكره الشاطبي من أن المحذوفة هي الأولى هو قول جمهور أهل الأداء، وقال بعضهم: المحذوفة هي الثانية وثمرة هذا الخلاف تظهر في حكم المد.

(ش) وَأَسْقَطَ الأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعاً ... إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلْمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا

(ش) كَجَا أَمْرُنَا مِنَ السَّمَا إِنَّ أَوْلِيَا ... أُولَئِكَ أَنْوَاعُ اتِّفَاقٍ تَجَمَّلَا

٢ـ سهّل قالون والبزي الهمزة الأولى من المكسورتين بين بين أي بينها وبين الياء ويجوز في حرف المد الواقع قبل الهمزة المسهلة التوسط والقصر.

(ش) وَقَالُونُ وَالْبَزِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقَا ... وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهَّلَا

٣ـ سهل ورش وقنبل الهمزة الثانية بينها وبين الياء وهذا معنى قول الشاطبيّ (كَمَدٍّ) لأنها حال التسهيل تصير مثل حرف المدِّ وروي عنهما فيها إبدالها حرف مد مجانساً لحركة الهمزة الأولى فتبدل ياء لأن الأولى مكسورة وهذا معنى (وَقَدْ قِيلَ مَحْضُ المَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلا) وإذا أبدلت الثانية لورش وقنبل وكان الحرف الذي بعدها ساكناً مُدَّ حرف المد مداً مشبعاً لأجل الساكنين كما هو الحال هنا، وحينئذٍ لا يكون لهما في الأولى إلا التحقيق. (الوافي: ٩٢).

(ش) وَالاُخْرَى كَمَدٍّ عِنْدَ وَرْشٍ وَقُنْبُلٍ ... وَقَدْ قِيلَ مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلَا

وَالابْدَالُ مَحْضٌ وَالْمُسَهَّلُ بَيْنَ مَا ... هُوَ الْهَمْزُ وَالْحَرْفُ الَّذِي مِنْهُ أُشْكِلَا

٤ـ سهل أبو جعفر ورويس الهمزة الثانية بينها وبين الياء كورش وقنبل.

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا ... وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

٥ـ حقق الباقون الهمزتين. انظر التوجيه مج١: ٢٨.

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الخامس

حفص	۞ وَٱلۡمُحۡصَنَٰتُ مِنَ ٱلنِّسَآءِ إِلَّا مَا مَلَكَتۡ أَيۡمَٰنُكُمۡۖ كِتَٰبَ ٱللَّهِ عَلَيۡكُمۡ ① وَأُحِلَّ
قالون	① ٱلنِّسَآءِ إِلَّا ② أَيۡمَٰنُكُمُ عَلَيۡكُمُ وَأَحَلَّ
ورش	④ ٱلنِّسَآءِ إِلَّا (ٱلنِّسَآءِ إِلَّا) مَلَكَت أَيۡمَٰنُكُمۡ وَأَحَلَّ
ابن كثير	(البزي) ٱلنِّسَآءِ إِلَّا ⑤ ⑥ (قنبل) أَيۡمَٰنُكُمُ عَلَيۡكُمُ وَأَحَلَّ
الدوري	④ ٱلنِّسَآءِ إِلَّا وَأَحَلَّ
السوسي	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا وَأَحَلَّ
هشام	⑩ وَأَحَلَّ
ابن ذكوان	وَأَحَلَّ
شعبة	وَأَحَلَّ
خلف	⑩ مَلَكَت أَيۡمَٰنُكُمۡ
أبو جعفر	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا أَيۡمَٰنُكُمُ عَلَيۡكُمُ ③
يعقوب	(رويس) ٱلنِّسَآءِ إِلَّا ⑦ وَأَحَلَّ
حفص	لَكُم مَّا وَرَآءَ ذَٰلِكُمۡ أَن تَبۡتَغُواْ بِأَمۡوَٰلِكُم مُّحۡصِنِينَ غَيۡرَ مُسَٰفِحِينَۚ فَمَا ٱسۡتَمۡتَعۡتُم بِهِۦ
قالون	لَكُم مَا ③ ذَٰلِكُمُ بِأَمۡوَٰلِكُم مُحۡصِنِينَ ٱسۡتَمۡتَعۡتُمُ
ورش	ذَٰلِكُمۡ غَيۡرَ
ابن كثير	لَكُم مَا ذَٰلِكُمُ بِأَمۡوَٰلِكُم مُحۡصِنِينَ ٱسۡتَمۡتَعۡتُمُ
خلف	ذَٰلِكُمۡ أَن
أبو جعفر	لَكُم مَا ذَٰلِكُمُ بِأَمۡوَٰلِكُم مُحۡصِنِينَ ٱسۡتَمۡتَعۡتُمُ

﴿وأُحِلَّ﴾: (ش) وَضَمٌّ وَكَسْرٌ فِي أَحَلَّ صِحَابُهُ وُجُوهٌ وَفِي أَحْصَنَّ عَنْ نَفَرِ العُلَا

(د) .... وَجُهِّـلاَ (د) أَحَلَّ وَنَصْبَ اللَّهُ وَاللَّاتِ أَنْ يَكُنْ

(وَجُهِّـلاَ) أي قرأ أبو جعفر ﴿وأُحِلَّ﴾ ببناء الفعل للمجهول وذلك بضم الهمزة وكسر الحاء خلافاً لأصله.

﴿وأُحِلَّ﴾: قرئ بضم الألف وكسر الحاء على بناء الفعل للمفعول به، وفيه مشاكلةٌ لما تقدّم، وهو قوله ﴿حُرِّمَتۡ عَلَيۡكُمۡ أُمَّهَٰتُكُمۡ وَبَنَاتُكُمۡ﴾ ثم قال ﴿وَأُحِلَّ لَكُم مَّا وَرَآءَ ذَٰلِكُمۡ﴾ فشاكل بين المعطوف والمعطوف عليه. وقرئ بفتح الألف على بناء الفعل للفاعل حملاً على ما يليه من قوله ﴿كِتَٰبَ ٱللَّهِ عَلَيۡكُمۡ﴾ لأن المعنى كتب الله عليكم كتاباً، فكأنه قال: كتب الله عليكم وأحل لكم ما وراء ذلكم. (الموضح ١: ٤١٢).

﴿وأُحِلَّ لَكُمۡ﴾: فيه إظهار للسوسي ككل القراء، لأن الحرف الأول من المثلين مثقل، وهو من مستثنيات الإدغام. انظر مج ١: ١١٣.

القارئ	القراءة
حفص	مِنۡهُنَّ فَـَٔاتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ فَرِيضَةٗۚ وَلَا جُنَاحَ عَلَيۡكُمۡ فِيمَا تَرَٰضَيۡتُم بِهِۦ مِنۢ بَعۡدِ ٱلۡفَرِيضَةِۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيمًا
قالون	عَلَيۡكُمُ ← تَرَٰضَيۡتُمُ
ورش	فَـَٔاتُوهُنَّ
ابن كثير	عَلَيۡكُمُ تَرَٰضَيۡتُمُ
الكسائي	(١٢) فَرِيضَهۡ
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُ تَرَٰضَيۡتُمُ
حفص	حَكِيمٗا (٢٤) وَمَن لَّمۡ يَسۡتَطِعۡ مِنكُمۡ طَوۡلًا أَن يَنكِحَ ٱلۡمُحۡصَنَٰتِ ٱلۡمُؤۡمِنَٰتِ فَمِن مَّا مَلَكَتۡ أَيۡمَٰنُكُم مِّن
قالون	(١) (١٣) مِنكُمُ ← أَيۡمَٰنُكُمُ مِّن
ورش	(٩) طَوۡلًا أَن ٱلۡمُومِنَٰتِ مَلَكَتۡ أَيۡمَٰنُكُم
ابن كثير	مِنكُمُ أَيۡمَٰنُكُمُ مِّن
السوسي	(١٠) ٱلۡمُومِنَٰتِ
خلف	(٨) (١١) طَوۡلًا أَن يَنكِحَ مَلَكَت أَيۡمَٰنُكُم
الكسائي	(٧) ٱلۡمُحۡصِنَٰتِ
أبو جعفر	مِنكُمُ (١٥) ٱلۡمُومِنَٰتِ أَيۡمَٰنُكُمُ مِّن
حفص	فَتَيَٰتِكُمُ ٱلۡمُؤۡمِنَٰتِۚ وَٱللَّهُ أَعۡلَمُ بِإِيمَٰنِكُمۚ بَعۡضُكُم مِّنۢ بَعۡضٖۚ فَٱنكِحُوهُنَّ بِإِذۡنِ أَهۡلِهِنَّ وَءَاتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ
قالون	← بِإِيمَٰنِكُمُ بَعۡضُكُمُ مِّنۢ
ورش	ٱلۡمُومِنَٰتِ (١٠) (١١) بِإِيمَٰنِكُم وَءَاتُوهُنَّ
ابن كثير	بِإِيمَٰنِكُمُ بَعۡضُكُمُ مِّنۢ
السوسي	ٱلۡمُومِنَٰتِ أَعۡلَم بِّإِيمَٰنِكُم
أبو جعفر	ٱلۡمُومِنَٰتِ بِإِيمَٰنِكُمُ بَعۡضُكُمُ مِّنۢ

﴿فَرِيضَةً﴾: للكسائي وقفاً الفتح والإمالة. الفتح لأن الضاد من حروف (حَـقٌّ ضِغَـاطٌ عَـصٍ خَظَـا)، والإمالة لأن الكسائي على المذهب الثاني يميل جميع الحروف الهجائية الواقعة قبل هاء التأنيث إلا الألف. انظر مج١: ٤٠.

﴿ٱلۡمُحۡصَنَٰتِ﴾:(ش) وَفِي مُحْصَنَاتٍ فَاكْسِرِ الصَّادَ رَاوِياً　　وَفِي الْمُحْصَنَاتِ اكْسِرْ لَهُ غَيْرَ أَوَّلَا

﴿ٱلۡمُحۡصَنَٰتِ﴾: قرأها الكسائي بكسر الصاد في كل القرآن إلا في النساء ﴿وَٱلۡمُحۡصَنَٰتُ مِنَ ٱلنِّسَآءِ﴾ فإنـه فتحها وحدها. وقرأ الباقون ﴿ٱلۡمُحۡصَنَٰتِ﴾ و﴿مُحۡصَنَٰتٍ﴾ بالفتح في جميع القرآن. أما من فتح الصاد فإنـه بناه على أُحْصِنَتْ فهي مُحْصَنَةٌ، أي أحصنها غيرها: إما التزويج، وإما الإسلام، وإما التعفف، وإما الوليُّ بتزويجها. ومن كسر الصاد بناه على أحصَنت بناء الفعل للفاعل، والمراد أحصنت نفسها بالعفة أو التزوُّج. (الموضح١: ٤١١).

القارئ	القراءة
حفص	بِٱلۡمَعۡرُوفِ مُحۡصَنَٰتٍ غَيۡرَ مُسَٰفِحَٰتٖ وَلَا مُتَّخِذَٰتِ أَخۡدَانٖۚ فَإِذَآ أُحۡصِنَّ فَإِنۡ أَتَيۡنَ بِفَٰحِشَةٖ فَعَلَيۡهِنَّ نِصۡفُ
قالون	(٣) (١٤)
ورش	غَيۡرَ فَإِنۡ ٱتَيۡنَ
شعبة	(٤) أَحۡصَنَّ
خلف	مُسَٰفِحَٰتٖ وَلَا أَحۡصَنَّ فَإِنۡ أَتَيۡنَ
خلاد	(٥) أَحۡصَنَّ
الكسائي	مُحۡصِنَٰتٍ أَحۡصَنَّ
أبو جعفر	مُحۡصَنَٰتٍ غَيۡرَ
يعقوب	(٦) فَعَلَيۡهُنَّ
خلف	أَحۡصَنَّ
حفص	مَا عَلَى ٱلۡمُحۡصَنَٰتِ مِنَ ٱلۡعَذَابِۚ ذَٰلِكَ لِمَنۡ خَشِيَ ٱلۡعَنَتَ مِنكُمۡۚ وَأَن تَصۡبِرُواْ خَيۡرٞ لَّكُمۡۗ وَٱللَّهُ غَفُورٞ رَّحِيمٞ
قالون	مِنكُمُ لَّكُمُ
ورش	تَصۡبِرُواْ خَيۡرٞ
ابن كثير	مِنكُمُ لَّكُمُ
الكسائي	ٱلۡمُحۡصِنَٰتِ
أبو جعفر	لِمَنۡ خَشِيَ مِنكُمُ لَّكُمُ

﴿**مُحۡصَنَٰتٍ**﴾: (ش) وَفِي مُحْصَنَاتٍ فَاكْسِرِ الصَّادَ رَاوِياً ... وَفِي الْمُحْصَنَاتِ اكْسِرْ لَهُ غَيْرَ أَوَّلَا

﴿**مُحۡصَنَٰتٍ غَيۡرَ، لِمَنۡ خَشِيَ**﴾:

(د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ... ـنِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

﴿**أُحۡصِنَّ**﴾: (ش) وَضَمٌّ وَكَسْرٌ فِي أَحَلَّ صِحَابُهُ ... وُجُوهٌ وَفِي أَحْصَنَّ عَنْ نَفَرِ الْعُلَا

﴿أُحۡصِنَّ﴾: قرئ بفتح الهمزة والصاد مبنياً للفاعل، أي أحصن فروجهن وأزواجهن، وقرئ بضم الهمزة وكسر الصاد على البناء للمفعول على أن المحصن لهن الزوج أو أولياء الأمور، وقمن مقام الفاعل وهن الإماء، فإذا أحصنهن الأزواج بالتزويج أو أحصنهن الأولياء بالنكاح، فزنين، فعليهن نصف ما على الحرائر من المسلمات اللاتي لم يتزوجن من الحدِّ وهو خمسون جلدة. (طلائع: ٦٨).

﴿**فَعَلَيۡهِنَّ**﴾: ضم يعقوب الهاء ووقف عليها بهاء السكت:

(د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ ... لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الرَّسْمِ حُلِّلَا
عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ ... تَزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا
(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا
وَسَائِرُهَا كَالْبَزِّ مَعْ هُو وَهِي وَعَنْـ ... ـهُ نَحْوُ عَلَيْهِنَّهْ إِلَيَّهْ رَوَى الْمَلَا

انظر مج١: ٤٤.

حفص	﴿٢٥﴾ يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيُبَيِّنَ لَكُمۡ وَيَهۡدِيَكُمۡ سُنَنَ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِكُمۡ وَيَتُوبَ عَلَيۡكُمۡۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٞ ﴿٢٦﴾ وَٱللَّهُ
قالون	(١) لَكُمُ وَيَهۡدِيَكُمُ (٢) قَبۡلِكُمُ عَلَيۡكُمُ (١)
ابن كثير	لَكُمُ وَيَهۡدِيَكُمُ قَبۡلِكُمُ عَلَيۡكُمُ
السوسي	(٣) لِيُبَيِّن لَّكُمۡ
أبو جعفر	لَكُمُ وَيَهۡدِيَكُمُ قَبۡلِكُمُ عَلَيۡكُمُ
حفص	يُرِيدُ أَن يَتُوبَ عَلَيۡكُمۡ وَيُرِيدُ ٱلَّذِينَ يَتَّبِعُونَ ٱلشَّهَوَٰتِ أَن تَمِيلُواْ مَيۡلًا عَظِيمٗا ﴿٢٧﴾ يُرِيدُ ٱللَّهُ أَن يُخَفِّفَ عَنكُمۡ
قالون	عَلَيۡكُمُ (١) (٤) عَنكُمُ
ابن كثير	(٢) عَلَيۡكُمُ عَنكُمُ
خلف	(٣) أَن يَتُوبَ (٥) أَن يُخَفِّفَ
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُ عَنكُمُ
حفص	وَخُلِقَ ٱلۡإِنسَٰنُ ضَعِيفٗا ﴿٢٨﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَأۡكُلُوٓاْ أَمۡوَٰلَكُم بَيۡنَكُم بِٱلۡبَٰطِلِ إِلَّآ أَن تَكُونَ تِجَٰرَةً
قالون	(١)(٥) (١١) (٢)(٧) أَمۡوَٰلَكُمُ بَيۡنَكُم تِجَٰرَةٌ
ورش	(٢) ٱلۡإِنسَٰنُ (٨) ءَآمَنُواْ تَاكُلُواْ تِجَٰرَةٌ
ابن كثير	أَمۡوَٰلَكُمُ بَيۡنَكُم تِجَٰرَةٌ
الدوري	تِجَٰرَةٌ
السوسي	(٣) تَاكُلُواْ تِجَٰرَةٌ
هشام	تِجَٰرَةٌ
ابن ذكوان	تِجَٰرَةٌ
شعبة	(٦)
خلف	ٱلۡإِنسَٰنُ (٩)
خلاد	(٣) ٱلۡإِنسَٰنُ
أبو جعفر	تَاكُلُواْ أَمۡوَٰلَكُمُ بَيۡنَكُم تِجَٰرَةٌ
يعقوب	تِجَٰرَةٌ

﴿تِجَـٰرَةً﴾: (ش) تِجَارَةٌ انْصِبْ رَفْعَهُ فِي النِّسَا ثَوَى   وَحَاضِرَةٌ مَعْهَا هُنَا عَاصِمٌ تَلَا

﴿تِجَـٰرَةً﴾: قرئ بنصب ﴿تِجَـٰرَةً﴾ وكان ههنا ناقصة، وهي المقتضية للاسم والخبر، والتقدير: إلاّ أنْ تكونَ التجارةُ تجارةً فأُضْمِر الاسم، أو التقدير: إلاّ أن تكون الأموالُ أموالَ تجارةٍ، فأَضمر الاسمَ، وحذَف المضافَ من الخبرِ، وأقامَ المضافَ إليه مقامَهُ. وقرئ بالرفع، وكان في هذه القراءة تامة بمعنى وقع، وليس لها خبرٌ، والمعنى إلاّ أن تقعَ تجارةٌ، ويكون الاستثناء هنا منقطع، لأن التجارة عن تراضٍ ليس من أكل المال بالباطل. (الموضح١: ٤١٢، الحجة ف٣: ١٥٢).

وإذا وقف الكسائي على ﴿تِجَـٰرَةً﴾ كان له فيها الفتح والإمالة، الفتح على المذهب الأول؛ لأن الراء

حفص	عَن تَرَاضٖ مِّنكُمۡۚ وَلَا تَقۡتُلُوٓاْ أَنفُسَكُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِكُمۡ رَحِيمٗا ﴿٢٩﴾ وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ عُدۡوَٰنٗا وَظُلۡمٗا
قالون	مِّنكُمُ أَنفُسَكُمُ بِكُمُ (١)
ورش	أَنفُسَكُمُ
ابن كثير	مِّنكُمُ أَنفُسَكُمُ بِكُمُ
خلف	أَنفُسَكُمۡ إِنَّ (٢) وَمَن يَفۡعَل عُدۡوَٰنٗا وَظُلۡمٗا
الكسائي	يَفۡعَل ذَّٰلِكَ
أبو جعفر	مِّنكُمُ أَنفُسَكُمُ بِكُمُ
حفص	فَسَوۡفَ نُصۡلِيهِ نَارٗاۚ وَكَانَ ذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرًا ﴿٣٠﴾ إِن تَجۡتَنِبُواْ كَبَآئِرَ مَا تُنۡهَوۡنَ عَنۡهُ نُكَفِّرۡ
قالون	(١)
ورش	يَسِيرًا كَبَآئِرَ
ابن كثير	نُصۡلِيهِ عَنۡهُ
خلف	نَارٗا وَكَانَ
حفص	عَنكُمۡ سَيِّـَٔاتِكُمۡ وَنُدۡخِلۡكُم مُّدۡخَلٗا كَرِيمٗا ﴿٣١﴾ وَلَا تَتَمَنَّوۡاْ مَا فَضَّلَ ٱللَّهُ بِهِۦ بَعۡضَكُمۡ عَلَىٰ بَعۡضٖۚ لِّلرِّجَالِ
قالون	عَنكُمُ سَيِّـَٔاتِكُمُ وَنُدۡخِلۡكُم مَّدۡخَلٗا (١) بَعۡضَكُمُ
ورش	سَيِّـَٔاتِكُمۡ مَّدۡخَلٗا
ابن كثير	عَنكُمُ سَيِّـَٔاتِكُمُ وَنُدۡخِلۡكُمُ مُّدۡخَلٗا بَعۡضَكُمُ
الدوري	(٢)
أبو جعفر	عَنكُمُ سَيِّـَٔاتِكُمُ وَنُدۡخِلۡكُمُ مَدۡخَلٗا بَعۡضَكُمُ

من حروف أكهر و لم يسبقها ياء ساكنة ولا كسرة، والإمالة على المذهب الثاني حيث تمال جميع الحروف الواقعة قبل هاء التأنيث إلا الألف. انظر مج١: ٣٩.

﴿يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ﴾: (ش) وَإِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِي الفَاءِ قَدْ ...... (ش) وَمَعْ جَزْمِهِ يَفْعَلْ بِذَلِكَ سَلَّمُوا

﴿مُّدۡخَلٗا﴾: (ش) مَعَ الْحَجِّ ضَمُّوا مَدْخَلاً خَصَّهُ وَسَلْ فَسَلْ حَرِّكُوا بِالنَّقْلِ رَاشِدُهُ دَلَا

ضم القراء السبعة إلانافعاً الميم هنا وفي الحج وفي قوله (خَصَّهُ) إشارة إلى قصر الحكم على هذين الموضعين دون موضع الإسراء فإنه مضموم الميم اتفاقاً. انظر الوافي:٢٤٥.

﴿مُّدۡخَلٗا﴾: قرئ بضم الميم وفتحها، وكذلك ما شاكله. فالحجة لمن ضم: أنه جعله مصدراً من أدخل يدخل. ودليله قوله تعالى ﴿وَقُل رَّبِّ أَدۡخِلۡنِي مُدۡخَلَ صِدۡقٖ﴾. والحجة لمن فتح: أنه جعله مصدراً من دخل يدخل مَدخلاً ودُخُولاً. ودليله قوله تعالى ﴿حَتَّىٰ مَطۡلَعِ ٱلۡفَجۡرِ﴾. ويجوز أن يكون الفتح اسماً للمكان كأنه قال: ويدخلكم مكان دخول، وربما جاء بالضم فيكون مكان الإدخال، والمكان أشبه ههنا لأنا رأينا المكان وصف بالكريم، وهو قول الله عز وجل ﴿كَمۡ تَرَكُواْ مِن جَنَّٰتٖ وَعُيُونٖ ۝ وَزُرُوعٖ وَمَقَامٖ كَرِيمٖ﴾، فوصف المكان بالكريم فكذلك يكون قوله ﴿مَدۡخَلٗا﴾ يراد به المكان، مثلَ المقام. (الحجة خا: ١٢٢، الحجة ف٣: ١٥٤).

حفص	نَصِيبٌ مِّمَّا ٱكْتَسَبُوا۟ وَلِلنِّسَآءِ نَصِيبٌ مِّمَّا ٱكْتَسَبْنَ وَسْـَٔلُوا۟ ٱللَّهَ مِن فَضْلِهِۦٓ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَىْءٍ
قالون	(٢) (٨)
ورش	(٤) شَىْءٍ (٦)
ابن كثير	(٩) وَسَلُوا۟
خلف	(٥) شَىْءٍ
خلاد	(٦) شَىْءٍ
الكسائي	(٣) وَسَلُوا۟
خلف	وَسَلُوا۟
حفص	عَلِيمًا ﴿٣٢﴾ وَلِكُلٍّ جَعَلْنَا مَوَٰلِىَ مِمَّا تَرَكَ ٱلْوَٰلِدَانِ وَٱلْأَقْرَبُونَ وَٱلَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَٰنُكُمْ فَـَٔاتُوهُمْ
قالون	(١) عَقَدَتْ أَيْمَٰنُكُمْ (٢) فَـَٔاتُوهُمُ
ورش	(٥) وَٱلْأَقْرَبُونَ عَقَدَتَ اَيْمَٰنُكُمْ فَـَٔاتُوهُمُ (١٠)
ابن كثير	عَقَدَتْ أَيْمَٰنُكُمْ فَـَٔاتُوهُمُ
الدوري	عَقَدَتْ
السوسي	عَقَدَتْ
هشام	عَقَدَتْ
ابن ذكوان	عَقَدَتْ
شعبة	(٤)
خلف	(٧) وَٱلْأَقْرَبُونَ عَقَدَتْ أَيْمَٰنُكُمْ (٨)
خلاد	وَٱلْأَقْرَبُونَ
أبو جعفر	عَقَدَتْ أَيْمَٰنُكُمْ فَـَٔاتُوهُمُ
يعقوب	عَقَدَتْ

﴿**وَسْـَٔلُوا۟**﴾: (ش) مَعَ الْحَجِّ ضَمُّوا مَدْخَلًا خَصَّهُ وَسَلْ ... فَسَلْ حَرِّكُوا بِالنَّقْلِ رَاشِدُهُ دَلَا

(د) وَلَا نَقْلَ إِلَّا الآنَ مَعْ يُونُسٍ بَدَا ... وَرِدْءاً وَأَبْدِلْ أَمَّ مِلْءُ بِهِ انْقُلَا

مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

قرئ بغير همز في الفعل المقرون بالفاء والواو في أوله للتخفيف، فألقيت حركة الهمزة على السين الساكنة قبلها فحركت السين وحذفت الهمزة على أصل التخفيف وخص هذا بالتخفيف لكثرة استعماله وتصرفه في الكلام، وثقل الهمز وذلك في الأمر المواجه به، وللإجماع على ترك الهمز في قوله ﴿**سَلْ بَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ**﴾. وقرئ بالهمز على الأصل وهما لغتان، وللإجماع على الهمز في فعل غير المواجهة نحو ﴿**وَلْيَسْـَٔلُوا۟**﴾. (طلائع: ٦٨).

﴿**عَقَدَتْ**﴾: (ش) وَفِي عَاقَدَتْ قَصْرٌ ثَوَى وَمَعَ الْحَدِيـ ... ـدِ فَتْحُ سُكُونِ الْبُخْلِ وَالضَّمِّ شَمْلَلَا

القارئ	القراءة
حفص	نَصِيبَهُمْ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدًا ﴿٣٣﴾ الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ
قالون	نَصِيبَهُمُو (٣) (١) بَعْضَهُمُو (٥)
ورش	نَصِيبَهُمُو شَيْءٍ (٨)
ابن كثير	نَصِيبَهُمُو بَعْضَهُمُو
خلف	نَصِيبَهُمْ إِنَّ شَيْءٍ
خلاد	شَيْءٍ
أبو جعفر	نَصِيبَهُمُو بَعْضَهُمُو
حفص	عَلَىٰ بَعْضٍ وَبِمَا أَنفَقُوا مِنْ أَمْوَالِهِمْ فَالصَّالِحَاتُ قَانِتَاتٌ حَافِظَاتٌ لِّلْغَيْبِ بِمَا حَفِظَ اللَّهُ وَاللَّاتِي
قالون	(٤) (٧) أَمْوَالِهِمُو
ورش	مِنَ امْوَالِهِمُو
ابن كثير	أَمْوَالِهِمُو
السوسي	(٣) لِّلْغَيْب بِّمَا
خلف	(١) بَعْضٍ وَبِمَا مِنْ أَمْوَالِهِمْ
خلاد	(٩)
أبو جعفر	أَمْوَالِهِمُو (٦) اللَّهَ

﴿عَقَدَتْ﴾: قرئ بإثبات الألف والتخفيف على أنه من المعاقدة وهي المحالفة، وفي الجاهلية كان الحليف يضع يمينه في يمين صاحبه ويقول دمي دمك وحربي حربك وترثني وأرثك فكان يرث السدس من مال حليفه، فأمروا بالوفاء لهم، ثم نسخ ذلك بآية المواريث ﴿وَأُوْلُواْ ٱلْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ﴾ فحسنت الألف هاهنا لأنها تجيء في بناء فعل الاثنين.

وقرئ بحذف الألف على أنه يقول: هاهنا صفة محذوفة، والمعنى: والذين عقدت أيمانكم لهم الحلف، فأسند الفعل إلى لفظ الأيمان دون أصحاب الأيمان. (الحجة خا: ١٢٣. طلائع: ٦٨).

ملاحظة: اجتمع في آية ﴿وَلِكُلٍّ جَعَلْنَا مَوَٰلِيَ...﴾ بدل ولين فلورش خمسة أوجه: ثلاثة البدل مع توسط اللين ثم مد البدل مع توسط اللين ومده.

﴿**بِمَا حَفِظَ ٱللَّهُ**﴾: (د) أَحَلَّ وَنَصْبَ اللَّهُ وَاللَّاتِ أُدْ يَكُنْ فَأَنِّثْ وَأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ وَلَا

﴿بِمَا حَفِظَ ٱللَّهُ﴾: وجه من قرأ بنصب الهاء على أن ما مصدرية أي بحفظهن أمر الله أو دين الله. أو موصولة أي بالبر الذي حفظ حق الله، أو نكرة موصوفة بمعنى شيء، أي بالشيء الذي حفظ حق الله أو دينه أو أمره، ومنه الحديث (احفظ الله يحفظك)، فحذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه فانتصب انتصابه، وتقدير المضاف متعين لأن الذات المقدسة لا ينسب حفظها لأحد. ووجه من قرأ بالرفع فعلى أنه فاعل، وما مصدرية أو موصولة أي بحفظ الله إياهن أو بالذي حفظه الله . (هامش الإيضاح ز: ٢٣٥).

حفص	تَخَافُونَ نُشُوزَهُنَّ فَعِظُوهُنَّ وَٱهۡجُرُوهُنَّ فِي ٱلۡمَضَاجِعِ وَٱضۡرِبُوهُنَّۖ فَإِنۡ أَطَعۡنَكُمۡ فَلَا تَبۡغُواْ عَلَيۡهِنَّ
قالون	أَطَعۡنَكُمُ
ورش	فَإِنَ اطَعۡنَكُمُ
ابن كثير	أَطَعۡنَكُمُ
السوسي	تَخَافُون نُّشُوزَهُنَّ
خلف	فَإِنۡ أَطَعۡنَكُمۡ
أبو جعفر	أَطَعۡنَكُمُ
يعقوب	(٢) عَلَيۡهُنَّ
حفص	سَبِيلًاۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيّٗا كَبِيرٗا (٣٤) وَإِنۡ خِفۡتُمۡ شِقَاقَ بَيۡنِهِمَا فَٱبۡعَثُواْ حَكَمٗا مِّنۡ أَهۡلِهِۦ وَحَكَمٗا
قالون	(١) (٧) خِفۡتُمُ
ورش	سَبِيلًا اِنَّ كَبِيرًا (٥) مِّنَ اَهۡلِهِۦ
ابن كثير	خِفۡتُمُ
خلف	سَبِيلًا إِنَّ مِّنۡ أَهۡلِهِۦ
أبو جعفر	(٩) وَإِنۡ خِفۡتُمۡ
حفص	مِّنۡ أَهۡلِهَآ إِن يُرِيدَآ إِصۡلَٰحٗا يُوَفِّقِ ٱللَّهُ بَيۡنَهُمَآۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيمًا خَبِيرٗا (٣٥) ۞ وَٱعۡبُدُواْ ٱللَّهَ وَلَا تُشۡرِكُواْ بِهِۦ شَيۡـٔٗاۖ وَبِٱلۡوَٰلِدَيۡنِ
قالون	(٢) (٨) (١)
ورش	مِّنَ اَهۡلِهَآ إِصۡلَٰحًا خَبِيرًا (٥) شَيۡـًٔا
خلف	مِّنۡ أَهۡلِهَآ إِن يُرِيدَآ إِصۡلَٰحٗا يُوَفِّقِ (١٣) شَيۡـٔٗا وَبِٱلۡوَٰلِدَيۡنِ
خلاد	(٤) (١٥) شَيۡـٔٗا
أبو جعفر	عَلِيمًا خَبِيرًا
حفص	إِحۡسَٰنٗا وَبِذِي ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ وَٱلۡمَسَٰكِينِ وَٱلۡجَارِ ذِي ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡجَارِ ٱلۡجُنُبِ وَٱلصَّاحِبِ بِٱلۡجَنۢبِ
ورش	(١) (٢) ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ وَٱلۡجَارِ ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡجَارِ
الدوري	(٥) ٱلۡقُرۡبَىٰ ٱلۡقُرۡبَىٰ
السوسي	ٱلۡقُرۡبَىٰ ٱلۡقُرۡبَىٰ (٦) وَٱلصَّاحِب بِّٱلۡجَنۢبِ
خلف	إِحۡسَٰنٗا وَبِذِي ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ ٱلۡقُرۡبَىٰ
خلاد	(٧) ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ ٱلۡقُرۡبَىٰ
الكسائي	ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ (٨) وَٱلۡجَارِ (الدوري) ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡجَارِ (الدوري)
يعقوب	(٤) وَٱلصَّاحِب بِّٱلۡجَنۢبِ
خلف	ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ ٱلۡقُرۡبَىٰ

﴿وَٱلۡجَارِ﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ..أَمِلْ ..(ش) بَدَارِ..وَالْجَارِ تَمَّمُوا وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلاً

(ش) وَهَذَانِ عَنْهُ بِاخْتِلَافٍ .... انظر مج ١: ٤٧٤.

٤/١ الحزب ٩

القارئ	القراءة
حفص	وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِ وَمَا مَلَكَتْ أَيْمَٰنُكُمْ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ مَن كَانَ مُخْتَالًا فَخُورًا ﴿٣٦﴾ ٱلَّذِينَ يَبْخَلُونَ
قالون	(١) أَيْمَٰنُكُمْ (٢) (٣)
ورش	مَلَكَتْ أَيْمَٰنُكُمْ
ابن كثير	أَيْمَٰنُكُمْ
خلف	مَلَكَت أَيْمَٰنُكُمْ إِنَّ (١٠)
أبو جعفر	أَيْمَٰنُكُمْ
حفص	وَيَأْمُرُونَ ٱلنَّاسَ بِٱلْبُخْلِ وَيَكْتُمُونَ مَآ ءَاتَىٰهُمُ ٱللَّهُ مِن فَضْلِهِۦ ۗ وَأَعْتَدْنَا لِلْكَٰفِرِينَ عَذَابًا مُّهِينًا ﴿٣٧﴾
قالون	(٣)
ورش	وَيَامُرُونَ (٨) ءَاتَىٰهُمْ (١٢) (٩) لِلْكَٰفِرِينَ
الدوري	لِلْكَٰفِرِينَ (٣) (٤)
السوسي	وَيَامُرُونَ (١١) لِلْكَٰفِرِينَ
خلف	بِٱلْبَخَلِ (٥) ءَاتَىٰهُمْ
خلاد	بِٱلْبَخَلِ ءَاتَىٰهُمْ
الكسائي	بِٱلْبَخَلِ (٦) ءَاتَىٰهُمْ (٧) لِلْكَٰفِرِينَ (الدوري)
أبو جعفر	وَيَامُرُونَ (١٢)
يعقوب	(رويس) لِلْكَٰفِرِينَ
خلف	بِٱلْبَخَلِ ءَاتَىٰهُمْ
حفص	وَٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمْوَٰلَهُمْ رِئَآءَ ٱلنَّاسِ وَلَا يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَلَا بِٱلْيَوْمِ ٱلْءَاخِرِ ۗ وَمَن يَكُنِ ٱلشَّيْطَٰنُ لَهُۥ قَرِينًا فَسَآءَ
قالون	(١) (٨) أَمْوَٰلَهُمُ
ورش	(٥) يُومِنُونَ ٱلَاخِرِ
ابن كثير	أَمْوَٰلَهُمُ
الدوري	(٣) ٱلنَّاسِ
السوسي	(٢) يُومِنُونَ
خلف	(٥) ٱلْءَاخِرِ وَمَن يَكُن
خلاد	(٧) ٱلْءَاخِرِ (٥)
أبو جعفر	أَمْوَٰلَهُمُ (٤) رِيَآءَ يُومِنُونَ

﴿وَٱلصَّاحِبِ بِٱلْجَنۢبِ﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

(د) وَبَالصَّاحِبِ ادْغِمْ حُطْ وَأَنْسَابَ طِبْ نُسَبْ بِحَكَ نَذْكُرَكَ إِنَّكَ جَعَلْ خُلْفُ ذَا وِلَا

أي أدغم يعقوب باء ﴿وَٱلصَّاحِبِ﴾ في باء ﴿بِٱلْجَنۢبِ﴾ من غير خلاف. انظر مج١: ٣٤

﴿بِٱلْبُخْلِ﴾: (ش) وَفِي عَاقَدَتْ قَصْرٌ ثَوَى وَمَعَ الْحَدِيـ ـدِ فَتْحُ سُكُونِ الْبُخْلِ وَالضَّمِّ شَمْلَلَا

﴿بِٱلْبَخَلِ﴾: يقرأ بضم الباء وإسكان الخاء، وبفتحهما وهما لغتان كالعُدْم والعَدَم وقيل التحريك المصدر والإسكان الاسم. (الحجة خا: ١٢٣).

القارئ	القراءة
حفص	قَرِينًا ﴿٣٨﴾ وَمَاذَا عَلَيْهِمْ لَوْ ءَامَنُواْ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْأٓخِرِ وَأَنفَقُواْ مِمَّا رَزَقَهُمُ ٱللَّهُۚ وَكَانَ ٱللَّهُ بِهِمْ عَلِيمًا ﴿٣٩﴾ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَظْلِمُ مِثْقَالَ
قالون	① ⑤ عَلَيْهِمُ ... بِهِمُ ①
ورش	② لَوَ ءَامَنُواْ ③ ④ ٱلَاخِرِ
ابن كثير	عَلَيْهِمُ ... بِهِمُ
السوسي	⑧ يَظْلِم مِّثْقَالَ
خلف	⑥ عَلَيْهِمْ لَوْ ءَامَنُواْ ⑧ ٱلْأَخِرِ
خلاد	عَلَيْهُمْ ⑦ ٱلْآخِرِ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُ ... بِهِمُ
يعقوب	عَلَيْهُمْ
حفص	ذَرَّةٍۖ وَإِن تَكُ حَسَنَةً يُضَٰعِفْهَا وَيُؤْتِ مِن لَّدُنْهُ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿٤٠﴾ فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِن كُلِّ أُمَّةٍۭ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا
قالون	حَسَنَةٌ ①
ورش	حَسَنَةٌ ② وَيُوتِ
ابن كثير	حَسَنَةٌ يُضَعِّفْهَا ③ لَّدُنْهُۥ
الدوري	⑤
السوسي	وَيُوتِ ⑤ جِنَا وَجِنَا
هشام	⑥ يُضَعِّفْهَا
ابن ذكوان	يُضَعِّفْهَا
خلف	⑦ ذَرَّةٍ وَإِن حَسَنَةً يُضَعِفْهَا ④ بِشَهِيدٍ وَجِئْنَا
أبو جعفر	حَسَنَةٌ يُضَعِّفْهَا ④ وَيُوتِ جِنَا وَجِنَا
يعقوب	يُضَعِّفْهَا

﴿حَسَنَةً﴾: (ش) وَفِي حَسَنَهْ حِرْمِيٌّ رَفْعٍ وَضَمُّهُمْ ... تَسَوَّى نَمَا حَقًّا وَعَمَّ مُثَقَّلَا

﴿حَسَنَةً﴾: قرئ برفعها على أن ﴿كَانَ﴾ تامة. وقرئ بالنصب خبر ﴿كَانَ﴾ الناقصة، واسمها يعود على ﴿مِثْقَالَ﴾ وأُنِّث حملاً على المعنى أي زنة ذرة أو لإضافته إلى مؤنث. (طلائع: ٦٩).

﴿يُضَٰعِفْهَا﴾: (ش) يُضَاعِفَهُ ارْفَعْ فِي الْحَدِيدِ وَهَهُنَا ... سَمَا شُكْرُهُ وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ ثُقِّلَا

كَمَا دَارَ وَاقْصُرْ مَعْ مُضَعَّفَةٍ وَقُلْ ... عَسَيْتُمْ بِكَسْرِ السِّينِ حَيْثُ أَتَى انْجَلَى

(د) يُضَاعِفُهُ انْصِبْ حُزْ وَشَدِّدْهُ كَيْفَ جَا ... إِذًا حُمْ وَيَبْصُطْ بَصْطَةً الْخَلْقِ يُعْتَلَى

﴿يُضَٰعِفْهَا﴾: اختلفوا في إثبات الألف وإسقاطها والتخفيف والتشديد. قال أبو علي الفارسي: المعنى فيهما واحد وهما لغتان. قال سيبويه: تجيء فاعَلْتُ لا تريد به عمل اثنين ولكنهم بنوا عليه الفعل كما بنوه على أَفْعَلَ

القارئ	القراءة
حفص	بِكَ عَلَىٰ هَٰٓؤُلَآءِ شَهِيدًا ﴿٤١﴾ يَوۡمَئِذٖ يَوَدُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَعَصَوُاْ ٱلرَّسُولَ لَوۡ تُسَوَّىٰ بِهِمُ ٱلۡأَرۡضُ وَلَا يَكۡتُمُونَ
قالون	(٢) (١) تَسَوَّىٰ
ورش	(٣) تَسَوَّىٰ (٣) ٱلۡأَرۡضُ (٢)
ابن كثير	(٤)
الدوري	بِهِمِ (٥)
السوسي	(٨) ٱلرَّسُول لَّوۡ بِهِمِ
هشام	تَسَوَّىٰ
ابن ذكوان	تَسَوَّىٰ
خلف	(٩) يَوۡمَئِذٖ يَوَدُّ تَسَوَّىٰ بِهُمُ ٱلۡأَرۡضُ
خلاد	(٦) تَسَوَّىٰ بِهُمُ ٱلۡأَرۡضُ (٧)
الكسائي	تَسَوَّىٰ بِهُمُ
أبو جعفر	تَسَّوَّىٰ
يعقوب	بِهُمِ
خلف	تَسَوَّىٰ بِهُمُ

وذلك قولهم: ناوَلْتُهُ، وعاقبْتُه، وعافاه اللّهُ، وسافَرْتُ قال: ونحو ذلك: ضاعفتُ وضعَّفْتُ، وناعَمْتُ ونَعَّمْتُ فدلَّ هذا على أنه لغتان فبأيهما قرأتَ كان حسناً. (الحجة ف٣: ١٦١).

﴿تُسَوَّىٰ﴾: (ش) وَفِي حَسَنَةَ حِرْمِيٌّ رَفْعٍ وَضَمُّهُمْ تَسَوَّىٰ نَمَا حَقّاً وَعَمَّ مُثَقَّلَا

قرئ بضم التاء على البناء للمفعول فهو تُفعَّل من التسوية، والمعنى: لو تُجعلون والأرض سواءً، كما قال تعالى ﴿وَيَقُولُ ٱلۡكَافِرُ يَٰلَيۡتَنِي كُنتُ تُرَٰبَۢا﴾ ومن هذا قوله تعالى ﴿بَلَىٰ قَٰدِرِينَ عَلَىٰٓ أَن نُّسَوِّيَ بَنَانَهُۥ﴾ أي نجعلها صفحة واحدة لا تفصل بعضها عن بعض، فتكون كالكف، فيَعجِزُ لذلك عمّا استعان عليه من الأعمال بالبنان كالكتابة والخياطة ونحو ذلك، مما لو فقدت البنان معها لم يتمكن منها. ومن أيمانهم: لا والذي شقَّهُنَّ خمساً من واحدة.

وقرئ بفتح التاء مع تشديد السين المعنى: لو تتسوى فأدغم التاء في السين لقربها منها، وهذا مطاوع لو تسوى، لأنك تقول سوَّيته فتَسَوَّى، ولا ينبغي أن يُكرهَ هذا لاجتماع تشديدتين، ألا ترى أن في التنزيل ﴿ٱطَّيَّرۡنَا﴾ ﴿وَٱزَّيَّنَتۡ﴾ و﴿وَلَعَلَّكُمۡ تَذَّكَّرُونَ﴾ ونحو ذلك، وفي هذا الوجه اتّساع لأن الفعل مسند إلى الأرض وليس المراد: ودّوا لو تصير الأرض مثلهم، إنما المعنى: ودُّوا لو يصيرون يتسوون بها، لا تتسوّى هي بهم، وجاز ذلك لأنه لا يُلْبِسُ، وقالوا: أُدْخِلَ فوهُ الحجر لَمَّا لم يَلْتَبِسْ. أما من قرأها: لو تَسَوَّى هو: لو تتسوَّى فحذف التاء التي أدغمها من قال: لو تَسَّوَّى لأنها كما اعتلت بالإدغام اعتلت بالحذف. (الحجة ف٣: ١٦٢).

القارئ	النص
حفص	ٱللَّهَ حَدِيثًا ﴿٤٢﴾ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَقۡرَبُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَأَنتُمۡ سُكَـٰرَىٰ حَتَّىٰ تَعۡلَمُواْ مَا تَقُولُونَ وَلَا جُنُبًا إِلَّا عَابِرِي
قالون	(١)(٩) وَأَنتُمُ (٥)(١٥)
ورش	(١٦) ءَامَنُواْ ٱلصَّلَوٰةَ سُكَـٰرَىٰ جُنُبًا إِلَّا
ابن كثير	وَأَنتُمُ
الدوري	سُكَـٰرَىٰ (٤)(١٢)
السوسي	سُكَـٰرَىٰ
خلف	(١٧) سُكَـٰرَىٰ جُنُبًا إِلَّا (١٨)
خلاد	سُكَـٰرَىٰ
الكسائي	سُكَـٰرَىٰ
أبو جعفر	وَأَنتُمُ
خلف	سُكَـٰرَىٰ

القارئ	النص
حفص	سَبِيلٍ حَتَّىٰ تَغۡتَسِلُواْ وَإِن كُنتُم مَّرۡضَىٰٓ أَوۡ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوۡ جَآءَ أَحَدٌ مِّنكُم مِّنَ ٱلۡغَآئِطِ أَوۡ لَـٰمَسۡتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَلَمۡ تَجِدُواْ مَآءً
قالون	كُنتُمُ مَرۡضَىٰٓ جَآ أَحَدٌ مِّنكُمُ مِنَ
ورش	مَّرۡضَىٰٓ سَفَرٍ أَوۡ جَآءَ أَحَدٌ
ابن كثير	كُنتُمُ مَرۡضَىٰ (٦)(البزي) (٨)(قنبل) جَآءَ أَحَدٌ مِّنكُمُ مِنَ
الدوري	مَّرۡضَىٰٓ جَآ أَحَدٌ
السوسي	مَّرۡضَىٰ جَآ أَحَدٌ
هشام	(١٠)
ابن ذكوان	(١١) جَآءَ
خلف	مَّرۡضَىٰٓ سَفَرٍ أَوۡ جَآءَ لَمَسۡتُمُ
خلاد	مَّرۡضَىٰٓ جَآءَ لَمَسۡتُمُ
الكسائي	(١٣) مَّرۡضَىٰٓ لَمَسۡتُمُ
أبو جعفر	كُنتُمُ مَرۡضَىٰ جَآءَ أَحَدٌ مِّنكُمُ مِنَ
يعقوب	(٢)(رويس) (٣)(روح)
خلف	مَّرۡضَىٰٓ (١٤) جَآءَ لَمَسۡتُمُ

﴿جَآءَ أَحَدٌ﴾: هذا من باب الهمزتين من كلمتين والمراد بهما همزتا القطع المتلاصقتان وصلاً الواقعتان في كلمتين، والهمزتان في هذا الباب قسمان: متفقتان في الحركة ومختلفتان فيها. والمتفقتان في الحركة ثلاثة أنواع: مفتوحتان، ومضمومتان، ومكسورتان، وللقرّاء في المفتوحتين نحو ﴿جَآءَ أَحَدٌ﴾ مذاهب:

١ـ أسقط أبو عمرو البصري الهمزة الأولى من المتفقتين في الحركة. وما ذكره الناظم من أن المحذوفة هي الأولى هو قول جمهور أهل الأداء، وقال بعضهم المحذوفة هي الثانية وثمرة هذا الخلاف تظهر في حكم المد، فعلى القول الأول يكون المد من قبيل المنفصل فيجوز فيه القصر والتوسط، وعلى القول الثاني يكون المد من قبيل المتصل فلا يجوز فيه إلا التوسط:

(ش) وَأَسْقَطَ الاولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعاً إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلْمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا
كَجَا أَمْرُنَا مِنَ السَّمَا إِنَّ أَوْلِيَا أُولَئِكَ أَنْوَاعُ اتِّفَاقٍ تَجَمَّلَا

٢ـ ذكر الناظم أن قالون والبزي وافقا أبا عمرو على إسقاط الهمزة الأولى أو الثانية على الخلاف السابق في المفتوحتين. وحينئذ يجوز لهما ما يجوز لأبي عمرو من القصر والتوسط في حرف المد الواقع قبل الهمزة وفي كون المد من قبيل المنفصل أو من قبيل المتصل:

(ش) وَقَالُونُ وَالْبَزِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقَا وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهَّلَا

٣ـ سهل ورش وقنبل الهمزة الثانية من المفتوحتين بين بين أي بينها وبين الألف، وهذا معنى قول الشاطبيّ (كَمَدٍّ) لأنها حال التسهيل تصير مثل حرف المد (الألف) وهذا الحكم عن ورش وقنبل.

وروي عنهما فيها إبدالها حرف مد مجانساً لحركة الهمزة الأولى فتبدل هنا ألفاً لأن حركة الهمزة الأولى كانت مفتوحة. وهذا معنى قوله (مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبَدّلَا):

(ش) وَالْأُخْرَى كَمَدٍّ عِنْدَ وَرْشٍ وَقُنْبُلٍ وَقَدْ قِيلَ مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلَا
(ش) والإِبْدَالُ مَحْضٌ وَالْمُسَهَّلُ بَيْنَ مَا هُوَ الْهَمْزُ وَالْحَرْفِ الَّذِي مِنْهُ أُشْكِلَا

٤ـ سهل أبو جعفر ورويس الهمزة الثانية في جميع باب الهمزتين في كلمتين، وحققهما روح إذا اتفقتا في الحركة:

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا وَحَقَّقَهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَحِي وِلَا

٥ـ حقق الباقون الهمزتين.

﴿جَآءَ أَحَدٌ﴾: قرئ بإسقاط إحدى الهمزتين، وقيل إسقاط الأولى لأن التغيير يكون دائماً في آخر الكلمة، وقيل إسقاط الثانية لأنها هي التي حصل بها الثقل، ولأن طريقة أبي عمرو ومن معه في المثلين جواز الإدغام تخفيفاً وقد تعذر في اجتماع الهمزتين، فخفف بالإسقاط، وقرئ بالتسهيل تخفيفاً وجمعاً بين اللغات، وقرئ بإبدال الثانية حرف مد، وقيل الحذف للمبالغة في التخفيف. (طلائع:١٠).

﴿لَٰمَسْتُمُ﴾: (ش) وَلَامَسْتُمُ اقْصُرْ تَحْتَهَا وَبِهَا شَفَا وَرَفْعُ قَلِيلٌ مِنْهُمُ النَّصْبَ كُلِّلَا

﴿لَٰمَسْتُمُ﴾: قرئ بغير ألف ههنا وفي المائدة، لأن الفعل في باب الجماع مضاف إلى الرجل، وقد جاء مثل هذا اللفظ في التنزيل في غير موضع على فَعَلَ نحو ﴿وَلَمْ يَمْسَسْنِى بَشَرٌ﴾ و﴿إِذَا نَكَحْتُمُ ٱلْمُؤْمِنَٰتِ﴾ ولم يقل ناكحتم.

وقرئ بالألف في السورتين لأن الفعل يجوز أن يكون من واحد وإن كان على فاعل نحو:عاقبتُهُ. ويجوز أن يكون على حصول الفعل منهما كالمجامعة والمباشرة لاشتراكهما في ذلك. (الموضح١: ٤١٨، الحجة خا: ١٢٤).

حفص	فَتَيَمَّمُواْ صَعِيدًا طَيِّبًا فَٱمۡسَحُواْ بِوُجُوهِكُمۡ وَأَيۡدِيكُمۡۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَفُوًّا غَفُورًا ﴿٤٣﴾ أَلَمۡ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ أُوتُواْ نَصِيبًا مِّنَ
قالون	بِوُجُوهِكُمُ وَأَيۡدِيكُمُ ①
ورش	وَأَيۡدِيكُمُ ② أُوتُواْ
ابن كثير	بِوُجُوهِكُمُ وَأَيۡدِيكُمُ
خلف	وَأَيۡدِيكُمۡ إِنَّ
أبو جعفر	بِوُجُوهِكُمُ وَأَيۡدِيكُمُ ⑦ عَفُوًّا غَفُورًا
حفص	ٱلۡكِتَٰبِ يَشۡتَرُونَ ٱلضَّلَٰلَةَ وَيُرِيدُونَ أَن تَضِلُّواْ ٱلسَّبِيلَ ﴿٤٤﴾ وَٱللَّهُ أَعۡلَمُ بِأَعۡدَآئِكُمۡۚ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ وَلِيًّا وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ نَصِيرًا ﴿٤٥﴾
قالون	① ③ بِأَعۡدَآئِكُمُ
ورش	④ ⑤ وَكَفَىٰ وَكَفَىٰ نَصِيرًا
ابن كثير	بِأَعۡدَآئِكُمُ
السوسي	⑧ أَعۡلَم بِأَعۡدَآئِكُمۡ
خلف	⑥ وَكَفَىٰ وَلِيًّا وَكَفَىٰ
خلاد	وَكَفَىٰ ⑦ وَكَفَىٰ
الكسائي	② وَكَفَىٰ وَكَفَىٰ
أبو جعفر	بِأَعۡدَآئِكُمُ
خلف	وَكَفَىٰ وَكَفَىٰ
حفص	مِّنَ ٱلَّذِينَ هَادُواْ يُحَرِّفُونَ ٱلۡكَلِمَ عَن مَّوَاضِعِهِۦ وَيَقُولُونَ سَمِعۡنَا وَعَصَيۡنَا وَٱسۡمَعۡ غَيۡرَ مُسۡمَعٖ وَرَٰعِنَا لَيَّۢا بِأَلۡسِنَتِهِمۡ
قالون	① ③ بِأَلۡسِنَتِهِمُ
ورش	⑥ غَيۡرَ
ابن كثير	بِأَلۡسِنَتِهِمُ
خلف	⑤ مُسۡمَعٖ وَرَٰعِنَا
أبو جعفر	بِأَلۡسِنَتِهِمُ

﴿مُسۡمَعٖ وَرَٰعِنَا﴾: (ش) وَكُلٌّ بِيَنۡمُو أَدۡغَمُوا مَعَ غُنَّـةٍ وَفِي الۡوَاوِ وَالۡيَا دُونَهَا خَلَفٌ تَلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د) وَغُنَّةٌ يَا وَالۡوَاوِ فُزۡ وَيخَا وَغَيۡـنِ الاخۡفَاسِوَى يُنۡغِضۡ يَكُنۡ مُنۡخَنِقۡ أَلَا

﴿مُسۡمَعٖ وَرَٰعِنَا﴾: وجه إدغام النون الساكنة والتنوين في الواو لمضارعتهما إياها باللين الذي فيهما وللتجانس في الانفتاح والاستفال والجهر. واتفقوا على أن الغنة معهما غنة المدغم، والإدغام لغة واردة عند العرب. (شرح المقدمة الجزرية للأنصاري: ١٠٤، هامش الإيضاح ز: ١٥٢).

القارئ	النص
حفص	وَطَعۡنٗا فِي ٱلدِّينِۚ وَلَوۡ أَنَّهُمۡ قَالُواْ سَمِعۡنَا وَأَطَعۡنَا وَٱسۡمَعۡ وَٱنظُرۡنَا لَكَانَ خَيۡرٗا لَّهُمۡ وَأَقۡوَمَ وَلَٰكِن لَّعَنَهُمُ ٱللَّهُ بِكُفۡرِهِمۡ فَلَا يُؤۡمِنُونَ
قالون	أَنَّهُمُ — لَّهُمُ — بِكُفۡرِهِمُ
ورش	وَلَوَ انَّهُمُ — خَيۡرًا — يُومِنُونَ
ابن كثير	أَنَّهُمُ — لَّهُمُ — بِكُفۡرِهِمُ
السوسي	(٢) يُومِنُونَ
خلف	وَلَوۡ أَنَّهُمۡ
أبو جعفر	أَنَّهُمُ — لَّهُمُ — بِكُفۡرِهِمُ (٤) يُومِنُونَ
حفص	إِلَّا قَلِيلٗا ﴿٤٦﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡكِتَٰبَ ءَامِنُواْ بِمَا نَزَّلۡنَا مُصَدِّقٗا لِّمَا مَعَكُم مِّن قَبۡلِ أَن نَّطۡمِسَ وُجُوهٗا فَنَرُدَّهَا
قالون	(١)(٤) — مَعَكُمُ مِّن (٣)(٦)
ورش	(٧) — (٥)(١) أُوتُواْ — ءَامِنُواْ
ابن كثير	مَعَكُمُ مِّن
أبو جعفر	مَعَكُمُ مِّن
حفص	عَلَىٰٓ أَدۡبَارِهَآ أَوۡ نَلۡعَنَهُمۡ كَمَا لَعَنَّآ أَصۡحَٰبَ ٱلسَّبۡتِۚ وَكَانَ أَمۡرُ ٱللَّهِ مَفۡعُولًا ﴿٤٧﴾ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَغۡفِرُ أَن يُشۡرَكَ بِهِۦ وَيَغۡفِرُ مَا دُونَ
قالون	نَلۡعَنَهُمُ — (١)
ورش	أَدۡبَارِهَآ — (٧) يَغۡفِرُ — وَيَغۡفِرُ
ابن كثير	نَلۡعَنَهُمُ
الدوري	(٢)(٥) أَدۡبَارِهَآ
السوسي	أَدۡبَارِهَا
خلف	(٨) — (٦) أَن يُشۡرَكَ
الكسائي	أَدۡبَارِهَآ (الدوري)
أبو جعفر	نَلۡعَنَهُمُ

﴿أَدۡبَارِهَا﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ ... بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيداً وَتُقْبَلَا

كَأَبْصَارِهِمْ وَالدَّارِ ثُمَّ الْحِمَارِ مَعْ ... حِمَارِكَ وَالْكُفَّارِ وَاقْتَسْ لِتَنْضُلَا

بَدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا ... وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا

وخالف يعقوب أبا عمرو: (د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً: وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

انظر الشرح والتوجيه مج١: ٢٢.

حفص	ذَٰلِكَ لِمَن يَشَآءُۚ وَمَن يُشۡرِكۡ بِٱللَّهِ فَقَدِ ٱفۡتَرَىٰٓ إِثۡمًا عَظِيمًا ﴿٤٨﴾ أَلَمۡ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ يُزَكُّونَ أَنفُسَهُمۚ بَلِ ٱللَّهُ يُزَكِّي مَن يَشَآءُ
قالون	① ② أَنفُسَهُمُ ⑤
ورش	أَفْتَرَىٰٓ ②
ابن كثير	أَنفُسَهُمُ
الدوري	③④ أَفْتَرَىٰٓ
السوسي	أَفْتَرَىٰ
خلف	لِمَن يَشَآءُ وَمَن يُشْرِكْ أَفْتَرَىٰٓ ④ مَن يَشَآءُ
خلاد	⑤ أَفْتَرَىٰٓ
الكسائي	أَفْتَرَىٰٓ
أبو جعفر	أَنفُسَهُمُ
خلف	أَفْتَرَىٰٓ
حفص	وَلَا يُظۡلَمُونَ فَتِيلًا ﴿٤٩﴾ ٱنظُرۡ كَيۡفَ يَفۡتَرُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلۡكَذِبَۖ وَكَفَىٰ بِهِۦٓ إِثۡمًا مُّبِينًا ﴿٥٠﴾ أَلَمۡ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ أُوتُواْ نَصِيبًا
قالون	① ② ① ⑨
ورش	يُظْلَمُونَ ④ وَكَفَىٰ ③ أُوتُواْ
خلف	⑤ وَكَفَىٰ
خلاد	③ وَكَفَىٰ
الكسائي	وَكَفَىٰ ⑥
خلف	وَكَفَىٰ

﴿فَتِيلًا ۞ ٱنظُرۡ﴾: (ش) وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِثَالِثٍ ... يُضَمُّ لُزُوماً كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا

قُلِ ادْعُوا أَوِ انْقُصْ قَالَتِ اخْرُجْ أَنِ اعْبُدُوا ... وَمَحْظُوراً انظُرْ مَعْ قَدِ اسْتُهْزِئَ اعْتَلَى

سِوَى أَوْ وَقُلْ لِابْنِ الْعَلَا وَبِكَسْرِهِ ... لِتَنْوِينِهِ قَالَ ابْنُ ذَكْوَانَ مِقْوَلَا

(د) وَفِي حُجُرَاتٍ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ ... وَلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتىً وَيَقُلْ حَلَا

بابه مما التقى فيه ساكنان من كلمتين؛ فقد اختلف القراء في الساكن الأول مع إجماعهم على تحريكه وصلاً للتخلص من الساكنين، فمنهم من ضمه لأجل ضم الحرف الثالث في الكلمة الثانية فيكون ضمه للاتباع كراهة الانتقال من كسر إلى ضم، ولا اعتداد بالحرف الساكن بينهما لأن الحرف الساكن حاجز غير حصين، وقد أشار الناظم إلى هذه العلة بقوله (لِثَالِثٍ)، وهناك علة ثانية وهي أن ضم هذا الساكن يدل على حركة همزة الوصل التي حذفت في الوصل وهي الضمة، ومنهم من كسره وعلة تحريكهم هذا الساكن بالكسر أنه الأصل في التخلص من التقاء الساكنين. (الوافي:٢١٣). انظر مج١: ١٥٢.

القارئ	النص
حفص	مِّنَ ٱلْكِتَٰبِ يُؤْمِنُونَ بِٱلْجِبْتِ وَٱلطَّٰغُوتِ وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ كَفَرُوا۟ هَٰٓؤُلَآءِ أَهْدَىٰ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ سَبِيلًا ﴿٥١﴾
قالون	(٣) هَٰٓؤُلَآءِ أَهْدَىٰ
ورش	(٧) يُومِنُونَ — هَٰٓؤُلَآءِ أَهْدِيٰ — ءَآمَنُوا
ابن كثير	هَٰٓؤُلَآءِ أَهْدَىٰ
الدوري	هَٰٓؤُلَآءِ أَهْدَىٰ
السوسي	يُومِنُونَ — (٨) هَٰٓؤُلَآءِ أَهْدَىٰ
هشام	(٤)
خلف	(٦) أَهْدِيٰ
خلاد	أَهْدِيٰ
الكسائي	(٥) أَهْدِيٰ
أبو جعفر	يُومِنُونَ — هَٰٓؤُلَآءِ أَهْدَىٰ
يعقوب	(رويس) (روح) (٢)
خلف	أَهْدِيٰ

القارئ	النص
حفص	أُو۟لَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ لَعَنَهُمُ ٱللَّهُ ۖ وَمَن يَلْعَنِ ٱللَّهُ فَلَن تَجِدَ لَهُۥ نَصِيرًا ﴿٥٢﴾ أَمْ لَهُمْ نَصِيبٌ مِّنَ ٱلْمُلْكِ فَإِذًا لَّا يُؤْتُونَ ٱلنَّاسَ نَقِيرًا ﴿٥٣﴾ أَمْ
قالون	(١) — (١) (٤) لَهُمُ — (١)
ورش	(٢) — نَصِيرًا — (٢) يُوتُونَ — نَقِيرًا
ابن كثير	لَهُمُ
السوسي	يُوتُونَ (٣)
خلف	(٤) وَمَن يَلْعَن
خلاد	(٣)
أبو جعفر	لَهُمُ — (٥) يُوتُونَ

القارئ	النص
حفص	يَحْسُدُونَ ٱلنَّاسَ عَلَىٰ مَآ ءَاتَىٰهُمُ ٱللَّهُ مِن فَضْلِهِۦ ۖ فَقَدْ ءَاتَيْنَآ ءَالَ إِبْرَٰهِيمَ ٱلْكِتَٰبَ وَٱلْحِكْمَةَ وَءَاتَيْنَٰهُم مُّلْكًا عَظِيمًا ﴿٥٤﴾
قالون	(٣) — (٨) (٧) — وَءَاتَيْنَٰهُمُ مُّلْكًا (٦) (٤)
ورش	(١) ءَاتِيٰهُمُ — فَقَدَ ءَاتَيْنَآ ءَالَ — وَءَاتَيْنَٰهُمُ
ابن كثير	وَءَاتَيْنَٰهُمُ مُّلْكًا
خلف	(٤) ءَاتِيٰهُمُ — فَقَد ءَّاتَيْنَآ (١١)
خلاد	ءَاتِيٰهُمُ
الكسائي	(٥) ءَاتِيٰهُمُ
أبو جعفر	وَءَاتَيْنَٰهُمُ مُّلْكًا
خلف	ءَاتِيٰهُمُ

﴿وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ﴾: يمتنع الإدغام فيها عند السوسي؛ لأن النون وقعت بعد ساكن. انظر مج١: ١٠٩.

القارئ	القراءة
حفص	فَمِنْهُم مَّنْ ءَامَنَ بِهِۦ وَمِنْهُم مَّن صَدَّ عَنْهُ وَكَفَىٰ بِجَهَنَّمَ سَعِيرًا ﴿٥٥﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِـَٔايَٰتِنَا سَوْفَ نُصْلِيهِمْ نَارًا كُلَّمَا نَضِجَتْ جُلُودُهُم
قالون	فَمِنْهُمُ مَّنْ ① ⑦ وَمِنْهُمُ مَّن ① ④ نُصْلِيهِمُ جُلُودُهُمُ
ورش	③ مَّنَ ءَامَنَ ⑤ ⑩ وَكَفَىٰ سَعِيرًا بِـَٔايَٰتِنَا ⑦
ابن كثير	فَمِنْهُمُ مَّنْ وَمِنْهُمُ مَّن ⑧ عَنْهُۥ نُصْلِيهِمُ جُلُودُهُمُ
الدوري	③ نَضِجَت جُّلُودُهُم
السوسي	نَضِجَت جُّلُودُهُم
خلف	مَّنْ ءَامَنَ ⑩ ② وَكَفَىٰ نَضِجَت جُّلُودُهُم
خلاد	وَكَفَىٰ نَضِجَت جُّلُودُهُم
الكسائي	وَكَفَىٰ نَضِجَت جُّلُودُهُم
أبو جعفر	فَمِنْهُمُ مَّنْ وَمِنْهُمُ مَّن نُصْلِيهِمُ جُلُودُهُمُ
يعقوب	⑥ نُصْلِيهُمْ
خلف	وَكَفَىٰ نَضِجَت جُّلُودُهُم
حفص	بَدَّلْنَٰهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا لِيَذُوقُواْ ٱلْعَذَابَ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴿٥٦﴾ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَنُدْخِلُهُمْ
قالون	بَدَّلْنَٰهُمُ ① ⑦ سَنُدْخِلُهُمُ
ورش	② غَيْرَهَا ءَامَنُواْ ⑩
ابن كثير	بَدَّلْنَٰهُمُ سَنُدْخِلُهُمُ
السوسي	⑨ ٱلصَّٰلِحَٰت سَّنُدْخِلُهُمْ
أبو جعفر	بَدَّلْنَٰهُمُ ⑤ جُلُودًا غَيْرَهَا سَنُدْخِلُهُمُ
حفص	جَنَّٰتٍ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَآ أَبَدًا لَّهُمْ فِيهَآ أَزْوَٰجٌ مُّطَهَّرَةٌ وَنُدْخِلُهُمْ ظِلًّا ظَلِيلًا ﴿٥٧﴾ ۞ إِنَّ
قالون	② ⑧ لَهُمُ وَنُدْخِلُهُمُ ①
ورش	④ ٱلَانْهَٰرُ
ابن كثير	لَهُمُ وَنُدْخِلُهُمُ
خلف	⑤ ٱلْأَنْهَٰرُ مُّطَهَّرَةٌ وَنُّدْخِلُهُمْ
خلاد	ٱلْأَنْهَٰرُ ③ ⑥
أبو جعفر	لَهُمُ وَنُدْخِلُهُمُ

٢/١ الحزب ٩

﴿نَضِجَت جُّلُودُهُم﴾: انظر مج١: ٢١٨.

﴿ٱلصَّٰلِحَٰت سَّنُدْخِلُهُمْ﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا
وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَن تُؤَدُّوا۟ ٱلْأَمَٰنَٰتِ إِلَىٰٓ أَهْلِهَا وَإِذَا حَكَمْتُم بَيْنَ ٱلنَّاسِ أَن تَحْكُمُوا۟ بِٱلْعَدْلِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ نِعِمَّا يَعِظُكُم بِهِۦٓ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ سَمِيعًۢا
قالون	يَأْمُرُكُمْ (٨) (١٠) — (٣) حَكَمتُم — نِعْمَّا (نِعِمَّا) يَعِظُكُم
ورش	(١١) يَامُرُكُمْ تُوَدُّوا۟ ٱلْأَمَٰنَٰتِ
ابن كثير	يَأْمُرُكُمُ — حَكَمتُمُ — (٩) يَعِظُكُمُ
الدوري	(١٢) يَأْمُرْكُمْ (يَأْمُرُكُمْ) — (١٣) ٱلنَّاسِ — نِعْمَّا
السوسي	(١٤) يَامُرْكُمْ — نِعْمَّا
هشام	(٤) نَعِمَّا
ابن ذكوان	نَعِمَّا
شعبة	نِعْمَّا (نِعِمَّا)
خلف	يَأْمُرُكُم أَن (١٥) — (٧) ٱلْأَمَٰنَٰتِ — نَعِمَّا
خلاد	(٦) ٱلْأَمَٰنَٰتِ — نَعِمَّا
الكسائي	نَعِمَّا
أبو جعفر	(١٠) يَامُرُكُمْ تُوَدُّوا۟ — حَكَمتُم — نِعْمَّا يَعِظُكُم
يعقوب	(٢)
خلف	نَعِمَّا
حفص	بَصِيرًا ﴿٥٨﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ أَطِيعُوا۟ ٱللَّهَ وَأَطِيعُوا۟ ٱلرَّسُولَ وَأُو۟لِى ٱلْأَمْرِ مِنكُمْ ۖ فَإِن تَنَٰزَعْتُمْ فِى شَىْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى ٱللَّهِ وَٱلرَّسُولِ إِن كُنتُمْ
قالون	(١) (٦) — (١٢) (١٦) — (٣) (٧) مِنكُمُ تَنَٰزَعْتُمُ — كُنتُمُ
ورش	بَصِيرًا (٨) — ءَآمَنُوٓا۟ — ٱلْامْرِ — شَيْءٍ
ابن كثير	مِنكُمُ تَّنَٰزَعْتُمُ — (٥) فَرُدُّوهُو — كُنتُمُ
خلف	(٥) ٱلْأَمْرِ — شَيْءٍ
خلاد	(١١) ٱلْأَمْرِ — شَيْءٍ
أبو جعفر	مِنكُمُ تَنَٰزَعْتُمُ — كُنتُمُ

﴿ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَنُدْخِلُهُمْ﴾: وجه إدغام التاء في السين لاتفاقهما في طرف اللسان، والإظهار على الأصل، وكلاهما لغتان من لغات العرب. (الموضح١: ٢٠٤).

﴿نِعِمَّا﴾: (ش) نِعِمَّا مَعاً فِي النُّونِ فَتْحٌ كَمَا شَفَا وَإِخْفَاءُ كَسْرِ الْعَيْنِ صِيغَ بِهِ حُلَا

(د) نِعِمَّا حُزِ اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةِ افْتَحَنْ كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وِلَا

لم يذكر الشاطبي الوجه الثاني في كلمة ﴿نِعِمَّ﴾ عن قالون والبصري وشعبة، وهو كسر النون وإسكان العين كقراءة أبي جعفر، وعلى هذا الوجه أكثر أهل الأداء وقد ذكره في التيسير فلا يضر عدم ذكره في الشاطبية إذ هو مذكور في أصلها. قال في النشر: والوجهان صحيحان عنهم. (انظر البدور:٥٥).

﴿نِعِمَّا﴾: انظر مج١: ٢٢٤.

القارئ	القراءة
حفص	تُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ ذَٰلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا ﴿٥٩﴾ أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ يَزْعُمُونَ أَنَّهُمْ ءَامَنُوا۟ بِمَآ أُنزِلَ إِلَيْكَ
قالون	① ⑤⑥ أَنَّهُمُ ②
ورش	تُؤْمِنُونَ ٱلْآخِرِ خَيْرٌ تَأْوِيلًا ⑦ أَنَّهُمُ ءَامَنُوا۟
ابن كثير	أَنَّهُمُ
السوسي	② تُومِنُونَ تَاوِيلًا
خلف	ٱلْآخِرِ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا أَنَّهُمْ ءَامَنُوا۟ ③
خلاد	ٱلْآخِرِ ① تَأْوِيلًا
أبو جعفر	تُومِنُونَ تَاوِيلًا أَنَّهُمُ
حفص	وَمَآ أُنزِلَ مِن قَبْلِكَ يُرِيدُونَ أَن يَتَحَاكَمُوٓا۟ إِلَى ٱلطَّٰغُوتِ وَقَدْ أُمِرُوٓا۟ أَن يَكْفُرُوا۟ بِهِۦ وَيُرِيدُ ٱلشَّيْطَٰنُ أَن يُضِلَّهُمْ
قالون	يُضِلَّهُمُ
ورش	وَقَدُ اُمِرُوٓا۟
ابن كثير	يُضِلَّهُمُ
خلف	أَن يَتَحَاكَمُوا۟ وَقَدْ أُمِرُوا۟ أَن يَكْفُرُوا۟ أَن يُضِلَّهُمْ
خلاد	④
أبو جعفر	يُضِلَّهُمُ
حفص	ضَلَٰلًۢا بَعِيدًا ﴿٦٠﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ تَعَالَوْا۟ إِلَىٰ مَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ وَإِلَى ٱلرَّسُولِ رَأَيْتَ ٱلْمُنَٰفِقِينَ يَصُدُّونَ عَنكَ
قالون	① ⑥ لَهُمُ ②⑦
ورش	④ تَعَالَوا۟ إِلَى
ابن كثير	لَهُمُ
السوسي	⑧ قِيل لَّهُمْ ٱلرَّسُول رَّأَيْتَ
هشام	⑨ قِيلَ
خلف	تَعَالَوا۟ إِلَى ③
الكسائي	قِيلَ
أبو جعفر	لَهُمُ
يعقوب	(رويس) قِيلَ ⑩

﴿قِيلَ﴾: قرأ هشام والكسائي ورويس بإشمام كسرة القاف الضم. قال صاحب غيث النفع: وكيفية ذلك أن تحرك القاف بحركة مركبة من حركتين ضمة وكسرة، وجزء الضمة مقدم، وهو الأقل، ويليه جزء الكسرة، وهو الأكثر؛ والباقون بكسرة خالصة. انظر مج١: ٢٦.

الراوي	القراءة
حفص	صُدُودًا ﴿٦١﴾ فَكَيْفَ إِذَآ أَصَٰبَتْهُم مُّصِيبَةُۢ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ ثُمَّ جَآءُوكَ يَحْلِفُونَ بِٱللَّهِ إِنْ أَرَدْنَآ إِلَّآ
قالون	(١) (٤) أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ (٣)(٣) أَيْدِيهِمُ
ورش	(٧) قَدَّمَتَ أَيْدِيهِمُ جَآءُوكَ إِنَ ارْدَنَآ
ابن كثير	أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ أَيْدِيهِمُ
ابن ذكوان	(٥) جَاءُوكَ
خلف	(٨) قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ جَاءُوكَ إِنْ أَرْدَنَا
خلاد	جَاءُوكَ
أبو جعفر	أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ أَيْدِيهِمُ
يعقوب	(٦) أَيْدِيهُمْ
خلف	جَاءُوكَ
حفص	إِحْسَٰنًا وَتَوْفِيقًا ﴿٦٢﴾ أُو۟لَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ يَعْلَمُ ٱللَّهُ مَا فِى قُلُوبِهِمْ فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَعِظْهُمْ وَقُل لَّهُمْ فِىٓ
قالون	(١) (٣) قُلُوبِهِمُ عَنْهُمُ وَعِظْهُمُ لَهُمُ (٢)(٤)
ورش	(٥)
ابن كثير	قُلُوبِهِمُ عَنْهُمُ وَعِظْهُمُ لَهُمُ
خلف	إِحْسَانًا وَتَوْفِيقًا
خلاد	(٩)
أبو جعفر	قُلُوبِهِمُ عَنْهُمُ وَعِظْهُمُ لَهُمُ
حفص	أَنفُسِهِمْ قَوْلًۢا بَلِيغًا ﴿٦٣﴾ وَمَآ أَرْسَلْنَا مِن رَّسُولٍ إِلَّا لِيُطَاعَ بِإِذْنِ ٱللَّهِ ۚ وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذ ظَّلَمُوٓا۟ أَنفُسَهُمْ
قالون	أَنفُسِهِمُ (١)(٤) (٣)(٥) أَنَّهُمُ أَنفُسَهُمُ
ورش	(٧) رَّسُولٍ إِلَّا وَلَوَ انَّهُمُ ظَّلَمُوا
ابن كثير	أَنفُسِهِمُ أَنَّهُمُ أَنفُسَهُمُ
خلف	(٨) رَّسُولٍ إِلَّا وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذ
أبو جعفر	أَنفُسِهِمُ أَنَّهُمُ أَنفُسَهُمُ

﴿جَاءُوكَ﴾: (ش) وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِيٍ ... أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا

وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ ... وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْ ... هُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ سَيَّلَا

انظر مج١: ٣٤. كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

﴿إِذ ظَّلَمُوٓا۟﴾: (ش) وَلَا خُلْفَ فِي الْإِدْغَامِ إِذْ ذَلَّ ظَالِمٌ ... وَقَدْ تَيَّمَتْ دَعْدٌ وَسِيمًا تَبَتَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	جَآءُوكَ فَٱسۡتَغۡفَرُواْ ٱللَّهَ وَٱسۡتَغۡفَرَ لَهُمُ ٱلرَّسُولُ لَوَجَدُواْ ٱللَّهَ تَوَّابٗا رَّحِيمٗا ﴿٦٤﴾ فَلَا وَرَبِّكَ لَا يُؤۡمِنُونَ
قالون	(١)
ورش	جَآءُوكَ (٦) يُومِنُونَ
السوسي	(٢) وَٱسۡتَغۡفَر لَّهُمُ ٱلرَّسُول لَّوَجَدُواْ يُومِنُونَ
ابن ذكوان	(٥) جَآءُوكَ
خلف	جَآءُوكَ
خلاد	جَآءُوكَ
أبو جعفر	يُومِنُونَ
خلف	جَآءُوكَ
حفص	حَتَّىٰ يُحَكِّمُوكَ فِيمَا شَجَرَ بَيۡنَهُمۡ ثُمَّ لَا يَجِدُواْ فِيٓ أَنفُسِهِمۡ حَرَجٗا مِّمَّا قَضَيۡتَ وَيُسَلِّمُواْ تَسۡلِيمٗا ﴿٦٥﴾
قالون	(٤) بَيۡنَهُمُۥ (٢) (٥) أَنفُسِهِمُۥ
ابن كثير	بَيۡنَهُمُۥ أَنفُسِهِمُۥ
السوسي	(٧)
خلف	(٣)
أبو جعفر	(٨) بَيۡنَهُمُۥ أَنفُسِهِمُۥ
حفص	وَلَوۡ أَنَّا كَتَبۡنَا عَلَيۡهِمۡ أَنِ ٱقۡتُلُوٓاْ أَنفُسَكُمۡ أَوِ ٱخۡرُجُواْ مِن دِيَٰرِكُم مَّا فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيلٞ مِّنۡهُمۡۖ وَلَوۡ أَنَّهُمۡ فَعَلُواْ مَا يُوعَظُونَ
قالون	(١) (٨) (١٠) عَلَيۡهِمُۥ (٢) أَنُ أَنفُسَكُمُۥ أَوُ دِيَٰرِكُمُۥ مَا مِّنۡهُمُۥ أَنَّهُمُۥ
ورش	(١٣) وَلَوَ ٱنَّا عَلَيۡهِمُۥ أَنُ أَنفُسَكُمُۥ أَوُ دِيَٰرِكُمُۥ وَلَوَ ٱنَّهُمُۥ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُۥ أَنُ أَنفُسَكُمُۥ أَوُ دِيَٰرِكُمُۥ مَا (٥) فَعَلُوهُۥ مِّنۡهُمُۥ أَنَّهُمُۥ
الدوري	(٥) (٦) أَوُ دِيَٰرِكُم
السوسي	أَوُ دِيَٰرِكُم
هشام	أَنُ أَوُ (٣) قَلِيلًا
ابن ذكوان	أَنُ أَوُ قَلِيلًا
شعبة	(٧)
خلف	(٩) (١١) وَلَوۡ أَنَّا (١٠) عَلَيۡهِمۡ أَنِ أَنفُسَكُمۡ أَوِ وَلَوۡ أَنَّهُمۡ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
الكسائي	أَنُ أَوُ (٤) دِيَٰرِكُم (الدوري)
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُۥ أَنُ أَنفُسَكُمُۥ أَوُ دِيَٰرِكُم مَا مِّنۡهُمُۥ أَنَّهُمُۥ
يعقوب	(١٢) عَلَيۡهُمۡ أَوُ
خلف	أَنُ أَوُ

﴿أَنِ ٱقْتُلُوٓاْ..أَوِ ٱخْرُجُواْ﴾:

(ش) وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِثَالِثٍ ... يُضَمُّ لُزُوماً كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا

قُلِ ادْعُوا أَوِ انْقُصْ قَالَتِ اخْرُجْ أَنِ اعْبُدُوا ... وَمَحْظُوراً انْظُرْ مَعْ قَدِ اسْتُهْزِئَ اعْتَلَى

سِوَى أَوْ وَقُلْ لِابْنِ الْعَلَا وَبِكَسْرِهِ ... لِتَنْوِينِهِ قَالَ ابْنُ ذَكْوَانَ مِقْوَلَا

(د) وَفِي حُجُرَاتٍ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ ... وَلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتىً وَبِقُلْ حَلَا

بابه مما التقى فيه ساكنان من كلمتين وكان الساكن الأول أحد حروف (لتنوء) في آخر الكلمة الأولى، والثاني في الكلمة الثانية، وكان أول الثانية همزة وصل تضم عند الابتداء وكان الحرف الثالث في هذه الكلمة مضموماً ضمة لازمة، فقد اختلف القرّاء في الساكن الأول مع إجماعهم على تحريكه للتخلص من الساكنين فمنهم من ضمه لأجل ضم الحرف الثالث في الكلمة الثانية فيكون ضمه للاتباع كراهة الانتقال من كسر إلى ضم ولا اعتداد بالحرف الساكن بينهما لأن الحرف الساكن حاجز غير حصين، وقد أشار الناظم إلى هذه العلة بقوله (لِثَالِثٍ)، وهناك علة ثانية وهي أن ضم هذا الساكن يدل على حركة همزة الوصل التي حذفت في الوصل وهي الضمة. ومنهم من كسره لأنه الأصل في التخلص من التقاء الساكنين. ثم استثنى الناظم لأبي عمرو الواو من (أو) واللام من (قل) فقرأ فيهما بالضم حيث وقعا كما في ﴿أَوِ ٱخْرُجُواْ﴾. (انظر الوافي: ٢١٣).

﴿أَنِ ٱقْتُلُوٓاْ .. أَوِ ٱخْرُجُواْ﴾: قرئ بكسر النون في ﴿أَنِ ٱقْتُلُوٓاْ﴾ وبضم الواو في ﴿أَوِ ٱخْرُجُواْ﴾ وإنما فصل بين الواو والنون لأن الضم في الواو أحسن من حيث إنها تشبه واو الضمير، والإجماع في واو الضمير واقع على الضم ﴿وَلَا تَنسَوُاْ ٱلْفَضْلَ بَيْنَكُمْ﴾ وأما النون فليس فيها هذه المشابهة فاختير لها الكسر لالتقاء الساكنين ولم تضمّ كما ضُمّتْ همزة الوصل في ﴿ٱقْتُلُوٓاْ﴾ لأن النون منفصلة والهمزة متصلة فلم يجروا المنفصل مجرى المتصل. وقرئ بالكسر فيهما لأن هذين الحرفين منفصلان من الفعل المضموم الثالث فكسرا على أصل التقاء الساكنين ولم يضمّا كالهمزة لأن الهمزة متصلة في قوله ﴿ٱخْرُجُواْ﴾ وهذه الحروف منفصلة فلا يستويان.

ومن قرؤوا بالضم فيهما، أجروا هذه الحروف وإن كانت منفصلة مجرى المتصل فكما ضمّوا الهمزة في قولهم ﴿ٱقْتُلُوٓاْ﴾ ضموا أيضاً النون في قولهم ﴿أَنُ ٱقْتُلُوٓاْ﴾ فأجروا المنفصل مجرى المتصل والعرب تقول: أُدْخُلُ ادْخُلْ، فتضم اللام من ادخل الأولى كما تضم الهمزة من قولهم: ادْخُلْ إذا انفردت وهذا على إجراء المنفصل مجرى المتصل، وما أجروه من المنفصل في كلامهم مجرى المتصل أكثر من أن يحصى.(الموضح١: ٤١٨).

﴿قَلِيلٌ مِّنْهُمْ﴾: (ش) وَلَامَسْتُمُ اقْصُرْ تَحْتَها وَبِهَا شَفَا ... وَرَفْعُ قَلِيلٌ مِنْهُمُ النَّصْبَ كُلِّلَا

﴿قَلِيلٌ مِّنْهُمْ﴾: قرئ بالنصب على أنه جعل النفي بمنزلة الإيجاب، لأن قولك ما فعلوه ونحوه كلام تام كما أن قولك: جاءني القوم ونحوه في الإيجاب كلام تام فنصب مع النفي كما نصب مع الإيجاب لتمام الكلام فيهما قبل إلاّ، والنصب هو الأصل في باب الاستثناء إذا تم الكلام دونه.

وقرئ بالرفع وهو الاختيار على أنه بدل من الضمير الذي ﴿فَعَلُوهُ﴾ كما تقول ما جاءني أحد إلا زيد، فزيد بدل من أحد، لأن معنى ما جاءني أحد إلا زيد، وما جاءني إلا زيد واحد. (الموضح١: ٤٢٠).

القارئ	النص
حفص	بِهِۦ لَكَانَ خَيۡرٗا لَّهُمۡ وَأَشَدَّ تَثۡبِيتٗا ﴿٦٦﴾ وَإِذٗا لَّأٓتَيۡنَٰهُم مِّن لَّدُنَّآ أَجۡرًا عَظِيمٗا ﴿٦٧﴾ وَلَهَدَيۡنَٰهُمۡ صِرَٰطٗا مُّسۡتَقِيمٗا ﴿٦٨﴾
قالون	لَّهُمُ — (١) (٤) لَّأٓتَيۡنَٰهُمُ مِّن (٢) (٥) (٦) — وَلَهَدَيۡنَٰهُمُ (١) (٤)
ورش	خَيۡرًا — لَّأٓتَيۡنَٰهُم (٣)
ابن كثير	لَّهُمُ — لَّأٓتَيۡنَٰهُمُ مِّن — وَلَهَدَيۡنَٰهُمُ (٥) صِرَٰطًا (قنبل)
خلف	(٢) صِرَٰطًا
أبو جعفر	لَّهُمُ — لَّأٓتَيۡنَٰهُمُ مِّن — وَلَهَدَيۡنَٰهُمُ
يعقوب	(٣) صِرَٰطًا (رويس)
حفص	وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَٱلرَّسُولَ فَأُوْلَٰٓئِكَ مَعَ ٱلَّذِينَ أَنۡعَمَ ٱللَّهُ عَلَيۡهِم مِّنَ ٱلنَّبِيِّـۧنَ وَٱلصِّدِّيقِينَ وَٱلشُّهَدَآءِ وَٱلصَّٰلِحِينَۚ وَحَسُنَ
قالون	(١) — (٣) عَلَيۡهِمُ مِنَ ٱلنَّبِيٓـِٔينَ
ورش	(٦) — ٱلنَّبِيٓـِٔينَ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُ مِنَ (٤)
الدوري	(٢)
خلف	(٨) وَمَن يُطِع — عَلَيۡهُمۡ
خلاد	(٧) عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُ مِنَ
يعقوب	(٥) عَلَيۡهُمۡ
حفص	أُوْلَٰٓئِكَ رَفِيقٗا ﴿٦٩﴾ ذَٰلِكَ ٱلۡفَضۡلُ مِنَ ٱللَّهِۚ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ عَلِيمٗا ﴿٧٠﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ خُذُواْ حِذۡرَكُمۡ
قالون	(١) — (١) (٣) — (٢) (٤) حِذۡرَكُمُ
ورش	وَكَفَىٰ (٧ ف ق) — (٥) — ءَامَنُوٓاْ (٨) — حِذۡرَكُمۡ
ابن كثير	حِذۡرَكُمُ
خلف	(٣) وَكَفَىٰ — (٦)
خلاد	وَكَفَىٰ
الكسائي	وَكَفَىٰ
أبو جعفر	حِذۡرَكُمُ
خلف	وَكَفَىٰ

﴿ٱلنَّبِيِّـۧنَ﴾: (ش) وَجَمْعاً وَفَرْداً فِي النَّبِيءِ وَفِي النُّبُو ءَةِ الْهَمْزَ كُلٌّ غَيْرَ نَافِعٍ ابْدَلَا

انظر مج١: ٧٣. (د) لِقَلَّا أَجِدْ بَابَ النُّبُوءَةِ وَالنَّبِي ءِ أَبْدِلْ لَهُ وَالذِّئْبَ أَبْدِلْ فَيَجْمُلَا

﴿لَّيُبَطِّئَنَّ﴾: أبدل أبو جعفر الهمزة ياءً مطلقاً، وحمزة عند الوقف.

القارئ	القراءة
حفص	فَٱنفِرُواْ ثُبَاتٍ أَوِ ٱنفِرُواْ جَمِيعًا ﴿٧١﴾ وَإِنَّ مِنكُمْ لَمَن لَّيُبَطِّئَنَّ فَإِنْ أَصَٰبَتْكُم مُّصِيبَةٌ قَالَ قَدْ أَنْعَمَ ٱللَّهُ عَلَيَّ إِذْ لَمْ أَكُن مَّعَهُمْ
قالون	(١) (٤) مِنكُمُ ← أَصَٰبَتْكُمُ مُصِيبَةٌ مَّعَهُمُ
ورش	فَٱنفِرُواْ ثُبَاتٍ أَوِ ٱنفِرُواْ (٢) فَإِنَ ٱصَٰبَتْكُم قَدَ ٱنْعَمَ لَمَ ٱكُن
ابن كثير	مِنكُمُ أَصَٰبَتْكُمُ مُصِيبَةٌ مَّعَهُمُ
خلف	ثُبَاتٍ أَوِ (٧) فَإِنْ أَصَٰبَتْكُم (٣) قَدْ أَنْعَمَ لَمْ أَكُن
أبو جعفر	مِنكُمُ (٥) لَيُبَطِّيَنَّ أَصَٰبَتْكُمُ مُصِيبَةٌ مَّعَهُمُ
حفص	شَهِيدًا ﴿٧٢﴾ وَلَئِنْ أَصَٰبَكُمْ فَضْلٌ مِّنَ ٱللَّهِ لَيَقُولَنَّ كَأَن لَّمْ تَكُنۢ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُۥ مَوَدَّةٌ يَٰلَيْتَنِى كُنتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ (٣)
قالون	(١) (٤) أَصَٰبَكُمُ يَكُنۢ بَيْنَكُمُ مَعَهُمُ
ورش	(٦) وَلَئِنَ ٱصَٰبَكُمْ يَكُنْ
ابن كثير	أَصَٰبَكُمُ (٥) بَيْنَكُمُ مَعَهُمُ
الدوري	يَكُنْ
السوسي	يَكُنْ
هشام	يَكُنْ
ابن ذكوان	يَكُنْ
شعبة	يَكُنْ
خلف	وَلَئِنْ أَصَٰبَكُمْ (٧) يَكُنْ (٢) مَوَدَّةٌ يَٰلَيْتَنِى
خلاد	يَكُنْ
الكسائي	يَكُنْ
أبو جعفر	أَصَٰبَكُمُ يَكُنۢ بَيْنَكُمُ مَعَهُمُ
يعقوب	(روح) يَكُنْ
خلف	يَكُنْ

(د) وَرِئْياً فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ ۞ وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا

كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا ۞ نُبَوِّي يُبَطِّي شَانِئَكْ خَاسِئاً أَلَا

﴿تَكُنْ﴾: (ش) وَأَنِّثْ يَكُنْ عَنْ دَارِمٍ تُظْلَمُونَ غَيْـ ۞ ـبُ شُهْدٍ دَنَا إِدْغَامُ بَيَّتَ فِي حُلَا

(د) أَحَلَّ وَنَصْبَ اللَّهُ وَاللَّاتِ أُدْ يَكُنْ ۞ فَأَنِّثْ وَأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ وَلَا

﴿تَكُن﴾: قرئت بالتاء لأن الفعل مسند إلى مؤنث وهو المودة، وإذا كان الفاعل مؤنثاً ألحق بالفعل علامة التأنيث إعلاماً بأن الفاعل مؤنث. وقرئت ﴿يَكُنْ﴾ بالياء لكون التأنيث غير حقيقي ولوقوع الفصل بين الفعل والفاعل وإذا وقع الفصل بينهما حسن ترك علامة التأنيث. (الموضح١: ٤٢١).

القارئ	القراءة
حفص	فَوۡزًا عَظِيمًا ﴿٧٣﴾ ۞ فَلۡيُقَٰتِلۡ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ٱلَّذِينَ يَشۡرُونَ ٱلۡحَيَوٰةَ ٱلدُّنۡيَا بِٱلۡأٓخِرَةِۚ وَمَن يُقَٰتِلۡ فِي
قالون	(١)
ورش	ٱلدُّنۡيَا بِٱلۡأٓخِرَةِ (٥) (٤)
الدوري	ٱلدُّنۡيَا (٦)
السوسي	ٱلدُّنۡيَا
خلف	(٨) ٱلدُّنۡيَا بِٱلۡأٓخِرَةِ وَمَن يُقَٰتِل
خلاد	ٱلدُّنۡيَا بِٱلۡأٓخِرَةِ (٩) (١٠)
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا
خلف	ٱلدُّنۡيَا
حفص	سَبِيلِ ٱللَّهِ فَيُقۡتَلۡ أَوۡ يَغۡلِبۡ فَسَوۡفَ نُؤۡتِيهِ أَجۡرًا عَظِيمًا ﴿٧٤﴾ وَمَا لَكُمۡ لَا تُقَٰتِلُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱلۡمُسۡتَضۡعَفِينَ مِنَ ٱلرِّجَالِ
قالون	(١) (٦) لَكُمُو
ورش	فَيُقۡتَلۡ أَوۡ — نُؤۡتِيهِ
ابن كثير	(٢) نُؤۡتِيهِۦ — لَكُمُو
الدوري	يَغۡلِب فَّسَوۡفَ
السوسي	يَغۡلِب فَّسَوۡفَ (٧) نُؤۡتِيهِ
خلف	فَيُقۡتَل أَوۡ
خلاد	يَغۡلِب فَّسَوۡفَ
الكسائي	يَغۡلِب فَّسَوۡفَ
أبو جعفر	(٣) نُؤۡتِيهِ — لَكُمُو
خلف	(١١)

﴿يَغۡلِبۡ فَسَوۡفَ﴾: (ش) وَإِدْغَامُ بَـاءِ الْجَزْمِ فِي الفَـاءِ قَدْ رَسَـا حَمِيداً وَخَيِّرْ فِي يَتُبْ قَاصِـداً وَلَا

(د) وَأَظْهِرْ.. (د) وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى وَلِبَا بِفَا نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُوِّلَا

أدغم الباء المجزومة في الفاء خلاد والكسائي وأبو عمرو وقد وقع ذلك في القرآن في خمسة مواضع: ﴿أَوۡ يَغۡلِبۡ فَسَوۡفَ﴾ بالنساء، ﴿وَإِن تَعۡجَبۡ فَعَجَبٌ﴾ بالرعد، ﴿قَالَ ٱذۡهَبۡ فَمَن تَبِعَكَ﴾ بالإسراء ﴿قَالَ فَٱذۡهَبۡ فَإِنَّ لَكَ فِي ٱلۡحَيَوٰةِ﴾ في طه ﴿وَمَن لَّمۡ يَتُبۡ فَأُوْلَٰٓئِكَ﴾ في الحجرات، إلا أنه اختلف عن خلاد في هذا الموضع فروي عنه فيه الإظهار والإدغام. وهذا معنى قوله (وَخَيِّرْ فِي يَتُبْ قَاصِـداً وَلَا). وقـرأ البـاقون بالإظـهار في جميـع المواضـع، وخالف يعقوب أصله فقرأها أيضاً بالإظهار. (انظر الوافي:١٣٥).

﴿يَغۡلِبۡ فَسَوۡفَ﴾: قرئت بالإدغام، لأنهما من حروف الشفتين، ويُحَسِّن الإدغام أن في الفـاء صوتـاً من باطن الشفـة لا يشاركـه فيه حـرف، فحسـن إدغـام الأنقص صوتـاً في الأزيـد صوتـاً، وقـرئت بالإظهـار علـى الأصـل

القارئ	النص
حفص	وَٱلنِّسَآءِ وَٱلْوِلْدَٰنِ ٱلَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَآ أَخْرِجْنَا مِنْ هَٰذِهِ ٱلْقَرْيَةِ ٱلظَّالِمِ أَهْلُهَا وَٱجْعَل لَّنَا مِن لَّدُنكَ وَلِيًّا وَٱجْعَل لَّنَا مِن لَّدُنكَ
قالون	(٢) (٧)
ورش	(٣)
خلف	(٥) وَلِيًّا وَٱجْعَل
حفص	نَصِيرًا (٧٥) ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ يُقَٰتِلُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ يُقَٰتِلُونَ فِي سَبِيلِ ٱلطَّٰغُوتِ فَقَٰتِلُوٓاْ أَوْلِيَآءَ ٱلشَّيْطَٰنِ إِنَّ كَيْدَ
قالون	(١) (٢)
ورش	نَصِيرًا ءَامَنُواْ (٤) (٣)
خلاد	(٤)
حفص	ٱلشَّيْطَٰنِ كَانَ ضَعِيفًا (٧٦) أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُفُّوٓاْ أَيْدِيَكُمْ وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكَوٰةَ فَلَمَّا كُتِبَ عَلَيْهِمُ ٱلْقِتَالُ إِذَا فَرِيقٌ
قالون	(١) أَيْدِيَكُمُ (٤) (١٠) لَهُمُ (١٠)
ورش	(٧) ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ (٨) (٩)
ابن كثير	لَهُمُ أَيْدِيَكُمُ
الدوري	(٢) (٥) عَلَيْهِمِ
السوسي	(١٧) قِيلَ لَهُمْ عَلَيْهِمِ
هشام	(١٨) قِيلَ
خلف	(١١) عَلَيْهُمُ
خلاد	عَلَيْهُمُ
الكسائي	قِيلَ (١٥) عَلَيْهُمُ
أبو جعفر	لَهُمُ أَيْدِيَكُمُ
يعقوب	(رويس) قِيلَ (٢٠) (٣) عَلَيْهُمُ
خلف	(٦) عَلَيْهُمُ

ولانفصال الحرفين. (انظر الموضح ١: ٢٠٠).

ملاحظة: اجتمع في آية ﴿**أَلَمْ تَرَ** .... **فَتِيلًا**﴾ البدل مع ذات الياء، فلورش فيها قصر البدل مع فتح ذات الياء، ثم توسط البدل مع تقليل ذات الياء، ثم مد البدل مع الفتح والتقليل في ذات الياء.

﴿**عَلَيْهِمُ ٱلْقِتَالُ**﴾: (ش) وَمِنْ دُونِ وَصْلٍ ضَمُّهَا قَبْلَ سَاكِنٍ　　لِكُلٍّ وَبَعْدَ الْهَاءِ كَسْرُ فَتَى الْعَلَا

مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَا أَوِ الْيَاءِ سَاكِناً　　وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ شَمْلَلَا

كَمَا بِهِمُ الْأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ الْ　　قِتَالُ وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمِلَا

(د) لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا　　(د) عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ...

(د) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا　　كِنٍ أَتْبِعاً حُزْ غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلَا

انظر مج ١: ٧٢.

حفص	مِنْهُمْ يَخْشَوْنَ ٱلنَّاسَ كَخَشْيَةِ ٱللَّهِ أَوْ أَشَدَّ خَشْيَةً وَقَالُواْ رَبَّنَا لِمَ كَتَبْتَ عَلَيْنَا ٱلْقِتَالَ لَوْلَآ أَخَّرْتَنَآ إِلَىٰٓ أَجَلٍ قَرِيبٍ قُلْ مَتَٰعُ ٱلدُّنْيَا
قالون	مِّنْهُمُ
ورش	أَوَ اَشَدَّ ... ٱلدُّنْيَا
ابن كثير	مِّنْهُمُ
الدوري	ٱلدُّنْيَا
السوسي	ٱلْقِتَال لَّوْلَا ... ٱلدُّنْيَا
خلف	أَوَ أَشَدَّ ... ٱلدُّنْيَا
خلاد	ٱلدُّنْيَا
الكسائي	خَشْيَةً ... ٱلدُّنْيَا
أبو جعفر	مِّنْهُمُ
خلف	ٱلدُّنْيَا
حفص	قَلِيلٌ وَٱلْـَٔاخِرَةُ خَيْرٌ لِّمَنِ ٱتَّقَىٰ وَلَا تُظْلَمُونَ فَتِيلًا (٧٧) أَيْنَمَا تَكُونُواْ يُدْرِككُّمُ ٱلْمَوْتُ وَلَوْ كُنتُمْ فِي بُرُوجٍ مُّشَيَّدَةٍ وَإِن تُصِبْهُمْ
قالون	(١) ... (٧) كُنتُمُ ... تُصِبْهُمُ
ورش	وَٱلَاخِرَةُ خَيْرٌ ٱتَّقِيٰ تُظْلَمُونَ
ابن كثير	يُظْلَمُونَ ... كُنتُمُ ... تُصِبْهُمُ
خلف	قَلِيلٌ وَٱلْأَخِرَةُ ٱتَّقِيٰ يُظْلَمُونَ
خلاد	(٢) وَٱلْأَخِرَةُ ٱتَّقِيٰ يُظْلَمُونَ
الكسائي	ٱتَّقِيٰ يُظْلَمُونَ ... مُّشَيَّدَةٍ
أبو جعفر	يُظْلَمُونَ ... كُنتُمُ ... تُصِبْهُمُ
يعقوب	(روح) يُظْلَمُونَ
خلف	ٱتَّقِيٰ يُظْلَمُونَ

﴿تُظْلَمُونَ﴾: (ش) وَأَنَّثْ يَكُنْ عَنْ دَارِمٍ تُظْلَمُونَ غَيْـ ـبُ شُهْدٍ دَنَا إِدْغَامُ بَيَّتَ فِي حُلَا (د) وَلَا يُظْلَمُو أُدْ يَا..

﴿تُظْلَمُونَ﴾: يقرأ بالتاء والياء، قرئ بالتاء للخطاب لمناسبة قوله ﴿رَبَّنَا لِمَ كَتَبْتَ عَلَيْنَا ٱلْقِتَالَ﴾ وقيل التاء جامعة للخطاب والغيبة فكأنه ضم إليهم في الخطاب النبي ﷺ والمسلمين فغلب الخطاب على الغيبة، والمعنى: أنكم أيها المسلمون ما تفعلون من خير يوف إليكم، ويجازى من أُمر بالقتال فتثبط عنه بعد أن كان كتب عليه، ويؤكد التاء قوله ﴿قُلْ مَتَٰعُ ٱلدُّنْيَا قَلِيلٌ﴾ وما في ﴿قُلْ﴾ من الخطاب. وقرئ بالياء لمعنى الغيبة ولمناسبة صدر الآية فقط ﴿أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ قِيلَ لَهُمْ كُفُّوٓاْ أَيْدِيَكُمْ﴾. وقيل في الفتيل: هو ما كان في شق النواة. والنقير: نقطة في ظهرها، والقطمير: غشاوتها، وقيل قمعها. انظر (الحجة خا:١٢٥، الحجة ف٣:١٧٢، طلائع:٧٠).

القارئ	النص
حفص	حَسَنَةٌ يَقُولُوا۟ هَٰذِهِۦ مِنْ عِندِ ٱللَّهِ ۖ وَإِن تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ يَقُولُوا۟ هَٰذِهِۦ مِنْ عِندِكَ ۚ قُلْ كُلٌّ مِّنْ عِندِ ٱللَّهِ ۖ فَمَالِ هَٰٓؤُلَآءِ ٱلْقَوْمِ لَا يَكَادُونَ
قالون	تُصِبْهُمُ (٢)(٨)
ورش	(٣)
ابن كثير	تُصِبْهُمُ
السوسي	(٤) عِندِكَ قُّل
خلف	(٥) حَسَنَةٌ يَّقُولُوا سَيِّئَةٌ يَّقُولُوا
أبو جعفر	تُصِبْهُمُ
حفص	يَفْقَهُونَ حَدِيثًا ﴿٧٨﴾ مَّآ أَصَابَكَ مِنْ حَسَنَةٍ فَمِنَ ٱللَّهِ ۖ وَمَآ أَصَابَكَ مِن سَيِّئَةٍ فَمِن نَّفْسِكَ ۚ وَأَرْسَلْنَٰكَ لِلنَّاسِ رَسُولًا ۚ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ شَهِيدًا ﴿٧٩﴾
قالون	(١)(٣)
ورش	(٦) وَكَفَىٰ
الدوري	(٢)(٥) لِلنَّاسِ
خلف	(٨) رَسُولًا وَّكَفَىٰ
خلاد	(٧) وَكَفَىٰ
الكسائي	(٤) وَكَفَىٰ
خلف	وَكَفَىٰ
حفص	مَّن يُطِعِ ٱلرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ ٱللَّهَ ۖ وَمَن تَوَلَّىٰ فَمَآ أَرْسَلْنَٰكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا ﴿٨٠﴾ وَيَقُولُونَ طَاعَةٌ فَإِذَا بَرَزُوا۟ مِنْ
قالون	(١) (٤) (٢)(٥) عَلَيْهِمُ (١)
ورش	(٨) فَقَدَ اَطَاعَ تَوَلَّىٰ
ابن كثير	عَلَيْهِمُ
خلف	(٩) مَن يُّطِع فَقَد أَّطَاعَ تَوَلَّىٰ عَلَيْهُمْ
خلاد	(٦) تَوَلَّىٰ عَلَيْهُمْ
الكسائي	(٧) تَوَلَّىٰ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُ
يعقوب	(٣) عَلَيْهُمْ
خلف	تَوَلَّىٰ

﴿فَمَالِ﴾: وقف البصري، والكسائي بخلف عنه على﴿مَا﴾ دون اللام، ووقف الباقون على اللام. وصوَّب ابن الجزري في النشر جواز الوقف على ﴿مَا﴾ أو على اللام لجميع القرّاء: (د) ..حَـلَا (د).. وَلَامَ مَالِ ..كَـذَا تَـلَا

(ش) وَقِفْ ..... (ش) وَمَالِ لَدَى الْفُرْقَانِ وَالْكَهْفِ وَالنِّسَا وَسَالَ عَلَى مَا حَجَّ وَالْخُلْفُ رُتِّلَا

حفص	عِندِكَ بَيَّتَ طَآئِفَةٌ مِّنۡهُمۡ غَيۡرَ ٱلَّذِي تَقُولُۖ وَٱللَّهُ يَكۡتُبُ مَا يُبَيِّتُونَۖ فَأَعۡرِضۡ عَنۡهُمۡ وَتَوَكَّلۡ عَلَى ٱللَّهِۚ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ وَكِيلًا
قالون	(٣) مِّنۡهُمُۥ عَنۡهُمُۥ
ورش	(٤) غَيۡرَ وَكَفَىٰ
ابن كثير	مِّنۡهُمُۥ عَنۡهُمُۥ
الدوري	(٥) بَيَّت طَّآئِفَةٌ
السوسي	بَيَّت طَّآئِفَةٌ
خلف	(٦) بَيَّت طَّآئِفَةٌ وَكَفَىٰ
خلاد	بَيَّت طَّآئِفَةٌ وَكَفَىٰ
الكسائي	(٢) وَكَفَىٰ
أبو جعفر	مِّنۡهُمُۥ عَنۡهُمُۥ
خلف	وَكَفَىٰ
حفص	(٨١) أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلۡقُرۡءَانَۚ وَلَوۡ كَانَ مِنۡ عِندِ غَيۡرِ ٱللَّهِ لَوَجَدُواْ فِيهِ ٱخۡتِلَٰفًا كَثِيرًا (٨٢) وَإِذَا جَآءَهُمۡ أَمۡرٌ مِّنَ ٱلۡأَمۡنِ
قالون	(١) (١)(٣)(٥) جَآءَهُمُۥ
ورش	(٢) كَثِيرًا (٦) جَآءَهُم ٱلۡأَمۡنِ
ابن كثير	(٣) ٱلۡقُرَانَ جَآءَهُمُۥ
ابن ذكوان	(٧) جَآءَهُمۡ
خلف	(٨) جَآءَهُمۡ أَمۡرٌ ٱلۡأَمۡنِ (١٠)
خلاد	جَآءَهُمۡ (٩) ٱلۡأَمۡنِ
أبو جعفر	جَآءَهُمُۥ
خلف	جَآءَهُمۡ

﴿بَيَّتَ طَآئِفَةٌ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي، ووافقه الدوري وحمزة:

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

(ش) وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُ هَا وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

(ش) وَأَنِّثْ يَكُنْ عَنْ دَارِمٍ تُظْلَمُونَ غَيْـ ـبُ شُهْدٍ دَنَا إِدْغَامُ بَيَّتَ فِي حُلَا

وخالف يعقوب وخلف أصلهما (د) .... أَظْهِرن.. (د) كَذَا التَّاءُ فِي.. .... بَيَّتَ فِي حُلَى

﴿بَيَّتَ طَآئِفَةٌ﴾: قرئت بالإدغام، فأسكنت التاء ثم أدغمت التاء في الطاء لتقارب مخرجيهما، ويحسِّنُ الإدغام أن الطاء لما فيها من الإدغام أقوى صوتاً من التاء، والتاء أضعف صوتاً منها فحَسُنَ إدغام الأنقص صوتاً في الأزيد صوتاً. وقرئت بالإظهار بفتح التاء، على الأصل و لم تدغم لانفصال الحرفين واختلاف المخرجين. (الموضح١: ٤٢٢).

القارئ	القراءة
حفص	أَوِ ٱلْخَوْفِ أَذَاعُواْ بِهِۦۖ وَلَوْ رَدُّوهُ إِلَى ٱلرَّسُولِ وَإِلَىٰٓ أُوْلِي ٱلْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ ٱلَّذِينَ يَسْتَنۢبِطُونَهُۥ مِنْهُمْۗ وَلَوْلَا فَضْلُ
قالون	② مِنْهُمُ مِنْهُمُ
ورش	ٱلَاَمْرِ
ابن كثير	④ رَدُّوهُو مِنْهُمُ مِنْهُمُ
خلف	ٱلْأَمْرِ (س)
خلاد	ٱلْأَمْرِ (س ح)
أبو جعفر	مِنْهُمُ مِنْهُمُ
حفص	ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُۥ لَٱتَّبَعْتُمُ ٱلشَّيْطَٰنَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿٨٣﴾ فَقَٰتِلْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ لَا تُكَلَّفُ إِلَّا نَفْسَكَۚ وَحَرِّضِ ٱلْمُؤْمِنِينَۖ
قالون	عَلَيْكُمُ ①
ورش	② ٱلْمُومِنِينَ
ابن كثير	عَلَيْكُمُ
السوسي	ٱلْمُومِنِينَ
أبو جعفر	عَلَيْكُمُ ٱلْمُومِنِينَ
حفص	عَسَى ٱللَّهُ أَن يَكُفَّ بَأْسَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْۚ وَٱللَّهُ أَشَدُّ بَأْسًا وَأَشَدُّ تَنكِيلًا ﴿٨٤﴾ مَّن يَشْفَعْ شَفَٰعَةً حَسَنَةً يَكُن لَّهُۥ
قالون	①
السوسي	① بَاسَ بَاسًا
خلف	② أَن يَكُفَّ (د غ) بَأْسًا وَأَشَدُّ (د غ) ④ مَن يَشْفَعْ (د غ) حَسَنَةً يَكُن (د غ)
أبو جعفر	بَاسَ بَاسًا
حفص	نَصِيبٌ مِّنْهَاۖ وَمَن يَشْفَعْ شَفَٰعَةً سَيِّئَةً يَكُن لَّهُۥ كِفْلٌ مِّنْهَاۗ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّقِيتًا ﴿٨٥﴾ وَإِذَا حُيِّيتُم بِتَحِيَّةٍ فَحَيُّواْ
قالون	① ② حُيِّيتُمُ
ورش	② شَيْءٍ
ابن كثير	حُيِّيتُمُ
خلف	وَمَن يَشْفَعْ (د غ) سَيِّئَةً يَكُن (د غ) شَيْءٍ (س)
خلاد	③ شَيْءٍ (س ح)
أبو جعفر	حُيِّيتُمُ

﴿يَكْتُبُ مَا﴾: لا إدغام فيها للسوسي لتخصيص ذلك بباء ﴿يُعَذِّبُ﴾ وميم ﴿مَن يَشَآءُ﴾. انظر مج١: ٣١١.

﴿ٱلْقُرْءَانَ﴾: (ش) وَنَقْلُ قُرَانٍ وَالْقُرَانِ دَوَاؤُنَا ... وَفِي تُكْمِلُوا قُلْ شُعْبَةُ الْمِيمَ ثَقَّلَا

وليس لورش ثلاثة البدل: (ش) سِوَى يَاءِ إِسْرَاءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ ... صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولاً اسْأَلَا

انظر مج١: ١٦١.

الحزب ١٠

القارئ	القراءة
حفص	بِأَحۡسَنَ مِنۡهَآ أَوۡ رُدُّوهَآۗ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٍ حَسِيبًا ﴿٨٦﴾ ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۚ لَيَجۡمَعَنَّكُمۡ إِلَىٰ يَوۡمِ ٱلۡقِيَٰمَةِ لَا رَيۡبَ فِيهِۗ
قالون	(٢)(٧) (١) (٥) (٣)(٧) لَيَجۡمَعَنَّكُمُ
ورش	(٣) شَيۡءٍ (٨) لَيَجۡمَعَنَّكُمُ
ابن كثير	لَيَجۡمَعَنَّكُمُو (٤) فِيهِۦ
خلف	(٥) شَيۡءٍ (٩) لَيَجۡمَعَنَّكُمۡ إِلَىٰ (١٠)
خلاد	شَيۡءٍ (٥)
أبو جعفر	لَيَجۡمَعَنَّكُمُو
حفص	وَمَنۡ أَصۡدَقُ مِنَ ٱللَّهِ حَدِيثٗا ﴿٨٧﴾ ۞ فَمَا لَكُمۡ فِي ٱلۡمُنَٰفِقِينَ فِئَتَيۡنِ وَٱللَّهُ أَرۡكَسَهُم بِمَا كَسَبُوٓاْۚ أَتُرِيدُونَ أَن تَهۡدُواْ
قالون	(١)(٧) لَكُمُو أَرۡكَسَهُمُو (٢)(٨)
ورش	وَمَنۡ أَصۡدَقُ (٣)
ابن كثير	لَكُمُو أَرۡكَسَهُمُو
خلف	وَمَنۡ أَصۡدَقُ
خلاد	أَصۡدَقُ
الكسائي	(٦) أَصۡدَقُ
أبو جعفر	لَكُمُو (٩) فِيَتَيۡنِ أَرۡكَسَهُمُو
يعقوب	(٢) أَصۡدَقُ
خلف	أَصۡدَقُ
حفص	مَنۡ أَضَلَّ ٱللَّهُۖ وَمَن يُضۡلِلِ ٱللَّهُ فَلَن تَجِدَ لَهُۥ سَبِيلٗا ﴿٨٨﴾ وَدُّواْ لَوۡ تَكۡفُرُونَ كَمَا كَفَرُواْ فَتَكُونُونَ سَوَآءٗۖ فَلَا تَتَّخِذُواْ مِنۡهُمۡ أَوۡلِيَآءَ
قالون	(١) (٢)(٣) مِنۡهُمُو
ورش	مَنَ ٱضَلَّ (٤) مِنۡهُمُو
ابن كثير	مِنۡهُمُو
خلف	(٤) مَنۡ أَضَلَّ (٦) وَمَن يُضۡلِلِ (٥) مِنۡهُمۡ أَوۡلِيَآءَ
خلاد	(٥)
أبو جعفر	مِنۡهُمُو

﴿وَمَنْ أَصْدَقُ﴾: (ش) وَإِشْمَامُ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ ... كَأَصْدَقُ زَايًا شَاعَ وَارْتَاحَ أَشْمُلَا

(د) أَحَلَّ وَنَصْبَ اللَّهُ وَاللَّاتِ أُدْ يَكُنْ ... فَأَنِّثْ وَأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ وَلَا

﴿وَمَنۡ أَصۡدَقُ﴾: قرئ بإشمام الصاد زاياً للمجانسة والخفة، وذلك أن الصاد مهموسة والدال مجهورة، فقرب بينهما بجهر الزاي لكونهما من مخرج واحد. وهي لغة قيس. وقرئ بالصاد الخالصة على الأصل وهي لغة قريش وهي موافقة للرسم. (هامش الإيضاح ز: ٢٣٦).

﴿فِئَتَيۡنِ﴾: انظر مج١: ٢٠٤.

القارئ	القراءة
حفص	حَتَّىٰ يُهَاجِرُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِۚ فَإِن تَوَلَّوْاْ فَخُذُوهُمْ وَٱقْتُلُوهُمْ حَيْثُ وَجَدتُّمُوهُمْۖ وَلَا تَتَّخِذُواْ مِنْهُمْ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴿٨٩﴾
قالون	فَخُذُوهُمُ وَٱقْتُلُوهُمُ وَجَدتُّمُوهُمُ مِنْهُمُ
ورش	يُهَاجِرُواْ نَصِيرًا
ابن كثير	فَخُذُوهُمُ وَٱقْتُلُوهُمُ وَجَدتُّمُوهُمُ مِنْهُمُ
خلف	وَلِيًّا وَلَا
خلاد	(١)
أبو جعفر	فَخُذُوهُمُ وَٱقْتُلُوهُمُ وَجَدتُّمُوهُمُ مِنْهُمُ
حفص	إِلَّا ٱلَّذِينَ يَصِلُونَ إِلَىٰ قَوْمِۭ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُم مِّيثَٰقٌ أَوْ جَآءُوكُمْ حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ أَن يُقَٰتِلُوكُمْ أَوْ يُقَٰتِلُواْ قَوْمَهُمْۚ وَلَوْ شَآءَ
قالون	(١) (٥) بَيْنَكُمُ وَبَيْنَهُمُ مِيثَٰقٌ جَآءُوكُمُ (١٠) صُدُورُهُمُ يُقَٰتِلُوكُمُ قَوْمَهُمُ
ورش	(٧) مِّيثَٰقٌ أَوْ جَآءُوكُمْ حَصِرَت صُّدُورُهُمُ يُقَٰتِلُوكُمُ
ابن كثير	بَيْنَكُمُ وَبَيْنَهُمُ مِيثَٰقٌ جَآءُوكُمُ صُدُورُهُمُ يُقَٰتِلُوكُمُ قَوْمَهُمُ
الدوري	(٩) حَصِرَت صُّدُورُهُمْ
السوسي	حَصِرَت صُّدُورُهُمْ
هشام	حَصِرَت صُّدُورُهُمْ
ابن ذكوان	(٤) جَآءُوكُمْ حَصِرَت صُّدُورُهُمْ شَآءَ
خلف	مِّيثَٰقٌ أَوْ جَآءُوكُمْ حَصِرَت صُّدُورُهُمْ أَن يُقَٰتِلُوكُمْ أَوْ (٥) (٨) شَآءَ
خلاد	جَآءُوكُمْ حَصِرَت صُّدُورُهُمْ (٥) شَآءَ
الكسائي	حَصِرَت صُّدُورُهُمْ
أبو جعفر	بَيْنَكُمُ وَبَيْنَهُمُ مِيثَٰقٌ جَآءُوكُمُ صُدُورُهُمُ يُقَٰتِلُوكُمُ قَوْمَهُمُ
يعقوب	(١٣) حَصِرَةً
خلف	جَآءُوكُمْ حَصِرَت صُّدُورُهُمْ شَآءَ

﴿حَصِرَتْ﴾: (د) وَلَا يُظْلَمُو أُدْ يَا وَحُزْ حَصِرَتْ فَنَوْ وَنْ انْصِبْ وَأُخْرَى مُؤْمِناً فَتْحُهُ بَلَا

قرأها يعقوب بهاء التأنيث منصوبة منونة، ويقف عليها بالهاء على أصله. (هامش الإيضاح ز: ٢٣٧).

﴿حَصِرَتْ﴾: وجه قراءة النصب والتنوين على أنها حال من فاعل ﴿جَآءُوكُمْ﴾ أي ضيقة منقبضة. وهو معنى قراءة الجمهور لأن ﴿حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ﴾ فسرت في أقوى الوجوه على أنها حال و﴿قَدْ﴾ فيه مضمرة، فأظهر يعقوب ما قدره الجماعة. ووجه قراءة الإسكان على أنها جملة فعلية في موضع الحال بإضمار ﴿قَدْ﴾ وقيل هو بدل من ﴿جَآءُوكُمْ﴾، وقيل على حذف الموصوف نكرة أي جاؤوكم قوماً حصرَتْ صدورُهُم. (الموضح ١: ٤٢٤، هامش الإيضاح ز: ٢٣٧).

﴿حَصِرَتْ صُدُورُهُمْ﴾: انظر مج١: ٢١٨.

الراوي	القراءة
حفص	ٱللَّهُ لَسَلَّطَهُمْ عَلَيْكُمْ فَلَقَٰتَلُوكُمْ ۚ فَإِنِ ٱعْتَزَلُوكُمْ فَلَمْ يُقَٰتِلُوكُمْ وَأَلْقَوْا۟ إِلَيْكُمُ ٱلسَّلَمَ فَمَا جَعَلَ ٱللَّهُ لَكُمْ عَلَيْهِمْ سَبِيلًا ﴿٩٠﴾
قالون	لَسَلَّطَهُمُ عَلَيْكُمُ فَلَقَٰتَلُوكُمُ ٱعْتَزَلُوكُمُ يُقَٰتِلُوكُمُ لَكُمُ عَلَيْهِمُ
ورش	وَأَلْقَوُا إِلَيْكُمْ
ابن كثير	لَسَلَّطَهُمُ عَلَيْكُمُ فَلَقَٰتَلُوكُمُ ٱعْتَزَلُوكُمُ يُقَٰتِلُوكُمُ لَكُمُ عَلَيْهِمُ
خلف	وَأَلْقَوُا إِلَيْكُمْ (ح س) عَلَيْهُمْ
خلاد	عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	لَسَلَّطَهُمُ عَلَيْكُمُ فَلَقَٰتَلُوكُمُ ٱعْتَزَلُوكُمُ يُقَٰتِلُوكُمُ لَكُمُ عَلَيْهِمُ
يعقوب	عَلَيْهُمْ
حفص	سَتَجِدُونَ ءَاخَرِينَ يُرِيدُونَ أَن يَأْمَنُوكُمْ وَيَأْمَنُوا۟ قَوْمَهُمْ كُلَّ مَا رُدُّوٓا۟ إِلَى ٱلْفِتْنَةِ أُرْكِسُوا۟ فِيهَا ۚ فَإِن لَّمْ يَعْتَزِلُوكُمْ وَيُلْقُوٓا۟ إِلَيْكُمُ
قالون	(١) (٥) يَأْمَنُوكُمُ قَوْمُهُمُ (٣) (٥) يَعْتَزِلُوكُمُ
ورش	ءَاخَرِينَ (٧) يَامَنُوكُمْ وَيَامَنُوا
ابن كثير	يَأْمَنُوكُمُ قَوْمُهُمُ يَعْتَزِلُوكُمُ
السوسي	يَامَنُوكُمْ وَيَامَنُوا (٨)
خلف	(١٠) أَن يَأْمَنُوكُمْ (دغ)
خلاد	(٤)
أبو جعفر	(٩) يَامَنُوكُمُ وَيَامَنُوا قَوْمُهُمُ يَعْتَزِلُوكُمُ
حفص	ٱلسَّلَمَ وَيَكُفُّوٓا۟ أَيْدِيَهُمْ فَخُذُوهُمْ وَٱقْتُلُوهُمْ حَيْثُ ثَقِفْتُمُوهُمْ ۚ وَأُو۟لَٰٓئِكُمْ جَعَلْنَا لَكُمْ عَلَيْهِمْ سُلْطَٰنًا مُّبِينًا ﴿٩١﴾
قالون	أَيْدِيَهُمُ فَخُذُوهُمُ وَٱقْتُلُوهُمُ ثَقِفْتُمُوهُمُ وَأُو۟لَٰٓئِكُمُ لَكُمُ عَلَيْهِمُ
ابن كثير	أَيْدِيَهُمُ فَخُذُوهُمُ وَٱقْتُلُوهُمُ ثَقِفْتُمُوهُمُ وَأُو۟لَٰٓئِكُمُ لَكُمُ عَلَيْهِمُ
السوسي	حَيْث ثَّقِفْتُمُوهُمْ
خلف	عَلَيْهُمْ
خلاد	عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	أَيْدِيَهُمُ فَخُذُوهُمُ وَٱقْتُلُوهُمُ ثَقِفْتُمُوهُمُ وَأُو۟لَٰٓئِكُمُ لَكُمُ عَلَيْهِمُ
يعقوب	(٢) عَلَيْهُمْ

﴿يَأْمَنُوكُمْ﴾: (ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ ... فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدَّلَا

وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ... مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا **غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا**

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ ... إِذَا غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

ويقف عليها حمزة بالإبدال: (ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكَّنًا ... وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د) ...طِبْ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ ... انظر مج١: ١٦.

القارئ	القراءة
حفص	وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَن يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَـًٔا وَمَن قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَـًٔا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُّؤْمِنَةٍ وَدِيَةٌ مُّسَلَّمَةٌ إِلَىٰٓ
قالون	(١) (٥)
ورش	(١١) لِمُومِنٍ اَن مُومِنًا اِلَّا مُومِنًا فَتَحْرِيرُ مُّومِنَةٍ مُّسَلَّمَةٌ اِلَىٰ
السوسي	(١٢) لِمُومِنٍ مُومِنًا مُومِنًا فَتَحْرِير رَّقَبَةٍ مُّومِنَةٍ
خلف	(١) لِمُؤْمِنٍ أَن يَقْتُل مُّؤْمِنًا إِلَّا خَطَـًٔا وَمَن (١٥) مُّؤْمِنَةٍ وَدِيَةٌ مُّسَلَّمَةٌ إِلَىٰ
خلاد	(٥)
أبو جعفر	لِمُومِنٍ مُومِنًا (١٣) مُومِنًا خَطَا مُّومِنَةٍ
حفص	أَهْلِهِۦٓ إِلَّآ أَن يَصَّدَّقُوا۟ فَإِن كَانَ مِن قَوْمٍ عَدُوٍّ لَّكُمْ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُّؤْمِنَةٍ وَإِن كَانَ
قالون	(٣) (٤) لَّكُمْ وَهْوَ
ورش	مُومِنٌ فَتَحْرِيرُ مُّومِنَةٍ
ابن كثير	(٥) لَّكُمُ
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ مُومِنٌ فَتَحْرِير رَّقَبَةٍ مُّومِنَةٍ
هشام	(٧)
خلف	أَن يَصَّدَّقُوا مُّومِنَةٍ
خلاد	مُّومِنَةٍ
الكسائي	وَهْوَ (٨) مُّؤْمِنَةٍ
أبو جعفر	لَّكُمْ وَهْوَ مُومِنٌ مُّومِنَةٍ
يعقوب	(٩)
حفص	مِن قَوْمٍ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُم مِّيثَٰقٌ فَدِيَةٌ مُّسَلَّمَةٌ إِلَىٰٓ أَهْلِهِۦ وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُّؤْمِنَةٍ فَمَن لَّمْ يَجِدْ
قالون	بَيْنَكُمُ وَبَيْنَهُم مِّيثَٰقٌ
ورش	مُّسَلَّمَةٌ اِلَىٰ وَتَحْرِيرُ مُّومِنَةٍ
ابن كثير	بَيْنَكُمُ وَبَيْنَهُم مِّيثَٰقٌ
السوسي	وَتَحْرِير رَّقَبَةٍ مُّومِنَةٍ
خلف	مُّسَلَّمَةٌ إِلَىٰ
أبو جعفر	بَيْنَكُمُ وَبَيْنَهُم مِّيثَٰقٌ مُّومِنَةٍ

﴿وَهُوَ﴾: وقف عليها يعقوب بالهاء.

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا — وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

وَسَائِرُهَا كَالْبَزِّ مَعْ هُوَ وَهِي وَعَنْهُ — نَحْوُ عَلَيْهِنَّهْ إِلَيَّهْ رَوَى الْمَلَا

وأسكن قالون وأبو عمرو والكسائي وأبوجعفر الهاء وضمها الباقون. انظر مج١:٤٤.

القارئ	النص
حفص	فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ تَوْبَةً مِّنَ ٱللَّهِ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿٩٢﴾ وَمَن يَقْتُلْ مُؤْمِنًا
قالون	(١)
ورش	(٤) مُؤْمِنًا
السوسي	مُؤْمِنًا
خلف	(٦) وَمَن يَقْتُل
أبو جعفر	مُؤْمِنًا
حفص	مُّتَعَمِّدًا فَجَزَآؤُهُۥ جَهَنَّمُ خَٰلِدًا فِيهَا وَغَضِبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِ وَلَعَنَهُۥ وَأَعَدَّ لَهُۥ عَذَابًا عَظِيمًا ﴿٩٣﴾ يَٰٓأَيُّهَا
قالون	(١) (٥)
ورش	(١٥)
ابن كثير	(٢) عَلَيْهِ
السوسي	(٥)
خلاد	(٣)
حفص	ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا ضَرَبْتُمْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَتَبَيَّنُواْ وَلَا تَقُولُواْ لِمَنْ أَلْقَىٰٓ إِلَيْكُمُ ٱلسَّلَٰمَ لَسْتَ مُؤْمِنًا تَبْتَغُونَ
قالون	(٥) (١١) ضَرَبتُمُ — ٱلسَّلَمَ
ورش	ءَآمَنُوٓاْ — لِمَنَ ٱلْقَىٰٓ — ٱلسَّلَمَ — مُومِنًا
ابن كثير	ضَرَبتُمُ — (٨)
الدوري	(٢) (١٠)
السوسي	(٤) مُومِنًا
هشام	ٱلسَّلَمَ
ابن ذكوان	ٱلسَّلَمَ
خلف	(١٦) فَتَثَبَّتُواْ — لِمَنَ ٱلْقَىٰ — ٱلسَّلَمَ
خلاد	فَتَثَبَّتُواْ — ٱلْقَىٰ — ٱلسَّلَمَ
الكسائي	(١٢) فَتَثَبَّتُواْ — ٱلْقَىٰ
أبو جعفر	ضَرَبتُّمُ — ٱلسَّلَمَ — (٦) مُوْمَنًا (ابن وردان) (٧) مُوْمِنًا (ابن جماز)
خلف	فَتَثَبَّتُواْ — ٱلْقَىٰ — (١٣) ٱلسَّلَمَ

﴿فتبيَّنوا﴾: (ش) وَإِشْمَامُ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ ... كَأَصْدَقُ زَايًا شَاعَ وَارْتَاحَ أَشْمُلَا

وَفِيهَا وَتَحْتَ الْفَتْحِ قُلْ فَتَثَبَّتُوا ... مِنَ الثَّبْتِ وَالْغَيْرُ الْبَيَانَ تَبَدَّلَا

القارئ				
حفص	عَرَضَ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا فَعِندَ ٱللَّهِ مَغَانِمُ كَثِيرَةٌۚ	كَذَٰلِكَ	كُنتُم مِّن قَبۡلُ فَمَنَّ ٱللَّهُ	عَلَيۡكُمۡ
قالون			كُنتُمُ مِن	عَلَيۡكُمُ
ورش	ٱلدُّنۡيَا ... كَثِيرَةٌ			
ابن كثير			كُنتُمُ مِن	عَلَيۡكُمُ
الدوري	ٱلدُّنۡيَا			
السوسي	ٱلدُّنۡيَا	كَذَٰلِك	كُّنتُم	
شعبة	(١)			
خلف	ٱلدُّنۡيَا			
خلاد	ٱلدُّنۡيَا			
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا			
أبو جعفر			كُنتُمُ مِن	عَلَيۡكُمُ
يعقوب	(٢)			
خلف	ٱلدُّنۡيَا			

﴿فَتَبَيَّنُواْ﴾: قرئت ﴿فَتَثَبَّتُواْ﴾ من التثبت وهو خلاف الإقدام والمراد التأني، والتثبت أشد اختصاصاً بهذا الموضع؛ لأن العرب تقول: تثبت في أمرك أي لا تعجل. ومن قرأ ﴿فَتَبَيَّنُوا﴾ فهو قريب من الأول إذ يتضمن ثباتاً مع حصول علم ومعرفة، وقد جاء أن التبين من الله، والعجلة من الشيطان، فمقابلة التبين بالعجلة تدل على تقارب التبين والتثبت. (انظر الموضح ١: ٤٢٣، الحجة ف٣: ١٧٤).

﴿ٱلسَّلَـٰمَ﴾: (ش) وَعَـمَّ فَتىً قَصْرُ السَّلاَمَ مُؤَخَّـراً وَغَيْرَ أُولِي بِالرَّفْعِ فِي حَقِّ نَهْشَلاَ

﴿ٱلسَّلَـٰمَ﴾: قرئت بغير ألف ومعنى السلم: الاستسلام والانقياد كما قال تعالى ﴿وَأَلۡقَوۡاْ إِلَى ٱللَّهِ يَوۡمَئِذٍ ٱلسَّلَمَ﴾ أي استسلموا لأمره ولِمَا يُرادُ منهم، ومنه قوله تعالى ﴿وَرَجُلًا سَلَمًا لِّرَجُلٍ﴾ أي منقادٌ لـه غيرُ مخالفٍ عليه ولا متشاكس.

وقرأ الباقون ﴿ٱلسَّلَـٰمَ﴾ بالألف وهو إما التحية، أي لا تقولوا لمن حياكم بتحية المسلمين: إنما قالها تعوّذاً بل كفُّوا عنه واقبلوا منه ظاهر ما أبداه لكم من الإسلام. وإما أن يكون بمعنى الاعتزال أي لا تقولوا لمن اعتزلكم و لم يخالطكم في القتال لست مؤمناً. (الموضح ١: ٤٢٥، الحجة ف٣: ١٧٧).

﴿مُؤۡمِنًا﴾: قرأ ابن وردان بفتح الميم:

(د) وَلَا يُظْلَمُو أُدْ يَا وَحُزْ حَصِرَتْ فَنَوْ وِنِ ٱنْصِبْ وَأُخْرَى مُؤْمِناً فَتْحُهُ بَلَا

فاحترز الناظم بقوله (وَأُخْرَى مُؤْمِناً) لإخراج ﴿وَمَن يَقۡتُلۡ مُؤۡمِنًا﴾ فإنه متفق على كسر ميمه.

﴿مُؤۡمِنًا﴾: وجه من قرأ بفتح الميم على أنه اسم مفعول من آمنه، أي لا نؤمّنك في نفسك.

ووجه من قرأ بكسرها على أنه اسم فاعل من أمن. أي إنما فعلت ذلك متعوذاً وليس عن إيمان صحيح. (هامش الإيضاح ز: ٢٣٧).

القارئ	القراءة
حفص	فَتَبَيَّنُوٓاْۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِمَا تَعۡمَلُونَ خَبِيرٗا ﴿٩٤﴾ لَّا يَسۡتَوِي ٱلۡقَٰعِدُونَ مِنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ غَيۡرُ أُوْلِي ٱلضَّرَرِ وَٱلۡمُجَٰهِدُونَ
قالون	(١) غَيۡرَ
ورش	خَبِيرًا (٩) ٱلۡمُومِنِينَ غَيۡرَ
ابن كثير	(٤)
السوسي	(١٠) ٱلۡمُومِنِينَ
هشام	غَيۡرَ
ابن ذكوان	غَيۡرَ
خلف	فَتَثَبَّتُواْ
خلاد	فَتَثَبَّتُواْ
الكسائي	فَتَثَبَّتُواْ غَيۡرَ
أبو جعفر	(١١) ٱلۡمُومِنِينَ غَيۡرَ
خلف	فَتَثَبَّتُواْ غَيۡرَ
حفص	فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ بِأَمۡوَٰلِهِمۡ وَأَنفُسِهِمۡۚ فَضَّلَ ٱللَّهُ ٱلۡمُجَٰهِدِينَ بِأَمۡوَٰلِهِمۡ وَأَنفُسِهِمۡ عَلَى ٱلۡقَٰعِدِينَ دَرَجَةٗۚ وَكُلّٗا وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلۡحُسۡنَىٰۚ وَفَضَّلَ ٱللَّهُ
قالون	(٣) بِأَمۡوَٰلِهِمُو وَأَنفُسِهِمُو بِأَمۡوَٰلِهِمُو وَأَنفُسِهِمُو
ورش	ٱلۡحُسۡنَىٰ
ابن كثير	بِأَمۡوَٰلِهِمُو وَأَنفُسِهِمُو بِأَمۡوَٰلِهِمُو وَأَنفُسِهِمُو
الدوري	(٥) ٱلۡحُسۡنَىٰ
السوسي	ٱلۡحُسۡنَىٰ
شعبة	(٦)
خلف	(٨) دَرَجَةً وَكُلًّا وَعَدَ ٱلۡحُسۡنَىٰ
خلاد	(٧) ٱلۡحُسۡنَىٰ
الكسائي	(٢) ٱلۡحُسۡنَىٰ
أبو جعفر	بِأَمۡوَٰلِهِمُو وَأَنفُسِهِمُو بِأَمۡوَٰلِهِمُو وَأَنفُسِهِمُو
خلف	ٱلۡحُسۡنَىٰ

﴿فَتَبَيَّنُوٓاْ﴾: انظر مج ١: ٤١٢.

﴿غَيۡرُ﴾: (ش) وَعَـمَّ فَتىً قَصْرُ السَّلاَمَ مُؤَخَّـراً وَغَيْرُ أُولِي بِالرَّفْعِ فِي حَقِّ نَهْشَلاَ

(د) وَغَيْرُ انْصِباً فُزْ نُونَ يُؤْتِيهِ حُطْ وَيَدْ خُلُو سَمِّ طِبْ جَهْلٍ كَطَوْلٍ وَكَافَ أَلاَ

قرئ برفع الراء على البدل من القاعدون وصفة له. وقرئ بنصبها على الاستثناء أو حال من القاعدون. (طلائع: ٧١).

حفص	ٱلْمُجَٰهِدِينَ عَلَى ٱلْقَٰعِدِينَ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿٩٥﴾ دَرَجَٰتٍ مِّنْهُ وَمَغْفِرَةً وَرَحْمَةً وَكَانَ ٱللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴿٩٦﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ تَوَفَّىٰهُمُ
قالون	(١) (١)
ورش	(٢) وَمَغْفِرَةً (٨) تَوَفَّىٰهُمُ ف ق
ابن كثير	(٤) مِّنْهُۥ (٩) (البزي) تَّوَفَّىٰهُمُ
خلف	(٣) وَمَغْفِرَةً وَرَحْمَةً وَكَانَ (١٠) تَوَفَّىٰهُمُ
خلاد	تَوَفَّىٰهُمُ
الكسائي	تَوَفَّىٰهُمُ
خلف	تَوَفَّىٰهُمُ
حفص	ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ ظَالِمِىٓ أَنفُسِهِمْ قَالُوا۟ فِيمَ كُنتُمْ قَالُوا۟ كُنَّا مُسْتَضْعَفِينَ فِى ٱلْأَرْضِ قَالُوٓا۟ أَلَمْ تَكُنْ أَرْضُ ٱللَّهِ وَٰسِعَةً فَتُهَاجِرُوا۟ فِيهَا فَأُو۟لَٰٓئِكَ مَأْوَىٰهُمْ
قالون	(٤)(٢)(٥) أَنفُسِهِمُ كُنتُمُ مَأْوَىٰهُمْ
ورش	(٦) ٱلَارْضِ تَكُنَ ارْضُ فَتُهَاجِرُوا مَأْوِيٰهُمْ
ابن كثير	أَنفُسِهِمُ كُنتُمُ مَأْوَيٰهُمْ
السوسي	(٧) ٱلْمَلَٰٓئِكَة ظَّالِمِى مَاوَيٰهُمْ
خلف	ٱلْأَرْضِ (١١) تَكُنْ أَرْضُ مَأْوِيٰهُمْ
خلاد	(١٢) ٱلْأَرْضِ مَأْوِيٰهُمْ
الكسائي	(١٣) مَأْوِيٰهُمْ
أبو جعفر	أَنفُسِهِمُ كُنتُمُ (٣) مَاوَيٰهُمْ
خلف	مَأْوِيٰهُمْ

﴿تَوَفَّـٰهُمُ﴾: قرأ البزي وصلاً بتشديد التاء والباقون بالتخفيف، وعند الابتداء يخفف الجميع التاء: انظر مج١: ٢٢٢.

(ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا ... وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

فيها إمالة للأصحاب وقللها ورش بخلف عنه، وخالف أبو جعفر ورشاً. انظر مج١: ١٣٧.

﴿ٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ ظَالِمِىٓ﴾: فيها للسوسي إدغام محض مع الإشمام، وإدغام غير محض مع الروم. انظر مج١: ٨٧.

﴿مَأْوَىٰهُمْ﴾: لا إبدال فيها لورش:

(ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ ... فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

سِوَى جُمْلَةِ الْإِيوَاءِ وَالْوَاوُ عَنْهُ إِنْ ... تَفَتَّحَ إِثْرَ الضَّمِّ نَحْوُ مُؤَجَّلَا

استثنى الناظم لورش من فاء الفعل فلم يبدله فقال (سوى جملة الإيواء)، يعني سوى كل كلمة مشتقة من لفظ الإيواء، لأن لفظ الإيواء لم يقع في القرآن الكريم، وإنما وقع فيه ما تصرف منه وهو سبعة ألفاظ: ﴿ٱلْمَأْوَىٰ﴾، ﴿وَمَأْوَىٰهُ﴾، ﴿وَمَأْوَىٰهُمْ﴾، ﴿وَمَأْوَىٰكُمُ﴾، ﴿فَأْوُۥٓا۟﴾، ﴿وَتُـْٔوِىٓ﴾، ﴿تُـْٔوِيهِ﴾. (الوافي: ٩٩). وللإمالة انظر مج١: ١٣٧.

القارئ	النص
حفص	جَهَنَّمُ وَسَآءَتْ مَصِيرًا ﴿٩٧﴾ إِلَّا ٱلْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ ٱلرِّجَالِ وَٱلنِّسَآءِ وَٱلْوِلْدَٰنِ لَا يَسْتَطِيعُونَ حِيلَةً وَلَا يَهْتَدُونَ سَبِيلًا ﴿٩٨﴾
قالون	①
ورش	مَصِيرًا ②
خلف	③ حِيلَةً وَلَا (د.غ)
حفص	فَأُوْلَٰٓئِكَ عَسَى ٱللَّهُ أَن يَعْفُوَ عَنْهُمْ وَكَانَ ٱللَّهُ عَفُوًّا غَفُورًا ﴿٩٩﴾ ۞ وَمَن يُهَاجِرْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ يَجِدْ فِي ٱلْأَرْضِ مُرَٰغَمًا
قالون	① ② عَنْهُمُ ①
ورش	④ ② ٱلَارْضِ
ابن كثير	عَنْهُمُ
خلف	⑤ أَن يَعْفُوَ (د.غ) ④ وَمَن يُهَاجِرْ (د.غ) ٱلْأَرْضِ (س)
خلاد	③ ٱلْأَرْضِ (س.ج)
أبو جعفر	عَنْهُمُ ③ عَفُوًّا غَفُورًا
حفص	كَثِيرًا وَسَعَةً وَمَن يَخْرُجْ مِنۢ بَيْتِهِۦ مُهَاجِرًا إِلَى ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ ثُمَّ يُدْرِكْهُ ٱلْمَوْتُ فَقَدْ وَقَعَ أَجْرُهُۥ عَلَى ٱللَّهِ وَكَانَ ٱللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴿١٠٠﴾ وَإِذَا ضَرَبْتُمْ
قالون	① ① ① ضَرَبْتُمُ
ورش	كَثِيرًا مُهَاجِرًا إِلَى
ابن كثير	ضَرَبْتُمُ
خلف	كَثِيرًا وَسَعَةً وَمَن يَخْرُجْ (د.غ د.غ د.غ) مُهَاجِرًا إِلَى (ح.س)
أبو جعفر	ضَرَبْتُمُ
حفص	فِي ٱلْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَقْصُرُواْ مِنَ ٱلصَّلَوٰةِ إِنْ خِفْتُمْ أَن يَفْتِنَكُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ إِنَّ ٱلْكَٰفِرِينَ كَانُواْ لَكُمْ عَدُوًّا مُّبِينًا ﴿١٠١﴾
قالون	عَلَيْكُمُ ⑪ خِفْتُمُ ③ لَكُمُ
ورش	⑥ ٱلَارْضِ جُنَاحٌ أَن ٱلصَّلَوٰةِ خِفْتُمُ ٱلْكَٰفِرِينَ
ابن كثير	عَلَيْكُمُ خِفْتُمُ لَكُمُ
الدوري	② ④ ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلْكَٰفِرِينَ
خلف	⑦ ٱلْأَرْضِ (س) جُنَاحٌ أَن (ح.س) ⑨ خِفْتُمْ أَن يَفْتِنَكُمْ (ح.س د.غ)
خلاد	ٱلْأَرْضِ (س.ج) ⑧ ⑤
الكسائي	(الدوري) ٱلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	عَلَيْكُمُ ⑫ إِن خِفْتُمُ لَكُمُ
يعقوب	(رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ

﴿وَلْتَأْتِ طَآئِفَةٌ﴾: للسوسي فيها وجهان الإدغام والإظهار. انظر مج١: ٨٧.

﴿وَلْتَأْتِ طَآئِفَةٌ﴾: وجه الإدغام أن التاء والطاء من حيز واحد فهما حرفان متجانسان، والتجانس سبب للإدغام.

القارئ	النص
حفص	وَإِذَا كُنتَ فِيهِمْ فَأَقَمْتَ لَهُمُ ٱلصَّلَوٰةَ فَلْتَقُمْ طَآئِفَةٌ مِّنْهُم مَّعَكَ وَلْيَأْخُذُوٓاْ أَسْلِحَتَهُمْ فَإِذَا سَجَدُواْ فَلْيَكُونُواْ
قالون	(١) (١٢) فِيهِمُۥ مِّنْهُمُۥ مَعَكَ (٣) (١٣) أَسْلِحَتَهُمُۥ
ورش	(١١) ٱلصَّلَوٰةَ وَلْيَاخُذُواْ
ابن كثير	فِيهِمُۥ مِّنْهُمُۥ مَعَكَ أَسْلِحَتَهُمُۥ
السوسي	(٧) وَلْيَاخُذُواْ
خلف	(٨)
أبو جعفر	فِيهِمُۥ مِّنْهُمُۥ مَعَكَ (١٤) وَلْيَاخُذُواْ أَسْلِحَتَهُمُۥ
يعقوب	(١٥) فِيهُمْ
حفص	مِن وَرَآئِكُمْ وَلْتَأْتِ طَآئِفَةٌ أُخْرَىٰ لَمْ يُصَلُّواْ فَلْيُصَلُّواْ مَعَكَ وَلْيَأْخُذُواْ حِذْرَهُمْ وَأَسْلِحَتَهُمْ وَدَّ ٱلَّذِينَ
قالون	وَرَآئِكُمُۥ حِذْرَهُمُۥ وَأَسْلِحَتَهُمُۥ
ورش	وَلْتَاتِ طَآئِفَةٌ أُخْرَىٰ وَلْيَاخُذُواْ حِذْرَهُمْ
ابن كثير	وَرَآئِكُمُۥ حِذْرَهُمُۥ وَأَسْلِحَتَهُمُۥ
الدوري	(٢) (٤) أُخْرَىٰ
السوسي	(وَلْتَاتِ) وَلْتَاتْ طَّآئِفَةٌ أُخْرَىٰ وَلْيَاخُذُواْ
خلف	مِن وَرَآئِكُمْ طَآئِفَةٌ أُخْرَىٰ (٩)
خلاد	(١٠) أُخْرَىٰ
الكسائي	أُخْرَىٰ
أبو جعفر	وَرَآئِكُمُۥ وَلْتَاتِ وَلْيَاخُذُواْ حِذْرَهُمُۥ وَأَسْلِحَتَهُمُۥ
خلف	أُخْرَىٰ
حفص	كَفَرُواْ لَوْ تَغْفُلُونَ عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ وَأَمْتِعَتِكُمْ فَيَمِيلُونَ عَلَيْكُم مَّيْلَةً وَٰحِدَةً وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِن كَانَ
قالون	أَسْلِحَتِكُمُۥ وَأَمْتِعَتِكُمُۥ عَلَيْكُمُۥ مَيْلَةً عَلَيْكُمُۥ
ورش	عَنَ اَسْلِحَتِكُمْ عَلَيْكُمُۥ
ابن كثير	أَسْلِحَتِكُمُۥ وَأَمْتِعَتِكُمُۥ عَلَيْكُمُۥ مَيْلَةً عَلَيْكُمُۥ
خلف	عَنْ أَسْلِحَتِكُمْ مَّيْلَةً وَٰحِدَةً وَلَا عَلَيْكُمْ إِن
أبو جعفر	أَسْلِحَتِكُمُۥ وَأَمْتِعَتِكُمُۥ عَلَيْكُمُۥ مَيْلَةً عَلَيْكُمُۥ

ويحسن الإدغام أن الطاء تزيد على التاء بالإطباق فحسن إدغام الأنقص صوتاً في الأزيد صوتاً، مع مراعاة اتباع الأثر. ووجه الإظهار أنهما حرفان من مخرجين في كلمتين منفصلتين فوجب إبقاء كل واحد بحاله. (هامش الإيضاح ز: ١١٥).

القارئ	الكلمات
حفص	بِكُمْ أَذًى مِّن مَّطَرٍ أَوْ كُنتُم مَّرْضَىٰٓ أَن تَضَعُوٓا۟ أَسْلِحَتَكُمْ ۖ وَخُذُوا۟ حِذْرَكُمْ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ أَعَدَّ لِلْكَٰفِرِينَ عَذَابًا مُّهِينًا ﴿١٠٢﴾
قالون	بِكُمُ كُنتُمُ مَرْضَىٰٓ أَسْلِحَتَكُمُ حِذْرَكُمُ
ورش	بِكُمُ مَطَرٍ أَوْ مَرْضَىٰٓ حِذْرَكُمُ لِلْكَٰفِرِينَ
ابن كثير	بِكُمُ كُنتُمُ مَرْضَىٰ أَسْلِحَتَكُمُ حِذْرَكُمُ
الدوري	مَرْضَىٰٓ لِلْكَٰفِرِينَ
السوسي	مَرْضَىٰ لِلْكَٰفِرِينَ
خلف	بِكُمُ أَذًى مَطَرٍ أَوْ مَرْضَىٰٓ حِذْرَكُمُ إِنَّ
خلاد	مَرْضَىٰٓ
الكسائي	⑤ مَرْضَىٰٓ (الدوري) لِلْكَٰفِرِينَ ⑥
أبو جعفر	بِكُمُ كُنتُمُ مَرْضَىٰ أَسْلِحَتَكُمُ حِذْرَكُمُ
يعقوب	(رويس) لِلْكَٰفِرِينَ (روح) ⑯
خلف	مَرْضَىٰٓ
حفص	فَإِذَا قَضَيْتُمُ ٱلصَّلَوٰةَ فَٱذْكُرُوا۟ ٱللَّهَ قِيَٰمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِكُمْ ۚ فَإِذَا ٱطْمَأْنَنتُمْ فَأَقِيمُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ ۚ إِنَّ ٱلصَّلَوٰةَ
قالون	① ③ جُنُوبِكُمُ ٱطْمَأْنَنتُمُ
ورش	⑥ ٱلصَّلَوٰةَ ٱلصَّلَوٰةَ ٱلصَّلَوٰةَ
ابن كثير	جُنُوبِكُمُ ٱطْمَأْنَنتُمُ
السوسي	② ٱطْمَانَنتُمُ
خلف	⑤ قِيَٰمًا وَقُعُودًا وَعَلَىٰ
أبو جعفر	جُنُوبِكُمُ ④ ٱطْمَانَنتُمُ
حفص	كَانَتْ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ كِتَٰبًا مَّوْقُوتًا ﴿١٠٣﴾ وَلَا تَهِنُوا۟ فِى ٱبْتِغَآءِ ٱلْقَوْمِ ۖ إِن تَكُونُوا۟ تَأْلَمُونَ فَإِنَّهُمْ يَأْلَمُونَ كَمَا
قالون	① ② فَإِنَّهُمُ
ورش	ٱلْمُومِنِينَ ⑤ تَالَمُونَ يَالَمُونَ
ابن كثير	فَإِنَّهُمُ
السوسي	ٱلْمُومِنِينَ ③ تَالَمُونَ يَالَمُونَ
خلف	⑥
أبو جعفر	ٱلْمُومِنِينَ تَالَمُونَ ④ فَإِنَّهُمُ يَالَمُونَ

﴿مَطَرٍ﴾: (ش) وَتَرْقِيقُهَا مَكْسُورَةً عِنْدَ وَصْلِهِمْ وَتَفْخِيمُهَا فِي الْوَقْفِ أَجْمَعُ أَشْمُلَا

﴿مَرْضَىٰٓ﴾: انظر مج١: ٦٤. ﴿لِلْكَٰفِرِينَ﴾: انظر مج١: ٣٣.

حفص	تَأۡلَمُونَۖ وَتَرۡجُونَ مِنَ ٱللَّهِ مَا لَا يَرۡجُونَۗ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿١٠٤﴾ إِنَّآ أَنزَلۡنَآ إِلَيۡكَ ٱلۡكِتَٰبَ بِٱلۡحَقِّ لِتَحۡكُمَ بَيۡنَ
قالون	(١)(٥)
ورش	تَالَمُونَ (٧)
السوسي	تَالَمُونَ (٣) ٱلۡكِتَٰبَ بِّٱلۡحَقِّ لِتَحۡكُم بَّيۡنَ
أبو جعفر	تَالَمُونَ
حفص	ٱلنَّاسِ بِمَآ أَرَىٰكَ ٱللَّهُۚ وَلَا تَكُن لِّلۡخَآئِنِينَ خَصِيمًا ﴿١٠٥﴾ وَٱسۡتَغۡفِرِ ٱللَّهَۖ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴿١٠٦﴾ وَلَا تُجَٰدِلۡ
قالون	(١) (١)
ورش	أَرَىٰكَ
الدوري	أَرَىٰكَ ٱلنَّاسِ (٢)(٦)
السوسي	أَرَىٰكَ
خلف	أَرَىٰكَ (٨)
خلاد	أَرَىٰكَ
الكسائي	أَرَىٰكَ (٥)
خلف	أَرَىٰكَ
حفص	عَنِ ٱلَّذِينَ يَخۡتَانُونَ أَنفُسَهُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ مَن كَانَ خَوَّانًا أَثِيمًا ﴿١٠٧﴾ يَسۡتَخۡفُونَ مِنَ ٱلنَّاسِ وَلَا يَسۡتَخۡفُونَ
قالون	أَنفُسَهُمُ (٣)(٤) (١)
ورش	أَنفُسَهُمُ (٥) خَوَّانًا أَثِيمًا
ابن كثير	أَنفُسَهُمُ
الدوري	ٱلنَّاسِ (١٠)
خلف	أَنفُسَهُمۡ إِنَّ (٣) خَوَّانًا أَثِيمًا (٢)
خلاد	خَوَّانًا أَثِيمًا
أبو جعفر	أَنفُسَهُمُ

﴿ٱلۡكِتَٰبَ بِٱلۡحَقِّ﴾: فيها للسوسي ثلاثة أوجه: الإدغام المحض مع القصر والتوسط والمد. انظر مج١: ١٤.
ولم يدغمها رويس إلا في الموضع الأول من سورة البقرة (آية: ١٧٦). انظر مج١: ٨٢.

(د) وَبَاالصَّاحِبِ ادْغِمْ حُطْ وَأَنْسَابَ طِبْ نُسَبْ بِحَكْ نَذْكُرَكْ إِنَّكْ جَعَلْ خُلْفُ ذَا وِلَا
بِنَحْلٍ قِبَلْ مَعْ أَنَّهُ ٱلنَّجْمُ مَعْ ذَهَبْ كِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ وَبِالْحَقِّ أَوَّلَا

﴿لِتَحۡكُمَ بَيۡنَ﴾: انظر مج١: ١١٢. ﴿ٱلنَّاسِ﴾: انظر مج١: ٢٣. ﴿أَرَىٰكَ﴾: انظر مج١: ٦٦.

ملاحظة: في قوله تعالى ﴿خَوَّانًا أَثِيمًا﴾ لورش النقل وصلاً ووقفاً، ولخلف عن حمزة التحقيق مع السكت وعدمه وصلاً. والنقل والتحقيق مع السكت وعدمه وقفاً. ولخلاد التحقيق وصلاً، والنقل والتحقيق وقفاً.

القارئ	الكلمات
حفص	مِنَ ٱللَّهِ وَهُوَ مَعَهُمۡ إِذۡ يُبَيِّتُونَ مَا لَا يَرۡضَىٰ مِنَ ٱلۡقَوۡلِۚ وَكَانَ ٱللَّهُ بِمَا يَعۡمَلُونَ مُحِيطًا ﴿١٠٨﴾ هَٰٓأَنتُمۡ هَٰٓؤُلَآءِ جَٰدَلۡتُمۡ
قالون	وَهۡوَ مَعَهُمُ (٣) (٤) هَٰأَنتُمۡ (١) (٧) (٥) (٩) هَٰٓأَنتُمُ (٣) (٦) جَٰدَلۡتُمُ
ورش	(٥) مَعَهُمُ يَرۡضَىٰ (١٠) (هَٰأَنتُمۡ) هَٰٓأَنتُمُ
ابن كثير	(٦) مَعَهُمُو (١١) (هَٰٓأَنتُمۡ) (البزي) هَٰأَنتُمُو (قنبل) (١٢) جَٰدَلۡتُمُو
الدوري	وَهۡوَ هَٰٓأَنتُمۡ
السوسي	وَهۡوَ هَٰٓأَنتُمۡ
هشام	(٧) (١٣)
خلف	مَعَهُم إِذ (٩) (٨) يَرۡضَىٰ (١٥)
خلاد	يَرۡضَىٰ
الكسائي	وَهۡوَ (٢) يَرۡضَىٰ
أبو جعفر	وَهۡوَ مَعَهُمُو هَٰأَنتُمُو جَٰدَلۡتُمُو
يعقوب	(١٧)
خلف	يَرۡضَىٰ

القارئ	الكلمات
حفص	عَنۡهُمۡ فِي ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا فَمَن يُجَٰدِلُ ٱللَّهَ عَنۡهُمۡ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ أَم مَّن يَكُونُ عَلَيۡهِمۡ وَكِيلًا ﴿١٠٩﴾ وَمَن يَعۡمَلۡ
قالون	عَنۡهُمُ عَنۡهُمُ عَلَيۡهِمُ (١)
ورش	ٱلدُّنۡيَا
ابن كثير	عَنۡهُمُو عَنۡهُمُو عَلَيۡهِمُو
الدوري	(٢) ٱلدُّنۡيَا (٤) (٨)
السوسي	ٱلدُّنۡيَا
خلف	ٱلدُّنۡيَا فَمَن يُجَٰدِلُ مَّن يَكُونُ عَلَيۡهُمۡ (٥) وَمَن يَعۡمَل
خلاد	ٱلدُّنۡيَا (١٠) عَلَيۡهُمۡ
الكسائي	(١٠) ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	عَنۡهُمُو عَنۡهُمُو عَلَيۡهِمُو
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ
خلف	ٱلدُّنۡيَا

﴿هَٰٓأَنتُمۡ﴾: انظر مج١: ٢٧٩.

ملاحظة: لقالون في ﴿هَٰٓأَنتُمۡ هَٰٓؤُلَآءِ﴾ الأوجه التالية: ١- قصر المنفصل في ﴿هَٰٓأَنتُمۡ﴾ مع سكون الميم مع قصر المنفصل في ﴿هَٰٓؤُلَآءِ﴾. ٢ - قصر المنفصل في ﴿هَٰٓأَنتُمۡ﴾ مع سكون الميم مع توسط المنفصل في ﴿هَٰٓؤُلَآءِ﴾. ٣ - قصر المنفصل في ﴿هَٰٓأَنتُمۡ﴾ مع صلة الميم مع قصر المنفصل في ﴿هَٰٓؤُلَآءِ﴾. ٤- قصر المنفصل في ﴿هَٰٓأَنتُمۡ﴾

حفص	سُوٓءًا أَوۡ يَظۡلِمۡ نَفۡسَهُۥ ثُمَّ يَسۡتَغۡفِرِ ٱللَّهَ يَجِدِ ٱللَّهَ غَفُورٗا رَّحِيمٗا ﴿١١٠﴾ وَمَن يَكۡسِبۡ إِثۡمٗا فَإِنَّمَا يَكۡسِبُهُۥ عَلَىٰ نَفۡسِهِۦۚ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمٗا
قالون	(١)
ورش	(٢) سُوٓءًا أَوۡ (٢) يَكۡسِبۡ إِثۡمٗا
خلف	سُوٓءًا أَوۡ (٣) وَمَن يَكۡسِبۡ إِثۡمٗا
خلاد	(٣)
حفص	﴿١١١﴾ وَمَن يَكۡسِبۡ خَطِيٓـَٔةً أَوۡ إِثۡمٗا ثُمَّ يَرۡمِ بِهِۦ بَرِيٓـٔٗا فَقَدِ ٱحۡتَمَلَ بُهۡتَٰنٗا وَإِثۡمٗا مُّبِينٗا ﴿١١٢﴾ وَلَوۡلَا فَضۡلُ ٱللَّهِ عَلَيۡكَ وَرَحۡمَتُهُۥ لَهَمَّت طَّآئِفَةٞ
قالون	(١) (١)
ورش	(٢) خَطِيٓـَٔةً أَوۡ إِثۡمٗا (٥)
خلف	(٤) وَمَن يَكۡسِبۡ خَطِيٓـَٔةً أَوۡ إِثۡمٗا بُهۡتَٰنٗا وَإِثۡمٗا
خلاد	(٣)
حفص	مِّنۡهُمۡ أَن يُضِلُّوكَ وَمَا يُضِلُّونَ إِلَّآ أَنفُسَهُمۡۖ وَمَا يَضُرُّونَكَ مِن شَيۡءٖۚ وَأَنزَلَ ٱللَّهُ عَلَيۡكَ ٱلۡكِتَٰبَ
قالون	(٣) (٤) مِّنۡهُمُ (٢) أَنفُسَهُمُ
ورش	مِّنۡهُمُ شَيۡءٖ
ابن كثير	مِّنۡهُمُ أَنفُسَهُمُ
خلف	(٦) مِّنۡهُمۡ أَن يُضِلُّوكَ شَيۡءٖ وَأَنزَلَ
خلاد	(٧) شَيۡءٖ
أبو جعفر	مِّنۡهُمُ أَنفُسَهُمُ

مع صلة الميم مع توسط المنفصل في ﴿هَٰٓؤُلَآءِ﴾. ٥ ـ توسط المنفصل في ﴿هَٰٓأَنتُمۡ﴾ مع سكون الميم مع توسط المنفصل في ﴿هَٰٓؤُلَآءِ﴾. ٦ ـ توسط المنفصل في ﴿هَٰٓأَنتُمۡ﴾ مع صلة الميم مع توسط المنفصل في ﴿هَٰٓؤُلَآءِ﴾.

﴿خَطِيٓـَٔةً، بَرِيٓـٔٗا﴾: لحمزة وقفاً عليهما: إبدال الهمزة ياء وإدغام الياء التي قبلها فيها:

(ش) وَيُدْغِمُ فِيهِ الْوَاوَ وَالْيَاءَ مُبْدِلاً   إِذَا زِيدَتَا مِنْ قَبْلُ حَتَّى يُفَصَّلَا

(د) مِن اسْتَبرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا   وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

يدغم حمزة الواو والياء الزائدتين في الهمز الذي بعدهما حال كونه مبدلاً الهمز حرفاً من جنس ما قبله، حتى يمكن الإدغام، فيبدل الهمز الذي بعد الياء الزائدة ياء ويدغم الياء الزائدة فيها، سواء كان الهمز في وسط الكلمة أم في آخرها مثال: ﴿خَطِيٓـَٔةً﴾، ﴿بَرِيٓـٔٗا﴾. والواو والياء الزائدتان هما اللتان ليستا حرفاً أصلياً من حروف الكلمة وبنيتها. فلا تقعان فاء للكلمة ولا عيناً ولا لاماً لها، بل تقعان بين العين واللام فقروء على وزن فعول، وبريء على زنة فعيل، وخطيئة على وزن فعيلة. وقوله حتى يُفصَّلا: معناه حتى يميز في الحكم بين الهمزة الواقعة بعد الواو والياء الزائدتين، والواقعة بعد الواو والياء الأصليتين. (الوافي: ١١٥).

القارئ	النص
حفص	وَٱلۡحِكۡمَةَ وَعَلَّمَكَ مَا لَمۡ تَكُن تَعۡلَمُۚ وَكَانَ فَضۡلُ ٱللَّهِ عَلَيۡكَ عَظِيمٗا ﴿١١٣﴾ ۞ لَّا خَيۡرَ فِي كَثِيرٖ
قالون	①
ورش	⑭ خَيۡرَ
حفص	مِّن نَّجۡوَىٰهُمۡ إِلَّا مَنۡ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوۡ مَعۡرُوفٍ أَوۡ إِصۡلَٰحِۭ بَيۡنَ ٱلنَّاسِۚ وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ ٱبۡتِغَآءَ مَرۡضَاتِ
قالون	② ⑤ نَّجۡوَىٰهُمۡ
ورش	نَّجۡوَىٰهُمۡ مَنۡ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوۡ مَعۡرُوفٍ أَوۡ إِصۡلَٰحِۭ
ابن كثير	نَّجۡوَىٰهُمۡ
الدوري	⑥ نَّجۡوَىٰهُمۡ ٱلنَّاسِ
السوسي	نَّجۡوَىٰهُمۡ ⑦
خلف	⑧ نَّجۡوَىٰهُمۡ إِلَّا مَنۡ أَمَرَ بِصَدَقَةٍ أَوۡ مَعۡرُوفٍ أَوۡ إِصۡلَٰحِۭ وَمَن يَفۡعَلۡ
خلاد	نَّجۡوَىٰهُمۡ ⑨
الكسائي	نَّجۡوَىٰهُمۡ ⑫ يَفۡعَلۡ ذَّٰلِكَ (أبو الحارث) ⑩ مَرۡضَاتِ
أبو جعفر	نَّجۡوَىٰهُمۡ
خلف	نَّجۡوَىٰهُمۡ ⑪
حفص	ٱللَّهِ فَسَوۡفَ نُؤۡتِيهِ أَجۡرًا عَظِيمٗا ﴿١١٤﴾ وَمَن يُشَاقِقِ ٱلرَّسُولَ مِنۢ بَعۡدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُ ٱلۡهُدَىٰ وَيَتَّبِعۡ غَيۡرَ سَبِيلِ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
قالون	①
ورش	نُؤۡتِيهِ ٱلۡهُدَىٰ ⑥ ⑤ غَيۡرَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
ابن كثير	③ نُؤۡتِيهِ
الدوري	يُؤۡتِيهِ
السوسي	يُؤۡتِيهِ ⑨ تَّبَيَّن لَّهُ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
خلف	يُؤۡتِيهِ ⑩ وَمَن يُشَاقِقِ ٱلۡهُدَىٰ
خلاد	يُؤۡتِيهِ ⑦ ٱلۡهُدَىٰ
الكسائي	ٱلۡهُدَىٰ
أبو جعفر	④ نُؤۡتِيهِ ④ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
خلف	يُؤۡتِيهِ ٱلۡهُدَىٰ

﴿مَرۡضَاتِ﴾: انظر مج١: ١٧٤.

﴿نُؤۡتِيهِ﴾: (ش) وَنُؤۡتِيهِ بِالْيَا فِي حِمَاهُ وَضَمُّ يَدْ ... خُلُونَ وَفَتْحُ الضَّمِّ حَقُّ صِرىً حَلَا

(د) وَغَيْرُ انْصِباً فُزْ نُونَ يُؤْتِيهِ حُطْ وَيَدْ ... خُلُو سَمِّ طِبْ جَهِّلْ كَطُولٍ وَكَافَ أَلَا

القارئ	القراءة
حفص	نُوَلِّهِۦ مَا تَوَلَّىٰ وَنُصۡلِهِۦ جَهَنَّمَۖ وَسَآءَتۡ مَصِيرًا ﴿١١٥﴾ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَغۡفِرُ أَن يُشۡرَكَ بِهِۦ وَيَغۡفِرُ مَا دُونَ ذَٰلِكَ
قالون	نُوَلِّهِ وَنُصۡلِهِ (١)
ورش	تَوَلَّىٰ (ف ق) مَصِيرًا (٥) يَغۡفِر وَيَغۡفِر
ابن كثير	(٢)
الدوري	(٣) نُوَلِّهۡ وَنُصۡلِهۡ
السوسي	نُوَلِّهۡ وَنُصۡلِهۡ
هشام	نُوَلِّهِ ← وَنُصۡلِهِ ←
ابن ذكوان	↙ ↙
شعبة	نُوَلِّهۡ وَنُصۡلِهۡ
خلف	نُوَلِّهۡ تَوَلِّي وَنُصۡلِهۡ (٤) أَن يُشۡرَك
خلاد	نُوَلِّهۡ تَوَلِّي وَنُصۡلِهۡ
الكسائي	(٨) تَوَلِّي
أبو جعفر	نُوَلِّهۡ وَنُصۡلِهۡ
يعقوب	نُوَلِّهِ وَنُصۡلِهِ
خلف	تَوَلِّي

﴿نُؤۡتِيهِ﴾: قرئ بالياء المثناة تحت الغيبة لمناسبة ﴿وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ﴾. وقرئ بنون العظمة التفاتاً، أو أجراه على الإخبار من الله عز وجل عن نفسه بمنزلة ﴿سَنُلۡقِي فِي قُلُوبِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ٱلرُّعۡبَ﴾ بعد قوله ﴿بَلِ ٱللَّهُ مَوۡلَىٰكُمۡ﴾. (طلائع: ٧١).

﴿نُوَلِّهِۦ، وَنُصۡلِهِۦ﴾: (ش) وَسَكِّنْ يُؤَدِّهْ مَعْ نُوَلِّهْ وَنُصْلِهِ وَنُؤْتِهِ مِنْهَا فَاعْتَبِرْ صَافِياً حَلَا
وَفِي الْكُلِّ قَصْرُ الْهَاءِ بَانَ لِسَانُهُ بِخُلْفٍ وَفِي طَهَ بِوَجْهَيْنِ بُجِّلَا

(د) وَسَكِّنْ يُؤَدِّهْ مَعْ نُوَلِّهْ وَنُصْلِهِ وَنُؤْتِهْ وَأَلْقِهْ آلَ وَالْقَصْرُ حُمِّلَا
وَيَأْتِهْ أَتَى يُسْرٌ وَبِالْقَصْرِ طُفْ وَأَرْ جِهِ بِنْ وَأَشْبِعْ جُدْ وَفِي الْكُلِّ فَانْقُلَا

﴿نُوَلِّهِۦ، وَنُصۡلِهِۦ﴾: تسكن هاء الكناية هنا إما لأنه لغة لبعض العرب، يسكنون الضمائر ويحذفون صلتها إن تحرك ما قبلها، يقولون ضربتهْ ضرباً. أو أن هذه الأفعال معتلة اللام حذفت ياؤها للجزم أو لبناء الأمر، ولما صارت هاء الكناية في موضعها وسدت مسدها أعطيت حكمها، فسكنت كما تسكن اللام، فرجعت الهاء إلى الأصل وهو السكون، ويؤيده أن القراءة بالإسكان لم تقع إلا فيما حذف لامه، أو على إجراء الوصل مجرى الوقف. ومن قصرها أجراها على أصلها قبل حذف الياء، لأن الصلة كانت عنده محذوفة مع وجود الياء، لأن الهاء لخفائها لا تحجز بين الساكنين، فلما حذفت الياء التي قبل الهاء بقيت الهاء على ما كانت عليه من حذف الصلة. ومن وَصَلها أجراها على الأصل قبل حذف الياء مع تقويتها بالصلة. (هامش الإيضاح ز: ١١٧).

القارئ	النص
حفص	لِمَن يَشَآءُ وَمَن يُشْرِكْ بِٱللَّهِ فَقَدْ ضَلَّ ضَلَٰلَۢا بَعِيدًا ﴿١١٦﴾ إِن يَدْعُونَ مِن دُونِهِۦٓ إِلَّآ إِنَٰثًا وَإِن يَدْعُونَ
قالون	(١) (٢)
ورش	فَقَدضَّلَّ (٣)
الدوري	(٢) فَقَدضَّلَّ
السوسي	فَقَدضَّلَّ
هشام	فَقَدضَّلَّ
ابن ذكوان	فَقَدضَّلَّ
خلف	لِمَن يَشَآءُ وَمَن يُشْرِك فَقَدضَّلَّ (٤) إِن يَدْعُونَ إِنَٰثًا وَإِن يَدْعُونَ
خلاد	(٣) فَقَدضَّلَّ
الكسائي	فَقَدضَّلَّ
خلف	فَقَدضَّلَّ
حفص	إِلَّا شَيْطَٰنًا مَّرِيدًا ﴿١١٧﴾ لَّعَنَهُ ٱللَّهُ وَقَالَ لَأَتَّخِذَنَّ مِنْ عِبَادِكَ نَصِيبًا مَّفْرُوضًا ﴿١١٨﴾ وَلَأُضِلَّنَّهُمْ وَلَأُمَنِّيَنَّهُمْ
قالون	(١) (١) (٧) وَلَأُضِلَّنَّهُمُ وَلَأُمَنِّيَنَّهُمُ
ابن كثير	وَلَأُضِلَّنَّهُمُو وَلَأُمَنِّيَنَّهُمُو
السوسي	(٢) وَقَال لَّأَتَّخِذَنَّ
أبو جعفر	وَلَأُضِلَّنَّهُمُ وَلَأُمَنِّيَنَّهُمُ
حفص	وَلَءَامُرَنَّهُمْ فَلَيُبَتِّكُنَّ ءَاذَانَ ٱلْأَنْعَٰمِ وَلَءَامُرَنَّهُمْ فَلَيُغَيِّرُنَّ خَلْقَ ٱللَّهِ وَمَن يَتَّخِذِ ٱلشَّيْطَٰنَ وَلِيًّا
قالون	وَلَءَامُرَنَّهُمُ وَلَءَامُرَنَّهُمُ
ورش	(٥) (٦) وَلَءَامُرَنَّهُمُ ءَاذَانَ (٢) ٱلَانْعَٰمِ وَلَءَامُرَنَّهُمُ فَلَيُغَيِّرُنَّ
ابن كثير	وَلَءَامُرَنَّهُمُو وَلَءَامُرَنَّهُمُو
خلف	(٣) ٱلْأَنْعَٰمِ وَمَن يَتَّخِذ
خلاد	ٱلْأَنْعَٰمِ (٤)
أبو جعفر	وَلَءَامُرَنَّهُمُ وَلَءَامُرَنَّهُمُ

﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾: انظر مج١: ٤٣٢.

﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾: وجه إدغام الدال في الضاد للاستطالة الحاصلة في الضاد التي بها يتصل الضاد بمخرجها، ولاشتراكهما في لام التعريف، ويُحَسِّن الإدغام أن في الضاد نوع إطباق ليس في غيره من الحروف فحسن إدغام الأنقص صوتاً في الأزيد صوتاً. وقرئت بالإظهار على الأصل ولأنهما حرفان من مخرجين في كلمتين منفصلتين. (الموضح١: ٢٠٥).

﴿قِيلًا﴾: لا إشمام فيها لأحد لأنها من الأسماء، ومن شرط الإشمام أن تكون الألفاظ أفعالاً نحو ﴿قِيلَ﴾، ﴿غِيضَ﴾.

القارئ	القراءة
حفص	مِّن دُونِ ٱللَّهِ فَقَدْ خَسِرَ خُسْرَانًا مُّبِينًا ﴿١١٩﴾ يَعِدُهُمْ وَيُمَنِّيهِمْ وَمَا يَعِدُهُمُ ٱلشَّيْطَٰنُ إِلَّا غُرُورًا ﴿١٢٠﴾
قالون	① ③ يَعِدُهُمُ وَيُمَنِّيهِمُ
ورش	خَسِرَ
ابن كثير	يَعِدُهُمُ وَيُمَنِّيهِمُ
أبو جعفر	يَعِدُهُمُ وَيُمَنِّيهِمُ
يعقوب	② وَيُمَنِّيهُمُ
حفص	أُوْلَٰٓئِكَ مَأْوَىٰهُمْ جَهَنَّمُ وَلَا يَجِدُونَ عَنْهَا مَحِيصًا ﴿١٢١﴾ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَنُدْخِلُهُمْ
قالون	① ② مَأْوَىٰهُمُ ① ⑨ سَنُدْخِلُهُمُ
ورش	⑥ مَأْوَىٰهُمْ ءَامَنُواْ
ابن كثير	مَأْوَىٰهُمُ سَنُدْخِلُهُمُ
السوسي	③ مَاوَىٰهُمْ ① ٱلصَّٰلِحَٰت سَّنُدْخِلُهُمْ
خلف	⑦ مَأْوَىٰهُمْ
خلاد	مَأْوَىٰهُمْ
الكسائي	④ مَأْوَىٰهُمْ
أبو جعفر	⑤ مَاوَىٰهُمُ سَنُدْخِلُهُمُ
خلف	مَأْوَىٰهُمْ
حفص	جَنَّٰتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَآ أَبَدًا وَعْدَ ٱللَّهِ حَقًّا وَمَنْ أَصْدَقُ مِنَ ٱللَّهِ قِيلًا ﴿١٢٢﴾ لَّيْسَ بِأَمَانِيِّكُمْ
قالون	③ ⑩ ① ⑥ بِأَمَانِيِّكُمُ
ورش	⑥ ٱلْأَنْهَٰرُ وَمَنَ اَصْدَقُ
ابن كثير	بِأَمَانِيِّكُمُ
خلف	⑦ ٱلْأَنْهَٰرُ أَبَدًا وَعْدَ حَقًّا وَمَنْ أَصْدَقُ
خلاد	ٱلْأَنْهَٰرُ ⑤ ⑧ أَصْدَقُ
الكسائي	④ أَصْدَقُ
أبو جعفر	⑧ بِأَمَانِيكُمُ
يعقوب	② أَصْدَقُ
خلف	أَصْدَقُ

﴿مَأْوَىٰهُمْ﴾: انظر مج١: ٤١٥. ﴿وَمَنْ أَصْدَقُ﴾: انظر مج١: ٤٠٨.

﴿بِأَمَانِيِّكُمْ، أَمَانِيَّ﴾: (د) وَعَدْنَا أَتَلْ بَارِئْ بَابَ يَأْمُرْ أَتِمَّ حُمْ — أُسَارَى فِدًا خِفُّ الْأَمَانِيِّ مُسْجَلَا

انظر مج١: ٨١، ١١٠. أَلَا يَعْبُدُو خَاطِبْ فَشَا يَعْمَلُونَ قُلْ — حَوَى قَبْلَهُ أَصْلٌ وَبِالْغَيْبِ فُقْ حَلَا

حفص	وَلَآ أَمَانِيِّ أَهْلِ ٱلْكِتَٰبِ مَن يَعْمَلْ سُوٓءًا يُجْزَ بِهِۦ وَلَا يَجِدْ لَهُۥ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴿١٢٣﴾
قالون	(٢) (٧)
ورش	(٣) نَصِيرًا
خلف	(٥) مَن يَعْمَلْ سُوٓءًا يُجْزَ وَلِيًّا وَلَا
خلاد	(٤)
أبو جعفر	أَمَانِي
حفص	وَمَن يَعْمَلْ مِنَ ٱلصَّٰلِحَٰتِ مِن ذَكَرٍ أَوْ أُنثَىٰ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَأُو۟لَٰٓئِكَ يَدْخُلُونَ ٱلْجَنَّةَ وَلَا يُظْلَمُونَ نَقِيرًا ﴿١٢٤﴾
قالون	(١) وَهْوَ
ورش	(١٠) ذَكَرٍ أَوْ أُنثَىٰ مُؤْمِنٌ يُظْلَمُونَ نَقِيرًا
ابن كثير	(٣) يُدْخَلُونَ
الدوري	(٥) أُنثَىٰ وَهْوَ يُدْخَلُونَ
السوسي	أُنثَىٰ وَهْوَ مُؤْمِنٌ (٦) يُدْخَلُونَ يُظْلَمُونَ نَقِيرًا
هشام	(٤)
شعبة	يُدْخَلُونَ
خلف	(١١) وَمَن يَعْمَلْ ذَكَرٍ أَوْ أُنثَىٰ (١٢)
خلاد	(٧) أُنثَىٰ
الكسائي	أُنثَىٰ وَهْوَ (٩)
أبو جعفر	وَهْوَ مُؤْمِنٌ (٣) يُدْخَلُونَ
يعقوب	(روح) يُدْخَلُونَ
خلف	أُنثَىٰ (٨)

﴿**يَدْخُلُونَ**﴾: (ش) وَنُؤْتِيهِ بِالْيَا فِي حِمَاهُ وَضَمُّ يَدْ ... خُلُونَ وَفَتْحُ الضَّمِّ حَقٌّ صِرىً حَلَا

(د) وَغَيْرُ انْصِباً فُزْ نُونَ يُؤْتِيهِ حُطْ وَيَدْ ... خُلُو سَمِّ طِبْ جَهْلَ كَطَوْلٍ وَكَافَ أَلَا

﴿يَدْخُلُونَ﴾: قرئ بضم الياء وفتح الخاء، والوجه في ذلك أنه من الإدخال لا من الدخول لأنهم لا يَدْخُلُونَها حتى يُدْخَلُوها فلفظ الإدخال أولى. وقرأ الباقون بفتح الياء وضم الخاء، ووجهه أن الفعل أُسنِد إلى الداخِلينَ لأنهم إذا أُدْخِلُوها دَخَلُوها وهم يدخلون الجنة بإدخال الله تعالى إياهم فيها كما قال عز وجل: ﴿**ٱدْخُلُوا۟ ٱلْجَنَّةَ أَنتُمْ وَأَزْوَٰجُكُمْ**﴾. (الموضح ١: ٤٢٦).

﴿**إِبْرَٰهِيمَ**﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ ... أَوَاخِرُ إِبْرَاهَامَ لَاحَ وَجَمَّلَا

﴿**فِيهِنَّ**﴾: تفرد يعقوب عند الوقف بزيادة هاء السكت على النون المشددة من ضمير جمع الإناث الغائبات إذا

القارئ	النص
حفص	وَمَنْ أَحْسَنُ دِينًا مِّمَّنْ أَسْلَمَ وَجْهَهُۥ لِلَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ وَاتَّبَعَ مِلَّةَ إِبْرَاهِيمَ حَنِيفًا وَاتَّخَذَ اللَّهُ إِبْرَاهِيمَ خَلِيلًا ﴿١٢٥﴾ وَلِلَّهِ مَا
قالون	(١) وَهْوَ (١)
ورش	وَمَنَ احْسَنُ مِّمَّنَ اسْلَمَ
ابن كثير	(٢)
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
هشام	(٣) إِبْرَاهَامَ إِبْرَاهَامَ
خلف	وَمَنْ أَحْسَنُ مِّمَّنْ أَسْلَمَ (٤) مُحْسِنٌ وَّاتَّبَعَ حَنِيفًا وَّاتَّخَذَ
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ
حفص	فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَكَانَ اللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطًا ﴿١٢٦﴾ وَيَسْتَفْتُونَكَ فِي النِّسَاءِ قُلِ اللَّهُ يُفْتِيكُمْ
قالون	(١) (٥) يُفْتِيكُمُ
ورش	(٦) الَارْضِ شَيْءٍ (٧)
ابن كثير	يُفْتِيكُمُ
خلف	(٦) الْأَرْضِ شَيْءٍ
خلاد	الْأَرْضِ شَيْءٍ
أبو جعفر	يُفْتِيكُمُ
حفص	فِيهِنَّ وَمَا يُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فِي الْكِتَابِ فِي يَتَامَى النِّسَاءِ الَّتِي لَا تُؤْتُونَهُنَّ مَا كُتِبَ لَهُنَّ وَتَرْغَبُونَ أَن تَنكِحُوهُنَّ
قالون	عَلَيْكُمُ
ورش	(٨) يُتْلَىٰ تُوتُونَهُنَّ
ابن كثير	عَلَيْكُمُ
السوسي	(٢) تُوتُونَهُنَّ
خلف	(٩) يُتْلَىٰ
خلاد	يُتْلَىٰ
الكسائي	(٣) يُتْلَىٰ
أبو جعفر	عَلَيْكُمُ (٢) تُوتُونَهُنَّ
يعقوب	(٥) فِيهُنَّ
خلف	يُتْلَىٰ

وقعت النون بعد هاء الضمير. انظر مج١: ٤٤. كما تفرد أيضاً بضم الهاء فيها. انظر مج١: ١٠.

القارئ	الآية
حفص	وَٱلۡمُسۡتَضۡعَفِينَ مِنَ ٱلۡوِلۡدَٰنِ وَأَن تَقُومُواْ لِلۡيَتَٰمَىٰ بِٱلۡقِسۡطِۚ وَمَا تَفۡعَلُواْ مِنۡ خَيۡرٖ فَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِهِۦ عَلِيمٗا ﴿١٢٧﴾
ورش	لِلۡيَتَٰمَىٰ (ف. ق)
خلف	لِلۡيَتَٰمَىٰ
خلاد	لِلۡيَتَٰمَىٰ
الكسائي	لِلۡيَتَٰمَىٰ
أبو جعفر	مِنۡ خَيۡرٍ
خلف	لِلۡيَتَٰمَىٰ
حفص	وَإِنِ ٱمۡرَأَةٌ خَافَتۡ مِنۢ بَعۡلِهَا نُشُوزًا أَوۡ إِعۡرَاضٗا فَلَا جُنَاحَ عَلَيۡهِمَآ أَن يُصۡلِحَا بَيۡنَهُمَا صُلۡحٗاۚ وَٱلصُّلۡحُ خَيۡرٞۗ وَأُحۡضِرَتِ
قالون	(١) (٢) يَصَّٰلَحَا
ورش	(٥) نُشُوزًا أَوِ اعۡرَاضًا يَصَّٰلَحَا خَيۡرٌ وَأُحۡضِرَتِ
ابن كثير	يَصَّٰلَحَا
الدوري	يَصَّٰلَحَا
السوسي	يَصَّٰلَحَا
هشام	يَصَّٰلَحَا
ابن ذكوان	يَصَّٰلَحَا
شعبة	(٣)
خلف	(٦) خَافَتۡ نُشُوزًا أَوۡ إِعۡرَاضًا (١٠) أَن يُصۡلِحَا صُلۡحًا وَٱلصُّلۡحُ خَيۡرٌ وَأُحۡضِرَتِ
خلاد	خَافَتۡ (٧)
أبو جعفر	(٩) ٱمۡرَأَةُ خَافَتۡ يَصَّٰلَحَا
يعقوب	(٤) عَلَيۡهُمَا يَصَّٰلَحَا
حفص	ٱلۡأَنفُسُ ٱلشُّحَّۚ وَإِن تُحۡسِنُواْ وَتَتَّقُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِمَا تَعۡمَلُونَ خَبِيرٗا ﴿١٢٨﴾ وَلَن تَسۡتَطِيعُوٓاْ أَن تَعۡدِلُواْ
قالون	(١) (٣)
ورش	ٱلَانفُسُ خَبِيرًا (٥)
خلف	ٱلۡأَنفُسُ
خلاد	ٱلۡأَنفُسُ

﴿خَافَتۡ﴾: أمالها حمزة فقط. انظر مج١: ٢٥.

﴿إِعۡرَاضًا﴾: راؤه مفخم لجميع القرّاء؛ لوقوع حرف الضاد بعده وهو من حروف الاستعلاء، ولا يمنع وجود الألف بينهما من التفخيم؛ لأن الألف حاجز غير حصين:

(ش) وَمَا حَرۡفُ الِاسۡتِعۡلَاءِ بَعۡدُ فَرَاؤُهُ ... لِكُلِّهِمُ التَّفۡخِيمُ فِيهَا تَذَلَّلَا

حفص	بَيْنَ ٱلنِّسَآءِ وَلَوْ حَرَصْتُمْ فَلَا تَمِيلُوا۟ كُلَّ ٱلْمَيْلِ فَتَذَرُوهَا كَٱلْمُعَلَّقَةِ وَإِن تُصْلِحُوا۟ وَتَتَّقُوا۟ فَإِنَّ ٱللَّهَ
قالون	(٢) (٤) حَرَصْتُمُ
ابن كثير	حَرَصْتُمُ
أبو جعفر	حَرَصْتُمُ
حفص	كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا (١٢٩) وَإِن يَتَفَرَّقَا يُغْنِ ٱللَّهُ كُلًّا مِّن سَعَتِهِۦ وَكَانَ ٱللَّهُ وَٰسِعًا حَكِيمًا (١٣٠) وَلِلَّهِ مَا فِى
قالون	(١) (١)
خلف	(٢) وَإِن يَتَفَرَّقَا
حفص	ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِى ٱلْأَرْضِ وَلَقَدْ وَصَّيْنَا ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْكِتَٰبَ مِن قَبْلِكُمْ وَإِيَّاكُمْ أَنِ ٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ وَإِن تَكْفُرُوا۟ فَإِنَّ لِلَّهِ
قالون	(٢) قَبْلِكُمُ وَإِيَّاكُمُ (٣)
ورش	(٤) ٱلَارْضِ أُوتُوا۟ وَإِيَّاكُمُ
ابن كثير	قَبْلِكُمُ وَإِيَّاكُمُ
خلف	(٥) ٱلْأَرْضِ وَإِيَّاكُمُ أَنِ (٦)
خلاد	ٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	قَبْلِكُمُ وَإِيَّاكُمُ

(ش) وَيَجْمَعُهَا قِظْ خُصَّ ضَغْطٍ وَخُلْفُهُمْ ... بِفِرْقٍ جَرَىٰ بَيْنَ الْمَشَايِخِ سَلْسَلَا

﴿يُصْلِحَا﴾: قرأ الكوفيون بضم الياء وإسكان الصاد وكسر اللام من غير ألف. والباقون بفتح الياء والصاد مع تشديدها وألف بعدها وفتح اللام، ولورش في اللام التفخيم والترقيق مثل ﴿طَالَ﴾.

(ش) وَيَصَّالَحَا فَاضْمُمْ وَسَكِّنْ مُخَفِّفاً ... مَعَ الْقَصْرِ وَاكْسِرْ لَامَهُ ثَابِتاً تَلَا

(ش) وَفِي طَالَ خُلْفٌ مَعْ فِصَالاً وَعِنْدَمَا ... يُسَكَّنُ وَقْفاً وَالْمُفَخَّمُ فُضِّلَا

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

اختلف الرواة عن ورش فيما حالت فيه الألف بين الصاد واللام كما في ﴿فِصَالًا﴾ بالبقرة، و﴿يَصَّلَحَا﴾ بالنساء، فروى بعض الرواة عن ورش تغليظها، وروى بعضهم ترقيقها، وعلى التفخيم جمهور أهل الأداء ورجحه في النشر.

﴿يُصْلِحَا﴾: بضم الياء وإسكان الصاد وكسر اللام من غير ألف من الإصلاح لأن الإصلاح قد يستعمل عند التنازع والتشاجر كما يستعمل التصالح قال الله تعالى ﴿فَأَصْلِحُوا۟ بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ﴾.

وقرأ الباقون بفتح الياء وتشديد الصاد وبالألف والأصل يَتَصالحا، لأنه لما رأى الفعل من اثنين زوجة وزوج وهما مذكوران في أول الكلام أتى الفعل من باب المفاعلة التي تثبت للاثنين فجاء على تصالحا، الرجلان يتصالحان، وأدغمت التاء في الصاد لتقاربهما في المخرج. (انظر طلائع: ٧١، الموضح ١: ٤٢٨).

حفص	مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِۗ وَكَانَ ٱللَّهُ غَنِيًّا حَمِيدٗا ﴿١٣١﴾ وَلِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِۚ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ وَكِيلًا ﴿١٣٢﴾
قالون	(١)
ورش	ٱلۡأَرۡضِ ... (٣) ٱلۡأَرۡضِ وَكَفَىٰ
خلف	ٱلۡأَرۡضِ ... (٤) ٱلۡأَرۡضِ وَكَفَىٰ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ ... ٱلۡأَرۡضِ (٢) وَكَفَىٰ
الكسائي	وَكَفَىٰ
خلف	وَكَفَىٰ
حفص	إِن يَشَأۡ يُذۡهِبۡكُمۡ أَيُّهَا ٱلنَّاسُ وَيَأۡتِ بِـَٔاخَرِينَۚ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ ذَٰلِكَ قَدِيرٗا ﴿١٣٣﴾ مَّن كَانَ يُرِيدُ ثَوَابَ ٱلدُّنۡيَا فَعِندَ
قالون	(١) يُذۡهِبۡكُمُ (٣) (٤) ... (١)
ورش	(٥) يُذۡهِبۡكُمُ ... وَيَاتِ بِـَٔاخَرِينَ ... قَدِيرًا ... ٱلدُّنۡيَا (١٣٠)
ابن كثير	يُذۡهِبۡكُمُ
الدوري	ٱلدُّنۡيَا
السوسي	(٢) وَيَاتِ ... ذَٰلِك قَّدِيرًا ... (٧) يُرِيد ثَّوَابَ ٱلدُّنۡيَا
خلف	(٧) إِن يَشَأۡ يُذۡهِبۡكُمُ أَيُّهَا ... (٥) ٱلدُّنۡيَا
خلاد	ٱلدُّنۡيَا
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	(٦) يَشَا يُذۡهِبۡكُمُ ... وَيَاتِ
خلف	ٱلدُّنۡيَا

﴿يَشَأۡ﴾: أبدل همزه مطلقاً أبو جعفر، وعند الوقف حمزة وهشام ولا إبدال فيها لورش لأن الهمز الساكن ليس فاء للفعل، ولا إبدال فيها للسوسي إذ هي من المستثنيات:

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا
تَسُؤْ وَنَشَأْ سِتٌّ وَعَشْرُ يَشَأْ وَمَعْ يُهَيِّئْ وَنَنْسَأْهَا يُنَبَّأْ تَكَمَّلَا

﴿ذَٰلِكَ قَدِيرًا﴾: (ش) فَزُحْزِحَ عَنِ النَّارِ الَّذِي حَاهُ مُدْغَمٌ وَفِي الْكَافِ قَافٌ وَهْوَ فِي الْقَافِ أُدْخِلَا
انظر مج١: ٤٧. خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ لَكَ قُصُوراً وَأُظْهِرَا إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أَقْبَلَا

﴿يُرِيدُ ثَوَابَ﴾: للسوسي سبعة أوجه عند إدغام الدال في الثاء، فله القصر والتوسط والمد مع السكون المحض ومثلها مع الإشمام، والروم مع القصر. انظر الأبيات مج١: ٣٠٠.

وجه إدغام الدال بالثاء اشتراكهما في طرف اللسان وأصول الثنايا، ووجه الإظهار أنه على الأصل. (الموضح١: ٢٠٤).

القارئ	القراءة
حفص	ٱللَّهِ ثَوَابُ ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِۚ وَكَانَ ٱللَّهُ سَمِيعَۢا بَصِيرٗا ﴿١٣٤﴾ ۞ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُونُواْ قَوَّٰمِينَ بِٱلۡقِسۡطِ شُهَدَآءَ لِلَّهِ
قالون	(١) (٣)
ورش	ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ بَصِيرًا (٧) ءَامَنُواْ
الدوري	ٱلدُّنۡيَا (٤)
السوسي	ٱلدُّنۡيَا
خلف	ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ
خلاد	ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا
خلف	ٱلدُّنۡيَا
حفص	وَلَوۡ عَلَىٰٓ أَنفُسِكُمۡ أَوِ ٱلۡوَٰلِدَيۡنِ وَٱلۡأَقۡرَبِينَۚ إِن يَكُنۡ غَنِيًّا أَوۡ فَقِيرٗا فَٱللَّهُ أَوۡلَىٰ بِهِمَاۖ فَلَا تَتَّبِعُواْ ٱلۡهَوَىٰٓ أَن تَعۡدِلُواْۚ وَإِن
قالون	أَنفُسِكُمُ (٢) (٦)
ورش	أَنفُسِكُمُ وَٱلۡأَقۡرَبِينَ غَنِيًّا أَوۡ فَقِيرًا أَوۡلَىٰ ٱلۡهَوَىٰٓ
ابن كثير	أَنفُسِكُمُ
خلف	(٨) أَنفُسِكُمۡ أَوِ وَٱلۡأَقۡرَبِينَ إِن يَكُنۡ غَنِيًّا أَوۡ أَوۡلَىٰ ٱلۡهَوَىٰٓ
خلاد	وَٱلۡأَقۡرَبِينَ (٩) أَوۡلَىٰ ٱلۡهَوَىٰٓ
الكسائي	(٥) أَوۡلَىٰ ٱلۡهَوَىٰٓ
أبو جعفر	أَنفُسِكُمُ
خلف	أَوۡلَىٰ ٱلۡهَوَىٰٓ

﴿وَكَفَىٰ، ٱلۡهَوَىٰٓ،...﴾: (ش) وَحَمۡزَةُ مِنۡهُمۡ وَالْكِسَائِيُّ بَعۡدَهُ … أَمَالا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيۡثُ تَأَصَّلَا
وَتَثۡنِيَةُ الْأَسۡمَاءِ تَكۡشِفُهَا وَإِنۡ … رَدَدۡتَ إِلَيۡكَ الْفِعۡلَ صَادَفۡتَ مَنۡهَلَا
هَدَىٰ وَاشۡتَرَاهُ وَالْهَوَىٰ وَهُدَاهُمُ … وَفِي أَلِفِ التَّأۡنِيثِ فِي الْكُلِّ مَيَّلَا
(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرۡشٌ بَيۡنَ بَيۡنَ وَفِي أَرَا … كَهُمۡ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلۡفُ جُمِّلَا
(د) .... وَافۡتَحِ الْبَابَ إِذۡ عَلَا … انظر مج١: ٤٣ - ١٣٧.

﴿يَكُنۡ غَنِيًّا﴾: (ش) وَعِنۡدَ حُرُوفِ الْحَلۡقِ لِلۡكُلِّ أُظۡهِرَا … أَلَا هَاجَ حُكۡمٌ عَمَّ خَالِيهِ غُفَّلَا
(د) وَغُنَّةٌ يَا وَالْوَاوِ فُزۡ وَبِخَا وَغَيۡـ … ـنِ الاخۡفَا سِوَى يُنۡغِضۡ يَكُنۡ مُنۡخَنِقۡ أَلَا

تظهر النون الساكنة والتنوين عند جميع القرّاء إذا كان بعدهما أحد حروف الحلق سواء كان ذلك في كلمة أو في كلمتين عدا أبي جعفر فإنه قرأ بإخفائهما عند الغين والخاء في عموم القرآن - وهذا من تفرده - إلا ما استثني له وهو ثلاثة مواضع: ﴿إِن يَكُنۡ غَنِيًّا﴾، ﴿فَسَيُنۡغِضُونَ إِلَيۡكَ رُءُوسَهُمۡ﴾، ﴿وَٱلۡمُنۡخَنِقَةُ﴾. انظر مج١: ٧٥.

حفص	تَلْوُۥٓاْ أَوْ تُعْرِضُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿١٣٥﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ ءَامِنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ وَٱلْكِتَٰبِ ٱلَّذِى نَزَّلَ
قالون	(١) (٤)
ورش	خَبِيرًا (٧) ءَآمَنُوٓاْ ءَآمِنُواْ
ابن كثير	(٢) نُزِّلَ
الدوري	(٦) نُزِّلَ
السوسي	نُزِّلَ
هشام	(٤) تَلُوٓاْ نُزِّلَ
ابن ذكوان	تَلُوٓاْ نُزِّلَ
خلف	تَلُوٓاْ
خلاد	تَلُوٓاْ

﴿تَلْوُۥٓاْ﴾: (ش) وَتَلْوُوا بِحَذْفِ الْوَاوِ الأُولَى وَلاَمَهُ ... فَضُمَّ سُكُونًا لَسْتَ فِيهِ مُجَهَّلاَ

(د) وَفَاطِرَ مَعْ نَزَّلْ وَتَلْوَيْهِ سَمِّ حُمْ ... وَتَلْوُوا فِداً تَعْدُوا اَتْلُ سَكِّنْ مُثَقِّلاَ

﴿تَلُوۥٓاْ﴾: قرئت بواو واحدة واللام مضمومة، وهو من وَلِيَ يَلِي لأن ولاية الشيء إقبال عليه، وهو خلاف الإعراض عنه، والمعنى إن تُقْبِلُوا أو تُعرِضُوا فإن الله كان بما تعملون خبيراً فيجازي المحسن المقبل بإحسانه والمسيء المعرض بإعراضه. وقرأ الباقون بواوين ولام ساكنة، وهو من لَوَى يَلْوِي، يقال لويت فلاناً حقه إذا ماطلته فيه، أو من لَيِّ الشهادة وهو تحريفها، وأصله (تَلْوِيُوا) حذفت الضمة التي على الياء لثقلها ثم الياء لالتقاء الساكنين، وضمت الواو لأجل واو الضمير.

ويجوز أن يكون ﴿تَلُوٓاْ﴾ في القراءة الأولى أصله أيضاً تَلْوُوا، فهمزت الواو الأولى لانضمامها، ثم خُفِّفت الهمزة بإلقاء حركتها على اللام وحذفها فبقي ﴿تَلُوٓاْ﴾. (الموضح١: ٤٢٨، هامش الإيضاح ز : ٢٤١).

﴿نُزِّلَ، أُنزِلَ﴾: (ش) وَنُزِّلَ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ حِصْنُهُ ... وَأُنْزِلَ عَنْهُمْ عَاصِمٌ بَعْدُ نُزِّلاَ

(د) وَفَاطِرَ مَعْ نَزَّلْ وَتَلْوَيْهِ سَمِّ حُمْ ... وَتَلْوُوا فِداً تَعْدُوا اَتْلُ سَكِّنْ مُثَقِّلاَ

﴿نُزِّلَ، أُنزِلَ﴾: قرئ بضم النون والهمزة وكسر الزاي فيهما على بنائهما للمفعول، والنائب ضمير الكتاب ومثله قوله تعالى ﴿لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ﴾. وقرئ بفتح النون والهمز والزاي فيهما على بنائهما للفاعل وهو الله تعالى، وحجتهم قوله تعالى ﴿وَٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَٰهُمُ ٱلْكِتَٰبَ يَعْلَمُونَ أَنَّهُۥ مُنَزَّلٌ مِّن رَّبِّكَ بِٱلْحَقِّ﴾. (طلائع: ٧٢، الموضح١: ٤٢٩).

﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾: (ش) وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ ... جَلَتْهُ صَبَاهُ شَائِقاً وَمُعَلِّلاَ

فَأَظْهَرَهَا نَجْمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِحاً ... وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظَمْآنَ وَامْتَلاَ

وَأَدْغَمَ مُرْوٍ وَاكِفٌ ضَيْرَ ذَابِلٍ ... زَوَى ظِلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكَلاَ

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلاَ حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلاَ

القارئ	القراءة
حفص	عَلَىٰ رَسُولِهِۦ وَٱلۡكِتَٰبِ ٱلَّذِيٓ أَنزَلَ مِن قَبۡلُۚ وَمَن يَكۡفُرۡ بِٱللَّهِ وَمَلَٰٓئِكَتِهِۦ وَكُتُبِهِۦ وَرُسُلِهِۦ وَٱلۡيَوۡمِ ٱلۡأٓخِرِ فَقَدۡ ضَلَّ
ورش	ٱلۡأٓخِرِ فَقَدۡ ضَلَّ
ابن كثير	أُنزِلَ
الدوري	أُنزِلَ … ③ فَقَد ضَّلَّ
السوسي	أُنزِلَ … فَقَد ضَّلَّ
هشام	أُنزِلَ … فَقَد ضَّلَّ
ابن ذكوان	أُنزِلَ … فَقَد ضَّلَّ
خلف	⑤ وَمَن يَكۡفُر … ٱلۡأٓخِرِ فَقَد ضَّلَّ
خلاد	⑧ ٱلۡأٓخِرِ فَقَد ضَّلَّ
الكسائي	⑤ فَقَد ضَّلَّ
خلف	فَقَد ضَّلَّ
حفص	ضَلَٰلَۢا بَعِيدًا ﴿١٣٦﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ثُمَّ كَفَرُواْ ثُمَّ ءَامَنُواْ ثُمَّ كَفَرُواْ ثُمَّ ٱزۡدَادُواْ كُفۡرٗا لَّمۡ يَكُنِ ٱللَّهُ لِيَغۡفِرَ لَهُمۡ وَلَا لِيَهۡدِيَهُمۡ
قالون	① … ② لَهُمُ لِيَهۡدِيَهُمُ
ورش	ءَآمَنُواْ … ءَآمَنُواْ … ③ لِيَغۡفِرَ
ابن كثير	لَهُمُ لِيَهۡدِيَهُمُ
السوسي	④ لِيَغۡفِر لَّهُمۡ
أبو جعفر	لَهُمُ لِيَهۡدِيَهُمُ
حفص	سَبِيلًا ﴿١٣٧﴾ بَشِّرِ ٱلۡمُنَٰفِقِينَ بِأَنَّ لَهُمۡ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٣٨﴾ ٱلَّذِينَ يَتَّخِذُونَ ٱلۡكَٰفِرِينَ أَوۡلِيَآءَ مِن دُونِ ٱلۡمُؤۡمِنِينَۚ أَيَبۡتَغُونَ
قالون	① … ④ لَهُمُ … ①
ورش	② عَذَابًا أَلِيمًا … ④ ٱلۡكَٰفِرِينَ … ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
ابن كثير	لَهُمُ
الدوري	⑤ ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلۡكَٰفِرِينَ … ⑥ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
خلف	عَذَابًا أَلِيمًا ③ … ③
خلاد	عَذَابًا أَلِيمًا
الكسائي	(الدوري) ٱلۡكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	لَهُمُ … ② ٱلۡمُومِنِينَ
يعقوب	(رويس) ٱلۡكَٰفِرِينَ

﴿لِيَغۡفِرَ لَهُمۡ﴾: رقق ورش الراء وأدغمها السوسي، ولا إشمام فيها ولا روم لأنها مفتوحة. انظر مج١: ٤٥، ٣١.

القارئ	القراءة
حفص	عِندَهُمُ ٱلۡعِزَّةَ فَإِنَّ ٱلۡعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعٗا ١٣٩ وَقَدۡ نَزَّلَ عَلَيۡكُمۡ فِي ٱلۡكِتَٰبِ أَنۡ إِذَا سَمِعۡتُمۡ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ يُكۡفَرُ بِهَا وَيُسۡتَهۡزَأُ بِهَا فَلَا
قالون	① نُزِّلَ ⑤ عَلَيۡكُمُو ⑦ سَمِعۡتُمُو
ورش	نُزِّلَ ③ أَنِ إِذَا سَمِعۡتُمُ ءَايَٰتِ
ابن كثير	نُزِّلَ عَلَيۡكُمُو سَمِعۡتُمُو
الدوري	نُزِّلَ
السوسي	نُزِّلَ
هشام	نُزِّلَ
ابن ذكوان	نُزِّلَ
شعبة	⑧
خلف	نُزِّلَ ④ أَن إِذَا سَمِعۡتُمۡ ءَايَٰتِ
خلاد	نُزِّلَ
الكسائي	نُزِّلَ
أبو جعفر	نُزِّلَ عَلَيۡكُمُو سَمِعۡتُمُو
خلف	نُزِّلَ
حفص	تَقۡعُدُواْ مَعَهُمۡ حَتَّىٰ يَخُوضُواْ فِي حَدِيثٍ غَيۡرِهِۦٓۚ إِنَّكُمۡ إِذٗا مِّثۡلُهُمۡۗ إِنَّ ٱللَّهَ جَامِعُ ٱلۡمُنَٰفِقِينَ وَٱلۡكَٰفِرِينَ فِي جَهَنَّمَ جَمِيعًا ١٤٠
قالون	مَعَهُمُو وقف إِنَّكُمُو مِّثۡلُهُمُو
ورش	إِنَّكُمُ مِّثۡلُهُمُو وَٱلۡكَٰفِرِينَ
ابن كثير	مَعَهُمُو إِنَّكُمُو مِّثۡلُهُمُو
الدوري	② وَٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	وَٱلۡكَٰفِرِينَ
خلف	إِنَّكُمۡ إِذٗا مِّثۡلُهُمۡ إِنَّ
الكسائي	(الدوري) وَٱلۡكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	مَعَهُمُو ⑥ حَدِيثٍ غَيۡرِهِۦ إِنَّكُمُو مِّثۡلُهُمُو
يعقوب	(رويس) ⑤ وَٱلۡكَٰفِرِينَ

﴿نَزَّلَ﴾: (ش) وَنُزِّلَ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ حِصْنُهُ ... وَأُنْـزِلَ عَنْهُمْ عَاصِمٌ بَعْدُ نُـزِّلَا

(د) وَفَاطِرَ مَعْ نَزَّلَ وَتَلْوِيَهِ سَمِّ حُمْ ... وَتَلْوُوا فِدًا تَعْدُوا أَتْلُ سَكِّنْ مُثَقَّلَا

﴿نُزِّلَ﴾: انظر مج١: ٤٣٢.

﴿وَٱلْكَٰفِرِينَ﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ ... بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيدًا وَتُقْبَلَا

(ش) وَمَعْ كَافِرِينَ الْكَافِرِينَ بِيَائِهِ ... وَهَارٍ رَوَى مُرْوٍ بِخُلْفٍ صَدٍ حَلَا

بَدَارٍ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا ... وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱلَّذِينَ يَتَرَبَّصُونَ بِكُمْ فَإِن كَانَ لَكُمْ فَتْحٌ مِّنَ ٱللَّهِ قَالُوٓاْ أَلَمْ نَكُن مَّعَكُمْ وَإِن كَانَ لِلْكَٰفِرِينَ نَصِيبٌ قَالُوٓاْ أَلَمْ نَسْتَحْوِذْ
قالون	(١) بِكُمُ (٩) لَكُمُ (٤) (١١) مَّعَكُمُ
ورش	(٦) لِلْكَٰفِرِينَ
ابن كثير	بِكُمُ لَكُمُ مَّعَكُمُ
الدوري	(٢) (٥) لِلْكَٰفِرِينَ
السوسي	(٣) لِلْكَٰفِرِين نَّصِيبٌ
خلف	(٧)
الكسائي	(الدوري) لِلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	بِكُمُ لَكُمُ مَّعَكُمُ
يعقوب	(رويس) لِلْكَٰفِرِينَ
حفص	عَلَيْكُمْ وَنَمْنَعْكُم مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ فَٱللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ وَلَن يَجْعَلَ ٱللَّهُ لِلْكَٰفِرِينَ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا (١٤١)
قالون	عَلَيْكُمُ وَنَمْنَعْكُم مِّنَ بَيْنَكُمُ
ورش	ٱلْمُومِنِينَ لِلْكَٰفِرِينَ ٱلْمُومِنِينَ
ابن كثير	عَلَيْكُمُ وَنَمْنَعْكُم مِّنَ بَيْنَكُمُ
الدوري	لِلْكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلْمُومِنِينَ يَحْكُم بَيْنَكُمْ لِلْكَٰفِرِينَ ٱلْمُومِنِينَ
خلف	وَلَن يَجْعَلَ
خلاد	(٨)
الكسائي	(الدوري) لِلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	عَلَيْكُمُ وَنَمْنَعْكُم مِّنَ (١٠) ٱلْمُومِنِينَ بَيْنَكُمُ ٱلْمُومِنِينَ
يعقوب	(رويس) لِلْكَٰفِرِينَ

(د) كَـالاَبْرَارِ رُؤْيَـا اللاَّمِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلاَ		تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلاَ

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا		ءُ يَسِّينَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلاَ

﴿لِلْكَٰفِرِينَ﴾: الحجة لمن أمال أنه لما اجتمع في الكلمة أربع كسرات، كسرة الفاء والراء والياء، والراء تقوم مقام كسرتين ـ لما فيها من التكرير تجري مجرى الحرفين المكسورين ـ جَذَبْنَ الألف لسكونها بقوتهن فَأَمَلْنَهَا. (الحجة خا: ٧٣).

﴿وَنَمْنَعْكُم مِّنَ﴾: فيها إدغام متماثل لمن يقرأ بإسكان ميم الجمع. والتماثل هو أن يتحد الحرفان مخرجاً وصفة. والإدغام المتماثل هو أن يأتي حرفان متماثلان يلي أحدهما الآخر، ويكون الأول ساكناً والثاني متحركاً فيدغم الأول بالثاني سواء في كلمة واحدة أو في كلمتين، مثال ﴿يُكْرِههُّنَّ﴾ تُقرأ (يُكْرِهُّنَّ)، ﴿قُل لِّلَّذِينَ﴾ تُقرأ (قُلِّلَّذِينَ):

(ش) وَمَـا أَوَّلُ الْمِثْلَيْنِ فِيـهِ مُسَـكَّنٌ		فَـلاَ بُـدَّ مِـنْ إِدْغَـامِهِ مُتَمَثِّـلاَ

القارئ	
حفص	إِنَّ ٱلْمُنَٰفِقِينَ يُخَٰدِعُونَ ٱللَّهَ وَهُوَ خَٰدِعُهُمْ وَإِذَا قَامُوٓا۟ إِلَى ٱلصَّلَوٰةِ قَامُوا۟ كُسَالَىٰ يُرَآءُونَ ٱلنَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ ٱللَّهَ إِلَّا
قالون	(١) وَهُوَ (٤) خَٰدِعُهُمْ (٢) (٥)
ورش	(٦) ٱلصَّلَوٰةِ كُسَالَىٰ (٧) يُرَآءُونَ
ابن كثير	(١٢) خَٰدِعُهُمْ
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
هشام	(٩)
خلف	(٨) كُسَالَىٰ
خلاد	كُسَالَىٰ
الكسائي	وَهْوَ (٣) كُسَالَىٰ
أبو جعفر	وَهْوَ خَٰدِعُهُمْ
يعقوب	(١١)
خلف	(١٠) كُسَالَىٰ
حفص	قَلِيلًا (١٤٢) مُّذَبْذَبِينَ بَيْنَ ذَٰلِكَ لَآ إِلَىٰ هَٰٓؤُلَآءِ وَلَآ إِلَىٰ هَٰٓؤُلَآءِ وَمَن يُضْلِلِ ٱللَّهُ فَلَن تَجِدَ لَهُۥ سَبِيلًا (١٤٣) يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟
قالون	(١) (٢) (١) (٦)
ورش	(٣) (٥) ءَامَنُوا۟
خلف	(٤) وَمَن يُضْلِلِ
حفص	لَا تَتَّخِذُوا۟ ٱلْكَٰفِرِينَ أَوْلِيَآءَ مِن دُونِ ٱلْمُؤْمِنِينَ أَتُرِيدُونَ أَن تَجْعَلُوا۟ لِلَّهِ عَلَيْكُمْ سُلْطَٰنًا مُّبِينًا (١٤٤) إِنَّ ٱلْمُنَٰفِقِينَ
قالون	(٢) (٧) عَلَيْكُمُ (١)
ورش	ٱلْكَٰفِرِينَ ٱلْمُؤْمِنِينَ
ابن كثير	عَلَيْكُمُ
الدوري	(٤) (٨) ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلْكَٰفِرِينَ (٥) ٱلْمُؤْمِنِينَ
خلف	(١٠)
الكسائي	(الدوري) ٱلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	(٣) ٱلْمُؤْمِنِينَ عَلَيْكُمُ
يعقوب	(رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ

﴿ٱلدَّرْكِ﴾: (ش) وَيَا سَوْفَ نُؤْتِيهِمْ عَزِيزٌ وَحَمْزَةٌ ... سَيُؤْتِيهِمْ فِي الدَّرْكِ كُوفٍ تَحَمَّلَا

حفص	فِي ٱلدَّرۡكِ ٱلۡأَسۡفَلِ مِنَ ٱلنَّارِ وَلَن تَجِدَ لَهُمۡ نَصِيرًا ﴿١٤٥﴾ إِلَّا ٱلَّذِينَ تَابُواْ وَأَصۡلَحُواْ وَٱعۡتَصَمُواْ بِٱللَّهِ وَأَخۡلَصُواْ
قالون	ٱلدَّرۡكِ (٢) لَهُمُ (١)
ورش	ٱلدَّرۡكِ ٱلۡأَسۡفَلِ ٱلنَّارِ نَصِيرًا (٦) وَأَصۡلَحُواْ
ابن كثير	ٱلدَّرۡكِ لَهُمُ
الدوري	ٱلدَّرۡكِ (٣) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلدَّرۡكِ ٱلنَّارِ
هشام	ٱلدَّرۡكِ
ابن ذكوان	ٱلدَّرۡكِ
شعبة	(٥)
خلف	(٧) ٱلۡأَسۡفَلِ
خلاد	ٱلۡأَسۡفَلِ
الكسائي	(٣) ٱلنَّارِ (الدوري)
أبو جعفر	ٱلدَّرۡكِ لَهُمُ
يعقوب	ٱلدَّرۡكِ
حفص	دِينَهُمۡ لِلَّهِ فَأُوْلَٰٓئِكَ مَعَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَۖ وَسَوۡفَ يُؤۡتِ ٱللَّهُ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ أَجۡرًا عَظِيمًا ﴿١٤٦﴾ مَّا يَفۡعَلُ ٱللَّهُ
قالون	(٤) دِينَهُمُ (١)
ورش	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ يُؤۡتِ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
ابن كثير	دِينَهُمُ
السوسي	(٢) ٱلۡمُؤۡمِنِينَ يُؤۡتِ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
خلف	(٣)
أبو جعفر	دِينَهُمُ (٥) ٱلۡمُؤۡمِنِينَ يُؤۡتِ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ

﴿ٱلدَّرۡكِ﴾: قرئ بإسكان الراء وفتحها وهما لغتان، وقيل بالفتح جمع دركة كبقر وبقرة، وبالسكون مصدر. وفتح الراء أكثر في اللغات وفي الاستعمال. (طلائع: ٧٢).

﴿يُؤۡتِ﴾: وقف يعقوب بإثبات الياء على الأصل إذا كانت محذوفة في الوصل لالتقاء الساكنين إذا كان الساكن غير تنوين والباقون بحذفها:

(د) وَأَيّـاً بِأَيّـاً مَّـا طَـوَى وَبِمَا فِـداً ... وَبِالْيَـاءِ إِنْ تُحْذَفْ لِسَاكِنِهِ حَـلَا

كَتُغْنِ ٱلنُّذُرُ مَنْ يُؤْتَ وَٱكْسِرْ وَلَامَ مَا ... لِ مَعْ وَيْـكَأَنَّـهُ وَيْكَـأَنَّ كَـذَا تَـلَا

﴿يُؤۡتِ﴾: وجه الحذف اتباع للرسم، وإجراء للوقف مجرى الوصل، واكتفاء عن الياء بالكسرة. ووجه إثبات الياء فيها وقفاً الدلالة على أن الحذف وصلاً لالتقاء الساكنين فلما زال الموجب بطل أثره. (هامش الإيضاح ز: ١٦٥).

حفص	بِعَذَابِكُمْ إِن شَكَرْتُمْ وَءَامَنتُمْ وَكَانَ ٱللَّهُ شَاكِرًا عَلِيمًا ﴿١٤٧﴾
قالون	بِعَذَابِكُمُ شَكَرْتُمُو وَءَامَنتُمُ
ورش	بِعَذَابِكُمُ وَءَا۬مَنتُمْ شَاكِرًا
ابن كثير	بِعَذَابِكُمُ شَكَرْتُمُو وَءَامَنتُمُ
خلف	بِعَذَابِكُمْ إِن
أبو جعفر	بِعَذَابِكُمُ شَكَرْتُمُو وَءَامَنتُمُ

﴿بِعَذَابِكُمْ إِن﴾: قرأ ابن كثير وأبو جعفر وقالون بخلف عنه بضم ميم الجمع، حالة الوصل مع وصلها بواو لفظاً:

(ش) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكٍ ... دِرَاكاً وَقَالُونٌ بِتَخْيِيرِهِ جَلَا

(د) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا ... كِنٍ أَتْبِعاً حُزْ غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلَا

ووصلها أيضاً ورش:

(ش) وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صِلْهَا لِوَرْشِهِمْ ... وَأَسْكَنَهَا الْبَاقُونَ بَعْدُ لِتَكْمُلَا

وفي حالة الوقف أجمع القرّاء على سكون الميم:

(ش) وَالِاسْكَانُ أَصْلُ الْوَقْفِ وَهْوَ اشْتِقَاقُهُ ... مِنَ الْوَقْفِ عَنْ تَحْرِيكِ حَرْفٍ تَعَزَّلَا

ولخلف عن حمزة في المفصول هنا التحقيق مع السكت وتركه، ولخلاد التحقيق من غير سكت، وهذا في الحالين (الوصل والوقف). ولا يجوز فيه وأمثاله النقل:

(ضابط) وَلَا نَقْلَ فِي مِيمِ الْجَمِيعِ لِحَمْزَةٍ ... بَلِ الْوَقْفُ حُكْمُ الْوَصْلِ فِيمَا تَنَقَّلَا

(ضابط آخر) وَلَا وَقْفَ فِي مِيمِ الْجَمِيعِ بِنَقْلِهِ ... بَلِ الْوَقْفُ ثُمَّ الْوَصْلُ سِيَّانِ يَا فُلَا

﴿بِعَذَابِكُمْ إِن﴾: انظر التوجيه مج١: ٢٠. وقد وصلها ورش أيضاً لأنه أتى بعد ميم الجمع همزة قطع وذلك لأنه أَمِنَ سقوط الواو قبل ألف الأصل (همزة القطع)، فإن ألف الأصل لا يسقط معه الواو لالتقاء الساكنين، كما يسقط مع ألف الوصل (همزة الوصل)، فلمّا أَمِنَ سقوطه وكان المد قبل الهمزة يُتَقَوَّى به على التلفّظ بها بدلالة تطويلهم المدّ في نحو ﴿كَمَآ ءَامَنَ﴾ وأمثاله حيث تقع بعد المدة همزة، أثبت ورش الواو في (عليهمو) ليتقوى بالمدّ على التلفّظ بالهمزة. (الموضح١: ٢٣٣).

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء السادس

حفص	۞ لَّا يُحِبُّ ٱللَّهُ ٱلْجَهْرَ بِٱلسُّوٓءِ مِنَ ٱلْقَوْلِ إِلَّا مَن ظُلِمَ ۚ وَكَانَ ٱللَّهُ سَمِيعًا عَلِيمًا ﴿١٤٨﴾ إِن تُبْدُوا۟ خَيْرًا أَوْ تُخْفُوهُ أَوْ تَعْفُوا۟ عَن
قالون	(1) (1)
ورش	(2) (4) خَيْرًا أَوْ
ابن كثير	(3) تُخْفُوهُۥ
خلف	خَيْرًا أَوْ (س)
حفص	سُوٓءٍ فَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَفُوًّا قَدِيرًا ﴿١٤٩﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَكْفُرُونَ بِٱللَّهِ وَرُسُلِهِۦ وَيُرِيدُونَ أَن يُفَرِّقُوا۟ بَيْنَ ٱللَّهِ وَرُسُلِهِۦ
قالون	(1)
ورش	قَدِيرًا
خلف	(2) (4) أَن يُفَرِّقُوا۟ (د غ)
حفص	وَيَقُولُونَ نُؤْمِنُ بِبَعْضٍ وَنَكْفُرُ بِبَعْضٍ وَيُرِيدُونَ أَن يَتَّخِذُوا۟ بَيْنَ ذَٰلِكَ سَبِيلًا ﴿١٥٠﴾ أُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْكَٰفِرُونَ
قالون	(1)
ورش	(2) نُومِنُ (3) ٱلْكَٰفِرُونَ
السوسي	(3) وَيَقُولُونَ نُومِنُ
خلف	بِبَعْضٍ وَنَكْفُر بِّبَعْضٍ وَيُرِيدُونَ أَن يَتَّخِذُوا۟ (4)
أبو جعفر	نُومِنُ
حفص	حَقًّا ۚ وَأَعْتَدْنَا لِلْكَٰفِرِينَ عَذَابًا مُّهِينًا ﴿١٥١﴾ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ بِٱللَّهِ وَرُسُلِهِۦ وَلَمْ يُفَرِّقُوا۟ بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْهُمْ أُو۟لَٰٓئِكَ
قالون	(1) (6) (8) مِّنْهُمُۥ
ورش	لِلْكَٰفِرِينَ (ق) (10) ءَامَنُوا۟ (5) مِّنْهُمُۥ
ابن كثير	مِّنْهُمُۥ
الدوري	(2) لِلْكَٰفِرِينَ
السوسي	لِلْكَٰفِرِينَ
خلف	حَقًّا وَأَعْتَدْنَا (د غ) (5) مِّنْهُمْ أُو۟لَٰٓئِكَ (س)
خلاد	(5)
الكسائي	(الدوري) لِلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	مِّنْهُمُۥ
يعقوب	(رويس) لِلْكَٰفِرِينَ

﴿حَقًّا وَأَعْتَدْنَا﴾: (د) وَكُلُّهُمُ التَّنْوِينَ وَالنُّونَ أَدْغَمُوا — بِلَا غُنَّةٍ فِي اللَّامِ وَالرَّا لِيَجْمُلَا

وَكُلٌّ بِيَنْمُو أَدْغَمُوا مَعْ غُنَّةٍ — وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلَفٌ تَلَا

حفص	سَوۡفَ يُؤۡتِيهِمۡ أُجُورَهُمۡۚ وَكَانَ ٱللَّهُ غَفُورٗا رَّحِيمٗا ﴿١٥٢﴾ يَسۡـَٔلُكَ أَهۡلُ ٱلۡكِتَٰبِ أَن تُنَزِّلَ عَلَيۡهِمۡ كِتَٰبٗا مِّنَ ٱلسَّمَآءِۚ فَقَدۡ سَأَلُواْ (٣)
قالون	نُؤۡتِيهِمۡ أُجُورَهُمُ (١) (٩) عَلَيۡهِمُ
ورش	نُؤۡتِيهِمۡ (٧)
ابن كثير	نُؤۡتِيهِمۡ أُجُورَهُمُ (١٢) تُنزِلَ عَلَيۡهِمُ
الدوري	نُؤۡتِيهِمۡ (١٣) تُنزِلَ فَقَدسَّأَلُواْ
السوسي	(٢) نُؤۡتِيهِمۡ تُنزِلَ فَقَدسَّأَلُواْ
هشام	نُؤۡتِيهِمۡ (٤) فَقَدسَّأَلُواْ
ابن ذكوان	نُؤۡتِيهِمۡ
شعبة	نُؤۡتِيهِمۡ
خلف	نُؤۡتِيهِمۡ أُجُورَهُمۡ (١١) عَلَيۡهُمۡ فَقَدسَّأَلُواْ
خلاد	نُؤۡتِيهِمۡ عَلَيۡهُمۡ فَقَدسَّأَلُواْ
الكسائي	نُؤۡتِيهِمۡ فَقَدسَّأَلُواْ
أبو جعفر	(٧) نُؤۡتِيهِمۡ أُجُورَهُمُ عَلَيۡهِمُ
يعقوب	(٤) نُؤۡتِيهُمۡ تُنزِلَ عَلَيۡهُمۡ (١٦)
خلف	نُؤۡتِيهِمۡ فَقَدسَّأَلُواْ

﴿سَوۡفَ يُؤۡتِيهِمۡ﴾: (ش) وَيَا سَوۡفَ نُؤۡتِيهِمۡ عَزِيزٌ وَحَمۡزَةٌ سَيُؤۡتِيهِمۡ فِي الدَّرۡكِ كُوفٍ تَحَمَّلَا

وضم هاءه يعقوب: (د) وَبِالسِّينِ طِبۡ وَاكۡسِرۡ عَلَيۡهِمۡ إِلَيۡهِمُ لَدَيۡهِمۡ فَتًى وَالضَّمُّ فِي الۡهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الۡيَاءِ إِنۡ تَسۡكُنۡ سِوَى الۡفَرۡدِ وَاضۡمُمِ انۡ تَـزُلۡ طَابَ إِلَّا مَنۡ يُوَلِّهِمُ فَلَا

﴿سَوۡفَ يُؤۡتِيهِمۡ﴾: قرئ بالياء، وكما قال تعالى ﴿وَسَوۡفَ يُؤۡتِ ٱللَّهُ﴾ والضمير لله تعالى في قوله ﴿وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِٱللَّهِ﴾، وقرئ بنون العظمة التفاتاً وهو إخبار من الله جلّ ذكره عن نفسه. (طلائع: ٧٢).

﴿تُنَزِّلَ﴾: (ش) وَيُنۡزِلُ خَفِّفۡهُ وَتُنۡزِلُ مِثۡلُهُ وَنُنۡزِلُ حَقٌّ وَهۡوَ فِي الۡحِجۡرِ ثُقِّلَا

﴿تُنَزِّلَ﴾: يقرأ بالتشديد مِن نزّلَ، يُنزِّلُ، ويقرأ بالتخفيف مِن أنزَلَ، يُنزِلُ. وهما لغتان في مُتعدّي نَزَلَ، أعني نَزَّلْتُهُ، وأَنْزَلْتُهُ، وبعضهم يجعل المشدد لما يتكرر إنزالُهُ، والمخفف فيما لا يتكرر. (الموضح١: ٢٩٢).

﴿فَقَدۡ سَأَلُواْ﴾: (ش) وَقَدۡ سَحَبَتۡ ذَيۡلًا ضَفَا ظَلَّ زَرۡنَبٌ جَلَتۡهُ صَبَاهُ شَائِقاً وَمُعَلِّلَا

فَأَظۡهَرَهَا نَجۡمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِحًا وَأَدۡغَمَ وَرۡشٌ ضَرَّ ظَمۡآنَ وَامۡتَلَا

وَأَدۡغَمَ مُرۡوٍ وَاكِفٌ ضَيۡرَ ذَابِلٍ زَوَى ظِلَّهُ وَغۡرٌ تَسَدَّاهُ كَلۡكَلَا

(د) وَأَظۡهَرَ إِذۡ مَعۡ قَدۡ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَلَا حُزۡ وَعِنۡدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

انظر مج١: ٣٤٣.

القارئ	القراءة
حفص	مُوسَىٰٓ أَكۡبَرَ مِن ذَٰلِكَ فَقَالُوٓاْ أَرِنَا ٱللَّهَ جَهۡرَةٗ فَأَخَذَتۡهُمُ ٱلصَّٰعِقَةُ بِظُلۡمِهِمۡۚ ثُمَّ ٱتَّخَذُواْ ٱلۡعِجۡلَ مِنۢ بَعۡدِ مَا جَآءَتۡهُمُ
قالون	(٢) (١٠) بِظُلۡمِهِمُۥ
ورش	مُوسَىٰٓ (٨) ف ق
ابن كثير	أَرۡنَا بِظُلۡمِهِمُۥ
الدوري	مُوسَىٰٓ (١٠) ق أَرِنَا مختلس
السوسي	مُوسَىٰ ق (١٠) أَرۡنَا
ابن ذكوان	(٣) جَآءَتۡهُمُ
خلف	مُوسَىٰٓ جَآءَتۡهُمُ
خلاد	مُوسَىٰٓ جَآءَتۡهُمُ
الكسائي	مُوسَىٰٓ (٥)
أبو جعفر	بِظُلۡمِهِمُۥ
يعقوب	أَرۡنَا
خلف	مُوسَىٰٓ (٥) جَآءَتۡهُمُ
حفص	ٱلۡبَيِّنَٰتُ فَعَفَوۡنَا عَن ذَٰلِكَۚ وَءَاتَيۡنَا مُوسَىٰ سُلۡطَٰنٗا مُّبِينٗا ﴿١٥٣﴾ وَرَفَعۡنَا فَوۡقَهُمُ ٱلطُّورَ بِمِيثَٰقِهِمۡ وَقُلۡنَا لَهُمُ ٱدۡخُلُواْ ٱلۡبَابَ
قالون	(١) (٥) بِمِيثَٰقِهِمُۥ
ورش	وَءَاتَيۡنَا مُوسَىٰ ف ق
ابن كثير	بِمِيثَٰقِهِمُۥ
الدوري	مُوسَىٰ ق
السوسي	مُوسَىٰ ق
خلف	مُوسَىٰ
خلاد	مُوسَىٰ
الكسائي	مُوسَىٰ
أبو جعفر	بِمِيثَٰقِهِمُۥ
خلف	مُوسَىٰ

﴿أرنا﴾: (ش) وَأَرۡنَا وَأَرۡنِي سَاكِنَا الۡكَسۡرِ دُمۡ يَداً … وَفِي فُصِّلَتۡ يُرۡوِي صَفَا دَرِّهِ كُلَّلَا

وَأَخۡفَاهُمَا طَلۡقٌ وَخِفُّ ابۡنِ عَامِرٍ … فَأُمۡتِعُهُ أَوۡصَى بِوَصَّى كَمَا اعۡتَلَى

(د) وَكَسۡرَ اتَّخِذۡ أُدۡ سَكِّنۡ ارۡنَا وَأَرۡنِ حُزۡ … خِطَابَ يَقُولُو طِبۡ وَقَبۡلَ وَمِنۡ حَلَا

انظر مج١: ١٢٥.

القارئ	الكلمات
حفص	سُجَّدًا وَقُلْنَا لَهُمْ لَا تَعْدُواْ فِي ٱلسَّبْتِ وَأَخَذْنَا مِنْهُم مِّيثَٰقًا غَلِيظًا ﴿١٥٤﴾ فَبِمَا نَقْضِهِم مِّيثَٰقَهُمْ وَكُفْرِهِم بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ وَقَتْلِهِمُ ٱلْأَنۢبِيَآءَ
قالون	لَهُمُ تَعْدُّواْ (٧) تَعَدُّواْ — مِنْهُمُ مِيثَاقًا — (١) نَقْضِهِمُ مِيثَاقَهُمُ وَكُفْرِهِمُ (١٣) — ٱلْأَنۢبِئَآءَ
ورش	(٢) تَعَدُّواْ — بِـَٔايَٰتِ — (٢) ٱلْأَنۢبِئَآءَ
ابن كثير	(٨) لَهُمُ — مِنْهُمُ مِيثَاقًا — نَقْضِهِمُ مِيثَاقَهُمُ وَكُفْرِهِمُ — (١٤)
الدوري	(٣) — (٥) وَقَتْلِهِم
السوسي	وَقَتْلِهِم
هشام	(٣)
خلف	(٤) سُجَّدًا وَقُلْنَا (د، غ) — (٧) وَقَتْلِهِمُ ٱلْأَنۢبِيَآءَ
خلاد	(٩) وَقَتْلِهِمُ ٱلْأَنۢبِيَآءَ (س، خ)
الكسائي	(١٠) وَقَتْلِهِمُ
أبو جعفر	لَهُمْ تَعْدُّواْ — (٦) مِنْهُمُ مِيثَاقًا غَلِيظًا — نَقْضِهِمُ مِيثَاقَهُمُ وَكُفْرِهِمُ
يعقوب	وَقَتْلِهِم
خلف	وَقَتْلِهِمُ
حفص	بِغَيْرِ حَقٍّ وَقَوْلِهِمْ قُلُوبُنَا غُلْفٌۢ بَلْ طَبَعَ ٱللَّهُ عَلَيْهَا بِكُفْرِهِمْ فَلَا يُؤْمِنُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿١٥٥﴾ وَبِكُفْرِهِمْ وَقَوْلِهِمْ عَلَىٰ
قالون	وَقَوْلِهِمُ — بِكُفْرِهِمُ — (١) (٣) وَبِكُفْرِهِمُ وَقَوْلِهِمُ
ورش	يُومِنُونَ
ابن كثير	وَقَوْلِهِمُ — بِكُفْرِهِمُ — وَبِكُفْرِهِمُ وَقَوْلِهِمُ
السوسي	(٦) يُومِنُونَ
هشام	بَل طَّبَعَ
ابن ذكوان	(٤)
خلف	حَقٍّ وَقَوْلِهِمْ (د، غ)
خلاد	(٨)
الكسائي	بَل طَّبَعَ
أبو جعفر	وَقَوْلِهِمُ — بِكُفْرِهِمُ (١٥) يُومِنُونَ — وَبِكُفْرِهِمُ وَقَوْلِهِمُ
خلف	(١١)

﴿لَا تَعْدُواْ﴾: قرأ ورش بفتح العين وتشديد الدال. وقرأ أبو جعفر بإسكان العين مع تشديد الدال أيضاً.

ولقالون وجهان: الأول: اختلاس فتحة العين مع تشديد الدال. والثاني كقراءة أبي جعفر، والوجهان

صحيحان، وقد ذكرهما الداني في التيسير، فاقتصار الشاطبي له على وجه الاختلاس فيه قصور. وقرأ الباقون بإسكان العين مع تخفيف الدال.

(ش) بِالإِسْكَانِ تَعْدُوا سَكِّنُوهُ وَخَفِّفُوا خُصُوصاً وَأَخْفَى الْعَيْنَ قَالُونُ مُسْهِلَا

﴿لَا تَعْدُواْ﴾: اختلف في ﴿تَعْدُواْ﴾ قرئ بإسكان العين مع تشديد الدال والمراد لا تعتدوا، فأُدغم التاءُ في الدال لتقاربهما، ولم تُنقل حركةُ التاءِ إلى العين، بل ترك العين ساكنة، فاجتمع ساكنان الثاني منهما مدغم، وأكثر النحويين ينكرون جوازه، إلا أن يكون الأول منهما ألفاً نحو: دابّةٍ وشابّةٍ، وقد شُبِّه بالألف الواوُ والياءُ لاجتماعهما معه في كونهما حرف علةٍ نحو (دويّبّة)، فلما جوّزوا ذلك في الواو والياء في نحو ما ذكرنا مع نقصان المد فيهما لم يمتنع أن يجوز في نحو ﴿تَعْدُواْ﴾ و﴿يَخْطِّفُ﴾ مع عدم المد.

وذلك من لغة عبد القيس لأنهم يقولون: (اسل زيداً) فيدخلون ألف الوصل على متحرك، لأنهم يريدون فيه الإسكان، فعلى ذلك أسكن نافع وهو ينوي الحركة.

وقرئ باختلاس حركة العين مع تشديد الدال أيضاً، وقيل إن الإخفاء أقيس والإسكان آثر، وأقول إن من اختلس علّل بأن حركة العين عارضة لأن أصلها السكون، وأصل الكلمة تعتدوا ثم أدغمت في الدال بعد أن ألقيت حركتها على العين ليخبر أنها حركة غير أصلية، ولم يمكنه أن يسكن العين لئلا يلتقي ساكنان (العين وأول المدغم) وكره تمكين الحركة إذ ليست بأصل فيها، وحسن ذلك للتشديد الذي في الكلمة، وقيل إن الإسكان في العين غير جائز لالتقاء الساكنين، أولها غير حرف مد لكنه ورد فهو أثر لهذا.

وقرئ بفتح العين وتشديد الدال، والمراد لا تعتدوا، فأدغم التاء في الدال لتقاربهما ونقل حركتها إلى العين، ومثله ﴿وَلَقَدْ عَلِمْتُمُ ٱلَّذِينَ ٱعْتَدَوْاْ﴾ فجاء على افتعلوا، وهي هذه القصة بعينها.

وقرئ بإسكان العين وتخفيف الدال من عدا يعدو كغزا يغزو، والأصل (تعدوا) حذفت ضمة الواو الأولى التي هي لام الكلمة، ثم حذفت هي لالتقاء الساكنين فوزنه تعفو، وقيل إن قراءة إسكان العين وتخفيف الدال على أن أصل الكلمة (تعتدووا) بواوين لأنه من عدا يعدو، ثم أعل فصار (تعدوا) مثل قولك لا تدعوا ولا تعدوا إذا نهيتَ جماعة، وشاهده قوله تعالى ﴿إِذْ يَعْدُونَ فِي ٱلسَّبْتِ﴾ ونحو ﴿فَأُوْلَـٰٓئِكَ هُمُ ٱلْعَادُونَ﴾ ونحو ﴿غَيْرَ بَاغٍ وَلَا عَادٍ﴾ فكل هذا من عدا يعدو ولا خلاف في تخفيف موضع الأعراف. (طلائع: ٧٣، الموضح١: ٤٣٠، الحجة خا: ١٢٨).

﴿بَلْ طَبَعَ﴾: (ش) أَلَا بَلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظَعْنِ زَيْنَبٍ سَمِيرَ نَوَاهَا طِلْحَ ضُرٍّ وَمُبْتَلَى

فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ وَأَدْغَمَ فَاضِلٌ وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيْماً وَقَدْ حَلَا

وَبَلْ فِي النِّسَا خَلَّادُهُمْ بِخِلَافِهِ وَفِي هَلْ تَرَى الإِدْغَامُ حُبَّ وَحُمِّلَا

وَأَظْهِرْ لَدَىٰ وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُهُ وَفِي الرَّعْدِ هَلْ وَاسْتَوْفِ لَا زَاجِراً هَلَا

تختص لام بل بخمسة حروف وهي: الضاد والطاء والظاء والزاي والسين، وقد أدغم الكسائي وهشام وخلاد بخلف عنه لام ﴿بَلْ﴾ في حرف الطاء في سورة النساء وتشترك بل مع هل في حرفين وهما النون والتاء المثناة. (انظر البدور: ٨٨، الوافي: ١٣٣). انظر مج١: ١٥٠.

القارئ	القراءة
حفص	مَرۡيَمَ بُهۡتَٰنًا عَظِيمٗا ١٥٦ وَقَوۡلِهِمۡ إِنَّا قَتَلۡنَا ٱلۡمَسِيحَ عِيسَى ٱبۡنَ مَرۡيَمَ رَسُولَ ٱللَّهِ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَٰكِن شُبِّهَ لَهُمۡۚ وَإِنَّ ٱلَّذِينَ
قالون	(١)(٢)(٤) وَقَوۡلِهِمُ ... لَهُمُ
ورش	(٥) وَقَوۡلِهِمُ ... صَلَبُوهُ
ابن كثير	وَقَوۡلِهِمُ ... (٣) قَتَلُوهُ صَلَبُوهُ لَهُمُ
السوسي	(٢) مَرۡيَم بُّهۡتَٰنًا
خلف	وَقَوۡلِهِمۡ إِنَّا
أبو جعفر	وَقَوۡلِهِمُ ... لَهُمُ
حفص	ٱخۡتَلَفُواْ فِيهِ لَفِي شَكّٖ مِّنۡهُۚ مَا لَهُم بِهِۦ مِنۡ عِلۡمٍ إِلَّا ٱتِّبَاعَ ٱلظَّنِّۚ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينَۢا ١٥٧ بَل رَّفَعَهُ ٱللَّهُ إِلَيۡهِۚ وَكَانَ ٱللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمٗا
قالون	لَهُمُ ... (١)
ورش	عِلۡمٍ اِلَّا
ابن كثير	فِيهِۦ مِّنۡهُۥ لَهُمُ ... قَتَلُوهُۥ ... (٢) إِلَيۡهِۦ
خلف	عِلۡمٍ إِلَّا
أبو جعفر	لَهُمُ
حفص	١٥٨ وَإِن مِّنۡ أَهۡلِ ٱلۡكِتَٰبِ إِلَّا لَيُؤۡمِنَنَّ بِهِۦ قَبۡلَ مَوۡتِهِۦۖ وَيَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ يَكُونُ عَلَيۡهِمۡ شَهِيدٗا ١٥٩ فَبِظُلۡمٖ مِّنَ ٱلَّذِينَ هَادُواْ
قالون	(١) ... (٢) عَلَيۡهِمُ ... (١)
ورش	(٤) مِّنَ اَهۡلِ ... لَيُومِنَنَّ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُ
السوسي	(٤) لَيُومِنَنَّ
خلف	(٦) مِّنۡ أَهۡلِ ... (٣) عَلَيۡهُمۡ
حمزة	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	لَيُومِنَنَّ ... (٥) عَلَيۡهِمُ
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ

﴿مَرۡيَمَ بُهۡتَٰنًا﴾: انظر مج١: ٣٣٢.

﴿فِيهِ، مِنۡهُ﴾: (ش) وَلَمْ يَصِلُوا [illegible] قَبْلَ سَاكِنٍ ... وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكُلِّ وُصِّلَا

انظر مج١: ١٤. [illegible] لِابْنِ كَثِيرِهِمْ ... وَفِيهِ مُهَاناً مَعْهُ حَفْصٌ أَخُو وِلَا

﴿بَل رَّفَعَهُ﴾: (ش) وَلَا خُلْفَ فِي الْإِدْغَامِ إِذْ ذَلَّ ظَالِمٌ ... وَقَدْ تَيَّمَتْ دَعْدٌ وَسِيمَا تَبَتَّلَا

وَقَامَتْ تُرِيهِ دُمْيَةٌ طِيبَ وَصْفِهَا ... وَقُلْ بَلْ وَهَلْ رَاهَا لَبِيبٌ وَيَعْقِلَا

اتفق القراء على إدغام لام قل وبل وهل في كل من الراء واللام نحو: ﴿قُل رَّبِّ﴾، ﴿بَل رَّفَعَهُ﴾، ﴿بَل لَّا

القارئ	
حفص	حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ طَيِّبَٰتٍ أُحِلَّتْ لَهُمْ وَبِصَدِّهِمْ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ كَثِيرًا ﴿١٦٠﴾ وَأَخْذِهِمُ ٱلرِّبَوٰاْ وَقَدْ نُهُواْ عَنْهُ وَأَكْلِهِمْ أَمْوَٰلَ ٱلنَّاسِ
قالون	(٣) عَلَيْهُمُ لَهُمُ وَبِصَدِّهِمُ (١) (٢)(٣) وَأَكْلِهِمُ
ورش	(٢) طَيِّبَٰتٍ أُحِلَّتْ كَثِيرًا (٤) وَأَكْلِهِمُ
ابن كثير	عَلَيْهُمُ لَهُمُ وَبِصَدِّهِمُ (٥) عَنْهُۥ وَأَكْلِهِمُ
الدوري	(٦) وَأَخْذِهِمِ ٱلنَّاسِ
السوسي	وَأَخْذِهِم (٧)
خلف	(٤) عَلَيْهُمْ طَيِّبَٰتٍ أُحِلَّتْ (٥ ع س) (٩) وَأَخْذِهُمُ ٱلرِّبَوٰاْ وَأَكْلِهِمْ أَمْوَٰلَ (١٠ ع س)
خلاد	عَلَيْهُمْ وَأَخْذِهُمُ ٱلرِّبَوٰاْ
الكسائي	وَأَخْذِهُمُ ٱلرِّبَوٰاْ
أبو جعفر	عَلَيْهُمُ لَهُمُ وَبِصَدِّهِمُ وَأَكْلِهِمُ
يعقوب	عَلَيْهُمْ وَأَخْذِهِم
خلف	وَأَخْذِهُمُ ٱلرِّبَوٰاْ
حفص	بِٱلْبَٰطِلِ وَأَعْتَدْنَا لِلْكَٰفِرِينَ مِنْهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٦١﴾ لَّٰكِنِ ٱلرَّٰسِخُونَ فِي ٱلْعِلْمِ مِنْهُمْ وَٱلْمُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمَا
قالون	مِنْهُمُ (١) (٩) مِنْهُمُ (٣)(١٠)
ورش	لِلْكَٰفِرِينَ (ق) عَذَابًا أَلِيمًا (٨) وَٱلْمُومِنُونَ يُومِنُونَ
ابن كثير	مِنْهُمُ مِنْهُمُ
الدوري	لِلْكَٰفِرِينَ
السوسي	لِلْكَٰفِرِينَ (١٢) ٱلْعِلْم مِّنْهُمْ وَٱلْمُومِنُونَ يُومِنُونَ
خلف	عَذَابًا أَلِيمًا (ع س) (٥)
خلاد	عَذَابًا أَلِيمًا
الكسائي	(١٠) لِلْكَٰفِرِينَ (الدوري)
أبو جعفر	مِنْهُمُ (١١) مِنْهُمُ وَٱلْمُومِنُونَ يُومِنُونَ
يعقوب	(رويس) (روح) (٨) لِلْكَٰفِرِينَ
خلف	

تُكْرِمُونَ ٱلْيَتِيمَ﴾، ﴿هَل لَّكُمْ﴾. و لم تقع الراء بعد هل في القرآن الكريم. (انظر الوافي: ١٣٤).

﴿وَأَخْذِهِمُ ٱلرِّبَوٰاْ﴾: (ش) وَمِنْ دُونِ وَصْلٍ ضَمُّهَا قَبْلَ سَاكِنٍ لِكُلٍّ وَبَعْدَ الْهَاءِ كَسْرُ فَتَى الْعَلَا

مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَا أَوِ الْيَاءِ سَاكِناً وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ شَمْلَلَا

كَمَا بِهِمُ الْأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ الْـ قِتَالُ وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمِلَا

انظر مج١: ٧٣، ١٣٧.

حفص	أُنزِلَ مِن قَبۡلِكَۚ وَٱلۡمُقِيمِينَ ٱلصَّلَوٰةَۚ وَٱلۡمُؤۡتُونَ ٱلزَّكَوٰةَ وَٱلۡمُؤۡمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلۡيَوۡمِ ٱلۡأٓخِرِ أُوْلَٰٓئِكَ سَنُؤۡتِيهِمۡ أَجۡرًا عَظِيمًا ﴿١٦٢﴾
قالون	سَنُؤۡتِيهِمُ
ورش	ٱلصَّلَوٰةَ وَٱلۡمُوتُونَ وَٱلۡمُومِنُونَ ٱلۡأٓخِرِ سَنُوتِيهِمُ
ابن كثير	سَنُؤۡتِيهِمُ
السوسي	وَٱلۡمُوتُونَ وَٱلۡمُومِنُونَ سَنُوتِيهِمۡ
خلف	ٱلۡأٓخِرِ سَيُؤۡتِيهِمۡ أَجۡرًا ⑥
خلاد	ٱلۡأٓخِرِ ⑦ سَيُؤۡتِيهِمۡ
أبو جعفر	وَٱلۡمُوتُونَ وَٱلۡمُومِنُونَ سَنُوتِيهِمُ
يعقوب	② سَنُؤۡتِيهُمۡ
خلف	④ سَيُؤۡتِيهِمۡ
حفص	۞ إِنَّآ أَوۡحَيۡنَآ إِلَيۡكَ كَمَآ أَوۡحَيۡنَآ إِلَىٰ نُوحٖ وَٱلنَّبِيِّـۧنَ مِنۢ بَعۡدِهِۦۚ وَأَوۡحَيۡنَآ إِلَىٰٓ إِبۡرَٰهِيمَ وَإِسۡمَٰعِيلَ وَإِسۡحَٰقَ وَيَعۡقُوبَ
قالون	①⑤ وَٱلنَّبِيٓـِٔينَ
ورش	⑪ وَٱلنَّبِيٓـِٔينَ ⑫⑬
ابن كثير	③
الدوري	⑥
السوسي	⑨ إِلَيۡك كَّمَا
هشام	⑩ إِبۡرَٰهَـٰمَ
خلف	⑮ نُوحٖ وَٱلنَّبِيِّـۧنَ
خلاد	⑫

(٤/١ الحزب ١١)

﴿سَنُؤۡتِيهِمۡ﴾: (ش) وَيَا سَوْفَ نُؤْتِيهِمْ عَزِيزٌ وَحَمْزَةٌ ... سَيُؤتِيهِمُ فِي الدَّرْكِ كُوفٍ تَحَمَّلَا

وضم هاءه يعقوب. انظر مج١: ٤٤٢.

﴿وَٱلنَّبِيِّـۧنَ﴾: (ش) وَجَمْعاً وَفَرْداً فِي النَّبِيءِ وَفِي النُّبُو ... ءَةِ الْهَمْزَ كُلٌّ غَيْرَ نَافِعٍ ابْدَلَا

(د) لِئَلَّا أَجِدْ بَابَ النُّبُوءَةِ وَالنَّبِيِّ ... ءِ أَبْدِلْ لَهُ ... انظر مج١: ٧٣.

﴿إِبۡرَٰهِيمَ﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ ... أَوَاخِرُ إِبْرَاهَامَ لَاحَ وَجَمَّلَا

انظر مج١: ١١٩.

﴿زَبُورًا﴾: (ش) وَفِي الْأَنْبِيَا ضَمُّ الزَّبُورِ وَهَهُنَا ... زَبُوراً وَفِي الْإِسْرَا لِحَمْزَةَ أُسْجِلَا

ولا إدغام في ﴿دَاوُۥدَ زَبُورًا﴾ لوقوع الدال مفتوحة بعد ساكن. (البدور: ٨٨).

﴿زَبُورًا﴾: اختلف في ﴿زَبُورًا﴾ هنا وفي الإسراء والأنبياء، وقرئ بضم الزاي جمع زَبْرٍ وهو المزبور، نحو دَهْرٍ ودهور، وجاز جمعه لأنه مصدر وقع موقع الاسم، ألا ترى أن الكتاب مصدر في الأصل، ويُجمع على

القارئ	القراءة
حفص	وَٱلۡأَسۡبَاطِ وَعِيسَىٰ وَأَيُّوبَ وَيُونُسَ وَهَٰرُونَ وَسُلَيۡمَٰنَۚ وَءَاتَيۡنَا دَاوُۥدَ زَبُورٗا ﴿١٦٣﴾ وَرُسُلٗا قَدۡ قَصَصۡنَٰهُمۡ عَلَيۡكَ
قالون	(١) (٤) قَصَصۡنَٰهُمُۥ
ورش	وَالَاسۡبَاطِ وَعِيسَىٰ وَءَاتَيۡنَا
ابن كثير	قَصَصۡنَٰهُمُۥ
الدوري	(٣) وَعِيسَىٰ
السوسي	وَعِيسَىٰ
ابن ذكوان	(٧)
خلف	وَٱلۡأَسۡبَاطِ وَعِيسَىٰ زُبُورٗا
خلاد	وَٱلۡأَسۡبَاطِ وَعِيسَىٰ زُبُورٗا
الكسائي	(٨) وَعِيسَىٰ
أبو جعفر	قَصَصۡنَٰهُمُۥ
خلف	وَعِيسَىٰ (٩) زُبُورٗا
حفص	مِن قَبۡلُ وَرُسُلٗا لَّمۡ نَقۡصُصۡهُمۡ عَلَيۡكَۚ وَكَلَّمَ ٱللَّهُ مُوسَىٰ تَكۡلِيمٗا ﴿١٦٤﴾ رُّسُلٗا مُّبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ لِئَلَّا يَكُونَ
قالون	نَقۡصُصۡهُمُۥ (١)
ورش	مُوسَىٰ (٥) (٣) لِيَلَّا
ابن كثير	نَقۡصُصۡهُمُۥ
الدوري	مُوسَىٰ
السوسي	مُوسَىٰ
خلف	(٣) مُوسَىٰ
خلاد	مُوسَىٰ
الكسائي	مُوسَىٰ
أبو جعفر	نَقۡصُصۡهُمُۥ
خلف	مُوسَىٰ

كتب، لما كان بمعنى المكتوب. وقيل إنه بالضم جمع زبور بالفتح، جمعاً بحذف الزوائد، على تقدير حذف الواو. وقالوا: وجمع ظريف ظروف كأنه جمع (ظرف) على تقدير حذف الياء، والتقدير: وآتينا داود كتباً وصحفاً، وقرئ بفتحها على الإفراد كالحلوب اسم مفعول، والمعروف أن داود ﷺ أوتي كتابا اسمه الزبور كالتوراة والإنجيل والقرآن فهو كتاب واحد فالفتح أولى لأنه اسم لكتاب واحد وهو الاختيار لصحة معناه، وقيل هما لغتان. والزبر: الكتب، تقول العرب: زبرت الكتاب: كتبته، وذبرته بالذال: قرأته. (الحجة خا: ١٢٨. طلائع: ٧٣).

﴿لِئَلَّا﴾: انظر مج١: ١٤٢.

حفص	لِلنَّاسِ عَلَى ٱللَّهِ حُجَّةُۢ بَعْدَ ٱلرُّسُلِۚ وَكَانَ ٱللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴿١٦٥﴾ لَّٰكِنِ ٱللَّهُ يَشْهَدُ بِمَآ أَنزَلَ إِلَيْكَۖ أَنزَلَهُۥ بِعِلْمِهِۦۖ
قالون	(١) (٢)
ورش	(٤)
الدوري	لِلنَّاسِ(٢)
حفص	وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ يَشْهَدُونَۚ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ شَهِيدًا ﴿١٦٦﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُّواْ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ قَدْ ضَلُّواْ ضَلَٰلَۢا بَعِيدًا
قالون	(١)
ورش	وَكَفَىٰ ... قَد ضَّلُّواْ(٢)
الدوري	قَد ضَّلُّواْ
السوسي	قَد ضَّلُّواْ
هشام	قَد ضَّلُّواْ
ابن ذكوان	قَد ضَّلُّواْ
خلف	وَكَفَىٰ(٥) ... قَد ضَّلُّواْ
خلاد	وَكَفَىٰ ... قَد ضَّلُّواْ
الكسائي	وَكَفَىٰ(٣) ... قَد ضَّلُّواْ
خلف	وَكَفَىٰ ... قَد ضَّلُّواْ
حفص	﴿١٦٧﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَظَلَمُواْ لَمْ يَكُنِ ٱللَّهُ لِيَغْفِرَ لَهُمْ وَلَا لِيَهْدِيَهُمْ طَرِيقًا ﴿١٦٨﴾ إِلَّا طَرِيقَ جَهَنَّمَ خَٰلِدِينَ فِيهَآ أَبَدًاۚ وَكَانَ
قالون	(١) لَهُمُ(٢) لِيَهْدِيَهُمُ (١) (٢)
ورش	وَظَلَمُواْ(٤) لِيَغْفِرَ (٣)
ابن كثير	لَهُمُ لِيَهْدِيَهُمُ
السوسي	لِيَغْفِر لَّهُمْ(٣)
خلف	أَبَدًا وَكَانَ(٥)
أبو جعفر	لَهُمُ لِيَهْدِيَهُمُ

﴿وَظَلَمُواْ﴾: (ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامِ لِصَادِهَا ... أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلَا

انظر مج١: ١٦. إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلَاتِهِمْ ... وَمَطْلَعِ أَيْضاً ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

﴿لِيَغْفِرَ لَهُمْ﴾: رقق ورش الراء، وأدغمها السوسي، ولا إشمام فيها ولا روم لأنها مفتوحة، وخالف يعقوب أصله من رواية السوسي إلا في بضع كلمات تذكر في مواضعها:

(ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا ... مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

حفص	ذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرًا ﴿١٦٩﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ قَدْ جَآءَكُمُ ٱلرَّسُولُ بِٱلْحَقِّ مِن رَّبِّكُمْ فَـَٔامِنُواْ خَيْرًا لَّكُمْ وَإِن تَكْفُرُواْ
قالون	(١)(٤) — (٢)(٥) رَّبِّكُمُ — لَّكُمُ
ورش	يَسِيرًا (٩) — فَـَٔامِنُواْ خَيْرًا
ابن كثير	رَّبِّكُمُ — لَّكُمُ
الدوري	(٣)(٧) قَد جَّآءَكُمُ
السوسي	قَد جَّآءَكُمُ
هشام	قَد جَّآءَكُمُ
ابن ذكوان	(٦) جَآءَكُمُ
خلف	(١٠) قَد جَّآءَكُمُ
خلاد	(٤) — قَد جَّآءَكُمُ
الكسائي	قَد جَّآءَكُمُ
أبو جعفر	رَّبِّكُمُ — لَّكُمُ
خلف	(٨) قَد جَّآءَكُمُ
حفص	فَإِنَّ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۚ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿١٧٠﴾ يَٰٓأَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ لَا تَغْلُواْ فِي دِينِكُمْ وَلَا تَقُولُواْ
قالون	(١)(٤) — (٢)(٦) دِينِكُمُ
ورش	وَٱلَارْضِ — (٧)
ابن كثير	دِينِكُمُ
خلف	وَٱلْأَرْضِ
خلاد	وَٱلْأَرْضِ (١١)
أبو جعفر	دِينِكُمُ
حفص	عَلَى ٱللَّهِ إِلَّا ٱلْحَقَّ ۚ إِنَّمَا ٱلْمَسِيحُ عِيسَى ٱبْنُ مَرْيَمَ رَسُولُ ٱللَّهِ وَكَلِمَتُهُۥٓ أَلْقَىٰهَآ إِلَىٰ مَرْيَمَ وَرُوحٌ مِّنْهُ ۖ فَـَٔامِنُواْ بِٱللَّهِ
ورش	(٨) أَلْقَىٰهَا — فَـَٔامِنُواْ
ابن كثير	(٣) مِّنْهُ
خلف	(٩) أَلْقَىٰهَا
خلاد	أَلْقَىٰهَا
الكسائي	(٥) أَلْقَىٰهَا
خلف	أَلْقَىٰهَا

(ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا ... إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

القارئ	النص
حفص	وَرُسُلِهِۦۖ وَلَا تَقُولُواْ ثَلَٰثَةٌۚ ٱنتَهُواْ خَيۡرٗا لَّكُمۡۚ إِنَّمَا ٱللَّهُ إِلَٰهٞ وَٰحِدٞۖ سُبۡحَٰنَهُۥٓ أَن يَكُونَ لَهُۥ وَلَدٞۘ لَّهُۥ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ
قالون	لَكُمُۥ
ورش	خَيۡرًا لَّكُمُۥ
ابن كثير	لَكُمُۥ
خلف	لَكُمۡ (١١) إِنَّمَا إِلَٰهٞ وَٰحِدٞ أَن يَكُونَ
خلاد	(١٠)
أبو جعفر	لَكُمُۥ
حفص	وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِۗ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ وَكِيلٗا ﴿١٧١﴾ لَّن يَسۡتَنكِفَ ٱلۡمَسِيحُ أَن يَكُونَ عَبۡدٗا لِّلَّهِ وَلَا ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ ٱلۡمُقَرَّبُونَۚ
قالون	(١)
ورش	ٱلَارۡضِ وَكَفَىٰ (٥)
خلف	ٱلۡأَرۡضِ وَكَفَىٰ (٧) لَّن يَسۡتَنكِفَ أَن يَكُونَ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ وَكَفَىٰ
الكسائي	وَكَفَىٰ
خلف	وَكَفَىٰ
حفص	وَمَن يَسۡتَنكِفۡ عَنۡ عِبَادَتِهِۦ وَيَسۡتَكۡبِرۡ فَسَيَحۡشُرُهُمۡ إِلَيۡهِ جَمِيعٗا ﴿١٧٢﴾ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ
قالون	(٢) (٤) فَسَيَحۡشُرُهُمُۥ (١)
ورش	فَسَيَحۡشُرُهُمُۥ ءَامَنُواْ
ابن كثير	فَسَيَحۡشُرُهُمُۥ (٣) إِلَيۡهِ
خلف	وَمَن يَسۡتَنكِفۡ فَسَيَحۡشُرُهُمۡ إِلَيۡهِ
خلاد	(٦)
أبو جعفر	فَسَيَحۡشُرُهُمُۥ

ملاحظة: اجتمع في آية ﴿يَٰٓأَهۡلَ ٱلۡكِتَٰبِ ... أَلۡقَىٰهَآ ... فَـَٔامِنُواْ﴾ ذات الياء ومد البدل فيكون لورش أربعة أوجه: فتح ذات الياء مع قصر البدل ومده، ثم تقليل ذات الياء مع توسط البدل ومده.

﴿ٱلۡأَرۡضِ﴾: قرأ خلف عن حمزة وخلاد بخلاف عنه بالسكت على لام التعريف وصلاً، وأما في الوقف فيجوز لكل منهما وجهان: النقل والسكت، ولا يجوز الوقف بالتحقيق من غير سكت. انظر مج١: ٢٧.

(ش) وَعَنۡ حَمۡزَةٍ فِي الۡوَقۡفِ خُلۡفٌ وَعِنۡدَهُ — رَوَىٰ خَلَفٌ فِي الۡوَصۡلِ سَكۡتاً مُقَلَّلَا

وَيَسۡكُتُ فِي شَيۡءٍ وَشَيۡئاً وَبَعۡضُهُمۡ — لَدَى اللَّامِ لِلتَّعۡرِيفِ عَنۡ حَمۡزَةٍ تَلَا

﴿فَيُوَفِّيهِمۡ، وَيَهۡدِيهِمۡ﴾: ضم الهاء يعقوب. انظر مج١: ١٠.

القارئ	النص
حفص	فَيُوَفِّيهِمْ أُجُورَهُمْ وَيَزِيدُهُم مِّن فَضْلِهِۦ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ ٱسْتَنكَفُوا۟ وَٱسْتَكْبَرُوا۟ فَيُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا وَلَا
قالون	(٣)(٤) فَيُوَفِّيهِمُ أُجُورَهُمُ وَيَزِيدُهُمُ مِّن ... فَيُعَذِّبُهُمُ
ورش	(٥) فَيُوَفِّيهِم ... عَذَابًا أَلِيمًا
ابن كثير	فَيُوَفِّيهِمُ أُجُورَهُمُ وَيَزِيدُهُمُ مِّن ... فَيُعَذِّبُهُمُ
خلف	(٦) فَيُوَفِّيهِمُ أُجُورَهُمُ ... (٢) عَذَابًا أَلِيمًا وَلَا
أبو جعفر	فَيُوَفِّيهِمُ أُجُورَهُمُ وَيَزِيدُهُمُ مِّن ... فَيُعَذِّبُهُمُ
يعقوب	(٧) فَيُوَفِّيهُمُ
حفص	يَجِدُونَ لَهُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴿١٧٣﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ قَدْ جَآءَكُم بُرْهَٰنٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَأَنزَلْنَآ إِلَيْكُمْ نُورًا مُّبِينًا ﴿١٧٤﴾
قالون	لَهُمُ مِّن ... (١)(٤) ... (٢)(٥) جَآءَكُمُ ... رَّبِّكُمُ ... إِلَيْكُمُ
ورش	نَصِيرًا (٥)
ابن كثير	لَهُمُ مِّن ... جَآءَكُمُ ... رَّبِّكُمُ ... إِلَيْكُمُ
الدوري	(٣)(٧) قَد جَّآءَكُمُ
السوسي	قَد جَّآءَكُم
هشام	قَد جَّآءَكُم
ابن ذكوان	(٦) جَآءَكُم
خلف	وَلِيًّا وَلَا ... (١٠) قَد جَّآءَكُم
خلاد	قَد جَّآءَكُم
الكسائي	قَد جَّآءَكُم
أبو جعفر	لَهُمُ مِّن ... جَآءَكُمُ ... رَّبِّكُمُ ... إِلَيْكُمُ
خلف	(٨) قَد جَّآءَكُم
حفص	فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ بِٱللَّهِ وَٱعْتَصَمُوا۟ بِهِۦ فَسَيُدْخِلُهُمْ فِى رَحْمَةٍ مِّنْهُ وَفَضْلٍ وَيَهْدِيهِمْ إِلَيْهِ صِرَٰطًا مُّسْتَقِيمًا ﴿١٧٥﴾
قالون	(١) ... (٦) فَسَيُدْخِلُهُمُ ... (٧) وَيَهْدِيهِمُ
ورش	(١٠) ءَآمَنُوا ... (٢) وَيَهْدِيهِم
ابن كثير	فَسَيُدْخِلُهُمُ ... (٨) مِّنْهُۥ ... وَيَهْدِيهِمُ إِلَيْهِۦ (٩) صِرَٰطًا (قنبل)
خلف	(٥) وَفَضْلٍ وَيَهْدِيهِمْ إِلَيْهِ صِرَٰطًا
أبو جعفر	فَسَيُدْخِلُهُمُ ... وَيَهْدِيهِمُ
يعقوب	(٣) وَيَهْدِيهُمْ (روح)(٤) (رويس) صِرَٰطًا

حفص	يَسْتَفْتُونَكَ قُلِ ٱللَّهُ يُفْتِيكُمْ فِى ٱلْكَلَٰلَةِ إِنِ ٱمْرُؤٌا هَلَكَ لَيْسَ لَهُۥ وَلَدٌ وَلَهُۥٓ أُخْتٌ فَلَهَا نِصْفُ مَا تَرَكَ وَهُوَ يَرِثُهَآ
قالون	(١) يُفْتِيكُم (١٠) (٣) (١٢) وَهْوَ
ورش	(٥)
ابن كثير	يُفْتِيكُم (١١)
الدوري	وَهْوَ
السوسي	يَسْتَفْتُونَك قُل (١٣) وَهْوَ
هشام	(٤)
خلف	(٨) وَلَدٌ وَلَهُ
الكسائي	(٩) ٱلْكَلَٰلَةِ وَهْوَ
أبو جعفر	يُفْتِيكُم وَهْوَ
يعقوب	(٢)
حفص	إِن لَّمْ يَكُن لَّهَا وَلَدٌ فَإِن كَانَتَا ٱثْنَتَيْنِ فَلَهُمَا ٱلثُّلُثَانِ مِمَّا تَرَكَ وَإِن كَانُوٓا۟ إِخْوَةً رِّجَالًا وَنِسَآءً
خلف	رِّجَا لًا وَنِسَآءً

﴿ٱلْكَلَٰلَةِ﴾: للكسائي الإمالة قولاً واحداً عند الوقف. انظر مج١: ٢٣.

﴿إِنِ ٱمْرُؤٌا﴾: (ش) وَمَا بَعْدَ كَسْرٍ عَارِضٍ أَوْ مُفَصَّلٍ ... فَفَخِّمْ فَهَذَا حُكْمُهُ مُتَبَذِّلَا

أمر بتفخيم الراء لجميع القراء، إذا وقعت بعد كسر منفصل سواء كان هذا الكسر المنفصل لازماً نحو: ﴿رَبِّ ٱرْجِعُونِ﴾، أو كان عارضاً نحو ﴿إِنِ ٱمْرُؤٌا﴾. وقوله (مُتَبَذِّلَا) حال يشير إلى أن التفخيم مشهور عند العلماء مبذول بينهم مستفيض. (الوافي: ١٦٧).

﴿ٱمْرُؤٌا﴾: لحمزة وهشام وقفاً خمسة أوجه تقديراً. وأربعة عملاً. (انظر الوافي: ١١٠). الأول: إبدال الهمزة حرف مد من جنس حركة ما قبلها فتصير واواً ساكنة:

(ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّناً ... وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

الثاني: إبدالها واواً مضمومة على الرسم ثم تسكن للوقف وحينئذ يتحد هذا الوجه مع ما قبله:

(ش) كَقَوْلِكَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ وَقَدْ ... رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا

فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ ... وَالَاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا

الثالث: إبدالها واواً مضمومة على الرسم كذلك ثم تسكن للوقف مع الإشمام. الرابع: إبدالها واواً كذلك مع الروم. الخامس: تسهيلها مع الروم.

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِيمَا سِوَى مُتَبَدِّلٍ ... بِهَا حَرْفَ مَدٍّ وَاعْرِفِ الْبَابَ مَحْفِلَا

(ش) وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ أَوْ أَلِفٌ مُحَرْ ... رَكاً طَرَفاً فَالْبَعْضُ بِالرَّوْمِ سَهَّلَا

وخالف خلف أصله:

حفص	فَلِلذَّكَرِ مِثْلُ حَظِّ ٱلْأُنثَيَيْنِ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمْ أَن تَضِلُّواْ وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌۢ ﴿١٧٦﴾
قالون	لَكُمُ
ورش	ٱلْأُنثَيَيْنِ لَكُمُ شَيْءٍ
ابن كثير	لَكُمُ
خلف	ٱلْأُنثَيَيْنِ لَكُمْ أَن شَيْءٍ
خلاد	ٱلْأُنثَيَيْنِ شَيْءٍ
أبو جعفر	لَكُمُ

(د) مِنِ اسْتَبرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقَّقَ هَمزَ الوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿شَيْءٍ﴾: لورش فيه وجهان: التوسط والمد، وصلاً ووقفاً، ولغيره فيه ثلاثة أوجه عند الوقف عليه: الطول والتوسط والقصر، ولا شيء للغير عند الوصل عدا حمزة. وخالف أبو جعفر ورشاً في مد اللين. (الوافي: ٨٢).

(ش) وَإِنْ تَسْكُنِ الْيَا بَيْنَ فَتْحٍ وَهَمْزَةٍ بِكِلْمَةٍ اوْ وَاوٌ فَوَجْهَانِ جُمِّلَا
بِطُولٍ وَقَصْرٍ وَصْلُ وَرْشٍ وَوَقْفُهُ وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِلَا
وَعَنْهُمْ سُقُوطُ الْمَدِّ فِيهِ وَوَرْشُهُمْ يُوافِقُهُمْ فِي حَيْثُ لَا هَمْزَ مُدْخَلَا
(د) وَمَدُّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرَنْ أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُصِّلَا

(بِطُولٍ وَقَصْرٍ): المراد بقوله وقصر: التوسط وعبر عنه بالقصر بالنسبة إلى الإشباع المعبر عنه بالطول.
ولخلف فيه عند الوصل السكت قولاً واحداً، ولخلاد السكت وتركه:

(ش) وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلَفٌ فِي الْوَصْلِ سَكْتاً مُقَلَّلَا
(ش) وَيَسْكُتُ فِي شَيْءٍ وَشَيْئاً ...... (ش) وَشَيْءٍ وَشَيْئاً لَمْ يَزِدْ .....

ولحمزة وهشام فيه عند الوقف أربعة أوجه: النقل والإدغام ومع كل منهما السكون والروم، ولا إشمام فيه لأنه مجرور:

(ش) وَرَوْمُكَ إِسْمَاعُ الْمُحَرَّكِ وَاقِفاً بِصَوْتٍ خَفِيٍّ كُلَّ دَانٍ تَنَوَّلَا
وَالِاشْمَامُ إِطْبَاقُ الشِّفَاهِ بُعَيْدَ مَا يُسَكَّنُ لَا صَوْتٌ هُنَاكَ فَيَصْحَلَا
وَفِعْلُهُمَا فِي الضَّمِّ وَالرَّفْعِ وَارِدٌ وَرَوْمُكَ عِنْدَ الْكَسْرِ وَالْجَرِّ وُصِّلَا
وَلَمْ يَرَهُ فِي الْفَتْحِ وَالنَّصْبِ قَارِئٌ وَعِنْدَ إِمَامِ النَّحْوِ فِي الْكُلِّ أُعْمِلَا
(د) مِنِ اسْتَبرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقَّقَ هَمزَ الوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿شَيْءٍ﴾: الحجة لمن سكت أنه أراد صحة اللفظ بالهمزة، وتحقيقها على أصلها، فجعلها كالمبتدأ. وقرأه الباقون مُدْرَجاً على لفظه بالهمز من غير وقفة ولا سكتة. والحجة لهم في ذلك أنه لا يوقف على بعض الاسم دون الإتيان على آخره، ولذلك صار الإعراب في آخر الاسم دون أوله وأوسطه، لأنه تمامه وانتهاؤه. (انظر الحجة خا:٧٢).

يَسۡتَفۡتُونَكَ قُلِ ٱللَّهُ يُفۡتِيكُمۡ فِي ٱلۡكَلَٰلَةِۚ إِنِ ٱمۡرُؤٌاْ هَلَكَ لَيۡسَ لَهُۥ وَلَدٞ وَلَهُۥٓ أُخۡتٞ فَلَهَا نِصۡفُ مَا تَرَكَۚ وَهُوَ يَرِثُهَآ إِن لَّمۡ يَكُن لَّهَا وَلَدٞۚ فَإِن كَانَتَا ٱثۡنَتَيۡنِ فَلَهُمَا ٱلثُّلُثَانِ مِمَّا تَرَكَۚ وَإِن كَانُوٓاْ إِخۡوَةٗ رِّجَالٗا وَنِسَآءٗ فَلِلذَّكَرِ مِثۡلُ حَظِّ ٱلۡأُنثَيَيۡنِۗ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمۡ أَن تَضِلُّواْۗ وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمُۢ ﴿١٧٦﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة النساء مع سورة المائدة	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة
إسكان مع قصر	قالون، الدوري	(١) يَسۡتَفۡتُونَكَ...وَهۡوَ...عَلِيمٌ ۞ بِسۡمِ...۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(٢) بِسۡمِ...يَـٰٓأَيُّهَا
	يعقوب	(٦) وَهُوَ...عَلِيمٌ ۞ بِسۡمِ...۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(٧) بِسۡمِ...يَـٰٓأَيُّهَا
إسكان مع توسط	قالون، الدوري	(١١) وَلَهُۥٓ أُخۡتٌ.. وَهۡوَ.. عَلِيمٌ ۞ بِسۡمِ ۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(١٢) بِسۡمِ...يَـٰٓأَيُّهَا
	ابن عامر، عاصم	(١٦) وَهُوَ...عَلِيمٌ ۞ بِسۡمِ...۞ يَـٰٓأَيُّهَا...يُتۡلَىٰ	(١٨) بِسۡمِ...يَـٰٓأَيُّهَا...يُتۡلَىٰ
	خلف العاشر	(١٧) يُتۡلَىٰ	(١٩) يُتۡلَىٰ
توسيط اللين	ورش	(٢٠) وَلَهُۥٓ أُخۡتٌ..شَيۡءٍ..عَلِيمٌ ۞ بِسۡمِ..۞ يَـٰٓأَيُّهَا..ءَامَنُوٓاْ..يُتۡلَىٰ (٢٥) ءَامَنُوٓاْ.. يُتۡلَىٰ (٢٦) ءَامَنُوٓاْ.. يُتۡلَىٰ	(٢٧) بِسۡمِ...يَـٰٓأَيُّهَا ءَامَنُوٓاْ . يُتۡلَىٰ (٢٨) ءَامَنُوٓاْ .. يُتۡلَىٰ (٢٩) ءَامَنُوٓاْ .. يُتۡلَىٰ
طول اللين	ورش	(٣٩) شَيۡءٍ... عَلِيمٌ ۞ بِسۡمِ...۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(٤٠) بِسۡمِ...يَـٰٓأَيُّهَا
طول	خلاد	(٤٥) ٱلۡأُنثَيَيۡنِ .. شَيۡءٍ .. عَلِيمٌ ۞ بِسۡمِ...۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(٤٦) بِسۡمِ...يَـٰٓأَيُّهَا
		(٤٧) ٱلۡأُنثَيَيۡنِ .. شَيۡءٍ .. عَلِيمٌ ۞ بِسۡمِ...۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(٤٨) بِسۡمِ...يَـٰٓأَيُّهَا
طول	خلف	(٥٠) وَلَدٌ وَلَهُۥٓ..ٱلۡأُنثَيَيۡنِ... شَيۡءٍ.. عَلِيمٌ ۞ بِسۡمِ...۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(٥١) بِسۡمِ...يَـٰٓأَيُّهَا
		(٥٣) لَكُمۡ أَن.. شَيۡءٍ.. عَلِيمٌ ۞ بِسۡمِ...۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(٥٤) بِسۡمِ... يَـٰٓأَيُّهَا
توسط	الكسائي	(٥٦) ٱلۡكَلَٰلَةِ.. وَهۡوَ..عَلِيمٌ ۞ بِسۡمِ...۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(٥٧) بِسۡمِ...يَـٰٓأَيُّهَا
صلة	قالون، أبو جعفر	(٥٩) يُفۡتِيكُمُو.. وَهۡوَ.. عَلِيمٌ ۞ بِسۡمِ...۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(٦٠) بِسۡمِ...يَـٰٓأَيُّهَا
صلة	ابن كثير	(٦٢) وَهُوَ.. عَلِيمٌ ۞ بِسۡمِ...۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(٦٣) بِسۡمِ...يَـٰٓأَيُّهَا
توسط وصلة	قالون	(٦٥) وَلَهُۥٓ أُخۡتٌ..وَهۡوَ.. عَلِيمٌ ۞ بِسۡمِ...۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(٦٦) بِسۡمِ...يَـٰٓأَيُّهَا
قصر	السوسي	(٦٨) يَسۡتَفۡتُونَك قُلِ.. وَهۡوَ.. عَلِيمٌ ۞ بِسۡمِ...۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(٦٩) بِسۡمِ...يَـٰٓأَيُّهَا

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَوۡفُواْ بِٱلۡعُقُودِۚ أُحِلَّتۡ لَكُم بَهِيمَةُ ٱلۡأَنۡعَٰمِ إِلَّا مَا يُتۡلَىٰ عَلَيۡكُمۡ غَيۡرَ مُحِلِّي ٱلصَّيۡدِ وَأَنتُمۡ حُرُمٌۗ (وقف) إِنَّ ٱللَّهَ يَحۡكُمُ مَا يُرِيدُ ١

المد	أسماء الرواة	تتمة أوجه أداء وصل سورة النساء مع سورة المائدة		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
إسكان مع قصر	قالون، الدوري	٣ عَلِيمٌ بِسۡمِ... يَٰٓأَيُّهَا	٤ عَلِيمٌ (س) يَٰٓأَيُّهَا (للدوري)	٥ عَلِيمٌ يَٰٓأَيُّهَا (للدوري)
	يعقوب	٨ عَلِيمٌ بِسۡمِ... يَٰٓأَيُّهَا	٩ عَلِيمٌ (س) يَٰٓأَيُّهَا	١٠ عَلِيمٌ يَٰٓأَيُّهَا...
إسكان مع توسط	قالون، الدوري	١٣ عَلِيمٌ بِسۡمِ... يَٰٓأَيُّهَا	١٤ عَلِيمٌ (س) يَٰٓأَيُّهَا (للدوري)	١٥ عَلِيمٌ يَٰٓأَيُّهَا (للدوري)
	ابن عامر، عاصم	٢٠ عَلِيمٌ بِسۡمِ... يَٰٓأَيُّهَا	٢١ عَلِيمٌ (س) يَٰٓأَيُّهَا (لابن عامر)	٢٢ عَلِيمٌ يَٰٓأَيُّهَا... (لابن عامر)
	خلف العاشر			٢٣ يُتۡلَىٰ
توسط اللين	ورش	٣٠ عَلِيمٌ بِسۡمِ... يَٰٓأَيُّهَا... ءَامَنُوٓاْ...يُتۡلَىٰ (ف) ٣١ ءَامَنُوٓاْ... يُتۡلَىٰ (ق) ٣٢ ءَامَنُوٓاْ...يُتۡلَىٰ (ف.ق)	٣٣ عَلِيمٌ (س) يَٰٓأَيُّهَا... ءَامَنُوٓاْ...يُتۡلَىٰ (ف) ٣٤ ءَامَنُوٓاْ... يُتۡلَىٰ (ق) ٣٥ ءَامَنُوٓاْ يُتۡلَىٰ (ف.ق)	٣٦ عَلِيمٌ يَٰٓأَيُّهَا... ءَامَنُوٓاْ...يُتۡلَىٰ (ف) ٣٧ ءَامَنُوٓاْ... يُتۡلَىٰ (ق) ٣٨ ءَامَنُوٓاْ... يُتۡلَىٰ (ف.ق)
طول اللين	ورش	٤١ عَلِيمٌ بِسۡمِ... يَٰٓأَيُّهَا	٤٢ عَلِيمٌ (س) يَٰٓأَيُّهَا	٤٣ عَلِيمٌ يَٰٓأَيُّهَا... ءَامَنُوٓاْ يُتۡلَىٰ (ف.ق)...غَيۡرَ
طول	خلاد			٤٦ عَلِيمٌ يَٰٓأَيُّهَا... (س) ٱلۡأَنۡعَٰمِ ٤٩ عَلِيمٌ يَٰٓأَيُّهَا... ٱلۡأَنۡعَٰمِ
طول	خلف			٥٢ عَلِيمٌ (د.غ) يَٰٓأَيُّهَا... (س) ٱلۡأَنۡعَٰمِ.. ٥٥ عَلِيمٌ (د.غ) يَٰٓأَيُّهَا... (س) ٱلۡأَنۡعَٰمِ..
توسط	الكسائي	٥٧ عَلِيمٌ بِسۡمِ...يَٰٓأَيُّهَا...يُتۡلَىٰ		
صلة	قالون، أبو جعفر	٦١ عَلِيمٌ بِسۡمِ...يَٰٓأَيُّهَا		
صلة	ابن كثير	٦٥ عَلِيمٌ بِسۡمِ...يَٰٓأَيُّهَا		
توسط وصلة	قالون	٦٧ عَلِيمٌ بِسۡمِ...يَٰٓأَيُّهَا		
قصر	السوسي	٧٠ عَلِيمٌ بِسۡمِ...يَٰٓأَيُّهَا	٧١ عَلِيمٌ (س) يَٰٓأَيُّهَا	٧٢ عَلِيمٌ يَٰٓأَيُّهَا..يَحۡكُم مَّا..

سُورَةُ المَائِدَة

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	الكلمات
حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَوۡفُواْ بِٱلۡعُقُودِۚ أُحِلَّتۡ لَكُم بَهِيمَةُ ٱلۡأَنۡعَٰمِ إِلَّا مَا يُتۡلَىٰ عَلَيۡكُمۡ غَيۡرَ مُحِلِّي ٱلصَّيۡدِ وَأَنتُمۡ حُرُمٌۗ إِنَّ ٱللَّهَ
قالون	لَكُمُ عَلَيۡكُمُ وَأَنتُمُ
ورش	ءَامَنُوٓاْ ٱلۡأَنۡعَٰمِ يُتۡلَىٰ غَيۡرَ
ابن كثير	لَكُمُ عَلَيۡكُمُ وَأَنتُمُ
خلف	ٱلۡأَنۡعَٰمِ يُتۡلَىٰ
خلاد	ٱلۡأَنۡعَٰمِ يُتۡلَىٰ
الكسائي	يُتۡلَىٰ
أبو جعفر	لَكُمُ عَلَيۡكُمُ وَأَنتُمُ
خلف	يُتۡلَىٰ
حفص	يَحۡكُمُ مَا يُرِيدُ ① يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُحِلُّواْ شَعَٰٓئِرَ ٱللَّهِ وَلَا ٱلشَّهۡرَ ٱلۡحَرَامَ وَلَا ٱلۡهَدۡيَ وَلَا ٱلۡقَلَٰٓئِدَ وَلَآ ءَآمِّينَ ٱلۡبَيۡتَ
قالون	
ورش	ءَامَنُواْ شَعَٰٓئِرَ
السوسي	يَحۡكُمُ مَّا
خلف	

﴿ءَآمِّينَ﴾: هو مد لازم لجميع القراء فليس لورش فيه إلا المد المشبع، لأن من القواعد المقررة أنه إذا اجتمع سببان عمل بالأقوى منهما وألغي الأضعف. وقد اجتمع هنا سببان أحدهما السكون المدغم الواقع بعد حرف المد وهذا يقتضي إشباع المد. والآخر تقدم الهمز على حرف المد، وهذا يقتضي جواز القصر والتوسط والمد، فعمل بالسبب الأول من هذين السببين نظراً لقوته، وألغي الأضعف نظراً لضعفه. (البدور: ٨٩).

﴿وَرِضۡوَٰنٗا﴾: انظر مج١: ٢٥٣.

﴿شَنَـَٔانُ، أَن صَدُّوكُمۡ﴾: (ش) وَسَكِّنْ مَعاً شَنْآنُ صَحّاً كِلاَهُمَا ... وَفِي كَسْرِ أَنْ صَدُّوكُمُ حَامِدٌ دَلاَ

(د) وَشَنْآنُ سَكِّنْ أَوْفِ إِنْ صَدُّ فَافْتَحاً ... وَأَرْجُلَكُمْ فَانْصِبْ حَلاَ الْخَفْضُ أُعْمِلاَ

﴿شَنَـَٔانُ﴾: انظر التوجيه مج١: ٤٦٥.

﴿أَن صَدُّوكُمۡ﴾: قرئ بكسر الهمزة على أنها شرطية، وجواب الشرط قد أغنى عنه ما قبله من قوله ﴿لَا يَجۡرِمَنَّكُمۡ﴾. والتقدير: إن وقع صدّ فيما يستقبل فلا يكسبنكم الاعتداء، فإن للشرط، والصدّ منتظر وقوعه، ويجوز أن يكون الصدّ قد مضى، والتقدير لا يكسبنكم بغض قوم الاعتداء إن صدوكم كما جرى فيما مضى من الصدّ.

حفص	ٱلْحَرَامَ يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّن رَّبِّهِمْ وَرِضْوَٰنًا وَإِذَا حَلَلْتُمْ فَٱصْطَادُوا۟ وَلَا يَجْرِمَنَّكُمْ شَنَـَٔانُ قَوْمٍ أَن صَدُّوكُمْ عَنِ ٱلْمَسْجِدِ
قالون	(٣) (١٠) رَّبِّهِم حَلَلتُم يَجْرِمَنَّكُم صَدُّوكُم
ورش	شَنَـَٔانُ قَوْمٍ أَن
ابن كثير	رَّبِّهِم حَلَلتُم يَجْرِمَنَّكُم (٤) إِن صَدُّوكُم
الدوري	(٢) (٩) إِن
السوسي	إِن
هشام	(١٠) شَنْـَٔانُ
ابن ذكوان	شَنْـَٔانُ
شعبة	(١١) وَرُضْوَٰنًا شَنْـَٔانُ
خلف	وَرِضْوَٰنًا وَإِذَا قَوْمٍ أَن
خلاد	(١٥)
أبو جعفر	رَّبِّهِم حَلَلتُم (٦) يَجْرِمَنَّكُم شَنْـَٔانُ صَدُّوكُم
حفص	ٱلْحَرَامِ أَن تَعْتَدُوا۟ وَتَعَاوَنُوا۟ عَلَى ٱلْبِرِّ وَٱلتَّقْوَىٰ وَلَا تَعَاوَنُوا۟ عَلَى ٱلْإِثْمِ وَٱلْعُدْوَٰنِ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ إِنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ (٢)
ورش	وَٱلتَّقْوَىٰ ٱلِاثْمِ
ابن كثير	(البزي) وَلَا تَّعَاوَنُوا۟ (قنبل) (٥)
الدوري	وَٱلتَّقْوَىٰ
السوسي	وَٱلتَّقْوَىٰ
خلف	وَٱلتَّقْوَىٰ ٱلْإِثْمِ
خلاد	وَٱلتَّقْوَىٰ ٱلْاِثْمِ
الكسائي	(٨) وَٱلتَّقْوَىٰ
خلف	وَٱلتَّقْوَىٰ

وقرئ بالفتح وهو الظاهر في التلاوة وعليه أتى التفسير أي لا يكسبنكم بغض قوم الاعتداء من أجل أن صدوكم عن المسجد الحرام. أي لصدهم إياكم عن المسجد، فهو مفعول له فقوله ﴿**أَن تَعْتَدُوا۟**﴾ مفعول ثان ليجرمنكم، و﴿**أَن صَدُّوكُمْ**﴾ مفعول له. وذلك أن المشركين صدوا النبي ﷺ والمسلمين عن البيت الحرام ومنعوهم دخول مكة فهو أمر قد مضى، والفتح هو الاختيار وهو ظاهر اللفظ وعليه أكثر القراء. (انظر الموضح١: ٤٣٦، طلائع: ٧٤).

﴿**وَلَا تَعَاوَنُوا۟**﴾: قرأ البزي في الوصل بتشديد التاء مع المد الطويل. والباقون بالتخفيف:

(ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا ... وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

وَعِنْدَ الْعُقُودِ التَّاءُ فِي لَا تَعَاوَنُوا ... وَيَرْوِي ثَلَاثًا فِي تَلَقَّفُ مُثَّلَا

انظر مج١: ٢٩٨.

حفص	حُرِّمَتْ عَلَيْكُمُ ٱلْمَيْتَةُ وَٱلدَّمُ وَلَحْمُ ٱلْخِنزِيرِ وَمَآ أُهِلَّ لِغَيْرِ ٱللَّهِ بِهِۦ وَٱلْمُنْخَنِقَةُ وَٱلْمَوْقُوذَةُ وَٱلْمُتَرَدِّيَةُ وَٱلنَّطِيحَةُ وَمَآ أَكَلَ
قالون	(١) (٥)
ورش	(٨)
أبو جعفر	(١١) ٱلْمَيِّتَةُ
حفص	ٱلسَّبُعُ إِلَّا مَا ذَكَّيْتُمْ وَمَا ذُبِحَ عَلَى ٱلنُّصُبِ وَأَن تَسْتَقْسِمُوا۟ بِٱلْأَزْلَٰمِ ذَٰلِكُمْ فِسْقٌ ٱلْيَوْمَ يَئِسَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ مِن دِينِكُمْ
قالون	(٥) (٧) ذَكَّيْتُمُ ذَٰلِكُمُ دِينِكُمُ
ورش	بِٱلَازْلَٰمِ
ابن كثير	ذَكَّيْتُمُ ذَٰلِكُمُ دِينِكُمُ
خلف	(٩) بِٱلْأَزْلَٰمِ
خلاد	(١٠) بِٱلْأَزْلَٰمِ
أبو جعفر	ذَكَّيْتُمُ ذَٰلِكُمُ دِينِكُمُ

﴿ٱلْمَيْتَةُ﴾: (د) وَأَوَّلُ يَطَّوَّعْ حَلَا الْمَيْتَةَ اشْدُدَنْ ‏ ‏ وَمَيْتَهْ وَمَيْتًا أُدْ وَالَانْعَامُ حُلِّلَا

ولا يخفى إمالة الكسائي وقفاً قولاً واحداً.

﴿وَٱلْمُنْخَنِقَةُ﴾: قرأه أبو جعفر بالإظهار كغيره لأنه مستثنى له:

(د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ‏ ‏ ـنِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

﴿وَٱخْشَوْنِ﴾: وقف يعقوب بإثبات الياء إذا كانت محذوفة في الوصل لالتقاء الساكنين إذا كان الساكن غير تنوين خلافاً لأصله. والباقون بحذفها:

(د) وَأَيًّا بِأَيًّا مَّا طَوَى وَبِمَا فِداً ‏ ‏ وَبِالْيَاءِ إِنْ تُحْذَفْ لِسَاكِنِهِ حَلَا

﴿وَٱخْشَوْنِ﴾: وجه الحذف اتباع للرسم وإجراء للوقف مجرى الوصل واكتفاء عن الياء بالكسرة. ووجه إثبات الياء فيها وقفاً الدلالة على أن الحذف وصلاً لالتقاء الساكنين فلما زال الموجب بطل أثره. وهي أحد عشر حرفاً في سبعة عشر موضعاً، وهذا بيانها مع تخريج آياتها وتحديد سورها: الأول: ﴿وَمَن يُؤْتَ ٱلْحِكْمَةَ﴾ (البقرة: ٢٦٩) وهو عنده مكسور التاء. الثاني: ﴿وَسَوْفَ يُؤْتِ ٱللَّهُ﴾ (النساء: ١٤٦). الثالث: ﴿وَٱخْشَوْنِ ٱلْيَوْمَ﴾ (المائدة: ٣). الرابع: ﴿يَقُصُّ ٱلْحَقَّ﴾ (الأنعام: ٥٧) وهو عنده ﴿يَقْضِ ٱلْحَقَّ﴾. الخامس: ﴿نُنجِ ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾ (يونس: ١٠٣). السادس: ﴿وَادِ ٱلنَّمْلِ﴾ (النمل: ١٨). السابع والثامن: ﴿بِٱلْوَادِ ٱلْمُقَدَّسِ﴾ (طه: ٢، النازعات: ١٦). التاسع: ﴿ٱلْوَادِ ٱلْأَيْمَنِ﴾ (القصص: ٣٠). العاشر: ﴿لَهَادِ ٱلَّذِينَ﴾ (الحج: ٥٤). الحادي عشر: ﴿بِهَٰدِ ٱلْعُمْيِ﴾ (الروم: ٥٣). الثاني عشر: ﴿يُرِدْنِ ٱلرَّحْمَٰنُ﴾ (يس: ٢٣). الثالث عشر: ﴿صَالِ ٱلْجَحِيمِ﴾ (الصافات: ١٦٣). الرابع عشر: ﴿يُنَادِ ٱلْمُنَادِ﴾ (ق: ٤١). الخامس عشر: ﴿تُغْنِ ٱلنُّذُرُ﴾ (القمر: ٥). السادس عشر: ﴿ٱلْجَوَارِ ٱلْمُنشَـَٔاتُ﴾ (الرحمن: ٢٤). السابع عشر: ﴿ٱلْجَوَارِ ٱلْكُنَّسِ﴾ (التكوير: ١٦). (هامش الإيضاح ز: ١٦٥).

حفص	فَلَا تَخۡشَوۡهُمۡ وَٱخۡشَوۡنِۚ ٱلۡيَوۡمَ أَكۡمَلۡتُ لَكُمۡ دِينَكُمۡ وَأَتۡمَمۡتُ عَلَيۡكُمۡ نِعۡمَتِي وَرَضِيتُ لَكُمُ ٱلۡإِسۡلَٰمَ دِينٗاۚ فَمَنِ ٱضۡطُرَّ فِي
قالون	تَخۡشَوۡهُمُ (وقف) لَكُمُ دِينَكُمُ عَلَيۡكُمُ فَمَنُ
ورش	ٱلۡإِسۡلَٰمَ فَمَنُ
ابن كثير	تَخۡشَوۡهُمُ لَكُمُ دِينَكُمُ عَلَيۡكُمُ فَمَنُ
الدوري	(٢) (١)
هشام	فَمَنُ
ابن ذكوان	فَمَنُ
خلف	ٱلۡإِسۡلَٰمَ
خلاد	ٱلۡإِسۡلَٰمَ
الكسائي	فَمَنُ
أبو جعفر	تَخۡشَوۡهُمُ لَكُمُ دِينَكُمُ عَلَيۡكُمُ فَمَنُ ٱضۡطِرَّ
يعقوب	(٣) وَٱخۡشَوۡنِي
خلف	فَمَنُ
حفص	مَخۡمَصَةٍ غَيۡرَ مُتَجَانِفٖ لِّإِثۡمٖ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٞ ٣ يَسۡـَٔلُونَكَ مَاذَآ أُحِلَّ لَهُمۡۖ قُلۡ أُحِلَّ لَكُمُ ٱلطَّيِّبَٰتُ وَمَا عَلَّمۡتُم مِّنَ
قالون	(١) (٤) (٢) (٥) لَهُمُ عَلَّمۡتُمُ مِنَ
ورش	غَيۡرَ (٦) قُلُ أُحِلَّ
ابن كثير	لَهُمُ عَلَّمۡتُمُ مِنَ
خلف	(٧) قُلُ أُحِلَّ (٨)
أبو جعفر	مَخۡمَصَةٍ غَيۡرَ لَهُمُ عَلَّمۡتُمُ مِنَ

﴿فَمَنِ ٱضۡطُرَّ﴾: قرأ البصريان وعاصم وحمزة بكسر النون وضم الطاء، وأبو جعفر بضم النون وكسر الطاء، والباقون بضمهما معاً، ولا خلاف بينهم في ضم همزة الوصل ابتداء نظراً لضم الطاء، ولا عبرة بكسرها عند أبي جعفر لعروضها، فأبو جعفر يوافق غيره في ضم همزة الوصل ابتداء.(الوافي: ٢١٣).

(ش) وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيۡنِ لِثَالِثٍ ... يُضَمُّ لُزُوماً كَسۡرُهُ فِي نَدٍ حَلَا

قُلِ ادۡعُوا أَوِ انۡقُصۡ قَالَتِ اخۡرُجۡ أَنِ اعۡبُدُوا ... وَمَحۡظُوراً انۡظُرۡ مَعۡ قَدِ اسۡتُهۡزِئَ اعۡتَلَى

(د) وَفِي حُجُرَاتٍ طُلۡ وَفِي الۡمَيۡتِ حُزۡ وَأَوۡ ... وَلَ السَّاكِنَيۡنِ اضۡمُمۡ فَتىً وَبِقُلۡ حَلَا

بِكَسۡرٍ وَطَاءَ اضۡطُرَّ فَاكۡسِرۡهُ آمِنًا ... وَرَفۡعُكَ لَيۡسَ الۡبِرَّ فُزۡ وَثَقِّلَا

﴿فَمَنِ ٱضۡطُرَّ﴾: انظر مج١: ١٥٢.

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْجَوَارِحِ مُكَلِّبِينَ تُعَلِّمُونَهُنَّ مِمَّا عَلَّمَكُمُ ٱللَّهُ فَكُلُوا۟ مِمَّآ أَمْسَكْنَ عَلَيْكُمْ وَٱذْكُرُوا۟ ٱسْمَ ٱللَّهِ عَلَيْهِ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ إِنَّ ٱللَّهَ سَرِيعُ ٱلْحِسَابِ
قالون	عَلَيْكُمُ
ابن كثير	عَلَيْكُمُ ٣ عَلَيْهِۦ
أبو جعفر	عَلَيْكُمُ
حفص	﴿٤﴾ ٱلْيَوْمَ أُحِلَّ لَكُمُ ٱلطَّيِّبَٰتُ وَطَعَامُ ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْكِتَٰبَ حِلٌّ لَّكُمْ وَطَعَامُكُمْ حِلٌّ لَّهُمْ وَٱلْمُحْصَنَٰتُ مِنَ ٱلْمُؤْمِنَٰتِ وَٱلْمُحْصَنَٰتُ
قالون	١٢ لَّكُمُ وَطَعَامُكُمُ لَّهُمُ ١
ورش	١٦ ١٧ أُوتُوا۟ ٩ ٱلْمُومِنَٰتِ
ابن كثير	لَّكُمُ وَطَعَامُكُمُ لَّهُمُ
السوسي	ٱلْمُومِنَٰتِ
الكسائي	١١ وَٱلْمُحْصِنَٰتُ وَٱلْمُحْصِنَٰتُ
أبو جعفر	لَّكُمُ وَطَعَامُكُمُ لَّهُمُ ١٥ ٱلْمُومِنَٰتِ
حفص	مِنَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْكِتَٰبَ مِن قَبْلِكُمْ إِذَآ ءَاتَيْتُمُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ مُحْصِنِينَ غَيْرَ مُسَٰفِحِينَ وَلَا مُتَّخِذِىٓ أَخْدَانٍ وَمَن يَكْفُرْ
قالون	١٠ قَبْلِكُمُ ٣
ورش	أُوتُوا۟ قَبْلِكُم ءَاتَيْتُمُوهُنَّ غَيْرَ
ابن كثير	قَبْلِكُمُ
السوسي	١٠
خلف	قَبْلِكُمْ إِذَا أَخْدَانٍ وَمَن يَكْفُرْ
خلاد	٦
أبو جعفر	قَبْلِكُمُ

﴿وَٱلْمُحْصَنَٰتُ﴾: (ش) وَفِي مُحْصَنَاتٍ فَاكْسِرِ الصَّادَ رَاوِياً وَفِي الْمُحْصَنَاتِ اكْسِرْ لَهُ غَيْرَ أَوَّلَا

انظر مج١: ٣٧٨.

﴿قَبْلِكُمْ إِذَآ﴾: قرأ ابن كثير وأبو جعفر وقالون بخلف عنه بضم ميم الجمع حالة الوصل مع وصلها بواو لفظاً. وقرأ ورش بصلة ميم الجمع إذا كان بعدها همزة قطع، حيث استثنيت ميم الجمع من نقل حركة الهمزة إليها، وأسكنها الباقون. انظر مج١: ٢٠، ٣٥٤.

(ش) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكٍ دِرَاكاً وَقَالُونٌ بِتَخْيِيرِهِ جَلَا

(ش) وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صِلْهَا لِوَرْشِهِمْ وَأَسْكَنَهَا الْبَاقُونَ بَعْدُ لِتَكْمُلَا

(د) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا كِنٍ أَتْبِعاً حُزْ غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلَا

أما خلف فله فيها التحقيق مع السكت وعدمه ولخلاد التحقيق من غير السكت وصلاً ووقفاً. ولا يجوز فيه وأمثاله النقل:

(ضابط) وَلَا نَقْلَ فِي مِيمِ الْجَمِيعِ لِحَمْزَةٍ بَلِ الْوَقْفُ حُكْمُ الْوَصْلِ فِيمَا تَنَقَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	بِٱلۡإِيمَٰنِ فَقَدۡ حَبِطَ عَمَلُهُۥ وَهُوَ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ مِنَ ٱلۡخَٰسِرِينَ ٥ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا قُمۡتُمۡ إِلَى ٱلصَّلَوٰةِ فَٱغۡسِلُواْ
قالون	وَهۡوَ قُمۡتُمُ
ورش	بِٱلِايمَٰنِ ٱلَاخِرَةِ ءَامَنُوٓاْ قُمۡتُمۡ ٱلصَّلَوٰةِ
ابن كثير	قُمۡتُمُ
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ
هشام	
خلف	بِٱلۡإِيمَٰنِ ٱلۡأٓخِرَةِ قُمۡتُمُ إِلَى
خلاد	بِٱلۡإِيمَٰنِ ٱلۡأٓخِرَةِ
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ قُمۡتُمُ
يعقوب	

القارئ	القراءة
حفص	وُجُوهَكُمۡ وَأَيۡدِيَكُمۡ إِلَى ٱلۡمَرَافِقِ وَٱمۡسَحُواْ بِرُءُوسِكُمۡ وَأَرۡجُلَكُمۡ إِلَى ٱلۡكَعۡبَيۡنِۚ وَإِن كُنتُمۡ جُنُبٗا فَٱطَّهَّرُواْۚ
قالون	وُجُوهَكُمُ وَأَيۡدِيَكُمُ بِرُءُوسِكُمُ وَأَرۡجُلَكُمُ كُنتُمُ
ورش	وَأَيۡدِيَكُمۡ بِرُوسِكُمۡ وَأَرۡجُلَكُمۡ
ابن كثير	وُجُوهَكُمُ وَأَيۡدِيَكُمُ بِرُءُوسِكُمُ وَأَرۡجُلِكُمُ كُنتُمُ
الدوري	وَأَرۡجُلِكُمۡ
السوسي	وَأَرۡجُلِكُمۡ
شعبة	وَأَرۡجُلِكُمۡ
خلف	وَأَيۡدِيَكُمۡ إِلَى وَأَرۡجُلِكُمۡ إِلَى
خلاد	وَأَرۡجُلِكُمۡ
أبو جعفر	وُجُوهَكُمُ وَأَيۡدِيَكُمُ بِرُءُوسِكُمُ وَأَرۡجُلِكُمُ كُنتُمُ
خلف	وَأَرۡجُلِكُمۡ

(ضابط آخر) وَلاَ وَقْفَ فِي مِيمِ الجَمِيعِ بِنَقْلِهِ ... بَلِ الوَقْفُ ثُمَّ الوَصْلُ سِيَّانَ يَا فُلاَ انظر مج١: ٥٩.

﴿وَأَرۡجُلَكُمۡ﴾: (ش) مَعَ القَصْرِ شَدِّدْ يَاءَ قَاسِيَةً شَفَا ... وَأَرْجُلَكُمْ بِالنَّصْبِ عَمَّ رِضاً عَلاَ

(د) وَشَنْآنُ سَكِّنْ أَوْفِ إِنْ صَدُّ فَافْتَحاً ... وَأَرْجُلَكُمْ فَانْصِبْ حَلاَ الخَفْضُ أُعْمِلاَ

﴿وَأَرۡجُلَكُمۡ﴾: يقرأ بالنصب والخفض. فالحجة لمن نصب: أنه حمله على الغسل دون المسح إذ رده بالواو على أول الكلام، ولأنه هو الظاهر في الغسل الذي أجمع عليه فقهاء الأمصار. والحجة لمن خفض: أن الله تعالى أنزل القرآن بالمسح على الرأس والرجل، ثم عادت السنة للغسل، أو لحمل المسح على بعض الأحوال، وهو لبس الخف، وللتنبيه على عدم الإسراف في الماء. (الحجة خا: ١٢٩).

القارئ	القراءة
حفص	وَإِن كُنتُم مَّرْضَىٰٓ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَآءَ أَحَدٌ مِّنكُم مِّنَ ٱلْغَآئِطِ أَوْ لَٰمَسْتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَلَمْ تَجِدُوا۟ مَآءً فَتَيَمَّمُوا۟ صَعِيدًا طَيِّبًا
قالون	كُنتُمُ مَّرْضَىٰ جَآ أَحَدٌ مِّنكُمُ مِّنَ
ورش	مَرْضَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَآءَ آحَدٌ
ابن كثير	كُنتُمُ مَّرْضَىٰ (البزي) (قنبل) ⑦ جَآءَ أَحَدٌ مِّنكُمُ مِّنَ
الدوري	مَرْضَىٰ جَآ أَحَدٌ
السوسي	مَرْضَىٰ جَآ أَحَدٌ
هشام	⑨
ابن ذكوان	⑩ جَآءَ
شعبة	⑫
خلف	مَرْضَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَآءَ لَمَسْتُمُ
خلاد	مَرْضَىٰ جَآءَ لَمَسْتُمُ
الكسائي	⑪ مَرْضَىٰ لَمَسْتُمُ
أبو جعفر	كُنتُمُ مَّرْضَىٰ جَآءَ أَحَدٌ مِّنكُمُ مِّنَ
يعقوب	(رويس) ② (روح) ③
خلف	⑩ مَرْضَىٰ جَآءَ لَمَسْتُمُ
حفص	فَٱمْسَحُوا۟ بِوُجُوهِكُمْ وَأَيْدِيكُم مِّنْهُ مَا يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيَجْعَلَ عَلَيْكُم مِّنْ حَرَجٍ وَلَٰكِن يُرِيدُ لِيُطَهِّرَكُمْ
قالون	بِوُجُوهِكُمُ وَأَيْدِيكُمُ مِّنْهُ عَلَيْكُمُ مِّنْ لِيُطَهِّرَكُمُ
ورش	لِيُطَهِّرَكُمْ
ابن كثير	بِوُجُوهِكُمُ وَأَيْدِيكُمُ مِّنْهُۥ عَلَيْكُمُ مِّنْ لِيُطَهِّرَكُمُ
خلف	حَرَجٍ وَلَٰكِن يُرِيدُ
خلاد	⑰
أبو جعفر	بِوُجُوهِكُمُ وَأَيْدِيكُمُ مِّنْهُ عَلَيْكُمُ مِّنْ لِيُطَهِّرَكُمُ

﴿جَآءَ أَحَدٌ﴾: انظر مج١: ٣٨٨.

﴿أَوْ لَٰمَسْتُمُ﴾: (ش) وَلَامَسْتُمْ اقْصُرْ تَحْتَهَا وَبِهَا شَفَا ‏ وَرَفْعُ قَلِيلٌ مِنْهُمُ النَّصْبَ كُلِّلَا

﴿أَوْ لَٰمَسْتُمُ﴾: انظر مج١: ٣٨٩.

﴿وَاثَقَكُم﴾: فيه إدغام كبير للسوسي، وقد خالفه يعقوب إلا في بضع كلمات تذكر في مواضعها:

(ش) وَإِنْ كِلْمَةٌ حَرْفَانِ فِيهَا تَقَارَبَا ‏ فَإِدْغَامُهُ لِلْقَافِ فِي الْكَافِ مُجْتَلَا

وَهٰذَا إِذَا مَا قَبْلَهُ مُتَحَرِّكٌ ‏ مُبِينٌ وَبَعْدَ الْكَافِ مِيمٌ تَخَلَّلَا

كَيَرْزُقُكُمْ وَاثَقَكُمْ وَخَلَقَكُّمُو ‏ وَمِيثَاقَكُمْ أَظْهِرْ وَنَرْزُقُكَ انْجَلَا

انظر مج١: ٣٥.

القارئ	القراءة
حفص	وَلِيُتِمَّ نِعۡمَتَهُۥ عَلَيۡكُمۡ لَعَلَّكُمۡ تَشۡكُرُونَ ٦ وَٱذۡكُرُواْ نِعۡمَةَ ٱللَّهِ عَلَيۡكُمۡ وَمِيثَٰقَهُ ٱلَّذِي وَاثَقَكُم
قالون	عَلَيۡكُمُ لَعَلَّكُمُ (١) (٥) عَلَيۡكُمُ وَاثَقَكُمُ
ابن كثير	عَلَيۡكُمُ لَعَلَّكُمُ عَلَيۡكُمُ وَاثَقَكُمُ
السوسي	(٤) وَاثَقَكُم
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُ لَعَلَّكُمُ عَلَيۡكُمُ وَاثَقَكُمُ
حفص	بِهِۦٓ إِذۡ قُلۡتُمۡ سَمِعۡنَا وَأَطَعۡنَاۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمُۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ ٧ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُونُواْ قَوَّٰمِينَ لِلَّهِ
قالون	(٢) (٦) قُلۡتُمُ (١) (٥)
ورش	(٣) (١٠) ءَامَنُواْ (١٢) (١٣)
ابن كثير	قُلۡتُمُ
أبو جعفر	قُلۡتُمُ
حفص	شُهَدَآءَ بِٱلۡقِسۡطِۖ وَلَا يَجۡرِمَنَّكُمۡ شَنَـَٔانُ قَوۡمٍ عَلَىٰٓ أَلَّا تَعۡدِلُواْۚ ٱعۡدِلُواْ هُوَ أَقۡرَبُ لِلتَّقۡوَىٰۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۚ إِنَّ
قالون	(٣) (٩) يَجۡرِمَنَّكُمُ
ورش	شَنَآنُ لِلتَّقۡوَىٰ
ابن كثير	يَجۡرِمَنَّكُمُ
الدوري	(٢) (٩) لِلتَّقۡوَىٰ
السوسي	لِلتَّقۡوَىٰ
هشام	(٨) شَنۡـَٔانُ
ابن ذكوان	شَنۡـَٔانُ
شعبة	شَنۡـَٔانُ
خلف	(١١) لِلتَّقۡوَىٰ
خلاد	لِلتَّقۡوَىٰ
الكسائي	(٧) لِلتَّقۡوَىٰ
أبو جعفر	يَجۡرِمَنَّكُمُ (٤) شَنَانُ
خلف	لِلتَّقۡوَىٰ

﴿شَنَـَٔانُ﴾: انظر مج١: ٤٥٨.

﴿شَنۡـَٔانُ﴾: قرئ بسكون النون في الحرفين. يجوز أن يكون مصدراً نحو: لَوَيْته ليَّاناً، والمعنى لا يجرمنكم بغض قوم أن تعتدوا. ويجوز أن يكون ﴿شَنۡـَٔانُ﴾ بسكون النون صفة، ومعناه مبغض قوم، وفَعْلانُ أكثر ما يأتي للصفات. وقرئ ﴿شَنَـَٔانُ﴾ بفتح النون، وهو مصدر لا محالة، والمصدر يكثر على فَعَلان نحو: الغليان، وهذا من ذاك، والمعنى: لا يكسبنكم بغض قوم الاعتداء لأن صدوكم عن المسجد الحرام. (الموضح١: ٤٣٦).

القارئ	القراءة
حفص	ٱللَّهَ خَبِيرُۢ بِمَا تَعۡمَلُونَ ﴿٨﴾ وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَهُم مَّغۡفِرَةٞ وَأَجۡرٌ عَظِيمٞ ﴿٩﴾
قالون	(١) (٥) (٤) لَهُمُ مَغۡفِرَةٞ
ورش	خَبِيرُۢ ءَآمَنُواْ (٢) مَّغۡفِرَةٞ
ابن كثير	لَهُمُ مَغۡفِرَةٞ
خلف	(٣) مَّغۡفِرَةٞ وَأَجۡرٌ
أبو جعفر	لَهُمُ مَغۡفِرَةٞ
حفص	وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَكَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَآ أُوْلَٰٓئِكَ أَصۡحَٰبُ ٱلۡجَحِيمِ ﴿١٠﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱذۡكُرُواْ نِعۡمَتَ
قالون	(١) (٢) (١) (٥)
ورش	(٣) بِـَٔايَٰتِنَا (٧) ءَآمَنُواْ
حفص	ٱللَّهِ عَلَيۡكُمۡ إِذۡ هَمَّ قَوۡمٌ أَن يَبۡسُطُوٓاْ إِلَيۡكُمۡ أَيۡدِيَهُمۡ فَكَفَّ أَيۡدِيَهُمۡ عَنكُمۡۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۚ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلۡيَتَوَكَّلِ
قالون	(٣) (٦) عَلَيۡكُمُ إِلَيۡكُمُ أَيۡدِيَهُمۡ أَيۡدِيَهُمُ عَنكُمُ
ورش	عَلَيۡكُمُ قَوۡمٌ أَن إِلَيۡكُمُ
ابن كثير	عَلَيۡكُمُ إِلَيۡكُمُ أَيۡدِيَهُمُ أَيۡدِيَهُمُ عَنكُمُ
خلف	(٨) عَلَيۡكُمۡ إِذۡ قَوۡمٌ أَن يَبۡسُطُوٓاْ إِلَيۡكُمۡ أَيۡدِيَهُمۡ
خلاد	(٩)
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُ إِلَيۡكُمُ أَيۡدِيَهُمُ أَيۡدِيَهُمُ عَنكُمُ
حفص	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ ﴿١١﴾ ۞ وَلَقَدۡ أَخَذَ ٱللَّهُ مِيثَٰقَ بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ وَبَعَثۡنَا مِنۡهُمُ ٱثۡنَيۡ عَشَرَ نَقِيبٗاۖ وَقَالَ ٱللَّهُ
قالون	(١) (٥)
ورش	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ (١٠) وَلَقَدَ اخَذَ
السوسي	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ (٢)
خلف	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ وَلَقَدۡ أَخَذَ (٨) نَقِيبٗا وَقَالَ
خلاد	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ (٩)
أبو جعفر	ٱلۡمُؤۡمِنُونَ (٥) إِسۡرَٰٓءِيلَ

٤/٣ الحزب ١١

﴿إِسۡرَٰٓءِيلَ﴾: لا تمد الياء فيه لورش لأنه مستثنى من البدل. ولا ترقق راؤه عنده لأنه أعجمي. انظر مج١:٥٧.

وفيه لأبي جعفر التسهيل مع المد والقصر وقفاً ووصلاً:

(د) كَمُسۡتَهۡزِئي مُنۡشُونَ خُلۡفٌ بَدَا وَجُزْ ... ءًا ادْغِمْ كَهَيْئَةِ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُدْ ... مَعَ اللَّآءِ هَاأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

﴿سَيِّـَٔاتِكُمۡ﴾: أبدل حمزة همزها ياء خالصة عند الوقف، وخالفه خلف العاشر فحقق الهمز:

القارئ	النص
حفص	إِنِّي مَعَكُمْ لَئِنْ أَقَمْتُمُ الصَّلَوٰةَ وَءَاتَيْتُمُ الزَّكَوٰةَ وَءَامَنتُم بِرُسُلِي وَعَزَّرْتُمُوهُمْ وَأَقْرَضْتُمُ اللَّهَ قَرْضًا
قالون	(٣)(٧) مَعَكُمُ ... وَءَامَنتُمُ ... وَعَزَّرْتُمُوهُمُ
ورش	لَئِنْ اَقَمْتُمُ الصَّلَوٰةَ وَءَاتَيْتُمُ (١٠١)(١٠٢) ... وَءَامَنتُمُ
ابن كثير	مَعَكُمُ ... وَءَامَنتُمُ ... وَعَزَّرْتُمُوهُمُ
خلف	لَئِنْ أَقَمْتُم
أبو جعفر	مَعَكُمُ ... وَءَامَنتُمُ ... وَعَزَّرْتُمُوهُمُ
حفص	حَسَنًا لَّأُكَفِّرَنَّ عَنكُمْ سَيِّـَٔاتِكُمْ وَلَأُدْخِلَنَّكُمْ جَنَّٰتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَٰرُ فَمَن كَفَرَ بَعْدَ
قالون	عَنكُمُ سَيِّـَٔاتِكُمُ وَلَأُدْخِلَنَّكُمُ
ورش	لَّأُكَفِّرَنَّ ... سَيِّـَٔاتِكُمْ ... الَانْهَٰرُ
ابن كثير	عَنكُمُ سَيِّـَٔاتِكُمُ وَلَأُدْخِلَنَّكُمُ
خلف	الْأَنْهَٰرُ
خلاد	الْأَنْهَٰرُ
أبو جعفر	عَنكُمُ سَيِّـَٔاتِكُمُ وَلَأُدْخِلَنَّكُمُ
حفص	ذَٰلِكَ مِنكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَآءَ السَّبِيلِ ﴿١٢﴾ فَبِمَا نَقْضِهِم مِّيثَٰقَهُمْ لَعَنَّٰهُمْ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ
قالون	مِنكُمُ ... (١)(٨) نَقْضِهِم مِّيثَٰقَهُمُ لَعَنَّٰهُمُ ... قُلُوبَهُمُ
ورش	فَقَد ضَّلَّ
ابن كثير	مِنكُمُ ... نَقْضِهِم مِيثَٰقَهُمُ لَعَنَّٰهُمُ ... قُلُوبَهُمُ
الدوري	(٢)(٦) فَقَد ضَّلَّ
السوسي	فَقَد ضَّلَّ
هشام	فَقَد ضَّلَّ
ابن ذكوان	فَقَد ضَّلَّ
خلف	فَقَد ضَّلَّ
خلاد	فَقَد ضَّلَّ
الكسائي	فَقَد ضَّلَّ
أبو جعفر	مِنكُمُ ... نَقْضِهِم مِيثَٰقَهُمُ لَعَنَّٰهُمُ ... قُلُوبَهُمُ
خلف	فَقَد ضَّلَّ

(ش) وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَهُ ... لَدَى فَتْحِهِ يَاءً وَوَاوًا مُحَوَّلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

القارئ	القراءة
حفص	قَسِيَةً يُحَرِّفُونَ ٱلْكَلِمَ عَن مَّوَاضِعِهِۦ وَنَسُواْ حَظًّا مِّمَّا ذُكِّرُواْ بِهِۦ وَلَا تَزَالُ تَطَّلِعُ عَلَىٰ خَآئِنَةٍ مِّنْهُمْ إِلَّا قَلِيلًا مِّنْهُمْ
قالون	⑨ مِّنْهُمُو مِّنْهُمُو
ورش	③ ذُكِّرُواْ مِّنْهُمُو
ابن كثير	مِّنْهُمُو مِّنْهُمُو
السوسي	② تَطَّلِع عَّلَىٰ
خلف	④ قَسِيَّةً يُحَرِّفُونَ ⑤ مِّنْهُمِ إِلَّا
خلاد	⑥ قَسِيَّةً
الكسائي	قَسِيَّةً ⑦
أبو جعفر	مِّنْهُمُو مِّنْهُمُو
حفص	فَٱعْفُ عَنْهُمْ وَٱصْفَحْ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿١٣﴾ وَمِنَ ٱلَّذِينَ قَالُوٓاْ إِنَّا نَصَٰرَىٰٓ أَخَذْنَا مِيثَٰقَهُمْ
قالون	عَنْهُمُو ① ⑤ ③⑦ مِيثَاقَهُمُو
ورش	وَاصْفَح إِنَّ ⑪ نَصَارَى
ابن كثير	عَنْهُمُو مِيثَاقَهُمُو
الدوري	④⑧ نَصَارَى
السوسي	نَصَارَى
خلف	وَاصْفَح إِنَّ ⑫ نَصَارَى
خلاد	نَصَارَى
الكسائي	نَصَارَى
أبو جعفر	عَنْهُمُو مِيثَاقَهُمُو
خلف	نَصَارَى

﴿قَسِيَةً﴾: (ش) مَعَ الْقَصْرِ شَدِّدْ يَاءَ قَاسِيَةً شَفَا وَأَرْجُلِكُمْ بِالنَّصْبِ عَمَّ رِضاً عَلَا

(د) مِنَ اجْلِ اكْسِرِ انْقُلْ أُدْ وَقَاسِيَةً عَبَدْ وَطَاغُوتَ وَلْيَحْكُمْ كَشُعْبَةَ فُصِّلَا

﴿قَسِيَّةً﴾: قرئ بغير ألف، مشددة الياء (قسيَّة) أصلها (قَسِيْوَة) والوجه في ذلك أنه فَعيلَة، فلما اجتمعت الياء والواو والسابق ساكن قلبوا الواو ياء وأدغموها، فالتشديد لذلك. وفعيل يأتي بمعنى فاعل كشاهد وشهيد وعالم وعليم. وفعيلة أبلغ في الذم من فاعلة. ومعنى قسيَّة: رديئة من قولهم (درهم قسّي أي بَهْرج).

وقرئ ﴿قَٰسِيَةً﴾ على فاعلة وأصلها (قاسِوة) من القسوة فانتقلت الواو ياء لكسرة السين، ونظائره في التنزيل كثيرة ﴿ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُم﴾، ﴿فَوَيْلٌ لِّلْقَٰسِيَةِ قُلُوبُهُم مِّن ذِكْرِ ٱللَّهِ﴾، والقسوة في القلب خلاف اللين والرقة. (الموضح١: ٤٣٨، الحجة خا: ١٢٩).

حفص	فَنَسُواْ حَظًّا مِّمَّا ذُكِّرُواْ بِهِۦ فَأَغْرَيْنَا بَيْنَهُمُ ٱلْعَدَاوَةَ وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِيَٰمَةِ وَسَوْفَ يُنَبِّئُهُمُ ٱللَّهُ (وقف)
قالون	وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَى
ورش	ذُكِرُواْ وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَى
ابن كثير	وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَى
الدوري	وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَى
السوسي	وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَى
هشام	(٩)
الكسائي	(٩) ٱلْقِيَٰمَهْ
أبو جعفر	وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَى
يعقوب	(رويس) (روح) (٢)
خلف	(١٠)
حفص	بِمَا كَانُواْ يَصْنَعُونَ ﴿١٤﴾ يَٰٓأَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ قَدْ جَآءَكُمْ رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمْ كَثِيرًا مِّمَّا
قالون	(١)(٥) (٢)(٦) جَآءَكُمُ لَكُمُ
ورش	(١٠) كَثِيرًا
ابن كثير	جَآءَكُمُ لَكُمُ
الدوري	(٣)(٨) قَد جَّآءَكُمْ
السوسي	قَد جَّآءَكُمْ (٤) يُبَيِّن لَّكُمْ
هشام	قَد جَّآءَكُمْ
ابن ذكوان	(٧) جَآءَكُمْ
خلف	(١١) قَد جَّآءَكُمْ
خلاد	قَد جَّآءَكُمْ
الكسائي	قَد جَّآءَكُمْ
أبو جعفر	جَآءَكُمُ لَكُمُ
خلف	(٩) قَد جَّآءَكُمْ

﴿وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَى﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا ... تَفِيءَ إِلَى مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلَا

نَشَاءُ أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائْتِنَا ... فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا ... وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَجِي وِلَا

ولا يخفى وقف حمزة وهشام عليها بالإبدال مع القصر والتوسط والمد. انظر مج١: ١٢٨.

القارئ	القراءة
حفص	كُنتُمۡ تُخۡفُونَ مِنَ ٱلۡكِتَٰبِ وَيَعۡفُواْ عَن كَثِيرٖۚ قَدۡ جَآءَكُم مِّنَ ٱللَّهِ نُورٞ وَكِتَٰبٞ
قالون	كُنتُمُ جَآءَكُم مِّنَ
ابن كثير	كُنتُمُ جَآءَكُم مِّنَ
الدوري	قَد جَّآءَكُم
السوسي	قَد جَّآءَكُم
هشام	قَد جَّآءَكُم
ابن ذكوان	جَآءَكُم
خلف	قَد جَّآءَكُم نُورٌ وَكِتَٰبٌ (د، غ)
خلاد	قَد جَّآءَكُم (١٢)
الكسائي	قَد جَّآءَكُم
أبو جعفر	كُنتُمُ جَآءَكُم مِّنَ
خلف	قَد جَّآءَكُم
حفص	مُّبِينٞ ﴿١٥﴾ يَهۡدِي بِهِ ٱللَّهُ مَنِ ٱتَّبَعَ رِضۡوَٰنَهُۥ سُبُلَ ٱلسَّلَٰمِ وَيُخۡرِجُهُم مِّنَ ٱلظُّلُمَٰتِ إِلَى
قالون	(١) وَيُخۡرِجُهُمُ مِّنَ (٧)
ابن كثير	وَيُخۡرِجُهُمُ مِّنَ
أبو جعفر	وَيُخۡرِجُهُمُ مِّنَ
حفص	ٱلنُّورِ بِإِذۡنِهِۦ وَيَهۡدِيهِمۡ إِلَىٰ صِرَٰطٖ مُّسۡتَقِيمٖ ﴿١٦﴾ لَّقَدۡ كَفَرَ ٱلَّذِينَ قَالُوٓاْ إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلۡمَسِيحُ
قالون	(٩) وَيَهۡدِيهِمُ (١) (٣)
ورش	(٣) وَيَهۡدِيهِمُ (٤)
ابن كثير	وَيَهۡدِيهِمُ (٨) سِرَٰطٖ (قنبل)
السوسي	(٢) ٱللَّه هُّوَ
خلف	وَيَهۡدِيهِمُ إِلَىٰ صِرَٰطٖ (٢)
أبو جعفر	وَيَهۡدِيهِمُ
يعقوب	(٥) وَيَهۡدِيهُمُ (رويس) سِرَٰطٖ (روح) (٦)
خلف	

﴿رِضۡوَٰنَهُۥ﴾: (ش) وَرِضۡوَانٌ اضۡمُمۡ غَيۡرَ ثَانِي الۡعُقُودِ كَسۡـ ـرَهُ صَحَّ إِنَّ الدِّينَ بِالۡفَتۡحِ رُفِّلَا

استثني لشعبة من هذا الحكم الموضع الثاني في المائدة ﴿ٱتَّبَعَ رِضۡوَٰنَهُۥ﴾، فقرأه بكسر الراء كالباقين.

﴿أَبۡنَٰٓؤُاْ﴾: فيه لحمزة وهشام وقفاً اثنا عشر وجهاً، على ما في بعض المصاحف من تصوير الهمزة واواً، وخمسة على ما في البعض الآخر من رسمها بلا واو. والاثنا عشر وجهاً هي: سبعة على الرسم لأن

حفص	ٱبۡنُ مَرۡيَمَۚ قُلۡ فَمَن يَمۡلِكُ مِنَ ٱللَّهِ شَيۡـًٔا إِنۡ أَرَادَ أَن يُهۡلِكَ ٱلۡمَسِيحَ ٱبۡنَ مَرۡيَمَ وَأُمَّهُۥ وَمَن فِي
ورش	(٥) شَيۡـًٔا إِنۡ آرَادَ
خلف	(٨) فَمَن يَمۡلِكُ شَيۡـًٔا إِنۡ أَرَادَ أَن يُهۡلِكَ (٩)
خلاد	(٦) شَيۡـًٔا (٧)
حفص	ٱلۡأَرۡضِ جَمِيعٗاۗ وَلِلَّهِ مُلۡكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَمَا بَيۡنَهُمَاۚ يَخۡلُقُ مَا يَشَآءُۚ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ ﴿١٧﴾
ورش	ٱلَارۡضِ وَٱلَارۡضِ شَيۡءٖ
خلف	ٱلۡأَرۡضِ جَمِيعٗا وَلِلَّهِ وَٱلۡأَرۡضِ شَيۡءٖ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ وَٱلۡأَرۡضِ شَيۡءٖ
حفص	وَقَالَتِ ٱلۡيَهُودُ وَٱلنَّصَٰرَىٰ نَحۡنُ أَبۡنَٰٓؤُاْ ٱللَّهِ وَأَحِبَّٰٓؤُهُۥۚ قُلۡ فَلِمَ يُعَذِّبُكُم بِذُنُوبِكُمۖ بَلۡ أَنتُم بَشَرٞ مِّمَّنۡ خَلَقَۚ
قالون	(١) (٢) يُعَذِّبُكُم بِذُنُوبِكُمُ أَنتُمُ
ورش	(٤) وَٱلنَّصَٰرَىٰ بَلَ اَنتُم
ابن كثير	يُعَذِّبُكُم بِذُنُوبِكُمُ أَنتُمُ
الدوري	(٥) وَٱلنَّصَٰرَىٰ
السوسي	وَٱلنَّصَٰرَىٰ
خلف	وَٱلنَّصَٰرَىٰ (٧) بَلۡ أَنتُم (٩)
خلاد	وَٱلنَّصَٰرَىٰ
الكسائي	وَٱلنَّصَٰرَىٰ
أبو جعفر	يُعَذِّبُكُم بِذُنُوبِكُمُ أَنتُمُ (٣) مِّمَّنۡ خَلَقَ
خلف	وَٱلنَّصَٰرَىٰ

الهمزة فيه مرسومة على واو فتبدل واواً مضمومة ثم تسكن للوقف. ويجري فيها الأوجه الثلاثة القصر والتوسط والمد مع السكون المحض، ومثلها مع الإشمام، والسابع روم حركتها مع القصر. (انظر البدور: ٩٠).

وأوجه الرسم هذه لأن حمزة كان يخفف الهمز عند الوقف عليه فكان يتبع رسم المصحف العثماني في الياء والواو والحذف، فما كانت صورته واواً (كما هنا) وقف عليه بالواو:

(ش) كَقَوۡلِكَ أَنبِئۡهُمۡ وَنَبِّئۡهُمۡ وَقَدۡ ... رَوَوۡا أَنَّهُ بِالۡخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا

فَفِي الۡيَا يَلِي وَالۡوَاوِ وَالۡحَذۡفِ رَسۡمَهُ ... وَالَاخۡفَشُ بَعۡدَ الۡكَسۡرِ ذَا الضَّمِّ أَبۡدَلَا

(ش) وَعِنۡدَ أَبِي عَمۡرٍو وَكُوفِيِّهِمۡ بِهِ ... مِنَ الرَّوۡمِ وَالۡإِشۡمَامِ سَمۡتٌ تَجَمَّلَا

وَأَكۡثَرُ أَعۡلَامِ الۡقُرَانِ يَرَاهُمَا ... لِسَائِرِهِمۡ أَوۡلَى الۡعَلَائِقِ مِطۡوَلَا

وخمسة القياس: هي إبدال الهمزة ألفاً مع القصر والتوسط والمد، ثم التسهيل بالروم مع المد والقصر. انظر مج ١: ٢٨.

القارئ	القراءة
حفص	يَغۡفِرُ لِمَن يَشَآءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَآءُۚ وَلِلَّهِ مُلۡكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَمَا بَيۡنَهُمَاۖ وَإِلَيۡهِ ٱلۡمَصِيرُ ﴿١٨﴾ يَٰٓأَهۡلَ ٱلۡكِتَٰبِ قَدۡ جَآءَكُمۡ
قالون	(١)(٥) (٢)(٦) جَآءَكُمُ
ورش	يَغۡفِرُ وَٱلۡأَرۡضِ (١٠)
ابن كثير	جَآءَكُمُ
الدوري	(٣)(٨) قَد جَّآءَكُمۡ
السوسي	(٦) يَغۡفِر لِّمَن وَيُعَذِّب مَّن قَد جَّآءَكُمۡ
هشام	قَد جَّآءَكُمۡ
ابن ذكوان	(٧) جَآءَكُمۡ
خلف	لِمَن يَشَآءُ مَن يَشَآءُ وَٱلۡأَرۡضِ (١١) قَد جَّآءَكُمۡ
خلاد	(٨) وَٱلۡأَرۡضِ قَد جَّآءَكُمۡ
الكسائي	قَد جَّآءَكُمۡ
أبو جعفر	جَآءَكُمُ
خلف	(٩) قَد جَّآءَكُمۡ
حفص	رَسُولُنَا يُبَيِّنُ لَكُمۡ عَلَىٰ فَتۡرَةٖ مِّنَ ٱلرُّسُلِ أَن تَقُولُواْ مَا جَآءَنَا مِنۢ بَشِيرٖ وَلَا نَذِيرٖۖ فَقَدۡ جَآءَكُم بَشِيرٞ وَنَذِيرٞۗ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ
قالون	لَكُمُ جَآءَكُمُ
ورش	بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ
ابن كثير	لَكُمُ جَآءَكُمُ
الدوري	فَقَد جَّآءَكُم
السوسي	(٤) يُبَيِّن لَّكُم فَقَد جَّآءَكُم
هشام	فَقَد جَّآءَكُم
ابن ذكوان	جَآءَنَا جَآءَكُم
خلف	جَآءَنَا بَشِيرٖ وَلَا فَقَد جَّآءَكُم بَشِيرٌ وَنَذِيرٌ وَٱللَّهُ
خلاد	جَآءَنَا (١٢) فَقَد جَّآءَكُم
الكسائي	فَقَد جَّآءَكُم
أبو جعفر	لَكُمُ جَآءَكُمُ
خلف	جَآءَنَا فَقَد جَّآءَكُم

﴿يَغفِرُ لِمَن، يُعَذِّبُ مَن﴾: انظر مج١: ٣١٠. ﴿يُبَيِّنُ لَكُمْ، فَقَدْ جَآءَكُم﴾: انظر مج١: ٣٤٣، ٩٥.

﴿إِذْ جَعَلَ﴾: انظر مج١: ١٢٠. ﴿أَنۢبِيَآءَ﴾: انظر مج١: ٧٣.

القارئ	القراءة
حفص	شَيۡءٖ قَدِيرٞ ﴿١٩﴾ وَإِذۡ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوۡمِهِۦ يَٰقَوۡمِ ٱذۡكُرُواْ نِعۡمَةَ ٱللَّهِ عَلَيۡكُمۡ إِذۡ جَعَلَ فِيكُمۡ أَنۢبِيَآءَ وَجَعَلَكُم
قالون	(١) عَلَيۡكُمُ (٤) (٧) فِيكُمُ أَنۢبِئَآءَ وَجَعَلَكُمُ
ورش	شَيۡءٖ مُوسَىٰ (١٠) عَلَيۡكُمۡ (٨) فِيكُمۡ أَنۢبِئَآءَ
ابن كثير	عَلَيۡكُمُ فِيكُمُ (٥) وَجَعَلَكُمُ
الدوري	مُوسَىٰ (١٠) إِذ جَّعَلَ
السوسي	مُوسَىٰ إِذ جَّعَلَ
هشام	(٣) إِذ جَّعَلَ
ابن ذكوان	(٢)
خلف	شَيۡءٖ (١٢) مُوسَىٰ عَلَيۡكُمۡ إِذۡ (١٠) فِيكُمۡ أَنۢبِيَآءَ
خلاد	شَيۡءٖ مُوسَىٰ
الكسائي	مُوسَىٰ (١٤)
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُ فِيكُمُ وَجَعَلَكُمُ
خلف	مُوسَىٰ
حفص	مُّلُوكٗا وَءَاتَىٰكُم مَّا لَمۡ يُؤۡتِ أَحَدٗا مِّنَ ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴿٢٠﴾ يَٰقَوۡمِ ٱدۡخُلُواْ ٱلۡأَرۡضَ ٱلۡمُقَدَّسَةَ ٱلَّتِي كَتَبَ ٱللَّهُ لَكُمۡ وَلَا تَرۡتَدُّواْ
قالون	مُّلُوكًا وَءَاتَىٰكُمُ مَّا (١) (٦) لَكُمُ
ورش	وَءَاتَىٰكُمۡ يُوتِ (٨) ٱلَارۡضَ
ابن كثير	مُّلُوكًا وَءَاتَىٰكُمُ مَّا لَكُمُ
السوسي	(١١) يُوتِ
خلف	مُّلُوكًا وَءَاتَىٰكُمۡ (٩) ٱلۡأَرۡضَ
خلاد	(١٣) وَءَاتَىٰكُمۡ ٱلۡأَرۡضَ
الكسائي	وَءَاتَىٰكُمۡ
أبو جعفر	مُّلُوكًا وَءَاتَىٰكُمُ مَّا (٦) يُوتِ لَكُمُ
خلف	وَءَاتَىٰكُمۡ

﴿يُؤۡتِ﴾: أبدل همزه ورش والسوسي وأبو جعفر وصلاً ووقفاً، وحمزة وقفاً:

(ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الفِعْلِ هَمْزَةٌ — فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ — مِنَ الهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ — إِذَا غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

(ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكَّناً — وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د) ....طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا — وَحَقِّقْ هَمْزَ الوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

القارئ	النص
حفص	عَلَىٰٓ أَدۡبَارِكُمۡ فَتَنقَلِبُواْ خَٰسِرِينَ ﴿٢١﴾ قَالُواْ يَٰمُوسَىٰٓ إِنَّ فِيهَا قَوۡمًا جَبَّارِينَ وَإِنَّا لَن نَّدۡخُلَهَا حَتَّىٰ يَخۡرُجُواْ مِنۡهَا فَإِن يَخۡرُجُواْ مِنۡهَا
قالون	(٣)(٧) أَدۡبَارِكُمُ (١)(٢)
ورش	أَدۡبَارِكُمۡ (٣) يَٰمُوسَىٰٓ جَبَّارِينَ
ابن كثير	أَدۡبَارِكُمُ
الدوري	(٢)(٤) أَدۡبَارِكُمۡ (٥)(٦) يَٰمُوسَىٰٓ
السوسي	أَدۡبَارِكُمۡ يَٰمُوسَىٰ
خلف	(٧) يَٰمُوسَىٰٓ فَإِن يَخۡرُجُواْ
خلاد	(٥) يَٰمُوسَىٰٓ (٨)
الكسائي	أَدۡبَارِكُمۡ (الدوري) (٩) يَٰمُوسَىٰٓ (١٠) جَبَّارِينَ (الدوري)
أبو جعفر	أَدۡبَارِكُمُ
خلف	يَٰمُوسَىٰٓ
حفص	فَإِنَّا دَٰخِلُونَ ﴿٢٢﴾ قَالَ رَجُلَانِ مِنَ ٱلَّذِينَ يَخَافُونَ أَنۡعَمَ ٱللَّهُ عَلَيۡهِمَا ٱدۡخُلُواْ عَلَيۡهِمُ ٱلۡبَابَ فَإِذَا دَخَلۡتُمُوهُ
قالون	(١)
ابن كثير	(٧) دَخَلۡتُمُوهُ
الدوري	(٨) عَلَيۡهِم
السوسي	(١٠٣) قَال رَّجُلَانِ عَلَيۡهِم
خلف	(١٠) عَلَيۡهُمُ
خلاد	عَلَيۡهُمُ
الكسائي	عَلَيۡهُمُ
يعقوب	(١٢) عَلَيۡهُمَا عَلَيۡهُمُ
خلف	عَلَيۡهُمُ

﴿جبَّارين﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ ... بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيداً وَتُقْبَلا

بَدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا ... وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلا

وَهَذَانِ عَنْهُ بِاخْتِلَافٍ وَمَعْهُ فِي الْـ ... ـبَوَارِ وَفِي الْقَهَّارِ حَمْزَةُ قَلَّلا

أمال أبو عمرو ودوري الكسائي الألف إذا كانت الراء المكسورة بعدها في موضع اللام من الفعل، والكلمة في موضع خفض، إلا أن دوري الكسائي خالف في ﴿إِنَّ فِيهَا قَوْمًا جَبَّارِينَ﴾ وهي في موضع نصب فأمالها. (انظر الوافي: ١٥١).

ملاحظة: لورش في الآية ﴿قَالُواْ يَٰمُوسَىٰٓ ...دَٰخِلُونَ﴾ أربعة أوجه: فتح ﴿يَٰمُوسَىٰ﴾ وعليه الفتح والتقليل في ﴿جَبَّارِينَ﴾ ثم تقليل ﴿يَٰمُوسَىٰ﴾ وعليه في ﴿جَبَّارِينَ﴾ الوجهان المذكوران وهذه طريقة، والثانية فتحهما معاً وتقليلهما معاً.

القارئ	النص
حفص	فَإِنَّكُمْ غَٰلِبُونَ وَعَلَى ٱللَّهِ فَتَوَكَّلُوٓاْ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴿٢٣﴾ قَالُواْ يَٰمُوسَىٰٓ إِنَّا لَن نَّدْخُلَهَآ أَبَدًا مَّا دَامُواْ فِيهَا
قالون	④ فَإِنَّكُمُ ② ③ كُنتُمُ مُؤْمِنِينَ ① ②
ورش	③ مُؤْمِنِينَ ③ يَٰمُوسَىٰٓ
ابن كثير	فَإِنَّكُمُ كُنتُمُ مُؤْمِنِينَ
الدوري	⑤ يَٰمُوسَىٰ ④ ⑤
السوسي	مُؤْمِنِينَ يَٰمُوسَىٰ
خلف	مُؤْمِنِينَ ⑥ يَٰمُوسَىٰ
خلاد	مُؤْمِنِينَ يَٰمُوسَىٰ
الكسائي	⑪ ⑧ يَٰمُوسَىٰ
أبو جعفر	فَإِنَّكُمُ كُنتُمُ ⑤ مُؤْمِنِينَ
خلف	يَٰمُوسَىٰ
حفص	فَٱذْهَبْ أَنتَ وَرَبُّكَ فَقَٰتِلَآ إِنَّا هَٰهُنَا قَٰعِدُونَ ﴿٢٤﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّي لَآ أَمْلِكُ إِلَّا نَفْسِي وَأَخِي فَٱفْرُقْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ ٱلْقَوْمِ
قالون	① ②
ورش	فَٱذْهَبَ أَنتَ ③
السوسي	④ قَال رَّبِّ
خلف	فَٱذْهَب أَنتَ ⑦
حفص	ٱلْفَٰسِقِينَ ﴿٢٥﴾ قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتِيهُونَ فِي ٱلْأَرْضِ فَلَا تَأْسَ عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْفَٰسِقِينَ ﴿٢٦﴾ ۞ وَٱتْلُ عَلَيْهِمْ
قالون	① ③ ⑤ عَلَيْهِمُ ① ⑥ عَلَيْهِمُ
ورش	⑥ عَلَيْهِمُ ٱلْأَرْضِ تَاسَ
ابن كثير	عَلَيْهِمُ عَلَيْهِمُ
السوسي	② تَاسَ
خلف	⑦ عَلَيْهُمُ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتِيهُونَ ٱلْأَرْضِ ⑩ ⑦ عَلَيْهُمُ
خلاد	عَلَيْهُمُ ⑧ ٱلْأَرْضِ ⑨ عَلَيْهُمُ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُ ④ تَاسَ عَلَيْهِمُ
يعقوب	عَلَيْهُمُ عَلَيْهُمُ

الحزب ١٢

﴿قَالَ رَجُلَانِ﴾: انظر مج١: ٤٥.

﴿عَلَيْهِمْ﴾: (ش) عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمْــزَةٌ وَلَدَيْهِمُـو ... جَمِيعاً بِضَمِّ الْهَاءِ وَقْفاً وَمَوْصِلَا

(د) وَبِالسِّيـنِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِـمْ إِلَيْهِـمُ ... لَدَيْهِـمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

انظر مج١: ٢٠. عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ ... تَـزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا

القارئ	القراءة
حفص	نَبَأَ ٱبْنَيْ ءَادَمَ بِٱلْحَقِّ إِذْ قَرَّبَا قُرْبَانًا فَتُقُبِّلَ مِنْ أَحَدِهِمَا وَلَمْ يُتَقَبَّلْ مِنَ ٱلْآخَرِ قَالَ لَأَقْتُلَنَّكَ قَالَ
ورش	③ أَبْنَيْ ءَادَمَ … مِنَ احَدِهِمَا … الَاخَرِ
السوسي	② ءادم بِّٱلْحَقِّ … قَال لَّأَقْتُلَنَّك قَّال
خلف	أَبْنَيْ ءَادَمَ … مِنْ أَحَدِهِمَا … الْأَخَرِ
خلاد	⑧ الْأَخَرِ
حفص	إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ ٱللَّهُ مِنَ ٱلْمُتَّقِينَ ﴿٢٧﴾ لَئِنۢ بَسَطتَ إِلَيَّ يَدَكَ لِتَقْتُلَنِي مَآ أَنَا۠ بِبَاسِطٍ يَدِيَ إِلَيْكَ لِأَقْتُلَكَ إِنِّيٓ أَخَافُ ٱللَّهَ
قالون	① … ④ … إِنِّيَ
ورش	⑦ … إِنِّيَ
ابن كثير	② يَدِي … إِنِّيَ
الدوري	إِنِّيَ
السوسي	إِنِّيَ
هشام	⑥ يَدِيَ
ابن ذكوان	يَدِيَ
شعبة	يَدِيَ
خلف	⑨ بِبَاسِطٍ يَدِيَ
خلاد	⑧ يَدِيَ
الكسائي	يَدِيَ
أبو جعفر	إِنِّيَ
يعقوب	يَدِي … ③
خلف	يَدِيَ

﴿يَدِيَ إِلَيْكَ﴾: (ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ … بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا

وَفِي إِخْوَتِي وَرْشٌ يَدِي عَنْ أُولِي حِمىً … وَفِي رُسُلِي أَصْلٌ كَسَا وَافِي الْمُلَا

انظر مج١: ٢٠١. (د) كَقَالُونَ أَدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي … وَرَبِّي افْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾: انظر مج١: ٤٧. ﴿جَزَٰٓؤُاْ﴾: لحمزة وهشام وقفاً اثنا عشر وجهاً. انظر مج١: ٤٧٠.

﴿إِنِّيٓ أُرِيدُ﴾: (ش) ....وَعَشْرٌ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلَا (ش) فَعَنْ نَافِعٍ فَافْتَحْ وَأَسْكِنْ ....

﴿يَٰوَيْلَتَىٰٓ﴾: (ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا … كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وَلَكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا … لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا

(ش) وَيَا وَيْلَتَى أَنَّى وَيَا حَسْرَتَى طَوَوْا … وَعَنْ غَيْرِهِ قِسْهَا وَيَا أَسَفَى الْعُلَا

وقرأ رويس عن يعقوب بإلحاق هاء السكت في الوقف في ثلاث كلمات ذات ندبة؛ أي ما يُتفجع به بيا، وهي من تفرده، وهن: ﴿يَٰٓأَسَفَىٰ﴾ ﴿يَٰحَسْرَتَىٰ﴾ ﴿يَٰوَيْلَتَىٰٓ﴾ ويلاحظ في الوقف عليها المد الطويل لسكون ما بعد

القارئ	النص
حفص	رَبَّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٢٨﴾ إِنِّىٓ أُرِيدُ أَن تَبُوٓأَ بِإِثْمِى وَإِثْمِكَ فَتَكُونَ مِنْ أَصْحَٰبِ ٱلنَّارِ ۚ وَذَٰلِكَ جَزَٰٓؤُا۟ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٢٩﴾ فَطَوَّعَتْ
قالون	(١) إِنِّيَ ... (١)
ورش	إِنِّيَ (٢) ... مِنَ اَصْحَٰبِ ٱلنَّارِ
ابن كثير	(٣)
الدوري	(٥) ... (٤) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
هشام	(٦)
خلف	(٧) ... مِن أَصْحَٰبِ (٨)
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	إِنِّيَ
حفص	لَهُۥ نَفْسُهُۥ قَتْلَ أَخِيهِ فَقَتَلَهُۥ فَأَصْبَحَ مِنَ ٱلْخَٰسِرِينَ ﴿٣٠﴾ فَبَعَثَ ٱللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِى ٱلْأَرْضِ لِيُرِيَهُۥ كَيْفَ يُوَٰرِى
قالون	(١)
ورش	(٨) ٱلَارْضِ
ابن كثير	(٢) أَخِيهِۦ
خلف	(١١) غُرَابًا يَبْحَثُ ... ٱلْأَرْضِ
خلاد	(١٠) ٱلْأَرْضِ
حفص	سَوْءَةَ أَخِيهِ ۚ قَالَ يَٰوَيْلَتَىٰٓ أَعَجَزْتُ أَنْ أَكُونَ مِثْلَ هَٰذَا ٱلْغُرَابِ فَأُوَٰرِىَ سَوْءَةَ أَخِى ۖ فَأَصْبَحَ مِنَ ٱلنَّٰدِمِينَ ﴿٣١﴾
قالون	(٩) ... (٢)
ورش	سَوَٓءَةَ ... يَٰوَيْلَتَىٰٓ ... أَنَ اَكُونَ ... سَوَٓءَةَ
ابن كثير	(٧) أَخِيهِۦ
الدوري	(٣) (٤) يَٰوَيْلَتَىٰٓ
خلف	يَٰوَيْلَتَىٰٓ ... أَنْ أَكُونَ
خلاد	(٥) يَٰوَيْلَتَىٰٓ
الكسائي	(٦) يَٰوَيْلَتَىٰٓ
خلف	يَٰوَيْلَتَىٰٓ

الألف: (د) ....وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا (د) وَذُو نُدْبَةٍ مَعْ ثَمَّ طِبْ وَلِهَا ......

﴿يَٰوَيْلَتَىٰٓ﴾: وجه زيادة هاء السكت في هذه الكلمات المبالغة في إعلام التفجع. ووجه حذفها على الأصل اتباع الرسم. (هامش الإيضاح ز: ١٦٢).

﴿فَأُوَٰرِىَ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ .... (ش) .... عَنْهُ الْحَوَارِي تَمَثَّلَا

يُوَارِي أُوَارِي فِي الْعُقُودِ بِخُلْفِهِ ... ضِعَافاً وَحَرْفَا النَّمْلِ آتِيكَ قُوِّلَا

ذكر الشاطبي للدوري عن الكسائي الإمالة في لفظ يواري وأواري، ولكن المحررين بينوا أن الإمالة له ليست من طريق الحرز بل هي من طريق النشر، فذكر الشاطبي الإمالة له خروج عن طريقه فلا يلتفت إليه. (انظر الوافي: ١٥٤).

القارئ	القراءة
حفص	مِنْ أَجْلِ ذَٰلِكَ كَتَبْنَا عَلَىٰ بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ أَنَّهُۥ مَن قَتَلَ نَفْسًۢا بِغَيْرِ نَفْسٍ أَوْ فَسَادٍ فِي ٱلْأَرْضِ فَكَأَنَّمَا قَتَلَ
قالون	(١) (٤)
ورش	(١٥) مِنَ اَجْلِ — نَفْسٍ اَوْ — اَلَارْضِ
السوسي	(١٠) ذَٰلِك كَّتَبْنَا
خلف	مِنْ أَجْلِ (١١) — نَفْسٍ أَوْ — ٱلْأَرْضِ
خلاد	(١٣) ٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	(١٦) مِنِ اجْلِ — إِسْرَآئِيلَ
حفص	ٱلنَّاسَ جَمِيعًا وَمَنْ أَحْيَاهَا فَكَأَنَّمَا أَحْيَا ٱلنَّاسَ جَمِيعًا وَلَقَدْ جَآءَتْهُمْ رُسُلُنَا بِٱلْبَيِّنَٰتِ ثُمَّ إِنَّ كَثِيرًا
قالون	(٢)(٥) جَآءَتْهُمُ
ورش	وَمَنَ اَحْيَاهَا — كَثِيرًا
ابن كثير	جَآءَتْهُمُ
الدوري	(٣)(٧) وَلَقَد جَّآءَتْهُمْ رُسْلُنَا
السوسي	وَلَقَد جَّآءَتْهُمْ رُسْلُنَا بِٱلْبَيِّنَٰت ثُّمَّ
هشام	وَلَقَد جَّآءَتْهُمْ (٨)
ابن ذكوان	(٦) جَآءَتْهُمْ
شعبة	جَمِيعًا وَمَنْ أَحْيَاهَا — جَمِيعًا وَلَقَد جَّآءَتْهُمْ
خلاد	(١٢) — وَلَقَد جَّآءَتْهُمْ
الكسائي	(١) أَحْيَاهَا — وَلَقَد جَّآءَتْهُمْ
أبو جعفر	جَآءَتْهُمُ
خلف	(٩) وَلَقَد جَّآءَتْهُمْ

﴿مِنْ أَجْلِ﴾: (د) مِنَ اجْلِ اكْسِرِ انْقُلْ أُدْ وَقَاسِيَةً عَبَدْ   وَطَاغُوتَ وَلْيَحْكُمْ كَشُعْبَةَ فُصِّلَا

﴿مِنَ اجْلِ﴾: قرأ أبو جعفر بكسر الهمزة ونقل حركتها إلى النون تخفيفاً واتباعاً للأثر، وهي من تفرده. وإذا وقف على ﴿مِنِ﴾ ابتدأ بهمزة مكسورة. وقرأ الباقون بفتح الهمزة وسكون النون على الأصل وهما لغتان. (طلائع:٧٥).

﴿أَحْيَاهَا، أَحْيَا ٱلنَّاسَ﴾: عند الوقف على ﴿أَحْيَا﴾ أماها الكسائي وقللها ورش بخلف عنه:

(ش) وَلَـكِـنْ أَحْيَـا عَنْهُمَـا بَعْـدَ وَاوِهِ   وَفِيمَـا سِـوَاهُ لِلْكِسَـائِـيِّ مُيِّـلَا

وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْـنَ بَيْـنَ وَفِي أَرَا   كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَـا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

﴿رُسُلُنَا﴾: (ش) وَفِي رُسْلُنَا مَعْ رُسْـلُكُمْ ثُـمَّ رُسْلُهُم   وَفِي سُبْلَنَا فِي الضَّمِّ الِاسْكَانُ حُصِّلَا

(د) وَلَـكِنْ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا   كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْـرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِـلَا

وَنُذْراً وَنُكْراً رُسْلُنَـا خُشْـبُ سُـبْلَنَا   حِمىً عُـذْراً اَوْ يَا قُرْبَـةٌ سَـكِّنَ الْمَلَا

﴿رُسْلُنَا﴾: قرئ بإسكان السين وضمها. والحجة لمن أسكن أنه كره توالي ضمتين في اسم، فأسكن تخفيفاً.

القارئ	القراءة
حفص	مِّنْهُم بَعْدَ ذَٰلِكَ فِي ٱلْأَرْضِ لَمُسْرِفُونَ ﴿٣٢﴾ إِنَّمَا جَزَٰٓؤُاْ ٱلَّذِينَ يُحَارِبُونَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ وَيَسْعَوْنَ فِي ٱلْأَرْضِ
قالون	مِّنْهُمُۥ (1)
ورش	ٱلَارْضِ (10) ٱلَارْضِ
ابن كثير	مِّنْهُمُۥ
خلف	ٱلْأَرْضِ (12) ٱلْأَرْضِ
خلاد	ٱلْأَرْضِ (15) ٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	مِّنْهُمُۥ
حفص	فَسَادًا أَن يُقَتَّلُوٓاْ أَوْ يُصَلَّبُوٓاْ أَوْ تُقَطَّعَ أَيْدِيهِمْ وَأَرْجُلُهُم مِّنْ خِلَٰفٍ أَوْ يُنفَوْاْ مِنَ ٱلْأَرْضِ ذَٰلِكَ
قالون	(6) (3)(9) أَيْدِيهِمُۥ وَأَرْجُلُهُمُۥ مِنْ
ورش	فَسَادًا أَن يُصَلَّبُوٓاْ خِلَٰفٍ أَوْ ٱلَارْضِ
ابن كثير	أَيْدِيهِمُۥ وَأَرْجُلُهُمُۥ مِنْ
خلف	فَسَادًا أَن يُقَتَّلُوٓاْ (10) خِلَٰفٍ أَوْ ٱلْأَرْضِ
خلاد	(13) ٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	أَيْدِيهِمُۥ وَأَرْجُلُهُمُۥ (4) مِنْ خِلَٰفٍ
يعقوب	(5) أَيْدِيهُمْ
حفص	لَهُمْ خِزْيٌ فِي ٱلدُّنْيَا وَلَهُمْ فِي ٱلْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿٣٣﴾ إِلَّا ٱلَّذِينَ تَابُواْ مِن قَبْلِ أَن تَقْدِرُواْ عَلَيْهِمْ فَٱعْلَمُوٓاْ
قالون	لَهُمُۥ وَلَهُمُۥ (1) (3) عَلَيْهِمُۥ (2)(4)
ورش	ٱلدُّنْيَا (11) ٱلَاخِرَةِ (7) تَقْدِرُواْ
ابن كثير	لَهُمُۥ وَلَهُمُۥ عَلَيْهِمُۥ
الدوري	(2)(7) ٱلدُّنْيَا
السوسي	ٱلدُّنْيَا
خلف	ٱلدُّنْيَا ٱلْأَخِرَةِ (5) عَلَيْهُمْ
خلاد	ٱلدُّنْيَا ٱلْأَخِرَةِ عَلَيْهُمْ
الكسائي	(8) ٱلدُّنْيَا
أبو جعفر	لَهُمُۥ وَلَهُمُۥ عَلَيْهِمُۥ
يعقوب	عَلَيْهُمْ (6)
خلف	ٱلدُّنْيَا

والحجة لمن ضم أنه أتى بالكلمة على أصلها. انظر مج١: ٧٧، ١٦١.

﴿أَيْدِيهِمْ﴾: انظر مج١: ١٢٥.   ﴿ٱلدُّنْيَا﴾: انظر مج١: ٦٤.

القارئ	النص
حفص	أَنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٞ ۝٣٤ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَٱبۡتَغُوٓاْ إِلَيۡهِ ٱلۡوَسِيلَةَ وَجَٰهِدُواْ فِي سَبِيلِهِۦ
قالون	(١) (٣)
ورش	ءَآمَنُوٓاْ (٥)
حفص	لَعَلَّكُمۡ تُفۡلِحُونَ ۝٣٥ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَوۡ أَنَّ لَهُم مَّا فِي ٱلۡأَرۡضِ جَمِيعٗا وَمِثۡلَهُۥ مَعَهُۥ لِيَفۡتَدُواْ بِهِۦ مِنۡ
قالون	(٢)(٤) لَعَلَّكُمُۥ (١) (٥) لَهُمُۥ مَا
ورش	(٦) لَوَانَّ ٱلَارۡضِ
ابن كثير	لَعَلَّكُمُۥ لَهُمُۥ مَا
خلف	لَوۡأَنَّ (٧) (٣) ٱلۡأَرۡضِ جَمِيعٗا وَمِثۡلَهُۥ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ (٤)
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُۥ لَهُمُۥ مَا
حفص	عَذَابِ يَوۡمِ ٱلۡقِيَٰمَةِ مَا تُقُبِّلَ مِنۡهُمۡۖ وَلَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٞ ۝٣٦ يُرِيدُونَ أَن يَخۡرُجُواْ مِنَ ٱلنَّارِ وَمَا هُم بِخَٰرِجِينَ مِنۡهَاۖ
قالون	مِنۡهُمُۥ وَلَهُمُۥ (١) (٢) هُمُۥ
ورش	عَذَابٌ اَلِيمٞ (٣) ٱلنَّارِ
ابن كثير	مِنۡهُمُۥ وَلَهُمُۥ هُمُۥ
الدوري	(٤) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	عَذَابٌ أَلِيمٞ (٥) أَن يَخۡرُجُواْ
خلاد	(٢) عَذَابٌ أَلِيمٞ
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	مِنۡهُمُۥ وَلَهُمُۥ هُمُۥ
حفص	وَلَهُمۡ عَذَابٞ مُّقِيمٞ ۝٣٧ وَٱلسَّارِقُ وَٱلسَّارِقَةُ فَٱقۡطَعُوٓاْ أَيۡدِيَهُمَا جَزَآءَۢ بِمَا كَسَبَا نَكَٰلٗا مِّنَ ٱللَّهِۗ وَٱللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٞ
قالون	وَلَهُمُۥ (١) (٢)
ورش	(٣)
ابن كثير	وَلَهُمُۥ
أبو جعفر	وَلَهُمُۥ

﴿ٱلنَّارِ﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ ... بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيداً وَتُقْبَلَا

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

انظر مج١: ٢٢.

القارئ	النص
حفص	﴿٣٨﴾ فَمَن تَابَ مِنۢ بَعۡدِ ظُلۡمِهِۦ وَأَصۡلَحَ فَإِنَّ ٱللَّهَ يَتُوبُ عَلَيۡهِۚ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٌ ﴿٣٩﴾ أَلَمۡ تَعۡلَمۡ أَنَّ ٱللَّهَ لَهُۥ مُلۡكُ
قالون	① ①
ورش	③ وَأَصۡلَحَ ⑥ تَعۡلَمَ اَنَّ
ابن كثير	② عَلَيۡهِ
السوسي	④ بَعۡد ظُّلۡمِهِۦ
خلف	تَعۡلَم أَنَّ ⑦
حفص	ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ يُعَذِّبُ مَن يَشَآءُ وَيَغۡفِرُ لِمَن يَشَآءُۗ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ ﴿٤٠﴾ ۞ يَٰٓأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ لَا
قالون	① ⑧
ورش	وَٱلَارۡضِ وَيَغۡفِرُ شَيۡءٖ ⑩
السوسي	③ يُعَذِّب مَّن وَيَغۡفِر لِّمَن ⑦ ٱلرَّسُول لَّا
خلف	④ وَٱلۡأَرۡضِ مَن يَشَآءُ لِمَن يَشَآءُ شَيۡءٍ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ ⑤ ② شَيۡءٍ
حفص	يَحۡزُنكَ ٱلَّذِينَ يُسَٰرِعُونَ فِي ٱلۡكُفۡرِ مِنَ ٱلَّذِينَ قَالُوٓاْ ءَامَنَّا بِأَفۡوَٰهِهِمۡ وَلَمۡ تُؤۡمِن قُلُوبُهُمۡۛ وَمِنَ ٱلَّذِينَ
قالون	يُحۡزِنكَ ② بِأَفۡوَٰهِهِمُۥ ⑨ قُلُوبُهُمُۥ
ورش	يُحۡزِنكَ ءَامَنَّا تُومِن
ابن كثير	③ بِأَفۡوَٰهِهِمُۥ قُلُوبُهُمُۥ
الدوري	⑩ ⑤
السوسي	تُومِن
خلف	⑱
الكسائي	⑫ يُسَٰرِعُونَ (الدوري)
أبو جعفر	بِأَفۡوَٰهِهِمُۥ ④ تُومِن قُلُوبُهُمُۥ
حفص	هَادُواْۛ سَمَّٰعُونَ لِلۡكَذِبِ سَمَّٰعُونَ لِقَوۡمٍ ءَاخَرِينَ لَمۡ يَأۡتُوكَۖ يُحَرِّفُونَ ٱلۡكَلِمَ مِنۢ بَعۡدِ مَوَاضِعِهِۦۖ
ورش	لِقَوۡمٍ ءَاخَرِينَ يَاتُوكَ
السوسي	يَاتُوكَ ٱلۡكَلِم مِّنۢ
خلف	لِقَوۡمِ ءَاخَرِينَ ㉑
أبو جعفر	يَاتُوكَ

﴿يَحۡزُنكَ﴾: (ش) وَأَنَّ اكْسِرُوا رِفْقاً وَيَحْزُنُ غَيْرَ الَاْ بِيَـاءِ بِضَمٍّ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَحْفَلَا

(د) وَيَحْزُنُ فَافْتَحْ ضُمَّ كُلاًّ سِوَى الَّذِي لَدَى الْأَنْبِيَا فَالضَّمُّ وَالْكَسْرُ أَحْفَلَا انظر مج١: ٣٣٦.

﴿بَعۡدِ ظُلۡمِهِۦ﴾: انظر مج١: ٦٣.

حفص	يَقُولُونَ إِنْ أُوتِيتُمْ هَٰذَا فَخُذُوهُ وَإِن لَّمْ تُؤْتَوْهُ فَاحْذَرُوا ۚ وَمَن يُرِدِ اللَّهُ فِتْنَتَهُ فَلَن تَمْلِكَ لَهُ مِنَ اللَّهِ
قالون	أُوتِيتُمُ
ورش	إِنُ اوتِيتُمْ تُوتَوْهُ
ابن كثير	أُوتِيتُمُ فَخُذُوهُو تُؤْتَوْهُو
السوسي	تُوتَوْهُ
خلف	إِنْ أُوتِيتُمْ وَمَن يُرِدِ
خلاد	(١٦)
أبو جعفر	أُوتِيتُمُ تُوتَوْهُ
حفص	شَيْـًٔا ۚ أُولَٰٓئِكَ الَّذِينَ لَمْ يُرِدِ اللَّهُ أَن يُطَهِّرَ قُلُوبَهُمْ ۚ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا خِزْيٌ ۖ وَلَهُمْ فِي الْآخِرَةِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿٤١﴾
قالون	قُلُوبَهُمُ لَهُمُ وَلَهُمُ
ورش	(١٧) شَيْـًٔا أُولَٰٓئِكَ يُطَهِّرَ الدُّنْيَا الْآخِرَةِ
ابن كثير	قُلُوبَهُمُ لَهُمُ وَلَهُمُ
الدوري	الدُّنْيَا
السوسي	الدُّنْيَا
هشام	(١١)
خلف	شَيْـًٔا أُولَٰٓئِكَ أَن يُطَهِّرَ الدُّنْيَا خِزْيٌ وَلَهُمْ الْآخِرَةِ
خلاد	(٢٠) شَيْـًٔا الدُّنْيَا الْآخِرَةِ
الكسائي	(١٢) الدُّنْيَا
أبو جعفر	قُلُوبَهُمُ لَهُمُ وَلَهُمُ
يعقوب	(٦)
خلف	الدُّنْيَا

﴿شَيْـًٔا﴾: لورش فيها وجهان التوسط والمد في الحالين، وخالف أبو جعفر ورشاً. انظر مج١: ٣٥.

(ش) وَإِنْ تَسْكُنِ الْيَا بَيْنَ فَتْحٍ وَهَمْزَةٍ ... بِكِلْمَةٍ اوْ وَاوٌ فَوَجْهَانِ جُمِّلَا

بِطُولٍ وَقَصْرٍ وَصْلُ وَرْشٍ وَوَقْفُهُ ... وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِلَا

وَعَنْهُمْ سُقُوطُ الْمَدِّ فِيهِ وَوَرْشُهُمْ ... يُوَافِقُهُمْ فِي حَيْثُ لَا هَمْزَ مُدْخَلَا

(د) وَمَدُّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرَنْ ... أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينِ أُصِّلَا

ولخلف عن حمزة السكت قولاً واحداً وصلاً، ولخلاد السكت وتركه وصلاً أيضاً، ولحمزة فيه بتمامه عند الوقف وجهان: الأول: نقل حركة الهمزة إلى الياء وحذف الهمزة فيصير النطق بياء مفتوحة خفيفة بعدها ألف. والثاني: إبدال الهمزة ياء وإدغام الياء التي قبلها فيها، فيصير النطق بياء مشددة بعدها ألف. انظر مج١: ٦١.

	سَمَّٰعُونَ لِلْكَذِبِ أَكَّٰلُونَ لِلسُّحْتِ فَإِن جَآءُوكَ فَٱحْكُم بَيْنَهُمْ أَوْ أَعْرِضْ عَنْهُمْ وَإِن تُعْرِضْ عَنْهُمْ فَلَن يَضُرُّوكَ
	بينهم عنهم عنهم
	جَآءُوكَ بَيْنَهُم أَوَ اعرِض
ابن كثير	لِلسُّحُتِ بينهم عنهم عنهم
	لِلسُّحُتِ
	لِلسُّحُتِ
	جَآءُوكَ
	جَآءُوكَ بَيْنَهُمْ أَوْ أَعْرِض فَلَن يَضُرُّوكَ
	جَآءُوكَ
الكسائي	لِلسُّحُتِ
أبو جعفر	لِلسُّحُتِ بينهم عنهم عنهم
يعقوب	لِلسُّحُتِ
خلف	جَآءُوكَ
	شَيْـًٔا وَإِنْ حَكَمْتَ فَٱحْكُم بَيْنَهُم بِٱلْقِسْطِ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلْمُقْسِطِينَ ﴿٤٢﴾ وَكَيْفَ يُحَكِّمُونَكَ وَعِندَهُمُ
	بينهم
	شَيْـًٔا
ابن كثير	بينهم
	شَيًّا وَإِن
	شَيًّا
أبو جعفر	بينهم

﴿لِلسُّحْتِ﴾: (ش) ... عَمَّ نُ ... فَـ ... وَكَيْفَ أَتَى أُذْنٌ بِهِ نَافِعٌ تَـلَا

(د) وَلَـٰكِنْ وَبَعْدُ انصِبَ أَلَا اشَدُدْ لِتُكْمِلُوا كَمُوصٍ حِمِيً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ ...

وَالْأُذْنُ وَسُحْقًا اَلْاَكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعُبْ وَخُطُوَاتِ ... شُغْلِ رُحْماً حَـ ...

هذا البيت معطوف على قوله والعسر واليسر أثقلا. فعلم الضم من قوله أثقلا لأنهم قد يعبرون عن الضم بالتثقيل لأنه أثقل الحركات.

قرئ بضم الحاء وإسكانها. السُحُت والسحْتُ هما لغتان. والسُحْت: أكل ما لا يحل. يقال سَحَتَهُ وأسْحَتَه: إذا استأصله، وفي التنزيل ﴿فَيُسۡحِتَكُم بِعَذَابٍ﴾ أي: يستأصلكم. واللغتان مشتقتان من هذا لأن الحرام أُذهبت بركته واستؤصلت. (الموضح١: ٤٣٩).

القارئ				
حفص	ٱلتَّوۡرَىٰةُ فِيهَا حُكۡمُ ٱللَّهِ ثُمَّ يَتَوَلَّوۡنَ مِنۢ بَعۡدِ ذَٰلِكَۚ وَمَآ أُوْلَٰٓئِكَ بِٱلۡمُؤۡمِنِينَ ﴿٤٣﴾ إِنَّآ أَنزَلۡنَا ٱلتَّوۡرَىٰةَ فِيهَا			
قالون	ٱلتَّوۡرَىٰةُ (٢) ف.ق	(٣) (٥)		(١) (٧) (٤) (٩) ف.ق ٱلتَّوۡرَىٰةَ
ورش	ٱلتَّوۡرَىٰةُ ق	(٦)	بِٱلۡمُؤۡمِنِينَ	(١٢) ٱلتَّوۡرَىٰةَ ق
الدوري	ٱلتَّوۡرَىٰةُ (٧)	(٨)		(٥) (١٠) ٱلتَّوۡرَىٰةَ
السوسي	ٱلتَّوۡرَىٰةُ	(٩) بَعۡد ذَّٰلِكَ	بِٱلۡمُؤۡمِنِينَ	ٱلتَّوۡرَىٰةَ
ابن ذكوان	ٱلتَّوۡرَىٰةُ			ٱلتَّوۡرَىٰةَ
خلف	ٱلتَّوۡرَىٰةُ ق		بِٱلۡمُؤۡمِنِينَ	ٱلتَّوۡرَىٰةَ ق
خلاد	ٱلتَّوۡرَىٰةُ ق		بِٱلۡمُؤۡمِنِينَ	ٱلتَّوۡرَىٰةَ ق
الكسائي	ٱلتَّوۡرَىٰةُ			ٱلتَّوۡرَىٰةَ
أبو جعفر			(٢) بِٱلۡمُؤۡمِنِينَ	
خلف	ٱلتَّوۡرَىٰةُ			ٱلتَّوۡرَىٰةَ

القارئ			
حفص	هُدٗى وَنُورٞۚ يَحۡكُمُ بِهَا ٱلنَّبِيُّونَ ٱلَّذِينَ أَسۡلَمُواْ لِلَّذِينَ هَادُواْ وَٱلرَّبَّٰنِيُّونَ وَٱلۡأَحۡبَارُ بِمَا ٱسۡتُحۡفِظُواْ مِن كِتَٰبِ		
قالون		ٱلنَّبِيٓـُٔونَ	
ورش		(٢٣) (٢٤) ٱلنَّبِيٓـُٔونَ	وَٱلۡأَحۡبَارُ
ابن كثير		(٢)	
السوسي		(٦) يَحۡكُم بِّهَا	
هشام		(٨)	
خلف	(١٦) هُدٗى وَنُورٞ يَحۡكُمُ		وَٱلۡأَحۡبَارُ
خلاد		(١٥)	وَٱلۡأَحۡبَارُ س.ح

﴿ٱلتَّوۡرَىٰةُ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُكَ التَّوْرَاةَ مَا رُدَّ حُسْنُهُ ... وَقُلِّلَ فِي جَوْدٍ وَبِالْخُلْفِ بَلَّلَا

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلُ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنْ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْـ ... ـهُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

أمال ابن ذكوان والكسائي وأبو عمرو وخلف العاشر الألف من لفظ التوراة حيث وقع في القرآن الكريم، سواء أكان منصوباً أم كان مرفوعاً أم مجروراً، والمراد بالإضجاع الإمالة الكبرى. وقرأ حمزة وورش بتقليل هذه الألف وهو الإمالة الصغرى، وقد يعبر عن هذا التقليل بالإمالة بين بين، واختلف فيها عن قالون فروي عنه وجهان: الفتح والتقليل. وقرأ الباقون بالفتح. (الوافي: ٢٣٠). انظر التوجيه مج١: ٢٤٥.

حفص	ٱللَّهِ وَكَانُواْ عَلَيۡهِ شُهَدَآءَۚ فَلَا تَخۡشَوُاْ ٱلنَّاسَ وَٱخۡشَوۡنِ وَلَا تَشۡتَرُواْ بِـَٔايَٰتِي ثَمَنٗا قَلِيلٗاۚ وَمَن لَّمۡ يَحۡكُم
ورش	وقف بِءَايَٰتِي
ابن كثير	عَلَيۡهِۦ
الدوري	وَٱخۡشَوۡنِۦ
السوسي	وَٱخۡشَوۡنِۦ
ابن ذكوان	⑪
أبو جعفر	③ وَٱخۡشَوۡنِۦ
يعقوب	وَٱخۡشَوۡنِۦ

﴿بَعۡدِ ذَٰلِكَ﴾: انظر مج١: ٦٣.

﴿ٱلنَّبِيُّونَ﴾: انظر مج١: ٧٣.

﴿يَحۡكُمُ بِهَا﴾: انظر مج١: ١١٢.

﴿عَلَيۡهِ﴾: الهاء هنا هاء الكناية، وهي في اصطلاح القرّاء الهاء الزائدة الدالة على الواحد المذكر الغائب، وتسمى هاء الضمير، ولها أربع حالات: فإما أن تقع بين ساكنين أو يكون قبلها متحرك وبعدها ساكن فمقصورة للجميع. وإما أن تقع بين متحركين فموصولة للجميع، أو قبلها ساكن وبعدها متحرك فموصولة للبعض ومقصورة للبعض الآخر (انظر الوافي: ٦٨):

(ش) وَلَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمَرٍ قَبْلَ سَاكِنٍ ... وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكُلِّ وُصِّلَا

وقد وصلها ابن كثير:

(ش) وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ ... وَفِيهِ مُهَاناً مَعْهُ حَفْصٌ أَخُو وِلَا

انظر مج١: ٩٩.

﴿وَٱخۡشَوۡنِ وَلَا﴾: وردت ﴿وَٱخۡشَوۡنِ﴾ في كتاب الله عز وجل في ثلاثة مواضع: في البقرة ﴿وَٱخۡشَوۡنِي﴾، وصله ووقفه بالياء. وفي المائدة ﴿وَٱخۡشَوۡنِ ٱلۡيَوۡمَ﴾ وصله ووقفه بغير ياء لجميع القراء، عدا يعقوب فإنه يقف بالياء. وفيها ﴿وَٱخۡشَوۡنِ وَلَا تَشۡتَرُواْ﴾ قرأها أبو عمرو وأبو جعفر بإثبات الياء وصلاً، ويعقوب بإثباتها في الحالين، والباقون بحذفها مطلقاً. (انظر الإيضاح ق: ٥٩).

(ش) وَتُخْزُونِ فِيهَا حَجَّ أَشْرَكْتُمُونِ قَدْ ... هَدَانِ اتَّقُونِ يَا أُولِي اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو ... سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

يُوَافِقُ مَا فِي الْحِرْزِ فِي الدَّاعِ وَاتَّقُو ... نِ تَسْأَلْنِ تُؤْتُونِي كَذَا اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

﴿وَاخْشَوْنِ وَلَا﴾: يقرأ بإثبات الياء، وحذفها. الحجة لمن أثبت: أنه أتى به على الأصل. والحجة لمن حذف: أنه اتبع الخط. (الحجة خا: ١٣٠).

حفص	بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْكَٰفِرُونَ ﴿٤٤﴾ وَكَتَبْنَا عَلَيْهِمْ فِيهَآ أَنَّ ٱلنَّفْسَ بِٱلنَّفْسِ وَٱلْعَيْنَ بِٱلْعَيْنِ وَٱلْأَنفَ
قالون	① ⑨ عَلَيْهِمُۥ ③ ⑫
ورش	ٱلْكَٰفِرُونَ ⑧ وَٱلَانفَ
ابن كثير	عَلَيْهِمُۥ
خلف	⑬ عَلَيْهُمْ وَٱلْأَنفَ
خلاد	عَلَيْهُمْ ⑭ وَٱلْأَنفَ
الكسائي	⑦ وَٱلْعَيْنُ وَٱلْأَنفُ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُۥ
يعقوب	⑮ عَلَيْهُمْ

﴿وَٱلْعَيْنَ، وَٱلْأَنفَ، وَٱلْأُذُنَ، وَٱلسِّنَّ، وَٱلْجُرُوحَ﴾:

(ش) وَفِي رُسْلُنَا مَعْ رُسْلُكُمْ ثُمَّ رُسْلُهُمْ ... وَفِي سُبْلَنَا فِي الضَّمِّ الِاسْكَانُ حُصِّلَا

وَفِي كَلِمَاتِ السُّحْتِ عَمَّ نُهَى فَتىً ... وَكَيْفَ أَتَى أُذْنٌ بِهِ نَافِعٌ تَلَا

وَنُكْرٍ دَنَا وَالْعَيْنَ فَارْفَعْ وَعَطْفَهَا ... رِضىً وَالْجُرُوحَ ارْفَعْ رِضَىً نَفَرٍ مَلَا

(د) وَلَٰكِنِ وَبَعْدُ انصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا ... كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

وَالاُذْنُ وَسُحْقاً الاُكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعْبَ ... وَخُطْوَاتِ سُحْتٍ شُغْلِ رُحْماً حَوَى الْعُلَا

(د) وَرَفْعَ الْجُرُوحَ أَعْلَمَ وَبِالنَّصْبِ مَعْ جَزَا ... ءُ نَوِّنْ وَمِثْلِ ارْفَعْ رِسَالَاتِ حُوِّلَا

﴿أَنَّ النَّفسَ بِالنَّفسِ﴾: يقرأ بنصب ﴿ٱلنَّفْسَ﴾ فقط، ورفع ما بعدها. وبنصب ﴿ٱلنَّفْسَ﴾ وما بعدها إلى آخر الكلام. وبنصب ﴿ٱلنَّفْسَ﴾، وما بعدها إلى قوله ﴿وَٱلْجُرُوحُ قِصَاصٌ﴾ فإنه رفع. فالحجة لمن نصب ﴿ٱلنَّفْسَ﴾، ورفع ما بعدها: أن ﴿ٱلنَّفْسَ﴾ منصوبة بأن و﴿بِٱلنَّفْسِ﴾ خبرها. وإذا تمت أن باسمها وخبرها كان الاختيار فيما أتى بعد ذلك الرفع، لأنه حرف دخل على المبتدأ وخبره. ودليله على ذلك قوله تعالى ﴿أَنَّ ٱللَّهَ بَرِيٓءٌ مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ وَرَسُولُهُۥ﴾. والحجة لمن نصب إلى آخر الكلام: أن ﴿أَنَّ﴾ وإن كانت حرفاً فهي شبيهة بالفعل الماضي لبنائها على فتح آخرها كبنائه، وصحة كناية الاسم المنصوب فيها كصحة كنايته في الفعل إذا قلت: (ضربني وأنني). فلما كانت بهذه المنزلة، وكان الاسم الأول منصوباً بها كان حق المعطوف بالواو أن يتبع لفظ ما عطف عليه إلى انتهائه. والحجة لمن نصب الكلام، ورفع ﴿وَٱلْجُرُوحَ﴾: أن الله تعالى كتب في (التوراة) على بني إسرائيل: ﴿أَنَّ ٱلنَّفْسَ بِٱلنَّفْسِ﴾ إلى قوله ﴿وَٱلسِّنَّ بِٱلسِّنِّ﴾ ثم كأنه قال - والله أعلم - ومن بعد ذلك ﴿وَٱلْجُرُوحُ قِصَاصٌ﴾ والدليل على انقطاع ذلك من الأول: أنه لم يقل فيه: والجروح بالجروح قصاص فكان الرفع بالابتداء أولى، لأنه لما فقد لفظ (أنّ) استأنف لطول الكلام. (الحجة خا: ١٣٠).

﴿وَالأُذُنَ بِالأُذُنِ﴾: بإسكان الذال، قرأها نافع وحده، وكذلك ﴿أُذْنُ خَيْرٍ﴾ و﴿أُذْنٌ وَاعِيَةٌ﴾ و﴿فِيٓ أُذْنَيْهِ﴾ للتخفيف لثقل توالي الضمتين، والأصل عنده الضم. وقرأ الباقون﴿وَٱلأُذُنَ﴾ بتحريك الذال في كل القرآن. ليتبع الضم بالضم، والأصل عنده الإسكان، وكذلك ومثل هذا في تسكين عينه وتحريكه بالضم

حفص	بِٱلۡأَنفِ وَٱلۡأُذُنَ بِٱلۡأُذُنِ وَٱلسِّنَّ بِٱلسِّنِّ وَٱلۡجُرُوحَ قِصَاصٞۚ فَمَن تَصَدَّقَ بِهِۦ فَهُوَ كَفَّارَةٞ لَّهُۥۚ وَمَن
قالون	وَٱلۡأُذۡنَ بِٱلۡأُذۡنِ فَهۡوَ
ورش	بِٱلۡاَنفِ وَٱلۡاُذۡنَ بِٱلۡاُذۡنِ
ابن كثير	(١٠) وَٱلۡجُرُوحُ
الدوري	(٢) (٤) وَٱلۡجُرُوحُ فَهۡوَ فَهُوَ
السوسي	وَٱلۡجُرُوحُ فَهۡوَ فَهُوَ
هشام	وَٱلۡجُرُوحُ (٥)
ابن ذكوان	وَٱلۡجُرُوحُ
شعبة	(٦)
خلف	بِٱلۡأَنفِ وَٱلۡأُذُنَ بِٱلۡأُذُنِ (س س)
خلاد	بِٱلۡأَنفِ وَٱلۡأُذُنَ بِٱلۡأُذُنِ (س ح س ح س ح)
الكسائي	وَٱلۡأُذُنُ وَٱلسِّنُّ وَٱلۡجُرُوحُ فَهۡوَ
أبو جعفر	وَٱلۡجُرُوحُ (١١) فَهۡوَ
حفص	لَّمۡ يَحۡكُم بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ ﴿٤٥﴾ وَقَفَّيۡنَا عَلَىٰٓ ءَاثَٰرِهِم بِعِيسَى ٱبۡنِ مَرۡيَمَ مُصَدِّقٗا لِّمَا بَيۡنَ يَدَيۡهِ مِنَ
قالون	(١) (٧) ءَاثَٰرِهِم (٣) (١٠)
ورش	(١٣) (١٤) (١٢) ءَاثَٰرِهِم
ابن كثير	ءَاثَٰرِهِم (٤) يَدَيۡهِۦ
الدوري	(٥) (١١) ءَاثَٰرِهِم
السوسي	ءَاثَٰرِهِم (٦) مَرۡيَم مُّصَدِّقٗا
خلف	(١٥)
الكسائي	(الدوري) ءَاثَٰرِهِم
أبو جعفر	ءَاثَٰرِهِم

﴿ٱلۡقُدۡسِ﴾ و﴿خُطُوَٰتِ﴾ أينما جاءا، ﴿وَٱلۡعُسۡرِ﴾، ﴿وَٱلۡيُسۡرِ﴾ وبابهما، و﴿جُزۡءٗا﴾ منصوباً كان أو مرفوعاً كما في الحجر، و﴿أُكُل﴾ معرفاً كان أم منكراً غير مضاف أو مضافاً إلى ضمير مؤنث أو مذكر أو اسم ظاهر و﴿ٱلرُّعۡبُ﴾، ﴿رُعۡبٗا﴾ حيث وقع و﴿رُسُل﴾ المضاف إلى ضمير من حرفين نحو رسلنا ورسلهم ورسلكم، ﴿ٱلسُّحۡتُ، لِلسُّحۡتِ﴾ بالمائدة، ﴿جُرُفٍ﴾ و﴿ٱلۡأُذُنَ﴾ و﴿أُذُنٌ﴾ كيف وقع، و﴿قُرۡبَةٞ﴾ بالتوبة و﴿سُبُلَنَا﴾ بإبراهيم والعنكبوت، و﴿نُكۡرٗا﴾ بالكهف والطلاق، و﴿نُكُرٖ﴾ بالقمر، و﴿نُذۡرًا﴾ بالمرسلات، ووجه إسكان العين في كل ما ذكر أنه لغة تميم وأسد وعامة قيس ووجه ضمها أنه لغة الحجازيين. (الموضح ١: ٤٤١، طلائع: ٣٠، الحجة خا: ١٣١).

القارئ	
حفص	ٱلتَّوۡرَىٰةِ وَءَاتَيۡنَٰهُ ٱلۡإِنجِيلَ فِيهِ هُدٗى وَنُورٞ وَمُصَدِّقٗا لِّمَا بَيۡنَ يَدَيۡهِ مِنَ ٱلتَّوۡرَىٰةِ وَهُدٗى وَمَوۡعِظَةٗ لِّلۡمُتَّقِينَ ﴿٤٦﴾ وَلۡيَحۡكُمۡ أَهۡلُ
قالون	ٱلتَّوۡرَىٰةِ (٨) ف.ق ... ٱلتَّوۡرَىٰةِ ف.ق ... (١)
ورش	ٱلتَّوۡرَىٰةِ وَءَاتَيۡنَٰهُ ٱلۡإِنجِيلَ ... ٱلتَّوۡرَىٰةِ ... (٤) وَلۡيَحۡكُمۡ أَهۡلُ
ابن كثير	فِيهِۦ ... يَدَيۡهِۦ
الدوري	ٱلتَّوۡرَىٰةِ ... ٱلتَّوۡرَىٰةِ
السوسي	ٱلتَّوۡرَىٰةِ ... فِيه هُّدٗى ... ٱلتَّوۡرَىٰةِ
ابن ذكوان	ٱلتَّوۡرَىٰةِ (٩) ... ٱلتَّوۡرَىٰةِ
خلف	ٱلتَّوۡرَىٰةِ ... ٱلۡإِنجِيلَ هُدٗى وَنُورٞ وَمُصَدِّقٗا ... ٱلتَّوۡرَىٰةِ وَهُدٗى وَمَوۡعِظَةٗ (٥) وَلِيَحۡكُمَ
خلاد	ٱلتَّوۡرَىٰةِ (١٧) ٱلۡإِنجِيلَ (١٦) ... ٱلتَّوۡرَىٰةِ ... وَلِيَحۡكُمَ
الكسائي	ٱلتَّوۡرَىٰةِ ... ٱلتَّوۡرَىٰةِ
يعقوب	(٢)
خلف	ٱلتَّوۡرَىٰةِ ... ٱلتَّوۡرَىٰةِ

ملاحظة: اجتمع لقالون في آية ﴿**وَقَفَّيۡنَا ... لِّلۡمُتَّقِينَ**﴾ مد منفصل وميم جمع والتوراة، وله فيها خمسة أوجه من طريق الحرز:

الأول: قصر المنفصل مع سكون الميم والتقليل في التوراة.

الثاني: القصر مع صلة الميم وفتح التوراة.

الثالث: المد مع سكون الميم وفتح التوراة.

الرابع: مثله ولكن مع تقليل التوراة.

الخامس: المد مع صلة الميم وتقليل التوراة.

(ضابط) وَإِنْ أَتَــى المـدُّ وَبَعْـدُ الميـمُ ... وَبَعْــدهُ التَّــوْرَاةُ يَــا فَهِيــمُ

فَابْــتدِئْ بِقَصْرِ المـدِّ وَالمِيمَ أَسْكِنَـا ... وَقَـلِّلِ التَّــوْرَا تَكُــنْ مُتَمَكِّنَــا

ثُـمَّ عَلَى قَصْـرٍ فَالميـمَ أَوْصِـلا ... وَفَتْحُـكَ التَّــوْرَا تَكُنْ مُتَأَمِّلا

ثُـمَّ امْـدُدًا وَالمِيـمَ أَسْـكِنْ يَـا فَتَى ... وَعَلَيْـهِ في التَّــوْرَاةِ وَجْهَان أَتَى

ثُـمَّ امْدُدًا وَالمِيـمَ أَوْصِـلا يَـا فُـلا ... وَعَلَيْــه في التَّــوْرَاةِ تَقْلِيلٌ عَـلا

﴿**وَلْيَحْكُمْ**﴾: (ش) وَحَمْـزَةُ وَلْيَحْـكُمْ بِكَسْرٍ وَنَصْبِـهِ ... يُحَرِّكُـهُ تَبْـغُـونَ خَـاطَـبَ كُـمَّـلا

(د) مِنَ اجْلِ اكْسِرِ انْقُلْ أُدْ وَقَاسِيَةً عَبَدْ ... وَطَاغُوتَ وَلْيَحْكُمْ كَشُعْبَةَ فُصِّلا

﴿وَلِيَحۡكُمۡ﴾: بكسر اللام وفتح الميم، قرأها حمزة وحده. والوجه أن اللام، متعلقة بقوله تعالى ﴿**وَءَاتَيۡنَٰهُ ٱلۡإِنجِيلَ**﴾ والمعنى: وآتيناه الإنجيل ليحكم أهل الإنجيل به، واللام هي التي بمعنى كي، وليست بلام الأمر، وذلك

حفص	ٱلۡإِنجِيلِ بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ فِيهِۚ وَمَن لَّمۡ يَحۡكُم بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡفَٰسِقُونَ ﴿٤٧﴾ وَأَنزَلۡنَآ إِلَيۡكَ ٱلۡكِتَٰبَ بِٱلۡحَقِّ
قالون	(٣)　　(١) (٥)
ورش	ٱلۡإِنجِيلِ　　(١)
ابن كثير	(٢) فِيهِۦ
السوسي	(٥) ٱلۡكِتَٰب بِّٱلۡحَقِّ
خلف	ٱلۡإِنجِيلِ
خلاد	ٱلۡإِنجِيلِ (٦)
حفص	مُصَدِّقٗا لِّمَا بَيۡنَ يَدَيۡهِ مِنَ ٱلۡكِتَٰبِ وَمُهَيۡمِنًا عَلَيۡهِۖ فَٱحۡكُم بَيۡنَهُم بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُۖ وَلَا تَتَّبِعۡ أَهۡوَآءَهُمۡ
قالون	بَيۡنَهُمُۥ (٢)(٩)　　أَهۡوَآءَهُمُۥ
ورش	تَتَّبِعۡ أَهۡوَآءَهُمۡ
ابن كثير	(٣) يَدَيۡهِۦ　　عَلَيۡهِۦ　　بَيۡنَهُمُۥ　　أَهۡوَآءَهُمُۥ
خلف	(١٢) تَتَّبِعۡ أَهۡوَآءَهُمۡ
أبو جعفر	بَيۡنَهُمُۥ　　أَهۡوَآءَهُمُۥ
حفص	عَمَّا جَآءَكَ مِنَ ٱلۡحَقِّۚ لِكُلّٖ جَعَلۡنَا مِنكُمۡ شِرۡعَةٗ وَمِنۡهَاجٗاۚ وَلَوۡ شَآءَ ٱللَّهُ لَجَعَلَكُمۡ أُمَّةٗ وَٰحِدَةٗ وَلَٰكِن لِّيَبۡلُوَكُمۡ فِي مَآ
قالون	مِنكُمُۥ　　لَجَعَلَكُمُۥ　　لِيَبۡلُوَكُمُۥ
ورش	لَجَعَلَكُمُۥ
ابن كثير	مِنكُمُۥ　　لَجَعَلَكُمُۥ　　لِيَبۡلُوَكُمُۥ
ابن ذكوان	(٧) جَآءَكَ　　شَآءَ
خلف	جَآءَكَ　　شِرۡعَةٗ وَمِنۡهَاجٗا وَلَوۡ شَآءَ　　لَجَعَلَكُمۡ أُمَّةٗ وَٰحِدَةٗ وَلَٰكِن
خلاد	جَآءَكَ　　(١٠)　　شَآءَ
أبو جعفر	مِنكُمُۥ　　لَجَعَلَكُمُۥ　　لِيَبۡلُوَكُمُۥ
خلف	جَآءَكَ　　شَآءَ

بمنزلة قوله تعالى ﴿إِنَّآ أَنزَلۡنَآ إِلَيۡكَ ٱلۡكِتَٰبَ بِٱلۡحَقِّ لِتَحۡكُمَ بَيۡنَ ٱلنَّاسِ﴾. وقرأ الباقون بسكون اللام وجزم الميم. والوجه أن اللام لامُ الأمر، وذلك أنهم أُمِروا بما أنزل الله في الإنجيل، وهو كقوله تعالى ﴿وَأَنِ ٱحۡكُم بَيۡنَهُم بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ﴾ ولأنها في حرف عبد الله وأبيّ (وأن ليحكم). (الموضح١: ٤٤٢، الحجة خا: ١٣١).

﴿ٱلۡكِتَٰبَ بِٱلۡحَقِّ﴾: انظر مج١: ١٤.

﴿شِرۡعَةٗ﴾: (ش) وَلَا بُدَّ مِنْ تَرْقِيقِهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ　　إِذَا سَكَنَتْ يَا صَاحِ لِلسَّبْعَةِ الْمَلَا

القارئ	الكلمات
حفص	ءَاتَىٰكُمْ فَاسْتَبِقُواْ ٱلْخَيْرَٰتِ إِلَى ٱللَّهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ﴿٤٨﴾ وَأَنِ ٱحْكُم بَيْنَهُم بِمَآ
قالون	ءَاتَىٰكُمُو مَرْجِعُكُمُو فَيُنَبِّئُكُمُو كُنتُمُو (١) وَأَنُ (٤) بَيْنَهُمُو (٢) (٥)
ورش	ءَآتَىٰكُمُ (ف ق) ٱلْخَيْرَٰتِ وَأَنُ (٣)
ابن كثير	ءَاتَىٰكُمُو مَرْجِعُكُمُو فَيُنَبِّئُكُمُو كُنتُمُو فِيهِ وَأَنُ بَيْنَهُمُو
الدوري	(٦) (٨)
هشام	وَأَنُ
ابن ذكوان	وَأَنُ
خلف	ءَاتِىٰكُمْ (١٠)
خلاد	ءَاتِىٰكُمْ
الكسائي	ءَاتِىٰكُمْ وَأَنُ
أبو جعفر	ءَاتَىٰكُمُو مَرْجِعُكُمُو فَيُنَبِّئُكُمُو كُنتُمُو وَأَنُ بَيْنَهُمُو
خلف	ءَاتِىٰكُمْ وَأَنُ
حفص	أَنزَلَ ٱللَّهُ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَآءَهُمْ وَٱحْذَرْهُمْ أَن يَفْتِنُوكَ عَنۢ بَعْضِ مَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ إِلَيْكَ فَإِن تَوَلَّوْاْ فَٱعْلَمْ أَنَّمَا يُرِيدُ ٱللَّهُ أَن يُصِيبَهُم
قالون	أَهْوَآءَهُمُو وَٱحْذَرْهُمُو يُصِيبَهُمُو
ورش	تَتَّبِعْ أَهْوَآءَهُمْ وَٱحْذَرْهُمْ فَٱعْلَم أَنَّمَا
ابن كثير	أَهْوَآءَهُمُو وَٱحْذَرْهُمُو يُصِيبَهُمُو
خلف	تَتَّبِعْ أَهْوَآءَهُمْ وَٱحْذَرْهُمْ أَن يَفْتِنُوكَ (١٠٢) فَٱعْلَمْ أَنَّمَا أَن يُصِيبَهُم
خلاد	(١١)
أبو جعفر	أَهْوَآءَهُمُو وَٱحْذَرْهُمُو يُصِيبَهُمُو

﴿فَيُنَبِّئُكُم﴾: لحمزة وقفاً التسهيل والإبدال ياء خالصة:

(ش) وَفِي غَيْرِ هَـٰذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ ... يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

(ش) فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ ... وَالَاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا

بِيَاءٍ وَعَنْهُ الْوَاوُ فِي عَكْسِهِ وَمَنْ ... حَكَى فِيهِمَا كَالْيَا وَكَالْوَاوِ أَعْضَلَا

وخالف خلف العاشر أصله فحقق الهمز: (د) ...... فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿وَأَنِ ٱحْكُم﴾: (ش) وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِثَالِثٍ ... يُضَمُّ لُزُوماً كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا

(د) وَفِي حُجُرَاتٍ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ ... وَلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتىً وَبِقُلْ حَلَا

انظر مج ١: ١٥٢.

﴿أَهْوَآءَهُمْ﴾: لحمزة فيه عند الوقف تسهيل الهمزة مع المد والقصر:

القارئ	القراءة
حفص	بِبَعۡضِ ذُنُوبِهِمۡۗ وَإِنَّ كَثِيرٗا مِّنَ ٱلنَّاسِ لَفَٰسِقُونَ ﴿٤٩﴾ أَفَحُكۡمَ ٱلۡجَٰهِلِيَّةِ يَبۡغُونَۚ وَمَنۡ أَحۡسَنُ مِنَ ٱللَّهِ حُكۡمٗا لِّقَوۡمٖ يُوقِنُونَ ﴿٥٠﴾
قالون	ذُنُوبِهِمُ · (١)
ورش	كَثِيرًا · (٣) وَمَنَ أَحۡسَنُ
ابن كثير	ذُنُوبِهِمُ
الدوري	ٱلنَّاسِ
السوسي	(٧)
هشام	(٥) تَبۡغُونَ
ابن ذكوان	تَبۡغُونَ
شعبة	(٩)
خلف	وَمَنۡ أَحۡسَنُ · (٢) لِّقَوۡمِ يُوقِنُونَ
أبو جعفر	ذُنُوبِهِمُ
حفص	۞ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُواْ ٱلۡيَهُودَ وَٱلنَّصَٰرَىٰٓ أَوۡلِيَآءَۘ بَعۡضُهُمۡ أَوۡلِيَآءُ بَعۡضٖۚ وَمَن يَتَوَلَّهُم مِّنكُمۡ فَإِنَّهُۥ مِنۡهُمۡۗ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهۡدِي ٱلۡقَوۡمَ
قالون	(١) (٤) · (٢) (٥) بَعۡضُهُمُ · يَتَوَلَّهُمُ مِنكُمُ · مِنۡهُمُ
ورش	(٧) ءَآمَنُواْ · وَٱلنَّصَٰرَىٰٓ · بَعۡضُهُمُ · مِنۡهُمُ
ابن كثير	بَعۡضُهُمُ · يَتَوَلَّهُمُ مِنكُمُ · مِنۡهُمُ
الدوري	(٣) (٦) وَٱلنَّصَٰرَىٰٓ
السوسي	وَٱلنَّصَٰرَىٰٓ
خلف	(٨) وَٱلنَّصَٰرَىٰٓ · بَعۡضُهُمۡ أَوۡلِيَآءُ بَعۡضٍ وَمَن يَتَوَلَّهُم · مِنۡهُمۡ إِنَّ
خلاد	وَٱلنَّصَٰرَىٰٓ · (٩)
الكسائي	وَٱلنَّصَٰرَىٰٓ
أبو جعفر	بَعۡضُهُمُ · يَتَوَلَّهُمُ مِنكُمُ · مِنۡهُمُ
خلف	وَٱلنَّصَٰرَىٰٓ

٢/١ حزب ١٢

(ش) سِوَى أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ مَا أَلِفٍ جَرَى　　يُسَهِّلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخَلَا

(ش) وَإِنْ حَرْفُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ　　يَجُزْ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَازَالَ أَعْدَلَا

وخالف خلف العاشر أصله فحقق الهمز: (د) ....فَشَا　　وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿يَبْغُونَ﴾: (ش) وَحَمْزَةُ وَلْيَحْكُمْ بِكَسْرٍ وَنَصْبِهِ　　يُحَرِّكُهُ تَبْغُونَ خَاطَبَ كُمَّلَا

قرأها ابن عامر بالتاء، والمعنى: قل لهم أفحكم الجاهلية تبغون. وقرأ الباقون ﴿يَبْغُونَ﴾ بالياء، ووجهه: أن الكلام على الغيبة؛ لأن ما قبله إخبار عن الغيب، وهو قوله ﴿وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ ٱلنَّاسِ لَفَٰسِقُونَ﴾ وهذه القراءة أكثر وأوجه لجري الكلام على ظاهره من غير إضمار. (الموضح١: ٤٤٢).

حفص	ٱلظَّـٰلِمِينَ ﴿٥١﴾ فَتَرَى ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ يُسَـٰرِعُونَ فِيهِمْ يَقُولُونَ نَخْشَىٰٓ أَن تُصِيبَنَا دَآئِرَةٌ فَعَسَى ٱللَّهُ أَن يَأْتِيَ بِٱلْفَتْحِ أَوْ أَمْرٍ
قالون	(١) قُلُوبِهِمُ (١٤) مَرَضٌ فِيهِمُ (٢) (١٢)
ورش	(٣) نَخْشَىٰٓ دَآئِرَةٌ يَاتِيَ أَوَ امْرٍ
ابن كثير	قُلُوبِهِمُ مَرَضٌ فِيهِمُ
السوسي	فَتَرَى (١٣) (٤) يَقُولُونَ نَخْشَى يَاتِيَ
خلف	(٩) مَّرَضٍ يُسَـٰرِعُونَ نَخْشَىٰٓ أَن يَاتِيَ أَوَ امْرٍ
خلاد	(٤) نَخْشَىٰٓ
الكسائي	(٨) يُسَـٰرِعُونَ (الدوري) (٥) نَخْشَىٰٓ
أبو جعفر	قُلُوبِهِمُ مَرَضٌ فِيهِمُ (١١) يَاتِيَ
يعقوب	(٧) فِيهُمْ
خلف	نَخْشَىٰٓ
حفص	مِّنْ عِندِهِۦ فَيُصْبِحُواْ عَلَىٰ مَآ أَسَرُّواْ فِيٓ أَنفُسِهِمْ نَـٰدِمِينَ ﴿٥٢﴾ وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَهَـٰٓؤُلَآءِ ٱلَّذِينَ أَقْسَمُواْ بِٱللَّهِ جَهْدَ
قالون	أَنفُسِهِمُ (١) يَقُولُ (٣)
ورش	يَقُولُ (٤) ءَاَمَنُوٓاْ
ابن كثير	أَنفُسِهِمُ يَقُولُ
الدوري	(٦) وَيَقُولَ (٧)
السوسي	وَيَقُولَ
هشام	يَقُولُ
ابن ذكوان	يَقُولُ
شعبة	(٨)
خلف	(٩)
أبو جعفر	أَنفُسِهِمُ يَقُولُ
يعقوب	وَيَقُولَ

﴿وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ﴾: (ش) وَقَبْلَ يَقُولَ الْوَاوُ غُصْنٌ وَرَافِعٌ ... سِوَى ابْنِ الْعَلَا مَنْ يَرْتَدِدْ عَمَّ مُرْسَلَا

﴿وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ﴾: قرئت بغير واو في أوله؛ لأن في هذه الجملة ذكراً من الجملة المتقدمة، فجاز عطفها عليها بالواو وبغير الواو، وذلك أن الذين وُصفوا بقوله تعالى ﴿يُسَـٰرِعُونَ فِيهِمْ يَقُولُونَ نَخْشَىٰٓ﴾ هم الذين قال فيهم ﴿وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَهَـٰٓؤُلَآءِ ٱلَّذِينَ أَقْسَمُواْ بِٱللَّهِ﴾ فلما كان في كل واحدة من الجملتين ذكر من الأخرى جاز حذف الواو لاتصال إحداهما بالأخرى، كما جاز في قوله ﴿سَيَقُولُونَ ثَلَـٰثَةٌ رَّابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ﴾ فعطف بغير الواو ثم

القارئ	القراءة
حفص	أَيْمَٰنِهِمْ إِنَّهُمْ لَمَعَكُمْ حَبِطَتْ أَعْمَٰلُهُمْ فَأَصْبَحُوا۟ خَٰسِرِينَ ﴿٥٣﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ مَن يَرْتَدَّ مِنكُمْ عَن دِينِهِۦ فَسَوْفَ يَأْتِى ٱللَّهُ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ
قالون	(٢) (٤) أَيْمَٰنِهِمْ إِنَّهُمْ لَمَعَكُمْ أَعْمَٰلُهُمْ (١) (٨) يَرْتَدِدْ مِنكُمْ (٢) (٩) يُحِبُّهُمْ
ورش	أَيْمَٰنِهِم حَبِطَتَ اَعْمَٰلُهُمْ (١٢) ءَامَنُوا۟ (١٥) يَرْتَدِدْ يَاتِى
ابن كثير	أَيْمَٰنِهِم إِنَّهُم لَمَعَكُم أَعْمَٰلُهُم (٤) مِنكُم يُحِبُّهُم
الدوري	(١٠) (٥)
السوسي	(٧) يَاتِى
هشام	يَرْتَدِدْ
ابن ذكوان	يَرْتَدِدْ
خلف	أَيْمَٰنِهِمْ إِنَّهُمْ (١١) حَبِطَتْ أَعْمَٰلُهُمْ (١٤) مَن يَرْتَدَّ بِقَوْمٍ يُحِبُّهُمْ
خلاد	(١٣)
أبو جعفر	أَيْمَٰنِهِم إِنَّهُم لَمَعَكُم أَعْمَٰلُهُم يَرْتَدِدْ مِنكُم (٣) يَاتِى يُحِبُّهُم
حفص	وَيُحِبُّونَهُۥٓ أَذِلَّةٍ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ أَعِزَّةٍ عَلَى ٱلْكَٰفِرِينَ يُجَٰهِدُونَ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلَا يَخَافُونَ لَوْمَةَ لَآئِمٍ ۚ ذَٰلِكَ فَضْلُ ٱللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَآءُ ۚ
ورش	ٱلْمُومِنِينَ ٱلْكَٰفِرِينَ يُوتِيهِ
ابن كثير	يُؤْتِيهِ
الدوري	ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلْمُومِنِينَ ٱلْكَٰفِرِينَ يُوتِيهِ
شعبة	(١١)
خلف	مَن يَشَآءُ
الكسائي	(الدوري) ٱلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	ٱلْمُومِنِينَ يُوتِيهِ
يعقوب	(رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ (روح) (٦)

قال ﴿وَيَقُولُونَ سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ﴾ فعطف بالواو. وقرئت بإثبات الواو في أوله، وهو الأظهر؛ لأنه عطف جملة على جملة، فالأصل فيه أن يكون بالواو. ولأنه أزيد في الحسنات فالحرف بعشر حسنات. وقرئت بالرفع على أنه ابتدأ بالفعل فأعربه بما وجب له بلفظ المضارعة. وبالنصب على أنه رده على قوله: (أن يأتي) و(أن يقول). (الحجة خا: ١٣١، الموضح ١: ٤٤٣، طلائع: ٧٦).

﴿يرتدَّ﴾: (ش) وَقَبْلَ يَقُولَ الْوَاوُ غُصْنٌ وَرَافِعٌ سِوَى ابْنِ الْعَلَا مَنْ يَرْتَدِدْ عَمَّ مُرْسَلَا

﴿يَرْتَدَّ﴾: يقرأ بالإدغام والفتح، وبالإظهار والجزم. فالحجة لمن أدغم أنه لغة أهل الحجاز لأنهم يدغمون الأفعال لثقلها ويظهرون الأسماء لخفتها، والحجة لمن أظهر أنه أتى بالكلام على الأصل. (الحجة خا: ١٣٢).

القارئ	القراءة
حفص	وَٱللَّهُ وَٰسِعٌ عَلِيمٌ ﴿٥٤﴾ إِنَّمَا وَلِيُّكُمُ ٱللَّهُ وَرَسُولُهُۥ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱلَّذِينَ يُقِيمُونَ ٱلصَّلَوٰةَ وَيُؤْتُونَ ٱلزَّكَوٰةَ وَهُمْ رَٰكِعُونَ ﴿٥٥﴾ وَمَن يَتَوَلَّ ٱللَّهَ
قالون	(١) (٢) وَهُمُۥ (١)
ورش	ءَامَنُواْ (٥) ٱلصَّلَوٰةَ وَيُوتُونَ
ابن كثير	وَهُمُۥ
السوسي	(٣) وَيُوتُونَ
خلف	(٤) وَمَن يَتَوَلَّ
أبو جعفر	وَيُوتُونَ (٤) وَهُمُۥ
حفص	وَرَسُولَهُۥ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ فَإِنَّ حِزْبَ ٱللَّهِ هُمُ ٱلْغَٰلِبُونَ ﴿٥٦﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُواْ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ دِينَكُمْ هُزُوًا وَلَعِبًا مِّنَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ
قالون	(١) (٧) (٥) (١٢) دِينَكُمُۥ هُزُؤًا
ورش	ءَامَنُواْ (١٣) ءَامَنُواْ هُزُؤًا أُوتُواْ
ابن كثير	دِينَكُمُۥ هُزُؤًا
الدوري	هُزُؤًا
السوسي	(٢) ٱللَّه هُّمُ هُزُؤًا
هشام	هُزُؤًا
ابن ذكوان	هُزُؤًا
شعبة	هُزُؤًا
خلف	(١٤) هُزُؤًا وَلَعِبًا
خلاد	(١٥) هُزُؤًا
الكسائي	هُزُؤًا
أبو جعفر	دِينَكُمُۥ هُزُؤًا
يعقوب	هُزُؤًا
خلف	(١١) هُزُؤًا

﴿هُزُوًا﴾: (ش) وَفِي الصَّابِئِينَ الْهَمْزُ وَالصَّابِئُونَ خُذْ ... وَهُزْؤاً وَكُفْؤاً فِي السَّوَاكِنِ فُصِّلَا

وَضَمَّ لِبَاقِيهِمْ وَحَمْزَةُ وَقْفُهُ ... بِوَاوٍ وَحَفْصٌ وَاقِفاً ثُمَّ مُوصِلَا

ولحمزة عند الوقف وجهان هُزْوًا، هُزا:

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّناً ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

كَقَوْلِكَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ وَقَدْ ... رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا

فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ ... وَالَاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا

﴿وَالْكُفَّارَ﴾: (ش) وَحُرِّكَ بِالْإِدْغَامِ لِلْغَيْرِ دَالُهُ ... وَبِالْخَفْضِ وَالْكُفَّارِ رَاوِيهِ حَصَّلَا

ولا يخفى ما فيه من الإمالة للبصري والدوري، ولا تقليل فيه لورش لأنه يقرأ بالنصب.

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْكِتَٰبَ مِن قَبْلِكُمْ وَٱلْكُفَّارَ أَوْلِيَآءَ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴿٥٧﴾ وَإِذَا نَادَيْتُمْ إِلَى ٱلصَّلَوٰةِ ٱتَّخَذُوهَا هُزُوًا وَلَعِبًا ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ
قالون	قَبْلِكُمُو — كُنتُمُو مُؤْمِنِينَ (١) — نَادَيْتُمُو (٥)(٦) — هُزُؤًا — بِأَنَّهُمُو
ورش	مُومِنِينَ (٧) — نَادَيْتُمُو — ٱلصَّلَوٰةِ — هُزُؤًا
ابن كثير	قَبْلِكُمُو — كُنتُمُو مُؤْمِنِينَ — نَادَيْتُمُو — هُزُؤًا — بِأَنَّهُمُو
الدوري	وَٱلْكُفَّارِ (٢)(٨) — هُزُؤًا
السوسي	وَٱلْكُفَّارِ — مُومِنِينَ (٣) — هُزُؤًا
هشام	هُزُؤًا
ابن ذكوان	هُزُؤًا
شعبة	هُزُؤًا
خلف	مُؤْمِنِينَ — نَادَيْتُم إِلَى (٨) — هُزُؤًا وَلَعِبًا (٣)
خلاد	مُؤْمِنِينَ — هُزُؤًا (٤)
الكسائي	(أبو الحارث) (٩) وَٱلْكُفَّارِ — (الدوري) وَٱلْكُفَّارِ — هُزُؤًا
أبو جعفر	قَبْلِكُمُو — كُنتُمُو مُومِنِينَ — نَادَيْتُمُو — هُزُوًا — بِأَنَّهُمُو
يعقوب	وَٱلْكُفَّارِ (٤) — هُزُؤًا
خلف	هُزُؤًا
حفص	لَا يَعْقِلُونَ ﴿٥٨﴾ قُلْ يَٰٓأَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ هَلْ تَنقِمُونَ مِنَّآ إِلَّآ أَنْ ءَامَنَّا بِٱللَّهِ وَمَآ أُنزِلَ إِلَيْنَا وَمَآ أُنزِلَ مِن قَبْلُ وَأَنَّ أَكْثَرَكُمْ فَٰسِقُونَ ﴿٥٩﴾ قُلْ
قالون	(١) (٣) — أَكْثَرَكُمُو (٢)(٤) — (١)
ورش	(٦) — أَنَ ٱمَنَّا
ابن كثير	أَكْثَرَكُمُو
هشام	هَل تَّنقِمُونَ (٥)
خلف	هَل تَّنقِمُونَ (٧) — أَنْ ءَامَنَّا
خلاد	هَل تَّنقِمُونَ
الكسائي	هَل تَّنقِمُونَ
أبو جعفر	أَكْثَرَكُمُو

﴿وَٱلْكُفَّارَ﴾: قرأ بالخفض أبو عمرو والكسائي ويعقوب. والوجه فيه أن الحمل على عامل الجر أولى، وهو قوله ﴿مِنَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْكِتَٰبَ﴾ من حيث كان أقرب إلى المعطوف، وحملُ الكلام على أقرب العاملَيْن لغة التنزيل، يريد: ومن الكفار لأنه كذلك في حرف عبد الله وأبيّ. كما قال تعالى ﴿مَّا يَوَدُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ ..وَلَا ٱلْمُشْرِكِينَ﴾ ولم يقل: ولا المشركون. وقرأ الباقون ﴿ٱلْكُفَّارَ﴾ بالنصب، حملاً على عامل النصب، وهو قوله تعالى ﴿لَا تَتَّخِذُوا۟ ٱلَّذِينَ﴾، كأنه قال: ولا تتخذوا الكفار أولياء، كما قال تعالى ﴿لَّا يَتَّخِذِ ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلْكَٰفِرِينَ أَوْلِيَآءَ﴾. (الموضح١: ٤٤٦، الحجة خا: ١٣٢).

﴿هَلْ تَنقِمُونَ﴾: تختص هل بحرف الثاء وتشترك بل وهل في حرفين وهما النون والتاء. انظر مج١: ١٥٠، ٤٤٥.

القارئ	القراءة
حفص	هَلْ أُنَبِّئُكُم بِشَرٍّ مِّن ذَٰلِكَ مَثُوبَةً عِندَ ٱللَّهِ ۚ مَن لَّعَنَهُ ٱللَّهُ وَغَضِبَ عَلَيْهِ وَجَعَلَ مِنْهُمُ ٱلْقِرَدَةَ وَٱلْخَنَازِيرَ وَعَبَدَ ٱلطَّٰغُوتَ ۚ أُو۟لَٰٓئِكَ شَرٌّ
قالون	(٤) أُنَبِّئُكُمُو
ورش	(٦) هَلُ أُنَبِّئُكُم　ٱلْقِرَدَةَ وَٱلْخَنَازِيرَ
ابن كثير	أُنَبِّئُكُمُو　(٥) عَلَيْهِۦ
خلف	(٧) هَلُ أُنَبِّئُكُم　(٢) وَعَبُدَ ٱلطَّٰغُوتِ
خلاد	وَعَبُدَ ٱلطَّٰغُوتِ
أبو جعفر	أُنَبِّئُكُمُو
حفص	مَّكَانًا وَأَضَلُّ عَن سَوَآءِ ٱلسَّبِيلِ ﴿٦٠﴾ وَإِذَا جَآءُوكُمْ قَالُوٓا۟ ءَامَنَّا وَقَد دَّخَلُوا۟ بِٱلْكُفْرِ وَهُمْ قَدْ خَرَجُوا۟ بِهِۦ ۚ وَٱللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا كَانُوا۟ يَكْتُمُونَ
قالون	(١) (٤) جَآءُوكُمُو (٣) (٥)　وَهُمُو
ورش	(٦) جَآءُوكُمْ (٧) (٨)　ءَآمَنَّا
ابن كثير	جَآءُوكُمُو　وَهُمُو
السوسي	(٢) أَعْلَم بِّمَا
ابن ذكوان	(٩) جَآءُوكُمْ
خلف	مَّكَانًا وَّأَضَلُّ　(١٠) جَآءُوكُمْ
خلاد	(٣)　جَآءُوكُمْ
أبو جعفر	جَآءُوكُمُو　وَهُمُو
خلف	جَآءُوكُمْ

﴿وَعَبَدَ ٱلطَّٰغُوتَ﴾: (ش) وَبَا عَبَدَ اضْمُمْ وَاخْفِضِ التَّا بَعْدُ فُزْ　　رِسَالَتَهُ اجْمَعْ وَاكْسِرِ التَّا كَمَا اعْتَلَى
(د) مِنَ اجْلِ اكْسِرِ انْقُلْ أُدْ وَقَاسِيَةً عَبَدْ　　وَطَاغُوتَ وَلْيَحْكُمْ كَشُعْبَةَ فُصِّلَا

﴿وَعَبَدَ ٱلطَّٰغُوتَ﴾: قرئ بضم الباء وخفض ﴿ٱلطَّٰغُوتِ﴾ ووجهه أنّ عبُداً واحد، وعبُد: اسم يبنى على فعل كحَذُرَ ويَقُظَ، وهو من أبنية المبالغة، يراد به الكثرة، وليس بجمع. والمراد بعبُد الطاغوتِ الذي ذهب في عبادة الطاغوت كل مذهب، وهو معطوف على ما قبله مما عمل فيه جعل، كأنه قال: وجعل منهم القردة والخنازير وجعل منهم عبد الطاغوت، أي عابد الطاغوت. والطاغوت يكون واحداً كما في هذه الآية، ويكون جمعاً: كقوله تعالى ﴿أَوْلِيَآؤُهُمُ ٱلطَّٰغُوتُ﴾ ومذكراً كقوله تعالى ﴿يُرِيدُونَ أَن يَتَحَاكَمُوٓا۟ إِلَى ٱلطَّٰغُوتِ وَقَدْ أُمِرُوٓا۟ أَن يَكْفُرُوا۟ بِهِۦ﴾ ومؤنثاً كقوله تعالى ﴿وَٱلَّذِينَ ٱجْتَنَبُوا۟ ٱلطَّٰغُوتَ أَن يَعْبُدُوهَا﴾. وقرئ بفتح الباء ونصب ﴿ٱلطَّٰغُوتَ﴾ والوجه أن ﴿عَبَدَ﴾ فعل ماضٍ معطوفٌ على مثال الماضي الذي في الصلة، وهو قوله ﴿لَعَنَهُ ٱللَّهُ وَغَضِبَ عَلَيْهِ﴾، وأُفرد الضمير حملاً على لفظ ﴿مَنْ﴾ دون معناه، لأن لفظه على الوحدة. (الحجة خا: ١٣٣، الموضح ١: ٤٤٧).

﴿ٱلسُّحْتَ﴾: (ش) وَفِي رُسْلُنَا مَعْ رُسْلُكُمْ ثُمَّ رُسْلُهُمْ　　وَفِي سُبْلَنَا فِي الضَّمِّ الِاسْكَانُ حُصِّلَا
وَفِي كَلِمَاتِ السُّحْتِ عَمَّ نُهَى فَتىً　　وَكَيْفَ أَتَى أُذْنٌ بِهِ نَافِعٌ تَلَا

القارئ	القراءة
حفص	(٦١) وَتَرَىٰ كَثِيرًا مِّنْهُمْ يُسَٰرِعُونَ فِي ٱلْإِثْمِ وَٱلْعُدْوَٰنِ وَأَكْلِهِمُ ٱلسُّحْتَ لَبِئْسَ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ (٦٢) لَوْلَا يَنْهَىٰهُمُ ٱلرَّبَّٰنِيُّونَ
قالون	(١) (٣) مِنْهُمُو (١)
ورش	(٦) وَتَرَىٰ كَثِيرًا ٱلْإِثْمِ لَبِيسَ (٧) يَنْهَاهُمُ
ابن كثير	مِنْهُمُو (٤) ٱلسُّحُتَ
الدوري	(٧) وَتَرَى وَأَكْلِهِمِ ٱلسُّحُتَ
السوسي	وَتَرَى وَأَكْلِهِمِ ٱلسُّحُتَ (٨) لَبِيسَ
خلف	وَتَرَى (١١) ٱلْإِثْمِ وَأَكْلِهُمُ ٱلسُّحْتَ (٨) يَنْهَاهُمُ
خلاد	وَتَرَى ٱلْإِثْمِ (٩) وَأَكْلِهُمُ ٱلسُّحْتَ يَنْهَاهُمُ
الكسائي	وَتَرَى (١٢) يُسَٰرِعُونَ (الدوري) (١٠) وَأَكْلِهُمُ ٱلسُّحُتَ يَنْهَاهُمُ
أبو جعفر	مِنْهُمُو ٱلسُّحُتَ (٥) لَبِيسَ
يعقوب	(٢) وَأَكْلِهِمِ ٱلسُّحُتَ
خلف	وَتَرَى وَأَكْلِهُمُ ٱلسُّحْتَ يَنْهَاهُمُ
حفص	وَٱلْأَحْبَارُ عَن قَوْلِهِمُ ٱلْإِثْمَ وَأَكْلِهِمُ ٱلسُّحْتَ لَبِئْسَ مَا كَانُواْ يَصْنَعُونَ (٦٣) وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ يَدُ ٱللَّهِ مَغْلُولَةٌ غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلُعِنُواْ بِمَا قَالُواْ بَلْ
قالون	(١) (٨) أَيْدِيهِمُو
ورش	(٦) وَٱلْأَحْبَارُ ٱلْإِثْمَ لَبِيسَ (١٣) غُلَّتَ ايْدِيهِمْ
ابن كثير	(٢) ٱلسُّحُتَ أَيْدِيهِمُو
الدوري	(٤) قَوْلِهِمِ ٱلْإِثْمَ وَأَكْلِهِمِ ٱلسُّحُتَ
السوسي	قَوْلِهِمِ ٱلْإِثْمَ وَأَكْلِهِمِ ٱلسُّحُتَ لَبِيسَ (٥)
خلف	وَٱلْأَحْبَارُ قَوْلِهُمُ ٱلْإِثْمَ وَأَكْلِهُمُ ٱلسُّحْتَ (١٢) غُلَّتَ ايْدِيهِمْ
خلاد	(١٣) وَٱلْأَحْبَارُ قَوْلِهُمُ ٱلْإِثْمَ وَأَكْلِهُمُ ٱلسُّحْتَ
الكسائي	(١٠) قَوْلِهُمُ ٱلْإِثْمَ وَأَكْلِهُمُ ٱلسُّحُتَ
أبو جعفر	ٱلسُّحُتَ (٣) لَبِيسَ (١٥) مَغْلُولَةٌ غُلَّتَ ايْدِيهِمُو
يعقوب	قَوْلِهِمِ ٱلْإِثْمَ وَأَكْلِهِمِ ٱلسُّحُتَ (١١) أَيْدِيهُمْ
خلف	قَوْلِهُمُ ٱلْإِثْمَ وَأَكْلِهُمُ ٱلسُّحْتَ

(د) وَلَـٰكِنْ وَبَعْدُ انصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا ... كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

وَالْاُذْنُ وَسُحْقًا الاكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعْبُ ... وَخُطْوَاتِ سُحْتٍ شُغْلِ رُحْماً حَوَى الْعُلَا

انظر مج١: ٤٨٣.

القارئ	النص
حفص	يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُنفِقُ كَيْفَ يَشَآءُ وَلَيَزِيدَنَّ كَثِيرًا مِّنْهُم مَّآ أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ طُغْيَٰنًا وَكُفْرًا وَأَلْقَيْنَا بَيْنَهُمُ ٱلْعَدَٰوَةَ وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ
قالون	مِّنْهُمْ مَّا (٢) (٩) وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ
ورش	كَثِيرًا وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ
ابن كثير	(١٠) يَدَاهُۥ مِّنْهُمُو مَّا وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ
الدوري	وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ
السوسي	(٧) يُنفِق كَّيْفَ وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ
هشام	(٣)
خلف	(٥) طُغْيَٰنًا وَكُفْرًا وَأَلْقَيْنَا
خلاد	(٦)
أبو جعفر	مِّنْهُمُو مَّا وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ
يعقوب	(رويس) (روح) (١٢)
حفص	يَوْمِ ٱلْقِيَٰمَةِ كُلَّمَآ أَوْقَدُواْ نَارًا لِّلْحَرْبِ أَطْفَأَهَا ٱللَّهُ وَيَسْعَوْنَ فِي ٱلْأَرْضِ فَسَادًا وَٱللَّهُ لَا يُحِبُّ ٱلْمُفْسِدِينَ (٦٤)
ورش	ٱلْأَرْضِ
خلف	ٱلْأَرْضِ فَسَادًا وَٱللَّهُ
خلاد	ٱلْأَرْضِ
الكسائي	(٤) ٱلْقِيَٰمَةِ
حفص	وَلَوْ أَنَّ أَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ ءَامَنُواْ وَٱتَّقَوْاْ لَكَفَّرْنَا عَنْهُمْ سَيِّـَٔاتِهِمْ وَلَأَدْخَلْنَٰهُمْ جَنَّٰتِ ٱلنَّعِيمِ (٦٥) وَلَوْ أَنَّهُمْ أَقَامُواْ
قالون	(١) (٢) عَنْهُمُ سَيِّـَٔاتِهِمُ وَلَأَدْخَلْنَٰهُمُ (١) (١١) أَنَّهُمُ
ورش	(٣) وَلَوَ انَّ ءَامَنُواْ سَيِّـَٔاتِهِمْ (١٢) وَلَوَ انَّهُمُ
ابن كثير	عَنْهُمُ سَيِّـَٔاتِهِمُ وَلَأَدْخَلْنَٰهُمُ أَنَّهُمُ
خلف	وَلَوْ أَنَّ (١٣) وَلَوْ أَنَّهُمْ أَقَامُواْ
أبو جعفر	عَنْهُمُ سَيِّـَٔاتِهِمُ وَلَأَدْخَلْنَٰهُمُ أَنَّهُمُ

ملاحظة: اجتمع في الآية ﴿وَلَوْ أَنَّهُمْ أَقَامُواْ ٱلتَّوْرَىٰةَ.....﴾ ميم الجمع ولفظ التوراة ومد منفصل فيكون لقالون هنا خمسة أوجه: الأول: سكون الميم مع فتح التوراة ومد المنفصل. الثاني: سكون الميم مع تقليل التوراة وقصر المنفصل. الثالث: سكون الميم مع تقليل التوراة ومد المنفصل. الرابع: صلة الميم مع فتح التوراة وقصر المنفصل. الخامس: صلة الميم مع تقليل التوراة ومد المنفصل. (البدور: ٩٥).

﴿يُنفِقُ كَيْفَ﴾: (ش) فَزُحْزِحِ عَنِ النَّارِ الَّذِي حَاهُ مُدْغَمٌ ... وَفِي الْكَافِ قَافٌ وَهُوَ فِي الْقَافِ أُدْخِلَا

خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ لَكَ قُصُوراً وَأُظْهِرَا ... إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أَقْبَلَا

﴿رِسَالَتَهُ﴾: (ش)... رِسَالَتَهُ اجْمَعْ وَاكْسِرِ التَّا كَمَا اعْتَلَى (ش) صَفَا وَتَكُونُ الرَّفْعُ ....

(د) وَرَفْعَ الْجُرُوحِ اعْلَمْ وَبِالنَّصْبِ مَعْ جَزَا ... ءُ نَوِّنْ وَمِثْلِ ارْفَعْ رِسَالَاتِ حُوِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱلتَّوۡرَىٰةَ وَٱلۡإِنجِيلَ وَمَآ أُنزِلَ إِلَيۡهِم مِّن رَّبِّهِمۡ لَأَكَلُواْ مِن فَوۡقِهِمۡ وَمِن تَحۡتِ أَرۡجُلِهِمۚ مِّنۡهُمۡ أُمَّةٞ مُّقۡتَصِدَةٞۖ وَكَثِيرٞ مِّنۡهُمۡ
قالون	(٣) ٱلتَّوۡرَىٰةَ (٤) إِلَيۡهِمُ مِّن رَّبِّهِمُ فَوۡقِهِمُ أَرۡجُلِهِمُ مِّنۡهُمُ مِّنۡهُمُ
ورش	ٱلتَّوۡرَىٰةَ وَٱلۡإِنجِيلَ مِّنۡهُمُ وَكَثِيرٌ
ابن كثير	إِلَيۡهِمُ مِّن رَّبِّهِمُ فَوۡقِهِمُ أَرۡجُلِهِمُ مِّنۡهُمُ مِّنۡهُمُ
الدوري	(٨) ٱلتَّوۡرَىٰةَ (٩)
السوسي	ٱلتَّوۡرَىٰةَ
ابن ذكوان	ٱلتَّوۡرَىٰةَ
خلف	(٦) ٱلتَّوۡرَىٰةَ وَٱلۡإِنجِيلَ إِلَيۡهُمۡ مِّنۡهُمۡ أُمَّةٞ مُّقۡتَصِدَةٞ وَكَثِيرٞ
خلاد	ٱلتَّوۡرَىٰةَ وَٱلۡإِنجِيلَ (٥) إِلَيۡهُمۡ (٧)
الكسائي	ٱلتَّوۡرَىٰةَ
أبو جعفر	إِلَيۡهِمُ مِّن رَّبِّهِمُ فَوۡقِهِمُ أَرۡجُلِهِمُ مِّنۡهُمُ مِّنۡهُمُ
يعقوب	(٢) إِلَيۡهُمۡ
خلف	ٱلتَّوۡرَىٰةَ
حفص	سَآءَ مَا يَعۡمَلُونَ (٦٦) ۞ يَٰٓأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ بَلِّغۡ مَآ أُنزِلَ إِلَيۡكَ مِن رَّبِّكَۖ وَإِن لَّمۡ تَفۡعَلۡ فَمَا بَلَّغۡتَ رِسَالَتَهُۥۚ وَٱللَّهُ يَعۡصِمُكَ
قالون	(١)(٦) رِسَالَٰتِهِۦ
ورش	(١٠) رِسَالَٰتِهِۦ
ابن كثير	(٣)
الدوري	(٧)
هشام	رِسَالَٰتِهِۦ
ابن ذكوان	رِسَالَٰتِهِۦ
شعبة	رِسَالَٰتِهِۦ
خلف	(١١)
أبو جعفر	رِسَالَٰتِهِۦ
يعقوب	رِسَالَٰتِهِۦ

٤/٣ الحزب ١٢

﴿رِسَالَتَهُۥ﴾: قرئت بالإفراد والجمع. وجه الإفراد أن الرسالة اسم للإرسال، وهو مصدر، والمصدر جنس، فوقوعه على الكثرة أصل فيه، فالرسالة تدل على الكثرة وإن لم تُجمع، كما تدل عليها الألفاظ الموضوعة للجمع، ألا ترى إلى قوله ﴿لَّا تَدۡعُواْ ٱلۡيَوۡمَ ثُبُورٗا وَٰحِدٗا وَٱدۡعُواْ ثُبُورٗا كَثِيرٗا﴾ فوقع الثبور لما كان شائعاً على الجمع، كما وقع على الواحد، وكذلك الرسالة يجوز أن تقع على الجمع، إذا جعل كل وحي رسالة لقوله ﴿مِثۡلَ مَآ أُوتِيَ رُسُلُ ٱللَّهِ﴾. وأما وجه القراءة بالجمع فهو أن الرسائل مختلفة، إذ أن كل واحد من الرسل يأتي بضروب من الشرائع المرسلة معهم مختلفة، فيجوز أن تجمع، كما يجوز جمع أسماء الأجناس، تقول رأيت تموراً كثيرة، ونظرت إلى علوم كثيرة، فتجمع أسماء الأجناس إذا اختلفت ضروبها. (الموضح ١: ٤٤٧، طلائع: ٧٧، الحجة خا: ١٣٣).

القارئ	الكلمات
حفص	مِنَ ٱلنَّاسِ (٨) إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهۡدِي ٱلۡقَوۡمَ ٱلۡكَٰفِرِينَ ﴿٦٧﴾ قُلۡ يَٰٓأَهۡلَ ٱلۡكِتَٰبِ لَسۡتُمۡ عَلَىٰ شَيۡءٍ حَتَّىٰ تُقِيمُواْ ٱلتَّوۡرَىٰةَ وَٱلۡإِنجِيلَ
قالون	(١) (٨) (٦) (١٢) لَسۡتُمُ ٱلتَّوۡرَىٰةَ (٩) ف ق
ورش	ٱلۡكَٰفِرِينَ (ق) (١٣) شَيۡءٍ ٱلتَّوۡرَىٰةَ وَٱلۡإِنجِيلَ
ابن كثير	لَسۡتُمُ
الدوري	(٥) ٱلنَّاسِ ٱلۡكَٰفِرِينَ (٢) (١) ٱلتَّوۡرَىٰةَ
السوسي	(٤) ٱلۡكَٰفِرِينَ ٱلتَّوۡرَىٰةَ
ابن ذكوان	ٱلتَّوۡرَىٰةَ
خلف	(١٤) شَيۡءٍ ٱلتَّوۡرَىٰةَ وَٱلۡإِنجِيلَ
خلاد	شَيۡءٍ (١٦) ٱلتَّوۡرَىٰةَ وَٱلۡإِنجِيلَ
الكسائي	(٩) (الدوري) ٱلۡكَٰفِرِينَ ٱلتَّوۡرَىٰةَ
أبو جعفر	لَسۡتُمُ
يعقوب	(٢) (رويس) ٱلۡكَٰفِرِينَ (٤)
خلف	ٱلتَّوۡرَىٰةَ
حفص	وَمَآ أُنزِلَ إِلَيۡكُم مِّن رَّبِّكُمۡ وَلَيَزِيدَنَّ كَثِيرٗا مِّنۡهُم مَّآ أُنزِلَ إِلَيۡكَ مِن رَّبِّكَ طُغۡيَٰنٗا وَكُفۡرٗاۖ فَلَا تَأۡسَ عَلَى ٱلۡقَوۡمِ ٱلۡكَٰفِرِينَ
قالون	إِلَيۡكُم مِّن رَّبِّكُمُ مِّنۡهُمُ مَّآ
ورش	كَثِيرًا تَاسَ ٱلۡكَٰفِرِينَ
ابن كثير	إِلَيۡكُم مِّن رَّبِّكُمُ مِّنۡهُمُ مَا
الدوري	ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	(٣) تَاسَ ٱلۡكَٰفِرِينَ
ابن ذكوان	(١١)
خلف	طُغۡيَٰنٗا وَكُفۡرٗا
خلاد	(١٥)
الكسائي	(الدوري) ٱلۡكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	إِلَيۡكُم مِّن رَّبِّكُمُ مِّنۡهُمُ مَا (٧) تَاسَ
يعقوب	(رويس) (روح) (٥) ٱلۡكَٰفِرِينَ
خلف	

﴿ٱلنَّاسِ﴾: انظر مج١: ٢٣. ﴿ٱلتَّوۡرَىٰةَ﴾: انظر مج١: ٢٤٥، ٢٧١.

ملاحظة: اجتمع في الآية ﴿قُلۡ يَٰٓأَهۡلَ ٱلۡكِتَٰبِ لَسۡتُمۡ...﴾ مد منفصل وميم الجمع ولفظ ﴿ٱلتَّوۡرَىٰةَ﴾. فيكون لقالون هنا خمسة أوجه: الأول: قصر المنفصل مع سكون الميم مع تقليل التوراة. الثاني: قصر المنفصل مع صلة الميم

القارئ	القراءة
حفص	﴿٦٨﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَٱلَّذِينَ هَادُواْ وَٱلصَّٰبِـُٔونَ وَٱلنَّصَٰرَىٰ مَنْ ءَامَنَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْءَاخِرِ وَعَمِلَ صَٰلِحًا فَلَا خَوْفٌ
قالون	(١) وَٱلصَّٰبُونَ
ورش	ءَآمَنُواْ وَٱلصَّٰبُونَ (٣) وَٱلنَّصَٰرَىٰ مَنَ ـآمَنَ ٱلَاخِرِ
ابن كثير	(٤)
الدوري	(٧) وَٱلنَّصَٰرَىٰ
السوسي	وَٱلنَّصَٰرَىٰ
خلف	وَٱلنَّصَٰرَىٰ مَنْ ءَامَنَ (١٠) (٩) ٱلْأَخِرِ
خلاد	وَٱلنَّصَٰرَىٰ ٱلْأَخِرِ
الكسائي	وَٱلنَّصَٰرَىٰ
أبو جعفر	وَٱلصَّٰبُونَ
يعقوب	(٦) خَوْفَ
خلف	وَٱلنَّصَٰرَىٰ
حفص	عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ ﴿٦٩﴾ لَقَدْ أَخَذْنَا مِيثَٰقَ بَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ وَأَرْسَلْنَآ إِلَيْهِمْ رُسُلًا ۖ كُلَّمَا جَآءَهُمْ رَسُولٌۢ بِمَا
قالون	(٢) عَلَيْهِمُو هُمُو (١) (٥) (٢)(٩) إِلَيْهِمُو جَآءَهُمُو
ورش	(١٢) لَقَدَ اَخَذْنَا
ابن كثير	عَلَيْهِمُو هُمُو إِلَيْهِمُو جَآءَهُمُو
هشام	(٥)
ابن ذكوان	(٧) جَآءَهُمْ
خلف	عَلَيْهُمْ لَقَد أَخَذْنَا (١٣) (١٠) إِلَيْهُمْ جَآءَهُمْ
خلاد	(٨) عَلَيْهُمْ إِلَيْهُمْ جَآءَهُمْ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو هُمُو (٤) إِسْرَٰيِيلَ إِلَيْهِمُو جَآءَهُمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ (٣) إِلَيْهُمْ
خلف	جَآءَهُمْ

مع فتح ﴿ٱلتَّوْرَىٰةَ﴾. الثالث: مد المنفصل مع سكون الميم مع فتح ﴿ٱلتَّوْرَىٰةَ﴾. الرابع: مد المنفصل مع سكون الميم مع تقليل ﴿ٱلتَّوْرَىٰةَ﴾. الخامس: مد المنفصل مع صلة الميم مع تقليل ﴿ٱلتَّوْرَىٰةَ﴾.

﴿وَٱلصَّٰبِـُٔونَ﴾: (ش) وَفِي الصَّابِئِينَ الْهَمْزُ وَالصَّابِئُونَ خُذْ وَهُزُؤاً وَكُفُؤاً فِي .... انظر مج١: ٧٥.

﴿وَٱلنَّصَٰرَىٰ﴾: انظر مج١: ٨٩.

﴿فَلَا خَوْفٌ﴾: (د) فَحَرِّكْ وَأَيْنَ اضْمُمْ مَلَائِكَةِ .... لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلَا انظر مج١: ٥٧.

حفص	لَا تَهْوَىٰٓ أَنفُسُهُمْ فَرِيقًا كَذَّبُواْ وَفَرِيقًا يَقْتُلُونَ ﴿٧٠﴾ وَحَسِبُوٓاْ أَلَّا تَكُونَ فِتْنَةٌ فَعَمُواْ وَصَمُّواْ ثُمَّ تَابَ ٱللَّهُ
قالون	أَنفُسُهُمُ (١) (٥)
ورش	تَهْوَىٰٓ (٨)
ابن كثير	أَنفُسُهُمُ
الدوري	(٣)(٧) تَكُونُ
السوسي	تَكُونُ
خلف	تَهْوَىٰٓ وَفَرِيقًا يَقْتُلُونَ (٩) تَكُونُ
خلاد	تَهْوَىٰٓ (١١) تَكُونُ
الكسائي	(٦) تَهْوَىٰٓ تَكُونُ
أبو جعفر	أَنفُسُهُمُ
يعقوب	تَكُونُ
خلف	(٨) تَهْوَىٰٓ تَكُونُ
حفص	عَلَيْهِمْ ثُمَّ عَمُواْ وَصَمُّواْ كَثِيرٌ مِّنْهُمْ وَٱللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ ﴿٧١﴾ لَقَدْ كَفَرَ ٱلَّذِينَ قَالُوٓاْ إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ
قالون	(٢)(٦) عَلَيْهِمُ مِّنْهُمُ (١) (٥)
ورش	كَثِيرٌ بَصِيرٌ (٩)
ابن كثير	عَلَيْهِمُ مِّنْهُمُ
السوسي	(٤) ٱللَّه هُّوَ
خلف	عَلَيْهُمْ
خلاد	عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُ مِّنْهُمُ
يعقوب	(٤) عَلَيْهُمْ
حفص	ٱلْمَسِيحُ ٱبْنُ مَرْيَمَ وَقَالَ ٱلْمَسِيحُ يَٰبَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ ٱعْبُدُواْ ٱللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْ إِنَّهُۥ مَن يُشْرِكْ بِٱللَّهِ فَقَدْ حَرَّمَ ٱللَّهُ عَلَيْهِ
خلف	(١١) مَن يُشْرِك
أبو جعفر	(٣) إِسْرَٰٓءِيلَ

﴿تكونَ﴾: (ش) صَفَا وَتَكُونُ الرَّفْعُ حَجَّ شُهُودُهُ وَعَقَّدْتُمُ التَّخْفِيفُ مِنْ صُحْبَةٍ وِلَا

﴿تكونَ﴾: اعلم أن الأفعال على ثلاثة أضرب: أحدها: ما يدل على الثبات والاستقرار. والثاني: ما يدل على خلاف الاستقرار. والثالث: ما يتجاذبه القبيلان.

فالأول كالعلم وما في معناه، والثاني كالطمع وما في معناه، والثالث كالظن وما في معناه، وهو ينجذب مرة

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْجَنَّةَ وَمَأْوَىٰهُ ٱلنَّارُ وَمَا لِلظَّٰلِمِينَ مِنْ أَنصَارٍ ﴿٧٢﴾ لَّقَدْ كَفَرَ ٱلَّذِينَ قَالُوٓاْ إِنَّ ٱللَّهَ ثَالِثُ ثَلَٰثَةٍ وَمَا
قالون	(١) (٤)
ورش	وَمَأْوِيٰهُ مِنَ انصَارٍ (٧)
الدوري	(٢) (١) أَنصَارٍ
السوسي	وَمَاوِيٰهُ أَنصَارٍ (٣) ثَالِث ثَّلَٰثَةٍ
خلف	وَمَأْوِيٰهُ مِنْ أَنصَارٍ
خلاد	(١٠) وَمَأْوِيٰهُ مِنَ انصَارٍ
الكسائي	(٧) وَمَأْوِيٰهُ (٨) أَنصَارٍ (الدوري) (٦) ثَلَٰثَةٍ
أبو جعفر	وَمَاوِيٰهُ
خلف	وَمَأْوِيٰهُ
حفص	مِنْ إِلَٰهٍ إِلَّآ إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ وَإِن لَّمْ يَنتَهُواْ عَمَّا يَقُولُونَ لَيَمَسَّنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٧٣﴾ أَفَلَا يَتُوبُونَ
قالون	(٢) (٥) مِنْهُمُ (١)
ورش	مِنِ اِلَٰهٍ اِلَّآ عَذَابٌ اَلِيمٌ
ابن كثير	مِنْهُمُ
خلف	(٨) (١٠) مِنْ إِلَٰهٍ إِلَّآ إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ وَإِن عَذَابٌ أَلِيمٌ
خلاد	(٩) عَذَابٌ أَلِيمٌ
الكسائي	
أبو جعفر	مِنْهُمُ

إلى قبيل الاستقرار لما فيه من الترجّح، وينجذب مرة إلى قبيل التردد لما فيه من عدم الاستقرار، وأنّ بالتشديد تدخل على ما كان مستقراً، وأنْ بالتخفيف تدخل على ما كان غير مستقر، والظن وبابه تدخل عليه أنَّ وأنْ جميعاً لما ذكرناه من انجذابه إلى كلا القبيلَيْن. فالقراءة بالرفع على جعل أنْ مخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن محذوف أي أنه، ولا نافية، وتكون تامة، وفتنة فاعلها، والجملة خبر أنَّ وهي مفسرة لضمير الشأن. وحسب حينئذ من قبيل الاستقرار كالعلم، والتقدير على هذا، وحسِبوا أنه لا تكونُ فتنةٌ.

وقرئ بالنصب، لأن الظن أمر غير مستقر، فهو بمنزلة الرجاء والطمع، فأوقع بعده أنْ الخفيفة الناصبة للفعل، كما تقع بعد أرجو أو أطمع وأخاف ونحو ذلك، لأن أن الخفيفة معناها الاستقبال، وهو وقت لم يستقر. ولا تمنع أن يعمل ما قبلها بما بعدها من ناصب وجازم وجار كما قال تعالى ﴿**مَا مَنَعَكَ أَن تَسْجُدَ**﴾ و﴿**أَلَّا تَسْجُدَ**﴾.

(طلائع: ٧٧، الحجة خا: ١٣٣، الموضح ١: ٤٤٨).

﴿**وَمَأْوَىٰهُ**﴾: انظر مج١: ٤١٥.

حفص	إِلَى ٱللَّهِ وَيَسْتَغْفِرُونَهُۥ وَٱللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٧٤﴾ مَّا ٱلْمَسِيحُ ٱبْنُ مَرْيَمَ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ
قالون	①
ورش	②وَيَسْتَغْفِرُونَهُۥ
حفص	ٱلرُّسُلُ وَأُمُّهُۥ صِدِّيقَةٌ كَانَا يَأْكُلَانِ ٱلطَّعَامَ ٱنظُرْ كَيْفَ نُبَيِّنُ لَهُمُ ٱلْءَايَٰتِ ثُمَّ ٱنظُرْ أَنَّىٰ
ورش	⑦يَأْكُلَانِ ⑧ ⑨ٱلْءَايَٰتِ ٱنظُرْ أَنَّىٰ
الدوري	②أَنَّىٰ
السوسي	يَأْكُلَانِ ⑪نُبَيِّن لَّهُمُ ٱلْءَايَٰت ثُّمَّ
خلف	⑤ٱلْءَايَٰتِ ٱنظُرْ أَنَّىٰ ⑥
خلاد	ٱلْءَايَٰتِ ③أَنَّىٰ
الكسائي	أَنَّىٰ
أبو جعفر	يَاْكُلَانِ ⑩
خلف	أَنَّىٰ
حفص	يُؤْفَكُونَ ﴿٧٥﴾ قُلْ أَتَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا وَٱللَّهُ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴿٧٦﴾ (وقف)
قالون	① ④لَكُمْ
ورش	يُؤْفَكُونَ ⑤قُل أَتَعْبُدُونَ
ابن كثير	لَكُمْ
السوسي	يُوفَكُونَ ②وَٱللَّهُ هُوَ
خلف	يُوفَكُونَ قُل أَتَعْبُدُونَ ③ضَرًّا وَلَا
خلاد	يُوفَكُونَ
الكسائي	④
أبو جعفر	يُوفَكُونَ لَكُمْ

﴿أَنَّىٰ﴾: أمالها الأصحاب وقللها دوري البصري وورش بخلف عنه. انظر مج١: ٢٦٥.

(ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ ... أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وَلَكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا ... لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا

وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَى وَآخِرُ آيِ مَا ... تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَى رَاهُمَا اعْتَلَى

وَيَا وَيْلَتَى أَنَّى وَيَا حَسْرَتَى طَوَوْا ... وَعَنْ غَيْرِهِ قِسْهَا وَيَا أَسَفَى الْعُلَا

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِينَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

القارئ	القراءة
حفص	قُلْ يَٰٓأَهْلَ ٱلْكِتَٰبِ لَا تَغْلُواْ فِي دِينِكُمْ غَيْرَ ٱلْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعُوٓاْ أَهْوَآءَ قَوْمٖ قَدْ ضَلُّواْ مِن قَبْلُ وَأَضَلُّواْ
قالون	① ④ ③ ⑤ دِينِكُمُو
ورش	⑦ غَيْرَ قَدضَّلُّواْ
ابن كثير	دِينِكُمُو
الدوري	② ⑤ قَدضَّلُّواْ
السوسي	قَدضَّلُّواْ
هشام	قَدضَّلُّواْ
ابن ذكوان	قَدضَّلُّواْ
خلف	⑧ قَدضَّلُّواْ
خلاد	قَدضَّلُّواْ
الكسائي	قَدضَّلُّواْ
أبو جعفر	دِينِكُمُو
خلف	قَدضَّلُّواْ
حفص	كَثِيرٗا وَضَلُّواْ عَن سَوَآءِ ٱلسَّبِيلِ ﴿٧٧﴾ لُعِنَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنۢ بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ عَلَىٰ لِسَانِ دَاوُۥدَ وَعِيسَى
قالون	① ③
ورش	كَثِيرًا ④
خلف	كَثِيرًا وَضَلُّواْ (د غ)
خلاد	⑨
أبو جعفر	② إِسْرَآئِيلَ
حفص	ٱبْنِ مَرْيَمَۚ ذَٰلِكَ بِمَا عَصَواْ وَّكَانُواْ يَعْتَدُونَ ﴿٧٨﴾ كَانُواْ لَا يَتَنَاهَوْنَ عَن مُّنكَرٖ فَعَلُوهُۚ لَبِئْسَ
قالون	①
ورش	② لَبِيسَ
ابن كثير	③ فَعَلُوهُو
السوسي	لَبِيسَ
أبو جعفر	لَبِيسَ

﴿قَدْ ضَلُّواْ﴾: (ش) وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلاً ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ ... جَلَتْهُ صَبَاهُ شَائِقاً وَمُعَلَّلَا

فَأَظْهَرَهَا نَجْمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِحاً ... وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظَمْآنَ وَامْتَلَا

وَأَدْغَمَ مُرْوٍ وَاكِفٌ ضَيْرَ ذَابِلٍ ... زَوَى ظِلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكَلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

انظر مج١: ٩٥، والتوجيه: ٤٢٤.

حفص	مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ ﴿٧٩﴾ تَرَىٰ كَثِيرًا مِّنْهُمْ يَتَوَلَّوْنَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَبِئْسَ مَا قَدَّمَتْ لَهُمْ أَنفُسُهُمْ أَن سَخِطَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ
قالون	(١) (٣) مِّنْهُمُو (٤) لَهُمُ أَنفُسُهُمُو عَلَيْهِمُو
ورش	(٦) تَرَىٰ كَثِيرًا لَبِيسَ لَهُم أَنفُسُهُم
ابن كثير	مِّنْهُمُو لَهُمُو أَنفُسُهُمُو عَلَيْهِمُو
الدوري	(٧) تَرَىٰ
السوسي	تَرَىٰ (١٠) لَبِيسَ
خلف	تَرَىٰ لَهُمُ أَنفُسُهُمُ أَن (٩) (٨) عَلَيْهُمْ
خلاد	تَرَىٰ عَلَيْهُمْ
الكسائي	تَرَىٰ
أبو جعفر	مِّنْهُمُو (٥) لَبِيسَ لَهُمُو أَنفُسُهُمُو عَلَيْهِمُو
يعقوب	(٢) عَلَيْهُمْ
خلف	تَرَىٰ
حفص	وَفِي الْعَذَابِ هُمْ خَالِدُونَ ﴿٨٠﴾ وَلَوْ كَانُوا يُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ وَالنَّبِيِّ وَمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مَا اتَّخَذُوهُمْ أَوْلِيَاءَ وَلَٰكِنَّ كَثِيرًا مِّنْهُمْ فَاسِقُونَ ﴿٨١﴾
قالون	هُمُو (١) وَالنَّبِيءِ (٣) (٢) (٤) اتَّخَذُوهُمُو مِّنْهُمُو
ورش	(١٠) يُومِنُونَ وَالنَّبِيءِ اتَّخَذُوهُمُو كَثِيرًا
ابن كثير	هُمُو (٥) إِلَيْهِ اتَّخَذُوهُمُو مِّنْهُمُو
الدوري	(٧) (٦)
السوسي	يُومِنُونَ (١١)
خلف	(٨) اتَّخَذُوهُمْ أَوْلِيَاءَ (٩)
أبو جعفر	هُمُو يُومِنُونَ (١٢) اتَّخَذُوهُمُو مِّنْهُمُو

﴿تَرَىٰ﴾: أمال أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف العاشر الألف إذا وقعت بعد الراء مع إمالة الراء قبلها سواء كانت في اسم نحو: ﴿يَـٰبُشْرَىٰ﴾، أو في فعل نحو: ﴿اشْتَرَىٰ﴾. (الوافي: ١٤٧).

(ش) وَمَا بَعْدَ رَاءٍ شَاعَ حُكْماً وَحَفْصُهُمْ   يُوَالِي بِمَجْرَاهَا وَفِي هُودَ أُنْزِلَا

هذه الألف يميلها ورش إمالة صغرى بين الفتح والإمالة المحضة، والمراد بها التقليل قولاً واحداً:

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْـنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا   كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

﴿يُؤْمِنُونَ﴾: هذا من باب الهمز المفرد، والهمز المفرد هو الهمز الذي لم يقترن بهمز مثله. وقد أبدل ورش الهمزة إذا سكنت حال كونها فاء من الفعل، ووافقه أبو جعفر وصلاً ووقفاً، وكذلك أبدلها السوسي في الحالين، كما أبدلها حمزة وقفاً. وخالف يعقوب السوسي كما خالف أبو جعفر قالوناً، وخالف خلف العاشر أصله عند الوقف. انظر مج١: ١٦.

الفرشيات

فرشيات الجزء الأول

فرشيات الجزء الثاني

فرشيات الجزء الثالث

أَنِّىٓ أَخۡلُقُ	٢٧٢	لِتَحۡسَبُوهُ	٢٨٥
ٱلطَّيۡرِ، طَيۡرًۢا	٢٧٣	تُعَلِّمُونَ	٢٨٧
فَيُوَفِّيهِمۡ	٢٧٦	لَمَا	٢٨٧
هَٰٓأَنتُمۡ	٢٧٨	يَبۡغُونَ	٢٨٨
ٱلنَّبِىُّ	٢٨١	يُرۡجَعُونَ	٢٨٩

فرشيات الجزء الرابع

فرشيات الجزء الخامس

فرشيات الجزء السادس

جدول لبيان رموز القرّاء مجتمعين ومنفردين كما وردت في الشاطبيّة

رموز الانفراد		تاريخ الولادة والوفاة	رموز الاجتماع	
ا	نافع	٧٠ ــ ١٦٩ هـ	ث	الكوفيون: عاصم، حمزة، الكسائيّ
ب	قالون	١٢٠ ــ ٢٢٠ هـ	خ	القراء السبعة ما عدا نافعاً
ج	ورش	١١٠ ــ ١٩٧ هـ	ذ	الكوفيون وابن عامر
د	ابن كثير	٤٥ ــ ١٢٠ هـ	ظ	الكوفيون وابن كثير
هـ	البزيّ	١٧٠ ــ ٢٥٠ هـ	غ	الكوفيون وأبو عمرو
ز	قنبل	١٩٥ ــ ٢٩١ هـ	ش	حمزة والكسائيّ
ح	أبو عمرو	٦٨ ــ ١٥٤ هـ	صحبة	حمزة والكسائيّ وشعبة
ط	الدوريّ	١٥٠ ــ ٢٤٦ هـ	صحاب	حمزة والكسائيّ وحفص
ى	السوسيّ	~١٥٠ ــ ٢٦١ هـ	عَمَّ	نافع وابن عامر
ك	ابن عامر	٢١ ــ ١١٨ هـ	سما	نافع وابن كثير وأبو عمرو
ل	هشام	١٥٣ ــ ٢٤٥ هـ	حق	ابن كثير وأبو عمرو
م	ابن ذكوان	١٧٣ ــ ٢٤٢ هـ	نفر	ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر
ن	عاصم	ت ١٢٨ هـ	حرمي	نافع وابن كثير
ص	شعبة	٩٥ ــ ١٩٣ هـ	حصن	الكوفيون ونافع
ع	حفص	٩٠ ــ ١٨٠ هـ		
ف	حمزة	٨٠ ــ ١٥٦ هـ		
ض	خلف	١٥٠ ــ ٢٢٩ هـ		
ق	خلاد	١١٩ ــ ٢٢٠ هـ		
ر	الكسائيّ	١١٩ ــ ١٨٩ هـ		
س	أبو الحارث	ت ٢٤٠ هـ		
ت	الدوريّ	١٥٠ ــ ٢٤٦ هـ		

جدول لبيان رموز القرّاء منفردين كما وردت في الدُّرّة

رموز الانفراد		تاريخ الوفاة
ا	أبو جعفر	ـ ١٢٨ هـ
ب	ابن وردان	ـ ١٦٠ هـ
ج	ابن جمَّاز	ـ ١٧٠ هـ
ح	يعقوب	ـ ٢٠٥ هـ
ط	رويس	ـ ٢٣٨ هـ
ى	روح	ـ ٢٣٥ هـ
ف	خلف	ـ ٢٢٩ هـ
ض	إسحاق	ـ ٢٨٦ هـ
ق	إدريس	ـ ٢٩٢ هـ

جدول يبين الرموز المستخدمة للدلالة على بعض الأحكام

الفتح	ف
الإمالة	م
التقليل	ق
الاختلاس	خس
الإشمام	شم
تسهيل الهمز	◉
إبدال الهمز حرفاً من جنس حركة ما قبله	
تحقيق الهمز	ح
السكت	س
النقل	
الإدغام بلا غنة	د.غ
صلة الهاء المضمومة	و
صلة الهاء المكسورة	ے
يدل على إثبات الحرف وقفاً وحذفه وصلاً	٥

مقادير المدود عند الإمام الشاطبيّ وابن الجزريّ

ذهب فريق من المحققين، ومنهم الإمام الشاطبيّ إلى أن المد مرتبتان، طولى لورش وحمزة في المنفصل والمتصل، وقدرت بثلاث ألفات (ست حركات)؛ ووسطى، وقدرت بألِفين (أربع حركات)، وهي في المتصل (لقالون وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وعاصم والكسائيّ وأبي جعفر ويعقوب وخلف في اختياره)، وأما في المنفصل فهي (لقالون ودوري أبي عمرو) في أحد الوجهَيْن عنهما ولابن عامر وعاصم والكسائيّ وخلف في اختياره، وأما ابن كثير والسوسيّ وأبو جعفر ويعقوب فمذهبهم قصر المنفصل (حركتان)، وكذلك قالون ودوريّ أبي عمرو على الوجه الثاني لهما.

(ش) إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاؤُهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ ... أَوِ الْوَاوُ عَنْ ضَمٍّ لَقِي الْهَمْزَ طُوِّلَا

فَإِنْ يَنْفَصِلْ فَالْقَصْرَ بَادِرْهُ طَالِباً ... بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرّاً وَمُخْضَلَا

كَجِيءَ وَعَنْ سُوءٍ وَشَآءَ اتِّصَالُهُ ... وَمَفْصُولُهُ فِي أُمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى

أما مد البدل فلورش فيه القصر والتوسط والطول سوى ما استثناه الناظم في أبياته، وأما بقية القرّاء فعلى القصر قولاً واحداً.

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ ... فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَٰؤُلاَ ... ءِ آلِهَةً آتَىٰ لِلإِيمَانِ مُثِّلَا

سِوَى يَاءِ إِسرَاءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ ... صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولاً اسْأَلَا

وَمَا بَعْدَ هَمْزِ الْوَصْلِ إِيتِ وَبَعْضُهُمْ ... يُؤَاخِذُكُمْ آلآنَ مُسْتَفْهِماً تَلَا

وَعَاداً الأُولَىٰ وَابْنُ غَلْبُونَ طَاهِرٌ ... بِقَصْرِ جَمِيعِ الْبَابِ قَالَ وَقَوَّلَا

وأما المد العارض للسكون فقد اتفق القرّاء على مده ثلاثة مراتب، مرتبتان مشهورتان وهما التوسط والطول، ومرتبة أقل شهرة وهي القصر.

وأما المد اللازم الحرفيّ والكلميّ فكلٌّ يمده كحفص ستَّ حركات لا خلاف فيه.

وَعَنْ كُلِّهِمْ بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِنٍ ... وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ وَجْهَانِ أُصِّلَا

وَمُدَّ لَهُ عِنْدَ الْفَوَاتِحِ مُشْبِعاً ... وَفِي عَيْنِ الْوَجْهَانِ وَالطُّولُ فُضِّلَا

وَفِي نَحْوِ طٰهَ الْقَصْرُ إِذْ لَيْسَ سَاكِنٌ ... وَمَا فِي أَلِفْ مِنْ حَرْفِ مَدٍّ فَيُمْطَلَا

وأما مدّ اللين: فنميز فيه بين حالتين:

١ـ إذا وقع بعد حرفي اللين همزة في كلمة ففي كل منهما وجهان لورش: التوسط والطول وصلاً ووقفاً سواء كانتا في وسط الكلمة نحو ﴿**كَهَيْـَٔةِ**﴾ أو في آخر الكلمة نحو ﴿**شَيْءٍ**﴾.

٢ـ إذا وقع بعد حرفَي اللِّين حرف غير الهمز مسكّن للوقف فلجميع القرّاء ـ يستوي في ذلك ورش وغيره ـ ثلاثة أوجه وقفاً: التوسط والطول وقصر المد (سقوطه)، ولا شيء لهم وصلاً.

(ش) وَإِنْ تَسْكُنِ الْيَا بَيْنَ فَتْحٍ وَهَمْزَةٍ ... بِكِلْمَةٍ اوْ وَاوٌ فَوَجْهَانِ جُمِّلَا
بِطُولٍ وَقَصْرٍ وَصْلُ وَرْشٍ وَوَقْفُهُ ... وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِلَا
وَعَنْهُمْ سُقُوطُ الْمَدِّ فِيهِ وَوَرْشُهُمْ ... يُوافِقُهُمْ فِي حَيْثُ لَا هَمْزَ مُدْخَلَا
وَفِي وَاوِ سَوْآتٍ خِلَافٌ لِوَرْشِهِمْ ... وَعَنْ كُلٍّ الْمَوْءُودَةُ اقْصُرْ وَمَوْئِلَا

مقادير المدود بالحركات

	أصلي	بسبب الهمز			بسبب السكون			بسبب الوقف	بسبب الوصل	
	الطبيعي	البدل	المنفصل	المتصل	اللازم	العارض للسكون	اللين	العوض	صلة صغرى	صلة كبرى
حفص	٢	٢	٤، ٥	٤، ٥	٦	٢، ٤، ٦	٢، ٤، ٦ وقفاً	٢	٢	٤
قالون	٢	٢	٢، ٤	٤	٦	٢، ٤، ٦	٢، ٤، ٦ وقفاً	٢	٢	٢، ٤
ورش	٢	٢، ٤، ٦	٦	٦	٦	٢، ٤، ٦	لا همز ٢، ٤، ٦ وقفاً بوجود الهمز ٤، ٦ وقفاً ووصلاً	٢	٢	٦
ابن كثير	٢	٢	٢	٤	٦	٢، ٤، ٦	٢، ٤، ٦ وقفاً	٢	٢	٢
الدوري	٢	٢	٢، ٤	٤	٦	٢، ٤، ٦	٢، ٤، ٦ وقفاً	٢	٢	٢، ٤
السوسي	٢	٢	٢	٤	٦	٢، ٤، ٦	٢، ٤، ٦ وقفاً	٢	٢	٢
هشام	٢	٢	٤	٤	٦	٢، ٤، ٦	٢، ٤، ٦ وقفاً	٢	٢	٤
ابن ذكوان	٢	٢	٤	٤	٦	٢، ٤، ٦	٢، ٤، ٦ وقفاً	٢	٢	٤
شعبة	٢	٢	٤، ٥	٤، ٥	٦	٢، ٤، ٦	٢، ٤، ٦ وقفاً	٢	٢	٤
خلف	٢	٢	٦	٦	٦	٢، ٤، ٦	٢، ٤، ٦ وقفاً	٢	٢	٦
خلاد	٢	٢	٦	٦	٦	٢، ٤، ٦	٢، ٤، ٦ وقفاً	٢	٢	٦
الكسائيّ	٢	٢	٤	٤	٦	٢، ٤، ٦	٢، ٤، ٦ وقفاً	٢	٢	٤
أبو جعفر	٢	٢	٢	٤	٦	٢، ٤، ٦	٢، ٤، ٦ وقفاً	٢	٢	٢
يعقوب	٢	٢	٢	٤	٦	٢، ٤، ٦	٢، ٤، ٦ وقفاً	٢	٢	٢
خلف	٢	٢	٤	٤	٦	٢، ٤، ٦	٢، ٤، ٦ وقفاً	٢	٢	٤

أحكام الترتيل الخاصة بورش

بدل: ذات الياء	ذات الياء: بدل	بدل: لين	لين: بدل
قصر: فتح توسط: تقليل طول : الوجهان	فتح: قصر، طول تقليل: توسط، طول	قصر: توسط توسط: توسط طول: توسط، طول	توسط: ٣ أوجه طول: طول
ذات الياء: لين	لين: ذات الياء	فصالاً: بدل	بدل: ذكراً
فتح: توسط، طول تقليل: توسط، طول	توسط: فتح، تقليل طول: فتح، تقليل	ترقيق: ٣ أوجه تغليظ: توسط، طول	قصر: الوجهان والتفخيم مقدم توسط: التفخيم وجه واحد طول: الوجهان والتفخيم مقدم

بدل ـ بدل عارض

بدل: بدل عارض مفتوح	بدل: بدل عارض مكسور	بدل: بدل عارض مضموم
قصر { قصر مع السكون توسط مع السكون طول مع السكون }	قصر { قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون }	قصر { قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام }
توسط { توسط مع السكون طول مع السكون }	توسط { توسط مع السكون والروم طول مع السكون }	توسط { توسط مع السكون والإشمام والروم طول مع السكون والإشمام }
طول: طول مع السكون	طول: طول مع السكون والروم	طول: طول مع السكون والإشمام والروم

ذات الياء ـ بدل عارض

ذات الياء: بدل عارض مفتوح	ذات الياء: بدل عارض مكسور	ذات الياء: بدل عارض مضموم
فتح { قصر مع السكون توسط مع السكون من أجل العارض طول مع السكون }	فتح { قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون والروم }	فتح { قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام والروم }
تقليل { قصر مع السكون من أجل العارض توسط مع السكون طول مع السكون }	تقليل { قصر مع السكون توسط مع السكون والروم طول مع السكون والروم }	تقليل { قصر مع السكون والإشمام توسط مع السكون والإشمام والروم طول مع السكون والإشمام والروم }

ذات الياء ـ مد عارض

ذات الياء: مد عارض مفتوح	ذات الياء: مد عارض مكسور	ذات الياء: مد عارض مضموم
فتح: قصر مع السكون توسط مع السكون طول مع السكون	فتح: قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون	فتح: قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام
تقليل: قصر مع السكون توسط مع السكون طول مع السكون	تقليل: قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون	تقليل: قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام

لين ـ بدل عارض

لين: بدل عارض مفتوح	لين: بدل عارض مكسور	لين: بدل عارض مضموم
توسط: قصر مع السكون توسط مع السكون طول مع السكون	توسط: قصر مع السكون والروم توسط مع السكون والروم طول مع السكون والروم	توسط: قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام والروم طول مع السكون والإشمام والروم
طول: طول مع السكون	طول: طول مع السكون والروم	طول: طول مع السكون والإشمام والروم

لين ـ مد عارض

لين: مد عارض مفتوح	لين: مد عارض مكسور	لين: مد عارض مضموم
توسط: قصر مع السكون توسط مع السكون طول مع السكون	توسط: قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون	توسط: قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام
طول: قصر مع السكون توسط مع السكون طول مع السكون	طول: قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون	طول: قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام

بدل: ذات الياء: لين	بدل: لين: ذات الياء	ذات الياء: بدل: لين
قصر : فتح : توسط توسط: تقليل: توسط طول: فتح : توسط، طول / تقليل: توسط، طول	قصر : توسط: فتح توسط: توسط: تقليل طول: توسط: الوجهان / طول : الوجهان	فتح: قصر: توسط / طول : الوجهان تقليل: توسط: توسط / طول : الوجهان
ذات الياء: لين: بدل	**لين: ذات الياء: بدل**	**لين: بدل: ذات الياء**
فتح: توسط: قصر، طول / طول : طول تقليل: توسط: توسط، طول / طول : طول	توسط: فتح : قصر، طول / تقليل: توسط، طول طول: فتح : طول / تقليل: طول	توسط: قصر : فتح / توسط: تقليل / طول : الوجهان طول: طول : الوجهان

فهرس الكلمات الواردة في الهامش

بسم الله الرَّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الأول

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الأول

رِزْقًا لَّكُمْ	٣٧	رِزْقًا لَّكُمْ	٣٧	يَـٰٓـَٔادَمُ	٥٠		
فَأْتُوا۟	٣٨			أَنۢبِئْهُم	٥١		
صَـٰدِقِينَ	٣٨			لِلْمَلَـٰٓئِكَةِ	٥٢	لِلْمَلَـٰٓئِكَةِ	٥٢
وَٱلْحِجَارَةُ	٣٩			لِلْمَلَـٰٓئِكَةِ، فَسَجَدُوٓا۟ إِلَّآ إِبْلِيسَ	٥٣	لِلْمَلَـٰٓئِكَةِ، فَسَجَدُوٓا۟ إِلَّآ إِبْلِيسَ	٥٣
بَعُوضَةً	٤٠			حَيْثُ شِئْتُمَا	٥٣		
ءَامِنُوا۟	٤١	ءَامِنُوا۟	٤١	فَأَزَلَّهُمَا	٥٤	فَأَزَلَّهُمَا	٥٤
أَنَّهُ ٱلْحَقُّ	٤١			ءَادَمُ مِن رَّبِّهِۦ كَلِمَـٰتٍ	٥٤	ءَادَمُ مِن رَّبِّهِۦ كَلِمَـٰتٍ	٥٥
أَرَادَ ٱللَّهُ	٤١			إِنَّهُۥ هُوَ	٥٥		
بِهِۦٓ إِلَّا	٤١	بِهِۦٓ إِلَّا	٤١	فَإِمَّا	٥٥		
يُوصَلَ	٤١			هُدَاىَ	٥٦	هُدَاىَ	٥٦
وَكُنتُمْ أَمْوَٰتًا	٤٢			فَلَا خَوْفٌ	٥٧	فَلَا خَوْفٌ	٥٧
فَأَحْيَـٰكُمْ	٤٢			إِسْرَٰٓءِيلَ	٥٧		
تُرْجَعُونَ	٤٣	تُرْجَعُونَ	٤٣	بِعَهْدِىٓ	٥٧		
ٱسْتَوَىٰٓ	٤٣			فَٱرْهَبُونِ	٥٧		
فَسَوَّىٰهُنَّ	٤٤	فَسَوَّىٰهُنَّ	٤٤	كَافِرٍۭ	٥٨		
وَهُوَ	٤٤	وَهُوَ	٤٤	فَٱتَّقُونِ	٥٨	فَٱتَّقُونِ	٥٩
قَالَ رَبُّكَ	٤٥			لَكَبِيرَةٌ إِلَّا	٥٩		
خَلِيفَةً	٤٥			نِعْمَتِىَ	٦٠		
وَنَحْنُ نُسَبِّحُ	٤٦			شَيْـًٔا، سُوٓءَ	٦١		
لَكَ قَالَ	٤٦			يُقْبَلُ	٦١	يُقْبَلُ	٦١
إِنِّىٓ أَعْلَمُ	٤٦			وَٰعَدْنَا	٦٢	وَٰعَدْنَا	٦٣
أَعْلَمُ مَا	٤٧			ٱتَّخَذْتُمُ	٦٣	ٱتَّخَذْتُمُ	٦٣
أَنۢبِـُٔونِى	٤٨			بَعْدِ ذَٰلِكَ	٦٣		
بِأَسْمَآءِ	٤٨			مُوسَى ٱلْكِتَـٰبَ	٦٤		
هَـٰٓؤُلَآءِ إِن	٤٨	هَـٰٓؤُلَآءِ إِن	٥٠	بَارِئِكُمْ	٦٥	بَارِئِكُمْ	٦٥

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الأول

الكلمة	الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة	الصفحة
نُّؤۡمِنَ لَكَ	٦٦			بِأَيۡدِيهِمۡ	٨٣		
نَرَى ٱللَّهَ	٦٦			كَتَبَتۡ أَيۡدِيهِمۡ، قُلۡ أَتَّخَذۡتُمۡ	٨٣		
وَٱلسَّلۡوَىٰ	٦٧	وَٱلسَّلۡوَىٰ	٦٧	بَلَىٰ	٨٤		
حَيۡثُ شِئۡتُمۡ	٦٨	حَيۡثُ شِئۡتُمۡ	٦٨	سَيِّئَةً	٨٥		
نَّغۡفِرۡ لَكُمۡ	٦٨	نَّغۡفِرۡ لَكُمۡ	٦٩	خَطِيٓـَٔتُهُۥ	٨٥	خَطِيٓـَٔتُهُۥ	٨٥
خَطَٰيَٰكُمۡ	٦٩	خَطَٰيَٰكُمۡ	٦٩	لَا تَعۡبُدُونَ	٨٥	لَا تَعۡبُدُونَ	٨٥
قَوۡلًا غَيۡرَ	٦٩			حُسۡنًا	٨٦	حُسۡنًا	٨٦
ٱضۡرِب بِّعَصَاكَ	٧٠	ٱضۡرِب بِّعَصَاكَ	٧١	ٱلزَّكَوٰةَ ثُمَّ	٨٧		
أَدۡنَىٰ	٧١			هَٰٓؤُلَآءِ	٨٧		
مِنۢ بَقۡلِهَا	٧١	مِنۢ بَقۡلِهَا	٧١	تَظَٰهَرُونَ	٨٨	تَظَٰهَرُونَ	٨٨
وَقِثَّآئِهَا	٧١			أُسَٰرَىٰ	٨٩	أُسَٰرَىٰ	٨٩
مِصۡرًا	٧٢			تُفَٰدُوهُمۡ	٨٩	تُفَٰدُوهُمۡ	٨٩
سَأَلۡتُمۡ	٧٢			يَفۡعَلُ ذَٰلِكَ	٨٩		
عَلَيۡهِمُ ٱلذِّلَّةُ	٧٣			ٱلدُّنۡيَا	٩٠		
ٱلنَّبِيِّـۧنَ	٧٣	ٱلنَّبِيِّـۧنَ	٧٣	تَعۡمَلُونَ	٩١	تَعۡمَلُونَ	٩١
وَٱلصَّٰبِـِٔينَ	٧٥	وَٱلصَّٰبِـِٔينَ	٧٥	ٱلۡقُدُسِ	٩١	ٱلۡقُدُسِ	٩١
مِيثَٰقَكُمۡ	٧٥			بَل لَّعَنَهُمُ	٩٢		
قِرَدَةً خَٰسِـِٔينَ	٧٥	قِرَدَةً خَٰسِـِٔينَ	٧٥	مَعَهُمۡ	٩٢		
يَأۡمُرُكُمۡ أَن	٧٦	يَأۡمُرُكُمۡ أَن	٧٦	بِئۡسَمَا	٩٣		
هُزُوًا	٧٧	هُزُوًا	٧٧	يُنَزِّلَ	٩٤	يُنَزِّلَ	٩٤
فَٱدَّٰرَٰٔتُمۡ	٧٨			فَلِمَ	٩٤	فَلِمَ	٩٤
ٱلۡـَٰٔنَ	٧٩			جَآءَكُم	٩٥		
تَعۡمَلُونَ	٨٠	تَعۡمَلُونَ	٨٠	وَلَقَدۡ جَآءَكُم	٩٥		
أَن يُؤۡمِنُواْ	٨٠			قُلُوبِهِمُ ٱلۡعِجۡلَ	٩٧		
يَعۡلَمُ مَا	٨١			يَعۡمَلُونَ	٩٨	يَعۡمَلُونَ	٩٨
أَمَانِيَّ	٨١	أَمَانِيَّ	٨١	لِّجِبۡرِيلَ	٩٩	لِّجِبۡرِيلَ	٩٩
ٱلۡكِتَٰبَ بِأَيۡدِيهِمۡ	٨٢			يَدَيۡهِ	٩٩	يَدَيۡهِ	٩٩

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الأول

وَمِيكَـٰلَ	١٠٠	وَمِيكَـٰلَ	١٠١	ٱلْعِلْمِ مَا لَكَ	١١٧		
وَلَقَدْ أَنزَلْنَا	١٠١	وَلَقَدْ أَنزَلْنَا	١٠١	شَفَـٰعَةٌ	١١٨		
سُلَيْمَـٰنَ	١٠٢			ٱبْتَلَىٰ	١١٨		
وَلَـٰكِنَّ ٱلشَّيَـٰطِينَ	١٠٣	وَلَـٰكِنَّ ٱلشَّيَـٰطِينَ	١٠٣	إِبْرَٰهِـۧمَ	١١٩	إِبْرَٰهِـۧمَ	١١٩
ٱلْمَرْءِ	١٠٣			عَهْدِى	١٢٠	عَهْدِى	١٢٠
ٱشْتَرَىٰهُ	١٠٤			وَإِذْ جَعَلْنَا	١٢٠		
وَلَبِئْسَ مَا	١٠٥			وَٱتَّخِذُوا۟	١٢١	وَٱتَّخِذُوا۟	١٢١
خَيْرٌ لَّوْ	١٠٥			مُصَلًّى	١٢١		
نَنسَخْ	١٠٦	نَنسَخْ	١٠٦	بَيْتِىَ	١٢٢	بَيْتِىَ	١٢٣
نُنسِهَا	١٠٦	نُنسِهَا	١٠٦	فَأُمَتِّعُهُۥ	١٢٣	فَأُمَتِّعُهُۥ	١٢٣
مِنْ ءَايَةٍ	١٠٦			ٱلْمَصِيرُ وَإِذْ	١٢٣		
فَقَدْ ضَلَّ	١٠٨			وَإِسْمَـٰعِيلُ رَبَّنَا	١٢٤		
إِيمَـٰنِكُمْ	١٠٩	إِيمَـٰنِكُمْ	١٠٩	وَأَرِنَا	١٢٥	وَأَرِنَا	١٢٥
تَبَيَّنَ لَهُمُ	١٠٩	تَبَيَّنَ لَهُمُ	١٠٩	فِيهِمْ	١٢٥		
بِأَمْرِهِۦٓ	١٠٩			قَالَ لَهُۥ	١٢٦		
أَمَانِيُّهُمْ	١١٠	أَمَانِيُّهُمْ	١١١	وَوَصَّىٰ	١٢٧	وَوَصَّىٰ	١٢٧
بَلَىٰ	١١١	بَلَىٰ	١١١	إِبْرَٰهِـۧمُ بَنِيهِ	١٢٧		
وَهُوَ	١١١			شُهَدَآءَ إِذْ	١٢٨	شُهَدَآءَ إِذْ	١٢٩
وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ	١١٢			وَنَحْنُ لَهُۥ	١٢٩		
يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ	١١٢			حَنِيفًا وَمَا	١٣٠	حَنِيفًا وَمَا	١٣٠
وَٰسِعٌ عَلِيمٌ	١١٣	وَٰسِعٌ عَلِيمٌ	١١٣	أَحَدٍ مِّنْهُمْ	١٣٠	أَحَدٍ مِّنْهُمْ	١٣٠
وَقَالُوا۟	١١٤	وَقَالُوا۟	١١٤	ءَامَنتُم	١٣١		
فَيَكُونُ	١١٥	فَيَكُونُ	١١٥	تَقُولُونَ	١٣٣	تَقُولُونَ	١٣٣
وَلَا تُسْـَٔلُ	١١٥	وَلَا تُسْـَٔلُ	١١٥	ءَأَنتُمْ	١٣٣	ءَأَنتُمْ	١٣٣
وَلَئِنْ	١١٦						

بسم الله الرَّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثاني

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثاني

اَعۡتَدَىٰ	١٦٧			يَطۡهُرۡنَ	١٨٥	يَطۡهُرۡنَ	١٨٥
ٱلۡحَرَامُ بِٱلشَّهۡرِ	١٦٧			أَنَّىٰ	١٨٥		
رُءُوسَكُمۡ	١٦٨			لَّا يُؤَاخِذُكُمُ	١٨٦		
فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ	١٦٩	فَلَا رَفَثَ وَلَا فُسُوقَ وَلَا جِدَالَ	١٦٩	قُرُوٓءٍ	١٨٧		
وَٱتَّقُونِ	١٦٩			يَخَافَآ	١٨٨	يَخَافَآ	١٨٩
مَّنَٰسِكَكُمۡ	١٧١			فَقَدۡ ظَلَمَ	١٨٩		
أَوۡ أَشَدَّ ذِكۡرًا	١٧١			يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ	١٨٩		
ذِكۡرًا	١٧١			هُزُوًا	١٨٩		
قِيلَ	١٧٣	قِيلَ	١٧٣	نِعۡمَتَ ٱللَّهِ	١٨٩		
مَرۡضَاتِ	١٧٤	مَرۡضَاتِ	١٧٥	لَا تُضَآرَّ	١٩٠	لَا تُضَآرَّ	١٩٠
ٱلسِّلۡمِ	١٧٥	ٱلسِّلۡمِ	١٧٥	فِصَالًا	١٩١		
ظُلَلٍ	١٧٥			ءَاتَيۡتُم	١٩١	ءَاتَيۡتُم	١٩١
وَٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ	١٧٦	وَٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ	١٧٦	ٱلنِّسَآءِ أَوۡ	١٩٢		
تُرۡجَعُ ٱلۡأُمُورُ	١٧٦	تُرۡجَعُ ٱلۡأُمُورُ	١٧٧	يَعۡلَمُ مَا	١٩٣		
لِيَحۡكُمَ	١٧٧	لِيَحۡكُمَ	١٧٧	تَمَسُّوهُنَّ، قَدَرُهُۥ	١٩٣	تَمَسُّوهُنَّ، قَدَرُهُۥ	١٩٣
حَتَّىٰ يَقُولَ	١٧٩	حَتَّىٰ يَقُولَ	١٧٩	بِيَدِهِۦ	١٩٤	بِيَدِهِۦ	١٩٤
مَتَىٰ	١٧٩			وَصِيَّةً	١٩٥	وَصِيَّةً	١٩٥
وَعَسَىٰٓ	١٧٩			فَيُضَٰعِفَهُۥ	١٩٦	فَيُضَٰعِفَهُۥ	١٩٧
وَإِخۡرَاجُ	١٨٠			وَيَبۡصُۜطُ	١٩٧	وَيَبۡصُۜطُ	١٩٧
رَحۡمَتَ	١٨١	رَحۡمَتَ	١٨١	عَسَيۡتُمۡ	١٩٨	عَسَيۡتُمۡ	١٩٨
إِثۡمٌ كَبِيرٌ	١٨٢	إِثۡمٌ كَبِيرٌ	١٨٢	يُؤۡتَ سَعَةً	١٩٩		
وَزَادَهُۥ	١٩٩			ٱلۡيَوۡمَ بِجَالُوتَ	٢٠٣		
فَصَلَ	٢٠١			قَلِيلَةٍ غَلَبَتۡ	٢٠٤		
مِنِّيٓ إِلَّا	٢٠١			فِئَةٍ	٢٠٤		
غُرۡفَةَۢ	٢٠١	غُرۡفَةَۢ	٢٠١	ٱلۡكَٰفِرِينَ	٢٠٤		
بِيَدِهِۦ	٢٠١			دَاوُۥدُ جَالُوتَ	٢٠٤		
جَاوَزَهُۥ هُوَ	٢٠٢			دَفۡعُ	٢٠٤	دَفۡعُ	٢٠٤
هُوَ وَٱلَّذِينَ	٢٠٢						

بسم الله الرَّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثالث

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثالث

مَيسَرَةٍ	٢٣١	مَيسَرَةٍ	٢٣١	سَتُغلَبُونَ وَتُحشَرُونَ	٢٤٨	سَتُغلَبُونَ وَتُحشَرُونَ	٢٤٨
تَصَدَّقُواْ	٢٣١	تَصَدَّقُواْ	٢٣١	فِئَتَينِ، فِئَةٌ	٢٤٩		
تُرجَعُونَ	٢٣١	تُرجَعُونَ	٢٣١	وَأُخرَىٰ	٢٤٩		
يُمِلَّ هُوَ	٢٣٢			يَرَونَهُم	٢٤٩	يَرَونَهُم	٢٤٩
ٱلشُّهَدَآءِ أَن	٢٣٢			يَشَآءُ إِنَّ	٢٥٠		
أَن تَضِلَّ فَتُذَكِّرَ	٢٣٢	أَن تَضِلَّ فَتُذَكِّرَ	٢٣٣	ٱلأَبصَٰرِ	٢٥١		
ٱلشُّهَدَآءُ إِذَا	٢٣٣			زُيِّنَ لِلنَّاسِ	٢٥١		
تِجَٰرَةً حَاضِرَةً	٢٣٤	تِجَٰرَةً حَاضِرَةً	٢٣٤	وَٱلحَرثِ ذَٰلِكَ	٢٥١		
وَلَا يُضَآرَّ	٢٣٤	وَلَا يُضَآرَّ	٢٣٥	ٱلمَـَٔابِ	٢٥٢		
فَرِهَٰنٌ	٢٣٥	فَرِهَٰنٌ	٢٣٥	أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢		
مَّقبُوضَةٌ	٢٣٥			وَرِضوَٰنٌ	٢٥٣	وَرِضوَٰنٌ	٢٥٣
فَليُؤَدِّ	٢٣٦			بَصِيرٌ	٢٥٣		
ٱلَّذِى ٱؤتُمِنَ	٢٣٦	ٱلَّذِى ٱؤتُمِنَ	٢٣٧	إِنَّ ٱلدِّينَ	٢٥٤	إِنَّ ٱلدِّينَ	٢٥٤
فَيَغفِرُ، وَيُعَذِّبُ	٢٣٨			وَجهِىَ	٢٥٤		
فَيَغفِرُ لِمَن	٢٣٨	فَيَغفِرُ لِمَن	٢٣٩	ٱتَّبَعَنِ	٢٥٥		
وَيُعَذِّبُ مَن	٢٣٨	وَيُعَذِّبُ مَن	٢٣٩	وَيَقتُلُونَ	٢٥٦	وَيَقتُلُونَ	٢٥٦
وَكُتُبِهِۦ	٢٣٩	وَكُتُبِهِۦ	٢٣٩	لِيَحكُمَ بَينَهُم	٢٥٧		
لَا نُفَرِّقُ	٢٣٩	لَا نُفَرِّقُ	٢٣٩	ٱللَّهُمَّ مَٰلِكَ	٢٥٧		
وَٱغفِر لَنَا	٢٤٠			ٱلمَيِّتِ	٢٥٨	ٱلمَيِّتِ	٢٥٨
الٓمٓ، ٱللَّهُ	٢٤٤	الٓمٓ، ٱللَّهُ	٢٤٤	يَفعَل ذَٰلِكَ	٢٥٩		
ٱلكِتَٰبَ بِٱلحَقِّ	٢٤٥			تُقَىٰةً	٢٥٩	تُقَىٰةً	٢٥٩
يَدَيهِ	٢٤٥			مِن سُوٓءٍ	٢٦٠		
ٱلتَّورَىٰةَ	٢٤٥	ٱلتَّورَىٰةَ	٢٤٥	شَىءٍ قَدِيرٌ، إِن كُنتُم	٢٦٠		
وَٱلإِنجِيلَ	٢٤٥			إِبرَٰهِيمَ	٢٦١		
شَىءٌ	٢٤٦			ٱمرَأَتُ	٢٦١		
شَيـًٔا	٢٤٦			عِمرَٰنَ	٢٦١		

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثالث

بسم الله الرّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الرابع

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
ٱلتَّوۡرَىٰةِ	٢٩٥			إِذۡ تَقُولُ	٣٠٨	إِذۡ تَقُولُ	٣٠٨
حَجُّ	٢٩٦	حِجُّ	٢٩٧	مُنزَلِينَ	٣٠٩	مُنزَلِينَ	٣٠٩
تُقَاتِهِۦ	٢٩٧			مُسَوِّمِينَ	٣٠٩	مُسَوَّمِينَ	٣٠٩
وَلَا تَفَرَّقُواْ	٢٩٨	وَلَا تَّفَرَّقُواْ	٢٩٨	يَغۡفِرُ لِمَن	٣١٠		
بِنِعۡمَتِهِۦٓ إِخۡوَٰنٗا	٢٩٨			وَيُعَذِّبُ مَن	٣١١		
ٱلنَّارِ	٢٩٨			ٱلرِّبَوٰٓاْ	٣١١		
جَآءَهُمُ	٢٩٩			مُّضَٰعَفَةً	٣١١	مُّضَعَّفَةً	٣١١
يُرِيدُ ظُلۡمٗا	٣٠٠			وَسَارِعُوٓاْ	٣١٢	سَارِعُوٓاْ	٣١٢
تُرۡجَعُ ٱلۡأُمُورُ	٣٠٠			وَٱلۡأَرۡضُ	٣١٢		
عَلَيۡهِمُ ٱلذِّلَّةُ	٣٠٠			قَرۡحٌ	٣١٤	قُرۡحٌ	٣١٤
عَلَيۡهِمُ ٱلۡمَسۡكَنَةُ	٣٠٠			ٱلنَّاسِ	٣١٤		
ٱلۡمَسۡكَنَةُ ذَٰلِكَ	٣٠١			كُنتُمۡ تَمَنَّوۡنَ	٣١٥	كُنتُمۡ تَّمَنَّوۡنَ	٣١٥
ءَانَآءَ	٣٠٢			مُّؤَجَّلٗا	٣١٦		
وَيُسَٰرِعُونَ	٣٠٣	وَيُسَٰرِعُونَ	٣٠٣	يُرِدۡ ثَوَابَ	٣١٦		
يَفۡعَلُواْ، يُكۡفَرُوهُ	٣٠٣	يَفۡعَلُواْ، يُكۡفَرُوهُ	٣٠٣	نُؤۡتِهِۦ	٣١٦		
كَمَثَلِ رِيحٍ	٣٠٤			وَكَأَيِّن	٣١٦	وَكَآئِن	٣١٦
هَٰٓأَنتُمۡ	٣٠٥			قَٰتَلَ	٣١٧	قُتِلَ	٣١٧
ٱلصُّدُورِ	٣٠٦			ٱلرُّعۡبَ	٣١٨	ٱلرُّعُبَ	٣١٨
تَسُؤۡهُمۡ	٣٠٦			يُنَزِّلۡ	٣١٩		
سَيِّئَةٌ	٣٠٦			وَمَأۡوَىٰهُمُ	٣١٩		
تَصۡبِرُواْ	٣٠٦			وَلَقَدۡ صَدَقَكُمُ	٣٢٠		
لَا يَضُرُّكُمۡ	٣٠٦	لَا يَضِرۡكُمۡ	٣٠٦	صَدَقَكُمُ	٣٢٠		
تُبَوِّئُ	٣٠٧			إِذۡ تَحُسُّونَهُم	٣٢٠		

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الرابع

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الرابع

لَتُبَيِّنُنَّهُۥ، وَلَا تَكْتُمُونَهُۥ	٣٤٧	لَتُبَيِّنُنَّهُۥ، وَلَا تَكْتُمُونَهُۥ	٣٤٧	مِنْهُ	٣٦١		
لَا تَحْسَبَنَّ، فَلَا تَحْسَبَنَّهُم	٣٤٧	لَا تَحْسَبَنَّ، فَلَا تَحْسَبَنَّهُم	٣٤٨	خَافُواْ	٣٦٢		
وَٱلنَّهَارِ لَأٓيَٰتٍ	٣٤٩	وَٱلنَّهَارِ لَأٓيَٰتٍ	٣٤٩	ضِعَٰفًا	٣٦٣	ضِعَٰفًا	٣٦٣
ٱلنَّارِ	٣٥٠			يَأْكُلُونَ	٣٦٣		
ٱلْأَبْرَارِ	٣٥١			وَسَيَصْلَوْنَ	٣٦٣	وَسَيَصْلَوْنَ	٣٦٣
وَقَٰتَلُواْ، وَقُتِلُواْ	٣٥٢	وَقَٰتَلُواْ، وَقُتِلُواْ	٣٥٢	وَٰحِدَةً	٣٦٣	وَٰحِدَةً	٣٦٣
لَا يَغُرَّنَّكَ	٣٥٢	لَا يَغُرَّنَّكَ	٣٥٣	فَلِأُمِّهِ	٣٦٤	فَلِأُمِّهِ	٣٦٤
لَٰكِنِ	٣٥٣	لَٰكِنِ	٣٥٣	مِّنۢ بَعْدِ	٣٦٥		
لَهُمْ أَجْرُهُمْ	٣٥٤	لَهُمْ أَجْرُهُمْ	٣٥٤	يُوصِى بِهَآ	٣٦٥	يُوصِى بِهَآ	٣٦٥
ٱصْبِرُواْ وَصَابِرُواْ وَرَابِطُواْ	٣٥٤			ءَابَآؤُكُمْ	٣٦٥		
خَلَقَكُم	٣٥٦			يُوصَىٰ	٣٦٧		
تَسَآءَلُونَ بِهِۦ وَٱلْأَرْحَامَ	٣٥٧	تَسَآءَلُونَ بِهِۦ وَٱلْأَرْحَامَ	٣٥٧	يُدْخِلْهُ	٣٦٧	يُدْخِلْهُ	٣٦٧
		تَأْكُلُوٓاْ	٣٥٧	ٱلْبُيُوتِ	٣٦٨		
طَابَ	٣٥٨			وَٱلَّذَانِ	٣٦٨	وَٱلَّذَانِ	٣٦٨
فَوَٰحِدَةً	٣٥٨	فَوَٰحِدَةً	٣٥٨	ٱلْـَٰٔنَ	٣٦٩		
هَنِيٓـًٔا مَّرِيٓـًٔا	٣٥٨			كَرْهًا	٣٦٩	كَرْهًا	٣٦٩
ٱلسُّفَهَآءَ أَمْوَٰلَكُمُ	٣٥٩			مُّبَيِّنَةٍ	٣٧٠	مُّبَيِّنَةٍ	٣٧٠
قِيَٰمًا	٣٥٩	قِيَٰمًا	٣٥٩	فَعَسَىٰٓ	٣٧٠		
بِٱلْمَعْرُوفِ فَإِذَا	٣٦٠			ٱلنِّسَآءِ إِلَّا	٣٧٣		

بسم الله الرحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الخامس

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
وَأُحِلَّ	٣٧٧	وَأُحِلَّ	٣٧٧	أَدْبَارِهَا	٣٩١		
وَأُحِلَّ لَكُم	٣٧٧			فَتِيلًا ۞ انظُرْ	٣٩٢		
ٱلْمُحْصَنَٰتِ	٣٧٨	ٱلْمُحْصَنَٰتِ	٣٧٨	وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ	٣٩٣		
فَرِيضَةً	٣٧٨			نَضِجَتْ جُلُودُهُم	٣٩٤		
أُحْصِنَّ	٣٧٩	أُحْصِنَّ	٣٧٩	ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَنُدْخِلُهُمْ	٣٩٤	ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَنُدْخِلُهُمْ	٣٩٥
مُحْصَنَٰتٍ	٣٧٩			نِعِمَّا	٣٩٥	نِعِمَّا	٣٩٥
مُحْصَنَٰتٍ غَيْرَ، لِمَنْ خَشِيَ	٣٧٩			قِيلَ	٣٩٦		
فَعَلَيْهِنَّ	٣٧٩			جَآءُوكَ	٣٩٧		
تِجَٰرَةً	٣٨٠	تِجَٰرَةً	٣٨٠	إِذ ظَّلَمُوٓاْ	٣٩٧		
مُّدْخَلًا	٣٨١	مُّدْخَلًا	٣٨١	أَنِ ٱقْتُلُوٓاْ..أَوِ ٱخْرُجُواْ	٣٩٩	أَنِ ٱقْتُلُوٓاْ..أَوِ ٱخْرُجُواْ	٣٩٩
وَسْـَٔلُواْ	٣٨٢	وَسْـَٔلُواْ	٣٨٢	قَلِيلٌ مِّنْهُمْ	٣٩٩	قَلِيلٌ مِّنْهُمْ	٣٩٩
عَقَدَتْ	٣٨٢	عَقَدَتْ	٣٨٣	ٱلنَّبِيِّـۧنَ	٤٠٠		
بِمَا حَفِظَ ٱللَّهُ	٣٨٣	بِمَا حَفِظَ ٱللَّهُ	٣٨٣	لَّيُبَطِّئَنَّ	٤٠٠		
وَٱلصَّاحِبِ بِٱلْجَنۢبِ	٣٨٤			تَكُن	٤٠١	تَكُن	٤٠١
وَٱلْجَارِ	٣٨٥			يَغْلِبْ فَسَوْفَ	٤٠٢	يَغْلِبْ فَسَوْفَ	٤٠٢
بِٱلْبُخْلِ	٣٨٥	بِٱلْبُخْلِ	٣٨٥	عَلَيْهِمُ ٱلْقِتَالُ	٤٠٣		
حَسَنَةً	٣٨٦	حَسَنَةً	٣٨٦	تُظْلَمُونَ	٤٠٤	تُظْلَمُونَ	٤٠٤
يُضَٰعِفْهَا	٣٨٦	يُضَٰعِفْهَا	٣٨٦	فَمَالِ	٤٠٥		
تُسَوَّىٰ	٣٨٧	تُسَوَّىٰ	٣٨٧	بَيَّتَ طَآئِفَةٌ	٤٠٦	بَيَّتَ طَآئِفَةٌ	٤٠٦
جَآءَ أَحَدٌ	٣٨٨	جَآءَ أَحَدٌ	٣٨٩	يَكْتُبُ مَا	٤٠٧		
لَٰمَسْتُمُ	٣٨٩	لَٰمَسْتُمُ	٣٨٩	ٱلْقُرْءَانَ	٤٠٧		
مُسْمَعٍ وَرَٰعِنَا	٣٩٠	مُسْمَعٍ وَرَٰعِنَا	٣٩٠	وَمَنْ أَصْدَقُ	٤٠٨	وَمَنْ أَصْدَقُ	٤٠٨

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الخامس

فِئَتَيۡنِ	٤٠٨			وَمَنۡ أَصۡدَقُ	٤٢٤		
حَصِرَتۡ	٤٠٩	حَصِرَتۡ	٤٠٩	قِيلٗا	٤٢٤		
يَأۡمَنُوكُمۡ	٤١٠			بِأَمَانِيِّكُمۡ، أَمَانِيِّ	٤٢٥		
وَهُوَ	٤١١			مَأۡوَىٰهُمۡ	٤٢٥		
فَتَبَيَّنُواْ	٤١٢	فَتَبَيَّنُواْ	٤١٣	يَدۡخُلُونَ	٤٢٦	يَدۡخُلُونَ	٤٢٦
ٱلسَّلَٰمَ	٤١٣	ٱلسَّلَٰمَ	٤١٣	فِيهِنَّ	٤٢٦		
مُؤۡمِنٗا	٤١٣	مُؤۡمِنٗا	٤١٣	إِبۡرَٰهِيمَ	٤٢٧		
فَتَبَيَّنُوٓاْ	٤١٤			خَافَتۡ	٤٢٨		
غَيۡرُ	٤١٤	غَيۡرُ	٤١٤	إِعۡرَاضٗا	٤٢٨		
تَوَفَّىٰهُمُ	٤١٥			يُصۡلِحَا	٤٢٩	يُصۡلِحَا	٤٢٩
ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ ظَالِمِيٓ	٤١٥			يَشَأۡ	٤٣٠		
مَأۡوَىٰهُمۡ	٤١٥			ذَٰلِكَ قَدِيرٗا	٤٣٠		
وَلۡتَأۡتِ طَآئِفَةٌ	٤١٦	وَلۡتَأۡتِ طَآئِفَةٌ	٤١٦	يُرِيدُ ثَوَابَ	٤٣٠	يُرِيدُ ثَوَابَ	٤٣٠
مَّطَرٍ	٤١٨			وَكَفَىٰ، ٱلۡهَوَىٰٓ،...	٤٣١		
مَّرۡضَىٰٓ	٤١٨			يَكُنۡ غَنِيًّا	٤٣١		
لِلۡكَٰفِرِينَ	٤١٨			تَلۡوُۥٓاْ	٤٣٢	تَلۡوُۥٓاْ	٤٣٢
ٱلۡكِتَٰبَ بِٱلۡحَقِّ	٤١٩			نَزَّلَ، أَنزَلَ	٤٣٢	نَزَّلَ، أَنزَلَ	٤٣٢
لِتَحۡكُمَ بَيۡنَ	٤١٩			لِيَغۡفِرَ لَهُمۡ	٤٣٢		
ٱلنَّاسِ	٤١٩			نَزَّلَ	٤٣٤	نَزَّلَ	٤٣٤
أَرَىٰكَ	٤١٩			وَٱلۡكَٰفِرِينَ	٤٣٤	وَٱلۡكَٰفِرِينَ	٤٣٥
هَٰٓأَنتُمۡ	٤٢٠			وَنَمۡنَعۡكُم مِّنَ	٤٣٥		
خَطِيٓـَٔةً، بَرِيٓـٔٗا	٤٢١			ٱلدَّرۡكِ	٤٣٦	ٱلدَّرۡكِ	٣٤٧
نُؤۡتِيهِ	٤٢٢	نُؤۡتِيهِ	٤٢٢	يُؤۡتِ	٤٣٧	يُؤۡتِ	٤٣٧
نُوَلِّهِۦ، وَنُصۡلِهِۦ	٤٢٣	نُوَلِّهِۦ، وَنُصۡلِهِۦ	٤٢٣	بِعَذَابِكُمۡ إِن	٤٣٨	بِعَذَابِكُمۡ إِن	٤٣٨
فَقَدۡ ضَلَّ	٤٢٤	فَقَدۡ ضَلَّ	٤٢٤				

بسم الله الرّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السادس

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
حَقًّا وَأَعْتَدْنَا	٤٤١			وَلَا تَعَاوَنُواْ	٤٥٩		
سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ	٤٤٢	سَوْفَ يُؤْتِيهِمْ	٤٤٢	ٱلْمَيْتَةُ	٤٦٠		
تُنَزِّلَ	٤٤٢	تُنَزِّلَ	٤٤٢	وَٱلْمُنْخَنِقَةُ	٤٦٠		
فَقَدْ سَأَلُواْ	٤٤٢			وَٱخْشَوْنِ	٤٦٠	وَٱخْشَوْنِ	٤٦٠
أَرِنَا	٤٤٣			فَمَنِ ٱضْطُرَّ	٤٦١	فَمَنِ ٱضْطُرَّ	٤٦١
لَا تَعْدُواْ	٤٤٤	لَا تَعْدُواْ	٤٤٥	وَٱلْمُحْصَنَٰتُ	٤٦٢	وَٱلْمُحْصَنَٰتُ	٤٦٢
بَلْ طَبَعَ	٤٤٥			قَبْلِكُمْ إِذَآ	٤٦٢		
فِيهِ ، مِنْهُ	٤٤٦			وَأَرْجُلَكُمْ	٤٦٣	وَأَرْجُلَكُمْ	٤٦٣
بَل رَّفَعَهُ	٤٤٦			جَآءَ أَحَدٌ	٤٦٤		
وَأَخْذِهِمُ ٱلرِّبَوٰاْ	٤٤٧			أَوْ لَٰمَسْتُمُ	٤٦٤	أَوْ لَٰمَسْتُمُ	٤٦٤
سَنُؤْتِيهِمْ	٤٤٨			وَاثَقَكُم	٤٦٤		
وَٱلنَّبِيِّـۧنَ	٤٤٨			شَنَـَٔانُ	٤٦٥	شَنَـَٔانُ	٤٦٥
إِبْرَٰهِيمَ	٤٤٨			إِسْرَٰٓءِيلَ	٤٦٦		
زَبُورًا	٤٤٨	زَبُورًا	٤٤٨	سَيِّـَٔاتِكُمْ	٤٦٦		
وَظَلَمُواْ	٤٥٠			قَٰسِيَةً	٤٦٨	قَٰسِيَةً	٤٦٨
لِيَغْفِرَ لَهُمْ	٤٥٠			وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ	٤٦٩		
ٱلْأَرْضِ	٤٥٢			رِضْوَٰنَهُ	٤٧٠		
فَيُوَفِّيهِمْ ، وَيَهْدِيهِمْ	٤٥٢			أَبْنَـٰٓؤُاْ	٤٧٠		
ٱمْرُؤٌاْ	٤٥٤			يَغْفِرُ لِمَن، وَيُعَذِّبُ مَن	٤٧٢		
ٱلْكَلَٰلَةِ	٤٥٥			يُبَيِّنُ لَكُمْ	٤٧٢		
شَيْءٍ	٤٥٥	شَيْءٍ	٤٥٥	فَقَدْ جَآءَكُم	٤٧٢		
ءَآمِّينَ	٤٥٨			إِذْ جَعَلَ	٤٧٢		
شَنَـَٔانُ	٤٥٨	شَنَـَٔانُ	٤٥٨	أَنۢبِيَآءَ	٤٧٢		
أَن صَدُّوكُمْ	٤٥٨	أَن صَدُّوكُمْ	٤٥٨	يُؤْتِ	٤٧٣		

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السادس

جَبَّارِينَ	٤٧٤			شِرۡعَةً	٤٨٩		
قَالَ رَجُلَانِ	٤٧٥			فَيُنَبِّئُكُم	٤٩٠		
عَلَيۡهِمُ	٤٧٥			وَأَنِ ٱحۡكُم	٤٩٠		
يَدِيَ إِلَيۡكَ	٤٧٦			أَهۡوَآءَهُمۡ	٤٩٠		
إِنِّيٓ أَخَافُ	٤٧٦			يَبۡغُونَ	٤٩١	يَبۡغُونَ	٤٩١
يَٰوَيۡلَتَىٰٓ	٤٧٦	يَٰوَيۡلَتَىٰٓ	٤٧٧	وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ	٤٩٢	وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ	٤٩٢
فَأُوَٰرِيَ	٤٧٧			يَرۡتَدَّ	٤٩٣	يَرۡتَدَّ	٤٩٣
أَحۡيَاهَا، أَحۡيَا ٱلنَّاسَ	٤٧٨			هُزُوٗا	٤٩٤		
رُسُلُنَا	٤٧٨	رُسُلُنَا	٤٧٨	وَٱلۡكُفَّارَ	٤٩٤	وَٱلۡكُفَّارَ	٤٩٥
مِنۡ أَجۡلِ	٤٧٨	مِنۡ أَجۡلِ	٤٧٨	هَلۡ تَنقِمُونَ	٤٩٥		
ٱلدُّنۡيَا	٤٧٩			وَعَبَدَ ٱلطَّٰغُوتَ	٤٩٦	وَعَبَدَ ٱلطَّٰغُوتَ	٤٩٦
أَيۡدِيهِمۡ	٤٧٩			ٱلسُّحۡتَ	٤٩٦		
ٱلنَّارِ	٤٨٠			يُنفِقُ كَيۡفَ	٤٩٨		
يَحۡزُنكَ	٤٨١			رِسَالَتَهُۥ	٤٩٨	رِسَالَتَهُۥ	٤٩٩
شَيۡـٔٗا	٤٨٢			ٱلنَّاسِ، ٱلتَّوۡرَىٰةَ	٥٠٠		
لِلسُّحۡتِ	٤٨٣	لِلسُّحۡتِ	٤٨٣	وَٱلصَّٰبِـُٔونَ	٥٠١		
ٱلتَّوۡرَىٰةُ	٤٨٤			وَٱلنَّصَٰرَىٰ	٥٠١		
بَعۡدِ ذَٰلِكَ	٤٨٤			فَلَا خَوۡفٌ	٥٠١		
يَحۡكُمُ بِهَا	٤٨٤			تَكُونَ	٥٠٢	تَكُونَ	٥٠٢
عَلَيۡهِ	٤٨٥			وَمَأۡوَىٰهُ	٥٠٣		
وَٱخۡشَوۡنِ وَلَا	٤٨٥	وَٱخۡشَوۡنِ وَلَا	٤٨٥	أَنَّىٰ	٥٠٤		
وَٱلۡعَيۡنَ، وَٱلۡأَنفَ، وَٱلۡأُذُنَ، وَٱلسِّنَّ، وَٱلۡجُرُوحَ	٤٨٦	أَنَّ ٱلنَّفۡسَ بِٱلنَّفۡسِ وَٱلۡأُذُنَ بِٱلۡأُذُنِ	٤٨٦	قَدۡ ضَلُّواْ	٥٠٥		
وَلۡيَحۡكُمۡ	٤٨٨	وَلۡيَحۡكُمۡ	٤٨٩	تَرَىٰ	٥٠٦		
ٱلۡكِتَٰبَ بِٱلۡحَقِّ	٤٨٩			يُؤۡمِنُونَ	٥٠٦		

بسم الله الرَّحمن الرحيم

فهرس يبين شرح القواعد الواردة في المجلد الأول والمرتبة حسب أبواب الأصول من الشاطبيّة والدرّة

ميم الجمع بعدها ساكن وقبلها هاء وقبل الهاء كسر	قِبْلَتِهِمُ ٱلَّتِى	١٣٧
	وَأَخْذِهِمُ ٱلرِّبَوٰاْ	٤٤٧
ضم الهاء بعد الياء الساكنة	فِيهِمْ	١٢٥
	فَعَلَيْهِنَّ	٣٧٩
	عَلَيْهِمْ	٤٧٥
باب الإدغام الكبير		
متماثل في كلمة واحدة	مَّنَـٰسِكَكُمْ	١٧١
متماثل في كلمتين		
قبل الحرف الأول المدغم حرف مد	فِيهِ هُدًى	١٤
	قِيلَ لَهُمْ	٢٧
	ٱلْكِتَـٰبَ بِأَيْدِيهِمْ	٨٢
	قَالَ لَهُ	١٢٦
	وَٱلْعَذَابَ بِٱلْمَغْفِرَةِ	١٥٤
	قَالَ لَبِثْتُ	٢١٤
	ٱلْكِتَـٰبَ بِٱلْحَقِّ	٢٤٥ ٤١٩
	فَٱعْبُدُوهُ هَـٰذَا	٢٧٤
	بِٱلْمَعْرُوفِ فَإِذَا	٣٦٠
قبل الحرف الأول المدغم حرف متحرك	لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ	٣٤
	وَٱلصَّاحِبِ بِٱلْجَنۢبِ	٣٨٥
قبل الحرف الأول المدغم حرف ساكن صحيح	شَهْرُ رَمَضَانَ	١٥٩
الإدغام وعدم الاعتداد بصلة الهاء	إِنَّهُۥ هُوَ	٥٥
	فَضْلِهِۦ هُوَ	٣٤٠
إدغام الواو من لفظ (هو) المضموم الهاء في مثلها وقياسها على (يأتي يوم)	هُوَ وَٱلَّذِينَ	٢٠٢
	يَأْتِىَ يَوْمٌ	٢١٠
الوجهان في المواضع المعللة	يَبْتَغِ غَيْرَ	٢٩٠

موانع الإدغام الكبير		
الحرف الأول المدغم مشدداً	ٱللَّهُمَّ مَـٰلِكَ	٢٥٧
	وَأُحِلَّ لَكُمْ	٣٧٧
الحرف الأول المدغم منوناً	وَٰسِعٌ عَلِيمٌ	١١٣
إدغام الحرفين المتقاربين		
إدغام متقارب في كلمة -القاف في الكاف-	خَلَقَكُمْ	٣٥ ٣٥٦
	صَدَقَكُمُ	٣٢٠
	وَاتَّقَكُم	٤٦٤
مستثنيات إدغام القاف في الكاف	مِيثَـٰقَكُمْ	٧٥
إدغام متقارب في كلمتين اللام في الراء	وَإِسْمَـٰعِيلُ رَبَّنَا	١٢٤
	كَمَثَلِ رِيحٍ	٣٠٤
مستثنيات شروط إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّكَ	٤٥
ـ الراء في اللام	ٱلْأَنْهَـٰرُ لَهُۥ	٢٢٢
	فَيَغْفِرُ لِمَن	٢٣٨
	يَغْفِرُ لِمَن	٣١٠
	وَٱلنَّهَارِ لَأَيَـٰتٍ	٣٤٩
	لِيَغْفِرَ لَهُمْ	٤٣٢ ٤٥٠
ـ الكاف في القاف	لَكَ قَالَ	٤٦
	ذَٰلِكَ قَدِيرًا	٤٣٠
ـ القاف في الكاف	يُنفِقُ كَيْفَ	٤٩٨
ـ الثاء في الشين	حَيْثُ شِئْتُمَا	٥٣
	حَيْثُ شِئْتُمْ	٦٨
ـ الدال في الثاء	يُرِيدُ ثَوَابَ	٤٣٠
ـ الدال في الظاء	يُرِيدُ ظُلْمًا	٣٠٠
ـ الدال في الذال	بَعْدِ ذَٰلِكَ	٦٣

ـ الدال في التاء	ٱلْمَسَٰجِدِ تِلْكَ	١٦٤
ـ الدال في الجيم	دَاوُۥدُ جَالُوتَ	٢٠٤
امتناع الإدغام لانفتاح الدال وسكون ما قبلها	بَعْدَ ذَٰلِكَ	١٥٧
ـ النون في اللام	نُّؤْمِنَ لَكَ	٦٦
	تَبَيَّنَ لَهُمُ	١٠٩
	تَبَيَّنَ لَهُۥ	٢١٦
	زُيِّنَ لِلنَّاسِ	٢٥١
	نُّؤْمِنَ لِرَسُولٍ	٣٤٣
مستثنيات من شروط إدغام النون في اللام	وَنَحْنُ لَهُۥ	١٢٩
امتناع إدغام النون في اللام لسكون ما قبل النون	وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ	٣٩٣
ـ التاء في الثاء	ٱلزَّكَوٰةَ ثُمَّ	٨٧
ـ التاء في الذال	ٱلْمَسْكَنَةُ ذَٰلِكَ	٣٠١
ـ التاء في السين	ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَنُدْخِلُهُمْ	٣٩٤
ـ التاء في الطاء	بَيَّتَ طَآئِفَةٌ	٤٠٦
ـ التاء في الطاء (وجهان)	وَلْتَأْتِ طَآئِفَةٌ	٤١٦
ـ التاء في الظاء	ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ ظَالِمِىٓ	٤١٥
ـ الباء في الميم	وَيُعَذِّبُ مَن	٣١١
ـ الحاء في العين	زُحْزِحَ عَنِ	٣٤٥
ـ إخفاء الميم في الباء	يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ	١١٢
	أَعْلَمُ بِمَا	٣٣٢
امتناع الإخفاء لسكون ما قبل الميم	إِبْرَٰهِـۧمُ بَنِيهِ	١٢٧
قبل الحرف الأول المدغم حرف ساكن صحيح وفيه مذهبان: إدغام محض واختلاس	وَنَحْنُ نُسَبِّحُ	٤٦
	ٱلْعِلْمِ مَا لَكَ	١١٧
	وَٱلْحَرْثِ ذَٰلِكَ	٢٥١
مستثنيات الإشمام والروم (الميم مع الميم)	أَعْلَمُ مَا	٤٧
	يَعْلَمُ مَا	٨١ ١٩٣

(الباء مع الميم)	وَيُعَذِّبُ مَن	٣١١
(الميم مع الباء)	يَحۡكُمُ بَيۡنَهُمۡ	١١٢
	أَعۡلَمُ بِمَا	٣٣٢
موانع الإدغام المتقارب		
الحرف الأول المدغم مثقل	أَشَدَّ ذِكۡرٗاۗ	١٧١
الحرف الأول المدغم مجزوم	يُؤۡتَ سَعَةٗ	١٩٩
باب هاء الكناية		
قبلها ساكن وبعدها متحرك	فِيهِ هُدٗى	١٤
	فِيهِ لَفِي	٤٤٦
	مِنۡهُ أَوۡ	٣٦١
	عَلَيۡهِ شُهَدَآءَ	٤٨٥
التوجيه	يَدَيۡهِ	٩٩ ٢٤٥
قبلها متحرك وبعدها متحرك وفيها الوقف على هاء الضمير من حيث دخول الإشمام والروم	حَوۡلَهُۥ ذَهَبَ	٣١
قبلها متحرك وبعدها همزة قطع	بِهِۦٓ إِلَّا	٤١
قبلها متحرك وبعدها ساكن	أَنَّهُ ٱلۡحَقُّ	٤١
	فَأَمَاتَهُ ٱللَّهُ	٢١٤
حالات خاصة:	بِيَدِهِۦ	١٩٤
	يُؤَدِّهِۦٓ	٢٨٣
	نُوَلِّهِۦ	٤٢٣
	وَنُصۡلِهِۦ	٤٢٣
باب المد والقصر		
المد العارض للسكون	ٱلۡعَٰلَمِينَ	٦
	ٱلدِّينِ	٩
	نَسۡتَعِينُ	٩
أوجه الوقف في كلام العرب	ٱلرَّحِيمِ	٦
	صَٰدِقِينَ	٣٨

اجتماع المد اللازم مع المد العارض	ٱلضَّآلِّينَ	١٠
المد اللازم الحرفي	الٓمٓ	١٤ ٢٤٤
مد البدل	وَبِٱلۡأٓخِرَةِ	١٨ ٣٢١
	ءَامَنُواْ	٤١
	يَٰٓـَٔادَمُ	٥٠
	ٱلۡـَٰٔنَ	٧٨
	إِيمَٰنِكُمۡ	١٠٩
	ءَابَآؤُكُمۡ	٣٦٥
مستثنيات البدل لورش		
ـ (كلمتان مخصوصتان)	إِسۡرَٰٓءِيلَ	٥٧
	لَّا يُؤَاخِذُكُمُ	١٨٦
ـ إذا سبق البدل بحرف ساكن صحيح بنفس الكلمة	ٱلۡقُرۡءَانَ	١٦٠ ٤٠٧
ـ مد العوض	بِنَآءً	٣٦
	وَنِدَآءً	١٥١
المد المتصل	أُوْلَٰٓئِكَ	١٩
المد المنفصل	بِهِۦٓ إِلَّا	٤١
المد المتصل والمنفصل	لِلۡمَلَٰٓئِكَةِ، فَسَجَدُوٓاْ إِلَّآ إِبۡلِيسَ	٥٣
	هَٰٓؤُلَآءِ	٨٧
اجتماع مد البدل والمد العارض للسكون	مُسۡتَهۡزِءُونَ	٣٠
اجتماع مد البدل والعارض للسكون في آية	ءَامَنُواْ .. ءَامَنَّا .. مُسۡتَهۡزِءُونَ	٣٠
اجتماع مد البدل والمد اللازم في كلمة	ءَآمِّينَ	٤٥٨
مد اللين	شَيۡءٍ	٣٥ ٤٥٥
	يَدَيۡهِ	٩٩
	ٱلۡمَوۡتُ	١٥٧

	مُؤَجَّلًا	٣١٦
إبدال كل مسكن من الهمز للسوسي وأبي جعفر	شِئْتُمَا	٥٣
	بِئْسَمَا	٩٣
مستثنيات من شروط إبدال الهمز لورش (فاء الفعل)	بِئْسَمَا	٩٣
	لِئَلَّا	١٤٢
مستثنيات إبدال الهمز لورش	وَمَأْوَىٰهُمُ	٣١٩
	وَمَأْوَىٰهُ	٣٢٩
	مَأْوَىٰهُمْ	٤١٥
مستثنيات إبدال الهمز للسوسي	أَنۢبِئْهُم	٥٠
	نَنسَأْهَا	١٠٦
	تَسُؤْهُمْ	٣٠٦
	يَشَأْ	٤٣٠
مستثنيات إبدال الهمز للسوسي لعروض سكون الهمز	بَارِئِكُمْ (للسوسي)	٦٥
إبدال الهمز المتحرك لأبي جعفر	فِئَةً	٢٠٤ ٢٤٩
	مِائَةَ	٢١٤
	رِئَآءَ	٢٢٠
	لَيُبَطِّئَنَّ	٤٠٠
حالة خاصة للبزي	لَأَعْنَتَكُمْ	١٨٣
حذف الهمز وضم ما قبله لأبي جعفر	مُسْتَهْزِءُونَ	٣٠
	أَنۢبِـُٔونِى	٤٨
إدغام الهمز بالحرف الذي قبله لأبي جعفر	كَهَيْـَٔةِ	٢٧٣
تسهيل الهمز مع المد والقصر لأبي جعفر	إِسْرَٰٓءِيلَ	٥٧
	وَكَأَيِّن	٣١٦

باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها		
باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها مع توجيه النقل	وَبِٱلْأَخِرَةِ	١٨ ٣٢١ ٢٤٥
	وَٱلْأَرْضُ	٣١٢ ٣٤١
	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٢٥
شرح بيت "وحرك لورش" وبيان شروط النقل	كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ، قُلْ أَتَّخَذْتُمْ	٨٣
اختلاف الرواة عن حمزة في الكلمة التي ينقل ورش حركة همزتها إلى الساكن قبلها وصلاً ووقفاً: أ ـ في المفصول	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٢٥
	لَكَبِيرَةٌ إِلَّا	٥٩
	قُلْ أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢
ب ـ في أل التعريف مع توجيه السكت لحمزة وصلاً ووقفاً	ٱلْأَرْضَ	٢٧
	ٱلْأُمُورُ	١٧٦
وجها الابتداء بأل التعريف المنقول إليها حركة الهمزة	ٱلْأَرْضَ	٣٦
باب النقل والسكت والوقف على الهمز ـ ابن وردان	ٱلْـَٔـٰنَ	٧٨ ٣٦٩
	مِّلْءُ	٢٩٢
حذف حرف المد لفظاً إذا كان قبل لام التعريف المنقول إليها حركة الهمز	قَالُواْ ٱلْـَٔـٰنَ	٧٩
المحافظة على الحركة العارضة قبل لام التعريف المنقول إليها حركة الهمز	ٱلْـَٔـٰنَ	٧٨
أقسام الساكن الذي يجوز السكت عليه	وَلَقَدْ أَنزَلْنَآ	١٠١
استثناء ميم الجمع من نقل حركة الهمزة إليها	عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ	٢٠
باب وقف حمزة وهشام على الهمز		
ـ همز مفرد ساكن أصلي (لا يكون ما قبله إلا متحركاً)	يُؤْمِنُونَ	١٦ ٥٠٦
	يَأْكُلُونَ	٣٦٣

	شِئْتُمَا	٥٣
	يَأْمُرُكُمْ	٧٦
ـ همز متوسط مفتوح وقبله فتح	سَأَلْتُم	٧٢
	الْمَـَابِ	٢٥٢
ـ همز متوسط مفتوح وقبله ألف	بِنَآءً	٣٦
	وَنِدَآءً	١٥١
ـ همز متوسط مكسور وقبله ألف	إِسْرَٰٓءِيلَ	٥٧
	وَقِثَّآئِهَا	٧١
ـ همز متوسط مفتوح قبله كسر	سَيِّئَةً	٨٥
	فِئَةً	٢٠٤
	مِائَةَ	٢١٤
	رِئَـآءَ	٢٢٠
ـ همز متوسط مفتوح قبله ضم	لَّا يُؤَاخِذُكُمُ	١٨٦
	فَلْيُؤَدِّ	٢٣٦
ـ همز متوسط مفتوح بعد ياء ساكنة أصلية	شَيْـًٔا	٦١ ٢٤٦ ٣٣٧
	كَهَيْـَٔةِ	٢٧٣
ـ همز متوسط مفتوح بعد ياء ساكنة زائدة	خَطِيٓـَٔتُهُۥ	٨٥
	خَطِيٓـَٔةً	٤٢١
	هَنِيٓـًٔا مَّرِيٓـًٔا	٣٥٨
	بَرِيٓـًٔا	٤٢١
ـ همز متوسط مفتوح قبله ساكن	هُزُوًا	٧٧
	الْقُرْءَانُ	١٦٠
	يَسْـَٔلُونَكَ	١٨٤
ـ همز متوسط مضموم بعد ضم	رُءُوسَكُمْ	١٦٨
ـ همز متوسط مضموم بعد كسر وبعده واو وليس له صورة	مُسْتَهْزِءُونَ	٣٠
	أَنۢبِـُٔونِى	٤٨

ـ همز متوسط مضموم بعد كسر	فَيُنَبِّئُكُم	٤٩٠
	أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢
ـ همز متوسط مكسور وقبله فتح وليس له صورة	لِّجِبْرِيلَ	٩٩
ـ همز متوسط مكسور وقبله كسر وليس له صورة	ٱلصَّـٰبِـِٔينَ	٧٥
ـ همز متوسط مضموم وقبله فتح	لَرَءُوفٌ	١٣٩
	يَـُٔودُهُۥ	٢١١
	فَٱدَّرَءُواْ	٣٣٣
ـ همز متوسط بزوائد ـ همز مفتوح وقبله فتح	وَأَنزَلَ ـ فَأَخْرَجَ	٣٧
ـ همز متوسط بزوائد ـ همز مفتوح وقبله كسر	بِأَسْمَآءِ	٤٨
	بِأَيْدِيهِمْ	٨٣
	بِأَمْرِهِۦ	١٠٩
ـ همز متوسط بزوائد ـ همز مضموم وقبله فتح	أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢
ـ همز متوسط بزوائد ـ همز مكسور وقبله فتح	فَإِمَّا	٥٥
	وَلَئِن	١١٦
ـ همز متوسط بزوائد ـ همز مفتوح وقبله ألف	يَـٰٓأَيُّهَا	١٥١
	هَـٰٓأَنتُمْ	٢٧٨
ـ مستثنيات الوجهين في المتوسط بزوائد	فَأْتُواْ	٣٨
ـ همز متطرف مفتوح بعد ألف	شَآءَ	٣٤
	رِئَآءَ	٢٢٠
	ءَانَآءَ	٣٠٢
ـ همز متطرف مضموم بعد ألف	ٱلسُّفَهَآءُ	٢٨
	أَبْنَـٰٓؤُاْ	٤٧٠
ـ همز متطرف مفتوح وقبله واو ساكنة أصلية	سُوٓءَ	٦١
ـ همز متطرف مكسور بعد ألف	ٱلدُّعَآءِ	٢٦٦
ـ همز متطرف مكسور وقبله واو ساكنة أصلية	سُوٓءٍ	٢٦١
ـ همز متطرف مكسور وقبله ساكن صحيح	ٱلْمَرْءِ	١٠٣
ـ همز متطرف مرفوع وقبله ضم	ٱمْرُؤٌاْ	٤٥٤
ـ همز متطرف مرفوع وقبله مد	سُوٓءٌ	٣٣٥

- همز متطرف مجرور وقبله ياء ساكنة أصلية	شَيْءٍ	٣٥
- همز متطرف مرفوع وقبله ياء ساكنة أصلية	شَيْءٌ	٢٤٦
- همز متطرف مفتوح وقبله فتح	تَبَرَّأَ	١٤٨
- همز متطرف ساكن سكوناً عارضاً ومرسوماً على ياء وقبله متحرك	يَسْتَهْزِئُ	٣١
	تُبَوِّئُ	٣٠٧
- همز متوسط مضموم وقبله ضم وليس له صورة	رُءُوسَكُمْ	١٦٨
- اجتماع همز متوسط بزوائد مع همز متطرف مكسور بعد ألف	هَٰٓؤُلَآءِ	٥٠
	بِأَسْمَآءِ	٤٨
- همز متطرف مكسور وقبله واو ساكنة زائدة	قُرُوٓءٍ	١٨٧
باب الإظهار والإدغام		
- ذكر ذال إذ	وَإِذْ جَعَلْنَا	١٢٠
	إِذْ تَبَرَّأَ	١٤٨
	إِذْ تَقُولُ	٣٠٨
	إِذْ تَحُسُّونَهُم	٣٢٠
- ذكر دال قد	وَلَقَدْ جَآءَكُم	٩٥
	فَقَدْ سَأَلُواْ	٤٤٢
	لَقَدْ سَمِعَ	٣٤٣
	فَقَدْ ضَلَّ	٤٢٤
	قَدْ ضَلُّواْ	٥٠٥
	قَدْ جَآءَكُم	٣٤٣
- ذكر تاء التأنيث	أَنۢبَتَتْ سَبْعَ	٢١٨
- ذكر لام بل	بَلْ نَتَّبِعُ	١٥٠
	بَلْ طَبَعَ	٤٤٥
- ذكر لام هل	هَلْ تَنقِمُونَ	٤٩٥
باب اتفاقهم في إدغام إذ وقد وتاء التأنيث وهل وبل وهو باب الإدغام الصغير		
إدغام متماثل	رَبِحَت تِّجَـٰرَتُهُمْ	٣١
	اَضْرِب بِّعَصَاكَ	٧٠

	بَل لَّعَنَهُمُ	٩٢
	وَنَمنَعكُم مِّنَ	٤٣٥
إدغام متجانس	وَقَالَت طَّآيِفَةٌ	٢٨١
	قَد تَّبَيَّنَ	٢١١
	إِذ ظَّلَمُوٓاْ	٣٩٧
إدغام متقارب	بَل رَّفَعَهُ	٤٤٦
باب حروف قربت مخارجها		
إدغام الباء المجزومة في الفاء	يَغلِبْ فَسَوْفَ	٤٠٢
إدغام الذال في التاء	اتَّخَذْتُمُ	٦٣
إدغام الراء في اللام	نَّغفِرْ لَكُمْ	٦٨
	فَيَغفِرُ لِمَن	٢٣٨
	وَٱغفِرْ لَنَا	٢٤٠
	وَٱستَغفِرْ لَهُمْ	٣٢٧
إظهار (يَفْعَلُ ذَٰلِكَ) لأن يفعل غير مجزومة	يَفعَلُ ذَٰلِكَ	٨٩
إدغام (يَفْعَلْ ذَٰلِكَ) المجزومة	يَفعَلْ ذَٰلِكَ	١٨٩ ٢٥٩
إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتَ	٢١٤
إدغام الباء في الميم	وَيُعَذِّبُ مَن	٢٣٨
إدغام الدال في الثاء	يُرِدْ ثَوَابَ	٣١٦
أحكام النون الساكنة والتنوين		
الإخفاء	مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ	٢٤
	شَيْءٍ قَدِيرٌ، إِن كُنتُمْ	٢٦٠
إخفاء أبي جعفر	قَوْلًا غَيْرَ	٦٩
	قِرَدَةً خَٰسِئِينَ	٧٥
	فَمَنْ خَافَ	١٥٧
	قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ	٢٠٤
	فَظًّا غَلِيظَ	٣٢٧

	لِمَنۡ خَشِيَ	٣٧٩
	مُحۡصَنَٰتٍ غَيۡرَ	٣٧٩
مستثنيات الإخفاء لأبي جعفر	ٱلۡمُنۡخَنِقَةُ	٤٦٠
	يَكُنۡ غَنِيًّا	٤٣١
الإقلاب	صُمُّۢ بُكۡمٌ	٣٢
	مِنۢ بَقۡلِهَا	٧١
	مِنۢ بَعۡدِ	٣٦٥
الإظهار	مِنۡ ءَايَةٍ	١٠٦
الإدغام بلا غنة	رِزۡقًا لَّكُمۡ	٣٧
الإدغام بغنة	أَحَدٍ مِّنۡهُمۡ	١٣٠
	أَن يُؤۡمِنُواْ	٨٠
إدغام بغنة عدا خلف	حَنِيفًا وَمَا	١٣٠
	مُسۡمَعٍ وَرَٰعِنَا	٣٩٠
	كَثِيرًا وَإِن	٣٤٧
	حَقًّا وَأَعۡتَدۡنَا	٤٤١
إظهار النون الساكنة قبل الواو والياء في كلمة واحدة	ٱلدُّنۡيَا	٩٠
الفتح والإمالة وبين اللفظين		
إمالة ذوات الياء	ٱسۡتَوَىٰٓ	٤٣
	فَعَسَىٰٓ	٣٧٠
	ٱشۡتَرَىٰهُ	١٠٤
	يَٰوَيۡلَتَىٰٓ	٤٧٦
إمالة ذوات الياء فَعلى	وَٱلسَّلۡوَىٰ	٦٧
	مَا وَلَّىٰهُمۡ	١٣٧
إمالة ذوات الياء فُعلى	مُوسَىٰ	٦٤
	أُخۡرَىٰكُمۡ	٣٢٢
حكم الألف الممالة قبل حرف ساكن وصلاً	مُوسَى ٱلۡكِتَٰبَ	٦٤

	أَحۡيَا ٱلنَّاسَ	٤٧٨
إمالة ما كان على وزن فُعالى	أُسَٰرَىٰ	٨٩
إمالة الثلاثي المزيد	أَدۡنَىٰ	٧١
	ٱبۡتَلَىٰ	١١٨
إمالة ما رسم بالياء في المصحف وألفه مجهولة الأصل	بَلَىٰ	٨٤ ١١١
	أَنَّىٰ	٢٦٥ ٥٠٤
مستثنى إمالة ما رسم بالياء في المصحف	إِلَيَّ	٢٣١
إمالة ألفات مخصوصة بالرغم من أصلها الواوي	ٱلرِّبَوٰاْ	٢٢٧
إمالة الألف بعد راء	أُسَٰرَىٰ	٨٩
	وَأُخۡرَىٰ	٢٤٩
	تَرَىٰ	٥٠٦
حكم الألف بعد راء وقبل لفظ الجلالة وصلاً	نَرَى ٱللَّهَ	٦٦
إمالة الألف قبل الراء المتطرفة المكسورة	أَبۡصَٰرِهِمۡ	٢٢
	حِمَارِكَ	٢١٥
	ٱلۡأَبۡصَٰرِ	٢٥١
	ٱلنَّارِ	٣٥٠ ٤٨٠
	أَدۡبَٰرِهَآ	٣٩١
	وَٱلۡجَارِ	٣٨٤
	جَبَّارِينَ	٤٧٤
إمالة الألف الواقعة بين رائين، الثانية متطرفة مكسورة	ٱلۡأَبۡرَارِ	٣٥١
إمالة لفظ (ٱلنَّاسِ) لأبي عمرو	ٱلنَّاسِ	٢٣ ٣١٤
إمالة لفظ (زَاد) مع التوجيه	فَزَادَهُمۡ	٢٥ ٣٣٤
	وَزَادَهُۥ	١٩٩

إمالة لفظ (طاب)	طَابَ	٣٥٨
إمالة لفظ (شَآءَ)	شَآءَ	٣٤
إمالة لفظ (جَآءَ)	جَآءَكُمْ	٩٥
	جَآءَهُمْ	٢٩٩
	جَآءُوكَ	٣٩٧
	جَآءُو	٣٤٥
إمالة لفظ (خَافَ)	فَمَنْ خَافَ	١٥٧
	خَافُواْ	٣٦٣
إمالة ألفاظ مخصوصة لدوري الكسائي	طُغْيَـٰنِهِمْ	٣١
	ءَاذَانِهِم	٣٣
	هُدَايَ	٥٦
	بَارِئِكُمْ	٦٥
	أَنصَارِيَ	٢٧٤
	وَيُسَـٰرِعُونَ	٣٠٣
	وَسَارِعُوٓاْ	٣١٢
	يُسَـٰرِعُونَ	٣٣٧
	جَبَّارِينَ	٤٧٤
إمالة ألفاظ مخصوصة لابن ذكوان	حِمَارِكَ	٢١٥
	عِمْرَٰنَ	٢٦١
	ٱلْمِحْرَابَ	٢٦٤
إمالة البصري ودوري الكسائي، ورويس	بِٱلْكَـٰفِرِينَ	٣٣
	وَٱلْكَـٰفِرِينَ	٤٣٤
	ٱلْكَـٰفِرِينَ	٢٠٤
إمالة الكسائي	فَأَحْيَـٰكُمْ	٤٢ ١٤٦
	خَطَـٰيَـٰكُمْ	٦٩
	تُقَاتِهِۦ	٢٩٧

	مَرَضَاتِ	١٧٤
الوقف على الكلمة الممالة المنونة	هُدًى	١٥
الوقف على مُصَلًّى لورش	مُصَلًّى	١٢١
ألفاظ خاصة:	ضِعَـٰفًا	٣٦٣
مذهب الكسائي في إمالة هاء التأنيث في الوقف		
- إمالة حروف (فجثت زينب لذود شمس)	غِشَـٰوَةٌ	٢٣
	خَلِيفَةً	٤٥
	وَٱلْحِكْمَةَ	٣٣٠
	ٱلْمَيْتَةُ	٤٦٠
- إمالة حروف (أكهر)	وَٱلْحِجَارَةُ	٣٩
	مِاْئَةَ	٢١٤
	مَيْسَرَةٍ	٢٣١
- إمالة حروف (حق ضغاط عص خظا)	بَعُوضَةً	٤٠
	فَرِيضَةً	٣٧٨
باب مذاهبهم في الراءات		
تفخيم الراء لجميع القراء	إِنِ ٱمْرُؤٌاْ	٤٥٤
ترقيق الراء لجميع القراء	ٱلصُّدُورِ	٣٠٦
ترقيق الراء لورش	وَبِٱلْأَخِرَةِ	١٨
	خَيْرٌ لَّوْ	١٠٥
	وَإِخْرَاجُ	١٨٠
	ٱلْبِرَّ	٢٩٢
	تَصْبِرُواْ	٣٠٦
حكم الراء عند الوقف	ٱلْمَصِيرُ ۞ وَإِذْ	١٢٣
	مَّطَرٍ	٤١٨
استثناءات ورش من ترقيق الراء	إِعْرَاضًا	٤٢٨
	ٱلصِّرَٰطَ	٩
١ - الاسم الأعجمي	إِسْرَٰٓءِيلَ	٥٧
	إِبْرَٰهِـۧمَ	١١٩

	إِبۡرَٰهِـۧمُ	٢١٢
	عِمۡرَٰنَ	٢٦١
٢ ـ إذا كان الفاصل الساكن حرف استعلاء غير الخاء	مِصۡرًا	٧٢
باب ذكراً (فيها وجهان)	ذِكۡرًا	١٧١
مذاهبهم في اللامات		
تغليظ اللام لورش	ٱلصَّلَوٰةَ	١٦
	أَظۡلَمَ	٣٣
	فَصَلَ	٢٠١
	وَظَلَمُواْ	٤٥٠
تغليظ وترقيق اللام لورش	يُوصَلَ (وقفاً)	٤١
	فِصَالًا	١٩١
	يُصۡلِحَا (يَصَّـٰلَحَا) لورش	٤٢٩
	مُصَلًّى (وقفاً)	١٢١
ترقيق اللام لورش لعدم توفر شروط التغليظ	ظُلَلٍ	١٧٥
تفخيم لفظ الجلالة	أَرَادَ ٱللَّهُ	٤١
الوقف على أواخر الكلم		
الإسكان أصل الوقف	ٱلۡعَـٰلَمِينَ	٦
تعريف الروم والإشمام	ٱلرَّحِيمِ	٦
دخول الروم والإشمام عند الوقف على هاء الضمير	حَوۡلَهُۥ	٣١
الوقف على المفتوح	سُلَيۡمَـٰنَ	١٠٢
الأوجه المتعددة للوقف في كلام العرب		٣٩
امتناع الروم والإشمام في:		
أ ـ عارض الشكل	وَقَالَتِ ٱلۡيَهُودُ	١١٢
ب ـ هاء التأنيث	شَفَـٰعَةٌ	١١٨
	ٱلۡمَسۡكَنَةُ	٣٠١
جـ ـ ميم الجمع	ءَامَنتُم بِهِۦ	١٣١
	بَعۡضَهُمۡ عَلَىٰ	٢٠٩

الوقف على مرسوم الخط		
اتباع الخط في الوقف	وَلَبِئْسَ مَا	١٠٥
الوقف بهاء السكت ليعقوب	وَهُوَ	١١١
	فَسَوَّىٰهُنَّ	٤٤
	فَعَلَيْهِنَّ	٣٧٩
	لَّهُنَّ	١٦٣
الوقف بهاء السكت ليعقوب والبزي بخلف عنه	فَلِمَ	٩٤ ٢٨٠
هاء التأنيث المكتوبة بالتاء المبسوطة	مَرْضَاتِ	١٧٤
	رَحْمَتَ	١٨١
	آمْرَأَتُ	٢٦١
وقف يعقوب على لام مال خلافاً لأصله، اتباعاً للرسم	فَمَالِ	٤٠٥
وقف يعقوب بالياء على ما وقع بعده ساكن غير التنوين	يُؤْتَ ٱلْحِكْمَةَ	٢٢٣
	يُؤْتِ ٱللَّهُ	٤٣٧
ياءات الإضافة		
تعريف ياء الإضافة	إِنِّيٓ أَعْلَمُ	٤٦
الفرق بين ياءات الإضافة وياءات الزوائد		١٦٢
ياء إضافة بعدها همزة قطع مفتوحة	إِنِّيٓ أَعْلَمُ	٤٧
	لِّيٓ ءَايَةً	٢٦٨
	فَاذْكُرُونِيٓ أَذْكُرْكُم	١٤٢
ياء إضافة بعدها همزة قطع مضمومة	بِعَهْدِيٓ أُوفِ	٥٧
	وَإِنِّيٓ أُعِيذُهَا	٢٦٣
ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة	مِنِّيٓ إِلَّا	٢٠١
	مِنِّيٓ إِنَّكَ	٢٦٢
	أَنصَارِيٓ إِلَى	٢٧٤
	يَدِيَ إِلَيْكَ	٤٧٦

ياء إضافة بعدها همزة وصل مقرونة بلام التعريف	نِعۡمَتِيَ ٱلَّتِي	٦٠
	عَهۡدِي ٱلظَّٰلِمِينَ	١٢٠
ياء إضافة بعدها حرف غير الهمزة	بَيۡتِيَ لِلطَّآئِفِينَ	١٢٢
	وَجۡهِيَ لِلَّهِ	٢٥٤
	بِي لَعَلَّهُمۡ	١٦٢
ياءات الزوائد		
تعريف ياءات الزوائد	فَٱتَّقُونِ	٥٨
تعداد ياءات الزوائد	فَٱرۡهَبُونِ	٥٧
	وَلَا تَكۡفُرُونِ	١٤٢
	ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِ	١٦١
	وَٱتَّقُونِ	١٦٩
	ٱتَّبَعَنِ	٢٥٥
	وَأَطِيعُونِ	٢٧٤
	وَخَافُونِ	٣٣٦
	وَٱخۡشَوۡنِ ٱلۡيَوۡمَ	٤٦٠
	وَٱخۡشَوۡنِ وَلَا	٤٨٥
أحكام خاصة بورش		
اجتماع مد البدل والمد العارض للسكون بنفس الآية		١٧
اجتماع مد البدل والمد العارض للسكون بنفس الآية وبنفس الكلمة	مُسۡتَهۡزِءُونَ	٣٠
اجتماع مد البدل مع ذات الياء		٥٢ ١٥٥ ٢٠٥
اجتماع ذات الياء مع البدل		٥٥ ٧١ ٨٤ ٩١

والحمد لله رب العالمين

جدول الخطأ والصواب (المجلد الأول)

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
١٨	١١	ألا (بالأخضر)	ألا (بالأسود)
٢٩	١٣	التحريك (بالأخضر)	التحريك (بالأسود)
٣٠	جدول١	أبو جعفر (بالأخضر)	أبو جعفر (بالأحمر)
٣١	٧	أو ألف (بالأخضر)	أو ألف (بالأسود)
٣٤	٣	عين الثلاثي (بالأسود)	عين الثلاثي (بالأخضر)
٤٦	١٤	الكاف (بالأسود)	الكاف (بالأخضر)
٤٩	١٠	وحققهما كالاختلاف يعي ولا (بالأسود)	وحققهما كالاختلاف يعي ولا (بالأخضر)
٥٣	٩	أو الواو عن ضم (بالأسود)	أو الواو عن ضم (بالأخضر)
٧٢	٣	سوى الخا (بالأخضر)	سوى الخا (بالأسود)
٧٣	٤	مع الكسر (بالأخضر)	مع الكسر (بالأسود)
٨٥	٢	الراء (بالأخضر)	الراء (بالأسود)
١١٧	٢	واللام (بالأسود)	واللام (بالأخضر)
١٢٤	٢	وفي اللام (بالأسود)	وفي اللام (بالأخضر)
١٦١	٢٧	لوامعاً بخلف (بالأخضر)	لوامعاً بخلف (بالأسود)
	٢٨	شكور (بالأخضر)	شكور (بالأسود)
١٧٥	١	حقاً (بالأخضر)	حقاً (بالأسود)
١٩٠	٢+٣	ولا يضار (بالأخضر)	ولا يضار (بالأسود)
٢٢٠	٢	إذاً (الهمزة بالأسود)	إذاً (الهمزة بالأحمر)
٢٣٤	١	ثوى (بالأخضر)	ثوى (بالأسود)
٢٤٢		عند الوجه (١٦) أخطانا واغفر لّنا	أخطانا ... واغفر لّنا
٢٤٥	١٣	ولا تمل حز (بالأسود)	ولا تمل حز (بالأخضر)
	٢٦	ويسكت (بالأسود)	ويسكت (بالأخضر)
٢٨٣	٤	بان لسانه (الباء واللام بالأخضر)	بان لسانه (الباء واللام بالأحمر)
	٦	جد (بالأخضر)	جد (بالأسود)
٢٩٢	٥	فيما سوى متبدل بها حرف مد (بالأخضر)	فيما سوى متبدل بها حرف مد (بالأسود)
٣٠٢	٧	يسهله مهما توسط مدخلا (بالأخضر)	يسهله مهما توسط مدخلا (بالأسود)

جدول الخطأ والصواب (المجلد الأول)

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٣٢٨	٣	له (بالأسود)	له (بالأخضر)
٣٣٤	٩	وكيف الثلاثي (بالأسود)	وكيف الثلاثي (بالأخضر)
٣٣٦	١٦	بضم (بالأسود)	بضم (بالأخضر)
٣٥٥		عند الوجه (٢٣) يَـٰٓأَيُّهَا.خَلَقَكُم	يَـٰٓأَيُّهَا...خَلَقَكُم
		عند الوجه (٢٤) خَلَقَكُم تَسَّآءَلُونَ	خَلَقَكُم.... تَسَّآءَلُونَ
		عند الوجه (٢٥) خَلَقَكُم تَسَّآءَلُونَ	خَلَقَكُم.... تَسَّآءَلُونَ
٣٧٠	٧	بين بين (بالأسود)	بين بين (بالأخضر)
٣٨٩	٢٤	تحتها (بالأخضر)	تحتها (بالأسود)
٤٠٥	٣	على ما (بالأسود)	على ما (بالأخضر)
٤١٥	٦	يريها حرف مد مبدلا (بالأخضر)	يريها حرف مد مبدلا (بالأسود)
٤٤٥	٢٦	لدى واع (اللام بالأسود)	لدى واع (اللام بالأحمر)
٤٥٢	٦	ويسكت (بالأسود)	يسكت (بالأخضر)
٤٥٧		عند الوجه (٥٨) يتلي	يتلي...
		عند الوجه (٦٧) يا أيها	يا أيها...
٤٦٤	٢	وبها (بالأخضر)	وبها (بالأسود)
٤٨٣	١	وفي كلمات السحت	في الضم الاسكان... وفي كلمات السحت انظر ص٤٩٦
٤٨٦	٧	وبالنصب...حولا (بالأسود)	وبالنصب...حولا (بالأخضر)
٤٨٧	جدول٢		الوجه (١٢) يجب أن يكون تحت الوجه (٧)
٤٩٣	٥	...ومن يرتدد عم مرسلا	ومن يرتدد عم مرسلا وحرك بالإدغام للغير داله
٤٩٨	٨	ومثل ارفع (بالأخضر)	ومثل ارفع (بالأسود)
٥٠١	٥	فحرك وأين اضمم (بالأخضر)	فحرك وأين اضمم (بالأسود)

البسط

في القراءات العشر

المجلد الثاني

٧ - ١٢

تأليف

سمر العشا

مجازة في القراءات العشر والحديث

دبلوم في التربية

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء السابع

القارئ	القراءة
حفص	﴿٨١﴾ ۞ لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ ٱلنَّاسِ عَدَٰوَةً لِّلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱلْيَهُودَ وَٱلَّذِينَ أَشْرَكُواْ وَلَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُم مَّوَدَّةً لِّلَّذِينَ
قالون	① ⑩ ⑪ ⑧ أَقْرَبَهُمُو مَوَدَّةً
ورش	ءَامَنُواْ
ابن كثير	أَقْرَبَهُمُو مَوَدَّةً
الدوري	⑫ ٱلنَّاسِ
أبو جعفر	أَقْرَبَهُمُو مَوَدَّةً
حفص	ءَامَنُواْ ٱلَّذِينَ قَالُوٓاْ إِنَّا نَصَٰرَىٰ ذَٰلِكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ قِسِّيسِينَ وَرُهْبَانًا وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ ﴿٨٢﴾
قالون	③ ⑨ مِنْهُمُو وَأَنَّهُمُو
ورش	ءَامَنُواْ ⑤ نَصَٰرَىٰ (ق) يَسْتَكْبِرُونَ
ابن كثير	مِنْهُمُو وَأَنَّهُمُو
الدوري	⑬ نَصَٰرَىٰ (م)
السوسي	② نَصَٰرَىٰ (م)
خلف	⑥ نَصَٰرَىٰ (م) وَرُهْبَانًا وَأَنَّهُمْ (د.غ)
خلاد	نَصَٰرَىٰ (م) ⑦
الكسائي	④ نَصَٰرَىٰ (م)
أبو جعفر	مِنْهُمُو وَأَنَّهُمُو
خلف	نَصَٰرَىٰ (م)
حفص	وَإِذَا سَمِعُواْ مَآ أُنزِلَ إِلَى ٱلرَّسُولِ تَرَىٰٓ أَعْيُنَهُمْ تَفِيضُ مِنَ ٱلدَّمْعِ مِمَّا عَرَفُواْ مِنَ ٱلْحَقِّ يَقُولُونَ رَبَّنَآ ءَامَنَّا فَٱكْتُبْنَا مَعَ
قالون	① ④ ② ⑤ أَعْيُنَهُمُو
ورش	⑦ تَرَىٰٓ (ق) ءَامَنَّا
ابن كثير	أَعْيُنَهُمُو
الدوري	③ ⑥ تَرَىٰٓ (م)
السوسي	تَرَىٰ (م)
خلف	⑧ تَرَىٰٓ (م)
خلاد	تَرَىٰٓ (م)
الكسائي	تَرَىٰٓ (م)
أبو جعفر	أَعْيُنَهُمُو
خلف	تَرَىٰٓ (م)

﴿عَدَٰوَةً لِّلَّذِينَ﴾: (ش) وَكُلُّهُمُ التَّنوِينَ وَالنُّونَ أَدْغَمُوا بِلَا غُنَّةٍ فِي اللَّامِ وَالرَّا لِيَجْمُلَا انظر مج١: ٣٧.

القارئ	النص
حفص	ٱلشَّٰهِدِينَ ﴿٨٣﴾ وَمَا لَنَا لَا نُؤۡمِنُ بِٱللَّهِ وَمَا جَآءَنَا مِنَ ٱلۡحَقِّ وَنَطۡمَعُ أَن يُدۡخِلَنَا رَبُّنَا مَعَ ٱلۡقَوۡمِ ٱلصَّٰلِحِينَ ﴿٨٤﴾ فَأَثَٰبَهُمُ
قالون	① ①
ورش	⑤ نُومِنُ
السوسي	نُومِنُ ⑥
ابن ذكوان	② جَآءَنَا
خلف	③ جَآءَنَا أَن يُدۡخِلَنَا (د.غ)
خلاد	جَآءَنَا ④
أبو جعفر	نُومِنُ
خلف	جَآءَنَا
حفص	ٱللَّهُ بِمَا قَالُواْ جَنَّٰتٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَاۚ وَذَٰلِكَ جَزَآءُ ٱلۡمُحۡسِنِينَ ﴿٨٥﴾ وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَكَذَّبُواْ
قالون	①
ورش	③ ٱلَانۡهَٰرُ
خلف	④ ٱلۡأَنۡهَٰرُ (س)
خلاد	ٱلۡأَنۡهَٰرُ (س.ج) ②
حفص	بِـَٔايَٰتِنَآ أُوْلَٰٓئِكَ أَصۡحَٰبُ ٱلۡجَحِيمِ ﴿٨٦﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُحَرِّمُواْ طَيِّبَٰتِ مَآ أَحَلَّ ٱللَّهُ لَكُمۡ وَلَا تَعۡتَدُوٓاْۚ إِنَّ ٱللَّهَ
قالون	② ①③ ②④ لَكُمُو
ورش	③④ بِـَٔايَٰتِنَآ ⑤ ⑥ ءَامَنُواْ
ابن كثير	لَكُمُو
أبو جعفر	لَكُمُو
حفص	لَا يُحِبُّ ٱلۡمُعۡتَدِينَ ﴿٨٧﴾ وَكُلُواْ مِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ حَلَٰلٗا طَيِّبٗاۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ ٱلَّذِيٓ أَنتُم بِهِۦ مُؤۡمِنُونَ ﴿٨٨﴾ لَا يُؤَاخِذُكُمُ ٱللَّهُ
قالون	① ④ ②⑤ أَنتُمُو ①
ورش	⑥ مُومِنُونَ ⑫ يُوَاخِذُكُمُ
ابن كثير	أَنتُمُو
السوسي	⑧ رَزَقكُّم مُومِنُونَ
خلف	⑦ طَيِّبٗا وَٱتَّقُواْ (د.غ) مُؤۡمِنُونَ
خلاد	مُومِنُونَ
أبو جعفر	أَنتُمُو ③ مُومِنُونَ يُوَاخِذُكُمُ

﴿يُؤَاخِذُكُمُ﴾: انظر مج١: ١٨٦.

﴿عَقَّدتُّمُ﴾: (ش) صَفَا وَتَكُونُ الرَّفْعُ حَجَّ شُهُودُهُ ... وَعَقَّدْتُمُ التَّخْفِيفُ مِنْ صُحْبَةٍ وَلَا

وَفِي الْعَيْنِ فَامْدُدْ مُقْسِطاً فَجَزَاءُ نَوْ ... وِنُوا مِثْلُ مَا فِي خَفْضِهِ الرَّفْعُ ثُمِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	بِٱللَّغۡوِ فِيٓ أَيۡمَٰنِكُمۡ وَلَٰكِن يُؤَاخِذُكُم بِمَا عَقَّدتُّمُ ٱلۡأَيۡمَٰنَۖ فَكَفَّٰرَتُهُۥٓ إِطۡعَامُ عَشَرَةِ مَسَٰكِينَ مِنۡ أَوۡسَطِ مَا تُطۡعِمُونَ
قالون	④ ③ ⑧ أَيۡمَٰنِكُمُو ← يُؤَاخِذُكُمُو
ورش	يُؤَاخِذُكُم ٱلۡأَيۡمَٰنَ مِنَ اَوۡسَطِ
ابن كثير	أَيۡمَٰنِكُمُو يُؤَاخِذُكُمُو
ابن ذكوان	⑤ عَٰقَدتُّمُ
شعبة	⑥ عَقَدتُّمُ
خلف	⑨ وَلَٰكِن يُؤَاخِذُكُم (غ) عَقَدتُّمُ ٱلۡأَيۡمَٰنَ ⑩ مِنۡ أَوۡسَطِ (ح.س)
خلاد	⑪ عَقَدتُّمُ ٱلۡأَيۡمَٰنَ (س ح)
الكسائي	عَقَدتُّمُ
أبو جعفر	⑬ أَيۡمَٰنِكُمُو يُؤَاخِذُكُمُو
خلف	عَقَدتُّمُ
حفص	أَهۡلِيكُمۡ أَوۡ كِسۡوَتُهُمۡ أَوۡ تَحۡرِيرُ رَقَبَةٖۖ (وقف) فَمَن لَّمۡ يَجِدۡ فَصِيَامُ ثَلَٰثَةِ أَيَّامٖۚ ذَٰلِكَ كَفَّٰرَةُ أَيۡمَٰنِكُمۡ إِذَا حَلَفۡتُمۡۚ وَٱحۡفَظُوٓاْ
قالون	أَهۡلِيكُمُو كِسۡوَتُهُمُو أَيۡمَٰنِكُمُو حَلَفۡتُمُو
ورش	أَهۡلِيكُمُو كِسۡوَتُهُمُو تَحۡرِيرُ أَيۡمَٰنِكُمُو
ابن كثير	أَهۡلِيكُمُو كِسۡوَتُهُمُو أَيۡمَٰنِكُمُو حَلَفۡتُمُو
السوسي	② تَحۡرِيرُ رَّقَبَةٖ ذَٰلِك كَّفَّٰرَةُ
خلف	أَهۡلِيكُمۡ أَوۡ (ح.س) كِسۡوَتُهُمۡ أَوۡ (ح.س) أَيۡمَٰنِكُمۡ إِذَا (ح.س)
الكسائي	⑦ رَقَبَةٖ
أبو جعفر	أَهۡلِيكُمُو كِسۡوَتُهُمُو أَيۡمَٰنِكُمُو حَلَفۡتُمُو

﴿عَقَّدتُّمُ﴾: قرئ بالألف وتخفيف القاف، والوجه هنا يجوز أن يكون بمعنى عَقَدتُّمْ، كعاقبت الرجل، وعافاه الله. ويجوز أن يكون (عَاقَدتُّم) من فاعل الذي يقتضي فاعلين، فيكون المعاقد هو اليمين، كأنه قال: يؤاخذكم بما عقدتم عليه اليمين. وقرئ بالقصر والتخفيف، على الأصل لأنه أراد به عقد اليمين مرة واحدة فيلزمه البر أو الكفارة، وقرئ بالقصر والتشديد على تكثير الفعل على معنى عقد بعد عقد، أو يكون أراد تكثير العاقدين للأيمان، بدلالة قوله ﴿وَلَٰكِن يُؤَاخِذُكُم﴾ فخاطب الكثرة، أو يكون التشديد لوقوع لفظ الأيمان بالجمع بعده. فكأنه عقد يمين بعد عقد يمين، فالتشديد يدل على كثرة الأيمان. ويجوز أن يكون عقَّد بالتشديد لا يراد به التكثير، كما أن ضاعف لا يراد به فعل من اثنين، فتكون هنا لتدل على تأكيد العزم بالالتزام. (طلائع:٧٨، الموضح١: ٤٤٩).

﴿تَحۡرِيرُ رَقَبَةٖ﴾: فيها سبعة أوجه للسوسي: المد والتوسط والقصر مع الإدغام المحض، ومثلها مع الإشمام، والإدغام غير المحض مع الروم مع القصر. وللكسائي وقفاً في ﴿رَقَبَةٖ﴾ الإمالة قولاً واحداً. انظر مج١: ١٤، ٢٣.

القارئ	النص
حفص	أَيۡمَٰنِكُمۡۚ كَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمۡ ءَايَٰتِهِۦ لَعَلَّكُمۡ تَشۡكُرُونَ ﴿٨٩﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِنَّمَا ٱلۡخَمۡرُ وَٱلۡمَيۡسِرُ وَٱلۡأَنصَابُ وَٱلۡأَزۡلَٰمُ رِجۡسٞ
قالون	أَيۡمَٰنِكُمُو لَكُمُو لَعَلَّكُمُو ① ④
ورش	لَكُمُو ءَايَٰتِهِۦ ⑥ ءَآمَنُوٓاْ وَٱلۡمَيۡسِرُ وَٱلۡاَنصَابُ وَٱلۡاَزۡلَٰمُ
ابن كثير	أَيۡمَٰنِكُمُو لَكُمُو لَعَلَّكُمُو
خلف	لَكُمۡ ءَايَٰتِهِۦ (ح/س) ⑦ وَٱلۡأَنصَابُ وَٱلۡأَزۡلَٰمُ (س)
خلاد	⑧ وَٱلۡأَنصَابُ وَٱلۡأَزۡلَٰمُ (س، ح، س)
أبو جعفر	أَيۡمَٰنِكُمُو لَكُمُو لَعَلَّكُمُو
حفص	مِّنۡ عَمَلِ ٱلشَّيۡطَٰنِ فَٱجۡتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمۡ تُفۡلِحُونَ ﴿٩٠﴾ إِنَّمَا يُرِيدُ ٱلشَّيۡطَٰنُ أَن يُوقِعَ بَيۡنَكُمُ ٱلۡعَدَٰوَةَ وَٱلۡبَغۡضَآءَ فِي ٱلۡخَمۡرِ وَٱلۡمَيۡسِرِ
قالون	②⑤ لَعَلَّكُمُو ①
ورش	③
ابن كثير	③ فَٱجۡتَنِبُوهُو لَعَلَّكُمُو
خلف	⑤ أَن يُوقِعَ (د، غ)
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُو
حفص	وَيَصُدَّكُمۡ عَن ذِكۡرِ ٱللَّهِ وَعَنِ ٱلصَّلَوٰةِۖ فَهَلۡ أَنتُم مُّنتَهُونَ ﴿٩١﴾ وَأَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَأَطِيعُواْ ٱلرَّسُولَ وَٱحۡذَرُواْۚ فَإِن تَوَلَّيۡتُمۡ فَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّمَا عَلَىٰ
قالون	② وَيَصُدَّكُمُو أَنتُمُو مُنتَهُونَ ① ④ تَوَلَّيۡتُمُو ②⑤
ورش	ٱلصَّلَوٰةِ فَهَلَ اَنتُم ③
ابن كثير	وَيَصُدَّكُمُو أَنتُمُو مُّنتَهُونَ تَوَلَّيۡتُمُو
خلف	فَهَلۡ أَنتُم (ح، س)
خلاد	④
أبو جعفر	وَيَصُدَّكُمُو أَنتُمُو مُّنتَهُونَ تَوَلَّيۡتُمُو
حفص	رَسُولِنَا ٱلۡبَلَٰغُ ٱلۡمُبِينُ ﴿٩٢﴾ لَيۡسَ عَلَى ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ جُنَاحٞ فِيمَا طَعِمُوٓاْ إِذَا مَا ٱتَّقَواْ وَّءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ
قالون	① ⑤⑥ ②
ورش	ءَآمَنُواْ ③ وَءَآمَنُواْ
السوسي	④ ٱلصَّٰلِحَٰت جُّنَاحٞ

﴿رِجۡسٞ مِّنۡ﴾: (ش) وَكُلٌّ بِيَنْمُو أَدْغَمُوا مَعَ غُنَّةٍ — وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلَفٌ تَلَا. انظر مج١: ١٣٠.

﴿ٱلصَّٰلِحَٰتِ جُنَاحٌ، ٱلصَّٰلِحَٰتِ ثُمَّ﴾: فيه إدغام كبير للسوسي، إدغام محض مع القصر والتوسط والمد، وإدغام غير محض بالروم مع القصر:

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً — ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا — وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

القارئ	الكلمات
حفص	ٱلصَّٰلِحَٰتِ ثُمَّ ٱتَّقَواْ وَّءَامَنُواْ ثُمَّ ٱتَّقَواْ وَّأَحۡسَنُواْۚ وَٱللَّهُ يُحِبُّ ٱلۡمُحۡسِنِينَ ﴿٩٣﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَيَبۡلُوَنَّكُمُ ٱللَّهُ بِشَيۡءٖ مِّنَ ٱلصَّيۡدِ تَنَالُهُۥٓ
قالون	① ④
ورش	وَءَامَنُواْ ⑦ ءَامَنُواْ ⑪ ⑫ بِشَيۡءٖ ⑬
السوسي	ٱلصَّٰلِحَٰت ثُّمَّ ③ ٱلصَّيۡد تَّنَالُهُۥ
خلف	⑧ بِشَيۡءٖ
خلاد	بِشَيۡءٖ س ح ⑩
حفص	أَيۡدِيكُمۡ وَرِمَاحُكُمۡ لِيَعۡلَمَ ٱللَّهُ مَن يَخَافُهُۥ بِٱلۡغَيۡبِۚ فَمَنِ ٱعۡتَدَىٰ بَعۡدَ ذَٰلِكَ فَلَهُۥ عَذَابٌ أَلِيمٞ ﴿٩٤﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَقۡتُلُواْ ٱلصَّيۡدَ
قالون	أَيۡدِيكُمُو وَرِمَاحُكُمُو ② ⑥ ① ⑦
ورش	ٱعۡتَدَىٰ ف.ق عَذَابٌ أَلِيمٞ ⑪ ءَامَنُواْ ⑭
ابن كثير	أَيۡدِيكُمُو وَرِمَاحُكُمُو
خلف	مَن يَخَافُهُۥ غ ٱعۡتَدَىٰ عَذَابٌ أَلِيمٞ خ.س
خلاد	⑨ ٱعۡتَدَىٰ عَذَابٌ أَلِيمٞ
الكسائي	⑤ ٱعۡتَدَىٰ
أبو جعفر	أَيۡدِيكُمُو وَرِمَاحُكُمُو
خلف	ٱعۡتَدَىٰ

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا   مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

وخالفه يعقوب فلم يدغم إلا في كلمات ستذكر في مواضعها إن شاء الله. انظر التوجيه مج١: ٦٨.

﴿ٱلصَّيۡدِ تَنَالُهُۥ﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً   ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ..... انظر مج١: ١٦٤.

﴿ٱعۡتَدَىٰ﴾: (ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ   أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

وَكُلُّ ثُلَاثِيٍّ يَزِيدُ فَإِنَّهُ   مُمَالٌ كَزَكَّاهَا وَأَنْجَى مَعَ ابْتَلَى

وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا   كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً: (د) وَطِلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ .... وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا انظر مج١: ١١٨.

﴿عَذَابٌ أَلِيمٞ﴾: (ش) وَحَرِّكْ لِوَرْشٍ كُلَّ سَاكِنٍ آخِرٍ   صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْذِفْهُ مُسْهِلَا

وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ   رَوَى خَلَفٌ فِي الْوَصْلِ سَكْتاً مُقَلَّلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِبْ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا   وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

لا يخفى ما فيها من النقل لورش، ولخلف عن حمزة التحقيق مع السكت وعدمه وصلاً، والنقل والتحقيق مع السكت وعدمه وقفاً. ولخلاد التحقيق فقط من غير السكت وصلاً، والنقل والتحقيق وقفاً. وأهمل خلف العاشر السكت خلافاً لأصله. انظر مج١: ٥٩.

القارئ						
حفص	وَأَنتُمْ حُرُمٌ وَمَن قَتَلَهُۥ مِنكُم مُّتَعَمِّدًا فَجَزَآءٌ مِّثْلُ مَا قَتَلَ مِنَ ٱلنَّعَمِ يَحْكُمُ بِهِۦ ذَوَا عَدْلٍ مِّنكُمْ هَدْيًۢا بَٰلِغَ ٱلْكَعْبَةِ أَوْ كَفَّٰرَةٌ طَعَامُ مَسَٰكِينَ					
قالون	(٥)(١٠) وَأَنتُمُو	← مِنكُمُو مُتَعَمِّدًا فَجَزَآءُ مِثْلِ		مِّنكُمُو		كَفَّٰرَةُ طَعَامِ •
ورش		فَجَزَآءُ مِثْلِ				كَفَّٰرَةُ طَعَامِ
ابن كثير	وَأَنتُمُو	مِنكُمُو مُتَعَمِّدًا فَجَزَآءُ مِثْلِ		مِّنكُمُو	(٦)	
الدوري		فَجَزَآءُ مِثْلِ			(٢) (٨)	
السوسي		فَجَزَآءُ مِثْلِ	(٣) يَحْكُم بِّهِۦ			طَعَامُ مَسَٰكِينَ
هشام		فَجَزَآءُ مِثْلِ				كَفَّٰرَةُ طَعَامِ
ابن ذكوان		فَجَزَآءُ مِثْلِ				كَفَّٰرَةُ طَعَامِ
شعبة		(٩)				
خلف	(١٣) حُرُمٌ وَمَن					
خلاد		(١٢)				
أبو جعفر	وَأَنتُمُو	مِنكُمُو مُتَعَمِّدًا فَجَزَآءُ مِثْلِ		مِّنكُمُو		كَفَّٰرَةُ طَعَامِ
يعقوب		(٤)				

﴿فَجَزَآءٌ مِّثْلُ﴾: (ش) وَفِي الْعَيْنِ فَامْدُدْ مُقْسِطاً فَجَزَاءُ نَوْ ... وِنُوا مِثْلُ مَا فِي خَفْضِهِ الرَّفْعُ ثُمِّلا

(د) وَرَفْعَ الْجُرُوحَ اعْلَمْ وَبِالنَّصْبِ مَعْ جَزَا ... ءُ نَوِّنْ وَمِثْلِ ارْفَعْ رِسَالاتِ حُوِّلا

﴿فَجَزَآءٌ مِّثْلُ﴾: قرئ بالتنوين والرفع في ﴿مِّثْلُ﴾، ووجه ذلك أن المعنى: فعليه جزاءٌ من النعم، مماثلٌ للمقتول من الصيد، ﴿فَجَزَآءٌ﴾ مبتدأ، وخبره محذوف، وهو عليه، أو على أنه خبر لمبتدأ محذوف أي فالواجب جزاء، أو فاعل لفعل محذوف أي فيلزمه جزاء. و﴿مِّثْلُ﴾ صفة لجزاء، ومعناه مماثل، وتقديره: جزاءٌ مماثلٌ لما قَتَلَ على ما سبق. وإنما لم يضيفوا ﴿فَجَزَآءٌ﴾ إلى ﴿مِّثْلُ﴾ في هذه القراءة، كما في القراءة الأخرى؛ لأنه ليس عليه في الحقيقة جزاءُ مثلِ ما قَتَلَ، وإنما عليه جزاء ما قَتَلَ. وقرئ بحذف التنوين والخفض في ﴿مِّثْلِ﴾، والوجه أنه وإن كان الواجب جزاءَ المقتولِ لا جزاءَ مثلِه، فإنهم يقولون: أنا أكرمُ مثلَك، ويريدون أنا أكرمُك. فكذلك المراد في قوله تعالى ﴿فَجَزَآءُ مِثْلِ مَا قَتَلَ﴾ جزاء ما قتل، والمثل في تقدير الزيادة، أو جزاء مصدر مضاف لمفعوله، أي فعليه أن يجزي المقتول من الصيد مثله من النعم ثم حذف المفعول الأول لدلالة الكلام عليه، وأضيف المصدر إلى مفعوله الثاني (مثلَه). (طلائع:٧٨، الموضح١: ٤٥٠، هامش الإيضاح ز: ٢٤٦).

﴿كَفَّٰرَةٌ طَعَامُ﴾: (ش) وَكَفَّارَةٌ نَوِّنْ طَعَامِ بِرَفْعِ خَفْـ ... ضِهِ دُمْ غِنىً وَاقْصُرْ قِيَاماً لَهُ مُلا

﴿كَفَّٰرَةٌ طَعَامُ﴾: قرئت ﴿كَفَّٰرَةُ﴾ بلا تنوين و﴿طَعَامِ﴾ بالجر وذلك أنه لما كان المكفِّرُ مخيراً بين الهدي والطعام والصيام، كان كل واحد من الثلاثة كفارة، فجازت الإضافة، كأنه قال: فكفارة طعام لا كفارة هَدْيٍ ولا كفارة صيام. وقرئت ﴿كَفَّٰرَةٌ﴾ بالتنوين و﴿طَعَامُ﴾ بالرفع على أنه بدل من كفارة أو خبر لمحذوف أي هي طعام أو أن ﴿طَعَامُ﴾ معطوف على ﴿كَفَّٰرَةٌ﴾ عطف بيان، وهو تابع لها، لأن الطعام هو الكفارة، ولم يضيفوا الكفارة إلى الطعام؛ لأن المكفِّرَ لا يكفِّرُ الطعام، إنما يكفر قتل الصيد. وأجمعوا على قراءة ﴿مَسَٰكِينَ﴾ بالجمع

حفص	أَوْعَدْلُ ذَٰلِكَ صِيَامًا لِّيَذُوقَ وَبَالَ أَمْرِهِۦ عَفَا ٱللَّهُ عَمَّا سَلَفَ وَمَنْ عَادَ فَيَنتَقِمُ ٱللَّهُ مِنْهُ وَٱللَّهُ عَزِيزٌ ذُو ٱنتِقَامٍ (٩٥)
ابن كثير	مِنْهُو
حفص	أُحِلَّ لَكُمْ صَيْدُ ٱلْبَحْرِ وَطَعَامُهُۥ مَتَٰعًا لَّكُمْ وَلِلسَّيَّارَةِ وَحُرِّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ ٱلْبَرِّ مَا دُمْتُمْ حُرُمًا وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ ٱلَّذِىٓ إِلَيْهِ
قالون	(١) (٤) لَكُمُو ... لَّكُمُو ... عَلَيْكُمُو ... دُمْتُمُو (وقف) ... (٢) (٦)
ورش	(٣)
ابن كثير	لَكُمُو ... لَّكُمُو ... عَلَيْكُمُو ... دُمْتُمُو ... (٥) إِلَيْهِ
أبو جعفر	لَكُمُو ... لَّكُمُو ... عَلَيْكُمُو ... دُمْتُمُو
حفص	تُحْشَرُونَ (٩٦) ۞ جَعَلَ ٱللَّهُ ٱلْكَعْبَةَ ٱلْبَيْتَ ٱلْحَرَامَ قِيَٰمًا لِّلنَّاسِ وَٱلشَّهْرَ ٱلْحَرَامَ وَٱلْهَدْىَ وَٱلْقَلَٰٓئِدَ ذَٰلِكَ لِتَعْلَمُوٓا۟
قالون	(١) ... (٢)
ورش	(٣)
الدوري	(٧) لِّلنَّاسِ ... (٨)
السوسي	(٦) وَٱلْقَلَٰٓئِد ذَّٰلِكَ
هشام	(٩) قِيَمًا
ابن ذكوان	قِيَٰمًا

٤/١ الحزب ١٣

لأن قتل الصيد لا يجزي فيه إطعام مسكين واحد كما في إفطار يوم إطعام مسكين واحد. (الموضح١: ٤٥١، طلائع: ٧٨).

﴿قِيَمًا﴾: (ش) وَكَفَّارَةٌ نَوِّنْ طَعَامِ بِرَفْعِ خَفْـ ضِهِ دُمْ غِنيً وَاقْصُرْ قِيَاماً لَهُ مُلَا

﴿قِيَمًا﴾: قرئت بغير ألف، ووجه ذلك أنه جعله مصدراً على فِعَلٍ كالشِّبَع، وإنما جعل الواو فيه ياء وهو من قام يقوم لاعتلال فعله، فلما اعتل الفعل اعتل المصدر، ولم يُصحح كما صُحّح نحوه مثل العِوَض والحِوَل، ويجوز أن يكون أراد قياماً فحذف الألف وهو يريدها، كما يُقصر الممدود، وباب هذا وأمثاله الشعر. وقرئت بالألف، وهو مصدر قام، اعتلّ باعتلال الفعل على ما سبق في القِيم. والمعنى في القراءتين: جَعَلَ الله حجّ الكعبة أو نصب الكعبة قياماً لمعايشِ الناسِ ومكاسبهم. (الموضح١: ٤٥٢).

﴿لِلنَّاسِ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ ذِي رَاءَيْنِ حَجَّ رُوَاتُهُ كَالَابْرَارِ وَالتَّقْلِيلُ جَادَلَ فَيْصَلَا

(ش) وَفِي الْكَافِرُونَ عَابِدُونَ وَعَابِدٌ وَخُلْفُهُمُ فِي النَّاسِ فِي الْجَرِّ حُصِّلَا

قوله: (وَخُلْفُهُمُ ..) يشير إلى أن الخلاف ثابت عن أبي عمرو من الروايتين، فيكون لكل من الدوري والسوسي الفتح والإمالة، ولكن التحقيق أن الإمالة للدوري عنه والفتح للسوسي. انظر التوجيه مج١: ٢٣.

﴿وَٱلْقَلَٰٓئِدَ ذَٰلِكَ﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

وَلَمْ تُدَّغَمْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ سَاكِنٍ بِحَرْفٍ بِغَيْرِ التَّاءِ فَاعْلَمْهُ وَاعْمَلَا

للسوسي فيها ثلاثة أوجه: الإدغام المحض مع القصر والتوسط والمد. ولا إشمام فيها ولا روم لأن الدال مفتوحة.

القارئ	النص
حفص	أَنَّ ٱللَّهَ يَعۡلَمُ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِ وَأَنَّ ٱللَّهَ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمٌ ﴿٩٧﴾ ٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلۡعِقَابِ وَأَنَّ ٱللَّهَ
قالون	① ② •
ورش	ٱلۡأَرۡضِ شَيۡءٍ ③
السوسي	يَعۡلَم مَّا
خلف	④ ٱلۡأَرۡضِ (س) شَيۡءٍ (س)
خلاد	⑤ ٱلۡأَرۡضِ (س ح) شَيۡءٍ (س ح)
حفص	غَفُورٞ رَّحِيمٞ ﴿٩٨﴾ مَّا عَلَى ٱلرَّسُولِ إِلَّا ٱلۡبَلَٰغُۗ وَٱللَّهُ يَعۡلَمُ مَا تُبۡدُونَ وَمَا تَكۡتُمُونَ ﴿٩٩﴾ قُل لَّا يَسۡتَوِي ٱلۡخَبِيثُ وَٱلطَّيِّبُ
قالون	① ①
السوسي	② يَعۡلَم مَّا
حفص	وَلَوۡ أَعۡجَبَكَ كَثۡرَةُ ٱلۡخَبِيثِۚ فَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ يَٰٓأُوْلِي ٱلۡأَلۡبَٰبِ لَعَلَّكُمۡ تُفۡلِحُونَ ﴿١٠٠﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَسۡـَٔلُواْ
قالون	③ ② ④ لَعَلَّكُمُو ① ⑦
ورش	وَلَوَ اعۡجَبَكَ ⑧ ٱلۡأَلۡبَٰبِ ⑪ ءَامَنُواْ
ابن كثير	لَعَلَّكُمُو
السوسي	⑦ أَعۡجَبك كَّثۡرَةُ
خلف	وَلَوۡ أَعۡجَبَكَ (ح س) ⑨ ⑤ ٱلۡأَلۡبَٰبِ (س)
خلاد	⑥ ٱلۡأَلۡبَٰبِ (س ح)
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُو
حفص	عَنۡ أَشۡيَآءَ إِن تُبۡدَ لَكُمۡ تَسُؤۡكُمۡ وَإِن تَسۡـَٔلُواْ عَنۡهَا حِينَ يُنَزَّلُ ٱلۡقُرۡءَانُ تُبۡدَ لَكُمۡ عَفَا ٱللَّهُ عَنۡهَاۗ وَٱللَّهُ غَفُورٌ حَلِيمٞ ﴿١٠١﴾ قَدۡ سَأَلَهَا
قالون	أَشۡيَآءَ إِن ③ ⑨ لَكُمُو تَسُؤۡكُمُو لَكُمُو ①
ورش	عَنَ اشۡيَآءَ إِن
ابن كثير	أَشۡيَآءَ إِن لَكُمُو تَسُؤۡكُمُو ④ يُنزِلُ ٱلۡقُرَانُ لَكُمُو
الدوري	أَشۡيَآءَ إِن ② ⑧ يُنزِلُ ⑤ قَد سَّأَلَهَا
السوسي	أَشۡيَآءَ إِن يُنزِلُ قَد سَّأَلَهَا
هشام	⑩ قَد سَّأَلَهَا
خلف	عَنۡ أَشۡيَآءَ (ح س) ⑫ ⑬ قَد سَّأَلَهَا
خلاد	قَد سَّأَلَهَا
الكسائي	قَد سَّأَلَهَا
أبو جعفر	أَشۡيَآءَ إِن لَكُمُو تَسُؤۡكُمُو ⑤ لَكُمُو
يعقوب	(رويس) ⑥ (روح) يُنزِلُ
خلف	قَد سَّأَلَهَا

حفص	قَوۡمٞ مِّن قَبۡلِكُمۡ ثُمَّ أَصۡبَحُواْ بِهَا كَٰفِرِينَ ١٠٢ مَا جَعَلَ ٱللَّهُ مِنۢ بَحِيرَةٖ وَلَا سَآئِبَةٖ وَلَا وَصِيلَةٖ وَلَا حَامٖ وَلَٰكِنَّ
قالون	④ قَبۡلِكُمُو ①
ورش	② كَٰفِرِينَ ④ بَحِيرَةٖ
ابن كثير	قَبۡلِكُمُو
الدوري	كَٰفِرِينَ
السوسي	كَٰفِرِينَ
هشام	⑥
خلف	⑤ بَحِيرَةٖ وَلَا سَآئِبَةٖ وَلَا وَصِيلَةٖ وَلَا حَامٖ وَلَٰكِنَّ
خلاد	③
الكسائي	(الدوري) كَٰفِرِينَ
أبو جعفر	قَبۡلِكُمُو
يعقوب	③ كَٰفِرِينَ (رويس)

﴿يَعۡلَمُ مَا﴾: انظر مج١: ٤٧.

﴿أَشۡيَآءَ إِن﴾: (ش) وَتَسۡهِيلُ الۡاُخۡرَىٰ فِي اخۡتِلَافِهِمَا سَمَا ... تَفِيءَ إِلَىٰ مَعۡ جَاءَ أُمَّةً انۡزِلَا

نَشَاءُ أَصَبۡنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائۡتِنَا ... فَنَوۡعَانِ قُلۡ كَالۡيَا وَكَالۡوَاوِ سُهِّلَا

انظر مج١: ١٢٨. (د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذۡ طَرَا ... وَحَقِّقۡهُمَا كَالِاخۡتِلَافِ يَعِي وَلَا

﴿تَسُؤۡكُمۡ﴾: أبدل الهمزة في الحالين أبو جعفر وحده:

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقۡ حِمَاهُ وَأَبۡدِلَنۡ ... إِذَا غَيۡرَ أَنۡبِئۡهُمۡ وَنَبِّئۡهُمۡ فَلَا

ولم يبدلها ورش لأنها ليست فاء للفعل، ولم يبدلها السوسي لأنها من المستثنيات:

(ش) إِذَا سَكَنَتۡ فَاءً مِنَ الۡفِعۡلِ هَمۡزَةٌ ... فَوَرۡشٌ يُرِيهَا حَرۡفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

(ش) وَيُبۡدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ... مِنَ الۡهَمۡزِ مَدًّا غَيۡرَ مَجۡزُومٍ اهۡمِلَا

تَسُؤۡ وَنَشَأۡ سِتٌّ وَعَشۡرٌ يَشَأۡ وَمَعۡ ... يُهَيِّئۡ وَنَنۡسَأۡهَا يُنَبَّأۡ تَكَمَّلَا

﴿يُنَزَّلُ﴾: (ش) وَيُنۡزِلُ خَفِّفۡهُ وَتُنۡزِلُ مِثۡلُهُ ... وَنُنۡزِلُ حَقٌّ وَهُوَ فِي الۡحِجۡرِ ثُقِّلَا

انظر التوجيه مج١: ٩٤.

﴿ٱلۡقُرۡءَانُ﴾: (ش) وَنَقۡلُ قُرَانٍ وَالۡقُرَانِ دَوَاؤُنَا ... وَفِي تُكۡمِلُوا قُلۡ شُعۡبَةُ الۡمِيمَ ثَقَّلَا

وليس لورش فيه توسط ولا مد نظراً للساكن الصحيح الذي قبل الهمز. انظر مج١: ١٦١.

﴿قَدۡ سَأَلَهَا﴾: (ش) وَقَدۡ سَحَبَتۡ ذَيۡلًا ضَفَا ظَلَّ زَرۡنَبٌ ... جَلَتۡهُ صَبَاهُ شَائِقاً وَمُعَلِّلَا

فَأَظۡهَرَهَا نَجۡمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِحاً ... وَأَدۡغَمَ وَرۡشٌ ضَرَّ ظَمۡآنَ وَامۡتَلَا

وَأَدۡغَمَ مُرۡوٍ وَاكِفٌ ضَيۡرَ ذَابِلٍ ... زَوَى ظِلَّهُ وَغۡرٌ تَسَدَّاهُ كَلۡكَلَا

(د) وَأَظۡهَرَ إِذۡ مَعۡ قَدۡ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزۡ وَعِنۡدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

القارئ	النص
حفص	ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ يَفۡتَرُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلۡكَذِبَۖ وَأَكۡثَرُهُمۡ لَا يَعۡقِلُونَ ﴿١٠٣﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمۡ تَعَالَوۡاْ إِلَىٰ مَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ وَإِلَى ٱلرَّسُولِ قَالُواْ
قالون	(٢) وَأَكۡثَرُهُمُو (١) (٩) لَهُمُو (٢) (١١)
ورش	(٥) تَعَالَوۡاْ إِلَىٰ
ابن كثير	وَأَكۡثَرُهُمُو لَهُمُو
السوسي	(١٢) قِيل لَّهُمۡ
هشام	(١٣) قِيلَ
خلف	تَعَالَوۡاْ إِلَىٰ (٣) (٨) خ س
الكسائي	قِيلَ
أبو جعفر	وَأَكۡثَرُهُمُو لَهُمُو
يعقوب	(رويس) قِيلَ (١٤)
حفص	حَسۡبُنَا مَا وَجَدۡنَا عَلَيۡهِ ءَابَآءَنَآۚ أَوَلَوۡ كَانَ ءَابَآؤُهُمۡ لَا يَعۡلَمُونَ شَيۡـًٔا وَلَا يَهۡتَدُونَ ﴿١٠٤﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ عَلَيۡكُمۡ أَنفُسَكُمۡۖ
قالون	ءَابَآؤُهُمُو (١) (٣) (٢) (٤) عَلَيۡكُمُو أَنفُسَكُمُو
ورش	ءَابَآءَنَآ ءَابَآؤُهُمۡ شَيۡـًٔا (٥) ءَامَنُواْ عَلَيۡكُمُو
ابن كثير	(١٠) عَلَيۡهِۦ ءَابَآؤُهُمُو عَلَيۡكُمُو أَنفُسَكُمُو
خلف	شَيۡـًٔا وَلَا ش د ع (٦) عَلَيۡكُمۡ أَنفُسَكُمۡ خ س (٧)
خلاد	(٤) شَيۡـًٔا ش خ
أبو جعفر	ءَابَآؤُهُمُو عَلَيۡكُمُو أَنفُسَكُمُو
حفص	لَا يَضُرُّكُم مَّن ضَلَّ إِذَا ٱهۡتَدَيۡتُمۡۚ إِلَى ٱللَّهِ مَرۡجِعُكُمۡ جَمِيعٗا فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ ﴿١٠٥﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ شَهَٰدَةُ
قالون	يَضُرُّكُمُو مَن ٱهۡتَدَيۡتُمُو مَرۡجِعُكُمُو فَيُنَبِّئُكُمُو كُنتُمُو (١) (٦)
ورش	ٱهۡتَدَيۡتُمُو (١٠) ءَامَنُواْ (١٥) (١٦)
ابن كثير	يَضُرُّكُمُو مَن ٱهۡتَدَيۡتُمُو مَرۡجِعُكُمُو فَيُنَبِّئُكُمُو كُنتُمُو
خلف	ٱهۡتَدَيۡتُمۡ إِلَى خ س
أبو جعفر	يَضُرُّكُمُو مَن ٱهۡتَدَيۡتُمُو مَرۡجِعُكُمُو فَيُنَبِّئُكُمُو كُنتُمُو

﴿شَيۡـًٔا﴾: (ش) وَإِنْ تَسْكُنِ اليَا بَيْنَ فَتْحٍ وَهَمْزَةٍ ... بِكِلْمَةٍ اوْ وَاوٌ فَوَجْهَانِ جُمِّلَا

بِطُولٍ وَقَصْرٍ وَصْلُ وَرْشٍ وَوَقْفُهُ ... وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِلَا

(د) وَمَدُّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرَنْ ... أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُصِّلَا

ولخلف وصلاً التحقيق مع السكت ولخلاد التحقيق مع السكت وتركه:

(ضابط) وَشَيْءٍ وَألْ بالسكتِ عَنْ خَلَفٍ بلا ... خِلافٍ وفي المفصول خُلْفٌ تقبَّلَا

وخلادُهُـم بالخُلْفِ في ألْ وشَيْئِه ... ولا شيءَ في المفصولِ عنهُ فحصِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	بَيْنِكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ ٱلْمَوْتُ حِينَ ٱلْوَصِيَّةِ ٱثْنَانِ ذَوَا عَدْلٍ مِّنكُمْ أَوْ ءَاخَرَانِ مِنْ غَيْرِكُمْ إِنْ أَنتُمْ ضَرَبْتُمْ فِي ٱلْأَرْضِ
قالون	(٤) (٩) بَيْنِكُمُ مِّنكُمُ غَيْرِكُمُ أَنتُمُ ضَرَبْتُمُ
ورش	بَيْنِكُمُ مِّنكُمُ أَوَ ٱخَرَانِ غَيْرِكُمُ إِنَ انتُمُ ٱلَارْضِ
ابن كثير	بَيْنِكُمُو مِّنكُمُو غَيْرِكُمُو أَنتُمُو ضَرَبْتُمُو
خلف	(١١) بَيْنِكُمْ إِذَا (١٠) مِّنكُمْ أَوْ ءَاخَرَانِ غَيْرِكُمْ إِنْ أَنتُمْ ٱلْأَرْضِ
خلاد	ٱلْأَرْضِ (١٣)
أبو جعفر	بَيْنِكُمُو مِّنكُمُو (٥) مِنْ غَيْرِكُمُو أَنتُمُو ضَرَبْتُمُو
حفص	فَأَصَابَتْكُم مُّصِيبَةُ ٱلْمَوْتِ تَحْبِسُونَهُمَا مِنۢ بَعْدِ ٱلصَّلَوٰةِ فَيُقْسِمَانِ بِٱللَّهِ إِنِ ٱرْتَبْتُمْ لَا نَشْتَرِي بِهِۦ ثَمَنًا وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰ
قالون	فَأَصَابَتْكُمُ مُّصِيبَةٌ ٱرْتَبْتُمُ
ورش	ٱلصَّلَوٰةِ قُرْبَىٰ
ابن كثير	فَأَصَابَتْكُمُو مُّصِيبَةٌ ٱرْتَبْتُمُو
الدوري	(٢) قُرْبَىٰ (٧)
السوسي	(٣) ٱلْمَوْت تَّحْبِسُونَهُمَا قُرْبَىٰ
خلف	ثَمَنًا وَلَوْ قُرْبَىٰ
خلاد	(١٢) قُرْبَىٰ
الكسائي	(٨) قُرْبَىٰ
أبو جعفر	فَأَصَابَتْكُمُو مُّصِيبَةٌ ٱرْتَبْتُمُو
خلف	قُرْبَىٰ
حفص	وَلَا نَكْتُمُ شَهَٰدَةَ ٱللَّهِ إِنَّآ إِذًا لَّمِنَ ٱلْءَاثِمِينَ (١٠٦) فَإِنْ عُثِرَ عَلَىٰٓ أَنَّهُمَا ٱسْتَحَقَّآ إِثْمًا فَـَٔاخَرَانِ يَقُومَانِ مَقَامَهُمَا مِنَ ٱلَّذِينَ
قالون	(١) (٤)
ورش	ٱلَاثِمِينَ (١٢) عُثِرَ فَـَاخَرَانِ
خلف	ٱلْءَاثِمِينَ (١٠)
خلاد	ٱلْءَاثِمِينَ

ولحمزة عند الوقف وجهان النقل والإدغام. انظر مج١: ٣٥، ٦١.

﴿فَيُنَبِّئُكُم﴾: فيه لحمزة عند الوقف تسهيل الهمزة بينها وبين الواو وإبدالها ياء خالصة:

(ش) وَفِي غَيْرِ هَـذَا بَـيْنَ بَـيْنَ وَمِثْلُهُ ... يَقُولُ هِشَـامٌ مَا تَطَـرَّفَ مُسْهِلَا

(ش) فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ ... وَالاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا

بِيَاءٍ وَعَنْـهُ الْـوَاوُ فِي عَكْسِـهِ وَمَنْ ... حَكَى فِيهِمَـا كَالْيَا وَكَالْوَاوِ أَعْضَلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د) .... وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

حفص	ٱسۡتَحَقَّ عَلَيۡهِمُ ٱلۡأَوۡلَيَٰنِ فَيُقۡسِمَانِ بِٱللَّهِ لَشَهَٰدَتُنَآ أَحَقُّ مِن شَهَٰدَتِهِمَا وَمَا ٱعۡتَدَيۡنَآ إِنَّآ إِذٗا لَّمِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ ١٠٧ ذَٰلِكَ
قالون	ٱسۡتُحِقَّ
ورش	ٱسۡتُحِقَّ ٱلۡأَوۡلَيَٰنِ
ابن كثير	ٱسۡتُحِقَّ
الدوري	ٱسۡتُحِقَّ عَلَيۡهِم
السوسي	ٱسۡتُحِقَّ عَلَيۡهِم
هشام	ٱسۡتُحِقَّ
ابن ذكوان	ٱسۡتُحِقَّ
شعبة	ٱسۡتُحِقَّ ٱلۡأَوَّلِينَ
خلف	ٱسۡتَحِقَّ عَلَيۡهِمُ ٱلۡأَوَّلِينَ
خلاد	ٱسۡتُحِقَّ عَلَيۡهِمُ ٱلۡأَوَّلِينَ
الكسائي	ٱسۡتُحِقَّ عَلَيۡهِمُ
أبو جعفر	ٱسۡتُحِقَّ
يعقوب	ٱسۡتُحِقَّ عَلَيۡهِمُ ٱلۡأَوَّلِينَ
خلف	ٱسۡتُحِقَّ عَلَيۡهِمُ ٱلۡأَوَّلِينَ

﴿ٱسۡتَحَقَّ، ٱلۡأَوۡلَيَٰنِ﴾: (ش) وَضَمَّ اسْتُحِقَّ افْتَحْ لِحَفْصٍ وَكَسْرَهُ ... وَفِي الأَوْلَيَانِ الأَوَّلِينَ فَطِبْ صِلاَ

(د) وَرَفْعَ الْجُرُوحَ اَعْلَمَ وَبِالنَّصْبِ مَعْ جَزَا ... ءُ نَوِّنْ وَمِثْلِ ارْفَعْ رِسَالاَتِ حُوِّلاَ

مَعَ الأَوَّلِينَ اضْمُمْ غُيُوبِ عُيُونِ مَعْ ... جُيُوبِ شُيُوخاً فِدْ وَيَوْمَ ارْفَعِ الْمَلاَ

قال الواقدي: حدثنا أسامة بن زيد عن أبيه قال: كان تميم الداريّ وأخوه عديّ نصرانيّين، وكان مُتَّجَرُهما إلى مكة، فلما هاجر رسول الله ﷺ إلى المدينة قدم ابنُ أبي مارية مولى عمرو بن العاص المدينة وهو يريد الشام تاجراً، فخرج هو وتميم الداري وأخوه عديّ، حتى إذا كانوا ببعض الطريق مرض ابن أبي مارية، فكتب وصية بيده ودسَّها في متاعه، وأوصى إليهما، فلما مات فتحوا متاعه، فوجدوا وصيَّته وقد كتب ما خرج به، ففقدوا شيئاً فسألوهما فقالا: لا ندري، هذا الذي قبضنا له، فرفعوهما إلى رسول الله ﷺ، فنزلت الآية ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ شَهَٰدَةُ بَيۡنِكُمۡ إِذَا حَضَرَ أَحَدَكُمُ ٱلۡمَوۡتُ حِينَ ٱلۡوَصِيَّةِ ٱثۡنَانِ ذَوَا عَدۡلٖ مِّنكُمۡ﴾ فأمر رسول الله ﷺ أن يستحلفوهما بالله ما قبضا له غير هذا ولا كتماه. قال الواقدي: فاستحلفهما رسول الله ﷺ بعد العصر، فمكثا ما شاء الله، ثم ظُهِرَ على إناء من فضة منقوش بذهب معهما، فقالوا: هذا من متاعه، فقالا: اشتريناه منه، وارتفعوا إلى رسول الله ﷺ، فنزلت الآية ﴿فَإِنۡ عُثِرَ عَلَىٰٓ أَنَّهُمَا ٱسۡتَحَقَّآ إِثۡمٗا فَـَٔاخَرَانِ يَقُومَانِ مَقَامَهُمَا﴾ قال: فأمر رسول الله ﷺ رجلين من أهل الميت أن يحلفا على ما كتما وغيّبا. قال الواقدي: فحلف عبد الله بن عمرو والمطلب ابن أبي وداعة، فاستحقّا، ثم إن تميماً أسلم، وبايع رسول الله ﷺ، وكان يقول: صدق الله وبلّغ رسوله، أنا أخذت الإناء. (الحجة ف٣: ٢٦١).

حفص	أَدْنَىٰٓ أَن يَأْتُواْ بِٱلشَّهَٰدَةِ عَلَىٰ وَجْهِهَآ أَوْ يَخَافُوٓاْ أَن تُرَدَّ أَيْمَٰنٌۢ بَعْدَ أَيْمَٰنِهِمْ ۗ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَٱسْمَعُواْ ۗ وَٱللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْفَٰسِقِينَ ﴿١٠٨﴾
قالون	⑤ ②⑥ أَيْمَٰنِهِمُو
ورش	⑦ أَدْنَىٰ فـ ق يَاتُواْ
ابن كثير	أَيْمَٰنِهِمُو
السوسي	③ يَاتُواْ
خلف	⑧ أَدْنَىٰ أَن يَاتُواْ
خلاد	⑨ أَدْنَىٰ
الكسائي	⑩ أَدْنَىٰ
أبو جعفر	يَاتُواْ ④ أَيْمَٰنِهِمُو
خلف	أَدْنَىٰ

﴿ٱسْتَحَقَّ﴾: قرئ بفتح التاء والحاء، والوجه أنه أسند الفعل إلى الأولَيَيْن، والتقدير: من الذين استَحَقّ عليهم الأوليان بالميت وصيته التي أوصى بها إلى غير أهل دينه، والمفعول محذوف، وهو الوصية، وقيل: استَحَقّ الأوليان اليمينَ، وحذف المفعول من هذا النحو مما لا يُحصى كثرة، وفي حالة الابتداء تكسر الهمزة.

وقرئ بضم التاء وكسر الحاء على ما لم يسمّ فاعله، وفي حالة الابتداء تضم الهمزة. والقائم مقام الفاعل فيه، إما أن يكون الإيصاء أو الإثم أو الجار والمجرور الذي هو ﴿عَلَيْهِمُ﴾، وكل واحد من هذه الأشياء يجوز أن يقام مقام الفاعل هاهنا، ولا يجوز أن يقام ﴿ٱلْأَوْلَيَٰنِ﴾ مقام الفاعل لفساد المعنى، لأن المستحق إنما هو الوصية أو شيء منها، ولا يصح أن يستحق الأوليان، وإنما يرتفع الأوليان بالابتداء وتقديم الخبر، والتقدير: فالأوليان بأمر الميت آخران يقومان مقامهما، ويجوز أن يرتفع على أنه بدل من الضمير الذي في ﴿يَقُومَانِ﴾، والتقدير: فيقوم الأوليان. (الموضح١: ٤٥٢).

﴿ٱلْأَوْلَيَٰنِ﴾: قرئ بتشديد الواو وكسر اللام بعدها وفتح النون جمع أول المقابل لآخر مجرور صفة للذين، أو بدل منه أو من الضمير في ﴿عَلَيْهِمُ﴾، وقرئ ﴿ٱلْأَوْلَيَٰنِ﴾ بإسكان الواو وفتح اللام وكسر النون مثنى أولى أي الأحقّان بالشهادة لقرابتهما ومعرفتهما وهو خبر لمحذوف أي وهما الأوليان أو خبر آخران أو بدل منهما أو من الضمير في يقومان. (طلائع: ٧٩).

﴿عَلَيْهِمُ ٱلْأَوْلَيَٰنِ﴾: (ش) وَمِنْ دُونِ وَصْلٍ ضَمُّهَا قَبْلَ سَاكِنٍ لِكُلٍّ وَبَعْدَ الْهَاءِ كَسْرُ فَتَى الْعَلَا

مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَا أَوِ الْيَاءِ سَاكِنَاً وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ شَمْلَلَا

(د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ تَـزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمْ فَلَا

وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا كِنٍ أَتْبِعاً حُزْ غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلَا

انظر مج١: ٧٢. مج٢: ١٧٠.

حفص	۞ يَوۡمَ يَجۡمَعُ ٱللَّهُ ٱلرُّسُلَ فَيَقُولُ مَاذَآ أُجِبۡتُمۡۖ قَالُواْ لَا عِلۡمَ لَنَآۖ إِنَّكَ أَنتَ عَلَّٰمُ ٱلۡغُيُوبِ ﴿١٠٩﴾ إِذۡ قَالَ ٱللَّهُ يَٰعِيسَى ٱبۡنَ مَرۡيَمَ
قالون	① أُجِبۡتُمُو ②③⑤ ①
ورش	⑥
ابن كثير	أُجِبۡتُمُو
شعبة	④ ٱلۡغِيُوبِ
خلف	⑦ ٱلۡغِيُوبِ
خلاد	ٱلۡغِيُوبِ
أبو جعفر	أُجِبۡتُمُو
حفص	ٱذۡكُرۡ نِعۡمَتِي عَلَيۡكَ وَعَلَىٰ وَٰلِدَتِكَ إِذۡ أَيَّدتُّكَ بِرُوحِ ٱلۡقُدُسِ تُكَلِّمُ ٱلنَّاسَ فِي ٱلۡمَهۡدِ وَكَهۡلٗاۖ وَإِذۡ عَلَّمۡتُكَ
ورش	⑱ إِذَ أَيَّدتُّكَ
ابن كثير	⑰ ٱلۡقُدۡسِ
خلف	إِذ أَيَّدتُّكَ ⑳ (خ. س)

﴿ٱلۡغُيُوبِ﴾: (ش) وَضَمَّ اسْتُحِقَّ افْتَحْ لِحَفْصٍ وَكَسْرَهُ ... وَفِي الْأَوْلَيَانِ الْأَوَّلِينَ فَطِبْ صِلَا

وَضَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُوناً الْـ ... ـعُيُونِ شُيُوخاً دَانَهُ صُحْبَةٌ مِلَا

(د) مَعَ الْأَوَّلِينَ اضْمُمْ غُيُوبِ عُيُونِ مَعْ ... جُيُوبِ شُيُوخاً فِدْ وَيَوْمَ ارْفَعِ الْمَلَا

﴿ٱلۡغُيُوبِ﴾: قرئ بضم الغين على الأصل لأنه جمع على وزن فعول وهو الأصل، وقرئ بكسر الغين لمناسبة الياء لأن الانتقال من الضم إلى الياء فيه ثقل لعدم المناسبة. (طلائع: ١٨٩).

﴿يَٰعِيسَى ٱبۡنَ مَرۡيَمَ﴾: انظر مج١: ٦٤.

﴿ٱلۡقُدُسِ﴾: (ش) وَحَيْثُ أَتَاكَ الْقُدْسُ إِسْكَانُ دَالِهِ ... دَوَاءٌ وَلِلْبَاقِينَ بِالضَّمِّ أُرْسِلَا

انظر مج١: ٩١.

﴿كَهَيۡـَٔةِ﴾: فيه لورش التوسط والمد، ولحمزة فيه وقفاً النقل والإدغام، ولأبي جعفر الإدغام في الحالين:

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ... ءاً ادْغِمْ كَهَيْئَةَ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُدْ ... مَعَ اللَّاءِ هَاأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

﴿ٱلطَّيۡرِ، طَيۡرَۢا﴾: (ش) وَفِي طَائِراً طَيْراً بِهَا وَعُقُودِهَا ... خُصُوصاً وَيَاءٌ فِي نُوَفِّيهِمُو عَلَا

(د) يُبَشِّرُ كُلًّا فِدْ قُلِ الطَّائِرِ اتْلُ طَا ... ئِراً حُزْ نُوَفِّي الْيَا طُوًى افْتَحْ لِمَا فُلَا

﴿ٱلطَّيۡرِ، طَيۡرَۢا﴾: يقرأ بإثبات الألف وطرحها، فالحجة لمن أثبت أنه أراد الواحد من هذا الجنس، والحجة لمن طرح أنه أراد الجمع. (الحجة خا: ١٣٦).

ملاحظة: اجتمع في الآية ﴿إِذۡ قَالَ ٱللَّهُ يَٰعِيسَى......مُّبِينٞ﴾ لفظ ﴿وَٱلتَّوۡرَىٰةَ﴾ ومد منفصل وميم جمع، ففيها لقالون خمسة أوجه. الأول: فتح التوراة، وقصر المنفصل، وصلة الميم. الثاني: فتح التوراة، ومد المنفصل، وسكون الميم. الثالث: تقليل التوراة، وقصر المنفصل، وسكون الميم. الرابع: تقليل التوراة، ومد المنفصل، وسكون الميم.

القارئ	القراءة
حفص	ٱلۡكِتَٰبَ وَٱلۡحِكۡمَةَ وَٱلتَّوۡرَىٰةَ وَٱلۡإِنجِيلَۖ وَإِذۡ تَخۡلُقُ مِنَ ٱلطِّينِ كَهَيۡـَٔةِ ٱلطَّيۡرِ بِإِذۡنِي فَتَنفُخُ فِيهَا فَتَكُونُ طَيۡرَۢا
قالون	وَٱلتَّوۡرَىٰةَ (ف ق) (٧) … طَٰٓئِرَۢا
ورش	وَٱلتَّوۡرَىٰةَ (ق) وَٱلۡإِنجِيلَ … كَهَيَّةِ (١٩) … طَٰٓئِرَۢا
الدوري	(١٢) وَٱلتَّوۡرَىٰةَ … وَإِذ تَّخۡلُقُ
السوسي	وَٱلتَّوۡرَىٰةَ … وَإِذ تَّخۡلُقُ
هشام	(٦) وَإِذ تَّخۡلُقُ
ابن ذكوان	وَٱلتَّوۡرَىٰةَ … (١٦)
شعبة	(٤)
خلف	وَٱلتَّوۡرَىٰةَ وَٱلۡإِنجِيلَ وَإِذ تَّخۡلُقُ (ق س) (١١)
خلاد	وَٱلتَّوۡرَىٰةَ وَٱلۡإِنجِيلَ وَإِذ تَّخۡلُقُ (ق س ح) (١٠)
الكسائي	وَٱلتَّوۡرَىٰةَ … وَإِذ تَّخۡلُقُ
أبو جعفر	(٥) كَهَيۡـَٔةِ ٱلطَّآئِرِ … طَٰٓئِرَۢا
يعقوب	طَٰٓئِرَۢا
خلف	وَٱلتَّوۡرَىٰةَ … وَإِذ تَّخۡلُقُ
حفص	بِإِذۡنِيۖ وَتُبۡرِئُ ٱلۡأَكۡمَهَ وَٱلۡأَبۡرَصَ بِإِذۡنِيۖ وَإِذۡ تُخۡرِجُ ٱلۡمَوۡتَىٰ بِإِذۡنِيۖ وَإِذۡ كَفَفۡتُ بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ عَنكَ
قالون	(٣) (٨)
ورش	ٱلۡأَكۡمَهَ وَٱلۡأَبۡرَصَ … ٱلۡمَوۡتَىٰ (ف ق)
الدوري	وَإِذ تُّخۡرِجُ ٱلۡمَوۡتَىٰ (ق) … (١٤)
السوسي	وَإِذ تُّخۡرِجُ ٱلۡمَوۡتَىٰ (ق)
هشام	وَإِذ تُّخۡرِجُ
خلف	ٱلۡأَكۡمَهَ وَٱلۡأَبۡرَصَ … وَإِذ تُّخۡرِجُ ٱلۡمَوۡتَىٰ
خلاد	ٱلۡأَكۡمَهَ وَٱلۡأَبۡرَصَ (س ح) … وَإِذ تُّخۡرِجُ ٱلۡمَوۡتَىٰ
الكسائي	وَإِذ تُّخۡرِجُ ٱلۡمَوۡتَىٰ (١٥)
أبو جعفر	إِسۡرَآئِيلَ
خلف	وَإِذ تُّخۡرِجُ ٱلۡمَوۡتَىٰ

الخامس: تقليل التوراة، ومد المنفصل، وصلة الميم.

(ضابط) بِالفَتۡحِ أقصرۡ ثُمَّ للميمِ اضۡمُمن ... تَوَسُّطاً بِالفَتۡحِ مِيماً أَسۡكِنَن

قَلِّلۡ مَعَ القَصۡرِ وَمِيماً أَسۡكِنَن ... تَوَسُّطاً بِالۡحَالَيۡنِ فَأۡتِيَن

حفص	إِذۡ جِئۡتَهُم بِٱلۡبَيِّنَٰتِ فَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنۡهُمۡ إِنۡ هَٰذَآ إِلَّا سِحۡرٞ مُّبِينٞ ﴿١١٠﴾ وَإِذۡ أَوۡحَيۡتُ إِلَى ٱلۡحَوَارِيِّـۧنَ أَنۡ ءَامِنُواْ بِي
قالون	⑨ جِئۡتَهُمُو مِنۡهُمُو ① ⑤ ⑥
ورش	مِنۡهُمُو سِحۡرٌ ④ وَإِذۡ أَوۡحَيۡتُ أَنَ اٰمِنُواْ
ابن كثير	جِئۡتَهُمُو مِنۡهُمُو
الدوري	إِذ جِّئۡتَهُم
السوسي	إِذ جِّئۡتَهُم ⑬
هشام	إِذ جِّئۡتَهُم
خلف	مِنۡهُمۡ إِنۡ سَٰحِرٌ وَإِذۡ أَوۡحَيۡتُ ⑦ أَنۡ ءَامِنُواْ
خلاد	سَٰحِرٌ
الكسائي	سَٰحِرٌ
أبو جعفر	جِئۡتَهُمُو مِنۡهُمُو
يعقوب	②
خلف	سَٰحِرٌ
حفص	وَبِرَسُولِي قَالُوٓاْ ءَامَنَّا وَٱشۡهَدۡ بِأَنَّنَا مُسۡلِمُونَ ﴿١١١﴾ إِذۡ قَالَ ٱلۡحَوَارِيُّونَ يَٰعِيسَى ٱبۡنَ مَرۡيَمَ هَلۡ يَسۡتَطِيعُ رَبُّكَ
قالون	② ①
ورش	ءَامَنَّا
خلف	③
الكسائي	⑨ هَل تَّسۡتَطِيعُ رَبَّكَ

﴿سِحۡرٌ﴾: (ش) جيُوبِ مُنِيرٌ دُونَ شَكٍّ وَسَاحِرٌ بِسِحۡرٌ بِهَا مَعۡ هُودَ وَالصَّفِّ شَمۡلَلَا

ورقق ورش الراء: وَرَقَّقَ وَرۡشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبۡلَهَا مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الۡكَسۡرُ مُوصَلَا

وَلَمۡ يَرَ فَصۡلًا سَاكِنًا بَعۡدَ كَسۡرَةٍ سِوَىٰ حَرۡفِ الِاسۡتِعۡلَا سِوَى الۡخَا فَكَمَّلَا

﴿سِحۡرٌ﴾: في هذه السورة وفي أول يونس وهود والصف قرئ بالألف بعد السين وكسر الحاء في الأربعة اسم فاعل، (ساحر) إشارة إلى الشخص. وقرئ بكسر السين وإسكان الحاء من غير ألف ﴿سِحۡرٌ﴾ في الأربعة على المصدر، أي ما هذا الخارق إلا سحر أو بمعنى ذو سحر أو جعلوه نفس السحر كرجل عدل مبالغة. (طلائع: ٧٩).

﴿هَلۡ يَسۡتَطِيعُ رَبُّكَ﴾: (ش) وَخَاطَبَ فِي هَلۡ يَسۡتَطِيعُ رُوَاتُهُ وَرَبُّكَ رَفۡعُ الۡبَاءِ بِالنَّصۡبِ رُتِّلَا

وفي ﴿هَلۡ تَسۡتَطِيعُ﴾ إدغام صغير للكسائي:

(ش) أَلَا بَلۡ وَهَلۡ تَرۡوِي ثَنَا ظَعۡنِ زَيۡنَبٍ سَمِيرَ نَوَاهَا طِلۡحَ ضُرٍّ وَمُبۡتَلَى

فَأَدۡغَمَهَا رَاوٍ وَأَدۡغَمَ فَاضِلٌ وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيۡمًا وَقَدۡ حَلَا

﴿هَلۡ يَسۡتَطِيعُ رَبُّكَ﴾: قرئ بتاء الخطاب والمخاطب عيسى عليه السلام وربك بالنصب على التعظيم أي هل تستطيع سؤال ربك، والمعنى هل تفعل لنا ذلك؟ وقرئ بياء الغيب وربك بالرفع على الفاعلية أي هل يفعل

حفص	أَن يُنَزِّلَ عَلَيْنَا مَآئِدَةً مِّنَ ٱلسَّمَآءِ قَالَ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴿١١٢﴾ قَالُواْ نُرِيدُ أَن نَّأْكُلَ مِنْهَا وَتَطْمَئِنَّ قُلُوبُنَا
قالون	② كُنتُمُو مُّؤْمِنِينَ ①
ورش	④ مُّؤْمِنِينَ ③ نَاكُلَ
ابن كثير	⑤ يُنزِلَ كُنتُمُو مُّؤْمِنِينَ
الدوري	يُنزِلَ ⑥
السوسي	يُنزِلَ ⑦ مُّومِنِينَ نَاكُلَ
خلف	أَن يُنَزِّلَ ⑧ مُّومِنِينَ
خلاد	مُّومِنِينَ
أبو جعفر	كُنتُمُو مُّومِنِينَ ③ نَاكُلَ
يعقوب	يُنزِلَ
حفص	وَنَعْلَمَ أَن قَدْ صَدَقْتَنَا وَنَكُونَ عَلَيْهَا مِنَ ٱلشَّٰهِدِينَ ﴿١١٣﴾ قَالَ عِيسَى ٱبْنُ مَرْيَمَ ٱللَّهُمَّ رَبَّنَآ أَنزِلْ عَلَيْنَا مَآئِدَةً مِّنَ ٱلسَّمَآءِ
قالون	② ①
ورش	③
الدوري	② قَد صَّدَقْتَنَا
السوسي	④ قَد صَّدَقْتَنَا
هشام	قَد صَّدَقْتَنَا
خلف	قَد صَّدَقْتَنَا
خلاد	قَد صَّدَقْتَنَا
الكسائي	قَد صَّدَقْتَنَا
خلف	قَد صَّدَقْتَنَا

بمسألتك؟ أي هل يجيبك؟ واستطاع بمعنى أطاع ويجوز أن يكونوا سألوه سؤال مستخبر، هل ينزل أم لا، وذلك لأنهم لا يشكون في قدرة الله تعالى لأنهم مؤمنون، وإنما هو كقولك للرجل هل يستطيع فلان أن يأتي وقد علمت أنه مستطيع، لكنك تريد علم دلالة وخبر ونظر ومعاينة. (طلائع: ٧٩).

﴿يُنَزِّلَ﴾: (ش) وَيُنْـزِلُ خَفِّفْـهُ وَتُنْـزِلُ مِثْلُـهُ　　وَنُنزِلُ حَقٌّ وَهْوَ فِي الْحِجْرِ ثُقِّلَا

انظر مج١: ٩٤.

﴿قَدْ صَدَقْتَنَا﴾: (ش) وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ　　جَلَتْـهُ صَبَـاهُ شَائِقاً وَمُعَلِّلَا

فَأَظْهَرَهَا نَجْمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِحاً　　وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظَمْآنَ وَامْتَلَا

وَأَدْغَمَ مُرْوٍ وَاكِفٌ ضَيْرَ ذَابِلٍ　　زَوَى ظِلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكَلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ　　أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

انظر مج١: ٩٥، ٣٤٣.

حفص	تَكُونُ لَنَا عِيدًا لِّأَوَّلِنَا وَءَاخِرِنَا وَءَايَةً مِّنكَ وَارْزُقْنَا وَأَنتَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ﴿١١٤﴾ قَالَ اللَّهُ إِنِّي مُنَزِّلُهَا عَلَيْكُمْ فَمَن يَكْفُرْ بَعْدُ
قالون	(١) (٥) عَلَيْكُمُو
ورش	(٤)(٦) وَءَاخِرِنَا وَءَايَةً خَيْرُ
ابن كثير	(٧) مُنْزِلُهَا عَلَيْكُمُو
الدوري	مُنْزِلُهَا (٨)
السوسي	مُنْزِلُهَا
خلف	(٤) مُنْزِلُهَا (١١) فَمَن يَكْفُر
خلاد	مُنْزِلُهَا
الكسائي	مُنْزِلُهَا
أبو جعفر	عَلَيْكُمُو
يعقوب	مُنْزِلُهَا
خلف	مُنْزِلُهَا
حفص	مِنكُمْ فَإِنِّي أُعَذِّبُهُ عَذَابًا لَّا أُعَذِّبُهُ أَحَدًا مِّنَ الْعَالَمِينَ ﴿١١٥﴾ وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ ءَأَنتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي
قالون	مِنكُمُو فَإِنِّيَ (٢)(٦) (١) ءَانتَ
ورش	فَإِنِّيَ (٣) ءَانتَ (٦)(٧)
ابن كثير	مِنكُمُو ءَانتَ
الدوري	(٩) ءَانتَ (٥) لِلنَّاسِ
السوسي	ءَانتَ
هشام	(٤) (١١) ءَانتَ
ابن ذكوان	(١٢)
خلاد	(١٠)
أبو جعفر	مِنكُمُو فَإِنِّيَ ءَانتَ
يعقوب	(رويس) ءَانتَ

﴿مُنَزِّلُهَا﴾: (ش) وَمُنزِلُهَا التَّخْفِيفُ حَقٌّ شِفَاؤُهُ وَخُفِّفَ عَنْهُمْ يُنزِلُ الْغَيْثَ مُسْجَلَا

﴿مُنَزِّلُهَا﴾: قرئت بالتشديد، والوجه أن نزّل بالتشديد مشابه أنزل، في أنّ كلّ واحد منهما متعدي نَزَلَ بالتخفيف، يقال نَزَل فلان، وأنزلته ونزّلته أنا، قال الله تعالى ﴿نَزَّلَ عَلَيْكَ ٱلْكِتَـٰبَ﴾، وقال ﴿وَأَنزَلَ ٱلْفُرْقَانَ﴾، وكل واحد من اللفظين يستعمل موضع الآخر. وقرئت بالتخفيف والوجه أن أنزل ونزّل بمعنى واحد، وأنزل أليق بهذا الموضع؛ لأنه جواب لقوله ﴿أَنزِلْ عَلَيْنَا مَآئِدَةً مِّنَ ٱلسَّمَآءِ﴾، فقال ﴿إِنِّى مُنزِلُهَا﴾، فيكون لفظ الجواب موافقاً للفظ السؤال. (الموضح١: ٤٥٦).

﴿ءَأَنتَ﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

القارئ	الوجه
حفص	وَأُمِّيَ إِلَٰهَيْنِ مِن دُونِ ٱللَّهِۖ قَالَ سُبْحَٰنَكَ مَا يَكُونُ لِيٓ أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقٍّۚ إِن كُنتُ قُلْتُهُۥ فَقَدْ عَلِمْتَهُۥۚ تَعْلَمُ مَا فِي (وقف)
قالون	لِيَ
ورش	لِيَ أَنَ اَقُولَ
ابن كثير	(٨) وَأُمِّي — لِيَ
الدوري	لِيَ
السوسي	لِيَ — (٣) تَعْلَم مَّا
هشام	(٤)
شعبة	(١٣) وَأُمِّي
خلف	(١٥) وَأُمِّي — أَن أَقُول (١٦) خ س
خلاد	وَأُمِّي
الكسائي	وَأُمِّي
أبو جعفر	لِيَ
يعقوب	(١٧) وَأُمِّي — (٩)
خلف	وَأُمِّي

القارئ	الوجه
حفص	نَفْسِي وَلَآ أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَۚ إِنَّكَ أَنتَ عَلَّٰمُ ٱلْغُيُوبِ (١١٦) مَا قُلْتُ لَهُمْ إِلَّا مَآ أَمَرْتَنِي بِهِۦٓ أَنِ ٱعْبُدُواْ ٱللَّهَ رَبِّي وَرَبَّكُمْۚ وَكُنتُ
قالون	(٢) — (١) — لَهُمُ (٨) (٩) — (٤) — أَنُ — وَرَبَّكُمُو
ورش	لَهُمُ (١٠) — أَنُ
ابن كثير	لَهُمُو — أَنُ — وَرَبَّكُمُو
الدوري	(٦) — (٢) (٥)
السوسي	أَعْلَم مَّا
هشام	أَنُ
ابن ذكوان	أَنُ
شعبة	ٱلْغِيُوبِ
خلف	ٱلْغِيُوبِ — لَهُمْ إِلَّا (٦) (١١) خ س
خلاد	ٱلْغِيُوبِ
الكسائي	(١٤) — أَنُ
أبو جعفر	لَهُمُو — أَنُ — وَرَبَّكُمُو
خلف	أَنُ

وَقُل أَلِفاً عَنْ أَهْلِ مِصْرَ تَبَدَّلَتْ ... لِوَرْشٍ وَفِي بَغْدَادَ يُرْوَى مُسَهَّلَا

وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ ... بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

انظر مج١: ٢١. (د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ ... بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

﴿وَأُمِّيَ إِلَٰهَيْنِ﴾: (ش) وَأُمِّي وَأَجْرِي سُكِّنَا دِينُ صُحْبَةٍ ... (د) ....وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

انظر مج١: ٤٧، ١٢٣، ٢٠١.

القارئ	القراءة
حفص	عَلَيۡهِمۡ شَهِيدٗا مَّا دُمۡتُ فِيهِمۡۖ فَلَمَّا تَوَفَّيۡتَنِي كُنتَ أَنتَ ٱلرَّقِيبَ عَلَيۡهِمۡۚ وَأَنتَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ شَهِيدٌ ﴿١١٧﴾ إِن تُعَذِّبۡهُمۡ فَإِنَّهُمۡ عِبَادُكَۖ
قالون	عَلَيۡهِمُو فِيهِمُو عَلَيۡهِمُو (١) تُعَذِّبۡهُمُو فَإِنَّهُمُو (٣)
ورش	شَيۡءٖ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو فِيهِمُو عَلَيۡهِمُو تُعَذِّبۡهُمُو فَإِنَّهُمُو
خلف	عَلَيۡهُمۡ عَلَيۡهُمۡ شَيۡءٖ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ عَلَيۡهُمۡ شَيۡءٖ (٧)
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو فِيهِمُو عَلَيۡهِمُو تُعَذِّبۡهُمُو فَإِنَّهُمُو
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ (٣) فِيهُمۡ عَلَيۡهُمۡ
حفص	وَإِن تَغۡفِرۡ لَهُمۡ فَإِنَّكَ أَنتَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ ﴿١١٨﴾ قَالَ ٱللَّهُ هَٰذَا يَوۡمُ يَنفَعُ ٱلصَّٰدِقِينَ صِدۡقُهُمۡۚ لَهُمۡ جَنَّٰتٞ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ
قالون	لَهُمُو (١) يَوۡمَ (٤) صِدۡقُهُمُو لَهُمُو
ورش	يَوۡمَ (٣) ٱلۡأَنۡهَٰرُ
ابن كثير	لَهُمُو (٦) صِدۡقُهُمُو لَهُمُو
الدوري	(٢) (٧)
السوسي	تَغۡفِر لَّهُمۡ (١١) ٱللَّه هَّٰذَا
خلف	(١٠) ٱلۡأَنۡهَٰرُ
خلاد	ٱلۡأَنۡهَٰرُ
أبو جعفر	لَهُمُو صِدۡقُهُمُو لَهُمُو

﴿تغفِرۡ لَهُمۡ﴾: (ش) وَإِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِي الفَاءِ قَدْ رَسَا حَمِيداً وَخَيِّرْ فِي يَتُبْ قَاصِداً وَلَا

لَهُ شَرْعُهُ وَالرَّاءُ جَزْماً بِلَامِهَا كَوَاصْبِرْ لِحُكْمِ طَالَ بِالْخُلْفِ يَذْبُلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

(د) وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى وَلَبَا بِفَا نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُوِّلَا

﴿تغفِرۡ لَهُمۡ﴾: قرئ بإظهار راء يغفر على الأصل؛ ولأن في إدغام الراء في اللام بُعْدٌ، لأن الراء أزيد صوتاً من اللام لما فيه من التكرير، وقرئ بالإدغام ووجهه أن تقلب الراء لاماً ثم تدغم اللام في اللام. (الموضح١: ٢٠٣).

﴿يَوۡمُ﴾: (ش) وَيَوْمَ بِرَفْعٍ خُذْ وَإِنِّي ثَلَاثُهَا وَلِي وَيَدِي أُمِّي مُضَافَاتُهَا الْعُلَا

(د) مَعَ الْأَوَّلِينَ اضْمُمْ غُيُوبِ عُيُونِ مَعْ جُيُوبِ شُيُوخاً فِدْ وَيَوْمَ ارْفَعِ الْمَلَا

﴿يَوۡمُ﴾: تقرأ بالرفع والنصب. فالحجة لمن رفع أنه جعل ﴿هَٰذَا﴾ مبتدأ، و﴿يَوۡمُ﴾ الخبر، و﴿يَوۡمُ﴾ مضاف إلى ﴿يَنفَعُ﴾ والتقدير: هذا اليومُ يومُ ينفع الصادقين.

والحجة لمن نصب أنه جعله ظرفاً للفعل، وجعل ﴿هَٰذَا﴾ إشارة إلى ما تقدم من الكلام، مرفوع بالابتداء. والتقدير هذا الغفران والعذاب واقعٌ يومَ ينفع الصادقين، و﴿هَٰذَا﴾ إشارة إلى مصدر، ولهذا جاز أن يكون ظرف الزمان خبراً عنه. (انظر الحجة خا: ١٣٦، طلائع: ٨٠).

القارئ	
حفص	خَٰلِدِينَ فِيهَآ أَبَدٗاۚ رَّضِيَ ٱللَّهُ عَنۡهُمۡ وَرَضُواْ عَنۡهُۚ ذَٰلِكَ ٱلۡفَوۡزُ ٱلۡعَظِيمُ ﴿١١٩﴾ لِلَّهِ مُلۡكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَمَا فِيهِنَّۚ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرُۢ ﴿١٢٠﴾
قالون	(٢) (٥) عَنۡهُمُو (١) وَهۡوَ
ورش	(٤) وَٱلۡأَرۡضِ شَيۡءٍ
ابن كثير	عَنۡهُمُو عَنۡهُو (٢)
الدوري	(٨) وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ
خلف	(٥) وَٱلۡأَرۡضِ (س) شَيۡءٍ (س)
خلاد	(٩) وَٱلۡأَرۡضِ (س ح) شَيۡءٍ (س ح)
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	عَنۡهُمُو وَهۡوَ
يعقوب	(٣) فِيهُنَّ

ياءات الإضافة:

(ش) وَيَوْمَ بِرَفْعٍ خُـذْ وَإِنِّي ثَلاَثُـهَـا　　　وَلِي وَيَدِي أُمِّي مُضَافَاتُـهَـا الْعُـلاَ

فيها ست ياءات إضافة هنّ: ﴿يَدِىَ إِلَيۡكَ﴾، ﴿إِنِّىٓ أَخَافُ ٱللَّهَ﴾، ﴿إِنِّىٓ أُرِيدُ﴾، ﴿فَإِنِّىٓ أُعَذِّبُهُۥ﴾، ﴿وَأُمِّىَ إِلَٰهَيۡنِ﴾، ﴿لِىٓ أَنۡ أَقُولَ﴾. ففتحهن كلهن نافع وأبو جعفر، وفتح ابن كثير اثنتين ﴿إِنِّىٓ أَخَافُ ٱللَّهَ﴾، ﴿لِىٓ أَنۡ أَقُولَ﴾ وأسكن الباقي، وأسكن أبو عمرو اثنتين ﴿إِنِّىٓ أُرِيدُ﴾، ﴿فَإِنِّىٓ أُعَذِّبُهُۥ﴾، وفتح الباقي، وفتح شعبة ﴿يَدِىَ إِلَيۡكَ﴾ وأسكن الباقي، وفتح حفص وابن عامر واحدة ﴿وَأُمِّىَ إِلَٰهَيۡنِ﴾ وأسكنا الباقي، ولم يفتح حمزة والكسائي ويعقوب وخلف العاشر منهن شيئاً. والوجه أن الفتح في هذه الياءات هو الأصل، والإسكان تخفيفٌ وتشبيهٌ للياء بالألف.

ياءات الزوائد:

فيها ياءان من ياءات الزوائد حذفتا من الخط:

إحداهما: ﴿وَٱخۡشَوۡنِ ٱلۡيَوۡمَ﴾، أثبتها يعقوب في الوقف، وهي تندرج في الوصل.

والثانية: ﴿وَٱخۡشَوۡنِ وَلَا تَشۡتَرُواْ﴾، أثبتها في الحالين يعقوب، وأثبت أبو عمرو وأبو جعفر الياء في ﴿وَٱخۡشَوۡنِ وَلَا تَشۡتَرُواْ﴾، في الوصل دون الوقف، وحذفهما الباقون في الحالين. والوجه أن الياء التي بعد النون في مثل ذلك ياء ضمير، والنون دعامة ألحقت ليبقى آخر الكلمة على حالها ولا يتغير لأجل الياء، فألحقت النون لتكسر لأجل الياء، ولا يتطرق التغيير إلى ما قبل النون، لكنهم أرادوا تخفيف الكلمة فحذفوا الياء، واكتفوا بالنون المكسورة عن الياء، وإذا أنهم يكتفون بالكسرة وحدها عن الياء، فَلأَن يكتفوا بالنون والكسرة جميعاً أولى، فحذفُ الياء من ﴿وَٱخۡشَوۡنِ﴾ للتخفيف، وإثباتها على الأصل، ومَنْ أثبت البعضَ وحذف البعضَ فأراد الأخذ باللغتين، ومن أثبت في الوصل دون الوقف فلأنَّ الوقف موضع تغيير. (الموضح١: ٤٥٨).

لِلَّهِ مُلْكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا فِيهِنَّ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٢٠﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ وَجَعَلَ ٱلظُّلُمَٰتِ وَٱلنُّورَ ثُمَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المائدة مع سورة الأنعام				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، الكسائي، أبو عمرو	① لِلَّهِ..وَهْوَ.. قَدِيرٌ ۞ بِسْمِ...۞ ٱلْحَمْدُ... بِرَبِّهِمْ ...	③ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ ...	⑤ قَدِيرٌ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ ...	⑦ قَدِيرٌ س ٱلْحَمْدُ (لأبي عمرو)	⑧ قَدِيرٌ ٱلْحَمْدُ... يَعْدِلُونَ (لأبي عمرو)
قالون، أبو جعفر	② بِرَبِّهِمُ يَعْدِلُونَ	④ بِرَبِّهِمُ يَعْدِلُونَ	⑥ بِرَبِّهِمُ يَعْدِلُونَ		
ابن كثير	⑨ وَهُوَ..قَدِيرٌ ۞ بِسْمِ...۞ ٱلْحَمْدُ...بِرَبِّهِمُ يَعْدِلُونَ	⑪ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ... بِرَبِّهِمُ يَعْدِلُونَ	⑬ قَدِيرٌ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ... بِرَبِّهِمُ يَعْدِلُونَ		
ابن عامر، عاصم خلاد، خلف العاشر	⑩ بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ	⑫ بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ	⑭ بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ (لابن عامر وعاصم)	⑮ قَدِيرٌ س ٱلْحَمْدُ (لابن عامر)	⑯ قَدِيرٌ ٱلْحَمْدُ... (لابن عامر وخلاد وخلف العاشر)
يعقوب	⑰ فِيهُنَّ.. قَدِيرٌ ۞ بِسْمِ... ۞ ٱلْحَمْدُ...	⑱ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ...	⑲ قَدِيرٌ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ	⑳ قَدِيرٌ س ٱلْحَمْدُ	㉑ قَدِيرٌ ٱلْحَمْدُ...يَعْدِلُونَ
ورش	㉒ وَٱلْأَرْضِ...شَيْءٍ قَدِيرٌ ۞ بِسْمِ...۞ ٱلْحَمْدُ	㉓ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ	㉔ قَدِيرٌ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ	㉕ قَدِيرٌ س ٱلْحَمْدُ	㉖ قَدِيرٌ ٱلْحَمْدُ... وَٱلْأَرْضِ...يَعْدِلُونَ
حمزة	㉗ وَٱلْأَرْضِ...قَدِيرٌ ۞ بِسْمِ...۞ ٱلْحَمْدُ	㉘ بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ...			㉙ قَدِيرٌ ٱلْحَمْدُ... وَٱلْأَرْضِ.. يَعْدِلُونَ

سُورَةُ الأَنْعَام

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	النص
حفص	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ وَجَعَلَ ٱلظُّلُمَٰتِ وَٱلنُّورَ ثُمَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ ① هُوَ ٱلَّذِى
قالون	① بِرَبِّهِمُو ② ①
ورش	③ وَٱلَارْضَ
ابن كثير	بِرَبِّهِمُو
خلف	④ وَٱلْأَرْضَ (س)
خلاد	وَٱلْأَرْضَ (س خ)
أبو جعفر	بِرَبِّهِمُو
حفص	خَلَقَكُم مِّن طِينٍ ثُمَّ قَضَىٰٓ أَجَلًا وَأَجَلٌ مُّسَمًّى عِندَهُۥ ثُمَّ أَنتُمْ تَمْتَرُونَ ② وَهُوَ ٱللَّهُ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَفِى ٱلْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ
قالون	⑦ خَلَقَكُمُو مِن ② ⑧ أَنتُمُو ① وَهْوَ ③ سِرَّكُمُو
ورش	③ قَضَىٰٓ (ف ق) ④ ٱلَارْضِ سِرَّكُمْ
ابن كثير	خَلَقَكُمُو مِن أَنتُمُو ⑤ سِرَّكُمُو
الدوري	وَهْوَ
السوسي	⑨ خَلَقكُّم وَهْوَ
هشام	⑥
خلف	④ قَضَىٰٓ أَجَلًا وَأَجَلٌ (د ع) ⑦ ٱلْأَرْضِ
خلاد	⑤ قَضَىٰٓ ٱلْأَرْضِ (س خ)
الكسائي	⑥ قَضَىٰٓ وَهْوَ
أبو جعفر	خَلَقَكُمُو مِن أَنتُمُو وَهْوَ سِرَّكُمُو
خلف	قَضَىٰٓ

﴿خَلَقَكُم﴾: (ش) وَإِنْ كِلْمَةٌ حَرْفَانِ فِيهَا تَقَارَبَا ... فَإِدْغَامُهُ لِلْقَافِ فِي الْكَافِ مُجْتَلَا

وَهَذَا إِذَا مَا قَبْلَهُ مُتَحَرِّكٌ ... مُبِينٌ وَبَعْدَ الْكَافِ مِيمٌ تَخَلَّلَا

كَيَرْزُقُكُمْ وَاثَقَكُمْ وَخَلَقكُّمُو ... وَمِيثَاقَكُمْ أَظْهِرْ وَنَرْزُقُكَ انْجَلَا

﴿وَهُوَ﴾: (ش) وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَامِهَا ... وَهَا هِيَ أَسْكِنْ رَاضِياً بَارِداً حَلَا

(د) وَالَامْرُ أَتْلُ وَاعْكِسْ أَوَّلَ الْقَصِّ وَهُوَ هِي ... يُمِلَّ هُوَ ثُمَّ هُوَ اسْكِنَنْ أُدْ وَحُمِّلَا

فَحَرِّكْ وَأَيْنَ اضْمُمْ مَلَائِكَةِ اسْجُدُوا ... أَزَلَّ فَشَا لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلَا

انظر مج۱: ٤٤.

ووقف عليها يعقوب بهاء السكت. انظر مج۱: ۱۱۱.

القارئ	القراءة
حفص	وَجَهۡرَكُمۡ وَيَعۡلَمُ مَا تَكۡسِبُونَ ۝٣ وَمَا تَأۡتِيهِم مِّنۡ ءَايَةٖ مِّنۡ ءَايَٰتِ رَبِّهِمۡ إِلَّا كَانُواْ عَنۡهَا مُعۡرِضِينَ ۝٤ فَقَدۡ كَذَّبُواْ بِٱلۡحَقِّ
قالون	وَجَهۡرَكُمُۥ ① تَأۡتِيهِم مِّنۡ ④ رَبِّهِمُۥ ①
ورش	⑤ تَأۡتِيهِم مِّنۡ ءَايَةٖ مِّنۡ ءَايَٰتِ رَبِّهِمُۥ
ابن كثير	وَجَهۡرَكُمُۥ تَأۡتِيهِم مِّنۡ رَبِّهِمُۥ
السوسي	② وَيَعۡلَم مَّا تَأۡتِيهِم ⑧
خلف	مِّنۡ ءَايَةٖ مِّنۡ ءَايَٰتِ رَبِّهِمۡ إِلَّا ②
أبو جعفر	وَجَهۡرَكُمُۥ ⑨ تَأۡتِيهِم مِّنۡ رَبِّهِمُۥ
يعقوب	⑩ تَأۡتِيهُمۡ
حفص	لَمَّا جَآءَهُمۡ فَسَوۡفَ يَأۡتِيهِمۡ أَنۢبَٰٓؤُاْ مَا كَانُواْ بِهِۦ يَسۡتَهۡزِءُونَ ۝٥ أَلَمۡ يَرَوۡاْ كَمۡ أَهۡلَكۡنَا مِن قَبۡلِهِم مِّن قَرۡنٖ مَّكَّنَّٰهُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ مَا لَمۡ
قالون	④ جَآءَهُمُۥ ⑤ يَأۡتِيهِمُۥ ① ⑦ قَبۡلِهِم مِّن مَّكَّنَّٰهُمُۥ
ورش	⑦ يَأۡتِيهِمُۥ يَسۡتَهۡزِءُونَ ⑨ كَمۡ أَهۡلَكۡنَا ٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	جَآءَهُمُۥ يَأۡتِيهِمُۥ قَبۡلِهِم مِّن مَّكَّنَّٰهُمُۥ
السوسي	② يَاتِيهِمۡ
ابن ذكوان	⑧ جَآءَهُمۡ
خلف	⑨ جَآءَهُمۡ يَأۡتِيهِمۡ أَنۢبَٰٓؤُاْ يَسۡتَهۡزِءُونَ كَمۡ أَهۡلَكۡنَا ⑤ ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	جَآءَهُمۡ يَسۡتَهۡزِءُونَ ٱلۡأَرۡضِ
أبو جعفر	جَآءَهُمُۥ ⑥ يَاتِيهِمُۥ يَسۡتَهۡزُونَ قَبۡلِهِم مِّن مَّكَّنَّٰهُمُۥ
يعقوب	③ يَأۡتِيهُمۡ
خلف	جَآءَهُمۡ
حفص	نُمَكِّن لَّكُمۡ وَأَرۡسَلۡنَا ٱلسَّمَآءَ عَلَيۡهِم مِّدۡرَارٗا وَجَعَلۡنَا ٱلۡأَنۡهَٰرَ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهِمۡ فَأَهۡلَكۡنَٰهُم بِذُنُوبِهِمۡ وَأَنشَأۡنَا مِنۢ بَعۡدِهِمۡ
قالون	لَّكُمُۥ عَلَيۡهِمُۥ مِّدۡرَارٗا تَحۡتِهِمُۥ فَأَهۡلَكۡنَٰهُمُۥ بِذُنُوبِهِمُۥ بَعۡدِهِمُۥ
ورش	ٱلۡأَنۡهَٰرَ
ابن كثير	لَّكُمُۥ عَلَيۡهِمُۥ مِّدۡرَارٗا تَحۡتِهِمُۥ فَأَهۡلَكۡنَٰهُمُۥ بِذُنُوبِهِمُۥ بَعۡدِهِمُۥ
السوسي	② وَأَنشَانَا
خلف	عَلَيۡهُمۡ مِّدۡرَارٗا وَجَعَلۡنَا ٱلۡأَنۡهَٰرَ
خلاد	④ ⑥ عَلَيۡهُمۡ ٱلۡأَنۡهَٰرَ
أبو جعفر	لَّكُمُۥ عَلَيۡهِمُۥ مِّدۡرَارٗا تَحۡتِهِمُۥ فَأَهۡلَكۡنَٰهُمُۥ بِذُنُوبِهِمُۥ ⑧ وَأَنشَانَا بَعۡدِهِمُۥ
يعقوب	③ عَلَيۡهُمۡ

﴿تَأۡتِيهِم، يَأۡتِيهِمۡ﴾: (د) ...... فَتىً وَالضَّمَّ فِي الۡهَاءِ حُلِّلَا (د) عَنِ الۡيَاءِ إِنۡ تَسۡكُنۡ سِوَى ....

﴿مِدۡرَارًا﴾: فخم الجميع الراء للتكرار:

القارئ	القراءة
حفص	قَرْنًا ءَاخَرِينَ ﴿٦﴾ وَلَوْ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِتَٰبًا فِى قِرْطَاسٍ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ لَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا۟ إِنْ هَٰذَآ إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿٧﴾ وَقَالُوا۟ لَوْلَآ أُنزِلَ
قالون	(١) (٥) بِأَيْدِيهِمُو (٢) (٦) (١) (٣)
ورش	قَرْنًا ٱلَاخَرِينَ (٣) سِحْرٌ (٤)
ابن كثير	(٨) فَلَمَسُوهُو بِأَيْدِيهِمُو
السوسي	(٩) عَلَيْك كِّتَٰبًا
خلف	قَرْنًا ءَاخَرِينَ (ح س) (٤)
خلاد	قَرْنًا ءَاخَرِينَ
أبو جعفر	بِأَيْدِيهِمُو
يعقوب	(٧) بِأَيْدِيهُمْ
حفص	عَلَيْهِ مَلَكٌ وَلَوْ أَنزَلْنَا مَلَكًا لَّقُضِىَ ٱلْأَمْرُ ثُمَّ لَا يُنظَرُونَ ﴿٨﴾ وَلَوْ جَعَلْنَٰهُ مَلَكًا لَّجَعَلْنَٰهُ رَجُلًا وَلَلَبَسْنَا عَلَيْهِم مَّا
قالون	(١) عَلَيْهِمُو مَا (٢)
ورش	وَلَوَ انزَلْنَا ٱلَامْرُ
ابن كثير	عَلَيْهِۦ (٢) (٥) جَعَلْنَٰهُو لَّجَعَلْنَٰهُو عَلَيْهِمُو مَا
خلف	(٦) مَلَكٌ وَّلَوْ أَنزَلْنَا (د ع ح س) ٱلْأَمْرُ (س) (٤) رَجُلًا وَّلَلَبَسْنَا (د ع) عَلَيْهُمْ
خلاد	(٥) ٱلْأَمْرُ (س ح) (٣) عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو مَا
يعقوب	عَلَيْهُمْ
حفص	يَلْبِسُونَ ﴿٩﴾ وَلَقَدِ ٱسْتُهْزِئَ بِرُسُلٍ مِّن قَبْلِكَ فَحَاقَ بِٱلَّذِينَ سَخِرُوا۟ مِنْهُم مَّا كَانُوا۟ بِهِۦ يَسْتَهْزِءُونَ ﴿١٠﴾
قالون	(١) وَلَقَدُ مِنْهُمُو مَا (٢)
ورش	وَلَقَدُ (٣) سَخِرُوا يَسْتَهْزِءُونَ
ابن كثير	وَلَقَدُ مِنْهُمُو مَا
الدوري	(٥)
هشام	وَلَقَدُ
ابن ذكوان	وَلَقَدُ
خلف	(٦) فَحَاقَ يَسْتَهْزِءُونَ
خلاد	فَحَاقَ يَسْتَهْزِءُونَ
الكسائي	وَلَقَدُ
أبو جعفر	وَلَقَدُ ٱسْتُهْزِى (٤) مِنْهُمُو مَا يَسْتَهْزُونَ
خلف	وَلَقَدُ

(ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا ... مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

(ش) وَفَخَّمَهَا فِي الْأَعْجَمِيِّ وَفِي إِرَمْ ... وَتَكْرِيرِهَا حَتَّى يُرَى مُتَعَدِّلَا

﴿قِرْطَاسٍ﴾: (ش) وَمَا حَرْفُ الِاسْتِعْلَاءِ بَعْدُ فَرَاؤُهُ ... لِكُلِّهِمُ التَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلَّلَا

﴿وَلَقَدِ ٱسْتُهْزِئَ﴾: انظر مج٣: ٤٨.

القارئ	النص
حفص	قُلْ سِيرُوا۟ فِى ٱلْأَرْضِ ثُمَّ ٱنظُرُوا۟ كَيْفَ كَانَ عَـٰقِبَةُ ٱلْمُكَذِّبِينَ ﴿١١﴾ قُل لِّمَن مَّا فِى ٱلسَّمَـٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۖ قُل لِّلَّهِ ۚ
قالون	① ① •
ورش	③ سِيرُوا۟ ٱلَارْضِ ⑧ وَٱلَارْضِ
خلف	② ٱلْأَرْضِ ⑨ وَٱلْأَرْضِ
خلاد	ٱلْأَرْضِ (س ح) وَٱلْأَرْضِ (س ح)
حفص	كَتَبَ عَلَىٰ نَفْسِهِ ٱلرَّحْمَةَ ۚ لَيَجْمَعَنَّكُمْ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِيَـٰمَةِ لَا رَيْبَ فِيهِ ۚ ٱلَّذِينَ خَسِرُوٓا۟ أَنفُسَهُمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ
قالون	⑤ ⑦ لَيَجْمَعَنَّكُمُ ③ أَنفُسَهُمُ فَهُمُ
ورش	لَيَجْمَعَنَّكُمُ خَسِرُوٓا۟ يُومِنُونَ
ابن كثير	لَيَجْمَعَنَّكُمُ أَنفُسَهُمُ فَهُمُ
السوسي	② يُومِنُونَ
خلف	لَيَجْمَعَنَّكُم إِلَىٰ ⑩ (ح س) يُومِنُونَ
خلاد	④ يُومِنُونَ
أبو جعفر	لَيَجْمَعَنَّكُمُ أَنفُسَهُمُ فَهُمُ ⑥ يُومِنُونَ
حفص	﴿١٢﴾ ۞ وَلَهُۥ مَا سَكَنَ فِى ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ ۚ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴿١٣﴾ قُلْ أَغَيْرَ ٱللَّهِ أَتَّخِذُ وَلِيًّا فَاطِرِ ٱلسَّمَـٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ يُطْعِمُ
قالون	① وَهْوَ ① وَهْوَ
ورش	③ وَٱلنَّهَارِ ⑧ قُلَ اَغَيْرَ وَٱلَارْضِ
ابن كثير	② ④
الدوري	④ وَٱلنَّهَارِ وَهْوَ وَهْوَ
السوسي	وَٱلنَّهَارِ وَهْوَ وَهْوَ
خلف	⑨ قُل أَغَيْرَ (ح س) ⑦ وَٱلْأَرْضِ
خلاد	وَٱلْأَرْضِ (س ح)
الكسائي	(الدوري) وَٱلنَّهَارِ وَهْوَ وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ وَهْوَ

٤/٣ الحزب ١٣

﴿وَٱلنَّهَارِ﴾: (ش) وَفِـي أَلِفَـاتٍ قَبْـلَ رَا طَـرَفٍ أَتَـتْ ... بِكَسْرٍ أَمِـلْ تُدْعَـى حَمِيداً وَتُـقْبَـلَا

(ش) بَـدَارِ وَجَبَّـارِيـنَ وَالْجَـارِ تَمَّـمُـوا ... وَوَرْشٌ جَمِيـعَ الْبَـابِ كَـانَ مُقَـلِّـلَا

(د) كَالَابْـرَارِ رُؤْيَـا اللَّامِ تَـوْرَاةَ فِـدْ وَلَا ... تُمِـلْ حُـزْ سِـوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

انظر مج١: ٢٢. وَطُـلْ كَافِـرِيـنَ الْكُلَّ وَالنَّمْـلِ حُـطْ وَيَـا ... ءُ يَسِّـنَ يُمْـنٌ وَافْتَـحِ الْبَـابَ إِذْ عَـلَا

﴿إِنِّيَ أُمِرْتُ﴾: (ش) وَذُرِّيَّتِـي يَدْعُـونَنِـي وَخِطَـابُـهُ ... وَعَشْـرٌ يَلِيهَـا الْهَمْـزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلَا

فَعَـنْ نَـافِعٍ فَافْتَـحْ وَأَسْـكِنْ لِكُلِّهِـمْ ... بِعَـهْدِي وَآتُـونِي لِتَفْتَـحَ مُـقْـفَـلَا

انظر مج١: ٢٦٣.

القارئ	الأوجه
حفص	وَلَا يُطْعَمُ قُلْ إِنِّيٓ أُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ أَوَّلَ مَنْ أَسْلَمَ وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٤﴾ قُلْ إِنِّيٓ أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ
قالون	إِنِّيَ ① إِنِّيَ
ورش	قُلِ اِنِّيَ أَنَ اَكُونَ مَنَ اَسْلَمَ ⑤ قُلِ اِنِّيَ
ابن كثير	إِنِّيَ
الدوري	② ③ إِنِّيَ
السوسي	إِنِّيَ
هشام	⑤ ②
خلف	قُلِ اِنِّيَ (خ.بس) أَنَ اَكُونَ (خ.بس) مَنَ اَسْلَمَ (خ.بس) ③ قُلِ اِنِّيَ (خ.بس) ⑥
خلاد	⑥
أبو جعفر	إِنِّيَ إِنِّيَ
يعقوب	④
حفص	رَبِّي عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿١٥﴾ مَنْ يُصْرَفْ عَنْهُ يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمَهُ وَذَٰلِكَ الْفَوْزُ الْمُبِينُ ﴿١٦﴾ وَإِنْ يَمْسَسْكَ اللَّهُ بِضُرٍّ
قالون	① ①
ابن كثير	② عَنْهُو
شعبة	③ يَصْرِفْ
خلف	④ مَّن يَصْرِفْ (د.بغ) ⑧ وَإِن يَّمْسَسْكَ (د.بغ)
خلاد	يَصْرِفْ
الكسائي	يَصْرِفْ
يعقوب	يَصْرِفْ
خلف	يَصْرِفْ

﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾: (ش) فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا ... سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

(د) ....وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا ... انظر مج١: ٤٦.

﴿يُصْرَفْ﴾: (ش) وَصُحْبَةُ يُصْرَفْ فَتْحُ ضَمٍّ وَرَاؤُهُ ... بِكَسْرٍ وَذَكِّرْ لَمْ يَكُنْ شَاعَ وَانْجَلَى

(د) وَيُصْرَفْ فَسَمَّى نَحْشُرُ الْيَا نَقُولُ مَعْ ... سَبَأْ لَمْ يَكُنْ وَانْصِبْ نُكَذِّبُ وَالْوِلَا

حَوَى ارْفَعْ يَكُنْ أَنِّثْ فِدًا يَعْقِلُو وَتَحْ ... تُ خَاطِبْ كَيَاسِينَ الْقَصَصْ يُوسُفٍ حَلَا

﴿يُصْرَفْ﴾: قرئ بفتح الياء وكسر الراء. والوجه أن ﴿يَصْرِفْ﴾ فعلُ الرب تعالى، وقد جرى ذكره في قوله تعالى ﴿قُلْ إِنِّيٓ أَخَافُ إِنْ عَصَيْتُ رَبِّى عَذَابَ﴾ والمفعول به محذوف، وهو الضمير العائد إلى العذاب، والتقدير: من يَصْرِفْه ربي عنه، وشاهده أنه ورد في قراءة شاذة، من يصرف الرب عنه يومئذ العذاب فقد رحمه. ويؤيد هذه القراءة أن ما بعده من جواب الشرط الذي هو قوله ﴿فَقَدْ رَحِمَهُۥ﴾ ورد على إسناده إلى ضمير اسم الله تعالى، فقد اتفق الفعلان في الإسناد. وقرئت بضم الياء وفتح الراء، على ما لم يُسمَّ فاعله. والمصروف هو العذاب، والتقدير من يُصْرَفْ عنه العذاب يومئذ، ويقوي هذه القراءة قوله تعالى ﴿لَيْسَ مَصْرُوفًا عَنْهُمْ﴾ على بناء الفعل للمفعول به، وفيه ضمير العذاب. (الموضح١: ٤٦١، طلائع: ٨٠).

القارئ	القراءة
حفص	فَلَا كَاشِفَ لَهُۥٓ إِلَّا هُوَ ۖ وَإِن يَمْسَسْكَ بِخَيْرٍ فَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ قَدِيرٌ ﴿١٧﴾ وَهُوَ ٱلْقَاهِرُ فَوْقَ عِبَادِهِۦ ۚ وَهُوَ ٱلْحَكِيمُ ٱلْخَبِيرُ ﴿١٨﴾
قالون	(٤) فَهْوَ (١) وَهْوَ وَهْوَ
ورش	(٦) شَيْءٍ (٢) ٱلْقَاهِرُ
ابن كثير	(٢) (٣)
الدوري	فَهْوَ وَهْوَ وَهْوَ
السوسي	(٣) هُوَّ وَإِن فَهْوَ وَهْوَ وَهْوَ
هشام	(٥)
خلف	وَإِن يَمْسَسْكَ شَيْءٍ
خلاد	(٧) شَيْءٍ س. ح
الكسائي	فَهْوَ وَهْوَ وَهْوَ
أبو جعفر	فَهْوَ وَهْوَ وَهْوَ
حفص	قُلْ أَيُّ شَىْءٍ أَكْبَرُ شَهَٰدَةً ۖ قُلِ ٱللَّهُ ۖ شَهِيدٌۢ بَيْنِى وَبَيْنَكُمْ ۚ وَأُوحِىَ إِلَىَّ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانُ لِأُنذِرَكُم بِهِۦ وَمَنۢ بَلَغَ ۚ أَئِنَّكُمْ لَتَشْهَدُونَ أَنَّ مَعَ ٱللَّهِ
قالون	(١) (١٩) (١٨) (١٧) (١١) وَبَيْنَكُمُو لِأُنذِرَكُمُو أَئِنَّكُمُو
ورش	(١٦) قُلَ اَيُّ شَيْءٍ اَكْبَرُ وَأُوحِيَ لِأُنذِرَكُم أَئِنَّكُمْ
ابن كثير	وَبَيْنَكُمُو (١٣) ٱلْقُرَانُ لِأُنذِرَكُمُو أَئِنَّكُمُو
الدوري	أَئِنَّكُمْ
السوسي	أَئِنَّكُمْ
هشام	(٥) (٦) أَئِنَّكُمْ
خلف	قُلْ أَيُّ شَيْءٍ أَكْبَرُ ح. بس. س. ح. س (١٤) (٢٠)
خلاد	شَيْءٍ س. ح
أبو جعفر	وَبَيْنَكُمُو لِأُنذِرَكُمُو أَئِنَّكُمُو
يعقوب	(١) أَئِنَّكُمْ (رويس)

﴿ٱلْقُرْءَانُ﴾: قرأ المكي بنقل حركة الهمزة إلى الراء وحذف الهمزة في الحالين وكذلك حمزة عند الوقف:

(ش) وَنَقْلُ قُرَانِ وَالْقُرَانِ دَوَاؤُنَا وَفِي تُكْمِلُوا قُلْ شُعْبَةُ الْمِيمَ ثَقَّلَا

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّناً وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

وليس لورش فيه توسط ولا مد نظراً للساكن الصحيح الذي قبل الهمز:

(ش) وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَٰؤُلَا ءِ آلِهَةً آتَى لِلإِيمَانِ مُثِّلَا

(ش) سِوَى يَاءِ إِسْرَاءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولاً اسْأَلَا

﴿ٱلْقُرْءَانُ﴾: انظر مج١: ١٦١.

﴿أَئِنَّكُمْ﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

القارئ	القراءة
حفص	ءَالِهَةً أُخْرَىٰۚ قُل لَّآ أَشْهَدُۚ قُلْ إِنَّمَا هُوَ إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ وَإِنَّنِي بَرِيٓءٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ ﴿١٩﴾ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَٰهُمُ ٱلْكِتَٰبَ يَعْرِفُونَهُۥ كَمَا يَعْرِفُونَ
قالون	(٢) (١٢) (١)
ورش	ءَالِهَةً اُخْرَىٰ قُلِ اِنَّمَا ءَاتَيْنَٰهُمُ (٩٠)
الدوري	(٣) أُخْرَىٰ (٤)
السوسي	أُخْرَىٰ
خلف	ءَالِهَةً اُخْرَىٰ قُلِ اِنَّمَا إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ وَإِنَّنِي
خلاد	(٨) أُخْرَىٰ (١٥)
الكسائي	أُخْرَىٰ (٩)
يعقوب	(٧) (روح)
خلف	أُخْرَىٰ
حفص	أَبْنَآءَهُمُ ٱلَّذِينَ خَسِرُوٓاْ أَنفُسَهُمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٢٠﴾ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِـَٔايَٰتِهِۦٓۚ إِنَّهُۥ لَا يُفْلِحُ ٱلظَّٰلِمُونَ
قالون	(٥) (٣) (٦) أَنفُسَهُمُ فَهُمُو (١) (٢)
ورش	(٧) خَسِرُوٓاْ يُؤْمِنُونَ (٧) وَمَنَ اظْلَمُ افْتَرَىٰ كَذِبًا اَوْ بِـَٔايَٰتِهِۦ
ابن كثير	أَنفُسَهُمُ فَهُمُو
الدوري	(٣) افْتَرَىٰ (٤)
السوسي	(٢) يُومِنُونَ (٦) أَظْلَم مِّمَّنِ افْتَرَىٰ كَذَّب بِّـَٔايَٰتِهِۦ
خلف	(٨) يُؤْمِنُونَ وَمَنَ اظْلَمُ (٧٨) افْتَرَىٰ كَذِبًا اَوْ (٥)
خلاد	يُؤْمِنُونَ افْتَرَىٰ
الكسائي	افْتَرَىٰ
أبو جعفر	أَنفُسَهُمُ فَهُمُو (٤) يُومِنُونَ
خلف	افْتَرَىٰ

(ش) وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ   بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ   بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

﴿أَئِنَّكُمْ﴾: من قرأ بتسهيل الثانية فللتخفيف، لأن الهمزة حرف شديد قوي، والنطق به صعب ثقيل، فإذا انضمت لغيرها كان ذلك أعظم ثقلاً، فإذا لزمت كل واحدة منهما الأخرى كان ذلك أشد ثقلاً مع كثرة الاستعمال لهما، فتركوا تحقيقها استخفافاً إذ كانوا يخففون المفردة، فالمكررة من باب أولى في التخفيف لثقلها في النطق، وعليه لغة العرب من أهل الحجاز وجمعاً بين اللغات. ومن قرأ بالتحقيق في الهمزتين فذاك على الأصل، ومن قرأ بإدخال ألف بينهما فللفصل بين همزة الاستفهام وهمزة الكلمة محققة كانت أم مسهلة، وهي لغة، ولأنه نوع من أنواع التخفيف فقد حال بين الهمزتين بحائل يمنع اجتماعهما. (طلائع: ١٠). انظر مج١: ٢١.

حفص	﴿٢١﴾ وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُوٓا۟ أَيْنَ شُرَكَآؤُكُمُ ٱلَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ ﴿٢٢﴾ ثُمَّ لَمْ تَكُن فِتْنَتُهُمْ إِلَّآ أَن قَالُوا۟ وَٱللَّهِ						
قالون	① ⑤ نَحْشُرُهُمُو		② ⑥	كُنتُمُو	①	④ ⑤ فِتْنَتُهُمُو ②	•
ورش			③			⑥ فِتْنَتُهُمُو	
ابن كثير	نَحْشُرُهُمُو			كُنتُمُو		⑦ فِتْنَتُهُمُو	
الدوري						فِتْنَتُهُمْ	
السوسي		④ نَقُول لِّلَّذِينَ				فِتْنَتُهُمْ	
هشام						⑧	
شعبة						فِتْنَتُهُمْ	
خلف						⑨ يَكُن فِتْنَتُهُمْ إِلَّآ ⑫	
خلاد						يَكُن فِتْنَتُهُمْ	
الكسائي						يَكُن فِتْنَتُهُمْ ⑩	
أبو جعفر	نَحْشُرُهُمُو			كُنتُمُو		فِتْنَتُهُمُو	
يعقوب	⑦ يَحْشُرُهُمْ	يَقُولُ				يَكُن فِتْنَتُهُمْ ⑪	
خلف						فِتْنَتُهُمْ	

﴿نَحْشُرُهُمْ، نَقُولُ﴾: (د) وَيُصْرَفْ فَسَمَّى نَحْشُرُ الْيَا نَقُولُ مَعْ ... سَبَأْ لَمْ يَكُنْ وَانْصِبْ نُكَذِّبُ وَالْوِلَا

حَوَى ارْفَعْ يَكُنْ أَنِّثْ فِدًا يَعْقِلُو وَتَحْـ ... ـتُ خَاطِبْ كَيَاسِينَ الْقَصَصْ يُوسُفٍ حَلَا

﴿نَحْشُرُهُمْ﴾: قرئ بالنون على أنه جعله من إخبار الله تعالى عن نفسه تعظيماً وتخصيصاً. وقرئ بالياء على أنه أراد: يا محمد، ﴿وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ﴾ الله. (الحجة خا: ١٣٧).

﴿تَكُن فِتْنَتُهُمْ﴾: (ش) وَصُحْبَةُ يُصْرَفْ فَتْحُ ضَمٍّ وَرَاؤُهُ ... بِكَسْرٍ وَذَكِّرْ لَمْ يَكُنْ شَاعَ وَانْجَلَى

وَفِتْنَتُهُمْ بِالرَّفْعِ عَنْ دِينِ كَامِلٍ ... وَبَا رَبِّنَا بِالنَّصْبِ شَرَّفَ وُصَّلَا

(د) وَيُصْرَفْ فَسَمَّى نَحْشُرُ الْيَا نَقُولُ مَعْ ... سَبَأْ لَمْ يَكُنْ وَانْصِبْ نُكَذِّبُ وَالْوِلَا

حَوَى ارْفَعْ يَكُنْ أَنِّثْ فِدًا يَعْقِلُو وَتَحْـ ... ـتُ خَاطِبْ كَيَاسِينَ الْقَصَصْ يُوسُفٍ حَلَا

﴿تَكُن فِتْنَتُهُمْ﴾: تقرأ بالياء والنصب، وبالتاء والرفع، وبالتاء والنصب، فالحجة لمن قرأ بالتاء والرفع أنه أراد تأنيث لفظ الفتنة، ورفع الفتنة باسم كان والخبر ﴿إِلَّآ أَن قَالُوا۟﴾ لأن معناه: إلا قولهم. والحجة لمن قرأ بالياء أنه نصب الفتنة بالخبر، وجعل ﴿إِلَّآ أَن قَالُوا۟﴾ الاسم، فقد أجمع القرّاء على قوله ﴿فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِۦٓ إِلَّآ أَن قَالُوا۟﴾ وكانت الياء أولى لأن الفعل للقول لا للفتنة، وهو مذكر، فألحق الياء بيكن لأنه علم التذكير. وأما الحجة لمن قرأ بالتاء والنصب: فلأنهم جعلوا ﴿أَن قَالُوا۟﴾ اسم كان ﴿فِتْنَتَهُمْ﴾ بالنصب خبرها، وأنثوا ﴿أَن قَالُوا۟﴾ وإن كان التقدير؛ قولهم، والقول مذكر؛ لأنه هو الفتنة في المعنى، كما قال تعالى ﴿فَلَهُۥ عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾ ولم يقل عشرة؛ إذ كانت الأمثال هي الحسنات في المعنى. (الحجة خا: ١٣٦، الموضح ١: ٤٦٢).

القارئ	النص
حفص	رَبِّنَا مَا كُنَّا مُشْرِكِينَ ﴿٢٣﴾ انظُرْ كَيْفَ كَذَبُوا۟ عَلَىٰٓ أَنفُسِهِمْ ۚ وَضَلَّ عَنْهُم مَّا كَانُوا۟ يَفْتَرُونَ ﴿٢٤﴾ وَمِنْهُم مَّن يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ ۖ وَجَعَلْنَا عَلَىٰ
قالون	(١) (٣) (٢)(٤) أَنفُسِهِمُو ← عَنهُمُو مَا (١)(١٢) وَمِنْهُمُو مَن
ورش	(٥)
ابن كثير	أَنفُسِهِمُو عَنهُمُو مَا وَمِنْهُمُو مَن
خلف	رَبَّنَا (١٠) مَن يَسْتَمِعُ (دغ)
خلاد	رَبَّنَا
الكسائي	رَبَّنَا
أبو جعفر	أَنفُسِهِمُو عَنهُمُو مَا وَمِنْهُمُو مَن
خلف	رَبَّنَا (٣)
حفص	قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَن يَفْقَهُوهُ وَفِىٓ ءَاذَانِهِمْ وَقْرًا ۚ وَإِن يَرَوْا۟ كُلَّ ءَايَةٍ لَّا يُؤْمِنُوا۟ بِهَا ۚ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءُوكَ يُجَٰدِلُونَكَ يَقُولُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا۟ إِنْ هَٰذَآ
قالون	قُلُوبِهِمُ (١٥) (٣) ءَاذَانِهِمُو
ورش	قُلُوبِهِمُ أَكِنَّةً أَن (٧) (٨)(٩) ءَاذَانِهِم ءَايَةٍ يُومِنُوا جَآءُوكَ
ابن كثير	قُلُوبِهِمُو (١٤) يَفْقَهُوهُو ءَاذَانِهِمُو
السوسي	(٢) يُومِنُوا
ابن ذكوان	(٤) جِآءُوكَ
خلف	قُلُوبِهِم أَكِنَّةً أَن يَفْقَهُوهُ (١١) وَقْرًا وَإِن يَرَوْا (دغ) جِآءُوكَ
خلاد	(٦) جِآءُوكَ
الكسائي	(٥) ءَاذَانِهِم (الدوري)
أبو جعفر	قُلُوبِهِمُو ءَاذَانِهِمُو (١٣) يُومِنُوا
خلف	جِآءُوكَ

﴿رَبِّنَا﴾: (ش) وَفِتْنَتُهُمْ بِالرَّفْعِ عَنْ دِينِ كَامِلٍ ... وَبَا رَبِّنَا بِالنَّصْبِ شَرَّفَ وُصَّلَا

﴿رَبِّنَا﴾: يقرأ بخفض الباء ونصبها. فالحجة لمن قرأه بالخفض أنه جعله تابعاً لاسم الله تعالى، لئلا يذهب الوهم إلى أنه غيره إذ قد غيّر عن إعرابه، والجر في الله لكونه مقسماً به. والحجة لمن نصب أنه جعله منادى مضافاً يريد يا ربنا: ما كنا مشركين، لأن الله تعالى قد تقدم ذكره، فنادوه بعد ذلك مستغيثين به. (الحجة خا: ١٣٧).

﴿جَآءُوكَ﴾: (ش) وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي ... أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا

وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ ... وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْ ... هُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

انظر مج١: ٢٥ ، ٩٥.

القارئ	القراءة
حفص	إِلَّآ أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ ﴿٢٥﴾ وَهُمۡ يَنۡهَوۡنَ عَنۡهُ وَيَنۡـَٔوۡنَ عَنۡهُۖ وَإِن يُهۡلِكُونَ إِلَّآ أَنفُسَهُمۡ وَمَا يَشۡعُرُونَ ﴿٢٦﴾ وَلَوۡ تَرَىٰٓ إِذۡ وُقِفُواْ عَلَى ٱلنَّارِ
قالون	(١) (٥) وَهُمُو (٢) (٦) أَنفُسَهُمُو (١) (٤)
ورش	أَسَٰطِيرُ ٱلۡأُوَّلِينَ (٣) (٧) تَرَىٰ ٱلنَّارِ
ابن كثير	وَهُمُو (٧) عَنۡهُو عَنۡهُو أَنفُسَهُمُو
الدوري	(٨) (١٠) تَرَىٰ ٱلنَّارِ
السوسي	تَرَىٰ ٱلنَّارِ
خلف	ٱلۡأَوَّلِينَ (٤) وَإِن يُهۡلِكُونَ (١٢) تَرَىٰ
خلاد	ٱلۡأَوَّلِينَ تَرَىٰ
الكسائي	تَرَىٰ (أبو الحارث) (الدوري) ٱلنَّارِ (١١)
أبو جعفر	وَهُمُو أَنفُسَهُمُو
خلف	تَرَىٰ
حفص	فَقَالُواْ يَٰلَيۡتَنَا نُرَدُّ وَلَا نُكَذِّبَ بِـَٔايَٰتِ رَبِّنَا وَنَكُونَ مِنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ﴿٢٧﴾ بَلۡ بَدَا لَهُم مَّا كَانُواْ يُخۡفُونَ مِن قَبۡلُۖ وَلَوۡ رُدُّواْ لَعَادُواْ لِمَا نُهُواْ عَنۡهُ (٦)
قالون	نُكَذِّبُ وَنَكُونُ (١) (٢) لَهُمُو مَا
ورش	نُكَذِّبُ بِـَٔايَٰتِ وَنَكُونُ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
ابن كثير	نُكَذِّبُ وَنَكُونُ لَهُمُو مَا (٣) عَنۡهُو
الدوري	نُكَذِّبُ وَنَكُونُ
السوسي	(٩) نُكَذِب بِّـَٔايَٰتِ وَنَكُونُ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
هشام	نُكَذِّبُ (٥)
ابن ذكوان	نُكَذِّبُ
شعبة	نُكَذِّبُ وَنَكُونُ
خلف	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
خلاد	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
الكسائي	نُكَذِّبُ وَنَكُونُ
أبو جعفر	نُكَذِّبُ وَنَكُونُ (٢) ٱلۡمُؤۡمِنِينَ لَهُمُو مَا
يعقوب	(٣)
خلف	نُكَذِّبُ وَنَكُونُ

﴿وَلَا نُكَذِّبَ، وَنَكُونَ﴾: (ش) نُكَذِّبُ نَصبُ الرَّفعِ فَازَ عَلِيمُـــهُ ... وَفِي وَنَكُـونَ انصِـبْهُ فِي كَسْبِهِ عُلَا

(د) وَيُصرَفَ فَسَمَّى نَحْشُرُ اليَا نَقولُ مَعْ ... سَبَأْ لَمْ يَكُنْ وَانصِبْ نُكَذِّبُ وَالْـوِلَا

حَوَى ارفَعْ يَكُنْ أَنِّثْ فِداً يَعْقِلُو وَتَحْ ... تُ خَاطِبْ كَيَاسِينَ الْقَصَصْ يُوسُفٍ حَلَا

﴿وَلَا نُكَذِّبَ، وَنَكُونَ﴾: قرئ بانتصابهمـا لأجل كونهمـا جوابـاً للتمني؛ لأن التمني غير موجَـــبٍ فهـو

حفص	وَإِنَّهُمْ لَكَٰذِبُونَ ﴿٢٨﴾ وَقَالُوٓا۟ إِنْ هِىَ إِلَّا حَيَاتُنَا ٱلدُّنْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ ﴿٢٩﴾ وَلَوْ تَرَىٰٓ إِذْ وُقِفُوا۟ عَلَىٰ رَبِّهِمْ ۚ قَالَ أَلَيْسَ هَٰذَا
قالون	وَإِنَّهُمُو (١) (٣) (١)(٣) (٢) رَبِّهِمُو (٤)
ورش	(٦) ٱلدُّنْيَا (فتح/تقليل) (٥) تَرَىٰ (فتح/تقليل)
ابن كثير	وَإِنَّهُمُو رَبِّهِمُو
الدوري	(٢)(٤) ٱلدُّنْيَا (٦)(٨) تَرَى
السوسي	ٱلدُّنْيَا تَرَى
خلف	(٧) ٱلدُّنْيَا (١٠) تَرَى
خلاد	ٱلدُّنْيَا تَرَى
الكسائي	(٥) ٱلدُّنْيَا تَرَى
أبو جعفر	وَإِنَّهُمُو رَبِّهِمُو
خلف	ٱلدُّنْيَا تَرَى
حفص	بِٱلْحَقِّ ۚ قَالُوا۟ بَلَىٰ وَرَبِّنَا ۚ قَالَ فَذُوقُوا۟ ٱلْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ ﴿٣٠﴾ قَدْ خَسِرَ ٱلَّذِينَ كَذَّبُوا۟ بِلِقَآءِ ٱللَّهِ ۖ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَتْهُمُ ٱلسَّاعَةُ
قالون	كُنتُمُو (١) (٣)
ورش	بَلَىٰ (فتح/تقليل) (٨) خَسِر
ابن كثير	كُنتُمُو
السوسي	(٧) ٱلْعَذَاب بِّمَا
ابن ذكوان	(٥) جَآءَتْهُمْ
خلف	بَلَىٰ (٦) جَآءَتْهُمْ
خلاد	بَلَىٰ جَآءَتْهُمْ
الكسائي	(٩) بَلَىٰ
أبو جعفر	كُنتُمُو
خلف	بَلَىٰ جَآءَتْهُمْ

كالاستفهام والأمر والنهي إذا دخلت على الفعل الذي بعدها الفاء أو الواو نحو: هل زيد عندك فأكرمه، وأعطني فأشكرك، ولا تشتمني فأضربك، وليت لي مالاً فأنفقه. وحكم الواو في ذلك كحكم الفاء، وهو على إضمار أن بعد الواو أو الفاء، والكلام محمول على المصدر، والتقدير: يا ليتنا يكونُ لنا رَدٌّ وانتفاءٌ من التكذيب وكونٌ من المؤمنين. ووجه من قرأ بالرفع في ﴿نُكَذِّبُ﴾ أنه جعله معطوفاً على ﴿نُرَدُّ﴾ داخلاً في التمني، والنصب في ﴿نَكُونَ﴾ من أجل أنه جواب التمني. ومن قرأ بالرفع في ﴿نُكَذِّبُ﴾ و﴿نَكُونُ﴾ فله وجهان: أحدهما: أن يكونا معطوفين على ﴿نُرَدُّ﴾ داخلين في التمني. والثاني: أن يكونا على الاستئناف والقطع من الأول، والتقدير: يا ليتنا نُرَدُّ ونحن لا نكذبُ بآيات ربنا ونكونُ. (الموضح١: ٤٦٣).

القارئ	القراءة
حفص	بَغۡتَةٗ قَالُواْ يَٰحَسۡرَتَنَا عَلَىٰ مَا فَرَّطۡنَا فِيهَا وَهُمۡ يَحۡمِلُونَ أَوۡزَارَهُمۡ عَلَىٰ ظُهُورِهِمۡۚ أَلَا سَآءَ مَا يَزِرُونَ ﴿٣١﴾ وَمَا ٱلۡحَيَوٰةُ ٱلدُّنۡيَآ إِلَّا
قالون	(٢) وَهُمۡ (٤) أَوۡزَارَهُمۡ ظُهُورِهِمۡ (١) (٣) •
ورش	ظُهُورِهِم يَزِرُونَ (٦) ٱلدُّنۡيَآ (٧)
ابن كثير	وَهُمۡ أَوۡزَارَهُمۡ ظُهُورِهِمۡ
الدوري	(٨) ٱلدُّنۡيَآ (٩)
السوسي	ٱلدُّنۡيَآ
خلف	ظُهُورِهِمۡ أَلَا (١١) (١٠) ٱلدُّنۡيَآ
خلاد	ٱلدُّنۡيَآ
الكسائي	(١٢) ٱلدُّنۡيَآ
أبو جعفر	وَهُمۡ أَوۡزَارَهُمۡ ظُهُورِهِمۡ
خلف	ٱلدُّنۡيَآ

﴿وَلَلدَّارُ ٱلۡأٓخِرَةُ﴾: (ش) وَلَلدَّارُ حَذْفُ اللَّامِ الأُخْرَى ابْنُ عَامِرٍ وَالاخِـرَةُ الْمَرْفُـوعُ بِـالْخَفْضِ وُكِّـلَا

﴿وَلَلدَّارُ ٱلۡأٓخِرَةُ﴾: قرئ ﴿وَلَـدَارُ﴾ بلام واحدة و﴿ٱلۡأٓخِرَةِ﴾ مجرورة. والوجه أنه جعل الدار مضافة إلى الآخرة، وليست الآخرة صفة للدار، فإن الشيء لا يضاف إلى نفسه، ولكن ﴿ٱلۡأٓخِرَةِ﴾ صفة موصوف محذوف، والتقدير دار الساعة الآخرة. وقرئ ﴿وَلَلدَّارُ﴾ بلامين و﴿ٱلۡأٓخِرَةُ﴾ بالرفع. والوجه أن ﴿ٱلۡأٓخِرَةُ﴾ صفة للدار، كما قال تعالى ﴿تِلۡكَ ٱلدَّارُ ٱلۡأٓخِرَةُ نَجۡعَلُهَا﴾ فالآخرة صفة للدار، وإذا كانت صفةً لها كانت تابعةً لها في الإعراب، ولا تكون مضافاً إليها، واللام الأولى من ﴿وَلَلدَّارُ﴾ هي لام الابتداء دخلت على لام التعريف. (الموضح ١: ٤٦٥).

﴿أَفَلَا تَعۡقِلُونَ﴾: (ش) وَعَمَّ عُـلًا لَا يَـعْقِلُـونَ وَتَحْتَهَـا خِطَاباً وَقُلْ فِي يُوسُـفٍ عَـمَّ نَيْطَلَا

(د) حَوَى ارْفَعْ يَكُنْ أَنِّثْ فِداً يَعْقِلُو وَتَحْـ ـتُ خَاطِبْ كَيَاسِينَ الْقَصَصْ يُوسُفٍ حَلَا

﴿أَفَلَا تَعۡقِلُونَ﴾: يقرأ بالتاء والياء في خمسة مواضع: هاهنا وفي الأعراف ويوسف والقصص ويس. والحجة لمن قرأ بالتاء أنها على خطاب الذين خوطبوا، أي أفلا تعقلون أيها المخاطبون؟ ويجوز أن تكون على تقدير: قل لهم أفلا تعقلون؟. ويجوز أن يكون المراد به الغائبون والحاضرون، فَغُلِّبَ الخطاب. والحجة لمن قرأ بالياء: أنه تقدم ذكر الغيبة، وهو قوله ﴿لِّلَّذِينَ يَتَّقُونَ﴾، والمعنى: أفلا يعقل الذين يتقون أن الدار الآخرة خير لهم من هذه الدار فيعملوا لها. (الموضح ١: ٤٦٦، الحجة خا: ١٣٨).

﴿لَيَحۡزُنُكَ﴾: (ش) وَأَنَّ اكْسِرُوا رِفْقاً وَيَحْزُنُ غَيْرَ الأَنْـ بِيَـاءِ بِضَمٍّ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَحْفَـلَا

(د) وَيَحْزُنُ فَافْتَحْ ضُمَّ كُلاًّ سِوَى الَّـذِي لَـدَى الأَنْبِيَـا فَالضَّمُّ وَالْكَسْرُ أُحْفِـلَا

﴿لَيَحۡزُنُكَ﴾: قرأها نافع وأشباهها بضم الياء وكسر الزاي إلا في ﴿لَا يَحۡزُنُهُمُ ٱلۡفَزَعُ﴾ في الأنبياء، فإنه قرأها بفتح الياء وضم الزاي، والوجه أنه جعله من أَحْزَن، وهي لغة غير فاشية، وأما قراءته في الأنبياء، فلما أراد من الأخذ

حفص	لَعِبٌ وَلَهْوٌ وَلَلدَّارُ ٱلْءَاخِرَةُ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ يَتَّقُونَ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٣٢﴾ قَدْ نَعْلَمُ إِنَّهُۥ لَيَحْزُنُكَ ٱلَّذِى يَقُولُونَ فَإِنَّهُمْ لَا يُكَذِّبُونَكَ
قالون	① لَيُحْزِنُكَ ③ فَإِنَّهُمُو يُكْذِبُونَكَ
ورش	ٱلَاخِرَةُ خَيْرٌ لَيُحْزِنُكَ يُكْذِبُونَكَ
ابن كثير	② يَعْقِلُونَ . ④ فَإِنَّهُمُو
الدوري	يَعْقِلُونَ ⑤
السوسي	يَعْقِلُونَ
هشام	⑤ وَلَدَارُ ٱلْءَاخِرَةِ
ابن ذكوان	وَلَدَارُ ٱلْءَاخِرَةِ
شعبة	④ يَعْقِلُونَ
خلف	لَعِبٌ وَلَهْوٌ وَلَلدَّارُ ٱلْءَاخِرَةُ (د.ع د.ع) يَعْقِلُونَ
خلاد	⑪ ٱلْءَاخِرَةُ (س.ج) يَعْقِلُونَ
الكسائي	يَعْقِلُونَ ⑥ يُكْذِبُونَكَ
أبو جعفر	فَإِنَّهُمُو
خلف	يَعْقِلُونَ
حفص	وَلَٰكِنَّ ٱلظَّٰلِمِينَ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ يَجْحَدُونَ ﴿٣٣﴾ وَلَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِّن قَبْلِكَ فَصَبَرُوا۟ عَلَىٰ مَا كُذِّبُوا۟ وَأُوذُوا۟ حَتَّىٰٓ أَتَىٰهُمْ نَصْرُنَا
قالون	① ⑳ ⑬ ⑳ ⑧ ⑤ ④ أَتَاهُمُو
ورش	⑳ بِـَايَٰتِ ⑪ وَأُوذُوا أَتَاهُمْ
ابن كثير	أَتَاهُمُو
خلف	⑫ أَتَىٰهُمْ
خلاد	أَتَىٰهُمْ
الكسائي	⑨ أَتَىٰهُمْ
أبو جعفر	أَتَاهُمُو
خلف	أَتَىٰهُمْ

باللغتين. وقرأها الباقون بفتح الياء وضم الزاي، وكذلك في كل القرآن؛ لأن اللغة الجيدة المشهورة هي حَزَنَهُ بغير ألف، أي جعل فيه حُزْناً. (الموضح١: ٣٩٢).

﴿لَا يُكَذِّبُونَكَ﴾: (ش) وَيَاسِينَ مِنْ أَصْلٍ وَلَا يُكَـذِبُـونَكَ الْـ خَفِيفُ أَتَى رُحْباً وَطَـابَ تَأَوُّلَا

(د) فَتَحْـنَا وَتَحْتُ اشْدُدْ أَلَا طِبْ وَالَانْبِيَا مَعَ اقْتَرَبَتْ حُزْ إِذْ وَيُكْذَبُ أُصِّلَا

﴿لَا يُكَذِّبُونَكَ﴾: قرئ بالتخفيف من أكذب، وبالتشديد من كـذب، قيـل هما بمعنى كنَزَلَ وأنْزَلَ، وقيل بالتشديد لنسبة الكذب إليه، والتخفيف نسبة الكذب إلى ما جاء به، روي أن أبا جـهل كـان يقـول مـا نكذبـك وإنك عندنا لصادق، وإنما نكذب ما جئتنا به، وحكى الكسائي عن العرب (أكذبت الرجل إذا أخـبرت أنـه جـاء بكذب، وكذبته إذا أخبرت أنه كذاب). (طلائع: ٨٢).

القارئ	
حفص	وَلَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَٰتِ ٱللَّهِۚ وَلَقَدۡ جَآءَكَ مِن نَّبَإِيْ ٱلۡمُرۡسَلِينَ ﴿٣٤﴾ وَإِن كَانَ كَبُرَ عَلَيۡكَ إِعۡرَاضُهُمۡ فَإِنِ ٱسۡتَطَعۡتَ أَن تَبۡتَغِيَ
قالون	① ⑫ إِعۡرَاضُهُمُو
ابن كثير	إِعۡرَاضُهُمُو
الدوري	②⑦ وَلَقَدۡ جَآءَكَ
السوسي	③ مُبَدِّل لِّكَلِمَٰتِ وَلَقَدۡ جَآءَكَ
هشام	وَلَقَدۡ جَآءَكَ
ابن ذكوان	⑥ جَآءَكَ
خلف	وَلَقَدۡ جَآءَكَ
خلاد	وَلَقَدۡ جَآءَكَ
الكسائي	وَلَقَدۡ جَآءَكَ
أبو جعفر	إِعۡرَاضُهُمُو
خلف	⑩ وَلَقَدۡ جَآءَكَ
حفص	نَفَقًا فِي ٱلۡأَرۡضِ أَوۡ سُلَّمًا فِي ٱلسَّمَآءِ فَتَأۡتِيَهُم بِـَٔايَةٖۚ وَلَوۡ شَآءَ ٱللَّهُ لَجَمَعَهُمۡ عَلَى ٱلۡهُدَىٰۚ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلۡجَٰهِلِينَ ﴿٣٥﴾
قالون	فَتَأۡتِيَهُمُو ⑧ ⑨ لَجَمَعَهُمُو
ورش	⑦ ٱلۡأَرۡضِ فَتَاتِيَهُم بِـَٔايَةٖ ٱلۡهُدَىٰ (ف ق)
ابن كثير	فَتَأۡتِيَهُمُو لَجَمَعَهُمُو
السوسي	⑤ فَتَاتِيَهُم
ابن ذكوان	③ شَآءَ
خلف	⑩ ٱلۡأَرۡضِ (س) بِـَٔايَةٖ وَلَوۡ شَآءَ (د ع) ٱلۡهُدَىٰ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ (س ح) ⑥ ⑪ شَآءَ ٱلۡهُدَىٰ
الكسائي	② ٱلۡهُدَىٰ
أبو جعفر	⑬ فَتَاتِيَهُمُو لَجَمَعَهُمُو
خلف	شَآءَ ④ ٱلۡهُدَىٰ

﴿نَّبَإِيْ﴾: رسمت الهمزة فيه على ياء ففيه لحمزة وهشام في الوقف عليه أربعة أوجه. الأول: إبدال الهمزة ألفاً. الثاني: تسهيلها مع الروم. الثالث والرابع: إبدالها ياء خالصة على الرسم مع السكون والروم:

(ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّناً ... وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَد تَّنَزَّلَا

(ش) وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ أَوْ أَلِفٌ مُحَرْ ... رَكاً طَرَفاً فَالْبَعْضُ بِالرَّوْمِ سَهَّلَا

(ش) كَقَوْلِكَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ وَقَدْ ... رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا

(ش) فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ ... وَالاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِيمَا سِوَى مُتَبَدِّلٍ ... بِهَا حَرْفَ مَدٍّ وَاعْرِفِ الْبَابَ مَحْفِلَا

القارئ	القراءة
حفص	۞ إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَالْمَوْتَىٰ يَبْعَثُهُمُ اللَّهُ ثُمَّ إِلَيْهِ يُرْجَعُونَ ﴿٣٦﴾ وَقَالُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ آيَةٌ مِّن رَّبِّهِ قُلْ إِنَّ اللَّهَ
قالون	① ① ⑨ ⑩
ورش	وَالْمَوْتَىٰ (ف ق ④) ءَايَةٌ ⑦ قُلِ اِنَّ
ابن كثير	③ إِلَيْهِ ⑪ عَلَيْهِ
الدوري	وَالْمَوْتَىٰ
السوسي	وَالْمَوْتَىٰ
خلف	⑤ وَالْمَوْتَىٰ قُلِ إِنَّ (ح س ⑧)
خلاد	وَالْمَوْتَىٰ
الكسائي	وَالْمَوْتَىٰ
يعقوب	② يَرْجِعُونَ
خلف	وَالْمَوْتَىٰ
حفص	قَادِرٌ عَلَىٰ أَن يُنَزِّلَ آيَةً وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٧﴾ وَمَا مِن دَابَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا طَائِرٍ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ إِلَّا أُمَمٌ أَمْثَالُكُم (وقف)
قالون	③ ② ④ أَكْثَرَهُمُو ① ③
ورش	قَادِرٌ ءَايَةً ⑦ الَارْضِ يَطِيرُ أُمَمٌ امْثَالُكُم
ابن كثير	يُنْزِلَ أَكْثَرَهُمُو ⑤ بِجَنَاحَيْهِ
خلف	⑤ أَن يُنَزِّلَ ءَايَةً وَلَٰكِنَّ (دبع) ⑧ الْأَرْضِ طَائِرٍ يَطِيرُ (دبع) أُمَمٌ أَمْثَالُكُم (ح س)
خلاد	⑥ ⑥ ⑨ الْأَرْضِ (س ح) أُمَمٌ أَمْثَالُكُم
أبو جعفر	أَكْثَرَهُمُو

(ش) وَفِي غَيْرِ هَـذَا بَيْـنَ بَيْـنَ وَمِثْلُـهُ ... يَقُـولُ هِشَامٌ مَا تَطَـرَّفَ مُسْهِلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د)... طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿إِعْرَاضُهُمْ﴾: فخم الجميع راءه:

(ش) وَمَا حَرْفُ الِاسْتِعْلَاءِ بَعْـدُ فَـرَاؤُهُ ... لِكُلِّهِـمُ التَّفْخِيـمُ فِيهَـا تَـذَلَّلَا

انظر مج١: ٤٢٨.

﴿شَاءَ﴾: (ش) وَحَاقَ وَزَاغُوا جَـاءَ شَـاءَ وَزَادَ فُـزْ ... وَجَـاءَ ابْـنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَـاءَ مَيَّـلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّـارِ الْبَـوَارِ ضِعَـافَ مَعْ ... هُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَـا جَـاءَ مَيَّـلَا

كَـالَابْرَارِ رُؤْيَـا اللَّامِ تَـوْرَاةَ فِـدْ وَلَا ... تُمِـلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

﴿يُرْجَعُونَ﴾: (د) بِقِيـلَ وَمَـا مَعَهُ وَيُرْجَـعُ كَيْفَ جَـا ... إِذَا كَـانَ لِلْأُخْرَى فَسَمِّ حُلِيًّ حَلَا

﴿يُنَزِّلَ﴾: (ش) وَيُنْـزِلُ خَفِّـفْـهُ وَتُـنْـزِلُ مِثْلُـهُ ... وَنُنْزِلُ حَقٌّ وَهْـوَ فِي الْحِجْرِ ثُقِّلَا

وَخُفِّفَ لِلْبَصْرِي بِسُـبْحَـانَ وَالَّذِي ... فِي الْأَنْعَـامِ لِلْمَكِّي عَلَى أَنْ يُنَـزِّلَا

انظر مج١: ٩٤.

القارئ	الكلمات
حفص	مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَٰبِ مِن شَيْءٍ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِمْ يُحْشَرُونَ ﴿٣٨﴾ وَالَّذِينَ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا صُمٌّ وَبُكْمٌ فِي الظُّلُمَاتِ مَن يَشَإِ اللَّهُ
قالون	رَبِّهِمُو (٢) (٤) (١)
ورش	شَيْءٍ بِآيَاتِنَا (٧)
ابن كثير	رَبِّهِمُو
خلف	شَيْءٍ (٦) صُمٌّ وَبُكْمٌ مَن يَشَإِ
خلاد	شَيْءٍ
أبو جعفر	رَبِّهِمُو
حفص	يُضْلِلْهُ وَمَن يَشَأْ يَجْعَلْهُ عَلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿٣٩﴾ قُلْ أَرَأَيْتَكُمْ إِنْ أَتَاكُمْ عَذَابُ اللَّهِ أَوْ أَتَتْكُمُ السَّاعَةُ أَغَيْرَ اللَّهِ
قالون	(١) (٢) (٣) أَرَيْتَكُمْ أَتَتْكُمُو
ورش	(٨) قُلَ ارَيْتَكُمْ (٩) قُلَ ارَيْتَكُمُو إِنَ اتَتْكُمُ أَوَ اتَتْكُمُ أَغَيْرَ
ابن كثير	(٤) يُضْلِلْهُو يَجْعَلْهُو صِرَاطٍ (٥) (قنبل) (٤) أَرَيْتَكُمُو أَتَتْكُمُو
الدوري	(٥)
خلف	وَمَن يَشَأْ صِرَاطٍ قُلَ اَرَيْتَكُمُ إِنَ اَتَتْكُمُ (٦) (١٠) أَوَ اَتَتْكُمُ
خلاد	أَتَتْكُمُ
الكسائي	(٧) أَرَيْتَكُمْ أَتَتْكُمْ
أبو جعفر	(٣) يَشَا أَرَيْتَكُمُو أَتَتْكُمُو
يعقوب	(٢) صِرَاطٍ (رويس)
خلف	أَتَتْكُمُ
حفص	تَدْعُونَ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴿٤٠﴾ بَلْ إِيَّاهُ تَدْعُونَ فَيَكْشِفُ مَا تَدْعُونَ إِلَيْهِ إِن شَاءَ وَتَنسَوْنَ مَا تُشْرِكُونَ ﴿٤١﴾ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا
قالون	كُنتُمُو (١) (١) (٥)
ورش	(٥) بَلِ إِيَّاهُ (٨) وَلَقَدَ ارْسَلْنَا
ابن كثير	كُنتُمُو (٤) إِيَّاهُو إِلَيْهِي
ابن ذكوان	(٢) شَاءَ
خلف	بَلِ إِيَّاهُ (٦) (٣) شَاءَ وَلَقَدَ ارْسَلْنَا (٩) (٧)
خلاد	شَاءَ
أبو جعفر	كُنتُمُو
خلف	شَاءَ

﴿يَشَأْ﴾: أبدل همزه أبو جعفر في الحالين وحمزة عند الوقف، وهو من المستثنيات للسوسي:

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ... مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

حفص	إِلَىٰٓ أُمَمٍ مِّن قَبْلِكَ فَأَخَذْنَٰهُم بِٱلْبَأْسَآءِ وَٱلضَّرَّآءِ لَعَلَّهُمْ يَتَضَرَّعُونَ ﴿٤٢﴾ فَلَوْلَآ إِذْ جَآءَهُم بَأْسُنَا تَضَرَّعُوا۟ وَلَٰكِن قَسَتْ قُلُوبُهُمْ
قالون	فَأَخَذْنَٰهُمُو (٣)(٦) لَعَلَّهُمُو جَآءَهُمُو (١)(٦)(٢)(٧) قُلُوبُهُمُو
ورش	(١٠)
ابن كثير	فَأَخَذْنَٰهُمُو لَعَلَّهُمُو جَآءَهُمُو قُلُوبُهُمُو
الدوري	إِذ جَّآءَهُم (٤)(٩)
السوسي	بِٱلْبَاسَآءِ (٢) إِذ جَّآءَهُم (٥) بَاسُنَا
هشام	إِذ جَّآءَهُم
ابن ذكوان	جَآءَهُم (٨)
خلف	جَآءَهُم (١١)
خلاد	جَآءَهُم
أبو جعفر	فَأَخَذْنَٰهُمُو بِٱلْبَاسَآءِ (٤) لَعَلَّهُمُو جَآءَهُمُو (٣) بَاسُنَا قُلُوبُهُمُو
خلف	جَآءَهُم

تَسُؤْ وَنَشَأْ سِتٌّ وَعَشْرٌ يَشَأْ وَمَعْ ... يُهَيِّئْ وَنَنْسَأْهَا يُنَبَّأْ تَكَمَّلَا

(د) وَسَاكِنُهُ حَقَّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ ... إِذاً غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

﴿صِرَٰطِ﴾: (ش) وَمَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ رَاوِيهِ نَاصِرٌ ... وَعِنْدَ سِرَاطٍ وَالسِّرَاطِ لِقُنْبُلَا

بِحَيْثُ أَتَىٰ وَالصَّادَ زَاياً أَشِمَّهَا ... لَدَى خَلَفٍ وَاشْمِمْ لِخَلَّادِ الَاوَّلَا

(د) وَبَسْمَلَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ أَئِمَّةٌ ... وَمالِكِ حُزْ فُزْ وَالصِّرَاطَ فِهْ اَسْجَلَا

وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ ... لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

﴿أَرَءَيْتَكُمْ﴾: (ش) أَرَيْتَ فِي الِاسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ ... وَعَنْ نَافِعٍ سَهِّلْ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَا

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ... ءاً ادْغِمْ كَهَيْئَهْ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُدْ ... مَعَ اللَّاءِ هَأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

﴿أَرَءَيْتَكُمْ﴾: قرأها الكسائي وحده بغير همز، والوجه أنه حذف الهمزة حذفاً على غير التخفيف القياسي؛ لأن القياس في تخفيفها هاهنا أن تُجعل بين بين، كما قرأ نافع، لكن هذا حذفٌ على غير قياس، كما قالوا: وَيْلُمِّهِ. (رجل وَيْلُمِّه داهية أي داهية، والأصل فيه: ويلٌ لأمه، ثم أضيف ويلٌ إلى الأم وحذفت الهمزة).

وكان نافع يشير بعد الراء إلى الألف من غير همز في جميع القرآن. ووجهه: أنه خفف الهمزة على القياس، وقياسها إذا خففت في هذا النحو أن تُجعل بين بين.

وقرأ الباقون ﴿أَرَءَيْتَكُمْ﴾ وبابها بالهمز في كل القرآن وهو الأصل في الكلمة، لأن الأصل فيها تحقيق الهمزة؛ لأنها فَعَلْتَ من الرؤية، فالهمزة عين الفعل. (الموضح ١: ٤٦٧).

القارئ	القراءة
حفص	وَزَيَّنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطَٰنُ مَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ ﴿٤٣﴾ فَلَمَّا نَسُوا۟ مَا ذُكِّرُوا۟ بِهِۦ فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ أَبْوَٰبَ كُلِّ شَيْءٍ
قالون	① عَلَيْهِمُ ③ ④
ورش	⑫ ذُكِّرُوا۟ عَلَيْهِمُ شَيْءٍ ⑬
ابن كثير	عَلَيْهِمُ
السوسي	وَزَيَّن لَّهُمْ
هشام	⑨ فَتَّحْنَا
ابن ذكوان	فَتَّحْنَا
خلف	⑤ عَلَيْهِمُ أَبْوَٰبَ شَيْءٍ
خلاد	عَلَيْهِمْ شَيْءٍ ⑥
أبو جعفر	فَتَّحْنَا عَلَيْهِمُ ⑩
يعقوب	(رويس) فَتَّحْنَا عَلَيْهُمْ ⑪
حفص	حَتَّىٰٓ إِذَا فَرِحُوا۟ بِمَآ أُوتُوٓا۟ أَخَذْنَٰهُم بَغْتَةً فَإِذَا هُم مُّبْلِسُونَ ﴿٤٤﴾ فَقُطِعَ دَابِرُ ٱلْقَوْمِ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا۟ ۚ وَٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٤٥﴾
قالون	② أَخَذْنَٰهُمُ هُمُ مُّبْلِسُونَ ①
ورش	أُوتُوٓا۟ ② دَابِرُ ظَلَمُوا۟
ابن كثير	أَخَذْنَٰهُمُ هُمُ مُّبْلِسُونَ
أبو جعفر	أَخَذْنَٰهُمُ هُمُ مُّبْلِسُونَ
يعقوب	⑦ (روح)
حفص	قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِنْ أَخَذَ ٱللَّهُ سَمْعَكُمْ وَأَبْصَٰرَكُمْ وَخَتَمَ عَلَىٰ قُلُوبِكُم مَّنْ إِلَٰهٌ غَيْرُ ٱللَّهِ يَأْتِيكُم بِهِ ۗ ٱنظُرْ كَيْفَ نُصَرِّفُ ٱلْءَايَٰتِ ثُمَّ
قالون	① ② ④ أَرَءَيْتُمُ سَمْعَكُمُ وَأَبْصَٰرَكُمُ قُلُوبِكُمُ مَّنْ يَأْتِيكُمُ
ورش	⑪ قُلَ ارَءَيْتُمُ ⑫ قُلَ ارَيْتُمُ إِنَ اخَذَ مَنِ الَٰهٌ غَيْرُ يَاتِيكُم ٱلْءَايَٰتِ
ابن كثير	⑤ أَرَءَيْتُمُ سَمْعَكُمُ وَأَبْصَٰرَكُمُ قُلُوبِكُمُ مَّنْ يَأْتِيكُمُ
الدوري	⑥
السوسي	⑨ يَاتِيكُم ٱلْءَايَٰتِ ثُّمَّ
خلف	قُل أَرَءَيْتُم إِن أَخَذَ مَن إِلَٰهٌ ⑧ ٱلْءَايَٰتِ
خلاد	ٱلْءَايَٰتِ
الكسائي	⑩ أَرَيْتُمْ
أبو جعفر	أَرَايْتُمُ سَمْعَكُمُ وَأَبْصَٰرَكُمُ قُلُوبِكُمُ مَّنْ ③ إِلَٰهٌ غَيْرُ يَأْتِيكُمُ

﴿فتحنا﴾: (ش) إِذَا فُتِحَتْ شَدِّدْ لِشَامٍ وَهَهُنَا ... فَتحنَا وَفِي الْأَعْرَافِ وَاقْتَرَبَتْ كِلَا

(د) فَتَحْنَا وَتَحْتُ اشْدُدْ أَلَا طِبْ وَالانْبِيَا ... مَعَ اقْتَرَبَتْ حُزْ إِذْ وَيُكْذَبُ أُصِّلَا

﴿فتحنا﴾: قرأ ابن عامر بالتشديد، وكذلك في جميع ما في القرآن من لفظ التفتيح، ووافقه أبو جعفر ويعقوب

حفص	هُمْ يَصْدِفُونَ (٤٦) قُلْ أَرَءَيْتَكُمْ إِنْ أَتَىٰكُمْ عَذَابُ ٱللَّهِ بَغْتَةً أَوْ جَهْرَةً هَلْ يُهْلَكُ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلظَّٰلِمُونَ (٤٧) وَمَا
قالون	هُمُو ① أَرَءَيْتَكُمُو ②③ أَتَىٰكُمُو ①
ورش	⑧ قُلَ ارَيْتَكُمْ إِنَ اتَىٰكُمْ بَغْتَةَ اوْ ⑨ قُلَ ارَيْتَكُمْ
ابن كثير	هُمُو ④ أَرَءَيْتَكُمُو أَتَىٰكُمُو
الدوري	⑤
خلف	يَصْدِفُونَ قُلْ أَرَءَيْتَكُمْ إِنْ أَتَىٰكُمْ ⑥ ⑩ بَغْتَةً أَوْ
خلاد	⑦ يَصْدِفُونَ أَتَىٰكُمْ
الكسائي	يَصْدِفُونَ ⑦ أَرَيْتَكُمْ أَتَىٰكُمْ
أبو جعفر	هُمُو أَرَيْتَكُمُو أَتَىٰكُمُو
يعقوب	(رويس) يَصْدِفُونَ
خلف	يَصْدِفُونَ أَتَىٰكُمْ
حفص	نُرْسِلُ ٱلْمُرْسَلِينَ إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ فَمَنْ ءَامَنَ وَأَصْلَحَ فَلَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (٤٨) وَٱلَّذِينَ كَذَّبُوا۟ بِـَٔايَٰتِنَا
قالون	② عَلَيْهِمُو هُمُو ①
ورش	⑤ فَمَنَ امَنَ وَأَصْلَحَ بِـَٔايَٰتِنَا ⑩
ابن كثير	عَلَيْهِمُو هُمُو
خلف	فَمَنْ ءَامَنَ ⑥ ③ عَلَيْهُمْ
خلاد	عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو هُمُو
يعقوب	④ خَوْفَ عَلَيْهُمْ
حفص	يَمَسُّهُمُ ٱلْعَذَابُ بِمَا كَانُوا۟ يَفْسُقُونَ (٤٩) قُلْ لَآ أَقُولُ لَكُمْ عِندِى خَزَآئِنُ ٱللَّهِ وَلَآ أَعْلَمُ ٱلْغَيْبَ وَلَآ أَقُولُ لَكُمْ إِنِّى مَلَكٌ
قالون	①④ ②⑥ لَكُمُو لَكُمْ وقف
ورش	⑦ لَكُمْ
ابن كثير	لَكُمُو لَكُمُو
السوسي	② ٱلْعَذَاب بِّمَا ③ أَقُول لَّكُمْ أَقُول لَّكُمْ
خلف	⑨ لَكُمْ إِنِّي ⑪
أبو جعفر	لَكُمُو لَكُمُو

إلا روحاً خالفه في حرفين: في الأنعام ﴿فَتَحْنَا عَلَيْهِمْ﴾ وفي الأعراف ﴿لَفَتَحْنَا عَلَيْهِمْ﴾ خففهما وشدد ما سواهما. وإنما خففهما لأنه لم تكن الأبواب فيهما حقيقة، وإنما هما على المجاز، والأبواب فيما سواهما حقيقة.

وقرأ الباقون بالتخفيف في الأنعام والأعراف والقمر، واختلفوا في الباقي، والقول في فَعَلَ وفعَّلَ بالتخفيف والتشديد، أن التخفيف يصلح للقليل والكثير، والتشديد يخص الكثير. (الموضح ١: ٤٦٩).

القارئ	القراءة
حفص	إِنۡ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰٓ إِلَيَّۚ قُلۡ هَلۡ يَسۡتَوِي ٱلۡأَعۡمَىٰ وَٱلۡبَصِيرُۚ أَفَلَا تَتَفَكَّرُونَ ﴿٥٠﴾ وَأَنذِرۡ بِهِ ٱلَّذِينَ يَخَافُونَ أَن يُحۡشَرُوٓاْ
قالون	① ③
ورش	إِنَ اتَّبِعُ ⑧ يُوحَىٰٓ ف ق ٱلۡأَعۡمَىٰ وَٱلۡبَصِيرُ ف ق ⑤
خلف	إِنِ اتَّبِعُ س يُوحَىٰٓ ٱلۡأَعۡمَىٰ ⑥ أَن يُحۡشَرُوٓاْ د ع
خلاد	يُوحَىٰٓ ⑩ س ٱلۡأَعۡمَىٰ
الكسائي	⑤ يُوحَىٰٓ ٱلۡأَعۡمَىٰ
خلف	يُوحَىٰٓ ٱلۡأَعۡمَىٰ
حفص	إِلَىٰ رَبِّهِمۡ لَيۡسَ لَهُم مِّن دُونِهِۦ وَلِيٞ وَلَا شَفِيعٞ لَّعَلَّهُمۡ يَتَّقُونَ ﴿٥١﴾ وَلَا تَطۡرُدِ ٱلَّذِينَ يَدۡعُونَ رَبَّهُم بِٱلۡغَدَوٰةِ وَٱلۡعَشِيِّ يُرِيدُونَ
قالون	② ④ رَبِّهِمُو لَهُمُو مِّن لَّعَلَّهُمُو ① ⑧ رَبَّهُمُو
ابن كثير	رَبِّهِمُو لَهُمُو مِّن لَّعَلَّهُمُو رَبَّهُمُو
هشام	⑦ بِٱلۡغُدۡوَةِ
ابن ذكوان	بِٱلۡغُدۡوَةِ
خلف	وَلِيٞ وَلَا د ع
أبو جعفر	رَبِّهِمُو لَهُمُو مِّن لَّعَلَّهُمُو رَبَّهُمُو

﴿بِٱلۡغَدَوٰةِ﴾: (ش) وَبِالْغُدْوَةِ الشَّامِيُّ بِالضَّمِّ هَهُنَـا وَعَنْ أَلِفٍ وَاوٌ وَفِي الْكَهْفِ وَصَّلَا

﴿بِٱلۡغَدَوٰةِ﴾: قرأها ابن عامر وحده بضم الغين وبالواو، وكذلك في الكهف، ووجه ذلك أن غُدْوَة وإن كان اسماً علماً صِيغَ لهذا الوقت المعلوم، ومن حقه أن لا يدخله الألف واللام، فإنه قُدِّر فيه التنكير والشياع وذلك مستمر في جميع هذا الضرب من الأعلام، نحو ما حكاه سيبويه عن العرب: هذا يوم اثنين مباركاً فيه، فلما قُدّر في غدوة التنكير، جوّز إدخال الألف واللام عليه، وهذا كما يقال: لقيته فَيْنَةَ، غير مصروف، ثم تقول لقيته الفينة بعد الفينة، فتدخل الألف واللام على ما يستعمل معرفة. وقرأ الباقون بالألف لأن ﴿بِٱلۡغَدَوٰةِ﴾ تكون نكرة، فلم يقصد بها قصد غداة بعينها فتعرفت باللام والألف، والحكم فيه كالحكم في عشيّ والعشيّ. (الموضح١: ٤٦٩).

﴿أَهَٰٓؤُلَآءِ﴾: لحمزة عند الوقف عليها خمسة عشر وجهاً. انظر مج١: ٥٠.

﴿بِأَعۡلَمَ بِٱلشَّٰكِرِينَ﴾: هذا من باب إدغام الحرفين المتقاربين في كلمتين للسوسي:

(ش) وَتُسْكَنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ فَتَخْفَى تَنَزُّلَا

تُسْكَنُ الميم عن السوسي إذا وقعت قبل الباء وكان قبل الميم متحرك فيخفى تنزلها أي يحصل فيها الإخفاء. وإنما قال: (وتُسْكَنُ) ولم يقل: (وتُدْغَمُ) لأن الميم حينما يراد إدغامها تسكن، وإذا سكنت كان حكمها الإخفاء إذا وقعت بعدها الباء نحو ﴿يَحۡكُمُ بَيۡنَهُمۡ﴾. فإن كان ما قبل الميم ساكناً امتنع تسكينها وإخفاؤها نحو ﴿إِبۡرَٰهِـۧمُ بَنِيهِ﴾، ﴿ٱلۡيَوۡمَ بِجَالُوتَ﴾. وخالفه يعقوب إلا في بعض كلمات. (الوافي: ٦٤).

حفص	وَجْهَهُۥ مَا عَلَيْكَ مِنْ حِسَابِهِم مِّن شَيْءٍ وَمَا مِنْ حِسَابِكَ عَلَيْهِم مِّن شَيْءٍ فَتَطْرُدَهُمْ فَتَكُونَ مِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٥٢﴾
قالون	حِسَابِهِمُو مِّن ← (٤) عَلَيْهِمُو مِّن ← فَتَطْرُدَهُمُو
ورش	(٣) شَيْءٍ شَيْءٍ
ابن كثير	حِسَابِهِمُو مِّن عَلَيْهِمُو مِّن فَتَطْرُدَهُمُو
خلف	(٥) شَيْءٍ وَمَا عَلَيْهُمْ شَيْءٍ
خلاد	(٦) شَيْءٍ (٢) عَلَيْهُمْ شَيْءٍ
أبو جعفر	حِسَابِهِمُو مِّن عَلَيْهِمُو مِّن فَتَطْرُدَهُمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ
حفص	وَكَذَٰلِكَ فَتَنَّا بَعْضَهُم بِبَعْضٍ لِّيَقُولُوٓاْ أَهَٰٓؤُلَآءِ مَنَّ ٱللَّهُ عَلَيْهِم مِّنۢ بَيْنِنَآ ۗ أَلَيْسَ ٱللَّهُ بِأَعْلَمَ بِٱلشَّٰكِرِينَ ﴿٥٣﴾ وَإِذَا
قالون	(١) (٧) بَعْضَهُمُو ← (٤) (٨) عَلَيْهِمُو مِّنۢ ← (١)
ورش	(٥)
ابن كثير	بَعْضَهُمُو عَلَيْهِمُو مِّنۢ
السوسي	(٢) بِأَعْلَم بِّٱلشَّٰكِرِينَ
خلف	(٦) عَلَيْهُم
خلاد	عَلَيْهُم
أبو جعفر	بَعْضَهُمُو عَلَيْهِمُو مِّنۢ
يعقوب	(٣) عَلَيْهُم
حفص	جَآءَكَ ٱلَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِـَٔايَٰتِنَا فَقُلْ سَلَٰمٌ عَلَيْكُمْ ۖ كَتَبَ رَبُّكُمْ عَلَىٰ نَفْسِهِ ٱلرَّحْمَةَ ۖ أَنَّهُۥ مَنْ عَمِلَ مِنكُمْ سُوٓءًۢا
قالون	(٤) عَلَيْكُمُو رَبُّكُمُو مِنكُمُو
ورش	(٨) يُؤْمِنُونَ بِـَٔايَٰتِنَا
ابن كثير	عَلَيْكُمُو رَبُّكُمُو (٥) إِنَّهُۥ مِنكُمُو
الدوري	(٣) إِنَّهُۥ
السوسي	(٦) يُومِنُونَ إِنَّهُۥ
ابن ذكوان	(٩) جَآءَكَ
خلف	(١١) جَآءَكَ إِنَّهُۥ
خلاد	جَآءَكَ إِنَّهُۥ
الكسائي	إِنَّهُۥ
أبو جعفر	يُومِنُونَ (٧) عَلَيْكُمُو رَبُّكُمُو مِنكُمُو
خلف	جَآءَكَ (١٠) إِنَّهُۥ

حفص	بِجَهَٰلَةٖ ثُمَّ تَابَ مِنۢ بَعۡدِهِۦ وَأَصۡلَحَ فَأَنَّهُۥ غَفُورٞ رَّحِيمٞ ﴿٥٤﴾ وَكَذَٰلِكَ نُفَصِّلُ ٱلۡأٓيَٰتِ وَلِتَسۡتَبِينَ سَبِيلُ ٱلۡمُجۡرِمِينَ ﴿٥٥﴾
قالون	فَإِنَّهُۥ ① سَبِيلَ
ورش	وَأَصۡلَحَ فَإِنَّهُۥ ④ ٱلۡأٓيَٰتِ سَبِيلَ
ابن كثير	فَإِنَّهُۥ ②
الدوري	فَإِنَّهُۥ
السوسي	فَإِنَّهُۥ
هشام	②
شعبة	③ وَلِيَسۡتَبِينَ
خلف	فَإِنَّهُۥ ⑤ ٱلۡأٓيَٰتِ وَلِيَسۡتَبِينَ
خلاد	فَإِنَّهُۥ ٱلۡأٓيَٰتِ (س ج) وَلِيَسۡتَبِينَ
الكسائي	فَإِنَّهُۥ وَلِيَسۡتَبِينَ
أبو جعفر	فَإِنَّهُۥ سَبِيلَ
خلف	فَإِنَّهُۥ وَلِيَسۡتَبِينَ
حفص	قُلۡ إِنِّي نُهِيتُ أَنۡ أَعۡبُدَ ٱلَّذِينَ تَدۡعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِۚ قُل لَّآ أَتَّبِعُ أَهۡوَآءَكُمۡ قَدۡ ضَلَلۡتُ إِذٗا وَمَآ أَنَا۠ مِنَ ٱلۡمُهۡتَدِينَ ﴿٥٦﴾
قالون	① ③④⑥ أَهۡوَآءَكُمُۥ
ورش	⑨ قُلِ إِنِّيَ أَنَ اعۡبُدَ قَدضَلَلۡتُ
ابن كثير	أَهۡوَآءَكُمُۥ
الدوري	②⑤ قَد ضَّلَلۡتُ
السوسي	قَد ضَّلَلۡتُ
هشام	قَد ضَّلَلۡتُ
ابن ذكوان	قَد ضَّلَلۡتُ
خلف	⑩ قُلِ إِنِّي (ح س) أَنِ اعۡبُدَ (ح س) ⑦ قَد ضَّلَلۡتُ إِذٗا وَمَآ (د ع)
خلاد	قَد ضَّلَلۡتُ ⑧
الكسائي	قَد ضَّلَلۡتُ
أبو جعفر	أَهۡوَآءَكُمُۥ
خلف	قَد ضَّلَلۡتُ

﴿أَنَّهُۥ، فَأَنَّهُۥ﴾: (ش) وَإِنَّ بِفَتْحٍ عَمَّ نَصْراً وَبَعْدُ كَمْ　　نَمَا يَسْتَبِينَ صُحْبَةٌ ذَكَّرُوا وَلَا

(د) وَحُزْ فَتْحَ إِنَّهْ مَعْ فَإِنَّهْ وَفَائِزٌ　　تَوَفَّتْهُ وَاسْتَهْوَتْهُ يُنْجِي فَثَقِّلَا

﴿أَنَّهُۥ، فَأَنَّهُۥ﴾: قرئت بفتح الألف فيهما. أما فتح ﴿أَنَّهُۥ﴾ فعلى البدل من ﴿ٱلرَّحۡمَةَ﴾ من قوله ﴿كَتَبَ رَبُّكُمۡ عَلَىٰ نَفۡسِهِ ٱلرَّحۡمَةَ﴾، والتقدير: كتب ربكم على نفسه أنه من عمل منكم سوءاً، وموضعه نصبٌ بكتب.

وأما فتحها بعد الفاء من قوله ﴿فَأَنَّهُۥ غَفُورٌ﴾ فعلى أن محلها رفع مبتدأ والخبر محذوف، أي فغفرانه ورحمته حاصلان.

وقرئت بفتح الأولى وكسر الثانية. والوجه أنه أبدل ﴿أَنَّهُۥ﴾ من ﴿ٱلرَّحْمَةَ﴾، وكسر ما بعد الفاء حملاً له على معنى الجملة المبتدأ بها الواقعة في جواب الشرط، نحو قوله تعالى ﴿وَمَن يَعْصِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ فَإِنَّ لَهُۥ﴾.

وقرئت أيضاً ﴿أَنَّهُۥ، فَأَنَّهُۥ﴾ بالكسر فيهما، والوجه أن الجملة مستأنفة مفسرة للرحمة، فكُسرت إنّ من أجل أنها مبتدأة، وأما كسر (فَإِنَّهُۥ) فعلى ما ذُكِر في قراءة نافع من أن ما بعد الفاء الواقع في جواب الشرط حكمه الابتداء. (الموضح١: ٤٧٠).

﴿ٱلْآيَـٰتِ﴾: لا يخفى ما فيه من نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها لورش في الحالين. وقرأ خلف عن حمزة وخلاد بخلاف عنه بالسكت على لام التعريف وصلاً، وأما في الوقف فيجوز لكل منهما وجهان: النقل والسكت، ولا يجوز الوقف بالتحقيق من غير سكت:

(ش) وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَه ... رَوَىٰ خَلَفٌ فِي الْوَصْلِ سَكْتاً مُقَلَّلَا

وَيَسْكُتُ فِي شَيْءٍ وَشَيْئاً وَبَعْضُهُمْ ... لَدَى اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ عَنْ حَمْزَةٍ تَلَا

وَشَيْءٍ وَشَيْئاً لَمْ يَزِدْ وَلِنَافِعٍ ... لَدَى يُونُسٍ آلآنَ بِالنَّقْلِ نُقِّلَا

﴿وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ﴾: (ش) وَإِنَّ بِفَتْحٍ عَمَّ نَصْراً وَبَعْدُ كَمْ ... نَمَا يَسْتَبِينَ صُحْبَةٌ ذَكَّرُوا وَلَا

سَبِيلَ بِرَفْعٍ خُذْ وَيَقْضِ بِضَمِّ سَا ... كِنٍ مَعَ ضَمِّ الْكَسْرِ شَدِّدْ وَأَهْمِلَا

﴿وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ﴾: قرئ ﴿وَلِتَسْتَبِينَ﴾ بياء التذكير و﴿سَبِيلُ﴾ بالرفع، والوجه أنهم أسندوا الفعل الذي هو الاستبانة إلى السبيل، وجعلوا السبيل مذكراً كما قال تعالى ﴿وَإِن يَرَوْاْ سَبِيلَ ٱلرُّشْدِ﴾، فإن السبيل يذكر ويؤنث، ويقال: بان الشيء واستبان وتبين وأبان، كله لازم، والمعنى وليتبيّن سبيل المجرمين وسبيل المؤمنين، فحذف ذكر القبيل الآخر ؛ لأن أحد القبيلين يدل على الآخر.

قرئ ﴿وَلِتَسْتَبِينَ﴾ بتاء التأنيث و﴿سَبِيلُ﴾ بالرفع، والوجه أن الفعل ها هنا أيضاً مسند إلى السبيل، لكن جعلوا السبيل في هذه القراءة مؤنثة، كما قال تعالى ﴿قُلْ هَـٰذِهِۦ سَبِيلِىٓ﴾ فأنث السبيل.

وقرئت ﴿وَلِتَسْتَبِينَ﴾ بتاء الخطاب و﴿سَبِيلَ﴾ بالنصب، والوجه أن التاء ها هنا للمخاطب، والمعنى ولتستبين أنت يا محمد سبيل المجرمين، والسبيل هاهنا مفعول به، يقال: تبينت الشيء واستبنته، فهو متعد. (الموضح١: ٤٧١).

﴿قَدْ ضَلَلْتُ﴾: (ش) وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ ... جَلَتْهُ صَبَاهُ شَائِقاً وَمُعَلِّلَا

فَأَظْهَرَهَا نَجْمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِحاً ... وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظَمْآنَ وَامْتَلَا

وَأَدْغَمَ مُرْوٍ وَاكِفٌ ضَيْرَ ذَابِلٍ ... زَوَى ظِلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكَلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

حفص	قُلْ إِنِّي عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّي وَكَذَّبْتُم بِهِۦ مَا عِندِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِۦٓ إِنِ ٱلْحُكْمُ إِلَّا لِلَّهِ يَقُصُّ ٱلْحَقَّ وَهُوَ خَيْرُ (وقف)
قالون	① وَكَذَّبْتُمُو ⑤ وَهْوَ
ورش	⑦ قُلِ إِنِّي خَيْرُ
ابن كثير	وَكَذَّبْتُمُو ⑥
الدوري	③ يَقْضِ وَهْوَ
السوسي	يَقْضِ وَهْوَ
هشام	يَقْضِ ④
ابن ذكوان	يَقْضِ
شعبة	②
خلف	⑧ قُلِ إِنِّي (خ س) يَقْضِ
خلاد	يَقْضِ
الكسائي	يَقْضِ وَهْوَ
أبو جعفر	وَكَذَّبْتُمُو وَهْوَ
يعقوب	يَقْضِ
خلف	يَقْضِ
حفص	ٱلْفَٰصِلِينَ ﴿٥٧﴾ قُل لَّوْ أَنَّ عِندِي مَا تَسْتَعْجِلُونَ بِهِۦ لَقُضِيَ ٱلْأَمْرُ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ وَٱللَّهُ أَعْلَمُ بِٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٥٨﴾
قالون	① ③ وَبَيْنَكُمُو
ورش	⑤ لَوَ أَنَّ الَامْرُ
ابن كثير	وَبَيْنَكُمُو
السوسي	② أَعْلَم بِّالظَّٰلِمِينَ
خلف	⑥ لَوْ أَنَّ (خ س) ④ الْأَمْرُ (س)
خلاد	الْأَمْرُ (س خ)
أبو جعفر	وَبَيْنَكُمُو

﴿يَقُصُّ﴾: (ش) سَبِيلَ بِرَفْعٍ خُذْ وَيَقْضِ بِضَمِّ سَا ... كِنٍ مَعَ ضَمِّ الْكَسْرِ شَدِّدْ وَأَهْمِلَا

نَعَمْ دُونَ إِلْبَاسٍ وَذَكِّرْ مُضْجِعاً ... تَوَفَّاهُ وَاسْتَهْوَاهُ حَمْزَةُ مُنْسِلَا

وقف يعقوب وحده عليها بإثبات الياء: (د) وَأَيّاً..... وَبِالْيَاءِ إِنْ تُحْذَفْ لِسَاكِنِهِ حَلَا

﴿يَقُصُّ﴾: قرئ بضم القاف وبعدها صاد مهملة مضمومة مشددة، والوجه أنه من القصص، أي يحدِّث بالأنباء الصادقة؛ لأن جميع ما أنبأ به فهو من أقاصيص الحق، وقال الله تعالى ﴿نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ ٱلْقَصَصِ﴾. وقرئ بسكون القاف وبعدها ضاد معجمة مكسورة مخففة، ويقف هؤلاء بحذف الياء إجراءً للوقف مجرى الوصل واكتفاءً عن الياء بالكسرة إلا يعقوب فيقف بإثبات الياء على أصله، والوجه أنه من القضاء، ونصب الحق بعده صفة لمصدر محذوف، والمعنى يقضي القضاءَ الحقَّ، ويجوز أن يكون التقدير: يقضي بالحق، فحذف الجارُّ، والمراد بحكم الحق، ويؤيِّد هذه القراءة قوله ﴿وَهُوَ خَيْرُ ٱلْفَٰصِلِينَ﴾، لأن الفصل إنما

القارئ	النص
حفص	﴿وَعِندَهُۥ مَفَاتِحُ ٱلۡغَيۡبِ لَا يَعۡلَمُهَآ إِلَّا هُوَۚ وَيَعۡلَمُ مَا فِي ٱلۡبَرِّ وَٱلۡبَحۡرِۚ وَمَا تَسۡقُطُ مِن وَرَقَةٍ إِلَّا يَعۡلَمُهَا وَلَا حَبَّةٖ
قالون	(١) (٣)
ورش	(٤) وَرَقَةٍ إِلَّا
السوسي	(٢) هُوَّيَعۡلَم مَّا
خلف	(٦) مِن وَرَقَةٍ إِلَّا (٧) د.غ ح.س
خلاد	(٥)
حفص	فِي ظُلُمَٰتِ ٱلۡأَرۡضِ وَلَا رَطۡبٖ وَلَا يَابِسٍ إِلَّا فِي كِتَٰبٖ مُّبِينٖ (٥٩) وَهُوَ ٱلَّذِي يَتَوَفَّىٰكُم بِٱلَّيۡلِ وَيَعۡلَمُ مَا جَرَحۡتُم بِٱلنَّهَارِ ثُمَّ
قالون	(١) وَهۡوَ (٦) يَتَوَفَّىٰكُمُۥ جَرَحۡتُمُۥ
ورش	ٱلۡأَرۡضِ يَابِسٍ إِلَّا (١٠) يَتَوَفَّىٰكُم (١٣) ف.ق بِٱلنَّهَارِ
ابن كثير	(١٤) يَتَوَفَّىٰكُمُۥ جَرَحۡتُمُۥ
الدوري	وَهۡوَ (٣) بِٱلنَّهَارِ
السوسي	وَهۡوَ (٥) وَيَعۡلَم مَّا بِٱلنَّهَارِ
هشام	(١١)
خلف	ٱلۡأَرۡضِ رَطۡبٖ وَلَا يَابِسٍ إِلَّا د.غ ح.س (١٥) يَتَوَفَّىٰكُم
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ س ع يَتَوَفَّىٰكُم
الكسائي	وَهۡوَ (٨) يَتَوَفَّىٰكُم (٩) بِٱلنَّهَارِ (الدوري)
أبو جعفر	وَهۡوَ يَتَوَفَّىٰكُمُۥ جَرَحۡتُمُۥ
خلف	يَتَوَفَّىٰكُم

يكون في القضاء. (الموضح ١: ٤٧٢).

﴿هُوَ وَيَعْلَمُ﴾: (ش) وَوَاوُ هُوَ الْمَضْمُومِ هَاءً كَهُو وَّمَنْ ... فَأَدْغِمْ وَمَنْ يُظْهِرْ فَبِالْمَدِّ عَلَّلَا

وَيَأْتِيَ يَوْمٌ أَدْغَمُوهُ وَنَحْوَهُ ... وَلَا فَرْقَ يُنْجِي مَنْ عَلَى الْمَدِّ عَوَّلَا

اختلف أهل الأداء في إدغام الواو من لفظ ﴿هُوَ﴾ المضموم الهاء في مثلها نحو ﴿هُوَ وَيَعْلَمُ﴾، فذهب الجمهور عن السوسي إلى إدغامها في مثلها طرداً للباب لتحقق الحرفين المتماثلين، ولذلك أمر الناظم بإدغامها، وذهب البعض إلى إظهارها معللين الإظهار بأن الإدغام يترتب عليه محظور، وهو إدغام حرف المد، ذلك أنه إذا أريد إدغام الواو فلا بد من إسكانها، فإذا سكنت وقبلها ضمة تصير حرف مد، وحرف المد لا يدغم بالإجماع، لأن إدغامه يفضي إلى حذفه، مثل ﴿قَالُواْ وَهُمْ فِيهَا﴾، وحرف المد لا يحذف، ثم نقض الناظم علة المظهرين وبين فسادها بأن هؤلاء المظهرين قد أدغموا الياء في مثلها نحو ﴿يَأْتِيَ يَوْمٌ﴾، ولا شك أنه يترتب على إدغام ﴿يَأْتِيَ يَوْمٌ﴾ ونحوه من المحظور ما يترتب على إدغام ﴿هُوَ﴾ المضموم الهاء، فالعلة الموجبة للإظهار في ﴿هُوَ﴾ متحققة في ﴿يَأْتِيَ يَوْمٌ﴾، إذ المد المقدر في الواو موجود في الياء فلا فارق بينهما. فإدغام أحد المتساويين وإظهار الثاني تحكم لا مبرر له. وعلى كل فالمقروء به للسوسي من طريق الشاطبية والتيسير هو الإدغام ليس غير. (الوافي: ٥٧).

القارئ	القراءة
حفص	يَبۡعَثُكُمۡ فِيهِ لِيُقۡضَىٰٓ أَجَلٞ مُّسَمّٗىۖ ثُمَّ إِلَيۡهِ مَرۡجِعُكُمۡ ثُمَّ يُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ ﴿٦٠﴾ وَهُوَ ٱلۡقَاهِرُ فَوۡقَ عِبَادِهِۦۖ
قالون	يَبۡعَثُكُمُو (٢)(٧) مَرۡجِعُكُمُو ← يُنَبِّئُكُمُو كُنتُمُو (١) وَهۡوَ
ورش	لِيُقۡضَىٰٓ (ف ق) (١٠) ٱلۡقَاهِرُ
ابن كثير	يَبۡعَثُكُمُو فِيهِي إِلَيۡهِي مَرۡجِعُكُمُو يُنَبِّئُكُمُو كُنتُمُو (١١)
الدوري	(٤) وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ
خلف	لِيُقۡضَىٰٓ
خلاد	لِيُقۡضَىٰٓ
الكسائي	لِيُقۡضَىٰٓ وَهۡوَ
أبو جعفر	يَبۡعَثُكُمُو مَرۡجِعُكُمُو يُنَبِّئُكُمُو كُنتُمُو وَهۡوَ
يعقوب	(١٢)
خلف	(١٦) لِيُقۡضَىٰٓ
حفص	وَيُرۡسِلُ عَلَيۡكُمۡ حَفَظَةً حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَ أَحَدَكُمُ ٱلۡمَوۡتُ تَوَفَّتۡهُ رُسُلُنَا وَهُمۡ لَا يُفَرِّطُونَ ﴿٦١﴾ ثُمَّ رُدُّوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ مَوۡلَىٰهُمُ ٱلۡحَقِّۚ
قالون	(٧) عَلَيۡكُمُو (٤)(٩) جَآ أَحَدَكُمُ وَهُمُو (١) (٣)
ورش	جَآءَ اَحَدَكُمُ (٧) مَوۡلَىٰهُمُ (ف ق)
ابن كثير	عَلَيۡكُمُو (البزي) (قنبل)(١٢) جَآءَ اَحَدَكُمُ تَوَفَّتۡهُو وَهُمُو
الدوري	جَآ أَحَدَكُمُ (٢)(٥) رُسۡلُنَا
السوسي	جَآ أَحَدَكُمُ (٣) ٱلۡمَوۡت تَّوَفَّتۡهُ رُسۡلُنَا
هشام	(١٣)
ابن ذكوان	(١٤) جَآءَ
خلف	(١٥) جَآءَ تَوَفَّىٰهُ (٨) مَوۡلَىٰهُمُ
خلاد	جَآءَ تَوَفَّىٰهُ مَوۡلَىٰهُمُ
الكسائي	(٦) (٥) مَوۡلَىٰهُمُ
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُو (٨) جَآءَ اَحَدَكُمُ وَهُمُو
يعقوب	(رويس)(١٦) (روح)(١٧)
خلف	جَآءَ مَوۡلَىٰهُمُ

﴿ٱلۡمَوۡتُ تَوَفَّتۡهُ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي مع القصر والتوسط والمد، والروم مع القصر:

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا ... فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

﴿تَوَفَّتۡهُ﴾: (ش) نَعَمْ دُونَ إِلْبَاسٍ وَذَكَّرَ مُضْجِعاً ... تَوَفَّاهُ وَاسْتَهْوَاهُ حَمْزَةُ مُنْسِلَا

حفص	أَلَا لَهُ ٱلۡحُكۡمُ وَهُوَ أَسۡرَعُ ٱلۡحَٰسِبِينَ ﴿٦٢﴾ قُلۡ مَن يُنَجِّيكُم مِّن ظُلُمَٰتِ ٱلۡبَرِّ وَٱلۡبَحۡرِ تَدۡعُونَهُۥ تَضَرُّعٗا وَخُفۡيَةٗ
قالون	وَهۡوَ (1) (6) يُنَجِّيكُم مِّن
ابن كثير	(2) يُنَجِّيكُمُو مِّن
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ
هشام	(4)
شعبة	(5) وَخِفۡيَةٗ
خلف	(8) مَن يُنَجِّيكُم تَضَرُّعٗا وَخُفۡيَةٗ
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ يُنَجِّيكُم مِّن
يعقوب	(7) يُنۡجِيكُم
خلف	(6)

(د) وَحُـزْ فَتْحَ إِنَّـهُ مَـعْ فَإِنَّـهُ وَفَـائِـزٌ تَوَفَّتْـهُ وَاسْتَهْـوَتْـهُ يُنْجِـي فَثَقِّـلَا

﴿تَوَفَّتْهُ﴾: قرئ بألف ممالة بعد الفاء، وهو إما فعل مضارع فأصله تتوفاه حذفت منه إحدى التاءين كتنزل وبابه، وإما ماض وهو الأظهر وحذفت منه تاء التأنيث لكونه مجازياً فإن التأنيث تأنيث جمع، يجوز تذكيره، وقد انضاف إلى ذلك أن الفعل قد تقدم، أو للفصل بالمفعول، وقرئ بتاء التأنيث على معنى الجماعة، لتأنيث الرسل، قال تعالى ﴿فَقَدۡ كُذِّبَتۡ رُسُلٞ مِّن قَبۡلِكَ﴾. (طلائع: ٨٣، الموضح١: ٤٧٣).

﴿رُسُلُنَا﴾: (ش) وَفِي رُسْلُنَا مَعْ رُسْلُكُمْ ثُمَّ رُسْلُهُمْ وَفِي سُبْلَنَا فِي الضَّمِّ الِاسْكَانُ حُصِّلَا
(د) وَلَـٰكِنْ وَبَعْدُ انصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْـرُ وَالْيُسْـرُ أُثْقِـلَا
وَنُذْراً وَنُكْـراً رُسْلُنَا خُشْـبُ سُبْلَنَا حِمىً عُـذْراً اَوْ يَا قُـرْبَةٌ سَكِّنَ الْمَلَا

﴿يُنَجِّيكُم﴾: (د) وَحُـزْ فَتْحَ إِنَّـهُ مَـعْ فَإِنَّـهُ وَفَـائِـزٌ تَوَفَّتْـهُ وَاسْـتَهْـوَتْـهُ يُنْجِـي فَثَقِّـلَا
بِثَانٍ أَتَى وَالْخِفُّ فِي الْكُلِّ حُزْ وَتَحْـ ـتَ صَادَ يُرَى وَالـرَّفْعُ آزَرَ حُصِّـلَا

(وَالْخِفُّ فِي الْكُلِّ حُزْ) أي خفف يعقوب جميع بـاب الإنجاء. وذلـك قولـه ﴿قُلۡ مَن يُنَجِّيكُم﴾ و﴿قُلِ ٱللَّهُ يُنَجِّيكُم﴾ ويذكر الباقي في مواضعه. (هامش الإيضاح ز: ٢٥٥).

﴿يُنَجِّيكُم﴾: يقرأ بالتشديد والتخفيف. فالحجة لمن شدد: أنه أخذه من نجى يُنجّي وهو علامة لتكرير الفعـل، ومداومته. والحجة لمن خفف: أنه أخذه من أنجى ينجي. فأما من شـدد الثانيـة وخفـف الأولى فإنـه أتـى بـاللغتين ليعلم أن القراءة بكلتيهما صواب. (الحجة خا: ١٤١).

﴿وَخُفۡيَةٗ﴾: (ش) مَعاً خُفْيَةً فِي ضَمِّهِ كَسْرُ شُعْبَـةٍ وَأَنْجَيْـتَ لِلْكُـوفِـيِّ أَنْجَىٰ تَحَـوَّلَا

﴿وَخُفۡيَةٗ﴾: يقرأ بضم الخاء وكسرها. وهما لغتان فصيحتان. (الحجة خا: ١٤١).

القارئ						
حفص	لَئِنْ أَنجَىٰنَا مِنْ هَٰذِهِۦ لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلشَّٰكِرِينَ ﴿٦٣﴾ قُلِ ٱللَّهُ يُنَجِّيكُم مِّنْهَا وَمِن كُلِّ كَرْبٍ ثُمَّ أَنتُمْ تُشْرِكُونَ ﴿٦٤﴾ قُلْ هُوَ ٱلْقَادِرُ عَلَىٰٓ أَن يَبْعَثَ عَلَيْكُمْ عَذَابًا (٢)					
قالون	أَنجَيْتَنَا	(١) يُنجِيكُم مِّنْهَا (٢)	أَنتُمُو	(١)	(٦)	عَلَيْكُمُو (٤) (٨)
ورش	لَئِنَ ٱنجَيْتَنَا (٤)	يُنجِيكُم			(١٢) ٱلْقَادِرُ	
ابن كثير	أَنجَيْتَنَا	يُنجِيكُم مِّنْهَا	أَنتُمُو			عَلَيْكُمُو
الدوري	أَنجَيْتَنَا	يُنجِيكُم				
السوسي	أَنجَيْتَنَا	يُنجِيكُم				
هشام	أَنجَيْتَنَا	(٣)				
ابن ذكوان	أَنجَيْتَنَا	يُنجِيكُم				
خلف	لَئِنْ أَنجَىٰنَا خ.ر.س				(٩) أَن يَبْعَث د.غ	
خلاد	(٣) أَنجَىٰنَا				(١١)	
الكسائي	أَنجَىٰنَا					
أبو جعفر	أَنجَيْتَنَا	(٤) يُنجِيكُم مِّنْهَا	أَنتُمُو			عَلَيْكُمُو
يعقوب	أَنجَيْتَنَا	يُنجِيكُم				
خلف	أَنجَىٰنَا					

﴿أَنجَىٰنَا﴾: (ش) مَعاً خُفْيَةً فِي ضَمِّهِ كَسْرُ شُعْبَةٍ وَأَنْجَيْتَ لِلْكُوفِيِّ أَنْجَىٰ تَحَوَّلَا

وأمالها حمزة والكسائي وخلف العاشر:

(ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

﴿أَنجَىٰنَا﴾: قرئت بالألف مكان الياء، وبالياء والتاء. فالحجة لمن قرأ بالألف أنه أخبر عن الله عز وجل على طريق الغيبة، لأنه عز وجل غائب عن الأبصار وإن كان شاهداً للجهر والأسرار، ولمشاكلة ما قبله ﴿**تَدْعُونَهُ**.. **لَئِنْ أَنجَىٰنَا**﴾ وما بعده ﴿**قُلْ هُوَ ٱلْقَادِرُ**﴾. والحجة لمن قرأ بالتاء أنه أتى بدليل الخطاب سائلاً لله عز وجل، ضارعاً إليه، لأن في تدعونه معنى القول كأنه قال: يقولون له لئن أنجيتنا كقوله تعالى ﴿**لَئِنْ أَنجَيْتَنَا مِنْ هَٰذِهِۦ لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلشَّٰكِرِينَ**﴾.

وأما إمالة الألف بالنسبة لحمزة والكسائي فيها حسنة؛ لأن هذا الضرب من الفعل إذا كان على أربعة أحرف حسُنت فيه الإمالة؛ لانقلاب الألف فيه إلى الياء في المضارع، وذلك نحو أنجى ينجي، وإذا كانت الإمالة تحسُن في مثل غزا ودعا مع أنه على ثلاثة أحرف ومن بنات الواو؛ لأن الألف ينقلب فيه ياء إذا بُني للمفعول به نحو غُزِيَ ودُعِيَ، فلأن تحسُن الإمالة في أنجى وأغزى لانقلاب الألف فيه ياء في مضارعه أولى. (الحجة خا: ١٤١، الموضح١: ٤٧٤).

﴿يُنَجِّيكُم﴾: (ش) مَعاً خُفْيَةً فِي ضَمِّهِ كَسْرُ شُعْبَةٍ وَأَنْجَيْتَ لِلْكُوفِيِّ أَنْجَىٰ تَحَوَّلَا

قُلِ اللهُ يُنْجِيكُمْ يُثَقِّلُ مَعْهُمُ هِشَامٌ وَشَامٍ يُنْسِيَنَّكَ ثَقَّلَا

حفص	مِّن فَوۡقِكُمۡ أَوۡ مِن تَحۡتِ أَرۡجُلِكُمۡ أَوۡ يَلۡبِسَكُمۡ شِيَعٗا وَيُذِيقَ بَعۡضَكُم بَأۡسَ بَعۡضٍۗ ٱنظُرۡ كَيۡفَ نُصَرِّفُ ٱلۡأٓيَٰتِ لَعَلَّهُمۡ يَفۡقَهُونَ ﴿٦٥﴾
قالون	فَوۡقِكُمۡ أَرۡجُلِكُمۡ يَلۡبِسَكُمۡ بَعۡضَكُمۡ بَعۡضٍۗ لَعَلَّهُمۡ
ورش	فَوۡقِكُمۡ أَرۡجُلِكُمۡ بَعۡضٍۗ ٱلۡأٓيَٰتِ
ابن كثير	فَوۡقِكُمۡ أَرۡجُلِكُمۡ يَلۡبِسَكُمۡ بَعۡضَكُمۡ بَعۡضٍۗ لَعَلَّهُمۡ
الدوري	(٢) (٧)
السوسي	(٣) بَاسَ
هشام	بَعۡضٍۗ
خلف	فَوۡقِكُمۡ أَوۡ أَرۡجُلِكُمۡ أَوۡ شِيَعٗا وَيُذِيقَ ٱلۡأٓيَٰتِ
خلاد	ٱلۡأٓيَٰتِ
الكسائي	بَعۡضٍۗ
أبو جعفر	فَوۡقِكُمۡ أَرۡجُلِكُمۡ يَلۡبِسَكُمۡ بَعۡضَكُمۡ (٥) بَاسَ بَعۡضٍۗ لَعَلَّهُمۡ
خلف	بَعۡضٍۗ
حفص	وَكَذَّبَ بِهِۦ قَوۡمُكَ وَهُوَ ٱلۡحَقُّۚ قُل لَّسۡتُ عَلَيۡكُم بِوَكِيلٖ ﴿٦٦﴾ لِّكُلِّ نَبَإٖ مُّسۡتَقَرّٞۚ وَسَوۡفَ تَعۡلَمُونَ ﴿٦٧﴾ وَإِذَا رَأَيۡتَ ٱلَّذِينَ يَخُوضُونَ فِيٓ
قالون	(١) وَهۡوَ (٢) عَلَيۡكُمۡ (١) (١) (٥)
ورش	(٣) (٩)
ابن كثير	(٤) عَلَيۡكُمۡ
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	وَكَذَّب بِّهِۦ (٥) وَهۡوَ
خلف	(٢) مُّسۡتَقَرّٞ وَسَوۡفَ
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ عَلَيۡكُمۡ

(د) وَحُـزْ فَتْحَ إِنَّـهْ مَـعْ فَإِنَّـهْ وَفَائِـزٌ تَـوَفَّتْهُ وَاسْتَـهْوَتْـهُ يُنْجِـي فَثَقِّـلَا

بِثَانٍ أَتَـى وَالْخِـفَّ فِي الْكُـلِّ حُـزْ وَتَحْـ ـتَ صَـادَ يُـرَى وَالـرَّفْعُ آزَرَ حُصِّلَا

قرأ أبو جعفر بتشديد الجيم من لفظ ﴿يُنَجِّيكُم﴾، ويلزم منه فتح النون من الآية (٦٤)، وهو الموضع الثاني من هذه السورة، وهو معنى قول الناظم (بِثَانٍ أَتَـى) خلافاً لأصله. وقرأ في باقي مواضع الإنجاء بالتشديد إلا في موضع الصف فبالتخفيف من الموافقة. (هامش الإيضاح ز: ٢٥٤). انظر التوجيه مج٢: ٥١.

﴿بَعْضٍ انظُرْ﴾: (ش) وَضَمُّـكَ أُولَـى السَّـاكِنَيْنِ لِثَالِـثٍ يُضَـمُّ لُـزُوماً كَسْـرُهُ فِي نَـدٍ حَـلَا

قُلِ ادْعُوا أَوِ انْقُصْ قَالَتِ اخْرُجْ أَنِ اعْبُدُوا وَمَحْظُوراً انْظُرْ مَعْ قَدِ اسْتُهْزِئَ اعْتَلَى

سِـوَى أَوْ وَقُـلْ لِا ابْنِ الْعَـلَا وَبِكَسْـرِهِ لِتَنْـوِينِهِ قَالَ ابْـنُ ذَكْـوَانَ مِـقْوَلَا

(د) وَفِي حُجُرَاتٍ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ وَلِ السَّاكِنَيْنِ اضْمُـمْ فَتىً وَبِقُلْ حَـلَا

القارئ	القراءة
حفص	ءَايَٰتِنَا فَأَعۡرِضۡ عَنۡهُمۡ حَتَّىٰ يَخُوضُواْ فِي حَدِيثٍ غَيۡرِهِۦۚ وَإِمَّا يُنسِيَنَّكَ ٱلشَّيۡطَٰنُ فَلَا تَقۡعُدۡ بَعۡدَ ٱلذِّكۡرَىٰ مَعَ ٱلۡقَوۡمِ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٦٨﴾
قالون	(٣) (٨) عَنۡهُمُو
ورش	ءَايَٰتِنَا ... ٱلذِّكۡرَىٰ
ابن كثير	عَنۡهُمُو
الدوري	(٢) (٦) ٱلذِّكۡرَىٰ
السوسي	ٱلذِّكۡرَىٰ
هشام	(٧) يُنَسِّيَنَّكَ
ابن ذكوان	يُنَسِّيَنَّكَ
خلف	(١٠) ٱلذِّكۡرَىٰ
خلاد	ٱلذِّكۡرَىٰ
الكسائي	ٱلذِّكۡرَىٰ
أبو جعفر	عَنۡهُمُو (٤) حَدِيثٍ غَيۡرِهِۦ
خلف	ٱلذِّكۡرَىٰ
حفص	وَمَا عَلَى ٱلَّذِينَ يَتَّقُونَ مِنۡ حِسَابِهِم مِّن شَيۡءٖ وَلَٰكِن ذِكۡرَىٰ لَعَلَّهُمۡ يَتَّقُونَ ﴿٦٩﴾ وَذَرِ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ
قالون	(١) حِسَابِهِمُو مِّن لَعَلَّهُمُو (١)
ورش	(٣) شَيۡءٖ ذِكۡرَىٰ
ابن كثير	حِسَابِهِمُو مِّن لَعَلَّهُمُو
الدوري	(٢) ذِكۡرَىٰ
السوسي	ذِكۡرَىٰ
خلف	(٤) شَيۡءٖ وَلَٰكِن ذِكۡرَىٰ
خلاد	(٥) شَيۡءٖ ذِكۡرَىٰ
الكسائي	ذِكۡرَىٰ
أبو جعفر	حِسَابِهِمُو مِّن لَعَلَّهُمُو
خلف	ذِكۡرَىٰ

﴿يُنسِيَنَّكَ﴾: (ش) قُلِ اللهُ يُنجِيكُمْ يُثَقِّلُ مَعْهُمُ هِشَامٌ وَشَامٍ يُنَسِّيَنَّكَ ثَقَّلَا

﴿يُنسِيَنَّكَ﴾: يقرأ بتشديد السين وتخفيفها. فالحجة لمن شدد: أنه فرّق بين نَسِيَ الرجل، ونسّاه غيره. واستدل بقوله عليه السلام: (إنما أُنسَّى لأسُنَّ لكم) فشدد، لأن غيره نسّاه.

والحجة لمن خفف أنه قال: هما لغتان تستعمل إحداهما مكان الأخرى. واستدل بقوله تعالى ﴿نَسُواْ ٱللَّهَ فَنَسِيَهُمۡ﴾. يريد والله أعلم تركوا الله من الطاعة، فتركهم من الثواب، لأن أصل النسيان: الترك. وقيل في قوله تعالى ﴿وَٱذۡكُر رَّبَّكَ إِذَا نَسِيتَ﴾ يريد إذا عصيت. (الحجة خا: ١٤٢).

القارئ	القراءة
حفص	دِينَهُمۡ لَعِبٗا وَلَهۡوٗا وَغَرَّتۡهُمُ ٱلۡحَيَوٰةُ ٱلدُّنۡيَاۚ وَذَكِّرۡ بِهِۦٓ أَن تُبۡسَلَ نَفۡسُۢ بِمَا كَسَبَتۡ لَيۡسَ لَهَا مِن دُونِ ٱللَّهِ وَلِيّٞ وَلَا
قالون	⑪ دِينَهُمُو ② ⑬
ورش	ٱلدُّنۡيَا ④ ف.ق ③
ابن كثير	دِينَهُمُو
الدوري	ٱلدُّنۡيَا ق ⑤ ⑦
السوسي	ٱلدُّنۡيَا ق
خلف	⑩ لَعِبٗا وَلَهۡوٗا وَغَرَّتۡهُمُ د.غ د.غ ٱلدُّنۡيَا وَلِيّٞ وَلَا د.غ
خلاد	⑧ ٱلدُّنۡيَا
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا ⑨
أبو جعفر	دِينَهُمُو
خلف	ٱلدُّنۡيَا
حفص	شَفِيعٞ وَإِن تَعۡدِلۡ كُلَّ عَدۡلٖ لَّا يُؤۡخَذۡ مِنۡهَآۗ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ أُبۡسِلُواْ بِمَا كَسَبُواْۖ لَهُمۡ شَرَابٞ مِّنۡ حَمِيمٖ وَعَذَابٌ أَلِيمُۢ
قالون	لَهُمُو
ورش	يُوخَذۡ وَعَذَابُ ٱلِيمُۢ
ابن كثير	لَهُمُو
السوسي	⑥ يُوخَذۡ
خلف	شَفِيعُ وَإِن د.غ حَمِيمٖ وَعَذَابٌ أَلِيمُۢ د.غ خ.س
أبو جعفر	⑫ يُوخَذۡ لَهُمُو
حفص	بِمَا كَانُواْ يَكۡفُرُونَ ﴿٧٠﴾ قُلۡ أَنَدۡعُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَا لَا يَنفَعُنَا وَلَا يَضُرُّنَا وَنُرَدُّ عَلَىٰٓ أَعۡقَابِنَا بَعۡدَ إِذۡ هَدَىٰنَا ٱللَّهُ
قالون	① ④
ورش	⑨ قُلَ انَدۡعُواْ هَدَىٰنَا ف.ق ⑩
خلف	قُلۡ أَنَدۡعُواْ خ.س ⑪ ⑥ هَدَىٰنَا
خلاد	هَدَىٰنَا
الكسائي	⑤ هَدَىٰنَا
خلف	هَدَىٰنَا

﴿ولِيٌّ وَلَا شَفِيعٌ وَإِن﴾: (ش) وَكُلٌّ بِيَنْمُو أَدْغَمُوا مَعَ غُنَّـةٍ ... وَفِي الْـوَاوِ وَالْيَا دُونَهَـا خَلَفٌ تَـلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيـ ... ـنِ الاخْفَاسِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

القارئ	النص
حفص	كَالَّذِي اسْتَهْوَتْهُ الشَّيَاطِينُ فِي الْأَرْضِ حَيْرَانَ لَهُ أَصْحَابٌ يَدْعُونَهُ إِلَى الْهُدَى ائْتِنَا قُلْ إِنَّ هُدَى اللَّهِ هُوَ الْهُدَى
قالون	
ورش	الْأَرْضِ حَيْرَانَ ... ائْتِنَا قُل إِنَّ ... الْهُدَى (ف ق)
السوسي	(٢) ... ائْتِنَا ... اللَّهُ هُوَ
خلف	اسْتَهْوَتْهُ ... الْأَرْضِ ... أَصْحَابٌ يَدْعُونَهُ ... قُلْ إِنَّ ... الْهُدَى
خلاد	اسْتَهْوَتْهُ ... (٨) الْأَرْضِ ... (٧) ... الْهُدَى
الكسائي	الْهُدَى
أبو جعفر	ائْتِنَا ... (٣)
خلف	الْهُدَى
حفص	وَأُمِرْنَا لِنُسْلِمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٧١﴾ وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَاتَّقُوهُ وَهُوَ الَّذِي إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٧٢﴾ وَهُوَ الَّذِي
قالون	(١) ... (٢) وَهُوَ ... (١) وَهُوَ
ورش	(٧) وَأَنْ أَقِيمُوا الصَّلَاةَ ... (٢)
ابن كثير	(٦) وَاتَّقُوهُو ... إِلَيْهِ
الدوري	وَهُوَ ... وَهُوَ
السوسي	وَهُوَ ... وَهُوَ
هشام	(٣)
خلف	(٨) وَأَنْ أَقِيمُوا ... (٤)
الكسائي	وَهُوَ ... وَهُوَ
أبو جعفر	وَهُوَ ... وَهُوَ
يعقوب	(٥)

﴿اسْتَهْوَتْهُ﴾: (ش) نَعَمْ دُونَ إِلْبَاسٍ وَذَكَّرَ مُضْجِعاً تَوَفَّاهُ وَاسْتَهْوَاهُ حَمْزَةُ مُنْسِلَا

(د) وَحُزْ فَتْحَ إِنَّهُ مَعْ فَإِنَّهُ وَفَائِزٌ تَوَفَّتْهُ وَاسْتَهْوَتْهُ يُنْجِي فَثَقَّلَا

﴿اسْتَهْوَتْهُ﴾: قرأها حمزة وحده بالألف الممالة، وقرأ الباقون بالتاء، والقول في استهواه الشياطين واستهوته، كالقول في توفّاه رسلنا وتوفّتهُ، وكلا المذهبين في التذكير والتأنيث حَسَنٌ، وفي الإمالة أيضاً. ومعنى استهوته: زينت له هواه بالوسوسة والغلبة. (الموضح١: ٤٧٧).

﴿حَيْرَانَ﴾: خالف ورش قاعدته ففخم بعض أهل الأداء عنه الراء في كلمة ﴿حَيْرَانَ﴾، ورقق البعض الآخر، فله فيها وجهان، التفخيم والترقيق:

(ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

وَفِي شَرَرٍ عَنْهُ يُرَقِّقُ كُلُّهُمْ وَحَيْرَانَ بِالتَّفْخِيمِ بَعْضٌ تَقَبَّلَا

حفص	خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ بِٱلْحَقِّ وَيَوْمَ يَقُولُ كُن فَيَكُونُ قَوْلُهُ ٱلْحَقُّ وَلَهُ ٱلْمُلْكُ يَوْمَ يُنفَخُ فِي ٱلصُّورِ
ورش	وَٱلَارْضَ
ابن كثير	③
خلف	④ وَٱلْأَرْضَ
خلاد	وَٱلْأَرْضَ س ح
حفص	عَٰلِمُ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَٰدَةِ وَهُوَ ٱلْحَكِيمُ ٱلْخَبِيرُ ﴿٧٣﴾ ۞ وَإِذْ قَالَ إِبْرَٰهِيمُ لِأَبِيهِ ءَازَرَ أَتَتَّخِذُ أَصْنَامًا ءَالِهَةً إِنِّيٓ
قالون	وَهْوَ ① ⑧⑨ إِنِّيَ
ورش	ءَآزَرَ ⑥ أَصْنَامًا ءَالِهَةً إِنِّيَ
ابن كثير	⑪ لِأَبِيهِ إِنِّيَ
الدوري	وَهْوَ إِنِّيَ
السوسي	وَهْوَ إِنِّيَ
هشام	③
خلف	⑤ أَصْنَامًا ءَالِهَةً إِنِّيٓ ⑦ ح س ح ش
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ إِنِّيَ
يعقوب	⑩ ءَازَرُ

﴿ٱلْهُدَى ٱئْتِنَا﴾: أبدل ورش والسوسي وأبو جعفر همز﴿ٱئْتِنَا﴾ ألفاً عند وصل الهدى بائتنا سواء وقفوا على ائتنا أم وصلوها بما بعدها وكذلك حمزة إذا وصل الهدى بائتنا ووقف عليها. أما عند الوقف على الهدى والابتداء بائتنا فجميع القرّاء يبتدئون بهمزة وصل مكسورة مع إبدال همزة ائتنا حرف مد، أي ياء ساكنة مدية. (البدور: ١٠٤).

﴿ءَازَرَ﴾: لا يخفى ما فيه من ثلاثة البدل لورش:

(ش) وَإِبْدَالُ أُخْرَى الْهَمْزَتَيْنِ لِكُلِّهِمْ إِذَا سَكَنَتْ عَزْمٌ كَآدَمَ أُوهِلَا

وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَٰؤُلَا ءِ آلِهَةً آتَى لِلإِيمَانِ مُثِّلَا

وقرأ يعقوب بضم الراء: (د) بِثَانِ أَتَى وَالْخِفُّ فِي الْكُلِّ حُزْ وَتَحْـ تَ صَادَ يُرَى وَالرَّفْعُ آزَرَ حُصِّلَا

﴿ءَازَرَ﴾: قرأ يعقوب بالضم في الراء، وهي من تفرده، على أنه منادى مفرد علم حذف منه حرف النداء، وليس صفة لأن حرف النداء لا يحذف من الصفة إلا نادراً فالحركة بنائية. وروى أن في مصحف أبيّ (يا ءازر) بإثبات حرف النداء. ومن قرأ بالفتح فعلى أنه ممنوع من الصرف للعلمية والعجمة أو الوصفية والعجمة وهو بدل من أبيه أو عطف بيان له إن كان لقباً، ونعت لأبيه أو حال إن كان وصفاً بمعنى المعوج أو المخطئ أو الشيخ الهرم. وقيل اسم صنم فنصبه بفعل تقديره أتعبد. (هامش الإيضاح ز: ٢٥٧).

القارئ	
حفص	أَرَىٰكَ وَقَوْمَكَ فِي ضَلَٰلٍ مُّبِينٍ ﴿٧٤﴾ وَكَذَٰلِكَ نُرِيٓ إِبْرَٰهِيمَ مَلَكُوتَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَلِيَكُونَ مِنَ ٱلْمُوقِنِينَ ﴿٧٥﴾
قالون	(١) (٣)
ورش	أَرَىٰكَ (ق) ... (٤) ... وَٱلْأَرْضِ
الدوري	أَرَىٰكَ (٢)
السوسي	أَرَىٰكَ ... (٢) إِبْرَٰهِيم مَّلَكُوتَ
خلف	أَرَىٰكَ (م) ... (٥) وَٱلْأَرْضِ (س)
خلاد	أَرَىٰكَ (م) ... وَٱلْأَرْضِ (س ح) (٦)
الكسائي	أَرَىٰكَ (م) (٤)
خلف	أَرَىٰكَ (م)

القارئ	
حفص	فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ ٱلَّيْلُ رَءَا كَوْكَبًا قَالَ هَٰذَا رَبِّي فَلَمَّآ أَفَلَ قَالَ لَآ أُحِبُّ ٱلْأَٰفِلِينَ ﴿٧٦﴾ فَلَمَّا رَءَا ٱلْقَمَرَ بَازِغًا قَالَ هَٰذَا
قالون	(١) ... (٥) (٤) ... (٢) ... (١)
ورش	(٣) رَءَا (ق ق) ... ٱلْآفِلِينَ
الدوري	(٦) رَءَا ... (٧)
السوسي	(١٠) ٱلَّيْل رَّءَا ... قَال لَّا
ابن ذكوان	(٨) رَءَا (م)
شعبة	رَءَا (م) ... (٥) رَءَا
خلف	رَءَا (م) ... (٩) ... ٱلْآفِلِينَ ... رَءَا (م)
خلاد	رَءَا (م) ... ٱلْآفِلِينَ (س) ... رَءَا (م)
الكسائي	رَءَا (م)
خلف	رَءَا (م) ... رَءَا

﴿رَءَا كَوْكَبًا﴾: (ش) وَحَرْفَيْ رَأَى كُلًّا أَمِلْ مُزْنَ صُحْبَةٍ ... وَفِي هَمْزِهِ حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَى

بِخُلْفٍ وَخُلْفٌ فِيهِمَا مَعَ مُضْمَرٍ ... مُصِيبٌ وَعَنْ عُثْمَانَ فِي الْكُلِّ قُلِّلَا

﴿رَءَا كَوْكَبًا﴾: يقرأ بالإمالة والفتح، وبين ذلك، وبكسر الراء والهمزة وفتحهما. فالحجة لمن فخّم أنه أتى باللفظة على أصل ما وجب لها. لأن الياء قد انقلبت بالحركة ألفاً. وإنما كتبت في (السواد) ياء للفرق بين ذوات الواو والياء. والحجة لمن أمال أنه أعمل اللسان من وجه واحد طلباً للتخفيف، فأمال الياء في اللفظ ثم نحا بالكسرة إلى الهمزة، فأمالها للمجاورة، لا لأن الإمالة واجبة لها في الأصل كما كسرت الميم في قوله تعالى ﴿وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ رَمَىٰ﴾ والضاد من قوله ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ﴾ لقربهما من الياء. والحجة لمن قرأها بين بين أنه عدل بين اللفظين، وأخذ بأوسط اللغتين. والحجة لمن أمال الهمزة والراء قبلها فإنه أتبع بعض الحروف بعضاً بالإمالة، وكسر الياء بواجب الإمالة، وكسر الهمزة لمجاورة الياء، وكسر الراء لمجاورة الهمزة كما في قوله تعالى ﴿أَمَّن لَّا يَهِدِّيٓ﴾ لكسر الهاء والياء معاً. (الحجة خا: ١٤٣).

حفص	رَبِّي فَلَمَّآ أَفَلَ قَالَ لَئِن لَّمْ يَهْدِنِي رَبِّي لَأَكُونَنَّ مِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلضَّآلِّينَ ﴿٧٧﴾ فَلَمَّا رَءَا ٱلشَّمْسَ بَازِغَةً قَالَ هَٰذَا رَبِّي هَٰذَآ
قالون	(٣) (١) (٢)
ورش	(٤) (٣)
السوسي	(٢) قَال لَّئِن
شعبة	(٤) رِءَا
خلف	(٦) رِءَا (٥)
خلاد	رِءَا
خلف	رِءَا
حفص	أَكْبَرُ فَلَمَّآ أَفَلَتْ قَالَ يَٰقَوْمِ إِنِّي بَرِيٓءٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ ﴿٧٨﴾ إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ
قالون	(١)
ورش	(٣) وَٱلَارْضَ
ابن كثير	(٤) وَجْهِي
الدوري	وَجْهِي
السوسي	وَجْهِي
شعبة	وَجْهِي
خلف	وَجْهِي (٧) وَٱلْأَرْضَ
خلاد	وَجْهِي وَٱلْأَرْضَ
الكسائي	وَجْهِي
يعقوب	وَجْهِي
خلف	وَجْهِي

﴿رَءَا ٱلْقَمَرَ، رَءَا ٱلشَّمْسَ﴾: عند وصلها بالقمر أو الشمس يقرأ بإمالة الراء وحدها شعبة وحمزة وخلف و لم يمل أحد من القرّاء الهمزة. وما ذكره الشاطبي من الخلاف في إمالة الهمزة لشعبة، وفي إمالة الراء والهمزة معاً للسوسي، فلا يصح من طريق الشاطبية بل ولا من طريق النشر فلا يقرأ به أصلاً. وعند الوقف على رأى من كل منهما يكون حكمها كحكم رأى كوكباً. (البدور: ١٠٧).

(ش) وَقَبْلَ السُّكُونِ الرَّا أَمِلْ فِي صَفَا يَدٍ ... بِخُلْفٍ وَقُلْ فِي الْهَمْزِ خُلْفٌ يَقِي صِلَا

وَقِفْ فِيهِ كَالْأُولَى وَنَحْوُ رَأَتْ رَأَوْا ... رَأَيْتَ بِفَتْحِ الْكُلِّ وَقْفاً وَمَوْصِلَا

﴿رَءَا ٱلْقَمَرَ، رَءَا ٱلشَّمْسَ﴾: وما شاكله مما تستقبله ألف ولام، فالوجه فيه التفخيم، والإمالة مطروحة، لأنها إنما استعملت من أجل الياء، فلما سقطت الياء لفظاً لالتقاء الساكنين سقط ما استعمل من أجل لفظها إلا ما روي عن بعضهم أنه كسر الراء وفتح الهمزة ليدل على أن أصل الكلمة ممال، وهذا ضعيف. وكل ذلك من لغات العرب. (الحجة خا: ١٤٣).

﴿وَجْهِيَ﴾: (ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ ... وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا

وَعَمَّ عُلًا وَجْهِي وَبَيْتِي بِنُوحٍ عَنْ ... لِوىً وَسِوَاهُ عُدَّ أَصْلاً لِيُحْفَلَا

القارئ	
حفص	حَنِيفًاۖ وَمَآ أَنَا۠ مِنَ ٱلۡمُشۡرِكِينَ ﴿٧٩﴾ وَحَآجَّهُۥ قَوۡمُهُۥۚ قَالَ أَتُحَٰٓجُّوٓنِّي فِي ٱللَّهِ وَقَدۡ هَدَىٰنِۚ وَلَآ أَخَافُ مَا تُشۡرِكُونَ بِهِۦٓ
قالون	(٢) (١) أَتُحَٰٓجُّونِي (٢)
ورش	أَتُحَٰٓجُّونِي هَدَىٰنِ (ف.ق ٥) (٣)
ابن كثير	(٨)
الدوري	(٥) (١٣) هَدَىٰنِي (١٤)
السوسي	هَدَىٰنِي
هشام	أَتُحَٰٓجُّونِي
ابن ذكوان	أَتُحَٰٓجُّونِي (٩)
خلف	حَنِيفًا وَمَآ (د.غ) (١٠)
خلاد	(٨) (٦)
الكسائي	(١٥) هَدَىٰنِ
أبو جعفر	أَتُحَٰٓجُّونِي (٧) هَدَىٰنِي
يعقوب	هَدَىٰنِي

﴿أَتُحَٰٓجُّونِّي﴾: (ش) وَخَفَّفَ نُوناً قَبْلَ فِي اللهِ مَنْ لَهُ		بِخُلْفٍ أَتَى وَالْحَذْفُ لَمْ يَكُ أَوَّلَا

﴿أَتُحَٰٓجُّونِّي﴾: قرئت بتخفيف النون، والوجه أن النون الثانية حذفت لالتقاء النونين ولكراهة التضعيف، ولا يجوز أن تكون النون الأولى محذوفة؛ لأنها دلالة الإعراب؛ ولأن الاستثقال إنما يقع بالتكرير في الأمر الأعم. وقرئت بتشديد النون، وهو الأصل في الكلمة؛ لأن أصلها (أَتُحَآجُّونَنِي) بنونين، إلا أنه أدغم النون التي هى علامة رفع الفعل في النون التي تصحب ضمير المتكلم. (الموضح١: ٤٨١).

﴿وَقَدۡ هَدَىٰنِ﴾: أمالها الكسائي وحده:

(ش) وَلَٰكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ		وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيِّ مُيِّلَا

وَمَحْيَاهُمُو أَيْضاً وَحَقَّ تُقَاتِهِ		وَفِي قَدْ هَدَانِي لَيْسَ أَمْرُكَ مُشْكِلَا

وأثبت أبو عمرو البصري وأبو جعفر الياء وصلاً، ويعقوب في الحالين:

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعاً		بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

فِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ		وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

(ش) وَتُخْزُونِ فِيهَا حَجَّ أَشْرَكْتُمُونِ قَدْ		هَدَانِ اتَّقُونِ يَا أُولِي اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي يِبُو		سُفِ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

يُوَافِقُ مَا فِي الْحِرْزِ فِي الدَّاعِ وَاتَّقُو		نِ تَسْأَلْنِ تُؤْتُونِي كَذَا اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

وَأَشْرَكْتُمُونِ الْبَادِ تُخْزُونِ قَدْ هَدَا		نِ وَاتَّبِعُونِي ثُمَّ كِيدُونِ وُصِّلَا

﴿يَشَآءُ﴾: المد هنا متصل لورود حرف المد قبل الهمزة في كلمة واحدة، وقد أجمع القرّاء على مده. وقال ابن الجزري: (تتبعت قصر المتصل فلم أجده في قراءة صحيحة ولا شاذة) لكنهم اختلفوا في مقداره. (انظر مقادير المدود مج٢: ٤٥٠).

(ش) إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاؤُهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ		أَوِ الْوَاوُ عَنْ ضَمٍّ لَقِي الْهَمْزَ طُوِّلَا

القارئ	الكلمات
حفص	إِلَّآ أَن يَشَآءَ رَبِّي شَيْـًٔاۚ وَسِعَ رَبِّي كُلَّ شَيْءٍ عِلْمًاۚ أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ ﴿٨٠﴾ وَكَيْفَ أَخَافُ مَآ أَشْرَكْتُمْ وَلَا
قالون	(٦) (٤) (١) (٣) (٥) (٧) أَشْرَكْتُمُو
ورش	شَيْـًٔا شَيْءٍ عِلْمًا أَفَلَا (٨)
ابن كثير	أَشْرَكْتُمُو
خلف	أَن يَشَآءَ شَيْـًٔا وَسِعَ شَيْءٍ عِلْمًا أَفَلَا
خلاد	(١١) شَيْـًٔا شَيْءٍ
أبو جعفر	أَشْرَكْتُمُو
حفص	تَخَافُونَ أَنَّكُمْ أَشْرَكْتُم بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزِّلْ بِهِۦ عَلَيْكُمْ سُلْطَانًاۚ فَأَيُّ الْفَرِيقَيْنِ أَحَقُّ بِالْأَمْنِۖ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٨١﴾
قالون	أَنَّكُمُو أَشْرَكْتُمُو عَلَيْكُمُو كُنتُمُو
ورش	أَنَّكُمُو بِالْأَمْنِ
ابن كثير	أَنَّكُمُو أَشْرَكْتُمُو (٤) يُنزِلْ عَلَيْكُمُو كُنتُمُو
الدوري	(٢) (٦) يُنزِلْ
السوسي	يُنزِلْ
خلف	(٩) أَنَّكُمْ أَشْرَكْتُم بِالْأَمْنِ
خلاد	بِالْأَمْنِ
أبو جعفر	أَنَّكُمُو أَشْرَكْتُمُو عَلَيْكُمُو كُنتُمُو
يعقوب	يُنزِلْ
حفص	الَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَلَمْ يَلْبِسُوٓا۟ إِيمَٰنَهُم بِظُلْمٍ أُو۟لَٰٓئِكَ لَهُمُ الْأَمْنُ وَهُم مُّهْتَدُونَ ﴿٨٢﴾ وَتِلْكَ حُجَّتُنَآ ءَاتَيْنَٰهَآ إِبْرَٰهِيمَ عَلَىٰ
قالون	(١) (٢) (٤) (٣) (١٠) (٩) إِيمَٰنَهُمُو وَهُمُو مُهْتَدُونَ (١) (٤)
ورش	ءَامَنُوا (٥) إِيمَٰنَهُم بِظُلْمٍ أُو۟لَٰٓئِكَ الْأَمْنُ (٧) ءَاتَيْنَٰهَآ
ابن كثير	إِيمَٰنَهُمُو وَهُمُو مُهْتَدُونَ
خلف	(٦) بِظُلْمٍ أُو۟لَٰٓئِكَ الْأَمْنُ
خلاد	الْأَمْنُ
أبو جعفر	إِيمَٰنَهُمُو وَهُمُو مُهْتَدُونَ

كَجِيءَ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءَ اتِّصَالُهُ   وَمَفْصُولُهُ فِي أُمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى

(د) وَمَدُّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انفَصَلَ اقْصُرَنْ   أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُصِّلَا

﴿يُنَزِّلْ﴾: (ش) وَيُنْزِلُ خَفِّفْهُ وَتُنزِلُ مِثْلُهُ   وَنُنْزِلُ حَقٌّ وَهْوَ فِي الْحِجْرِ ثُقِّلَا

﴿يُنَزِّلْ﴾: قرئ بالتشديد وبالتخفيف، وهما لغتان في متعدّي نَزَلَ، أعني نَزَّلْتُهُ وأنزلْتُهُ، وبعضهم يجعل المشدد لما يتكرر إنزاله، والمخفف فيما لا يتكرر، وقد ضعّفه المحققون. (الموضح١: ٢٩٠).

حفص	قَوۡمِهِۦۚ نَرۡفَعُ دَرَجَٰتٖ مَّن نَّشَآءُۗ إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٞ ﴿٨٣﴾ وَوَهَبۡنَا لَهُۥٓ إِسۡحَٰقَ وَيَعۡقُوبَۚ كُلًّا هَدَيۡنَاۚ وَنُوحًا
قالون	دَرَجَٰتِ مَن نَّشَآءُ إِنَّ ① ③
ورش	دَرَجَٰتِ مَن نَّشَآءُ إِنَّ ⑥
ابن كثير	دَرَجَٰتِ مَن نَّشَآءُ إِنَّ
الدوري	دَرَجَٰتِ مَن نَّشَآءُ إِنَّ
السوسي	دَرَجَٰتِ مَن نَّشَآءُ إِنَّ
هشام	دَرَجَٰتِ مَن ⑤
ابن ذكوان	دَرَجَٰتِ مَن
شعبة	⑥
خلف	⑧
أبو جعفر	دَرَجَٰتِ مَن نَّشَآءُ إِنَّ
يعقوب	② (رويس) نَّشَآءُ إِنَّ (روح) ③
خلف	
حفص	هَدَيۡنَا مِن قَبۡلُۖ وَمِن ذُرِّيَّتِهِۦ دَاوُۥدَ وَسُلَيۡمَٰنَ وَأَيُّوبَ وَيُوسُفَ وَمُوسَىٰ وَهَٰرُونَۚ وَكَذَٰلِكَ نَجۡزِي ٱلۡمُحۡسِنِينَ ﴿٨٤﴾
ورش	وَمُوسَىٰ
الدوري	② ④ وَمُوسَىٰ
السوسي	وَمُوسَىٰ
خلف	⑦ وَمُوسَىٰ
خلاد	وَمُوسَىٰ
الكسائي	⑤ وَمُوسَىٰ
خلف	وَمُوسَىٰ

﴿دَرَجَٰتٍ﴾: (ش) وَفِي دَرَجَاتِ النُّونُ مَعْ يُوسُفٍ ثَوَىٰ وَوَاللَّيْسَعَ الْحَرْفَانِ حَرِّكْ مُثَقِّلَا

(د) هُنَا دَرَجَاتِ النُّونُ يَجْعَلْ وَبَعْدُ خَا طِباً دَرَسَتْ وَاضْمُمْ عُدُوّاً حُلىً حَلَا

﴿دَرَجَٰتٍ﴾: عبر الناظم عن التنوين بالنون لاتحادهما في التسمية، وقيد ناظم الدرة هـذا الموضع بكلمـة هنـا للاحتراز عن موضع يوسف. ووجه من قرأ بالتنوين يحتمل النصب على الظـرف و﴿مَن﴾ مفعـول أي نرفـع مـن نشاء مراتب ومنازل، أو على أنه مفعول ثان قدم على الأول بتضمين نرفع معنى فعل يتعدى لاثنين أي نعطي بالرفع من نشاء درجات، أي رتباً، فالدرجات هي المرفوعة وإذا رفعت رفع صاحبها. أو على إسقاط حرف الجر (إلى) أو على الحال أي ذا درجات. ومن قرأ بحذف التنوين فعلى الإضافة فدرجات مفعول نرفع وأضافها إلى مـن نشاء ، فإذا رفعت الدرجات فصاحبها مرفوع. (هامش الإيضاح ز: ٢٥٧).

﴿وَزَكَرِيَّا﴾: (ش) وَقُـلْ زَكَرِيَّا دُونَ هَمْزٍ جَمِيعِـهِ صِحَابٌ وَرَفْـعٌ غَيْرُ شُعْبَةَ الْاوَّلَا

انظر مج١: ٢٦٤.

القارئ	القراءة
حفص	وَزَكَرِيَّا وَيَحْيَىٰ وَعِيسَىٰ وَإِلْيَاسَ كُلٌّ مِّنَ الصَّالِحِينَ ﴿٨٥﴾ وَإِسْمَاعِيلَ وَالْيَسَعَ وَيُونُسَ وَلُوطًا وَكُلًّا فَضَّلْنَا عَلَى
قالون	وَزَكَرِيَّاءَ
ورش	وَزَكَرِيَّاءَ وَيَحْيَىٰ وَعِيسَىٰ
ابن كثير	وَزَكَرِيَّاءَ
الدوري	وَزَكَرِيَّاءَ وَيَحْيَىٰ وَعِيسَىٰ
السوسي	وَزَكَرِيَّاءَ وَيَحْيَىٰ وَعِيسَىٰ
هشام	وَزَكَرِيَّاءَ
ابن ذكوان	وَزَكَرِيَّاءَ
شعبة	وَزَكَرِيَّاءَ
خلف	وَيَحْيَىٰ وَعِيسَىٰ وَاللَّيْسَعَ وَلُوطًا وَكُلًّا
خلاد	وَيَحْيَىٰ وَعِيسَىٰ وَاللَّيْسَعَ
الكسائي	وَيَحْيَىٰ وَعِيسَىٰ وَاللَّيْسَعَ
أبو جعفر	وَزَكَرِيَّاءَ
يعقوب	وَزَكَرِيَّاءَ
خلف	وَيَحْيَىٰ وَعِيسَىٰ وَاللَّيْسَعَ
حفص	الْعَالَمِينَ ﴿٨٦﴾ وَمِنْ آبَائِهِمْ وَذُرِّيَّاتِهِمْ وَإِخْوَانِهِمْ وَاجْتَبَيْنَاهُمْ وَهَدَيْنَاهُمْ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿٨٧﴾ ذَٰلِكَ هُدَى اللَّهِ يَهْدِي
قالون	آبَائِهِمُ وَذُرِّيَّاتِهِمُ وَإِخْوَانِهِمُ وَاجْتَبَيْنَاهُمُ وَهَدَيْنَاهُمُ
ورش	وَمِنَ آبَائِهِمْ وَهَدَيْنَاهُمُ
ابن كثير	آبَائِهِمُ وَذُرِّيَّاتِهِمُ وَإِخْوَانِهِمُ وَاجْتَبَيْنَاهُمُ وَهَدَيْنَاهُمُ سِرَاطٍ
خلف	وَمِنْ آبَائِهِمْ وَهَدَيْنَاهُمْ إِلَىٰ صِرَاطٍ
خلاد	
أبو جعفر	آبَائِهِمُ وَذُرِّيَّاتِهِمُ وَإِخْوَانِهِمُ وَاجْتَبَيْنَاهُمُ وَهَدَيْنَاهُمُ
يعقوب	سِرَاطٍ

﴿وَالْيَسَعَ﴾: (ش) وَفِي دَرَجَاتِ النُّونُ مَعْ يُوسُفٍ ثَوَىٰ ... وَوَاللَّيْسَعَ الْحَرْفَانِ حَرِّكْ مُثَقِّلَا

وَسَكِّنْ شِفَاءً وَاقْتَدِهْ حَذْفُ هَائِهِ ... شِفَاءً وَبِالتَّحْرِيكِ بِالْكَسْرِ كُفِّلَا

﴿وَالْيَسَعَ﴾: قرئ بتشديد اللام المفتوحة وإسكان الياء في الموضعين على أن أصله لَيْسَعَ، وهو اسم أعجمي، نُقِلَ معرفة نحو: إبراهيم وإسماعيل، وهذا الضرب لم يجئ في شيء منه لامُ التعريف؛ لكونه عَلَماً، فالألف واللام فيه زائدة، كما زيدت في الاسم العلم من العربي، نحو الوليد، اليزيد. وقرئ بتخفيف اللام، والوجه أن الألف واللام أيضاً زائدة، كما كانت في القراءة الأولى، والاسم يَسَعُ وهو أعجمي أيضاً. (الموضح١: ٤٨٣).

القارئ	الكلمات
حفص	بِهِۦ مَن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِۦۚ وَلَوْ أَشْرَكُوا۟ لَحَبِطَ عَنْهُم مَّا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ ﴿٨٨﴾ أُو۟لَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَٰهُمُ ٱلْكِتَٰبَ وَٱلْحُكْمَ وَٱلنُّبُوَّةَۚ
قالون	عَنْهُمُو مَا (٢) (١) (١٠) وَٱلنُّبُوٓءَةَ
ورش	(٣) وَلَوَ اَشْرَكُوا۟ (٧) ءَاتَيْنَٰهُمُ وَٱلنُّبُوٓءَةَ
ابن كثير	عَنْهُمُو مَا (٣)
خلف	(٥) مَن يَشَآءُ (دغ) وَلَوْ أَشْرَكُوا۟ (خ س) (٨)
خلاد	(٤)
أبو جعفر	عَنْهُمُو مَا
حفص	فَإِن يَكْفُرْ بِهَا هَٰٓؤُلَآءِ فَقَدْ وَكَّلْنَا بِهَا قَوْمًا لَّيْسُوا۟ بِهَا بِكَٰفِرِينَ ﴿٨٩﴾ أُو۟لَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ هَدَى ٱللَّهُۖ فَبِهُدَىٰهُمُ ٱقْتَدِهْۗ قُل لَّآ
قالون	(٢) (١) (٥)
ورش	بِكَٰفِرِينَ (١٢) فَبِهُدَىٰهُمُ
الدوري	(٥) (٤) بِكَٰفِرِينَ
السوسي	بِكَٰفِرِينَ
هشام	(٦) (٨) ٱقْتَدِهْ
ابن ذكوان	(٩) ٱقْتَدِهِۦ
خلف	فَإِن يَكْفُرْ (دغ) (١٣) فَبِهُدَىٰهُمُ ٱقْتَدِ
خلاد	٩ فَبِهُدَىٰهُمُ ٱقْتَدِ
الكسائي	(الدوري) بِكَٰفِرِينَ (١١) فَبِهُدَىٰهُمُ ٱقْتَدِ
يعقوب	(رويس) بِكَٰفِرِينَ (١٠) ٱقْتَدِ
خلف	فَبِهُدَىٰهُمُ ٱقْتَدِ

﴿اقْتَدِهْ﴾: (ش) وَسَكِّنْ شِفَاءً وَاقْتَدِهْ حَذْفُ هَائِهِ ... شِفَاءً وَبِالتَّحْرِيكِ بِالْكَسْرِ كُفِّلَا

وَمُدَّ بِخُلْفٍ مَــاجَ وَالْكُلُّ وَاقِفٌ ... بِإِسْكَانِهِ يَذْكُو عَبِيراً وَمَنْدَلَا

(د) حِمَاهُ وَأَثْبِتْ فُزْ كَذَا احْذِفْ كِتَابِيَهْ ... حِسَابِي تَسَنَّ اقْتَدْ لَدَى الْوَصْلِ حُفِّلَا

(مَاجَ) إشارة إلى ضعف الخلاف واضطرابه عن ابن ذكوان إذ ليس له من طرق النظم إلا إشباع الهاء فقط وهو المقروء به. وإن كان الوجه الثاني وهو كسر الهاء مع قصرها صحيحاً أيضاً. ولقد وقف القرّاء على ﴿اقْتَدِهْ﴾ بإثبات الهاء وإسكانها فيكون قوله (وَالْكُلُّ وَاقِفٌ بِإِسْكَانِهِ)..الخ دليلاً على أن الأحكام الأولى خاصة بحال الوصل. ويذكو: من ذكت النار إذا اشتعلت. والعبير: الزعفران. والمندل: العود الهندي. (الوافي: ٢٦٢).

﴿اقْتَدِهْ﴾: قرئت بإسقاط الهاء في الوصل دون الوقف. هذا هو الأصل والقياس، وذلك أنه صيغة أمر من اقتدى يقتدي، فالقياس يقتضي أن لا يدخل فيه هاءٌ في حال الوصل، كما تقول: اهْتَدِ، من اهتدى يهتدي، فأما في حال الوقف فمن العرب من يلحق الكلمة هاءً لبيان الحركة التي في آخرها، فتقف على الهاء فتقول: اقتدهْ بالهاء ساكنة وتسمّى هذه الهاء هاء السكت وهاء الوقف، وهذه الهاء في آخر الكلمة بمنزلة ألف الوصل في أول الكلمة، تثبت في حال الوقف والانقطاع، وكلاهما لا يثبتان في حال الوصل. وقرئت بإثبات الهاء في الحالين، والوجه أنها في حال

حفص	أَسۡـَٔلُكُمۡ عَلَيۡهِ أَجۡرًاۖ إِنۡ هُوَ إِلَّا ذِكۡرَىٰ لِلۡعَٰلَمِينَ (٩٠) وَمَا قَدَرُواْ ٱللَّهَ حَقَّ قَدۡرِهِۦٓ إِذۡ قَالُواْ مَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ عَلَىٰ بَشَرٖ مِّن شَيۡءٖۗ
قالون	(٣)(٧) أَسۡـَٔلُكُمُو (١) (٦)
ورش	أَجۡرًا إِنۡ ذِكۡرَىٰ (١٢) شَيۡءٖ (١٤)
ابن كثير	أَسۡـَٔلُكُمُو (٤) عَلَيۡهِ
الدوري	(٢)(٦) ذِكۡرَىٰ
السوسي	ذِكۡرَىٰ
خلف	أَجۡرًا إِنۡ ذِكۡرَىٰ (١٦) شَيۡءٖ
خلاد	ذِكۡرَىٰ شَيۡءٖ (١٩)
الكسائي	ذِكۡرَىٰ
أبو جعفر	أَسۡـَٔلُكُمُو
خلف	ذِكۡرَىٰ
حفص	قُلۡ مَنۡ أَنزَلَ ٱلۡكِتَٰبَ ٱلَّذِي جَآءَ بِهِۦ مُوسَىٰ نُورٗا وَهُدٗى لِّلنَّاسِۖ تَجۡعَلُونَهُۥ قَرَاطِيسَ تُبۡدُونَهَا وَتُخۡفُونَ كَثِيرٗاۖ وَعُلِّمۡتُم مَّا لَمۡ تَعۡلَمُوٓاْ
قالون	(٢)(٧) وَعُلِّمۡتُمُو مَّا
ورش	مَنَ آنزَلَ (١٣)(١٥) مُوسَىٰ كَثِيرًا
ابن كثير	(٣) يَجۡعَلُونَهُۥ يُبۡدُونَهَا وَيُخۡفُونَ وَعُلِّمۡتُمُو مَّا
الدوري	(٤)(٨) مُوسَىٰ لِّلنَّاسِ يَجۡعَلُونَهُۥ يُبۡدُونَهَا وَيُخۡفُونَ
السوسي	مُوسَىٰ (٥) يَجۡعَلُونَهُۥ يُبۡدُونَهَا وَيُخۡفُونَ
ابن ذكوان	(١٠) جَآءَ
خلف	(١٨) مَنۡ أَنزَلَ جَآءَ مُوسَىٰ نُورًا وَهُدَىٰ كَثِيرًا وَعُلِّمۡتُم
خلاد	جَآءَ مُوسَىٰ (١٧)
الكسائي	(٩) مُوسَىٰ
أبو جعفر	وَعُلِّمۡتُمُو مَّا
خلف	جَآءَ (١١) مُوسَىٰ

الوقف قياس على ما بيّناه، وأما في حال الوصل فلأنهم أجروا الوصل فيها مجرى الوقف. (الموضح١: ٤٨٤).

﴿تَجۡعَلُونَهُۥ .. تُبۡدُونَهَا وَتُخۡفُونَ﴾: (ش) وَتُبۡدُونَهَا تُخۡفُونَ مَعۡ تَجۡعَلُونَهُ عَلَىٰ غَيۡبِهِ حَقّاً وَيُنۡذِرَ صَنۡدَلَا
(د) هُنَا دَرَجَاتِ النُّونُ يَجۡعَلۡ وَبَعۡدُ خَا طِباً دَرَسۡتَ وَاَضۡمُمۡ عُدُوّاً حُلِيَ حَلَا

﴿تَجۡعَلُونَهُۥ .. تُبۡدُونَهَا وَتُخۡفُونَ﴾: قرئ بالغيب في الثلاثة على إسناده للكفار مناسبة لقوله تعالى ﴿وَمَا قَدَرُواْ ٱللَّهَ حَقَّ قَدۡرِهِۦٓ﴾. وقرئ بالخطاب فيهن لمناسبة ما قبله من قوله ﴿قُلۡ مَنۡ أَنزَلَ ٱلۡكِتَٰبَ﴾ وما بعده من قوله تعالى ﴿وَعُلِّمۡتُم مَّا لَمۡ تَعۡلَمُوٓاْ﴾ فحمل على ما قبله وما بعده وذلك حسن في المشاكلة والمطابقة واتصال بعض الكلام ببعض، والمعنى أي قل لهم ذلك. (طلائع: ٨٥).

حفص	أَنتُمْ وَلَآ ءَابَآؤُكُمْ قُلِ ٱللَّهُ ثُمَّ ذَرْهُمْ فِى خَوْضِهِمْ يَلْعَبُونَ ﴿٩١﴾ وَهَٰذَا كِتَٰبٌ أَنزَلْنَٰهُ مُبَارَكٌ مُّصَدِّقُ ٱلَّذِى بَيْنَ يَدَيْهِ وَلِتُنذِرَ
قالون	أَنتُمُو ءَابَآؤُكُمُو ذَرْهُمُو خَوْضِهِمُو ①
ورش	ءَآبَآؤُكُمْ ⑨ كِتَٰبٌ أَنزَلْنَٰهُ وَلِتُنذِرَ
ابن كثير	أَنتُمُو ءَابَآؤُكُمُو ذَرْهُمُو خَوْضِهِمُو ⑧ أَنزَلْنَٰهُو يَدَيْهِ
شعبة	⑦ وَلِيُنذِرَ
خلف	كِتَٰبٌ أَنزَلْنَٰهُ ⑩
أبو جعفر	أَنتُمُو ءَابَآؤُكُمُو ذَرْهُمُو خَوْضِهِمُو
حفص	أُمَّ ٱلْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَهَا وَٱلَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِٱلْءَاخِرَةِ يُؤْمِنُونَ بِهِۦ وَهُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴿٩٢﴾ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى
قالون	② وَهُمُو صَلَاتِهِمُو ①
ورش	ٱلْقُرَىٰ يُومِنُونَ بِالَاخِرَةِ يُومِنُونَ صَلَاتِهِمْ ⑬ وَمَنَ اَظْلَمُ ٱفْتَرَىٰ
ابن كثير	وَهُمُو صَلَاتِهِمُو
الدوري	④ ٱلْقُرَىٰ ⑦ ٱفْتَرَىٰ
السوسي	ٱلْقُرَىٰ ⑥ يُومِنُونَ يُومِنُونَ ⑫ أَظْلَم مِّمَّنِ ٱفْتَرَىٰ
خلف	ٱلْقُرَىٰ ⑤ بِالَاخِرَةِ وَمَنْ أَظْلَمُ ⑩ ٱفْتَرَىٰ
خلاد	ٱلْقُرَىٰ بِالَاخِرَةِ ٱفْتَرَىٰ
الكسائي	ٱلْقُرَىٰ ٱفْتَرَىٰ
أبو جعفر	③ يُومِنُونَ يُومِنُونَ وَهُمُو صَلَاتِهِمُو
خلف	ٱلْقُرَىٰ ٱفْتَرَىٰ

﴿وَلِتُنذِرَ﴾: (ش) وَتُبْدُونَهَا تُخْفُونَ مَعْ تَجْعَلُونَـهُ عَلَىٰ غَيْبِـهِ حَقّاً وَيُنْذِرَ صَنْـدَلَا

﴿وَلِتُنذِرَ﴾: يقرأ بالياء والتاء. فالحجة لمن قرأه بالتاء أنه أراد به النبي ﷺ ودليله ﴿إِنَّمَآ أَنتَ مُنذِرٌ﴾ وأمّ القرى: مكة. والحجة لمن قرأه بالياء أنه أراد الكتاب المقدم ذكره وهو القرآن. (الحجة خا: ١٤٥).

﴿صَلَاتِهِمْ، أَظْلَمُ﴾: (ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَا أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَـزُّلَا

إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلَاتِهِمْ وَمَطْلَعِ أَيْضاً ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلَا

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اَتْلُهَا وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلَمْ حَلَا

غلظ ورش اللام وتغليظ اللام تسمينها، لا تسمين حركتها، ويرادفه التفخيم، إلا أن المستعمل التغليظ في اللام والتفخيم في الراء. والترقيق ضدهما، وقولهم: الأصل في اللام الترقيق أبين من قولهم: الأصل في الراء التفخيم. وذلك أن اللام لا تغلظ إلا لسبب، وهو مجاورتها حرف استعلاء، وليس تغليظها مع وجوده بلازم، بل ترقيقها إذا لم تجاوره لازم. (إتحاف ١: ٣٠٧).

القارئ	النص
حفص	ٱللَّهِ كَذِبًا أَوۡ قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ وَلَمۡ يُوحَ إِلَيۡهِ شَيۡءٞ وَمَن قَالَ سَأُنزِلُ مِثۡلَ مَآ أَنزَلَ ٱللَّهُۗ وَلَوۡ تَرَىٰٓ إِذِ ٱلظَّٰلِمُونَ فِي غَمَرَٰتِ ٱلۡمَوۡتِ
قالون	(٤)
ورش	كَذِبًا أَوۡ (١٤) (١٥) أُوحِيَ شَيۡءٞ تَرَىٰٓ
ابن كثير	(٦) إِلَيۡهِۦ
الدوري	(٨) تَرَىٰٓ
السوسي	تَرَىٰ
خلف	كَذِبًا أَوۡ (خ.س) (١٠) شَيۡءٞ وَمَن (س د ع) تَرَىٰٓ
خلاد	(١١) شَيۡءٞ (س خ) (٩) تَرَىٰٓ
الكسائي	تَرَىٰٓ
خلف	تَرَىٰٓ
حفص	وَٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ بَاسِطُوٓاْ أَيۡدِيهِمۡ أَخۡرِجُوٓاْ أَنفُسَكُمُۖ ٱلۡيَوۡمَ تُجۡزَوۡنَ عَذَابَ ٱلۡهُونِ بِمَا كُنتُمۡ تَقُولُونَ عَلَى ٱللَّهِ غَيۡرَ ٱلۡحَقِّ
قالون	(٢) (٥) أَيۡدِيهِمُو كُنتُمُو
ورش	أَيۡدِيهِمُو غَيۡرَ
ابن كثير	أَيۡدِيهِمُو كُنتُمُو
خلف	أَيۡدِيهِمۡ أَخۡرِجُوٓاْ (خ.س)
أبو جعفر	أَيۡدِيهِمُو كُنتُمُو
يعقوب	(٣) أَيۡدِيهُمۡ
حفص	وَكُنتُمۡ عَنۡ ءَايَٰتِهِۦ تَسۡتَكۡبِرُونَ ﴿٩٣﴾ وَلَقَدۡ جِئۡتُمُونَا فُرَٰدَىٰ كَمَا خَلَقۡنَٰكُمۡ أَوَّلَ مَرَّةٖ وَتَرَكۡتُم مَّا خَوَّلۡنَٰكُمۡ وَرَآءَ ظُهُورِكُمۡۖ
قالون	وَكُنتُمُو (١) (٣) (٥) خَلَقۡنَٰكُمُو وَتَرَكۡتُمُو مَا خَوَّلۡنَٰكُمُو ظُهُورِكُمُو
ورش	عَنَ ايَٰتِهِۦ تَسۡتَكۡبِرُونَ فُرَٰدَىٰ (ف.ق) (٦) (٧) خَلَقۡنَٰكُمُو
ابن كثير	وَكُنتُمُو خَلَقۡنَٰكُمُو وَتَرَكۡتُمُو مَا خَوَّلۡنَٰكُمُو ظُهُورِكُمُو
الدوري	(٩) وَلَقَدۡ جِئۡتُمُونَا
السوسي	(١٦) وَلَقَدۡ جِيتُمُونَا
هشام	وَلَقَدۡ جِئۡتُمُونَا
خلف	عَنۡ ءَايَٰتِهِۦ (خ.س) وَلَقَدۡ جِئۡتُمُونَا (١١) فُرَٰدَىٰ خَلَقۡنَٰكُمۡ أَوَّلَ مَرَّةٖ (خ.س) (١٥) وَتَرَكۡتُم (س.ع)
خلاد	وَلَقَدۡ جِئۡتُمُونَا فُرَٰدَىٰ (١٢)
الكسائي	وَلَقَدۡ جِئۡتُمُونَا فُرَٰدَىٰ (١٣)
أبو جعفر	وَكُنتُمُو (٨) جِيتُمُونَا خَلَقۡنَٰكُمُو وَتَرَكۡتُمُو مَا خَوَّلۡنَٰكُمُو ظُهُورِكُمُو
خلف	وَلَقَدۡ جِئۡتُمُونَا فُرَٰدَىٰ

القارئ				
حفص	وَمَا نَرَىٰ مَعَكُمْ شُفَعَآءَكُمُ ٱلَّذِينَ زَعَمْتُمْ أَنَّهُمْ فِيكُمْ شُرَكَـٰٓؤُاْ لَقَد تَّقَطَّعَ بَيْنَكُمْ وَضَلَّ عَنكُم مَّا كُنتُمْ تَزْعُمُونَ ﴿٩٤﴾			
قالون	مَعَكُمُو	زَعَمْتُمُو أَنَّهُمُو فِيكُمُو	بَيْنَكُمُو	عَنكُمُو مَا كُنتُمُو
ورش	نَرَىٰ	زَعَمْتُمُو		
ابن كثير	مَعَكُمُو	زَعَمْتُمُو أَنَّهُمُو فِيكُمُو	(٤) بَيْنَكُمُو	عَنكُمُو مَا كُنتُمُو
الدوري	نَرَىٰ		بَيْنُكُمْ	
السوسي	نَرَىٰ		بَيْنُكُمْ	
هشام	(١٠)		بَيْنُكُمْ	
ابن ذكوان			(٢) بَيْنُكُمْ	
شعبة			بَيْنُكُمْ	
خلف	نَرَىٰ	زَعَمْتُم أَنَّهُمْ	بَيْنُكُمْ	
خلاد	نَرَىٰ		بَيْنُكُمْ	
الكسائي	نَرَىٰ			
أبو جعفر	مَعَكُمُو	زَعَمْتُمُو أَنَّهُمُو فِيكُمُو	بَيْنَكُمُو	عَنكُمُو مَا كُنتُمُو
يعقوب			بَيْنُكُمْ	
خلف	نَرَىٰ		(١٤) بَيْنُكُمْ	

﴿شُرَكَـٰٓؤُاْ﴾: رسمت فيه الهمزة على واو، ففيه لحمزة وهشام وقفاً اثنا عشر وجهاً: خمسة القياس وهي إبدال الهمزة ألفاً مع القصر والتوسط والمد، ثم التسهيل بالروم مع المد والقصر. وسبعة على الرسم لأن الهمزة فيه مرسومة على واو فتبدل واواً مضمومة ثم تسكن للوقف، وجرى فيها الأوجه الثلاثة القصر والتوسط والمد مع السكون المحض ومثلها مع الإشمام فتصير الأوجه ستة، والسابع روم حركتها مع القصر. (البدور: ٩١).

﴿بَيْنَكُمْ﴾: (ش) وَبَيْنَكُمُ ارْفَعْ فِي صَفَا نَفَرٍ وَجَا   عِلُ اقْصُرْ وَفَتْحُ الْكَسْرِ وَالرَّفْعِ ثُمِّلَا

﴿بَيْنَكُمْ﴾: قرئ بالنصب. والوجه أن ﴿بَيْنَكُمْ﴾ ظرف، والفاعل مضمر، والتقدير: لقد تقطع وصلكم بينكم، فأضمر الوصل لدلالة ما قبله من الكلام عليه. ويجوز أن يكون على مذهب أبي الحسن (الأخفش)، وذلك أن يكون ﴿بَيْنَكُمْ﴾ وإن كان منصوب اللفظ فإنه مرفوع الموضع؛ لأنه لما جرى في كلامهم ظرفاً تركوه على نصبه، وإن كان في موضع رفع، كما قال ﴿وَأَنَّا مِنَّا ٱلصَّـٰلِحُونَ وَمِنَّا دُونَ ذَٰلِكَ﴾ فقوله ﴿دُونَ ذَٰلِكَ﴾ في موضع رفع، وإن كان منصوب اللفظ. وقرأ الباقون ﴿بَيْنُكُمْ﴾ بالرفع.

وقرئ بالضم أنه وإن كان في الأصل ظرفاً، فإنه استعمل هاهنا اسماً، وأخرج عن كونه ظرفاً، ولهذا جاز أن يسند إليه الفعل الذي هو ﴿تَقَطَّعَ﴾، والمعنى: لقد تقطع وصلكم. (الموضح١: ٤٨٧).

القارئ						
حفص	﴿٩٥﴾ إِنَّ ٱللَّهَ فَالِقُ ٱلْحَبِّ وَٱلنَّوَىٰ يُخْرِجُ ٱلْحَيَّ مِنَ ٱلْمَيِّتِ وَمُخْرِجُ ٱلْمَيِّتِ مِنَ ٱلْحَيِّ ذَٰلِكُمُ ٱللَّهُ فَأَنَّىٰ تُؤْفَكُونَ ﴿٩٥﴾ فَالِقُ ٱلْإِصْبَاحِ					
قالون	(١)				(١)	
ورش	وَٱلنَّوَى (٦) ف ق			فَأَنَّى (٢) ف ق	تُوفَكُونَ	(٣) ٱلْإِصْبَاحِ
ابن كثير		(٣) ٱلْمَيْتِ	ٱلْمَيْتِ			
الدوري		ٱلْمَيْتِ	ٱلْمَيْتِ	(٥) فَأَنَّى ق		
السوسي		ٱلْمَيْتِ	ٱلْمَيْتِ		(٤) تُوفَكُونَ	
هشام		ٱلْمَيْتِ	ٱلْمَيْتِ			
ابن ذكوان		ٱلْمَيْتِ	ٱلْمَيْتِ			
شعبة		ٱلْمَيْتِ	ٱلْمَيْتِ			
خلف	(٧) وَٱلنَّوَى			فَأَنَّى	تُوفَكُونَ	(٤) ٱلْإِصْبَاحِ س
خلاد	وَٱلنَّوَى			فَأَنَّى	تُوفَكُونَ	ٱلْإِصْبَاحِ س ح
الكسائي	وَٱلنَّوَى			(٨) فَأَنَّى		
أبو جعفر					تُوفَكُونَ	
خلف	وَٱلنَّوَى			فَأَنَّى		

﴿ٱلْمَيِّتِ﴾: (ش) وَفِي بَلَدٍ مَيْتٍ مَعَ الْمَيْتِ خَفَّفُوا ... صَفَا نَفَراً وَالْمَيْتَةُ الْخِفُّ خُوِّلَا

(د) وَأَوَّلُ يَطَّوَّعْ حَلَا الْمَيْتَةَ اشْدُدَنْ ... وَمَيْتَةً وَمَيْتًا أُدْ وَالانْعَامُ حُلِّلَا

وَفِي حُجُرَاتٍ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ ... وَلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتىً وَبِقُلْ حَلَا

﴿ٱلْمَيِّتِ﴾: انظر مج١: ١٥١، ٢٥٨.

﴿تُؤْفَكُونَ﴾: أبدل ورش الهمزة إذا سكنت حال كونها فاء من الفعل، وكذلك أبدل السوسي كل همزة ساكنة سواء أكانت فاءً أم عيناً أم لاماً:

(ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ ... فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ... مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

وخالف يعقوب السوسي، كما خالف أبو جعفر قالوناً:

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ ... إِذاً غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

وأبدلها حمزة وقفاً:

(ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّناً ... وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

حفص	وَجَعَلَ ٱلَّيۡلَ سَكَنٗا وَٱلشَّمۡسَ وَٱلۡقَمَرَ حُسۡبَانٗاۚ ذَٰلِكَ تَقۡدِيرُ ٱلۡعَزِيزِ ٱلۡعَلِيمِ ﴿٩٦﴾ وَهُوَ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلنُّجُومَ لِتَهۡتَدُواْ
قالون	وَجَٰعِلُ ٱلَّيۡلِ ① وَهۡوَ
ورش	وَجَٰعِلُ ٱلَّيۡلِ تَقۡدِيرُ ③
ابن كثير	وَجَٰعِلُ ٱلَّيۡلِ
الدوري	وَجَٰعِلُ ٱلَّيۡلِ وَهۡوَ
السوسي	وَجَٰعِلُ ٱلَّيۡلِ وَهۡوَ ② جَعَل لَّكُمُ
هشام	وَجَٰعِلُ ٱلَّيۡلِ
ابن ذكوان	وَجَٰعِلُ ٱلَّيۡلِ
شعبة	②
خلف	سَكَنٗا وَّٱلشَّمۡسَ د.غ
خلاد	⑤
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَجَٰعِلُ ٱلَّيۡلِ وَهۡوَ
يعقوب	وَجَٰعِلُ ٱلَّيۡلِ

﴿وَجَعَلَ ٱلَّيۡلَ﴾: (ش) وَبَيْنَكُمُ ارْفَعْ فِـي صَفَا نَفرٍ وَجَـا عِلُ اقْصُرْ وَفَتْحُ الْكَسْرِ وَالرَّفْعِ ثُمِّلَا

وَعَنْهُمْ بِنَصْبِ اللَّيْلِ وَاكْسِرْ بِمُسْتَقَرّْ رٌ الْقَافَ حَقّاً خَرَّقُوا ثِقْلُهُ انْجَلَى

﴿وَجَعَلَ ٱلَّيۡلَ﴾: قرئ بغير ألف، فعلاً ماضياً، ﴿ٱلَّيۡلَ﴾ نصبٌ، والوجه أن الذي عُطِفَ هذا عليه اسـم فـاعل بمعنى المضيّ، وهو قوله تعالى ﴿فَالِقُ ٱلۡإِصۡبَاحِ﴾ والمعنى: فَلَقَ الإصباح وجعل الليل سكناً، فهو في التقدير عطـف فعل ماض على فعل ماض.

وقرئ ﴿وَجَٰعِلُ﴾ بالألف على فاعل و﴿ٱلَّيۡلِ﴾ خفضٌ، والوجه أن ما قبله اسـم فـاعل، فعطـف اسم فـاعل على اسـم فـاعل، وهـو قولـه ﴿فَالِقُ ٱلۡإِصۡبَاحِ﴾ ومـا قبلـه أيضـاً اسـم فـاعل وهـو قولـه ﴿إِنَّ ٱللَّهَ فَالِقُ ٱلۡحَبِّ وَٱلنَّوَىٰ﴾، وهذا أقرب إلى التناسب؛ لأنه عطف اسم على اسم مثله. (الموضح١: ٤٨٨).

﴿فَمُسۡتَقَرّٞ﴾: (ش) وَعَنْهُمْ بِنَصْبِ اللَّيْلِ وَاكْسِرْ بِمُسْتَقَرّْ رٌ الْقَافَ حَقّاً خَرَّقُوا ثِقْلُهُ انْجَلَى

(د) وَطِبْ مُسْتَقِرٌّ افْتَحْ وَكَسْرَ أَنَّهَا وَيُؤْ مِنُو فِدْ وَحَبْرٌ سَمْ حُرِّمْ فُصِّلَا

﴿فَمُسۡتَقَرّٞ﴾: قرئ بالكسر على أنه اسم فاعل، ومستودع اسم مفعول، أي فمنكم مستقر في الأرحام أي قارٌّ فيها وهو الولد، ومنكم مستودع في الأصلاب. أو فمنكم مستقر فوق الأرض ومنكم مستودع تحتها.

وعن الحسن البصري قال: مستقر في القبر ومستودع في الدنيا يوشك أن يلحق بصاحبـه. وهـو مبتـدأ والخـبر محذوف. ومن قرأ بالفتح أراد الموضع من قولهم: هذا مستقرِّي. (هامش الإيضاح ز: ٢٥٩، الحجة خا: ١٤٦).

القارئ	النص
حفص	بِهَا فِي ظُلُمَٰتِ ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ قَدْ فَصَّلْنَا ٱلْآيَٰتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٩٧﴾ وَهُوَ ٱلَّذِيٓ أَنشَأَكُم مِّن نَّفْسٍ وَٰحِدَةٍ فَمُسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌ
قالون	(١) وَهْوَ (٤) أَنشَأَكُمُو مِن (٣) (٦)
ورش	ٱلْآيَٰتِ (٧)
ابن كثير	(٤) (١٠) أَنشَأَكُمُو مِن فَمُسْتَقِرٌّ
الدوري	وَهْوَ (٢) (٥) فَمُسْتَقِرٌّ
السوسي	وَهْوَ فَمُسْتَقِرٌّ
هشام	(١٣)
خلف	(٥) ٱلْآيَٰتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ (د.غ) (٩) نَّفْسٍ وَٰحِدَةٍ فَمُسْتَقَرٌّ وَمُسْتَوْدَعٌ (د.غ)
خلاد	ٱلْآيَٰتِ (٦) (س.خ)
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ أَنشَأَكُمُو مِن
يعقوب	(١١) (١٢) (روح) فَمُسْتَقِرٌّ (رويس)
حفص	قَدْ فَصَّلْنَا ٱلْآيَٰتِ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ ﴿٩٨﴾ وَهُوَ ٱلَّذِيٓ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَخْرَجْنَا بِهِۦ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ
قالون	(١) وَهْوَ (٦)
ورش	ٱلْآيَٰتِ (١٠) شَيْءٍ
ابن كثير	(١٥) مِنْهُو
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
هشام	(١٧)
خلف	ٱلْآيَٰتِ لِقَوْمٍ يَفْقَهُونَ (د.غ) (١٢) شَيْءٍ
خلاد	(٨) ٱلْآيَٰتِ (س.خ) شَيْءٍ (س.خ)
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ
يعقوب	(١٦)

﴿وَهُوَ﴾: (ش) وَهَا هُوَ بَعْدَ الوَاوِ وَالْفَا وَلَامِهَا ... وَهَا هِيَ أَسْكِنْ رَاضِياً بَارِداً حَلَا

(د) وَالَامْرُ اتْلُ وَاعْكِسْ أَوَّلَ الْقَصِّ هُوَ وَهِي ... يُمِلَّ هُوَ ثُمَّ هُوَ اسْكِنَنْ أُدْ وَحُمِّلَا

فَحَرِّكْ وَأَيْنَ اضْمُمْ مَلَائِكَةِ اسْجُدُوا ... أَزَلَّ فَشَا لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	خَضِرًا نُّخْرِجُ مِنْهُ حَبًّا مُّتَرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِن طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ وَجَنَّٰتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ
ورش	خَضِرًا ... مِّنَ اَعْنَابٍ ... وَغَيْرَ
ابن كثير	مِنْهُو
خلف	مُّتَرَاكِبًا وَمِنَ ... دَانِيَةٌ وَجَنَّٰتٍ مِّنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونَ ... مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ
خلاد	(١٣)
حفص	مُتَشَٰبِهٍ انظُرُوا إِلَىٰ ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي ذَٰلِكُمْ لَأَيَٰتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ (٩٩) وَجَعَلُوا لِلَّهِ شُرَكَاءَ الْجِنَّ وَخَلَقَهُمْ
قالون	مُتَشَٰبِهٍ (١) ... ذَٰلِكُمُو (٢) (٧) ... (٤) وَخَلَقَهُمُو
ورش	مُتَشَٰبِهٍ ... لَآيَٰتٍ يُؤْمِنُونَ ... (٦)
ابن كثير	مُتَشَٰبِهٍ ... ذَٰلِكُمُو ... وَخَلَقَهُمُو
الدوري	(٤) (٩)
السوسي	(٥) يُؤْمِنُونَ
هشام	مُتَشَٰبِهٍ
ابن ذكوان	(١٩)
خلف	ثُمُرِهِ ... لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ
خلاد	ثُمُرِهِ ... يُؤْمِنُونَ
الكسائي	مُتَشَٰبِهٍ (٨) ثُمُرِهِ
أبو جعفر	مُتَشَٰبِهٍ ... ذَٰلِكُمُو ... (٣) يُؤْمِنُونَ ... وَخَلَقَهُمُو
خلف	مُتَشَٰبِهٍ (١٨) ثُمُرِهِ

﴿قِنْوَانٌ﴾: انظر مج١: ٩٠.

﴿مُتَشَٰبِهٍ انظُرُوا﴾: (ش) وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِثَالِثٍ ... يُضَمُّ لُزُومًا كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا

قُلِ ادْعُوا أَوِ انْقُصْ قَالَتِ اخْرُجْ أَنِ اعْبُدُوا ... وَمَحْظُورًا انظُرْ مَعْ قَدِ اسْتُهْزِئَ اعْتَلَى

سِوَى أَوْ وَقُلْ لِابْنِ الْعَلَا وَبِكَسْرِهِ ... لِتَنْوِينِهِ قَالَ ابْنُ ذَكْوَانَ مِقْوَلَا

(د) وَفِي حُجُرَاتٍ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ ... وَلِ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتًى وَبِقُلْ حَلَا

﴿ثَمَرِهِ﴾: (ش) وَضَمَّانِ مَعْ يَاسِينَ فِي ثَمَرٍ شَفَا ... وَدَارَسْتَ حَقٌّ مَدُّهُ وَلَقَدْ حَلَا

﴿ثَمَرِهِ﴾: قرئ بضم الثاء والميم، وفتحهما. فالحجة لمن ضم أنه أراد به جمع: ثمار وثمر، كما قالوا: إزار وأُزُر. والحجة لمن فتح أنه أراد جمع ثَمَرة وثَمَر. فأما التي في الكهف فالضم إلا ما روي من الفتح عن عاصم ومن الإسكان عن أبي عمرو. فإن قيل: فما الفرق بينهما؟ فقل: الفرق، أن التي في الأنعام من أثمار الشجر، والتي في الكهف من تثمير المال لقوله بعد انقضاء وصف الجنتين ﴿وَكَانَ لَهُ ثُمُرٌ﴾ أي ذهب وأثاث. ودليله قوله ﴿أَنَا أَكْثَرُ مِنكَ مَالًا﴾. (الحجة خا: ١٤٦).

القارئ	الرواية
حفص	وَخَرَقُواْ لَهُۥ بَنِينَ وَبَنَٰتِۭ بِغَيۡرِ عِلۡمٖۚ سُبۡحَٰنَهُۥ وَتَعَٰلَىٰ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿١٠٠﴾ بَدِيعُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۖ أَنَّىٰ يَكُونُ لَهُۥ وَلَدٞ وَلَمۡ
قالون	وَخَرَّقُواْ ①
ورش	وَخَرَّقُواْ وَتَعَٰلَىٰ (ف، ق) ⑦ وَالَارْضِ أَنَّىٰ (ف، ق) ⑨
ابن كثير	⑤
الدوري	② ④ أَنَّىٰ (ق)
خلف	⑦ وَتَعَٰلَىٰ ⑪ وَٱلۡأَرۡضِ أَنَّىٰ وَلَدٞ وَلَمۡ (د، غ)
خلاد	وَتَعَٰلَىٰ وَٱلۡأَرۡضِ (س، ح) أَنَّىٰ ⑤ ⑫
الكسائي	③ وَتَعَٰلَىٰ أَنَّىٰ
أبو جعفر	وَخَرَّقُواْ
خلف	وَتَعَٰلَىٰ أَنَّىٰ
حفص	تَكُن لَّهُۥ صَٰحِبَةٞۖ وَخَلَقَ كُلَّ شَيۡءٖۖ وَهُوَ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمٞ ﴿١٠١﴾ ذَٰلِكُمُ ٱللَّهُ رَبُّكُمۡۖ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۖ خَٰلِقُ كُلِّ شَيۡءٖ
قالون	وَهْوَ ① ⑪ رَبُّكُمُو ④ ⑬ ⑦
ورش	شَيْءٍ ⑧ ⑩ شَيْءٍ ⑥ شَيْءٍ
ابن كثير	② رَبُّكُمُو
الدوري	وَهْوَ
السوسي	③ وَخَلَق كُّلَّ وَهْوَ ③ خَٰلِق كُّلِّ
خلف	صَٰحِبَةٌ وَّخَلَقَ (د، غ) شَيْءٍ (د، غ) شَيْءٍ ⑧ شَيْءٍ
خلاد	شَيْءٍ (س، ح) شَيْءٍ (س، ح) شَيْءٍ (س، ح) ⑩
الكسائي	⑥ وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ رَبُّكُمُو

﴿وَخَرَقُواْ﴾: (ش) وَعَنْهُمْ بِنَصْبِ اللَّيْلِ وَاكْسِرْ بِمُسْتَقَرْ ... رٌ الْقَافَ حَقّاً خَرَّقُوا ثِقْلُهُ انْجَلَى

﴿وَخَرَقُواْ﴾: قرئ بتشديد الراء للتكثير. وقرئ بالتخفيف بمعنى الاختلاق، يقال خلق الإفك وخرقه واختلقه وافتراه وافتعله بمعنى كذب. لأن المشركين ادَّعوا أن لله بنات، والنصارى أن المسيح ابن الله، واليهود ادعت أن العزير ابن الله، فكثر ذلك من كفرهم فتشديد الفعل لمطابقة المعنى، تعالى الله عما يقولون علوًّا كبيراً. (طلائع:٨٧).

﴿وَخَلَقَ كُلَّ﴾: (ش) فَزُحْزِحَ عَنِ النَّارِ الَّذِي حَاهُ مُدْغَمٌ ... وَفِي الْكَافِ قَافٌ وَهْوَ فِي الْقَافِ أُدْخِلَا

خَلَق كُلَّ شَيْءٍ لَك قُصُوراً وَأُظْهِرَا ... إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أَقْبَلَا

القارئ	القراءة
حفص	فَٱعۡبُدُوهُۚ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ وَكِيلٞ ﴿١٠٢﴾ لَّا تُدۡرِكُهُ ٱلۡأَبۡصَٰرُ وَهُوَ يُدۡرِكُ ٱلۡأَبۡصَٰرَۖ وَهُوَ ٱللَّطِيفُ ٱلۡخَبِيرُ ﴿١٠٣﴾
قالون	وَهۡوَ (١) وَهۡوَ وَهۡوَ
ورش	شَيۡءٖ (٣) ٱلَابۡصَٰرُ ٱلَابۡصَٰرَ
ابن كثير	(١٢) فَٱعۡبُدُوهُۥ (٢)
الدوري	وَهۡوَ وَهۡوَ وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ وَهۡوَ وَهۡوَ
هشام	(٥)
خلف	شَيۡءٖ وَكِيلٞ (س د غ) (٤) ٱلۡأَبۡصَٰرُ ٱلۡأَبۡصَٰرَ
خلاد	(٩) شَيۡءٖ (س ج) ٱلۡأَبۡصَٰرُ (س ج) ٱلۡأَبۡصَٰرَ (س ج)
الكسائي	وَهۡوَ وَهۡوَ وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ وَهۡوَ وَهۡوَ
يعقوب	(٢)
حفص	قَدۡ جَآءَكُم بَصَآئِرُ مِن رَّبِّكُمۡۖ فَمَنۡ أَبۡصَرَ فَلِنَفۡسِهِۦۖ وَمَنۡ عَمِيَ فَعَلَيۡهَاۚ وَمَآ أَنَا۠ عَلَيۡكُم بِحَفِيظٖ ﴿١٠٤﴾ وَكَذَٰلِكَ نُصَرِّفُ
قالون	(١) (٣) جَآءَكُمُۥ رَّبِّكُمُۥ (٢) (٤) عَلَيۡكُمُۥ (١)
ورش	(٥) بَصَآئِرُ فَمَنَ ابۡصَرَ
ابن كثير	جَآءَكُمُۥ رَّبِّكُمُۥ عَلَيۡكُمُۥ
الدوري	(٧) قَد جَّآءَكُم (٨)
السوسي	قَد جَّآءَكُم
هشام	قَد جَّآءَكُم
ابن ذكوان	(٦) جَآءَكُم
خلف	(٩) قَد جَّآءَكُم فَمَنۡ أَبۡصَرَ (خ س) (١٠)
خلاد	قَد جَّآءَكُم
الكسائي	قَد جَّآءَكُم
أبو جعفر	جَآءَكُمُۥ رَّبِّكُمُۥ عَلَيۡكُمُۥ
خلف	(١١) قَد جَّآءَكُم

﴿دَرَسْتَ﴾: (ش) وَضَمَّانِ مَعْ يَاسِينَ فِي ثَمَرٍ شَفَا ... وَدَارَسْتَ حَقٌّ مَدُّهُ وَلَقَدْ حَلَا

وَحَرِّكْ وَسَكِّنْ كَافِياً وَاكْسِرِ انَّهَا ... حِمَىً صَوْبِهِ بِالْخُلْفِ دَرَّ وَأَوْبَلَا

(د) هُنَا دَرَجَاتِ النُّونُ يَجْعَلُ وَبَعْدُ خَا ... طِباً دَرَسْتَ وَاضْمُمْ عُدُوّاً حُلىً حَلَا

﴿دَرَسْتَ﴾: قرئت بالألف مفتوحة التاء، والوجه أنك دارست أهل الكتاب وذاكرتهم وقرأت عليهم وقرؤوا

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْأَيَٰتِ وَلِيَقُولُواْ دَرَسْتَ وَلِنُبَيِّنَهُۥ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿١٠٥﴾ ٱتَّبِعْ مَآ أُوحِىَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ وَأَعْرِضْ عَنِ
قالون	① ③
ورش	④ ٱلْأَيَٰتِ ④ أُوحِىَ
ابن كثير	② دَٰرَسْتَ
الدوري	دَٰرَسْتَ
السوسي	دَٰرَسْتَ ② هُوَّ وَأَعْرِضْ
هشام	③ دَرَسَتْ
ابن ذكوان	دَرَسَتْ
خلف	⑤ ٱلْأَيَٰتِ (س) لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ (د ع)
خلاد	ٱلْأَيَٰتِ (س ح) ⑥
يعقوب	دَرَسَتْ

عليك، وهو من المفاعلة التي تكون بين اثنين.

وقرئت بغير ألف، مفتوحة السين، ساكنة التاء، والوجه أنه من الدروس، وهو عُفُوّ الأثر وانمحاء الرسوم، والمعنى: إن هذا الذي يتلوه قد تطاول ومرَّ بنا وانمحى أثرُهُ كما تدرس الآثار. وقرئت بغير ألف، ساكنة السين، مفتوحة التاء، والوجه أن المراد قرأت على أهل الكتاب فتعلمت منهم. (الموضح١: ٤٩١).

﴿أُوحِىَ﴾: لا يخفى ما فيها من ثلاثة البدل لورش، ولا فرق في ذلك بين البدل المحقق أو المغير بالنقل أو المغير بالإبدال أو التسهيل وأقوى الأوجه الثلاثة القصر فيقدم:

(ش) وَإِبْدَالُ أُخْرَى الْهَمْزَتَيْنِ لِكُلِّهِمْ ... إِذَا سَكَنَتْ عَزْمٌ كَآدَمَ أُوهِلَا

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ ... فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَٰؤُلَا ... ءِ آلِهَةً آتَى لِلإِيمَانِ مُثِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً: (د) وَمَدُّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انفصَلَ اقْصُرَنْ ... أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُصِّلَا

هذه الأبيات من باب المد والقصر، وقوله (وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ) يعني أن حرف المد إذا وقع بعد همز ثابت أو مغير فقصر أي هو مقصور لجميع القرّاء، والهمز الثابت هو الهمز المحقق الذي لم يطرأ عليه تغيير، والمغير هو الذي لحقه تغيير إما بنقل حركته إلى ما قبله نحو ﴿وَبِٱلْأَخِرَةِ﴾، وإما بتسهيله بين بين نحو ﴿جَآءَ ءَالَ﴾ وإما بإبداله ياء نحو ﴿هَٰٓؤُلَآءِ ءَالِهَةً﴾. (وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا) أي يروى حرف المد الواقع بعد همز محقق أو مغير ممدوداً مداً طويلاً مشبعاً لورش، (وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ) أي وسطه جماعة من أهل الأداء عن ورش، ثم مثل الناظم لهذا المد بأربعة أمثلة، اثنين لما وقع بعد همز محقق وهما ﴿ءَامَنَ ٱلرَّسُولُ﴾، ﴿وَءَاتَى ٱلْمَالَ﴾ ونحوهما.. واثنين لما وقع بعد همز مغير وهما ﴿هَٰٓؤُلَآءِ ءَالِهَةً﴾ وهذا قد وقع بعد همز مغير بالإبدال، و﴿يُنَادِى لِلْإِيمَٰنِ﴾ وهذا وقع بعد همز مغير بالنقل ومثله ﴿ٱلْأَخِرَةَ﴾. (الوافي: ٧٥).

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْمُشْرِكِينَ ﴿١٠٦﴾ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ مَآ أَشْرَكُوا۟ وَمَا جَعَلْنَٰكَ عَلَيْهِمْ حَفِيظًا وَمَآ أَنتَ عَلَيْهِم بِوَكِيلٍ ﴿١٠٧﴾ وَلَا تَسُبُّوا۟ ٱلَّذِينَ
قالون	(١) (٤) (٢) عَلَيْهِمُو (٥) عَلَيْهِمُو (١)
ورش	(٦)
ابن كثير	عَلَيْهِمُو عَلَيْهِمُو
ابن ذكوان	(٧) شَآءَ
خلف	(٨) شَآءَ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ
خلاد	شَآءَ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو عَلَيْهِمُو
يعقوب	(٣) عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ
خلف	شَآءَ
حفص	يَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ فَيَسُبُّوا۟ ٱللَّهَ عَدْوًۢا بِغَيْرِ عِلْمٍ كَذَٰلِكَ زَيَّنَّا لِكُلِّ أُمَّةٍ عَمَلَهُمْ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّهِم مَّرْجِعُهُمْ فَيُنَبِّئُهُم بِمَا كَانُوا۟
قالون	(٢) عَمَلَهُمُو رَبِّهِمُو مَّرْجِعُهُمُو فَيُنَبِّئُهُمُو
ابن كثير	عَمَلَهُمُو رَبِّهِمُو مَّرْجِعُهُمُو فَيُنَبِّئُهُمُو
أبو جعفر	عَمَلَهُمُو رَبِّهِمُو مَّرْجِعُهُمُو فَيُنَبِّيُهُمُو
يعقوب	(٣) عُدُوًّا
حفص	يَعْمَلُونَ ﴿١٠٨﴾ وَأَقْسَمُوا۟ بِٱللَّهِ جَهْدَ أَيْمَٰنِهِمْ لَئِن جَآءَتْهُمْ ءَايَةٌ لَّيُؤْمِنُنَّ بِهَا قُلْ إِنَّمَا ٱلْءَايَٰتُ عِندَ ٱللَّهِ وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَآ إِذَا
قالون	(١) (١٩) أَيْمَٰنِهِمُو (٢٢) جَآءَتْهُمُو (١٣) يُشْعِرُكُمُو (٢)
ورش	(١١) جَآءَتْهُمُو ءَايَةٌ (١٢) لَيُومِنُنَّ قُلِ إِنَّمَا ٱلْآيَٰتُ يُشْعِرُكُمُو
ابن كثير	أَيْمَٰنِهِمُو جَآءَتْهُمُو يُشْعِرُكُمُو (٢٠) إِنَّهَا
الدوري	(٦) يُشْعِرْكُمْ إِنَّهَآ (٨) (٧) (٩)
السوسي	(١٠) لَيُومِنُنَّ يُشْعِرْكُمْ إِنَّهَا
ابن ذكوان	(١٤) جَآءَتْهُمْ
شعبة	(٤) إِنَّهَآ
خلف	(١٦) جَآءَتْهُمْ ءَايَةٌ (١٨) قُلْ إِنَّمَا ٱلْآيَٰتُ يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَآ
خلاد	جَآءَتْهُمْ ٱلْآيَٰتُ (١٧)
أبو جعفر	أَيْمَٰنِهِمُو جَآءَتْهُمُو (٢١) لَيُومِنُنَّ يُشْعِرُكُمُو
يعقوب	(٥) إِنَّهَا
خلف	جَآءَتْهُمْ (١٥) إِنَّهَآ

﴿عَدْوًا﴾: (د) هُنَا دَرَجَاتِ الـنُّونُ يَجْعَلْ وَبَعْدُ خَا　　طِباً دَرَسْتَ وَاضْمُمْ عُدُوًّا حُلىً حَلَا

﴿عَدْوًا﴾: بضم العين والدال وتشديد الواو، قرأها يعقوب وحده. والوجه أنه مصدر من عدا عليه إذا جار عليه، يعدو عدواً، أي يَعدو عليه عُدُوًّا أو يسبّوه سبّاً؛ لأن السَّبّ هاهنا عدوان لا محالة. ويجوز أن يكون مصدر

حفص	جَآءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿١٠٩﴾ وَنُقَلِّبُ أَفْـِٔدَتَهُمْ وَأَبْصَـٰرَهُمْ كَمَا لَمْ يُؤْمِنُوا۟ بِهِۦٓ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَنَذَرُهُمْ فِى طُغْيَـٰنِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿١١٠﴾
قالون	① ⑧ أَفْـِٔدَتَهُمُو وَأَبْصَـٰرَهُمُو ② ⑨ وَنَذَرُهُمُو طُغْيَـٰنِهِمُو
ورش	يُؤْمِنُونَ ⑥ يُؤْمِنُوا۟
ابن كثير	أَفْـِٔدَتَهُمُو وَأَبْصَـٰرَهُمُو وَنَذَرُهُمُو طُغْيَـٰنِهِمُو
السوسي	يُؤْمِنُونَ يُؤْمِنُوا۟ ⑦
هشام	③ تُؤْمِنُونَ
ابن ذكوان	جَآءَتْ تُؤْمِنُونَ
خلف	جَآءَتْ تُؤْمِنُونَ ④ مَرَّةٍ وَنَذَرُهُمْ
خلاد	جَآءَتْ تُؤْمِنُونَ ⑤
الكسائي	③ طُغْيَـٰنِهِمْ (الدوري)
أبو جعفر	يُؤْمِنُونَ أَفْـِٔدَتَهُمُو وَأَبْصَـٰرَهُمُو ⑩ يُؤْمِنُوا۟ وَنَذَرُهُمُو طُغْيَـٰنِهِمُو
خلف	جَآءَتْ

في موضع الحال أي يسبوا الله عادين. وقرأها الباقون بفتح العين وسكون الدال وتخفيف الواو. وهو مثل القراءة الأولى؛ لأن عدواً مصدر عدا يعدو أيضاً، فهما سواء في المعنى، وانتصابه على ما ذكرناه في القراءة الأولى، وهما لغتان. (الموضح١: ٤٩٢).

﴿يُشْعِرُكُمْ﴾: (ش) وَيُقْبَلُ الاولَى أَنِّثُوا دُونَ حَاجِزٍ وَعَدْنَا جَمِيعاً دُونَ مَا أَلِفٍ حَلَا
وَإِسْكَانُ بَارِئْكُمْ وَيَأْمُرُكُمْ لَهُ وَيَأْمُرُهُمْ أَيْضاً وَتَأْمُرُهُمْ تَلَا
وَيَنْصُرُكُمْ أَيْضاً وَيُشْعِرُكُمْ وَكَمْ جَلِيلٍ عَنِ الدُّورِيِّ مُخْتَلِساً جَلَا

وخالف يعقوب أصله: (د) وَعَدْنَا اتْلُ بَارِئْ بَابَ يَأْمُرْ أَتِمَّ حُمْ أُسَارَى فِدًا خِفُّ الْأَمَانِي مُسْجَلَا

﴿أَنَّهَآ﴾: (ش) وَحَرِّكْ وَسَكِّنْ كَافِياً وَاكْسِرِ انَّهَا حِمَى صَوْبِهِ بِالْخُلْفِ دَرَّ وَأَوْبَلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د) وَطِبْ مُسْتَقِرٌّ افْتَحْ وَكَسْرَ انَّهَا وَيُؤْ مِنُو فِدْ وَحَبْرٌ سَمِّ حُرِّمْ فُصِّلَا

﴿أَنَّهَآ﴾: قرئت بكسر الألف، والوجه أن الكلام استئناف، فلذلك جاء بـإنَّ، لأن إنَّ حرف ابتداء، ومعناه على الابتداء، وهو على هذا خطاب للمشركين، والمراد قل يا محمد إنما الآيات عند الله، وما يشعركم أي وما يدريكم أيها المشركون أن الآيات عند الله، ثم استأنف فقال إنها أي إن الآيات إذا جاءتهم لا يؤمنون. وقرئت بفتح الألف، والوجه أن المعنى لعلها، فقد جاء أن بمعنى لعل. ويجوز أن تكون أنَّ في قوله ﴿أَنَّهَآ إِذَا جَآءَتْ﴾ هي الشديدة التي تقع بعد أفعال الاستقرار، نحو: علِمتُ وتيقّنتُ وأمثالهما، وهي المعروفة في كلام العرب، ثم تكون (لا) زائدة، والتقدير: وما يشعركم أنها إذا جاءت يؤمنون. (الموضح١: ٤٩٢).

﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾: (ش) وَخَاطَبَ فِيهَا يُؤْمِنُونَ كَمَا فَشَا وَصُحْبَةُ كُفْؤٍ فِي الشَّرِيعَةِ وَصَّلَا
(د) وَطِبْ مُسْتَقِرٌّ افْتَحْ وَكَسْرَ انَّهَا وَيُؤْ مِنُو فِدْ وَحَبْرٌ سَمِّ حُرِّمْ فُصِّلَا

﴿لَا يُؤْمِنُونَ﴾: قرئ بالتاء والياء. فالحجة لمن قرأ بالتاء معنى المخاطبة. ودليله قوله تعالى ﴿وَمَا يُشْعِرُكُمْ﴾ والحجة لمن قرأ بالياء أنه أراد معنى الغيبة. ودليله قوله تعالى ﴿وَنُقَلِّبُ أَفْـِٔدَتَهُمْ﴾. (الحجة خا: ١٤٧).

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الثامن

القارئ	القراءات
حفص	﴿وَلَوْ أَنَّنَا نَزَّلْنَا إِلَيْهِمُ الْمَلَٰٓئِكَةَ وَكَلَّمَهُمُ الْمَوْتَىٰ وَحَشَرْنَا عَلَيْهِمْ كُلَّ شَيْءٍ قُبُلًا مَّا كَانُوا لِيُؤْمِنُوٓا إِلَّآ أَن يَشَآءَ اللَّهُ وَلَٰكِنَّ
قالون	(١) (٨) عَلَيْهِمُو (٢) (١) قِبَلًا
ورش	(١٦) وَلَوَ انَّنَا الْمَوْتَىٰ (١٧) ف ق شَيْءٍ قِبَلًا لِيُومِنُوا
ابن كثير	عَلَيْهِمُو (٤)
الدوري	(٥) (١١) إِلَيْهِمِ الْمَوْتَىٰ
السوسي	إِلَيْهِمِ الْمَوْتَىٰ (٦) لِيُومِنُوا
هشام	قِبَلًا
ابن ذكوان	قِبَلًا
شعبة	(٩)
خلف	وَلَوَ انَّنَا (١٧) خ س (١٣) إِلَيْهُمُ الْمَوْتَىٰ عَلَيْهُمْ شَيْءٍ أَن يَشَآءَ دغ
خلاد	إِلَيْهُمُ الْمَوْتَىٰ عَلَيْهُمْ شَيْءٍ س خ (١٥) (١٤)
الكسائي	(١٢) إِلَيْهُمُ الْمَوْتَىٰ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو قِبَلًا (٣) لِيُومِنُوا
يعقوب	(٧) إِلَيْهُمُ عَلَيْهُمْ
خلف	إِلَيْهُمُ الْمَوْتَىٰ

القارئ	القراءات
حفص	أَكْثَرَهُمْ يَجْهَلُونَ ﴿١١١﴾ وَكَذَٰلِكَ جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا شَيَٰطِينَ الْإِنسِ وَالْجِنِّ يُوحِي بَعْضُهُمْ إِلَىٰ بَعْضٍ زُخْرُفَ
قالون	أَكْثَرَهُمُو (١) نَبِيٓءٍ (٢) (٣) بَعْضُهُمُ
ورش	(٤) نَبِيٓءٍ الَانسِ بَعْضُهُمُ
ابن كثير	أَكْثَرَهُمُو (٥) بَعْضُهُمُو
الدوري	(٧)
خلف	(١٠) الْإِنسِ بَعْضُهُمُ إِلَىٰ (١١) ح س
خلاد	الْإِنسِ س خ
أبو جعفر	أَكْثَرَهُمُو بَعْضُهُمُو

﴿قُبُلًا﴾: (ش) وَكَسْرٌ وَفَتْحٌ ضُمَّ فِي قِبَلًا حَمَىٰ ظَهِيراً وَلِلْكُوفِيِّ فِي الْكَهْفِ وُصِّلَا

﴿قِبَلًا﴾: قرئت بكسر القاف وفتح الباء قرأها المدنيان وابن عامر. والوجه أن المراد معاينة، ونصب على الحال أي لو حشرنا عليهم كل شيء معاينة فشهدوا بنبوّتكَ لم يؤمنوا، كأنهم من شدة عنادهم شكّوا في المشاهدات التي لا شك فيها، وكذلك ما في الكهف ﴿أَوْ يَأْتِيَهُمُ الْعَذَابُ قُبُلًا﴾ أي مقابلةً ومعاينةً. وقرئت ﴿قُبُلًا﴾ بضم القاف والباء، فيجوز أن يكون جمع قَبيل وهو الصِنفُ، ونصب على الحال أيضاً، أي لو حشرنا عليهم كل شيء صنفاً صنفاً ونوعاً نوعاً من سائر المخلوقات لم يؤمنوا. ويجوز أن يكون جمع قَبيل وهو الضمين، أي وحشرنا عليهم كل شيء فكَفَلوا لهم بأن ما تقوله حق. ويجوز أن يكون ﴿قُبُلًا﴾ بمعنى قِبَل وهو المقابلة، فيكون مثل القراءة الأولى. (الموضح ١: ٤٩٤).

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْقَوْلِ غُرُورًا وَلَوْ شَآءَ رَبُّكَ مَا فَعَلُوهُ فَذَرْهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ ﴿١١٢﴾ وَلِتَصْغَىٰٓ إِلَيْهِ أَفْـِٔدَةُ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْءَاخِرَةِ
قالون	وقف (١) (٦) فَذَرْهُمُو
ورش	(٨) وَلِتَصْغَىٰٓ ف.ق (٩) يُومِنُونَ بِالَاخِرَةِ
ابن كثير	فَعَلُوهُو فَذَرْهُمُو (٥) إِلَيْهِۦ
السوسي	(٣) يُومِنُونَ
ابن ذكوان	(٨) شَآءَ
خلف	شَآءَ (١٠) وَلِتَصْغَىٰٓ بِالْأَخِرَةِ س
خلاد	(٩) شَآءَ وَلِتَصْغَىٰٓ بِالْأَخِرَةِ س.ج (١١)
الكسائي	(١٢) وَلِتَصْغَىٰٓ
أبو جعفر	(٦) فَذَرْهُمُو يُومِنُونَ
خلف	شَآءَ وَلِتَصْغَىٰٓ
حفص	وَلِيَرْضَوْهُ وَلِيَقْتَرِفُوا۟ مَا هُم مُّقْتَرِفُونَ ﴿١١٣﴾ أَفَغَيْرَ ٱللَّهِ أَبْتَغِى حَكَمًا وَهُوَ ٱلَّذِىٓ أَنزَلَ إِلَيْكُمُ ٱلْكِتَٰبَ مُفَصَّلًا وَٱلَّذِينَ
قالون	(٢) (٧) هُمُو مُقْتَرِفُونَ (١) وَهُوَ (٢)
ورش	(٨) أَفَغَيْرَ مُفَصَّلًا
ابن كثير	وَلِيَرْضَوْهُو هُمُو مُقْتَرِفُونَ (٣)
الدوري	وَهُوَ
السوسي	وَهُوَ
هشام	(٤)
خلف	(٧) حَكَمًا وَهُوَ د.ع مُفَصَّلًا وَالَّذِينَ د.ع
خلاد	(٦)
الكسائي	وَهُوَ
أبو جعفر	(٤) هُمُو مُقْتَرِفُونَ وَهُوَ

﴿أَفْـِٔدَةُ﴾: وقف حمزة عليه بنقل حركة الهمزة إلى الفاء، وحذف الهمزة، فيصير النطق بفاء مكسورة، وبعدها الدال:

(ش) وَحَـرِّكْ بِـهِ مَـا قَبْلَـهُ مُتَسَكِّنـاً ... وَأَسْقِطْـهُ حَتَّىٰ يَرْجِعَ اللَّفْـظُ أَسْـهَلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَـلَا

﴿مُنَزَّلٌ﴾: (ش) وَشَـدَّدَ حَفْصٌ مُنْزَلٌ وَابْنُ عَامِـرٍ ... وَحُـرِّمَ فَتْـحُ الضَّمِّ وَالْكَسْـرِ إِذْ عَـلَا

﴿مُنَزَّلٌ﴾: قرئت بفتح النون وتشديد الزاي، وقرأ الباقون ﴿مُنزَلٌ﴾ بإسكان النون وتخفيف الزاي، وقد سبق الكلام في مثلهما، وأن نزّل وأنزل واحد، وقد فرّق بعض الناس بين أنزل ونـزّل بأن التنزيل لما ينزل شيئاً بعد شيء، والإنزال لما يكون جملة أو تفصيلاً، ولم يرضه الحذّاق من أهل العربية.

حفص	ءَاتَيْنَٰهُمُ ٱلْكِتَٰبَ يَعْلَمُونَ أَنَّهُۥ مُنَزَّلٌ مِّن رَّبِّكَ بِٱلْحَقِّ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلْمُمْتَرِينَ ﴿١١٤﴾ وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صِدْقًا وَعَدْلًا
قالون	مُنْزَلٌ ① كَلِمَٰتُ
ورش	ءَاتَيْنَٰهُمُ مُنْزَلٌ كَلِمَٰتُ
ابن كثير	مُنْزَلٌ كَلِمَٰتُ
الدوري	مُنْزَلٌ كَلِمَٰتُ
السوسي	مُنْزَلٌ كَلِمَٰتُ
هشام	كَلِمَٰتُ
ابن ذكوان	كَلِمَٰتُ
شعبة	⑤مُنْزَلٌ ④
خلف	مُنْزَلٌ ⑥صِدْقًا وَعَدْلًا (د.غ)
خلاد	مُنْزَلٌ
الكسائي	مُنْزَلٌ
أبو جعفر	مُنْزَلٌ كَلِمَٰتُ
يعقوب	مُنْزَلٌ
خلف	مُنْزَلٌ

وحجة القراءة الأولى ﴿تَنزِيلُ ٱلْكِتَٰبِ﴾ و﴿نَزَّلْنَا عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ﴾ ونحوهما. وحجة الأخرى ﴿وَمَآ أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَٰبَ إِلَّا لِتُبَيِّنَ﴾ و﴿لَّٰكِنِ ٱللَّهُ يَشْهَدُ بِمَآ أَنزَلَ إِلَيْكَ أَنزَلَهُۥ بِعِلْمِهِۦ﴾ ونحوهما. (الموضح١: ٤٩٥).

﴿كَلِمَتُ﴾: (ش) وَقُلْ كَلِمَاتٌ دُونَ مَا أَلِفٍ ثَوَىٰ　　وَفِي يُونُسٍ وَالطَّوْلِ حَامِيهِ ظَلَّلَا

(د) وَحُزْ كَلِمَتْ وَالْيَاءُ نَحْشُرُهُمْ يَدٌ　　يَكُونَ يَكُنْ أَنِّثْ وَمَيْتَةً انْجَلَى

وهو مكتوب بالتاء في جميع المصاحف فمن قرأه بالألف وقف بالتاء، ومن قرأه بحذفها فمنهم من يقف بالتاء، وهم عاصم وحمزة وخلف، ومنهم من يقف بالهاء على أصل مذهبه، وهما الكسائي ويعقوب. (البدور:١٠٩). انظر مج١: ١٨١.

(ش) إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ　　فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقًّا رِضىً وَمُعَوِّلَا

﴿كَلِمَتُ﴾: قرئت بغير ألف على التوحيد، والوجه أن الكلمة قد جاءت في كلامهم ويراد بها الكثرة فإنهم يذكرون الكلمة ويريدون بها القصيدة والخُطْبة، يقال قال زهير في كلمته، وقال قُسٌّ في كلمته، فمحصول ذلك أنه يراد بالكلمة ما يراد بالكلمات.

وقرئت ﴿كَلِمَٰتُ﴾ جمعاً، والوجه أن المراد ما جاء في كلامه تعالى في وعدٍ ووعيدٍ وثوابٍ وعقابٍ فهي ضروب، فلهذا جُمعت، فأراد أن لا تبديل فيها ولا تغيير. (الموضح١: ٤٩٥).

القارئ	القراءة
حفص	لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَٰتِهِۦۚ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴿١١٥﴾ وَإِن تُطِعْ أَكْثَرَ مَن فِى ٱلْأَرْضِ يُضِلُّوكَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِۚ إِن يَتَّبِعُونَ
قالون	وَهْوَ ①
ورش	② تُطِعَ أَكْثَرَ ⑥ ٱلْأَرْضِ
الدوري	وَهْوَ
السوسي	③ مُبَدِّل لِّكَلِمَٰتِهِۦ وَّهُوَ
خلف	تُطِعْ أَكْثَرَ ⑦ ح.س ④ ٱلْأَرْضِ إِن يَتَّبِعُونَ د.ع
خلاد	ٱلْأَرْضِ س.ح ⑤
الكسائي	⑤ وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ
حفص	إِلَّا ٱلظَّنَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ ﴿١١٦﴾ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعْلَمُ مَن يَضِلُّ عَن سَبِيلِهِۦۖ وَهُوَ أَعْلَمُ بِٱلْمُهْتَدِينَ ﴿١١٧﴾
قالون	② هُمُ ③ و ① وَهْوَ
ورش	هُمُ و ②
ابن كثير	هُمُ و
الدوري	وَهْوَ
السوسي	④ أَعْلَم مَّن وَهُوَ أَعْلَم بِّٱلْمُهْتَدِينَ
خلف	هُمُ إِلَّا ح.س ③ مَن يَضِلُّ د.ع
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	هُمُ و وَهْوَ
حفص	فَكُلُوا۟ مِمَّا ذُكِرَ ٱسْمُ ٱللَّهِ عَلَيْهِ إِن كُنتُم بِـَٔايَٰتِهِۦ مُؤْمِنِينَ ﴿١١٨﴾ وَمَا لَكُمْ أَلَّا تَأْكُلُوا۟ مِمَّا ذُكِرَ ٱسْمُ ٱللَّهِ عَلَيْهِ وَقَدْ
قالون	① كُنتُمُ و ③ ① ⑦ لَكُمُ و ⑩
ورش	⑥ ذُكِرَ بِآيَٰتِهِۦ مُومِنِينَ ⑪ لَكُمُ و تَاكُلُوا۟ ذُكِرَ
ابن كثير	⑤ عَلَيْهِ كُنتُمُ و لَكُمُ و ⑧ عَلَيْهِ
السوسي	② مُومِنِينَ ⑥ تَاكُلُوا۟
خلف	مُؤْمِنِينَ لَكُمَ أَلَّا ح.س ⑫
خلاد	مُؤْمِنِينَ
أبو جعفر	كُنتُمُ و ④ مُومِنِينَ لَكُمُ ⑨ تَاكُلُوا۟

﴿فَصَّلَ لَكُم مَّا حَرَّمَ عَلَيْكُمْ﴾: (ش) وَشَدَّدَ حَفْصٌ مُنَزَّلٌ وَابْنُ عَامِرٍ ۝ وَحَرَّمَ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ إِذْ عَلَا

وَفُصِّلَ إِذْ ثَنَّى يُضِلُّونَ ضُمَّ مَعْ ۝ يَضِلُّوا الَّذِي فِي يُونُسٍ ثَابِتاً وَلَا

(د) وَطِبْ مُسْتَقَرُّ افْتَحْ وَكَسْرَ أَنَّهَا وَيُؤْ ۝ مِنُو فِدْ وَحَبْرٌ سَمِّ حُرِّمَ فُصِّلَا

القارئ	الأوجه
حفص	فَصَّلَ لَكُم مَّا حَرَّمَ عَلَيۡكُمۡ إِلَّا مَا ٱضۡطُرِرۡتُمۡ إِلَيۡهِۗ وَإِنَّ كَثِيرٗا لَّيُضِلُّونَ بِأَهۡوَآئِهِم بِغَيۡرِ عِلۡمٍۗ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعۡلَمُ بِٱلۡمُعۡتَدِينَ ﴿١١٩﴾ (٢)
قالون	لَكُمُو مَا عَلَيۡكُمُو ٱضۡطُرِرۡتُمُو لَيَضِلُّونَ بِأَهۡوَآئِهِمُو
ورش	فَصَّلَ عَلَيۡكُمُو ٱضۡطُرِرۡتُمُو كَثِيرٗا لَّيَضِلُّونَ عِلۡمٍ إِنَّ
ابن كثير	فُصِّلَ لَكُمُو مَا حُرِّمَ عَلَيۡكُمُو ٱضۡطُرِرۡتُمُو إِلَيۡهِ لَيَضِلُّونَ بِأَهۡوَآئِهِمُو
الدوري	(٥) فُصِّلَ حُرِّمَ لَيَضِلُّونَ أَعۡلَم بِّٱلۡمُعۡتَدِينَ
السوسي	فُصِّلَ لَّكُم حُرِّمَ لَيَضِلُّونَ
هشام	فُصِّلَ حُرِّمَ لَيَضِلُّونَ
ابن ذكوان	فُصِّلَ حُرِّمَ لَيَضِلُّونَ
شعبة	(٣) حُرِّمَ
خلف	حُرِّمَ عَلَيۡكُمۡ إِلَّا مَا ٱضۡطُرِرتُّم إِلَيۡهِ (ح.س) (٤) عِلۡمٍ إِنَّ (ح.س)
خلاد	حُرِّمَ
الكسائي	حُرِّمَ
أبو جعفر	لَكُمُو مَا عَلَيۡكُمُو ٱضۡطُرِرۡتُمُو لَيَضِلُّونَ بِأَهۡوَآئِهِمُو
يعقوب	لَيَضِلُّونَ
خلف	حُرِّمَ

وفخم ورش لام ﴿فَصَّلَ﴾ وصلاً وله في الوقف التفخيم والترقيق والأول أرجح:

(ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَا ... أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلَا

إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلَاتِهِمْ ... وَمَطْلَعِ أَيْضاً ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلَا

وَفِي طَالَ خُلْفٌ مَعْ فِصَالًا وَعِنْدَمَا ... يُسَكَّنُ وَقْفاً وَالْمُفَخَّمُ فُضِّلَا

﴿فَصَّلَ لَكُم مَّا حَرَّمَ عَلَيۡكُمۡ﴾: قرئ بضم الفعلين على بنائهما للمفعول، فإنه معلوم أن الذي فصله هو الله تعالى وهو المذكور في قوله سبحانه ﴿حُرِّمَتۡ عَلَيۡكُمُ ٱلۡمَيۡتَةُ﴾ لأن هذا المحرم هو ذاك المفصل قد أُجمِل في هذه الآية ذِكْرُهُ. وقرئ بالفتح فيهما على البناء للفاعل، والوجه أن الذي حرم المحرمات هو الله تعالى فينبغي أن يكون الفعل مبنياً للفاعل لتقدم ذكر اسم الله تعالى في قوله ﴿وَمَا لَكُمۡ أَلَّا تَأۡكُلُواْ مِمَّا ذُكِرَ ٱسۡمُ ٱللَّهِ عَلَيۡهِ وَقَدۡ فَصَّلَ﴾ ويؤيده قوله تعالى ﴿قُلۡ تَعَالَوۡاْ أَتۡلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمۡ عَلَيۡكُمۡ﴾. (الموضح١: ٤٩٧، طلائع: ٨٩).

﴿لَيُضِلُّونَ﴾: (ش) وَفُصِّلَ إِذْ ثَنَّى يُضِلُّونَ ضُمَّ مَعْ ... يَضِلُّوا الَّذِي فِي يُونُسٍ ثَابِتاً وَلَا

﴿لَيُضِلُّونَ﴾: قرئت بضم الياء، والوجه أن المراد وإن كثيراً منهم لَيُضلون أشياعهم وأتباعهم فحُذف المفعول به. والإضلال أكثر استحقاقاً للذم من الضلال، لأن لا يُضِلّ غيره إلا وهو ضالٌّ ثم إن المُضل يتحمل إثمه وإثم من أضلّه كما قال تعالى ﴿وَلَيَحۡمِلُنَّ أَثۡقَالَهُمۡ وَأَثۡقَالٗا مَّعَ أَثۡقَالِهِمۡ﴾.

وقرئت بفتح الياء والمعنى في هذا الموضع أنهم يَضلون في أنفسهم باتباع أهوائهم من غير أن يُضلوا غيرهم، وضلالهم إنما هو بامتناعهم من أكل ما ذُكر اسم الله عليه وغير ذلك مما يأخذون به مما لا يوجبه شرع ولا عقل نحو السائبة والبحيرة وغير ذلك. (الموضح١: ٤٩٨).

القارئ	القراءة
حفص	وَذَرُواْ ظَٰهِرَ ٱلۡإِثۡمِ وَبَاطِنَهُۥٓۚ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَكۡسِبُونَ ٱلۡإِثۡمَ سَيُجۡزَوۡنَ بِمَا كَانُواْ يَقۡتَرِفُونَ ﴿١٢٠﴾ وَلَا تَأۡكُلُواْ مِمَّا لَمۡ يُذۡكَرِ
قالون	(١) وقف (١)
ورش	(٣) ظَٰهِرَ ٱلِاثۡمِ ٱلِاثۡمَ (٨) تَاكُلُواْ
السوسي	تَاكُلُواْ
خلف	(٢) ٱلۡإِثۡمِ (س) ٱلۡإِثۡمَ (س)
خلاد	ٱلۡإِثۡمِ (س ح) ٱلۡإِثۡمَ (س ح)
أبو جعفر	تَاكُلُواْ
حفص	ٱسۡمُ ٱللَّهِ عَلَيۡهِ وَإِنَّهُۥ لَفِسۡقٞۗ وَإِنَّ ٱلشَّيَٰطِينَ لَيُوحُونَ إِلَىٰٓ أَوۡلِيَآئِهِمۡ لِيُجَٰدِلُوكُمۡۖ وَإِنۡ أَطَعۡتُمُوهُمۡ إِنَّكُمۡ لَمُشۡرِكُونَ ﴿١٢١﴾
قالون	وقف (٣) (٢) (٤) أَوۡلِيَآئِهِمُۥ وقف أَطَعۡتُمُوهُمُۥ إِنَّكُمُۥ
ورش	وَإِنَ اَطَعۡتُمُوهُمۡ
ابن كثير	(٧) عَلَيۡهِي أَوۡلِيَآئِهِمُۥ أَطَعۡتُمُوهُمُۥ إِنَّكُمُۥ
السوسي	(٩)
خلف	(٥) (٦) وَإِنۡ أَطَعۡتُمُوهُمۡ (ح س) إِنَّكُمۡ (ح س)
أبو جعفر	(١٠) أَوۡلِيَآئِهِمُۥ أَطَعۡتُمُوهُمُۥ إِنَّكُمُۥ
حفص	أَوَمَن كَانَ مَيۡتٗا فَأَحۡيَيۡنَٰهُ وَجَعَلۡنَا لَهُۥ نُورٗا يَمۡشِي بِهِۦ فِي ٱلنَّاسِ كَمَن مَّثَلُهُۥ فِي ٱلظُّلُمَٰتِ لَيۡسَ بِخَارِجٖ مِّنۡهَاۚ كَذَٰلِكَ
قالون	(١) مَيِّتٗا
ورش	مَيِّتٗا
ابن كثير	(٤) فَأَحۡيَيۡنَٰهُو
الدوري	(٥) ٱلنَّاسِ
السوسي	(٦)
خلف	(٩) نُورٗا يَّمۡشِي (د غ)
أبو جعفر	مَيِّتٗا
يعقوب	مَيِّتٗا

﴿ٱلۡإِثۡمِ﴾: لا يخفى ما فيه من نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها لورش في الحالين. وقرأ خلف عن حمزة وخلاد بخلاف عنه بالسكت على لام التعريف وصلاً، وأما في الوقف فيجوز لكل منهما وجهان النقل والسكت، ولا يجوز الوقف بالتحقيق من غير سكت. (البدور:١٩).

(ش) وَعَنۡ حَمۡزَةٍ فِي الۡوَقۡفِ خُلۡفٌ وَعِنۡدَهُ ... رَوَى خَلَفٌ فِي الۡوَصۡلِ سَكۡتاً مُقَلَّلَا

وَيَسۡكُتُ فِي شَيۡءٍ وَشَيۡئاً وَبَعۡضُهُمۡ ... لَدَى اللَّامِ لِلتَّعۡرِيفِ عَنۡ حَمۡزَةٍ تَلَا

وَشَيۡءٍ وَشَيۡئاً لَمۡ يَزِدۡ وَلِنَافِعٍ ... لَدَى يُونُسٍ آلآنَ بِالنَّقۡلِ نُقِّلَا

(ضابط الوصل) وَشَيۡءٍ وَأَلۡ بِالسَّكۡتِ عَنۡ خَلَفٍ بِلَا ... خِلَافٍ وَفِي الۡمَفۡصُولِ خُلۡفٌ تُقُبِّلَا

القارئ	
حفص	زُيِّنَ لِلْكَٰفِرِينَ مَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿١٢٢﴾ وَكَذَٰلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرْيَةٍ أَكَٰبِرَ مُجْرِمِيهَا لِيَمْكُرُواْ فِيهَا وَمَا
قالون	(١)
ورش	(٢) لِلْكَٰفِرِينَ (٣) قَرْيَةٍ أَكَٰبِرَ
الدوري	لِلْكَٰفِرِينَ
السوسي	زُيِّن لِلْكَٰفِرِينَ
هشام	(٧)
خلف	قَرْيَةٍ أَكَٰبِرَ (٧) خ.س
الكسائي	(٨) لِلْكَٰفِرِينَ (الدوري)
يعقوب	(٣) لِلْكَٰفِرِينَ (رويس)
حفص	يَمْكُرُونَ إِلَّا بِأَنفُسِهِمْ وَمَا يَشْعُرُونَ ﴿١٢٣﴾ وَإِذَا جَآءَتْهُمْ ءَايَةٌ قَالُواْ لَن نُّؤْمِنَ حَتَّىٰ نُؤْتَىٰ مِثْلَ مَآ أُوتِيَ رُسُلُ اللَّهِ اللَّهُ
قالون	(٢) بِأَنفُسِهِمْ (١) (٦) (٩) جَآءَتْهُمْ (٢)
ورش	(١٠) جَآءَتْهُمْ ءَايَةٌ (١١) (١٢) نُؤْمِنَ نُوتَىٰ ف.ق أُوتِيَ
ابن كثير	بِأَنفُسِهِمْ جَآءَتْهُمْ
السوسي	(٥) نُومِنَ نُوتَىٰ
ابن ذكوان	(١٣) جَآءَتْهُمْ
خلف	(١٥) جَآءَتْهُمْ ءَايَةٌ (١٦) خ.س نُؤْتَىٰ
خلاد	جَآءَتْهُمْ نُؤْتَىٰ
الكسائي	(٤) نُؤْتَىٰ
أبو جعفر	بِأَنفُسِهِمْ جَآءَتْهُمْ (٨) نُومِنَ نُوتَىٰ
خلف	جَآءَتْهُمْ (١٤) نُؤْتَىٰ

وَخَـلاَّدُهُـمْ بِالْخُلْفِ فِي أَلْ وَشَيْـئِهِ ... وَلاَ سَكْتَ فِي الْمَفْصُولِ عَنْهُ فَحَصِّلاَ

(ضابط الوقف) بِالنَّقْلِ فَالتَّحْقِيقِ فَالسَّكْتِ قِفْ ... يَا صَاحِ فِي مُنْفَصِلٍ عَنْ خَلَفِ

وَالأَوَّلَيْـنِ عِـنْـدَ خَـلاَّدٍ وَفِـي ... أَلْ لَهُمَـا بِالنَّقْلِ فَالسَّكْتِ قِـفِ

(د) وَلاَ نَقْـلَ إِلَّا الآنَ مَعْ يُونُسٍ بَدَا ... وَرِدْءاً وَأَبْدِلْ أَمْ مِلْءُ بِـهِ انْقُـلاَ

وأهمل خلف العاشر السكت خلافاً لأصله:

(د) مِن اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلاَ

﴿مَيْتًا﴾: (ش) وَمَيْتاً لَدَى الأَنْعَامِ وَالْحُجُرَاتِ خُذْ ... وَمَـا لَـمْ يَمُـتْ لِلْكُـلِّ جَـاءَ مُثَقَّلاَ

(د) وَأَوَّلُ يَطَّوَّعْ حَلاَ الْمَيْتَةَ اشْدُدَنْ ... وَمَيْتَـهُ وَمَيْتـاً أُدْ وَالانْعَـامُ حُلِّلاَ

﴿مَيْتًا﴾: انظر التوجيه مج١: ١٥١.

حفص	أَعۡلَمُ حَيۡثُ يَجۡعَلُ رِسَالَتَهُۥۗ ③ سَيُصِيبُ ٱلَّذِينَ أَجۡرَمُواْ صَغَارٌ عِندَ ٱللَّهِ وَعَذَابٞ شَدِيدُۢ بِمَا كَانُواْ يَمۡكُرُونَ ﴿١٢٤﴾
قالون	رِسَالَٰتِهِۦ
ورش	رِسَالَٰتِهِۦ
ابن كثير	⑦
الدوري	رِسَالَٰتِهِۦ
السوسي	يَجۡعَل رِّسَالَٰتِهِۦ
هشام	رِسَالَٰتِهِۦ
ابن ذكوان	رِسَالَٰتِهِۦ
شعبة	رِسَالَٰتِهِۦ
خلف	رِسَالَٰتِهِۦ
خلاد	رِسَالَٰتِهِۦ
الكسائي	رِسَالَٰتِهِۦ
أبو جعفر	رِسَالَٰتِهِۦ
يعقوب	رِسَالَٰتِهِۦ
خلف	رِسَالَٰتِهِۦ
حفص	فَمَن يُرِدِ ٱللَّهُ أَن يَهۡدِيَهُۥ يَشۡرَحۡ صَدۡرَهُۥ لِلۡإِسۡلَٰمِۖ وَمَن يُرِدۡ أَن يُضِلَّهُۥ يَجۡعَلۡ صَدۡرَهُۥ ضَيِّقًا حَرَجٗا كَأَنَّمَا يَصَّعَّدُ
قالون	① حَرِجًا
ورش	⑧ لِلِاسۡلَٰمِ يُرِدَ اَن حَرِجًا
ابن كثير	⑦ ضَيۡقًا يَصۡعَدُ
الدوري	④
شعبة	حَرِجًا ③ يَصَّٰعَدُ
خلف	⑩ فَمَن يُرِد (د.غ) أَن يَهۡدِيَهُۥ (د.غ) لِلۡإِسۡلَٰمِ (سَ) وَمَن يُرِد أَن يُضِلَّهُۥ (د.غ حَ س د.غ)
خلاد	⑨ لِلۡإِسۡلَٰمِ (سَ حَ)
أبو جعفر	حَرِجًا

﴿يَجۡعَلُ رِسَالَتَهُۥ﴾: فيه إدغام كبير للسوسي:

(ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا ... إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا ... مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

وَفِعْلُهُمَا فِي الضَّمِّ وَالرَّفْعِ وَارِدٌ ... وَرَوْمُكَ عِنْدَ الْكَسْرِ وَالْجَرِّ وُصِّلَا

﴿رِسَالَتَهُۥ﴾: (ش) رِسَالَاتِ فَرْدٌ وَافْتَحُوا دُونَ عِلَّةٍ ... وَضَيْقًا مَعَ الْفُرْقَانِ حَرِّكْ مُثَقَّلَا

﴿رِسَالَتَهُۥ﴾: قرئ بالألف وكسر التاء على الجمع لأن جنس الرسالة مختلف إذ أن كل واحد من الرسل يأتي

بضروب من الشرائع المرسلة معهم مختلفة لذلك حسن جمعه ليدل على ذلك فليس ما جاء به رسالة واحدة إنما هي رسالات مختلفة الأجناس.

وقرئ بغير ألف ونصب التاء على التوحيد، والمراد الجنس، وهو في معنى الجمع لأن الرسالة على انفراد لفظها تدل على الكثرة، وهي كالمصدر في أكثر الكلام لا تجمع ولا تثنى لدلالته على نوعه بلفظه، لكن جاز جمعه في هذا لما اختلفت أنواعه وأجناسه فتشابه المفعول فجمع فهي تدل على ما يدل عليه لفظ الجمع وهي أخف ونظيره ﴿وَإِن تَعُدُّواْ نِعْمَةَ ٱللَّهِ﴾ والنعم كثيرة فالمعدود لا يكون إلا كثيراً فالواحد هنا دل على الجمع والله أعلم. (طلائع: ٧٧).

﴿ضَيِّقًا﴾: (ش) رِسَالَاتِ فَرْدٌ وَافْتَحُوا دُونَ عِلَّةٍ وَضَيْقاً مَعَ الْفُرْقَانِ حَرِّكْ مُثَقِّلَا

بِكَسْرٍ سِوَى الْمَكِّي وَرَا حَرَجاً هُنَا عَلَىٰ كَسْرِهَا إِلْفٌ صَفَا وَتَوَسَّلَا

﴿ضَيِّقًا﴾: قرأها ابن كثير وحده وكذلك في الفرقان (مَكَانًا ضَيْقًا) مخففة.

الضيْقُ والضَّيِّق مخففاً ومشدداً واحدٌ، والأصل التشديد وهما لغتان وقيل التشديد في الأجرام والتخفيف في المعاني، إلا أن الضَيِّق الياءان فيه أصليّان، وليس أحدهما واو كالميت، إلا أن الياء جُعِل مثل الواو في الحذف وإن لم يعتلّ بالقلب كما اعتلتِ الواو به، إلا أن الياء أُتبعت الواو في ذلك كما أُتبعَتها في اتَّسَر من اليسر أو من الإيسار، جعلت بمنزلة اتّعدَ من الوعد. وقرأ الباقون ﴿ضَيِّقًا﴾ بالتشديد وهو الأصل. (الموضح١: ٥٠١).

﴿حَرَجًا﴾: (ش) بِكَسْرٍ سِوَى الْمَكِّي وَرَا حَرَجاً هُنَا عَلَىٰ كَسْرِهَا إِلْفٌ صَفَا وَتَوَسَّلَا

﴿حَرَجًا﴾: قرئ بكسر الراء مثل دنف وحذر: ومعناه الضيق والمعنى يجعل صدره ضيقاً يقال حرج فلان أن أثم.

وقرئ بفتحها وهما بمعنى، وقيل المفتوح مصدر والمكسور اسم فاعل، وقيل المكسور أضيق الضيق، وقيل بالكسر صفة لضيق أو مفعول ثالث وبالفتح مصدراً وصف به أي ذا حرج، وقيل من فتحه جعله جمع حرجة وهو ما التف من الشجر وقد اختلف في فتح الراء وكسرها عند عمر بن الخطاب، فسأل ابن الخطاب رضي الله عنه رجلاً من كنانة راعياً فقال: ما الحرجة عندكم؟ قال: هي الشجرة تكون بين الأشجار لا تصل إليها راعية ولا وحشية ولا شيء. فقال عمر: كذلك قلب المنافق لا يصل إليه شيء من الخير وعلى ذلك وصف الله عز وجل لقلب الكافر بشدة الضيق عن وصول الموعظة إليه ودخول الإيمان فيه. (طلائع: ٨٩).

﴿يَصَّعَّدُ﴾: (ش) وَيَصْعَدُ خِفٌّ سَاكِنٌ دُمْ وَمَدُّهُ صَحِيحٌ وَخِفُّ الْعَيْنِ دَاوَمَ صَنْدَلَا

﴿يَصَّعَّدُ﴾: قرئت بسكون الصاد، والوجه أنه مضارع صَعِد، والمعنى أنه في ثقل الإسلام عليه وتجافيه عنه، كأنه كلف أن يصعد في السماء، وصعود السماء غير مستطاع، فهو بمنزلة من طلب ما لا يستطيعه.

وقرأ الباقون ﴿يَصَّعَّدُ﴾ بتشديد الصاد والعين، ووجه ﴿يَصَّعَّدُ﴾ أن الأصل يتصعَّدُ، فأُدغمت التاء في الصاد، والمعنى أنه لثقل الإسلام عليه فكأنه يتكلّف الصعود شيئاً بعد شيء كقولهم يترقّى ويترجّع ونحو ذلك.

وقرئت ﴿يَصَّاعَدُ﴾ بالألف مشددة الصاد، فهو مثل يتصعَّدُ في المعنى، وهو من باب تضاعَفَ وتَضَعَّفَ. (الموضح١: ٥٠٢).

القارئ	النص
حفص	فِي ٱلسَّمَآءِۚ كَذَٰلِكَ يَجۡعَلُ ٱللَّهُ ٱلرِّجۡسَ عَلَى ٱلَّذِينَ لَا يُؤۡمِنُونَ ﴿١٢٥﴾ وَهَٰذَا صِرَٰطُ رَبِّكَ مُسۡتَقِيمٗاۗ قَدۡ فَصَّلۡنَا
قالون	①
ورش	يُومِنُونَ
ابن كثير	④ صِرَاطُ (س) (قنبل)
السوسي	⑤ يُومِنُونَ
خلف	يُومِنُونَ ⑤ صِرَاطُ (شم ز)
خلاد	⑥ يُومِنُونَ
أبو جعفر	② يُومِنُونَ
يعقوب	صِرَاطُ (س) (رويس)
حفص	ٱلۡأٓيَٰتِ لِقَوۡمٖ يَذَّكَّرُونَ ﴿١٢٦﴾ ۞ لَهُمۡ دَارُ ٱلسَّلَٰمِ عِندَ رَبِّهِمۡۖ وَهُوَ وَلِيُّهُم بِمَا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ ﴿١٢٧﴾ وَيَوۡمَ يَحۡشُرُهُمۡ (١٢)
قالون	①④ لَهُمُو رَبِّهِمُو وَهُوَ وَلِيُّهُمُو ① ①① نَحۡشُرُهُمُو
ورش	② ٱلۡآيَٰتِ ② نَحۡشُرُهُمۡ
ابن كثير	لَهُمُو رَبِّهِمُو ⑤ وَلِيُّهُمُو نَحۡشُرُهُمُو
الدوري	وَهۡوَ نَحۡشُرُهُمۡ
السوسي	③ وَهُو وَّلِيُّهُم نَحۡشُرُهُمۡ
هشام	نَحۡشُرُهُمۡ
ابن ذكوان	نَحۡشُرُهُمۡ
شعبة	نَحۡشُرُهُمۡ
خلف	ٱلۡأٓيَٰتِ لِقَوۡمٖ يَذَّكَّرُونَ (كغ) نَحۡشُرُهُمۡ
خلاد	③ ٱلۡأٓيَٰتِ (س ج) نَحۡشُرُهُمۡ
الكسائي	وَهۡوَ نَحۡشُرُهُمۡ
أبو جعفر	لَهُمُو رَبِّهِمُو وَهۡوَ وَلِيُّهُمُو نَحۡشُرُهُمُو
يعقوب	(رويس) نَحۡشُرُهُمۡ
خلف	نَحۡشُرُهُمۡ

٤/١ الحزب ١٥

﴿صِرَاطُ﴾: (ش) وَمَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ رَاوِيهِ نَاصِرٌ ... وَعِنْدَ سِرَاطٍ وَالسِّرَاطِ لِقُنْبُلَا

بِحَيْثُ أَتَى وَالصَّادَ زَاياً أَشِمَّهَا ... لَدَى خَلَفٍ وَاشْمِمْ لِخَلَّادِ الاَوَّلَا

(د) وَبَسْمَلَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ أَئِمَّةٌ ... وَمَالِكِ حُزْ فُزْ وَالصِّرَاطَ فَهْ اَسْجَلَا

وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ ... لَدَيْهِمْ فَتًى وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

﴿وَهُوَ وَلِيُّهُم﴾: المقروء به للسوسي من طريق الشاطبية والتيسير هو الإدغام ليس غير، وهو ما عليه الجمهور وذلك طرداً للباب لتحقق الحرفين المتماثلين. (الوافي: ٥٧).

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا ... فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

حفص	جَمِيعًا يَٰمَعۡشَرَ ٱلۡجِنِّ قَدِ ٱسۡتَكۡثَرۡتُم مِّنَ ٱلۡإِنسِۖ وَقَالَ أَوۡلِيَآؤُهُم مِّنَ ٱلۡإِنسِ رَبَّنَا ٱسۡتَمۡتَعَ بَعۡضُنَا بِبَعۡضٖ وَبَلَغۡنَآ أَجَلَنَا ٱلَّذِيٓ ② ⑪
قالون	ٱسۡتَكۡثَرۡتُمُو مِّنَ ← أَوۡلِيَآؤُهُمُو مِّنَ ←
ورش	⑦ ٱلۡإِنسِ ٱلۡإِنسِ
ابن كثير	ٱسۡتَكۡثَرۡتُمُو مِّنَ أَوۡلِيَآؤُهُمُو مِّنَ
خلف	⑨ جَمِيعًا يَٰمَعۡشَرَ (د،غ) ٱلۡإِنسِ (س) ٱلۡإِنسِ (س) بِبَعۡضٖ وَبَلَغۡنَا (د،غ)
خلاد	⑧ ٱلۡإِنسِ (س،ح) ⑥ ٱلۡإِنسِ (س،ح)
أبو جعفر	ٱسۡتَكۡثَرۡتُمُو مِّنَ أَوۡلِيَآؤُهُمُو مِّنَ
يعقوب	(روح) ⑬
حفص	أَجَّلۡتَ لَنَاۚ قَالَ ٱلنَّارُ مَثۡوَىٰكُمۡ خَٰلِدِينَ فِيهَآ إِلَّا مَا شَآءَ ٱللَّهُۚ إِنَّ رَبَّكَ حَكِيمٌ عَلِيمٞ ﴿١٢٨﴾ وَكَذَٰلِكَ نُوَلِّي بَعۡضَ ٱلظَّٰلِمِينَ بَعۡضَۢا
قالون	مَثۡوَىٰكُمُو ①
ورش	مَثۡوَىٰكُمۡ (ف، ق)
ابن كثير	مَثۡوَىٰكُمُو
ابن ذكوان	③ شَآءَ
خلف	مَثۡوَىٰكُمۡ (م) شَآءَ
خلاد	مَثۡوَىٰكُمۡ (م) شَآءَ
الكسائي	④ مَثۡوَىٰكُمۡ
أبو جعفر	مَثۡوَىٰكُمُو
خلف	مَثۡوَىٰكُمۡ (م) ⑤ شَآءَ

ولكن البعض ذهب إلى إظهار الواو من لفظ (هُوَ ٱلۡمَضۡمُومِ هَاءً) في مثلها معللين الإظهار بأن الإدغام يترتب عليه محظور وهو إدغام حرف المد (الناتج عن إسكان الواو وقبلها ضمة) وحرف المد لا يدغم بالإجماع لأن إدغامه يفضي إلى حذفه مثل (قَالُوا وَهُم). ثم نقض الناظم علة المظهرين بأنهم قد أدغموا الياء في مثلها نحو ﴿يَأۡتِيَ يَوۡمٞ﴾:

(ش) وَوَاوُ هُوَ ٱلۡمَضۡمُومِ هَاءً كَهُو وَّمَنۡ ... فَأَدۡغِمۡ وَمَنۡ يُظۡهِر فَبِٱلۡمَدِّ عَلَّلَا

وَيَأۡتِي يَوۡمٌ أَدۡغَمُوهُ وَنَحۡوَهُ ... وَلَا فَرۡقَ يُنۡجِي مَنۡ عَلَى ٱلۡمَدِّ عَوَّلَا

وقوله (ٱلۡمَضۡمُومِ هَاءً) احتراز عن ساكنها فإن فيه الإدغام قولاً واحداً للسوسي، وقد وقع في ثلاثة مواضع ﴿وَهُوَ وَلِيُّهُم﴾ بالأنعام، ﴿فَهُوَ وَلِيُّهُمُ﴾ بالنحل، ﴿وَهُوَ وَاقِعُۢ بِهِمۡ﴾ في الشورى. (الوافي: ٥٨).

﴿وَيَوۡمَ يَحۡشُرُهُمۡ﴾: (ش) وَنَحۡشُرُ مَعۡ ثَانِ بِيُونُسَ وَهۡوَ فِي ... سَبَا مَعۡ نَقُولُ ٱلۡيَا فِي ٱلۡارۡبَعِ عُمِّلَا

(د) وَحُزۡ كَلِمَتَ وَٱلۡيَاءُ نَحۡشُرُهُمۡ يَدٌ ... يَكُونَ يَكُنۡ أَنِّثۡ وَمَيۡتَةً ٱنۡجَلَى

﴿وَيَوۡمَ يَحۡشُرُهُمۡ﴾: اختلف فيها هنا وثاني يونس، فقرئ بالياء فيهما مسنداً إلى ضمير الله تعالى. وقرئ بالنون فيهما إسناداً إلى اسم الله تعالى على وجه العظمة. (طلائع: ٩٠).

القارئ	القراءة
حفص	بِمَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ﴿١٢٩﴾ يَٰمَعْشَرَ ٱلْجِنِّ وَٱلْإِنسِ أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنكُمْ يَقُصُّونَ عَلَيْكُمْ ءَايَٰتِي وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَآءَ
قالون	① ⑨ يَأْتِكُمُو مِّنكُمُو ⑩ عَلَيْكُمُو ⑭ ⑮ وَيُنذِرُونَكُمُو
ورش	⑬ وَٱلْإِنسِ يَأْتِكُمْ عَلَيْكُمْ ءَايَٰتِي وَيُنذِرُونَكُمْ
ابن كثير	يَأْتِكُمُو مِّنكُمُو عَلَيْكُمُو وَيُنذِرُونَكُمُو
السوسي	⑪ يَأْتِكُمْ
خلف	⑯ وَٱلْإِنسِ (س) عَلَيْكُمْ ءَايَٰتِي ⑰ خ.س
خلاد	وَٱلْإِنسِ س.خ ⑧
أبو جعفر	⑫ يَأْتِكُمُو مِّنكُمُو عَلَيْكُمُو وَيُنذِرُونَكُمُو
حفص	يَوْمِكُمْ هَٰذَا ۚ قَالُواْ شَهِدْنَا عَلَىٰٓ أَنفُسِنَا ۖ وَغَرَّتْهُمُ ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَا وَشَهِدُواْ عَلَىٰٓ أَنفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُواْ كَٰفِرِينَ ﴿١٣٠﴾ ذَٰلِكَ
قالون	يَوْمِكُمُو ④ أَنفُسِهِمُ أَنَّهُمُو ①
ورش	ٱلدُّنْيَا ف.ق أَنفُسِهِمُ كَٰفِرِينَ ق
ابن كثير	يَوْمِكُمُو أَنفُسِهِمُو أَنَّهُمُو
الدوري	③ ⑤ ٱلدُّنْيَا ق كَٰفِرِينَ م
السوسي	ٱلدُّنْيَا ق كَٰفِرِينَ م
خلف	ٱلدُّنْيَا م أَنفُسِهِمْ أَنَّهُمْ خ.س
خلاد	ٱلدُّنْيَا م
الكسائي	⑥ ٱلدُّنْيَا م ⑦ كَٰفِرِينَ م (الدوري)
أبو جعفر	يَوْمِكُمُو أَنفُسِهِمُو أَنَّهُمُو
يعقوب	② كَٰفِرِينَ م (رويس)
خلف	ٱلدُّنْيَا م

﴿ٱلدُّنْيَا﴾: تمال للأصحاب وتقلل للبصري ولورش بخلفه:

(ش) وَحَمْـزَةُ مِنهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ ... أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَـاءِ حَيْثُ تَأَصَّـلَا

(ش) هَدَىٰ وَاشْتَرَاهُ وَالْهَـوَىٰ وَهُدَاهُمُ ... وَفِي أَلِـفِ التَّأْنِيثِ فِي الْكُلِّ مَـيَّلَا

(ش) وَكَيْفَ جَرَتْ فَعْلَىٰ فَفِيهَا وُجُودُهَا ... وَإِنْ ضُمَّ أَوْ يُفْتَحْ فَعَالَىٰ فَحَصِّلَا

(ش) وَذُو الـرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

(ش) وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَىٰ وَآخِرُ آيِ مَـا ... تَقَـدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَىٰ رَاهُمَا اعْتَلَىٰ

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِـدْ وَلَا ... تُمِـلْ حُزْ سِوَىٰ أَعْمَىٰ بِسُبْحَـانَ أَوَّلَا

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَـلَا

القارئ	القراءة
حفص	أَن لَّمْ يَكُن رَّبُّكَ مُهْلِكَ ٱلْقُرَىٰ بِظُلْمٍ وَأَهْلُهَا غَٰفِلُونَ ﴿١٣١﴾ وَلِكُلٍّ دَرَجَٰتٌ مِّمَّا عَمِلُوا۟ ۚ وَمَا رَبُّكَ بِغَٰفِلٍ عَمَّا
قالون	①
ورش	② ٱلْقُرَىٰ
الدوري	③ ٱلْقُرَىٰ
السوسي	ٱلْقُرَىٰ
خلف	ٱلْقُرَىٰ بِظُلْمٍ وَأَهْلُهَا ④
خلاد	ٱلْقُرَىٰ
الكسائي	ٱلْقُرَىٰ
خلف	ٱلْقُرَىٰ
حفص	يَعْمَلُونَ ﴿١٣٢﴾ وَرَبُّكَ ٱلْغَنِيُّ ذُو ٱلرَّحْمَةِ ۚ إِن يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَسْتَخْلِفْ مِنۢ بَعْدِكُم مَّا يَشَآءُ كَمَآ
قالون	① ⑤ يُذْهِبْكُمْ بَعْدِكُمْ مَا ② ⑥
ورش	③
ابن كثير	يُذْهِبْكُمْ بَعْدِكُمْ مَا
هشام	② تَعْمَلُونَ
ابن ذكوان	تَعْمَلُونَ
خلف	⑧ إِن يَشَأْ
الكسائي	⑨ ٱلرَّحْمَةِ
أبو جعفر	⑦ يَشَا يُذْهِبْكُمْ بَعْدِكُمْ مَا

﴿يعملون﴾: (ش) وَخَاطَبَ شَامٍ يَعْمَلُونَ وَمَنْ تَكُو　　نُ فِيهَا وَتَحْتَ النَّمْلِ ذَكِّرْهُ شُلْشُلَا

﴿يعملون﴾: قرئ بالتاء للخطاب مراعاة لقوله تعالى ﴿إن يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ ...﴾، والمعنى: قل لهم ﴿وَمَا رَبُّكَ بِغَٰفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾، ويجوز أن يكون المراد الغائبين والمخاطبين جميعاً، فغُلِّب الخطاب على الغيبة، لأنهما إذا اجتمعا فالغلبة للخطاب. وقرئ بالياء، والوجه أن ما قبله على الغيبة، فإجراؤه على الغيبة أولى، وذاك قوله ﴿وَلِكُلٍّ دَرَجَٰتٌ مِّمَّا عَمِلُوا۟﴾. (الموضح١: ٥٠٣).

﴿يشأ﴾: أبدله أبو جعفر في الحالين وحمزة عند الوقف، ولا إبدال فيه لورش لأنها ليست فاء للفعل، ولا للسوسي لأنها مجزومة:

(ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ　　فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا
وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ　　مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا
تَسُؤْ وَنَشَأْ سِتٌّ وَعَشْرٌ يَشَأْ وَمَعْ　　يُهَيِّئْ وَنَنْسَأْهَا يُنَبَّأْ تَكَمَّلَا
(د) وَسَاكِنُهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ　　إِذاً غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

القارئ	القراءة
حفص	أَنشَأَكُم مِّن ذُرِّيَّةِ قَوْمٍ ءَاخَرِينَ ﴿١٣٣﴾ إِنَّ مَا تُوعَدُونَ لَآتٍ وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ ﴿١٣٤﴾ قُلْ يَٰقَوْمِ
قالون	أَنشَأَكُمُو مِّن ① ... ③ أَنتُمُو ②④⑥ ... ①
ورش	قَوْمِ الْآخَرِينَ ... لَأَاتٍ ⑤
ابن كثير	أَنشَأَكُمُو مِّن ... أَنتُمُو
خلف	قَوْمٍ ءَاخَرِينَ ... ⑦ لَآتٍ وَمَا
خلاد	④ قَوْمِ ءَاخَرِينَ
أبو جعفر	أَنشَأَكُمُو مِّن ... أَنتُمُو
حفص	اعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنِّي عَامِلٌ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَن تَكُونُ لَهُ عَاقِبَةُ الدَّارِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ
قالون	⑥⑦ مَكَانَاتِكُمُ
ورش	⑧ مَكَانَاتِكُمُ ... الدَّارِ
ابن كثير	مَكَانَتِكُمُو
الدوري	② الدَّارِ
السوسي	الدَّارِ
شعبة	⑨ مَكَانَاتِكُمْ
خلف	مَكَانَتِكُمْ إِنِّي ⑩ ... ⑤ مَن يَكُونُ
خلاد	③ يَكُونُ
الكسائي	يَكُونُ ... ④ الدَّارِ (الدوري)
أبو جعفر	مَكَانَتِكُمُو
خلف	يَكُونُ

﴿مَكَانَتِكُمْ﴾: (ش) مَكَانَاتِ مَدَّ النُّونَ فِي الْكُلِّ شُعْبَةٌ بِـزَعْمِهِـمُ الْحَـرْفَـانِ بِالضَّمِّ رُتِّـلَا

﴿مَكَانَتِكُمْ﴾: يقرأ بالإفراد، والجمع. فالحجة لمن أفرد أنه أراد على تمكينكم وأمركم وحالكم. ومنه قولهم: لفلان عندي مكان، ومكانة. أي تمكُّن محبة. وقيل وزنها مفعلة من (الكون) فالميم فيها زائدة، والألف منقلبة من واو. وقيل: وزنه: فَعَالٍ مثل ذَهَاب من المكِنَة، ودليل ذلك جمعه: أَمْكِنَة على وزن أَفْعِلَة، فالميم هاهنا أصل، والألف زائدة. والحجة لمن قرأه بالجمع أنه جعل لكل واحد منهم مكانة يعمل عليها، فجمع على هذا المعنى. ويحتمل أن يكون أراد بالجمع الواحد، كقوله تعالى ﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلرُّسُلُ كُلُواْ مِنَ ٱلطَّيِّبَـٰتِ﴾، والمخاطب بذلك محمد عليه السلام.

فإن قيل: فكيف أمرهم النبي ﷺ أن يثبتوا على عمل الكفر، وقد دعاهم إلى الإيمان؟ فقل: إن هذا أمر معناه التهديد، والوعيد، كقوله ﴿ٱعْمَلُواْ مَا شِئْتُمْ﴾ توعداً لهم بذلك. (الحجة خا:١٤٩).

﴿مَن تَكُونُ﴾: (ش) وَخَاطَبَ شَامٍ يَعْمَلُونَ وَمَنْ تَكُو نُ فِيهَا وَتَحْتَ النَّمْلِ ذَكِّرْهُ شُلْشُلَا

القارئ	القراءة
حفص	﴿١٣٥﴾ وَجَعَلُواْ لِلَّهِ مِمَّا ذَرَأَ مِنَ ٱلۡحَرۡثِ وَٱلۡأَنۡعَٰمِ نَصِيبٗا فَقَالُواْ هَٰذَا لِلَّهِ بِزَعۡمِهِمۡ وَهَٰذَا لِشُرَكَآئِنَاۖ
قالون	(١) ... (٤) بِزَعۡمِهِمُو
ورش	(٧) وَٱلۡأَنۡعَٰمِ
ابن كثير	بِزَعۡمِهِمُو
خلف	(٨) وَٱلۡأَنۡعَٰمِ
خلاد	وَٱلۡأَنۡعَٰمِ ... (٣)
الكسائي	(٦) بِزُعۡمِهِمۡ
أبو جعفر	بِزَعۡمِهِمُو
حفص	فَمَا كَانَ لِشُرَكَآئِهِمۡ فَلَا يَصِلُ إِلَى ٱللَّهِۖ وَمَا كَانَ لِلَّهِ فَهُوَ يَصِلُ إِلَىٰ شُرَكَآئِهِمۡۗ
قالون	لِشُرَكَآئِهِمُو ... فَهۡوَ ... شُرَكَآئِهِمُو
ابن كثير	لِشُرَكَآئِهِمُو ... (٥) ... شُرَكَآئِهِمُو
الدوري	فَهۡوَ
السوسي	فَهۡوَ
هشام	(٢)
الكسائي	فَهۡوَ
أبو جعفر	لِشُرَكَآئِهِمُو ... فَهۡوَ ... شُرَكَآئِهِمُو

﴿مَن تَكُونُ﴾: قرئ بالياء، والوجه أن تأنيثه غير حقيقي فلهذا ذُكّرَ كقوله تعالى ﴿وَأَخَذَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ ٱلصَّيۡحَةُ﴾، ثم إنه قد فصل بين الفعل وبين فاعله بقوله ﴿لَهُۥ﴾ فحسن التذكير وقد مضى مثله.

وقرئ بالتاء، والوجه أن التاء لتأنيث اللفظ فالعاقبة مصدر مؤنث لمكان تاء التأنيث فيه، وإذا كان مؤنث اللفظ أُنِّث فعله كقوله تعالى ﴿فَأَخَذَتۡهُمُ ٱلصَّيۡحَةُ﴾. (الموضح١: ٥٠٥).

﴿ذَرَأَ﴾: انظر مج١: ١٤٨.

﴿بِزَعۡمِهِمۡ﴾: (ش) مَكَانَاتِ مَدَّ النُّونَ فِي الْكُلِّ شُعْبَةٌ بِزَعْمِهِمُ الْحَرْفَانِ بِالضَّمِّ رُتِّلَا

﴿بِزَعۡمِهِمۡ﴾: قرئ بضم الزاي فيهما لغة بني الأسد، وقرئ بفتحها فيهما لغة أهل الحجاز فقيل هما بمعنى وقيل المفتوح مصدر والمضموم اسم كالنَّصْبُ والنُّصْبُ. (طلائع:٩١).

﴿فَهُوَ﴾: (ش) وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَامِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنْ رَاضِياً بَارِداً حَلَا

(د) وَالْأَمْرُ اتْلُ وَاعْكِسْ أَوَّلَ الْقَصِّ هُوَ وَهِي يُمِلَّ هُوَ ثُمَّ هُوَ اسْكِنَنْ أُدْ وَحُمِّلَا

فَحَرِّكْ وَأَيْنَ اضْمُمْ مَلَائِكَةِ اسْجُدُوا أَزَلَّ فَشَا لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلَا

وقوله (وَحُمِّلَا فَحَرِّكْ) معناه أن يعقوب قرأ بتحريك الهاء بالضم في ضمير المذكر، والكسر في ضمير المؤنث، فيكون أبو جعفر مخالفاً لورش، ويعقوب مخالفاً لأصله. (هامش الإيضاح ز:١٨٥).

القارئ	القراءة
حفص	سَآءَ مَا يَحۡكُمُونَ ١٣٦ وَكَذَٰلِكَ زَيَّنَ لِكَثِيرٖ مِّنَ ٱلۡمُشۡرِكِينَ قَتۡلَ أَوۡلَٰدِهِمۡ
قالون	① ⑥أَوۡلَٰدِهِمُۥ
ابن كثير	أَوۡلَٰدِهِمُۥ
السوسي	⑧زَيَّن لِّكَثِيرٖ
هشام	⑨زُيِّنَ قَتۡلُ أَوۡلَٰدَهُمۡ
ابن ذكوان	زُيِّنَ قَتۡلُ أَوۡلَٰدَهُمۡ
أبو جعفر	أَوۡلَٰدِهِمُۥ

﴿وَكَذَٰلِكَ زَيَّنَ لِكَثِيرٖ مِّنَ ٱلۡمُشۡرِكِينَ قَتۡلَ أَوۡلَٰدِهِمۡ شُرَكَآؤُهُمۡ﴾:

(ش) وَزَيَّنَ فِي ضَمٍّ وَكَسْرٍ وَرَفْعُ قَتْـ ... ـلَ اَوْلَادِهِـمْ بِالنَّصْبِ شَـامِيُّهُمْ تَـلَا

وَيُخْفَضُ عَنْهُ الرَّفْعُ فِي شُرَكَاؤُهُمْ ... وَفِـي مُصْحَـفِ الشَّامِينَ بِاليَـاءِ مُثِّـلَا

وَمَفْعُولُـهُ بَيْنَ الْمُضَافَيْنِ فَاصِلٌ ... وَلَمْ يُلْفَ غَيْرُ الظَّرْفِ فِي الشِّعْرِ فَيْصَلَا

كَلِلَّـهِ دَرُّ الْيَـومَ مَـنْ لَامَهَـا فَـلَا ... تَلُـمْ مِـنْ مُلِيمِي النَّحْـوِ إِلَّا مُجَهِّـلَا

وَمَعْ رَسْمِهِ زَجَّ الْقَلُوصَ أَبِي مَزَا ... دَةَ الْأَخْفَشُ النَّحْوِيُّ أَنْشَـدَ مُجْمِـلَا

﴿وَكَذَٰلِكَ زَيَّنَ لِكَثِيرٖ مِّنَ ٱلۡمُشۡرِكِينَ قَتۡلَ أَوۡلَٰدِهِمۡ شُرَكَآؤُهُمۡ﴾: قرأها ابن عامر وحده بضم الزاي ﴿قَتۡلُ﴾ رفعاً ﴿أَوۡلَٰدَهُمۡ﴾ نصباً، ﴿شُرَكَآئِهِمۡ﴾ خفضاً، والوجه أنه بنى الفعل للمفعول، وأسنده إلى القتل، وأعمل القتل الذي هو مصدر عمل الفعل، وأضافه إلى الشركاء، وهو فاعل، ونصبَ الأولاد لأنه مفعول به، وفصل بالأولاد بين المضاف والمضاف إليه، والتقدير: زُيّن لهم قتل شركائِهم أولادَهم، فقدّم وأخّر، وهو قليل في الاستعمال، للفصل بين المضاف والمضاف إليه، وقد جوّز الكوفيون الفصل بين المضاف والمضاف إليه مطلقاً، ولو لم يرد من كلام العرب شيء سوى هذه القراءة المتواترة لكفى، والقرآن حجة على اللغة، لا العكس. وهذه القراءة مثبتة في المصحف العثماني المجمع على اتباعه، وابن عامر ـ قارئ هذه القراءة ـ من كبار التابعين الذين أخذوا عن الصحابة كعثمان بن عفان وأبي الدرداء رضي الله عنهما، وهو مع ذلك عربي صريح من صميم العرب، فكلامه حجة وقوله دليل.

وقرأ الباقون ﴿زَيَّنَ﴾ بفتح الزاي والياء، ﴿قَتۡلَ﴾ بنصب اللام ﴿أَوۡلَٰدِهِمۡ﴾ بالخفض ﴿شُرَكَآؤُهُمۡ﴾ بالرفع، والوجه أن الشركاء على هذا فاعل ﴿زَيَّنَ﴾، و﴿قَتۡلَ أَوۡلَٰدِهِمۡ﴾ منصوب بأنه مفعول ﴿زَيَّنَ﴾ والتقدير: زَيَّنَ لكثير من المشركين شركاؤُهُم قتلَ أولادِهم، فأخر الفاعلَ وقدَّم المفعول به، وهذا هو الأشهر. ويجوز أن يكون زَيَّنَ فعل الشيطان، والمعنى كما زيَّن الشيطانُ للكفارِ عبادة الأصنام وبخسَ حقِّ الله وتوقيرَ ما جعلوه للأصنام، فكذلك زَيَّنَ لكثير منهم وأدَ البنات وقتل البنين للنذور، فقوله على هذا ﴿قَتۡلَ أَوۡلَٰدِهِمۡ شُرَكَآؤُهُمۡ﴾ على إعمال المصدر عمل الفعل، و﴿شُرَكَآؤُهُمۡ﴾ فاعل المصدر الذي هو القتلُ و﴿أَوۡلَٰدِهِمۡ﴾ مفعول به أضاف المصدر إليه، والتقدير: أنْ قَتَلَ شركاؤُهُم أولادَهم، كما تقول: عجبتُ من ضربِ عمروٍ زيدٌ، أي من أنْ ضربَ عمراً زيدٌ، أضفْتَ المصدرَ

حفص	شُرَكَآؤُهُمْ لِيُرْدُوهُمْ وَلِيَلْبِسُواْ عَلَيْهِمْ دِينَهُمْۖ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ مَا فَعَلُوهُۖ فَذَرْهُمْ وَمَا يَفْتَرُونَ ﴿١٣٧﴾
قالون	شُرَكَآؤُهُمُو لِيُرْدُوهُمُو عَلَيْهِمُو فَذَرْهُمُو
ورش	(٤)
ابن كثير	شُرَكَآؤُهُمُو لِيُرْدُوهُمُو عَلَيْهِمُو (٧) فَعَلُوهُو فَذَرْهُمُو
هشام	شُرَكَآئِهِمْ
ابن ذكوان	شُرَكَآئِهِمْ (١٠) شَآءَ
خلف	(٥) عَلَيْهُمْ شَآءَ
خلاد	عَلَيْهُمْ شَآءَ
أبو جعفر	شُرَكَآؤُهُمُو لِيُرْدُوهُمُو عَلَيْهِمُو فَذَرْهُمُو
يعقوب	(٣) عَلَيْهُمْ
خلف	(٢) شَآءَ
حفص	وَقَالُواْ هَٰذِهِۦٓ أَنْعَٰمٌ وَحَرْثٌ حِجْرٌ لَّا يَطْعَمُهَآ إِلَّا مَن نَّشَآءُ بِزَعْمِهِمْ وَأَنْعَٰمٌ حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا وَأَنْعَٰمٌ لَّا يَذْكُرُونَ
قالون	(١) (٦) (٤) (٨) بِزَعْمِهِمُو
ورش	(١٠) حِجْرٌ حُرِّمَت ظُّهُورُهَا
ابن كثير	بِزَعْمِهِمُو
الدوري	(٣) (٧) حُرِّمَت ظُّهُورُهَا
السوسي	حُرِّمَت ظُّهُورُهَا
هشام	حُرِّمَت ظُّهُورُهَا
ابن ذكوان	حُرِّمَت ظُّهُورُهَا
خلف	(١٢) أَنْعَٰمٌ وَحَرْثٌ (دغ) حُرِّمَت ظُّهُورُهَا
خلاد	(١١) حُرِّمَت ظُّهُورُهَا
الكسائي	(٩) بِزُعْمِهِمْ حُرِّمَت ظُّهُورُهَا
أبو جعفر	بِزُعْمِهِمُو
خلف	حُرِّمَت ظُّهُورُهَا

إلى المفعول به كما تضيفهُ إلى الفاعل، والشركاءُ على ما قيل قومٌ كانوا يخدمون الأصنام. (الموضح١: ٥٠٥).

﴿حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا﴾: (ش) وَأَبْدَتْ سَنَا ثَغْرٍ صَفَتْ زُرْقُ ظَلْمِهِ ... جَمَعْنَ وُرُوداً بَارِداً عَطِرَ الطِّلَا

فَإِظْهَارُهُ دُرٌّ نَمَتْهُ بُدُورُهُ ... وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ظَافِراً وَمُخَوِّلَا

وَأَظْهَرَ كَهْفٌ وَافِرٌ سَيْبُ جُودِهِ ... زَكِيٌّ وَفِيٌّ عُصْرَةً وَمُحَلِّلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

حفص	اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا افْتِرَاءً عَلَيْهِ سَيَجْزِيهِم بِمَا كَانُوا يَفْتَرُونَ ﴿١٣٨﴾ وَقَالُوا مَا فِي بُطُونِ هَٰذِهِ الْأَنْعَامِ
قالون	سَيَجْزِيهِمُو ①
ورش	افْتِرَاءً ⑪ الْأَنْعَامِ
ابن كثير	⑤ عَلَيْهِي سَيَجْزِيهِمُو
خلف	⑫ الْأَنْعَامِ
خلاد	الْأَنْعَامِ
أبو جعفر	سَيَجْزِيهِمُو
يعقوب	② سَيَجْزِيهُمْ
حفص	خَالِصَةٌ لِّذُكُورِنَا وَمُحَرَّمٌ عَلَىٰ أَزْوَاجِنَا وَإِن يَكُن مَّيْتَةً فَهُمْ فِيهِ شُرَكَاءُ سَيَجْزِيهِمْ وَصْفَهُمْ إِنَّهُ
قالون	⑥ ③ فَهُمُو ⑦ سَيَجْزِيهِمُو
ابن كثير	④ مَيْتَةٌ فَهُمُو فِيهِي سَيَجْزِيهِمُو
هشام	⑧ تَكُن مَّيْتَةٌ
ابن ذكوان	تَكُن مَّيْتَةٌ
شعبة	⑨ تَكُن
خلف	وَإِن يَكُن
خلاد	⑩ ⑬
أبو جعفر	⑤ تَكُن مَّيِّتَةٌ فَهُمُو سَيَجْزِيهِمُو
يعقوب	② سَيَجْزِيهُمْ

﴿وَإِن يَكُن﴾: (ش) وَإِنْ يَكُنَ انِّثْ كُفْؤَ صِدْقٍ وَمَيْتَةٌ دَنَا كَافِياً وَافْتَحْ حِصَادِ كَذِي حُلَا

(د) وَحُزْ كَلِمَتْ وَالْيَاءُ نَحْشُرُهُمْ يَدٌ يَكُونَ يَكُنْ أَنِّثْ وَمَيْتَةً انْجَلَى

﴿وَإِن يَكُن﴾: قرئ بالتاء، والوجه أنه أُلحِقَ الفعلُ علامةَ التأنيث، لأن الفاعل مؤنث في اللفظ، وهو قوله ﴿مَّيْتَةً﴾ لمكان تاء التأنيث الذي فيه والفعل مسند إلى الميتة. وقرئ بالياء، والوجه أنه لما كان تأنيث الفاعل الذي أسند إليه الفعل غير حقيقي، وهو الميتة، استحسنوا تذكيره فذكَّرُوه. (الموضح١: ٥٠٨).

﴿مَّيْتَةً﴾: (ش) وَإِنْ يَكُنَ انِّثْ كُفْؤَ صِدْقٍ وَمَيْتَةٌ دَنَا كَافِياً وَافْتَحْ حِصَادِ كَذِي حُلَا

(د) وَأَوَّلُ يَطَّوَّعْ حَلَا الْمَيْتَةَ اشْدُدَنْ وَمَيْتَةً وَمَيْتًا أُدْ وَالْأَنْعَامُ حُلِّلَا

(د) وَحُزْ كَلِمَتْ وَالْيَاءُ نَحْشُرُهُمْ يَدٌ يَكُونَ يَكُنْ أَنِّثْ وَمَيْتَةً انْجَلَى

بِرَفْعٍ مَعاً عَنْهُ وَذَكِّرْ يَكُونَ فُزْ وَخِفٌّ وَأَنْ حِفْظٌ وَقُلْ فَرَّقُوا فُلَا

ذكر الناظم في الدرة أن أبا جعفر قرأ بتشديد الياء من لفظ ﴿مَّيْتَةً﴾ منكراً حيث وقع وهي من تفرده.

﴿مَّيْتَةً﴾: قرئت بالنصب والرفع. فالحجة لمن رفع أنه جعل (كان) تامة بمعنى حدث ووقع، فلم يأت لها بخبر. والحجة لمن نصب أنه جعل كان ناقصة وأضمر في (يكون) الاسم، وجعل (ميتة) الخبر لتقدم قوله تعالى ﴿مَا فِي

القارئ	الرواية
حفص	حَكِيمٌ عَلِيمٌ ﴿١٣٩﴾ قَدْ خَسِرَ الَّذِينَ قَتَلُوٓاْ أَوْلَـٰدَهُمْ سَفَهَۢا بِغَيْرِ عِلْمٍ وَحَرَّمُواْ مَا رَزَقَهُمُ اللَّهُ افْتِرَآءً عَلَى اللَّهِ
قالون	① ④ ③⑥ أَوْلَـٰدَهُمُو
ورش	⑪ خَسِرَ افْتِرَآءً
ابن كثير	⑦ قَتَّلُوٓاْ أَوْلَـٰدَهُمُو
هشام	⑧ قَتَّلُوٓاْ
ابن ذكوان	قَتَّلُوٓاْ
خلف	⑨ عِلْمٍ وَحَرَّمُواْ (ك.غ)
خلاد	⑩
أبو جعفر	أَوْلَـٰدَهُمُو
حفص	قَدْ ضَلُّواْ وَمَا كَانُواْ مُهْتَدِينَ ﴿١٤٠﴾ ۞ وَهُوَ الَّذِيٓ أَنشَأَ جَنَّـٰتٍ مَّعْرُوشَـٰتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَـٰتٍ وَالنَّخْلَ وَالزَّرْعَ
قالون	① وَهْوَ ④
ورش	قَد ضَّلُّواْ ⑦ وَغَيْرَ
ابن كثير	⑩
الدوري	②⑤ قَد ضَّلُّواْ وَهْوَ
السوسي	قَد ضَّلُّواْ وَهْوَ
هشام	قَد ضَّلُّواْ ⑫
ابن ذكوان	قَد ضَّلُّواْ
خلف	قَد ضَّلُّواْ ⑨ مَّعْرُوشَـٰتٍ وَغَيْرَ مَعْرُوشَـٰتٍ وَالنَّخْلَ (ك.غ) (ك.د.غ)
خلاد	قَد ضَّلُّواْ ⑧
الكسائي	قَد ضَّلُّواْ وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ
خلف	قَد ضَّلُّواْ

٢/١ الحزب ١٥

﴿بُطُونِ هَـٰذِهِ الْأَنْعَـٰمِ﴾. (الحجة خا:١٥١). انظر مج١: ٢٥٨.

﴿قَتَلُوٓاْ﴾: (ش) بِمَا قُتِلُوا التَّشْدِيدُ لَبَّىٰ وَبَعْدَهُ — وَفِي الْحَجِّ لِلشَّامِي وَالآخِرُ كَمَّلَا

دَرَاكِ وَقَدْ قَالَا فِي الاَنْعَامِ قَتَّلُوا — وَبِالْخُلْفِ غَيْباً يَحْسَبَنَّ لَهُ وَلَا

﴿قَتَلُوٓاْ﴾: قرئ بتشديد التاء، والوجه أن الفعل مراد به التكثير، فلذلك جاء مشدداً مثل قوله ﴿مُّفَتَّحَةً لَّهُمُ الْأَبْوَٰبُ﴾. وقرئ بالتخفيف، والوجه أن الفعل المخفف قد يصلح للكثرة كما يصلح للقلة. (الموضح١: ٥٠٩).

﴿قَدْ ضَلُّواْ﴾: (ش) وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ — جَلَتْهُ صَبَاهُ شَائِقاً وَمُعَلِّلَا

فَأَظْهَرَهَا نَجْمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِحاً — وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظَمْآنَ وَامْتَلَا

وَأَدْغَمَ مُرْوٍ وَاكِفٌ ضَيْرَ ذَابِلٍ — زَوَى ظِلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكَلَا

القارئ	القراءة
حفص	مُخْتَلِفًا أُكُلُهُۥ وَٱلزَّيْتُونَ وَٱلرُّمَّانَ مُتَشَٰبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَٰبِهٍ ۚ كُلُوا۟ مِن ثَمَرِهِۦٓ إِذَآ أَثْمَرَ وَءَاتُوا۟ حَقَّهُۥ يَوْمَ
قالون	أُكْلُهُۥ
ورش	مُخْتَلِفًا أُكْلُهُۥ ... وَغَيْرَ ... وَءَاتُوا۟
ابن كثير	أُكْلُهُۥ
الدوري	(٢) (٥)
خلف	مُخْتَلِفًا أُكُلُهُۥ ... مُتَشَٰبِهًا وَغَيْرَ ... ثُمُرِهِۦٓ
خلاد	ثُمُرِهِۦٓ
الكسائي	(٦) ثُمُرِهِۦٓ
يعقوب	(١١)
خلف	(١٣) ثُمُرِهِۦٓ
حفص	حَصَادِهِۦ ۖ وَلَا تُسْرِفُوٓا۟ ۚ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلْمُسْرِفِينَ ﴿١٤١﴾ وَمِنَ ٱلْأَنْعَٰمِ حَمُولَةً وَفَرْشًا ۚ كُلُوا۟ مِمَّا رَزَقَكُمُ
قالون	حِصَادِهِۦ ... (١)
ورش	حِصَادِهِۦ ... (٦) ٱلْأَنْعَٰمِ
ابن كثير	حِصَادِهِۦ
السوسي	(٥) رَزَقكُّمُ
خلف	حِصَادِهِۦ ... (٧) ٱلْأَنْعَٰمِ حَمُولَةً وَفَرْشًا
خلاد	حِصَادِهِۦ ... (٨) ٱلْأَنْعَٰمِ
الكسائي	حِصَادِهِۦ
أبو جعفر	حِصَادِهِۦ (٣)
خلف	حِصَادِهِۦ

﴿أُكُلُهُۥ﴾: (ش) وَجُزْءاً وَجُزْءٌ ضَمَّ الإِسْكَانَ صِفْ وَحَيْثُمَا أُكْلُهَا ذِكْراً وَفِي الْغَيْرِ ذُو حُلَا

(د) وَلَٰكِنِ وَبَعْدُ انصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

(د) وَالْأُذْنُ وَسُحْقًا الْأُكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعْبْ وَخُطْوَاتِ سُحْتٍ شُغْلِ رُحْماً حَوَى الْعُلَا

بإسكان الكاف قرأها وأمثالها ابن كثير ونافع في جميع القرآن في لفظ ﴿أُكُل﴾ ووافقهما أبو عمرو فيما كان مضافاً إلى ضمير المؤنث نحو ﴿فَـَٔاتَتْ أُكُلَهَا ضِعْفَيْنِ﴾ وحرّك الباقي. (انظر الوافي:٢٢٣).

فخالف أبو جعفر في ذلك أصله وعرف ذلك من كلمة (أُثْقِلَا) فإنهم يعبرون عن الضم بالتثقيل لأن التثقيل من لوازم الضم والضم هو أثقل الحركات. (هامش الإيضاح ز:٢٠١).

﴿أُكُلُهُۥ﴾: الأُكْل والأُكُل بالإسكان والتحريك لغتان، والمحرك منهما هو الأصل، والمسكن مخفف من المحرّك، والمعنى هو الشيء المأكول، فأما الأكل بالفتح فمصدر أَكَلَ أَكْلاً. (الموضح١: ٣٤٤).

القارئ	
حفص	ٱللَّهُ وَلَا تَتَّبِعُواْ خُطُوَٰتِ ٱلشَّيۡطَٰنِۚ إِنَّهُۥ لَكُمۡ عَدُوّٞ مُّبِينٞ ﴿١٤٢﴾ ثَمَٰنِيَةَ أَزۡوَٰجٖۖ مِّنَ ٱلضَّأۡنِ ٱثۡنَيۡنِ وَمِنَ ٱلۡمَعۡزِ ٱثۡنَيۡنِۗ
قالون	خُطۡوَٰتِ ② لَكُمُو ①
ورش	خُطۡوَٰتِ
ابن كثير	(البزي) (قنبل) ③ لَكُمُو ⑥ ٱلۡمَعَزِ
الدوري	خُطۡوَٰتِ ٱلۡمَعَزِ
السوسي	خُطۡوَٰتِ ⑧ ٱلضَّانِ ٱلۡمَعَزِ
هشام	④ ٱلۡمَعَزِ
ابن ذكوان	ٱلۡمَعَزِ
شعبة	خُطۡوَٰتِ
خلف	خُطۡوَٰتِ
خلاد	خُطۡوَٰتِ
أبو جعفر	لَكُمُو ٱلضَّانِ ⑨
يعقوب	ٱلۡمَعَزِ
خلف	خُطۡوَٰتِ

﴿ثَمَرِهِۦٓ﴾: (ش) وَضَمَّانِ مَعْ يَاسِينَ فِي ثَمَرٍ شَفَا وَدَارَسْتَ حَقٌّ مَدُّهُ وَلَقَدْ حَلَا

﴿ثَمَرِهِۦٓ﴾: قرئت مضمومة الثاء والميم والوجه أنه يجوز أن يكون جمع ثمرةٍ على ثُمُر، كما قيل خَشَبة وخُشُب، ويجوز أن يكون ثُمُر جمع ثِمار ككِتاب وكُتُب، وثمار جمع ثمرةٍ، فثُمُرٌ على هذا جمع الجمع. وقرئت بفتح الثاء والميم والوجه في الفتحتين أن الثَّمَر جمع ثَمَرة كبقر في جمع بَقَرة وشَجَر في جمع شَجَرة، وما كان من هذا النوع من الجمع أعني ما بين واحدِهِ وجمعِهِ الهاء، فإن أكثر النحويين يسمونه جنساً وليس بجمع. (الموضح١: ٤٨٩).

﴿حَصَادِهِۦ﴾: (ش) وَإِنْ يَكُنَ انِّثْ كُفْؤَ صِدْقٍ وَمَيْتَةٌ دَنَا كَافِياً وَافْتَحْ حِصَادِ كَذِي حُلَا
نَمَا وَسُكُونُ الْمَعْزِ حِصْنٌ وَأَنِّثُوا يَكُونُ كَمَا فِي دِينِهِمْ مَيْتَةٌ كَلَا

﴿حَصَادِهِۦ﴾: قرئ بفتح الحاء وكسرها، والوجه أنهما لغتان مشهورتان الحَصاد والحِصاد بالفتح والكسر، ومثله الجَداد والجِداد والصَّرام والصِّرام والقَطاع والقِطاع والكسر عند سيبويه هو الأصل. (الموضح١: ٥١٠).

﴿خُطُوَٰتِ﴾: انظر مج١: ١٤٩.

﴿ٱلۡمَعۡزِ﴾: (ش) نَمَا وَسُكُونُ الْمَعْزِ حِصْنٌ وَأَنِّثُوا يَكُونُ كَمَا فِي دِينِهِمْ مَيْتَةٌ كَلَا

﴿ٱلۡمَعۡزِ﴾: قرئت بفتح العين، والوجه أنه جمع ماعز، مثل حَرَسٍ جمع حارس، وخَدَمٍ جمع خادم، وطَلَبٍ جمع طالب. وقرئت بسكون العين، وهو أيضاً جمع ماعز كصاحب وصَحْبٍ، وتاجر وتَجْرٍ، وراكب ورَكْبٍ. ومما يدل على أن المَعْزَ جمع قوله تعالى ﴿وَمِنَ ٱلۡمَعۡزِ ٱثۡنَيۡنِ﴾ ولو كان واحداً لم يجز فيه هذا، لأن الواحد لا يجوز أن يكون منه الاثنان. (الموضح١: ٥١١).

القارئ	النص
حفص	قُلْ ءَآلذَّكَرَيْنِ حَرَّمَ أَمِ ٱلْأُنثَيَيْنِ أَمَّا ٱشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ ٱلْأُنثَيَيْنِ نَبِّـُٔونِى بِعِلْمٍ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ﴿١٤٣﴾
قالون	② كُنتُمُو
ورش	④ قُلَ ءَآلذَّكَرَيْنِ ٱلْأُنثَيَيْنِ ٱلْأُنثَيَيْنِ نَبِّـُٔونِى بِعِلْمٍ إِن
ابن كثير	عَلَيْهِۦ كُنتُمُو
الدوري	⑦
السوسي	ٱلْأُنثَيَيْن نَّبِّـُٔونِى
خلف	قُلْ ءَآلذَّكَرَيْنِ (خ، س) ⑤ ③ ٱلْأُنثَيَيْنِ ٱلْأُنثَيَيْنِ بِعِلْمٍ إِن (خ، س)
خلاد	ٱلْأُنثَيَيْنِ (س، ج) ٱلْأُنثَيَيْنِ (س، ج)
أبو جعفر	نَبُّونِى كُنتُمُو
حفص	وَمِنَ ٱلْإِبِلِ ٱثْنَيْنِ وَمِنَ ٱلْبَقَرِ ٱثْنَيْنِ قُلْ ءَآلذَّكَرَيْنِ حَرَّمَ أَمِ ٱلْأُنثَيَيْنِ أَمَّا ٱشْتَمَلَتْ عَلَيْهِ أَرْحَامُ ٱلْأُنثَيَيْنِ
قالون	①
ورش	⑨ ٱلْإِبِلِ قُلَ ءَآلذَّكَرَيْنِ ٱلْأُنثَيَيْنِ ٱلْأُنثَيَيْنِ
ابن كثير	⑧ عَلَيْهِۦ
خلف	⑩ ٱلْإِبِلِ (س) قُلْ ءَآلذَّكَرَيْنِ (خ، س) ⑪ ٱلْأُنثَيَيْنِ ٱلْأُنثَيَيْنِ
خلاد	ٱلْإِبِلِ (س، ج) ٱلْأُنثَيَيْنِ (س، ج) ٱلْأُنثَيَيْنِ (س، ج)
حفص	أَمْ كُنتُمْ شُهَدَآءَ إِذْ وَصَّىٰكُمُ ٱللَّهُ بِهَٰذَا ۚ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا لِّيُضِلَّ ٱلنَّاسَ بِغَيْرِ
قالون	⑦ كُنتُمُو شُهَدَآءَ إِذْ
ورش	شُهَدَآءَ إِذْ وَصَّىٰكُم (ف، ق) فَمَنَ ٱظْلَمُ ٱفْتَرَىٰ (ق)
ابن كثير	كُنتُمُو شُهَدَآءَ إِذْ
الدوري	شُهَدَآءَ إِذْ ② ٱفْتَرَىٰ
السوسي	شُهَدَآءَ إِذْ ③ أَظْلَم مِّمَّنِ ٱفْتَرَىٰ
هشام	④
خلف	وَصَّىٰكُم فَمَنْ أَظْلَمُ (خ، س) ٱفْتَرَىٰ
خلاد	⑥ وَصَّىٰكُم ٱفْتَرَىٰ
الكسائي	⑤ وَصَّىٰكُم ٱفْتَرَىٰ
أبو جعفر	كُنتُمُو شُهَدَآءَ إِذْ
يعقوب	(رويس) شُهَدَآءَ إِذْ
خلف	وَصَّىٰكُم ٱفْتَرَىٰ

﴿ءَآلذَّكَرَيْنِ﴾: (ش) وَإِنْ هَمْزُ وَصْلٍ بَيْنَ لَامٍ مُسَكَّنٍ ... وَهَمْزَةِ الِاسْتِفْهَامِ فَامْدُدْهُ مُبْدِلَا

فَلِلْكُلِّ ذَا أَوْلَىٰ وَيَقْصُرُهُ الَّذِى ... يُسَهِّلُ عَنْ كُلٍّ كَآلَانَ مُثِّلَا

وَلَا مَدَّ بَيْنَ الْهَمْزَتَيْنِ هُنَا وَلَا ... بِحَيْثُ ثَلَاثٌ يَتَّفِقْنَ تَنَزُّلَا

القارئ	النص
حفص	عِلۡمٍۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهۡدِي ٱلۡقَوۡمَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿١٤٤﴾ قُل لَّآ أَجِدُ فِي مَآ أُوحِيَ إِلَيَّ مُحَرَّمًا عَلَىٰ طَاعِمٖ يَطۡعَمُهُۥٓ إِلَّآ أَن
قالون	(١) (٥)
ورش	عِلۡمٍ اِنَّ (٨) أُوحِيَ (١٠٢)
خلف	عِلۡمٍ إِنَّ (١٠) طَاعِمٖ يَطۡعَمُهُۥٓ
حفص	يَكُونَ مَيۡتَةً أَوۡ دَمٗا مَّسۡفُوحًا أَوۡ لَحۡمَ خِنزِيرٖ فَإِنَّهُۥ رِجۡسٌ أَوۡ فِسۡقًا أُهِلَّ لِغَيۡرِ ٱللَّهِ بِهِۦۚ فَمَنِ ٱضۡطُرَّ غَيۡرَ بَاغٖ وَلَا عَادٖ فَإِنَّ
قالون	فَمَنُ
ورش	مَيۡتَةً أَوۡ مَّسۡفُوحًا أَوۡ رِجۡسٌ أَوۡ فِسۡقًا أُهِلَّ فَمَنُ غَيۡرَ
ابن كثير	تَكُونَ (٣) فَمَنُ
الدوري	(٢) (٦)
هشام	تَكُونَ مَيۡتَةٌ (٧) فَمَنُ
ابن ذكوان	تَكُونَ مَيۡتَةٌ فَمَنُ
خلف	تَكُونَ مَيۡتَةً أَوۡ (١١) مَّسۡفُوحًا أَوۡ رِجۡسٌ أَوۡ فِسۡقًا أُهِلَّ بَاغٖ وَلَا
خلاد	تَكُونَ (٩)
الكسائي	فَمَنُ
أبو جعفر	تَكُونَ مَيۡتَةٌ (٤) فَمَنُ ٱضۡطِرَّ
خلف	فَمَنُ

﴿ءَآلذَّكَرَيۡنِ﴾: اجتمع في هذه الكلمة همزة الاستفهام وهمزة الوصل وقد أجمع القراء على إبقاء همزة الوصل وعلى تغييرها، ونقل عنهم في كيفية هذا التغيير وجهان: الأول إبدالها ألفا خالصة فتجتمع هذه الألف مع ما بعدها من الساكن اللازم المدغم فيمد لأجل ذلك مـداً مشبعاً. والوجه الثاني تسهيلها بينها وبين الألف، والوجهان صحيحان مقروء بهما لجميع القراء. وإن وجه الإبدال أولى وأرجح من وجه التسهيل.

وعلى وجه التسهيل لا يجوز إدخال ألف بين همزة الاستفهام وهمزة الوصل، وإذا أبدل ورش ثلث البدل في نبئوني، وإذا سهل وسط أو مد فقط. (البدور: ١١٢).

﴿نَبِّـُٔونِي﴾: لحمزة وقفاً ثلاثة أوجه: التسهيل، الإبدال، الحذف، ولأبي جعفر حذف الهمز في الحالين مع ضم الحرف الذي قبلها كما في ﴿مُسۡتَهۡزِءُونَ﴾. انظر مج١: ٣٠.

﴿يَكُونَ مَيۡتَةً﴾: (ش) نَمَا وَسُكُونُ الۡمَعۡزِ حِصۡنٌ وَأَنِّثُوا ... يَكُونُ كَمَا فِي دِينِهِمۡ مَيۡتَةٌ كَـلَا

(د) وَحُزۡ كَلِمَتۡ وَالۡيَاءُ نَحۡشُرُهُمۡ يَدٌ ... يَكُونَ يَكُنۡ أَنِّثۡ وَمَيۡتَةً انۡجَلَى

بِرَفۡعٍ مَعاً عَنۡهُ وَذَكِّرۡ يَكُونَ فُـزۡ ... وَخِفُّ وَأَنۡ حِفۡظٌ وَقُلۡ فَرَّقُوا فَلَا

﴿يَكُونَ مَيۡتَةً﴾: قرئ بالتذكير ميتة بالنصب واسم يكون يعود على قوله محرماً، والتقدير إلا أن يكون ذلك المحرم ميتة، وقرئ بالتأنيث والرفع على أنها تامة بمعنى توجد ميتة وتأنيث الفعل للفظ الميتة، وقرئ بالتأنيث والنصب على أن اسمها ضمير يعود على محرماً أو المأكول وأنث الفعل لتأنيث الخبر. (انظر طلائع: ٩٢).

﴿فَمَنِ ٱضۡطُرَّ﴾: انظر مج١: ١٥٢.

القارئ	النص
حفص	رَبَّكَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٤٥﴾ وَعَلَى ٱلَّذِينَ هَادُواْ حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفُرٍ وَمِنَ ٱلْبَقَرِ وَٱلْغَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ
قالون	(١) (٧) عَلَيْهِمُو
ابن كثير	عَلَيْهِمُو
خلف	(١١) ظُفُرٍ وَمِن عَلَيْهُمْ
خلاد	(٩) عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ
حفص	شُحُومَهُمَآ إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَآ أَوِ ٱلْحَوَايَآ أَوْ مَا ٱخْتَلَطَ بِعَظْمٍ ذَٰلِكَ جَزَيْنَٰهُم بِبَغْيِهِمْ وَإِنَّا لَصَٰدِقُونَ ﴿١٤٦﴾
قالون	(٣) (٨) جَزَيْنَٰهُمُو بِبَغْيِهِمُو
ورش	(٦) حَمَلَت ظُّهُورُهُمَآ ٱلْحَوَايَآ
ابن كثير	جَزَيْنَٰهُمُو بِبَغْيِهِمُو
الدوري	(٢) (٤) حَمَلَت ظُّهُورُهُمَآ
السوسي	حَمَلَت ظُّهُورُهُمَا
هشام	حَمَلَت ظُّهُورُهُمَآ
ابن ذكوان	حَمَلَت ظُّهُورُهُمَآ
خلف	حَمَلَت ظُّهُورُهُمَآ ٱلْحَوَايَآ
خلاد	حَمَلَت ظُّهُورُهُمَآ ٱلْحَوَايَآ
الكسائي	حَمَلَت ظُّهُورُهُمَآ (٥) ٱلْحَوَايَآ
أبو جعفر	جَزَيْنَٰهُمُو بِبَغْيِهِمُو
يعقوب	(١٠)
خلف	حَمَلَت ظُّهُورُهُمَآ ٱلْحَوَايَآ
حفص	فَإِن كَذَّبُوكَ فَقُل رَّبُّكُمْ ذُو رَحْمَةٍ وَٰسِعَةٍ وَلَا يُرَدُّ بَأْسُهُۥ عَنِ ٱلْقَوْمِ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴿١٤٧﴾ سَيَقُولُ ٱلَّذِينَ أَشْرَكُواْ
قالون	(١) (٤) رَّبُّكُمُو (١)
ابن كثير	رَّبُّكُمُو
السوسي	(٢) بَاسُهُۥ
خلف	(٣) رَحْمَةٍ وَٰسِعَةٍ وَلَا
أبو جعفر	رَّبُّكُمُو (٥) بَاسُهُۥ

﴿عَلَيْهِمْ﴾: (ش) عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمْزَةٌ وَلَدَيْهِمُو ... جَمِيعاً بِضَمِّ الْهَاءِ وَقْفاً وَمَوْصِلَا

(د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ ... لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ ... تَزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا

﴿ٱلْحَوَايَآ﴾: تمال الألف إما لانقلابها عن الياء، وإما لكونها دالة على التأنيث، وذلك في فعلى مثلث الفاء

القارئ	النص
حفص	لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكْنَا وَلَا آبَاؤُنَا وَلَا حَرَّمْنَا مِن شَيْءٍ كَذَٰلِكَ كَذَّبَ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ حَتَّىٰ ذَاقُوا بَأْسَنَا
قالون	⑥ ⑨⑩ قَبْلِهِمُو ②⑦
ورش	⑧ ءَابَاؤُنَا شَيْءٍ
ابن كثير	قَبْلِهِمُو
السوسي	⑤ كَذَٰلِك كَّذَّبَ بَاسَنَا
ابن ذكوان	⑪ شَاءَ
خلف	⑫ شَاءَ شَيْءٍ
خلاد	شَاءَ شَيْءٍ ⑭
أبو جعفر	قَبْلِهِمُو ④ بَاسَنَا
خلف	شَاءَ
حفص	قُلْ هَلْ عِندَكُم مِّنْ عِلْمٍ فَتُخْرِجُوهُ لَنَا إِن تَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ أَنتُمْ إِلَّا تَخْرُصُونَ ﴿١٤٨﴾ قُلْ فَلِلَّهِ الْحُجَّةُ الْبَالِغَةُ
قالون	عِندَكُمُو مِنْ أَنتُمُو ①
ورش	وَإِنَ انتُمُو
ابن كثير	عِندَكُمُو مِنْ ③ فَتُخْرِجُوهُو أَنتُمُو
خلف	وَإِنْ أَنتُمْ إِلَّا ⑬
أبو جعفر	عِندَكُمُو مِنْ أَنتُمُو
حفص	فَلَوْ شَاءَ لَهَدَاكُمْ أَجْمَعِينَ ﴿١٤٩﴾ قُلْ هَلُمَّ شُهَدَاءَكُمُ الَّذِينَ يَشْهَدُونَ أَنَّ اللَّهَ حَرَّمَ هَٰذَا فَإِن شَهِدُوا فَلَا تَشْهَدْ
قالون	②③ لَهَدَاكُمُو ①
ورش	⑤ لَهَدَاكُمُو ⑤
ابن كثير	لَهَدَاكُمُو
ابن ذكوان	⑥ شَاءَ
خلف	⑧ شَاءَ لَهَدَاكُمْ أَجْمَعِينَ ⑨
خلاد	شَاءَ لَهَدَاكُمْ
الكسائي	④ لَهَدَاكُمْ
أبو جعفر	لَهَدَاكُمُو
خلف	شَاءَ لَهَدَاكُمْ ⑦

وفعالى بضم الفاء وفتحها، وإن لم يرسم ياء في المصاحف مثل ﴿الْحَوَايَا﴾. (الوافي: ١٤٤).

﴿شَاءَ﴾: (ش) وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ ... وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْـ ... ـهُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِـدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

القارئ	الرواية
حفص	مَعَهُمْۚ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَآءَ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَا وَٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْأٓخِرَةِ وَهُم بِرَبِّهِمْ يَعْدِلُونَ ﴿١٥٠﴾ ۞ قُلْ
قالون	③ مَعَهُمُو ... وَهُم بِرَبِّهِمُو ①
ورش	تَتَّبِعْ أَهْوَآءَ ... بِـَٔايَٰتِنَا ⑥⑦ ... يُومِنُونَ بِالَاخِرَةِ
ابن كثير	مَعَهُمُو ... وَهُم بِرَبِّهِمُو
السوسي	② يُومِنُونَ
خلف	⑧ تَتَّبِعْ أَهْوَآءَ ... بِٱلْأٓخِرَةِ
خلاد	بِٱلْأٓخِرَةِ ⑨
أبو جعفر	مَعَهُمُو ... ④ يُومِنُونَ ... وَهُم بِرَبِّهِمُو
حفص	تَعَالَوْاْ أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْۖ أَلَّا تُشْرِكُواْ بِهِۦ شَيْـًٔاۖ وَبِٱلْوَٰلِدَيْنِ إِحْسَٰنًاۖ وَلَا تَقْتُلُوٓاْ أَوْلَٰدَكُم مِّنْ إِمْلَٰقٍۖ
قالون	⑧ رَبُّكُمُو عَلَيْكُمُو ⑨ ... ③ أَوْلَٰدَكُمُو مِّنْ
ورش	⑩ تَعَالَوْاْ أَتْلُ ... عَلَيْكُمُو ... شَيْـًٔا ⑪ ... مِّنِ امْلَٰقٍ
ابن كثير	رَبُّكُمُو عَلَيْكُمُو ... أَوْلَٰدَكُمُو مِّنْ
خلف	⑫ تَعَالَوْاْ أَتْلُ ... عَلَيْكُمْ ... أَلَّا ⑥ شَيْـًٔا وَبِٱلْوَٰلِدَيْنِ ... مِّنْ إِمْلَٰقٍ
خلاد	⑦ شَيْـًٔا ... ⑤
أبو جعفر	رَبُّكُمُو عَلَيْكُمُو ... أَوْلَٰدَكُمُو مِّنْ
حفص	نَّحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْۖ وَلَا تَقْرَبُواْ ٱلْفَوَٰحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَۖ وَلَا تَقْتُلُواْ ٱلنَّفْسَ ٱلَّتِي
قالون	نَرْزُقُكُمُو وَإِيَّاهُمُو
ابن كثير	نَرْزُقُكُمُو وَإِيَّاهُمُو
الدوري	
السوسي	② نَّحْن نَّرْزُقُكُم
أبو جعفر	نَرْزُقُكُمُو وَإِيَّاهُمُو
حفص	حَرَّمَ ٱللَّهُ إِلَّا بِٱلْحَقِّۚ ذَٰلِكُمْ وَصَّىٰكُم بِهِۦ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿١٥١﴾ وَلَا تَقْرَبُواْ مَالَ ٱلْيَتِيمِ إِلَّا بِٱلَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشُدَّهُۥۖ
قالون	ذَٰلِكُمُو وَصَّىٰكُم لَعَلَّكُمُو ①
ورش	وَصَّىٰكُم
ابن كثير	ذَٰلِكُمُو وَصَّىٰكُم لَعَلَّكُمُو
خلف	وَصَّىٰكُم
خلاد	وَصَّىٰكُم
الكسائي	④ وَصَّىٰكُم
أبو جعفر	ذَٰلِكُمُو وَصَّىٰكُم لَعَلَّكُمُو
خلف	وَصَّىٰكُم

حفص	وَأَوۡفُواْ ٱلۡكَيۡلَ وَٱلۡمِيزَانَ بِٱلۡقِسۡطِۖ لَا نُكَلِّفُ نَفۡسًا إِلَّا وُسۡعَهَاۖ وَإِذَا قُلۡتُمۡ فَٱعۡدِلُواْ وَلَوۡ كَانَ ذَا قُرۡبَىٰۖ وَبِعَهۡدِ
قالون	(٥) قُلۡتُمُو
ورش	(٦) نَفۡسًا إِلَّا　　(٧) قُرۡبَىٰ ف ق
ابن كثير	قُلۡتُمُو
الدوري	(٣) قُرۡبَىٰ
السوسي	قُرۡبَىٰ
خلف	نَفۡسًا إِلَّا (٨) ح س　　(٤) قُرۡبَىٰ
خلاد	قُرۡبَىٰ
الكسائي	قُرۡبَىٰ
أبو جعفر	قُلۡتُمُو
خلف	قُرۡبَىٰ

﴿شَيۡـًٔا﴾: لورش فيه وجهان: التوسط والمد في الحالين:

(ش) وَإِنْ تَسْكُنِ الْيَا بَيْنَ فَتْحٍ وَهَمْزَةٍ　　　بِكِلْمَةٍ اوْ وَاوٌ فَوَجْهَانِ جُمِّلَا

بِطُولٍ وَقَصْرٍ وَصْلُ وَرْشٍ وَوَقْفُهُ　　　وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِلَا

وَعَنْهُمْ سُقُوطُ الْمَدِّ فِيهِ وَوَرْشُهُمْ　　　يُوافِقُهُمْ فِي حَيْثُ لَا هَمْزَ مُدْخَلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) وَمَدُّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرَنْ　　　أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُصِّلَا

ولحمزة عند الوقف وجهان النقل والإدغام:

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّناً　　　وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

وَيُدْغِمُ فِيهِ الْوَاوَ وَالْيَاءَ مُبْدِلًا　　　إِذَا زِيدَتَا مِنْ قَبْلُ حَتَّى يُفَصَّلَا

ولا روم فيها ولا إشمام لأنها منصوبة.

ولخلف وصلاً السكت ولخلاد التحقيق مع السكت وتركه:

(ش) وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ　　　رَوَى خَلَفٌ فِي الْوَصْلِ سَكْتاً مُقَلَّلَا

وَيَسْكُتُ فِي شَيْءٍ وَشَيْئاً وَبَعْضُهُمْ　　　لَدَى اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ عَنْ حَمْزَةٍ تَلَا

وَشَيْءٍ وَشَيْئاً لَمْ يَزِدْ وَلِنَافِعٍ　　　لَدَى يُونُسٍ آلآنَ بِالنَّقْلِ نُقِّلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا　　　وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

حفص	ٱللَّهِ أَوۡفُواْۚ ذَٰلِكُمۡ وَصَّىٰكُم بِهِۦ لَعَلَّكُمۡ تَذَكَّرُونَ ١٥٢ وَأَنَّ هَٰذَا صِرَٰطِي مُسۡتَقِيمٗا فَٱتَّبِعُوهُۖ وَلَا تَتَّبِعُواْ ٱلسُّبُلَ ②
قالون	ذَٰلِكُمُو وَصَّىٰكُمُو لَعَلَّكُمُو تَذَّكَّرُونَ ①
ورش	وَصَّىٰكُم تَذَّكَّرُونَ
ابن كثير	ذَٰلِكُمُو وَصَّىٰكُمُو لَعَلَّكُمُو تَذَّكَّرُونَ ⑤ سِرَٰطِي (قنبل) صِرَٰطِي ④ فَٱتَّبِعُوهُو
الدوري	تَذَّكَّرُونَ
السوسي	تَذَّكَّرُونَ
هشام	تَذَّكَّرُونَ ⑥ وَأَنْ صِرَٰطِيَ
ابن ذكوان	تَذَّكَّرُونَ وَأَنْ صِرَٰطِيَ
شعبة	تَذَّكَّرُونَ
خلف	وَصَّىٰكُم ⑨ وَإِنَّ زِرَٰطِي
خلاد	وَصَّىٰكُم وَإِنَّ ⑩
الكسائي	وَصَّىٰكُم وَإِنَّ
أبو جعفر	ذَٰلِكُمُو وَصَّىٰكُمُو لَعَلَّكُمُو تَذَّكَّرُونَ
يعقوب	تَذَّكَّرُونَ وَأَنْ (رويس) ⑦ سِرَٰطِي (روح) ⑧
خلف	وَصَّىٰكُم وَإِنَّ

﴿تَذَكَّرُونَ﴾: (ش) وَتَذَّكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَىٰ شَذاً   وَأَنَّ اكْسِرُوا شَرْعاً وَبِالْخِفِّ كُمِّلَا

﴿تَذَكَّرُونَ﴾: قرئ بتخفيف الذال وتشديدها، والوجه أن المعنى في التخفيف والتشديد واحد إلا أن الصنعة فيهما تختلف، وكلاهما تخفيف من حيث الصناعة، فبعضهم يخفف بالإدغام لاجتماع المتقاربة، فشدد وقال (تَذَّكَّرُونَ)، ومنهم من خفف بالحذف فقال ﴿تَذَكَّرُونَ﴾ بلا تشديد. والأصل فيهما جميعاً: تتذكرون، والحذف أولى، لأنه أخفُّ في اللفظ، فحذفت التاء الثانية لاجتماع المتقاربة، ولأنها المتكررة، وأنها هي التي تدغم، والأولى إنما جاءت للمضارعة فهي بالمتبقية أولى. (الموضح١: ٥١٢).

﴿وَأَنَّ هَٰذَا﴾: (ش) وَتَذَّكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَىٰ شَذاً   وَأَنَّ اكْسِرُوا شَرْعاً وَبِالْخِفِّ كُمِّلَا

(د) بِرَفْعِ مَعاً عَنْهُ وَذَكِّرْ يَكُونَ فُزْ   وَخِفُّ وَأَنْ حِفْظٌ وَقُلْ فَرَّقُوا فُلَا

﴿وَأَنَّ هَٰذَا﴾: يقرأ بفتح الهمزة وكسرها. فالحجة لمن كسرها أنه ابتدأها مستأنفاً. والحجة لمن فتح أنه أراد وجهين: أحدهما: أنه رده على قوله ﴿ذَٰلِكُمۡ وَصَّىٰكُم بِهِۦ﴾. وبأن هذا صراطي. والآخر: أنه رده على قوله ﴿أَلَّا تُشۡرِكُواْ بِهِۦ شَيۡـٔٗا﴾ وأن هذا صراطي. (الحجة خا: ١٥٢).

﴿صِرَٰطِي﴾: قرأ الشامي بفتح الياء في صراطي وصلاً وإسكانها وقفاً وغيره بإسكانها مطلقاً. (البدور:١١٣).

(ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ   وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا

(ش) مَمَاتِي أَتَىٰ أَرْضِي صِرَاطِي ابْنُ عَامِرٍ   وَفِي النَّمْلِ مَا لِي دُمْ لِمَنْ رَاقَ نَوْفَلَا

القارئ	القراءة
حفص	فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَن سَبِيلِهِۦ ذَٰلِكُمْ وَصَّىٰكُم بِهِۦ لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ ﴿١٥٣﴾ ثُمَّ ءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَٰبَ تَمَامًا عَلَى ٱلَّذِىٓ
قالون	③ بِكُمُو ذَٰلِكُمُو وَصَّىٰكُمُو لَعَلَّكُمُو ① ⑤
ورش	وَصَّىٰكُم ② ⑩⑪ ءَاتَيْنَا ⑦
ابن كثير	(البزي) فَتَّفَرَّقَ بِكُمُو ذَٰلِكُمُو وَصَّىٰكُمُو لَعَلَّكُمُو
خلف	وَصَّىٰكُم
خلاد	وَصَّىٰكُم
الكسائي	وَصَّىٰكُم
أبو جعفر	بِكُمُو ذَٰلِكُمُو وَصَّىٰكُمُو لَعَلَّكُمُو
خلف	وَصَّىٰكُم
حفص	أَحْسَنَ وَتَفْصِيلًا لِّكُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لَّعَلَّهُم بِلِقَآءِ رَبِّهِمْ يُؤْمِنُونَ ﴿١٥٤﴾ وَهَٰذَا كِتَٰبٌ أَنزَلْنَٰهُ مُبَارَكٌ فَٱتَّبِعُوهُ
قالون	لَعَلَّهُمُو ③⑥ رَبِّهِمُو ①
ورش	شَيْءٍ يُؤْمِنُونَ ④ كِتَٰبٌ أَنزَلْنَٰهُ
ابن كثير	لَعَلَّهُمُو رَبِّهِمُو ③ أَنزَلْنَٰهُو فَٱتَّبِعُوهُو
السوسي	② يُؤْمِنُونَ
خلف	⑧ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً يُؤْمِنُونَ كِتَٰبٌ أَنزَلْنَٰهُ ⑩
خلاد	⑨ شَيْءٍ يُؤْمِنُونَ
أبو جعفر	لَعَلَّهُمُو رَبِّهِمُو ④ يُؤْمِنُونَ
حفص	وَٱتَّقُواْ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿١٥٥﴾ أَن تَقُولُوٓاْ إِنَّمَآ أُنزِلَ ٱلْكِتَٰبُ عَلَىٰ طَآئِفَتَيْنِ مِن قَبْلِنَا وَإِن كُنَّا عَن دِرَاسَتِهِمْ لَغَٰفِلِينَ
قالون	② لَعَلَّكُمُو ① ③ ②④ دِرَاسَتِهِمُو
ورش	⑤ دِرَاسَتِهِمْ
ابن كثير	لَعَلَّكُمُو دِرَاسَتِهِمُو
خلف	⑥
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُو دِرَاسَتِهِمُو

(ش) وَمَـالِكِ يَوْمِ الدِّينِ رَاوِيهِ نَاصِرٌ ... وَعِنْـدَ سِرَاطٍ وَالسِّرَاطِ لِقُنْبُلَا

بِحَيْثُ أَتَى وَالصَّادَ زَاياً أَشِمَّهَا ... لَدَى خَلَفٍ وَاشْمِمْ لِخَلَّادِ الاوَّلَا

(د) وَبَسْمَلَ بَيْـنَ السُّورَتَيْنِ أَئِمَّـةٌ ... وَمَالِكِ حُزْ فُزْ وَالصِّرَاطَ فِهِ اسْجَلَا

وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ ... لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

﴿فَتَفَرَّقَ﴾: (ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَـدِّدْ تَيَمَّمُوا ... وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

وَفِي آلِ عِمْرَانٍ لَهُ لَا تَفَرَّقُـوا ... وَالانْعَامُ فِيهَا فَتَّفَرَّقَ مُثِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	﴿١٥٦﴾ أَوْ تَقُولُوا لَوْ أَنَّا أُنزِلَ عَلَيْنَا الْكِتَابُ لَكُنَّا أَهْدَىٰ مِنْهُمْ ۚ فَقَدْ جَاءَكُم بَيِّنَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ ۚ
قالون	١ ‏ ٦ ‏ مِنْهُمُو ٥ ٩ ‏ جَاءَكُمُو ‏ رَبِّكُمُو
ورش	١٤ لَوَ انَّا ‏ أَهْدَىٰ ف ق ١٦
ابن كثير	مِنْهُمُو ‏ جَاءَكُمُو ‏ رَبِّكُمُو
الدوري	٣ ٨ فَقَد جَّاءَكُم
السوسي	فَقَد جَّاءَكُم
هشام	فَقَد جَّاءَكُم
ابن ذكوان	٧ جَاءَكُم
خلف	١٢ ١٨ لَوَ انَّا خ س ‏ أَهْدَىٰ ‏ فَقَد جَّاءَكُم ‏ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ د.غ
خلاد	أَهْدَىٰ ‏ فَقَد جَّاءَكُم ‏ ١٣
الكسائي	١٠ أَهْدَىٰ ‏ فَقَد جَّاءَكُم
أبو جعفر	مِنْهُمُو ‏ جَاءَكُمُو ‏ رَبِّكُمُو
خلف	أَهْدَىٰ ‏ ١١ فَقَد جَّاءَكُم
حفص	فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّن كَذَّبَ بِآيَاتِ اللَّهِ وَصَدَفَ عَنْهَا ۗ سَنَجْزِي الَّذِينَ يَصْدِفُونَ عَنْ آيَاتِنَا سُوءَ الْعَذَابِ بِمَا كَانُوا يَصْدِفُونَ ﴿١٥٧﴾ هَلْ
قالون	١٥ ١٧ ‏ ١
ورش	فَمَنَ اظْلَمُ ‏ بِـَايَاتِ ‏ عَنَ ايَاتِنَا
السوسي	٤ أَظْلَم مِّمَّن كَذَّب بِّآيَاتِ ‏ الْعَذَاب بِّمَا
خلف	فَمَنْ أَظْلَمُ خ.س ‏ يَصْدِفُونَ عَنْ ءَايَاتِنَا خ.س ‏ يَصْدِفُونَ
خلاد	يَصْدِفُونَ ‏ يَصْدِفُونَ
الكسائي	يَصْدِفُونَ ‏ يَصْدِفُونَ
يعقوب	٢ (رويس) يَصْدِفُونَ ‏ (رويس) يَصْدِفُونَ
خلف?	يَصْدِفُونَ ‏ يَصْدِفُونَ

﴿يَصْدِفُونَ﴾: (ش) وَإِشْمَامُ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ ‏ كَأَصْدَقُ زَاياً شَاعَ وَارْتَاحَ أَشْمُلَا

(د) أَحَلَّ وَنَصْبَ اللَّهُ وَاللَّاتِ أُدْ يَكُنْ ‏ فَأَنِثْ وَأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ وَلَا

﴿تَأْتِيَهُمُ﴾: (ش) وَيَأْتِيَهُمْ شَافٍ مَعَ النَّحْلِ فَارِقُوا ‏ مَعَ الرُّومِ مَدَّاهُ خَفِيفاً وَعَدَّلَا

﴿تَأْتِيَهُمُ﴾: قرئ بالياء على التذكير فيهما وقرئ بالتأنيث لأن لفظه مؤنث. وهكذا كل جمع تكثير فالتأنيث مراعاة للفظ والتذكير مراعاة للجمع. (طلائع: ٩٣).

﴿فَرَّقُواْ﴾: (ش) وَيَأْتِيَهُمْ شَافٍ مَعَ النَّحْلِ فَارِقُوا ‏ مَعَ الرُّومِ مَدَّاهُ خَفِيفاً وَعَدَّلَا

(د) بِرَفْعِ مَعاً عَنْهُ وَذَكِّرْ يَكُونَ فُزْ ‏ وَخِفٌّ وَأَنْ حِفْظٌ وَقُلْ فَرَّقُوا فُلَا

﴿فَرَّقُواْ﴾: قرئ بإثبات الألف والتخفيف، وبطرحها والتشديد. فالحجة لمن أثبتها أنه أراد تركوه وانصرفوا عنه، والحجة لمن طرحها أنه أراد جعلوه فِرَقًا، ودليله قوله ﴿وَكَانُواْ شِيَعًا﴾ أي أحزاباً. (الحجة خا: ١٥٢).

القارئ	القراءة
حفص	يَنظُرُونَ إِلَّآ أَن تَأْتِيَهُمُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ رَبُّكَ أَوْ يَأْتِيَ بَعْضُ ءَايَٰتِ رَبِّكَ يَوْمَ يَأْتِي بَعْضُ ءَايَٰتِ رَبِّكَ لَا يَنفَعُ نَفْسًا إِيمَٰنُهَا
قالون	(٣)
ورش	(٥) تَاتِيَهُمُ يَاتِيَ يَاتِيَ ءَايَٰتِ (٦)(٧) يَاتِي ءَايَٰتِ نَفْسًا اِيمَٰنُهَا
السوسي	(٢) تَاتِيَهُمُ يَاتِيَ يَاتِيَ يَاتِي
خلف	(٩) أَن يَأْتِيَهُمُ (دغ) نَفْسًا إِيمَٰنُهَا (ح.س) (١٠)
خلاد	(٨) يَأْتِيَهُمُ
الكسائي	(٤) يَأْتِيَهُمُ
أبو جعفر	تَاتِيَهُمُ يَاتِيَ يَاتِيَ يَاتِي
خلف	يَأْتِيَهُمُ
حفص	لَمْ تَكُنْ ءَامَنَتْ مِن قَبْلُ أَوْ كَسَبَتْ فِىٓ إِيمَٰنِهَا خَيْرًا قُلِ ٱنتَظِرُوٓاْ إِنَّا مُنتَظِرُونَ ﴿١٥٨﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ فَرَّقُواْ دِينَهُمْ وَكَانُواْ شِيَعًا لَّسْتَ
قالون	(١) (٤) دِينَهُمُو
ورش	تَكُنَ ءَامَنَتْ اِيمَٰنِهَا خَيْرًا انتَظِرُوا مُنتَظِرُونَ
ابن كثير	دِينَهُمُو
خلف	تَكُنْ ءَامَنَتْ (ع.س) (٦) فَٰرَقُواْ
خلاد	فَٰرَقُواْ
الكسائي	فَٰرَقُواْ
أبو جعفر	دِينَهُمُو
حفص	مِنْهُمْ فِى شَىْءٍ إِنَّمَآ أَمْرُهُمْ إِلَى ٱللَّهِ ثُمَّ يُنَبِّئُهُم بِمَا كَانُواْ يَفْعَلُونَ ﴿١٥٩﴾ مَن جَآءَ بِٱلْحَسَنَةِ فَلَهُۥ عَشْرُ أَمْثَالِهَا وَمَن جَآءَ بِٱلسَّيِّئَةِ
قالون	مِنْهُمُو (٢)(٥) أَمْرُهُمُو يُنَبِّئُهُمُو (١)
ورش	(٣) شَيْءٍ اِنَّمَا أَمْرُهُمُو (٧)
ابن كثير	مِنْهُمُو أَمْرُهُمُو يُنَبِّئُهُمُو
ابن ذكوان	(٨) جَآءَ جَآءَ
خلف	شَيْءٍ إِنَّمَا أَمْرُهُمْ إِلَى (٧) (١٠) جَآءَ جَآءَ
خلاد	(٨) شَيْءٍ جَآءَ جَآءَ
الكسائي	(٩)
أبو جعفر	مِنْهُمُو أَمْرُهُمُو يُنَبِّئُهُمُو
يعقوب	(٦) عَشْرٌ أَمْثَالُهَا
خلف	جَآءَ جَآءَ

﴿عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾: (د) وَعَشْرٌ فَنوِّنْ وَارْفَعْ أَمْثَالِهَا حُلىً كَذَا الضِّعْفِ وَانْصِبْ قَبْلَهُ نَوِّناً طُلَى

﴿عَشْرُ أَمْثَالِهَا﴾: قرئ ﴿عَشْرٌ﴾ بالتنوين و﴿أَمْثَالُهَا﴾ بالرفع صفة لعشر، وقرئ ﴿عَشْرُ﴾ بغير تنوين و﴿أَمْثَالِهَا﴾ بالخفض على الإضافة. (طلائع: ٩٣).

القارئ	القراءة
حفص	فَلَا يُجۡزَىٰٓ إِلَّا مِثۡلَهَا وَهُمۡ لَا يُظۡلَمُونَ ﴿١٦٠﴾ قُلۡ إِنَّنِي هَدَىٰنِي رَبِّيٓ إِلَىٰ صِرَٰطٖ مُّسۡتَقِيمٖ دِينٗا قِيَمٗا مِّلَّةَ إِبۡرَٰهِيمَ حَنِيفٗاۚ وَمَا كَانَ مِنَ ٱلۡمُشۡرِكِينَ ﴿١٦١﴾
قالون	③ وَهُمُۥ ② ④ ① رَبِّيَ قَيِّمًا
ورش	يُجۡزَىٰٓ (ف ق) يُظۡلَمُونَ ⑨ قُلِ إِنَّنِي هَدَىٰنِي (ف ق) رَبِّيَ قَيِّمًا
ابن كثير	وَهُمُۥ (البزي) ② (قنبل) ③ صِرَاطٍ قَيِّمًا
الدوري	رَبِّيَ قَيِّمًا
السوسي	رَبِّيَ قَيِّمًا
هشام	④ إِبۡرَٰهَٰمَ
ابن ذكوان	⑤
خلف	يُجۡزَىٰٓ قُلۡ إِنَّنِي (ح س ⑩) ⑥ هَدَىٰنِي صِرَاطٍ حَنِيفًا وَمَا (د غ)
خلاد	يُجۡزَىٰٓ هَدَىٰنِي ⑦
الكسائي	⑤ يُجۡزَىٰٓ هَدَىٰنِي ⑧
أبو جعفر	وَهُمُۥ رَبِّيَ قَيِّمًا
يعقوب	(رويس) صِرَاطٍ قَيِّمًا
خلف	⑨ يُجۡزَىٰٓ هَدَىٰنِي
حفص	قُلۡ إِنَّ صَلَاتِي وَنُسُكِي وَمَحۡيَايَ وَمَمَاتِي لِلَّهِ رَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴿١٦٢﴾ لَا شَرِيكَ لَهُۥۖ وَبِذَٰلِكَ أُمِرۡتُ وَأَنَا۠ أَوَّلُ ٱلۡمُسۡلِمِينَ ﴿١٦٣﴾ قُلۡ أَغَيۡرَ ٱللَّهِ أَبۡغِي رَبّٗا وَهُوَ
قالون	① وَمَحۡيَايۡ وَمَمَاتِي ① ② وَأَنَا ① وَهۡوَ
ورش	قُلِ إِنَّ صَلَاتِي ④ (وَمَحۡيَايۡ) (ف ق) وَمَحۡيَايَ (ف ق) ⑤ وَمَمَاتِي ③ وَأَنَا ⑨ قُلَ اَغَيۡرَ
ابن كثير	② ④ ④
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ
خلف	قُلۡ إِنَّ (ح س ⑥) قُلۡ أَغَيۡرَ (ح س ⑩) ⑧ رَبًّا وَهُوَ (د غ)
الكسائي	③ وَمَحۡيَايَ (الدوري) وَهۡوَ
أبو جعفر	وَمَحۡيَايۡ وَمَمَاتِي وَأَنَا وَهۡوَ

﴿رَبِّيٓ إِلَىٰ﴾: انظر مج١: ٢٠١.

﴿قِيَمٗا﴾: (ش) وَكَسْرٌ وَفَتْحٌ خَفَّ فِي قِيَماً ذَكَا ... وَيَاآتُـهَا وَجْهِي مَمَاتِيَ مُقْبِـلَا

﴿قِيَمٗا﴾: يقرأ بفتح القاف وكسر الياء والتشديد، وبكسر القاف وفتح الياء والتخفيف، فالحجة لمن شدد أنه أراد ديناً مستقيماً خالصاً. ودليله قوله ﴿وَذَٰلِكَ دِينُ ٱلۡقَيِّمَةِ﴾ والحجة لمن خفف أنه أراد جمع قِيمة وقِيَم كقولهم حِيلة وحِيَل. (الحجة خا: ١٥٢).

﴿إِبۡرَٰهِيمَ﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ ... أَوَاخِرُ إِبْرَاهَامَ لَاحَ وَجَمَّلَا

وَمَعْ آخِرِ الْأَنْعَامِ حَرْفَا بَرَاءَةٍ ... أَخِيراً وَتَحْتَ الرَّعْدِ حَرْفٌ تَنَزَّلَا

﴿وَمَحۡيَايَ وَمَمَاتِي﴾: (ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ ... وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	رَبُّ كُلِّ شَيْءٍ وَلَا تَكْسِبُ كُلُّ نَفْسٍ إِلَّا عَلَيْهَا وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُم مَّرْجِعُكُمْ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ﴿١٦٤﴾ وَهُوَ الَّذِي
قالون	(٢) رَبِّكُمُ مَّرْجِعُكُمُ فَيُنَبِّئُكُمُ كُنتُمُ (١) وَهْوَ
ورش	شَيْءٍ نَفْسٍ إِلَّا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ (٦)
ابن كثير	رَبِّكُمُ مَّرْجِعُكُمُ فَيُنَبِّئُكُمُ كُنتُمُ فِيهِۦ
الدوري	(٣) أُخْرَىٰ وَهْوَ
السوسي	أُخْرَىٰ وَهْوَ
هشام	(٥)
خلف	شَيْءٍ وَلَا نَفْسٍ إِلَّا وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ
خلاد	(٧) شَيْءٍ (٦) أُخْرَىٰ
الكسائي	أُخْرَىٰ وَهْوَ
أبو جعفر	رَبِّكُمُ مَّرْجِعُكُمُ فَيُنَبِّئُكُمُ كُنتُمُ وَهْوَ
خلف	أُخْرَىٰ
حفص	جَعَلَكُمْ خَلَٰٓئِفَ الْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَٰتٍ لِّيَبْلُوَكُمْ فِي مَآ ءَاتَىٰكُمْ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ الْعِقَابِ وَإِنَّهُ لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٦٥﴾
قالون	(٤) جَعَلَكُمُ بَعْضَكُمُ لِيَبْلُوَكُمُ (٢) (٥) ءَاتَىٰكُمُ
ورش	الْأَرْضِ (٧) (٨) ءَاتَىٰكُمُ
ابن كثير	(١٥) جَعَلَكُمُ بَعْضَكُمُ لِيَبْلُوَكُمُ ءَاتَىٰكُمُ
هشام	(١٢)
خلف	(٩) الْأَرْضِ (١٠) ءَاتَىٰكُمْ إِنَّ
خلاد	(١١) الْأَرْضِ ءَاتَىٰكُمْ
الكسائي	(٣) ءَاتَىٰكُمْ
أبو جعفر	جَعَلَكُمُ بَعْضَكُمُ لِيَبْلُوَكُمُ ءَاتَىٰكُمُ
يعقوب	(١٤)
خلف	(١٣) ءَاتَىٰكُمْ

(ش) مَمَاتِي أَتَىٰ أَرْضِي صِرَاطِي ابْنُ عَامِرٍ وَفِي النَّمْلِ مَا لِي دُمْ لِمَنْ رَاقَ نَوْفَلَا

وقرأ يعقوب بفتح ياء ﴿وَمَحْيَايَ﴾: (د) .... أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا (د) سِوَى ...وَغَيْرَ مَحْيَايَ مِنْ بَعْدِي ...

وأمال دوري الكسائي ﴿وَمَحْيَايَ﴾: (ش) .... مَثْوَايَ عَنْهُ لِحَفْصِهِمْ وَمَحْيَايَ مِشْكَاةٍ هُدَايَ قَدِ انْجَلَىٰ

﴿وَمَحْيَاىْ﴾: قرأ نافع وحده بإسكان الياء؛ لأنه أجرى الوصل مجرى الوقف، وفي الوقف لا ينكر اجتماع الساكنَين. وقرأ الباقون ﴿وَمَحْيَايَ﴾ بفتح الياء، والوجه أنه هو الأصل؛ لأن الأصل في ياءات الإضافة أن تكون متحركة، لأنها اسم على حرف واحد، كالتاء في قمتُ، والكاف في غلامكَ، وكون الحركة فتحة لأجل الخفة، ثم تسكن هذه الياء تخفيفاً، واستثقالاً للحركة عليها. (الموضح ١: ٥١٨).

﴿وَأَنَا۠ أَوَّلُ﴾: (ش) وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعْ ضَمِّ هَمْزَةٍ وَفَتْحٍ أَتَىٰ وَالْخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجِّلَا

وَهُوَ ٱلَّذِي جَعَلَكُمْ خَلَٰٓئِفَ ٱلْأَرْضِ وَرَفَعَ بَعْضَكُمْ فَوْقَ بَعْضٍ دَرَجَٰتٍ لِّيَبْلُوَكُمْ فِي مَآ ءَاتَىٰكُمْ ۗ إِنَّ رَبَّكَ سَرِيعُ ٱلْعِقَابِ وَإِنَّهُۥ لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٦٥﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الأنعام مع سورة الأعراف	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون، الدوري	① وَهُوَ...رَّحِيمٌ ۞ بِسۡمِ... ۞ الٓمٓصٓ	② بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ
توسط	قالون، الدوري	⑥ مَآ ءَاتَىٰكُمۡ.. ۞ بِسۡمِ... ۞ الٓمٓصٓ	⑦ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ
توسط	الكسائي	⑪ مَآ ءَاتَىٰكُمۡ.. ۞ بِسۡمِ... ۞ الٓمٓصٓ	⑫ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ
قصر	قالون	⑭ جَعَلَكُمُ... ۞ بِسۡمِ... ۞ الٓمٓصٓ	⑯ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ
قصر	أبو جعفر	⑮ الٓمٓصٓ (س س س)	⑰ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ (س س س)
توسط	قالون	⑳ مَآ ءَاتَىٰكُمُ.. ۞ بِسۡمِ... ۞ الٓمٓصٓ	㉑ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ
طول	ورش	㉓ وَهُوَ..ٱلۡأَرۡضِ..مَآ ءَاتَىٰكُمۡ.. ۞ بِسۡمِ... ۞ الٓمٓصٓ (ف) ㉘ مَآ ءَاتَىٰكُمۡ.. ۞ بِسۡمِ... ۞ الٓمٓصٓ (ق) ㉝ مَآ ءَاتَىٰكُمۡ.. ۞ بِسۡمِ... ۞ الٓمٓصٓ (ف.ق)	㉔ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ ㉙ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ ㉞ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ
طول	حمزة	㊳ ٱلۡأَرۡضِ (س).. مَآ ءَاتَىٰكُمۡ.. ۞ بِسۡمِ... ۞ الٓمٓصٓ	㊴ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ
طول	خلف	㊷ مَآ ءَاتَىٰكُمۡ إِنَّ (س).. ۞ بِسۡمِ... ۞ الٓمٓصٓ	㊸ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ
طول	خلاد	㊻ ٱلۡأَرۡضِ.. مَآ ءَاتَىٰكُمۡ.. ۞ بِسۡمِ... ۞ الٓمٓصٓ	㊼ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ
توسط	ابن عامر، عاصم	㊿ خَلَٰٓئِفَ.. ۞ بِسۡمِ... ۞ الٓمٓصٓ	(٥١) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ
توسط	خلف العاشر	(٥٥) مَآ ءَاتَىٰكُمۡ.. ۞ بِسۡمِ... ۞ الٓمٓصٓ	(٥٦) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ
قصر	يعقوب	(٥٨) مَآ ءَاتَىٰكُمۡ.. ۞ بِسۡمِ... ۞ الٓمٓصٓ	(٥٩) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ
قصر	ابن كثير	(٦٣) جَعَلَكُمُ... ۞ بِسۡمِ... ۞ الٓمٓصٓ	(٦٤) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ

ياءات الإضافة: (ش) وَكَسْرٌ وَفَتْحٌ خَفَّ فِي قِيماً ذَكَا ... وَيَاآتُهَا وَجْهِي مَمَاتِيَ مُقْبِلَا

وَرَبِّي صِرَاطِي ثُمَّ إِنِّي ثَلَاثَةٌ ... وَمَحْيَايَ وَالْإِسْكَانُ صَحَّ تَحَمُّلَا

ياءات الزوائد:

﴿وَقَدْ هَدَىٰنِ﴾ أثبت أبو عمرو البصري وأبو جعفر الياء وصلاً ويعقوب في الحالين. انظر مج٢: ٦٠.

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الٓمٓصٓ ①

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الأنعام مع سورة الأعراف		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، الدوري	③ رَّحِيمٌۢ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ	④ رَّحِيمٌ س الٓمٓصٓ (للدوري)	⑤ رَّحِيمٌ الٓمٓصٓ (للدوري)
توسط	قالون، الدوري	⑧ رَّحِيمٌۢ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ	⑨ رَّحِيمٌ س الٓمٓصٓ (للدوري)	⑩ رَّحِيمٌ الٓمٓصٓ (للدوري)
توسط	الكسائي	⑬ رَّحِيمٌۢ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ		
قصر	قالون	⑱ رَّحِيمٌۢ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ		
قصر	أبو جعفر	⑲ رَّحِيمٌۢ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ		
توسط	قالون	㉒ رَّحِيمٌۢ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ		
طول	ورش	㉕ رَّحِيمٌۢ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ ㉚ رَّحِيمٌۢ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ ㉟ رَّحِيمٌۢ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ	㉖ رَّحِيمٌ س الٓمٓصٓ ㉛ رَّحِيمٌ س الٓمٓصٓ ㊱ رَّحِيمٌ س الٓمٓصٓ	㉗ رَّحِيمُۥٓ الٓمٓصٓ ㉜ رَّحِيمُۥٓ الٓمٓصٓ ㊲ رَّحِيمُۥٓ الٓمٓصٓ
طول	حمزة			㊵ رَّحِيمُۥٓ الٓمٓصٓ ㊶ رَّحِيمٌ الٓمٓصٓ
طول	خلف			㊹ رَّحِيمُۥٓ الٓمٓصٓ ㊺ رَّحِيمٌ س الٓمٓصٓ
طول	خلاد			㊽ رَّحِيمُۥٓ الٓمٓصٓ ㊾ رَّحِيمٌ الٓمٓصٓ
توسط	ابن عامر، عاصم	(٥٢) رَّحِيمٌۢ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ	(٥٣) رَّحِيمٌ س الٓمٓصٓ (لابن عامر)	(٥٤) رَّحِيمٌ الٓمٓصٓ (لابن عامر)
توسط	خلف العاشر			(٥٧) رَّحِيمٌ الٓمٓصٓ
قصر	يعقوب	(٦٠) رَّحِيمٌۢ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ	(٦١) رَّحِيمٌ س الٓمٓصٓ	(٦٢) رَّحِيمٌ الٓمٓصٓ
قصر	ابن كثير	(٦٥) رَّحِيمٌۢ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓمٓصٓ		

سُورَةُ الأَعْرَاف

الحزب ١٦

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	الٓمٓصٓ ﴿١﴾ كِتَٰبٌ أُنزِلَ إِلَيْكَ فَلَا يَكُن فِى صَدْرِكَ حَرَجٌ مِّنْهُ لِتُنذِرَ بِهِۦ وَذِكْرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿٢﴾ ٱتَّبِعُوا۟ مَآ أُنزِلَ إِلَيْكُم مِّن
قالون	١ ١ ١ ٣ إِلَيْكُمُو مِن ٢ ٦
ورش	٦ كِتَٰبٌ أُنزِلَ لِتُنذِرَ وَذِكْرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ ٧
ابن كثير	٥ مِّنْهُو إِلَيْكُمُو مِن
الدوري	٣ وَذِكْرَىٰ
السوسي	وَذِكْرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ ٤
خلف	كِتَٰبٌ أُنزِلَ ٧ وَذِكْرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ
خلاد	وَذِكْرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ
الكسائي	وَذِكْرَىٰ
أبو جعفر	٢ الٓمٓصٓ ٢ لِلْمُؤْمِنِينَ إِلَيْكُمُو مِن
خلف	وَذِكْرَىٰ
حفص	رَّبِّكُمْ وَلَا تَتَّبِعُوا۟ مِن دُونِهِۦٓ أَوْلِيَآءَ قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ ﴿٣﴾ وَكَم مِّن قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَٰهَا فَجَآءَهَا بَأْسُنَا بَيَٰتًا أَوْ هُمْ قَآئِلُونَ
قالون	رَّبِّكُمُو تَذَّكَّرُونَ ١ ٢ هُمُو
ورش	تَذَّكَّرُونَ ٧ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَٰهَا بَيَٰتًا أَوْ
ابن كثير	رَّبِّكُمُو تَذَّكَّرُونَ هُمُو
الدوري	تَذَّكَّرُونَ
السوسي	تَذَّكَّرُونَ ٣ بَاسُنَا
هشام	٤ يَتَذَكَّرُونَ
ابن ذكوان	يَتَذَكَّرُونَ ٥ فَجَآءَهَا
شعبة	تَذَّكَّرُونَ
خلف	٨ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَٰهَا فَجَآءَهَا ٦ بَيَٰتًا أَوْ قَآئِلُونَ
خلاد	فَجَآءَهَا قَآئِلُونَ
أبو جعفر	رَّبِّكُمُو تَذَّكَّرُونَ بَاسُنَا ٤ هُمُو
يعقوب	تَذَّكَّرُونَ
خلف	فَجَآءَهَا

﴿تَذَكَّرُونَ﴾: (ش) وَتَذَّكَّرُونَ الْغَيْبَ زِدْ قَبْلَ تَائِهِ ... كَرِيماً وَخِفُّ الذَّالِ كَمْ شَرَفاً عَلَا

القارئ	القراءة
حفص	﴿٤﴾ فَمَا كَانَ دَعْوَىٰهُمْ إِذْ جَآءَهُم بَأْسُنَآ إِلَّآ أَن قَالُوٓاْ إِنَّا كُنَّا ظَٰلِمِينَ ﴿٥﴾ فَلَنَسْـَٔلَنَّ ٱلَّذِينَ أُرْسِلَ إِلَيْهِمْ وَلَنَسْـَٔلَنَّ
قالون	① دَعْوَىٰهُمُو ⑤ ⑦ جَآءَهُمُو ② ① إِلَيْهِمُو ②
ورش	⑧ دَعْوَىٰهُمُو (ف ق)
ابن كثير	دَعْوَىٰهُمُو جَآءَهُمُو إِلَيْهِمُو
الدوري	⑨ دَعْوَىٰهُمْ إِذ جَّآءَهُم ⑩
السوسي	دَعْوَىٰهُمْ إِذ جَّآءَهُم ⑪ بَاسُنَا
هشام	④ إِذ جَّآءَهُم
ابن ذكوان	③ جَآءَهُم
خلف	⑫ دَعْوَىٰهُمْ إِذ جَّآءَهُم ⑮ (م ح بش) ③ إِلَيْهُمْ
خلاد	دَعْوَىٰهُمْ جَآءَهُم إِلَيْهُمْ
الكسائي	دَعْوَىٰهُمْ ⑬
أبو جعفر	دَعْوَىٰهُمُو جَآءَهُمُو ⑥ بَاسُنَا إِلَيْهِمُو
يعقوب	إِلَيْهُمْ
خلف	دَعْوَىٰهُمْ ⑭ جَآءَهُم
حفص	ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿٦﴾ فَلَنَقُصَّنَّ عَلَيْهِم بِعِلْمٍ وَمَا كُنَّا غَآئِبِينَ ﴿٧﴾ وَٱلْوَزْنُ يَوْمَئِذٍ ٱلْحَقُّ فَمَن ثَقُلَتْ مَوَٰزِينُهُۥ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ
قالون	① عَلَيْهِمُو ③ ①
ورش	② ②
ابن كثير	عَلَيْهِمُو
خلف	④ عَلَيْهُم بِعِلْمٍ وَمَا (ذ غ) غَآئِبِينَ
خلاد	عَلَيْهُم ⑤ غَآئِبِينَ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُم ⑥

﴿تَذَكَّرُونَ﴾: قرأها ابن عامر وحده بياء وتاء، والوجه أنه على الغيبة، والمعنى: قليلاً ما يتذكر هؤلاء الذين ذُكِّروا بهذا الخطاب ﴿يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىُّ﴾، فهذا على خطاب النبي ﷺ . وقرئت بتاء واحدة، مخففة الذال والوجه أن أصله (تَتَذَكَّرُونَ) بتاءين على خطاب المخاطبين بقوله ﴿ٱتَّبِعُواْ مَآ أُنزِلَ إِلَيْكُم﴾ فحذف التاء الثانية، وهي تاء تفعَّل لاجتماع ثلاثة أحرف متقاربة، وهي تاءان وذال.

وقرئت مشددة الذال، والوجه أن الأصل تتذكرون فأُدغم تاء تَفَعَّل في الذال، وإدغامها فيها حسن، لأن التاء أنقص صوتاً من الذال، لأنها مهموسة، والذال أقوى صوتاً لأنها مجهورة، وإدغام الأنقص صوتاً في الأزيد صوتاً يحسن، سيّما وهما متقاربان في المخرج. (الموضح٢: ٥٢١).

القارئ	الكلمات
حفص	ٱلۡمُفۡلِحُونَ ﴿٨﴾ وَمَنۡ خَفَّتۡ مَوَٰزِينُهُۥ فَأُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ خَسِرُوٓاْ أَنفُسَهُم بِمَا كَانُواْ بِـَٔايَٰتِنَا يَظۡلِمُونَ ﴿٩﴾ وَلَقَدۡ مَكَّنَّٰكُمۡ
قالون	(١) (٣) (٢)(٤) أَنفُسَهُمُو (١)(٤) مَكَّنَّٰكُمُو
ورش	(٥) خَسِرُوٓاْ بِـَٔايَٰتِنَا
ابن كثير	أَنفُسَهُمُو مَكَّنَّٰكُمُو
خلف	(٦)
أبو جعفر	(٧) وَمَنۡ خَفَّتۡ أَنفُسَهُمُو مَكَّنَّٰكُمُو
حفص	فِي ٱلۡأَرۡضِ وَجَعَلۡنَا لَكُمۡ فِيهَا مَعَٰيِشَۗ قَلِيلٗا مَّا تَشۡكُرُونَ ﴿١٠﴾ وَلَقَدۡ خَلَقۡنَٰكُمۡ ثُمَّ صَوَّرۡنَٰكُمۡ ثُمَّ قُلۡنَا لِلۡمَلَٰٓئِكَةِ ٱسۡجُدُواْ
قالون	لَكُمُو (١)(٤) خَلَقۡنَٰكُمُو صَوَّرۡنَٰكُمُو
ورش	(٢) ٱلَارۡضِ (٣)
ابن كثير	لَكُمُو خَلَقۡنَٰكُمُو صَوَّرۡنَٰكُمُو
خلف	(٣) ٱلۡأَرۡضِ (س)
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ (س ح)
أبو جعفر	لَكُمُو خَلَقۡنَٰكُمُو صَوَّرۡنَٰكُمُو (٦) لِلۡمَلَٰٓئِكَةُ
حفص	لِأٓدَمَ فَسَجَدُوٓاْ إِلَّآ إِبۡلِيسَ لَمۡ يَكُن مِّنَ ٱلسَّٰجِدِينَ ﴿١١﴾ قَالَ مَا مَنَعَكَ أَلَّا تَسۡجُدَ إِذۡ أَمَرۡتُكَۖ قَالَ أَنَا۠ خَيۡرٞ مِّنۡهُ خَلَقۡتَنِي مِن
قالون	(٢)(٥) (١)
ورش	لِأٓدَمَ (٦) إِذ أَمَرۡتُكَ خَيۡرٞ
ابن كثير	(٤) مِّنۡهُو
السوسي	(٥) أَمَرۡتُك قَّالَ
خلف	(٧) إِذ أَمَرۡتُكَ (خ س)
حفص	نَارٖ وَخَلَقۡتَهُۥ مِن طِينٖ ﴿١٢﴾ قَالَ فَٱهۡبِطۡ مِنۡهَا فَمَا يَكُونُ لَكَ أَن تَتَكَبَّرَ فِيهَا فَٱخۡرُجۡ إِنَّكَ مِنَ ٱلصَّٰغِرِينَ ﴿١٣﴾ قَالَ أَنظِرۡنِيٓ إِلَىٰ يَوۡمِ يُبۡعَثُونَ
قالون	(١) (١) (٢)
ورش	نَارٖ (ق) (٢) فَٱخۡرُج إِنَّكَ (٣)
الدوري	(٣) نَارٖ (م)
السوسي	نَارٖ (م)
خلف	(٢) نَارٖ وَخَلَقۡتَهُۥ (دغ) فَٱخۡرُج إِنَّكَ (٣) (ح س)
الكسائي	نَارٖ (الدوري)

﴿لِلۡمَلَٰٓئِكَةِ ٱسۡجُدُواْ﴾: (د) فَحَرِّكْ وَأَيْنَ اَضْمُمْ مَلاَئِكَةِ اَسْجُدُوا   أَزَلَّ فَشَا لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلَا

﴿مَذۡءُومًا﴾: لا توسط فيه ولا مد لورش لوقوع الهمز بعد ساكن صحيح كقرآن. ولحمزة فيه النقل عند الوقف فقط. (البدور: ١١٥).

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّنًا   وَأَسْقِطْهُ حَتَّىٰ يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

القارئ	الكلمات
حفص	﴿١٤﴾ قَالَ إِنَّكَ مِنَ الْمُنظَرِينَ ﴿١٥﴾ قَالَ فَبِمَا أَغْوَيْتَنِي لَأَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطَكَ الْمُسْتَقِيمَ ﴿١٦﴾ ثُمَّ لَآتِيَنَّهُم مِّن بَيْنِ أَيْدِيهِمْ وَمِنْ خَلْفِهِمْ
قالون	(١) (١) (٥) (٣)(٦) لَهُمُو (١)(٦) لَآتِيَنَّهُمُو مِنْ أَيْدِيهِمُو خَلْفِهِمُو
ورش	(٧) (٨) لَآتِيَنَّهُمْ
ابن كثير	(٤) لَهُمُو صِرَاطَكَ (س) (قنبل) لَآتِيَنَّهُمُو مِنْ أَيْدِيهِمُو خَلْفِهِمُو
خلف	(٨) صِرَاطَكَ (ش ز)
أبو جعفر	لَهُمُو لَآتِيَنَّهُمُو مِنْ أَيْدِيهِمُو (٧) وَمِنْ خَلْفِهِمُو
يعقوب	(٢) صِرَاطَكَ (س) (رويس) (٥) أَيْدِيهُمْ
حفص	وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ وَعَن شَمَائِلِهِمْ وَلَا تَجِدُ أَكْثَرَهُمْ شَاكِرِينَ ﴿١٧﴾ قَالَ اخْرُجْ مِنْهَا مَذْءُومًا مَّدْحُورًا لَّمَن تَبِعَكَ مِنْهُمْ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنكُمْ أَجْمَعِينَ
قالون	أَيْمَانِهِمُو شَمَائِلِهِمُو أَكْثَرَهُمُو (١) (٥) مِنْهُمُو (٦) مِنكُمُو
ورش	(٣) وَعَنَ ايْمَانِهِمْ (٢) مِنكُمُو
ابن كثير	أَيْمَانِهِمُو شَمَائِلِهِمُو أَكْثَرَهُمُو مِنْهُمُو مِنكُمُو
السوسي	(٤) جَهَنَّم مِّنكُمْ
خلف	(٢) (٤) وَعَنْ أَيْمَانِهِمْ (خ س) (٣) مِنكُمْ أَجْمَعِينَ (خ س)
أبو جعفر	أَيْمَانِهِمُو شَمَائِلِهِمُو أَكْثَرَهُمُو مِنْهُمُو مِنكُمُو
حفص	﴿١٨﴾ وَيَا آدَمُ اسْكُنْ أَنتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ فَكُلَا مِنْ حَيْثُ شِئْتُمَا وَلَا تَقْرَبَا هَذِهِ الشَّجَرَةَ فَتَكُونَا مِنَ الظَّالِمِينَ ﴿١٩﴾ فَوَسْوَسَ
قالون	(١)(٤) (١)
ورش	(٥) وَيَا آدَمُ (٨) اسْكُنَ انتَ
السوسي	(٣) حَيْث شِّئْتُمَا
خلف	(٦) اسْكُنْ أَنتَ (٧) (خ س)
أبو جعفر	(٢) شِيتُمَا
حفص	لَهُمَا الشَّيْطَانُ لِيُبْدِيَ لَهُمَا مَا وُورِيَ عَنْهُمَا مِن سَوْآتِهِمَا وَقَالَ مَا نَهَاكُمَا رَبُّكُمَا عَنْ هَذِهِ الشَّجَرَةِ إِلَّا أَن تَكُونَا مَلَكَيْنِ أَوْ تَكُونَا
قالون	(٨)(٦)(٧) (٢)
ورش	سَوْءَاتِهِمَا نَهَاكُمَا (ف ق) (٣)
خلف	(٤) نَهَاكُمَا
خلاد	نَهَاكُمَا
الكسائي	نَهَاكُمَا (٥)
خلف	نَهَاكُمَا

﴿سَوْءَاتِهِمَا﴾: لورش في هذه الكلمة أربعة أوجه فقط، وهي قصر الواو وعليه في البدل الثلاثة، ثم توسط الواو والبدل معاً، ويمتنع توسط الواو مع مد البدل لأن مَن مذهبه التوسط في الواو ليس له في البدل إلا التوسط فقط. وقد نظم ابن الجزري هذه الأوجه الأربعة في بيت واحد فقال: (البدور:١١٥).

وَسَوْءَاتِ قَصْرُ الْوَاوِ وَالْهَمْزِ ثَلِّثَا ... وَوَسِّطْهُمَا فَالْكُلُّ أَرْبَعَةٌ فَادْرِسَا

القارئ	النص
حفص	مِنَ ٱلْخَـٰلِدِينَ ﴿٢٠﴾ وَقَاسَمَهُمَآ إِنِّى لَكُمَا لَمِنَ ٱلنَّـٰصِحِينَ ﴿٢١﴾ فَدَلَّىٰهُمَا بِغُرُورٍ فَلَمَّا ذَاقَا ٱلشَّجَرَةَ بَدَتْ لَهُمَا سَوْءَٰتُهُمَا وَطَفِقَا
قالون	① ② ①
ورش	③ فَدَلَّىٰهُمَا ⑥ سَوْءَٰتُهُمَا ⑧⑤⑦
خلف	⑨ فَدَلَّىٰهُمَا
خلاد	فَدَلَّىٰهُمَا
الكسائي	فَدَلَّىٰهُمَا
خلف	فَدَلَّىٰهُمَا
حفص	يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ ٱلْجَنَّةِ وَنَادَىٰهُمَا رَبُّهُمَآ أَلَمْ أَنْهَكُمَا عَن تِلْكُمَا ٱلشَّجَرَةِ وَأَقُل لَّكُمَآ إِنَّ ٱلشَّيْطَـٰنَ لَكُمَا عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴿٢٢﴾
قالون	②
ورش	وَنَادَىٰهُمَا ③ أَلَمْ أَنْهَكُمَا
خلف	مِن وَرَقِ وَنَادَىٰهُمَا أَلَمْ أَنْهَكُمَا
خلاد	⑩ وَنَادَىٰهُمَا
الكسائي	وَنَادَىٰهُمَا ⑪
يعقوب	④ عَلَيْهُمَا
خلف	وَنَادَىٰهُمَا
حفص	قَالَا رَبَّنَا ظَلَمْنَآ أَنفُسَنَا وَإِن لَّمْ تَغْفِرْ لَنَا وَتَرْحَمْنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلْخَـٰسِرِينَ ﴿٢٣﴾ قَالَ ٱهْبِطُوا۟ بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ وَلَكُمْ فِى
قالون	① ③ ① ⑤ بَعْضُكُمُو وَلَكُمُو
ورش	⑤ ظَلَمْنَآ
ابن كثير	بَعْضُكُمُو وَلَكُمُو
الدوري	② ④ تَغْفِر لَّنَا
السوسي	تَغْفِر لَّنَا
خلف	⑥ ④ عَدُوٌّ وَلَكُمْ
أبو جعفر	بَعْضُكُمُو وَلَكُمُو

﴿تُخْرَجُونَ﴾: (ش) مَعَ الزُّخْرُفِ اعْكِسْ تُخْرَجُونَ بِفَتْحَةٍ ... وَضَمٍّ وَأُولَى الرُّومِ شَـافِيهِ مُثِّلَا

(د) هُنَا تُخْرَجُو سَمَّى حِمىً نَصْبُ خَالِصَةً ... أَتَى تُفْتَحُ اشْدُدْ مَعَ أُبَلِّغُكُمْ حَلَا

﴿تُخْرَجُونَ﴾: قرئ بضم التاء وفتح الراء مبنيـاً للمفعول، والوجـه أن خـروج الأمـوات مـن القبـور، إنمـا هـو بإخراج الله تعالى إياهم، فإذا قال يُخرَجون فهو على أصله وحقيقته، وحجتـه قولـه تعـالى ﴿أَيَعِدُكُمْ أَنَّكُمْ إِذَا مِتُّمْ وَكُنتُمْ تُرَابًا وَعِظَـٰمًا أَنَّكُم مُّخْرَجُونَ﴾. وقرئ بفتح التاء وضم الراء مبنياً للفاعل، والوجه أنه أوفقُ لما قبلـه وهـو قوله ﴿فِيهَا تَحْيَوْنَ وَفِيهَا تَمُوتُونَ﴾ لأن الفعل فيهما مسند إليهم، وكذلـك في الخروج ينبغي أن يكـون مسنداً إليـهم ليكـون مشـاكلاً لهمـا في إسناد الفعـل، وحجتـه قولـه تعـالى ﴿ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِّنَ ٱلْأَرْضِ إِذَآ أَنتُمْ تَخْرُجُونَ﴾. (الموضح٢: ٥٢٤).

القارئ	القراءة
حفص	ٱلۡأَرۡضِ مُسۡتَقَرّٞ وَمَتَٰعٌ إِلَىٰ حِينٖ ﴿٢٤﴾ قَالَ فِيهَا تَحۡيَوۡنَ وَفِيهَا تَمُوتُونَ وَمِنۡهَا تُخۡرَجُونَ ﴿٢٥﴾ يَٰبَنِيٓ ءَادَمَ قَدۡ أَنزَلۡنَا عَلَيۡكُمۡ لِبَاسٗا يُوَٰرِي
قالون	(١) (١) (٦) (١٦) (١٨) (٤) (١١) عَلَيۡكُمُو
ورش	ٱلۡأَرۡضِ (٢) وَمَتَٰعٌ إِلَىٰ (١٢) ءَآدَمَ قَدَ أَنزَلۡنَا
ابن كثير	عَلَيۡكُمُو
ابن ذكوان	(٢) تَخۡرُجُونَ
خلف	ٱلۡأَرۡضِ مُسۡتَقَرّٞ وَمَتَٰعٌ إِلَىٰ تَخۡرُجُونَ (١٣) قَدۡ أَنزَلۡنَا (١٥) لِبَاسٗا يُوَٰرِي
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ (٣) تَخۡرُجُونَ (١٤)
الكسائي	تَخۡرُجُونَ
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُو
يعقوب	تَخۡرُجُونَ
خلف	تَخۡرُجُونَ
حفص	سَوۡءَٰتِكُمۡ وَرِيشٗاۖ وَلِبَاسُ ٱلتَّقۡوَىٰ ذَٰلِكَ خَيۡرٞۚ ذَٰلِكَ مِنۡ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ لَعَلَّهُمۡ يَذَّكَّرُونَ ﴿٢٦﴾ يَٰبَنِيٓ ءَادَمَ لَا يَفۡتِنَنَّكُمُ
قالون	سَوۡءَٰتِكُمُو (وقف) وَلِبَاسَ لَعَلَّهُمُو (١) (٦) (١١) (١٣)
ورش	سَوۡءَٰتِكُمۡ (١٧) وَلِبَاسَ ٱلتَّقۡوَىٰ (١٥) خَيۡرٌ مِنَ ءَايَٰتِ (٩) ءَآدَمَ
ابن كثير	سَوۡءَٰتِكُمُو (٥) لَعَلَّهُمُو
الدوري	(٢) (٨) ٱلتَّقۡوَىٰ
السوسي	ٱلتَّقۡوَىٰ
هشام	وَلِبَاسَ
ابن ذكوان	وَلِبَاسَ
شعبة	(٩)
خلف	ٱلتَّقۡوَىٰ مِنۡ ءَايَٰتِ
خلاد	ٱلتَّقۡوَىٰ
الكسائي	وَلِبَاسَ ٱلتَّقۡوَىٰ (٧)
أبو جعفر	سَوۡءَٰتِكُمُو وَلِبَاسَ لَعَلَّهُمُو
يعقوب	(٣)
خلف	(١٠) ٱلتَّقۡوَىٰ

﴿وَلِبَاسُ﴾: (ش) بِخُلْفٍ مَضَىٰ فِي الرُّومِ لَا يَخرُجُونَ فِي رِضاً وَلِبَاسُ الرَّفْعُ فِي حَقٍّ نَهْشَلَا

﴿وَلِبَاسُ﴾: قرئ بالنصب عطفاً على ﴿لِبَاسًا﴾ فأعربه بمثل إعرابه. و﴿ذَٰلِكَ﴾ مبتدأ و﴿خَيْرٌ﴾ خبره. وقرئ بالرفع، والوجه أنه مقطوع من الأول ومستأنف به مما قبله، كأنه قال: أنزلنا عليكم لباساً وريشاً ثم قال: ولباس التقوى خير من اللباس والرياش وما يُتحمَّل به فـ﴿وَلِبَاسُ﴾ مبتدأ و﴿خَيْرٌ﴾ خبره و﴿ذَٰلِكَ﴾ صفة. (الموضح٢: ٥٢٥).

القارئ	النص
حفص	ٱلشَّيْطَٰنُ كَمَآ أَخْرَجَ أَبَوَيْكُم مِّنَ ٱلْجَنَّةِ يَنزِعُ عَنْهُمَا لِبَاسَهُمَا لِيُرِيَهُمَا سَوْءَٰتِهِمَآ إِنَّهُۥ يَرَىٰكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُۥ مِنْ حَيْثُ لَا تَرَوْنَهُمْ
قالون	⑧④ أَبَوَيْكُمُ مِّنَ — يَرَىٰكُمُ — وقف
ورش	⑫ سَوْءَٰتِهِمَآ — يَرَىٰكُمْ
ابن كثير	أَبَوَيْكُمُو مِّنَ — يَرَىٰكُمُو
الدوري	②⑦ يَرَىٰكُمْ
السوسي	③ يَنزِع عَّنْهُمَا — يَرَىٰكُمْ هُوَّ وَقَبِيلُهُۥ
خلف	⑩ يَرَىٰكُمْ
خلاد	يَرَىٰكُمْ
الكسائي	يَرَىٰكُمْ
أبو جعفر	أَبَوَيْكُمُو مِّنَ — يَرَىٰكُمُو
خلف	يَرَىٰكُمْ
حفص	إِنَّا جَعَلْنَا ٱلشَّيَٰطِينَ أَوْلِيَآءَ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٢٧﴾ وَإِذَا فَعَلُواْ فَٰحِشَةً قَالُواْ وَجَدْنَا عَلَيْهَآ ءَابَآءَنَا وَٱللَّهُ أَمَرَنَا بِهَا قُلْ إِنَّ ٱللَّهَ
قالون	① — ④
ورش	يُومِنُونَ — ⑥⑨ ءَابَآءَنَا — قُلِ إِنَّ
السوسي	يُومِنُونَ
خلف	يُومِنُونَ — ⑦ قُل إِنَّ ⑩
خلاد	يُومِنُونَ
أبو جعفر	⑤ يُومِنُونَ
حفص	لَا يَأْمُرُ بِٱلْفَحْشَآءِ أَتَقُولُونَ عَلَى ٱللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٢٨﴾ قُلْ أَمَرَ رَبِّي بِٱلْقِسْطِ وَأَقِيمُواْ وُجُوهَكُمْ عِندَ كُلِّ مَسْجِدٍ وَٱدْعُوهُ
قالون	بِٱلْفَحْشَآءِ أَتَقُولُونَ — ① — ③ وُجُوهَكُمُ
ورش	يَامُرُ بِٱلْفَحْشَآءِ أَتَقُولُونَ — ⑥ قُلَ امَرَ
ابن كثير	بِٱلْفَحْشَآءِ أَتَقُولُونَ — وُجُوهَكُمُو — ④ وَٱدْعُوهُو
الدوري	بِٱلْفَحْشَآءِ أَتَقُولُونَ
السوسي	③ يَامُرُ بِٱلْفَحْشَآءِ أَتَقُولُونَ — ⑤ أَمَر رَّبِّي
هشام	⑤
خلف	⑦ قُلَ امَرَ — ② مَسْجِدٍ وَٱدْعُوهُ
أبو جعفر	يَامُرُ بِٱلْفَحْشَآءِ أَتَقُولُونَ — وُجُوهَكُمُو
يعقوب	(رويس) (روح) ②

﴿بِٱلْفَحْشَآءِ أَتَقُولُونَ﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ الأُخْرَىٰ فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا ... تَفِيءَ إِلَىٰ مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلَا

نَشَاءُ أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائْتِنَا ... فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	مُخۡلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَۚ كَمَا بَدَأَكُمۡ تَعُودُونَ ﴿٢٩﴾ فَرِيقًا هَدَىٰ وَفَرِيقًا حَقَّ عَلَيۡهِمُ ٱلضَّلَٰلَةُۚ إِنَّهُمُ ٱتَّخَذُواْ ٱلشَّيَٰطِينَ
قالون	بَدَأَكُمُ (١)
ورش	هَدَيٰ (ف.ق) (١٠)
ابن كثير	بَدَأَكُمُ
الدوري	عَلَيۡهِمِ (٦)
السوسي	عَلَيۡهِمِ
خلف	(٩) هَدَىٰ عَلَيۡهُمُ
خلاد	هَدَىٰ عَلَيۡهُمُ
الكسائي	هَدَىٰ عَلَيۡهُمُ
أبو جعفر	بَدَأَكُمُ
يعقوب	عَلَيۡهُمُ (٧)
خلف	هَدَىٰ عَلَيۡهُمُ
حفص	أَوۡلِيَآءَ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَيَحۡسَبُونَ أَنَّهُم مُّهۡتَدُونَ ﴿٣٠﴾ ۞ يَٰبَنِيٓ ءَادَمَ خُذُواْ زِينَتَكُمۡ عِندَ كُلِّ مَسۡجِدٖ وَكُلُواْ وَٱشۡرَبُواْ
قالون	وَيَحۡسِبُونَ أَنَّهُمُ (٢) مُّهۡتَدُونَ (١) (٣) زِينَتَكُمُ (٢) (٤) (٧)
ورش	(٥) وَيَحۡسِبُونَ (٥) ءَادَمَ
ابن كثير	وَيَحۡسِبُونَ أَنَّهُمُ مُّهۡتَدُونَ زِينَتَكُمُ
الدوري	وَيَحۡسِبُونَ
السوسي	وَيَحۡسِبُونَ
هشام	(٣)
خلف	(٦) مَسۡجِدٖ وَكُلُواْ (د.غ)
الكسائي	(١) وَيَحۡسِبُونَ
أبو جعفر	(٤) أَنَّهُمُ مُّهۡتَدُونَ زِينَتَكُمُ
يعقوب	وَيَحۡسِبُونَ
خلف	وَيَحۡسِبُونَ
حفص	وَلَا تُسۡرِفُوٓاْۚ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلۡمُسۡرِفِينَ ﴿٣١﴾ قُلۡ مَنۡ حَرَّمَ زِينَةَ ٱللَّهِ ٱلَّتِيٓ أَخۡرَجَ لِعِبَادِهِۦ وَٱلطَّيِّبَٰتِ مِنَ ٱلرِّزۡقِۚ قُلۡ هِيَ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ
قالون	(١) (٥) (١٢) (١٣)
ورش	(٩) ءَامَنُواْ
السوسي	(٤) ٱلرِّزۡق قُّل

٤/١ الحزب ١٦

وَنَوۡعَانِ مِنۡهَا أُبۡدِلَا مِنۡهُمَا وَقُلۡ ... يَشَاءُ إِلَىٰ كَالۡيَاءِ أَقۡيَسُ مَعۡدِلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذۡ طَرَا ... وَحَقِّقۡهُمَا كَالِاخۡتِلَافِ يَعِي وِلَا

﴿بَدَأَكُمۡ﴾: انظر مج١: ٧٢. ﴿وَيَحۡسَبُونَ﴾: انظر مج١: ٢٢٦.

القارئ	القراءة
حفص	فِي الْحَيَوٰةِ الدُّنْيَا خَالِصَةً يَوْمَ الْقِيَٰمَةِ كَذَٰلِكَ نُفَصِّلُ الْآيَٰتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٣٢﴾ قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّيَ الْفَوَٰحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا
قالون	خَالِصَةٌ (١)
ورش	الدُّنْيَا خَالِصَةٌ　الْآيَٰتِ　(٦) قُلِ إِنَّمَا
ابن كثير	(٢)
الدوري	(٣) الدُّنْيَا (٧)
السوسي	الدُّنْيَا
هشام	(٦)
خلف	(١٠) الدُّنْيَا خَالِصَةٌ يَوْمَ　الْآيَٰتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ (٧) قُلِ إِنَّمَا (٣) رَبِّي
خلاد	الدُّنْيَا (١١)　الْآيَٰتِ　رَبِّي
الكسائي	(٨) الدُّنْيَا
خلف	الدُّنْيَا

القارئ	القراءة
حفص	بَطَنَ وَالْإِثْمَ وَالْبَغْيَ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَأَن تُشْرِكُوا بِاللَّهِ مَا لَمْ يُنَزِّلْ بِهِۦ سُلْطَٰنًا وَأَن تَقُولُوا عَلَى اللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٣٣﴾ وَلِكُلِّ أُمَّةٍ أَجَلٌ
قالون	(١)
ورش	وَالْإِثْمَ　(١٢) أُمَّةٍ أَجَلٌ
ابن كثير	(٢) يُنْزِلْ
الدوري	يُنْزِلْ
السوسي	يُنْزِلْ
خلف	وَالْإِثْمَ　سُلْطَٰنًا وَأَن　(١٠٣) أُمَّةٍ أَجَلٌ
خلاد	(٥) وَالْإِثْمَ　(٤)
يعقوب	يُنْزِلْ

﴿خَالِصَةً﴾: (ش) وَخَالِصَةٌ أَصْلٌ ...　　... (د) ... حِمىً نَصْبُ خَالِصَهْ　أَتَى تُفْتَحُ ...

﴿خَالِصَةً﴾: قرئ بالرفع، والوجه أنه خبر المبتدأ، والمبتدأ ﴿هِيَ﴾ التي في قوله ﴿قُلْ هِيَ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ واللام متعلقة بالخبر الذي هو ﴿خَالِصَةٌ﴾. ويجوز أن يكون خبراً بعد خبر على أن يكون ﴿لِلَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ خبراً. وقوله ﴿خَالِصَةٌ﴾ خبراً آخر، كما تقول هذا حلوٌ حامضٌ. وقرئ بالنصب، والوجه أنه حال مما في قوله ﴿لِلَّذِينَ ءَامَنُوا﴾ والتقدير: هي تثبتُ للذين آمنوا خالصةً. (الموضح٢: ٥٢٦)

﴿رَبِّيَ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةٍ　　فَإِسْكَانُهَا فَاشٍ وَعَهْدِيَ فِي عُلَا
(ش) وَأَهْلَكَنِي مِنْهَا وَفِي صَادَ مَسَّنِي　　مَعَ الْأَنْبِيَا رَبِّي فِي الْاعْرَافِ كَمَّلَا
(د) ... افْتَحَنْ لَهُ ...طِبْ فَشَا وَلَهُ وَلَا　　(د) لَدَى لَامِ عُرْفٍ نَحْوُ رَبِّي ...

﴿جَآءَ أَجَلُهُمْ﴾: (ش) وَأَسْقَطَ الْاولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعاً　　إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلْمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا
وَقَالُونُ وَالْبَزِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقَا　　وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	فَإِذَا جَآءَ أَجَلُهُمۡ لَا يَسۡتَـٔۡخِرُونَ سَاعَةٗ وَلَا يَسۡتَقۡدِمُونَ ﴿٣٤﴾ يَٰبَنِيٓ ءَادَمَ إِمَّا يَأۡتِيَنَّكُمۡ رُسُلٞ مِّنكُمۡ يَقُصُّونَ عَلَيۡكُمۡ ءَايَٰتِي فَمَنِ
قالون	(٣) جَآءَ أَجَلُهُمُ (١) (٦) (٣) (٨) يَأۡتِيَنَّكُمُ مِّنكُمُ عَلَيۡكُمُ
ورش	جَآءَ أَجَلُهُمۡ / جَآءَ اجَلُهُمۡ يَسۡتَاخِرُونَ (٩) ءَآدَمَ (١٢) (١٣) يَاتِيَنَّكُمۡ عَلَيۡكُمُ ءَايَٰتِي
ابن كثير	(البزي) جَآءَ أَجَلُهُمُ (قنبل) جَآءَ اجَلُهُمُ (جَآءَ أَجَلُهُمُ) (٤) (٦) يَأۡتِيَنَّكُمُ مِّنكُمُ عَلَيۡكُمُ
الدوري	جَآءَ أَجَلُهُمۡ
السوسي	جَآءَ اجَلُهُمۡ (٢) يَسۡتَاخِرُونَ (٤) يَاتِيَنَّكُمۡ
هشام	(٧)
ابن ذكوان	(٨) جَآءَ
خلف	(٩) جَآءَ سَاعَةٗ وَلَا (د.غ) (١٠) عَلَيۡكُمُ ءَايَٰتِي (خ.س) (١١)
خلاد	جَآءَ (١٠)
أبو جعفر	جَآءَ اجَلُهُمُ (٥) يَسۡتَاخِرُونَ (٥) يَاتِيَنَّكُمُ مِّنكُمُ عَلَيۡكُمُ
يعقوب	(١١) جَآءَ أَجَلُهُمۡ (رويس)
خلف	جَآءَ
حفص	ٱتَّقَىٰ وَأَصۡلَحَ فَلَا خَوۡفٌ عَلَيۡهِمۡ وَلَا هُمۡ يَحۡزَنُونَ ﴿٣٥﴾ وَٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَا وَٱسۡتَكۡبَرُواْ عَنۡهَآ أُوْلَٰٓئِكَ أَصۡحَٰبُ ٱلنَّارِۖ هُمۡ
قالون	عَلَيۡهِمُ هُمُ (١) (٤) (٢) (٥) هُمُ
ورش	ٱتَّقَىٰ وَأَصۡلَحَ (ف.ق) (٩) بَِٔايَٰتِنَا (٧) ٱلنَّارِ (ق)
ابن كثير	عَلَيۡهِمُ هُمُ هُمُ
الدوري	(٣) (٦) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	ٱتَّقَىٰ عَلَيۡهُمۡ (٨)
خلاد	ٱتَّقَىٰ عَلَيۡهُمۡ
الكسائي	(٧) ٱتَّقَىٰ (الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُ هُمُ هُمُ
يعقوب	(٢) خَوۡفَ عَلَيۡهُمۡ
خلف	ٱتَّقَىٰ

وَالُاخرَى كَمَدٍّ عِنْدَ وَرْشٍ وَقُنْبُلٍ ... وَقَدْ قِيلَ مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلَا

(ش) وَإِنْ حَرْفُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ ... يَجُزْ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَازَالَ أَعْدَلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا ... وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

القارئ	الرواية
حفص	فِيهَا خَٰلِدُونَ ﴿٣٦﴾ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِـَٔايَٰتِهِۦٓ أُوْلَٰٓئِكَ يَنَالُهُمْ نَصِيبُهُم مِّنَ ٱلْكِتَٰبِ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَتْهُمْ
قالون	(١) (٤) (٣)(٦) يَنَالُهُمُ نَصِيبُهُمُ مِنَ جَآءَتْهُمُ
ورش	(١٤) فَمَنَ اَظْلَمُ اَفْتَرَىٰ كَذِبًا اَوْ بِـَٔايَٰتِهِۦ
ابن كثير	يَنَالُهُمُ نَصِيبُهُمُ مِنَ جَآءَتْهُمُ
الدوري	(٧) أَفْتَرَىٰ (٨)
السوسي	(١٣) أَظْلَم مِّمَّنِ ٱفْتَرَىٰ كَذَّب بِّـَٔايَٰتِهِۦ
ابن ذكوان	(٥) جَآءَتْهُمْ
خلف	(١٥) فَمَنْ أَظْلَمُ أَفْتَرَىٰ كَذِبًا أَوْ (١٢) جَآءَتْهُمْ
خلاد	أَفْتَرَىٰ جَآءَتْهُمْ
الكسائي	أَفْتَرَىٰ
أبو جعفر	يَنَالُهُمُ نَصِيبُهُمُ مِنَ جَآءَتْهُمُ
خلف	أَفْتَرَىٰ (١١) جَآءَتْهُمْ
حفص	رُسُلُنَا يَتَوَفَّوْنَهُمْ قَالُوٓاْ أَيْنَ مَا كُنتُمْ تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ قَالُواْ ضَلُّواْ عَنَّا وَشَهِدُواْ عَلَىٰٓ أَنفُسِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُواْ كَٰفِرِينَ ﴿٣٧﴾
قالون	يَتَوَفَّوْنَهُمُ كُنتُمُ أَنفُسِهِمُ أَنَّهُمُ
ورش	أَنفُسِهِمُ كَٰفِرِينَ
ابن كثير	يَتَوَفَّوْنَهُمُ كُنتُمُ أَنفُسِهِمُ أَنَّهُمُ
الدوري	رُسْلُنَا كَٰفِرِينَ
السوسي	رُسْلُنَا كَٰفِرِينَ
خلف	أَنفُسِهِمُ أَنَّهُمُ
الكسائي	(٩) كَٰفِرِينَ (١٠) (الدوري)
أبو جعفر	يَتَوَفَّوْنَهُمُ كُنتُمُ أَنفُسِهِمُ أَنَّهُمُ
يعقوب	كَٰفِرِينَ (٢) (رويس)

﴿أَظْلَمُ﴾: (ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَا ... أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلَا

إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلَاتِهِمْ ... وَمَطْلَعِ أَيْضاً ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلَا

﴿رُسُلُنَا﴾: (ش) وَفِي رُسْلُنَا مَعْ رُسْلُكُمْ ثُمَّ رُسْلُهُمْ ... وَفِي سُبْلَنَا فِي الضَّمِّ الِاسْكَانُ حُصِّلَا

(د) وَلَٰكِنْ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا ... كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

(د) وَنُذْراً وَنُكْراً رُسْلُنَا خُشْبُ سُبْلَنَا ... حِمىً عُذْراً اَوْ يَا قُرْبَةٌ سَكِّنَ ٱلْمَلَا

﴿فَـَٔاتِهِمْ﴾: انظر مج٢: ٢٠٧.

﴿تَعْلَمُونَ﴾: (ش) وَخَالِصَةٌ أَصْلٌ وَلَا يَعْلَمُونَ قُلْ ... لِشُعْبَةَ فِي الثَّانِي وَيُفْتَحُ شَمْلَلَا

قرأ شعبة بياء الغيب، والباقون بتاء الخطاب، وهذا هو الموضع الرابع المختلف فيه، وأما المواضع الثلاثة قبله فمحل

حفص	قَالَ ٱدۡخُلُواْ فِيٓ أُمَمٖ قَدۡ خَلَتۡ مِن قَبۡلِكُم مِّنَ ٱلۡجِنِّ وَٱلۡإِنسِ فِي ٱلنَّارِۖ كُلَّمَا دَخَلَتۡ أُمَّةٞ لَّعَنَتۡ أُخۡتَهَاۖ حَتَّىٰٓ إِذَا ٱدَّارَكُواْ فِيهَا
قالون	(١) (٧) (٦)(١٣) قَبۡلِكُمُۥ مِّنَ
ورش	(١٤) وَٱلۡإِنسِ ٱلنَّارِ دَخَلَتُ أُمَّةٞ لَّعَنَتُ أُخۡتَهَا
ابن كثير	قَبۡلِكُمُۥ مِّنَ
الدوري	(٤) (١١) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	(١٧) وَٱلۡإِنسِ دَخَلَت أُمَّةٞ (١٥) لَّعَنَت أُخۡتَهَا
خلاد	(٢٠) وَٱلۡإِنسِ
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	قَبۡلِكُمُۥ مِّنَ
حفص	جَمِيعٗا قَالَتۡ أُخۡرَىٰهُمۡ لِأُولَىٰهُمۡ رَبَّنَا هَٰٓؤُلَآءِ أَضَلُّونَا فَـَٔاتِهِمۡ عَذَابٗا ضِعۡفٗا مِّنَ ٱلنَّارِۖ قَالَ لِكُلّٖ ضِعۡفٞ وَلَٰكِن لَّا تَعۡلَمُونَ ﴿٣٨﴾
قالون	أُخۡرَىٰهُمُۥ لِأُولَىٰهُمُۥ (٤) (١٠) هَٰٓؤُلَآءِ أَضَلُّونَا فَـَٔاتِهِمُۥ
ورش	قَالَتُ أُخۡرَىٰهُمۡ لِأُولَىٰهُمۡ هَٰٓؤُلَآءِ أَضَلُّونَا فَـَٔاتِهِمۡ ٱلنَّارِ
ابن كثير	أُخۡرَىٰهُمُۥ لِأُولَىٰهُمُۥ هَٰٓؤُلَآءِ أَضَلُّونَا فَـَٔاتِهِمُۥ
الدوري	أُخۡرَىٰهُمۡ لِأُولَىٰهُمۡ هَٰٓؤُلَآءِ أَضَلُّونَا ٱلنَّارِ
السوسي	أُخۡرَىٰهُمۡ لِأُولَىٰهُمۡ هَٰٓؤُلَآءِ أَضَلُّونَا ٱلنَّارِ (٥) قَال لِّكُلّٖ
هشام	(٨)
شعبة	(٩) يَعۡلَمُونَ
خلف	قَالَت أُخۡرَىٰهُمۡ لِأُولَىٰهُمۡ ضِعۡفٞ وَلَٰكِن
خلاد	أُخۡرَىٰهُمۡ لِأُولَىٰهُمۡ (١٨)
الكسائي	(١٠) أُخۡرَىٰهُمۡ (١٢) (أبو الحارث) لِأُولَىٰهُمۡ (الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	أُخۡرَىٰهُمُۥ لِأُولَىٰهُمُۥ هَٰٓؤُلَآءِ أَضَلُّونَا فَـَٔاتِهِمُۥ
يعقوب	(رويس) (روح) (٣) (٢) فَـَٔاتِهُمۡ (رويس)
خلف	أُخۡرَىٰهُمۡ لِأُولَىٰهُمۡ

اتفاق. (البدور: ١١٦).

﴿تَعۡلَمُونَ﴾: قرئ بالياء، والوجه أن الكلام محمول على ﴿لِكُلّٖ﴾ لأنه اسم ظاهر موضوع للغيبة، فجعل محمولاً على اللفظ دون المعنى، والمراد لا يعلم كل فريق مقدار عذاب الفريق الآخر. وقرئ بالتاء، والوجه أنه على الخطاب، والمعنى لكُلّكم ضعف من العذاب، والخطاب للتابعين والمتبوعين وهم المضِلّون والمضَلّون، أي ولكن لا تعلمون ما لكلٍّ منكم من العذاب. (الموضح٢: ٥٢٦).

حفص	وَقَالَتْ أُولَىٰهُمْ لِأُخْرَىٰهُمْ فَمَا كَانَ لَكُمْ عَلَيْنَا مِن فَضْلٍ فَذُوقُوا۟ ٱلْعَذَابَ بِمَا كُنتُمْ تَكْسِبُونَ ﴿٣٩﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَذَّبُوا۟
قالون	① ② أُولَىٰهُمُو لِأُخْرَىٰهُمُو لَكُمُو كُنتُمُو ①
ورش	وَقَالَتُ أُولَىٰهُمْ لِأُخْرَىٰهُمْ ⑥
ابن كثير	أُولَىٰهُمُو لِأُخْرَىٰهُمُو لَكُمُو كُنتُمُو
الدوري	③ أُولَىٰهُمْ لِأُخْرَىٰهُمْ
السوسي	أُولَىٰهُمْ لِأُخْرَىٰهُمْ ④ ٱلْعَذَاب بِّمَا
خلف	⑤ وَقَالَتْ أُولَىٰهُمْ لِأُخْرَىٰهُمْ ⑨
خلاد	أُولَىٰهُمْ لِأُخْرَىٰهُمْ
الكسائي	أُولَىٰهُمْ لِأُخْرَىٰهُمْ
أبو جعفر	أُولَىٰهُمُو لِأُخْرَىٰهُمُو لَكُمُو كُنتُمُو
خلف	أُولَىٰهُمْ لِأُخْرَىٰهُمْ
حفص	بِـَٔايَٰتِنَا وَٱسْتَكْبَرُوا۟ عَنْهَا لَا تُفَتَّحُ لَهُمْ أَبْوَٰبُ ٱلسَّمَآءِ وَلَا يَدْخُلُونَ ٱلْجَنَّةَ حَتَّىٰ يَلِجَ ٱلْجَمَلُ فِى سَمِّ ٱلْخِيَاطِ ۚ وَكَذَٰلِكَ نَجْزِى
قالون	② لَهُمُ ③
ورش	بِـَٔايَٰتِنَا ④ لَهُمُ
ابن كثير	لَهُمُو
الدوري	⑤ تُفْتَحُ
السوسي	تُفْتَحُ
خلف	⑥ يُفْتَحُ لَهُمْ أَبْوَابُ
خلاد	⑧ يُفْتَحُ
الكسائي	يُفْتَحُ ⑦
أبو جعفر	لَهُمُو
خلف	يُفْتَحُ

﴿تُفَتَّحُ﴾: (ش) وَخَالِصَةٌ أَصْلٌ وَلَا يَعْلَمُونَ قُلْ ... لِشُعْبَةَ فِي الثَّانِي وَيُفْتَحُ شَمْلَلَا

وَخَفِّفْ شَفَا حُكْماً وَمَا الْوَاوَ دَعْ كَفَى ... وَحَيْثُ نَعَمْ بِالْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ رُتِّلَا

(د) هُنَا تُخْرَجُو سَمَّى حِمىً نَصْبُ خَالِصَةٌ ... أَتَى تُفْتَحُ اشْدُدْ مَعْ أُبَلِّغُكُمْ حَلَا

﴿تُفَتَّحُ﴾: قرئت بالتاء مخففة ومشددة، والوجه أن التاء لتأنيث الأبواب، لأنها جماعة، وأما التخفيف فلأن الفعل المخفف قد يستفاد منه الكثرة، كما يستفاد من المشدد. وحجة هذه القراءة قوله تعالى ﴿فَفَتَحْنَآ أَبْوَٰبَ ٱلسَّمَآءِ بِمَآءٍ مُّنْهَمِرٍ﴾. وأما التشديد فلكثرة الأبواب لأنه يقتضي فتحاً بعد فتح.

القارئ	القراءة
حفص	ٱلۡمُجۡرِمِينَ ﴿٤٠﴾ لَهُم مِّن جَهَنَّمَ مِهَادٞ وَمِن فَوۡقِهِمۡ غَوَاشٖۚ وَكَذَٰلِكَ نَجۡزِي ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٤١﴾ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ
قالون	(١) (٤) لَهُمُو مِّن فَوۡقِهِمُو (١)
ورش	ءَامَنُوٓاْ (٨)
ابن كثير	لَهُمُو مِّن فَوۡقِهِمُو
السوسي	(٣) جَهَنَّم مِّهَادٞ
خلف	(٢) مِهَادٞ وَمِن (د.غ) غَوَاشٖ وَكَذَٰلِكَ (د.غ)
أبو جعفر	لَهُمُو مِّن فَوۡقِهِمُو
حفص	ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَا نُكَلِّفُ نَفۡسًا إِلَّا وُسۡعَهَآ أُوْلَٰٓئِكَ أَصۡحَٰبُ ٱلۡجَنَّةِۖ هُمۡ فِيهَا خَٰلِدُونَ ﴿٤٢﴾ وَنَزَعۡنَا مَا فِي صُدُورِهِم مِّنۡ غِلّٖ
قالون	(٣) (٢) (٤) هُمُو (١) (١٥) صُدُورِهِمُو مِّن
ورش	(٦) نَفۡسًا إِلَّا
ابن كثير	هُمُو صُدُورِهِمُو مِّن
خلف	(٧) نَفۡسًا إِلَّا (ح.س) (٥)
أبو جعفر	هُمُو (١٧) صُدُورِهِمُو مِّنۡ غِلّٖ
حفص	تَجۡرِي مِن تَحۡتِهِمُ ٱلۡأَنۡهَٰرُۖ وَقَالُواْ ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي هَدَىٰنَا لِهَٰذَا وَمَا كُنَّا لِنَهۡتَدِيَ لَوۡلَآ أَنۡ هَدَىٰنَا ٱللَّهُۖ لَقَدۡ جَآءَتۡ رُسُلُ رَبِّنَا بِٱلۡحَقِّۖ
قالون	(٢) (١٦)
ورش	(٥) ٱلۡأَنۡهَٰرُ هَدَىٰنَا (ف.ق) (٦) هَدَىٰنَا (ف.ق)
الدوري	(٧) تَحۡتِهِم (١٠) لَقَدۡ جَآءَتۡ
السوسي	تَحۡتِهِم لَقَد جَّآءَت رُّسُلُ رَّبِّنَا (٨)
هشام	(٣) لِهَٰذَا مَا لَقَد جَّآءَتۡ
ابن ذكوان	لِهَٰذَا مَا (٤) جَآءَتۡ
خلف	(١١) تَحۡتِهُمُ ٱلۡأَنۡهَٰرُ (س) هَدَىٰنَا هَدَىٰنَا لَقَد جَّآءَتۡ
خلاد	تَحۡتِهُمُ ٱلۡأَنۡهَٰرُ (س) (١٢) هَدَىٰنَا هَدَىٰنَا لَقَد جَّآءَتۡ
الكسائي	تَحۡتِهُمُ هَدَىٰنَا (١٣) هَدَىٰنَا لَقَد جَّآءَتۡ
يعقوب	تَحۡتِهُم (٩)
خلف	تَحۡتِهُمُ هَدَىٰنَا هَدَىٰنَا (١٤) لَقَد جَّآءَتۡ

وقرئ بالياء مخففة، والوجه أن الياء لتقدم الفعل مع أن تأنيث الأبواب ليس بحقيقي وأن التخفيف لما ذكرناه. (الموضح٢: ٥٢٧).

﴿وَمَا كُنَّا﴾: (ش) وَخَفِّفْ شَفَا حُكْماً وَمَا الْوَاوَ دَعْ كَفَىٰ وَحَيْثُ نَعَمْ بِالْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ رُتِّلَا

﴿وَمَا كُنَّا﴾: قرئ بغير واو، فاستغنى عن العاطف، على أن الجملة الثانية موضحة ومبينة للأولى لاتصالها بها في المعنى. وقرئ بإثبات الواو على الاستئناف بعطفه الثانية على الأولى ولأنها بالواو في سائر المصاحف غير الشام. (طلائع: ٩٥).

القارئ	القراءة
حفص	وَنُودُوٓاْ أَن تِلۡكُمُ ٱلۡجَنَّةُ أُورِثۡتُمُوهَا بِمَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ ﴿٤٣﴾ وَنَادَىٰٓ أَصۡحَٰبُ ٱلۡجَنَّةِ أَصۡحَٰبَ ٱلنَّارِ أَن قَدۡ وَجَدۡنَا مَا وَعَدَنَا رَبُّنَا حَقّٗا
قالون	(١) (٦) كُنتُمُو
ورش	أُورِثۡتُمُوهَا (١٠) وَنَادَىٰٓ ٱلنَّارِ
ابن كثير	كُنتُمُو
الدوري	أُورِثتُّمُوهَا (٥) (٩) ٱلنَّارِ
السوسي	أُورِثتُّمُوهَا ٱلنَّارِ
هشام	أُورِثتُّمُوهَا
خلف	أُورِثتُّمُوهَا (١١) وَنَادَىٰ
خلاد	أُورِثتُّمُوهَا وَنَادَىٰ
الكسائي	أُورِثتُّمُوهَا (١٣) وَنَادَىٰ (١٥) ٱلنَّارِ (الدوري)
أبو جعفر	كُنتُمُو
خلف	وَنَادَىٰ
حفص	فَهَلۡ وَجَدتُّم مَّا وَعَدَ رَبُّكُمۡ حَقّٗاۖ قَالُواْ نَعَمۡۚ فَأَذَّنَ مُؤَذِّنُۢ بَيۡنَهُمۡ أَن لَّعۡنَةُ ٱللَّهِ عَلَى ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٤٤﴾ ٱلَّذِينَ يَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ وَيَبۡغُونَهَا
قالون	(٢) (٨) وَجَدتُّمُو مَا رَبُّكُمُو بَيۡنَهُمُو (١)
ورش	مُوَذِّنُۢ بَيۡنَهُمُو
ابن كثير	وَجَدتُّمُو مَا رَبُّكُمُو بَيۡنَهُمُو (٣) أَنَّ لَعۡنَةَ (البزي)
هشام	(٧) أَنَّ لَعۡنَةَ
ابن ذكوان	أَنَّ لَعۡنَةَ
خلف	بَيۡنَهُمۡ أَنَّ لَعۡنَةَ (١٢) س
خلاد	أَنَّ لَعۡنَةَ
الكسائي	نَعِمۡ أَنَّ لَعۡنَةَ
أبو جعفر	وَجَدتُّمُو مَا رَبُّكُمُو (٤) مُوَذِّنُۢ بَيۡنَهُمُو أَنَّ لَعۡنَةَ
خلف	(١٤) أَنَّ لَعۡنَةَ

﴿أُورِثۡتُمُوهَا﴾: (ش) وَعُذْتُ عَلَى إِدْغَامِهِ وَنَبَذْتُهَا ... شَوَاهِدُ حَمَّادٍ وَأُورِثْتُمُو حَلَا
لَهُ شَرْعُهُ وَالرَّاءُ جَزْماً بِلَامِهَا ... كَوَاصْبِرْ لِحُكْمِ طَالَ بِالْخُلْفِ يَذْبُلَا
(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا
أَخَذْتُ طُلْ أُورِثْتُمْ حِمىً فِدْ لَبِثْتُ عَنْ ... هُمَا وَادَّغِمْ مَعْ عُذْتُ أُبْ ذَا اعْكِساً حَلَا

﴿أُورِثۡتُمُوهَا﴾: قرئت مدغمة، والوجه في ذلك أن التاء والثاء مهموستان متقاربتان في المخرج، ولتقاربهما حسُن الإدغام. وقرئت بالإظهار، والوجه أن الحرفين وإن كانا في كلمة واحدة، فإنهما في حكم الانفصال، لأن أحدهما تاء الضمير وقد يقع قبلها غير الثاء فلا يحصل الإدغام فهو غير لازم، ولهذا لم يدغموا في قوله ﴿وَلَوۡ شَآءَ

حفص	عِوَجًا وَهُم بِٱلْأَخِرَةِ كَٰفِرُونَ ﴿٤٥﴾ وَبَيْنَهُمَا حِجَابٌ وَعَلَى ٱلْأَعْرَافِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ كُلًّا بِسِيمَٰهُمْ وَنَادَوْا۟ أَصْحَٰبَ ٱلْجَنَّةِ أَن سَلَٰمٌ عَلَيْكُمْ
قالون	④ وَهُمُو ① ② بِسِيمَٰهُمُو عَلَيْكُمُو
ورش	② بِٱلْأَخِرَةِ كَٰفِرُونَ ⑤ ٱلَأَعْرَافِ بِسِيمَٰهُمْ وَنَادَوَا۟ أَصْحَٰبَ
ابن كثير	وَهُمُو بِسِيمَٰهُمُو عَلَيْكُمُو
الدوري	③ بِسِيمَٰهُمْ
السوسي	بِسِيمَٰهُمْ
خلف	⑤ عِوَجًا وَهُم بِٱلْأَخِرَةِ ⑦ حِجَابٌ وَعَلَى ٱلْأَعْرَافِ رِجَالٌ يَعْرِفُونَ بِسِيمَٰهُمْ وَنَادَوْا۟ أَصْحَٰبَ
خلاد	③ بِٱلْأَخِرَةِ ⑥ ٱلْأَعْرَافِ ④ بِسِيمَٰهُمْ
الكسائي	بِسِيمَٰهُمْ
أبو جعفر	وَهُمُو بِسِيمَٰهُمُو عَلَيْكُمُو
خلف	بِسِيمَٰهُمْ

ٱللَّهُ مَا ٱقْتَتَلُوا۟﴾ إذ كانت التاء الثانية غير لازمة. (الموضح٢: ٥٢٨).

﴿**نَعَمْ**﴾: (ش) وَخَفِّفْ شَفَا حُكْمًا وَمَا الْوَاوَ دَعْ كَفَى وَحَيْثُ نَعَمْ بِالْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ رُتِّلَا

﴿**نَعَمْ**﴾: قرئ بكسر العين حيث جاء، لغة صحيحة لكنانة وهذيل خلافاً لمن طعن فيها، وقرئ بالفتح لغة باقي العرب. فهما لغتان لأنها حرف جاء لمعنى، ومعناه جواب استفهام ليس فيه جحدٌ، نحو قولك أيقوم زيد فتقول نعم. والتصديق إذا أخبرت عما وقع نحو: أتقول قد كان كذا فتقول نعم. فإذا استفهمت عن منفي فالجواب (بلى) ولا يدخل فيه نعم. نحو ألم أكرمك فتقول بلى فنعم لجواب الاستفهام الداخل على الإيجاب. وبلى لجواب الاستفهام الداخل على النفي ولذلك كان الجواب في قول المؤمنين للكفار ﴿**فَهَلْ وَجَدتُّم مَّا وَعَدَ رَبُّكُمْ حَقًّا**﴾ بنعم، لأنه استفهام دخل على إيجاب وكان الجواب في قوله تعالى ﴿**أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا۟ بَلَىٰ**﴾ ببلى، لأنه استفهام دخل على نفي. وكأن من كسر العين في نعم يريد أن يفرق بين (نَعَمْ) الذي هو جواب وبين (نَعَمْ) الذي هو اسم للإبل والبقر والغنم وقد أنكر بعض فصحاء العرب نعم بالفتح في الجواب وقال قل (نَعِمْ) بكسر العين. (طلائع: ٩٥، الموضح٢: ٥٢٩).

﴿**أَن لَّعْنَةُ**﴾: (ش) وَأَنْ لَعْنَةُ التَّخْفِيفُ وَالرَّفْعُ نَصُّهُ سَمَا مَا خَلَا الْبَزِّي وَفِي النُّورِ أُوصِلَا

(د) يُغَشِّي لَهُ أَنْ لَعْنَةُ أَتْلُ كَحَمْزَةٍ وَلَايَخْرُجُ اضْمُمْ وَاكْسِرِ الْخُلْفُ بُجِّلَا

﴿**أَن لَّعْنَةُ**﴾: قرئت بتشديد ﴿**أَنَّ**﴾ ونصب ﴿**لَعْنَةَ**﴾ والوجه أنه على الأصل، لأن التشديد هو الأصل في أنَّ، والتخفيف تغيير في هذا الباب لأن التي تقع بعد العلم هي المشددة، فإذا خففت كان تغييراً عن الأصل وكان بمعنى التشديد، ومعنى ﴿**فَأَذَّنَ مُؤَذِّنٌ**﴾ أَعْلَمَ مُعْلِم ﴿**أَن لَعْنَةَ ٱللَّهِ**﴾. وقرئت ﴿**أَن**﴾ بالتخفيف و﴿**لَّعْنَةُ**﴾ بالرفع، والوجه أنها مخففة من المشددة، وأُضمر بعدها الأمر أو الشأن أو القصة، والتقدير: أَذَّن مؤذِّن بينهم ﴿**أَن لَّعْنَةُ ٱللَّهِ**﴾ أي أن الأمر والشأن لعنة الله، فالشأن المضمر اسم أنْ، وما بعده جملة هي مبتدأ وخبر ولا تخفف أنْ إلا وإضمار الأمر أو القصة يراد معها. (الموضح٢: ٥٢٩).

القارئ	
حفص	لَمۡ يَدۡخُلُوهَا وَهُمۡ يَطۡمَعُونَ ﴿٤٦﴾ ۞ وَإِذَا صُرِفَتۡ أَبۡصَٰرُهُمۡ تِلۡقَآءَ أَصۡحَٰبِ ٱلنَّارِ قَالُواْ رَبَّنَا لَا تَجۡعَلۡنَا مَعَ ٱلۡقَوۡمِ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٤٧﴾ وَنَادَىٰٓ أَصۡحَٰبُ
قالون	وَهُمُو ① أَبۡصَٰرُهُمُو ⑦ تِلۡقَآءَ أَصۡحَٰبِ ① ④
ورش	صُرِفَت ⑩ أَبۡصَٰرُهُمۡ تِلۡقَآءَ أَصۡحَٰبِ (ق) ٱلنَّارِ وَنَادَىٰ ⑦ (ف.ق) ⑧
ابن كثير	وَهُمُو أَبۡصَٰرُهُمُو تِلۡقَآءَ أَصۡحَٰبِ ⑨ (قنبل) ⑧ (البزي)
الدوري	تِلۡقَآءَ أَصۡحَٰبِ ② ٱلنَّارِ
السوسي	تِلۡقَآءَ أَصۡحَٰبِ ٱلنَّارِ
هشام	③
خلف	صُرِفَت (ح.س) أَبۡصَٰرُهُمۡ ⑤ ⑪ وَنَادَىٰ ⑨
خلاد	وَنَادَىٰ
الكسائي	ٱلنَّارِ ④ (الدوري) وَنَادَىٰ ⑫
أبو جعفر	وَهُمُو أَبۡصَٰرُهُمُو تِلۡقَآءَ أَصۡحَٰبِ
يعقوب	تِلۡقَآءَ أَصۡحَٰبِ ⑥ (رويس)
خلف	وَنَادَىٰ
حفص	ٱلۡأَعۡرَافِ رِجَالٗا يَعۡرِفُونَهُم بِسِيمَٰهُمۡ قَالُواْ مَآ أَغۡنَىٰ عَنكُمۡ جَمۡعُكُمۡ وَمَا كُنتُمۡ تَسۡتَكۡبِرُونَ ﴿٤٨﴾ أَهَٰٓؤُلَآءِ ٱلَّذِينَ أَقۡسَمۡتُمۡ لَا يَنَالُهُمُ
قالون	يَعۡرِفُونَهُم ③ ⑥ بِسِيمَٰهُمُو عَنكُمُو جَمۡعُكُمُو كُنتُمُو ① ⑤ أَقۡسَمۡتُمُو ④ ⑦
ورش	ٱلۡأَعۡرَافِ بِسِيمَٰهُمۡ (ق.ق) أَغۡنَىٰ (ف.ق) تَسۡتَكۡبِرُونَ ⑧
ابن كثير	يَعۡرِفُونَهُم بِسِيمَٰهُمُو عَنكُمُو جَمۡعُكُمُو كُنتُمُو أَقۡسَمۡتُمُو
الدوري	بِسِيمَٰهُمۡ (ق) ② ⑤
السوسي	بِسِيمَٰهُمۡ (ق)
خلف	ٱلۡأَعۡرَافِ رِجَالٗا (د.ع) لَا يَعۡرِفُونَهُم بِسِيمَٰهُمۡ أَغۡنَىٰ
خلاد	ٱلۡأَعۡرَافِ (س.ح) ⑩ ⑪ بِسِيمَٰهُمۡ أَغۡنَىٰ
الكسائي	بِسِيمَٰهُمۡ أَغۡنَىٰ
أبو جعفر	يَعۡرِفُونَهُم بِسِيمَٰهُمُو عَنكُمُو جَمۡعُكُمُو كُنتُمُو أَقۡسَمۡتُمُو
خلف	بِسِيمَٰهُمۡ أَغۡنَىٰ

﴿بِرَحۡمَةٍ ٱدۡخُلُواْ﴾: (ش) وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِثَالِثٍ ... يُضَمُّ لُزُوماً كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا

قُلِ ادْعُوا أَوِ انْقُصْ قَالَتِ اخْرُجْ أَنِ اعْبُدُوا ... وَمَحْظُوراً انْظُرْ مَعْ قَدِ اسْتُهْزِئَ اعْتَلَى

سِوَى أَوْ وَقُلْ لِابْنِ الْعَلَا وَبِكَسْرِهِ ... لِتَنْوِينِهِ قَالَ ابْنُ ذَكْوَانَ مِقْوَلَا

بِخُلْفٍ لَهُ فِي رَحْمَةٍ وَخَبِيثَةٍ ... وَرَفْعُكَ لَيْسَ الْبِرُّ يُنْصَبُ فِي عُلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

القارئ	القراءة
حفص	ٱللَّهُ بِرَحْمَةٍۚ ٱدْخُلُواْ ٱلْجَنَّةَ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمْ وَلَآ أَنتُمْ تَحْزَنُونَ ﴿٤٩﴾ وَنَادَىٰٓ أَصْحَٰبُ ٱلنَّارِ أَصْحَٰبَ ٱلْجَنَّةِ أَنْ أَفِيضُواْ عَلَيْنَا
قالون	بِرَحْمَةٍ عَلَيْكُمُو (١) (٦) أَنتُمُو
ورش	بِرَحْمَةٍ (٩) وَنَادَىٰٓ (ف.ق) ٱلنَّارِ (ق) أَنَ افِيضُواْ
ابن كثير	بِرَحْمَةٍ عَلَيْكُمُو أَنتُمُو
الدوري	(٢) (٦) (٤) (٨) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
هشام	بِرَحْمَةٍ
ابن ذكوان	←
خلف	(٩) (١٠) وَنَادَىٰٓ أَنْ أَفِيضُواْ (١١) ح.س
خلاد	وَنَادَىٰٓ
الكسائي	بِرَحْمَةٍ (١٢) وَنَادَىٰٓ (١٣) ٱلنَّارِ (الدوري)
أبو جعفر	بِرَحْمَةٍ عَلَيْكُمُو أَنتُمُو
يعقوب	(٣) خَوْفَ
خلف	بِرَحْمَةٍ وَنَادَىٰٓ
حفص	مِنَ ٱلْمَآءِ أَوْ مِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُۚ قَالُوٓاْ إِنَّ ٱللَّهَ حَرَّمَهُمَا عَلَى ٱلْكَٰفِرِينَ ﴿٥٠﴾ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ دِينَهُمْ لَهْوًا وَلَعِبًا وَغَرَّتْهُمُ
قالون	ٱلْمَآءِ أَوْ (١) (٨) دِينَهُمُو
ورش	ٱلْمَآءِ أَوْ ٱلْكَٰفِرِينَ (ق)
ابن كثير	ٱلْمَآءِ أَوْ دِينَهُمُو
الدوري	ٱلْمَآءِ أَوْ ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلْمَآءِ أَوْ (٥) رَزَقكُّم ٱلْكَٰفِرِينَ
هشام	(٧)
خلف	(٧) لَهْوًا وَلَعِبًا وَغَرَّتْهُمُ (د.ع د.ع)
الكسائي	ٱلْكَٰفِرِينَ (الدوري)
أبو جعفر	ٱلْمَآءِ أَوْ دِينَهُمُو
يعقوب	(رويس) (روح) (٣) (٢) ٱلْكَٰفِرِينَ (رويس)

(د) وَفِي حُجُرَاتِ طُلْ وَفِي ٱلْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ ... وَلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتًى وَبِقُلْ حَلَا

﴿ٱلْمَآءِ أَوْ﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ الُاخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا ... تَفِيءَ إِلَى مَعْ جَاءَ أُمَّةٌ انْـزِلَا

نَشَاءُ أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائْتِنَا ... فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلَا

وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا وَقُلْ ... يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا ... وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَا فَٱلْيَوْمَ نَنسَىٰهُمْ كَمَا نَسُوا۟ لِقَآءَ يَوْمِهِمْ هَٰذَا وَمَا كَانُوا۟ بِـَٔايَٰتِنَا يَجْحَدُونَ ﴿٥١﴾
قالون	نَنسَىٰهُمُو يَوْمِهِمُو
ورش	ٱلدُّنْيَا (٣) نَنسَىٰهُمْ (٢) بِـَٔايَٰتِنَا
ابن كثير	نَنسَىٰهُمُو يَوْمِهِمُو
الدوري	ٱلدُّنْيَا (٤)
السوسي	ٱلدُّنْيَا
خلف	ٱلدُّنْيَا نَنسَىٰهُمْ
خلاد	(٥) ٱلدُّنْيَا نَنسَىٰهُمْ
الكسائي	ٱلدُّنْيَا نَنسَىٰهُمْ (٦)
أبو جعفر	نَنسَىٰهُمُو يَوْمِهِمُو
خلف	ٱلدُّنْيَا نَنسَىٰهُمْ
حفص	وَلَقَدْ جِئْنَٰهُم بِكِتَٰبٍ فَصَّلْنَٰهُ عَلَىٰ عِلْمٍ هُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٥٢﴾ هَلْ يَنظُرُونَ إِلَّا تَأْوِيلَهُۥ يَوْمَ يَأْتِى تَأْوِيلُهُۥ يَقُولُ
قالون	(١) (٣) جِئْنَٰهُمُو (١)
ورش	(٢) يُومِنُونَ (١١) تَاوِيلَهُۥ يَاتِى تَاوِيلُهُۥ
ابن كثير	جِئْنَٰهُمُو (٤) فَصَّلْنَٰهُو
الدوري	وَلَقَدْ جِئْنَٰهُم (٦)
السوسي	وَلَقَدْ جِيْنَٰهُم (٩) يُومِنُونَ تَاوِيلَهُۥ يَاتِى تَاوِيلُهُۥ
هشام	وَلَقَدْ جِئْنَٰهُم
خلف	وَلَقَدْ جِئْنَٰهُم (٨) هُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ
خلاد	وَلَقَدْ جِئْنَٰهُم (٧) يُؤْمِنُونَ
الكسائي	وَلَقَدْ جِئْنَٰهُم
أبو جعفر	(٥) جِيْنَٰهُمُو يُومِنُونَ تَاوِيلَهُۥ يَاتِى تَاوِيلُهُۥ
خلف	وَلَقَدْ جِئْنَٰهُم

﴿وَلَقَدْ جِئْنَٰهُم﴾: (ش) وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ — جَلَتْهُ صَبَاهُ شَائِقاً وَمُعَلِّلَا

فَأَظْهَرَهَا نَجْمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِحاً — وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظَمْآنَ وَامْتَلَا

وَأَدْغَمَ مُرْوٍ وَاكِفٌ ضَيْرَ ذَابِلٍ — زَوَى ظِلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكَلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ — أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

﴿يُؤْمِنُونَ﴾: (ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الفِعْلِ هَمْزَةٌ — فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ — مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

حفص	ٱلَّذِينَ نَسُوهُ مِن قَبۡلُ قَدۡ جَآءَتۡ رُسُلُ رَبِّنَا بِٱلۡحَقِّ فَهَل لَّنَا مِن شُفَعَآءَ فَيَشۡفَعُواْ لَنَآ أَوۡ نُرَدُّ فَنَعۡمَلَ غَيۡرَ ٱلَّذِي كُنَّا نَعۡمَلُۚ
قالون	(٣)
ورش	غَيۡرَ
ابن كثير	(١٠) نَسُوهُۥ
الدوري	(٦) قَدجَّآءَتۡ (٧)
السوسي	(١٣) ٱلَّذِين نَّسُوهُ قَدجَّآءَت رُّسُل رَّبِّنَا
هشام	قَدجَّآءَتۡ
ابن ذكوان	(٥) جِآءَتۡ
خلف	(٨) قَدجَّآءَتۡ
خلاد	قَدجَّآءَتۡ
الكسائي	قَدجَّآءَتۡ
أبو جعفر	(١٢)
خلف	(٩) قَدجَّآءَتۡ
حفص	قَدۡ خَسِرُوٓاْ أَنفُسَهُمۡ وَضَلَّ عَنۡهُم مَّا كَانُواْ يَفۡتَرُونَ ﴿٥٣﴾ إِنَّ رَبَّكُمُ ٱللَّهُ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ فِي سِتَّةِ
قالون	(٢) (٤) أَنفُسَهُمُۥ عَنۡهُمُۥ مَا (١)
ورش	خَسِرُوٓاْ (٩) وَٱلۡأَرۡضَ
ابن كثير	أَنفُسَهُمُۥ عَنۡهُمُۥ مَا
خلف	(١٠) وَٱلۡأَرۡضَ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضَ (س ح)
أبو جعفر	أَنفُسَهُمُۥ عَنۡهُمُۥ مَا

وخالف يعقوب السوسي، كما خالف أبو جعفر قالوناً:

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ　　　إِذاً غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ فَلَا

وأبدلها حمزة وقفاً: (ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّناً　　　وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا　　　وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿تَأْوِيلَهُ﴾: (ش) وَلَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمَرٍ قَبْلَ سَاكِنٍ　　　وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكُلِّ وُصِّلَا

انظر مج١: ٣١.

﴿الَّذِينَ نَسُوهُ﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا　　　فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

كَيَعْلَمُ مَا فِيهِ هُدىً وَطُبِعَ عَلَى　　　قُلُوبِهِمُ وَالْعَفْوَ وَأْمُرْ تَمَثَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	أَيَّامٍ ثُمَّ ٱسْتَوَىٰ عَلَى ٱلْعَرْشِ يُغْشِى ٱلَّيْلَ ٱلنَّهَارَ يَطْلُبُهُۥ حَثِيثًا وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ وَٱلنُّجُومَ مُسَخَّرَٰتٍ بِأَمْرِهِۦٓ أَلَا لَهُ ٱلْخَلْقُ
قالون	(٢)
ورش	ٱسْتَوَىٰ (ف ق)
السوسي	(٣) وَٱلنُّجُومَ مُّسَخَّرَٰتٍ
هشام	(٤) وَٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ وَٱلنُّجُومُ مُسَخَّرَٰتٌ
ابن ذكوان	وَٱلشَّمْسُ وَٱلْقَمَرُ وَٱلنُّجُومُ مُسَخَّرَٰتٌ
شعبة	(٥) يُغَشِّى
خلف	ٱسْتَوَىٰ يُغَشِّى حَثِيثًا وَٱلشَّمْسَ
خلاد	(٧) ٱسْتَوَىٰ يُغَشِّى (١١)
الكسائي	ٱسْتَوَىٰ يُغَشِّى (٨)
يعقوب	يُغَشِّى (٦)
خلف	ٱسْتَوَىٰ يُغَشِّى

﴿يغشى﴾: (ش) وَيُغْشِي بِهَا وَالرَّعْدِ ثَقَّلَ صُحْبَةٌ وَوَالشَّمْسَ مَعْ عَطْفِ الثَّلَاثَةِ كَمَّلَا

(د) هُنَا تُخرَجُو سَمَّى حِمىً نَصْبُ خَالِصَهْ أَتَى تُفْتَحُ اشْدُدْ مَعْ أُبَلِّغُكُمْ حَلَا

يُغَشِّي لَهُ أَنْ لَعْنَةُ أَتْلُ كَحَمْزَةٍ وَلَا يَخْرُجُ اضْمُمْ وَاكْسِرِ الْخُلْفُ بُجِّلَا

﴿يُغشِي﴾: قرئ بفتح الغين وتشديد الشين من غشّى المضاعف هنا وفي الرعد. وقرئ بسكون الغين وتخفيف الشين فيهما من أغشى، وهما لغتان وقد أجمعوا على ﴿فَغَشَّىٰهَا مَا غَشَّىٰ﴾، وأجمعوا على ﴿فَأَغْشَيْنَـٰهُمْ﴾، فالقراءتان متساويتان وفي التشديد معنى التكرير والتكثير. (طلائع: ٩٦).

﴿حَثِيثًا وَٱلشَّمْسَ﴾: (ش) وَكُلٌّ بِيَنْمُو أَدْغَمُوا مَعَ غُنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلَفٌ تَلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ـنِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

﴿وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ وَٱلنُّجُومَ مُسَخَّرَٰتٍ﴾:

(ش) وَيُغْشِي بِهَا وَالرَّعْدِ ثَقَّلَ صُحْبَةٌ وَوَالشَّمْسُ مَعْ عَطْفِ الثَّلَاثَةِ كَمَّلَا

﴿وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ وَٱلنُّجُومَ مُسَخَّرَٰتٍ﴾: قرئت كلهن بالرفع، والوجه أنه مقطوع مما قبله ومستأنف به، فهو على الابتداء و﴿مُسَخَّرَٰتٌ﴾ الخبر. وقرئت بالنصب في ﴿وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ وَٱلنُّجُومَ﴾ و﴿مُسَخَّرَٰتٍ﴾ مكسورة التاء في موضع نصب، والوجه أنه محمول على قوله تعالى ﴿خَلَقَ ٱلسَّمَـٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ ... وَٱلشَّمْسَ﴾ فقوله ﴿وَٱلشَّمْسَ﴾ معطوف على ﴿ٱلسَّمَـٰوَٰتِ﴾ وهي نصب بأنه مفعول به، فما عُطف عليه نصبٌ، وأما ﴿مُسَخَّرَٰتٍ﴾ فنصبها على الحال. (الموضح٢: ٥٣١).

﴿رَبَّكُمْ﴾: (ش) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكٍ دِرَاكًا وَقَالُونٌ بِتَخْيِيرِهِ جَلَا

حفص	وَٱلۡأَمۡرُۗ تَبَارَكَ ٱللَّهُ رَبُّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴿٥٤﴾ ٱدۡعُواْ رَبَّكُمۡ تَضَرُّعٗا وَخُفۡيَةًۚ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلۡمُعۡتَدِينَ ﴿٥٥﴾ وَلَا تُفۡسِدُواْ فِي
قالون	① ⑤ رَبَّكُمُو ①
ورش	وَٱلۡأَمۡرُ ② وَخُفۡيَةً إِنَّهُۥ
ابن كثير	رَبَّكُمُو
شعبة	③ وَخِفۡيَةً
خلف	وَٱلۡأَمۡرُ ④ تَضَرُّعًا وَخُفۡيَةً إِنَّهُۥ
خلاد	وَٱلۡأَمۡرُ
أبو جعفر	رَبَّكُمُو
حفص	ٱلۡأَرۡضِ بَعۡدَ إِصۡلَٰحِهَا وَٱدۡعُوهُ خَوۡفٗا وَطَمَعًاۚ إِنَّ رَحۡمَتَ ٱللَّهِ قَرِيبٞ مِّنَ ٱلۡمُحۡسِنِينَ ﴿٥٦﴾ وَهُوَ ٱلَّذِي يُرۡسِلُ
قالون	① وَهۡوَ
ورش	③ ٱلۡأَرۡضِ إِصۡلَٰحِهَا وَطَمَعًا إِنَّ ⑧
ابن كثير	② وَٱدۡعُوهُو
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ
خلف	④ ٱلۡأَرۡضِ خَوۡفًا وَطَمَعًا إِنَّ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ ⑤
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ

(د) وَصِلۡ ضَمَّ مِيمِ ٱلۡجَمۡعِ أَصۡلٌ وَقَبۡلَ سَا ... كِنٍ أَتۡبِعاً حُزۡ غَيۡرُهُ أَصۡلَهُ تَلَا

وفي حالة الوقف أجمع القرّاء على سكون الميم:

(ش) وَالِاسۡكَانُ أَصۡلُ ٱلۡوَقۡفِ وَهۡوَ اشۡتِقَاقُهُ ... مِنَ ٱلۡوَقۡفِ عَنۡ تَحۡرِيكِ حَرۡفٍ تَعَزَّلَا

ولا يدخل الروم والإشمام في ميم الجمع عند من يصلها بواو وصلاً:

(ش) وَفِي هَاءِ تَأۡنِيثٍ وَمِيمِ ٱلۡجَمِيعِ قُلۡ ... وَعَارِضِ شَكۡلٍ لَمۡ يَكُونَا لِيَدۡخُلَا

وكذلك من يقرؤها بالسكون وصلاً ووقفاً فلا يتأتى فيها دخول الروم والإشمام عنده.

﴿وَخُفۡيَةً﴾: (ش) مَعاً خُفۡيَةً فِي ضَمِّهِ كَسۡرُ شُعۡبَةٍ ... وَأَنۡجَيۡتَ لِلۡكُوفِـيِّ أَنۡجَىٰ تَحَوَّلَا

﴿وَخُفۡيَةً﴾: بكسر الخاء قرأها شعبة عن عاصم وحده، والباقون ﴿خُفۡيَةً﴾ بضم الخاء. خِفۡيَةٌ وخُفۡيَةٌ لغتان. (الموضح٢: ٥٣١).

﴿رَحۡمَتَ ٱللَّهِ﴾: (ش) إِذَا كُتِبَتۡ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ ... فَبِالۡهَاءِ قِفۡ حَقّاً رِضىً وَمُعَوَّلَا

انظر مج١: ١٨١.

القارئ	القراءة
حفص	ٱلرِّيَٰحَ بُشۡرَۢا بَيۡنَ يَدَيۡ رَحۡمَتِهِۦۖ حَتَّىٰٓ إِذَآ أَقَلَّتۡ سَحَابٗا ثِقَالٗا سُقۡنَٰهُ لِبَلَدٖ مَّيِّتٖ (١٢) فَأَنزَلۡنَا بِهِ ٱلۡمَآءَ فَأَخۡرَجۡنَا بِهِۦ مِن كُلِّ
قالون	نُشُرًا (٤)
ورش	نُشُرًا
ابن كثير	(١٣) ٱلرِّيحَ نُشُرًا سُقۡنَٰهُ مَيۡتٍ
الدوري	نُشُرًا (٣)(٦) أَقَلَّت سَّحَابًا مَيۡتٍ
السوسي	نُشُرًا أَقَلَّت سَّحَابًا مَيۡتٍ
هشام	(١٠) نُشۡرًا مَيۡتٍ
ابن ذكوان	نُشۡرًا مَيۡتٍ
شعبة	(١١) مَيۡتٍ
خلف	ٱلرِّيحَ نَشۡرًا (١٤) أَقَلَّت سَّحَابًا
خلاد	ٱلرِّيحَ نَشۡرًا أَقَلَّت سَّحَابًا
الكسائي	(٧) ٱلرِّيحَ نَشۡرًا أَقَلَّت سَّحَابًا
أبو جعفر	نُشُرًا
يعقوب	نُشُرًا (٩) مَيۡتٍ
خلف	ٱلرِّيحَ نَشۡرًا (١٥) أَقَلَّت سَّحَابًا

﴿ٱلرِّيَٰحَ﴾: (ش) وَفِي التَّاءِ يَاءٌ شَاعَ وَالرِّيحَ وَحَّدَا   وَفِي الْكَهْفِ مَعْهَا وَالشَّرِيعَةِ وَصَّلَا

وَفِي النَّمْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ ثَانِياً   وَفَاطِرِ دُمْ شُكْراً وَفِي الْحِجْرِ فُصِّلَا

﴿ٱلرِّيَٰحَ﴾: قرئت على الوحدة، والوجه أنه على لفظ الواحد، والمراد به الكثرة، كما يقال: كَثُرَ الدينار والدرهم والشاةُ والبعير. والريح أصله رِوْحٌ على فِعْلٍ، فانقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها. وقرئت ﴿ٱلرِّيَٰحَ﴾ بالجمع، والوجه أن المعنى جمع، فالأحسن أن يأتي لفظه جمعاً ليوافق اللفظ المعنى. (الموضح٢: ٥٣٢).

﴿بُشۡرَۢا﴾: (ش) وَفِي النَّحْلِ مَعْهُ فِي الْأَخِيرَيْنِ حَفْصُهُمْ   وَنُشْراً سُكُونُ الضَّمِّ فِي الْكُلِّ ذُلِّلَا

وَفِي النُّونِ فَتْحُ الضَّمِّ شَافٍ وَعَاصِمٌ   رَوَى نُونَهُ بِالْبَاءِ نُقْطَةٌ اسْفَلَا

﴿بُشۡرَۢا﴾: قرئت بفتح النون وإسكان الشين على أنه مصدر في موضع الحال، والتقدير: ناشرة كما تقول: أتانا ركضاً أي راكضاً. ودليله قوله ﴿وَٱلنَّٰشِرَٰتِ نَشۡرٗا﴾ وهي الرياح التي تهب من كل وجه لجمع السحاب الممطرة. وقرئت بضم النون وإسكان الشين، يجوز أن يكون جمع ريحٍ نشورٍ كما تقول امرأة صبور ونساء صُبُر أو جمع ريح ناشرٍ بمعنى مُنْشِر ثم خفف نُشُراً بإسكان الشين كراهة الجمع بين ضمتين متواليين فأسكن تخفيفاً كما في كُتْب من كُتُب. وقرئت بضم النون والشين، والوجه هو ما تقدم في قراءة نُشْراً، وهذه هي الأصل وتلك مخففة منها. وقرأ عاصم ﴿بُشۡرَۢا﴾ بالباء مضمومة والشين ساكنة حيث وقع. والوجه أن ﴿بُشۡرَۢا﴾ جمع بشير من قوله ﴿يُرۡسِلَ ٱلرِّيَاحَ مُبَشِّرَٰتٖ﴾ أي تبشر بالمطر، وفعيل يجمع على فُعُل ككثيب وكُثُب. (الموضح٢: ٥٣٣).

القارئ	النص
حفص	ٱلثَّمَرَٰتِۚ كَذَٰلِكَ نُخۡرِجُ ٱلۡمَوۡتَىٰ لَعَلَّكُمۡ تَذَكَّرُونَ ﴿٥٧﴾ وَٱلۡبَلَدُ ٱلطَّيِّبُ يَخۡرُجُ نَبَاتُهُۥ بِإِذۡنِ رَبِّهِۦۖ وَٱلَّذِي خَبُثَ لَا يَخۡرُجُ
قالون	② ⑤ لَعَلَّكُمُو تَذَّكَّرُونَ ①
ورش	ٱلۡمَوۡتَىٰ (ف ب في) تَذَّكَّرُونَ
ابن كثير	لَعَلَّكُمُو تَذَّكَّرُونَ
الدوري	ٱلۡمَوۡتَىٰ (في) تَذَّكَّرُونَ
السوسي	ٱلۡمَوۡتَىٰ (في) تَذَّكَّرُونَ
هشام	تَذَّكَّرُونَ
ابن ذكوان	تَذَّكَّرُونَ
شعبة	تَذَّكَّرُونَ
خلف	ٱلۡمَوۡتَىٰ (م)
خلاد	ٱلۡمَوۡتَىٰ (م)
الكسائي	ٱلۡمَوۡتَىٰ (م)
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُو تَذَّكَّرُونَ ⑥ يُخۡرِجُ (ابن وردان)
يعقوب	تَذَّكَّرُونَ
خلف	ٱلۡمَوۡتَىٰ (م)
حفص	إِلَّا نَكِدٗاۚ كَذَٰلِكَ نُصَرِّفُ ٱلۡأٓيَٰتِ لِقَوۡمٖ يَشۡكُرُونَ ﴿٥٨﴾ لَقَدۡ أَرۡسَلۡنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوۡمِهِۦ فَقَالَ يَٰقَوۡمِ ٱعۡبُدُواْ ٱللَّهَ
قالون	①
ورش	② ٱلۡأٓيَٰتِ ⑧ لَقَدَ ٱرۡسَلۡنَا نُوحًا إِلَىٰ
خلف	③ ٱلۡأٓيَٰتِ (س ح) لِقَوۡمٖ يَشۡكُرُونَ (د غ) ⑨ لَقَدۡ أَرۡسَلۡنَا (ح س) نُوحًا إِلَىٰ (ح س)
خلاد	④ ٱلۡأٓيَٰتِ (س ح)
أبو جعفر	⑤ نَكَدًا

﴿أَقَلَّتۡ سَحَابٗا﴾: انظر مج٢: ٩٧، ٢٢٣.

﴿مَّيِّتٖ﴾: (ش) وَفِي بَلَدٍ مَيْتٍ مَعَ الْمَيْتِ خَفَّفُوا صَفَا نَفَراً....... انظر مج١: ٢٥٨.

﴿تذكَّرُونَ﴾: (ش) وَتَذَّكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَذاً وَأَنَّ اكْسِرُوا...... انظر مج٢: ١٠٨.

﴿لَا يَخۡرُجُ﴾: (د) يُغَشِّي لَهُ أَنْ لَعنَةُ أَثْلُ كَحَمْزَةٍ وَلَايَخْرُجُ اضْمُمْ وَاكْسِرِ الْخُلْفُ بُجِّلَا

﴿لَا يَخۡرُجُ﴾: وجه قراءة ابن وردان التي تفرد بها على أنها من الإخراج، ووجه قراءة الآخرين على أنها من الخروج. (هامش الإيضاح ز: ٢٦٨).

﴿نَكِدٗا﴾: (د) وَخَفْضُ إِلَهٍ غَيْرُهُ نَكِداً أَلَا افْتَحَنْ يَقْتُلُو مَعْ يَتْبَعُ اشْدُدْ وَقُلْ عَلَى

﴿نَكِدٗا﴾: وجه قراءة أبي جعفر التي تفرد بها على أنها مصدر، ووجه قراءة الآخرين على أنها اسم فاعل أو صفة مشبهة. (هامش الإيضاح ز: ٢٦٩).

القارئ	النص
حفص	مَا لَكُم مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥٓ إِنِّيٓ أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿٥٩﴾ قَالَ ٱلْمَلَأُ مِن قَوْمِهِۦٓ إِنَّا لَنَرَىٰكَ فِى ضَلَٰلٍ مُّبِينٍ ﴿٦٠﴾ قَالَ
قالون	(6) لَكُمُو مِنْ (وقف) إِنِّيَ عَلَيْكُمُو (1) (3) (1)
ورش	مِنِ اِلَٰهٍ غَيْرُهُۥٓ إِنِّيَ (5) لَنَرِيٰكَ
ابن كثير	لَكُمُو مِنْ إِنِّيَ عَلَيْكُمُو
الدوري	إِنِّيَ (2) (4) لَنَرَيٰكَ
السوسي	إِنِّيَ لَنَرَيٰكَ
هشام	(2)
خلف	مِنِ اِلَٰهٍ (خ بس) (3) (6) لَنَرَيٰكَ
خلاد	لَنَرَيٰكَ
الكسائي	(5) غَيْرِهِۦٓ لَنَرَيٰكَ
أبو جعفر	(7) لَكُمُو مِنِ اِلَٰهٍ غَيْرِهِۦٓ إِنِّيَ عَلَيْكُمُو
يعقوب	(4)
خلف	لَنَرَيٰكَ
حفص	يَٰقَوْمِ لَيْسَ بِى ضَلَٰلَةٌ وَلَٰكِنِّى رَسُولٌ مِّن رَّبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٦١﴾ أُبَلِّغُكُمْ رِسَٰلَٰتِ رَبِّى وَأَنصَحُ لَكُمْ وَأَعْلَمُ مِنَ ٱللَّهِ
قالون	(1) (2) أُبَلِّغُكُمُو لَكُمُو
ابن كثير	أُبَلِّغُكُمُو لَكُمُو
الدوري	(3) أُبَلِّغُكُمْ
السوسي	أُبْلِغُكُمْ (4) وَأَعْلَم مِّن
خلف	(2) ضَلَٰلَةٌ وَلَٰكِنِّى (غ)
أبو جعفر	أُبَلِّغُكُمُو لَكُمُو
حفص	مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٦٢﴾ أَوَعَجِبْتُمْ أَن جَآءَكُمْ ذِكْرٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَلَىٰ رَجُلٍ مِّنكُمْ لِيُنذِرَكُمْ وَلِتَتَّقُوا۟ وَلَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿٦٣﴾ فَكَذَّبُوهُ
قالون	(1) (4) (5) أَوَعَجِبْتُمُو جَآءَكُمُو رَّبِّكُمُو مِّنكُمُو لِيُنذِرَكُمُو وَلَعَلَّكُمُو (1)
ورش	(6) أَوَعَجِبْتُمُو ذِكْرٌ لِيُنذِرَكُمْ
ابن كثير	أَوَعَجِبْتُمُو جَآءَكُمُو رَّبِّكُمُو مِّنكُمُو لِيُنذِرَكُمُو وَلَعَلَّكُمُو (7) فَكَذَّبُوهُو
ابن ذكوان	(2) جَآءَكُمْ
خلف	(3) أَوَعَجِبْتُمُ أَن جَآءَكُمْ (خ بس) (٧٧)
خلاد	جَآءَكُمْ
أبو جعفر	أَوَعَجِبْتُمُو جَآءَكُمُو رَّبِّكُمُو مِّنكُمُو لِيُنذِرَكُمُو وَلَعَلَّكُمُو
خلف	جَآءَكُمْ

القارئ	القراءة
حفص	فَأَنجَيْنَٰهُ وَٱلَّذِينَ مَعَهُۥ فِى ٱلْفُلْكِ وَأَغْرَقْنَا ٱلَّذِينَ كَذَّبُوا۟ بِـَٔايَٰتِنَآ ۚ إِنَّهُمْ كَانُوا۟ قَوْمًا عَمِينَ ﴿٦٤﴾ ۞ وَإِلَىٰ عَادٍ أَخَاهُمْ
قالون	③ إِنَّهُمُو ②④ ① ⑤ أَخَاهُمُو
ورش	⑤ بِـَٔايَٰتِنَآ ⑥ ⑧ عَادٍ أَخَاهُمْ
ابن كثير	فَأَنجَيْنَٰهُو إِنَّهُمُو أَخَاهُمُو
خلف	عَادٍ أَخَاهُمْ ⑨ خ.س
أبو جعفر	إِنَّهُمُو أَخَاهُمُو
حفص	هُودًا ۗ قَالَ يَٰقَوْمِ ٱعْبُدُوا۟ ٱللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥٓ ۚ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٦٥﴾ قَالَ ٱلْمَلَأُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ مِن قَوْمِهِۦٓ إِنَّا لَنَرَىٰكَ فِى
قالون	لَكُمُو مِنْ ②⑥ ① ③
ورش	مِنِ إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥ ⑤ لَنَرَىٰكَ
ابن كثير	لَكُمُو مِنْ
الدوري	②④ لَنَرَىٰكَ
السوسي	لَنَرَىٰكَ
خلف	③ مِنِ إِلَٰهٍ خ.س ⑥ لَنَرَىٰكَ
خلاد	لَنَرَىٰكَ
الكسائي	④ غَيْرِهِۦ لَنَرَىٰكَ
أبو جعفر	⑦ لَكُمُو مِنِ إِلَٰهٍ غَيْرِهِۦ
خلف	لَنَرَىٰكَ

﴿إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥ﴾: (ش) وَرَا مِـنْ إِلَـهٍ غَيْـرُهُ خَفْضُ رَفْعِـهِ   بِكُلٍّ رَسَا وَالْخِفُّ أُبْلِغُكُمْ حَلَا
(د) وَخَفْضُ إِلَـهٍ غَيْـرُهُ نَكِـداً أَلَا أَفْـ   تَحَنْ يَقْتُلُو مَعْ يَتْبَعُ اشْدُدْ وَقُلْ عَلَى

﴿إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥ﴾: قرئت بالجر، والوجه أنه جعل غيراً صفة لإلـهٍ على اللفظ، وجعل ﴿لَكُمْ﴾ خبراً ويجوز أن يكون الخبر مضمراً والتقدير: ما لكم من إله غيره في الوجود. وقرئت ﴿مِنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥ﴾ بالرفع في كل القرآن، والوجه أنه بدل من قوله ﴿مِنْ إِلَٰهٍ﴾ لأن موضعه رفع، والتقدير: مالكم إلهٌ غيرهُ فإنّ ﴿مِنْ﴾ زائدة فكما أنّ ﴿إِلَّا ٱللَّهُ﴾ في قوله ﴿وَمَا مِنْ إِلَٰهٍ إِلَّا ٱللَّهُ﴾ بدل من قوله ﴿مِنْ إِلَٰهٍ﴾ فكذلك هاهنا ﴿غَيْرُهُۥ﴾ بدل من قوله ﴿مِنْ إِلَٰهٍ﴾ وهكذا الكلام في قوله تعالى ﴿هَلْ مِنْ خَٰلِقٍ غَيْرُ ٱللَّهِ﴾. (الموضح٢: ٥٣٤).

﴿أُبَلِّغُكُمْ﴾: (ش) وَرَا مِـنْ إِلَـهٍ غَيْـرُهُ خَفْضُ رَفْعِـهِ   بِكُلٍّ رَسَا وَالْخِفُّ أُبْلِغُكُمْ حَلَا
(د) هُنَا تُخْرَجُو سَمَّى حِمىً نَصْبُ خَالِصَهْ   أَتَى تُفْتَحُ اشْدُدْ مَعْ أُبَلِّغُكُمْ حَلَا

﴿أُبَلِّغُكُمْ﴾: يقرأ بالتشديد والتخفيف. فالحجة لمن شدد أنه أراد تكرير الفعل ومداومته ودليله قوله تعالى ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلرَّسُولُ بَلِّغْ مَآ أُنزِلَ إِلَيْكَ﴾، والحجة لمن خفف، أنه أخذه من أبلغ ودليله قوله تعالى ﴿لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالَةَ رَبِّى﴾ وهما بمعنى واحد. (الحجة خا: ١٥٨).

حفص	سَفَاهَةٍ وَإِنَّا لَنَظُنُّكَ مِنَ ٱلْكَٰذِبِينَ ﴿٦٦﴾ قَالَ يَٰقَوْمِ لَيْسَ بِي سَفَاهَةٌ وَلَٰكِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٦٧﴾
قالون	①
خلف	سَفَاهَةٍ وَإِنَّا (ذ.غ) ② سَفَاهَةٌ وَلَٰكِنِّي (ذ.غ)
خلاد	⑦
حفص	أُبَلِّغُكُمْ رِسَٰلَٰتِ رَبِّي وَأَنَا۠ لَكُمْ نَاصِحٌ أَمِينٌ ﴿٦٨﴾ أَوَعَجِبْتُمْ أَن جَآءَكُمْ ذِكْرٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَلَىٰ رَجُلٍ مِّنكُمْ لِيُنذِرَكُمْ (وقف)
قالون	① ④ أُبَلِّغُكُمُو لَكُمُو ① ⑬ ⑮ أَوَعَجِبْتُمُو جَآءَكُمُو رَّبِّكُمُو مِّنكُمُو
ورش	② نَاصِحُ آمِينٌ ⑯ أَوَعَجِبْتُمُو ذِكْرٌ لِيُنذِرَكُمْ
ابن كثير	أُبَلِّغُكُمُو لَكُمُو أَوَعَجِبْتُمُو جَآءَكُمُو رَّبِّكُمُو مِّنكُمُو
الدوري	⑤ أُبْلِغُكُمْ
السوسي	أُبْلِغُكُمْ
ابن ذكوان	⑧ جَآءَكُمْ
خلف	نَاصِحٌ أَمِينٌ (ع.س) ㉚ أَوَعَجِبْتُمْ أَن (ع.س) ㉗ ⑪ جَآءَكُمْ
خلاد	نَاصِحٌ أَمِينٌ جَآءَكُمْ
أبو جعفر	أُبَلِّغُكُمُو لَكُمُو أَوَعَجِبْتُمُو جَآءَكُمُو رَّبِّكُمُو مِّنكُمُو
خلف	جَآءَكُمْ ⑤
حفص	وَٱذْكُرُوٓا۟ إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَآءَ مِنۢ بَعْدِ قَوْمِ نُوحٍ وَزَادَكُمْ فِى ٱلْخَلْقِ بَصْۜطَةً (وقف) فَٱذْكُرُوٓا۟ ءَالَآءَ ٱللَّهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ
قالون	④ جَعَلَكُمُو وَزَادَكُمُو بَصْطَةً لَعَلَّكُمُو
ورش	بَصْطَةً ءَالَآءَ
ابن كثير	جَعَلَكُمُو وَزَادَكُمُو (قنبل) ⑭ بَصْطَةً (البزي) لَعَلَّكُمُو
الدوري	③ ⑦ إِذ جَّعَلَكُمْ
السوسي	إِذ جَّعَلَكُمْ
هشام	إِذ جَّعَلَكُمْ
ابن ذكوان	⑩ وَزَادَكُمْ بَصْطَةً
شعبة	بَصْطَةً
خلف	نُوحٍ وَزَادَكُمْ (ذ.غ)
خلاد	⑫ وَزَادَكُمْ بَصْطَةً
الكسائي	بَصْطَةً (ف.م) ㊿
أبو جعفر	جَعَلَكُمُو وَزَادَكُمُو بَصْطَةً لَعَلَّكُمُو
يعقوب	② (رويس) (روح)
خلف	⑨

حفص	(٦٩) قَالُوٓاْ أَجِئۡتَنَا لِنَعۡبُدَ ٱللَّهَ وَحۡدَهُۥ وَنَذَرَ مَا كَانَ يَعۡبُدُ ءَابَآؤُنَا فَأۡتِنَا بِمَا تَعِدُنَآ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّٰدِقِينَ
قالون	① ③
ورش	④ ءَآبَآؤُنَا فَاتِنَا ⑥
السوسي	② أَجِيتَنَا فَاتِنَا
خلف	⑤
أبو جعفر	أَجِيتَنَا فَاتِنَا
حفص	(٧٠) قَالَ قَدۡ وَقَعَ عَلَيۡكُم مِّن رَّبِّكُمۡ رِجۡسٞ وَغَضَبٌ أَتُجَٰدِلُونَنِي فِيٓ أَسۡمَآءٖ سَمَّيۡتُمُوهَآ أَنتُمۡ وَءَابَآؤُكُم مَّا
قالون	① عَلَيۡكُمُو مِن رَّبِّكُمُو ⑥ ② ⑦ أَنتُمُو وَءَابَآؤُكُم مَا
ورش	④ وَغَضَبٌ أَتُجَٰدِلُونَنِي وَءَآبَآؤُكُم
ابن كثير	عَلَيۡكُمُو مِن رَّبِّكُمُو أَنتُمُو وَءَابَآؤُكُم مَا
السوسي	⑧ وَقَع عَّلَيۡكُم
خلف	⑤ رِجۡسٌ وَّغَضَبٌ أَتُجَٰدِلُونَنِي
خلاد	③
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُو مِن رَّبِّكُمُو أَنتُمُو وَءَابَآؤُكُم مَا
حفص	نَزَّلَ ٱللَّهُ بِهَا مِن سُلۡطَٰنٍۚ فَٱنتَظِرُوٓاْ إِنِّي مَعَكُم مِّنَ ٱلۡمُنتَظِرِينَ (٧١) فَأَنجَيۡنَٰهُ وَٱلَّذِينَ مَعَهُۥ بِرَحۡمَةٖ مِّنَّا
قالون	مَعَكُمُو مِنَ ①
ورش	فَانتَظِرُوٓاْ
ابن كثير	مَعَكُمُو مِنَ ④ فَأَنجَيۡنَٰهُو
أبو جعفر	مَعَكُمُو مِنَ

﴿أُبَلِّغُكُمۡ﴾: انظر مج٢: ١٤١. ﴿إِذۡ جَعَلَكُمۡ﴾: انظر مج١: ١٢٠.

﴿وَزَادَكُمۡ﴾: انظر مج١: ٢٥.

﴿بَصۜۡطَةٗ﴾: (ش) وَصِيَّةً ارْفَعْ صَفْوُ حِرْمِيِّهِ رِضىً ... وَيَبْصُطُ عَنْهُمْ غَيْرَ قُنْبُلٍ اعْتَلَا

وَبِالسِّينِ بَاقِيهِمْ وَفِي الْخَلْقِ بَصْطَةً ... وَقُلْ فِيهِمَا الْوَجْهَانِ قَوْلًا مُوَصَّلَا

(د) يُضَاعِفُهُ انْصِبْ حُزْ وَشَدِّدْهُ كَيْفَ جَا ... إِذَا حُمْ وَيَبْصُطْ بَصْطَةَ الْخَلْقِ يُعْتَلَى

وما اقتضاه كلام الشاطبي من أن لابن ذكوان وجهين كخلاد فخروج عن طريقه وطريق أصله فلا يقرأ لابن ذكوان من طريق الحرز إلا بالصاد فقط. (البدور:١١٩).

﴿بَصۜۡطَةٗ﴾: قرئت بالسين وبالصاد، والأصل في هذه الكلمة هو السين، يقال بسطتُ الشيء، بالسين فبسطة هو الأصل، وأما بصطة بالصاد، فإن الصاد فيه عِوَض من السين لمكان الطاء، فإن الصاد يقارب الطاء، والسين ليس كذلك، فلتقاربهما أعني الصاد والطاء من حيث الإطباق اختاروا قلب السين صاداً مع الطاء. (الموضح٢: ٥٣٥).

القارئ	الرواية
حفص	وَقَطَعْنَا دَابِرَ ٱلَّذِينَ كَذَّبُوا۟ بِـَٔايَٰتِنَا ۖ وَمَا كَانُوا۟ مُؤْمِنِينَ ﴿٧٢﴾ وَإِلَىٰ ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَٰلِحًا ۗ قَالَ يَٰقَوْمِ ٱعْبُدُوا۟ ٱللَّهَ
قالون	(١) (١٢) أَخَاهُمُ
ورش	(٣) دَابِرَ بِءَايَٰتِنَا مُؤْمِنِينَ
ابن كثير	أَخَاهُمُو
السوسي	(٢) مُؤْمِنِينَ
خلف	مُؤْمِنِينَ
خلاد	مُؤْمِنِينَ
أبو جعفر	مُومِنِينَ أَخَاهُمُو
حفص	مَا لَكُم مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥ ۖ قَدْ جَآءَتْكُم بَيِّنَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ ۖ هَٰذِهِۦ نَاقَةُ ٱللَّهِ لَكُمْ ءَايَةً ۖ فَذَرُوهَا تَأْكُلْ
قالون	لَكُمُ مِنْ جَآءَتْكُمُ رَبِّكُمُ (١٣) لَكُمُ
ورش	(١٠) مِنِ إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥ لَكُمُ ءَآيَةً تَاكُلْ
ابن كثير	لَكُمُو مِنْ جَآءَتْكُمُو رَبِّكُمُو لَكُمُو
الدوري	(٤) قَد جَّآءَتْكُم
السوسي	قَد جَّآءَتْكُم (٦) تَاكُلْ
هشام	قَد جَّآءَتْكُم
ابن ذكوان	(٣) جَآءَتْكُم
خلف	(١١) مِّنْ إِلَٰهٍ (٧) قَد جَّآءَتْكُم لَكُمْ ءَايَةً
خلاد	قَد جَّآءَتْكُم
الكسائي	(٩) غَيْرِهِۦ قَد جَّآءَتْكُم
أبو جعفر	لَكُمُو (١٤) مِنْ إِلَٰهٍ غَيْرِهِۦ جَآءَتْكُمُو رَبِّكُمُو لَكُمُو تَاكُلْ
خلف	(٨) قَد جَّآءَتْكُم
حفص	فِىٓ أَرْضِ ٱللَّهِ ۖ وَلَا تَمَسُّوهَا بِسُوٓءٍ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٧٣﴾ وَٱذْكُرُوٓا۟ إِذْ جَعَلَكُمْ خُلَفَآءَ مِنۢ بَعْدِ عَادٍ وَبَوَّأَكُمْ
قالون	(٢) فَيَأْخُذَكُمُ (١) (٦) (٣) (٨) جَعَلَكُمُ وَبَوَّأَكُمُ
ورش	فَيَاخُذَكُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (١١)
ابن كثير	فَيَأْخُذَكُمُو جَعَلَكُمُو وَبَوَّأَكُمُو
الدوري	(٥) (٥) (٩) إِذ جَّعَلَكُمْ
السوسي	فَيَاخُذَكُمْ إِذ جَّعَلَكُمْ
هشام	إِذ جَّعَلَكُمْ
خلف	عَذَابٌ أَلِيمٌ (١٤) عَادٍ وَبَوَّأَكُمْ
خلاد	عَذَابٌ أَلِيمٌ
أبو جعفر	فَيَاخُذَكُمُو جَعَلَكُمُو وَبَوَّأَكُمُو

القارئ	النص
حفص	فِي ٱلْأَرْضِ تَتَّخِذُونَ مِن سُهُولِهَا قُصُورًا وَتَنْحِتُونَ ٱلْجِبَالَ بُيُوتًا (٧) فَٱذْكُرُوٓاْ ءَالَآءَ ٱللَّهِ وَلَا تَعْثَوْاْ فِي ٱلْأَرْضِ
قالون	بِيُوتًا
ورش	ٱلْأَرْضِ　ءَالَآءَ　ٱلْأَرْضِ
ابن كثير	بِيُوتًا
هشام	بِيُوتًا (١٠)
ابن ذكوان	بِيُوتًا
شعبة	بِيُوتًا
خلف	ٱلْأَرْضِ　قُصُورًا وَتَنْحِتُونَ　بِيُوتًا　ٱلْأَرْضِ
خلاد	(١٢) ٱلْأَرْضِ (١٣)　بِيُوتًا　ٱلْأَرْضِ
الكسائي	بِيُوتًا
أبو جعفر	(٤)
يعقوب	(٢)
خلف	بِيُوتًا
حفص	مُفْسِدِينَ (٧٤) قَالَ ٱلْمَلَأُ ٱلَّذِينَ ٱسْتَكْبَرُواْ مِن قَوْمِهِۦ لِلَّذِينَ ٱسْتُضْعِفُواْ لِمَنْ ءَامَنَ مِنْهُمْ أَتَعْلَمُونَ
قالون	(١)　مِنْهُمُ (٥) (٧)
ورش	لِمَنْ ءَامَنَ (٨) مِنْهُمُ
ابن كثير	مِنْهُمُ
هشام	وَقَالَ (١٠)
ابن ذكوان	وَقَالَ
خلف	لِمَنْ ءَامَنَ (٥) مِنْهُمْ أَتَعْلَمُونَ
أبو جعفر	مِنْهُمُ
حفص	أَنَّ صَٰلِحًا مُّرْسَلٌ مِّن رَّبِّهِۦ قَالُوٓاْ إِنَّا بِمَآ أُرْسِلَ بِهِۦ مُؤْمِنُونَ (٧٥) قَالَ ٱلَّذِينَ ٱسْتَكْبَرُوٓاْ إِنَّا بِٱلَّذِيٓ
قالون	(٣)　(١)　(٣)
ورش	مُومِنُونَ　(٥)
السوسي	مُومِنُونَ (٢)
خلف	(٤)　مُومِنُونَ
خلاد	مُومِنُونَ
أبو جعفر	مُومِنُونَ (٦)

﴿مُفْسِدِينَ ۞ قَالَ﴾: (ش) مَعَ احْتِفَافِهَا وَالْوَاوَ زِدْ بَعْدَ مُفْسِدِيـ　　ـنَ كُفُؤاً وَبِالإِخْبَارِ إِنَّكُمْ عَـلَا

﴿مُفْسِدِينَ ۞ قَالَ﴾: بزيادة واو. وقد تقدم مثله في سورة البقرة ﴿وَقَالُواْ ٱتَّخَذَ ٱللَّهُ وَلَدًا﴾. انظر مج ١: ١١٤.

القارئ	القراءة
حفص	ءَامَنتُم بِهِۦ كَٰفِرُونَ ﴿٧٦﴾ فَعَقَرُواْ ٱلنَّاقَةَ وَعَتَوْاْ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ وَقَالُواْ يَٰصَٰلِحُ ٱئْتِنَا بِمَا تَعِدُنَآ إِن كُنتَ مِنَ
قالون	② ④ ءَامَنتُمُو ① ④ رَبِّهِمُو ② ⑤
ورش	⑦⑦ ءَامَنتُم كَٰفِرُونَ ⑧ عَنَ آمْرِ ٱيتِنَا
ابن كثير	ءَامَنتُمُو رَبِّهِمُو
السوسي	⑦ أَمْرِ رَّبِّهِمْ ٱيتِنَا
خلف	⑥ عَنْ أَمْرِ ح.س ⑨ ③
أبو جعفر	ءَامَنتُمُو رَبِّهِمُو ⑥ ٱيتِنَا
حفص	ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿٧٧﴾ فَأَخَذَتْهُمُ ٱلرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُواْ فِي دَارِهِمْ جَٰثِمِينَ ﴿٧٨﴾ فَتَوَلَّىٰ عَنْهُمْ وَقَالَ يَٰقَوْمِ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ
قالون	① ② دَارِهِمُو ① ③ عَنْهُمُو أَبْلَغْتُكُمُو
ورش	③ دَارِهِمْ فَتَوَلَّىٰ ف.ق ④ ② لَقَدَ ابْلَغْتُكُمْ
ابن كثير	دَارِهِمُو عَنْهُمُو أَبْلَغْتُكُمُو
الدوري	④ دَارِهِمْ
السوسي	دَارِهِمْ
خلف	⑤ فَتَوَلَّىٰ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ ح.س ⑥
خلاد	فَتَوَلَّىٰ
الكسائي	(الدوري) دَارِهِمْ فَتَوَلَّىٰ
أبو جعفر	دَارِهِمُو عَنْهُمُو أَبْلَغْتُكُمُو
خلف	فَتَوَلَّىٰ
حفص	رِسَٰلَةَ رَبِّي وَنَصَحْتُ لَكُمْ وَلَٰكِن لَّا تُحِبُّونَ ٱلنَّٰصِحِينَ ﴿٧٩﴾ وَلُوطًا إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِۦٓ أَتَأْتُونَ ٱلْفَٰحِشَةَ مَا سَبَقَكُم
قالون	لَكُمُو ① ④ ② ⑤ سَبَقَكُمُو
ورش	⑧ وَلُوطًا إِذْ أَتَاتُونَ
ابن كثير	لَكُمُو سَبَقَكُمُو
السوسي	⑦ قَال لِّقَوْمِهِۦ أَتَاتُونَ سَبَقكُّم
خلف	وَلُوطًا إِذْ ح.س ⑩ ⑥
أبو جعفر	لَكُمُو ③ أَتَاتُونَ سَبَقَكُمُو

﴿إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ﴾: (ش) مَعَ احْقَافِهَا وَالْوَاوَ زِدْ بَعْدَ مُفْسِدِيـ ـنَ كُفْـؤاً وَبِالإِخْبَـارِ إِنَّكُمْ عَـلَا

أَلَا وَعَلَـى الْحِرْمِيُّ إِنَّ لَنَـا هُنَـا وَأَوْ أَمِنَ الإِسْكَانُ حِرْمِيُّـهُ كَـلَا

(ش) وَأَضْـرُبُ جَمْـعِ الهَمْزَتَيْنِ ثَـلَاثَـةٌ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَـمْ أَئِنَّـا أَءُنْـزِلَا

وَمَـدُّكَ قَبْـلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

القارئ	القراءة
حفص	بِهَا مِنْ أَحَدٍ مِّنَ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٨٠﴾ إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ ٱلرِّجَالَ شَهْوَةً مِّن دُونِ ٱلنِّسَآءِ بَلْ أَنتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ ﴿٨١﴾
قالون	① ③ إِنَّكُمُۥ ... أَنتُمُۥ
ورش	مِنَ أَحَدٍ ... ② لَتَاتُونَ ... بَلَ أَنتُمْ
ابن كثير	⑤ ءَإِنَّكُمُۥ ... أَنتُمُۥ
الدوري	⑥ ءَإِنَّكُمْ
السوسي	ءَإِنَّكُمْ لَتَاتُونَ ⑦
هشام	⑧ ءَإِنَّكُمْ
ابن ذكوان	⑨ ءَإِنَّكُمْ
شعبة	ءَإِنَّكُمْ
خلف	مِنَ أَحَدٍ (خ.س) ... ءَإِنَّكُمْ ... ⑩ بَلَ أَنتُمْ ⑪ (خ.س)
خلاد	ءَإِنَّكُمْ
الكسائي	ءَإِنَّكُمْ
أبو جعفر	إِنَّكُمُۥ ④ لَتَاتُونَ ... أَنتُمُۥ
يعقوب	⑫ (رويس) ءَإِنَّكُمْ
خلف	(روح) ءَإِنَّكُمْ
حفص	وَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِۦٓ إِلَّآ أَن قَالُوٓا۟ أَخْرِجُوهُم مِّن قَرْيَتِكُمْ إِنَّهُمْ أُنَاسٌ يَتَطَهَّرُونَ ﴿٨٢﴾ فَأَنجَيْنَٰهُ وَأَهْلَهُۥٓ إِلَّا
قالون	① ... ③ ... ② ④ أَخْرِجُوهُمُۥ مِن قَرْيَتِكُمُۥ إِنَّهُمُۥ ... ① ... ②
ورش	⑤ ... قَرْيَتِكُمُۥ إِنَّهُمُۥ ... ③
ابن كثير	أَخْرِجُوهُمُۥ مِن قَرْيَتِكُمُۥ إِنَّهُمُۥ ... ④ فَأَنجَيْنَٰهُۥ
خلف	⑥ قَرْيَتِكُمْ إِنَّهُمُ أُنَاسٌ يَتَطَهَّرُونَ ⑧ (خ.س خ.س د.غ)
أبو جعفر	أَخْرِجُوهُمُۥ مِن قَرْيَتِكُمُۥ إِنَّهُمُۥ ⑦

وَفِي سَبْعَةٍ لَا خُلْفَ عَنْهُ بِمَرْيَمٍ ... وَفِي حَرْفَيِ الْأَعْرَافِ وَالشُّعَرَا الْعُلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ ... بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

﴿إِنَّكُمْ﴾: قرئت بكسر الألف على معنى الإخبار، وقرئت بالاستفهام بهمزتين محققتين على الأصل، وقرئت بتخفيف الثانية منهما، وتخفيفها أن تجعل بين بين، أي بين الهمزة والياء هنا. وهذا لاستثقال اجتماع الهمزتين. وقرئت بإدخال ألف بين الهمزتين كراهة اجتماع الهمزتين، مع تخفيف الثانية، كما خففت إذا لم يفصل بينهما بالألف، لأن الهمزة المخففة في حكم المحققة، فشأنها في حال التخفيف كشأنها في حال التحقيق، فكما فصل بالألف مع التحقيق فكذلك فصل مع التخفيف. وقد تقدم مثله في ﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ﴾. (انظر الموضح٢: ٥٣٨). انظر مج١: ٢١.

حفص	امْرَأَتَهُۥ كَانَتْ مِنَ ٱلْغَٰبِرِينَ ﴿٨٣﴾ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِم مَّطَرًا فَٱنظُرْ كَيْفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴿٨٤﴾ وَإِلَىٰ مَدْيَنَ
قالون	(١) عَلَيْهِمُو مَطَرًا (٢) (١)
ابن كثير	عَلَيْهِمُو مَطَرًا
خلف	(٣) عَلَيْهُمْ
خلاد	عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو مَطَرًا
يعقوب	عَلَيْهُمْ
حفص	أَخَاهُمْ شُعَيْبًا قَالَ يَٰقَوْمِ ٱعْبُدُوا۟ ٱللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥ قَدْ جَآءَتْكُم بَيِّنَةٌ مِّن رَّبِّكُمْ فَأَوْفُوا۟
قالون	(١١) أَخَاهُمُو لَكُمُو مِّنْ جَآءَتْكُمُو رَّبِّكُمُو
ورش	(٩) مِّنِ إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥ
ابن كثير	أَخَاهُمُو لَكُمُو مِّنْ جَآءَتْكُمُو رَّبِّكُمُو
الدوري	(٣) قَد جَّآءَتْكُم
السوسي	قَد جَّآءَتْكُم
هشام	قَد جَّآءَتْكُم
ابن ذكوان	(٢) جَآءَتْكُم
خلف	(١٠) مِّنِ إِلَٰهٍ (٥) قَد جَّآءَتْكُم
خلاد	قَد جَّآءَتْكُم
الكسائي	(٨) غَيْرِهِۦ قَد جَّآءَتْكُم
أبو جعفر	أَخَاهُمُو لَكُمُو مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرِهِۦ (١٣) جَآءَتْكُمُو رَّبِّكُمُو
خلف	(٧) قَد جَّآءَتْكُم
حفص	ٱلْكَيْلَ وَٱلْمِيزَانَ وَلَا تَبْخَسُوا۟ ٱلنَّاسَ أَشْيَآءَهُمْ وَلَا تُفْسِدُوا۟ فِى ٱلْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَٰحِهَا ذَٰلِكُمْ
قالون	أَشْيَآءَهُمُو ذَٰلِكُمُو
ورش	ٱلَارْضِ إِصْلَٰحِهَا
ابن كثير	أَشْيَآءَهُمُو ذَٰلِكُمُو
خلف	ٱلْأَرْضِ
خلاد	(٦) ٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	أَشْيَآءَهُمُو ذَٰلِكُمُو

﴿صِرَٰطِ﴾: (ش) وَمَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ رَاوِيهِ نَاصِرٌ — وَعِنْدَ سِرَاطٍ وَالسِّرَاطِ لِقُنْبُلَا

بِحَيْثُ أَتَى وَالصَّادَ زَاياً أَشِمَّهَا — لَدَى خَلَفٍ وَاشْمِمْ لِخَلَّادِ الاَوَّلَا

(د) وَبَسْمَلَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ أَئِمَّةٌ — وَمَالِكِ حُزْ فُزْ وَالصِّرَاطَ فِهِ اسْجَلَا

القارئ	القراءة
حفص	خَيۡرٞ لَّكُمۡ إِن كُنتُم مُّؤۡمِنِينَ ﴿٨٥﴾ وَلَا تَقۡعُدُواْ بِكُلِّ صِرَٰطٖ تُوعِدُونَ وَتَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ مَنۡ ءَامَنَ
قالون	(١٢) لَكُمُ أُ كُنتُمُ مُؤۡمِنِينَ (١)
ورش	خَيۡرٌ لَّكُمُ مُّؤۡمِنِينَ (٦) مَنَ ءَامَنَ
ابن كثير	لَّكُمُ كُنتُمُ مُؤۡمِنِينَ (٧) صِرَاطِ (قنبل)
السوسي	(٤) مُّؤۡمِنِينَ
خلف	لَّكُمۡ إِن مُّؤۡمِنِينَ (٩) صِرَاطِ مَنۡ ءَامَنَ
خلاد	مُّؤۡمِنِينَ
أبو جعفر	لَّكُمُ كُنتُمُ مُؤۡمِنِينَ
يعقوب	صِرَاطِ (رويس)
حفص	بِهِۦ وَتَبۡغُونَهَا عِوَجٗاۚ وَٱذۡكُرُوٓاْ إِذۡ كُنتُمۡ قَلِيلٗا فَكَثَّرَكُمۡۖ وَٱنظُرُواْ كَيۡفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلۡمُفۡسِدِينَ ﴿٨٦﴾
قالون	(٣) (٢) (٤) كُنتُمُ فَكَثَّرَكُمُ
ابن كثير	كُنتُمُ فَكَثَّرَكُمُ
خلف	عِوَجًا وَّاذۡكُرُوا
خلاد	(٥)
أبو جعفر	كُنتُمُ فَكَثَّرَكُمُ
يعقوب	(٨)
حفص	وَإِن كَانَ طَآئِفَةٞ مِّنكُمۡ ءَامَنُواْ بِٱلَّذِيٓ أُرۡسِلۡتُ بِهِۦ وَطَآئِفَةٞ لَّمۡ يُؤۡمِنُواْ فَٱصۡبِرُواْ حَتَّىٰ يَحۡكُمَ ٱللَّهُ بَيۡنَنَاۚ وَهُوَ خَيۡرُ ٱلۡحَٰكِمِينَ ﴿٨٧﴾
قالون	(١) (٦) (٩) مِّنكُمُ (٤) وَهۡوَ
ورش	(١٠) مِّنكُمُ ءَامَنُوا يُومِنُوا فَاصۡبِرُوا خَيۡرُ
ابن كثير	مِّنكُمُ (٧)
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	(٣) يُومِنُوا وَهۡوَ
هشام	(٥)
خلف	(١١) مِّنكُمۡ ءَامَنُوا (١٢)
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	مِّنكُمُ (٨) يُومِنُوا وَهۡوَ
يعقوب	(٢)

وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ لَدَيْهِمْ فَتًى وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء التاسع

حفص	۞ قَالَ ٱلْمَلَأُ ٱلَّذِينَ ٱسْتَكْبَرُوا۟ مِن قَوْمِهِۦ لَنُخْرِجَنَّكَ يَٰشُعَيْبُ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ مَعَكَ مِن قَرْيَتِنَآ أَوْ لَتَعُودُنَّ فِى مِلَّتِنَا قَالَ أَوَلَوْ
قالون	١ ٢
ورش	ءَامَنُوا۟ ٤ ٣
حفص	كُنَّا كَٰرِهِينَ ﴿٨٨﴾ قَدِ ٱفْتَرَيْنَا عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا إِنْ عُدْنَا فِى مِلَّتِكُم بَعْدَ إِذْ نَجَّىٰنَا ٱللَّهُ مِنْهَا وَمَا يَكُونُ لَنَآ أَن نَّعُودَ فِيهَآ إِلَّآ أَن يَشَآءَ
قالون	١ ٦ مِلَّتِكُمُو ٢ ٧
ورش	٨ كَذِبًا إِنْ نَجَّىٰنَا ٩
ابن كثير	مِلَّتِكُمُو
خلف	كَذِبًا إِنْ ١٠ ٣ نَجَّىٰنَا أَن يَشَآءَ
خلاد	نَجَّىٰنَا ٤
الكسائي	نَجَّىٰنَا ٥
أبو جعفر	مِلَّتِكُمُو
خلف	نَجَّىٰنَا
حفص	ٱللَّهُ رَبُّنَا وَسِعَ رَبُّنَا كُلَّ شَىْءٍ عِلْمًا عَلَى ٱللَّهِ تَوَكَّلْنَا رَبَّنَا ٱفْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِٱلْحَقِّ وَأَنتَ خَيْرُ ٱلْفَٰتِحِينَ ﴿٨٩﴾ وَقَالَ ٱلْمَلَأُ
قالون	١
ورش	شَىْءٍ خَيْرُ
خلف	شَىْءٍ
خلاد	شَىْءٍ
حفص	ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ مِن قَوْمِهِۦ لَئِنِ ٱتَّبَعْتُمْ شُعَيْبًا إِنَّكُمْ إِذًا لَّخَٰسِرُونَ ﴿٩٠﴾ فَأَخَذَتْهُمُ ٱلرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُوا۟ فِى دَارِهِمْ جَٰثِمِينَ ﴿٩١﴾
قالون	٤ ٱتَّبَعْتُمُو ٥ إِنَّكُمُو ١ ٢ دَارِهِمُو
ورش	٢ شُعَيْبًا إِنَّكُمُو لَخَٰسِرُونَ ٣ دَارِهِمْ
ابن كثير	ٱتَّبَعْتُمُو إِنَّكُمُو دَارِهِمُو
الدوري	٤ دَارِهِمْ
السوسي	دَارِهِمْ
خلف	شُعَيْبًا إِنَّكُمْ إِذًا ١١
الكسائي	(الدوري) دَارِهِمْ
أبو جعفر	ٱتَّبَعْتُمُو إِنَّكُمُو دَارِهِمُو

﴿لَخَٰسِرُونَ﴾: رقق ورش الراء:

(ش) وَرَقَّــقَ وَرْشٌ كُــلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَــا　　مُسَكَّنَةً يَــاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

وخالفه أبو جعفر:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَـا　　وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ شُعَيۡبٗا كَأَن لَّمۡ يَغۡنَوۡاْ فِيهَاۚ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ شُعَيۡبٗا كَانُواْ هُمُ ٱلۡخَٰسِرِينَ ﴿٩٢﴾ فَتَوَلَّىٰ عَنۡهُمۡ وَقَالَ يَٰقَوۡمِ
قالون	(١) … (١) (٤) عَنۡهُمُو
ورش	فَتَوَلَّىٰ ف.ق (٥)
ابن كثير	عَنۡهُمُو
خلف	(٦) فَتَوَلَّىٰ
خلاد	فَتَوَلَّىٰ
الكسائي	فَتَوَلَّىٰ
أبو جعفر	عَنۡهُمُو
خلف	فَتَوَلَّىٰ
حفص	لَقَدۡ أَبۡلَغۡتُكُمۡ رِسَٰلَٰتِ رَبِّي وَنَصَحۡتُ لَكُمۡۖ فَكَيۡفَ ءَاسَىٰ عَلَىٰ قَوۡمٖ كَٰفِرِينَ ﴿٩٣﴾ وَمَآ أَرۡسَلۡنَا فِي قَرۡيَةٖ مِّن نَّبِيٍّ إِلَّآ
قالون	أَبۡلَغۡتُكُمُو … لَكُمُو … (١) (٧) … نَبِيٓءٍ
ورش	(٣) لَقَدَ ابۡلَغۡتُكُمۡ … ءَاسَىٰ ف.ق … كَٰفِرِينَ ق … (١٠) … نَبِيٓءٍ اِلَّآ
ابن كثير	أَبۡلَغۡتُكُمُو … لَكُمُو … (٣)
الدوري	(٢) كَٰفِرِينَ … (٩)
السوسي	كَٰفِرِينَ
خلف	(٨) ح.س لَقَدۡ أَبۡلَغۡتُكُمۡ … ءَاسَىٰ … (١١) نَبِيٍّ إِلَّآ ح.س (١٠٢)
خلاد	ءَاسَىٰ
الكسائي	ءَاسَىٰ … (الدوري) (٧) كَٰفِرِينَ
أبو جعفر	أَبۡلَغۡتُكُمُو … لَكُمُو
يعقوب	(رويس) كَٰفِرِينَ
خلف	ءَاسَىٰ
حفص	أَخَذۡنَآ أَهۡلَهَا بِٱلۡبَأۡسَآءِ وَٱلضَّرَّآءِ لَعَلَّهُمۡ يَضَّرَّعُونَ ﴿٩٤﴾ ثُمَّ بَدَّلۡنَا مَكَانَ ٱلسَّيِّئَةِ ٱلۡحَسَنَةَ حَتَّىٰ عَفَواْ وَّقَالُواْ قَدۡ مَسَّ
قالون	(٢) (٨) لَعَلَّهُمُو … (١)
ابن كثير	لَعَلَّهُمُو
الدوري	(٤)
السوسي	(٥) بِالۡبَاسَآءِ
أبو جعفر	بِالۡبَاسَآءِ … (٦) لَعَلَّهُمُو

ملاحظة: اجتمع في آية ﴿فَتَوَلَّىٰ عَنۡهُمۡ … قَوۡمٖ كَٰفِرِينَ﴾ ذوات الياء مع البدل ففيه لورش: فتح ذوات الياء وعليه القصر والمد في البدل، وتقليل ذوات الياء وعليه التوسط والمد في البدل.

حفص	ءَابَآءَنَا ٱلضَّرَّآءُ وَٱلسَّرَّآءُ فَأَخَذۡنَٰهُم بَغۡتَةً وَهُمۡ لَا يَشۡعُرُونَ ﴿٩٥﴾ وَلَوۡ أَنَّ أَهۡلَ ٱلۡقُرَىٰٓ ءَامَنُواْ وَٱتَّقَوۡاْ لَفَتَحۡنَا عَلَيۡهِم بَرَكَٰتٖ
قالون	⑤ ② فَأَخَذۡنَٰهُمُۥ وَهُمُۥ ① ⑥ ②⑦ عَلَيۡهِمُۥ
ورش	③ ءَآبَآءَنَا ⑬ وَلَوَ انَّ ٱلۡقُرَىٰٓ ءَامَنُواْ
ابن كثير	فَأَخَذۡنَٰهُمُۥ وَهُمُۥ عَلَيۡهِمُۥ
الدوري	⑨⑩ ٱلۡقُرَىٰٓ
السوسي	ٱلۡقُرَىٰٓ
هشام	⑧ لَفَتَّحۡنَا
ابن ذكوان	لَفَتَّحۡنَا
خلف	④ بَغۡتَةً وَهُمۡ (د.غ) وَلَوۡ أَنَّ (خ.س) ⑪ ٱلۡقُرَىٰٓ عَلَيۡهُمۡ
خلاد	ٱلۡقُرَىٰٓ عَلَيۡهُمۡ
الكسائي	ٱلۡقُرَىٰٓ
أبو جعفر	فَأَخَذۡنَٰهُمُۥ وَهُمُۥ ④ لَفَتَّحۡنَا عَلَيۡهِمُۥ
يعقوب	(رويس) لَفَتَّحۡنَا عَلَيۡهُمۡ ③⑤
خلف	ٱلۡقُرَىٰٓ
حفص	مِّنَ ٱلسَّمَآءِ وَٱلۡأَرۡضِ وَلَٰكِن كَذَّبُواْ فَأَخَذۡنَٰهُم بِمَا كَانُواْ يَكۡسِبُونَ ﴿٩٦﴾ أَفَأَمِنَ أَهۡلُ ٱلۡقُرَىٰٓ أَن يَأۡتِيَهُم بَأۡسُنَا بَيَٰتٗا وَهُمۡ
قالون	فَأَخَذۡنَٰهُمُۥ ① ④ ②⑤ يَأۡتِيَهُمُۥ وَهُمُۥ
ورش	وَٱلۡأَرۡضِ ⑥ ٱلۡقُرَىٰٓ يَاتِيَهُمۡ
ابن كثير	فَأَخَذۡنَٰهُمُۥ يَأۡتِيَهُمُۥ وَهُمُۥ
الدوري	⑦⑨ ٱلۡقُرَىٰٓ
السوسي	ٱلۡقُرَىٰ ⑧ يَاتِيَهُم بَاسُنَا
خلف	وَٱلۡأَرۡضِ ⑩ ٱلۡقُرَىٰٓ أَن يَأۡتِيَهُم (د.غ) بَيَٰتٗا وَهُمۡ (د.غ)
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ (س.ح) ⑫ ⑪ ٱلۡقُرَىٰٓ
الكسائي	ٱلۡقُرَىٰٓ
أبو جعفر	فَأَخَذۡنَٰهُمُۥ ③ يَاتِيَهُمُۥ بَاسُنَا وَهُمُۥ
خلف	ٱلۡقُرَىٰٓ

﴿لَفَتَحۡنَا﴾: (ش) إِذَا فُتِحَتْ شَدِّدْ لِشَامٍ وَهَهُنَا　　فَتَحْنَا وَفِي الأَعْرَافِ وَاقْتَرَبَتْ كِلَا

(د) فَتَحْنَا وَتَحْتُ اشْدُدْ أَلَا طِبْ وَالانْبِيَا　　مَعَ اقْتَرَبَتْ حُزْ إِذْ وَيُكْذِبُ أُصِّلَا

﴿لَفَتَحۡنَا﴾: يقرأ بالتشديد من (بلّغ) والتخفيف من (أبلغ). فالحجة لمن شدد أنه أراد مرة بعد مرة للتكثير. والحجة لمن خفف أنه أخذه من فتح يفتح إذا فعل ذلك مرة واحدة. (الحجة خا: ١٥٩).

القارئ	القراءة
حفص	نَآئِمُونَ ﴿٩٧﴾ أَوَأَمِنَ أَهْلُ ٱلْقُرَىٰٓ أَن يَأْتِيَهُم بَأْسُنَا ضُحًى وَهُمْ يَلْعَبُونَ ﴿٩٨﴾ أَفَأَمِنُواْ مَكْرَ ٱللَّهِ فَلَا يَأْمَنُ
قالون	(١) أَوْ (٤) (٢)(٥) يَأْتِيَهُمُ وَهُمُ (١)
ورش	(٦) أَوَامِنَ ٱلْقُرَىٰٓ يَاتِيَهُم (٢) يَامَنُ
ابن كثير	أَوْ يَأْتِيَهُمُ وَهُمُ
الدوري	(٧) (٩) ٱلْقُرَىٰٓ
السوسي	ٱلْقُرَىٰٓ (٨) يَاتِيَهُم بَاسُنَا يَامَنُ
هشام	أَوْ
ابن ذكوان	أَوْ
شعبة	(١٠)
خلف	نَآئِمُونَ (١١) ٱلْقُرَىٰٓ أَن يَأْتِيَهُم ضُحًى وَهُم
خلاد	نَآئِمُونَ ٱلْقُرَىٰٓ (١٢)
الكسائي	ٱلْقُرَىٰٓ
أبو جعفر	أَوْ (٣) يَاتِيَهُمُ بَاسُنَا وَهُمُ يَامَنُ
يعقوب	(١٣)
خلف	ٱلْقُرَىٰٓ
حفص	مَكْرَ ٱللَّهِ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلْخَٰسِرُونَ ﴿٩٩﴾ أَوَلَمْ يَهْدِ لِلَّذِينَ يَرِثُونَ ٱلْأَرْضَ مِنۢ بَعْدِ أَهْلِهَآ أَن لَّوْ نَشَآءُ أَصَبْنَٰهُم
قالون	(١) (٥) (٣)(٦) نَشَآءُ أَصَبْنَٰهُمُ
ورش	ٱلْخَٰسِرُونَ (٩) ٱلَارْضَ نَشَآءُ اَصَبْنَٰهُم
ابن كثير	نَشَآءُ أَصَبْنَٰهُمُ
الدوري	نَشَآءُ أَصَبْنَٰهُم
السوسي	(٣) نَشَآءُ أَصَبْنَٰهُم
هشام	(٧)
خلف	(١٠) ٱلْأَرْضَ
خلاد	(٨) ٱلْأَرْضَ
أبو جعفر	نَشَآءُ أَصَبْنَٰهُمُ
يعقوب	(رويس) نَشَآءُ أَصَبْنَٰهُمُ (روح) (٤)
خلف	

﴿أَوْ أَمِنَ﴾: (ش) أَلَا وَعَلَى الْحِرْمِيُّ إِنَّ لَنَا هُنَا   وَأَوْ أَمِنَ الْإِسْكَانُ حِرْمِيُّهُ كَلَا

القارئ	القراءة
حفص	بِذُنُوبِهِمْۚ وَنَطۡبَعُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمۡ فَهُمۡ لَا يَسۡمَعُونَ ﴿١٠٠﴾ تِلۡكَ ٱلۡقُرَىٰ نَقُصُّ عَلَيۡكَ مِنۡ أَنۢبَآئِهَاۚ وَلَقَدۡ جَآءَتۡهُمۡ رُسُلُهُم
قالون	بِذُنُوبِهِمُو　قُلُوبِهِمُو فَهُمُو　(١)　(٣) جَآءَتۡهُمُو رُسُلُهُمُو
ورش	(٧) ٱلۡقُرَىٰ　مِنَ ٱنۢبَآئِهَا
ابن كثير	بِذُنُوبِهِمُو　قُلُوبِهِمُو فَهُمُو　جَآءَتۡهُمُو رُسُلُهُمُو
الدوري	(٨) ٱلۡقُرَىٰ　وَلَقَد جَّآءَتۡهُمۡ رُسۡلُهُم
السوسي	(٢) وَنَطۡبَع عَّلَىٰ　ٱلۡقُرَىٰ　وَلَقَد جَّآءَتۡهُمۡ رُسۡلُهُم
هشام	(٦) وَلَقَد جَّآءَتۡهُمۡ
ابن ذكوان	(٥) جَآءَتۡهُمۡ
خلف	ٱلۡقُرَىٰ　مِنۡ أَنۢبَآئِهَا وَلَقَد جَّآءَتۡهُمۡ (١٣) (١٠٤)
خلاد	ٱلۡقُرَىٰ　وَلَقَد جَّآءَتۡهُمۡ
الكسائي	ٱلۡقُرَىٰ　وَلَقَد جَّآءَتۡهُمۡ (١٠)
أبو جعفر	بِذُنُوبِهِمُو　قُلُوبِهِمُو فَهُمُو　جَآءَتۡهُمُو رُسُلُهُمُو
خلف	ٱلۡقُرَىٰ　(١٢) وَلَقَد جَّآءَتۡهُمۡ

﴿أَوَ أَمِنَ﴾: يقرأ بإسكان الواو وتحريكها. فالحجة لمن أسكن: أنه جعل العطف بأو التي تكون للشك، والإباحة كقولك في الخبر (زيدٌ أو عمرٌو جاءني)، وفي الاستفهام (أزيدٌ أو عمرٌو في الدار؟). والحجة لمن حرك أنه جعل العطف بالواو وأدخل عليها ألف الاستفهام، وهو أشبهُ بما قبله وما بعده، فإنَّ ما قبله قوله تعالى ﴿أَفَأَمِنَ أَهۡلُ ٱلۡقُرَىٰٓ أَن يَأۡتِيَهُم بَأۡسُنَا﴾ وما بعده قوله تعالى ﴿أَفَأَمِنُواْ مَكۡرَ ٱللَّهِ﴾، فكما دخلت همزة الاستفهام على فاء العطف في الآيتين فكذلك على الواو في هذا الموضع. (الحجة خا: ١٥٨، الموضح٢: ٥٤٢).

﴿نَشَآءُ أَصَبۡنَٰهُم﴾: (ش) وَتَسۡهِيلُ الاُخۡرَىٰ فِي اخۡتِلَافِهِمَا سَمَا　　تَفِيءَ إِلَىٰ مَعۡ جَاءَ أُمَّةً انۡزِلَا

نَشَاءُ أَصَبۡنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائۡتِنَا　　فَنَوۡعَانِ قُلۡ كَالۡيَا وَكَالۡوَاوِ سُهِّلَا

وَنَوۡعَانِ مِنۡهَا أُبۡدِلَا مِنۡهُمَا وَقُلۡ　　يَشَاءُ إِلَىٰ كَالۡيَاءِ أَقۡيَسُ مَعۡدِلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذۡ طَرَا　　وَحَقِّقۡهُمَا كَالِاخۡتِلَافِ يَعِي وِلَا

﴿وَنَطۡبَعُ عَلَىٰ﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنۡ مِثۡلَيۡنِ فِي كِلۡمَتَيۡهِمَا　　فَلَا بُدَّ مِنۡ إِدۡغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

كَيَعۡلَمُ مَا فِيهِ هُدىً وَطُبِعۡ عَّلَى　　قُلُوبِهِمُ وَالۡعَفۡوَ وَأۡمُرۡ تَمَثَّلَا

﴿رُسُلُهُم﴾: (ش) وَفِي رُسۡلُنَا مَعۡ رُسۡلُكُمۡ ثُمَّ رُسۡلُهُمۡ　　وَفِي سُبۡلَنَا فِي الضَّمِّ الِاسۡكَانُ حُصِّلَا

(د) وَلَـٰكِنۡ وَبَعۡدُ انۡصِبۡ أَلَا اشۡدُدۡ لِتُكۡمِلُوا　　كَمُوصٍ حِمىً وَالۡعُسۡرُ وَالۡيُسۡرُ أُثۡقِلَا

وَنُذۡراً وَنُكۡراً رُسۡلُنَا خُشۡبُ سُبۡلَنَا　　حِمىً عُذۡراً اَوۡ يَا قُرۡبَةٌ سَكِّنَ الۡمَلَا

والبيت الأخير معطوف على قوله (وَالۡعُسۡرُ وَالۡيُسۡرُ أُثۡقِلَا). وقد عبَّر الشارح عن الضم بالتثقيل لأنه من لوازمه.

حفص	بِٱلۡبَيِّنَٰتِ فَمَا كَانُواْ لِيُؤۡمِنُواْ بِمَا كَذَّبُواْ مِن قَبۡلُۚ كَذَٰلِكَ يَطۡبَعُ ٱللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِ ٱلۡكَٰفِرِينَ ﴿١٠١﴾ وَمَا وَجَدۡنَا
قالون	(١)
ورش	لِيُوۡمِنُواْ ... ٱلۡكَٰفِرِينَ (ق)
الدوري	ٱلۡكَٰفِرِينَ (م)
السوسي	(٩) لِيُوۡمِنُواْ ... ٱلۡكَٰفِرِينَ (م)
الكسائي	(١١) ٱلۡكَٰفِرِينَ (م) (الدوري)
أبو جعفر	(٤) لِيُوۡمِنُواْ
يعقوب	(٢) ٱلۡكَٰفِرِينَ (م) (رويس)
حفص	لِأَكۡثَرِهِم مِّنۡ عَهۡدٖۖ وَإِن وَجَدۡنَآ أَكۡثَرَهُمۡ لَفَٰسِقِينَ ﴿١٠٢﴾ ثُمَّ بَعَثۡنَا مِنۢ بَعۡدِهِم مُّوسَىٰ بِـَٔايَٰتِنَآ إِلَىٰ فِرۡعَوۡنَ وَمَلَإِيْهِۦ
قالون	(٥) لِأَكۡثَرِهِمُ مِّنۡ (٢)(٦) أَكۡثَرَهُمُ (١) (٩) بَعۡدِهِمُ مُّوسَىٰ (٢)(١٠)
ورش	(٣) مُّوسَىٰ (ف ق) (٣)(٤) بِـَٔايَٰتِنَآ
ابن كثير	لِأَكۡثَرِهِمُ مِّنۡ أَكۡثَرَهُمُ بَعۡدِهِمُ مُّوسَىٰ
الدوري	مُّوسَىٰ (ق) (٥)(٦)
السوسي	مُّوسَىٰ (ق)
خلف	(٤) عَهۡدٖ وَإِن وَجَدۡنَآ (ك غ د غ) (٧) مُّوسَىٰ (م)
خلاد	مُّوسَىٰ (م)
الكسائي	(٨) مُّوسَىٰ (م)
أبو جعفر	لِأَكۡثَرِهِمُ مِّنۡ أَكۡثَرَهُمُ بَعۡدِهِمُ مُّوسَىٰ
خلف	مُّوسَىٰ
حفص	فَظَلَمُواْ بِهَاۖ فَٱنظُرۡ كَيۡفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلۡمُفۡسِدِينَ ﴿١٠٣﴾ وَقَالَ مُوسَىٰ يَٰفِرۡعَوۡنُ إِنِّي رَسُولٞ مِّن رَّبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴿١٠٤﴾
قالون	(١)
ورش	فَظَلَمُواْ ... (٢) مُوسَىٰ (ف ق)
الدوري	مُوسَىٰ (ق)
السوسي	مُوسَىٰ (ق)
خلف	(٣) مُوسَىٰ (م)
خلاد	مُوسَىٰ (م)
الكسائي	مُوسَىٰ
خلف	مُوسَىٰ

﴿حقيقٌ علَىٰٓ﴾: (ش) علَيَّ علَى خصُّوا وفِي سَاحِرٍ بِهَا ... وَيُونُسَ سَحَّارٍ شَفَا وَتَسَلْسَلَا

(د) وَخَفْضُ إِلَٰهٍ غَيْرُهُ نَكِداً أَلَا افـ ... تَحَنْ يَقْتُلُو مَعْ يَتْبَعُ اشْدُدْ وَقُلْ عَلَى

القارئ						
حفص	حَقِيقٌ عَلَىٰٓ أَن لَّآ أَقُولَ عَلَى ٱللَّهِ إِلَّا ٱلۡحَقَّۚ	(13) قَدۡ جِئۡتُكُم بِبَيِّنَةٖ مِّن	رَّبِّكُمۡ فَأَرۡسِلۡ	مَعِيَ بَنِيٓ	إِسۡرَٰٓءِيلَ ﴿١٠٥﴾	قَالَ إِن كُنتَ
قالون	(1) عَلَيَّ (3)	(2) (4) جِئۡتُكُمُ	رَبِّكُمُ	مَعِيَ		(1)
ورش	عَلَيَّ (5)			مَعِيَ		
ابن كثير	(6)	جِئۡتُكُمُ	رَبِّكُمُ	مَعِي		
الدوري	(11)	(9) قَد جِّئۡتُكُم		مَعِي		
السوسي		(10) قَد جِّيتُكُم		مَعِي		
هشام		قَد جِّئۡتُكُم		مَعِي		
ابن ذكوان		(12)		مَعِي		
شعبة				مَعِي		
خلف	(14)	قَد جِّئۡتُكُم		مَعِي	إِسۡرَٰٓئِيلَ	
خلاد		قَد جِّئۡتُكُم		مَعِي	إِسۡرَٰٓئِيلَ	
الكسائي		قَد جِّئۡتُكُم		مَعِي		
أبو جعفر		(7) جِيتُكُمُ	رَبِّكُمُ	مَعِيَ	إِسۡرَايِيلَ	
يعقوب		(8)		مَعِي		
خلف		قَد جِّئۡتُكُم		مَعِي		

لَـهُ وَرِسَالَتْ يَحَلُ وَاضْمُمْ حُلِيِّ فِدْ وَحُزْ حَلْيِهِمْ تُغْفَرْ خَطِيآتُ حُمِّلَا

﴿حَقِيقٌ عَلَىَّ﴾: قرئ بفتح الياء مشددة. دخل حرف الجر على ياء المتكلم فقلبت ألفها ياء وأدغمت فيها وفتحت لأن الإضافة أصلها الفتح، والوجه أن حقيقاً فعيلٌ من حقّ، وهو معدًّى بعلى، قال الله تعالى ﴿فَحَقَّ عَلَيۡنَا قَوۡلُ رَبِّنَآ﴾ ثم إن معناه يقتضي أيضاً تعديته بعلى؛ لأن معناه وَجَبَ، ووجَبَ يُعَدّى بعلى، تقول وَجَبَ عَلَيَّ دَيْنٌ، فكذلك ما هو بمعناه.

وقرأ الباقون ﴿عَلَىٓ﴾ بالتخفيف، والوجه أن ﴿عَلَىٓ﴾ هاهنا بمعنى الباء، والتقدير: حقيق بأن لا أقول، وعلى قد يكون بمعنى الباء، كما تقول: أتانا فلان على حالةٍ وبحالة حسنةٍ، وكقوله تعالى ﴿وَلَا تَقۡعُدُواْ بِكُلِّ صِرَٰطٖ﴾ أي على كل طريق، وقال أبو عبيدة: حقيق معناه حريصٌ، فكما يقال هو حريص على كذا، فكذلك هو حقيق عليه، وقال أبو عمرو بن العلاء: معناه حقيق أن لا أقول، ويؤيده قراءة عبد الله (حقيق أن لا أقول) بغير على. (طلائع: ٩٨، الموضح٢: ٥٤٢).

﴿مَعِىَ﴾: (ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا

(ش) وَلِي نَعْجَةٌ مَا كَانَ لِي اثْـنَيْنِ مَعْ مَعِي ثَمَانٍ عُلاً وَالظُّلَّةُ الثَّانِ عَنْ جِلَا

ياء الإضافة هنا من القسم السادس، وهو أن يكون بعد ياء الإضافة حرف من حروف الهجاء غير همزة القطع، وهمزة الوصل، وقد أخبر الناظم أن اختلاف القرّاء وقع في ثلاثين موضعاً من هذا القسم.

وقد فتح حفص وحده الياءات في كلمة ﴿مَعِىَ﴾ في ثمانية مواضع هذا أولها.

القارئ	القراءة
حفص	جِئۡتَ بِـَٔايَةٖ فَأۡتِ بِهَآ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّٰدِقِينَ ﴿١٠٦﴾ فَأَلۡقَىٰ عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعۡبَانٞ مُّبِينٞ ﴿١٠٧﴾ وَنَزَعَ يَدَهُۥ فَإِذَا هِيَ بَيۡضَآءُ
قالون	② ① ①
ورش	⑤ ④ بِـَٔايَةٖ فَاتِ ③ فَأَلۡقَىٰ ف.ق ②
ابن كثير	② عَصَاهُۥ
السوسي	⑥ جِيتَ فَاتِ
خلف	③ ④ فَأَلۡقَىٰ
خلاد	فَأَلۡقَىٰ
الكسائي	فَأَلۡقَىٰ
أبو جعفر	جِيتَ فَاتِ
خلف	فَأَلۡقَىٰ
حفص	لِلنَّٰظِرِينَ ﴿١٠٨﴾ قَالَ ٱلۡمَلَأُ مِن قَوۡمِ فِرۡعَوۡنَ إِنَّ هَٰذَا لَسَٰحِرٌ عَلِيمٞ ﴿١٠٩﴾ يُرِيدُ أَن يُخۡرِجَكُم مِّنۡ أَرۡضِكُمۡۖ فَمَاذَا تَأۡمُرُونَ ﴿١١٠﴾ قَالُوٓاْ أَرۡجِهۡ
قالون	① ① ④ يُخۡرِجَكُمُۥ مِّنۡ أَرۡضِكُمُۥ ① ⑤ أَرۡجِهِۦ
ورش	② لَسَاحِرٌ ③ مِّنَ ارۡضِكُمۡ تَامُرُونَ ⑪ أَرۡجِهِۦ
ابن كثير	يُخۡرِجَكُمُۥ مِّنۡ أَرۡضِكُمُۥ ② أَرۡجِئۡهُۥ
الدوري	③ ⑥ أَرۡجِئۡهُ
السوسي	② تَامُرُونَ أَرۡجِئۡهُ
هشام	⑦ أَرۡجِئۡهِۦ
ابن ذكوان	⑧ أَرۡجِئۡهِ
شعبة	⑨
خلف	⑥ أَن يُخۡرِجَكُم مِّنۡ أَرۡضِكُمۡ تَامُرُونَ ⑫
خلاد	تَامُرُونَ
الكسائي	⑩ أَرۡجِهِۦ
أبو جعفر	يُخۡرِجَكُمُۥ مِّنۡ أَرۡضِكُمُۥ ⑤ تَامُرُونَ ④ (ابن جماز) أَرۡجِهِ (ابن وردان)
يعقوب	أَرۡجِئۡهُ
خلف	أَرۡجِهِۦ

﴿جِئۡتَ﴾: أبدل همزه وقفاً ووصلاً السوسي وأبو جعفر:

(ش) وَيُبۡدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ... مِنَ الۡهَمۡزِ مَدّاً غَيۡرَ مَجۡزُومٍ اهۡمِلَا

وخالف يعقوب السوسي:

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقۡ حِمَاهُ وَأَبۡدِلَنۡ ... إِذاً غَيۡرَ أَنۡبِئۡهُمۡ وَنَبِّئۡهُمۡ فَلَا

وأبدل حمزة همزه وقفاً:

(ش) فَأَبۡدِلۡهُ عَنۡهُ حَرۡفَ مَدٍّ مُسَكِّناً ... وَمِنۡ قَبۡلِهِ تَحۡرِيكُهُ قَدۡ تَنَزَّلَا

﴿أَرْجِهْ﴾: (ش) وَعَىٰ نَفَرٌ أَرْجِئْهُ بِالْهَمْزِ سَاكِناً وَفِى الهَاءِ ضَمٌّ لَفَّ دَعْوَاهُ حَرْمَلَا
وَأَسْكِنْ نَصِيراً فَازَ وَاكْسِرْ لِغَيْرِهِمْ وَصِلْهَا جَوَاداً دُونَ رَيْبٍ لِتُوصَلَا
(د) وَيَأْتِهِ أَتَى يُسْرٌ وَبِالْقَصْرِ طُفْ وَأَرْ جِهِ بِنْ وَأَشْبِعْ جُدْ وَفِي الْكُلِّ فَانْقُلَا

وللسوسي ﴿أَرْجِئْهُ﴾:

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا
وَهَيِّئْ وأَنبِئْهُمْ وَنَبِّىءْ بِأَرْبَعٍ وَأَرْجِئْ مَعاً وَاقْرَأْ ثَلَاثاً فَحَصِّلَا

استثني للسوسي من إبداله للهمز الساكن خمسة أنواع منها: ما كان سكونه للبناء، وقد وقع ذلك في فعل الأمر في إحدى عشر كلمة منها ﴿أَرْجِئْهُ﴾ بالأعراف والشعراء. (الوافي: ١٠٠).

﴿أَرْجِهْ﴾: قرئ ﴿أَرْجِئْهُو﴾ بالهمز وضم الهاء وإثبات الواو، والوجه أنه أمر من أرجأت الأمر إذا أخرته، فالأصل فيه الهمز، والهاء أصله الضم وأن يتصل به واو بعده، فأجراه ابن كثير على الأصل في إلحاق الواو، لأنه جعل الهاء فاصلاً بين الساكنين فلم يجتمعا. وقرئ ﴿أَرْجِئْهُ﴾ بالهمز وضم الهاء ضمةً غير مشبعة، والوجه أنه مجرى على الأصل في إثبات الهمزة وضم الهاء، فإنّ ضم الهاء فيما سكن ما قبله إذا لم يكن بياء لا يجوز في العربية غيره. وأما ترك إلحاق الواو للهاء، فلأجل أنّ الهاء حرف خفيّ، وليس بحاجزٍ حصينٍ، فلو ألحق الواو وما قبل الهاء ساكن، كان كأن الساكنين التقيا؛ لأنّ الهاء كأنه لم يعتدّ به، وهذه القراءة أحسن في العربية من الأولى. وقرئ ﴿أَرْجِهِ﴾ بلا همز وبكسر الهاء كسرة مختلسة، والوجه أنه أمر من أرجيْتُ الأمر بالياء، فقد جاء أرجأتُ وأرجيْتُ بمعنىً واحدٍ، والأمر منه أرجِ، ثم أُلحق الهاء الضمير المفعول به، فكسر لكسرة ما قبله، وهذا الهاء قد يلحق به ياء مكان الواو إذا انكسر ما قبله لبيان الحركة، نحو قولك: بهي داءٌ، وقد يُحذف الياء ويُكتفى بالكسرة عن الياء، إلا أنّ إلحاق الياء في مثل هذا أحسن. وقرئ ﴿أَرْجِهِۦ﴾ غير مهموز وبكسر الهاء وإلحاق الياء به، والوجه هو ما ذكرنا أنه أحسن، وذلك لأن هذه الياء والواو يحذفان من الهاء إذا سكن ما قبل الهاء، لما ذكرنا من أنه يكون حينئذٍ في تقدير التقاء الساكنين، فأمّا إذا لم يسكن ما قبل الهاء فلا موجب لحذف الياء، وهاهنا تحرك ما قبل الهاء، فلهذا كان الاختيار هو إثبات الياء. وقرئ ﴿أَرْجِهْ﴾ ساكنة الهاء غير مهموزة، والوجه أنه من أرجَيْتُ كما سبق، وإسكان هاء الضمير هو على تشبيه المنفصل بالمتصل، وذلك أنه شبّه قوله جِهْ من ﴿أَرْجِهْ﴾ في قراءة من قرأ بها بإبلٍ وإطِلٍ، فأسكن الأوسط وهو الهاء، كما أسكن الأوسط من إبِلٍ، فقالوا: إبْل، ومن إطِلٍ فقالوا: إطْل. وقرئ ﴿أَرْجِئْهِ﴾ بالهمز وكسر الهاء كسرة خفيفة، وهذا لا يرتضيه النحويون، فإنهم لا يجوزون كسر الهاء، إلا إذا كان قبلها ياء ساكنة أو كسرة. فأما إذا كان قبلها ساكن غير الياء فلا، والعذرُ لهذه القراءة أنه لما رأى هذه الهمزة يجوز أن تخفف فتصير إلى الياء، أجراها غير مخفّفة مجراها مخففة، فكسر الهاء بعدها كما يكسرها بعد الياء. ويجوز أن يكون ابن عامر إنما كسر الهاء من ﴿أَرْجِئْهِ﴾ مع إثبات الهمزة لكسرة الجيم ولم يعتد بالساكن الذي هو الهمزة لكونه ساكناً، كما قلبوا الواو في قِنْيَة ياء؛ لكسرة القاف، وإن كان بينهما ساكن فإنّ الأصل قِنْوَة. (الموضح٢: ٥٤٣).

القارئ	القراءة
حفص	وَأَخَاهُ وَأَرْسِلْ فِي ٱلْمَدَآئِنِ حَٰشِرِينَ ﴿١١١﴾ يَأْتُوكَ بِكُلِّ سَٰحِرٍ عَلِيمٍ ﴿١١٢﴾ وَجَآءَ ٱلسَّحَرَةُ فِرْعَوْنَ قَالُوٓاْ إِنَّ لَنَا
قالون	(١) (١) (٥)
ورش	(٤) يَاتُوكَ (٩)
ابن كثير	وَأَخَاهُۥ
الدوري	(٢)(٦) ءَاإِنَّ
السوسي	يَاتُوكَ ءَاإِنَّ
هشام	(٧) ءَاإِنَّ
ابن ذكوان	(١٠) وَجَآءَ ءَإِنَّ
شعبة	(٨) ءَإِنَّ
خلف	(٢) سَحَّٰرٍ (١١) وَجَآءَ ءَإِنَّ
خلاد	سَحَّٰرٍ وَجَآءَ ءَإِنَّ
الكسائي	(ابو الحارث) (الدوري) (٣) سَحَّٰرٍ ءَإِنَّ
أبو جعفر	يَاتُوكَ
يعقوب	(رويس) (٣) (روح) (٤) ءَاإِنَّ
خلف	سَحَّٰرٍ وَجَآءَ ءَإِنَّ
حفص	لَأَجْرًا إِن كُنَّا نَحْنُ ٱلْغَٰلِبِينَ ﴿١١٣﴾ قَالَ نَعَمْ وَإِنَّكُمْ لَمِنَ ٱلْمُقَرَّبِينَ ﴿١١٤﴾ قَالُواْ يَٰمُوسَىٰٓ إِمَّآ أَن تُلْقِيَ وَإِمَّآ أَن
قالون	(١) (٢) وَإِنَّكُمُۥ (١) (٢)
ورش	لَأَجْرًا إِن (٣) يَٰمُوسَىٰٓ
ابن كثير	وَإِنَّكُمُۥ
الدوري	(٤)(٦) يَٰمُوسَىٰٓ
السوسي	يَٰمُوسَىٰٓ
خلف	لَأَجْرًا إِن (١٠) (٧) يَٰمُوسَىٰٓ
خلاد	يَٰمُوسَىٰٓ
الكسائي	(٣) نَعِمْ (٨) يَٰمُوسَىٰٓ
أبو جعفر	وَإِنَّكُمُۥ
خلف	يَٰمُوسَىٰٓ

﴿سَٰحِرٍ﴾: (ش) عَلِيٌّ عَلَىٰ خصُّوا وَفِي سَاحِرٍ بِهَا ... وَيُونُسَ سَحَّارٍ شَفَا وَتَسَلْسَلَا

وأمالها دوري الكسائي:

(ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ ... بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَىٰ حَمِيداً وَتُقْبَلَا

كَأَبْصَارِهِمْ وَالدَّارِ ثُمَّ الْحِمَارِ مَعْ ... حِمَارِكَ وَالْكُفَّارِ وَاقْتَسْ لِتَنْضُلَا

حفص	نَكُونَ نَحْنُ ٱلْمُلْقِينَ ﴿١١٥﴾ قَالَ أَلْقُواْ فَلَمَّآ أَلْقَوْاْ سَحَرُوٓاْ أَعْيُنَ ٱلنَّاسِ وَٱسْتَرْهَبُوهُمْ وَجَآءُو بِسِحْرٍ عَظِيمٍ ﴿١١٦﴾
قالون	(١) (٤) (٢)(٦) وَٱسْتَرْهَبُوهُمُۥ
ورش	(٨) وَجَآءُو
ابن كثير	وَٱسْتَرْهَبُوهُمُۥ
الدوري	(٣)(٧) ٱلنَّاسِ
السوسي	(٥) نَّكُونَ نَّحْنُ
ابن ذكوان	(٥) وَجَاءُو
خلف	(٩) وَجَاءُو
خلاد	وَجَاءُو
أبو جعفر	وَٱسْتَرْهَبُوهُمُۥ
خلف	وَجَاءُو

﴿سَحِرٍ﴾: يقرأ بإثبات الألف والتخفيف، وبطرحها والتشديد في كل القرآن إلا في (الشعراء) فإنه بالتشديد إجماع. فالحجة لمن شدد: أنه أراد تكرير الفعل والإبلاغ في العمل، والدلالة على أن ذلك ثابت لهم فيما مضى من الزمان، وقد وصف الله تعالى هؤلاء السحرة بقوله ﴿سَحَرُوٓاْ أَعْيُنَ ٱلنَّاسِ وَٱسْتَرْهَبُوهُمْ وَجَآءُو بِسِحْرٍ عَظِيمٍ﴾ فلهذا وصفوا هاهنا بالمبالغة في السحر.

والحجة لمن أثبت الألف، وخفف أنه جعله اسماً للفاعل مأخوذاً من الفعل، وذلك أنّ لفظ فاعل يتضمّن الجنسية، وهو قد يطلق على الكثير؛ لأنه مأخوذ من المصدر، والمصدر جنس، فقد يجوز أن يتضمن ساحر ما يتضمنه سحّار من الكثرة. ولكن الثقيل يختص الكثرة، وقد مضى مثله في مواضع ﴿لَفَتَحْنَا﴾. (الموضح٢: ٥٤٦، الحجة خا: ١٦٠).

﴿إِنَّ لَنَا﴾: (ش) أَلَا وَعَلَى الْحِرْمِيِّ إِنَّ لَنَا هُنَا ... وَأَوْ أَمِنَ الْإِسْكَانُ حِرْمِيُّهُ كَلَا

(ش) وَأَضْرُبُ جَمْعِ الهَمْزَتَيْنِ ثَلَاثَةٌ ... ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ أَئِنَّا أَءُنزِلَا

وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ ... بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

وَفِي سَبْعَةٍ لَا خُلْفَ عَنْهُ بِمَرْيَمٍ ... وَفِي حَرْفَيِ الْأَعْرَافِ وَالشُّعَرَا الْعُلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ ... بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

﴿إِنَّ لَنَا﴾: قرئ بكسر الألف على الخبر، والوجه أنه جاء به على الخبر لأن المعنى إن كنّا غالبين فإنّ لنا أجراً، أي استحققناه، أراد إنْ غَلَبْنا استحققْنا الأجر. وقرئ بالاستفهام في السورتين، وقد مضى حكم الهمزتين.

والوجه في الاستفهام أنهم استخبروا عن حصول الأجر لهم و لم يقطعوا بحصوله، والمراد هل تجعل لنا أجراً إنْ غَلَبْنا؟ وهذا أليق القراءَتَيْن بالمعنى. (الموضح٢: ٥٤٧). انظر مج٢: ١٤٦.

﴿نَعَمْ﴾: (ش) وَخَفِّفْ شَفَا حُكْماً وَمَا الْوَاوَ دَعْ كَفَىٰ ... وَحَيْثُ نَعَمْ بِالْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ رُتِّلَا

﴿نَعَمْ﴾: انظر مج٢: ١٣١.

القارئ	الأوجه
حفص	۞ وَأَوْحَيْنَآ إِلَىٰ مُوسَىٰٓ أَنْ أَلْقِ عَصَاكَ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ (٧) مَا يَأْفِكُونَ ﴿١١٧﴾ فَوَقَعَ ٱلْحَقُّ وَبَطَلَ مَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ ﴿١١٨﴾ فَغُلِبُوا۟
قالون	(١) (٦) تَلَقَّفُ (١) (١)
ورش	(١٠) مُوسَىٰٓ أَنَ ٱلْقِ تَلَقَّفُ يَاْفِكُونَ (٢) وَبَطَلَ
ابن كثير	(البزي) (٣) تَّلَقَّفُ
الدوري	(٤) (٨) مُوسَىٰٓ (قنبل) تَلَقَّفُ
السوسي	مُوسَىٰٓ تَلَقَّفُ (٥) يَاْفِكُونَ
هشام	تَلَقَّفُ
ابن ذكوان	تَلَقَّفُ
شعبة	تَلَقَّفُ
خلف	(١١) مُوسَىٰٓ أَنَ ٱلْقِ (١٢) تَلَقَّفُ يَاْفِكُونَ
خلاد	مُوسَىٰٓ تَلَقَّفُ يَاْفِكُونَ
الكسائي	(٩) مُوسَىٰٓ تَلَقَّفُ
أبو جعفر	تَلَقَّفُ (٢) يَاْفِكُونَ
يعقوب	تَلَقَّفُ
خلف	مُوسَىٰٓ تَلَقَّفُ
حفص	هُنَالِكَ وَٱنقَلَبُوا۟ صَٰغِرِينَ ﴿١١٩﴾ وَأُلْقِىَ ٱلسَّحَرَةُ سَٰجِدِينَ ﴿١٢٠﴾ قَالُوٓا۟ ءَامَنَّا بِرَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿١٢١﴾ رَبِّ مُوسَىٰ وَهَٰرُونَ ﴿١٢٢﴾ قَالَ
قالون	(١) (١) (٢) (١) (١)
ورش	(٣) ءَآمَنَّا (٤) مُوسَىٰ (٢)
الدوري	مُوسَىٰ
السوسي	(٢) ٱلسَّحَرَة سَّٰجِدِينَ مُوسَىٰ
خلف	(٣) مُوسَىٰ
خلاد	مُوسَىٰ
الكسائي	مُوسَىٰ
خلف	مُوسَىٰ

﴿**تَلْقَفُ**﴾: قرأ البزي بتشديد التاء وصلاً، وبفتح اللام وبتشديد القاف مطلقاً، وعند الابتداء يخفف التاء ويفتح اللام ويشدد القاف. وقرأ حفص بسكون اللام وتخفيف القاف والباقون بفتح اللام وتشديد القاف وكلهم ما عدا البزي يخفف التاء. (البدور: ١٢٢).

(ش) وَفِي الْكُلِّ تَلْقَفْ خِفُّ حَفْصٍ وَضُمَّ فِي   سَنَقْتُلُ وَاكْسِرْ ضَمَّهُ مُتَثَقِّلَا

(ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا   وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

(ش) وَعِنْدَ الْعُقُودِ التَّاءُ فِي لَا تَعَاوَنُوا   وَيَرْوِي ثَلَاثاً فِي تَلَقَّفُ مُثَّلَا

﴿تَلْقَفُ﴾: قرئ بسكون اللام وتخفيف القاف، وكذلك في طه والشعراء، والوجه أنه مضارع لَقِفَتْ تَلْقَفُ مثل لَقِمَتْ تَلْقَمُ.

وقرئ بفتح اللام وتشديد القاف في المواضع الثلاثة، والوجه أنه مضارع تَلَقَّفْتَ على تفعَّلْتَ، وأصله: تتلقَّفُ، فحُذف إحدى التاءين كراهة اجتماعهما، والمحذوفة هي تاء تفعَّل لا تاء المضارعة؛ لأن تاء المضارعة تؤدي معناها فلا تُحذف.

وشدّد التاء من ﴿تَّلَقَّفُ﴾ ابن كثير في رواية البزي في المواضع الثلاثة، وخففها الباقون.

والوجه أن ابن كثير أدغم التاء في التاء حين اجتمعتا، و لم يحذف إحداهما، كما في القراءة المتقدمة، فإذا ابتدأ بها حذف إحدى التاءين و لم يدغم، ولا يجوز اجتلابُ ألف الوصل لها هاهنا، كما جاز في مثل ﴿فَادَّٰرَءْتُمْ﴾؛ لأنها في المضارع، وإنما يجوز في الماضي لا في المضارع. (الموضح٢: ٥٤٨).

﴿وَبَطَلَ﴾: (ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَا أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلَا

إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلَاتِهِمْ وَمَطْلَعِ أَيْضاً ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلَا

وخالف أبو جعفر أصله ورشاً:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

غلظ ورش اللام وتغليظ اللام تسمينها، لا تسمين حركتها، ويرادفه التفخيم، إلا أن المستعمل التغليظ في اللام والتفخيم في الراء. والترقيق ضدهما، وقولهم: الأصل في اللام الترقيق أبين من قولهم: الأصل في الراء التفخيم. وذلك أن اللام لا تغلظ إلا لسبب، وهو مجاورتها حرف استعلاء، وليس تغليظها مع وجوده بلازم، بل ترقيقها إذا لم تجاوره لازم. (إتحاف١: ٣٠٧).

وصفوة القول من الأبيات المذكورة أن اللام تغلّظ لورش بثلاثة شروط:

الأول: أن تكون اللام مفتوحة، وذكر الناظم هذا الشرط بقوله: (فَتْحَ لَامٍ)، فإذا كانت اللام مضمومة نحو ﴿يُصَلُّونَ﴾، أو مكسورة نحو ﴿وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ﴾، أو ساكنة نحو ﴿صَلْصَٰلٍ﴾، فإنها ترقق لورش حينئذٍ.

الثاني: أن يقع حرف الصاد أو الطاء أو الظاء، قبل اللام كما في ﴿ٱلصَّلَوٰةَ﴾، ﴿ٱلطَّلَٰقُ﴾، ﴿ظَلَمَ﴾.

الثالث: أن يكون أحد هذه الحروف مفتوحاً أو ساكناً. وذكر الناظم هذا الشرط بقوله (إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ)، فإذا كان مضموماً نحو ﴿ٱلظُّلَّةِ﴾، أو مكسوراً نحو ﴿فُصِّلَتْ﴾، وجب ترقيق اللام. (الوافي: ١٧١).

﴿ٱلسَّحَرَةُ سَٰجِدِينَ﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

تدغم التاء في الأحرف العشرة التي تدغم فيها الدال سوى التاء، لأن الإدغام فيها من قبيل المثلين، وكذلك تدغم في الطاء فتكون حروف التاء أيضاً عشرة، و لم يشترط الناظم في إدغام التاء في هذه الأحرف ما اشترطه في إدغام الدال فيها من أنها لا تدغم مفتوحة بعد ساكن، لأن التاء لم تقع كذلك إلا وهي حرف خطاب وقد سبق استثناؤه. (الوافي: ٦٢).

القارئ	النص
حفص	(١٥) فِرْعَوْنُ ءَامَنتُم بِهِۦ قَبْلَ أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْ إِنَّ هَٰذَا لَمَكْرٌ مَّكَرْتُمُوهُ فِي الْمَدِينَةِ لِتُخْرِجُوا مِنْهَا أَهْلَهَا فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿١٢٣﴾ لَأُقَطِّعَنَّ
قالون	ءَءَامَنتُم (٥) ءَءَامَنتُمُو (٨) (٩) — (٧) لَكُمُو — (٢) — (١)
ورش	ءَءَامَنتُم (٤) أَنْ ءَاذَنَ لَكُمُو
ابن كثير	(البزي) (قنبل) (١٠) ءَءَامَنتُمُو — لَكُمُو — (٦) مَّكَرْتُمُوهُو
الدوري	ءَءَامَنتُم
السوسي	ءَءَامَنتُم (٣) ءَاذَن لَّكُمْ
هشام	ءَءَامَنتُم
ابن ذكوان	ءَءَامَنتُم
شعبة	(١١) ءَءَامَنتُم
خلف	ءَءَامَنتُم (١٤) أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْ إِنَّ — (١٢)
خلاد	ءَءَامَنتُم
الكسائي	ءَءَامَنتُم
أبو جعفر	ءَءَامَنتُمُو — لَكُمُو
يعقوب	(روح) ءَءَامَنتُم — (١٣) (رويس)(١٦)
خلف	ءَءَامَنتُم
حفص	أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُم مِّنْ خِلَٰفٍ ثُمَّ لَأُصَلِّبَنَّكُمْ أَجْمَعِينَ ﴿١٢٤﴾ قَالُوا إِنَّا إِلَىٰ رَبِّنَا مُنقَلِبُونَ ﴿١٢٥﴾ وَمَا تَنقِمُ مِنَّا إِلَّا أَنْ ءَامَنَّا
قالون	أَيْدِيَكُمُو وَأَرْجُلَكُمُ مِّنْ (٤) — (٥) لَأُصَلِّبَنَّكُمُو — (١) (٢) — (١) — (٢)
ورش	(٢) لَأُصَلِّبَنَّكُمُو — (٣) — (٤) — أَنَ ءَامَنَّا (٥) (٦)
ابن كثير	أَيْدِيَكُمُو وَأَرْجُلَكُمُ مِّنْ — لَأُصَلِّبَنَّكُمُو
السوسي	(١٠) تَنقِم مِّنَّا
خلف	لَأُصَلِّبَنَّكُمْ أَجْمَعِينَ (٣) — (٧) أَنْ ءَامَنَّا (٩)
أبو جعفر	أَيْدِيَكُمُو وَأَرْجُلَكُمُ مِّنْ خِلَٰفٍ (٦) لَأُصَلِّبَنَّكُمُو

﴿ءَامَنتُم﴾: (ش) وَطَـهَ وَفِـي الْأَعْـرَافِ وَالـشُّعَـرَا بِهَـا ءَآمَـنـتُـمُ لِلْكُـلِّ ثَـالِـثـاً أُبْـدِلَا

وَحَـقَّـقَ ثَـانٍ صُحْـبَـةٌ وَلِقُنْـبُـلٍ بِإِسْـقَـاطِـهِ الْأُولَىٰ بِطَـهَ تُقُـبِّـلَا

وَفِـي كُـلِّـهَـا حَـفْـصٌ وَأَبْـدَلَ قُنْـبُـلٌ فِي الْأَعْرَافِ مِنْهَا الْوَاوَ وَالْمُلْكِ مُوصِلَا

أصل هذه الكلمة ﴿ءَامَنتُم﴾ بثلاث همزات: الأولى والثانية مفتوحتان والثالثة ساكنة، وقد أجمعوا على إبدال الثالثة حرف مد من جنس حركة ما قبلها، فتبدل ألفاً عملاً بقول الشاطبي:

(ش) وَإِبْـدَالُ أُخْـرَى الْـهَـمْـزَتَـيْـنِ لِكُـلِّـهِـمْ إِذَا سَـكَـنَـتْ عَـزْمٌ كَـآدَمَ أُوهِـلَا

القارئ	القراءة
حفص	بِـَٔايَٰتِ رَبِّنَا لَمَّا جَآءَتۡنَاۚ رَبَّنَآ أَفۡرِغۡ عَلَيۡنَا صَبۡرٗا وَتَوَفَّنَا مُسۡلِمِينَ ﴿١٢٦﴾ وَقَالَ ٱلۡمَلَأُ مِن قَوۡمِ فِرۡعَوۡنَ أَتَذَرُ مُوسَىٰ وَقَوۡمَهُۥ لِيُفۡسِدُواْ
قالون	(١)
ورش	بِـَٔايَٰتِ — (٥) مُوسَىٰ ف ق
الدوري	مُوسَىٰ ق
السوسي	مُوسَىٰ ق
ابن ذكوان	(٣) جَآءَتنَا
خلف	جَآءَتنَا — صَبۡرٗا وَتَوَفَّنَا د غ — (٨) مُوسَىٰ
خلاد	جَآءَتنَا — (٨) — مُوسَىٰ
الكسائي	مُوسَىٰ
خلف	جَآءَتنَا — مُوسَىٰ

واختلفوا في الأولى والثانية. في الأولى من حيث حذفها وإثباتها وتغييرها، وفي الثانية من حيث تحقيقها وتسهيلها.

قرأ قنبل حال وصل ﴿ءَامَنتُم﴾ بـ ﴿فِرۡعَوۡنَ﴾ قبلها بإبدال الأولى واواً خالصة وتسهيل الثانية، وفي حال البدء كالبزي بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية.

ملاحظة: وينبغي أن تعلم أن كل من يسهل الثانية هنا لا يدخل ألفاً بينها وبين الأولى وإن كان مذهبه الإدخال لقول الشاطبي: (ش) وَلَا مَـدَّ بَيۡنَ الهَمۡزَتَيۡنِ هُنَا وَلَا ... بِحَيۡثُ ثَلَاثٌ يَتَّفِقۡنَ تَنَزُّلَا

وعلل ذلك ابن الجزري بقوله: لئلا يصير اللفظ في تقرير أربع ألفات، الأولى همزة الاستفهام، والثانية الألف الفاصلة، والثالثة القطع، والرابعة المبدلة من الهمزة الساكنة، وذلك إفراط في التطويل وخروج عن كلام العرب.

وينبغي أن تعلم كذلك أن ورشاً ليس له هنا إلا التسهيل كما سبق، فليس له الإبدال، وعللوا ذلك بما يترتب على إبدال الثانية ألفاً من التباس الاستفهام بالخبر. هذا وورش على أصله من القصر والتوسط والإشباع، لأن تغيير الهمز بالتسهيل لا يمنع من البدل كما تقدم، ولحمزة فيها وقفاً تحقيق الثانية وتسهيلها لتوسطها بزائد، وهو همزة الاستفهام. (البدور: ١٢٢).

﴿ءَامَنتُم﴾: قرئ بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية، والوجه أن أصله ﴿ءَءَامَنتُم﴾ بهمزة استفهام قبل همزة آمن، وهمزة آمن بعدها ألف هي أيضاً منقلبة عن همزة هي فاء الفعل في الأَمْنِ أو الأمان، فقد اجتمعتْ همزتان وألف ساكنة، فخففوا الثانية منهما كراهية اجتماع الهمزتين. وقرئ بهمزتين بعدهما ألف على الاستفهام؛ لأن من عادة هؤلاء تحقيق الهمز. وقرئ ﴿ءَامَنتُم﴾ على الخبر بإسقاط الأولى وتحقيق الثانية، والوجه أنه إخبار على وجه التوبيخ والتقريع، كما أن الاستفهام في الوجهين المتقدمين على وجه التقريع والتوبيخ والإنكار.

والوجه في قراءة قنبل وصلاً أنه أبدل من همزة الاستفهام واواً لانضمام ما قبلها وهو النون من (فرعون)، ثم جعل همزة أَفْعَلْتم بين بين أعني بين الهمزة والألف؛ لأنّ الواو المنقلبة عن الهمزة في حكم الهمزة، فكأنّه اجتمعتْ همزتان، فلهذا خفف الثانية ولم يحقّق. (الموضح٢: ٥٤٩).

﴿لَأُصَلِّبَنَّكُمۡ﴾: لا تفخيم فيه للاّم عند ورش؛ لأنها مكسورة. انظر مج١: ١٦.

القارئ	النص
حفص	فِي ٱلۡأَرۡضِ وَيَذَرَكَ وَءَالِهَتَكَۚ قَالَ سَنُقَتِّلُ أَبۡنَآءَهُمۡ وَنَسۡتَحۡيِۦ نِسَآءَهُمۡ وَإِنَّا فَوۡقَهُمۡ قَٰهِرُونَ ﴿١٢٧﴾ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوۡمِهِ
قالون	سَنَقۡتُلُ أَبۡنَآءَهُمُۥ (٢) نِسَآءَهُمُۥ فَوۡقَهُمُۥ (١)
ورش	(٤) ٱلَارۡضِ وَءَآلِهَتَكَ سَنَقۡتُلُ قَٰهِرُونَ مُوسَىٰ (٤)
ابن كثير	سَنَقۡتُلُ أَبۡنَآءَهُمُۥ نِسَآءَهُمُۥ فَوۡقَهُمُۥ
الدوري	(٦) مُوسَىٰ
السوسي	(٧) وَءَالِهَتَكَ قَّالَ مُوسَىٰ
هشام	(٣)
خلف	ٱلۡأَرۡضِ (٧) مُوسَىٰ
خلاد	(٩) ٱلۡأَرۡضِ مُوسَىٰ
الكسائي	(١٠) مُوسَىٰ
أبو جعفر	سَنَقۡتُلُ أَبۡنَآءَهُمُۥ نِسَآءَهُمُۥ فَوۡقَهُمُۥ
خلف	مُوسَىٰ
حفص	ٱسۡتَعِينُواْ بِٱللَّهِ وَٱصۡبِرُوٓاْۖ إِنَّ ٱلۡأَرۡضَ لِلَّهِ يُورِثُهَا مَن يَشَآءُ مِنۡ عِبَادِهِۦۖ وَٱلۡعَٰقِبَةُ لِلۡمُتَّقِينَ ﴿١٢٨﴾ قَالُوٓاْ أُوذِينَا
قالون	(٢) (١) (٥) (١٢) (١٣)
ورش	(٣) وَٱصۡبِرُوٓاْ ٱلَارۡضَ (٨) أُوذِينَا
الدوري	(٥) (٦)
خلف	ٱلۡأَرۡضَ مَن يَشَآءُ
خلاد	ٱلۡأَرۡضَ (٩) (٨)
الكسائي	(١٠)
حفص	مِن قَبۡلِ أَن تَأۡتِيَنَا وَمِنۢ بَعۡدِ مَا جِئۡتَنَاۚ قَالَ عَسَىٰ رَبُّكُمۡ أَن يُهۡلِكَ عَدُوَّكُمۡ وَيَسۡتَخۡلِفَكُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ
قالون	(٢) (٦) رَبُّكُمُۥ عَدُوَّكُمُۥ وَيَسۡتَخۡلِفَكُمُۥ
ورش	تَاتِيَنَا عَسَىٰ رَبُّكُمُۥ ٱلَارۡضِ
ابن كثير	رَبُّكُمُۥ عَدُوَّكُمُۥ وَيَسۡتَخۡلِفَكُمُۥ
السوسي	(٣) تَاتِيَنَا جِيتَنَا
خلف	(٩) عَسَىٰ رَبُّكُمۡ أَن يُهۡلِكَ (١١) ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	عَسَىٰ (١٠) ٱلۡأَرۡضِ
الكسائي	(٧) عَسَىٰ
أبو جعفر	(٣) تَاتِيَنَا جِيتَنَا (٤) رَبُّكُمُۥ عَدُوَّكُمُۥ وَيَسۡتَخۡلِفَكُمُۥ
خلف	عَسَىٰ

القارئ	القراءة
حفص	فَيَنظُرَ كَيۡفَ تَعۡمَلُونَ ﴿١٢٩﴾ وَلَقَدۡ أَخَذۡنَآ ءَالَ فِرۡعَوۡنَ بِٱلسِّنِينَ وَنَقۡصٖ مِّنَ ٱلثَّمَرَٰتِ لَعَلَّهُمۡ يَذَّكَّرُونَ ﴿١٣٠﴾
قالون	(١) (٣) لَعَلَّهُمُو (٢)(٤)
ورش	(٦) وَلَقَدَ اخَذۡنَآ ءَالَ
ابن كثير	لَعَلَّهُمُو
خلف	(٥) وَلَقَد أَّخَذۡنَا (٧)
أبو جعفر	لَعَلَّهُمُو
حفص	فَإِذَا جَآءَتۡهُمُ ٱلۡحَسَنَةُ قَالُواْ لَنَا هَٰذِهِۦۖ وَإِن تُصِبۡهُمۡ سَيِّئَةٞ يَطَّيَّرُواْ بِمُوسَىٰ وَمَن مَّعَهُۥٓۗ أَلَآ إِنَّمَا طَٰٓئِرُهُمۡ عِندَ ٱللَّهِ وَلَٰكِنَّ
قالون	(١) (٦) تُصِبۡهُمُو (٢)(٧) طَٰٓئِرُهُمُو
ورش	(٨) بِمُوسَىٰ (ف ق) طَٰٓئِرُهُمۡ
ابن كثير	تُصِبۡهُمُو طَٰٓئِرُهُمُو
الدوري	(٣) بِمُوسَىٰ (ق) (٤)
السوسي	بِمُوسَىٰ (ق)
ابن ذكوان	(٩) جَآءَتۡهُمُ
خلف	(١١) جَآءَتۡهُمُ سَيِّئَةٞ يَطَّيَّرُواْ بِمُوسَىٰ
خلاد	جَآءَتۡهُمُ (١٢) بِمُوسَىٰ
الكسائي	(٥) بِمُوسَىٰ
أبو جعفر	تُصِبۡهُمُو طَٰٓئِرُهُمُو
خلف	جَآءَتۡهُمُ (١٠) بِمُوسَىٰ

﴿سَنُقَتِّلُ﴾: (ش) وَفِي الْكُلِّ تَلْقَفْ خِفُّ حَفْصٍ وَضُمَّ فِي ... سَنَقْتُلُ وَاكْسِرْ ضَمَّهُ مُتَثَقِّلَا

وَحَرِّكْ ذَكَا حُسْنٍ وَفِي يَقْتُلُونَ خُذْ ... مَعاً يَعْرِشُونَ الْكَسْرُ ضُمَّ كَذِي صِلَا

﴿سَنُقَتِّلُ﴾: يقرأ بالتشديد والتخفيف. فالحجة لمن شدد أنه أراد تكرير القتل بأبناء بعد أبناء. ودليله قوله تعالى ﴿وَقُتِّلُواْ تَقۡتِيلٗا﴾. والحجة لمن خفف أنه أراد فعل القتل مرة واحدة. ودليله قوله تعالى ﴿وَٱقۡتُلُوهُمۡ حَيۡثُ ثَقِفۡتُمُوهُمۡ﴾. (الحجة خا: ١٦٢).

﴿تَأۡتِينَا﴾: (ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءٌ مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ ... فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ... مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

وخالف يعقوب السوسي، كما خالف أبو جعفر قالوناً:

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ ... إِذاً غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

وأبدلها حمزة وقفاً: (ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّناً ... وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د) ...طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

القارئ	القراءة
حفص	أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٣١﴾ وَقَالُوا مَهْمَا تَأْتِنَا بِهِ مِنْ ءَايَةٍ لِتَسْحَرَنَا بِهَا فَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ ﴿١٣٢﴾ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ
قالون	أَكْثَرَهُمُو ① ①
ورش	④ تَأْتِنَا مِنَ ايَةٍ بِمُومِنِينَ
ابن كثير	أَكْثَرَهُمُو
الدوري	④ عَلَيْهِمِ
السوسي	تَاتِنَا ⑤ نَحْن لَّكَ بِمُومِنِينَ عَلَيْهِمِ
خلف	مِنْ ءَايَةٍ ③ ② بِمُؤْمِنِينَ ⑤ عَلَيْهُمُ
خلاد	بِمُؤْمِنِينَ عَلَيْهُمُ
الكسائي	عَلَيْهُمُ
أبو جعفر	أَكْثَرَهُمُو تَاتِنَا ⑥ بِمُومِنِينَ
يعقوب	عَلَيْهُمُ
خلف	عَلَيْهُمُ
حفص	الطُّوفَانَ وَالْجَرَادَ وَالْقُمَّلَ وَالضَّفَادِعَ وَالدَّمَ ءَايَاتٍ مُفَصَّلَاتٍ فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا مُجْرِمِينَ ﴿١٣٣﴾ وَلَمَّا وَقَعَ عَلَيْهِمُ
قالون	①
ورش	③ ءَايَاتٍ مُّفَصَّلَاتٍ ②
الدوري	⑤ عَلَيْهِمِ
السوسي	⑩ وَقَع عَّلَيْهِمِ
خلف	⑦ عَلَيْهُمُ
خلاد	عَلَيْهُمُ
الكسائي	عَلَيْهُمُ
يعقوب	عَلَيْهُمُ
خلف	عَلَيْهُمُ

﴿عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ﴾: (ش) وَمِنْ دُونِ وَصْلٍ ضَمُّهَا قَبْلَ سَاكِنٍ ... لِكُلٍّ وَبَعْدَ الْهَاءِ كَسْرُ فَتَى الْعَلَا

مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَا أَوِ الْيَاءِ سَاكِنًا ... وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ شَمْلَلَا

كَمَا بِهِمُ الْأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ الْـ ... ـقِتَالُ وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمِلَا

(د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ ... لَدَيْهِمْ فَتًى وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ ... تَـزِلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا

(د) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا ... كِنٍ أَتْبِعًا حُزْ غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلَا

(وَقَبْلَ سَاكِنٍ أَتْبِعًا حُزْ) أي أن يعقوب قرأ بإتباع حركة ميم الجمع لحركة الهاء إذا وقعت الميم قبل حرف ساكن، فإن كان يضم الهاء لوجود الياء الساكنة فإنه يضم الميم إتباعاً لضم الهاء، وإن كان يقرؤها بالكسر بأن كان

القارئ	القراءة
حفص	ٱلرِّجۡزُ قَالُواْ يَٰمُوسَى ٱدۡعُ لَنَا رَبَّكَ بِمَا عَهِدَ عِندَكَۖ لَئِن كَشَفۡتَ عَنَّا ٱلرِّجۡزَ لَنُؤۡمِنَنَّ لَكَ وَلَنُرۡسِلَنَّ مَعَكَ بَنِيٓ
قالون	②
ورش	③ لَنُوۡمِنَنَّ
الدوري	⑥
السوسي	لَنُوۡمِنَنَّ
الكسائي	⑧
أبو جعفر	لَنُوۡمِنَنَّ ④
يعقوب	⑨
حفص	إِسۡرَٰٓءِيلَ ﴿١٣٤﴾ فَلَمَّا كَشَفۡنَا عَنۡهُمُ ٱلرِّجۡزَ إِلَىٰٓ أَجَلٍ هُم بَٰلِغُوهُ إِذَا هُمۡ يَنكُثُونَ ﴿١٣٥﴾ فَٱنتَقَمۡنَا مِنۡهُمۡ فَأَغۡرَقۡنَٰهُمۡ
قالون	① ④ هُمُو ②⑤ هُمُو ①③ مِنۡهُمُو فَأَغۡرَقۡنَٰهُمُو
ورش	⑥
ابن كثير	③ هُمُو بَٰلِغُوهُو هُمُو مِنۡهُمُو فَأَغۡرَقۡنَٰهُمُو
خلف	إِسۡرَٰٓئِيلَ
خلاد	إِسۡرَٰٓئِيلَ
أبو جعفر	إِسۡرَٰٓئِيلَ هُمُو هُمُو مِنۡهُمُو فَأَغۡرَقۡنَٰهُمُو
حفص	فِي ٱلۡيَمِّ بِأَنَّهُمۡ كَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَا وَكَانُواْ عَنۡهَا غَٰفِلِينَ ﴿١٣٦﴾ وَأَوۡرَثۡنَا ٱلۡقَوۡمَ ٱلَّذِينَ كَانُواْ يُسۡتَضۡعَفُونَ مَشَٰرِقَ
قالون	بِأَنَّهُمُو ①
ورش	② بِـَٔايَٰتِنَا
ابن كثير	بِأَنَّهُمُو
أبو جعفر	بِأَنَّهُمُو

قبلها كسرة نحو ﴿فِي قُلُوبِهِمُ ٱلۡعِجۡلَ﴾، ﴿بِهِمُ ٱلۡأَسۡبَابُ﴾ فإنه يكسر الميم تبعاً لكسرة الهاء، فيكون يعقوب مخالفاً لأصله فيما قبل الهاء. وقرأ حمزة والكسائي (شَمْلَلا) بضم كسر الهاء، مع ضم الميم، إذا وقعت الهاء بعد حرف مكسور أو ياء ساكنة، كالأمثلة المذكورة، وذلك في حال الوصل فقط.

وأما في حال الوقف فيقرأ الباقون بكسر الهاء وإسكان الميم، وهذا معنى قوله: (وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمِلاَ)، وبكسر الهاء وضم الميم من غير صلة وصلاً. وقرأ الكل بضم ميم الجمع من غير صلة إذا وقعت قبل ساكن نحو ﴿وَأَنتُمُ ٱلۡأَعۡلَوۡنَ﴾. (الوافي: ٥٢، الإيضاح ق: ١٤).

(ش) وَمِنْ دُونِ وَصْلٍ ضَمُّهَا قَبْلَ سَاكِنٍ		لِكُلٍّ وَبَعْدَ الْهَاءِ كَسْرُ فَتَى الْعَلاَ

﴿لَنُؤۡمِنَنَّ لَكَ﴾: (ش) إِذَا لَمْ يُنَوَّنْ أَوْ يَكُنْ تَا مُخَاطَبٍ		وَمَا لَيْسَ مَجْزُوماً وَلاَ مُتَثَقِّلاَ

اشْتُرِط في إدغام الحرفين المتقاربين في كلمتين للسوسي أربعة شروط هي: ألا يكون الحرف الأول الذي يدغم منوناً، وألا يكون تاء مخاطب، وألا يكون مجزوماً، وألا يكون مشدداً فيمتنع عندها إدغامه. انظر مج١: ١٧١.

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْأَرْضِ وَمَغَٰرِبَهَا ٱلَّتِي بَٰرَكْنَا فِيهَا ۖ وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ ٱلْحُسْنَىٰ عَلَىٰ بَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ بِمَا صَبَرُوا ۖ وَدَمَّرْنَا مَا كَانَ
قالون	(٣)
ورش	(٩) ٱلَارْضِ — ٱلْحُسْنَىٰ
الدوري	(٥) ٱلْحُسْنَىٰ (٦)
السوسي	ٱلْحُسْنَىٰ
خلف	(١٠) ٱلَارْضِ — ٱلْحُسْنَىٰ
خلاد	ٱلَارْضِ — (٧) ٱلْحُسْنَىٰ
الكسائي	ٱلْحُسْنَىٰ (٨)
أبو جعفر	(٢) إِسْرَٰٓيِيلَ
خلف	ٱلْحُسْنَىٰ
حفص	يَصْنَعُ فِرْعَوْنُ وَقَوْمُهُۥ وَمَا كَانُوا يَعْرِشُونَ ﴿١٣٧﴾ وَجَٰوَزْنَا بِبَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ ٱلْبَحْرَ فَأَتَوْا عَلَىٰ قَوْمٍ يَعْكُفُونَ عَلَىٰ
قالون	(١) (٤)
ورش	(٧)
هشام	(٤) يَعْرُشُونَ
ابن ذكوان	يَعْرُشُونَ
شعبة	يَعْرُشُونَ
خلف	(٩) قَوْمٍ يَعْكِفُونَ
خلاد	(٨) يَعْكِفُونَ
الكسائي	(٦) يَعْكِفُونَ
أبو جعفر	(٣) إِسْرَٰٓيِيلَ
خلف	يَعْكِفُونَ

﴿كَلِمَتُ﴾: (ش) إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقًّا رِضىً وَمُعَوِّلَا

أجمعوا على قراءتها بالإفراد، والمشهور رسمها بالتاء، ووقف عليها بالهاء المكي والبصريان والكسائي، وغيرهم بالتاء. (البدور: ١٢٢).

﴿يَعْرِشُونَ، يَعْكُفُونَ﴾: (ش) وَحَرِّكْ ذَكَا حُسْنٍ وَفِي يَقْتُلُونَ خُذْ مَعاً يَعْرِشُونَ الْكَسْرُ ضُمَّ كَذِي صِلَا

وَفِي يَعْكُفُونَ الضَّمُّ يُكْسَرُ شَافِياً وَأَنْجَىٰ بِحَذْفِ الْيَاءِ وَالنُّونِ كُفِّلَا

﴿يَعْرِشُونَ ، يَعْكُفُونَ﴾: يُقرآن بضم عين الفعل وكسرها وهما لغتان. والحجة لذلك: أن كلَّ فعل انفتحتْ عين ماضيه جاز كسرها وضمها في المضارع قياساً إلا أن يمنع السماع من ذلك. يقال عرش الكرم يعرشه بضم الراء وكسرها وهو أفصح. قوله تعالى ﴿يَعْكُفُونَ﴾ قرئ بكسر الكاف لغة أسد، وقرئ بضمها لغة بقية العرب وهما بمعنى على الشيء. وما كانت عين ماضيه مضمومة لزمت الضمة عين مضارعه إلا أن يشذ شيء من الباب، فلا حكم للشاذ. (الحجة خا: ١٦٢، طلائع: ٩٩).

القارئ	الكلمات
حفص	أَصْنَامٍ لَّهُمْ قَالُواْ يَـٰمُوسَى ٱجْعَل لَّنَآ إِلَـٰهًا كَمَا لَهُمْ ءَالِهَةٌ قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ تَجْهَلُونَ ﴿١٣٨﴾ إِنَّ هَـٰٓؤُلَآءِ مُتَبَّرٌ مَّا هُمْ فِيهِ وَبَـٰطِلٌ
قالون	(٢)(٥) لَّهُمُو لَهُمُو إِنَّكُمُو (١) (٤) (٢)(٥) هُمُو
ورش	لَهُمُ ءَالِهَةٌ (٦)
ابن كثير	لَّهُمُو لَهُمُو إِنَّكُمُو (٣) هُمُو فِيهِ
خلف	لَهُم ءَالِهَةٌ
أبو جعفر	لَّهُمُو لَهُمُو إِنَّكُمُو هُمُو
حفص	مَّا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿١٣٩﴾ قَالَ أَغَيْرَ ٱللَّهِ أَبْغِيكُمْ إِلَـٰهًا وَهُوَ فَضَّلَكُمْ عَلَى ٱلْعَـٰلَمِينَ ﴿١٤٠﴾ وَإِذْ أَنجَيْنَـٰكُم مِّنْ ءَالِ
قالون	(١) (٤)(٦) أَبْغِيكُمُو وَهْوَ فَضَّلَكُمُو (١) (٥) أَنجَيْنَـٰكُمُو مِّنْ
ورش	(٨) أَغَيْرَ أَبْغِيكُمُو (٨) وَإِذ أَنجَيْنَـٰكُم مِّنَ ٱلِ
ابن كثير	أَبْغِيكُمُو (٥) فَضَّلَكُمُو أَنجَيْنَـٰكُمُو مِّنْ
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
هشام	(٢) (٧) أَنجَـٰكُمْ
ابن ذكوان	أَنجَـٰكُمْ
خلف	(٧) (٣) أَبْغِيكُم إِلَـٰهًا وَهُوَ (٩) وَإِذ أَنجَيْنَـٰكُم مِّنْ ءَالِ
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	أَبْغِيكُمُو وَهْوَ فَضَّلَكُمُو أَنجَيْنَـٰكُمُو مِّنْ

﴿إِسْرَآءِيلَ﴾: لا تمد الياء فيه لورش لأنه مستثنى من البدل:

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ ... فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَـٰؤُلَا ... ءِ آلِهَةً آتَى لِلإِيمَانِ مُثِّلَا

سِوَى يَاءِ إِسْرَاءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ ... صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولاً اسْأَلَا

وفيه لأبي جعفر التسهيل مع المد والقصر وقفاً ووصلاً:

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ... ءًا ادْغِمْ كَهَيْئَهْ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُدْ ... مَعَ اللَّآءِ هَـٰأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

﴿أَنجَيْنَـٰكُم﴾: (ش) وَفِي يَعْكُفُونَ الضَّمُّ يُكْسَرُ شَافِياً ... وَأَنْجَى بِحَذْفِ الْيَاءِ وَالنُّونِ كُفِّلَا

﴿أَنجَيْنَـٰكُم﴾: قرئ بإثبات الياء والنون وبحذفهما، والوجه فيهما أنّ الإنجاء من الله تعالى في القراءتين، سواء أسند الفعل إلى لفظ الله تعالى أو إلى جماعة المخبرين، فقوله ﴿أَنجَـٰكُم﴾ الفعل مسند إلى اسم الله، كأنه قال أنجاكم الله، وقوله ﴿أَنجَيْنَـٰكُم﴾ لفظ يتضمن التعظيم، لأنه جرتْ عادة الملوك أن يسندوا أفعالهم إلى ضمير الجماعة، فيقولوا فعلْنا وصنعْنا إيذاناً بأن أتباعهم يفعلون كفعلهم، فخاطب الله تعالى عباده بالمتعارف بينهم. (الموضح٢: ٥٥٢).

حفص	فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوٓءَ ٱلْعَذَابِ يُقَتِّلُونَ أَبْنَآءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَآءَكُمْ وَفِى ذَٰلِكُم بَلَآءٌ مِّن
قالون	يَسُومُونَكُمُو يَقْتُلُونَ أَبْنَآءَكُمُو نِسَآءَكُمُو ذَٰلِكُمُو
ورش	يَقْتُلُونَ
ابن كثير	يَسُومُونَكُمُو ⑥ أَبْنَآءَكُمُو نِسَآءَكُمُو ذَٰلِكُمُو
الدوري	②
السوسي	③ وَيَسْتَحْيُون نِّسَآءَكُمْ
خلف	④
أبو جعفر	يَسُومُونَكُمُو أَبْنَآءَكُمُو نِسَآءَكُمُو ذَٰلِكُمُو
حفص	رَّبِّكُمْ عَظِيمٌ ﴿١٤١﴾ ۞ وَوَٰعَدْنَا مُوسَىٰ ثَلَٰثِينَ لَيْلَةً وَأَتْمَمْنَٰهَا بِعَشْرٍ فَتَمَّ مِيقَٰتُ رَبِّهِۦٓ أَرْبَعِينَ لَيْلَةً وَقَالَ
قالون	رَّبِّكُمُو ① ③
ورش	مُوسَىٰ ⑤ ف ق ④
ابن كثير	رَّبِّكُمُو
الدوري	⑨ وَوَعَدْنَا مُوسَىٰ ⑪
السوسي	وَوَعَدْنَا مُوسَىٰ
خلف	⑥ مُوسَىٰ لَيْلَةً وَأَتْمَمْنَٰهَا لَيْلَةً وَقَالَ
خلاد	مُوسَىٰ ⑦
الكسائي	مُوسَىٰ ⑧
أبو جعفر	رَّبِّكُمُو ⑫ وَوَعَدْنَا
يعقوب	وَوَعَدْنَا
خلف	مُوسَىٰ

٢/١ الحزب ١٧

﴿يُقَتِّلُونَ﴾: (ش) وَفِي الْكُلِّ تَلْقَفْ خِفُّ حَفْصٍ وَضَمُّ فِي ... سَنَقْتُلُ وَاكْسِرْ ضَمَّهُ مُتَثَقِّلَا

وَحَرِّكْ ذَكَا حُسْنٍ وَفِي يَقْتُلُونَ خُذْ ... مَعاً يَعْرِشُونَ الْكَسْرُ ضُمَّ كَذِي صِلَا

(د) وَخَفِّضْ إِلَـهٍ غَيْرُهُ نَكِداً أَلَا أَفْ ... تَحِنْ يَقْتُلُو مَعْ يَتْبَعُ اشْدُدْ وَقُلْ عَلَى

﴿يُقَتِّلُونَ﴾: قرئ بفتح الياء وسكون القاف وضم التاء مخففة على الأصل، وقرئ بضم الياء وفتح القاف وكسر التاء مشددة للمبالغة. (طلائع: ٩٩).

﴿وَوَٰعَدْنَا﴾: (ش) ....وَعَدْنَا جَمِيعاً دُونَ مَا أَلِفٍ حَلَا (د) وَعَدْنَا اتْلُ بَارِئْ بَابَ يَأْمُرُ أَتِمَّ حُم..

﴿فَتَمَّ مِيقَٰتُ﴾: لا يدغمها السوسي؛ لأن أول المثلين حرف مثقل. انظر مج١: ١١٣.

﴿أَرِنِىٓ﴾: (ش) وَأَرْنَا وَأَرْنِي سَاكِنَا الْكَسْرِ دُمْ يَداً ... وَفِي فُصِّلَتْ يُرْوِي صَفَا دَرِّهِ كُلَى

وَأَخْفَاهُمَا طَلْقٌ وَخِفُّ ابْنِ عَامِرٍ ... فَأُمْتِعُهُ أَوْصَى بِوَصَّى كَمَا اعْتَلَى

(ش) فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا ... سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

القارئ	الكلمات
حفص	مُوسَىٰ لِأَخِيهِ هَٰرُونَ ٱخۡلُفۡنِي فِي قَوۡمِي وَأَصۡلِحۡ وَلَا تَتَّبِعۡ سَبِيلَ ٱلۡمُفۡسِدِينَ ﴿١٤٢﴾ وَلَمَّا جَآءَ مُوسَىٰ لِمِيقَٰتِنَا وَكَلَّمَهُۥ
قالون	(١)
ورش	مُوسَىٰ (ف ق) … (١٢) مُوسَىٰ (١٣) (ف ق)
ابن كثير	(٢) لِأَخِيهِۦ
الدوري	مُوسَىٰ … (٨) مُوسَىٰ
السوسي	مُوسَىٰ (١٠) لَأَخِيه هَّٰرُونَ … مُوسَىٰ
ابن ذكوان	(١٤) جَآءَ
خلف	مُوسَىٰ … (١٦) جَآءَ مُوسَىٰ
خلاد	مُوسَىٰ … جَآءَ مُوسَىٰ
الكسائي	مُوسَىٰ … (١١) مُوسَىٰ
خلف	مُوسَىٰ … جَآءَ مُوسَىٰ (١٥)
حفص	رَبُّهُۥ قَالَ رَبِّ أَرِنِيٓ أَنظُرۡ إِلَيۡكَۚ قَالَ لَن تَرَىٰنِي وَلَٰكِنِ ٱنظُرۡ إِلَى ٱلۡجَبَلِ فَإِنِ ٱسۡتَقَرَّ مَكَانَهُۥ فَسَوۡفَ تَرَىٰنِيۚ فَلَمَّا تَجَلَّىٰ
قالون	(٣) … وَلَٰكِنُ
ورش	أَنظُرِ إِلَيۡكَ … تَرَىٰنِي وَلَٰكِنُ انظُرِ إِلَى … تَرَىٰنِي … تَجَلَّىٰ (ف ق)
ابن كثير	(٦) أَرۡنِي … وَلَٰكِنُ
الدوري	(٩) أَرۡنِي … تَرَىٰنِي … تَرَىٰنِي
السوسي	(١٠) قَال رَّبِّ أَرۡنِي … قَال لَّن تَرَىٰنِي … تَرَىٰنِي
هشام	وَلَٰكِنُ
ابن ذكوان	وَلَٰكِنُ
شعبة	(٥)
خلف	(١٧) أَنظُرِ إِلَيۡكَ … تَرَىٰنِي … انظُرِ إِلَى … تَرَىٰنِي … تَجَلَّىٰ
خلاد	تَرَىٰنِي … تَرَىٰنِي … تَجَلَّىٰ
الكسائي	تَرَىٰنِي وَلَٰكِنُ … تَرَىٰنِي … تَجَلَّىٰ
أبو جعفر	وَلَٰكِنُ
يعقوب	أَرۡنِي … (٧)
خلف	تَرَىٰنِي وَلَٰكِنُ … تَرَىٰنِي … تَجَلَّىٰ

فَأَرْنِي وَتَفْتِنِّي اتَّبِعْنِي سُكُونُهَا ... لِكُلٍّ وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ وَلَقَدْ جَلَا

﴿إِلَيْكَ قَالَ﴾: لا إدغام فيها لسكون ما قبل الكاف:

(ش) فَزُحْزِحَ عَنِ النَّارِ الَّذِي حَاهُ مُدْغَمٌ ... وَفِي الْكَافِ قَافٌ وَهُوَ فِي الْقَافِ أُدْخِلَا

خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ لَكَ قُصُوراً وَأُظْهِرَا ... إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أُقْبِلَا

القارئ	القراءة
حفص	رَبُّهُۥ لِلْجَبَلِ جَعَلَهُۥ دَكًّا وَخَرَّ مُوسَىٰ صَعِقًا فَلَمَّآ أَفَاقَ قَالَ سُبْحَٰنَكَ تُبْتُ إِلَيْكَ وَأَنَا۠ أَوَّلُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿١٤٣﴾
قالون	وَأَنَآ
ورش	مُوسَىٰ (ف ق) وَأَنَآ ٱلْمُؤْمِنِينَ
الدوري	مُوسَىٰ
السوسي	مُوسَىٰ أَفَاق قَّالَ ٱلْمُؤْمِنِينَ
هشام	(٤)
خلف	دَكَّآءَ مُوسَىٰ ٱلْمُؤْمِنِينَ
خلاد	دَكَّآءَ مُوسَىٰ ٱلْمُؤْمِنِينَ
الكسائي	دَكَّآءَ مُوسَىٰ
أبو جعفر	وَأَنَا (٢) ٱلْمُؤْمِنِينَ
خلف	دَكَّآءَ مُوسَىٰ
حفص	قَالَ يَٰمُوسَىٰٓ إِنِّي ٱصْطَفَيْتُكَ عَلَى ٱلنَّاسِ بِرِسَٰلَٰتِي وَبِكَلَٰمِي فَخُذْ مَآ ءَاتَيْتُكَ وَكُن مِّنَ ٱلشَّٰكِرِينَ ﴿١٤٤﴾ وَكَتَبْنَا
قالون	(١) (٤) بِرِسَٰلَتِي (١)
ورش	(٦) يَٰمُوسَىٰٓ (ف ق) (٧) بِرِسَٰلَتِي ءَاتَيْتُكَ
ابن كثير	(٣) إِنِّيَ بِرِسَٰلَتِي
الدوري	(٨) (١٠) يَٰمُوسَىٰٓ إِنِّيَ ٱلنَّاسِ
السوسي	يَٰمُوسَىٰ إِنِّيَ (٩)
هشام	(٥)
خلف	(١١) يَٰمُوسَىٰٓ
خلاد	يَٰمُوسَىٰٓ
الكسائي	(١٢) يَٰمُوسَىٰٓ
أبو جعفر	بِرِسَٰلَتِي
يعقوب	(٢) (رويس) (روح)
خلف	يَٰمُوسَىٰٓ

﴿دَكًّا﴾: (ش) وَدَكَّاءَ لَا تَنْوِينَ وَامْدُدْهُ هَامِزاً شَفَا وَعَنِ الْكُوفِيِّ فِي الْكَهْفِ وُصِّلَا

﴿دَكًّا﴾: قرئ هاهنا وفي الكهف بالمد والهمز من غير تنوين فيهما، على أنه صفة قامت مقام الموصوف من قولهم ناقة دكاء بوزن حمراء أي منبسطة السنام غير مرتفعة، وقولهم أرضاً دكاء: أي أرضاً مستوية ملساء، فهذا يثنى ويجمع ولا ينوّن، لأنه وزن لا ينصرف في معرفة ولا نكرة لاجتماع علامة التأنيث والوصف فيه. وقرئ بالتنوين بلا مد ولا همز مصدر واقع موقع المفعول به أي مدكوكاً مفتتاً.

القارئ	القراءة
حفص	لَهُۥ فِي ٱلْأَلْوَاحِ مِن كُلِّ شَيْءٍ مَّوْعِظَةً وَتَفْصِيلًا لِّكُلِّ شَيْءٍ فَخُذْهَا بِقُوَّةٍ وَأْمُرْ قَوْمَكَ يَأْخُذُواْ بِأَحْسَنِهَا سَأُوْرِيكُمْ
قالون	(٢) سَأُوْرِيكُمُو
ورش	(٥) ٱلَالْوَاحِ شَيْءٍ (٦) شَيْءٍ وَامُرْ يَاخُذُواْ
ابن كثير	سَأُوْرِيكُمُو
السوسي	(٣) وَامُرْ يَاخُذُواْ
خلف	(٧) ٱلْأَلْوَاحِ شَيْءٍ مَّوْعِظَةً وَتَفْصِيلًا شَيْءٍ بِقُوَّةٍ وَأْمُرْ
خلاد	ٱلْأَلْوَاحِ شَيْءٍ (٨) شَيْءٍ
أبو جعفر	وَامُرْ يَاخُذُواْ (٤) سَأُوْرِيكُمُو

قال ابن عباس: صار تراباً، وقال الحسن: ساح في الأرض. وهو مفعول ثان لجعل على المشهور فيهما. (طلائع: ٩٩، الحجة خا: ١٦٣).

﴿وَأَنَا۠ أَوَّلُ﴾: (ش) وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعْ ضَمِّ هَمْزَةٍ ... وَفَتْحٍ أَتَى وَالْخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجِّلَا

﴿إِنِّي ٱصْطَفَيْتُكَ﴾: (ش) وَسَبْعٌ بِهَمْزِ الْوَصْلِ فَرْداً وَفَتْحُهُمْ ... أَخِي مَعَ إِنِّي حَقُّهُ لَيْتَنِي حَلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي افْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

سِوَى عِنْدَ لَامِ الْعُرْفِ إِلَّا النِّدَا وَغَيْـ ... ـرَ مَحْيَايَ مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ وَاحْذِفَنْ وِلَا

الياء هنا من ياءات الإضافة التي بعدها همزة وصل مجردة من لام التعريف، وهذا معنى قوله (فَرْداً)، وقد وقعت في سبعة مواضع منها ﴿إِنِّي ٱصْطَفَيْتُكَ﴾، ويُذكر الباقي في مواضعه. (الوافي: ١٩٠).

﴿بِرِسَـٰلَـٰتِي﴾: (ش) وَجَمْعُ رِسَالَاتِي حَمَتْهُ ذُكُورُهُ ... وَفِي الرُّشْدِ حَرِّكْ وَافْتَحِ الضَّمَّ شُلْشُلَا

(د) لَهُ وَرِسَالَتَ يَحْلُ وَاضْمُمْ حُلِيِّ فِدْ ... وَحُزْ حَلْيِهِمْ تُغْفَرْ خَطِيَاتُ حُمِّلَا

﴿بِرِسَـٰلَـٰتِي﴾: قرئ ﴿بِرِسَـٰلَتِي﴾ بالتوحيد، والوجه أنه اسم يجري مجرى المصدر، والمصدر يُفرد في موضع الجمع لأنه يدل على القليل والكثير من جنسه، ولأن بعده ﴿وَبِكَلَـٰمِي﴾ وهو مصدر موحد يراد به أيضاً الكثير، فجرت الرسالة في توحيد لفظها على مثل توحيد الكلام. وقرئ ﴿بِرِسَـٰلَـٰتِي﴾ على الجمع، والوجه أن المصدر قد يُجمع إذا اختلفت أنواعه، والرسول يُرسَل بأنواع من الرسالات، فلهذا جُمِعَ، وهذا كما جُمعت الحلومُ والعلومُ، وقال الله تعالى ﴿إِنَّ أَنكَرَ ٱلْأَصْوَٰتِ لَصَوْتُ ٱلْحَمِيرِ﴾ فجمع الصوت وهو مصدر لما اختلفت أنواعه. ويجوز أن يكون جُمعت الرسالة؛ لأنها ليست بمصدر محْضٍ، بل هي اسم فجُمعت كما تُجمع الأسماء. (الموضح٢: ٥٥٣).

ملاحظة: اجتمع في الآية ﴿قَالَ يَـٰمُوسَىٰٓ .... مِنَ ٱلشَّـٰكِرِينَ﴾ ذات الياء مع البدل فلورش فيها أربعة أوجه: فتح ذات الياء وعليه قصر البدل ومده وتقليل ذات الياء وعليه توسط البدل ومده.

﴿وَأْمُرْ﴾: أبدل همزه في الحالين ورش والسوسي وأبو جعفر، وفي الوقف حمزة فقط، وليس له فيه إلا الإبدال وإن كانت الواو فيه زائدة نظراً لعدم إمكان النطق بالهمزة إلا متصلة بالواو، فكأن الهمزة في هذه الحال متوسطة بنفسها وقس على هذا ما أشبهه.

القارئ	القراءة
حفص	دَارَ ٱلۡفَٰسِقِينَ ﴿١٤٥﴾ سَأَصۡرِفُ عَنۡ ءَايَٰتِيَ ٱلَّذِينَ يَتَكَبَّرُونَ فِي ٱلۡأَرۡضِ بِغَيۡرِ ٱلۡحَقِّ وَإِن يَرَوۡاْ كُلَّ ءَايَةٖ لَّا يُؤۡمِنُواْ
قالون	①
ورش	⑪ عَنَ ءَايَٰتِي ⑫⑬ ٱلۡأَرۡضِ ءَايَةٖ يُومِنُواْ
السوسي	⑤ يُومِنُواْ
هشام	⑦ ءَايَٰتِي
ابن ذكوان	ءَايَٰتِي
خلف	عَنۡ ءَايَٰتِي ⑭ ⑨ ٱلۡأَرۡضِ وَإِن يَرَوۡاْ
خلاد	ءَايَٰتِي ٱلۡأَرۡضِ ⑩
أبو جعفر	يُومِنُواْ
حفص	بِهَا وَإِن يَرَوۡاْ سَبِيلَ ٱلرُّشۡدِ لَا يَتَّخِذُوهُ سَبِيلٗا وَإِن يَرَوۡاْ سَبِيلَ ٱلۡغَيِّ يَتَّخِذُوهُ سَبِيلٗاۚ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمۡ كَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَا
قالون	② بِأَنَّهُمُو
ورش	بِـَٔايَٰتِنَا
ابن كثير	③ يَتَّخِذُوهُو يَتَّخِذُوهُو بِأَنَّهُمُو
خلف	وَإِن يَرَوۡاْ ٱلرَّشَدِ سَبِيلٗا وَإِن يَرَوۡاْ
خلاد	⑧ ٱلرَّشَدِ
الكسائي	④ ٱلرَّشَدِ
أبو جعفر	⑥ بِأَنَّهُمُو
خلف	ٱلرَّشَدِ
حفص	وَكَانُواْ عَنۡهَا غَٰفِلِينَ ﴿١٤٦﴾ وَٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَا وَلِقَآءِ ٱلۡأٓخِرَةِ حَبِطَتۡ أَعۡمَٰلُهُمۡۚ هَلۡ يُجۡزَوۡنَ إِلَّا مَا كَانُواْ
قالون	① ② أَعۡمَٰلُهُمُو
ورش	⑦⑧ بِـَٔايَٰتِنَا ③ ٱلۡأٓخِرَةِ حَبِطَت أَعۡمَٰلُهُمۡ
ابن كثير	أَعۡمَٰلُهُمُو
خلف	④ ٱلۡأٓخِرَةِ حَبِطَت ⑤ أَعۡمَٰلُهُمۡ
خلاد	⑥ ٱلۡأٓخِرَةِ
أبو جعفر	أَعۡمَٰلُهُمُو

﴿ءَايَٰتِيَ ٱلَّذِينَ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعَ عَشْرَةٍ ... فَإِسْكَانُهَا فَاشٍ وَعَهْدِي فِي عُلَا

انظر مج١: ١٢٠. وَقُلْ لِعِبَادِي كَانَ شَرْعاً وَفِي النِّدَا ... حِمىً شَاعَ آيَاتِي كَمَا فَاحَ مَنْزِلَا

(د) عِبَادِيَ لَا يَسْمُو وَقَوْمِي افْتَحَنْ لَهُ ... وَقُلْ لِعِبَادِي طِبْ فَشَا وَلَهُ وَلَا

لَدَى لَامِ عُرْفٍ نَحْوُ رَبِّي عِبَادِ لَا النِّـ ... ـدَا مَسَّنِي آتَانِ أَهْلَكَنِي مُلَا

حفص	يَعۡمَلُونَ ﴿١٤٧﴾ وَٱتَّخَذَ قَوۡمُ مُوسَىٰ مِنۢ بَعۡدِهِۦ مِنۡ حُلِيِّهِمۡ عِجۡلٗا جَسَدٗا لَّهُۥ خُوَارٌۚ أَلَمۡ يَرَوۡاْ أَنَّهُۥ لَا يُكَلِّمُهُمۡ وَلَا يَهۡدِيهِمۡ
قالون	(١) (٣) حُلِيِّهِمُو يُكَلِّمُهُمُو يَهۡدِيهِمُو
ورش	مُوسَىٰ (٦) ف.ق (٢) خُوَارٌ أَلَمۡ يَرَوۡاْ أَنَّهُۥ
ابن كثير	حُلِيِّهِمُو يُكَلِّمُهُمُو يَهۡدِيهِمُو
الدوري	مُوسَىٰ (٧)
السوسي	(١١) قَوۡم مُّوسَىٰ
خلف	(٨) مُوسَىٰ حِلِيِّهِمۡ خُوَارٌ أَلَمۡ يَرَوۡاْ أَنَّهُۥ (٩) ح.س ح.س
خلاد	مُوسَىٰ حِلِيِّهِمۡ
الكسائي	مُوسَىٰ حِلِيِّهِمۡ
أبو جعفر	حُلِيِّهِمُو يُكَلِّمُهُمُو يَهۡدِيهِمُو
يعقوب	(٥) حَلۡيِهِمۡ يَهۡدِيهُمۡ
خلف	مُوسَىٰ (١٠)

﴿ٱلرُّشۡدِ﴾: (ش) وَجَمْعُ رِسَالَاتِي حَمَتْهُ ذُكُورُهُ وَفِي الرُّشْدِ حَرِّكْ وَافْتَحِ الضَّمَّ شُلْشُلَا

﴿ٱلرُّشۡدِ﴾: قرئ بضم الراء وإسكان الشين، وبفتحهما. فالحجة لمن ضمَّ أنه أراد به الهدى التي هي ضِدُّ الضلال. ودليله قوله تعالى ﴿قَد تَّبَيَّنَ ٱلرُّشۡدُ مِنَ ٱلۡغَيِّ﴾ والغيّ هاهنا الضلال. والحجة لمن فتح أنه أراد به الصلاح في الدين. ودليله قوله تعالى ﴿وَهَيِّئۡ لَنَا مِنۡ أَمۡرِنَا رَشَدٗا﴾ أي صلاحاً. وقيل: هما لغتان كقولهم: السُّقْمُ والسَّقَمُ. (الحجة خا: ١٦٤).

﴿حُلِيِّهِمۡ﴾: (ش) وَفِي الْكَهْفِ حُسْنَاهُ وَضَمُّ حُلِيِّهِمْ بِكَسْرٍ شَفَا وَافٍ وَالِاتْبَاعُ ذُو حُلَا

(د) لَهُ وَرِسَالَتْ يَحُلْ وَاضْمُمْ حُلِيٍّ فِدْ وَحُزْ حَلْيِهِمْ تُغْفَرْ خَطِيآتُ حُمِّلَا

﴿حُلِيِّهِمۡ﴾: قرئ بفتح الحاء وسكون اللام وتخفيف الياء، والوجه أنه واحد الحُلِيّ، يُقال حَلْي وحُلِيّ، كما يقال كَعْب وكُعُوب، والحَلْيُ وإن كان واحداً فالمراد به الجمع؛ لأنه مضاف إلى الجمع، كما قال تعالى ﴿وَعَلَىٰ سَمۡعِهِمۡ﴾ أراد أسماعهم.

وقرئ ﴿حِلِيِّهِمۡ﴾ مكسورة الحاء واللام، مشددة الياء، والوجه أنه جُمِعَ حَلْيٌ على حُلِيٍّ بضم الحاء، كما قيل كَعْب وكُعُوب، والأصل: حُلُويٌ على فُعُول، فاجتمع الواو والياء وسبق أحدهما بالسكون، فأبدلت ضمة ما قبل الواو كسرة، فانقلبت الواو ياء، فأدغمت الياء في الياء، فبقي حُلِيّ، ثم إنهم لما جمعوا عليه هذين التغييرين المذكورين من إبدال الضمة كسرة وقلب الواو ياء، اُجْتُرِئَ عليه فغُيِّرَ أيضاً تغييراً آخر، وهو إبدال ضمة الأول من الكلمة وهو الحاء كسرة إتباعاً لكسرة ما بعده وهو اللام من حُلِيّ، فبقي حِلِيّ بكسر الحاء.

وقرئ ﴿حُلِيِّهِمۡ﴾ بضم الحاء وكسر اللام وتشديد الياء، والوجه أنه هو الأصل في جمع حَلْي على ما تقدم؛ لأنه فُعُول بضم الفاء، فأصله أن يكون حُلِيّاً بالضم ككُعُوب. (الموضح٢: ٥٥٥).

الراوي	
حفص	سَبِيلًا ٱتَّخَذُوهُ وَكَانُواْ ظَٰلِمِينَ ﴿١٤٨﴾ وَلَمَّا سُقِطَ فِيٓ أَيۡدِيهِمۡ وَرَأَوۡاْ أَنَّهُمۡ قَدۡ ضَلُّواْ قَالُواْ لَئِن لَّمۡ يَرۡحَمۡنَا
قالون	(١) (٦)(٤)(١٠) أَيۡدِيهِمُو أَنَّهُمُو
ورش	(١١) وَرَآوَاْ أَنَّهُمۡ قَدضَّلُّواْ
ابن كثير	(٤) ٱتَّخَذُوهُو أَيۡدِيهِمُو أَنَّهُمُو
الدوري	(٢)(٧) قَدضَّلُّواْ
السوسي	قَدضَّلُّواْ
هشام	قَدضَّلُّواْ
ابن ذكوان	قَدضَّلُّواْ
خلف	(١٢) وَرَأَوَاْ أَنَّهُمۡ قَدضَّلُّواْ تَرۡحَمۡنَا
خلاد	قَدضَّلُّواْ تَرۡحَمۡنَا
الكسائي	قَدضَّلُّواْ (٩) تَرۡحَمۡنَا
أبو جعفر	أَيۡدِيهِمُو أَنَّهُمُو
يعقوب	(٥) أَيۡدِيهُمۡ
خلف	قَدضَّلُّواْ تَرۡحَمۡنَا
حفص	رَبُّنَا وَيَغۡفِرۡ لَنَا لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلۡخَٰسِرِينَ ﴿١٤٩﴾ وَلَمَّا رَجَعَ مُوسَىٰٓ إِلَىٰ قَوۡمِهِۦ غَضۡبَٰنَ أَسِفٗا قَالَ بِئۡسَمَا خَلَفۡتُمُونِي
قالون	(١) (٦)
ورش	(١٠) مُوسَىٰٓ بِيسَمَا
الدوري	(٣)(٨) وَيَغۡفِر لَّنَا (١١)(١٣) مُوسَىٰٓ
السوسي	وَيَغۡفِر لَّنَا مُوسَىٰ (١٢) بِيسَمَا
خلف	رَبَّنَا وَتَغۡفِرۡ (١٤) مُوسَىٰٓ
خلاد	رَبَّنَا وَتَغۡفِرۡ مُوسَىٰٓ
الكسائي	رَبَّنَا وَتَغۡفِرۡ (١٧) مُوسَىٰٓ
أبو جعفر	(٥) بِيسَمَا
خلف	رَبَّنَا وَتَغۡفِرۡ مُوسَىٰٓ

﴿يرحمنا ربُّنا ويغفرْ﴾: (ش) وَخَاطَبَ يَرْحَمْنَا وَيَغْفِرْ لَنَا شَذاً   وَبَا رَبَّنَا رَفْعٌ لِغَيْرِهِمَا انْجَلاَ

﴿يَرحَمنَا ربُّنا وَيَغفِرْ﴾: قرئ بالتاء ﴿ترحمنا﴾ و﴿وتغفِرْ﴾، ونصب ﴿ربَّنا﴾، والوجه أن الفعل للمخاطبة، والمخاطب به هو الله تعالى، ونصب ﴿ربَّنا﴾ على النداء، وحذف يا من ﴿ربَّنا﴾ كما حذفت منه في كثير من المواضع، كقوله ﴿رَبَّنَآ إِنَّكَ ءَاتَيۡتَ فِرۡعَوۡنَ ..﴾، وحَذْفَ حرفِ النداءِ من المنادى المضاف جائزٌ.

وقرئ بالياء فيهما، والرفع في ﴿ربُّنا﴾، والوجه أنَّ الفعل مسند إلى الرب تعالى، و﴿ربُّنا﴾ مرتفع به، والكلام

الراوي	القراءة
حفص	مِنۢ بَعۡدِيٓۖ أَعَجِلۡتُمۡ أَمۡرَ رَبِّكُمۡۖ وَأَلۡقَى ٱلۡأَلۡوَاحَ وَأَخَذَ بِرَأۡسِ أَخِيهِ يَجُرُّهُۥٓ إِلَيۡهِۚ قَالَ ٱبۡنَ أُمَّ (٩) إِنَّ ٱلۡقَوۡمَ ٱسۡتَضۡعَفُونِي وَكَادُواْ
قالون	بَعۡدِيَ أَعَجِلۡتُمُ (٢)(٧) رَبِّكُمُ
ورش	بَعۡدِيَ أَعَجِلۡتُمُ ٱلۡأَلۡوَاحَ
ابن كثير	بَعۡدِيَ أَعَجِلۡتُمُ رَبِّكُمُ (٣) أَخِيهِۦ إِلَيۡهِۦ
الدوري	بَعۡدِيَ
السوسي	بَعۡدِيَ أَمۡرَّبِّكُمۡ بِرَاسِ
هشام	(٨) أُمِّ
ابن ذكوان	أُمِّ
شعبة	أُمِّ
خلف	أَعَجِلۡتُمۡ أَمۡرَ ٱلۡأَلۡوَاحَ أُمِّ
خلاد	(١٥) ٱلۡأَلۡوَاحَ أُمِّ
الكسائي	أُمِّ
أبو جعفر	بَعۡدِيَ أَعَجِلۡتُمُ رَبِّكُمُ بِرَاسِ
يعقوب	(٤)
خلف	أُمِّ

محمول على الغيبة، وفي ﴿يغفِرْ﴾ ضمير يعود إلى ﴿ربُّنَا﴾. (الموضح٢: ٥٥٦).

﴿ويَغفِرْ لَنَا﴾: وفيها إدغام للبصري بخلف عن الدوري:

(ش) وَإِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِي الفَاءِ قَدْ رَسَا ... حَمِيداً وَخَيِّرْ فِي يَتُبْ قَاصِداً وَلَا

(ش) لَهُ شَرْعُهُ وَالرَّاءُ جَزْماً بِلَامِهَا ... كَوَاصْبِرْ لِحُكْمِ طَالَ بِالْخُلْفِ يَذْبُلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى وَلِبَا بِفَا ... نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُوِّلَا

﴿بَعْدِي أَعَجِلتُمْ﴾: انظر مج١: ٤٦.

﴿أُمَّ﴾: (ش) وَمِيمَ ابْنَ أُمَّ اكْسِرْ مَعاً كُفْؤُ صُحْبَةٍ ... وَآصَارَهُمْ بِالْجَمْعِ وَالْمَدِّ كُلِّلَا

﴿أُمَّ﴾: يقرأ بفتح الميم وكسرها. فالحجة لمن فتح أنه جعل الاسمين اسماً واحداً، كخمسةَ عشرَ، فبناه على الفتح. وقيل إنما جاز الفتح في هذا وفي (ابن عمّ) لكثرة الاستعمال، فخفف الكلمتان بأن جعلتا واحدة وبنيتا على الفتح، ولا يجوز ذلك في غيرهما. وقيل: أراد (يا بنَ أمي) فقُلبت من الياء ألفاً، فقال: يا بن أُمَّا، ثم حذف الألف استخفافاً كما حذف الياء من قوله: يا بن أمي، فقال يا بن أُمَّ، وجاز له قلب الياء ألفاً، لأن النداء قريب من الندبة، وهما قياس واحد. والحجة لمن كسر الميم أنه أراد يا بنَ أمّي، فحذف الياء واجتزأ منها بالكسرة، لأن النداء باب بني على الحذف، واختص به فاتسعوا فيه بالحذف، والقلب، والإبدال. والوجه في العربية إثبات الياء هاهنا، لأن الاسم الذي فيه مضاف إلى المنادى، وليس بمنادى. (الحجة خا: ١٦٥).

القارئ	النص
حفص	يَقۡتُلُونَنِي فَلَا تُشۡمِتۡ بِيَ ٱلۡأَعۡدَآءَ وَلَا تَجۡعَلۡنِي مَعَ ٱلۡقَوۡمِ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿١٥٠﴾ قَالَ رَبِّ ٱغۡفِرۡ لِي وَلِأَخِي وَأَدۡخِلۡنَا فِي
قالون	(١)
ورش	ٱلَاعۡدَآءَ
الدوري	(٢) ٱغۡفِر لِّي
السوسي	(٣) قَال رَّبِّ ٱغۡفِر لِّي
خلف	ٱلۡأَعۡدَآءَ
خلاد	ٱلۡأَعۡدَآءَ
حفص	رَحۡمَتِكَ وَأَنتَ أَرۡحَمُ ٱلرَّٰحِمِينَ ﴿١٥١﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ ٱلۡعِجۡلَ سَيَنَالُهُمۡ غَضَبٞ مِّن رَّبِّهِمۡ وَذِلَّةٞ فِي ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَاۚ
قالون	(١) (٤) سَيَنَالُهُمُو رَّبِّهِمُو
ورش	(٢) ٱلدُّنۡيَا
ابن كثير	سَيَنَالُهُمُو رَّبِّهِمُو
الدوري	ٱلدُّنۡيَا
السوسي	ٱلدُّنۡيَا
خلف	(٣) ٱلدُّنۡيَا
خلاد	ٱلدُّنۡيَا
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	سَيَنَالُهُمُو رَّبِّهِمُو
خلف	ٱلدُّنۡيَا
حفص	وَكَذَٰلِكَ نَجۡزِي ٱلۡمُفۡتَرِينَ ﴿١٥٢﴾ وَٱلَّذِينَ عَمِلُواْ ٱلسَّيِّـَٔاتِ ثُمَّ تَابُواْ مِنۢ بَعۡدِهَا وَءَامَنُوٓاْ إِنَّ رَبَّكَ مِنۢ بَعۡدِهَا لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ
قالون	(١) (٢)
ورش	(٤) (٥) ٱلسَّيِّـَٔاتِ (٣) وَءَامَنُوٓاْ
السوسي	(٦) ٱلسَّيِّـَٔات ثُّمَّ

﴿ٱلسَّيِّـَٔاتِ ثُّمَّ﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ... ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا ... وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

يدغم السوسي التاء في الأحرف العشرة التي تدغم فيها الدال سوى التاء لأن الإدغام فيها من قبيل المثلين، وكذلك تدغم في الطاء فتكون حروف التاء أيضاً عشرة، و لم يشترط الناظم في إدغام التاء في هذه الأحرف ما اشترطه في إدغام الدال فيها من أنها لا تدغم مفتوحة بعد ساكن لأن التاء لم تقع كذلك إلا وهي حرف خطاب وقد سبق استثناؤه. (الوافي: ٦٢).

(ش) إِذَا لَمْ يُنَوَّنْ أَوْ يَكُنْ تَا مُخَاطَبٍ ... وَمَا لَيْسَ مَجْزُوماً وَلَا مُتَثَقِّلَا

﴿تَشَآءُ أَنتَ﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ الُاخْرَىٰ فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا ... تَفِيءَ إِلَىٰ مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلَا

القارئ	القراءة
حفص	﴿١٥٣﴾ وَلَمَّا سَكَتَ عَن مُّوسَى ٱلۡغَضَبُ أَخَذَ ٱلۡأَلۡوَاحَ وَفِي نُسۡخَتِهَا هُدٗى وَرَحۡمَةٞ لِّلَّذِينَ هُمۡ لِرَبِّهِمۡ يَرۡهَبُونَ ﴿١٥٤﴾ وَٱخۡتَارَ
قالون	(١) (٢) هُمُو لِرَبِّهِمُو (١)
ورش	(٣) ٱلَالۡوَاحَ
ابن كثير	هُمُو لِرَبِّهِمُو
خلف	(٤) ٱلۡأَلۡوَاحَ هُدٗى وَرَحۡمَةٌ (د غ)
خلاد	ٱلۡأَلۡوَاحَ (س خ) (٥)
أبو جعفر	هُمُو لِرَبِّهِمُو
حفص	مُوسَىٰ قَوۡمَهُۥ سَبۡعِينَ رَجُلٗا لِّمِيقَٰتِنَاۖ فَلَمَّآ أَخَذَتۡهُمُ ٱلرَّجۡفَةُ قَالَ رَبِّ لَوۡ شِئۡتَ أَهۡلَكۡتَهُم مِّن قَبۡلُ وَإِيَّٰيَۖ أَتُهۡلِكُنَا بِمَا فَعَلَ
قالون	(٥) (٣)(٧) أَهۡلَكۡتَهُمُو مِن
ورش	مُوسَى (ف ق) (٩) (٨)
ابن كثير	أَهۡلَكۡتَهُمُو مِن
الدوري	مُوسَى (ق) (١٠) (١٢)
السوسي	مُوسَى (ق) (١١) قَال رَّبِّ شِيتَ
خلف	مُوسَى (١٣)
خلاد	مُوسَى
الكسائي	مُوسَى (١٤)
أبو جعفر	(٤) شِيتَ أَهۡلَكۡتَهُمُو مِن
خلف	مُوسَى
حفص	ٱلسُّفَهَآءُ مِنَّآۖ إِنۡ هِيَ إِلَّا فِتۡنَتُكَ تُضِلُّ بِهَا مَن تَشَآءُ وَتَهۡدِي مَن تَشَآءُۖ أَنتَ وَلِيُّنَا فَٱغۡفِرۡ لَنَا وَٱرۡحَمۡنَاۖ وَأَنتَ خَيۡرُ ٱلۡغَٰفِرِينَ ﴿١٥٥﴾
قالون	تَشَآءُ أَنتَ
ورش	تَشَآءُ أَنتَ خَيۡرُ
ابن كثير	تَشَآءُ أَنتَ
الدوري	تَشَآءُ أَنتَ ← فَٱغۡفِر لَّنَا
السوسي	تَشَآءُ أَنتَ فَٱغۡفِر لَّنَا
هشام	(٦)
أبو جعفر	تَشَآءُ أَنتَ
يعقوب	(رويس) (روح) (٢)

نَشَاءُ أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائْتِنَا … فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلَا

وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا وَقُلْ … يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا … وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا انظر مج١: ٢٨.

القارئ	النص
حفص	۞ وَٱكۡتُبۡ لَنَا فِي هَٰذِهِ ٱلدُّنۡيَا حَسَنَةٗ وَفِي ٱلۡأٓخِرَةِ إِنَّا هُدۡنَآ إِلَيۡكَۚ قَالَ عَذَابِيٓ أُصِيبُ بِهِۦ مَنۡ أَشَآءُۖ وَرَحۡمَتِي
قالون	(١) (١٠) (١٢) (٦) وقف عَذَابِيَ
ورش	ٱلدُّنۡيَا (١١) (٩) ٱلَاخِرَةِ عَذَابِيَ مَنَ اَشَآءُ
ابن كثير	(٤)
الدوري	ٱلدُّنۡيَا (١٣) (١٥)
السوسي	ٱلدُّنۡيَا (١٤) أُصِيب بِّهِۦ
هشام	(٨)
خلف	(١٦) ٱلدُّنۡيَا حَسَنَةٗ وَفِي ٱلۡأٓخِرَةِ مَنۡ أَشَآءُ
خلاد	ٱلدُّنۡيَا (١٧) (١٨) ٱلۡأٓخِرَةِ
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا (١٩)
أبو جعفر	عَذَابِيَ
خلف	ٱلدُّنۡيَا
حفص	وَسِعَتۡ كُلَّ شَيۡءٖۚ فَسَأَكۡتُبُهَا لِلَّذِينَ يَتَّقُونَ وَيُؤۡتُونَ ٱلزَّكَوٰةَ وَٱلَّذِينَ هُم بِـَٔايَٰتِنَا يُؤۡمِنُونَ ﴿١٥٦﴾ ٱلَّذِينَ يَتَّبِعُونَ
قالون	(٢) (٧) هُمُو (١)
ورش	شَيۡءٖ وَيُوتُونَ بِـَٔايَٰتِنَا يُومِنُونَ
ابن كثير	هُمُو
السوسي	وَيُوتُونَ يُومِنُونَ
خلف	شَيۡءٖ يُؤۡمِنُونَ
خلاد	شَيۡءٖ يُؤۡمِنُونَ
أبو جعفر	(٣) وَيُوتُونَ هُمُو يُومِنُونَ
يعقوب	(٥)

﴿عَذَابِيَ أُصِيبُ﴾: (ش) وَذُرِّيَّتِي يَدْعُونَنِي وَخِطَابُهُ ... وَعَشْرٌ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلَا

فَعَنْ نَافِعٍ فَافْتَحْ وَأَسْكِنْ لِكُلِّهِمْ ... بِعَهْدِي وَآتُونِي لِتَفْتَحَ مُقْفَلَا

﴿إِصْرَهُمْ﴾: (ش) وَمِيمَ ابْنَ أُمَّ اكْسِرْ مَعاً كُفْؤَ صُحْبَةٍ ... وَآصَارَهُمْ بِالْجَمْعِ وَالْمَدِّ كُلِّلَا

ولا خلاف بين القرّاء في تفخيم رائه لوجود حرف الاستعلاء الساكن الفاصل بينها وبين الكسر:

(ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا ... مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

وَلَمْ يَرَ فَصْلًا سَاكِناً بَعْدَ كَسْرَةٍ ... سِوَى حَرْفِ الِاسْتِعْلَا سِوَى الْخَا فَكَمَّلَا

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلَمْ حَلَا

﴿إِصْرَهُمْ﴾: قرئ بالجمع، والوجه أنه جمع إصْرٍ والإصْرُ مصدر إلا أنه جُمِعَ لاختلاف ضروبه لأنه أراد ضروباً مختلفة من الأثقال، فآصار كأثقال، فكما أن الثقل يجمع على الأثقال لاختلاف ضروبه، فكذلك الإصر يجمع على الآصار.

القارئ	القراءة
حفص	ٱلرَّسُولَ ٱلنَّبِيَّ ٱلْأُمِّيَّ ٱلَّذِي يَجِدُونَهُۥ مَكْتُوبًا عِندَهُمْ فِي ٱلتَّوْرَىٰةِ وَٱلْإِنجِيلِ يَأْمُرُهُم بِٱلْمَعْرُوفِ وَيَنْهَىٰهُمْ
قالون	ٱلنَّبِيٓءَ (٤) عِندَهُمُو ٱلتَّوْرِيٰةِ (٢) (٥) يَأْمُرُهُمُو وَيَنْهَىٰهُمُو
ورش	(٦) ٱلنَّبِيٓءَ ٱلْأُمِّيَّ ٱلتَّوْرَىٰةِ وَٱلْإِنجِيلِ يَامُرُهُم (٧) وَيَنْهَىٰهُمْ
ابن كثير	(٨) عِندَهُمُو . يَأْمُرُهُمُو وَيَنْهَىٰهُمُو
الدوري	(١٠) ٱلتَّوْرَىٰةِ يَأْمُرْهُمْ (١٢) (يَأْمُرُهُمْ)
السوسي	ٱلتَّوْرَىٰةِ (١٤) يَامُرْهُمْ
هشام	(١٧)
ابن ذكوان	(١٥) ٱلتَّوْرَىٰةِ
خلف	(٢١) ٱلْأُمِّيَّ ٱلتَّوْرَىٰةِ وَٱلْإِنجِيلِ وَيَنْهَىٰهُمْ
خلاد	ٱلْأُمِّيَّ (٢٠) ٱلتَّوْرَىٰةِ وَٱلْإِنجِيلِ وَيَنْهَىٰهُمْ
الكسائي	ٱلتَّوْرَىٰةِ (١٦) وَيَنْهَىٰهُمْ
أبو جعفر	عِندَهُمُو (٩) يَامُرُهُمُو وَيَنْهَىٰهُمُو
خلف	ٱلتَّوْرَىٰةِ وَيَنْهَىٰهُمْ
حفص	عَنِ ٱلْمُنكَرِ وَيُحِلُّ لَهُمُ ٱلطَّيِّبَٰتِ وَيُحَرِّمُ عَلَيْهِمُ ٱلْخَبَٰٓئِثَ وَيَضَعُ عَنْهُمْ إِصْرَهُمْ وَٱلْأَغْلَٰلَ ٱلَّتِي كَانَتْ
قالون	عَنْهُمُو إِصْرَهُمُو
ورش	عَنْهُمُو وَٱلَاغْلَٰلَ
ابن كثير	عَنْهُمُو إِصْرَهُمُو
الدوري	عَلَيْهِمِ
السوسي	عَلَيْهِمِ وَيَضَع عَّنْهُمْ
هشام	ءَاصَٰرَهُمْ
ابن ذكوان	ءَاصَٰرَهُمْ
شعبة	(١٨)
خلف	عَلَيْهُمُ عَنْهُمُ إِصْرَهُمْ (٢٢) وَٱلْأَغْلَٰلَ
خلاد	عَلَيْهُمُ وَٱلْأَغْلَٰلَ
الكسائي	عَلَيْهُمُ
أبو جعفر	عَنْهُمُو إِصْرَهُمُو
يعقوب	(١٩) عَلَيْهُمُ
خلف	عَلَيْهُمُ

وقرئ بالإفراد، والوجه أن إصراً مصدر، فهو يقع بلفظه على الكثرة، ولهذا أضافه وهو مفرد إلى الجمع، فقال ﴿إِصْرَهُمْ﴾، كما قال تعالى ﴿لَا يَرْتَدُّ إِلَيْهِمْ طَرْفُهُمْ﴾ فالوجه الإفراد لكونه مصدراً، وقد جاء في التنزيل مفرداً قال تعالى ﴿وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَآ إِصْرًا﴾. (الموضح٢: ٥٥٨).

القارئ	القراءة
حفص	عَلَيْهِمْۚ فَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِهِۦ وَعَزَّرُوهُ وَنَصَرُوهُ وَٱتَّبَعُواْ ٱلنُّورَ ٱلَّذِيٓ أُنزِلَ مَعَهُۥٓ أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴿١٥٧﴾ قُلْ
قالون	عَلَيْهِمُو (٣) (١)
ورش	ءَآمَنُواْ
ابن كثير	عَلَيْهِمُو وَعَزَّرُوهُۥ وَنَصَرُوهُۥ
الدوري	(١١) (١٣)
خلف	عَلَيْهُمْ
خلاد	عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ
حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنِّي رَسُولُ ٱللَّهِ إِلَيْكُمْ جَمِيعًا ٱلَّذِي لَهُۥ مُلْكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِۦ وَيُمِيتُ
قالون	(٧) (٤) (٩) إِلَيْكُمُو
ورش	(١٠) وَٱلَارْضِ
ابن كثير	إِلَيْكُمُو
خلف	(١١) وَٱلْأَرْضِ
خلاد	وَٱلْأَرْضِ (١٢)
أبو جعفر	إِلَيْكُمُو
حفص	فَـَٔامِنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِ ٱلنَّبِيِّ ٱلْأُمِّيِّ ٱلَّذِي يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ وَكَلِمَٰتِهِۦ وَٱتَّبِعُوهُ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿١٥٨﴾
قالون	ٱلنَّبِيٓءِ لَعَلَّكُمُو
ورش	فَـَٔامِنُواْ ٱلنَّبِيٓءِ ٱلُامِّيِّ يُومِنُ
ابن كثير	(٥) وَٱتَّبِعُوهُۥ لَعَلَّكُمُو
الدوري	(٢) (٨)
السوسي	(٣) يُومِنُ
خلف	ٱلْأُمِّيِّ
خلاد	ٱلْأُمِّيِّ
أبو جعفر	(٦) يُومِنُ لَعَلَّكُمُو

ملاحظة: اجتمع في الآية ﴿**ٱلَّذِينَ يَتَّبِعُونَ** ...... **ٱلْمُفْلِحُونَ**﴾ ميم جمع ولفظ ﴿**ٱلتَّوْرَىٰةَ**﴾ ومد منفصل، ففيه لقالون ثمانية أوجه: لأن له في التوراة وجهين: التقليل والفتح، وعلى كل منهما قصر المنفصل ومده فتصير أربعة، وعلى كل يكون ميم الجمع وصلتها فتصير ثمانية وهي ظاهرة، ولكن المقروء له به من طريق الشاطبية خمسة أوجه فقط. الأول: سكون الميم وفتح التوراة، ومد المنفصل. الثاني: سكون الميم، وتقليل التوراة، وقصر المنفصل. الثالث: سكون الميم، وتقليل التوراة، ومد المنفصل. الرابع: صلة الميم، وفتح التوراة، وقصر المنفصل. الخامس: صلة الميم، وتقليل التوراة، ومد المنفصل.

القارئ	الوجه
حفص	وَمِن قَوۡمِ مُوسَىٰٓ أُمَّةٞ يَهۡدُونَ بِٱلۡحَقِّ وَبِهِۦ يَعۡدِلُونَ ﴿١٥٩﴾ وَقَطَّعۡنَٰهُمُ ٱثۡنَتَيۡ عَشۡرَةَ أَسۡبَاطًا أُمَمٗاۚ وَأَوۡحَيۡنَآ إِلَىٰ مُوسَىٰٓ
قالون	(١) (٢) ... (١) ... (٦)
ورش	(٣) مُوسَىٰٓ ف.ق ... (١٢) أَسۡبَاطًا أُمَمًا ... (١٣) مُوسَىٰٓ ف.ق
الدوري	(٤)(٥) مُوسَىٰٓ ق ... (٥)(٨) مُوسَىٰٓ ق
السوسي	(٩) قَوۡم مُّوسَىٰ ق ... مُوسَىٰ ق
خلف	(٦) مُوسَىٰٓ أُمَّةٞ يَهۡدُونَ د.غ ... (١١) أَسۡبَاطًا أُمَمًا وَأَوۡحَيۡنَآ ح.س د.غ (١٤) مُوسَىٰٓ
خلاد	(٧) مُوسَىٰٓ ... (١٠) ... مُوسَىٰٓ
الكسائي	(٨) مُوسَىٰٓ ... (٩) مُوسَىٰٓ
خلف	مُوسَىٰٓ ... مُوسَىٰٓ
حفص	إِذِ ٱسۡتَسۡقَىٰهُ قَوۡمُهُۥٓ أَنِ ٱضۡرِب بِّعَصَاكَ ٱلۡحَجَرَۖ فَٱنۢبَجَسَتۡ مِنۡهُ ٱثۡنَتَا عَشۡرَةَ عَيۡنٗاۖ قَدۡ عَلِمَ كُلُّ أُنَاسٖ
ورش	ٱسۡتَسۡقَىٰهُ ف.ق
ابن كثير	(٤) ٱسۡتَسۡقَىٰهُو
خلف	ٱسۡتَسۡقَىٰهُ
خلاد	ٱسۡتَسۡقَىٰهُ
الكسائي	ٱسۡتَسۡقَىٰهُ
خلف	ٱسۡتَسۡقَىٰهُ
حفص	مَّشۡرَبَهُمۡۚ وَظَلَّلۡنَا عَلَيۡهِمُ ٱلۡغَمَٰمَ وَأَنزَلۡنَا عَلَيۡهِمُ ٱلۡمَنَّ وَٱلسَّلۡوَىٰۖ كُلُواْ مِن طَيِّبَٰتِ مَا رَزَقۡنَٰكُمۡۚ وَمَا
قالون	وقف ... (٢)(٧) رَزَقۡنَٰكُمُو
ورش	وَظَلَّلۡنَا ... وَٱلسَّلۡوَىٰ ف.ق
ابن كثير	رَزَقۡنَٰكُمُو
الدوري	عَلَيۡهِمِ ... عَلَيۡهِمِ ... وَٱلسَّلۡوَىٰ ق
السوسي	عَلَيۡهِمِ ... عَلَيۡهِمِ ... وَٱلسَّلۡوَىٰ
خلف	عَلَيۡهُمُ ... عَلَيۡهُمُ ... وَٱلسَّلۡوَىٰ
خلاد	عَلَيۡهُمُ ... عَلَيۡهُمُ ... وَٱلسَّلۡوَىٰ
الكسائي	عَلَيۡهُمُ ... عَلَيۡهُمُ ... وَٱلسَّلۡوَىٰ
أبو جعفر	رَزَقۡنَٰكُمُو
يعقوب	(٣) عَلَيۡهُمُ ... عَلَيۡهُمُ
خلف	عَلَيۡهُمُ ... عَلَيۡهُمُ ... وَٱلسَّلۡوَىٰ

وعلى هذا يكون على فتح التوراة وجهان، وعلى التقليل ثلاثة، والممنوع ثلاثة أوجه: الأول: السكون مع الفتح والقصر. الثاني: الصلة مع الفتح والمد. الثالث: الصلة مع التقليل والقصر، وتجري هذه الأوجه لقالون في كل آية اجتمع فيها لفظ التوراة ومنفصل وميم الجمع.

القارئ	القراءة
حفص	ظَلَمُونَا وَلَٰكِن كَانُوٓاْ أَنفُسَهُمۡ يَظۡلِمُونَ ﴿١٦٠﴾ وَإِذۡ قِيلَ لَهُمُ ٱسۡكُنُواْ هَٰذِهِ ٱلۡقَرۡيَةَ وَكُلُواْ مِنۡهَا
قالون	أَنفُسَهُمُو (١)
ورش	ظَلَمُونَا
ابن كثير	أَنفُسَهُمُو
السوسي	(١٢) قِيل لَّهُمۡ
هشام	(١٣) قِيلَ
الكسائي	قِيلَ
أبو جعفر	أَنفُسَهُمُو
يعقوب	(رويس) قِيلَ
حفص	حَيۡثُ شِئۡتُمۡ وَقُولُواْ حِطَّةٞ وَٱدۡخُلُواْ ٱلۡبَابَ سُجَّدٗا نَّغۡفِرۡ لَكُمۡ خَطِيٓـَٰٔتِكُمۡۚ سَنَزِيدُ ٱلۡمُحۡسِنِينَ ﴿١٦١﴾
قالون	(٩) شِئۡتُمُو تُغۡفَرۡ لَكُمُو خَطِيٓـَٰٔتُكُمُو
ورش	تُغۡفَرۡ (٢) خَطِيٓـَٰٔتُكُمۡ
ابن كثير	شِئۡتُمُو (١٠) لَكُمُو خَطِيٓـَٰٔتِكُمُو
الدوري	(٤) (٧) خَطَٰيَٰكُمۡ
السوسي	حَيۡث شِّئۡتُمۡ نَّغۡفِر لَّكُمۡ خَطَٰيَٰكُمۡ
هشام	تُغۡفَرۡ خَطِيٓـَٰٔتُكُمۡ
ابن ذكوان	تُغۡفَرۡ (٣) خَطِيٓـَٰٔتُكُمۡ
شعبة	(٥)
خلف	(٨) حِطَّةٞ وَٱدۡخُلُواْ (د.غ)
خلاد	(٦)
الكسائي	(١٥)
أبو جعفر	(١١) شِيتُمُو تُغۡفَرۡ لَكُمُو خَطِيٓـَٰٔتُكُمُو
يعقوب	تُغۡفَرۡ (١٤) خَطِيٓـَٰٔتُكُمۡ

﴿نَّغۡفِرۡ لَكُمۡ خَطِيٓـَٰٔتِكُمۡ﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي الْأَعْرَافِ نَغْفِرْ بِنُونِهِ ... وَلَا ضَمَّ وَاكْسِرْ فَاءَهُ حِينَ ظَلَّلَا

وَذَكِّرْ هُنَا أَصْلًا وَلِلشَّامِ أَنَّثُوا ... وَعَنْ نَافِعٍ مَعْهُ فِي الْاعْرَافِ وُصِّلَا

(ش) خَطِيئَاتُكُمْ وَحِّدْهُ عَنْهُ وَرَفْعُهُ ... كَمَا أَلَّفُوا وَالْغَيْرُ بِالْكَسْرِ عَدَّلَا

(ش) ... كُلِّلَا ... وَلَكِنْ خَطَايَا حَجَّ فِيهَا وَنُوحِهَا ... وَمَعْذِرَةً رَفْعٌ سِوَىٰ حَفْصِهِمْ تَلَا

(د) لَهُ وَرِسَالَتْ يَحَلْ وَاضْمُمْ حُلِيِّ فِدْ ... وَحُزْ حَلْيِهِمْ تُغْفَرْ خَطِيآتُ حُمِّلَا

ولحمزة وقفاً إبدال الهمزة ياء، وإدغام الياء التي قبلها فيها؛ لأن الياء فيها زائدة. انظر مج١: ٨٥.

﴿نَّغۡفِرۡ لَكُمۡ خَطِيٓـَٰٔتِكُمۡ﴾: قرئ بتاء مضمومة ﴿تُغفَرۡ﴾ و﴿خَطِيٓـَٰٔتُكُمۡ﴾ بجمع السلامة ورفع التاء على

القارئ	القراءة
حفص	فَبَدَّلَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ مِنۡهُمۡ قَوۡلًا غَيۡرَ ٱلَّذِي قِيلَ لَهُمۡ فَأَرۡسَلۡنَا عَلَيۡهِمۡ رِجۡزًا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ بِمَا كَانُواْ
قالون	(١) (٧) مِنۡهُمُۥ لَهُمُۥ عَلَيۡهِمُۥ
ورش	(٩) ظَلَمُواْ غَيۡرَ
ابن كثير	مِنۡهُمُۥ لَهُمُۥ عَلَيۡهِمُۥ
السوسي	(٤) قِيل لَّهُمۡ
هشام	(٥) قِيلَ
خلف	(٢) عَلَيۡهُمۡ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
الكسائي	قِيلَ
أبو جعفر	(٨) مِنۡهُمُۥ قَوۡلًا غَيۡرَ لَهُمُۥ عَلَيۡهِمُۥ
يعقوب	(رويس) قِيلَ (٦) عَلَيۡهُمۡ (روح) (٣)
حفص	يَظۡلِمُونَ ﴿١٦٢﴾ وَسۡـَٔلۡهُمۡ عَنِ ٱلۡقَرۡيَةِ ٱلَّتِي كَانَتۡ حَاضِرَةَ ٱلۡبَحۡرِ إِذۡ يَعۡدُونَ فِي ٱلسَّبۡتِ إِذۡ تَأۡتِيهِمۡ
قالون	(١) (٧) وَسۡـَٔلۡهُمُۥ تَأۡتِيهِمُۥ
ورش	(٦) حَاضِرَةَ تَاتِيهِمۡ
ابن كثير	(٩) وَسَلۡهُمُۥ تَأۡتِيهِمُۥ
الدوري	(٣) إِذ تَّأۡتِيهِمۡ
السوسي	(٥) إِذ تَّاتِيهِمۡ
هشام	إِذ تَّأۡتِيهِمۡ
خلف	إِذ تَّأۡتِيهِمۡ
خلاد	إِذ تَّأۡتِيهِمۡ
الكسائي	(١٠) وَسَلۡهُمۡ إِذ تَّأۡتِيهِمۡ
أبو جعفر	وَسۡـَٔلۡهُمُۥ (٨) تَاتِيهِمُۥ
يعقوب	(٢) تَأۡتِيهُمۡ
خلف	وَسَلۡهُمۡ إِذ تَّأۡتِيهِمۡ

النيابة عن الفاعل. وقرئ بالإفراد ورفع التاء كذلك وهو واقع موقع الجمع لفهم المعنى، وقرئ خطاياكم على وزن عطاياكم بجمع التكسير مفعولاً لنغفر، وقرئ بجمع السلامة وكسر التاء نصباً على المفعولية. وقد آثر أبو عمرو فجمعه جمع تكسير لكثرة الخطايا منهم ولأن جمع التكسير أدل على الكثرة من جمع السلامة. (طلائع: ١٠١).

﴿وَسۡـَٔلۡهُمۡ﴾: (ش) مَعَ الْحَجِّ ضَمُّوا مَدْخَلاً خَصَّهُ وَسَلْ ... فَسَلْ حَرِّكُوا بِالنَّقْلِ رَاشِدُهُ دَلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

وقرأ أيضاً حمزة بنقل حركة الهمزة إلى السين مع حذف الهمزة وذلك عند الوقف:

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّنَاً ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

حفص	حِيتَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرَّعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ كَذَٰلِكَ نَبْلُوهُم بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ ﴿١٦٣﴾
قالون	حِيتَانُهُمْ سَبْتِهِمْ تَأْتِيهِمْ نَبْلُوهُمْ
ورش	تَاتِيهِمْ
ابن كثير	حِيتَانُهُمْ سَبْتِهِمْ تَأْتِيهِمْ نَبْلُوهُمْ
السوسي	تَاتِيهِمْ
خلف	④ شُرَّعًا وَيَوْمَ (د.غ)
أبو جعفر	حِيتَانُهُمْ سَبْتِهِمْ تَاتِيهِمْ نَبْلُوهُمْ
يعقوب	تَأْتِيهُمْ
حفص	وَإِذْ قَالَتْ أُمَّةٌ مِّنْهُمْ لِمَ تَعِظُونَ قَوْمًا اللَّهُ مُهْلِكُهُمْ أَوْ مُعَذِّبُهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا قَالُوا مَعْذِرَةً إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ ﴿١٦٤﴾ ②
قالون	① ③ مِّنْهُمْ ④ مُهْلِكُهُمْ مُعَذِّبُهُمْ مَعْذِرَةٌ رَبِّكُمْ وَلَعَلَّهُمْ
ورش	⑤ قَالَتُ أُمَّةٌ مُهْلِكُهُمْ مَعْذِرَةٌ إِلَىٰ
ابن كثير	مِّنْهُمْ مُهْلِكُهُمْ مُعَذِّبُهُمْ مَعْذِرَةٌ رَبِّكُمْ وَلَعَلَّهُمْ
الدوري	مَعْذِرَةٌ
السوسي	مَعْذِرَةٌ
هشام	مَعْذِرَةٌ
ابن ذكوان	مَعْذِرَةٌ
شعبة	مَعْذِرَةٌ
خلف	قَالَتْ أُمَّةٌ (ح.س) ⑥ مُهْلِكُهُمْ أَوْ (ح.س) مَعْذِرَةٌ إِلَىٰ (ح.س)
خلاد	مَعْذِرَةٌ
الكسائي	مَعْذِرَةٌ
أبو جعفر	مِّنْهُمْ مُهْلِكُهُمْ مُعَذِّبُهُمْ مَعْذِرَةٌ رَبِّكُمْ وَلَعَلَّهُمْ
يعقوب	مَعْذِرَةٌ
خلف	مَعْذِرَةٌ

﴿لِمَ﴾: وقف البزي عليها بهاء السكت بخلف عنه وكذلك يعقوب ولكن بلا خلاف:

(ش) وَفِيمَهْ وَمِمَّهْ قِفْ وَعَمَّهْ لِمَهْ بِمَهْ ... بِخُلْفٍ عَنِ الْبَزِّيِّ وَادْفَعْ مُجَهِّلَا

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

وَسَائِرُهَا كَالْبَزِّ مَعْ هُوَ وَهِيَ وَعَنْـ ... ـهُ نَحْوُ عَلَيْهِنَّهْ إِلَيَّهْ رَوَى الْمَلَا

انظر الشرح والتوجيه مج١: ٩٤، ٢٨٠.

﴿مَعْذِرَةٌ﴾: (ش) وَلَكِنْ خَطَايَا حَجَّ فِيهَا وَنُوحِهَا ... وَمَعْذِرَةً رَفْعٌ سِوَى حَفْصِهِمْ تَلَا

﴿مَعْذِرَةً﴾: قرئت بالنصب، والوجه أنه مصدر، وانتصابه لذلك، والتقدير نعتذر معذرةً، فأضمر الفعل، ويجوز

حفص	فَلَمَّا نَسُواْ مَا ذُكِّرُواْ بِهِۦٓ أَنجَيۡنَا ٱلَّذِينَ يَنۡهَوۡنَ عَنِ ٱلسُّوٓءِ وَأَخَذۡنَا ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ بِعَذَابِۭ بَـِٔيسِۭ بِمَا كَانُواْ يَفۡسُقُونَ
قالون	① ③ بِيسٍ
ورش	⑧ ذُكِّرُواْ ظَلَمُواْ بِيسٍ
ابن كثير	②
الدوري	④
هشام	⑤ بِئْسٍ
ابن ذكوان	بِئْسٍ
شعبة	⑥ بَيْئَسٍ
خلف	⑦
أبو جعفر	بِيسٍ

أن يكون مفعولاً لـه، والتقدير نَعِظُهم معذرة أي للمعذرة. وقرئت بالرفع، والوجه أنه خبر مبتدأ محذوف، والتقدير: موعظتُنا معذرةٌ. (الموضح٢: ٥٦٠).

﴿بَئِيسٍ﴾: (ش) وَبِيسٍ بِيَاءٍ أَمَّ وَالْهَمْزُ كَهْفُهُ وَمِثْلَ رَئِيسٍ غَيْرُ هَذَيْنِ عَوَّلَا

وَبَيْئَسٍ اسْكِنْ بَيْنَ فَتْحَيْنِ صَادِقاً بِخُلْفٍ وَخَفِّفْ يُمْسِكُونَ صَفَا وِلَا

ووقف عليه حمزة بالتسهيل كالياء فقط:

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِن اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿بَئِيسٍ﴾: قرئ بكسر الباء غير مهموزة وبعدها ياء ساكنة مدية، والوجه أن أصله بَئِس الذي هو فَعِل، فجعله اسماً فوُصِف به، كما ورد في الحديث أنه نُهِيَ عن قيلٍ وقالٍ، وأصله قِيلَ وقَالَ، فجُعلا اسمين، فاستعملا استعمال الأسماء، فكذلك بَئِس جعله اسماً بعد أن كان فعلاً، فصيَّره وصفاً للعذاب. وقرئ بكسر الباء بعدها همزة ساكنة، والوجه فيه كالوجه في قراءة نافع، إلا أن الهمزة في هذه محققة، وفي تلك مخففة. وقرئ بفتح الباء وبياء ساكنة، بعدها همزة مفتوحة، والوجه أنه وصف على فَيْعَلٍ من البؤس، وهو صحيح، فلا يأتي فيه إلا فتح العين؛ لأن فَيْعِلاً بكسر العين لا يأتي في الصحيح بل في المعتل كسيِّد وميِّت. وقرئ بفتح الباء وهمزة مكسورة، بعدها ياء، والوجه أنه فَعِيل من البؤس، فيجوز أن يكون اسم فاعل من بَؤُسَ يَبْؤُسُ فهو بَئِيس كعَظُمَ يَعْظُمُ فهو عَظِيم، فقوله ﴿بِعَذَابٍ بَئِيسٍ﴾ كعذاب شديد، ويجوز أن يكون مصدراً وُصف به. (الموضح٢: ٥٦١).

﴿يَفْسُقُونَ﴾: فيها مد عارض للسكون سببه السكون الذي يعرض للوقف. فيجوز فيها لجميع القرّاء ثلاثة أوجه: الإسكان مع القصر والتوسط والإشباع. ولا روم فيها ولا إشمام لأنها مفتوحة:

(ش) وَالِاسْكَانُ أَصْلُ الْوَقْفِ وَهْوَ اشْتِقَاقُهُ مِنَ الْوَقْفِ عَنْ تَحْرِيكِ حَرْفٍ تَعَزَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	﴿١٦٥﴾ فَلَمَّا عَتَوْاْ عَن مَّا نُهُواْ عَنْهُ قُلْنَا لَهُمْ كُونُواْ قِرَدَةً خَٰسِـِٔينَ ﴿١٦٦﴾ وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكَ لَيَبْعَثَنَّ عَلَيْهِمْ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِيَٰمَةِ
قالون	① ④ لَهُمُو ① عَلَيْهِمُو ②③
ورش	③ قِرَدَةً خَٰسِين ④ عَلَيْهِمُو
ابن كثير	⑥ عَنْهُو لَهُمُو عَلَيْهِمُو
الدوري	⑥ وَإِذ تَّأَذَّنَ
السوسي	⑩ وَإِذ تَّأَذَّن رَّبُّكَ
هشام	وَإِذ تَّأَذَّنَ
خلف	② خَٰسِين وَإِذ تَّأَذَّنَ ⑦ عَلَيْهُمُ إِلَىٰ ⑨ ح
خلاد	خَٰسِين وَإِذ تَّأَذَّنَ عَلَيْهُمْ
الكسائي	وَإِذ تَّأَذَّنَ
أبو جعفر	لَهُمُو ⑤ قِرَدَةً خَٰسِين عَلَيْهِمُو
يعقوب	⑤ عَلَيْهُمْ
خلف	وَإِذ تَّأَذَّنَ
حفص	مَن يَسُومُهُمْ سُوٓءَ ٱلْعَذَابِ إِنَّ رَبَّكَ لَسَرِيعُ ٱلْعِقَابِ وَإِنَّهُۥ لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٦٧﴾ وَقَطَّعْنَٰهُمْ فِى ٱلْأَرْضِ أُمَمًا مِّنْهُمُ
قالون	يَسُومُهُمُو ①④ وَقَطَّعْنَٰهُمُو
ورش	② ٱلَارْضِ
ابن كثير	يَسُومُهُمُو وَقَطَّعْنَٰهُمُو
خلف	مَن يَسُومُهُمْ د بغ ③ ٱلَارْضِ
خلاد	⑧ ٱلْأَرْضِ س ح
أبو جعفر	يَسُومُهُمُو وَقَطَّعْنَٰهُمُو
حفص	ٱلصَّٰلِحُونَ وَمِنْهُمْ دُونَ ذَٰلِكَ وَبَلَوْنَٰهُم بِٱلْحَسَنَٰتِ وَٱلسَّيِّـَٔاتِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴿١٦٨﴾ فَخَلَفَ مِنۢ بَعْدِهِمْ خَلْفٌ وَرِثُواْ
قالون	وَمِنْهُمُو وَبَلَوْنَٰهُمُو لَعَلَّهُمُو ① ⑫ بَعْدِهِمُو
ورش	وَٱلسَّيِّـَٔاتِ
ابن كثير	وَمِنْهُمُو وَبَلَوْنَٰهُمُو لَعَلَّهُمُو بَعْدِهِمُو
خلف	⑪ خَلْفٌ وَرِثُواْ د غ
أبو جعفر	وَمِنْهُمُو وَبَلَوْنَٰهُمُو لَعَلَّهُمُو بَعْدِهِمُو

﴿تأذَّنَ ربُّكَ، سيُغفرُ لَنا﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا ... إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

سِوَىٰ قَالَ ثُمَّ النُّونُ تُدْغَمُ فِيهِمَا ... عَلَىٰ إِثْرِ تَحْرِيكٍ سِوَىٰ نَحْنُ مُسْجَلَا

تدغم الراء في اللام بشرط ألا تكون مفتوحة بعد ساكن، وتدغم النون في كل من الراء والـلام بشرط أن تقع بعد متحرك. (الوافي: ٦٤).

﴿يأتِهِمْ﴾: انظر مج٢: ٢٠٧.

القارئ	القراءة
حفص	ٱلۡكِتَٰبِ يَأۡخُذُونَ عَرَضَ هَٰذَا ٱلۡأَدۡنَىٰ وَيَقُولُونَ سَيُغۡفَرُ لَنَا وَإِن يَأۡتِهِمۡ عَرَضٞ مِّثۡلُهُۥ يَأۡخُذُوهُۚ أَلَمۡ يُؤۡخَذۡ عَلَيۡهِم مِّيثَٰقُ ٱلۡكِتَٰبِ
قالون	يَأۡتِهِمُو عَلَيۡهِمُو مِيثَٰقُ
ورش	⑧ يَاخُذُونَ ٱلۡأَدۡنَىٰ (ف ق) ⑨ يَاتِهِمۡ يَاخُذُوهُ يُوخَذۡ
ابن كثير	يَأۡتِهِمُو ⑬ يَأۡخُذُوهُو عَلَيۡهِمُو مِيثَٰقُ
السوسي	يَاخُذُونَ ⑩ سَيُغۡفَر لَّنَا يَاتِهِمۡ يَاخُذُوهُ يُوخَذۡ
خلف	ٱلۡأَدۡنَىٰ وَإِن يَأۡتِهِمۡ (د ع) عَلَيۡهُمۡ
خلاد	⑤ ٱلۡأَدۡنَىٰ (س ح) ⑥ عَلَيۡهُمۡ
الكسائي	ٱلۡأَدۡنَىٰ ⑦
أبو جعفر	⑭ يَاخُذُونَ يَاتِهِمُو يَاخُذُوهُ يُوخَذۡ عَلَيۡهِمُو مِيثَٰقُ
يعقوب	④ (رويس) يَأۡتِهُمۡ (روح) ③ عَلَيۡهُمۡ
خلف	ٱلۡأَدۡنَىٰ
حفص	أَن لَّا يَقُولُواْ عَلَى ٱللَّهِ إِلَّا ٱلۡحَقَّ وَدَرَسُواْ مَا فِيهِۗ وَٱلدَّارُ ٱلۡأٓخِرَةُ خَيۡرٞ لِّلَّذِينَ يَتَّقُونَۚ أَفَلَا تَعۡقِلُونَ ﴿١٦٩﴾ وَٱلَّذِينَ
قالون	①
ورش	ٱلۡأٓخِرَةُ خَيۡرٌ
ابن كثير	فِيهِي يَعۡقِلُونَ
الدوري	② يَعۡقِلُونَ
السوسي	يَعۡقِلُونَ
شعبة	يَعۡقِلُونَ
خلف	ٱلۡأَاخِرَةُ (س) يَعۡقِلُونَ
خلاد	ٱلۡأَاخِرَةُ (س ح) يَعۡقِلُونَ
الكسائي	يَعۡقِلُونَ
خلف	يَعۡقِلُونَ

﴿أَفَلَا تَعۡقِلُونَ﴾: (ش) وَعَمَّ عُلاً لَا يَعْقِلُونَ وَتَحْتَهَا   خِطَاباً وَقُلْ فِي يُوسُفٍ عَمَّ نَيْطَلَا

(د) حَوَى ارْفَعْ يَكُنْ أَنِّثْ فِداً يَعْقِلُو وَتَحْـ   ـتُ خَاطِبْ كَيَاسِينَ الْقَصَصْ يُوسُفٍ حَلَا

﴿أَفَلَا تَعۡقِلُونَ﴾: قرئ بالتاء، والوجه أنه خاطبهم بعد الإخبار عنهم فقال: أفلا تعقلون أن الدار الآخرة خير للذين يتقون؟ وقد تقدم خطابهم في قوله تعالى ﴿قُلۡنَا لَهُمۡ كُونُواْ قِرَدَةً خَٰسِـِٔينَ﴾. وقرئ بالياء، والوجه أن ما قبله على الغيبة في قوله ﴿وَإِذۡ تَأَذَّنَ رَبُّكَ لَيَبۡعَثَنَّ عَلَيۡهِمۡ﴾ و﴿فَخَلَفَ مِنۢ بَعۡدِهِمۡ﴾، وما بعده أيضاً على الغيبة نحو ﴿وَإِذۡ نَتَقۡنَا ٱلۡجَبَلَ فَوۡقَهُمۡ﴾ فحمله على الغيبة أولى؛ لموافقة ما قبله وما بعده. (الموضح٢: ٥٦٢).

القارئ	القراءة
حفص	يُمَسِّكُونَ بِٱلۡكِتَٰبِ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجۡرَ ٱلۡمُصۡلِحِينَ ﴿١٧٠﴾ ۞ وَإِذۡ نَتَقۡنَا ٱلۡجَبَلَ فَوۡقَهُمۡ كَأَنَّهُۥ ظُلَّةٞ وَظَنُّوٓاْ أَنَّهُۥ وَاقِعُۢ بِهِمۡ
قالون	(١) (٥) فَوۡقَهُمُۥ (٢) (٧) بِهِمُۥ
ورش	(٢) ٱلصَّلَوٰةَ (٣)
ابن كثير	فَوۡقَهُمُۥ بِهِمُۥ
شعبة	(٣) يُمۡسِكُونَ
خلف	(٤) ظُلَّةٞ وَظَنُّوٓاْ د.غ
أبو جعفر	فَوۡقَهُمُۥ بِهِمُۥ
حفص	خُذُواْ مَآ ءَاتَيۡنَٰكُم بِقُوَّةٖ وَٱذۡكُرُواْ مَا فِيهِ لَعَلَّكُمۡ تَتَّقُونَ ﴿١٧١﴾ وَإِذۡ أَخَذَ رَبُّكَ مِنۢ بَنِيٓ ءَادَمَ مِن ظُهُورِهِمۡ ذُرِّيَّتَهُمۡ وَأَشۡهَدَهُمۡ
قالون	ءَاتَيۡنَٰكُمُۥ لَعَلَّكُمُۥ (١) (٦) (١٠٣) (١٠٤) (١) (٣) ظُهُورِهِمُۥ ذُرِّيَّتَهُمُۥ وَأَشۡهَدَهُمُۥ
ورش	ءَاتَيۡنَٰكُم (١٢) وَإِذَ اخَذَ ءَآدَمَ ذُرِّيَّتَهُمۡ
ابن كثير	ءَاتَيۡنَٰكُمُۥ (٦) فِيهِۦ لَعَلَّكُمُۥ ظُهُورِهِمُۥ (٤) ذُرِّيَّتَهُمُۥ وَأَشۡهَدَهُمُۥ
الدوري	ذُرِّيَّاتِهِمۡ
السوسي	(٥) ءَادَم مِّن ذُرِّيَّاتِهِمۡ
هشام	ذُرِّيَّاتِهِمۡ
ابن ذكوان	ذُرِّيَّاتِهِمۡ
شعبة	(٨)
خلف	بِقُوَّةٖ وَٱذۡكُرُواْ د.غ (١١) وَإِذۡ أَخَذَ س (١٠٥)
أبو جعفر	ءَاتَيۡنَٰكُمُۥ لَعَلَّكُمُۥ ظُهُورِهِمُۥ ذُرِّيَّاتِهِمُۥ وَأَشۡهَدَهُمُۥ
يعقوب	ذُرِّيَّاتِهِمۡ
حفص	عَلَىٰٓ أَنفُسِهِمۡ أَلَسۡتُ بِرَبِّكُمۡۖ قَالُواْ بَلَىٰ شَهِدۡنَآۚ أَن تَقُولُواْ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ إِنَّا كُنَّا عَنۡ هَٰذَا غَٰفِلِينَ ﴿١٧٢﴾ أَوۡ تَقُولُوٓاْ إِنَّمَآ أَشۡرَكَ
قالون	أَنفُسِهِمُۥ بِرَبِّكُمُۥ (١) (٣)
ورش	أَنفُسِهِمۡ بَلَىٰ ف.ق (٥)
ابن كثير	أَنفُسِهِمُۥ بِرَبِّكُمُۥ
الدوري	(٢) (٧) يَقُولُواْ (٩) (١٠) يَقُولُوٓاْ
السوسي	يَقُولُواْ يَقُولُوٓاْ
خلف	أَنفُسِهِمۡ أَلَسۡتُ س بَلَىٰ
خلاد	بَلَىٰ
الكسائي	(٩) بَلَىٰ
أبو جعفر	أَنفُسِهِمُۥ بِرَبِّكُمُۥ
خلف	بَلَىٰ

﴿يُمَسِّكُونَ﴾: (ش) وَبَيْئَسٍ اسْكِنْ بَيْنَ فَتْحَيْنِ صَادِقاً   بِخُلْفٍ وَخَفِّفْ يُمْسِكُونَ صَفَا وِلَا

﴿يُمَسِّكُونَ﴾: قرئ بسكون الميم وتخفيف السين، والوجه أن أمسك وتمسَّك ومسَّك واستمسك واحد في معنى التعلق والاعتصام، إلا أن أمسك أكثر ما يستعمل بغير باء، يقال أمسكتُ الشيء وتمسَّكْتُ به، قال الله تعالى ﴿أَمْسِكْ عَلَيْكَ زَوْجَكَ﴾ و﴿فَكُلُواْ مِمَّآ أَمْسَكْنَ عَلَيْكُمْ﴾ و﴿فَأَمْسِكُوهُنَّ﴾، ويمكن الفرق بين الإمساك والتمسك، أن الإمساك ضبط الشيء عن الذهاب، فهو ضد التخلية، والتمسك التعلق بالشيء، فأراد وضع الإمساك موضع التمسك، فلذلك عدَّاه بالباء.

وقرئ بتحريك الميم والتشديد، والوجه في التشديد أن مسَّك وتمسّك أوقع في هذا المعنى من أمسك على ما بيَّناه، ثم إن التشديد هاهنا لما أريد به من الكثرة أولى هاهنا من التخفيف، لأن المراد يؤمنون بالكتاب كله، فلا يؤمنون ببعضه ويكفرون بالبعض. (الموضح٢: ٥٦٣).

﴿ذُرِّيَّتَهُمْ﴾: (ش) وَيَقْصُرُ ذُرِّيَّاتِ مَعْ فَتْحِ تَائِهِ   وَفِي الطُّورِ فِي الثَّانِي ظَهِيرٌ تَحَمَّلَا

﴿ذُرِّيَّتَهُمْ﴾: قرئ بالجمع، والوجه أن المعنى على الجمع، فلذلك اختاروا لفظ الجمع؛ لأن ذريات جمع ذرية، وذرية لا تخلو من أن تكون واحدة أو جمعاً، فإن كانت واحدة فلا خلاف في حسن جمعها وجوازه، وإن كانت ذرية جمعاً، فمن الجموع المكسرة ما جمع جمع السلامة نحو الطرقات وصواحبات يوسف.

وقرئ بالإفراد، والوجه أن لفظ الذرية ههنا للجمع، لأن الذرية قد تقع على الواحد والجمع، فمما وقع منه على الواحد قوله تعالى ﴿رَبِّ هَبْ لِي مِن لَّدُنكَ ذُرِّيَّةً طَيِّبَةً﴾، ثم قال ﴿أَنَّ ٱللَّهَ يُبَشِّرُكَ بِيَحْيَىٰ﴾، ومما وقع على الجمع قوله تعالى ﴿وَكُنَّا ذُرِّيَّةً مِّنۢ بَعْدِهِمْ﴾ وهو مثل البشر يقع على الواحد والجمع كقوله تعالى ﴿مَا هَٰذَا بَشَرًا﴾ و﴿أَبَشَرٌ يَهْدُونَنَا﴾. (الموضح٢: ٥٦٤).

﴿أَن تَقُولُواْ .. أَوْ تَقُولُوٓاْ﴾:

(ش) يَقُولُوا مَعاً غَيْبٌ حَمِيدٌ وَحَيْثُ يُلْـ   ـحِدُونَ بِفَتْحِ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ فُصِّلَا

(د) كَوَرْشٍ يَقُولُوا خَاطِبَنْ حُمْ وَيَلْحَدُو اَضْـ   ـمُمِ اكْسِرْ كَحَافِدْ ضُمَّ طَا يَبْطِشُ اسْجِلَا

﴿أَن تَقُولُواْ .. أَوْ تَقُولُوٓاْ﴾: قرئ بالياء، والوجه أنه على الغيبة لأن ما قبله أيضاً على الغيبة، وهو قوله تعالى ﴿وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنۢ بَنِيٓ ءَادَمَ مِن ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَىٰٓ أَنفُسِهِمْ﴾ فجعله على الغيبة حسن؛ لموافقة ما تقدم، والمعنى أخذ ذريتهم من ظهورهم وأشهدهم على أنفسهم لئلا يقولوا، أو كراهة أن يقولوا.

وقرئ بالتاء، والوجه أن فيما تقدم خطاباً وهو قوله تعالى ﴿أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ﴾ فحمل هذا على الخطاب أيضاً لموافقته. وفيه أيضاً الالتفات من الغيبة إلى الخطاب. وجملة ﴿أَن تَقُولُواْ﴾ مفعول لأجله وما بعده معطوف عليه. وقيل إن قوله تعالى ﴿قَالُواْ بَلَىٰ﴾ نهاية قول الذرية. وقوله ﴿شَهِدْنَآ﴾ من كلام الملائكة. والتقدير: فقالت الملائكة شهدنا عليكم بالإقرار بالربوبية لئلا تقولوا. وفي الآية على هذا إضمار قول الملائكة. (الموضح٢: ٥٦٤، هامش الإيضاح ز: ٢٧٢).

القارئ	القراءة
حفص	ءَابَآؤُنَا مِن قَبۡلُ وَكُنَّا ذُرِّيَّةٗ مِّنۢ بَعۡدِهِمۡۖ أَفَتُهۡلِكُنَا بِمَا فَعَلَ ٱلۡمُبۡطِلُونَ ﴿١٧٣﴾ وَكَذَٰلِكَ نُفَصِّلُ ٱلۡأٓيَٰتِ وَلَعَلَّهُمۡ يَرۡجِعُونَ
قالون	(٨) بَعۡدِهِمُۥ (٢) (٤) (١) وَلَعَلَّهُمُۥ (٢)
ورش	ءَاابَآؤُنَا بَعۡدِهِمُۥ (٣) ٱلۡأٓيَٰتِ
ابن كثير	بَعۡدِهِمُۥ وَلَعَلَّهُمُۥ
خلف	(٦) بَعۡدِهِمۡ أَفَتُهۡلِكُنَا (٧) (٤) ٱلۡأَايَٰتِ
خلاد	ٱلۡأَايَٰتِ
أبو جعفر	بَعۡدِهِمُۥ وَلَعَلَّهُمُۥ
حفص	﴿١٧٤﴾ وَٱتۡلُ عَلَيۡهِمۡ نَبَأَ ٱلَّذِيٓ ءَاتَيۡنَٰهُ ءَايَٰتِنَا فَٱنسَلَخَ مِنۡهَا فَأَتۡبَعَهُ ٱلشَّيۡطَٰنُ فَكَانَ مِنَ ٱلۡغَاوِينَ ﴿١٧٥﴾ وَلَوۡ شِئۡنَا
قالون	(١) (٦) عَلَيۡهِمُۥ (٢) (٨) (٥) (٤) (١)
ورش	(٣) ءَاتَيۡنَٰهُ ءَايَٰتِنَا
ابن كثير	عَلَيۡهِمُۥ (٧) ءَاتَيۡنَٰهُۥ
السوسي	(١٦) شِيۡنَا
خلف	(٩) عَلَيۡهُمۡ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُۥ شِنَا
يعقوب	(١٠) عَلَيۡهُمۡ
حفص	لَرَفَعۡنَٰهُ بِهَا وَلَٰكِنَّهُۥٓ أَخۡلَدَ إِلَى ٱلۡأَرۡضِ وَٱتَّبَعَ هَوَىٰهُۚ فَمَثَلُهُۥ كَمَثَلِ ٱلۡكَلۡبِ إِن تَحۡمِلۡ عَلَيۡهِ يَلۡهَثۡ أَوۡ تَتۡرُكۡهُ
قالون	(٥)
ورش	(١٠) ٱلۡأَرۡضِ هَوَىٰهُ (١١) يَلۡهَث أَوۡ
ابن كثير	(١٥) لَرَفَعۡنَٰهُۥ هَوَىٰهُۥ عَلَيۡهِۦ تَتۡرُكۡهُۥ
خلف	(١٢) ٱلۡأَرۡضِ هَوَىٰهُ يَلۡهَثۡ أَوۡ (١٣)
خلاد	(١٤) ٱلۡأَرۡضِ هَوَىٰهُ
الكسائي	(٩) هَوَىٰهُ
خلف	هَوَىٰهُ
حفص	يَلۡهَثۚ ذَّٰلِكَ مَثَلُ ٱلۡقَوۡمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَاۚ فَٱقۡصُصِ ٱلۡقَصَصَ لَعَلَّهُمۡ يَتَفَكَّرُونَ ﴿١٧٦﴾ سَآءَ مَثَلًا ٱلۡقَوۡمُ ٱلَّذِينَ
قالون	(٣) (٧) لَعَلَّهُمُۥ (٢) (٤) (٦) (٨) (١)
ورش	يَلۡهَث ذَّٰلِكَ بِـَٔايَٰتِنَا (٣)
ابن كثير	يَلۡهَث ذَّٰلِكَ لَعَلَّهُمُۥ
هشام	يَلۡهَث ذَّٰلِكَ
أبو جعفر	(١٧) يَلۡهَث ذَّٰلِكَ لَعَلَّهُمُۥ

القارئ	القراءة
حفص	كَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَا وَأَنفُسَهُمْ كَانُواْ يَظْلِمُونَ ﴿١٧٧﴾ مَن يَهْدِ ٱللَّهُ فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِي وَمَن يُضْلِلْ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْخَٰسِرُونَ ﴿١٧٨﴾
قالون	④ ② وَأَنفُسَهُمُو ① فَهْوَ
ورش	بِـَٔايَٰتِنَا ② ٱلْخَٰسِرُونَ
ابن كثير	وَأَنفُسَهُمُو ④
الدوري	فَهْوَ
السوسي	فَهْوَ
خلف	⑤ مَن يَهْدِ وَمَن يُضْلِلْ
خلاد	③
الكسائي	فَهْوَ
أبو جعفر	وَأَنفُسَهُمُو فَهْوَ

القارئ	القراءة
حفص	وَلَقَدْ ذَرَأْنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِّنَ ٱلْجِنِّ وَٱلْإِنسِ لَهُمْ قُلُوبٌ لَّا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لَّا يُبْصِرُونَ بِهَا وَلَهُمْ ءَاذَانٌ لَّا يَسْمَعُونَ
قالون	① ② لَهُمُو ③ وَلَهُمُو وَلَهُمُو
ورش	④ كَثِيرًا وَٱلْإِنسِ وَلَهُمُو يُبْصِرُونَ وَلَهُمُو ءَاذَانٌ
ابن كثير	لَهُمُو وَلَهُمُو وَلَهُمُو
الدوري	⑥ وَلَقَد ذَّرَأْنَا
السوسي	⑩ وَلَقَد ذَّرَانَا
هشام	وَلَقَد ذَّرَأْنَا
ابن ذكوان	وَلَقَد ذَّرَأْنَا
خلف	وَلَقَد ذَّرَأْنَا ⑧ وَٱلْإِنسِ وَلَهُمْ أَعْيُنٌ ⑨ وَلَهُمْ ءَاذَانٌ
خلاد	وَلَقَد ذَّرَأْنَا وَٱلْإِنسِ
الكسائي	وَلَقَد ذَّرَأْنَا
أبو جعفر	⑤ ذَرَانَا لَهُمُو وَلَهُمُو وَلَهُمُو
خلف	وَلَقَد ذَّرَأْنَا

﴿يَلْهَث ذَّٰلِكَ﴾: (ش) وَيَاسِينَ أَظْهِرْ عَنْ فَتىً حَقُّهُ بَدَا ... وَنُونَ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَنْ وَرْشِهِمْ خَلَا

(ش) وَفِي ارْكَبْ هُدَىً بَرٍّ قَرِيبٍ بِخُلْفِهِمْ ... كَمَا ضَاعَ جَا يَلْهَثْ لَهُ دَارِ جُهَّلَا

وَقَالُونُ ذُو خُلْفٍ وَفِي الْبَقَرَةْ فَقُلْ ... يُعَذِّبْ دَنَا بِالْخُلْفِ جَوْداً وَمُوبِلَا

(د) وَيَسِّنَ نُونَ ادْغِمْ فِداً حُطْ وَسِينَ مِيـ ... ـمَ فُزْ يَلْهَثَ اظْهِرْ أُدْ وَفِي ارْكَبْ فَشَا أَلَا

﴿يَلْهَث ذَّٰلِكَ﴾: بإظهار الثاء، والوجه في الإظهار أنه هو الأصل؛ لأن الأصل في كل متقاربين ومتجانسين الإظهار، حتى يأتي ما يقتضي الإدغام. والوجه في الإدغام أن الثاء والذال حرفان متقاربان أشدّ التقارب، فيحسن الإدغام هاهنا كالمتجانسين، لا سيما والأول منهما ساكن، والثاني متحرك، فالإدغام إنما يحصل عند سكون الأول وتحرك الثاني، ولا يمنع الإدغام كون الحرفين من كلمتين. (الموضح٢: ٥٦٥).

القارئ	النص
حفص	بِهَآ أُوْلَٰٓئِكَ كَٱلۡأَنۡعَٰمِ بَلۡ هُمۡ أَضَلُّۚ أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡغَٰفِلُونَ ﴿١٧٩﴾ وَلِلَّهِ ٱلۡأَسۡمَآءُ ٱلۡحُسۡنَىٰ فَٱدۡعُوهُ بِهَاۖ وَذَرُواْ ٱلَّذِينَ يُلۡحِدُونَ فِيٓ
قالون	وقف هُمُۥ ① ②
ورش	كَٱلۡأَنۡعَٰمِ هُمُۥ ⑦ ٱلۡأَسۡمَآءُ ٱلۡحُسۡنَىٰ (في ق)
ابن كثير	هُمُۥ ③ فَٱدۡعُوهُۥ
الدوري	④ ٱلۡحُسۡنَىٰ (ق) ⑤
السوسي	أُوْلَٰٓئِكَ كَٱلۡأَنۡعَٰمِ ٱلۡحُسۡنَىٰ (ق)
خلف	كَٱلۡأَنۡعَٰمِ (س) هُمۡ أَضَلُّ (خ س) ⑧ ٱلۡأَسۡمَآءُ ٱلۡحُسۡنَىٰ يَلۡحَدُونَ
خلاد	⑦ كَٱلۡأَنۡعَٰمِ (س خ) ⑨ (س خ) ٱلۡأَسۡمَآءُ ٱلۡحُسۡنَىٰ يَلۡحَدُونَ
الكسائي	⑥ ٱلۡحُسۡنَىٰ
أبو جعفر	هُمُۥ
خلف	ٱلۡحُسۡنَىٰ
حفص	أَسۡمَٰٓئِهِۦۚ سَيُجۡزَوۡنَ مَا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ ﴿١٨٠﴾ وَمِمَّنۡ خَلَقۡنَآ أُمَّةٞ يَهۡدُونَ بِٱلۡحَقِّ وَبِهِۦ يَعۡدِلُونَ ﴿١٨١﴾ وَٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَا
قالون	① ② ① ③
ورش	③ بِـَٔايَٰتِنَا
خلف	④ أُمَّةٞ يَهۡدُونَ (د غ)
أبو جعفر	⑤ وَمِمَّنۡ خَلَقۡنَا
حفص	سَنَسۡتَدۡرِجُهُم مِّنۡ حَيۡثُ لَا يَعۡلَمُونَ ﴿١٨٢﴾ وَأُمۡلِي لَهُمۡۚ إِنَّ كَيۡدِي مَتِينٌ ﴿١٨٣﴾ أَوَلَمۡ يَتَفَكَّرُواْۗ مَا بِصَاحِبِهِم مِّن جِنَّةٍۚ إِنۡ
قالون	② سَنَسۡتَدۡرِجُهُمُۥ مِنۡ ① ② ③ لَهُمُۥ ① ④ بِصَاحِبِهِمُۥ مِن
ورش	④ لَهُمُۥ ② جِنَّةٍ إِنۡ
ابن كثير	سَنَسۡتَدۡرِجُهُمُۥ مِنۡ لَهُمُۥ بِصَاحِبِهِمُۥ مِن
خلف	لَهُمۡ إِنَّ (خ س) ⑤ جِنَّةٍ إِنۡ (خ س) ③
أبو جعفر	سَنَسۡتَدۡرِجُهُمُۥ مِنۡ لَهُمُۥ بِصَاحِبِهِمُۥ مِن

﴿يُلۡحِدُونَ﴾: (ش) يَقُولُوا مَعاً غَيْبٌ حَمِيدٌ وَحَيْثُ يُلْـ حِدُونَ بِفَتْحِ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ فُصِّلَا

(د) كَوَرْشٍ يَقُولُوا خَاطِبَنْ حُمْ وَيَلْحَدُو اَضْـ مُمِ اكْسِرْ كَحَا فِدْ ضُمَّ طَا يَبْطِشُ اسْجِلَا

﴿يُلۡحِدُونَ﴾: قرئ بفتح الياء والحاء من لحد ثلاثياً، وقرئ بضم الياء وكسر الحاء من ألحد، وقيل هما بمعنى وهو الميل، ومنه لحد القبر لأنه يمال بحفرة إلى جانبه، بخلاف الضريح فإنه يحفر في وسطه. وهما لغتان يقال لحد وألحد إذا عدل عن الاستقامة. وقال الفراء: يَلْحَدُون بالفتح يميلون، ويُلْحِدُونَ بالضم يعترضون. وقال أبو عبيد: لحدتَ: جُرْتَ، وأَلْحَدْتَ: مارَيْتَ. (طلائع: ١٠٣، الموضح٢: ٥٦٦).

﴿وَيَذَرُهُمۡ﴾: (ش) وَفِي النَّحْلِ وَالاَهُ الْكِسَائِي وَجَزْمُهُمْ يَذَرْهُمْ شَفَا وَالْيَاءُ غُصْنٌ تَهَدَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	هُوَ إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿١٨٤﴾ أَوَلَمْ يَنظُرُوا فِي مَلَكُوتِ السَّمَٰوَٰتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِن شَيْءٍ وَأَنْ عَسَىٰٓ أَن يَكُونَ قَدِ اقْتَرَبَ
قالون	(١) (٥)
ورش	نَذِيرٌ (٩) وَالْأَرْضِ (١٠) شَيْءٍ عَسَىٰ
خلف	(١١) وَالْأَرْضِ شَيْءٍ وَأَنْ عَسَىٰ أَن يَكُونَ
خلاد	وَالْأَرْضِ (١٢) شَيْءٍ (٧) عَسَىٰ
الكسائي	(٨) عَسَىٰ
خلف	عَسَىٰ
حفص	أَجَلُهُمْ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ ﴿١٨٥﴾ مَن يُضْلِلِ اللَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَيَذَرُهُمْ فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿١٨٦﴾ يَسْأَلُونَكَ عَنِ السَّاعَةِ
قالون	(٣)(٦) أَجَلُهُمْ (١) (٢) وَنَذَرُهُمْ طُغْيَانِهِمْ (١)
ورش	يُؤْمِنُونَ وَنَذَرُهُمْ
ابن كثير	أَجَلُهُمْ وَنَذَرُهُمْ طُغْيَانِهِمْ
الدوري	(٣)
السوسي	(٢) يُؤْمِنُونَ
هشام	وَنَذَرُهُمْ
ابن ذكوان	وَنَذَرُهُمْ
خلف	يُؤْمِنُونَ (٦) مَن يُضْلِلِ وَيَذَرْهُمْ
خلاد	يُؤْمِنُونَ (٤) وَيَذَرْهُمْ
الكسائي	(٥) وَيَذَرْهُمْ طُغْيَانِهِمْ (الدوري)
أبو جعفر	أَجَلُهُمْ (٤) يُؤْمِنُونَ وَنَذَرُهُمْ طُغْيَانِهِمْ
خلف	وَيَذَرْهُمْ

﴿وَيَذَرُهُمْ﴾: قرئ بنون العظمة ورفع الراء على الاستئناف كأنه قال: من يُضْلِلِ الله فلا هادي له. ونحن نذرهم. وقرئ بياء الغيبة ورفع الراء لمناسبة صدر الآية. وقرئ بالياء وجزم الراء عطفاً على محل قوله تعالى ﴿فَلَا هَادِيَ لَهُ﴾. أي على موضع الفاء التي هي جواب الشرط في قوله ﴿مَن يُضْلِلِ اللَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ﴾ لأن موضعها وما بعدها جزم، إذ هي جواب الشرط. (طلائع: ١٠٣).

حفص	أَيَّانَ مُرْسَىٰهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِندَ رَبِّى لَا يُجَلِّيهَا لِوَقْتِهَآ إِلَّا هُوَ ثَقُلَتْ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ لَا تَأْتِيكُمْ إِلَّا بَغْتَةً يَسْـَٔلُونَكَ كَأَنَّكَ حَفِىٌّ
قالون	⑥ ③ ⑧ تَأْتِيكُمُو
ورش	مُرْسِيهَا قُلِ اِنَّمَا ⑨ ⑩ وَالَارْضِ تَاتِيكُمُو
ابن كثير	تَأْتِيكُمُو
السوسي	④ تَاتِيكُمْ يَسَلُونَكَ كَانَّكَ
خلف	⑪ مُرْسِيهَا قُل اِنَّمَا ⑮ وَالَارْضِ تَأْتِيكُمْ إِلَّا بَغْتَةً يَسْـَٔلُونَكَ
خلاد	مُرْسِيهَا ⑬ وَالْأَرْضِ ⑫
الكسائي	مُرْسِيهَا ⑭
أبو جعفر	⑤ تَاتِيكُمْ
خلف	مُرْسِيهَا
حفص	عَنْهَا قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِندَ ٱللَّهِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٨٧﴾ قُل لَّآ أَمْلِكُ لِنَفْسِى نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَآءَ ٱللَّهُ وَلَوْ كُنتُ
قالون	① ⑤
ورش	قُلِ اِنَّمَا ⑨ ضَرًّا اِلَّا
الدوري	② ⑦ ٱلنَّاسِ
ابن ذكوان	⑧ شَآءَ
خلف	قُل اِنَّمَا ⑪ نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا ⑫ شَآءَ
خلاد	⑩ شَآءَ
خلف	شَآءَ
حفص	لَأَعْلَمُ ٱلْغَيْبَ لَٱسْتَكْثَرْتُ مِنَ ٱلْخَيْرِ وَمَا مَسَّنِىَ ٱلسُّوٓءُ إِنْ أَنَا۠ إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿١٨٨﴾ ۞ هُوَ ٱلَّذِى خَلَقَكُم مِّن
قالون	(ٱلسُّوٓءُ اِنْ) ٱلسُّوٓءُ اِنْ أَنَا ③ ⑥ ① ⑧ خَلَقَكُمُو مِن
ورش	(ٱلسُّوٓءُ اِنْ) ٱلسُّوٓءُ اِنْ أَنَا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ يُومِنُونَ
ابن كثير	ٱلسُّوٓءُ اِنْ خَلَقَكُمُو مِن
الدوري	ٱلسُّوٓءُ اِنْ
السوسي	ٱلسُّوٓءُ اِنْ ② يُومِنُونَ ⑪ خَلَقكُّم
هشام	⑦
خلف	إِنْ أَنَا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ
خلاد	يُؤْمِنُونَ
أبو جعفر	ٱلسُّوٓءُ اِنْ يُومِنُونَ خَلَقَكُمُو مِن
يعقوب	(رويس) ٱلسُّوٓءُ اِنْ (روح) ④
خلف	

﴿ٱلسُّوٓءُ إِنْ﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ الاُخرَىٰ فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا تَفِيءَ إِلَىٰ مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلَا

القارئ	القراءة
حفص	نَفْسٍ وَٰحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا فَلَمَّا تَغَشَّىٰهَا حَمَلَتْ حَمْلًا خَفِيفًا فَمَرَّتْ بِهِۦ فَلَمَّآ أَثْقَلَت دَّعَوَا
قالون	(٢) (٩)
ورش	تَغَشَّىٰهَا (٤) ف ق … (٣)
خلف	(٧) نَّفْسٍ وَٰحِدَةٍ وَجَعَل (ذ غ ذ غ) … تَغَشَّىٰهَا
خلاد	(٥) تَغَشَّىٰهَا
الكسائي	تَغَشَّىٰهَا … (٦)
أبو جعفر	(١٠) حَمْلًا خَفِيفًا
خلف	تَغَشَّىٰهَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱللَّهَ رَبَّهُمَا لَئِنْ ءَاتَيْتَنَا صَٰلِحًا لَّنَكُونَنَّ مِنَ ٱلشَّٰكِرِينَ ﴿١٨٩﴾ فَلَمَّآ ءَاتَىٰهُمَا صَٰلِحًا جَعَلَا لَهُۥ شُرَكَآءَ فِيمَآ ءَاتَىٰهُمَا فَتَعَٰلَى
قالون	(١) (٣) … شِرْكًا
ورش	لَئِنَ ءَاتَيْتَنَا … (٦) ءَاتَىٰهُمَا (٧) (٨) (٩) ف ق … شِرْكًا … ءَاتَىٰهُمَا ف ق
ابن كثير	(٢)
الدوري	(٤)
شعبة	شِرْكًا
خلف	لَئِنَ ءَاتَيْتَنَا (غ س) … (١٠) ءَاتَىٰهُمَا … ءَاتَىٰهُمَا
خلاد	ءَاتَىٰهُمَا … ءَاتَىٰهُمَا
الكسائي	(٥) ءَاتَىٰهُمَا … ءَاتَىٰهُمَا
أبو جعفر	شِرْكًا
خلف	ءَاتَىٰهُمَا … ءَاتَىٰهُمَا

(ش) وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا وَقُلْ يَشَاءُ إِلَىٰ كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلَا

وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبْدَلُ وَاوُهَا وَكُلٌّ بِهَمْزِ الْكُلِّ يَبْدَا مُفَصِّلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

﴿أَنَا إِلَّا﴾: (ش) وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعْ ضَمِّ هَمْزَةٍ وَفَتْحٍ أَتَى وَالْخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجِّلَا

﴿شُرَكَآءَ﴾: (ش) وَحَرِّكْ وَضُمَّ الْكَسْرَ وَامْدُدْهُ هَامِزاً وَلَا نُونَ شِرْكاً عَنْ شَذاً نَفَرٍ مِلَا

﴿شُرَكَآءَ﴾: قرئت مكسورة الشين منونة الكاف بغير مدّ، والوجه أنه مصدر يراد به الصفة، فهو على حذف المضاف، والتقدير: جعلا له ذا شِرْكٍ أو ذوي شِرْكٍ فيما آتاهما، فالمعنى مثل معنى القراءة الأخرى.

وقرئت مضمومة الشين ممدودة بلا تنوين، فمنعه من الصرف؛ لأن الهمزة التي في آخره مشاكلة لهمزة حمراء وما تشبهها. والوجه أنه جمع شريك، كما تقول شَهِيد وشُهَداء، ووَصِيف ووُصَفاء، وقال الله تعالى ﴿جَعَلُواْ لِلَّهِ شُرَكَآءَ خَلَقُواْ كَخَلْقِهِۦ﴾. (الموضح٢: ٥٦٨، الحجة خا: ١٦٨).

﴿أَثْقَلَت دَّعَوَا﴾: انظر مج١: ٢٨١.

حفص	اللَّهَ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿١٩٠﴾ أَيُشْرِكُونَ مَا لَا يَخْلُقُ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ ﴿١٩١﴾ وَلَا يَسْتَطِيعُونَ لَهُمْ نَصْرًا وَلَا أَنفُسَهُمْ يَنصُرُونَ ﴿١٩٢﴾
قالون	(١) وَهُمُ (٢) (١) لَهُمُ (٥) أَنفُسَهُمُ (٢) (٦)
ورش	(٣) شَيْئًا (٣)
ابن كثير	وَهُمُ لَهُمُ أَنفُسَهُمُ
خلف	(٤) شَيْئًا وَهُمْ (س د ع) (٤) نَصْرًا وَلَا (د ع)
خلاد	(٥) شَيْئًا
أبو جعفر	وَهُمُ لَهُمُ أَنفُسَهُمُ
حفص	وَإِن تَدْعُوهُمْ إِلَى الْهُدَىٰ لَا يَتَّبِعُوكُمْ سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ أَدَعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَنتُمْ صَامِتُونَ ﴿١٩٣﴾ إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ اللَّهِ
قالون	(١) (٥) (٧) تَدْعُوهُمُ يَتْبَعُوكُمُ عَلَيْكُمُ أَدَعَوْتُمُوهُمُ أَنتُمُ (١)
ورش	(٨) تَدْعُوهُمُ الْهُدَىٰ (ف ق) يَتْبَعُوكُمْ عَلَيْكُمُ أَدَعَوْتُمُوهُمُ أَمَ انتُمْ
ابن كثير	تَدْعُوهُمُ (٦) يَتَّبِعُوكُمُ عَلَيْكُمُ أَدَعَوْتُمُوهُمُ أَنتُمُ
الدوري	(٢)
خلف	تَدْعُوهُمْ إِلَى الْهُدَىٰ (ح س) (٣) (٥) عَلَيْكُمْ أَدَعَوْتُمُوهُمْ أَمْ أَنتُمْ (ح س)
خلاد	الْهُدَىٰ
الكسائي	الْهُدَىٰ (٤)
أبو جعفر	تَدْعُوهُمُ يَتْبَعُوكُمُ عَلَيْكُمُ أَدَعَوْتُمُوهُمُ أَنتُمُ
خلف	الْهُدَىٰ
حفص	عِبَادٌ أَمْثَالُكُمْ فَادْعُوهُمْ فَلْيَسْتَجِيبُوا لَكُمْ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴿١٩٤﴾ أَلَهُمْ أَرْجُلٌ يَمْشُونَ بِهَا أَمْ لَهُمْ أَيْدٍ يَبْطِشُونَ
قالون	(٢) أَمْثَالُكُمُ فَادْعُوهُمُ (٣) لَكُمُ كُنتُمُ (١) (٩) (١١) أَلَهُمُ (٤) لَهُمُ
ورش	(٤) عِبَادٌ أَمْثَالُكُمْ لَكُمُ (١٢) أَلَهُمُ لَهُمُ
ابن كثير	أَمْثَالُكُمُ فَادْعُوهُمُ لَكُمُ كُنتُمُ أَلَهُمُ لَهُمُ
خلف	عِبَادٌ أَمْثَالُكُمْ (ح س) (٥) لَكُمْ إِن (ح س) أَلَهُمْ أَرْجُلٌ يَمْشُونَ (٨) (١٣) لَهُمْ أَيْدٍ يَبْطِشُونَ
خلاد	(٧)
أبو جعفر	أَمْثَالُكُمُ فَادْعُوهُمُ لَكُمُ كُنتُمُ أَلَهُمُ لَهُمُ (١٠) يَبْطُشُونَ

﴿شَيْئًا﴾: لورش فيه وجهان: التوسط والمد في الحالين:

(ش) وَإِنْ تَسْكُنِ الْيَا بَيْنَ فَتْحٍ وَهَمْزَةٍ ... بِكِلْمَةٍ اوْ وَاوٌ فَوَجْهَانِ جُمِّلَا

بِطُولٍ وَقَصْرٍ وَصْلُ وَرْشٍ وَوَقْفُهُ ... وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِلَا

وَعَنْهُمْ سُقُوطُ الْمَدِّ فِيهِ وَوَرْشُهُمْ ... يُوَافِقُهُمْ فِي حَيْثُ لَا هَمْزَ مُدْخَلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) وَمَدُّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انفصَلَ اقْصُرَنْ ألَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُصِّلَا

﴿ٱلْهُدَىٰ﴾: (ش) وَحَمْزَةُ مِنهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

وَتَثْنِيَةُ الأَسْمَاءِ تَكْشِفُهَا وَإِنْ رَدَدْتَ إِلَيْكَ الفِعْلَ صَادَفْتَ مَنْهَلَا

هَدَىٰ وَاشْتَرَاهُ وَالْهَوَىٰ وَهُدَاهُمْ وَفِي أَلِفِ التَّأْنِيثِ فِي الْكُلِّ مَيَّلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً:(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ.......... ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

﴿لَا يَتَّبِعُوكُمْ﴾: (ش) وَلَا يَتْبَعُوكُمْ خَفَّ مَعْ فَتْحِ بَائِهِ وَيَتْبَعُهُمْ فِي الظُّلَّةِ احْتَلَّ وَاعْتَلَا

(د) وَخَفِّضْ إِلَهٍ غَيْرُهُ نَكِداً أَلَا افْ تَحَنْ يَقْتُلُو مَعْ يَتْبَعُ اشْدُدْ وَقُلْ عَلَى

﴿لَا يَتَّبِعُوكُمْ﴾: قرئ بسكون التاء وفتح الباء الموحدة فيهما. وقرئ بفتح التاء مشددة وكسر الموحدة فيهما وهما لغتان. وقال أهل اللغة (تَبِعَهُ) مخففاً إذا مضى خلفه و لم يدركه، و(اتَّبَعَهُ) مشدداً إذا مضى خلفه فأدركه. والوجه أن اتَّبَعَ أكثر وأشهر، قال الله تعالى ﴿وَٱتَّبَعَ هَوَىٰهُ﴾ وقال تعالى ﴿ثُمَّ أَتْبَعَ سَبَبًا﴾، والأخذ بالأشهر أولى. (طلائع: ١٠٤، الموضح٢: ٥٦٩).

﴿عَلَيْكُمْ أَدَعَوْتُمُوهُمْ﴾: قرأ ابن كثير وأبو جعفر وقالون بخلف عنه بضم ميم الجمع، حالة الوصل، مع وصلها بواو لفظاً:

(ش) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكٍ دِرَاكاً وَقَالُونٌ بِتَخْيِيرِهِ جَلَا

(د) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا كِنٍ أَتْبِعاً حُزْ غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلَا

ووصلها أيضاً ورش: (ش) وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صِلْهَا لِوَرْشِهِمْ وَأَسْكَنَهَا الْبَاقُونَ بَعْدُ لِتَكْمُلَا

ولخلف عن حمزة في المفصول هنا التحقيق مع السكت وتركه، ولخلاد التحقيق من غير سكت، وهذا في الحالين (الوصل والوقف). ولا يجوز فيه وأمثاله النقل:

(ضابط) وَلَا نَقْلَ فِي مِيمِ الْجَمِيعِ لِحَمْزَةٍ بَلِ الْوَقْفُ حُكْمُ الْوَصْلِ فِيمَا تَنَقَّلَا

(ضابط آخر) وَلَا وَقْفَ فِي مِيمِ الْجَمِيعِ بِنَقْلِهِ بَلِ الْوَقْفُ ثُمَّ الْوَصْلُ سِيَّانِ يَا فُلَا

﴿عِبَادٌ أَمْثَالُكُمْ﴾: لا يخفى ما فيهما من النقل لورش:

(ش) وَحَرِّكْ لِوَرْشٍ كُلَّ سَاكِنٍ ءاخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْذِفْهُ مُسْهِلَا

ولخلف عن حمزة التحقيق مع السكت وعدمه وصلاً، والنقل والتحقيق مع السكت وعدمه وقفاً، ولخلاد التحقيق فقط من غير السكت وصلاً، والنقل والتحقيق وقفاً، وأهمل خلف العاشر السكت خلافاً لأصله.

﴿يَبْطِشُونَ﴾: (د) كَوَرْشٍ يَقُولُوا خَاطِبَنْ حُمْ وَيَلْحَدُو اضْـ ـمُمِ اكْسِرْ كَحَا فِدْ ضُمَّ طَا يَبْطِشُ اسْجِلَا

﴿يَبْطِشُونَ﴾: قرئ بضم الطاء، وقرئ بالكسر، والبطش الأخذ بالقوة، والماضي بَطَشَ بالفتح، كخَرَجَ يخرُج وضرَب يضرِب، وهما لغتان. (طلائع: ١٠٤).

القارئ	
حفص	بِهَآ أَمْ لَهُمْ أَعْيُنٌ يُبْصِرُونَ بِهَآ أَمْ لَهُمْ ءَاذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا قُلِ ادْعُوا شُرَكَآءَكُمْ ثُمَّ كِيدُونِ فَلَا تُنظِرُونِ ﴿١٩٥﴾
قالون	لَهُمُو　لَهُمُو　قُلُ　شُرَكَآءَكُمُو
ورش	لَهُمُو　يُبْصِرُونَ　لَهُمُو ءَاذَانٌ　قُلُ　تُنظِرُونِي
ابن كثير	لَهُمُو　لَهُمُو　قُلُ　شُرَكَآءَكُمُو
الدوري	قُلُ　(٢) (٥) كِيدُونِي
السوسي	قُلُ　كِيدُونِي
هشام	قُلُ　كِيدُونِي
ابن ذكوان	قُلُ
شعبة	(٦)
خلف	لَهُمْ أَعْيُنٌ يُبْصِرُونَ　لَهُمْ ءَاذَانٌ يَسْمَعُونَ
الكسائي	قُلُ
أبو جعفر	لَهُمُو　لَهُمُو　قُلُ　شُرَكَآءَكُمُو　كِيدُونِي
يعقوب	(٣)　كِيدُونِي　تُنظِرُونِي
خلف	قُلُ
حفص	إِنَّ وَلِـِّۧيَ اللَّهُ الَّذِي نَزَّلَ الْكِتَابَ وَهُوَ يَتَوَلَّى الصَّالِحِينَ ﴿١٩٦﴾ وَالَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِهِ لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَكُمْ وَلَا
قالون	(١)　وَهْوَ　(١)　(٤) نَصْرَكُمُو (٢) (٥)
ورش	(٢)　(٣)
ابن كثير	نَصْرَكُمُو
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ　(٦) يَسْتَطِيعُون نَّصْرَكُم
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ　نَصْرَكُمُو

﴿قُلِ ادْعُوا﴾: (ش) وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِثَالِثٍ　　يُضَمُّ لُزُوماً كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا

قُلِ ادْعُوا أَوِ انْقُصْ قَالَتِ اخْرُجْ أَنِ اعْبُدُوا　　وَمَحْظُوراً انظُرْ مَعْ قَدِ اسْتُهْزِئَ اعْتَلَى

سِوَى أَوْ وَقُلْ لِابْنِ الْعَلَا وَبِكَسْرِهِ　　لِتَنْوِينِهِ قَالَ ابْنُ ذَكْوَانَ مِقْوَلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) وَفِي حُجُرَاتٍ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ　　وَلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتىً وَبِقُلْ حَلَا

بِكَسْرٍ وَطَاءَ اضْطُرَّ فَاكْسِرْهُ آمِنًا　　وَرَفْعُكَ لَيْسَ الْبِرَّ فَوْزٌ وَثَقِّلَا

﴿كِيدُونِ﴾: (ش) وَدُونَكَ يَاءَاتٍ تُسَمَّى زَوَائِداً　　لِأَنْ كُنَّ عَنْ خَطِّ الْمَصَاحِفِ مَعْزِلَا

حفص	أَنفُسَهُمْ يَنصُرُونَ ﴿١٩٧﴾ وَإِن تَدْعُوهُمْ إِلَى ٱلْهُدَىٰ لَا يَسْمَعُواْ وَتَرَىٰهُمْ يَنظُرُونَ إِلَيْكَ وَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ ﴿١٩٨﴾ خُذِ ٱلْعَفْوَ وَأْمُرْ
قالون	أَنفُسَهُمُو (١) تَدْعُوهُمُو (٤)(٥) وَتَرَىٰهُمُو وَهُمُو (١)
ورش	(٦) تَدْعُوهُمُو ٱلْهُدَىٰ وَتَرَىٰهُمْ يُبْصِرُونَ (٢) وَامُرْ
ابن كثير	أَنفُسَهُمُو تَدْعُوهُمُو وَتَرَىٰهُمُو وَهُمُو
الدوري	(٢) وَتَرَىٰهُمْ
السوسي	وَتَرَىٰهُمْ (٣) ٱلْعَفْوَ وَّأْمُرْ
خلف	تَدْعُوهُمْ إِلَى ٱلْهُدَىٰ (٧)(٣) وَتَرَىٰهُمْ
خلاد	ٱلْهُدَىٰ وَتَرَىٰهُمْ
الكسائي	ٱلْهُدَىٰ وَتَرَىٰهُمْ
أبو جعفر	أَنفُسَهُمُو تَدْعُوهُمُو وَتَرَىٰهُمُو وَهُمُو وَامُرْ
خلف	ٱلْهُدَىٰ وَتَرَىٰهُمْ

وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَـوَامِعَا ... بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ ... وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

وَفِي اتَّبَعَنْ فِي آلِ عِمْرَانَ عَنْهُمَا ... وَكِيدُونِ فِي الْأَعْرَافِ حَجَّ لِيُحْمَلَا

بِخُلْفٍ وَتُؤْتُونِي بِيُوسُفَ حَقُّهُ ... وَفِي هُودَ تَسْأَلْنِي حَوَارِيهِ جَمَّلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو ... سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

يُوَافِقُ مَا فِي الْحِرْزِ فِي الدَّاعِ وَاتَّقُو ... نِ تَسْأَلْنِ تُؤْتُونِي كَذَا اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

وَأَشْرَكْتُمُونِ الْبَادِ تُخْزُونِ قَدْ هَدَا ... نِ وَاتَّبِعُونِي ثُمَّ كِيدُونِ وُصِّلَا

أي قرأ أبو عمرو وأبو جعفر بإثبات الياء وصلاً وحذفها وقفاً، وقرأ يعقوب وهشام بإثباتها في الحالين، وذكر الشاطبي الخلاف لهشام خروج عن طريقه وطريق أصله. فالمقروء له به من طرق الحرز إنما هو الإثبات في الحالين كيعقوب. وقرأ الباقون بحذفها في الحالين. (البدور: ١٢٧).

﴿كِيدُونِ﴾: يقرأ بإثبات الياء وحذفها. فالحجة لمن أثبتها: أنها غير فاصلة، ولا آخر آية. والحجة لمن حذفها: أنه أدّى ما وجده في السّواد. فأما قوله في سورة (المرسلات) ﴿فَكِيدُونِ﴾ فأكثر القرّاء على حذفها، لأنها فاصلة في آخر آية. (الحجة خا: ١٦٩).

﴿تُنظِرُونِ﴾: أثبت يعقوب الياء في الحالين، وحذفها غيره كذلك، ورقق ورش الراء.

﴿ٱلْعَفْوَ وَأْمُرْ﴾: إدغام كبير للسوسي، إدغام محض على المذهب الأول، والاختلاس على المذهب الثاني:

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا ... فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

(ش) وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ ... عَسِيرٌ وَبِالْإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا

خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ ثُمَّ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ ... وَفِي الْمَهْدِ ثُمَّ الْخُلْدِ وَالْعِلْمِ فَاشْمَلَا

القارئ	النص
حفص	بِٱلْعُرْفِ وَأَعْرِضْ عَنِ ٱلْجَٰهِلِينَ ﴿١٩٩﴾ وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ مِنَ ٱلشَّيْطَٰنِ نَزْغٌ فَٱسْتَعِذْ بِٱللَّهِ إِنَّهُۥ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٢٠٠﴾ إِنَّ
قالون	(١) (١)
السوسي	(٢) ٱلشَّيْطَٰن نَّزْغٌ
حفص	ٱلَّذِينَ ٱتَّقَوْا إِذَا مَسَّهُمْ طَٰٓئِفٌ مِّنَ ٱلشَّيْطَٰنِ تَذَكَّرُوا فَإِذَا هُم مُّبْصِرُونَ ﴿٢٠١﴾ وَإِخْوَٰنُهُمْ يَمُدُّونَهُمْ فِى ٱلْغَىِّ ثُمَّ لَا يُقْصِرُونَ
قالون	(٤) مَسَّهُمُو هُمُو مُّبْصِرُونَ (١) (٤) وَإِخْوَٰنُهُمُو يَمُدُّونَهُمُو
ورش	(٦) ٱتَّقَوِ اِذَا مُّبْصِرُونَ يُمِدُّونَهُمْ (٢) يُقْصِرُونَ
ابن كثير	مَسَّهُمُو طَيْفٌ (٥) هُمُو مُّبْصِرُونَ وَإِخْوَٰنُهُمُو يَمُدُّونَهُمُو (٥)
الدوري	(٢) طَيْفٌ (٣)
السوسي	طَيْفٌ
خلف	ٱتَّقَوا إِذَا (٧) خ بس (٣)
الكسائي	طَيْفٌ
أبو جعفر	مَسَّهُمُو هُمُو مُّبْصِرُونَ وَإِخْوَٰنُهُمُو يُمِدُّونَهُمُو
يعقوب	طَيْفٌ
حفص	﴿٢٠٢﴾ وَإِذَا لَمْ تَأْتِهِم بِـَٔايَةٍ قَالُوا لَوْلَا ٱجْتَبَيْتَهَا قُلْ إِنَّمَا أَتَّبِعُ مَا يُوحَىٰٓ إِلَىَّ مِن رَّبِّى هَٰذَا بَصَآئِرُ مِن رَّبِّكُمْ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ
قالون	(١) (٧) تَأْتِهِمُو (١١) (١٢) (٢) (٨) رَّبِّكُمُو
ورش	(٩) تَاتِهِم بِـَٔايَةٍ قُلِ اِنَّمَا يُوحَىٰ ق بَصَآئِرُ
ابن كثير	تَأْتِهِمُو رَّبِّكُمُو
السوسي	تَاتِهِم (١٠)
خلف	(٤) قُل إِنَّمَا (٦) خ بس يُوحَىٰ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ د ع
خلاد	يُوحَىٰ (٥)
الكسائي	(٣) يُوحَىٰ
أبو جعفر	(١٣) تَاتِهِمُو رَّبِّكُمُو
يعقوب	(١٤) تَأْتِهُم (رويس)
خلف	يُوحَىٰ

﴿طَيْفٌ﴾: (ش) وَقُلْ طَائِفٌ طَيْفٌ رِضىً حَقُّهُ وَيَا يَمُدُّونَ فَاضْمُمْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَعْدَلَا

﴿طَيْفٌ﴾: قرئت بغير ألف؛ لأنه رده إلى أصله، وأصله: طُوَيْف، فلما تقدمت الواو بالسكون قلبت ياء، وأدغمت في الياء فثقل عليهم تشديد الياء مع كسرها، فخففوه بطرح إحدى الياءين، وأسكنوا كما قالوا: هيْن، ليْن. وهو مصدر من طافَ الخيالُ يطيفُ طيفاً إذا أَلَمَّ، والمعنى خطَرَ لهم خطرة من الشيطان. وهما لغتان طاف طوفاً وأطاف مَطافاً. ومعنى طائف الشيطان: وساوسه ولممه وختله.

حفص	لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ۝٢٠٣ وَإِذَا قُرِئَ ٱلْقُرْءَانُ فَٱسْتَمِعُوا۟ لَهُۥ وَأَنصِتُوا۟ لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ۝٢٠٤ وَٱذْكُر رَّبَّكَ فِى نَفْسِكَ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ
قالون	① ② لَعَلَّكُمُو ①
ورش	يُومِنُونَ
ابن كثير	③ ٱلْقُرَانُ لَعَلَّكُمُو
السوسي	يُومِنُونَ
خلف	لِّقَوْمِ يُّؤْمِنُونَ ④ تَضَرُّعًا وَخِيفَةً وَدُونَ
خلاد	يُومِنُونَ
أبو جعفر	يُومِنُونَ ④ قُرِيَ لَعَلَّكُمُو
حفص	ٱلْجَهْرِ مِنَ ٱلْقَوْلِ بِٱلْغُدُوِّ وَٱلْءَاصَالِ وَلَا تَكُن مِّنَ ٱلْغَٰفِلِينَ ۝٢٠٥ إِنَّ ٱلَّذِينَ عِندَ رَبِّكَ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِۦ وَيُسَبِّحُونَهُۥ وَلَهُۥ يَسْجُدُونَ ۩ ۝٢٠٦
قالون	①
ورش	② وَٱلْءَاصَالِ ② يَسْتَكْبِرُونَ
خلف	وَٱلْءَاصَالِ
خلاد	③ وَٱلْءَاصَالِ

سجدة

وقرئت بالألف على وزن فاعل، والوجه أنه مصدر أيضاً، فقد جاء فاعلٌ وفاعلةٌ مصدراً، نحو العاقبة والعافية والنائل والخاطر وكلها مصادر. وطائفٌ وطيفٌ كلاهما واحدٌ، إلا أن الطَّيْف أكثر في هذا الباب، فالطَّيْف كالخطرة، والطائف كالخاطر. (الموضح٢: ٥٦٩، الحجة خا: ١٦٨).

﴿يَمُدُّونَهُمْ﴾: (ش) وَقُلْ طَائِفٌ طَيْفٌ رِضىً حَقُّهُ وَيَا يَمُدُّونَ فَاضْمُمْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَعْدَلَا

﴿يَمُدُّونَهُمْ﴾: قرأ المدنيان بضم الياء وكسر الميم، والوجه أنه وإن كان الإمداد من أمَدَّ يُستعمل فيما يُحمد ويُستحبّ، فهو هاهنا على المجاز والتشبيه بمنزلة قوله تعالى ﴿فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ﴾ وذلك أنه يقال: أمددتُهُ بمالٍ. قال الله تعالى ﴿أَنَّمَا نُمِدُّهُم بِهِۦ مِن مَّالٍ﴾ وقال ﴿وَأَمْدَدْنَٰهُم بِفَٰكِهَةٍ﴾.

وقرأ الباقون بفتح الياء وضم الميم من مَدَّ يمُدُّ، والوجه أنه على أصله الذي يجب أن يكون عليه؛ لأنه مستعملٌ مع الغيّ، فالأحسن أن يكون المد لا الإمداد؛ لأن الغيّ مكروه غير محمود، يُقال: مددتُهُ في الغيّ أو الجهل أو الطغيان، وقد مضى شاهدُهُ. (الموضح٢: ٥٧٠).

﴿تَأْتِهِم﴾: (د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا
عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ . . . . وَاضْمُمِ انْ تَزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا

﴿قُرِئَ﴾: أبدل أبو جعفر الهمزة ياء خالصة مفتوحة وصلاً وساكنة وقفاً:

(د) وَرِئْياً فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا
كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا نُبَوِّى يُبَطِّى شَانِئَكَ خَاسِئاً أَلَا

﴿ٱلْقُرْءَانُ﴾: (ش) وَنَقْلُ قُرَانٍ وَالْقُرَانِ دَوَاؤُنَا وَفِي تُكْمِلُوا قُلْ شُعْبَةُ الْمِيمَ ثَقَّلَا

وهو من مستثنيات البدل لورش:

(ش) سِوَى يَاءِ إِسْرَاءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولاً اسْأَلَا

ياءات الإضافة في سورة الأعراف:

(ش) وَرَبِّي مَعِي بَعْدِي وَإِنِّي كِلاَهُمَا عَذَابِيَ آيَاتِي مُضَافَاتُـهَا الْعُـلاَ

فيها سبع ياءات إضافة اختلفوا فيهن، وهنَّ:

﴿حَرَّمَ رَبِّيَ ٱلْفَوَٰحِشَ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾، ﴿إِنِّي ٱصْطَفَيْتُكَ﴾، ﴿ءَايَٰتِيَ ٱلَّذِينَ﴾، ﴿مِنۢ بَعْدِيٓ أَعَجِلْتُمْ﴾، ﴿عَذَابِيٓ أُصِيبُ﴾، ﴿مَعِيَ بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ﴾.

ففتحهن ابن كثير وأبو عمرو إلا اثنتين ﴿عَذَابِيٓ أُصِيبُ﴾، و﴿مَعِيَ بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ﴾.

وفتحهن نافع إلا قوله ﴿إِنِّي ٱصْطَفَيْتُكَ﴾، و﴿مَعِيَ بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ﴾.

وفتح عاصم والكسائي ويعقوب حرفين ﴿حَرَّمَ رَبِّيَ ٱلْفَوَٰحِشَ﴾، و﴿ءَايَٰتِيَ ٱلَّذِينَ﴾، وأسكنوا البواقي.

وزاد حفص ﴿مَعِيَ﴾ ففتحها، و لم يتابعه عليها أحد، وكان يفتح ياء ﴿مَعِيَ﴾ في جميع القرآن، أَتَتْ بعدها ألف أو لم تأتِ.

وفتح ابن عامر واحدة ﴿حَرَّمَ رَبِّيَ ٱلْفَوَٰحِشَ﴾، وأسكن الباقي.

و لم يفتح حمزة منهنَّ شيئاً.

قد ذكرنا قبل أن الأصل في هذه الياءات أن تكون مفتوحة كالكاف من غلامكَ وإنكَ وضربتكَ، إلا أن إسكانها جائز للتخفيف، ولتشبيه الياء بالألف، فالألف لا تكون إلا ساكنة.

فأما تخصيص ابن كثير وأبي عمرو ﴿عَذَابِيٓ أُصِيبُ﴾، و﴿مَعِي بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ﴾ بالإسكان، فلأن بعد الياء من ﴿عَذَابِيٓ﴾ همزة، والهمزة تزداد ظهوراً إذا كان قبلها مدة، فأسكنت الياء لذلك، وأما إسكان ياء ﴿مَعِي بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ﴾ فلأنها إذا حُركت تتابعت خمس متحركات فأُسْكِنت لذلك.

وأما ياء ﴿إِنِّي ٱصْطَفَيْتُكَ﴾، فإنما أسكنها نافع ليبين أن ألف ﴿ٱصْطَفَيْتُكَ﴾ ألف وصل، إذ لو فتح الياء أمكن أن يُظن أن فتحة الياء نقلت إليها من ألف هي ألف قطع، كما تقول: مَنَ أخوكَ، فأسكن نافع الياء وحذفها لالتقاء الساكنين، فبقي ﴿إِنِّي ٱصْطَفَيْتُكَ﴾ بغير ياء. وأما فتح ياء ﴿حَرَّمَ رَبِّيَ ٱلْفَوَٰحِشَ﴾ و﴿ءَايَٰتِيَ ٱلَّذِينَ﴾، فلأن بعدهما لام التعريف وهي ساكنة، فإذا سكنت وجب حذفها لالتقاء الساكنين فقلت: ﴿حَرَّمَ رَبِّيَ ٱلْفَوَٰحِشَ﴾ و﴿ءَايَٰتِيَ ٱلَّذِينَ﴾، ففتحوها كراهة حذفها.

وأما من فتح ياء ﴿مَعِيَ﴾ في جميع القرآن، فيمكن أن يُقال إنه لما كان مع على حرفين وأدخل الياء عليه قوي الياء بالحركة إذ كان الاسم ضعيفاً بكونه على حرفين.

ياءات الزوائد في سورة الأعراف:

حُذفت منها ياءان وهما قوله ﴿ثُمَّ كِيدُونِ﴾، ﴿فَلَا تُنظِرُونِ﴾، أثبتهما يعقوب في الوصل والوقف، وأما الآخرون فقد اختلفوا في قوله ﴿ثُمَّ كِيدُونِ﴾، فأثبتها أبو عمرو أبو جعفر في الوصل دون الوقف، وأثبتها هشام في الحالين، وحذفها الباقون في الحالين. (الموضح٢: ٥٧٢).

إِنَّ ٱلَّذِينَ عِندَ رَبِّكَ لَا يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِهِۦ وَيُسَبِّحُونَهُۥ وَلَهُۥ يَسْجُدُونَ ۩ (٢٠٦)

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

يَسْـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلْأَنفَالِ ۖ قُلِ ٱلْأَنفَالُ لِلَّهِ وَٱلرَّسُولِ ۖ فَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ وَأَصْلِحُوا۟ ذَاتَ بَيْنِكُمْ ۖ وَأَطِيعُوا۟ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥٓ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ (١)

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الأعراف مع سورة الأنفال				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، الدوري يعقوب	(١) إِنَّ ٱلَّذِينَ..يَسْجُدُونَ ۞ بِسْمِ..۞ يَسْـَٔلُونَكَ..	(٩) بِسْمِ.. يَسْـَٔلُونَكَ..	(١٧) يَسْجُدُونَ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ يَسْـَٔلُونَكَ..	يَسْجُدُونَ يَسْـَٔلُونَكَ.. س (٢٣) (إلا قالون)	يَسْجُدُونَ يَسْـَٔلُونَكَ.. (٢٦) (إلا قالون)
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي، خلف	(٢) وَرَسُولَهُۥٓ إِن..	(١٠) وَرَسُولَهُۥٓ إِن..	(١٨) وَرَسُولَهُۥٓ إِن..	(٢٤) وَرَسُولَهُۥٓ إِن.. (للدوري وابن عامر)	(٢٧) وَرَسُولَهُۥٓ إِن.. (للدوري وابن عامر وخلف)
طولَ	خلاد	(٣) وَرَسُولَهُۥٓ إِن.. مُّؤْمِنِينَ.	(١١) وَرَسُولَهُۥٓ إِن..مُّؤْمِنِينَ.			(٢٨) وَرَسُولَهُۥٓ إِن.. مُّؤْمِنِينَ.
قصر	قالون، ابن كثير	(٤) بَيْنِكُمُو..	(١٢) بَيْنِكُمُو..	(١٩) بَيْنِكُمُو..		
قصر	أبو جعفر	(٥) مُؤْمِنِينَ.	(١٣) مُؤْمِنِينَ.	(٢٠) مُؤْمِنِينَ.		
توسط	قالون	(٦) وَرَسُولَهُۥٓ...	(١٤) وَرَسُولَهُۥٓ...	(٢١) وَرَسُولَهُۥٓ...		
قصر	السوسي	(٧) ٱلْأَنفَال لِّلَّهِ.. مُّؤْمِنِينَ.	(١٥) ٱلْأَنفَال لِّلَّهِ.. مُّؤْمِنِينَ.	(٢٢) ٱلْأَنفَال لِّلَّهِ.. مُّؤْمِنِينَ.	(٢٥) ٱلْأَنفَال لِّلَّهِ.. مُّؤْمِنِينَ.	(٢٩) ٱلْأَنفَال لِّلَّهِ..مُّؤْمِنِينَ.
طول	حمزة	(٨) ٱلْأَنفَالِ..مُّؤْمِنِينَ. س	(١٦) ٱلْأَنفَالِ.. مُّؤْمِنِينَ. س			(٣٠) ٱلْأَنفَالِ..مُّؤْمِنِينَ. س
طول	ورش	(٣١) لَا يَسْتَكْبِرُونَ.. ۞ بِسْمِ..۞ يَسْـَٔلُونَكَ	(٣٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَسْـَٔلُونَكَ..	(٣٣) يَسْجُدُونَ.. بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ.. يَسْـَٔلُونَكَ	يَسْجُدُونَ يَسْـَٔلُونَكَ س (٣٤)	يَسْجُدُونَ..يَسْـَٔلُونَكَ.. (٣٥) ٱلْأَنفَالِ.. مُّؤْمِنِينَ.

٢/١ الحزب ١٨

سُورَةُ الأَنفَال

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	يَسْـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلْأَنفَالِ قُلِ ٱلْأَنفَالُ لِلَّهِ وَٱلرَّسُولِ فَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَأَصْلِحُواْ ذَاتَ بَيْنِكُمْ وَأَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥٓ إِن
قالون	(١) (٤) بَيْنِكُمُو (٢) (٦)
ورش	(٨) ٱلَانفَالِ ٱلَانفَالُ
ابن كثير	بَيْنِكُمُو
السوسي	(٧) ٱلْأَنفَالُ لِّلَّهِ
خلف	(٩) ٱلْأَنفَالِ ٱلْأَنفَالُ
خلاد	ٱلْأَنفَالِ ٱلْأَنفَالُ (٣)
أبو جعفر	بَيْنِكُمُو
حفص	كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ﴿١﴾ إِنَّمَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ ٱللَّهُ وَجِلَتْ قُلُوبُهُمْ وَإِذَا تُلِيَتْ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُهُۥ زَادَتْهُمْ إِيمَٰنًا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ
قالون	(١) كُنتُمُو مُّؤْمِنِينَ (٧) قُلُوبُهُمُو (٨) عَلَيْهِمُو (١٠) (١١) زَادَتْهُمُو رَبِّهِمُو
ورش	مُّومِنِينَ (٩) ٱلْمُومِنُونَ ذُكِرَ عَلَيْهِمُ ءَايَٰتُهُۥ زَادَتْهُمُ إِيمَٰنًا
ابن كثير	كُنتُمُو مُّؤْمِنِينَ قُلُوبُهُمُو عَلَيْهِمُو زَادَتْهُمُو رَبِّهِمُو
السوسي	مُّومِنِينَ ٱلْمُومِنُونَ (١٢)
ابن ذكوان	زَادَتْهُمْ (٢)
خلف	مُّؤْمِنِينَ (٣) عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُهُۥ زَادَتْهُمْ إِيمَٰنًا وَعَلَىٰ (٦)
خلاد	مُّؤْمِنِينَ عَلَيْهِمْ زَادَتْهُمْ (٤)
أبو جعفر	(٥) كُنتُمُو مُّومِنِينَ ٱلْمُومِنُونَ (١٣) قُلُوبُهُمُو عَلَيْهِمُو زَادَتْهُمُو رَبِّهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ (٥)
حفص	يَتَوَكَّلُونَ ﴿٢﴾ ٱلَّذِينَ يُقِيمُونَ ٱلصَّلَوٰةَ وَمِمَّا رَزَقْنَٰهُمْ يُنفِقُونَ ﴿٣﴾ أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْمُؤْمِنُونَ حَقًّا لَّهُمْ دَرَجَٰتٌ عِندَ
قالون	(١) (٢) رَزَقْنَٰهُمُو (١) (٢) لَّهُمُو
ورش	(٣) ٱلصَّلَوٰةَ (٥) ٱلْمُومِنُونَ
ابن كثير	رَزَقْنَٰهُمُو لَّهُمُو
السوسي	(٣) ٱلْمُومِنُونَ
خلف	(٦)
أبو جعفر	رَزَقْنَٰهُمُو ٱلْمُومِنُونَ (٤) لَّهُمُو

﴿زَادَتْهُمْ﴾: انظر مج١: ٣٣٤.

حفص	رَبِّهِمْ وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿٤﴾ كَمَا أَخْرَجَكَ رَبُّكَ مِنْ بَيْتِكَ بِٱلْحَقِّ وَإِنَّ فَرِيقًا مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ لَكَٰرِهُونَ ﴿٥﴾
قالون	رَبِّهِمُو (١) (٣)
ورش	وَمَغْفِرَةٌ (٤) ٱلْمُؤْمِنِينَ
ابن كثير	رَبِّهِمُو
السوسي	(٢) ٱلْمُؤْمِنِينَ
خلف	وَمَغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ (د.غ) (٥)
خلاد	(٧)
أبو جعفر	رَبِّهِمُو ٱلْمُؤْمِنِينَ
حفص	يُجَٰدِلُونَكَ فِي ٱلْحَقِّ بَعْدَمَا تَبَيَّنَ كَأَنَّمَا يُسَاقُونَ إِلَى ٱلْمَوْتِ وَهُمْ يَنظُرُونَ ﴿٦﴾ وَإِذْ يَعِدُكُمُ ٱللَّهُ إِحْدَى ٱلطَّآئِفَتَيْنِ أَنَّهَا
قالون	(١) (٢) وَهُمُو (١)
ورش	(٥)
ابن كثير	وَهُمُو
أبو جعفر	وَهُمُو
حفص	لَكُمْ وَتَوَدُّونَ أَنَّ غَيْرَ ذَاتِ ٱلشَّوْكَةِ تَكُونُ لَكُمْ وَيُرِيدُ ٱللَّهُ أَن يُحِقَّ ٱلْحَقَّ بِكَلِمَٰتِهِۦ وَيَقْطَعَ دَابِرَ ٱلْكَٰفِرِينَ
قالون	(٤) لَكُمُو لَكُمُو
ورش	غَيْرَ دَابِرَ ٱلْكَٰفِرِينَ
ابن كثير	لَكُمُو لَكُمُو
الدوري	(٢) ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	(٣) ٱلشَّوْكَة تَّكُونُ ٱلْكَٰفِرِينَ
خلف	(٦) أَن يُحِقَّ (د.غ)
خلاد	(٧)
الكسائي	(الدوري) ٱلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	لَكُمُو لَكُمُو
يعقوب	(رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ

﴿ٱلْكَٰفِرِينَ﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ ... بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيداً وَتُقْبَلَا

(ش) وَمَعْ كَافِرِينَ الْكَافِرِينَ بِيَائِهِ ... وَهَارٍ رَوَى مُرْوٍ بِخُلْفٍ صَدٍ حَلَا

بَدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا ... وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وَطَلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

القارئ	القراءة
حفص	⑦ لِيُحِقَّ ٱلْحَقَّ وَيُبْطِلَ ٱلْبَٰطِلَ وَلَوْ كَرِهَ ٱلْمُجْرِمُونَ ⑧ إِذْ تَسْتَغِيثُونَ رَبَّكُمْ فَٱسْتَجَابَ لَكُمْ أَنِّى مُمِدُّكُم بِأَلْفٍ
قالون	① ① ④ رَبَّكُمُو ⑥ لَكُمُو مُمِدُّكُمُو
ورش	③ لَكُمُو
ابن كثير	رَبَّكُمُو لَكُمُو مُمِدُّكُمُو
الدوري	⑦ إِذ تَّسْتَغِيثُونَ
السوسي	إِذ تَّسْتَغِيثُونَ
هشام	إِذ تَّسْتَغِيثُونَ
خلف	إِذ تَّسْتَغِيثُونَ لَكُمُ أَنِّيَ
خلاد	إِذ تَّسْتَغِيثُونَ
الكسائي	إِذ تَّسْتَغِيثُونَ
أبو جعفر	رَبَّكُمُو لَكُمُو مُمِدُّكُمُو
خلف	إِذ تَّسْتَغِيثُونَ
حفص	مِّنَ ٱلْمَلَٰٓئِكَةِ مُرْدِفِينَ ⑨ وَمَا جَعَلَهُ ٱللَّهُ إِلَّا بُشْرَىٰ وَلِتَطْمَئِنَّ بِهِۦ قُلُوبُكُمْ وَمَا ٱلنَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِندِ ٱللَّهِ إِنَّ ٱللَّهَ
قالون	مُرْدَفِينَ ① ② قُلُوبُكُمُو
ورش	مُرْدَفِينَ ③ بُشْرَىٰ
ابن كثير	⑤ قُلُوبُكُمُو
الدوري	④ بُشْرَىٰ
السوسي	بُشْرَىٰ
ابن ذكوان	②
خلف	⑧ بُشْرَىٰ
خلاد	بُشْرَىٰ
الكسائي	بُشْرَىٰ
أبو جعفر	مُرْدَفِينَ قُلُوبُكُمُو
يعقوب	مُرْدَفِينَ
خلف	بُشْرَىٰ

﴿مُرْدِفِينَ﴾: (ش) وَفِي مُرْدِفِينَ الدَّالَ يَفْتَحُ نَافِعٌ ... وَعَنْ قُنْبُلٍ يُرْوَىٰ وَلَيْسَ مُعَوَّلَا

(د) وَقَصْرَ أَنَا مَعْ كَسْرِ اعْلَمْ وَمُرْدِفِي افْ ... تَحاً مُوهِنٌ وَاقْرَأْ يُغَشِّي انْصِبِ الْوِلَا

حَلَا يَعْمَلُو خَاطِبْ طَرَى حَيٌّ أَظْهَرَنْ ... فَتىً حُزْ وَيَحْسَبُ أُذْ وَخَاطَبَ فَاعْتَلَى

وما روي عن قنبل من الفتح لم يصح فلا يقرأ به.

﴿مُرْدِفِينَ﴾: يقرأ بكسر الدال وفتحها، فالحجة لمن كسر الدال أنه جعل الفعل للملائكة، فأتى باسم الفاعل من

حفص	عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿١٠﴾ إِذْ يُغَشِّيكُمُ ٱلنُّعَاسَ أَمَنَةً مِّنْهُ وَيُنَزِّلُ عَلَيْكُم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً لِّيُطَهِّرَكُم بِهِۦ وَيُذْهِبَ عَنكُمْ رِجْزَ
قالون	① يُغَشِّيكُمُ ③ عَلَيْكُمُو مِنَ ← لِيُطَهِّرَكُمُو عَنكُمُو
ورش	يُغَشِّيكُمْ ② لِيُطَهِّرَكُمْ
ابن كثير	④ يَغْشَاكُمُ ٱلنُّعَاسُ مِّنْهُو وَيُنْزِلُ عَلَيْكُمُو مِنَ لِيُطَهِّرَكُمُو عَنكُمُو
الدوري	يَغْشَاكُمُ ٱلنُّعَاسُ ⑤ وَيُنْزِلُ
السوسي	يَغْشَاكُمُ ٱلنُّعَاسُ وَيُنْزِلُ
هشام	⑥
خلف	⑦
أبو جعفر	يُغَشِّيكُمْ عَلَيْكُمُو مِنَ لِيُطَهِّرَكُمُو عَنكُمُو
يعقوب	⑧ وَيُنْزِلُ
حفص	ٱلشَّيْطَٰنِ وَلِيَرْبِطَ عَلَىٰ قُلُوبِكُمْ وَيُثَبِّتَ بِهِ ٱلْأَقْدَامَ ﴿١١﴾ إِذْ يُوحِي رَبُّكَ إِلَى ٱلْمَلَٰٓئِكَةِ أَنِّي مَعَكُمْ فَثَبِّتُوا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا
قالون	قُلُوبِكُمُو ① ③ مَعَكُمُو ⑧
ورش	ٱلَاقْدَامَ ⑤ ءَامَنُوا
ابن كثير	قُلُوبِكُمُو مَعَكُمُو
خلف	ٱلَاقْدَامَ
خلاد	ٱلَاقْدَامَ
أبو جعفر	قُلُوبِكُمُو مَعَكُمُو

(أردف)، وقد جعله صفة لألف؛ أي بألف من الملائكة مردفين لكم يأتون لنصركم. والحجة لمن فتح الدال أنه جعل الفعل لله عز وجل، فأتى باسم المفعول به من (أردف). والعرب تقول: أرْدَفْتُ الرجل: أركبتُه على قطاة دابّتي خلفي. وردِفتُه: إذا ركِبْتُ خلْفَهُ. (الحجة خا: ١٦٩، طلائع: ١٠٥).

﴿يُغَشِّيكُمُ﴾: (ش) وَيُغْشِي سَمَا خِفّاً وَفِي ضَمِّهِ افْتَحُوا ... وَفِي الْكَسْرِ حَقّاً وَالنُّعَاسَ ارْفَعُوا وِلَا

(د) وَقَصْرَ أَنَا مَعْ كَسْرِ اَعْلَمْ وَمُرْدِفِي اَفْ ... تَحاً مُوهِنٌ وَاقْرَأْ يُغَشِّي انْصِبِ الْوِلَا

حَلَا يَعْمَلُو خَاطِبْ طَرَى حَيٌّ أَظْهِرَنْ ... فَتىً حُزْ وَيَحْسَبْ أُدْ وَخَاطَبَ فَاعْتَلَى

﴿يُغَشِّيكُمُ﴾: قرئ بفتح الياء وسكون الغين وفتح الشين وألف بعدها ولفظ النعاس بالرفع على الفاعلية من غشي يغشى. وقرئ بضم الياء وسكون الغين وكسر الشين وبياء بعدها من أغشى، النعاس بالنصب مفعول به وفاعله ضمير الباري تعالى. وقرئ بضم الياء وفتح الغين وكسر الشين مشددة وياء بعدها ونصب النعاس من غشّى بالتشديد. قال تعالى ﴿فَغَشَّىٰهَا مَا غَشَّىٰ﴾، وفي التخفيف ﴿فَأَغْشَيْنَٰهُمْ فَهُمْ لَا يُبْصِرُونَ﴾ وكلها لغات و﴿كَأَنَّمَا أُغْشِيَتْ وُجُوهُهُمْ﴾. (طلائع: ١٠٥).

﴿وَيُنَزِّلُ﴾: انظر مج٢: ٦١.

القارئ	القراءة
حفص	سَأُلْقِي فِي قُلُوبِ الَّذِينَ كَفَرُوا الرُّعْبَ فَاضْرِبُوا فَوْقَ الْأَعْنَاقِ وَاضْرِبُوا مِنْهُمْ كُلَّ بَنَانٍ ﴿١٢﴾ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ
قالون	مِنْهُمُو (١) (٣) بِأَنَّهُمُو
ورش	الْأَعْنَاقِ
ابن كثير	مِنْهُمُو بِأَنَّهُمُو
هشام	(٢) الرُّعُبَ
ابن ذكوان	الرُّعُبَ
خلف	(٦) الْأَعْنَاقِ (س)
خلاد	الْأَعْنَاقِ (س ح) (٧)
الكسائي	الرُّعُبَ
أبو جعفر	(٤) الرُّعُبَ مِنْهُمُو بِأَنَّهُمُو
يعقوب	الرُّعُبَ
حفص	شَاقُّوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَمَنْ يُشَاقِقِ اللَّهَ وَرَسُولَهُ فَإِنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿١٣﴾ ذَٰلِكُمْ فَذُوقُوهُ وَأَنَّ لِلْكَافِرِينَ
قالون	(١)(٥) ذَٰلِكُمُو
ورش	(٢) لِلْكَافِرِينَ
ابن كثير	ذَٰلِكُمُو (٦) فَذُوقُوهُو
الدوري	(٣) لِلْكَافِرِينَ
السوسي	لِلْكَافِرِينَ
خلف	(٢) وَمَن يُشَاقِقِ
الكسائي	(الدوري) لِلْكَافِرِينَ
أبو جعفر	ذَٰلِكُمُو
يعقوب	(رويس) لِلْكَافِرِينَ

﴿الرُّعْبَ﴾: (ش) وَحُرِّكَ عَيْنُ الرُّعْبِ ضَمّاً كَمَا رَسَا ... وَرُعْباً وَيَغْشَىٰ أَنِّثُوا شَائِعاً تَلَا

(د) وَلَـٰكِنْ وَوَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا ... كَمُوصٍ حِميً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

وَالْاُذْنُ وَسُحْقًا الْاُكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعُبْ ... وَخُطْوَاتِ سُحْتٍ شُغْلِ رُحْماً حَوَى الْعُلَا

﴿الرُّعْبَ﴾: الحجة لمن أسكن؛ أن الأصل الضم فَثَقُل عليه الجمع بين ضمتين متواليتَين فأسكن. والحجة لمن ضم؛ أن الأصل عنده الإسكان فأتبع الضم الضم ليكون اللفظ في موضع واحد. وكيف كان الأصل فهما لغتان كالعُنُقِ والعُنْق والشُّغُلِ والشُّغْلِ. (الحجة خا: ١١٤، الموضح١: ٣٨٦).

﴿يُوَلِّهِمْ﴾: (د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ ... لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ ... تَزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا

استثنى الناظم لرويس من الياء المحذوفة للبناء أو للجزم موضعاً واحداً وهو في سورة الأنفال الموجود هنا، فكسر

القارئ	القراءة
حفص	عَذَابَ ٱلنَّارِ ﴿١٤﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا لَقِيتُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ زَحۡفٗا فَلَا تُوَلُّوهُمُ ٱلۡأَدۡبَارَ ﴿١٥﴾ وَمَن يُوَلِّهِمۡ يَوۡمَئِذٖ
قالون	(١)(٢) … (١)(٧) يُوَلِّهِمُۥ
ورش	ٱلنَّارِ (٣) … ءَامَنُوٓاْ … ٱلۡأَدۡبَارَ
ابن كثير	يُوَلِّهِمُۥ
الدوري	ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	(٤) ٱلۡأَدۡبَارَ (١١) وَمَن يُوَلِّهِمۡ
خلاد	ٱلۡأَدۡبَارَ
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	يُوَلِّهِمُۥ
يعقوب	(٤)
حفص	دُبُرَهُۥٓ إِلَّا مُتَحَرِّفٗا لِّقِتَالٍ أَوۡ مُتَحَيِّزًا إِلَىٰ فِئَةٖ فَقَدۡ بَآءَ بِغَضَبٖ مِّنَ ٱللَّهِ وَمَأۡوَىٰهُ جَهَنَّمُۖ وَبِئۡسَ ٱلۡمَصِيرُ ﴿١٦﴾
قالون	(٣)(١٠)
ورش	(٥) لِّقِتَالٍ أَوۡ مُتَحَيِّزًا إِلَىٰ … وَمَأۡوَىٰهُ … وَبِيسَ
ابن كثير	(٨) وَمَأۡوَىٰهُۥ
السوسي	(٢) وَمَاوَىٰهُ … وَبِيسَ
خلف	لِّقِتَالٍ أَوۡ مُتَحَيِّزًا إِلَىٰ … وَمَأۡوَىٰهُ
خلاد	(٦) … وَمَأۡوَىٰهُ
الكسائي	(٤) وَمَأۡوَىٰهُ
أبو جعفر	(٩) فِيَةٖ … وَمَاوَىٰهُ … وَبِيسَ
خلف	وَمَأۡوَىٰهُ

رويس هذه الهاء كالجماعة.

﴿يُوَلِّهِمۡ﴾: الحكمة في الاستثناء في قول الناظم (إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا)، أن اللام فيه مشددة مكسورة فهي بمنزلة كسرتين، والانتقال من كسرتين إلى ضمة ثقيل جداً. (هامش الإيضاح ز: ١٠٨).

﴿فِئَةٖ﴾: قرأ أبو جعفر بإبدال الهمزة ياء خالصة مفتوحة في الحالين:

(د) وَرِئْياً فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ ۝ وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا
كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا ۝ نُبَوِّى يُبَطِّى شَانِئَكَ خَاسِئاً أَلَا
كَذَا مُلِئَتْ وَالْخَاطِئَةْ وَمِئَةَ فِئَةْ ۝ فَأَطْلِقْ لَهُ وَالْخُلْفُ فِي مَوْطِئاً إِلَى

وكذلك قرأ حمزة إن وقف، ولا يخفى إمالة الكسائي وقفاً قولاً واحداً لأن الهمزة من حروف أكهر مكسور ما قبلها.

﴿وَبِئۡسَ﴾: (ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ۝ مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا
(ش) وَوَالَاهُ فِي بِئْرٍ وَفِي بِئْسَ وَرْشُهُمْ ۝ وَفِي الذِّئْبِ وَرْشٌ وَالْكِسَائِي فَأَبْدَلَا

القارئ	القراءة
حفص	فَلَمْ تَقْتُلُوهُمْ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ قَتَلَهُمْ ۚ وَمَا رَمَيْتَ إِذْ رَمَيْتَ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ رَمَىٰ ۚ وَلِيُبْلِيَ ٱلْمُؤْمِنِينَ مِنْهُ بَلَآءً حَسَنًا ۚ إِنَّ
قالون	(١)(٩) تَقْتُلُوهُمُو قَتَلَهُمُو
ورش	(٤) رَمَىٰ (ف ق) (٢) ٱلْمُؤْمِنِينَ حَسَنًا إِنَّ
ابن كثير	تَقْتُلُوهُمُو قَتَلَهُمُو (١٠) مِنْهُو
السوسي	ٱلْمُؤْمِنِينَ (٣)
هشام	(٦) وَلَٰكِنِ ٱللَّهُ وَلَٰكِنِ ٱللَّهُ
ابن ذكوان	وَلَٰكِنِ ٱللَّهُ وَلَٰكِنِ ٱللَّهُ
شعبة	(٥) رَمَىٰ
خلف	وَلَٰكِنِ ٱللَّهُ وَلَٰكِنِ ٱللَّهُ (٧) رَمَىٰ حَسَنًا إِنَّ (ح جس)
خلاد	وَلَٰكِنِ ٱللَّهُ وَلَٰكِنِ ٱللَّهُ رَمَىٰ
الكسائي	وَلَٰكِنِ ٱللَّهُ وَلَٰكِنِ ٱللَّهُ رَمَىٰ (٨)
أبو جعفر	تَقْتُلُوهُمُو قَتَلَهُمُو (١١) ٱلْمُؤْمِنِينَ
خلف	وَلَٰكِنِ ٱللَّهُ وَلَٰكِنِ ٱللَّهُ رَمَىٰ
حفص	ٱللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١٧﴾ ذَٰلِكُمْ وَأَنَّ ٱللَّهَ (٦) مُوهِنُ كَيْدِ ٱلْكَٰفِرِينَ ﴿١٨﴾ إِن تَسْتَفْتِحُوا۟ فَقَدْ جَآءَكُمُ ٱلْفَتْحُ
قالون	(١)(٧) ذَٰلِكُمُو مُوَهِّنٌ كَيْدَ (١)
ورش	مُوَهِّنٌ كَيْدَ ٱلْكَٰفِرِينَ (ق) (٢) (٧)
ابن كثير	ذَٰلِكُمُو مُوَهِّنٌ كَيْدَ
الدوري	مُوَهِّنٌ كَيْدَ ٱلْكَٰفِرِينَ (٣) (٩) فَقَدْ جَآءَكُمُ
السوسي	مُوَهِّنٌ كَيْدَ ٱلْكَٰفِرِينَ فَقَدْ جَآءَكُمُ
هشام	(٤) مُوهِنٌ كَيْدَ فَقَدْ جَآءَكُمُ
ابن ذكوان	مُوهِنٌ كَيْدَ (٨) جَآءَكُمُ
شعبة	مُوهِنٌ كَيْدَ
خلف	مُوهِنٌ كَيْدَ (١٢) فَقَدْ جَآءَكُمُ
خلاد	مُوهِنٌ كَيْدَ فَقَدْ جَآءَكُمُ
الكسائي	مُوهِنٌ كَيْدَ ٱلْكَٰفِرِينَ (٥) (الدوري) فَقَدْ جَآءَكُمُ
أبو جعفر	ذَٰلِكُمُو مُوَهِّنٌ كَيْدَ
يعقوب	مُوهِنٌ كَيْدَ ٱلْكَٰفِرِينَ (رويس)
خلف	مُوهِنٌ كَيْدَ (١٤) فَقَدْ جَآءَكُمُ

﴿وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ قَتَلَهُمْ، وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ رَمَىٰ﴾: (ش) وَتَخْفِيفُهُمْ فِي الأَوَّلَيْنِ هُنَا وَلَٰكِنِ اللهُ وَارْفَعْ هَاءَهُ شَاعَ كُفَّلَا

﴿وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ قَتَلَهُمْ، وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ رَمَىٰ﴾: انظر التوجيه مج١: ١٠٣.

حفص	وَإِن تَنتَهُواْ فَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَإِن تَعُودُواْ نَعُدْ وَلَن تُغْنِيَ عَنكُمْ فِئَتُكُمْ شَيْـًٔا وَلَوْ كَثُرَتْ وَأَنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿١٩﴾ يَٰٓأَيُّهَا
قالون	فَهْوَ (٢) لَكُمُو عَنكُمُو فِئَتُكُمُو (١)(٥)
ورش	خَيْرٌ شَيْـًٔا ٱلْمُؤْمِنِينَ (٧)
ابن كثير	(٤) لَكُمُو عَنكُمُو فِئَتُكُمُو وَإِنَّ
الدوري	فَهْوَ وَإِنَّ
السوسي	فَهْوَ وَإِنَّ (١٠) ٱلْمُؤْمِنِينَ
هشام	(١١)
شعبة	(٥) وَإِنَّ
خلف	شَيْـًٔا وَلَوْ وَإِنَّ ٱلْمُؤْمِنِينَ
خلاد	(١٣) شَيْـًٔا وَإِنَّ ٱلْمُؤْمِنِينَ
الكسائي	فَهْوَ وَإِنَّ
أبو جعفر	فَهْوَ لَكُمُو عَنكُمُو فِئَتُكُمُو (٣) ٱلْمُؤْمِنِينَ
يعقوب	وَإِنَّ
خلف	وَإِنَّ
حفص	ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ وَلَا تَوَلَّوْاْ عَنْهُ وَأَنتُمْ تَسْمَعُونَ ﴿٢٠﴾ وَلَا تَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ قَالُواْ سَمِعْنَا وَهُمْ
قالون	(٨) (٣)(٦) وَأَنتُمُو (١) (٢) وَهُمُو
ورش	ءَامَنُوٓاْ
ابن كثير	(٤) وَلَا تَّوَلَّوْاْ (البزي) عَنْهُو (٣) وَأَنتُمُو وَهُمُو
أبو جعفر	وَأَنتُمُو وَهُمُو

﴿رَمَىٰ﴾: (ش) وَمِمَّا أَمَالَاهُ .... رَمَىٰ صُحْبَةٌ أَعْمَىٰ فِي الِاسْرَاءِ ثَانِياً....

﴿مُوهِنُ كَيْدِ﴾: (ش) وَمُوهِنُ بِالتَّخْفِيفِ ذَاعَ وَفِيهِ لَمْ يُنَوِّنْ لِحَفْصٍ كَيْدَ بِالْخَفْضِ عَوَّلَا

(د).. أَفْ تَحاً مُوهِنٌ وَاقْرَأْ يُغَشِّي انْصِبِ الْوِلَا (د) حَلَا يَعْمَلُو خَاطِبْ طَرَى حَيَّ أَظْهَرَنَ....

﴿مُوهِنُ كَيْدِ﴾: يقرأ بتشديد الهاء وفتح الواو، وبإسكان الواو وتخفيف الهاء. والحجة لمن شدَّد أنه أخذه من وهَّن فهو مُوَهِّن. والحجة لمن خفف أنه أخذه من أوهن فهو مُوهِن، وهما لغتان، والتشديد أبلغ وأمدح. ويقرأ بالتنوين ونصب ﴿كَيْدِ﴾، وبترك التنوين وخفض كيد. فالحجة لمن نوَّن أنه أراد الحال أو الاستقبال. والحجة لمن أضاف أنه أراد ما ثبت ومضى من الزمان. (الحجة خا: ١٧٠).

﴿وَأَنَّ ٱللَّهَ﴾: (ش) وَبَعْدُ وَإِنَّ الْفَتْحُ عَمَّ عُلًا وَفِي هِمَا الْعُدْوَةِ اكْسِرْ حَقّاً الضَّمَّ وَاعْدِلَا

﴿وَأَنَّ ٱللَّهَ﴾: قرئ بفتح همزة إن على تقدير لام العلة وأن الله في موضع نصب بحذف لام الجر منها، والتقدير ولن تغني عنكم فئتكم شيئاً، ولو كثرت وأن الله مع المؤمنين، أي ولأن الله مع المؤمنين لن تغني عنكم فئتكم شيئاً ولو كثرت، أي من كان الله في نصره لن تغلبه فئة ولو كثرت. وقرئ بالكسر على الاستئناف، وإن إذا ابتدئ بها لم تكن إلا مكسورة. وفيه معنى التوكيد لنصرة المؤمنين؛ لأن لن ككسر في الابتداء لتوكيد ما بعدها من الخبر. ودليله أنه في قراءة عبد الله (وَٱللَّهُ مَعَ ٱلْمُؤْمِنِينَ). (طلائع: ١٠٦، الموضح٢: ٥٧٨، الحجة خا: ١٧٠).

﴿وَلَا تَوَلَّوْاْ﴾: (ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ ...وَتَاءَ..... (ش) ..مَعْ حَرْفَيْ تَوَلَّوْا..فِي الَانْفَالِ أَيْضاً..

القارئ	النص
حفص	لَا يَسْمَعُونَ ﴿٢١﴾ ۞ إِنَّ شَرَّ الدَّوَابِّ عِندَ اللَّهِ الصُّمُّ الْبُكْمُ الَّذِينَ لَا يَعْقِلُونَ ﴿٢٢﴾ وَلَوْ عَلِمَ اللَّهُ فِيهِمْ خَيْرًا لَّأَسْمَعَهُمْ
قالون	(١) (١) (٤) فِيهِمُو لَّأَسْمَعَهُمُو
ورش	(٣) خَيْرًا
ابن كثير	فِيهِمُو لَّأَسْمَعَهُمُو
أبو جعفر	فِيهِمُو لَّأَسْمَعَهُمُو
يعقوب	(٥) فِيهُمْ
حفص	وَلَوْ أَسْمَعَهُمْ لَتَوَلَّوا وَّهُم مُّعْرِضُونَ ﴿٢٣﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اسْتَجِيبُوا لِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ إِذَا دَعَاكُمْ لِمَا يُحْيِيكُمْ
قالون	أَسْمَعَهُمُو ← وَّهُمُو مُّعْرِضُونَ (١) (٤) (٢)(٥) دَعَاكُمُو يُحْيِيكُمُو
ورش	وَلَوَ اسْمَعَهُمْ (٦) (١٧) ءَامَنُوا
ابن كثير	أَسْمَعَهُمُو وَّهُمُو مُّعْرِضُونَ دَعَاكُمُو يُحْيِيكُمُو
خلف	وَلَوْ أَسْمَعَهُمْ خ س (٢)
أبو جعفر	أَسْمَعَهُمُو وَّهُمُو مُّعْرِضُونَ دَعَاكُمُو يُحْيِيكُمُو
حفص	وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَحُولُ بَيْنَ الْمَرْءِ وَقَلْبِهِ وَأَنَّهُ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٢٤﴾ وَاتَّقُوا فِتْنَةً لَّا تُصِيبَنَّ الَّذِينَ ظَلَمُوا
قالون	(١)
ورش	(٧) ظَلَمُوا
ابن كثير	(٣) إِلَيْهِي
حفص	مِنكُمْ خَاصَّةً وَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ ﴿٢٥﴾ وَاذْكُرُوا إِذْ أَنتُمْ قَلِيلٌ مُّسْتَضْعَفُونَ فِي الْأَرْضِ تَخَافُونَ
قالون	مِنكُمُو (٥) (٢)(٦) (١) (٤) (٣)(٦) أَنتُمُو
ورش	(٧) إِذَ انتُمْ الَارْضِ
ابن كثير	مِنكُمُو أَنتُمُو
خلف	(٤) خَاصَّةً وَاعْلَمُوا د غ (١٠)(١٣) إِذ أَنتُمْ خ س الْأَرْضِ س
خلاد	(٣) الْأَرْضِ س ج (١٢)
أبو جعفر	مِنكُمُو أَنتُمُو

﴿فِيهِمْ﴾: (د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ ... لَدَيْهِمْ فَتًى وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ ... تَزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا

قرأ يعقوب بضم كل هاء ضمير جمع مذكر نحو ﴿فِيهِمْ﴾، أو ضمير جمع مؤنث نحو ﴿عَلَيْهِنَّ﴾ أو ضمير تثنية نحو ﴿عَلَيْهِمَا﴾ وذلك خلافاً لأصله، إذ الهاء مكسورة في قراءة أصله في جميع ذلك. وقد احترز الناظم بأن تكون الهاء بعد الياء الساكنة عما لا تكون بعد ياء ساكنة كيف وقع نحو ﴿مِن رَّبِّهِمْ﴾، ﴿حُلِيِّهِمْ﴾ لأن الياء متحركة والهاء مكسورة، وقراءة يعقوب في جميع ذلك كالجماعة، فضم حيث ضموا وكسر حيث كسروا. واستثنى الناظم هاء الضمير المفرد. (هامش الإيضاح ز: ١٠٦). انظر مج١: ١٢٥.

القارئ	النص
حفص	أَن يَتَخَطَّفَكُمُ ٱلنَّاسُ فَـَٔاوَىٰكُمْ وَأَيَّدَكُم بِنَصْرِهِۦ وَرَزَقَكُم مِّنَ ٱلطَّيِّبَٰتِ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٢٦﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟
قالون	فَـَٔاوَىٰكُمُو وَأَيَّدَكُمُو ← وَرَزَقَكُمُو مِّنَ لَعَلَّكُمُو (١) (٣)
ورش	(٨) (٩) فَـَٔاوَىٰكُمْ (٥) (٦) ءَامَنُوٓا۟
ابن كثير	فَـَٔاوَىٰكُمُو وَأَيَّدَكُمُو وَرَزَقَكُمُو مِّنَ لَعَلَّكُمُو
السوسي	(٢) وَرَزَقكُّم
خلف	أَن يَتَخَطَّفَكُمُ فَـَٔاوَىٰكُمْ
خلاد	(١١) فَـَٔاوَىٰكُمْ
الكسائي	(٥) فَـَٔاوَىٰكُمْ
أبو جعفر	فَـَٔاوَىٰكُمُو وَأَيَّدَكُمُو وَرَزَقَكُمُو مِّنَ لَعَلَّكُمُو
خلف	فَـَٔاوَىٰكُمْ
حفص	لَا تَخُونُوا۟ ٱللَّهَ وَٱلرَّسُولَ وَتَخُونُوٓا۟ أَمَٰنَٰتِكُمْ وَأَنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٢٧﴾ وَٱعْلَمُوٓا۟ أَنَّمَآ أَمْوَٰلُكُمْ وَأَوْلَٰدُكُمْ فِتْنَةٌ وَأَنَّ ٱللَّهَ
قالون	(٢) (٤) أَمَٰنَٰتِكُمُو وَأَنتُمُو (١) (٣) (٢) (٤) أَمْوَٰلُكُمُو وَأَوْلَٰدُكُمُو
ورش	(٥)
ابن كثير	أَمَٰنَٰتِكُمُو وَأَنتُمُو أَمْوَٰلُكُمُو وَأَوْلَٰدُكُمُو
خلف	(٦) فِتْنَةٌ وَأَنَّ
أبو جعفر	أَمَٰنَٰتِكُمُو وَأَنتُمُو أَمْوَٰلُكُمُو وَأَوْلَٰدُكُمُو
حفص	عِندَهُۥٓ أَجْرٌ عَظِيمٌ ﴿٢٨﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ إِن تَتَّقُوا۟ ٱللَّهَ يَجْعَل لَّكُمْ فُرْقَانًا وَيُكَفِّرْ عَنكُمْ سَيِّـَٔاتِكُمْ وَيَغْفِرْ لَكُمْ
قالون	(١) (٤) (٩) (١٠) (٣) (٦) لَّكُمُو عَنكُمُو سَيِّـَٔاتِكُمُو لَكُمُو
ورش	(٧) ءَامَنُوٓا۟ سَيِّـَٔاتِكُمْ
ابن كثير	لَّكُمُو عَنكُمُو سَيِّـَٔاتِكُمُو لَكُمُو
الدوري	(٢) (٥)
السوسي	وَيَغْفِر لَّكُمْ
خلف	(٨) فُرْقَانًا وَيُكَفِّر
أبو جعفر	لَّكُمُو عَنكُمُو سَيِّـَٔاتِكُمُو لَكُمُو

﴿ٱلْمَرْءِ﴾: (ش) وَمَا بَعْدَهُ كَسْرٌ ... (ش) وَمَا لِقِيَاسٍ فِي الْقِرَاءَةِ مَدْخَلٌ فَدُونَكَ مَا فِيهِ الرِّضَا مُتَكَفِّلَا

رقق بعض أهل الأداء عن ورش الراء إذا وقع بعدها كسرة نحو ﴿بَيْنَ ٱلْمَرْءِ﴾ أو وقع بعدها ياء ساكنة نحو ﴿مَرَجَ ٱلْبَحْرَيْنِ﴾ قياساً على ما إذا كانت الكسرة أو الياء قبل الراء. وبين الناظم أن هؤلاء ليس لهم فيما ذهبوا إليه نص صريح ونقل صحيح يعتمد عليه. وإذا كان الأمر كذلك فلا يصح ترقيق الراء إذا وقع بعدها كسر أو ياء. (الوافي: ١٦٧). وفيه لحمزة وهشام وقفاً وجهان: الأول نقل حركة الهمزة إلى الراء وحذف الهمزة مع إسكان الراء للوقف مفخمة. والثاني مثله مع روم الراء مرققة. انظر مج١: ١٠٣.

الراوي	القراءة
حفص	وَٱللَّهُ ذُو ٱلْفَضْلِ ٱلْعَظِيمِ ﴿٢٩﴾ وَإِذْ يَمْكُرُ بِكَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ لِيُثْبِتُوكَ أَوْ يَقْتُلُوكَ أَوْ يُخْرِجُوكَ ۚ وَيَمْكُرُونَ وَيَمْكُرُ ٱللَّهُ
قالون	(١)
حفص	وَٱللَّهُ خَيْرُ ٱلْمَٰكِرِينَ ﴿٣٠﴾ وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُنَا قَالُوا۟ قَدْ سَمِعْنَا لَوْ نَشَآءُ لَقُلْنَا مِثْلَ هَٰذَآ ۙ إِنْ هَٰذَآ إِلَّآ
قالون	عَلَيْهِمُو (٥) (٦) (١) (٢)
ورش	(٢) خَيْرُ تُتْلَىٰ عَلَيْهِمُ ءَايَٰتُنَا (٧) ف ق (٩)
ابن كثير	عَلَيْهِمُو
الدوري	(٣) قَد سَّمِعْنَا (٤)
السوسي	قَد سَّمِعْنَا
هشام	قَد سَّمِعْنَا
خلف	(١٠) تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُنَا (١١) قَد سَّمِعْنَا
خلاد	تُتْلَىٰ عَلَيْهُمْ قَد سَّمِعْنَا
الكسائي	تُتْلَىٰ (١٢) قَد سَّمِعْنَا
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو
يعقوب	(٨) عَلَيْهُمْ
خلف	تُتْلَىٰ قَد سَّمِعْنَا
حفص	أَسَٰطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿٣١﴾ وَإِذْ قَالُوا۟ ٱللَّهُمَّ إِن كَانَ هَٰذَا هُوَ ٱلْحَقَّ مِنْ عِندِكَ فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا حِجَارَةً مِّنَ
قالون	(١)
ورش	أَسَٰطِيرُ ٱلَاوَّلِينَ
خلف	ٱلْأَوَّلِينَ ↕
خلاد	ٱلْأَوَّلِينَ

﴿ٱلْأَوَّلِينَ﴾: لا يخفى ما فيه من نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها لورش في الحالين. وقرأ خلف عن حمزة وخلاد بخلاف عنه بالسكت على لام التعريف وصلاً، وأما في الوقف فيجوز لكل منهما وجهان النقل والسكت، ولا يجوز الوقف بالتحقيق من غير سكت.

(ضابط الوقف) بِالنَّقْلِ فَالتَّحْقِيقِ فَالسَّكْتِ قِفِ　　يَا صَاحِ فِي مُنْفَصِلٍ عَنْ خَلَفِ
وَالأَوَّلِينَ عِنْدَ خَلَّادٍ وَفِي　　أَلْ لَهُمَا بِالنَّقْلِ فَالسَّكْتِ قِفِ

﴿ٱلسَّمَآءِ أَوِ﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ الاُخْرَىٰ فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا　　تَفِيءَ إِلَىٰ مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلَا
نَشَاءُ أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائْتِنَا　　فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلَا
وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا وَقُلْ　　يَشَاءُ إِلَىٰ كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلَا
(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا　　وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

﴿وَتَصْدِيَةً﴾: انظر مج١: ٤٠٨، مج٢: ٣٢٣.

القارئ	القراءة
حفص	ٱلسَّمَآءِ أَوِ ٱئۡتِنَا بِعَذَابٍ أَلِيمٖ ﴿٣٢﴾ وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمۡ وَأَنتَ فِيهِمۡۚ وَمَا كَانَ ٱللَّهُ مُعَذِّبَهُمۡ وَهُمۡ يَسۡتَغۡفِرُونَ
قالون	ٱلسَّمَآءِ أَوِ ① ④ لِيُعَذِّبَهُمُو فِيهِمُو مُعَذِّبَهُمُو وَهُمُو
ورش	ٱلسَّمَآءِ أَوِ ٱئۡتِنَا بِعَذَابٍ أَلِيمٖ ② ② يَسۡتَغۡفِرُونَ
ابن كثير	ٱلسَّمَآءِ أَوِ لِيُعَذِّبَهُمُو فِيهِمُو مُعَذِّبَهُمُو وَهُمُو
الدوري	ٱلسَّمَآءِ أَوِ
السوسي	ٱلسَّمَآءِ أَوِ ٱئۡتِنَا ③
هشام	④
خلف	⑤ بِعَذَابٍ أَلِيمٖ ⑥
خلاد	بِعَذَابٍ أَلِيمٖ
الكسائي	
أبو جعفر	ٱلسَّمَآءِ أَوِ ٱئۡتِنَا لِيُعَذِّبَهُمُو فِيهِمُو مُعَذِّبَهُمُو وَهُمُو
يعقوب	ٱلسَّمَآءِ أَوِ (رويس) ③ فِيهُمۡ
حفص	﴿٣٣﴾ وَمَا لَهُمۡ أَلَّا يُعَذِّبَهُمُ ٱللَّهُ وَهُمۡ يَصُدُّونَ عَنِ ٱلۡمَسۡجِدِ ٱلۡحَرَامِ وَمَا كَانُوٓاْ أَوۡلِيَآءَهُۥٓۚ إِنۡ أَوۡلِيَآؤُهُۥٓ إِلَّا ٱلۡمُتَّقُونَ
قالون	① ④ ⑤ لَهُمُو وَهُمُو ②
ورش	⑥ لَهُمُو إِنَ اَوۡلِيَآؤُهُۥٓ
ابن كثير	لَهُمُو وَهُمُو
خلف	لَهُمۡ أَلَّا ⑦ ③ إِنۡ أَوۡلِيَآؤُهُۥٓ
أبو جعفر	لَهُمُو وَهُمُو
حفص	وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَهُمۡ لَا يَعۡلَمُونَ ﴿٣٤﴾ وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمۡ عِندَ ٱلۡبَيۡتِ إِلَّا مُكَآءٗ وَتَصۡدِيَةٗۚ فَذُوقُواْ ٱلۡعَذَابَ بِمَا
قالون	أَكۡثَرَهُمُو ① ⑥ صَلَاتُهُمُو
ورش	⑦ صَلَاتُهُمۡ
ابن كثير	أَكۡثَرَهُمُو صَلَاتُهُمُو
السوسي	② ٱلۡعَذَاب بِّمَا
خلف	④ مُكَآءً وَتَصۡدِيَةً
خلاد	⑤ وَتَصۡدِيَةً
الكسائي	③ وَتَصۡدِيَةً
أبو جعفر	أَكۡثَرَهُمُو صَلَاتُهُمُو
يعقوب	(رويس) وَتَصۡدِيَةً
خلف	وَتَصۡدِيَةً

القارئ	النص
حفص	كُنتُمْ تَكْفُرُونَ ﴿٣٥﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ يُنفِقُونَ أَمْوَٰلَهُمْ لِيَصُدُّوا۟ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ ۚ فَسَيُنفِقُونَهَا ثُمَّ تَكُونُ
قالون	كُنتُمُو ① ⑥ أَمْوَٰلَهُمُو
ابن كثير	كُنتُمُو أَمْوَٰلَهُمُو
أبو جعفر	كُنتُمُو أَمْوَٰلَهُمُو
حفص	عَلَيْهِمْ حَسْرَةً ثُمَّ يُغْلَبُونَ ۗ وَٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا۟ إِلَىٰ جَهَنَّمَ يُحْشَرُونَ ﴿٣٦﴾ لِيَمِيزَ ٱللَّهُ ٱلْخَبِيثَ مِنَ ٱلطَّيِّبِ وَيَجْعَلَ
قالون	عَلَيْهِمُو ② ⑦ ①
ورش	③
ابن كثير	عَلَيْهِمُو
خلف	عَلَيْهُمْ ④ ③ لِيُمَيِّزَ
خلاد	عَلَيْهُمْ لِيُمَيِّزَ
الكسائي	لِيُمَيِّزَ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ ⑤ لِيُمَيِّزَ
خلف	لِيُمَيِّزَ
حفص	ٱلْخَبِيثَ بَعْضَهُۥ عَلَىٰ بَعْضٍ فَيَرْكُمَهُۥ جَمِيعًا فَيَجْعَلَهُۥ فِى جَهَنَّمَ ۚ أُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْخَٰسِرُونَ ﴿٣٧﴾ قُل لِّلَّذِينَ
قالون	①
ورش	② ٱلْخَٰسِرُونَ
الكسائي	④
حفص	كَفَرُوٓا۟ إِن يَنتَهُوا۟ يُغْفَرْ لَهُم مَّا قَدْ سَلَفَ وَإِن يَعُودُوا۟ فَقَدْ مَضَتْ سُنَّتُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿٣٨﴾
قالون	⑤ ③ ⑧ لَهُمُو مَا
ورش	⑩ ٱلَاوَّلِينَ
ابن كثير	لَهُمُو مَا
الدوري	④ ⑨ ② ⑥ قَد سَّلَفَ مَضَت سُّنَّتُ
السوسي	يُغْفِر لَّهُم قَد سَّلَفَ مَضَت سُّنَّتُ
هشام	⑦ قَد سَّلَفَ
خلف	⑫ إِن يَنتَهُوا۟ قَد سَّلَفَ وَإِن يَعُودُوا۟ مَضَت سُّنَّتُ ٱلْأَوَّلِينَ
خلاد	⑪ قَد سَّلَفَ مَضَت سُّنَّتُ ٱلَاوَّلِينَ
الكسائي	قَد سَّلَفَ مَضَت سُّنَّتُ
أبو جعفر	لَهُمُو مَا
خلف	قَد سَّلَفَ مَضَت سُّنَّتُ

حفص	وَقَٰتِلُوهُمۡ حَتَّىٰ لَا تَكُونَ فِتۡنَةٞ وَيَكُونَ ٱلدِّينُ كُلُّهُۥ لِلَّهِۚ فَإِنِ ٱنتَهَوۡاْ فَإِنَّ ٱللَّهَ
قالون	(١)(٤) وَقَٰتِلُوهُمُو
ابن كثير	وَقَٰتِلُوهُمُو
خلف	(٣) فِتۡنَةٌ وَيَكُونَ (د.ع)
أبو جعفر	وَقَٰتِلُوهُمُو
حفص	بِمَا يَعۡمَلُونَ بَصِيرٞ ﴿٣٩﴾ وَإِن تَوَلَّوۡاْ فَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ مَوۡلَىٰكُمۡۚ نِعۡمَ ٱلۡمَوۡلَىٰ وَنِعۡمَ ٱلنَّصِيرُ ﴿٤٠﴾
قالون	(١) (٣) (٢)(٤) مَوۡلَىٰكُمُو
ورش	(٦) (٧) مَوۡلَٰكُمۡ (ف.ق) ٱلۡمَوۡلَىٰ (ف.ق)
ابن كثير	مَوۡلَىٰكُمُو
خلف	(٨) مَوۡلَىٰكُمۡ ٱلۡمَوۡلَىٰ
خلاد	مَوۡلَىٰكُمۡ ٱلۡمَوۡلَىٰ
الكسائي	(٥) مَوۡلَىٰكُمۡ ٱلۡمَوۡلَىٰ
أبو جعفر	مَوۡلَىٰكُمُو
يعقوب	(٢) تَعۡمَلُونَ (رويس)
خلف	مَوۡلَىٰكُمۡ ٱلۡمَوۡلَىٰ

﴿لِيمِيزَ﴾: (ش) يَمِيزَ مَعَ الأَنْفَالِ فَاكْسِرْ سُكُونَهُ ... وَشَدِّدْهُ بَعْدَ الفَتْحِ وَالضَّمِّ شُلْشُلَا

(د) بِكُفْرٍ وَبُخْلِ الآخِرَ اعْكِسْ بِفَتْحِ بَا ... كَذِي فَرِحٍ وَاشْدُدْ يَمِيزَ مَعاً حَلَى

﴿لِيمِيزَ﴾: قرئ بضم الياء وتشديد الياء الثانية، وهو من مَيَّزَ يُمَيِّزُ تمييزاً، أي فصَّلَ وأبان. قال تعالى ﴿**تَكَادُ تَمَيَّزُ مِنَ ٱلۡغَيۡظِ**﴾. وقرئ بفتح الياء وبالتخفيف، وهو من مازَ يَمِيزُ مَيْزاً، إذا فصَّل، وهو بمعنى ميَّز سواء، ويقال مِزتُهُ فامتاز، كما يقال: ميَّزته فتميَّزَ. قال تعالى ﴿**وَٱمۡتَٰزُواْ ٱلۡيَوۡمَ أَيُّهَا ٱلۡمُجۡرِمُونَ**﴾. (الموضح١: ٣٩٥، الموضح٢: ٥٧٨).

﴿**مَضَتْ سُنَّتُ**﴾: (ش) وَأَبْدَتْ سَنَا ثَغْرٍ صَفَتْ زُرْقُ ظَلْمِهِ ... جَمَعْنَ وُرُوداً بَارِداً عَطِرَ الطِّلَا

فَإِظْهَارُهُ دُرٌّ نَمَتْهُ بُدُورُهُ ... وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ظَافِراً وَمُخَوِّلَا

وَأَظْهَرَ كَهْفٌ وَافِرٌ سَيْبُ جُودِهِ ... زَكِيٌّ وَفِيٌّ عُصْرَةً وَمُحَلِّلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

خلاصة الأبيات أن ابن كثير وعاصماً وقالون أظهروا تاء التأنيث عند حروفها الستة. وأن أبا عمرو وحمزة والكسائي أدغموها في الحروف الستة. وأن ورشاً أدغمها في الظاء وأظهرها عند الخمسة الباقية. وأن ابن

عامر من الروايتين أظهرها عند السين والجيم والزاي. وأدغمها في الثاء والظاء والصاد، غير أن هشاماً أظهرها عند الصاد في ﴿لَّهُدِّمَتۡ صَوَٰمِعُ﴾ وأدغمها في ﴿حَصِرَتۡ صُدُورُهُمۡ﴾ كما أدغمها في الثاء والظاء في جميع المواضع. (الوافي: ١٣٢).

﴿سُنَّتُ﴾: (ش) إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقّاً رِضىً وَمُعَوِّلَا

هاء التأنيث التي تكون تاء في الوصل قسمان، قسم رسم في المصاحف بالهاء على لفظ الوقف، وقسم رسم فيها بالتاء المجرورة على لفظ الوصل. ولا خلاف بين القراء أن الوقف على القسم الأول يكون بالهاء تبعاً للرسم، وأما القسم الثاني فوقف عليه بالهاء ابن كثير وأبو عمرو ويعقوب والكسائي مخالفين في ذلك أصلهم وهو اتباع رسم المصحف. ووقف الباقون على هذا القسم متابعين أصولهم في ذلك وهي مسايرة خط المصحف. (الوافي:١٨٠). انظر مج١: ١٨١.

﴿فَإِنِ ٱنتَهَوۡاْ﴾: (ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثٍ وَمِيمِ الْجَمِيعِ قُلْ وَعَارِضِ شَكْلٍ لَمْ يَكُونَا لِيَدْخُلَا

لا يدخل الروم والإشمام في عارض الشكل، أي الحركة العارضة سواء كان عروضها للنقل نحو ﴿قُلۡ أُوحِيَ﴾، عند من ينقل حركة الهمزة إلى ما قبلها. أو للتخلص من الساكنين نحو ﴿فَإِنِ ٱنتَهَوۡاْ﴾، فعند الوقف على ﴿فَإِنِ﴾ لا يصح إلا السكون المحض، ويمتنع دخول الروم والإشمام في كل ما ذكر وأمثاله. (الوافي: ١٧٧).

﴿يَعۡمَلُونَ﴾: (د) حَلَا يَعْمَلُو خَاطِبْ طَرَى حَيٌّ أَظْهِرَنْ فَتىً حُزْ وَيَحْسَبْ أُذْ وَخَاطَبَ فَاعْتَلَى

﴿يَعۡمَلُونَ﴾: قرئ بالتاء، والوجه أنّه قد تقدّم الكلام على معنى الخطاب، وذلك أنه تعالى قال ﴿قُل لِّلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ إِن يَنتَهُواْ يُغۡفَرۡ لَهُم مَّا قَدۡ سَلَفَ﴾ فالكل مقول، فكأنه قال: قل لهم إن الله بما تعملون بصير.

وقرئ بالياء، والوجه أنّ ما قبله على الغيبة، وهو قوله ﴿فَإِنِ ٱنتَهَوۡاْ﴾ فكذلك قوله ﴿وَقَٰتِلُوهُمۡ﴾. (الموضح٢: ٥٧٨).

﴿فَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّ﴾: المد هنا منفصل. هذا ضابط لمقادير المد:

وَمُنْفَصِلاً أَشْبِعْ لِوَرْشٍ وَحَمْزَةٍ كَمُتَّصِلٍ وَالشَّامِ مَعْ عَاصِمٍ تَلَا
بِأَرْبَعَةٍ ثُمَّ الْكِسَائِي كَذَا اجْعَلَنْ وَعَنْ عَاصِمٍ خَمْسٌ وَذَا فِيهِمَا كِلَا
وَمُنْفَصِلاً فَاقْصُرْ وَثَلِّثْ وَوَسِّطَنْ لِقَالُونَ وَالدُّورِي كَمَوْصُولٍ انْقُلَا
وَلَكِن بِلَا قَصْرٍ وَعَن صَالِحٍ ومَكْ لمتصل ثَلِّث ووَسِّطَن تفضلَا
مَعَ الْقَصْرِ فِي الْمَفْصُولِ صَاحِ وثَلِّثَن وَوَسِّط لَمَوْصُولٍ عَلَى الْقَصْرِ تجمَلَا

وتفصيل ذلك أن قالون وابن كثير وأبا عمرو يقصرون المنفصل، ويمدون المتصل ثلاث حركات وأربع حركات، وأن لقالون والدوري طريقة أخرى، وهي مدهما معاً ثلاثاً وأربعاً، وأن ابن عامر والكسائي وعاصماً يمدونهما معاً أربع حركات، وأن لعاصم طريقة أخرى، وهي مدهما معاً خمس حركات، وأن ورشاً وحمزة يمدانهما ست حركات.

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء العاشر

حفص	۞ وَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّمَا غَنِمۡتُم مِّن شَيۡءٖ فَأَنَّ لِلَّهِ خُمُسَهُۥ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ وَٱلۡمَسَٰكِينِ وَٱبۡنِ ٱلسَّبِيلِ إِن
قالون	① ④ ③ ⑦ غَنِمۡتُمُو مِّن
ورش	⑧ شَيۡءٖ ⑩ ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ ⑨ ⑪ ف.ق ف.ق
ابن كثير	غَنِمۡتُمُو مِّن
الدوري	② ⑤ ٱلۡقُرۡبَىٰ ق
السوسي	ٱلۡقُرۡبَىٰ ق
خلف	⑫ شَيۡءٖ ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ
خلاد	شَيۡءٖ س خ ⑭ ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ
الكسائي	⑥ ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ
أبو جعفر	غَنِمۡتُمُو مِّن
خلف	ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ
حفص	كُنتُمۡ ءَامَنتُم بِٱللَّهِ وَمَآ أَنزَلۡنَا عَلَىٰ عَبۡدِنَا يَوۡمَ ٱلۡفُرۡقَانِ يَوۡمَ ٱلۡتَقَى ٱلۡجَمۡعَانِۗ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٌ ﴿٤١﴾
قالون	كُنتُمُو ءَامَنتُمُو
ورش	كُنتُمُ ءَامَنتُم شَيۡءٖ
ابن كثير	كُنتُمُو ءَامَنتُمُو
خلف	كُنتُمۡ ءَامَنتُم خ.س شَيۡءٖ
خلاد	شَيۡءٖ س خ
أبو جعفر	كُنتُمُو ءَامَنتُمُو

ملاحظة: اجتمع في آية ﴿وَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّمَا غَنِمۡتُم ...﴾ لورش: اللين ﴿شَيۡءٖ﴾ وذات الياء ﴿ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ﴾، والبدل ﴿ءَامَنتُم﴾، فله فيها الأوجه التالية:

الأول: توسط اللين مع فتح ذات الياء مع قصر البدل ومده.

الثاني: توسط اللين مع تقليل ذات الياء مع توسط البدل ومده.

الثالث: مد اللين مع فتح ذات الياء ومد البدل.

الرابع: مد اللين مع تقليل ذات الياء ومد البدل.

وهكذا الحكم في كل ما شابهه. (البدور: ١٣١).

﴿شَيۡءٖ﴾: لورش فيه وجهان: التوسط والمد وصلاً ووقفاً، ولحمزة وهشام وقفاً أربعة أوجه: النقل والإدغام ومع كل منهما السكون والروم. انظر مج١: ٣٥.

القارئ	القراءة
حفص	إِذْ أَنتُم بِالْعُدْوَةِ الدُّنْيَا وَهُم بِالْعُدْوَةِ الْقُصْوَىٰ وَالرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنكُمْ وَلَوْ تَوَاعَدتُّمْ لَاخْتَلَفْتُمْ فِي الْمِيعَادِ
قالون	(١) أَنتُمُو (٩) وَهُمُو مِنكُمُو تَوَاعَدتُّمُ لَاخْتَلَفْتُمُو
ورش	(١٢) إِذَ أَنتُم (١٣) الدُّنْيَا ف.ق الْقُصْوَى ف.ق
ابن كثير	(١٠) أَنتُمُو بِالْعِدْوَةِ وَهُمُو بِالْعِدْوَةِ مِنكُمُو تَوَاعَدتُّمُ لَاخْتَلَفْتُمُو
الدوري	(٧) بِالْعِدْوَةِ الدُّنْيَا ق بِالْعِدْوَةِ الْقُصْوَى ق
السوسي	بِالْعِدْوَةِ الدُّنْيَا ق بِالْعِدْوَةِ الْقُصْوَى ق
خلف	إِذ أَنتُم خ س (١٤) (٣) الدُّنْيَا الْقُصْوَى
خلاد	الدُّنْيَا الْقُصْوَى
الكسائي	الدُّنْيَا الْقُصْوَى
أبو جعفر	أَنتُمُو وَهُمُو مِنكُمُو تَوَاعَدتُّمُ لَاخْتَلَفْتُمُو
يعقوب	(٨) بِالْعِدْوَةِ بِالْعِدْوَةِ
خلف	الدُّنْيَا الْقُصْوَى
حفص	وَلَٰكِن لِّيَقْضِيَ اللَّهُ أَمْرًا كَانَ مَفْعُولًا لِّيَهْلِكَ مَنْ هَلَكَ عَن بَيِّنَةٍ وَيَحْيَىٰ مَنْ حَيَّ عَن بَيِّنَةٍ وَإِنَّ اللَّهَ
قالون	حَيِيَ (وقف)
ورش	وَيَحْيَى ف.ق حَيِيَ
ابن كثير	(البزي) (قنبل) (١١)
هشام	(٢)
شعبة	حَيِيَ
خلف	بَيِّنَةٍ وَيَحْيَى ع خ
خلاد	(٤) وَيَحْيَى
الكسائي	وَيَحْيَى (٥) بَيِّنَة
أبو جعفر	حَيِيَ
يعقوب	حَيِيَ
خلف	وَيَحْيَى حَيِيَ (٦)

﴿بِالْعُدْوَةِ﴾: (ش) وَبَعْدُ وَإِنَّ الْفَتْحُ عَمَّ عُلًا وَفِيـ — هِمَا الْعُدْوَةِ اكْسِرْ حَقًّا الضَّمَّ وَاعْدِلَا

وأمالها الكسائي وقفاً بلا خلاف لأن الواو من حروف (فَجِئْتَ زَيْنَبٌ لِذَوْدِ شَمْسٍ).

﴿بِالْعُدْوَةِ﴾: قرئ بكسر العين فيهما وبضمها، وهما لغتان لأهل الحجاز. وإنكار بعضهم الضم محمول على أنه لم يبلغه. والكسر عند الأخفش أكثر، وبضم أكثر اللغتين. معناهما جانب الوادي و﴿الدُّنْيَا﴾ القريبة و﴿الْقُصْوَىٰ﴾

حفص	لَسَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٤٢﴾ إِذْ يُرِيكَهُمُ ٱللَّهُ فِي مَنَامِكَ قَلِيلًا وَلَوْ أَرَىٰكَهُمْ كَثِيرًا لَّفَشِلْتُمْ وَلَتَنَٰزَعْتُمْ فِي ٱلْأَمْرِ
قالون	① ② أَرَىٰكَهُمُو لَّفَشِلْتُمُو وَلَتَنَٰزَعْتُمُو
ورش	⑤ وَلَوَ أَرَىٰكَهُمْ كَثِيرًا ٱلَامْرِ
ابن كثير	أَرَىٰكَهُمُو لَّفَشِلْتُمُو وَلَتَّنَٰزَعْتُمُو
الدوري	③ أَرَىٰكَهُمْ
السوسي	⑦ مَنَامِكْ قَّلِيلًا أَرَىٰكَهُمْ
خلف	⑥ قَلِيلًا وَلَوْ أَرَىٰكَهُمْ ٱلْأَمْرِ
خلاد	أَرَىٰكَهُمْ ④ ٱلْأَمْرِ
الكسائي	أَرَىٰكَهُمْ
أبو جعفر	أَرَىٰكَهُمُو لَّفَشِلْتُمُو وَلَتَنَٰزَعْتُمُو
خلف	أَرَىٰكَهُمْ
حفص	وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ سَلَّمَ إِنَّهُۥ عَلِيمٌۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ ﴿٤٣﴾ وَإِذْ يُرِيكُمُوهُمْ إِذِ ٱلْتَقَيْتُمْ فِيٓ أَعْيُنِكُمْ قَلِيلًا وَيُقَلِّلُكُمْ
قالون	① ⑦ ⑧ يُرِيكُمُوهُمُو ٱلْتَقَيْتُمُو ③ أَعْيُنِكُمُو وَيُقَلِّلُكُمُو
ورش	⑨ يُرِيكُمُوهُمُو
ابن كثير	يُرِيكُمُوهُمُو ٱلْتَقَيْتُمُو أَعْيُنِكُمُو وَيُقَلِّلُكُمُو
خلف	يُرِيكُمُوهُمْ إِذِ ⑤ قَلِيلًا وَيُقَلِّلُكُمْ
خلاد	⑥
أبو جعفر	يُرِيكُمُوهُمُو ٱلْتَقَيْتُمُو أَعْيُنِكُمُو وَيُقَلِّلُكُمُو

البعيدة وهما من ذوات الواو. (طلائع: ١٠٦).

﴿ٱلْقُصْوَىٰ﴾: انظر مج١: ٢٢٧.

﴿حَيَّ﴾: (ش) وَمَنْ حَيِيَ اكْسِرْ مُظْهِراً إِذْ صَفَا هُدىً وَإِذْ يَتَوَفَّى أَنَّثُوهُ لَهُ مُلَا

(د) حَلَا يَعْمَلُو خَاطِبْ طَرَى حَيَّ أَظْهِرَنْ فَتىً حُزْ وَيَحْسَبْ أُدْ وَخَاطِبْ فَاعْتَلَى

﴿حَيَّ﴾: يُقرأ بياءين: الأولى مكسورة والثانية مفتوحة، وبياء واحدة شديدة مفتوحة. وهما لغتان مشهورتان، فالحجة لمن قرأه بياءين أنه أتى به على الأصل، وما أوجبه بناء الفعل. والحجة لمن أدغم أنه استثقل اجتماع ياءين متحركتين، فأسكن الأولى، وأدغمها في الثانية. (الحجة خا: ١٧١).

﴿أَرَىٰكَهُمْ﴾: (ش) وَمَا بَعْدَ رَاءٍ شَاعَ حُكْماً وَحَفْصُهُمْ يُوَالِي بِمَجْرَاهَا وَفِي هُودَ أُنْزِلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

القارئ	
حفص	فِيٓ أَعۡيُنِهِمۡ لِيَقۡضِيَ ٱللَّهُ أَمۡرٗا كَانَ مَفۡعُولٗاۗ وَإِلَى ٱللَّهِ تُرۡجَعُ ٱلۡأُمُورُ ﴿٤٤﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا لَقِيتُمۡ فِئَةٗ
قالون	أَعۡيُنِهِمُو ① ④ ② لَقِيتُمُو ⑤ ⑧
ورش	ٱلۡأُمُورُ ⑥ ءَامَنُوٓاْ
ابن كثير	أَعۡيُنِهِمُو لَقِيتُمُو
هشام	④ تَرۡجِعُ
ابن ذكوان	تَرۡجِعُ
خلف	مَفۡعُولٗا وَإِلَى تَرۡجِعُ ٱلۡأُمُورُ
خلاد	تَرۡجِعُ ٱلۡأُمُورُ
الكسائي	تَرۡجِعُ
أبو جعفر	أَعۡيُنِهِمُو لَقِيتُمُو ③ فِيَةٗ
يعقوب	② تَرۡجِعُ
خلف	تَرۡجِعُ
حفص	فَٱثۡبُتُواْ وَٱذۡكُرُواْ ٱللَّهَ كَثِيرٗا لَّعَلَّكُمۡ تُفۡلِحُونَ ﴿٤٥﴾ وَأَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ وَلَا تَنَٰزَعُواْ فَتَفۡشَلُواْ وَتَذۡهَبَ رِيحُكُمۡۖ
قالون	لَعَلَّكُمُو ① ⑤ رِيحُكُمُو
ورش	كَثِيرٗا
ابن كثير	لَعَلَّكُمُو ⑦ وَلَا تَّنَٰزَعُواْ (البزي) رِيحُكُمُو
خلف	⑦
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُو رِيحُكُمُو
حفص	وَٱصۡبِرُوٓاْ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلصَّٰبِرِينَ ﴿٤٦﴾ وَلَا تَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ خَرَجُواْ مِن دِيَٰرِهِم بَطَرٗا وَرِئَآءَ ٱلنَّاسِ وَيَصُدُّونَ
قالون	② ⑥ ① دِيَٰرِهِمُو ④
ورش	وَٱصۡبِرُوٓاْ ③ ⑥ دِيَٰرِهِم
ابن كثير	دِيَٰرِهِمُو
الدوري	⑦ دِيَٰرِهِم ٱلنَّاسِ
السوسي	دِيَٰرِهِم ⑧
خلف	④ ③ بَطَرٗا وَرِئَآءَ
خلاد	②
الكسائي	(الدوري) دِيَٰرِهِم
أبو جعفر	دِيَٰرِهِمُو ⑤ وَرِيَآءَ

﴿تُرۡجَعُ﴾ (ش) وَفِي التَّاءِ فَاضْمُمْ وَافْتَحِ الْجِيمَ تَرْجِعُ الْـ ... أُمُورُ سَمَا نَصًّا وَحَيْثُ تَنَزَّلَا

(د) بِقِيلَ وَمَا مَعَهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا ... إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمِّ حُلًى حَلَا

القارئ	النص
حفص	عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطٌ ﴿٤٧﴾ وَإِذْ زَيَّنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطَٰنُ أَعْمَٰلَهُمْ وَقَالَ لَا غَالِبَ لَكُمُ ٱلْيَوْمَ مِنَ
قالون	(١) … (٧) أَعْمَٰلَهُمُو
ابن كثير	أَعْمَٰلَهُمُو
الدوري	(١١) وَإِذ زَّيَّنَ
السوسي	(١٥) وَإِذ زَّيَّن لَّهُمُ … وَقَال لَّا … ٱلْيَوم مِّن
هشام	وَإِذ زَّيَّنَ
خلاد	وَإِذ زَّيَّنَ
الكسائي	وَإِذ زَّيَّنَ
أبو جعفر	أَعْمَٰلَهُمُو
حفص	ٱلنَّاسِ وَإِنِّي جَارٌ لَّكُمْ فَلَمَّا تَرَآءَتِ ٱلْفِئَتَانِ نَكَصَ عَلَىٰ عَقِبَيْهِ وَقَالَ إِنِّي بَرِيٓءٌ مِّنكُمْ إِنِّيٓ أَرَىٰ مَا لَا تَرَوْنَ
قالون	لَكُمُو … (٨) مِّنكُمُو إِنِّيَ
ورش	(٥) … مِّنكُمُو إِنِّيَ أَرَىٰ
ابن كثير	لَكُمُو … (٩) عَقِبَيْهِي … مِّنكُمُو إِنِّيَ
الدوري	ٱلنَّاسِ … إِنِّيَ أَرَىٰ
السوسي	ٱلْفِئَتَان نَّكَصَ … إِنِّيَ أَرَىٰ
هشام	(١٢)
ابن ذكوان	(٢)
خلف	(٦) مِّنكُم إِنِّيَ أَرَىٰ
خلاد	(١٤) … أَرَىٰ
الكسائي	(١٣) أَرَىٰ
أبو جعفر	لَكُمُو … (١٠) ٱلْفِيَتَانِ … مِّنكُمُو إِنِّيَ
يعقوب	(٤)
خلف	(٣) أَرَىٰ
حفص	إِنِّيٓ أَخَافُ ٱللَّهَ وَٱللَّهُ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ ﴿٤٨﴾ إِذْ يَقُولُ ٱلْمُنَٰفِقُونَ وَٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ غَرَّ هَٰٓؤُلَآءِ دِينُهُمْ
قالون	إِنِّيَ … (١) … (٥) قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ (٢) (٦)
ورش	إِنِّيَ … (٣)
ابن كثير	إِنِّيَ … قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ
الدوري	إِنِّيَ
السوسي	إِنِّيَ
أبو جعفر	إِنِّيَ … (٧) قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ غَرَّ

﴿وَلَا تَنَٰزَعُواْ﴾: (ش) وَفِي الوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا — وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا
(ش) فِي الانْفَالِ أَيْضاً ثُمَّ فِيهَا تَنَازَعُوا — تَبَرَّجْنَ فِي الأَحْزَابِ مَعْ أَنْ تَبَدَّلَا

حفص	وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِ فَإِنَّ ٱللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٤٩﴾ وَلَوْ تَرَىٰٓ إِذْ يَتَوَفَّى ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ ٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ يَضْرِبُونَ
قالون	① ③
ورش	⑦ تَرَىٰٓ
الدوري	⑧ ⑨ تَرَىٰٓ
السوسي	تَرَىٰٓ
هشام	⑥ إِذ تَّتَوَفَّى
ابن ذكوان	⑤ تَتَوَفَّى
خلف	وَمَن يَتَوَكَّلْ ④ ⑩ تَرَىٰٓ
خلاد	تَرَىٰٓ
الكسائي	تَرَىٰٓ
خلف	تَرَىٰٓ
حفص	وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَـٰرَهُمْ وَذُوقُوا۟ عَذَابَ ٱلْحَرِيقِ ﴿٥٠﴾ ذَٰلِكَ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيكُمْ وَأَنَّ ٱللَّهَ لَيْسَ بِظَلَّـٰمٍ لِّلْعَبِيدِ ﴿٥١﴾
قالون	② ④ وُجُوهَهُمُ وَأَدْبَـٰرَهُمُ ① ② أَيْدِيكُمُ
ورش	③ قَدَّمَتَ أَيْدِيكُمُ بِظَلَّـٰمٍ
ابن كثير	وُجُوهَهُمُ وَأَدْبَـٰرَهُمُ أَيْدِيكُمُ
خلف	قَدَّمَت أَيْدِيكُمْ ④
أبو جعفر	وُجُوهَهُمُ وَأَدْبَـٰرَهُمُ أَيْدِيكُمُ
حفص	كَدَأْبِ ءَالِ فِرْعَوْنَ وَٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ كَفَرُوا۟ بِـَٔايَـٰتِ ٱللَّهِ فَأَخَذَهُمُ ٱللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ إِنَّ ٱللَّهَ قَوِيٌّ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ ﴿٥٢﴾
قالون	① ⑥ ⑦ ④ قَبْلِهِمُ ⑤ بِذُنُوبِهِمُ
ورش	ءَالِ بِـَٔايَـٰتِ ② بِذُنُوبِهِمُ
ابن كثير	قَبْلِهِمُ بِذُنُوبِهِمُ
السوسي	كَدَابِ ⑧
خلف	بِذُنُوبِهِمْ إِنَّ ③
أبو جعفر	كَدَابِ ⑨ قَبْلِهِمُ بِذُنُوبِهِمُ

﴿إِذ يَتَوَفَّى﴾: (ش) وَمَنْ حَيِيَ اكْسِرْ مُظْهِراً إِذْ صَفَا هُدىً وَإِذْ يَتَوَفَّى أَنَّثُوهُ لَهُ مُلَا

ولا يخفى ما فيها من الإدغام لهشام:

(ش) نَعَمْ إِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَبٌ صَالَ دَلُّهَا سَمِيُّ جَمَالٍ وَاصِلاً مَنْ تَوَصَّلَا

فَإِظْهَارُهَا أَجْرَى دَوَامَ نَسِيمِهَا وَأَظْهَرَ رَيَّا قَوْلِهِ وَاصِفٌ جَلَا

حفص	ذَٰلِكَ بِأَنَّ ٱللَّهَ لَمۡ يَكُ مُغَيِّرٗا نِّعۡمَةً أَنۡعَمَهَا عَلَىٰ قَوۡمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُواْ مَا بِأَنفُسِهِمۡ وَأَنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٞ ﴿٥٣﴾ كَدَأۡبِ ءَالِ
قالون	① ② بِأَنفُسِهِمُو ①
ورش	④ مُغَيِّرًا نِّعۡمَةً أَنۡعَمَهَا يُغَيِّرُوا ءَآلِ ⑥⑦
ابن كثير	بِأَنفُسِهِمُو
السوسي	⑧ كَدَّأۡبِ
خلف	نِّعۡمَةٍ أَنۡعَمَهَا (١٣)
أبو جعفر	بِأَنفُسِهِمُو كَدَابِ
حفص	فِرۡعَوۡنَ وَٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡۚ كَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِ رَبِّهِمۡ فَأَهۡلَكۡنَٰهُم بِذُنُوبِهِمۡ وَأَغۡرَقۡنَآ ءَالَ فِرۡعَوۡنَۚ وَكُلّٞ كَانُواْ ظَٰلِمِينَ ﴿٥٤﴾
قالون	④ قَبۡلِهِمُو رَبِّهِمُو فَأَهۡلَكۡنَٰهُمُو بِذُنُوبِهِمُو ②⑤
ورش	بِـَٔايَٰتِ ③ ءَآلَ
ابن كثير	قَبۡلِهِمُو رَبِّهِمُو فَأَهۡلَكۡنَٰهُمُو بِذُنُوبِهِمُو
أبو جعفر	⑨ قَبۡلِهِمُو رَبِّهِمُو فَأَهۡلَكۡنَٰهُمُو بِذُنُوبِهِمُو
حفص	إِنَّ شَرَّ ٱلدَّوَآبِّ عِندَ ٱللَّهِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فَهُمۡ لَا يُؤۡمِنُونَ ﴿٥٥﴾ ٱلَّذِينَ عَٰهَدتَّ مِنۡهُمۡ ثُمَّ يَنقُضُونَ عَهۡدَهُمۡ فِي كُلِّ مَرَّةٖ وَهُمۡ
قالون	① ③ فَهُمُو ① ③ مِنۡهُمُو عَهۡدَهُمُو وَهُمُو
ورش	② يُؤۡمِنُونَ
ابن كثير	فَهُمُو مِنۡهُمُو عَهۡدَهُمُو وَهُمُو
السوسي	يُومِنُونَ
خلف	يُومِنُونَ ② مَرَّةٍ وَّهُمۡ
خلاد	يُومِنُونَ
أبو جعفر	فَهُمُو ④ يُومِنُونَ مِنۡهُمُو عَهۡدَهُمُو وَهُمُو
حفص	لَا يَتَّقُونَ ﴿٥٦﴾ فَإِمَّا تَثۡقَفَنَّهُمۡ فِي ٱلۡحَرۡبِ فَشَرِّدۡ بِهِم مَّنۡ خَلۡفَهُمۡ لَعَلَّهُمۡ يَذَّكَّرُونَ ﴿٥٧﴾ وَإِمَّا تَخَافَنَّ مِن
قالون	①② تَثۡقَفَنَّهُمُو بِهِمُو مَّنۡ خَلۡفَهُمُو لَعَلَّهُمُو ①
ابن كثير	تَثۡقَفَنَّهُمُو بِهِمُو مَنۡ خَلۡفَهُمُو لَعَلَّهُمُو
أبو جعفر	تَثۡقَفَنَّهُمُو ③ بِهِمُو مَنۡ خَلۡفَهُمُو لَعَلَّهُمُو

وَأَدْغَمَ ضَنْكاً وَاصِلٌ تُومَ دُرِّهِ   وَأَدْغَمَ مَوْلَىً وُجْدُهُ دَائِمٌ وِلَا

انظر مج١: ١٢٠.

﴿إِذۡ يَتَوَفَّى﴾: قرئت بالتاء، والوجه أنّ الفعل مسنَدٌ إلى جماعة وهي الملائكة، والجماعة مؤنثة في اللفظ، فلهذا دخلت التاء في الفعل إيذاناً بأن الفاعل مؤنث. وقرئت ﴿يَتَوَفَّى﴾ بالياء، والوجه أن تأنيث الجمع غير حقيقي، فيجوز تذكيره لذلك، كقوله تعالى ﴿قَدۡ جَآءَكُم بَصَآئِرُ﴾ لا سيّما وقد فُصِل بين الفعل وفاعله، وإذا وقع الفصل حَسُن التذكير. (الموضح٢: ٥٨٠).

القارئ	القراءة
حفص	قَوْمٍ خِيَانَةً فَانۢبِذْ إِلَيْهِمْ عَلَىٰ سَوَآءٍ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ ٱلْخَآئِنِينَ ﴿٥٨﴾ وَلَا يَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ سَبَقُوٓاْ إِنَّهُمْ لَا يُعْجِزُونَ ﴿٥٩﴾ (٧)
قالون	(٢) إِلَيْهِمُۥ (١) تَحْسِبَنَّ (٣) (٢)(٤) إِنَّهُمُۥ
ورش	(٥) فَانۢبِذِ إِلَيْهِمْ سَوَآءِ إِنَّ تَحْسِبَنَّ (٥)
ابن كثير	إِلَيْهِمُۥ تَحْسِبَنَّ إِنَّهُمُۥ
الدوري	تَحْسِبَنَّ
السوسي	تَحْسِبَنَّ
هشام	(٦) أَنَّهُمْ
ابن ذكوان	أَنَّهُمْ
شعبة	(١٠) تَحْسَبَنَّ
خلف	(٣) فَانۢبِذ إِلَيْهُمْ (ح س) (٦) سَوَآءِ إِنَّ (ح س) ٱلْخَآئِنِينَ (٨)
خلاد	إِلَيْهُمْ ٱلْخَآئِنِينَ
الكسائي	تَحْسِبَنَّ
أبو جعفر	(٧) قَوْمٍ خِيَانَةً إِلَيْهِمُۥ (٩) إِنَّهُمُۥ
يعقوب	(٤) إِلَيْهُمْ تَحْسِبَنَّ
خلف	تَحْسِبَنَّ
حفص	وَأَعِدُّواْ لَهُم مَّا ٱسْتَطَعْتُم مِّن قُوَّةٍ وَمِن رِّبَاطِ ٱلْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِۦ عَدُوَّ ٱللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ وَءَاخَرِينَ مِن دُونِهِمْ
قالون	(١) (٨) لَهُمُۥ مَا ٱسْتَطَعْتُمُۥ مِّن وَعَدُوَّكُمُۥ (٤)(٥) دُونِهِمُۥ
ورش	وَءَاخَرِينَ
ابن كثير	لَهُمُۥ مَا ٱسْتَطَعْتُمُۥ مِّن وَعَدُوَّكُمُۥ دُونِهِمُۥ
خلف	(٧) قُوَّةٍ وَمِن (د ع)
أبو جعفر	لَهُمُۥ مَا ٱسْتَطَعْتُمُۥ مِّن وَعَدُوَّكُمُۥ دُونِهِمُۥ
يعقوب	(٦) تُرَهِّبُونَ (رويس)
حفص	لَا تَعْلَمُونَهُمُ ٱللَّهُ يَعْلَمُهُمْ وَمَا تُنفِقُواْ مِن شَيْءٍ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ يُوَفَّ إِلَيْكُمْ وَأَنتُمْ لَا تُظْلَمُونَ ﴿٦٠﴾ ۞ وَإِن جَنَحُواْ
قالون	إِلَيْكُمُۥ وَأَنتُمُۥ (١)
ورش	(٢) شَيْءٍ نُظْلَمُونَ
ابن كثير	إِلَيْكُمُۥ وَأَنتُمُۥ
خلف	شَيْءٍ
خلاد	(٣) شَيْءٍ (س ح)
أبو جعفر	إِلَيْكُمُۥ وَأَنتُمُۥ

٤/١ الحزب ١٩

﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ﴾: (ش) وَبِالْغَيْبِ فِيهَا تَحْسَبَنَّ كَمَا فَشَا عَمِيماً .. (ش) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلاً سَمَا رِضَاهُ..

(د) .. فَتىً حُزْ وَيَحْسَبُ أُدْ وَخَاطَبَ فَاعْتَلَى (د) .. كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وِلَا

القارئ	النص
حفص	لِلسَّلْمِ فَٱجْنَحْ لَهَا وَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴿٦١﴾ وَإِن يُرِيدُوٓاْ أَن يَخْدَعُوكَ فَإِنَّ حَسْبَكَ ٱللَّهُ هُوَ ٱلَّذِىٓ أَيَّدَكَ
قالون	④ ①
ورش	⑤
السوسي	② إِنَّه هُوَ ③ ٱللَّه هُّوَ
شعبة	③ لِلسِّلْمِ
خلف	⑥ وَإِن يُرِيدُوٓاْ أَن يَخْدَعُوكَ (دغ دغ)
حفص	بِنَصْرِهِۦ وَبِٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿٦٢﴾ وَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ لَوْ أَنفَقْتَ مَا فِى ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا مَّآ أَلَّفْتَ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَٰكِنَّ
قالون	① وقف ③ ②④ قُلُوبِهِمُو
ورش	وَبِٱلْمُؤْمِنِينَ ⑦ لَوَ انفَقْتَ ٱلَارْضِ
ابن كثير	قُلُوبِهِمُو
السوسي	وَبِٱلْمُؤْمِنِينَ
خلف	وَبِٱلْمُؤْمِنِينَ ⑧ لَوْ أَنفَقْتَ (سح بس) ⑥ ٱلْأَرْضِ
خلاد	وَبِٱلْمُؤْمِنِينَ ٱلْأَرْضِ (س ح) ⑤
أبو جعفر	② وَبِٱلْمُؤْمِنِينَ قُلُوبِهِمُو

﴿وَلَا يَحْسَبَنَّ﴾: قرئت بالياء، والوجه أنّ قوله ﴿ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ﴾ فاعل ﴿يَحْسَبَنَّ﴾ وقوله ﴿سَبَقُوٓاْ﴾ المفعول الثاني، والمفعول الأول محذوف، والتقدير: ولا يحسبن الذين كفروا أنفسهم سبقوا، أو إياهم سبقوا. ويجوز أن يكون في ﴿يَحْسَبَنَّ﴾ ضمير النبيّ ﷺ، كأنه قال: ولا يحسبن النبيّ الذين كفروا، فيكون الذين كفروا المفعول الأول و﴿سَبَقُوٓاْ﴾ المفعول الثاني. وقرئت بالتاء، والوجه أنه على خطاب النبيّ ﷺ و﴿ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ﴾ مفعول أول، و﴿سَبَقُوٓاْ﴾ مفعول ثان، وهذا الوجه ظاهر. (الموضح٢: ٥٨١).

﴿إِنَّهُمْ﴾: (ش) وَإِنَّهُمُ افْتَحْ كَافِياً وَاكْسِرُوا لِشُعْـ ... ـبَةَ السَّلْمِ وَاكْسِرْ فِي الْقِتَالِ فَطِبْ صِلَا

﴿إِنَّهُمْ﴾: قرئت بفتح الألف، والوجه على إسقاط لام العلة، وهو متعلق بما قبله تعلّق المفعول له، والتقدير: لا يحسبن الذين كفروا سبقوا، لأنهم لا يُفوتون. وقرئت بكسر الألف، والوجه أنه على الاستئناف والقطع عما قبله، لأن الكلام تمّ عند قوله ﴿سَبَقُوٓاْ﴾، ثم استأنف فقال ﴿إِنَّهُمْ﴾ فهو كلام مبتدأ. (الموضح٢: ٥٨٢).

﴿تُرْهِبُونَ﴾: (د) وَفِي تُرْهِبُو اشْدُدْ طِبْ وَضُعْفاً فَحَرِّكِ امْـ ... ـدُدِ اهْمِزْ بِلَا نُونٍ أُسَارَى مَعاً أَلَا

﴿تُرْهِبُونَ﴾: قرأ رويس عن يعقوب بتشديد الهاء من لفظ ﴿تُرْهِبُونَ﴾ ويلزم منه فتح الراء، ولذلك اكتفى الناظم بقيد التشديد وهي من تفرده. ووجه من قرأ بالتشديد على أنه مضارع رَهَّب المتعدي بالتضعيف. ووجه من قرأ بالتخفيف على أنه من أرهب إرهاباً المتعدي بالهمزة. (هامش الإيضاح ز:٢٧٨).

﴿لِلسَّلْمِ﴾: (ش) وَإِنَّهُمُ افْتَحْ كَافِياً وَاكْسِرُوا لِشُعْـ ... ـبَةَ السَّلْمِ وَاكْسِرْ فِي الْقِتَالِ فَطِبْ صِلَا

﴿لِلسَّلْمِ﴾: يقرأ بفتح السين وكسرها وهما لغتان. والحجة لمن فتح أنه أراد الصلح، ولمن كسر أنه أراد الإسلام. (الحجة خا:٩٥).

القارئ				
حفص	ٱللَّهَ أَلَّفَ بَيْنَهُمْۚ إِنَّهُۥ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٦٣﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ حَسْبُكَ ٱللَّهُ وَمَنِ ٱتَّبَعَكَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿٦٤﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ حَرِّضِ			
قالون	بَيْنَهُمُو	① ④ ٱلنَّبِيٓءُ		① ⑦ ٱلنَّبِيٓءُ
ورش	بَيْنَهُمُو	⑥ ٱلنَّبِيٓءُ	ٱلْمُومِنِينَ	⑪ ٱلنَّبِيٓءُ
ابن كثير	بَيْنَهُمُو	②		③
الدوري		⑤		⑨
السوسي			③ ٱلْمُومِنِينَ	
خلف	بَيْنَهُمُ إِنَّهُۥ (ح إش)	⑦	ٱلْمُومِنِينَ	⑫
خلاد			ٱلْمُومِنِينَ	
أبو جعفر	بَيْنَهُمُو		ٱلْمُومِنِينَ	

القارئ					
حفص	ٱلْمُؤْمِنِينَ عَلَى ٱلْقِتَالِۚ إِن يَكُن مِّنكُمْ عِشْرُونَ صَٰبِرُونَ يَغْلِبُواْ مِاْئَتَيْنِۚ وَإِن يَكُن مِّنكُم مِّاْئَةٌ يَغْلِبُوٓاْ أَلْفًا مِّنَ				
قالون		② ⑧ مِّنكُمُو		تَكُن مِّنكُمُو مِاْئَةٌ	
ورش	ٱلْمُومِنِينَ	عِشْرُونَ صَٰبِرُونَ		تَكُن	
ابن كثير		مِّنكُمُو		تَكُن مِّنكُمُو مِاْئَةٌ	
الدوري		④			
السوسي	⑤ ٱلْمُومِنِينَ				
هشام				⑩ تَكُن	
ابن ذكوان				تَكُن	
خلف		إِن يَكُن (د ع)		وَإِن يَكُن (د ع)	مِّاْئَةٌ يَغْلِبُوٓاْ (د ع)
خلاد		⑬			
أبو جعفر	ٱلْمُومِنِينَ	⑥ مِّنكُمُو	مِاْيَتَيْنِ	تَكُن مِّنكُمُو مِاْيَةٌ	

﴿وَإِن يَكُن، فَإِن يَكُن﴾: (ش) وَثَانِي يَكُنْ غُصْنٌ وَثَالِثُهَا ثَوَى ... وَضُعْفاً بِفَتْحِ الضَّمِّ فَاشِيهِ نُفِّلَا

﴿وَإِن يَكُن، فَإِن يَكُن﴾: تقرآن بالياء والتاء، فالحجة لمن قرأهما بالتاء أنه جاء على لفظ ﴿مِّاْئَةٌ﴾ ومن قرأها بالياء أتى به على لفظ المعدود، لأن المراد بالمائة رجال، فهو في المعنى جمع مذكر، ولأن التأنيث في المائة غير حقيقي، وقد فصل بين الفعل وفاعله بقوله ﴿مِّنكُم﴾ فحسن التذكير. والحجة لمن قرأهما بالياء والتاء أنه أتى بالمعنيين. (الحجة خا: ١٧٢).

﴿ٱلْـَٰنَ﴾: (د) وَلَا نَقْلَ إِلَّا الآنَ مَعْ يُونُسٍ بَدَا ... وَرِدْءاً وَأَبْدِلْ أَمَّ مِلْءُ بِهِ انْقُلَا

﴿ضَعْفًا﴾: (ش) وَثَانِي يَكُنْ غُصْنٌ وَثَالِثُهَا ثَوَى ... وَضُعْفاً بِفَتْحِ الضَّمِّ فَاشِيهِ نُفِّلَا

(د) وَفِي تُرْهِبُوا اشْدُدْ طِبْ وَضُعْفاً فَحَرِّكِ امْـ ... ـدُدِ اهْمِزْ بِلَا نُونٍ أُسَارَى مَعاً أَلَا

﴿ضَعْفًا﴾: قرئ بفتح الضاد وضمها وكلاهما مصدر وقيل الفتح في الفعل والرأي والضم في البدن، وقرئ بفتح العين والمد وهمزة مفتوحة بلا تنوين جمعاً على فعلاء وكلها لغات في لفظ ضعف. (طلائع: ١٠٨).

حفص	ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَّا يَفْقَهُونَ ﴿٦٥﴾ ٱلْـَٔـٰنَ خَفَّفَ ٱللَّهُ عَنكُمْ وَعَلِمَ أَنَّ فِيكُمْ ضَعْفًا فَإِن يَكُن مِّنكُم مِّا۟ئَةٌ
قالون	بِأَنَّهُمُو (١) (١١) (٦) عَنكُمُو فِيكُمُو ضُعْفًا تَكُن مِّنكُمُو مِائَةٌ
ورش	(٩) ٱلَانَ (١١) ضُعْفًا تَكُن
ابن كثير	بِأَنَّهُمُو عَنكُمُو فِيكُمُو ضُعْفًا تَكُن مِّنكُمُو مِائَةٌ
الدوري	ضُعْفًا تَكُن
السوسي	ضُعْفًا تَكُن
هشام	ضُعْفًا تَكُن
ابن ذكوان	ضُعْفًا تَكُن
شعبة	(٤)
خلف	(١٢) ٱلْـَٔـٰنَ فَإِن يَكُن (ذ غ)
خلاد	ٱلْـَٔـٰنَ (س ج) (١٣)
الكسائي	ضُعْفًا (٣)
أبو جعفر	بِأَنَّهُمُو (١٠) ٱلَانَ (ابن وردان) عَنكُمُو فِيكُمُو (٨) ضُعَفَاءَ تَكُن مِّنكُمُو مِائَةٌ
يعقوب	ضُعْفًا تَكُن
حفص	صَابِرَةٌ يَغْلِبُوا۟ مِا۟ئَتَيْنِ ۚ وَإِن يَكُن مِّنكُمْ أَلْفٌ يَغْلِبُوٓا۟ أَلْفَيْنِ بِإِذْنِ ٱللَّهِ ۗ وَٱللَّهُ مَعَ ٱلصَّـٰبِرِينَ ﴿٦٦﴾ مَا كَانَ لِنَبِىٍّ أَن يَكُونَ
قالون	(٧) مِّنكُمُو (٢) (١) لِنَبِىٓءٍ
ورش	صَابِرَةٌ مِّنكُمُو (٣) لِنَبِىٓءٍ آن
ابن كثير	مِّنكُمُو (٥)
الدوري	(١٠) تَكُونَ
السوسي	تَكُونَ
خلف	صَابِرَةٌ يَغْلِبُوا (غ) وَإِن يَكُن (غ) مِّنكُمْ أَلْفٌ يَغْلِبُوا (خ س د غ) (١٤) لِنَبِىٍّ أَن يَكُونَ (خ س د غ) (١٥)
خلاد	(٥)
أبو جعفر	مِائَتَيْنِ مِّنكُمُو تَكُونَ
يعقوب	تَكُونَ

﴿أن يكونَ﴾: (ش) .... عَنْ خُلْفِ فَصْلٍ وَأَنِّثْ انْ   يَكُونَ مَعَ ٱلْأَسْرَى ٱلْأُسَارَىٰ حُلًا حَلَا

(د) يَكُونَ فَأَنِّثْ إِذْ وِلَايَةَ ذِي ٱفْتَحَنْ   فِناً وَاقْرَأْ ٱلْأَسْرَىٰ حَمِيداً مُحَصِّلَا

﴿أن يَكُونَ﴾: قرئ بالتاء، والوجه أنّ لفظ الأسرى مؤنّث؛ لكونه جمعاً، فأُنِّثَ الفعلُ لذلك. وقرئ بالياء، والوجه أنّ هاهنا قد اجتمعت ثلاثة أشياء كلها يحسّن تذكير الفعل: أحدها: تقدّم الفعل. والثاني: أن الأسرى مذكّرون. الثالث: أنه فُصِل بين الفعل وفاعله بالجار والمجرور. وكل واحد منها إذا انفرد حسُن معه تذكير الفعل، فلأن يحسُن عند اجتماعها أولى. (الموضح٢: ٥٨٥).

حفص	لَهُۥٓ أَسْرَىٰ حَتَّىٰ يُثْخِنَ فِى ٱلْأَرْضِ ۚ تُرِيدُونَ عَرَضَ ٱلدُّنْيَا وَٱللَّهُ يُرِيدُ ٱلْـَٔاخِرَةَ ۗ وَٱللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٦٧﴾ لَّوْلَا كِتَٰبٌ مِّنَ
قالون	② ①
ورش	أَسْرَىٰ ٱلَارْضِ ٱلدُّنْيَا ④ ٱلَاخِرَةَ
الدوري	⑬ أَسْرَىٰ ٱلدُّنْيَا
السوسي	أَسْرَىٰ ٱلدُّنْيَا
هشام	⑥
خلف	أَسْرَىٰ ٱلْأَرْضِ ٱلدُّنْيَا ٱلْـَٔاخِرَةَ
خلاد	⑧ أَسْرَىٰ ٱلْأَرْضِ ⑨ ٱلدُّنْيَا ٱلْـَٔاخِرَةَ
الكسائي	⑦ أَسْرَىٰ ٱلدُّنْيَا
أبو جعفر	⑪ أُسَٰرَىٰ
يعقوب	⑫
خلف	أَسْرَىٰ ٱلدُّنْيَا
حفص	ٱللَّهِ سَبَقَ لَمَسَّكُمْ فِيمَآ أَخَذْتُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿٦٨﴾ فَكُلُوا۟ مِمَّا غَنِمْتُمْ حَلَٰلًا طَيِّبًا ۚ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٦٩﴾ ④
قالون	⑥ لَمَسَّكُمُو ③ ⑧ أَخَذتُّمُو ① ③ غَنِمْتُمُو
ورش	⑤ أَخَذتُّم
ابن كثير	لَمَسَّكُمُو ⑦ أَخَذتُّمُو غَنِمْتُمُو
الدوري	أَخَذتُّم
السوسي	أَخَذتُّم
هشام	أَخَذتُّم
ابن ذكوان	أَخَذتُّم
شعبة	أَخَذتُّم
خلف	أَخَذتُّم ② طَيِّبًا وَٱتَّقُوا۟
خلاد	أَخَذتُّم
الكسائي	أَخَذتُّم
أبو جعفر	لَمَسَّكُمُو أَخَذتُّمُو غَنِمْتُمُو
يعقوب	(رويس) ② (روح)
خلف	أَخَذتُّم

﴿أَسْرَىٰ ، ٱلْأَسْرَىٰ﴾: (ش) وَفِي الرُّومِ صِفْ عَنْ خُلْفِ فَصْلٍ وَأَنِّثْ انْ يَكُونَ مَعَ الْأَسْرَىٰ الْأُسَارَىٰ حُلًا حَلَا

القارئ	القراءة
حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ قُل لِّمَن فِيٓ أَيۡدِيكُم مِّنَ ٱلۡأَسۡرَىٰٓ إِن يَعۡلَمِ ٱللَّهُ فِي قُلُوبِكُمۡ خَيۡرٗا يُؤۡتِكُمۡ خَيۡرٗا مِّمَّآ أُخِذَ مِنكُمۡ وَيَغۡفِرۡ لَكُمۡۚ
قالون	① ⑨ ٱلنَّبِيٓءُ ② ⑩ أَيۡدِيكُمُو مِّنَ قُلُوبِكُمُو يُؤۡتِكُمُو مِنكُمُو لَكُمُو
ورش	⑮ ٱلنَّبِيٓءُ ٱلَاسۡرَىٰٓ خَيۡرًا يُؤۡتِكُمۡ خَيۡرًا
ابن كثير	③ أَيۡدِيكُمُو مِّنَ قُلُوبِكُمُو يُؤۡتِكُمُو مِنكُمُو لَكُمُو
الدوري	⑪ ⑤ ٱلۡأُسَٰرَىٰٓ ⑥ ⑫
السوسي	ٱلۡأُسَٰرَىٰٓ ⑦ يُؤۡتِكُم وَيَغۡفِر لَّكُمۡ
هشام	⑬
خلف	⑯ ٱلۡأَسۡرَىٰٓ إِن يَعۡلَمِ خَيۡرًا يُؤۡتِكُمۡ
خلاد	⑱ ٱلۡأَسۡرَىٰٓ ⑰
الكسائي	⑭ ٱلۡأُسَٰرَىٰٓ
أبو جعفر	أَيۡدِيكُمُو مِّنَ ٱلۡأُسَٰرَىٰ ④ قُلُوبِكُمُو يُؤۡتِكُمُو مِنكُمُو لَكُمُو
يعقوب	⑧
خلف	ٱلۡأُسَٰرَىٰٓ
حفص	وَٱللَّهُ غَفُورٞ رَّحِيمٞ ﴿٧٠﴾ وَإِن يُرِيدُواْ خِيَانَتَكَ فَقَدۡ خَانُواْ ٱللَّهَ مِن قَبۡلُ فَأَمۡكَنَ مِنۡهُمۡۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٧١﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ
قالون	① ①
خلف	② وَإِن يُرِيدُواْ

(د) وَفِي تُرْهِبُو اَشْدُدْ طِبْ وَضُعْفاً فَحَرِّكِ يَاْمَ ... لَدِ اَهْمِزْ بِلَا نُونٍ أُسَارَى مَعاً أَلَا

يَكُونَ فَأَنِّثْ إِذْ وِلَايَةَ ذِي اَفْتَحَنْ ... فِناً وَاقْرَأَ الْأَسْرَى حَمِيداً مُحَصِّلَا

﴿أَسۡرَىٰ ، ٱلۡأَسۡرَىٰٓ﴾: قرئ بفتح الهمزة وسكون السين في الأول، وضم الهمزة وفتح السين وبالألف بعدها في الثاني، وقرئ بضم الهمزة فيهما وفتح السين بعدها ألف على وزن فعالى، وقرئ بفتح الهمزة وسكون السين بلا ألف فيهما على وزن فعلى، كقتيل وقتلى، وهو قياس فعيل بمعنى مفعول، وهو أصل باب أسير فيجمع على فعلى كصريع وصرعى، وذلك أن (فعيلا) إذا كان بمعنى مفعول فبابه في الجمع فعلاء. وقيل وإن أسرى حمل على كسلى كما حمل كسلى على أسرى لشبهه به، فكل حمل على الآخر، لأن معناهما متقارب، وذلك أن الكسل أمر يدخل على الإنسان بغير شهوته، وكذلك الأسر يدخل عليه بغير شهوته، فلما اتفقا في المعنى امتزجا في الجمع، فحمل كل على الآخر في بابه، فباب أسير يجمع على أسرى، وباب كسلان يجمع على كسالى، كسكران وسكارى، فحمل أسير على باب كسلان فجمع على أسارى، وحمل كسلان على باب أسير فجمع على (كسلى)، وقد خرج أيضاً أسير عن بابه فجمع على أسراء لمشابهته في اللفظ (ظريف وظرفاء)، وقيل الأسرى الذين لم يدخلوا في الوثاق. والأسارى الذين دخلوا الوثاق. (طلائع:١٠٨).

حفص	ءَامَنُواْ وَهَاجَرُواْ وَجَٰهَدُواْ بِأَمْوَٰلِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱلَّذِينَ ءَاوَواْ وَّنَصَرُوٓاْ أُوْلَٰٓئِكَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَآءُ بَعْضٍۚ وَٱلَّذِينَ
قالون	⑩⑨ ⑦ بِأَمْوَٰلِهِمُو وَأَنفُسِهِمُو ②⑧ بَعْضُهُمُو
ورش	ءَآمَنُواْ ءَاوَواْ ③ بَعْضُهُمُو
ابن كثير	بِأَمْوَٰلِهِمُو وَأَنفُسِهِمُو بَعْضُهُمُو
خلف	④ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَآءُ بَعْضٍ وَٱلَّذِينَ ⑥
خلاد	⑤
أبو جعفر	بِأَمْوَٰلِهِمُو وَأَنفُسِهِمُو بَعْضُهُمُو
حفص	ءَامَنُواْ وَلَمْ يُهَاجِرُواْ مَا لَكُم مِّن وَلَٰيَتِهِم مِّن شَيْءٍ حَتَّىٰ يُهَاجِرُواْۚ وَإِنِ ٱسْتَنصَرُوكُمْ فِي ٱلدِّينِ فَعَلَيْكُمُ ٱلنَّصْرُ إِلَّا عَلَىٰ قَوْمٍ
قالون	لَكُمُو مِّن وَلَٰيَتِهِمُو مِّن ٱسْتَنصَرُوكُمُو
ورش	ءَآمَنُواْ يُهَاجِرُواْ شَيْءٍ يُهَاجِرُواْ
ابن كثير	لَكُمُو مِّن وَلَٰيَتِهِمُو مِّن ٱسْتَنصَرُوكُمُو
خلف	مِّن وِلَٰيَتِهِم شَيْءٍ
خلاد	وِلَٰيَتِهِم شَيْءٍ
أبو جعفر	لَكُمُو مِّن وَلَٰيَتِهِمُو مِّن ٱسْتَنصَرُوكُمُو
حفص	بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُم مِّيثَٰقٌۗ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٧٢﴾ وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَآءُ بَعْضٍۚ إِلَّا تَفْعَلُوهُ تَكُن فِتْنَةٌ فِي
قالون	بَيْنَكُمُو وَبَيْنَهُمُو مِّيثَٰقٌ ① ④⑥ بَعْضُهُمُو
ورش	⑦ بَعْضُهُمُو بَعْضٍ إِلَّا
ابن كثير	بَيْنَكُمُو وَبَيْنَهُمُو مِّيثَٰقٌ بَعْضُهُمُو ⑤ تَفْعَلُوهُو
خلف	مِّيثَٰقٌ وَٱللَّهُ ② بَعْضُهُمْ أَوْلِيَآءُ بَعْضٍ إِلَّا ⑧
أبو جعفر	بَيْنَكُمُو وَبَيْنَهُمُو مِّيثَٰقٌ بَعْضُهُمُو
حفص	ٱلْأَرْضِ وَفَسَادٌ كَبِيرٌ ﴿٧٣﴾ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَهَاجَرُواْ وَجَٰهَدُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱلَّذِينَ ءَاوَواْ وَّنَصَرُوٓاْ أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ
قالون	① ⑩⑪ ⑤
ورش	ٱلَارْضِ ءَآمَنُواْ ءَاوَواْ ⑦
خلف	ٱلْأَرْضِ
خلاد	③ ٱلْأَرْضِ

﴿ءَاوَواْ وَّنَصَرُوٓاْ﴾: (ش) وَمَا أَوَّلُ الْمِثْلَيْنِ فِيهِ مُسَكَّنٌ   فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِهِ مُتَمَثِّلَا

استثنى العلماء من هذه القاعدة ما إذا كان أول المثلين حرف مد فإنه يجب إظهاره محافظة عليه.

﴿بَعْضُهُمْ أَوْلِيَآءُ﴾: انظر مج١: ٢٠.

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْمُؤْمِنُونَ حَقًّا ۚ لَّهُم مَّغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿٧٤﴾ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ مِنۢ بَعْدُ وَهَاجَرُوا۟ وَجَٰهَدُوا۟ مَعَكُمْ فَأُو۟لَٰٓئِكَ مِنكُمْ ۚ وَأُو۟لُوا۟ ٱلْأَرْحَامِ (وقف)
قالون	(٢)(٦) لَهُمُو مَغْفِرَةٌ (١) (٩)(١٠) (٧) مَعَكُمُو
ورش	ٱلْمُؤْمِنُونَ مَغْفِرَةٌ ءَامَنُوا۟ (٣) ٱلْأَرْحَامِ
ابن كثير	لَهُمُو مَغْفِرَةٌ مَعَكُمُو
السوسي	ٱلْمُؤْمِنُونَ (٣)
خلف	(٨) مَّغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ (د. غ) (٤) ٱلْأَرْحَامِ (س)
خلاد	(٩) ٱلْأَرْحَامِ (س. ح) (٦)
أبو جعفر	ٱلْمُؤْمِنُونَ (٤) لَهُمُو مَغْفِرَةٌ مَعَكُمُو
حفص	بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِى كِتَٰبِ ٱللَّهِ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ بِكُلِّ شَىْءٍ عَلِيمٌۢ ﴿٧٥﴾
قالون	(٨) بَعْضُهُمُو
ورش	بَعْضُهُمُو أَوْلَىٰ (ف. ق) (١١) شَيْءٍ
ابن كثير	بَعْضُهُمُو
خلف	بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ (س. م) (٥) شَيْءٍ
خلاد	أَوْلَىٰ شَيْءٍ (س. ح)
الكسائي	(٢) أَوْلَىٰ
أبو جعفر	بَعْضُهُمُو
خلف	أَوْلَىٰ

﴿وَلَـٰيَتِهِم﴾: (ش) وَلَايَتِهِمْ بِالْكَسْرِ فُزْ وَبِكَهْفِهِ ... شَفَا وَمَعاً إِنِّي بِيَاءَيْنِ أَقْبَلَا

(د) يَكُونَ فَأَنِّثْ إِذْ وِلَايَةَ ذِي ٱفْتَحَنْ ... فِناً وَاقْرَأْ ٱلْأَسْرَى حَمِيداً مُحَصِّلَا

﴿وَلَـٰيَتِهِم﴾: قرئت بكسر الواو، والوجه في الكسر أنه مصدر الوالي، فهو على وزن الفِعالة؛ لأنها من الصناعات كالكتابة والإمارة والنِّقابة والحِجابة.

وقرئت بالفتح، والوجه أنها النُّصْرَةُ فهي مصدرُ الوَلِيّ، يقال: وليٌّ بيّنُ الوَلاية، بالفتح، وقد يقال بالكسر أيضاً في هذا المعنى. (الموضح٢: ٥٨٦).

﴿تفعَلُوهُ﴾: (ش) وَلَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمَرٍ قَبْلَ سَاكِنٍ ... وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكُلِّ وُصِّلَا

وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ ... وَفِيهِ مُهَاناً مَعْهُ حَفْصٌ أَخُو وِلَا

﴿ٱلْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ﴾: وقعت الميم المتحركة هنا بعد ساكن، فامتنع تسكينها وإخفاؤها للسوسي:

(ش) وَتُسْكَنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا ... عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ فَتَخْفَى تَنَزُّلَا

﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مِنۢ بَعْدُ وَهَاجَرُوا وَجَٰهَدُوا مَعَكُمْ فَأُولَٰٓئِكَ مِنكُمْ ۚ وَأُولُوا الْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِي كِتَٰبِ اللَّهِ ۗ إِنَّ اللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌۢ ﴿٧٥﴾﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الأنفال مع سورة التوبة
		القطع
		قطع بلا بسملة
قصر	قالون، أبو عمرو يعقوب	(١) ...عَلِيمٌ ۞ بَرَآءَةٌ..
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم	(٢) وَرَسُولِهِۦ...
توسط	الكسائي، خلف العاشر	(٧) أَوْلَىٰ... عَلِيمٌ ۞ بَرَآءَةٌ..
طول	ورش	(١٠) فَأُولَٰٓئِكَ..اَلَارْحَامِ..بَعْضُهُمُۥ أَوْلَىٰ... شَيْءٍ عَلِيمٌ ۞ بَرَآءَةٌ..
طول	حمزة	(١٣) اَلْأَرْحَامِ.. أَوْلَىٰ... شَيْءٍ عَلِيمٌ ۞ بَرَآءَةٌ..
طول	خلف	(١٦) بَعْضُهُم أَوْلَىٰ... شَيْءٍ عَلِيمٌ ۞ بَرَآءَةٌ..
طول	خلاد	(١٩) اَلْأَرْحَامِ.. أَوْلَىٰ... شَيْءٍ عَلِيمٌ ۞ بَرَآءَةٌ..
قصر	قالون، ابن كثير أبو جعفر	(٢٢) مَعَكُمُۥ... مِنكُمُۥ...بَعْضُهُمُۥ.. عَلِيمٌ ۞ بَرَآءَةٌ..
توسط	قالون	(٢٥) بَعْضُهُمُۥ .. عَلِيمٌ ۞ بَرَآءَةٌ..
طول	ورش	(٢٨) ءَامَنُواْ ..اَلَارْحَامِ..بَعْضُهُمُۥ أَوْلَىٰ... شَيْءٍ عَلِيمٌ ۞ بَرَآءَةٌ..
طول	ورش	(٣١) ءَامَنُواْ ..اَلَارْحَامِ..بَعْضُهُمُۥ أَوْلَىٰ... شَيْءٍ عَلِيمٌ ۞ بَرَآءَةٌ..
طول	ورش	(٣٤) أَوْلَىٰ... شَيْءٍ عَلِيمٌ ۞ بَرَآءَةٌ..

ياءات الإضافة:

في هذه السورة **ياءان للمتكلم** وهما:

(ش) وَلَايَتِهِمْ بِالْكَسْرِ فُزْ وَبِكَهْفِهِ   شَفَا وَمَعاً إِنِّي بِيَاءَيْنِ أَقْبَلَا

قوله: **﴿إِنِّيٓ أَرَىٰ مَا لَا تَرَوْنَ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ اللَّهَ﴾**.

ففتحهما ابن كثير ونافع وأبو عمرو وأبو جعفر، وأسكنهما الباقون.

بَرَآءَةٌ مِّنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦٓ إِلَى ٱلَّذِينَ عَٰهَدتُّم مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الأنفال مع سورة التوبة	
		السكت	الوصل
		سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، أبو عمرو يعقوب	③ عَلِيمٌ س بَرَآءَةٌ..	⑤ عَلِيمٌ بَرَآءَةٌ..
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم	④ وَرَسُولِهِۦٓ...	⑥ وَرَسُولِهِۦٓ...
توسط	الكسائي، خلف العاشر	⑧ عَلِيمٌ س بَرَآءَةٌ..	⑨ عَلِيمٌ بَرَآءَةٌ..
طول	ورش	⑪ عَلِيمٌ س بَرَآءَةٌ..	⑫ عَلِيمٌ بَرَآءَةٌ..
طول	حمزة	⑭ عَلِيمٌ س بَرَآءَةٌ..	⑮ عَلِيمٌ بَرَآءَةٌ..
طول	خلف	⑰ عَلِيمٌ س بَرَآءَةٌ..	⑱ عَلِيمٌ بَرَآءَةٌ..
طول	خلاد	⑳ عَلِيمٌ س بَرَآءَةٌ..	㉑ عَلِيمٌ بَرَآءَةٌ..
قصر	قالون، ابن كثير أبو جعفر	㉓ عَلِيمٌ س بَرَآءَةٌ..	㉔ عَلِيمٌ بَرَآءَةٌ..عَٰهَدتُّمو..
توسط	قالون	㉖ عَلِيمٌ س بَرَآءَةٌ..	㉗ عَلِيمٌ بَرَآءَةٌ..عَٰهَدتُّمو..
طول	ورش	㉙ عَلِيمٌ س بَرَآءَةٌ..	㉚ عَلِيمٌ بَرَآءَةٌ..
طول	ورش	㉜ عَلِيمٌ س بَرَآءَةٌ..	㉝ عَلِيمٌ بَرَآءَةٌ..
طول	ورش	㉟ عَلِيمٌ س بَرَآءَةٌ..	㊱ عَلِيمٌ بَرَآءَةٌ..

ملاحظة: أجمع القرّاء العشرة على حذف البسملة في أولها، ويجوز لكل من العشرة بين الأنفال وبراءة ثلاثة أوجه: القطع والسكت والوصل. وهذا إذا وصلها بالأنفال. أما إذا فصلها عنها وابتدأ القراءة بها، فلا يجوز إلا التعوذ حينئذٍ، سواء وقف عليه أم وصله بأول السورة. (البدور: ١٣٣).

٢/١ الحزب ١٩

سُورَةُ التَّوبَة

القارئ	النص
حفص	بَرَآءَةٌ مِّنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦٓ إِلَى ٱلَّذِينَ عَٰهَدتُّم مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴿١﴾ فَسِيحُوا۟ فِى ٱلْأَرْضِ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَٱعْلَمُوٓا۟ أَنَّكُمْ غَيْرُ مُعْجِزِى
قالون	(١) (٣) عَٰهَدتُّمُو مِّنَ (٢) (٤) (١) (٤) (٣) (٦) أَنَّكُمُو
ورش	(٥) (٨) ٱلْأَرْضِ غَيْرُ
ابن كثير	عَٰهَدتُّمُو مِّنَ أَنَّكُمُو
خلف	(٩) ٱلْأَرْضِ أَشْهُرٍ وَٱعْلَمُوٓا۟
خلاد	ٱلْأَرْضِ س ح (١٠) (٧)
أبو جعفر	عَٰهَدتُّمُو مِّنَ أَنَّكُمُو
حفص	ٱللَّهِ وَأَنَّ ٱللَّهَ مُخْزِى ٱلْكَٰفِرِينَ ﴿٢﴾ وَأَذَٰنٌ مِّنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦٓ إِلَى ٱلنَّاسِ يَوْمَ ٱلْحَجِّ ٱلْأَكْبَرِ أَنَّ ٱللَّهَ بَرِىٓءٌ مِّنَ ٱلْمُشْرِكِينَ
قالون	(١) (٦)
ورش	ٱلْكَٰفِرِينَ (١٠) ٱلْأَكْبَرِ
الدوري	(٢) (٥) ٱلْكَٰفِرِينَ (٥) (٩) ٱلنَّاسِ
السوسي	ٱلْكَٰفِرِينَ
خلف	(١١) ٱلْأَكْبَرِ
خلاد	ٱلْأَكْبَرِ س ح (١٢)
الكسائي	(الدوري) ٱلْكَٰفِرِينَ
يعقوب	(رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ
حفص	وَرَسُولُهُۥ فَإِن تُبْتُمْ فَهُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ وَإِن تَوَلَّيْتُمْ فَٱعْلَمُوٓا۟ أَنَّكُمْ غَيْرُ مُعْجِزِى ٱللَّهِ وَبَشِّرِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ
قالون	(٣) (٨) تُبْتُمُو فَهْوَ لَكُمُو تَوَلَّيْتُمُو أَنَّكُمُو
ورش	خَيْرٌ غَيْرُ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ
ابن كثير	تُبْتُمُو (٤) لَكُمُو تَوَلَّيْتُمُو أَنَّكُمُو
الدوري	فَهْوَ
السوسي	فَهْوَ
هشام	(٧)
خلف	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ح س
خلاد	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ
الكسائي	فَهْوَ
أبو جعفر	تُبْتُمُو فَهْوَ لَكُمُو تَوَلَّيْتُمُو أَنَّكُمُو
يعقوب	(٢)

القارئ	القراءة
حفص	﴿٣﴾ إِلَّا ٱلَّذِينَ عَٰهَدتُّم مِّنَ ٱلۡمُشۡرِكِينَ ثُمَّ لَمۡ يَنقُصُوكُمۡ شَيۡـٔٗا وَلَمۡ يُظَٰهِرُواْ عَلَيۡكُمۡ أَحَدٗا فَأَتِمُّوٓاْ إِلَيۡهِمۡ عَهۡدَهُمۡ إِلَىٰ
قالون	① ⑨ عَٰهَدتُّمُو مِّنَ يَنقُصُوكُمُو ⑩ عَلَيۡكُمُو ③ إِلَيۡهِمُو عَهۡدَهُمُو
ورش	⑤ شَيۡـٔٗا يُظَٰهِرُواْ عَلَيۡكُمُو عَهۡدَهُمُو
ابن كثير	عَٰهَدتُّمُو مِّنَ يَنقُصُوكُمُو عَلَيۡكُمُو إِلَيۡهِمُو عَهۡدَهُمُو
خلف	⑥ شَيۡـٔٗا وَلَمۡ (س د ع) عَلَيۡكُمۡ أَحَدٗا (خ س ⑦) إِلَيۡهِمۡ عَهۡدَهُمۡ إِلَىٰ (خ س)
خلاد	⑧ شَيۡـٔٗا (س خ) ④ إِلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	عَٰهَدتُّمُو مِّنَ يَنقُصُوكُمُو عَلَيۡكُمُو إِلَيۡهِمُو عَهۡدَهُمُو
يعقوب	② إِلَيۡهُمۡ
حفص	مُدَّتِهِمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلۡمُتَّقِينَ ﴿٤﴾ فَإِذَا ٱنسَلَخَ ٱلۡأَشۡهُرُ ٱلۡحُرُمُ فَٱقۡتُلُواْ ٱلۡمُشۡرِكِينَ حَيۡثُ وَجَدتُّمُوهُمۡ وَخُذُوهُمۡ وَٱحۡصُرُوهُمۡ (وقف)
قالون	① ② وَجَدتُّمُوهُمُو وَخُذُوهُمُو وَٱحۡصُرُوهُمُو
ورش	④ ٱلَاشۡهُرُ
ابن كثير	وَجَدتُّمُوهُمُو وَخُذُوهُمُو وَٱحۡصُرُوهُمُو
خلف	⑤ ٱلۡأَشۡهُرُ (س)
خلاد	ٱلۡأَشۡهُرُ (س خ)
أبو جعفر	وَجَدتُّمُوهُمُو وَخُذُوهُمُو وَٱحۡصُرُوهُمُو
حفص	وَٱقۡعُدُواْ لَهُمۡ كُلَّ مَرۡصَدٖۚ فَإِن تَابُواْ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتَوُاْ ٱلزَّكَوٰةَ فَخَلُّواْ سَبِيلَهُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٞ ﴿٥﴾
قالون	لَهُمُو ③ سَبِيلَهُمُو
ورش	ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتَوُاْ سَبِيلَهُمُو
ابن كثير	لَهُمُو سَبِيلَهُمُو
خلف	سَبِيلَهُمۡ إِنَّ (خ س)
أبو جعفر	لَهُمُو سَبِيلَهُمُو
حفص	وَإِنۡ أَحَدٞ مِّنَ ٱلۡمُشۡرِكِينَ ٱسۡتَجَارَكَ فَأَجِرۡهُ حَتَّىٰ يَسۡمَعَ كَلَٰمَ ٱللَّهِ ثُمَّ أَبۡلِغۡهُ مَأۡمَنَهُۥۚ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمۡ قَوۡمٞ لَّا يَعۡلَمُونَ ﴿٦﴾
قالون	① ② بِأَنَّهُمُو
ورش	⑥ وَإِنَ احَدٌ مَامَنَهُۥ
ابن كثير	⑤ فَأَجِرۡهُو أَبۡلِغۡهُو بِأَنَّهُمُو
السوسي	③ مَامَنَهُۥ
خلف	وَإِنۡ أَحَدٌ (ع س ⑦)
أبو جعفر	مَامَنَهُۥ ④ بِأَنَّهُمُو

﴿بَرَآءَةٌ﴾: فيه لحمزة وقفاً تسهيل الهمز مع المد والقصر. انظر مج١: ٣٦.

القارئ	النص
حفص	كَيۡفَ يَكُونُ لِلۡمُشۡرِكِينَ عَهۡدٌ عِندَ ٱللَّهِ وَعِندَ رَسُولِهِۦٓ إِلَّا ٱلَّذِينَ عَٰهَدتُّمۡ عِندَ ٱلۡمَسۡجِدِ ٱلۡحَرَامِۖ فَمَا
قالون	① ③ ②④ عَٰهَدتُّمُو
ورش	⑤
ابن كثير	عَٰهَدتُّمُو
أبو جعفر	عَٰهَدتُّمُو
حفص	ٱسۡتَقَٰمُواْ لَكُمۡ فَٱسۡتَقِيمُواْ لَهُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلۡمُتَّقِينَ ⑦ كَيۡفَ وَإِن يَظۡهَرُواْ عَلَيۡكُمۡ لَا يَرۡقُبُواْ فِيكُمۡ إِلّٗا وَلَا
قالون	لَكُمُو ① ⑤ عَلَيۡكُمُو ⑦ فِيكُمُو
ورش	④ فِيكُمُو
ابن كثير	لَكُمُو عَلَيۡكُمُو فِيكُمُو
خلف	⑧ وَإِن يَظۡهَرُواْ فِيكُمۡ إِلّٗا وَلَا
أبو جعفر	لَكُمُو عَلَيۡكُمُو فِيكُمُو
حفص	ذِمَّةٗۚ يُرۡضُونَكُم بِأَفۡوَٰهِهِمۡ وَتَأۡبَىٰ قُلُوبُهُمۡ وَأَكۡثَرُهُمۡ فَٰسِقُونَ ⑧ ٱشۡتَرَوۡاْ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ ثَمَنٗا قَلِيلٗا فَصَدُّواْ
قالون	يُرۡضُونَكُمُو بِأَفۡوَٰهِهِمُو قُلُوبُهُمُو وَأَكۡثَرُهُمُو ①
ورش	وَتَأۡبَىٰ بِـَٔايَٰتِ ④
ابن كثير	يُرۡضُونَكُمُو بِأَفۡوَٰهِهِمُو قُلُوبُهُمُو وَأَكۡثَرُهُمُو
السوسي	② وَتَأۡبَىٰ
خلف	ذِمَّةٗ يُرۡضُونَكُم وَتَأۡبَىٰ
خلاد	③ وَتَأۡبَىٰ
الكسائي	وَتَأۡبَىٰ
أبو جعفر	يُرۡضُونَكُمُو بِأَفۡوَٰهِهِمُو ⑥ وَتَأۡبَىٰ قُلُوبُهُمُو وَأَكۡثَرُهُمُو
خلف	وَتَأۡبَىٰ
حفص	عَن سَبِيلِهِۦٓۚ إِنَّهُمۡ سَآءَ مَا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ ⑨ لَا يَرۡقُبُونَ فِي مُؤۡمِنٍ إِلّٗا وَلَا ذِمَّةٗۚ وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡمُعۡتَدُونَ ⑩
قالون	③ إِنَّهُمُو ①
ورش	② ④ مُؤۡمِنٍ إِلَّا
ابن كثير	إِنَّهُمُو
السوسي	⑤ مُومِنٍ
خلف	مُؤۡمِنٍ إِلَّا وَلَا ذِمَّةً وَأُولَٰٓئِكَ ③ ⑥
خلاد	②
أبو جعفر	إِنَّهُمُو مُومِنٍ

حفص	فَإِن تَابُواْ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتَوُاْ ٱلزَّكَوٰةَ فَإِخْوَٰنُكُمْ فِي ٱلدِّينِ ۗ وَنُفَصِّلُ ٱلْأَيَٰتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿١١﴾ وَإِن نَّكَثُوٓاْ
قالون	① فَإِخْوَٰنُكُمُ ④ ① ⑤
ورش	ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتَوُاْ ⑤ ⑥ ⑦ ٱلْأَيَٰتِ ⑩
ابن كثير	فَإِخْوَٰنُكُمُ .
خلف	ٱلْأَيَٰتِ لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ②
خلاد	ٱلْأَيَٰتِ ③
أبو جعفر	فَإِخْوَٰنُكُمُ
حفص	أَيْمَٰنَهُم مِّنۢ بَعْدِ عَهْدِهِمْ وَطَعَنُواْ فِي دِينِكُمْ فَقَٰتِلُوٓاْ أَئِمَّةَ ٱلْكُفْرِ ۙ إِنَّهُمْ لَآ أَيْمَٰنَ لَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَنتَهُونَ
قالون	أَيْمَٰنَهُمُ مِّنۢ ③ ⑨ عَهْدِهِمُ دِينِكُمُ أَيِمَّةَ إِنَّهُمُ لَهُمُ لَعَلَّهُمُ
ورش	أَيِمَّةَ
ابن كثير	أَيْمَٰنَهُمُ مِّنۢ عَهْدِهِمُ دِينِكُمُ أَيِمَّةَ إِنَّهُمُ لَهُمُ لَعَلَّهُمُ
الدوري	أَيِمَّةَ
السوسي	أَيِمَّةَ
هشام	⑥ أَئِمَّةَ ⑦ إِيمَٰنَ
ابن ذكوان	إِيمَٰنَ
شعبة	⑧
خلف	⑪
أبو جعفر	أَيْمَٰنَهُمُ مِّنۢ عَهْدِهِمُ دِينِكُمُ ④ أَيِمَّةَ إِنَّهُمُ لَهُمُ لَعَلَّهُمُ
يعقوب	(رويس) أَيِمَّةَ ② (روح)
خلف	

﴿أَيِمَّةَ﴾: (ش) وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ ... بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

(ش) وَآئِمَّةً بِالْخُلْفِ قَدْ مَدَّ وَحْدَهُ ... وَسَهِّلْ سَمَا وَصْفاً وَفِي النَّحْوِ أُبْدِلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ ... بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

﴿أَيِمَّةَ﴾: يقرأ بهمزتين مفتوحة ومكسورة، وبهمزة واحدة وبعدها همزة مليّنة. فالحجة لمن حقق الهمزتين أنه جعل الأولى همزة الجمع، والثانية همزة الأصل التي كانت في إمام أأمِمَة على وزن (أفْعلة) فنقلوا كسرة الميم إلى الهمزة، وأدغموا الميم في الميم للمجانسة. والحجة لمن جعل الثانية همزة مليّنة أنه كره الجمع بين همزتين، فقلب الثانية ياء لكسرها بعد أن ليّنها، وحركها لالتقاء الساكنين. (الحجة خا: ١٧٣).

﴿لَآ أَيْمَٰنَ﴾: (ش) وَيُكْسَرُ لَا أَيْمَانَ عِنْدَ ابْنِ عَامِرٍ ... وَوَحَّدَ حَقٌّ مَسْجِدَ اللَّهِ الاَوَّلَا

﴿لَآ أَيْمَٰنَ﴾: قرئ بالكسر، والوجه أنه مصدر من آمنتُهُ إيماناً، والمعنى ليس لهم أن يؤمنوا ويُجاروا إلى أن يُسلموا. وقرئ بالفتح جمعُ يمينٍ، فهو أليقُ بالموضع لقوله تعالى ﴿نَّكَثُوٓاْ أَيْمَٰنَهُمْ﴾ أي لا عهود لهم. (الموضح٢: ٥٨٨).

القارئ	القراءة
حفص	﴿١٢﴾ أَلَا تُقَٰتِلُونَ قَوۡمٗا نَّكَثُوٓاْ أَيۡمَٰنَهُمۡ وَهَمُّواْ بِإِخۡرَاجِ ٱلرَّسُولِ وَهُم بَدَءُوكُمۡ أَوَّلَ
قالون	(١) أَيۡمَٰنَهُمُو (٣)(٦)(٧) وَهُمُ بَدَءُوكُمُو
ورش	(٨) بِإِخۡرَاج بَدَءُوكُمُو
ابن كثير	أَيۡمَٰنَهُمُو وَهُمُ بَدَءُوكُمُو
خلف	(٩) بَدَءُوكُمُ أَوَّلَ (١٠) خ.س
أبو جعفر	أَيۡمَٰنَهُمُو وَهُمُ بَدَءُوكُمُو
حفص	مَرَّةٍۚ أَتَخۡشَوۡنَهُمۡۚ فَٱللَّهُ أَحَقُّ أَن تَخۡشَوۡهُ إِن كُنتُم مُّؤۡمِنِينَ ﴿١٣﴾ قَٰتِلُوهُمۡ يُعَذِّبۡهُمُ ٱللَّهُ بِأَيۡدِيكُمۡ وَيُخۡزِهِمۡ وَيَنصُرۡكُمۡ
قالون	أَتَخۡشَوۡنَهُمُو كُنتُمُو مُؤۡمِنِينَ (١)(٦) قَٰتِلُوهُمُو بِأَيۡدِيكُمُو وَيُخۡزِهِمُو وَيَنصُرۡكُمُو
ورش	مَرَّةٍ أَتَخۡشَوۡنَهُمۡ مُؤۡمِنِينَ
ابن كثير	أَتَخۡشَوۡنَهُمُو (٥) تَخۡشَوۡهُو كُنتُمُو مُؤۡمِنِينَ قَٰتِلُوهُمُو بِأَيۡدِيكُمُو وَيُخۡزِهِمُو وَيَنصُرۡكُمُو
السوسي	(٢) مُؤۡمِنِينَ
خلف	مَرَّةٍ أَتَخۡشَوۡنَهُمۡ خ.س مُؤۡمِنِينَ
خلاد	مُؤۡمِنِينَ
أبو جعفر	أَتَخۡشَوۡنَهُمُو كُنتُمُو مُؤۡمِنِينَ (٤) قَٰتِلُوهُمُو بِأَيۡدِيكُمُو وَيُخۡزِهِمُو وَيَنصُرۡكُمُو
يعقوب	(رويس) (٥) وَيُخۡزِهُمۡ (روح)
خلف	
حفص	عَلَيۡهِمۡ وَيَشۡفِ صُدُورَ قَوۡمٖ مُّؤۡمِنِينَ ﴿١٤﴾ وَيُذۡهِبۡ غَيۡظَ قُلُوبِهِمۡۗ وَيَتُوبُ ٱللَّهُ عَلَىٰ مَن يَشَآءُۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ
قالون	عَلَيۡهِمُو (١) (٤) قُلُوبِهِمُو
ورش	(٢) مُؤۡمِنِينَ (٢)
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو قُلُوبِهِمُو
السوسي	مُؤۡمِنِينَ
خلف	عَلَيۡهُمۡ (٣) مُؤۡمِنِينَ (٣) مَن يَشَآءُ خ.ع
خلاد	عَلَيۡهُمۡ مُؤۡمِنِينَ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو (٧) مُؤۡمِنِينَ قُلُوبِهِمُو
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ (٤)

﴿وَيُخۡزِهِمۡ﴾: (د) وَبِالسِّينِ طِبۡ وَاكۡسِرۡ عَلَيۡهِمۡ إِلَيۡهِمُ لَدَيۡهِمۡ فَتىً وَالضَّمُّ فِي ٱلۡهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ ٱلۡيَاءِ إِنۡ تَسۡكُنۡ سِوَى ٱلۡفَرۡدِ وَٱضۡمُمِ انۡ تَـزُلۡ طَابَ إِلَّا مَـنۡ يُـوَلِّـهِـمۡ فَـلَا

﴿مَسَٰجِدَ﴾: (ش) وَيُكۡسَرُ لَا أَيۡمَانَ عِنۡدَ ابۡنِ عَامِرٍ وَوَحَّدَ حَقٌّ مَسۡجِدَ اللهِ الاَوَّلَا

﴿مَسَٰجِدَ﴾: قرئت بالتوحيد، والوجه أن المراد هو المسجد الحرام، وهو الذي ذَكَرَهُ في قوله تعالى ﴿أَجَعَلۡتُمۡ سِقَايَةَ ٱلۡحَآجِّ وَعِمَارَةَ ٱلۡمَسۡجِدِ ٱلۡحَرَامِ﴾. وقرأ الباقون ﴿مَسَٰجِدَ ٱللَّهِ﴾ بالجمع، و لم يختلفوا في ﴿إِنَّمَا يَعۡمُرُ

القارئ	النص
حفص	⑮ أَمۡ حَسِبۡتُمۡ أَن تُتۡرَكُواْ وَلَمَّا يَعۡلَمِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ جَٰهَدُواْ مِنكُمۡ وَلَمۡ يَتَّخِذُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَلَا رَسُولِهِۦ وَلَا ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
قالون	(١)(٤)(٦) حَسِبۡتُمُو مِنكُمُو
ورش	(٧) حَسِبۡتُمُو ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
ابن كثير	حَسِبۡتُمُو مِنكُمُو
السوسي	(٣) ٱلۡمُومِنِينَ
خلف	حَسِبتُم أَن خ بس (٨)
أبو جعفر	حَسِبۡتُمُو مِنكُمُو (٥) ٱلۡمُومِنِينَ
حفص	وَلِيجَةٗۚ وَٱللَّهُ خَبِيرُۢ بِمَا تَعۡمَلُونَ ⑯ مَا كَانَ لِلۡمُشۡرِكِينَ أَن يَعۡمُرُواْ مَسَٰجِدَ ٱللَّهِ شَٰهِدِينَ عَلَىٰٓ أَنفُسِهِم بِٱلۡكُفۡرِۚ
قالون	(١) (٣) (٢) (٥) أَنفُسِهِمُ
ورش	خَبِيرُۢ (٦)
ابن كثير	(٨) مَسۡجِدَ أَنفُسِهِمُ
الدوري	مَسۡجِدَ (١١) (٩)
السوسي	مَسۡجِدَ
خلف	وَلِيجَةٞ وَٱللَّهُ د. ع (٢) (١٢) أَن يَعۡمُرُواْ د. ع
أبو جعفر	أَنفُسِهِمُ
يعقوب	مَسۡجِدَ
حفص	أُوْلَٰٓئِكَ حَبِطَتۡ أَعۡمَٰلُهُمۡ وَفِي ٱلنَّارِ هُمۡ خَٰلِدُونَ ⑰ إِنَّمَا يَعۡمُرُ مَسَٰجِدَ ٱللَّهِ مَنۡ ءَامَنَ بِٱللَّهِ وَٱلۡيَوۡمِ ٱلۡأٓخِرِ
قالون	أَعۡمَٰلُهُمُو هُمُو (١)
ورش	حَبِطَتَ اعۡمَٰلُهُمۡ ٱلنَّارِ (٧) مَنَ ٰامَنَ (٨) (٩) ٱلَاخِرِ
ابن كثير	أَعۡمَٰلُهُمُو هُمُو
الدوري	ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	حَبِطَتۡ أَعۡمَٰلُهُمۡ خ بس (١٠) مَنۡ ءَامَنَ خ بس (٥) ٱلۡأٓخِرِ س
خلاد	(٧) ٱلۡأٓخِرِ س
الكسائي	(٤) ٱلنَّارِ (الدوري)
أبو جعفر	أَعۡمَٰلُهُمُو هُمُو
يعقوب	(١٠)

﴿مَسَٰجِدَ ٱللَّهِ﴾ أنها على الجمع، والوجه في الجمع أن اللفظ يشمل المسجد الحرام وغيرَه من المساجد؛ لأن المشركين ليس لهم عمارة المسجد الحرام ولا غيره من المساجد؛ لأنهم ليسوا بأولياء بها، والحكم شامل للجميع، فلذلك اختاروا الجمع. (الموضح٢: ٥٨٩).

حفص	وَأَقَامَ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتَى ٱلزَّكَوٰةَ وَلَمْ يَخْشَ إِلَّا ٱللَّهَ فَعَسَىٰٓ أُوْلَٰٓئِكَ أَن يَكُونُواْ مِنَ ٱلْمُهْتَدِينَ ﴿١٨﴾ ۞ أَجَعَلْتُمْ سِقَايَةَ
قالون	① ⑦ أَجَعَلْتُمُ ②
ورش	ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتَى فَعَسَىٰ ف.ق
ابن كثير	أَجَعَلْتُمُ
خلف	فَعَسَىٰ م أَن يَكُونُواْ د.غ
خلاد	③ فَعَسَىٰ م ⑥
الكسائي	④ فَعَسَىٰ م
أبو جعفر	أَجَعَلْتُمُ ⑧ سُقَاةَ (ابن وردان)
خلف	فَعَسَىٰ م
حفص	ٱلْحَآجِّ وَعِمَارَةَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ كَمَنْ ءَامَنَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ وَجَٰهَدَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ لَا يَسْتَوُۥنَ عِندَ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ لَا يَهْدِي ٱلْقَوْمَ
ورش	③ كَمَنَ ءَامَنَ ④ ⑤ ٱلْآخِرِ
خلف	كَمَن ءَامَنَ خ.س ⑥ ② ٱلْآخِرِ س.خ
خلاد	ٱلْآخِرِ س.خ
أبو جعفر	وَعَمَرَةَ (ابن وردان)
حفص	ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿١٩﴾ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَهَاجَرُواْ وَجَٰهَدُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ بِأَمْوَٰلِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ أَعْظَمُ دَرَجَةً عِندَ ٱللَّهِ وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْفَآئِزُونَ ﴿٢٠﴾
قالون	① ⑤ بِأَمْوَٰلِهِمُ وَأَنفُسِهِمُ ⑥
ورش	ءَامَنُواْ ⑦ ③ وَأَنفُسِهِمُ
ابن كثير	بِأَمْوَٰلِهِمُ وَأَنفُسِهِمُ
خلف	وَأَنفُسِهِمُ أَعْظَمُ خ.س ④ ② ٱلْفَآئِزُونَ
خلاد	ٱلْفَآئِزُونَ
أبو جعفر	بِأَمْوَٰلِهِمُ وَأَنفُسِهِمُ

﴿سِقَايَةَ، وَعِمَارَةَ﴾: (د) وَقُلْ عَمَرَهْ مَعْهَا سُقَاةَ الْخِلَافُ بِنْ — عُزَيْرُ فَنَوِّنْ حُزْ وَعَيْنَ عَشَرْ أَلَا

﴿سِقَايَةَ، وَعِمَارَةَ﴾: قرأ ابن وردان بضم السين من غير ياء في لفظ ﴿سِقَايَةَ﴾ وبفتح العين من غير ألف بعد الميم من لفظ ﴿وَعِمَارَةَ﴾، والوجه في ذلك على أنهما جمعان لساقٍ وعامر. كغاز وغزاة ورام ورماة. ووجه قراءة الباقين على أنهما مصدران. الأولى: مصدر سقى يسقي. والثانية: مصدر عمر يعمر. (هامش الإيضاح ز: ٢٨٠).

﴿يُبَشِّرُهُمْ﴾: (ش) مَعَ الْكَهْفِ وَالْإِسْرَاءِ يَبْشُرُكُمْ سَمَا — نَعَمْ ضُمَّ حَرِّكْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَثْقَلَا

نَعَمْ عَمَّ فِي الشُّورَىٰ وَفِي التَّوْبَةِ اعْكِسُوا — لِحَمْزَةَ مَعْ كَافٍ مَعَ الْحِجْرِ أَوَّلَا

القارئ	النص
حفص	يُبَشِّرُهُمْ رَبُّهُم بِرَحْمَةٍ مِّنْهُ وَرِضْوَانٍ وَجَنَّاتٍ لَّهُمْ فِيهَا نَعِيمٌ مُّقِيمٌ ﴿٢١﴾ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا إِنَّ اللَّهَ عِندَهُ أَجْرٌ
قالون	① ③ يُبَشِّرُهُمُو رَبُّهُمُو لَهُمُو ① ②
ورش	⑤ يُبَشِّرُهُمْ ③ أَبَدًا إِنَّ
ابن كثير	يُبَشِّرُهُمُو رَبُّهُمُو ④ مِنْهُو لَهُمُو
شعبة	② وَرُضْوَانٍ
خلف	⑥ يَبْشُرُهُمْ وَرِضْوَانٍ وَجَنَّاتٍ (د ع) ④ أَبَدًا إِنَّ (ح س) ⑤
خلاد	يَبْشُرُهُمْ ⑦
أبو جعفر	يُبَشِّرُهُمُو رَبُّهُمُو لَهُمُو
حفص	عَظِيمٌ ﴿٢٢﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا آبَاءَكُمْ وَإِخْوَانَكُمْ أَوْلِيَاءَ إِنِ اسْتَحَبُّوا الْكُفْرَ عَلَى الْإِيمَانِ
قالون	① ④ ③ ⑥ ءَابَآءَكُمُو وَإِخْوَانَكُمُو أَوْلِيَآءَ إِنِ
ورش	⑦ ءَآمَنُوا ⑫ ⑬ ءَآبَآءَكُمْ وَإِخْوَانَكُمُو أَوْلِيَآءَ إِنِ الْإِيمَانِ
ابن كثير	ءَابَآءَكُمُو وَإِخْوَانَكُمُو أَوْلِيَآءَ إِنِ
الدوري	أَوْلِيَآءَ إِنِ
السوسي	أَوْلِيَآءَ إِنِ
هشام	⑤
خلف	⑧ وَإِخْوَانَكُمْ أَوْلِيَآءَ (ح س) ⑪ الْإِيمَانِ (س)
خلاد	⑩ الْإِيمَانِ (س ع)
أبو جعفر	ءَابَآءَكُمُو وَإِخْوَانَكُمُو أَوْلِيَآءَ إِنِ (رويس)
يعقوب	(روح) ②

(د) يُبَشِّرُ كُلًّا فِدْ قُلِ الطَّائِرِ اتْلُ طَا ... ثِراً حُزْ نُوفِّي الْيَا طُوى افْتَحْ لِمَا فُلاَ

﴿يُبَشِّرُهُمْ﴾: قرئت بفتح الياء وسكون الباء وضم الشين مخففة، من البشر يَبْشُرُ بَشْراً وبُشوراً وهو البشارة، وقرئت بضم الياء وفتح الباء وكسر الشين مشددة في الجميع من بشّر المضعف يُبَشّر تبشيراً لغة الحجاز. والتشديد أكثر والتخفيف حسن مستعمل. فإن قيل: لِمَ خالف أبو عمرو أصله، فخفف قوله ﴿ذَٰلِكَ ٱلَّذِى يُبَشِّرُ ٱللَّهُ عِبَادَهُ﴾؟ فقل: إن أبا عمرو فرّق بين البشارة والنضارة، فما صحبته الباء شدّده، لأنه من البُشرى، وما سقطت منه الباء خففه، لأنه من الحُسْن والنضرة، وهذا من أدل الدليل على معرفته بتصاريف الكلام، غير أن التخفيف لا يقع إلا فيما سرّ. والتشديد يقع فيما سرّ وضرّ. وهناك لغة أخرى في كلمة بَشَرَ وهي أبشر قال تعالى ﴿وَأَبْشِرُوا۟ بِٱلْجَنَّةِ﴾، وأبشر بالألف يُبْشِر إبشاراً. ففيها إذاً ثلاث لغات جيدة مستعملة. (الموضح١: ٣٧١، طلائع: ٥٥، الحجة خا: ١٠٩).

حفص	وَمَن يَتَوَلَّهُم مِّنكُمْ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ ﴿٢٣﴾ قُلْ إِن كَانَ ءَابَآؤُكُمْ وَأَبْنَآؤُكُمْ وَإِخْوَٰنُكُمْ وَأَزْوَٰجُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ
قالون	يَتَوَلَّهُمُو مِنكُمُو ① ⑤ ءَابَآؤُكُمُو وَأَبْنَآؤُكُمُو وَإِخْوَٰنُكُمُو وَأَزْوَٰجُكُمُو وَعَشِيرَتُكُمُو
ورش	⑨ قُلِ إِن ءَابَآؤُكُمْ وَعَشِيرَتُكُمْ
ابن كثير	يَتَوَلَّهُمُو مِنكُمُو ءَابَآؤُكُمُو وَأَبْنَآؤُكُمُو وَإِخْوَٰنُكُمُو وَأَزْوَٰجُكُمُو وَعَشِيرَتُكُمُو
شعبة	④ وَعَشِيرَٰتُكُمْ
خلف	وَمَن يَتَوَلَّهُم ⑧ قُل إِن ⑩
خلاد	⑨
أبو جعفر	يَتَوَلَّهُمُو مِنكُمُو ءَابَآؤُكُمُو وَأَبْنَآؤُكُمُو وَإِخْوَٰنُكُمُو وَأَزْوَٰجُكُمُو وَعَشِيرَتُكُمُو
حفص	وَأَمْوَٰلٌ ٱقْتَرَفْتُمُوهَا وَتِجَٰرَةٌ تَخْشَوْنَ كَسَادَهَا وَمَسَٰكِنُ تَرْضَوْنَهَآ أَحَبَّ إِلَيْكُم مِّنَ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ وَجِهَادٍ
قالون	③ ⑦ إِلَيْكُمُو مِن
ابن كثير	إِلَيْكُمُو مِن
أبو جعفر	إِلَيْكُمُو مِن
حفص	فِى سَبِيلِهِۦ فَتَرَبَّصُوا۟ حَتَّىٰ يَأْتِىَ ٱللَّهُ بِأَمْرِهِۦ ۗ وَٱللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْفَٰسِقِينَ ﴿٢٤﴾ لَقَدْ نَصَرَكُمُ ٱللَّهُ فِى مَوَاطِنَ
قالون	①
ورش	يَاتِيَ
السوسي	② يَاتِيَ
أبو جعفر	⑥ يَاتِيَ
حفص	كَثِيرَةٍ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذْ أَعْجَبَتْكُمْ كَثْرَتُكُمْ فَلَمْ تُغْنِ عَنكُمْ شَيْـًٔا وَضَاقَتْ عَلَيْكُمُ ٱلْأَرْضُ
قالون	⑤ أَعْجَبَتْكُمُو كَثْرَتُكُمُو عَنكُمُو
ورش	⑥ كَثِيرَةٍ حُنَيْنٍ إِذ أَعْجَبَتْكُمْ شَيْـًٔا ٱلْأَرْضُ
ابن كثير	أَعْجَبَتْكُمُو كَثْرَتُكُمُو عَنكُمُو
خلف	⑦ كَثِيرَةٍ وَيَوْمَ حُنَيْنٍ إِذ أَعْجَبَتْكُمْ ⑧ شَيْـًٔا وَضَاقَت ٱلْأَرْضُ
خلاد	④ شَيْـًٔا وَضَاقَت ③ ٱلْأَرْضُ
أبو جعفر	أَعْجَبَتْكُمُو كَثْرَتُكُمُو عَنكُمُو

﴿وَعَشِيرَتُكُمْ﴾: (ش) عَشِيرَاتُكُمْ بِالْجَمْعِ صِدْقٌ وَنَوِّنُوا عُزَيْرُ رِضًا نَصٌّ وَبِالْكَسْرِ وُكِّلَا

﴿وَعَشِيرَتُكُمْ﴾: قرئت بالجمع، والوجه أن كل واحد من المخاطبين له عشيرة، فجاء بها على الجمع. وقرئت بغير ألف على التوحيد، لأن العشيرة واقعة على الجمع فاستغني بها عن جمعها. وسميت العشيرة عشيرة لمعاشرة بعضهم بعضاً، وهم أهل بيت الرجل الأدنون. (الموضح٢: ٥٩٠).

القارئ	
حفص	بِمَا رَحُبَتْ ثُمَّ وَلَّيْتُم مُّدْبِرِينَ ﴿٢٥﴾ ثُمَّ أَنزَلَ ٱللَّهُ سَكِينَتَهُۥ عَلَىٰ رَسُولِهِۦ وَعَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ وَأَنزَلَ جُنُودًا لَّمْ تَرَوْهَا
قالون	وَلَّيْتُمُو مُّدْبِرِينَ ①
ورش	④ ٱلْمُؤْمِنِينَ
ابن كثير	وَلَّيْتُمُو مُّدْبِرِينَ
الدوري	② رَحُبَت ثُّمَّ
السوسي	رَحُبَت ثُّمَّ ٱلْمُؤْمِنِينَ
هشام	رَحُبَت ثُّمَّ
ابن ذكوان	رَحُبَت ثُّمَّ
خلف	رَحُبَت ثُّمَّ
خلاد	رَحُبَت ثُّمَّ
الكسائي	رَحُبَت ثُّمَّ
أبو جعفر	وَلَّيْتُمُو مُّدْبِرِينَ ٱلْمُؤْمِنِينَ
حفص	وَعَذَّبَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ ۚ وَذَٰلِكَ جَزَآءُ ٱلْكَٰفِرِينَ ﴿٢٦﴾ ثُمَّ يَتُوبُ ٱللَّهُ مِنۢ بَعْدِ ذَٰلِكَ عَلَىٰ مَن يَشَآءُ ۗ وَٱللَّهُ غَفُورٌ
قالون	①
ورش	ٱلْكَٰفِرِينَ ②
الدوري	② ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	⑤ ٱلْكَٰفِرِينَ ④ بَعْد ذَّٰلِكَ
خلف	③ ③ مَن يَشَآءُ
الكسائي	(الدوري) ٱلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	⑥
يعقوب	(رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ
حفص	رَّحِيمٌ ﴿٢٧﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ إِنَّمَا ٱلْمُشْرِكُونَ نَجَسٌ فَلَا يَقْرَبُوا۟ ٱلْمَسْجِدَ ٱلْحَرَامَ بَعْدَ عَامِهِمْ هَٰذَا ۚ
قالون	①⑤ ②⑧ عَامِهِمُو
ورش	⑨ ⑩⑪ ءَامَنُوٓا۟
ابن كثير	عَامِهِمُو
السوسي	④ ٱلْمُشْرِكُون نَّجَسٌ
أبو جعفر	عَامِهِمُو

﴿وَضَاقَتْ﴾: انظر مج٢: ٢٩٩.

﴿رَحُبَتْ ثُمَّ﴾: (د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا انظر مج٢: ٣٩٥.

القارئ	القراءة
حفص	وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ ٱللَّهُ مِن فَضْلِهِۦٓ إِن شَآءَ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٢٨﴾ قَٰتِلُوا۟ ٱلَّذِينَ
قالون	خِفْتُمُو (١)
ابن كثير	خِفْتُمُو
هشام	(٦) شَآ
ابن ذكوان	(٧) شَآءَ
خلف	(١٠) شَآ
خلاد	شَآ
أبو جعفر	وَإِن خِفْتُمُو (٣)
خلف	شَآءَ
حفص	لَا يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَلَا بِٱلْيَوْمِ ٱلْءَاخِرِ وَلَا يُحَرِّمُونَ مَا حَرَّمَ ٱللَّهُ وَرَسُولُهُۥ وَلَا يَدِينُونَ دِينَ ٱلْحَقِّ مِنَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟
ورش	(٥) يُومِنُونَ ٱلَاخِرِ (٣) (٧) أُوتُوا
السوسي	يُومِنُونَ (٨)
خلف	(٣) ٱلَاخِرِ
خلاد	ٱلَاخِرِ
أبو جعفر	يُومِنُونَ
حفص	ٱلْكِتَٰبَ حَتَّىٰ يُعْطُوا۟ ٱلْجِزْيَةَ عَن يَدٍ وَهُمْ صَٰغِرُونَ ﴿٢٩﴾ وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ عُزَيْرٌ ٱبْنُ ٱللَّهِ وَقَالَتِ ٱلنَّصَٰرَى
قالون	(٢) وَهُمُو (١) عُزَيْرُ
ورش	صَٰغِرُونَ (٩) عُزَيْرُ
ابن كثير	وَهُمُو عُزَيْرُ
الدوري	عُزَيْرُ
السوسي	عُزَيْرُ ٱلنَّصَٰرَى (٨)
هشام	عُزَيْرُ
ابن ذكوان	عُزَيْرُ
شعبة	(١٠)
خلف	عَن يَدٍ وَهُمْ عُزَيْرُ
خلاد	(٤) عُزَيْرُ
أبو جعفر	(٩) وَهُمُو عُزَيْرُ
خلف	عُزَيْرُ

﴿شاء﴾: (ش) سِوَى أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ مَا أَلِفٍ جَرَى ... يُسَهِّلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخَلَا

وَيُبْدِلُهُ مَهْمَا تَطَرَّفَ مِثْلَهُ ... وَيَقْصُرُ أَوْ يَمْضِي عَلَى الْمَدِّ أَطْوَلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طَيِّبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

حفص	ٱلْمَسِيحُ ٱبْنُ ٱللَّهِ ذَٰلِكَ قَوْلُهُم بِأَفْوَٰهِهِمْ يُضَٰهِـُٔونَ قَوْلَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ مِن قَبْلُ قَٰتَلَهُمُ
قالون	قَوْلُهُمُو بِأَفْوَٰهِهِمُو يُضَٰهُونَ (٥)
ورش	يُضَٰهُونَ
ابن كثير	قَوْلُهُمُو بِأَفْوَٰهِهِمُو يُضَٰهُونَ
الدوري	يُضَٰهُونَ
السوسي	(٧) ذَٰلِكَ قَوْلُهُم يُضَٰهُونَ
هشام	يُضَٰهُونَ
ابن ذكوان	يُضَٰهُونَ
خلف	يُضَٰهُونَ
خلاد	يُضَٰهُونَ
الكسائي	(١١) يُضَٰهُونَ
أبو جعفر	قَوْلُهُمُو بِأَفْوَٰهِهِمُو يُضَٰهُونَ
يعقوب	يُضَٰهُونَ
خلف	يُضَٰهُونَ

﴿**عُزَيْرٌ**﴾: (ش) عَشِيرَاتُكُمْ بِالْجَمْعِ صِدْقٌ وَنَوِّنُوا عُزَيْرٌ رِضًا نَص وَبِالْكَسْرِ وُكِّلَا

(د) وَقُلْ عَمْرَةَ مَعْهَا سُقَاةَ الْخِلَافَ بِنْ عُزَيْرُ فَنَوِّنْ حُزْ وَعَيْنَ عَشَرْ أَلَا

﴿**عُزَيْرٌ**﴾: قرئت بالتنوين، والوجه أنّ عُزَيراً مبتدأ، و﴿**ٱبْنُ**﴾ خبرُهُ، ويلحقه التنوين في حال الاختيار والسعة، كما تقول زَيْدٌ بنُ عَمْرٍو، إذا جعلت زيداً مبتدأ، وابنُ عمرٍو خبرُهُ؛ لأنّ عزيراً منصرفٌ[1]، فلا بدّ من إلحاق التنوين به. وقرئت بغير تنوين، والوجه أنه مثل الأول في أنّ عزيراً مبتدأ وابناً خبرُهُ، إلا أنّ التنوين حُذف لالتقاء الساكنين، والأصل ﴿**عُزَيْرٌ ٱبْنُ**﴾ مثل القراءة الأولى، وهذا كقوله تعالى ﴿**أَحَدُ ٱللَّهُ ٱلصَّمَدُ**﴾ في قراءة من قرأ بحذف التنوين، ويجوز أن يكون ﴿**ٱبْنُ**﴾ صفة لعزير، كما تقول: جاءني زَيْدُ بنُ عَمْرٍو، بغير تنوينٍ، إذا أردت الصفة تحذف التنوين من اللفظ، وألف ابن من الخط، لكثرة الاستعمال؛ ولأن العَلَم مع ابن كالشيء الواحد، فحذف التنوين إنما هو لالتقائه مع باء ابن وهما ساكنان، والساكنان كأنهما التقيا في تضاعيف كلمة واحدة، وإذا كان ﴿**عُزَيْرٌ**﴾ مع ﴿**ٱبْنُ**﴾ كالشيء الواحد مثل زيد بن عمرو لم يكن بدٌّ من ضم جزء آخر إليه حتى يتم الكلام، فكأن التقدير ﴿**عُزَيْرٌ ٱبْنُ**﴾ إلهنا أو معبودنا أو نبيّنا، فيكون ﴿**عُزَيْرُ ٱبْنُ**﴾ مبتدأ، وإلهنا خبره، ويكون الخبر محذوفاً. (الموضح٢: ٥٩٠).

﴿**يُضَٰهِـُٔونَ**﴾: (ش) يُضَاهُونَ ضَمَّ الْهَاءِ يَكْسِرُ عَاصِمٌ وَزِدْ هَمْزَةً مَضْمُومَةً عَنْهُ وَاعْقِلَا

﴿**يُضَٰهِـُٔونَ**﴾: يقرأ بطرح الهمزة، وإثباتها. فالحجة لمن همز أنه أتى به على الأصل. والحجة لمن ترك الهمز أنه أراد التخفيف فأسقط الياء لحركتها بالضم، والضم لا يدخلها. ومثله ﴿**لَتَرَوُنَّ ٱلْجَحِيمَ**﴾ وهما لغتان: ضاهأت وضاهيت. (الحجة خا:١٧٤).

(١) لم يمنع من الصرف وإن كان علماً أعجمياً، لخفته لكونه ثلاثياً ساكن الوسط، مثل نوح ولوط، فهو تصغير عزر، ولا نظر لياء التصغير، وقيل هو عربي من التعزير وهو التعظيم.

القارئ	الكلمات
حفص	ٱللَّهُۖ أَنَّىٰ يُؤْفَكُونَ ﴿٣٠﴾ ٱتَّخَذُوٓاْ أَحْبَارَهُمْ وَرُهْبَٰنَهُمْ أَرْبَابًا مِّن دُونِ ٱللَّهِ وَٱلْمَسِيحَ ٱبْنَ
قالون	(١) (٣) (٢) (٤) أَحْبَارَهُمُو وَرُهْبَٰنَهُمُو
ورش	أَنَّىٰ يُوفَكُونَ (٥) وَرُهْبَٰنَهُمُو
ابن كثير	أَحْبَارَهُمُو وَرُهْبَٰنَهُمُو
الدوري	(٢) أَنَّىٰ
السوسي	يُوفَكُونَ
خلف	(٣) أَنَّىٰ يُوفَكُونَ (٦) وَرُهْبَٰنَهُم أَرْبَابًا (٨)
خلاد	أَنَّىٰ يُوفَكُونَ
الكسائي	أَنَّىٰ
أبو جعفر	(٦) يُوفَكُونَ أَحْبَارَهُمُو وَرُهْبَٰنَهُمُو
يعقوب	(١٢)
خلف	(٤) أَنَّىٰ
حفص	مَرْيَمَ وَمَآ أُمِرُوٓاْ إِلَّا لِيَعْبُدُوٓاْ إِلَٰهًا وَٰحِدًاۖ لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۚ سُبْحَٰنَهُۥ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٣١﴾
ورش	أُمِرُوٓاْ
خلف	إِلَٰهًا وَٰحِدًا
خلاد	(٧)
حفص	يُرِيدُونَ أَن يُطْفِـُٔواْ نُورَ ٱللَّهِ بِأَفْوَٰهِهِمْ وَيَأْبَى ٱللَّهُ إِلَّآ أَن يُتِمَّ نُورَهُۥ وَلَوْ كَرِهَ ٱلْكَٰفِرُونَ ﴿٣٢﴾ هُوَ ٱلَّذِىٓ
قالون	(١) (٦) بِأَفْوَٰهِهِمُو (٢) (٧) (١) (٣)
ورش	يُطْفِـُٔواْ (٤) وَيَأْبَى ٱلْكَٰفِرُونَ (٥)
ابن كثير	بِأَفْوَٰهِهِمُو
السوسي	وَيَأْبَى (٥)
خلف	(١٠) أَن يُطْفِـُٔواْ أَن يُتِمَّ
خلاد	(٣)
أبو جعفر	(٩) يُطْفُواْ بِأَفْوَٰهِهِمُو وَيَأْبَى

﴿يُطْفِـُٔواْ﴾: قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة وضم الفاء. انظر ﴿لِّيُوَاطِـُٔواْ﴾ مج٢: ٢٦٠. ولحمزة عند الوقف عليها ثلاثة أوجه: هذا الوجه والتسهيل بين بين والإبدال ياء خالصة:

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ ... يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

(ش) وَمُسْتَهْزِءُونَ الْحَذْفُ فِيهِ وَنَحْوِهِ ... وَضَمٌّ وَكَسْرٌ قَبْلُ قِيلَ وَأُخْمِلَا

(ش) فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ ... وَالَاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا

القارئ	النص
حفص	أَرْسَلَ رَسُولَهُۥ بِٱلْهُدَىٰ وَدِينِ ٱلْحَقِّ لِيُظْهِرَهُۥ عَلَى ٱلدِّينِ كُلِّهِۦ وَلَوْ كَرِهَ ٱلْمُشْرِكُونَ ﴿٣٣﴾ ۞ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ
قالون	(١) (٦)
ورش	بِٱلْهُدَىٰ (ف.ق) لِيُظْهِرَهُۥ (١٠)
السوسي	أَرْسَل رَّسُولَهُۥ (٢)
خلف	(٦) بِٱلْهُدَىٰ
خلاد	بِٱلْهُدَىٰ
الكسائي	(٤) بِٱلْهُدَىٰ
خلف	بِٱلْهُدَىٰ
حفص	ءَامَنُوٓاْ إِنَّ كَثِيرًا مِّنَ ٱلْأَحْبَارِ وَٱلرُّهْبَانِ لَيَأْكُلُونَ أَمْوَٰلَ ٱلنَّاسِ بِٱلْبَٰطِلِ وَيَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ
ورش	ءَامَنُوٓاْ (١٠٤) كَثِيرًا ٱلْأَحْبَارِ (ق) لَيَاكُلُونَ
الدوري	(٤) (٨) ٱلْأَحْبَارِ ٱلنَّاسِ
السوسي	ٱلْأَحْبَارِ (٥) لَيَاكُلُونَ
خلف	(١١) ٱلْأَحْبَارِ (س)
خلاد	ٱلْأَحْبَارِ (س ح) (١٣)
الكسائي	(الدوري) ٱلْأَحْبَارِ (٩)
أبو جعفر	(٣) لَيَاكُلُونَ
حفص	وَٱلَّذِينَ يَكْنِزُونَ ٱلذَّهَبَ وَٱلْفِضَّةَ وَلَا يُنفِقُونَهَا فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٣٤﴾ يَوْمَ يُحْمَىٰ
قالون	فَبَشِّرْهُمُۥ (٢) (٧) (١)
ورش	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ يُحْمَىٰ (٥) (ف.ق) يُحْمَىٰ
ابن كثير	فَبَشِّرْهُمُۥ
خلف	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ (س ح) (١٠) (٦) يُحْمَىٰ
خلاد	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ يُحْمَىٰ
الكسائي	يُحْمَىٰ
أبو جعفر	فَبَشِّرْهُمُۥ
خلف	يُحْمَىٰ

بِيَاءٍ وَعَنْهُ الْوَاوُ فِي عَكْسِهِ وَمَنْ ... حَكَى فِيهِمَا كَالْيَا وَكَالْوَاوِ أَعْضَلَا

﴿أَرْسَلَ رَسُولَهُ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا ... إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

يدغم السوسي اللام في الراء والراء في اللام، ويشترط في إدغام كل منهما في الآخر ألا يكون مفتوحاً بعد ساكن، فإن كان كذلك امتنع إدغامه.

القارئ	النص
حفص	عَلَيۡهَا فِي نَارِ جَهَنَّمَ فَتُكۡوَىٰ بِهَا جِبَاهُهُمۡ وَجُنُوبُهُمۡ وَظُهُورُهُمۡۖ هَٰذَا مَا كَنَزۡتُمۡ لِأَنفُسِكُمۡ فَذُوقُواْ مَا كُنتُمۡ
قالون	② جِبَاهُهُمُو وَجُنُوبُهُمُو وَظُهُورُهُمُو كَنَزۡتُمُو لِأَنفُسِكُمُو كُنتُمُو
ورش	③ نَارِ فَتُكۡوَىٰ (ف.ق)
ابن كثير	جِبَاهُهُمُو وَجُنُوبُهُمُو وَظُهُورُهُمُو كَنَزۡتُمُو لِأَنفُسِكُمُو كُنتُمُو
الدوري	④ نَارِ
السوسي	نَارِ
خلف	فَتُكۡوَىٰ
خلاد	فَتُكۡوَىٰ
الكسائي	⑦ نَارِ (الدوري) فَتُكۡوَىٰ
أبو جعفر	جِبَاهُهُمُو وَجُنُوبُهُمُو وَظُهُورُهُمُو كَنَزۡتُمُو لِأَنفُسِكُمُو كُنتُمُو
خلف	فَتُكۡوَىٰ
حفص	تَكۡنِزُونَ ﴿٣٥﴾ إِنَّ عِدَّةَ ٱلشُّهُورِ عِندَ ٱللَّهِ ٱثۡنَا عَشَرَ شَهۡرٗا فِي كِتَٰبِ ٱللَّهِ يَوۡمَ خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ
قالون	①
ورش	⑦ وَٱلَارۡضَ
خلف	⑧ وَٱلۡأَرۡضَ (س)
خلاد	وَٱلۡأَرۡضَ (س، خ)
أبو جعفر	⑩ ٱثۡنَا عۡشَرَ
حفص	مِنۡهَآ أَرۡبَعَةٌ حُرُمٞۚ ذَٰلِكَ ٱلدِّينُ ٱلۡقَيِّمُۚ فَلَا تَظۡلِمُواْ فِيهِنَّ أَنفُسَكُمۡۚ وَقَٰتِلُواْ ٱلۡمُشۡرِكِينَ كَآفَّةٗ كَمَا
قالون	④ ②⑤ أَنفُسَكُمُو
ابن كثير	أَنفُسَكُمُو
خلاد	⑥
أبو جعفر	أَنفُسَكُمُو
يعقوب	③ فِيهُنَّ

﴿ٱثۡنَا عَشَرَ﴾: (د) وَقُلْ عَمْرَةٌ مَعْهَا سُقَاةَ الْخِلَافَ بِنْ ... عُـزَيْـرُ فَنُـوِّنْ حُزْ وَعَيْـنَ عَشَـرْ أَلَا

فَسَكِّنْ جَمِيعاً وَامْدُدِ ٱثْنَا يَضِلُّ حُطْ ... بِضَمٍّ وَخِفٌّ ٱسْكِنْ مَعَ ٱلْفَتْحِ مَدْخَلَا

﴿ٱثۡنَا عَشَرَ﴾: قرأ أبو جعفر بإسكان العين من لفظ ﴿عَشَرَ﴾ المركبة في جميع مواضعها وهو معنى قول الناظم جميعاً. وقرأ الباقون بفتح العين، ووجه من قرأ بالإسكان التخفيف لثقل طول المسافة بامتزاج الكلمتين وهي لغة فيها. ووجه من قرأ بالفتح على الأصل في الجميع. (هامش الإيضاح ز: ٢٨٢).

﴿ٱلنَّسِيٓءُ﴾: قرأ ورش وأبو جعفر بإبدال الهمزة ياء وإدغام الياء قبلها فيها، فيصير اللفظ بياء مشددة:

القارئ	يقاتلونكم	كافة واعلموا	النسيء	يضل
حفص	يُقَٰتِلُونَكُمۡ	كَآفَّةٗۚ وَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلۡمُتَّقِينَ ﴿٣٦﴾	إِنَّمَا ٱلنَّسِيٓءُ زِيَادَةٞ فِي ٱلۡكُفۡرِۖ	يُضَلُّ ⑥ بِهِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ
قالون	يُقَٰتِلُونَكُمُو		①	يَضِلُّ
ورش			⑩ ٱلنَّسِيُّ	يَضِلُّ
ابن كثير	يُقَٰتِلُونَكُمُو			يَضِلُّ
الدوري				يَضِلُّ
السوسي				يَضِلُّ
هشام				يَضِلُّ
ابن ذكوان				يَضِلُّ
شعبة				يَضِلُّ
خلف		كَآفَّةٗ وَٱعۡلَمُوٓاْ (د.ع)	⑫	
خلاد		⑨		
أبو جعفر	يُقَٰتِلُونَكُمُو		ٱلنَّسِيُّ	يَضِلُّ
يعقوب				⑧ يُضِلُّ

(ش) وَوَرْشٌ لِئَلَّا وَالنَّسِيءُ بِيَائِهِ ... وَأَدْغَمَ فِي يَاءِ النَّسِيِّ فَثَقَّلَا

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ... ءًا ادْغِمْ كَهَيْئَةَ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُدْ ... مَعَ اللَّآءِ هَأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

ولحمزة وهشام عند الوقف هذا الوجه أيضاً مع السكون المجرد والإشمام والروم. وإذا وقف ورش وأبو جعفر تكون لهما هذه الأوجه الثلاثة. (البدور: ١٣٥).

﴿ٱلنَّسِيٓءُ﴾: يقرأ بالهمز وتخفيف الياء، وبتركه وتشديدها. فمن همز فعلى الأصل، لأنه من قولهم: نسأ الله في أجلك، ومعناها التأخير. فالنسيء مصدر على فعيل كالنذير. والحجة لمن شدد أنه خفف همزه فأبدلها ياء، وأدغمها في الياء الساكنة قبلها. كما قالوا في خطيئة: خطيّة. (الحجة خا:١٧٥).

﴿يُضَلُّ﴾: (ش) يَضِلُّ بِضَمِّ الْيَاءِ مَعْ فَتْحِ ضَادِهِ ... صِحَابٌ وَلَمْ يَخْشَوْا هُنَاكَ مُضَلَّلَا

(د) فَسَكِّنْ جَمِيعاً وَامْدُدِ اثْنَا يَضِلُّ حُطْ ... بِضَمٍّ وَخِفٌّ اسْكِنْ مَعَ الْفَتْحِ مَدْخَلَا

﴿يُضَلُّ﴾: قرئت بضم الياء وفتح الضاد: من أضلّ مبنياً للمفعول، والمعنى فيه أنّ سادتهم وكبراءهم يُضلّونهم بحملهم إياهم على النسيء. وقرئت بضم الياء وكسر الضاد: من أضلّ مبنياً للفاعل، والوجه أنه على معنى يُضِلّ الذين كفروا تابعيهم، فـ ﴿ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ﴾ فاعل، والمفعولُ محذوفٌ، وهو تابعوهم.

وقرئت بفتح الياء وكسر الضاد، والوجه أنّ الضلال مسندٌ إليهم، بأن يكونوا ضالّين في أنفسهم، أو مضلين لغيرهم، وأيًّا ما كانوا من كونهم ضالين أو مُضلين، صحّ إسنادُ الضلال إليهم، فالمُضلّ لا يُضِلّ غيره إلا إذا كان ضالاً في نفسه. (الموضح٢: ٥٩٤).

حفص	يُحِلُّونَهُۥ عَامًا وَيُحَرِّمُونَهُۥ عَامًا لِّيُوَاطِـُٔواْ عِدَّةَ مَا حَرَّمَ ٱللَّهُ فَيُحِلُّواْ مَا حَرَّمَ ٱللَّهُۚ زُيِّنَ لَهُمۡ سُوٓءُ أَعۡمَٰلِهِمۡۗ وَٱللَّهُ
قالون	④ لَهُمُو سُوٓءُ أَعۡمَٰلِهِمُو
ورش	لِّيُوَاطِـُٔواْ سُوٓءُ أَعۡمَٰلِهِمۡ
ابن كثير	لَهُمُو سُوٓءُ أَعۡمَٰلِهِمُو
الدوري	سُوٓءُ أَعۡمَٰلِهِمۡ
السوسي	⑤ زُيِّن لَّهُمۡ سُوٓءُ أَعۡمَٰلِهِمۡ
هشام	③
خلف	عَامًا وَيُحَرِّمُونَهُۥ (د.ع)
خلاد	⑬
أبو جعفر	⑪ لِيُوَاطُواْ لَهُمُو سُوٓءُ أَعۡمَٰلِهِمُو
يعقوب	⑨ (روح) (رويس) سُوٓءُ أَعۡمَٰلِهِمۡ
خلف	
حفص	لَا يَهۡدِي ٱلۡقَوۡمَ ٱلۡكَٰفِرِينَ ۝٣٧ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَا لَكُمۡ إِذَا قِيلَ لَكُمُ ٱنفِرُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ٱثَّاقَلۡتُمۡ إِلَى
قالون	①⑥ ⑯⑰⑪ ⑤ لَكُمُو ٱثَّاقَلۡتُمُو
ورش	ٱلۡكَٰفِرِينَ (ق) ⑫ ءَآمَنُواْ لَكُمُو ٱنفِرُواْ ٱثَّاقَلۡتُمُو
ابن كثير	لَكُمُو ٱثَّاقَلۡتُمُو
الدوري	② ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلۡكَٰفِرِينَ ③ قِيل لَّكُمۡ
هشام	⑨ قِيلَ
خلف	⑬ لَكُمۡ إِذَا (خ.ش) ⑮ ٱثَّاقَلۡتُمۡ إِلَى (خ.ش)
الكسائي	⑦ ٱلۡكَٰفِرِينَ (الدوري) قِيلَ
أبو جعفر	لَكُمُو ٱثَّاقَلۡتُمُو
يعقوب	(رويس) ٱلۡكَٰفِرِينَ ④ قِيلَ (رويس)

﴿لِيُوَاطِـُٔواْ﴾: (د) وَيَحْذِفُ مُسْتَهزُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْ يَطَوْ مُتَّكاً خَاطِينَ مُتَّكِئِي أُولَا

يحذف أبو جعفر همزة ﴿مُستَهزِءُونَ﴾ وبابه من كل ما وقعت فيه الهمزة مضمومة بعد كسرة، وبعدها واو ساكنة مدية نحو ﴿لِيُوَاطِـُٔواْ﴾، فيقرأ أبو جعفر بحذف الهمزة مع ضم الحرف الذي قبلها ليناسب الواو التي بعدها ولوقف حمزة انظر ﴿مُستَهزِءُونَ﴾ مج١: ٣٠، مج٢: ٢٥٦.

﴿سُوٓءُ أَعۡمَٰلِهِمۡ﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ الأُخرَىٰ فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا تَفِيءَ إِلَىٰ مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلَا

(ش) نَشَاءُ أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائْتِنَا فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱلۡأَرۡضِۚ أَرَضِيتُم بِٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا مِنَ ٱلۡأٓخِرَةِۚ فَمَا مَتَٰعُ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا فِي ٱلۡأٓخِرَةِ إِلَّا قَلِيلٌ ﴿٣٨﴾
قالون	أَرَضِيتُمُو
ورش	ٱلۡأَرۡضِ ٱلدُّنۡيَا ف ق ١١٨ ٱلۡأٓخِرَةِ ٱلدُّنۡيَا ف ق ٱلۡأٓخِرَةِ
ابن كثير	أَرَضِيتُمُو
الدوري	ٱلدُّنۡيَا ق ٢ ٧ ٱلدُّنۡيَا ق
السوسي	ٱلدُّنۡيَا ق ٱلدُّنۡيَا ق
خلف	ٱلۡأَرۡضِ ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأٓخِرَةِ ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأٓخِرَةِ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ س ١٢٦ ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأٓخِرَةِ س ج ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأٓخِرَةِ س ج
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا ١٠ ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	أَرَضِيتُمُو
خلف	ٱلدُّنۡيَا ٨ ٱلدُّنۡيَا
حفص	إِلَّا تَنفِرُواْ يُعَذِّبۡكُمۡ عَذَابًا أَلِيمًا وَيَسۡتَبۡدِلۡ قَوۡمًا غَيۡرَكُمۡ وَلَا تَضُرُّوهُ شَيۡـًٔاۗ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ
قالون	١ ٥ يُعَذِّبۡكُمُ غَيۡرَكُمُ ٩
ورش	تَنفِرُواْ ٨ عَذَابًا أَلِيمًا غَيۡرَكُمۡ شَيۡـًٔا ٩ شَيۡءٖ ٦
ابن كثير	يُعَذِّبۡكُمُ غَيۡرَكُمُ ٦ تَضُرُّوهُو
خلف	عَذَابًا أَلِيمًا وَيَسۡتَبۡدِلۡ خ س د خ ٣ ٤ شَيۡـًٔا وَٱللَّهُ س د خ شَيۡءٖ
خلاد	٢ شَيۡـًٔا س ج شَيۡءٖ س ج
أبو جعفر	يُعَذِّبۡكُمُ ٧ قَوۡمًا غَيۡرَكُمُ
حفص	قَدِيرٌ ﴿٣٩﴾ إِلَّا تَنصُرُوهُ فَقَدۡ نَصَرَهُ ٱللَّهُ إِذۡ أَخۡرَجَهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ثَانِيَ ٱثۡنَيۡنِ إِذۡ هُمَا فِي ٱلۡغَارِ إِذۡ
قالون	١
ورش	٧ إِذۡ أَخۡرَجَهُ ٱلۡغَارِ ق
ابن كثير	١٠ تَنصُرُوهُو
الدوري	٤ ٱلۡغَارِ م
السوسي	ٱلۡغَارِ م
خلف	إِذۡ أَخۡرَجَهُ خ س ٩
الكسائي	(الدوري) ٱلۡغَارِ م

(ش) وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا وَقُلْ　　يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا　　وَحَقِّقْهُمَا كَالاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

بيّن الناظم نوع التسهيل في هذه الحالة بأن تبدل الهمزة الثانية المفتوحة واواً.

حفص	يَقُولُ لِصَٰحِبِهِۦ لَا تَحۡزَنۡ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَنَاۖ فَأَنزَلَ ٱللَّهُ سَكِينَتَهُۥ عَلَيۡهِ وَأَيَّدَهُۥ بِجُنُودٖ لَّمۡ تَرَوۡهَا
ورش	تَحۡزَنِ إِنَّ
ابن كثير	عَلَيۡهِي
السوسي	⑥ يَقُول لِّصَٰحِبِهِۦ
خلف	تَحۡزَن إِنَّ (ح بِس)
حفص	وَجَعَلَ كَلِمَةَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ٱلسُّفۡلَىٰۗ وَكَلِمَةُ ٱللَّهِ هِيَ ٱلۡعُلۡيَاۗ وَٱللَّهُ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٤٠﴾
ورش	⑧ ٱلسُّفۡلَىٰ (ف.ق) ٱلۡعُلۡيَا (ف.ق)
الدوري	ٱلسُّفۡلَىٰ (ق) ٱلۡعُلۡيَا (ق)
السوسي	ٱلسُّفۡلَىٰ (ق) ٱللَّه هِّيَ ٱلۡعُلۡيَا (ق)
خلف	③ ٱلسُّفۡلَىٰ ٱلۡعُلۡيَا
خلاد	ٱلسُّفۡلَىٰ ٱلۡعُلۡيَا
الكسائي	⑤ ٱلسُّفۡلَىٰ ٱلۡعُلۡيَا
يعقوب	② وَكَلِمَةَ
خلف	ٱلسُّفۡلَىٰ ٱلۡعُلۡيَا
حفص	ٱنفِرُواْ خِفَافٗا وَثِقَالٗا وَجَٰهِدُواْ بِأَمۡوَٰلِكُمۡ وَأَنفُسِكُمۡ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِۚ ذَٰلِكُمۡ خَيۡرٞ لَّكُمۡ إِن كُنتُمۡ تَعۡلَمُونَ ﴿٤١﴾
قالون	① ② بِأَمۡوَٰلِكُمُو وَأَنفُسِكُمُو ذَٰلِكُمُو ③ لَّكُمُو كُنتُمُو
ورش	ٱنفِرُواْ ⑤ خَيۡرٌ لَّكُمُو
ابن كثير	بِأَمۡوَٰلِكُمُو وَأَنفُسِكُمُو ذَٰلِكُمُو لَّكُمُو كُنتُمُو
خلف	④ خِفَافٗا وَثِقَالٗا وَجَٰهِدُواْ (د.غ د.غ) لَّكُم إِن (ح بِس)
أبو جعفر	بِأَمۡوَٰلِكُمُو وَأَنفُسِكُمُو ذَٰلِكُمُو لَّكُمُو كُنتُمُو

﴿وَكَلِمَةُ﴾: (د) وَكَلِمَةُ فَانصِبْ ثَانِياً ضُمَّ مِيمَ يَلْـ ـحِزُ الْكُلُّ حُزْ وَالرَّفْعُ فِي رَحْمَةٍ فَلَا

﴿وَكَلِمَةُ﴾: قرئت بالنصب، والوجه أن ﴿**وَكَلِمَةَ ٱللَّهِ**﴾ معطوفة على المفعول الأول لِجَعَلَ، وهو ﴿**كَلِمَةَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ**﴾، والتقدير: وجعلَ كلمةَ الذين كفروا السُّفلى وجعل كلمة الله هي العليا، فـ ﴿**وَكَلِمَةَ ٱللَّهِ**﴾ معطوفة على المفعول الأول، و﴿**ٱلۡعُلۡيَا**﴾ معطوفة على المفعول الثاني، و﴿**هِيَ**﴾ فصل، يسمّيه الكوفيون عماداً. وقرئت ﴿**كَلِمَةُ**﴾ بالرفع، والوجه أنّه على الاستئناف، كأنه تمّ الكلام عند قوله ﴿**وَجَعَلَ كَلِمَةَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ٱلسُّفۡلَىٰ**﴾، ثم ابتدأ وقال ﴿**وَكَلِمَةُ ٱللَّهِ هِيَ ٱلۡعُلۡيَا**﴾ على الابتداء والخبر، فـ ﴿**وَكَلِمَةُ ٱللَّهِ**﴾ مبتدأ و﴿**ٱلۡعُلۡيَا**﴾ خبره، و﴿**هِيَ**﴾ فصلٌ. ويجوز أن تكون ﴿**هِيَ**﴾ مبتدأً ثانياً، و﴿**ٱلۡعُلۡيَا**﴾ خبره، والمبتدأ الثاني مع الخبر كلاهما خبرٌ للمبتدأ الأول الذي هو ﴿**وَكَلِمَةُ ٱللَّهِ**﴾. (الموضح٢: ٥٩٥).

القارئ	النص
حفص	لَوْ كَانَ عَرَضًا قَرِيبًا وَسَفَرًا قَاصِدًا لَّاتَّبَعُوكَ وَلَٰكِنۢ بَعُدَتْ عَلَيْهِمُ ٱلشُّقَّةُ ۚ وَسَيَحْلِفُونَ بِٱللَّهِ لَوِ ٱسْتَطَعْنَا لَخَرَجْنَا
قالون	(١)
الدوري	(٣) عَلَيْهِمِ
السوسي	عَلَيْهِمِ
خلف	(٥) قَرِيبًا وَسَفَرًا (د.غ) عَلَيْهُمُ
خلاد	(٤) عَلَيْهُمُ
الكسائي	عَلَيْهُمُ
يعقوب	عَلَيْهُمُ
خلف	عَلَيْهُمُ
حفص	مَعَكُمْ يُهْلِكُونَ أَنفُسَهُمْ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّهُمْ لَكَٰذِبُونَ ﴿٤٢﴾ عَفَا ٱللَّهُ عَنكَ لِمَ أَذِنتَ لَهُمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَكَ ٱلَّذِينَ
قالون	مَعَكُمُو (٢) أَنفُسَهُمُو إِنَّهُمُو (١) (٣) لَهُمُو
ابن كثير	مَعَكُمُو أَنفُسَهُمُو إِنَّهُمُو لَهُمُو
السوسي	(٢) يَتَبَيَّن لَّكَ
أبو جعفر	مَعَكُمُو أَنفُسَهُمُو إِنَّهُمُو لَهُمُو
حفص	صَدَقُوا۟ وَتَعْلَمَ ٱلْكَٰذِبِينَ ﴿٤٣﴾ لَا يَسْتَـْٔذِنُكَ ٱلَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْءَاخِرِ أَن يُجَٰهِدُوا۟ بِأَمْوَٰلِهِمْ
قالون	(١) (٢) بِأَمْوَٰلِهِمُو
ورش	(٥) يَسْتَذِنُكَ يُومِنُونَ ٱلَاخِرِ
ابن كثير	بِأَمْوَٰلِهِمُو
السوسي	يَسْتَذِنُكَ يُومِنُونَ (٦)
خلف	(٣) ٱلْءَاخِرِ (س) أَن يُجَٰهِدُوا (د.غ)
خلاد	ٱلْءَاخِرِ (س.ح) (٤)
أبو جعفر	يَسْتَذِنُكَ يُومِنُونَ (٧) بِأَمْوَٰلِهِمُو
حفص	وَأَنفُسِهِمْ ۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌۢ بِٱلْمُتَّقِينَ ﴿٤٤﴾ إِنَّمَا يَسْتَـْٔذِنُكَ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْءَاخِرِ وَٱرْتَابَتْ قُلُوبُهُمْ فَهُمْ
قالون	وَأَنفُسِهِمُو (١) (٢) قُلُوبُهُمُو فَهُمُو
ورش	(٤) يَسْتَذِنُكَ يُومِنُونَ ٱلَاخِرِ
ابن كثير	وَأَنفُسِهِمُو قُلُوبُهُمُو فَهُمُو
السوسي	يَسْتَذِنُكَ يُومِنُونَ (٥)
خلف	(٣) ٱلْءَاخِرِ (س)
خلاد	ٱلْءَاخِرِ (س.ح)
أبو جعفر	وَأَنفُسِهِمُو يَسْتَذِنُكَ يُومِنُونَ (٦) قُلُوبُهُمُو فَهُمُو

القارئ	النص
حفص	فِي رَيۡبِهِمۡ يَتَرَدَّدُونَ ﴿٤٥﴾ ۞ وَلَوۡ أَرَادُواْ ٱلۡخُرُوجَ لَأَعَدُّواْ لَهُۥ عُدَّةٗ وَلَٰكِن كَرِهَ ٱللَّهُ ٱنۢبِعَاثَهُمۡ فَثَبَّطَهُمۡ
قالون	رَيۡبِهِمُو ① ③ ٱنۢبِعَاثَهُمُو فَثَبَّطَهُمُو
ورش	⑤ وَلَوۡ أَرَادُواْ
ابن كثير	رَيۡبِهِمُو ٱنۢبِعَاثَهُمُو فَثَبَّطَهُمُو
خلف	وَلَوۡ أَرَادُواْ (خ.س ⑥) ④ عُدَّةً وَلَٰكِن (د.غ)
أبو جعفر	رَيۡبِهِمُو ٱنۢبِعَاثَهُمُو فَثَبَّطَهُمُو
حفص	وَقِيلَ ٱقۡعُدُواْ مَعَ ٱلۡقَٰعِدِينَ ﴿٤٦﴾ لَوۡ خَرَجُواْ فِيكُم مَّا زَادُوكُمۡ إِلَّا خَبَالٗا وَلَأَوۡضَعُواْ خِلَٰلَكُمۡ يَبۡغُونَكُمُ
قالون	① ⑥ فِيكُمُو مَا زَادُوكُمُو ⑦ خِلَٰلَكُمُو
ورش	② زَادُوكُمُو
ابن كثير	فِيكُمُو مَا زَادُوكُمُو خِلَٰلَكُمُو
هشام	② وَقِيلَ
ابن ذكوان	③ زَادُوكُمۡ (ف.م)
خلف	زَادُوكُمۡ إِلَّا خَبَالًا وَلَأَوۡضَعُواْ (م ⑤ خ.س ④ د.غ)
خلاد	زَادُوكُمۡ
الكسائي	وَقِيلَ
أبو جعفر	فِيكُمُو مَا زَادُوكُمُو خِلَٰلَكُمُو
يعقوب	وَقِيلَ (رويس)
حفص	ٱلۡفِتۡنَةَ وَفِيكُمۡ سَمَّٰعُونَ لَهُمۡۗ وَٱللَّهُ عَلِيمُۢ بِٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٤٧﴾ لَقَدِ ٱبۡتَغَوُاْ ٱلۡفِتۡنَةَ مِن قَبۡلُ وَقَلَّبُواْ لَكَ ٱلۡأُمُورَ حَتَّىٰ
قالون	وَفِيكُمُو لَهُمُو ①
ورش	⑤ ٱلۡأُمُورَ
ابن كثير	وَفِيكُمُو لَهُمُو
خلف	⑥ ٱلۡأُمُورَ (س)
خلاد	ٱلۡأُمُورَ (س.خ)
أبو جعفر	وَفِيكُمُو لَهُمُو

﴿وَقِيلَ﴾: (ش) وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيءَ يُشِمُّهَا ... لَدَى كَسْرِهَا ضَمّاً رِجَالٌ لِتَكْمُلَا

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ ... أَلَا يَخْدَعُونَ اعْلَمْ حِجىً وَاشْمِمَا طِلَا

بِقِيلَ وَمَا مَعَهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا ... إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمِّ حُلىً حَلَا

﴿يَقُولُ ٱئۡذَن﴾: أبدل ورش والسوسي وأبو جعفر همز ﴿ٱئۡذَن﴾ واواً عند وصلها بـ﴿يَقُولُ﴾ وهي عند حمزة

القارئ	النص
حفص	جَآءَ ٱلۡحَقُّ وَظَهَرَ أَمۡرُ ٱللَّهِ وَهُمۡ كَٰرِهُونَ ﴿٤٨﴾ وَمِنۡهُم مَّن يَقُولُ ٱئۡذَن لِّي وَلَا تَفۡتِنِّيٓۚ (وقف) أَلَا فِي ٱلۡفِتۡنَةِ سَقَطُواْ
قالون	(٢) وَهُمُو (١)(٦) وَمِنۡهُمُو مَن
ورش	(٣) ٱيذَن
ابن كثير	وَهُمُو وَمِنۡهُمُو مَن
السوسي	ٱيذَن (٤) ٱلۡفِتۡنَة سَقَطُواْ
ابن ذكوان	(٣) جَآءَ
خلف	جَآءَ (٥) مَّن يَقُولُ (د غ)
خلاد	(٤) جَآءَ
أبو جعفر	وَهُمُو وَمِنۡهُمُو مَن (٧) ٱيذَن
خلف	جَآءَ
حفص	وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةُۢ بِٱلۡكَٰفِرِينَ ﴿٤٩﴾ إِن تُصِبۡكَ حَسَنَةٞ تَسُؤۡهُمۡۖ وَإِن تُصِبۡكَ
قالون	(١) (٦) تَسُؤۡهُمُو
ورش	بِٱلۡكَٰفِرِينَ (ق)
ابن كثير	تَسُؤۡهُمُو
الدوري	(٢) بِٱلۡكَٰفِرِينَ (م)
السوسي	بِٱلۡكَٰفِرِينَ (م)
الكسائي	(الدوري) بِٱلۡكَٰفِرِينَ (م)
أبو جعفر	(٨) تَسُؤۡهُمُو
يعقوب	(رويس) بِٱلۡكَٰفِرِينَ (م)
حفص	مُصِيبَةٞ يَقُولُواْ قَدۡ أَخَذۡنَآ أَمۡرَنَا مِن قَبۡلُ وَيَتَوَلَّواْ وَّهُمۡ فَرِحُونَ ﴿٥٠﴾ قُل لَّن يُصِيبَنَآ إِلَّا مَا كَتَبَ
قالون	(٢)(٧) وَّهُمُو (١) (٣)
ورش	(٤) قَدَ اخَذۡنَآ (٥)
ابن كثير	وَّهُمُو
خلف	(٥) مُصِيبَةٞ يَقُولُواْ قَدۡ أَخَذۡنَآ (د غ) (ح س) (٧) لَّن يُصِيبَنَآ (د غ)
خلاد	(٣)
أبو جعفر	وَّهُمُو

مما ألحق بالمتوسط بزائد ففي الوقف عليه لحمزة وجهان: الإبدال والتحقيق، لأن الكلمة التي قبل الهمزة قامت مقام الواو في ﴿وَأَمْرُ﴾. واختار بعض العلماء التحقيق فقط لإمكان الوقف على الكلمة التي قبل الهمزة. انظر مج٢: ٥٧.

﴿وَلَا تَفْتِنِّي أَلَا﴾: (ش) فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا ... سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

فَأَرْنِي وَتَفْتِنِّي اتَّبِعْنِي سُكُونُهَا ... لِكُلٍّ وَتَرْحَمْنِي أَكُنْ وَلَقَدْ جَلَا

القارئ	القراءة
حفص	اللَّهُ لَنَا هُوَ مَوْلَىٰنَا وَعَلَى اللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ الْمُؤْمِنُونَ ﴿٥١﴾ قُلْ هَلْ تَرَبَّصُونَ بِنَا إِلَّا إِحْدَى الْحُسْنَيَيْنِ
قالون	(١) (٤)
ورش	مَوْلَىٰنَا (ف ق) الْمُومِنُونَ (٦)
ابن كثير	(٧) تَّرَبَّصُونَ (البزي)
السوسي	(٢) الْمُومِنُونَ
هشام	(٨) هَل تَّرَبَّصُونَ
خلف	مَوْلَىٰنَا الْمُومِنُونَ هَل تَّرَبَّصُونَ (٩)
خلاد	(٦) مَوْلَىٰنَا الْمُومِنُونَ هَل تَّرَبَّصُونَ
الكسائي	(٤) مَوْلَىٰنَا هَل تَّرَبَّصُونَ
أبو جعفر	الْمُومِنُونَ
خلف	مَوْلَىٰنَا
حفص	وَنَحْنُ نَتَرَبَّصُ بِكُمْ أَن يُصِيبَكُمُ اللَّهُ بِعَذَابٍ مِّنْ عِندِهِ أَوْ بِأَيْدِينَا فَتَرَبَّصُوا إِنَّا مَعَكُم مُّتَرَبِّصُونَ ﴿٥٢﴾
قالون	(٢) (٥) بِكُمُ مَعَكُمُ مُّتَرَبِّصُونَ
ورش	بِكُمُ
ابن كثير	بِكُمُو مَعَكُمُو مُّتَرَبِّصُونَ
السوسي	(٣) وَنَحْن نَّتَرَبَّص
خلف	بِكُمْ أَن يُصِيبَكُمُ (١٠) ح س د غ
خلاد	(١٠)
أبو جعفر	بِكُمُو مَعَكُمُو مُّتَرَبِّصُونَ
حفص	قُلْ أَنفِقُوا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا لَّن يُتَقَبَّلَ مِنكُمْ إِنَّكُمْ كُنتُمْ قَوْمًا فَاسِقِينَ ﴿٥٣﴾ وَمَا مَنَعَهُمْ أَن تُقْبَلَ مِنْهُمْ نَفَقَاتُهُمْ إِلَّا (وقف)
قالون	(١) (٢) إِنَّكُمُ كُنتُمُ (٧) (١) (٩) مَنَعَهُمُ مِنْهُمُ نَفَقَاتُهُمُ (٣)
ورش	قُلْ أَنفِقُوا طَوْعًا أَوْ كَرْهًا (٥) (١٠) مَنَعَهُمُ نَفَقَاتُهُمُ
ابن كثير	إِنَّكُمُو كُنتُمُو مَنَعَهُمُو مِنْهُمُو نَفَقَاتُهُمُو
خلف	(٦) ح س قُلْ أَنفِقُوا طَوْعًا (٣) أَوْ كُرْهًا ح س د غ لَّن يُتَقَبَّلَ (٦) مَنَعَهُمْ أَن يُقْبَلَ ح س د غ (١١) نَفَقَاتُهُمْ إِلَّا ح س
خلاد	كُرْهًا (٤) (٤) يُقْبَلَ
الكسائي	كُرْهًا يُقْبَلَ (٥)
أبو جعفر	إِنَّكُمُو كُنتُمُو مَنَعَهُمُو مِنْهُمُو نَفَقَاتُهُمُو
خلف	كُرْهًا يُقْبَلَ

حفص	أَنَّهُمْ كَفَرُواْ بِٱللَّهِ وَبِرَسُولِهِۦ وَلَا يَأْتُونَ ٱلصَّلَوٰةَ إِلَّا وَهُمْ كُسَالَىٰ وَلَا يُنفِقُونَ إِلَّا وَهُمْ كَٰرِهُونَ ﴿٥٤﴾
قالون	أَنَّهُمُو وَهُمُو وَهُمُو
ورش	يَاتُونَ ٱلصَّلَوٰةَ كُسَالَىٰ (ف ق)
ابن كثير	أَنَّهُمُو وَهُمُو وَهُمُو
السوسي	(٢) يَاتُونَ
خلف	كُسَالَىٰ
خلاد	كُسَالَىٰ
الكسائي	كُسَالَىٰ
أبو جعفر	أَنَّهُمُو (٨) يَاتُونَ وَهُمُو وَهُمُو
خلف	كُسَالَىٰ
حفص	فَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَٰلُهُمْ وَلَآ أَوْلَٰدُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيُعَذِّبَهُم بِهَا فِي ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا وَتَزْهَقَ أَنفُسُهُمْ وَهُمْ كَٰفِرُونَ ﴿٥٥﴾
قالون	(١) (٩) أَمْوَٰلُهُمُو (٣)(١) أَوْلَٰدُهُمُو لِيُعَذِّبَهُمُو أَنفُسُهُمُو وَهُمُو
ورش	(٦) أَوْلَٰدُهُمُ ٱلدُّنْيَا (ف بق) كَٰفِرُونَ
ابن كثير	أَمْوَٰلُهُمُو أَوْلَٰدُهُمُو لِيُعَذِّبَهُمُو أَنفُسُهُمُو وَهُمُو
الدوري	(٢)(٤) ٱلدُّنْيَا
السوسي	ٱلدُّنْيَا
خلف	(٧) أَوْلَٰدُهُمْ إِنَّمَا (ح س) (٨) ٱلدُّنْيَا
خلاد	ٱلدُّنْيَا
الكسائي	(٥) ٱلدُّنْيَا
أبو جعفر	أَمْوَٰلُهُمُو أَوْلَٰدُهُمُو لِيُعَذِّبَهُمُو أَنفُسُهُمُو وَهُمُو
خلف	ٱلدُّنْيَا

﴿**تربَّصُونَ**﴾: (ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا ... وَتَاءَ تَوَفَّىٰ فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

(ش) وَفِي التَّوْبَةِ الْغَرَّاءِ قُلْ هَلْ تَرَبَّصُو ... نَ عَنْهُ وَجَمْعُ السَّاكِنَيْنِ هُنَا انْجَلَىٰ

﴿**كَرْهًا**﴾: (ش) وَضَمَّ هُنَا كَرْهاً وَعِنْدَ بَرَاءَةٍ ... شِهَابٌ وَفِي الْأَحْقَافِ ثُبِّتَ مَعْقِلَا

﴿**كَرْهًا**﴾: قرئت بضم الكاف وفتحها، والوجه أنهما لغتان كَرْهٌ وكُرْهٌ وجَهْد وجُهْدٌ، وفرّق بعضهم بينهما فقال: الكَرْهُ بالفتح المكروه، والكُرْهُ بالضم ما استُكْرِهَ عليه الإنسانُ، كما فرّق بين الجَهْد والجُهْد، فقيل الجُهْدُ الطاقة، والجَهْد المَشَقّة. (الموضح٢: ٥٩٥). انظر مج١: ٣٦٤.

﴿**تُقبَلَ**﴾: (ش) وَأَنْ تُقْبَلَ التَّذْكِيرُ شَاعَ وِصَالُهُ ... وَرَحْمَةٌ الْمَرْفُوعُ بِالْخَفْضِ فَاقْبَلَا

﴿**تُقبَلَ**﴾: قرئ بالتذكير لأن التأنيث غير حقيقي كما في قوله تعالى ﴿**فَمَن جَآءَهُۥ مَوْعِظَةٌ**﴾ وللفاصل بين الفعل وفاعله، وقرئ بالتأنيث مراعاة للفظة النفقات. (طلائع: ١١١).

حفص	وَيَحْلِفُونَ بِاللَّهِ إِنَّهُمْ لَمِنكُمْ وَمَا هُم مِّنكُمْ وَلَٰكِنَّهُمْ قَوْمٌ يَفْرَقُونَ ﴿٥٦﴾ لَوْ يَجِدُونَ مَلْجَأً أَوْ مَغَارَاتٍ أَوْ
قالون	① ③ إِنَّهُمُ لَمِنكُمُ هُمُ مِّنكُمُ وَلَٰكِنَّهُمُ ①
ورش	⑤ مَلْجَـًٔا أَوْ مَغَارَاتٍ أَوْ
ابن كثير	إِنَّهُمُ لَمِنكُمُ هُمُ مِّنكُمُ وَلَٰكِنَّهُمُ
خلف	② قَوْمٌ يَفْرَقُونَ (غ) مَلْجَأً أَوْ مَغَارَاتٍ أَوْ (بس ح ⑥ ح.س)
أبو جعفر	إِنَّهُمُ لَمِنكُمُ هُمُ مِّنكُمُ وَلَٰكِنَّهُمُ
حفص	مُدَّخَلًا لَّوَلَّوْا إِلَيْهِ وَهُمْ يَجْمَحُونَ ﴿٥٧﴾ وَمِنْهُم مَّن يَلْمِزُكَ فِي الصَّدَقَاتِ فَإِنْ أُعْطُوا مِنْهَا رَضُوا وَإِن لَّمْ يُعْطَوْا مِنْهَا إِذَا
قالون	② وَهُمُ ①⑦ وَمِنْهُمُ مَّن ②⑧
ورش	لَّوَلَّوْا إِلَيْهِ ④ فَإِنُ اعْطُوا
ابن كثير	③ إِلَيْهِۦ وَهُمُ وَمِنْهُمُ مَّن
خلف	لَّوَلَّوْا إِلَيْهِ (ح.بس) ⑥ مَّن يَلْمِزُكَ (د غ) فَإِنْ أُعْطُوا (د بس)
خلاد	③
أبو جعفر	وَهُمُ وَمِنْهُمُ مَّن
يعقوب	مَدْخَلًا ④ ⑤ يَلْمُزُكَ
حفص	هُمْ يَسْخَطُونَ ﴿٥٨﴾ وَلَوْ أَنَّهُمْ رَضُوا مَا آتَاهُمُ اللَّهُ وَرَسُولُهُ وَقَالُوا حَسْبُنَا اللَّهُ سَيُؤْتِينَا اللَّهُ مِن فَضْلِهِ
قالون	هُمُ ①⑥ أَنَّهُمُ ③⑧ ⑩⑪
ورش	⑨ وَلَوَ انَّهُمْ ءَاتَيٰهُمْ (ف.ق) سَيُوتِينَا
ابن كثير	هُمُ أَنَّهُمُ
السوسي	② سَيُوتِينَا
خلف	وَلَوَ انَّهُمْ (ح.بس ⑫) ⑤ ءَاتَيٰهُمْ
خلاد	ءَاتَيٰهُمُ
الكسائي	④ ءَاتَيٰهُمْ
أبو جعفر	هُمُ أَنَّهُمُ ⑦ سَيُوتِينَا
خلف	ءَاتَيٰهُمْ

﴿مُدَّخَلًا﴾: (د) فَسَكِّنْ جَمِيعاً وَامْدُدِ اثْنَا يَضِلُّ حُطٌ ... بِضَمٍّ وَخِفٌّ اَسْكِنْ مَعَ الْفَتْحِ مَدْخَلَا

﴿مُدَّخَلًا﴾: قرئ بفتح الميم وإسكان الدال مخففة من دخل، والوجه أنه مَفْعَلٌ من الدخول وهو الموضع الذي يُدْخَل فيه، وقرئ بالضم والتشديد مفتعل من الدخول، وهو اسم لمكان الدخول أيضاً، والأصل مدتخل أدغمت الدال في تاء الافتعال بعد إبدالها دالاً. (الموضح٢: ٥٩٦، طلائع: ١١١).

﴿يَلْمِزُكَ﴾: (د) وَكِلْمَةُ فَانْصِبْ ثَانِياً ضُمَّ مِيمَ يَلْـ ... ـمِزُ الْكُلَّ حُزْ وَالرَّفْعُ فِي رَحْمَةٍ فَلَا

القارئ	النص
حفص	وَرَسُولُهُۥٓ إِنَّآ إِلَى ٱللَّهِ رَٰغِبُونَ ۝٥٩ ۞ إِنَّمَا ٱلصَّدَقَٰتُ لِلْفُقَرَآءِ وَٱلْمَسَٰكِينِ وَٱلْعَٰمِلِينَ عَلَيْهَا وَٱلْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ
قالون	(١) (٢) قُلُوبُهُمُو
ورش	(٤) وَٱلْمُوَلَّفَةِ
ابن كثير	قُلُوبُهُمُو
خلف	(٥)
أبو جعفر	(٣) وَٱلْمُوَلَّفَةِ قُلُوبُهُمُو
حفص	وَفِي ٱلرِّقَابِ وَٱلْغَٰرِمِينَ وَفِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱبْنِ ٱلسَّبِيلِ فَرِيضَةً مِّنَ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ۝٦٠ وَمِنْهُمُ
قالون	(١)
حفص	ٱلَّذِينَ يُؤْذُونَ ٱلنَّبِيَّ وَيَقُولُونَ هُوَ أُذُنٌ قُلْ أُذُنُ خَيْرٍ لَّكُمْ يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ وَيُؤْمِنُ لِلْمُؤْمِنِينَ وَرَحْمَةٌ لِّلَّذِينَ
قالون	ٱلنَّبِيٓءَ أُذْنٌ أُذْنُ (٢) لَّكُمُو
ورش	(٧) يُوذُونَ ٱلنَّبِيٓءَ أُذُنٌ قُلُ ٱذُنُ يُومِنُ وَيُومِنُ لِلْمُومِنِينَ
ابن كثير	(٣) لَّكُمُو
الدوري	(٤)
السوسي	(٨) يُوذُونَ يُومِنُ وَيُومِنُ لِلْمُومِنِينَ
خلف	قُل أُذُنُ (خ س) (٥) وَرَحْمَةٍ
خلاد	وَرَحْمَةٍ
أبو جعفر	يُوذُونَ (٩) لَّكُمُو يُومِنُ وَيُومِنُ لِلْمُومِنِينَ

﴿يَلْمِزُكَ﴾: اختلف في ﴿يَلْمِزُكَ، يَلْمِزُونَ، وَلَا تَلْمِزُوٓاْ﴾ قرئ بضم الميم وكسرها وهما لغتان. يَلْمُزُ ويَلْمِزُ مثل يَحْشُرُ ويَحْشِرُ، ولمزه إذا عابه قال تعالى ﴿وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ﴾. (طلائع: ١١٢).

﴿وَٱلْمُؤَلَّفَةِ﴾: قرأ ورش وأبو جعفر بإبدال الهمزة واواً إذا كانت الهمزة مفتوحة بعد ضم. انظر مج١: ١٨٦.

﴿أُذُنٌ قُلْ أُذُنُ﴾: (ش) وَفِي كَلِمَاتِ السُّحْتِ عَمَّ نُهَى فَتىً ... وَكَيْفَ أَتَى أُذْنٌ بِهِ نَافِعٌ تَلَا

(د) .. كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا (د) وَالُاذْنُ وَسُحْقًا الُاكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعُبْ ..

﴿أُذُنٌ قُلْ أُذُنُ﴾: يقرأ بضم الذال في جميعه، وإسكانها. فالحجة لمن ضم أنه أتى به على الأصل. والحجة لمن أسكن أنه ثقل عليه توالي الضم فخفف. وهما لغتان فصيحتان. والقرّاء في هذا الحرف مجمعون على الإضافة ومعنى الإضافة في ﴿أُذُنُ خَيْرٍ﴾ أنه مستمع خير وصلاح ولا مستمع شر وفساد. (الحجة خا: ١٧٦).

﴿وَرَحْمَةٌ﴾: (ش) .. وَرَحْمَةٌ الْمَرْفُوعُ بِالْخَفْضِ فَاقْبَلَا (د) .. الْكُلُّ حُزْ وَالرَّفْعُ فِي رَحْمَةٍ فَلَا

﴿وَرَحْمَةٌ﴾: قرئت بالخفض، والوجه أنه عطف على ﴿خَيْرٍ﴾، كأنه قال: قُلْ أُذُنُ خَيْرٍ وأُذُنُ رحمةٍ أي مستمع خير ورحمة. وقرئت بالرفع، والوجه أنه عطف على قوله ﴿قُلْ أُذُنُ﴾، كأنه قال هُوَ أُذُنُ خَيْرٍ وَهُوَ رَحْمَةٌ، وذلك لكثرة حصول الرحمة منه وُصِفَ بأنه رحمةٌ، كما قال تعالى ﴿وَمَآ أَرْسَلْنَٰكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَٰلَمِينَ﴾، ويجوز أن يكون التقدير: أُذُنُ وذُو رَحْمَةٍ، فحذف ذُو، وأُقيم المضافُ إليه مقامه. (الموضح٢: ٥٩٨).

حفص	ءَامَنُواْ مِنكُمْۚ وَٱلَّذِينَ يُؤْذُونَ رَسُولَ ٱللَّهِ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٦١﴾ يَحْلِفُونَ بِٱللَّهِ لَكُمْ لِيُرْضُوكُمْ وَٱللَّهُ وَرَسُولُهُۥٓ أَحَقُّ (وقف)
قالون	لَهُمُو (١) (٦) لَكُمُو لِيُرْضُوكُمُو (٣) (٩)
ورش	ءَآمَنُواْ يُوذُونَ عَذَابُنَ أَلِيمٌ (٤)
ابن كثير	لَهُمُو لَكُمُو لِيُرْضُوكُمُو
السوسي	يُوذُونَ
خلف	عَذَابٌ أَلِيمٌ (خ. س.)
خلاد	عَذَابٌ أَلِيمٌ
أبو جعفر	يُوذُونَ لَهُمُو لَكُمُو لِيُرْضُوكُمُو
حفص	أَن يُرْضُوهُ إِن كَانُواْ مُؤْمِنِينَ ﴿٦٢﴾ أَلَمْ يَعْلَمُوٓاْ أَنَّهُۥ مَن يُحَادِدِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ فَأَنَّ لَهُۥ نَارَ جَهَنَّمَ خَٰلِدًا فِيهَاۚ
قالون	(١) (٢)
ورش	مُومِنِينَ (٣)
ابن كثير	(٨) يُرْضُوهُو
السوسي	(٢) مُومِنِينَ
خلف	(٥) أَيُّرْضُوهُ مُومِنِينَ (٤) مَنْ يُّحَادِدِ
خلاد	مُومِنِينَ
أبو جعفر	(٧) مُومِنِينَ
حفص	ذَٰلِكَ ٱلْخِزْيُ ٱلْعَظِيمُ ﴿٦٣﴾ يَحْذَرُ ٱلْمُنَٰفِقُونَ أَن تُنَزَّلَ عَلَيْهِمْ سُورَةٌ تُنَبِّئُهُم بِمَا فِي قُلُوبِهِمْۚ قُلِ ٱسْتَهْزِءُوٓاْ (وقف)
قالون	(١) (٤) عَلَيْهِمُو ← تُنَبِّئُهُمُو (٢) (٥)
ورش	(٣)
ابن كثير	(٨) تُنْزَلَ عَلَيْهِمُو تُنَبِّئُهُمُو
الدوري	تُنْزَلَ (٩) (١٠)
السوسي	تُنْزَلَ
خلف	(٧) عَلَيْهُمْ
خلاد	عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو تُنَبِّئُهُمُو (٦) اسْتَهْزُواْ
يعقوب	تُنْزَلَ (١١) عَلَيْهُمْ

﴿نَّعْفُ، نُعَذِّبْ طَآئِفَةَۢ﴾: (ش) وَيُعْفَ بِنُونٍ دُونَ ضَمٍّ وَفَاؤُهُ يُضَمُّ تُعَذَّبْ تَاهُ بِالنُّون وُصِّلَا
وَفِي ذَالِهِ كَسْرٌ وَطَائِفَةٌ بِنَصْـ ـبِ مَرْفُوعِهِ عَنْ عَاصِمٍ كُلُّهُ اعْتَلَا

﴿نَّعْفُ، نُعَذِّبْ طَآئِفَةَۢ﴾: قرئ بالنون فيهما، وذلك من إخبار الله تعالى عن نفسه بنون الملكوت ومثله ﴿ثُمَّ عَفَوْنَا عَنكُمْ﴾، و﴿طَآئِفَةً﴾ منصوبة بوقوع الفعل عليها. وقرئ ﴿إِن يُعْفَ﴾ بالياء مضمومة، ﴿تُعَذَّبْ طَآئِفَةٌ﴾ بضم التاء وفتح الذال، والوجه أنّ الفعل مبنيٌّ للمفعول به، وقوله ﴿عَن طَآئِفَةٍ﴾ جار ومجرور أقيما مقام الفاعل، والعافي هو الله تعالى، والمعنى فيه مثل المعنى في ﴿نَّعْفُ﴾ بالنون، وأما قوله ﴿تُعَذَّبْ﴾ بالتاء؛ فلأن الفعل

حفص	إِنَّ ٱللَّهَ مُخْرِجٌ مَّا تَحْذَرُونَ ﴿٦٤﴾ وَلَئِن سَأَلْتَهُمْ لَيَقُولُنَّ إِنَّمَا كُنَّا نَخُوضُ وَنَلْعَبُ قُلْ أَبِٱللَّهِ وَءَايَٰتِهِۦ
قالون	① ⑦ سَأَلْتَهُمُو ④ ⑤
ورش	③ قُلَ ابِاللَّهِ وَءَايَٰتِهِۦ
ابن كثير	سَأَلْتَهُمُو
خلف	قُلَ ابِاللَّهِ ⑥
يعقوب	سَأَلْتَهُمُو
حفص	وَرَسُولِهِۦ كُنتُمْ تَسْتَهْزِءُونَ ﴿٦٥﴾ لَا تَعْتَذِرُوا۟ قَدْ كَفَرْتُم بَعْدَ إِيمَٰنِكُمْ إِن نَّعْفُ عَن طَآئِفَةٍ مِّنكُمْ نُعَذِّبْ طَآئِفَةً
قالون	كُنتُمُو ① كَفَرتُمُو ⑤ يُعْفَ مِنكُمُو تُعَذَّبْ طَآئِفَةٌ
ورش	تَسْتَهْزِئُونَ ⑥ تَعْتَذِرُوا إِيمَٰنِكُمُ يُعْفَ تُعَذَّبْ طَآئِفَةٌ
ابن كثير	كُنتُمُو كَفَرتُمُو يُعْفَ مِنكُمُو تُعَذَّبْ طَآئِفَةٌ
الدوري	يُعْفَ تُعَذَّبْ طَآئِفَةٌ
السوسي	يُعْفَ تُعَذَّبْ طَآئِفَةٌ
هشام	يُعْفَ تُعَذَّبْ طَآئِفَةٌ
ابن ذكوان	يُعْفَ تُعَذَّبْ طَآئِفَةٌ
شعبة	③
خلف	② تَسْتَهْزِءُونَ ④ إِن يُعْفَ تُعَذَّبْ طَآئِفَةٌ
خلاد	تَسْتَهْزِءُونَ ② يُعْفَ تُعَذَّبْ طَآئِفَةٌ
الكسائي	يُعْفَ تُعَذَّبْ طَآئِفَةٌ
أبو جعفر	كُنتُمُو تَسْتَهْزُونَ ⑧ كَفَرتُمُو يُعْفَ مِنكُمُو تُعَذَّبْ طَآئِفَةٌ
يعقوب	يُعْفَ تُعَذَّبْ طَآئِفَةٌ
خلف	يُعْفَ تُعَذَّبْ طَآئِفَةٌ
حفص	بِأَنَّهُمْ كَانُوا۟ مُجْرِمِينَ ﴿٦٦﴾ ٱلْمُنَٰفِقُونَ وَٱلْمُنَٰفِقَٰتُ بَعْضُهُم مِّنۢ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ بِٱلْمُنكَرِ وَيَنْهَوْنَ
قالون	بِأَنَّهُمُو ① ④ بَعْضُهُمُو مِّنۢ
ورش	② يَامُرُونَ
ابن كثير	بِأَنَّهُمُو بَعْضُهُمُو مِّنۢ
السوسي	يَامُرُونَ
خلف	③ بَعْضٍ يَأْمُرُونَ
أبو جعفر	بِأَنَّهُمُو بَعْضُهُمُو مِّنۢ ⑤ يَامُرُونَ

في اللفظ مسنَدٌ إلى ﴿طَآئِفَةٌ﴾ وهي مؤنثة، ورفع الطائفة؛ لأنها مفعول ما لم يُسمَّ فاعلُه. (الموضح٢: ٥٩٩، الحجة خا: ١٧٦).

القارئ	القراءة
حفص	عَنِ ٱلْمَعْرُوفِ وَيَقْبِضُونَ أَيْدِيَهُمْ نَسُوا۟ ٱللَّهَ فَنَسِيَهُمْ (وقف) إِنَّ ٱلْمُنَٰفِقِينَ هُمُ ٱلْفَٰسِقُونَ ﴿٦٧﴾ وَعَدَ ٱللَّهُ
قالون	① أَيْدِيَهُمُو
ابن كثير	أَيْدِيَهُمُو
أبو جعفر	أَيْدِيَهُمُو
حفص	ٱلْمُنَٰفِقِينَ وَٱلْمُنَٰفِقَٰتِ وَٱلْكُفَّارَ نَارَ جَهَنَّمَ خَٰلِدِينَ فِيهَا هِيَ حَسْبُهُمْ وَلَعَنَهُمُ ٱللَّهُ وَلَهُمْ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴿٦٨﴾
قالون	② حَسْبُهُمُو وَلَهُمُو
ابن كثير	حَسْبُهُمُو وَلَهُمُو
أبو جعفر	حَسْبُهُمُو وَلَهُمُو
حفص	كَٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكُمْ كَانُوٓا۟ أَشَدَّ مِنكُمْ قُوَّةً وَأَكْثَرَ أَمْوَٰلًا وَأَوْلَٰدًا فَٱسْتَمْتَعُوا۟ بِخَلَٰقِهِمْ فَٱسْتَمْتَعْتُم بِخَلَٰقِكُمْ
قالون	① ⑩ قَبْلِكُمُو ③ ⑪ مِنكُمُو بِخَلَٰقِهِمُو فَٱسْتَمْتَعْتُمُو بِخَلَٰقِكُمُو
ورش	⑥
ابن كثير	قَبْلِكُمُو مِنكُمُو بِخَلَٰقِهِمُو فَٱسْتَمْتَعْتُمُو بِخَلَٰقِكُمُو
خلف	⑨ قُوَّةً وَأَكْثَرَ (د.غ) أَمْوَٰلًا وَأَوْلَٰدًا (د.غ)
أبو جعفر	قَبْلِكُمُو مِنكُمُو بِخَلَٰقِهِمُو فَٱسْتَمْتَعْتُمُو بِخَلَٰقِكُمُو
حفص	كَمَا ٱسْتَمْتَعَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِكُم بِخَلَٰقِهِمْ وَخُضْتُمْ كَٱلَّذِى خَاضُوٓا۟ أُو۟لَٰٓئِكَ حَبِطَتْ أَعْمَٰلُهُمْ فِى ٱلدُّنْيَا
قالون	قَبْلِكُمُ بِخَلَٰقِهِمُو وَخُضْتُمُو أَعْمَٰلُهُمُو
ورش	حَبِطَتْ أَعْمَٰلُهُمْ ٱلدُّنْيَا (ف.ق) ⑦
ابن كثير	قَبْلِكُمُ بِخَلَٰقِهِمُو وَخُضْتُمُو أَعْمَٰلُهُمُو
الدوري	② ④ ٱلدُّنْيَا (ق)
السوسي	ٱلدُّنْيَا (ق)
خلف	حَبِطَت (بس) أَعْمَٰلُهُمْ ٱلدُّنْيَا
خلاد	⑧ ٱلدُّنْيَا
الكسائي	⑤ ٱلدُّنْيَا
أبو جعفر	قَبْلِكُمُ بِخَلَٰقِهِمُو وَخُضْتُمُو أَعْمَٰلُهُمُو
خلف	ٱلدُّنْيَا

﴿يأتهم﴾: (د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ ... لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ ... تَزَلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا

﴿رُسُلُهُم﴾: انظر مج١: ٤٧٨.

حفص	وَٱلۡأٓخِرَةِۖ وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡخَٰسِرُونَ ﴿٦٩﴾ أَلَمۡ يَأۡتِهِمۡ نَبَأُ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡ قَوۡمِ نُوحٖ وَعَادٖ وَثَمُودَ وَقَوۡمِ
قالون	(١)(٧) يَأۡتِهِمُو قَبۡلِهِمُو
ورش	وَٱلَاخِرَةِ ٱلۡخَٰسِرُونَ (٩) يَاتِهِمۡ
ابن كثير	يَأۡتِهِمُو قَبۡلِهِمُو
السوسي	يَاتِهِمۡ
خلف	وَٱلۡأٓخِرَةِ (٦) نُوحٖ وَعَادٖ وَثَمُودَ (د.غ د.غ)
خلاد	وَٱلۡأٓخِرَةِ (س.خ)
أبو جعفر	(١١) يَاتِهِمُو قَبۡلِهِمُو
يعقوب	(١٢) يَأۡتِهُمۡ (رويس)
حفص	إِبۡرَٰهِيمَ وَأَصۡحَٰبِ مَدۡيَنَ وَٱلۡمُؤۡتَفِكَٰتِۚ أَتَتۡهُمۡ رُسُلُهُم بِٱلۡبَيِّنَٰتِۖ فَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيَظۡلِمَهُمۡ وَلَٰكِن
قالون	أَتَتۡهُمُ رُسُلُهُمُو لِيَظۡلِمَهُمُو
ورش	وَٱلۡمُوتَفِكَٰتِ
ابن كثير	أَتَتۡهُمُو رُسُلُهُمُو لِيَظۡلِمَهُمُو
الدوري	(٤) رُسۡلُهُم
السوسي	وَٱلۡمُوتَفِكَٰتِ (١٠) رُسۡلُهُم
أبو جعفر	وَٱلۡمُوتَفِكَٰتِ أَتَتۡهُمُو رُسُلُهُمُو لِيَظۡلِمَهُمُو
حفص	كَانُوٓاْ أَنفُسَهُمۡ يَظۡلِمُونَ ﴿٧٠﴾ وَٱلۡمُؤۡمِنُونَ وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتُ بَعۡضُهُمۡ أَوۡلِيَآءُ بَعۡضٖۚ يَأۡمُرُونَ بِٱلۡمَعۡرُوفِ وَيَنۡهَوۡنَ عَنِ ٱلۡمُنكَرِ
قالون	(٢)(٨) أَنفُسَهُمُو (١) (٤)(٥) بَعۡضُهُمُو
ورش	(٧) وَٱلۡمُومِنُونَ وَٱلۡمُومِنَٰتُ بَعۡضُهُمُ يَامُرُونَ
ابن كثير	أَنفُسَهُمُو بَعۡضُهُمُو
الدوري	(٥)
السوسي	وَٱلۡمُومِنُونَ وَٱلۡمُومِنَٰتُ (٨) يَامُرُونَ
خلف	(٢) بَعۡضُهُمۡ أَوۡلِيَآءُ بَعۡضٖ يَأۡمُرُونَ (ح.س (٦) د.غ)
خلاد	(٣) (٣)
أبو جعفر	أَنفُسَهُمُو وَٱلۡمُومِنُونَ وَٱلۡمُومِنَٰتُ بَعۡضُهُمُو (٩) يَامُرُونَ
حفص	وَيُقِيمُونَ ٱلصَّلَوٰةَ وَيُؤۡتُونَ ٱلزَّكَوٰةَ وَيُطِيعُونَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥٓۚ (وقف) أُوْلَٰٓئِكَ سَيَرۡحَمُهُمُ ٱللَّهُۗ إِنَّ ٱللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٞ ﴿٧١﴾
ورش	ٱلصَّلَوٰةَ وَيُوتُونَ
السوسي	وَيُوتُونَ
أبو جعفر	وَيُوتُونَ

حفص	وَعَدَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَمَسَاكِنَ طَيِّبَةً فِي جَنَّاتِ
قالون	(١)
ورش	(٥) الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ... الْأَنْهَارُ
السوسي	الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَات (٧) جَنَّاتٍ
خلف	(٣) الْأَنْهَارُ (س)
خلاد	الْأَنْهَارُ (س ح)
أبو جعفر	الْمُؤْمِنِينَ وَالْمُؤْمِنَاتِ ... (٦)
حفص	عَدْنٍ وَرِضْوَانٌ مِّنَ اللَّهِ أَكْبَرُ ذَٰلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿٧٢﴾ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ جَاهِدِ الْكُفَّارَ وَالْمُنَافِقِينَ وَاغْلُظْ عَلَيْهِمْ
قالون	(١)(٨) النَّبِيءُ ... (٢)(٩) عَلَيْهِمُو
ورش	(١٢) النَّبِيءُ
ابن كثير	(٣) ... عَلَيْهِمُو
الدوري	(١٠) ... (٥)
شعبة	(٢) وَرُضْوَانٌ
خلف	عَدْنٍ وَرُضْوَانٌ (د غ) ... (١٣) ... عَلَيْهُمْ
خلاد	(٤) ... عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو
يعقوب	(٧) عَلَيْهُمْ
حفص	وَمَأْوَاهُمْ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ الْمَصِيرُ ﴿٧٣﴾ يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ مَا قَالُوا وَلَقَدْ قَالُوا كَلِمَةَ الْكُفْرِ وَكَفَرُوا بَعْدَ إِسْلَامِهِمْ
قالون	وَمَأْوَاهُمُو ... (١) ... (١٢) إِسْلَامِهِمُو
ورش	وَمَاوَاهُمْ (ف ق) ... وَبِيسَ
ابن كثير	وَمَأْوَاهُمُو ... إِسْلَامِهِمُو
السوسي	وَمَاوَاهُمْ (٦) ... وَبِيسَ
خلف	وَمَأْوِيهُمْ
خلاد	وَمَأْوِيهُمْ
الكسائي	وَمَأْوِيهُمْ (١١)
أبو جعفر	وَمَاوَاهُمُو (٤) ... وَبِيسَ ... إِسْلَامِهِمُو
خلف	وَمَأْوِيهُمْ

﴿وَرِضْوَانٌ﴾: (ش) وَرُضْوَانٌ اضْمُمْ غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كَسْـ ـرَهُ صَحَّ إِنَّ.... انظر مج١: ٢٥٣.

القارئ	القراءة
حفص	وَهَمُّواْ بِمَا لَمۡ يَنَالُواْۚ وَمَا نَقَمُوٓاْ إِلَّآ أَنۡ أَغۡنَىٰهُمُ ٱللَّهُ وَرَسُولُهُۥ مِن فَضۡلِهِۦۚ فَإِن يَتُوبُواْ يَكُ خَيۡرٗا لَّهُمۡۖ وَإِن يَتَوَلَّوۡاْ يُعَذِّبۡهُمُ
قالون	(٣) (١٣) لَّهُمُو
ورش	(٦) أَنَ اَغۡنَىٰهُمُ ف.ق (٧) خَيۡرًا
ابن كثير	لَّهُمُو
خلف	(٨) أَنۡ أَغۡنَىٰهُمُ خ.س م (١٠) فَإِن يَتُوبُواْ د.غ وَإِن يَتَوَلَّوۡاْ د.غ
خلاد	أَغۡنَىٰهُمُ (٩)
الكسائي	(٥) أَغۡنَىٰهُمُ
أبو جعفر	لَّهُمُو
خلف	أَغۡنَىٰهُمُ
حفص	ٱللَّهُ عَذَابًا أَلِيمٗا فِي ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِۚ وَمَا لَهُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ مِن وَلِيّٖ وَلَا نَصِيرٖ ﴿٧٤﴾ ۞ وَمِنۡهُم مَّنۡ عَٰهَدَ ٱللَّهَ
قالون	لَهُمُو (١) (٧) وَمِنۡهُمُو مَنۡ
ورش	عَذَابًا اَلِيمًا ٱلدُّنۡيَا وَالَاخِرَةِ ف الَارۡضِ
ابن كثير	لَهُمُو وَمِنۡهُمُو مَنۡ
الدوري	(٢) (٤) ٱلدُّنۡيَا ق
السوسي	ٱلدُّنۡيَا ق
خلف	عَذَابًا أَلِيمًا خ.س ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ ٱلۡأَرۡضِ مِن وَلِيٍّ وَلَا د.غ د.غ
خلاد	ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ س.خ (١٠) ٱلۡأَرۡضِ س.خ
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	لَهُمُو وَمِنۡهُمُو مَنۡ
خلف	ٱلدُّنۡيَا
حفص	لَئِنۡ ءَاتَىٰنَا مِن فَضۡلِهِۦ لَنَصَّدَّقَنَّ وَلَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلصَّٰلِحِينَ ﴿٧٥﴾ فَلَمَّآ ءَاتَىٰهُم مِّن فَضۡلِهِۦ بَخِلُواْ بِهِۦ وَتَوَلَّواْ وَّهُم مُّعۡرِضُونَ
قالون	(١) (٢) (٣) (٤) ءَاتَىٰهُمُو مِن وَهُمُو مُعۡرِضُونَ
ورش	(٤) (٥) لَئِن ءَاتَىٰنَا ف.ق (٣) (٦) ءَاتَىٰهُمُ ف.ق (٧) (٨)
ابن كثير	ءَاتَىٰهُمُو مِن وَهُمُو مُعۡرِضُونَ
خلف	(٢) لَئِنۡ ءَاتَىٰنَا خ.س م (٣) (٩) ءَاتَىٰهُمُ
خلاد	ءَاتَىٰنَا ءَاتَىٰهُمُ
الكسائي	ءَاتَىٰنَا (٥) ءَاتَىٰهُمُ
أبو جعفر	ءَاتَىٰهُمُو مِن
خلف	ءَاتَىٰنَا ءَاتَىٰهُمُ وَهُمُو مُعۡرِضُونَ

٣/٤ الحزب ٢٠

القارئ	النص
حفص	(٧٦) فَأَعْقَبَهُمْ نِفَاقًا فِي قُلُوبِهِمْ إِلَىٰ يَوْمِ يَلْقَوْنَهُۥ بِمَآ أَخْلَفُوا۟ ٱللَّهَ مَا وَعَدُوهُ وَبِمَا كَانُوا۟ يَكْذِبُونَ (٧٧) أَلَمْ يَعْلَمُوٓا۟
قالون	(١)(٦) فَأَعْقَبَهُمُو (٨) قُلُوبِهِمُو (٢) (١) (٤)
ورش	(٤) قُلُوبِهِمُو (٩)
ابن كثير	فَأَعْقَبَهُمُو قُلُوبِهِمُو (٧) وَعَدُوهُو
خلف	قُلُوبِهِمْ إِلَىٰ (٥) (٣)
أبو جعفر	فَأَعْقَبَهُمُو قُلُوبِهِمُو
حفص	أَنَّ ٱللَّهَ يَعْلَمُ سِرَّهُمْ وَنَجْوَىٰهُمْ وَأَنَّ ٱللَّهَ عَلَّٰمُ ٱلْغُيُوبِ (٧٨) ٱلَّذِينَ يَلْمِزُونَ ٱلْمُطَّوِّعِينَ مِنَ
قالون	(٣)(٨) سِرَّهُمُو وَنَجْوَاهُمُو (١)
ورش	سِرَّهُمْ وَنَجْوَاهُمْ
ابن كثير	سِرَّهُمُو وَنَجْوَاهُمُو
الدوري	(٢)(٦) وَنَجْوَاهُمْ
السوسي	وَنَجْوَاهُمْ
شعبة	(٥) ٱلْغِيُوبِ
خلف	(١٠) وَنَجْوَاهُمْ ٱلْغِيُوبِ
خلاد	وَنَجْوَاهُمْ ٱلْغِيُوبِ
الكسائي	(٧) وَنَجْوَاهُمْ
أبو جعفر	سِرَّهُمُو وَنَجْوَاهُمُو
يعقوب	(٨) يَلْمُزُونَ
خلف	وَنَجْوَاهُمْ
حفص	ٱلْمُؤْمِنِينَ فِي ٱلصَّدَقَٰتِ وَٱلَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا جُهْدَهُمْ فَيَسْخَرُونَ مِنْهُمْ سَخِرَ ٱللَّهُ مِنْهُمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (٧٩)
قالون	(٤) جُهْدَهُمُو مِنْهُمُو مِنْهُمُو وَلَهُمُو
ورش	(٥) ٱلْمُومِنِينَ سَخِرَ عَذَابٌ أَلِيمٌ
ابن كثير	جُهْدَهُمُو مِنْهُمُو مِنْهُمُو وَلَهُمُو
السوسي	ٱلْمُومِنِينَ (٦)
خلف	عَذَابٌ أَلِيمٌ (٢)(٣)
خلاد	عَذَابٌ أَلِيمٌ
أبو جعفر	ٱلْمُومِنِينَ (٧) جُهْدَهُمُو مِنْهُمُو مِنْهُمُو وَلَهُمُو

﴿ٱلْغُيُوبِ﴾: (ش) وَضَمَّ اسْتُحِقَّ افْتَحْ لِحَفْصٍ وَكَسْرَهُ ... وَفِي الأَوْلَيَانِ الأَوَّلِينَ فَطِبْ صِلَا

وَضَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُوناً الْـ ... عُيُونِ شُيُوخاً دَانَهُ صُحْبَةٌ مِلَا

حفص	ٱسْتَغْفِرْ لَهُمْ أَوْ لَا تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ إِن تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ سَبْعِينَ مَرَّةً فَلَن يَغْفِرَ ٱللَّهُ لَهُمْ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ كَفَرُوا۟ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ
قالون	① لَهُمُو ③ ④ لَهُمُو بِأَنَّهُمُو
ورش	⑤ لَهُمُو يَغْفِر
ابن كثير	لَهُمُو لَهُمُو بِأَنَّهُمُو
الدوري	⑦
السوسي	ٱسْتَغْفِرلَّهُمْ تَسْتَغْفِرلَّهُمْ تَسْتَغْفِرلَّهُمْ
خلف	⑥ لَهُمْ أَوْ ② فَلَن يَغْفِر
أبو جعفر	لَهُمُو لَهُمُو بِأَنَّهُمُو
حفص	وَٱللَّهُ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلْفَٰسِقِينَ ﴿٨٠﴾ فَرِحَ ٱلْمُخَلَّفُونَ بِمَقْعَدِهِمْ خِلَٰفَ رَسُولِ ٱللَّهِ وَكَرِهُوٓا۟ أَن يُجَٰهِدُوا۟ بِأَمْوَٰلِهِمْ
قالون	① ⑥ بِمَقْعَدِهِمُو ② ⑦ بِأَمْوَٰلِهِمُو
ورش	③
ابن كثير	بِمَقْعَدِهِمُو بِأَمْوَٰلِهِمُو
خلف	⑤ أَن يُجَٰهِدُوا۟
أبو جعفر	بِمَقْعَدِهِمُو بِأَمْوَٰلِهِمُو
حفص	وَأَنفُسِهِمْ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ وَقَالُوا۟ لَا تَنفِرُوا۟ فِى ٱلْحَرِّ قُلْ نَارُ جَهَنَّمَ أَشَدُّ حَرًّا لَّوْ كَانُوا۟ يَفْقَهُونَ ﴿٨١﴾ فَلْيَضْحَكُوا۟ قَلِيلًا وَلْيَبْكُوا۟ كَثِيرًا
قالون	وَأَنفُسِهِمُو ①
ورش	تَنفِرُوا۟ ③ كَثِيرًا
ابن كثير	وَأَنفُسِهِمُو
خلف	④ قَلِيلًا وَلْيَبْكُوا۟
خلاد	④
أبو جعفر	وَأَنفُسِهِمُو

(د) مَعَ ٱلْأَوَّلِينَ اضْمُمْ غُيُوبِ عُيُونِ مَعْ جُيُوبِ شُيُوخاً فِدْ وَيَوْمَ ارْفَعِ ٱلْمَلَا

انظر التوجيه مج٢: ١٦.

﴿يَلْمِزُونَ﴾: (د) وَكِلْمَةُ فَانْصِبْ ثَانِياً ضُمَّ مِيمَ يَلْـ ـمِزُ ٱلْكُلِّ حُزْ ....انظر مج٢: ٢٦٨.

﴿ٱسْتَغْفِرْ لَهُمْ، تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ﴾: أدغم أبو عمرو بخلف عن الدوري الراء المجزومة في اللام:

(ش) لَهُ شَرْعُهُ وَٱلرَّاءُ جَزْماً بِلَامِهَا كَوَاصْبِرْ لِحُكْمِ طَالَ بِٱلْخُلْفِ يَذْبُلَا

وخالف يعقوب أصله:

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَلَا حُزْ وَعِنْدَ ٱلثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى وَلَبَا بِفَا نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُوِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	جَزَآءَۢ بِمَا كَانُواْ يَكۡسِبُونَ ﴿٨٢﴾ فَإِن رَّجَعَكَ ٱللَّهُ إِلَىٰ طَآئِفَةٖ مِّنۡهُمۡ فَٱسۡتَـٔۡذَنُوكَ لِلۡخُرُوجِ فَقُل لَّن تَخۡرُجُواْ مَعِيَ أَبَدٗا وَلَن
قالون	① ⑤ مِّنۡهُمُۥ
ورش	⑦ فَاسۡتَاذَنُوكَ
ابن كثير	مِّنۡهُمُۥ
السوسي	④ فَاسۡتَاذَنُوكَ
شعبة	③ مَعِيَ
خلف	⑧ مَعِيَ أَبَدٗا وَلَن (د.غ)
خلاد	② مَعِيَ ⑨
الكسائي	مَعِيَ
أبو جعفر	مِّنۡهُمُۥ فَاسۡتَاذَنُوكَ ⑥
خلف	مَعِيَ
حفص	تُقَٰتِلُواْ مَعِيَ عَدُوًّاۖ إِنَّكُمۡ رَضِيتُم بِٱلۡقُعُودِ أَوَّلَ مَرَّةٖ فَٱقۡعُدُواْ مَعَ ٱلۡخَٰلِفِينَ ﴿٨٣﴾ وَلَا تُصَلِّ عَلَىٰٓ أَحَدٖ مِّنۡهُم مَّاتَ أَبَدٗا وَلَا تَقُمۡ ②
قالون	مَعِي إِنَّكُمُۥ رَضِيتُمُۥ ① ③ ② ④ مِّنۡهُمُۥ مَاتَ
ورش	مَعِي ⑤
ابن كثير	مَعِي إِنَّكُمُۥ رَضِيتُمُۥ مِّنۡهُمُۥ مَاتَ
الدوري	مَعِي
السوسي	مَعِي
هشام	مَعِي
ابن ذكوان	مَعِي
شعبة	مَعِي
خلف	مَعِي ⑥ أَبَدٗا وَلَا (د.غ)
خلاد	مَعِي
الكسائي	مَعِي
أبو جعفر	مَعِي إِنَّكُمُۥ رَضِيتُمُۥ مِّنۡهُمُۥ مَاتَ
يعقوب	مَعِي
خلف	مَعِي

﴿مَعِيَ أَبَدًا﴾: (ش) فَتِسۡعُونَ مَعۡ هَمۡزٍ بِفَتۡحٍ وَتِسۡعُهَا ... سَمَا فَتۡحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

(ش) … فَتۡحُهَا (ش) … ....مَعِي نَفَرُ الۡعُلَا ... (ش) عِمَادٌ وَتَحۡتَ النَّمۡلِ …

﴿مَعِيَ عَدُوًّا﴾: (ش) وَمَعۡ غَيۡرِ هَمۡزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلۡفُهُمۡ ... ..وَالۡفَتۡحُ خُوِّلَا (ش) ..مَعۡ مَعِي ثَمَانٍ عُلَا..

﴿وَطُبِعَ عَلَىٰ﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنۡ مِثۡلَيۡنِ فِي كِلۡمَتَيۡهِمَا ... فَلَا بُدَّ مِنۡ إِدۡغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

كَيَعۡلَمُ مَا فِيهِ هُدًى وَطُبِعۡ عَلَى ... قُلُوبِهِمُ وَالۡعَفۡوَ وَأۡمُرۡ تَمَثَّلَا

القارئ	النص
حفص	عَلَىٰ قَبْرِهِۦٓ إِنَّهُمْ كَفَرُوا۟ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ وَمَاتُوا۟ وَهُمْ فَٰسِقُونَ ﴿٨٤﴾ وَلَا تُعْجِبْكَ أَمْوَٰلُهُمْ وَأَوْلَٰدُهُمْ إِنَّمَا يُرِيدُ ٱللَّهُ أَن يُعَذِّبَهُم
قالون	إِنَّهُمُو وَهُمُو ① ⑦ أَمْوَٰلُهُمُو وَأَوْلَٰدُهُمُو ⑧ يُعَذِّبَهُمُو
ورش	⑤ وَأَوْلَٰدُهُمُو
ابن كثير	إِنَّهُمُو وَهُمُو أَمْوَٰلُهُمُو وَأَوْلَٰدُهُمُو يُعَذِّبَهُمُو
خلف	وَأَوْلَٰدُهُمْ إِنَّمَا ④ أَن يُعَذِّبَهُم ⑥
أبو جعفر	إِنَّهُمُو وَهُمُو أَمْوَٰلُهُمُو وَأَوْلَٰدُهُمُو يُعَذِّبَهُمُو
حفص	بِهَا فِي ٱلدُّنْيَا وَتَزْهَقَ أَنفُسُهُمْ وَهُمْ كَٰفِرُونَ ﴿٨٥﴾ وَإِذَآ أُنزِلَتْ سُورَةٌ أَنْ ءَامِنُوا۟ بِٱللَّهِ وَجَٰهِدُوا۟ مَعَ رَسُولِهِ ٱسْتَـْٔذَنَكَ
قالون	أَنفُسُهُمُو وَهُمُو ① ⑥
ورش	ٱلدُّنْيَا كَٰفِرُونَ ⑨ سُورَةٌ أَنَ ءَامِنُوا ٱسْتَذَنَكَ
ابن كثير	أَنفُسُهُمُو وَهُمُو
الدوري	② ٱلدُّنْيَا ④ ⑧ أُنزِلَت سُّورَةٌ
السوسي	ٱلدُّنْيَا أُنزِلَت سُّورَةٌ ⑤ ٱسْتَذَنَكَ
خلف	ٱلدُّنْيَا ⑩ أُنزِلَت سُّورَةٌ أَنِ ءَامِنُوا ⑪
خلاد	③ ٱلدُّنْيَا أُنزِلَت سُّورَةٌ
الكسائي	ٱلدُّنْيَا أُنزِلَت سُّورَةٌ
أبو جعفر	أَنفُسُهُمُو وَهُمُو ③ ٱسْتَذَنَكَ
خلف	ٱلدُّنْيَا أُنزِلَت سُّورَةٌ
حفص	أُو۟لُوا۟ ٱلطَّوْلِ مِنْهُمْ وَقَالُوا۟ ذَرْنَا نَكُن مَّعَ ٱلْقَٰعِدِينَ ﴿٨٦﴾ رَضُوا۟ بِأَن يَكُونُوا۟ مَعَ ٱلْخَوَالِفِ وَطُبِعَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ فَهُمْ
قالون	② ⑦ مِنْهُمُو ① ② قُلُوبِهِمُو فَهُمُو
ابن كثير	مِنْهُمُو قُلُوبِهِمُو فَهُمُو
السوسي	③ وَطُبِع عَّلَىٰ
خلف	④ بِأَن يَكُونُوا
أبو جعفر	مِنْهُمُو قُلُوبِهِمُو فَهُمُو
حفص	لَا يَفْقَهُونَ ﴿٨٧﴾ لَٰكِنِ ٱلرَّسُولُ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ مَعَهُۥ جَٰهَدُوا۟ بِأَمْوَٰلِهِمْ وَأَنفُسِهِمْ ۚ وَأُو۟لَٰٓئِكَ لَهُمُ
قالون	① ④ بِأَمْوَٰلِهِمُو وَأَنفُسِهِمُو
ورش	⑤ ءَامَنُوا ②
ابن كثير	بِأَمْوَٰلِهِمُو وَأَنفُسِهِمُو
أبو جعفر	بِأَمْوَٰلِهِمُو وَأَنفُسِهِمُو

حفص	ٱلْخَيْرَٰتُ ۖ وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴿٨٨﴾ أَعَدَّ ٱللَّهُ لَهُمْ جَنَّٰتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَا ۚ ذَٰلِكَ ٱلْفَوْزُ ٱلْعَظِيمُ ﴿٨٩﴾ وَجَآءَ
قالون	① ④ لَهُمُو ①
ورش	ٱلْخَيْرَٰتُ ② ٱلْأَنْهَٰرُ ⑥
ابن كثير	لَهُمُو
ابن ذكوان	⑦ وَجَآءَ
خلف	③ ③ ٱلْأَنْهَٰرُ ⑧ وَجَآءَ
خلاد	ٱلْأَنْهَٰرُ وَجَآءَ
أبو جعفر	لَهُمُو
خلف	وَجَآءَ
حفص	ٱلْمُعَذِّرُونَ مِنَ ٱلْأَعْرَابِ لِيُؤْذَنَ لَهُمْ وَقَعَدَ ٱلَّذِينَ كَذَبُوا ٱللَّهَ وَرَسُولَهُ ۚ سَيُصِيبُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا مِنْهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ
قالون	② لَهُمُو مِنْهُمُو
ورش	ٱلْمُعَذِّرُونَ ٱلْأَعْرَابِ لِيُوذَنَ عَذَابٌ أَلِيمٌ
ابن كثير	لَهُمُو مِنْهُمُو
السوسي	③ لِيُوذَن لَّهُمْ
خلف	ٱلْأَعْرَابِ ⑤ عَذَابٌ أَلِيمٌ
خلاد	ٱلْأَعْرَابِ عَذَابٌ أَلِيمٌ
أبو جعفر	④ لِيُوذَنَ لَهُمُو مِنْهُمُو
يعقوب	⑤ ٱلْمُعْذِرُونَ

﴿ٱلْخَيْرَٰتُ﴾: (ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

وخالفه أبو جعفر:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

﴿ٱلْمُعَذِّرُونَ﴾: (ط) وَفِي الْمُعْذِرُونَ الْخِفُّ وَالسُّوءِ فَافْتَحاً وَالانْصَارِ فَارْفَعْ حُزْ وَأُسِّسَ وَالْوِلَا

﴿ٱلْمُعَذِّرُونَ﴾: قرئت بسكون العين وتخفيف الذال، والوجه أن المعنى فيه: هم الذين أَعْذَرُوا أي جاؤوا بالعُذْرِ، ويقال أعذر فلان: إذا جاء بالعذر و لم يقصّر.

وقرئت ﴿ٱلْمُعَذِّرُونَ﴾ بفتح العين وتشديد الذال، والوجه أنّ الأصل: المعتذرون، فنُقلت فتحةُ التاء إلى العين فأُدغمت التاء في الذال فبقي ﴿ٱلْمُعَذِّرُونَ﴾.

ويجوز أن يكون المعذِّرُونَ من عَذّرَ يُعَذِّرُ بوزن فعَّلَ، وهم الذين يُوهمون أنّ لهم عذراً ولا عذر لهم وهم المُقصِّرُون. (الموضح٢: ٦٠٠).

حفص	﴿٩٠﴾ لَّيْسَ عَلَى ٱلضُّعَفَآءِ وَلَا عَلَى ٱلْمَرْضَىٰ وَلَا عَلَى ٱلَّذِينَ لَا يَجِدُونَ مَا يُنفِقُونَ حَرَجٌ إِذَا نَصَحُواْ لِلَّهِ وَرَسُولِهِۦ
قالون	①
ورش	④ ٱلْمَرْضَىٰ فـ ق حَرَجُ إِذَا
الدوري	② ٱلْمَرْضَىٰ
السوسي	ٱلْمَرْضَىٰ
خلف	⑤ ٱلْمَرْضَىٰ حَرَجٌ إِذَا ⑦ ح س
خلاد	ٱلْمَرْضَىٰ
الكسائي	③ ٱلْمَرْضَىٰ
خلف	ٱلْمَرْضَىٰ
حفص	مَا عَلَى ٱلْمُحْسِنِينَ مِن سَبِيلٍ وَٱللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٩١﴾ وَلَا عَلَى ٱلَّذِينَ إِذَا مَآ أَتَوْكَ لِتَحْمِلَهُمْ قُلْتَ لَآ أَجِدُ
قالون	① ④ ② ⑤ لِتَحْمِلَهُمُو
ورش	⑥
ابن كثير	لِتَحْمِلَهُمُو
خلف	سَبِيلٍ وَٱللَّهُ دغ
خلاد	⑥
أبو جعفر	لِتَحْمِلَهُمُو
حفص	مَآ أَحْمِلُكُمْ عَلَيْهِ تَوَلَّواْ وَّأَعْيُنُهُمْ تَفِيضُ مِنَ ٱلدَّمْعِ حَزَنًا أَلَّا يَجِدُواْ مَا يُنفِقُونَ ﴿٩٢﴾
قالون	أَحْمِلُكُمُو وَّأَعْيُنُهُمُو
ورش	حَزَنًا ألَّا
ابن كثير	أَحْمِلُكُمُو ③ عَلَيْهِۦ وَّأَعْيُنُهُمُو
خلف	⑦ حَزَنًا أَلَّا س ⑧
أبو جعفر	أَحْمِلُكُمُو وَّأَعْيُنُهُمُو

﴿حَزَنًا أَلَّا﴾: لا يخفى ما فيهما من النقل لورش:

(ش) وَحَرِّكْ لِوَرْشٍ كُلَّ سَاكِنٍ ءَاخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْذِفْهُ مُسْهِلَا

ولخلف عن حمزة التحقيق مع السكت وعدمه وصلاً، والنقل والتحقيق مع السكت وعدمه وقفاً، ولخلاد التحقيق فقط من غير السكت وصلاً، والنقل والتحقيق وقفاً، وأهمل خلف العاشر السكت خلافاً لأصله.

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الحادي عشر

القارئ	النص
حفص	۞ إِنَّمَا ٱلسَّبِيلُ عَلَى ٱلَّذِينَ يَسۡتَـٔۡذِنُونَكَ وَهُمۡ أَغۡنِيَآءُۚ رَضُواْ بِأَن يَكُونُواْ مَعَ ٱلۡخَوَالِفِ وَطَبَعَ ٱللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمۡ فَهُمۡ
قالون	① وَهُمُو ④ ⑤ قُلُوبِهِمُو فَهُمُو
ورش	⑦ يَسۡتَـٔۡذِنُونَكَ وَهُمُو
ابن كثير	وَهُمُو قُلُوبِهِمُو فَهُمُو
السوسي	يَسۡتَـٔۡذِنُونَكَ ⑧
خلف	وَهُمۡ أَغۡنِيَآءُ ② ⑥ بِأَن يَكُونُواْ
خلاد	③
أبو جعفر	يَسۡتَـٔۡذِنُونَكَ وَهُمُو ⑨ قُلُوبِهِمُو فَهُمُو
حفص	لَا يَعۡلَمُونَ ۝٩٣ يَعۡتَذِرُونَ إِلَيۡكُمۡ إِذَا رَجَعۡتُمۡ إِلَيۡهِمۡۚ قُل لَّا تَعۡتَذِرُواْ لَن نُّؤۡمِنَ لَكُمۡ قَدۡ نَبَّأَنَا ٱللَّهُ مِنۡ أَخۡبَارِكُمۡۚ وَسَيَرَى
قالون	① إِلَيۡكُمُو ⑥ ⑧ رَجَعۡتُمُو إِلَيۡهِمُو لَكُمُو أَخۡبَارِكُمُو
ورش	⑩ يَعۡتَذِرُونَ إِلَيۡكُمۡ رَجَعۡتُمُو تَعۡتَذِرُواْ نُؤۡمِنَ مِنَ أَخۡبَارِكُمۡ
ابن كثير	إِلَيۡكُمُو رَجَعۡتُمُو إِلَيۡهِمُو لَكُمُو أَخۡبَارِكُمُو
الدوري	② أَخۡبَارِكُمۡ
السوسي	③ نُؤۡمِن لَّكُمۡ أَخۡبَارِكُمۡ وَسَيَرَى ④
خلف	⑤ إِلَيۡكُمۡ إِذَا رَجَعۡتُمۡ إِلَيۡهُمۡ ⑨ مِنۡ أَخۡبَارِكُمۡ
خلاد	إِلَيۡهُمۡ
الكسائي	(الدوري) أَخۡبَارِكُمۡ
أبو جعفر	إِلَيۡكُمُو رَجَعۡتُمُو إِلَيۡهِمُو ⑦ نُؤۡمِن لَّكُمُو أَخۡبَارِكُمُو
يعقوب	إِلَيۡهُمۡ
حفص	ٱللَّهُ عَمَلَكُمۡ وَرَسُولُهُۥ ثُمَّ تُرَدُّونَ إِلَىٰ عَٰلِمِ ٱلۡغَيۡبِ وَٱلشَّهَٰدَةِ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ ۝٩٤ سَيَحۡلِفُونَ
قالون	عَمَلَكُمُو فَيُنَبِّئُكُمُو كُنتُمُو ①
ابن كثير	عَمَلَكُمُو فَيُنَبِّئُكُمُو كُنتُمُو
أبو جعفر	عَمَلَكُمُو فَيُنَبِّئُكُمُو كُنتُمُو

﴿وَسَيَرَى ٱللَّهُ﴾: إذا وصلت بلفظ الجلالة فلا إمالة فيها إلا للسوسي بخلف عنه، فإذا فتح فخم لفظ الجلالة، وإذا أمال فخم لفظ الجلالة أو رققه. وخالف يعقوب أصله فلم يمل إلا في كلمات تذكر في مواضعها إن شاء الله.

(ش) وَقَبۡلَ سُكُونٍ قِفۡ بِمَا فِي أُصُولِهِمۡ ... وَذُو الرَّاءِ فِيهِ الْخُلْفُ فِي الوَصْلِ يُجْتَلَى

كَمُوسَى الْهُدَى عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ وَالْقُرَى الْـ ... ـلَتِي مَعَ ذِكْرَى الدَّارِ فَافْهَمْ مُحَصِّلَا

القارئ	الكلمات
حفص	بِٱللَّهِ لَكُمۡ إِذَا ٱنقَلَبۡتُمۡ إِلَيۡهِمۡ لِتُعۡرِضُواْ عَنۡهُمۡۖ فَأَعۡرِضُواْ عَنۡهُمۡۖ إِنَّهُمۡ رِجۡسٞۖ وَمَأۡوَىٰهُمۡ جَهَنَّمُ جَزَآءَۢ بِمَا كَانُواْ
قالون	(٧)(٩) لَكُمُو ٱنقَلَبۡتُمُو إِلَيۡهِمُو عَنۡهُمُو عَنۡهُمُو إِنَّهُمُو وَمَأۡوَىٰهُمُو
ورش	(١٠) لَكُمُو ٱنقَلَبۡتُمُو عَنۡهُمُو وَمَأۡوَىٰهُمۡ ف.ق
ابن كثير	لَكُمُو ٱنقَلَبۡتُمُو إِلَيۡهِمُو عَنۡهُمُو عَنۡهُمُو إِنَّهُمُو وَمَأۡوَىٰهُمُو
السوسي	(٢) وَمَاوَىٰهُمۡ
خلف	(١١) ح.س لَكُمۡ إِذَا ٱنقَلَبۡتُمۡ (٤) إِلَيۡهِمۡ ح.س عَنۡهُمۡ إِنَّهُمۡ ح.س رِجۡسٞ د.غ وَمَأۡوَىٰهُمۡ م
خلاد	إِلَيۡهُمۡ (٥) وَمَأۡوَىٰهُمۡ م
الكسائي	(٣) وَمَأۡوَىٰهُمۡ م
أبو جعفر	لَكُمُو ٱنقَلَبۡتُمُو إِلَيۡهِمُو عَنۡهُمُو عَنۡهُمُو إِنَّهُمُو (٨) وَمَاوَىٰهُمُو
يعقوب	إِلَيۡهُمۡ (٦)
خلف	وَمَأۡوَىٰهُمۡ م
حفص	يَكۡسِبُونَ ﴿٩٥﴾ يَحۡلِفُونَ لَكُمۡ لِتَرۡضَوۡاْ عَنۡهُمۡۖ فَإِن تَرۡضَوۡاْ عَنۡهُمۡ فَإِنَّ ٱللَّهَ لَا يَرۡضَىٰ عَنِ ٱلۡقَوۡمِ ٱلۡفَٰسِقِينَ
قالون	(١) (٤) لَكُمُو عَنۡهُمُو عَنۡهُمُو
ورش	يَرۡضَىٰ (١٠) ف.ق
ابن كثير	لَكُمُو عَنۡهُمُو عَنۡهُمُو
خلف	(٣) يَرۡضَىٰ
خلاد	يَرۡضَىٰ
الكسائي	يَرۡضَىٰ
أبو جعفر	لَكُمُو عَنۡهُمُو عَنۡهُمُو
خلف	يَرۡضَىٰ
حفص	﴿٩٦﴾ ٱلۡأَعۡرَابُ أَشَدُّ كُفۡرٗا وَنِفَاقٗا وَأَجۡدَرُ أَلَّا يَعۡلَمُواْ حُدُودَ مَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِۦۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٞ ﴿٩٧﴾ وَمِنَ
قالون	(١) (٢) (١)
ورش	(٤) ٱلۡأَعۡرَابُ
خلف	(٥) ٱلۡأَعۡرَابُ س كُفۡرٗا وَنِفَاقٗا د.غ وَأَجۡدَرُ د.غ
خلاد	ٱلۡأَعۡرَابُ س.ح (٦) (٣)

﴿السُّوْءِ، قُرُبَةٌ﴾: (ش) وَحَقٌّ بِضَمِّ السَّوْءِ مَعْ ثَانٍ فَتْحِهَا ... وَتَحْرِيكُ وَرْشٍ قُرْبَةٌ ضَمُّهُ جَلَا

(ش) وَإِنْ تَسْكُنِ الْيَا بَيْنَ فَتْحٍ وَهَمْزَةٍ ... بِكِلْمَةٍ اوْ وَاوٌ فَوَجْهَانِ جُمِّلَا

بِطُولٍ وَقَصْرٍ وَصْلُ وَرْشٍ وَوَقْفُهُ ... وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِلَا

حفص	ٱلْأَعْرَابِ مَن يَتَّخِذُ مَا يُنفِقُ مَغْرَمًا وَيَتَرَبَّصُ بِكُمُ ٱلدَّوَآئِرَ عَلَيْهِمْ دَآئِرَةُ ٱلسَّوْءِ وَٱللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿٩٨﴾ وَمِنَ
قالون	③ عَلَيْهِمُو ①
ورش	⑦ ٱلْأَعْرَابِ ٱلدَّوَآئِرَ دَآئِرَةُ ٱلسَّوْءِ
ابن كثير	عَلَيْهِمُو ④ ٱلسُّوٓءِ
الدوري	② ٱلسُّوٓءِ
السوسي	ٱلسُّوٓءِ
خلف	⑧ ٱلْأَعْرَابِ مَن يَتَّخِذُ مَغْرَمًا وَيَتَرَبَّصُ عَلَيْهِمْ
خلاد	ٱلْأَعْرَابِ ⑨ ⑥ عَلَيْهِمْ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو
يعقوب	⑤ عَلَيْهُمْ
حفص	ٱلْأَعْرَابِ مَن يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ وَيَتَّخِذُ مَا يُنفِقُ قُرُبَٰتٍ عِندَ ٱللَّهِ وَصَلَوَٰتِ ٱلرَّسُولِ أَلَآ إِنَّهَا قُرْبَةٌ
قالون	③
ورش	⑧ ٱلْأَعْرَابِ يُومِنُ ٱلْآخِرِ وَصَلَوَٰتِ قُرُبَةٌ
السوسي	⑥ يُومِنُ يُنفِق قُّرُبَٰتٍ
خلف	⑨ ٱلْأَعْرَابِ مَن يُؤْمِنُ ٱلْآخِرِ
خلاد	ٱلْأَعْرَابِ ⑩ ٱلْآخِرِ ⑤
أبو جعفر	يُومِنُ ⑦

وَعَنهُمْ سُقُوطُ الْمَدِّ فِيهِ وَوَرْشُهُمْ يُوافِقُهُمْ فِي حَيْثُ لَا هَمْزَ مُدْخَلَا

وخالف يعقوب أصله فقرأ بفتح السين:

(د) وَفِي الْمُعْذِرُونَ الْخِفُّ وَالسُّوءِ فَافْتَحاً وَالانْصَارِ فَارْفَعْ حُزْ وَأُسِّسَ وَالْوِلَا

(د) وَنُذْراً وَنُكْراً رُسْلُنَا خُشْبُ سُبْلَنَا حِمىً عُذْراً اَوْ يَا قُرْبَةٌ سَكِّنَ الْمَلَا

﴿السَّوْءِ﴾: قرئت مضمومة السين ممدودة، والوجه أن السوء هو المكروه من قولهم سُؤْتُهُ مَسَاءةً، وهو اسم لا مصدر، كأنه قال دائرة البلاء والمكروه، هذا عن الفراء، وقال غيره: هو مصدر لأنه يقابَل به الحُسْن، قال الله تعالى ﴿ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًا بَعْدَ سُوٓءٍ﴾.

وقرئت بفتح السين، والوجه أنه مصدر من قوله سُؤْتُه مساءة وسَوْءاً وهو مصدر في معنى الصفة، يقال: هذا رجل سَوْء ورجل صِدْق، وهو بمعنى رجل سيِّء، فهو مضاف إلى مصدر، ويذهب به إلى مذهب الصفة. (الموضح٢: ٦٠١).

﴿قُرُبَةٌ﴾: قرئت بضم الراء وبسكونها، والوجه أن الأصل ﴿قُرُبَةٌ﴾ بضم الراء، وما سكن راؤه مخفف منه، كما قالوا جُمُعة وجُمْعة بالتحريك والتسكين، فالأصل هو المحرّك. (الموضح٢: ٦٠٢).

حفص	لَهُمۡۚ سَيُدۡخِلُهُمُ ٱللَّهُ فِي رَحۡمَتِهِۦٓۚ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٞ ٩٩ وَٱلسَّٰبِقُونَ ٱلۡأَوَّلُونَ مِنَ ٱلۡمُهَٰجِرِينَ وَٱلۡأَنصَارِ وَٱلَّذِينَ
قالون	② ④ لَهُمُو ①
ورش	⑩ ٱلۡأَوَّلُونَ وَٱلۡأَنصَارِ
ابن كثير	لَهُمُو
الدوري	⑦ وَٱلۡأَنصَارِ
السوسي	وَٱلۡأَنصَارِ
خلف	⑪ ٱلۡأَوَّلُونَ وَٱلۡأَنصَارِ
خلاد	ٱلۡأَوَّلُونَ وَٱلۡأَنصَارِ
الكسائي	(الدوري) وَٱلۡأَنصَارِ
أبو جعفر	لَهُمُو
يعقوب	⑨ وَٱلۡأَنصَارُ
حفص	ٱتَّبَعُوهُم بِإِحۡسَٰنٖ رَّضِيَ ٱللَّهُ عَنۡهُمۡ وَرَضُواْ عَنۡهُ وَأَعَدَّ لَهُمۡ جَنَّٰتٖ تَجۡرِي تَحۡتَهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَآ أَبَدٗاۚ ②
قالون	④ ٱتَّبَعُوهُمُو عَنۡهُمُو لَهُمُو ⑤
ورش	ٱلۡأَنۡهَٰرُ
ابن كثير	ٱتَّبَعُوهُمُو عَنۡهُمُو ⑥ عَنۡهُو لَهُمُو مِن تَحۡتِهَا
الدوري	⑧
خلف	ٱلۡأَنۡهَٰرُ
خلاد	ٱلۡأَنۡهَٰرُ ③
أبو جعفر	ٱتَّبَعُوهُمُو عَنۡهُمُو لَهُمُو
حفص	ذَٰلِكَ ٱلۡفَوۡزُ ٱلۡعَظِيمُ ١٠٠ وَمِمَّنۡ حَوۡلَكُم مِّنَ ٱلۡأَعۡرَابِ مُنَٰفِقُونَۖ وَمِنۡ أَهۡلِ ٱلۡمَدِينَةِ مَرَدُواْ عَلَى ٱلنِّفَاقِ لَا تَعۡلَمُهُمۡۖ
قالون	① حَوۡلَكُمُو مِنَ ⑥ تَعۡلَمُهُمُو
ورش	③ ٱلۡأَعۡرَابِ وَمِنۡ أَهۡلِ
ابن كثير	حَوۡلَكُمُو مِنَ تَعۡلَمُهُمُو
خلف	④ ٱلۡأَعۡرَابِ وَمِنۡ أَهۡلِ
خلاد	ٱلۡأَعۡرَابِ
أبو جعفر	حَوۡلَكُمُو مِنَ تَعۡلَمُهُمُو

﴿وَٱلۡأَنصَارِ﴾: (د) وَفِي ٱلۡمُعۡذِرُونَ ٱلۡخِفُّ وَٱلسُّوءِ فَافْتَحاً وَالانصارِ فَارْفَعْ حُزْ وَأُسِّسَ وَالوِلَا

﴿وَٱلۡأَنصَارِ﴾: قرأ يعقوب بالرفع، والوجه أنه عطف على قوله تعالى ﴿وَٱلسَّٰبِقُونَ ٱلۡأَوَّلُونَ﴾ فهو رفع، كما أن المعطوف عليه رفع. وقرأ الباقون بالخفض، والوجه أنه عطف على قوله تعالى ﴿ٱلۡمُهَٰجِرِينَ﴾ وهو

القارئ	القراءة
حفص	نَحۡنُ نَعۡلَمُهُمۡۚ سَنُعَذِّبُهُم مَّرَّتَيۡنِ ثُمَّ يُرَدُّونَ إِلَىٰ عَذَابٍ عَظِيمٖ ﴿١٠١﴾ وَءَاخَرُونَ ٱعۡتَرَفُواْ بِذُنُوبِهِمۡ خَلَطُواْ عَمَلٗا صَٰلِحٗا وَءَاخَرَ
قالون	نَعۡلَمُهُمُو سَنُعَذِّبُهُمُو مَرَّتَيۡنِ ① ⑦⑧ ⑤ بِذُنُوبِهِمُو
ورش	وَءَاخَرُونَ وَءَاخَرَ
ابن كثير	نَعۡلَمُهُمُو سَنُعَذِّبُهُمُو مَرَّتَيۡنِ بِذُنُوبِهِمُو
السوسي	② نَّحۡن نَّعۡلَمُهُمُ
خلف	④ صَٰلِحٗا وَّءَاخَرَ د.غ
أبو جعفر	نَعۡلَمُهُمُو سَنُعَذِّبُهُمُو مَرَّتَيۡنِ بِذُنُوبِهِمُو
حفص	سَيِّئًا عَسَى ٱللَّهُ أَن يَتُوبَ عَلَيۡهِمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٌ ﴿١٠٢﴾ خُذۡ مِنۡ أَمۡوَٰلِهِمۡ صَدَقَةٗ تُطَهِّرُهُمۡ وَتُزَكِّيهِم بِهَا وَصَلِّ عَلَيۡهِمۡۖ إِنَّ
قالون	⑥ عَلَيۡهِمُو ① ⑤ أَمۡوَٰلِهِمُو تُطَهِّرُهُمُو وَتُزَكِّيهِمُو ⑥ عَلَيۡهِمُو
ورش	② عَلَيۡهِمُو ⑦ مِنَ امۡوَٰلِهِمۡ تُطَهِّرُهُمۡ عَلَيۡهِمُو
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو أَمۡوَٰلِهِمُو تُطَهِّرُهُمُو وَتُزَكِّيهِمُو عَلَيۡهِمُو
خلف	أَن يَتُوبَ عَلَيۡهِمۡ إِنَّ د.غ ح.س ⑧ مِنۡ أَمۡوَٰلِهِمۡ ح.س ③ عَلَيۡهِمۡ إِنَّ ح.س
خلاد	③ عَلَيۡهُمۡ عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو أَمۡوَٰلِهِمُو تُطَهِّرُهُمُو وَتُزَكِّيهِمُو عَلَيۡهِمُو
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ ④ وَتُزَكِّيهُمۡ عَلَيۡهُمۡ

جر كالمعطوف عليه. (الموضح٢:٦٠٢).

﴿تَحتَهَا﴾: (ش) وَمِنۡ تَحۡتِـهَا الۡمَكِّي يَـجُـرُّ وَزَادَ مِنۡ صَلاَتَكَ وَحِّدۡ وَافۡتَـحِ التَّا شَذاً عَـلاَ

﴿تَحتَهَا﴾: بزيادة ﴿مِن﴾ قرأها ابن كثير وحده، عند المائة، وقرأ الباقون ﴿تَجۡرِى تَحۡتَهَا﴾ بغير ﴿مِن﴾، والوجه أن مَنْ أدخل ﴿مِن﴾ فقد جعل ﴿تَحۡتَ﴾ اسماً و لم يجعله ظرفاً، كما أن فوق قد يأتي ويراد به الاسم، قال تعالى ﴿لَهُم مِّن فَوۡقِهِمۡ ظُلَلٌ مِّنَ ٱلنَّارِ وَمِن تَحۡتِهِمۡ ظُلَلٌ﴾ والمراد من أعلاهم ومن أسفلهم، فإذا دخل ﴿مِن﴾ خرج عن كونه ظرفاً لأن دخول الجار منع من تقدير جارّ آخر. ومن نصب ﴿تَحۡتَهَا﴾ و لم يدخل ﴿مِن﴾ جعل ﴿تَحۡتَ﴾ ظرفاً وقدَّر معنى في، وجعلها مفعولاً فيه.

والفرق بين القراءتين في المعنى أنه إذا أُلحِق ﴿مِن﴾ أفاد أن ﴿ٱلۡأَنۡهَٰرُ﴾ مبتدأ جَرْيُها من أسفل الجنات لأن ﴿مِن﴾ لابتداء الغاية، ومن نصب و لم يُلحق ﴿مِن﴾ أفاد أن الأنهار جارية من جهة أسفلها. (الموضح٢: ٦٠٣).

﴿وَتُزَكِّيهِم﴾: (د) وَبِالسِّينِ طِـبۡ وَاكۡسِرۡ عَلَيۡـهِمۡ إِلَيۡـهِمُ لَدَيۡـهِـمۡ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الۡهَـاءِ حُـلِّلاَ

عَنِ ٱلۡيَاءِ إِنۡ تَسۡكُنۡ سِوَى ٱلۡفَرۡدِ وَٱضۡمُمِ انۡ تَـزُلۡ طَـابَ إِلَّا مَنۡ يُـوَلِّـهِمُ فَـلاَ

قرأها يعقوب بضم الهاء لأنها هاء ضمير جمع مذكر سالم وقعت بعد ياء ساكنة، وكذلك فإنه يضم كل هاء ضمير جمع مؤنث أو مثنى إذا وقعت بعد الياء الساكنة.

حفص	صَلَوٰتَكَ سَكَنٌ لَّهُمْ وَٱللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١٠٣﴾ أَلَمْ يَعْلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ هُوَ يَقْبَلُ ٱلتَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِۦ وَيَأْخُذُ ٱلصَّدَقَٰتِ وَأَنَّ
قالون	صَلَوَاتِكَ لَهُمُو ① ④
ورش	صَلَوَاتِكَ ⑤ وَيَاخُذُ
ابن كثير	صَلَوَاتِكَ لَهُمُو
الدوري	صَلَوَاتِكَ
السوسي	صَلَوَاتِكَ ③ اللَّهُ هُّوَ وَيَاخُذُ
هشام	صَلَوَاتِكَ
ابن ذكوان	صَلَوَاتِكَ
شعبة	صَلَوَاتِكَ
خلف	⑥
أبو جعفر	صَلَوَاتِكَ لَهُمُو ② وَيَاخُذُ
يعقوب	صَلَوَاتِكَ
حفص	ٱللَّهَ هُوَ ٱلتَّوَّابُ ٱلرَّحِيمُ ﴿١٠٤﴾ وَقُلِ ٱعْمَلُواْ فَسَيَرَى ٱللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُۥ وَٱلْمُؤْمِنُونَ وَسَتُرَدُّونَ إِلَىٰ عَٰلِمِ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَٰدَةِ
قالون	① ③ عَمَلَكُمُو
ورش	② وَالْمُومِنُونَ
ابن كثير	عَمَلَكُمُو
السوسي	اللَّهُ هُّوَ فَسَيَرَى (ف.م) وَالْمُومِنُونَ
أبو جعفر	عَمَلَكُمُو ④ وَالْمُومِنُونَ

﴿صَلَوٰتَكَ﴾: (ش) وَمِنْ تَحْتِهَا الْمَكِّي يَجُرُّ وَزَادَ مِنْ   صَلاَتَكَ وَحِّدْ وَافْتَحِ التَّا شَذاً عَلاَ

﴿صَلَوٰتَكَ﴾: قرئت بالتوحيد، والوجه في ذلك أنه بمعنى الدعاء وهو مصدر، والمصدر بلفظه يقع على الجمع والواحد، فلم تجمع لأن المصدر في الأصل لا يدخله التثنية والجمع، ولأن معناها هنا الدعاء عند أخذ الصدقة بالبركة، فالصلاة من الله عز وجل المغفرة والرحمة، ومن عباده الدعاء والاستغفار، وأما الصلاة المشتملة على الركوع والسجود فهي بالتسمية بها خارجة عن أحكام المصادر، فيصح فيها التثنية والجمع. وقرئت بالجمع، والوجه أن المصادر إذا اختلف ضروبها جاز جمعها، لأن المانع عن جمع المصادر هو كونها جنساً يقع على القليل والكثير بشموله لهما، فإذا اختلف أنواعها جاز تثنيتها وجمعها لذلك. (الموضح٢: ٦٠٣، الحجة خا: ١٧٧).

﴿فَسَيَرَى ٱللَّهُ﴾: إذا وصلت بلفظ الجلالة فلا إمالة فيها إلا للسوسي بخلف عنه، فإذا فتح فخم لفظ الجلالة، وإذا أمال فخم لفظ الجلالة ورققه. (البدور: ١٤٠).

وخالف يعقوب أصله فلم يمل إلا في كلمات ستذكر في مواضعها إن شاء الله. انظر مج٢: ٢٨٥.

﴿وَٱلشَّهَٰدَةِ﴾: إذا وقف الكسائي على كلمة ﴿وَٱلشَّهَٰدَةِ﴾ فله الإمالة قولاً واحداً، لأن الدال من حروف (فَجِئْتَ زَيْنَبٌ لِذَوْدِ شَمْسٍ):

القارئ						
حفص	فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿١٠٥﴾ وَءَاخَرُونَ مُرْجَوْنَ لِأَمْرِ ٱللَّهِ إِمَّا يُعَذِّبُهُمْ وَإِمَّا يَتُوبُ عَلَيْهِمْ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿١٠٦﴾ وَٱلَّذِينَ					
قالون	فَيُنَبِّئُكُمُو	كُنتُمُو (١)	(٧)	(٣) يُعَذِّبُهُمُو	عَلَيْهِمُو	(١) ٱلَّذِينَ
ورش			وَءَاخَرُونَ			ٱلَّذِينَ
ابن كثير	فَيُنَبِّئُكُمُو	كُنتُمُو	(٤) مُرْجَئُونَ	يُعَذِّبُهُمُو	عَلَيْهِمُو	(٧)
الدوري			مُرْجَئُونَ (٥)			
السوسي			مُرْجَئُونَ			
هشام			مُرْجَئُونَ			ٱلَّذِينَ
ابن ذكوان			مُرْجَئُونَ			ٱلَّذِينَ
شعبة			مُرْجَئُونَ			
خلف					(٢) عَلَيْهُمْ	
خلاد					عَلَيْهُمْ	
أبو جعفر	فَيُنَبِّئُكُمُو	كُنتُمُو		يُعَذِّبُهُمُو	عَلَيْهِمُو	ٱلَّذِينَ
يعقوب			مُرْجَئُونَ		(٦) عَلَيْهُمْ	

(ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثِ الْوُقُوفِ وَقَبْلَهَا ... مُمَالُ الْكِسَائِي غَيْرَ عَشْرٍ لِيَعْدِلَا

وَيَجْمَعُهَا حَقٌّ ضِغَاطُ عَصٍ خَظَا ... وَأَكْهَرُ بَعْدَ الْيَاءِ يَسْكُنُ مُيِّلَا

لَعِبْرَةَ مِائَةَ وِجْهَةَ وَلَيْكَةَ وَبَعْضُهُمْ ... سِوَى أَلِفٍ عِنْدَ الْكِسَائِي مَيَّلَا

﴿مُرْجَوْنَ﴾: (ش) وَوَحِّدْ لَهُمْ فِي هُودَ تُرْجِئُ هَمْزَهُ ... صَفَا نَفَرٍ مَعْ مُرْجَئُونَ وَقَدْ حَلَا

﴿مُرْجَوْنَ﴾: قرئ بالهمزة على أنها لغة تميم وسفلى قيس، ومعناه التأخير. وقرئ بغير همز من أرجيت الأمر يعني أخرته، وهي لغة قريش والأنصار، وأصله مرجيون فلما انضمت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألفاً وبعدها واو ساكنة، فحذفت الألف لالتقاء الساكنين وبقيت فتحة الجيم تدل على الألف المحذوفة، فهي مثل قوله تعالى ﴿وَأَنتُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ﴾ اعتلالهما واحد. (طلائع: ١١٣).

﴿وَٱلَّذِينَ﴾: (ش) وَعَمَّ بِلَا وَاوِ الَّذِينَ وَضُمَّ فِي ... مَنَ اسَّسَ مَعْ كَسْرٍ وَبُنْيَانُهُ وِلَا

﴿وَٱلَّذِينَ﴾: قرئ بغير واو في أوله كمصاحف أهل المدينة والشام، والوجه أنه مبتدأ، وخبره مضمر فيما بعد، والتقدير: ﴿ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ مَسْجِدًا﴾ إلى قوله ﴿وَإِرْصَادًا لِّمَنْ حَارَبَ..﴾ يعذبهم الله أو ينتقم الله منهم. ويجوز أن يكون على حذف خبر مقدم وهو منهم، والتقدير: ومنهم الذين اتخذوا مسجداً فحذف الواو مع منهم. وقرئ بالواو، والوجه أنه معطوف على ما قبله من قولهم ﴿وَمِنْهُمُ ٱلَّذِينَ يُؤْذُونَ ٱلنَّبِيَّ﴾ ثم قال ﴿وَءَاخَرُونَ مُرْجَوْنَ﴾ أي ومنهم آخرون، ثم قال ﴿وَٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ مَسْجِدًا﴾ أي ومنهم الذين اتخذوا. (الموضح٢: ٦٠٥، طلائع: ١١٣).

القارئ	النص
حفص	ٱتَّخَذُواْ مَسۡجِدٗا ضِرَارٗا وَكُفۡرٗا وَتَفۡرِيقَۢا بَيۡنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ وَإِرۡصَادٗا لِّمَنۡ حَارَبَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ مِن قَبۡلُۚ
ورش	⑤ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
السوسي	⑭ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
خلف	⑮ ضِرَارٗا وَكُفۡرٗا وَتَفۡرِيقٗا (د.غ) (د.غ)
أبو جعفر	ٱلۡمُومِنِينَ
حفص	وَلَيَحۡلِفُنَّ إِنۡ أَرَدۡنَآ إِلَّا ٱلۡحُسۡنَىٰۖ وَٱللَّهُ يَشۡهَدُ إِنَّهُمۡ لَكَٰذِبُونَ ﴿١٠٧﴾ لَا تَقُمۡ فِيهِ أَبَدٗاۚ لَّمَسۡجِدٌ أُسِّسَ عَلَى ٱلتَّقۡوَىٰ مِنۡ أَوَّلِ
قالون	③ ②④ إِنَّهُمُۥ ①
ورش	إِنۡ أَرَدۡنَآ ٱلۡحُسۡنَىٰ (ف ق) ⑤ لَّمَسۡجِدُ أُسِّسَ ٱلتَّقۡوَىٰ (ف ق) مِنَ اَوَّلِ
ابن كثير	إِنَّهُمُۥ ⑦ فِيهِۦ
الدوري	⑩ ⑨ ٱلۡحُسۡنَىٰ (ق) ② ٱلتَّقۡوَىٰ (ق)
السوسي	ٱلۡحُسۡنَىٰ (ق) ٱلتَّقۡوَىٰ (ق)
شعبة	⑪
خلف	إِنۡ أَرَدۡنَآ (غ.س) ٱلۡحُسۡنَىٰ لَّمَسۡجِدُ أُسِّسَ (غ.س) ⑯ ③ ٱلتَّقۡوَىٰ مِنۡ أَوَّلِ (غ.س)
خلاد	⑬ ٱلۡحُسۡنَىٰ ٱلتَّقۡوَىٰ
الكسائي	⑫ ٱلۡحُسۡنَىٰ ٱلتَّقۡوَىٰ
أبو جعفر	⑥ إِنَّهُمُۥ
يعقوب	⑧
خلف	ٱلۡحُسۡنَىٰ ٱلتَّقۡوَىٰ
حفص	يَوۡمٍ أَحَقُّ أَن تَقُومَ فِيهِۚ فِيهِ رِجَالٞ يُحِبُّونَ أَن يَتَطَهَّرُواْۚ وَٱللَّهُ يُحِبُّ ٱلۡمُطَّهِّرِينَ ﴿١٠٨﴾ أَفَمَنۡ أَسَّسَ بُنۡيَٰنَهُۥ
قالون	① أُسِّسَ بُنۡيَٰنُهُۥ
ورش	يَوۡمٍ اَحَقُّ ⑪ أَفَمَنُ اُسِّسَ بُنۡيَٰنُهُۥ
ابن كثير	فِيهِۦ فِيهِۦ ④
هشام	أُسِّسَ بُنۡيَٰنُهُۥ
ابن ذكوان	أُسِّسَ بُنۡيَٰنُهُۥ
خلف	يَوۡمٍ أَحَقُّ (غ.س) رِجَالٌ يُحِبُّونَ (د.غ) أَن يَتَطَهَّرُواْ (د.غ) أَفَمَنۡ أَسَّسَ (غ.س) ⑫
خلاد	④

﴿ضِرَارًا﴾: (ش) وَفَخَّمَهَا فِي الْأَعْجَمِيِّ وَفِي إِرَمْ ... وَتَكْرِيرِهَا حَتَّىٰ يُـرَىٰ مُتَعَدِّلَا

فخم ورش الراء في الكلمة التي تكررت فيها الراء، فإذا وجد في الكلمة راءان ووجد سبب لترقيق الأولى فقط فيترك ترقيقها وتفخم. وقد وقعت الراء مكررة في: ﴿ضِرَارًا﴾ و﴿إِسْرَارًا﴾ و﴿مِدْرَارًا﴾ و﴿فِرَارًا﴾ في موضعين.

﴿وَإِرْصَادًا﴾: (ش) وَمَا حَرْفُ الِاسْتِعْلَاءِ بَعْدُ فَرَاؤُهُ ... لِكُلِّهِمُ التَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلَّلَا

حفص	عَلَىٰ تَقْوَىٰ مِنَ ٱللَّهِ وَرِضْوَٰنٍ خَيْرٌ أَم مَّنْ أَسَّسَ بُنْيَـٰنَهُۥ عَلَىٰ شَفَا جُرُفٍ هَارٍ فَٱنْهَارَ بِهِۦ فِى نَارِ جَهَنَّمَ ۗ وَٱللَّهُ لَا يَهْدِى
قالون	أُسِّسَ بُنْيَـٰنُهُۥ هَارٍ
ورش	تَقْوَىٰ (ف ق) خَيْرٌ أَم مَّنُ أُسِّسَ بُنْيَـٰنُهُۥ هَارٍ (ق) نَارِ (ق)
الدوري	⑦ تَقْوَىٰ (ق) هَارٍ نَارِ
السوسي	تَقْوَىٰ (ق) هَارٍ نَارِ
هشام	أُسِّسَ بُنْيَـٰنُهُۥ ② جُرْفٍ
ابن ذكوان	أُسِّسَ بُنْيَـٰنُهُۥ جُرْفٍ هَارٍ ③
شعبة	⑤ وَرُضْوَٰنٍ جُرْفٍ هَارٍ
خلف	⑧ تَقْوَىٰ خَيْرٌ أَم مَّنْ أَسَّسَ (خ. س، خ. س) جُرْفٍ
خلاد	تَقْوَىٰ جُرْفٍ
الكسائي	تَقْوَىٰ ⑨ هَارٍ ⑩ نَارِ (الدوري)
أبو جعفر	⑥ وَرِضْوَٰنٍ خَيْرٌ
خلف	تَقْوَىٰ جُرْفٍ

وَيَجْمَعُهَا قِظْ خُصَّ ضَغْطٍ وَخُلْفُهُمْ بِفِرْقٍ جَرَىٰ بَيْنَ الْمَشَايِخِ سَلْسَلَا

راؤه مفخم للجميع لوقوع حرف الصاد بعده وهو من حروف الاستعلاء سواء كانت الراء ساكنة أو متحركة.

﴿أَسَّسَ بُنْيَـٰنَهُ﴾: (ش) وَعَـمَّ بِـلَا وَاوِ الَّـذِينَ وَضُـمَّ فِـي مَنَ اسَّـسَ مَـعْ كَسْرٍ وَبُنْيَانُـهُ وِلَا

(د) وَفِي الْمُعْذِرُونَ الْخِفُّ وَالسُّوءِ فَافْتَحاً وَالاَنْصَارِ فَارْفَعْ حُزْ وَأُسِّسَ وَالْوِلَا

فَسَمِّ انْصِبِ اتْـلُ افْتَحْ تُقَطَّعَ إذْ حِمىً وَبِالضَّمِّ فُزْ إِلَّا أَنِ الْخِفُّ قُلْ إِلَى

﴿أَسَّسَ بُنْيَـٰنَهُ﴾: قرئ بضم الهمزة وكسر السين على البناء للمفعول، ورفع النون على النيابة عن الفاعل، وقرئ بفتحها على البناء للفاعل ونصب ﴿بُنْيَـٰنَهُ﴾ بعدهما مفعول به والفاعل ضمير (مَنْ). (طلائع: ١١٣).

﴿جُرُفٍ﴾: (ش) وَجرْفٍ سُكُونُ الضَّمِّ فِي صَفْـوِ كَامِلٍ تُقَطَّعَ فَتْحُ الضَّمِّ فِي كَـامِلٍ عَلَا

﴿جُرُفٍ﴾: قرئ بسكون الراء وبضمها، والوجه أنهما جائزان، والأصل جُرُف بضم الراء، والإسكان تخفيف منه، كالشُّغْل والشُّغُل والعُنُق والعنْق.والجرف في كلام العرب ما يأكله الماء من أسفل الشاطئ، فإذا وطئه دابة أو إنسان انهار. (الموضح٢:٦٠٦).

﴿هَارٍ﴾: (ش) وَمَـعْ كَافِرِيــنَ الْكَافِـرِينَ بِيَـائِـهِ وَهَـارٍ رَوَىٰ مُرْوٍ بِخُلْفٍ صَدٍ حَلَا

بَـدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْـجَارِ تَـمَّمُوا وَوَرْشٌ جَمِيـعَ الْبَابِ كَانَ مُقَـلِّلَا

﴿هَارٍ﴾: بالتفخيم والإمالة. والحجة لمن فخم أنه أتى به على الأصل، ومن العرب من لا يرى من الإمالة شيئاً.

والحجة لمن أمال فلكسرة الراء، والكسرة في الراء تجري مجرى كسرتين لما فيها من التكرير، ويقوي الإمالة في الكلمة أن الكسرة لازمة. والأصل في هارٍ: هاير قلبت ياؤه من موضع العين إلى موضع اللام، ثم سقطت لمقارنة التنوين. (الحجة خا: ١٧٧).

حفص	ٱلْقَوْمَ ٱلظَّـٰلِمِينَ ﴿١٠٩﴾ لَا يَزَالُ بُنْيَـٰنُهُمُ ٱلَّذِى بَنَوْا۟ رِيبَةً فِى قُلُوبِهِمْ إِلَّآ أَن تَقَطَّعَ قُلُوبُهُمْ ۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿١١٠﴾
قالون	① قُلُوبِهِمُو ②⑥⑧ تُقَطَّعَ قُلُوبُهُمُو
ورش	قُلُوبِهِمُو ⑨ تُقَطَّعَ
ابن كثير	قُلُوبِهِمُو تُقَطَّعَ قُلُوبُهُمُو
الدوري	تُقَطَّعَ
السوسي	تُقَطَّعَ
هشام	③
شعبة	تُقَطَّعَ
خلف	قُلُوبِهِمْ إِلَّآ ④ ⑩
الكسائي	تُقَطَّعَ
أبو جعفر	قُلُوبِهِمُو ⑦ قُلُوبُهُمُو
يعقوب	⑤ إِلَىٰ
خلف	تُقَطَّعَ

﴿إِلَّآ﴾: (د) فَسَمِّ انصِبِ اتْلُ افْتَحْ تُقَطَّعَ إِذْ حِمىً ... وَبِالضَّمِّ فُزْ إِلَّا أَنِ الْخِفُّ قُلْ إِلَى

يَرَوْنَ خِطَاباً حُزْ وَبِالْغَيْبِ فِدْ يَـزِيـ ... ـغُ أَنِّثْ فَشَا افْتَحْ إِنَّهُ يَبْدَؤُا انْجَلَى

﴿إِلَّآ﴾: قرئت بتخفيف لام (إلى) جارّة غير مستثنىً بها، والوجه أن (إلى) جارّة، وهي كحتى في المعنى، كأنه قال حتى تقطّع قلوبهم، والمراد لا يزال بنيانهم ريبة في قلوبهم إلى أن تقطع قلوبهم بالموت، وأن وما بعده في تأويل المصدر، وإلى لانتهاء الغاية، والمعنى لا يزال ما اعتقدوه في بناء مسجد الضرار من الكفر لازماً لقلوبهم حتى يموتوا.

وقرئت بتشديد لام ﴿إِلَّآ﴾ على أنها مستثنىً بها، والوجه أنها التي هي أداة الاستثناء، والمعنى لا يزال بناؤهم ريبة إلا وقت تقطع قلوبهم بالموت، فإنه لا تكون ريبة حينئذ لأن الريبة تتقطع بموتهم، فالاستثناء من قوله ﴿لَا يَزَالُ﴾. (الموضح٢: ٦٠٧).

﴿تَقَطَّعَ﴾: (ش) وَجُزْءٍ سُكُونُ الضَّمِّ فِي صَفْوِ كَامِلٍ ... تُقَطَّعَ فَتْحُ الضَّمِّ فِي كَامِلٍ عَلَا

(د) فَسَمِّ انصِبِ اتْلُ افْتَحْ تُقَطَّعَ إِذْ حِمىً ... وَبِالضَّمِّ فُزْ إِلَّا أَنِ الْخِفُّ قُلْ إِلَى

﴿تَقَطَّعَ﴾: قرئت بفتح التاء، والوجه أنه يراد به تتقطّع، فحذف إحدى التاءين تخفيفاً، وإنما أُسند الفعل إلى القلوب لأنها هي الهالكة، كما يقال مرض زيد، وإن كان الممرض هو الله تعالى، والمعنى تتقطع قلوبهم بالموت.

وقرئت ﴿تُقَطَّعَ﴾ بضم التاء، والوجه أن المقطّع المميت هو الله تعالى، فبنى الفعل من التقطيع لذلك، وأسند إلى المفعول به، فالقلوب في هذا الوجه اسم لما لم يُسمّ فاعله، وهي في الوجه الأول فاعل ﴿تَقَطَّعَ﴾. (الموضح٢: ٦٠٨).

القارئ	النص
حفص	۞إِنَّ ٱللَّهَ ٱشۡتَرَىٰ مِنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ أَنفُسَهُمۡ وَأَمۡوَٰلَهُم بِأَنَّ لَهُمُ ٱلۡجَنَّةَۚ يُقَٰتِلُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَيَقۡتُلُونَ
قالون	① ③ أَنفُسَهُمُو وَأَمۡوَٰلَهُمُو
ورش	⑥ ٱشۡتَرَىٰ ٱلۡمُومِنِينَ
ابن كثير	أَنفُسَهُمُو وَأَمۡوَٰلَهُمُو
الدوري	⑦ ٱشۡتَرَىٰ
السوسي	ٱشۡتَرَىٰ ⑫ ٱلۡمُومِنِينَ
خلف	ٱشۡتَرَىٰ ⑧ فَيُقۡتَلُونَ
خلاد	ٱشۡتَرَىٰ فَيُقۡتَلُونَ
الكسائي	ٱشۡتَرَىٰ فَيُقۡتَلُونَ
أبو جعفر	⑤ ٱلۡمُومِنِينَ أَنفُسَهُمُو وَأَمۡوَٰلَهُمُو
خلف	ٱشۡتَرَىٰ فَيُقۡتَلُونَ
حفص	وَيُقۡتَلُونَۖ وَعۡدًا عَلَيۡهِ حَقّٗا فِي ٱلتَّوۡرَىٰةِ وَٱلۡإِنجِيلِ وَٱلۡقُرۡءَانِۚ وَمَنۡ أَوۡفَىٰ بِعَهۡدِهِۦ مِنَ ٱللَّهِۚ فَٱسۡتَبۡشِرُواْ
قالون	ٱلتَّوۡرَىٰةِ
ورش	ٱلتَّوۡرَىٰةِ وَٱلِانجِيلِ وَمَنَ اَوۡفَىٰ فَٱسۡتَبۡشِرُواْ
ابن كثير	④ عَلَيۡهِۦ وَٱلۡقُرَانِ
الدوري	ٱلتَّوۡرَىٰةِ
السوسي	ٱلتَّوۡرَىٰةِ
ابن ذكوان	② ٱلتَّوۡرَىٰةِ
خلف	وَيَقۡتُلُونَ ٱلتَّوۡرَىٰةِ وَٱلۡإِنجِيلِ ⑨ وَمَنۡ أَوۡفَىٰ
خلاد	وَيَقۡتُلُونَ ٱلتَّوۡرَىٰةِ وَٱلۡإِنجِيلِ ⑩ أَوۡفَىٰ
الكسائي	وَيَقۡتُلُونَ ⑪ ٱلتَّوۡرَىٰةِ أَوۡفَىٰ
خلف	وَيَقۡتُلُونَ ٱلتَّوۡرَىٰةِ أَوۡفَىٰ

﴿**فَيَقْتُلونَ وَيُقتَلونَ**﴾: (ش) هُنَا قَاتَلُوا أَخِّرْ شِفَاءً وَبَعْدُ فِي   بَـرَاءَةَ أَخِّرْ يَقْتُلُـونَ شَمَـرْدَلَا

﴿**فَيَقْتُلونَ وَيُقتَلونَ**﴾: قرئ ﴿**فَيَقتُلونَ**﴾ بفتح الياء وضم التاء ﴿**وَيُقتَلونَ**﴾ بضم الياء وفتح التاء، على تقديم فعل الفاعلين على فعل المفعولين. والوجه أنهم يَقتُلون الكفار أولاً ثم يُستشهدون. وهذا الوجه أظهر، والقراءة به أكثر. وقرئ ﴿**فَيُقتَلونَ**﴾ بضم الياء وفتح التاء ﴿**وَيَقتُلونَ**﴾ بفتح الياء وضم التاء على تقديم فعل المفعولين على فعل الفاعلين. والوجه أنهم يُقتلون في الغزو، ومَنْ يَبْقون منهم يَقتُلون الكفار، كما قال الله تعالى ﴿**فَمَا وَهَنُواْ لِمَآ أَصَابَهُمۡ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ**﴾ أي ما وهن من بقي منهم لقَتْلِ من قُتِل. ويجوز أن يكون المعنى يَقْتُلون الكفار بعد، ثم يُقتَلون بعد ذلك، فقدم وأخَّر، وأتى بالواو لأن الواو لا يقتضي ترتيباً. (الموضح٢:٦٠٨).

القارئ	القراءة
حفص	بِبَيْعِكُمُ ٱلَّذِى بَايَعْتُم بِهِۦ وَذَٰلِكَ هُوَ ٱلْفَوْزُ ٱلْعَظِيمُ ﴿١١١﴾ ٱلتَّٰٓئِبُونَ ٱلْعَٰبِدُونَ ٱلْحَٰمِدُونَ ٱلسَّٰٓئِحُونَ
قالون	بَايَعْتُمُو (١)
ورش	(٣)
ابن كثير	بَايَعْتُمُو
أبو جعفر	بَايَعْتُمُو
حفص	ٱلرَّٰكِعُونَ ٱلسَّٰجِدُونَ ٱلْءَامِرُونَ بِٱلْمَعْرُوفِ وَٱلنَّاهُونَ عَنِ ٱلْمُنكَرِ وَٱلْحَٰفِظُونَ لِحُدُودِ ٱللَّهِ
ورش	ٱلَآمِرُونَ
خلف	(٤) ٱلْءَامِرُونَ
خلاد	ٱلْءَامِرُونَ (٥) س ج
حفص	وَبَشِّرِ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿١١٢﴾ مَا كَانَ لِلنَّبِىِّ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَن يَسْتَغْفِرُواْ لِلْمُشْرِكِينَ وَلَوْ كَانُوٓاْ أُوْلِى قُرْبَىٰ مِنۢ بَعْدِ
قالون	(١) لِلنَّبِىٓءِ (٣) (٦) (٧)
ورش	ٱلْمُومِنِينَ (٥) لِلنَّبِىٓءِ ءَامَنُوٓاْ يَسْتَغْفِرُواْ قُرْبَىٰ ف ق
ابن كثير	(٨)
الدوري	(١٢) (١٠) قُرْبَىٰ ق
السوسي	(٢) ٱلْمُومِنِينَ قُرْبَىٰ ق
هشام	(١٣)
خلف	ٱلْمُومِنِينَ (١٥) أَن يَّسْتَغْفِرُواْ د غ قُرْبَىٰ
خلاد	ٱلْمُومِنِينَ (١٧) قُرْبَىٰ
الكسائي	(١٤) قُرْبَىٰ
أبو جعفر	ٱلْمُومِنِينَ
خلف	قُرْبَىٰ
حفص	مَا تَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُمْ أَصْحَٰبُ ٱلْجَحِيمِ ﴿١١٣﴾ وَمَا كَانَ ٱسْتِغْفَارُ إِبْرَٰهِيمَ لِأَبِيهِ إِلَّا عَن مَّوْعِدَةٍ وَعَدَهَآ إِيَّاهُ
قالون	(٢) (٤) لَهُمُ أَنَّهُمْ ١ (١) (٣)
ورش	لَهُمُ أَنَّهُمْ ١ (٤)
ابن كثير	لَهُمُو أَنَّهُمُو (٦) لِأَبِيهِۦ إِيَّاهُو
السوسي	(١١) تَبَيَّن لَّهُمْ
هشام	(٧) إِبْرَٰهَٰمَ
خلف	لَهُمُ أَنَّهُمُ أَصْحَٰبُ (١٦) ح س ح س (٥) مَّوْعِدَةٍ وَعَدَهَا د غ
أبو جعفر	لَهُمُو أَنَّهُمُو
يعقوب	(٩)

القارئ	النص
حفص	فَلَمَّا تَبَيَّنَ لَهُۥٓ أَنَّهُۥ عَدُوٌّ لِّلَّهِ تَبَرَّأَ مِنْهُۚ إِنَّ إِبْرَٰهِيمَ لَأَوَّٰهٌ حَلِيمٌ ﴿١١٤﴾ وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيُضِلَّ قَوْمًۢا بَعْدَ إِذْ هَدَىٰهُمْ حَتَّىٰ
قالون	① ④ هَدَىٰهُمُو
ورش	⑤ هَدَىٰهُمْ ف ق
ابن كثير	مِنْهُۥ هَدَىٰهُمُو
السوسي	② تَبَيَّن لَّهُۥ
هشام	إِبْرَٰهَٰمَ
خلف	⑥ هَدَىٰهُمْ
خلاد	هَدَىٰهُمْ
الكسائي	هَدَىٰهُمْ
أبو جعفر	هَدَىٰهُمُو
خلف	هَدَىٰهُمْ
حفص	يُبَيِّنَ لَهُم مَّا يَتَّقُونَۚ إِنَّ ٱللَّهَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿١١٥﴾ إِنَّ ٱللَّهَ لَهُۥ مُلْكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِۖ يُحْيِۦ وَيُمِيتُۚ وَمَا لَكُم مِّن
قالون	لَهُمُو مَّا ① ② لَكُمُو مِّن
ورش	② شَيْءٍ ③ وَٱلْأَرْضِ
السوسي	③ يُبَيِّن لَّهُم
ابن كثير	لَهُمُو مَّا لَكُمُو مِّن
خلف	شَيْءٍ س ④ وَٱلْأَرْضِ س
خلاد	⑦ شَيْءٍ س ح وَٱلْأَرْضِ س ح
أبو جعفر	لَهُمُو مَّا لَكُمُو مِّن
حفص	دُونِ ٱللَّهِ مِن وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿١١٦﴾ لَّقَد تَّابَ ٱللَّهُ عَلَى ٱلنَّبِيِّ وَٱلْمُهَٰجِرِينَ وَٱلْأَنصَارِ ٱلَّذِينَ ٱتَّبَعُوهُ فِي
قالون	① ٱلنَّبِيٓءِ
ورش	④ ٱلنَّبِيٓءِ وَٱلْأَنصَارِ ق
ابن كثير	⑤ ٱتَّبَعُوهُو
الدوري	⑫ وَٱلْأَنصَارِ
السوسي	وَٱلْأَنصَارِ
هشام	⑥
خلف	مِن وَلِيٍّ وَلَا د غ د غ ⑭ وَٱلْأَنصَارِ س
خلاد	⑤ وَٱلْأَنصَارِ س ح
الكسائي	(الدوري) وَٱلْأَنصَارِ

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾: (ش) ... أَوَاخِرُ إِبْرَاهَامَ لَاحَ وَجَمَّلَا (ش) وَمَعْ آخِرِ الْأَنْعَامِ حَرْفًا بَرَاءَةٍ أَخِيرًا ...

حفص	سَاعَةِ ٱلۡعُسۡرَةِ مِنۢ بَعۡدِ مَا كَادَ يَزِيغُ قُلُوبُ فَرِيقٖ مِّنۡهُمۡ ثُمَّ تَابَ عَلَيۡهِمۡۚ إِنَّهُۥ بِهِمۡ رَءُوفٞ رَّحِيمٞ ١١٧
قالون	تَزِيغُ (٢) مِّنۡهُمُو (٣) عَلَيۡهِمُو بِهِمُو
ورش	تَزِيغُ عَلَيۡهِمۡ رَءُوفٞ
ابن كثير	تَزِيغُ مِّنۡهُمُو عَلَيۡهِمُو بِهِمُو
الدوري	تَزِيغُ رَؤُفٞ
السوسي	(١٣) كَاد تَّزِيغُ رَؤُفٞ
هشام	تَزِيغُ
ابن ذكوان	تَزِيغُ
شعبة	تَزِيغُ (٧) رَؤُفٞ
خلف	عَلَيۡهُمۡ إِنَّهُۥ (١٠٥) رَؤُفٞ
خلاد	(١٠) عَلَيۡهُمۡ رَؤُفٞ
الكسائي	تَزِيغُ رَؤُفٞ
أبو جعفر	(١١) ٱلۡعُسُرَةِ تَزِيغُ مِّنۡهُمُو عَلَيۡهِمُو بِهِمُو
يعقوب	تَزِيغُ (٨) عَلَيۡهُمۡ رَؤُفٞ
خلف	تَزِيغُ رَؤُفٞ
حفص	وَعَلَى ٱلثَّلَٰثَةِ ٱلَّذِينَ خُلِّفُواْ حَتَّىٰٓ إِذَا ضَاقَتۡ عَلَيۡهِمُ ٱلۡأَرۡضُ بِمَا رَحُبَتۡ وَضَاقَتۡ عَلَيۡهِمۡ أَنفُسُهُمۡ وَظَنُّوٓاْ أَن لَّا مَلۡجَأَ
قالون	(١) (٧) (٢)(٨) عَلَيۡهِمُ أَنفُسُهُمُو
ورش	(١١) ٱلۡأَرۡضُ عَلَيۡهِمۡ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُ أَنفُسُهُمُو
الدوري	(٤)(٩) عَلَيۡهِمِ
السوسي	عَلَيۡهِمِ
خلف	(١٢) ضَاقَت عَلَيۡهُمُ ٱلۡأَرۡضُ وَضَاقَت عَلَيۡهِمۡ أَنفُسُهُمۡ (١٠٣)
خلاد	ضَاقَت عَلَيۡهُمُ ٱلۡأَرۡضُ (١٠٤) وَضَاقَت عَلَيۡهُمۡ
الكسائي	(١٠) عَلَيۡهُمُ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُ أَنفُسُهُمُو
يعقوب	(٦) عَلَيۡهُمُ عَلَيۡهُمۡ
خلف	عَلَيۡهُمُ

﴿ٱلۡعُسۡرَةِ﴾: (د) وَلَٰكِنِ وَبَعۡدُ انصِبَ ٱلَا اشۡدُدۡ لِتُكۡمِلُوا كَمُوصٍ حِمىً وَٱلۡعُسۡرُ وَٱلۡيُسۡرُ أُثۡقِلَا
وَالۡاذۡنُ وَسُحۡقًا ٱلۡاكۡلُ إِذۡ أُكۡلُهَا الرُّعۡبُ وَخُطُوَاتِ سُحۡتٍ شُغۡلِ رُحۡماً حَوَى ٱلۡعُلَا

﴿كَادَ يَزِيغُ﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كِلۡمٌ تُرۡبُ سَهۡلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثَمَّ زُهۡدٌ صِدۡقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا
وَلَمۡ تُدَّغَمۡ مَفۡتُوحَةً بَعۡدَ سَاكِنٍ بِحَرۡفٍ بِغَيۡرِ التَّاءِ فَاعۡلَمۡهُ وَاعۡمَلَا

القارئ	النص
حفص	مِنَ ٱللَّهِ إِلَّآ إِلَيۡهِ ثُمَّ تَابَ عَلَيۡهِمۡ لِيَتُوبُوٓاْۚ إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلتَّوَّابُ ٱلرَّحِيمُ ﴿١١٨﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَكُونُواْ مَعَ
قالون	عَلَيۡهِمُو ① ②
ورش	③ ءَامَنُواْ ④
ابن كثير	③ إِلَيۡهِۦ عَلَيۡهِمُو
السوسي	⑤ ٱللَّه هُّوَ
خلف	عَلَيۡهُمۡ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ
حفص	ٱلصَّٰدِقِينَ ﴿١١٩﴾ مَا كَانَ لِأَهۡلِ ٱلۡمَدِينَةِ وَمَنۡ حَوۡلَهُم مِّنَ ٱلۡأَعۡرَابِ أَن يَتَخَلَّفُواْ عَن رَّسُولِ ٱللَّهِ وَلَا يَرۡغَبُواْ بِأَنفُسِهِمۡ
قالون	① حَوۡلَهُمُو مِنَ ⑤ بِأَنفُسِهِمُو
ورش	② ٱلۡأَعۡرَابِ
ابن كثير	حَوۡلَهُمُو مِنَ بِأَنفُسِهِمُو
خلف	③ ٱلۡأَعۡرَابِ أَن يَتَخَلَّفُواْ
خلاد	ٱلۡأَعۡرَابِ ④
أبو جعفر	حَوۡلَهُمُو مِنَ بِأَنفُسِهِمُو
حفص	عَن نَّفۡسِهِۦۚ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمۡ لَا يُصِيبُهُمۡ ظَمَأٞ وَلَا نَصَبٞ وَلَا مَخۡمَصَةٞ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلَا يَطَـُٔونَ مَوۡطِئٗا يَغِيظُ
قالون	بِأَنَّهُمُو يُصِيبُهُمُو
ورش	يَطَـُٔونَ
ابن كثير	بِأَنَّهُمُو يُصِيبُهُمُو
خلف	ظَمَأٞ وَلَا نَصَبٞ وَلَا مَوۡطِئٗا يَغِيظُ
أبو جعفر	بِأَنَّهُمُو يُصِيبُهُمُو ⑥ يَطُونَ مَوۡطِئٗا
يعقوب	

﴿يزيغ﴾: (ش) يَزِيغُ عَلَىٰ فَصۡلٍ يَرَوۡنَ مُخَاطَبٌ — فَشَا وَمَعِي فِيهَا بِيَاءَيۡنِ حُمِّلَا

(د) يَرَوۡنَ خِطَابًا حُزۡ وَبِالۡغَيۡبِ فِدۡ يَزِيـ — ـغُ أَنِّثۡ فَشَا افۡتَحۡ إِنَّهُ يَبۡدَؤُا انۡجَلَى

﴿يزيغ﴾: يقرأ بالتاء والياء. وبإدغام الدال في التاء وإظهارها. فالحجة لمن قرأه بالتاء أنه أراد تقديم القلوب قبل الفعل فدلَّ بالتاء على التأنيث، لأنه جمع. والحجة لمن قرأه بالياء أنه حمله على تذكير ﴿كاد﴾ أو لأنه جمع ليس لتأنيثه حقيقة. والحجة لمن أدغم: مقاربة الحرفين. والحجة لمن أظهر: الإتيان به على الأصل. (الحجة خا: ١٧٨).

﴿وضاقت﴾: (ش) وَكَيۡفَ الثُّلَاثِي غَيۡرَ زَاغَتۡ بِمَاضِي — أَمِلۡ ..ضَاقَتۡ .. (ش).. وَزَادَ فُزۡ.

(د) وَبِالۡفَتۡحِ قَهَّارِ الۡبَوَارِ ضِعَافَ مَعۡ — ـهُ عَيۡنُ الثُّلَاثِي ... (د) تَوۡرَاةَ فِدۡ ..

﴿يطئون﴾: (د) وَيَحۡذِفُ مُسۡتَهۡزُونَ وَالۡبَابَ مَعۡ تَطَوۡ — يَطَوۡ مُتَّكًا خَاطِينَ مُتَّكِئِي أُولَا

القارئ	النص
حفص	ٱلۡكُفَّارَ وَلَا يَنَالُونَ مِنۡ عَدُوّٖ نَّيۡلًا إِلَّا كُتِبَ لَهُم بِهِۦ عَمَلٞ صَٰلِحٌۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجۡرَ ٱلۡمُحۡسِنِينَ ﴿١٢٠﴾
قالون	لَهُمُو (وقف)
ورش	نَّيۡلًا إِلَّا
ابن كثير	لَهُمُو
خلف	نَّيۡلًا إِلَّا (ح.س)
أبو جعفر	لَهُمُو
حفص	وَلَا يُنفِقُونَ نَفَقَةٗ صَغِيرَةٗ وَلَا كَبِيرَةٗ وَلَا يَقۡطَعُونَ وَادِيًا إِلَّا كُتِبَ لَهُمۡ لِيَجۡزِيَهُمُ ٱللَّهُ أَحۡسَنَ مَا كَانُواْ
قالون	① ② لَهُمُو
ورش	③ صَغِيرَةٗ كَبِيرَةٗ وَادِيًا إِلَّا
ابن كثير	لَهُمُو
السوسي	⑤ يُنفِقُون نَّفَقَةٗ
خلف	④ صَغِيرَةٗ وَلَا كَبِيرَةٗ وَلَا (د.غ) (د.غ) وَادِيًا إِلَّا (ح.س)
أبو جعفر	لَهُمُو
حفص	يَعۡمَلُونَ ﴿١٢١﴾ ۞ وَمَا كَانَ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ لِيَنفِرُواْ كَآفَّةٗۚ فَلَوۡلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرۡقَةٖ مِّنۡهُمۡ طَآئِفَةٞ لِّيَتَفَقَّهُواْ فِي ٱلدِّينِ
قالون	① ⑥ مِّنۡهُمُو
ورش	⑧ ٱلۡمُومِنُونَ لِيَنفِرُواْ
ابن كثير	مِّنۡهُمُو
السوسي	ٱلۡمُومِنُونَ ⑨
خلف	④
أبو جعفر	ٱلۡمُومِنُونَ ⑩ مِّنۡهُمُو
حفص	وَلِيُنذِرُواْ قَوۡمَهُمۡ إِذَا رَجَعُوٓاْ إِلَيۡهِمۡ لَعَلَّهُمۡ يَحۡذَرُونَ ﴿١٢٢﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ قَٰتِلُواْ ٱلَّذِينَ يَلُونَكُم مِّنَ ٱلۡكُفَّارِ
قالون	⑦ قَوۡمَهُمُو ③ إِلَيۡهِمُو لَعَلَّهُمُو ① ④ ③ ⑥ يَلُونَكُمُو مِنَ
ورش	وَلِيُنذِرُواْ قَوۡمَهُمُو ⑦ ءَآمَنُواْ ٱلۡكُفَّارِ
ابن كثير	قَوۡمَهُمُو إِلَيۡهِمُو لَعَلَّهُمُو يَلُونَكُمُو مِنَ
الدوري	② ⑤ ٱلۡكُفَّارِ
السوسي	ٱلۡكُفَّارِ
خلف	قَوۡمَهُمۡ إِذَا (ح.س) ⑤ إِلَيۡهُمۡ ⑧
خلاد	إِلَيۡهُمۡ
الكسائي	(الدوري) ٱلۡكُفَّارِ
أبو جعفر	قَوۡمَهُمُو إِلَيۡهِمُو لَعَلَّهُمُو يَلُونَكُمُو مِنَ
يعقوب	② إِلَيۡهُمۡ

١/٢ الحزب ٢١

القارئ	القراءة
حفص	وَلْيَجِدُواْ فِيكُمْ غِلْظَةً وَاعْلَمُواْ أَنَّ اللَّهَ مَعَ الْمُتَّقِينَ ﴿١٢٣﴾ وَإِذَا مَا أُنزِلَتْ سُورَةٌ فَمِنْهُم مَّن يَقُولُ أَيُّكُمْ زَادَتْهُ هَٰذِهِۦ
قالون	فِيكُمُو (١) (٦) فَمِنْهُمُو مَن (٢)(٨) أَيُّكُمُو
ورش	(١٠)
ابن كثير	فِيكُمُو فَمِنْهُمُو مَن أَيُّكُمُو (٣) زَادَتْهُو
الدوري	(٤)(٩) أُنزِلَت سُّورَةٌ
السوسي	أُنزِلَت سُّورَةٌ (٥) زَادَتْه هَّٰذِهِۦ
ابن ذكوان	زَادَتْهُ (ف.م) (٧)
خلف	غِلْظَةً وَاعْلَمُواْ (د.غ) (١٣) أُنزِلَت سُّورَةٌ مَّن يَقُولُ (ب.غ) زَادَتْهُ (م)
خلاد	(٩) (١٤) أُنزِلَت سُّورَةٌ زَادَتْهُ (م)
الكسائي	أُنزِلَت سُّورَةٌ
أبو جعفر	فِيكُمُو فَمِنْهُمُو مَن أَيُّكُمُو
خلف	أُنزِلَت سُّورَةٌ
حفص	إِيمَٰنًا فَأَمَّا الَّذِينَ ءَامَنُواْ فَزَادَتْهُمْ إِيمَٰنًا وَهُمْ يَسْتَبْشِرُونَ ﴿١٢٤﴾ وَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ فَزَادَتْهُمْ رِجْسًا إِلَى
قالون	(١١)(١٢) فَزَادَتْهُمُو (د) وَهُمُو (١) (٥) قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ فَزَادَتْهُمُو
ورش	إِيمَٰنًا ءَامَنُواْ فَزَادَتْهُم إِيمَٰنًا يَسْتَبْشِرُونَ (٢) رِجْسًا إِلَى
ابن كثير	فَزَادَتْهُمُو وَهُمُو قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ فَزَادَتْهُمُو
ابن ذكوان	فَزَادَتْهُم (ف.م) (٣) فَزَادَتْهُم (ف.م)
خلف	فَزَادَتْهُمْ إِيمَٰنًا وَهُمْ (م) (ح.س) (د.غ) فَزَادَتْهُمْ (م) رِجْسًا إِلَى (ح.س) (١٠)
خلاد	فَزَادَتْهُمْ (م) فَزَادَتْهُمْ (م)
أبو جعفر	فَزَادَتْهُمُو وَهُمُو قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ فَزَادَتْهُمُو

﴿فِرْقَةٍ﴾: (ش) وَمَا حَرْفُ الإِسْتِعْلَاءِ بَعْدُ فَرَاؤُهُ ... لِكُلِّهِمُ التَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلَّلَا

وَيَجْمَعُهَا قِظْ خُصَّ ضَغْطٍ وَخُلْفُهُمْ ... بِفِرْقٍ جَرَىٰ بَيْنَ الْمَشَايِخِ سَلْسَلَا

﴿أُنزِلَتْ سُورَةٌ﴾: انظر الأبيات مج٢:٩٧. وانظر مج١:٢١٨.

﴿زَادَتْهُ، فَزَادَتْهُمْ﴾: (ش) وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِيٍ ... أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا

وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ ... وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

فَزَادَهُمُ الْأُولَىٰ وَفِي الْغَيْرِ خُلْفُهُ ... وَقُلْ صُحْبَةٌ بَلْ رَانَ وَاصْحَبْ مُعَدَّلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْهُ ... عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

حفص	رِجْسِهِمْ وَمَاتُواْ وَهُمْ كَٰفِرُونَ ﴿١٢٥﴾ أَوَلَا يَرَوْنَ أَنَّهُمْ يُفْتَنُونَ فِي كُلِّ عَامٍ مَّرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ ثُمَّ لَا يَتُوبُونَ
قالون	رِجْسِهِمُو وَهُمُو ① ③ أَنَّهُمُو
ورش	كَٰفِرُونَ ② مَّرَّةً أَوْ
ابن كثير	رِجْسِهِمُو وَهُمُو أَنَّهُمُو
خلف	④ تَرَوْنَ مَّرَّةً أَوْ ⑤ ح.س
خلاد	تَرَوْنَ
أبو جعفر	رِجْسِهِمُو وَهُمُو أَنَّهُمُو
يعقوب	تَرَوْنَ
حفص	وَلَا هُمْ يَذَّكَّرُونَ ﴿١٢٦﴾ وَإِذَا مَا أُنزِلَتْ سُورَةٌ نَّظَرَ بَعْضُهُمْ إِلَىٰ بَعْضٍ هَلْ يَرَىٰكُم مِّنْ أَحَدٍ ثُمَّ انصَرَفُواْ صَرَفَ
قالون	هُمُو ① ④ ② ⑤ بَعْضُهُمُو يَرَىٰكُمُو مِّنْ
ورش	⑦ بَعْضُهُمُو يَرَىٰكُم مِّنَ احَدٍ
ابن كثير	هُمُو بَعْضُهُمُو يَرَىٰكُمُو مِّنْ
الدوري	③ ⑥ أُنزِلَت سُّورَةٌ يَرَىٰكُم
السوسي	أُنزِلَت سُّورَةٌ يَرَىٰكُم
خلف	⑧ أُنزِلَت سُّورَةٌ بَعْضُهُمْ إِلَىٰ ⑨ ح.س يَرَىٰكُم مِّنْ أَحَدٍ ح.س
خلاد	أُنزِلَت سُّورَةٌ يَرَىٰكُم
الكسائي	أُنزِلَت سُّورَةٌ يَرَىٰكُم
أبو جعفر	هُمُو بَعْضُهُمُو يَرَىٰكُمُو مِّنْ
خلف	أُنزِلَت سُّورَةٌ يَرَىٰكُم

﴿يَرَوْنَ﴾: (ش) يَزِيغُ عَلَىٰ فَصْلٍ يَرَوْنَ مُخَاطَبٌ فَشَا وَمَعِي فِيهَا بِيَاءَيْنِ حُمِّلَا

(د) يَرَوْنَ خِطَاباً حُزْ وَبِالْغَيْبِ فِدْ يَزِدْ غُ أَنْتَ فَشَا افْتَحْ إِنَّهُ يَبْدَؤُا انْجَلَى

﴿يَرَوْنَ﴾: قرئت بالتاء، والوجه أنه على خطاب النبي ﷺ وللمؤمنين، والمعنى أولا ترون أيها المؤمنون أن المنافقين يُفْتَنُون في كل عام، أي يُمتحنون بالأمراض والشدائد والأسباب التي يُخاف معها الموت، فلا يَرجِعون عن كفرهم ونفاقهم، فهذا تنبيه للمؤمنين على حال المنافقين وقلة اعتبارهم واتعاظهم.

وقرئت بالياء، والوجه أن التنبيه ملحق بالمنافقين دون المؤمنين، لأن الأَوْلى تنبيه من يُراد توبيخه بتركه الانزجار والاتعاظ، فالمنافقون هم الموصوفون بأنهم يُمتحنون فلا يَنْزجرون، فالأولى تنبيههم. (الموضح٢:٦٠٩).

﴿لَقَدْ جَآءَكُمْ﴾: (ش) وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ جَلَتْهُ صَبَاهُ شَائِقاً وَمُعَلَّلَا

فَأَظْهَرَهَا نَجْمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِحاً وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظَمْآنَ وَامْتَلَا

وَأَدْغَمَ مُرْوٍ وَاكِفٌ ضَيْرَ ذَابِلٍ زَوَى ظِلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكَلَا

القارئ	القراءة
حفص	اللَّهُ قُلُوبَهُم بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَّا يَفْقَهُونَ ﴿١٢٧﴾ لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّنْ أَنفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُم
قالون	قُلُوبَهُمُو بِأَنَّهُمُو ① ③ جَاءَكُمُو أَنفُسِكُمُو عَنِتُّمُو عَلَيْكُمُو
ورش	⑥ مِّنَ أَنفُسِكُمْ
ابن كثير	قُلُوبَهُمُو بِأَنَّهُمُو جَاءَكُمُو أَنفُسِكُمُو ⑤ عَلَيْهِ عَنِتُّمُو عَلَيْكُمُو
الدوري	⑧ لَقَد جَّاءَكُمْ
السوسي	لَقَد جَّاءَكُمْ
هشام	لَقَد جَّاءَكُمْ
ابن ذكوان	⑦ جِاءَكُمْ
خلف	⑪ لَقَد جِّاءَكُمْ ⑫ خ.س مِّنَ أَنفُسِكُمْ
خلاد	لَقَد جِّاءَكُمْ
الكسائي	لَقَد جِّاءَكُمْ
أبو جعفر	قُلُوبَهُمُو بِأَنَّهُمُو جَاءَكُمُو أَنفُسِكُمُو عَنِتُّمُو عَلَيْكُمُو
خلف	⑬ لَقَد جِّاءَكُمْ
حفص	بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴿١٢٨﴾ فَإِن تَوَلَّوْا فَقُلْ حَسْبِيَ اللَّهُ لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ﴿١٢٩﴾
قالون	① ④ وَهْوَ
ورش	بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ ⑥
ابن كثير	③ عَلَيْهِ
الدوري	رَؤُفٌ وَهْوَ
السوسي	بِالْمُومِنِينَ رَؤُفٌ ⑩ وَهْوَ
هشام	⑨ ⑤
شعبة	② رَؤُفٌ
خلف	رَؤُفٌ
خلاد	رَؤُفٌ
الكسائي	رَؤُفٌ وَهْوَ
أبو جعفر	④ بِالْمُومِنِينَ وَهْوَ
يعقوب	رَؤُفٌ ②
خلف	رَؤُفٌ

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

﴿جَآءَكُمْ﴾: (ش) ..أَمِلْ .. (ش) وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ ... وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْ ... هُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

فَإِن تَوَلَّوْاْ فَقُلْ حَسْبِيَ ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ ٱلْعَرْشِ ٱلْعَظِيمِ ﴿١٢٩﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة التوبة مع سورة يونس	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون	① وَهُوَ...ٱلْعَظِيمِ ۞ بِسْمِ... ۞ الٓر	④ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ الٓر
	أبو عمرو	② الٓر	⑤ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ الٓر
	أبو جعفر	③ الٓر	⑥ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ الٓر
	يعقوب	⑫ وَهُوَ...ٱلْعَظِيمِ ۞ بِسْمِ... ۞ الٓر	⑬ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ الٓر
	ابن كثير	⑰ عَلَيْهِ... وَهُوَ...ٱلْعَظِيمِ ۞ بِسْمِ.. ۞ الٓر	⑱ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ الٓر
توسط	قالون	⑳ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ.. وَهُوَ..ٱلْعَظِيمِ ۞ بِسْمِ... ۞ الٓر	㉒ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ الٓر
	الدوري، الكسائي	㉑ الٓر	㉓ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ الٓر
	ابن عامر، شعبة خلف العاشر	㉘ وَهُوَ...ٱلْعَظِيمِ ۞ بِسْمِ... ۞ الٓر	㉚ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ الٓر
	حفص	㉙ الٓر	㉛ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ الٓر
طول	ورش	㊱ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا... وَهُوَ...ٱلْعَظِيمِ ۞ بِسْمِ... ۞ الٓر...ءَايَٰتُ	㊳ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ الٓر ...ءَايَٰتُ
	حمزة	㊲ الٓر... ءَايَٰتُ	㊴ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ الٓر.. ءَايَٰتُ

ياءات الإضافة:

(ش) يَزِيغُ عَلَى فَصْلٍ يَرَوْنَ مُخَاطَبٌ   فَشَا وَمَعِي فِيهَا بِيَاءَيْنِ حُمِّلَا

فيها ياءان للمتكلم وهما قوله ﴿مَعِيَ أَبَدًا﴾ حيث فتحها المدنيان والمكي وابن عامر وحفص ويعقوب وأسكنها الباقون، و﴿مَعِيَ عَدُوًّا﴾ فتحها حفص فقط وأسكنها الباقون. (البدور: ١٣٨).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

الٓر تِلْكَ ءَايَٰتُ ٱلْكِتَٰبِ ٱلْحَكِيمِ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة التوبة مع سورة يونس		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون	⑦ ٱلْعَظِيمِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓر		
	أبو عمرو	⑧ ٱلْعَظِيمِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓر	⑩ ٱلْعَظِيمِ س الٓر م	⑪ ٱلْعَظِيمِ الٓر
	أبو جعفر	⑨ ٱلْعَظِيمِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓر س س س		
	يعقوب	⑭ ٱلْعَظِيمِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓر	⑮ ٱلْعَظِيمِ س الٓر	⑯ ٱلْعَظِيمِ الٓر
	ابن كثير	⑲ ٱلْعَظِيمِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓر		
توسط	قالون	㉔ ٱلْعَظِيمِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓر		
	الدوري، الكسائي	㉕ ٱلْعَظِيمِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓر م	㉖ ٱلْعَظِيمِ س الٓر م (للدوري)	㉗ ٱلْعَظِيمِ الٓر م (للدوري)
	ابن عامر، شعبة خلف العاشر	㉜ ٱلْعَظِيمِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓر م (لابن عامر وشعبة)	㉞ ٱلْعَظِيمِ س الٓر م (لابن عامر)	㉟ ٱلْعَظِيمِ الٓر م (لابن عامر وخلف)
	حفص	㉝ ٱلْعَظِيمِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓر		
طول	ورش	㊵ ٱلْعَظِيمِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓر ق	㊶ ٱلْعَظِيمِ س الٓر ق	㊷ ٱلْعَظِيمِ الٓر ق ....ءَايَٰتُ
	حمزة			㊸ ٱلْعَظِيمِ الٓر م...

سُورَةُ يُونُس

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	الٓرۚ تِلۡكَ ءَايَٰتُ ٱلۡكِتَٰبِ ٱلۡحَكِيمِ ﴿١﴾ أَكَانَ لِلنَّاسِ عَجَبًا أَنۡ أَوۡحَيۡنَآ إِلَىٰ رَجُلٖ مِّنۡهُمۡ أَنۡ أَنذِرِ ٱلنَّاسَ وَبَشِّرِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ
قالون	(١) (١) (٤) مِّنۡهُمُو (٢) (٦)
ورش	الٓر (٢) ءَايَٰتُ (٨) عَجَبًا أَنۡ أَوۡحَيۡنَآ مِّنۡهُمُو أَنۡ أَنذِرِ ءَامَنُوٓاْ
ابن كثير	مِّنۡهُمُو
الدوري	الٓر (٣) (١٠) لِلنَّاسِ (١١)
السوسي	الٓر
هشام	الٓر
ابن ذكوان	الٓر
شعبة	الٓر
خلف	الٓر عَجَبًا أَنۡ أَوۡحَيۡنَآ (٥) (٧) مِّنۡهُمۡ أَنۡ أَنذِرِ
خلاد	الٓر
الكسائي	الٓر
أبو جعفر	الٓر (٤) مِّنۡهُمُو
خلف	الٓر
حفص	أَنَّ لَهُمۡ قَدَمَ صِدۡقٍ عِندَ رَبِّهِمۡۗ (وقف) قَالَ ٱلۡكَٰفِرُونَ إِنَّ هَٰذَا لَسَٰحِرٞ مُّبِينٌ ﴿٢﴾ إِنَّ رَبَّكُمُ ٱللَّهُ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ
قالون	لَهُمُو لَسِحۡرٞ (١)
ورش	ٱلۡكَٰفِرُونَ لَسِحۡرٞ (٦) وَٱلۡأَرۡضَ
ابن كثير	لَهُمُو (٣)
الدوري	لَسِحۡرٞ
السوسي	لَسِحۡرٞ
هشام	لَسِحۡرٞ
ابن ذكوان	لَسِحۡرٞ
شعبة	(٥)
خلف	(٧) وَٱلۡأَرۡضَ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضَ
أبو جعفر	لَهُمُو لَسِحۡرٞ
يعقوب	لَسِحۡرٞ

حفص	فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ ٱسْتَوَىٰ عَلَى ٱلْعَرْشِ يُدَبِّرُ ٱلْأَمْرَ مَا مِن شَفِيعٍ إِلَّا مِنۢ بَعْدِ إِذْنِهِۦ ذَٰلِكُمُ ٱللَّهُ رَبُّكُمْ فَٱعْبُدُوهُ أَفَلَا
قالون	③ رَبُّكُمُو
ورش	ٱسْتَوَىٰ يُدَبِّرُ ٱلْأَمْرَ شَفِيعٍ اِلَّا
ابن كثير	رَبُّكُمُو ④ فَٱعْبُدُوهُو
خلف	ٱسْتَوَىٰ ٱلْأَمْرَ شَفِيعٍ اِلَّا ⑧
خلاد	⑤ ٱسْتَوَىٰ ٱلْأَمْرَ
الكسائي	ٱسْتَوَىٰ
أبو جعفر	رَبُّكُمُو
خلف	ٱسْتَوَىٰ

﴿الٓر﴾: (ش) وَمُدَّ لَهُ عِنْدَ ٱلْفَوَاتِحِ مُشْبِعاً ... وَفِي عَيْنِ ٱلْوَجْهَانِ وَالطُّولُ فُضِّلَا

وَفِي نَحْوِ طَهَ ٱلْقَصْرُ إِذْ لَيْسَ سَاكِنٌ ... وَمَا فِي أَلِفٍ مِنْ حَرْفِ مَدٍّ فَيُمْطَلَا

(ش) وَإِضْجَاعُ رَا كُلِّ ٱلْفَوَاتِحِ ذِكْرُهُ ... حِمىً غَيْرَ حَفْصٍ طَاوِيَا صُحْبَةٌ وِلَا

وَذُو الرَّا لِوَرْشٍ بَيْنَ بَيْنَ وَنَافِعٌ ... لَدَىٰ مَرْيَمٍ هَا يَا وَحَا جِيدُهُ حَلَا

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفَ ... أَلَا يَخْدَعُونَ اعْلَمْ حِجىً وَاشْمِمَا طِلَا

﴿الٓر﴾: قرئت مفتوحة الراء، والوجه في فتحها وترك الإمالة أن الإمالة حكم غير واجب بل هو جائز، وكثير من العرب لا يُميلون شيئاً وإن كان فيه ما يستدعي الإمالة، وحسُنَ ههنا ترك الإمالة لشيء آخر وهو وجود الراء المفتوحة، وهي حرف يمنع الإمالة، كما يمنعها الحرف المستعلي لأنها حرف مكرر، فالفتحة فيه بمنزلة فتحتين. وقرئت بالتقليل ووجه ذلك هو أنه حرف من حروف التهجي، وهو اسم لا يستحق الإعراب لأنه يجري مجرى الأصوات، فكره فيه الإمالة لشبهه بالحروف، وللفتحة الحاصلة في الراء أيضاً، وكره أيضاً فيه ترك الإمالة لأنها اسم لما يُتلفظ به من الأصوات المقطعة للتهجي، والأسماء يجوز فيها الإمالة، فلهذا جعلها بين الفتح والكسر. وقرئت بالإمالة ووجه ذلك أن الراء كما ذكرنا اسمٌ، لأن حروف التهجي أسماء لهذه الأصوات المخصوصة كالشِّيْبِ والجَوْتَ ونحوهما، فأرادوا إبانة كونها أسماء فأمالوها لذلك، لأن حروف المعاني لا يجوز فيها الإمالة، وأجروا الألف منها مجرى المنقلب عن الياء. (الموضح٢:٦١٢).

﴿لَسَٰحِرٌ﴾: (ش) نُفَصِّلُ يَا حَقٍّ عُلًا سَاحِرٌ ظُبىً ... وَحَيْثُ ضِيَاءً وَافَقَ ٱلْهَمْزُ قُنْبُلَا

﴿لَسَٰحِرٌ﴾: قرئت بغير ألف، والوجه أنه قد تقدم ذكر الوحي في قوله **﴿أَنْ أَوْحَيْنَآ إِلَىٰ رَجُلٍ مِّنْهُمْ ...قَالَ ٱلْكَٰفِرُونَ إِنَّ هَٰذَا لَسَٰحِرٌ﴾** أي هذا الوحي سحر، يعني أن الذي تدّعون أنه وحيٌ سحرٌ مبين، كما قال تعالى **﴿وَلَمَّا جَآءَهُمُ ٱلْحَقُّ قَالُواْ هَٰذَا سِحْرٌ﴾**. وقرئت **﴿لَسَٰحِرٌ﴾** بالألف، والوجه أنه قد تقدم ذكر الرجل في قوله تعالى **﴿إِلَىٰ رَجُلٍ مِّنْهُمْ﴾**، والتقدير: فقال الكافرون إن هذا الرجل ساحر مبين. (الموضح٢:٦١٢).

حفص	تَذَكَّرُونَ ﴿٣﴾ إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا وَعْدَ اللَّهِ حَقًّا إِنَّهُۥ يَبْدَؤُا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ لِيَجْزِيَ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّٰلِحَٰتِ (٢)
قالون	تَذَكَّرُونَ (١) (٥) مَرْجِعُكُمُ
ورش	تَذَكَّرُونَ (٢) حَقًّا إِنَّهُۥ ءَامَنُوا
ابن كثير	تَذَكَّرُونَ (٧) إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمُ
الدوري	تَذَكَّرُونَ
السوسي	تَذَكَّرُونَ
هشام	تَذَكَّرُونَ
ابن ذكوان	تَذَكَّرُونَ
شعبة	تَذَكَّرُونَ
خلف	(٣) جَمِيعًا وَعْدَ حَقًّا إِنَّهُۥ د.غ (٤) ح.س
أبو جعفر	تَذَكَّرُونَ مَرْجِعُكُمُ (٦) أَنَّهُۥ
يعقوب	تَذَكَّرُونَ
حفص	بِالْقِسْطِ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ شَرَابٌ مِّنْ حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ بِمَا كَانُوا يَكْفُرُونَ ﴿٤﴾ هُوَ الَّذِي جَعَلَ الشَّمْسَ
قالون	لَهُمُ (١)
ورش	وَعَذَابٌ أَلِيمٌ
ابن كثير	لَهُمُ
خلف	حَمِيمٍ وَعَذَابٌ أَلِيمٌ د.غ ح.س
أبو جعفر	لَهُمُ
حفص	ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَّرَهُۥ مَنَازِلَ لِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابَ مَا خَلَقَ اللَّهُ ذَٰلِكَ إِلَّا بِالْحَقِّ يُفَصِّلُ الْآيَٰتِ
قالون	نُفَصِّلُ
ورش	(٤) نُفَصِّلُ الْآيَٰتِ
ابن كثير	(٦) ضِئَاءً (قنبل) (٢)
السوسي	(٣) مَنَازِل لِّتَعْلَمُوا
هشام	نُفَصِّلُ
ابن ذكوان	نُفَصِّلُ
شعبة	نُفَصِّلُ
خلف	(٧) ضِيَاءً وَالْقَمَرَ نُورًا وَقَدَّرَهُۥ د.غ د.غ نُفَصِّلُ الْآيَٰتِ
خلاد	نُفَصِّلُ الْآيَٰتِ (٥) س.ع
الكسائي	نُفَصِّلُ
أبو جعفر	نُفَصِّلُ
خلف	نُفَصِّلُ

حفص	لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ﴿٥﴾ إِنَّ فِي ٱخْتِلَٰفِ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ وَمَا خَلَقَ ٱللَّهُ فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ لَأَيَٰتٍ لِّقَوْمٍ يَتَّقُونَ ﴿٦﴾
قالون	①
ورش	④ وَٱلنَّهَارِ وَٱلْأَرْضِ لَأَيَٰتٍ
الدوري	⑤ وَٱلنَّهَارِ
السوسي	وَٱلنَّهَارِ
خلف	لِقَوْمٍ يَعْلَمُونَ ② وَٱلْأَرْضِ لِّقَوْمٍ يَتَّقُونَ
خلاد	وَٱلْأَرْضِ ③
الكسائي	(الدوري) وَٱلنَّهَارِ

﴿**تَذَكَّرُونَ**﴾: (ش) وَتَذَّكَّرُونَ الْكُـلُّ خَفَّ عَلَىٰ شَذاً وَأَنَّ اكْسِرُوا شَرْعاً وَبِالْخِفِّ كُمِّلَا

﴿**إِنَّهُ**﴾: (د) يَـرَوْنَ خِطَاباً حُزْ وَبِالْغَيْبِ فِدْ يَـزِيـغُ أَنَّثْ فَشَا افْتَحْ إِنَّهُ يَبْدَؤُا انْجَلَى

﴿**إِنَّهُ**﴾: وجه الكسر على الابتداء والاستئناف. ووجه الفتح على حذف حرف العلة أي بأنه أو لأنه. أو على أنه معمول للفعل الناصب ﴿**وَعْدَ ٱللَّهِ**﴾ أي وعد الله بدأ الخلق ثم إعادته. (هامش الإيضاح ز:٢٨٨).

﴿**ضِيَآءً**﴾: (ش) نُفَصِّلُ يَا حَقٍّ عُـلًا سَاحِرٌ ظُبىً وَحَيْثُ ضِيَـاءً وَافَـقَ الْـهَمْزُ قُنْبُلَا

﴿**ضِيَآءً**﴾: قرئ بهمزتين، وقرئ بياء وهمزة واحدة، والوجه في الهمزتين أن أصله ﴿**ضِيَآءً**﴾ بياء بعد الضاد وهمزة واحدة في الطرف لأنه مصدر ضاء ضياء كقام قياماً، أو جمع ضَوْء كسَوْط وسياط وثوب وثياب، فالياء فيه منقلبة عن واو، فالأصل: ضواء بالواو، فقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها ولاعتلالها في الفعل أو الواحد، ولقربها من الطرف، فبقي ضياء كقراءة الأكثرين، ثم إنهم قلبوا الكلمة، فجعلوا الهمزة التي وقعت طرفاً في موضع العين، وجعلوا الياء التي هي عين في الطرف فبقي ضئايٌ بهمزة بعد الضاد وياء بعد الألف، ثم إنهم قلبوا الياء همزة لوقوعها طرفاً بعد ألف زائدة فبقي ضئاء بهمزتين، وإذا حُملت الكلمة على أنها جمع كان أولى لأن القلب بالجمع أليق. والوجه في الياء والهمزة الواحدة أنه على الأصل الذي لم يقلب وهو فِعال جمعاً أو مصدراً. (الموضح٢: ٦١٥).

﴿**يُفَصِّلُ**﴾: (ش) نُفَصِّلُ يَا حَقٍّ عُلًا سَاحِرٌ ظُبىً وَحَيْثُ ضِيَـاءً وَافَـقَ الْـهَمْزُ قُنْبُلَا

﴿**يُفَصِّلُ**﴾: قرئ بالياء والنون. فالحجة لمن قرأه بالياء أنه أخبر به عن الله عز وجل، لتقدم اسمه قبل ذلك. والحجة لمن قرأه بالنون أنه جعله من إخبار الله تعالى عن نفسه بنون الملكوت، لأنه مَلِكُ الأملاك. وليوافق لفظ ما تقدم من قوله سبحانه وتعالى ﴿**أَنْ أَوْحَيْنَآ إِلَىٰ رَجُلٍ مِّنْهُمْ**﴾. (الحجة خا:١٧٩، الموضح٢:٦١٥).

﴿**خَلَقَ ٱللَّهُ**﴾: (ش) وَكُلٌّ لَدَى اسْمِ اللهِ مِنْ بعْدِ كَسْرَةٍ يُـرَقِّـقُهَـا حَتَّى يَـرُوقَ مُرَتَّـلَا

كَمَا فَخَّمُوهُ بَعْدَ فَتْحٍ وَضَمَّـةٍ فَتَمَّ نِظَامُ الشَّمْلِ وَصْلاً وَفَيْصَلَا

إذا وقع لفظ الجلالة ﴿**ٱللَّهِ**﴾ بعد فتحة نحو ﴿**تَاللَّهِ**﴾ أو بعد ضمة نحو ﴿**رُسُلُ ٱللَّهِ**﴾ فجميع القرّاء يغلظون لامه، وكذلك يغلظون لام ﴿**ءَآللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ**﴾ سواءً قرئ بالتسهيل أم بالإبدال.

القارئ	النص
حفص	إِنَّ ٱلَّذِينَ لَا يَرۡجُونَ لِقَآءَنَا وَرَضُواْ بِٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا وَٱطۡمَأَنُّواْ بِهَا وَٱلَّذِينَ هُمۡ عَنۡ ءَايَٰتِنَا غَٰفِلُونَ ﴿٧﴾ أُوْلَٰٓئِكَ مَأۡوَىٰهُمُ
قالون	(١) … (٢) هُمُو … (١)
ورش	(٥) … ٱلدُّنۡيَا ف.ق (٦) … عَنۡ ءَايَٰتِنَا … (٤) مَأۡوَىٰهُمُ ف.ق
ابن كثير	هُمُو
الدوري	(٣) ٱلدُّنۡيَا ق
السوسي	ٱلدُّنۡيَا ق … (٢) مَأۡوَىٰهُمُ
خلف	(٧) ٱلدُّنۡيَا … عَنۡ ءَايَٰتِنَا خ.س (٨) … (٥) مَأۡوَىٰهُمُ
خلاد	ٱلدُّنۡيَا … مَأۡوَىٰهُمُ
الكسائي	(٤) ٱلدُّنۡيَا … (٣) مَأۡوَىٰهُمُ
أبو جعفر	هُمُو … مَأۡوَىٰهُمُ
خلف	ٱلدُّنۡيَا … مَأۡوَىٰهُمُ
حفص	ٱلنَّارُ بِمَا كَانُواْ يَكۡسِبُونَ ﴿٨﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ يَهۡدِيهِمۡ رَبُّهُم بِإِيمَٰنِهِمۡۖ تَجۡرِي مِن
قالون	(١) … (٨) (٩) … (٦) يَهۡدِيهِمُو رَبُّهُمُو بِإِيمَٰنِهِمُو
ورش	ءَامَنُواْ … بِإِيمَٰنِهِم
ابن كثير	يَهۡدِيهِمُو رَبُّهُمُو بِإِيمَٰنِهِمُو
أبو جعفر	يَهۡدِيهِمُو رَبُّهُمُو بِإِيمَٰنِهِمُو
يعقوب	(٧) يَهۡدِيهُمۡ
حفص	تَحۡتِهِمُ ٱلۡأَنۡهَٰرُ فِي جَنَّٰتِ ٱلنَّعِيمِ ﴿٩﴾ دَعۡوَىٰهُمۡ فِيهَا سُبۡحَٰنَكَ ٱللَّهُمَّ وَتَحِيَّتُهُمۡ فِيهَا سَلَٰمٞۚ وَءَاخِرُ دَعۡوَىٰهُمۡ أَنِ ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ
قالون	(١) (٣) دَعۡوَىٰهُمُو … وَتَحِيَّتُهُمُو … (٤) دَعۡوَىٰهُمُ
ورش	(٢) ٱلۡأَنۡهَٰرُ … دَعۡوَىٰهُمۡ ف.ق (٥) … (٢) وَءَاخِرُ دَعۡوَىٰهُمُ ف.ق
ابن كثير	دَعۡوَىٰهُمُو … وَتَحِيَّتُهُمُو … دَعۡوَىٰهُمُو
الدوري	تَحۡتِهِم (٣) … دَعۡوَىٰهُمۡ ق … (٦) دَعۡوَىٰهُمۡ ق
السوسي	تَحۡتِهِم … دَعۡوَىٰهُمۡ ق … دَعۡوَىٰهُمُ ق
خلف	تَحۡتِهُمُ ٱلۡأَنۡهَٰرُ (٤) … (٧) دَعۡوَىٰهُمۡ … سَلَٰمٞ وَءَاخِرُ دَعۡوَىٰهُمُ أَنِ د.غ خ.س
خلاد	تَحۡتِهُمُ ٱلۡأَنۡهَٰرُ س (٥) … دَعۡوَىٰهُمۡ … (٨) دَعۡوَىٰهُمُ
الكسائي	تَحۡتِهُمُ … دَعۡوَىٰهُمۡ … دَعۡوَىٰهُمُ
أبو جعفر	دَعۡوَىٰهُمُو … وَتَحِيَّتُهُمُو … دَعۡوَىٰهُمُو
يعقوب	تَحۡتِهُم
خلف	تَحۡتِهُمُ … دَعۡوَىٰهُمۡ … دَعۡوَىٰهُمُ

حفص	رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿١٠﴾ ۞ وَلَوْ يُعَجِّلُ ٱللَّهُ لِلنَّاسِ ٱلشَّرَّ ٱسْتِعْجَالَهُم بِٱلْخَيْرِ لَقُضِيَ إِلَيْهِمْ أَجَلُهُمْ فَنَذَرُ ٱلَّذِينَ
قالون	① ⑨ ٱسْتِعْجَالَهُمُو ⑩ إِلَيْهِمُ أَجَلُهُمُو
ورش	③ إِلَيْهِمُ
ابن كثير	ٱسْتِعْجَالَهُمُو إِلَيْهِمُ أَجَلُهُمُو
الدوري	⑪ لِلنَّاسِ
السوسي	⑧ بِٱلْخَيْر لَّقُضِيَ
هشام	⑥ لَقَضَىٰ أَجَلَهُمْ
ابن ذكوان	لَقَضَىٰ أَجَلَهُمْ
خلف	④ إِلَيْهُمْ أَجَلُهُمْ ⑤
خلاد	إِلَيْهُمْ
أبو جعفر	ٱسْتِعْجَالَهُمُو إِلَيْهِمُ أَجَلُهُمُو
يعقوب	⑦ لَقَضَىٰ إِلَيْهُمْ أَجَلَهُمْ
حفص	لَا يَرْجُونَ لِقَآءَنَا فِي طُغْيَٰنِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿١١﴾ وَإِذَا مَسَّ ٱلْإِنسَٰنَ ٱلضُّرُّ دَعَانَا لِجَنۢبِهِۦٓ أَوْ قَاعِدًا أَوْ قَآئِمًا فَلَمَّا كَشَفْنَا
قالون	طُغْيَٰنِهِمُو ① ④
ورش	⑥ ٱلِانسَٰنَ قَاعِدًا أَوْ
ابن كثير	طُغْيَٰنِهِمُو
خلف	⑦ ٱلْإِنسَٰنَ قَاعِدًا أَوْ ⑧
خلاد	ٱلْإِنسَٰنَ ⑤
الكسائي	② طُغْيَٰنِهِمْ (الدوري)
أبو جعفر	طُغْيَٰنِهِمُو

﴿لَقُضِيَ إِلَيْهِمْ أَجَلُهُمْ﴾: (ش) وَفِي قُضِيَ الْفَتْحَان مَعْ أَلِفٍ هُنَا وَقُلْ أَجَلُ الْمَرْفُوعُ بِالنَّصْبِ كُمِّلَا

(د) وَقُلْ لَقَضَى كَالشَّامِ حُمْ يَمْكُرُو يَدٌ وَيَنْشُرُكُمْ أُدْ قِطْعاً اسْكِنْ حُلِيَّ حَلَا

﴿لَقُضِيَ إِلَيْهِمْ أَجَلُهُمْ﴾: يقرأ بضم القاف والرفع، وبفتحها والنصب. فالحجة لمن ضم القاف أنه بنى الفعل لما لم يسم فاعله فرفع به المفعول. والحجة لمن فتح القاف أنه أتى بالفعل على بناء ما سمي فاعلـه، وأضمر الفـاعل فيـه ونصب المفعول بتعدي الفعل إليه. (الحجة خا: ١٧٩).

﴿طُغْيَٰنِهِمْ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَـلَا

وَآذَانِهِمْ طُغْيَانِهِمْ وَيُسَارِعُو نَ آذَانِنَا عَنْهُ الْجَوَارِي تَمَثَّلَا

﴿طُغْيَٰنِهِمْ﴾: قرئت بالإمالة لأن الألف قد اكتنفها شيئان هما الياء التي قبلها والكسرة التي بعدهـا، فـإذا كـان كل واحد منهما على انفراده يوجب الإمالة، فإذا اجتمعا كانا أوجب للإمالة. (الحجة ف١: ٣٦٧).

القارئ	النص
حفص	عَنْهُ ضُرَّهُۥ مَرَّ كَأَن لَّمْ يَدْعُنَآ إِلَىٰ ضُرٍّ مَّسَّهُۥ كَذَٰلِكَ زُيِّنَ لِلْمُسْرِفِينَ مَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ ﴿١٢﴾ وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا ٱلْقُرُونَ
قالون	①
ورش	⑧ وَلَقَدَ اَهْلَكْنَا
ابن كثير	③ عَنْهُو
السوسي	② زُيِّن لِّلْمُسْرِفِينَ
خلف	وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا (ح س ⑨)
حفص	مِن قَبْلِكُمْ لَمَّا ظَلَمُوا۟ وَجَآءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِٱلْبَيِّنَٰتِ وَمَا كَانُوا۟ لِيُؤْمِنُوا۟ كَذَٰلِكَ نَجْزِى ٱلْقَوْمَ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴿١٣﴾ ثُمَّ جَعَلْنَٰكُمْ
قالون	⑥ قَبْلِكُمُو وَجَآءَتْهُمُو رُسُلُهُمُو ① ⑥ جَعَلْنَٰكُمُو
ورش	ظَلَمُوا لِيُومِنُوا
ابن كثير	قَبْلِكُمُو وَجَآءَتْهُمُو رُسُلُهُمُو جَعَلْنَٰكُمُو
الدوري	② رُسْلُهُم
السوسي	رُسْلُهُم ③ لِيُومِنُوا
ابن ذكوان	④ وَجَآءَتْهُم
خلف	⑤ وَجَآءَتْهُم
خلاد	وَجَآءَتْهُم
أبو جعفر	قَبْلِكُمُو وَجَآءَتْهُمُو رُسُلُهُمُو ⑦ لِيُومِنُوا جَعَلْنَٰكُمُو
خلف	وَجَآءَتْهُم
حفص	خَلَٰٓئِفَ فِى ٱلْأَرْضِ مِنۢ بَعْدِهِمْ لِنَنظُرَ كَيْفَ تَعْمَلُونَ ﴿١٤﴾ وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَاتُنَا بَيِّنَٰتٍ قَالَ ٱلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ
قالون	بَعْدِهِمُو ① ⑤ ⑧ عَلَيْهِمُو
ورش	② اَلَارْضِ تُتْلَىٰ عَلَيْهِمُو ءَايَاتُنَا (ف ق ⑪ ⑨)
ابن كثير	بَعْدِهِمُو عَلَيْهِمُو
السوسي	⑤ خَلَٰٓئِف فِّى
خلف	③ اَلْأَرْضِ ⑫ تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَاتُنَا (ح س ⑬)
خلاد	اَلْأَرْضِ (س ح ④) تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ
الكسائي	⑭ تُتْلَىٰ
أبو جعفر	بَعْدِهِمُو عَلَيْهِمُو
يعقوب	⑩ عَلَيْهُمْ
خلف	تُتْلَىٰ

﴿وَلَآ أَدْرَىٰكُم﴾: (ش) وَقَصْرُ وَلَا هَادٍ بِخُلْفٍ زَكَا وَفِي الْـ ... ـقِيَامَةِ لَا الأُولَى وَبِالْحَالِ أُوِّلَا

(ش) وَإِضْجَاعُ رَا.. (ش).. مُخْتَارُ صُحْبَةٍ ... وَبَصْرٍ وَهُمْ أَدْرَى وَبِالْخُلْفِ مُثِّلَا

وَذُو الرَّا لِوَرْشٍ بَيْنَ بَيْنَ وَنَافِعٌ ... لَدَىٰ مَرْيَمٍ هَا يَا وَحَا جِيدُهُ حَلَا

الراوي	القراءة
حفص	لِقَآءَنَا ٱئۡتِ بِقُرۡءَانٍ غَيۡرِ هَٰذَآ أَوۡ بَدِّلۡهُۚ قُلۡ مَا يَكُونُ لِيٓ أَنۡ أُبَدِّلَهُۥ مِن تِلۡقَآيِٕ نَفۡسِيٓۖ إِنۡ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰٓ إِلَيَّۖ إِنِّيٓ
قالون	(٢) لِيَ نَفۡسِيَ إِنِّيَ
ورش	ٱيۡتِ لِيَ أَنُ أُبَدِّلَهُۥ نَفۡسِيَ إِنَ أَتَّبِعُ يُوحَىٰٓ (ف ق) إِنِّيَ
ابن كثير	(٦) بِقُرَانٍ لِيَ إِنِّيَ
الدوري	لِيَ نَفۡسِيَ إِنِّيَ
السوسي	(٤) ٱيۡتِ لِيَ نَفۡسِيَ إِنِّيَ
هشام	(٣)
خلف	أَنۡ أُبَدِّلَهُۥ (خ بس) إِنۡ أَتَّبِعُ (خ بس) يُوحَىٰٓ
خلاد	يُوحَىٰٓ
الكسائي	يُوحَىٰٓ
أبو جعفر	(٧) ٱيۡتِ بِقُرۡءَانٍ غَيۡرِ لِيَ نَفۡسِيَ إِنِّيَ
خلف	يُوحَىٰٓ
حفص	أَخَافُ إِنۡ عَصَيۡتُ رَبِّي عَذَابَ يَوۡمٍ عَظِيمٖ ﴿١٥﴾ قُل لَّوۡ شَآءَ ٱللَّهُ مَا تَلَوۡتُهُۥ عَلَيۡكُمۡ وَلَآ أَدۡرَىٰكُم بِهِۦۖ فَقَدۡ لَبِثۡتُ
قالون	(١) (٧) عَلَيۡكُمُو (٣)(٩) أَدۡرَىٰكُمُو
ورش	(١١) أَدۡرَىٰكُم (ق)
ابن كثير	عَلَيۡكُمُو أَدۡرَىٰكُمُو (١٠) (البزي) (وَلَأَدۡرَىٰكُمُو) (قنبل)
الدوري	(٢)(٥) أَدۡرِيٰكُم لَبِثتُّ
السوسي	أَدۡرِيٰكُم لَبِثتُّ
هشام	(٤) لَبِثتُّ
ابن ذكوان	(١٢) شَآءَ أَدۡرِيٰكُم (ف) لَبِثتُّ
شعبة	أَدۡرِيٰكُم (٦)
خلف	(١٤) شَآءَ أَدۡرِيٰكُم لَبِثتُّ
خلاد	شَآءَ أَدۡرِيٰكُم لَبِثتُّ
الكسائي	أَدۡرِيٰكُم لَبِثتُّ
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُو أَدۡرَىٰكُمُو (٨) لَبِثتُّ
خلف	شَآءَ أَدۡرِيٰكُم (١٣)

﴿وَلَآ أَدۡرَىٰكُم﴾: قرئ بحذف الألف بعد اللام على أنها للابتداء فتصير لام توكيد أي لو شاء الله ما تلوته عليكم ولا أعلمكم به على لسان غيري، أو التقدير لو شاء الله ما تلوته عليكم ولو شاء الله لأدراكم به أي لأعلمكم به قبل إتياني إليكم فيكون المعنى على هذا أن الثاني غير منفي، وقرئ بإثبات الألف على أنها لا النافية مؤكدة أي ولو شاء الله ما قرأته عليكم ولا أعلمكم به على لساني، فالأول والثاني منفيان فعطف نفياً على نفي. (طلائع: ١١٥).

القارئ	النص
حفص	فِيكُمْ عُمُرًا مِّن قَبْلِهِۦٓۚ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿١٦﴾ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا أَوْ كَذَّبَ بِـَٔايَٰتِهِۦٓۚ إِنَّهُۥ
قالون	فِيكُمُو ① ②
ورش	⑦ فَمَنَ اَظْلَمُ ٱفْتَرَىٰ كَذِبًا أَوْ بِـَٔايَٰتِهِۦ
ابن كثير	فِيكُمُو
الدوري	③ ٱفْتَرَىٰ ④
السوسي	⑥ أَظْلَم مِّمَّنِ ٱفْتَرَىٰ كَذَّب بِّـَٔايَٰتِهِۦ
خلف	فَمَنَ اَظْلَمُ ⑧ ٱفْتَرَىٰ كَذِبًا أَوْ ⑤
خلاد	ٱفْتَرَىٰ
الكسائي	ٱفْتَرَىٰ
أبو جعفر	فِيكُمُو
خلف	ٱفْتَرَىٰ
حفص	لَا يُفْلِحُ ٱلْمُجْرِمُونَ ﴿١٧﴾ وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَا لَا يَضُرُّهُمْ وَلَا يَنفَعُهُمْ وَيَقُولُونَ هَٰٓؤُلَآءِ شُفَعَٰٓؤُنَا
قالون	① ⑪ يَضُرُّهُمُو يَنفَعُهُمُو ② ⑫
ورش	④
ابن كثير	يَضُرُّهُمُو يَنفَعُهُمُو
أبو جعفر	يَضُرُّهُمُو يَنفَعُهُمُو
حفص	عِندَ ٱللَّهِۚ قُلْ أَتُنَبِّـُٔونَ ٱللَّهَ بِمَا لَا يَعْلَمُ فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَلَا فِي ٱلْأَرْضِۚ سُبْحَٰنَهُۥ وَتَعَٰلَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿١٨﴾ وَمَا كَانَ
قالون	①
ورش	⑤ ⑥ قُلَ اَتُنَبِّـُٔونَ ٱلَارْضِ وَتَعَٰلَىٰ
خلف	⑦ قُلَ اَتُنَبِّـُٔونَ ⑨ ٱلَارْضِ وَتَعَٰلَىٰ تُشْرِكُونَ
خلاد	ٱلَارْضِ ⑧ وَتَعَٰلَىٰ تُشْرِكُونَ
الكسائي	③ وَتَعَٰلَىٰ تُشْرِكُونَ
أبو جعفر	⑪ أَتُنَبُّونَ
خلف	وَتَعَٰلَىٰ تُشْرِكُونَ

﴿يُشْرِكُونَ﴾: (ش) وَخَاطَبَ عَمَّا يُشْرِكُونَ هُنَا شَذًا   وَفِي الرُّومِ وَالْحَرْفَيْنِ فِي النَّحْلِ أَوَّلَا

﴿يُشْرِكُونَ﴾: قرئ بالتاء والياء، والوجه في القراءة بالتاء ههنا أنه قد تقدم قبله خطاب، وهو قوله تعالى ﴿قُلْ أَتُنَبِّـُٔونَ ٱللَّهَ﴾ فلما كان ما قبله على الخطاب كان إجراؤه على الخطاب ليوافق ما قبله أولى.

وأما وجه القراءة بالياء ههنا، فهو أنه كلام منه تعالى نزَّه فيه نفسه عما افتروه، فقال ﴿سُبْحَٰنَهُۥ وَتَعَٰلَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ﴾. (الموضح٢: ٦١٨).

حفص	ٱلنَّاسُ إِلَّآ أُمَّةً وَٰحِدَةً فَٱخۡتَلَفُواْۚ وَلَوۡلَا كَلِمَةٞ سَبَقَتۡ مِن رَّبِّكَ لَقُضِيَ بَيۡنَهُمۡ فِيمَا فِيهِ يَخۡتَلِفُونَ
قالون	④ ②⑤ بَيۡنَهُمُو
ورش	⑥
ابن كثير	بَيۡنَهُمُو ③ فِيهِۦ
خلف	⑦ أُمَّةً وَٰحِدَةً د.غ
أبو جعفر	بَيۡنَهُمُو
حفص	﴿١٩﴾ وَيَقُولُونَ لَوۡلَآ أُنزِلَ عَلَيۡهِ ءَايَةٞ مِّن رَّبِّهِۦۖ فَقُلۡ إِنَّمَا ٱلۡغَيۡبُ لِلَّهِ فَٱنتَظِرُوٓاْ إِنِّي مَعَكُم مِّنَ ٱلۡمُنتَظِرِينَ ﴿٢٠﴾
قالون	① ④ مَعَكُمُو مِنَ ②⑤
ورش	⑥ ءَايَةٞ ⑨ فَقُلِ إِنَّمَا
ابن كثير	③ عَلَيۡهِۦ مَعَكُمُو مِنَ
خلف	⑦ فَقُلۡ إِنَّمَا خ.س ⑧
أبو جعفر	مَعَكُمُو مِنَ
حفص	وَإِذَآ أَذَقۡنَا ٱلنَّاسَ رَحۡمَةٗ مِّنۢ بَعۡدِ ضَرَّآءَ مَسَّتۡهُمۡ إِذَا لَهُم مَّكۡرٞ فِيٓ ءَايَاتِنَاۚ قُلِ ٱللَّهُ أَسۡرَعُ مَكۡرًاۚ إِنَّ رُسُلَنَا يَكۡتُبُونَ مَا تَمۡكُرُونَ
قالون	①⑥ ④⑧ مَسَّتۡهُمُو لَهُمُو مَكۡرٞ
ورش	⑨ مَسَّتۡهُمۡ ءَايَاتِنَا مَكۡرًا إِنَّ
ابن كثير	مَسَّتۡهُمُو لَهُمُو مَكۡرٞ
الدوري	③⑦ رُسۡلَنَا
السوسي	⑤ بَعۡدِ ضَرَّآءَ رُسۡلَنَا
خلف	⑩ مَسَّتۡهُمۡ إِذَا خ.س ⑪ مَكۡرًا إِنَّ خ.س
أبو جعفر	مَسَّتۡهُمُو لَهُمُو مَكۡرٞ
يعقوب	② يَمۡكُرُونَ (روح)

﴿بَعۡدِ ضَرَّآءَ﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ... ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

(ش) وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ ... عَسِيرٌ وَبِالإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا

﴿رُسُلُنَا﴾: انظر مج١: ٤٧٨.

﴿تَمۡكُرُونَ﴾: (د) وَقُلْ لَقَضَى كَالشَّامِ خُمْ يَمْكُرُو يَدٌ ... وَيَنْشُرُكُمْ أُدْ قِطْعاً اسْكِنْ حُلىً حَلَا

﴿تَمۡكُرُونَ﴾: قرئت بالياء، والوجه أنه على الغيبة ليوافق ما قبله، وهو قوله تعالى ﴿إِذَا لَهُم مَّكۡرٞ فِيٓ ءَايَاتِنَا﴾ والضمير في ﴿لَهُم﴾ عائد إلى لفظ ﴿ٱلنَّاسَ﴾ في قوله تعالى ﴿وَإِذَآ أَذَقۡنَا ٱلنَّاسَ﴾.

وقرئت بالتاء، والوجه أنه محمول على القول في قوله تعالى ﴿قُلِ ٱللَّهُ أَسۡرَعُ مَكۡرًاۚ إِنَّ رُسُلَنَا يَكۡتُبُونَ مَا تَمۡكُرُونَ﴾ فالرسول ﷺ مأمور بأن يخاطبهم بجميع ذلك. (الموضح٢:٦١٩).

القارئ	الكلمات
حفص	﴿٢١﴾ هُوَ ٱلَّذِي يُسَيِّرُكُمْ فِي ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِۖ حَتَّىٰٓ إِذَا كُنتُمْ فِي ٱلْفُلْكِ وَجَرَيْنَ بِهِم بِرِيحٖ طَيِّبَةٖ وَفَرِحُواْ بِهَا جَآءَتْهَا رِيحٌ
قالون	(١) (٧) يُسَيِّرُكُمُو (٢) (٨) كُنتُمُو بِهِمُو
ورش	(٩) يُسَيِّرُكُمُ
ابن كثير	يُسَيِّرُكُمُو كُنتُمُو بِهِمُو
هشام	(١٠) يَنشُرُكُمْ
ابن ذكوان	يَنشُرُكُمْ (١١) جَآءَتْهَا
خلف	(٤) طَيِّبَةٍ وَفَرِحُواْ (د.غ) جَآءَتْهَا
خلاد	(٦) جَآءَتْهَا
أبو جعفر	(١٢) يَنشُرُكُمُو كُنتُمُو بِهِمُو
خلف	(٣) جَآءَتْهَا
حفص	عَاصِفٌ وَجَآءَهُمُ ٱلْمَوْجُ مِن كُلِّ مَكَانٖ وَظَنُّوٓاْ أَنَّهُمْ أُحِيطَ بِهِمْ دَعَوُاْ ٱللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ لَئِنْ أَنجَيْتَنَا مِنْ هَٰذِهِۦ
قالون	أَنَّهُمُو بِهِمُو
ورش	أَنَّهُمْ لَئِنَ اَنجَيْتَنَا
ابن كثير	أَنَّهُمُو بِهِمُو
ابن ذكوان	وَجَآءَهُم
خلف	عَاصِفٌ وَجَآءَهُم (د.غ م) مَكَانٍ وَظَنُّواْ (د.غ) أَنَّهُمْ (ح.س) (٥) أُحِيطَ لَئِنْ أَنجَيْتَنَا (ح.س)
خلاد	وَجَآءَهُم
أبو جعفر	أَنَّهُمُو بِهِمُو
خلف	وَجَآءَهُم
حفص	لَنَكُونَنَّ مِنَ ٱلشَّٰكِرِينَ ﴿٢٢﴾ فَلَمَّآ أَنجَىٰهُمْ إِذَا هُمْ يَبْغُونَ فِي ٱلْأَرْضِ بِغَيْرِ ٱلْحَقِّۗ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّمَا بَغْيُكُمْ عَلَىٰٓ أَنفُسِكُمۖ
قالون	(١) (٣) (٤) (٧) أَنجَاهُمُو هُمُو بَغْيُكُمُو أَنفُسِكُمُو
ورش	(٩) أَنجَاهُمْ (ف.ق) (١٠) الَارْضِ
ابن كثير	أَنجَاهُمُو هُمُو بَغْيُكُمُو أَنفُسِكُمُو
خلف	(١١) أَنجَاهُمْ إِذَا (ح.س) (١٣) الَارْضِ
خلاد	أَنجَاهُمْ الْأَرْضِ (س.ح) (١٢)
الكسائي	(٨) أَنجِيهُمْ
أبو جعفر	أَنجَاهُمُو هُمُو بَغْيُكُمُو أَنفُسِكُمُو
خلف	أَنجَاهُمْ

﴿يُسَيِّرُكُمْ، مَتَاعَ﴾: (ش) يُسَيِّرُكُمْ قُلْ فِيهِ يَنشُرُكُمْ كَفَى   مَتَاعَ سِوَى حَفْصٍ بِرَفْعٍ تَحَمَّلَا

القارئ	الكلمات
حفص	مَتَٰعَ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَاۖ ثُمَّ إِلَيۡنَا مَرۡجِعُكُمۡ فَنُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ ﴿٢٣﴾ إِنَّمَا مَثَلُ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا كَمَآءٍ أَنزَلۡنَٰهُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ (١)
قالون	مَتَٰعُ　مَرۡجِعُكُمُو فَنُنَبِّئُكُمُو　كُنتُمُو　(١)
ورش	مَتَٰعُ　ٱلدُّنۡيَا ف ق　ٱلدُّنۡيَا ف ق (٨)　كَمَآءِ أَنزَلۡنَٰهُ (٧)
ابن كثير	مَتَٰعُ　مَرۡجِعُكُمُو فَنُنَبِّئُكُمُو　كُنتُمُو　(٦) أَنزَلۡنَٰهُو
الدوري	مَتَٰعُ　(٢) ٱلدُّنۡيَا ق (٥)　ٱلدُّنۡيَا ق (٩)
السوسي	مَتَٰعُ　ٱلدُّنۡيَا ق　ٱلدُّنۡيَا ق
هشام	مَتَٰعُ
ابن ذكوان	مَتَٰعُ
شعبة	مَتَٰعُ
خلف	مَتَٰعُ　ٱلدُّنۡيَا م　(١٢) ٱلدُّنۡيَا م　كَمَآءٍ (١٥) خ بن　أَنزَلۡنَٰهُ
خلاد	مَتَٰعُ　ٱلدُّنۡيَا م　ٱلدُّنۡيَا م
الكسائي	مَتَٰعُ　ٱلدُّنۡيَا م　ٱلدُّنۡيَا م (١٦)
أبو جعفر	مَتَٰعُ　مَرۡجِعُكُمُو فَنُنَبِّئُكُمُو　كُنتُمُو
خلف	مَتَٰعُ　ٱلدُّنۡيَا م　ٱلدُّنۡيَا م
حفص	فَٱخۡتَلَطَ بِهِۦ نَبَاتُ ٱلۡأَرۡضِ مِمَّا يَأۡكُلُ ٱلنَّاسُ وَٱلۡأَنۡعَٰمُ حَتَّىٰٓ إِذَآ أَخَذَتِ ٱلۡأَرۡضُ زُخۡرُفَهَا وَٱزَّيَّنَتۡ وَظَنَّ أَهۡلُهَآ أَنَّهُمۡ قَٰدِرُونَ
قالون	(٣)　(٢) أَنَّهُمُو (٤)
ورش	ٱلۡأَرۡضِ　يَاكُلُ　وَٱلۡأَنۡعَٰمُ　ٱلۡأَرۡضُ　قَٰدِرُونَ
ابن كثير	أَنَّهُمُو
الدوري	(١٠)
السوسي	(١١) يَاكُلُ
خلف	ٱلۡأَرۡضِ　وَٱلۡأَنۡعَٰمُ　ٱلۡأَرۡضُ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ س ح (١٤)　وَٱلۡأَنۡعَٰمُ س ح　ٱلۡأَرۡضُ س ح
أبو جعفر	(٥) يَاكُلُ　أَنَّهُمُو

(د) وَقُلْ لَقَضَى كَالشَّامِ حُمْ يَمْكُرُو يَـدٌ　　وَيَنْشُرُكُمْ أُدْ قِطْعاً اسْكِنْ حُلىً حَلَا

﴿يُسَيِّرُكُمْ﴾: قرئ ﴿يَنشُرُكُمْ﴾ من النشر ضد الطي أي يبثكم في البر والبحر يفرقكم، وقرئ ﴿يُسَيِّرُكُمْ﴾ أي يحملكم على السير ويمكنكم منه والتضعيف للتعدية. (طلائع:١١٦).

﴿مَتَٰعَ﴾: قرئ بنصب العين على أنه مصدر مؤكد، أي تتمتعون متاعاً، أو ظرف زماني نحو مقدم الحاج أي زمن متاع والعامل فيه الاستقرار الذي في ﴿عَلَىٰٓ أَنفُسِكُم﴾ أو مفعول به بمقدر أي تبغون متاع أو من أجل متاع. وقرئ بالرفع على أنه خبر ﴿بَغۡيُكُمۡ﴾ و﴿عَلَىٰٓ أَنفُسِكُم﴾ صلة أي بغي بعضكم على بعض انتفاع قليل المدة، ثم يضمحل ويشقى ببغيه قاله الجعبري كغيره، أو خبر محذوف أي ذلك أو هو متاع، و﴿عَلَىٰٓ أَنفُسِكُم﴾ خبر ﴿بَغۡيُكُمۡ﴾. (طلائع: ١١٦).

القارئ	النص
حفص	عَلَيْهَآ أَتَىٰهَآ أَمْرُنَا لَيْلًا أَوْ نَهَارًا فَجَعَلْنَٰهَا حَصِيدًا كَأَن لَّمْ تَغْنَ بِٱلْأَمْسِ كَذَٰلِكَ نُفَصِّلُ ٱلْءَايَٰتِ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٢٤﴾ وَٱللَّهُ
قالون	①
ورش	أَتَىٰهَآ (ف ق) لَيْلًا أَوْ بِٱلْأَمْسِ ٱلْآيَٰتِ
خلف	أَتَىٰهَآ لَيْلًا أَوْ (ح س) بِٱلْأَمْسِ ٱلْآيَٰتِ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (د غ)
خلاد	أَتَىٰهَآ بِٱلْأَمْسِ (س ح) ٱلْآيَٰتِ (س ح) ⑬
الكسائي	أَتَىٰهَآ
خلف	أَتَىٰهَآ
حفص	يَدْعُوٓا۟ إِلَىٰ دَارِ ٱلسَّلَٰمِ وَيَهْدِى مَن يَشَآءُ إِلَىٰ صِرَٰطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿٢٥﴾ ۞ لِّلَّذِينَ أَحْسَنُوا۟ ٱلْحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ ۖ وَلَا يَرْهَقُ وُجُوهَهُمْ قَتَرٌ وَلَا
قالون	⑤ يَشَآءُ إِلَىٰ ① ③ وُجُوهَهُمُو
ورش	⑨ دَارِ (ق) يَشَآءُ إِلَىٰ ٱلْحُسْنَىٰ (ف ق) ④
ابن كثير	يَشَآءُ إِلَىٰ صِرَاطٍ ② (قنبل) وُجُوهَهُمُو
الدوري	④ ⑦ دَارِ يَشَآءُ إِلَىٰ ٱلْحُسْنَىٰ (ق)
السوسي	دَارِ يَشَآءُ إِلَىٰ ٱلْحُسْنَىٰ (ق)
هشام	⑥
خلف	⑩ مَن يَشَآءُ (د غ) صِرَاطٍ (شين) ⑥ ٱلْحُسْنَىٰ وَزِيَادَةٌ وَلَا (د غ) قَتَرٌ وَلَا (د غ)
خلاد	⑪ ⑦ ٱلْحُسْنَىٰ
الكسائي	دَارِ (الدوري) ⑧ ٱلْحُسْنَىٰ
أبو جعفر	يَشَآءُ إِلَىٰ وُجُوهَهُمُو
يعقوب	يَشَآءُ إِلَىٰ (رويس) صِرَاطٍ (رويس) ③ (روح)
خلف	ٱلْحُسْنَىٰ
حفص	ذِلَّةٌ ۚ أُو۟لَٰٓئِكَ أَصْحَٰبُ ٱلْجَنَّةِ ۖ هُمْ فِيهَا خَٰلِدُونَ ﴿٢٦﴾ وَٱلَّذِينَ كَسَبُوا۟ ٱلسَّيِّـَٔاتِ جَزَآءُ سَيِّئَةٍۭ بِمِثْلِهَا وَتَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ ۖ مَّا لَهُم مِّنَ
قالون	هُمُو ① ⑧ وَتَرْهَقُهُمُو لَهُمُو مِنَ
ورش	② ذِلَّةٌ أُولَٰٓئِكَ ٱلسَّيِّئَاتِ ⑪ ⑭
ابن كثير	هُمُو وَتَرْهَقُهُمُو لَهُمُو مِنَ
الدوري	⑤
السوسي	⑮ ٱلسَّيِّئَاتِ جَزَآءُ
خلف	ذِلَّةٌ أُولَٰٓئِكَ (ح س)
الكسائي	⑧
أبو جعفر	هُمُو وَتَرْهَقُهُمُو لَهُمُو مِنَ

الحزب ٢٢

القارئ	القراءة
حفص	ٱللَّهِ مِنْ عَاصِمٍ كَأَنَّمَآ أُغْشِيَتْ وُجُوهُهُمْ قِطَعًا مِّنَ ٱلَّيْلِ مُظْلِمًا أُوْلَٰٓئِكَ أَصْحَٰبُ ٱلنَّارِ هُمْ فِيهَا خَٰلِدُونَ (٢٧) وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ
قالون	(٤) (١٠) وُجُوهُهُمُو هُمُو (١) (٦) نَحْشُرُهُمُو
ورش	مُظْلِمًا أُوْلَٰٓئِكَ ٱلنَّارِ
ابن كثير	وُجُوهُهُمُو (٩) قِطْعًا هُمُو نَحْشُرُهُمُو
الدوري	(٢) (٥) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	(١٢) مُظْلِمًا أُوْلَٰٓئِكَ (١٠-١٣)
الكسائي	(٦) قِطْعًا (٧) ٱلنَّارِ (الدوري)
أبو جعفر	وُجُوهُهُمُو هُمُو نَحْشُرُهُمُو
يعقوب	(٣) قِطْعًا
حفص	جَمِيعًا ثُمَّ نَقُولُ لِلَّذِينَ أَشْرَكُواْ مَكَانَكُمْ أَنتُمْ وَشُرَكَآؤُكُمْ فَزَيَّلْنَا بَيْنَهُمْ وَقَالَ شُرَكَآؤُهُم مَّا كُنتُمْ إِيَّانَا تَعْبُدُونَ (٢٨) فَكَفَىٰ بِٱللَّهِ
قالون	(٧) مَكَانَكُمُ أَنتُمُو وَشُرَكَآؤُكُمُو بَيْنَهُمُو شُرَكَآؤُهُمُو مَا كُنتُمُ (١)
ورش	(٣) مَكَانَكُمُ كُنتُمُ (٥) فَكَفَىٰ
ابن كثير	مَكَانَكُمُ أَنتُمُو وَشُرَكَآؤُكُمُو بَيْنَهُمُو شُرَكَآؤُهُمُو مَا كُنتُمُ
السوسي	(٥) نَقُول لِّلَّذِينَ
خلف	مَكَانَكُمَ أَنتُمْ (٢) (٤) كُنتُمَ إِيَّانَا (٦) فَكَفَىٰ
خلاد	فَكَفَىٰ
الكسائي	فَكَفَىٰ
أبو جعفر	مَكَانَكُمُ أَنتُمُو وَشُرَكَآؤُكُمُو بَيْنَهُمُو شُرَكَآؤُهُمُو مَا كُنتُمُ
خلف	فَكَفَىٰ

﴿قِطَعًا﴾: (ش) وَإِسْكَانُ قِطْعاً دُونَ رَيْبٍ وُرُودُهُ ... وَفِي بَاءِ تَبْلُوا التَّاءُ شَاعَ تَنَزُّلَا

(د) وَقُلْ لَقَضَى كَالشَّامِ حُمْ يَمْكُرُوا يَدٌ ... وَيَنْشُرُكُمْ أُدْ قِطْعاً اسْكِنْ حُلىً حَلَا

﴿قِطَعًا﴾: قرئ بسكون الطاء، والوجه أن القِطْع هو الجزء من الليل، يقال أتاني بعد قِطْعٍ من الليل، أي بعد جزء وساعة منه، وقوله ﴿مُظْلِمًا﴾ على هذا صفة لقوله ﴿قِطْعًا﴾. ويجوز عند أبي علي أن يكون حالاً من الضمير المقدر في قوله ﴿مِّنَ ٱلَّيْلِ﴾. وقرئ بفتح الطاء، والوجه أن القِطَع بفتح الطاء جمع قِطْعَة، والمراد بعض الليل، والمعنيان في القراءتين متقاربان لأنه أراد أن وجوههم لسوادها كأنها أغشيت بعضاً من الليل، فأما قوله ﴿مُظْلِمًا﴾ في هذه القراءة فإنه حال من الليل، ولا يكون صفة للقطع، ولا حالاً من القطع، ولا من الضمير في الليل، لأن ذلك جمع، فهو مؤنث، و﴿مُظْلِمًا﴾ واحد فهو مذكر. (الموضح٢:٦٢١).

القارئ	القراءة
حفص	شَهِيدًۢا بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمْ إِن كُنَّا عَنْ عِبَادَتِكُمْ لَغَٰفِلِينَ ﴿٢٩﴾ هُنَالِكَ تَبْلُوا۟ كُلُّ نَفْسٍ مَّآ أَسْلَفَتْ وَرُدُّوٓا۟ إِلَى ٱللَّهِ مَوْلَىٰهُمُ
قالون	(٢)(٣) وَبَيْنَكُمُو عِبَادَتِكُمُو (١) (٣)
ورش	(٤) وَبَيْنَكُمُو (٥) مَوْلَىٰهُمُ
ابن كثير	وَبَيْنَكُمُو عِبَادَتِكُمُو
خلف	وَبَيْنَكُم إِن (٣) (٦) تَتْلُوا۟ مَوْلَىٰهُمُ
خلاد	تَتْلُوا۟ مَوْلَىٰهُمُ
الكسائي	تَتْلُوا۟ (٧) مَوْلَىٰهُمُ
أبو جعفر	وَبَيْنَكُمُو عِبَادَتِكُمُو
خلف	تَتْلُوا۟ مَوْلَىٰهُمُ
حفص	ٱلْحَقِّ وَضَلَّ عَنْهُم مَّا كَانُوا۟ يَفْتَرُونَ ﴿٣٠﴾ قُلْ مَن يَرْزُقُكُم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ أَمَّن يَمْلِكُ ٱلسَّمْعَ وَٱلْأَبْصَٰرَ وَمَن يُخْرِجُ
قالون	(٢)(٤) عَنْهُمُو مَا (١) يَرْزُقُكُمُو مِنَ (٦)
ورش	(٣) وَٱلْأَرْضِ وَٱلْأَبْصَٰرَ
ابن كثير	عَنْهُمُو مَا يَرْزُقُكُمُو مِنَ
السوسي	(٨) يَرْزُقكُّم
خلف	(٩) مَن يَرْزُقُكُم وَٱلْأَرْضِ أَمَّن يَمْلِكُ وَٱلْأَبْصَٰرَ وَمَن يُخْرِجُ
خلاد	(٤) وَٱلْأَرْضِ وَٱلْأَبْصَٰرَ
أبو جعفر	عَنْهُمُو مَا يَرْزُقُكُمُو مِنَ
حفص	ٱلْحَيَّ مِنَ ٱلْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ ٱلْمَيِّتَ مِنَ ٱلْحَيِّ وَمَن يُدَبِّرُ ٱلْأَمْرَ فَسَيَقُولُونَ ٱللَّهُ فَقُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٣١﴾ فَذَٰلِكُمُ ٱللَّهُ رَبُّكُمُ ٱلْحَقُّ
قالون	(١)
ورش	يُدَبِّرُ ٱلْأَمْرَ فَقُلَ افَلَا
ابن كثير	(٧) ٱلْمَيْتِ ٱلْمَيْتَ
الدوري	(٢) ٱلْمَيْتِ ٱلْمَيْتَ
السوسي	ٱلْمَيْتِ ٱلْمَيْتَ
هشام	ٱلْمَيْتِ ٱلْمَيْتَ
ابن ذكوان	ٱلْمَيْتِ ٱلْمَيْتَ
شعبة	ٱلْمَيْتِ ٱلْمَيْتَ
خلف	وَمَن يُدَبِّرُ ٱلْأَمْرَ فَقُل أَفَلَا
خلاد	ٱلْأَمْرَ

﴿تَبْلُواْ﴾: (ش) وَإِسْكَانُ قِطْعاً دُونَ رَيْبٍ وُرُودُهُ   وَفِي بَاءِ تَبْلُوا التَّاءُ شَاعَ تَنَزُّلَا

﴿تَبْلُواْ﴾: قرئ بتاءين من فوق أي تتطلب وتتبع ما أسلفته من أعمالها أو المراد تقرأ كل نفس ما عملته مسطراً

القارئ	
حفص	فَمَاذَا بَعْدَ ٱلْحَقِّ إِلَّا ٱلضَّلَٰلُ فَأَنَّىٰ تُصْرَفُونَ ﴿٣٢﴾ كَذَٰلِكَ حَقَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى ٱلَّذِينَ فَسَقُوٓا۟ أَنَّهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٣٣﴾
قالون	(١) كَلِمَٰتُ (٤)(٢)(٥) أَنَّهُمُو
ورش	(٢) فَأَنَّىٰ كَلِمَٰتُ (٦) يُؤْمِنُونَ
ابن كثير	(٧) أَنَّهُمُو
الدوري	فَأَنَّىٰ (١٠)(٨)
السوسي	(٩) يُؤْمِنُونَ
هشام	كَلِمَٰتُ
ابن ذكوان	كَلِمَٰتُ
خلف	(٣) فَأَنَّىٰ (١١) يُؤْمِنُونَ
خلاد	فَأَنَّىٰ يُؤْمِنُونَ
الكسائي	فَأَنَّىٰ
أبو جعفر	كَلِمَٰتُ أَنَّهُمْ (٣) يُؤْمِنُونَ
خلف	فَأَنَّىٰ

في مصحف الحفظة لقوله تعالى ﴿ٱقْرَأْ كِتَٰبَكَ﴾، وقرئ بالتاء من فوق والباء الموحدة من البلاء، أي تختبر ما قدمت من عمل فتعاين قبحه وحسنه. (طلائع:١١٧).

﴿يَرْزُقُكُم﴾: (ش) وَإِنْ كِلْمَةٌ حَرْفَانِ فِيهَا تَقَارَبَا ... فَإِدْغَامُهُ لِلْقَافِ فِي الْكَافِ مُجْتَلَا

وَهٰذَا إِذَا مَا قَبْلَهُ مُتَحَرِّكٌ ... مُبِينٌ وَبَعْدَ الْكَافِ مِيمٌ تَخَلَّلَا

كَيَرْزُقُكُمْ وَاثَقَكُمْ وَخَلَقَكُمُو ... وَمِيثَاقَكُمْ أَظْهِرْ وَنَرْزُقُكَ انْجَلَا

﴿الْمَيِّتِ﴾: (ش) وَفِي بَلَدٍ مَيِّتٍ مَعَ الْمَيْتِ خَفَّفُوا ... صَفَا نَفَراً وَالْمَيْتَةُ الْخِفُّ خُوِّلَا

(د) وَأَوَّلُ يَطَّوَّعْ حَلَا الْمَيْتَةَ اشْدُدَنْ ... وَمَيْتَةً وَمَيْتًا أُدْ وَالَانْعَامُ حُلِّلَا

وَفِي حُجُرَاتٍ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ ... وَلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتىً وَبِقُلْ حَلَا

﴿الْمَيِّتِ﴾: انظر مج١: ١٥١، ٢٥٨.

﴿كَلِمَتُ﴾: (ش) وَقُلْ كَلِمَاتٌ دُونَ مَا أَلِفٍ ثَوَىٰ ... وَفِي يُونُسٍ وَالطَّوْلِ حَامِيهِ ظَلَّلَا

(ش) إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ ... فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقًّا رِضىً وَمُعَوِّلَا

قرئت بألف بعد الميم على الجمع، وقرئت بحذفها على الإفراد، فمن قرأها بالجمع وقف عليها بالتاء، وأما من قرأها بالإفراد فمنهم من وقف بالهاء على أصل مذهبه، ومنهم من وقف بالتاء وهم عاصم وخلف وحمزة.

﴿كَلِمَتُ﴾: قرئت بالألف، والوجه أنه جمع كلمة لأنه جعل كل واحد مما تُوُعِّد به الذين فسقوا كلمة، ثم جمع فقال ﴿كَلِمَٰتُ رَبِّكَ﴾. وقرئت بالإفراد، والوجه أنه يجوز أن يكون أراد الجنس فوَحَّد، والمراد به الجمع لأن لفظ الجنس محتمل للقليل والكثير. ويجوز أن يكون على ما تستعمله العرب من إيقاع الكلمة موقع الجملة من الكلام، كاستعمالهم الكلمة موضع القصيدة والخطبة، فيرجع أيضاً إلى معنى الجمع. (الموضح٢: ٦٢٣).

القارئ	القراءة
حفص	قُلْ هَلْ مِن شُرَكَآئِكُم مَّن يَبْدَؤُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ قُلِ ٱللَّهُ يَبْدَؤُاْ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ فَأَنَّىٰ تُؤْفَكُونَ (٣٤) قُلْ هَلْ مِن شُرَكَآئِكُم مَّن يَهْدِيٓ
قالون	(١) شُرَكَآئِكُمُو مَن (٥) ... (١) ... (٣) شُرَكَآئِكُمُو مَن (٨) (١٠)
ورش	(٧) ... فَأَنَّى (ف.ق) تُوفَكُونَ ... (١١)
ابن كثير	شُرَكَآئِكُمُو مَن ... شُرَكَآئِكُمُو مَن
الدوري	(٣) فَأَنَّى (ق)
السوسي	(٢) تُوفَكُونَ
خلف	(٩) مَّن يَبْدَؤُاْ (د.غ) ... فَأَنَّى (م) تُؤفَكُونَ ... مَّن يَهْدِي (د.غ)
خلاد	(٨) فَأَنَّى (م) تُؤفَكُونَ
الكسائي	(٤) فَأَنَّى (م)
أبو جعفر	شُرَكَآئِكُمُو مَن ... (٦) تُوفَكُونَ ... شُرَكَآئِكُمُو مَن
خلف	فَأَنَّى
حفص	إِلَى ٱلْحَقِّ قُلِ ٱللَّهُ يَهْدِي لِلْحَقِّ أَفَمَن يَهْدِيٓ إِلَى ٱلْحَقِّ أَحَقُّ أَن يُتَّبَعَ أَمَّن لَّا يَهِدِّيٓ (٦) إِلَّآ أَن يُهْدَىٰ فَمَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ (٣٥)
قالون	يَهْدِّي (يَهَدِّي) (تخس) ... لَكُمُو
ورش	يَهَدِّي ... يُهْدَى (ف.ق)
ابن كثير	(٩) يَهَدِّي ... لَكُمُو
الدوري	يَهْدِّي (تخس)
السوسي	يَهْدِّي (تخس)
هشام	(٤) يَهَدِّي
ابن ذكوان	يَهَدِّي
شعبة	(٥) يِهِدِّي
خلف	(١٣) أَفَمَن يَهْدِي (د.غ) ... أَن يُتَّبَعَ (د.غ) يَهْدِي أَن يُهْدَى (د.غ م)
خلاد	(١٢) يَهْدِي ... يُهْدَى
الكسائي	(٧) يَهْدِي ... يُهْدَى
أبو جعفر	يَهْدِّي ... لَكُمُو
يعقوب	(٢)
خلف	يَهِدِّي ... يُهْدَى

﴿يَهِدِّيٓ﴾: (ش) وَيَا لَا يَهِدِّي اكْسِرْ صَفِيًّا وَهَاهُ نَلْ ... وَأَخْفَى بَنُو حَمْدٍ وَخُفِّفَ شُلْشُلَا

(د) يَهِدِّي سُكُونُ الْهَاءِ إِذْ كَسْرُهَا حَوَى ... وَفَلْيَفْرَحُوا خَاطِبْ طِلًا يَجْمَعُو طَلَى

﴿يَهِدِّيٓ﴾: قرئ بكسر الياء والهاء، وقرئ بفتح الياء وكسر الهاء، وقرئ بفتح الياء والهاء وتشديد الدال، وقرئ كذلك لكن بإسكان الهاء، وقرئ بفتح الياء وإسكان الهاء وتخفيف الدال، وقرئ بفتح الياء وتشديد الدال

القارئ	القراءة
حفص	وَمَا يَتَّبِعُ أَكْثَرُهُمْ إِلَّا ظَنًّا إِنَّ الظَّنَّ لَا يُغْنِي مِنَ الْحَقِّ شَيْئًا إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ بِمَا يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾ وَمَا كَانَ هَٰذَا الْقُرْآنُ أَن يُفْتَرَىٰ مِن دُونِ
قالون	① ③ ④ أَكْثَرُهُمُو ①
ورش	⑤ أَكْثَرُهُمُو ظَنًّا إِنَّ شَيْئًا إِنَّ ③ يُفْتَرَىٰ
ابن كثير	أَكْثَرُهُمُو ⑦ الْقُرَانُ
الدوري	④ يُفْتَرَىٰ
السوسي	يُفْتَرَىٰ
خلف	أَكْثَرُهُمْ إِلَّا ظَنًّا إِنَّ ⑥ ② شَيْئًا إِنَّ ⑥ أَن يُفْتَرَىٰ
خلاد	شَيْئًا يُفْتَرَىٰ
الكسائي	يُفْتَرَىٰ
أبو جعفر	أَكْثَرُهُمُو
خلف	يُفْتَرَىٰ
حفص	اللَّهِ وَلَٰكِن تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِن رَّبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٣٧﴾ أَمْ يَقُولُونَ افْتَرَاهُ قُلْ فَأْتُوا بِسُورَةٍ
قالون	①
ورش	④ افْتَرَاهُ فَأْتُوا
ابن كثير	يَدَيْهِي فِيهِي ⑤ افْتَرَاهُو
الدوري	⑥ افْتَرَاهُ
السوسي	افْتَرَاهُ ⑦ فَاتُوا
خلف	تَصْدِيقَ افْتَرَاهُ
خلاد	⑤ تَصْدِيقَ افْتَرَاهُ
الكسائي	تَصْدِيقَ افْتَرَاهُ
أبو جعفر	③ فَاتُوا
يعقوب	② تَصْدِيقَ (رويس)
خلف	تَصْدِيقَ افْتَرَاهُ

واختلف في الهاء، فوجه كسر الهاء التخلص من التقاء الساكنين، ومن فتحها نقلت التاء إليها ثم قلبت التاء دالاً وأدغمت في الدال، وشعبة أتبع التاء للهاء في الكسر. وأما قراءة سكون الهاء فقد استشكلت على كثير للجمع فيها بين الساكنين على غير حده فأجيب عند ذلك بأنه لما أدغمت التاء في الدال بعد قلبها دالاً صار المدغم في حكم المتحرك فصوغ الجمع بين الساكنين. وقيل كلها لغات. (طلائع:١١٧).

﴿تَصْدِيقَ﴾: (ش) وَإِشْمَامُ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ كَأَصْدَقُ زَاياً شَاعَ وَارْتَاحَ أَشْمُلَا

(د) أَحَلَّ وَنَصْبَ اللَّهُ وَاللَّاتِ أُدْ يَكُنْ فَأَنِّثْ وَأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ وَلَا

حفص	مِّثْلِهِۦ وَٱدْعُوا۟ مَنِ ٱسْتَطَعْتُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ۝٣٨ بَلْ كَذَّبُوا۟ بِمَا لَمْ يُحِيطُوا۟ بِعِلْمِهِۦ وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُۥ ۚ كَذَٰلِكَ كَذَّبَ
قالون	② ٱسْتَطَعْتُمُو مِن كُنتُمُو ① ② يَأْتِهِمُو
ورش	③ يَاتِهِمْ تَاوِيلُهُۥ
ابن كثير	ٱسْتَطَعْتُمُو مِن كُنتُمُو يَأْتِهِمُو
السوسي	يَاتِهِمْ تَاوِيلُهُۥ كَذَٰلِك كَّذَّبَ ④
أبو جعفر	ٱسْتَطَعْتُمُو مِن كُنتُمُو ⑤ يَاتِهِمُو تَاوِيلُهُۥ
يعقوب	⑥ يَأْتِهُمْ (رويس)
حفص	ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ ۖ فَٱنظُرْ كَيْفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلظَّٰلِمِينَ ۝٣٩ وَمِنْهُم مَّن يُؤْمِنُ بِهِۦ وَمِنْهُم مَّن لَّا يُؤْمِنُ بِهِۦ ۚ وَرَبُّكَ
قالون	قَبْلِهِمُو ① ⑤ وَمِنْهُمُو مَن وَمِنْهُمُو مَن
ورش	② يُومِنُ يُومِنُ
ابن كثير	قَبْلِهِمُو وَمِنْهُمُو مَن وَمِنْهُمُو مَن
السوسي	يُومِنُ يُومِنُ
خلف	④ مَّن يُؤْمِنُ (د غ)
أبو جعفر	قَبْلِهِمُو وَمِنْهُمُو مَن يُومِنُ ⑥ وَمِنْهُمُو مَن يُومِنُ
حفص	أَعْلَمُ بِٱلْمُفْسِدِينَ ۝٤٠ وَإِن كَذَّبُوكَ فَقُل لِّى عَمَلِى وَلَكُمْ عَمَلُكُمْ ۖ (وقف) أَنتُم بَرِيٓـُٔونَ مِمَّآ أَعْمَلُ وَأَنَا۠ بَرِىٓءٌ مِّمَّا تَعْمَلُونَ ۝٤١
قالون	① ⑤ وَلَكُمُو ② ⑥ أَنتُمُو
ورش	③ ④ بَرِيٓـُٔونَ
ابن كثير	وَلَكُمُو أَنتُمُو
السوسي	أَعْلَم بِّٱلْمُفْسِدِينَ ③
أبو جعفر	وَلَكُمُو أَنتُمُو
حفص	وَمِنْهُم مَّن يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ ۚ أَفَأَنتَ تُسْمِعُ ٱلصُّمَّ وَلَوْ كَانُوا۟ لَا يَعْقِلُونَ ۝٤٢ وَمِنْهُم مَّن يَنظُرُ إِلَيْكَ ۚ أَفَأَنتَ تَهْدِى ٱلْعُمْىَ وَلَوْ كَانُوا۟
قالون	① ③ وَمِنْهُمُو مَن ① ④ وَمِنْهُمُو مَن
ابن كثير	وَمِنْهُمُو مَن وَمِنْهُمُو مَن
خلف	② مَّن يَسْتَمِعُونَ (د غ) ③ مَّن يَنظُرُ (د غ)
أبو جعفر	وَمِنْهُمُو مَن وَمِنْهُمُو مَن

﴿وَلَٰكِنَّ ٱلنَّاسَ﴾: (ش) وَيَا لَا يَهَدِّي اكْسِرْ صَفِياً وَهَاهُ نَلْ   وَأَخفَى بَنُو حَمْدٍ وَخُفِّفَ شُلْشُلَا

وَلَكِنْ خَفِيفٌ وَارْفَعِ النَّاسَ عَنْهُمَا   وَخَاطَبَ فِيهَا يَجْمَعُونَ لَهُ مُلَا

﴿وَلَٰكِنَّ ٱلنَّاسَ﴾: قرئت بتخفيف نون ﴿وَلَٰكِنِ﴾ ورفع ﴿ٱلنَّاسُ﴾، وقرئت بتشديد النون من ﴿وَلَٰكِنَّ﴾،

القارئ					
حفص	لَا يُبْصِرُونَ ﴿٤٣﴾ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَظْلِمُ ٱلنَّاسَ شَيْـًٔا وَلَٰكِنَّ ٱلنَّاسَ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿٤٤﴾ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ (٩) كَأَن لَّمْ يَلْبَثُوٓا۟ إِلَّا				
قالون	(١)		(٢) أَنفُسَهُمُو	(١)(٧) نَحْشُرُهُمُو	(٣)(٨)
ورش	يُبْصِرُونَ (٢)	(٤) شَيَـٔا		نَحْشُرُهُمْ	(٥)
ابن كثير			أَنفُسَهُمُو	نَحْشُرُهُمُو	
الدوري				نَحْشُرُهُمْ	
السوسي				نَحْشُرُهُمْ	
هشام				نَحْشُرُهُمْ	
ابن ذكوان				نَحْشُرُهُمْ	
شعبة				نَحْشُرُهُمْ	
خلف		(٥) شَيْـًٔا وَلَٰكِنِ ٱلنَّاسُ س.د.غ		نَحْشُرُهُمْ	
خلاد		(٦) شَيْـًٔا وَلَٰكِنِ ٱلنَّاسُ س.ح (٣)		نَحْشُرُهُمْ	
الكسائي		وَلَٰكِنِ ٱلنَّاسُ		نَحْشُرُهُمْ	
أبو جعفر			أَنفُسَهُمُو	نَحْشُرُهُمُو	
يعقوب				نَحْشُرُهُمْ	
خلف		وَلَٰكِنِ ٱلنَّاسُ		نَحْشُرُهُمْ	

ونصب ﴿ٱلنَّاسَ﴾. ووجه هذه القراءة هو أن لكنَّ من أخوات إنَّ، فلذلك نصبت المبتدأ على أنه اسمها ورفعت الخبر على أنه خبرها، فقوله ﴿ٱلنَّاسَ﴾ نصبٌ، لأنه اسم ﴿وَلَٰكِنَّ﴾، وقوله ﴿يَظْلِمُونَ﴾ في موضع رفعٍ، لأنه خبرها. وقرئت بتخفيف ﴿وَلَٰكِنَّ﴾ ورفع الاسم بعده، على أنَّ ﴿وَلَٰكِنِ﴾ مخففة من ﴿وَلَٰكِنَّ﴾ المشددة، ولما خففت زال شبه الفعل عنها بسكون آخرها، فبطل عملها الذي استحقته بمشابهة الفعل، وصار ما بعدها مرفوعاً بالابتداء، وقد يجوز في إنَّ الذي هو الأصل في الباب الإعمال بعد التخفيف، ولا يجوز ذلك في ﴿وَلَٰكِنِ﴾ تنبيهاً على أن الأصل في هذه الحروف ترك الإعمال بعد التخفيف، وإنما خفف البعض، وشدد البعض أخذاً باللغتين. (الموضح١: ٢٩٣).

﴿يَحْشُرُهُمْ﴾: (ش) وَنَحْشُرُ مَعْ ثَانٍ بِيُونُسَ وَهْوَ فِي سَبَا مَعْ نَقُولُ الْيَا فِي الَارْبَعِ عُمِّلَا

﴿يَحْشُرُهُمْ﴾: قرئت بالياء، والوجه أن الحاشر هو الله تعالى، وقد تقدم الإخبار عنه في قوله ﴿لَيَجْمَعَنَّكُمْ﴾ بالياء، فقال ﴿يَحْشُرُهُمْ﴾ بالياء أيضاً ليوافق ما قبله. وقرئت بالنون، والوجه أنه قد ورد في التنزيل كثير من أمثاله بالنون، نحو ﴿وَيَوْمَ نَحْشُرُهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ﴾ و﴿وَحَشَرْنَٰهُمْ فَلَمْ نُغَادِرْ مِنْهُمْ أَحَدًا﴾ و﴿وَنَحْشُرُهُۥ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ أَعْمَىٰ﴾ والمعنى في كونه بالياء والنون واحد لأن الفاعل هو الله تعالى، ويدل على أنهما واحد في المعنى قوله ﴿وَكَذَٰلِكَ نَجْزِى مَنْ أَسْرَفَ وَلَمْ يُؤْمِنۢ بِـَٔايَٰتِ رَبِّهِۦ﴾ و لم يقل بآياتنا إذ هما واحد. (الموضح٢: ٦٢٦).

القارئ	القراءة
حفص	سَاعَةً مِّنَ ٱلنَّهَارِ يَتَعَارَفُونَ بَيْنَهُمْ قَدْ خَسِرَ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِلِقَآءِ ٱللَّهِ وَمَا كَانُواْ مُهْتَدِينَ ﴿٤٥﴾ وَإِمَّا نُرِيَنَّكَ بَعْضَ ٱلَّذِى نَعِدُهُمْ أَوْ نَتَوَفَّيَنَّكَ
قالون	① ②③ نَعِدُهُمُو
ورش	ٱلنَّهَارِ خَسِرَ ④ نَعِدُهُمُو
ابن كثير	نَعِدُهُمُو
الدوري	②④ ٱلنَّهَارِ
السوسي	ٱلنَّهَارِ
خلف	⑥ نَعِدُهُمْ أَوْ
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّهَارِ
أبو جعفر	نَعِدُهُمُو
حفص	فَإِلَيْنَا مَرْجِعُهُمْ ثُمَّ ٱللَّهُ شَهِيدٌ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ ﴿٤٦﴾ وَلِكُلِّ أُمَّةٍ رَّسُولٌ فَإِذَا جَآءَ رَسُولُهُمْ قُضِىَ بَيْنَهُم بِٱلْقِسْطِ وَهُمْ
قالون	مَرْجِعُهُمُو ① ② رَسُولُهُمُو بَيْنَهُمُو وَهُمُو
ورش	③
ابن كثير	مَرْجِعُهُمُو رَسُولُهُمُو بَيْنَهُمُو وَهُمُو
ابن ذكوان	④ جَآءَ
خلف	⑤ جَآءَ
خلاد	جَآءَ
أبو جعفر	مَرْجِعُهُمُو رَسُولُهُمُو بَيْنَهُمُو وَهُمُو
خلف	جَآءَ
حفص	لَا يُظْلَمُونَ ﴿٤٧﴾ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا ٱلْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ﴿٤٨﴾ قُل لَّآ أَمْلِكُ لِنَفْسِى ضَرًّا وَلَا نَفْعًا إِلَّا مَا شَآءَ ٱللَّهُ لِكُلِّ
قالون	① ② كُنتُمُو ① ⑨
ورش	يُظْلَمُونَ ③ مَتَىٰ ⑬ نَفْعًا إِلَّا
ابن كثير	كُنتُمُو
ابن ذكوان	⑫ شَآءَ
خلف	④ مَتَىٰ ⑮ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا إِلَّا ⑯ شَآءَ
خلاد	مَتَىٰ ⑭ شَآءَ
الكسائي	مَتَىٰ
أبو جعفر	كُنتُمُو
خلف	مَتَىٰ شَآءَ

﴿جَآءَ أَجَلُهُمْ﴾: انظر مج١: ٣٨٨.

﴿أَرَءَيْتُمْ﴾: (ش) أَرَيْتَ فِي الِاسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ ... وَعَنْ نَافِعٍ سَهِّلْ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَا

القارئ	القراءة
حفص	أُمَّةٍ أَجَلٌ إِذَا جَآءَ أَجَلُهُمْ فَلَا يَسْتَـْخِرُونَ سَاعَةً وَلَا يَسْتَقْدِمُونَ ﴿٤٩﴾ قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِنْ أَتَىٰكُمْ عَذَابُهُۥ بَيَـٰتًا أَوْ نَهَارًا مَّاذَا يَسْتَعْجِلُ مِنْهُ (وقف)
قالون	③ ⑩ جَآءَ أَجَلُهُمُو — ① ②③ أَرَءَيْتُمُو — أَتَىٰكُمُو
ورش	أُمَّةٍ أَجَلٌ ↕ جَآءَ أَجَلُهُمْ / جَآءَ أَجَلُهُمْ — يَسْتَـْخِرُونَ — ⑧ قُلَ أَرَآيْتُمُو / ⑨ أَرَآيْتُمُو — إِنَ أَتَىٰكُمْ (فرق) — بَيَـٰتًا أَوْ
ابن كثير	(البزي) جَآءَ أَجَلُهُمُو / ④ جَآءَ أَجَلُهُمُو / ⑥ جَآءَ أَجَلُهُمُو (قنبل) — ④ أَرَءَيْتُمُو — أَتَىٰكُمُو
الدوري	جَآءَ أَجَلُهُمْ — ⑤
السوسي	جَآءَ أَجَلُهُمْ ② يَسْتَـْخِرُونَ
هشام	⑪
ابن ذكوان	جَآءَ
خلف	أُمَّةٍ أَجَلٌ (غ.س) جَآءَ — سَاعَةً وَلَا (د.غ) — ⑥ ⑩ قُلَ أَرَءَيْتُمُ إِنَ أَتَىٰكُمْ (غ.س ح.ش غ.س) — بَيَـٰتًا أَوْ (غ.س)
خلاد	جَآءَ — أَتَىٰكُمْ
الكسائي	⑦ أَرَيْتُمْ — أَتَىٰكُمْ
أبو جعفر	جَآءَ أَجَلُهُمُو ⑤ يَسْتَـْخِرُونَ — أَرَآيْتُمُو — أَتَىٰكُمُو
يعقوب	(رويس) ⑦ جَآءَ أَجَلُهُمْ / (روح) ⑧
خلف	جَآءَ — أَتَىٰكُمْ

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ... ءًا ادْغِمْ كَهَيْئَهْ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدُّ أُدْ ... مَعَ اللَّاءِ هَاأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

﴿أَرَءَيْتُمْ إِنْ﴾: قرأ ابن كثير وأبو جعفر وقالون بخلف عنه بضم ميم الجمع حالة الوصل مع وصلها بواو لفظاً:

(ش) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكٍ ... دِرَاكاً وَقَالُونٌ بِتَخْيِيرِهِ جَلَا

(د) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا ... كِنٍ أَتْبِعاً حُزْ غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلَا

(ش) وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صِلْهَا لِوَرْشِهِمْ ... وَأَسْكَنَهَا الْبَاقُونَ بَعْدُ لِتَكْمُلَا

وفي حالة الوقف أجمع القرّاء على سكون الميم:

(ش) وَالِإسْكَانُ أَصْلُ الْوَقْفِ وَهْوَ اشْتِقَاقُهُ ... مِنَ الْوَقْفِ عَنْ تَحْرِيكِ حَرْفٍ تَعَزَّلَا

ولخلف عن حمزة في المفصول هنا التحقيق مع السكت وتركه، ولخلاد التحقيق من غير سكت، وهذا في الحالين (الوصل والوقف). ولا يجوز فيه وأمثاله النقل:

(ضابط) وَلَا نَقْلَ فِي مِيمِ الْجَمِيعِ لِحَمْزَةٍ ... بَلِ الْوَقْفُ حُكْمُ الْوَصْلِ فِيمَا تَنَقَّلَا

(ضابط آخر) وَلَا وَقْفَ فِي مِيمِ الْجَمِيعِ بِنَقْلِهِ ... بَلِ الْوَقْفُ ثُمَّ الْوَصْلُ سِيَّانِ يَا فُلَا

حفص	ٱلْمُجْرِمُونَ ﴿٥٠﴾ أَثُمَّ إِذَا مَا وَقَعَ ءَامَنتُم بِهِۦٓ ءَآلْـَٰٔنَ وَقَدْ كُنتُم بِهِۦ تَسْتَعْجِلُونَ ﴿٥١﴾ ثُمَّ قِيلَ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا۟ ذُوقُوا۟ عَذَابَ ٱلْخُلْدِ (وقف)
قالون	① ④ ءَامَنتُم ءَآلَانَ (ءَآلَانَ) كُنتُمُو ①
ورش	ءَامَنتُم ءَآلَانَ (ءَآلَانَ) ⑥ ءَأَمَنتُم ءَآلَانَ (ءَآلَانَ) (ءَآلَانَ) ④ ظَلَمُوا ⑦ ءَأَمَنتُم ءَآلَانَ (ءَآلَانَ) (ءَآلَانَ)
ابن كثير	ءَامَنتُمُو ⑤ كُنتُمُو
الدوري	②
السوسي	⑤ قِيل لِّلَّذِينَ
هشام	⑥ قِيلَ
خلف	③ ءَآلْـَٔنَ (ءَآلَانَ س)
خلاد	ءَآلْـَٔنَ ش (ءَآلَانَ ش.ح)
الكسائي	قِيلَ
أبو جعفر	ءَامَنتُمُو ءَآلَانَ (ءَآلَانَ) (ابن وردان) ءَآلَانَ كُنتُمُو
يعقوب	(رويس) قِيلَ

﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾: أصل هذه الكلمة (ءان) ثم دخلت عليه أل للتعريف، ثم دخلت عليه همزة الاستفهام، فاجتمع فيها همزتان مفتوحتان متصلتان، الأولى همزة الاستفهام، والثانية همزة الوصل، وقد أجمع أهل الأداء على استبقاء الهمزتين والنطق بهما معاً وعدم حذف إحداهما، ولكن لما كان النطق بهمزتين متلاصقتين فيه شيء من العسر والمشقة، أجمعوا على تغيير الهمزة الثانية، وإن اختلفوا في كيفية هذا التغيير، فمنهم من غيرها بإبدالها ألفاً مع المد المشبع نظراً لالتقاء الساكنين ومنهم من سهلها بين الهمزة والألف، وهذان الوجهان جائزان لكل من القرّاء العشرة. وعلى وجه التسهيل لا يجوز إدخال ألف الفصل بينها وبين همزة الاستفهام لأحد من القراء. وإليك بيان قراءة كل قارئ لهذه الكلمة:

قرأ قالون وابن وردان بنقل حركة الهمزة التي بعد اللام إلى اللام وحذف الهمزة، فبقي آلان على زنة عَالَان، وهذا هو التخفيف القياسي في الهمزة، فإنها إذا تحركت وسكن ما قبلها فتخفيفها أن تُنقل حركتها إلى ما قبلها وتُحذف الهمزة نحو (يُخْرِجُ ٱلْخَبَ) و(بَيْنَ ٱلْمَرِ).

وحينئذٍ يكون لكل منهما ثلاثة أوجه: الأول إبدال الهمزة الثانية التي هي همزة الوصل ألفاً مع المد المشبع نظراً للأصل، وهو سكون اللام، ولعدم الاعتداد بالعارض، وهو تحرك اللام بسبب نقل حركة الهمزة إليها:

(ش) وَشَيْءٍ وَشَيْئاً لَمْ يَزِدْ وَلِنَافِعٍ ... لَدَى يُونُسٍ آلآنَ بِالنَّقْلِ نُقِّلَا

(د) وَلَا نَقْلَ إِلَّا الآنَ مَعْ يُونُسٍ بَدَا ... وَرِدْءاً وَأَبْدِلْ أَمَّ مِلْءُ بِهِ انْقُلَا

الوجه الثاني: إبدال همزة الوصل ألفاً مع القصر طرحاً للأصل واعتداداً بالعارض وهو تحرك اللام بسبب نقل حركة الهمزة إليها.

الوجه الثالث: تسهيل همزة الوصل بينها وبين الألف، وننبه هنا إلى أن كل من أخذ بوجه التسهيل عن كل القراء السبعة يقصر همزة الوصل ولا يمدها لأنها في حكم المحققة وهي لا تمد وهذا معنى قوله: (وَيَقْصُرُهُ الَّذِى يُسَهِّلُ) وهذه الأوجه الثلاثة جائزة لهما حال الوصل وحال الوقف:

(ش) وَإِنْ هَمْزُ وَصْلٍ بَيْنَ لَامٍ مُسَكَّنٍ وَهَمْزَةِ الِاسْتِفْهَامِ فَامْدُدْهُ مُبْدِلَا

فَلِلْكُلِّ ذَا أَوْلَى وَيَقْصُرُهُ الَّذِى يُسَهِّلُ عَنْ كُلٍّ كَآلَانَ مُثِّلَا

وَلَا مَدَّ بَيْنَ الهَمْزَتَيْنِ هُنَا وَلَا بِحَيْثُ ثَلَاثٌ يَتَّفِقْنَ تَنَزُّلَا

ويزاد لهما حال الوقف قصر اللام وتوسطها ومدها نظراً للسكون العارض للوقف. فيكون لهما في حالة الوصل الأوجه الثلاثة السابقة. وفي حالة الوقف تسعة أوجه حاصلة من ضرب الثلاثة المتقدمة في ثلاثة اللام.

ولخلف عن حمزة وجهان في حالة الوصل، وهما إبدال همزة الوصل ألفاً مع إشباع المد للساكن، وتسهيلها بين بين، وكل منهما مع السكت. وله في حالة الوقف عليها خمسة عشر وجهاً، الوجهان السابقان. والثالث إبدال همزة الوصل ألفاً مع المد المشبع ومع نقل حركة الهمزة إلى اللام. والرابع إبدالها ألفاً مع القصر ونقل حركة الهمزة إلى اللام، الخامس تسهيل همزة الوصل مع نقل حركة الهمزة إلى اللام. وعلى كل من هذه الأوجه الخمسة قصر اللام وتوسطها ومدها فتصير خمسة عشر وجهاً. ولخلاد أربعة أوجه أصلاً:

الأول: إبدال همزة الوصل ألفاً مع إشباع المد ومع السكت. والثاني: تسهيلها مع السكت كذلك. والثالث: الإبدال مع المد الطويل وترك السكت. والرابع: تسهيلها بين بين مع ترك السكت. وأما في الوقف فله ما لخلف من الأوجه الخمسة عشر السابقة.

أما ورش فقد قرأ كقالون وابن وردان، ولا يخفى أن له في مد البدل المغير بالنقل الواقع بعد اللام ثلاثة أوجه: القصر والتوسط والمد، ولكن هذه الأوجه الثلاثة في البدل لا تتحقق على جميع أوجه همزة الوصل بل تتحقق على بعضها دون البعض الآخر. (انظر البدور:١٤٥).

ولقد اجتمعت هنا كلمة ﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾ مع بدل قبلها ﴿ءَامَنتُم﴾ فيكون لورش فيها ثلاثة عشر وجهاً: قصر البدل في ﴿ءَامَنتُم﴾ وعليه إبدال همزة الوصل مع المد والقصر، ثم تسهيلها، وعلى كل من هذه الأوجه الثلاثة قصر اللام.

ثم توسيط البدل في ﴿ءَامَنتُم﴾ وعليه إبدال همزة الوصل مع المد وتسهيلها، وعلى كل منهما توسيط اللام وقصرها، ثم إبدال الهمزة مع القصر وعليه قصر اللام فقط، ثم مد البدل في ﴿ءَامَنتُم﴾ وعليه إبدال همزة الوصل مع المد وتسهيلها، وعلى كل منهما مد اللام وقصرها، ثم إبدال الهمزة مع القصر وعليه قصر اللام فقط. فيكون على قصر البدل ثلاثة أوجه، وعلى التوسط خمسة أوجه ومثلها على المد. (البدور:١٤٧).

وأما الباقون فلكل منهم وجهان: الأول إبدال همزة الوصل ألفاً مع المد المشبع للساكنين، والثاني تسهيلها بين بين.

القارئ	
حفص	هَلْ تُجْزَوْنَ إِلَّا بِمَا كُنتُمْ تَكْسِبُونَ ﴿٥٢﴾ ۞ وَيَسْتَنْبِئُونَكَ أَحَقٌّ هُوَ قُلْ إِي وَرَبِّي إِنَّهُ لَحَقٌّ وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ ﴿٥٣﴾
قالون	② كُنتُمُو ① وَرَبِّيَ ③ أَنتُمُو ②④ ⑫⑬
ورش	وَيَسْتَنبُونَكَ ⑩ قُلِ اِي وَرَبِّيَ
ابن كثير	كُنتُمُو ⑤ أَنتُمُو
الدوري	وَرَبِّيَ
السوسي	وَرَبِّيَ
هشام	هَل تُّجْزَوْنَ ⑦
خلف	③ هَل تُّجْزَوْنَ ⑪ ⑧ قُل إِي لَحَقٌّ وَمَا
خلاد	هَل تُّجْزَوْنَ ⑨
الكسائي	هَل تُّجْزَوْنَ
أبو جعفر	كُنتُمُو ⑭ وَيَسْتَنبُونَكَ وَرَبِّيَ أَنتُمُو
يعقوب	⑦ ⑥
حفص	وَلَوْ أَنَّ لِكُلِّ نَفْسٍ ظَلَمَتْ مَا فِي الْأَرْضِ لَافْتَدَتْ بِهِ وَأَسَرُّوا النَّدَامَةَ لَمَّا رَأَوُا الْعَذَابَ وَقُضِيَ بَيْنَهُم بِالْقِسْطِ وَهُمْ
قالون	① ② بَيْنَهُمُو وَهُمُو
ورش	④ وَلَوَ انَّ ظَلَمَتْ الَارْضِ
ابن كثير	بَيْنَهُمُو وَهُمُو
خلف	⑤ وَلَوْ أَنَّ ③ الْأَرْضِ
خلاد	الْأَرْضِ
أبو جعفر	بَيْنَهُمُو وَهُمُو
حفص	لَا يُظْلَمُونَ ﴿٥٤﴾ أَلَا إِنَّ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَلَا إِنَّ وَعْدَ اللَّهِ حَقٌّ وَلَكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٥٥﴾ هُوَ يُحْيِي وَيُمِيتُ
قالون	①③ ②④ أَكْثَرَهُمُو ①
ورش	يُظَلَّمُونَ ⑤ وَالَارْضِ
ابن كثير	أَكْثَرَهُمُو
خلف	⑥ وَالْأَرْضِ حَقٌّ وَلَكِنَّ
خلاد	⑧ وَالْأَرْضِ ⑦
أبو جعفر	أَكْثَرَهُمُو

﴿وَرَبِّيَ﴾: (ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ ... بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي افْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمَّلَا

حفص	وَإِلَيۡهِ تُرۡجَعُونَ ﴿٥٦﴾ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ قَدۡ جَآءَتۡكُم مَّوۡعِظَةٞ مِّن رَّبِّكُمۡ وَشِفَآءٞ لِّمَا فِي ٱلصُّدُورِ وَهُدٗى وَرَحۡمَةٞ لِّلۡمُؤۡمِنِينَ
قالون	(١)(٦) جَآءَتۡكُمُۥ (٢)(٧) مَوۡعِظَةٌ رَّبِّكُمُۥ
ورش	(١١) لِّلۡمُومِنِينَ
ابن كثير	وَإِلَيۡهِۦ (٣) جَآءَتۡكُمُۥ مَوۡعِظَةٌ رَّبِّكُمُۥ
الدوري	(٤)(٩) قَد جَّآءَتۡكُم
السوسي	قَد جَّآءَتۡكُم (٥) لِّلۡمُومِنِينَ
هشام	قَد جَّآءَتۡكُم
ابن ذكوان	(٨) جَآءَتۡكُم
خلف	(١٢) قَد جَّآءَتۡكُم وَهُدَى وَرَحۡمَةٌ (د.ع) لِّلۡمُؤۡمِنِينَ
خلاد	قَد جَّآءَتۡكُم (١٣) لِّلۡمُومِنِينَ
الكسائي	قَد جَّآءَتۡكُم
أبو جعفر	جَآءَتۡكُمُۥ مَوۡعِظَةٌ رَّبِّكُمُۥ (٣) لِّلۡمُومِنِينَ
يعقوب	(٢) تَرۡجِعُونَ
خلف	(١٠) قَد جَّآءَتۡكُم

﴿تُرۡجَعُونَ﴾: (د) بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا   إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمِّ حُلِيَّ حَلَا

قرأ يعقوب في جميع ﴿يَرۡجِعُ﴾ و﴿يَرۡجِعُونَ﴾ غيباً وخطاباً. إذا كان من رجوع الآخرة بفتح التاء (أي أو الياء، ولو قال أوَّله لشملهما) وكسر الجيم والمراد بقوله (فَسَمِّ) أي فسم الفاعل. (هامش الإيضاح ز:١٨٣).

﴿جَآءَتۡكُم﴾: المد هنا متصل لورود حرف المد قبل الهمزة في كلمة واحدة، وقد أجمع القرّاء على مده لحديث ابن مسعود رضي الله عنه، وفيه أنه كان يقرئ رجلاً، فقرأ الرجل: ﴿إِنَّمَا ٱلصَّدَقَـٰتُ لِلۡفُقَرَآءِ وَٱلۡمَسَـٰكِينِ﴾ مرسلة (أي بدون مد) فقال ابن مسعود: ما هكذا أقرأنيها رسول الله ﷺ. فقال: كيف أقرأكها يا أبا عبد الرحمن..؟ فقال أقرأنيها: ﴿إِنَّمَا ٱلصَّدَقَـٰتُ لِلۡفُقَرَآءِ وَٱلۡمَسَـٰكِينِ﴾ فمدها. قال ابن الجزري: هذا حديث جليل حجة، ونص في هذا الباب رجال إسناده ثقات رواه الطبراني في معجمه الكبير. (النشر ١: ٣١٥).

(ش) إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاؤُهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ   أَوِ الْوَاوُ عَنْ ضَمٍّ لَقِي الْهَمْزَ طُوِّلَا
كَجِيءَ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءَ اتِّصَالُهُ   وَمَفْصُولُهُ فِي أُمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى
(د) وَمَدُّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انفَصَلَ اقْصُرَنْ   أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُصِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	﴿٥٧﴾ قُلْ بِفَضْلِ ٱللَّهِ وَبِرَحْمَتِهِۦ فَبِذَٰلِكَ فَلْيَفْرَحُواْ هُوَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ ﴿٥٨﴾ قُلْ أَرَءَيْتُم مَّآ أَنزَلَ ٱللَّهُ لَكُم مِّن رِّزْقٍ
قالون	① — ① أَرَءَيْتُم ② ④ — لَكُمُو مِن / ③ أَرَءَيْتُمُو مَآ
ورش	③ خَيْرٌ — ⑫ قُلَ أَرَآيْتُم ⑬ (قُلَ أَرَآيْتُم)
ابن كثير	⑤ أَرَءَيْتُمُو مَا — لَكُمُو مِن
الدوري	⑥ ⑧
هشام	② تَجْمَعُونَ
ابن ذكوان	تَجْمَعُونَ
خلف	⑨ قُل أَرَءَيْتُم (خ بس ⑭)
الكسائي	⑪ أَرَيْتُم
أبو جعفر	تَجْمَعُونَ — أَرَءَيْتُمُو مَا — لَكُمُو مِن
يعقوب	④ فَلْتَفْرَحُواْ (رويس) — (رويس) تَجْمَعُونَ

﴿فَلْيَفْرَحُواْ، يَجْمَعُونَ﴾: (د) يَهِدِّي سُكُونُ الْهَاءِ إِذْ كَسْرُهَا حَوَى ... وَفَلْيَفْرَحُوا خَاطِبْ طِلًا يَجْمَعُو طَلَى

إِذًا أَصْغَرَ ارْفَعْ حُقَّ مَعْ شُرَكَاءَكُمْ ... كَأَكْبَرَ وَوَصْلٌ فَاجْمَعُوا افْتَحْ طَوَى اسْأَلَا

(ش) وَلَكِنْ خَفِيفٌ وَارْفَعِ النَّاسَ عَنْهُمَا ... وَخَاطَبَ فِيهَا يَجْمَعُونَ لَهُ مُلَا

﴿فَلْيَفْرَحُواْ﴾: قرئ بتاء الخطاب، وهي لغة قليلة لأن الأمر باللام وإنما يكثر في الغائبين، كقراءة الباقين والمخاطب المبني للمفعول نحو لِتُعن بحاجتي يا زيد. ويضعف الأمر باللام للمتكلم نحو لأقم ولنقم، ومنه قوله ﷺ (قوموا فلأصل لكم)، وقرئ بالغيب لمناسبة ما قبله. وأما الفاء في ﴿فَلْيَفْرَحُواْ﴾ فزائدة والتقدير: فبذلك افرحوا. (طلائع:١١٧، الموضح٢:٦٢٩).

﴿يَجْمَعُونَ﴾: يقرأ بالياء والتاء، فالحجة لمن قرأه بالياء أنه رده على قوله ﴿فَبِذَٰلِكَ فَلْيَفْرَحُواْ﴾ فجاء بالياء على وجه واحد. والحجة لمن قرأه بالتاء أنه أراد بها مواجهة الخطاب للصحابة، والمعنى: افرحوا أيها المؤمنون بذلك فهو خير مما تجمعونه من عروض الدنيا. ويجوز أن يكون ﴿تَجْمَعُونَ﴾ للمخاطبين والغائبين جميعاً، لكن غُلِّبَ المخاطبون، والمراد هو خير مما تجمعونه أنتم وغيركم. وأما وجه ﴿يَجْمَعُونَ﴾ بالياء فلأنه أُريد به الغُيَّب، والمعنى: فبذلك فليفرح المؤمنون، فهو خير مما يجمعونه من الأموال. ووجه قراءة ابن عامر أن المراد فبذلك فليفرح المؤمنون فهو خير مما تجمعونه أيها المخاطبون. (الحجة خا:١٨٢، الموضح٢:٦٢٩).

﴿ءَآللَّهُ﴾: لكل من القراء وجهان: إبدال همزة الوصل ألفاً مع المد المشبع لاجتماع الساكنين وتسهيلها بين بين مع القصر:

(ش) وَإِنْ هَمْزُ وَصْلٍ بَيْنَ لَامٍ مُسَكَّنٍ ... وَهَمْزَةِ الِاسْتِفْهَامِ فَامْدُدْهُ مُبْدِلَا

فَلِلْكُلِّ ذَا أَوْلَى وَيَقْصُرُهُ الَّذِي ... يُسَهِّلُ عَنْ كُلٍّ كَآلَانَ مُثِّلَا

وَلَا مَدَّ بَيْنَ الْهَمْزَتَيْنِ هُنَا وَلَا ... بِحَيْثُ ثَلَاثٌ يَتَّفِقْنَ تَنَزُّلَا

انظر مج٢: ١٠٣.

﴿إِذْ تُفِيضُونَ﴾: انظر مج١: ١٤٨.

القارئ	القراءة
حفص	فَجَعَلْتُم مِّنْهُ حَرَامًا وَحَلَٰلًا قُلْ ءَآللَّهُ أَذِنَ لَكُمْ أَمْ عَلَى ٱللَّهِ تَفْتَرُونَ ﴿٥٩﴾ وَمَا ظَنُّ ٱلَّذِينَ يَفْتَرُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلْكَذِبَ
قالون	فَجَعَلْتُمُو مِنْهُ لَكُمُو (١)
ورش	قُل ءَآللَّهُ (قُل ءَآللَّهُ) لَكُمُو
ابن كثير	فَجَعَلْتُمُو مِنْهُو لَكُمُو
السوسي	(٧) أَذِن لَّكُمْ
خلف	حَرَامًا وَحَلَٰلًا (د.غ) قُلْ ءَآللَّهُ (خ.س) (قُلْ ءَآللَّهُ) (خ.س) لَكُمْ أَمْ (خ.س)
خلاد	(١٠)
أبو جعفر	فَجَعَلْتُمُو مِنْهُ لَكُمُو
حفص	يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ إِنَّ ٱللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى ٱلنَّاسِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَشْكُرُونَ ﴿٦٠﴾ وَمَا تَكُونُ فِي شَأْنٍ وَمَا تَتْلُواْ مِنْهُ مِن
قالون	(٢) أَكْثَرَهُمُو (١)
ابن كثير	أَكْثَرَهُمُو (١٣) مِنْهُو
الدوري	(٣) ٱلنَّاسِ
السوسي	(١٤) شَانٍ
خلف	(١٦) شَأْنٍ وَمَا (د.غ)
أبو جعفر	أَكْثَرَهُمُو شَانٍ
حفص	قُرْءَانٍ وَلَا تَعْمَلُونَ مِنْ عَمَلٍ إِلَّا كُنَّا عَلَيْكُمْ شُهُودًا إِذْ تُفِيضُونَ فِيهِ وَمَا يَعْزُبُ عَن رَّبِّكَ مِن مِّثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَا فِي
قالون	(١٠) عَلَيْكُمُو
ورش	(١٢) عَمَلِ إِلَّا شُهُودًا إِذْ ٱلَارْضِ
ابن كثير	قُرَانٍ عَلَيْكُمُو فِيهِۦ
الدوري	(٤) إِذ تُّفِيضُونَ
السوسي	إِذ تُّفِيضُونَ
هشام	إِذ تُّفِيضُونَ
خلف	قُرْءَانٍ وَلَا (د.غ) عَمَلٍ إِلَّا (خ.س) (١٧) شُهُودًا إِذ تُّفِيضُونَ (خ.س) ٱلْأَرْضِ (س)
خلاد	إِذ تُّفِيضُونَ (٨) ٱلْأَرْضِ (س.ج)
الكسائي	إِذ تُّفِيضُونَ (٩) يَعْزِبُ
أبو جعفر	(١٥) عَلَيْكُمُو
خلف	إِذ تُّفِيضُونَ

﴿يعزُبُ﴾: (ش) وَيَعْزُبُ كَسْرُ الضَّمِّ مَعْ سَبَأٍ رَسَا وَأَصْغَرَ فَارْفَعْهُ وَأَكْبَرَ فَيْصَلَا

﴿يعزُبُ﴾: يقرأ بضم الزاي وكسرها، وهما لغتان، ومعنى يعزب: يبعد ويغيب. ومنه قولهم: المال عازبٌ في المرعى. (الحجة خا:١٨٢).

حفص	ٱلسَّمَآءِ وَلَآ أَصۡغَرَ مِن ذَٰلِكَ وَلَآ أَكۡبَرَ إِلَّا فِي كِتَٰبٖ مُّبِينٍ ﴿٦١﴾ أَلَآ إِنَّ أَوۡلِيَآءَ ٱللَّهِ لَا خَوۡفٌ عَلَيۡهِمۡ وَلَا هُمۡ يَحۡزَنُونَ
قالون	③ ⑪ ① ④ عَلَيۡهِمُو ② ⑤ هُمُو
ورش	⑥
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو هُمُو
الدوري	⑤
خلف	أَصۡغَرُ أَكۡبَرُ ⑦ عَلَيۡهُمۡ
خلاد	⑦ أَصۡغَرُ أَكۡبَرُ عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو هُمُو
يعقوب	② أَصۡغَرُ أَكۡبَرُ ③ خَوۡفَ عَلَيۡهُمۡ
خلف	⑥ أَصۡغَرُ أَكۡبَرُ
حفص	﴿٦٢﴾ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَكَانُواْ يَتَّقُونَ ﴿٦٣﴾ لَهُمُ ٱلۡبُشۡرَىٰ فِي ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا وَفِي ٱلۡأٓخِرَةِۚ لَا تَبۡدِيلَ لِكَلِمَٰتِ ٱللَّهِۚ
قالون	① ①
ورش	② ءَامَنُواْ ② ٱلۡبُشۡرَىٰ ٱلدُّنۡيَا ③ ٱلۡأٓخِرَةِ
الدوري	④ ٱلۡبُشۡرَىٰ ٱلدُّنۡيَا
السوسي	ٱلۡبُشۡرَىٰ ٱلدُّنۡيَا ⑤ نُّبۡدِيل لِّكَلِمَٰتِ
خلف	ٱلۡبُشۡرَىٰ ⑥ ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأَخِرَةِ
خلاد	ٱلۡبُشۡرَىٰ ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأَخِرَةِ ⑦
الكسائي	ٱلۡبُشۡرَىٰ ٱلدُّنۡيَا
خلف	ٱلۡبُشۡرَىٰ ٱلدُّنۡيَا
حفص	ذَٰلِكَ هُوَ ٱلۡفَوۡزُ ٱلۡعَظِيمُ ﴿٦٤﴾ وَلَا يَحۡزُنكَ قَوۡلُهُمۡۘ إِنَّ ٱلۡعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًاۚ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلۡعَلِيمُ ﴿٦٥﴾ أَلَآ إِنَّ لِلَّهِ
قالون	① يُحۡزِنكَ ① ④
ورش	يُحۡزِنكَ ⑦
ابن كثير	②

﴿أَصۡغَرَ، أَكۡبَرَ﴾: (ش) وَيَعْزُبُ كَسْرُ الضَّمِّ مَعْ سَبَأٍ رَسَا وَأَصْغَرَ فَارْفَعْهُ وَأَكْبَرَ فَيْصَلَا

(د) إِذًا أَصْغَرَ ارْفَعْ حُقَّ مَعْ شُرَكَاءَ كُمْ كَأَكْبَرَ وَوَصْلُ فَاجْمَعُوا افْتَحْ طَوَى اسْأَلَا

﴿أَصۡغَرَ، أَكۡبَرَ﴾: قرئ بالرفع فيهما عطفاً على قوله ﴿مِن مِّثۡقَالِ ذَرَّةٖ﴾ فإن الجار والمجرور هنا في موضع رفع، كما في قوله تعالى ﴿وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ شَهِيدٗا﴾ كذلك، والتقدير: وما يعزب عن ربك مثقال ذرة.

وقرئ بالنصب فيهما عطفاً على المجرور بمِنْ، وهو قوله ﴿مِن مِّثۡقَالِ ذَرَّةٖ﴾، وهما غير مصروفين يُنصبان في موضع الجر، كأنه قال: وما يعزب عن ربك من مثقال ذرة ولا من أصغر من ذلك ولا من أكبر. (الموضح ٢: ٦٣٠).

﴿يَحۡزُنكَ﴾: انظر مج ١: ٣٣٦.

القارئ	النص
حفص	مَن فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَن فِي ٱلۡأَرۡضِۗ وَمَا يَتَّبِعُ ٱلَّذِينَ يَدۡعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ شُرَكَآءَۚ إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا
قالون	شُرَكَآءَ إِن
ورش	ٱلۡأَرۡضِ … شُرَكَآءَ إِن
ابن كثير	شُرَكَآءَ إِن
الدوري	شُرَكَآءَ إِن
السوسي	شُرَكَآءَ إِن
هشام	(٦)
خلف	(٨) ٱلۡأَرۡضِ … إِن يَتَّبِعُونَ (د. غ)
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ (س. ح) (١٠) … (٩)
أبو جعفر	شُرَكَآءَ إِن
يعقوب	(رويس) (روح) (٣)
حفص	ٱلظَّنَّ وَإِنۡ هُمۡ إِلَّا يَخۡرُصُونَ ﴿٦٦﴾ هُوَ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلَّيۡلَ لِتَسۡكُنُواْ فِيهِ وَٱلنَّهَارَ مُبۡصِرًاۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ (وقف)
قالون	(٢) (٥) هُمُۥ … (١)
ورش	هُمُۥ … (٣) مُبۡصِرًا
ابن كثير	هُمُۥ … (٤) فِيهِۦ
السوسي	(٥) جَعَل لَّكُمُ ٱلَّيۡل لِّتَسۡكُنُواْ
خلف	هُمۡ إِلَّا (ح. س)
أبو جعفر	هُمُۥ
حفص	لَأٓيَٰتٖ لِّقَوۡمٖ يَسۡمَعُونَ ﴿٦٧﴾ قَالُواْ ٱتَّخَذَ ٱللَّهُ وَلَدٗاۗ سُبۡحَٰنَهُۥۖ هُوَ ٱلۡغَنِيُّۖ لَهُۥ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِۚ
قالون	(١)
ورش	لَأٓيَٰتٖ … (٦) ٱلۡأَرۡضِ
السوسي	(٨) سُبۡحَٰنَه هُّوَ
خلف	(٢) لِّقَوۡم يَسۡمَعُونَ (د. غ) … (٧) ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ (س. ح)
حفص	إِنۡ عِندَكُم مِّن سُلۡطَٰنِۢ بِهَٰذَآۚ أَتَقُولُونَ عَلَى ٱللَّهِ مَا لَا تَعۡلَمُونَ ﴿٦٨﴾ قُلۡ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَفۡتَرُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلۡكَذِبَ
قالون	(٤) عِندَكُمُۥ مِّن … (٢) (٥) … (١)
ورش	(٢) قُلِ إِنَّ
ابن كثير	عِندَكُمُۥ مِّن
خلف	قُل إِنَّ (ح. س) (٣)
خلاد	(٣)
أبو جعفر	عِندَكُمُۥ مِّن

حفص	لَا يُفْلِحُونَ ﴿٦٩﴾ مَتَٰعٌ فِي ٱلدُّنْيَا ثُمَّ إِلَيْنَا مَرْجِعُهُمْ ثُمَّ نُذِيقُهُمُ ٱلْعَذَابَ ٱلشَّدِيدَ بِمَا كَانُوا۟ يَكْفُرُونَ ﴿٧٠﴾
قالون	(١) (٢) مَرْجِعُهُمُو
ورش	ٱلدُّنْيَا (٣٠) ف.ق
ابن كثير	مَرْجِعُهُمُو
الدوري	ٱلدُّنْيَا ق
السوسي	ٱلدُّنْيَا ق
خلف	(٤) ٱلدُّنْيَا
خلاد	ٱلدُّنْيَا
الكسائي	ٱلدُّنْيَا
أبو جعفر	مَرْجِعُهُمُو
خلف	ٱلدُّنْيَا
حفص	۞ وَٱتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ نُوحٍ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِۦ يَٰقَوْمِ إِن كَانَ كَبُرَ عَلَيْكُم مَّقَامِى وَتَذْكِيرِى بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ فَعَلَى ٱللَّهِ تَوَكَّلْتُ فَأَجْمِعُوٓا۟
قالون	(١)(٥) عَلَيْهِمُو عَلَيْكُمُو مَقَامِى (٢) (٦)
ورش	(٤) نُوحٍ إِذْ بِـَٔايَٰتِ
ابن كثير	عَلَيْهِمُو عَلَيْكُمُو مَقَامِى
السوسي	(٣) قَال لِّقَوْمِهِۦ
خلف	(٧) عَلَيْهُمْ نُوحٍ إِذْ (١٠) خ.س
خلاد	عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو عَلَيْكُمُو مَقَامِى
يعقوب	عَلَيْهُمْ (روح) (٩) (رويس) (٨) فَٱجْمَعُوا۟
حفص	أَمْرَكُمْ وَشُرَكَآءَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ غُمَّةً ثُمَّ ٱقْضُوٓا۟ إِلَىَّ وَلَا تُنظِرُونِ ﴿٧١﴾ فَإِن تَوَلَّيْتُمْ فَمَا سَأَلْتُكُم مِّنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِىَ
قالون	أَمْرَكُمُو وَشُرَكَآءَكُمُو أَمْرُكُمُو عَلَيْكُمُو (١) (٧) تَوَلَّيْتُمُو سَأَلْتُكُمُو مِّنْ
ورش	يَكُنَ أَمْرُكُمْ نُنظِرُونِ (٥) مِّنَ أَجْرٍ إِنَ أَجْرِىَ
ابن كثير	أَمْرَكُمُو وَشُرَكَآءَكُمُو أَمْرُكُمُو عَلَيْكُمُو تَوَلَّيْتُمُو سَأَلْتُكُمُو مِّنْ (٨) أَجْرِى
شعبة	(٢) أَجْرِى
خلف	يَكُنْ أَمْرُكُمْ خ.س (٣) مِّنَ أَجْرٍ إِنَ أَجْرِى (٦) خ.س خ.س خ.س
خلاد	أَجْرِى
الكسائي	أَجْرِى
أبو جعفر	أَمْرَكُمُو وَشُرَكَآءَكُمُو أَمْرُكُمُو عَلَيْكُمُو تَوَلَّيْتُمُو سَأَلْتُكُمُو مِّنْ
يعقوب	وَشُرَكَآؤُكُمْ نُنظِرُونِى (٤) أَجْرِى
خلف	أَجْرِى

٢/١ الحزب ٢٢

حفص	إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴿٧٢﴾ فَكَذَّبُوهُ فَنَجَّيْنَٰهُ وَمَن مَّعَهُۥ فِي ٱلْفُلْكِ وَجَعَلْنَٰهُمْ خَلَٰٓئِفَ
قالون	① ③ وَجَعَلْنَٰهُمُو
ورش	أَنَ اكُونَ ②
ابن كثير	④ فَكَذَّبُوهُو فَنَجَّيْنَٰهُو وَجَعَلْنَٰهُمُو
خلف	أَنِ اكُونَ
أبو جعفر	وَجَعَلْنَٰهُمُو
حفص	وَأَغْرَقْنَا ٱلَّذِينَ كَذَّبُوا۟ بِـَٔايَٰتِنَا ۖ فَٱنظُرْ كَيْفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلْمُنذَرِينَ ﴿٧٣﴾ ثُمَّ بَعَثْنَا مِنۢ بَعْدِهِۦ رُسُلًا إِلَىٰ قَوْمِهِمْ فَجَآءُوهُم بِٱلْبَيِّنَٰتِ
قالون	① ⑤ قَوْمِهِمُ فَجَآءُوهُم
ورش	بِـَٔايَٰتِنَا ⑦ رُسُلًا إِلَىٰ فَجَآءُوهُم
ابن كثير	قَوْمِهِمُو فَجَآءُوهُمُو
ابن ذكوان	③ فَجَآءُوهُم
خلف	رُسُلًا إِلَىٰ ④ فَجَآءُوهُم
خلاد	فَجَآءُوهُم
أبو جعفر	قَوْمِهِمُو فَجَآءُوهُمُو
خلف	فَجَآءُوهُم

﴿فَأَجْمِعُوٓا۟، وَشُرَكَآءَكُمْ﴾: (د) إذاً أَصْغَرَ ارْفَعْ حُقَّ مَعْ شُرَكَاءَكُمْ كَأَكْبَرَ وَوَصْلُ فَاجْمَعُوا افْتَحْ طَوَى اسْأَلَا

﴿فَأَجْمِعُوٓا۟﴾: قرئ بوصل الهمزة وفتح الميم من جمع ضد فرّق، وقيل جمع وأجمع بمعنى، وقرئ بقطع الهمزة مفتوحة وكسر الميم من جمع، ودليله قوله تعالى ﴿رَبَّنَآ إِنَّكَ جَامِعُ ٱلنَّاسِ﴾ يقال أجمع في المعاني كأجمعت أمري، وجمع في الأعيان كجمعت الجيش. (طلائع: ١١٨، الحجة خا: ١٨٣).

﴿وَشُرَكَآءَكُمْ﴾: قرئت بالرفع، والوجه أن الشركاء معطوف على الضمير المرفوع، وهو ضمير الجمع في أجمَعُوا، أي أجمعوا أنتم وشركاؤكم، والعطف على الضمير المرفوع المستكنّ لا يصلح في سعة الكلام إلا بالتوكيد أو بما يقوم مقامه، لا تقول قُمْ وزيدٌ، إلا أنْ تُؤكِّدَ، فتقول: قُمْ أنت وزيدٌ، ولو قلت قم يوم الجمعة وزيدٌ جاز، لأن الظرف الفاصل بينهما قام مقام التوكيد، وهذا منه، لأن قوله ﴿أَمْرَكُمْ﴾ الفاصل بين الضمير وبين ما عُطِفَ عليه يقوم مقام التأكيد، فلذلك جاز. وقرئت بالنصب، والوجه أن ﴿شُرَكَآءَكُمْ﴾ عند مَنْ قرأ ﴿اجْمَعُوٓا۟﴾ بوصل الألف، معطوف على الأمر، أي أجمعوا أمركم وشركاءَكم جميعاً، وعند من قرأ ﴿أَجْمِعُوٓا۟﴾ بالقطع، منصوب بفعل مضمر، لأنه لا يقال أجمعت الشركاء، إنما يقال أجمعت الأمر أي عزمت عليه، وجمعتُ الشركاءَ، فكأنه قال أجمعوا أمركم واجمَعوا شركاءكم، كما قال الشاعر: (شرّاب ألبانٍ وتمرٍ وأَقِطْ) أرادوا أكّال تمرٍ، ويجوز أن يكون منصوباً على أنه مفعول معه، والتقدير: أَجمِعوا أمركم مع شركائكم كما يقال جاء البردُ والطيالسة، أي مع الطيالسة. (الموضح٢: ٦٣٢).

﴿أَجْرِىَ إِلَّا﴾: (ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَىٰ مَا تَعَزَّلَا

(ش) وَأُمِّي وَأَجْرِي سُكِّنَا دِينُ صُحْبَةٍ (د) ....وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

القارئ	النص
حفص	فَمَا كَانُوا لِيُؤْمِنُوا بِمَا كَذَّبُوا بِهِ مِن قَبْلُ كَذَٰلِكَ نَطْبَعُ عَلَىٰ قُلُوبِ الْمُعْتَدِينَ ﴿٧٤﴾ ثُمَّ بَعَثْنَا مِن بَعْدِهِم مُّوسَىٰ وَهَارُونَ إِلَىٰ
قالون	(١) (٦) بَعْدِهِمُو مُوسَىٰ
ورش	لِيُومِنُوا (٣) مُّوسَىٰ ف ق
ابن كثير	بَعْدِهِمُو مُوسَىٰ
الدوري	مُّوسَىٰ ق
السوسي	(٢) لِيُومِنُوا نَطْبَع عَّلَىٰ مُّوسَىٰ ق
خلف	(٥) مُّوسَىٰ
خلاد	مُّوسَىٰ
الكسائي	مُّوسَىٰ
أبو جعفر	(٦) لِيُومِنُوا بَعْدِهِمُو مُوسَىٰ
خلف	مُّوسَىٰ
حفص	فِرْعَوْنَ وَمَلَإِيْهِ بِآيَاتِنَا فَاسْتَكْبَرُوا وَكَانُوا قَوْمًا مُّجْرِمِينَ ﴿٧٥﴾ فَلَمَّا جَاءَهُمُ الْحَقُّ مِنْ عِندِنَا قَالُوا إِنَّ هَٰذَا لَسِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿٧٦﴾
قالون	(١) (٢)
ورش	(٢) بِآيَاتِنَا (٣) لَسِحْرٌ
الدوري	(٤)
ابن ذكوان	(٤) جَاءَهُمُ
خلف	(٥) جَاءَهُمُ
خلاد	جَاءَهُمُ
خلف	جَاءَهُمُ
حفص	قَالَ مُوسَىٰ أَتَقُولُونَ لِلْحَقِّ لَمَّا جَاءَكُمْ أَسِحْرٌ هَٰذَا وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُونَ ﴿٧٧﴾ قَالُوا أَجِئْتَنَا لِتَلْفِتَنَا عَمَّا وَجَدْنَا عَلَيْهِ آبَاءَنَا
قالون	(١) (٣) (٢) (٤) جَاءَكُمُو (١) (٥)
ورش	(٦) مُوسَىٰ ف ق جَاءَكُمُو أَسِحْرٌ السَّاحِرُونَ (٦) (٩) ءَابَاءَنَا
ابن كثير	جَاءَكُمُو (٢) عَلَيْهِ
الدوري	(٧) (٨) مُوسَىٰ ق
السوسي	مُوسَىٰ ق (٣) أَجِيتَنَا
ابن ذكوان	(٥) جَاءَكُمْ
خلف	(٩) مُوسَىٰ جَاءَكُمْ أَسِحْرٌ (١٠) س
خلاد	مُوسَىٰ جَاءَكُمْ
الكسائي	(١١) مُوسَىٰ
أبو جعفر	جَاءَكُمُو أَجِيتَنَا
خلف	مُوسَىٰ (١٢) جَاءَكُمْ

حفص	وَتَكُونَ لَكُمَا ٱلْكِبْرِيَآءُ فِي ٱلْأَرْضِ وَمَا نَحْنُ لَكُمَا بِمُؤْمِنِينَ ﴿٧٨﴾ وَقَالَ فِرْعَوْنُ ٱئْتُونِي بِكُلِّ سَٰحِرٍ عَلِيمٍ ﴿٧٩﴾ فَلَمَّا جَآءَ ٱلسَّحَرَةُ
قالون	① ①
ورش	ٱلْأَرْضِ بِمُؤْمِنِينَ ④ ٱئْتُونِي ⑨
السوسي	نَحْن لَّكُمَا بِمُؤْمِنِينَ ٱئْتُونِي
ابن ذكوان	⑩ جَآءَ
خلف	⑦ ٱلْأَرْضِ بِمُؤْمِنِينَ ② سَحَّٰرٍ ⑫ جَآءَ
خلاد	ٱلْأَرْضِ ⑧ بِمُؤْمِنِينَ سَحَّٰرٍ جَآءَ
الكسائي	③ سَحَّٰرٍ (الدوري)
أبو جعفر	④ بِمُؤْمِنِينَ ٱئْتُونِي
خلف	سَحَّٰرٍ جَآءَ
حفص	قَالَ لَهُم مُّوسَىٰٓ أَلْقُواْ مَآ أَنتُم مُّلْقُونَ ﴿٨٠﴾ فَلَمَّآ أَلْقَوْاْ قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُم بِهِ ٱلسِّحْرُ إِنَّ ٱللَّهَ سَيُبْطِلُهُۥٓ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُصْلِحُ
قالون	⑥ لَهُمُو مُوسَىٰ ②⑦ أَنتُمُو مُلْقُونَ ① ⑥ ②⑦ جِئْتُمُو
ورش	مُوسَىٰ ⑩ مُوسَىٰ ٱلسِّحْرُ
ابن كثير	لَهُمُو مُوسَىٰ أَنتُمُو مُلْقُونَ جِئْتُمُو
الدوري	③④ مُوسَىٰ ④⑧ مُوسَىٰ بِهِ ءَآلسِّحْرُ
السوسي	⑧ قَال لَّهُم مُّوسَىٰ مُوسَىٰ ⑤ جِئْتُم بِهِ ءَآلسِّحْرُ
خلف	مُوسَىٰ ⑪ مُوسَىٰ
خلاد	مُوسَىٰ مُوسَىٰ
الكسائي	⑤ مُوسَىٰ ⑨ مُوسَىٰ
أبو جعفر	لَهُمُو مُوسَىٰ أَنتُمُو مُلْقُونَ ③ جِئْتُمُو بِهِ ءَآلسِّحْرُ (ءَآلسِّحْرُ)
خلف	⑪ مُوسَىٰ مُوسَىٰ

﴿سَٰحِرٍ﴾: (ش) عَلِيٌّ عَلَىٰ خَصُّوا وَفِي سَاحِرٍ بِهَا وَيُونُسَ سَحَّارٍ شَفَا وَتَسَلْسَلَا
(ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَىٰ حَمِيداً وَتُقْبَلَا

﴿السِّحْرُ﴾: (ش) مَعَ الْمَدِّ قَطْعُ السِّحْرِ حُكْمٌ تَبَوَّءَا بِيَا وَقْفِ حَفْصٍ لَمْ يَصِحَّ فَيُحْمَلَا
(د) ءَآلسِّحْرُ أَمْ أَخْبِرْ حُلىً وَافْتَحِ اتْلُ فَا قَ إِنِّي لَكُمْ إِبْدَالُ بَادِئَ حُمِّلَا

﴿ٱلسِّحْرُ﴾: يقرأ بالاستفهام وبتركه. والحجة لمن استفهم أنه جعل ﴿مَا﴾ فيه بمعنى: أي شيء جئتم به، السحر هو؟ دليله قوله تعالى ﴿أَسِحْرٌ هَٰذَا﴾ وهي ألف التوبيخ بلفظ الاستفهام، لأنهم قد علموا أنه سحر. والحجة لمن ترك الاستفهام أنه جعل ﴿مَا﴾ بمعنى الذي، يريد: الذي جئتم به السحر، فـ ﴿مَا﴾ مبتدأة، و﴿جِئْتُم﴾ صلة ﴿مَا﴾ و﴿بِهِ﴾ عائدها و﴿ٱلسِّحْرُ﴾ خبر الابتداء فـ﴿مَا﴾ بمعنى الذي هاهنا. (الحجة خا: ١٨٣).

القارئ	القراءة
حفص	عَمَلَ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴿٨١﴾ وَيُحِقُّ ٱللَّهُ ٱلْحَقَّ بِكَلِمَٰتِهِۦ وَلَوْ كَرِهَ ٱلْمُجْرِمُونَ ﴿٨٢﴾ فَمَآ ءَامَنَ لِمُوسَىٰٓ إِلَّا ذُرِّيَّةٌ مِّن قَوْمِهِۦ عَلَىٰ
قالون	(١) (١) (٥)
ورش	(٩) ءَآمَنَ لِمُوسَىٰٓ (١٣) (١٤) ف.ق
الدوري	(٣) لِمُوسَىٰٓ (٧) ق
السوسي	(٤) ءَامَنَ لِّمُوسَىٰٓ ق
خلف	(١٠) لِمُوسَىٰٓ
خلاد	لِمُوسَىٰٓ
الكسائي	(٨) لِمُوسَىٰٓ
خلف	لِمُوسَىٰٓ
حفص	خَوْفٍ مِّن فِرْعَوْنَ وَمَلَإِيْهِمْ أَن يَفْتِنَهُمْ ۚ وَإِنَّ فِرْعَوْنَ لَعَالٍ فِي ٱلْأَرْضِ وَإِنَّهُۥ لَمِنَ ٱلْمُسْرِفِينَ ﴿٨٣﴾ وَقَالَ مُوسَىٰ يَٰقَوْمِ إِن كُنتُمْ ءَامَنتُم (وقف)
قالون	(٢) (٦) وَمَلَإِيْهِمُو (١) (٣) (٥) كُنتُمُو ءَامَنتُم
ورش	وَمَلَإِيْهِمُو ٱلْأَرْضِ مُوسَىٰ (٧) ف.ق (٦) كُنتُمُو ءَآمَنتُم
ابن كثير	وَمَلَإِيْهِمُو كُنتُمُو ءَامَنتُم
الدوري	مُوسَىٰ (٨) ق
السوسي	مُوسَىٰ ق
خلف	وَمَلَإِيهِمْ أَن يَفْتِنَهُمْ (١٠) حس دغ ٱلْأَرْضِ (١٠) مُوسَىٰ كُنتُمْ ءَامَنتُم (١٢) ح.س
خلاد	(١١) ٱلْأَرْضِ س.ح مُوسَىٰ
الكسائي	مُوسَىٰ
أبو جعفر	وَمَلَإِيْهِمُو كُنتُمُو ءَامَنتُم
خلف	مُوسَىٰ
حفص	بِٱللَّهِ فَعَلَيْهِ تَوَكَّلُوٓا۟ إِن كُنتُم مُّسْلِمِينَ ﴿٨٤﴾ فَقَالُوا۟ عَلَى ٱللَّهِ تَوَكَّلْنَا رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِّلْقَوْمِ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٨٥﴾ وَنَجِّنَا
قالون	(٢) كُنتُمُو مُسْلِمِينَ (١) (١)
ابن كثير	(٤) فَعَلَيْهِۦ كُنتُمُو مُسْلِمِينَ
الدوري	(٩)
الكسائي	(١١)
أبو جعفر	كُنتُمُو مُسْلِمِينَ

﴿فَعَلَيْهِ﴾: (ش) وَلَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمَرٍ قَبْلَ سَاكِنٍ ... وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكُلِّ وُصِّلَا

وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ ... وَفِيهِ مُهَاناً مَعْهُ حَفْصٌ أَخُو وِلَا

﴿تَبَوَّءَا﴾: قرأ العشرة بالهمز المحقق في الحالين إلا حمزة فإنه يسهله عند الوقف. وأما ما حكي عن حفص من

القارئ	القراءة
حفص	بِرَحۡمَتِكَ مِنَ ٱلۡقَوۡمِ ٱلۡكَٰفِرِينَ ﴿٨٦﴾ وَأَوۡحَيۡنَآ إِلَىٰ مُوسَىٰ وَأَخِيهِ أَن تَبَوَّءَا لِقَوۡمِكُمَا بِمِصۡرَ بُيُوتٗا (١٠) وَٱجۡعَلُواْ بُيُوتَكُمۡ
قالون	(١) (٨) بِيُوتًا (٢)(٩) بِيُوتَكُمۡ
ورش	(٢) ٱلۡكَٰفِرِينَ (ق) (١٣) مُوسَىٰ (١٤) ف.ق تَبَوَّءَا٦
ابن كثير	(٥) وَأَخِيهِۦ بِيُوتًا بِيُوتَكُمۡ
الدوري	(٣) ٱلۡكَٰفِرِينَ (ق) (٦)(١١) مُوسَىٰ (ق)
السوسي	ٱلۡكَٰفِرِينَ (ق) مُوسَىٰ (ق)
هشام	بِيُوتًا بِيُوتَكُمۡ
ابن ذكوان	بِيُوتًا بِيُوتَكُمۡ
شعبة	بِيُوتًا بِيُوتَكُمۡ
خلف	(١٥) مُوسَىٰ بِيُوتًا وَٱجۡعَلُواْ (د.غ) بِيُوتَكُمۡ
خلاد	مُوسَىٰ (١٦) بِيُوتًا بِيُوتَكُمۡ
الكسائي	(الدوري) ٱلۡكَٰفِرِينَ (١٢) مُوسَىٰ بِيُوتًا بِيُوتَكُمۡ
أبو جعفر	(٣) بُيُوتَكُمۡ
يعقوب	(رويس) ٱلۡكَٰفِرِينَ (٤)
خلف	مُوسَىٰ بِيُوتًا بِيُوتَكُمۡ
حفص	قِبۡلَةٗ وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَۗ وَبَشِّرِ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ﴿٨٧﴾ وَقَالَ مُوسَىٰ رَبَّنَآ إِنَّكَ ءَاتَيۡتَ فِرۡعَوۡنَ وَمَلَأَهُۥ زِينَةٗ وَأَمۡوَٰلٗا فِي ٱلۡحَيَوٰةِ
قالون	(١) (٤)
ورش	ٱلصَّلَوٰةَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ مُوسَىٰ (ق) (٨) ف.ق (٧) ءَاتَيۡتَ
الدوري	مُوسَىٰ (ق) (٩)(١١)
السوسي	(٧) ٱلۡمُؤۡمِنِينَ مُوسَىٰ (ق)
خلف	قِبۡلَةٗ وَأَقِيمُواْ (د.غ) ٱلۡمُؤۡمِنِينَ (١٢) مُوسَىٰ زِينَةٗ وَأَمۡوَٰلٗا (د.غ)
خلاد	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ مُوسَىٰ (١٣)
الكسائي	مُوسَىٰ (١٤)
أبو جعفر	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
خلف	مُوسَىٰ

إبدال همزه ياء عند الوقف فلم يثبت عنه من طريق صحيح، و لم يقرأ له به. وقد صرح بذلـك إمامنـا الشـاطبي في قوله:

(ش) مَـعَ ٱلۡمَـدِّ قَطۡـعُ السِّحۡرِ حُكۡمٌ تَبَـوَّءَا ... بِيَا وَقۡـفِ حَفۡـصٍ لَـمۡ يَصِحَّ فَيُحۡمَلَا

﴿بُيُوتًا، بُيُوتَكُمۡ﴾: (ش) وَكَسۡـرُ بُيُـوتٍ وَٱلۡبُيُـوتَ يُضَمُّ عَـنۡ ... حِمًى جِلَّةٍ وَجۡهاً عَلَى ٱلۡأَصۡلِ أَقۡبَلَا

(د) بُيُوتَ اضۡمُمَنۡ وَارۡفَعۡ رَفَثۡ وَفُسُوقَ مَعۡ ... جِـدَالَ وَخَـفۡـضٌ فِي ٱلۡمَلَائِكَةُ ٱنۡقُلَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱلدُّنۡيَا رَبَّنَا لِيُضِلُّواْ عَن سَبِيلِكَ رَبَّنَا ٱطۡمِسۡ عَلَىٰٓ أَمۡوَٰلِهِمۡ وَٱشۡدُدۡ عَلَىٰ قُلُوبِهِمۡ فَلَا يُؤۡمِنُواْ حَتَّىٰ يَرَوُاْ ٱلۡعَذَابَ ٱلۡأَلِيمَ ﴿٨٨﴾
قالون	لِيَضِلُّواْ (٢)(٥) أَمۡوَٰلِهِمُو قُلُوبِهِمُو
ورش	ٱلدُّنۡيَا (ف.ق) لِيَضِلُّواْ يُومِنُواْ ٱلۡأَلِيمَ
ابن كثير	لِيَضِلُّواْ أَمۡوَٰلِهِمُو قُلُوبِهِمُو
الدوري	ٱلدُّنۡيَا (ق) لِيَضِلُّواْ
السوسي	ٱلدُّنۡيَا (ق) لِيَضِلُّواْ (١٠) يُومِنُواْ
هشام	لِيَضِلُّواْ
ابن ذكوان	لِيَضِلُّواْ
شعبة	(٦)
خلف	ٱلدُّنۡيَا ↕ ٱلۡأَلِيمَ
خلاد	ٱلدُّنۡيَا ↕ ٱلۡأَلِيمَ (س)
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	لِيَضِلُّواْ أَمۡوَٰلِهِمُو قُلُوبِهِمُو (٣) يُومِنُواْ
يعقوب	لِيَضِلُّواْ
خلف	ٱلدُّنۡيَا
حفص	قَالَ قَدۡ أُجِيبَت دَّعۡوَتُكُمَا فَٱسۡتَقِيمَا وَلَا تَتَّبِعَآنِّ سَبِيلَ ٱلَّذِينَ لَا يَعۡلَمُونَ ﴿٨٩﴾ ۞ وَجَٰوَزۡنَا بِبَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ ٱلۡبَحۡرَ
قالون	(١) (١) (٥)
ورش	(٣) قَدُ اُجِيبَت (٨)
ابن ذكوان	(٢) تَتَّبِعَانِ
خلف	قَدُ اُجِيبَت (ح.س) (٤٠)
أبو جعفر	(٤) إِسۡرَايِيلَ

٤/٣ الحزب ٢٢

﴿لِيُضِلُّواْ﴾: (ش) وَفُصِّلَ إِذْ ثَنَّى يُضِلُّونَ ضُمَّ مَـعْ ... يَضِلُّوا الَّذِي فِي يُونُسٍ ثَابِتاً وَلَا — انظر مج٢: ٨٥.

﴿تَتَّبِعَآنِّ﴾: (ش) وَتَتَّبِعَـانِ النُّونُ خَفَّ مَداً وَمَـا ... جَ بِالْفَتْحِ وَالْإِسْكَانِ قَبْلُ مُثَقَّلَا

لابن ذكوان وجهان: الأول: بتخفيف النون، والباقون بتشديدها وهو كالجماعة في فتح التاء الثانية وتشديدها وكسر الباء الموحدة، والثاني: بإسكان التاء الثانية وفتح الباء وتشديد النون، ولكن هذا الوجه قال فيه الداني إنه غلط فلا يقرأ به. وقد أشار إمامنا الشاطبي إلى هذا بقوله: (وَمَاجَ) أي اضطرب هذا الوجه. (البدور: ١٥٠).

﴿تَتَّبِعَآنِّ﴾: قرئ بفتح التاء وتشديدها وكسر الباء وتخفيف النون على أن لا نافية ومعناه النهي نحو ﴿لَا تُضَآرَّ﴾ أو يجعل حالاً من ﴿فَٱسۡتَقِيمَا﴾ غير متبعين، وقرئ بتشديد التاء الثانية وفتحها وكسر الباء وتشديد النون، فتكون لا الناهية ولذا أكد بالنون، لأن تأكيد النفي ضعيف. (طلائع: ١١٨).

القارئ	النص
حفص	فَأَتْبَعَهُمْ فِرْعَوْنُ وَجُنُودُهُۥ بَغْيًا وَعَدْوًا حَتَّىٰٓ إِذَآ أَدْرَكَهُ ٱلْغَرَقُ قَالَ ءَامَنتُ أَنَّهُۥ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا ٱلَّذِىٓ ءَامَنَتْ بِهِۦ بَنُوٓاْ إِسْرَٰٓءِيلَ
قالون	فَأَتْبَعَهُمُو ③ ⑦
ورش	⑩ ⑪ ءَآمَنتُ ... ءَآمَنَتْ
ابن كثير	فَأَتْبَعَهُمُو
السوسي	② ٱلْغَرَق قَّالَ
خلف	⑫ بَغْيًا وَعَدْوًا (د، ع) ... إِنَّهُۥ
خلاد	⑨ إِنَّهُۥ
الكسائي	⑥ إِنَّهُۥ
أبو جعفر	فَأَتْبَعَهُمُو ... إِسْرَايِيلَ
خلف	إِنَّهُۥ
حفص	وَأَنَا۠ مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴿٩٠﴾ ءَآلْـَٰٔنَ وَقَدْ عَصَيْتَ قَبْلُ وَكُنتَ مِنَ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴿٩١﴾ فَٱلْيَوْمَ نُنَجِّيكَ بِبَدَنِكَ لِتَكُونَ لِمَنْ خَلْفَكَ
قالون	① ءَآلَانَ (ءَآلَانَ) ... ①
ورش	② ءَآلَانَ (ءَآلَانَ) (ءَآلَانَ)
ابن كثير	③
خلف	④ ءَآلَانَ ⑤ (ءَآلَانَ) (س)
خلاد	ءَآلَانَ (ش ح) (ءَآلَانَ)
أبو جعفر	(ابن وردان) ءَآلَانَ (ءَآلَانَ) ... ⑦ لِمَن خَلْفَكَ
يعقوب	⑧ نُنجِيكَ

﴿أَنَّهُ﴾: (ش) وَفِي أَنَّـهُ اكْسِرْ شَـافِياً وَبِنُونِـهِ   وَنَـجْعَلُ صِفْ وَالْخِفُّ نُنجِ رِضىً عَـلَا

﴿أَنَّهُ﴾: يقرأ بكسرة الهمزة وفتحها. فالحجة لمن كسر أنه جعل تمام الكلام عند قوله تعالى ﴿ءَامَنتُ﴾ ثم ابتدأ إنَّ فكسرها. والحجة لمن فتح أنه أضمر حرف الجر كأنه قال: آمنت بأنه، فلما أسقط الباء وصل الفعل إلى أنْ فعمل فيها، فهو في موضع نصب. (الحجة خا:١٨٤، الموضح٢:٦٣٦).

﴿ءَآلْـَٰٔنَ﴾: انظر مج٢: ٣٢٨.

﴿نُنَجِّيكَ﴾: (د) وَحُزْ فَتْحَ إِنَّهُ مَـعْ فَإِنَّـهُ وَفَـائِزٌ   تَـوَفَّتْـهُ وَاسْـتَهْوَتْـهُ يُـنْجِي فَثَـقِّـلَا

بِثَانٍ أَتَى وَالْخِفَّ فِي الْكُلِّ حُزْ وَتَحْـ   ـتَ صَـادَ يُـرَى وَالرَّفْـعُ آزَرَ حُـصِّلَا

﴿نُنَجِّيكَ﴾: يقرأ بالتخفيف والتشديد. والحجة لمن خفف أنه أخذه من أنجينا نُنْجي. ودليله قوله تعالى ﴿أَنجَيْنَا ٱلَّذِينَ يَنْهَوْنَ عَنِ ٱلسُّوٓءِ﴾. والحجة لمن شدد أنه أخذه من نجَّينا نُنجِّي. ودليله قوله تعالى ﴿وَنَجَّيْنَـٰهُم مِّنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ﴾. والتشديد أولى، لإجماعهم عليه في الأولى وهي ﴿ثُمَّ نُنَجِّى رُسُلَنَا﴾. (الحجة خا: ١٨٥).

﴿لِمَنْ خَلْفَكَ﴾: (د) وَغُنَّـةُ يَـا وَالْـوَاوِ فُـزْ وَبِخَا وَغَـيْـ   ـنِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

القارئ	النص
حفص	ءَايَةً وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ ٱلنَّاسِ عَنْ ءَايَٰتِنَا لَغَٰفِلُونَ ﴿٩٢﴾ وَلَقَدْ بَوَّأْنَا بَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ مُبَوَّأَ صِدْقٍ وَرَزَقْنَٰهُم مِّنَ ٱلطَّيِّبَٰتِ
قالون	(٤)(٥) (١) (٤) وَرَزَقْنَٰهُمُۥ مِّنَ (٢)(٦)
ورش	ءَآيَةً (٣) كَثِيرًا عَنَ ايَٰتِنَا (٧)
ابن كثير	وَرَزَقْنَٰهُمُۥ مِّنَ
الدوري	(٢) ٱلنَّاسِ
السوسي	(١٠) بَوَّانَا
خلف	ءَايَةً وَإِنَّ (٦) عَنْ ءَايَٰتِنَا (٩) صِدْقٍ وَرَزَقْنَٰهُم
أبو جعفر	بَوَّانَا (١١) إِسْرَايِيلَ وَرَزَقْنَٰهُمُۥ مِّنَ
حفص	فَمَا ٱخْتَلَفُوا۟ حَتَّىٰ جَآءَهُمُ ٱلْعِلْمُ ۚ إِنَّ رَبَّكَ يَقْضِى بَيْنَهُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ فِيمَا كَانُوا۟ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿٩٣﴾ فَإِن كُنتَ فِى شَكٍّ مِّمَّآ أَنزَلْنَآ إِلَيْكَ
قالون	بَيْنَهُمُۥ (١) (٤)
ورش	(٩)
ابن كثير	بَيْنَهُمُۥ (٣) فِيهِۦ
ابن ذكوان	(٥) جِآءَهُمُ
خلف	جِآءَهُمُ
خلاد	(٨) جِآءَهُمُ
أبو جعفر	بَيْنَهُمُۥ
خلف	جِآءَهُمُ
حفص	فَسْـَٔلِ ٱلَّذِينَ يَقْرَءُونَ ٱلْكِتَٰبَ مِن قَبْلِكَ ۚ لَقَدْ جَآءَكَ ٱلْحَقُّ مِن رَّبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلْمُمْتَرِينَ ﴿٩٤﴾ وَلَا تَكُونَنَّ
قالون	(١١) (١)
ورش	يَقْرَءُونَ
ابن كثير	(٣) فَسَلِ
الدوري	(٢)(٦) لَقَدْ جَّآءَكَ
السوسي	لَقَدْ جَّآءَكَ
هشام	لَقَدْ جَّآءَكَ
ابن ذكوان	(٥) جِآءَكَ
خلف	(١٠) لَقَدْ جِّآءَكَ
خلاد	لَقَدْ جِّآءَكَ
الكسائي	(٧) فَسَلِ لَقَدْ جَّآءَكَ
خلف	فَسَلِ (٨) لَقَدْ جَّآءَكَ

﴿فَسْـَٔلِ﴾: (ش) مَعَ الْحَجِّ ضَمُّوا مَدْخَلًا خَصَّهُ وَسَلْ — فَسَلْ حَرِّكُوا بِالنَّقْلِ رَاشِدُهُ دَلَا

(د) وَلَا نَقْلَ إِلَّا الآنَ مَعْ يُونُسٍ بَدَا — وَرِدْءًا وَأَبْدِلْ أَمَّ مِلْءُ بِهِ انْقُلَا

حفص	مِنَ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ فَتَكُونَ مِنَ ٱلۡخَٰسِرِينَ ﴿٩٥﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ حَقَّتۡ عَلَيۡهِمۡ كَلِمَتُ رَبِّكَ لَا يُؤۡمِنُونَ
قالون	① ⑤ عَلَيۡهِمُو كَلِمَٰتُ
ورش	بِـَٔايَٰتِ ㉒ كَلِمَٰتُ ② يُومِنُونَ
ابن كثير	⑦ عَلَيۡهِمُو
الدوري	③
السوسي	④ يُومِنُونَ
هشام	كَلِمَٰتُ
ابن ذكوان	كَلِمَٰتُ
خلف	⑧ عَلَيۡهُمۡ يُؤۡمِنُونَ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ يُؤۡمِنُونَ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو كَلِمَٰتُ ⑥ يُومِنُونَ
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ ⑨
حفص	﴿٩٦﴾ وَلَوۡ جَآءَتۡهُمۡ كُلُّ ءَايَةٍ حَتَّىٰ يَرَوُاْ ٱلۡعَذَابَ ٱلۡأَلِيمَ ﴿٩٧﴾ فَلَوۡلَا كَانَتۡ قَرۡيَةٌ ءَامَنَتۡ فَنَفَعَهَآ إِيمَٰنُهَآ إِلَّا قَوۡمَ يُونُسَ لَمَّآ
قالون	① ② جَآءَتۡهُمُو ① ①① ④
ورش	③ ءَايَةٍ ٱلۡأَلِيمَ ⑨ قَرۡيَةٌ ءَامَنَتۡ إِيمَٰنُهَا
ابن كثير	جَآءَتۡهُمُو
ابن ذكوان	④ جَآءَتۡهُمۡ
خلف	⑤ جَآءَتۡهُمۡ ٱلۡأَلِيمَ قَرۡيَةٌ ءَامَنَتۡ ㉓ ⑧
خلاد	جَآءَتۡهُمۡ ٱلۡأَلِيمَ
أبو جعفر	جَآءَتۡهُمُو
خلف	جَآءَتۡهُمۡ

مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا — وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿فَسْئَلِ﴾: قرئ بغير همز في الفعل المقرون بالفاء والواو في أوله للتخفيف، فألقيت حركة الهمزة على السين الساكنة قبلها فحركت السين وحذفت الهمزة على أصل التخفيف وخص هذا بالتخفيف لكثرة استعماله وتصرفه في الكلام، وثقل الهمز وذلك في الأمر المواجه به، وللإجماع على ترك الهمز في قوله ﴿سَلْ بَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ﴾. وقرئ بالهمز على الأصل وهما لغتان، وللإجماع على الهمز في فعل غير المواجهة نحو ﴿وَلْيَسْـَٔلُواْ﴾. (طلائع:٦٨).

﴿كَلِمَتُ﴾: (ش) وَقُلْ كَلِمَاتٌ دُونَ مَا أَلِفٍ ثَوَىٰ — وَفِي يُونُسٍ وَالطَّوْلِ حَامِيهِ ظَلَّلَا

ملاحظة: اختلفت المصاحف في رسم ﴿كَلِمَتُ﴾ فرسم في بعضها بالهاء، وفي بعضها بالتاء، ومن قرأ بالجمع وقف بالتاء. وأما من قرؤوا بالإفراد فإنهم جميعاً يقفون بالهاء إذا جرينا على ما في بعض المصاحف من رسمها بالهاء، وأما إذا جرينا على ما في بعضها الآخر من رسمها بالتاء فإن كلاً من المفردين يقف حسب مذهبه. (البدور: ١٥١).

(ش) إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ — فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقّاً رِضىً وَمُعَوَّلَا

﴿كَلِمَتُ﴾: انظر مج٢:٨٣.

القارئ	القراءة
حفص	ءَامَنُواْ كَشَفۡنَا عَنۡهُمۡ عَذَابَ ٱلۡخِزۡيِ فِي ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا وَمَتَّعۡنَٰهُمۡ إِلَىٰ حِينٖ ﴿٩٨﴾ وَلَوۡ شَآءَ رَبُّكَ لَأٓمَنَ مَن فِي ٱلۡأَرۡضِ كُلُّهُمۡ
قالون	(٣)(٧) عَنۡهُمُو — وَمَتَّعۡنَٰهُمُو — (١) — (٣) كُلُّهُمُو
ورش	ءَآمَنُواْ — ٱلدُّنۡيَا وَمَتَّعۡنَٰهُمُو — (٥) — لَأٓمَنَ — ٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	عَنۡهُمُو — وَمَتَّعۡنَٰهُمُو — كُلُّهُمُو
الدوري	(٢)(٥) ٱلدُّنۡيَا
السوسي	ٱلدُّنۡيَا
ابن ذكوان	(٦) شَآءَ
خلف	ٱلدُّنۡيَا وَمَتَّعۡنَٰهُمۡ إِلَىٰ — (٧) شَآءَ — ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	ٱلدُّنۡيَا — شَآءَ — ٱلۡأَرۡضِ (٣)
الكسائي	(٦) ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	عَنۡهُمُو — وَمَتَّعۡنَٰهُمُو — كُلُّهُمُو
خلف	ٱلدُّنۡيَا — شَآءَ
حفص	جَمِيعًاۚ أَفَأَنتَ تُكۡرِهُ ٱلنَّاسَ حَتَّىٰ يَكُونُواْ مُؤۡمِنِينَ ﴿٩٩﴾ وَمَا كَانَ لِنَفۡسٍ أَن تُؤۡمِنَ إِلَّا بِإِذۡنِ ٱللَّهِۚ وَيَجۡعَلُ ٱلرِّجۡسَ
قالون	(١)
ورش	مُؤۡمِنِينَ — (٤) لِنَفۡسٍ أَن تُؤۡمِنَ
السوسي	(٢) مُؤۡمِنِينَ — (٣) تُؤۡمِنَ
شعبة	(٢) وَنَجۡعَلُ
خلف	مُؤۡمِنِينَ — لِنَفۡسٍ أَن (٥)
خلاد	مُؤۡمِنِينَ
أبو جعفر	(٤) مُؤۡمِنِينَ — تُؤۡمِنَ

﴿أَفَأَنتَ تُكۡرِهُ﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا ... فَلَا بُـدَّ مِـنْ إِدْغَـامِ مَا كَـانَ أَوَّلَا

إِذَا لَمْ يَكُنْ تَا مُخْبِرٍ أَوْ مُخَاطَبٍ ... أَوِ الْمُكْتَسِي تَنْوِينَـهُ أَوْ مُثَقَّـلَا

كَكُنْتُ تُرَاباً أَنْتَ تُكْرِهُ وَاسِعٌ ... عَلِيمٌ وَأَيْضاً تَـمَّ مِيقَـاتُ مُثِّـلَا

هذا بيان من الناظم لموانع الإدغام: الأول: أن يكون الحرف الأول من المثلين تاء مخبر أي تاء دالة على المتكلم، نحو ﴿كُنتُ تُرَابًا﴾. الثاني: أن يكون الحرف الأول تاء دالة على المخاطب، نحو ﴿أَفَأَنتَ تُكۡرِهُ﴾. الثالث: أن يكون الحرف الأول مقروناً بالتنوين نحو ﴿وَاسِعٌ عَلِيمٌ﴾. الرابع: أن يكون الحرف الأول مثقلاً نحو ﴿فَتَمَّ مِيقَاتُ﴾. فيجب إظهار الحرف الأول في هذه الأمثلة وأشباهها. (الوافي: ٥٤).

﴿وَيَجۡعَلُ﴾: (ش) وَفِي أَنَّهُ اكْسِرْ شَافِياً وَبِنُونِـهِ ... وَنَجْعَلُ صِفْ وَالْخِفُّ نُنْجِ رِضىً عَلَا

القارئ	القراءة
حفص	عَلَى ٱلَّذِينَ لَا يَعۡقِلُونَ ﴿١٠٠﴾ قُلِ ٱنظُرُواْ مَاذَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ وَمَا تُغۡنِي ٱلۡأٓيَٰتُ وَٱلنُّذُرُ عَن قَوۡمٖ لَّا يُؤۡمِنُونَ ﴿١٠١﴾
قالون	(١) قُلُ
ورش	قُلُ　(٣) وَٱلَارۡضِ　ٱلَاۤيَٰتُ　يُومِنُونَ
ابن كثير	قُلُ
الدوري	قُلُ
السوسي	قُلُ　(٢) يُومِنُونَ
هشام	قُلُ
ابن ذكوان	قُلُ
شعبة	(٤)
خلف	(٦) وَٱلۡأَرۡضِ　ٱلۡأٓيَٰتُ　يُومِنُونَ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ (س، ج)　ٱلۡأٓيَٰتُ (س، ج)　(٥) يُومِنُونَ
الكسائي	قُلُ
أبو جعفر	قُلُ　يُومِنُونَ
خلف	قُلُ
حفص	فَهَلۡ يَنتَظِرُونَ إِلَّا مِثۡلَ أَيَّامِ ٱلَّذِينَ خَلَوۡاْ مِن قَبۡلِهِمۡۚ (وقف) قُلۡ فَٱنتَظِرُوٓاْ إِنِّي مَعَكُم مِّنَ ٱلۡمُنتَظِرِينَ ﴿١٠٢﴾ ثُمَّ نُنَجِّي
قالون	(١)　(٣) ← مَعَكُمُو مِنَ (٢) (٤)　(١)
ورش	(٦) يَنتَظِرُونَ　فَٱنتَظِرُوٓاْ
ابن كثير	مَعَكُمُو مِنَ
خلف	(٥)
أبو جعفر	مَعَكُمُو مِنَ
يعقوب	(٧) نُنجِي

﴿وَيَجۡعَلُ﴾: يقرأ بالياء والنون، والمعنى فيهما واحد لأنه معلوم أن الجاعل هو الله تعالى سواء كان بالنون أم بالياء . والحجة لمن قرأ بالياء أنه رده على قوله ﴿إِلَّا بِإِذۡنِ ٱللَّهِ﴾ ويجعل. والحجة لمن قرأه بالنون أنه رده على قوله ﴿فَٱلۡيَوۡمَ نُنَجِّيكَ بِبَدَنِكَ﴾، ونجعل. (الحجة خا:١٨٥. الموضح٢:٦٣٨).

﴿قُلِ ٱنظُرُواْ﴾: (ش) وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِثَالِثٍ　يُضَمُّ لُزُوماً كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا
سِوَى أَوْ وَقُلْ لِابْنِ الْعَلَا وَبِكَسْرِهِ　لِتَنْوِينِهِ قَالَ ابْنُ ذَكْوَانَ مِقْوَلَا
(د) وَفِي حُجُرَاتٍ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ　وَلِ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتىً وَبِقُلْ حَلَا
بِكَسْرٍ وَطَاءَ اضْطُرَّ فَاكْسِرْهُ آمِنًا　وَرَفْعُكَ لَيْسَ الْبِرَّ فَوْزٌ وَثَقِّلَا

﴿قُلِ ٱنظُرُواْ﴾: انظر مج١:١٥٢.

﴿نُنَجِّي﴾: انظر مج٢: ٣٤٣.

حفص	رُسُلَنَا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا كَذَٰلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنجِ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٠٣﴾ قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِن كُنتُمْ فِي شَكٍّ مِّن دِينِي فَلَا أَعْبُدُ الَّذِينَ
قالون	نُنَجِّ (١) (٥) (٣) كُنتُمُ (٧)
ورش	ءَامَنُوا (٤) نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ (٢) (٨)
ابن كثير	نُنَجِّ كُنتُمُ
الدوري	رُسْلَنَا (٥) نُنَجِّ
السوسي	رُسْلَنَا نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ (٦)
هشام	نُنَجِّ
ابن ذكوان	نُنَجِّ
شعبة	نُنَجِّ
خلف	نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ
خلاد	نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ
أبو جعفر	نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ كُنتُمُ
خلف	نُنَجِّ
حفص	تَعْبُدُونَ مِن دُونِ اللَّهِ وَلَٰكِنْ أَعْبُدُ اللَّهَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُمْ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٠٤﴾ وَأَنْ أَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ
قالون	يَتَوَفَّاكُمُ (١)
ورش	وَلَٰكِنَ اَعْبُدُ يَتَوَفَّاكُمْ (ف، ق) أَنَ اَكُونَ الْمُؤْمِنِينَ (٣) وَأَنَ اَقِمْ
ابن كثير	يَتَوَفَّاكُمُ
السوسي	(٢) الْمُؤْمِنِينَ
خلف	(٩) وَلَٰكِنْ أَعْبُدُ (خ، س) (١٠) يَتَوَفَّاكُمْ أَنْ أَكُونَ (خ، س) الْمُؤْمِنِينَ وَأَنْ أَقِمْ (خ، س) (١١)
خلاد	يَتَوَفَّاكُمْ الْمُؤْمِنِينَ
الكسائي	(٦) يَتَوَفَّاكُمْ
أبو جعفر	يَتَوَفَّاكُمُ (٤) الْمُؤْمِنِينَ
خلف	يَتَوَفَّاكُمْ
حفص	حَنِيفًا وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٠٥﴾ وَلَا تَدْعُ مِن دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَنفَعُكَ وَلَا يَضُرُّكَ فَإِن فَعَلْتَ فَإِنَّكَ إِذًا مِّنَ الظَّالِمِينَ ﴿١٠٦﴾
قالون	(١)
خلف	حَنِيفًا وَلَا (د، غ) (٢)

﴿نُنجِ﴾: (ش) وَفِي أَنَّهُ اكْسِرْ شَافِياً وَبِنُونِهِ ... وَنَجْعَلُ صِفْ وَالْخِفُّ نُنجِ رِضىً عَلَا

(د) وَحُزْ فَتْحَ إِنَّهُ مَعْ فَإِنَّهُ وَفَائِزٌ ... تَوَفَّتْهُ وَاسْتَهْوَتْهُ يُنْجِي فَثَقِّلَا

الراوي	القراءة
حفص	وَإِن يَمْسَسْكَ ٱللَّهُ بِضُرٍّ فَلَا كَاشِفَ لَهُۥٓ إِلَّا هُوَ ۖ وَإِن يُرِدْكَ بِخَيْرٍ فَلَا رَآدَّ لِفَضْلِهِۦ ۚ يُصِيبُ بِهِۦ مَن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِۦ ۚ
قالون	(١) (٤)
ورش	(٦)
السوسي	(٣) هُوَ وَّإِن يُصِيب بِّهِۦ
خلف	(٧) وَإِن يَمْسَسْكَ ك.غ وَإِن يُرِدْكَ د.غ مَن يَشَآءُ د.غ
حفص	وَهُوَ ٱلْغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴿١٠٧﴾ قُلْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ قَدْ جَآءَكُمُ ٱلْحَقُّ مِن رَّبِّكُمْ ۖ فَمَنِ ٱهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِى لِنَفْسِهِۦ ۖ وَمَن
قالون	وَهْوَ (١) (٤) (٢) (٥) رَّبِّكُمُو
ورش	(١٠) ٱهْتَدَىٰ ف.ق
ابن كثير	(٢) رَّبِّكُمُو
الدوري	وَهْوَ (٣) (٧) قَدْ جَّآءَكُمُ
السوسي	وَهْوَ قَدْ جَّآءَكُمُ
هشام	(٥) قَدْ جَّآءَكُمُ
ابن ذكوان	(٦) جَآءَكُمُ
خلف	(١١) قَدْ جَّآءَكُمُ ٱهْتَدَىٰ
خلاد	قَدْ جَّآءَكُمُ ٱهْتَدَىٰ
الكسائي	وَهْوَ قَدْ جَّآءَكُمُ (٨) ٱهْتَدَىٰ
أبو جعفر	وَهْوَ رَّبِّكُمُو
خلف	(٩) قَدْ جَّآءَكُمُ ٱهْتَدَىٰ
حفص	ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا ۖ وَمَآ أَنَا۠ عَلَيْكُم بِوَكِيلٍ ﴿١٠٨﴾ وَٱتَّبِعْ مَا يُوحَىٰٓ إِلَيْكَ وَٱصْبِرْ حَتَّىٰ يَحْكُمَ ٱللَّهُ ۚ وَهُوَ خَيْرُ ٱلْحَٰكِمِينَ ﴿١٠٩﴾
قالون	عَلَيْكُمُو (١) (٣) وَهْوَ
ورش	(٥) يُوحَىٰٓ ف.ق خَيْرُ
ابن كثير	عَلَيْكُمُو (٢)
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
هشام	(٤)
خلف	(٦) يُوحَىٰٓ
خلاد	يُوحَىٰٓ
الكسائي	(٧) يُوحَىٰٓ وَهْوَ
أبو جعفر	عَلَيْكُمُو وَهْوَ
خلف	يُوحَىٰٓ (٨)

بِثَانٍ أَتَى وَالْخِفُّ فِي الْكُلِّ حُزْ وَتَحْـ ... ـتَ صَادَ يُرَى وَالرَّفْعُ آزَرَ حُصَّلَا

وقف عليها يعقوب وحده بإثبات الياء على الأصل خلافاً لأصله. انظر مج١: ١٤٠.

ياءات الإضافة:

(ش) وَذَاكَ هُوَ الثَّانِي وَنَفْسِيَ يَاؤُهَـا وَرَبِّيَ مَعْ أَجْرِي وَإِنِّي وَلِي حُلَا

اختلفوا في خمس ياءات إضافة وهي:

قوله: ﴿لِيٓ أَنۡ أُبَدِّلَهُۥ﴾، ﴿نَفۡسِيٓ إِنۡ أَتَّبِعُ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾، ﴿إِي وَرَبِّيٓ إِنَّهُۥ﴾، ﴿أَجۡرِيَ إِلَّا﴾.

ففتحهن نافع وأبو جعفر وأبو عمرو كلهن.

وفتح ابن كثير حرفين ﴿لِيٓ أَنۡ أُبَدِّلَهُۥ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾ وأسكن الباقي.

وفتح ابن عامر وحفص حرفاً واحداً ﴿أَجۡرِيَ إِلَّا﴾ وحده، وكانا يفتحان ياء ﴿أَجۡرِيَ إِلَّا﴾ في كل القرآن.

وقرأ حمزة والكسائي وشعبة ويعقوب وخلف العاشر بالإسكان في الجميع.

والوجه في فتح هذه الياءات أنها ضمائر، فالأصل فيها أن تكون مفتوحة، قياساً على الكاف في غلامك وإنك ونحوهما، والإسكان فيها تخفيف لأن الحركة أثقل على كل حال من السكون، فهي تُستثقل على الياء، وإن كانت فتحة، ثم إن الإسكان يجعل الياء بعَرَضِ الحذف حتى تُحذَف، ويُكتفى بالكسرة التي قبلها.

ومن قرأ بعضها بالفتح وبعضها بالإسكان، فإنه أراد الجمع بين الوجهين الجائزين.

ياءات الزوائد:

حُذفت من هذه السورة ياءان:

إحداهما: ﴿وَلَا تُنظِرُونِ﴾ أثبتها يعقوب في الوصل والوقف وحذفها الباقون، والأخرى: ﴿نُنجِ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ﴾ أثبتها يعقوب وقفاً. وهي تسقط في الوصل، وحذفهما الباقون في الحالين.

والوجه أن ياء ﴿وَلَا تُنظِرُونِ﴾ ياء ضمير منصوب، فيجوز حذفها تخفيفاً والاكتفاء بكسرة النون التي قبلها، وإثباتها هو الأصل، إلا أنه يحسن حذفها هـٰهنا لأنها فاصلة.

وأما الياء في ﴿نُنجِ﴾ فهي لام الفعل، فلا بد من أن تثبت، إلا أنها ساكنة، فإذا اجتمعت مع ساكن بعدها حُذفت لالتقاء الساكنين، إلا أن حذفها في حال الوقف على إجراء الفعل مجرى الاسم في نحو قولك: هـذا القاضْ، في الوقف، و﴿ٱلۡكَبِيرُ ٱلۡمُتَعَالِ﴾ من غير ياء. (الموضح٢: ٦٤٠).

وَٱتَّبِعْ مَا يُوحَىٰٓ إِلَيْكَ وَٱصْبِرْ حَتَّىٰ يَحْكُمَ ٱللَّهُ ۚ وَهُوَ خَيْرُ ٱلْحَٰكِمِينَ ﴿١٠٩﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الٓر ۚ كِتَٰبٌ أُحْكِمَتْ ءَايَٰتُهُۥ ثُمَّ فُصِّلَتْ مِن لَّدُنْ حَكِيمٍ خَبِيرٍ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة يونس مع سورة هود				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون	(١) وَهُوَ.. ٱلْحَٰكِمِينَ ۞ بِسْمِ.. ۞ الٓر..	(٤) بِسْمِ.. الرَّحِيمِ الٓر..	(٧) ٱلْحَٰكِمِينَ بِسْمِ.. الٓر		
قصر	أبو عمرو	(٢) الٓر.....	(٥) بِسْمِ..الرَّحِيمِ الٓر..	(٨) ٱلْحَٰكِمِينَ بِسْمِ..الٓر	(١٠) ٱلْحَٰكِمِينَ الٓر	(١١) ٱلْحَٰكِمِينَ الٓر..
قصر	أبو جعفر	(٣) الٓر...حَكِيمٍ خَبِيرٍ	(٦) بِسْمِ..الرَّحِيمِ الٓر.. حَكِيمٍ خَبِيرٍ	(٩) ٱلْحَٰكِمِينَ بِسْمِ..الٓر.. حَكِيمٍ خَبِيرٍ		
قصر	ابن كثير يعقوب	(١٢) وَهُوَ..۞ بِسْمِ..۞ الٓر	(١٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓر	(١٤) ٱلْحَٰكِمِينَ بِسْمِ.. الرَّحِيمِ الٓر	(١٥) ٱلْحَٰكِمِينَ الٓر (ليعقوب)	(١٦) ٱلْحَٰكِمِينَ الٓر.. (ليعقوب)
توسط	قالون	(١٧) مَا يُوحَىٰٓ.. وَهُوَ ۞ بِسْمِ..۞ الٓر	(١٩) بِسْمِ..الرَّحِيمِ الٓر	(٢١) ٱلْحَٰكِمِينَ بِسْمِ.. الرَّحِيمِ الٓر..		
توسط	الدوري	(١٨) الٓر	(٢٠) بِسْمِ..الرَّحِيمِ الٓر	(٢٢) ٱلْحَٰكِمِينَ بِسْمِ.. الرَّحِيمِ الٓر	(٢٣) ٱلْحَٰكِمِينَ الٓر	(٢٤) ٱلْحَٰكِمِينَ الٓر
توسط	ابن عامر شعبة	(٢٥) وَهُوَ..۞ بِسْمِ..۞ الٓر	(٢٧) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓر	(٢٩) ٱلْحَٰكِمِينَ بِسْمِ.. الرَّحِيمِ الٓر	(٣١) ٱلْحَٰكِمِينَ الٓر (لابن عامر)	(٣٢) ٱلْحَٰكِمِينَ الٓر.. (لابن عامر)
توسط	حفص	(٢٦) الٓر	(٢٨) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓر	(٣٠) ٱلْحَٰكِمِينَ بِسْمِ.. الرَّحِيمِ الٓر		
طول	ورش	(٣٣) يُوحَىٰٓ.. خَيْرُ.. ۞ بِسْمِ..۞ الٓر	(٣٤) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓر	(٣٥) ٱلْحَٰكِمِينَ بِسْمِ.. الرَّحِيمِ الٓر	(٣٦) ٱلْحَٰكِمِينَ الٓر	(٣٧) ٱلْحَٰكِمِينَ الٓر كِتَٰبٌ أُحْكِمَتْ ءَايَٰتُهُۥ
طول	ورش	(٣٨) يُوحَىٰٓ.. خَيْرُ.. ۞ بِسْمِ..۞ الٓر	(٣٩) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓر	(٤٠) ٱلْحَٰكِمِينَ بِسْمِ.. الرَّحِيمِ الٓر	(٤١) ٱلْحَٰكِمِينَ الٓر	(٤٢) ٱلْحَٰكِمِينَ الٓر كِتَٰبٌ أُحْكِمَتْ ءَايَٰتُهُۥ
طول	حمزة	(٤٣) مَا يُوحَىٰٓ ۞ بِسْمِ..۞ الٓر..	(٤٥) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓر..			(٤٧) ٱلْحَٰكِمِينَ الٓر..
طول	خلف	(٤٤) كِتَٰبٌ أُحْكِمَتْ ءَايَٰتُهُۥ..	(٤٦) كِتَٰبٌ أُحْكِمَتْ ءَايَٰتُهُۥ..			(٤٨) كِتَٰبٌ أُحْكِمَتْ ءَايَٰتُهُۥ..
توسط	الكسائي	(٤٩) مَا يُوحَىٰٓ..وَهُوَ.. ۞ بِسْمِ..۞ الٓر	(٥٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓر	(٥١) ٱلْحَٰكِمِينَ بِسْمِ.. الٓر		
طول	خلف العاشر	(٥٢) وَهُوَ..۞ بِسْمِ..۞ الٓر	(٥٣) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓر			(٥٤) ٱلْحَٰكِمِينَ الٓر..

سُورَةُ هُود

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	الٓرۚ كِتَٰبٌ أُحۡكِمَتۡ ءَايَٰتُهُۥ ثُمَّ فُصِّلَتۡ مِن لَّدُنۡ حَكِيمٍ خَبِيرٍ (١) أَلَّا تَعۡبُدُوٓاْ إِلَّا ٱللَّهَۚ إِنَّنِي لَكُم مِّنۡهُ نَذِيرٞ وَبَشِيرٞ (٢)
قالون	(١) (١) (٤) لَكُمُو مِّنۡهُ (٢) (٥)
ورش	(٢) ق الٓر كِتَٰبٌ أُحۡكِمَتۡ ءَايَٰتُهُۥ (٦) نَذِيرٌ
ابن كثير	لَكُمُو مِّنۡهُو (٣)
الدوري	(٣) الٓر
السوسي	الٓر
هشام	الٓر
ابن ذكوان	الٓر
شعبة	الٓر
خلف	(٤) الٓر كِتَٰبٌ أُحۡكِمَتۡ ءَايَٰتُهُۥ ح.س ح.س ح.س (٧) نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ د.ع
خلاد	الٓر (٨)
الكسائي	الٓر
أبو جعفر	(٥) الٓر س س س حَكِيمٍ خَبِيرٍ لَكُمُو مِّنۡهُ
خلف	الٓر
حفص	وَأَنِ ٱسۡتَغۡفِرُواْ رَبَّكُمۡ ثُمَّ تُوبُوٓاْ إِلَيۡهِ يُمَتِّعۡكُم مَّتَٰعًا حَسَنًا إِلَىٰٓ أَجَلٖ مُّسَمّٗى وَيُؤۡتِ كُلَّ ذِي فَضۡلٖ فَضۡلَهُۥۖ
قالون	(١) (٩) رَبَّكُمُو (٤) (١٣) يُمَتِّعۡكُمُو مَّتَٰعًا
ورش	(١٤) ٱسۡتَغۡفِرُواْ حَسَنًا إِلَىٰ وَيُوتِ
ابن كثير	رَبَّكُمُو (١١) إِلَيۡهِۦ يُمَتِّعۡكُمُو مَّتَٰعًا
السوسي	(٣) وَيُوتِ
خلف	(٦) (٨) حَسَنًا إِلَىٰ ح.س مُّسَمًّى وَيُؤۡتِ د.ع
خلاد	(٧)
أبو جعفر	رَبَّكُمُو يُمَتِّعۡكُمُو مَّتَٰعًا (١٠) وَيُوتِ

حفص	وَإِن تَوَلَّوْاْ فَإِنِّيٓ أَخَافُ عَلَيۡكُمۡ عَذَابَ يَوۡمٖ كَبِيرٍ ﴿٣﴾ إِلَى ٱللَّهِ مَرۡجِعُكُمۡۖ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٌ ﴿٤﴾ أَلَآ إِنَّهُمۡ يَثۡنُونَ
قالون	فَإِنِّيَ عَلَيۡكُمُو ① ⑤ مَرۡجِعُكُمُو وَهۡوَ ①③⑤⑥ إِنَّهُمُو
ورش	فَإِنِّيَ ② شَيۡءٖ ⑦
ابن كثير	(البزي) تَّوَلَّوْاْ فَإِنِّيَ عَلَيۡكُمُو مَرۡجِعُكُمُو ⑥ إِنَّهُمُو (قنبل) ⑫
الدوري	فَإِنِّيَ وَهُوَ
السوسي	فَإِنِّيَ وَهُوَ
هشام	⑤ ③
خلف	④ شَيۡءٖ
خلاد	شَيۡءٖ س ح
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	فَإِنِّيَ عَلَيۡكُمُو مَرۡجِعُكُمُو وَهۡوَ إِنَّهُمُو
يعقوب	②
حفص	صُدُورَهُمۡ لِيَسۡتَخۡفُواْ مِنۡهُۚ أَلَا حِينَ يَسۡتَغۡشُونَ ثِيَابَهُمۡ يَعۡلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعۡلِنُونَۚ إِنَّهُۥ عَلِيمُۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ ﴿٥﴾
قالون	صُدُورَهُمُو ثِيَابَهُمُو
ورش	يُسِرُّونَ
ابن كثير	صُدُورَهُمُو ④ مِنۡهُو ثِيَابَهُمُو
السوسي	② يَعۡلَم مَّا
خلف	⑧
أبو جعفر	صُدُورَهُمُو ثِيَابَهُمُو

﴿تَوَلَّوْاْ﴾: قرأ البزي وصلاً بتشديد التاء:

(ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا ۞ وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

تَكَلَّمُ مَعْ حَرْفَيْ تَوَلَّوْا بِهُودِهَا ۞ وَفِي نُورِهَا وَالإِمْتِحَانِ وَبَعْدَ لَا

﴿تَوَلَّوْاْ﴾: قرأ البزي بتشديد التاء، وذلك في إحدى وثلاثين تاء، والوجه أن أصله: تتولوا، بتاءين فأسكن الأولى منهما، وأدغم في الثانية، وقرأ الباقون ﴿تَوَلَّوْاْ﴾ بغير إدغام، والوجه أن أصله تتولوا، فاجتمع تاءان فحذف إحداهما لاجتماعهما والمحذوفة هي الثانية، وهي تاء التفعل. (الموضح١: ٣٤٤).

﴿فَإِنِّيٓ أَخَافُ﴾: (ش) فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا ۞ سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

(د) كَقَالُونَ أَدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ۞ وَرَبِّي افْتَحْ اَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمَّلَا

انظر مج١: ٤٦.

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الثاني عشر

القارئ	الكلمات
حفص	۞ وَمَا مِن دَآبَّةٍ فِي ٱلْأَرْضِ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ رِزْقُهَا وَيَعْلَمُ مُسْتَقَرَّهَا وَمُسْتَوْدَعَهَا كُلٌّ فِي كِتَٰبٍ مُّبِينٍ ﴿٦﴾ وَهُوَ ٱلَّذِي خَلَقَ
قالون	① ① وَهْوَ
ورش	③ ٱلَارْضِ ⑥
الدوري	وَهْوَ
السوسي	② وَيَعْلَم مُّسْتَقَرَّهَا وَهْوَ
خلف	④ ٱلْ‌ٔرْضِ
خلاد	ٱلْأَرْضِ س ح
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ
حفص	ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ وَكَانَ عَرْشُهُۥ عَلَى ٱلْمَآءِ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَلَئِن قُلْتَ
قالون	④ ⑤ لِيَبْلُوَكُمُ أَيُّكُمْ
ورش	وَٱلَارْضَ لِيَبْلُوَكُمُ أَيُّكُمْ
ابن كثير	⑦ لِيَبْلُوَكُمُ أَيُّكُمْ
هشام	⑧
خلف	⑫ وَٱلْ‌ٔرْضَ أَيَّامٍ وَكَانَ لِيَبْلُوَكُمْ أَيُّكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا وَلَئِن ⑬
خلاد	وَٱلْأَرْضَ ⑭ ⑪
أبو جعفر	لِيَبْلُوَكُمُ أَيُّكُمْ

﴿ٱلْأَرْضِ﴾: قرأ خلف عن حمزة وخلاد بخلاف عنه بالسكت على لام التعريف وصلاً، وأما في الوقف فيجوز لكل منهما وجهان النقل والسكت، ولا يجوز الوقف بالتحقيق من غير سكت. (البدور: ١٩).

(ش) وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ ... رَوَى خَلَفٌ فِي الْوَصْلِ سَكْتاً مُقَلَّلَا

وَيَسْكُتُ فِي شَيْءٍ وَشَيْئاً وَبَعْضُهُمْ ... لَدَى اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ عَنْ حَمْزَةٍ تَلَا

وَشَيْءٍ وَشَيْئاً لَمْ يَزِدْ وَلِنَافِعٍ ... لَدَى يُونُسٍ آلآنَ بِالنَّقْلِ نُقِّلَا

(ضابط الوصل) وَشَيْءَ وَأَلْ بِالسَّكْتِ عَنْ خَلَفٍ بِلَا ... خِلَافٍ وَفِي الْمَفْصُولِ خُلْفٌ تُقُبِّلَا

وَخَلَّادُهُمْ بِالْخُلْفِ فِي أَلْ وَشَيْئِهِ ... وَلَاسَكْتَ فِي الْمَفْصُولِ عَنْهُ فَحَصِّلَا

(ضابط الوقف) بِالنَّقْلِ فَالتَّحْقِيقِ فَالسَّكْتِ قِفْ ... يَا صَاحِ فِي مُنْفَصِلٍ عَنْ خَلَفِ

وَالْأَوَّلَيْنِ عِنْدَ خَلَّادٍ وَفِي ... أَلْ لَهُمَا بِالنَّقْلِ فَالسَّكْتِ قِفِ

(د) وَلَا نَقْلَ إِلَّا الآنَ مَعْ يُونُسٍ بَدَا ... وَرِدْءاً وَأَبْدِلْ أَمَّ مِلْءُ بِهِ انْقُلَا

وأهمل خلف العاشر السكت خلافاً لأصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

القارئ	القراءة
حفص	إِنَّكُم مَّبۡعُوثُونَ مِنۢ بَعۡدِ ٱلۡمَوۡتِ لَيَقُولَنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ إِنۡ هَٰذَآ إِلَّا سِحۡرٞ مُّبِينٞ ﴿٧﴾ وَلَئِنۡ أَخَّرۡنَا عَنۡهُمُ ٱلۡعَذَابَ إِلَىٰٓ
قالون	إِنَّكُمُۥ مَبۡعُوثُونَ ② ① ⑥
ورش	سِحۡرٌ ⑨ وَلَئِنَ اخَّرۡنَا
ابن كثير	إِنَّكُمُۥ مَبۡعُوثُونَ
خلف	سَٰحِرٌ وَلَئِنۡ أَخَّرۡنَا (بس) ⑩ ⑧
خلاد	سَٰحِرٌ
الكسائي	③ سَٰحِرٌ
أبو جعفر	إِنَّكُمُۥ مَبۡعُوثُونَ
يعقوب	⑩
خلف	⑨ سَٰحِرٌ
حفص	أُمَّةٖ مَّعۡدُودَةٖ لَّيَقُولُنَّ مَا يَحۡبِسُهُۥٓۗ أَلَا يَوۡمَ يَأۡتِيهِمۡ لَيۡسَ مَصۡرُوفًا عَنۡهُمۡ وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُواْ بِهِۦ يَسۡتَهۡزِءُونَ ﴿٨﴾
قالون	② ⑦ يَأۡتِيهِمُۥ عَنۡهُمُۥ بِهِمُۥ مَا
ورش	يَأۡتِيهِمۡ يَسۡتَهۡزِءُونَ
ابن كثير	يَأۡتِيهِمُۥ عَنۡهُمُۥ بِهِمُۥ مَا
السوسي	③ يَأۡتِيهِمۡ
خلف	وَحَاقَ يَسۡتَهۡزِءُونَ
خلاد	وَحَاقَ يَسۡتَهۡزِءُونَ
أبو جعفر	④ يَأۡتِيهِمُۥ عَنۡهُمُۥ بِهِمُۥ مَا يَسۡتَهۡزُونَ
يعقوب	⑤ يَأۡتِيهِمۡ

﴿سِحۡرٌ﴾: (ش) جُيُوبِ مُنِيرٌ دُونَ شَكٍّ وَسَاحِرٌ ... بِسِحۡرٌ بِهَا مَعْ هُودَ وَالصَّفِّ شَمْلَلَا

ورقق ورش الراء (ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا ... مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

وَلَمْ يَرَ فَصْلًا سَاكِناً بَعْدَ كَسْرَةٍ ... سِوَى حَرْفِ الِاسْتِعْلَا سِوَى الْخَا فَكَمَّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اَتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلَمْ حَلَا

﴿سِحۡرٌ﴾: قرئت بالألف، والوجه أن المعنى: ما هذا الرجل إلا ساحر، فقوله ﴿هَٰذَا﴾ إشارة إلى الشخص القائل لهم إنهم مبعوثون، وهو النبي عليه السلام، أي ما هذا القائل إلا ساحر مبين.

وقرئت بغير ألف، والوجه أن التقدير: إن هذا القول إلا سحر مبين، يدل عليه قوله تعالى ﴿وَلَئِن قُلْتَ﴾ فالفعل يدل على المصدر وهو القول، و﴿إِنْ﴾ في القراءتين بمعنى (ما) النفي. (الموضح٢: ٦٤١).

﴿مَا يَحۡبِسُهُۥٓۗ أَلَا﴾: انظر مج١: ٤١.

﴿وَحَاقَ﴾: انظر مج٤: ٣٧٠.

القارئ	النص
حفص	وَلَئِنْ أَذَقْنَا ٱلْإِنسَٰنَ مِنَّا رَحْمَةً ثُمَّ نَزَعْنَٰهَا مِنْهُ إِنَّهُۥ لَيَـُٔوسٌ كَفُورٌ ﴿٩﴾ وَلَئِنْ أَذَقْنَٰهُ نَعْمَآءَ بَعْدَ ضَرَّآءَ
قالون	(1) (1)
ورش	(4) وَلَئِنْ أَذَقْنَا ٱلْإِنسَٰنَ لَيَئُوسٌ (6) وَلَئِنْ أَذَقْنَٰهُ
ابن كثير	(2) مِنْهُۥ (5) أَذَقْنَٰهُۥ
خلف	(5) وَلَئِنْ أَذَقْنَا (3) ٱلْإِنسَٰنَ (7) وَلَئِنْ أَذَقْنَٰهُ (4)
خلاد	ٱلْإِنسَٰنَ
حفص	مَسَّتْهُ لَيَقُولَنَّ ذَهَبَ ٱلسَّيِّـَٔاتُ عَنِّيٓ إِنَّهُۥ لَفَرِحٌ فَخُورٌ ﴿١٠﴾ إِلَّا ٱلَّذِينَ صَبَرُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ أُو۟لَٰٓئِكَ لَهُم مَّغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ
قالون	عَنِّيَ (1) (2) لَهُمُ مَغْفِرَةٌ
ورش	ٱلسَّيِّئَاتُ عَنِّيَ (3) مَّغْفِرَةٌ
ابن كثير	مَسَّتْهُۥ لَهُمُ مَغْفِرَةٌ
الدوري	عَنِّيَ
السوسي	عَنِّيَ
هشام	(2)
خلف	(4) مَّغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ
خلاد	(5)
أبو جعفر	عَنِّيَ لَهُمُ مَغْفِرَةٌ
يعقوب	(3)
حفص	كَبِيرٌ ﴿١١﴾ فَلَعَلَّكَ تَارِكُۢ بَعْضَ مَا يُوحَىٰٓ إِلَيْكَ وَضَآئِقُۢ بِهِۦ صَدْرُكَ أَن يَقُولُوا۟ لَوْلَآ أُنزِلَ عَلَيْهِ كَنزٌ أَوْ جَآءَ
قالون	(1) (3)
ورش	(5) يُوحَىٰ (6) كَنزُ أَوْ
ابن كثير	(2) عَلَيْهِۦ
ابن ذكوان	(4) جَآءَ
خلف	(7) يُوحَىٰ أَن يَقُولُوا كَنزٌ أَوْ (8) جَآءَ
خلاد	يُوحَىٰ (9) جَآءَ
الكسائي	(10) يُوحَىٰ
خلف	يُوحَىٰ (11) جَآءَ

﴿بَعْدَ ضَرَّآءَ﴾: (ش) وَلَمْ تُدَّغَمْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ سَاكِنٍ ... بِحَرْفٍ بِغَيْرِ التَّاءِ فَاعْلَمْهُ وَاعْمَلَا

لا إدغام فيها للسوسي لسكون ما قبل الدال.

﴿عَنِّيٓ إِنَّهُۥ﴾: (ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ ... بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَىٰ مَا تَعَزَّلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي ٱفْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ ٱلْبَابَ حُمِّلَا

القارئ	النص
حفص	مَعَهُۥ مَلَكٌۚ إِنَّمَآ أَنتَ نَذِيرٞۚ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ وَكِيلٌ ﴿١٢﴾ أَمۡ يَقُولُونَ ٱفۡتَرَىٰهُۖ قُلۡ فَأۡتُواْ بِعَشۡرِ سُوَرٖ مِّثۡلِهِۦ مُفۡتَرَيَٰتٖ وَٱدۡعُواْ
قالون	(١)
ورش	مَلَكٌ إِنَّمَآ نَذِيرٌ شَيْءٍ (٤) ٱفْتَرَيٰهُ فَاتُواْ
ابن كثير	(٥) ٱفْتَرَيٰهُ
الدوري	(٦) ٱفْتَرَيٰهُ
السوسي	ٱفْتَرَيٰهُ (٨) فَاتُواْ
خلف	مَلَكٌ إِنَّمَآ نَذِيرٌ وَٱللَّهُ شَيْءٍ وَكِيلٌ ٱفْتَرَيٰهُ (٧) مُفْتَرَيَٰتٍ وَٱدْعُواْ
خلاد	شَيْءٍ ٱفْتَرَيٰهُ
الكسائي	ٱفْتَرَيٰهُ
أبو جعفر	(٣) فَاتُواْ
خلف	ٱفْتَرَيٰهُ
حفص	مَنِ ٱسۡتَطَعۡتُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ ﴿١٣﴾ فَإِلَّمۡ يَسۡتَجِيبُواْ لَكُمۡ فَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّمَآ أُنزِلَ بِعِلۡمِ ٱللَّهِ وَأَن لَّآ إِلَٰهَ
قالون	(٢) ٱسْتَطَعْتُمُ مِّن كُنتُمُ (١) (٦) لَكُمُ (٢) (٧)
ورش	(٣)
ابن كثير	ٱسْتَطَعْتُمُ مِّن كُنتُمُ لَكُمُ
أبو جعفر	ٱسْتَطَعْتُمُ مِّن كُنتُمُ لَكُمُ
حفص	إِلَّا هُوَۖ فَهَلۡ أَنتُم مُّسۡلِمُونَ ﴿١٤﴾ مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلۡحَيَوٰةَ ٱلدُّنۡيَا وَزِينَتَهَا نُوَفِّ إِلَيۡهِمۡ أَعۡمَٰلَهُمۡ فِيهَا وَهُمۡ فِيهَا لَا يُبۡخَسُونَ
قالون	أَنتُمُ مُّسْلِمُونَ (١) (٢) (٣) إِلَيْهِمُ أَعْمَٰلَهُمُ وَهُمُ
ورش	فَهَلَ انتُم ٱلدُّنْيَا (٦) (٤) إِلَيْهِمُ
ابن كثير	أَنتُمُ مُّسْلِمُونَ إِلَيْهِمُ أَعْمَٰلَهُمُ وَهُمُ
الدوري	ٱلدُّنْيَا (٧)
السوسي	ٱلدُّنْيَا
خلف	(٤) فَهَلَ انتُم (٥) (٨) ٱلدُّنْيَا إِلَيْهُمُ أَعْمَٰلَهُمْ (٩)
خلاد	ٱلدُّنْيَا إِلَيْهُمْ
الكسائي	ٱلدُّنْيَا (١٠)
أبو جعفر	أَنتُمُ مُّسْلِمُونَ إِلَيْهِمُ أَعْمَٰلَهُمُ وَهُمُ
يعقوب	(٥) إِلَيْهُمْ
خلف	ٱلدُّنْيَا

﴿نَذِيرٌ وَٱللَّهُ﴾: (ش) وَكُلٌّ بِيَنْمُو أَدْغَمُوا مَعَ غُنَّـةٍ ... وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلَفٌ تَـلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ... نِ الِاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

حفص	﴿١٥﴾ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ لَيۡسَ لَهُمۡ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ إِلَّا ٱلنَّارُۖ وَحَبِطَ مَا صَنَعُواْ فِيهَا وَبَٰطِلٞ مَّا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ ﴿١٦﴾ أَفَمَن كَانَ
قالون	① لَهُمُو ② ①
ورش	③ ٱلَاخِرَةِ
ابن كثير	لَهُمُو
خلف	④ ٱلۡأٓخِرَةِ
خلاد	⑤ ٱلۡأٓخِرَةِ
أبو جعفر	لَهُمُو
حفص	عَلَىٰ بَيِّنَةٖ مِّن رَّبِّهِۦ وَيَتۡلُوهُ شَاهِدٞ مِّنۡهُ وَمِن قَبۡلِهِۦ كِتَٰبُ مُوسَىٰٓ إِمَامٗا وَرَحۡمَةًۚ أُوْلَٰٓئِكَ يُؤۡمِنُونَ بِهِۦۚ وَمَن يَكۡفُرۡ بِهِۦ
قالون	③
ورش	④ مُوسَىٰٓ يُومِنُونَ
ابن كثير	⑫ وَيَتۡلُوهُو مِنۡهُو
الدوري	⑤ ⑦ مُوسَىٰٓ
السوسي	مُوسَىٰ ⑥ يُومِنُونَ
خلف	⑧ مُوسَىٰٓ إِمَامٗا وَرَحۡمَةً وَمَن يَكۡفُر
خلاد	مُوسَىٰٓ ⑨
الكسائي	⑩ مُوسَىٰٓ وَرَحۡمَةً
أبو جعفر	② يُومِنُونَ
خلف	مُوسَىٰٓ ⑪
حفص	مِنَ ٱلۡأَحۡزَابِ فَٱلنَّارُ مَوۡعِدُهُۥۚ فَلَا تَكُ فِي مِرۡيَةٖ مِّنۡهُۚ إِنَّهُ ٱلۡحَقُّ مِن رَّبِّكَ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يُؤۡمِنُونَ ﴿١٧﴾
ورش	ٱلَاحۡزَابِ يُومِنُونَ
ابن كثير	مِنۡهُو
الدوري	ٱلنَّاسِ
السوسي	يُومِنُونَ
خلف	ٱلۡأَحۡزَابِ يُومِنُونَ
خلاد	ٱلۡأَحۡزَابِ يُومِنُونَ
أبو جعفر	يُومِنُونَ

﴿وَرَحۡمَةً﴾: فيها الإمالة للكسائي قولاً واحداً عند الوقف لأن الميم من حروف (فجثت زينب لذود شمس):

(ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثِ الْوُقُوفِ وَقَبْلَهَا ... مُمَالُ الْكِسَائِي غَيْرَ عَشْرٍ لِيَعْدِلَا

وَيَجْمَعُهَا حَقٌّ ضِغَاطُ عَصٍ خَظَا ... وَأَكْهَرُ بَعْدَ الْيَاءِ يَسْكُنُ مُيِّلَا

(ش) لَعِبْرَهْ مَائَهْ وِجْهَهْ وَلَيْكَهْ وَبَعْضُهُمْ ... سِوَى أَلِفٍ عِنْدَ الْكِسَائِي مَيَّلَا

القارئ	النص
حفص	وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا أُوْلَٰٓئِكَ يُعْرَضُونَ عَلَىٰ رَبِّهِمْ وَيَقُولُ ٱلْأَشْهَٰدُ هَٰٓؤُلَآءِ ٱلَّذِينَ كَذَبُوا۟ عَلَىٰ
قالون	(١) (٣) رَبِّهِمُو (٢) (٤)
ورش	(١٠) وَمَنَ اَظْلَمُ اَفْتَرِي كَذِبًا اُولَٰٓئِكَ اَلَاشْهَٰدُ
ابن كثير	رَبِّهِمُو
الدوري	(٥) اَفْتَرِي (٦)
السوسي	(٩) أَظْلَم مِّمَّنِ اَفْتَرِي
خلف	(١١) وَمَنْ أَظْلَمُ اَفْتَرِي كَذِبًا أُولَٰٓئِكَ (٧) اَلْأَشْهَٰدُ
خلاد	اَفْتَرِي (٨) اَلْأَشْهَٰدُ
الكسائي	اَفْتَرِي
أبو جعفر	رَبِّهِمُو
خلف	اَفْتَرِي
حفص	رَبِّهِمْۚ أَلَا لَعْنَةُ ٱللَّهِ عَلَى ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿١٨﴾ ٱلَّذِينَ يَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ وَيَبْغُونَهَا عِوَجًا وَهُم بِٱلْءَاخِرَةِ هُمْ كَٰفِرُونَ ﴿١٩﴾
قالون	رَبِّهِمُو (١) (٤) وَهُمُو هُمُو
ورش	رَبِّهِمُو (٢) بِالَاخِرَةِ كَٰفِرُونَ
ابن كثير	رَبِّهِمُو وَهُمُو هُمُو
خلف	رَبِّهِمْ أَلَا (٥) عِوَجًا وَهُم بِالْآخِرَةِ
خلاد	(٣) بِالْآخِرَةِ
أبو جعفر	رَبِّهِمُو وَهُمُو هُمُو
حفص	أُوْلَٰٓئِكَ لَمْ يَكُونُوا۟ مُعْجِزِينَ فِى ٱلْأَرْضِ وَمَا كَانَ لَهُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ مِنْ أَوْلِيَآءَ يُضَٰعَفُ لَهُمُ ٱلْعَذَابُ مَا كَانُوا۟ يَسْتَطِيعُونَ
قالون	(١) (٣) لَهُمُو مِّن
ورش	(٥) اَلَارْضِ مِنَ اَوْلِيَآءَ
ابن كثير	لَهُمُو مِّن (٤) يُضَعَّفُ
هشام	(٢) يُضَعَّفُ
ابن ذكوان	يُضَعَّفُ
خلف	(٦) اَلْأَرْضِ (٧) مِنْ أَوْلِيَآءَ
خلاد	(٨) اَلْأَرْضِ
أبو جعفر	لَهُمُو مِّن يُضَعَّفُ
يعقوب	يُضَعَّفُ

﴿يُضَٰعَفُ﴾: (ش) يُضَاعِفَهُ ارْفَعْ فِي الْحَدِيدِ وَهَٰهُنَا   سَمَا شُكْرُهُ وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ ثُقِّلَا

القارئ	النص
حفص	ٱلسَّمۡعَ وَمَا كَانُواْ يُبۡصِرُونَ ﴿٢٠﴾ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ خَسِرُوٓاْ أَنفُسَهُمۡ وَضَلَّ عَنۡهُم مَّا كَانُواْ يَفۡتَرُونَ ﴿٢١﴾ لَا جَرَمَ أَنَّهُمۡ
قالون	① ③② أَنفُسَهُمُو ④ ← عَنۡهُمُو مَّا ①⑤ أَنَّهُمُو
ورش	يُبۡصِرُونَ ⑤ خَسِرُوٓاْ
ابن كثير	أَنفُسَهُمُو عَنۡهُمُو مَّا أَنَّهُمُو
خلف	⑥
أبو جعفر	أَنفُسَهُمُو عَنۡهُمُو مَّا أَنَّهُمُو
حفص	فِي ٱلۡأٓخِرَةِ هُمُ ٱلۡأَخۡسَرُونَ ﴿٢٢﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَأَخۡبَتُوٓاْ إِلَىٰ رَبِّهِمۡ أُوْلَٰٓئِكَ أَصۡحَٰبُ ٱلۡجَنَّةِ
قالون	① ③② رَبِّهِمُو ④
ورش	③ ٱلۡأٓخِرَةِ ٱلۡأَخۡسَرُونَ ءَامَنُواْ (٧٨) ⑤ رَبِّهِمُو
ابن كثير	رَبِّهِمُو
خلف	④ ٱلۡأٓخِرَةِ ↕ ٱلۡأَخۡسَرُونَ ⑥ رَبِّهِمۡ أُوْلَٰٓئِكَ س (٧)
خلاد	ٱلۡأٓخِرَةِ س ٱلۡأَخۡسَرُونَ ②
أبو جعفر	رَبِّهِمُو
حفص	هُمۡ فِيهَا خَٰلِدُونَ ﴿٢٣﴾ ۞ مَثَلُ ٱلۡفَرِيقَيۡنِ كَٱلۡأَعۡمَىٰ وَٱلۡأَصَمِّ وَٱلۡبَصِيرِ وَٱلسَّمِيعِۚ هَلۡ يَسۡتَوِيَانِ مَثَلًاۚ أَفَلَا
قالون	هُمُو ①
ورش	③ كَٱلۡأَعۡمَىٰ وَٱلۡأَصَمِّ
ابن كثير	هُمُو
خلف	④ كَٱلۡأَعۡمَىٰ وَٱلۡأَصَمِّ
خلاد	كَٱلۡأَعۡمَىٰ وَٱلۡأَصَمِّ ⑤
الكسائي	كَٱلۡأَعۡمَىٰ
أبو جعفر	هُمُو
خلف	كَٱلۡأَعۡمَىٰ

٤/١ الحزب ٢٣

كَمَا دَارَ وَاقْصُرْ مَعْ مُضَعَّفَةٍ وَقُلْ ... عَسَيْتُمْ بِكَسْرِ السِّينِ حَيْثُ أَتَى انْجَلَى

(د) يُضَاعِفُهُ انْصِبْ حُزْ وَشَدِّدْهُ كَيْفَ جَا ... إِذَا حُمْ وَيَبْصُطْ بَصْطَةَ الْخَلْقِ يُعْتَلَى

﴿يُضَعَّفُ﴾: قرئ بالتشديد مع حذف الألف من جميعها للتضعيف لإرادة التكثير. وقرئ بالتخفيف والمد من (ضاعف) الذي هو أبلغ في الكثرة وهما لغتان. (طلائع: ٤٦).

﴿أنفسهم﴾: قرأ المكي وأبو جعفر وقالون بخلف عنه بصلة ميم الجمع:

(ش) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكٍ ... دِرَاكاً وَقَالُونٌ بِتَخْيِيرِهِ جَلَا

(د) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا ... كِنٍ أَتْبِعاً حُزْ غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلَا

الراوي	القراءة
حفص	تَذَكَّرُونَ ﴿٢٤﴾ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِۦٓ إِنِّي لَكُمْ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٢٥﴾ أَن لَّا تَعْبُدُوٓاْ إِلَّا ٱللَّهَۖ إِنِّيٓ أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ أَلِيمٍ
قالون	تَذَّكَّرُونَ (١) (٥) لَكُمُو (٢) (٦) (١) (٤) إِنِّيَ (٢) (٥) عَلَيْكُمُو
ورش	تَذَّكَّرُونَ (٩) وَلَقَدَ ارْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ نَذِيرٌ (٧) إِنِّيَ يَوْمٍ الِيمٍ
ابن كثير	تَذَّكَّرُونَ (٣) أَنِّي لَكُمُو إِنِّيَ عَلَيْكُمُو
الدوري	تَذَّكَّرُونَ (٧) أَنِّي (٤) إِنِّيَ
السوسي	تَذَّكَّرُونَ أَنِّي إِنِّيَ
هشام	تَذَّكَّرُونَ (٦)
ابن ذكوان	تَذَّكَّرُونَ
شعبة	تَذَّكَّرُونَ
خلف	وَلَقَدَ ارْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ (٨) (١٠) (٨) يَوْمٍ أَلِيمٍ (٩)
خلاد	يَوْمٍ أَلِيمٍ
الكسائي	أَنِّي
أبو جعفر	تَذَّكَّرُونَ أَنِّي لَكُمُو إِنِّيَ عَلَيْكُمُو
يعقوب	تَذَّكَّرُونَ أَنِّي (٣)
خلف	أَنِّي
حفص	﴿٢٦﴾ فَقَالَ ٱلْمَلَأُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِن قَوْمِهِۦ مَا نَرَىٰكَ إِلَّا بَشَرًا مِّثْلَنَا وَمَا نَرَىٰكَ ٱتَّبَعَكَ إِلَّا ٱلَّذِينَ هُمْ أَرَاذِلُنَا بَادِيَ
قالون	(١) هُمُو (٢) (٤)
ورش	(٥) نَرَىٰكَ نَرَىٰكَ هُمُو
ابن كثير	هُمُو
الدوري	(٦) نَرَىٰكَ نَرَىٰكَ بَادِئَ
السوسي	نَرَىٰكَ نَرَىٰكَ بَادِئَ
خلف	نَرَىٰكَ نَرَىٰكَ هُمُ أَرَاذِلُنَا (١٠) (٨)
خلاد	نَرَىٰكَ نَرَىٰكَ
الكسائي	نَرَىٰكَ نَرَىٰكَ
أبو جعفر	هُمُو
خلف	نَرَىٰكَ نَرَىٰكَ

﴿تذكَّرون﴾: انظر مج٢: ١٠٨.

﴿إِنِّي لَكُمْ﴾: (ش) وَإِنِّي لَكُمْ بِالْفَتْحِ حَقُّ رُوَاتِهِ وَبَادِئَ بَعْدَ الدَّالِ بِالْهَمْزِ حُلِّلَا

(د) ءَأَلسِّحْرُ أَمْ أَخْبِرْ حُلِيَّ وَافْتَحْ اَتْلُ فَا قَ إِنِّي لَكُمْ إِبْدَالُ بَادِئَ حُمِّلَا

﴿إِنِّي لَكُمْ﴾: يقرأ بفتح الهمزة وكسرها، فالحجة لمن فتح أنه أراد ولقد أرسلنا نوحاً إلى قومه بأني لكم، فلما

حفص	ٱلرَّأۡيِ وَمَا نَرَىٰ لَكُمۡ عَلَيۡنَا مِن فَضۡلِۭ بَلۡ نَظُنُّكُمۡ كَٰذِبِينَ ﴿٢٧﴾ قَالَ يَٰقَوۡمِ أَرَءَيۡتُمۡ إِن كُنتُ عَلَىٰ بَيِّنَةٖ مِّن رَّبِّي وَءَاتَىٰنِي رَحۡمَةٗ
قالون	لَكُمُو نَظُنُّكُمُو ① أَرَءَيۡتُمُو ② ③ ⑤ ⑥
ورش	نَرَىٰ ④ أَرَءَيۡتُمۡ (أَرَءَيۡتُمۡ) وَءَاتَىٰنِي
ابن كثير	لَكُمُو نَظُنُّكُمُو ⑦ أَرَءَيۡتُمُو
الدوري	نَرَىٰ ⑧
السوسي	ٱلرَّاْيِ ⑦ نَرَىٰ
خلف	نَرَىٰ أَرَءَيۡتُمۡ إِن ⑪ ⑩ وَءَاتَىٰنِي
خلاد	نَرَىٰ وَءَاتَىٰنِي
الكسائي	نَرَىٰ ⑨ بَل نَّظُنُّكُمۡ ⑫ أَرَيۡتُمۡ وَءَاتَىٰنِي
أبو جعفر	ٱلرَّاْيِ ③ لَكُمُو نَظُنُّكُمُو أَرَءَيۡتُمُو
خلف	نَرَىٰ وَءَاتَىٰنِي

حذف الباء وصل الفعل فعمل. والحجة لمن كسر أنه جعل الكلام تاماً عند قوله: إلى قومه، ثم ابتدأ مستأنفاً فكسر. (الحجة خا: ١٨٦).

﴿بَادِيَ﴾: قرأ أبو عمرو بهمزة مفتوحة بعد الدال، وإذا وقف سكنها، ولا إبدال فيها للسوسي لعدم أصالة سكونها:

(ش) وَإِنِّي لَكُمْ بِالْفَتْحِ حَقُّ رُوَاتِهِ وَبَادِئَ بَعْدَ الدَّالِ بِالْهَمْزِ حُلِّلَا

وخالف يعقوب أصله:

(د) ءَالسِّحْرُ أَمْ أَخْبِرْ حُلِيَ وَافْتَحِ اتْلُ فَا قَ إِنِّي لَكُمْ إِبْدَالُ بَادِئَ حُمِّلَا

﴿بَادِيَ﴾: قرئ بالهمز ووجهه أنه جعله من الابتداء تقديره أنهم قالوا لنوح ما نراك اتبعك إلا الذين هم أراذلنا في أول الأمر أي ما نراك في أول الأمر. وقرئ بغير همز على أنه من بدا يبدو إذا ظهر والمعنى ما اتبعك فيما ظهر لنا من الرأي إلا الأراذل كأنه أمر ظهر لهم من غير تيقن منهم. (طلائع: ١١٩).

﴿الرَّأْيِ﴾: أبدل همزة الرأي مطلقاً السوسي وأبو جعفر، وفي الوقف حمزة. (البدور: ١٥٣).

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

(د) وَسَاكِنُهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ إِذاً غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

(ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّناً وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَد تَنَزَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د)..............فَشَا وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿بَلْ نَظُنُّكُمْ﴾: (ش) أَلَا بَلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظَعْنِ زَيْنَبٍ سَمِيرَ نَوَاهَا طِلْحَ ضُرٍّ وَمُبْتَلَى

فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ وَأَدْغَمَ فَاضِلٌ وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيْماً وَقَدْ حَلَا

القارئ	القراءة
حفص	مِّنْ عِندِهِۦ (٩) فَعُمِّيَتْ عَلَيْكُمْ أَنُلْزِمُكُمُوهَا وَأَنتُمْ لَهَا كَٰرِهُونَ ﴿٢٨﴾ وَيَٰقَوْمِ لَآ أَسْـَٔلُكُمْ عَلَيْهِ مَالًا ۖ إِنْ أَجْرِىَ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ ۚ وَمَآ
قالون	فَعَمِيَتْ (وقف) وَأَنتُمُو (١) (٧) (٤) (٢) أَسْـَٔلُكُمُو
ورش	فَعَمِيَتْ (١٣) مَالًا إِنْ أَجْرِىَ
ابن كثير	فَعَمِيَتْ وَأَنتُمُو أَسْـَٔلُكُمُو (٥) عَلَيْهِى أَجْرِى
الدوري	فَعَمِيَتْ
السوسي	فَعَمِيَتْ
هشام	فَعَمِيَتْ
ابن ذكوان	فَعَمِيَتْ
شعبة	فَعَمِيَتْ (١٠) أَجْرِىَ
خلف	(١٤) مَالًا إِنْ أَجْرِىَ (١٥) ح س ح س
خلاد	أَجْرِىَ
الكسائي	أَجْرِىَ
أبو جعفر	فَعَمِيَتْ وَأَنتُمُو أَسْـَٔلُكُمُو
يعقوب	فَعَمِيَتْ (٣) أَجْرِى
خلف	أَجْرِىَ
حفص	أَنَا۠ بِطَارِدِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ ۚ إِنَّهُم مُّلَٰقُوا۟ رَبِّهِمْ وَلَٰكِنِّىٓ أَرَىٰكُمْ قَوْمًا تَجْهَلُونَ ﴿٢٩﴾ وَيَٰقَوْمِ مَن يَنصُرُنِى مِنَ ٱللَّهِ إِن طَرَدتُّهُمْ ۚ أَفَلَا
قالون	إِنَّهُمُو مُلَٰقُوا۟ رَبِّهِمُو وَلَٰكِنِّىَ أَرَىٰكُمُو (١) (٣) (٤) طَرَدتُّهُمُو
ورش	ءَامَنُوا۟ وَلَٰكِنِّىَ أَرَىٰكُمْ (٥) طَرَدتُّهُمُو
ابن كثير	إِنَّهُمُو مُلَٰقُوا۟ رَبِّهِمُو (٦) (قنبل) (البزي) أَرَىٰكُمُو طَرَدتُّهُمُو
الدوري	وَلَٰكِنِّىَ (٨) أَرَىٰكُمْ (٢)
السوسي	وَلَٰكِنِّىَ أَرَىٰكُمْ (٧) وَيَٰقَوْمِ مَّن
هشام	(٩)
خلف	أَرَىٰكُمْ (٦) مَن يَنصُرُنِى طَرَدتُّهُمْ أَفَلَا ح س
خلاد	أَرَىٰكُمْ
الكسائي	(١١) أَرَىٰكُمْ
أبو جعفر	إِنَّهُمُو مُلَٰقُوا۟ رَبِّهِمُو وَلَٰكِنِّىَ أَرَىٰكُمُو طَرَدتُّهُمُو
خلف	أَرَىٰكُمْ

﴿فَعُمِّيَتْ﴾: (ش) وَمِنْ كُلٍّ نَوِّنْ مَعْ قَدَ افْلَحَ عَالِماً فَعُمِّيَتِ اضْمُمْهُ وَثَقِّلْ شَذاً عَلاَ

﴿فَعُمِّيَتْ﴾: يقرأ بضم العين والتشديد وبفتحها والتخفيف. فالحجة لمن ضمّ وشدّد أنه دل بذلك على بناء الفعل لما لم يسمّ فاعله. ودليله: أنها في حرف (عبد الله) و(أبي): (فعمّاها عليكم). والحجة لمن فتح وخفف أنه جعل الفعل للرحمة. ومعناهما قريب. يريد: فخفيت. (الحجة خا: ١٨٦).

القارئ	القراءة
حفص	تَذَكَّرُونَ ﴿٣٠﴾ وَلَآ أَقُولُ لَكُمْ عِندِى خَزَآئِنُ ٱللَّهِ وَلَآ أَعْلَمُ ٱلْغَيْبَ وَلَآ أَقُولُ إِنِّى مَلَكٌ وَلَآ أَقُولُ لِلَّذِينَ تَزْدَرِىٓ (٢)
قالون	تَذَّكَّرُونَ (١) (٧) (٣) (٩) لَكُمُو
ورش	تَذَّكَّرُونَ (١٠)
ابن كثير	تَذَّكَّرُونَ لَكُمُو
الدوري	تَذَّكَّرُونَ
السوسي	تَذَّكَّرُونَ (٦) أَقُول لَّكُم أَقُول لِّلَّذِينَ
هشام	تَذَّكَّرُونَ
ابن ذكوان	تَذَّكَّرُونَ
شعبة	تَذَّكَّرُونَ
خلف	(١٢) مَلَكٌ وَلَآ د.غ
أبو جعفر	تَذَّكَّرُونَ لَكُمُو
يعقوب	تَذَّكَّرُونَ
حفص	أَعْيُنُكُمْ لَن يُؤْتِيَهُمُ ٱللَّهُ خَيْرًا ٱللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا فِىٓ أَنفُسِهِمْ إِنِّىٓ إِذًا لَّمِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٣١﴾ قَالُوا۟ يَٰنُوحُ قَدْ جَٰدَلْتَنَا فَأَكْثَرْتَ (وقف)
قالون	أَعْيُنُكُمُو أَنفُسِهِمُو إِنِّيَ (١)
ورش	يُوتِيَهُمُ خَيْرًا أَنفُسِهِمُو إِنِّيَ
ابن كثير	أَعْيُنُكُمُو أَنفُسِهِمُو (٤)
الدوري	إِنِّيَ (٥) قَدجَّٰدَلْتَنَا
السوسي	يُوتِيَهُمُ أَعْلَم بِّمَا إِنِّيَ قَدجَّٰدَلْتَنَا
هشام	(٨) قَدجَّٰدَلْتَنَا
خلف	لَن يُؤْتِيَهُمُ د.غ أَنفُسِهِمْ إِنِّيَ خ.س قَدجَّٰدَلْتَنَا
خلاد	(١١) قَدجَّٰدَلْتَنَا
الكسائي	قَدجَّٰدَلْتَنَا
أبو جعفر	أَعْيُنُكُمُو (٥) يُوتِيَهُمُ أَنفُسِهِمُو إِنِّيَ
يعقوب	(٢)
خلف	قَدجَّٰدَلْتَنَا

﴿أَجْرِىَ إِلَّا﴾: انظر مج٢:٣٣٧، مج١:٢٠١. ﴿تذكّرون﴾: انظر مج٢:١٠٨. ﴿إِنِّى إِذًا﴾: انظر مج١:٢٠١.

﴿وَلَٰكِنِّىٓ أَرَىٰكُمْ﴾: (ش) فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

(ش) وَيَاءَانِ فِي اجْعَلْ لِي وَأَرْبَعٌ اذْ حَمَتْ هُدَاهَا وَلَٰكِنِّي بِهَا اثْنَانِ وُكِّلَا

(د) كَقَالُونَ أُذْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي وَرَبِّي افْتَحْ اصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿وَيَٰقَوْمِ مَن﴾: (ش) وَيَا قَوْمِ مَالِي ثُمَّ يَا قَوْمِ مَنْ بِلَا خِلَافٍ عَلَى الْإِدْغَامِ لَاشَكَّ أُرْسِلَا

لا خلاف عن السوسي في إدغامها لأن كلمة ﴿وَيَٰقَوْمِ﴾ ليست مثل ﴿يبتغ﴾ إذ لم يحذف من أصولها شيء فليست معتلة، وأما الياء المحذوفة منها فليست من بنية الكلمة بل هي كلمة مستقلة، وهي تحذف على اللغة الفصحى، وحذفت من المصاحف فكانت بمثابة العدم. (الوافي: ٥٦).

القارئ	الكلمات
حفص	جِدَٰلَنَا فَأْتِنَا بِمَا تَعِدُنَآ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّٰدِقِينَ ﴿٣٢﴾ قَالَ إِنَّمَا يَأْتِيكُم بِهِ ٱللَّهُ إِن شَآءَ وَمَآ أَنتُم بِمُعْجِزِينَ ﴿٣٣﴾ وَلَا يَنفَعُكُمْ
قالون	(٢) (١) (٥) يَأْتِيكُمُو (٢) (٦) أَنتُمُو (١) (٨) يَنفَعُكُمُو
ورش	(٣) فَاتِنَا (٧) يَاتِيكُم
ابن كثير	يَأْتِيكُمُو أَنتُمُو يَنفَعُكُمُو
الدوري	(٦)
السوسي	(٨) فَاتِنَا يَاتِيكُم (٨)
ابن ذكوان	(٣) شَآءَ
خلف	(٧) (٤) شَآءَ
خلاد	شَآءَ
أبو جعفر	فَاتِنَا (٤) (٩) يَاتِيكُمُو أَنتُمُو يَنفَعُكُمُو
خلف	شَآءَ
حفص	نُصْحِيٓ إِنْ أَرَدتُّ أَنْ أَنصَحَ لَكُمْ إِن كَانَ ٱللَّهُ يُرِيدُ أَن يُغْوِيَكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٣٤﴾ أَمْ يَقُولُونَ ٱفْتَرَىٰهُ
قالون	نُصْحِيَ (٩) لَكُمُو يُغْوِيَكُمُو رَبُّكُمُو (١)
ورش	نُصْحِيَ (٢) إِنَ ارَدتُّ أَنَ انصَحَ لَكُمُو (٢) ٱفْتَرَىٰهُ
ابن كثير	(١٠) لَكُمُو يُغْوِيَكُمُو رَبُّكُمُو وَإِلَيْهِۦ (٣) ٱفْتَرَىٰهُو
الدوري	نُصْحِيَ (٤) ٱفْتَرَىٰهُ
السوسي	نُصْحِيَ ٱفْتَرَىٰهُ
هشام	(٣)
خلف	(٤) (٦) إِنْ ح.س أَرَدتُّ أَنْ ح.س أَنصَحَ لَكُمْ إِنْ ح.س أَن يُغْوِيَكُمْ د.ع ٱفْتَرَىٰهُ
خلاد	(٥) ٱفْتَرَىٰهُ
الكسائي	ٱفْتَرَىٰهُ
أبو جعفر	نُصْحِيَ لَكُمُو يُغْوِيَكُمُو رَبُّكُمُو
يعقوب	(٧) تَرْجِعُونَ
خلف	ٱفْتَرَىٰهُ
حفص	قُلْ إِنِ ٱفْتَرَيْتُهُۥ فَعَلَىَّ إِجْرَامِى وَأَنَا۠ بَرِىٓءٌ مِّمَّا تُجْرِمُونَ ﴿٣٥﴾ وَأُوحِىَ إِلَىٰ نُوحٍ أَنَّهُۥ لَن يُؤْمِنَ مِن قَوْمِكَ إِلَّا مَن قَدْ ءَامَنَ
قالون	(١)
ورش	قُلِ اِنِ إِجْرَامِى (٦) (٧) وَأُوحِىَ (٤) نُوحٍ اَنَّهُ يُومِنَ قَدَ امَنَ
السوسي	(٢) يُومِنَ
خلف	(٦) قُل إِنِ ح.س (٥) (٥) ح.س نُوحٍ أَنَّهُ (٣) لَن يُؤْمِنَ د.ع قَدْ ءَامَنَ ح.س
أبو جعفر	يُومِنَ

القارئ	النص
حفص	فَلَا تَبۡتَئِسۡ بِمَا كَانُواْ يَفۡعَلُونَ ﴿٣٦﴾ وَٱصۡنَعِ ٱلۡفُلۡكَ بِأَعۡيُنِنَا وَوَحۡيِنَا وَلَا تُخَٰطِبۡنِي فِي ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ إِنَّهُم مُّغۡرَقُونَ ﴿٣٧﴾
قالون	① ③ ②④ إِنَّهُمُۥ مُغۡرَقُونَ
ورش	⑤ ظَلَمُوٓاْ
ابن كثير	إِنَّهُمُۥ مُغۡرَقُونَ
خلف	⑥
أبو جعفر	إِنَّهُمُۥ مُغۡرَقُونَ
حفص	وَيَصۡنَعُ ٱلۡفُلۡكَ وَكُلَّمَا مَرَّ عَلَيۡهِ مَلَأٞ مِّن قَوۡمِهِۦ سَخِرُواْ مِنۡهُۚ قَالَ إِن تَسۡخَرُواْ مِنَّا فَإِنَّا نَسۡخَرُ مِنكُمۡ كَمَا تَسۡخَرُونَ ﴿٣٨﴾
قالون	① ② مِنكُمُۥ
ورش	③ سَخِرُواْ
ابن كثير	④ عَلَيۡهِۦ مِنۡهُۥ مِنكُمُۥ
أبو جعفر	مِنكُمُۥ
حفص	فَسَوۡفَ تَعۡلَمُونَ مَن يَأۡتِيهِ عَذَابٞ يُخۡزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيۡهِ عَذَابٞ مُّقِيمٌ ﴿٣٩﴾ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَ أَمۡرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ قُلۡنَا ٱحۡمِلۡ فِيهَا
قالون	① ① ⑤ جَآءَ ٰامۡرُنَا
ورش	② يَاتِيهِ ⑨ جَآءَ امۡرُنَا
ابن كثير	③ يَاتِيهِۦ يُخۡزِيهِۦ عَلَيۡهِۦ (البزي) ② (قنبل) ③ جَآءَ امۡرُنَا
الدوري	جَآ أَمۡرُنَا
السوسي	يَاتِيهِ جَآ أَمۡرُنَا
هشام	⑥
ابن ذكوان	⑧ جَآءَ
خلف	④ مَن يَأۡتِيهِ عَذَابٞ يُخۡزِيهِ ⑫ جَآءَ
خلاد	جَآءَ
أبو جعفر	يَاتِيهِ جَآءَ امۡرُنَا
يعقوب	(رويس) (روح) ④
خلف	جَآءَ

﴿نُصۡحِيٓ إِنۡ﴾: انظر مج١: ٢٠١.

﴿تُرۡجَعُونَ﴾: انظر مج٢: ٣٣١.

﴿ظَلَمُوٓاْ﴾: (ش) وَغَلَّظَ وَرۡشٌ فَتۡحَ لَامٍ لِصَادِهَا ... أَوِ الطَّاءِ أَوۡ لِلظَّاءِ قَبۡلُ تَنَزُّلَا

إِذَا فُتِحَتۡ أَوۡ سُكِّنَتۡ كَصَلَاتِهِمۡ ... وَمَطۡلَعِ أَيۡضاً ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلَا

وخالف أبو جعفر أصله ورشاً:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتۡلُهَا ... وَقِفۡ يَا أَبَهۡ بِالۡهَا أَلَا حُمۡ وَلِمۡ حَلَا

﴿جَآءَ أَمۡرُنَا﴾: انظر مج١: ٣٥٩.

القارئ	القراءة
حفص	مِن كُلٍّ زَوۡجَيۡنِ ٱثۡنَيۡنِ وَأَهۡلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيۡهِ ٱلۡقَوۡلُ وَمَنۡ ءَامَنَۚ وَمَآ ءَامَنَ مَعَهُۥٓ إِلَّا قَلِيلٞ ﴿٤٠﴾ ۞ وَقَالَ ٱرۡكَبُواْ
قالون	كُلِّ
ورش	كُلِّ وَمَنَ ءَامَنَ ءَامَنَ
ابن كثير	كُلِّ
الدوري	كُلِّ
السوسي	كُلِّ
هشام	كُلِّ
ابن ذكوان	كُلِّ
شعبة	كُلِّ
خلف	كُلِّ وَمَنۡ ءَامَنَ (خ ن س)
خلاد	كُلِّ
الكسائي	كُلِّ
أبو جعفر	كُلِّ
يعقوب	كُلِّ
خلف	كُلِّ

﴿كُلِّ زَوۡجَيۡنِ﴾: (ش) وَمِنْ كُلِّ نَوِّنْ مَعْ قَدَ افْلَحَ عَالِماً   فَعُمِّيَتِ اضْمُمْهُ وَثَقِّلْ شَذاً عَلَا

﴿كُلِّ زَوۡجَيۡنِ﴾: قرئ بالتنوين على تقدير محذوف عوض عنه التنوين، أي أراد من كل جنس ومن كل نوع (زوجين مفعول احمل)، وقرئ بغير تنوين على إضافة كل إلى زوجين (اثنين مفعول احمل)، ومن كل زوجين محله نصب على الحال من المفعول لأنه كان صفة للنكرة فلما قدم عليها نصب حالاً. وعنى بقوله زوجين: ذكراً وأنثى، لأن كل اثنين لا ينتفع بأحدهما إلا أن يكون صاحبه معه، فكل واحد منهما زوج للآخر. وأكّد بقوله ﴿ٱثۡنَيۡنِ﴾ كما قال ﴿لَا تَتَّخِذُوٓاْ إِلَٰهَيۡنِ ٱثۡنَيۡنِ﴾ فأكّد من غير لَبْس. (طلائع: ١١٩، الحجة خا: ١٨٦).

﴿ءَامَنَ﴾: لورش فيها ثلاثة البدل:

(ش) وَإِبْدَالُ أُخْرَى الْهَمْزَتَيْنِ لِكُلِّهِمْ   إِذَا سَكَنَتْ عَزْمٌ كَآدَمَ أُوهِلَا

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ   فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَؤُلَا   ءِ آلِهَةً آتَى لِلإِيمَانِ مُثِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) وَمَدُّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرَنْ   أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُصِّلَا

﴿مَجۡرٜىٰهَا﴾: قرأ حفص وحمزة والكسائي وخلف بفتح الميم والباقون بضمها. وقرأها بالإمالة حمزة والكسائي وخلف وأبو عمرو ووافقهم حفص في هذه فقط، وقللها ورش. (البدور: ١٥٤).

القارئ	القراءة
حفص	فِيهَا بِسْمِ ٱللَّهِ مَجْر۪ىٰهَا وَمُرْسَىٰهَآ ۚ إِنَّ رَبِّى لَغَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٤١﴾ وَهِىَ تَجْرِى بِهِمْ فِى مَوْجٍ كَٱلْجِبَالِ وَنَادَىٰ نُوحٌ ٱبْنَهُۥ وَكَانَ (٦)
قالون	مُجْرٰىهَا (٢) (١) وَهْىَ (٦) بِهِمُو
ورش	(٣) مُجْرٰىهَا وَمُرْسٰىهَآ ق ف.ق (٨) وَنَادِي ف.ق (١٣)
ابن كثير	مُجْرٰىهَا (١٦) بِهِمُو
الدوري	(٤) مُجْرٰىهَا (٥) وَهْىَ
السوسي	مُجْرٰىهَا وَهْىَ
هشام	مُجْرٰىهَا
ابن ذكوان	مُجْرٰىهَا
شعبة	مُجْرٰىهَا
خلف	(٧) وَمُرْسٰىهَآ (١٤) وَنَادٰى
خلاد	وَمُرْسٰىهَآ وَنَادٰى
الكسائي	(٨) وَمُرْسٰىهَآ وَهْىَ (٤) وَنَادٰى
أبو جعفر	مُجْرٰىهَا وَهْىَ بِهِمُو
يعقوب	مُجْرٰىهَا
خلف	وَمُرْسٰىهَآ وَنَادٰى

(ش) وَمِنْ كُلٍّ نَوِّنْ مَعْ قَدَ افْلَحَ عَالِماً فَعُمِّيَتِ اضْمُمْهُ وَثَقِّلْ شَذاً عَلَا

وَفِي ضَمِّ مَجْرَاهَا سِوَاهُمْ وَفَتْحُ يَا بُنَيٍّ هُنَا نَصٌّ وَفِي الْكُلِّ عُوِّلَا

(ش) وَمَا بَعْدَ رَاءٍ شَاعَ حُكْماً وَحَفْصُهُمْ يُوَالِي بِمَجْرَاهَا وَفِي هُودَ أُنْزِلَا

وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وخالف أبو جعفر ويعقوب أصلهما:

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِـدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

﴿مَجْر۪ىٰهَا﴾: قرأها حمزة والكسائي وعاصم بفتح الميم وإمالة الراء، و لم يمل حفص في القرآن غير هذا الحرف. وقرأ الباقون بضم الميم، وأمال الراء منهم أبو عمرو وابن ذكوان. والوجه أن جرى وأجرى يتقاربان في المعنى، يقال: جريت به وأجريته، مثل: ذهبت به وأذهبته، فمن قرأ ﴿مَجْرٰىهَا﴾ بفتح الميم فهو من جرى، ومن قرأ بضمها فمن أجرى. ومن أمال الحرف فلأن أصل الألف ياء، ومن لم يمل فلأن الإمالة حالة جائزة لا واجبة، ومن العرب من لا يميل شيئاً. (الموضح٢: ٦٤٥).

﴿وَهِىَ﴾: انظر مج١: ٤٤.

القارئ	القراءة
حفص	فِي مَعۡزِلٖ يَٰبُنَيَّ ٱرۡكَب مَّعَنَا وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلۡكَٰفِرِينَ ﴿٤٢﴾ قَالَ سَـَٔاوِيٓ إِلَىٰ جَبَلٖ يَعۡصِمُنِي مِنَ ٱلۡمَآءِۚ قَالَ لَا عَاصِمَ
قالون	يَٰبُنَيِّ ٱرۡكَبۡ مَّعَنَا ⑦③ ①③
ورش	يَٰبُنَيِّ ٱرۡكَبۡ مَّعَنَا ٱلۡكَٰفِرِينَ ④ سَـَٔاوِيٓ ⑰
ابن كثير	يَٰبُنَيِّ (البزي) ⑰
الدوري	يَٰبُنَيِّ ② ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	يَٰبُنَيِّ ٱلۡكَٰفِرِينَ ② قَال لَّا
هشام	يَٰبُنَيِّ ٱرۡكَبۡ مَّعَنَا ⑨
ابن ذكوان	يَٰبُنَيِّ ٱرۡكَبۡ مَّعَنَا
شعبة	⑫
خلف	مَعۡزِلٖ يَٰبُنَيِّ ٱرۡكَبۡ مَّعَنَا ⑥ جَبَلٖ يَعۡصِمُنِي
خلاد	⑮ يَٰبُنَيِّ ٱرۡكَبۡ مَّعَنَا
الكسائي	يَٰبُنَيِّ ⑤ ٱلۡكَٰفِرِينَ (الدوري)
أبو جعفر	يَٰبُنَيِّ ٱرۡكَبۡ مَّعَنَا
يعقوب	يَٰبُنَيِّ ⑩ ⑪ (روح) ٱلۡكَٰفِرِينَ (رويس)
خلف	يَٰبُنَيِّ ٱرۡكَبۡ مَّعَنَا

﴿يَٰبُنَيَّ﴾: (ش) وَفِي ضَمِّ مَجْرَاهَا سِوَاهُمْ وَفَتْحُ يَا بُنَيِّ هُنَا نَصٌّ وَفِي الْكُلِّ عُوِّلَا

﴿يَٰبُنَيَّ﴾: يقرأ بكسر الياء وفتحها. فالحجة لمن كسر الياء أنه أضاف إلى نفسه فاجتمع في الاسم ثلاث ياءات، ياء التصغير، وياء الأصل، وياء الإضافة، فحذفت ياء الإضافة اجتزاءً بالكسرة التي قبلها لأن النداء مختص بالحذف، لكثرة استعماله. والحجة لمن فتح أنه أراد (يابُنَيّاه) فأسقط الألف والهاء، وبقّى الياء على فتحها، ليدل بذلك على ما أسقط. (الحجة خا: ١٨٧).

﴿ارۡكَب مَّعَنَا﴾: قرأه بالإظهار قالون والبزي وخلاد بخلف عنهم، وقرأه بالإظهار بلا خلاف ورش وابن عامر وخلف عن حمزة وفي اختياره وأبو جعفر، والباقون بالإدغام قولاً واحداً. (البدور: ١٥٦).

(ش) وَيَاسِينَ أَظْهِرْ عَنْ فَتىً حَقُّهُ بَدَا وَنُونَ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَنْ وَرْشِهِمْ خَلَا

(ش) وَفِي ارْكَبْ هُدَىٰ بَرٍّ قَرِيبٍ بِخُلْفِهِمْ كَمَا ضَاعَ جَا يَلْهَثْ لَهُ دَارِ جُهَّلَا

(د) وَيَسِّنَ نُونَ ادْغِمْ فِداً حُطْ وَسِينَ مِيـ ـمَ فُزْ يَلْهَثَ اظْهِرْ أُدْ وَفِي ارْكَبْ فَشَا أَلَا

﴿ارۡكَب مَّعَنَا﴾: قرئت بالإدغام والإظهار. فالحجة لمن أدغم مقاربة مخرج الحرفين، وبناء الباء على السكون للأمر، فحسن الإدغام لحسنه في قوله تعالى ﴿وَدَّت طَّآئِفَةٞ﴾. والحجة لمن أظهر أنه أتى بالكلام على الأصل، لأن الأصل الإظهار والإدغام فرع عليه. (الحجة خا: ١٨٧).

﴿وَيَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ الُاخْرَىٰ فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا تَفِيءَ إِلَىٰ مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلَا

القارئ	النص
حفص	ٱلۡيَوۡمَ مِنۡ أَمۡرِ ٱللَّهِ إِلَّا مَن رَّحِمَۚ وَحَالَ بَيۡنَهُمَا ٱلۡمَوۡجُ فَكَانَ مِنَ ٱلۡمُغۡرَقِينَ ﴿٤٣﴾ وَقِيلَ يَٰٓأَرۡضُ ٱبۡلَعِي مَآءَكِ وَيَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي
قالون	(١) (٣) وَيَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي
ورش	مِنَ امۡرِ (٥) وَيَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي
ابن كثير	وَيَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي
الدوري	وَيَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي
السوسي	ٱلۡيَوۡم مِّن وَيَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي
هشام	(٨) وَقِيلَ
ابن ذكوان	(٤)
خلف	مِنۡ أَمۡرِ (ع س) (٦)
خلاد	(٥)
الكسائي	وَقِيلَ
أبو جعفر	وَيَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي
يعقوب	(رويس) وَقِيلَ (٩) (روح) (٢) (رويس)
حفص	وَغِيضَ ٱلۡمَآءُ وَقُضِيَ ٱلۡأَمۡرُ وَٱسۡتَوَتۡ عَلَى ٱلۡجُودِيِّۖ وَقِيلَ بُعۡدٗا لِّلۡقَوۡمِ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٤٤﴾ وَنَادَىٰ نُوحٞ رَّبَّهُۥ فَقَالَ رَبِّ إِنَّ
قالون	(١)
ورش	ٱلَامۡرُ (٤) وَنَادَىٰ (ف ق)
السوسي	(٣) فَقَال رَّبِّ
هشام	وَغِيضَ وَقِيلَ
خلف	ٱلۡأَمۡرُ (٥) وَنَادَىٰ
خلاد	ٱلۡأَمۡرُ (س ح) (٧) وَنَادَىٰ
الكسائي	وَغِيضَ وَقِيلَ وَنَادَىٰ
يعقوب	وَغِيضَ (رويس) (رويس) وَقِيلَ
خلف	وَنَادَىٰ

(ش) نَشَاءُ أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائْتِنَـا.. (ش) وَنَوْعَـانِ مِنهَا أُبْـدِلَا مِنْهُمَا .....

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَـرَا وَحَقَّقَهُمَا كَالِاخْتِـلَافِ يَعِي وِلَا

بيّن الناظم نوع التسهيل في هذه الحالة بأن تبدل الهمزة الثانية المفتوحة في ﴿وَيَٰسَمَآءُ أَقۡلِعِي﴾ واواً. (الوافي: ٩٦).

﴿وَقِيلَ، وَغِيضَ﴾: (ش) وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيءَ يُشِمُّهَا لَدَىٰ كَسْرِهَا ضَمّاً رِجَالٌ لِتَكْمُلَا

(د) ....وَاشْمِمَا طِلَا (د) بِقِيلَ وَمَا مَعَهُ...........

انظر مج١: ٢٦.

القارئ	القراءة
حفص	ٱبْنِي مِنْ أَهْلِي وَإِنَّ وَعْدَكَ ٱلْحَقُّ وَأَنتَ أَحْكَمُ ٱلْحَٰكِمِينَ ﴿٤٥﴾ قَالَ يَٰنُوحُ إِنَّهُۥ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ إِنَّهُۥ عَمَلٌ غَيْرُ صَٰلِحٍ فَلَا تَسْـَٔلْنِ
قالون	① تَسْـَٔلَنِّ
ورش	② مِنَ اَهْلِي ⑩ مِنَ اَهْلِكَ غَيْرُ تَسْـَٔلَنِّ
ابن كثير	③ تَسْـَٔلَنَّ
الدوري	④ تَسْـَٔلْنِي
السوسي	تَسْـَٔلْنِي
هشام	تَسْـَٔلَنِّ
ابن ذكوان	تَسْـَٔلَنِّ
شعبة	⑤
خلف	⑥ مِنَ أَهْلِي (خ.بس) ⑩⑪ مِنَ أَهْلِكَ (خ.بس)
الكسائي	⑦ عَمِلَ غَيْرَ
أبو جعفر	⑨ عَمَلٌ غَيْرُ تَسْـَٔلْنِي
يعقوب	عَمِلَ غَيْرَ ⑧ تَسْـَٔلْنِي

﴿عَمَلٌ غَيْرُ﴾: (ش) وَفِي عَمَلٌ فَتْحٌ وَرَفْعٌ وَنَوِّنُوا وَغَيْرَ ارْفَعُوا إِلَّا الْكِسَائِيَّ ذَا الْمَلَا

(د) عَمِلَ غَيْرَ حَبْرٌ كَالْكِسَائِي وَنَوِّنُوا ثَمُودَ فِداً وَاتْرُكْ حِمىً سِلْمُ فَانْقُلَا

ولا يخفى ما فيها من إخفاء التنوين لأبي جعفر وترقيق الراء لورش:

(د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ـنِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

﴿عَمَلٌ غَيْرُ﴾: قرئ بكسر الميم وفتح اللام، ونصب (غَيْرَ)، والوجه أن الضمير في ﴿إِنَّهُ﴾ لابن نوح، والمعنى أن ابنك عَمِلَ عملاً غير صالح، فيكون (عَمِلَ) فعلاً ماضياً، وفيه ضمير الفاعل، و(غَيْرَ صَٰلِحٍ) مفعول به، والتقدير: عَمِل عملاً غير صالح، فحُذف الموصوف وأُقيمت الصفةُ مقامهُ.

وقرئ بفتح العين ورفع اللام منونة، ورفع ﴿غَيْرُ﴾، والوجه أنه يجوز أن يكون الضمير في ﴿إِنَّهُ﴾ لابن نوح أيضاً، فيكون على حذف المضاف، والتقدير: إن ابنك ذو عمل غيرِ صالحٍ، فحُذِف المضاف وأُقيم المضاف إليه مقامه، أو يكون محمولاً على المجاز والاتساع، كأنه لكثرة ما يقع منه من عمل غير صالح جعله عملاً غير صالح. ويجوز أن يكون الضمير في ﴿إِنَّهُ﴾ للسؤال، والتقدير: إنّ سؤالك ما ليس لك به علمٌ عملٌ غيرُ صالحٍ، ويدل على السؤال ما بعده، وهو قوله ﴿فَلَا تَسْـَٔلْنِ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِۦ عِلْمٌ﴾. ويجوز أن يكون ضمير ﴿إِنَّهُ﴾ لما يدل عليه قوله ﴿وَلَا تَكُن مَّعَ ٱلْكَٰفِرِينَ﴾ والتقدير: إنّ كون ابنك من الكافرين وانحيازه إليهم عملٌ غير صالح. (الموضح٢: ٦٤٧).

﴿فَلَا تَسْـَٔلْنِ﴾: (ش) وَتَسْأَلْنِ خِفُّ الْكَهْفِ ظِلُّ حِمىً وَهَا هُنَا غُصْنُهُ وَافْتَحْ هُنَا نُونَهُ دَلَا

حفص	مَا لَيْسَ لَكَ بِهِۦ عِلْمٌۖ إِنِّيٓ أَعِظُكَ أَن تَكُونَ مِنَ ٱلْجَٰهِلِينَ ﴿٤٦﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّيٓ أَعُوذُ بِكَ أَنْ أَسْـَٔلَكَ مَا لَيْسَ لِي بِهِۦ عِلْمٌۖ وَإِلَّا				
قالون	إِنِّيَ	①	إِنِّيَ		
ورش	عِلْمُنِ إِنِّيَ		إِنِّيَ	⑤ أَنَ اَسْـَٔلَكَ	
ابن كثير	إِنِّيَ		إِنِّيَ		
الدوري	إِنِّيَ		إِنِّيَ		
السوسي	إِنِّيَ		⑪ قَال رَّبِّ إِنِّيَ		
هشام	②		⑥		
خلف	⑥ عِلْمُ إِنِّيَ (خ، س)		⑦	أَنْ أَسْـَٔلَكَ (خ، س) ⑨	عِلْمُ وَإِلَّا (د، ع)
خلاد					⑧
أبو جعفر	إِنِّيَ		إِنِّيَ		
يعقوب			⑩		

أثبت الياء وصلاً ورش وأبو عمرو وأبو جعفر، ويعقوب في الحالين. (البدور: ١٥٥).

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً .... (ش) وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ ...

(ش) بِخُلْفٍ وَتُؤْتُونِي بِيُوسُفَ حَقُّهُ وَفِي هُودَ تَسْأَلْنِي حَوَارِيهِ جَمَّلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

يُوَافِقُ مَا فِي الْحِرْزِ فِي الدَّاعِ وَاتَّقُو نِ تَسْأَلْنِ تُؤْتُونِي كَذَا اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

ووقف عليه حمزة بالنقل فقط:

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّناً وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿فَلَا تَسْـَٔلْنِ﴾: قرئت بفتح اللام والنون مشددة مفتوحة، والوجه أن النون نونُ التأكيد الشديدة، وسألتُ يتعدّى إلى مفعولين، فاقتُصرَ ههنا على مفعول واحد وهو ما. وقرئت بفتح اللام وكسر النون مشددة، والوجه أنه يجوز أن يكون أصله تسألنَّي بنون التأكيد الشديدة مع النون المتصلة بياء الإضافة، فحذفَ النون المتصلة بياء الإضافة لاجتماع النونات، كما حُذفت من إنّي، فبقي تسألنّي، ثم حذفت الياء أيضاً وبقيت الكسرة تدل عليها. ويجوز أن يكون أصله تسألَنْ بنون التأكيد الخفيفة أدغمت في نون الوقاية غير أنه عدى الفعل إلى مفعولين الياء المحذوفة ودلت عليها الكسرة والثاني هو ما. وقرئت بسكون اللام وكسر النون، والوجه أنّ النون هي نون الوقاية والفعل مجزوم بلا الناهية فسكنت اللام والفعل يتعدى إلى مفعولين: أحدهما الياء التي تتصل بها النون، والثاني قوله ﴿مَا لَيْسَ لَكَ بِهِۦ عِلْمٌ﴾.

وأما إثبات الياء في الوصل فهو الأصل، وكذلك إثباتها في الوقف، وأما حذفها في الوصل، فلأنه أخفّ، وفي الوقف لأنه موضع تغيير، وللخفة أيضاً. (الموضح٢: ٦٤٩).

حفص	تَغۡفِرۡ لِي وَتَرۡحَمۡنِيٓ أَكُن مِّنَ ٱلۡخَٰسِرِينَ ﴿٤٧﴾ قِيلَ يَٰنُوحُ ٱهۡبِطۡ بِسَلَٰمٖ مِّنَّا وَبَرَكَٰتٍ عَلَيۡكَ وَعَلَىٰٓ أُمَمٖ مِّمَّن مَّعَكَۚ
قالون	② ① ③
ورش	⑤
الدوري	تَغۡفِر لِّي ③ ④
السوسي	تَغۡفِر لِّي
هشام	قِيلَ ⑧
الكسائي	قِيلَ
يعقوب	(رويس) قِيلَ ⑨
حفص	وَأُمَمٞ سَنُمَتِّعُهُمۡ ثُمَّ يَمَسُّهُم مِّنَّا عَذَابٌ أَلِيمٞ ﴿٤٨﴾ تِلۡكَ مِنۡ أَنۢبَآءِ ٱلۡغَيۡبِ نُوحِيهَآ إِلَيۡكَۖ مَا كُنتَ تَعۡلَمُهَآ أَنتَ وَلَا قَوۡمُكَ
قالون	② ④ سَنُمَتِّعُهُمُۥ يَمَسُّهُمُۥ مِّنَّا ① ②
ورش	عَذَابُ أَلِيمٌ ④ مِنَ أَنۢبَآءِ
ابن كثير	سَنُمَتِّعُهُمُۥ يَمَسُّهُمُۥ مِّنَّا
خلف	⑥ عَذَابُ أَلِيمٌ خ س ⑦ ③ مِنۡ أَنۢبَآءِ خ س ⑤
خلاد	عَذَابُ أَلِيمٌ
أبو جعفر	سَنُمَتِّعُهُمُۥ يَمَسُّهُمُۥ مِّنَّا
حفص	مِن قَبۡلِ هَٰذَاۖ فَٱصۡبِرۡۖ إِنَّ ٱلۡعَٰقِبَةَ لِلۡمُتَّقِينَ ﴿٤٩﴾ وَإِلَىٰ عَادٍ أَخَاهُمۡ هُودٗاۚ قَالَ يَٰقَوۡمِ ٱعۡبُدُواْ ٱللَّهَ مَا لَكُم مِّنۡ إِلَٰهٍ غَيۡرُهُۥٓۖ
قالون	① ⑤ أَخَاهُمُۥ مَا لَكُمُۥ مِّنۡ ② ⑥
ورش	فَٱصۡبِرِ إِنَّ ⑧ عَادِ أَخَاهُمۡ مِّنِ إِلَٰهٍ غَيۡرُهُۥٓ
ابن كثير	أَخَاهُمُۥ مَا لَكُمُۥ مِّنۡ
خلف	فَٱصۡبِرِ إِنَّ خ س عَادِ أَخَاهُمۡ خ س ⑨ مِّنِ إِلَٰهٍ خ س ③
الكسائي	④ غَيۡرِهِۦ
أبو جعفر	أَخَاهُمُۥ مَا لَكُمُۥ مِّنۡ إِلَٰهٍ غَيۡرِهِۦ ⑦

﴿وَتَرۡحَمۡنِيٓ أَكُن﴾: (ش) فَتِسۡعُونَ مَعۡ هَمۡزٍ بِفَتۡحٍ وَتِسۡعُهَا ... سَمَا فَتۡحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

فَأَرۡنِي وَتَفۡتِنِّي اتَّبِعۡنِي سُكُونُهَا ... لِكُلٍّ وَتَرۡحَمۡنِي أَكُنۡ وَلَقَدۡ جَلَا

﴿قِيلَ﴾: انظر مج٢: ٣٧٣.

﴿غَيۡرُهُۥ﴾: (ش) وَرَا مِنۡ إِلَهٍ غَيۡرُهُ خَفۡضُ رَفۡعِهِ ... بِكُلٍّ رَسَا وَالۡخِفُّ أُبۡلِغُكُمۡ حَلَا

(د) وَخَفۡضُ إِلَهٍ غَيۡرُهُ نَكِداً أَلَا أَفْ ... تَحَنۡ يَقۡتُلُو مَعۡ يَتۡبَعُ اشۡدُدۡ وَقُلۡ عَلَى

﴿أَجۡرِيَ إِلَّا﴾: (ش) وَثِنۡتَانِ مَعۡ خَمۡسِينَ مَعۡ كَسۡرِ هَمۡزَةٍ ... بِفَتۡحِ أُولِي حُكۡمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا

(ش) وَأُمِّي وَأَجۡرِي سُكِّنَا دِينُ صُحۡبَةٍ ... دُعَائِي وَآبَائِي لِكُوفٍ تَجَمَّلَا

القارئ	الكلمات
حفص	إِنْ أَنتُمْ إِلَّا مُفْتَرُونَ ﴿٥٠﴾ يَٰقَوْمِ لَآ أَسْـَٔلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا ۖ إِنْ أَجْرِىَ إِلَّا عَلَى ٱلَّذِى فَطَرَنِىٓ ۚ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٥١﴾
قالون	أَنتُمُو ① ⑦④⑩ أَسْـَٔلُكُمُو فَطَرَنِيَ
ورش	إِنَ انتُمُو ⑪ أَجْرًا اِنَ اجْرِيَ فَطَرَنِيَ
ابن كثير	أَنتُمُو أَسْـَٔلُكُمُو ⑤ عَلَيْهُو . أَجْرِي ⑥ (البزي) فَطَرَنِيَ (قنبل)
الدوري	② ⑧
شعبة	⑨ أَجْرِيَ
خلف	إِنَ انتُمِ إِلَّا ح.س ح.ش ⑫ أَجْرًا اِنَ اجْرِيَ ح.ش ح.س ⑬
خلاد	أَجْرِيَ
الكسائي	أَجْرِيَ
أبو جعفر	أَنتُمُو أَسْـَٔلُكُمُو فَطَرَنِيَ
يعقوب	③ أَجْرِي
خلف	أَجْرِيَ
حفص	وَيَٰقَوْمِ ٱسْتَغْفِرُوا۟ رَبَّكُمْ ثُمَّ تُوبُوٓا۟ إِلَيْهِ يُرْسِلِ ٱلسَّمَآءَ عَلَيْكُم مِّدْرَارًا وَيَزِدْكُمْ قُوَّةً إِلَىٰ قُوَّتِكُمْ وَلَا تَتَوَلَّوْا۟
قالون	① رَبَّكُمُو ⑤ ②⑦ عَلَيْكُمُو مِدْرَارًا وَيَزِدْكُمُو قُوَّتِكُمُو
ورش	⑧ اَسْتَغْفِرُوا قُوَّةً اِلَى
ابن كثير	رَبَّكُمُو ⑥ إِلَيْهِ عَلَيْكُمُو مِدْرَارًا وَيَزِدْكُمُو قُوَّتِكُمُو
خلف	③ مِّدْرَارًا وَيَزِدْكُمْ د.غ قُوَّةً إِلَى ح.ش
خلاد	④
أبو جعفر	رَبَّكُمُو عَلَيْكُمُو مِدْرَارًا وَيَزِدْكُمُو قُوَّتِكُمُو
حفص	مُجْرِمِينَ ﴿٥٢﴾ قَالُوا۟ يَٰهُودُ مَا جِئْتَنَا بِبَيِّنَةٍ وَمَا نَحْنُ بِتَارِكِىٓ ءَالِهَتِنَا عَن قَوْلِكَ وَمَا نَحْنُ لَكَ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٥٣﴾
قالون	① ② ④
ورش	③ ءَالِهَتِنَا بِمُومِنِينَ
السوسي	⑥ جِيتَنَا نَحْن لَّكَ بِمُومِنِينَ
خلف	⑤ بِبَيِّنَةٍ وَمَا د.غ بِمُومِنِينَ
خلاد	بِمُومِنِينَ
أبو جعفر	جِيتَنَا ⑦ بِمُومِنِينَ

(د) كَقَالُونَ أُذْلِي دِينِ سَـكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّـي اَفْتَحْ أَصْلاً وَاسْكِنِ اَلْبَابِ حُمَّـلَا

﴿فَطَرَنِىٓ أَفَلَا﴾: (ش) ذَرُونِيَ وَادْعُونِي اذْكُرُونِيَ فَتْحُهَا ... دَوَاءٌ وَأَوْزِعْنِي مَعـاً جَـادَ هُطَّـلَا

(ش) وَتَحْتِي وَقُلْ فِي هُـودَ إِنِّي أَرَاكُمُو ... وَقُـلْ فَطَرَنْ فِي هُـودَ هَـادِيـهِ أَوْصَلَا

انظر مج١: ٤٦، ٢٦٣.

القارئ	النص
حفص	إِن نَّقُولُ إِلَّا ٱعۡتَرَىٰكَ بَعۡضُ ءَالِهَتِنَا بِسُوٓءٖۗ قَالَ إِنِّيٓ أُشۡهِدُ ٱللَّهَ وَٱشۡهَدُوٓاْ أَنِّي بَرِيٓءٞ مِّمَّا تُشۡرِكُونَ ٥٤ مِن دُونِهِۦۖ فَكِيدُونِي
قالون	(١) إِنِّيَ (٢) (١)
ورش	(٥) اعۡتَرَىٰكَ ءَالِهَتِنَا إِنِّيَ
ابن كثير	(٣)
الدوري	(٦) اعۡتَرَىٰكَ (٧)
السوسي	اعۡتَرَىٰكَ
هشام	(٤)
خلف	اعۡتَرَىٰكَ (٨)
خلاد	اعۡتَرَىٰكَ
الكسائي	اعۡتَرَىٰكَ
أبو جعفر	إِنِّيَ
خلف	اعۡتَرَىٰكَ
حفص	جَمِيعٗا ثُمَّ لَا تُنظِرُونِ ٥٥ إِنِّي تَوَكَّلۡتُ عَلَى ٱللَّهِ رَبِّي وَرَبِّكُمۚ (وقف) مَّا مِن دَآبَّةٍ إِلَّا هُوَ ءَاخِذُۢ بِنَاصِيَتِهَآۚ إِنَّ رَبِّي عَلَىٰ صِرَٰطٖ مُّسۡتَقِيمٖ
قالون	(١) (٣)
ورش	(٢) تُنظِرُونِي (٦) دَآبَّةٍ إِلَّا ءَاخِذُۢ
ابن كثير	(٢) سِرَٰطٖ (قنبل)
خلف	دَآبَّةٍ إِلَّا (٧) س ح (٤) زِرَٰطٖ
خلاد	(٥)
يعقوب	(٣) تُنظِرُونِي سِرَٰطٖ (رويس)
حفص	٥٦ فَإِن تَوَلَّوۡاْ فَقَدۡ أَبۡلَغۡتُكُم مَّآ أُرۡسِلۡتُ بِهِۦٓ إِلَيۡكُمۡۚ وَيَسۡتَخۡلِفُ رَبِّي قَوۡمًا غَيۡرَكُمۡ وَلَا تَضُرُّونَهُۥ شَيۡـًٔاۚ إِنَّ رَبِّي عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٍ حَفِيظٞ
قالون	(١) (٥) أَبۡلَغۡتُكُمُو مَآ (٢) (٧) إِلَيۡكُمُو غَيۡرَكُمُو
ورش	(٨) فَقَدۡ أَبۡلَغۡتُكُمۡ غَيۡرَكُمۡ (٩) شَيۡـًٔا إِنَّ شَيۡءٍ
ابن كثير	(١١) فَإِن تَّوَلَّوۡاْ (البزي) أَبۡلَغۡتُكُمُو مَا إِلَيۡكُمُو غَيۡرَكُمُو
خلف	(١٠) فَقَدۡ أَبۡلَغۡتُكُم (٣) شَيۡـًٔا إِنَّ س ح س شَيۡءٍ
خلاد	(٤) شَيۡـًٔا س ح شَيۡءٍ س ح
أبو جعفر	أَبۡلَغۡتُكُمُو مَا إِلَيۡكُمُو (٦) قَوۡمًا غَيۡرَكُمُو

﴿إِنِّيٓ أُشۡهِدُ﴾: (ش) وَذُرِّيَّتِي يَدْعُونَنِي وَخِطَابُهُ ... وَعَشْرٌ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلَا

فَعَنْ نَافِعٍ فَافْتَحْ وَأَسْكِنْ لِكُلِّهِمْ ... بِعَهْدِي وَآتُونِي لِتَفْتَحَ مُقْفَلَا

(د) كَقَالُونَ أُذْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي افْتَحَ اصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿تَوَلَّوۡاْ﴾: انظر مج٢: ٣٥٣.

حفص	﴿٥٧﴾ وَلَمَّا جَآءَ أَمْرُنَا نَجَّيْنَا هُودًا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةٍ مِّنَّا وَنَجَّيْنَاهُم مِّنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ ﴿٥٨﴾ وَتِلْكَ عَادٌ جَحَدُوا بِـَٔايَٰتِ
قالون	(١) جَآ أَمْرُنَا … وَنَجَّيْنَاهُمُ مِّن (٢) … (١)
ورش	(٣) جَآءَ آمْرُنَا … ءَآمَنُوا … بِـَٔايَٰتِ
ابن كثير	(البزي) (٤) جَآءَ أَمْرُنَا (قنبل) (٧) … وَنَجَّيْنَاهُمُ مِّن
الدوري	جَآ أَمْرُنَا
السوسي	جَآ أَمْرُنَا
هشام	(٨)
ابن ذكوان	(٩) جَآءَ
خلف	(١٠) جَآءَ … هُودًا وَالَّذِينَ د.غ
خلاد	جَآءَ … (١١)
أبو جعفر	جَآءَ آمْرُنَا … وَنَجَّيْنَاهُمُ مِّنْ (٥) عَذَابٍ غَلِيظٍ
يعقوب	(رويس) جَآءَ آمْرُنَا … (٦)
خلف	جَآءَ
حفص	رَبِّهِمْ وَعَصَوْا رُسُلَهُ وَاتَّبَعُوا أَمْرَ كُلِّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ ﴿٥٩﴾ وَأُتْبِعُوا فِي هَٰذِهِ الدُّنْيَا لَعْنَةً وَيَوْمَ الْقِيَٰمَةِ أَلَا إِنَّ عَادًا كَفَرُوا رَبَّهُمْ أَلَا
قالون	(٧) رَبِّهِمُ … (٣) (٨) … (١) … (٣) … (٢) (٤) رَبَّهُمُ
ورش	(٥) … جَبَّارٍ … الدُّنْيَا (٦) ف.ق … (٥) … رَبَّهُمُ
ابن كثير	رَبِّهِمُ … رَبَّهُمُ
الدوري	(٢) (٤) جَبَّارٍ … الدُّنْيَا ق … (٧) (٨)
السوسي	جَبَّارٍ … الدُّنْيَا ق
خلف	(٦) … (٩) الدُّنْيَا لَعْنَةً وَيَوْمَ د.غ … رَبَّهُمُ أَلَا خ.س
خلاد	(١٠) الدُّنْيَا
الكسائي	(الدوري) جَبَّارٍ … الدُّنْيَا … (١١)
أبو جعفر	رَبِّهِمُ … رَبَّهُمُ
خلف	الدُّنْيَا

﴿جَآءَ أَمْرُنَا﴾: (ش) وَأَسْقَطَ الأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعًا ... إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلْمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا

كَجَا أَمْرُنَا مِنَ السَّمَا إِنَّ أَوْلِيَا ... أُولَئِكَ أَنْوَاعُ اتِّفَاقٍ تَجَمَّلَا

وَقَالُونُ وَالْبَزِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقَا ... وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهَّلَا

وَالأُخْرَى كَمَدٍّ عِنْدَ وَرْشٍ وَقُنْبُلٍ ... وَقَدْ قِيلَ مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا ... وَحَقِّقْهُمَا كَالاِخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

القارئ	القراءة
حفص	بَعْدًا لِّعَادٍ قَوْمِ هُودٍ ﴿٦٠﴾ ۞ وَإِلَىٰ ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَـٰلِحًا ۚ قَالَ يَـٰقَوْمِ ٱعْبُدُوا۟ ٱللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَـٰهٍ غَيْرُهُۥ ۖ هُوَ أَنشَأَكُم مِّنَ ٱلْأَرْضِ
قالون	① أَخَاهُمُو ⑨ مَا لَكُمُو مِّنْ أَنشَأَكُمُو مِّنَ
ورش	⑦ مِّنِ اِلَـٰهٍ غَيْرُهُۥ ٱلْأَرْضِ
ابن كثير	أَخَاهُمُو مَا لَكُمُو مِّنْ أَنشَأَكُمُو مِّنَ
السوسي	⑤ غَيْرُه هُّوَ
خلف	مِّنِ اِلَـٰهٍ (ح بس ⑧) ④ ٱلْأَرْضِ
خلاد	ٱلْأَرْضِ (س ح)
الكسائي	⑥ غَيْرِهِۦ
أبو جعفر	أَخَاهُمُو مَا لَكُمُو مِّنْ إِلَـٰهٍ غَيْرِهِۦ ⑫ أَنشَأَكُمُو مِّنَ

القارئ	القراءة
حفص	وَٱسْتَعْمَرَكُمْ فِيهَا فَٱسْتَغْفِرُوهُ ثُمَّ تُوبُوٓا۟ إِلَيْهِ ۚ إِنَّ رَبِّى قَرِيبٌ مُّجِيبٌ ﴿٦١﴾ قَالُوا۟ يَـٰصَـٰلِحُ قَدْ كُنتَ فِينَا مَرْجُوًّا قَبْلَ هَـٰذَآ ۖ أَتَنْهَىٰنَآ أَن
قالون	وَٱسْتَعْمَرَكُمُو ②⑩ ① ③
ورش	فَاسْتَغْفِرُوهُ ⑤ أَتَنْهَـٰنَآ (ف ق ⑥)
ابن كثير	وَٱسْتَعْمَرَكُمُو ⑪ فَٱسْتَغْفِرُوهُو إِلَيْهِۦ
خلف	⑦ أَتَنْهَىٰنَا
خلاد	③ أَتَنْهَىٰنَا
الكسائي	④ أَتَنْهَىٰنَا
أبو جعفر	وَٱسْتَعْمَرَكُمُو
خلف	أَتَنْهَىٰنَا

القارئ	القراءة
حفص	نَّعْبُدَ مَا يَعْبُدُ ءَابَآؤُنَا وَإِنَّنَا لَفِى شَكٍّ مِّمَّا تَدْعُونَآ إِلَيْهِ مُرِيبٍ ﴿٦٢﴾ قَالَ يَـٰقَوْمِ أَرَءَيْتُمْ إِن كُنتُ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّى وَءَاتَىٰنِى
قالون	① ②③ أَرَءَيْتُمُو
ورش	ءَابَآؤُنَا ④ أَرَءَيْتُمُو (أَرَآيْتُمُو) ⑤⑥ وَءَاتَـٰنِي (ف ق)
ابن كثير	② إِلَيْهِۦ ⑦ أَرَءَيْتُمُو
الدوري	⑧
خلف	أَرَءَيْتُمُ إِن (ح بس ⑩) ⑨ وَءَاتَىٰنِي
خلاد	وَءَاتَىٰنِي
الكسائي	⑫ أَرَيْتُمْ وَءَاتَىٰنِي
أبو جعفر	أَرَءَيْتُمُو
خلف	وَءَاتَىٰنِي

﴿أَرَءَيْتُمْ﴾: (ش) أَرَيْتَ فِي الاِسْتِفْهَامِ لاَ عَيْنَ رَاجِعٌ وَعَنْ نَافِعٍ سَهِّلْ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلاَ

القارئ	النص
حفص	مِنۡهُ رَحۡمَةً فَمَن يَنصُرُنِي مِنَ ٱللَّهِ إِنۡ عَصَيۡتُهُۥۖ فَمَا تَزِيدُونَنِي غَيۡرَ تَخۡسِيرٖ ﴿٦٣﴾ وَيَٰقَوۡمِ هَٰذِهِۦ نَاقَةُ ٱللَّهِ لَكُمۡ ءَايَةٗ
قالون	① ⑤ ⑦ لَكُمُ
ورش	غَيۡرَ ⑧ لَكُمُ ءَآيَةً
ابن كثير	مِنۡهُو لَكُمُ
خلف	فَمَن يَنصُرُنِي (د.غ) لَكُم ءَايَةً (غ.س) ⑨
خلاد	⑩
أبو جعفر	لَكُمُ
حفص	فَذَرُوهَا تَأۡكُلۡ فِيٓ أَرۡضِ ٱللَّهِۖ وَلَا تَمَسُّوهَا بِسُوٓءٖ فَيَأۡخُذَكُمۡ عَذَابٞ قَرِيبٞ ﴿٦٤﴾ فَعَقَرُوهَا فَقَالَ تَمَتَّعُواْ فِي دَارِكُمۡ
قالون	② فَيَأۡخُذَكُمُ ① ② دَارِكُمُ
ورش	تَاكُلۡ فَيَاخُذَكُمۡ ④ دَارِكُمۡ
ابن كثير	فَيَأۡخُذَكُمُ دَارِكُمُ
الدوري	⑤ دَارِكُمۡ
السوسي	④ تَاكُلۡ فَيَاخُذَكُمۡ دَارِكُمۡ
خلف	③
الكسائي	(الدوري) دَارِكُمۡ
أبو جعفر	⑥ تَاكُلۡ فَيَاخُذَكُمُ دَارِكُمُ
حفص	ثَلَٰثَةَ أَيَّامٖۖ ذَٰلِكَ وَعۡدٌ غَيۡرُ مَكۡذُوبٖ ﴿٦٥﴾ فَلَمَّا جَآءَ أَمۡرُنَا نَجَّيۡنَا صَٰلِحٗا وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُۥ بِرَحۡمَةٖ مِّنَّا
قالون	① جَآ أَمۡرُنَا
ورش	غَيۡرُ ④ جَآءَ امۡرُنَا ءَآمَنُواْ
ابن كثير	(البزي) ⑤ (قنبل) ⑦ جَآءَ امۡرُنَا
الدوري	جَآ أَمۡرُنَا
السوسي	جَآ أَمۡرُنَا
هشام	⑧
ابن ذكوان	⑩ جَآءَ
خلف	⑪ جَآءَ صَٰلِحًا وَٱلَّذِينَ (د.غ)
خلاد	جَآءَ ⑫
أبو جعفر	③ وَعۡدٌ غَيۡرُ جَآءَ امۡرُنَا
يعقوب	(رويس) جَآءَ امۡرُنَا
خلف	جَآءَ

(د) .... وَسَهِّلَا　(د) أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُذْ　مَعَ اللَّآءِ هَأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

حفص	وَمِنْ خِزْيِ يَوْمِئِذٍ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ الْقَوِيُّ الْعَزِيزُ ﴿٦٦﴾ وَأَخَذَ الَّذِينَ ظَلَمُوا الصَّيْحَةُ فَأَصْبَحُوا فِي دِيَارِهِمْ جَاثِمِينَ
قالون	يَوْمَئِذٍ ١ ٢ دِيَارِهِمْ
ورش	يَوْمَئِذٍ إِنَّ ٤ ظَلَمُوا دِيَارِهِمْ
ابن كثير	٢ دِيَارِهِمْ
الدوري	٣ دِيَارِهِمْ
السوسي	٣ خِزْيِ يَوْمِئِذٍ دِيَارِهِمْ
خلف	يَوْمَئِذٍ إِنَّ
الكسائي	٩ يَوْمَئِذٍ (الدوري) دِيَارِهِمْ
أبو جعفر	وَمِنْ خِزْيِ يَوْمَئِذٍ ٦ دِيَارِهِمْ
حفص	﴿٦٧﴾ كَأَن لَّمْ يَغْنَوْا فِيهَا أَلَا إِنَّ ثَمُودَا كَفَرُوا رَبَّهُمْ أَلَا بُعْدًا لِّثَمُودَ ﴿٦٨﴾ وَلَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُنَا إِبْرَاهِيمَ بِالْبُشْرَى قَالُوا
قالون	١ ٤ ثَمُودَا رَبَّهُمْ ٢ ٥ ١ ٢
ورش	٧ ثَمُودَا رَبَّهُمْ ٣ بِالْبُشْرَى
ابن كثير	ثَمُودَا رَبَّهُمْ
الدوري	ثَمُودَا ٥ وَلَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُنَا ٦ بِالْبُشْرَى
السوسي	ثَمُودَا وَلَقَدْ جَاءَتْ رُسُلُنَا بِالْبُشْرَى
هشام	ثَمُودَا وَلَقَدْ جَاءَتْ ٧
ابن ذكوان	ثَمُودَا ٤ جَاءَتْ
شعبة	ثَمُودَا
خلف	٨ رَبَّهُمْ أَلَا ٩ ٩ وَلَقَدْ جَاءَتْ بِالْبُشْرَى
خلاد	وَلَقَدْ جَاءَتْ بِالْبُشْرَى
الكسائي	ثَمُودَا لِثَمُودٍ وَلَقَدْ جَاءَتْ ٨ بِالْبُشْرَى
أبو جعفر	ثَمُودَا رَبَّهُمْ
يعقوب	٣
خلف	ثَمُودَا ١٠ وَلَقَدْ جَاءَتْ بِالْبُشْرَى

﴿خِزْيِ يَوْمِئِذٍ﴾: للسوسي فيها الإدغام المحض والروم على المذهب الأول، والاختلاس المعبر عنه بالإخفاء على المذهب الثاني:

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا — فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا — مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ — عَسِيرٌ وَبِالْإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا

﴿يَوْمِئِذٍ﴾: (ش) وَيَوْمِئِذٍ مَعْ سَالَ فَافْتَحْ أَتَى رِضاً وَفِي النَّمْلِ حِصْنٌ قَبْلَهُ النُّونُ ثُمِّلَا

ولحمزة في الوقف عليها التسهيل فقط:

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِن اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿يَوْمِئِذٍ﴾: قرئ بفتح الميم فيهما على أنها حركة بناء لإضافته إلى غير متمكن.

وقرئ بالكسر فيهما إجراء لليوم مجرى سائر الأسماء فأعرب وإن أضيف إلى إذ لجواز انفصاله عنها، والبناء إنما يلزم إذا لزمت العلة وهي وجوب الإضافة ولكنها هنا جائزة. (طلائع: ١٢١).

﴿ثَمُودَاْ، لِثَمُودَ﴾:قرأ حفص ويعقوب وحمزة بغير تنوين الدال، والباقون بتنوينها. وقرأ الكسائي ﴿أَلَا بُعْدًا لِّثَمُودٍ﴾ بخفض الدال مع التنوين، والباقون بفتحها من غير تنوين، وظاهر أن للكسائي عند الوقف أربعة أوجه القصر والتوسط والطول والروم بالقصر، وأن لغيره الثلاثة الأولى فقط. (البدور: ١٥٦).

(ش) ثَمُودَ مَعَ الْفُرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ يُنَوَّنْ عَلَى فَصْلٍ وَفِي النَّجْمِ فُصِّلَا

نَمَا لِثَمُودٍ نَوِّنُوا وَاخْفِضُوا رِضىً وَيَعْقُوبُ نَصْبُ الرَّفْعِ عَنْ فَاضِلٍ كَلَا

(د) عَمِلْ غَيْرَ حَبْرٌ كَالْكِسَائِي وَنَوِّنُوا ثَمُودَ فِداً وَاتْرُكْ حِمىً سِلْمُ فَانْقُلَا

﴿ثَمُودَاْ، لِثَمُودَ﴾: قرئت بلا تنوين للدال، وكذلك ﴿أَلَا بُعْدًا لِّثَمُودَ﴾، والوجه أنهم جعلوا ثمود اسماً للقبيلة، فاجتمع فيه التعريف والتأنيثُ فامتنع من الصرف.

وقرئت ﴿ثَمُودًا﴾ بالتنوين وكذلك ﴿أَلَا بُعْدًا لِّثَمُودٍ﴾، والوجه أنه جعل ثموداً اسماً للحيّ، والحيّ مذكر، فصرفه لأنه لم يجتمع فيه سببان من الأسباب المانعة عن الصرف.

ومن قرأ ﴿أَلَا بُعْدًا لِّثَمُودَ﴾ غير منونة والباقي بالتنوين أنهم أرادوا الأخذ بالوجهين جميعاً إذ كلاهما حسنٌ، هذا مع اتباع الأثر فيه، فإن القراءة سنة فلا يُعدَلُ عنها. (الموضح٢: ٦٥٣).

﴿رُسُلُنَآ﴾: انظر مج١: ٤٧٨.

﴿بِالْبُشْرَىٰ﴾: (ش) وَمَا بَعْدَ رَاءٍ شَاعَ حُكْماً وَحَفْصُهُمْ يُوَالِي بِمَجْرَاهَا وَفِي هُودَ أُنْزِلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ءُ يَسِّينَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

وخالف يعقوب أصله:

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	سَلَٰمٗاۖ قَالَ سَلَٰمٞۖ فَمَا لَبِثَ أَن جَآءَ بِعِجۡلٍ حَنِيذٖ ﴿٦٩﴾ فَلَمَّا رَءَآ أَيۡدِيَهُمۡ لَا تَصِلُ إِلَيۡهِ نَكِرَهُمۡ وَأَوۡجَسَ مِنۡهُمۡ خِيفَةٗۚ
قالون	(١) (٤) (٢) أَيۡدِيَهُمُۥ (٥) نَكِرَهُمُۥ مِنۡهُمُۥ
ورش	(٦) رَءَا نَكِرَهُمۡ
ابن كثير	أَيۡدِيَهُمُۥ (٣) إِلَيۡهِۦ نَكِرَهُمُۥ مِنۡهُمُۥ
الدوري	(٧) (٨) رَءَا
السوسي	رَءَا
ابن ذكوان	(٩) رَءَا جَآءَ
شعبة	رَءَا
خلف	(١٠) رَءَا جَآءَ سِلۡمٞ
خلاد	رَءَا جَآءَ سِلۡمٞ
الكسائي	رَءَا سِلۡمٞ
أبو جعفر	أَيۡدِيَهُمُۥ نَكِرَهُمُۥ مِنۡهُمُۥ
خلف	رَءَا جَآءَ

﴿سَلَٰمٞ﴾: (ش) هُنَا قَالَ سِلْمٌ كَسْرُهُ وَسُكُونُهُ ... وَقَصْرٌ وَفَوْقَ الطُّورِ شَاعَ تَنَزُّلَا

(د) عَمِلَ غَيْرُ حَبْرٌ كَالْكِسَائِي وَنَوِّنُوا ... ثَمُودَ فِداً وَاتْرُكْ حِمىً سِلْمُ فَانْقُلَا

فِظِ امْرَأَتُكَ إِنْ كُلًّا أَتْلُ مُثَقَّلَا ... سَلَامٌ وَيَعْقُوبَ ارْفَعَنْ فُزْ وَنَصْبُ حَا

﴿سَلَٰمٞ﴾: قرئت بكسر السين من غير ألف، والوجه أنّ السِّلْمَ هو الصلح، والمعنى: نحن سِلْمٌ لكم ولسنا بحربٍ فتمتنعوا من تناول طعامنا، وهو خبر مبتدأ محذوف، والتقدير: نحن سِلْمٌ أي ذوو سِلْمٍ. ويجوز أن يكون أراد السلام، فإنّ السِّلم والسلام واحد، كما يقال حِرم وحرامٌ وحِلٌ وحَلال، والتقدير: أَمْرُنا سلامٌ أو عليكم سلامٌ. وقرئت بالألف، مفتوحة السين، والوجه أنه جواب تسليمهم، فقوله ﴿سَلَٰمٞ﴾ أي سلام عليكم، فحُذف الخبرُ، أو أمرُنا سلام، فحُذف المبتدأ. (الموضح٢: ٦٥٤).

﴿رَءَآ﴾: بالإمالة لابن ذكوان وشعبة والأخوين وخلف في الراء والهمز معاً، وبإمالة الهمز فقط للبصري وبتقليل الراء والهمزة معاً لورش:

(ش) وَحَرْفَيْ رَأَى كُلًّا أَمِلْ مُزْنَ صُحْبَةٍ ... وَفِي هَمْزِهِ حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَى

بِخُلْفٍ وَخُلْفٌ فِيهِمَا مَعَ مُضْمَرٍ ... مُصِيبٌ وَعَنْ عُثْمَانَ فِي الْكُلِّ قُلِّلَا (البدور: ١٥٧).

وقوله (وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَى بِخُلْفٍ) بخلف معناه أنه اختلف عن السوسي في إمالة الراء فروي عنه فيها الفتح والإمالة ولكن المحققين على أن إمالة الراء للسوسي لم تصح من طريق الناظم وأصله فيجب الاقتصار له على إمالة الهمزة كالإمالة عن دوري أبي عمرو. واختلف عن ابن ذكوان في إمالة الراء والهمزة إذا كان الحرف الذي بعد الفعل ضميراً فروي عنه إمالتها وروي عنه فتحها. (الوافي: ٢٦٠).

حفص	قَالُواْ لَا تَخَفْ إِنَّآ أُرْسِلْنَآ إِلَىٰ قَوْمِ لُوطٍ ﴿٧٠﴾ وَٱمْرَأَتُهُۥ قَآئِمَةٌ فَضَحِكَتْ فَبَشَّرْنَٰهَا بِإِسْحَٰقَ وَمِن وَرَآءِ إِسْحَٰقَ يَعْقُوبَ ﴿٧١﴾
قالون	① وَرَآءِ إِسْحَٰقَ يَعْقُوبُ
ورش	تَخَفِ إِنَّآ ⑥ وَرَآءِ إِسْحَٰقَ يَعْقُوبُ
ابن كثير	(البزي) ③ (قنبل) ② وَرَآءِ إِسْحَٰقَ يَعْقُوبُ
الدوري	④ وَرَآ إِسْحَٰقَ يَعْقُوبُ
السوسي	وَرَآ إِسْحَٰقَ يَعْقُوبُ
هشام	⑤
شعبة	يَعْقُوبُ
خلف	تَخَفْ إِنَّآ ⑪ ⑧ وَمِن وَرَآءِ
خلاد	⑦
الكسائي	يَعْقُوبُ
أبو جعفر	وَرَآءِ إِسْحَٰقَ يَعْقُوبُ
يعقوب	(رويس) وَرَآءِ إِسْحَٰقَ يَعْقُوبُ
خلف	يَعْقُوبُ

﴿تَخَفْ إِنَّآ﴾: (ش) وَحَرِّكْ لِوَرْشٍ كُلَّ سَاكِنٍ ءاخِرٍ ... صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْذِفْهُ مُسْهِلَا
وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ ... رَوَىٰ خَلَفٌ فِي الْوَصْلِ سَكْتاً مُقَلَّلَا

﴿وَرَآءِ إِسْحَٰقَ﴾: (ش) وَأَسْقَطَ الْاولَىٰ فِى اتِّفَاقِهِمَا مَعاً ... إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلْمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا
(ش) وَقَالُونُ وَالْبَزِّيُّ فِى الْفَتْحِ وَافَقَا ... وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهَّلَا
(ش) وَالُاخْرَىٰ كَمَدٍّ عِنْدَ وَرْشٍ وَقُنْبُلٍ ... وَقَدْ قِيلَ مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلَا
(ش) وَإِنْ حَرْفُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ ... يَجُزْ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَازَالَ أَعْدَلَا
(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا ... وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

﴿يَعْقُوبَ﴾: (ش) نَمَا لِثَمُودٍ نَوِّنُوا وَاخْفِضُوا رِضىً ... وَيَعْقُوبُ نَصْبُ الرَّفْعِ عَنْ فَاضِلٍ كَلَا
(د) سَلَامٌ وَيَعْقُوبَ ارْفَعَنْ فُزْ وَنَصْبُ حَا ... فِظِ امْرَأَتُكَ إِنْ كُلًّا أَتْلُ مُثَقِّلَا

﴿يَعْقُوبَ﴾: يقرأ برفع الباء ونصبها، فالحجة لمن رفع أنه أراد الابتداء، وجعل الظرف خبراً مقدَّماً كما تقول: مِنْ وَرَائِكَ زيدٌ. والحجة لمن نصب أنه ردَّه بالواو على قوله ﴿فَبَشَّرْنَٰهَا﴾ وجعل البشارة بمعنى الهبة فكأنه قال: (ووهبنا لها من وراء إسحاق يعقوب)، وكان بعض النحاة يقول: هو في موضع خفض إلا أنه لا ينصرف. وهذا بعيد لأنه عطفه على عاملين (الباء) و(من). (الحجة خا: ١٨٩).

حفص	قَالَتْ يَٰوَيْلَتَىٰٓ ءَأَلِدُ وَأَنَا۠ عَجُوزٌ وَهَٰذَا بَعْلِى شَيْخًا ۖ إِنَّ هَٰذَا لَشَىْءٌ عَجِيبٌ ﴿٧٢﴾ قَالُوٓا۟ أَتَعْجَبِينَ مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ ۖ رَحْمَتُ ٱللَّهِ
قالون	⑴⑷ ءَآلِدُ ⑴⑶
ورش	⑺ يَٰوَيْلَتَىٰ ءَآلِدُ ⑻ ف.ق شَيْخًا إِنَّ لَشَىْءٌ ⑸ مِنَ أَمْرِ
ابن كثير	⑵ ءَآلِدُ
الدوري	⑼⑽ يَٰوَيْلَتَىٰ ءَآلِدُ
السوسي	ءَآلِدُ
هشام	⑸ ءَاأَلِدُ
ابن ذكوان	⑹
خلف	⑾ يَٰوَيْلَتَىٰ عَجُوزٌ وَهَٰذَا د.ع شَيْخًا إِنَّ ح.س لَشَىْءٌ ⑹ مِنْ أَمْرِ ⑺ ح.س
خلاد	يَٰوَيْلَتَىٰ ⑿ لَشَىْءٌ س.ح
الكسائي	⒀ يَٰوَيْلَتَىٰ
أبو جعفر	ءَاأَلِدُ
يعقوب	⑶ (رويس) ءَاأَلِدُ (روح)
خلف	يَٰوَيْلَتَىٰ
حفص	وَبَرَكَٰتُهُۥ عَلَيْكُمْ أَهْلَ ٱلْبَيْتِ ۚ إِنَّهُۥ حَمِيدٌ مَّجِيدٌ ﴿٧٣﴾ فَلَمَّا ذَهَبَ عَنْ إِبْرَٰهِيمَ ٱلرَّوْعُ وَجَآءَتْهُ ٱلْبُشْرَىٰ يُجَٰدِلُنَا فِى قَوْمِ لُوطٍ ﴿٧٤﴾
قالون	⑵⑷ عَلَيْكُمُو ⑴
ورش	عَلَيْكُمُو ⑹ عَنِ إِبْرَٰهِيمَ ٱلْبُشْرَىٰ ق
ابن كثير	عَلَيْكُمُو
الدوري	⑵ ٱلْبُشْرَىٰ م
السوسي	ٱلْبُشْرَىٰ م
ابن ذكوان	⑶ وَجَآءَتْهُ
خلف	عَلَيْكُمْ أَهْلَ ح.س ⑺ عَنِ إِبْرَٰهِيمَ ح.س ⑸ وَجَآءَتْهُ ٱلْبُشْرَىٰ م
خلاد	وَجَآءَتْهُ ٱلْبُشْرَىٰ م
الكسائي	ٱلْبُشْرَىٰ م
أبو جعفر	عَلَيْكُمُو
خلف	وَجَآءَتْهُ ⑷ ٱلْبُشْرَىٰ

﴿يَٰوَيْلَتَىٰ﴾: (ش) وَلَـٰكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا (ش) وَيَا وَيْلَتَىٰ أَنَّىٰ وَيَا حَسْرَتَىٰ طَوَوْا..

انظر مج ١: ٤٧٦.

﴿سِيٓءَ﴾: (ش) وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيءَ يُشِمُّهَا لَدَىٰ كَسْرِهَا ضَمًّا رِجَالٌ لِتَكْمُلَا

وَحِيلَ بِإِشْمَامٍ وَسِيقَ كَمَا رَسَا وَسِيءَ وَسِيئَتْ كَانَ رَاوِيهِ أَنْبَلَا

القارئ	الكلمات
حفص	إِنَّ إِبْرَٰهِيمَ لَحَلِيمٌ أَوَّٰهٌ مُّنِيبٌ ﴿٧٥﴾ يَـٰٓإِبْرَٰهِيمُ أَعْرِضْ عَنْ هَـٰذَآ إِنَّهُۥ قَدْ جَآءَ أَمْرُ رَبِّكَ وَإِنَّهُمْ ءَاتِيهِمْ عَذَابٌ غَيْرُ مَرْدُودٍ ﴿٧٦﴾ وَلَمَّا
قالون	(١) (١) (١٢) جَآءَ اَمْرُ (٢) (١٣) وَإِنَّهُمُو ءَاتِيهِمُو (١)
ورش	(٢) لَحَلِيمٌ أَوَّٰهٌ (١٥) جَآءَ أَمْرُ وَإِنَّهُمُو ءَاتِيهِمْ غَيْرٌ
ابن كثير	(البزي) (٣) (قنبل) (٦) جَآءَ أَمْرُ وَإِنَّهُمُو ءَاتِيهِمُو
الدوري	(٨) قَدْ جَآءَ اَمْرُ (١٠) (١٦)
السوسي	قَدْ جَآءَ اَمْرُ رَبِّكَ (٩) (١١)
هشام	(١٧) قَدْ جَآءَ
ابن ذكوان	(١٤) جَآءَ
شعبة	(١٥)
خلف	لَحَلِيمٌ أَوَّٰهٌ (٣٠) بس (٢٠) قَدْ جَآءَ وَإِنَّهُمْ ءَاتِيهِمْ (٣٠) بس
خلاد	قَدْ جَآءَ
الكسائي	قَدْ جَآءَ
أبو جعفر	جَآءَ أَمْرُ وَإِنَّهُمُو ءَاتِيهِمُو (٤) عَذَابٌ غَيْرٌ
يعقوب	(رويس) جَآءَ أَمْرُ (٥) (روح) (٧) ءَاتِيهُمْ
خلف	(١٨) قَدْ جَآءَ
حفص	جَآءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِيٓءَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ ذَرْعًا وَقَالَ هَـٰذَا يَوْمٌ عَصِيبٌ ﴿٧٧﴾ وَجَآءَهُۥ قَوْمُهُۥ يُهْرَعُونَ إِلَيْهِ وَمِن قَبْلُ كَانُواْ
قالون	(١) شم سِيٓءَ بِهِمُو (٢) بِهِمُو (١)
ورش	(٦) شم سِيٓءَ (١٢)
ابن كثير	(٣) بِهِمُو بِهِمُو (١١) إِلَيْهِۦ
الدوري	(٥) رُسْلُنَا
السوسي	رُسْلُنَا
هشام	شم سِيٓءَ
ابن ذكوان	جَآءَتْ (٧) شم سِيٓءَ (١٣) وَجَآءَهُۥ
شعبة	(٤)
خلف	جَآءَتْ (٩) وَضَاقَ ذَرْعًا وَقَالَ (د.ع) (١٤) وَجَآءَهُۥ
خلاد	جَآءَتْ وَضَاقَ (١٠) وَجَآءَهُۥ
الكسائي	شم سِيٓءَ
أبو جعفر	شم سِيٓءَ بِهِمُو بِهِمُو
يعقوب	(رويس) شم سِيٓءَ
خلف	جَآءَتْ (٨) وَجَآءَهُۥ

(د)...... أَعْلَمْ حِجِيّ وَاشْمِمَا طِلَا (د) بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ ......

القارئ	القراءة
حفص	يَعۡمَلُونَ ٱلسَّيِّـَٔاتِۚ قَالَ يَٰقَوۡمِ هَٰٓؤُلَآءِ بَنَاتِي هُنَّ أَطۡهَرُ لَكُمۡۖ فَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَلَا تُخۡزُونِ فِي ضَيۡفِيٓۖ أَلَيۡسَ مِنكُمۡ رَجُلٞ رَّشِيدٞ
قالون	⑦ لَكُمُو ④ ① ضَيۡفِيَ مِنكُمُو
ورش	ٱلسَّيِّـَٔاتِ ضَيۡفِيَ
ابن كثير	لَكُمُو مِنكُمُو
الدوري	② ⑨ تُخۡزُونِي ضَيۡفِيَ
السوسي	⑥ أَطۡهَر لَّكُمۡ تُخۡزُونِي ضَيۡفِيَ
هشام	⑧
أبو جعفر	لَكُمُو ⑤ تُخۡزُونِي ضَيۡفِيَ مِنكُمُو
يعقوب	③ تُخۡزُونِي
حفص	﴿٧٨﴾ قَالُواْ لَقَدۡ عَلِمۡتَ مَا لَنَا فِي بَنَاتِكَ مِنۡ حَقّٖ وَإِنَّكَ لَتَعۡلَمُ مَا نُرِيدُ ﴿٧٩﴾ قَالَ لَوۡ أَنَّ لِي بِكُمۡ قُوَّةً أَوۡ ءَاوِيٓ إِلَىٰ رُكۡنٖ شَدِيدٖ ﴿٨٠﴾ قَالُواْ
قالون	① ① ④ بِكُمُو ② ⑤ ①
ورش	⑥ لَوَ انَّ قُوَّةً اَوۡ ءَاوِيٓ
ابن كثير	بِكُمُو
السوسي	② لَتَعۡلَم مَّا ⑧ قَال لَّوۡ
خلف	③ حَقّٖ وَإِنَّكَ (د ع) ⑦ لَوۡ أَنَّ (خ س) ③ قُوَّةً أَوۡ ءَاوِي (بس خ بي)
أبو جعفر	بِكُمُو
حفص	يَٰلُوطُ إِنَّا رُسُلُ رَبِّكَ لَن يَصِلُوٓاْ إِلَيۡكَۖ فَأَسۡرِ بِأَهۡلِكَ بِقِطۡعٖ مِّنَ ٱلَّيۡلِ وَلَا يَلۡتَفِتۡ مِنكُمۡ أَحَدٌ إِلَّا ٱمۡرَأَتَكَۖ إِنَّهُۥ مُصِيبُهَا
قالون	⑥ فَاسۡرِ ② ⑦ مِنكُمُو
ورش	⑩ فَاسۡرِ مِنكُمُو أَحَدٌ اِلَّا
ابن كثير	فَاسۡرِ مِنكُمُو ③ ٱمۡرَأَتُكَ
الدوري	④ ⑧ ٱمۡرَأَتُكَ
السوسي	⑭ رُسُل رَّبِّكَ ٱمۡرَأَتُكَ
هشام	⑨
خلف	⑫ لَن يَصِلُوٓاْ (د ع) مِنكُمۡ أَحَدٌ إِلَّا (خ س خ س) ⑬
خلاد	⑪
أبو جعفر	فَاسۡرِ مِنكُمُو
يعقوب	⑤

﴿أَطۡهَرُ لَكُمۡ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا　　إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

﴿تُخۡزُونِ﴾: (ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ ....　　(ش) وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ............

(ش) وَتُخْزُونِ فِيهَا حَجَّ أَشْرَكْتُمُونِ قَدْ　　هَدَانِ اتَّقُونِ يَا أُولِي اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو　　سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الْآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

القارئ		
حفص	مَآ أَصَابَهُمْ إِنَّ مَوْعِدَهُمُ ٱلصُّبْحُ أَلَيْسَ ٱلصُّبْحُ بِقَرِيبٍ ﴿٨١﴾ فَلَمَّا جَآءَ أَمْرُنَا جَعَلْنَا عَٰلِيَهَا سَافِلَهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهَا	
قالون	أَصَابَهُمُو	① جَآ أَمْرُنَا
ورش	أَصَابَهُمُو	⑤ جَآءَ أَمْرُنَا
ابن كثير	أَصَابَهُمُو	(البزي) ② (قنبل) ③ جَآءَ أَمْرُنَا
الدوري		جَآ أَمْرُنَا
السوسي		جَآ أَمْرُنَا
هشام		④
ابن ذكوان		⑥ جَآءَ
خلف	أَصَابَهُمُ إِنَّ (ح / إش)	⑦ جَآءَ
خلاد		جَآءَ
أبو جعفر	أَصَابَهُمُو	جَآءَ أَمْرُنَا
يعقوب		(رويس) جَآءَ أَمْرُنَا
خلف		جَآءَ

(د) وَأَشْـرَكْتُمُونِ الْبادِ تُخْزُونِ قَدْ هَـدَا ... نِ وَاتَّبِـعُونِي ثُمَّ كِيـدُونِ وُصِّـلَا

﴿ضَيْفِي﴾: (ش) لِيَبْلُونِي مَعْـهُ سَبِيلِي لِنَافِعٍ ... وَعَنْـهُ وَلِلْبَصْرِي ثَـمَانٍ تُنُخِّـلَا

بِيُوسُفَ إِنِّي الْأَوَّلَانِ وَلِي بِـهَا ... وَضَيْفِي وَيَسِّرْ لِي وَدُونِي تَمَثَّلَا

(ش) كَقَالُونَ أَذْ لِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي افْتَحَ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

انظر مج١: ٢٦٨، التوجيه مج١: ٢٦٣.

﴿فَأَسْرِ﴾: (ش) وَفَاسْرِ أَنِ اسْرِ الْوَصْلُ أَصْلٌ دَنَـا وَهَا ... هُنَا حَقٌّ الَّا امْرَاَتَكَ ارْفَعْ وَأُبْدِلَا

﴿فَأَسْرِ﴾: يقرأ بقطع الألف ووصلها. فالحجة لمن قطع أنه أخذه من ﴿أَسْرَىٰ﴾ ودليله قوله تعالى ﴿سُبْحَٰنَ ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ﴾. والحجة لمن وصل أنه أخذه من سَرَى، وهما لغتان أَسْرَى وسَرَى. وقيل معنى أسرى: سار من أول الليل، وسرى: سار من آخره. (الحجة خا: ١٨٩).

﴿ٱمْرَأَتَكَ﴾: (ش) وَفَاسْرِ أَنِ اسْرِ الْوَصْلُ أَصْلٌ دَنَـا وَهَا ... هُنَا حَقٌّ الَّا امْرَاَتَكَ ارْفَعْ وَأُبْدِلَا

(د) سَلَامٌ وَيَعْقُوبَ ارْفَعَنْ فُزْ وَنَصْبُ حَـا ... فِظِ امْرَأَتُكَ إِنْ كُلًّا اَتْـلُ مُثَقَّـلَا

﴿ٱمْرَأَتَكَ﴾: قرئت بالرفع، والوجه أن ﴿ٱمْرَأَتُكَ﴾ بدل من قوله ﴿أَحَدٌ﴾ وهو قوله ﴿وَلَا يَلْتَفِتْ مِنكُمْ أَحَدٌ﴾ كما تقول: ما جاءني أحدٌ إلاّ زيدٌ، فالاستثناء من النفي، فيكون بدلاً عما قبل إلاّ، وهو مرفوع، فالبدل عنه مرفوع. وقرئ بالنصب، ووجه النصب على الاستثناء من ﴿بِأَهْلِكَ﴾ وقيل هو استثناء منقطع على أن المراد بالأهل المؤمنون، وإن لم يكونوا من أهل بيته، والمعنى: فأسر بأهلك إلا امرأتك كما تقول: قام القوم إلا زيداً، ولذلك قال الإمام أبو شامة:

واحملْ عَلى المُنقطِعِ إلا امْرأتكَ ... في هُودٍ مُطلقاً فتقْوى حُجَّتكَ

(الموضح٢: ٦٥٦، هامش الإيضاح ز: ٢٩٧).

القارئ	النص
حفص	حِجَارَةً مِّن سِجِّيلٍ مَّنضُودٍ ﴿٨٢﴾ مُّسَوَّمَةً عِندَ رَبِّكَ ۖ وَمَا هِيَ مِنَ الظَّالِمِينَ بِبَعِيدٍ ﴿٨٣﴾ ۞ وَإِلَىٰ مَدْيَنَ أَخَاهُمْ
قالون	(١) (١) (١١) أَخَاهُمُو
ابن كثير	أَخَاهُمُو
أبو جعفر	أَخَاهُمُو
حفص	شُعَيْبًا ۚ قَالَ يَا قَوْمِ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُ ۖ وَلَا تَنقُصُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ ۚ إِنِّي أَرَاكُم بِخَيْرٍ وَإِنِّي
قالون	لَكُمُو مِّن — إِنِّيَ أَرَاكُمُو — وَإِنِّيَ
ورش	(٩) مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُ — إِنِّيَ أَرَاكُمْ — وَإِنِّيَ
ابن كثير	لَكُمُو مِّن — (البزي) (قنبل) (١٢) أَرَاكُمُو — وَإِنِّيَ
الدوري	إِنِّيَ أَرَاكُم (٢) — وَإِنِّيَ
السوسي	إِنِّيَ أَرَاكُم — وَإِنِّيَ
هشام	(٣)
خلف	مِّنْ إِلَٰهٍ (١٠) — (٥) أَرَاكُم بِخَيْرٍ وَإِنِّي
خلاد	أَرَاكُم (٦)
الكسائي	(٨) غَيْرِهِ — أَرَاكُم
أبو جعفر	لَكُمُو مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرِهِ (١٣) — إِنِّيَ أَرَاكُمُو — وَإِنِّيَ
يعقوب	(٧)
خلف	(٤) أَرَاكُم
حفص	أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ مُّحِيطٍ ﴿٨٤﴾ وَيَا قَوْمِ أَوْفُوا الْمِكْيَالَ وَالْمِيزَانَ بِالْقِسْطِ ۖ وَلَا تَبْخَسُوا
قالون	عَلَيْكُمُو — (١)
ابن كثير	عَلَيْكُمُو
أبو جعفر	عَلَيْكُمُو
حفص	النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تَعْثَوْا فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿٨٥﴾ بَقِيَّتُ اللَّهِ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُم مُّؤْمِنِينَ ۚ وَمَا أَنَا عَلَيْكُم
قالون	(٢) أَشْيَاءَهُمُو — (١) — (٥) (٧) لَكُمُو — كُنتُمُو مُّؤْمِنِينَ (٢) عَلَيْكُمُو
ورش	(٣) — الْأَرْضِ — (٩) خَيْرٌ لَّكُمُو — مُؤْمِنِينَ — مُؤْمِنِينَ
ابن كثير	أَشْيَاءَهُمُو — لَكُمُو — كُنتُمُو مُّؤْمِنِينَ — عَلَيْكُمُو
السوسي	(٤) مُومِنِينَ
خلف	(٤) الْأَرْضِ — لَكُمْ إِن (٨) — (٣)
خلاد	الْأَرْضِ (٥)
أبو جعفر	أَشْيَاءَهُمُو — لَكُمُو — كُنتُمُو مُومِنِينَ (٦) — عَلَيْكُمُو

حفص	بِحَفِيظٍ ﴿٨٦﴾ قَالُوا۟ يَٰشُعَيْبُ أَصَلَوٰتُكَ ⑦ تَأْمُرُكَ أَن نَّتْرُكَ مَا يَعْبُدُ ءَابَآؤُنَآ أَوْ أَن نَّفْعَلَ فِىٓ أَمْوَٰلِنَا مَا نَشَٰٓؤُا۟ إِنَّكَ
قالون	① أَصَلَوٰتُكَ ③ نَشَٰٓؤُا۟ إِنَّكَ
ورش	⑥ أَصَلَوٰتُكَ تَامُرُكَ ءَابَآؤُنَآ أَوَ أَن نَشَٰٓؤُا۟ إِنَّكَ
ابن كثير	أَصَلَوٰتُكَ نَشَٰٓؤُا۟ إِنَّكَ
الدوري	أَصَلَوٰتُكَ نَشَٰٓؤُا۟ إِنَّكَ
السوسي	أَصَلَوٰتُكَ ⑤ تَامُرُكَ نَشَٰٓؤُا۟ إِنَّكَ
هشام	أَصَلَوٰتُكَ ④
ابن ذكوان	أَصَلَوٰتُكَ
شعبة	أَصَلَوٰتُكَ
خلف	⑧ أَوْ أَن ⑨ ح.س
أبو جعفر	أَصَلَوٰتُكَ تَامُرُكَ نَشَٰٓؤُا۟ إِنَّكَ
يعقوب	أَصَلَوٰتُكَ (رويس) نَشَٰٓؤُا۟ إِنَّكَ ② (روح)
خلف	
حفص	لَأَنتَ ٱلْحَلِيمُ ٱلرَّشِيدُ ﴿٨٧﴾ قَالَ يَٰقَوْمِ أَرَءَيْتُمْ إِن كُنتُ عَلَىٰ بَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّى وَرَزَقَنِى مِنْهُ رِزْقًا حَسَنًا وَمَآ أُرِيدُ
قالون	① ③ ④ أَرَءَيْتُمُو ②
ورش	⑤ أَرَءَيْتُمُو (أَرَءَيْتُمُو)
ابن كثير	⑥ أَرَءَيْتُمُو مِنْهُو
الدوري	⑦ ⑨
خلف	أَرَءَيْتُمْ إِن ⑭ ح.س ⑬ حَسَنًا وَمَا د.ع
خلاد	⑫
الكسائي	⑮ أَرَيْتُمْ
أبو جعفر	أَرَيْتُمُو

﴿إِنِّي أَرَىٰكُم﴾: (ش) فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا ... سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

(ش) ذَرُونِيَ وَادْعُونِي اذْكُرُونِيَ فَتْحُهَا ... دَوَاءٌ وَأَوْزِعْنِي مَعاً جَادَ هُطَّلَا

(ش) وَيَاءَانِ فِي اجْعَلْ لِي وَأَرْبَعٌ اذْ حَمَتْ ... هُدَاهَا وَلَٰكِنِّي بِهَا اثْنَانِ وُكِّلَا

وَتَحْتِي وَقُلْ فِي هُودَ إِنِّي أَرَاكُمُو ... وَقُلْ فَطَرَنْ فِي هُودَ هَادِيهِ أَوْصَلَا

﴿أَصَلَوٰتُكَ﴾: (ش) وَمِنْ تَحْتِهَا الْمَكِّي يَجُرُّ وَزَادَ مِنْ ... صَلَاتَكَ وَحِّدْ وَافْتَحِ التَّا شَذاً عَلَا

وَوَحِّدْ لَهُمْ فِي هُودَ تُرْجِئُ هَمْزُهُ ... صَفَا نَفَرٍ مَعْ مُرْجَئُونَ وَقَدْ حَلَا

انظر التوجيه مج٢: ٢٩٠.

﴿نَشَٰٓؤُا۟ إِنَّكَ﴾: انظر مج١: ٢٥٠.

ولحمزة وقفاً على ﴿نَشَٰٓؤُا۟﴾ اثنا عشر وجهاً لأن الهمزة رسمت على واو. انظر مج١: ٤٧٠.

القارئ	القراءة
حفص	أَنْ أُخَالِفَكُمْ إِلَىٰ مَآ أَنْهَىٰكُمْ عَنْهُ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا ٱلْإِصْلَٰحَ مَا ٱسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِيٓ إِلَّا بِٱللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ ﴿٨٨﴾
قالون	أُخَالِفَكُمْ أَنْهَىٰكُمْ تَوْفِيقِيَ
ورش	أَنُ اُخَالِفَكُمْ أَنْهَىٰكُمْ إِنُ اُرِيدُ ٱلْاِصْلَٰحَ تَوْفِيقِيَ
ابن كثير	أُخَالِفَكُمْ أَنْهَىٰكُمْ عَنْهُو عَلَيْهِ وَإِلَيْهِ
الدوري	تَوْفِيقِيَ
السوسي	تَوْفِيقِيَ
هشام	تَوْفِيقِيَ
ابن ذكوان	تَوْفِيقِيَ
شعبة	(١٠)
خلف	أَنْ أُخَالِفَكُمْ إِلَىٰ أَنْهَىٰكُمْ إِنْ أُرِيدُ ٱلْإِصْلَٰحَ
خلاد	أَنْهَىٰكُمْ ٱلْإِصْلَٰحَ
الكسائي	أَنْهَىٰكُمْ
أبو جعفر	أُخَالِفَكُمْ أَنْهَىٰكُمْ تَوْفِيقِيَ
يعقوب	(٨)
خلف	(١١) أَنْهَىٰكُمْ
حفص	وَيَٰقَوْمِ لَا يَجْرِمَنَّكُمْ شِقَاقِيٓ أَن يُصِيبَكُم مِّثْلُ مَآ أَصَابَ قَوْمَ نُوحٍ أَوْ قَوْمَ هُودٍ أَوْ قَوْمَ صَٰلِحٍ وَمَا قَوْمُ لُوطٍ مِّنكُم
قالون	(١) (٩) يَجْرِمَنَّكُمُو شِقَاقِيَ يُصِيبَكُمُو مِّثْلُ (٢) (١٠) مِّنكُمُو
ورش	شِقَاقِيَ (٣) نُوحٍ اَوْ هُودٍ اَوْ
ابن كثير	يَجْرِمَنَّكُمُو شِقَاقِيَ يُصِيبَكُمُو مِّثْلُ مِّنكُمُو
الدوري	شِقَاقِيَ
السوسي	شِقَاقِيَ
هشام	(٤)
خلف	(٥) أَن يُصِيبَكُم نُوحٍ أَوْ (٦) هُودٍ أَوْ صَٰلِحٍ وَمَا
خلاد	(٧)
أبو جعفر	يَجْرِمَنَّكُمُو شِقَاقِيَ يُصِيبَكُمُو مِّثْلُ مِّنكُمُو
يعقوب	(٨)

﴿تَوْفِيقِيٓ﴾: (ش) وَأُمِّي وَأَجْرِي سُكِّنَا دِينُ صُحْبَةٍ ... دُعَائِي وَآبَائِي لِكُوفٍ تَجَمَّلَا

وَحُزْنِي وَتَوْفِيقِي ظِلَالٌ وَكُلُّهُمْ ... يُصَدِّقُنِيَ انظِرْنِي وَأَخَّرْتَنِي إِلَى

(د) كَقَالُونَ أُذْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي أَفْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿شِقَاقِيٓ﴾: (ش) فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا ... سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

القارئ	
حفص	بِبَعِيدٖ ﴿٨٩﴾ وَٱسۡتَغۡفِرُواْ رَبَّكُمۡ ثُمَّ تُوبُوٓاْ إِلَيۡهِۚ إِنَّ رَبِّي رَحِيمٞ وَدُودٞ ﴿٩٠﴾ قَالُواْ يَٰشُعَيۡبُ مَا نَفۡقَهُ كَثِيرٗا مِّمَّا تَقُولُ
قالون	① ⑤ رَبَّكُمُو ② ⑦ ①
ورش	⑧ وَٱسۡتَغۡفِرُواْ ⑦ كَثِيرًا
ابن كثير	رَبَّكُمُو ⑥ إِلَيۡهِ
خلف	③ رَحِيمٞ وَدُودٞ (د.غ)
خلاد	④
أبو جعفر	رَبَّكُمُو
حفص	وَإِنَّا لَنَرَىٰكَ فِينَا ضَعِيفٗاۖ وَلَوۡلَا رَهۡطُكَ لَرَجَمۡنَٰكَۖ وَمَآ أَنتَ عَلَيۡنَا بِعَزِيزٖ ﴿٩١﴾ قَالَ يَٰقَوۡمِ أَرَهۡطِيٓ أَعَزُّ عَلَيۡكُم مِّنَ
قالون	② ① أَرَهۡطِيَ ③ عَلَيۡكُمُو مِنَ
ورش	لَنَرَىٰكَ (ق) أَرَهۡطِيَ
ابن كثير	أَرَهۡطِيَ عَلَيۡكُمُو مِنَ
الدوري	③ لَنَرَىٰكَ (م) ④ أَرَهۡطِيَ
السوسي	لَنَرَىٰكَ (م) أَرَهۡطِيَ
هشام	⑤
ابن ذكوان	أَرَهۡطِيَ
خلف	لَنَرَىٰكَ (م) ⑥ ضَعِيفٗا وَلَوۡلَا (د.غ) ⑦
خلاد	لَنَرَىٰكَ (م) ⑤
الكسائي	لَنَرَىٰكَ (م)
أبو جعفر	أَرَهۡطِيَ عَلَيۡكُمُو مِنَ
يعقوب	⑨
خلف	لَنَرَىٰكَ (م)

﴿أَرَهۡطِيٓ﴾: (ش) ذَرُونِيَ وَادْعُونِي اذْكُرُونِيَ فَتْحُهَا　　دَوَاءٌ وَأَوْزِعْنِي مَعاً جَادَ هُطَّلَا

(ش) أَرَهْطِي سَمَا مَوْلىً وَمَالِي سَمَا لِوىً　　لَعَلِّي سَمَا كُفْؤاً مَعِي نَفَرُ الْعُلَا

فتح الياء المدنيان والمكي والبصري وابن ذكوان وأسكنها الباقون.

قال صاحب غيث النفع: كل من ذكرت له في هذه الياء حكماً فهو متفق عليه إلا هشاماً، فلم يتفق عنه على الإسكان بل له الفتح أيضاً وبه قطع أكثر القراء واقتصروا عليه في تآليفهم، والمأخوذ به عند من يقرأ بما في التيسير والشاطبية الإسكان فقط، مع أن الداني رحمه الله خرج فيه عن طريق التيسير وتبعه الشاطبي فالأولى القراءة بالوجهين لأن الوجهين صحيحان والفتح أكثر وأشهر وبه قرأ الداني على شيخه أبي الفتح، وهو طريقه في رواية هشام، ولكن الذي يؤخذ من النشر أن هشاماً ليس له من طريق التيسير إلا الإسكان. (البدور: ١٥٨).

حفص	ٱللَّهِ وَٱتَّخَذۡتُمُوهُ وَرَآءَكُمۡ ظِهۡرِيًّاۖ (٦) إِنَّ رَبِّي بِمَا تَعۡمَلُونَ مُحِيطٞ ﴿٩٢﴾ وَيَٰقَوۡمِ ٱعۡمَلُواْ عَلَىٰ مَكَانَتِكُمۡ إِنِّي عَٰمِلٞۖ
قالون	وَٱتَّخَذتُّمُوهُ وَرَآءَكُمُو　(١)　(٦)(٩) مَكَانَتِكُمُو
ورش	وَٱتَّخَذتُّمُوهُ (٢)　ظِهۡرِيًّا إِنَّ　(١٠) مَكَانَتِكُمُو
ابن كثير	(٤) وَٱتَّخَذتُّمُوهُ وَرَآءَكُمُو　مَكَانَتِكُمُو
الدوري	وَٱتَّخَذتُّمُوهُ
السوسي	وَٱتَّخَذتُّمُوهُ
هشام	وَٱتَّخَذتُّمُوهُ
ابن ذكوان	وَٱتَّخَذتُّمُوهُ
شعبة	وَٱتَّخَذتُّمُوهُ　(١٢) مَكَانَاتِكُمۡ
خلف	وَٱتَّخَذتُّمُوهُ　ظِهۡرِيًّا إِنَّ (٨) ح. س　مَكَانَتِكُمۡ إِنِّي (١١) ح. س
خلاد	وَٱتَّخَذتُّمُوهُ
الكسائي	وَٱتَّخَذتُّمُوهُ
أبو جعفر	وَٱتَّخَذتُّمُوهُ وَرَآءَكُمُو　مَكَانَتِكُمُو
يعقوب	(١٠) (روح) وَٱتَّخَذتُّمُوهُ
خلف	وَٱتَّخَذتُّمُوهُ
حفص	سَوۡفَ تَعۡلَمُونَ مَن يَأۡتِيهِ عَذَابٞ يُخۡزِيهِ وَمَنۡ هُوَ كَٰذِبٞۖ وَٱرۡتَقِبُوٓاْ إِنِّي مَعَكُمۡ رَقِيبٞ ﴿٩٣﴾ وَلَمَّا جَآءَ أَمۡرُنَا
قالون	(٢) مَعَكُمُو　(١) ← جَآءَ أَمۡرُنَا
ورش	يَاتِيهِ　(٤) جَآءَ آمۡرُنَا (البزي)
ابن كثير	(٧) يَأۡتِيهِ　يُخۡزِيهِۦ　مَعَكُمُو　(قنبل) (٥)(٧) جَآءَ أَمۡرُنَا
الدوري	جَآءَ أَمۡرُنَا
السوسي	(٤) يَاتِيهِ　جَآءَ أَمۡرُنَا
هشام	(٨)
ابن ذكوان	(١٠) جَآءَ
خلف	(٥) مَن يَأۡتِيهِ عَذَابٞ يُخۡزِيهِ د. غ　كَٰذِبٞ وَٱرۡتَقِبُوٓاْ د. غ　(١١) جَآءَ
خلاد	(٣)　جَآءَ
أبو جعفر	(٨) يَاتِيهِ　مَعَكُمُو　جَآءَ آمۡرُنَا
يعقوب	(رويس) جَآءَ آمۡرُنَا
خلف	جَآءَ

﴿وَٱتَّخَذتُّمُوهُ﴾: انظر مج١: ٦٣.

﴿مَكَانَتِكُمۡ﴾: (ش) مَكَانَاتِ مَدَّ النُّونَ فِي الْكُلِّ شُعْبَةٌ　　بِزَعْمِهِمُ الْحَرْفَانِ بِالضَّمِّ رُتِّلَا

انظر مج٢: ٩٤.

القارئ	القراءة
حفص	نَجَّيۡنَا شُعَيۡبٗا وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُۥ بِرَحۡمَةٖ مِّنَّا وَأَخَذَتِ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ ٱلصَّيۡحَةُ فَأَصۡبَحُواْ فِي دِيَٰرِهِمۡ جَٰثِمِينَ ﴿٩٤﴾
قالون	(٢) دِيَٰرِهِمُو
ورش	ءَامَنُواْ　ظَلَمُواْ　دِيَٰرِهِمۡ
ابن كثير	دِيَٰرِهِمُو
الدوري	(٣) دِيَٰرِهِمۡ
السوسي	دِيَٰرِهِمۡ
خلف	شُعَيۡبٗا وَٱلَّذِينَ
خلاد	(١٢)
الكسائي	(٩) دِيَٰرِهِمۡ (الدوري)
أبو جعفر	دِيَٰرِهِمُو
يعقوب	(٦)
حفص	كَأَن لَّمۡ يَغۡنَوۡاْ فِيهَآۗ أَلَا بُعۡدٗا لِّمَدۡيَنَ كَمَا بَعِدَتۡ ثَمُودُ ﴿٩٥﴾ وَلَقَدۡ أَرۡسَلۡنَا مُوسَىٰ بِـَٔايَٰتِنَا وَسُلۡطَٰنٖ مُّبِينٍ ﴿٩٦﴾ إِلَىٰ فِرۡعَوۡنَ
قالون	(١)　(٣)　(١)　(١)
ورش	(٥)　(٤) وَلَقَدۡ أَرۡسَلۡنَا مُوسَىٰ بِـَٔايَٰتِنَا (٥)
الدوري	(٢)(٤) بَعِدَت ثَّمُودُ　(٢) مُوسَىٰ
السوسي	بَعِدَت ثَّمُودُ　مُوسَىٰ
هشام	بَعِدَت ثَّمُودُ
ابن ذكوان	بَعِدَت ثَّمُودُ
خلف	(٦) بَعِدَت ثَّمُودُ　وَلَقَد أَّرۡسَلۡنَا (٦) مُوسَىٰ (٣)
خلاد	بَعِدَت ثَّمُودُ　مُوسَىٰ
الكسائي	بَعِدَت ثَّمُودُ　مُوسَىٰ
خلف	مُوسَىٰ

﴿مَكَانَتِكُمۡ﴾: انظر مج٢: ٩٤.

﴿بَعِدَتۡ ثَمُودُ﴾: (ش) وَأَبْدَتْ سَنَا ثَغْرٍ صَفَتْ زُرْقُ ظَلْمِهِ　　جَمَعْنَ وُرُوداً بَارِداً عَطِرَ الطِّلَا

فَإِظْهَارُهُ دُرٌّ نَمَتْهُ بُدُورُهُ　　وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ظَافِراً وَمُخَوِّلَا

وَأَظْهَرَ كَهْفٌ وَافِرٌ سَيْبُ جُودِهِ　　زَكِيٌّ وَفِيٌّ عُصْرَةً وَمُحَلِّلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ　　أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

﴿بَعِدَتۡ ثَمُودُ﴾: قرئت بالإدغام، والوجه أن التاء أُدغمت في الثاء لقربها منها في المخرج. وقرئت بالإظهار، والوجه أنه هو الأصل، والتاء والثاء وإن تقاربتا في المخرج فإنهما من كلمتين. (الموضح٢: ٦٦١).

القارئ	القراءة
حفص	وَمَلَإِيْهِۦ فَٱتَّبَعُوٓاْ أَمْرَ فِرْعَوْنَ ۖ وَمَآ أَمْرُ فِرْعَوْنَ بِرَشِيدٍ ﴿٩٧﴾ يَقْدُمُ قَوْمَهُۥ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ فَأَوْرَدَهُمُ ٱلنَّارَ ۖ وَبِئْسَ ٱلْوِرْدُ
قالون	② ①
ورش	③ ② وَبِيسَ
السوسي	وَبِيسَ
أبو جعفر	وَبِيسَ
حفص	ٱلْمَوْرُودُ ﴿٩٨﴾ وَأُتْبِعُواْ فِى هَٰذِهِۦ لَعْنَةً وَيَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ ۚ بِئْسَ ٱلرِّفْدُ ٱلْمَرْفُودُ ﴿٩٩﴾ ذَٰلِكَ مِنْ أَنۢبَآءِ ٱلْقُرَىٰ نَقُصُّهُۥ عَلَيْكَ
قالون	① ①
ورش	② بِيسَ ⑤ مِنَ انۢبَآءِ ٱلْقُرَىٰ
الدوري	② ٱلْقُرَىٰ
السوسي	بِيسَ ٱلْقُرَىٰ
خلف	③ لَعْنَةً وَيَوْمَ (د.غ) ③ مِنْ أَنۢبَآءِ ٱلْقُرَىٰ (خ.س) ⑥
خلاد	ٱلْقُرَىٰ
الكسائي	ٱلْقُرَىٰ
أبو جعفر	بِيسَ
خلف	ٱلْقُرَىٰ
حفص	مِنْهَا قَآئِمٌ وَحَصِيدٌ ﴿١٠٠﴾ وَمَا ظَلَمْنَٰهُمْ وَلَٰكِن ظَلَمُوٓاْ أَنفُسَهُمْ ۖ فَمَآ أَغْنَتْ عَنْهُمْ ءَالِهَتُهُمُ ٱلَّتِى يَدْعُونَ مِن دُونِ
قالون	① ⑫ ظَلَمْنَٰهُمُو ⑤ ⑮ أَنفُسَهُمُو عَنْهُمُو ⑰ ⑱
ورش	⑯ ظَلَمْنَٰهُمُ ظَلَمُوٓاْ عَنْهُمُ ءَالِهَتُهُمُ
ابن كثير	ظَلَمْنَٰهُمُو أَنفُسَهُمُو عَنْهُمُو
خلف	قَآئِمٌ وَحَصِيدٌ (د.غ) ⑨ عَنْهُمْ ءَالِهَتُهُمُ (خ.س) ⑪
خلاد	④
أبو جعفر	ظَلَمْنَٰهُمُو أَنفُسَهُمُو عَنْهُمُو

﴿عَنْهُمْ ءَالِهَتُهُمُ﴾: قرأ ورش بصلة ميم الجمع حيث استثنيت ميم الجمع من نقل حركة الهمزة إليها:

(ش) وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صِلْهَا لِوَرْشِهِمْ   وَأَسْكَنَهَا الْبَاقُونَ بَعْـــدُ لِتَكْمُلَا

أما خلف فله فيها التحقيق مع السكت وعدمه ولخلاد التحقيق من غير السكت وصلاً ووقفاً:

(ش) وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ   رَوَى خَلَفٌ فِي الْوَصْلِ سَكْتاً مُقَلَّلَا

ولا يجوز فيه وأمثاله النقل:

(ضابط) وَلَا نَقْلَ فِي مِيمِ الْجَمِيـــعِ لِحَمْزَةٍ   بَلِ الْوَقْفُ حُكْمُ الْوَصْلِ فِيمَا تَنَقَّلَا

(ضابط آخر) وَلَا وَقْفَ فِي مِيــمِ الْجَمِيـــعِ بِنَقْلِهِ   بَلِ الْوَقْفُ ثُمَّ الْوَصْلُ سِيَّانِ يَا فُلَا

القارئ	
حفص	اللَّهِ مِن شَيْءٍ لَّمَّا جَآءَ أَمْرُ رَبِّكَ وَمَا زَادُوهُمْ غَيْرَ تَتْبِيبٍ ﴿١٠١﴾ وَكَذَٰلِكَ أَخْذُ رَبِّكَ إِذَا أَخَذَ الْقُرَىٰ وَهِيَ ظَالِمَةٌ إِنَّ أَخْذَهُ
قالون	جَآءَ أَمْرُ (١) زَادُوهُمُو (١) (٤) وَهْيَ
ورش	شَيْءٍ جَآءَ أَمْرُ غَيْرَ (٨) الْقُرَىٰ ظَالِمَةٌ إِنَّ
ابن كثير	(البزي) (١٣) (قنبل) (١٤) جَآءَ أَمْرُ زَادُوهُمُو (٢)
الدوري	جَآءَ أَمْرُ (٣) (٦) الْقُرَىٰ وَهْيَ
السوسي	(٢) جَآءَ أَمْرُ رَبِّكَ الْقُرَىٰ وَهْيَ
هشام	(٦) (٥)
ابن ذكوان	(٧) جَآءَ زَادُوهُمْ (٨) ف.م
خلف	شَيْءٍ جَآءَ زَادُوهُمْ (٩) الْقُرَىٰ ظَالِمَةٌ إِنَّ (١٠) ح.س
خلاد	(١٠) س.ح شَيْءٍ جَآءَ زَادُوهُمْ الْقُرَىٰ
الكسائي	الْقُرَىٰ وَهْيَ
أبو جعفر	جَآءَ أَمْرُ زَادُوهُمُو وَهْيَ
يعقوب	(رويس) (٣) (روح) (٤)
خلف	جَآءَ (٧) الْقُرَىٰ
حفص	أَلِيمٌ شَدِيدٌ ﴿١٠٢﴾ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لِّمَنْ خَافَ عَذَابَ الْآخِرَةِ ذَٰلِكَ يَوْمٌ مَّجْمُوعٌ لَّهُ النَّاسُ وَذَٰلِكَ يَوْمٌ مَّشْهُودٌ ﴿١٠٣﴾ وَمَا
قالون	(١) (٧) (٨) (١)
ورش	لَآيَةً (٢) الْآخِرَةِ
السوسي	(٣) الْآخِرَةِ ذَٰلِكَ
خلف	(٤) خَافَ الْآخِرَةِ س
خلاد	خَافَ الْآخِرَةِ (٥) س.ح
أبو جعفر	(٦) لِمَنْ خَافَ

﴿وَهِيَ﴾: وقف يعقوب بهاء السكت:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا　　وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

وَسَائِرُهَا كَالْبَزِّ مَعْ هُوَ وَهِيَ وَعَنْـ　　ـهُ نَحْوُ عَلَيْهِنَّهْ إِلَيَّهْ رَوَى الْمَلَا

﴿الْآخِرَةِ ذَٰلِكَ﴾: إدغام كبير للسوسي (إدغامٌ محض، وإدغامٌ محضٌ مع الإشمام، وإدغامٌ غير محضٍ بالروم):

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً　　ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

(ش) وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا　　وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا　　مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

حفص	نُؤَخِّرُهُۥٓ إِلَّا لِأَجَلٖ مَّعۡدُودٖ ﴿١٠٤﴾ يَوۡمَ يَأۡتِ لَا تَكَلَّمُ نَفۡسٌ إِلَّا بِإِذۡنِهِۦۚ فَمِنۡهُمۡ شَقِيّٞ وَسَعِيدٞ ﴿١٠٥﴾ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ شَقُواْ فَفِي
قالون	(٢) (١) يَأۡتِ (٢) فَمِنۡهُمُو (١)
ورش	(٣) نُوَخِّرُهُۥٓ (٤) يَاتِ نَفۡسُ إِلَّا
ابن كثير	يَأۡتِ لَا تَّكَلَّمُ (٣) (البزي) فَمِنۡهُمُو
الدوري	يَأۡتِ
السوسي	يَاتِ (٥)
هشام	(٧)
خلف	(٤) نَفۡسُ إِلَّا (٩) خ. س (٨) شَقِيّٞ وَسَعِيدٞ د. غ
الكسائي	يَأۡتِ
أبو جعفر	(٥) نُوَخِّرُهُۥ يَاتِ (٦) فَمِنۡهُمُو
يعقوب	يَأۡتِ

﴿يأتِ﴾: أبدل الهمز مطلقاً ورش والسوسي وأبو جعفر، وفي الوقف فقط حمزة. وأثبت الياء وصلاً المدنيان والبصري والكسائي، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب، وحذفها الباقون في الحالين. (البدور: ١٥٩).

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعَا بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

(ش) وَأَخَّرْتَنِي الْإِسْرَا وَتَتَّبِعَنْ سَمَا وَفِي الْكَهْفِ نَبْغِي يَأْتِ فِي هُودَ رُفِّلَا

سَمَا وَدُعَائِي فِي جَنَا حُلْوِ هَدْيِهِ وَفِي اتَّبِعُونِي أَهْدِكُمْ حَقُّهُ بَلَا

﴿يأتِ﴾: قرئت بالياء في الوصل والوقف، والوجه أنه هو الأصل، لأنه لا مُوجبَ ههنا لحذف الياء، لأنه لام الفعل. وقرئت بالياء في الوصل، وفي الوقف بغير ياء، والوجه في إثبات الياء في الوصل وحذفها في الوقف، فهو إنّ إثباتها أصلٌ، والوقف موضع تغيير، فأجري في الوصل على الأصل وفي الوقف على الحذف لما ذكرنا، ولأن حرف العلة يشبه الحركة، فكما تُحذف الحركة في الوقف فكذلك حُذفت هذه الياء في الوقف تشبيهاً لها بالحركة، ولأنه وإن لم يكن فاصلة فإنه يشبه الفاصلة. وقرئت بحذف الياء في الحالين لأنها جُعلت مشبَّهة بما استعمل محذوفاً و لم يكن حقُّه الحذفَ نحو لم يَكُ، ولا أدْرِ، ولو تَرَ أهل مكة. (الموضح٢: ٦٥٧).

﴿لا تكلّمُ﴾: (ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

(ش) تَكَلَّمُ مَعْ حَرْفَيْ تَوَلَّوْا بِهُودِهَا وَفِي نُورِهَا.. انظر مج١: ٢٢٢.

﴿سُعِدُواْ﴾: (ش) وَفِي سَعِدُوا فَاضْمُمْ صِحَاباً وَسَلْ بِهِ وَخِفٌّ وَإِنْ كُلًّا إِلَى صَفْوِهِ دَلَا

﴿سُعِدُواْ﴾: قرئت بضم السين، والوجه أنه مبني للمفعول به من قولهم: سَعَدْتُ الرجلَ أَسْعَدُهُ سعْداً فهو مسعودٌ، فيكون متعدياً لِسَعِدَ كما يقال حَزَنْتُهُ فَحَزِنَ هو. وقرئت بفتح السين، والوجه أنه فعل لازمٌ مبني للفاعل على وزن فَعِلَ، يقال سعد فلانٌ يسعَدُ سعادةً فهو سعيدٌ، كما يقال شَقِيَ يَشْقَى فهو شَقِيٌّ. (الموضح٢: ٦٥٨).

القارئ	القراءة
حفص	ٱلنَّارِ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ ﴿١٠٦﴾ خَٰلِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ ٱلسَّمَٰوَٰتُ وَٱلْأَرْضُ إِلَّا مَا شَآءَ رَبُّكَ إِنَّ رَبَّكَ فَعَّالٌ لِّمَا يُرِيدُ
قالون	(٣) لَهُمُو (١)
ورش	ٱلنَّارِ (٤) زَفِيرٌ (٤) وَٱلْأَرْضُ
ابن كثير	لَهُمُو
الدوري	ٱلنَّارِ (٥)
السوسي	ٱلنَّارِ لَّهُمْ (٦)
ابن ذكوان	(٢) شَآءَ
خلف	(٢) زَفِيرٌ وَشَهِيقٌ د.غ (٥) وَٱلْأَرْضُ شَآءَ
خلاد	وَٱلْأَرْضُ (٣) شَآءَ
الكسائي	ٱلنَّارِ (الدوري)
أبو جعفر	لَهُمُو
خلف	شَآءَ
حفص	۞ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ سُعِدُوا۟ فَفِى ٱلْجَنَّةِ خَٰلِدِينَ فِيهَا مَا دَامَتِ ٱلسَّمَٰوَٰتُ وَٱلْأَرْضُ إِلَّا مَا شَآءَ رَبُّكَ عَطَآءً غَيْرَ مَجْذُوذٍ ﴿١٠٨﴾ (٥)
قالون	(١) سَعِدُوا۟
ورش	سَعِدُوا۟ (٤) وَٱلْأَرْضُ غَيْرَ
ابن كثير	سَعِدُوا۟
الدوري	سَعِدُوا۟
السوسي	سَعِدُوا۟
هشام	سَعِدُوا۟
ابن ذكوان	سَعِدُوا۟ (٣) شَآءَ
شعبة	سَعِدُوا۟
خلف	(٨) وَٱلْأَرْضُ شَآءَ
خلاد	وَٱلْأَرْضُ (٦) شَآءَ
أبو جعفر	سَعِدُوا۟ (٢) عَطَآءً غَيْرَ
يعقوب	سَعِدُوا۟
خلف	(٧) شَآءَ

٤/١ الحزب ٢٤

﴿شَآءَ﴾: (ش) وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُـزْ ... وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَـاءَ مَيَّلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّـارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَـعْ ... هُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَـا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْرَارِ رُؤْيَـا اللَّامِ تَـوْرَاةَ فِـدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

القارئ	النص
حفص	فَلَا تَكُ فِي مِرْيَةٍ مِّمَّا يَعْبُدُ هَٰؤُلَاءِ مَا يَعْبُدُونَ إِلَّا كَمَا يَعْبُدُ ءَابَاؤُهُم مِّن قَبْلُ وَإِنَّا لَمُوَفُّوهُمْ نَصِيبَهُمْ غَيْرَ مَنقُوصٍ ﴿١٠٩﴾
قالون	① ③ ءَابَاؤُهُمُ مِّن ② ④ لَمُوَفُّوهُمُ نَصِيبَهُمُ
ورش	⑤ ءَابَآؤُهُم ⑦ غَيْر
ابن كثير	ءَابَاؤُهُمُ مِّن لَمُوَفُّوهُمُ نَصِيبَهُمُ
خلف	⑥
أبو جعفر	ءَابَاؤُهُمُ مِّن لَمُوَفُّوهُمُ نَصِيبَهُمُ
حفص	وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى الْكِتَٰبَ فَاخْتُلِفَ فِيهِ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ لَقُضِيَ بَيْنَهُمْ وَإِنَّهُمْ لَفِي شَكٍّ مِّنْهُ مُرِيبٍ
قالون	① ② بَيْنَهُمُ وَإِنَّهُمُ
ورش	وَلَقَدَ ءَاتَيْنَا ⑤
ابن كثير	③ فِيهِ بَيْنَهُمُ وَإِنَّهُمُ مِّنْهُو
السوسي	④ فَاخْتُلِف فِّيهِ
خلف	وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا ⑥ ح بس
أبو جعفر	بَيْنَهُمُ وَإِنَّهُمُ
حفص	﴿١١٠﴾ وَإِنَّ كُلًّا لَّمَّا لَيُوَفِّيَنَّهُمْ رَبُّكَ أَعْمَٰلَهُمْ إِنَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿١١١﴾ فَاسْتَقِمْ كَمَا أُمِرْتَ وَمَن تَابَ مَعَكَ وَلَا تَطْغَوْا إِنَّهُ
قالون	① وَإِن لَّمَا لَيُوَفِّيَنَّهُمُ ③ ④ أَعْمَٰلَهُمُ ① ②
ورش	وَإِن لَّمَا ② أَعْمَٰلَهُمُ ③ تَطْغَوْا إِنَّهُ
ابن كثير	وَإِن لَّمَا لَيُوَفِّيَنَّهُمُ أَعْمَٰلَهُمُ
الدوري	⑥ لَّمَا
السوسي	لَّمَا
هشام	⑦
شعبة	وَإِن ⑤
خلف	أَعْمَٰلَهُمْ إِنَّهُ ⑧ ح بس ④ تَطْغَوْا إِنَّهُ ⑤ ح بس
الكسائي	لَّمَا
أبو جعفر	⑨ لَيُوَفِّيَنَّهُمُ أَعْمَٰلَهُمُ
يعقوب	لَّمَا
خلف	لَّمَا

﴿وَإِنَّ كُلًّا لَّمَّا﴾: (ش) وَفِي سَعِدُوا فَاضْمُمْ صِحَاباً وَسَلْ بِهِ ... وَخِفُّ وَإِنْ كُلًّا إِلَى صَفْوِهِ دَلَا

وَفِيهَا وَفِي يَاسِينَ وَالطَّارِقِ الْعُلَى ... يُشَدِّدُ لَمَّا كَامِلٌ نَصَّ فَاعْتَلَا

(د) سَلَامٌ وَيَعْقُوبَ ارْفَعَنْ فُزْ وَنَصْبَ حَا ... فِظِ امْرَأَتُكَ إِنْ كُلًّا اتْلُ مُثَقِّلَا

حفص	بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿١١٢﴾ وَلَا تَرْكَنُوٓاْ إِلَى ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ فَتَمَسَّكُمُ ٱلنَّارُ وَمَا لَكُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ مِنْ أَوْلِيَآءَ ثُمَّ
قالون	(١) (٣) لَكُمُ مِن (٢)(٤)
ورش	(٥) ظَلَمُواْ مِنَ اَوْلِيَآءَ
ابن كثير	لَكُمُ مِن
خلف	(٦) مِنَ اَوْلِيَآءَ (٧) خ بس
أبو جعفر	لَكُمُ مِن

وَلَمَّا مَعَ الطَّارِقْ أَتى وَبِيَا وَزُخْ ‌‌‌ ‌ ‌ ‌ رُفٍ جُدْ وَخِفٌّ الْكُلِّ فُقْ زُلَفاً أَلَا

﴿وَإِنَّ كُلًّا لَّمَّا﴾: قرئت مخففة في الحرفين ﴿وَإِن﴾ و ﴿لَمَا﴾، والوجه أنّ (إنْ) مخففة من الثقيلة، وأصله: إنَّ، أُعملت مخففة كعملها مشددة، لأنها تعمل لشبهها بالفعل، والفعل يعمل عمله تاماً وإن حُذف منه للجزم وغيره. كقولك: سلْ زيداً كانت إنَّ بهذه المثابة. واللام في ﴿لَمَا﴾ هي لام التأكيد التي تدخل على خبر إنّ، واللام التي في ﴿لَيُوَفِّيَنَّهُمْ﴾ لام القسم، والقسم مضمر، والتقدير: والله ليوفينهم، و(ما) زائدة، زيدت بين اللامين ليُفصل بينهما كراهة اجتماعهما. وقرئت ﴿وَإِنَّ﴾ مشددةً و﴿لَمَا﴾ مخففةً، والوجه أنها كالقراءة الأولى، وتشديد ﴿إِنَّ﴾ أصل للتخفيف، والمشددة أولى بأن تعمل. وقرئت ﴿وَإِنَّ كُلًّا لَّمَّا﴾ مشددة في الحرفين، والوجه أن الأصل فيه: وإنّ كلاً لِمَن ما ليوفينهم، فوصل من الجارّة بما، فانقلبت النون أيضاً ميماً للإدغام، فاجتمعت ثلاث ميماتٍ، فحُذفت إحداهن فبقي لمّا بالتشديد، وما ههنا بمعنى مَنْ، وهو اسم لجماعة الناس، كما قال تعالى ﴿فَانكِحُواْ مَا طَابَ لَكُم مِّنَ ٱلنِّسَآءِ﴾ أي من طاب. والمعنى: وإنّ كلاً من الذين يُوَفّيهم ربُّك أعمالهم، أو من جماعة ليوفينّهم ربك أعمالهم. وقرئت ﴿وَإِن﴾ بالتخفيف و﴿لَّمَّا﴾ بالتشديد، والوجه أن ﴿وَإِن﴾ بالتخفيف على ما سبق من أنها مخففة من الشديدة، و﴿لَّمَّا﴾ على ما ذكرنا من أنّ أصله من ما، واللام هي التي تدخل في خبر إنّ، واللام في ﴿لَيُوَفِّيَنَّهُمْ﴾ هي لام القسم على ما سبق في الجميع، والتقدير: وإنّ كلاً لِمن ما والله لَيُوَفِّيَنَّهُمْ ربُّك أعمالهم. (الموضح٢: ٦٥٨).

﴿تَرْكَنُوٓاْ إِلَى، أَوْلِيَآءَ﴾: في الآية مدان منفصل ومتصل. والمد لغة: الزيادة. واصطلاحاً: إطالة الصوت بحرف من حروف المد واللين، أو من حروف اللين فقط، عن مقدارها الطبيعي الذي لا تقوم ذواتها بدونه. وقد اتفق القرّاء على أن حرف المد إذا لقي همزاً طُوِّل أي زيدَ في مده على ما فيه من المد الأصلي، وهذا في المد المتصل كما في ﴿أَوْلِيَآءَ﴾، أما إذا انفصل حرف المد عن الهمزة بأن يكون حرف المد في آخر كلمة والهمز في أول كلمة تالية لها،كما في ﴿تَرْكَنُوٓاْ إِلَى﴾ قُصِر حرف المد بمقدار حركتين أي اقْتُصِر على ما فيه من المد الطبيعي، وهذا ثابت عن بعض القرّاء، ولبعضهم التوسط، ولحمزة وورش الطول. (الوافي:٧٣). انظر مقادير المدود مج٢ :٤٥٠.

(ش) فَإِنْ يَنْفَصِلْ فَالْقَصْرَ بَادِرْهُ طَالِباً ‌ ‌ ‌ بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرّاً وَمُخْضَلَا

(د) وَمَدُّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرَنْ ‌ ‌ ‌ أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُصِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	لَا تُنصَرُونَ ﴿١١٣﴾ وَأَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ طَرَفَيِ ٱلنَّهَارِ وَزُلَفًا مِّنَ ٱلَّيۡلِۚ إِنَّ ٱلۡحَسَنَٰتِ يُذۡهِبۡنَ ٱلسَّيِّـَٔاتِۚ ذَٰلِكَ ذِكۡرَىٰ لِلذَّٰكِرِينَ
قالون	(١)
ورش	(٥) ٱلصَّلَوٰةَ ٱلنَّهَارِ ٱلسَّيِّـَٔاتِ ذِكۡرَىٰ
الدوري	(٤) ٱلنَّهَارِ ذِكۡرَىٰ
السوسي	(٦) ٱلصَّلَوٰة طَّرَفَيِ ٱلنَّهَارِ ٱلسَّيِّـَٔات ذَّٰلِك ذِكۡرَىٰ
خلف	(٢) ذِكۡرَىٰ
خلاد	ذِكۡرَىٰ
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّهَارِ ذِكۡرَىٰ
أبو جعفر	(٣) وَزُلُفًا
خلف	ذِكۡرَىٰ
حفص	﴿١١٤﴾ وَٱصۡبِرۡ فَإِنَّ ٱللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجۡرَ ٱلۡمُحۡسِنِينَ ﴿١١٥﴾ فَلَوۡلَا كَانَ مِنَ ٱلۡقُرُونِ مِن قَبۡلِكُمۡ أُوْلُواْ بَقِيَّةٖ يَنۡهَوۡنَ عَنِ ٱلۡفَسَادِ
قالون	(١) (١) (٦)(٩) قَبۡلِكُمُو
ورش	(١٠) قَبۡلِكُمُو
ابن كثير	قَبۡلِكُمُو
خلف	(١١) قَبۡلِكُم أُولُوا (ح س) (٥) بَقِيَّةٍ يَنۡهَوۡنَ (د ج غ)
أبو جعفر	قَبۡلِكُمُو (٨) بِقۡيَةٍ (ابن جماز)
حفص	فِي ٱلۡأَرۡضِ إِلَّا قَلِيلٗا مِّمَّنۡ أَنجَيۡنَا مِنۡهُمۡۗ وَٱتَّبَعَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ مَآ أُتۡرِفُواْ فِيهِ وَكَانُواْ مُجۡرِمِينَ ﴿١١٦﴾ وَمَا كَانَ
قالون	مِنۡهُمُو (٢) (١)
ورش	ٱلۡأَرۡضِ مِّمَّنۡ أَنجَيۡنَا ظَلَمُواْ
ابن كثير	مِنۡهُمُو (٧) فِيهِۦ
خلف	ٱلۡأَرۡضِ (س) مِّمَّنۡ أَنجَيۡنَا (ح س)
خلاد	(٤) ٱلۡأَرۡضِ (س ح) (٣)
أبو جعفر	مِنۡهُمُو

﴿ٱلصَّلَوٰةَ طَرَفَيِ﴾: (ش) وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا ... وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

هناك مواضع وقعت فيها التاء مفتوحة بعد ألف وهي على قسمين:

١ـ قسم لا خلاف في إدغامه وذلك في موضع واحد وهو المذكور هنا ﴿ٱلصَّلَوٰةَ طَرَفَيِ﴾.

٢ـ قسم نقل فيه الخلاف وذلك في مواضع تذكر في حينها. (الوافي: ٦٣).

﴿وَزُلَفًا﴾: (د) وَلَمَّا مَعَ الطَّارِقْ أَتَى وَبِيَا وَزُخْـ ... ـرُفٍ جُدْ وَخِفُّ الْكُلِّ فُقْ زُلَفاً أَلَا

بِضَمٍّ وَخَفِّفْ وَاكْسِرَنْ بِقْيَةٍ جَنَى ... وَمَا يَعْمَلُو خَاطِبْ مَعَ النَّمْلِ حُفَّلَا

القارئ	النص
حفص	رَبُّكَ لِيُهْلِكَ ٱلْقُرَىٰ بِظُلْمٍ وَأَهْلُهَا مُصْلِحُونَ ﴿١١٧﴾ وَلَوْ شَآءَ رَبُّكَ لَجَعَلَ ٱلنَّاسَ أُمَّةً وَٰحِدَةً وَلَا يَزَالُونَ مُخْتَلِفِينَ
قالون	(١)
ورش	(٢) ٱلْقُرَىٰ (٢)
الدوري	(٣) ٱلْقُرَىٰ
السوسي	ٱلْقُرَىٰ
ابن ذكوان	(٣) شَآءَ
خلف	ٱلْقُرَىٰ بِظُلْمٍ وَأَهْلُهَا (٤) د.غ (٤) شَآءَ أُمَّةً وَٰحِدَةً وَلَا د.غ د.غ
خلاد	ٱلْقُرَىٰ شَآءَ (٥)
الكسائي	ٱلْقُرَىٰ
خلف	ٱلْقُرَىٰ شَآءَ
حفص	﴿١١٨﴾ إِلَّا مَن رَّحِمَ رَبُّكَ وَلِذَٰلِكَ خَلَقَهُمْ وَتَمَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴿١١٩﴾ وَكُلًّا نَّقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنۢبَآءِ ٱلرُّسُلِ
قالون	(١) (٤) خَلَقَهُمُو (١)
ورش	(٩) مِنَ اَنۢبَآءِ
ابن كثير	خَلَقَهُمُو
الدوري	(٢) وَٱلنَّاسِ
السوسي	(٣) جَهَنَّم مِّنَ
خلف	(٧) مِنَ اَنۢبَآءِ خ.س (١٠)
أبو جعفر	خَلَقَهُمُو

﴿وَزُلَفًا﴾: قرأ أبو جعفر بضم اللام من لفظ ﴿وَزُلُفًا﴾ وهي من تفرده. وذلك اتباعاً لضم الزاي جمع زُلْفة، نحو بُسْرَة وبُسُر بالضم، وهي الطائفة من الليل. وقرأ الباقون بالفتح، على الأصل. (هامش الإيضاح ز: ٢٩٩).

﴿بَقِيَّةٍ﴾: (د) بِضَمٍّ وَخَفِّفْ وَاكْسِرَنْ بِقْيَةٍ جَنَى وَمَا يَعْمَلُو خَاطِبْ مَعَ النَّمْلِ حُفِّلَا

﴿بَقِيَّةٍ﴾: قرأ ابن جماز بكسر الباء وإسكان القاف وتخفيف الياء وهي من تفرده. وقرأ الباقون بفتح الباء وكسر القاف وتشديد الياء، وكلاهما لغتان في المصدر، وهي من بقى يبقى بقية، كلقى لقية ولقية. (طلائع: ١٢٣).

﴿وَٱلنَّاسِ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ ذِي رَاءَيْنِ حَجَّ رُوَاتُهُ كَالَابْرَارِ وَالتَّقْلِيلُ جَادَلَ فَيْصَلَا

(ش) وَفِي الْكَافِرُونَ عَابِدُونَ وَعَابِدٌ وَخُلْفُهُمُ فِي النَّاسِ فِي الْجَرِّ حُصِّلَا

قوله: (وَخُلْفُهُمُ ..) يشير إلى أن الخلاف ثابت عن أبي عمرو من الروايتين، فيكون لكل من الدوري والسوسي الفتح والإمالة، ولكن التحقيق أن الإمالة للدوري عنه والفتح للسوسي:

(ضابط) وَفِي النَّاسِ عَنْ دُورٍ فَأَضْجِعْ وَصَالِحٍ لَهُ افْتَحْ وَدَعْ يَا صَاحِبِي خُلْفَ حُصِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	مَا نُثَبِّتُ بِهِۦ فُؤَادَكَۚ وَجَآءَكَ فِي هَٰذِهِ ٱلْحَقُّ وَمَوْعِظَةٌ وَذِكْرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿١٢٠﴾ وَقُل لِّلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ٱعْمَلُواْ عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ إِنَّا عَٰمِلُونَ
قالون	① مَكَانَتِكُمُ ②③
ورش	فُؤَادَكَ وَذِكْرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ (ق) ⑥ يُومِنُونَ مَكَانَتِكُمُ
ابن كثير	مَكَانَتِكُمُ
الدوري	③ وَذِكْرَىٰ (م)
السوسي	وَذِكْرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ (م ④) يُومِنُونَ ⑦
ابن ذكوان	⑤ وَجَآءَكَ (م)
شعبة	④ مَكَانَاتِكُمْ
خلف	وَجَآءَكَ وَمَوْعِظَةٌ وَذِكْرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ (د.غ م) مَكَانَتِكُمْ إِنَّا (ح.س ⑤)
خلاد	وَجَآءَكَ ⑧ وَذِكْرَىٰ لِلْمُؤْمِنِينَ (م)
الكسائي	وَذِكْرَىٰ (م)
أبو جعفر	② لِلْمُؤْمِنِينَ يُومِنُونَ ⑧ مَكَانَتِكُمُ
خلف	وَجَآءَكَ (م) ⑥ وَذِكْرَىٰ (م)
حفص	﴿١٢١﴾ وَٱنتَظِرُوٓاْ إِنَّا مُنتَظِرُونَ ﴿١٢٢﴾ وَلِلَّهِ غَيْبُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُ كُلُّهُۥ فَٱعْبُدْهُ وَتَوَكَّلْ عَلَيْهِۚ وَمَا رَبُّكَ بِغَٰفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿١٢٣﴾
قالون	①② ①
ورش	③ وَٱنتَظِرُوٓاْ مُنتَظِرُونَ ⑤ وَٱلْأَرْضِ ٱلْأَمْرُ
ابن كثير	④ وَإِلَيْهِ يَرْجِعُ فَٱعْبُدْهُو عَلَيْهِ يَعْمَلُونَ
الدوري	② يَرْجِعُ يَعْمَلُونَ
السوسي	يَرْجِعُ يَعْمَلُونَ
هشام	يَرْجِعُ ③
ابن ذكوان	يَرْجِعُ
شعبة	يَرْجِعُ يَعْمَلُونَ
خلف	④ ⑥ وَٱلْأَرْضِ (س) يَرْجِعُ ٱلْأَمْرُ يَعْمَلُونَ
خلاد	وَٱلْأَرْضِ (س.ح) يَرْجِعُ ٱلْأَمْرُ (س.ح) يَعْمَلُونَ
الكسائي	يَرْجِعُ يَعْمَلُونَ
أبو جعفر	يَرْجِعُ
يعقوب	يَرْجِعُ
خلف	يَرْجِعُ يَعْمَلُونَ

﴿فُؤَادَكَ﴾: (ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

سِوَىٰ جُمْلَةِ الْإِيواءِ وَالْوَاوُ عَنْهُ إِنْ   تَفَتَّحَ إِثْرَ الضَّمِّ نَحْوُ مُؤَجَّلَا

لا يبدل هنا ورش الهمز واواً لأنه جاء مفتوحاً بعد ضم وليس فاءً للكلمة، وقد ورد هذا في كلمتين، (فؤاد) نحو ﴿وَأَصْبَحَ فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَـٰرِغًا﴾، ﴿لِنُثَبِّتَ بِهِۦ فُؤَادَكَ﴾، ﴿إِنَّ ٱلسَّمْعَ وَٱلْبَصَرَ وَٱلْفُؤَادَ﴾، و(سؤال) ﴿لَقَدْ ظَلَمَكَ بِسُؤَالِ نَعْجَتِكَ إِلَىٰ نِعَاجِهِۦ﴾. ولا يخفى ما في الكلمة من مد البدل لورش. (الوافي: ٩٩).

وعند الوقف على ﴿فُؤَادَكَ﴾ يبدل حمزة همزه واواً:

(ش) وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَهُ   لَدَىٰ فَتْحِهِ يَاءً وَوَاواً مُحَوِّلَا

أي ويسمع حمزة الناس همزه المفتوح بعد الكسر ياءً، وبعد الضم واواً، وعلى هذا فقوله (هَمْزَهُ) مفعول ثانٍ، والأول محذوف تقديره: يسمع حمزة الناس. وقوله (مُحَوِّلَا) نعت للواو، وحذف نعت الياء لدلالة نعت الواو عليه أي ياء محولا وَوَاواً مُحَوِّلَا من الهمز أي مبدلا منه. والناظم في هذا البيت جمع بين الكسر والضم. ثم جمع بين الياء والواو لترجع الياء للكسر والواو للضم، ففيه لف ونشر مرتب. (الوافي: ١١٦).

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا   وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿مَكَانَتِكُمْ﴾: (ش) مَكَانَاتِ مَدَّ النُّونَ فِي الْكُلِّ شُعْبَةٌ   بِزَعْمِهِمُ الْحَرْفَانِ بِالضَّمِّ رُتِّلَا

انظر مج٢: ٩٤.

﴿يُرْجَعُ﴾: (ش) وَفِي زُخْرُفٍ فِي نَصٍّ لُسْنٍ بِخُلْفِهِ   وَيَرْجِعُ فِيهِ الضَّمُّ وَالْفَتْحُ إِذْ عَلَا

(د) بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا   إِذَا كَانَ لِلْأُخْرَىٰ فَسَمِّ حُلِيَّ حَلَا

وَالَامْرُ اتْلُ وَاعْكِسْ أَوَّلَ الْقَصِّ وَهُوَ هِي   يُمِلُّ هُوَ ثُمَّ هُوَ اسْكِنَنْ أُدْ وَحُمِّلَا

﴿يُرْجَعُ﴾: قرئ بضم الياء وفتح الجيم، والوجه أن الفعل مبني للمفعول به، كما قال تعالى ﴿ثُمَّ رُدُّوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ﴾؛ لأن المعنى: ثم رُدَّ أمرُهم إلى الله، فالمعنى هاهنا أيضاً وإليه يُرَدُّ الأمرُ كلّه. ورَجَع قد يكون متعدياً ولازماً، وهو هاهنا متعدٍّ. وقرئ بفتح الياء وكسر الجيم، والوجه أنه أُسند الفعل إلى الأمر فرُفِعَ به؛ لأن رجَعَ هاهنا لازم، والمعنى أن الأمر كله راجع إليه من غير أن يكون لغيره فيه شركة، كما قال تعالى ﴿وَٱلْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِّلَّهِ﴾. (الموضح٢: ٦٦٢).

﴿تَعْمَلُونَ﴾: (ش) وَخَاطَبَ عَمَّا يَعْمَلُونَ هُنَا وَآ   خِرَ النَّمْلِ عِلْماً عَمَّ وَارْتَادَ مَنْزِلَا

(د) بِضَمٍّ وَخَفِّفْ وَاكْسِرَنْ بِقَيَّةٍ جَنَى   وَمَا يَعْمَلُو خَاطِبْ مَعَ النَّمْلِ حُفَّلَا

﴿تَعْمَلُونَ﴾: قرئت بالتاء، والوجه أنه على الخطاب، وهو خطاب للنبي ﷺ ولجميع الناس مؤمنهم وكافرهم، والمعنى أنه تعالى لا يغفل عن أفعالكم، بل هو عالم بها فيُجازي الكل منكم على حسَبِ ما عَمِلَ. وقرئت بالياء، والوجه أنه راجع إلى من تقدم ذكرُهُم من الكفار في قوله تعالى ﴿وَقُل لِّلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ ٱعْمَلُواْ عَلَىٰ مَكَانَتِكُمْ﴾ وهم غُيَّبٌ، فلذلك جاء الخبر عنهم على لفظ الغيبة. (الموضح٢: ٦٦٢).

ياءات الإضافة:

(ش) وَيَــاآتُــهَــا عَــنِّــي وَإِنِّــي ثَــمَــانِيَــا وَضَــيْفِي وَلَــكِنِّي وَنُصْحِيَ فَاقْبَلا

شِقَــاقِي وَتَــوْفِيقِي وَرَهْطِيَ عُــدَّهَــا وَمَعْ فَطَرَنْ أَجْرِي مَعــاً تُحْصِ مُكْمِلا

في السورة ثماني عشرة ياء إضافة وهن: ﴿فَإِنِّيَ أَخَافُ﴾، ﴿عَنِّيَ إِنَّهُ﴾، ﴿إِنِّيَ أَخَافُ﴾، ﴿وَلَـكِنِّيَ أَرَاكُمْ﴾، ﴿إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا﴾، ﴿إِنِّيَ إِذًا﴾، ﴿نُصْحِيَ إِنْ﴾، ﴿إِنِّيَ أَعِظُكَ﴾، ﴿إِنِّيَ أَعُوذُ﴾، ﴿إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا﴾، ﴿فَطَرَنِيَ أَفَلَا﴾، ﴿إِنِّيَ أُشْهِدُ﴾، ﴿ضَيْفِيَ أَلَيْسَ﴾، ﴿إِنِّيَ أَرَاكُمْ﴾، ﴿إِنِّيَ أَخَافُ﴾، ﴿تَوْفِيقِيَ إِلَّا﴾، ﴿شِقَاقِيَ أَن﴾، ﴿أَرَهْطِيَ أَعَزُّ﴾. ففتحهنّ نافع وأبو جعفر كلهن، وكذلك أبو عمرو، إلا حرفين: ﴿إِنِّيَ أُشْهِدُ﴾ و﴿فَطَرَنِيَ أَفَلَا﴾، فإنه أسكنهما. وفتح ابن كثير سبعاً منها: ﴿فَإِنِّيَ أَخَافُ﴾، ﴿إِنِّيَ أَخَافُ﴾، ﴿إِنِّيَ أَعِظُكَ﴾، ﴿إِنِّيَ أَعُوذُ﴾، ﴿إِنِّيَ أَخَافُ﴾، ﴿شِقَاقِيَ أَن﴾، ﴿أَرَهْطِيَ أَعَزُّ﴾، وزاد البــزي ﴿فَطَرَنِيَ﴾، ﴿وَلَـكِنِّيَ﴾، ﴿إِنِّيَ أَرَاكُمْ﴾. وفتح ابن عامر أربعاً ﴿وَمَا تَوْفِيقِيَ﴾، ﴿أَرَهْطِيَ﴾، ﴿إِنْ أَجْرِيَ﴾ في الحرفين. وفتح حفص ﴿أَجْرِيَ إِلَّا﴾ في الحرفين. ولم يفتح حمزة والكسائي وشعبة ويعقوب منهن شيئاً. ووجه الفتح في هذه الياءات قد تقدم، وذكرنا أنه الأصل، وكذلك وجه الإسكان قد سبق، وذكرنا أنه تخفيف. (الموضح٢: ٦٦٣).

ياءات الزوائد:

فيها أربع ياءات حُذِفْنَ من الخط وهنّ: ﴿فَلَا تَسْـَٔلْنِ﴾، ﴿ثُمَّ لَا تُنظِرُونِ﴾، ﴿وَلَا تُخْزُونِ﴾، ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ فأثبتهن يعقوب في الوصل والوقف. وقرأ ابن كثير ونافع وأبو جعفر وأبو عمرو والكسائي ﴿يَوْمَ يَأْتِ﴾ بياء في الوصل، وابن كثير يقف بالياء مثل يعقوب. ووصل أبو عمرو وأبو جعفر ﴿وَلَا تُخْزُونِ﴾ بالياء، ووقفا عليها بغير ياء. وقرأ أبو عمرو ﴿تَسْـَٔلْنِ﴾ بياء في الوصل ولم يُثبت ابن عامر وعاصم وحمزة منهنّ شيئاً في الحالين. ووجه إثباتها في الحالين أنه هو الأصل. ووجه إثباتها في الوصل وحذفها في الوقف أن حالة الوصل تُجرى فيها الأشياء على أصولها؛ لأنه ليس بموضع تغيير، والوقف موضع تغيير، فحذف الياء لذلك، ثم إنه موضع يُشَبَّهُ بالفاصلة، والحذف مستمر في الفواصل، فما كان من هذه الياءات فاصلة فالحذف فيه واقعٌ موقعه، وما ليس بفاصلةٍ فهو على التشبيه بالفاصلة. وأما القول في ﴿يَأْتِ﴾ فقد سبق. (الموضح٢: ٦٦٤).

وَلِلَّهِ غَيْبُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَإِلَيْهِ يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُ كُلُّهُۥ فَٱعْبُدْهُ وَتَوَكَّلْ عَلَيْهِ ۚ وَمَا رَبُّكَ بِغَٰفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿١٢٣﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الٓر ۚ تِلْكَ ءَايَٰتُ ٱلْكِتَٰبِ ٱلْمُبِينِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة هود مع سورة يوسف				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون ، حفص	(١) وَلِلَّهِ..تَعْمَلُونَ ✽ بِسْمِ.. ✽ الٓر	(٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر	(٣) تَعْمَلُونَ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر..		
أبو عمرو، شعبة الكسائي، خلاد خلف العاشر	(٤) يُرْجَعُ.. يَعْمَلُونَ ✽ بِسْمِ.. ✽ الٓر	(٥) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر	(٦) يَعْمَلُونَ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر (إلا خلاد وخلف العاشر)	(٧) يَعْمَلُونَ س الٓر (لأبي عمرو)	(٨) يَعْمَلُونَ الٓر (لأبي عمرو وخلاد وخلف العاشر)
ابن عامر	(٩) تَعْمَلُونَ ✽ بِسْمِ.. ✽ الٓر	(١٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر	(١٥) تَعْمَلُونَ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر	(١٨) تَعْمَلُونَ س الٓر	(٢٠) تَعْمَلُونَ الٓر
أبو جعفر	(١٠) الٓر س س س	(١٣) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر س س س	(١٦) تَعْمَلُونَ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر س س س		
يعقوب	(١١) الٓر	(١٤) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر	(١٧) تَعْمَلُونَ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر	(١٩) تَعْمَلُونَ س الٓر	(٢١) تَعْمَلُونَ الٓر
ابن كثير	(٢٢) وَإِلَيْهِۦ يُرْجَعُ..فَٱعْبُدْهُۥ ..عَلَيْهِۦ..يَعْمَلُونَ ✽ بِسْمِ.. ✽ الٓر	(٢٣) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر	(٢٤) يَعْمَلُونَ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر..		
ورش	(٢٥) وَٱلْأَرْضِ.. يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُ تَعْمَلُونَ ✽ بِسْمِ.. ✽ الٓر ق	(٢٦) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر ق	(٢٧) تَعْمَلُونَ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر ق	(٢٨) تَعْمَلُونَ س الٓر ق	(٢٩) تَعْمَلُونَ الٓر.. ق ءَايَٰتُ....
حمزة	(٣٠) وَٱلْأَرْضِ... يُرْجَعُ ٱلْأَمْرُ.. يَعْمَلُونَ ✽ بِسْمِ... ✽ الٓر..	(٣١) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر			(٣٢) يَعْمَلُونَ الٓر...

سُورَةُ يُوسُفَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

حفص	الٓرۚ تِلْكَ ءَايَٰتُ ٱلْكِتَٰبِ ٱلْمُبِينِ ﴿١﴾ إِنَّآ أَنزَلْنَٰهُ قُرْءَٰنًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢﴾ نَحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ أَحْسَنَ ٱلْقَصَصِ
قالون	(١) (١)(٤) (٢)(٥) لَعَلَّكُمُو (١)
ورش	(٢) الٓرۚ ءَاٰيَٰتُ (٦)
ابن كثير	(٣) أَنزَلْنَٰهُو قُرَانًا لَعَلَّكُمُو
الدوري	(٣) الٓر
السوسي	الٓر (٥) نَّحْن نَّقُصُّ
هشام	الٓر
ابن ذكوان	الٓر
شعبة	الٓر
خلف	الٓر
خلاد	الٓر
الكسائي	الٓر
أبو جعفر	(٤) الٓر لَعَلَّكُمُو
خلف	الٓر
حفص	بِمَآ أَوْحَيْنَآ إِلَيْكَ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانَ وَإِن كُنتَ مِن قَبْلِهِۦ لَمِنَ ٱلْغَٰفِلِينَ ﴿٣﴾ إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَٰٓأَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ
قالون	(٣) (١) (٤)
ورش	(٤) (٦)
ابن كثير	(٢) ٱلْقُرَانَ (١٠) لِأَبِيهِي
هشام	(٨) يَٰٓأَبَتَ
ابن ذكوان	يَٰٓأَبَتَ
أبو جعفر	(٩) يَٰٓأَبَتَ

﴿نَحْنُ نَقُصُّ﴾: للسوسي فيها الإدغام المحض والإشمام والروم على المذهب الأول، والاختلاس المعبر عنه بالإخفاء على المذهب الثاني:

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا
وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا
وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ عَسِيرٌ وَبِالْإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا

﴿الْقُرْءَانَ﴾: (ش) وَنَقْلُ قُرَانٍ وَالْقُرَانِ دَوَاؤُنَا وَفِي تُكْمِلُوا قُلْ شُعْبَةُ الْمِيمَ ثَقَّلَا

وليس لورش ثلاثة البدل:

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَؤُلَا ءِ آلِهَةً آتَى لِلإِيمَانِ مُثِّلَا

سِوَى يَاءِ إِسْرَاءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولاً اسْأَلَا

﴿يَٰٓأَبَتِ﴾: (ش) وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَا لِ ابْنِ عَامِرٍ وَوُحِّدَ لِلْمَكِّيِّ آيَاتٌ الْوِلَا

(د) وَيَا أَبَتِ افْتَحْ أُدْ وَنَرْتَعْ وَبَعْدُ يَا وَحَاشَا بِحَذْفٍ وَافْتَحِ السِّجْنُ أَوَّلَا

ووقف عليها بالهاء المكي والشامي وأبو جعفر ويعقوب:

(ش) وَقِفْ يَا أَبَهْ كُفْؤاً دَنَا وَكَأَيِّنِ الْـ وُقُوفُ بِنُونٍ وَهْوَ بِالْيَاءِ حُصِّلَا

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

ولحمزة عند الوقف على ﴿يَٰٓأَبَتِ﴾ تحقيق الهمز مع المد والتسهيل مع المد والقصر:

(ش) وَمَا فِيهِ يُلْفَى وَاسِطاً بِزَوَائِدٍ دَخَلْنَ عَلَيْهِ فِيهِ وَجْهَانِ أُعْمِلَا

(ش) وَإِنْ حَرْفُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ يَجُزْ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَازَالَ أَعْدَلَا

﴿يَٰٓأَبَتِ﴾: قرئت بفتح التاء وكسرها في كل القرآن، والوجه لمن فتح أن أصله يا أبتا بألف هي بدل عن ياء الإضافة، فحُذفت الألف كما تحذف الياء، فبقيت الفتحة تدل على الألف، كما تبقى الكسرة تدل على الياء عند حذف الياء.

ويجوز أن يكون على نية الترخيم، أراد يا أبةُ بالضمّ، فنوى الترخيم ففتح التاء، كما قالوا يا طلحةَ بفتح التاء أرادوا يا طلحَ بالترخيم، ثم ردّوا التاء التي حُذفت للترخيم وتركوا آخر الكلمة على ما كان عليه في حال الترخيم من الفتحة، وجعلوا التاء غير مُعتدٍّ بها.

والوجه لمن كسر أن أصله يا أبتي فحُذفت الياء تخفيفاً واكتفاءً بالكسرة، لأن باب النداء باب حذفٍ، وذلك نحو قوله تعالى ﴿يَٰعِبَادِ فَٱتَّقُونِ﴾.

ووُقف على يا أبة بالهاء، والوجه فيه أن التاء للتأنيث فشبهها بالهاء التي في (عمة) و(خالة) وهي مفردة عن الياء، لأن الياء محذوفة فينبغي أن يبدل منها في الوقف هاء، كما وقفوا على غير المضاف بالهاء فقالوا يا طلحهْ.

ووُقف عليه بالتاء، لأن أصل كل هاء وقعت للتأنيث أن ترد إلى التاء في الوقف والدرج لأن التاء الأصل. والدليل على ذلك قولك: قامت جاريتك، فالتاء الأصل؛ لأنه قد تدخل الهاء في أسماء المذكر وصفاته فلذلك ردت الهاء إلى التاء، وذكر بعضهم أن الأبَ والأبةَ لغتان. (الموضح٢: ٦٦٦، الحجة خا: ١٩٢).

الراوي	القراءة
حفص	أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ ﴿٤﴾ قَالَ يَٰبُنَيَّ لَا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ عَلَىٰٓ إِخْوَتِكَ فَيَكِيدُوا لَكَ كَيْدًا إِنَّ (١٣)
قالون	رَأَيْتُهُمُو (٢)(٥) — يَٰبُنَيِّ (١) — (٢)
ورش	يَٰبُنَيِّ — رُءْيَاكَ (٣) ف.ق (٧) — كَيْدًا إِنَّ
ابن كثير	رَأَيْتُهُمُو — يَٰبُنَيْ
الدوري	يَٰبُنَيِّ — رُءْيَاكَ (٨)(٩) ق
السوسي	(٣) وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ — يَٰبُنَيِّ — (١٠) رُؤْيَاكَ ق — لَك كَّيْدًا
هشام	يَٰبُنَيِّ
ابن ذكوان	يَٰبُنَيِّ
شعبة	يَٰبُنَيِّ
خلف	(٧) كَوْكَبًا وَالشَّمْسَ ذ.ع — يَٰبُنَيِّ — (٤) كَيْدًا إِنَّ ح.س (٦)
خلاد	يَٰبُنَيِّ
الكسائي	يَٰبُنَيِّ — (١١) رُءْيَاكَ (الدوري)
أبو جعفر	عْشَرَ — رَأَيْتُهُمُو — يَٰبُنَيِّ — (١٢) رُيَّاكَ
يعقوب	يَٰبُنَيِّ
خلف	يَٰبُنَيِّ

﴿أَحَدَ عَشَرَ﴾: (د) وَقُلْ عَمَرَةٌ مَعْهَا سُقَاةَ الْخِلَافَ بِنْ ... عُزَيْرٌ فَنَوِّنْ حُزْ وَعَيْنَ عَشَرَ أَلَا

فَسَكِّنْ جَمِيعاً وَامْدُدِ اثْنَا يَضِلُّ حُطْ ... بِضَمٍّ وَخِفٌّ اسْكِنْ مَعَ الْفَتْحِ مَدْخَلَا

﴿أَحَدَ عَشَرَ﴾: قرأ أبو جعفر بإسكان العين من لفظ ﴿عَشَرَ﴾ المركبة في جميع مواضعها وهو معنى قول الناظم جميعاً. وقرأ الباقون بفتح العين، ووجه من قرأ بالإسكان التخفيف لثقل طول المسافة بامتزاج الكلمتين وهي لغة فيها. ووجه من قرأ بالفتح على الأصل في الجميع. (هامش الإيضاح ز: ٢٨٢).

﴿يَٰبُنَيَّ﴾: (ش) وَفِي ضَمِّ مَجْرَاهَا سِوَاهُمْ وَفَتْحُ يَا ... بُنَيِّ هُنَا نَصٌّ وَفِي الْكُلِّ عُوِّلَا

انظر التوجيه مج٢: ٣٧٢.

﴿رُءْيَاكَ﴾: قرأ السوسي بإبدال الهمزة واواً ساكنة، وقرأ أبو جعفر بإبدال الهمزة واواً مع قلبها ياءً وإدغامها في الياء بعدها فيصير النطق بياء واحدة مفتوحة مشددة. (البدور: ٦٠).

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ... مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ ... إِذاً غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

وَرِئْياً فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ ... وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا

وأبدل حمزة عند الوقف الهمزة واواً، وبعد الإبدال يجوز إظهار هذه الواو نظراً لعروضها لأنها مبدلة من الهمزة:

(ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّناً ... وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

حفص	ٱلشَّيۡطَٰنَ لِلۡإِنسَٰنِ عَدُوّٞ مُّبِينٞ ٥ وَكَذَٰلِكَ يَجۡتَبِيكَ رَبُّكَ وَيُعَلِّمُكَ مِن تَأۡوِيلِ ٱلۡأَحَادِيثِ وَيُتِمُّ نِعۡمَتَهُۥ عَلَيۡكَ
قالون	١
ورش	لِلِانسَٰنِ ... ٥ تَاوِيلِ ٱلَاحَادِيثِ
السوسي	تَاوِيلِ ٦
خلف	لِلِانسَٰنِ ... ٤ ٱلَاحَادِيثِ
خلاد	لِلِانسَٰنِ ٥ ... ٱلَاحَادِيثِ
أبو جعفر	تَاوِيلِ
حفص	وَعَلَىٰٓ ءَالِ يَعۡقُوبَ كَمَآ أَتَمَّهَا عَلَىٰٓ أَبَوَيۡكَ مِن قَبۡلُ إِبۡرَٰهِيمَ وَإِسۡحَٰقَۚ إِنَّ رَبَّكَ عَلِيمٌ حَكِيمٞ ٦ ۞ لَّقَدۡ كَانَ فِي يُوسُفَ وَإِخۡوَتِهِۦٓ
قالون	٢ ... ١ ... ٣
ورش	ءَآلِ ... ٤
خلاد	٣

٢/١ الحزب ٢٤

ويجوز قلب هذه الواو ياء وإدغامها في الياء بعدها؛ لأن من القواعد المقررة أنه إذا اجتمعت الواو والياء في كلمة وكانت الواو ساكنة سابقة على الياء فإن الواو تقلب ياء وتدغم في الياء التي بعدها. ففي الوقف على مثل هذه الكلمات وجهان: الإظهار والإدغام. (الوافي: ١١٧).

وأمالها دوري الكسائي وقللها البصري وورش بخلف عنه:

(ش) وَأَمَّا ضُحَاهَا وَالضُّحَىٰ وَالرِّبَا مَعَ الْـ قُـوَىٰ فَـأَمَـالَاهَـا وَبِالْـوَاوِ تُخْـتَـلَـىٰ

وَرُؤْيَـاكَ مَـعْ مَـثْوَايَ عَـنْهُ لِحَفْصِهِمْ وَمَحْيَايَ مِشْكَاةٍ هُدَايَ قَدِ انْجَلَىٰ

(ش) وَذُو الـرَّاءِ وَرْشٌ بَـيْـنَ بَـيْـنَ وَفِـي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَـهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وَلَـكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَـلَّ فَتْـحُـهَا لَـهُ غَيْـرَ مَـا هَـا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّـلَا

وَكَـيْـفَ أَتَــتْ فَـعْـلَىٰ وَآخِـرُ آيِ مَـا تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِـوَىٰ رَاهُمَا اعْتَلَىٰ

﴿رُءۡيَاكَ﴾: قرئت بالإمالة، والوجه أنها على فُعْلى فهي مؤنثة، والألف للتأنيث، وألف التأنيث يجوز فيها الإمالة، لأنها تجري مجرى المنقلب عن الياء، وقد بيّنّا ذلك في الجزء الأول.

وقرئت بالفتح، والوجه في الفتح أنه الأصل، والإمالة من الأحكام غير الواجبة. وقرئت بالتقليل، وذلك لئلا يعودون إلى الياء التي يهربون منها حين يقلبون الياءات ألفات. (الموضح٢: ٦٦٨).

﴿لَكَ كَيۡدًا﴾: (ش) بِـإِدْغَـامِ لَـكَ كَـيْداً وَلَـوْ حَجَّ مُظْهِرٌ بِإِعْـلَالِ ثَـانِـيـهِ إِذَا صَـحَّ لَاعْـتَـلَا

أجمع الراسخون من الرواة عن السوسي بإدغام الكاف في الكاف في قوله تعالى في يوسف ﴿فَيَكِيدُواْ لَكَ كَيۡدًا﴾ مع كونه أقل حروفاً من آل لوط، فدل ذلك على أن قلة الحروف لا دخل لها في منع الإدغام.

﴿ٱلشَّيۡطَٰنَ لِلۡإِنسَٰنِ﴾: لا إدغام فيها للسوسي؛ لأن ما قبل النون ساكن، وهي مفتوحة بعده:

(ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الـرَّا وَأُظْـهِـرَا إِذَا انْـفَـتَـحَـا بَـعْـدَ الْمُسَكَّنِ مُـنْـزَلَا

سِـوَىٰ قَـالَ ثُـمَّ النُّونُ تُدْغَمُ فِيهِمَا عَلَىٰ إِثْرِ تَحْرِيكٍ سِوَىٰ نَحْنُ مُسْجَلَا

القارئ	
حفص	ءَايَٰتٌ لِّلسَّآئِلِينَ ﴿٧﴾ إِذۡ قَالُواْ لَيُوسُفُ وَأَخُوهُ أَحَبُّ إِلَىٰٓ أَبِينَا مِنَّا وَنَحۡنُ عُصۡبَةٌ إِنَّ أَبَانَا لَفِي ضَلَٰلٖ مُّبِينٍ ﴿٨﴾ ٱقۡتُلُواْ
قالون	⑥ ① ② ①
ورش	ءَاۤيَٰتٌ ③ عُصۡبَةٌ إِنَّ
ابن كثير	② ءَايَةٌ ⑥ وَأَخُوهُۥ
خلف	⑤ لِّلسَّآئِلِينَ ④ عُصۡبَةٌ إِنَّ ⑧
خلاد	لِّلسَّآئِلِينَ
حفص	يُوسُفَ أَوِ ٱطۡرَحُوهُ أَرۡضٗا يَخۡلُ لَكُمۡ وَجۡهُ أَبِيكُمۡ وَتَكُونُواْ مِنۢ بَعۡدِهِۦ قَوۡمٗا صَٰلِحِينَ ﴿٩﴾ قَالَ قَآئِلٞ مِّنۡهُمۡ لَا تَقۡتُلُواْ يُوسُفَ
قالون	② لَكُمُو أَبِيكُمُو ① ③ مِّنۡهُمُو
ورش	⑤
ابن كثير	⑤ ٱطۡرَحُوهُۥ لَكُمُو أَبِيكُمُو مِّنۡهُمُو
السوسي	③ يَخۡل لَّكُمۡ
خلف	④ أَرۡضٗا يَخۡلُ
أبو جعفر	لَكُمُو أَبِيكُمُو مِّنۡهُمُو

﴿ءَايَٰتٌ﴾: (ش) وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَا لِ ابْنِ عَامِرٍ وَوُحِّدَ لِلْمَكِّيِّ آيَاتٌ الْوَلَا

(آيَاتٌ الْوَلَا) أي ذات الولا وهو القرب أي القريبة من ﴿يَٰٓأَبَتِ﴾ احترازاً عن ﴿ءَايَةٍ﴾ البعيدة ﴿وَكَأَيِّن مِّنۡ ءَايَةٍ﴾ في يوسف ١٠٥. (الوافي: ٢٩٤).

﴿ءَايَٰتٌ﴾: يقرأ بالتوحيد والجمع، فالحجة لمن وحّد أنه جعل أمر يوسف عليه السلام كله عبرةً وآية، ودليله قوله ﴿لَقَدۡ كَانَ فِي قَصَصِهِمۡ عِبۡرَةٌ﴾ وكما قال تعالى ﴿وَجَعَلۡنَا ٱبۡنَ مَرۡيَمَ وَأُمَّهُۥٓ ءَايَةٗ﴾ ويكون قد ناب بالواحد عن الجميع كقوله: (أو الطِّفل). والحجة لمن جمع أنه جعل كلَّ فعل من أفعاله آية فجمع لذلك. وسهله عليه كتبها في السواد بالتاء. ووزن آية عند الفرّاء: فَعْلَةٌ: (أَيَّة). وعند الكسائي فاعلة: (آيِيةٌ). وعند سيبويه فَعَلَة: (أَيَيَة). (الحجة خا: ١٩٢).

﴿مُّبِينٍ ٱقۡتُلُواْ﴾: (ش) وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لُزُوماً كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا

سِوَى أَوْ وَقُلْ لِ ابْنِ الْعَلَا وَبِكَسْرِهِ لِتَنْوِينِهِ قَالَ ابْنُ ذَكْوَانَ مِقْوَلَا

(د) وَفِي حُجُرَاتٍ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ وَلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتىً وَبِقُلْ حَلَا

﴿مُّبِينٍ ٱقۡتُلُواْ﴾: قرئ بضم التنوين، والوجه أن التنوين من ﴿مُّبِينٍ﴾ إنما ضُمّ اتباعاً لحركة التاء في ﴿ٱقۡتُلُواْ﴾ لأنهم لو كسروه لخرجوا من كسرٍ إلى ضمٍّ، وهذا ليس في كلامهم. وأما الحرف الذي بين التنوين المكسور وبين التاء المضموم وهو القاف من ﴿ٱقۡتُلُواْ﴾ فإنه ساكن، والساكن ليس بحاجزٍ حصين فلا يُعتدّ به، فكأن الكسرة تلي الضمة. وقرئ بكسر التنوين، والوجه أن التنوين كان ساكناً، والقاف من ﴿ٱقۡتُلُواْ﴾ ساكن، فالتقى ساكنان فحُرِّك التنوين بالكسر لالتقاء الساكنين. (الموضح٢: ٦٦٩).

حفص	وَأَلْقُوهُ فِي غَيَٰبَتِ ٱلْجُبِّ يَلْتَقِطْهُ بَعْضُ ٱلسَّيَّارَةِ إِن كُنتُمْ فَٰعِلِينَ ﴿١٠﴾ قَالُواْ يَٰٓأَبَانَا مَا لَكَ لَا تَأْمَ۫نَّا عَلَىٰ يُوسُفَ وَإِنَّا لَهُۥ
قالون	غَيَٰبَٰتِ كُنتُمُۥ ① ④
ورش	غَيَٰبَٰتِ ⑤ تَامَ۫نَّا
ابن كثير	وَأَلْقُوهُو ④ يَلْتَقِطْهُو كُنتُمُو
الدوري	②
السوسي	② تَامَ۫نَّا
خلف	⑥ ⑥
أبو جعفر	غَيَٰبَٰتِ كُنتُمُو ③ تَامَنَّا

﴿يَخْلُ لَكُمْ﴾: للسوسي فيها وجهان: الإظهار والإدغام:

(ش) وَعِنْدَهُمُ الْوَجْهَانِ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ   تَسَمَّىٰ لِأَجْلِ الْحَذْفِ فِيهِ مُعَلَّلَا
كَيَبْتَغِ مَجْزُوماً وَإِنْ يَكُ كَاذِباً   وَيَخْلُ لَكُمْ عَنْ عَالِمٍ طَيِّبِ الْخَلَا

وله في الإدغام مذهبان: الإدغام المحض والإشمام والروم على المذهب الأول، والاختلاس المعبر عنه بالإخفاء على المذهب الثاني:

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا   فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا
وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا   مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا
وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ   عَسِيرٌ وَبِالْإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا

﴿غَيَٰبَتِ﴾: (ش) غَيَابَاتِ فِي الْحَرْفَيْنِ بِالْجَمْعِ نَافِعٌ   وَتَأْمَنُنَا لِلْكُلِّ يُخْفَىٰ مُفَصَّلَا
(ش) إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ   فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقّاً رِضىً وَمُعَوِّلَا

﴿غَيَٰبَتِ﴾: يقرأ بالتوحيد والجمع، فالحجة لمن وحد أنه أراد موضع وقوعه فيه، وما غيّبه منه لأنه جسم واحد شغل مكاناً واحداً. والحجة لمن جمع أنه أراد ظُلَم البئر ونواحيه، فجعل كل مكان في غَيَابة. (الحجة خا:١٩٣).

﴿تَأْمَنَّا﴾: أصله بنونين مظهرتين: الأولى مرفوعة، والثانية مفتوحة، وقد أجمع العشرة على عدم جواز الإظهار في الأولى، واختلفوا بعد ذلك في كيفية القراءة. فقرأ أبو جعفر بإدغامها في الثانية إدغاماً محضاً من غير روم ولا إشمام. وقرأ كل من الباقين بوجهين: الأول إدغامها في الثانية مع الإشمام، والثاني اختلاس ضمتها وحينئذ لا يكون فيها إدغام مطلقاً. لأن الإدغام لا يتأتى إلا بتسكين الحرف المدغم والنون هنا متحركة، وإن كانت حركتها غير كاملة فلا تكون مدغمة. والوجهان صحيحان مقروء بها لجميع القرّاء إلا أبا جعفر. (البدور: ١٦١).

(ش) غَيَابَاتِ فِي الْحَرْفَيْنِ بِالْجَمْعِ نَافِعٌ   وَتَأْمَنُنَا لِلْكُلِّ يُخْفَىٰ مُفَصَّلَا
وَأَدْغَمَ مَعْ إِشْمَامِهِ الْبَعْضُ عَنْهُمُ   وَنَرْتَعْ وَنَلْعَبْ يَاءُ حِصْنٍ تَطَوَّلَا
(د) وَأَدْ مَحْضَ تَأْمَنَّا تَمَارَىٰ حُلًا تَفِكْ   كَرُوا طِبْ تُمِدُّونَنْ حَوَىٰ أَظْهِرَنْ فَلَا

﴿تَأْمَنَّا﴾: قرئ بالإدغام المحض بلا إشمام ولا روم فينطق بنون مفتوحة مشددة، وقرئ بالإدغام مع الإشارة إلى أن حركة النون ضمة، ووجه الاختلاس التخفيف وقيل للإشارة كالإشمام. (طلائع: ١٢٤).

القارئ	القراءة
حفص	لَنَٰصِحُونَ ﴿١١﴾ أَرۡسِلۡهُ مَعَنَا غَدٗا يَرۡتَعۡ وَيَلۡعَبۡ وَإِنَّا لَهُۥ لَحَٰفِظُونَ ﴿١٢﴾ قَالَ إِنِّي لَيَحۡزُنُنِيٓ أَن تَذۡهَبُواْ بِهِۦ وَأَخَافُ
قالون	(١) يَرۡتَعِ (١) لَيُحۡزِنُنِيَ
ورش	يَرۡتَعِ لَيُحۡزِنُنِيَ
ابن كثير	(٥) أَرۡسِلۡهُو نَرۡتَعِ وَنَلۡعَبۡ (٤) لَيَحۡزُنُنِيَ
الدوري	(٢) نَرۡتَعۡ وَنَلۡعَبۡ (٦) (٨)
السوسي	نَرۡتَعۡ وَنَلۡعَبۡ
هشام	نَرۡتَعۡ وَنَلۡعَبۡ
ابن ذكوان	نَرۡتَعۡ وَنَلۡعَبۡ
شعبة	(٣)
خلف	(٤) غَدٗا يَرۡتَعۡ (د.غ) (١٠)
أبو جعفر	يَرۡتَعِ لَيَحۡزُنُنِيَ
حفص	أَن يَأۡكُلَهُ ٱلذِّئۡبُ وَأَنتُمۡ عَنۡهُ غَٰفِلُونَ ﴿١٣﴾ قَالُواْ لَئِنۡ أَكَلَهُ ٱلذِّئۡبُ وَنَحۡنُ عُصۡبَةٌ إِنَّآ إِذٗا لَّخَٰسِرُونَ ﴿١٤﴾
قالون	(٢) وَأَنتُمُو (١) (٢)
ورش	(٣) يَاكُلَهُ ٱلذِّيبُ (٦) لَيِنۡ أَكَلَهُ ٱلذِّيبُ عُصۡبَةٌ إِنَّآ لَّخَٰسِرُونَ
ابن كثير	وَأَنتُمُو عَنۡهُو
السوسي	(٧) يَاكُلَهُ ٱلذِّيبُ (٤) ٱلذِّيبُ
خلف	أَن يَأۡكُلَهُ (د.غ) (٧) لَئِنۡ أَكَلَهُ (خ.س) عُصۡبَةٌ إِنَّآ (خ.س) (٣)
خلاد	(١١)
الكسائي	(٩) ٱلذِّيبُ ٱلذِّيبُ (٥)
أبو جعفر	(٥) يَاكُلَهُ ٱلذِّيبُ وَأَنتُمُو ٱلذِّيبُ
خلف	ٱلذِّيبُ ٱلذِّيبُ

﴿يرتع ويلعب﴾: (ش) وَأَدْغَمَ مَعْ إِشْمَامِهِ الْبَعْضُ عَنْهُمُ ... وَنَرْتَعْ وَنَلْعَبْ يَاءُ حِصْنٍ تَطَوَّلَا

وَيَرْتَعِ سُكُونُ الْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ ذُو حِمىً ... وَبُشْرَايَ حَذْفُ الْيَاءِ ثَبْتٌ وَمُيِّلَا

(د) وَيَا أَبَتِ افْتَحْ أُدْ وَنَرْتَعْ وَبَعْدُ يَا ... وَحَاشَا بِحَذْفٍ وَافْتَحِ السِّجْنُ أَوَّلَا

حِمىً كُذِّبُوا اتْلُ الْخِفُّ نُجِّيَ حَامِدٌ ... وَيُسْقَى مَعَ الْكُفَّارُ صَدَّ اضْمُمَنْ حَلَا

وما ذكره الشاطبي من إثبات الياء لقنبل بخلف عنه خروج عن طريقه وطريق أصله. وطريقه حذف الياء في الحالين لقنبل. (البدور: ١٦١).

(ش) وَفِي نَرْتَعِي خُلْفٌ زَكَا وَجَمِيعُهُمْ ... بِالِاثْبَاتِ تَحْتَ النَّمْلِ يَهْدِيَنِي تَلَا

﴿يرتع ويلعب﴾: يقرآن بالنون والياء، وبكسر العين وإسكانها، فالحجة لمن قرأهما بالنون أنه أخبر بذلك عن جماعتهم. والحجة لمن قرأه بالياء أنه أخبر بذلك عن يوسف دون إخوته. والحجة لمن أسكن العين أنه أخذه من

حفص	فَلَمَّا ذَهَبُوا۟ بِهِۦ وَأَجْمَعُوٓا۟ أَن يَجْعَلُوهُ فِى غَيَٰبَتِ ٱلْجُبِّ ۚ وَأَوْحَيْنَآ إِلَيْهِ لَتُنَبِّئَنَّهُم بِأَمْرِهِمْ هَٰذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٥﴾ وَجَآءُوٓ
قالون	① ⑤ غَيَٰبَٰتِ ②⑥ لَتُنَبِّئَنَّهُمُو بِأَمْرِهِمُو وَهُمُو ①③
ورش	⑧ غَيَٰبَٰتِ ⑤
ابن كثير	④ يَجْعَلُوهُو إِلَيْهِ لَتُنَبِّئَنَّهُمُو بِأَمْرِهِمُو وَهُمُو
الدوري	③⑦
ابن ذكوان	⑥ وَجَآءُوٓ
خلف	⑩ أَن يَجْعَلُوهُ ⑦ وَجَآءُوٓ
خلاد	⑨ وَجَآءُوٓ
أبو جعفر	غَيَٰبَٰتِ لَتُنَبِّئَنَّهُمُو بِأَمْرِهِمُو وَهُمُو
خلف	وَجَآءُوٓ

رتَع يَرْتَع إذا اتسع في الأرض مرحاً ولهواً. ونلعب: نلهو ونُسَرّ. والحجة لمن كسرها أنه أخذه من الرّعي وأصله إثبات الياء فيه، فحذفها دلالة على الجزم؛ لأنه جواب للطلب في قولهم أرْسِلْهُ معنا، فبقيت العين على الكسر الذي كانت عليه. (الحجة خا: ١٩٣).

﴿لَيَحْزُنُنِيٓ﴾: (ش) وَأَنَّ اكْسِرُوا رِفْقاً وَيَحْزُنُ غَيْرَ الاَنْـ ـبِيَاءِ بِضَمٍّ وَاكْسِـرِ الضَّمَّ أَحْفَلَا

﴿لَيَحْزُنُنِيٓ﴾: انظر مج١: ٣٣٦.

﴿لَيَحْزُنُنِيٓ أَن﴾: (ش) فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

(ش) ذَرُونِيَ وَادْعُونِي اذْكُرُونِيَ فَتْحُهَا دَوَاءٌ وَأَوْزِعْنِي مَعاً جَادَ هُطَّلَا

(ش) وَيَحْزُنُنِي حِرْمِيُّهُمْ تَعِدَانِنِي حَشَرْتَنِيَ اعْمَىٰ تَأْمُرُونِيَ وَصَّلَا

﴿ٱلذِّئْبُ﴾: أبدل همزه ياءً في الحالين ورش والسوسي وأبو جعفر والكسائي وخلف في اختياره وأبدله حمزة وقفاً. (البدور: ١٦١).

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

(ش) وَوَالَاهُ فِي بِئْرٍ وَفِي بِئْسَ وَرْشُهُمْ وَفِي الذِّئْبِ وَرْشٌ وَالْكِسَائِي فَأَبْدَلَا

(ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّناً وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَد تَنَزَّلَا

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ إِذاً غَيْرَ أَنبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

(د) لِئَلَّا أَجِدْ بَابَ النُّبُوءَةِ وَالنَّبِي ءِ أَبْدِلْ لَهُ وَالذِّئْبَ أَبْدِلْ فَيَجْمُلَا

﴿ٱلذِّئْبُ﴾: قرئ بالهمز، والوجه في ذلك أنه الأصل، لأنه من قولهم تَذَأَّبَتِ الريحُ إذا جاءت من كل وجه.

ويجمع الذئب أذؤُباً بالهمز وذِئاباً، ومنه المثل: استذأَب النقدُ، أي صار ذئباً. فهذا كله يدل على أن أصل الذئب الهمز. وقرئ بترك الهمز والوجه فيه أن الهمزة خُفِّفَتْ فقُلِبَتْ ياء لسكونها وانكسار ما قبلها، وكل همزة سكنت وتحرك ما قبلها فتخفيفها أن تقلب حرفاً من جنس حركة ما قبلها. (الموضح٢: ٦٧٤).

القارئ	القراءة
حفص	أَبَاهُمْ عِشَآءً يَبْكُونَ ﴿١٦﴾ قَالُواْ يَٰٓأَبَانَآ إِنَّا ذَهَبْنَا نَسْتَبِقُ وَتَرَكْنَا يُوسُفَ عِندَ مَتَٰعِنَا فَأَكَلَهُ ٱلذِّئْبُ وَمَآ أَنتَ
قالون	②④ أَبَاهُمُو ① ③
ورش	⑤ ٱلذِّيبُ
ابن كثير	أَبَاهُمُو
السوسي	② ٱلذِّيبُ
خلف	عِشَآءً يَبْكُونَ (د.ع) ⑥
خلاد	⑧
الكسائي	④ ٱلذِّيبُ
أبو جعفر	أَبَاهُمُو ٱلذِّيبُ
خلف	ٱلذِّيبُ
حفص	بِمُؤْمِنٍ لَّنَا وَلَوْ كُنَّا صَٰدِقِينَ ﴿١٧﴾ وَجَآءُو عَلَىٰ قَمِيصِهِۦ بِدَمٍ كَذِبٍ قَالَ بَلْ سَوَّلَتْ لَكُمْ أَنفُسُكُمْ أَمْرًا فَصَبْرٌ جَمِيلٌ وَٱللَّهُ
قالون	① ②③ لَكُمُو أَنفُسُكُمْ
ورش	بِمُومِنٍ ⑤ وَجَآءُو لَكُمُو أَنفُسُكُمْ
ابن كثير	لَكُمُو أَنفُسُكُمْ
السوسي	بِمُومِنٍ
هشام	④ بَل سَّوَّلَتْ
ابن ذكوان	⑥ وَجَآءُو
خلف	⑦ وَجَآءُو بَل سَّوَّلَت لَّكُمْ أَنفُسُكُمْ (س) ⑨ أَمْرًا جَمِيلٌ وَٱللَّهُ (د.ع)
خلاد	وَجَآءُو بَل سَّوَّلَتْ ⑧
الكسائي	بَل سَّوَّلَتْ
أبو جعفر	بِمُومِنٍ لَكُمُو أَنفُسُكُمْ
خلف	وَجَآءُو

﴿بَلْ سَوَّلَتْ﴾: (ش) أَلَا بَلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظَعْنِ زَيْنَبٍ ... سَمِيرَ نَوَاهَا طِلْحَ ضُرٍّ وَمُبْتَلَى

فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ وَأَدْغَمَ فَاضِلٌ ... وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيْماً وَقَدْ حَلَا

وَأَظْهِرْ لَدَى وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُهُ ... وَفِي الرَّعْدِ هَلْ وَاسْتَوْفِ لَا زَاجِراً هَلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ.. (د) وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى......

الظعن: السير والانتقال من موضع لآخر، السمير: المحدث المسامر ليلاً، النوى: البعد، الطلح: من الطلوح الذي هو الإعياء، الضر: ضد النفع، المبتلى: المختبر، الوقور: الرزين الحليم، الثناء: المدح، تيم: قبيلة الإمام حمزة. النبيل: الجليل القدر، الضمان: الكفالة، هلا: كلمة يزجر بها الخيل. ومعنى (وَاسْتَوْفِ لَا زَاجِراً هَلَا) استكمل فهم ما قلت لك بغير كلفة ولا عناء لأني فصلته غاية التفصيل. (الوافي: ١٣٤).

القارئ						
حفص	ٱلْمُسْتَعَانُ عَلَىٰ مَا تَصِفُونَ ﴿١٨﴾	وَجَآءَتْ سَيَّارَةٌ فَأَرْسَلُوا۟	وَارِدَهُمْ	فَأَدْلَىٰ دَلْوَهُۥ قَالَ	يَٰبُشْرَىٰ	هَٰذَا غُلَٰمٌ وَأَسَرُّوهُ بِضَٰعَةً
قالون	①		③ وَارِدَهُمُو		يَٰبُشْرَىٰ	
ورش	⑤			فَأَدْلَىٰ (ف ق)	يَٰبُشْرَىٰ (ق)	
ابن كثير			وَارِدَهُمُو		يَٰبُشْرَىٰ	④ وَأَسَرُّوهُو
الدوري		⑥ وَجَآءَت سَّيَّارَةٌ			يَٰبُشْرَىٰ (ف م ق) ⑦ ⑧	
السوسي		وَجَآءَت سَّيَّارَةٌ			يَٰبُشْرَىٰ (ف م ق)	
هشام					يَٰبُشْرَىٰ	
ابن ذكوان		⑩ وَجَآءَت			يَٰبُشْرَىٰ	
شعبة				②		
خلف		⑪ وَجَآءَت سَّيَّارَةٌ		فَأَدْلَىٰ	يَٰبُشْرَىٰ	غُلَٰمٌ وَّأَسَرُّوهُ (غ)
خلاد		وَجَآءَت سَّيَّارَةٌ		فَأَدْلَىٰ	يَٰبُشْرَىٰ	⑫
الكسائي		وَجَآءَت سَّيَّارَةٌ		⑨ فَأَدْلَىٰ	يَٰبُشْرَىٰ	بِضَٰعَةً (م)
أبو جعفر			وَارِدَهُمُو		يَٰبُشْرَىٰ	
يعقوب					يَٰبُشْرَىٰ	
خلف		⑬ وَجَآءَت سَّيَّارَةٌ		فَأَدْلَىٰ	يَٰبُشْرَىٰ (م)	

﴿وَجَآءَتْ سَيَّارَةٌ﴾:

(ش) وَأَبْدَتْ سَنَا ثَغْرٍ صَفَتْ زُرْقُ ظَلْمِهِ ... جَمَعْنَ وُرُوداً بَارِداً عَطِرَ الطِّلَا

فَإِظْهَارُهُ دُرٌّ نَمَتْهُ بُدُورُهُ ... وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ظَافِراً وَمُخَوَّلَا

وَأَظْهَرَ كَهْفٌ وَافِرٌ سَيْبُ جُودِهِ ... زَكِيٌّ وَفِيٌّ عُصْرَةً وَمُحَلَّلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

﴿يَٰبُشْرَىٰ﴾: (ش) وَيَرْتَعْ سُكُونُ الْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ ذُو حِمىً ... وَبُشْرَايَ حَذْفُ الْيَاءِ ثَبْتٌ وَمُيِّلَا

شِفَاءً وَقَلِّلْ جِهْبِذاً وَكِلَاهُمَا ... عَنِ ابْنِ الْعَلَا وَالْفَتْحُ عَنْهُ تَفَضَّلَا

﴿يَٰبُشْرَىٰ﴾: قرئت بغير ياء على فُعلى، والوجه في إفرادها عن ياء المتكلم هو أن (بُشْرَىٰ) نكرة هاهنا، فناداها كما تُنادى النكرات، نحو قولك: يا رجلاً ويا راكباً، إذا جعلت النداء شائعاً، فيكون موضعه نصباً مع التنوين، إلا أن فُعلى لا سبيل إليها للتنوين. ويجوز أن يكون (بُشْرَىٰ) منادى معرفةً تَعَرَّف بالقصد، نحو: يا رجلُ، فيكون (بُشْرَىٰ) في موضع ضم. والمعنى في نداء البشرى أن هذا أوانُكِ فاقربي. وأما الإمالة في (بُشْرَىٰ) فحسنة، لأن الألف فيها ألف تأنيث، فيجوز فيه الإمالة. وأما ترك الإمالة فيه فهو الأصل، وحسّنهُ أن الراء المفتوحة تجري مجرى الحرف المستعلي. وقرئت ﴿يَٰبُشْرَايَ﴾ بالألف، والوجه أنّ (بُشْرَىٰ) مضافة إلى ياء المتكلم، وفتحت الياء على القياس، وهو منادى مضاف، فموضعه نصبٌ. (الموضح٢: ٦٧٤).

حفص	وَٱللَّهُ عَلِيمُۢ بِمَا يَعۡمَلُونَ ﴿١٩﴾ وَشَرَوۡهُ بِثَمَنِۭ بَخۡسࣲ دَرَٰهِمَ مَعۡدُودَةࣲ وَكَانُواْ فِيهِ مِنَ ٱلزَّٰهِدِينَ ﴿٢٠﴾ وَقَالَ
قالون	(١) (١)
ابن كثير	(٤) وَشَرَوۡهُو فِيهِۦ
السوسي	(٣) دَرَٰهِم مَّعۡدُودَةٍ
خلف	(٢) مَعۡدُودَةٍ وَكَانُواْ د.غ
حفص	ٱلَّذِي ٱشۡتَرَىٰهُ مِن مِّصۡرَ لِٱمۡرَأَتِهِۦٓ أَكۡرِمِي مَثۡوَىٰهُ عَسَىٰٓ أَن يَنفَعَنَآ أَوۡ نَتَّخِذَهُۥ وَلَدٗاۚ وَكَذَٰلِكَ مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي
قالون	(٣)
ورش	(٤) ٱشۡتَرَىٰهُ ق (٥) مَثۡوَىٰهُ عَسَىٰ ف.ق ف.ق
ابن كثير	(٦) ٱشۡتَرَىٰهُو مَثۡوَىٰهُو
الدوري	(٧) ٱشۡتَرَىٰهُ (٩)
السوسي	ٱشۡتَرَىٰهُ (٨) لِيُوسُف فِّي
خلف	ٱشۡتَرَىٰهُ (١١) مَثۡوَىٰهُ عَسَىٰٓ أَن يَنفَعَنَآ د.غ وَلَدًا وَكَذَٰلِكَ د.غ
خلاد	ٱشۡتَرَىٰهُ مَثۡوَىٰهُ عَسَىٰ (١٢)
الكسائي	ٱشۡتَرَىٰهُ (١٠) مَثۡوَىٰهُ عَسَىٰ
خلف	ٱشۡتَرَىٰهُ مَثۡوَىٰهُ عَسَىٰ
حفص	ٱلۡأَرۡضِ وَلِنُعَلِّمَهُۥ مِن تَأۡوِيلِ ٱلۡأَحَادِيثِۚ وَٱللَّهُ غَالِبٌ عَلَىٰٓ أَمۡرِهِۦ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَعۡلَمُونَ ﴿٢١﴾ وَلَمَّا بَلَغَ
قالون	(١)
ورش	ٱلۡأَرۡضِ تَاوِيلِ ٱلۡأَحَادِيثِ
الدوري	ٱلنَّاسِ
السوسي	تَاوِيلِ
خلف	ٱلۡأَرۡضِ ٱلۡأَحَادِيثِ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ س.ج (١٣) ٱلۡأَحَادِيثِ س.ج
أبو جعفر	(٢) تَاوِيلِ
حفص	أَشُدَّهُۥٓ ءَاتَيۡنَٰهُ حُكۡمٗا وَعِلۡمٗاۚ وَكَذَٰلِكَ نَجۡزِي ٱلۡمُحۡسِنِينَ ﴿٢٢﴾ وَرَٰوَدَتۡهُ ٱلَّتِي هُوَ فِي بَيۡتِهَا عَن نَّفۡسِهِۦ وَغَلَّقَتِ ٱلۡأَبۡوَٰبَ
قالون	(٣) (١)
ورش	(٤) ءَاتَيۡنَٰهُ (٦) (١٠) ٱلۡأَبۡوَٰبَ
ابن كثير	(٢) ءَاتَيۡنَٰهُو
خلف	(٥) حُكۡمًا وَعِلۡمًا وَكَذَٰلِكَ د.غ د.غ (١١) ٱلۡأَبۡوَٰبَ
خلاد	ٱلۡأَبۡوَٰبَ س.ج

حفص	وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ قَالَ مَعَاذَ ٱللَّهِ إِنَّهُۥ رَبِّىٓ أَحْسَنَ مَثْوَاىَ إِنَّهُۥ لَا يُفْلِحُ ٱلظَّٰلِمُونَ ﴿٢٣﴾ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِۦ وَهَمَّ بِهَا
قالون	هِيتَ رَبِّيَ ①
ورش	هِيتَ رَبِّيَ مَثْوَايَ (في و ق)
ابن كثير	③ هَيْتُ رَبِّيَ
الدوري	④ رَبِّيَ
السوسي	لَك قَّالَ رَبِّيَ
هشام	⑨ هِئْتَ
ابن ذكوان	هِيتَ ②
شعبة	⑤
خلاد	⑦
الكسائي	⑥ مَثْوَايَ (الدوري)
أبو جعفر	هِيتَ رَبِّيَ
يعقوب	⑧

﴿هَيْتَ﴾: (ش) وَهَيْتَ بِكَسْرٍ أَصْلُ كُفْؤٍ وَهَمْزُهُ لِسَانٌ وَضَمُّ التَّا لِوَا خُلْفُهُ دَلَا

وذكر الشاطبي الخلاف لهشام في ضم التاء خروج عن طرقه فلا يقرأ له من طرق الحرز والتيسير إلا بفتح التاء. (البدور: ١٦١).

﴿هَيْتَ﴾: قرئت ﴿هِيتَ﴾ بكسر الهاء وفتح التاء، و﴿هَيْتُ﴾ بفتح الهاء وضم التاء، و﴿هَيْتَ﴾ بفتح الهاء والتاء، والكل لغات بمعنى هَلُمّ. والكلمة مبنية على ما سبق، لأنها اسم سُمّي به الفعل، والحركات الثلاث كلها جائزة فيها، لالتقاء الساكنين، فالفتح كَكَيْفَ، والضم كَحَيْثُ، والكسر كجَيْرِ. وقوله ﴿لَكَ﴾ للتبين، بمنزلته في قولهم هَلُمّ لك، يدل على المقصود بالخطاب. وقرئت ﴿هِئْتَ لَكَ﴾ بكسر الهاء وفتح التاء وهمزة ساكنة بينهما، ومعناها تهيأ لي أمرك أو حسنت هيئتك ولك متعلق بمحذوف على سبيل البدل كأنها قالت القول لك. (الموضح٢: ٦٧٥، طلائع: ١٢٥).

﴿لَكَ قَالَ﴾: يدغم السوسي الكاف في القاف نحو ﴿لَكَ قُصُورًا﴾، والقاف في الكاف نحو ﴿وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ﴾، وإدغام أحد هذين الحرفين في الآخر يجري دائماً بشرط أن يكون الحرف الذي قبل الحرف المدغم متحركاً فإن كان ساكناً امتنع الإدغام نحو ﴿وَتَرَكُوكَ قَآئِماً﴾. (الوافي: ١٦١).

(ش) فَزُحْزِحَ عَنِ النَّارِ الَّذِي حَاهُ مُدْغَمٌ وَفِي الْكَافِ قَافٌ وَهْوَ فِي الْقَافِ أُدْخِلَا
خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ لَكَ قُصُوراً وَأُظْهِرَا إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أَقْبَلَا

﴿مَثْوَايَ﴾: (ش) وَأَمَّا ضُحَاهَا وَالضُّحَىٰ وَالرِّبَا مَعَ الْـ قُوَىٰ فَأَمَالَاهَا وَبِالْوَاوِ تُخْتَلَىٰ
وَرُؤْيَاكَ مَعْ مَثْوَايَ عَنْهُ لِحَفْصِهِمْ وَمَحْيَايَ مِشْكَاةٍ هُدَايَ قَدِ انْجَلَىٰ

﴿وَهَمَّ بِهَا﴾: (ش) وَمَهْمَا يَكُونَا كِلْمَتَيْنِ فَمُدْغِمٌ أَوَائِلَ كِلْمِ الْبَيْتِ بَعْدُ عَلَى الْوِلَا
شِفَا لَمْ تَضِقْ نَفْساً بِهَا رُمْ دَوَا ضَنٍ ثَوَى كَانَ ذَا حُسْنٍ سَأَى مِنْهُ قَدْ جَلَا
إِذَا لَمْ يُنَوَّنْ أَوْ يَكُنْ تَا مُخَاطَبٍ وَمَا لَيْسَ مَجْزُوماً وَلَا مُتَثَقِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	لَوْلَآ أَن رَّءَا بُرْهَٰنَ رَبِّهِۦۚ كَذَٰلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ ٱلسُّوٓءَ وَٱلْفَحْشَآءَۚ ⑦ إِنَّهُۥ مِنْ عِبَادِنَا ٱلْمُخْلَصِينَ ﴿٢٤﴾ وَٱسْتَبَقَا
قالون	⑤ وَٱلْفَحْشَاءَ إِنَّهُۥ ①
ورش	⑪ رَءَا وَٱلْفَحْشَاءَ يِنَّهُۥ
ابن كثير	وَٱلْفَحْشَاءَ إِنَّهُۥ ② ٱلْمُخْلِصِينَ
الدوري	④ ⑧ رَءَا وَٱلْفَحْشَاءَ إِنَّهُۥ ٱلْمُخْلِصِينَ
السوسي	رَءَا وَٱلْفَحْشَاءَ إِنَّهُۥ ٱلْمُخْلِصِينَ
هشام	⑥ ٱلْمُخْلِصِينَ
ابن ذكوان	⑨ رَءَا ٱلْمُخْلِصِينَ
شعبة	رَءَا ⑩
خلف	⑫ رَءَا
خلاد	رَءَا
الكسائي	رَءَا
أبو جعفر	وَٱلْفَحْشَاءَ إِنَّهُۥ
يعقوب	(رويس) (روح) ③ ٱلْمُخْلِصِينَ
خلف	رَءَا
حفص	ٱلْبَابَ وَقَدَّتْ قَمِيصَهُۥ مِن دُبُرٍ وَأَلْفَيَا سَيِّدَهَا لَدَا ٱلْبَابِۚ قَالَتْ مَا جَزَآءُ مَنْ أَرَادَ بِأَهْلِكَ سُوٓءًا إِلَّآ أَن يُسْجَنَ أَوْ عَذَابٌ أَلِيمٌ
قالون	②
ورش	③ مَنَ ارَادَ سُوٓءًا إِلَّا عَذَابٌ الِيمٌ
خلف	⑤ دُبُرٍ وَّأَلْفَيَا ⑥ مَنْ أَرَادَ سُوٓءًا إِلَّآ أَن يُسْجَنَ عَذَابٌ أَلِيمٌ
خلاد	④ عَذَابٌ أَلِيمٌ
الكسائي	

﴿رَءَا﴾: انظر مج٢: ٥٨.

﴿وَٱلْفَحْشَآءَ إِنَّهُۥ﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ الأُخْرَىٰ فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا ... تَفِيءَ إِلَىٰ مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلَا

نَشَاءُ أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائْتِنَا ... فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا ... وَحَقَّقَهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

﴿ٱلْمُخْلَصِينَ﴾: (ش) وَفِي كَافَ فَتْحُ اللَّامِ فِي مُخْلِصاً ثَوَىٰ ... وَفِي الْمُخْلِصِينَ الْكُلِّ حِصْنٌ تَجَمَّلَا

﴿ٱلْمُخْلَصِينَ﴾: يقرأ بفتح اللام وكسرها، فالحجة لمن فتح أنه أراد اسم المفعول به من قولك: أخلصهم الله فهم مُخْلَصون. والحجة لمن كسر أنه أراد اسم الفاعل من أخلص فهو مُخْلِصٌ. ومنه قوله تعالى في سورة مريم ﴿إِنَّهُۥ كَانَ مُخْلَصًا﴾ على قراءة نافع. واتفقوا على كسر اللام فيما فيه الدين نحو ﴿مُخْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ﴾، و﴿مُخْلِصًا لَّهُۥ دِينِى﴾، ونحوهما. (الحجة خا:١٩٤، الموضح٢: ٦٧٦).

﴿كَيْدِكُنَّ﴾: إذا وقف عليه يعقوب فإنه لا يلحق به هاء السكت. قال صاحب النشر: وقد أطلقه بعضهم وأحسب

حفص	﴿٢٥﴾ قَالَ هِيَ رَٰوَدَتۡنِي عَن نَّفۡسِيۚ وَشَهِدَ شَاهِدٞ مِّنۡ أَهۡلِهَآ إِن كَانَ قَمِيصُهُۥ قُدَّ مِن قُبُلٖ فَصَدَقَتۡ وَهُوَ مِنَ
قالون	① ③ وَهۡوَ
ورش	⑥ مِّنَ اَهۡلِهَآ
ابن كثير	②
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	⑧ وَشَهِد شَّاهِدٞ وَهۡوَ
هشام	④
خلف	مِّنۡ أَهۡلِهَآ ⑦ خ س ⑤
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ
حفص	ٱلۡكَٰذِبِينَ ﴿٢٦﴾ وَإِن كَانَ قَمِيصُهُۥ قُدَّ مِن دُبُرٖ فَكَذَبَتۡ وَهُوَ مِنَ ٱلصَّٰدِقِينَ ﴿٢٧﴾ فَلَمَّا رَءَا قَمِيصَهُۥ قُدَّ مِن دُبُرٖ قَالَ إِنَّهُۥ
قالون	① وَهۡوَ ①
ورش	② ② رَءَا
الدوري	وَهۡوَ ③ رَءَا
السوسي	وَهۡوَ رَءَا
ابن ذكوان	④ رَءَا
شعبة	رَءَا
خلف	رَءَا
خلاد	رَءَا
الكسائي	وَهۡوَ رَءَا
أبو جعفر	وَهۡوَ
خلف	رَءَا
حفص	مِن كَيۡدِكُنَّۖ إِنَّ كَيۡدَكُنَّ عَظِيمٞ ﴿٢٨﴾ يُوسُفُ أَعۡرِضۡ عَنۡ هَٰذَاۚ وَٱسۡتَغۡفِرِي لِذَنۢبِكِۖ إِنَّكِ كُنتِ مِنَ ٱلۡخَاطِـِٔينَ
قالون	①
ورش	② ٱلۡخَاطِئِينَ
السوسي	⑤ إِنَّك كُّنتِ
خلف	③ ٱلۡخَاطِـِٔينَ
خلاد	④ ٱلۡخَاطِـِينَ
أبو جعفر	ٱلۡخَاطِـِينَ

أن الصواب تقييده بما كان بعد هاء كما مثلوا به، و لم أجد أحداً مثل بغير هذا، فإن نص على غيره أحد يوثق به رجعنا إليه. (البدور: ١٦٢).

٤/٣ الحزب ٢٤

القارئ	القراءة
حفص	﴿٢٩﴾ ۞ وَقَالَ نِسْوَةٌ فِي الْمَدِينَةِ امْرَأَتُ الْعَزِيزِ تُرَاوِدُ فَتَاهَا عَن نَّفْسِهِۦ ۖ قَدْ شَغَفَهَا حُبًّا ۖ إِنَّا لَنَرَاهَا فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ ﴿٣٠﴾ (وقف)
قالون	①
ورش	⑤ فَتَنها (ف.ق) ② لَنَرِيها (ق)
الدوري	③ قَد شَّغَفَهَا لَنَرِيها
السوسي	قَد شَّغَفَهَا لَنَرِيها
هشام	قَد شَّغَفَهَا ④
خلف	⑥ فَتَيٰها قَد شَّغَفَهَا لَنَرِيها
خلاد	فَتَيٰها قَد شَّغَفَهَا لَنَرِيها
الكسائي	فَتَيٰها قَد شَّغَفَهَا لَنَرِيها
خلف	فَتَيٰها قَد شَّغَفَهَا لَنَرِيها
حفص	فَلَمَّا سَمِعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكَأً وَآتَتْ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِّنْهُنَّ سِكِّينًا وَقَالَتِ اخْرُجْ عَلَيْهِنَّ ۖ فَلَمَّا رَأَيْنَهُ أَكْبَرْنَهُ
قالون	① وَقَالَتُ ②
ورش	⑩ أَرْسَلَتِ اِلَيْهِنَّ وَءَاتَتْ وَقَالَتُ
ابن كثير	وَقَالَتُ
الدوري	③ ④
هشام	وَقَالَتُ
ابن ذكوان	وَقَالَتُ
خلف	⑪ أَرْسَلَتِ اِلَيْهِنَّ (ح.بس) ⑦ مُتَّكَأَوءَاتَتْ (د.ع) سِكِّينًاوَقَالَتِ (د.ع)
خلاد	⑥
الكسائي	وَقَالَتُ
أبو جعفر	⑧ مُتَّكًا وَقَالَتُ
يعقوب	⑨ إِلَيْهُنَّ عَلَيْهُنَّ
خلف	وَقَالَتُ

﴿مُتَّكًا﴾: قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة، فيصير النطق بكاف منصوبة منونة بعد التـاء، ومعلوم أنـه إذا وقف يبدل التنوين ألفاً ووقف حمزة عليه بالتسهيل فقط. (البدور: ١٦٢).

(د) وَيَحذِفُ مُستَهزُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْ   يَـطَوْ مُـتَّـكاً خَاطِين مُتَّكِئِي أُولَا

(ش) وَفِي غَيرِ هَـذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُـهُ   يَـقُولُ هِـشَامٌ مَا تَـطَرَّفَ مُـسْهِلَا

(د) مِن استَبرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا   وَحَقَّقَ هَمزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿وَقَالَتِ اخْرُجْ﴾: (ش) وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِثَالِثٍ   يُـضَمُّ لُـزُوماً كَسْـرُهُ فِي نَدٍ حَـلَا

حفص	وَقَطَّعۡنَ أَيۡدِيَهُنَّ وَقُلۡنَ حَٰشَ لِلَّهِ مَا هَٰذَا بَشَرًا إِنۡ هَٰذَآ إِلَّا مَلَكٞ كَرِيمٞ ﴿٣١﴾ قَالَتۡ فَذَٰلِكُنَّ ٱلَّذِي لُمۡتُنَّنِي فِيهِۖ وَلَقَدۡ رَٰوَدتُّهُۥ عَن
قالون	①
ورش	بَشَرًا اِنۡ
ابن كثير	⑤ فِيهِي
الدوري	حَٰشَىٰ
السوسي	حَٰشَىٰ
شعبة	⑤
خلف	بَشَرًا اِنۡ

قُلِ ادْعُوا أَوِ انْقُصْ قَالَتِ اخْرُجَ أَنِ اعْبُدُوا   وَمَحْظُوراً انْظُرْ مَعْ قَدِ اسْتُهْزِئَ اعْتَلَى

(د) وَفِي حُجُرَاتٍ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ   وَلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتىً وَبِقُلْ حَلَا

﴿وَقَالَتِ ٱخۡرُجۡ﴾: قرئت بكسر التاء في الوصل، والوجه أنّ التاء من ﴿وَقَالَتِ﴾ ساكنة في الأصل، لأنـها تـاء ضمير المؤنث، وهو الذي أُسند القول إليه، وإنما تحركت هذه التاء بالكسر لالتقائها مع سـاكن بعدهـا وهـو الخاء من ﴿ٱخۡرُجۡ﴾ وحق التقاء الساكنين الكسر.

وقرئت ﴿وَقَالَتُ﴾ بضم التاء في الوصل، والوجه أنهم جعلوا حركة التقاء الساكنين هاهنا ضمّـة، لأن الحركـة التي بعدها ضمة، فأتبعوا الضمة الضمة، لئلا يخرجوا من الكسر إلى الضم، ولا اعتداد بـالحرف الـذي بينـهما لأنـه ساكن. (الموضح٢: ٦٧٧).

﴿حَٰشَ لِلَّهِ﴾: (ش) مَعاً وَصْلُ حَاشَا حَجَّ دَأْباً لِحَفْصِهِمْ   فَحَرِّكْ وَخَاطِبْ يَعْصِرُونَ شَمَرْدَلَا

(د) وَيَا أَبَتِ افْتَحْ أُدْ وَنَرْتَعْ وَبَعْدُ يَا   وَحَاشَا بِحَذْفٍ وَافْتَحِ السِّجْنُ أَوَّلَا

حِمىً كُذِّبُوا اتْلُ الْخِفُّ نُجِّيَ حَامِدٌ   وَيُسْقَى مَعَ الْكُفَّارُ صَدَّ اضْمُمَنْ حَلَا

ولا خلاف بين القراء العشرة في حذف الألف وقفاً، اتباعاً لرسم المصحف. (البدور: ١٦٣).

﴿حَٰشَ لِلَّهِ﴾: قرئت بالألف في الحرفين، والوجه في حاشا أنه فِعْلٌ على وزن فاعَلَ، وهو مأخوذ من الحشا الذي هو الناحية، ومعناه جَانبَ وباعَدَ، كأنه صار في حشاً أي في ناحية. وقال بعضـهم: حاشـا لله وحاشـا الله بمعنى معاذ الله، كما يُقال هيهات كذا وهيهات لكذا، باللام وبغير اللام، قال: وحاشا فعـل في الأصل، ولكنـه جُعل كالاسم فأُضيف باللام مرة وبغير اللام أخرى، وأُريد به المجانبة، وإضافته إلى الله تعالى علـى معنـى أنـه لا يفعل ذلك. والقول الأول أقوى. وأما حذف أبي عمرو الألف في الوقف فلأن الوقف موضع حذف وتغيير.

وقرئت ﴿حَٰشَ﴾ بغير ألف في الحالين، والوجه أن الأفعال التي اعتلت لاماتها قد يحذف منها اللام تخفيفاً نحـو قولك: لا أدْرِ، ويؤيد هذه القراءة أنهم زعموا أن الألف في المصحف محذوف، وهذا الذي دعـا أبـا عمـرو إلى أن قرأها في حال الوقف بغير ألف، لأن الكتابة مبنية على الوقف. (الموضح٢: ٦٧٨).

الراوي	النص
حفص	نَفۡسِهِۦ فَٱسۡتَعۡصَمَ وَلَئِن لَّمۡ يَفۡعَلۡ مَآ ءَامُرُهُۥ لَيُسۡجَنَنَّ وَلَيَكُونٗا مِّنَ ٱلصَّٰغِرِينَ ﴿٣٢﴾ قَالَ رَبِّ ٱلسِّجۡنُ أَحَبُّ إِلَيَّ مِمَّا يَدۡعُونَنِيٓ
قالون	② ④ ① ③
ورش	③ ءَامُرُهُۥ ④
السوسي	⑥ قَالَ رَّبِّ
يعقوب	⑤ ٱلسَّجۡنُ
حفص	إِلَيۡهِ وَإِلَّا تَصۡرِفۡ عَنِّي كَيۡدَهُنَّ أَصۡبُ إِلَيۡهِنَّ وَأَكُن مِّنَ ٱلۡجَٰهِلِينَ ﴿٣٣﴾ فَٱسۡتَجَابَ لَهُۥ رَبُّهُۥ فَصَرَفَ عَنۡهُ كَيۡدَهُنَّۚ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلسَّمِيعُ
قالون	①
ابن كثير	② إِلَيۡهِۦ ③ عَنۡهُۥ
السوسي	② إِنَّه هُّوَ
يعقوب	إِلَيۡهُنَّ
حفص	ٱلۡعَلِيمُ ﴿٣٤﴾ ثُمَّ بَدَا لَهُم مِّنۢ بَعۡدِ مَا رَأَوُاْ ٱلۡأٓيَٰتِ لَيَسۡجُنُنَّهُۥ حَتَّىٰ حِينٖ ﴿٣٥﴾ وَدَخَلَ مَعَهُ ٱلسِّجۡنَ فَتَيَانِۖ قَالَ أَحَدُهُمَآ
قالون	① لَهُمُ مِّنۢ ④ ① ⑦
ورش	② ٱلۡأٓيَٰتِ ⑪
ابن كثير	لَهُمُ مِّنۢ
خلف	③ ٱلۡأٓيَٰتِ
خلاد	ٱلۡأٓيَٰتِ
أبو جعفر	لَهُمُ مِّنۢ

﴿رَبِّ ٱلسِّجۡنُ﴾: (د) وَيَا أَبَتِ افْتَحْ أُدْ وَنَرْتَعْ وَبَعْدُ يَا ... وَحَاشَا بِحَذْفٍ وَافْتَحِ السِّجْنُ أَوَّلَا

حِمىً كُذِّبُوا اتْلُ الْخِفُّ نُجِّيَ حَامِدٌ ... وَيُسْقَى مَعَ الْكُفَّارُ صَدَّ اضْمُمَنْ حَلَا

﴿رَبِّ ٱلسِّجۡنُ﴾: قرئت بفتح السين، قرأها يعقوب وحده، والوجه أنه مصدرُ سجنهُ سجناً، أي سَجْنهم إياي أحب إليّ مما يدعونني إليه من المعصية. وقرأ الباقون ﴿ٱلسِّجۡنُ﴾ بكسر السين. واتفقوا على كسر السين في قوله ﴿وَدَخَلَ مَعَهُ ٱلسِّجۡنَ﴾، والوجه في قراءة الباقين أن السجن بالكسر هو الموضع الذي يحبس فيه المسجون، والمعنى دخول السجن أحب إلي مما يدعونني إليه. (الموضح٢: ٦٧٩).

﴿يَدۡعُونَنِيٓ إِلَيۡهِ﴾: (ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ ... بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا

(ش) وَأُمِّي وَأَجْرِي سُكِّنَا دِينُ صُحْبَةٍ ... دُعَائِي وَآبَائِي لِكُوفٍ تَجَمَّلَا

وَحُزْنِي وَتَوْفِيقِي ظِلَالٌ وَكُلُّهُمْ ... يُصَدِّقُنِيَ انْظِرْنِي وَأَخَّرْتَنِي إِلَى

وَذُرِّيَّتِي يَدْعُونَنِي وَخِطَابُهُ ... وَعَشْرٌ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكِلَا

﴿إِلَيۡهِنَّ﴾: قرأ يعقوب بضم كل هاء ضمير جمع مذكر، وبضم كل هاء ضمير جمع مؤنث، وبضم كل هاء ضمير مثنى، والمراد بقوله سوى الفرد جمع المذكر وجمع المؤنث والمثنى. (الإيضاح ق: ١٣).

القارئ	القراءة
حفص	إِنِّيٓ أَرَىٰنِيٓ أَعۡصِرُ خَمۡرٗاۖ وَقَالَ ٱلۡأٓخَرُ إِنِّيٓ أَرَىٰنِيٓ أَحۡمِلُ فَوۡقَ رَأۡسِي خُبۡزٗا تَأۡكُلُ ٱلطَّيۡرُ مِنۡهُۖ نَبِّئۡنَا بِتَأۡوِيلِهِۦٓۖ إِنَّا نَرَىٰكَ مِنَ
قالون	إِنِّيَ أَرَىٰنِيٓ — إِنِّيَ أَرَىٰنِيٓ
ورش	إِنِّيَ أَرَىٰنِيَ أَعۡصِرُ — ٱلۡأٓخَرُ إِنِّيَ أَرَىٰنِيَ — تَاكُلُ ٱلطَّيۡرُ — بِتَاوِيلِهِۦٓ نَرَىٰكَ
ابن كثير	(٥) أَرَىٰنِيَ — أَرَىٰنِيَ — مِنۡهُو
الدوري	إِنِّيَ أَرَىٰنِيَ (٣)(٨) — إِنِّيَ أَرَىٰنِيَ — نَرَىٰكَ
السوسي	إِنِّيَ أَرَىٰنِيَ — إِنِّيَ أَرَىٰنِيَ — (٤) رَاسِي — تَاكُلُ — بِتَاوِيلِهِۦ نَرَىٰكَ
هشام	(٩)
خلف	(١٢) أَرَىٰنِيَ — ٱلۡأٓخَرُ — أَرَىٰنِيَ — نَرَىٰكَ
خلاد	أَرَىٰنِيَ — ٱلۡأٓخَرُ (١٣) — أَرَىٰنِيَ — نَرَىٰكَ
الكسائي	(١٠) أَرَىٰنِيَ — أَرَىٰنِيَ — نَرَىٰكَ
أبو جعفر	إِنِّيَ أَرَىٰنِيَ — إِنِّيَ أَرَىٰنِيَ — (٢) رَاسِي — تَاكُلُ — نَبِّيْنَا بِتَاوِيلِهِۦ
يعقوب	(٦)
خلف	أَرَىٰنِيَ — أَرَىٰنِيَ — نَرَىٰكَ
حفص	ٱلۡمُحۡسِنِينَ (٣٦) قَالَ لَا يَأۡتِيكُمَا طَعَامٞ تُرۡزَقَانِهِۦٓ إِلَّا نَبَّأۡتُكُمَا بِتَأۡوِيلِهِۦ قَبۡلَ أَن يَأۡتِيَكُمَاۚ ذَٰلِكُمَا مِمَّا عَلَّمَنِي رَبِّيٓۚ إِنِّي تَرَكۡتُ
قالون	(١) — (٥) — رَبِّيَ
ورش	(١٠) يَاتِيكُمَا — بِتَاوِيلِهِۦ — يَاتِيَكُمَا — رَبِّيَ
ابن كثير	(٣)
الدوري	رَبِّيَ
السوسي	(١٣) قَالَ لَا يَاتِيكُمَا — نَبَّاتُكُمَا بِتَاوِيلِهِۦ — يَاتِيَكُمَا — رَبِّيَ
هشام	(٧)
خلف	(٨) — أَن يَأۡتِيَكُمَا (د. غ)
خلاد	(٩)
أبو جعفر	يَاتِيكُمَا (١) تُرُزَقَانِهِ (ابن وردان) (١٢) (ابن جماز) — نَبَّاتُكُمَا بِتَاوِيلِهِۦ — يَاتِيَكُمَا — رَبِّيَ
يعقوب	

(د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ ... لَدَيْهِمْ فَتًى وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ ... تَـزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمْ فَلَا

﴿تُرۡزَقَانِهِۦٓ﴾: (د) وَفِي يَدِهِ اقْصُرْ طُلْ وَبِنْ تُرْزَقَانِهِ ... وَهَا أَهْلِهِ قَبْلَ امْكُثُوا الْكَسْرُ فُصِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	مِلَّةَ قَوْمٍ لَّا يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَهُم بِٱلْـَٔاخِرَةِ هُمْ كَٰفِرُونَ ﴿٣٧﴾ وَٱتَّبَعْتُ مِلَّةَ ءَابَآءِىٓ إِبْرَٰهِيمَ وَإِسْحَٰقَ وَيَعْقُوبَ مَا كَانَ
قالون	وَهُمُو (٢)(٦) هُمُو (١) ءَابَآءِىَ
ورش	يُؤْمِنُونَ بِٱلْـَٔاخِرَةِ كَٰفِرُونَ (٥) ءَابَآءِىَ (٦)(٧)
ابن كثير	وَهُمُو هُمُو ءَابَآءِىَ
الدوري	ءَابَآءِىَ
السوسي	يُومِنُونَ ءَابَآءِىَ
هشام	ءَابَآءِىَ
ابن ذكوان	ءَابَآءِىَ
شعبة	(٨)
خلف	بِٱلْـَٔاخِرَةِ (س) (٩)
خلاد	بِٱلْـَٔاخِرَةِ (س، ح)
أبو جعفر	يُومِنُونَ وَهُمُو هُمُو ءَابَآءِىَ
يعقوب	(٤) (١١)
حفص	لَنَآ أَن نُّشْرِكَ بِٱللَّهِ مِن شَيْءٍ ذَٰلِكَ مِن فَضْلِ ٱللَّهِ عَلَيْنَا وَعَلَى ٱلنَّاسِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ ﴿٣٨﴾ يَٰصَٰحِبَيِ
قالون	(٣) (١)
ورش	شَيْءٍ (٦)
الدوري	ٱلنَّاسِ (٢)(٤) ٱلنَّاسِ
خلف	شَيْءٍ (س)
خلاد	شَيْءٍ (س، ح) (١٠)

﴿ءَابَآءِىَ﴾: قرأ الكوفيون ويعقوب بإسكان الياء وصلاً، والباقون بفتحها كذلك. ولا خلاف بينهم في الإسكان وقفاً، وحينئذٍ يكون المد من قبيل البدل، فيجري ورش على أصله من الأوجه الثلاثة، فيكون له في الكلمة بدلان. (البدور: ١٦٣).

(ش) وَأُمِّي وَأَجْرِي سُكِّنَا دِينُ صُحْبَةٍ ... دُعَائِي وَآبَائِي لِكُوفٍ تَجَمَّلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي اَفْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

دليل البدل لورش: (ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ ... فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَؤُلَا ... ءِ آلِهَةً آتَى لِلإِيمَانِ مُثِّلَا

﴿ءَأَرْبَابٌ﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ ... سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

(ش) وَأَضْرُبُ جَمْعِ الْهَمْزَتَيْنِ ثَلَاثَةٌ ... ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ أَئِنَّا أَءُنْزِلَا

(ش) وَقُلْ أَلِفاً عَنْ أَهْلِ مِصْرَ تَبَدَّلَتْ ... لِوَرْشٍ وَفِي بَغْدَادَ يُرْوَى مُسَهَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱلسِّجۡنِ ءَأَرۡبَابٞ مُّتَفَرِّقُونَ خَيۡرٌ أَمِ ٱللَّهُ ٱلۡوَٰحِدُ ٱلۡقَهَّارُ ﴿٣٩﴾ مَا تَعۡبُدُونَ مِن دُونِهِۦٓ إِلَّآ أَسۡمَآءٗ سَمَّيۡتُمُوهَآ أَنتُمۡ
قالون	ءَأَرۡبَابٌ (١) (٤) (٣) (٦) أَنتُمُو
ورش	(٤) (٢) ءَأَرۡبَابٌ خَيۡرٌ أَمِ (٧)
ابن كثير	ءَأَرۡبَابٌ (٣) أَنتُمُو
الدوري	ءَأَرۡبَابٌ
السوسي	ءَأَرۡبَابٌ
هشام	(٥) ءَأَرۡبَابٌ
ابن ذكوان	(٦)
خلف	خَيۡرٌ أَمِ خ. س (٧)
أبو جعفر	ءَأَرۡبَابٌ أَنتُمُو
يعقوب	(رويس) ءَأَرۡبَابٌ
حفص	وَءَابَآؤُكُم مَّآ أَنزَلَ ٱللَّهُ بِهَا مِن سُلۡطَٰنٍۚ إِنِ ٱلۡحُكۡمُ إِلَّا لِلَّهِۚ أَمَرَ أَلَّا تَعۡبُدُوٓاْ إِلَّآ إِيَّاهُۚ (وقف) ذَٰلِكَ ٱلدِّينُ ٱلۡقَيِّمُ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَ
قالون	وَءَابَآؤُكُمُ مَآ
ورش	(١٠) وَءَابَآؤُكُم سُلۡطَٰنٍ إِنِ
ابن كثير	وَءَابَآؤُكُمُ مَا
خلف	(٨) سُلۡطَٰنٍ إِنِ خ. س (٩)
أبو جعفر	وَءَابَآؤُكُمُ مَا
حفص	ٱلنَّاسِ لَا يَعۡلَمُونَ ﴿٤٠﴾ يَٰصَٰحِبَيِ ٱلسِّجۡنِ أَمَّآ أَحَدُكُمَا فَيَسۡقِي رَبَّهُۥ خَمۡرٗاۖ وَأَمَّا ٱلۡأٓخَرُ فَيُصۡلَبُ فَتَأۡكُلُ ٱلطَّيۡرُ
قالون	(١) (٤)
ورش	(٥) ٱلۡأٓخَرُ فَيُصۡلَبُ فَتَاكُلُ ٱلطَّيۡرُ
الدوري	(٢) (٥) ٱلنَّاسِ
السوسي	(٣) فَتَاكُلُ
خلف	(٨) خَمۡرًا وَأَمَّا ٱلۡأٓخَرُ د. غ
خلاد	(٦) ٱلۡأٓخَرُ س (٧)
أبو جعفر	فَتَاكُلُ

(ش) وَمَدُّكَ قَبۡلَ الۡفَتۡحِ وَالۡكَسۡرِ حُجَّةٌ — بِهَا لُذۡ وَقَبۡلَ الۡكَسۡرِ خُلۡفٌ لَهُ وَلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقۡ يَمِينٌ وَسَهِّلَنۡ — بِمَدٍّ أَتَى وَالۡقَصۡرُ فِي الۡبَابِ حُلِّلَا

انظر مج١: ٢١.

القارئ	القراءة
حفص	مِن رَّأْسِهِۦۚ قُضِىَ ٱلْأَمْرُ ٱلَّذِى فِيهِ تَسْتَفْتِيَانِ ﴿٤١﴾ وَقَالَ لِلَّذِى ظَنَّ أَنَّهُۥ نَاجٍ مِّنْهُمَا ٱذْكُرْنِى عِندَ رَبِّكَ فَأَنسَىٰهُ
قالون	(١)
ابن كثير	(٢) فِيهِۦ
ورش	ٱلَامْرُ — فَأَنسَىٰهُ (٣) ف.ق
السوسي	رَّاسِهِۦ — (٥) وَقَال لِّلَّذِى
خلف	ٱلْ‍ءَامْرُ — (٤) فَأَنسَىٰهُ
خلاد	ٱلْأَمْرُ س.ح — فَأَنسَىٰهُ
الكسائي	فَأَنسَىٰهُ
أبو جعفر	رَّاسِهِۦ
خلف	فَأَنسَىٰهُ
حفص	ٱلشَّيْطَٰنُ ذِكْرَ رَبِّهِۦ فَلَبِثَ فِى ٱلسِّجْنِ بِضْعَ سِنِينَ ﴿٤٢﴾ وَقَالَ ٱلْمَلِكُ إِنِّىٓ أَرَىٰ سَبْعَ بَقَرَٰتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ
قالون	(١) إِنِّيَ
ورش	(٢) ذِكْرَ — إِنِّيَ أَرَىٰ (٦) ق — يَاكُلُهُنَّ
ابن كثير	إِنِّيَ
الدوري	إِنِّيَ أَرَىٰ (٨)
السوسي	ذِكْر رَّبِّهِۦ س — إِنِّيَ أَرَىٰ — (١٠) يَاكُلُهُنَّ
هشام	(١١)
خلف	(١٤) أَرَىٰ — سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ د.غ
خلاد	أَرَىٰ — (١٥)
الكسائي	(١٢) أَرَىٰ
أبو جعفر	إِنِّيَ — (٥) يَاكُلُهُنَّ
يعقوب	(١٦)
خلف	أَرَىٰ

﴿إِنِّىٓ أَرَىٰ﴾: (ش) وَفِي مِائَتَيْ يَاءٍ وَعَشْرٍ مُنِيفَةٍ ... وَثِنْتَيْنِ خُلْفُ الْقَوْمِ أَحْكِيهِ مُجْمَلَا

فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا ... سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

وخالف يعقوب أصله: (د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ .... وَرَبِّي افْتَحَ اَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمَّلَا

انظر مج١: ٤٦.

﴿رُءْيَىٰ، لِلرُّءْيَا﴾: (ش) وَلَكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ ... وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيِّ مُيِّلَا

وَرُءْيَايَ وَالرُّءْيَا وَمَرْضَاتِ كَيْفَمَا ... أَتَى وَخَطَايَا مِثْلُهُ مُتَقَبَّلَا

حفص	سَبۡعٌ عِجَافٞ وَسَبۡعَ سُنۢبُلَٰتٍ خُضۡرٖ وَأُخَرَ يَابِسَٰتٖۖ يَٰٓأَيُّهَا ٱلۡمَلَأُ أَفۡتُونِي فِي رُءۡيَٰيَ إِن كُنتُمۡ لِلرُّءۡيَا تَعۡبُرُونَ ﴿٤٣﴾
قالون	(٣) ٱلۡمَلَأُ أَفۡتُونِي (٢) كُنتُمُو (٤)
ورش	ٱلۡمَلَأُ أَفۡتُونِي رُءۡيَٰيَ ف.ق (٧) لِلرُّءۡيَا ف.ق
ابن كثير	ٱلۡمَلَأُ أَفۡتُونِي كُنتُمُو
الدوري	(٩) ٱلۡمَلَأُ أَفۡتُونِي رُءۡيَٰيَ ق لِلرُّءۡيَا ق
السوسي	ٱلۡمَلَأُ أَفۡتُونِي رُويَٰيَ ق لِلرُّويَا ق
خلف	عِجَافٌ وَسَبۡعَ د.ع خُضۡرٍ وَأُخَرَ د.ع
الكسائي	رُءۡيَٰيَ م لِلرُّءۡيَا م
أبو جعفر	سُنۢبُلَٰتٍ خُضۡرٍ ٱلۡمَلَأُ أَفۡتُونِي رُيَّيَ كُنتُمُو لِلرُّيَّا
يعقوب	(رويس) (روح) (١٧)
خلف	(١٣) لِلرُّءۡيَا م
حفص	قَالُوٓاْ أَضۡغَٰثُ أَحۡلَٰمٖۖ وَمَا نَحۡنُ بِتَأۡوِيلِ ٱلۡأَحۡلَٰمِ بِعَٰلِمِينَ ﴿٤٤﴾ وَقَالَ ٱلَّذِي نَجَا مِنۡهُمَا وَٱدَّكَرَ بَعۡدَ أُمَّةٍ أَنَا۠ أُنَبِّئُكُم بِتَأۡوِيلِهِۦ فَأَرۡسِلُونِ ﴿٤٥﴾
قالون	(١)(٣) (١) (٤) أَنَا ءَاُنَبِّئُكُمُو (٢)(٥)
ورش	(٤) بِتَاوِيلِ ٱلۡاَحۡلَٰمِ (١١) أُمَّةٍ اَنَا بِتَاوِيلِهِۦ
ابن كثير	(٦) أُنَبِّئُكُمُو
الدوري	(٧)
السوسي	(٢) بِتَاوِيلِ (١٠) بِتَاوِيلِهِۦ
خلف	(٦) أَحۡلَٰمٍ وَمَا د.ع ٱلۡأَحۡلَٰمِ س أُمَّةٍ أَنَا خ.س (١٢) (٨) فَأَرۡسِلُونِ
خلاد	(٥) ٱلۡأَحۡلَٰمِ س خ
أبو جعفر	بِتَاوِيلِ أَنَا أُنَبِّئُكُمُو (٣) بِتَاوِيلِهِۦ
يعقوب	(٩) فَأَرۡسِلُونِي
حفص	يُوسُفُ أَيُّهَا ٱلصِّدِّيقُ أَفۡتِنَا فِي سَبۡعِ بَقَرَٰتٖ سِمَانٖ يَأۡكُلُهُنَّ سَبۡعٌ عِجَافٞ وَسَبۡعِ سُنۢبُلَٰتٍ خُضۡرٖ وَأُخَرَ يَابِسَٰتٖ
قالون	(١)
ورش	(٧) يَاكُلُهُنَّ
السوسي	يَاكُلُهُنَّ
خلف	(٩) سِمَانٍ يَأۡكُلُهُنَّ د.ع عِجَافٌ وَسَبۡعِ د.ع خُضۡرٍ وَأُخَرَ د.ع
أبو جعفر	يَاكُلُهُنَّ (٨) سُنۢبُلَٰتٍ خُضۡرٍ

(د).... عَيۡنُ الثُّلاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلا (د) كَالاَبۡرَارِ رُؤۡيَا اللاَّمِ تَوۡرَاةَ فِدۡ وَلا .....

انظر مج١: ٤١٠، مج٣: ١٦٨.

القارئ							
حفص	لَعَلِّيٓ أَرۡجِعُ إِلَى ٱلنَّاسِ لَعَلَّهُمۡ يَعۡلَمُونَ (٤٦) قَالَ تَزۡرَعُونَ سَبۡعَ سِنِينَ دَأَبٗا فَمَا حَصَدتُّمۡ فَذَرُوهُ فِي سُنۢبُلِهِۦٓ إِلَّا قَلِيلٗا مِّمَّا تَأۡكُلُونَ (٤٧) (٩)						
قالون	لَعَلِّيَ	(٢) لَعَلَّهُمُو	(١)	دَأۡبًا	(٤) حَصَدتُّمُو	(٢) (٥)	
ورش	لَعَلِّيَ			دَأۡبًا		(٣)	تَاكُلُونَ
ابن كثير	لَعَلِّيَ	لَعَلَّهُمُو		دَأۡبًا	حَصَدتُّمُو فَذَرُوهُو (٦)		
الدوري	لَعَلِّيَ	(٣) ٱلنَّاسِ		دَأۡبًا			
السوسي	لَعَلِّيَ		(٧)	دَأۡبًا			تَاكُلُونَ
هشام	لَعَلِّيَ			دَأۡبًا			
ابن ذكوان	لَعَلِّيَ			دَأۡبًا			
شعبة	(٤)			دَأۡبًا			
خلف				دَأۡبًا			تَاكُلُونَ
خلاد	(٥)			دَأۡبًا			تَاكُلُونَ
الكسائي				دَأۡبًا			
أبو جعفر	لَعَلِّيَ	لَعَلَّهُمُو		(٨) دَأۡبًا	حَصَدتُّمُو		تَاكُلُونَ
يعقوب	(٦)			دَأۡبًا			
خلف				دَأۡبًا			

القارئ								
حفص	ثُمَّ يَأۡتِي مِنۢ بَعۡدِ ذَٰلِكَ سَبۡعٞ شِدَادٞ يَأۡكُلۡنَ مَا قَدَّمۡتُمۡ لَهُنَّ إِلَّا قَلِيلٗا مِّمَّا تُحۡصِنُونَ (٤٨) ثُمَّ يَأۡتِي مِنۢ بَعۡدِ ذَٰلِكَ عَامٞ فِيهِ يُغَاثُ ٱلنَّاسُ وَفِيهِ							
قالون	(١)			(٢) قَدَّمۡتُمُو	(١)			
ورش	يَاتِي (٤)		يَاكُلۡنَ		(٤) يَاتِي			
ابن كثير				قَدَّمۡتُمُو			(٣) فِيهِي	وَفِيهِي
السوسي	يَاتِي (٦)	بَعۡد ذَّٰلِكَ	يَاكُلۡنَ		يَاتِي (٦)	بَعۡد ذَّٰلِكَ		
خلف			(٣) شِدَادٞ يَّاكُلۡنَ (د.غ)					
أبو جعفر	يَاتِي		يَاكُلۡنَ	(٥) قَدَّمۡتُمُو	يَاتِي			

﴿لَعَلِّيٓ أَرۡجِعُ﴾: (ش) ذَرُونِيَ وَادْعُونِي اذْكُرُونِيَ فَتْحُهَا ... دَوَاءٌ وَأَوْزِعْنِي مَعاً جَادَ هُطَّلَا

(ش) أَرَهْطِي سَمَا مَوْلىً وَمَالِي سَمَا لِوىً ... لَعَلِّي سَمَا كُفْؤاً مَعِي نَفَرُ الْعُلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي افْتَحْ أَصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

انظر مج١: ٤٦، ٢٦٣.

﴿دَأَبًا﴾: (ش) مَعاً وَصْلُ حَاشَا حَجَّ دَأْباً لِحَفْصِهِمْ ... فَحَرِّكْ وَخَاطِبْ يَعْصِرُونَ شَمَرْدَلَا

﴿دَأَبًا﴾: يقرأ بإسكان الهمزة وفتحها، فالحجة لمن أسكن أنه أراد المصدر. والحجة لمن فتح أنه أراد الاسم. ويجوز أن يكون أصله الفتح، فأسكن تخفيفاً. والعرب تستعمل ذلك فيما كان ثانيه حرفاً من حروف الحلق مثل (النَّهْر) و(المعْز). والدّأب معناه: المداومة على الشيء وملازمته والعادة. والاختيار: السكون لإجماعها عليه في قوله

القارئ	القراءة
حفص	يَعۡصِرُونَ ﴿٤٩﴾ وَقَالَ ٱلۡمَلِكُ ٱئۡتُونِي بِهِۦۖ فَلَمَّا جَآءَهُ ٱلرَّسُولُ قَالَ ٱرۡجِعۡ إِلَىٰ رَبِّكَ فَسۡـَٔلۡهُ مَا بَالُ ٱلنِّسۡوَةِ ٱلَّٰتِي قَطَّعۡنَ أَيۡدِيَهُنَّۚ إِنَّ
قالون	(١)
ورش	يَعۡصِرُونَ (٨) ٱئۡتُونِي ٱرۡجِعِ إِلَىٰ
ابن كثير	(٢) فَسَلۡهُ
السوسي	ٱيتُونِي (٩)
ابن ذكوان	(٤) جَآءَهُ
خلف	(٢) تَعۡصِرُونَ (٦) جَآءَهُ ٱرۡجِعِ إِلَىٰ (٧) خ.س
خلاد	تَعۡصِرُونَ جَآءَهُ
الكسائي	تَعۡصِرُونَ (٣) فَسَلۡهُ
أبو جعفر	(٥) ٱيتُونِي
خلف	تَعۡصِرُونَ جَآءَهُ (٥) فَسَلۡهُ
حفص	رَبِّي بِكَيۡدِهِنَّ عَلِيمٞ ﴿٥٠﴾ قَالَ مَا خَطۡبُكُنَّ إِذۡ رَٰوَدتُّنَّ يُوسُفَ عَن نَّفۡسِهِۦۚ قُلۡنَ حَٰشَ لِلَّهِ مَا عَلِمۡنَا عَلَيۡهِ مِن سُوٓءٖۚ قَالَتِ ٱمۡرَأَتُ
قالون	(١)
ورش	(٣)
ابن كثير	(٦) عَلَيۡهِ
الدوري	(٧) حَاشَا
السوسي	حَاشَا
حفص	ٱلۡعَزِيزِ ٱلۡـَٰٔنَ حَصۡحَصَ ٱلۡحَقُّ أَنَا۠ رَٰوَدتُّهُۥ عَن نَّفۡسِهِۦ وَإِنَّهُۥ لَمِنَ ٱلصَّٰدِقِينَ ﴿٥١﴾ ذَٰلِكَ لِيَعۡلَمَ أَنِّي لَمۡ أَخُنۡهُ بِٱلۡغَيۡبِ وَأَنَّ ٱللَّهَ لَا يَهۡدِي كَيۡدَ ٱلۡخَآئِنِينَ ﴿٥٢﴾
قالون	(١)
ورش	ٱلۡـَٰٔنَ (٤) لَمۡ أَخُنۡهُ
ابن كثير	(٣) أَخُنۡهُۥ
خلف	(٤) ٱلۡـَٰٔنَ س (٥) لَمۡ أَخُنۡهُ خ.س (٢) ٱلۡخَآئِنِينَ
خلاد	(٥) ٱلۡـَٰٔنَ س.خ ٱلۡخَآئِنِينَ
أبو جعفر	(٢) ٱلَانَ (ابن وردان)

﴿كَدَأۡبِ ءَالِ فِرۡعَوۡنَ﴾. (الحجة خا: ١٩٥).

﴿يَعۡصِرُونَ﴾: (ش) مَعاً وَصْلُ حَاشَا حَجَّ دَأْباً لِحَفْصِهِمْ — فَحَرِّكْ وَخَاطِبْ يَعْصِرُونَ شَمَرْدَلَا

﴿يَعۡصِرُونَ﴾: قرئ بالتاء، والوجه أنه خطاب للذين استفتوا يوسف عليه السلام، وهم الذين قالوا له ﴿يُوسُفُ أَيُّهَا ٱلصِّدِّيقُ﴾ فخاطبهم بقوله ﴿تَزۡرَعُونَ﴾ وبقوله ﴿تُحۡصِنُونَ﴾. ويجوز أن يكون أراد المستفتين وغيرهم فغلّب الخطاب، لأن الخطاب والغيبة إذا اجتمعا غُلّب الخطاب على الغيبة. وقرئ بالياء، والوجه أن الفعل مسندٌ إلى ضمير الناس الذين تقدم ذكرهم في قوله ﴿يُغَاثُ ٱلنَّاسُ﴾ أي فيه يُغاث الناس ويعصر الناس، وحَمْلُ الفعل على الغيبة أولى، لأن لفظ الناس أقربُ إليه من خطاب المستفتين. (الموضح٢: ٦٨٠).

﴿حَٰشَ لِلَّهِ﴾: انظر مج٢: ٤٢٣.

الفرشيات

فرشيات الجزء السابع

فرشيات الجزء الثامن

فرشيات الجزء التاسع

فرشيات الجزء العاشر

فرشيات الجزء الحادي عشر

فرشيات الجزء الثاني عشر

جدول لبيان رموز القرّاء مجتمعين ومنفردين كما وردت في الشاطبيّة

رموز الانفراد		تاريخ الولادة والوفاة	رموز الاجتماع	
ا	نافع	٧٠ ـــ ١٦٩ هـ	ث	الكوفيون: عاصم، حمزة، الكسائيّ
ب	قالون	١٢٠ ـــ ٢٢٠ هـ	خ	القراء السبعة ما عدا نافعاً
ج	ورش	١١٠ ـــ ١٩٧ هـ	ذ	الكوفيون وابن عامر
د	ابن كثير	٤٥ ـــ ١٢٠ هـ	ظ	الكوفيون وابن كثير
هـ	البزيّ	١٧٠ ـــ ٢٥٠ هـ	غ	الكوفيون وأبو عمرو
ز	قنبل	١٩٥ ـــ ٢٩١ هـ	ش	حمزة والكسائيّ
ح	أبو عمرو	٦٨ ـــ ١٥٤ هـ	صحبة	حمزة والكسائيّ وشعبة
ط	الدوريّ	١٥٠ ـــ ٢٤٦ هـ	صحاب	حمزة والكسائيّ وحفص
ى	السوسيّ	١٥٠~ ـــ ٢٦١ هـ	عَمَّ	نافع وابن عامر
ك	ابن عامر	٢١ ـــ ١١٨ هـ	سما	نافع وابن كثير وأبو عمرو
ل	هشام	١٥٣ ـــ ٢٤٥ هـ	حق	ابن كثير وأبو عمرو
م	ابن ذكوان	١٧٣ ـــ ٢٤٢ هـ	نفر	ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر
ن	عاصم	ت ١٢٨ هـ	حرمي	نافع وابن كثير
ص	شعبة	٩٥ ـــ ١٩٣ هـ	حصن	الكوفيون ونافع
ع	حفص	٩٠ ـــ ١٨٠ هـ		
ف	حمزة	٨٠ ـــ ١٥٦ هـ		
ض	خلف	١٥٠ ـــ ٢٢٩ هـ		
ق	خلاد	١١٩ ـــ ٢٢٠ هـ		
ر	الكسائيّ	١١٩ ـــ ١٨٩ هـ		
س	أبو الحارث	ت ٢٤٠ هـ		
ت	الدوريّ	١٥٠ ـــ ٢٤٦ هـ		

جدول لبيان رموز القرّاء منفردين كما وردت في الدُّرَّة

رموز الانفراد		تاريخ الوفاة
ا	أبو جعفر	ـ ١٢٨ هـ
ب	ابن وردان	ـ ١٦٠ هـ
ج	ابن جمَّاز	ـ ١٧٠ هـ
ح	يعقوب	ـ ٢٠٥ هـ
ط	رويس	ـ ٢٣٨ هـ
ى	روح	ـ ٢٣٥ هـ
ف	خلف	ـ ٢٢٩ هـ
ض	إسحاق	ـ ٢٨٦ هـ
ق	إدريس	ـ ٢٩٢ هـ

جدول يبين الرموز المستخدمة للدلالة على بعض الأحكام

الحكم	الرمز
الفتح	ف
الإمالة	م
التقليل	ق
الاختلاس	خس
الإشمام	شم
تسهيل الهمز	●
إبدال الهمز حرفاً من جنس حركة ما قبله	♦
تحقيق الهمز	ح
السكت	س
النقل	◓
الإدغام بلا غنة	د.غ
صلة الهاء المضمومة	و
صلة الهاء المكسورة	ے
يدل على إثبات الحرف وقفاً وحذفه وصلاً	٥

مقادير المدود عند الإمام الشاطبيّ وابن الجزريّ

ذهب فريق من المحققين، ومنهم الإمام الشاطبيّ إلى أن المد مرتبتان، طولى لورش وحمزة في المنفصل والمتصل، وقدرت بثلاث ألفات (ست حركات)؛ ووسطى، وقدرت بألفين (أربع حركات)، وهي في المتصل (لقالون وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وعاصم والكسائيّ وأبي جعفر ويعقوب وخلف في اختياره)، وأما في المنفصل فهي (لقالون ودوري أبي عمرو) في أحد الوجهَيْن عنهما ولابن عامر وعاصم والكسائيّ وخلف في اختياره، وأما ابن كثير والسوسيّ وأبو جعفر ويعقوب فمذهبهم قصر المنفصل (حركتان)، وكذلك قالون ودوريّ أبي عمرو على الوجه الثاني لهما.

(ش) إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاؤُهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ ... أَوِ الْوَاوُ عَنْ ضَمٍّ لَقِي الْهَمْزَ طُوِّلَا

فَإِنْ يَنْفَصِلْ فَالْقَصْرَ بَادِرْهُ طَالِباً ... بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرّاً وَمُخْضَلَا

كَجِيءَ وَعَنْ سُوءٍ وَشَآءَ اتِّصَالُهُ ... وَمَفْصُولُهُ فِي أُمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى

أما مد البدل فلورش فيه القصر والتوسط والطول سوى ما استثناه الناظم في أبياته، وأما بقية القرّاء فعلى القصر قولاً واحداً.

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ ... فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَـٰؤُلَاءِ ... ءِ آلِهَةً آتَى لِلإِيمَانِ مُثِّلَا

سِوَى يَاءِ إِسْرَاءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ ... صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولاً اسْأَلَا

وَمَا بَعْدَ هَمْزِ الْوَصْلِ إِيتِ وَبَعْضُهُمْ ... يُؤَاخِذُكُمْ آلآنَ مُسْتَفْهِماً تَلَا

وَعَادًانِ الأُولَىٰ وَابْنُ غَلْبُونَ طَاهِرٌ ... بِقَصْرِ جَمِيعِ الْبَابِ قَالَ وَقَوَّلَا

وأما المد العارض للسكون فقد اتفق القرّاء على مده ثلاثة مراتب، مرتبتان مشهورتان وهما التوسط والطول، ومرتبة أقل شهرة وهي القصر.

وأما المد اللازم الحرفيّ والكلميّ فكلٌّ يمده كحفص ستَّ حركات لا خلاف فيه.

وَعَنْ كُلِّهِمْ بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِنٍ ... وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ وَجْهَانِ أُصِّلَا

وَمُدَّ لَهُ عِنْدَ الْفَوَاتِحِ مُشْبِعاً ... وَفِي عَيْنِ الْوَجْهَانِ وَالطُّولُ فُضِّلَا

وَفِي نَحْوِ طَـٰهَ الْقَصْرُ إِذْ لَيْسَ سَاكِنٌ ... وَمَا فِي أَلِفْ مِنْ حَرْفِ مَدٍّ فَيُمْطَلَا

وأما مدّ اللين: فنميز فيه بين حالتين:

١ـ إذا وقع بعد حرفي اللين همزة في كلمة ففي كل منهما وجهان لورش: التوسط والطول وصلاً ووقفاً سواء كانتا في وسط الكلمة نحو ﴿كَهَيْـَٔةِ﴾ أو في آخر الكلمة نحو ﴿شَيْء﴾.

٢ـ إذا وقع بعد حرفَي اللّين حرف غير الهمز مسكّن للوقف فلجميع القرّاء ـ يستوي في ذلك ورش وغيره ـ ثلاثة أوجه وقفاً: التوسط والطول وقصر المد (سقوطه)، ولا شيء لهم وصلاً.

(ش) وَإِنْ تَسْكُنِ الْيَا بَيْنَ فَتْحٍ وَهَمْزَةٍ بِكِلْمَةٍ اوْ وَاوٌ فَوَجْهَانِ جُمِّلَا

بِطُولٍ وَقَصْرٍ وَصْلُ وَرْشٍ وَوَقْفُهُ وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِلَا

وَعَنْهُمْ سُقُوطُ الْمَدِّ فِيهِ وَوَرْشُهُمْ يُوافِقُهُمْ فِي حَيْثُ لَا هَمْزَ مُدْخَلَا

وَفِي وَاوِ سَوْآتٍ خِلَافٌ لِوَرْشِهِمْ وَعَنْ كُلِّ الْمَوْءُودَةُ اقْصُرْ وَمَوْئِلَا

مقادير المدود بالحركات

	أصلي	بسبب الهمز			بسبب السكون			بسبب الوقف	بسبب الوصل	
	الطبيعي	البدل	المنفصل	المتصل	اللازم	العارض للسكون	اللين	العوض	صلة صغرى	صلة كبرى
حفص	٢	٢	٤،٥	٤،٥	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤
قالون	٢	٢	٢،٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢،٤
ورش	٢	٢،٤،٦	٦	٦	٦	٢،٤،٦	لا همز ٢،٤،٦ وقفاً بوجود الهمز ٤،٦ وقفاً ووصلاً	٢	٢	٦
ابن كثير	٢	٢	٢	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢
الدوري	٢	٢	٢،٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢،٤
السوسي	٢	٢	٢	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢
هشام	٢	٢	٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤
ابن ذكوان	٢	٢	٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤
شعبة	٢	٢	٤،٥	٤،٥	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤
خلف	٢	٢	٦	٦	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٦
خلاد	٢	٢	٦	٦	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٦
الكسائيّ	٢	٢	٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤
أبو جعفر	٢	٢	٢	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢
يعقوب	٢	٢	٢	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢
خلف	٢	٢	٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤

أحكام الترتيل الخاصة بورش

بدل: ذات الياء	ذات الياء: بدل	بدل: لين	لين: بدل
قصر: فتح توسط: تقليل طول : الوجهان	فتح: قصر، طول تقليل: توسط، طول	قصر: توسط توسط: توسط طول: توسط، طول	توسط: ٣ أوجه طول: طول
ذات الياء: لين	**لين: ذات الياء**	**فصالاً: بدل**	**بدل: ذكراً**
فتح: توسط، طول تقليل: توسط، طول	توسط: فتح، تقليل طول: فتح، تقليل	ترقيق: ٣ أوجه تغليظ: توسط، طول	قصر: الوجهان والتفخيم مقدم توسط: التفخيم وجه واحد طول: الوجهان والتفخيم مقدم

بدل ـ بدل عارض

بدل: بدل عارض مفتوح	بدل: بدل عارض مكسور	بدل: بدل عارض مضموم
قصر { قصر مع السكون توسط مع السكون طول مع السكون }	قصر { قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون }	قصر { قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام }
توسط { توسط مع السكون طول مع السكون }	توسط { توسط مع السكون والروم طول مع السكون }	توسط { توسط مع السكون والإشمام والروم طول مع السكون والإشمام }
طول: طول مع السكون	طول: طول مع السكون والروم	طول: طول مع السكون والإشمام والروم

ذات الياء ـ بدل عارض

ذات الياء: بدل عارض مفتوح	ذات الياء: بدل عارض مكسور	ذات الياء: بدل عارض مضموم
فتح { قصر مع السكون توسط مع السكون من أجل العارض طول مع السكون }	فتح { قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون والروم }	فتح { قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام والروم }
تقليل { قصر مع السكون من أجل العارض توسط مع السكون طول مع السكون }	تقليل { قصر مع السكون توسط مع السكون والروم طول مع السكون والروم }	تقليل { قصر مع السكون والإشمام توسط مع السكون والإشمام والروم طول مع السكون والإشمام والروم }

ذات الياء ـ مد عارض

ذات الياء: مد عارض مفتوح	ذات الياء: مد عارض مكسور	ذات الياء: مد عارض مضموم
فتح: قصر مع السكون توسط مع السكون طول مع السكون	فتح: قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون	فتح: قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام
تقليل: قصر مع السكون توسط مع السكون طول مع السكون	تقليل: قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون	تقليل: قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام

لين ـ بدل عارض

لين: بدل عارض مفتوح	لين: بدل عارض مكسور	لين: بدل عارض مضموم
توسط: قصر مع السكون توسط مع السكون طول مع السكون	توسط: قصر مع السكون والروم توسط مع السكون والروم طول مع السكون والروم	توسط: قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام والروم طول مع السكون والإشمام والروم
طول: طول مع السكون	طول: طول مع السكون والروم	طول: طول مع السكون والإشمام والروم

لين ـ مد عارض

لين: مد عارض مفتوح	لين: مد عارض مكسور	لين: مد عارض مضموم
توسط: قصر مع السكون توسط مع السكون طول مع السكون	توسط: قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون	توسط: قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام
طول: قصر مع السكون توسط مع السكون طول مع السكون	طول: قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون	طول: قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام

بدل: ذات الياء: لين قصر : فتح : توسط توسط: تقليل: توسط طول { فتح : توسط، طول تقليل: توسط، طول	بدل: لين: ذات الياء قصر : توسط: فتح توسط: توسط: تقليل طول { توسط: الوجهان طول : الوجهان	ذات الياء: بدل: لين فتح { قصر: توسط طول : الوجهان تقليل { توسط: توسط طول : الوجهان
ذات الياء: لين: بدل فتح { توسط: قصر، طول طول : طول تقليل { توسط: توسط، طول طول : طول	لين: ذات الياء: بدل توسط { فتح : قصر، طول تقليل: توسط، طول طول { فتح : طول تقليل: طول	لين: بدل: ذات الياء توسط { قصر : فتح توسط: تقليل طول : الوجهان طول: طول : الوجهان

فهرس الكلمات الواردة في الهامش

بسم الله الرحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السابع

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
عَدَٰوَةً لِّلَّذِينَ	٣					ٱلۡأَوۡلَيَٰنِ	١٥
يُؤَاخِذُكُم	٤			عَلَيۡهِمُ ٱلۡأَوۡلَيَٰنِ	١٥		
عَقَّدتُّمُ	٤	عَقَّدتُّمُ	٥	ٱلۡغُيُوبِ	١٦	ٱلۡغُيُوبِ	١٦
تَحۡرِيرُ رَقَبَةٍ	٥			يَٰعِيسَى ٱبۡنَ مَرۡيَمَ	١٦		
رِجۡسٌ مِّنۡ	٦			ٱلۡقُدُسِ	١٦		
ٱلصَّٰلِحَٰتِ جُنَاحٌ	٦			كَهَيۡـَٔةِ	١٦		
ٱلصَّٰلِحَٰتِ ثُمَّ	٦			ٱلطَّيۡرِ، طَيۡرَۢا	١٦	ٱلطَّيۡرِ، طَيۡرَۢا	١٦
ٱلصَّيۡدِ تَنَالُهُۥٓ	٧			سِحۡرٌ	١٨	سِحۡرٌ	١٨
ٱعۡتَدَىٰ	٧			هَلۡ يَسۡتَطِيعُ رَبُّكَ	١٨	هَلۡ يَسۡتَطِيعُ رَبُّكَ	١٨
عَذَابٌ أَلِيمٌ	٧			يُنَزِّلَ	١٩		
فَجَزَآءٌ مِّثۡلُ	٨	فَجَزَآءٌ مِّثۡلُ		قَدۡ صَدَقۡتَنَا	١٩		
كَفَّٰرَةٌ طَعَامُ	٨	كَفَّٰرَةٌ طَعَامُ	٨	مُنَزِّلُهَا	٢٠	مُنَزِّلُهَا	٢٠
قِيَٰمًا	٩	قِيَٰمًا	٨	ءَأَنتَ	٢٠		
لِلنَّاسِ	٩		٩	وَأُمِّيَ إِلَٰهَيۡنِ	٢١		
وَٱلۡقَلَٰٓئِدَ ذَٰلِكَ	٩			يَوۡمُ	٢٢	يَوۡمُ	٢٢
أَشۡيَآءَ إِن	١١			تَغۡفِرۡ لَهُمۡ	٢٢	تَغۡفِرۡ لَهُمۡ	٢٢
تَسُؤۡكُمۡ	١١			خَلَقَكُم	٢٥		
يُنَزَّلُ	١١			وَهُوَ	٢٥		
ٱلۡقُرۡءَانُ	١١			تَأۡتِيهِم، يَأۡتِيهِم	٢٦		
قَدۡ سَأَلَهَا	١١			قِرۡطَاسٍ	٢٦		
شَيۡـًٔا	١٢			مِّدۡرَارًا	٢٧		
فَيُنَبِّئُكُم	١٣			وَلَقَدِ ٱسۡتُهۡزِئَ	٢٧		
ٱسۡتَحَقَّ ٱلۡأَوۡلَيَٰنِ	١٤	ٱسۡتَحَقَّ	١٥	وَٱلنَّهَارِ	٢٨		

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السابع

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
يُصْرَفْ	٢٨	يُصْرَفْ	٢٩	بِٱلْغَدَوٰةِ	٤٤	بِٱلْغَدَوٰةِ	٤٤
إِنِّىٓ أُمِرْتُ	٢٩			أَهَـٰٓؤُلَآءِ	٤٤		
إِنِّىٓ أَخَافُ	٢٩			بِأَعْلَمَ بِٱلشَّـٰكِرِينَ	٤٤		
ٱلْقُرْءَانُ	٣٠	ٱلْقُرْءَانُ	٣٠	أَنَّهُۥ، فَأَنَّهُۥ	٤٦	أَنَّهُۥ، فَأَنَّهُۥ	٤٦
أَئِنَّكُمْ	٣٠	أَئِنَّكُمْ	٣١	وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ	٤٧	وَلِتَسْتَبِينَ سَبِيلُ	٤٧
نَحْشُرُهُمْ، نَقُولُ	٣٢	نَحْشُرُهُمْ	٣٢	ٱلْـَٔايَـٰتِ	٤٧		
تَكُن فِتْنَتُهُمْ	٣٢	تَكُن فِتْنَتُهُمْ	٣٢	قَدْ ضَلَلْتُ	٤٧		
رَبِّنَا	٣٣	رَبِّنَا	٣٣	يَقُصُّ	٤٨	يَقُصُّ	٤٨
جَآءُوكَ	٣٣			هُوَ وَيَعْلَمُ	٤٩		
وَلَا نُكَذِّبَ، وَنَكُونَ	٣٤	وَلَا نُكَذِّبَ، وَنَكُونَ	٣٤	ٱلْمَوْتُ تَوَفَّتْهُ	٥٠		
وَلَلدَّارُ ٱلْـَٔاخِرَةُ	٣٦	وَلَلدَّارُ ٱلْـَٔاخِرَةُ	٣٦	تَوَفَّتْهُ	٥٠	تَوَفَّتْهُ	٥١
أَفَلَا تَعْقِلُونَ	٣٦	أَفَلَا تَعْقِلُونَ	٣٦	رُسُلُنَا	٥١		
لَيَحْزُنُكَ	٣٦	لَيَحْزُنُكَ	٣٦	وَخُفْيَةً	٥١	وَخُفْيَةً	٥١
لَا يُكَذِّبُونَكَ	٣٧	لَا يُكَذِّبُونَكَ	٣٧	يُنَجِّيكُم	٥١	يُنَجِّيكُم	٥١
نَّبَإِىْ	٣٨			أَنجَـٰنَا	٥٢	أَنجَـٰنَا	٥٢
إِعْرَاضُهُمْ	٣٩			يُنَجِّيكُم	٥٢		
يُرْجَعُونَ	٣٩			بَعْضٍ ٱنظُرْ	٥٣		
شَآءَ	٣٩			يُنسِيَنَّكَ	٥٤	يُنسِيَنَّكَ	٥٤
يُنَزِّلُ	٣٩			وَلِىٌّ وَلَا شَفِيعٌ وَإِن	٥٥		
يَشَأْ	٤٠			ٱسْتَهْوَتْهُ	٥٦	ٱسْتَهْوَتْهُ	٥٦
صِرَٰطٍ	٤١			حَيْرَانَ	٥٦		
أَرَءَيْتَكُمْ	٤١	أَرَءَيْتَكُمْ	٤١	ٱلْهُدَى ٱئْتِنَا	٥٧		
فَتَحْنَا	٤٢	فَتَحْنَا	٤٢	ءَازَرَ	٥٧	ءَازَرَ	٥٧

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السابع

بسم الله الرَّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثامن

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثامن

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
تَذَكَّرُونَ	١٠٨	تَذَكَّرُونَ	١٠٨	خَالِصَةً	١٢٤	خَالِصَةً	١٢٤
وَأَنَّ هَـٰذَا	١٠٨	وَأَنَّ هَـٰذَا	١٠٨	رَبِّىَ	١٢٤		
صِرَٰطِى	١٠٨			جَآءَ أَجَلُهُمْ	١٢٥		
فَتَفَرَّقَ	١٠٩			أَظْلَمُ	١٢٦		
يَصْدِفُونَ	١١٠			رُسُلُنَا	١٢٦		
تَأْتِيَهُمُ	١١٠	تَأْتِيَهُمُ	١١٠	تَعْلَمُونَ	١٢٦	تَعْلَمُونَ	١٢٧
فَرَّقُواْ	١١٠	فَرَّقُواْ	١١٠	تُفَتَّحُ	١٢٨	تُفَتَّحُ	١٢٨
عَشْرُ أَمْثَالِهَا	١١١	عَشْرُ أَمْثَالِهَا	١١١	وَمَا كُنَّا	١٢٩	وَمَا كُنَّا	١٢٩
رَبِّىٓ إِلَىٰ	١١٢			أُورِثْتُمُوهَا	١٣٠	أُورِثْتُمُوهَا	١٣٠
قِيَمًا	١١٢	قِيَمًا	١١٢	نَعَمْ	١٣١	نَعَمْ	١٣١
إِبْرَٰهِيمَ	١١٢			أَن لَّعْنَةُ	١٣١	أَن لَّعْنَةُ	١٣١
وَمَحْيَاىَ وَمَمَاتِى	١١٢	وَمَحْيَاىَ	١١٣	بِرَحْمَةٍ ٱدْخُلُواْ	١٣٢		
وَأَنَا۠ أَوَّلُ	١١٣			ٱلْمَآءِ أَوْ	١٣٣		
تَذَكَّرُونَ	١١٦	تَذَكَّرُونَ	١١٧	وَلَقَدْ جِئْنَـٰهُم	١٣٤		
لِلْمَلَـٰٓئِكَةِ ٱسْجُدُواْ	١١٨			يُؤْمِنُونَ	١٣٤		
مَذْءُومًا	١١٨			تَأْوِيلَهُۥ	١٣٥		
سَوْءَٰتِهِمَا	١١٩			ٱلَّذِينَ نَسُوهُ	١٣٥		
تُخْرَجُونَ	١٢٠	تُخْرَجُونَ	١٢٠	يُغْشِى	١٣٦	يُغْشِى	١٣٦
وَلِبَاسُ	١٢١	وَلِبَاسُ	١٢١	وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ وَٱلنُّجُومَ مُسَخَّرَٰتٍ	١٣٦	وَٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ وَٱلنُّجُومَ مُسَخَّرَٰتٍ	١٣٦
سَوْءَٰتِكُمْ	١٢١			حَثِيثًا وَٱلشَّمْسَ	١٣٦	حَثِيثًا وَٱلشَّمْسَ	١٣٦
بِٱلْفَحْشَآءِ أَتَقُولُونَ	١٢٢			رَبَّكُمْ	١٣٦		
بَدَأَكُمْ	١٢٣			وَخُفْيَةً	١٣٧	وَخُفْيَةً	١٣٧

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثامن

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
ٱلرِّيَـٰحَ	١٣٨	ٱلرِّيَـٰحَ	١٣٨	إِلَـٰهٍ غَيْرُهُۥ	١٤١	إِلَـٰهٍ غَيْرُهُۥ	١٤١
بُشْرًۢا	١٣٨	بُشْرًۢا	١٣٨	أُبَلِّغُكُمْ	١٤٣		
وَأَقَلَّتْ سَحَابًا	١٣٩			إِذْ جَعَلَكُمْ	١٤٣		
مَّيِّتٍ	١٣٩			وَزَادَكُمْ	١٤٣		
تَذَكَّرُونَ	١٣٩			بَصْۜطَةً	١٤٣	بَصْۜطَةً	١٤٣
يَخْرُجُ	١٣٩			مُفْسِدِينَ ۞ قَالَ	١٤٥	مُفْسِدِينَ ۞ قَالَ	١٤٥
نَكِدًا	١٣٩			إِنَّكُمْ لَتَأْتُونَ	١٤٦	إِنَّكُمْ	١٤٧
أُبَلِّغُكُمْ	١٤١	أُبَلِّغُكُمْ	١٤١	صِرَٰطٍ	١٤٩		

بسم الله الرّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء التاسع

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
لَخَـٰسِرُونَ	١٥٣			يَعْرِشُونَ، يَعْكُفُونَ	١٧٢	يَعْرِشُونَ، يَعْكُفُونَ	١٧٢
لَفَتَحْنَا	١٥٥	لَفَتَحْنَا	١٥٥	إِسْرَٰٓءِيلَ	١٧٣		
أَوَ أَمِنَ	١٥٦	أَوَ أَمِنَ	١٥٧	أَنجَيْنَـٰكُم	١٧٣	أَنجَيْنَـٰكُم	١٧٣
نَشَآءُ أَصَبْنَـٰهُم	١٥٧			يُقَتِّلُونَ	١٧٤	يُقَتِّلُونَ	١٧٤
وَنَطْبَعُ عَلَىٰ	١٥٧			وَوَٰعَدْنَا	١٧٤		
رُسُلُهُم	١٥٧			فَتَمَّ مِيقَـٰتُ	١٧٤		
حَقِيقٌ عَلَىٰٓ	١٥٨	حَقِيقٌ عَلَىٰٓ	١٥٩	أَرِنِيٓ	١٧٤		
مَعِيَ	١٥٩			إِلَيْكَ قَالَ	١٧٥		
جِئْتَ	١٦٠			دَكًّا	١٧٦	دَكًّا	١٧٦
أَرْجِهْ	١٦١	أَرْجِهْ	١٦١	وَأَنَا۠ أَوَّلُ	١٧٧		
سَـٰحِرٍ	١٦٢	سَـٰحِرٍ	١٦٣	إِنِّي ٱصْطَفَيْتُكَ	١٧٧		
إِنَّ لَنَا	١٦٣	إِنَّ لَنَا	١٦٣	بِرِسَـٰلَـٰتِي	١٧٧	بِرِسَـٰلَـٰتِي	١٧٧
نَعَمْ	١٦٣	نَعَمْ	١٦٣	وَأْمُرْ	١٧٧		
تَلْقَفُ	١٦٤	تَلْقَفُ	١٦٥	ءَايَـٰتِيَ ٱلَّذِينَ	١٧٨		
ٱلسَّحَرَةُ سَـٰجِدِينَ	١٦٥			ٱلرُّشْدِ	١٧٩	ٱلرُّشْدِ	١٧٩
وَبَطَلَ	١٦٥			حُلِيِّهِمْ	١٧٩	حُلِيِّهِمْ	١٧٩
ءَامَنتُم	١٦٦	ءَامَنتُم	١٦٧	يَرْحَمْنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا	١٨٠	يَرْحَمْنَا رَبُّنَا وَيَغْفِرْ لَنَا	١٨٠
لَأُصَلِّبَنَّكُمْ	١٦٧			وَيَغْفِرْ لَنَا	١٨١		
سَنُقَتِّلُ	١٦٩	سَنُقَتِّلُ	١٦٩	بَعْدِيٓ أَعَجِلْتُمْ	١٨١		
تَأْتِيَنَا	١٦٩			أُمَّ	١٨١	أُمَّ	١٨١
عَلَيْهِمُ ٱلطُّوفَانَ	١٧٠			ٱلسَّيِّـَٔاتِ ثُمَّ	١٨٢		
لَنُؤْمِنَنَّ لَكَ	١٧١			تَشَآءُ أَنتَ	١٨٢		
كَلِمَتُ	١٧٢			عَذَابِيٓ أُصِيبُ	١٨٤		

فهرس الكلمات الواردة في الجزء التاسع

فهرس الكلمات الواردة في الجزء التاسع

بسم الله الرحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء العاشر

فهرس الكلمات الواردة في الجزء العاشر

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
تُقبَلَ	٢٦٧	تُقبَلَ	٢٦٧	ٱلۡغُيُوبِ	٢٧٦		
مُدَّخَلًا	٢٦٨	مُدَّخَلًا	٢٦٨	يَلۡمِزُونَ	٢٧٧		
يَلۡمِزُكَ	٢٦٨	يَلۡمِزُكَ	٢٦٩	ٱسۡتَغۡفِرۡ لَهُمۡ، تَسۡتَغۡفِرۡ لَهُمۡ	٢٧٧		
وَٱلۡمُؤَلَّفَةِ	٢٦٩	وَٱلۡمُؤَلَّفَةِ	٢٦٩	مَعِيَ أَبَدًا	٢٧٨		
أُذُنٌ قُلۡ أُذُنُ	٢٦٩	أُذُنُ قُلۡ أُذُنُ	٢٦٩	مَعِيَ عَدُوًّا	٢٧٨		
وَرَحۡمَةٌ	٢٦٩	وَرَحۡمَةٌ	٢٦٩	وَطُبِعَ عَلَىٰ	٢٧٨		
نَّعۡفُ.. نُعَذِّبۡ	٢٧٠	نَعۡفُ.. نُعَذِّبۡ	٢٧٠	ٱلۡخَيۡرَٰتُ	٢٨٠		
رُسُلُهُم	٢٧٢			ٱلۡمُعَذِّرُونَ	٢٨٠	ٱلۡمُعَذِّرُونَ	٢٨٠
يَأۡتِهِمۡ	٢٧٢			حَزَنًا أَلَّا	٢٨١		

بسم الله الرحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الحادي عشر

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الحادي عشر

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
رُسُلُنَا	٣١٥		
تَمۡكُرُونَ	٣١٥	تَمۡكُرُونَ	٣١٥
يُسَيِّرُكُمۡ	٣١٦	يُسَيِّرُكُمۡ	٣١٧
مَتَـٰعَ	٣١٦	مَتَـٰعَ	٣١٧
قِطَعًا	٣١٩	قِطَعًا	٣١٩
تَبۡلُواْ	٣٢٠	تَبۡلُواْ	٣٢٠
يَرۡزُقُكُم	٣٢١		
ٱلۡمَيِّتِ	٣٢١	ٱلۡمَيِّتِ	٣٢١
كَلِمَتُ	٣٢١	كَلِمَتُ	٣٢١
يَهِدِّيٓ	٣٢٢	يَهِدِّيٓ	٣٢٢
تَصۡدِيقَ	٣٢٣		
وَلَـٰكِنَّ ٱلنَّاسَ	٣٢٤	وَلَـٰكِنَّ ٱلنَّاسَ	٣٢٤
يَحۡشُرُهُمۡ	٣٢٥	يَحۡشُرُهُمۡ	٣٢٥
جَآءَ أَجَلُهُمۡ	٣٢٦		
أَرَءَيۡتُمۡ	٣٢٦		
أَرَءَيۡتُمۡ إِنۡ	٣٢٧		
ءَآلۡـَٔـٰنَ	٣٢٨		
وَرَبِّيٓ	٣٣٠		
تُرۡجَعُونَ	٣٣١		
جَآءَتۡكُم	٣٣١		
فَلۡيَفۡرَحُواْ	٣٣٢	فَلۡيَفۡرَحُواْ	٣٣٢
يَجۡمَعُونَ	٣٣٢	يَجۡمَعُونَ	٣٣٢
إِذۡ تُفِيضُونَ	٣٣٢		
يَعۡزُبُ	٣٣٢	يَعۡزُبُ	٣٣٣
ءَآللَّهُ	٣٣٢		

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
أَصۡغَرَ	٣٣٤	أَصۡغَرَ	٣٣٤
أَكۡبَرَ	٣٣٤	أَكۡبَرَ	٣٣٤
فَأَجۡمِعُوٓاْ	٣٣٧	فَأَجۡمِعُوٓاْ	٣٣٧
وَشُرَكَآءَكُمۡ	٣٣٧	وَشُرَكَآءَكُمۡ	٣٣٧
أَجۡرِيَ إِلَّا	٣٣٧		
سَـٰحِرٍ	٣٣٩		
ٱلسِّحۡرُ	٣٣٩	ٱلسِّحۡرُ	٣٣٩
فَعَلَيۡهِ	٣٤٠		
تَبَوَّءَا	٣٤٠		
بُيُوتًا، بُيُوتَكُمۡ	٣٤١		
لِيُضِلُّواْ	٣٤٢		
تَتَّبِعَآنِّ	٣٤٢	تَتَّبِعَآنِّ	٣٤٢
أَنَّهُۥ	٣٤٣	أَنَّهُۥ	٣٤٣
ءَآلۡـَٔـٰنَ	٣٤٣		
نُنَجِّيكَ	٣٤٣	نُنَجِّيكَ	٣٤٣
لِمَنۡ خَلۡفَكَ	٣٤٣		
فَسۡـَٔلِ	٣٤٤	فَسۡـَٔلِ	٣٤٥
كَلِمَتُ	٣٤٥	كَلِمَتُ	٣٤٥
أَفَأَنتَ تُكۡرِهُ	٣٤٦		
وَيَجۡعَلُ	٣٤٦	وَيَجۡعَلُ	٣٤٧
قُلِ ٱنظُرُواْ	٣٤٧	قُلِ ٱنظُرُواْ	٣٤٧
نُنَجِّي	٣٤٧		
نُنجِ	٣٤٨		
تَوَلَّوۡاْ	٣٥٣	تَوَلَّوۡاْ	٣٥٣
فَإِنِّيٓ أَخَافُ	٣٥٣		

بسم الله الرَّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثاني عشر

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثاني عشر

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثاني عشر

بسم الله الرَّحمن الرحيم

فهرس يبين شرح القواعد الواردة في المجلدين الأول والثاني حسب أبواب الأصول من الشاطبيّة والدرّة

ميم الجمع بعدها متحرك وقبلها هاء وقبل الهـاء ياء ساكنة	عَلَيۡهِمۡ غَيۡرِ	١٠		
	بِأَيۡدِيهِمۡ ثُمَّ	٨٣		
ميم الجمع بعدها همزة قطع	عَلَيۡهِمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ أَمۡ	٢٠	أَرَءَيۡتُمۡ إِنۡ	٣٢٧
	بِعَذَابِكُمۡ إِن	٤٣٨	عَنۡهُمۡ ءَالِهَتُهُمۡ	٣٩٦
	قَبۡلِكُمۡ إِذَآ	٤٦٢		
ميم الجمع بعدها ساكن	هُمُ ٱلۡمُفۡلِحُونَ	١٩		
ميم الجمع بعدها ساكن وقبلها هاء وقبل الهـاء ياء ساكنة	عَلَيۡهِمُ ٱلذِّلَّةُ	٧٢	عَلَيۡهِمُ ٱلۡأَوۡلَيَٰنِ	١٥
	عَلَيۡهِمُ ٱلۡقَتۡلُ	٣٢٤	عَلَيۡهِمُ ٱلطُّوفَانَ	١٧٠
	عَلَيۡهِمُ ٱلۡقِتَالُ	٤٠٣		
ميم الجمع بعدها ساكن وقبلها هاء وقبل الهـاء كسر	قِبۡلَتِهِمُ ٱلَّتِي	١٣٧		
	وَأَخۡذِهِمُ ٱلرِّبَوٰاْ	٤٤٧		
ضم الهاء بعد الياء الساكنة	فِيهِمۡ	١٢٥	فِيهِمۡ خَيۡرًا	٢١٨
	فَعَلَيۡهِنَّ	٣٧٩	تُزَكِّيهِمۡ	٢٨٩
	عَلَيۡهِمۡ	٤٧٥	إِلَيۡهِنَّ	٤٢٤
ضم الهاء ليعقوب			وَيُخۡزِهِمۡ (رويس)	٢٤٨
			يَأۡتِهِمۡ (رويس)	٢٧٢
استثناء ضم الهاء ليعقوب			يُوَلِّهِمۡ (رويس)	٢١٤
باب الإدغام الكبير				
متماثل في كلمة واحدة	مَّنَٰسِكَكُمۡ	١٧١		
متماثل في كلمتين				
قبل الحرف الأول المدغم حرف مد	فِيهِ هُدًى	١٤	تَحۡرِيرُ رَقَبَةٍ	٥
	قِيلَ لَهُمۡ	٢٧	ٱلَّذِينَ نَسُوهُ	١٣٥
	ٱلۡكِتَٰبَ بِأَيۡدِيهِمۡ	٨٢		
	قَالَ لَهُۥ	١٢٦		
	وَٱلۡعَذَابَ بِٱلۡمَغۡفِرَةِ	١٥٤		
	قَالَ لَبِثۡتُ	٢١٤		

	ٱلۡكِتَٰبَ بِٱلۡحَقِّ	٢٤٥ ٤١٩		
	فَٱعۡبُدُوهُ هَٰذَا	٢٧٤		
	بِٱلۡمَعۡرُوفِ فَإِذَا	٣٦٠		
قبل الحرف الأول المدغم حرف لين			ٱلۡمَوۡتُ تَوَفَّتۡهُ	٥٠
قبل الحرف الأول المدغم حرف متحرك	لَذَهَبَ بِسَمۡعِهِمۡ	٣٤	وَنَطۡبَعُ عَلَىٰ	١٥٧
	وَٱلصَّاحِبِ بِٱلۡجَنۢبِ	٣٨٥	وَطُبِعَ عَلَىٰ	٢٧٨
			لَكَ كَيۡدًا	٤١١
قبل الحرف الأول المدغم حرف ساكن صحيح وفيه مذهبان: إدغام محض واختلاس	وَنَحۡنُ نُسَبِّحُ	٤٦	ٱلۡعَفۡوَ وَأۡمُرۡ	٢٠٥
	ٱلۡعِلۡمِ مَا لَكَ	١١٧	خِزۡيِ يَوۡمِئِذٍ	٣٨٢
	شَهۡرُ رَمَضَانَ	١٥٩	نَحۡنُ نَقُصُّ	٤٠٨
	وَٱلۡحَرۡثِ ذَٰلِكَ	٢٥١	يَخۡلُ لَكُمۡ	٤١٣
الإدغام وعدم الاعتداد بصلة الهاء	إِنَّهُۥ هُوَ	٥٥		
	فَضۡلِهِۦ هُوَ	٣٤٠		
إدغام الواو من لفظ (هو) المضموم الهاء في مثلها وقياسها على (يأتي يوم)	هُوَ وَٱلَّذِينَ	٢٠٢	هُوَ وَيَعۡلَمُ	٤٩
	يَأۡتِيَ يَوۡمٌ	٢١٠	وَهُوَ وَلِيُّهُم	٩٠
الوجهان في المواضع المعللة	يَبۡتَغِ غَيۡرَ	٢٩٠		
موانع الإدغام الكبير				
الحرف الأول المدغم مشدداً	ٱللَّهُمَّ مَٰلِكَ	٢٥٧		
	وَأُحِلَّ لَكُمۡ	٣٧٧		
الحرف الأول المدغم منوناً	وَٰسِعٌ عَلِيمٌ	١١٣		
إدغام الحرفين المتقاربين				
إدغام متقارب في كلمة -القاف في الكاف-	خَلَقَكُمۡ	٣٥ ٣٥٦	خَلَقَكُم	٢٥
	صَدَقَكُمُ	٣٢٠	يَرۡزُقُكُمۡ	٣٢١
	وَٱتَّقَكُم	٤٦٤		
مستثنيات إدغام القاف في الكاف	مِيثَٰقَكُمۡ	٧٥		

إدغام متقارب في كلمتين	وَإِسۡمَٰعِيلُ رَبَّنَا	١٢٤	يَجۡعَلُ رِسَالَتَهُۥ	٨٨
- اللام في الراء	كَمَثَلِ رِيحٍ	٣٠٤	أَرۡسَلَ رَسُولَهُۥ	٢٥٧
مستثنيات من شروط إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّكَ	٤٥		
- الراء في اللام	ٱلۡأَنۡهَٰرُ لَهُۥ	٢٢٢	سَيُغۡفَرُ لَنَا	١٩٢
	فَيَغۡفِرُ لِمَن	٢٣٨	أَطۡهَرُ لَكُمۡ	٣٨٨
	يَغۡفِرُ لِمَن	٣١٠		
	وَٱلنَّهَارِ لَأٓيَٰتٍ	٣٤٩		
	لِيَغۡفِرَ لَهُمۡ	٤٣٢ ٤٥٠		
- النون في الراء			تَأَذَّنَ رَبُّكَ	١٩٢
- الكاف في القاف	لَكَ قَالَ	٤٦	لَكَ قَالَ	٤١٩
	ذَٰلِكَ قَدِيرًا	٤٣٠		
مستثنيات إدغام الكاف في القاف			إِلَيۡكَ قَالَ	١٧٥
- القاف في الكاف	يُنفِقُ كَيۡفَ	٤٩٨	وَخَلَقَ كُلَّ	٧٣
- الثاء في الشين	حَيۡثُ شِئۡتُمَا	٥٣		
	حَيۡثُ شِئۡتُمۡ	٦٨		
- التاء في السين			ٱلسَّحَرَةُ سَٰجِدِينَ	١٦٥
- الدال في الثاء	يُرِيدُ ثَوَابَ	٤٣٠		
- الدال في الظاء	يُرِيدُ ظُلۡمًا	٣٠٠		
- الدال في الذال	بَعۡدِ ذَٰلِكَ	٦٣	وَٱلۡقَلَٰٓئِدَ ذَٰلِكَ	٩
- الدال في التاء	ٱلۡمَسَٰجِدِ تِلۡكَ	١٦٤	كَادَ تَزِيغُ	٢٩٨
- الدال في الجيم	دَاوُۥدُ جَالُوتَ	٢٠٤		
- امتناع الإدغام لانفتاح الدال وسكون ما قبلها	بَعۡدَ ذَٰلِكَ	١٥٧	بَعۡدَ ضَرَّآءَ	٣٥٩
- النون في اللام	تُؤۡمِنَ لَكَ	٦٦		
	تَبَيَّنَ لَهُمۡ	١٠٩		
	تَبَيَّنَ لَهُۥ	٢١٦		
	زُيِّنَ لِلنَّاسِ	٢٥١		

	۳٤۳	نُّؤۡمِنَ لِرَسُول		
مستثنيات من شروط إدغام النون في اللام	وَنَحۡنُ لَهُۥ	۱۲۹		
امتناع إدغام النون في اللام لسكون ما قبل النون	وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ .	۳۹۳	ٱلشَّيۡطَٰنَ لِلۡإِنسَٰنِ	٤۱۱
امتناع إدغام النون في اللام لتشديد النون			لَنُؤۡمِنَنَّ لَكَ	۱۷۱
- الثاء في الذال			يَلۡهَث ذَّٰلِكَ	۱۹۷
- التاء في الثاء	ٱلزَّكَوٰةَ ثُمَّ	۸۷	ٱلسَّيِّـَٔاتِ ثُمَّ	۱۸۲
- التاء في الذال	ٱلۡمَسۡكَنَةُ ذَٰلِكَ	۳۰۱	ٱلۡأٓخِرَةِ ذَٰلِكَ	۳۹۷
- التاء في السين	ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَنُدۡخِلُهُمۡ	۳۹٤	مَضَتۡ سُنَّتُ	۲۲۳
- التاء في الطاء	بَيَّتَ طَآئِفَةٌ	٤۰٦	ٱلصَّلَوٰةَ طَرَفَيِ	٤۰۲
- التاء في الطاء (وجهان)	وَلۡتَأۡتِ طَآئِفَةٌ	٤۱٦		
- التاء في الظاء	ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ ظَالِمِيٓ	٤۱٥	حُرِّمَتۡ ظُهُورُهَا	۹۷
- الباء في الميم	وَيُعَذِّبُ مَن	۳۱۱		
- الحاء في العين	زُحۡزِحَ عَنِ	۳٤٥		
- إخفاء الميم في الباء	يَحۡكُمُ بَيۡنَهُمۡ	۱۱۲		
	أَعۡلَمُ بِمَا	۳۳۲	بِأَعۡلَمَ بِٱلشَّٰكِرِينَ	٤٤
امتناع الإدغام لكون الميم مشدداً			وَهَمَّ بِهَا	٤۱۹
امتناع الإخفاء لسكون ما قبل الميم	إِبۡرَٰهِـۧمُ بَنِيهِ	۱۲۷	ٱلۡأَرۡحَامِ بَعۡضُهُمۡ	۲٤۱
مستثنيات الإشمام والروم (الميم مع الميم)	أَعۡلَمُ مَا	٤۷		
	يَعۡلَمُ مَا	۸۱ ۱۹۳		
(الباء مع الميم)	وَيُعَذِّبُ مَن	۳۱۱		
(الميم مع الباء)	يَحۡكُمُ بَيۡنَهُمۡ	۱۱۲		
	أَعۡلَمُ بِمَا	۳۳۲		
موانع الإدغام المتقارب				
الحرف الأول المدغم مثقل	أَشَدَّ ذِكۡرًا	۱۷۱		
الحرف الأول المدغم مجزوم	يُؤۡتَ سَعَةً	۱۹۹		

باب هاء الكناية				
قبلها ساكن وبعدها متحرك	فِيهِ هُدًى	١٤		
	فِيهِ لَفِى	٤٤٦		
	مِنْهُ أَوْ	٣٦١	تَفْعَلُوهُ تَكُن	٢٤١
	عَلَيْهِ	٤٨٥	فَعَلَيْهِ تَوَكَّلُوا	٣٤٠
التوجيه	يَدَيْهِ	٩٩ ٢٤٥		
قبلها متحرك وبعدها متحرك	حَوْلَهُ ذَهَبَ	٣١		
قبلها متحرك وبعدها همزة قطع	بِهِۦٓ إِلَّا	٤١	تَأْوِيلَهُۥٓ إِلَّا	١٣٥
			يَحْبِسُهُۥٓ أَلَا	٣٥٨
قبلها متحرك وبعدها ساكن	أَنَّهُ ٱلْحَقُّ	٤١		
	فَأَمَاتَهُ ٱللَّهُ	٢١٤		
حالات خاصة:	بِيَدِهِۦ	١٩٤	أَرْجِهْ	١٦١
	يُؤَدِّهِۦٓ	٢٨٣		
	نُوَلِّهِۦ	٤٢٣		
	وَنُصْلِهِۦ	٤٢٣		
باب المد والقصر				
المد العارض للسكون	ٱلْعَـٰلَمِينَ	٦	يَفْسُقُونَ	١٩١
	ٱلدِّينِ	٩		
	نَسْتَعِينُ	٩		
أوجه الوقف في كلام العرب	ٱلرَّحِيمِ	٦		
	صَـٰدِقِينَ	٣٨		
اجتماع المد اللازم مع المد العارض	ٱلضَّآلِّينَ	١٠		
المد اللازم الحرفي	الٓمٓ.	١٤ ٢٤٤		
مد البدل	وَبِٱلْأَخِرَةِ	١٨ ٣٢١	أُوحِىَ	٧٥
	ءَامَنُوا	٤١	ءَامَنَ	٣٧٠
	يَـٰٓـَٔادَمُ	٥٠		

	ٱلْـَٔـٰنَ	٧٨		
	إِيمَـٰنِكُمْ	١٠٩		
	ءَابَآؤُكُمْ	٣٦٥		
مستثنيات البدل لورش				
- (كلمتان مخصوصتان)	إِسْرَٰٓءِيلَ	٥٧	إِسْرَٰٓءِيلَ	١٧٣
	لَّا يُؤَاخِذُكُمُ	١٨٦		
- إذا سبق البدل بحرف ساكن صحيح بنفس الكلمة	ٱلْقُرْءَانُ	١٦٠ ٤٠٧	ٱلْقُرْءَانُ	٢٠٧
- مد العوض	بِنَآءً	٣٦		
	وَنِدَآءً	١٥١		
المد المتصل	أُوْلَـٰٓئِكَ	١٩	يَشَآءُ	٦٠
المد المنفصل	بِهِۦٓ إِلَّا	٤١	تَرْكَنُوٓاْ إِلَى	٤٠١
المد المتصل والمنفصل	لِلْمَلَـٰٓئِكَةِ، فَسَجَدُوٓاْ إِلَّآ	٥٣	تَرْكَنُوٓاْ إِلَى، أَوْلِيَآءَ	٤٠١
	هَـٰٓؤُلَآءِ	٨٧		
اجتماع مد البدل والمد العارض للسكون	مُسْتَهْزِءُونَ	٣٠		
اجتماع مد البدل والعارض للسكون في آية	ءَامَنُواْ .. ءَامَنَّا ..مُسْتَهْزِءُونَ	٣٠		
اجتماع مد البدل والمد اللازم في كلمة	ءَآمِّينَ	٤٥٨		
مد اللين	شَىْءٍ	٣٥ ٤٥٥		
	يَدَيْهِ	٩٩	سَوْءَاتِهِمَا	١١٩
	ٱلْمَوْتُ	١٥٧	ٱلسَّوْءِ	٢٨٦
	شَيْـًٔا	٤٨٢	شَيْـًٔا	١٢ ١٠٧ ٢٠٢
باب الهمزتان من كلمة				
مفتوحتان	ءَأَنذَرْتَهُمْ	٢١	ءَأَنتَ	٢٠
	ءَأَنتُمْ	١٣٣	ءَآلذَّكَرَيْنِ	١٠٢
	أَن يُؤْتَىٰٓ (ابن كثير)	٢٨٢	ءَآلْـَٔـٰنَ	٣٢٨

			ءَآللَّهُ	٣٣٢
			ءَأَرْبَابٌ	٤٢٦
الأولى مفتوحة والثانية مضمومة	أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢		
الأولى مفتوحة والثانية مكسورة			ءَإِنَّكُمْ	١٤٦
			ءَإِنَّ	١٦٣
			أَيِـمَّةَ	٢٤٧
الهمزتان من كلمتين				
متفقتان مكسورتان	هَـٰٓؤُلَآءِ إِن	٤٨	وَرَآءِ إِسْحَـٰقَ	٣٨٥
	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا	٣٧٣		
متفقتان مفتوحتان	ٱلسُّفَهَآءَ أَمْوَٰلَكُمُ	٣٥٩	جَآءَ أَجَلُهُمْ	١٢٥
	جَآءَ أَحَدٌ	٣٨٨		
مختلفتان (الأولى مفتوحة والثانية مكسورة)	شُهَدَآءَ إِذْ	١٢٨	أَشْيَآءَ إِن	١١
	وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ	٤٦٩	وَٱلْفَحْشَآءَ إِنَّهُۥ	٤٢٠
مختلفتان (الأولى مضمومة والثانية مفتوحة)	ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ	٢٨	نَشَآءُ أَصَبْنَـٰهُم	١٥٧
			نَشَآءُ أَنتَ	١٨٢
			سُوٓءُ أَعْمَـٰلِهِمْ	٢٦٠
			وَيَـٰسَمَآءُ أَقْلِعِي	٣٧٢
مختلفتان (الأولى مضمومة والثانية مكسورة)	يَشَآءُ إِلَىٰ	١٣٨	ٱلسُّوٓءُ إِنْ	٢٠١
	يَشَآءُ إِنَّ	٢٥٠	نَشَـٰٓؤُاْ إِنَّكَ	٣٩١
مختلفتان (الأولى مكسورة والثانية مفتوحة)	ٱلنِّسَآءِ أَوْ	١٩٢	بِٱلْفَحْشَآءِ أَتَقُولُونَ	١٢٢
			ٱلْمَآءِ أَوْ	١٣٣
			ٱلسَّمَآءِ أَوْ	٢٢٠
باب الهمز المفرد				
إبدال فاء الفعل الساكنة	يُؤْمِنُونَ	١٦ ٥٠٦	ٱلْهُدَى ٱئْتِنَا	٥٧
	فَأْتُواْ	٣٨	تُؤْفَكُونَ	٦٩
	يَأْكُلُونَ	٣٦٣	تَأْتِينَا	١٦٩
	يَأْمَنُوكُمْ	٤١٠	يَقُولُ ٱئْذَن	٢٦٤

	يُؤْتِ	٤٧٣		
	ٱلَّذِى ٱؤْتُمِنَ	٢٣٦		
إبدال فاء الفعل المفتوحة وقبلها ضم	لَّا يُؤَاخِذُكُمُ	١٨٦	وَٱلْمُؤَلَّفَةِ	٢٦٩
	فَلْيُؤَدِّ	٢٣٦		
	مُؤَجَّلًا	٣١٦		
إبدال كل مسكن من الهمز لأبي جعفر			تَسُؤْكُمْ	١١
إبدال كل مسكن من الهمز للسوسي وأبي جعفر	شِئْتُمَا	٥٣	جِئْتَ	١٦٠
	بِئْسَمَا	٩٣	ٱلرَّأْيِ	٣٦٥
مستثنيات من شروط إبدال الهمز لورش	بِئْسَمَا	٩٣	وَبِئْسَ	٢١٥
	لِئَلَّا	١٤٢		
مستثنيات إبدال الهمز لورش	وَمَأْوَىٰهُمْ	٣١٩		
	وَمَأْوَىٰهُ	٣٢٩		
	مَأْوَىٰهُمْ	٤١٥		
مستثنيات إبدال الهمز للسوسي	أَنۢبِئْهُم	٥٠	تَسُؤْكُمْ	١١
	نَنسَأْهَا	١٠٦	يَشَأْ	٤٠
	تَسُؤْهُمْ	٣٠٦		
	يَشَأْ	٤٣٠		
مستثنيات إبدال الهمز للسوسي لعروض سكون الهمز	بَارِئِكُمْ (للسوسي)	٦٥		
إبدال الهمز المتحرك لأبي جعفر	فِئَةً	٢٠٤ ٢٤٩	فِئَةٍ	٢١٥
	مِائَةَ	٢١٤	قُرِئَ	٢٠٧
	رِئَاءَ	٢٢٠		
	لَيُبَطِّئَنَّ	٤٠٠		
حالة خاصة للبزي	لَأَعْنَتَكُمْ	١٨٣		
حذف الهمز وضم ما قبله لأبي جعفر	مُسْتَهْزِءُونَ	٣٠	يُطْفِـُٔوا	٢٥٦
	أَنۢبِـُٔونِى	٤٨	لِيُوَاطِـُٔوا	٢٦٠

إدغام الهمز بالحرف الذي قبله لأبي جعفر	كَهَيْـَٔةِ	٢٧٣	كَهَيْـَٔةِ	١٦
			رُءْيَاكَ	٤١٠
إدغام الهمز بالحرف الذي قبله لورش وأبي جعفر			ٱلنَّسِيٓءُ	٢٥٨
تسهيل الهمز مع المد والقصر لأبي جعفر	إِسْرَٰٓءِيلَ	٥٧		
	وَكَأَيِّن	٣١٦		
حذف الهمز لأبي جعفر			مُتَّكَـًٔا	٤٢٢
			يَطَـُٔونَ	٢٩٩
إبدال الهمز واواً ساكناً للسوسي			رُءْيَاكَ	٤١٠
نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها				
باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها مع توجيه النقل	وَبِٱلْأَخِرَةِ	١٨ ٣٢١ ٢٤٥	ٱلْأَيَـٰتِ	٤٧
	وَٱلْأَرْضُ	٣١٢ ٣٤١	ٱلْإِثْمِ	٨٦
	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٢٥	ٱلْأَوَّلِينَ	٢٢٠
			وَٱلْأَرْضِ	٣٥٧
			تَخَفْ إِنَّا	٣٨٥
شرح بيت "وحرك لورش" وبيان شروط النقل	كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ	٨٣		
اختلاف الرواة عن حمزة في الكلمة التي ينقل ورش حركة همزتها إلى الساكن قبلها وصلاً ووقفاً: أ ـ في المفصول	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٢٥	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٧
	لَكَبِيرَةٌ إِلَّا	٥٩	عِبَادٌ أَمْثَالُكُمْ	٢٠٣
	قُلْ أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢	حَزَنًا أَلَّا	٢
ب ـ في أل التعريف مع توجيه السكت لحمزة وصلاً ووقفاً	ٱلْأَرْضَ	٢٧		
	ٱلْأُمُورُ	١٧٦		
وجها الابتداء بأل التعريف المنقول إليها حركة الهمزة	ٱلْأَرْضَ	٣٦		
باب النقل والسكت والوقف على الهمز ـ ابن وردان	ٱلْـَٔـٰنَ	٧٨ ٣٦٩	ءَآلْـَٔـٰنَ	٣٢٨
	مِّلْءُ	٢٩٢		
حذف حرف المد لفظاً إذا كان قبل لام التعريف المنقول إليها حركة الهمز	قَالُواْ ٱلْـَٔـٰنَ	٧٩		

المحافظة على الحركة العارضة قبل لام التعريف المنقول إليها حركة الهمز	آلْـَٰٔنَ	٧٨		
أقسام الساكن الذي يجوز السكت عليه	وَلَقَدْ أَنزَلْنَآ	١٠١		
استثناء ميم الجمع من نقل حركة الهمزة إليها	عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ	٢٠		
باب وقف حمزة وهشام على الهمز				
- همز مفرد ساكن أصلي (لا يكون ما قبله إلا متحركاً)	يُؤْمِنُونَ	١٦ ٥٠٦	تُؤْفَكُونَ	٦٩
	يَأْكُلُونَ	٣٦٣	يَأْتِ	٣٩٨
	شِئْتُمَا	٥٣	ٱلذِّئْبُ	٤١٥
	يَأْمُرُكُمْ	٧٦		
- همز متوسط مفتوح وقبله فتح	سَأَلْتُم	٧٢		
	ٱلْمَـَٔابِ	٢٥٢		
- همز متوسط مفتوح وقبله ألف	بِنَآءً	٣٦		
	وَنِدَآءً	١٥١		
- همز متوسط مكسور وقبله ألف	إِسْرَٰٓءِيلَ	٥٧		
	وَقِثَّآئِهَا	٧١		
- همز متوسط مفتوح قبله كسر	سَيِّئَةً	٨٥		
	فِئَةً	٢٠٤	فِئَةً	٢١٥
	مِائَةَ	٢١٤		
	رِئَآءَ	٢٢٠		
- همز متوسط مفتوح قبله ضم	لَّا يُؤَاخِذُكُمُ	١٨٦		
	فَلْيُؤَدِّ	٢٣٦		
- همز متوسط مفتوح بعد ياء ساكنة أصلية	شَيْـًٔا	٦١ ٢٤٦ ٣٣٧	شَيْـًٔا	١٠٧
	كَهَيْـَٔةِ	٢٧٣	كَهَيْـَٔةِ	١٦
- همز متوسط مفتوح بعد ياء ساكنة زائدة	خَطِيٓـَٔتُهُۥ	٨٥		

	خَطِيٓـَٔةً	٤٢١		
	هَنِيٓـًٔا مَّرِيٓـًٔا	٣٥٨		
	بَرِيٓـًٔا	٤٢١		
- همز متوسط مفتوح قبله ساكن	هُزُؤًا	٧٧		
	ٱلْقُرْءَانُ	١٦٠		
	يَسْـَٔلُونَكَ	١٨٤		
- همز متوسط مضموم بعد ضم	رُءُوسَكُمْ	١٦٨		
- همز متوسط مضموم بعد كسر وبعده واو وليس له صورة	مُسْتَهْزِءُونَ	٣٠	نَبِّـُٔونِى	١٠٣
	أَنۢبِـُٔونِى	٤٨	يُطْفِـُٔواْ	٢٥٦
- همز متوسط مضموم بعد كسر	فَيُنَبِّئُكُم	٤٩٠	فَيُنَبِّئُكُم	١٣
- همز متوسط مكسور وقبله فتح وليس له صورة	لِّجِبْرِءِيلَ	٩٩		
- همز متوسط مكسور وقبله كسر وليس له صورة	ٱلصَّـٰبِـِٔينَ	٧٥		
- همز متوسط مكسور وقبله ساكن			أَفْـِٔدَةً	٨٢
- همز متوسط مضموم وقبله فتح	لَرَءُوفٌ	١٣٩		
	يَـُٔودُهُۥ	٢١١		
	فَٱدْرَءُواْ	٣٣٣		
- همز متوسط بزوائد ــ همز مفتوح وقبله فتح	وَأَنزَلَ ـ فَأَخْرَجَ	٣٧		
- همز متوسط بزوائد ــ همز مفتوح وقبله كسر	بِأَسْمَآءِ	٤٨		
	بِأَيْدِيهِمْ	٨٣		
	بِأَمْرِهِۦ	١٠٩		
- همز متوسط بزوائد ـ همز مضموم وقبله فتح	أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢		
- همز متوسط بزوائد ــ همز مكسور وقبله فتح	فَإِمَّا	٥٥		
	وَلَئِن	١١٦		
- همز متوسط بزوائد ــ همز مفتوح وقبله ألف	يَـٰٓأَيُّهَا	١٥١		
	هَـٰٓأَنتُمْ	٢٧٨		

ـ مستثنيات الوجهين في المتوسط بزوائد	فَأْتُواْ	٣٨		
ـ همز متطرف مفتوح بعد ألف	شَآءَ	٣٤		
	رِئَآءَ	٢٢٠		
	ءَانَآءَ	٣٠٢		
ـ همز متطرف مضموم بعد ألف	ٱلسُّفَهَآءُ	٢٨	شُرَكَـٰٓؤُاْ	٦٨
	أَبْنَـٰٓؤُاْ	٤٧٠		
ـ همز متطرف مفتوح وقبله واو ساكنة أصلية	سُوٓءَ	٦١		
ـ همز متطرف مكسور بعد ألف	ٱلدُّعَآءِ	٢٦٦		
ـ همز متطرف مكسور بعد فتح			نَّبَإِيْ	٣٨
ـ همز متطرف مكسور وقبله واو ساكنة أصلية	سُوٓءٍ	٢٦١		
ـ همز متطرف مكسور وقبله ساكن صحيح	ٱلْمَرْءِ	١٠٣	ٱلْمَرْءِ	٢١٩
			ٱلسَّوْءِ	٢٨٦
ـ همز متطرف مرفوع وقبله ضم	ٱمْرُؤٌاْ	٤٥٤		
ـ همز متطرف مرفوع وقبله مد	سُوٓءٌ	٣٣٥		
ـ همز متطرف مجرور وقبله ياء ساكنة أصلية	شَيْءٍ	٣٥		
ـ همز متطرف مرفوع وقبله ياء ساكنة أصلية	شَيْءٌ	٢٤٦		
ـ همز متطرف مفتوح وقبله فتح	تَبَرَّأَ	١٤٨		
ـ همز متطرف ساكن سكوناً عارضاً ومرسوماً على ياء وقبله متحرك	يَسْتَهْزِئُ	٣١	قُرِئَ	٢٠٧
	تُبَوِّئُ	٣٠٧		
ـ همز متوسط مضموم وقبله ضم وليس له صورة	رُءُوسَكُمْ	١٦٨		
ـ اجتماع همز متوسط بزوائد مع همز متطرف مكسور بعد ألف	هَـٰٓؤُلَآءِ	٥٠		
	بِأَسْمَآءِ	٤٨		
ـ همز متطرف مكسور وقبله واو ساكنة زائدة	قُرُوٓءٍ	١٨٧		
باب الإظهار والإدغام				
ـ ذكر ذال إذ	وَإِذْ جَعَلْنَا	١٢٠		
	إِذْ تَبَرَّأَ	١٤٨		

	إِذ تَّقُولُ	٣٠٨		
	إِذ تَّحُسُّونَهُم	٣٢٠		
ـ ذكر دال قد	وَلَقَدْ جَآءَكُم	٩٥	قَدْ ضَلُّواْ	٩٩
	فَقَدْ سَأَلُواْ	٤٤٢	وَلَقَدْ جِئْنَـٰهُم	١٣٤
	لَقَدْ سَمِعَ	٣٤٣	لَقَدْ جَآءَكُمْ	٣٠٢
	فَقَدْ ضَلَّ	٤٢٤		
	قَدْ ضَلُّواْ	٥٠٥		
	قَدْ جَآءَكُم	٣٤٣		
ـ ذكر لام بل	بَلْ نَتَّبِعُ	١٥٠	بَلْ نَظُنُّكُمْ	٣٦٥
	بَلْ طَبَعَ	٤٤٥	بَلْ سَوَّلَتْ	٤١٦
ـ ذكر تاء التأنيث	أَنۢبَتَتْ سَبْعَ	٢١٨	حُرِّمَتْ ظُهُورُهَا	٩٧
			رَحُبَتْ ثُمَّ	٢٥٣
			بَعِدَتْ ثَمُودُ	٣٩٥
			وَجَآءَتْ سَيَّارَةٌ	٤١٧
ـ ذكر لام هل	هَلْ تَنقِمُونَ	٤٩٥	هَلْ تَسْتَطِيعُ	١٨
باب اتفاقهم في إدغام إذ وقد وتاء التأنيث وهل وبل وهو باب الإدغام الصغير				
إدغام متماثل	رَبِحَت تِّجَـٰرَتُهُمْ	٣١	ءَاوَواْ وَّنَصَرُواْ	٢٤٠
	اَضْرِب بِّعَصَاكَ	٧٠		
	بَل لَّعَنَهُمُ	٩٢		
	وَنَمْنَعْكُم مِّنَ	٤٣٥		
إدغام متجانس	وَقَالَت طَّآئِفَةٌ	٢٨١		
	قَد تَّبَيَّنَ	٢١١		
	إِذ ظَّلَمُوٓاْ	٣٩٧		
إدغام متقارب	بَل رَّفَعَهُ	٤٤٦		
باب حروف قربت مخارجها				
إدغام الباء المجزومة في الفاء	يَغْلِبْ فَسَوْفَ	٤٠٢		
إدغام الذال في التاء	اتَّخَذتُّمُ	٦٣		

إدغام الراء في اللام	تَّغفِرۡ لَكُمۡ	٦٨	تَغفِرۡ لَهُمۡ	٢٢
	فَيَغفِرُ لِمَن	٢٣٨	وَيَغفِرۡ لَنَا	١٨١
	وَٱغفِرۡ لَنَا	٢٤٠	ٱستَغفِرۡ لَهُمۡ	٢٧٧
	وَٱستَغفِرۡ لَهُمۡ	٣٢٧		
إظهار (يَفعَلۡ ذَٰلِكَ) لأن يفعل غير مجزومة	يَفعَلُ ذَٰلِكَ	٨٩		
إدغام (يَفعَلۡ ذَٰلِكَ) المجزومة	يَفعَلۡ ذَٰلِكَ	١٨٩ ٢٥٩		
إدغام الثاء في التاء	لَبِثتَ	٢١٤	أُورِثتُمُوهَا	١٣٠
إدغام الباء في الميم	وَيُعَذِّبُ مَن	٢٣٨	ٱركَب مَّعَنَا	٣٧٢
إدغام الدال في الثاء	يُرِدۡ ثَوَابَ	٣١٦		
إدغام الدال في الذال			وَٱلقَلَٰٓئِدَ ذَٰلِكَ	٩
إدغام الدال في الضاد			بَعۡدِ ضَرَّآءَ	٣١٥
أحكام النون الساكنة والتنوين				
الإخفاء	مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ	٢٤		
	شَيۡءٍ قَدِيرٌ، إن كُنتُمۡ	٢٦٠		
إخفاء أبي جعفر	قَوۡلًا غَيۡرَ	٦٩	لِمَنۡ خَلۡفَكَ	٣٤٣
	قِرَدَةً خَٰسِـِٔينَ	٧٥	عَمَلٌ غَيۡرُ	٣٧٤
	فَمَنۡ خَافَ	١٥٧		
	قَلِيلَةٍ غَلَبَتۡ	٢٠٤		
	فَظًّا غَلِيظَ	٣٢٧		
	لِمَنۡ خَشِيَ	٣٧٩		
	مُحۡصَنَٰتٍ غَيۡرَ	٣٧٩		
مستثنيات الإخفاء لأبي جعفر	ٱلۡمُنۡخَنِقَةُ	٤٦٠		
	يَكُنۡ غَنِيًّا	٤٣١		
الإقلاب	صُمُّۢ بُكۡمٌ	٣٢		
	مِنۢ بَقۡلِهَا	٧١		

	مِنۢ بَعۡدِ	٣٦٥		
الإظهار	مِنۡ ءَايَةٍ	١٠٦		
الإدغام بلا غنة	رِزۡقٗا لَّكُمۡ	٣٧		
الإدغام بغنة	أَحَدٖ مِّنۡهُمۡ	١٣٠		
	أَن يُؤۡمِنُواْ	٨٠		
إدغام بغنة عدا خلف	حَنِيفٗا وَمَا	١٣٠	وَلِيّٞ وَلَا شَفِيعٞ وَإِن	٥٥
	كَثِيرٗا وَإِن	٣٤٧	حَثِيثٗا وَٱلشَّمۡسَ	١٣٦
	مُسۡمَعٖ وَرَٰعِنَا	٣٩٠	نَذِيرٞ وَٱللَّهُ	٣٦٠
	حَقّٗا وَأَعۡتَدۡنَا	٤٤١		
إظهار النون الساكنة قبل الواو والياء في كلمة واحدة	ٱلدُّنۡيَا	٩٠		
الفتح والإمالة وبين اللفظين				
إمالة ذوات الياء	ٱسۡتَوَىٰٓ	٤٣	ٱعۡتَدَىٰ	٧
	ٱشۡتَرَىٰهُ	١٠٤	ٱلۡهُدَىٰ	٢
	يَٰوَيۡلَتَىٰٓ	٤٧٦	يَٰوَيۡلَتَىٰٓ	٣٨٦
	فَعَسَىٰٓ	٣٧٠	رَمَىٰ	٢١٧
إمالة ذوات الياء ــ فَعلى	وَٱلسَّلۡوَىٰ	٦٧		
ــ فُعلى	مُوسَىٰ	٦٤	ٱلدُّنۡيَا	٩٢
	أُخۡرَىٰكُمۡ	٣٢٢	بِٱلۡبُشۡرَىٰ	٣٨٣
			لِلرُّءۡيَا	٤٢٨
حكم الألف الممالة قبل حرف ساكن وصلاً	مُوسَى ٱلۡكِتَٰبَ	٦٤		
	أَحۡيَا ٱلنَّاسَ	٤٧٨		
إمالة ما كان على وزن ــ فُعالى	أُسَٰرَىٰ	٨٩		
ــ فَعالَى			ٱلۡحَوَايَآ	١٠٤
إمالة الثلاثي المزيد	أَدۡنَىٰ	٧١	أَنجَىٰنَا	٥٢
	ٱبۡتَلَىٰٓ	١١٨		

	مَا وَلَّىٰهُمْ	١٣٧		
إمالة ما رسم بالياء في المصحف وألفه مجهولة الأصل	بَلَىٰ	٨٤ ١١١		
	أَنَّىٰ	٢٦٥ ٥٠٤		
مستثنى إمالة ما رسم بالياء في المصحف	إِلَيَّ	٢٣١		
إمالة ألفات مخصوصة بالرغم من أصلها الواوي	ٱلرِّبَوٰاْ	٢٢٧		
إمالة الألف بعد راء	أُسَٰرَىٰ	٨٩	أَرَىٰكَهُمْ	٢٢٩
	وَأُخْرَىٰ	٢٤٩	مَجْرٜىٰهَا	٣٧٠
	تَرَىٰ	٥٠٦		
حكم الألف بعد راء وقبل لفظ الجلالة وصلاً	نَرَى ٱللَّهَ	٦٦	وَسَيَرَى ٱللَّهُ	٢٨٥
			فَسَيَرَى ٱللَّهُ	٢٩٠
إمالة الألف قبل الراء المتطرفة المكسورة	أَبْصَٰرِهِمْ	٢٢	وَٱلنَّهَارِ	٢٨
	حِمَارِكَ	٢١٥		
	ٱلْأَبْصَٰرِ	٢٥١		
	ٱلنَّارِ	٣٥٠ ٤٨٠		
	أَدْبَٰرِهَآ	٣٩١		
	وَٱلْجَارِ	٣٨٤		
	جَبَّارِينَ	٤٧٤		
إمالة الألف الواقعة بين رائين، الثانية متطرفة مكسورة	ٱلْأَبْرَارِ	٣٥١		
إمالة لفظ (ٱلنَّاسِ) لأبي عمرو	ٱلنَّاسِ	٢٣ ٣١٤	لِلنَّاسِ	٩
			ٱلنَّاسِ	٤٠٣
إمالة لفظ (زَاد) مع التوجيه	فَزَادَهُمْ	٢٥ ٣٣٤	فَزَادَتْهُمْ	٣٠١
	وَزَادَهُۥ	١٩٩		
إمالة لفظ (طاب)	طَابَ	٣٥٨		

إمالة لفظ (شَآءَ)	شَآءَ	٣٤	شَآءَ	٣٩ ٣٩٩
إمالة لفظ (جَآءَ)	جَآءَكُمْ	٩٥	جَآءُوكَ	٣٣
	جَآءَهُمْ	٢٩٩	جَآءَكُمْ	٣٠٣
	جَآءُوكَ	٣٩٧		
	جَآءُو	٣٤٥		
إمالة لفظ (خَافَ)	فَمَنْ خَافَ	١٥٧		
	خَافُواْ	٣٦٣		
إمالة ألفاظ مخصوصة لدوري الكسائي	طُغْيَـٰنِهِمْ	٣١	طُغْيَـٰنِهِمْ	٣١١
	ءَاذَانِهِم	٣٣	مَثْوَاىَ	٤١٩
	هُدَاىَ	٥٦		
	بَارِئِكُمْ	٦٥		
	أَنصَارِىَ	٢٧٤		
	وَيُسَـٰرِعُونَ	٣٠٣		
	وَسَارِعُوٓاْ	٣١٢		
	يُسَـٰرِعُونَ	٣٣٧		
	جَبَّارِينَ	٤٧٤		
إمالة ألفاظ مخصوصة لابن ذكوان	حِمَارِكَ	٢١٥		
	عِمْرَٰنَ	٢٦١		
	ٱلْمِحْرَابَ	٢٦٤		
إمالة البصري ودوري الكسائي، ورويس	بِٱلْكَـٰفِرِينَ	٣٣		
	وَٱلْكَـٰفِرِينَ	٤٣٤		
	ٱلْكَـٰفِرِينَ	٢٠٤		
إمالة ألفاظ مخصوصة لشعبة			رَمَىٰ	٢١٧
إمالة الكسائي	فَأَحْيَـٰكُمْ	٤٢ ١٤٦	هَـٰذَٰنِ	٦٠
	خَطَـٰيَـٰكُمْ	٦٩	رُءْيَـٰى	٤٢٨
	تُقَاتِهِۦ	٢٩٧	لِلرُّءْيَا	٤٢٨

	مَرْضَاتِ	١٧٤		
الوقف على الكلمة الممالة المنونة	هُدًى	١٥		
الوقف على مُصَلًّى لورش	مُصَلًّى	١٢١		
ألفاظ خاصة:	ضِعَـٰفًا	٣٦٣		
مذهب الكسائي في إمالة هاء التأنيث في الوقف				
- إمالة حروف (فجثت زينب لذود شمس)	غِشَـٰوَةٌ	٢٣	وَٱلشَّهَـٰدَةِ	٢٩١
	خَلِيفَةً	٤٥	وَرَحْمَةً	٣٦١
	وَٱلْحِكْمَةَ	٣٣٠		
	ٱلْمَيْتَةَ	٤٦٠		
- إمالة حروف (أكهر)	وَٱلْحِجَارَةُ	٣٩		
	مِاْئَةَ	٢١٤		
	مَيْسَرَةٍ	٢٣١		
- إمالة حروف (حق ضغاط عص خظا)	بَعُوضَةً	٤٠		
	فَرِيضَةً	٣٧٨		
باب مذاهبهم في الراءات				
تفخيم الراء لجميع القراء	إِنِ ٱمْرُؤٌاْ	٤٥٤	قِرْطَاسٍ	٢٧
			وَإِرْصَادًا	٢٩٢
			فِرْقَةٍ	٣٠١
			إِعْرَاضُهُمْ	٣٩
ترقيق الراء لجميع القراء	ٱلصُّدُورِ	٣٠٦		
ترقيق الراء لورش	وَبِٱلْآخِرَةِ	١٨	لَخَـٰسِرُونَ	١٥٣
	خَيْرٌ لَّوْ	١٠٥	ٱلْخَيْرَٰتِ	٢٨٠
	وَإِخْرَاجُ	١٨٠	سِحْرٌ	٣٥٨
	ٱلْبِرَّ	٢٩٢		
	تَصْبِرُواْ	٣٠٦		
حكم الراء عند الوقف	ٱلْمَصِيرُ ۞ وَإِذْ	١٢٣		
	مَّطَرٍ	٤١٨		

استثناءات ورش من ترقيق الراء	إِعْرَاضًا	٤٢٨	إِعْرَاضُهُمْ	٣٩
	ٱلصِّرَٰطَ	٩	حَيْرَانَ	٥٦
١ ــ الاسم الأعجمي	إِسْرَٰٓءِيلَ	٥٧		
	إِبْرَٰهِـۧمَ	١١٩		
	إِبْرَٰهِـۧمُ	٢١٢		
	عِمْرَٰنَ	٢٦١		
٢ ــ إذا كان الفاصل الساكن حرف استعلاء غير الخاء	مِصْرًا	٧٢		
٣ــ إذا تكررت الراء			مِدْرَارًا	٢٦
			ضِرَارًا	٢٩٢
باب ذكراً (فيها وجهان)	ذِكْرًا	١٧١		
مذاهبهم في اللامات				
تغليظ اللام لورش	ٱلصَّلَوٰةَ	١٦	صَلَاتِهِمْ	٦٦
	أَظْلَمَ	٣٣	فَصَّلَ	٨٤
	فَصَلَ	٢٠١	أَظْلَمُ	١٢٦
	وَظَلَمُواْ	٤٥٠	وَبَطَلَ	١٦٥
			ظَلَمُواْ	٣٦٩
تغليظ وترقيق اللام لورش	يُوصَلَ (وقفاً)	٤١		
	فِصَالًا	١٩١		
	يُصْلِحَا (يَصَّـٰلَحَا) لورش	٤٢٩		
	مُصَلًّى (وقفاً)	١٢١		
ترقيق اللام لورش لعدم توفر شروط التغليظ	ظُلَلٍ	١٧٥		
تفخيم لفظ الجلالة	أَرَادَ ٱللَّهُ	٤١	خَلَقَ ٱللَّهُ	٣٠٩
الوقف على أواخر الكلم				
الإسكان أصل الوقف	ٱلْعَـٰلَمِينَ	٦		
تعريف الروم والإشمام	ٱلرَّحِيمِ	٦		
دخول الروم والإشمام عند الوقف على هاء الضمير	حَوْلَهُۥ	٣١		
الوقف على المفتوح	سُلَيْمَـٰنَ	١٠٢		

ياء إضافة بعدها همزة قطع مفتوحة	إِنِّيٓ أَعۡلَمُ	٤٧	إِنِّيٓ أَخَافُ	٢٩
	لِّيٓ ءَايَةٗ	٢٦٨	مَعِيَ أَبَدٗا	٢٧٨
	فَٱذۡكُرُونِيٓ أَذۡكُرۡكُمۡ	١٤٢	وَلَٰكِنِّيٓ أَرَىٰكُمۡ	٣٦٧
			وَتَرۡحَمۡنِيٓ أَكُن	٣٧٦
			أَجۡرِيَ إِلَّا	٣٧٦
			فَطَرَنِيٓ أَفَلَا	٣٧٧
			ضَيۡفِيٓ أَلَيۡسَ	٣٨٩
			إِنِّيٓ أَرَىٰكُم	٣٩١
			شِقَاقِيٓ أَن	٣٩٢
			أَرَهۡطِيٓ أَعَزُّ	٣٩٣
			لَيَحۡزُنُنِيٓ أَن	٤١٥
			إِنِّيٓ أَرَىٰ	٤
			لَّعَلِّيٓ أَرۡجِعُ	٤٣٠
			فَإِنِّيٓ أَخَافُ	٣٥٣
ياء إضافة بعدها همزة قطع مضمومة	بِعَهۡدِيٓ أُوفِ	٥٧	إِنِّيٓ أُمِرۡتُ	٢٨
	وَإِنِّيٓ أُعِيذُهَا	٢٦٣	عَذَابِيٓ أُصِيبُ	١٨٤
			إِنِّيٓ أُشۡهِدُ	٣٧٨
ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة	مِنِّيٓ إِلَّا	٢٠١	وَأُمِّيَ إِلَٰهَيۡنِ	٢١
	مِنِّيٓ إِنَّكَ	٢٦٢	وَرَبِّيٓ إِنَّهُۥ	٣٣٠
	أَنصَارِيٓ إِلَى	٢٧٤	عَنِّيٓ إِنَّهُۥ	٣٥٩
	يَدِيَ إِلَيۡكَ	٤٧٦	تَوۡفِيقِيٓ إِلَّا	٣٩٢
			يَدۡعُونَنِيٓ إِلَيۡهِ	٤٢٤
			ءَابَآءِيٓ إِبۡرَٰهِيمَ	٤٢٦
ياء إضافة بعدها همزة وصل			إِنِّي ٱصۡطَفَيۡتُكَ	١٧٧
ياء إضافة بعدها همزة وصل مقرونة بلام التعريف	نِعۡمَتِيَ ٱلَّتِيٓ	٦٠	رَبِّيَ	١٢٤
	عَهۡدِي ٱلظَّٰلِمِينَ	١٢٠	ءَايَٰتِيَ ٱلَّذِينَ	١٧٨
ياء إضافة بعدها حرف غير الهمزة	بَيۡتِيَ لِلطَّآئِفِينَ	١٢٢	وَجۡهِيَ لِلَّذِي	٥٩

	وَجْهِىَ لِلَّهِ	٢٥٤	صِرَٰطِى مُسْتَقِيمًا	١٠٨
	بِى لَعَلَّهُمْ	١٦٢	وَمَحْيَاىَ وَمَمَاتِى	١١٢
			مَعِىَ بَنِىَ	١٥٩
			مَعِىَ عَدُوًّا	٢٧٨
ياءات الزوائد				
تعريف ياءات الزوائد	فَٱتَّقُونِ	٥٨		
تعداد ياءات الزوائد	فَٱرْهَبُونِ	٥٧	هَٰذَٰنِ	٦٠
	وَلَا تَكْفُرُونِ	١٤٢	كِيدُونِ	٢٠٤
	ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِ	١٦١	تُنظِرُونِ	٢٠٥
	وَٱتَّقُونِ	١٦٩	فَلَا تَسْـَٔلْنِ	٣٧٤
	ٱتَّبَعَنِ	٢٥٥	تُخْزُونِ	٣٨٨
	وَأَطِيعُونِ	٢٧٤	يَأْتِ	٣٩٨
	وَخَافُونِ	٣٣٦		
	وَٱخْشَوْنِ ٱلْيَوْمَ	٤٦٠		
	وَٱخْشَوْنِ وَلَا	٤٨٥		
أحكام خاصة بورش				
اجتماع مد البدل والمد العارض للسكون بنفس الآية		١٧		
اجتماع مد البدل والمد العارض للسكون بنفس الآية وبنفس الكلمة	مُسْتَهْزِءُونَ	٣٠		
اجتماع مد البدل مع ذات الياء		٥٢ ١٥٥ ٢٠٥		
اجتماع ذات الياء مع البدل		١٠٧ ١٢٧ ١٧٧ ١٨٠ ٣٥١ ٤٠٣ ٤٥٢		

اجتماع مد البدل مع مد اللين		١٠٧ ١٠٩ ١٥٠ ١٨٩		
اجتماع مد اللين مع مد البدل		٢١٠		١١٩
اجتماع ذات الياء مع مد البدل مع مد اللين		٢١٦		
اجتماع مد البدل مع ذات الياء مع مد اللين		٢٢١ ٢٣٥		
اجتماع بدل مع فصالاً		١٩١		
اجتماع بدل مع ذكراً		١٧١		
اجتماع ذات الياء مع جبَّارِين		٤٧٤		
اجتماع مد منفصل مع ميم جمع مع لفـــظ التوراة		٤٨٨		
اجتماع مد منفصل مع لفظ التوراة مع ميـــم جمع		٢٩٥		
اجتماع ميم جمع مع لفظ التوراة مع مـــد منفصل		٤٩٨		١٨٦
أحكام خاصة بحمزة				
اجتماع أكثر من مفصول		٨٩ ١٥٣ ٢١٦		
اجتماع أكثر من ال التعريف في الآية		١٦٣		

والحمد لله رب العالمين

جـدول الخطأ والصواب (المجلد الثاني)

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
١١	٦	وساكنه (بالأسود)	وساكنه (بالأخضر)
	١١	وننزل (بالأخضر)	وننزل (بالأسود)
١٥	١٥	مع الكسر (بالأخضر)	مع الكسر (بالأسود)
٧٣	جدول٢	شَيۡءٖ	شَيۡءٖ وَهُوَ ش د غ
٨٥	الجدول	أعلم بالمعتدين (عند الدوري)	أعلم بالمعتدين (عند السوسي)
٩٣	٨	إذا سكنت (بالأسود)	إذا سكنت (بالأخضر)
	٩	كل مسكن (بالأسود)	كل مسكن (بالأخضر)
١٠٣	١١	معاً عنه وذكر يكون فز (بالأسود)	معاً عنه وذكر يكون فز (بالأخضر)
١٠٧	٦	اقصرن (بالأسود)	اقصرن (بالأخضر)
١٣٦	٢	اشدد (بالأسود)	اشدد (بالأخضر)
١٤٦	جدول١	⑦أَمۡرِ رَبِّهِمۡ	⑦ خلـ أَمۡرِ رَبِّهِمۡ
١٦٣	٩	ألا (بالأخضر)	ألا (بالأسود)
	١٣	وسهلن بمد أتى (بالأخضر)	وسهلن بمد أتى (بالأسود)
١٧٧	٦	سوى عند لام عرف (بالأسود)	سوى عند لام عرف (بالأخضر)
١٨١	الجدول	أَمۡرِ رَبِّكُمۡ	خلـ أَمۡرِ رَبِّكُمۡ
١٨٨	٤	(ش) ..كللا ولكن خطايا..	(ش) ..كللا (ش) خطيئاتكم وحده..
٢٠١	٤	﴿أَنَا إِلَّا﴾ ينقص بيت من الدرة	(د) وقصر أنا مع كسر اعلم
٢٠٤	١	حلا (بالأخضر)	حلا (بالأسود)
٢١٤	٢	أثقلا (الهمزة بالأحمر)	أثقلا (الهمزة بالأخضر)
٢٣٤	٢	(د) ...كيحسب أد واكسره فق	(د) ...افتحاً كيحسب أد واكسره فق
٢٨٦	١	وحق (بالأسود)	وحق (بالأخضر)
٣٣٤	٢	كأكبر (بالأسود)	كأكبر (بالأخضر)
٣٤٢	١	ضُمَّ (بالأسود)	ضُمَّ (بالأخضر)
٣٤٨	١	والخف ننج رضىً علا	والخف ننج رضىً علا وذاك هو الثاني
٣٥٧	٤	ويسكت (بالأسود)	ويسكت (بالأخضر)
٣٦٧	٢	فتحها (بالأسود)	فتحها (بالأخضر)

جدول الخطأ والصواب (المجلد الثاني)

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٣٧٣	٤	وقيل (بالأسود)	وقيل (بالأخضر)
٣٩٨	١٤	بِهُودِهَا (بالأسود)	بِهُودِهَا (بالأخضر)
٣٩٩	٢	عين الثلاثي (بالأسود)	عين الثلاثي (بالأخضر)
٤٠٣	٣	وخفف (بالأسود)	وخفف (بالأخضر)
٤١٣	٢٠	(د) وأد محض تأمنا...	(د) وباالصاحب ادغم..(د) وأد محض تأمنا...
٤١٥	٤	﴿لَيَحْزُنُنِي﴾ ينقص بيت من الدرة	(د) ويحزن فافتح ضم كلاً....أحفلا
٤٢٣	٩	معاً وصل (بالأسود)	معاً وصل (بالأخضر)

البسط

في القراءات العشر

المجلد الثالث

١٣ - ١٨

تأليف

سمر العشا

مجازة في القراءات العشر والحديث

دبلوم في التربية

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الثالث عشر

القارئ	القراءة
حفص	۞ وَمَآ أُبَرِّئُ نَفۡسِيٓۚ إِنَّ ٱلنَّفۡسَ لَأَمَّارَةُۢ بِٱلسُّوٓءِ إِلَّا مَا رَحِمَ رَبِّيٓۚ إِنَّ رَبِّي غَفُورٞ رَّحِيمٞ ﴿٥٣﴾ وَقَالَ ٱلۡمَلِكُ ٱئۡتُونِي بِهِۦٓ أَسۡتَخۡلِصۡهُ
قالون	① ⑦ نَفۡسِيَ بِٱلسُّوٓءِ إِلَّا (بِٱلسُّوٓءِ إِلَّا) رَبِّيَ ① ③
ورش	⑩ نَفۡسِيَ بِٱلسُّوٓءِ إِلَّا (بِٱلسُّوٓءِ إِلَّا) رَبِّيَ ⑥ ٱئۡتُونِي ③
ابن كثير	④ (البزي) ⑤ (قنبل) أَسۡتَخۡلِصۡهُو ⑫
الدوري	نَفۡسِيَ ② ⑧ بِٱلسُّوٓ إِلَّا رَبِّيَ
السوسي	نَفۡسِيَ بِٱلسُّوٓ إِلَّا رَبِّيَ ٱئۡتُونِي ⑦
هشام	⑨
خلف	⑪ ④
أبو جعفر	نَفۡسِيَ ③ بِٱلسُّوٓءِ إِلَّا رَبِّيَ ٱئۡتُونِي
يعقوب	(رويس) (روح) ⑥

القارئ	القراءة
حفص	لِنَفۡسِيۖ فَلَمَّا كَلَّمَهُۥ قَالَ إِنَّكَ ٱلۡيَوۡمَ لَدَيۡنَا مَكِينٌ أَمِينٞ ﴿٥٤﴾ قَالَ ٱجۡعَلۡنِي عَلَىٰ خَزَآئِنِ ٱلۡأَرۡضِۖ إِنِّي حَفِيظٌ عَلِيمٞ ﴿٥٥﴾ وَكَذَٰلِكَ
قالون	① ①
ورش	مَكِينٌ أَمِينٌ ② ٱلۡأَرۡضِ
خلف	مَكِينٌ أَمِينٌ (س ح) ③ ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	مَكِينٌ أَمِينٌ ④ ٱلۡأَرۡضِ (س ح)
الكسائي	

﴿نَفۡسِيَ إِنَّ، رَبِّيَ إِنَّ﴾: فتح الياء نافع وأبو عمرو وأبو جعفر:

(ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ ... بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي اَفْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿بِٱلسُّوٓءِ إِلَّا﴾: أسقط أبو عمرو البصري الهمزة الأولى من المتفقتين في الحركة، مع القصر والمد:

(ش) وَأَسْقَطَ الْاُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعاً ... إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلْمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا

كَجَا أَمْرُنَا مِنَ السَّمَا إِنَّ أَوْلِيَا ... أُولَئِكَ أَنْوَاعُ اتِّفَاقٍ تَجَمَّلَا

وما ذكره الشاطبي من أن المحذوفة هي الأولى هو قول جمهور أهل الأداء، وقال بعضهم: المحذوفة هي الثانية وثمرة هذا الخلاف تظهر في حكم المد. (الوافي: ٩٢).

وسهل قالون والبزي الهمزة الأولى مع المد والقصر:

(ش) وَقَالُونُ وَالْبَزِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقَا ... وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهَّلَا

وَإِنْ حَرْفُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ ... يَجُزْ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَازَالَ أَعْدَلَا

يجوز في حرف المد الواقع قبل الهمزة المسهلة المد والقصر ولكن المد أولى وأرجح نظراً لبقاء أثر المد. ولهم وجه آخر وهو إبدال الهمزة الأولى واواً ثم إدغام الواو الساكنة قبلها فيها فيكون النطق بواو مشددة مكسورة وبعدها

همزة محققة:

(ش) وَبِالسُّوءِ إِلَّا أَبْدَلَا ثُمَّ أَدْغَمَا وَفِيهِ خِلَافٌ عَنْهُمَا لَيْسَ مُقْفَلَا

ذكر الناظم أن في تخفيف همزة لفظ ﴿بِٱلسُّوٓءِ إِلَّا﴾ خلاف عنهما، فيكون لهما فيه وجهان: وجه الإبدال مع الإدغام، والوجه الثاني هو تسهيل الأولى على أصل مذهبهما.

وقوله (لَيْسَ مُقْفَلَا) معناه أن الخلاف ليس مغلقاً مسدوداً، بل هو ذائع مستفيض في كتب القراءات.

وقرأ ورش وقنبل بتسهيل الثانية بين بين:

(ش) وَالُاخْرَى كَمَدٍّ عِنْدَ وَرْشٍ وَقُنْبُلٍ وَقَدْ قِيلَ مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلَا

(وَالاخْرَى كَمَدٍّ) أي تسهل الهمزة الثانية المكسورة بينها وبين الياء فتكون مثل الياء الساكنة، وهذا معنى قوله (كَمَدٍّ) لأنها حال التسهيل تصير مثل حرف المد. وروي عن ورش وقنبل إبدالها حرف مد مجانساً لحركة الهمزة الأولى، فتبدل ياء، وهذا معنى قوله (وَقَدْ قِيلَ مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلَا). وبما أن الحرف الذي بعد الهمزة المبدلة ياء ساكناً فيمد حرف المد مداً مشبعاً لأجل الساكنين. (انظر الوافي: ٩٣).

وسهل أبو جعفر ورويس الهمزة الثانية بينها وبين الياء كورش وقنبل:

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

وقرأ الباقون بتحقيق الهمزتين.

﴿بِٱلسُّوٓءِ إِلَّا﴾: قرئت بإسقاط الأولى وتحقيق الثانية، والوجه في ذلك أن الهمزة الأولى هاهنا آخر كلمة، والثانية أول كلمة أخرى، والتغيير إلى الأواخر أسبق منه إلى الأوائل. كما قرئت بتسهيل الأولى وتحقيق الثانية، والوجه أنه لو سهل الثانية لكان مقرباً لأول الكلمة من الساكن، فكان مؤدياً إلى الابتداء بالساكن. وقرئت بتشديد الواو من غير مد، والوجه أن الهمزة التي بعد الواو قلبت واواً للواو التي قبلها، وأدغمت الواو في الواو، وكان أصله السوء بالهمز، فبقي السّوِّ بالتشديد. وقرئت بتحقيق الهمزة الأولى وتخفيف الثانية، والوجه أن ذلك أقرب للقياس؛ لأنهم إنما يخففون الثانية لاجتماع الهمزتين، وتخفيف الثانية أولى؛ لأنها هي المتكررة، ولولاها لما استثقلت الأولى بانفرادها، ثم إن من المواضع ما يكون فيه الهمزة أولاً، فلو خففت لأدّى الأمر إلى الابتداء بالساكن؛ لأن تخفيفها تقريب لها من الساكن. وقرئت بتحقيق الهمزتين، والوجه أنه هو الأصل، (وَقَدْ قِيلَ مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلَا). (الموضح٢: ٦٨١).

﴿حَيْثُ يَشَآءُ﴾: (ش) وَنَكْتَلْ بِيَا شَافٍ وَحَيْثُ يَشَاءُ نُو نُ دَارٍ وَحِفْظاً حَافِظاً شَاعَ عُقَّلَا

﴿حَيْثُ يَشَآءُ﴾: قرئت بالنون على أنها نون العظمة لله تعالى، والمراد أن يوسف عليه السلام لم يكن لينزل من الأرض إلا حيث يشاء الله تعالى أن ينزل يوسف فيه. ويجوز أن تكون المشيئة وإن كانت مسندة إلى الله تعالى فإن مشيئة يوسف مشيئة الله تعالى، كما قال سبحانه وتعالى ﴿وَمَا تَشَآءُونَ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ﴾.

وقرئت بالياء، والوجه أن الفعل مسند إلى يوسف، والمعنى: ينزل يوسف من الأرض حيث يريده هو ويؤثر أن ينزل فيه، يصف بذلك تمكنه. (الموضح٢: ٦٨٢).

القارئ	القراءة
حفص	مَكَّنَّا لِيُوسُفَ فِي ٱلْأَرْضِ يَتَبَوَّأُ مِنْهَا حَيْثُ يَشَآءُ نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا مَن نَّشَآءُ وَلَا نُضِيعُ أَجْرَ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿٥٦﴾ وَلَأَجْرُ
قالون	(١)
ورش	(٤) ٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	(٢) نَشَآءُ
السوسي	(٦) لِيُوسُف فِّي نُصِيب بِّرَحْمَتِنَا
خلف	(٥) ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ (٣)
حفص	ٱلْأَخِرَةِ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَكَانُوا۟ يَتَّقُونَ ﴿٥٧﴾ وَجَآءَ إِخْوَةُ يُوسُفَ فَدَخَلُوا۟ عَلَيْهِ فَعَرَفَهُمْ وَهُمْ لَهُۥ مُنكِرُونَ ﴿٥٨﴾ وَلَمَّا
قالون	(٣)(٤) (١) وَجَآءَ إِخْوَةُ (٢) فَعَرَفَهُمُو وَهُمُو (١)
ورش	(٢) ٱلۡأَخِرَةِ خَيْرٌ ءَامَنُوا۟ (٥) وَجَآءَ إِخْوَةُ مُنكِرُونَ
ابن كثير	وَجَآءَ إِخْوَةُ (٣) عَلَيْهِ فَعَرَفَهُمُو وَهُمُو
الدوري	وَجَآءَ إِخْوَةُ
السوسي	وَجَآءَ إِخْوَةُ يُوسُف فَّدَخَلُوا۟ (٤)
هشام	(٦)
ابن ذكوان	(٧) وَجَآءَ
خلف	(٥) ٱلۡأَخِرَةِ (٨) وَجَآءَ
خلاد	ٱلۡأَخِرَةِ وَجَآءَ
أبو جعفر	وَجَآءَ إِخْوَةُ فَعَرَفَهُمُو وَهُمُو
يعقوب	(رويس) وَجَآءَ إِخْوَةُ
خلف	وَجَآءَ

﴿وَجَآءَ إِخْوَةُ﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ الاُخْرَىٰ فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا تَفِيءَ إِلَىٰ مَعْ جَـاءَ أُمَّـةً انْـزِلَا

نَشَاءُ أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائْتِنَـا فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلَا

وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا وَقُـلْ يَشَاءُ إِلَىٰ كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْـدِلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَـرَا وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

﴿وَجَآءَ إِخْوَةُ﴾: قرئت بتسهيل الثانية للتخفيف لأن الهمزة حرف شديد قوي والنطق به صعب ثقيل، فإذا انضمت لغيرها كان ذلك أعظم ثقلاً فإذا لزمت كل واحدة منهما الأخرى كان ذلك أشد ثقلاً مع كثرة الاستعمال لهما، فتركوا تحقيقها استخفافاً، إذ كانوا يخففون المفردة، فالمكررة من باب أولى في التخفيف لثقلها في النطق، وعليه لغة العرب من أهل الحجاز وجمعاً بين اللغات.

ومن قرأ بالتحقيق في الهمزتين فذاك على الأصل. (طلائع: ١٠).

حفص	جَهَّزَهُم بِجَهَازِهِمْ قَالَ ٱئْتُونِي بِأَخٍ لَّكُم مِّنْ أَبِيكُمْۚ أَلَا تَرَوْنَ أَنِّيٓ أُوفِي ٱلْكَيْلَ وَأَنَا۠ خَيْرُ ٱلْمُنزِلِينَ ﴿٥٩﴾ فَإِن لَّمْ تَأْتُونِي بِهِۦ فَلَا
قالون	(٨) جَهَّزَهُمُۥ بِجَهَازِهِمُۥ لَكُمُۥ مِنَ ٱبِيكُمُۥ (١٠) أَنِّيَ (١)
ورش	(٦) ٱئْتُونِي مِنَ ٱبِيكُم أَنِّيَ أُوفِي خَيْرُ (٤) تَاتُونِي
ابن كثير	جَهَّزَهُمُو بِجَهَازِهِمُو لَكُمُو مِنَ أَبِيكُمُو (٩)
الدوري	(٢) (٣)
السوسي	ٱئْتُونِي (٧) تَاتُونِي
خلف	مِنَ ابِيكُمَ أَلَا (٥) (٤)
أبو جعفر	جَهَّزَهُمُو بِجَهَازِهِمُو (١١) ٱئْتُونِي لَكُمُو مِنَ أَبِيكُمُو أَنِّيَ تَاتُونِي
حفص	كَيْلَ لَكُمْ عِندِي وَلَا تَقْرَبُونِ ﴿٦٠﴾ قَالُوا۟ سَنُرَٰوِدُ عَنْهُ أَبَاهُ وَإِنَّا لَفَٰعِلُونَ ﴿٦١﴾ وَقَالَ لِفِتْيَٰنِهِ ٱجْعَلُوا۟ بِضَٰعَتَهُمْ فِي رِحَالِهِمْ (٦)
قالون	(٣) لَكُمُۥ (١) (١) لِفِتْيَتِهِ (٤) بِضَاعَتَهُمُۥ رِحَالِهِمُۥ
ورش	لِفِتْيَتِهِ
ابن كثير	لَكُمُو (٢) عَنْهُو أَبَاهُو لِفِتْيَتِهِ بِضَاعَتَهُمُو رِحَالِهِمُو
الدوري	لِفِتْيَتِهِ
السوسي	كَيْل لَّكُمْ (٦) (٨) وَقَال لِّفِتْيَتِهِ
هشام	لِفِتْيَتِهِ
ابن ذكوان	لِفِتْيَتِهِ
شعبة	لِفِتْيَتِهِ
أبو جعفر	(٥) لَكُمُو لِفِتْيَتِهِ بِضَاعَتَهُمُو رِحَالِهِمُو
يعقوب	(٢) تَقْرَبُونِي لِفِتْيَتِهِ

﴿أَنِّيٓ أُوفِي﴾: (ش) وَذُرِّيَّتِي يَدْعُونَنِي وَخِطَابُهُ ... وَعَشْرٌ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلَا

فَعَنْ نَافِعٍ فَافْتَحْ وَأَسْكِنْ لِكُلِّهِمْ ... بِعَهْدِي وَآتُونِي لِتَفْتَحَ مُقْفَلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي.... انظر مج١: ٢٦٣.

﴿كَيْلَ لَكُمْ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي:

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا ... فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

﴿وَلَا تَقْرَبُونِ﴾: انفرد يعقوب بإثبات تسع وخمسين ياء في رؤوس الآي منها ﴿وَلَا تَقْرَبُونِ﴾. (هامش الإيضاح ز: ١٧٦). وقد جمعها محمد الأبياري في قصيدة منها:

مَعاً فَارْهَبُونِي فَاتَّقُونِي بِأَرْبَعٍ ... وَلَا تَكْفُرُونِي قُلْ أَطِيعُونِ مُسْجَلَا

وَفِي تُنظِرُونِي مُطْلَقاً أَن تُفَنِّدُو ... نِ لَا تَقْرَبُونِي أَرْسِلُونِي تَقَبَّلَا

﴿وَقَالَ لِفِتْيَٰنِهِ﴾: انظر مج١: ١٢٦.

حفص	لَعَلَّهُمۡ يَعۡرِفُونَهَآ إِذَا ٱنقَلَبُوٓاْ إِلَىٰٓ أَهۡلِهِمۡ لَعَلَّهُمۡ يَرۡجِعُونَ ﴿٦٢﴾ فَلَمَّا رَجَعُوٓاْ إِلَىٰٓ أَبِيهِمۡ قَالُواْ يَٰٓأَبَانَا مُنِعَ مِنَّا ٱلۡكَيۡلُ
قالون	لَعَلَّهُمُو (٢)(٥) أَهۡلِهِمُو لَعَلَّهُمُو (١) (٤) (٢)(٦) أَبِيهِمُو
ورش	(٣) (٧)
ابن كثير	لَعَلَّهُمُو أَهۡلِهِمُو لَعَلَّهُمُو أَبِيهِمُو
خلف	(٧)
أبو جعفر	لَعَلَّهُمُو أَهۡلِهِمُو لَعَلَّهُمُو أَبِيهِمُو
يعقوب	(٣) أَبِيهُمۡ
حفص	فَأَرۡسِلۡ مَعَنَآ أَخَانَا نَكۡتَلۡ وَإِنَّا لَهُۥ لَحَٰفِظُونَ ﴿٦٣﴾ قَالَ هَلۡ ءَامَنُكُمۡ عَلَيۡهِ إِلَّا كَمَآ أَمِنتُكُمۡ عَلَىٰٓ أَخِيهِ مِن
قالون	(١) (٩) ءَامَنُكُمُو (٣)(١٠) أَمِنتُكُمُو
ورش	(١٢) هَلَ ءَامَنُكُمۡ
ابن كثير	(١١) ءَامَنُكُمُو عَلَيۡهِۦ أَمِنتُكُمُو أَخِيهِۦ
خلف	(٨) يَكۡتَلۡ (١٣) هَلۡ ءَامَنُكُمۡ خ س (٧)
خلاد	يَكۡتَلۡ
الكسائي	(٥) يَكۡتَلۡ
أبو جعفر	ءَامَنُكُمُو أَمِنتُكُمُو
خلف	يَكۡتَلۡ

﴿لِفِتۡيَٰنِهِ﴾: (ش) وَفِتْيَتِـهِ فِتْيَـانِهِ عَنْ شَـذاً وَرُدْ بالإِخْبَارِ فِي قَالُوا أَئِنَّكَ دَغْفَلا

﴿لِفِتۡيَٰنِهِ﴾: قرئت بالألف والنون، والوجه أنه جمع فتـىً، وفتـىً فَعَلٌ، وفَعَلٌ يجمع على فِعْلان، وهو جمع الكثرة، وإنما اختير جمع الكثرة ها هنا؛ لأن الرحال أيضاً في قوله ﴿ٱجۡعَلُواْ بِضَٰعَتَهُمۡ فِي رِحَالِهِمۡ﴾ جمع الكثرة، فلما كانت الرحال كثيرة جُعِلَ المتولّون لتعبئة البضاعة فيها أيضاً كثيرة.

وقرئت بالتاء من غير ألف، والوجه أنه جمع فتىً للقلة، وفَعَلٌ يُجمع في العدد القليل على فِعْلَةٍ كـأخٍ وإخوة. (الموضح٢: ٦٨٢).

﴿نَكۡتَلۡ﴾: (ش) وَنَكْتَلْ بِيَا شَـافٍ وَحَيْثُ يَشَاءُ نُو نُ دَارٍ وَحِفْظاً حَافِظاً شَاعَ عُقَّلا

﴿نَكۡتَلۡ﴾: قرئت بالياء، والوجه أن الفعل مسندٌ إلى الأخ في قوله تعالى ﴿فَأَرۡسِلۡ مَعَنَآ أَخَانَا﴾، والاكتيال هو قبول الكيل وتسلمه، ويكتل: يفتعل من الكيل.

وقرئت بالنون، والوجه أن الفعل مسند إلى جماعة المتكلمين، وهم إخوة يوسف الذين قالوا ﴿وَنَمِيرُ أَهۡلَنَا وَنَحۡفَظُ أَخَانَا وَنَزۡدَادُ كَيۡلَ﴾.

والمعنى أرسل أخانا معنا نكتل ما مُنِعْناه لغيبته، ألا ترى أنهم قالوا ﴿مُنِعَ مِنَّا ٱلۡكَيۡلُ﴾، وفي قوله ﴿نَكۡتَلۡ﴾ يجوز أن يكون أخوهم داخلاً فيهم. (الموضح٢: ٦٨٣).

القارئ	
حفص	قَبۡلُۖ فَٱللَّهُ خَيۡرٌ حَٰفِظٗاۖ وَهُوَ أَرۡحَمُ ٱلرَّٰحِمِينَ ﴿٦٤﴾ وَلَمَّا فَتَحُواْ مَتَٰعَهُمۡ وَجَدُواْ بِضَٰعَتَهُمۡ رُدَّتۡ إِلَيۡهِمۡۖ قَالُواْ يَٰٓأَبَانَا ⑤
قالون	حِفۡظٗا وَهۡوَ ① ⑨ مَتَٰعَهُمُۥ بِضَٰعَتَهُمُۥ إِلَيۡهِمُۥ ③ ⑩
ورش	خَيۡرٌ حِفۡظٗا ⑦ رُدَّتۡ إِلَيۡهِمۡ
ابن كثير	حِفۡظٗا مَتَٰعَهُمُۥ بِضَٰعَتَهُمُۥ إِلَيۡهِمُۥ
الدوري	حِفۡظٗا وَهۡوَ
السوسي	حِفۡظٗا وَهۡوَ
هشام	حِفۡظٗا ④
ابن ذكوان	حِفۡظٗا
شعبة	حِفۡظٗا
خلف	حَٰفِظٗا وَهۡوَ (د.ع) ④ رُدَّتۡ إِلَيۡهُمۡ (ح.س) ⑧
خلاد	⑧ إِلَيۡهُمۡ
الكسائي	⑥ وَهۡوَ
أبو جعفر	حِفۡظٗا وَهۡوَ مَتَٰعَهُمُۥ بِضَٰعَتَهُمُۥ إِلَيۡهِمُۥ
يعقوب	حِفۡظٗا ② إِلَيۡهُمۡ ⑥
حفص	مَا نَبۡغِيۖ هَٰذِهِۦ بِضَٰعَتُنَا رُدَّتۡ إِلَيۡنَاۖ وَنَمِيرُ أَهۡلَنَا وَنَحۡفَظُ أَخَانَا وَنَزۡدَادُ كَيۡلَ بَعِيرٖۖ ذَٰلِكَ كَيۡلٞ يَسِيرٞ ﴿٦٥﴾
ورش	رُدَّتۡ إِلَيۡنَا وَنَمِيرُ
السوسي	② ذَٰلِك كَّيۡلٞ
خلف	رُدَّتۡ إِلَيۡنَا (ح.س) كَيۡلٞ يَسِيرٞ (د.ع)
خلاد	⑤

﴿حَٰفِظٗا﴾: (ش) وَنَكْتَلْ بِيَا شَافٍ وَحَيْثُ يَشَاءُ نُو ... نُ دَارٍ وَحِفْظاً حَافِظاً شَاعَ عُقَّلَا

﴿حَٰفِظٗا﴾: قرئت بـالألف، والوجه أنه لما ادّعى إخوة يوسف أنهم حفظة لأخيهم في قولهم ﴿وَإِنَّا لَهُۥ لَحَٰفِظُونَ﴾ قال يعقوب عليه السلام ﴿فَٱللَّهُ خَيۡرٌ حَٰفِظٗا﴾ أي الحافظ من جملة حفظته خيرٌ من الحافظ منكم. وقوله ﴿حَٰفِظٗا﴾ منصوب على التمييز، كما يقال فلان خير حسباً وأكثر مالاً.

وقرئت بغير ألف، والوجه أنهم أضافوا إلى أنفسهم حفظاً بقولهم ﴿وَنَحۡفَظُ أَخَانَا﴾، فقال يعقوب عليه السلام ﴿فَٱللَّهُ خَيۡرٌ حِفۡظٗا﴾ و(حفْظاً) منصوب على التمييز كما سبق. (الموضح٢: ٦٨٤).

﴿إِلَيۡهِمۡ﴾: (ش) عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمْزَةٌ وَلَدَيْهِمُو ... جَمِيعاً بِضَمِّ الْهَاءِ وَقْفاً وَمَوْصِلَا

(د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ ... لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

﴿ذَٰلِكَ كَيۡلٞ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي:

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا ... فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

القارئ	الكلمات
حفص	قَالَ لَنْ أُرْسِلَهُۥ مَعَكُمْ حَتَّىٰ تُؤْتُونِ مَوْثِقًا مِّنَ ٱللَّهِ لَتَأْتُنَّنِى بِهِۦٓ إِلَّآ أَن يُحَاطَ بِكُمْ فَلَمَّآ ءَاتَوْهُ مَوْثِقَهُمْ قَالَ ٱللَّهُ عَلَىٰ مَا نَقُولُ وَكِيلٌ
قالون	① ⑦مَعَكُمُو ②⑧ بِكُمُو مَوْثِقَهُمُو
ورش	⑪لَنْ أُرْسِلَهُۥ تُؤْتُونِ لَتَاتُنَّنِي ءَآتَوْهُ
ابن كثير	مَعَكُمُو ⑨تُؤْتُونِي بِكُمُو ءَاتَوْهُو مَوْثِقَهُمُو
الدوري	⑤تُؤْتُونِي ⑥
السوسي	⑬قَال لَّن تُؤْتُونِي لَتَاتُنَّنِي
خلف	⑫لَنْ أُرْسِلَهُۥ ③ أَن يُحَاطَ
خلاد	④
أبو جعفر	مَعَكُمُو ⑩تُؤْتُونِي لَتَاتُنَّنِي بِكُمُو مَوْثِقَهُمُو
يعقوب	تُؤْتُونِي
حفص	﴿٦٦﴾ وَقَالَ يَٰبَنِىَّ لَا تَدْخُلُوا۟ مِنۢ بَابٍ وَٰحِدٍ وَٱدْخُلُوا۟ مِنْ أَبْوَٰبٍ مُّتَفَرِّقَةٍ وَمَآ أُغْنِى عَنكُم مِّنَ ٱللَّهِ مِن شَىْءٍ إِنِ ٱلْحُكْمُ إِلَّا
قالون	① ④ عَنكُمُو مِنَ ②⑤
ورش	⑦مِنَ ابْوَابٍ شَيْءٍ اِنِ
ابن كثير	عَنكُمُو مِنَ
خلف	⑧بَابٍ وَاحِدٍ وَادْخُلُوا مِنَ ابْوَابٍ مُّتَفَرِّقَةٍ وَمَآ ⑨ شَيْءٍ إِنِ
خلاد	⑥ شَيْءٍ
أبو جعفر	عَنكُمُو مِنَ
حفص	لِلَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَعَلَيْهِ فَلْيَتَوَكَّلِ ٱلْمُتَوَكِّلُونَ ﴿٦٧﴾ وَلَمَّا دَخَلُوا۟ مِنْ حَيْثُ أَمَرَهُمْ أَبُوهُم مَّا كَانَ يُغْنِى عَنْهُم مِّنَ
قالون	① ⑤⑦أَمَرَهُمُ أَبُوهُمُو مَا عَنْهُمُو مِنَ
ورش	⑧أَمَرَهُمُ
ابن كثير	③عَلَيْهِ وَعَلَيْهِ أَمَرَهُمُو أَبُوهُمُو مَا عَنْهُمُو مِنَ
خلف	أَمَرَهُمُ أَبُوهُمُ ⑩
أبو جعفر	أَمَرَهُمُو أَبُوهُمُو مَا عَنْهُمُو مِنَ

﴿تُؤْتُونِ﴾: أثبت أبو عمرو وأبو جعفر الياء وصلاً وحذفاها وقفاً، وأثبتها المكي ويعقوب في الحالين وحذفها الباقون مطلقاً. (البدور: ١٦٥).

(ش) بِخُلْفٍ وَتُؤْتُونِي بِيُوسُفَ حَقُّهُ — وَفِي هُودَ تَسْأَلْنِي حَوَارِيهِ جَمَّلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو — سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

يُوَافِقُ مَا فِي الْحِرْزِ فِي الدَّاعِ وَاتَّقُو — نِ تَسْأَلْنِ تُؤْتُونِي كَذَا اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱللَّهِ مِن شَيۡءٍ إِلَّا حَاجَةٗ فِي نَفۡسِ يَعۡقُوبَ قَضَىٰهَاۚ وَإِنَّهُۥ لَذُو عِلۡمٖ لِّمَا عَلَّمۡنَٰهُ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَعۡلَمُونَ
ورش	(٩) شَيۡءٍ إِلَّا ... قَضَىٰهَا (ف ق)
ابن كثير	(٦) عَلَّمۡنَٰهُۥ
الدوري	(٢) ٱلنَّاسِ
خلف	(٤) شَيۡءٍ إِلَّا (س خ بس) ... قَضَىٰهَا
خلاد	شَيۡءٍ (س خ) ... (٣) قَضَىٰهَا
الكسائي	قَضَىٰهَا
خلف	قَضَىٰهَا
حفص	﴿٦٨﴾ وَلَمَّا دَخَلُواْ عَلَىٰ يُوسُفَ ءَاوَىٰٓ إِلَيۡهِ أَخَاهُۖ قَالَ إِنِّيٓ أَنَا۠ أَخُوكَ فَلَا تَبۡتَئِسۡ بِمَا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ ﴿٦٩﴾
قالون	(١) ... (٥) ... إِنِّيَ أَنَا
ورش	(٨) ءَاوَىٰٓ (٩) (١٠) (ف ق) ... إِنِّيَ أَنَا
ابن كثير	(٤) إِلَيۡهِۦ أَخَاهُۥ ... إِنِّيَ
الدوري	إِنِّيَ (٢) (٦)
السوسي	إِنِّيَ
هشام	(٧)
خلف	(١١) ءَاوَىٰ
خلاد	ءَاوَىٰ
الكسائي	(١٢) ءَاوَىٰ
أبو جعفر	إِنِّيَ أَنَا
يعقوب	(٣)
خلف	ءَاوَىٰ
حفص	فَلَمَّا جَهَّزَهُم بِجَهَازِهِمۡ جَعَلَ ٱلسِّقَايَةَ فِي رَحۡلِ أَخِيهِ ثُمَّ أَذَّنَ مُؤَذِّنٌ أَيَّتُهَا ٱلۡعِيرُ إِنَّكُمۡ لَسَٰرِقُونَ ﴿٧٠﴾ قَالُواْ وَأَقۡبَلُواْ
قالون	(١) (٤) جَهَّزَهُمُۥ بِجَهَازِهِمُۥ ... إِنَّكُمُۥ ... (١)
ورش	(٢) مُؤَذِّنٌ أَيَّتُهَا ٱلۡعِيرُ
ابن كثير	جَهَّزَهُمُۥ بِجَهَازِهِمُۥ ... (٦) أَخِيهِۦ ... إِنَّكُمُۥ
خلف	مُؤَذِّنٌ أَيَّتُهَا (س خ بس) (٣)
أبو جعفر	جَهَّزَهُمُۥ بِجَهَازِهِمُۥ ... (٥) مُؤَذِّنٌ ... إِنَّكُمُۥ

﴿أَنَا﴾: (ش) وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعْ ضَمِّ هَمْزَةٍ وَفَتْحٍ أَتَى وَالْخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجِّلَا

﴿نَفْقِدُ صُوَاعَ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي: إدغام محض، إدغام محض مع الإشمام، وإدغام غير محض مع الروم:

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	عَلَيْهِم مَّاذَا تَفْقِدُونَ ﴿٧١﴾ قَالُوا۟ نَفْقِدُ صُوَاعَ ٱلْمَلِكِ وَلِمَن جَآءَ بِهِۦ حِمْلُ بَعِيرٍ وَأَنَا۠ بِهِۦ زَعِيمٌ ﴿٧٢﴾ قَالُوا۟ تَٱللَّهِ
قالون	(٢) عَلَيْهِمُو مَاذَا (١) (١)
ورش	(٢)
ابن كثير	عَلَيْهِمُو مَاذَا
السوسي	(٦) نَفْقِد صُّوَاعَ
ابن ذكوان	(٣) جَآءَ
خلف	(٣) عَلَيْهُمْ (٤) جَآءَ بَعِيرٍ وَأَنَا (دغ)
خلاد	عَلَيْهُمْ جَآءَ (٥)
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو مَاذَا
يعقوب	عَلَيْهُمْ
خلف	جَآءَ
حفص	لَقَدْ عَلِمْتُم مَّا جِئْنَا لِنُفْسِدَ فِى ٱلْأَرْضِ وَمَا كُنَّا سَٰرِقِينَ ﴿٧٣﴾ قَالُوا۟ فَمَا جَزَٰٓؤُهُۥٓ إِن كُنتُمْ كَٰذِبِينَ ﴿٧٤﴾ قَالُوا۟ جَزَٰٓؤُهُۥ
قالون	(٥) عَلِمْتُمُو مَا (١) (٣) (٢)(٤) كُنتُمُو (١)
ورش	(٢) ٱلَارْضِ (٥) (٣)
ابن كثير	عَلِمْتُمُو مَا كُنتُمُو
السوسي	(٤) جِئْنَا
خلف	(٣) ٱلْأَرْضِ (س)
خلاد	ٱلْأَرْضِ (س)
أبو جعفر	عَلِمْتُمُو مَا (٦) جِنَا كُنتُمُو
حفص	مَن وُجِدَ فِى رَحْلِهِۦ فَهُوَ جَزَٰٓؤُهُۥ كَذَٰلِكَ نَجْزِى ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٧٥﴾ فَبَدَأَ بِأَوْعِيَتِهِمْ قَبْلَ وِعَآءِ أَخِيهِ ثُمَّ ٱسْتَخْرَجَهَا
قالون	فَهْوَ (١)(١١) بِأَوْعِيَتِهِمُو وِعَآءِ اخِيهِ
ورش	(٨) وِعَآءِ اخِيهِ
ابن كثير	(٢) بِأَوْعِيَتِهِمُو (١٤) وِعَآءِ اخِيهِ
الدوري	فَهْوَ وِعَآءِ اخِيهِ
السوسي	فَهْوَ وِعَآءِ اخِيهِ
هشام	(٥)
خلف	(٤) مَن وُجِدَ (دغ) (٩)
الكسائي	فَهْوَ
أبو جعفر	فَهْوَ بِأَوْعِيَتِهِمُو وِعَآءِ اخِيهِ
يعقوب	(رويس) وِعَآءِ اخِيهِ

القارئ	القراءة
حفص	مِن وِعَآءِ أَخِيهِۚ كَذَٰلِكَ كِدۡنَا لِيُوسُفَۖ مَا كَانَ لِيَأۡخُذَ أَخَاهُ فِي دِينِ ٱلۡمَلِكِ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُۚ نَرۡفَعُ دَرَجَٰتٖ مَّن نَّشَآءُۗ
قالون	وِعَآءِ أَخِيهِ ③ ⑫ دَرَجَٰتٍ مَن
ورش	وِعَآءِ أَخِيهِ لِيَاخُذَ دَرَجَٰتٍ مَن
ابن كثير	وِعَآءِ أَخِيهِۦ أَخَاهُۥ دَرَجَٰتٍ مَن
الدوري	وِعَآءِ أَخِيهِ دَرَجَٰتٍ مَن
السوسي	وِعَآءِ أَخِيهِ ④ كَذَٰلِك كِّدۡنَا لِيَاخُذَ دَرَجَٰتٍ مَن
هشام	دَرَجَٰتٍ مَن
ابن ذكوان	دَرَجَٰتٍ مَن
شعبة	⑥
خلف	مِن وِعَآءِ (د.غ) أَن يَشَآءَ (د.غ)
خلاد	⑩
أبو جعفر	وِعَآءِ أَخِيهِ ⑬ لِيَاخُذَ دَرَجَٰتٍ مَن
يعقوب	(رويس) وِعَآءِ أَخِيهِ ⑦ ② يَرۡفَعُ دَرَجَٰتٍ مَن يَشَآءُ
حفص	وَفَوۡقَ كُلِّ ذِي عِلۡمٍ عَلِيمٞ ﴿٧٦﴾ ۞ قَالُوٓاْ إِن يَسۡرِقۡ فَقَدۡ سَرَقَ أَخٞ لَّهُۥ مِن قَبۡلُۚ فَأَسَرَّهَا يُوسُفُ فِي نَفۡسِهِۦ
قالون	① ⑤
ورش	⑧
الدوري	③ ⑦ فَقَد سَّرَقَ
السوسي	فَقَد سَّرَقَ ④ يُوسُف فِّي
هشام	فَقَد سَّرَقَ
خلف	⑩ إِن يَّسۡرِقۡ (د.غ) فَقَد سَّرَقَ
خلاد	⑨ فَقَد سَّرَقَ
الكسائي	فَقَد سَّرَقَ
خلف	فَقَد سَّرَقَ

٤/١ الحزب ٢٥

﴿وِعَآءِ أَخِيهِ﴾:

(ش) وَتَسْهِيلُ الْاُخْرَىٰ فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا ... تَفِيءَ إِلَىٰ مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلَا

نَشَاءُ أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائْتِنَا ... فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلَا

وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا وَقُلْ ... يَشَاءُ إِلَىٰ كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا ... وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

﴿نَرۡفَعُ دَرَجَٰتٖ مَّن نَّشَآءُ﴾: (ش) وَفِي دَرَجَاتِ النُّونُ مَعْ يُوسُفٍ ثَوَىٰ ... وَوَاللَّيْسَعَ الْحَرْفَانِ حَرِّكْ مُثَقِّلَا

(د) بِرَفْعِ نُفَرِّقْ يَاءُ نَرْفَعُ مَنْ نَشَا ... ءُ يُوسُفَ نَسْلُكْهُ نُعَلِّمُهُ حَلَا

حفص	وَلَمْ يُبْدِهَا لَهُمْ قَالَ أَنتُمْ شَرٌّ مَّكَانًا وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا تَصِفُونَ ﴿٧٧﴾ قَالُوا يَا أَيُّهَا الْعَزِيزُ إِنَّ لَهُ أَبًا شَيْخًا كَبِيرًا
قالون	②⑥ لَهُمُو أَنتُمُو ③①
ورش	⑤ كَبِيرًا
ابن كثير	لَهُمُو أَنتُمُو
السوسي	أَعْلَم بِّمَا
خلف	مَّكَانًا وَّاللَّهُ ⑥
أبو جعفر	لَهُمُو أَنتُمُو
حفص	فَخُذْ أَحَدَنَا مَكَانَهُ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٧٨﴾ قَالَ مَعَاذَ اللَّهِ أَن نَّأْخُذَ إِلَّا مَن وَجَدْنَا مَتَاعَنَا عِندَهُ إِنَّا
قالون	① ②
ورش	فَخُذَ أَحَدَنَا نَرَاكَ ⑤ نَاخُذَ
الدوري	②④ نَرَاكَ
السوسي	نَرَاكَ نَاخُذَ ⑥
خلف	⑦ فَخُذ أَّحَدَنَا نَرَاكَ ④ مَن وَّجَدْنَا
خلاد	نَرَاكَ ③
الكسائي	نَرَاكَ
أبو جعفر	نَاخُذَ
خلف	نَرَاكَ

﴿نَرْفَعُ دَرَجَٰتٍ مَّن نَّشَآءُ﴾: قرئت بالياء من ﴿يَرْفَعُ﴾ و﴿يَشَآءُ﴾ وإضافة ﴿دَرَجَٰتِ﴾ إلى ﴿مَن﴾، والوجه يرفع الله درجاتِ من يشاء.

وقرئت بالنون فيهما وإضافة ﴿دَرَجَٰتِ﴾، أي نرفع نحن درجاتِ من نريد رفع درجاته، والرافع هو الله تعالى. وقرئت ﴿دَرَجَٰتٍ﴾ بالتنوين، والوجه أن التقدير: نرفع من نشاء درجاتٍ، فيكون الرفع لأصحاب الدرجات. و﴿دَرَجَٰتٍ﴾ نصب، إما على حذف الجار وإيصال الفعل بنفسه، والتقدير نرفع من نشاء إلى درجات، وإما على تقدير المصدر، كأنه قال نرفعه رفع درجات، فحذف المضاف وأقام المضاف إليه مقامه. (الموضح٢: ٦٨٥).

﴿فَقَدْ سَرَقَ﴾: (ش) وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ ... جَلَتْهُ صَبَاهُ شَائِقاً وَمُعَلِّلَا

فَأَظْهَرَهَا نَجْمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِحاً ... وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظَمْآنَ وَامْتَلَا

وَأَدْغَمَ مُرْوٍ وَاكِفٌ ضَيْرَ ذَابِلٍ ... زَوَى ظِلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكَلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	إِذًا لَّظَٰلِمُونَ ﴿٧٩﴾ فَلَمَّا ٱسْتَيْـَٔسُوا۟ مِنْهُ خَلَصُوا۟ نَجِيًّا ۖ قَالَ كَبِيرُهُمْ أَلَمْ تَعْلَمُوٓا۟ أَنَّ أَبَاكُمْ قَدْ أَخَذَ عَلَيْكُم
قالون	① كَبِيرُهُمُو ⑨ ⑪ ④ أَبَاكُمُو عَلَيْكُمُو
ورش	⑭ ٱسْتَيْـَٔسُوا۟ كَبِيرُهُمُو قَدَ اخَذَ
ابن كثير	(البزي) ⑮ ⑬ ٱسْتَيْـَٔسُوا۟ مِنْهُو كَبِيرُهُمُو أَبَاكُمُو عَلَيْكُمُو
خلف	كَبِيرُهُمْ أَلَمْ خ بس ⑫ ⑦ قَدْ أَخَذَ خ بس
أبو جعفر	كَبِيرُهُمُو أَبَاكُمُو عَلَيْكُمُو
حفص	مَّوْثِقًا مِّنَ ٱللَّهِ وَمِن قَبْلُ مَا فَرَّطتُمْ فِى يُوسُفَ ۖ فَلَنْ أَبْرَحَ ٱلْأَرْضَ حَتَّىٰ يَأْذَنَ لِىٓ أَبِىٓ أَوْ يَحْكُمَ ٱللَّهُ لِى ۖ وَهُوَ خَيْرُ ٱلْحَٰكِمِينَ
قالون	مَوْثِقًا فَرَّطتُمُو لِيَ أَبِيَ وَهْوَ
ورش	فَلَنَ ابْرَحَ الَارْضَ يَاذَنَ لِيَ أَبِيَ خَيْرُ
ابن كثير	مَوْثِقًا فَرَّطتُمُو أَبِيَ
الدوري	لِيَ أَبِيَ وَهْوَ
السوسي	③ يُوسُف فَّلَن يَاذَن لِّي أَبِيَ وَهْوَ
هشام	⑤
خلف	فَلَنْ أَبْرَحَ الْأَرْضَ خ بس
خلاد	الْأَرْضَ س خ ⑧
الكسائي	⑥ وَهْوَ
أبو جعفر	مُوثِقًا فَرَّطتُمُو ① يَاذَنَ لِيَ أَبِيَ وَهْوَ
يعقوب	②

﴿ٱسْتَيْـَٔسُوا۟﴾: (ش) وَيَيْأَسْ مَعاً وَاسْتَيْأَسَ اسْتَيْأَسُوا وَتَيْـ ... أَسُوا اقْلِبْ عَنِ الْبَزِّي بِخُلْفٍ وَأَبْدِلَا

(ش) وَإِنْ تَسْكُنِ الْيَا بَيْنَ فَتْحٍ وَهَمْزَةٍ ... بِكِلْمَةٍ اَوْ وَاوٌ فَوَجْهَانِ جُمِّلَا

بِطُولٍ وَقَصْرٍ وَصْلُ وَرْشٍ وَوَقْفُهُ ... وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِلَا

﴿ٱسْتَيْـَٔسُوا۟﴾: قرئ بالهمز بعد الياء، والوجه أن يَئِس واستَيْأس بهمزة بين الياء والسين هو الأصل في الباب؛ لأن الكلمة مما فاؤه ياء، فالحرف الأول ياء والثاني همزة، واستيأس ويئس واحد، مثل استعجب وعجب.

وقرئ بألف قبل الياء، والوجه أنه قلب الكلمة فجعل العين في موضع الفاء والفاء في موضع العين، فبقي تأيسوا واستأيسوا بالهمز قبل الياء، ثم خففت الهمزة فصارت ألفاً، فبقي تايسوا واستايسوا بالألف، كما قالوا راس وفاس بالألف، والأصل رأس وفأس بالهمز. (الموضح٢: ٦٨٥).

﴿لِىٓ أَبِىٓ أَوْ﴾: (ش) فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا ... سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

(ش) ذَرُونِيَ وَادْعُونِي اذْكُرُونِيَ فَتْحُهَا ... دَوَاءٌ وَأَوْزِعْنِي مَعاً جَادَ هُطَّلَا

حفص	﴿٨٠﴾ ٱرۡجِعُوٓاْ إِلَىٰٓ أَبِيكُمۡ فَقُولُواْ يَٰٓأَبَانَآ إِنَّ ٱبۡنَكَ سَرَقَ وَمَا شَهِدۡنَآ إِلَّا بِمَا عَلِمۡنَا وَمَا كُنَّا لِلۡغَيۡبِ حَٰفِظِينَ
قالون	(١) (٣) (٢)(٤) أَبِيكُمُو
ورش	(٥)
ابن كثير	أَبِيكُمُو
أبو جعفر	أَبِيكُمُو
حفص	﴿٨١﴾ وَسۡـَٔلِ ٱلۡقَرۡيَةَ ٱلَّتِي كُنَّا فِيهَا وَٱلۡعِيرَ ٱلَّتِيٓ أَقۡبَلۡنَا فِيهَاۖ وَإِنَّا لَصَٰدِقُونَ ﴿٨٢﴾ قَالَ بَلۡ سَوَّلَتۡ لَكُمۡ أَنفُسُكُمۡ أَمۡرٗا
قالون	(١) (٢) (١) (٣)(٥) لَكُمُ أَنفُسُكُمُو
ورش	(٤) وَٱلۡعِيرَ (٦) لَكُمُ أَنفُسُكُمُو
ابن كثير	(٥) وَسَلِ لَكُمُ أَنفُسُكُمُو
هشام	(٧) بَل سَّوَّلَتۡ
خلف	(٣) بَل سَّوَّلَت لَّكُمۡ أَنفُسُكُمۡ أَمۡرٗا (٩)
خلاد	بَل سَّوَّلَتۡ
الكسائي	وَسَلِ (٦) بَل سَّوَّلَتۡ
أبو جعفر	لَكُمُ أَنفُسُكُمُو
خلف	وَسَلِ

لِيَبۡلُونِي مَعۡـهُ سَبِيلِي لِنَافِـعٍ ... وَعَنۡهُ وَلِلۡبَصۡرِي ثَمَـانٍ تُنُخِّلَا

بِيُوسُفَ إِنِّي الأَوَّلاَنِ وَلِي بِهَا ... وَضَيۡفِي وَيَسِّرۡ لِي وَدُونِي تَمَثَّلَا

(د) كَقَالُونَ أُذۡلِي دِينِ سَكِّنۡ وَإِخۡوَتِي ... وَرَبِّي افۡتَحۡ اصۡلاً وَاسۡكِنِ الۡبَابَ حُمِّلَا

﴿وَسۡـَٔلِ﴾: (ش) مَعَ الۡحَجِّ ضَمُّوا مَدۡخَلاً خَصَّهُ وَسَلۡ ... فَسَلۡ حَرِّكُوا بِالنَّقۡلِ رَاشِدُهُ دَلَا

(د) مِنِ اسۡتَبۡرَقٍ طِيبٌ وَسَلۡ مَعۡ فَسَلۡ فَشَا ... وَحَقِّقۡ هَمۡزَ الۡوَقۡفِ وَالسَّكۡتَ أَهۡمَلَا

انظر مج١: ٣٨٢.

﴿بَلۡ سَوَّلَتۡ﴾: أدغم ﴿بَلۡ﴾ هشام وحمزة والكسائي، وخالف خلف العاشر أصله:

(ش) أَلَا بَلۡ وَهَلۡ تَرۡوِي ثَنَا ظَعۡنِ زَيۡنَبٍ ... سَمِيرَ نَوَاهَا طِلۡحَ ضُرٍّ وَمُبۡتَلَى

فَأَدۡغَمَهَا رَاوٍ وَأَدۡغَمَ فَاضِلٌ ... وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيۡماً وَقَدۡ حَلَا

وَأَظۡهِرۡ لَدَى وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُهُ ... وَفِي الرَّعۡدِ هَلۡ وَاسۡتَوۡفِ لَا زَاجِراً هَلَا

(د) وَأَظۡهِرۡ إِذۡ مَعۡ قَدۡ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزۡ وَعِنۡدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

وَهَلۡ بَلۡ فَتًى هَلۡ مَعۡ تَرَى وَلَبَا بِفَا ... نَبَذۡتُ وَكَاغۡفِرۡ لِي يُرِدۡ صَادَ حُوِّلَا

القارئ	
حفص	فَصَبۡرٞ جَمِيلٌۖ عَسَى ٱللَّهُ أَن يَأۡتِيَنِي بِهِمۡ جَمِيعًاۚ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلۡعَلِيمُ ٱلۡحَكِيمُ ﴿٨٣﴾ وَتَوَلَّىٰ عَنۡهُمۡ وَقَالَ يَٰٓأَسَفَىٰ عَلَىٰ
قالون	بِهِمُو ① ⑧ عَنۡهُمُو ④ ⑩
ورش	يَاتِيَنِي جَمِيعًا إِنَّهُۥ وَتَوَلَّىٰ ف.ق ⑪ ⑦ يَٰٓأَسَفَىٰ ف.ق
ابن كثير	بِهِمُو عَنۡهُمُو
الدوري	③ ⑥ يَٰٓأَسَفَىٰ ق
السوسي	② يَاتِيَنِي إِنَّهُ هُّوَ
خلف	⑧ أَن يَأۡتِيَنِي د.غ جَمِيعًا إِنَّهُۥ خ.س ⑫ وَتَوَلَّىٰ يَٰٓأَسَفَىٰ
خلاد	وَتَوَلَّىٰ يَٰٓأَسَفَىٰ
الكسائي	وَتَوَلَّىٰ ⑬ يَٰٓأَسَفَىٰ
أبو جعفر	④ يَاتِيَنِي بِهِمُو عَنۡهُمُو
خلف	وَتَوَلَّىٰ يَٰٓأَسَفَىٰ
حفص	يُوسُفَ وَٱبۡيَضَّتۡ عَيۡنَاهُ مِنَ ٱلۡحُزۡنِ فَهُوَ كَظِيمٞ ﴿٨٤﴾ قَالُواْ تَٱللَّهِ تَفۡتَؤُاْ تَذۡكُرُ يُوسُفَ حَتَّىٰ تَكُونَ حَرَضًا أَوۡ
قالون	فَهۡوَ ①
ورش	② حَرَضًا اَوۡ
ابن كثير	⑨ عَيۡنَاهُو
الدوري	فَهۡوَ
السوسي	فَهۡوَ
هشام	⑤
خلف	حَرَضًا أَوۡ س ③
الكسائي	فَهۡوَ
أبو جعفر	فَهۡوَ
يعقوب	②
خلف	⑭

﴿يَٰٓأَسَفَىٰ﴾: (ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْـنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وَلَـكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَـلَّ فَتْحُهَا ... لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّـلَا

وَيَا وَيْلَتَىٰ أَنَّىٰ وَيَا حَسْـرَتَىٰ طَـوَوْا ... وَعَنْ غَيْرِهِ قِسْهَا وَيَا أَسَفَـىٰ الْعُـلَا

﴿تَفۡتَؤُاْ﴾: رسمت الهمزة فيه على واو، ولهشام وحمزة فيها وقفاً خمسة أوجه: إبدالها ألفاً على القياس، إبدالها واواً ساكنة مع السكون المحض والإشمام والروم على الرسم، وتسهيلها بالروم. (البدور:١٦٦). انظر مج١: ٤٥٤.

﴿وَحُزۡنِيٓ إِلَى﴾: (ش) وَثِنْتَـانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْـزَةٍ ... بِفَتْحِ أُولِي حُكْـمٍ سِوَىٰ مَا تَـعَزَّلَا

القارئ	النص
حفص	تَكُونَ مِنَ ٱلۡهَٰلِكِينَ ﴿٨٥﴾ قَالَ إِنَّمَآ أَشۡكُواْ بَثِّي وَحُزۡنِيٓ إِلَى ٱللَّهِ وَأَعۡلَمُ مِنَ ٱللَّهِ مَا لَا تَعۡلَمُونَ ﴿٨٦﴾
قالون	(١) (٤) وَحُزۡنِيَ
ورش	(٦) وَحُزۡنِيَ
ابن كثير	(٣)
الدوري	وَحُزۡنِي
السوسي	وَحُزۡنِي (٢) وَأَعۡلَم مِّن
هشام	وَحُزۡنِيَ
ابن ذكوان	وَحُزۡنِيَ
شعبة	(٥)
خلف	(٧)
أبو جعفر	وَحُزۡنِيَ
حفص	يَٰبَنِيَّ ٱذۡهَبُواْ فَتَحَسَّسُواْ مِن يُوسُفَ وَأَخِيهِ وَلَا تَاْيۡـَٔسُواْ مِن رَّوۡحِ ٱللَّهِۖ إِنَّهُۥ لَا يَاْيۡـَٔسُ مِن رَّوۡحِ ٱللَّهِ إِلَّا ٱلۡقَوۡمُ ٱلۡكَٰفِرُونَ
قالون	(١)
ورش	(٢) تَاْيۡـَٔسُواْ (٣) يَاْيۡـَٔسُ ٱلۡكَٰفِرُونَ
ابن كثير	(٤) وَأَخِيهِۦ (البزي) (٥) تَايۡـَٔسُواْ (البزي) يَايۡـَٔسُ
خلف	(٦) مِن يُوسُف (د.ع)
حفص	﴿٨٧﴾ فَلَمَّا دَخَلُواْ عَلَيۡهِ قَالُواْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلۡعَزِيزُ مَسَّنَا وَأَهۡلَنَا ٱلضُّرُّ وَجِئۡنَا بِبِضَٰعَةٖ مُّزۡجَىٰةٖ فَأَوۡفِ لَنَا ٱلۡكَيۡلَ وَتَصَدَّقۡ عَلَيۡنَآۖ
قالون	(١) (٣)
ورش	(٥) مُّزۡجَىٰةٖ (ف.ق)
ابن كثير	(٧) عَلَيۡهِۦ
السوسي	(٢) وَجِينَا
خلف	(٦) مُّزۡجَىٰةٖ
خلاد	مُّزۡجِيَةٖ
الكسائي	(٤) مُّزۡجِيَةٖ
أبو جعفر	وَجِينَا
خلف	مُّزۡجَىٰةٖ

(ش) وَأُمِّي وَأَجْرِي سُكِّنَا دِينُ صُحْبَةٍ ... دُعَـائِي وَآبَـائِي لِكُوفٍ تَجَمَّلَا

وَحُزْنِي وَتَوْفِيقِي ظِلَالٌ وَكُلُّهُمْ ... يُصَدِّقُنِيَ انْظِرْنِي وَأَخَّرْتَنِي إِلَى

(د) كَقَالُونَ أُذْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي افْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

أي أسكن ابن كثير والكوفيون الياء في ﴿وَحُزۡنِيٓ إِلَى﴾ وفتحها غيرهم. انظر مج١: ٢٠١.

﴿تَاْيۡـَٔسُواْ﴾: فيها من القراءات ما في ﴿ٱسۡتَيۡـَٔسُواْ﴾. انظر مج٣: ١٤.

القارئ	القراءة
حفص	إِنَّ ٱللَّهَ يَجۡزِي ٱلۡمُتَصَدِّقِينَ ﴿٨٨﴾ قَالَ هَلۡ عَلِمۡتُم مَّا فَعَلۡتُم بِيُوسُفَ وَأَخِيهِ إِذۡ أَنتُمۡ جَٰهِلُونَ ﴿٨٩﴾ قَالُوٓاْ أَءِنَّكَ
قالون	(١) عَلِمۡتُمُو مَّا فَعَلۡتُمُو (٤) أَنتُمُو (١) (٦) أَءِنَّكَ
ورش	(٢) إِذَ أَنتُمۡ (٩) أَءِنَّكَ
ابن كثير	عَلِمۡتُمُو مَّا فَعَلۡتُمُو (٥) وَأَخِيهِۦ أَنتُمُو (٢) إِنَّكَ
الدوري	أَءِنَّكَ
السوسي	أَءِنَّكَ
هشام	(٧) (٨) أَءِنَّكَ
خلف	(٣) إِذ أَنتُم (١٠)
أبو جعفر	عَلِمۡتُمُو مَّا فَعَلۡتُمُو أَنتُمُو إِنَّكَ
يعقوب	(رويس) (٤) (روح) (٥) أَءِنَّكَ
خلف	
حفص	لَأَنتَ يُوسُفُۖ قَالَ أَنَا۠ يُوسُفُ وَهَٰذَآ أَخِيۖ قَدۡ مَنَّ ٱللَّهُ عَلَيۡنَآۖ إِنَّهُۥ مَن يَتَّقِ وَيَصۡبِرۡ فَإِنَّ ٱللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجۡرَ
ابن كثير	(٣) (قنبل) يَتَّقِي
خلف	مَن يَتَّقِ
خلاد	(١١)

﴿أَءِنَّكَ﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

(ش) وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

(ش) وَفِتْيَتِهِ فِتْيَانِهِ عَنْ شَذاً وَرُدْ بِالِاخْبَارِ فِي قَالُوا أَئِنَّكَ دَغْفَلَا

(د) ءَآمَنْتُمْ اَخْبِرْ طِبْ أَئِنَّكَ لَأَنْتَ أُدْ ءَأَنْ كَانَ فِدْ وَاسْأَلْ مَعَ اذْهَبْتُمْ اَذْ حَلَا

﴿أَءِنَّكَ﴾: قرئت بكسر الألف على الخبر، والوجه أنه على القطع والتحقيق، كأنهم لما علموا أنه يوسف قالوا: إنك يوسف فأكدوا ذلك بإنَّ واللام، فقالوا والتقدير: إنك والله لأنت يوسف. ويجوز أن يكون المعنى على الاستفهام، فحذف همزة الاستفهام، كما قال تعالى ﴿وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَمُنُّهَا عَلَيَّ﴾، أي أو تلك نعمة؟ فحذف همزة الاستفهام. وقرئت ﴿أَءِنَّكَ﴾ بالاستفهام، والوجه أنهم استفهموه، فقالوا له أأنت يوسف، فقال أنا يوسف، ويدل على الاستفهام أنه عليه السلام أجابهم عما استفهموه بقوله ﴿أَنَاْ يُوسُفُ﴾. (الموضح٢: ٦٨٧).

﴿يَتَّقِ﴾: أثبت قنبل الياء بعد القاف وصلاً ووقفاً، وحذفها الباقون:

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعَا بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

(ش) وَعَنْهُ وَخَافُونِي وَمَن يَتَّقِي زَكَا بِيُوسُفَ وَافَى كَالصَّحِيحِ مُعَلَّلَا

﴿مَن يَتَّقِ﴾: قرئت بإثبات الياء، والوجه أن ﴿مَن﴾ على هذا تكون موصولة، وليست هي التي للشرط، فلهذا لم تكن جازمة، وأما عطف ﴿وَيَصْبِرْ﴾ وهو مجزوم على ﴿يَتَّقِ﴾ وهو غير مجزوم، فلأن ﴿مَن﴾ إذا كانت موصولة

القارئ	النص
حفص	الْمُحْسِنِينَ ﴿٩٠﴾ قَالُوا تَاللَّهِ لَقَدْ آثَرَكَ اللَّهُ عَلَيْنَا وَإِن كُنَّا لَخَاطِئِينَ ﴿٩١﴾ قَالَ لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ
قالون	(١) (٥)(٦) (١)
ورش	لَقَدَ آثَرَكَ (٤) لَخَاطِيِينَ
السوسي	قَالَ لَا (٦)
خلف	لَقَدْ ءَاثَرَكَ (٩/٧) لَخَاطِين (٢)(٣)
خلاد	لَخَاطِين
أبو جعفر	لَخَاطِين
حفص	يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ﴿٩٢﴾ اذْهَبُوا بِقَمِيصِي هَٰذَا فَأَلْقُوهُ عَلَىٰ وَجْهِ أَبِي يَأْتِ بَصِيرًا وَأْتُونِي
قالون	لَكُمُو وَهْوَ (٣) (١)
ورش	يَغْفِر (٥) يَاتِ بَصِيرًا وَاتُونِي (٥)
ابن كثير	لَكُمُو (٤) فَأَلْقُوهُو (٨)
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ يَاتِ (٦) وَاتُونِي
هشام	(٢)
خلف	بَصِيرًا وَاتُونِي (٤)
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	لَكُمُو وَهْوَ يَاتِ وَاتُونِي
حفص	بِأَهْلِكُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٩٣﴾ وَلَمَّا فَصَلَتِ الْعِيرُ قَالَ أَبُوهُمْ إِنِّي لَأَجِدُ رِيحَ يُوسُفَ لَوْلَا أَن تُفَنِّدُونِ
قالون	بِأَهْلِكُمُو (٢)(٣) (١) أَبُوهُمُو (٥)(٦) (٣)
ورش	بِأَهْلِكُمُو فَصَلَتِ الْعِيرُ (٨) أَبُوهُمُو
ابن كثير	بِأَهْلِكُمُو أَبُوهُمُو
خلف	بِأَهْلِكُمْ أَجْمَعِينَ أَبُوهُمْ إِنِّي (٧) (٤)
أبو جعفر	بِأَهْلِكُمُو (٧) أَبُوهُمُو
يعقوب	تُفَنِّدُونِي (٢)

بالفعل تضمّن معنى الشرط وإن لم تكن جازمة، ولهذا يدخل الفاء في خبرها نحو: من يأتيني فلَه درهـم، فلِتضمّـن هذا معنى الشرط صار موضعه جزماً، فحمـل العطـف علـى موضعـه، فجزم المعطوف لذلـك، ويجوز أن يكـون ﴿وَيَصْبِرْ﴾ مخففاً من يصبر بالرفع فسكّن. ويجوز أن يكون ﴿مَن﴾ للشرط و﴿يَتَّقِ﴾ مجزوم، إلا أن الياء لم تحذف منه،لأنهم نووا فيه الضمة في حال الرفع، فأسكنوه في حال الجزم. وقرئت ﴿يَتَّقِ﴾ بغـير يـاء، والوجـه أن ﴿مَـن﴾ على هذا للشرط فهي جازمة للفعل، و﴿يَتَّقِ﴾ مجزوم بها، والياء محذوفة للجزم، ﴿وَيَصْبِرْ﴾ معطوف علـى الفعـل المجزوم فهو مجزوم. (الموضح٢: ٦٨٧).

حفص	﴿٩٤﴾ قَالُواْ تَٱللَّهِ إِنَّكَ لَفِى ضَلَٰلِكَ ٱلْقَدِيمِ ﴿٩٥﴾ فَلَمَّآ أَن جَآءَ ٱلْبَشِيرُ أَلْقَىٰهُ عَلَىٰ وَجْهِهِۦ فَٱرْتَدَّ بَصِيرًا قَالَ
قالون	① ①⑥
ورش	⑫ ٱلْبَشِيرُ أَلْقَىٰهُ بَصِيرًا
ابن كثير	⑤ أَلْقَىٰهُۥ
ابن ذكوان	⑩ جَآءَ
خلف	⑬ جَآءَ أَلْقَىٰهُ
خلاد	جَآءَ أَلْقَىٰهُ
الكسائي	⑨ أَلْقَىٰهُ
خلف	جَآءَ ⑪ أَلْقَىٰهُ
حفص	أَلَمْ أَقُل لَّكُمْ إِنِّىٓ أَعْلَمُ مِنَ ٱللَّهِ مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٩٦﴾ قَالُواْ يَٰٓأَبَانَا ٱسْتَغْفِرْ لَنَا ذُنُوبَنَآ إِنَّا كُنَّا خَٰطِـِٔينَ ﴿٩٧﴾ قَالَ سَوْفَ
قالون	④⑧ لَكُمُ إِنِّىٓ ① ④ ①
ورش	أَلَمْ أَقُل لَّكُمُ إِنِّىٓ ⑥ خَٰطِـِٔينَ
ابن كثير	لَكُمُو إِنِّىٓ
الدوري	إِنِّىٓ ③⑤ ٱسْتَغْفِر لَّنَا
السوسي	إِنِّىٓ أَعْلَمُ مِنَ ② ٱسْتَغْفِر لَّنَا
هشام	⑦
خلف	⑭ أَلَمْ أَقُل لَّكُمْ إِنِّىٓ ⑦ خَٰطِـِٔينَ
خلاد	خَٰطِينَ
أبو جعفر	لَكُمُ إِنِّىٓ ② خَٰطِينَ
يعقوب	③

﴿خَٰطِـِٔينَ﴾: قرأ أبو جعفر بحذف الهمزة وصلاً ووقفاً، وكذلك حمزة عند الوقف، وله وجه ثان وهو تسهيله بين بين:

(ش) كَقَوْلِكَ أَنبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ وَقَدْ رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا
فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ وَالَاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا
(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا
(د) وَيَحْذِفُ مُسْتَهْزُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْ يَطَوْ مُتَّكاً خَاطِينَ مُتَّكِئِى أُولَا

﴿يَٰٓأَبَتِ﴾: (ش) وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَا لِابْنِ عَامِرٍ (د) وَيَا أَبَتِ افْتَحْ أُدْ وَنَرْتَعْ وَبَعْدُ يَا

ووقف عليه بالهاء لمكي والشامي وأبو جعفر ويعقوب:

(ش) وَقِفْ يَا أَبَهْ كُفْؤاً دَنَا وَكَأَيِّنِ الْـ وُقُوفُ بِنُونٍ وَهْوَ بِالْيَاءِ حُصِّلَا
(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

القارئ	القراءة
حفص	أَسْتَغْفِرُ لَكُمْ رَبِّيٓ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلْغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴿٩٨﴾ فَلَمَّا دَخَلُواْ عَلَىٰ يُوسُفَ ءَاوَىٰٓ إِلَيْهِ أَبَوَيْهِ وَقَالَ ٱدْخُلُواْ مِصْرَ
قالون	(٥)لَكُمُ رَبِّيَ (١) (٣) (٦) (٧)
ورش	(٧)أَسْتَغْفِرُ رَبِّيَ (٥)ءَآوَىٰٓ
ابن كثير	لَكُمُ(٦) (٢)إِلَيْهِ أَبَوَيْهِ
الدوري	رَبِّيَ
السوسي	(٨)أَسْتَغْفِر لَّكُمْ رَبِّيٓ إِنَّه هُّوَ
هشام	(٢)
خلف	(٣) (٨)ءَاوَىٰٓ
خلاد	ءَاوَىٰٓ
الكسائي	(٩)ءَاوَىٰٓ
أبو جعفر	لَكُمُ رَبِّيَ
يعقوب	(٤)
خلف	ءَاوَىٰٓ
حفص	إِن شَآءَ ٱللَّهُ ءَامِنِينَ ﴿٩٩﴾ وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى ٱلْعَرْشِ وَخَرُّواْ لَهُۥ سُجَّدًا وَقَالَ يَـٰٓأَبَتِ هَـٰذَا تَأْوِيلُ رُءْيَـٰىَ مِن قَبْلُ قَدْ جَعَلَهَا
قالون	(١) (٧)
ورش	ءَآمِنِينَ (١٥) تَاوِيلُ رُءْيَايَ
ابن كثير	(٢٠)أَبَوَيْهِ
الدوري	(٥)(١١)رُءْيَايَ قَدْ جَّعَلَهَا
السوسي	(٦)تَاوِيلُ رُّويَايَ قَدْ جَّعَلَهَا
هشام	(١٣)يَـٰٓأَبَتَ قَدْ جَّعَلَهَا
ابن ذكوان	(٤)شَآءَ يَـٰٓأَبَتَ (١٤)
خلف	شَآءَ (١٧)سُجَّدًا وَقَالَ قَدْ جَّعَلَهَا
خلاد	شَآءَ (١٦) قَدْ جَّعَلَهَا
الكسائي	(١٢)رُءْيَايَ قَدْ جَّعَلَهَا
أبو جعفر	(١٩)يَـٰٓأَبَتَ تَاوِيلُ رُيَّايَ
خلف	(١٠)شَآءَ (١٠)قَدْ جَّعَلَهَا

﴿يَـٰٓأَبَتِ﴾: قرئت بفتح التاء وكسرها في كل القرآن، والوجه لمن فتح أن أصله يا أبتا بألف هي بدل عن ياء الإضافة، فحذفت الألف كما تحذف الياء فبقيت الفتحة تدل على الألف. والوجه لمن كسر أن أصله يا أبتي فحذفت الياء تخفيفاً واكتفاءً بالكسرة. (الموضح٢: ٦٦٦). انظر مج٢: ٤٠٩.

﴿رُءْيَـٰىَ﴾: انظر مج٢: ٤٢٨. ﴿قَدْ جَعَلَهَا﴾: انظر مج١: ٣٤٢.

حفص	رَبِّي حَقًّا وَقَدْ أَحْسَنَ بِيٓ إِذْ أَخْرَجَنِي مِنَ السِّجْنِ وَجَآءَ بِكُم مِّنَ الْبَدْوِ مِنۢ بَعْدِ أَن نَّزَغَ الشَّيْطَٰنُ بَيْنِي وَبَيْنَ إِخْوَتِيٓ إِنَّ
قالون	بِيَ — بِكُمُو مِنَ (٢)(٨)
ورش	وَقَدَ احْسَنَ بِيَ إِذَ اخْرَجَنِي — إِخْوَتِيَ
ابن كثير	بِكُمُو مِنَ
الدوري	بِيَ
السوسي	بِيَ
ابن ذكوان	وَجَاءَ
شعبة	(٩)
خلف	حَقًّا وَقَدْ أَحْسَنَ إِذْ أَخْرَجَنِي وَجَاءَ (١٠)
خلاد	وَجَاءَ
أبو جعفر	بِيَ — بِكُمُو مِنَ — إِخْوَتِيَ
يعقوب	(٣)
خلف	وَجَاءَ
حفص	رَبِّي لَطِيفٌ لِّمَا يَشَآءُ إِنَّهُۥ هُوَ الْعَلِيمُ الْحَكِيمُ ﴿١٠٠﴾ ۞ رَبِّ قَدْ ءَاتَيْتَنِي مِنَ الْمُلْكِ وَعَلَّمْتَنِي مِن تَأْوِيلِ الْأَحَادِيثِ فَاطِرَ
قالون	يَشَآءُ إِنَّهُۥ (١) (١)(٩)
ورش	يَشَآءُ إِنَّهُۥ — قَدَ اتَيْتَنِي (٨) — تَاوِيلِ الْاحَادِيثِ فَاطِرَ
ابن كثير	يَشَآءُ إِنَّهُۥ
الدوري	يَشَآءُ إِنَّهُۥ
السوسي	يَشَآءُ إِنَّهُ هُوَ (يَشَآءُ إِنَّه هُّوَ) — تَاوِيلِ (٦)
خلف	قَدْ ءَاتَيْتَنِي (١١) — الْأَحَادِيثِ (٤)
خلاد	الْأَحَادِيثِ
أبو جعفر	يَشَآءُ إِنَّهُۥ — تَاوِيلِ
يعقوب	(رويس) يَشَآءُ إِنَّهُۥ (روح) (٤)
خلف	

﴿بِيَ إِذْ﴾: انظر مج٣: ٣.

﴿إِخْوَتِيَ إِنَّ﴾: فتح الياء ورش وأبو جعفر:

(ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ ... بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا

وَفِي إِخْوَتِي وَرْشٌ يَدِي عَنْ أُولِي حِمىً ... وَفِي رُسُلِي أَصْلٌ كَسَا وَافِي الْمُلَا

(د) كَقَالُونَ أَدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي افْتَحَ اصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿يَشَآءُ إِنَّهُۥ﴾: انظر ﴿يَشَآءُ إِلَىٰ﴾ مج١: ١٣٨.

القارئ	الكلمات
حفص	ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ أَنتَ وَلِيِّۦ فِي ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِۖ تَوَفَّنِي مُسۡلِمٗا وَأَلۡحِقۡنِي بِٱلصَّٰلِحِينَ ﴿١٠١﴾ ذَٰلِكَ مِنۡ أَنۢبَآءِ ٱلۡغَيۡبِ
قالون	(١)
ورش	وَٱلۡأَرۡضِ ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ (٨) مِنۡ أَنۢبَآءِ
الدوري	(٢) ٱلدُّنۡيَا
السوسي	ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَة تَّوَفَّنِي
خلف	وَٱلۡأَرۡضِ ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ مُسۡلِمٗا وَأَلۡحِقۡنِي (٧) (٩) مِنۡ أَنۢبَآءِ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ (٣) ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ (٥)
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	(٧)
خلف	ٱلدُّنۡيَا
حفص	نُوحِيهِ إِلَيۡكَۖ وَمَا كُنتَ لَدَيۡهِمۡ إِذۡ أَجۡمَعُوٓاْ أَمۡرَهُمۡ وَهُمۡ يَمۡكُرُونَ ﴿١٠٢﴾ وَمَآ أَكۡثَرُ ٱلنَّاسِ وَلَوۡ حَرَصۡتَ بِمُؤۡمِنِينَ ﴿١٠٣﴾
قالون	(٣) (٤) لَدَيۡهِمُ (٢) أَمۡرَهُمُ وَهُمُ (١) (٤)
ورش	لَدَيۡهِمۡ إِذَ اجۡمَعُوٓاْ (٦) بِمُؤۡمِنِينَ
ابن كثير	(٦) نُوحِيهِۦ لَدَيۡهِمُ أَمۡرَهُمُ وَهُمُ
الدوري	(٣) (٥) ٱلنَّاسِ
السوسي	(٢) بِمُؤۡمِنِينَ
خلف	لَدَيۡهُمۡ إِذۡ أَجۡمَعُوٓاْ بِمُؤۡمِنِينَ
خلاد	لَدَيۡهُمۡ بِمُؤۡمِنِينَ
أبو جعفر	لَدَيۡهِمُ أَمۡرَهُمُ وَهُمُ بِمُؤۡمِنِينَ
يعقوب	(٥) لَدَيۡهُمۡ
حفص	وَمَا تَسۡـَٔلُهُمۡ عَلَيۡهِ مِنۡ أَجۡرٍۚ إِنۡ هُوَ إِلَّا ذِكۡرٞ لِّلۡعَٰلَمِينَ ﴿١٠٤﴾ وَكَأَيِّن مِّنۡ ءَايَةٖ فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ يَمُرُّونَ عَلَيۡهَا
قالون	(١) (٤) تَسۡـَٔلُهُمُ (١)
ورش	(٢) مِنَ اجۡرٍ اِنۡ ذِكۡرٌ (٤) مِنَ ايَةٍ وَٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	تَسۡـَٔلُهُمُ (٥) عَلَيۡهِ (٦) وَكَآئِن
خلف	(٣) مِنۡ أَجۡرٍ إِنۡ (٥) مِنۡ ءَايَةٍ (٣) وَٱلۡأَرۡضِ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ
أبو جعفر	تَسۡـَٔلُهُمُ (٧) وَكَأَيِّن

﴿وَكَأَيِّن﴾: (ش) وَقَرْحٌ بِضَمِّ الْقَافِ وَالْقَرْحُ صُحْبَةٌ ... وَمَعْ مَدِّ كَائِنْ كَسْرُ هَمْزَتِهِ دَلَا

انظر مج١: ٣١٦. (د) ....وَسَهِّلَا (د) أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُذْ

القارئ	القراءة
حفص	وَهُمۡ عَنۡهَا مُعۡرِضُونَ ﴿١٠٥﴾ وَمَا يُؤۡمِنُ أَكۡثَرُهُم بِٱللَّهِ إِلَّا وَهُم مُّشۡرِكُونَ ﴿١٠٦﴾ أَفَأَمِنُوٓاْ أَن تَأۡتِيَهُمۡ غَٰشِيَةٞ مِّنۡ عَذَابِ ٱللَّهِ
قالون	② وَهُمُۥ ① أَكۡثَرُهُمُۥ ② وَهُمُۥ مُشۡرِكُونَ ① ⑤ ⑥ ② تَأۡتِيَهُمُۥ
ورش	③ يُومِنُ ⑦ تَاتِيَهُمۡ
ابن كثير	وَهُمُۥ أَكۡثَرُهُمُۥ وَهُمُۥ مُشۡرِكُونَ تَأۡتِيَهُمُۥ
السوسي	يُومِنُ ③ تَاتِيَهُمۡ
خلف	⑧
أبو جعفر	وَهُمُۥ يُومِنُ أَكۡثَرُهُمُۥ ④ وَهُمُۥ مُشۡرِكُونَ ④ تَاتِيَهُمُۥ
حفص	أَوۡ تَأۡتِيَهُمُ ٱلسَّاعَةُ بَغۡتَةٗ وَهُمۡ لَا يَشۡعُرُونَ ﴿١٠٧﴾ قُلۡ هَٰذِهِۦ سَبِيلِيٓ أَدۡعُوٓاْ إِلَى ٱللَّهِۚ عَلَىٰ بَصِيرَةٍ أَنَا۠ وَمَنِ ٱتَّبَعَنِيۖ وَسُبۡحَٰنَ
قالون	وَهُمُۥ ① سَبِيلِيَ ②
ورش	تَاتِيَهُمُ سَبِيلِيَ ③ بَصِيرَةٍ أَنَآ
ابن كثير	وَهُمُۥ ④
الدوري	⑤
السوسي	تَاتِيَهُمُ
خلف	بَغۡتَةٗ وَهُمۡ (دغ) ⑥ بَصِيرَةٍ أَنَا (خ س) ⑦
خلاد	⑨
أبو جعفر	تَاتِيَهُمُ وَهُمُۥ سَبِيلِيَ

﴿سَبِيلِيٓ أَدۡعُوٓاْ﴾: (ش) ذَرُونِيَ وَادْعُونِي اذْكُرُونِيَ فَتْحُهَا ... دَوَاءٌ وَأَوْزِعْنِي مَعاً جَادَ هُطَّلَا

لِيَبْلُونِي مَعْهُ سَبِيلِي لِنَافِعٍ ... وَعَنْهُ وَلِلْبَصْرِي ثَمَانٍ تُنُخِّلَا

(د) كَقَالُونَ أَدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي افْتَحْ أَصْلَا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿نُوحِيٓ﴾: (ش) وَيُوحَىٰ إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءٍ جَمِيعِهَا ... وَنُونٌ عُلًا يُوحَىٰ إِلَيْهِ شَذاً عَلَا

﴿نُوحِيٓ﴾: قرأها حفص وحده في كل القرآن بالنون وكسر الحاء، وتابعه حمزة والكسائي في سورة الأنبياء ﴿مِن رَّسُولٍ إِلَّا نُوحِيٓ إِلَيۡهِ﴾، والوجه أن المعنى نوحي نحن إليهم، كما قال تعالى: ﴿إِنَّآ أَوۡحَيۡنَآ إِلَيۡكَ كَمَآ أَوۡحَيۡنَآ إِلَىٰ نُوحٖ﴾ فجاء بلفظ الجمع والموحي هو الله تعالى. وقرئت بالياء وفتح الحاء، والوجه أن الفعل مبني للمفعول به، كما قال تعالى ﴿وَأُوحِيَ إِلَىٰ نُوحٍ﴾ وقال ﴿قُلۡ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ ٱسۡتَمَعَ نَفَرٞ مِّنَ ٱلۡجِنِّ﴾ لأن المقصود هو الإخبار عن حصول الوحي، إذ يُعلم أن الموحي هو الله سبحانه، والمعنى فيهما واحد. (الموضح٢: ٦٨٩).

﴿أَفَلَا تَعۡقِلُونَ﴾: (ش) وَعَمَّ عُلًا لَا يَعْقِلُونَ وَتَحْتَهَا ... خِطَاباً وَقُلْ فِي يُوسُفٍ عَمَّ نَيْطَلَا

(د) حَوَى ارْفَعْ يَكُنْ أَنِّثْ فِداً يَعْقِلُو وَتَحْـ ... ـتُ خَاطِبْ كَيَاسِينَ الْقَصَصْ يُوسُفٍ حَلَا

﴿أَفَلَا تَعۡقِلُونَ﴾: قرئت بالتاء، والوجه أنه على الخطاب حملاً على القول، لأن ما قبله كذلك وهو قوله تعالى:

حفص	اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ ﴿١٠٨﴾ وَمَا أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ إِلَّا رِجَالًا نُّوحِي إِلَيْهِم مِّنْ أَهْلِ الْقُرَى أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ (٩)
قالون	(١)(٦) يُوحَى إِلَيْهِمُ مِنْ (٣)(٨)
ورش	(١١) يُوحَى مِنَ اهْلِ الْقُرَى يَسِيرُوا الْأَرْضِ (١٢) ف ق
ابن كثير	يُوحَى إِلَيْهِمُ مِنْ
الدوري	يُوحَى الْقُرَى (٢)(٧)
السوسي	يُوحَى الْقُرَى
هشام	يُوحَى
ابن ذكوان	يُوحَى
شعبة	يُوحَى
خلف	(١٥) رِجَالًا يُوحَى إِلَيْهِم مِّنْ أَهْلِ الْقُرَى الْأَرْضِ (١٦) د.غ س
خلاد	(١٣) يُوحَى إِلَيْهِم الْقُرَى الْأَرْضِ س (١٤)
الكسائي	(١٠) يُوحَى الْقُرَى
أبو جعفر	يُوحَى إِلَيْهِمُ مِنْ
يعقوب	يُوحَى إِلَيْهُم (٥)
خلف	يُوحَى الْقُرَى
حفص	فَيَنظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ اتَّقَوْا أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿١٠٩﴾ حَتَّى إِذَا اسْتَيْأَسَ الرُّسُلُ
قالون	(١)(٧)
ورش	الْآخِرَةِ خَيْرٌ اتَّقَوْا أَفَلَا (١٤) اسْتَيْأَسَ
ابن كثير	(٤) يَعْقِلُونَ (٦) اسْتَايَسَ (البزي)
الدوري	يَعْقِلُونَ
السوسي	يَعْقِلُونَ
خلف	الْآخِرَةِ اتَّقَوْا أَفَلَا يَعْقِلُونَ (١٥)
خلاد	الْآخِرَةِ يَعْقِلُونَ
الكسائي	يَعْقِلُونَ
خلف	يَعْقِلُونَ

﴿**قُلْ هَٰذِهِۦ سَبِيلِيٓ أَدْعُوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ عَلَىٰ بَصِيرَةٍ**﴾ فلهذا قال ﴿**أَفَلَا تَعْقِلُونَ**﴾ أي قل لهم أفلا تعقلون؟ وقرئت بالياء، والوجه أن ما قبله على الغيبة وهو قوله تعالى ﴿**أَفَلَمْ يَسِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ فَيَنظُرُواْ كَيْفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ**﴾ فجرى على الغيبة لموافقة ما قبله. (الموضح٢: ٦٩٠).

﴿**اسْتَيْـَٔسَ**﴾: قرأ البزي بخلف عنه بتقديم الهمزة وجعلها في موضع الياء مع إبدالها ألفاً وتأخير الياء وجعلها في موضع الهمزة، فيصير النطق بألف بعد التاء المفتوحة وبعدها ياء مفتوحة. انظر مج٣: ١٤.

القارئ	الكلمات
حفص	وَظَنُّوٓاْ أَنَّهُمۡ قَدۡ كُذِبُواْ جَآءَهُمۡ نَصۡرُنَا فَنُجِّيَ مَن نَّشَآءُۖ وَلَا يُرَدُّ بَأۡسُنَا عَنِ ٱلۡقَوۡمِ ٱلۡمُجۡرِمِينَ ﴿١١٠﴾ لَقَدۡ كَانَ فِي قَصَصِهِمۡ
قالون	(٤)(١٣) أَنَّهُمُۥ كُذِّبُواْ جَآءَهُمُۥ فَنُنجِي (١) (١٠) قَصَصِهِمُۥ
ورش	كُذِّبُواْ فَنُنجِي
ابن كثير	أَنَّهُمُۥ كُذِّبُواْ جَآءَهُمُۥ فَنُنجِي قَصَصِهِمُۥ
الدوري	كُذِّبُواْ فَنُنجِي
السوسي	كُذِّبُواْ فَنُنجِي (٢) بَاسُنَا
هشام	كُذِّبُواْ (٨)
ابن ذكوان	كُذِّبُواْ جَآءَهُمۡ (٩)
شعبة	(١٠)
خلف	جَآءَهُمۡ فَنُنجِي
خلاد	جَآءَهُمۡ فَنُنجِي
الكسائي	(١١) فَنُنجِي
أبو جعفر	(٥) أَنَّهُمُۥ جَآءَهُمُۥ فَنُنجِي بَاسُنَا قَصَصِهِمُۥ
يعقوب	كُذِّبُواْ (٣)
خلف	(١٢) جَآءَهُمۡ فَنُنجِي
حفص	عِبۡرَةٞ لِّأُوْلِي ٱلۡأَلۡبَٰبِۗ مَا كَانَ حَدِيثٗا يُفۡتَرَىٰ وَلَٰكِن تَصۡدِيقَ ٱلَّذِي بَيۡنَ يَدَيۡهِ وَتَفۡصِيلَ كُلِّ شَيۡءٖ وَهُدٗى وَرَحۡمَةٗ لِّقَوۡمٖ يُؤۡمِنُونَ ﴿١١١﴾
ورش	(٩) عِبۡرَةٌ ٱلۡأَلۡبَٰبِ يُفۡتَرَىٰ شَيۡءٍ يُؤۡمِنُونَ
ابن كثير	(١٢) يَدَيۡهِۦ
الدوري	(٣) يُفۡتَرَىٰ
السوسي	يُفۡتَرَىٰ (٤) يُومِنُونَ
خلف	(٧) ٱلۡأَلۡبَٰبِ حَدِيثٗا يُفۡتَرَىٰ تَصۡدِيقَ شَيۡءٖ وَهُدٗى وَرَحۡمَةٗ لِّقَوۡمٖ يُؤۡمِنُونَ
خلاد	(٨) ٱلۡأَلۡبَٰبِ يُفۡتَرَىٰ (٥) تَصۡدِيقَ شَيۡءٖ يُؤۡمِنُونَ
الكسائي	يُفۡتَرَىٰ تَصۡدِيقَ (٦)
أبو جعفر	(١) يُومِنُونَ
يعقوب	(٢) تَصۡدِيقَ (رويس)
خلف	يُفۡتَرَىٰ تَصۡدِيقَ

﴿كُذِبُواْ﴾: (ش) وَثَانِي نُنجِي احْذِفْ وَشَدِّدْ وَحَرِّكَا ... كَذَا نَلْ وَخَفِّفْ كُذِّبُوا ثَابِتاً تَلَا

(د) حِمىً كُذِّبُوا اتْلُ الخِفُّ نُجِّي حَامِدٌ ... وَيُسْقَى مَعَ الْكُفَّارُ صَدَّ اضْمُمَنْ حَلَا

﴿كُذِبُواْ﴾: قرئت مخففة الذال، والوجه أنه من قولك: كذبتُهُ الحديثَ فهو مكذوب، إذا أخبرته عنه على خلاف ما هو عليه، قال الله تعالى ﴿وَقَعَدَ ٱلَّذِينَ كَذَبُواْ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ﴾ والضمائر كلها ترجع إلى المرسل إليهم.

والمعنى: ظنّ القوم الذين أُرسل إليهم الرسلُ، أن الرسل قد كَذَبوهم فيما أخبروهم به من نزول العذاب بهم، وإنما ظنوا ذلك لما عهدوه من إمهال الله تعالى إياهم.

وقرئت مشددة الذال، والوجه أنه من التكذيب، قال تعالى ﴿وَلَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ﴾ والضمائر تعود على الرسل، والمعنى: حتى إذا استيأس الرسل من إيمان القوم وظن الرسل أيضاً أنهم قد كُذِّبوا أي كذّبهم قومهم فيما جاؤوا به لطول البلاء عليهم. وقيل إن معنى القراءتين متحد. (الموضح٢: ٦٩١، هامش الإيضاح ز: ٣٠٣).

﴿جَآءَهُمْ﴾: (ش) وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي … أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا

وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ … وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْ … هُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا … تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

﴿فَنُجِّىَ﴾: (ش) وَثَانِيَ نُنْجِي احْذِفْ وَشَدِّدْ وَحَرِّكاً … كَذَا نَلْ وَخَفِّفْ كُذِّبُوا ثَابِتاً تَلَا

(د) حِمىً كُذِّبُوا اتْلُ الْخِفُّ نُجِّيَ حَامِدٌ … وَيُسْقَى مَعَ الْكُفَّارُ صَدَّ اضْمُمَنْ حَلَا

﴿فَنُجِّىَ﴾: قرئت بنون واحدة وبتشديد الجيم وفتح الياء، والوجه أنه فعل ماضٍ لما لم يُسَمَّ فاعله، وموضع ﴿مَن نَّشَآءُ﴾ رفع؛ لأنه مفعول الفعل الذي لم يسمَّ فاعله، ومعنى ﴿فَنُجِّىَ مَن نَّشَآءُ﴾ أي جعل ناجياً، يقال نجا فلان، ونجَّيْته أنا وأنجيته أيضاً، وإنما بني الفعل للمفعول به؛ لأن ما بعده كذلك وهو قوله ﴿وَلَا يُرَدُّ بَأْسُنَا﴾.

وقرئت بنونين وتخفيف الجيم وسكون الياء، والوجه أن الفعل مضارع أُسند إلى ضمير المخبرين، والمراد من المضارع حكاية الحال كما قال تعالى ﴿وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَـٰمَةِ﴾. وموضع ﴿مَن نَّشَآءُ﴾ نصبٌ على أنه مفعول به، والنون الثانية من ننجي أُخفيت مع الجيم؛ لأنها من حروف الفم، والنون مع حروف الفم تُخفى ولا تُظهر. وكُتبت في المصحف بنون واحدة؛ لأنها مخفاة مع الجيم، ولا يجوز فيها البيان، فأشبهت المدغم، وقال أبو عثمان: حُذفت إحدى النونين من الخط كراهة اجتماع المثلين. (الموضح٢: ٦٩١).

﴿بَأْسُنَا﴾: (ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ … مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ … إِذاً غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

﴿تَصْدِيقَ﴾: (ش) وَإِشْمَامُ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ … كَأَصْدَقُ زَاياً شَاعَ وَارْتَاحَ أَشْمُلَا

(د) أَحَلَّ وَنَصْبَ اللَّهُ وَاللَّاتِ أُدْ يَكُنْ … فَأَنِّثْ وَأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ وَلَا

ياءات الإضافة:

(ش) وَأَنّي وَإِنِّي الْخَمْسُ رَبِّي بَأَرْبَـعٍ		أَرَانِي مَعاً نَفْسِي لَيُحْزُنُنِي حَـلَا
وَفِي إِخْوَتِي حُزْنِي سَبِيلِيَ بِي وَلِي		لَعَلِّيَ آبَائِي أَبِي فَاخْشَ مَوْحَـلَا

تنقسم ياء الإضافة بالنسبة لما بعدها إلى ستة أقسام لأن ما بعدها إما أن يكون همزة قطع أو همزة وصل أو حرفاً آخر، وهمزة القطع إما أن تكون مفتوحة أو مكسورة أو مضمومة، وهمزة الوصل إما مقرونة بلام التعريف وإما مجردة منها، فهذه ستة أقسام خمسة منها لما بعدها همز وواحد لما لا همز بعدها. (الوافي: ١٨٥).

اختلفوا في هذه السورة في اثنتين وعشرين ياء إضافة وهي:

﴿لَيَحْزُنُنِيَ أَن﴾، ﴿رَبِّيَ أَحْسَنَ﴾، ﴿إِنِّيَ أَرَىٰنِيَ﴾ معاً، ﴿أَرَىٰنِيَ أَعْصِرُ﴾، ﴿أَرَىٰنِيَ أَحْمِلُ﴾، ﴿رَبِّيَ إِنِّيَ﴾، ﴿ءَابَآءِيَ﴾، ﴿إِنِّيَ أَرَىٰ﴾، ﴿نَفْسِيَ إِنَّ﴾، ﴿أَنِّيَ أُوفِي﴾، ﴿لَعَلِّيَ أَرْجِعُ﴾، ﴿رَحِمَ رَبِّيَ إِنَّ﴾، ﴿إِنِّيَ أَنَا۠﴾، ﴿يَأْذَنَ لِيَ أَبِيَ﴾، ﴿وَحُزْنِيَ إِلَى﴾، ﴿أَبِيَ أَوْ﴾، ﴿إِنِّيَ أَعْلَمُ﴾، ﴿رَبِّيَ إِنَّهُ﴾، ﴿أَحْسَنَ بِيَ إِذْ﴾، ﴿سَبِيلِيَ أَدْعُوا۟﴾، ﴿إِخْوَتِيَ إِنَّ﴾.

فتحهن كلهن نافع. وقالون أسكن واحدة منها وهي ﴿إِخْوَتِيَ إِنَّ﴾.

وفتح أبو عمرو الجميع إلا أربعاً: ﴿لَيَحْزُنُنِيَ أَن﴾، ﴿أَنِّيَ أُوفِي﴾، ﴿إِخْوَتِيَ إِنَّ﴾، ﴿سَبِيلِيَ أَدْعُوا۟﴾.

وفتح ابن كثير عشراً: ﴿لَيَحْزُنُنِيَ أَن﴾، ﴿رَبِّيَ أَحْسَنَ﴾، ﴿أَرَىٰنِيَ أَعْصِرُ﴾، ﴿إِنِّيَ أَرَىٰنِيَ أَحْمِلُ﴾، ﴿ءَابَآءِيَ﴾، ﴿إِنِّيَ أَرَىٰ﴾، ﴿لَعَلِّيَ أَرْجِعُ﴾، ﴿إِنِّيَ أَنَا۠﴾، ﴿أَبِيَ أَوْ﴾، ﴿إِنِّيَ أَعْلَمُ﴾.

وفتح ابن عامر ثلاثاً: ﴿ءَابَآءِيَ﴾، ﴿لَعَلِّيَ أَرْجِعُ﴾، ﴿وَحُزْنِيَ إِلَى﴾، وأسكن الباقية.

ولم يفتح الكوفيون ويعقوب منهن شيئاً.

اعلم أن الياء التي هي ضمير المتكلم أصلها أن تكون مفتوحة؛ لأنها على حرف واحد فحقها الفتح كالكاف في ضربتُكَ ومررتُ بك، وإنَّما تسكَّن في بعض الأحوال للتخفيف. فمن فتح الياءَ في هذه المواضع التي ذكرنا فلِخفّة الفتحة؛ ولأنها الأصل في هذا الباب كما بيَّنا. ومن أسكن الياء فللتخفيف؛ لأن الحركة على الجملة تُستثقلُ على حروف العلة، والسكون على كل حال أخفُّ من الحركة.

وأما فتح من فَتَح البعض دون البعض فللأخذ باللغتين.

وأما اختيار الفتح مع الهمزة التي بعدها فمن أجل أن الهمزة يفتح لها ما قبلها للاستعلاء الذي فيها، وقد سبق ذلك. (الموضح٢: ٦٩٢).

ياءات الزوائد:

هي الياءات الزائدة على رسم المصاحف العثمانية، ولكونها زائدة في التلاوة على رسم المصاحف عند من أثبتها سميت زوائد. والفرق بين ياءات الزوائد وياءات الإضافة من أربعة أوجه:

١ـ ياءات الزوائد تكون في الأسماء والأفعال ولا تكون في الحروف بخلاف ياءات الإضافة فإنها تكون في الأسماء والأفعال والحروف.

٢ـ أن الزوائد محذوفة من المصاحف بخلاف ياءات الإضافة فإنها ثابتة فيها.

٣ـ أن الخلاف في ياءات الزوائد بين القراء دائر بين الحذف والإثبات بخلاف ياءات الإضافة، فإن الخلاف بينهم فيها دائر بين الفتح والإسكان.

٤ـ أن ياءات الزوائد تكون أصلية وزائدة وهذا لا ينافي تسميتها كلها زوائد باعتبار زيادتها على خط المصحف، بخلاف ياءات الإضافة فلا تكون إلا زائدة. (الوافي:١٩٣).

فيها أربع ياءات حُذِفن من الخط وهنّ قوله:

﴿فَأَرْسِلُونِ﴾، ﴿وَلَا تَقْرَبُونِ﴾، ﴿حَتَّىٰ تُؤْتُونِ﴾، ﴿لَوْلَآ أَن تُفَنِّدُونِ﴾.

فأثبتهن كلهن يعقوب في الوصل والوقف جميعاً، وكذلك ابن كثير في قوله ﴿حَتَّىٰ تُؤْتُونِ﴾.

والوجه في إثبات الياء أنه الأصل، فإن هذه الياءات حقها أن تكون مثبتة؛ لأنها ضمائر للمتكلم.

وإنما حذَفَها من حذَفَها اكتفاء بكسرة النون الدالة على الياء المحذوفة.

وإنما جاءت هذه النون عماداً للياء؛ لأن هذه الياء لا بد من أن ينكسر ما قبلها فأرادوا بقاء آخر الكلمة على حالها غير مكسور، فجاؤوا بالنون ليقع الكسر فيها ولا ينكسر آخر الكلمة.

فأما إذا حذفت الياء فإنه يكون تخفيفاً واكتفاءً بالكسرة والنون، وإذا أثبتتْ كان أصلاً.

وكذلك أبو جعفر وأبو عمرو أثبتا الياء في قوله ﴿حَتَّىٰ تُؤْتُونِ﴾ حالة الوصل دون الوقف.

وإنما أثبتاها في الوصل؛ لأن الوصل ليس بموضع تغيير، وحذف الياء تغييرٌ عن الأصل، والتغيير إنما يلحق الوقف.

وقرئت بغير ياء في الحالين في الأحرف الأربعة.

والوجه هو ما قدمناه من إرادة التخفيف والاستغناء عن الياء بالكسرة في النون الدالة على الياء المحذوفة، ويؤيد ذلك أن أكثرها فواصل، والفواصل يُحذف منها كما يُحذف من القوافي، وما لم يكن فاصلة فهو مشبَّهٌ بالفاصلة. (الموضح٢: ٦٩٤).

لَقَدْ كَانَ فِي قَصَصِهِمْ

عِبْرَةٌ لِّأُولِي الْأَلْبَابِ مَا كَانَ حَدِيثًا يُفْتَرَى وَلَكِن تَصْدِيقَ الَّذِي بَيْنَ يَدَيْهِ وَتَفْصِيلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿١١١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة يوسف مع سورة الرعد	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١ ـ قطع الكل	٢ ـ وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون، روح	① لَقَدْ...يُؤْمِنُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ الٓمٓرٰ...	④ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓرٰ...
توسط	قالون، حفص	② وَالَّذِيٓ أُنزِلَ..	⑤ وَالَّذِيٓ أُنزِلَ...
	ابن عامر، شعبة	③ الٓمٓرٰ...	⑥ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓرٰ...
قصر	رويس	⑭ تَّصْدِيقَ.. يُؤْمِنُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ الٓمٓرٰ	⑮ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓرٰ
قصر	الدوري	⑲ يُفْتَرَىٰ .. يُؤْمِنُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ الٓمٓرٰ..ٱلنَّاسِ..	㉑ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓرٰ....ٱلنَّاسِ
توسط	الدوري	⑳ وَالَّذِيٓ أُنزِلَ ...ٱلنَّاسِ...	㉒ وَالَّذِيٓ أُنزِلَ ٱلنَّاسِ
قصر	السوسي	㉙ يُؤْمِنُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ الٓمٓرٰ	㉚ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓرٰ
طول	خلاد	㉞ تَّصْدِيقَ.. يُؤْمِنُونَ ۞ بِسْمِ...۞ الٓمٓرٰ	㉟ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓرٰ
توسط	الكسائي، خلف العاشر	㊲ يُؤْمِنُونَ ۞ بِسْمِ...۞ الٓمٓرٰ	㊳ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓرٰ
طول	خلف	㊶ ٱلْأَلْبَٰبِ..حَدِيثًا يُفْتَرَىٰ.. تَّصْدِيقَ.. شَيْءٍ .. يُؤْمِنُونَ ۞ بِسْمِ...۞ الٓمٓرٰ	㊷ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓمٓرٰ
طول	خلاد	㊹ حَدِيثًا يُفْتَرَىٰ..تَّصْدِيقَ شَيْءٍ..يُؤْمِنُونَ ۞ بِسْمِ..۞ الٓمٓرٰ	㊺ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓمٓرٰ
طول	ورش	㊼ عِبْرَةٌ..ٱلْأَلْبَٰبِ.. يُفْتَرَىٰ ..شَيْءٍ .. يُؤْمِنُونَ ۞ بِسْمِ..۞ الٓمٓرٰ	㊽ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓرٰ
طول	ورش	㊾ شَيْءٍ .. يُؤْمِنُونَ ۞ بِسْمِ...۞ الٓمٓرٰ	㊿ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓرٰ
قصر	قالون	٥٧ قَصَصِهِمُۥ... يُؤْمِنُونَ ۞ بِسْمِ...۞ الٓمٓرٰ...	٥٩ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓرٰ...
توسط	قالون	٥٨ وَالَّذِيٓ أُنزِلَ...	٦٠ وَالَّذِيٓ أُنزِلَ...
قصر	أبو جعفر	٦٣ يُؤْمِنُونَ ۞ بِسْمِ...۞ الٓمٓرٰ	٦٤ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓرٰ
قصر	ابن كثير	٦٦ يَدَيْهِ..يُؤْمِنُونَ ۞ بِسْمِ...۞ الٓمٓرٰ	٦٧ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓرٰ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الٓمٓرۚ تِلۡكَ ءَايَٰتُ ٱلۡكِتَٰبِۗ وَٱلَّذِيٓ أُنزِلَ إِلَيۡكَ مِن رَّبِّكَ ٱلۡحَقُّ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يُؤۡمِنُونَ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة يوسف مع سورة الرعد		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣ ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، روح	⑦ يُؤۡمِنُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓر..	⑪ يُؤۡمِنُونَ س الٓمٓر (لروح)	⑬ يُؤۡمِنُونَ الٓمٓر... (لروح)
توسط	قالون، حفص	⑧ وَٱلَّذِيٓ أُنزِلَ		
توسط	ابن عامر، شعبة	⑨ يُؤۡمِنُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓر...	⑩ يُؤۡمِنُونَ س الٓمٓر (لابن عامر)	⑫ يُؤۡمِنُونَ الٓمٓر..(لابن عامر)
قصر	رويس	⑯ يُؤۡمِنُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓر	⑰ يُؤۡمِنُونَ س الٓمٓر	⑱ يُؤۡمِنُونَ الٓمٓر.....
قصر	الدوري	㉓ يُؤۡمِنُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓر..ٱلنَّاسِ	㉕ يُؤۡمِنُونَ س الٓمٓر.. ٱلنَّاسِ	㉗ يُؤۡمِنُونَ الٓمٓر.. ٱلنَّاسِ
توسط	الدوري	㉔ وَٱلَّذِيٓ أُنزِلَ.. ٱلنَّاسِ	㉖ وَٱلَّذِيٓ أُنزِلَ.. ٱلنَّاسِ	㉘ وَٱلَّذِيٓ أُنزِلَ.. ٱلنَّاس...
قصر	السوسي	㉛ يُؤۡمِنُونَ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓمٓر	㉜ يُؤۡمِنُونَ س الٓمٓر	㉝ يُؤۡمِنُونَ الٓمٓر..لَا يُؤۡمِنُونَ
طول	خلاد			㊱ يُؤۡمِنُونَ الٓمٓر..لَا يُؤۡمِنُونَ
توسط	الكسائي، خلف العاشر	㊴ يُؤۡمِنُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓر (للكسائي)		㊵ يُؤۡمِنُونَ الٓمٓر (لخلف)
طول	خلف			㊸ يُؤۡمِنُونَ الٓمٓر..لَا يُؤۡمِنُونَ
طول	خلاد			㊻ يُؤۡمِنُونَ الٓمٓر..لَا يُؤۡمِنُونَ
طول	ورش	㊾ يُؤۡمِنُونَ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓمٓر ق	㊿ يُؤۡمِنُونَ س الٓمٓر ق	(٥١) يُؤۡمِنُونَ الٓمٓر ق..ءَايَٰتُ ..لَا يُؤۡمِنُونَ
طول	ورش	(٥٤) يُؤۡمِنُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓر ق	(٥٥) يُؤۡمِنُونَ س الٓمٓر ق	(٥٦) يُؤۡمِنُونَ الٓمٓر ق..ءَايَٰتُ..
قصر	قالون	(٦١) يُؤۡمِنُونَ بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓر..		
توسط	قالون	(٦٢) وَٱلَّذِيٓ أُنزِلَ ..		
قصر	أبو جعفر	(٦٥) يُؤۡمِنُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓر س س س س ...لَا يُؤۡمِنُونَ		
قصر	ابن كثير	(٦٨) يُؤۡمِنُونَ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓمٓر...		

سُورَةُ ٱلرَّعۡدِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	الٓمٓرۚ تِلۡكَ ءَايَٰتُ ٱلۡكِتَٰبِۗ وَٱلَّذِيٓ أُنزِلَ إِلَيۡكَ مِن رَّبِّكَ ٱلۡحَقُّ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يُؤۡمِنُونَ ① ٱللَّهُ ٱلَّذِي رَفَعَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ بِغَيۡرِ
قالون	① ② ①
ورش	الٓمٓر ③ ق ءَايَٰتُ يُؤۡمِنُونَ
الدوري	الٓمٓر ④ ⑥ ٱلنَّاسِ
السوسي	الٓمٓر ⑤ يُؤۡمِنُونَ
هشام	الٓمٓر ⑦
ابن ذكوان	الٓمٓر
شعبة	الٓمٓر
خلف	الٓمٓر ⑧ يُؤۡمِنُونَ
خلاد	الٓمٓر يُؤۡمِنُونَ
الكسائي	الٓمٓر
أبو جعفر	الٓمٓر ⑨ يُؤۡمِنُونَ
خلف	الٓمٓر
حفص	عَمَدٖ تَرَوۡنَهَاۖ ثُمَّ ٱسۡتَوَىٰ عَلَى ٱلۡعَرۡشِۖ وَسَخَّرَ ٱلشَّمۡسَ وَٱلۡقَمَرَۖ كُلّٞ يَجۡرِي لِأَجَلٖ مُّسَمّٗىۚ (وقف) يُدَبِّرُ ٱلۡأَمۡرَ يُفَصِّلُ ٱلۡأٓيَٰتِ لَعَلَّكُم بِلِقَآءِ
قالون	② لَعَلَّكُمُ
ورش	ٱسۡتَوَىٰ ④ ف ق مُّسَمّٗى ف ق يُدَبِّرُ ③ ٱلۡأَمۡرَ ٱلۡأٓيَٰتِ
ابن كثير	لَعَلَّكُمُ
خلف	⑤ ٱسۡتَوَىٰ كُلّٞ يَجۡرِي مُّسَمّٗى ٱلۡأَمۡرَ س ٱلۡأٓيَٰتِ س
خلاد	ٱسۡتَوَىٰ ⑥ مُّسَمّٗى ٱلۡأَمۡرَ س ⑦ ٱلۡأٓيَٰتِ س
الكسائي	ٱسۡتَوَىٰ مُّسَمّٗى ⑧
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُ
خلف	ٱسۡتَوَىٰ مُّسَمّٗى

﴿الٓمٓر﴾: (ش) وَمُدَّ لَهُ عِنْدَ الْفَوَاتِحِ مُشْبِعاً ... وَفِي عَيْنٍ الْوَجْهَانِ وَالطُّولُ فُضِّلَا

وَفِي نَحْوِ طَهَ الْقَصْرُ إِذْ لَيْسَ سَاكِنٌ ... وَمَا فِي أَلِفْ مِنْ حَرْفِ مَدٍّ فَيُمْطَلَا

حفص	رَبِّكُمْ تُوقِنُونَ ۝٢ وَهُوَ ٱلَّذِى مَدَّ ٱلْأَرْضَ وَجَعَلَ فِيهَا رَوَٰسِىَ وَأَنْهَـٰرًا ۖ وَمِن كُلِّ ٱلثَّمَرَٰتِ جَعَلَ فِيهَا زَوْجَيْنِ ٱثْنَيْنِ ۖ يُغْشِى ٱلَّيْلَ
قالون	رَبِّكُمُو ① وَهْوَ
ورش	④ ٱلَارْضَ
ابن كثير	رَبِّكُمُو ⑤
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ ③ ٱلثَّمَرَٰت جَّعَلَ
شعبة	⑥ يُغَشِّى
خلف	⑦ ٱلْأَرْضَ وَأَنْهَـٰرًا وَّمِن يُغَشِّى
خلاد	ٱلْأَرْضَ ⑧ يُغَشِّى
الكسائي	وَهْوَ ② يُغَشِّى
أبو جعفر	رَبِّكُمُو وَهْوَ
يعقوب	يُغَشِّى
خلف	يُغَشِّى

(ش) وَإِضْجَاعُ رَا كُلِّ الْفَوَاتِحِ ذِكْرُهُ — حِمىً غَيْرَ حَفْصٍ طَاوِيَا صُحْبَةٌ وِلَا

وَذُو الرَّا لِوَرْشٍ بَيْنَ بَيْنَ وَنَافِعٌ — لَدَىٰ مَرْيَمٍ هَا يَا وَحَا جِيدُهُ حَلَا

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ — أَلَا يَخْدَعُونَ اعْلَمْ حِجىً وَاشْمِمًا طِلَا

﴿ٱلثَّمَرَٰتِ جَعَلَ﴾: فيه إدغام كبير للسوسي، إدغام محض مع القصر والتوسط والمد، وإدغام غير محض بالروم مع القصر:

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً — ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا — وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا — مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

﴿يُغْشِى﴾: (ش) وَيُغْشِي بِهَا وَالرَّعْدِ ثَقَّلَ صُحْبَةٌ — وَوَالشَّمْسُ مَعْ عَطْفِ الثَّلَاثَةِ كَمَّلَا

(د) هُنَا تُخْرَجُو سَمَّى حِمىً نَصْبُ خَالِصَهْ — أَتَى تُفْتَحُ اشْدُدْ مَعْ أُبَلِّغُكُمْ حَلَا

يُغَشِّي لَهُ أَنْ لَعْنَةُ اتْلُ كَحَمْزَةٍ — وَلَايَخْرُجُ اضْمُمْ وَاكْسِرِ الْخُلْفُ بُجِّلَا

﴿يُغَشِّى﴾: قرئت بفتح الغين وتشديد الشين، والوجه أنه من غشَّيته إياه إذا ألبسته إياه، وهو منقول بالتضعيف من غشِيَ، قال الله تعالى ﴿فَغَشَّىٰهَا مَا غَشَّىٰ﴾.

وقرئت بسكون الغين وتخفيف الشين، والوجه من أغشيته إياه، فهو منقول بالهمزة من غشي، كما أن ما تقدم منقول بالتضعيف، وكلاهما واحد في المعنى، قال الله تعالى ﴿فَأَغْشَيْنَـٰهُمْ﴾ وقد تقدم الكلام فيه. (الموضح٢: ٦٩٦).

حفص	ٱلنَّهَارَۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّقَوۡمٖ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٣﴾ وَفِي ٱلۡأَرۡضِ قِطَعٞ مُّتَجَٰوِرَٰتٞ وَجَنَّٰتٞ مِّنۡ أَعۡنَٰبٖ وَزَرۡعٞ وَنَخِيلٞ
قالون	(١) وَزَرۡعٍ وَنَخِيلٍ
ورش	لَأٓيَٰتٖ (٩) ٱلۡأَرۡضِ مُتَجَٰوِرَٰتٌ مِّنَ أَعۡنَٰبٖ وَزَرۡعٍ وَنَخِيلٍ
ابن كثير	(٦)
هشام	وَزَرۡعٍ وَنَخِيلٍ
ابن ذكوان	وَزَرۡعٍ وَنَخِيلٍ
شعبة	وَزَرۡعٍ وَنَخِيلٍ
خلف	لِّقَوۡمٖ يَتَفَكَّرُونَ (١١) ٱلۡأَرۡضِ مُتَجَٰوِرَٰتٌ وَجَنَّٰتٌ مِّنۡ أَعۡنَٰبٖ وَزَرۡعٍ وَنَخِيلٍ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ (١٢) وَزَرۡعٍ وَنَخِيلٍ
الكسائي	وَزَرۡعٍ وَنَخِيلٍ
أبو جعفر	وَزَرۡعٍ وَنَخِيلٍ
خلف	وَزَرۡعٍ وَنَخِيلٍ
حفص	صِنۡوَانٞ وَغَيۡرُ صِنۡوَانٖ يُسۡقَىٰ بِمَآءٖ وَٰحِدٖ وَنُفَضِّلُ بَعۡضَهَا عَلَىٰ بَعۡضٖ فِي ٱلۡأُكُلِۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّقَوۡمٖ يَعۡقِلُونَ ﴿٤﴾ (٨)
قالون	صِنۡوَانٍ وَغَيۡرِ تُسۡقَىٰ ٱلۡأُكۡلِ
ورش	صِنۡوَانٍ وَغَيۡرِ تُسۡقَىٰ (١٠) ٱلۡأُكُلِ لَأٓيَٰتٖ
ابن كثير	تُسۡقَىٰ ٱلۡأُكۡلِ
الدوري	تُسۡقَىٰ (٧)
السوسي	تُسۡقَىٰ
هشام	صِنۡوَانٍ وَغَيۡرِ (٣)
ابن ذكوان	صِنۡوَانٍ وَغَيۡرِ
شعبة	صِنۡوَانٍ وَغَيۡرِ
خلف	صِنۡوَانٍ وَغَيۡرِ تُسۡقَىٰ بِمَآءٖ وَٰحِدٖ وَيُفَضِّلُ ٱلۡأُكُلِ لِّقَوۡمٖ يَعۡقِلُونَ
خلاد	صِنۡوَانٍ وَغَيۡرِ (٤) تُسۡقَىٰ وَيُفَضِّلُ ٱلۡأُكُلِ
الكسائي	صِنۡوَانٍ وَغَيۡرِ تُسۡقَىٰ (٥) وَيُفَضِّلُ
أبو جعفر	صِنۡوَانٍ وَغَيۡرِ تُسۡقَىٰ (٢)
خلف	صِنۡوَانٍ وَغَيۡرِ تُسۡقَىٰ وَيُفَضِّلُ

﴿لِقَوۡمٍ يَتَفَكَّرُونَ﴾: (ش) وَكُلٌّ بِيَنۡمُو أَدۡغَمُوا مَعَ غُنَّةٍ وَفِي الۡوَاوِ وَالۡيَا دُونَهَا خَلَفٌ تَلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ـنِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

﴿وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ﴾:

(ش) وَزَرْعٌ نَخِيلٌ غَيْرُ صِنْوَانٍ اوَّلَا لَدَى خَفْضِهَا رَفْعٌ عَلَى حَقُّهُ طُلَا

﴿وزرعٌ ونخيلٌ صنوانٌ وغيرُ﴾: قرئت بالرفع في الجميع، والوجه أن الجميع محمول على قوله ﴿فِي ٱلْأَرْضِ﴾، تقديره: وفي الأرض قطع متجاوراتٌ وجناتٌ وزرعٌ ونخيلٌ، فالكل معطوف على قوله ﴿قِطَعٌ﴾، وعلى هذا تقع الجنات على ما فيه الأعناب فقط؛ لأنه قال ﴿وَجَنَّٰتٌ مِّنْ أَعْنَٰبٍ﴾، ثم عطف الزرع والنخيل على ﴿قِطَعٌ مُّتَجَٰوِرَٰتٌ﴾.

وقرئت بالجر في الجميع، ووجه الجر في ﴿وَزَرْعٍ﴾ وما عطف عليه، أنه محمول على الأعناب، كأنه قال: جنات من أعنابٍ ومن زرعٍ ومن نخيلٍ صنوانٍ وغير صنوانٍ بالجر في الكل.

والصنوان صفة للنخيل وهي ما كان أصله واحداً وفروعه متفرقة، والجنات في هذه القراءة تشتمل على الأعناب والزرع والنخيل جميعاً، كما قال تعالى ﴿جَعَلْنَا لِأَحَدِهِمَا جَنَّتَيْنِ مِنْ أَعْنَٰبٍ وَحَفَفْنَٰهُمَا بِنَخْلٍ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمَا زَرْعًا﴾. (الموضح٢: ٦٩٧).

﴿يُسْقَىٰ﴾: (ش) وَذَكَّرَ تُسْقَىٰ عَاصِمٌ وَابنُ عَامِرٍ وَقُلْ بَعْدَهُ بِالْيَا يُفَضِّلُ شُلْشُلَا

(د) حِمِيً كُذِّبُوا اتْلُ الْخِفُّ نُجِّيَ حَامِدٌ وَيُسْقَى مَعَ الْكُفَّارُ صَدَّ اضْمُمَنْ حَلَا

﴿يُسْقَىٰ﴾: قرئت بالياء، والوجه كأنه قال: يسقى ما ذكرناه أو ما قصصناه، فذكّر اللفظ حملاً على المعنى. وقرئت بالتاء، والوجه أن المسْقيّ أشياء كثيرة، والأشياء جماعة، فهي مؤنثة، لذا أنّث الفعل حملاً على الأشياء. (الموضح٢: ٦٩٨).

﴿وَنُفَضِّلُ﴾: (ش) وَذَكَّرَ تُسْقَىٰ عَاصِمٌ وَابنُ عَامِرٍ وَقُلْ بَعْدَهُ بِالْيَا يُفَضِّلُ شُلْشُلَا

﴿وَنُفَضِّلُ﴾: قرئت بالياء من تحت رداً إلى اسم الله تعالى في قوله ﴿ٱللَّهُ ٱلَّذِى رَفَعَ﴾، وقرئت بالنون للعظمة، والضمير فيها راجع إلى الله تعالى. (طلائع: ١٢٨).

﴿ٱلْأُكُلِ﴾: (ش) وَجُزْءاً وَجُزْءٌ ضَمَّ الِاسْكَانَ صِفْ وَحَيْـ ـثُمَا أُكْلُهَا ذِكْراً وَفِي الْغَيْرِ ذُو حُلَا

وخالف أبو جعفر أصله:

(د) وَلَـٰكِنْ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا كَمُوصٍ حِمِيً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

وَالُاذْنُ وَسُحْقًا اْلاكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعْبُ وَخُطْوَاتِ سُحْتٍ شُغْلِ رُحْماً حَوَى الْعُلَا

وعلم ضم ذلك من قوله (أُثْقِلَا) لأنهم قد يعبرون عن الضم بالتثقيل، لأن التثقيل من لوازم الضم، فالناظم رحمه الله أطلق التحريك وأراد لازمه، وذلك لأن الحركة فيها من الثقل ما ليس في السكون، وأثقل الحركات الضم.

القارئ	الرواية
حفص	۞ وَإِن تَعۡجَبۡ فَعَجَبٞ قَوۡلُهُمۡ أَءِذَا كُنَّا تُرَٰبًا أَءِنَّا لَفِي خَلۡقٖ جَدِيدٍۗ (وقف) أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِرَبِّهِمۡۖ وَأُوْلَٰٓئِكَ ٱلۡأَغۡلَٰلُ
قالون	(١) قَوۡلُهُمُۥٓ أَءِذَا (٩)(١٢) إِنَّا بِرَبِّهِمُۥ
ورش	(١٣) قَوۡلُهُمۡ أَءِذَا تُرَٰبًا إِنَّا ٱلۡأَغۡلَٰلُ
ابن كثير	قَوۡلُهُمُۥ أَءِذَا (١٠) أَءِنَّا بِرَبِّهِمُۥ
الدوري	(١٥) تَعۡجَب فَّعَجَبٞ أَءِذَا أَءِنَّا
السوسي	تَعۡجَب فَّعَجَبٞ أَءِذَا أَءِنَّا
هشام	(٣) إِذَا أَءِنَّا
ابن ذكوان	إِذَا (٤)
شعبة	(٥)
خلف	قَوۡلُهُمۡ أَءِذَا (١٤) تُرَٰبًا أَءِنَّا (٦) ٱلۡأَغۡلَٰلُ
خلاد	تَعۡجَب فَّعَجَبٞ (١٧) ٱلۡأَغۡلَٰلُ
الكسائي	تَعۡجَب فَّعَجَبٞ (١٨) إِنَّا
أبو جعفر	قَوۡلُهُمُۥٓ إِذَا (١١) أَءِنَّا بِرَبِّهِمُۥ
يعقوب	(٨) أَءِذَا (رويس) (٧) إِنَّا
حفص	فِيٓ أَعۡنَاقِهِمۡۖ وَأُوْلَٰٓئِكَ أَصۡحَٰبُ ٱلنَّارِۖ هُمۡ فِيهَا خَٰلِدُونَ ٥ وَيَسۡتَعۡجِلُونَكَ بِٱلسَّيِّئَةِ قَبۡلَ ٱلۡحَسَنَةِ وَقَدۡ خَلَتۡ مِن
قالون	(٢) أَعۡنَاقِهِمُۥ هُمُۥ (١)
ورش	ٱلنَّارِ
ابن كثير	أَعۡنَاقِهِمُۥ هُمُۥ
الدوري	(١٦) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
الكسائي	(الدوري) (١٩) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	أَعۡنَاقِهِمُۥ هُمُۥ

﴿وَإِن تَعۡجَبۡ فَعَجَبٌ﴾: انظر مج٣: ١٧٠.

﴿أَءِذَا...أَءِنَّا﴾: (ش) وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوُ آئِذَا ... أَئِنَّا فَذُوا اسْتِفْهَامِ الْكُلُّ أَوَّلَا

سِوَىٰ نَافِعٍ فِي النَّمْلِ وَالشَّامِ مُخْبِرٌ ... سِوَىٰ النَّازِعَاتِ مَعْ إِذَا وَقَعَتْ وِلَا

وَدُونَ عِنَادٍ عَمَّ فِي الْعَنكَبُوتِ مُخْ ... بِراً وَهْوَ فِي الثَّانِي أَتَىٰ رَاشِداً وَلَا

سِوَىٰ الْعَنكَبُوتِ وَهْوَ فِي النَّمْلِ كُنْ رِضَا ... وَزَادَاهُ نُوناً إِنَّنَا عَنْهُمَا اعْتَلَا

وَعَمَّ رِضاً فِي النَّازِعَاتِ وَهُمْ عَلَىٰ ... أُصُولِهِمُ وَامْدُدْ لِوَا حَافِظٍ بَلَا

ومعنى الأبيات: أن نافعاً والكسائي يقرأان بالاستفهام في اللفظ الأول والإخبار في الثاني، غير أن نافعاً خالف

حفص	قَبۡلِهِمُ ٱلۡمَثُلَٰتُۗ وَإِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغۡفِرَةٖ لِّلنَّاسِ عَلَىٰ ظُلۡمِهِمۡۖ وَإِنَّ رَبَّكَ لَشَدِيدُ ٱلۡعِقَابِ ﴿٦﴾ وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَوۡلَآ
قالون	① ظُلۡمِهِمُو ② ③
ورش	مَغۡفِرَةٖ ③ ④
ابن كثير	ظُلۡمِهِمُو
الدوري	④ قَبۡلِهِمِ لِّلنَّاسِ
السوسي	قَبۡلِهِمِ ⑤
خلف	⑥ قَبۡلِهُمُ
خلاد	قَبۡلِهُمُ
الكسائي	قَبۡلِهُمُ
أبو جعفر	ظُلۡمِهِمُو
يعقوب	قَبۡلِهِمِ
خلف	قَبۡلِهُمُ

أصله في النمل والعنكبوت، فأخبر فيهما في الأول، واستفهم في الثاني، وخالف الكسائي أصله أيضاً في العنكبوت، فاستفهم فيها في الأول والثاني، وفي النمل فاستفهم فيه في الأول وأخبر في الثاني وزاد فيه نوناً، وأن ابن عامر يقرأ بالإخبار في الأول والاستفهام في الثاني، غير أنه خالف أصله في ثلاثة مواضع: الأول: النمل، فاستفهم فيها في الأول وأخبر في الثاني وزاد فيه نوناً، الثاني: النازعات فاستفهم فيها في الأول وأخبر في الثاني، الثالث: الواقعة فاستفهم فيها في الأول والثاني معاً، وأن ابن كثير وحفصاً يقرأان بالاستفهام في الأول والثاني وخالفا أصلهما في العنكبوت فأخبرا فيه في الأول واستفهما في الثاني، وأن أبا عمرو وشعبة وحمزة يقرؤون بالاستفهام في الأول والثاني في جميع المواضع. وقوله (وَهُمْ عَلَى أُصُولِهِمْ وَامْدُدْ..) أي أن القراء كلهم يقرؤون على أصولهم في تحقيق الهمزتين من كلمة أو تسهيل الثانية، وفي إدخال الألف بينهما أو تركه. (الوافي: ٢٩٩).

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

(د) وَأَخْبِرْ فِي الْأُولَى إِنْ تَكَرَّرَ إِذاً سِوَى إِذَا وَقَعَتْ مَعْ أَوَّلِ الذِّبْحِ فَاسْأَلَا

وَفِي الثَّانِ أَخْبِرْ حُطْ سِوَى الْعَنْكَبُ اعْكِسَا وَفِي النَّمْلِ الِاسْتِفْهَامُ حُمْ فِيهِمَا كِلَا

﴿أَءِذَا...أَءِنَّا﴾: قرئت بالاستفهام فيهما، والوجه أن العامل في ﴿أَءِذَا﴾ فعلٌ مضمر، يدلّ عليه قوله ﴿ **أَءِنَّا لَفِى** ﴾، والتقدير: أَنُبْعَثُ أو أَنُحْشَر إذا كنا تراباً، ثم أكد ذلك الفعل المضمر بقوله ﴿ **أَءِنَّا لَفِى** ﴾. وقرئت الأولى بالاستفهام، والثانية على الخبر، والوجه أن العامل في ﴿**إِذَا**﴾ أيضاً مضمر كما ذكرناه وهو أَنُبْعثُ أو أنحشر، ولا يجوز أن يعمل في ﴿**إِذَا**﴾ ما بعد ﴿**إِنَّا**﴾ من ﴿**خَلْقٍ جَدِيدٍ**﴾؛ لأن ما بعد إن لا يعمل فيما قبلها، وقوله ﴿**إِنَّا**﴾ على هذا كلام مبتدأ به مؤكِدٌ لما قبله، وإن كان خبراً لا استفهاماً لأنه يتضمّن الاستبعاد.وقرئتا ﴿**أَءِذَا أَءِنَّا**﴾ على الخبر: والوجه أنه لا بد من مضمر يعمل في ﴿**إِذَا**﴾، وهو نُبعث أو نُحشر؛ لأن قوله ﴿**أَءِنَّا لَفِى**﴾ لا يجوز أن يعمل في ﴿**إِذَا**﴾ لمكان إنّ والاستفهام جميعاً، وكلاهما لا يعمل ما بعده فيما قبله والخبر أيضاً على الاستبعاد، لكنه ابتدأ بالاستفهام على سبيل الإنكار، فقال ﴿**أَءِنَّا لَفِى**﴾. (الموضح٢: ٦٩٩).

حفص	أُنزِلَ عَلَيۡهِ ءَايَةٞ مِّن رَّبِّهِۦٓۗ إِنَّمَآ أَنتَ مُنذِرٞۖ وَلِكُلِّ قَوۡمٍ هَادٍ ﴿٧﴾ ٱللَّهُ يَعۡلَمُ مَا تَحۡمِلُ كُلُّ أُنثَىٰ وَمَا تَغِيضُ ٱلۡأَرۡحَامُ
قالون	①
ورش	ءَايَةٞ ⑦ مُنذِرٞ أُنثَىٰ (ف.ق) ③ ② ٱلۡأَرۡحَامُ
ابن كثير	② عَلَيۡهِۦ هَادِي
الدوري	أُنثَىٰ (ق) ④
السوسي	⑧ يَعۡلَم مَّا أُنثَىٰ (ق)
خلف	⑤ مُنذِرٞ وَلِكُلِّ (د.غ) ⑤ أُنثَىٰ (م) ٱلۡأَرۡحَامُ (س)
خلاد	⑥ أُنثَىٰ (م) ٱلۡأَرۡحَامُ (س.ح) ⑥
الكسائي	أُنثَىٰ (م)
خلف	أُنثَىٰ (م)
حفص	وَمَا تَزۡدَادُۖ وَكُلُّ شَيۡءٍ عِندَهُۥ بِمِقۡدَارٍ ﴿٨﴾ عَٰلِمُ ٱلۡغَيۡبِ وَٱلشَّهَٰدَةِ ٱلۡكَبِيرُ ٱلۡمُتَعَالِ ﴿٩﴾ سَوَآءٞ مِّنكُم مَّنۡ أَسَرَّ
قالون	① ① مِّنكُمُ مَّنۡ ③
ورش	شَيۡءٍ بِمِقۡدَارٍ (ق) ③ ٱلۡكَبِيرُ ④ مَّنَ اَسَرَّ
ابن كثير	② ٱلۡمُتَعَالِي مِّنكُمُ مَّنۡ
الدوري	بِمِقۡدَارٍ (م)
السوسي	بِمِقۡدَارٍ (م)
خلف	شَيۡءٍ ⑤ مَّنَ اَسَرَّ (غ.س) ⑥
خلاد	شَيۡءٍ (س.ح)
الكسائي	⑦ بِمِقۡدَارٍ (م) (الدوري)
أبو جعفر	مِّنكُمُ مَّنۡ
يعقوب	ٱلۡمُتَعَالِي

﴿هَادٍ﴾: وقف عليها ابن كثير بياء ساكنة:

(ش) وَهَادٍ وَوَالٍ قِفْ وَوَاقٍ بِيَائِـهِ ... وَبَاقٍ دَنَـا هَلْ يَسْتَوِي صُحْبَةٌ تَلَا

﴿ٱلۡمُتَعَالِ﴾: أثبت الياء ابن كثير ويعقوب وصلاً ووقفاً:

(ش) وَفِي الْمُتَعَالِي دُرُّهُ وَالتَّلَاقِ وَالتَّـ ... نَـادِ دَرًا بَاغِيهِ بِالْخُلْفِ جُـهَّـلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُـو ... سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

﴿ٱلۡمُتَعَالِ﴾: قرئت بإثبات الياء وصلاً ووقفاً، وبحذفها وصلاً ووقفاً، فالحجة لمن أثبتها وصلاً ووقفاً أنه أتى

حفص	ٱلْقَوْلَ وَمَن جَهَرَ بِهِۦ وَمَنْ هُوَ مُسْتَخْفٍۭ بِٱلَّيْلِ وَسَارِبٌۢ بِٱلنَّهَارِ ۝١٠ لَهُۥ مُعَقِّبَٰتٌ مِّنۢ بَيْنِ يَدَيْهِ وَمِنْ خَلْفِهِۦ يَحْفَظُونَهُۥ
قالون	①
ورش	بِٱلنَّهَارِ
ابن كثير	⑩ يَدَيْهِ
الدوري	② بِٱلنَّهَارِ
السوسي	بِٱلنَّهَارِ
الكسائي	(الدوري) بِٱلنَّهَارِ
أبو جعفر	⑨ وَمِنْ خَلْفِهِ
حفص	مِنْ أَمْرِ ٱللَّهِ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّىٰ يُغَيِّرُوا۟ مَا بِأَنفُسِهِمْ ۗ وَإِذَآ أَرَادَ ٱللَّهُ بِقَوْمٍ سُوٓءًا فَلَا مَرَدَّ لَهُۥ ۚ وَمَا لَهُم مِّن دُونِهِۦ
قالون	⑤ بِأَنفُسِهِمُ ②⑥ — لَهُمُ مِّن
ورش	⑦ مِنَ امْرِ — يُغَيِّرُ — يُغَيِّرُوا
ابن كثير	بِأَنفُسِهِمُ — لَهُمُ مِّن
خلف	⑧ مِنْ أَمْرِ (خ، س) — ③
أبو جعفر	بِأَنفُسِهِمُ — لَهُمُ مِّن

بالكلمة على ما أوجبه القياس لها، لأن الياء إنما كانت تسقط لمقارنة التنوين في النكرة، فلما دخلت الألف واللام زال التنوين فعاد لزواله ما سقط لمقارنته.

والحجة لمن حذفها فيهما أن النكرة قبل المعرفة، فلما سقطت فيها الياء ثم دخلت الألف واللام دخلتا على شيء محذوف، فلم يكن لهما سبيل إلى ردّه. وله أن يقول: إن العرب تجتزئ بالكسرة من الياء، فلذلك سقطت الياء في السواد.

ووزن مُتَعَالٍ متفاعل من العلوّ. لام الفعل من واو انقلبت ياء لوقوعها طرفاً، وكسر ما قبلها.

والدليل على أن اللغة لا تقاس، وإنما تؤخذ سماعاً قولهم: الله متعالٍ من تعالى، ولا يقال متبارك من تبارك.

فأما قولهم: تعال يا رجل فكان أصله: (ارتفع) ثم كثر استعماله حتى قيل لمن كان في أعلى الدار: تعال إلى أسفل. (الحجة خا: ٢٠٠).

﴿سُوٓءًا﴾: لحمزة فيه وقفاً النقل والإدغام:

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّناً ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّىٰ يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

وَمَا وَاوٌ اصْلِيٌّ تَسَكَّنَ قَبْلَهُ أوِ ... الْيَا فَعَنْ بَعْضٍ بِالِادْغَامِ حُمِّلَا

وخالف خلف أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

القارئ	النص
حفص	مِن وَالٍ ﴿١١﴾ هُوَ ٱلَّذِي يُرِيكُمُ ٱلۡبَرۡقَ خَوۡفٗا وَطَمَعٗا وَيُنشِئُ ٱلسَّحَابَ ٱلثِّقَالَ ﴿١٢﴾ وَيُسَبِّحُ ٱلرَّعۡدُ بِحَمۡدِهِۦ
قالون	(١) (١)
ابن كثير	وَالِۦ
خلف	مِن وَالٍ (د.غ) (٢) خَوۡفٗا وَطَمَعٗا (د.غ) وَيُنشِئُ
خلاد	(٤)
حفص	وَٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ مِنۡ خِيفَتِهِۦ وَيُرۡسِلُ ٱلصَّوَٰعِقَ فَيُصِيبُ بِهَا مَن يَشَآءُ وَهُمۡ يُجَٰدِلُونَ فِي ٱللَّهِ وَهُوَ شَدِيدُ ٱلۡمِحَالِ ﴿١٣﴾
قالون	(٣) وَهُمُۥ وَهۡوَ
ورش	(٧)
ابن كثير	وَهُمُۥ (٤)
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	(٥) فَيُصِيب بِّهَا وَهۡوَ
هشام	(٢)
خلف	(٨) مَن يَشَآءُ (د.غ)
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	(٦) مِنۡ خِيفَتِهِۦ وَهُمُۥ وَهۡوَ
حفص	لَهُۥ دَعۡوَةُ ٱلۡحَقِّۖ وَٱلَّذِينَ يَدۡعُونَ مِن دُونِهِۦ لَا يَسۡتَجِيبُونَ لَهُم بِشَيۡءٍ إِلَّا كَبَٰسِطِ كَفَّيۡهِ إِلَى ٱلۡمَآءِ لِيَبۡلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِبَٰلِغِهِۦۚ وَمَا دُعَآءُ ٱلۡكَٰفِرِينَ
قالون	(١) لَهُمُۥ (٧)
ورش	(٤) بِشَيۡءٍ إِلَّا ٱلۡكَٰفِرِينَ (ق)
ابن كثير	لَهُمُۥ (٨) كَفَّيۡهِۦ فَاهُۥ
الدوري	(٢) ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلۡكَٰفِرِينَ
خلف	(٥) بِشَيۡءٍ إِلَّا (س ح) (٦)
خلاد	بِشَيۡءٍ (س ح) (٣)
الكسائي	(الدوري) ٱلۡكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	لَهُمُۥ
يعقوب	(رويس) ٱلۡكَٰفِرِينَ

﴿أَفَاتَّخَذتُم﴾: (ش) وَيَاسِينَ أَظْهِرْ عَنْ فَتىً حَقُّهُ بَدَا ... وَنُونَ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَنْ وَرْشِهِمْ خَلَا

وَطَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَازَ اتَّخَذْتُمُو ... أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلَا

(د) وَأَظْهَرَ ..... (د) أَخَذتُ طُلْ اُورِثْتُمْ حِمىً فِدْ ....

﴿وَالٍ، تَستَوِي﴾: (ش) وَهَادٍ وَوَالٍ قِفْ وَوَاقٍ بِيَائِهِ ... وَبَاقٍ دَنَا هَلْ يَسْتَوِي صُحْبَةٌ تَلَا

سجدة

القارئ	القراءة
حفص	إِلَّا فِي ضَلَٰلٖ ﴿١٤﴾ وَلِلَّهِ يَسۡجُدُ مَن فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ طَوۡعٗا وَكَرۡهٗا وَظِلَٰلُهُم بِٱلۡغُدُوِّ وَٱلۡأٓصَالِ ۩ ﴿١٥﴾ قُلۡ مَن رَّبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ
قالون	(١) وَظِلَٰلُهُمُ (٣) (١)
ورش	(٤) وَٱلۡأَرۡضِ وَٱلۡأٓصَالِ
ابن كثير	وَظِلَٰلُهُمُ
خلف	(٥) وَٱلۡأَرۡضِ طَوۡعًا وَكَرۡهًا وَظِلَٰلُهُم وَٱلۡأٓصَالِ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ (٦) (٢) وَٱلۡأٓصَالِ
أبو جعفر	وَظِلَٰلُهُمُ
حفص	وَٱلۡأَرۡضِ قُلِ ٱللَّهُۚ قُلۡ أَفَٱتَّخَذۡتُم (١٣) مِّن دُونِهِۦٓ أَوۡلِيَآءَ لَا يَمۡلِكُونَ لِأَنفُسِهِمۡ نَفۡعٗا وَلَا ضَرّٗاۚ قُلۡ هَلۡ يَسۡتَوِي ٱلۡأَعۡمَىٰ وَٱلۡبَصِيرُ أَمۡ هَلۡ تَسۡتَوِي
قالون	أَفَٱتَّخَذتُّم مِّن (٤) (١٠) أَفَٱتَّخَذتُّمُ مِّن (١١) لِأَنفُسِهِمُ
ورش	(١٥) وَٱلۡأَرۡضِ قُلَ اَفَاتَّخَذتُّم ٱلۡأَعۡمَىٰ وَٱلۡبَصِيرُ (١٦)
ابن كثير	(١٢) أَفَٱتَّخَذتُّمُ مِّن لِأَنفُسِهِمُ
الدوري	أَفَٱتَّخَذتُّم
السوسي	أَفَٱتَّخَذتُّم
هشام	أَفَٱتَّخَذتُّم
ابن ذكوان	أَفَٱتَّخَذتُّم
شعبة	أَفَٱتَّخَذتُّم (٦) يَسۡتَوِي
خلف	(١٧) وَٱلۡأَرۡضِ قُلۡ أَفَٱتَّخَذتُّم (١٩) نَفۡعًا وَلَا ٱلۡأَعۡمَىٰ يَسۡتَوِي
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ أَفَٱتَّخَذتُّم (٩) (١٨) ٱلۡأَعۡمَىٰ يَسۡتَوِي
الكسائي	أَفَٱتَّخَذتُّم (٧) ٱلۡأَعۡمَىٰ يَسۡتَوِي
أبو جعفر	أَفَٱتَّخَذتُّمُ مِّن لِأَنفُسِهِمُ
يعقوب	(روح) أَفَٱتَّخَذتُّم (١٤)
خلف	أَفَٱتَّخَذتُّم ٱلۡأَعۡمَىٰ يَسۡتَوِي

﴿**تَسۡتَوِي**﴾: قرئت بالياء، والوجه أنه تأنيث غير حقيقي، وقد انضاف إليه أن الفعل تقدم، فحسُن لذلك تذكيره، كقوله تعالى ﴿**وَقَالَ نِسۡوَةٞ**﴾، فإذا جاز تذكير النسوة لتقدم الفعل مع التأنيث الحقيقي، فَلأَنْ يجوز تذكير ما ليس بحقيقي لتقدم الفعل أولى. وقرئت بالتاء، والوجه أن الفعل لجمع المؤنث، وليس بين الفعل وفاعله فاصل، فقويَ التأنيث لذلك. (الموضح٢: ٧٠٢).

﴿**هَلۡ تَسۡتَوِي**﴾: أظهرها هشام لأنها من المستثنيات عنده:

(ش) وَأَظْهِرْ لَـدَى وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُـهُ وَفِي الرَّعْدِ هَلْ وَاسْتَوْفِ لَا زَاجِراً هَلَا

القارئ	الكلمات
حفص	ٱلظُّلُمَٰتُ وَٱلنُّورُۗ أَمۡ جَعَلُواْ لِلَّهِ شُرَكَآءَ خَلَقُواْ كَخَلۡقِهِۦ فَتَشَٰبَهَ ٱلۡخَلۡقُ عَلَيۡهِمۡۚ قُلِ ٱللَّهُ خَٰلِقُ كُلِّ شَيۡءٖ وَهُوَ ٱلۡوَٰحِدُ ٱلۡقَهَّٰرُ ﴿١٦﴾ أَنزَلَ مِنَ
قالون	عَلَيۡهِمُو وَهۡوَ ①
ورش	شَيۡءٖ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	② خَٰلِق كُّلِّ وَهۡوَ
هشام	⑤
خلف	عَلَيۡهُمۡ شَيۡءٖ وَهُوَ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ شَيۡءٖ
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو وَهۡوَ
يعقوب	③ عَلَيۡهُمۡ
خلف	⑧
حفص	ٱلسَّمَآءِ مَآءٗ فَسَالَتۡ أَوۡدِيَةُۢ بِقَدَرِهَا فَٱحۡتَمَلَ ٱلسَّيۡلُ زَبَدٗا رَّابِيٗاۖ وَمِمَّا يُوقِدُونَ ④ عَلَيۡهِ فِي ٱلنَّارِ ٱبۡتِغَآءَ حِلۡيَةٍ أَوۡ مَتَٰعٖ زَبَدٞ مِّثۡلُهُۥۚ كَذَٰلِكَ
قالون	تُوقِدُونَ
ورش	⑥ فَسَالَتَ أَوۡدِيَةُۢ تُوقِدُونَ ٱلنَّارِ حِلۡيَةٍ أَوۡ
ابن كثير	تُوقِدُونَ عَلَيۡهِۦ ③
الدوري	تُوقِدُونَ ② ٱلنَّارِ
السوسي	تُوقِدُونَ ٱلنَّارِ
هشام	تُوقِدُونَ
ابن ذكوان	تُوقِدُونَ
شعبة	تُوقِدُونَ
خلف	⑦ فَسَالَتۡ أَوۡدِيَةُۢ ⑨ رَّابِيٗا وَمِمَّا حِلۡيَةٍ أَوۡ
خلاد	⑧
الكسائي	⑤ ٱلنَّارِ (الدوري)
أبو جعفر	تُوقِدُونَ
يعقوب	تُوقِدُونَ

﴿خَٰلِقُ كُلِّ﴾: لا يخفى ما فيها من الإدغام للسوسي، إدغام محض ومثله مع الإشمام وإدغام غير محض مع الروم:

(ش) فَزُحۡزِح عَّنِ النَّارِ الَّذي حَاهُ مُدۡغَمٌ ... وَفِي الۡكَافِ قَافٌ وَهۡوَ فِي الۡقَافِ أُدۡخِلَا

خَلَق كُّلَّ شَيۡءٍ لَك قُّصُوراً وَأُظۡهِرَا ... إِذَا سَكَنَ الۡحَرۡفُ الَّـــذِي قَبۡلُ أَقۡبَلَا

القارئ	القراءة
حفص	يَضْرِبُ ٱللَّهُ ٱلْحَقَّ وَٱلْبَٰطِلَ ۚ فَأَمَّا ٱلزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَآءً ۖ وَأَمَّا مَا يَنفَعُ ٱلنَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي ٱلْأَرْضِ ۚ كَذَٰلِكَ يَضْرِبُ ٱللَّهُ ٱلْأَمْثَالَ ﴿١٧﴾
ورش	ٱلْأَرْضِ ٱلْأَمْثَالَ
خلف	جُفَآءً وَأَمَّا (د.غ) ٱلْأَرْضِ ٱلْأَمْثَالَ
خلاد	ٱلْأَرْضِ ٱلْأَمْثَالَ
حفص	لِلَّذِينَ ٱسْتَجَابُوا۟ لِرَبِّهِمُ ٱلْحُسْنَىٰ ۚ وَٱلَّذِينَ لَمْ يَسْتَجِيبُوا۟ لَهُۥ لَوْ أَنَّ لَهُم مَّا فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا وَمِثْلَهُۥ مَعَهُۥ لَٱفْتَدَوْا۟ بِهِۦٓ ۚ (وقف)
قالون	(١) (٢) لَهُمُو مَا
ورش	ٱلْحُسْنَىٰ (ف.ق) (٥) (٤) لَوَ انَّ ٱلْأَرْضِ
ابن كثير	لَهُمُو مَا
الدوري	(٦) لِرَبِّهِمِ ٱلْحُسْنَىٰ
السوسي	لِرَبِّهِمِ ٱلْحُسْنَىٰ
خلف	(٩) لِرَبِّهُمُ ٱلْحُسْنَىٰ لَوَ انَّ (١٢) ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا وَمِثْلَهُۥ (د.غ)
خلاد	لِرَبِّهُمُ ٱلْحُسْنَىٰ ٱلْأَرْضِ (١٠) (١١)
الكسائي	لِرَبِّهُمُ ٱلْحُسْنَىٰ
أبو جعفر	لَهُمُو مَا
يعقوب	لِرَبِّهُمُ (٨)
خلف	لِرَبِّهُمُ ٱلْحُسْنَىٰ
حفص	أُو۟لَٰٓئِكَ لَهُمْ سُوٓءُ ٱلْحِسَابِ وَمَأْوَىٰهُمْ جَهَنَّمُ ۖ وَبِئْسَ ٱلْمِهَادُ ﴿١٨﴾ ۞ أَفَمَن يَعْلَمُ أَنَّمَآ أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ ٱلْحَقُّ كَمَنْ هُوَ أَعْمَىٰٓ ۚ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ
قالون	لَهُمُو وَمَأْوَىٰهُمُو (١) (٢)
ورش	وَمَأْوَىٰهُمْ (ف.ق) وَبِيسَ (٤) أَعْمَىٰ (ف.ق)
ابن كثير	لَهُمُو وَمَأْوَىٰهُمُو
السوسي	(٧) وَمَاوَىٰهُمْ وَبِيسَ
خلف	وَمَأْوَىٰهُمْ (٦) أَفَمَن يَعْلَمُ (د.غ) أَعْمَىٰ
خلاد	وَمَأْوَىٰهُمْ (٥) أَعْمَىٰ
الكسائي	(١٢) وَمَأْوَىٰهُمْ (٣) أَعْمَىٰ
أبو جعفر	لَهُمُو (٣) وَمَاوَىٰهُمُو وَبِيسَ
خلف	وَمَأْوَىٰهُمْ أَعْمَىٰ

الحزب ٢٦

﴿يوقِدُونَ﴾: (ش) وَبَعْـدُ صِحَابٌ يُوقِدُونَ وَضَمُّهُمْ ۝ وَصُدُّوا ثَوَىٰ مَعْ صُدَّ فِي الطَّوْلِ وَانْجَلَا

﴿يُوقِدُونَ﴾: قرئ بالياء من تحت، لمناسبة قوله ﴿أَمْ جَعَلُواْ لِلَّهِ﴾، وقرئ بالتاء خطاباً للمشركين. ويجوز أن يكون على عموم الخطاب، ويراد به كافة الناس. (طلائع: ١٢٨).

القارئ	النص
حفص	أُوْلُواْ ٱلْأَلْبَٰبِ ﴿١٩﴾ ٱلَّذِينَ يُوفُونَ بِعَهْدِ ٱللَّهِ وَلَا يَنقُضُونَ ٱلْمِيثَٰقَ ﴿٢٠﴾ وَٱلَّذِينَ يَصِلُونَ مَآ أَمَرَ ٱللَّهُ بِهِۦٓ أَن يُوصَلَ وَيَخْشَوْنَ رَبَّهُمْ
قالون	① ① ③ رَبَّهُمُو ②④
ورش	ٱلْأَلْبَٰبِ ⑤ يُوَصَّلَ
ابن كثير	رَبَّهُمُو
خلف	ٱلْأَلْبَٰبِ (س) ⑦ أَن يُوصَل (د غ)
خلاد	ٱلْأَلْبَٰبِ ⑥
أبو جعفر	رَبَّهُمُو
حفص	وَيَخَافُونَ سُوٓءَ ٱلْحِسَابِ ﴿٢١﴾ وَٱلَّذِينَ صَبَرُواْ ٱبْتِغَآءَ وَجْهِ رَبِّهِمْ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَأَنفَقُواْ مِمَّا رَزَقْنَٰهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً وَيَدْرَءُونَ
قالون	① ③ رَبِّهِمُو رَزَقْنَٰهُمُو
ورش	④ ٱلصَّلَوٰةَ سِرًّا وَيَدْرَءُونَ
ابن كثير	رَبِّهِمُو رَزَقْنَٰهُمُو
خلف	⑤ سِرًّا وَعَلَانِيَةً وَيَدْرَءُونَ (د غ) (د غ)
خلاد	⑥
أبو جعفر	رَبِّهِمُو رَزَقْنَٰهُمُو
حفص	بِٱلْحَسَنَةِ ٱلسَّيِّئَةَ أُوْلَٰٓئِكَ لَهُمْ عُقْبَى ٱلدَّارِ ﴿٢٢﴾ جَنَّٰتُ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا وَمَن صَلَحَ مِنْ ءَابَآئِهِمْ وَأَزْوَٰجِهِمْ وَذُرِّيَّٰتِهِمْ وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ يَدْخُلُونَ
قالون	لَهُمُو ① ③ ءَابَآئِهِمُو وَأَزْوَٰجِهِمُو وَذُرِّيَّٰتِهِمُو
ورش	ٱلدَّارِ (ق) ⑤ صَلَحَ مِنَ ابَآئِهِمْ
ابن كثير	لَهُمُو ءَابَآئِهِمُو وَأَزْوَٰجِهِمُو وَذُرِّيَّٰتِهِمُو
الدوري	② ٱلدَّارِ
السوسي	ٱلدَّارِ
خلف	⑥ عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا (د غ) مِنْ ءَابَآئِهِمْ (خ س)
خلاد	④
الكسائي	(الدوري) ٱلدَّارِ
أبو جعفر	لَهُمُو ءَابَآئِهِمُو وَأَزْوَٰجِهِمُو وَذُرِّيَّٰتِهِمُو

﴿يُوصَلَ، صَلَحَ﴾: (ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَا ... أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلَا

إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلَاتِهِمْ ... وَمَطْلَعِ أَيْضاً ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلَا

وخالف أبو جعفر أصله ورشاً:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ ٱتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلَمْ حَلَا

غلظ ورش اللام وتغليظ اللام تسمينها، لا تسمين حركتها، ويرادفه التفخيم، إلا أن المستعمل التغليظ في اللام والتفخيم في الراء. والترقيق ضدهما، وقولهم: الأصل في اللام الترقيق أبين من قولهم: الأصل في الراء التفخيم.

القارئ	القراءة
حفص	عَلَيۡهِم مِّن كُلِّ بَابٖ ﴿٢٣﴾ سَلَٰمٌ عَلَيۡكُم بِمَا صَبَرۡتُمۡۚ فَنِعۡمَ عُقۡبَى ٱلدَّارِ ﴿٢٤﴾ وَٱلَّذِينَ يَنقُضُونَ عَهۡدَ ٱللَّهِ مِنۢ بَعۡدِ مِيثَٰقِهِۦ وَيَقۡطَعُونَ مَآ
قالون	عَلَيۡهِمُو مِّن ① عَلَيۡكُمُو ④ صَبَرۡتُمُو ① ④
ورش	② ٱلدَّارِ ⑦
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو مِّن عَلَيۡكُمُو صَبَرۡتُمُو
الدوري	③ ٱلدَّارِ
السوسي	ٱلدَّارِ
خلف	عَلَيۡهُمۡ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
الكسائي	(الدوري) ٱلدَّارِ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو مِّن عَلَيۡكُمُو صَبَرۡتُمُو
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ ②
حفص	أَمَرَ ٱللَّهُ بِهِۦٓ أَن يُوصَلَ وَيُفۡسِدُونَ فِي ٱلۡأَرۡضِ أُوْلَٰٓئِكَ لَهُمُ ٱللَّعۡنَةُ وَلَهُمۡ سُوٓءُ ٱلدَّارِ ﴿٢٥﴾ ٱللَّهُ يَبۡسُطُ ٱلرِّزۡقَ لِمَن يَشَآءُ وَيَقۡدِرُۚ وَفَرِحُواْ
قالون	وَلَهُمُو ③ ⑥ ①
ورش	يُوصَلَ ٱلَارۡضِ ٱلدَّارِ ④ وَيَقۡدِرُ
ابن كثير	وَلَهُمُو
الدوري	ٱلدَّارِ ② ⑤
السوسي	ٱلدَّارِ
خلف	⑨ أَن يُوصَلَ ٱلۡأَرۡضِ ⑦ لِمَن يَشَآءُ
خلاد	⑧ ٱلۡأَرۡضِ ⑥
الكسائي	(الدوري) ٱلدَّارِ
أبو جعفر	وَلَهُمُو

وذلك أن اللام لا تغلظ إلا لسبب، وهو مجاورتها حرف استعلاء، وليس تغليظها مع وجوده بلازم، بل ترقيقها إذا لم تجاوره لازم. واختلف الرواة عنه في اللام المتطرفة المفتوحة الواقعة بعد أحد الأحرف (ص، ط، ظ) إذا وقف عليها نحو ﴿أَن يُوصَلَ﴾ فروي له الوجهان في كُلٍّ والتغليظ أرجح. (إتحاف ١: ٣٠٧).

(ش) وَفِي طَالَ خُلْفٌ مَعْ فِصَالاً وَعِنْدَمَا ... يُسَكَّنُ وَقْفاً وَالْمُفَخَّمُ فُضِّلَا

﴿ٱلدَّارِ﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ ... بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيداً وَتُقْبَلَا

كَأَبْصَارِهِمْ وَالدَّارِ ثُمَّ الْحِمَارِ مَعْ ... حِمَارِكَ وَالْكُفَّارِ وَاقْتَسْ لِتَنْضُلَا

(ش) بَدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا ... وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا

﴿وَيَقۡدِرُ﴾: (ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا ... مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

القارئ	
حفص	بِٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا وَمَا ٱلۡحَيَوٰةُ ٱلدُّنۡيَا فِي ٱلۡأٓخِرَةِ إِلَّا مَتَٰعٞ ﴿٢٦﴾ وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَوۡلَآ أُنزِلَ عَلَيۡهِ ءَايَةٞ مِّن رَّبِّهِۦۗ قُلۡ إِنَّ ٱللَّهَ يُضِلُّ
قالون	① ③
ورش	ٱلدُّنۡيَا ⑤ ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأٓخِرَةِ ④ ءَايَةٌ ⑧ قُلِ إِنَّ
ابن كثير	② عَلَيۡهِ
الدوري	② ٱلدُّنۡيَا ٱلدُّنۡيَا
السوسي	ٱلدُّنۡيَا ٱلدُّنۡيَا
خلف	ٱلدُّنۡيَا ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأٓخِرَةِ ⑤ قُلۡ إِنَّ ⑦
خلاد	ٱلدُّنۡيَا ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأٓخِرَةِ
الكسائي	③ ٱلدُّنۡيَا ٱلدُّنۡيَا
خلف	ٱلدُّنۡيَا ٱلدُّنۡيَا
حفص	مَن يَشَآءُ وَيَهۡدِيٓ إِلَيۡهِ مَنۡ أَنَابَ ﴿٢٧﴾ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَتَطۡمَئِنُّ قُلُوبُهُم بِذِكۡرِ ٱللَّهِۗ أَلَا بِذِكۡرِ ٱللَّهِ تَطۡمَئِنُّ ٱلۡقُلُوبُ ﴿٢٨﴾
قالون	① قُلُوبُهُمُ ②
ورش	مَنَ اَنَابَ ءَامَنُواْ ⑬
ابن كثير	إِلَيۡهِ قُلُوبُهُمُ
خلف	مَن يَشَآءُ مَنۡ أَنَابَ
خلاد	⑥ مَنَ اَنَابَ
أبو جعفر	قُلُوبُهُمُ
حفص	ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ طُوبَىٰ لَهُمۡ وَحُسۡنُ مَـَٔابٖ ﴿٢٩﴾ كَذَٰلِكَ أَرۡسَلۡنَٰكَ فِيٓ أُمَّةٖ قَدۡ خَلَتۡ مِن قَبۡلِهَآ أُمَمٞ
قالون	① ⑧ ⑨ ③ لَهُمُ ① ⑥
ورش	ءَامَنُواْ طُوبَىٰ ② مَـَٔابِ ⑩
ابن كثير	لَهُمُ
الدوري	④ طُوبَىٰ
السوسي	⑦ ٱلصَّٰلِحَٰتِ طُوبَىٰ
خلف	⑤ طُوبَىٰ مَـَٔابِ
خلاد	طُوبَىٰ مَـَٔابِ
الكسائي	طُوبَىٰ ⑥
أبو جعفر	لَهُمُ
خلف	طُوبَىٰ

اجتمع لورش في آية ﴿ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ... مَـَٔابِ﴾ بدلان، الأول موصول والثاني موقوف عليه وبينهما كلمة ذات

القارئ	القراءة
حفص	لِتَتْلُوَاْ عَلَيْهِمُ ٱلَّذِيٓ أَوْحَيْنَآ إِلَيْكَ وَهُمْ يَكْفُرُونَ بِٱلرَّحْمَٰنِۚ قُلْ هُوَ رَبِّي لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ مَتَابِ ﴿٣٠﴾
قالون	(٢)(٧) وَهُمُو
ابن كثير	وَهُمُو (٣) عَلَيْهِۦ وَإِلَيْهِۦ
الدوري	(٤)(٨) عَلَيْهِمِ
السوسي	عَلَيْهِمِ
خلف	(١١) عَلَيْهُمُ
خلاد	عَلَيْهُمُ
الكسائي	(٩) عَلَيْهُمُ
أبو جعفر	وَهُمُو
يعقوب	(٥) عَلَيْهُمُ مَتَابِي
خلف	عَلَيْهُمُ
حفص	وَلَوْ أَنَّ قُرْءَانًا سُيِّرَتْ بِهِ ٱلْجِبَالُ أَوْ قُطِّعَتْ بِهِ ٱلْأَرْضُ أَوْ كُلِّمَ بِهِ ٱلْمَوْتَىٰۗ بَل لِّلَّهِ ٱلْأَمْرُ جَمِيعًاۗ أَفَلَمْ يَاْيْـَٔسِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ
قالون	(١) (٤)
ورش	(١٦) وَلَوَ انَّ سُيِّرَتْ ٱلَارْضُ ٱلْمَوْتَىٰ (١٨) ٱلَامْرُ يَايْـَٔسِ (١٧)(١٩) ءَامَنُوٓاْ
ابن كثير	(١٤) قُرَانًا (١٥) يَايَسِ (البزي)
الدوري	(٦) ٱلْمَوْتَىٰ (٧)
السوسي	(١١) كُلِّم بِّهِ ٱلْمَوْتَىٰ
خلف	(٢٠) وَلَوَ انَّ (١٢) ٱلَارْضُ ٱلْمَوْتَىٰ ٱلَامْرُ
خلاد	ٱلَارْضُ (٨) ٱلْمَوْتَىٰ ٱلَامْرُ
الكسائي	ٱلْمَوْتَىٰ (٩)
خلف	ٱلْمَوْتَىٰ

ياء. وقد ذكر أهل الأداء أن لورش أحد عشر وجهاً: قصر البدل الأول ﴿ءَامَنُواْ﴾ وعليه فتح ذات الياء ﴿طُوبَىٰ﴾ مع القصر والتوسط والمد في البدل الثاني ﴿مَئَابِ﴾ مع السكون المحض ثم القصر مع الروم، فيكون على قصر البدل الأول أربعة أوجه. ثم توسط ﴿ءَامَنُواْ﴾ مع تقليل ﴿طُوبَىٰ﴾ والتوسط والمد في ﴿مَئَابِ﴾ مع السكون المحض ثم التوسط مع الروم، فيكون على توسط ﴿ءَامَنُواْ﴾ ثلاثة أوجه. ثم مد ﴿ءَامَنُواْ﴾ مع فتح ﴿طُوبَىٰ﴾ والمد في ﴿مَئَابِ﴾ مع السكون المحض ومع الروم. ثم تقليل ﴿طُوبَىٰ﴾ مع هذين الوجهين أيضاً فيكون على مد ﴿ءَامَنُواْ﴾ أربعة أوجه، فمجموع الأوجه أحد عشر، ووقف حمزة عليه بالتسهيل فقط ولا شيء فيه ليعقوب لكونه منوناً. (البدور: ١٧٠).

﴿قُرْءَانًا﴾: (ش) وَنَقْلُ قُرَانٍ وَالْقُرَانِ دَوَاؤُنَا وَفِي تُكْمِلُوا قُلْ شُعْبَةُ الْمِيمَ ثَقَّلَا

﴿يَاْيْـَٔسِ﴾: انظر مج٣: ١٤.

القارئ	القراءة
حفص	أَن لَّوْ يَشَآءُ ٱللَّهُ لَهَدَى ٱلنَّاسَ جَمِيعًا وَلَا يَزَالُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ تُصِيبُهُم بِمَا صَنَعُوا۟ قَارِعَةٌ أَوْ تَحُلُّ قَرِيبًا مِّن دَارِهِمْ حَتَّىٰ يَأْتِىَ
قالون	(٢)(٥) تُصِيبُهُمُو — دَارِهِمُو
ورش	قَارِعَةٌ أَوْ — دَارِهِمْ — يَاتِيَ
ابن كثير	تُصِيبُهُمُو — دَارِهِمُو
الدوري	دَارِهِمْ
السوسي	دَارِهِمْ — يَاتِيَ
خلف	جَمِيعًا وَلَا — قَارِعَةٌ أَوْ
خلاد	(١٣)
الكسائي	(١٠) دَارِهِمْ (الدوري)
أبو جعفر	تُصِيبُهُمُو — دَارِهِمُو (٣) — يَاتِيَ
حفص	وَعْدُ ٱللَّهِ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُخْلِفُ ٱلْمِيعَادَ ﴿٣١﴾ وَلَقَدِ ٱسْتُهْزِئَ بِرُسُلٍ مِّن قَبْلِكَ فَأَمْلَيْتُ لِلَّذِينَ كَفَرُوا۟ ثُمَّ أَخَذْتُهُمْ (٧) فَكَيْفَ كَانَ
قالون	(١) وَلَقَدُ — (٢) أَخَذتُّهُمُو
ورش	وَلَقَدُ — أَخَذتُّهُمْ
ابن كثير	وَلَقَدُ — (٣) أَخَذتُّهُمُو
الدوري	(٥) — أَخَذتُّهُمْ
السوسي	أَخَذتُّهُمْ
هشام	وَلَقَدُ — أَخَذتُّهُمْ
ابن ذكوان	وَلَقَدُ — أَخَذتُّهُمْ
شعبة	أَخَذتُّهُمْ
خلف	أَخَذتُّهُمْ
خلاد	أَخَذتُّهُمْ
الكسائي	وَلَقَدُ — أَخَذتُّهُمْ
أبو جعفر	وَلَقَدُ ٱسْتُهْزِيَ (٤) — أَخَذتُّهُمُو
يعقوب	(روح) أَخَذتُّهُمْ
خلف	وَلَقَدُ — أَخَذتُّهُمْ

﴿وَلَقَدِ ٱسْتُهْزِئَ﴾: (ش) وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِثَالِثٍ ... يُضَمُّ لُزُوماً كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا

قُلِ ادْعُوا أَوِ انْقُصْ .... انْظُرْ مَعْ قَدِ اسْتُهْزِئَ اعْتَلَى

انظر مج١: ١٥٢. (د) وَفِي حُجُرَاتٍ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ ... وَلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتىً وَبِقُلْ حَلَا

﴿ٱسْتُهْزِئَ﴾: (د) وَرِئْياً فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ ... وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	عِقَابِ ﴿٣٢﴾ أَفَمَنْ هُوَ قَآئِمٌ عَلَىٰ كُلِّ نَفْسٍۭ بِمَا كَسَبَتْ ۗ وَجَعَلُواْ لِلَّهِ شُرَكَآءَ قُلْ سَمُّوهُمْ ۚ أَمْ تُنَبِّـُٔونَهُۥ بِمَا لَا يَعْلَمُ فِى ٱلْأَرْضِ أَمْ
قالون	(١) (٦)(٩) سَمُّوهُمُ
ورش	(١٠) سَمُّوهُمُ تُنَبِّـُٔونَهُۥ ٱلْأَرْضِ
ابن كثير	سَمُّوهُمُ
خلف	(١١) سَمُّوهُمُ أَمْ ٱلْأَرْضِ
خلاد	ٱلْأَرْضِ (١٣)
أبو جعفر	(٨) سَمُّوهُمُ تُنَبُّونَهُۥ
يعقوب	(٦)(٨) عِقَابِے
حفص	بِظَٰهِرٍ مِّنَ ٱلْقَوْلِ ۗ بَلْ زُيِّنَ لِلَّذِينَ كَفَرُواْ مَكْرُهُمْ وَصُدُّواْ عَنِ ٱلسَّبِيلِ ۗ وَمَن يُضْلِلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُۥ مِنْ هَادٍ ﴿٣٣﴾ لَّهُمْ عَذَابٌ فِى ٱلْحَيَوٰةِ
قالون	مَكْرُهُمُ وَصَدُّواْ (١)(٨) لَّهُمُ
ورش	وَصَدُّواْ
ابن كثير	مَكْرُهُمُ وَصَدُّواْ (٧) هَادِى لَّهُمُ
الدوري	وَصَدُّواْ
السوسي	(٣) زُيِّن لِّلَّذِينَ وَصَدُّواْ
هشام	(٤) بَل زُّيِّنَ وَصَدُّواْ
ابن ذكوان	وَصَدُّواْ
شعبة	(٢)
خلف	وَمَن يُضْلِلِ
خلاد	(١٢)
الكسائي	بَل زُّيِّنَ (٥)
أبو جعفر	مَكْرُهُمُ وَصَدُّواْ لَّهُمُ

كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا ... نُبَوِّي يُبَطِّي شَانِئَكَ خَاسِئاً أَلَا

﴿وَصُدُّواْ﴾: (ش) وَبَعْدُ صِحَابٌ يُوقِدُونَ وَضَمُّهُمْ ... وَصُدُّوا ثَوَى مَعْ صُدَّ فِي الطَّوْلِ وَانْجَلَا

(د) حِمِيَّ كُذِّبُوا أَتْلُ الْخِفُ نُجِّيَ حَامِدٌ ... وَيُسْقَى مَعَ الْكُفَّارُ صَدَّ اضْمُمَنْ حَلَا

﴿وَصُدُّواْ﴾: قرئت بضم الصاد، والوجه أن الفعل مبني للمفعول به، والمعنى مُنِعوا عن السبيل، والصادُّ هو المانع، وأراد أن الله تعالى صدهم، وقيل الشيطان، وقيل عُتاتُهم وغواتُهم. وقرئت بفتح الصاد، والوجه أن هؤلاء القوم صدّوا الناس عن الإيمان بالنبيّ ﷺ. وفي الأثر أنهم جلسوا على الطريق فصدوا الناس عن النبي ﷺ، فالفعل مسند إليهم، والمفعول به محذوف، والتقدير: صدّوا غيرهم كما في قوله تعالى: ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَيَصُدُّونَ﴾. (الموضح٢: ٧٠٣).

﴿بَلْ زُيِّنَ﴾: انظر مج٣: ٣٢٧.

﴿هَادٍ﴾: (ش) وَهَادٍ وَوَالٍ قِفْ وَوَاقٍ بِيَائِهِ ... وَبَاقٍ دَنَا هَلْ يَسْتَوِي صُحْبَةٌ تَلَا

حفص	ٱلدُّنْيَا وَلَعَذَابُ ٱلْآخِرَةِ أَشَقُّ وَمَا لَهُم مِّنَ ٱللَّهِ مِن وَاقٍ ﴿٣٤﴾ ۞ مَّثَلُ ٱلْجَنَّةِ ٱلَّتِى وُعِدَ ٱلْمُتَّقُونَ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ
قالون	لَهُمُ مِّنَ (١)
ورش	ٱلدُّنْيَا (٣) (٢) ٱلْآخِرَةِ (٦) ٱلْأَنْهَٰرُ
ابن كثير	لَهُمُ مِّنَ (٩) وَاقٍ
الدوري	ٱلدُّنْيَا (٤)
السوسي	ٱلدُّنْيَا
خلف	(٥) ٱلدُّنْيَا ٱلْآخِرَةِ مِن وَاقٍ (٧) ٱلْأَنْهَٰرُ
خلاد	ٱلدُّنْيَا ٱلْآخِرَةِ (٧) (٦) ٱلْأَنْهَٰرُ
الكسائي	ٱلدُّنْيَا
أبو جعفر	لَهُمُ مِّنَ
خلف	ٱلدُّنْيَا
حفص	أُكُلُهَا دَآئِمٌ وَظِلُّهَا تِلْكَ عُقْبَى ٱلَّذِينَ ٱتَّقَوا وَّعُقْبَى ٱلْكَٰفِرِينَ ٱلنَّارُ ﴿٣٥﴾ وَٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَٰهُمُ ٱلْكِتَٰبَ يَفْرَحُونَ
قالون	أُكْلُهَا (١)
ورش	أُكْلُهَا ٱلْكَٰفِرِينَ (١٠) (١١) ءَاتَيْنَٰهُمُ
ابن كثير	أُكْلُهَا
الدوري	أُكْلُهَا (٢) ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	أُكْلُهَا ٱلْكَٰفِرِينَ
هشام	(٣)
خلف	دَآئِمٌ وَظِلُّهَا
خلاد	(٥) (٨)
الكسائي	(٤) ٱلْكَٰفِرِينَ (الدوري)
يعقوب	(رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ
حفص	بِمَآ أُنزِلَ إِلَيْكَ وَمِنَ ٱلْأَحْزَابِ مَن يُنكِرُ بَعْضَهُۥ قُلْ إِنَّمَآ أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ ٱللَّهَ وَلَآ أُشْرِكَ بِهِۦٓ إِلَيْهِ أَدْعُوا وَإِلَيْهِ مَـَٔابِ ﴿٣٦﴾
قالون	(٤)
ورش	(٥) ٱلْأَحْزَابِ يُنكِرُ قُلِ إِنَّمَآ أَنَ اَعْبُدَ مَـَٔابِ
ابن كثير	(٣) إِلَيْهِ وَإِلَيْهِ
خلف	(٦) ٱلْأَحْزَابِ مَن يُنكِرُ قُلِ إِنَّمَآ (٧) أَنْ أَعْبُدَ مَآبِ
خلاد	(٨) ٱلْأَحْزَابِ (٩) مَآبِ
يعقوب	(٢) مَـَٔابِ

حفص	وَكَذَٰلِكَ أَنزَلْنَٰهُ حُكْمًا عَرَبِيًّا وَلَئِنِ ٱتَّبَعْتَ أَهْوَآءَهُم بَعْدَ مَا جَآءَكَ مِنَ ٱلْعِلْمِ مَا لَكَ مِنَ ٱللَّهِ مِن وَلِيٍّ وَلَا وَاقٍ ﴿٣٧﴾
قالون	① أَهْوَآءَهُمُو ④
ورش	⑤
ابن كثير	⑧ أَنزَلْنَٰهُو أَهْوَآءَهُمُو وَاقِى
السوسي	② ٱلْعِلْم مَّا
ابن ذكوان	③ جَآءَكَ
خلف	⑦ عَرَبِيًّا وَلَئِنِ جَآءَكَ مِن وَلِيٍّ وَلَا
خلاد	⑥ جَآءَكَ
أبو جعفر	أَهْوَآءَهُمُو
خلف	جَآءَكَ
حفص	وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِّن قَبْلِكَ وَجَعَلْنَا لَهُمْ أَزْوَٰجًا وَذُرِّيَّةً وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَن يَأْتِيَ بِـَٔايَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ لِكُلِّ أَجَلٍ كِتَابٌ ﴿٣٨﴾
قالون	① ⑤ ⑦ لَهُمُ
ورش	⑧ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا لَهُمُ لِرَسُولٍ أَن يَأْتِيَ بِـَٔايَةٍ إِلَّا
ابن كثير	لَهُمُو
السوسي	② يَأْتِيَ
خلف	⑨ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا ④ لَهُمْ أَزْوَٰجًا وَذُرِّيَّةً لِرَسُولٍ أَن يَأْتِيَ بِـَٔايَةٍ إِلَّا
الكسائي	③ وَذُرِّيَّةً
أبو جعفر	لَهُمُو ⑥ يَأْتِيَ

﴿وَاقٍ﴾: أثبت الياء بعد القاف المكي وقفاً وحذفها وصلاً وحذفها الباقون في الحالين:

(ش) وَهَـادٍ وَوَالٍ قِـفْ وَوَاقٍ بِيَـائِـهِ ... وَبَاقٍ دَنَا هَـلْ يَسْتَوِي صُحْبَـةٌ تَلَا

﴿أُكُلُهَا﴾: (ش) وَجُزْءاً وَجُزْءٌ ضَمَّ الإِسْكَانَ صِفْ وَحَيْ ... ثُمَا أُكْلُهَا ذِكْراً وَفِي الْغَيْرِ ذُو حُلَا

انظر مج١: ٢٢١.(د) ....وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا (د)....أُكْلُهَا ....حَوَى الْعُلَا

﴿وَذُرِّيَّةً﴾: أمالها الكسائي في حال الوقف قولاً واحداً لأن الياء من حروف (فجثت زينب لذود شمس):

(ش) وَفِي هَـاءِ تَأْنِيثِ الْـوُقُـوفِ وَقَبْلَهَـا ... مُمَالُ الْكِسَائِي غَيْرَ عَشْـرٍ لِيَعْدِلَا

وَيَجْمَعُهَـا حَـقٌّ ضِغَـاطُ عَصٍ خَظَا ... وَأَكْهَرُ بَعْدَ الْيَـاءِ يَسْكُنُ مُيِّـلَا

أَوِ الْكَسْرِ وَالْإِسْكَانُ لَيْسَ بِحَاجِـزٍ ... وَيَضْعُفُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ أَرْجُلَا

لَعِبْرَهْ مَائَهْ وِجْهَـهْ وَلَيْكَـهْ وَبَعْضُـهُمْ ... سِـوَىٰ أَلِفٍ عِنْـدَ الْكِسَائِيِّ مَيَّـلَا

حفص	يَمْحُوا۟ ٱللَّهُ مَا يَشَآءُ وَيُثْبِتُ وَعِندَهُۥٓ أُمُّ ٱلْكِتَٰبِ ﴿٣٩﴾ وَإِن مَّا نُرِيَنَّكَ بَعْضَ ٱلَّذِى نَعِدُهُمْ أَوْ نَتَوَفَّيَنَّكَ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ
قالون	(١) وَيُثَبِّتُ (٢) (١) (٢)(٣) نَعِدُهُمُو
ورش	(٥) وَيُثَبِّتُ (٤) نَعِدُهُمُو
ابن كثير	(٣) نَعِدُهُمُو
الدوري	(٤)
هشام	وَيُثَبِّتُ
ابن ذكوان	وَيُثَبِّتُ
خلف	وَيُثَبِّتُ نَعِدُهُمُ أَوْ (٥)
خلاد	وَيُثَبِّتُ
الكسائي	وَيُثَبِّتُ
أبو جعفر	وَيُثَبِّتُ نَعِدُهُمُو
خلف	وَيُثَبِّتُ
حفص	ٱلْبَلَٰغُ وَعَلَيْنَا ٱلْحِسَابُ ﴿٤٠﴾ أَوَلَمْ يَرَوْا۟ أَنَّا نَأْتِى ٱلْأَرْضَ نَنقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا ۚ وَٱللَّهُ يَحْكُمُ لَا مُعَقِّبَ لِحُكْمِهِۦ ۚ وَهُوَ سَرِيعُ
قالون	(١) وَهْوَ
ورش	(٥) يَرَوْا۟ أَنَّا نَاتِى ٱلَارْضَ مِنَ اَطْرَافِهَا
ابن كثير	(٢)
الدوري	وَهْوَ
السوسي	(٤) نَاتِى وَهْوَ
خلف	يَرَوْا۟ أَنَّا (٦) (٣) ٱلْأَرْضَ مِنْ أَطْرَافِهَا
خلاد	ٱلْأَرْضَ
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	نَاتِى وَهْوَ

﴿وَيُثْبِتُ﴾: (ش) وَيُثْبِتُ فِي تَخْفِيفِهِ حَقُّ نَاصِرٍ وَفِي الْكَافِرُ الْكُفَّارُ بِالْجَمْعِ ذُلِّلا

﴿وَيُثْبِتُ﴾: قرئت بالتخفيف، والوجه أنه منقول من ثَبَتَ، ويقال ثَبَتَ الشيء وأثبته أنا، وروي عن عائشة أنها قالت: كان النبي ﷺ إذا صلى صلاة أثبتها، أي داوم عليها.

وقرئت بالتشديد، والوجه أنه منقول من ثَبَتَ أيضاً، والنقل بالألف والتضعيف كلاهما واحد في المعنى كأفْرحْتُه وفرّحْتُه، إلا أن بعضهم ذكر أن فعَّل بالتشديد لا يخلو من معنى المبالغة والتكثير أينما وقع، ومعناه يبقيه ثابتاً فلا يمحوه ومنه قوله تعالى ﴿يُثَبِّتُ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟﴾، والنحويون يختارون التخفيف لموافقته للتفسير، لأن الله تعالى إذا عُرِضت أعمال عبده عليه أثبت ما شاء، ومحا ما شاء. (الموضح٢: ٧٠٤، الحجة خا: ٢٠٢).

حفص	ٱلۡحِسَابِ ﴿٤١﴾ وَقَدۡ مَكَرَ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡ فَلِلَّهِ ٱلۡمَكۡرُ جَمِيعٗاۖ يَعۡلَمُ مَا تَكۡسِبُ كُلُّ نَفۡسٖۗ وَسَيَعۡلَمُ ٱلۡكُفَّٰرُ لِمَنۡ عُقۡبَى ٱلدَّارِ ﴿٤٢﴾
قالون	(١) (٨) قَبۡلِهِمُۥ ٱلۡكَٰفِرُ
ورش	(٣) ٱلۡكَٰفِرُ ٱلدَّارِ
ابن كثير	قَبۡلِهِمُۥ ٱلۡكَٰفِرُ
الدوري	ٱلۡكَٰفِرُ (٢) ٱلدَّارِ
السوسي	(٦) يَعۡلَم مَّا ٱلۡكَٰفِر لِّمَن ٱلدَّارِ
هشام	(٤)
خلف	(٧) جَمِيعٗا يَعۡلَمُ نَفۡسٖ وَسَيَعۡلَمُ
الكسائي	(٥) ٱلدَّارِ (الدوري)
أبو جعفر	قَبۡلِهِمُۥ ٱلۡكَٰفِرُ
حفص	وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَسۡتَ مُرۡسَلٗاۚ قُلۡ كَفَىٰ بِٱللَّهِ شَهِيدَۢا بَيۡنِي وَبَيۡنَكُمۡ وَمَنۡ عِندَهُۥ عِلۡمُ ٱلۡكِتَٰبِ ﴿٤٣﴾
قالون	(١) (٢) وَبَيۡنَكُمُۥ
ورش	(٣) كَفَىٰ
ابن كثير	وَبَيۡنَكُمُۥ
خلف	(٤) كَفَىٰ
خلاد	كَفَىٰ
الكسائي	كَفَىٰ
أبو جعفر	وَبَيۡنَكُمُۥ
خلف	كَفَىٰ

﴿ٱلۡكُفَّٰرُ﴾: (ش) وَيُثْبِتُ فِي تَخْفِيفِهِ حَقٌّ نَاصِرٍ وَفِي الْكَافِرُ الْكُفَّارُ بِالْجَمْعِ ذُلِّلَا

(د) حِمىً كُذِّبُوا الثِّلُ الْخِفُّ نُجِّيَ حَامِدٌ وَيُسْقَى مَعَ الْكُفَّارُ صَدَّ اضْمُمَنْ حَلَا

﴿ٱلۡكُفَّٰرُ﴾: قرئ على التوحيد، والوجه أن الكافر ها هنا اسم للجنس يستغرق، فهو كالإنسان في قوله تعالى ﴿إِنَّ ٱلۡإِنسَٰنَ لَفِي خُسۡرٍ﴾. وقد يجيء فاعل ويراد به الجمع، لكونه اسم الجنس. وقرئ على الجمع، والوجه أنه هو الذي عليه المعنى؛ لأن المعنى في القراءة الأولى على الجمع أيضاً كما بيناه، فهذا جمع لفظاً ومعنىً. (الموضح٢: ٧٠٥).

ياءات الزوائد:

اختلفوا أيضاً في ﴿مَتَابِ﴾ و﴿عِقَابِ﴾ و﴿مَـَٔابِ﴾ فأثبتهن يعقوب في الوصل والوقف. والباقون لم يثبتوا شيئاً منها في حال، والوجه في إثبات هذه الياءات وحذفها قد تقدم في غير موضع. (الموضح٢: ٧٠٥).

وننوه هنا أن ﴿وَالٍ﴾ ﴿هَادٍ﴾ ﴿وَاقٍ﴾ المنونات ليست من ياءات الزائد.

وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ لَسْتَ مُرْسَلًا ۚ قُلْ كَفَىٰ بِٱللَّهِ شَهِيدًۢا بَيْنِى وَبَيْنَكُمْ وَمَنْ عِندَهُۥ عِلْمُ ٱلْكِتَٰبِ ﴿٤٣﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الرعد مع سورة إبراهيم	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١ ـ قطع الكل	٢ ـ وصل البسملة مع أول السورة
	قالون، روح حفص	① وَيَقُولُ...ٱلْكِتَٰبِ ۞ بِسْمِ...۞ الٓر...	⑤ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓر..
	رويس	② إِلَىٰ صِرَٰطِ	⑥ إِلَىٰ صِرَٰطِ
	ورش	③ الٓر ق كِتَٰبٌ أَنزَلْنَٰهُ...رَبِّهِمُ...	⑦ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓر ق كِتَٰبٌ أَنزَلْنَٰهُ ...رَبِّهِمُ...
	أبو عمرو ابن عامر، شعبة	④ الٓر م	⑧ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر م
قصر الصلة	قالون	㉒ وَبَيْنَكُمُ ...ٱلْكِتَٰبِ ۞ بِسْمِ...۞ الٓر... رَبِّهِمُ...	㉗ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر...رَبِّهِمُ
توسط الصلة	قالون	㉓ رَبِّهِمُ...	㉘ رَبِّهِمُ ...
قصر الصلة	البزي	㉔ أَنزَلْنَٰهُو...رَبِّهِمُو...	㉙ أَنزَلْنَٰهُو...رَبِّهِمُو...
	قنبل	㉕ صِرَٰطِ...	㉚ صِرَٰطِ...
	أبو جعفر	㉖ الٓر س س س... رَبِّهِمُو...	㉛ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر س س س...رَبِّهِمُو...
	ورش	㊲ كَفَىٰ ق.. ٱلْكِتَٰبِ ۞ بِسْمِ...۞ الٓر ق	㊳ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر ق
	خلف	㊷ كَفَىٰ م.. ٱلْكِتَٰبِ ۞ بِسْمِ...۞ الٓر م...صِرَٰطِ شمز...	㊺ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر م...صِرَٰطِ شمز...
	خلاد، الكسائي خلف العاشر	㊸ صِرَٰطِ...	㊻ صِرَٰطِ...
	خلف	㊹ كِتَٰبٌ س أَنزَلْنَٰهُ... رَبِّهِم س إِلَىٰ صِرَٰطِ شمز...	㊼ كِتَٰبٌ س أَنزَلْنَٰهُ...رَبِّهِم س إِلَىٰ صِرَٰطِ شمز...

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الٓر كِتَٰبٌ أَنزَلْنَٰهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ ٱلنَّاسَ مِنَ ٱلظُّلُمَٰتِ إِلَى ٱلنُّورِ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَىٰ صِرَٰطِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَمِيدِ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الرعد مع سورة إبراهيم		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣ ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
	قالون، روح حفص	(٩) ٱلْكِتَٰبِ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر...	(١٧) صِرَٰطِ...(لروح)	(٢١) صِرَٰطِ...(لروح)
	رويس	(١٠) إِلَىٰ صِرَٰطِ...	(١٦) ٱلْكِتَٰبِ الٓر..صِرَٰطِ	(٢٠) ٱلْكِتَٰبِ الٓر...صِرَٰطِ...
	ورش	(١١) ٱلْكِتَٰبِ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر كِتَٰبٌ أَنزَلْنَٰهُ..رَبِّهِمْ...	(١٤) ٱلْكِتَٰبِ الٓر كِتَٰبٌ أَنزَلْنَٰهُ..رَبِّهِمْ..	(١٨) ٱلْكِتَٰبِ الٓر كِتَٰبٌ أَنزَلْنَٰهُ..رَبِّهِمْ...
	أبو عمرو ابن عامر، شعبة	(١٢) ٱلْكِتَٰبِ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر (١٣) ٱلْكِتَٰبِ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر..(للسوسي)	(١٥) ٱلْكِتَٰبِ بِسْمِ الٓر... (إلا شعبة)	(١٥) ٱلْكِتَٰبِ الٓر... (إلا شعبة)
قصر الصلة	قالون	(٣٢) وَبَيْنَكُمْ... ٱلْكِتَٰبِ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر...رَبِّهِمْ...		
توسط الصلة	قالون	(٣٣) رَبِّهِمْ ...		
قصر الصلة	البزي	(٣٤) أَنزَلْنَٰهُ..رَبِّهِمْ		
	قنبل	(٣٥) صِرَٰطِ...		
	أبو جعفر	(٣٦) ٱلْكِتَٰبِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓر..رَبِّهِمْ..		
	ورش	(٣٩) ٱلْكِتَٰبِ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر	(٤٠) ٱلْكِتَٰبِ الٓر	(٤١) ٱلْكِتَٰبِ الٓر كِتَٰبٌ أَنزَلْنَٰهُ..رَبِّهِمْ..
	خلف			(٤٨) ٱلْكِتَٰبِ الٓر... صِرَٰطِ ...
	خلاد، الكسائي خلف العاشر	(٥١) ٱلْكِتَٰبِ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓر... (للكسائي)		(٤٩) صِرَٰطِ... (إلا الكسائي)
	خلف			(٥٠) كِتَٰبٌ أَنزَلْنَٰهُ..رَبِّهِمْ إِلَىٰ صِرَٰطِ..

سُورَةُ إِبْرَاهِيم

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	النص
حفص	الٓرۚ كِتَٰبٌ أَنزَلۡنَٰهُ إِلَيۡكَ لِتُخۡرِجَ ٱلنَّاسَ مِنَ ٱلظُّلُمَٰتِ إِلَى ٱلنُّورِ بِإِذۡنِ رَبِّهِمۡ إِلَىٰ صِرَٰطِ ٱلۡعَزِيزِ ٱلۡحَمِيدِ ①
قالون	① … رَبِّهِمُۥ ③④
ورش	⑦ الٓر كِتَٰبٌ أَنزَلۡنَٰهُ … رَبِّهِمۡ
ابن كثير	⑤ أَنزَلۡنَٰهُۥ … رَبِّهِمُۥ (قنبل) ⑥ سِرَٰطِ
الدوري	⑧ الٓر
السوسي	الٓر
هشام	الٓر
ابن ذكوان	الٓر
شعبة	الٓر
خلف	الٓر كِتَٰبٌ أَنزَلۡنَٰهُ ⑩ … رَبِّهِمۡ إِلَىٰ صِرَٰطِ ⑨
خلاد	الٓر
الكسائي	⑪ الٓر
أبو جعفر	الٓر … رَبِّهِمُو
يعقوب	② سِرَٰطِ (رويس)
خلف	الٓر
حفص	ٱللَّهِ ٱلَّذِي لَهُۥ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِۗ وَوَيۡلٌ لِّلۡكَٰفِرِينَ مِنۡ عَذَابٍ شَدِيدٍ ② ٱلَّذِينَ يَسۡتَحِبُّونَ
قالون	① ٱللَّهُ … ①
ورش	ٱللَّهُ … ③ ٱلۡأَرۡضِ … لِّلۡكَٰفِرِينَ
ابن كثير	④
الدوري	⑤ لِّلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	لِّلۡكَٰفِرِينَ
هشام	ٱللَّهُ
ابن ذكوان	ٱللَّهُ
خلف	⑥ ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ
الكسائي	(الدوري) لِّلۡكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	ٱللَّهُ
يعقوب	ٱللَّهُ (رويس) … ② لِّلۡكَٰفِرِينَ (رويس)

الراوي	القراءة
حفص	ٱلۡحَيَوٰةَ ٱلدُّنۡيَا عَلَى ٱلۡأٓخِرَةِ وَيَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ وَيَبۡغُونَهَا عِوَجًاۚ أُوْلَٰٓئِكَ فِي ضَلَٰلِۢ بَعِيدٖ ﴿٣﴾ وَمَآ أَرۡسَلۡنَا
قالون	(١)(٦)
ورش	ٱلدُّنۡيَا (٣) (٢) ٱلۡأٓخِرَةِ — عِوَجًا أُوْلَٰٓئِكَ — (٩)
الدوري	ٱلدُّنۡيَا (٤)
السوسي	ٱلدُّنۡيَا
خلف	(٥) ٱلدُّنۡيَا — ٱلۡأٓخِرَةِ — عِوَجًا أُوْلَٰٓئِكَ (٦)
خلاد	ٱلدُّنۡيَا — ٱلۡأٓخِرَةِ (٧)
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا — (٨)
خلف	ٱلدُّنۡيَا
حفص	مِن رَّسُولٍ إِلَّا بِلِسَانِ قَوۡمِهِۦ لِيُبَيِّنَ لَهُمۡۖ فَيُضِلُّ ٱللَّهُ مَن يَشَآءُ وَيَهۡدِي مَن يَشَآءُۚ وَهُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ
قالون	لَهُمُو (٣)(٨) — وَهۡوَ
ورش	رَّسُولٍ إِلَّا
ابن كثير	لَهُمُو — (٤)
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	(٥) لِيُبَيِّن لَّهُمۡ — وَهۡوَ
هشام	(٧)
خلف	(١٠) رَّسُولٍ إِلَّا (١٢) — مَن يَشَآءُ — مَن يَشَآءُ
خلاد	(١١)
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	لَهُمُو — وَهۡوَ
يعقوب	(٢)

﴿صِرَٰطِ﴾: (ش) وَمَـالِكِ يَوْمِ الدِّيـنِ رَاوِيـهِ نَاصِرٌ ... وَعِنْـدَ سِـرَاطٍ وَالسِّـرَاطِ لِقُنْبُلَا

بِحَيْثُ أَتَـى وَالصَّـادَ زَايـاً أَشِمَّهَـا ... لَدَى خَلَـفٍ وَاشْمِـمْ لِخَلَّادِ الاوَّلَا

(د) ....حُزْ فُزْ وَالصِّـرَاطَ فِهْ اَسْجَلَا ... (د) وَبِالسِّينِ طِبْ ......

﴿ٱللَّهِ﴾: (ش) وَفِي الْخَفْضِ فِي اللهِ الَّـذِي الرَّفْعُ عَمَّ خَا ... لِقُ امْدُدْهُ وَاكْسِرْ وَارْفَـعِ القَافَ شُلْشُلَا

(د) وَطِبْ رَفْـعَ أَللهِ ابْتِـدَاءً كَـذَا اكْسِـرَنْ ... نَ أَنَّا صَبَبْـنَا وَاخْفِضِ افْتَحْـهُ مُوصِلَا

﴿ٱللَّهِ﴾: قرئت بالرفع والخفض، فالحجة لمن رفع، أنه جعل الكلام تاماً عند قوله ﴿ٱلۡحَمِيدِ﴾، ثـم ابتـدأ قولـه ﴿ٱللَّهُ ٱلَّذِي﴾ فرفعه بالابتداء، وإنما حسن ذلك، لأن الذي قبله رأس آية. والحجة لمن خفض، أنه جعلـه بـدلاً مـن قوله ﴿ٱلۡحَمِيدِ﴾ أو نعتاً له. (الحجة خا: ٢٠٢).

حفص	﴿٤﴾ وَلَقَدۡ أَرۡسَلۡنَا مُوسَىٰ بِـَٔايَٰتِنَآ أَنۡ أَخۡرِجۡ قَوۡمَكَ مِنَ ٱلظُّلُمَٰتِ إِلَى ٱلنُّورِ وَذَكِّرۡهُم بِأَيَّىٰمِ
قالون	① ③ ⑪ ⑬ وَذَكِّرۡهُمُو ② ④
ورش	⑩ وَلَقَدَ أَرۡسَلۡنَا مُوسَىٰ ف.ق ⑫ بِـَٔايَٰتِنَآ أَنَ اَخۡرِجۡ
ابن كثير	وَذَكِّرۡهُمُو
الدوري	⑤ مُوسَىٰ ⑥
السوسي	مُوسَىٰ
خلف	وَلَقَدۡ أَرۡسَلۡنَا ⑭ مُوسَىٰ ⑦ أَنۡ أَخۡرِجۡ
خلاد	مُوسَىٰ
الكسائي	مُوسَىٰ ⑧
أبو جعفر	وَذَكِّرۡهُمُو
خلف	مُوسَىٰ
حفص	ٱللَّهِۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّكُلِّ صَبَّارٖ شَكُورٖ ﴿٥﴾ وَإِذۡ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوۡمِهِ ٱذۡكُرُواْ نِعۡمَةَ ٱللَّهِ
قالون	①
ورش	لَأٓيَٰتٖ صَبَّارٖ مُوسَىٰ ⑤ ف.ق
الدوري	صَبَّارٖ مُوسَىٰ
السوسي	صَبَّارٖ مُوسَىٰ
خلف	⑧ مُوسَىٰ
خلاد	مُوسَىٰ
الكسائي	⑨ صَبَّارٖ (الدوري) مُوسَىٰ
خلف	مُوسَىٰ

﴿بِـَٔايَٰتِنَآ﴾: لا يخفى ما فيها من ثلاثة البدل لورش. ولحمزة وقفاً التحقيق والإبدال ياء:

(ش) وَيُسْمِـعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَهُ — لَـدَىٰ فَتْحِـــهِ يَـاءً وَوَاواً مُـحَوَّلَا

وَمَا فِيــهِ يُلْفَىٰ وَاسِطاً بِـزَوَائِـدٍ — دَخَـلْنَ عَلَيْـهِ فِيهِ وَجْهَانِ أُعْـمِلَا

كَمَا هَا وَيَا وَاللَّامِ وَالْبَـا وَنَحْوِهَا — وَلَامَـاتِ تَـعْرِيــفٍ لِمَنْ قَد تَّأَمَّلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا — وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿وَإِذْ تَأَذَّنَ﴾: (ش) نَعَـمْ إِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَـبٌ صَالَ دَلُّهَا — سَمِيُّ جَمَـــالٍ وَاصِـلاً مَنْ تَوَصَّلَا

فَإِظْهَــارُهَا أَجْرَىٰ دَوَامَ نَسِيـمِهَا — وَأَظْهَـرَ رَيَّــا قَوْلِــهِ وَاصِـفٌ جَلَا

وَأَدْغَـمَ ضَنْكاً وَاصِـلٌ تُـومَ دُرِّهِ — وَأَدْغَـمَ مَـوْلىً وُجْـدُهُ دَائِـمٌ وِلَا.

القارئ	القراءة
حفص	عَلَيْكُمْ إِذْ أَنجَىٰكُم مِّنْ ءَالِ فِرْعَوْنَ يَسُومُونَكُمْ سُوٓءَ ٱلْعَذَابِ وَيُذَبِّحُونَ أَبْنَآءَكُمْ وَيَسْتَحْيُونَ نِسَآءَكُمْ وَفِي
قالون	عَلَيْكُمُو ← أَنجَىٰكُمُو مِّنْ (٢) (٣) يَسُومُونَكُمُو أَبْنَآءَكُمُو نِسَآءَكُمُو
ورش	عَلَيْكُمُو إِذَ أَنجَىٰكُم مِّنَ ءَالِ (٤)
ابن كثير	عَلَيْكُمُو أَنجَىٰكُمُو مِّنْ يَسُومُونَكُمُو أَبْنَآءَكُمُو نِسَآءَكُمُو
الدوري	(٦)
السوسي	(٧) وَيَسْتَحْيُون نِّسَآءَكُمْ
خلف	عَلَيْكُمْ إِذ أَنجَىٰكُم مِّنْ ءَالِ (١٠)
خلاد	أَنجَىٰكُم
الكسائي	أَنجَىٰكُم (٩)
أبو جعفر	عَلَيْكُمُو أَنجَىٰكُمُو مِّنْ يَسُومُونَكُمُو أَبْنَآءَكُمُو نِسَآءَكُمُو
خلف	أَنجَىٰكُم
حفص	ذَٰلِكُم بَلَآءٌ مِّن رَّبِّكُمْ عَظِيمٌ ﴿٦﴾ وَإِذْ تَأَذَّنَ رَبُّكُمْ لَئِن شَكَرْتُمْ لَأَزِيدَنَّكُمْ وَلَئِن كَفَرْتُمْ إِنَّ
قالون	ذَٰلِكُمُو رَّبِّكُمُو (١) (٣) رَبُّكُمُو شَكَرْتُمُو لَأَزِيدَنَّكُمُو (٤) كَفَرْتُمُو
ورش	(٢) كَفَرْتُمُو
ابن كثير	ذَٰلِكُمُو رَّبِّكُمُو رَبُّكُمُو شَكَرْتُمُو لَأَزِيدَنَّكُمُو كَفَرْتُمُو
الدوري	(٥) وَإِذ تَّأَذَّنَ
السوسي	(٧) وَإِذ تَّأَذَّن رَّبُّكُمْ
هشام	وَإِذ تَّأَذَّنَ
خلف	وَإِذ تَّأَذَّنَ كَفَرْتُمِ إِنَّ (٦)
خلاد	وَإِذ تَّأَذَّنَ
الكسائي	وَإِذ تَّأَذَّنَ
أبو جعفر	ذَٰلِكُمُو رَّبِّكُمُو رَبُّكُمُو شَكَرْتُمُو لَأَزِيدَنَّكُمُو كَفَرْتُمُو
خلف	وَإِذ تَّأَذَّنَ

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

﴿أنجيكم﴾: (ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ ... أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

(ش) وَكُلُّ ثُلَاثِيٍّ يَزِيدُ فَإِنَّهُ ... مُمَالٌ كَزَكَّاهَا وَأَنْجَى مَعَ ابْتَلَى

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً فقرأها بالفتح:

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

الراوي	الكلمات
حفص	عَذَابِي لَشَدِيدٌ ⑦ وَقَالَ مُوسَىٰٓ إِن تَكْفُرُوٓاْ أَنتُمْ وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا فَإِنَّ ٱللَّهَ لَغَنِيٌّ حَمِيدٌ ⑧ أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَؤُاْ ٱلَّذِينَ
قالون	① ③ أَنتُمُ ② ④ ① ⑧ يَأْتِكُمُ
ورش	⑤ مُوسَىٰٓ ٱلَارْضِ ⑪ يَاتِكُمُ
ابن كثير	أَنتُمُ يَأْتِكُمُ
الدوري	⑥ ⑦ مُوسَىٰٓ
السوسي	مُوسَىٰ يَاتِكُمْ
خلف	⑧ مُوسَىٰٓ ٱلْأَرْضِ
خلاد	مُوسَىٰٓ ٱلْأَرْضِ ⑨
الكسائي	⑩ مُوسَىٰٓ
أبو جعفر	أَنتُمُ ⑬ يَاتِكُمُ
خلف	مُوسَىٰٓ
حفص	مِن قَبْلِكُمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَٱلَّذِينَ مِنۢ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا ٱللَّهُ جَآءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِٱلْبَيِّنَٰتِ
قالون	قَبْلِكُمُ بَعْدِهِمُ ⑪ يَعْلَمُهُمُ جَآءَتْهُمُ رُسُلُهُمُ
ورش	يَعْلَمُهُمْ
ابن كثير	قَبْلِكُمُ بَعْدِهِمُ يَعْلَمُهُمُ جَآءَتْهُمُ رُسُلُهُمُ
الدوري	③ رُسْلُهُمْ
السوسي	⑫ رُسْلُهُمْ
ابن ذكوان	⑤ جَآءَتْهُمْ
خلف	⑦ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ يَعْلَمُهُمْ إِلَّا جَآءَتْهُمْ
خلاد	⑥ جَآءَتْهُمْ
أبو جعفر	قَبْلِكُمُ بَعْدِهِمُ يَعْلَمُهُمُ جَآءَتْهُمُ رُسُلُهُمُ
خلف	جَآءَتْهُمْ

﴿جَآءَتْهُمْ﴾: (ش)...أَمِلْ..(ش).. جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ — وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

(د).... عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا — (د) ....رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا

﴿رُسُلُهُم﴾: (ش) وَفِي رُسْلُنَا مَعْ رُسْلُكُمْ ثُمَّ رُسْلُهُمْ — وَفِي سُبْلَنَا فِي الضَّمِّ الِاسْكَانُ حُصِّلَا

وخالف يعقوب أصله فقرأ بالضم:

(د) وَلَـٰكِنْ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا — كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

وَنُذْراً وَنُكْراً رُسْلُنَا خُشْبُ سُبْلَنَا — حِمىً عُذْراً أَوْ يَا قُرْبَةٌ سَكِّنَ الْمَلَا

القارئ	النص
حفص	فَرَدُّوٓاْ أَيۡدِيَهُمۡ فِيٓ أَفۡوَٰهِهِمۡ وَقَالُوٓاْ إِنَّا كَفَرۡنَا بِمَآ أُرۡسِلۡتُم بِهِۦ وَإِنَّا لَفِي شَكّٖ مِّمَّا تَدۡعُونَنَآ إِلَيۡهِ مُرِيبٖ ﴿٩﴾ ۞ قَالَتۡ
قالون	(٢) أَيۡدِيَهُمُو أَفۡوَٰهِهِمُو ← أُرۡسِلۡتُمُو (١)
ابن كثير	أَيۡدِيَهُمُو أَفۡوَٰهِهِمُو أُرۡسِلۡتُمُو (٩) إِلَيۡهِي
الدوري	(٤)
أبو جعفر	أَيۡدِيَهُمُو أَفۡوَٰهِهِمُو أُرۡسِلۡتُمُو
حفص	رُسُلُهُمۡ أَفِي ٱللَّهِ شَكّٞ فَاطِرِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۖ يَدۡعُوكُمۡ لِيَغۡفِرَ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمۡ وَيُؤَخِّرَكُمۡ إِلَىٰٓ أَجَلٖ
قالون	(٥)(٧) رُسُلُهُمُو يَدۡعُوكُمُو ← لَكُمُو مِن ذُنُوبِكُمُو وَيُؤَخِّرَكُمُو (٢)
ورش	(٨) رُسُلُهُمُو وَٱلۡأَرۡضِ لِيَغۡفِرَ وَيُوَخِّرَكُمُو
ابن كثير	رُسُلُهُمُو يَدۡعُوكُمُو لَكُمُو مِن ذُنُوبِكُمُو وَيُؤَخِّرَكُمُو
الدوري	(٩) رُسۡلُهُمۡ (١٠)
السوسي	رُسۡلُهُمۡ (١١) لِيَغۡفِر لَّكُم
خلف	رُسُلُهُمۡ أَفِي (١٠٢) (٤) وَٱلۡأَرۡضِ وَيُؤَخِّرَكُمۡ إِلَىٰ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ (٣)
أبو جعفر	رُسُلُهُمُو يَدۡعُوكُمُو لَكُمُو مِن ذُنُوبِكُمُو (٦) وَيُوَخِّرَكُمُو
حفص	مُّسَمّٗىۚ قَالُوٓاْ إِنۡ أَنتُمۡ إِلَّا بَشَرٞ مِّثۡلُنَا تُرِيدُونَ أَن تَصُدُّونَا عَمَّا كَانَ يَعۡبُدُ ءَابَآؤُنَا فَأۡتُونَا بِسُلۡطَٰنٖ مُّبِينٖ ﴿١٠﴾
قالون	أَنتُمُو
ورش	إِنَ انتُمُو ءَابَآؤُنَا فَاتُونَا
ابن كثير	أَنتُمُو
السوسي	فَاتُونَا
خلف	إِنَ أَنتُمۡ إِلَّا
أبو جعفر	أَنتُمُو فَاتُونَا

﴿وَيُؤَخِّرَكُمۡ﴾: أبدل ورش وأبو جعفر الهمزة مطلقاً، وحمزة وقفاً:

(ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ — فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

سِوَى جُمْلَةِ الْإِيوَاءِ وَالْوَاوُ عَنْهُ إِنْ — تَفَتَّحَ إِثْرَ الضَّمِّ نَحْوُ مُؤَجَّلَا

(د) وَرِئْياً فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ — وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا

كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا — نُبَوِّي يُبَطِّي شَانِئَكْ خَاسِئاً أَلَا

(ش) وَحَمْزَةُ عِنْدَ الْوَقْفِ سَهَّلَ هَمْزَهُ — إِذَا كَانَ وَسْطاً أَوْ تَطَرَّفَ مَنْزِلَا

وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَهُ — لَدَى فَتْحِهِ يَاءً وَوَاواً مُحَوَّلَا

القارئ	الكلمات
حفص	قَالَتْ لَهُمْ رُسُلُهُمْ إِن نَّحْنُ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ يَمُنُّ عَلَىٰ مَن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِۦ وَمَا كَانَ لَنَآ أَن نَّأْتِيَكُم
قالون	(١) لَهُمُو (١٠) (١٢) رُسُلُهُمُو مِّثْلُكُمُو (٢) نَّأْتِيَكُمُو
ورش	(٥) رُسُلُهُمُو نَّاتِيَكُم
ابن كثير	لَهُمُو رُسُلُهُمُو مِّثْلُكُمُو نَّأْتِيَكُمُو
الدوري	(٦) رُسْلُهُمْ (٨)
السوسي	رُسْلُهُمْ (٧) نَّاتِيَكُم
خلف	رُسُلُهُمْ إِن (٩) (٤) مَن يَشَآءُ
خلاد	(٣)
أبو جعفر	لَهُمُو رُسُلُهُمُو مِّثْلُكُمُو (١١) نَّاتِيَكُمُو
حفص	بِسُلْطَٰنٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ ٱلْمُؤْمِنُونَ (١١) وَمَا لَنَآ أَلَّا نَتَوَكَّلَ عَلَى ٱللَّهِ وَقَدْ هَدَىٰنَا سُبُلَنَا
قالون	(١) (٣)
ورش	بِسُلْطَٰنٍ إِلَّا ٱلْمُومِنُونَ (٦) (٧) هَدَىٰنَا
الدوري	(٢) (٤) سُبْلَنَا
السوسي	ٱلْمُومِنُونَ سُبْلَنَا
خلف	بِسُلْطَٰنٍ إِلَّا ٱلْمُومِنُونَ (٨) هَدَىٰنَا
خلاد	ٱلْمُومِنُونَ هَدَىٰنَا
الكسائي	(٥) هَدَىٰنَا
أبو جعفر	ٱلْمُومِنُونَ
خلف	هَدَىٰنَا
حفص	وَلَنَصْبِرَنَّ عَلَىٰ مَآ ءَاذَيْتُمُونَا وَعَلَى ٱللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ ٱلْمُتَوَكِّلُونَ (١٢) وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا لِرُسُلِهِمْ لَنُخْرِجَنَّكُم
قالون	(١) (٨) لِرُسُلِهِمُو لَنُخْرِجَنَّكُمُو
ورش	وَلَنَصْبِرَنَّ ءَاذَيْتُمُونَا
ابن كثير	لِرُسُلِهِمُو لَنُخْرِجَنَّكُمُو
الدوري	(١٠) لِرُسْلِهِمْ
السوسي	لِرُسْلِهِمْ
أبو جعفر	لِرُسُلِهِمُو لَنُخْرِجَنَّكُمُو

﴿سُبُلَنَا﴾: (ش) ...وَفِي سُبْلَنَا فِي الضَّمِّ الِاسْكَانُ حُصِّلَا (د) ... أُثْقِلَا (د) ....خُشْبُ سُبْلَنَا حِمىً...

﴿سُبُلَنَا﴾: قرئت بإسكان الباء وبضمها، والوجه أنهما لغتان، والأصل ضم الباء، والإسكان تخفيف منه. (الموضح٢: ٧٠٨).

﴿وَعِيدِ﴾: أثبت الياء ورش وصلاً وحذفها وقفاً،وأثبتها في الحالين يعقوب وحذفها الباقون مطلقاً.

(ش) نَذِيرِي لِوَرْشٍ..(ش) وَعِيدِي ثَلَاثٌ.. (د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي.... ...حُز...

القارئ	القراءة
حفص	مِّنْ أَرْضِنَآ أَوْ لَتَعُودُنَّ فِي مِلَّتِنَا فَأَوْحَىٰٓ إِلَيْهِمْ رَبُّهُمْ لَنُهْلِكَنَّ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿١٣﴾ وَلَنُسْكِنَنَّكُمُ ٱلْأَرْضَ مِنۢ بَعْدِهِمْ
قالون	مِنْ (٣) (٩) إِلَيْهِمُو رَبُّهُمُو (١) (٤) بَعْدِهِمُو
ورش	مِّنَ ارْضِنَا (٦) فَأَوْحَىٰ (ف ق) (٦) الَارْضَ
ابن كثير	مِنْ إِلَيْهِمُو رَبُّهُمُو . بَعْدِهِمُو
الدوري	(١١)
خلف	مِّنَ ارْضِنَا (س ع) (٥) (٧) فَأَوْحَىٰ إِلَيْهُمْ (٧) الَارْضَ
خلاد	فَأَوْحَىٰ إِلَيْهُمْ الَارْضَ (س ع)
الكسائي	(٤) فَأَوْحَىٰ
أبو جعفر	مِنْ إِلَيْهِمُو رَبُّهُمُو بَعْدِهِمُو
يعقوب	(٢) إِلَيْهُمْ
خلف	فَأَوْحَىٰ
حفص	ذَٰلِكَ لِمَنْ خَافَ مَقَامِي وَخَافَ وَعِيدِ ﴿١٤﴾ وَٱسْتَفْتَحُوا۟ وَخَابَ كُلُّ جَبَّارٍ عَنِيدٍ ﴿١٥﴾ مِّن وَرَآئِهِۦ جَهَنَّمُ وَيُسْقَىٰ
قالون	(١) (١)
ورش	(٢) جَبَّارٍ (ق) (٣) وَيُسْقَىٰ (ف ق)
الدوري	(٣) جَبَّارٍ
السوسي	جَبَّارٍ
خلف	خَافَ وَخَافَ (٤) وَخَابَ (٥) مِّن وَرَآئِهِۦ (د ع) وَيُسْقَىٰ
خلاد	(٣) خَافَ وَخَافَ وَخَابَ (٤) وَيُسْقَىٰ
الكسائي	(الدوري) جَبَّارٍ (٢) وَيُسْقَىٰ
أبو جعفر	(٥) لِمَنْ خَافَ
يعقوب	(٢) وَعِيدِي
خلف	وَيُسْقَىٰ
حفص	مِن مَّآءٍ صَدِيدٍ ﴿١٦﴾ يَتَجَرَّعُهُۥ وَلَا يَكَادُ يُسِيغُهُۥ وَيَأْتِيهِ ٱلْمَوْتُ مِن كُلِّ مَكَانٍ وَمَا هُوَ بِمَيِّتٍ وَمِن وَرَآئِهِۦ
قالون	(١)
ورش	(٤) وَيَاتِيهِ
السوسي	وَيَاتِيهِ (٥)
خلف	(٣) مَكَانٍ وَمَا (ك ع) بِمَيِّتٍ وَمِن (ك ع) وَرَآئِهِۦ (د ع)
خلاد	(٢)
أبو جعفر	وَيَاتِيهِ

﴿بِمَيِّتٍ﴾: (ش) وَمَيْتاً لَدَى الأَنْعَامِ وَالْحُجُرَاتِ خُذْ		وَمَا لَمْ يَمُتْ لِلْكُلِّ جَاءَ مُثَقَّلَا

القارئ	الكلمات
حفص	عَذَابٌ غَلِيظٌ ﴿١٧﴾ مَّثَلُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِرَبِّهِمْۖ أَعۡمَٰلُهُمۡ كَرَمَادٍ ٱشۡتَدَّتۡ بِهِ ٱلرِّيحُ فِي يَوۡمٍ عَاصِفٍۖ لَّا يَقۡدِرُونَ
قالون	(١) بِرَبِّهِمُۥ (٤) (٦) أَعۡمَٰلُهُمُۥ ٱلرِّيَٰحُ
ورش	(٧) بِرَبِّهِمُۥ ٱلرِّيَٰحُ يَقۡدِرُونَ
ابن كثير	بِرَبِّهِمُۥ أَعۡمَٰلُهُمُۥ (٥)
الدوري	(٢)
خلف	بِرَبِّهِمۡ أَعۡمَٰلُهُمۡ (٨)
أبو جعفر	(٦) عَذَابُ غَلِيظٌ بِرَبِّهِمُۥ أَعۡمَٰلُهُمُۥ ٱلرِّيَٰحُ
حفص	مِمَّا كَسَبُواْ عَلَىٰ شَيۡءٍۚ ذَٰلِكَ هُوَ ٱلضَّلَٰلُ ٱلۡبَعِيدُ ﴿١٨﴾ أَلَمۡ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ بِٱلۡحَقِّۚ إِن يَشَأۡ
قالون	(١)
ورش	شَيۡءٍ (٥) وَٱلۡأَرۡضَ
خلف	(٣) شَيۡءٍ (٦) خَٰلِقُ وَٱلۡأَرۡضِ إِن يَشَأۡ
خلاد	شَيۡءٍ خَٰلِقُ (٨) وَٱلۡأَرۡضِ (٧)
الكسائي	خَٰلِقُ وَٱلۡأَرۡضِ
أبو جعفر	(٤) يَشَا
خلف	خَٰلِقُ وَٱلۡأَرۡضِ
حفص	يُذۡهِبۡكُمۡ وَيَأۡتِ بِخَلۡقٖ جَدِيدٖ ﴿١٩﴾ وَمَا ذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ بِعَزِيزٖ ﴿٢٠﴾ وَبَرَزُواْ لِلَّهِ جَمِيعٗا فَقَالَ ٱلضُّعَفَٰٓؤُاْ لِلَّذِينَ ٱسۡتَكۡبَرُوٓاْ
قالون	(٣) يُذۡهِبۡكُمُۥ (١) (١) (٣)
ورش	وَيَاتِ (٦)
ابن كثير	يُذۡهِبۡكُمُۥ
السوسي	(٢) وَيَاتِ
أبو جعفر	يُذۡهِبۡكُمُۥ وَيَاتِ

﴿ٱلرِّيحُ﴾: (ش) وَفِي التَّاءِ يَاءٌ شَــاعَ وَالرِّيــحَ وَحَّــدَا ... وَفِي الْكَهْفِ مَعْهَـا وَالشَّـرِيعَـةِ وَصَّـلَا

وَفِي سُورَةِ الشُّورَىٰ وَمِنْ تَحْـتِ رَعْدِهِ ... خُصُوصٌ وَفِي الْفُـرْقَانِ زَاكِيــهِ هَـلَّلَا

﴿الرِّيحُ﴾: قرئ بالألف، والوجه أنه جمعَ الريـح؛ لأن المـراد إن هـذا الرمـاد الـذي شُبِّهت بـه أعمـال الكفـار اشتدت به الرياح من كل وجه حتى فرّقته، وإذا كانت الريح الكثيرة تعصف بـه كـان أشدّ لتفريقه، فلـهذا جمـع الرياح. وقرئ على الوحدة، والوجه أنه أراد به جنس الريح لا ريحاً واحدة، فمعنى الجمع حـاصل فيـه أيضـاً، وإن كان لفظه لفظ الواحد لما فيه من شيوع الجنس وشمول الألف واللام. (الموضح٢: ٧٠٨).

﴿خَلَقَ..وَٱلۡأَرۡضَ﴾: (ش) وَفِي الْخَفْضِ فِي اللهِ الَّذِي الرَّفْعُ عَمَّ خَا ... لِقُ امْدُدْهُ وَاكْسِرْ وَارْفَعِ القَافَ شُلْشُلَا

وَفِي النُّورِ وَاخْفِضْ كُلَّ فِيهَا وَالارْضَ هَا ... هُنَا مُصْرِخِيَّ اكْسِرْ لِحَمْزَةَ مُجْمِلَا

﴿يَشَأۡ﴾: من مستثنيات السوسي. انظر مج٣: ١٩٠.

حفص	إِنَّا كُنَّا لَكُمْ تَبَعًا فَهَلْ أَنتُم مُّغْنُونَ عَنَّا مِنْ عَذَابِ ٱللَّهِ مِن شَيْءٍ قَالُواْ لَوْ هَدَىٰنَا ٱللَّهُ لَهَدَيْنَٰكُمْ سَوَآءٌ عَلَيْنَآ
قالون	لَكُمُو أَنتُمُو مُغْنُونَ لَهَدَيْنَٰكُمُو
ورش	فَهَل أَنتُم شَيْءٍ هَدَىٰنَا
ابن كثير	لَكُمُو أَنتُمُو مُغْنُونَ لَهَدَيْنَٰكُمُو
خلف	فَهَلْ أَنتُم شَيْءٍ هَدَىٰنَا
خلاد	شَيْءٍ هَدَىٰنَا
الكسائي	هَدَىٰنَا
أبو جعفر	لَكُمُو أَنتُمُو مُغْنُونَ لَهَدَيْنَٰكُمُو
خلف	هَدَىٰنَا
حفص	أَجَزِعْنَآ أَمْ صَبَرْنَا مَا لَنَا مِن مَّحِيصٍ (٢١) وَقَالَ ٱلشَّيْطَٰنُ لَمَّا قُضِيَ ٱلْأَمْرُ إِنَّ ٱللَّهَ وَعَدَكُمْ وَعْدَ ٱلْحَقِّ وَوَعَدتُّكُمْ
قالون	وَعَدَكُمُو وَوَعَدتُّكُمُو
ورش	ٱلْأَمْرُ
ابن كثير	وَعَدَكُمُو وَوَعَدتُّكُمُو
خلف	ٱلْأَمْرُ
خلاد	ٱلْأَمْرُ
أبو جعفر	وَعَدَكُمُو وَوَعَدتُّكُمُو
حفص	فَأَخْلَفْتُكُمْ وَمَا كَانَ لِيَ عَلَيْكُم مِّن سُلْطَٰنٍ إِلَّآ أَن دَعَوْتُكُمْ فَٱسْتَجَبْتُمْ لِي فَلَا تَلُومُونِي وَلُومُوٓاْ أَنفُسَكُم مَّآ أَنَا۠
قالون	لِي عَلَيْكُمُو مِن دَعَوْتُكُمُو فَٱسْتَجَبْتُمُو
ورش	لِي سُلْطَٰنِ إِلَّا
ابن كثير	لِي عَلَيْكُمُو مِن دَعَوْتُكُمُو فَٱسْتَجَبْتُمُو
الدوري	لِي
السوسي	لِي
هشام	لِي
ابن ذكوان	لِي
شعبة	لِي
خلف	لِي سُلْطَٰنِ إِلَّا
خلاد	لِي
الكسائي	لِي
أبو جعفر	لِي عَلَيْكُمُو مِن دَعَوْتُكُمُو فَٱسْتَجَبْتُمُو
يعقوب	لِي
خلف	لِي

﴿لِيَ﴾: (ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ...وَالْفَتْحُ خُوِّلَا (ش) وَلِي نَعْجَةٌ مَا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعْ مَعِي ثَمَانٍ عُلًا.....

حفص	بِمُصْرِخِكُمْ وَمَآ أَنتُم بِمُصْرِخِيَّ إِنِّي كَفَرْتُ بِمَآ أَشْرَكْتُمُونِ مِن قَبْلُ إِنَّ ٱلظَّٰلِمِينَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ
قالون	بِمُصْرِخِكُمُو أَنتُمُو لَهُمُو
ورش	عَذَابٌ أَلِيمٌ
ابن كثير	بِمُصْرِخِكُمُو أَنتُمُو لَهُمُو
الدوري	أَشْرَكْتُمُونِي
السوسي	أَشْرَكْتُمُونِي
خلف	بِمُصْرِخِيِّ عَذَابٌ أَلِيمٌ
خلاد	بِمُصْرِخِيِّ عَذَابٌ أَلِيمٌ
الكسائي	
أبو جعفر	بِمُصْرِخِكُمُو أَنتُمُو أَشْرَكْتُمُونِي لَهُمُو
يعقوب	أَشْرَكْتُمُونِي
حفص	﴿٢٣﴾ وَأُدْخِلَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ جَنَّٰتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ تَحِيَّتُهُمْ
قالون	تَحِيَّتُهُمُو
ورش	ءَامَنُواْ ٱلْأَنْهَٰرُ
ابن كثير	تَحِيَّتُهُمُو
السوسي	ٱلصَّٰلِحَٰت جَّنَّٰتٍ
خلف	ٱلْأَنْهَٰرُ
خلاد	ٱلْأَنْهَٰرُ
أبو جعفر	تَحِيَّتُهُمُو

﴿بِمُصْرِخِيَّ﴾: (ش) وَفِي النُّورِ وَاخْفِضْ كُلٌّ فِيهَا وَالأَرْضَ هَا   هُنَا مُصْرِخِيَّ اكْسِرْ لِحَمْزَةَ مُجْمِلا

(د) يَضِلُّ اضْمُمَــنْ لُقْمَانَ حُزْ غَيْرُهَــا يَدٌ   وَفُزْ مُصْــرِخِيِّ افْتَحْ عَلِيٌّ كَذَا حَلا

﴿بِمُصْرِخِيَّ﴾: تقرأ بفتح الياء وكسرها، فالحجة لمن فتح أنه يقول: الأصل بمصرخيني، فذهبت النون للإضافة، وأدغمت الياء في الياء، فالتقى ساكنان، ففتح الياء لالتقائهما كما تقول: عليّ، ومسلميّ. والحجة لمن كسر، أنه جعل الكسرة بناءً لا إعراباً، واحتج بأن العرب تكسر لالتقاء الساكنين كما تفتح، وإن كان الفتح عليهم أخف، وهي لغة بني يربوع يزيدون على ياء الإضافة ياء كما قال الشاعر:

قـــالَ لَهـــا هـلْ لكِ يَـــا تَـــا فِيِّ   قالـت لـــه مـــا أنت بالمـــرضيِّ

أي هل لكِ فِيِّ يا هذه؟. (الحجة خا: ٢٠٣).

﴿أَشْرَكْتُمُونِ﴾: أثبت الياء وصلاً أبو عمرو وأبو جعفر، وفي الحالين يعقوب:

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعَــا   بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

(ش) وَتُخْزُونِ فِيهَا حَجَّ أَشْرَكْتُمُــونِ قَــدْ   هَدَانِ اتَّقُونِ يَا أُولِي اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

القارئ	النص
حفص	فِيهَا سَلَٰمٌ ﴿٢٣﴾ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ ضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا كَلِمَةً طَيِّبَةً كَشَجَرَةٍ طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا فِي ٱلسَّمَآءِ ﴿٢٤﴾
قالون	(١)
ورش	(٥) طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا
هشام	(٢) ٱلسَّمَآءِ
خلف	طَيِّبَةٍ أَصْلُهَا ثَابِتٌ وَفَرْعُهَا ٱلسَّمَآءِ (٤) (٦)
خلاد	(٣) ٱلسَّمَآءِ
حفص	تُؤْتِىٓ أُكُلَهَا كُلَّ حِينٍۭ بِإِذْنِ رَبِّهَا ۗ وَيَضْرِبُ ٱللَّهُ ٱلْأَمْثَالَ لِلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٢٥﴾ وَمَثَلُ كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ
قالون	(١)(٥) أُكْلَهَا (٢)(٦) لَعَلَّهُمُو (١)
ورش	تُوتِي أُكْلَهَا (٩) ٱلَامْثَالَ
ابن كثير	أُكْلَهَا لَعَلَّهُمُو
الدوري	أُكْلَهَا (٣)(٧) لِلنَّاسِ
السوسي	تُوتِي أُكْلَهَا (١٠) ٱلَامْثَالَ لِلنَّاسِ
هشام	(٨)
خلف	(١٢) ٱلْأَمْثَالَ
خلاد	ٱلْأَمْثَالَ (١٣)
أبو جعفر	تُوتِي (١١) لَعَلَّهُمُو (٨) كَلِمَةٍ خَبِيثَةٍ
يعقوب	(٤)

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو ... سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

يُوَافِقُ مَا فِي الْحِرْزِ فِي الدَّاعِ وَاتَّقُو ... نِ تَسْأَلْنِ تُؤْتُونِي كَذَا اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

وَأَشْرَكْتُمُونِ الْبَادِ تُخْزُونِ قَدْ هَدَا ... نِ وَاتَّبِعُونِي ثُمَّ كِيدُونِ وُصِّلَا

دَعَانِي وَخَافُونِي وَقَدْ زَادَ فَاتِحاً ... يُرِدْنِ بِحَالَيْهِ وَتَتَّبِعَنْ أَلَا

﴿أُكُلَهَا﴾: (ش) وَجُزْءاً وَجُزْءٌ ضَمَّ الإِسْكَانَ صِفْ وَحَيْ ... ثُمَا أُكْلُهَا ذِكْراً وَفِي الْغَيْرِ ذُو حُلَا

وخالف أبو جعفر ويعقوب أصليهما فقرأاها بالضم، وعرف ذلك من كلمة (أُثْقِلَا) فإنهم يعبرون عن الضم بالتثقيل، لأن التثقيل من لوازم الضم والضم هو أثقل الحركات. (هامش الإيضاح ز: ٢٠١).

(د) وَلَكِنْ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا ... كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

وَالاُذْنُ وَسُحْقًا الاُكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعْبُ ... وَخُطْوَاتِ سُحْتٍ شُغْلِ رُحْماً حَوَى الْعُلَا

﴿أُكُلَهَا﴾: قرئت بضم الكاف وإسكانها، فالحجة لمن ضم الكاف أنه أتى بالكلام على أصل ما كان عليه، ودليله إجماعهم على الضم في قوله ﴿ذَوَاتَىْ أُكُلٍ خَمْطٍ﴾. والحجة لمن أسكنها أن هذه اللفظة لما اتصلت بالمكنّى ثقلت وتوالي الضمتين ثقيل أيضاً، فخفف بالإسكان. (الحجة خا: ١٠٢).

القارئ	القراءة
حفص	كَشَجَرَةٍ خَبِيثَةٍ ٱجْتُثَّتْ مِن فَوْقِ ٱلْأَرْضِ مَا لَهَا مِن قَرَارٍ ﴿٢٦﴾ يُثَبِّتُ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِٱلْقَوْلِ ٱلثَّابِتِ فِي ٱلْحَيَوٰةِ
قالون	خَبِيثَةِنُ (١)
ورش	خَبِيثَةِنُ (٣) ٱلْأَرْضِ قَرَارٍ (٨)(٩) ءَامَنُواْ
ابن كثير	خَبِيثَةِنُ
الدوري	(٤) قَرَارٍ
السوسي	قَرَارٍ
هشام	خَبِيثَةِنُ
ابن ذكوان	خَبِيثَةِنُ (٥)
خلف	(٧) ٱلْأَرْضِ قَرَارٍ
خلاد	ٱلْأَرْضِ (٦) قَرَارٍ
الكسائي	خَبِيثَةِنُ (٢) قَرَارٍ
أبو جعفر	كَشَجَرَةِ خَبِيثَةِنُ
خلف	خَبِيثَةِنُ قَرَارٍ

القارئ	القراءة
حفص	ٱلدُّنْيَا وَفِي ٱلْأَخِرَةِ وَيُضِلُّ ٱللَّهُ ٱلظَّالِمِينَ وَيَفْعَلُ ٱللَّهُ مَا يَشَآءُ ﴿٢٧﴾ ۞ أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ بَدَّلُواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ
قالون	(١)
ورش	ٱلدُّنْيَا (٣) ٱلْأَخِرَةِ
الدوري	ٱلدُّنْيَا (٤)
السوسي	ٱلدُّنْيَا
هشام	(٢) يَشَآءُ
خلف	ٱلدُّنْيَا (٥) ٱلْأَخِرَةِ يَشَآءُ
خلاد	ٱلدُّنْيَا ٱلْأَخِرَةِ (٦) يَشَآءُ
الكسائي	ٱلدُّنْيَا (٧)
خلف	ٱلدُّنْيَا

﴿خَبِيثَةٍ ٱجْتُثَّتْ﴾: (ش) وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِثَالِثٍ ... يُضَمُّ لُزُوماً كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا

سِوَى أَوْ وَقُلْ لِابْنِ الْعَلَا وَبِكَسْرِهِ ... لِتَنْوِينِهِ قَالَ ابْنُ ذَكْوَانَ مِقْوَلَا

بِخُلْفٍ لَهُ فِي رَحْمَةٍ وَخَبِيثَةٍ...(د)..وَأَوْ وَلِ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتىً...

﴿قَرَارٍ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ ذِي رَاءَيْنِ حَجَّ رُوَاتُهُ ... كَالْأَبْرَارِ وَالتَّقْلِيلُ جَادَلَ فَيْصَلَا

﴿الْبَوَارِ﴾: (ش) بَدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا ... وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا

وَهَذَانِ عَنْهُ بِاخْتِلَافٍ وَمَعْهُ فِي الْ ... بَوَارِ وَفِي الْقَهَّارِ حَمْزَةُ قَلَّلَا

القارئ	
حفص	كُفْرًا وَأَحَلُّوا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَارِ ﴿٢٨﴾ جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَهَا وَبِئْسَ الْقَرَارُ ﴿٢٩﴾ وَجَعَلُوا لِلَّهِ أَندَادًا لِّيُضِلُّوا عَن سَبِيلِهِ قُلْ
قالون	④ قَوْمَهُمُو ① ①
ورش	② الْبَوَارِ ③ يَصْلَوْنَهَا وَبِيسَ
ابن كثير	قَوْمَهُمُو ⑦ لِّيَضِلُّوا
الدوري	③ الْبَوَارِ لِّيَضِلُّوا
السوسي	الْبَوَارِ ② وَبِيسَ لِّيَضِلُّوا
خلف	⑤ كُفْرًا وَأَحَلُّوا الْبَوَارِ
خلاد	الْبَوَارِ
الكسائي	(الدوري) الْبَوَارِ
أبو جعفر	قَوْمَهُمُو وَبِيسَ
يعقوب	(رويس) لِّيَضِلُّوا
حفص	تَمَتَّعُوا فَإِنَّ مَصِيرَكُمْ إِلَى النَّارِ ﴿٣٠﴾ قُل لِّعِبَادِيَ الَّذِينَ آمَنُوا يُقِيمُوا الصَّلَوٰةَ وَيُنفِقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً
قالون	③④ مَصِيرَكُمُو ① ④ رَزَقْنَاهُمُو
ورش	⑤ مَصِيرَكُمُو النَّارِ آمَنُوا ⑦ الصَّلَوٰةَ سِرًّا
ابن كثير	مَصِيرَكُمُو رَزَقْنَاهُمُو
الدوري	⑧ النَّارِ
السوسي	النَّارِ
هشام	⑨ لِعِبَادِي
ابن ذكوان	لِّعِبَادِي
خلف	⑥ مَصِيرَكُمْ إِلَى لِّعِبَادِي ⑪ سِرًّا وَعَلَانِيَةً
خلاد	لِّعِبَادِي
الكسائي	② النَّارِ (الدوري) لِّعِبَادِي لِّعِبَادِي
أبو جعفر	مَصِيرَكُمُو رَزَقْنَاهُمُو
يعقوب	⑨ (روح) لِّعِبَادِي

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ ..... (د) كَالْأَبْرَارِ ...فِدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ...

﴿لِّيُضِلُّوا﴾: (ش) وَضُمَّ كِفَا حِصْنٍ يَضِلُّوا يُضِلُّ عَنْ ... وَأَفْئِيدَةً بِالْيَا بِخُلْفٍ لَهُ وَلَا

انظر مج٢: ٨٥. (د) يَضِلُّ اضْمُمَنْ لُقْمَانَ حُزْ غَيْرُهَا يَدٌ ... وَفُزْ مُصْرِخِيِّ افْتَحْ عَلِيٌّ كَذَا حَلَا

﴿لِّعِبَادِيَ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةٍ ... فَإِسْكَانُهَا فَاشٍ وَعَهْدِي فِي عُلَا

وَقُلْ لِعِبَادِي كَانَ شَرْعاً وَفِي النِّدَا ... حِمىً شَاعَ آيَاتِي كَمَا فَاحَ مَنْزِلَا

(د) عِبَادِيَ لَا يَسْمُو وَقَوْمِي افْتَحَنْ لَهُ ... وَقُلْ لِعِبَادِي طِبْ فَشَا وَلَهُ وَلَا

القارئ	الرواية
حفص	مِّن قَبْلِ أَن يَأْتِيَ يَوْمٌ لَّا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خِلَٰلٌ ﴿٣١﴾ ٱللَّهُ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ وَأَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَخْرَجَ
قالون	①
ورش	يَاتِيَ ⑤ وَٱلَارْضَ
ابن كثير	⑤ بَيْعَ فِيهِ خِلَٰلَ
الدوري	② بَيْعَ خِلَٰلَ
السوسي	③ يَاتِيَ يَوْمٌ بَيْعَ خِلَٰلَ
خلف	أَن يَأْتِيَ دغ ⑥ وَٱلْأَرْضَ
خلاد	وَٱلْأَرْضَ سِ ج ④
أبو جعفر	⑥ يَاتِيَ
يعقوب	⑩ بَيْعَ خِلَٰلَ
حفص	بِهِۦ مِنَ ٱلثَّمَرَٰتِ رِزْقًا لَّكُمْ ۖ وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلْفُلْكَ لِتَجْرِيَ فِى ٱلْبَحْرِ بِأَمْرِهِۦ ۖ وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلْأَنْهَٰرَ ﴿٣٢﴾ وَسَخَّرَ لَكُمُ
قالون	③ لَّكُمُو ①
ورش	ٱلَانْهَٰرَ
ابن كثير	لَّكُمُو
السوسي	② وَسَخَّر لَّكُمُ وَسَخَّر لَّكُمُ ③ وَسَخَّر لَّكُمُ
خلف	ٱلْأَنْهَٰرَ سِ
خلاد	ٱلَانْهَٰرَ
أبو جعفر	لَّكُمُو

﴿لَّا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خِلَٰلٌ﴾: (ش) وَلَا بَيْعَ نَوِّنْهُ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا ... شَفَاعَةَ وَارْفَعْهُنَّ ذَا أُسْوَةٍ تَلَا

انظر مج١: ٢١٠.	وَلَا لَغْوَ لَا تَأْثِيمَ لَا بَيْعَ مَعْ وَلَا ... خِلَالَ بِإِبْرَاهِيمَ وَالطُّورِ وُصِّلَا

﴿وَسَخَّرَ لَكُمُ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي:

انظر مج١: ٤٥.	(ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا ... إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

﴿إِبْرَٰهِيمُ﴾:	(ش) وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ ... أَوَاخِرُ إِبْرَاهَامَ لَاحَ وَجَمَّلَا

انظر مج١: ١١٩.	وَمَعْ آخِرِ الْأَنْعَامِ حَرْفَا بَرَاءَةٍ ... أَخِيراً وَتَحْتَ الرَّعْدِ حَرْفٌ تَنَزَّلَا

﴿عَصَانِى﴾: أمالها الكسائي وحده وقللها ورش:

(ش) وَلَٰكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ ... وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيِّ مُيِّلَا

وَفِي الْكَهْفِ أَنْسَانِي وَمِنْ قَبْلُ جَاءَ مَنْ ... عَصَانِي وَأَوْصَانِي بِمَرْيَمَ يُجْتَلَى

وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

حفص	ٱلشَّمۡسَ وَٱلۡقَمَرَ دَآئِبَيۡنِۖ وَسَخَّرَ لَكُمُ ٱلَّيۡلَ وَٱلنَّهَارَ ﴿٣٣﴾ وَءَاتَىٰكُم مِّن كُلِّ مَا سَأَلۡتُمُوهُۚ وَإِن تَعُدُّواْ نِعۡمَتَ ٱللَّهِ
قالون	① وَءَاتَىٰكُمُ مِّن ③
ورش	⑤ ⑨ وَءَاتَىٰكُم ف ق ②
ابن كثير	④ سَأَلۡتُمُوهُو وَءَاتَىٰكُمُ مِّن
السوسي	وَسَخَّر لَّكُمُ
خلف	⑦ وَءَاتَىٰكُم
خلاد	وَءَاتَىٰكُم
الكسائي	وَءَاتَىٰكُم
أبو جعفر	وَءَاتَىٰكُمُ مِّن
خلف	وَءَاتَىٰكُم
حفص	لَا تُحۡصُوهَآۗ إِنَّ ٱلۡإِنسَٰنَ لَظَلُومٞ كَفَّارٞ ﴿٣٤﴾ وَإِذۡ قَالَ إِبۡرَٰهِيمُ رَبِّ ٱجۡعَلۡ هَٰذَا ٱلۡبَلَدَ ءَامِنٗا وَٱجۡنُبۡنِي وَبَنِيَّ
قالون	①
ورش	② ٱلِانسَٰنَ ⑩ ءَآمِنًا
هشام	⑥ إِبۡرَٰهَٰمُ
خلف	ٱلۡإِنسَٰنَ س ع ⑤ ءَامِنًا وَٱجۡنُبۡنِي د غ
خلاد	ٱلِانسَٰنَ س ع ⑧
حفص	أَن نَّعۡبُدَ ٱلۡأَصۡنَامَ ﴿٣٥﴾ رَبِّ إِنَّهُنَّ أَضۡلَلۡنَ كَثِيرٗا مِّنَ ٱلنَّاسِۖ فَمَن تَبِعَنِي فَإِنَّهُۥ مِنِّيۖ وَمَنۡ عَصَانِي فَإِنَّكَ غَفُورٞ رَّحِيمٞ ﴿٣٦﴾
قالون	①
ورش	② ٱلَاصۡنَامَ ④ كَثِيرًا عَصَانِي ف ق
الدوري	③ ٱلنَّاسِ
خلف	ٱلَاصۡنَامَ
خلاد	③ ٱلۡأَصۡنَامَ س
الكسائي	② عَصَانِي

﴿عَصَانِى﴾: قرأها الكسائي وحده بالإمالة، وكذلك في مريم ﴿ءَاتَىٰنِىَ﴾و﴿وَأَوۡصَٰنِى﴾. والوجه أنه فعل من بنات الياء؛ لأنه من العصيان، وكذلك ﴿ءَاتَىٰنِىَ﴾و﴿وَأَوۡصَٰنِى﴾ من الإتيان والوصية، فهما من الياء، فلذلك جازت الإمالة فيها؛ لأن الإمالة هي أن تنحوَ بالألف نحو الياء، فعلوا ذلك هاهنا ليدل على أن الكلمة من الياء.

وقرئت بالفتح في ﴿عَصَانِى﴾ و﴿ءَاتَىٰنِىَ﴾ و﴿وَأَوۡصَٰنِى﴾ ، والوجه أن ترك الإمالة هو الأصل فيما يجوز فيه الإمالة، وكثير من العرب لا يرون الإمالة في شيء. (الموضح٢: ٧١١).

حفص	رَبَّنَآ إِنِّيٓ أَسۡكَنتُ مِن ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيۡرِ ذِي زَرۡعٍ عِندَ بَيۡتِكَ ٱلۡمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ فَٱجۡعَلۡ أَفۡـِٔدَةً مِّنَ ٱلنَّاسِ
قالون	(١)(٦) إِنِّيَ
ورش	(١١) إِنِّيَ ... ٱلصَّلَوٰةَ فَأَجۡعَلۡ أَفۡـِٔدَةً
ابن كثير	إِنِّيَ
الدوري	إِنِّيَ ... (٣)(٨) ٱلنَّاسِ
السوسي	إِنِّيَ
هشام	(٩) ... أَفۡـِٔيدَةً (١٠)
خلف	(١٢) ... فَأَجۡعَل أَفۡـِٔدَةً س ع (١٣)
أبو جعفر	إِنِّيَ ... (٤) بِوَادِ غَيۡرِ
يعقوب	(٥)
حفص	تَهۡوِيٓ إِلَيۡهِمۡ وَٱرۡزُقۡهُم مِّنَ ٱلثَّمَرَٰتِ لَعَلَّهُمۡ يَشۡكُرُونَ ﴿٣٧﴾ رَبَّنَآ إِنَّكَ تَعۡلَمُ مَا نُخۡفِي وَمَا نُعۡلِنُۗ وَمَا يَخۡفَىٰ عَلَى ٱللَّهِ مِن شَيۡءٖ
قالون	(٢)(٧) إِلَيۡهِمُو وَٱرۡزُقۡهُمُو مِنَ ... لَعَلَّهُمُو ... (١)(٣)
ورش	(٦) ... يَخۡفَىٰ ف ق (٧) ... شَيۡءٍ
ابن كثير	إِلَيۡهِمُو وَٱرۡزُقۡهُمُو مِنَ ... لَعَلَّهُمُو
السوسي	(٢) تَعۡلَم مَّا
خلف	إِلَيۡهُمۡ ... (٨) يَخۡفَىٰ ... شَيۡءٍ س
خلاد	إِلَيۡهُمۡ ... يَخۡفَىٰ ... شَيۡءٍ س ع
الكسائي	(٥) يَخۡفَىٰ
أبو جعفر	إِلَيۡهِمُو وَٱرۡزُقۡهُمُو مِنَ ... لَعَلَّهُمُو
يعقوب	إِلَيۡهُمۡ
خلف	يَخۡفَىٰ
حفص	فِي ٱلۡأَرۡضِ وَلَا فِي ٱلسَّمَآءِ ﴿٣٨﴾ ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي وَهَبَ لِي عَلَى ٱلۡكِبَرِ إِسۡمَٰعِيلَ وَإِسۡحَٰقَۚ إِنَّ رَبِّي لَسَمِيعُ ٱلدُّعَآءِ ﴿٣٩﴾
قالون	(١)
ورش	ٱلۡأَرۡضِ ... (٢)
هشام	(٤) ٱلسَّمَآءِ ... (٣)(٤) ٱلدُّعَآءِ
خلف	ٱلۡأَرۡضِ س ... ٱلسَّمَآءِ ... (٥) ٱلدُّعَآءِ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ س ع ... ٱلسَّمَآءِ ... ٱلدُّعَآءِ

﴿أَفۡـِٔدَةً﴾: وَأَفْئِيــدَةً بِالْيَــا بِخُـلْفٍ لَـهُ وَلَا (ش) وَضُمَّ كِفَا حِصْنٍ يَضِلُّوا يَضِلَّ عَنْ

﴿أَفۡـِٔدَةً﴾: قرئت بياء بعد الهمزة لغرض المبالغة، على لغة المشبعين من العرب، على حد الدراهيم والمصاريف، وليست ضرورة بل لغة مستعملة معروفة، وقرئت بغير ياء جمع فواد كغراب وأغربة. (طلائع: ١٣٠).

القارئ	القراءة
حفص	رَبِّ ٱجۡعَلۡنِي مُقِيمَ ٱلصَّلَوٰةِ وَمِن ذُرِّيَّتِيۚ رَبَّنَا وَتَقَبَّلۡ دُعَآءِ ﴿٤٠﴾ رَبَّنَا ٱغۡفِرۡ لِي وَلِوَٰلِدَيَّ وَلِلۡمُؤۡمِنِينَ يَوۡمَ يَقُومُ
قالون	① ①
ورش	⑥ ٱلصَّلَوٰةِ ② وَلِلۡمُؤۡمِنِينَ
ابن كثير	② دُعَآءِي (البزي)
الدوري	③ ٱغۡفِر لِّي
السوسي	ٱغۡفِر لِّي ④ وَلِلۡمُؤۡمِنِينَ
هشام	③ ④ دُعَآءِ
خلف	⑤ دُعَآ
خلاد	دُعَآءِ
أبو جعفر	وَلِلۡمُؤۡمِنِينَ
يعقوب	دُعَآءِي
حفص	ٱلۡحِسَابُ ﴿٤١﴾ وَلَا تَحۡسَبَنَّ ٱللَّهَ غَٰفِلًا عَمَّا يَعۡمَلُ ٱلظَّٰلِمُونَۚ إِنَّمَا يُؤَخِّرُهُمۡ لِيَوۡمٖ تَشۡخَصُ فِيهِ ٱلۡأَبۡصَٰرُ ﴿٤٢﴾
قالون	① تَحۡسِبَنَّ ② يُؤَخِّرُهُمُو
ورش	تَحۡسِبَنَّ ③ يُوَخِّرُهُمۡ ٱلَابۡصَٰرُ
ابن كثير	تَحۡسِبَنَّ يُؤَخِّرُهُمُو
الدوري	تَحۡسِبَنَّ
السوسي	تَحۡسِبَنَّ
هشام	④
خلف	⑤ ٱلَابۡصَٰرُ
خلاد	ٱلۡأَبۡصَٰرُ
الكسائي	تَحۡسِبَنَّ
أبو جعفر	⑥ يُوَخِّرُهُمُو
يعقوب	تَحۡسِبَنَّ
خلف	تَحۡسِبَنَّ

﴿دُعَآءِ﴾: (ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرًّا لَوامِعًا... (ش) سَمَا وَدُعَائِي فِي جَنَا حُلْوِ هَدْيِهِ.....

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

(د) تَلَاقِ التَّنَادِي بِنْ عِبَادِي اتَّقُو طُمَا دُعَـــاءِ اتْلُ وَاحْذِفْ مَعْ تُمِدُّونَنِي فُلَا

قرأ ورش والبصري وحمزة وأبو جعفر بإثبات الياء بعد الهمزة وصلاً، والبزي ويعقوب بإثباتها في الحالين، والباقون بحذفها مطلقاً. ولورش ثلاثة البدل وصلاً، ولحمزة فيه وقفاً خمسة القياس. (البدور: ١٧٤).

﴿تَحْسَبَنَّ﴾: انظر مج١: ٢٢٦.

القارئ	القراءة
حفص	مُهۡطِعِينَ مُقۡنِعِي رُءُوسِهِمۡ لَا يَرۡتَدُّ إِلَيۡهِمۡ طَرۡفُهُمۡۖ وَأَفۡـِٔدَتُهُمۡ هَوَآءٞ (٤٣) وَأَنذِرِ ٱلنَّاسَ يَوۡمَ يَأۡتِيهِمُ ٱلۡعَذَابُ فَيَقُولُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ
قالون	(١) (٦) رُءُوسِهِمُو إِلَيۡهِمُو طَرۡفُهُمُو وَأَفۡـِٔدَتُهُمُو (١)
ورش	رُءُوسِهِم (٧) (٢) (٥) يَأۡتِيهِمُ ظَلَمُواْ
ابن كثير	رُءُوسِهِمُو إِلَيۡهِمُو طَرۡفُهُمُو وَأَفۡـِٔدَتُهُمُو
الدوري	(٧) يَأۡتِيهِم
السوسي	(٩) يَأۡتِيهِم
هشام	(٣) هَوَآءۡ
خلف	(٤) إِلَيۡهُمۡ هَوَآ (١٠) يَأۡتِيهُمُ
خلاد	إِلَيۡهُمۡ هَوَآءۡ يَأۡتِيهُمُ
الكسائي	يَأۡتِيهُمُ
أبو جعفر	رُءُوسِهِمُو إِلَيۡهِمُو طَرۡفُهُمُو وَأَفۡـِٔدَتُهُمُو يَاتِيهُمُ (٦)
يعقوب	إِلَيۡهُمۡ (٥) يَأۡتِيهُمُ
خلف	يَأۡتِيهُمُ
حفص	رَبَّنَآ أَخِّرۡنَآ إِلَىٰٓ أَجَلٖ قَرِيبٖ نُّجِبۡ دَعۡوَتَكَ وَنَتَّبِعِ ٱلرُّسُلَۗ أَوَلَمۡ تَكُونُوٓاْ أَقۡسَمۡتُم مِّن قَبۡلُ مَا لَكُم مِّن زَوَالٖ (٤٤)
قالون	(٣) (٢) (٤) أَقۡسَمۡتُمُو مِن لَكُمُو مِن
ابن كثير	أَقۡسَمۡتُمُو مِن لَكُمُو مِن
الدوري	(٨)
الكسائي	(١١)
أبو جعفر	أَقۡسَمۡتُمُو مِن لَكُمُو مِن
يعقوب	(١٢)
حفص	وَسَكَنتُمۡ فِي مَسَٰكِنِ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ أَنفُسَهُمۡ وَتَبَيَّنَ لَكُمۡ كَيۡفَ فَعَلۡنَا بِهِمۡ وَضَرَبۡنَا لَكُمُ ٱلۡأَمۡثَالَ (٤٥)
قالون	(١) (٦) وَسَكَنتُمُو (٣) (٧) أَنفُسَهُمُو لَكُمُو بِهِمُو
ورش	(٤) ظَلَمُوٓاْ ٱلَامۡثَالَ
ابن كثير	وَسَكَنتُمُو أَنفُسَهُمُو لَكُمُو بِهِمُو
السوسي	(٢) وَتَبَيَّن لَّكُمۡ كَيۡف فَّعَلۡنَا
خلف	(٥) ٱلۡأَمۡثَالَ
خلاد	ٱلِأَمۡثَالَ
أبو جعفر	وَسَكَنتُمُو أَنفُسَهُمُو لَكُمُو بِهِمُو

﴿لتزولَ﴾: (ش) وَفِي لِتَزُولَ ٱلْفَتْحُ وَٱرْفَعْهُ رَاشِداً　　وَمَا كَانَ لِي إِنِّي عِبَادِيَ خُذْ مُلا

﴿لَتزُولُ﴾: قرئ بفتح اللام الأولى ورفع الثانية على أنَّ أنْ مخففة من الثقيلة والهاء مقدرة، واللام الأولى هي الفارقة بين المخففة والنافية، والفعل مرفوع أي وأنه كان مكرهم.

حفص	وَقَدْ مَكَرُوا۟ مَكْرَهُمْ وَعِندَ ٱللَّهِ مَكْرُهُمْ وَإِن كَانَ مَكْرُهُمْ لِتَزُولَ مِنْهُ ٱلْجِبَالُ ﴿٤٦﴾ فَلَا تَحْسَبَنَّ ٱللَّهَ
قالون	① مَكْرَهُمُو ③ مَكْرُهُمُو مَكْرُهُمُو ① تَحْسِبَنَّ
ورش	تَحْسِبَنَّ
ابن كثير	مَكْرَهُمُو مَكْرُهُمُو مَكْرُهُمُو تَحْسِبَنَّ
الدوري	تَحْسِبَنَّ
السوسي	تَحْسِبَنَّ
هشام	②
الكسائي	② لَتَزُولُ تَحْسِبَنَّ
أبو جعفر	مَكْرَهُمُو مَكْرُهُمُو مَكْرُهُمُو
يعقوب	تَحْسِبَنَّ
خلف	تَحْسِبَنَّ
حفص	مُخْلِفَ وَعْدِهِۦ رُسُلَهُۥٓ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَزِيزٌ ذُو ٱنتِقَامٍ ﴿٤٧﴾ يَوْمَ تُبَدَّلُ ٱلْأَرْضُ غَيْرَ ٱلْأَرْضِ وَٱلسَّمَٰوَٰتُ ۖ وَبَرَزُوا۟ لِلَّهِ ٱلْوَٰحِدِ ٱلْقَهَّارِ ﴿٤٨﴾
قالون	①
ورش	④ ٱلَارْضُ غَيْرَ ٱلَارْضِ ٱلْقَهَّارِ
الدوري	② ٱلْقَهَّارِ
السوسي	ٱلْقَهَّارِ
خلف	⑤ ٱلْأَرْضُ ٱلْأَرْضِ ٱلْقَهَّارِ
خلاد	ٱلْأَرْضُ ٱلْأَرْضِ ③ ٱلْقَهَّارِ
الكسائي	(الدوري) ٱلْقَهَّارِ

وقرئ بكسر الأولى ونصب الثانية على أنها نافية واللام لام الجحود والفعل منصوب بعدها بأن مضمرة ويجوز جعلها أيضاً مخففة من الثقيلة والمعنى أنهم مكروا ليزيلوا ما هو كالجبال الثابتة ثباتاً وتمكناً من آيات الله تعالى وشرائعه.

فالمراد بالجبال ما ثبت من الحق والدين والقرآن والمراد بضمير مكرهم قيل هو لقريش وقيل لمن تقدم من الجبابرة الماضية. (طلائع: ١٣٠).

﴿تَحْسَبَنَّ﴾: فتح السين عاصم والشامي وحمزة وأبو جعفر، وكسرها غيرهم. انظر مج١: ٢٢٦.

﴿ٱلْقَهَّارِ﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ ... بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيداً وَتُقْبَلَا

(ش) بَدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا ... وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا

وَهَذَانِ عَنْهُ بِاخْتِلَافٍ وَمَعْهُ فِي الْـ ... ـبَوَارِ وَفِي الْقَهَّارِ حَمْزَةُ قَلَّلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْـ ... ـهُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

حفص	وَتَرَى ٱلْمُجْرِمِينَ يَوْمَئِذٍ مُّقَرَّنِينَ فِي ٱلْأَصْفَادِ ﴿٤٩﴾ سَرَابِيلُهُم مِّن قَطِرَانٍ وَتَغْشَىٰ وُجُوهَهُمُ ٱلنَّارُ ﴿٥٠﴾ لِيَجْزِيَ ٱللَّهُ كُلَّ نَفْسٍ
قالون	(١) (١) (٥) سَرَابِيلُهُمُو مِّن (١)
ورش	(٢) ٱلَاصْفَادِ (٣) قَطِرَانٍ وَتَغْشَىٰ
ابن كثير	سَرَابِيلُهُمُو مِّن
السوسي	(٤) وَتَرَى
خلف	(٣) ٱلْأَصْفَادِ (٤) قَطِرَانٍ وَتَغْشَىٰ
خلاد	ٱلَاصْفَادِ (٢) وَتَغْشَىٰ
الكسائي	وَتَغْشَىٰ
أبو جعفر	سَرَابِيلُهُمُو مِّن
خلف	وَتَغْشَىٰ
حفص	مَّا كَسَبَتْ إِنَّ ٱللَّهَ سَرِيعُ ٱلْحِسَابِ ﴿٥١﴾ هَٰذَا بَلَٰغٌ لِّلنَّاسِ وَلِيُنذَرُوا۟ بِهِۦ وَلِيَعْلَمُوٓا۟ أَنَّمَا هُوَ إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ وَلِيَذَّكَّرَ أُو۟لُوا۟ ٱلْأَلْبَٰبِ ﴿٥٢﴾
قالون	(١) (٢)
ورش	(٢) كَسَبَتِ إِنَّ (٣) ٱلَالْبَٰبِ
الدوري	(٦) لِّلنَّاسِ (٧)
خلف	(٣) كَسَبَتْ إِنَّ (٥) إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ وَلِيَذَّكَّرَ ٱلَالْبَٰبِ
خلاد	(٤) ٱلْأَلْبَٰبِ

ياءات الإضافة: (ش) وَفِى لِتَزُولَ الْفَتْحُ وَارْفَعْهُ رَاشِداً وَمَا كَانَ لِى إِنِّى عِبَادِىَ خُذْ مُلَا

فيها ثلاث ياءات إضافة :

﴿لِعِبَادِىَ ٱلَّذِينَ﴾، ﴿إِنِّىٓ أَسْكَنتُ﴾، ﴿وَمَا كَانَ لِىَ﴾. أسكنها جميعاً ابن عامر وحمزة والكسائي وروح.

وفتح ابن كثير ونافع وأبو عمرو وأبو جعفر اثنين: ﴿لِعِبَادِىَ﴾، ﴿إِنِّى﴾. وتابعهم عاصم ورويس على ﴿لِعِبَادِىَ﴾ وروى حفص بالفتح أيضاً في ﴿وَمَا كَانَ لِىَ﴾.

ياءات الزوائد:

فيها ثلاث ياءات حُذِفنَ من الخط:

﴿وَخَافَ وَعِيدِ﴾، ﴿بِمَآ أَشْرَكْتُمُونِ﴾، ﴿وَتَقَبَّلْ دُعَآءِ﴾، أثبتهن يعقوب في الوصل والوقف.

وأثبت ورش ﴿وَخَافَ وَعِيدِ﴾ في الوصل فقط، وكذلك البزي عن ابن كثير في ﴿دُعَآءِ﴾ في الحالين.

وأثبت ورش وأبو جعفر وأبو عمرو وحمزة ﴿دُعَآءِ﴾ في الوصل دون الوقف.

﴿أَشْرَكْتُمُونِ﴾ أثبتها أبو عمرو وأبو جعفر في الوصل فقط.

والوجه أن من أثبت الياء في الوصل والوقف فقد أخذ بالأصل، ومن حذفها فلدلالة الكسرة عليها؛ ولأنها فواصل أو مشبَّهة بالفواصل. (الموضح٢: ٧١٥).

هَٰذَا بَلَٰغٌ لِّلنَّاسِ وَلِيُنذَرُوا۟ بِهِۦ وَلِيَعْلَمُوٓا۟ أَنَّمَا هُوَ إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ وَلِيَذَّكَّرَ أُو۟لُوا۟ ٱلْأَلْبَٰبِ ﴿٥٢﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الٓر ۚ تِلْكَ ءَايَٰتُ ٱلْكِتَٰبِ وَقُرْءَانٍ مُّبِينٍ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة إبراهيم مع سورة الحجر				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١ ـ قطع الكل	٢ ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، روح	(١) هَٰذَا... ٱلْأَلْبَٰبِ ۞ بِسْمِ... ۞ آلــر...	(٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ آلــر...	(٩) ٱلْأَلْبَٰبِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ آلــر...	(١٤) ٱلْأَلْبَٰبِ س آلــر (لروح)	(١٦) ٱلْأَلْبَٰبِ آلــر (لروح)
	ابن كثير	(٢) وَقُرَانٍ...	(٦) وَقُرَانٍ..	(١٠) وَقُرَانٍ..		
	السوسي	(٣) آلــر م	(٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ آلــر م	(١١) ٱلْأَلْبَٰب بِّسْمِ..ٱلرَّحِيمِ آلــر م	(١٣) ٱلْأَلْبَٰبِ س آلــر م	(١٥) ٱلْأَلْبَٰبِ آلــر م
	أبو جعفر	(٤) آلــر س س س	(٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ آلــر س س س	(١٢) ٱلْأَلْبَٰبِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ آلــر س س س		
توسط	قالون، حفص	(١٧) وَلِيَعْلَمُوٓا۟.. ٱلْأَلْبَٰبِ ۞ بِسْمِ... ۞ آلــر	(١٩) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ آلــر	(٢١) ٱلْأَلْبَٰبِ بِسْمِ آلــر		
	ابن عامر، شعبة الكسائي، خلف	(١٨) آلــر م	(٢٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ آلــر م	(٢٢) ٱلْأَلْبَٰبِ بِسْمِ آلــر م (إلا خلف)	(٢٣) ٱلْأَلْبَٰبِ س آلــر م (لابن عامر)	(٢٤) ٱلْأَلْبَٰبِ آلــر م (لخلف وابن عامر)
طول	ورش	(٢٥) وَلِيَعْلَمُوٓا۟...ٱلْأَلْبَٰبِ ۞ بِسْمِ..۞ آلــر ق..ءَايَٰتُ	(٢٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ آلــر ق ..ءَايَٰتُ	(٢٩) ٱلْأَلْبَٰبِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ آلــر ق	(٣٠) ٱلْأَلْبَٰبِ س آلــر ق	(٣١) ٱلْأَلْبَٰبِ آلــر... ق ءَايَٰتُ...
	خلاد	(٢٦) آلــر... م	(٢٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ آلــر.. م			(٣٢) ٱلْأَلْبَٰبِ آلــر م
	خلاد	(٣٣) ٱلْأَلْبَٰبِ س ۞ بِسْمِ... ۞ آلــر م	(٣٤) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ آلــر م			(٣٥) ٱلْأَلْبَٰبِ س آلــر م
	خلف	(٣٦) إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ د.غ..ٱلْأَلْبَٰبِ ۞ بِسْمِ... ۞ آلــر م	(٣٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ آلــر م			(٣٨) ٱلْأَلْبَٰبِ س آلــر م
	خلف	(٣٩) ٱلْأَلْبَٰبِ س ۞ بِسْمِ... ۞ آلــر م	(٤٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ آلــر م			
قصر	الدوري	(٤١) لِّلنَّاسِ م.. ٱلْأَلْبَٰبِ ۞ بِسْمِ... ۞ آلــر م	(٤٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ آلــر م	(٤٣) ٱلْأَلْبَٰبِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ آلــر م	(٤٤) ٱلْأَلْبَٰبِ س آلــر م	(٤٥) ٱلْأَلْبَٰبِ آلــر م
توسط	الدوري	(٤٦) وَلِيَعْلَمُوٓا۟.. ٱلْأَلْبَٰبِ ۞ بِسْمِ... ۞ آلــر م	(٤٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ آلــر م	(٤٨) ٱلْأَلْبَٰبِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ آلــر م	(٤٩) ٱلْأَلْبَٰبِ س آلــر م	(٥٠) ٱلْأَلْبَٰبِ آلــر... م

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الرابع عشر

سُورَةُ الْحِجْر

الجزء ١٤ حزب ٢٧

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	الٓر	تِلْكَ ءَايَٰتُ ٱلْكِتَٰبِ	وَقُرْءَانٍ مُّبِينٍ	رُّبَمَا يَوَدُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ لَوْ كَانُوا۟ مُسْلِمِينَ	ذَرْهُمْ	يَأْكُلُوا۟
حفص	الٓر	تِلْكَ ءَايَٰتُ ٱلْكِتَٰبِ	وَقُرْءَانٍ مُّبِينٍ (١)	رُّبَمَا يَوَدُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ لَوْ كَانُوا۟ مُسْلِمِينَ (٢)	ذَرْهُمْ	يَأْكُلُوا۟
قالون	(١)			(١)	(١)(٧) ذَرْهُمُو	
ورش	(٣) الٓر ق	ءَايَٰتُ				(٥) يَاكُلُوا۟
ابن كثير			(٢) وَقُرَانٍ	(٢) رُّبَّمَا	ذَرْهُمُو	
الدوري	(٤) الٓر			رُّبَّمَا		
السوسي	الٓر			رُّبَّمَا		يَاكُلُوا۟
هشام	الٓر			رُّبَّمَا		
ابن ذكوان	الٓر			رُّبَّمَا		
شعبة	الٓر					
خلف	الٓر			رُّبَّمَا		
خلاد	الٓر			رُّبَّمَا		
الكسائي	الٓر			رُّبَّمَا		
أبو جعفر	(٥) الٓر س س س				ذَرْهُمُو (٨)	يَاكُلُوا۟
يعقوب				رُّبَّمَا		
خلف	الٓر			رُّبَّمَا		

﴿الٓر﴾: انظر مج٢: ٣٠٧.

﴿رُبَمَا﴾: (ش) وَرُبَّ خَفِيفٌ إِذْ نَمَا سُكِّرَتْ دَنَا　　　تَنَزَّلُ ضَمُّ التَّا لِشُعْبَةَ مُثِّلَا

﴿رُبَمَا﴾: قرئت بتخفيف الباء، والوجه أن رُبَّ حرف مضاعف مثل إنَّ وأنَّ ولكنَّ، والحروف المضاعفة قد يُخفَّف كثير منها استثقالاً للإدغام فيها، ألا ترى أن كل واحدة من إنَّ وأنَّ ولكنَّ يجوز أن يُخفَّف، وتخفيفها بحذف الآخِر من المثلين، فتصيِّر ساكنة الأواخر، ورُبَّ خُفِّفَتْ بحذف الأول من المثلين، فصارت متحركة الآخر، وقد كثر مجيء رُبَّ مخففاً في كلامهم.

و(ما) في ﴿رُبَمَا﴾ كافَّة لها عن العمل قد هيَّأتها للدخول على الفعل؛ إذ لولاها لم يَجُزْ لِرُبَّ أن تدخل على الفعل.

وقرئت بتشديد الباء، والوجه أنّه هو الأصل؛ لأن رُبَّ على ثلاثة أحرف مثل ثمَّ. (الموضح٢: ٧١٦).

القارئ	النص
حفص	وَيَتَمَتَّعُواْ وَيُلْهِهِمُ ٱلْأَمَلُۖ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿٣﴾ وَمَآ أَهْلَكْنَا مِن قَرْيَةٍ إِلَّا وَلَهَا كِتَابٌ مَّعْلُومٌ ﴿٤﴾ مَّا تَسْبِقُ مِنْ أُمَّةٍ أَجَلَهَا
قالون	(١)(٢) (١)
ورش	ٱلَامَلُ (٣) قَرْيَةٍ إِلَّا (٣) مِنُ امَّةٍ اَجَلَهَا
الدوري	(٢) وَيُلْهِهِمِ
السوسي	(٦) وَيُلْهِهِمِ
خلف	(٣) وَيُلْهِهُمُ ٱلْأَمَلُ (٤) قَرْيَةٍ إِلَّا (٥ خ س) مِنْ أُمَّةٍ أَجَلَهَا (٤ خ س خ س)
خلاد	وَيُلْهِهُمُ ٱلْأَمَلُ (٤)
الكسائي	وَيُلْهِهُمُ
يعقوب	وَيُلْهِهُمُ (رويس) (وَيُلْهِهِمِ) (روح)
خلف	وَيُلْهِهُمُ
حفص	وَمَا يَسْتَـْٔخِرُونَ ﴿٥﴾ وَقَالُواْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِي نُزِّلَ عَلَيْهِ ٱلذِّكْرُ إِنَّكَ لَمَجْنُونٌ ﴿٦﴾ لَّوْ مَا تَأْتِينَا بِٱلْمَلَٰٓئِكَةِ إِن كُنتَ
قالون	(١) (٢) (١)
ورش	يَسْتَـْخِرُونَ (٣) ٱلذِّكْرُ (٣) تَاتِينَا
السوسي	(٢) يَسْتَـْخِرُونَ (٤) تَاتِينَا
خلف	يَسْتَـْخِرُونَ (٤) (٢)
خلاد	يَسْتَـْخِرُونَ
أبو جعفر	يَسْتَـْخِرُونَ تَاتِينَا
حفص	مِنَ ٱلصَّٰدِقِينَ ﴿٧﴾ مَا نُنَزِّلُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةَ إِلَّا بِٱلْحَقِّ وَمَا كَانُوٓاْ إِذًا مُّنظَرِينَ ﴿٨﴾ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُۥ لَحَٰفِظُونَ ﴿٩﴾ (٦)
قالون	(١) تَنَزَّلُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ (٢) (١)
ورش	تَنَزَّلُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ (٣) (٢) ٱلذِّكْرَ
ابن كثير	(٤) (البزي) مَا تَّنَزَّلُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ (قنبل)
الدوري	تَنَزَّلُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ
السوسي	تَنَزَّلُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ (٣) نَحْن نَّزَّلْنَا
هشام	تَنَزَّلُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ
ابن ذكوان	تَنَزَّلُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ
شعبة	(٥) تُنَزَّلُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ
خلف	(٧)
أبو جعفر	تَنَزَّلُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ
يعقوب	تَنَزَّلُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ

﴿وَيُلْهِهِمُ﴾: (د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمِ إِلَيْهِمِ لَدَيْهِمْ فَتًى وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

حفص	وَلَقَدۡ أَرۡسَلۡنَا مِن قَبۡلِكَ فِي شِيَعِ ٱلۡأَوَّلِينَ ﴿١٠﴾ وَمَا يَأۡتِيهِم مِّن رَّسُولٍ إِلَّا كَانُواْ بِهِۦ يَسۡتَهۡزِءُونَ ﴿١١﴾ كَذَٰلِكَ نَسۡلُكُهُۥ فِي
قالون	① ... ① يأۡتِيهِمِ مِّن ④ ... ①
ورش	③ وَلَقَدَ ارۡسَلۡنَا ... ٱلۡاوَّلِينَ ... ⑤ يَاتِيهِم ... رَّسُولٍ إِلَّا ... يَسۡتَهۡزِءُونَ
ابن كثير	يَأۡتِيهِمُ مِّن
السوسي	⑥ يَاتِيهِم
خلف	④ وَلَقَد أَّرۡسَلۡنَا ... ② ٱلۡاوَّلِينَ ... ③ رَّسُولٍ إِلَّا ... ② يَسۡتَهۡزِءُونَ
خلاد	ٱلۡأَوَّلِينَ ... يَسۡتَهۡزِءُونَ
أبو جعفر	⑦ يَاتِيهِمُ مِّن ... يَسۡتَهۡزُونَ
يعقوب	⑧ يَأۡتِيهُم

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ　　　تَـزُلْ طَـابَ إِلَّا مَـنْ يُـوَلِّـهِـمُ فَـلَا

﴿نُنَزِّلُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ﴾: (ش) وَرُبَّ خَـفِـيفٌ إِذْ نَـمَـا سُكِّـرَتْ دَنَـا　　　تَـنَـزَّلُ ضَـمُّ التَّـا لِشُعْـبَـةَ مُثِّـلَا

(ش) وَبِالنُّونِ فِيهَا وَاكْسِرِ الزَّايَ وَانْصِبِ الْـ　　　ـمَلَائِكَةَ الْمَرْفُوعَ عَنْ شَائِدٍ عُلَا

(ش) وَيُـنْـزِلُ خَـفِّـفْــهُ وَتُـنْـزِلُ مِـثْـلُـهُ　　　وَنُـنْـزِلُ حَقٌّ وَهْوَ فِي الْحِجْرِ ثُقِّلَا

﴿نُنَزِّلُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ﴾: قرئت بالنون من ﴿نُنَزِّلُ﴾ وكسر الزاي وتشديدها، ونصب ﴿ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ﴾، والوجه أنه نُفَعِّلُ من التنزيل، وهو إخبار الله بالفعل عن نفسه، وقد ورد في القرآن، قال الله تعالى ﴿وَلَوۡ أَنَّنَا نَزَّلۡنَآ إِلَيۡهِمُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ﴾. وقرئت بالتاء مضمومة وبفتح الزاي وتشديدها ورفع ﴿ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ﴾، والوجه أنه مضارع نُزِّلت بإسناد الفعل إلى المفعول به، تقول نُزِّلتِ الملائكةُ تُنَزَّلُ، كما قال تعالى ﴿وَنُزِّلَ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ تَنزِيلًا﴾.

وقرئت بفتح التاء والنون وتشديد الزاي، ورفع ﴿ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ﴾، والوجه أن الأصل تَتَنَزَّلُ مضارع تَنَزَّلَتْ تَتَنَزَّلُ، قال الله تعالى ﴿تَنَزَّلُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ وَٱلرُّوحُ فِيهَا﴾، وإحدى التاءين من تَتَنَزَّلُ محذوفة للتخفيف. (الموضح٢: ٧١٧).

﴿نَحۡنُ نَزَّلۡنَا﴾: فيه مذهبان للسوسي لأنه وقع قبل الحرف المدغم ساكن صحيح:

(ش) وَإِدْغَـامُ حَـرْفٍ قَبْـلَـهُ صَـحَّ سَـاكِـنٌ　　　عَسِيـرٌ وَبِـالْإِخْـفَـاءِ طَبَّقَ مَـفْـصِلَا

١ ـ مذهب المتقدمين وهو إلحاقه بما ليس قبله ساكن صحيح فيجوز فيه الإدغام المحض، كما يجوز فيه الإشارة بالروم والإشمام لأنه كان مرفوعاً:

(ش) وَفِعْـلُـهُـمَـا فِي الضَّـمِّ وَالـرَّفْـعِ وَارِدٌ　　　وَرَوْمُكَ عِنْدَ الْكَسْرِ وَالْجَرِّ وُصِّلَا

٢ ـ مذهب كثير من متأخري أهل الأداء، وهو اختلاس حركته، وعدم إدغامه إدغاماً محضاً، وحجتهم في ذلك أن في إدغامه إدغاماً خالصاً جمعاً بين الساكنين على غير حده وذلك أنه لا يجوز الجمع بين الساكنين إلا إذا كان الأول منهما حرف علة سواء كان حرف مد ولين أم حرف لين فقط، أما إذا كان الأول ساكناً صحيحاً فلا يجوز إلا حالة الوقف فقط نظراً لعروض السكون. وقد خالف يعقوب السوسي. (البدور: ٣١).

القارئ	القراءة
حفص	قُلُوبِ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴿١٢﴾ لَا يُؤْمِنُونَ بِهِۦ وَقَدْ خَلَتْ سُنَّةُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿١٣﴾ وَلَوْ فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ فَظَلُّوا۟ فِيهِ يَعْرُجُونَ
قالون	(١) (١) عَلَيْهِمُو (٣)
ورش	(٤) يُؤْمِنُونَ ٱلْآوَّلِينَ (٢)
ابن كثير	عَلَيْهِمُو (٤) فِيهِۦ
الدوري	(٢) خَلَت سُّنَّةُ
السوسي	يُؤْمِنُونَ (٦) خَلَت سُّنَّةُ
خلف	خَلَت سُّنَّةُ ٱلْآوَّلِينَ (٣) (٥) عَلَيْهُمْ
خلاد	خَلَت سُّنَّةُ ٱلْأَوَّلِينَ عَلَيْهُمْ
الكسائي	خَلَت سُّنَّةُ
أبو جعفر	يُؤْمِنُونَ (٥) عَلَيْهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ (٦)
خلف	خَلَت سُّنَّةُ
حفص	﴿١٤﴾ لَقَالُوٓا۟ إِنَّمَا سُكِّرَتْ أَبْصَٰرُنَا بَلْ نَحْنُ قَوْمٌ مَّسْحُورُونَ ﴿١٥﴾ وَلَقَدْ جَعَلْنَا فِى ٱلسَّمَآءِ بُرُوجًا وَزَيَّنَّٰهَا لِلنَّٰظِرِينَ ﴿١٦﴾
قالون	(١) (٣) (١)
ورش	(٥) سُكِّرَتَ أَبْصَٰرُنَا (٢)
ابن كثير	(٢) سُكِرَتْ
الدوري	(٣) وَلَقَد جَّعَلْنَا
السوسي	وَلَقَد جَّعَلْنَا
هشام	وَلَقَد جَّعَلْنَا
خلف	(٦) سُكِّرَت أَّبْصَٰرُنَا ح.ش (٧) وَلَقَد جَّعَلْنَا (٤) بُرُوجًا وَزَيَّنَّٰهَا ذ.ع
خلاد	وَلَقَد جَّعَلْنَا (٥)
الكسائي	(٤) بَل نَّحْنُ وَلَقَد جَّعَلْنَا
خلف	وَلَقَد جَّعَلْنَا
حفص	وَحَفِظْنَٰهَا مِن كُلِّ شَيْطَٰنٍ رَّجِيمٍ ﴿١٧﴾ إِلَّا مَنِ ٱسْتَرَقَ ٱلسَّمْعَ فَأَتْبَعَهُۥ شِهَابٌ مُّبِينٌ ﴿١٨﴾ وَٱلْأَرْضَ مَدَدْنَٰهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٢) وَٱلْآرْضَ
خلف	(٣) وَٱلْأَرْضَ س
خلاد	وَٱلْأَرْضَ س.ح

﴿سُكِّرَتْ﴾: (ش) وَرُبَّ خَفِيفٌ إِذْ نَمَا سُكِّرَتْ دَنَا ... تَنَزَّلُ ضَمُّ التَّا لِشُعْبَةَ مُثِّلَا

﴿سُكِّرَتْ﴾: قرئت بتخفيف الكاف، وسَكِرَت العين: عَمِيت، وقيل انسدّ موضع نورها، وسَكَرْتُها أنا إذا فعلتُ بها ذلك، فقوله تعالى ﴿سُكِرَتْ﴾ فعل متعدٍّ قد أُسنِد إلى المفعول به، وهو الأبصار، فيجوز أن يكون للكثرة وإن

القارئ	القراءة
حفص	رَوَٰسِيَ وَأَنۢبَتۡنَا فِيهَا مِن كُلِّ شَيۡءٖ مَّوۡزُونٖ ﴿١٩﴾ وَجَعَلۡنَا لَكُمۡ فِيهَا مَعَٰيِشَ وَمَن لَّسۡتُمۡ لَهُۥ بِرَٰزِقِينَ ﴿٢٠﴾ وَإِن مِّن شَيۡءٍ إِلَّا عِندَنَا
قالون	① ② لَكُمُو ① لَّسۡتُمُو ①
ورش	شَيۡءٖ ④ شَيۡءٍ إِلَّا
ابن كثير	لَكُمُو . لَّسۡتُمُو
خلف	شَيۡءٖ ⑤ شَيۡءٍ إِلَّا ⑥
خلاد	شَيۡءٖ شَيۡءٍ
أبو جعفر	لَكُمُو لَّسۡتُمُو
حفص	خَزَآئِنُهُۥ وَمَا نُنَزِّلُهُۥٓ إِلَّا بِقَدَرٖ مَّعۡلُومٖ ﴿٢١﴾ وَأَرۡسَلۡنَا ٱلرِّيَٰحَ لَوَٰقِحَ فَأَنزَلۡنَا مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءٗ فَأَسۡقَيۡنَٰكُمُوهُ وَمَآ أَنتُمۡ لَهُۥ
قالون	② ① ③ ② ④ أَنتُمُو
ورش	⑥
ابن كثير	⑤ فَأَسۡقَيۡنَٰكُمُوهُو أَنتُمُو
خلف	⑦ ٱلرِّيحَ
خلاد	③ ٱلرِّيحَ
أبو جعفر	أَنتُمُو
خلف	ٱلرِّيحَ ⑧
حفص	بِخَٰزِنِينَ ﴿٢٢﴾ وَإِنَّا لَنَحۡنُ نُحۡيِۦ وَنُمِيتُ وَنَحۡنُ ٱلۡوَٰرِثُونَ ﴿٢٣﴾ وَلَقَدۡ عَلِمۡنَا ٱلۡمُسۡتَقۡدِمِينَ مِنكُمۡ وَلَقَدۡ عَلِمۡنَا ٱلۡمُسۡتَـٔۡخِرِينَ ﴿٢٤﴾
قالون	① ① ③ مِنكُمُو
ورش	② ٱلۡمُسۡتَـٔۡخِرِينَ
ابن كثير	مِنكُمُو
السوسي	② لَنَحۡن نُّحۡيِۦ ٱلۡمُسۡتَـٔۡخِرِينَ
خلف	ٱلۡمُسۡتَـٔۡخِرِينَ
خلاد	ٱلۡمُسۡتَـٔۡخِرِينَ
أبو جعفر	مِنكُمُو ④ ٱلۡمُسۡتَـٔۡخِرِينَ

كان الفعل مخففاً؛ لأنه أُسنِدَ إلى الأبصار وهي جماعة. ويجوز أن يكون الفعل مخفّفاً ويُراد به التثقيل، فيكون محذوف الزيادة كعَمَرَكَ اللّهُ والمراد تعميرك. وقرئت بتشديد الكاف، والوجه أن الفعل بُني على فُعِّلَ بتشديد العين، بمعنى سُدَّت وغُطِّت، والفعل المشدَّد يختص بالكثرة؛ ولأنه مسند إلى جماعة، وهي الأبصار، كما قال تعالى ﴿مُفَتَّحَةً لَّهُمُ ٱلۡأَبۡوَٰبُ﴾. (الموضح٢: ٧١٨).

﴿بَلۡ نَحۡنُ﴾: (ش) أَلَا بلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظَعْنِ زَيْنَبٍ سَمِيرَ نَوَاهَا طِلْحَ ضُرٌّ وَمُبْتَلَى

فَأَدْغَمَـهَا رَاوٍ وَأَدْغَمَ فَاضِلٌ وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيْماً وَقَدْ حَلَا

﴿ٱلرِّيَٰحَ﴾: (ش) وَفِي التَّاءِ يَاءٌ شَاعَ وَالرِّيحَ وَحَّدَا وَفِي الْكَهْفِ مَعْهَا وَالشَّرِيعَةِ وَصَّلَا

انظر مج١: ١٤٦. وَفِي النَّمْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ ثَانِياً وَفَاطِرِ دُمْ شُكْراً وَفِي الْحِجْرِ فُصِّلَا

القارئ	النص
حفص	وَإِنَّ رَبَّكَ هُوَ يَحْشُرُهُمْ إِنَّهُۥ حَكِيمٌ عَلِيمٌ ﴿٢٥﴾ وَلَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَٰنَ مِن صَلْصَٰلٍ مِّنْ حَمَإٍ مَّسْنُونٍ ﴿٢٦﴾ وَٱلْجَآنَّ خَلَقْنَٰهُ مِن قَبْلُ مِن
قالون	(١) يَحْشُرُهُمْ (٢)(٣) (١) (١)
ورش	(٤) يَحْشُرُهُمْ (٢) ٱلْإِنسَٰنَ
ابن كثير	يَحْشُرُهُمْ (٤) خَلَقْنَٰهُ
خلف	يَحْشُرُهُمْ إِنَّهُۥ (٥) (٣) ٱلْإِنسَٰنَ
خلاد	ٱلْإِنسَٰنَ
أبو جعفر	يَحْشُرُهُمْ
حفص	نَّارِ ٱلسَّمُومِ ﴿٢٧﴾ وَإِذْ قَالَ رَبُّكَ لِلْمَلَٰٓئِكَةِ إِنِّي خَٰلِقٌۢ بَشَرًا مِّن صَلْصَٰلٍ مِّنْ حَمَإٍ مَّسْنُونٍ ﴿٢٨﴾ فَإِذَا سَوَّيْتُهُۥ وَنَفَخْتُ
قالون	(١) (١)
ورش	(٢) نَّارِ (٢)
الدوري	(٣) نَّارِ
السوسي	نَّارِ (٣) قَال رَّبُّكَ
الكسائي	نَّارِ (الدوري)
حفص	فِيهِ مِن رُّوحِي فَقَعُواْ لَهُۥ سَٰجِدِينَ ﴿٢٩﴾ فَسَجَدَ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ ﴿٣٠﴾ إِلَّآ إِبْلِيسَ أَبَىٰٓ أَن يَكُونَ مَعَ ٱلسَّٰجِدِينَ ﴿٣١﴾
قالون	(١) كُلُّهُمْ (٢)(٣) (١)(٢)
ورش	(٤) كُلُّهُمْ (٤) أَبَىٰٓ
ابن كثير	(٢) فِيهِۦ كُلُّهُمْ
خلف	كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ (٥)(٦) (٥) أَبَىٰٓ أَن يَكُونَ
خلاد	(٦) أَبَىٰٓ
الكسائي	(٣) أَبَىٰٓ
أبو جعفر	كُلُّهُمْ
خلف	أَبَىٰٓ
حفص	قَالَ يَٰٓإِبْلِيسُ مَا لَكَ أَلَّا تَكُونَ مَعَ ٱلسَّٰجِدِينَ ﴿٣٢﴾ قَالَ لَمْ أَكُن لِّأَسْجُدَ لِبَشَرٍ خَلَقْتَهُۥ مِن صَلْصَٰلٍ مِّنْ حَمَإٍ مَّسْنُونٍ ﴿٣٣﴾ قَالَ
قالون	(١)(٢) (١) (١)
ورش	(٣) (٣) لَمْ أَكُن
السوسي	(٥) قَال لَّمْ
خلف	لَمْ أَكُن (٤)
أبو جعفر	(٢) لِبَشَرٍ خَلَقْتَهُۥ

﴿فَأَنظِرْنِيٓ إِلَىٰ﴾: (ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ   بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا

(ش) وَأُمِّي وَأَجْرِي سُكِّنَا دِينُ صُحْبَةٍ ..(ش) ...ظِلَالٌ وَكُلُّهُمْ   ...انظِرْنِي ...

انظر مج١: ٢٠١. (د) كَقَالُونَ أَدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي   وَرَبِّي افْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

القارئ	الرواية
حفص	فَأَخْرُجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ ﴿٣٤﴾ وَإِنَّ عَلَيْكَ ٱللَّعْنَةَ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلدِّينِ ﴿٣٥﴾ قَالَ رَبِّ فَأَنظِرْنِيٓ إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَثُونَ ﴿٣٦﴾ قَالَ فَإِنَّكَ
قالون	١ ١ ٢ ١
ورش	٣
السوسي	٤ قَال رَّبِّ
حفص	مِنَ ٱلْمُنظَرِينَ ﴿٣٧﴾ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْوَقْتِ ٱلْمَعْلُومِ ﴿٣٨﴾ قَالَ رَبِّ بِمَآ أَغْوَيْتَنِي لَأُزَيِّنَنَّ لَهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَأُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٣٩﴾
قالون	١ ١ ٣ ٢ ٤ لَهُمُو وَلَأُغْوِيَنَّهُمُو
ورش	٥ ٱلْأَرْضِ وَلَأُغْوِيَنَّهُمُو
ابن كثير	لَهُمُو وَلَأُغْوِيَنَّهُمُو
السوسي	٩ قَال رَّبِّ
خلف	٦ ٱلْأَرْضِ وَلَأُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ٧
خلاد	٨ ٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	لَهُمُو وَلَأُغْوِيَنَّهُمُو
حفص	إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ ٱلْمُخْلَصِينَ ﴿٤٠﴾ قَالَ هَٰذَا صِرَٰطٌ عَلَيَّ مُسْتَقِيمٌ ﴿٤١﴾ إِنَّ عِبَادِي لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَٰنٌ إِلَّا مَنِ
قالون	١ ١ ١ ٣ عَلَيْهِمُو
ورش	٢ سُلْطَانٌ إِلَّا
ابن كثير	٢ ٱلْمُخْلِصِينَ ٣ صِرَاطٌ (قنبل) عَلَيْهِمُو
الدوري	ٱلْمُخْلِصِينَ
السوسي	ٱلْمُخْلِصِينَ
هشام	ٱلْمُخْلِصِينَ
ابن ذكوان	ٱلْمُخْلِصِينَ
خلف	٥ صِرَاطٌ ٤ عَلَيْهُمْ سُلْطَانٌ إِلَّا ٥
خلاد	عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو
يعقوب	ٱلْمُخْلِصِينَ (رويس) صِرَاطٌ ٢ ٤ عَلِيٌّ عَلَيْهُمْ

﴿ٱلْمُخْلَصِينَ﴾: (ش) وَفِي كَافَ فَتْحُ اللَّامِ فِي مُخْلِصاً ثَوَىٰ — وَفِي الْمُخْلِصِينَ الْكُلُّ حِصْنٌ تَجَمَّلَا

﴿عَلَيَّ﴾: (د) يَضِلُّ اضْمُمَنْ لُقْمَانَ حُزْ غَيْرُهَا يَدٌ — وَفُزْ مُصْرِخِيِّ افْتَحْ عَلِيٍّ كَذَا حَلَا

﴿عَلَيَّ﴾: قرئ بكسر اللام وتنوين الياء، والوجه أنه فَعِيل من العلوّ بمعنى فاعل، كقدير بمعنى قادر، وعليم بمعنى عالم، فهو بناءٌ للمبالغة، فأراد المبالغة في العلوّ، والمعنى أنّ طريقَ طاعتي طريق عالٍ رفيع. وقرئ بفتح اللام والياء، والوجه أنّه الحرف الجارُّ دخل على ياء ضمير المتكلم، والمعنى طريقٌ عَلَيَّ أن أُبيِّنَهُ وأُظْهِرَهُ، وقيل: معناه التهديد كما تقول طريقُك عَلَيَّ أي لا تفوتني، كما قال تعالى ﴿إِنَّ رَبَّكَ لَبِٱلْمِرْصَادِ﴾. (الموضح٢: ٧٢٠).

القارئ	القراءة
حفص	ٱتَّبَعَكَ مِنَ ٱلْغَاوِينَ ﴿٤٢﴾ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمَوْعِدُهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٤٣﴾ لَهَا سَبْعَةُ أَبْوَٰبٍ لِّكُلِّ بَابٍ مِّنْهُمْ جُزْءٌ مَّقْسُومٌ ﴿٤٤﴾ إِنَّ
قالون	① ②③ لَمَوْعِدُهُمُۥ ① ③ مِّنْهُمُۥ ①
ورش	④ لَمَوْعِدُهُمُۥ
ابن كثير	لَمَوْعِدُهُمُۥ مِّنْهُمُۥ
شعبة	② جُزُءٌ
خلف	لَمَوْعِدُهُمْ أَجْمَعِينَ ⑤
أبو جعفر	لَمَوْعِدُهُمُۥ مِّنْهُمُۥ ④ جُزٌّ
حفص	ٱلْمُتَّقِينَ فِي جَنَّٰتٍ وَعُيُونٍ ﴿٤٥﴾ ٱدْخُلُوهَا بِسَلَٰمٍ ءَامِنِينَ ﴿٤٦﴾ وَنَزَعْنَا مَا فِي صُدُورِهِم مِّنْ غِلٍّ إِخْوَٰنًا عَلَىٰ سُرُرٍ مُّتَقَٰبِلِينَ
قالون	① ① صُدُورِهِمُۥ مِنْ ④
ورش	② بِسَلَٰمٍ ءَامِنِينَ (١٣٠) ② غِلٍّ اِخْوَٰنًا
ابن كثير	② وَعِيُونٍ صُدُورِهِمُۥ مِنْ
ابن ذكوان	وَعِيُونٍ
شعبة	وَعِيُونٍ
خلف	③ جَنَّٰتٍ وَعِيُونٍ ④ بِسَلَٰمٍ ءَامِنِينَ غِلٍّ إِخْوَٰنًا ③
خلاد	وَعِيُونٍ بِسَلَٰمٍ ءَامِنِينَ
الكسائي	وَعِيُونٍ
أبو جعفر	⑤ صُدُورِهِمُۥ مِنْ غِلٍّ
حفص	﴿٤٧﴾ لَا يَمَسُّهُمْ فِيهَا نَصَبٌ وَمَا هُم مِّنْهَا بِمُخْرَجِينَ ﴿٤٨﴾ ۞ نَبِّئْ عِبَادِيٓ أَنِّيٓ أَنَا ٱلْغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴿٤٩﴾ وَأَنَّ عَذَابِي
قالون	① ③ يَمَسُّهُمُۥ هُمُۥ مِنْهَا ① عِبَادِيَ أَنِّيَ ①
ورش	عِبَادِيَ أَنِّيَ
ابن كثير	يَمَسُّهُمُۥ هُمُۥ مِنْهَا عِبَادِيَ أَنِّيَ
الدوري	عِبَادِيَ أَنِّيَ
السوسي	عِبَادِيَ أَنِّيَ
هشام	②
خلف	② نَصَبٌ وَمَا ③
أبو جعفر	يَمَسُّهُمُۥ هُمُۥ مِنْهَا ⑤ نَبِيْ عِبَادِيَ أَنِّيَ
يعقوب	④

١/٤ الحزب ٢٧

﴿جُزْءٌ﴾: انظر مج١: ٢١٨.

﴿وَعُيُونٍ ٱدْخُلُوهَا﴾: انظر ﴿فَمَنِ ٱضْطُرَّ﴾، مج١: ١٥٢.

وانظر في ـ ضم العين من ﴿وَعُيُونٍ﴾ وكسرها ـ حرف ﴿ٱلْبُيُوتَ﴾، مج١: ١٦٥.

حفص	هُوَ ٱلۡعَذَابُ ٱلۡأَلِيمُ ﴿٥٠﴾ وَنَبِّئۡهُمۡ عَن ضَيۡفِ إِبۡرَٰهِيمَ ﴿٥١﴾ إِذۡ دَخَلُواْ عَلَيۡهِ فَقَالُواْ سَلَٰمٗا قَالَ إِنَّا مِنكُمۡ وَجِلُونَ ﴿٥٢﴾ قَالُواْ
قالون	① ② وَنَبِّئۡهُمُو ① ② مِنكُمُو ①
ورش	② ٱلۡأَلِيمُ
ابن كثير	وَنَبِّئۡهُمُو ③ عَلَيۡهِ مِنكُمُو
الدوري	④ إِذ دَّخَلُواْ
السوسي	إِذ دَّخَلُواْ
هشام	إِذ دَّخَلُواْ
ابن ذكوان	إِذ دَّخَلُواْ
خلف	③ ٱلۡأَلِيمُ إِذ دَّخَلُواْ
خلاد	ٱلۡأَلِيمُ إِذ دَّخَلُواْ
الكسائي	إِذ دَّخَلُواْ
أبو جعفر	وَنَبِّئۡهُمُو مِنكُمُو
خلف	إِذ دَّخَلُواْ

﴿نَبِّئۡ﴾: أبدل همزه مطلقاً أبو جعفر وفي الوقف فقط هشام وحمزة. أما كلمة ﴿وَنَبِّئۡهُمۡ﴾ فلا يبدل همزها أحد من العشرة إلا حمزة عند الوقف وله حينئذ ضم الهاء وكسرها. (البدور: ١٧٦).

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ — إِذاً غَيْرَ أَنبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

(ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّناً — وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَد تَّنَزَّلَا

وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ — يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

وخالف خلف أصله: (د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا — وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

وهنا لا تبدل الهمزة لورش لأنها ليست فاءً للفعل ولا تبدل للسوسي لأنها مستثناة من القاعدة:

وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ — مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

وَهَيِّئْ وَأَنبِئْهُمْ وَنَبِّئْ بِأَرْبَعٍ — وَأَرْجِئْ مَعاً وَاقْرَأْ ثَلَاثاً فَحَصِّلَا

﴿عِبَادِيٓ أَنِّيٓ﴾: (ش) فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا — سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

بَنَاتِي وَأَنْصَارِي عِبَادِي وَلَعْنَتِي — وَمَا بَعْدَهُ إِنْ شَاءَ بِالْفَتْحِ أُهْمِلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي — وَرَبِّي افْتَحْ أَصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿إِذۡ دَخَلُواْ﴾: (ش) نَعَمْ إِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَبٌ صَالَ دَلُّهَا — سَمِيُّ جَمَالٍ وَاصِلاً مَنْ تَوَصَّلَا

فَإِظْهَارُهَا أَجْرَى دَوَامَ نَسِيمِهَا — وَأَظْهَرَ رَيَّا قَوْلِهِ وَاصِفٌ جَلَا

وَأَدْغَمَ ضَنْكاً وَاصِلٌ تُومَ دُرِّهِ — وَأَدْغَمَ مَوْلىً وُجْدُهُ دَائِمٌ وِلَا

انظر مج١: ١٢٠. (د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ — أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

القارئ	النص
حفص	لَا تَوْجَلْ إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَٰمٍ عَلِيمٍ ﴿٥٣﴾ قَالَ أَبَشَّرْتُمُونِي عَلَىٰٓ أَن مَّسَّنِيَ ٱلْكِبَرُ فَبِمَ تُبَشِّرُونَ ﴿٥٤﴾ قَالُواْ بَشَّرْنَٰكَ بِٱلْحَقِّ
قالون	① ③ تُبَشِّرُونِ ①
ورش	③ تَوْجَلِ إِنَّا نُبَشِّرُكَ ④ تُبَشِّرُونِ
ابن كثير	② تُبَشِّرُونِّ
خلف	تَوْجَلِ إِنَّا نَبْشُرُكَ ④ ② ⑤
خلاد	نَبْشُرُكَ
حفص	فَلَا تَكُن مِّنَ ٱلْقَٰنِطِينَ ﴿٥٥﴾ قَالَ وَمَن يَقْنَطُ مِن رَّحْمَةِ رَبِّهِۦٓ إِلَّا ٱلضَّآلُّونَ ﴿٥٦﴾ قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا ٱلْمُرْسَلُونَ
قالون	① ② ① ②③ خَطْبُكُمُ
ورش	③ ④ خَطْبُكُمُ
ابن كثير	خَطْبُكُمُ
الدوري	④ يَقْنِطُ ⑤
السوسي	يَقْنِطُ
خلف	⑥ وَمَن يَقْنَطُ خَطْبُكُمْ أَيُّهَا ⑤
الكسائي	يَقْنِطُ
أبو جعفر	خَطْبُكُمُ
يعقوب	يَقْنِطُ
خلف	يَقْنِطُ
حفص	﴿٥٧﴾ قَالُوٓاْ إِنَّآ أُرْسِلْنَآ إِلَىٰ قَوْمٍ مُّجْرِمِينَ ﴿٥٨﴾ إِلَّآ ءَالَ لُوطٍ إِنَّا لَمُنَجُّوهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٥٩﴾ إِلَّا ٱمْرَأَتَهُۥ قَدَّرْنَآ إِنَّهَا لَمِنَ
قالون	①② ① ⑤ ① ②⑥ لَمُنَجُّوهُمُ ① ②
ورش	③ ⑧ ءَالَ لُوطٍ إِنَّا لَمُنَجُّوهُمُ ③
ابن كثير	لَمُنَجُّوهُمُ
السوسي	④ ءَالَ لُوطٍ
شعبة	④ قَدَرْنَآ
خلف	⑨ لُوطٍ إِنَّا لَمُنجُوهُمْ أَجْمَعِينَ
خلاد	لَمُنجُوهُمْ
الكسائي	⑦ لَمُنجُوهُمْ
أبو جعفر	لَمُنَجُّوهُمُ
يعقوب	③ لَمُنجُوهُمْ
خلف	لَمُنجُوهُمْ

﴿نُبَشِّرُكَ﴾: (ش) مَعَ الْكَهْفِ وَالْإِسْرَاءِ يَبْشُرُكُمْ سَمَا نَعَمْ ضُمَّ حَرِّكْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَثْقَلَا

نَعَمْ عَمَّ فِي الشُّورَىٰ وَفِي التَّوْبَةِ اعْكِسُوا لِحَمْزَةَ مَعْ كَافٍ مَعَ الْحِجْرِ أَوَّلَا

(د) يُبَشِّرُ كُلًّا فِدْ قُلِ الطَّائِرِ اَتْلُ طَا　　ئِراً حُزْ نُوَفِّي الْيَا طُوَى افْتَحْ لِمَا فُلَا

﴿تُبَشِّرُونِ﴾: (ش) وَثُقِّلَ لِلْمَكِّيِّ نُونُ تُبَشِّرُو　　نَ وَاكْسِرْهُ حِرْمِيّاً وَمَا الْحَذْفُ أَوَّلَا

(د) وَيَقْنَطُ كَسْرُ النُّونِ فُزْ وَتُبَشِّرُو　　نِ فَافْتَحْ أَباً يُنْزِلْ وَمَا بَعْدُ يُجْتَلَى

ولابن كثير المد المشبع للساكنين في حالتي الوقف والوصل: .

(ش) وَعَنْ كُلِّهِمْ بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِنٍ　　وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ وَجْهَانِ أُصِّلَا

﴿تُبَشِّرُونِ﴾: قرئ بكسر النون وتشديدها، والوجه أن الأصل (تُبَشِّرُونَنِي) بنونين، فأدغمت النون الأولى في الثانية تخفيفاً، فبقي: تبشّرونّي. وقرئ بكسر النون وتخفيفها على حذف الثانية من النونين تخفيفاً، فبقي: تُبَشّروني، وإنما حذف الثانية؛ لأن الأولى علامة رفعٍ؛ ولأن الثانية زائدة قد تُحذف كثيراً؛ لأن حرف الضمير هو الياء دون النون، ثم إن التكرر بالثانية وقع، وقد بقيت كسرة النون دالة على الياء المحذوفة. وقرئت بفتح النون من غير تشديد، والوجه أن النون فيه واحدة، وهي التي تكون علامةً للرفع في فعل الجماعة، وهي مفتوحة لا محالة، وضمير المفعول به محذوف، وحذف المفعول به كثيرٌ في الكلام. (الموضح٢: ٧٢٢).

﴿يَقْنَطُ﴾: (ش) وَيَقْنَطُ مَعْهُ يَقْنَطُونَ وَتَقْنَطُوا　　وَهُنَّ بِكَسْرِ النُّونِ رَافَقْنَ حُمَّلَا

(د) وَيَقْنَطُ كَسْرُ النُّونِ فُزْ وَتُبَشِّرُو　　نِ فَافْتَحْ أَباً يُنْزِلْ وَمَا بَعْدُ يُجْتَلَى

﴿يَقْنَطُ﴾: يقرأ بفتح النون وكسرها، والوجه أنهما لغتان. فالحجة لمن فتح النون أن بِنْيَة الماضي عنده بكسرها كقولك: عَلِمَ يَعْلَمُ. والحجة لمن كسر النون أن بِنْيَة الماضي عنده بفتحها كقولك: ضَرَبَ يَضْرِبُ. وهذا قياس مطّرد في الأفعال. والاختيار فيه هاهنا كسر النون لإجماعهم على الفتح في ماضيه عند قوله تعالى ﴿مِنۢ بَعْدِ مَا قَنَطُواْ﴾. (الحجة خا: ٢٠٧).

﴿ءَالَ لُوطٍ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي مع القصر والتوسط والمد: سيرد تفصيل ذلك في سورة النمل، الآية (٥٦).

(ش) وَإِظْهَارُ قَوْمِ آلَ لُوطٍ لِكَوْنِهِ　　قَلِيلَ حُرُوفٍ رَدَّهُ مَنْ تَنَبَّلَا

﴿لَمُنَجُّوهُمْ﴾: (ش) وَمُنْجُوهُمُ خِفٌّ وَفِي الْعَنْكَبُوتِ نُنْـ　　جِيَنَّ شَفَا مُنْجُوكَ صُحْبَتُهُ دَلَا

(د) وَحُزْ فَتْحَ إِنَّهْ مَعْ فَإِنَّهْ وَفَائِزٌ　　تَوَفَّتْهُ وَاسْتَهْوَتْهُ يُنْجِي فَثَقِّلَا

بِثَانٍ أَتَى وَالْخِفَّ فِي الْكُلِّ حُزْ وَتَحْـ　　تَ صَادَ يُرَى وَالرَّفْعُ آزَرَ حُصِّلَا

﴿لَمُنَجُّوهُمْ﴾: يقرأ بالتشديد والتخفيف، وأصله: لمنجِوهم بكسر الجيم وواوين بعدها. الأولى: لام الفعل، والثانية: واو الجمع، فانقلبت الأولى ياءً لانكسار ما قبلها، كما انقلبت في (نجا) ألفاً لانفتاح ما قبلها، فصار لمنْجِيُوهم، فاستثقلت الضمة على الياء، فحذفت عنها، فبقيت ساكنة، والواو ساكنة، فحذفت الياء لالتقاء الساكنين، وضمّت الجيم لمجاورة الواو. (الحجة خا: ٢٠٧).

﴿قَدَّرْنَآ﴾: (ش) قَدَرْنا بِهَا وَالنَّمْلِ صِفْ وَعِبَادِ مَعْ　　بَنَاتِي وَأَنِّي ثُمَّ إِنِّيَ فَاعْقِلَا

﴿قَدَّرْنَآ﴾: قرئ بتخفيف الدال وتشديدها وهما لغتان، والوجه في قَدَرْتُ بالتخفيف أنها بمعنى قدَّرْتُ، يدل عليه قوله تعالى ﴿فَقَدَرْنَا فَنِعْمَ ٱلْقَـٰدِرُونَ﴾ أي فقدَّرنا. وقرئت بتشديد الدال، والوجه أنه المشهور في هذا المعنى، وهو الأكثر في الاستعمال، وفي القرآن ﴿وَقَدَّرَ فِيهَآ أَقْوَٰتَهَا﴾، ﴿وَخَلَقَ كُلَّ شَىْءٍ فَقَدَّرَهُۥ تَقْدِيرًا﴾. (الموضح٢: ٧٢٤).

القارئ	
حفص	ٱلْغَٰبِرِينَ ﴿٦٠﴾ فَلَمَّا جَآءَ ءَالَ لُوطٍ ٱلْمُرْسَلُونَ ﴿٦١﴾ قَالَ إِنَّكُمْ قَوْمٌ مُّنكَرُونَ ﴿٦٢﴾ قَالُواْ بَلْ جِئْنَٰكَ بِمَا كَانُواْ فِيهِ
قالون	① جَآ ءَالَ ①② إِنَّكُمُو ①
ورش	③ جَآءَ ءَالَ (جَآءَ ءَالَ)
ابن كثير	(قنبل) ④ جَآءَ ءَالَ (جَآءَ ءَالَ) ⑤ (البزي) إِنَّكُمُو ② فِيهِي
الدوري	جَآ ءَالَ
السوسي	② جَآ ءَالَ لُوطٍ ③ جِينَٰكَ
هشام	⑥
ابن ذكوان	⑦ جَآءَ
خلف	⑧ جَآءَ
خلاد	جَآءَ
أبو جعفر	جَآءَ ءَالَ إِنَّكُمُو جِينَٰكَ
يعقوب	(رويس) جَآءَ ءَالَ
خلف	جَآءَ
حفص	يَمْتَرُونَ ﴿٦٣﴾ وَأَتَيْنَٰكَ بِٱلْحَقِّ وَإِنَّا لَصَٰدِقُونَ ﴿٦٤﴾ فَأَسْرِ بِأَهْلِكَ بِقِطْعٍ مِّنَ ٱلَّيْلِ وَٱتَّبِعْ أَدْبَٰرَهُمْ وَلَا يَلْتَفِتْ مِنكُمْ أَحَدٌ وَٱمْضُواْ
قالون	① ① فَٱسْرِ ② أَدْبَٰرَهُمُو ④ مِنكُمُو
ورش	فَٱسْرِ ⑤ وَٱتَّبِعُ أَدْبَٰرَهُمُ مِنكُمُو
ابن كثير	فَٱسْرِ أَدْبَٰرَهُمُو مِنكُمُو
الدوري	⑥
خلف	وَٱتَّبِعُ أَدْبَٰرَهُمْ (خ.س ⑩) ⑨ مِنكُمُ أَحَدٌ وَٱمْضُواْ (خ.س د.غ)
أبو جعفر	فَٱسْرِ أَدْبَٰرَهُمُو مِنكُمُو

﴿جَآءَ ءَالَ﴾: (ش) وَأَسْقَطَ الاُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعاً ... إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلْمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا

وَقَالُونُ وَالْبَزِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقَا ... وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهَّلَا

وَالاُخْرَى كَمَدٍّ عِنْدَ وَرْشٍ وَقُنْبُلٍ ... وَقَدْ قِيلَ مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا ... وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

وإذا سهل ورش الهمز يكون له ثلاثة أوجه في البدل المغير القصر والتوسط والطول:

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ ... فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَٰؤُلَا ... ءِ آلِهَةً آتَى لِلإِيمَانِ مُثِّلَا

وإذا أبدل يكون له وجهان القصر والمد، وذلك لاجتماع ألفين الألف المبدلة والألف التي بعدها وهما ساكنان

حفص	حَيْثُ تُؤْمَرُونَ ﴿٦٥﴾ وَقَضَيْنَآ إِلَيْهِ ذَٰلِكَ ٱلْأَمْرَ أَنَّ دَابِرَ هَٰٓؤُلَآءِ مَقْطُوعٌ مُّصْبِحِينَ ﴿٦٦﴾ وَجَآءَ أَهْلُ ٱلْمَدِينَةِ
قالون	(١) (٣) (١) وَجَآءَ أَهْلُ
ورش	تُؤْمَرُونَ (٤) ٱلْأَمْرَ دَابِرَ (٢) وَجَآءَ أَهْلُ (البزي)
ابن كثير	(٢) إِلَيْهِ (٣) وَجَآءَ أَهْلُ (قنبل) (٤)
الدوري	وَجَآءَ أَهْلُ
السوسي	(٨) حَيْثُ تُّؤْمَرُونَ وَجَآءَ أَهْلُ
هشام	(٥)
ابن ذكوان	(٦) وَجِآءَ
خلف	تُؤْمَرُونَ (٥) ٱلْأَمْرَ (٧) وَجِآءَ
خلاد	(٧) تُؤْمَرُونَ ٱلْأَمْرَ (س) (٦) وَجِآءَ
أبو جعفر	(٣) تُومَرُونَ وَجَآءَ أَهْلُ
يعقوب	(رويس) وَجَآءَ أَهْلُ
خلف	وَجِآءَ

فحينئذٍ يجوز لنا وجهان، الأول حذف إحدى الألفين تحفظاً من اجتماع الساكنين وهنا يتعين القصر والثاني إثبات الألفين مع زيادة ألف ثالثة للفصل بين الساكنين، وهنا يتعين الإشباع فيكون لورش على ذلك أوجه التسهيل مع ثلاثة البدل، والإبدال مع القصر والمد.

وأما قنبل فله حين التسهيل القصر فقط كغيره، وله حين الإبدال القصر والمد كورش. (البدور: ١٧٦، الوافي: ٩٤).

﴿**فَأَسْرِ**﴾: (ش) وَفَاسْرِ أَنِ اسْرِ الوَصْلُ أَصْلٌ دَنَا وَهَا هُنَا حَقُّ الَّا امْرَاَتَكَ ارْفَعْ وَأَبْدِلَا

﴿**فَأَسْرِ**﴾: قرئت موصولة وبقطع الألف، والوجه أنهما لغتان (سرى وأسرى) بمعنىً واحدٍ، وكلاهما لازم، وقد عُدِّيَ بالباء في قوله تعالى ﴿**بِأَهْلِكَ**﴾. (الموضح٢: ٧٢٥).

﴿**حَيْثُ تُؤْمَرُونَ**﴾: للسوسي فيها سبعة أوجه: الإدغام المحض والإشمام وعلى كل منهما القصر والتوسط والمد إذ يجوز في حرف اللين ما يجوز عند الوقف من القصر والتوسط والمد فلا فرق بين المسكن للإدغام والمسكن للوقف، والوجه الأخير الروم مع القصر:

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

وَفِي خَمْسَةٍ وَهْيَ الْأَوَائِلُ ثَاؤُهَا وَفِي الصَّادِ ثُمَّ السِّينِ ذَالٌ تَدَخَّلَا

وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

القارئ	النص
حفص	يَسْتَبْشِرُونَ ﴿٦٧﴾ قَالَ إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ ضَيْفِى فَلَا تَفْضَحُونِ ﴿٦٨﴾ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ وَلَا تُخْزُونِ ﴿٦٩﴾ قَالُوٓا۟ أَوَلَمْ نَنْهَكَ عَنِ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٧٠﴾
قالون	① ③ ① ① ②
ورش	يَسْتَبْشِرُونَ ④ ③
يعقوب	② تَفْضَحُونِي ② تُخْزُونِي
حفص	قَالَ هَٰٓؤُلَآءِ بَنَاتِىٓ إِن كُنتُمْ فَٰعِلِينَ ﴿٧١﴾ لَعَمْرُكَ إِنَّهُمْ لَفِى سَكْرَتِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿٧٢﴾ فَأَخَذَتْهُمُ ٱلصَّيْحَةُ مُشْرِقِينَ ﴿٧٣﴾ فَجَعَلْنَا عَٰلِيَهَا
قالون	① ⑤ بَنَاتِيَ ②⑥ كُنتُمُو ① ② إِنَّهُمُو سَكْرَتِهِمُو ① ①
ورش	⑧ بَنَاتِيَ
ابن كثير	③ كُنتُمُو إِنَّهُمُو سَكْرَتِهِمُو
الدوري	⑦ ④
خلف	⑨
أبو جعفر	بَنَاتِيَ كُنتُمُو إِنَّهُمُو سَكْرَتِهِمُو
حفص	سَافِلَهَا وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ حِجَارَةً مِّن سِجِّيلٍ ﴿٧٤﴾ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَءَايَٰتٍ لِّلْمُتَوَسِّمِينَ ﴿٧٥﴾ وَإِنَّهَا لَبِسَبِيلٍ مُّقِيمٍ ﴿٧٦﴾ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ
قالون	② عَلَيْهِمُو ① ① ①
ورش	③ لَآيَٰتٍ
ابن كثير	عَلَيْهِمُو
خلف	③ عَلَيْهُمْ
خلاد	عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ
حفص	لَءَايَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ ﴿٧٧﴾ وَإِن كَانَ أَصْحَٰبُ ٱلْأَيْكَةِ لَظَٰلِمِينَ ﴿٧٨﴾ فَٱنتَقَمْنَا مِنْهُمْ وَإِنَّهُمَا لَبِإِمَامٍ مُّبِينٍ ﴿٧٩﴾ وَلَقَدْ كَذَّبَ أَصْحَٰبُ
قالون	① ① ② مِنْهُمُو ①
ورش	③ لَآيَةً ② لِّلْمُومِنِينَ ② ٱلَايْكَةِ
ابن كثير	مِنْهُمُو
السوسي	لِّلْمُومِنِينَ
خلف	لِّلْمُومِنِينَ ③ ٱلَايْكَةِ
خلاد	لِّلْمُومِنِينَ ٱلَايْكَةِ
أبو جعفر	لِّلْمُومِنِينَ مِنْهُمُو

﴿تَفْضَحُونِ، تُخْزُونِ﴾: (د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو — سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الْآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

(د) وَأَشْرَكْتُمُونِ الْبَادِ تُخْزُونِ قَدْ هَدَا — نِ وَاتَّبِعُونِي ثُمَّ كِيدُونِ وُصِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱلۡحِجۡرِ ٱلۡمُرۡسَلِينَ ﴿٨٠﴾ وَءَاتَيۡنَٰهُمۡ ءَايَٰتِنَا فَكَانُواْ عَنۡهَا مُعۡرِضِينَ ﴿٨١﴾ وَكَانُواْ يَنۡحِتُونَ مِنَ ٱلۡجِبَالِ بُيُوتًا ءَامِنِينَ ﴿٨٢﴾ فَأَخَذَتۡهُمُ
قالون	(١)(٢)(٣) وَءَاتَيۡنَٰهُمُۥ (١) بِيُوتًا (١)
ورش	(٤) وَءَاتَيۡنَٰهُمُۥ ءَايَٰتِنَا (٥)(٦) (٢) بُيُوتًا ءَامِنِينَ
ابن كثير	وَءَاتَيۡنَٰهُمُۥ بِيُوتًا
الدوري	(٣)
هشام	بِيُوتًا
ابن ذكوان	بِيُوتًا
شعبة	بِيُوتًا
خلف	وَءَاتَيۡنَٰهُمۡ ءَايَٰتِنَا (٧) بِيُوتًا ءَامِنِينَ (٤)(٥)
خلاد	بِيُوتًا ءَامِنِينَ
الكسائي	بِيُوتًا
أبو جعفر	وَءَاتَيۡنَٰهُمُۥ
خلف	بِيُوتًا

﴿بَنَاتِيٓ﴾: (ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ ... بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَىٰ مَا تَعَزَّلَا

بَنَاتِي وَأَنْصَارِي عِبَادِي وَلَعْنَتِي ... وَمَا بَعْدَهُ إِنْ شَاءَ بِالْفَتْحِ أُهْمِلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي ٱفْتَحَ اصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿ٱلۡأَيۡكَةِ﴾: (ش) وَحَرِّكْ لِوَرْشٍ كُلَّ سَاكِنٍ ءاخِرٍ ... صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْذِفْهُ مُسْهِلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) وَلَا نَقْلَ إِلَّا الآنَ مَعْ يُونُسٍ بَدَا ... وَرِدْءاً وَأَبْدِلْ أَمَّ مِلْءُ بِهِ انْقُلَا

﴿ٱلۡأَيۡكَةِ﴾: اتفق القرّاء على قطع الهمزة هاهنا وفي سورة قٓ، غير ورش فإنه يحذف الهمزة ويلقي حركتها على اللام كما يفعل بـ﴿ٱلۡأَرۡضِ﴾ و﴿ٱلۡأٓخِرَةِ﴾، ولا يغيّر كسرة التاء.

ووجه قراءة الجماعة وهي بقطع الهمزة من ﴿ٱلۡأَيۡكَةِ﴾ أنه هو الأصل؛ لأنها أيكة دخلت عليها لام التعريف وانجرّت بالإضافة، والأيكة الغَيْضَة، والجمع الأيك بغير هاء، كما يقال تمرة وتمر.

وأما وجه قراءة ورش فهو أنه خفّف الهمزة، وتخفيف الهمزة هاهنا إنما هو بحذفها وإلقاء حركتها على الساكن الذي قبلها وهو اللام فبقي (أصحابُ لَيْكَةِ) بكسر التاء، كما يقال: مررتُ بلَحْمَرِ بخفض الراء عند مَن خفّف الهمزة. (الموضح٢: ٧٢٦).

﴿بُيُوتًا﴾: (ش) وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَالْبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ ... حِمًى جِلَّةٍ وَجْهاً عَلَى الْأَصْلِ أَقْبَلَا

(د) بُيُوتَ اضْمُمَنْ وَارْفَعْ رَفَثْ وَفُسُوقَ مَعْ ... جِدَالَ وَخَفْضٌ فِي الْمَلَائِكَةُ انْقُلَا

القارئ	النص
حفص	ٱلصَّيْحَةُ مُصْبِحِينَ ﴿٨٣﴾ فَمَآ أَغْنَىٰ عَنْهُم مَّا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ﴿٨٤﴾ وَمَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَآ إِلَّا بِٱلْحَقِّ وَإِنَّ
قالون	① ③ عَنهُمُو مَا ② ④ ① ②
ورش	⑥ أَغْنَىٰ (ف في) ④ وَٱلْأَرْضَ
ابن كثير	عَنهُمُو مَا
خلف	⑦ أَغْنَىٰ ⑤ وَٱلْأَرْضَ
خلاد	أَغْنَىٰ وَٱلْأَرْضَ (س ح) ③
الكسائي	⑤ أَغْنَىٰ
أبو جعفر	عَنهُمُو مَا
خلف	أَغْنَىٰ
حفص	ٱلسَّاعَةَ لَأٓتِيَةٌ فَٱصْفَحِ ٱلصَّفْحَ ٱلْجَمِيلَ ﴿٨٥﴾ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ ٱلْخَلَّٰقُ ٱلْعَلِيمُ ﴿٨٦﴾ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَٰكَ سَبْعًا مِّنَ ٱلْمَثَانِي وَٱلْقُرْءَانَ ٱلْعَظِيمَ
قالون	① ①
ورش	لَأَاتِيَةٌ ③ وَلَقَدَ ءَاتَيْنَٰكَ
ابن كثير	② وَٱلْقُرَانَ
خلف	وَلَقَد ءَاتَيْنَٰكَ (س ح) ④
حفص	﴿٨٧﴾ لَا تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِۦٓ أَزْوَٰجًا مِّنْهُمْ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَٱخْفِضْ جَنَاحَكَ لِلْمُؤْمِنِينَ ﴿٨٨﴾ وَقُلْ إِنِّيٓ أَنَا ٱلنَّذِيرُ ٱلْمُبِينُ
قالون	① ⑥ مِّنْهُمُو ④ ⑦ عَلَيْهِمُو ① إِنِّيَ
ورش	⑧ لِلْمُومِنِينَ ⑤ وَقُلِ إِنِّيَ ٱلنَّذِيرُ
ابن كثير	مِّنْهُمُو عَلَيْهِمُو إِنِّيَ
الدوري	إِنِّيَ
السوسي	② لِلْمُومِنِينَ إِنِّيَ
هشام	②
خلف	⑨ عَلَيْهُمْ لِلْمُومِنِينَ وَقُل إِنِّيٓ ③ (س ح) ⑩
خلاد	عَلَيْهُمْ لِلْمُومِنِينَ
أبو جعفر	مِّنْهُمُو عَلَيْهِمُو ⑤ لِلْمُومِنِينَ إِنِّيَ
يعقوب	③ عَلَيْهُمْ ④

﴿فَٱصْدَعْ﴾: (ش) وَإِشْمَامُ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ ... كَأَصْدَقُ زَاياً شَاعَ وَارْتَاحَ أَشْمُلَا

(د) أَحَلَّ وَنَصْبَ اللّٰهُ وَاللَّاتِ إِذْ يَكُنْ ... فَأَنِّثْ وَأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ وَلَا

﴿حَتَّىٰ﴾: لا إمالة فيها لأحد من القراء:

(ش) وَمَا رَسَمُوا بِالْيَاءِ غَيْرَ لَدَىٰ وَمَا ... زَكَىٰ وَإِلَىٰ مِنْ بَعْدُ حَتَّىٰ وَقُلْ عَلَىٰ

القارئ	
حفص	﴿٨٩﴾ كَمَا أَنزَلْنَا عَلَى الْمُقْتَسِمِينَ ﴿٩٠﴾ الَّذِينَ جَعَلُوا الْقُرْءَانَ عِضِينَ ﴿٩١﴾ فَوَرَبِّكَ لَنَسْـَٔلَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٩٢﴾ عَمَّا كَانُوا يَعْمَلُونَ ﴿٩٣﴾
قالون	①② ① ① ②③ لَنَسْـَٔلَنَّهُمُو ①
ورش	③ ④ لَنَسْـَٔلَنَّهُمُو
ابن كثير	② الْقُرَانَ لَنَسْـَٔلَنَّهُمُو
خلف	لَنَسْـَٔلَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ ⑤ خ. س
أبو جعفر	لَنَسْـَٔلَنَّهُمُو
حفص	فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشْرِكِينَ ﴿٩٤﴾ إِنَّا كَفَيْنَاكَ الْمُسْتَهْزِءِينَ ﴿٩٥﴾ الَّذِينَ يَجْعَلُونَ مَعَ اللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ
قالون	① ① ①
ورش	② تُومَرُ ② الْمُسْتَهْزِءِينَ ② إِلَٰهًا ءَاخَرَ
السوسي	تُومَرُ
خلف	فَاصْدَعْ ③ ③ الْمُسْتَهْزِءِينَ إِلَٰهًا ءَاخَرَ ③ س
خلاد	فَاصْدَعْ الْمُسْتَهْزِينَ
الكسائي	فَاصْدَعْ
أبو جعفر	تُومَرُ الْمُسْتَهْزِينَ
يعقوب	فَاصْدَعْ (رويس)
خلف	فَاصْدَعْ
حفص	﴿٩٦﴾ وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّكَ يَضِيقُ صَدْرُكَ بِمَا يَقُولُونَ ﴿٩٧﴾ فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَكُن مِّنَ السَّاجِدِينَ ﴿٩٨﴾ وَاعْبُدْ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأْتِيَكَ الْيَقِينُ ﴿٩٩﴾
قالون	① ① ①
ورش	② يَاتِيَكَ
السوسي	يَاتِيَكَ
أبو جعفر	يَاتِيَكَ

ياءات الإضافة:

(ش) قَدَرْنَا بِهَا وَالنَّمْلِ صِفْ وَعِبَادِ مَعْ   بَنَاتِي وَأَنِّي ثُـمَّ إِنِّيَ فَاعْقِـلَا

فيها أربع ياءات للإضافة وهن:

﴿نَبِّئْ عِبَادِيَ أَنِّيَ﴾، ﴿أَنِّيَ أَنَا﴾، ﴿بَنَاتِيَ إِن﴾، ﴿إِنِّيَ أَنَا النَّذِيرُ﴾. ففتحهنَّ نافع وأبو جعفر، وفتح ابن كثير وأبو عمرو ثلاثًا، وأسكنا ﴿بَنَاتِيَ﴾، وأسكنهنَّ كلّهنَّ الباقون. والوجه قد تقدم، وهو أن الفتح هو الأصل، والإسكان تخفيف.

ياءات الزوائد:

حُذِفَت من هذه السورة ياءان هما: ﴿فَلَا تَفْضَحُونِ﴾، ﴿وَلَا تُخْزُونِ﴾. أثبتهما يعقوب في الوصل والوقف، وحذفهما الباقون في الحالين. (الموضح٢: ٧٢٧).

وَٱعۡبُدۡ رَبَّكَ حَتَّىٰ يَأۡتِيَكَ ٱلۡيَقِينُ ﴿٩٩﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الحجر مع سورة النحل	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون، الدوري، يعقوب	(١) وَٱعۡبُدۡ ... ٱلۡيَقِينُ ۞ بِسۡمِ.. ۞ أَتَىٰٓ أَمۡرُ ...	(٦) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ أَتَىٰٓ .. تَسۡتَعۡجِلُوهُ ...
قصر	ابن كثير	(٢) تَسۡتَعۡجِلُوهُو...	(٧) تَسۡتَعۡجِلُوهُو...
توسط	قالون، الدوري، ابن عامر عاصم	(٣) أَتَىٰٓ أَمۡرُ .. يُشۡرِكُونَ	(٨) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَتَىٰٓ أَمۡرُ .. يُشۡرِكُونَ
طول	حمزة	(٤) أَتَىٰٓ أَمۡرُ .. وَتَعَٰلَىٰ .. تُشۡرِكُونَ	(٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ أَتَىٰٓ... تُشۡرِكُونَ
توسط	الكسائي، خلف العاشر	(٥) أَتَىٰٓ أَمۡرُ .. وَتَعَٰلَىٰ .. تُشۡرِكُونَ	(١٠) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ أَتَىٰٓ... تُشۡرِكُونَ
طول	ورش	(٢١) يَأۡتِيَكَ ٱلۡيَقِينُ ۞ بِسۡمِ.. ۞ أَتَىٰٓ.. وَتَعَٰلَىٰ..يُشۡرِكُونَ	(٢٤) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَتَىٰٓ.. وَتَعَٰلَىٰ.. يُشۡرِكُونَ
	ورش	(٢٢) أَتَىٰٓ.. وَتَعَٰلَىٰ..يُشۡرِكُونَ	(٢٥) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَتَىٰٓ.. وَتَعَٰلَىٰ.. يُشۡرِكُونَ
قصر	السوسي، أبو جعفر	(٢٣) أَتَىٰٓ أَمۡرُ ٱللَّهِ .. يُشۡرِكُونَ	(٢٦) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَتَىٰٓ.. يُشۡرِكُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

أَتَىٰٓ أَمْرُ اللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ سُبْحَٰنَهُۥ وَتَعَٰلَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الحجر مع سورة النحل		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، الدوري، يعقوب	⑪ ٱلْيَقِينُ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَتَىٰ أَمْرُ .. تَسْتَعْجِلُوهُ..	⑮ ٱلْيَقِينُ أَتَىٰ أَمْرُ .. (إلا قالون)	⑰ ٱلْيَقِينُ أَتَىٰ أَمْرُ .. (إلا قالون)
قصر	ابن كثير	⑫ تَسْتَعْجِلُوهُو...		
توسط	قالون، الدوري، ابن عامر عاصم	⑬ ٱلْيَقِينُ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَتَىٰٓ أَمْرُ .. تَسْتَعْجِلُوهُ..	⑯ ٱلْيَقِينُ أَتَىٰٓ أَمْرُ .. (للدوري وابن عامر)	⑱ ٱلْيَقِينُ أَتَىٰٓ أَمْرُ .. (للدوري وابن عامر)
طول	حمزة			⑲ ٱلْيَقِينُ أَتَىٰٓ أَمْرُ .. تُشْرِكُونَ
توسط	الكسائي، خلف العاشر	⑭ ٱلْيَقِينُ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَتَىٰٓ ... تُشْرِكُونَ (للكسائي)		⑳ ٱلْيَقِينُ أَتَىٰٓ أَمْرُ .. تُشْرِكُونَ (لخلف العاشر)
طول	ورش	㉗ ٱلْيَقِينُ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَتَىٰٓ.. وَتَعَٰلَىٰ..يُشْرِكُونَ	㉚ ٱلْيَقِينُ أَتَىٰٓ.. وَتَعَٰلَىٰ..يُشْرِكُونَ	㉝ ٱلْيَقِينُ أَتَىٰٓ.. وَتَعَٰلَىٰ..يُشْرِكُونَ
	ورش	㉘ ٱلْيَقِينُ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَتَىٰٓ.. وَتَعَٰلَىٰ..يُشْرِكُونَ	㉛ ٱلْيَقِينُ أَتَىٰٓ.. وَتَعَٰلَىٰ..يُشْرِكُونَ	㉞ ٱلْيَقِينُ أَتَىٰٓ.. وَتَعَٰلَىٰ..يُشْرِكُونَ
قصر	السوسي، أبو جعفر	㉙ ٱلْيَقِينُ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَتَىٰ.. يُشْرِكُونَ	㉜ ٱلْيَقِينُ أَتَىٰ.. وَتَعَٰلَىٰ..يُشْرِكُونَ (للسوسي)	㉟ ٱلْيَقِينُ أَتَىٰ.. وَتَعَٰلَىٰ..يُشْرِكُونَ (للسوسي)

الحزب ٢٧ ٢/١

سُورَةُ النَّحل

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	أَتَىٰٓ أَمْرُ ٱللَّهِ فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ سُبْحَٰنَهُۥ وَتَعَٰلَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ ① يُنَزِّلُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةَ بِٱلرُّوحِ مِنْ أَمْرِهِۦ عَلَىٰ مَن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِۦٓ
قالون	① ③ ① ②
ورش	④ أَتَىٰ ⑤ ف ق وَتَعَٰلَىٰ ف ق ③ مِنْ أَمْرِهِۦ
ابن كثير	② تَسْتَعْجِلُوهُو ⑦ يُنزِلُ
الدوري	يُنزِلُ ⑨
السوسي	يُنزِلُ
خلف	⑥ أَتَىٰ وَتَعَٰلَىٰ تُشْرِكُونَ ④ مِنْ أَمْرِهِۦ ح س ⑩ مِن يَّشَآءُ
خلاد	أَتَىٰ وَتَعَٰلَىٰ تُشْرِكُونَ ⑤
الكسائي	⑦ أَتَىٰ وَتَعَٰلَىٰ تُشْرِكُونَ
يعقوب	(رويس) يُنزِلُ (روح) ⑩ تَنَزَّلُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ
خلف	أَتَىٰ وَتَعَٰلَىٰ تُشْرِكُونَ
حفص	أَنْ أَنذِرُوٓاْ أَنَّهُۥ لَآ إِلَٰهَ إِلَّآ أَنَا۠ فَٱتَّقُونِ ② خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ بِٱلْحَقِّ تَعَٰلَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ ③ خَلَقَ
قالون	① ①
ورش	أَنَ انذِرُوٓاْ ③ وَالَارْضَ تَعَٰلَىٰ ف ق
خلف	أَنُ انذِرُوٓاْ ح س ④ وَٱلْأَرْضَ تَعَٰلَىٰ تُشْرِكُونَ
خلاد	وَٱلْأَرْضَ س ح ② تَعَٰلَىٰ تُشْرِكُونَ
الكسائي	تَعَٰلَىٰ تُشْرِكُونَ
يعقوب	⑧ فَٱتَّقُونِي
خلف	تَعَٰلَىٰ تُشْرِكُونَ

﴿أَتَىٰ﴾: (ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ ... أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

وَتَثْنِيَةُ الْأَسْمَاءِ تَكْشِفُهَا وَإِنْ ... رَدَدْتَ إِلَيْكَ الفِعْلَ صَادَفْتَ مَنْهَلَا

وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

﴿أَتَىٰٓ﴾: يقرأ بالإمالة والفتح، فالحجة لمن أمال أنه دلَّ على الياء. والحجة لمن فتح أنه أجرى الكلام على أصله، و﴿أَتَىٰٓ﴾ هاهنا ماضٍ في معنى المستقبل، ودليله قوله ﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ﴾ يريد به (الساعة). (الحجة خا: ٢٠٨).

﴿يُشْرِكُونَ﴾: (ش) وَخَاطَبَ عَمَّا يُشْرِكُونَ هُنَا شَذاً ۞ وَفِي الرُّومِ وَالْحَرْفَيْنِ فِي النَّحْلِ أَوَّلَا

﴿يُشْرِكُونَ﴾: قرئت بالتاء، والوجه أنه على الخطاب وفقاً لما قبله وهو قوله تعالى ﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ﴾ بالتاء، والكل على مخاطبة الكفار.

وقرئت بالياء، والوجه أنه على الغيبة، والمعنى: تعالى عما يشرك المشركون، ويكون قوله ﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُوهُ﴾ خطاباً للمؤمنين، أو للمؤمنين وغيرهم، إلا أن قوله ﴿يُشْرِكُونَ﴾ للكفار فحسب. (الموضح٢: ٧٢٩).

﴿يُنَزِّلُ﴾: (ش) وَيُنْزِلُ خَفِّفْهُ وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ ۞ وَنُنْزِلُ حَقٌّ وَهْوَ فِي الْحِجْرِ ثُقِّلَا

(د) وَيَقْنَطُ كَسْرُ النُّونِ فُزْ وَتُبَشِّرُو ۞ نَ فَافْتَحْ أَباً يُنْزِلْ وَمَا بَعْدُ يُجْتَلَى

كَمَا الْقَدْرِ شِقٌّ افْتَحْ تُشَاقُّونِ نُونَهُ اتْ ۞ لُ يَدْعُونَ حِفْظٌ مُفْرِطُونَ اشْدُدِ الْعُلَا

أخبر ناظم الدرة أن روحاً عن يعقوب قرأ ﴿يُنَزِّلُ ٱلْمَلَـٰٓئِكَةَ﴾ كموضع القدر، وهي من تفرده، ولما لم يسع الناظم ضبط هذه القراءة أحاله على المجمع عليه، وهو موضع القدر الآية (٤). (هامش الإيضاح ز: ٣١١).

﴿يُنَزِّلُ﴾: فيها ثلاث قراءات الأولى ﴿تَنَزَّلُ﴾ بتاء مفتوحة وزاي مفتوحة مشددة ولام مضمومة و﴿ٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ﴾ بالرفع، ووجهها أن ﴿تَنَزَّلُ﴾ مضارع وأصله (تتنزل) حُذِفَ منه إحدى التاءين تخفيفاً وأصله (تتنزل) و﴿ٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ﴾ فاعل وهو كذلك في سورة القدر جماعاً، الثانية ﴿يُنزِلُ﴾ بياء مضمومة وبعدها نون ساكنة وزاي مكسورة مخففة، ووجهها أن ﴿يُنزِلُ﴾ مضارع أنزل وفاعله ضمير يعود على الله، الثالثة مثلها إلا أنها بنون مفتوحة بعد الياء وتشديد الزاي على أنه مضارع نزل بتشديد الزاي و﴿ٱلْمَلَـٰٓئِكَةَ﴾ بالنصب فيهما مفعول. (طلائع: ١٣٢).

﴿ٱلْمَلَـٰٓئِكَةَ﴾: قرأها روح بالضم، ولوقف حمزة التسهيل مع المد والقصر، وخالفه خلف العاشر:

(د) وَيَقْنَطُ كَسْرُ النُّونِ فُزْ وَتُبَشِّرُو ۞ نَ فَافْتَحْ أَباً يُنْزِلْ وَمَا بَعْدُ يُجْتَلَى

كَمَا الْقَدْرِ شِقٌّ افْتَحْ تُشَاقُّونِ نُونَهُ اتْ ۞ لُ يَدْعُونَ حِفْظٌ مُفْرِطُونَ اشْدُدِ الْعُلَا

(ش) سِوَىٰ أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ مَا أَلِفٍ جَرَىٰ ۞ يُسَهِّلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخَلَا

وَإِنْ حَرْفُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ ۞ يَجُزْ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَازَالَ أَعْدَلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ۞ وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿فَاتَّقُونِ﴾: أثبت يعقوب الياء في الحالين وحذفها غيره:

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو ۞ سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

يُوَافِقُ مَا فِي الْحِرْزِ فِي الدَّاعِ وَاتَّقُو ۞ نِ تَسْأَلْنِ تُؤْتُونِي كَذَا اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

القارئ	النص
حفص	ٱلۡإِنسَٰنَ مِن نُّطۡفَةٖ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٞ مُّبِينٞ ﴿٤﴾ وَٱلۡأَنۡعَٰمَ خَلَقَهَاۗ لَكُمۡ فِيهَا دِفۡءٞ وَمَنَٰفِعُ وَمِنۡهَا تَأۡكُلُونَ
قالون	① ③ لَكُمُو
ورش	② ٱلِانسَٰنَ ⑤ وَٱلَانۡعَٰمَ تَاكُلُونَ
ابن كثير	لَكُمُو
السوسي	② تَاكُلُونَ
خلف	③ ٱلۡإِنسَٰنَ ⑥ وَٱلۡأَنۡعَٰمَ دِفۡءٞ وَمَنَٰفِعُ تَأۡكُلُونَ
خلاد	ٱلۡإِنسَٰنَ وَٱلۡأَنۡعَٰمَ ⑦ تَأۡكُلُونَ
أبو جعفر	لَكُمُو ④ تَاكُلُونَ
حفص	﴿٥﴾ وَلَكُمۡ فِيهَا جَمَالٌ حِينَ تُرِيحُونَ وَحِينَ تَسۡرَحُونَ ﴿٦﴾ وَتَحۡمِلُ أَثۡقَالَكُمۡ إِلَىٰ بَلَدٖ لَّمۡ تَكُونُواْ بَٰلِغِيهِ إِلَّا بِشِقِّ
قالون	①② وَلَكُمُو ① ④⑦ أَثۡقَالَكُمُو
ورش	⑧ أَثۡقَالَكُمُو
ابن كثير	وَلَكُمُو أَثۡقَالَكُمُو ⑥ بَٰلِغِيهِي
خلف	أَثۡقَالَكُمۡ إِلَىٰ ⑨
أبو جعفر	وَلَكُمُو أَثۡقَالَكُمُو ⑤ بِشَقِّ
حفص	ٱلۡأَنفُسِۚ إِنَّ رَبَّكُمۡ لَرَءُوفٞ رَّحِيمٞ ﴿٧﴾ وَٱلۡخَيۡلَ وَٱلۡبِغَالَ وَٱلۡحَمِيرَ لِتَرۡكَبُوهَا وَزِينَةٗۚ وَيَخۡلُقُ مَا لَا تَعۡلَمُونَ ﴿٨﴾
قالون	رَبَّكُمُو ①
ورش	ٱلَانفُسِ لَرَءُوفٞ ③ وَٱلۡحَمِيرَ
ابن كثير	رَبَّكُمُو
الدوري	② لَرَؤُفٞ
السوسي	لَرَؤُفٞ
شعبة	لَرَؤُفٞ
خلف	③ ٱلۡأَنفُسِ لَرَؤُفٞ ② وَزِينَةٗ وَيَخۡلُقُ
خلاد	ٱلۡأَنفُسِ لَرَؤُفٞ
الكسائي	لَرَؤُفٞ
أبو جعفر	رَبَّكُمُو
يعقوب	لَرَؤُفٞ
خلف	لَرَؤُفٞ

﴿بِشِقِّ﴾: (د) كَمَا ٱلۡقَدۡرِ شِقِّ ٱفۡتَحۡ تُشَاقُّونِ نُونَهُ ٱتۡ ... لُ يَدۡعُونَ حِفۡظٌ مُفۡرِطُونَ ٱشۡدُدِ ٱلۡعُلَا

﴿بِشِقِّ﴾: قرئت بالفتح على أنها مصدر أي بالمشقة. وقرئت بالكسر على أنها مصدر أيضاً أي بالجهد، والقراءتان متناسبتان معنى. وقيل الأول مصدر والثاني اسم. (هامش الإيضاح ز: ٣١٢).

القارئ	القراءة
حفص	وَعَلَى ٱللَّهِ قَصۡدُ ٱلسَّبِيلِ وَمِنۡهَا جَآئِرٞۚ وَلَوۡ شَآءَ لَهَدَىٰكُمۡ أَجۡمَعِينَ ﴿٩﴾ هُوَ ٱلَّذِيٓ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءٗۖ لَّكُم مِّنۡهُ
قالون	① ② ③ لَهَدَىٰكُمُ ① ④ ② ⑤ لَّكُمُ مِّنۡهُ
ورش	⑤ جَآئِرٞ لَهَدَىٰكُمُ ⑥
ابن كثير	لَهَدَىٰكُمُ لَّكُمُ مِّنۡهُۥ
ابن ذكوان	④ شَآءَ
خلف	⑥ قَصۡدُ جَآئِرٞ وَلَوۡ شَآءَ لَهَدَىٰكُمۡ أَجۡمَعِينَ
خلاد	قَصۡدُ ⑦ شَآءَ لَهَدَىٰكُمۡ
الكسائي	قَصۡدُ ⑧ لَهَدَىٰكُمۡ
أبو جعفر	لَهَدَىٰكُمُ لَّكُمُ مِّنۡهُ
يعقوب	(رويس) قَصۡدُ ⑨
خلف	قَصۡدُ ⑩ شَآءَ لَهَدَىٰكُمۡ
حفص	شَرَابٞ وَمِنۡهُ شَجَرٞ فِيهِ تُسِيمُونَ ﴿١٠﴾ يُنۢبِتُ لَكُم بِهِ ٱلزَّرۡعَ وَٱلزَّيۡتُونَ وَٱلنَّخِيلَ وَٱلۡأَعۡنَٰبَ وَمِن كُلِّ
قالون	① ⑤ لَكُمُ
ورش	② وَٱلَاعۡنَٰبَ
ابن كثير	③ وَمِنۡهُۥ فِيهِۦ لَكُمُ
شعبة	⑥ نُنۢبِتُ
خلف	⑦ شَرَابٞ وَمِنۡهُ ③ وَٱلۡأَعۡنَٰبَ
خلاد	وَٱلۡأَعۡنَٰبَ
أبو جعفر	لَكُمُ

﴿وَٱلۡحَمِيرَ لِتَرۡكَبُوهَا﴾: لا إدغام فيها للسوسي لفتح رائه بعد الساكن:

(ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا ... إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْـزَلَا

﴿قَصۡدُ﴾: (ش) وَإِشْمَامُ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ ... كَأَصْدَقُ زَاياً شَاعَ وَارْتَاحَ أَشْمُلَا

(د) أَحَلَّ وَنَصَبَ اللَّهُ وَاللَّاتِ أُدْ يَكُنْ ... فَأَنِّثْ وَأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ وَلَا

﴿يُنۢبِتُ﴾: (ش) وَيُنْبِتُ نُونٌ صَحَّ يَدْعُونَ عَاصِمٌ ... وَفِي شُرَكَايَ الْخُلْفُ فِي الْهَمْزِ هَلْهَلَا

﴿يُنۢبِتُ﴾: قرئ بالياء والنون، والحجة لمن قرأه بالياء أن الفعل لضمير اسم الله تعالى العائد إلى قوله تعالى ﴿هُوَ ٱلَّذِيٓ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءٗ﴾ ثم قال ﴿يُنۢبِتُ﴾ وهو أشد موافقة لمن قرأه بالنون.

والحجة لمن قرأه بالنون أنه جعله من إخبار الله عز وجل عن نفسه بنون الملكوت. (الحجة خا: ٢٠٩، الموضح٢: ٧٣١).

القارئ	النص
حفص	الثَّمَرَاتِ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿١١﴾ وَسَخَّرَ لَكُمُ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ ⑥
قالون	① وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ
ورش	لَآيَةً وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ
ابن كثير	وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ
الدوري	وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ
السوسي	⑧ وَسَخَّر لَّكُم وَالنُّجُومَ مُّسَخَّرَاتٍ
هشام	⑦ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ
ابن ذكوان	وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ
شعبة	وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ
خلف	لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (دغ) وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ
خلاد	④ وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ
الكسائي	وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ
أبو جعفر	وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ
يعقوب	وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ
خلف	وَالنُّجُومَ مُسَخَّرَاتٍ
حفص	بِأَمْرِهِ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿١٢﴾ وَمَا ذَرَأَ لَكُمْ فِي الْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ
قالون	② ① ⑧ لَكُمُو ② ⑨
ورش	③ لَآيَاتٍ ⑤⑥ ④ الْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ
ابن كثير	لَكُمُو
خلف	④ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ (دغ) ⑤ الْأَرْضِ مُخْتَلِفًا أَلْوَانُهُ ⑦
خلاد	الْأَرْضِ (س ح) ③
أبو جعفر	لَكُمُو

﴿وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ﴾:

(ش) وَيُغْشِي بِهَا وَالرَّعْدِ ثَقَّلَ صُحْبَةٌ ... وَوَالشَّمْسُ مَعْ عَطْفِ الثَّلَاثَةِ كَمَّلَا

وَفِي النَّحْلِ مَعْهُ فِي الْأَخِيرَيْنِ حَفْصُهُمْ ... وَنُشْراً سُكُونُ الضَّمِّ فِي الْكُلِّ ذُلِّلَا

﴿وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ وَالنُّجُومُ مُسَخَّرَاتٌ﴾: قرئ بنصب الجميع على عطف الثلاثة الأول على ﴿اللَّيْلَ﴾ و﴿مُسَخَّرَاتٍ﴾ حال مؤكدة للعامل وهو سخر، أو عطف على الأولين وهما ﴿وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ﴾ على ﴿اللَّيْلَ﴾، و﴿وَالنُّجُومَ﴾ مفعولاً أولاً لفعل محذوف تقديره وجعل النجوم، و﴿مُسَخَّرَاتٍ﴾ مفعول ثان. وقرئ برفع الجميع على الابتداء بقوله ﴿وَالشَّمْسُ﴾ وما بعده معطوف عليه ﴿مُسَخَّرَاتٌ﴾ خبر.

حفص	لَأٓيَةٗ لِّقَوۡمٖ يَذَّكَّرُونَ ﴿١٣﴾ وَهُوَ ٱلَّذِي سَخَّرَ ٱلۡبَحۡرَ لِتَأۡكُلُواْ مِنۡهُ لَحۡمٗا طَرِيّٗا وَتَسۡتَخۡرِجُواْ مِنۡهُ
قالون	① وَهۡوَ
ورش	لَأٓيَةٗ ⑥ لِتَاكُلُواْ
ابن كثير	⑦ مِنۡهُۥ مِنۡهُۥ
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ ③ لِتَاكُلُواْ
هشام	⑧
خلف	لِّقَوۡمٖ يَذَّكَّرُونَ (د.غ) ⑨ طَرِيّٗا وَتَسۡتَخۡرِجُواْ (د.غ)
خلاد	⑥
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ لِتَاكُلُواْ
حفص	حِلۡيَةٗ تَلۡبَسُونَهَاۖ وَتَرَى ٱلۡفُلۡكَ مَوَاخِرَ فِيهِ وَلِتَبۡتَغُواْ مِن فَضۡلِهِۦ وَلَعَلَّكُمۡ تَشۡكُرُونَ ﴿١٤﴾
قالون	② وَلَعَلَّكُمُۥ
ورش	مَوَاخِرَ
ابن كثير	فِيهِۦ وَلَعَلَّكُمُۥ
السوسي	⑤ وَتَرَى (ف.م)
أبو جعفر	④ وَلَعَلَّكُمُۥ
حفص	وَأَلۡقَىٰ فِي ٱلۡأَرۡضِ رَوَٰسِيَ أَن تَمِيدَ بِكُمۡ وَأَنۡهَٰرٗا وَسُبُلٗا لَّعَلَّكُمۡ تَهۡتَدُونَ ﴿١٥﴾ وَعَلَٰمَٰتٖۚ وَبِٱلنَّجۡمِ هُمۡ يَهۡتَدُونَ
قالون	① ② بِكُمُۥ لَعَلَّكُمُۥ ① ② هُمُۥ
ورش	④ وَأَلۡقَىٰ (ف.ق) ③ ٱلَارۡضِ
ابن كثير	بِكُمُۥ لَعَلَّكُمُۥ هُمُۥ
خلف	⑤ وَأَلۡقَىٰ ٱلۡأَرۡضِ وَأَنۡهَٰرٗا وَسُبُلٗا (د.غ) ③ وَعَلَٰمَٰتٖ وَبِٱلنَّجۡمِ (د.غ)
خلاد	⑦ وَأَلۡقَىٰ ٱلۡأَرۡضِ (س) ⑥
الكسائي	وَأَلۡقَىٰ
أبو جعفر	بِكُمُۥ لَعَلَّكُمُۥ هُمُۥ
خلف	وَأَلۡقَىٰ

وقرئ بنصب الأولين وهما ﴿وَٱلشَّمۡسَ وَٱلۡقَمَرَ﴾ عطفاً على مفعول سخر ورفع ﴿وَٱلنُّجُومُ مُسَخَّرَٰتٌ﴾ على الابتداء والخبر. (طلائع: ١٣٣).

حفص	﴿١٦﴾ أَفَمَن يَخۡلُقُ كَمَن لَّا يَخۡلُقُۚ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ (٢) ﴿١٧﴾ وَإِن تَعُدُّواْ نِعۡمَةَ ٱللَّهِ لَا تُحۡصُوهَآۗ إِنَّ ٱللَّهَ لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ ﴿١٨﴾
قالون	(١) تَذَّكَّرُونَ (١) (٢)
ورش	تَذَّكَّرُونَ (٣)
ابن كثير	تَذَّكَّرُونَ
الدوري	تَذَّكَّرُونَ
السوسي	(٣) يَخۡلُق كَّمَن تَذَّكَّرُونَ
هشام	تَذَّكَّرُونَ
ابن ذكوان	تَذَّكَّرُونَ
شعبة	تَذَّكَّرُونَ
خلف	(٤) أَفَمَن يَخۡلُقُ (دغ)
أبو جعفر	تَذَّكَّرُونَ
يعقوب	تَذَّكَّرُونَ
حفص	وَٱللَّهُ يَعۡلَمُ مَا تُسِرُّونَ وَمَا تُعۡلِنُونَ ﴿١٩﴾ وَٱلَّذِينَ يَدۡعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ لَا يَخۡلُقُونَ شَيۡـٔٗا وَهُمۡ يُخۡلَقُونَ ﴿٢٠﴾ أَمۡوَٰتٌ غَيۡرُ
قالون	(١) (١) تَدۡعُونَ (٢) وَهُمُو (١)
ورش	(٢) تُسِرُّونَ تَدۡعُونَ (٣) شَيَّا (٤) غَيۡرُ
ابن كثير	تَدۡعُونَ وَهُمُو
الدوري	تَدۡعُونَ
السوسي	(٣) يَعۡلَم مَّا تَدۡعُونَ
هشام	تَدۡعُونَ
ابن ذكوان	تَدۡعُونَ
شعبة	(٦)
خلف	تَدۡعُونَ (٤) شَيۡـًٔا وَهُمۡ (س د غ)
خلاد	تَدۡعُونَ (٥) شَيۡـًٔا (س ح)
الكسائي	تَدۡعُونَ
أبو جعفر	تَدۡعُونَ وَهُمُو (٥) أَمۡوَاتٌ غَيۡرُ
خلف	تَدۡعُونَ

﴿يَخۡلُقُ كَمَن﴾: فيها للسوسي ثلاثة أوجه، إدغام محض، وإدغام محض مع الإشمام، وله الإدغام غير المحض مع الروم:

(ش) فَزُحۡزِح عَنِ النَّارِ الَّذِي حَاهُ مُدۡغَمٌ ... وَفِي الۡكَافِ قَافٌ وَهۡوَ فِي الۡقَافِ أُدۡخِلَا

خَلَقَ كُلَّ شَيۡءٍ لَك قُصُوراً وَأُظۡهِرَا ... إِذَا سَكَنَ الۡحَرۡفُ الَّذِي قَبۡلُ أَقۡبَلَا

وَأَشۡمِمۡ وَرُمۡ فِي غَيۡرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا ... مَعَ الۡبَاءِ أَوۡ مِيمٍ وَكُنۡ مُتَأَمِّلَا

ويجب أن نعلم أن إدغام القاف في الكاف إدغام محض لا تبقى معه صفة استعلاء القاف بلا خلاف، وأما إدغام

القارئ	القراءة
حفص	أَحْيَآءٍ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبْعَثُونَ ﴿٢١﴾ إِلَٰهُكُمْ إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ فَٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ قُلُوبُهُم مُّنكِرَةٌ وَهُم مُّسْتَكْبِرُونَ
قالون	(١) (٥) (٧) إِلَٰهُكُمُو قُلُوبُهُمُو مُّنكِرَةٌ وَهُمُو مُّسْتَكْبِرُونَ
ورش	(٨) إِلَٰهُكُمُو يُومِنُونَ بِالَاخِرَةِ مُّنكِرَةٌ مُّسْتَكْبِرُونَ
ابن كثير	إِلَٰهُكُمُو قُلُوبُهُمُو مُّنكِرَةٌ وَهُمُو مُّسْتَكْبِرُونَ
السوسي	(٣) يُومِنُونَ
خلف	(٢) أَحْيَآءٍ وَمَا (كَ غ) (٤) (٩) إِلَٰهُكُمُ إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ (ح بس د غ) بِالَاخِرَةِ مُّنكِرَةٌ وَهُم (د غ)
خلاد	(٣) (٢) بِٱلْآخِرَةِ (بس ح)
أبو جعفر	إِلَٰهُكُمُو (٦) يُومِنُونَ قُلُوبُهُمُو مُّنكِرَةٌ وَهُمُو مُّسْتَكْبِرُونَ
حفص	﴿٢٢﴾ لَا جَرَمَ أَنَّ ٱللَّهَ يَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ وَمَا يُعْلِنُونَ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلْمُسْتَكْبِرِينَ ﴿٢٣﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُم مَّاذَآ أَنزَلَ رَبُّكُمْ
قالون	(١) (١) (٥) (٢) (٦) لَهُمُو مَاذَا رَبُّكُمُو
ورش	(٢) يُسِرُّونَ (٣)
ابن كثير	لَهُمُو مَاذَا رَبُّكُمُو
السوسي	(٣) يَعْلَم مَّا (٧) قِيل لَّهُم أَنزَل رَّبُّكُم
هشام	(٨) قِيلَ
الكسائي	قِيلَ
أبو جعفر	لَهُمُو مَاذَا رَبُّكُمُو
يعقوب	(رويس) قِيلَ (٩)

القاف في الكاف في قوله ﴿نَخْلُقكُّم﴾ فمن أهل الأداء من أبقى صفة استعلاء القاف، ومنهم من حذفها، وهذا هو المشهور المأخوذ به. (الوافي: ٦١).

﴿تذَكَّرُونَ﴾: (ش) وَتَذَّكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَذاً　　وَأَنَّ اكْسِرُوا شَرْعاً وَبِالْخِفِّ كُمِّلَا

انظر مج٢: ١٠٨.

﴿يَدْعُونَ﴾: (ش) وَيُنْبِتُ نُونٌ صَحَّ يَدْعُونَ عَاصِمٌ　　وَفِي شُرَكَايَ الْخُلْفُ فِي الْهَمْزِ هَلْهَلَا

(د) كَمَا الْقَدْرِ شِقِّ افْتَحْ تُشَاقُّونِ نُونَهُ اتْـ　　لُ يَدْعُونَ حِفْظٌ مُفْرِطُونَ اشْدُدِ الْعُلَا

﴿يَدْعُونَ﴾: قرئ بالغيبة على الالتفات من الخطاب في قوله تعالى ﴿وَٱللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُسِرُّونَ وَمَا تُعْلِنُونَ﴾ إلى الغيبة لإسقاطهم عن درجة الاعتبار. وقرئ بالخطاب وجهاً مناسباً لما سبق في الخطاب السابق إن كان الخطاب السابق للكافرين، أو الالتفات عن الخطاب العام إلى الخطاب الخاص، يعني أن قوله تعالى ﴿وَإِن تَعُدُّواْ نِعْمَةَ ٱللَّهِ لَا تُحْصُوهَآ﴾ إلى قوله تعالى ﴿وَٱللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُسِرُّونَ وَمَا تُعْلِنُونَ﴾ وإن كان عاماً للمؤمنين والكافرين يكون قوله ﴿وَٱلَّذِينَ تَدْعُونَ﴾ التفاتاً عن الخطاب العام إلى خطاب المشركين خاصة؛ لأنه أظهر في التوبيخ والتبكيت. (طلائع: ١٣٣).

القارئ	الكلمات
حفص	قَالُوٓاْ أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ ﴿٢٤﴾ لِيَحۡمِلُوٓاْ أَوۡزَارَهُمۡ كَامِلَةٗ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ وَمِنۡ أَوۡزَارِ ٱلَّذِينَ يُضِلُّونَهُم بِغَيۡرِ عِلۡمٍۗ أَلَا
قالون	① ④ ③⑥ أَوۡزَارَهُمُو يُضِلُّونَهُمُو
ورش	أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ ⑦ وَمِنۡ أَوۡزَارِ (ق) عِلۡمٍ أَلَا
ابن كثير	أَوۡزَارَهُمُو يُضِلُّونَهُمُو
الدوري	②⑤ أَوۡزَارِ
السوسي	أَوۡزَارِ
خلف	④ ٱلۡأَوَّلِينَ ⑨ كَامِلَةً يَوۡمَ (دغ) وَمِنۡ أَوۡزَارِ (خ.س) ⑩ عِلۡمٍ أَلَا (خ.س)
خلاد	ٱلۡأَوَّلِينَ ⑧
الكسائي	(الدوري) أَوۡزَارِ
أبو جعفر	أَوۡزَارَهُمُو يُضِلُّونَهُمُو
حفص	سَآءَ مَا يَزِرُونَ ﴿٢٥﴾ قَدۡ مَكَرَ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡ فَأَتَى ٱللَّهُ بُنۡيَٰنَهُم مِّنَ ٱلۡقَوَاعِدِ فَخَرَّ عَلَيۡهِمُ ٱلسَّقۡفُ
قالون	① ⑥ قَبۡلِهِمُو بُنۡيَٰنَهُمُو مِنَ
ورش	يَزِرُونَ
ابن كثير	قَبۡلِهِمُو بُنۡيَٰنَهُمُو مِنَ
الدوري	③ عَلَيۡهِمِ
السوسي	عَلَيۡهِمِ
خلف	④ عَلَيۡهُمُ
خلاد	عَلَيۡهُمُ
الكسائي	عَلَيۡهُمُ
أبو جعفر	قَبۡلِهِمُو بُنۡيَٰنَهُمُو مِنَ
يعقوب	عَلَيۡهُمُ
خلف	عَلَيۡهُمُ
حفص	مِن فَوۡقِهِمۡ وَأَتَىٰهُمُ ٱلۡعَذَابُ مِنۡ حَيۡثُ لَا يَشۡعُرُونَ ﴿٢٦﴾ ثُمَّ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ يُخۡزِيهِمۡ وَيَقُولُ أَيۡنَ شُرَكَآءِيَ ٱلَّذِينَ
قالون	فَوۡقِهِمُو ① ⑥ يُخۡزِيهِمُو
ورش	② وَأَتَىٰهُمُ (ف.ق) ④
ابن كثير	فَوۡقِهِمُو يُخۡزِيهِمُو
خلف	وَأَتَىٰهُمُ
خلاد	وَأَتَىٰهُمُ
الكسائي	وَأَتَىٰهُمُ
أبو جعفر	فَوۡقِهِمُو يُخۡزِيهِمُو
يعقوب	⑤ ⑧ يُخۡزِيهُمۡ
خلف	وَأَتَىٰهُمُ

القارئ	القراءة
حفص	كُنتُمْ تُشَٰقُّونَ فِيهِمْۚ قَالَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ إِنَّ ٱلْخِزْيَ ٱلْيَوْمَ وَٱلسُّوٓءَ عَلَى ٱلْكَٰفِرِينَ ﴿٢٧﴾ ٱلَّذِينَ تَتَوَفَّىٰهُمُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ ظَالِمِيٓ
قالون	كُنتُمُو تُشَٰقُّونِ فِيهِمُو (١) (٣)
ورش	تُشَٰقُّونِ أُوتُواْ ٱلْكَٰفِرِينَ (ف ق) (٥) تَتَوَفَّىٰهُمُ (ف ق) (٧)
ابن كثير	كُنتُمُو (٧) فِيهِمُو
الدوري	(٢) ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلْكَٰفِرِينَ (٦) ٱلْمَلَٰٓئِكَة ظَّالِمِيٓ
هشام	(٣)
خلف	(٥) (٨) يَتَوَفَّىٰهُمُ
خلاد	يَتَوَفَّىٰهُمُ
الكسائي	(الدوري) ٱلْكَٰفِرِينَ (١٠) تَتَوَفَّىٰهُمُ
أبو جعفر	كُنتُمُو فِيهِمُو
يعقوب	فِيهُمْ (رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ (٩) (روح)
خلف	يَتَوَفَّىٰهُمُ (٩)
حفص	أَنفُسِهِمْۖ فَأَلْقَوُاْ ٱلسَّلَمَ مَا كُنَّا نَعْمَلُ مِن سُوٓءِۭۚ بَلَىٰٓۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمُۢ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٢٨﴾ فَٱدْخُلُوٓاْ أَبْوَٰبَ جَهَنَّمَ
قالون	(٢) (٤) أَنفُسِهِمُو كُنتُمُو (١) (٣)
ورش	بَلَىٰٓ (ف ق) (٤)
ابن كثير	أَنفُسِهِمُو كُنتُمُو
السوسي	ٱلسَّلَم مَّا
خلف	بَلَىٰٓ
خلاد	بَلَىٰٓ
الكسائي	بَلَىٰٓ
أبو جعفر	أَنفُسِهِمُو كُنتُمُو
خلف	بَلَىٰٓ

﴿تُشَٰقُّونَ﴾: (ش) وَمِنْ قَبْلِ فِيهِمْ يَكْسِرُ النُّونَ نَافِعٌ　　مَعاً يَتَوَفَّاهُمْ لِحَمْزَةَ وُصِّلَا

(د) كَمَا الْقَدْرِ شِقِّ افْتَحْ تُشَاقُّونِ نُونَهُ اتْـ　　لُ يَدْعُونَ حِفْظٌ مُفْرِطُونَ اشْدُدِ الْعُلَا

﴿تُشَٰقُّونَ﴾: قرئت بكسر النون مخففة، والأصل: تشاقونني، بالياء قبلها نونان، فحذفت إحدى النونين استثقالاً للجمع بينهما، ثم حُذفت الياء، واكتُفي بالكسرة. وقرئت ﴿تُشَٰقُّونَ﴾ بفتح النون، والوجه أنه تُفاعلون من الشقاق بغير ياء الضمير، فالنون فيه واحدة، وهي علامة الرفع. (الموضح٢: ٧٣٤).

﴿تَتَوَفَّىٰهُمُ﴾: انظر مج٣: ١١٠. ﴿ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ ظَالِمِيٓ﴾: انظر مج٣: ١١١.

القارئ	القراءة
حفص	خَٰلِدِينَ فِيهَا فَلَبِئۡسَ مَثۡوَى ٱلۡمُتَكَبِّرِينَ ﴿٢٩﴾ ۞ وَقِيلَ لِلَّذِينَ ٱتَّقَوۡاْ مَاذَآ أَنزَلَ رَبُّكُمۡ قَالُواْ خَيۡرٗا لِّلَّذِينَ أَحۡسَنُواْ فِي
قالون	(١) (٤) (٣)(٧) رَبُّكُمُو
ورش	فَلَبِيسَ (٨) خَيۡرًا
ابن كثير	رَبُّكُمُو
السوسي	(٢) فَلَبِيسَ (١٢) وَقِيل لِّلَّذِينَ أَنزَل رَّبُّكُم
هشام	(١٣) وَقِيلَ
خلف	(٥) (١٠)
الكسائي	وَقِيلَ
أبو جعفر	فَلَبِيسَ رَبُّكُمُو
يعقوب	(رويس) وَقِيلَ (١٥)
حفص	هَٰذِهِ ٱلدُّنۡيَا حَسَنَةٞۚ وَلَدَارُ ٱلۡأٓخِرَةِ خَيۡرٞۚ وَلَنِعۡمَ دَارُ ٱلۡمُتَّقِينَ ﴿٣٠﴾ جَنَّٰتُ عَدۡنٖ يَدۡخُلُونَهَا تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُۖ لَهُمۡ فِيهَا
قالون	(١) (٣) لَهُمُو
ورش	(٩) ٱلدُّنۡيَا ف ق ٱلۡأٓخِرَةِ خَيۡرٌ (٤) ٱلۡأَنۡهَٰرُ
ابن كثير	لَهُمُو
الدوري	(٢)(٥) ٱلدُّنۡيَا
السوسي	ٱلدُّنۡيَا (٥) ٱلۡأَنۡهَٰر لَّهُم
خلف	ٱلدُّنۡيَا حَسَنَةٌ وَلَدَارُ ٱلۡأٓخِرَةِ خَيۡرٌ وَلَنِعۡمَ (٧) عَدۡنٍ يَدۡخُلُونَهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ
خلاد	(١١) ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأٓخِرَةِ (٦) ٱلۡأَنۡهَٰرُ
الكسائي	(١٤) ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	لَهُمُو
خلف	(٦) ٱلدُّنۡيَا
حفص	مَا يَشَآءُونَۚ كَذَٰلِكَ يَجۡزِي ٱللَّهُ ٱلۡمُتَّقِينَ ﴿٣١﴾ ٱلَّذِينَ تَتَوَفَّىٰهُمُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ طَيِّبِينَ يَقُولُونَ سَلَٰمٌ عَلَيۡكُمُ ٱدۡخُلُواْ ٱلۡجَنَّةَ بِمَا
قالون	(١)
ورش	يَشَآءُونَ (٥) (٣) تَتَوَفَّىٰهُمُ
السوسي	(٤) ٱلۡمَلَٰٓئِكَة طَّيِّبِينَ
خلف	(٦) يَتَوَفَّىٰهُمُ
خلاد	(٢) يَتَوَفَّىٰهُمُ
الكسائي	(٨) تَتَوَفَّىٰهُمُ
خلف	(٧) يَتَوَفَّىٰهُمُ

﴿تتوفّـٰهم﴾: (ش) وَمِنْ قَبْلِ فِيهِمْ يَكْسِرُ النُّونَ نَافِعٌ مَعاً يَتَوَفَّاهُمْ لِحَمْزَةَ وُصِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٣٢﴾ هَلْ يَنظُرُونَ إِلَّآ أَن تَأْتِيَهُمُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ أَوْ يَأْتِيَ أَمْرُ رَبِّكَ كَذَٰلِكَ فَعَلَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَمَا ظَلَمَهُمُ
قالون	كُنتُمُو ② ① ⑤ قَبْلِهِمُو ② ⑥
ورش	⑧ تَأْتِيَهُمُ يَأْتِيَ ظَٰلَمَهُمُ
ابن كثير	كُنتُمُو قَبْلِهِمُو
السوسي	③ تَأْتِيَهُمُ يَأْتِيَ أَمْرُ رَّبِّكَ
خلف	⑩ أَن يَأْتِيَهُمُ
خلاد	⑨ يَأْتِيَهُمُ
الكسائي	⑦ يَأْتِيَهُمُ
أبو جعفر	كُنتُمُو تَأْتِيَهُمُ يَأْتِيَ ④ قَبْلِهِمُو
خلف	يَأْتِيَهُمُ
حفص	ٱللَّهُ وَلَٰكِن كَانُوٓاْ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿٣٣﴾ فَأَصَابَهُمْ سَيِّـَٔاتُ مَا عَمِلُواْ وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُواْ بِهِۦ يَسْتَهْزِءُونَ ﴿٣٤﴾
قالون	أَنفُسَهُمُو ① ⑥ فَأَصَابَهُمُو ④ ⑤ بِهِمُ مَّا
ورش	سَيِّـَٔاتُ ② يَسْتَهْزِءُونَ
ابن كثير	أَنفُسَهُمُو فَأَصَابَهُمُو بِهِمُو مَّا
خلف	③ وَحَاقَ يَسْتَهْزِءُونَ
خلاد	وَحَاقَ يَسْتَهْزِءُونَ
أبو جعفر	أَنفُسَهُمُو فَأَصَابَهُمُو بِهِمُو مَّا ⑦ يَسْتَهْزُونَ

وأمالها حمزة والكسائي وخلف العاشر وقللها ورش بخلف عنه:

(ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ   أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا   كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

﴿تَتَوَفَّىٰهُمُ﴾: قرئت بالياء في الحرفين، والوجه أنه اختار تذكير الفعل لتقدمه؛ ولكون التأنيث غير حقيقي؛ لأنه تأنيث جمعٍ، وللفصل. وقرئت بالتاء في الحرفين، والوجه أن الفعل وإن تقدم فإنه مسند إلى جماعةٍ، فهي مؤنثة، كما قال تعالى ﴿وَإِذْ قَالَتِ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ﴾. (الموضح٢: ٧٣٤).

﴿ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ طَيِّبِينَ﴾: فيها إدغام للسوسي:

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً   ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

(ش) وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا   وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

﴿تَأْتِيَهُمُ﴾: (ش) وَيَأْتِيَهُمْ شَافٍ مَعَ النَّحْلِ فَارِقُوا   مَعَ الرُّومِ مَدَّاهُ خَفِيفاً وَعَدَّلَا

﴿تَأْتِيَهُمُ﴾: قرئت بالتاء والياء، والوجه فيهما على ما مضى في ﴿تَتَوَفَّىٰهُمُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ﴾. (الموضح٢: ٧٣٤).

حفص	وَقَالَ ٱلَّذِينَ أَشْرَكُواْ لَوْ شَآءَ ٱللَّهُ مَا عَبَدْنَا مِن دُونِهِۦ مِن شَيْءٍ نَّحْنُ وَلَآ ءَابَآؤُنَا وَلَا حَرَّمْنَا مِن دُونِهِۦ مِن شَيْءٍ كَذَٰلِكَ
قالون	① ⑥ ③
ورش	⑤ شَيْءٍ ءَابَآؤُنَا شَيْءٍ
ابن ذكوان	⑦ شَآءَ
خلف	⑧ شَآءَ شَيْءٍ شَيْءٍ
خلاد	شَآءَ شَيْءٍ شَيْءٍ
خلف	شَآءَ
حفص	فَعَلَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ فَهَلْ عَلَى ٱلرُّسُلِ إِلَّا ٱلْبَلَٰغُ ٱلْمُبِينُ ﴿٣٥﴾ وَلَقَدْ بَعَثْنَا فِي كُلِّ أُمَّةٍ رَّسُولًا أَنِ ٱعْبُدُواْ ٱللَّهَ
قالون	②④ قَبْلِهِمُو ① أَنُ
ورش	⑤ رَّسُولًا أَنُ
ابن كثير	قَبْلِهِمُو أَنُ
الدوري	③
هشام	أَنُ
ابن ذكوان	أَنُ
خلف	رَّسُولًا أَنِ
الكسائي	أَنُ
أبو جعفر	قَبْلِهِمُو أَنُ
خلف	أَنُ
حفص	وَٱجْتَنِبُواْ ٱلطَّٰغُوتَ فَمِنْهُم مَّنْ هَدَى ٱللَّهُ وَمِنْهُم مَّنْ حَقَّتْ عَلَيْهِ ٱلضَّلَٰلَةُ فَسِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ فَٱنظُرُواْ كَيْفَ
قالون	② فَمِنْهُمُو مَّنْ وَمِنْهُمُو مَّنْ
ورش	فَسِيرُواْ ٱلْأَرْضِ
ابن كثير	فَمِنْهُمُو مَّنْ وَمِنْهُمُو مَّنْ
خلف	④ ٱلْأَرْضِ
خلاد	ٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	فَمِنْهُمُو مَّنْ وَمِنْهُمُو مَّنْ

﴿أَنِ ٱعْبُدُواْ﴾: (ش) وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِثَالِثٍ ... يُضَمُّ لُزُوماً كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا

قُلِ ادْعُوا أَوِ انْقُصْ قَالَتِ اخْرُجْ أَنِ اعْبُدُوا ... وَمَحْظُوراً انْظُرْ مَعْ قَدِ اسْتُهْزِئَ اعْتَلَى

(د) وَفِي حُجُرَاتٍ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ ... وَلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتىً وَبِقُلْ حَلَا

﴿لَا يَهْدِى﴾: (ش) سَمَا كَامِلًا يَهْدِى بِضَمٍّ وَفَتْحَةٍ ... وَخَاطِبْ تَرَوْا شَرْعاً وَالآخِرُ فِي كِلَا

وقللها ورش بخلف عنه:

القارئ	القراءة
حفص	كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلْمُكَذِّبِينَ ﴿٣٦﴾ إِن تَحْرِصْ عَلَىٰ هُدَىٰهُمْ فَإِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِي مَن يُضِلُّ وَمَا لَهُم مِّن نَّٰصِرِينَ ﴿٣٧﴾
قالون	① ③ هُدَىٰهُمُو يُهْدَىٰ لَهُمُو مِن
ورش	④ هُدَىٰهُمْ (ف.ق) يُهْدَىٰ (ف.ق)
ابن كثير	هُدَىٰهُمُو يُهْدَىٰ لَهُمُو مِن
الدوري	يُهْدَىٰ
السوسي	يُهْدَىٰ
هشام	يُهْدَىٰ
ابن ذكوان	يُهْدَىٰ
شعبة	②
خلف	⑤ هُدَىٰهُمْ مَن يُضِلُّ (د.غ)
خلاد	هُدَىٰهُمْ ⑥
الكسائي	هُدَىٰهُمْ
أبو جعفر	هُدَىٰهُمُو يُهْدَىٰ لَهُمُو مِن
يعقوب	يُهْدَىٰ
خلف	هُدَىٰهُمْ
حفص	وَأَقْسَمُوا۟ بِٱللَّهِ جَهْدَ أَيْمَٰنِهِمْ لَا يَبْعَثُ ٱللَّهُ مَن يَمُوتُ بَلَىٰ وَعْدًا عَلَيْهِ حَقًّا وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٨﴾
قالون	① ⑥ أَيْمَٰنِهِمُو
ورش	③ بَلَىٰ (ف.ق)
ابن كثير	أَيْمَٰنِهِمُو ⑦ عَلَيْهِي
الدوري	② ٱلنَّاسِ
خلف	⑤ مَن يَمُوتُ (ي.غ) بَلَىٰ حَقًّا وَلَٰكِنَّ (د.غ)
خلاد	④ بَلَىٰ
الكسائي	بَلَىٰ
أبو جعفر	أَيْمَٰنِهِمُو
خلف	بَلَىٰ

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

﴿لَا يَهْدِي﴾: قرئ بفتح الياء وكسر الدال، والوجه أن قوله ﴿يَهْدِي﴾ فعل لله عز وجل والتقدير: إن الله لا يهدي من يُضِلُّهُ أحد إلا هو، فموضع ﴿مَنْ﴾ على هذا نصبٌ بأنه مفعول به.

وقرئ بضم الياء وفتح الدال على أنه فعل لما لم يُسَمَّ فاعله، وموضع ﴿مَنْ﴾ رفعٌ، لأنه مفعول ما لم يُسَمَّ فاعله، والمعنى لا يُهدى أحدٌ يُضِله الله. (الموضح٢: ٧٣٥).

حفص	لِيُبَيِّنَ لَهُمُ ٱلَّذِى يَخْتَلِفُونَ فِيهِ وَلِيَعْلَمَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا۟ أَنَّهُمْ كَانُوا۟ كَٰذِبِينَ ﴿٣٩﴾ إِنَّمَا قَوْلُنَا لِشَىْءٍ إِذَآ أَرَدْنَٰهُ أَن نَّقُولَ لَهُۥ
قالون	① ① أَنَّهُمُو ②③④ ④
ورش	⑤ لِشَيْءٍ إِذَآ ⑦
ابن كثير	فِيهِۦ ⑥ أَنَّهُمُو أَرَدْنَٰهُو ③
السوسي	لِيُبَيِّن لَّهُم ⑦ نَّقُول لَّهُ ②
خلف	لِشَيْءٍ إِذَآ ⑧ ⑨
خلاد	لِشَيْءٍ ⑥
أبو جعفر	أَنَّهُمُو
حفص	كُن فَيَكُونُ ﴿٤٠﴾ وَٱلَّذِينَ هَاجَرُوا۟ فِى ٱللَّهِ مِنۢ بَعْدِ مَا ظُلِمُوا۟ لَنُبَوِّئَنَّهُمْ فِى ٱلدُّنْيَا حَسَنَةً وَلَأَجْرُ ٱلْءَاخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا۟
قالون	① لَنُبَوِّئَنَّهُمُو ⑨
ورش	ٱلدُّنْيَا ③ ٱلْءَاخِرَةِ ②
ابن كثير	لَنُبَوِّئَنَّهُمُو
الدوري	ٱلدُّنْيَا ④
السوسي	ٱلدُّنْيَا أَكْبَر لَّوْ ⑤
هشام	فَيَكُونَ ⑤
ابن ذكوان	فَيَكُونَ
خلف	ٱلدُّنْيَا حَسَنَةً وَلَأَجْرُ ٱلْءَاخِرَةِ ⑥
خلاد	ٱلدُّنْيَا ⑦ ٱلْءَاخِرَةِ ⑧
الكسائي	فَيَكُونَ ٱلدُّنْيَا
أبو جعفر	لَنُبَوِّيَنَّهُمُو ⑩
خلف	ٱلدُّنْيَا

﴿فَيَكُونُ﴾: (ش) عَلِيمٌ وَقَالُوا الْوَاوُ الأُولَى سُقُوطُهَا وَكُنْ فَيَكُونُ النَّصْبُ فِي الرَّفْعِ كُفِّلَا

وَفِي النَّحْلِ مَعْ يَسٓ بِالْعَطْفِ نَصْبُهُ كَفَى رَاوِياً وَانْقَادَ مَعْنَاهُ يَعْمَلَا

﴿فَيَكُونُ﴾: قرئ بالنصب، والوجه أن قوله ﴿فَيَكُونَ﴾ معطوف على ﴿نَّقُولَ﴾ الذي انتصب بـ ﴿أَن﴾. وقرئ بالرفع، والوجه أنه فعل مستأنف مقطوع مما قبله، والتقدير فهو يكون. (الموضح٢: ٧٣٦).

﴿نُوحِىٓ﴾: (ش) وَيُوحَىٰ إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءٍ جَمِيعِهَا وَنُونٌ عُلًا يُوحَىٰ إِلَيْهِ شَذاً عَـلَا

﴿نُوحِىٓ﴾: قرئت بالنون وكسر الحاء، والوجه أن المراد نوحي نحن إليهم، والموحي هو الله تعالى، وقد سبق مثله. وقرئت بالياء وفتح الحاء، والوجه أنه فعل لما لم يُسَمَّ فاعله، والفعل أيضاً لله تعالى، وإن كان قد جاء على ما لم يُسَمَّ فاعله، وهذا كما قال تعالى ﴿وَأُوحِىَ إِلَىٰ نُوحٍ﴾، وقال في موضع آخر ﴿إِنَّآ أَوْحَيْنَآ إِلَيْكَ كَمَآ أَوْحَيْنَآ إِلَىٰ نُوحٍ﴾، والمعنى فيهما واحد.

القارئ	
حفص	يَعۡلَمُونَ ﴿٤١﴾ ٱلَّذِينَ صَبَرُواْ وَعَلَىٰ رَبِّهِمۡ يَتَوَكَّلُونَ ﴿٤٢﴾ وَمَآ أَرۡسَلۡنَا مِن قَبۡلِكَ إِلَّا رِجَالٗا نُّوحِيٓ إِلَيۡهِمۡۚ (٧) فَسۡـَٔلُوٓاْ أَهۡلَ
قالون	(١) رَبِّهِمُو (٢) (١)(٥) يُوحَىٰٓ إِلَيۡهِمُو (٢)(٦)
ورش	(٩) يُوحَىٰٓ
ابن كثير	رَبِّهِمُو يُوحَىٰٓ إِلَيۡهِمُو (٣) فَسَلُواْ
الدوري	يُوحَىٰٓ
السوسي	يُوحَىٰ
هشام	يُوحَىٰٓ
ابن ذكوان	يُوحَىٰٓ
شعبة	يُوحَىٰٓ
خلف	(١١) رِجَالًا يُوحَىٰٓ إِلَيۡهُمۡ
خلاد	(١٠) يُوحَىٰٓ إِلَيۡهُمۡ
الكسائي	(٨) يُوحَىٰٓ فَسَلُواْ
أبو جعفر	رَبِّهِمُو يُوحَىٰٓ إِلَيۡهِمُو (٤)
يعقوب	يُوحَىٰٓ إِلَيۡهُمۡ
خلف	يُوحَىٰٓ فَسَلُواْ
حفص	ٱلذِّكۡرِ إِن كُنتُمۡ لَا تَعۡلَمُونَ ﴿٤٣﴾ بِٱلۡبَيِّنَٰتِ وَٱلزُّبُرِۗ وَأَنزَلۡنَآ إِلَيۡكَ ٱلذِّكۡرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيۡهِمۡ وَلَعَلَّهُمۡ يَتَفَكَّرُونَ
قالون	كُنتُمُو (١) (٦) (٢)(٧) إِلَيۡهِمُو وَلَعَلَّهُمُو
ورش	(٩) ٱلذِّكۡرَ
ابن كثير	كُنتُمُو إِلَيۡهِمُو وَلَعَلَّهُمُو
الدوري	(٤)(٨) لِلنَّاسِ
السوسي	(٥) لِتُبَيِّن لِّلنَّاسِ
خلف	(١٠) إِلَيۡهُمۡ
خلاد	إِلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	كُنتُمُو إِلَيۡهِمُو وَلَعَلَّهُمُو
يعقوب	(٣) إِلَيۡهُمۡ

وأمال الكسائي وحمزة ﴿يُوحَىٰٓ﴾، والوجه أن الألف منقلبة عن الياء، وأن ماضيَـهُ أوحى، وهو من الوحي، فلذلك حسُنت الإمالة فيها. (الموضح٢: ٧٣٧).

﴿فَسۡـَٔلُوٓاْ﴾: (ش) مَعَ الْحَجِّ ضَمُّوا مَدْخَلًا خَصَّهُ وَسَلْ ... فَسَلْ حَرِّكُوا بِالنَّقْلِ رَاشِدُهُ دَلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

القارئ	القراءة
حفص	﴿٤٤﴾ أَفَأَمِنَ ٱلَّذِينَ مَكَرُواْ ٱلسَّيِّـَٔاتِ أَن يَخْسِفَ ٱللَّهُ بِهِمُ ٱلْأَرْضَ أَوْ يَأْتِيَهُمُ ٱلْعَذَابُ مِنْ حَيْثُ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٤٥﴾ أَوْ يَأْخُذَهُمْ
قالون	(١) ... (١) يَأْخُذَهُمُو (٢)
ورش	ٱلسَّيِّـَٔاتِ (٥٠) ... (٣) ٱلْأَرْضَ يَاتِيَهُمُ ... (٣) يَاخُذَهُمُ
ابن كثير	يَأْخُذَهُمُو
الدوري	(٤) بِهِمِ
السوسي	بِهِمِ ... (٥) يَاتِيَهُمُ ... يَاخُذَهُمُ
خلف	(٨) أَن يَخْسِف ... بِهُمُ ٱلْأَرْضَ
خلاد	(٦) بِهُمُ ٱلْأَرْضَ (٧)
الكسائي	بِهُمُ
أبو جعفر	(٢) يَاتِيَهُمُ ... (٤) يَاخُذَهُمُو
يعقوب	بِهِمِ
خلف	بِهُمُ
حفص	فِي تَقَلُّبِهِمْ فَمَا هُم بِمُعْجِزِينَ ﴿٤٦﴾ أَوْ يَأْخُذَهُمْ عَلَىٰ تَخَوُّفٍ فَإِنَّ رَبَّكُمْ لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴿٤٧﴾ أَوَلَمْ يَرَوْاْ إِلَىٰ مَا خَلَقَ ٱللَّهُ مِن شَيْءٍ يَتَفَيَّؤُاْ
قالون	تَقَلُّبِهِمُو هُمُو ... (١)(٣) يَأْخُذَهُمُو ... رَبَّكُمُو ... (١)
ورش	(٤) يَاخُذَهُمُ ... لَرَءُوفٌ ... (٤) يَرَوْا إِلَىٰ ... شَيْءٍ
ابن كثير	تَقَلُّبِهِمُو هُمُو ... يَأْخُذَهُمُو ... رَبَّكُمُو
الدوري	(٢) لَرَؤُفٌ ... (٣) تَتَفَيَّؤُاْ
السوسي	يَاخُذَهُمُ ... (٥) لَرَؤُفٌ ... تَتَفَيَّؤُاْ
شعبة	لَرَؤُفٌ
خلف	لَرَؤُفٌ ... (٥) تَرَوْا إِلَىٰ (٨) ... شَيْءٍ يَتَفَيَّؤُاْ
خلاد	لَرَؤُفٌ ... تَرَوْا ... (٦) شَيْءٍ
الكسائي	لَرَؤُفٌ ... تَرَوْا
أبو جعفر	تَقَلُّبِهِمُو هُمُو ... (٦) يَاخُذَهُمُو ... رَبَّكُمُو
يعقوب	لَرَؤُفٌ ... تَتَفَيَّؤُاْ
خلف	لَرَؤُفٌ ... تَرَوْا

﴿يَرَوْاْ﴾: (ش) سَمَا كَامِلًا يَهْدِي بِضَمٍّ وَفَتْحَةٍ   وَخَاطِبَ تَرَوْا شَرْعاً وَالَاخِرُ فِي كِلَا

﴿يَرَوْاْ﴾: قرئ بالتاء، والوجه أن المراد جميع الناس، والتقدير: أو لم تروا أيها الناس إلى ما خلق الله، وهذا تنبيه للكافة. وقرئ بالياء، والوجه أنه على الغيبة؛ لأن ما قبله أيضاً إخبار عن الغائبين، وهو قوله تعالى ﴿أَن يَخْسِفَ ٱللَّهُ بِهِمُ ٱلْأَرْضَ أَوْ يَأْتِيَهُمُ ٱلْعَذَابُ﴾ فجرى على ما قبله. وقيل أنه جعل الألف للتوبيخ، فكأنه قال موبِّخاً لهم:

حفص	ظِلَـٰلُهُۥ عَنِ ٱلۡيَمِينِ وَٱلشَّمَآئِلِ سُجَّدًا لِّلَّهِ وَهُمۡ دَٰخِرُونَ ﴿٤٨﴾ وَلِلَّهِ يَسۡجُدُ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِ مِن دَآبَّةٖ وَٱلۡمَلَـٰٓئِكَةُ
قالون	(٢) وَهُمُو (١)
ورش	دَٰخِرُونَ (٤) ٱلَارۡضِ
ابن كثير	وَهُمُو
خلف	(٥) ٱلۡأَرۡضِ دَآبَّةٖ وَٱلۡمَلَـٰٓئِكَةُ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ (٦) (٣)
الكسائي	(٧)
أبو جعفر	وَهُمُو

ويحهم! كيف يكفرون بالله وينكرون البعث ويعرضون عن آياته وهم يرون الطير مسخرات، وما خلق الله من شجر ونبات، وما بدأه من الخلق؟ أفليس من خلَق شيئاً من غير شيء، فأنشأه، وكوّنه، ثم أماته، فأفناه قادراً على إعادته، بأن يقول له: عُد إلى حالتك الأولى؟. (الموضح٢: ٧٣٧. الحجة خا: ٢١١).

﴿يَتَفَيَّؤُا۟﴾: (ش) وَرَا مُفۡرِطُونَ اكۡسِرۡ أَضَا يَتَفَيَّؤُا الۡـ ـمُؤَنَّثُ لِلۡبَصۡرِيِّ قَبۡلُ تُقُبِّلَا

ولحمزة وهشام فيها وقفاً وأمثالها مما كتب همزته على واو:

١- إبدالها ألفاً على القياس.

٢- إبدالها واواً ساكنة مع السكون المحض، ومع الإشمام والروم على الرسم وتسهيلها بالروم:

(ش) فَأَبۡدِلۡهُ عَنۡهُ حَرۡفَ مَدٍّ مُسَكِّنًا وَمِنۡ قَبۡلِهِ تَحۡرِيكُهُ قَد تَّنَزَّلَا
كَقَوۡلِكَ أَنۡبِئۡهُمۡ وَنَبِّئۡهُمۡ وَقَدۡ رَوَوۡا أَنَّهُ بِالۡخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا
فَفِي الۡيَا يَلِي وَالۡوَاوِ وَالۡحَذۡفِ رَسۡمَهُ وَالَاخۡفَشُ بَعۡدَ الۡكَسۡرِ ذَا الضَّمِّ أَبۡدَلَا
وَأَشۡمِمۡ وَرُمۡ فِيمَا سِوَىٰ مُتَبَدِّلٍ بِهَا حَرۡفَ مَدٍّ وَاعۡرِفِ الۡبَابَ مَحۡفِلَا
وَمَا قَبۡلَهُ التَّحۡرِيكُ أَوۡ أَلِفٌ مُحَرۡ رَكًا طَرَفًا فَالۡبَعۡضُ بِالرَّوۡمِ سَهَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسۡتَبۡرَقٍ طِيبٌ وَسَلۡ مَعۡ فَسَلۡ فَشَا وَحَقَّقَ هَمۡزَ الۡوَقۡفِ وَالسَّكۡتَ أَهۡمَلَا

﴿يَتَفَيَّؤُا۟﴾: قرئت بالياء، والوجه أنه يَتَفعَّلُ من الفيء، والفيء: ما رجع من الظل بعد أن نَسَخَتْهُ الشمسُ؛ لأنه من فاء إذا رجع، يقال: فاء الظل. والتذكير والتأنيث جميعاً جائزان في قوله ﴿يَتَفَيَّؤُا۟﴾ أما التاء فيه فللتأنيث لأنه جمع (ظل)، وكل جمع خالف الآدميين، فهو مؤنث، وإن كان واحده مذكراً. ودليله، قوله عز وجل في الأصنام ﴿رَبِّ إِنَّهُنَّ أَضۡلَلۡنَ﴾ فأنَّث لمكان الجمع.

وأما الياء فلتذكير الفعل، وتذكيره من أجل أنه متقدم، وفاعله غير حقيقي التأنيث؛ لكونه جمعاً، وتأنيث الجمع غير حقيقي. (الموضح٢: ٧٣٨. الحجة خا: ٢١١).

القارئ	النص
حفص	وَهُمۡ لَا يَسۡتَكۡبِرُونَ ﴿٤٩﴾ يَخَافُونَ رَبَّهُم مِّن فَوۡقِهِمۡ وَيَفۡعَلُونَ مَا يُؤۡمَرُونَ ۩ ﴿٥٠﴾ ۞ وَقَالَ ٱللَّهُ لَا تَتَّخِذُوٓاْ إِلَٰهَيۡنِ
قالون	(٢) وَهُمُو (١) رَبَّهُمُو مِن فَوۡقِهِمُو (٣) (١) (٣)
ورش	يَسۡتَكۡبِرُونَ (٢) يُوۡمَرُونَ (٤)
ابن كثير	وَهُمُو رَبَّهُمُو مِن فَوۡقِهِمُو
السوسي	يُومَرُونَ
خلف	يُومَرُونَ
خلاد	يُومَرُونَ
أبو جعفر	وَهُمُو رَبَّهُمُو مِن فَوۡقِهِمُو (٤) يُومَرُونَ
حفص	ٱثۡنَيۡنِۖ إِنَّمَا هُوَ إِلَٰهٞ وَٰحِدٞ فَإِيَّٰيَ فَٱرۡهَبُونِ ﴿٥١﴾ وَلَهُۥ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَلَهُ ٱلدِّينُ وَاصِبًاۚ أَفَغَيۡرَ ٱللَّهِ تَتَّقُونَ ﴿٥٢﴾ وَمَا بِكُم مِّن (١)
قالون	(١) بِكُمُو مِن (٣)
ورش	(٢) وَٱلۡأَرۡضِ وَاصِبًا أَفَغَيۡرَ
ابن كثير	بِكُمُو مِن
خلف	(٥) إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ (٣) وَٱلۡأَرۡضِ وَاصِبًا أَفَغَيۡرَ (٤)
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ
أبو جعفر	بِكُمُو مِن
يعقوب	(٢) فَٱرۡهَبُونِي
حفص	نِّعۡمَةٖ فَمِنَ ٱللَّهِۖ ثُمَّ إِذَا مَسَّكُمُ ٱلضُّرُّ فَإِلَيۡهِ تَجۡـَٔرُونَ ﴿٥٣﴾ ثُمَّ إِذَا كَشَفَ ٱلضُّرَّ عَنكُمۡ إِذَا فَرِيقٞ مِّنكُم بِرَبِّهِمۡ يُشۡرِكُونَ ﴿٥٤﴾
قالون	(١) (٢) عَنكُمُو (٣) مِّنكُمُو بِرَبِّهِمُو
ورش	(٤) عَنكُمُو
ابن كثير	(٤) فَإِلَيۡهِي عَنكُمُو مِّنكُمُو بِرَبِّهِمُو
خلف	(٢) تَجَرُونَ عَنكُمُ إِذَا (٥)
خلاد	تَجَرُونَ
أبو جعفر	عَنكُمُو مِّنكُمُو بِرَبِّهِمُو
حفص	لِيَكۡفُرُواْ بِمَآ ءَاتَيۡنَٰهُمۡۚ فَتَمَتَّعُواْ فَسَوۡفَ تَعۡلَمُونَ ﴿٥٥﴾ وَيَجۡعَلُونَ لِمَا لَا يَعۡلَمُونَ نَصِيبٗا مِّمَّا رَزَقۡنَٰهُمۡۗ تَٱللَّهِ لَتُسۡـَٔلُنَّ عَمَّا كُنتُمۡ
قالون	(١) (٣) (٢) ءَاتَيۡنَٰهُمُو (٤) (١) (٢) رَزَقۡنَٰهُمُو كُنتُمُو
ورش	(٥) (٦) ءَاتَيۡنَٰهُمۡ
ابن كثير	ءَاتَيۡنَٰهُمُو رَزَقۡنَٰهُمُو كُنتُمُو
السوسي	(٣) يَعۡلَمُون نَّصِيبًا
أبو جعفر	ءَاتَيۡنَٰهُمُو رَزَقۡنَٰهُمُو كُنتُمُو

القارئ	الكلمات
حفص	تَفْتَرُونَ ﴿٥٦﴾ وَيَجْعَلُونَ لِلَّهِ ٱلْبَنَٰتِ سُبْحَٰنَهُۥ وَلَهُم مَّا يَشْتَهُونَ ﴿٥٧﴾ وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُم بِٱلْأُنثَىٰ ظَلَّ وَجْهُهُۥ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ
قالون	(١) وَلَهُمُو مَا (٢) (١) أَحَدُهُمُو (٨) وَهْوَ
ورش	(١٠) بُشِّرَ بِٱلْأُنثَىٰ ظَلَّ
ابن كثير	وَلَهُمُو مَا أَحَدُهُمُو (٩)
الدوري	(٣) بِٱلْأُنثَىٰ وَهْوَ
السوسي	(٣) ٱلْبَنَٰت سُّبْحَٰنَهُۥ بِٱلْأُنثَىٰ وَهْوَ
هشام	(٢)
خلف	(٤) بِٱلْأُنثَىٰ مُسْوَدًّا وَهُوَ
خلاد	بِٱلْأُنثَىٰ (٦) (٥)
الكسائي	بِٱلْأُنثَىٰ (٧) وَهْوَ
أبو جعفر	وَلَهُمُو مَا أَحَدُهُمُو وَهْوَ
خلف	بِٱلْأُنثَىٰ
حفص	﴿٥٨﴾ يَتَوَٰرَىٰ مِنَ ٱلْقَوْمِ مِن سُوٓءِ مَا بُشِّرَ بِهِۦٓ أَيُمْسِكُهُۥ عَلَىٰ هُونٍ أَمْ يَدُسُّهُۥ فِى ٱلتُّرَابِ أَلَا سَآءَ مَا يَحْكُمُونَ ﴿٥٩﴾ لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ
قالون	(١) (١)
ورش	(٢) يَتَوَٰرَىٰ بُشِّرَ هُونٍ أَمْ (٦) يُومِنُونَ
الدوري	(٣) يَتَوَٰرَىٰ
السوسي	يَتَوَٰرَىٰ ٱلْقَوْم مِّن (٦) يُومِنُونَ
خلف	يَتَوَٰرَىٰ (٤) هُونٍ أَمْ (٥)
خلاد	يَتَوَٰرَىٰ
الكسائي	يَتَوَٰرَىٰ
أبو جعفر	يُومِنُونَ
خلف	يَتَوَٰرَىٰ

﴿ٱلْبَنَٰتِ سُبْحَٰنَهُۥ﴾: للسوسي فيها الإدغام المحض، والإدغام غير المحض مع الروم، ولا محل للإشمام فيها:

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ... ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَـلَا

وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا ... وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا ... مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّـلَا

﴿ظَلَّ﴾: (ش) وَغَـلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَـا ... أَوِ الطَّـاءِ أَوْ لِلظَّـاءِ قَبْـلُ تَنَـزُّلَا

إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلَاتِهِمْ ... وَمَطْلَعِ أَيْضاً ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَـلَا

القارئ	الكلمات
حفص	بِٱلۡأٓخِرَةِ مَثَلُ ٱلسَّوۡءِۖ وَلِلَّهِ ٱلۡمَثَلُ ٱلۡأَعۡلَىٰۚ وَهُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ ﴿٦٠﴾ وَلَوۡ يُؤَاخِذُ ٱللَّهُ ٱلنَّاسَ بِظُلۡمِهِم مَّا تَرَكَ عَلَيۡهَا مِن
قالون	وَهۡوَ (١) (١٠) بِظُلۡمِهِمُ مَا
ورش	(٧)(٨) بِالَاخِرَةِ (٥) ٱلسَّوۡءِ ٱلۡأَعۡلَىٰ ف ق (١٣) يُوَاخِذُ
ابن كثير	(٢) بِظُلۡمِهِمُو مَا
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	(١٠) وَهۡوَ
خلف	(٥) بِالۡأٓخِرَةِ س — ٱلۡأَعۡلَىٰ س م
خلاد	بِالۡأٓخِرَةِ س ج — (٣) ٱلۡأَعۡلَىٰ س ج م
الكسائي	ٱلۡأَعۡلَىٰ (٤) وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ — يُوَاخِذُ — (١٤) بِظُلۡمِهِمُو مَا
خلف	ٱلۡأَعۡلَىٰ
حفص	دَآبَّةٖ وَلَٰكِن يُؤَخِّرُهُمۡ إِلَىٰٓ أَجَلٖ مُّسَمّٗىۖ فَإِذَا جَآءَ أَجَلُهُمۡ لَا يَسۡتَـٔۡخِرُونَ سَاعَةٗ وَلَا يَسۡتَقۡدِمُونَ ﴿٦١﴾ وَيَجۡعَلُونَ لِلَّهِ
قالون	(١٢) يُؤَخِّرُهُمُو (٥) — جَآءَ اَجَلُهُمُ — (١)
ورش	يُؤَخِّرُهُمُ — جَآءَ أَجَلُهُمُ (جَآءَ أَجَلُهُمُ) — يَسۡتَاخِرُونَ
ابن كثير	يُؤَخِّرُهُمُو — (البزي) جَآءَ اَجَلُهُمُو — (١١)(قنبل) جَآءَ أَجَلُهُمُو (جَآءَ أَجَلُهُمُو)
الدوري	جَآءَ اَجَلُهُمُ
السوسي	جَآءَ اَجَلُهُمُ — (٢) يَسۡتَاخِرُونَ
هشام	(٦)
ابن ذكوان	(٧) جِآءَ
خلف	(٩) دَآبَّةٖ وَلَٰكِن يُؤَخِّرُهُمۡ إِلَىٰ — جِآءَ — سَاعَةٗ وَلَا
خلاد	(٨) — جِآءَ
أبو جعفر	يُوَخِّرُهُمُو — جَآءَ أَجَلُهُمُو — يَسۡتَاخِرُونَ
يعقوب	(٣)(رويس) جَآءَ أَجَلُهُمُ — (٤)(روح)
خلف	جِآءَ

﴿ٱلسَّوۡءِ﴾: (ش) وَإِنۡ تَسۡكُنِ الۡيَا بَيۡنَ فَتۡحٍ وَهَمۡزَةٍ … بِكِلۡمَةٍ اوۡ وَاوٌ فَوَجۡهَانِ جُمِّلَا

بِطُولٍ وَقَصۡرٍ وَصۡلُ وَرۡشٍ وَوَقۡفُهُ … وَعِنۡدَ سُكُونِ الۡوَقۡفِ لِلۡكُلِّ أُعۡمِلَا

ولحمزة وهشام وقفاً أربعة أوجه النقل والإدغام، وعلى كل منهما السكون المحض والروم:

القارئ	
حفص	مَا يَكْرَهُونَ وَتَصِفُ أَلْسِنَتُهُمُ ٱلْكَذِبَ أَنَّ لَهُمُ ٱلْحُسْنَىٰ لَا جَرَمَ أَنَّ لَهُمُ ٱلنَّارَ وَأَنَّهُم مُّفْرَطُونَ ﴿٦٢﴾ تَٱللَّهِ لَقَدْ أَرْسَلْنَآ
قالون	⑥ ① وَأَنَّهُمُ مُّفْرِطُونَ ③
ورش	ٱلْحُسْنَىٰ ف.ق ⑥ — مُّفْرِطُونَ ⑩ لَقَدَ ٱرْسَلْنَآ
ابن كثير	وَأَنَّهُمُ مُّفْرَطُونَ ④
الدوري	ٱلْحُسْنَىٰ ق — ⑦
السوسي	ٱلْحُسْنَىٰ ق
هشام	②
خلف	⑧ ٱلْحُسْنَىٰ — لَقَدْ أَرْسَلْنَآ ⑪ ⑨
خلاد	ٱلْحُسْنَىٰ
الكسائي	ٱلْحُسْنَىٰ
أبو جعفر	وَأَنَّهُمُ مُّفَرِّطُونَ ⑤
خلف	ٱلْحُسْنَىٰ

(ش) وَحَرِّكْ بِـهِ مَا قَبْلَـهُ مُتَسَكِّنـاً وَأَسْقِطْهُ حَتَّىٰ يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِيمَـا سِوَىٰ مُتَبَدِّلٍ بِهَا حَرْفَ مَدٍّ وَاعْرِفِ الْبَابَ مَحْفِلَا

وَمَا وَاوٌ اصْلِيٌّ تَسَكَّنَ قَبْلَـهُ أَوِ الْيَا فَعَنْ بَعْضٍ بِالإِدْغَامِ حُمِّلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿يُؤَاخِذُ، يُؤَخِّرُهُمْ﴾: (ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

سِوَىٰ جُمْلَةِ الإِيوَاءِ وَالْوَاوُ عَنْهُ إِنْ تَفَتَّحَ إِثْرَ الضَّمِّ نَحْوُ مُؤَجَّلَا

(د) وَرِئْياً فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا

كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا نُبَوِّي يُبَطِّي شَانِئَكَ خَاسِئاً أَلَا

﴿مُّفْرَطُونَ﴾: (ش) وَرَا مُفْرَطُونَ اكْسِرْ أَضَا يَتَفَيَّؤُا الْـ ـمُؤَنَّثُ لِلْبَصْرِيِّ قَبْلُ تُقُبِّلَا

(د) كَمَا الْقَدْرِ شِقِّ افْتَحْ تُشَاقُّونَ نُونَهُ اتْـ ـلُ يَدْعُونَ حِفْظٌ مُفْرَطُونَ اشْدُدِ الْعُلَا

﴿مُّفْرَطُونَ﴾: قرئت بكسر الراء، والوجه أنه من أفرط إذا جاوز الحد، يعني أنهم أفرطوا في المعاصي. وقال أبو علي في كتابه (الحجة): هو فاعل أَفْرَطَ إذا صار ذا فرطٍ، كما يقال أمشى إذا صار ذا ماشية، وأَجْرَبَ إذا صار ذا إبل جربى، والمعنى هم ذوو فرطٍ إلى النار وتقدمٍ إليها، فالـمُفْرِطُ بمعنى الفارط، والفارط الذي يتقدم الواردة فيصلح الدلاء والأَرْشِيَة. كما قرئت بفتح الراء، والوجه أنه مفعول من أفرطه إذا جعله فارطاً، وهو أن يُقَدِّمه لِيَرِدَ عليه، يقال فرط فلان وأفرطتُه أنا. ولهذا قال أبو عبيدة في كتابه (مجاز القرآن) معناه مُعجَلون، وقيل متروكون منسيُّون. (الموضح٢: ٧٣٨).

القارئ	
حفص	إِلَىٰٓ أُمَمٍ مِّن قَبْلِكَ فَزَيَّنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطَٰنُ أَعْمَٰلَهُمْ فَهُوَ وَلِيُّهُمُ ٱلْيَوْمَ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٦٣﴾ وَمَآ أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَٰبَ إِلَّا
قالون	(٣)(٨) أَعْمَٰلَهُمُو فَهْوَ وَلَهُمُو (١)(٥)
ورش	عَذَابٌ أَلِيمٌ (٦)
ابن كثير	أَعْمَٰلَهُمُو(٤) وَلَهُمُو
الدوري	فَهْوَ
السوسي	(٥)فَزَيَّن لَّهُمْ فَهُو وَّلِيُّهُمْ
هشام	(٧)
خلف	عَذَابٌ أَلِيمٌ (خ. س)
خلاد	عَذَابٌ أَلِيمٌ
الكسائي	فَهْوَ
أبو جعفر	أَعْمَٰلَهُمُو فَهْوَ وَلَهُمُو
يعقوب	(٢)
حفص	لِتُبَيِّنَ لَهُمُ ٱلَّذِى ٱخْتَلَفُوا۟ فِيهِ وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٦٤﴾ وَٱللَّهُ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَحْيَا بِهِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَآ
قالون	(١) (٢)
ورش	يُومِنُونَ (٤) فَأَحْيَا (٨) ٱلَارْضَ
ابن كثير	(٣)فِيهِۦ
السوسي	(٤)لِتُبَيِّن لَّهُمْ يُومِنُونَ
خلف	(٧)وَهُدًى وَرَحْمَةً لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ (٥) ٱلْأَرْضَ
خلاد	يُومِنُونَ ٱلْأَرْضَ (٧)
الكسائي	(٣)فَأَحْيَا
أبو جعفر	(٢)يُومِنُونَ

﴿فَهُوَ﴾:

(ش) وَهَا هُوَ بَعْدَ الوَاوِ وَالْفَا وَلَامِهَا ... وَهَا هِيَ أَسْكِنْ رَاضِياً بَارِداً حَلَا

(د) وَالَامْرُ اتْلُ وَاعكِسْ أَوَّلَ الْقَصِّ هُوَ وَهِي ... يُمِلَّ هُوَ ثُمَّ هُوَ اسْكِنَنْ أُدْ وَحُمِّلَا

فَحَرِّكْ وَأَيْنَ اضْمُمْ مَلَائِكَةِ اسْجُدُوا ... أَزَلَّ فَشَا لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلَا

﴿فَهُوَ وَلِيُّهُمْ﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا ... فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

(ش) وَوَاوُ هُوَ الْمَضْمُومِ هَاءً كَهُو وَّمَنْ ... فَأَدْغِمْ وَمَنْ يُظْهِرْ فَبِالْمَدِّ عَلَّلَا

قول الناظم (الْمَضْمُومِ هَاءً) احترازاً عن ساكنها فإن فيه الإدغام قولاً واحداً للسوسي.

﴿لَعِبْرَةً﴾: للكسائي فيها وقفاً الإمالة قولاً واحداً:

(ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثِ الْوُقُوفِ وَقَبْلَهَا ... مُمَالُ الْكِسَائِي غَيْرَ عَشْرٍ لِيَعْدِلَا

وَيَجْمَعُهَا حَقٌّ ضِغَاطُ عَصٍ خَظَا ... وَأَكْهَرُ بَعْدَ الْيَاءِ يَسْكُنُ مُيِّلَا

حفص	إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَسْمَعُونَ ﴿٦٥﴾ وَإِنَّ لَكُمْ فِي الْأَنْعَامِ لَعِبْرَةً نُّسْقِيكُم مِّمَّا فِي بُطُونِهِ مِن بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَّبَنًا خَالِصًا
قالون	(١) (٧) لَكُمُو نَسْقِيكُمُو مِّمَّا
ورش	لَآيَةً (٤) الَانْعَامِ لَعِبْرَةً نَّسْقِيكُمْ
ابن كثير	لَكُمُو (٨) نَسْقِيكُمُو مِّمَّا
الدوري	(٢)
هشام	نَّسْقِيكُم
ابن ذكوان	نَّسْقِيكُم
شعبة	نَّسْقِيكُم
خلف	لِقَوْمِ يَسْمَعُونَ (٥) الْأَنْعَامِ فَرْثِ وَدَمٍ
خلاد	(٦) الْأَنْعَامِ (٦)
أبو جعفر	لَكُمُو (٩) تَسْقِيكُمُو مِّمَّا لَبَنًا خَالِصًا
يعقوب	نَّسْقِيكُم
حفص	سَائِغًا لِّلشَّارِبِينَ ﴿٦٦﴾ وَمِن ثَمَرَاتِ النَّخِيلِ وَالْأَعْنَابِ تَتَّخِذُونَ مِنْهُ سَكَرًا وَرِزْقًا حَسَنًا إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ﴿٦٧﴾
قالون	(١)
ورش	(٣) وَالَاعْنَابِ لَآيَةً
ابن كثير	(٢) مِنْهُو
خلف	(٤) وَالْأَعْنَابِ سَكَرًا وَرِزْقًا لِقَوْمِ يَعْقِلُونَ
خلاد	(٣) وَالْأَعْنَابِ (٥)

أَوِ الْكَسْرِ وَالْإِسْكَانُ لَيْسَ بِحَاجِزٍ ... وَيَضْعُفُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ أَرْجُلَا

لَعِبْرَهْ مَائَهْ وِجْهَهْ وَلَيْكَهْ وَبَعْضُهُمْ ... سِوَى أَلِفٍ عِنْدَ الْكِسَائِي مَيَّلَا

﴿نُّسْقِيكُم﴾: (ش) وَحَقُّ صِحَابٍ ضَمَّ نَسْقِيكُمُو مَعًا ... لِشُعْبَةَ خَاطِبْ يَجْحَدُونَ مُعَلَّلَا

(د) وَنُسْقِيكُمُ افْتَحْ حُمْ وَأَنِّثْ إِذًا وَيَجْـ ... ـحَدُونَ فَخَاطِبْ طِبْ كَذَاكَ يَرَوْا حُلَى

﴿نُّسْقِيكُم﴾: قرئت بنون مفتوحة مضارع (سقى) الثلاثي ومنه ﴿وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا طَهُورًا﴾. وقرئت بضم النون مضارع (أسقى)، ومنه ﴿فَأَسْقَيْنَاكُمُوهُ﴾ والفعل فيهما مسنداً إلى ضمير العظمة. وقرئت بتاء مفتوحة مضارع (سقى) والفعل مسند إلى ضمير ﴿الْأَنْعَامِ﴾ والإسناد في الأولين حقيقة وفي الثالث مجاز؛ لأنه من إسناد الفعل إلى سببه، ولا يضر تأنيث الضمير العائد إلى الأنعام وتذكيره في قوله تعالى ﴿فِي بُطُونِهِ﴾ لأن الضمير العائد إلى ﴿الْأَنْعَامِ﴾ في الأول باعتبار الأفراد وهي مؤنثات والثاني عائد إليها باعتبار الجنس وهو مذكر. (طلائع: ١٣٥).

القارئ	القراءة
حفص	وَأَوْحَىٰ رَبُّكَ إِلَى ٱلنَّحْلِ أَنِ ٱتَّخِذِى مِنَ ٱلْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ ٱلشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ ﴿٦٨﴾ ثُمَّ كُلِى مِن كُلِّ ٱلثَّمَرَٰتِ فَٱسْلُكِى سُبُلَ رَبِّكِ ذُلُلًا يَخْرُجُ
قالون	(١) بِيُوتًا (١)
ورش	وَأَوْحَىٰ (ف ٤) (٣)
ابن كثير	بِيُوتًا
السوسي	(٧) سُبُل رَّبِّكِ
هشام	بِيُوتًا (٢) يَعْرُشُونَ
ابن ذكوان	بِيُوتًا يَعْرُشُونَ
شعبة	بِيُوتًا يَعْرُشُونَ
خلف	وَأَوْحَىٰ (٥) بِيُوتًا وَمِنَ (د غ) (٦) ذُلُلًا يَخْرُجُ (د غ)
خلاد	وَأَوْحَىٰ (٦) بِيُوتًا
الكسائي	وَأَوْحَىٰ بِيُوتًا
خلف	وَأَوْحَىٰ بِيُوتًا
حفص	مِنۢ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَٰنُهُۥ فِيهِ شِفَآءٌ لِّلنَّاسِ ۗ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَءَايَةً لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٦٩﴾ وَٱللَّهُ خَلَقَكُمْ ثُمَّ يَتَوَفَّىٰكُمْ
قالون	(١)(٨) خَلَقَكُمُو يَتَوَفَّىٰكُمُو
ورش	(٥) مُّخْتَلِفٌ أَلْوَٰنُهُۥ لَءَايَةً (٤) يَتَوَفَّىٰكُمْ (ف)
ابن كثير	(٤) فِيهِۦ خَلَقَكُمُو يَتَوَفَّىٰكُمُو
الدوري	(٢) لِّلنَّاسِ
السوسي	(١٠) خَلَقَكُّمْ
خلف	مُّخْتَلِفٌ أَلْوَٰنُهُۥ (س) لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (د غ) (٥) يَتَوَفَّىٰكُمْ
خلاد	(٣) يَتَوَفَّىٰكُمْ
الكسائي	يَتَوَفَّىٰكُمْ
أبو جعفر	خَلَقَكُمُو يَتَوَفَّىٰكُمُو
خلف	يَتَوَفَّىٰكُمْ

﴿**بُيُوتًا**﴾: (ش) وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَالْبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ — حِمًى جِلَّةٍ وَجْهاً عَلَى الأَصْلِ أَقْبَلَا

(د) بُيُوتَ اضْمُمَنْ وَارْفَعْ رَفَثْ وَفُسُوقَ مَعْ — جِدَالَ وَخَفْضٌ فِي الْمَلَائِكَةُ انْقُلَا

﴿**يَعْرِشُونَ**﴾: (ش) وَحَرِّكْ ذَكَا حُسْنٍ وَفِي يَقْتُلُونَ خُذْ — مَعاً يَعْرِشُونَ الْكَسْرُ ضُمَّ كَذِي صِلَا

﴿**يَعْرِشُونَ**﴾: قرئ بكسر الراء وضمها، وهما لغتان، يقال: عَرَش يعرش من باب ضَرَب يضرِب، والثاني من باب نصَرَ ينصُرُ. (طلائع: ١٣٥). انظر مج٢: ١٧٢.

حفص	وَمِنكُم مَّن يُرَدُّ إِلَىٰٓ أَرْذَلِ ٱلْعُمُرِ لِكَىْ لَا يَعْلَمَ بَعْدَ عِلْمٍ شَيْـًٔا ۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ قَدِيرٌ ﴿٧٠﴾ وَٱللَّهُ فَضَّلَ بَعْضَكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ فِى ٱلرِّزْقِ ۚ
قالون	وَمِنكُمُو مَن ② ⑨ ① ⑥ بَعْضَكُمُو
ورش	③ شَيْـًٔا إِنَّ
ابن كثير	وَمِنكُمُو مَن بَعْضَكُمُو
السوسي	ٱلْعُمُرِ لِّكَىْ يَعْلَم بَّعْدَ
خلف	مَّن يُرَدُّ (د.غ) شَيْـًٔا إِنَّ (س ح بش)
خلاد	⑥ شَيْـًٔا (س ح)
الكسائي	⑦
أبو جعفر	وَمِنكُمُو مَن بَعْضَكُمُو
حفص	فَمَا ٱلَّذِينَ فُضِّلُوا۟ بِرَآدِّى رِزْقِهِمْ عَلَىٰ مَا مَلَكَتْ أَيْمَٰنُهُمْ فَهُمْ فِيهِ سَوَآءٌ ۚ أَفَبِنِعْمَةِ ٱللَّهِ يَجْحَدُونَ ﴿٧١﴾ وَٱللَّهُ
قالون	رِزْقِهِمُو أَيْمَٰنُهُمُو فَهُمُو ①
ورش	④ مَلَكَت أَيْمَٰنُهُمْ سَوَآءٌ أَفَبِنِعْمَةِ
ابن كثير	رِزْقِهِمُو أَيْمَٰنُهُمُو فَهُمُو ⑦ فِيهِۦ
شعبة	② تَجْحَدُونَ
خلف	مَلَكَت أَيْمَٰنُهُمْ (ح بش) ⑤ ③ سَوَآءٌ أَفَبِنِعْمَةِ (ح بس)
أبو جعفر	رِزْقِهِمُو أَيْمَٰنُهُمُو فَهُمُو
يعقوب	(رويس) تَجْحَدُونَ

﴿خَلَقَكُمْ﴾: (ش) وَإِنْ كِلْمَةٌ حَرْفَانِ فِيهَا تَقَارَبَا ... فَإِدْغَامُهُ لِلْقَافِ فِي الْكَافِ مُجْتَلَا

وَهذَا إِذَا مَا قَبْلَهُ مُتَحَرِّكٌ ... مُبِينٌ وَبَعْدَ الْكَافِ مِيمٌ تَخَلَّلَا

كَيَرْزُقُكُمْ وَاثَقَكُمْ وَخَلَقَكُمُو ... وَمِيثَاقَكُمْ أَظْهِرْ وَنَرْزُقُكَ انْجَلَا

﴿يَجْحَدُونَ﴾: (ش) وَحَقُّ صِحَابٍ ضَمَّ نَسْقِيكُمُو مَعًا ... لِشُعْبَةَ خَاطِبْ يَجْحَدُونَ مُعَلَّلَا

(د) وَنُسْقِيكُمُ افْتَحْ حُمْ وَأَنِّثْ إِذاً وَيَجْـ ... ـحَدُونَ فَخَاطِبْ طِبْ كَذَاكَ يَرَوْا حُلَى

﴿يَجْحَدُونَ﴾: قرئت بالخطاب على إضمار القول، والتقدير: قل لهم أفبنعمة الله تجحدون. لمناسبة قوله تعالى ﴿وَٱللَّهُ فَضَّلَ بَعْضَكُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ﴾، وقرئت بالغيبة لمناسبة قوله تعالى ﴿فَمَا ٱلَّذِينَ فُضِّلُوا۟﴾، أو هو التفات عن الخطاب إلى الغيبة لسقوطهم عن درجة الاعتبار فهو على الإخبار عن الكفار؛ لأن المسلمين لا يوصفون بجحدهم نعمة الله تعالى، فكأنه قال: أفبنعمة الله يجحد هؤلاء الكفار؟ حيث يتخذون معه شركاء وفيه معنى التوبيخ. (طلائع: ١٣٥، الموضح٢: ٧٤٠).

القارئ	القراءة
حفص	جَعَلَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَٰجًا وَجَعَلَ لَكُم مِّنْ أَزْوَٰجِكُم بَنِينَ وَحَفَدَةً وَرَزَقَكُم مِّنَ ٱلطَّيِّبَٰتِ أَفَبِٱلْبَٰطِلِ
قالون	⑤ لَكُمُ مِنْ ⑦ أَنفُسِكُمُو لَكُمُو مِنْ أَزْوَٰجِكُمُو وَرَزَقَكُمُو مِنَ
ورش	③ مِّنَ انفُسِكُمُو مِّنَ ازْوَٰجِكُم
ابن كثير	لَكُمُو مِنْ أَنفُسِكُمُو لَكُمُو مِنْ أَزْوَٰجِكُمُو وَرَزَقَكُمُو مِنَ
السوسي	⑧ جَعَل لَّكُم وَجَعَل لَّكُم وَرَزَقكُّم
خلف	② ④ مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَٰجًا وَجَعَلَ مِّنْ أَزْوَٰجِكُم وَحَفَدَةً وَرَزَقَكُم
أبو جعفر	لَكُمُو مِنْ أَنفُسِكُمُو لَكُمُو مِنْ أَزْوَٰجِكُمُو وَرَزَقَكُمُو مِنَ
يعقوب	جَعَل لَّكُم (رويس) وَجَعَل لَّكُم (رويس) ⑨
خلف	
حفص	يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَتِ ٱللَّهِ هُمْ يَكْفُرُونَ ﴿٧٢﴾ وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَهُمْ رِزْقًا مِّنَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ شَيْـًٔا وَلَا
قالون	هُمُو ① ⑤ لَهُمُو
ورش	يُومِنُونَ ② وَالَارْضِ شَيْـَٔا
ابن كثير	هُمُو لَهُمُو
السوسي	يُومِنُونَ ٱللَّهُ هُّمْ
خلف	③ وَٱلْأَرْضِ شَيْـًٔا وَلَا
خلاد	④ وَٱلْأَرْضِ شَيْـًٔا
أبو جعفر	⑥ يُومِنُونَ هُمُو لَهُمُو
حفص	يَسْتَطِيعُونَ ﴿٧٣﴾ فَلَا تَضْرِبُوا۟ لِلَّهِ ٱلْأَمْثَالَ إِنَّ ٱللَّهَ يَعْلَمُ وَأَنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿٧٤﴾ ۞ ضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا عَبْدًا مَّمْلُوكًا لَّا يَقْدِرُ عَلَىٰ
قالون	① ② وَأَنتُمُو ①
ورش	③ الَامْثَالَ ⑦ يَقْدِرُ
ابن كثير	وَأَنتُمُو
خلف	④ ٱلْأَمْثَالَ
خلاد	ٱلْأَمْثَالَ
أبو جعفر	وَأَنتُمُو

﴿جَعَلَ لَكُم﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

(د) وَبِالصَّاحِبِ ادْغِمْ حُطْ وَأَنْسَابَ طِبْ نُسَبْ بِحَكْ نَذْكُرَكْ إِنَّكْ جَعَلْ خُلْفُ ذَا وَلَا

﴿جَعَلَ لَكُم﴾: قرئت بالإدغام قرأها رويس (بخلف عنه) في ثمانية مواضع من هذه السورة، مثل السوسي إذا

القارئ	القراءة
حفص	شَيۡءٖ وَمَن رَّزَقۡنَٰهُ مِنَّا رِزۡقًا حَسَنٗا فَهُوَ يُنفِقُ مِنۡهُ سِرّٗا وَجَهۡرًاۖ هَلۡ يَسۡتَوُۥنَۚ ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِۚ بَلۡ أَكۡثَرُهُمۡ لَا يَعۡلَمُونَ
قالون	فَهۡوَ (٢) أَكۡثَرُهُمُو
ورش	شَيۡءٖ سِرَّا بَلَ أَكۡثَرُهُمۡ
ابن كثير	(٤) رَزَقۡنَٰهُو مِنۡهُو أَكۡثَرُهُمُو
الدوري	فَهۡوَ
السوسي	فَهۡوَ
هشام	(٣)
خلف	(٥) شَيۡءٖ وَمَن سِرّٗا وَجَهۡرًا بَلۡ أَكۡثَرُهُمۡ
خلاد	(٦) شَيۡءٖ
الكسائي	فَهۡوَ
أبو جعفر	فَهۡوَ أَكۡثَرُهُمُو
حفص	(٧٥) وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلٗا رَّجُلَيۡنِ أَحَدُهُمَآ أَبۡكَمُ لَا يَقۡدِرُ عَلَىٰ شَيۡءٖ وَهُوَ كَلٌّ عَلَىٰ مَوۡلَىٰهُ أَيۡنَمَا
قالون	(١) (٨) وَهۡوَ
ورش	(١٢) يَقۡدِرُ شَيۡءٖ مَوۡلَٰهُ
ابن كثير	(٤) مَوۡلَٰهُو
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ
هشام	(١٠)
خلف	(١٤) شَيۡءٖ وَهۡوَ مَوۡلِٰهُ
خلاد	(١٥) شَيۡءٖ مَوۡلِٰهُ
الكسائي	وَهۡوَ (٩) مَوۡلِٰهُ
أبو جعفر	وَهۡوَ
يعقوب	(٦)
خلف	(١١) مَوۡلِٰهُ

أدغم، والوجه أنه لما اجتمع حرفان مثلان أُدغم أحدهما في الآخر، وإن كانا من كلمتين. وقرئت بالإظهار فيهن، والوجه أنه هو الأصل؛ لأن الإدغام إعلال، والأصل الصحة. (الموضح٢: ٧٤١).

﴿وَبِنِعۡمَتِ﴾: رسمت بالتاء فوقف عليها بالهاء المكي والكسائي والبصريان، مخالفين في ذلك أصلهم، وهو اتباع رسم المصحف. ووقف الباقون عليها بالتاء متابعين أصولهم في ذلك. (الوافي: ١٨٠).

(ش) إِذَا كُتِبَتۡ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ   فَبِالۡهَاءِ قِفۡ حَقّاً رِضىً وَمُعَوِّلَا

حفص	يُوَجِّههُّ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ هَلْ يَسْتَوِي هُوَ وَمَن يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَهُوَ عَلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿٧٦﴾ وَلِلَّهِ غَيْبُ
قالون	وَهْوَ ①
ورش	يَاتِ يَامُرُ
ابن كثير	يُوَجِّههُو ⑤ (قنبل) سِرَاطٍ
الدوري	وَهْوَ
السوسي	②يَاتِ هُوَّمَن يَامُرُ وَهْوَ
خلف	وَمَن يَأْمُرُ (د.غ) صِرَاطٍ (شم ز)
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	يَاتِ ③ يَامُرُ وَهْوَ
يعقوب	(رويس) سِرَاطٍ (روح) ⑦
خلف	
حفص	السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا أَمْرُ السَّاعَةِ إِلَّا كَلَمْحِ الْبَصَرِ أَوْ هُوَ أَقْرَبُ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٧٧﴾ وَاللَّهُ
قالون	② ①
ورش	④ وَالَارْضِ شَيْءٍ
خلف	⑤ وَالَارْضِ (س) شَيْءٍ (س)
خلاد	وَالْأَرْضِ (س ج) ③ شَيْءٍ (س ج)
حفص	أَخْرَجَكُم مِّنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ
قالون	⑧ أَخْرَجَكُمُو مِن أُمَّهَاتِكُمُو لَعَلَّكُمُو
ورش	③ شَيْـًا وَالَابْصَارَ وَالَافْئِدَةَ
ابن كثير	أَخْرَجَكُمُو مِن أُمَّهَاتِكُمُو لَعَلَّكُمُو
السوسي	② وَجَعَل لَّكُمْ
خلف	④ إِمِّهَاتِكُمْ شَيْـًا وَجَعَل (س د.غ) وَالَابْصَارَ وَالَافْئِدَةَ (س)
خلاد	إِمِّهَاتِكُمْ ⑤ شَيْـًا (س ج) وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ (س ج)
الكسائي	⑦ إِمَّهَاتِكُمْ
أبو جعفر	أَخْرَجَكُمُو مِن أُمَّهَاتِكُمُو لَعَلَّكُمُو
يعقوب	(رويس) وَجَعَل لَّكُمْ

﴿هُوَ وَمَن﴾: (ش) وَوَاوُ هُوَ الْمَضْمُومِ هَاءً كَهُو وَّمَنْ فَأَدْغِمْ وَمَنْ يُظْهِرِ فَبِالْمَدِّ عَلَّلَا

وَيَأْتِي يَوْمٌ أَدْغَمُوهُ وَنَحْوُهُ وَلَا فَرْقَ يُنْجِي مَنْ عَلَى الْمَدِّ عَوَّلَا

﴿صِرَاطٍ﴾: (ش) وَمَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ رَاوِيهِ نَاصِرٌ وَعِنْدَ سِرَاطٍ وَالسِّرَاطِ لِقُنْبُلَا

حفص	﴿٧٨﴾ أَلَمْ يَرَوْاْ إِلَى ٱلطَّيْرِ مُسَخَّرَٰتٍ فِي جَوِّ ٱلسَّمَآءِ مَا يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا ٱللَّهُۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٧٩﴾
قالون	①
ورش	③ يَرَوْاْ إِلَى لَأٓيَٰتٍ يُومِنُونَ
السوسي	② يُومِنُونَ
هشام	④ تَرَوْاْ
ابن ذكوان	تَرَوْاْ
خلف	⑦ تَرَوْاْ إِلَى ⑤ لِّقَوْمٍ يُومِنُونَ
خلاد	تَرَوْاْ ⑥ يُومِنُونَ
أبو جعفر	يُومِنُونَ
يعقوب	تَرَوْاْ
خلف	تَرَوْاْ

بِحَيْثُ أَتَى وَالصَّادَ زَاياً أَشِمَّهَا لَدَى خَلَفٍ وَاشْمِمْ لِخَلَّادِ الاَوَّلَا

(د) .... وَالصِّرَاطَ فِهْ اَسْجَلَا (د) وَبِالسِّينِ طِبْ ....

﴿أُمَّهَٰتِكُمْ﴾: (ش) وَفِي أُمِّ مَعْ فِي أُمِّهَا فَلِأُمِّهِ لَدَى الْوَصْلِ ضَمُّ الْهَمْزِ بِالْكَسْرِ شَمْلَلَا

وَفِي أُمَّهَاتِ النَّحْلِ وَالنُّورِ وَالزُّمَرْ مَعَ النَّجْمِ شَافٍ وَاكْسِرِ الْمِيمَ فَيْصَلَا

وخالف خلف أصله: (د) وَالاَرْحَامِ فَانْصِبْ أُمَّ كُلًّا كَحَفْصِ فُقْ فَوَاحِدَةٌ مَعَهُ قِيَاماً وَجُهَّلَا

قرأ حمزة بكسر الهمزة والميم، والكسائي بكسر الهمزة وفتح الميم، وهذا في حال وصل ﴿بُطُونِ﴾ بـ﴿أُمَّهَٰتِكُمْ﴾، أما في حال الابتداء بـ﴿أُمَّهَٰتِكُمْ﴾، فيقرأان بضم الهمزة وفتح الميم، والباقون بضم الهمزة وفتح الميم في الحالين. (البدور: ١٨١).

﴿أُمَّهَٰتِكُمْ﴾: قرئت بكسر الألف وكسر الميم وفتحها، والوجه أن حركة الهمزة قد أُتبعَتْ حركة ما قبلها وهي كسرة، فكسرت الهمزة أيضاً للإتباع. وأما من قرأ بكسر الميم، فالوجه أنه أيضاً إتباع، أتبَعَ حركة الميم حركة الهمزة وهذا بعيد، وإن كان قد صحّت الرواية فيه، وقد مضى ذكر ذلك. وقرئت بضم الألف وفتح الميم، وهو الأصل. (الموضح٢: ٧٤١). انظر مج١: ٣٦٤.

﴿يَرَوْاْ﴾: (ش) سَمَا كَامِلًا يَهْدِي بِضَمٍّ وَفَتْحَةٍ وَخَاطِبْ تَرَوْا شَرْعاً وَالاخِرُ فِي كِلَا

(د) وَنُسْقِيكُمُ افْتَحْ حُمْ وَأَنِّثْ إِذاً وَيَجْـ حَدُونَ فَخَاطِبْ طِبْ كَذَاكَ يَرَوْا حُلَى

﴿يَرَوْاْ﴾: قرئ بالتاء، والوجه أن المراد به خطاب الكافة على تغليب الخطاب على الغيبة. ويجوز أن يكون على إضمار القول، أي قل لهؤلاء ﴿أَلَمْ تَرَوْاْ﴾ ولمناسبة ﴿وَٱللَّهُ أَخْرَجَكُم مِّنۢ بُطُونِ أُمَّهَٰتِكُمْ﴾. وقرئ بالياء، والوجه أن المراد به الغُيَّب، وهم الكافرون؛ لأن الكلام خرج مخرج التبصير للآيات الدالة على الصانع تعالى، والمؤمنون قد تحققوا ذلك بما أُعْطُوهُ من الإيمان وثلج اليقين، أو لمناسبة قوله تعالى ﴿وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ﴾. (الموضح٢: ٧٤٢).

القارئ	القراءة
حفص	وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّنۢ بُيُوتِكُمۡ سَكَنٗا وَجَعَلَ لَكُم مِّن جُلُودِ ٱلۡأَنۡعَٰمِ بُيُوتٗا تَسۡتَخِفُّونَهَا يَوۡمَ ظَعۡنِكُمۡ وَيَوۡمَ إِقَامَتِكُمۡ ⑬
قالون	① ⑭ لَكُمُ مِن بِيُوتِكُمُ — لَكُمُ مِن — بِيُوتًا — ظَعَنِكُمُ — إِقَامَتِكُمُ
ورش	⑨ — ٱلۡأَنۡعَٰمِ — ظَعَنِكُمۡ
ابن كثير	لَكُمُ مِن بِيُوتِكُمُ — لَكُمُ مِن — بِيُوتًا — ظَعَنِكُمُ — إِقَامَتِكُمُ
الدوري	⑩ — ظَعَنِكُمۡ
السوسي	⑰ جَعَل لَّكُم — وَجَعَل لَّكُم — ظَعَنِكُمۡ
هشام	بِيُوتِكُمۡ — بِيُوتًا — ③
ابن ذكوان	بِيُوتِكُمۡ — بِيُوتًا
شعبة	بِيُوتِكُمۡ — بِيُوتًا
خلف	بِيُوتِكُمۡ — سَكَنًا وَجَعَلَ (د.ع) ⑦ — ٱلۡأَنۡعَٰمِ بِيُوتًا
خلاد	بِيُوتِكُمۡ — ⑥ ٱلۡأَنۡعَٰمِ (س.ج) بِيُوتًا
الكسائي	بِيُوتِكُمۡ — بِيُوتًا
أبو جعفر	لَكُمُ مِن ⑯ بُيُوتِكُمُ — لَكُمُ مِن — ظَعَنِكُمُ — إِقَامَتِكُمُ
يعقوب	(رويس) جَعَل لَّكُم — (رويس) وَجَعَل لَّكُم — ظَعَنِكُمۡ
خلف	بِيُوتِكُمۡ — بِيُوتًا
حفص	وَمِنۡ أَصۡوَافِهَا وَأَوۡبَارِهَا وَأَشۡعَارِهَآ أَثَٰثٗا وَمَتَٰعًا إِلَىٰ حِينٖ ﴿٨٠﴾ وَٱللَّهُ جَعَلَ لَكُم مِّمَّا خَلَقَ ظِلَٰلٗا وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ
قالون	② ⑮ — ① — لَكُمُ مِمَّا ③ — لَكُمُ مِنَ
ورش	وَمِنۡ أَصۡوَافِهَا وَأَوۡبَارِهَا وَأَشۡعَارِهَآ وَمَتَٰعًا إِلَىٰ
ابن كثير	لَكُمُ مِمَّا — لَكُمُ مِنَ
الدوري	وَأَوۡبَارِهَا وَأَشۡعَارِهَآ ⑪
السوسي	وَأَوۡبَارِهَا وَأَشۡعَارِهَا — ⑤ جَعَل لَّكُم — وَجَعَل لَّكُم
خلف	⑧ وَمِنۡ أَصۡوَافِهَا (خ.س) — أَثَٰثًا (د.ع) وَمَتَٰعًا إِلَىٰ (ح.بش) — ② ظِلَٰلًا وَجَعَلَ (د.ع)
خلاد	④
الكسائي	⑤ وَأَوۡبَارِهَا (الدوري) وَأَشۡعَارِهَآ (الدوري)
أبو جعفر	لَكُمُ مِمَّا — لَكُمُ مِنَ
يعقوب	⑫ ⑱ — (رويس) جَعَل لَّكُم — (رويس) وَجَعَل لَّكُم
خلف	

﴿ظَعْنِكُمْ﴾: (ش) وَظَعْنِكُمُو إِسْكَانُهُ ذَائِعٌ وَنَحْـ ـزِينَّ الَّذِينَ النُّونُ دَاعِيهِ نُوِّلَا

﴿ظَعْنِكُمْ﴾: يقرأ بتحريك العين وإسكانها وهما لغتان. فالحجة لمن حرّك العين فلأنها من حروف الحلق، والحجة لمن أسكن أنه أراد المصدر، ومثله: طعنته بالرمح طعناً. (الحجة خا: ٢١٢).

حفص	ٱلْجِبَالِ أَكْنَٰنًا وَجَعَلَ لَكُمْ سَرَٰبِيلَ تَقِيكُمُ ٱلْحَرَّ وَسَرَٰبِيلَ تَقِيكُم بَأْسَكُمْ كَذَٰلِكَ يُتِمُّ نِعْمَتَهُۥ
قالون	لَكُمُو ... تَقِيكُمُو بَأْسَكُمُو
ابن كثير	لَكُمُو ... تَقِيكُمُو بَأْسَكُمُو
السوسي	وَجَعَل لَّكُمْ ... بَاسَكُمْ
خلف	أَكْنَٰنًا وَّجَعَلَ
أبو جعفر	لَكُمُو ... تَقِيكُمُو (٤) بَاسَكُمُو
يعقوب	(رويس) وَجَعَل لَّكُمْ ... (٦)
خلف	
حفص	عَلَيْكُمْ لَعَلَّكُمْ تُسْلِمُونَ ﴿٨١﴾ فَإِن تَوَلَّوْاْ فَإِنَّمَا عَلَيْكَ ٱلْبَلَٰغُ ٱلْمُبِينُ ﴿٨٢﴾ يَعْرِفُونَ نِعْمَتَ ٱللَّهِ ثُمَّ يُنكِرُونَهَا
قالون	عَلَيْكُمُو لَعَلَّكُمُو (١) ... (١)
ورش	(٢) يُنكِرُونَهَا
ابن كثير	عَلَيْكُمُو لَعَلَّكُمُو
السوسي	(٣) يَعْرِفُون نِّعْمَتَ
أبو جعفر	عَلَيْكُمُو لَعَلَّكُمُو
حفص	وَأَكْثَرُهُمُ ٱلْكَٰفِرُونَ ﴿٨٣﴾ وَيَوْمَ نَبْعَثُ مِن كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا ثُمَّ لَا يُؤْذَنُ لِلَّذِينَ كَفَرُواْ وَلَا هُمْ يُسْتَعْتَبُونَ
قالون	(١) ... (٢) هُمُو
ورش	ٱلْكَٰفِرُونَ ... (٣) يُوذَنُ
ابن كثير	هُمُو
السوسي	(٥) يُوذَن لِّلَّذِينَ
أبو جعفر	يُوذَنُ ... (٤) هُمُو
حفص	﴿٨٤﴾ وَإِذَا رَءَا ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ ٱلْعَذَابَ فَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ﴿٨٥﴾ وَإِذَا رَءَا ٱلَّذِينَ أَشْرَكُواْ شُرَكَآءَهُمْ
قالون	(١) ... (٢) عَنْهُمُو هُمُو ... (١) ... (٧) شُرَكَآءَهُمُو
ورش	(٣) ظَلَمُواْ ... (٩)
ابن كثير	عَنْهُمُو هُمُو ... شُرَكَآءَهُمُو
شعبة	(٤) رِءَا ... (١٠) رِءَا
خلف	رِءَا ... رِءَا ... (١٢)
خلاد	رِءَا ... رِءَا
أبو جعفر	عَنْهُمُو هُمُو ... شُرَكَآءَهُمُو
خلف	رِءَا ... رِءَا

﴿رَءَا ٱلَّذِينَ﴾: انظر مج٢: ٥٩.

القارئ	النص
حفص	قَالُواْ رَبَّنَا هَٰٓؤُلَآءِ شُرَكَآؤُنَا ٱلَّذِينَ كُنَّا نَدۡعُواْ مِن دُونِكَۖ فَأَلۡقَوۡاْ إِلَيۡهِمُ ٱلۡقَوۡلَ إِنَّكُمۡ لَكَٰذِبُونَ ﴿٨٦﴾ وَأَلۡقَوۡاْ إِلَى
قالون	(٤) (٨) إِنَّكُمُو (١)
ورش	فَأَلۡقَوِاْ لَيۡهِمُ (٣) وَأَلۡقَوِ الَى
ابن كثير	إِنَّكُمُو
الدوري	(٢) (٥) إِلَيۡهِمِ
السوسي	إِلَيۡهِمِ
خلف	فَأَلۡقَوَاْ إِلَيۡهُمُ (١٣) خ بس وَأَلۡقَوَاْ إِلَى (٤) خ بس
خلاد	إِلَيۡهُمُ
الكسائي	(٦) إِلَيۡهُمُ
أبو جعفر	إِنَّكُمُو
يعقوب	(٣) إِلَيۡهُمُ
خلف	(١١) إِلَيۡهُمُ
حفص	ٱللَّهِ يَوۡمَئِذٍ ٱلسَّلَمَۖ وَضَلَّ عَنۡهُم مَّا كَانُواْ يَفۡتَرُونَ ﴿٨٧﴾ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُّواْ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ زِدۡنَٰهُمۡ عَذَابًا فَوۡقَ
قالون	(٢) عَنۡهُمُو مَا (١) (٣) زِدۡنَٰهُمُو
ابن كثير	عَنۡهُمُو مَا زِدۡنَٰهُمُو
أبو جعفر	عَنۡهُمُو مَا زِدۡنَٰهُمُو
حفص	ٱلۡعَذَابِ بِمَا كَانُواْ يُفۡسِدُونَ ﴿٨٨﴾ وَيَوۡمَ نَبۡعَثُ فِي كُلِّ أُمَّةٖ شَهِيدًا عَلَيۡهِم مِّنۡ أَنفُسِهِمۡۖ وَجِئۡنَا بِكَ شَهِيدًا عَلَىٰ
قالون	(١) (٧) عَلَيۡهِمُو مِنۡ أَنفُسِهِمُو
ورش	(٦) مِنَ انفُسِهِمۡ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو مِنۡ أَنفُسِهِمُو
السوسي	ٱلۡعَذَابِ بِّمَا (٢) (٥) وَجِنَا
خلف	(١٠) عَلَيۡهُم مِّنَ انفُسِهِمۡ (١٣) خ بس
خلاد	عَلَيۡهُم
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو مِنۡ أَنفُسِهِمُو (٩) وَجِنَا
يعقوب	عَلَيۡهُم

﴿وَإِيتَآيِ﴾: لهشام وحمزة في الوقف عليها تسعة أوجه: خمسة القياس وهـي الإبـدال مـع القصـر والتوسـط والمـد، والتسهيل بالروم مع المد والقصر وكل منهما على أصله في مقدار المد، ثم إبدال الهمزة ياءً خالصة سـاكنة مـع القصـر والتوسط والمد، والروم مع القصر، وهذه الأوجه التسعة في الهمزة الأخيرة، أما الأولى فلحمزة فيها التحقيق والتسـهيل وحينئذٍ يكون له ثمانية عشر وجهاً، ولهشام تسعة الثانية إذ ليس له في الأولى إلا التحقيـق. (البدور: ١٨٢).

القارئ	القراءة
حفص	هَٰٓؤُلَآءِۚ وَنَزَّلۡنَا عَلَيۡكَ ٱلۡكِتَٰبَ تِبۡيَٰنٗا لِّكُلِّ شَيۡءٖ وَهُدٗى وَرَحۡمَةٗ وَبُشۡرَىٰ لِلۡمُسۡلِمِينَ ﴿٨٩﴾ ۞ إِنَّ ٱللَّهَ يَأۡمُرُ بِٱلۡعَدۡلِ
قالون	(٣) (٨) (١)
ورش	شَيۡءٖ وَبُشۡرَىٰ (٨) يَامُرُ
الدوري	(٢) (٤) وَبُشۡرَىٰ
السوسي	وَبُشۡرَىٰ يَامُرُ
خلف	شَيۡءٖ وَهُدٗى وَرَحۡمَةٗ وَبُشۡرَىٰ
خلاد	(١١) شَيۡءٖ وَبُشۡرَىٰ
الكسائي	وَبُشۡرَىٰ
أبو جعفر	يَامُرُ
يعقوب	(١٢)
خلف	وَبُشۡرَىٰ
حفص	وَٱلۡإِحۡسَٰنِ وَإِيتَآيِٕ ذِي ٱلۡقُرۡبَىٰ وَيَنۡهَىٰ عَنِ ٱلۡفَحۡشَآءِ وَٱلۡمُنكَرِ وَٱلۡبَغۡيِۚ يَعِظُكُمۡ لَعَلَّكُمۡ تَذَكَّرُونَ (٢)
قالون	(٣) يَعِظُكُمُ لَعَلَّكُمُ تَذَّكَّرُونَ
ورش	وَٱلۡإِحۡسَٰنِ وَإِيتَآيِ (٩) (١٠) ٱلۡقُرۡبَىٰ وَيَنۡهَىٰ تَذَّكَّرُونَ
ابن كثير	يَعِظُكُمُ لَعَلَّكُمُ تَذَّكَّرُونَ
الدوري	(٤) ٱلۡقُرۡبَىٰ تَذَّكَّرُونَ
السوسي	(١١) ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡبَغۡي يَّعِظُكُمۡ تَذَّكَّرُونَ
هشام	تَذَّكَّرُونَ
ابن ذكوان	تَذَّكَّرُونَ
شعبة	تَذَّكَّرُونَ
خلف	(٧) وَٱلۡإِحۡسَٰنِ ٱلۡقُرۡبَىٰ وَيَنۡهَىٰ
خلاد	وَٱلۡإِحۡسَٰنِ (٦) ٱلۡقُرۡبَىٰ وَيَنۡهَىٰ
الكسائي	(٥) ٱلۡقُرۡبَىٰ وَيَنۡهَىٰ
أبو جعفر	(١٢) يَعِظُكُمُ لَعَلَّكُمُ تَذَّكَّرُونَ
يعقوب	تَذَّكَّرُونَ
خلف	ٱلۡقُرۡبَىٰ وَيَنۡهَىٰ

﴿تذكّرون﴾: (ش) وَتَذَّكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَىٰ شَذاً — وَأَنَّ اكْسِرُوا شَرْعاً وَبِالْخِفِّ كُمِّلَا

انظر التوجيه مج٢: ١٠٨.

القارئ	الكلمات
حفص	﴿٩٠﴾ وَأَوْفُوا۟ بِعَهْدِ ٱللَّهِ إِذَا عَٰهَدتُّمْ وَلَا تَنقُضُوا۟ ٱلْأَيْمَٰنَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا وَقَدْ جَعَلْتُمُ ٱللَّهَ عَلَيْكُمْ كَفِيلًا ۚ إِنَّ
قالون	① ⑦ عَٰهَدتُّمُو عَلَيْكُمُو
ورش	④ ٱلْآيْمَٰنَ كَفِيلًا إِنَّ
ابن كثير	عَٰهَدتُّمُو عَلَيْكُمُو
الدوري	② وَقَد جَّعَلْتُمُ
السوسي	③ بَعْد تَّوْكِيدِهَا وَقَد جَّعَلْتُمُ
هشام	وَقَد جَّعَلْتُمُ
خلف	⑤ ٱلْأَيْمَٰنَ وَقَد جَّعَلْتُمُ كَفِيلًا إِنَّ ⑥
خلاد	ٱلْأَيْمَٰنَ وَقَد جَّعَلْتُمُ
الكسائي	وَقَد جَّعَلْتُمُ
أبو جعفر	عَٰهَدتُّمُو عَلَيْكُمُو
خلف	وَقَد جَّعَلْتُمُ
حفص	ٱللَّهَ يَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ ﴿٩١﴾ وَلَا تَكُونُوا۟ كَٱلَّتِى نَقَضَتْ غَزْلَهَا مِنۢ بَعْدِ قُوَّةٍ أَنكَٰثًا تَتَّخِذُونَ أَيْمَٰنَكُمْ دَخَلًۢا
قالون	① ③ أَيْمَٰنَكُمُو
ورش	⑥ قُوَّةٍ أَنكَٰثًا
ابن كثير	أَيْمَٰنَكُمُو
السوسي	يَعْلَم مَّا
خلف	قُوَّةٍ أَنكَٰثًا ⑦
أبو جعفر	أَيْمَٰنَكُمُو
حفص	بَيْنَكُمْ أَن تَكُونَ أُمَّةٌ هِىَ أَرْبَىٰ مِنْ أُمَّةٍ ۚ إِنَّمَا يَبْلُوكُمُ ٱللَّهُ بِهِۦ ۚ وَلَيُبَيِّنَنَّ لَكُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ مَا كُنتُمْ فِيهِ تَخْتَلِفُونَ ﴿٩٢﴾
قالون	⑤ بَيْنَكُمُ لَكُمُو كُنتُمُو
ورش	بَيْنَكُمُ أَرْبَىٰ مِنُ اُمَّةٍ اِنَّمَا
ابن كثير	بَيْنَكُمُو لَكُمُو كُنتُمُو ④ فِيهِ
خلف	بَيْنَكُمْ أَن ② أَرْبَىٰ مِنْ أُمَّةٍ إِنَّمَا
خلاد	أَرْبَىٰ
الكسائي	أَرْبَىٰ
أبو جعفر	بَيْنَكُمُو لَكُمُو كُنتُمُو
خلف	أَرْبَىٰ

القارئ	الكلمات
حفص	وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَٰحِدَةً وَلَٰكِن يُضِلُّ مَن يَشَآءُ وَيَهْدِى مَن يَشَآءُ ۚ وَلَتُسْـَٔلُنَّ عَمَّا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٩٣﴾
قالون	① ②③ لَجَعَلَكُمُو كُنتُمُو
ورش	④ لَجَعَلَكُمُو
ابن كثير	لَجَعَلَكُمُو كُنتُمُو
ابن ذكوان	⑤ شَآءَ
خلف	⑥ شَآءَ لَجَعَلَكُمْ أُمَّةً وَٰحِدَةً وَلَٰكِن يُضِلُّ مَن يَشَآءُ مَن يَشَآءُ (⑧ ح.س د.ع)
خلاد	شَآءَ ⑦
أبو جعفر	لَجَعَلَكُمُو كُنتُمُو
خلف	شَآءَ
حفص	وَلَا تَتَّخِذُوٓا۟ أَيْمَٰنَكُمْ دَخَلًۢا بَيْنَكُمْ فَتَزِلَّ قَدَمٌۢ بَعْدَ ثُبُوتِهَا وَتَذُوقُوا۟ ٱلسُّوٓءَ بِمَا صَدَدتُّمْ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ ۖ وَلَكُمْ عَذَابٌ
قالون	① ②③④ أَيْمَٰنَكُمُو بَيْنَكُمُو صَدَدتُّمُو وَلَكُمُو
ورش	⑤
ابن كثير	أَيْمَٰنَكُمُو بَيْنَكُمُو صَدَدتُّمُو وَلَكُمُو
أبو جعفر	أَيْمَٰنَكُمُو بَيْنَكُمُو صَدَدتُّمُو وَلَكُمُو
حفص	عَظِيمٌ ﴿٩٤﴾ وَلَا تَشْتَرُوا۟ بِعَهْدِ ٱللَّهِ ثَمَنًا قَلِيلًا ۚ إِنَّمَا عِندَ ٱللَّهِ هُوَ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٩٥﴾ مَا عِندَكُمْ يَنفَدُ
قالون	① ②③ لَّكُمُو كُنتُمُو ①⑥ عِندَكُمُو
ورش	⑤ قَلِيلًا إِنَّمَا خَيْرٌ لَّكُمُو
ابن كثير	لَّكُمُو كُنتُمُو عِندَكُمُو
السوسي	④ ٱللَّهُ هُوَ
خلف	قَلِيلًا إِنَّمَا (ح.س ⑥) لَّكُمْ إِن (ح.س)
أبو جعفر	لَّكُمُو كُنتُمُو عِندَكُمُو

﴿بَعْدَ تَوْكِيدِهَا﴾: فيها إدغام الدال المفتوحة بعد ساكن في التاء، ولا إدغام لها في الثاء في قوله ﴿بَعْدَ ثُبُوتِهَا﴾:

(ش) وَلِلدَّالِ كَلِمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ... ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

وَلَمْ تُدَّغَمْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ سَاكِنٍ ... بِحَرْفٍ بِغَيْرِ التَّاءِ فَاعْلَمْهُ وَاعْمَلَا

(ش) وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ ... عَسِيرٌ وَبِالْإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا

﴿ٱلسُّوٓءَ﴾: لحمزة وهشام فيها وقفاً النقل والإدغام:

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّناً ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّىٰ يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

(ش) وَمَا وَاوٌ اَصْلِيٌّ تَسَكَّنَ قَبْلَهُ ... أَوِ الْيَا فَعَنْ بَعْضٍ بِالِادْغَامِ حُمِّلَا

حفص	وَمَا عِندَ ٱللَّهِ بَاقٍۗ وَلَنَجۡزِيَنَّ ٱلَّذِينَ صَبَرُوٓاْ أَجۡرَهُم بِأَحۡسَنِ مَا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ ﴿٩٦﴾ مَنۡ عَمِلَ صَٰلِحٗا مِّن
قالون	وَلَيَجۡزِيَنَّ (٢) (٧) أَجۡرَهُمُو (١)
ورش	وَلَيَجۡزِيَنَّ (٣)
ابن كثير	أَجۡرَهُمُو
الدوري	وَلَيَجۡزِيَنَّ
السوسي	وَلَيَجۡزِيَنَّ
هشام	وَلَيَجۡزِيَنَّ
ابن ذكوان	وَلَيَجۡزِيَنَّ (٤)
شعبة	
خلف	(٥) بَاقِ ك.غ وَلَيَجۡزِيَنَّ
خلاد	وَلَيَجۡزِيَنَّ
الكسائي	وَلَيَجۡزِيَنَّ
أبو جعفر	(٨) أَجۡرَهُمُو
يعقوب	وَلَيَجۡزِيَنَّ
خلف	وَلَيَجۡزِيَنَّ
حفص	ذَكَرٍ أَوۡ أُنثَىٰ وَهُوَ مُؤۡمِنٞ فَلَنُحۡيِيَنَّهُۥ حَيَوٰةٗ طَيِّبَةٗۖ وَلَنَجۡزِيَنَّهُمۡ أَجۡرَهُم بِأَحۡسَنِ مَا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ ﴿٩٧﴾ فَإِذَا قَرَأۡتَ ٱلۡقُرۡءَانَ
قالون	وَهۡوَ (٢) (٣) وَلَنَجۡزِيَنَّهُمُو أَجۡرَهُمُو (١)
ورش	ذَكَرٍ أَوُ أُنثَىٰ (١٢) مُومِنٞ وَلَنَجۡزِيَنَّهُمُو
ابن كثير	(٥) وَلَنَجۡزِيَنَّهُمُو أَجۡرَهُمُو (٢) ٱلۡقُرَانَ
الدوري	(٧) أُنثَىٰ وَهۡوَ
السوسي	أُنثَىٰ وَهۡوَ مُومِنٞ (٨) (٣) قَرَاتَ
هشام	(٦)
خلف	(٩) ذَكَرٍ أَوۡ أُنثَىٰ (١٣) طَيِّبَةٗ د.غ وَلَنَجۡزِيَنَّهُمۡ أَجۡرَهُم
خلاد	أُنثَىٰ (١٠)
الكسائي	أُنثَىٰ وَهۡوَ (١١)
أبو جعفر	وَهۡوَ مُومِنٞ (٤) وَلَنَجۡزِيَنَّهُمُو أَجۡرَهُمُو قَرَاتَ
خلف	أُنثَىٰ

﴿بَاقٍ﴾: أجمعوا على تنوينه وصلاً وأما في الوقف فوقف عليه ابن كثير بزيادة ياء بعد القاف وحذفها الباقون:

حفص	فَٱسْتَعِذْ بِٱللَّهِ مِنَ ٱلشَّيْطَٰنِ ٱلرَّجِيمِ ﴿٩٨﴾ إِنَّهُۥ لَيْسَ لَهُۥ سُلْطَٰنٌ عَلَى ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴿٩٩﴾ إِنَّمَا
قالون	١ ... ٢ رَبِّهِمُو ... ١
ورش	٣ ءَامَنُوٓا۟
ابن كثير	رَبِّهِمُو
أبو جعفر	رَبِّهِمُو
حفص	سُلْطَٰنُهُۥ عَلَى ٱلَّذِينَ يَتَوَلَّوْنَهُۥ وَٱلَّذِينَ هُم بِهِۦ مُشْرِكُونَ ﴿١٠٠﴾ وَإِذَا بَدَّلْنَآ ءَايَةً مَّكَانَ ءَايَةٍ وَٱللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا
قالون	٢ هُمُو ... ١ ... ٦ ... ١٢ ١٣
ورش	٩ ءَآيَةً ... ءَآيَةٍ
ابن كثير	هُمُو
السوسي	٥ أَعْلَم بِّمَا
خلف	١١ ءَايَةٍ وَٱللَّهُ
أبو جعفر	هُمُو
حفص	يُنَزِّلُ قَالُوٓا۟ إِنَّمَآ أَنتَ مُفْتَرٍۭ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٠١﴾ قُلْ نَزَّلَهُۥ رُوحُ ٱلْقُدُسِ مِن رَّبِّكَ بِٱلْحَقِّ لِيُثَبِّتَ
قالون	٢ ٧ أَكْثَرُهُمُو ... ١
ورش	بَلَ أَكْثَرُهُمْ
ابن كثير	٣ يُنزِلُ ... أَكْثَرُهُمُو ... ٦ ٱلْقُدْسِ
الدوري	٨ يُنزِلُ ... ٤
السوسي	يُنزِلُ
خلف	بَلْ أَكْثَرُهُمْ
خلاد	١
أبو جعفر	أَكْثَرُهُمُو

(ش) وَهَادٍ وَوَالٍ قِفْ وَوَاقٍ بِيَائِهِ ... وَبَاقٍ دَنَا هَلْ يَسْتَوِي صُحْبَةٌ تَلَا

﴿وَلَنَجْزِيَنَّ﴾: (ش) وَظَعْنِكُمُو إِسْكَانُهُ ذَائِعٌ وَنَجْـ ... ـزِيَنَّ ٱلَّذِينَ ٱلنُّونُ دَاعِيهِ نُوِّلَا

مَلَكْتُ وَعَنْهُ نَصَّ ٱلَاخْفَشُ يَاءَهُ ... وَعَنْهُ رَوَى ٱلنَّقَّاشُ نُوناً مُوَهَّلَا

وخالف أبو جعفر أصله: (د) وَيُنْزِلُ عَنْهُ اشْدُدْ لَيَجْزِيَ نُونْ اذْ ... وَيَتَّخِذُوا خَاطِبْ حَلَا نُخْرِجُ انْجَلَى

﴿وَلَنَجْزِيَنَّ﴾: قرئ بالنون على الالتفات من الغيبة إلى التكلم وإسناد الفعل إلى ضمير العظمة لتعظيم الجزاء. وقرئ بالياء على إسناد الفعل إلى ضمير يعود على الله في قوله ﴿وَمَا عِندَ ٱللَّهِ بَاقٍ﴾. (طلائع: ١٣٦).

﴿يُنَزِّلُ﴾: (ش) وَيُنْزِلُ خَفِّفْهُ وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ ... وَنُنْزِلُ حَقٌّ وَهُوَ فِي ٱلْحِجْرِ ثُقِّلَا

(د) وَنُسْقِيكُمُ افْتَحْ ... ... يَرَوْا حُلَى (د) وَيُنْزِلُ عَنْهُ اشْدُدْ لَيَجْزِيَ ... ...

﴿ٱلْقُدُسِ﴾: انظر مج١: ٩١.

القارئ	القراءة
حفص	ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَهُدٗى وَبُشۡرَىٰ لِلۡمُسۡلِمِينَ ﴿١٠٢﴾ وَلَقَدۡ نَعۡلَمُ أَنَّهُمۡ يَقُولُونَ إِنَّمَا يُعَلِّمُهُۥ بَشَرٞۗ لِّسَانُ
قالون	(١) (٤) أَنَّهُمُو
ورش	ءَامَنُواْ (٢) وَبُشۡرَىٰ
ابن كثير	أَنَّهُمُو
الدوري	(٣) وَبُشۡرَىٰ
السوسي	وَبُشۡرَىٰ
خلف	(٤) وَهُدٗى وَبُشۡرَىٰ
خلاد	وَبُشۡرَىٰ
الكسائي	وَبُشۡرَىٰ
أبو جعفر	أَنَّهُمُو
خلف	وَبُشۡرَىٰ
حفص	ٱلَّذِي يُلۡحِدُونَ إِلَيۡهِ أَعۡجَمِيّٞ وَهَٰذَا لِسَانٌ عَرَبِيّٞ مُّبِينٌ ﴿١٠٣﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ لَا يُؤۡمِنُونَ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ لَا يَهۡدِيهِمُ
قالون	(١)
ورش	(٦) يُومِنُونَ بِـَٔايَٰتِ
ابن كثير	(٥) إِلَيۡهِۦ
الدوري	(٣) يَهۡدِيهِم
السوسي	يُومِنُونَ (٨) يَهۡدِيهِم
خلف	(٢) يَلۡحَدُونَ أَعۡجَمِيٌّ وَهَٰذَا (٤) يَهۡدِيهُمُ
خلاد	يَلۡحَدُونَ (٣) يَهۡدِيهُمُ
الكسائي	يَلۡحَدُونَ يَهۡدِيهُمُ
أبو جعفر	يُومِنُونَ
يعقوب	يَهۡدِيهُمُ
خلف	يَلۡحَدُونَ يَهۡدِيهُمُ

﴿يُلْحِدُونَ﴾: (ش) يَقُولُوا مَعاً غَيْبٌ حَمِيدٌ وَحَيْثُ يُلْـ　　حِـدُونَ بِفَتْحِ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ فُصِّلَا

وَفِي النَّحْلِ وَالَاهُ الْكِسَائِي وَجَزْمُهُمْ　　يَذَرْهُمْ شَفَا وَالْيَاءُ غُصْنٌ تَهَدَّلَا

﴿يُلْحِدُونَ﴾: قرئ بفتح الياء والحاء من لحد ثلاثياً وقرئ بضم الياء وكسر الحاء من ألحد وقيل هما بمعنى وهو الميل ومنه لحد القبر لأنه يمال بحفرة إلى جانبه بخلاف الضريح فإنه يحفر في وسطه. وهما لغتان يقال لحد وألحد إذا عدل عن الاستقامة. وقال الفراء: يَلْحَدُون بالفتح يميلون، ويُلْحِدُونَ بالضم يعترضون. وقال أبو عبيد: لحدت: جُرْتَ، وألْحَدْتَ: ماريْتَ. (طلائع: ١٠٣، الموضح٢: ٥٦٦).

القارئ	القراءة
حفص	ٱللَّهُ وَلَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٠٤﴾ إِنَّمَا يَفۡتَرِي ٱلۡكَذِبَ ٱلَّذِينَ لَا يُؤۡمِنُونَ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِۖ وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡكَٰذِبُونَ
قالون	(٢) وَلَهُمُو (١)
ورش	عَذَابٌ أَلِيمٌ يُومِنُونَ (٣) بِـَٔايَٰتِ (٥)
ابن كثير	وَلَهُمُو
السوسي	يُومِنُونَ (٤)
خلف	عَذَابٌ أَلِيمٌ (٥) (٢)
خلاد	عَذَابٌ أَلِيمٌ
أبو جعفر	(٧) وَلَهُمُو يُومِنُونَ
حفص	﴿١٠٥﴾ مَن كَفَرَ بِٱللَّهِ مِنۢ بَعۡدِ إِيمَٰنِهِۦٓ إِلَّا مَنۡ أُكۡرِهَ وَقَلۡبُهُۥ مُطۡمَئِنُّۢ بِٱلۡإِيمَٰنِ وَلَٰكِن مَّن شَرَحَ بِٱلۡكُفۡرِ صَدۡرٗا
قالون	(١) (٤)
ورش	(٦) إِيمَٰنِهِۦٓ (١٠) (١١) مَنُ اكۡرِهَ بِالَايمَٰنِ
خلف	(٧) مَنۡ أُكۡرِهَ (٩) بِٱلۡإِيمَٰنِ
خلاد	بِٱلۡإِيمَٰنِ (٨)
حفص	فَعَلَيۡهِمۡ غَضَبٌ مِّنَ ٱللَّهِ وَلَهُمۡ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١٠٦﴾ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمُ ٱسۡتَحَبُّواْ ٱلۡحَيَوٰةَ ٱلدُّنۡيَا عَلَى ٱلۡأٓخِرَةِ
قالون	(٢) (٥) فَعَلَيۡهِمُو وَلَهُمُو (١)
ورش	ٱلدُّنۡيَا (٤) (٣) ٱلَاخِرَةِ
ابن كثير	فَعَلَيۡهِمُو وَلَهُمُو
الدوري	ٱلدُّنۡيَا (٥)
السوسي	ٱلدُّنۡيَا
خلف	فَعَلَيۡهُمۡ (٦) ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأَخِرَةِ
خلاد	فَعَلَيۡهُمۡ ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأَخِرَةِ (٧)
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	فَعَلَيۡهِمُو وَلَهُمُو
يعقوب	(٣) فَعَلَيۡهُمۡ
خلف	ٱلدُّنۡيَا

﴿وَأُوْلَٰٓئِكَ﴾: لحمزة في الوقف عليها أربعة أوجه تحقيق الهمزة الأولى وتسهيلها، وعلى كل منهما تسهيل الثانية مع المد والقصر.

القارئ	القراءة
حفص	وَأَنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِي ٱلْقَوْمَ ٱلْكَٰفِرِينَ ﴿١٠٧﴾ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ طَبَعَ ٱللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ وَسَمْعِهِمْ وَأَبْصَٰرِهِمْ
قالون	① ③ قُلُوبِهِمُو وَسَمْعِهِمُو وَأَبْصَٰرِهِمُو
ورش	ٱلْكَٰفِرِينَ ④ وَأَبْصَٰرِهِمْ
ابن كثير	قُلُوبِهِمُو وَسَمْعِهِمُو وَأَبْصَٰرِهِمُو
الدوري	ٱلْكَٰفِرِينَ ② وَأَبْصَٰرِهِمْ
السوسي	ٱلْكَٰفِرِينَ وَأَبْصَٰرِهِمْ
خلف	⑤
الكسائي	⑧ ٱلْكَٰفِرِينَ (الدوري) وَأَبْصَٰرِهِمْ (الدوري)
أبو جعفر	قُلُوبِهِمُو وَسَمْعِهِمُو وَأَبْصَٰرِهِمُو
يعقوب	② ٱلْكَٰفِرِينَ (رويس)
حفص	وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْغَٰفِلُونَ ﴿١٠٨﴾ لَا جَرَمَ أَنَّهُمْ فِي ٱلْءَاخِرَةِ هُمُ ٱلْخَٰسِرُونَ ﴿١٠٩﴾ ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ
قالون	① ④ أَنَّهُمُو ①
ورش	② ٱلْآخِرَةِ ٱلْخَٰسِرُونَ
ابن كثير	أَنَّهُمُو
خلف	③ ٱلْأَخِرَةِ
خلاد	ٱلْأَخِرَةِ
أبو جعفر	أَنَّهُمُو
حفص	لِلَّذِينَ هَاجَرُواْ مِنۢ بَعْدِ مَا فُتِنُواْ ثُمَّ جَٰهَدُواْ وَصَبَرُوٓاْ إِنَّ رَبَّكَ مِنۢ بَعْدِهَا لَغَفُورٞ رَّحِيمٞ ﴿١١٠﴾
قالون	②
ورش	③
هشام	④ فَتَنُواْ
ابن ذكوان	فَتَنُواْ

﴿فُتِنُواْ﴾: (ش) سِوَى الشَّامِ ضُمُّوا وَاكْسِرُوا فَتَنُوا لَهُمْ وَيُكْسَرُ فِي ضَيْقٍ مَعَ النَّمْلِ دُخْلُلَا

﴿فُتِنُواْ﴾: قرئت بضم الفاء وكسر التاء على صيغة المبني للمجهول، والمعنى من بعد ما فتنهم المشركون بالتعذيب، فأكره منهم من أكره على النطق بكلمة الكفر، وقلبه مطمئن بالإيمان كعمار بن ياسر وإخوانه، وقرئت بفتح الفاء والتاء وهذه تحتمل معنيين الأول: أن الفعل لازم بمعنى افتتن فتتحد القراءتان. الثاني: أنها نزلت في المشركين الذين فتنوا المستضعفين من المسلمين، ثم أحرزوا شرف الهجرة بعد الفتنة، كصفوان وعكرمة وعمر بن الخطاب، فتختلف القراءتان في المعنى، إذ هي على الأولى نزلت في المفتونين وعلى الثانية نزلت في الفاتنين. (طلائع: ١٣٦)م

حفص	۞ يَوْمَ تَأْتِي كُلُّ نَفْسٍ تُجَٰدِلُ عَن نَّفْسِهَا وَتُوَفَّىٰ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ وَهُمْ لَا يُظْلَمُونَ ﴿١١١﴾ وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا
قالون	(١) وَهُمُو (٢) (١)
ورش	(٤) تَاتِي وَتُوَفَّىٰ (٧) يُظْلَمُونَ
ابن كثير	وَهُمُو
السوسي	تَاتِي (٥)
خلف	(٣) وَتُوَفَّىٰ
خلاد	وَتُوَفَّىٰ
الكسائي	وَتُوَفَّىٰ
أبو جعفر	تَاتِي (٦) وَهُمُو
خلف	وَتُوَفَّىٰ
حفص	قَرْيَةً كَانَتْ ءَامِنَةً مُّطْمَئِنَّةً يَأْتِيهَا رِزْقُهَا رَغَدًا مِّن كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِأَنْعُمِ ٱللَّهِ فَأَذَٰقَهَا ٱللَّهُ لِبَاسَ
ورش	(٤) كَانَتَ ءَامِنَةً يَاتِيهَا
السوسي	(٢) يَاتِيهَا
خلف	(٥) كَانَتْ ءَامِنَةً (٣) مُّطْمَئِنَّةً يَأْتِيهَا
أبو جعفر	يَاتِيهَا
حفص	ٱلْجُوعِ وَٱلْخَوْفِ بِمَا كَانُوا۟ يَصْنَعُونَ ﴿١١٢﴾ وَلَقَدْ جَآءَهُمْ رَسُولٌ مِّنْهُمْ فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَهُمُ ٱلْعَذَابُ وَهُمْ
قالون	(١) (٢) جَآءَهُمُو مِّنْهُمُو وَهُمُو
ورش	(٤)
ابن كثير	جَآءَهُمُو مِّنْهُمُو فَكَذَّبُوهُو (٣) وَهُمُو
الدوري	(٦) وَلَقَد جَّآءَهُمْ
السوسي	وَلَقَد جَّآءَهُمْ
هشام	وَلَقَد جَّآءَهُمْ
ابن ذكوان	(٥) جَآءَهُمْ
خلف	(٧) وَلَقَد جَّآءَهُمْ
خلاد	وَلَقَد جَّآءَهُمْ
الكسائي	وَلَقَد جَّآءَهُمْ
أبو جعفر	جَآءَهُمُو مِّنْهُمُو وَهُمُو
خلف	(٨) وَلَقَد جَّآءَهُمْ

﴿وَلَقَدْ جَآءَهُمْ﴾: انظر مج١: ٩٥.

حفص	ظَٰلِمُونَ ﴿١١٣﴾ فَكُلُواْ مِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ حَلَٰلٗا طَيِّبٗا وَٱشۡكُرُواْ نِعۡمَتَ ٱللَّهِ إِن كُنتُمۡ إِيَّاهُ تَعۡبُدُونَ ﴿١١٤﴾
قالون	① ② ④ كُنتُمُ
ورش	⑤ كُنتُمُ
ابن كثير	كُنتُمُ ③ إِيَّاهُۥ
السوسي	⑦ رَزَقكُّم
خلف	⑥ طَيِّبٗا وَٱشۡكُرُواْ كُنتُم إِيَّاهُ
أبو جعفر	كُنتُمُ
حفص	إِنَّمَا حَرَّمَ عَلَيۡكُمُ ٱلۡمَيۡتَةَ وَٱلدَّمَ وَلَحۡمَ ٱلۡخِنزِيرِ وَمَآ أُهِلَّ لِغَيۡرِ ٱللَّهِ بِهِۦۖ فَمَنِ ٱضۡطُرَّ غَيۡرَ بَاغٖ وَلَا عَادٖ فَإِنَّ
قالون	① ③ فَمَنُ
ورش	⑤ فَمَنُ غَيۡرَ
ابن كثير	فَمَنُ
الدوري	② ④
هشام	فَمَنُ
ابن ذكوان	فَمَنُ
خلف	⑥ بَاغٖ وَلَا
خلاد	⑦
الكسائي	فَمَنُ
أبو جعفر	⑧ ٱلۡمَيِّتَةَ فَمَنُ ٱضۡطِرَّ
خلف	فَمَنُ
حفص	ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٞ ﴿١١٥﴾ وَلَا تَقُولُواْ لِمَا تَصِفُ أَلۡسِنَتُكُمُ ٱلۡكَذِبَ هَٰذَا حَلَٰلٞ وَهَٰذَا حَرَامٞ لِّتَفۡتَرُواْ عَلَى ٱللَّهِ ٱلۡكَذِبَۚ
قالون	①
خلف	② حَلَٰلُ وَهَٰذَا
حفص	إِنَّ ٱلَّذِينَ يَفۡتَرُونَ عَلَى ٱللَّهِ ٱلۡكَذِبَ لَا يُفۡلِحُونَ ﴿١١٦﴾ مَتَٰعٞ قَلِيلٞ وَلَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٞ ﴿١١٧﴾ وَعَلَى ٱلَّذِينَ هَادُواْ حَرَّمۡنَا مَا قَصَصۡنَا عَلَيۡكَ
قالون	① ③ وَلَهُمُۥ ①
ورش	② عَذَابُ ٱلِيمٞ
ابن كثير	وَلَهُمُۥ
خلف	④ قَلِيلُ وَلَهُمۡ عَذَابُ أَلِيمٞ ⑤
خلاد	عَذَابُ أَلِيمٞ
أبو جعفر	وَلَهُمُۥ

﴿رَزَقكُّم﴾: انظر مج٣: ١٢٥. ﴿ٱلۡمَيِّتَةَ، فَمَنُ ٱضۡطُرَّ﴾: انظر مج١: ١٥١.

القارئ	النص
حفص	مِن قَبۡلُ وَمَا ظَلَمۡنَٰهُمۡ وَلَٰكِن كَانُوٓاْ أَنفُسَهُمۡ يَظۡلِمُونَ ﴿١١٨﴾ ثُمَّ إِنَّ رَبَّكَ لِلَّذِينَ عَمِلُواْ ٱلسُّوٓءَ بِجَهَٰلَةٖ ثُمَّ تَابُواْ مِنۢ
قالون	④ ظَلَمۡنَٰهُمُو ②⑤ أَنفُسَهُمُو ①
ورش	⑥ ظَلَمۡنَٰهُمُو ④
ابن كثير	ظَلَمۡنَٰهُمُو أَنفُسَهُمُو
خلف	③
أبو جعفر	ظَلَمۡنَٰهُمُو أَنفُسَهُمُو
حفص	بَعۡدِ ذَٰلِكَ وَأَصۡلَحُوٓاْ إِنَّ رَبَّكَ مِنۢ بَعۡدِهَا لَغَفُورٞ رَّحِيمٌ ﴿١١٩﴾ إِنَّ إِبۡرَٰهِيمَ كَانَ أُمَّةٗ قَانِتٗا لِّلَّهِ حَنِيفٗا وَلَمۡ يَكُ مِنَ ٱلۡمُشۡرِكِينَ
قالون	② ①
ورش	وَأَصۡلَحُواْ
السوسي	③ بَعۡد ذَّٰلِكَ
هشام	③ إِبۡرَٰهَٰمَ
خلف	⑤ ② حَنِيفٗا وَّلَمۡ (دغ)
حفص	﴿١٢٠﴾ شَاكِرٗا لِّأَنۡعُمِهِۚ ٱجۡتَبَىٰهُ وَهَدَىٰهُ إِلَىٰ صِرَٰطٖ مُّسۡتَقِيمٖ ﴿١٢١﴾ وَءَاتَيۡنَٰهُ فِي ٱلدُّنۡيَا حَسَنَةٗۖ وَإِنَّهُۥ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ لَمِنَ ٱلصَّٰلِحِينَ
قالون	① ①
ورش	⑦ شَاكِرًا ⑧ ٱجۡتَبَٰهُ وَهَدَٰهُ (ف.ق) ⑦⑧ وَءَآتَيۡنَٰهُ ٱلدُّنۡيَا (ف.ق) ② ٱلۡأٓخِرَةِ
ابن كثير	③ ٱجۡتَبَٰهُو وَهَدَٰهُو ④ سِرَٰطِ (قنبل) ⑨ وَءَاتَيۡنَٰهُو
الدوري	③ ٱلدُّنۡيَا (ق)
السوسي	ٱلدُّنۡيَا (ق)
خلف	⑤ ٱجۡتَبَىٰهُ وَهَدَىٰهُ صِرَٰطِ ④ ٱلدُّنۡيَا حَسَنَةٗ وَإِنَّهُۥ (دغ) ٱلۡأَخِرَةِ
خلاد	⑥ ٱجۡتَبَىٰهُ وَهَدَىٰهُ ⑤ ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأَخِرَةِ (س.خ) ⑥
الكسائي	ٱجۡتَبَىٰهُ وَهَدَىٰهُ ٱلدُّنۡيَا
يعقوب	② صِرَٰطِ (رويس)
خلف	ٱجۡتَبَىٰهُ وَهَدَىٰهُ ٱلدُّنۡيَا
حفص	﴿١٢٢﴾ ثُمَّ أَوۡحَيۡنَآ إِلَيۡكَ أَنِ ٱتَّبِعۡ مِلَّةَ إِبۡرَٰهِيمَ حَنِيفٗاۖ وَمَا كَانَ مِنَ ٱلۡمُشۡرِكِينَ ﴿١٢٣﴾ إِنَّمَا جُعِلَ ٱلسَّبۡتُ عَلَى ٱلَّذِينَ
قالون	① ② ①
ورش	④
هشام	③ إِبۡرَٰهَٰمَ
خلف	⑤ حَنِيفٗا وَّمَا (دغ)

﴿إِبۡرَاهِيمَ﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ ... أَوَاخِرُ إِبۡرَاهَامَ لَاحَ وَجَمَّلَا

وَفِي مَرۡيَمٍ وَالنَّحۡلِ خَمۡسَةُ أَحۡرُفٍ ... وَآخِرُ مَا فِي الۡعَنۡكَبُوتِ مُنَزَّلَا

حفص	ٱخۡتَلَفُواْ فِيهِۚ وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَحۡكُمُ بَيۡنَهُمۡ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ فِيمَا كَانُواْ فِيهِ يَخۡتَلِفُونَ ﴿١٢٤﴾ ٱدۡعُ إِلَىٰ سَبِيلِ رَبِّكَ بِٱلۡحِكۡمَةِ
قالون	② بَيۡنَهُمُۥ ①
ابن كثير	④ فِيهِۦ بَيۡنَهُمُۥ فِيهِۦ
السوسي	③ لَيَحۡكُم بَّيۡنَهُمۡ ⑤ سَبِيل رَّبِّكَ
أبو جعفر	بَيۡنَهُمُۥ
حفص	وَٱلۡمَوۡعِظَةِ ٱلۡحَسَنَةِۖ وَجَٰدِلۡهُم بِٱلَّتِي هِيَ أَحۡسَنُۚ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعۡلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِۦۖ وَهُوَ أَعۡلَمُ بِٱلۡمُهۡتَدِينَ ﴿١٢٥﴾
قالون	③ وَجَٰدِلۡهُمُۥ وَهۡوَ
ورش	②
ابن كثير	وَجَٰدِلۡهُمُۥ ④
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	أَعۡلَم بِّمَن وَهۡوَ أَعۡلَم بِّٱلۡمُهۡتَدِينَ
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَجَٰدِلۡهُمُۥ وَهۡوَ
حفص	وَإِنۡ عَاقَبۡتُمۡ فَعَاقِبُواْ بِمِثۡلِ مَا عُوقِبۡتُم بِهِۦۖ وَلَئِن صَبَرۡتُمۡ لَهُوَ خَيۡرٞ لِّلصَّٰبِرِينَ ﴿١٢٦﴾ وَٱصۡبِرۡ وَمَا صَبۡرُكَ إِلَّا بِٱللَّهِۚ
قالون	①④ عَاقَبۡتُمُۥ عُوقِبۡتُمُۥ صَبَرۡتُمُۥ لَهۡوَ ①
ورش	② خَيۡرٌ
ابن كثير	عَاقَبۡتُمُۥ عُوقِبۡتُمُۥ صَبَرۡتُمُۥ⑤
الدوري	لَهۡوَ
السوسي	لَهۡوَ
هشام	③
الكسائي	لَهۡوَ
أبو جعفر	عَاقَبۡتُمُۥ عُوقِبۡتُمُۥ صَبَرۡتُمُۥ لَهۡوَ
حفص	وَلَا تَحۡزَنۡ عَلَيۡهِمۡ وَلَا تَكُ فِي ضَيۡقٖ مِّمَّا يَمۡكُرُونَ ﴿١٢٧﴾ إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلَّذِينَ ٱتَّقَواْ وَّٱلَّذِينَ هُم مُّحۡسِنُونَ ﴿١٢٨﴾
قالون	② عَلَيۡهِمُۥ ① هُمُۥ مُحۡسِنُونَ ②
ابن كثير	عَلَيۡهِمُۥ ③ ضِيقٖ هُمُۥ مُحۡسِنُونَ
خلف	④ عَلَيۡهُمۡ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُۥ هُمُۥ مُحۡسِنُونَ
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ

﴿ضَيْقٍ﴾: (ش) سِوَى الشَّامِ ضُمُّوا وَاكْسِرُوا فَتَنُوا لَهُمْ وَيُكْسَرُ فِي ضَيْقٍ مَعَ النَّمْلِ دُخْلُلَا

﴿ضَيْقٍ﴾: قرأها ابن كثير وحده بكسر الضاد، وكذلك في النمل، وقرأها الباقون بفتح الضاد في السورتين.

والوجه أنهما لغتان، وقال الفراء: الضَّيق بالفتح يكون في المصدر، والضِّيق في الكسر فيما يتسع ويضيق كالثوب ونحوه. وقيل: الضَّيق بالفتح جمع ضَيقَةٍ، والضِّيق بالكسر المصدر. وقيل: الضَّيق بالفتح بمعنى الضَّيِّق كالـمَيْت والـمَيِّت، وأراد هاهنا: الأمرُ الضَّيِّقُ، والضِّيقُ: المصدر. (الموضح٢: ٧٤٦). انظر مج٢: ٨٩.

ياءات الزوائد:

فيها ثلاث ياءات حُذِفْنَ من الخط:

﴿**فَاتَّقُونِ**﴾، ﴿**فَارْهَبُونِ**﴾، وهما فاصلتان، أثبتهما يعقوب في الوصل والوقف، والثالثة غير فاصلة وهي لام الفعل في قوله ﴿**وَمَا عِندَ ٱللَّهِ بَاقٍ**﴾، وقف ابن كثير عليها بالياء، والباقون يحذفون الثلاث في الحالين. (الموضح٢: ٧٤٦).

إِنَّ ٱللَّهَ مَعَ ٱلَّذِينَ ٱتَّقَوا۟ وَّٱلَّذِينَ هُم مُّحْسِنُونَ ﴿١٢٨﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

سُبْحَٰنَ ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِۦ لَيْلًا مِّنَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا ٱلَّذِى بَٰرَكْنَا حَوْلَهُۥ لِنُرِيَهُۥ مِنْ ءَايَٰتِنَآ ۚ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة النحل مع سورة الإسراء				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، يعقوب	(١) إِنَّ..۞ بِسمِ...۞ سُبْحَٰنَ..	(١٠) بِسمِ..ٱلرَّحِيمِ سُبْحَٰنَ.. أَسْرَىٰ ..	(١٩) مُحْسِنُونَ بِسمِ..ٱلرَّحِيمِ سُبْحَٰنَ..	(٢٨) أَسْرَىٰ.. (ليعقوب)	(٣٧) أَسْرَىٰ.. (ليعقوب)
	الدوري	(٢) أَسْرَىٰ..	(١١) أَسْرَىٰ..	(٢٠) أَسْرَىٰ..	(٢٦) ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ..	(٣٥) ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ..
	السوسي	(٣) إِنَّهُۥ هُوَ..	(١٢) إِنَّهُۥ هُوَ..	(٢١) إِنَّهُۥ هُوَ..	(٢٧) إِنَّهُۥ هُوَ..	(٣٦) إِنَّهُۥ هُوَ..
توسط	قالون، ابن عامر، عاصم	(٤) ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ..	(١٣) ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ..	(٢٢) ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ..	(٣٠) أَسْرَىٰ.. (لابن عامر)	(٣٩) أَسْرَىٰ.. لابن عامر
	الدوري، الكسائي خلف العاشر	(٥) أَسْرَىٰ..	(١٤) أَسْرَىٰ..	(٢٣) أَسْرَىٰ..	(٢٩) ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ.. (للدوري)	(٣٨) ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ.. (إلا الكسائي)
طول	ورش	(٦) ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ.. ٱلْأَقْصَا..مِنَ ءَايَٰتِنَآ..	(١٥) ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ.. ٱلْأَقْصَا.. مِنَ ءَايَٰتِنَآ..	(٢٤) ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ.. ٱلْأَقْصَا.. مِنَ ءَايَٰتِنَآ..	(٢٥) مُحْسِنُونَ سُبْحَٰنَ ..أَسْرَىٰ.. ٱلْأَقْصَا... مِنَ ءَايَٰتِنَآ..	(٣١) مُحْسِنُونَ سُبْحَٰنَ ..أَسْرَىٰ.. ٱلْأَقْصَا.. مِنَ ءَايَٰتِنَآ..
	حمزة	(٧) أَسْرَىٰ.. ٱلْأَقْصَا..	(١٦) أَسْرَىٰ.. ٱلْأَقْصَا..			(٣٢) أَسْرَىٰ..ٱلْأَقْصَا..
	خلف	(٨) مِنْ ءَايَٰتِنَآ..	(١٧) مِنْ ءَايَٰتِنَآ..			(٣٣) مِنْ ءَايَٰتِنَآ..
	خلاد	(٩) ٱلْأَقْصَا..	(١٨) ٱلْأَقْصَا..			(٣٤) ٱلْأَقْصَا..
قصر	قالون،ابن كثير أبو جعفر	(٤٠) هُم مُّحْسِنُونَ۞بِسمِ.. ۞ سُبْحَٰنَ ٱلَّذِى أَسْرَىٰ	(٤٢) بِسمِ..ٱلرَّحِيمِ سُبْحَٰنَ ٱلَّذِى أَسْرَىٰ..	(٤٤) مُحْسِنُونَ بِسمِ..ٱلرَّحِيمِ سُبْحَٰنَ.. أَسْرَىٰ..		
توسط	قالون	(٤١) ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ..	(٤٣) ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ..	(٤٥) ٱلَّذِىٓ ..		

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الخامس عشر

سُورَةُ ٱلْإِسْرَاءِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	سُبْحَٰنَ ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِۦ لَيْلًا مِّنَ ٱلْمَسْجِدِ ٱلْحَرَامِ إِلَى ٱلْمَسْجِدِ ٱلْأَقْصَا ٱلَّذِى بَٰرَكْنَا حَوْلَهُۥ لِنُرِيَهُۥ مِنْ ءَايَٰتِنَآ إِنَّهُۥ هُوَ
قالون	(١) (٤)
ورش	(٦) أَسْرَىٰ ٱلْأَقْصَا مِنَ ايَٰتِنَآ
الدوري	(٢)(٥) أَسْرَىٰ
السوسي	أَسْرَىٰ (٣) إِنَّهْ هُوَ
خلف	(٧) أَسْرَىٰ ٱلْأَقْصَا (٨) مِنْ ءَايَٰتِنَا
خلاد	أَسْرَىٰ ٱلْأَقْصَا (٩)
الكسائي	أَسْرَىٰ
خلف	أَسْرَىٰ
حفص	ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ (١) وَءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَٰبَ وَجَعَلْنَٰهُ هُدًى لِّبَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ أَلَّا تَتَّخِذُوا۟ مِن دُونِى وَكِيلًا (٢)
قالون	(١) (٤)
ورش	(٣) وَءَاتَيْنَا (٦)
ابن كثير	(٧) وَجَعَلْنَٰهُو
الدوري	(٢)(٥) يَتَّخِذُوا
السوسي	(٨) وَجَعَلْنَٰه هُّدًى يَتَّخِذُوا
أبو جعفر	(٣) إِسْرَائِيلَ
حفص	ذُرِّيَّةَ مَنْ حَمَلْنَا مَعَ نُوحٍ إِنَّهُۥ كَانَ عَبْدًا شَكُورًا (٣) وَقَضَيْنَآ إِلَىٰ بَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ فِى ٱلْكِتَٰبِ لَتُفْسِدُنَّ فِى ٱلْأَرْضِ
قالون	(١) (١) (٣)
ورش	(٢) نُوحٍ اِنَّهُۥ (٤) ٱلَارْضِ
خلف	(٣) نُوحٍ إِنَّهُۥ (٥) ٱلْأَرْضِ
خلاد	ٱلْأَرْضِ (٦)
أبو جعفر	(٢) إِسْرَائِيلَ

﴿تَتَّخِذُوا﴾: (ش) وَيَتَّخِذُوا غَيْبٌ حَلَا لِيَسُوءَ نُو — نُ رَاوٍ وَضَمُّ الْهَمْزِ وَالْمَدِّ عُدِّلَا

(د) وَيُنْزِلُ عَنْهُ اشْدُدْ لِيَجْزِيَ نُونٌ اذْ — وَيَتَّخِذُوا خَاطِبْ حَلَا نُخْرِجُ انْجَلَى

﴿تَتَّخِذُوا﴾: قرئ بياء الغيبة، جرياً على أسلوب الكلام السابق. وهو ﴿وَجَعَلْنَٰهُ هُدًى لِّبَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ﴾ وأن مصدرية مجرورة بحرف جر محذوف، أي لئلا يتخذوا من دوني وكيلاً. وقرئ بتاء الخطاب على الالتفات، وأن مفسرة بمعنى أي ولا ناهية، والمفسر ما تضمنه لفظ الكتاب السابق، في قوله تعالى ﴿وَءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَٰبَ﴾، والمعنى: أن متضمن هذا الكتاب النهي عن الشرك والأمر بالتوحيد، وإن كان متضمن الكتاب أحكاماً كثيرة، لكن ذلك هو عمادها وأصلها وقيل غير ذلك. (طلائع: ١٣٧).

القارئ	الكلمات
حفص	مَرَّتَيْنِ وَلَتَعْلُنَّ عُلُوًّا كَبِيرًا ﴿٤﴾ فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ أُولَىٰهُمَا بَعَثْنَا عَلَيْكُمْ عِبَادًا لَّنَا أُوْلِي بَأْسٍ شَدِيدٍ فَجَاسُوا خِلَالَ الدِّيَارِ
قالون	(١) (١٢) (١٣) (٣) عَلَيْكُمُو (٢) (٥)
ورش	كَبِيرًا (١١) أُولَىٰهُمَا (ف.ق) ٱلدِّيَارِ
ابن كثير	عَلَيْكُمُو
الدوري	(٦) أُولَىٰهُمَا (ق) (٨) ٱلدِّيَارِ
السوسي	أُولَىٰهُمَا (ق) (٧) بَاسٍ ٱلدِّيَارِ
ابن ذكوان	(١٤) جَاءَ
خلف	(١٦) جَاءَ أُولَىٰهُمَا (م)
خلاد	جَاءَ أُولَىٰهُمَا (م)
الكسائي	(٩) أُولَىٰهُمَا (م) (١٠) ٱلدِّيَارِ (الدوري)
أبو جعفر	عَلَيْكُمُو (٤) بَاسٍ
خلف	جَاءَ (١٥) أُولَىٰهُمَا (م)
حفص	وَكَانَ وَعْدًا مَّفْعُولًا ﴿٥﴾ ثُمَّ رَدَدْنَا لَكُمُ ٱلْكَرَّةَ عَلَيْهِمْ وَأَمْدَدْنَٰكُم بِأَمْوَٰلٍ وَبَنِينَ وَجَعَلْنَٰكُمْ أَكْثَرَ نَفِيرًا ﴿٦﴾
قالون	(١) (٣) عَلَيْهِمُو وَأَمْدَدْنَٰكُمُو (٤) وَجَعَلْنَٰكُمُ
ورش	(٢) وَجَعَلْنَٰكُمُ نَفِيرًا
ابن كثير	عَلَيْهِمُو وَأَمْدَدْنَٰكُمُو وَجَعَلْنَٰكُمُو
خلف	(٥) عَلَيْهُمْ بِأَمْوَٰلٍ وَبَنِينَ (ك.غ) وَجَعَلْنَٰكُمْ أَكْثَرَ (ح.س)
خلاد	عَلَيْهُمْ (٦)
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو وَأَمْدَدْنَٰكُمُو وَجَعَلْنَٰكُمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ

﴿رَدَدْنَا﴾: الإدغام لا يخلو أن يكون الأول من المثلين ساكناً أو متحركاً، فأما المتحرك الذي لايصح تسكينه، فإنه لا يجوز فيه الإدغام، وذلك نحو: رَدَدْتُ وصَدَدْتُ، لا يجوز أن تدغم الدال الأولى في الثانيـة هـهنا؛ لأن الأولى من الدالين لا يصح تسكينها؛ لأن الثانية ساكنة لأجل لِحاق الضمير بها، فلم يجُز الإدغام؛ لأن في الإدغام يلزم أن يكون الأولُ من المثلين ساكناً والثاني متحركاً حتى يحصل الإدغام، وهاهنا بخلافه. (الموضح١: ١٩٥).

﴿لِيَسُـٓـُٔواْ﴾: (ش) وَيَتَّـخِذُوا غَـيْـبٌ حَـلَا لِيَسُوءَ نُـو ... نُ رَاوٍ وَضَـمُّ الْـهَـمْزِ وَالْـمَدِّ عُـدِّلَا

سَـمَـا وَيُـلَقَّـاهُ يُـضَـمُّ مُشَـدَّداً ... كَـفَى يَبْلُغَنَّ امْدُدْهُ وَاكْسِرْ شَمَرْدَلَا

ولحمزة وهشام وقفاً النقل والإدغام لأصالة الواو:

(ش) وَحَـرِّكْ بِـهِ مَـا قَـبْلَـهُ مُـتَسَكِّنـاً ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

(ش) وَمَـا وَاوٌ اصْلِيٌّ تَـسَكَّـنَ قَبْلَـهُ ... أَوِ الْـيَا فَعَنْ بَعْضٍ بِالِادْغَامِ حُمِّلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَـشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

القارئ	القراءة
حفص	إِنْ أَحْسَنتُمْ أَحْسَنتُمْ لِأَنفُسِكُمْ وَإِنْ أَسَأْتُمْ فَلَهَا فَإِذَا جَاءَ وَعْدُ الْآخِرَةِ لِيَسُوءُوا وُجُوهَكُمْ وَلِيَدْخُلُوا الْمَسْجِدَ
قالون	(١) أَحْسَنتُمُو أَحْسَنتُمُو لِأَنفُسِكُمُو (٩)(١٢) أَسَأْتُمُو وُجُوهَكُمُو
ورش	إِنَ اَحْسَنتُمُو (١٣) وَإِنَ اَسَأْتُمُ الَاخِرَةِ لِيَسُوءُوا (١٤)(١٥)
ابن كثير	أَحْسَنتُمُو أَحْسَنتُمُو لِأَنفُسِكُمُو أَسَأْتُمُو وُجُوهَكُمُو
السوسي	(٨) أَسَاتُمْ
هشام	(٢) لِيَسُوءَا
ابن ذكوان	(٤) جَاءَ لِيَسُوءَا
شعبة	لِيَسُوءَا
خلف	إِنَ اَحْسَنتُمْ أَحْسَنتُمْ (١٦) وَإِنَ اَسَأْتُمْ (٥) جَاءَ الَاخِرَةِ لِيَسُوءَا
خلاد	جَاءَ (٧) الَاخِرَةِ لِيَسُوءَا
الكسائي	(٣) لِنَسُوءَا
أبو جعفر	أَحْسَنتُمُو أَحْسَنتُمُو لِأَنفُسِكُمُو (١١) أَسَاتُمُو وُجُوهَكُمُو
خلف	جَاءَ لِيَسُوءَا
حفص	كَمَا دَخَلُوهُ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَلِيُتَبِّرُوا مَا عَلَوْا تَتْبِيرًا (٧) عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يَرْحَمَكُمْ وَإِنْ عُدتُّمْ عُدْنَا وَجَعَلْنَا جَهَنَّمَ لِلْكَافِرِينَ
قالون	(١) (٣)(٤) رَبُّكُمُو يَرْحَمَكُمُو عُدتُّمُو
ورش	وَلِيُتَبِّرُوا تَتْبِيرًا عَسَىٰ رَبُّكُمُو (٦)(٥) لِلْكَافِرِينَ
ابن كثير	(١٠) دَخَلُوهُو رَبُّكُمُو يَرْحَمَكُمُو عُدتُّمُو
الدوري	(٢) لِلْكَافِرِينَ
السوسي	لِلْكَافِرِينَ
خلف	مَرَّةٍ وَلِيُتَبِّرُوا (٧) عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يَرْحَمَكُمْ
خلاد	(٦) عَسَىٰ (٨)
الكسائي	عَسَىٰ (٩) لِلْكَافِرِينَ (الدوري)
أبو جعفر	رَبُّكُمُو يَرْحَمَكُمُو عُدتُّمُو
يعقوب	(رويس) لِلْكَافِرِينَ
خلف	عَسَىٰ

﴿لِيَسُوءُواْ﴾: يقرأ بفتح الهمزة علامة للنصب، وبضمها، وواوٌ بعدها، وبالياء والنون. فالحجة لمن قرأ بفتح الهمزة أنه جعله فعلاً للوعد وللعذاب. والحجة لمن قرأه بالضم أنه جعله فعلاً للعباد في قوله ﴿عِبَادًا لَّنَآ﴾ ﴿لِيَسُوءُواْ﴾ ودليله قوله ﴿وَلِيَدْخُلُواْ ٱلْمَسْجِدَ﴾، ﴿وَلِيُتَبِّرُواْ﴾ والقراءة بالياء في هذين الوجهين. فأما النون فإخبار عن الله عز وجل أخبر به عن نفسه. وخصّ الوجوه وهو يريد الوجوه والأبدان. ودليله قوله تعالى ﴿كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ﴾ يريد إلا هو، والفعل في الإفراد والجمع منصوب بلام كي. (الحجة خا: ٢١٤).

القارئ	
حفص	حَصِيرًا ﴿٨﴾ إِنَّ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانَ يَهْدِي لِلَّتِي هِيَ أَقْوَمُ وَيُبَشِّرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱلَّذِينَ يَعْمَلُونَ ٱلصَّٰلِحَٰتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا كَبِيرًا ﴿٩﴾
قالون	(١) لَهُمْ (٢) (٣)
ورش	حَصِيرًا (٦) وَيُبَشِّرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ لَهُمْ كَبِيرًا
ابن كثير	(٩) ٱلْقُرَانَ لَهُمْ
السوسي	(٤) ٱلْمُومِنِينَ
خلف	(٧) وَيَبْشُرُ (٨) لَهُمْ أَجْرًا
خلاد	وَيَبْشُرُ
الكسائي	وَيَبْشُرُ
أبو جعفر	ٱلْمُومِنِينَ (٥) لَهُمْ
حفص	وَأَنَّ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْءَاخِرَةِ أَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿١٠﴾ وَيَدْعُ ٱلْإِنسَٰنُ بِٱلشَّرِّ دُعَآءَهُۥ بِٱلْخَيْرِ وَكَانَ ٱلْإِنسَٰنُ عَجُولًا ﴿١١﴾
قالون	(١) (٣) لَهُمْ (١)
ورش	(٦) يُومِنُونَ بِٱلَاخِرَةِ عَذَابًا أَلِيمًا (٣) ٱلِانسَٰنُ ٱلِانسَٰنُ
ابن كثير	لَهُمْ
السوسي	يُومِنُونَ (٧)
خلف	(٤) بِٱلْأَخِرَةِ عَذَابًا أَلِيمًا (٥) (٤) ٱلْإِنسَٰنُ ٱلْإِنسَٰنُ
خلاد	بِٱلْأَخِرَةِ عَذَابًا أَلِيمًا (٢) ٱلْإِنسَٰنُ (٢) ٱلْإِنسَٰنُ
أبو جعفر	يُومِنُونَ (٧) لَهُمْ
حفص	وَجَعَلْنَا ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ ءَايَتَيْنِ فَمَحَوْنَآ ءَايَةَ ٱلَّيْلِ وَجَعَلْنَآ ءَايَةَ ٱلنَّهَارِ مُبْصِرَةً لِّتَبْتَغُوا۟ فَضْلًا مِّن رَّبِّكُمْ وَلِتَعْلَمُوا۟ عَدَدَ
قالون	(١) (١) (١٢) (٥) رَّبِّكُمُو (٢) (٦)
ورش	ءَايَتَيْنِ (٨) ءَايَةَ ءَايَةَ ٱلنَّهَارِ مُبْصِرَةً
ابن كثير	رَّبِّكُمُو
الدوري	ٱلنَّهَارِ (٤) (٧)
السوسي	ٱلنَّهَارِ
خلف	(٩)
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّهَارِ
أبو جعفر	رَّبِّكُمُو

﴿وَيُبَشِّرُ﴾: (ش) مَعَ ٱلْكَهْفِ وَٱلْإِسْرَاءِ يَبْشُرُكُمْ سَمَا ... نَعَمْ ضُمَّ حَرِّكْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَثْقَلَا

(د) يُبَشِّرُ كُلًّا فِدْ قُلِ الطَّائِرِ أَتْلُ طَا ... ثَرًا حُزْ نُوَفِّي الْيَا طُوَى افْتَحْ لِمَا فُلَا

﴿وَنُخْرِجُ﴾: (د) وَيُنْزِلُ عَنْهُ اشْدُدْ لَيَجْزِيَ نُونُ إِذْ ... وَيَتَّخِذُوا خَاطِبْ حَلَا نُخْرِجُ انْجَلَى

حَوَى الْيَا وَضُمَّ افْتَحْ أَلَا افْتَحْ وَضُمَّ حُطْ ... وَحُزْ مَدَّ آمَرْنَا يُلَقَّاهُ أُوصِلَا

حفص	ٱلسِّنِينَ وَٱلْحِسَابَ وَكُلَّ شَيْءٍ فَصَّلْنَٰهُ تَفْصِيلًا ﴿١٢﴾ وَكُلَّ إِنسَٰنٍ أَلْزَمْنَٰهُ طَٰٓئِرَهُۥ فِي عُنُقِهِۦ وَنُخْرِجُ لَهُۥ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ
قالون	①
ورش	شَيْءٍ ⑨ إِنسَٰنِ أَلْزَمْنَٰهُ طَٰٓئِرَهُۥ
ابن كثير	③ فَصَّلْنَٰهُو ⑧ أَلْزَمْنَٰهُو
خلف	شَيْءٍ إِنسَٰنٍ أَلْزَمْنَٰهُ ⑥
خلاد	شَيْءٍ ⑩
أبو جعفر	④ وَيُخْرَجُ
يعقوب	⑤ وَيَخْرُجُ
حفص	كِتَٰبًا يَلْقَىٰهُ مَنشُورًا ﴿١٣﴾ ٱقْرَأْ كِتَٰبَكَ كَفَىٰ بِنَفْسِكَ ٱلْيَوْمَ عَلَيْكَ حَسِيبًا ﴿١٤﴾ مَّنِ ٱهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِي لِنَفْسِهِۦ وَمَن ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ
قالون	① ①
ورش	يَلْقَىٰهُ ② كَفَىٰ ④ ٱهْتَدَىٰ
ابن كثير	يَلْقَىٰهُو
السوسي	④ كِتَٰبَكَ كَفَىٰ
هشام	② يُلَقَّىٰهُ
ابن ذكوان	يُلَقَّىٰهُ
خلف	كِتَٰبًا يَلْقَىٰهُ ③ كَفَىٰ ⑤ ٱهْتَدَىٰ
خلاد	⑦ يَلْقَىٰهُ كَفَىٰ ٱهْتَدَىٰ
الكسائي	③ يَلْقَىٰهُ كَفَىٰ ٱهْتَدَىٰ
أبو جعفر	يُلَقَّىٰهُ ⑤ ٱقْرَا
خلف	يَلْقَىٰهُ كَفَىٰ ٱهْتَدَىٰ

﴿وَنُخْرِجُ﴾: قرئت بنون مضمومة وراء مكسورة، على أنه مضارع أخرج المتعدي بالهمزة، و﴿كِتَٰبًا﴾ مفعوله والمراد نُخْرِجُ لَهُ كتاباً، والمخرج هو الله عزَّ وجل. وقرئت بياء مضمومة وراء مفتوحة، على أنه مضارع أخرج مبني للمجهول، ونائب الفاعل ضمير يعود على الطائر و﴿كِتَٰبًا﴾ بالنصب على الحال أي مكتوباً. وقرئت بياء مفتوحة وراء مضمومة على أنه مضارع خرج، وفاعله ضمير يعود على الطائر، وهو العمل، وكتاباً بالنصب على الحال أيضاً، والتقدير: يخرج له عمله يوم القيامة كتاباً. (طلائع: ١٣٨).

﴿يَلْقَىٰهُ﴾: (ش) سَمَا وَيُلَقَّاهُ يُضَمُّ مُشَدَّداً كَفَى يَبْلُغَنَّ امْدُدْهُ وَاكْسِرْ شَمَرْدَلَا

(د) حَوَى الْيَا وَضُمَّ افْتَحْ أَلَا افْتَحْ وَضُمَّ حُطْ وَحُزْ مَدَّ آمَرْنَا يُلَقَّاهُ أُوصِلَا

﴿يَلْقَىٰهُ﴾: قرئت بفتح الياء وتخفيف القاف مضارع لَقِيَ، والحجة له أنه جعل الفعل للكتاب والهاء للإنسان. وقرئت بضم الياء وفتح اللام وتشديد مضارع القاف من لقّيته المضعَّف العين وهو مبني للمجهول ونائب فاعله ضمير يعود على الإنسان وهو المفعول الأول والهاء مفعوله الثاني. (طلائع: ١٣٨).

﴿ٱقْرَأْ﴾: من مستثنيات السوسي، لأن سكون الهمز هنا علامة للبناء. انظر مج٣: ٨٩.

القارئ	القراءة
حفص	عَلَيۡهَا ۚ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٞ وِزۡرَ أُخۡرَىٰۗ وَمَا كُنَّا مُعَذِّبِينَ حَتَّىٰ نَبۡعَثَ رَسُولٗا ﴿١٥﴾ وَإِذَآ أَرَدۡنَآ أَن نُّهۡلِكَ قَرۡيَةً أَمَرۡنَا مُتۡرَفِيهَا فَفَسَقُواْ فِيهَا
قالون	① ④
ورش	③ تَزِرُ وَازِرَةٞ وِزۡرَ أُخۡرَىٰ ⑤ قَرۡيَةً أَمَرۡنَا
الدوري	② أُخۡرَىٰ
السوسي	أُخۡرَىٰ ③ نُّهۡلِك قَّرۡيَةً
خلف	وَازِرَةٞ وِزۡرَ (د.غ) أُخۡرَىٰ ⑥ قَرۡيَةً أَمَرۡنَا (خ.س ⑦)
خلاد	⑥ أُخۡرَىٰ
الكسائي	أُخۡرَىٰ
يعقوب	② ءَامَرۡنَا
خلف	أُخۡرَىٰ
حفص	فَحَقَّ عَلَيۡهَا ٱلۡقَوۡلُ فَدَمَّرۡنَٰهَا تَدۡمِيرٗا ﴿١٦﴾ وَكَمۡ أَهۡلَكۡنَا مِنَ ٱلۡقُرُونِ مِنۢ بَعۡدِ نُوحٖۗ وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ بِذُنُوبِ عِبَادِهِۦ خَبِيرَۢا بَصِيرٗا ﴿١٧﴾
قالون	①
ورش	تَدۡمِيرًا ④ وَكَمۡ أَهۡلَكۡنَا وَكَفَىٰ (ف.ق) خَبِيرًا بَصِيرًا
خلف	وَكَمۡ أَهۡلَكۡنَا (خ.س ⑤) ③ نُوحٖ وَكَفَىٰ (د.غ م)
خلاد	② وَكَفَىٰ
الكسائي	وَكَفَىٰ
خلف	وَكَفَىٰ
حفص	مَّن كَانَ يُرِيدُ ٱلۡعَاجِلَةَ عَجَّلۡنَا لَهُۥ فِيهَا مَا نَشَآءُ لِمَن نُّرِيدُ ثُمَّ جَعَلۡنَا لَهُۥ جَهَنَّمَ يَصۡلَىٰهَا مَذۡمُومٗا مَّدۡحُورٗا ﴿١٨﴾ وَمَنۡ أَرَادَ
قالون	① ①
ورش	④ يَصۡلَىٰهَا (يَصۡلَىٰهَا) (ف) ⑪ وَمَنَ ارَادَ
السوسي	③ نُّرِيد ثُّمَّ
خلف	⑤ يَصۡلَىٰهَا وَمَنۡ أَرَادَ (خ.س ⑩)
خلاد	يَصۡلَىٰهَا
الكسائي	② يَصۡلَىٰهَا
خلف	يَصۡلَىٰهَا

﴿أَمَرۡنَا﴾: (د) حَوَى الْيَا وَضُمَّ افْتَحْ أَلَا افْتَحْ وَضُمَّ حُطْ وَحُزْ مَدَّ آمَرْنَا يُلَقَّاهُ أُوصِلَا

﴿أَمَرۡنَا﴾: قرئت بقصر الهمزة وهي من الأمر ضد النهي والمعنى أمرنا مترفيها بالطاعة، ففسقوا فيها بالخروج عن الطاعة وعدم الامتثال للأمر. كقولك: أمرته فعصاني وأمرته فلم يمتثل. وقرئت بمد الهمزة، وهي إما من الأمر فإنه يقال: أمره وآمره فأتمر فتتحد مع القراءة الأولى، أو بمعنى كثّرنا، فإنه يقال أمّرنا بني فلان أي كثّرناهم.

حفص	ٱلۡأٓخِرَةَ وَسَعَىٰ لَهَا سَعۡيَهَا وَهُوَ مُؤۡمِنٞ فَأُوْلَٰٓئِكَ كَانَ سَعۡيُهُم مَّشۡكُورٗا ﴿١٩﴾ كُلّٗا نُّمِدُّ هَٰٓؤُلَآءِ وَهَٰٓؤُلَآءِ مِنۡ عَطَآءِ
قالون	(١٢)(١٣) وَهۡوَ (٢) سَعۡيُهُمُۥ مَشۡكُورٗا (١) (٢)
ورش	ٱلۡأٓخِرَةَ وَسَعۡىٰ ف ق مُومِنٞ (٣)
ابن كثير	(٥) سَعۡيُهُمُۥ مَشۡكُورٗا
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ مُومِنٞ فَأُوْلَٰٓئِك كَّانَ (٣)
هشام	(٦)
خلف	(١٠) ٱلۡءَاخِرَةَ وَسَعَىٰ س ق
خلاد	ٱلۡأٓخِرَةَ وَسَعَىٰ س ج (٧)
الكسائي	وَسَعَىٰ (٩) وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ مُومِنٞ (٤) سَعۡيُهُمُۥ مَشۡكُورٗا
خلف	وَسَعَىٰ (٨)
حفص	رَبِّكَۚ وَمَا كَانَ عَطَآءُ رَبِّكَ مَحۡظُورًا ﴿٢٠﴾ ٱنظُرۡ كَيۡفَ فَضَّلۡنَا بَعۡضَهُمۡ عَلَىٰ بَعۡضٖۚ وَلَلۡأٓخِرَةُ أَكۡبَرُ دَرَجَٰتٖ وَأَكۡبَرُ تَفۡضِيلٗا
قالون	(١) (٥) بَعۡضَهُمُۥ
ورش	(٢) وَلَلۡأٓخِرَةُ
ابن كثير	بَعۡضَهُمُۥ
السوسي	(٦) كَيف فَّضَّلۡنَا
خلف	(٤) بَعۡضٖ وَلَلۡأٓخِرَةُ د ع س دَرَجَٰتٖ وَأَكۡبَرُ ك ع
خلاد	(٣) وَلَلۡأٓخِرَةُ س ج
أبو جعفر	بَعۡضَهُمُۥ

والمعنى كثَّرنا مترفيها ففسقوا فيها. (طلائع: ١٣٨).

﴿نُّرِيدُ ثُمَّ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي، إدغام محض مع القصر والتوسط والمد، ومثله مع الإشمام، وإدغام غير محض بالروم مع القصر: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

﴿يَصۡلَىٰهَا﴾: غلظ اللام ورش مع الفتح ورققها مع التقليل. (البدور: ١٨٤).

﴿مَحۡظُورًا ٱنظُرۡ﴾: (ش) وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِثَالِثٍ يُضَمُّ لُزُوماً كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا

انظر مج١: ١٥٢. قُلِ ادْعُوا أَوِ انْقُصْ قَالَتِ اخْرُجْ أَنِ ... وَمَحْظُوراً انْظُرْ مَعْ قَدِ اسْتُهْزِئَ ....

سِوَى أَوْ وَقُلْ لِابْنِ الْعَلَا وَبِكَسْرِهِ لِتَنْوِينِهِ قَالَ ابْنُ ذَكْوَانَ مِقْوَلَا

(د) وَفِي حُجُرَاتٍ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ وَلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتىً وَبِقُلْ حَلَا

القارئ	الرواية
حفص	﴿٢١﴾ لَّا تَجۡعَلۡ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَ فَتَقۡعُدَ مَذۡمُومٗا مَّخۡذُولٗا ﴿٢٢﴾ ۞ وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعۡبُدُوٓاْ إِلَّآ إِيَّاهُ وَبِٱلۡوَٰلِدَيۡنِ إِحۡسَٰنًاۚ إِمَّا
قالون	(١) (١) (٥)
ورش	(٢) إِلَٰهًا ٱخَرَ — وَقَضَىٰ (٩) ف.ق — (٨) إِحۡسَٰنًا إِمَّا
ابن كثير	(٤) إِيَّاهُو
خلف	إِلَٰهًا ءَاخَرَ (١١) ح.س — (١٠) وَقَضَىٰ — إِحۡسَٰنًا إِمَّا (١٠) ح.س
خلاد	وَقَضَىٰ
الكسائي	وَقَضَىٰ (١٢)
خلف	وَقَضَىٰ
حفص	يَبۡلُغَنَّ عِندَكَ ٱلۡكِبَرَ أَحَدُهُمَآ أَوۡ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُل لَّهُمَآ أُفّٖ وَلَا تَنۡهَرۡهُمَا وَقُل لَّهُمَا قَوۡلٗا كَرِيمٗا ﴿٢٣﴾ وَٱخۡفِضۡ
قالون	(١)
ابن كثير	أُفَّ
الدوري	أُفَّ (٢) (٦)
السوسي	أُفَّ
هشام	(٧) أُفَّ
ابن ذكوان	أُفَّ
شعبة	أُفِّ
خلف	يَبۡلُغَانِّ — كِلَاهُمَا — أُفِّ
خلاد	يَبۡلُغَانِّ — كِلَاهُمَا — أُفِّ
الكسائي	يَبۡلُغَانِّ — كِلَاهُمَا — أُفِّ
يعقوب	(٣) أُفَّ
خلف	يَبۡلُغَانِّ — كِلَاهُمَا — أُفِّ
حفص	لَهُمَا جَنَاحَ ٱلذُّلِّ مِنَ ٱلرَّحۡمَةِ وَقُل رَّبِّ ٱرۡحَمۡهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرٗا ﴿٢٤﴾ رَّبُّكُمۡ أَعۡلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمۡۚ إِن تَكُونُواْ صَٰلِحِينَ
قالون	(١) رَّبُّكُمُ (٤) (٥) — نُفُوسِكُمُ
ورش	(٢) صَغِيرًا (٦) رَّبُّكُمُ — نُفُوسِكُمُ
ابن كثير	رَّبُّكُمُ — نُفُوسِكُمُ
السوسي	(٣) أَعۡلَم بِّمَا
خلف	رَّبُّكُمُ أَعۡلَمُ (٧) ح.س — نُفُوسِكُمُ إِن ح.س
أبو جعفر	رَّبُّكُمُ — نُفُوسِكُمُ

﴿يَبۡلُغَنَّ﴾ :

(ش) سَمَا وَيُلَقَّاهُ يُضَمُّ مُشَدَّداً ... كَفَى يَبۡلُغَنَّ امۡدُدۡهُ وَاكۡسِرۡ شَمَرۡدَلَا

وَعَنۡ كُلِّهِمۡ شَدِّدۡ وَفَا أُفِّ كُلِّهَا ... بِفَتۡحٍ دَنَا كُفۡؤاً وَنَوِّنۡ عَلَى اعۡتِلَى

﴿يَبۡلُغَنَّ﴾: قرئت بالألف مكسورة النون، والوجه أنه فعل مثنى، دخل عليه نون التأكيد الثقيلة، فكُسرت كما

حفص	فَإِنَّهُۥ كَانَ لِلۡأَوَّٰبِينَ غَفُورٗا ﴿٢٥﴾ وَءَاتِ ذَا ٱلۡقُرۡبَىٰ حَقَّهُۥ وَٱلۡمِسۡكِينَ وَٱبۡنَ ٱلسَّبِيلِ وَلَا تُبَذِّرۡ تَبۡذِيرًا ﴿٢٦﴾ إِنَّ ٱلۡمُبَذِّرِينَ
قالون	① ⑤⑥ ①
ورش	لِلۡأَوَّٰبِينَ وَءَاتِ ٱلۡقُرۡبَىٰ ②تَبۡذِيرًا
الدوري	③ ٱلۡقُرۡبَىٰ
السوسي	⑦ وَءَات ذَّا ٱلۡقُرۡبَىٰ
خلف	②لِلۡأَوَّٰبِينَ ④ ٱلۡقُرۡبَىٰ
خلاد	لِلۡأَوَّٰبِينَ ٱلۡقُرۡبَىٰ
الكسائي	ٱلۡقُرۡبَىٰ
خلف	ٱلۡقُرۡبَىٰ

كُسرت نون التثنية والألف في (يَبْلُغَانِّ) ضمير الوالدين. و﴿أَحَدُهُمَآ﴾ بدل من الضمير وقوله ﴿كِلَاهُمَا﴾ عطف على ﴿أَحَدُهُمَآ﴾. والفائدة في هذا البدل والعطف عليه الإبانة عن أن هذا الحكم، وهو نفي التأفيف يثبت لأحدهما على الانفراد، وليس يتوقف إلى بلوغهما جميعاً الكِبَر. وقرئت بغير ألف على الوحدة، والنون مفتوحة، و لم يختلفوا في تشديد النون. والوجه أنه فعل لفاعلٍ مفردٍ وهو ﴿أَحَدُهُمَآ﴾ وليس للوالدين، فلهذا وحّد الضمير والنون فيه للتأكيد دخلت على فعل الواحد، فلهذا فُتحتْ. (الموضح٢: ٧٥٣).

﴿كِلَاهُمَا﴾: أمالها الأخوان وخلف العاشر، وهي من مستثنيات ورش:

(ضابط) مُمَالُ شَيْخَيْنِ لِوَرْشٍ قَلِّلَا سِوَى الرِّبَا مَرْضَاتِ مِشْكَاةٍ كِلَا

(ش) إِنَاهُ لَهُ شَافٍ وَقُلْ أَوْ كِلَاهُمَا شَفَا وَلِكَسْرٍ أَوْلِيَاءٍ تَمَيَّلَا

(وَلِكَسرٍ): أي لكسر الكاف (أَو لِيَاءٍ) أي لانقلاب الألف عن الياء احتاج الناظم إلى ذكر إمالة كِلَاهُمَا لحمزة والكسائي.

﴿أُفٍّ﴾: (ش) وَعَنْ كُلِّهِمْ شَدِّدْ وَفَا أُفٍّ كُلِّهَا بِفَتْحٍ دَنَا كُفْؤاً وَنَوِّنْ عَلَى اعْتِلَىٰ

(د) وَأُفٍّ افْتَحَنْ حَقّاً وَقُلْ خَطَأً أَتَى وَنَخسِفْ نُعِيدَ الْيَا وَنُرْسِلَ حُمِّلَا

﴿أُفٍّ﴾: قرئت بالفتح غير منوّن، والوجه أنه مبنيٌّ على الفتح، بُني لأنه اسم للفعل، ومعناه أتكرّه وأتضجّر وفُتح للخفة كما قالوا رُوَيْدَ وشَتَّانَ. وترك التنوين فيه يدل على تعريفه. وقرئت بالكسر والتنوين، والوجه أنه مبني على الكسر، لأنه الأصل في التقاء الساكنين، وألحقوا به التنوين ليدل على التنكير نحو: إيهٍ وصهٍ إذا أرادوا بهما التنكير. وقرئت بالكسر من غير تنوين، والوجه في الكسر بغير تنوين، أنه مبني على الأصل في حركة التقاء الساكنين، و لم يُنوَّن، لأنهم جعلوه معرفة، كما قالوا صَهِ إذا أرادوا التعريف. (الموضح٢: ٧٥٤).

﴿وَءَاتِ ذَا﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

فَمَعْ حُمِّلُوا التَّوْرَاةَ ثُمَّ الزَّكَاةَ قُلْ وَقُلْ آتِ ذَا الْ وَلْتَأْتِ طَائِفَةٌ عَلَا

حفص	كَانُوٓاْ إِخْوَٰنَ ٱلشَّيَٰطِينِ وَكَانَ ٱلشَّيْطَٰنُ لِرَبِّهِۦ كَفُورًا ﴿٢٧﴾ وَإِمَّا تُعْرِضَنَّ عَنْهُمُ ٱبْتِغَآءَ رَحْمَةٍ مِّن رَّبِّكَ تَرْجُوهَا فَقُل لَّهُمْ قَوْلًا
قالون	② ① ② لَّهُمُو
ورش	③ ③
ابن كثير	لَّهُمُو
أبو جعفر	لَّهُمُو
حفص	مَّيْسُورًا ﴿٢٨﴾ وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ ٱلْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَّحْسُورًا ﴿٢٩﴾ إِنَّ رَبَّكَ يَبْسُطُ ٱلرِّزْقَ
قالون	① ①
ورش	② مَغْلُولَةً إِلَىٰ
خلف	مَغْلُولَةً إِلَىٰ ③
حفص	لِمَن يَشَآءُ وَيَقْدِرُ إِنَّهُۥ كَانَ بِعِبَادِهِۦ خَبِيرًۢا بَصِيرًا ﴿٣٠﴾ وَلَا تَقْتُلُوٓاْ أَوْلَٰدَكُمْ خَشْيَةَ إِمْلَٰقٍ نَّحْنُ نَرْزُقُهُمْ وَإِيَّاكُمْ إِنَّ قَتْلَهُمْ كَانَ
قالون	① ⑥ ③ ⑧ أَوْلَٰدَكُمُو نَرْزُقُهُمُو قَتْلَهُمُو
ورش	② وَيَقْدِرُ خَبِيرًا بَصِيرًا ⑨
ابن كثير	أَوْلَٰدَكُمُو نَرْزُقُهُمُو قَتْلَهُمُو
السوسي	② نَّحْن نَّرْزُقُهُمْ
خلف	④ لِمَن يَشَآءُ
خلاد	③
أبو جعفر	أَوْلَٰدَكُمُو نَرْزُقُهُمُو قَتْلَهُمُو
حفص	خِطْـًٔا كَبِيرًا ﴿٣١﴾ وَلَا تَقْرَبُواْ ٱلزِّنَىٰٓ إِنَّهُۥ كَانَ فَٰحِشَةً وَسَآءَ سَبِيلًا ﴿٣٢﴾ وَلَا تَقْتُلُواْ ٱلنَّفْسَ ٱلَّتِي حَرَّمَ ٱللَّهُ إِلَّا بِٱلْحَقِّ وَمَن
قالون	① ② ①
ورش	كَبِيرًا ③ ٱلزِّنَىٰٓ
ابن كثير	④ خِطَآءً
ابن ذكوان	⑦ خَطَـًٔا
خلف	⑩ ④ ٱلزِّنَىٰٓ فَٰحِشَةً وَسَآءَ
خلاد	ٱلزِّنَىٰٓ ⑤
الكسائي	⑥ ٱلزِّنَىٰٓ
أبو جعفر	⑤ خَطَـًٔا
خلف	ٱلزِّنَىٰٓ

﴿خِطْـًٔا﴾: (ش) وَبِالْفَتْحِ وَالتَّحْرِيكِ خِطْئاً مُصَوَّبٌ ... وَحَرَّكَهُ الْمَكِّي وَمَدَّ وَجَمَّلَا

(د) وَأُفٍّ افْتَحَنْ حَقّاً وَقُلْ خَطَأً أَتَى ... وَنَخْسِفْ نُعِيدَ الْيَا وَنُرْسِلَ حُمِّلَا

﴿خِطْئاً﴾: قرئت بكسر الخاء وإسكان الطاء، على أنه مصدر خطئ خِطْأً كأثم إثماً، هو مصدر سماعي.

حفص	قُتِلَ مَظْلُومًا فَقَدْ جَعَلْنَا لِوَلِيِّهِۦ سُلْطَٰنًا فَلَا يُسْرِف فِّى ٱلْقَتْلِ إِنَّهُۥ كَانَ مَنصُورًا ﴿٣٣﴾ وَلَا تَقْرَبُوا۟ مَالَ ٱلْيَتِيمِ إِلَّا بِٱلَّتِى
قالون	①
الدوري	② فَقَدْ جَّعَلْنَا
السوسي	فَقَدْ جَّعَلْنَا
هشام	فَقَدْ جَّعَلْنَا
خلف	فَقَدْ جَّعَلْنَا ③ تُسْرِف
خلاد	فَقَدْ جَّعَلْنَا تُسْرِف
الكسائي	فَقَدْ جَّعَلْنَا تُسْرِف
خلف	فَقَدْ جَّعَلْنَا تُسْرِف

وخطئ تأتي على الصحيح لمجانبة الصواب، سواء كان عن عمد أو عن غيره. وقرئت بفتح الخاء والطاء على أنه مصدر قياسي كتعب تعباً، وهو بمعنى مجانبة الصواب أيضاً، وإن اشتهر فيما كان عن غير عمد، ودليله قوله تعالى ﴿**وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَن يَقْتُلَ مُؤْمِنًا إِلَّا خَطَئًا**﴾ لكنه يستعمل فيما تعمد، بمعنى وقع في الإثم أو جانبَ الصواب، وقال بعض أهل اللغة: هما لغتان بمعنى، كما قالوا قَتَبَ وقِتْب. وقرئت بكسر الخاء وفتح الطاء وألف بعدها على أنه مصدر على وزن فعال كقتال، وفعله خاطأ على وزن فاعل، وهذا الوزن وإن كان يغلب في المفاعلة من جانبين، لكنه يأتي لوقوع الفعل من جانب واحد كسافر. قال أبو علي الفارسي وإن كان خاطأ لم تنطق به العرب لكنهم نطقوا بمطاوعه وهو تخطأ. (طلائع: ١٣٩).

﴿**فَقَدْ جَعَلْنَا**﴾: (ش) وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ   جَلَتْهُ صَبَاهُ شَائِقاً وَمُعَلَّلَا

فَأَظْهَرَهَا نَجْمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِحاً   وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظَمْآنَ وَامْتَلَا

وَأَدْغَمَ مُرْوٍ وَاكِفٌ ضَيْرَ ذَابِلٍ   زَوَى ظِلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكَلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ   أَلَا احْزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

﴿**يُسْرِف**﴾: (ش) وَخَاطَبَ فِي يُسْرِفْ شُهُودٌ وَضَمُّنَا   بِحَرْفَيْهِ بِالْقِسْطَاسِ كَسْرُ شَذٍ عَلَا

﴿**يُسْرِف**﴾: قرئت بالتاء، والوجه أنه على خطاب، كأنه قال: لا تُسرف يا أيها الوليّ، ومعنى قوله ﴿**إِنَّهُۥ كَانَ مَنصُورًا**﴾ أن المقتول ظلماً كان منصوراً بأخذ القصاص له. وقرئت بالياء، والوجه أن الضمير يجوز أن يعود إلى القاتل ابتداءً، والتقدير فلا يُسرف القاتل في القتل، وجاز إسناد الفعل إليه وإن لم يجْرِ له ذكر، لأن الحال تدل عليه، وإسرافه أنه قاتلٌ ظلماً، والضمير في ﴿**كَانَ مَنصُورًا**﴾ يعود إلى من قُتِلَ مظلوماً كما سبق. ويجوز أن يكون الضمير في ﴿**يُسْرِف**﴾ عائداً إلى الولي المذكور في قوله ﴿**فَقَدْ جَعَلْنَا لِوَلِيِّهِۦ سُلْطَٰنًا**﴾ وإسرافه أنه يقتل غير من قَتَلَ أو يَقْتُلُ أكثر من القاتل. (الموضح٢: ٧٥٦).

القارئ	
حفص	هِيَ أَحْسَنُ حَتَّىٰ يَبْلُغَ أَشُدَّهُۥ وَأَوْفُواْ بِٱلْعَهْدِ إِنَّ ٱلْعَهْدَ كَانَ مَسْـُٔولًا ﴿٣٤﴾ وَأَوْفُواْ ٱلْكَيْلَ إِذَا كِلْتُمْ وَزِنُواْ بِٱلْقِسْطَاسِ ٱلْمُسْتَقِيمِ
قالون	① ⑦ كِلْتُمُ بِٱلْقُسْطَاسِ
ورش	بِٱلْقُسْطَاسِ
ابن كثير	كِلْتُمُ بِٱلْقُسْطَاسِ
الدوري	بِٱلْقُسْطَاسِ
السوسي	بِٱلْقُسْطَاسِ
هشام	بِٱلْقُسْطَاسِ
ابن ذكوان	بِٱلْقُسْطَاسِ
شعبة	بِٱلْقُسْطَاسِ
خلف	② مَسُولًا
خلاد	مَسُولًا
أبو جعفر	كِلْتُمُ بِٱلْقُسْطَاسِ
يعقوب	بِٱلْقُسْطَاسِ
حفص	ذَٰلِكَ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا ﴿٣٥﴾ وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِۦ عِلْمٌ إِنَّ ٱلسَّمْعَ وَٱلْبَصَرَ وَٱلْفُؤَادَ كُلُّ أُوْلَٰٓئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْـُٔولًا ﴿٣٦﴾
قالون	①
ورش	③ خَيْرٌ تَاوِيلًا ⑤ عِلْمٌ إِنَّ وَٱلْفُؤَادَ
ابن كثير	② عَنْهُو
السوسي	② تَاوِيلًا ③ أُولَٰٓئِك كَّانَ
خلف	⑥ خَيْرٌ وَأَحْسَنُ تَأْوِيلًا عِلْمٌ إِنَّ ④ مَسُولًا
خلاد	⑤ تَأْوِيلًا مَسُولًا
أبو جعفر	⑧ تَاوِيلًا

﴿مَسْـُٔولًا﴾: ليس لورش فيه توسط ولا مد في البدل لوقوع الهمز بعد ساكن صحيح:

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ ... فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَٰؤُلَا ... ءِ آلِهَةً آتَىٰ لِلإِيمَانِ مُثِّلَا

سِوَى يَاءِ إِسْرَاءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ ... صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولاً اسْأَلَا

﴿بِٱلْقِسْطَاسِ﴾: (ش) وَخَاطَبَ فِي يُسْرِفْ شُهُودٌ وَضَمُّنَا ... بِحَرْفَيْهِ بِالْقِسْطَاسِ كَسْرُ شَذٍ عَلَا

﴿بِٱلْقِسْطَاسِ﴾: يقرأ بكسر القاف وضمها، وهما لغتان فصيحتان والضم أكثر، لأنه لغة أهل الحجاز. ومعناه: الميزان، وأصله (روميّ). والعرب إذا عرَّبت اسماً من غير لغتها اتَّسَعَتْ فيه، كما قلنا: في إبراهيم وما شاكله. (الحجة خا: ٢١٧).

﴿وَٱلْفُؤَادَ﴾: لا إبدال فيه لورش ولا لأبي جعفر لأن الهمز عين الكلمة، ولحمزة في الوقف عليه إبدال الهمز واواً خالصة. ولا يخفى ما فيه من ثلاثة البدل لورش. (البدور: ١٨٥).

دليل حمزة: (ش) وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَهُ ... لَدَىٰ فَتْحِهِ يَاءً وَوَاواً مُحَوَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	وَلَا تَمۡشِ فِي ٱلۡأَرۡضِ مَرَحًاۖ إِنَّكَ لَن تَخۡرِقَ ٱلۡأَرۡضَ وَلَن تَبۡلُغَ ٱلۡجِبَالَ طُولٗا ﴿٣٧﴾ كُلُّ ذَٰلِكَ كَانَ سَيِّئُهُۥ عِندَ رَبِّكَ مَكۡرُوهٗا ﴿٣٨﴾
قالون	① ① سَيِّئَةً
ورش	② ٱلۡأَرۡضِ مَرَحًا إِنَّكَ ٱلۡأَرۡضَ سَيِّئَةً
ابن كثير	سَيِّئَةً
الدوري	سَيِّئَةً
السوسي	③ ذَٰلِكَ كَانَ سَيِّئَةً
هشام	②
خلف	③ ٱلۡأَرۡضِ مَرَحًا إِنَّكَ (ح.س ④) ٱلۡأَرۡضَ (س)
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ (س.ح) ٱلۡأَرۡضَ (س.ح)
أبو جعفر	سَيِّئَةً
يعقوب	سَيِّئَةً
حفص	ذَٰلِكَ مِمَّآ أَوۡحَىٰٓ إِلَيۡكَ رَبُّكَ مِنَ ٱلۡحِكۡمَةِۗ وَلَا تَجۡعَلۡ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَ فَتُلۡقَىٰ فِي جَهَنَّمَ مَلُومٗا مَّدۡحُورًا ﴿٣٩﴾ أَفَأَصۡفَىٰكُمۡ رَبُّكُم
قالون	① ③ ①③ أَفَأَصۡفَىٰكُمُو رَبُّكُمُو
ورش	⑤ أَوۡحَىٰٓ (ف.ق ⑥) إِلَٰهًا ءَاخَرَ فَتُلۡقَىٰ (ف.ق) أَفَأَصۡفَىٰكُمۡ (ف.ق ④)
ابن كثير	أَفَأَصۡفَىٰكُمُو رَبُّكُمُو
السوسي	② جَهَنَّم مَّلُومًا
خلف	⑦ أَوۡحَىٰٓ إِلَٰهًا ءَاخَرَ فَتُلۡقَىٰ (ح.س ⑩) ⑤ أَفَأَصۡفَىٰكُمۡ
خلاد	أَوۡحَىٰٓ فَتُلۡقَىٰ أَفَأَصۡفَىٰكُمۡ
الكسائي	④ أَوۡحَىٰٓ فَتُلۡقَىٰ أَفَأَصۡفَىٰكُمۡ
أبو جعفر	أَفَأَصۡفَىٰكُمُو رَبُّكُمُو
خلف	أَوۡحَىٰٓ فَتُلۡقَىٰ أَفَأَصۡفَىٰكُمۡ

﴿سَيِّئُهُ﴾: (ش) وَسَيِّئَةً فِي هَمْزِهِ اضْمُمْ وَهَائِهِ وَذَكِّرْ وَلَا تَنْوِينَ ذِكْراً مُكَمَّلَا

﴿سَيِّئُهُ﴾: قرئت بضم الهمزة وبعدها هاء مضمومة، على أنها اسم كان مضافاً إلى هاء الضمير الراجع إلى اسم الإشارة، والمشار إليه ما ذكر من الأوامر والنواهي السابقة، من ﴿وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوٓاْ إِلَّآ إِيَّاهُ﴾ إلى هنا ولا شك أن فيما سبق خيراً مأموراً به، وشيئاً وهو المنهي عنه صريحاً أو ضمناً، فأخبر بأن ﴿سَيِّئُهُ﴾ وهو المنهي عنه كان عند ربك مكروهاً. وقرئت بفتح الهمزة بعدها تاء منصوبة منونة، على أنه خبر لكان، واسمها ضمير يعود على ﴿كُلُّ﴾، واسم الإشارة عائد في هذه القراءة على ما ذكر من النواهي السابقة، صريحاً أو ضمناً، ﴿عِندَ رَبِّكَ﴾ متعلق بـ﴿مَكْرُوهًا﴾ متقدم عليه و﴿مَكْرُوهًا﴾ خبر بعد خبر، والمعنى على ذلك كل ما سبق من النواهي المتقدمة كالشرك وعقوق الوالدين وقتل الأولاد إلى آخره، كان سيئة مكروهاً عِندَ ربك مستوجبة لعقابه وغضبه. (طلائع: ١٤٠).

القارئ	الكلمات
حفص	بِالْبَنِينَ وَاتَّخَذَ مِنَ الْمَلَٰٓئِكَةِ إِنَٰثًا إِنَّكُمْ لَتَقُولُونَ قَوْلًا عَظِيمًا ﴿٤٠﴾ وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِي هَٰذَا الْقُرْءَانِ لِيَذَّكَّرُوا وَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا نُفُورًا ﴿٤١﴾
قالون	إِنَّكُمُو (١) (٢)(٣) يَزِيدُهُمُو
ورش	(٢) إِنَٰثًا إِنَّكُمْ (٤) يَزِيدُهُمُو
ابن كثير	إِنَّكُمُو (٥) الْقُرَانِ يَزِيدُهُمُو
الدوري	(٦) وَلَقَد صَّرَّفْنَا
السوسي	وَلَقَد صَّرَّفْنَا
هشام	وَلَقَد صَّرَّفْنَا
خلف	إِنَٰثًا إِنَّكُمْ (٦) وَلَقَد صَّرَّفْنَا (٧) لِيَذْكُرُوا يَزِيدُهُمْ إِلَّا (٨)
خلاد	وَلَقَد صَّرَّفْنَا لِيَذْكُرُوا
الكسائي	(٧) وَلَقَد صَّرَّفْنَا لِيَذْكُرُوا
أبو جعفر	إِنَّكُمُو يَزِيدُهُمُو
خلف	وَلَقَد صَّرَّفْنَا لِيَذْكُرُوا
حفص	قُل لَّوْ كَانَ مَعَهُۥٓ ءَالِهَةٌ كَمَا يَقُولُونَ إِذًا لَّابْتَغَوْا إِلَىٰ ذِي الْعَرْشِ سَبِيلًا ﴿٤٢﴾ سُبْحَٰنَهُۥ وَتَعَٰلَىٰ عَمَّا يَقُولُونَ عُلُوًّا كَبِيرًا ﴿٤٣﴾ تُسَبِّحُ لَهُ السَّمَٰوَٰتُ (٥)
قالون	(١) (٤) تَقُولُونَ (١) (١) يُسَبِّحُ
ورش	(٦) ءَالِهَةٌ تَقُولُونَ لَّابْتَغَوْا إِلَىٰ وَتَعَٰلَىٰ (٣) (٢) كَبِيرًا يُسَبِّحُ
ابن كثير	(٣) يُسَبِّحُ
الدوري	تَقُولُونَ (٦)
السوسي	تَقُولُونَ (٢) الْعَرْش سَّبِيلًا
هشام	تَقُولُونَ يُسَبِّحُ
ابن ذكوان	تَقُولُونَ يُسَبِّحُ
شعبة	تَقُولُونَ يُسَبِّحُ
خلف	تَقُولُونَ (٧) لَّابْتَغَوْا إِلَىٰ (٨) (٤) وَتَعَٰلَىٰ تَقُولُونَ
خلاد	تَقُولُونَ وَتَعَٰلَىٰ تَقُولُونَ
الكسائي	تَقُولُونَ وَتَعَٰلَىٰ تَقُولُونَ
أبو جعفر	تَقُولُونَ يُسَبِّحُ
يعقوب	تَقُولُونَ
خلف	تَقُولُونَ وَتَعَٰلَىٰ تَقُولُونَ

﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَا﴾: انظر مج٣: ١٧٨.

﴿لِيَذَّكَّرُوا﴾: (ش) وَخَفِّفْ مَعَ الْفُرْقَانِ وَاضْمُمْ لِيَذْكُرُوا شِفَاءً وَفِي الْفُرْقَانِ يَذْكُرُ فُصِّلَا

﴿لِيَذَّكَّرُوا﴾: قرئت بسكون الذال وضم الكاف مخففة، والوجه أنه قد يأتي الذكر والمراد به التذكّر والتدبر

القارئ	القراءة
حفص	ٱلسَّبۡعُ وَٱلۡأَرۡضُ وَمَن فِيهِنَّۚ وَإِن مِّن شَيۡءٍ إِلَّا يُسَبِّحُ بِحَمۡدِهِۦ وَلَٰكِن لَّا تَفۡقَهُونَ تَسۡبِيحَهُمۡۚ إِنَّهُۥ كَانَ حَلِيمًا غَفُورٗا ﴿٤٤﴾ وَإِذَا قَرَأۡتَ
قالون	②④ تَسۡبِيحَهُمُۥ　①
ورش	⑤ وَٱلَارۡضُ　شَيۡءٍ اِلَّا　تَسۡبِيحَهُمُۥ
ابن كثير	تَسۡبِيحَهُمُۥ
السوسي	⑤ قَرَاتَ
خلف	⑧ وَٱلۡأَرۡضُ　شَيۡءٍ اِلَّا　تَسۡبِيحَهُمۡ إِنَّهُۥ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضُ　شَيۡءٍ ⑨
أبو جعفر	تَسۡبِيحَهُم　③ حَلِيمًا غَفُورًا　قَرَأۡتَ
يعقوب	⑦ فِيهُنَّ

كما قال تعالى ﴿خُذُواْ مَآ ءَاتَيۡنَٰكُم بِقُوَّةٖ وَٱذۡكُرُواْ مَا فِيهِ﴾ أي تدبروه، وليس يراد به ضد النسيان. وقرئت بفتح الذال والكاف وتشديدهما، والوجه أن الأصل ليتذكّروا، فأُدغم التاء في الذال، والمعنى ليتدبَّروا، كما قال تعالى ﴿وَلَقَدۡ صَرَّفۡنَا فِي هَٰذَا ٱلۡقُرۡءَانِ لِيَذَّكَّرُواْ﴾، وقال ﴿وَلَقَدۡ وَصَّلۡنَا لَهُمُ ٱلۡقَوۡلَ لَعَلَّهُمۡ يَتَذَكَّرُونَ﴾، وأراد التدبر، لأن التذكير: التيقظ والمبالغة في الانتباه من الغفلة. (الموضح٢: ٧٥٨).

﴿كَمَا يَقُولُونَ، عَمَّا يَقُولُونَ، تُسَبِّحُ﴾:

(ش) وَفِي مَرْيَمٍ بِالْعَكْسِ حَقٌّ شِفَاؤُهُ　　يَقُولُونَ عَنْ دَارٍ وَفِي الثَّانِ نُزِّلَا

سَمَا كِفْلُهُ أَنِّثْ يُسَبِّحُ عَنْ حِمىً　　شَفَا وَاكْسِرُوا إِسْكَانَ رَجْلِكَ عُمَّلَا

﴿كَمَا يَقُولُونَ، عَمَّا يَقُولُونَ، تُسَبِّحُ﴾: قرئت بالياء فيهنّ، والوجه أنّ معنى ﴿كَمَا يَقُولُونَ﴾ كما يقول المشركون من إثبات آلهة من دونه، وكذلك ﴿وَتَعَٰلَىٰ عَمَّا يَقُولُونَ﴾. ويجوز أن يكون قوله ﴿سُبۡحَٰنَهُۥ وَتَعَٰلَىٰ عَمَّا يَقُولُونَ﴾ على تنزيه الله تعالى نفسه عن دعواهم، فقال ﴿سُبۡحَٰنَهُۥ وَتَعَٰلَىٰ عَمَّا يَقُولُونَ﴾. وأما ﴿يُسَبِّحُ﴾ بالياء، فلأن فاعله غير حقيقي التأنيث، لأنه جمعٌ، ومع ذلك فالفعل مقدمٌ. وقرئت بالتاء فيهنّ، والوجه أن النبي ﷺ أُمِرَ بأن يُخاطِبَ المشركين بذلك، فقيل له: قل يا محمدُ لهم لو كان معه آلهة كما تقولون، وكذلك ﴿سُبۡحَٰنَهُۥ وَتَعَٰلَىٰ عَمَّا تَقُولُونَ﴾ بالتاء. وأما ﴿تُسَبِّحُ﴾ بالتاء، فلأن الفاعل مؤنث. وقرئت الأولى بالتاء والأخريين بالياء، والوجه أن الأولى على خطاب النبيﷺ، بأن يقول لهم ذلك كما تقدم. وقوله ﴿وَتَعَٰلَىٰ عَمَّا يَقُولُونَ﴾ محمول على أنه سبحانه نزّه نفسه عن قولهم. و ﴿يُسَبِّحُ﴾ بالياء على ما ذكرنا. وقرئت الثالثة بالتاء وهي ﴿تُسَبِّحُ﴾ والأوليَيْن بالياء. وقرئت الثانية بالياء وهي قوله ﴿عَمَّا يَقُولُونَ﴾، والأخريين بالتاء، وقد تقدم وجه هاتين القراءتين. (الموضح٢: ٧٥٩).

﴿ٱلۡعَرۡشِ سَبِيلٗا﴾: فيها للسوسي إدغام محض، وإدغام غير محض مع الروم:

(ش) وَعِنْدَ سَبِيلاً شِينُ ذِي الْعَرْشِ مُدْغَمٌ　　وَضَادَ لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ مُدْغَماً تَلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا　　مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ　　عَسِيرٌ وَبِالإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْقُرْءَانَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْآخِرَةِ حِجَابًا مَّسْتُورًا ﴿٤٥﴾ وَجَعَلْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ أَكِنَّةً أَن يَفْقَهُوهُ وَفِيٓ ءَاذَانِهِمْ
قالون	(١) (٨)(١٠) قُلُوبِهِمُ (٣) ءَاذَانِهِمُ
ورش	(٣) يُومِنُونَ بِالَاخِرَةِ (١١) قُلُوبِهِمُ أَكِنَّةً أَن ءَاذَانِهِمُ
ابن كثير	(٤) ٱلْقُرَانَ قُلُوبِهِمُ (٩) يَفْقَهُوهُو ءَاذَانِهِمُ
السوسي	يُومِنُونَ
خلف	(٢) بِٱلْأَاخِرَةِ (١٢) قُلُوبِهِمْ (٧) أَكِنَّةً أَن يَفْقَهُوهُ (خ س ح س د غ)
خلاد	بِٱلْأَاخِرَةِ (س ح) (٦)
الكسائي	(٥) ءَاذَانِهِمْ (الدوري)
أبو جعفر	يُومِنُونَ قُلُوبِهِمُ ءَاذَانِهِمُ
حفص	وَقْرًا وَإِذَا ذَكَرْتَ رَبَّكَ فِي ٱلْقُرْءَانِ وَحْدَهُۥ وَلَّوْا۟ عَلَىٰٓ أَدْبَٰرِهِمْ نُفُورًا ﴿٤٦﴾ نَّحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَسْتَمِعُونَ بِهِۦٓ إِذْ يَسْتَمِعُونَ إِلَيْكَ وَإِذْ هُمْ نَجْوَىٰٓ (وقف)
قالون	أَدْبَٰرِهِمُ (١) (٤) (٣)(٧) هُمُ
ورش	أَدْبَٰرِهِمْ (ق) (٨) نَجْوَىٰ (ف ق)
ابن كثير	ٱلْقُرَانِ أَدْبَٰرِهِمُ هُمُ
الدوري	(٢)(٤) أَدْبَٰرِهِمْ (٢)(٥) نَجْوَىٰ
السوسي	أَدْبَٰرِهِمْ (١٠) أَعْلَم بِّمَا نَجْوَىٰ
خلف	(٩) نَجْوَىٰ
خلاد	نَجْوَىٰ
الكسائي	(الدوري) أَدْبَٰرِهِمْ (٦) نَجْوَىٰ
أبو جعفر	أَدْبَٰرِهِمُ هُمُ
خلف	نَجْوَىٰ
حفص	إِذْ يَقُولُ ٱلظَّٰلِمُونَ إِن تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلًا مَّسْحُورًا ﴿٤٧﴾ ٱنظُرْ كَيْفَ ضَرَبُوا۟ لَكَ ٱلْأَمْثَالَ فَضَلُّوا۟ فَلَا يَسْتَطِيعُونَ سَبِيلًا ﴿٤٨﴾
قالون	(١)
ورش	(٢) ٱلَامْثَالَ
خلف	(٣) ٱلْأَمْثَالَ (س)
خلاد	ٱلْأَمْثَالَ (س ح)

﴿ءَاذَانِهِمْ﴾: انظر مج١: ٣٣.

﴿أَءِذَا، أَءِنَّا﴾: (ش) وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوُ آئِذَا — أَئِنَّا فَذُو اسْتِفْهَامِ الْكُلُّ أَوَّلَا

سِوَىٰ نَافِعٍ فِي النَّمْلِ وَالشَّامِ مُخْبِرٌ — سِوَى النَّازِعَاتِ مَعْ إِذَا وَقَعَتْ وِلَا

وَدُونَ عِنَادٍ عَمَّ فِي الْعَنْكَبُوتِ مُخْ — بِراً وَهْوَ فِي الثَّانِي أَتَىٰ رَاشِداً وَلَا

الراوي	القراءة
حفص	وَقَالُوٓاْ أَءِذَا كُنَّا عِظَٰمٗا وَرُفَٰتًا أَءِنَّا لَمَبۡعُوثُونَ خَلۡقٗا جَدِيدٗا ﴿٤٩﴾ ۞ قُلۡ كُونُواْ حِجَارَةً أَوۡ حَدِيدًا ﴿٥٠﴾ أَوۡ خَلۡقٗا مِّمَّا يَكۡبُرُ فِي
قالون	① ⑦ أَءِذَا — إِنَّا — ① — ①
ورش	⑬ أَءِذَا — وَرُفَٰتًا إِنَّا — ② حِجَارَةً أَوۡ
ابن كثير	③ أَءِذَا — أَءِنَّا
الدوري	أَءِذَا — ② ⑧ أَءِنَّا
السوسي	أَءِذَا — أَءِنَّا
هشام	⑨ أَءِذَا — أَءِنَّا
ابن ذكوان	إِذَا — ⑩
شعبة	⑪
خلف	⑭ — عِظَٰمٗا وَرُفَٰتًا أَءِنَّا (د.غ خ.س) — حِجَارَةً أَوۡ (خ.س) ⑬
خلاد	⑮
الكسائي	⑫ إِنَّا
أبو جعفر	⑤ إِذَا — أَءِنَّا
يعقوب	(رويس) أَءِذَا (روح) ⑥ — ④ إِنَّا
خلف	↙
حفص	صُدُورِكُمۡۚ فَسَيَقُولُونَ مَن يُعِيدُنَاۖ قُلِ ٱلَّذِي فَطَرَكُمۡ أَوَّلَ مَرَّةٖۚ فَسَيُنۡغِضُونَ إِلَيۡكَ رُءُوسَهُمۡ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هُوَۖ قُلۡ عَسَىٰٓ
قالون	① صُدُورِكُمُو — ⑪ فَطَرَكُمُو — رُءُوسَهُمُو — ②
ورش	⑤ فَطَرَكُمۡ — ⑥ ⑦ رُءُوسَهُمۡ — ⑧ مَتَىٰ (ف.ق) — عَسَىٰ (ف.ق)
ابن كثير	صُدُورِكُمُو — فَطَرَكُمُو — رُءُوسَهُمُو
خلف	⑨ مَن يُعِيدُنَا (د.غ) — فَطَرَكُمۡ أَوَّلَ (خ.س) — مَتَىٰ — عَسَىٰ
خلاد	③ مَتَىٰ — عَسَىٰ
الكسائي	مَتَىٰ — ④ عَسَىٰ
أبو جعفر	صُدُورِكُمُو — فَطَرَكُمُو — رُءُوسَهُمُو
خلف	مَتَىٰ — عَسَىٰ

(ش) وَعَمَّ رِضاً فِي النَّازِعَاتِ وَهُمْ عَلَى ... أُصُولِهِمُ وَامْدُدْ لِوَا حَافِظٍ بَلَا

(د) وَأَخْبِرْ فِي الْأُولَى إِنْ تَكَرَّرَ إِذَا سِوَى ... إِذَا وَقَعَتْ مَعْ أَوَّلِ الذَّبْحِ فَاسْأَلَا

وَفِي الثَّانِ أَخْبِرْ حُطْ سِوَى الْعَنْكَبُ اعْكِسَا ... وَفِي النَّمْلِ الِاسْتِفْهَامُ حُمْ فِيهِمَا كِلَا

﴿أَءِذَا، أَءِنَّا﴾: انظر مج٣: ٣٧.

﴿فَسَيُنْغِضُونَ﴾: (د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ... ـنِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

القارئ	القراءة
حفص	أَن يَكُونَ قَرِيبًا ﴿٥١﴾ يَوْمَ يَدْعُوكُمْ فَتَسْتَجِيبُونَ بِحَمْدِهِۦ وَتَظُنُّونَ إِن لَّبِثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا ﴿٥٢﴾ وَقُل لِّعِبَادِى يَقُولُوا۟ ٱلَّتِى هِىَ
قالون	①⑤ يَدْعُوكُمُو ⑥ لَبِثْتُمُو ①
ورش	② لَبِثْتُمُو
ابن كثير	يَدْعُوكُمُو لَبِثْتُمُو
الدوري	③ لَبِثتُّمْ
السوسي	لَبِثتُّمْ
هشام	لَبِثتُّمْ
ابن ذكوان	لَبِثتُّمْ
خلف	أَن يَكُونَ لَبِثتُّمْ إِلَّا ④
خلاد	لَبِثتُّمْ
الكسائي	لَبِثتُّمْ
أبو جعفر	يَدْعُوكُمُو ⑦ لَبِثْتُمُو
حفص	أَحْسَنُ إِنَّ ٱلشَّيْطَٰنَ يَنزَغُ بَيْنَهُمْ إِنَّ ٱلشَّيْطَٰنَ كَانَ لِلْإِنسَٰنِ عَدُوًّا مُّبِينًا ﴿٥٣﴾ رَّبُّكُمْ أَعْلَمُ بِكُمْ إِن يَشَأْ يَرْحَمْكُمْ أَوْ إِن يَشَأْ
قالون	③④ بَيْنَهُمُو ① ⑦⑨ رَبُّكُمُو بِكُمُو يَرْحَمْكُمُو
ورش	⑤ بَيْنَهُمُو لِلَانسَٰنِ ⑩ رَبُّكُمُو بِكُمُو يَرْحَمْكُمُو أَوِ ان
ابن كثير	بَيْنَهُمُو رَبُّكُمُو بِكُمُو يَرْحَمْكُمُو
السوسي	⑥ أَعْلَم بِّكُمْ
خلف	بَيْنَهُمْ إِنَّ ⑥ ② لِلْإِنسَٰنِ رَّبُّكُمْ أَعْلَمُ بِكُمْ إِن يَشَأْ يَرْحَمْكُمْ أَوْ إِن يَشَأْ ⑤
خلاد	لِلْإِنسَٰنِ
أبو جعفر	بَيْنَهُمُو رَبُّكُمُو بِكُمُو ⑧ يَشَا يَرْحَمْكُمُو يَشَا
حفص	يُعَذِّبْكُمْ وَمَا أَرْسَلْنَٰكَ عَلَيْهِمْ وَكِيلًا ﴿٥٤﴾ وَرَبُّكَ أَعْلَمُ بِمَن فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَلَقَدْ فَضَّلْنَا بَعْضَ ٱلنَّبِيِّـۧنَ عَلَىٰ
قالون	③ عَلَيْهِمُو ① ٱلنَّبِيٓـِٔينَ
ورش	④ وَالَارْضِ ٱلنَّبِيٓـِٔينَ ⑤⑥
ابن كثير	عَلَيْهِمُو ②
السوسي	⑨ أَعْلَم بِّمَن
خلف	عَلَيْهُمْ ⑦ وَٱلْأَرْضِ
خلاد	④ عَلَيْهُمْ وَٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو
يعقوب	② عَلَيْهُمْ

﴿لَبِثْتُمْ﴾: انظر مج١: ٢١٤.

﴿زَبُورًا﴾: (ش) وَفِي الْأَنْبِيَا ضَمُّ الزَّبُورِ وَهَهُنَا زَبُوراً وَفِي الْإِسْرَا لِحَمْزَةَ أُسْجِلاَ انظر مج١: ٤٤٨.

القارئ	القراءة
حفص	بَعْضٍ وَءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ زَبُورًا ﴿٥٥﴾ قُلِ ٱدْعُواْ ٱلَّذِينَ زَعَمْتُم مِّن دُونِهِۦ فَلَا يَمْلِكُونَ كَشْفَ ٱلضُّرِّ عَنكُمْ وَلَا تَحْوِيلًا ﴿٥٦﴾ أُولَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ
قالون	(١) قُلُ (٢) زَعَمْتُمُ مِّن عَنكُمُ (١)
ورش	وَءَاتَيْنَا قُلُ (٧)
ابن كثير	قُلُ زَعَمْتُمُ مِّن عَنكُمُ
الدوري	قُلُ
السوسي	قُلُ
هشام	قُلُ
ابن ذكوان	قُلُ
شعبة	(٣)
خلف	بَعْضٍ وَءَاتَيْنَا (د.غ) زُبُورًا
خلاد	(٨) (٣) زُبُورًا
الكسائي	قُلُ
أبو جعفر	قُلُ زَعَمْتُمُ مِّن عَنكُمُ
خلف	زُبُورًا قُلُ
حفص	يَدْعُونَ يَبْتَغُونَ إِلَىٰ رَبِّهِمُ ٱلْوَسِيلَةَ أَيُّهُمْ أَقْرَبُ وَيَرْجُونَ رَحْمَتَهُۥ وَيَخَافُونَ عَذَابَهُۥٓ (وقف) إِنَّ عَذَابَ رَبِّكَ كَانَ مَحْذُورًا ﴿٥٧﴾
قالون	(٢)(٣) أَيُّهُمُ
ورش	أَيُّهُمُ
ابن كثير	أَيُّهُمُ
الدوري	(٤) رَبِّهِمِ
السوسي	رَبِّهِمِ (٥) رَبِّك كَّانَ
خلف	(٨) رَبِّهُمُ (٩) أَيُّهُمُ أَقْرَبُ (ع.س)
خلاد	رَبِّهُمُ
الكسائي	(٦) رَبِّهُمُ
أبو جعفر	أَيُّهُمُ
يعقوب	رَبِّهِمِ
خلف	رَبِّهُمُ

ولا إدغام للدال في الزاي في ﴿دَاوُۥدَ زَبُورًا﴾ لأن الدال مفتوحة بعد ساكن. انظر مج٣: ١٣٥.

﴿قُلِ ٱدْعُواْ﴾: (ش) وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِثَالِثٍ ... يُضَمُّ لُزُوماً كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا

قُلِ ادْعُوا أَوِ انْقُصْ قَالَتِ .... (ش) سِوَىٰ أَوْ وَقُلْ لِابْنِ الْعَلَا ....

(د) وَفِي حُجُرَاتٍ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ ... وَلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتىً وَبِقُلْ حَلَا

بِكَسْرٍ وَطَاءَ اضْطُرَّ فَاكْسِرْهُ آمِنًا ... وَرَفْعُكَ لَيْسَ الْبِرَّ فَوْزٌ وَثَقِّلَا

حفص	وَإِن مِّن قَرْيَةٍ إِلَّا نَحْنُ مُهْلِكُوهَا قَبْلَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ أَوْ مُعَذِّبُوهَا عَذَابًا شَدِيدًا كَانَ ذَلِكَ فِي الْكِتَابِ مَسْطُورًا ﴿٥٨﴾
قالون	①
ورش	② قَرْيَةٍ إِلَّا
خلف	قَرْيَةٍ إِلَّا ③
حفص	وَمَا مَنَعَنَا أَن نُّرْسِلَ بِالْآيَاتِ إِلَّا أَن كَذَّبَ بِهَا الْأَوَّلُونَ وَآتَيْنَا ثَمُودَ النَّاقَةَ مُبْصِرَةً فَظَلَمُوا بِهَا وَمَا نُرْسِلُ بِالْآيَاتِ
قالون	① ③
ورش	④ بِالْآيَاتِ ⑤⑥ الْأَوَّلُونَ وَآتَيْنَا مُبْصِرَةً فَظَلَمُوا بِالْآيَاتِ
السوسي	② كَذَّب بِّهَا
خلف	⑦ بِالْآيَاتِ الْأَوَّلُونَ بِالْآيَاتِ
خلاد	بِالْآيَاتِ ⑧ الْأَوَّلُونَ بِالْآيَاتِ
حفص	إِلَّا تَخْوِيفًا ﴿٥٩﴾ وَإِذْ قُلْنَا لَكَ إِنَّ رَبَّكَ أَحَاطَ بِالنَّاسِ وَمَا جَعَلْنَا الرُّؤْيَا الَّتِي أَرَيْنَاكَ إِلَّا فِتْنَةً لِّلنَّاسِ وَالشَّجَرَةَ الْمَلْعُونَةَ
قالون	① ④
ورش	⑥
الدوري	⑪ بِالنَّاسِ ⑫ لِّلنَّاسِ
السوسي	⑨ الرُّويَا
أبو جعفر	⑩ الرُّيَّا
حفص	فِي الْقُرْآنِ وَنُخَوِّفُهُمْ فَمَا يَزِيدُهُمْ إِلَّا طُغْيَانًا كَبِيرًا ﴿٦٠﴾ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ
قالون	②⑤ وَنُخَوِّفُهُمُو يَزِيدُهُمُو ① ⑨⑩ ④
ورش	يَزِيدُهُمُو كَبِيرًا ⑦ لِآدَمَ
ابن كثير	③ الْقُرَانِ وَنُخَوِّفُهُمُو يَزِيدُهُمُو
خلف	⑦ يَزِيدُهُمْ إِلَّا ⑧
أبو جعفر	وَنُخَوِّفُهُمُو يَزِيدُهُمُو ⑪ لِلْمَلَائِكَةُ

﴿الرُّءْيَا﴾: قرأ السوسي بإبدال الهمزة واواً ساكنة، وقرأ أبو جعفر بإبدال الهمزة واواً مع قلبها ياءً وإدغامها في الياء بعدها فيصير النطق بياء واحدة مفتوحة مشددة. (البدور: ١٦٣).

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ... مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومِ اهْمِلَا

(د) وَسَاكِنُهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ ... إِذاً غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

وَرِئْياً فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ ... وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا

ولحمزة وقفاً وجهان: أحدهما كالسوسي والآخر كأبي جعفر.

﴿لِلْمَلَائِكَةِ﴾: انظر مج١: ٥٢. ﴿ءَأَسْجُدُ﴾: انظر ﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ﴾ مج١: ٢٠.

حفص	قَالَ ءَأَسۡجُدُ لِمَنۡ خَلَقۡتَ طِينٗا ﴿٦١﴾ قَالَ أَرَءَيۡتَكَ هَٰذَا ٱلَّذِي كَرَّمۡتَ عَلَيَّ لَئِنۡ أَخَّرۡتَنِ إِلَىٰ يَوۡمِ ٱلۡقِيَٰمَةِ لَأَحۡتَنِكَنَّ
قالون	ءَآسۡجُدُ — ① أَرَءِيۡتَكَ — ② أَخَّرۡتَنِي
ورش	ءَآسۡجُدُ — أَرَآيۡتَكَ ④ — ③ لَئِنَ اخَّرۡتَنِي
ابن كثير	② ءَآسۡجُدُ — ⑤ — أَخَّرۡتَنِي
الدوري	ءَآسۡجُدُ — ⑥ أَخَّرۡتَنِي
السوسي	ءَآسۡجُدُ — أَخَّرۡتَنِي
هشام	⑤ ءَآسۡجُدُ — ⑦
ابن ذكوان	⑥
خلف	⑧ — ⑨ لَئِنۡ أَخَّرۡتَنِ (بس خ ع)
الكسائي	⑩ أَرَيۡتَكَ
أبو جعفر	ءَآسۡجُدُ لِمَنۡ خَلَقۡتَ — أَرَءِيۡتَكَ — أَخَّرۡتَنِي
يعقوب	(رويس) ءَآسۡجُدُ (روح) ③ — أَخَّرۡتَنِي
خلف	

﴿أرءيتك﴾: (ش) أَرَيْتَ فِي الِاسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ — وَعَنْ نَافِعٍ سَهِّلْ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَا

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ — ءاً ادْغِمْ كَهَيْئَةِ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُدْ — مَعَ اللَّاءِ هَأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

ولحمزة وقفاً التسهيل بين بين:

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ — يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا — وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿أَخَّرۡتَنِ﴾: أثبت الياء وصلاً المدنيان والبصري، وفي الحالين المكي ويعقوب، وحذفها الباقون في الحالين. ومن يثبت الياء لا يفتحها في الوصل. (البدور: ١٨٧).

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعَا — بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ — وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

(ش) وَأَخَّرْتَنِي الْإِسْرَا وَتَتَّبِعَنْ سَمَا — وَفِي الْكَهْفِ نَبْغِي يَأْتِ فِي هُودَ رُفِّلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو — سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الْآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

﴿أَخَّرۡتَنِ﴾: قرئ بإثبات الياء وحذفها، فالحجة لمن أثبتها أنه أتى به على الأصل، والحجة لمن حذفها أنه اجتزأ بالكسرة منها. فإن قيل: ﴿لَئِنۡ﴾ حرف شرط، وحروف الشرط لا يليها إلا مستقبل، أو ماضٍ في معنى المستقبل، فقل: إن (اللام) حرف تأكيد، يرفع بعده الفعل، (وإنْ) حرف شرط ينجزم بعده الفعل، فلما جمعوا بينهما لم يجز اجتماع الرفع والجزم في فعل واحد، فعدلوا عن المستقبل إلى فعل لا يتبيَّن فيه رفع ولا جزم، فوجدوه الماضي، فأولَوْهُ ﴿لَئِنۡ﴾ في جميع المواضع. (الحجة خا: ٢١٨).

القارئ	القراءة
حفص	ذُرِّيَّتَهُۥٓ إِلَّا قَلِيلًا ﴿٦٢﴾ قَالَ ٱذْهَبْ فَمَن تَبِعَكَ مِنْهُمْ فَإِنَّ جَهَنَّمَ جَزَآؤُكُمْ جَزَآءً مَّوْفُورًا ﴿٦٣﴾ وَٱسْتَفْزِزْ مَنِ ٱسْتَطَعْتَ
قالون	① ③ مِنهُمُو جَزَآؤُكُمُو ①
ورش	②
ابن كثير	مِنهُمُو جَزَآؤُكُمُو
الدوري	④ ٱذْهَب فَّمَن
السوسي	ٱذْهَب فَّمَن
خلف	⑧
خلاد	ٱذْهَب فَّمَن ⑤
الكسائي	ٱذْهَب فَّمَن
أبو جعفر	مِنهُمُو جَزَآؤُكُمُو
حفص	مِنْهُم بِصَوْتِكَ وَأَجْلِبْ عَلَيْهِم بِخَيْلِكَ وَرَجِلِكَ ③ وَشَارِكْهُمْ فِى ٱلْأَمْوَٰلِ وَٱلْأَوْلَٰدِ وَعِدْهُمْ وَمَا يَعِدُهُمُ ٱلشَّيْطَٰنُ إِلَّا (وقف)
قالون	⑥ مِنهُمُو عَلَيْهِمُو وَرَجْلِكَ وَشَارِكْهُمُو
ورش	وَرَجْلِكَ ② ٱلَامْوَٰلِ وَٱلَاوْلَٰدِ
ابن كثير	مِنهُمُو عَلَيْهِمُو وَرَجْلِكَ وَشَارِكْهُمُو
الدوري	وَرَجْلِكَ
السوسي	وَرَجْلِكَ
هشام	وَرَجْلِكَ
ابن ذكوان	وَرَجْلِكَ
شعبة	وَرَجْلِكَ
خلف	④ عَلَيْهُمْ وَرَجْلِكَ ٱلْأَمْوَٰلِ وَٱلْأَوْلَٰدِ
خلاد	عَلَيْهُمْ وَرَجْلِكَ ٱلْأَمْوَٰلِ وَٱلْأَوْلَٰدِ (س ح ⑤)
الكسائي	وَرَجْلِكَ
أبو جعفر	مِنهُمُو عَلَيْهِمُو وَرَجْلِكَ وَشَارِكْهُمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ وَرَجْلِكَ
خلف	وَرَجْلِكَ

﴿ٱذْهَبْ فَمَن﴾: (ش) وَإِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِي الْفَاءِ قَدْ رَسَا ... حَمِيداً وَخَيِّرْ فِي يَتُبْ قَاصِداً وَلَا

انظر مج١: ٤٠٢. (د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى وَلِبَا بِفَا ... نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُوِّلَا

﴿وَرَجِلِكَ﴾: (ش) سَمَا كِفْلُهُ أَنِّثْ يُسَبِّحُ عَنْ حِمىً ... شَفَا وَاكْسِرُوا إِسْكَانَ رَجْلِكَ عُمَّلَا

﴿وَرَجِلِكَ﴾: قرئ بكسر الجيم، على أنها صفة مشبهة بمعنى راجل ضد الراكب والوجه أن رَجِلاً ورَجُلاً

القارئ	الكلمات
حفص	غُرُورًا ﴿٦٤﴾ إِنَّ عِبَادِى لَيْسَ لَكَ عَلَيْهِمْ سُلْطَٰنٌ وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ وَكِيلًا ﴿٦٥﴾ رَّبُّكُمُ ٱلَّذِى يُزْجِى لَكُمُ ٱلْفُلْكَ
قالون	(١) عَلَيْهِمُو (٤) (١)
ورش	وَكَفَىٰ (٢) ف.ق
ابن كثير	عَلَيْهِمُو
خلف	عَلَيْهُمْ سُلْطَٰنٌ وَكَفَىٰ (٥) د.غ م
خلاد	عَلَيْهُمْ (٦) وَكَفَىٰ
الكسائي	وَكَفَىٰ (٣)
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ (٧)
خلف	وَكَفَىٰ
حفص	فِى ٱلْبَحْرِ لِتَبْتَغُوا۟ مِن فَضْلِهِۦٓ ۚ إِنَّهُۥ كَانَ بِكُمْ رَحِيمًا ﴿٦٦﴾ وَإِذَا مَسَّكُمُ ٱلضُّرُّ فِى ٱلْبَحْرِ ضَلَّ مَن تَدْعُونَ إِلَّآ إِيَّاهُ ۖ فَلَمَّا نَجَّىٰكُمْ إِلَى
قالون	(٣) بِكُمُو (٢)(٤) (١) (٤) نَجَّىٰكُمْ (٢)(٥)
ورش	(٥) (٧) نَجَّىٰكُمْ ف.ق
ابن كثير	بِكُمُو (٣) إِيَّاهُو نَجَّىٰكُمُو
السوسي	(٦) ٱلْبَحْر لِّتَبْتَغُوا۟
خلف	(٨) نَجَّىٰكُمْ إِلَى م ح بس
خلاد	(١٠) نَجَّىٰكُمْ
الكسائي	(٦) نَجَّىٰكُمْ
أبو جعفر	بِكُمُو نَجَّىٰكُمُو
خلف	نَجَّىٰكُمْ

بكسر الجيم وضمّها مسموعان في معنى الراجل، ومثل ذلك: حذُرٌ وحَذِرٌ، فَرَجِلٌ على هذا يكون واحداً يُـراد بـه الكثرة.

وقرئ بسكون الجيم، والوجه أنه جمع راجل نحو راكبٍ ورَكْبٍ، ويجوز أن يكون رَجْـل بإسكان الجيم مخففاً من رَجُلٍ أو رَجِلٍ اللذين سبق ذكرهما، كما تقول: عَضْد وكَتْف بالإسكان من عَضُـدٍ وكَتِـفٍ، وهـو على هـذا أيضاً واحد يُرادُ به الكثرة. (الموضح٢: ٧٦١).

﴿ٱلْبَحْرِ لِتَبْتَغُوا۟﴾: للسوسي فبه الإدغام المحض ويجوز فيه الإشارة بالروم على المذهب الأول، والاختلاس وعدم إدغامه إدغاماً محضاً على المذهب الثاني:

(ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا	إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا
(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا	مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا
(ش) وَفِعْلُهُمَا فِي الضَّمِّ وَالرَّفْعِ وَارِدٌ	وَرَوْمُكَ عِنْدَ الْكَسْرِ وَالْجَرِّ وُصِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْبَرِّ أَعْرَضْتُمْ وَكَانَ ٱلْإِنسَٰنُ كَفُورًا ﴿٦٧﴾ أَفَأَمِنتُمْ أَن يَخْسِفَ بِكُمْ جَانِبَ ٱلْبَرِّ أَوْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا ثُمَّ لَا تَجِدُوا۟ لَكُمْ (وقف)
قالون	① ④ ⑥ أَفَأَمِنتُمُو بِكُمُو عَلَيْكُمُو لَكُمُو
ورش	ٱلْإِنسَٰنُ ⑦ أَفَأَمِنتُمُو
ابن كثير	أَفَأَمِنتُمُو ⑤ نَخْسِفَ بِكُمُو نُرْسِلَ عَلَيْكُمُو لَكُمُو
الدوري	② نَخْسِفَ نُرْسِلَ
السوسي	نَخْسِفَ نُرْسِلَ
خلف	ٱلْإِنسَٰنُ ③ أَفَأَمِنتُمْ أَن يَخْسِفَ ⑧
خلاد	ٱلْإِنسَٰنُ ⑨
أبو جعفر	أَفَأَمِنتُمُو بِكُمُو عَلَيْكُمُو لَكُمُو
حفص	وَكِيلًا ﴿٦٨﴾ أَمْ أَمِنتُمْ أَن يُعِيدَكُمْ فِيهِ تَارَةً أُخْرَىٰ فَيُرْسِلَ عَلَيْكُمْ قَاصِفًا مِّنَ ٱلرِّيحِ فَيُغْرِقَكُم بِمَا كَفَرْتُمْ ثُمَّ لَا تَجِدُوا۟
قالون	① ⑦ ⑪ أَمِنتُمُو يُعِيدَكُمُو عَلَيْكُمُو فَيُغْرِقَكُمُو كَفَرْتُمُو
ورش	⑫ أَمَ امِنتُمُو تَارَةً اُخْرَىٰ
ابن كثير	أَمِنتُمُو ⑩ نُعِيدَكُمُو فِيهِۦ فَنُرْسِلَ عَلَيْكُمُو فَنُغْرِقَكُمُو كَفَرْتُمُو
الدوري	④ نُعِيدَكُمْ أُخْرَىٰ فَنُرْسِلَ فَنُغْرِقَكُم
السوسي	نُعِيدَكُمْ أُخْرَىٰ فَنُرْسِلَ ⑤ فَنُغْرِقَكُم
خلف	⑥ أَمْ أَمِنتُمْ أَن يُعِيدَكُمْ ⑬ تَارَةً أُخْرَىٰ
خلاد	③ أُخْرَىٰ
الكسائي	أُخْرَىٰ
أبو جعفر	أَمِنتُمُو يُعِيدَكُمُو عَلَيْكُمُو ⑧ ٱلرِّيَٰحِ ⑨ (ابن وردان) فَتُغْرِقَكُمُو / فَتُغْرِقَكُمُو كَفَرْتُمُو
يعقوب	② فَتُغْرِقَكُم (رويس)
خلف	أُخْرَىٰ
حفص	لَكُمْ عَلَيْنَا بِهِۦ تَبِيعًا ﴿٦٩﴾ ۞ وَلَقَدْ كَرَّمْنَا بَنِىٓ ءَادَمَ وَحَمَلْنَٰهُمْ فِى ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ وَرَزَقْنَٰهُم مِّنَ ٱلطَّيِّبَٰتِ وَفَضَّلْنَٰهُمْ عَلَىٰ
قالون	لَكُمُو ① ④ ② ⑤ وَحَمَلْنَٰهُمُو وَرَزَقْنَٰهُمُو مِنَ وَفَضَّلْنَٰهُمُو
ورش	⑥ ⑦ ءَادَمَ
ابن كثير	لَكُمُو وَحَمَلْنَٰهُمُو وَرَزَقْنَٰهُمُو مِنَ وَفَضَّلْنَٰهُمُو
أبو جعفر	لَكُمُو وَحَمَلْنَٰهُمُو وَرَزَقْنَٰهُمُو مِنَ وَفَضَّلْنَٰهُمُو

٤/٣ الحزب ٢٩

حفص	كَثِيرٍ مِّمَّنْ خَلَقْنَا تَفْضِيلًا ﴿٧٠﴾ يَوْمَ نَدْعُواْ كُلَّ أُنَاسٍ بِإِمَٰمِهِمْ فَمَنْ أُوتِيَ كِتَٰبَهُۥ بِيَمِينِهِۦ فَأُوْلَٰٓئِكَ يَقْرَءُونَ
قالون	① ⑦ بِإِمَٰمِهِمُو
ورش	③ فَمَنُ اُوتِيَ يَقْرَاُونَ
ابن كثير	بِإِمَٰمِهِمُو
خلف	② فَمَنْ أُوتِيَ
أبو جعفر	③ مِّمَّنْ خَلَقْنَا بِإِمَٰمِهِمُو

﴿يَخْسِفَ، يُرْسِلَ، يُعِيدَكُمْ، فَيُرْسِلَ﴾:

(ش) وَيَخْسِفَ حَقٌّ نُونُهُ وَيُعِيدَكُمْ فَيُغْرِقَكُمْ وَاثْنَانِ يُرْسِلَ يُرْسِلَا

(د) وَأُفٍّ افْتَحَنْ حَقّاً وَقُلْ خَطَأً أَتَى وَنَخْسِفَ نُعِيدَ الْيَا وَنُرْسِلَ حُمِّلَا

﴿يَخْسِفَ، يُرْسِلَ، يُعِيدَكُمْ، فَيُرْسِلَ﴾: قرئت بالنون، والوجه أنه على الإخبار عن نفسه تعالى على لفظ الجمع المراد به التعظيم، وهذا على تقدير الانقطاع عما قبله، وأنه غير محمول على ما تقدمه في الإخبار، لأن ما تقدَّمه يُحمل الضمير فيه على أنه عائد إلى اسم الله تعالى في قوله ﴿ضَلَّ مَن تَدْعُونَ إِلَّآ إِيَّاهُ﴾. وقرئت بالياء، والوجه في الياء ما ذكرنا، من أنه يعود إلى ذكر الله تعالى في قوله ﴿ضَلَّ مَن تَدْعُونَ إِلَّآ إِيَّاهُ﴾. فذِكرُ الضمير بالياء في ﴿يَخْسِفَ﴾ وما بعده يعود إليه، وهو أولى لموافقة ما قبله. (الموضح٢: ٧٦٢).

﴿ٱلرِّيحِ﴾: (د) وَنُغْرِقَ يَمٌّ أَنِّثِ اَتْلُ طَمَى وَشَدْ دِدِ الْخُلْفَ بِنْ وَالرِّيحِ بِالْجَمْعِ أُصِّلَا

انظر مج٣: ٦٤.

﴿فَيُغْرِقَكُم﴾: قرأ ابن كثير وأبو عمرو بالنون، وقرأ أبو جعفر ورويس بتاء التأنيث، وروي لابن وردان تخفيف الراء كالجماعة وتشديدها، ويلزم من التشديد فتح الغين، والوجهان صحيحان لابن وردان. (البدور: ١٨٧).

(ش) وَيَخْسِفَ حَقٌّ نُونُهُ وَيُعِيدَكُمْ فَيُغْرِقَكُمْ وَاثْنَانِ يُرْسِلَ يُرْسِلَا

(د) وَأُفٍّ افْتَحَنْ حَقّاً وَقُلْ خَطَأً أَتَى وَنَخْسِفَ نُعِيدَ الْيَا وَنُرْسِلَ حُمِّلَا

(د) وَنُغْرِقَ يَمٌّ أَنِّثِ اَتْلُ طَمَى وَشَدْ دِدِ الْخُلْفَ بِنْ وَالرِّيحِ بِالْجَمْعِ أُصِّلَا

﴿فَيُغْرِقَكُم﴾: فيها أربع قراءات: قرئ بياء الغيبة مع التخفيف. وقرئ بالنون ووجهها ما سبق في ﴿يَخْسِفَ﴾ وما بعدها. وقرئ بالتأنيث وتخفيف الراء على أنه مضارع أغرق مسنداً إلى ضمير العاصف من الريح وهذا إسناد مجازي من إسناد الفعل إلى سببه. وقرئ كذلك لكن مع الكسر والتشديد في الراء، ووجه التأنيث ما سبق، ووجه التشديد أنه مضارع غرق المضعف والتضعيف للتكثير. (طلائع: ١٤٢).

حفص	كِتَٰبَهُمْ وَلَا يُظْلَمُونَ فَتِيلًا ﴿٧١﴾ وَمَن كَانَ فِي هَٰذِهِۦٓ أَعْمَىٰ فَهُوَ فِي ٱلْأَخِرَةِ أَعْمَىٰ وَأَضَلُّ سَبِيلًا ﴿٧٢﴾ وَإِن كَادُواْ
قالون	كِتَٰبَهُمُو (١) (٥) فَهْوَ (١)
ورش	يُظَّلَمُونَ (١٠) أَعْمَىٰ ف.ق (١١) ٱلَاخِرَةِ أَعْمَىٰ ف.ق
ابن كثير	كِتَٰبَهُمُو (٢)
الدوري	(٣) (٧) أَعْمَىٰ فَهْوَ
السوسي	أَعْمَىٰ فَهْوَ
هشام	(٦)
شعبة	أَعْمَىٰ (٩) أَعْمَىٰ
خلف	(١٢) أَعْمَىٰ ٱلْأَخِرَةِ أَعْمَىٰ
خلاد	أَعْمَىٰ ٱلْأَخِرَةِ س ج أَعْمَىٰ
الكسائي	أَعْمَىٰ فَهْوَ (١٣) (٨) أَعْمَىٰ
أبو جعفر	كِتَٰبَهُمُو فَهْوَ
يعقوب	أَعْمَىٰ (٤)
خلف	أَعْمَىٰ أَعْمَىٰ
حفص	لَيَفْتِنُونَكَ عَنِ ٱلَّذِيٓ أَوْحَيْنَآ إِلَيْكَ لِتَفْتَرِيَ عَلَيْنَا غَيْرَهُۥ وَإِذًا لَّٱتَّخَذُوكَ خَلِيلًا ﴿٧٣﴾ وَلَوْلَآ أَن ثَبَّتْنَٰكَ لَقَدْ كِدتَّ
قالون	(٢) (١) (٤)
ورش	(٣) غَيْرَهُۥ (٦)
خلف	(٤)
حفص	تَرْكَنُ إِلَيْهِمْ شَيْـًٔا قَلِيلًا ﴿٧٤﴾ إِذًا لَّأَذَقْنَٰكَ ضِعْفَ ٱلْحَيَوٰةِ وَضِعْفَ ٱلْمَمَاتِ ثُمَّ لَا تَجِدُ لَكَ عَلَيْنَا نَصِيرًا ﴿٧٥﴾
قالون	(٢) (٥) إِلَيْهِمُو (١)
ورش	شَيْـًٔا (٢) نَصِيرًا
ابن كثير	إِلَيْهِمُو
السوسي	(٣) ٱلْمَمَات ثُّمَّ
خلف	(٧) إِلَيْهُمْ شَيْـًٔا س
خلاد	إِلَيْهُمْ شَيْـًٔا س ج (٨)
أبو جعفر	إِلَيْهِمُو
يعقوب	(٣) إِلَيْهُمْ

﴿هَٰذِهِۦٓ أَعْمَىٰ، أَعْمَىٰ﴾: (ش) رَمَىٰ صُحْبَةٌ أَعْمَىٰ فِي الِاسْرَاءِ ثَانِياً سُوىً وَسُدىً فِي الْوَقْفِ عَنْهُمْ تَسَبَّلَا

وَرَاءُ تَرَاءَىٰ فَازَ فِي شُعَرَائِهِ وَأَعْمَىٰ فِي الِاسْرَا حُكْمُ صُحْبَةٍ اوَّلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَىٰ بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	وَإِن كَادُواْ لَيَسْتَفِزُّونَكَ مِنَ ٱلْأَرْضِ لِيُخْرِجُوكَ مِنْهَا ۖ وَإِذًا لَّا يَلْبَثُونَ خِلَٰفَكَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿٧٦﴾ سُنَّةَ مَن قَدْ أَرْسَلْنَا
قالون	① خَلْفَكَ ①
ورش	③ ٱلْأَرْضِ خَلْفَكَ ③ قَدْ أَرْسَلْنَا
ابن كثير	خَلْفَكَ
الدوري	خَلْفَكَ
السوسي	خَلْفَكَ
هشام	②
شعبة	خَلْفَكَ
خلف	④ ٱلْأَرْضِ ⑤ قَدْ أَرْسَلْنَا
خلاد	ٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	خَلْفَكَ
حفص	قَبْلَكَ مِن رُّسُلِنَا ۖ وَلَا تَجِدُ لِسُنَّتِنَا تَحْوِيلًا ﴿٧٧﴾ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ لِدُلُوكِ ٱلشَّمْسِ إِلَىٰ غَسَقِ ٱلَّيْلِ وَقُرْءَانَ ٱلْفَجْرِ ۖ إِنَّ
قالون	①
ورش	③ ٱلصَّلَوٰةَ
ابن كثير	② وَقُرَانَ
الدوري	② رُّسْلِنَا
السوسي	رُّسْلِنَا

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

﴿هَٰذِهِۦٓ أَعْمَىٰ ..أَعْمَىٰ﴾: قرئت بالفتح فيهما، والوجه أن ترك الإمالة أصل على ما سبق بيانه غير مرة.

وقرئت بالإمالة فيهما، والوجه في الإمالة أن هذه الألف تنقلب إلى الياء في قولك أعميان، فحسنت الإمالة فيها، ويزيدها حسناً أن أصلها من الياء، وكان نافع يضجعها قليلاً، والوجه أن الإضجاع مثل الإمالة، إلا أنه كره أن يصير إلى الياء الذي منه هرب، فأضجع إعلاماً بجواز الإمالة. وقرئت بالإمالة في الأولى ﴿هَٰذِهِۦٓ أَعْمَىٰ﴾ وبالفتح في الثانية و﴿فِى ٱلْأَخِرَةِ أَعْمَىٰ﴾، والوجه في إمالة الأول قد سبق، وأما فتح ﴿أَعْمَىٰ﴾ الثانية، فلأن هذه الثانية لم يُرد بها كفّ البصر، وإنما جُعلت على أفعل الذي للتفضيل والمعنى أكثرُ عمىً، بُني من قولهم: هو عَمٍ عن هذا، والتقدير أعمى منه في الدنيا، فَمِن مُرادٌ في المعنى، لأن هذا الضرب أعني أَفْعَلَ من غير إضافة ولا لام تعريف يلزمه مِنْ، فالألف من أعمى إذاً ليست في آخر الكلمة لتقدير مِنْ معها، والإمالة في نحو ذلك إنما تكون في الأواخر، فلهذا اختار الفتح فيها من اختار، ويؤيد كون الكلمة على التفضيل أنّ ما عُطف عليها على التفضيل أيضاً، وهو قوله تعالى ﴿وَأَضَلُّ سَبِيلًا﴾. (الموضح٢: ٧٦٢).

﴿خِلَٰفَكَ﴾: (ش) خِلَافَكَ فَافْتَحْ مَعْ سُكُونٍ وَقَصْرِهِ ... سَمَا صِفْ نَآئِ أَخِّرْ مَعاً هَمْزَهُ مُلَا

وخالف يعقوب أصله: (د) كَصَادَ سَبأْ وَالْأَنْبِيَا نَاءَ أُدْ مَعاً ... خِلَافَكَ مَعْ تَفْجُرْ لَنَا الْخِفُّ حُمِّلَا

﴿خِلَٰفَكَ﴾: قرئ بفتح الخاء من غير ألف وإسكان اللام، وقرئ بالألف وكسر الخاء، والوجه أن ﴿خَلْفَكَ﴾ و﴿خِلَٰفَكَ﴾ لغتان بمعنى واحد، والمراد به بَعْدَكَ، والتقدير في القراءتين جميعاً أن يكون على حذف المضاف، كأنه قال: لا يلبثون خلف خروجك أو خلاف خروجك. (الموضح٢: ٧٦٤).

القارئ	الوجه
حفص	قُرْءَانَ ٱلْفَجْرِ كَانَ مَشْهُودًا ﴿٧٨﴾ وَمِنَ ٱلَّيْلِ فَتَهَجَّدْ بِهِۦ نَافِلَةً لَّكَ عَسَىٰٓ أَن يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا مَّحْمُودًا ﴿٧٩﴾ وَقُل رَّبِّ
قالون	(١) (٢) (١)
ورش	(٣) عسىٓ ف.ق
ابن كثير	قُرَانَ
خلف	(٤) عسىٓ أن يبعثك د.غ
خلاد	(٥) عسىٓ
الكسائي	(٦) عسىٓ
خلف	عسىٓ
حفص	أَدْخِلْنِى مُدْخَلَ صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِى مُخْرَجَ صِدْقٍ وَٱجْعَل لِّى مِن لَّدُنكَ سُلْطَٰنًا نَّصِيرًا ﴿٨٠﴾ وَقُلْ جَآءَ ٱلْحَقُّ وَزَهَقَ ٱلْبَٰطِلُ
قالون	(١)
ورش	(٢) نَّصِيرًا (٢)
ابن ذكوان	(٣) جَآءَ
خلف	(٣) صِدْقٍ وَأَخْرِجْنِى د.غ صِدْقٍ وَٱجْعَل د.غ (٤) جَآءَ
خلاد	جَآءَ
خلف	جَآءَ
حفص	إِنَّ ٱلْبَٰطِلَ كَانَ زَهُوقًا ﴿٨١﴾ وَنُنَزِّلُ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ مَا هُوَ شِفَآءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ ٱلظَّٰلِمِينَ إِلَّا خَسَارًا ﴿٨٢﴾ وَإِذَآ
قالون	(١) (١) (٣)
ورش	(٣) لِّلْمُؤْمِنِينَ (٧)
ابن كثير	(٦) ٱلْقُرَانِ
الدوري	(٧) وَنُنزِلُ
السوسي	وَنُنزِلُ (٨) لِّلْمُؤْمِنِينَ
خلف	(٥) شِفَآءٌ وَرَحْمَةٌ د.غ
خلاد	(٤)
أبو جعفر	(٢) لِّلْمُؤْمِنِينَ
يعقوب	وَنُنزِلُ

﴿مُدْخَلَ صِدْقٍ﴾: (ش) مَعَ الْحَجِّ ضَمُّوا مَدْخَلًا خَصَّهُ وَسَلْ ... فَسَلْ حَرَّكُوا بِالنَّقْلِ رَاشِدُهُ دَلَا

من المستثنيات لنافع من الفتح وذلك بقوله (خَصَّهُ) إشارة إلى قصر الحكم على موضعي النساء والحج دون موضع الإسراء. (الوافي: ٢٤٥).

﴿وَنُنَزِّلُ﴾: (ش) وَيُنْزِلُ خَفِّفْهُ وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ ... وَنُنْزِلُ حَقٌّ وَهْوَ فِي الْحِجْرِ ثُقِّلَا

وَخُفِّفَ لِلْبَصْرِي بِسُبْحَانَ وَالَّذِي ... فِي الأَنْعَامِ لِلْمَكِّي عَلَى أَنْ يُنَزِّلَا

﴿وَنَـَٔا﴾: (ش) خِلَافَكَ فَافْتَحْ مَعْ سُكُونٍ وَقَصْرِهِ ... سَمَا صِفْ نَآىٰ أَخِّرْ مَعاً هَمْزَهُ مُلَا

القارئ	القراءة
حفص	أَنْعَمْنَا عَلَى ٱلْإِنسَٰنِ أَعْرَضَ وَنَـَٔا بِجَانِبِهِۦ وَإِذَا مَسَّهُ ٱلشَّرُّ كَانَ يَـُٔوسًا ﴿٨٣﴾ قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ عَلَىٰ شَاكِلَتِهِۦ فَرَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ أَهْدَىٰ
قالون	(٨) (٩) ... (١) ... (٤) فَرَبُّكُمُ (٥)
ورش	ٱلِانسَٰنِ وَنَـَآ (١٠) ... يَـُوسًا ... (٦) فَرَبُّكُمُ ... أَهْدَىٰ
ابن كثير	فَرَبُّكُمُ
السوسي	(٣) أَعْلَم بِّمَنْ
ابن ذكوان	(٤) وَنَـآءَ
شعبة	(٥) وَنَئِا
خلف	(١١) ٱلْإِنسَٰنِ وَنَئِا ... يَـُٔوسًا ... (٧) كُلٌّ يَعْمَلُ ... فَرَبُّكُمْ أَعْلَمُ ... أَهْدَىٰ
خلاد	ٱلْإِنسَٰنِ (١٢) وَنَئِا (١٣) ... يَـُوسًا ... (٢) أَهْدَىٰ
الكسائي	(٦) وَنَئِا ... أَهْدَىٰ
أبو جعفر	(٢) وَنَـآءَ ... فَرَبُّكُمُ
خلف	وَنَئِا ... أَهْدَىٰ
حفص	سَبِيلًا ﴿٨٤﴾ وَيَسْـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلرُّوحِ قُلِ ٱلرُّوحُ مِنْ أَمْرِ رَبِّى وَمَآ أُوتِيتُم مِّنَ ٱلْعِلْمِ إِلَّا قَلِيلًا ﴿٨٥﴾ وَلَئِن شِئْنَا لَنَذْهَبَنَّ
قالون	(١) ... (٣) أُوتِيتُمُو مِّنَ (٢) (٤) ... (١)
ورش	(٧) مِنَ آمْرِ ... أُوتِيتُم
ابن كثير	أُوتِيتُمُو مِّنَ
السوسي	(٦) أَمْر رَّبِّى ... (٤) شِينَا
خلف	(٨) مِنْ أَمْرِ (٥)
أبو جعفر	أُوتِيتُمُو مِّنَ ... شِينَا

(ش) نَأَىٰ شَرْعُ يُمْنٍ بِاخْتِلَافٍ وَشُعْبَةٌ ... فِي الِاسْرَا وَهُمْ وَالنُّونُ ضَوْءُ سَنًا تَلَا

(د) كَصَادَ سَبَأْ وَالْأَنْبِيَا نَاءَ أُدْ مَعاً ... خِلَافُكَ مَعْ تَفْجُرْ لَنَا الْخِفُّ حُمِّلَا

حيث قرأ بإمالة النون والهمزة معاً الكسائي وخلف عن حمزة، وفي اختياره وبإمالة الهمزة فقط شعبة وخلاد، وبتقليل الهمزة فقط ورش بخلف عنه. ولورش فيهما أربعة أوجه: قصر البدل مع فتح ذات الياء، والتوسط مع التقليل، والمد مع الوجهين.

﴿وَنَـَٔا﴾: قرئ بفتح النون والهمزة، وبكسرها، وبفتح النون وكسر الهمزة، وإثبات الهمزة في ذلك كله، وبفتح النون وتأخير الهمزة وفتحة قبلها كالمدة. فالحجة لمن قرأه بفتحهما أنه أتى بالكلمة على أصلها، لأنها في حقيقة اللفظ نأى على وزن فَعَل، والحجة لمن قرأه بكسرهما أنه أمال الياء للدلالة عليها، فكسر لها الهمزة ليقربها منها بالمجاورة، وكسر النون لمجاورة الهمزة، كما قالوا: شِعير وبِعير. والحجة لمن فتح النون: أنه أبقاها على أصلها وكسر الهمزة لمجاورة الياء، ومعنى ذلك كله: (بَعُدَ) والاسم منه النَّأيُ. والحجة لمن قرأه بتأخير الهمزة أنه أراد معنى ناء ينوء: إذا نهض بِثِقْلٍ مطيقاً لِحَمْلِه، ودليله قوله تعالى ﴿لَتَنُوٓأُ بِٱلْعُصْبَةِ﴾ وأصله نَوَأ فانقلبت الواو ألفاً لتحرّكها وانفتاح ما قبلها، ومدَّها تمكيناً للهمزة بعدها. (الحجة خا: ٢٢٠).

القارئ	القراءة
حفص	بِٱلَّذِيٓ أَوۡحَيۡنَآ إِلَيۡكَ ثُمَّ لَا تَجِدُ لَكَ بِهِۦ عَلَيۡنَا وَكِيلًا ﴿٨٦﴾ إِلَّا رَحۡمَةٗ مِّن رَّبِّكَۚ إِنَّ فَضۡلَهُۥ كَانَ عَلَيۡكَ كَبِيرٗا ﴿٨٧﴾ قُل
قالون	(٢) (١) (١)
ورش	(٣) (٢) كَبِيرًا
السوسي	(٣) عَلَيْكَ كَّبِيرًا
حفص	لَّئِنِ ٱجۡتَمَعَتِ ٱلۡإِنسُ وَٱلۡجِنُّ عَلَىٰٓ أَن يَأۡتُواْ بِمِثۡلِ هَٰذَا ٱلۡقُرۡءَانِ لَا يَأۡتُونَ بِمِثۡلِهِۦ وَلَوۡ كَانَ بَعۡضُهُمۡ لِبَعۡضٖ ظَهِيرٗا ﴿٨٨﴾ وَلَقَدۡ صَرَّفۡنَا
قالون	(٦) (٢)(٧) بَعْضُهُمُو (١)
ورش	(٩) ٱلْاِنسُ يَاتُوا يَاتُونَ ظَهِيرًا
ابن كثير	(٣) ٱلْقُرَانِ بَعْضُهُمُو
الدوري	(٥) وَلَقَد صَّرَّفْنَا
السوسي	(٤) يَاتُوا يَاتُونَ وَلَقَد صَّرَّفْنَا
هشام	وَلَقَد صَّرَّفْنَا
خلف	(١٠) ٱلْإِنسُ (س) أَن يَأْتُوا (دبغ) وَلَقَد صَّرَّفْنَا
خلاد	ٱلْإِنسُ (س ح) (٨)(١١) وَلَقَد صَّرَّفْنَا
الكسائي	وَلَقَد صَّرَّفْنَا
أبو جعفر	يَاتُوا يَاتُونَ (٥) بَعْضُهُمُو
خلف	وَلَقَد صَّرَّفْنَا
حفص	لِلنَّاسِ فِي هَٰذَا ٱلۡقُرۡءَانِ مِن كُلِّ مَثَلٖ فَأَبَىٰٓ أَكۡثَرُ ٱلنَّاسِ إِلَّا كُفُورٗا ﴿٨٩﴾ وَقَالُواْ لَن نُّؤۡمِنَ لَكَ حَتَّىٰ تَفۡجُرَ لَنَا مِنَ
قالون	(٢) (١) تُفَجِّرَ
ورش	(٣) فَأَبَىٰ (٤) نُومِنَ تُفَجِّرَ
ابن كثير	(٤) ٱلْقُرَانِ تُفَجِّرَ
الدوري	لِلنَّاسِ (٦) ٱلنَّاسِ تُفَجِّرَ
السوسي	(٧) (٦) نُومِن لَّكَ تُفَجِّرلَّنَا
هشام	(٨) تُفَجِّرَ
ابن ذكوان	تُفَجِّرَ
شعبة	(٢)
خلف	(٩) فَأَبَىٰ
خلاد	فَأَبَىٰ
الكسائي	(١٠) فَأَبَىٰ
أبو جعفر	نُومِنَ (٥) تُفَجِّرَ
خلف	فَأَبَىٰ

﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَا﴾: (ش) وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ ... جَلَتْهُ صَبَاهُ شَائِقاً وَمُعَلَّلا

حفص	ٱلۡأَرۡضِ يَنۢبُوعًا ﴿٩٠﴾ أَوۡ تَكُونَ لَكَ جَنَّةٞ مِّن نَّخِيلٖ وَعِنَبٖ فَتُفَجِّرَ ٱلۡأَنۡهَٰرَ خِلَٰلَهَا تَفۡجِيرًا ﴿٩١﴾ أَوۡ تُسۡقِطَ ٱلسَّمَآءَ كَمَا
قالون	① ①
ورش	ٱلۡأَرۡضِ ③ فَتَفۡجُرَ ٱلۡأَنۡهَٰرَ تَفۡجِيرًا ⑤
خلف	ٱلۡأَرۡضِ ③ ④ نَّخِيلٖ وَعِنَبٖ ٱلۡأَنۡهَٰرَ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ ② ٱلۡأَنۡهَٰرَ
حفص	زَعَمۡتَ عَلَيۡنَا كِسَفًا أَوۡ تَأۡتِيَ بِٱللَّهِ وَٱلۡمَلَٰٓئِكَةِ قَبِيلًا ﴿٩٢﴾ أَوۡ يَكُونَ لَكَ بَيۡتٞ مِّن زُخۡرُفٍ أَوۡ تَرۡقَىٰ فِي ٱلسَّمَآءِ وَلَن نُّؤۡمِنَ لِرُقِيِّكَ
قالون	①
ورش	كِسَفًا أَوۡ تَأۡتِيَ ⑧ زُخۡرُفٍ أَوۡ تَرۡقَىٰ نُّؤۡمِنَ
ابن كثير	③ كِسۡفًا
الدوري	كِسۡفًا
السوسي	كِسۡفًا ④ تَاتِيَ ④ نُّؤۡمِن لِّرُقِيِّكَ
خلف	⑥ كِسۡفًا أَوۡ ⑦ زُخۡرُفٍ أَوۡ تَرۡقَىٰ ⑥ ⑨
خلاد	كِسۡفًا تَرۡقَىٰ
الكسائي	كِسۡفًا تَرۡقَىٰ ⑦
أبو جعفر	② تَاتِيَ ⑤ نُّومِنَ
يعقوب	كِسۡفًا
خلف	كِسۡفًا تَرۡقَىٰ

فَـأَظْـهَرَهَا نَـجْـمٌ بَـدَا دَلَّ وَاضِحاً　　　وَأَدْغَـمَ وَرْشٌ ضَـرَّ ظَـمْآنَ وَامْتَلَا

وَأَدْغَـمَ مُـرْوٍ وَاكِـفٌ ضَيْرَ ذَابِلٍ　　　زَوَى ظِـلَّـهُ وَغْـرٌ تَـسَدَّاهُ كَـلْكَلَا

﴿يَكُونَ لَكَ﴾: لا إدغام فيها للسوسي لسكون ما قبل النون.

﴿تَفْجُرَ﴾: (ش) تُفَجِّرَ فِي الْأُولَى كَتَقْتُلَ ثَابِتٌ　　　وَعَـمَّ نَـدىً كِسْفاً بِـتَحْرِيكِـهِ وَلَا

(د) كَصَادَ سَبَأً وَالْأَنْبِيَا نَـاءَ أُذْ مَعاً　　　خِلَافُكَ مَعْ تَـفْجُرَ لَنَا الْخِفُّ حُمِّلَا

﴿تَفْجُرَ﴾: قرئ بالتشديد والتخفيف، فالحجة لمن شدد أنه أخذه من فجَّر يُفجِّر، والفعل المشدد يختص الكثير من الفعل، والمراد بالكثرة هاهنا كثرة انفجار الماء من الينبوع، ودليله قوله ﴿تَفْجِيرًا﴾ كما قال ﴿وَكَلَّمَ ٱللَّهُ مُوسَىٰ تَكۡلِيمٗا﴾ والحجة لمن خفف أنه أخذه من فَجَرَ يَفْجُر إذا شق الأنهار وأجرى فيها الماء. (الحجة خا: ٢٢٠).

﴿كِسَفًا﴾: (ش) تُفَجِّرَ فِي الْأُولَى كَتَقْتُلَ ثَابِتٌ　　　وَعَـمَّ نَـدىً كِسْفاً بِـتَحْرِيكِـهِ وَلَا

﴿كِسَفًا﴾: قرئ بفتح السين، على أنه جمع كِسْفَة، وهي قِطْعة وكِسَفٌ مثل قِطَعْ يقال: كسفت الثوب كَسْفاً قطعته. وقرئ بإسكان السين على أنه اسم للشيء المقطوع، ويجوز أن يكون جمع كِسْفَة كَسِدْرة وسِدْر، وكأنهم طلبوا أن يسقط السماء عليهم طبقاً واحداً ونصب ﴿كِسَفًا﴾ على الحال من السماء، فالمعنى أو تسقط السماء علينا قطعة أو قطعاً. (انظر طلائع: ١٤٣، الموضح٢: ٧٦٧).

﴿نُّؤْمِنَ لَكَ، نُّؤْمِنَ لِرُقِيِّكَ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي. انظر مج١: ١٠٩.

القارئ	القراءة
حفص	حَتَّىٰ تُنَزِّلَ عَلَيۡنَا كِتَٰبٗا نَّقۡرَؤُهُۥۗ قُلۡ سُبۡحَانَ رَبِّي هَلۡ كُنتُ إِلَّا بَشَرٗا رَّسُولٗا ﴿٩٣﴾ وَمَا مَنَعَ ٱلنَّاسَ أَن يُؤۡمِنُوٓاْ إِذۡ جَآءَهُمُ ٱلۡهُدَىٰٓ
قالون	(١) (٣)
ورش	(٩) يُومِنُوٓاْ ٱلۡهُدَىٰٓ ف.ق
ابن كثير	(٢) قَالَ
الدوري	(٣) تُنزِلَ (٢)(٧) إِذ جَّآءَهُمُ
السوسي	تُنزِلَ (١٠) يُومِنُواْ إِذ جَّآءَهُمُ
هشام	قَالَ إِذ جَّآءَهُمُ
ابن ذكوان	قَالَ (٥) جِآءَهُمُ
خلف	(١٢) أَن يُؤۡمِنُوٓاْ د.غ جِآءَهُمُ ٱلۡهُدَىٰٓ
خلاد	(٨) جِآءَهُمُ ٱلۡهُدَىٰٓ
الكسائي	(٤) ٱلۡهُدَىٰٓ
أبو جعفر	يُومِنُوٓاْ (١١)
يعقوب	تُنزِلَ
خلف	جَآءَهُمُ ٱلۡهُدَىٰٓ (٦)
حفص	إِلَّآ أَن قَالُوٓاْ أَبَعَثَ ٱللَّهُ بَشَرٗا رَّسُولٗا ﴿٩٤﴾ قُل لَّوۡ كَانَ فِي ٱلۡأَرۡضِ مَلَٰٓئِكَةٞ يَمۡشُونَ مُطۡمَئِنِّينَ لَنَزَّلۡنَا عَلَيۡهِم مِّنَ
قالون	(١) (٢) عَلَيۡهِمُو مِّنَ
ورش	(٥) ٱلَارۡضِ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو مِّنَ
خلف	(٦) ٱلۡأَرۡضِ مَلَٰٓئِكَةٞ يَمۡشُونَ د.غ عَلَيۡهُمۡ
خلاد	(٤)(٧) ٱلۡأَرۡضِ س.ح عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو مِّنَ
يعقوب	(٣) عَلَيۡهُمۡ
حفص	ٱلسَّمَآءِ مَلَكٗا رَّسُولٗا ﴿٩٥﴾ قُلۡ كَفَىٰ بِٱللَّهِ شَهِيدَۢا بَيۡنِي وَبَيۡنَكُمۡۚ إِنَّهُۥ كَانَ بِعِبَادِهِۦ خَبِيرَۢا بَصِيرٗا ﴿٩٦﴾
قالون	(١) (٢)(٣) وَبَيۡنَكُمُو
ورش	كَفَىٰ ف.ق (٥) (٤) وَبَيۡنَكُمُو خَبِيرًا بَصِيرًا
ابن كثير	وَبَيۡنَكُمُو
خلف	(٦) كَفَىٰ وَبَيۡنَكُمۡ إِنَّهُۥ ح.س (٧)
خلاد	كَفَىٰ
الكسائي	كَفَىٰ
أبو جعفر	وَبَيۡنَكُمُو
خلف	كَفَىٰ

القارئ						
حفص	وَمَن يَهۡدِ ٱللَّهُ	فَهُوَ ٱلۡمُهۡتَدِۖ	وَمَن يُضۡلِلۡ فَلَن تَجِدَ	لَهُمۡ أَوۡلِيَآءَ مِن دُونِهِۦۖ	وَنَحۡشُرُهُمۡ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ عَلَىٰ	وُجُوهِهِمۡ عُمۡيٗا وَبُكۡمٗا وَصُمّٗاۖ
قالون	(١)	فَهُوَ ٱلۡمُهۡتَدِي		(٤) (٦) لَهُمُ	وَنَحۡشُرُهُمُ	وُجُوهِهِمُ
ورش	(٨)	ٱلۡمُهۡتَدِي		لَهُمُ		
ابن كثير		(١٠)		لَهُمُ	وَنَحۡشُرُهُمُ	وُجُوهِهِمُ
الدوري		فَهُوَ ٱلۡمُهۡتَدِي				
السوسي		فَهُوَ ٱلۡمُهۡتَدِي				
هشام				(١١)		
خلف	(١٤) وَمَن يَهۡدِ		وَمَن يُضۡلِلۡ	لَهُمۡ أَوۡلِيَآءَ		عُمۡيٗا وَبُكۡمٗا وَصُمّٗا
خلاد				(١٣)		
الكسائي		(٧) فَهُوَ				
أبو جعفر		فَهُوَ ٱلۡمُهۡتَدِي		لَهُمُ	وَنَحۡشُرُهُمُ	وُجُوهِهِمُ
يعقوب		ٱلۡمُهۡتَدِي		(٩)		

﴿تُنَزِّلَ﴾: (ش) وَيُـنْـزِلُ خَـفِّـفْـهُ وَتُـنْـزِلُ مِـثْـلُـهُ ... وَنُـنْزِلُ حَـقٌّ وَهْوَ فِي الْحِجْرِ ثُـقِّلَا

وَخُـفِّـفَ لِـلْبَصْرِي بِسُبْحَانَ وَالَّذِي ... فِي الأَنْعَـامِ لِـلْمَكِّي عَـلَى أَنْ يُنَزِّلَا

﴿قُلۡ سُبۡحَانَ﴾: (ش) وَقُلْ قَالَ الأُولَىٰ كَيْفَ دَارَ وَضُمَّ تَا ... عَلِمْتَ رِضـىً وَالْيَاءُ فِي رَبِّي انْجَلَا

﴿قُلۡ سُبۡحَانَ﴾: قرئت بالألف، والوجه أنه على الإخبار عن الرسول ﷺ، أنه قال عند اقتراحهم أشياء ليست مقدورة للبشر ﴿هَلۡ كُنتُ إِلَّا بَشَرٗا رَّسُولٗا﴾، وهذه الأشياء ليست في طوق البشر، وإنما يظهرها الله تعالى على من كان نبياً دليلاً على صدقه، وكان قد أظهر على محمد ﷺ من المعجزات ما دلّ على صدقه، فلم يكن لهم بعدها اقتراح الآيات. وقرئت على الأمر، والوجه أنه عليه السلام أُمِرَ بأن يقول ذلك لهم، كما قال تعالى ﴿قُلۡ إِنَّمَآ أَنَا۠ بَشَرٞ مِّثۡلُكُمۡ﴾. (الموضح٢: ٧٦٨).

﴿ٱلۡمُهۡتَدِ﴾: قرأ المدنيان وأبو عمرو بإثبات الياء وصلاً، ويعقوب في الحالين والباقون بحذفها. (البدور: ١٨٨).

(ش) وَدُونَـكَ يَـاءَاتٍ تُـسَمَّـى زَوَائِـداً ... لِأَنْ كُنَّ عَنْ خَطِّ الْمَصَاحِفِ مَعْزِلَا

وَتَـثْـبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَـوَامِـعَـا ... بِـخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

(ش) وَفِي الْوَصْلِ حَـمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ ... وَجُـمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْـنَانِ فَاعْـقِلَا

(ش) وَمَعْ كَالْجَوَابِ الْبَادِ حَقٌّ جَـنَا هُـمَا ... وَفِي الْمُهْتَدِ الإِسْرَا وَتَحْتُ أَخُو حُلَا

(د) وَتَـثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَـتَّقِي بِيُو ... سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

يُوَافِـقُ مَا فِي الْحِـرْزِ فِي الدَّاعِ وَاتَّقُو ... نِ تَسْأَلْنِ تُؤْتُونِي كَذَا اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

القارئ	القراءة
حفص	مَأْوَىٰهُمْ جَهَنَّمُ كُلَّمَا خَبَتْ زِدْنَٰهُمْ سَعِيرًا ﴿٩٧﴾ ذَٰلِكَ جَزَآؤُهُم بِأَنَّهُمْ كَفَرُواْ بِـَٔايَٰتِنَا وَقَالُوٓاْ أَءِذَا كُنَّا عِظَٰمًا وَرُفَٰتًا أَءِنَّا
قالون	مَأْوَىٰهُمُو زِدْنَٰهُمُو ① جَزَآؤُهُمُو ⑪ بِأَنَّهُمُو ⑱ ⑭ ⑤ أَءِذَا إِنَّا
ورش	مَأْوَىٰهُمْ ف.ق سَعِيرًا ⑮ بِـَٔايَٰتِنَا أَءِذَا وَرُفَٰتًا إِنَّا
ابن كثير	مَأْوَىٰهُمُو زِدْنَٰهُمُو جَزَآؤُهُمُو بِأَنَّهُمُو ⑫ أَءِذَا أَءِنَّا
الدوري	② خَبَت زِّدْنَٰهُمْ أَءِذَا ② ⑥ أَءِنَّا
السوسي	مَأْوَىٰهُمْ ③ خَبَت زِّدْنَٰهُمْ أَءِذَا أَءِنَّا
هشام	⑦ إِذَا أَءِنَّا
ابن ذكوان	إِذَا ⑧
شعبة	⑨
خلف	مَأْوَىٰهُمْ خَبَت زِّدْنَٰهُمْ ⑯ عِظَٰمًا وَرُفَٰتًا أَءِنَّا (د.غ ح.س)
خلاد	مَأْوَىٰهُمْ خَبَت زِّدْنَٰهُمْ ⑰
الكسائي	مَأْوَىٰهُمْ خَبَت زِّدْنَٰهُمْ ⑩ إِنَّا
أبو جعفر	مَأْوَىٰهُمُو ⑤ زِدْنَٰهُمُو جَزَآؤُهُمُو بِأَنَّهُمُو ⑬ إِذَا أَءِنَّا
يعقوب	(رويس) ③ (روح) ④ أَءِذَا إِنَّا
خلف	مَأْوَىٰهُمْ ⑫ خَبَت زِّدْنَٰهُمْ
حفص	لَمَبْعُوثُونَ خَلْقًا جَدِيدًا ﴿٩٨﴾ ۞ أَوَلَمْ يَرَوْاْ أَنَّ ٱللَّهَ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ قَادِرٌ عَلَىٰٓ أَن يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ
قالون	① ⑤ مِثْلَهُمُو ③ ⑥
ورش	⑩ يَرَوَاَنَّ وَالَارْضَ قَادِرٌ
ابن كثير	مِثْلَهُمُو
خلف	يَرَوْا أَنَّ (ح.س) ⑪ ⑧ وَالْأَرْضَ (س.ح) أَن يَّخْلُقَ (د.غ)
خلاد	وَالْأَرْضَ (س.ح) ⑦ ⑨
أبو جعفر	مِثْلَهُمُو

الحزب ٣٠

﴿خَبَتْ زِدْنَٰهُمْ﴾: (ش) وَأَبْدَتْ سَنَا ثَغْرٍ صَفَتْ زُرْقُ ظَلْمِهِ ... جَمَعْنَ وُرُوداً بَارِداً عَطِرَ الطَّلَا

انظر مج١: ٢١٨. فَإِظْهَارُهُ دُرٌّ نَمَتْهُ بُدُورُهُ ... وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ظَافِراً وَمُخَوِّلَا

وَأَظْهَرَ كَهْفٌ وَافِرٌ سَيْبُ جُودِهِ ... زَكِيٌّ وَفِيٌّ عُصْرَةً وَمُحَلِّلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

﴿أَءِذَا، أَءِنَّا﴾: انظر مج٣: ١٦٤.

﴿خَزَآئِنَ رَحْمَةِ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا ... إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

القارئ	الكلمات
حفص	وَجَعَلَ لَهُمۡ أَجَلٗا لَّا رَيۡبَ فِيهِ فَأَبَى ٱلظَّٰلِمُونَ إِلَّا كُفُورٗا ﴿٩٩﴾ قُل لَّوۡ أَنتُمۡ تَمۡلِكُونَ خَزَآئِنَ رَحۡمَةِ رَبِّيٓ إِذٗا لَّأَمۡسَكۡتُمۡ خَشۡيَةَ
قالون	لَهُمُۥ (١) (٧) أَنتُمُۥ رَبِّيَ لَّأَمۡسَكۡتُمُۥ
ورش	لَهُمُۥ (٩) لَوَ اَنتُمۡ رَبِّيَ
ابن كثير	لَهُمُۥ (٤) فِيهِۦ أَنتُمُۥ (٨) لَّأَمۡسَكۡتُمُۥ
الدوري	رَبِّيَ
السوسي	(٢) وَجَعَل لَّهُمۡ (٤) خَزَآئِن رَّحۡمَةِ رَبِّيٓ
هشام	(٢)
خلف	لَهُمۡ أَجَلٗا (خ ح س) (١٠) لَّوۡ أَنتُمۡ (خ ح س) (٥)
أبو جعفر	لَهُمُۥ أَنتُمُۥ رَبِّيَ لَأَمۡسَكۡتُمُۥ
يعقوب	(٣)
حفص	ٱلۡإِنفَاقِۚ وَكَانَ ٱلۡإِنسَٰنُ قَتُورٗا ﴿١٠٠﴾ وَلَقَدۡ ءَاتَيۡنَا مُوسَىٰ تِسۡعَ ءَايَٰتِۭ بَيِّنَٰتٖۖ فَسۡـَٔلۡ بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ إِذۡ جَآءَهُمۡ فَقَالَ لَهُۥ فِرۡعَوۡنُ
قالون	(١) (٤) (٢) (٥) جَآءَهُمُۥ
ورش	ٱلۡإِنفَاقِ ٱلۡإِنسَٰنُ (١٥) وَلَقَدَ اٰتَيۡنَا (١٦) (١٧) مُوسَىٰ (ف ق) (١٨) ءَايَٰتِ
ابن كثير	(٨) فَسَلۡ جَآءَهُمُۥ
الدوري	(٩) مُوسَىٰ (١١) إِذ جَّآءَهُمۡ
السوسي	مُوسَىٰ إِذ جَّآءَهُمۡ فَقَال لَّهُۥ (١٠)
هشام	(٧) إِذ جَّآءَهُمۡ
ابن ذكوان	(٦) جَآءَهُمۡ
خلف	ٱلۡإِنفَاقِ (ش) ٱلۡإِنسَٰنُ (١٩) وَلَقَدۡءَاتَيۡنَا (خ س) (١٢) مُوسَىٰ جَآءَهُمۡ
خلاد	ٱلۡإِنفَاقِ (س ح ج) (٦) ٱلۡإِنسَٰنُ (س ج ح) مُوسَىٰ جَآءَهُمۡ
الكسائي	مُوسَىٰ (١٣) فَسَلۡ
أبو جعفر	(٣) إِسۡرَآئِيلَ جَآءَهُمُۥ
خلف	مُوسَىٰ فَسَلۡ (١٤) جَآءَهُمۡ

سِوَىٰ قَالَ ثُمَّ النُّونُ تُدْغَمُ فِيهِمَا عَلَىٰ إِثْرِ تَحْرِيكٍ سِوَىٰ نَحْنُ مُسْجَلَا

﴿خَزَآئِن رَّحۡمَةِ﴾: تدغم النون في الراء لتقاربهما في المخرج. انظر مج١: ١٠٩.

﴿رَبِّيٓ إِذٗا﴾: انظر مج١: ٢٠١.

﴿فَسۡـَٔلۡ﴾: (ش) مَعَ الْحَجِّ ضَمُّوا مَدْخَلًا خَصَّهُ وَسَلْ فَسَلْ حَرِّكُوا بِالنَّقْلِ رَاشِدُهُ دَلَا

انظر مج١: ٣٨٢. (د) مِنِ اسْتَبْرِقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿إِسۡرَآئِيل﴾: انظر مج١: ٥٧. ﴿إِذۡ جَآءَهُمۡ﴾: انظر مج١: ١٢٠.

القارئ	
حفص	إِنِّي لَأَظُنُّكَ يَـٰمُوسَىٰ مَسْحُورًا ﴿١٠١﴾ قَالَ لَقَدْ عَلِمْتَ مَآ أَنزَلَ هَـٰٓؤُلَآءِ إِلَّا رَبُّ ٱلسَّمَـٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ بَصَآئِرَ وَإِنِّي لَأَظُنُّكَ
قالون	(١) (٦) هَـٰٓؤُلَآءِ إِلَّا (هَـٰٓؤُلَآءِ إِلَّا)
ورش	يَـٰمُوسَىٰ ف.ق (٩) (١٠) هَـٰٓؤُلَآءِ إِلَّا (هَـٰٓؤُلَآءِ إِلَّا) وَٱلْأَرْضِ بَصَآئِرَ
ابن كثير	(٢) (٣) (البزي) هَـٰٓؤُلَآءِ إِلَّا (قنبل)
الدوري	يَـٰمُوسَىٰ (٤) هَـٰٓؤُلَآءِ إِلَّا (٧) (هَـٰٓؤُلَآءِ إِلَّا)
السوسي	يَـٰمُوسَىٰ ف (١٤) قَالَ لَّقَدْ هَـٰٓؤُلَآءِ إِلَّا
هشام	(٨)
خلف	يَـٰمُوسَىٰ (١١) وَٱلْأَرْضِ س
خلاد	يَـٰمُوسَىٰ وَٱلْأَرْضِ س.ح (١٢)
الكسائي	يَـٰمُوسَىٰ (١٣) عَلِمْتُ
أبو جعفر	هَـٰٓؤُلَآءِ إِلَّا
يعقوب	(رويس) (روح) (٥)
خلف	يَـٰمُوسَىٰ
حفص	يَـٰفِرْعَوْنُ مَثْبُورًا ﴿١٠٢﴾ فَأَرَادَ أَن يَسْتَفِزَّهُم مِّنَ ٱلْأَرْضِ فَأَغْرَقْنَـٰهُ وَمَن مَّعَهُۥ جَمِيعًا ﴿١٠٣﴾ وَقُلْنَا مِنۢ بَعْدِهِۦ لِبَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ
قالون	(١) (٤) يَسْتَفِزَّهُمُو مِنَ (١) (٥)
ورش	(٢) ٱلْأَرْضِ (٨)
ابن كثير	يَسْتَفِزَّهُمُو مِنَ (٥) فَأَغْرَقْنَـٰهُو
خلف	(٦) أَن يَسْتَفِزَّهُم د.غ ٱلْأَرْضِ س
خلاد	(٣) ٱلْأَرْضِ س.ح
أبو جعفر	يَسْتَفِزَّهُمُو مِنَ (٤) إِسْرَآيِيلَ
حفص	ٱسْكُنُواْ ٱلْأَرْضَ فَإِذَا جَآءَ وَعْدُ ٱلْأٓخِرَةِ جِئْنَا بِكُمْ لَفِيفًا ﴿١٠٤﴾ وَبِٱلْحَقِّ أَنزَلْنَـٰهُ وَبِٱلْحَقِّ نَزَلَ وَمَآ أَرْسَلْنَـٰكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴿١٠٥﴾
قالون	(٢) (٦) بِكُمُو (١) (٢)
ورش	ٱلْأَرْضَ ٱلْأٓخِرَةِ (٣) مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا
ابن كثير	بِكُمُو (٦) أَنزَلْنَـٰهُو
السوسي	(٣) ٱلْأٓخِرَة جِّئْنَا
ابن ذكوان	(٧) جِآءَ
خلف	(٩) ٱلْأَرْضَ س جِآءَ ٱلْأٓخِرَةِ س (٤) مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا د.غ
خلاد	(١٠) ٱلْأَرْضَ س.ح جِآءَ ٱلْأٓخِرَةِ س.ح (٥)
أبو جعفر	جِئْنَا بِكُمُو
خلف	جِآءَ

القارئ	القراءة
حفص	وَقُرْءَانًا فَرَقْنَٰهُ لِتَقْرَأَهُۥ عَلَى ٱلنَّاسِ عَلَىٰ مُكْثٍ وَنَزَّلْنَٰهُ تَنزِيلًا ﴿١٠٦﴾ قُلْ ءَامِنُواْ بِهِۦٓ أَوْ لَا تُؤْمِنُوٓاْ إِنَّ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ مِن قَبْلِهِۦٓ إِذَا يُتْلَىٰ
قالون	(١) (١) (٦) (١٢) (١٣)
ورش	(١١) قُلَ امِنُواْ تُومِنُواْ أُوتُواْ يُتْلَى (ف ق)
ابن كثير	وَقُرَانًا فَرَقْنَٰهُو (٤) وَنَزَلْنَٰهُو
الدوري	(٣) ٱلنَّاسِ
السوسي	(٤) تُومِنُواْ ٱلْعِلْم مِّن
خلف	(٢) مُكْثٍ وَنَزَّلْنَٰهُ (ك غ) قُلْ ءَامِنُواْ (٩) (١٤) (س) يُتْلَى
خلاد	يُتْلَى
الكسائي	(٨) يُتْلَى
أبو جعفر	تُومِنُواْ (٥)
خلف	يُتْلَى
حفص	عَلَيْهِمْ يَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ سُجَّدًا ﴿١٠٧﴾ وَيَقُولُونَ سُبْحَٰنَ رَبِّنَآ إِن كَانَ وَعْدُ رَبِّنَا لَمَفْعُولًا ﴿١٠٨﴾ وَيَخِرُّونَ لِلْأَذْقَانِ يَبْكُونَ وَيَزِيدُهُمْ
قالون	(٢) (٧) عَلَيْهِمُو (١) (٢) (١) (٢) وَيَزِيدُهُمُو
ورش	يَخِرُّونَ لِلَاذْقَانِ (٣) (٤) وَيَخِرُّونَ لِلَاذْقَانِ
ابن كثير	عَلَيْهِمُو وَيَزِيدُهُمُو
خلف	عَلَيْهُمْ لِلَاذْقَانِ (٣) لِلَاذْقَانِ
خلاد	عَلَيْهُمْ لِلَاذْقَانِ (١٠) لِلَاذْقَانِ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو وَيَزِيدُهُمُو
يعقوب	(٣) عَلَيْهُمْ

﴿عَلِمْتَ﴾: (ش) وَقُلْ قَالَ الأُولَى كَيْفَ دَارَ وَضُمَّ تَا عَلِمْتَ رِضىً وَالْيَاءُ فِي رَبِّيَ انْجَلَا

﴿عَلِمْتَ﴾: قرئت بضم التاء قرأها الكسائي وحده، والوجه أنه من قول موسى عليه السلام، قاله لفرعون ﴿لَقَدْ عَلِمْتَ مَآ أَنزَلَ هَٰٓؤُلَآءِ إِلَّا رَبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ بَصَآئِرَ﴾، أي لقد علمتُ أنا صحة ما أتيتُ به علماً يقيناً، أراد بذلك أن ينفي عن نفسه الجنون الذي نسبه إليه فرعون، فصار علمه من هذا الوجه حجة على فرعون ورُويت هذه القراءة عن علي رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ. وقرئت بفتح التاء، والوجه أن موسى عليه السلام قد احتج على فرعون بأنه ومن تَبِعَهُ قد علموا صحة أمر موسى عليه السلام، والله سبحانه قد أخبر بأنهم كانوا عالمين به حيث قال ﴿وَجَحَدُواْ بِهَا وَٱسْتَيْقَنَتْهَآ أَنفُسُهُمْ ظُلْمًا وَعُلُوًّا﴾ فقال موسى: لقد علمتَ يا فرعونُ ذلك وأنت تجحده ظلماً. (الموضح٢: ٧٦٩).

﴿هَٰٓؤُلَآءِ إِلَّا﴾: انظر مج١: ٤٨.

﴿ٱلْأَخِرَةِ جِئْنَا﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

(ش) وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

سجدة

حفص	خُشُوعًا ۩ ﴿١٠٩﴾ قُلِ ادْعُوا اللَّهَ أَوِ ادْعُوا الرَّحْمَٰنَ أَيًّا مَّا تَدْعُوا فَلَهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ وَلَا تَجْهَرْ بِصَلَاتِكَ وَلَا تُخَافِتْ بِهَا وَابْتَغِ
قالون	(١) قُلُ أَوُ
ورش	قُلُ أَوُ (٤) الَاسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ (ف، ق) بِصَلَاتِكَ
ابن كثير	قُلُ أَوُ
الدوري	قُلُ أَوُ (٢) الْحُسْنَىٰ (ق)
السوسي	قُلُ أَوُ الْحُسْنَىٰ (ق)
هشام	قُلُ أَوُ
ابن ذكوان	قُلُ أَوُ
شعبة	(٥)
خلف	(٦) الَاسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ
خلاد	الَاسْمَاءُ الْحُسْنَىٰ (س ع) (٧)
الكسائي	قُلُ أَوُ (٣) الْحُسْنَىٰ
أبو جعفر	قُلُ أَوُ
يعقوب	(٨) أَوُ
خلف	قُلُ أَوُ الْحُسْنَىٰ
حفص	بَيْنَ ذَٰلِكَ سَبِيلًا ﴿١١٠﴾ وَقُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُن لَّهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَلَمْ يَكُن لَّهُ وَلِيٌّ مِّنَ الذُّلِّ وَكَبِّرْهُ تَكْبِيرًا ﴿١١١﴾
قالون	(١)
ورش	(٢) تَكْبِيرًا
ابن كثير	(٣) وَكَبِّرْهُو
خلف	(٤) وَلَدًا وَلَمْ (د، ع)

﴿قُلِ ادْعُوا، أَوِ ادْعُوا﴾:

(ش) وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِثَالِثٍ ... يُضَمُّ لُزُوماً كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا

قُلِ ادْعُوا أَوِ انْقُصْ قَالَتِ اخْرُجْ أَنِ اعْبُدُوا ... وَمَحْظُوراً انْظُرْ مَعْ قَدِ اسْتُهْزِئَ اعْتَلَى

سِوَىٰ أَوْ وَقُلْ لِابْنِ الْعَلَا وَبِكَسْرِهِ ... لِتَنْوِينِهِ قَالَ ابْنُ ذَكْوَانَ مِقْوَلَا

(د) وَفِي حُجُرَاتٍ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ ... وَلِ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتًى وَبِقُلْ حَلَا

بِكَسْرٍ وَطَاءَ اضْطُرَّ فَاكْسِرْهُ آمِنًا ... وَرَفْعُكَ لَيْسَ الْبِرَّ فَوْزٌ وَثَقِّلَا

﴿قُلِ ادْعُوا، أَوِ ادْعُوا﴾: قرئ ﴿قُلِ ادْعُوا اللَّهَ﴾ بكسر اللام، ﴿أَوِ ادْعُوا الرَّحْمَٰنَ﴾ بكسر الواو من ﴿أَوِ﴾، والوجه أن كسرتهما جميعاً على الأصل، من التقاء الساكنين اللام والدال من ﴿قُلِ ادْعُوا﴾، والواو والدال من ﴿أَوِ ادْعُوا﴾ والأصل في التقاء الساكنين الكسر.

وقرئ ﴿قُلِ ٱدْعُواْ ٱللَّهَ﴾ بكسر اللام، ﴿أَوُ ٱدْعُواْ﴾ بضم الواو، والوجه أنه كسر لام ﴿قُلِ ٱدْعُواْ﴾ على الأصل في التقاء الساكنين، وضم واو ﴿أَوُ ٱدْعُواْ﴾ على الإتباع لضمة العين، وازداد ضمها حسناً أن المضمومة واوٌ، والواو تُضم لالتقاء الساكنين تشبيهاً لها بواو الضمير، فإن حقها الضم عند التقاء الساكنين.

وقرئ بضم اللام والواو فيهما، والوجه أن ضمتهما على إتباع ضمة العين، وهذا كما قالوا: اُقْتُل، اُدْخُل، فضموا ألف الوصل إذا ابتدؤوا بالكلمة لإتباع ضمة التاء من اقْتُل والخاء من اُدْخُل. (الموضح٢: ٧٧٠).

﴿أَيًّا مَّا﴾: (ش) وَقِفْ وَيْكَأَنَّهْ وَيْكَأَنَّ بِرَسْمِهِ وَبِالْيَاءِ قِفْ رِفْقاً وَبِالْكَافِ حُلِّلَا

(ش) وَأَيّاً بِأَيّاً مَا شَفَا وَسِوَاهُمَا بِمَا وَبِوَادِي النَّمْلِ بِالْيَا سَناً تَلَا

(د) وَأَيّاً بِأَيّاً مَّا طَوَى وَبِمَا فِداً وَبِالْيَاءِ إِنْ تُحْذَفْ لِسَاكِنِهِ حَلَا

وقف حمزة والكسائي ورويس على ﴿أَيًّا﴾ والباقون على ﴿مَّا﴾ وهذا ما يؤخذ من التيسير والشاطبية والدرة، ولكن قال صاحب النشر:

والأقرب للصواب جواز الوقف على كلٍّ من ﴿أَيًّا﴾ و﴿مَّا﴾، لسائر القراء اتباعاً للرسم، لأنهما كلمتان منفصلتان رسماً. (البدور: ١٨٩).

ياءات الإضافة:

(ش) وَقُلْ قَالَ الأُولَى كَيْفَ دَارَ وَضُمَّ تَا عَلِمْتَ رِضىً وَالْيَاءُ فِي رَبِّيَ انْجَلَا

اختلفوا في ياء واحدة مضافة ﴿رَحْمَةِ رَبِّيٓ إِذًا﴾ فتحها نافع وأبو عمرو وأبو جعفر، وأسكنها الباقون. وقد مضى الكلام في مثل ذلك، وأنّ فتحة الياء هي الأصل، والإسكان تخفيف.

ياءات الزوائد:

فيها ياءان حُذِفتا من الخط، وهما قوله ﴿لَئِنْ أَخَّرْتَنِ﴾ و﴿فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِ﴾ أثبتهما يعقوب في الوصل والوقف، وتابعه ابن كثير على قوله ﴿لَئِنْ أَخَّرْتَنِ﴾ فأثبتها في الحالين. وأثبتهما جميعاً نافع وأبو عمرو وأبو جعفر في الوصل دون الوقف، وحذفهما الباقون في الحالين. وقد سبق الكلام في مثل هذا. (الموضح٢: ٧٧١).

وَقُلِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى لَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ يَكُن لَّهُۥ شَرِيكٌ فِى ٱلْمُلْكِ وَلَمْ يَكُن لَّهُۥ وَلِىٌّ مِّنَ ٱلذُّلِّ وَكَبِّرْهُ تَكْبِيرًا ﴿١١١﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِىٓ أَنزَلَ عَلَىٰ عَبْدِهِ ٱلْكِتَٰبَ وَلَمْ يَجْعَل لَّهُۥ عِوَجَا ۜ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الإسراء مع سورة الكهف				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، أبو عمرو أبو جعفر، يعقوب	(١) وَقُلْ... تَكْبِيرًا ۞ بِسْمِ... ۞ ٱلْحَمْدُ ...	(٤) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ ...	(٧) تَكْبِيرًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ ...	(٩) تَكْبِيرًا س ٱلْحَمْدُ .. (لأبي عمرو ويعقوب)	(١١) تَكْبِيرًا ٱلْحَمْدُ.. (لأبي عمرو ويعقوب)
توسط	قالون، الدوري عاصم، الكسائي خلف، ابن عامر	(٢) ٱلَّذِىٓ ...	(٥) ٱلَّذِىٓ ...	(٨) ٱلَّذِىٓ ... (إلا خلف العاشر)	(١٠) ٱلَّذِىٓ ... (للدوري وابن عامر)	(١٢) ٱلَّذِىٓ ... (للدوري وخلف وابن عامر)
طول	خلاد	(٣) ٱلَّذِىٓ ...	(٦) ٱلَّذِىٓ ...			(١٣) ٱلَّذِىٓ ...
طول	ورش	(١٤) تَكْبِيرًا ۞ بِسْمِ... ۞ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	(١٥) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	(١٦) تَكْبِيرًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ...	(١٧) تَكْبِيرًا س ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	(١٨) تَكْبِيرًا ٱلْحَمْدُ...
قصر	ابن كثير	(١٩) وَكَبِّرْهُو تَكْبِيرًا ۞ بِسْمِ... ۞ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	(٢٠) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	(٢١) تَكْبِيرًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ...		
طول	خلف	(٢٢) وَلَدًا وَلَمْ.. د.غ ۞ بِسْمِ ... ۞ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ	(٢٣) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ			(٢٤) تَكْبِيرًا ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ...

سُورَةُ الكَهْف

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِىٓ أَنزَلَ عَلَىٰ عَبْدِهِ ٱلْكِتَٰبَ وَلَمْ يَجْعَل لَّهُۥ عِوَجَا ۜ ﴿١﴾ قَيِّمًا لِّيُنذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا مِّن لَّدُنْهُ وَيُبَشِّرَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱلَّذِينَ
قالون	(١) (٢) عِوَجًا (١)
ورش	(٣) عِوَجًا (١٠) لِيُنذِرَ وَيُبَشِّرَ ٱلْمُومِنِينَ
ابن كثير	عِوَجًا (٦) لَدُنْهُۥ
الدوري	عِوَجًا
السوسي	عِوَجًا (٨) بَاسًا ٱلْمُومِنِينَ
هشام	عِوَجًا
ابن ذكوان	عِوَجًا
شعبة	عِوَجًا (٧) لَّدُنِهِۦ
خلف	عِوَجًا (٤) وَيَبْشُرَ
خلاد	عِوَجًا وَيَبْشُرَ
الكسائي	عِوَجًا وَيَبْشُرَ
أبو جعفر	عِوَجًا بَاسًا ٱلْمُومِنِينَ
يعقوب	عِوَجًا
خلف	عِوَجًا
حفص	يَعْمَلُونَ ٱلصَّٰلِحَٰتِ أَنَّ لَهُمْ أَجْرًا حَسَنًا ﴿٢﴾ مَّٰكِثِينَ فِيهِ أَبَدًا ﴿٣﴾ وَيُنذِرَ ٱلَّذِينَ قَالُوا۟ ٱتَّخَذَ ٱللَّهُ وَلَدًا ﴿٤﴾
قالون	(٢) (٣) لَهُمُو (١) (١)
ورش	لَهُمُو (٢) وَيُنذِرَ
ابن كثير	لَهُمُو (٢) فِيهِۦ
خلف	لَهُمُ أَجْرًا (٥)
أبو جعفر	(٩) لَهُمُو
حفص	مَّا لَهُم بِهِۦ مِنْ عِلْمٍ وَلَا لِآبَآئِهِمْ ۚ كَبُرَتْ كَلِمَةً تَخْرُجُ مِنْ أَفْوَٰهِهِمْ ۚ إِن يَقُولُونَ إِلَّا كَذِبًا ﴿٥﴾ فَلَعَلَّكَ بَٰخِعٌ نَّفْسَكَ
قالون	(١) (٧) لَهُمُو لِآبَآئِهِمُو (٨) أَفْوَٰهِهِمُو (١)
ورش	(٢) لِآبَآئِهِمْ (٤) مِنَ افْوَٰهِهِمْ
ابن كثير	لَهُمُو لِآبَآئِهِمُو أَفْوَٰهِهِمُو
خلف	(٥) عِلْمٍ وَلَا (٦) مِنْ أَفْوَٰهِهِمْ إِن يَقُولُونَ
خلاد	(٣)
أبو جعفر	لَهُمُو لِآبَآئِهِمُو أَفْوَٰهِهِمُو

﴿عِوَجَاۜ ۞ قَيِّمًا﴾: قرأ حفص حال وصل ﴿عِوَجَاۜ ۞ قَيِّمًا﴾ بالسكت على الألف المبدلة من التنوين سكتة يسيرة من غير تنفس، والباقون بغير سكت مع إخفاء التنوين في القاف.(البدور:١٩٠).

(ش) وَسَكْتَةُ حَفْصٍ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةٌ عَلَىٰ أَلِفِ التَّنْوِينِ فِي عِوَجاً بَـلَا

﴿عِوَجَاۜ ۞ قَيِّمًا﴾: قرئ بسكتة خفيفة على قوله ﴿عِوَجَاۜ﴾ودون تنوين، والوجه أنه أراد أن يبيّن أن ﴿قَيِّمًا﴾ ليس بتابع لعوجٍ من حيث المعنى، وأن الكلام على التقديم والتأخير، كأنه قال أنزل على عبده الكتاب قيماً و لم يجعل له عوجاً فلهذا سكت على قوله ﴿عِوَجَاۜ﴾لِيَتَبَيَّنَ انفصالُهُ عما بعده، ثم قال ﴿قَيِّمًا﴾ فجعله حالاً من ﴿ٱلْكِتَـٰبَ﴾ ونصب ﴿عِوَجَاۜ﴾، على أنه مفعول ﴿يَجْعَل﴾. وقرئ بالوصل والتنوين، والوجه أنه هو القياس في نحو هذا لأن الكلمة معربةٌ منصرفةٌ لا ألف ولام فيه، فالأصلُ أن تكون منونةً حال الدرجِ. والتأمل في المعنى قرينة على دفع الإيهام بأن يكون ﴿قَيِّمًا﴾ نعتاً لـ﴿عِوَجَاۜ﴾. (الموضح٢: ٧٧٢، طلائع: ١٤٣).

﴿لَّدُنْهُ﴾: قرأ شعبة بإسكان الدال مع إشمامها الضم، وكسر النون والهاء، ووصلها بياء في اللفظ. قال في الغيث: بالإشمام هنا ضم الشفتين عقب النطق بالدال الساكنة على ما ذكره مكي والداني وعبد الله الفارسي وغيرهم. وقال الجعبري: لا يكون الإشمام بعد الدال بل معه تنبيهاً على أن أصلها الضم وسكنت تخفيفاً. والباقون بضم الدال وإسكان النون وضم الهاء من غير صلة إلا للمكي فمع الصلة. (البدور: ١٩٠).

(ش) وَمِنْ لَدْنِهِ فِي الضَّمِّ أَسْكِنْ مُشِمَّهُ وَمِنْ بَعْدِهِ كَسْرَانِ عَنْ شُعْبَةَ اعْتَلَا
وَضُمَّ وَسَكِّنْ ثُمَّ ضُمَّ لِغَيْرِهِ وَكُلُّهُمُ فِي الْهَا عَلَىٰ أَصْلِهِ تَلَا

﴿لَّدُنْهُ﴾: قرئ بإسكان الدال مع إشمام الضم وكسر النون والهاء مع صلتها بياء، والوجه أن أصله لَدُنْ مثل سَبُع فأسكن الدال كما يُسَكّن الباء من سَبْع، والنون بعدها ساكنة، فالتقى ساكنان، فحُرِّك الثاني منهما بالكسر. وأما إشمام الدال الضمة فَلِيُعْلَمَ أنها كانت مضمومة. وأما إلحاق الياء بالهاء في لَدْنِهِي فلكسرة ما قبل الهاء، كما تقول: مررت بِهِي، ولا يحسنُ ترك هذه الياء في هذه الصورة إلا في ضرورة الشعر. وقرئت مضمومة الدال ساكنة النون مضمومة الهاء غير مشبعة، والوجه أنه على أصل الكلمة، لأن الكلمة لَدُنْ مثل سَبُعْ، وإنما ضُمّت الهاء من غير واو بعدها لسكون ما قبل الهاء، كما تقول: اضْرِبْهُ، فتضم الهاء ضمة غير مشبعة لسكون ما قبل الهاء. وقرأ ابن كثير ﴿لَدُنْهُۥ﴾ فوصل الهاء بواو، والوجه في إلحاق الواو أنه على الأصل، لأن الأصل في هاء ضمير الواحد أن يكون بعدها واوٌ، إلا أنه إذا سكن ما قبل الهاء، فإنهم يحذفون الواو التي بعد الهاء، لأن الهاء حرف خفي وليس بحاجز حصين، فيكون الساكن كأنه التقى مع الواو الساكنة، وهم يجانبون التقاء الساكنين، فكذلك ما يقرب منه، إلا أن ابن كثير قد أجرى الهاء على الأصل وعدّ الهاء حاجزاً حصيناً. و(لدن) في جميع أحوالها بمعنى عند، لا يقع عليها إعراب، وهي: ظرف مكانيّ. فإن قيل: فإذا كانت بمعنى عند فيجب أن نخفضها بـ (مِنْ) كما تقول: مِنْ عندِهِ. فقل: وقع الاتساع في (عند) ما لم يقع في (لدن) لأنك تقول: المال عندي، وهو بحضرتك أو بعيد عنك، وتقول: القول عندي أي في تمييزي، وهذا لا يكون في (لدن). (الموضح٢: ٧٧٣، الحجة خا: ٢٢٢).

﴿وَيُبَشِّرَ﴾: (ش) مَعَ الْكَهْفِ وَالْإِسْرَاءِ يَبْشُرُكَمْ سَمَا نَعَمْ ضُمَّ حَرِّكْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَثْقَلَا

(د) يُبَشِّرُ كُلًّا فِدْ قُلِ الطَّائِرِ اَتْلُ طَا ئِراً حُزْ نُوَفِّي . . انظر مج١: ٢٦٧.

﴿وَهَيِّئْ﴾: أبدل همزه أبو جعفر، وحمزة وهشام حال الوقف، وقد استثنى للسوسي من إبداله للهمز الساكن خمسة أنواع منها: ما كان سكونه علامة للجزم نحو﴿وَيُهَيِّئْ﴾،ومنها ما كان سكونه علامة للبناء نحو﴿وَهَيِّئْ﴾.

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

القارئ	الكلمات
حفص	عَلَىٰٓ ءَاثَٰرِهِمۡ إِن لَّمۡ يُؤۡمِنُواْ بِهَٰذَا ٱلۡحَدِيثِ أَسَفًا ﴿٦﴾ إِنَّا جَعَلۡنَا مَا عَلَى ٱلۡأَرۡضِ زِينَةً لَّهَا لِنَبۡلُوَهُمۡ أَيُّهُمۡ أَحۡسَنُ عَمَلًا
قالون	(٦) ءَاثَٰرِهِمُ (٢)(٧) — (١) — (٢)(٣) لِنَبۡلُوَهُمُ أَيُّهُمُ
ورش	(٩) ءَاثَٰرِهِمۡ يُومِنُواْ — (٤) ٱلۡأَرۡضِ — لِنَبۡلُوَهُمُ أَيُّهُمُ
ابن كثير	ءَاثَٰرِهِمُ — لِنَبۡلُوَهُمُ أَيُّهُمُ
الدوري	(٤)(٨) ءَاثَٰرِهِمۡ
السوسي	ءَاثَٰرِهِمۡ (٥) يُومِنُواْ
خلف	(١٠) ءَاثَٰرِهِمۡ إِن (١١) — (٥) ٱلۡأَرۡضِ — لِنَبۡلُوَهُمۡ أَيُّهُمۡ أَحۡسَنُ (٦)
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ
الكسائي	ءَاثَٰرِهِمۡ (الدوري)
أبو جعفر	ءَاثَٰرِهِمُ (٣) يُومِنُواْ — لِنَبۡلُوَهُمُ أَيُّهُمُ
حفص	وَإِنَّا لَجَٰعِلُونَ مَا عَلَيۡهَا صَعِيدًا جُرُزًا ﴿٨﴾ أَمۡ حَسِبۡتَ أَنَّ أَصۡحَٰبَ ٱلۡكَهۡفِ وَٱلرَّقِيمِ كَانُواْ مِنۡ ءَايَٰتِنَا عَجَبًا ﴿٩﴾
قالون	(١) — (١)
ورش	(٢) مِنَ ايَٰتِنَا (٣)
خلف	مِنۡ ءَايَٰتِنَا (٤)
حفص	إِذۡ أَوَى ٱلۡفِتۡيَةُ إِلَى ٱلۡكَهۡفِ فَقَالُواْ رَبَّنَآ ءَاتِنَا مِن لَّدُنكَ رَحۡمَةً وَهَيِّئۡ لَنَا مِنۡ أَمۡرِنَا رَشَدًا ﴿١٠﴾ فَضَرَبۡنَا عَلَىٰٓ ءَاذَانِهِمۡ فِي
قالون	(١) — (٣) — (١) — (٣)(٢)(٤) ءَاذَانِهِمُ
ورش	(٧) إِذَ اوَى — ءَاتِنَا — مِنَ امۡرِنَا — (٦) ءَاذَانِهِمۡ (٧)
ابن كثير	ءَاذَانِهِمُ
السوسي	(٦) ٱلۡكَهۡف فَّقَالُواْ
خلف	(٨) إِذۡ أَوَى — (٤) — رَّحۡمَةً وَهَيِّئۡ مِنۡ أَمۡرِنَا
خلاد	(٥)
الكسائي	(٥) ءَاذَانِهِمۡ (الدوري)
أبو جعفر	(٢) وَهَيِّ — ءَاذَانِهِمُ

تَسُؤْ وَنَشَأْ سِتٌّ وَعَشْرٌ يَشَأْ وَمَعْ ... يُهَيِّئْ وَنَنْسَأْهَا يُنَبَّأْ تَكَمَّلَا

وَهَيِّئْ وَأَنْبِئْهُمْ وَنَبِّىءْ بِأَرْبَعٍ ... وَأَرْجِئْ مَعاً وَاقْرَأْ ثَلاَثاً فَحَصِّلَا

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ ... يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

(د) وَسَاكِنُهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ ... إِذَا غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ فَلَا

﴿ءَاذَانِهِمۡ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا ... نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

(ش) وَآذَانِهِمْ طُغْيَانِهِمْ وَيُسَارِعُو ... نَ آذَانِنَا عَنْهُ الْجَوَارِي تَمَثَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْكَهْفِ سِنِينَ عَدَدًا ⑪ ثُمَّ بَعَثْنَٰهُمْ لِنَعْلَمَ أَيُّ ٱلْحِزْبَيْنِ أَحْصَىٰ لِمَا لَبِثُوٓاْ أَمَدًا ⑫ نَّحْنُ نَقُصُّ عَلَيْكَ نَبَأَهُم بِٱلْحَقِّ
قالون	①⑦ بعثنهمو ②⑧ ① ⑦ نبأهمو
ورش	④ ف ق أحصى ③
ابن كثير	بعثنهمو نبأهمو
السوسي	⑧ نحن نقص
خلف	⑤ أحصى
خلاد	أحصى
الكسائي	أحصى ⑥
أبو جعفر	بعثنهمو نبأهمو
خلف	أحصى
حفص	إِنَّهُمْ فِتْيَةٌ ءَامَنُواْ بِرَبِّهِمْ وَزِدْنَٰهُمْ هُدًى ⑬ وَرَبَطْنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ إِذْ قَامُواْ فَقَالُواْ رَبُّنَا رَبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ
قالون	إنهمو بربهمو وزدنهمو ① ⑤⑥ قلوبهمو
ورش	③ فتية ءامنوا ④ هدى ف ق ⑦ قلوبهمو والأرض
ابن كثير	إنهمو بربهمو وزدنهمو قلوبهمو
خلف	فتية ءامنوا ② هدى قلوبهم إذ ⑧ ④ والأرض
خلاد	هدى والأرض
الكسائي	هدى
أبو جعفر	إنهمو بربهمو وزدنهمو قلوبهمو
خلف	هدى
حفص	لَن نَّدْعُوَاْ مِن دُونِهِۦٓ إِلَٰهًا لَّقَدْ قُلْنَآ إِذًا شَطَطًا ⑭ هَٰٓؤُلَآءِ قَوْمُنَا ٱتَّخَذُواْ مِن دُونِهِۦٓ ءَالِهَةً لَّوْلَا يَأْتُونَ عَلَيْهِم
قالون	② ①⑦ ③⑨ عليهمو
ورش	⑩ ءالهة يأتون
ابن كثير	عليهمو
السوسي	⑤ يأتون
خلف	⑪ عليهم
خلاد	③ عليهم
أبو جعفر	يأتون ⑥ عليهمو
يعقوب	④ عليهم

﴿مِرْفَقًا﴾: (ش) وَقُلْ مِرْفَقاً فَتْحٌ مَعَ الْكَسْرِ عَمَّهُ ... وَتَزْوَرُّ لِلشَّامِي كَتَحْمَرُّ وُصِّلَا

﴿مِرْفَقًا﴾: قرئت بكسر الميم وفتح الفاء، وبفتح الميم وكسر الفاء، فالحجة لمن كسر الميم أنه جعله من الارتفاق. والحجة لمن فتح أنه جعله من (اليد). وقيل هما لغتان فصيحتان. (الحجة خا: ٢٢٤).

الراوي	القراءة
حفص	بِسُلْطَٰنِۭ بَيِّنٍ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا ﴿١٥﴾ وَإِذِ ٱعْتَزَلْتُمُوهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ إِلَّا ٱللَّهَ فَأْوُۥٓا۟ إِلَى ٱلْكَهْفِ
قالون	(١) (١١) اعْتَزَلْتُمُوهُمُو (٤) (١٣)
ورش	فَمَنَ اظْلَمُ ٱفْتَرَىٰ (٧)
ابن كثير	اعْتَزَلْتُمُوهُمُو
الدوري	(٢) (٨) ٱفْتَرَىٰ
السوسي	أَظْلَم مِّمَّنِ ٱفْتَرَىٰ (١٠) فَاوُوا
خلف	فَمَنَ اظْلَمُ (١٢) ٱفْتَرَىٰ
خلاد	ٱفْتَرَىٰ
الكسائي	ٱفْتَرَىٰ
أبو جعفر	اعْتَزَلْتُمُوهُمُو (١٤) فَاوُوا
خلف	ٱفْتَرَىٰ
حفص	يَنشُرْ لَكُمْ رَبُّكُم مِّن رَّحْمَتِهِۦ وَيُهَيِّئْ لَكُم مِّنْ أَمْرِكُم مِّرْفَقًا ﴿١٦﴾ ۞ وَتَرَى ٱلشَّمْسَ إِذَا طَلَعَت تَّزَٰوَرُ عَن كَهْفِهِمْ ذَاتَ
قالون	لَكُمُو رَبُّكُمُو مِّن لَكُمُو مِّنْ أَمْرِكُمُو مِّرْفَقًا (١) تَّزَٰوَرُ (٢) كَهْفِهِمُو
ورش	مِّنَ امْرِكُم مَّرْفِقًا (١٠) طَلَعَت تَّزَٰوَرُ
ابن كثير	لَكُمُو رَبُّكُمُو مِّن لَكُمُو مِّنْ أَمْرِكُمُو (١٢) مِّرْفَقًا تَّزَٰوَرُ كَهْفِهِمُو
الدوري	(٣) (٦) (٢) (٥) تَّزَّاوَرُ
السوسي	يَنشُر لَّكُمْ (١١) وَتَّرَى تَّزَّاوَرُ
هشام	مَّرْفِقًا (٤) تَزْوَرُّ
ابن ذكوان	مَّرْفِقًا تَزْوَرُّ
شعبة	(٦)
خلف	(٨) مِّنَ امْرِكُم (٩)
أبو جعفر	لَكُمُو رَبُّكُمُو مِّن وَيُهَيِّي لَكُمُو مِّنْ أَمْرِكُمُو مَّرْفِقًا تَّزَٰوَرُ كَهْفِهِمُو
يعقوب	تَزْوَرُّ

٤/١ الحزب ٣٠

﴿تَزَٰوَرُ﴾:

(ش) وَقُلْ مِرْفَقاً فَتْحٌ مَعَ الْكَسْرِ عَمَّهُ ... وَتَـزْوَرُّ لِلشَّامِي كَتَحْمَرُّ وُصِّلَا

وَتَزَّاوَرُ التَّخْفِيفُ فِي الزَّايِ ثَابِتٌ ... وَحِرْمِيُّهُمْ مُلِّئْتَ فِي اللَّامِ ثَقَّلَا

(د) وَتَزْوَرُّ حُزْ وَاكْسِرْ بِوَرْقِ كَثُمْرِهِ ... بِضَمَّيْ طُوىً فَتْحَا اَتْلُ يَا ثُمْرٌ اذْ حَلَا

﴿تَزَٰوَرُ﴾: فيها ثلاث قراءات، الأولى بمد الزاي وتخفيفها وتخفيف الراء، على أنها مضارع تتزاور، حذف منه إحدى التاءين للتخفيف، الثانية بتشديد الزاي ومدها مع تخفيف الراء على أنه مضارع تزاور أيضاً، لكن أبدلت التاء الثانية زاياً وأدغمت في الزاي وأصلها تتزاور، الثالثة بسكون الزاي وتشديد الراء على وزن تحمرّ على أنه مضارع من ازورّ، وكلها بمعنى الميل، لأن تزور بمعنى تنقبض وإذا انقبضت فقد مالت فالمعنى واحد. (طلائع: ١٤٤).

حفص	ٱلْيَمِينِ وَإِذَا غَرَبَت تَّقْرِضُهُمْ ذَاتَ ٱلشِّمَالِ وَهُمْ فِي فَجْوَةٍ مِّنْهُ ذَٰلِكَ مِنْ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ مَن يَهْدِ ٱللَّهُ فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِ وَمَن يُضْلِلْ
قالون	تَّقْرِضُهُمُو وَهُمُو فَهْوَ ٱلْمُهْتَدِي
ورش	مِنَ ايَٰتِ ٱلْمُهْتَدِي
ابن كثير	تَّقْرِضُهُمُو وَهُمُو (٣) مِّنْهُو
الدوري	فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِي
السوسي	فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِي
خلف	مِنْ ءَايَٰتِ (٩) خ.س (٨) مَن يَهْدِ د.غ وَمَن يُضْلِلْ د.غ
الكسائي	(٧) فَهْوَ
أبو جعفر	تَّقْرِضُهُمُو وَهُمُو فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِي
يعقوب	(٥) ٱلْمُهْتَدِي
حفص	فَلَن تَجِدَ لَهُۥ وَلِيًّا مُّرْشِدًا (١٧) وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا وَهُمْ رُقُودٌ وَنُقَلِّبُهُمْ ذَاتَ ٱلْيَمِينِ وَذَاتَ ٱلشِّمَالِ وَكَلْبُهُم
قالون	(١) وَتَحْسِبُهُمُ (٦) (٨) وَهُمُو وَنُقَلِّبُهُمُو وَكَلْبُهُمُو
ورش	(٩) وَتَحْسِبُهُمُ
ابن كثير	وَتَحْسِبُهُمُو وَهُمُو وَنُقَلِّبُهُمُو وَكَلْبُهُمُو
الدوري	وَتَحْسِبُهُمْ
السوسي	وَتَحْسِبُهُمْ
هشام	(١٠)
خلف	(١٣) وَتَحْسَبُهُمْ أَيْقَاظًا (١٤) خ.س وَهُمْ د.غ رُقُودٌ وَنُقَلِّبُهُمْ د.غ
الكسائي	وَتَحْسِبُهُمْ
أبو جعفر	(١٥) وَتَحْسَبُهُمُو وَهُمُو وَنُقَلِّبُهُمُو وَكَلْبُهُمُو
يعقوب	وَتَحْسِبُهُمْ
خلف	وَتَحْسِبُهُمْ

﴿ٱلْمُهْتَدِ﴾: قرأ المدنيان وأبو عمرو بإثبات الياء وصلاً، ويعقوب في الحالين والباقون بحذفها. انظر مج٣: ١٨١.

(ش) وَمَعْ كَالْجَوَابِ الْبَادِ حَقٌّ جَنَا هُمَا ... وَفِي الْمُهْتَدِ الْإِسْرَا وَتَحْتُ أَخُو حُلَا

﴿وَتَحْسَبُهُمْ﴾: (ش) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا ... رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاساً مُؤَصَّلَا

انظر مج١: ٢٢٦. (د) نِعِمَّا حُزْ اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةَ افْتَحَنْ ... كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وِلَا

﴿وَلَمُلِئْتَ﴾: (ش) وَتَزَّاوَرُ التَّخْفِيفُ فِي الزَّايِ ثَابِتٌ ... وَحِرْمِيُّهُمْ مُلِّئْتَ فِي اللَّامِ ثَقَّلَا

﴿وَلَمُلِئْتَ﴾: قرئت مشددة اللام، والوجه أن مُلِّئ بالتشديد لغة في مُلِئ بالتخفيف، وإن كانت لغة قليلة، وقرئت مخففة اللام، والوجه أنها هي اللغة الجيدة، وهي المشهورة عندهم، ويمكن أن يقال إن المشدّد لكثرة الفعل، فيكون المراد منه مَلءٌ بعد مَلْءٍ. (الموضح٢: ٧٧٦).

حفص	بَسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ لَوِ اطَّلَعْتَ عَلَيْهِمْ لَوَلَّيْتَ مِنْهُمْ فِرَارًا وَلَمُلِئْتَ مِنْهُمْ رُعْبًا ﴿١٨﴾ وَكَذَٰلِكَ بَعَثْنَٰهُمْ
قالون	عَلَيْهِمُو مِنْهُمُو وَلَمُلِّئْتَ مِنْهُمُو (١) (١٤) بَعَثْنَٰهُمُو
ورش	ذِرَاعَيْهِ اطَّلَعْتَ وَلَمُلِّئْتَ
ابن كثير	(٧) ذِرَاعَيْهِ عَلَيْهِمُو مِنْهُمُو وَلَمُلِّئْتَ مِنْهُمُو بَعَثْنَٰهُمُو
الدوري	(٢)
السوسي	(٤) وَلَمُلِيتَ
هشام	رُعُبًا
ابن ذكوان	رُعُبًا
شعبة	(١١)
خلف	عَلَيْهُمْ فِرَارًا وَلَمُلِئْتَ
خلاد	(١٢) عَلَيْهُمْ
الكسائي	(٣) رُعُبًا
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو مِنْهُمُو وَلَمُلِّئْتَ مِنْهُمُو رُعُبًا بَعَثْنَٰهُمُو
يعقوب	(٥) عَلَيْهُمْ رُعُبًا
حفص	لِيَتَسَاءَلُوا بَيْنَهُمْ قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ كَمْ لَبِثْتُمْ قَالُوا لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ قَالُوا رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثْتُمْ فَابْعَثُوا
قالون	بَيْنَهُمُو مِنْهُمُو لَبِثْتُمُو (١٦) رَبُّكُمُو لَبِثْتُمُو (٣)
ورش	(١١) يَوْمًا أَوْ رَبُّكُمْ
ابن كثير	بَيْنَهُمُو مِنْهُمُو لَبِثْتُمُو رَبُّكُمُو لَبِثْتُمُو
الدوري	(٦) لَبِتُّمْ لَبِتُّمْ (٧)
السوسي	لَبِتُّمْ (١٠) أَعْلَم بِّمَا لَبِتُّمْ
هشام	لَبِتُّمْ لَبِتُّمْ
ابن ذكوان	لَبِتُّمْ لَبِتُّمْ
خلف	(١٢) لَبِتُّمْ يَوْمًا أَوْ (١٠٣) رَبُّكُمْ أَعْلَمُ لَبِتُّمْ
خلاد	لَبِتُّمْ لَبِتُّمْ
الكسائي	لَبِتُّمْ لَبِتُّمْ
أبو جعفر	بَيْنَهُمُو مِنْهُمُو (١٧) لَبِثْتُمُو رَبُّكُمُو لَبِثْتُمُو

﴿رُعْبًا﴾: (ش) وَحُرِّكَ عَيْنُ الرُّعْبِ ضَمّاً كَمَا رَسَا وَرُعْباً وَيَغْشَى أَنَّثُوا شَائِعاً تَلَا

(د) وَلَكِنْ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

وَالْأُذْنُ وَسُحْقًا الْأُكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعْبُ وَخُطْوَاتِ سُحْتٍ شُغْلٍ رُحْماً حَوَى الْعُلَا

﴿رُعْبًا﴾: قرئت بتحريك العين وإسكانها، والوجه أنهما لغتان: الرُّعْب والرُّعُب كالشُّغْل والشُّغُل، ويجوز أن يكون الرُّعْب بالتسكين مخففاً من الرُّعُب بالتحريك. (الموضح٢: ٧٧٧).

القارئ	القراءة
حفص	أَحَدَكُم بِوَرِقِكُمْ هَٰذِهِۦٓ إِلَى ٱلْمَدِينَةِ فَلْيَنظُرْ أَيُّهَآ أَزْكَىٰ طَعَامًا فَلْيَأْتِكُم بِرِزْقٍ مِّنْهُ وَلْيَتَلَطَّفْ وَلَا يُشْعِرَنَّ
قالون	أَحَدَكُمُ بِوَرِقِكُمُ فَلْيَأْتِكُمُ
ورش	فَلْيَنظُر أَيُّهَا أَزْكَىٰ (ف.ق) فَلْيَاتِكُم يُشْعِرَنَّ
ابن كثير	أَحَدَكُمُو بِوَرِقِكُمُو فَلْيَأْتِكُمُو ⑮ مِّنْهُو
الدوري	بِوَرْقِكُمْ
السوسي	بِوَرْقِكُمْ فَلْيَاتِكُمْ
هشام	⑧
شعبة	④ بِوَرْقِكُمْ
خلف	بِوَرْقِكُمْ فَلْيَنظُر أَيُّهَا أَزْكَىٰ (ح.س)
خلاد	بِوَرْقِكُمْ أَزْكَىٰ
الكسائي	⑨ أَزْكَىٰ
أبو جعفر	أَحَدَكُمُو بِوَرِقِكُمُو فَلْيَاتِكُمُو
يعقوب	② بِوَرْقِكُمْ (روح)
خلف	بِوَرْقِكُمْ ⑤ أَزْكَىٰ
حفص	بِكُمْ أَحَدًا ﴿١٩﴾ إِنَّهُمْ إِن يَظْهَرُوا۟ عَلَيْكُمْ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ يُعِيدُوكُمْ فِى مِلَّتِهِمْ وَلَن تُفْلِحُوٓا۟ إِذًا أَبَدًا ﴿٢٠﴾
قالون	بِكُمُ ① ⑤⑥ إِنَّهُمُ عَلَيْكُمُ يَرْجُمُوكُمُ يُعِيدُوكُمُ مِلَّتِهِمُ ②
ورش	بِكُمُ ⑦ إِنَّهُمُ يَرْجُمُوكُمُ إِذًا أَبَدًا
ابن كثير	بِكُمُو إِنَّهُمُو عَلَيْكُمُو يَرْجُمُوكُمُو يُعِيدُوكُمُو مِلَّتِهِمُو
خلف	بِكُمْ أَحَدًا (ح.س) ④ إِنَّهُمْ إِن يَظْهَرُوا (ح.س د.غ) ⑩ يَرْجُمُوكُمْ أَوْ (ح.س) إِذًا أَبَدًا (ح.س)
خلاد	③ إِذًا أَبَدًا
أبو جعفر	بِكُمُو إِنَّهُمُو عَلَيْكُمُو يَرْجُمُوكُمُو يُعِيدُوكُمُو مِلَّتِهِمُو
حفص	وَكَذَٰلِكَ أَعْثَرْنَا عَلَيْهِمْ لِيَعْلَمُوٓا۟ أَنَّ وَعْدَ ٱللَّهِ حَقٌّ وَأَنَّ ٱلسَّاعَةَ لَا رَيْبَ فِيهَآ إِذْ يَتَنَٰزَعُونَ بَيْنَهُمْ أَمْرَهُمْ ۖ فَقَالُوا۟
قالون	① ⑤ عَلَيْهِمُ ③⑥ بَيْنَهُمُ أَمْرَهُمُ
ورش	④ بَيْنَهُمُ
ابن كثير	عَلَيْهِمُو بَيْنَهُمُو أَمْرَهُمُو
خلف	⑦ عَلَيْهُمْ حَقٌّ وَأَنَّ (د.غ) بَيْنَهُمْ أَمْرَهُمْ (ح.س) ⑩
خلاد	عَلَيْهُمْ ⑨
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو بَيْنَهُمُو أَمْرَهُمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ ⑩

حفص	ءَابَنُوا۟ عَلَيْهِم بُنْيَٰنًا رَّبُّهُمْ أَعْلَمُ بِهِمْ قَالَ ٱلَّذِينَ غَلَبُوا۟ عَلَىٰٓ أَمْرِهِمْ لَنَتَّخِذَنَّ عَلَيْهِم مَّسْجِدًا ﴿٢١﴾ سَيَقُولُونَ ثَلَٰثَةٌ
قالون	عَلَيْهِمُو رَبُّهُمُو (وقف) أَمْرِهِمُو عَلَيْهِمُو مَسْجِدًا (١)
ورش	رَبُّهُمُو
ابن كثير	عَلَيْهِمُو رَبُّهُمُو أَمْرِهِمُو عَلَيْهِمُو مَسْجِدًا
السوسي	أَعْلَم بِهِمْ (٢)
خلف	عَلَيْهُمْ رَبُّهُمْ أَعْلَمُ (حس) عَلَيْهُمْ
خلاد	عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو رَبُّهُمُو أَمْرِهِمُو عَلَيْهِمُو مَسْجِدًا
يعقوب	عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ
حفص	رَّابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ رَجْمًۢا بِٱلْغَيْبِ ۖ وَيَقُولُونَ سَبْعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ ۚ قُل رَّبِّىٓ
قالون	(٩) رَّابِعُهُمُو كَلْبُهُمُو سَادِسُهُمُو كَلْبُهُمُو وَثَامِنُهُمُو (وقف) رَبِّيَ
ورش	رَبِّيَ
ابن كثير	رَّابِعُهُمُو كَلْبُهُمُو سَادِسُهُمُو كَلْبُهُمُو وَثَامِنُهُمُو رَبِّيَ
الدوري	رَبِّيَ
السوسي	رَبِّيَ
هشام	(٤)
خلف	(٧) سَبْعَةٌ وَّثَامِنُهُمْ (د.غ)
خلاد	(٥)
أبو جعفر	رَّابِعُهُمُو كَلْبُهُمُو سَادِسُهُمُو كَلْبُهُمُو وَثَامِنُهُمُو رَبِّيَ
يعقوب	(٦)

﴿**بِوَرِقِكُمْ**﴾: (ش) بِوَرْقِكُمُ الإِسْكَانُ فِي صَفْوِ حُلْوِهِ وَفِيهِ عَنِ الْبَاقِينَ كَسْرٌ تَأَصَّلَا

وخالف رويس أصله:

(د) وَتَزْوَرُّ حُزْ وَاكْسِرْ بِوَرْقِ كَثُمْرِهِ بِضَمَّيْ طُوىً فَتْحَا اَتْلُ يَا ثُمُرٌ اذْ حَلَا

تنبيه: قول الناظم: (وَاكْسِرْ بِوَرْقِ كَثُمْرِهِ) يريد به تشبيه بورقكم بثمره في أنهما لرويس لتتصل الترجمتان به. ولو قال: بثمره لتوهم تعلق السابقة من المسألتين، وهو بورقكم بيعقوب. واستئناف بثمره لرويس. (هامش الإيضاح ز: ٣٢٣).

﴿**بِوَرِقِكُمْ**﴾: قرئت ساكنة الراء، والوجه أنه مخفف من وَرِق، حُذفت الكسرة منه كما حُذفت من كَتْفٍ وكَبْدٍ وفَخْذٍ. وقرئت مكسورة الراء، والوجه أنه هو الأصل الذي لم يخفّف، كما يقال: كَبِدٌ وفَخِذٌ وكَتِفٌ بالكسر على الأصل من غير تخفيف. (الموضح٢: ٧٧٧).

حفص	أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِم مَّا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَآءً ظَٰهِرًا وَلَا تَسْتَفْتِ فِيهِم مِّنْهُمْ أَحَدًا ﴿٢٢﴾ وَلَا تَقُولَنَّ لِشَاْىْءٍ إِنِّي
قالون	بِعِدَّتِهِمُو مَا يَعْلَمُهُمُو (١)　فِيهِمُ　فِيهِمُو مِنْهُمُو (١)
ورش	(٢) يَعْلَمُهُمُ　فِيهِمُ　مِرَآءً ظَٰهِرًا　مِنْهُمُو　(٢) لِشَاْىْءٍ إِنِّي
ابن كثير	بِعِدَّتِهِمُو مَا يَعْلَمُهُمُو　فِيهِمُ　فِيهِمُو مِنْهُمُو
السوسي	(٣) أَعْلَم بِعِدَّتِهِم
خلف	(٨) يَعْلَمُهُمْ إِلَّا　فِيهِمْ إِلَّا　ظَٰهِرًا وَلَا　مِنْهُمْ أَحَدًا　(٣) لِشَاْىْءٍ إِنِّي
خلاد	(٤) لِشَاْىْءٍ
أبو جعفر	بِعِدَّتِهِمُو مَا يَعْلَمُهُمُو　فِيهِمُ　فِيهِمُو مِنْهُمُو
يعقوب	فِيهُمُ　فِيهُم
حفص	فَاعِلٌ ذَٰلِكَ غَدًا ﴿٢٣﴾ إِلَّا أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ وَٱذْكُر رَّبَّكَ إِذَا نَسِيتَ وَقُلْ عَسَىٰٓ أَن يَهْدِيَنِ رَبِّي لِأَقْرَبَ مِنْ هَٰذَا رَشَدًا
قالون	(١)(٢)　يَهْدِيَنِي
ورش	(٥)　عَسَىٰٓ　يَهْدِيَنِي
ابن كثير	يَهْدِيَنِي
الدوري	يَهْدِيَنِي
السوسي	يَهْدِيَنِي
هشام	(٣)
خلف	(٧) أَن يَشَآءَ　عَسَىٰٓ أَن يَهْدِيَنِ
خلاد	(٦) عَسَىٰٓ
الكسائي	(٤) عَسَىٰٓ
أبو جعفر	يَهْدِيَنِي
يعقوب	يَهْدِيَنِي
خلف	عَسَىٰٓ

﴿يَهْدِيَنِ﴾: (ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرًّا لَوَامِعًا　　بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

(ش) فَيَسْرِي إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِ الْمُنَادِ يَهْـ　　ـدِيَنْ يُؤْتِيَنْ مَعْ أَنْ تُعَلِّمَنِي وِلَا

وَأَخَّرْتَنِي الإِسْرَا وَتَتَّبِعَنْ سَمَا　　وَفِي الْكَهْفِ نَبْغِي يَأْتِ فِي هُودَ رُفِّلَا

﴿ثَلَٰثَ مِاْئَةٍ﴾: (ش) وَحَذْفُكَ لِلتَّنْوِينِ مِنْ مِائَةٍ شَفَا　　وَتُشْرِكْ خِطَابٌ وَهْوَ بِالْجَزْمِ كُمِّلَا

﴿ثَلَٰثَ مِاْئَةٍ﴾: قرئ بإثبات التنوين وبطرحه والإضافة، فالحجة لمن أثبت التنوين أنه نصب ﴿سِنِينَ﴾ بقوله ﴿وَلَبِثُواْ﴾ ثم أبدل ﴿ثَلَٰثَ مِاْئَةٍ﴾ منها فكأنه قال: ولبثوا سنين ثلثمائة، كما تقول: صمت أياماً خمسة. ووجه ثان أنه ينصب ﴿ثَلَٰثَ مِاْئَةٍ﴾ بـ﴿وَلَبِثُواْ﴾ ويجعل ﴿سِنِينَ﴾ بدلاً منها أو مفسرة عنها. والحجة لمن أضاف أنه أتى بالعدد على وجهه، وأضافه على خفة بالمفسر مجموعاً على أصله، والقياس أن يكون مفرداً رعاية للأصل،

حفص	﴿٢٤﴾ وَلَبِثُواْ فِي كَهْفِهِمْ ثَلَٰثَ مِاْئَةٍ سِنِينَ وَٱزْدَادُواْ تِسْعًا ﴿٢٥﴾ قُلِ ٱللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا لَبِثُواْ لَهُۥ غَيْبُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ
قالون	(١) (٣) كَهْفِهِمُو (١)
ورش	(٧) وَالَارْضِ
ابن كثير	كَهْفِهِمُو
السوسي	(١٠) أَعْلَم بِّمَا
خلف	(٢) مِائَةٍ (٨) وَالَارْضِ
خلاد	مِائَةٍ وَالَارْضِ (س. ح)
الكسائي	مِائَةٍ
أبو جعفر	كَهْفِهِمُو (٤) مِايَةٍ
خلف	مِائَةٍ
حفص	أَبْصِرْ بِهِۦ وَأَسْمِعْ مَا لَهُم مِّن دُونِهِۦ مِن وَلِيٍّ وَلَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِۦٓ أَحَدًا ﴿٢٦﴾ وَٱتْلُ مَآ أُوحِيَ إِلَيْكَ مِن كِتَابِ
قالون	(٥) لَهُمُو مِّن (٢) (٦) (١) (٣)
ورش	(٤) أُوحِيَ (٥)
ابن كثير	لَهُمُو مِّن
هشام	(٤) تُشْرِكْ
ابن ذكوان	تُشْرِكْ
خلف	مِن وَلِيٍّ وَلَا (د.غ ك.غ)
خلاد	(٩) (٣)
أبو جعفر	لَهُمُو مِّن
حفص	رَبِّكَ لَا مُبَدِّلَ لِكَلِمَٰتِهِۦ وَلَن تَجِدَ مِن دُونِهِۦ مُلْتَحَدًا ﴿٢٧﴾ وَٱصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُم بِٱلْغَدَوٰةِ وَٱلْعَشِيِّ
قالون	(١) (٩) رَبَّهُمُو
ابن كثير	رَبَّهُمُو
السوسي	(٢) مُبَدِّل لِّكَلِمَٰتِهِۦ
هشام	(٨) بِالْغُدْوَةِ
ابن ذكوان	بِالْغُدْوَةِ
أبو جعفر	رَبَّهُمُو

إذ الأصل أن يكون التمييز مطابقاً للمميز لكن إجماع النحويين على أن الواحد المفسر عن العدد معناه الجمع، فالمائة وإن كان واحداً في اللفظ، فهو جمع في المعنى كالرهط والنفر. (الحجة خا: ٢٢٣، طلائع: ١٤٥).

﴿وَلَا يُشْرِكُ﴾: (ش) وَحَذْفُكَ لِلتَّنْوِينِ مِنْ مِائَةٍ شَفَا وَتُشْرِكْ خِطَابٌ وَهْوَ بِالْجَزْمِ كُمِّلَا

﴿وَلَا يُشْرِكُ﴾: قرئ بالياء والرفع، وبالتاء والجزم، فالحجة لمن قرأه بالياء والرفع أنه أخبر بذلك عن الله تعالى، وجعل ﴿لَا﴾ فيه بمعنى ليس. والحجة لمن قرأه بالتاء والجزم أنه قصد الرسول عليه السلام ووجّهه إلى غيره، وجعل ﴿لَا﴾ للنهي فجزم بها. (الحجة خا: ٢٢٣). ﴿بِالْغَدَوٰةِ﴾: انظر مج٢: ٤٤.

حفص	يُرِيدُونَ وَجْهَهُۥ وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا وَلَا تُطِعْ مَنْ أَغْفَلْنَا قَلْبَهُۥ عَن ذِكْرِنَا وَٱتَّبَعَ هَوَىٰهُ وَكَانَ
قالون	عَنْهُمُو
ورش	ٱلدُّنْيَا ف ق ⑩ ② مَنَ اغْفَلْنَا هَوَىٰهُ ف ق
ابن كثير	عَنْهُمُو ⑩ هَوَىٰهُو
الدوري	ٱلدُّنْيَا ق ④
السوسي	⑦ تُرِيد زِّينَةَ ٱلدُّنْيَا
خلف	⑤ ٱلدُّنْيَا مَنْ أَغْفَلْنَا خ س ⑥ هَوَىٰهُ
خلاد	ٱلدُّنْيَا هَوَىٰهُ
الكسائي	ٱلدُّنْيَا هَوَىٰهُ
أبو جعفر	عَنْهُمُو
خلف	ٱلدُّنْيَا هَوَىٰهُ
حفص	أَمْرُهُۥ فُرُطًا ﴿٢٨﴾ وَقُلِ ٱلْحَقُّ مِن رَّبِّكُمْ فَمَن شَآءَ فَلْيُؤْمِن وَمَن شَآءَ فَلْيَكْفُرْ إِنَّآ أَعْتَدْنَا لِلظَّٰلِمِينَ نَارًا أَحَاطَ بِهِمْ سُرَادِقُهَا
قالون	① ⑨ رَبِّكُمُو ② ⑩ بِهِمُو
ورش	④ فَلْيُومِن فَلْيَكْفُرِ انَّآ نَارًا أَحَاطَ
ابن كثير	رَبِّكُمُو بِهِمُو
السوسي	③ فَلْيُومِن لِلظَّٰلِمِين نَّارًا
ابن ذكوان	⑤ شَآءَ شَآءَ
خلف	⑥ شَآءَ فَلْيُؤْمِن وَمَن شَآءَ فَلْيَكْفُرِ إِنَّآ ⑦ خ س نَارًا أَحَاطَ خ س
خلاد	⑧ شَآءَ شَآءَ
أبو جعفر	رَبِّكُمُو ⑪ فَلْيُومِن بِهِمُو
خلف	شَآءَ شَآءَ
حفص	وَإِن يَسْتَغِيثُواْ يُغَاثُواْ بِمَآءٍ كَٱلْمُهْلِ يَشْوِى ٱلْوُجُوهَ بِئْسَ ٱلشَّرَابُ وَسَآءَتْ مُرْتَفَقًا ﴿٢٩﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ
قالون	①
ورش	بِيسَ ⑩ ءَآمَنُواْ
السوسي	بِيسَ
خلف	وَإِن يَسْتَغِيثُواْ
أبو جعفر	بِيسَ

﴿تُرِيدُ زِينَةَ﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثُمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

﴿مُتَّكِئِينَ﴾: (د) وَيَحْذِفُ مُسْتَهْزُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْ يَطَوْ مُتَّكاً خَاطِينَ مُتَّكِئِي أُولَا

القارئ	النص
حفص	ٱلصَّٰلِحَٰتِ إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجۡرَ مَنۡ أَحۡسَنَ عَمَلًا ﴿٣٠﴾ أُوْلَٰٓئِكَ لَهُمۡ جَنَّٰتُ عَدۡنٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهِمُ ٱلۡأَنۡهَٰرُ يُحَلَّوۡنَ فِيهَا مِنۡ أَسَاوِرَ
قالون	① ④ لَهُمُو
ورش	② مَنَ احۡسَنَ ⑥ ٱلۡأَنۡهَٰرُ مِنَ اسَاوِرَ
ابن كثير	لَهُمُو
الدوري	② تَحۡتِهِم
السوسي	تَحۡتِهِم
خلف	③ مَنۡ أَحۡسَنَ (خ.س) ⑦ تَحۡتِهُمُ ٱلۡأَنۡهَٰرُ ⑨ مِنۡ أَسَاوِرَ (خ.س)
خلاد	تَحۡتِهُمُ ٱلۡأَنۡهَٰرُ (س) ⑩
الكسائي	③ تَحۡتِهُمُ
أبو جعفر	لَهُمُو
يعقوب	تَحۡتِهُم
خلف	تَحۡتِهُمُ
حفص	مِن ذَهَبٖ وَيَلۡبَسُونَ ثِيَابًا خُضۡرٗا مِّن سُندُسٖ وَإِسۡتَبۡرَقٖ مُّتَّكِـِٔينَ فِيهَا عَلَى ٱلۡأَرَآئِكِۚ نِعۡمَ ٱلثَّوَابُ وَحَسُنَتۡ مُرۡتَفَقٗا ﴿٣١﴾ ۞ وَٱضۡرِبۡ
قالون	①
ورش	مُتَّكِينَ ٱلۡأَرَآئِكِ
خلف	ذَهَبٖ وَيَلۡبَسُونَ (ك.غ) سُندُسٖ وَإِسۡتَبۡرَقٖ (ك.غ) ٱلۡأَرَآئِكِ
خلاد	⑧ ٱلۡأَرَآئِكِ (س.خ)
أبو جعفر	⑤ ثِيَابًا خُضۡرًا مُتَّكِينَ
حفص	لَهُم مَّثَلٗا رَّجُلَيۡنِ جَعَلۡنَا لِأَحَدِهِمَا جَنَّتَيۡنِ مِنۡ أَعۡنَٰبٖ وَحَفَفۡنَٰهُمَا بِنَخۡلٖ وَجَعَلۡنَا بَيۡنَهُمَا زَرۡعٗا ﴿٣٢﴾ كِلۡتَا ٱلۡجَنَّتَيۡنِ ءَاتَتۡ أُكُلَهَا وَلَمۡ
قالون	⑤ لَهُمُو مَثَلًا ① ⑦ ⑧ أُكۡلَهَا
ورش	③ مِنَ اعۡنَٰبٖ ⑥ ءَاتَتُ اُكۡلَهَا
ابن كثير	لَهُمُو مَثَلًا أُكۡلَهَا
الدوري	أُكۡلَهَا
السوسي	أُكۡلَهَا
هشام	③
خلف	② ④ مِنۡ أَعۡنَٰبٖ (خ.س) وَحَفَفۡنَٰهُمَا (ك.غ) بِنَخۡلٖ وَجَعَلۡنَا (ك.غ) ⑨ ءَاتَتۡ أُكُلَهَا (خ.س)
أبو جعفر	لَهُمُو مَثَلًا

٢/١ الحزب ٣٠

﴿كِلۡتَا﴾: اختلف في ألفها، فقيل إنها للتأنيث (كإحدى، وسيما) وقيل إنـها للتثنية، فعلى الأول تمال وتقلل وعلى الثاني لا يكون فيها تقليل ولا إمالة. (الوافي: ١٥٠).

﴿أُكُلَهَا﴾: انظر مج١: ٢٢١.

حفص	تَظْلِم مِّنْهُ شَيْـًٔاۚ وَفَجَّرْنَا خِلَٰلَهُمَا نَهَرًا ﴿٣٣﴾ وَكَانَ لَهُۥ ثَمَرٌ فَقَالَ لِصَٰحِبِهِۦ وَهُوَ يُحَاوِرُهُۥٓ أَنَا۠ أَكْثَرُ مِنكَ مَالًا وَأَعَزُّ نَفَرًا ﴿٣٤﴾
قالون	(١) ثُمُرٌ وَهْوَ (٢) أَنَآ
ورش	شَيَـًٔا ثُمُرٌ (٤) يُحَاوِرُهُۥٓ أَنَآ
ابن كثير	(٣) مِّنْهُو ثُمُرٌ (٥)
الدوري	(٩) ثُمْرٌ وَهْوَ (١٠)
السوسي	ثُمْرٌ فَقَال لِّصَٰحِبِهِۦ (١١) وَهْوَ
هشام	ثُمُرٌ (٦)
ابن ذكوان	ثُمُرٌ
شعبة	(١٢)
خلف	(٤) شَيْـًٔا وَفَجَّرْنَا (س د غ) ثُمُرٌ (٧) مَالًا وَأَعَزُّ (د.غ)
خلاد	(٥) شَيْـًٔا (س ح) ثُمُرٌ (٨)
الكسائي	ثُمُرٌ وَهْوَ (٣)
أبو جعفر	(١٤) وَهْوَ أَنَا
يعقوب	(١٣)
خلف	ثُمُرٌ

حفص	وَدَخَلَ جَنَّتَهُۥ وَهُوَ ظَالِمٌ لِّنَفْسِهِۦ قَالَ مَآ أَظُنُّ أَن تَبِيدَ هَٰذِهِۦٓ أَبَدًا ﴿٣٥﴾ وَمَآ أَظُنُّ ٱلسَّاعَةَ قَآئِمَةً وَلَئِن رُّدِدتُّ إِلَىٰ رَبِّى
قالون	(١) وَهْوَ (٢) (١)(٣)
ورش	(٣) (٥)
ابن كثير	(٤)
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
هشام	(٥)
خلف	(٧) قَآئِمَةً وَلَئِن (د.غ)
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ

﴿ثَمَرٌ﴾: (ش) وَفِي ثُمُرٍ ضَمَّيْهِ يَفْتَحُ عَاصِمٌ ... بِحَرْفَيْهِ وَالْإِسْكَانُ فِي الْمِيمِ حُصِّلَا

(د) وَتَزْوَرُّ حُزْ وَاكْسِرْ بِوَرْقِ كَثُمْرِهِ ... بِضَمَّيْ طُوىً فَتْحًا اتْلُ يَا ثُمْرُ اذْ حَلَا

﴿ثَمَرٌ﴾: قرئ بفتح الثاء والميم فيهما، والوجه أن الثمر جمع ثمرة كبَقَر في جمع بقرة. وحينئذٍ يكون اسم جنس جمعي وهو الذي يفرق بينه وبين مفرده بالهاء. وقال بعض أهل العلم: الثَّمَر بالفتح المأكول يريد حمل الشجرة، والثُّمُرُ بالضم أصل المال. وقرئ بضم الثاء والميم فيهما، والوجه أنه يجوز أن يكون ثُمُرٌ بالضم جمع ثمار ككتاب

القارئ	لَأَجِدَنَّ خَيۡرٗا مِّنۡهَا مُنقَلَبٗا ٣٦	قَالَ لَهُۥ صَاحِبُهُۥ	وَهُوَ يُحَاوِرُهُۥٓ أَكَفَرۡتَ بِٱلَّذِي خَلَقَكَ مِن تُرَابٖ ثُمَّ مِن نُّطۡفَةٖ	ثُمَّ سَوَّىٰكَ رَجُلٗا
حفص	لَأَجِدَنَّ خَيۡرٗا مِّنۡهَا مُنقَلَبٗا ٣٦	قَالَ لَهُۥ صَاحِبُهُۥ	وَهُوَ يُحَاوِرُهُۥٓ أَكَفَرۡتَ بِٱلَّذِي خَلَقَكَ مِن تُرَابٖ ثُمَّ مِن نُّطۡفَةٖ	ثُمَّ سَوَّىٰكَ رَجُلٗا
قالون	مِّنۡهُمَا	(١)	وَهۡوَ (٢)	
ورش	خَيۡرًا مِّنۡهُمَا	(٤)	يُحَاوِرُهُۥٓ	سَوَّيٰكَ (ف ، ق)
ابن كثير	مِّنۡهُمَا		(٥)	
الدوري	(٢) (٤)		وَهۡوَ	
السوسي		(٩) قَال لَّهُۥ	وَهۡوَ	
هشام	مِّنۡهُمَا		(٦)	
ابن ذكوان	مِّنۡهُمَا			
خلف			(٨)	سَوَّىٰكَ
خلاد	(٦)			سَوَّىٰكَ
الكسائي			وَهۡوَ	(٣) سَوَّىٰكَ
أبو جعفر	مِّنۡهُمَا		وَهۡوَ	
خلف				(٧) سَوَّىٰكَ

وكُتُب، وثمار جمع ثـمَرة مثل أكمة وإكام وأُكُم. وعلى هذا يكون جمع الجمع. ويجوز أن يكون جمعاً لثمرةٍ كبَدَنَةٍ وبُدُن، ويجوز أن يكون واحداً كعُنُق وطُنُب. ومَنْ ذهب إلى أن الثُّمُر بالضم أصل المال استدلّ عليه بقوله تعالى ﴿فَأَصۡبَحَ يُقَلِّبُ كَفَّيۡهِ عَلَىٰ مَآ أَنفَقَ فِيهَا﴾، والإنفاق في الأغلب إنما يكون على ذوات الثمار، ولقوله تعالى بعد ذلك ﴿أَنَا۠ أَكۡثَرُ مِنكَ مَالٗا﴾. وقرئ بضم الثاء وتسكين الميم فيهما، والوجه أنه مخفف من ثُمُر بالضم على أي وجه يُحمَلُ عليه. وقد تقدم ذلك في سورة الأنعام ﴿ٱنظُرُوٓاْ إِلَىٰ ثَمَرِهِۦٓ﴾. (الموضح٢: ٧٨٠، الحجة خا: ٢٢٣).

﴿مِّنۡهَا﴾: (ش) وَدَعْ مِيمَ خَيْراً مِنْهُمَا حُكْمُ ثَابِتٍ وَفِي الْوَصْلِ لَكِنَّا فَمُدَّ لَهُ مُـلَا

﴿مِّنۡهَا﴾: قرئ بزيادة الميم للتثنية، والوجه أنه على تثنية الجنتين المذكورتين، فيما تقدم من قوله تعالى ﴿جَعَلۡنَا لِأَحَدِهِمَا جَنَّتَيۡنِ﴾ و﴿كِلۡتَا ٱلۡجَنَّتَيۡنِ﴾. وقرئ بغير ميم، والوجه أنه على الإفراد، لتقدم ذكر جنة مفردة في قوله ﴿وَدَخَلَ جَنَّتَهُۥ﴾ فإفراد الضمير يرجع إليها. (الموضح٢: ٧٨١).

﴿قَالَ لَهُۥ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي:

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

﴿وَهُوَ﴾: (ش) وَهَا هُوَ بَعْدَ الوَاوِ وَالْفَا وَلَامِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنْ رَاضِياً بَارِداً حَلَا

﴿يُحَاوِرُهُۥٓ﴾: (ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

القارئ	القراءة
حفص	(٣٧) لَّٰكِنَّا۠ هُوَ ٱللَّهُ رَبِّي وَلَآ أُشۡرِكُ بِرَبِّيٓ أَحَدٗا (٣٨) وَلَوۡلَآ إِذۡ دَخَلۡتَ جَنَّتَكَ قُلۡتَ مَا شَآءَ ٱللَّهُ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِٱللَّهِۚ إِن تَرَنِ أَنَا۠
قالون	(١) (٣) بِرَبِّيَ (١) (٥) تَرَنِۦٓ أَنَآ
ورش	(٥) بِرَبِّيَ (١٠) أَنَآ
ابن كثير	بِرَبِّيَ تَرَنِۦ (٢)
الدوري	بِرَبِّيَ (٣) (٧) إِذ دَّخَلۡتَ تَرَنِۦٓ
السوسي	بِرَبِّيَ (٤) إِذ دَّخَلۡتَ جَنَّتَكَ قُلۡتَ تَرَنِۦ
هشام	(٧) لَّٰكِنَّا إِذ دَّخَلۡتَ (٨)
ابن ذكوان	لَّٰكِنَّا إِذ دَّخَلۡتَ (٩) شَآءَ
شعبة	(٤) (٦)
خلف	(٦) (١١) إِذ دَّخَلۡتَ شَآءَ
خلاد	إِذ دَّخَلۡتَ شَآءَ
الكسائي	إِذ دَّخَلۡتَ
أبو جعفر	لَّٰكِنَّا (٨) بِرَبِّيَ تَرَنِۦ أَنَا
يعقوب	(رويس) لَّٰكِنَّا (٢) (٩) تَرَنِۦ
خلف	إِذ دَّخَلۡتَ شَآءَ

القارئ	القراءة
حفص	أَقَلَّ مِنكَ مَالٗا وَوَلَدٗا (٣٩) فَعَسَىٰ رَبِّيٓ أَن يُؤۡتِيَنِ خَيۡرٗا مِّن جَنَّتِكَ وَيُرۡسِلَ عَلَيۡهَا حُسۡبَانٗا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ فَتُصۡبِحَ صَعِيدٗا
قالون	(١) رَبِّيَ يُؤۡتِيَنِۦ
ورش	فَعَسَىٰ (٦) ف.ق رَبِّيَ (٢) يُؤۡتِيَنِۦ خَيۡرًا
ابن كثير	رَبِّيَ يُؤۡتِيَنِۦ
الدوري	رَبِّيَ يُؤۡتِيَنِۦ
السوسي	رَبِّيَ يُؤۡتِيَنِۦ (٣)
هشام	(٤)
خلف	مَالٗا وَوَلَدٗا (د.غ) (٧) فَعَسَىٰ أَن يُؤۡتِيَنِ (د.غ)
خلاد	(١٢) فَعَسَىٰ (٨)
الكسائي	فَعَسَىٰ (٩)
أبو جعفر	رَبِّيَ يُؤۡتِيَنِۦ
يعقوب	(٥) يُؤۡتِيَنِۦ
خلف	فَعَسَىٰ

﴿لَّٰكِنَّا﴾: (ش) ... وَفِي الْوَصْلِ لَكِنَّا فَمُدَّ لَهُ مُـلَا (د) وَمَدُّكَ لَـكِنَّا أَلَا طِبْ نُسَيِّرُ... ...

﴿لَّٰكِنَّا﴾: قرئ بإثبات الألف وصلاً ووقفاً، وبحذفها وصلاً وإثباتها وقفاً. فالحجة لمن أثبتها أن الأصل فيه

حفص	زَلَقًا ﴿٤٠﴾ أَوْ يُصْبِحَ مَآؤُهَا غَوْرًا فَلَن تَسْتَطِيعَ لَهُۥ طَلَبًا ﴿٤١﴾ وَأُحِيطَ بِثَمَرِهِۦ فَأَصْبَحَ يُقَلِّبُ كَفَّيْهِ عَلَىٰ مَآ أَنفَقَ فِيهَا وَهِيَ خَاوِيَةٌ
قالون	(١) (١) بِثُمُرِهِۦ (٣) وَهْيَ
ورش	(٢) طَلَبَا بِثُمُرِهِۦ (٦)
ابن كثير	بِثُمُرِهِۦ (٩) كَفَّيْهِ
الدوري	(١٠) بِثُمُرِهِۦ (١١) وَهْيَ
السوسي	بِثُمُرِهِۦ وَهْيَ
هشام	بِثُمُرِهِۦ (٥)
ابن ذكوان	بِثُمُرِهِۦ
شعبة	(١٢)
خلف	(٣) بِثُمُرِهِۦ
خلاد	بِثُمُرِهِۦ
الكسائي	بِثُمُرِهِۦ وَهْيَ
أبو جعفر	(١٣) وَهْيَ
يعقوب	(رويس) بِثُمُرِهِۦ (٢) (١٤)
خلف	بِثُمُرِهِۦ

لكن أنا فحذفت الهمزة تخفيفاً، فبقي (لكننا) فأدغمت النون في النون فصارتا نوناً مشددة. والحجة لمن حذفها وصلاً أنه اجتزأ بفتحة النون من الألف لاتصالها بالكلام، ودرج بعضه في بعض، واتبع خط السّواد في إثباتها وقفاً. (الحجة خا: ٢٢٤).

﴿بِرَبِّيٓ أَحَدًا، رَبِّيٓ أَن﴾: انظر مج١: ٤٧. ﴿إِذْ دَخَلْتَ﴾: انظر مج٣: ٨٩.

﴿تَرَنِ، يُؤْتِيَنِ﴾: (ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرًّا لَوَامِعًا ... بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ ... وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

فَيَسْرِي إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِ الْمُنَادِ يَهْـ ... ـدِيَنْ يُؤْتِيَنْ مَعْ أَنْ تُعَلِّمَنِي وِلَا

وَأَخَّرْتَنِي الْإِسْرَا وَتَتَّبِعَنْ سَمَا ... وَفِي الْكَهْفِ نَبْغِي يَأْتِ فِي هُودَ رُفِّلَا

سَمَا وَدُعَائِي فِي جَنَا حُلْوِ هَدْيِهِ ... وَفِي اتَّبِعُونِي أَهْدِكُمْ حَقُّهُ بِلَا

وَإِنْ تَرَنِي عَنْهُمْ تُمِدُّونَنِي سَمَا ... فَرِيقاً وَيَدْعُ الدَّاعِ هَاكَ جَناً حَلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي يِبُو ... سُفٍ حُزْ كُرُوسِ الْآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

﴿أَنَا۠﴾: (ش) وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعْ ضَمِّ هَمْزَةٍ ... وَفَتْحٍ أَتَى وَالْخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجِّلَا

﴿بِثَمَرِهِۦ﴾: (ش) وَفِي ثُمُرٍ ضَمَّيْهِ يَفْتَحُ عَاصِمٌ ... بِحَرْفَيْهِ وَالْإِسْكَانُ فِي الْمِيمِ حُصِّلَا

(د) وَتَزْوَرُّ حُزْ وَاكْسِرْ بِوَرْقِ كَثُمْرِهِ ... بِضَمَّيْ طُوىً فَتْحاً أَتْلُ يَا ثُمْرُ اذْ حَلَا

﴿بِثَمَرِهِۦ﴾: انظر التوجيه مج٣: ٢٠٢.

القارئ	القراءة
حفص	عَلَىٰ عُرُوشِهَا وَيَقُولُ يَٰلَيۡتَنِي لَمۡ أُشۡرِكۡ بِرَبِّيٓ أَحَدٗا ﴿٤٢﴾ وَلَمۡ تَكُن لَّهُۥ فِئَةٞ يَنصُرُونَهُۥ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَمَا كَانَ مُنتَصِرًا ﴿٤٣﴾ هُنَالِكَ ٱلۡوَلَٰيَةُ
قالون	بِرَبِّيَ (١) (١)
ورش	لَمۡ أُشۡرِكۡ بِرَبِّيَ (٢) مُنتَصِرًا
ابن كثير	بِرَبِّيَ
الدوري	بِرَبِّيَ
السوسي	بِرَبِّيَ
خلف	(٧) لَمۡ أُشۡرِك خ س (٨) (٤) يَكُن فِئَةٞ يَنصُرُونَهُۥ د غ (٥) ٱلۡوِلَٰيَةُ
خلاد	يَكُن (٥) ٱلۡوِلَٰيَةُ
الكسائي	(٤) يَكُن ٱلۡوِلَٰيَةُ
أبو جعفر	بِرَبِّيَ (٣) فِيَةٞ
خلف	يَكُن ٱلۡوِلَٰيَةُ
حفص	لِلَّهِ ٱلۡحَقِّۚ هُوَ خَيۡرٞ ثَوَابٗا وَخَيۡرٌ عُقۡبٗا ﴿٤٤﴾ وَٱضۡرِبۡ لَهُم مَّثَلَ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا كَمَآءٍ أَنزَلۡنَٰهُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ فَٱخۡتَلَطَ بِهِۦ نَبَاتُ ٱلۡأَرۡضِ
قالون	عُقُبًا (١) لَهُمُ مَّثَلَ (٩)
ورش	(٣) خَيۡرٌ وَخَيۡرٌ عُقُبًا ٱلدُّنۡيَا (٣) كَمَآءٍ أَنزَلۡنَٰهُ ف ق (٢) ٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	عُقُبًا لَهُمُ مَّثَلَ (١٠) أَنزَلۡنَٰهُو
الدوري	(٤) ٱلۡحَقُّ عُقُبًا ٱلدُّنۡيَا ق (٤)
السوسي	ٱلۡحَقُّ عُقُبًا ٱلدُّنۡيَا ق
هشام	عُقُبًا
ابن ذكوان	عُقُبًا
شعبة	(٢)
خلف	ثَوَابٗا وَخَيۡرٌ د غ (٥) ٱلدُّنۡيَا كَمَآءٍ أَنزَلۡنَٰهُ خ س (٧) ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	(٦) ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأَرۡضِ س (٦)
الكسائي	(٧) ٱلۡحَقُّ عُقُبًا (٨) ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	عُقُبًا لَهُمُ مَّثَلَ
يعقوب	عُقُبًا
خلف	ٱلدُّنۡيَا

﴿تكن﴾: (ش) وَذَكِّرْ تَكُنْ شَافٍ وَفِي الْحَقِّ جَرُّهُ   عَلَىٰ رَفْعِهِ حَبْرٌ سَعِيدٌ تَأَوَّلَا

﴿فِئَةٌ﴾: أبدل أبو جعفر الهمزة المفتوحة بعد كسر ياء مفتوحة:

(د) وَرِئْـيـاً فَـأَدْغِـمْـهُ كَـرُؤْيَـا جَـمِيعِـهِ   وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا

كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا   نُبَوِّي يُبَطِّي شَانِئَكَ خَاسِئاً أَلَا

حفص	فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ ٱلرِّيَٰحُ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا ﴿٤٥﴾ ٱلْمَالُ وَٱلْبَنُونَ زِينَةُ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا وَٱلْبَٰقِيَٰتُ ٱلصَّٰلِحَٰتُ
قالون	①
ورش	شَيْءٍ مُّقْتَدِرًا ... ③ ٱلدُّنْيَا
الدوري	ٱلدُّنْيَا
السوسي	ٱلدُّنْيَا
خلف	ٱلرِّيحُ ... شَيْءٍ ... ⑤ ٱلدُّنْيَا
خلاد	ٱلرِّيحُ ... شَيْءٍ ... ٱلدُّنْيَا
الكسائي	ٱلرِّيحُ ... ٱلدُّنْيَا
خلف	ٱلرِّيحُ ... ٱلدُّنْيَا

كَـذَا مُلِئَـتْ وَالْخَـاطِئَـةْ وَمِئَـةْ فِئَـةْ فَأَطْلِقْ لَـهُ وَالْخُلْفُ فِي مَوْطِئاً إِلَى

﴿تَكُن، فِئَةٌ﴾: قرئ بالياء، والوجه أن الفعل متقدم، وتأنيث الفاعل غير حقيقي، وقد فُصل بين الفعل وفاعله بالجار والمجرور وهو ﴿لَّهُۥ﴾، فلذلك حَسُن التذكير. وقرئ بالتاء، والوجه أن فاعل الفعل مؤنث، فأُنّث الفعل لذلك، وقد مضى مثله. والطائفة، والفئة يكونان واحداً، وجمعاً. فإن قيل: لفظ (مائة) و(فئة) سيّان فلِمَ زيدت الألف في مائة خطّاً؟ فقل: إنما زيدت الألف في قولك: أخذ مائة درهم، لئلا يلتبس في الخط بـ(أخذ منه درهم)، وكتب فئة على أصلها لأنه لا لبس فيها. (الموضح٢: ٧٨٣، الحجة خا: ٢٢٤).

﴿ٱلْوَلَٰيَةُ﴾: (ش) وَلَايَـتِـهِمْ بِـالْكَسْرِ فُـزْ وَبِـكَـهْـفِـهِ شَـفَا وَمَـعاً إِنِّـي بِـيَـاءَيْـنِ أَقْـبَـلَا

﴿ٱلْوَلَٰيَةُ﴾: قرئت بكسر الواو، والوجه أنه يراد به السلطان، وهو على وزن فِعالة بكسر الفاء من الصناعات، نحو الإمارة والكِتابة، وهي من تولّي الأمر. وقرئت بفتح الواو، وهي من وَلاية الدين وهي الربوبية، وقيل النّصرةُ، قال تعالى: ﴿مَالَكُم مِّن وَلَٰيَتِهِم مِّن شَيْءٍ﴾. (الموضح٢: ٧٨٤).

﴿لِلَّهِ ٱلْحَقِّ﴾: (ش) وَذَكِّـرْ تَـكُنْ شَافٍ وَفِي الْحَقِّ جَرُّهُ عَـلَىٰ رَفْـعِـهِ حَـبْـرٌ سَعِـيـدٌ تَـأَوَّلَا

(د) وَمَـدُّكَ لَـكِنَّـا أَلَا طِـبْ نُسَيِّـرُ الْـ جِبَالَ كَحَفْصِ الْحَقُّ بِالْـخَفْضِ حُلِّلَا

﴿لِلَّهِ ٱلْحَقِّ﴾: يقرأ بالرفع والخفض، فالحجة لمن رفع أنه جعله وصفاً للولاية. ودليله أنه في قراءة (أبيّ) هنالك الولاية الحق لله، وهنالك إشارة إلى يوم القيامة. والحجة لمن خفض أنه جعله وصفاً لله عزّ وجلّ ودليله قوله تعالى: ﴿ثُمَّ رُدُّوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ مَوْلَىٰهُمُ ٱلْحَقِّ﴾. وقرأه عبد الله (هُنَالِكَ ٱلْوَلَٰيَةُ لِلَّهِ وَهُوَ ٱلْحَقّ) فالحق: الله عزّ وجلّ، والحقُّ: صدق الحديث، والحق: المُلك باستحقاق، والحق: اليقين بعد الشك. ويجوز في النحو النصب بإضمار فعل على المصدر معناه: أحق الحقَّ. (الحجة خا: ٢٢٤).

﴿عُقْبًا﴾: (ش) وَعُـقْـباً سُكُونُ الضَّمِّ نَصٌّ فَتىً وَيَـا نُـسَيِّـرُ وَالَىٰ فَـتْـحَهَـا نَـفَـرٌ مَـلَا

﴿عُقْبًا﴾: قرىء بإسكان القاف وضمها، وهما لغتان بمعنى العاقبة، فالضم هو الأصل، والإسكان للتخفيف كالعُنُق والعُنْق. (طلائع: ١٤٧).

﴿ٱلرِّيَٰحُ﴾: (ش) وَفِي التَّـاءِ يَـاءٌ شَاعَ وَالرِّيحَ وَحَّدَا وَفِي الْكَهْفِ مَعْهَا وَالشَّرِيعَةِ وَصَّلَا

﴿ٱلرِّيَٰحُ﴾: قرئ بالتوحيد والجمع. انظر مج١: ١٤٦.

القارئ	النص
حفص	خَيْرٌ عِندَ رَبِّكَ ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا ﴿٤٦﴾ وَيَوْمَ نُسَيِّرُ ٱلْجِبَالَ وَتَرَى ٱلْأَرْضَ بَارِزَةً وَحَشَرْنَٰهُمْ فَلَمْ نُغَادِرْ مِنْهُمْ أَحَدًا ﴿٤٧﴾ وَعُرِضُوا
قالون	① ② وَحَشَرْنَٰهُمُ ③ مِنْهُمُ ①
ورش	② خَيْرٌ وَخَيْرٌ أَمَلًا ⑥ نُسَيِّرُ ٱلْأَرْضَ مِنْهُمُ
ابن كثير	⑦ تُسَيَّرُ ٱلْجِبَالُ وَحَشَرْنَٰهُمُ مِنْهُمُ
الدوري	④ تُسَيَّرُ ٱلْجِبَالُ ⑧
السوسي	تُسَيَّرُ ٱلْجِبَالُ وَتَرَى (١٠) ف.م
هشام	تُسَيَّرُ ٱلْجِبَالُ
ابن ذكوان	تُسَيَّرُ ٱلْجِبَالُ
خلف	ثَوَابًا وَخَيْرٌ أَمَلًا د.غ ح.س ④ ٱلْأَرْضَ بَارِزَةً د.غ وَحَشَرْنَٰهُمْ مِنْهُمْ أَحَدًا ح.س
خلاد	⑥ وَخَيْرٌ أَمَلًا ⑤ ٱلْأَرْضَ س.ح
أبو جعفر	وَحَشَرْنَٰهُمُ مِنْهُمُ
حفص	عَلَىٰ رَبِّكَ صَفًّا لَّقَدْ جِئْتُمُونَا كَمَا خَلَقْنَٰكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍۭ بَلْ زَعَمْتُمْ أَلَّن نَّجْعَلَ لَكُم مَّوْعِدًا ﴿٤٨﴾ وَوُضِعَ ٱلْكِتَٰبُ فَتَرَى ٱلْمُجْرِمِينَ
قالون	②③ خَلَقْنَٰكُمُ زَعَمْتُمُ لَكُمُ مَّوْعِدًا ①
ورش	④ خَلَقْنَٰكُمُ زَعَمْتُمُ
ابن كثير	خَلَقْنَٰكُمُ زَعَمْتُمُ لَكُمُ مَّوْعِدًا
الدوري	⑥ لَّقَد جِّئْتُمُونَا
السوسي	⑨ لَّقَد جِّيتُمُونَا تَجْعَل لَّكُم (١٠) فَتَرَى ف.م
هشام	لَّقَد جِّئْتُمُونَا ⑦ بَل زَّعَمْتُم
خلف	لَّقَد جِّئْتُمُونَا خَلَقْنَٰكُمْ أَوَّلَ ح.س ⑧ زَعَمْتُمْ أَلَّن ح.س
خلاد	لَّقَد جِّئْتُمُونَا
الكسائي	لَّقَد جِّئْتُمُونَا بَل زَّعَمْتُم
أبو جعفر	⑤ جِيتُمُونَا خَلَقْنَٰكُمُ زَعَمْتُمُ لَكُمُ مَّوْعِدًا
خلف	لَّقَد جِّئْتُمُونَا
حفص	مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يَٰوَيْلَتَنَا مَالِ هَٰذَا ٱلْكِتَٰبِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّآ أَحْصَىٰهَا وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا
قالون	②
ورش	⑦ يُغَادِرُ صَغِيرَةً كَبِيرَةً إِلَّآ أَحْصَىٰهَا ف.ق
ابن كثير	⑧ فِيهِۦ
خلف	⑤ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً د.غ إِلَّآ أَحْصَىٰهَا ح.س (١٠)
خلاد	④ أَحْصَىٰهَا
الكسائي	③ أَحْصَىٰهَا
خلف	أَحْصَىٰهَا

حفص	حَاضِرًاۗ وَلَا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا ﴿٤٩﴾ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَٰٓئِكَةِ ٱسْجُدُواْ لِأٓدَمَ فَسَجَدُوٓاْ إِلَّآ إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ ٱلْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِۦٓۗ
قالون	④ ①
ورش	حَاضِرًا ⑥ لِأٓدَمَ عَنَ امْرِ
السوسي	③ أَمْرِ رَّبِّهِۦ
خلف	حَاضِرًا وَلَا ⑦ عَنَ امْرِ
أبو جعفر	⑩ لِلْمَلَٰٓئِكَةُ
حفص	أَفَتَتَّخِذُونَهُۥ وَذُرِّيَّتَهُۥٓ أَوْلِيَآءَ مِن دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُوُّۢۚ بِئْسَ لِلظَّٰلِمِينَ بَدَلًا ﴿٥٠﴾ ۞ مَّآ أَشْهَدتُّهُمْ خَلْقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ
قالون	② وَهُمُو لَكُمُو ⑤ ① أَشْهَدتُّهُمُو ④ ② ⑤
ورش	بِيسَ ⑥
ابن كثير	وَهُمُو لَكُمُو أَشْهَدتُّهُمُو
السوسي	بِيسَ
أبو جعفر	وَهُمُو لَكُمُو بِيسَ ③ أَشْهَدْنَٰهُمُو

﴿نُسَيِّرُ﴾: (ش) وَعُقْباً سُكُونُ الضَّمِّ نَصٌّ فَتىً وَيَا ... نُسَيِّرُ وَالَى فَتْحَهَا نَفَرٌ مَلَا

وَفِي النُّونِ أَنِّثْ وَالْجِبَالَ بِرَفْعِهِمْ ... وَيَوْمَ يَقُولُ النُّونُ حَمْزَةُ فَضَّلَا

(د) وَمَدُّكَ لَكِنَّا أَلَا طِبْ نُسَيِّرُ الْـ ... جِبَالَ كَحَفْصِ الْحَقُّ بِالْخَفْضِ حُلِّلَا

﴿نُسَيِّرُ﴾: قرئ بالتاء مضمومة والياء مفتوحة مشددة، ورفع ﴿ٱلْجِبَالُ﴾ على أنها نائب فاعل، والوجه أن الفعل مسند إلى المفعول به وهو ﴿ٱلْجِبَالُ﴾، ولكونها جماعة أُنِّثَ الفعل، قال تعالى ﴿وَسُيِّرَتِ ٱلْجِبَالُ﴾. وقرئ بالنون، مكسورة الياء، ونصب ﴿ٱلْجِبَالَ﴾ والوجه أنه على إسناد الفعل إلى الله تعالى بلفظ الجمع تعظيماً، كقوله فيما بعده ﴿وَحَشَرْنَٰهُمْ فَلَمْ نُغَادِرْ﴾. ومعنى قوله ﴿بَارِزَةً﴾ أي ظاهرة لا يستتر منها شيء لاستوائها، ويحتمل أن يريد تُبرزُ ما فيها من الكنوز والأموات. (الموضح٢: ٧٨٥، الحجة خا: ٢٢٥).

﴿بَلْ زَعَمْتُمْ﴾: أدغم هشام والكسائي اللام بالزاي. انظر الأبيات مج٣: ٣٢٧.

﴿مَالِ هَٰذَا﴾: (ش) وَقِفْ (ش) وَمَالِ لَدَى ....وَالْكَهْفِ...... ... وَسَالَ عَلَى مَا حَجَّ وَالْخُلْفُ رُتِّلَا

(د)..حَلَا (د) .... يُؤْتَ وَاكْسِرْ وَلَامَ مَا ... لِ مَعْ وَيْكَأَنَّهُ وَيْكَأَنَّ كَذَا تَلَا

وقف البصري والكسائي بخلف عنه على (مَا) دون اللام، ووقف الباقون على اللام، وصوب في النشر جواز الوقف على كل من (ما)، وعلى (اللام) لجميع القراء. ويجب أن يعلم أن الوقف على (ما) أو على اللام إنما هو وقف اختياري بالباء الموحدة أو اضطراري، فإذا وقف اختباراً أو اضطراراً وجب عليه أن يرجع ويبتدئ بقوله تعالى ﴿مَالِ هَٰذَا﴾. (الوافي: ١٨١).

﴿لِلْمَلَٰٓئِكَةِ ٱسْجُدُواْ﴾: (د) فَحَرِّكْ وَأَيْنَ اضْمُمْ مَلَائِكَةِ اسْجُدُوا ... أَزَلْ فَشَا لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلَا

﴿أَشْهَدتُّهُمْ﴾: (د) وَكُنْتُ افْتَحِ اشْهَدْنَا وَحَامِيَةٍ وَضَمْ ... مَتَى قُبُلًا أُدْ يَا نَقُولُ فَكَمِّلَا

﴿أَشْهَدتُّهُمْ﴾: قرئ بنون وألف على الجمع للعظمة. وقرئ بتاء مضمومة من غير ألف ضمير المتكلم، فهو إخبار من الله تعالى عن نفسه أنه لم يحضر أحداً من الظالمين معه عند خلق أي شيء من خلقه. (طلائع: ١٤٧).

القارئ	النص
حفص	وَٱلْأَرْضِ وَلَا خَلْقَ أَنفُسِهِمْ وَمَا كُنتُ مُتَّخِذَ ٱلْمُضِلِّينَ عَضُدًا ﴿٥١﴾ وَيَوْمَ يَقُولُ نَادُوا۟ شُرَكَآءِىَ ٱلَّذِينَ زَعَمْتُمْ فَدَعَوْهُمْ
قالون	أَنفُسِهِمُو (١) (٢) زَعَمْتُمُو فَدَعَوْهُمُو
ورش	وَٱلْأَرْضِ (٣)
ابن كثير	أَنفُسِهِمُو زَعَمْتُمُو فَدَعَوْهُمُو
خلف	وَٱلْأَرْضِ (٧) (٤) نَقُولُ
خلاد	وَٱلْأَرْضِ س ج (٧) نَقُولُ
أبو جعفر	أَنفُسِهِمُو كُنتَ زَعَمْتُمُو فَدَعَوْهُمُو
حفص	فَلَمْ يَسْتَجِيبُوا۟ لَهُمْ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُم مَّوْبِقًا ﴿٥٢﴾ وَرَءَا ٱلْمُجْرِمُونَ ٱلنَّارَ فَظَنُّوٓا۟ أَنَّهُم مُّوَاقِعُوهَا وَلَمْ يَجِدُوا۟ عَنْهَا مَصْرِفًا ﴿٥٣﴾
قالون	لَهُمُو بَيْنَهُمُو مَوْبِقًا (١) (٣) أَنَّهُمُو مُوَاقِعُوهَا (٢) (٤)
ورش	(٥)
ابن كثير	لَهُمُو بَيْنَهُمُو مَوْبِقًا أَنَّهُمُو مُوَاقِعُوهَا
شعبة	(٦) وَرِءَا
خلف	وَرِءَا (٧)
خلاد	وَرِءَا
أبو جعفر	لَهُمُو بَيْنَهُمُو مَوْبِقًا أَنَّهُمُو مُوَاقِعُوهَا
خلف	وَرِءَا
حفص	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا فِى هَٰذَا ٱلْقُرْءَانِ لِلنَّاسِ مِن كُلِّ مَثَلٍ ۚ وَكَانَ ٱلْإِنسَٰنُ أَكْثَرَ شَىْءٍ جَدَلًا ﴿٥٤﴾ وَمَا مَنَعَ ٱلنَّاسَ أَن يُؤْمِنُوٓا۟
قالون	(١) (١) (٤)
ورش	(٢) ٱلْإِنسَٰنُ شَىْءٍ (١١) يُؤْمِنُوا
ابن كثير	(٣) ٱلْقُرَانِ
الدوري	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا (٤) لِلنَّاسِ
السوسي	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا (٥) (١٢) يُؤْمِنُوا
هشام	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا
خلف	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا (٧) مَثَلٍ وَّكَانَ ٱلْإِنسَٰنُ شَىْءٍ (١٥) أَن يُّؤْمِنُوا
خلاد	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا (٦) ٱلْإِنسَٰنُ س ج شَىْءٍ س ج (١٤)
الكسائي	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا
أبو جعفر	يُومِنُوا
خلف	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا

﴿وَمَا كُنتُ﴾: (د) وَكُنتُ افْتَحْ اشْهَدْنَا وَحَامِيَةٍ وَضَمْ حَتَّى قُبُلًا أُدْ يَا نَقُولُ فَكَمِّلَا

﴿وَمَا كُنتُ﴾: قرئ بفتح التاء وضمها، فوجه الفتح على أن التاء للمخاطب، وهو النبي ﷺ لِيُعْلِمَ أمته أنه لم يزل محفوظاً من أول نشأته، لم يعتضد بمضل ولا مال إليه ﷺ ولم يتخذه عوناً في تبليغ رسالته. ووجه الضم

حفص	إِذْ جَآءَهُمُ ٱلْهُدَىٰ وَيَسْتَغْفِرُواْ رَبَّهُمْ إِلَّآ أَن تَأْتِيَهُمْ سُنَّةُ ٱلْأَوَّلِينَ أَوْ يَأْتِيَهُمُ ٱلْعَذَابُ قُبُلًا ﴿٥٥﴾ وَمَا نُرْسِلُ ٱلْمُرْسَلِينَ
قالون	رَبَّهُمْ (٢)(٦) تَأْتِيَهُمْ قِبَلًا (١)
ورش	ٱلْهُدَىٰ وَيَسْتَغْفِرُواْ رَبَّهُمْ تَأْتِيَهُمْ ٱلْأَوَّلِينَ يَأْتِيَهُمُ قِبَلًا
ابن كثير	رَبَّهُمْ تَأْتِيَهُمْ قِبَلًا
الدوري	إِذْ جَآءَهُمُ (٣)(١٠) قِبَلًا
السوسي	إِذْ جَآءَهُمُ تَأْتِيَهُمْ يَأْتِيَهُمُ قِبَلًا
هشام	إِذْ جَآءَهُمُ قِبَلًا
ابن ذكوان	(٨) جَآءَهُمُ قِبَلًا
شعبة	(٥)
خلف	جَآءَهُمُ ٱلْهُدَىٰ رَبَّهُمْ إِلَّآ ٱلْأَوَّلِينَ
خلاد	جَآءَهُمُ ٱلْهُدَىٰ ٱلْأَوَّلِينَ
الكسائي	(٧) ٱلْهُدَىٰ
أبو جعفر	(١٣) رَبَّهُمْ تَأْتِيَهُمْ يَأْتِيَهُمُ
يعقوب	قِبَلًا
خلف	جَآءَهُمُ ٱلْهُدَىٰ (٩)

على أن التاء للمتكلم إخباراً من الله تعالى عن ذاته المقدسة لمناسبة ﴿أَشْهَدتُّهُمْ﴾. (هامش الإيضاح ز: ٣٢٦).

﴿يَقُولُ﴾: (ش) وَفِي النُّونِ أَنِّثْ وَالْجِبَالَ بِرَفْعِهِمْ   وَيَوْمَ يَقُولُ النُّونُ حَمْزَةُ فَضَّلَا

(د) وَكُنْتُ أَفْتَحُ أَشْهَدْنَا وَحَامِيَةٍ وَضَمْ   حَتَّىٰ قُبُلًا أُذْ يَا نَقُولُ فَكَمَّلَا

﴿يَقُولُ﴾: قرئ بالنون من ﴿نَقُولُ﴾، والوجه أنه على موافقة ما قبله وهو قوله تعالى ﴿وَمَا كُنتُ مُتَّخِذَ ٱلْمُضِلِّينَ عَضُدًا﴾ وكلاهما واحد في إخبار الربّ سبحانه عن نفسه، وإن كان أحدهما بلفظ الجمع والآخر بلفظ الوحدة. وقرئ بالياء، والوجه أن الكلام الأول قد انقضى، وهذا على استئناف كلام آخر، والمعنى ويوم يقول الله تعالى نادوا شركائي، ولهذا قال ﴿شُرَكَآءِيَ﴾ و لم يقل شركاءنا. (الموضح٢: ٧٨٦).

﴿وَرَءَا﴾: انظر مج٢: ٥٩. ﴿وَلَقَدْ صَرَّفْنَا﴾: انظر الأبيات مج١: ٩٥.

﴿قُبُلًا﴾: (ش) وَكَسْرٌ وَفَتْحٌ ضُمَّ فِي قِبَلًا حَمَىٰ   ظَهِيراً وَلِلْكُوفِيِّ فِي الْكَهْفِ وُصِّلَا

(د) وَكُنْتُ أَفْتَحُ أَشْهَدْنَا وَحَامِيَةٍ وَضَمْ   حَتَّىٰ قُبُلًا أُذْ يَا نَقُولُ فَكَمِّلَا

﴿قُبُلًا﴾: قرئ بضم القاف والباء، وبكسرها وفتح الباء. فالحجة لمن ضم أنه أراد: جمع (قبيل) كقولك في جمع قميص: قُمُص. ودليله قوله ﴿كُلَّ شَيْءٍ﴾ يريد: قبيلاً قبيلاً، والحجة لمن كسرها وفتح الباء: أنه أراد عِياناً ومقابلة. وقال بعض أهل اللغة: القبيلة بَنُو أَبٍ. والقبيل الجماعة واستدل بقوله ﴿أَوْ تَأْتِيَ بِٱللَّهِ وَٱلْمَلَٰٓئِكَةِ قَبِيلًا﴾. (الحجة خا: ٢٢٦).

القارئ	القراءة
حفص	إِلَّا مُبَشِّرِينَ وَمُنذِرِينَ وَيُجَٰدِلُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِٱلۡبَٰطِلِ لِيُدۡحِضُواْ بِهِ ٱلۡحَقَّۖ وَٱتَّخَذُوٓاْ ءَايَٰتِي وَمَآ أُنذِرُواْ هُزُوٗا (٥٦) ③
قالون	② هُزُؤًا
ورش	⑤ ءَايَٰتِي ⑲ أُنذِرُواْ هُزُؤًا
ابن كثير	هُزُؤًا
الدوري	هُزُؤًا
السوسي	⑧ بِٱلۡبَٰطِل لِّيُدۡحِضُواْ هُزُؤًا
هشام	هُزُؤًا
ابن ذكوان	هُزُؤًا
شعبة	هُزُؤًا
خلف	⑥ هُزۡوًا ↕
خلاد	هُزۡوًا
الكسائي	هُزُؤًا
أبو جعفر	هُزُؤًا
يعقوب	هُزُؤًا
خلف	④ هُزُؤًا
حفص	وَمَنۡ أَظۡلَمُ مِمَّن ذُكِّرَ بِـَٔايَٰتِ رَبِّهِۦ فَأَعۡرَضَ عَنۡهَا وَنَسِيَ مَا قَدَّمَتۡ يَدَاهُۚ إِنَّا جَعَلۡنَا عَلَىٰ قُلُوبِهِمۡ أَكِنَّةً أَن يَفۡقَهُوهُ وَفِيٓ ءَاذَانِهِمۡ وَقۡرٗاۖ
قالون	① ⑦⑧ قُلُوبِهِمُۥ ② ءَاذَانِهِمُۥ وقف
ورش	⑪ وَمَنَ اَظۡلَمُ ⑫⑬ ذُكِّرَ بِـَٔايَٰتِ قُلُوبِهِمُۥ أَكِنَّةً اَن ءَاذَانِهِمۡ
ابن كثير	⑨ يَدَاهُۥ قُلُوبِهِمُۥ يَفۡقَهُوهُۥ ءَاذَانِهِمُۥ
السوسي	⑩ أَظۡلَمُ مِّمَّن
خلف	⑭ وَمَنۡ أَظۡلَمُ (ح.س) ⑥ قُلُوبِهِمۡ أَكِنَّةً أَن يَفۡقَهُوهُ (ح.س / ح.س.د.غ)
خلاد	⑤
الكسائي	④ ءَاذَانِهِمۡ (الدوري)
أبو جعفر	قُلُوبِهِمُۥ ءَاذَانِهِمُۥ

﴿هُزُوًا﴾: (ش) وَفِي الصَّابِئِينَ الْهَمْزُ وَالصَّابِئُونَ خُذْ وَهُزْؤاً وَكُفْؤاً فِي السَّوَاكِنِ فُصِّلَا

وَضُمَّ لِبَاقِيهِمْ وَحَمْزَةُ وَقْفُهُ بِوَاوٍ وَحَفْصٌ وَاقِفاً ثُمَّ مُوصِلَا

لحمزة وقفاً وجهان: الأول نقل حركة الهمزة إلى الزاي وحذف الهمزة، فيصير النطق بزاي مفتوحة بعدها ألف، والثاني إبدال الهمزة واو على الرسم. انظر مج١: ٧٧.

﴿ءَاذَانِهِمۡ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ .... تَلَا (ش) وَآذَانِهِمْ ....تَمَثَّلَا

﴿مَوۡئِلًا﴾: لحمزة في الوقف عليه نقل حركة الهمزة إلى الواو وحذف الهمزة فيصير النطق بواو مكسورة وبعدها اللام، وله إبدال الهمزة واواً وإدغام التي قبلها فيها فيصير النطق بواو مشددة مكسورة. (البدور: ١٩٤).

القارئ	القراءة
حفص	وَإِن تَدْعُهُمْ إِلَى ٱلْهُدَىٰ فَلَن يَهْتَدُوٓا۟ إِذًا أَبَدًا ﴿٥٧﴾ وَرَبُّكَ ٱلْغَفُورُ ذُو ٱلرَّحْمَةِ ۖ لَوْ يُؤَاخِذُهُم بِمَا كَسَبُوا۟ لَعَجَّلَ لَهُمُ
قالون	تَدْعُهُمُ ① ⑤ يُوَاخِذُهُمُ
ورش	تَدْعُهُمُ ٱلْهُدَىٰ إِذًا أَبَدًا ⑥ يُوَاخِذُهُم
ابن كثير	تَدْعُهُمُ يُوَاخِذُهُمُ
السوسي	④ لَعَجَّل لَّهُمُ
خلف	تَدْعُهُمْ إِلَى ٱلْهُدَىٰ فَلَن يَهْتَدُوا۟ إِذًا أَبَدًا
خلاد	ٱلْهُدَىٰ إِذًا أَبَدًا
الكسائي	③ ٱلْهُدَىٰ
أبو جعفر	تَدْعُهُمُ ⑦ يُوَاخِذُهُمُ
خلف	ٱلْهُدَىٰ
حفص	ٱلْعَذَابَ ۚ بَل لَّهُم مَّوْعِدٌ لَّن يَجِدُوا۟ مِن دُونِهِۦ مَوْئِلًا ﴿٥٨﴾ وَتِلْكَ ٱلْقُرَىٰٓ أَهْلَكْنَٰهُمْ لَمَّا ظَلَمُوا۟ وَجَعَلْنَا لِمَهْلِكِهِم مَّوْعِدًا ﴿٥٩﴾
قالون	لَّهُمُ مَّوْعِدٌ ① ③ ② ⑥ أَهْلَكْنَٰهُمُ لِمُهْلَكِهِمُ مَّوْعِدًا
ورش	⑦ ٱلْقُرَىٰ ظَلَمُوا۟ لِمُهْلَكِهِم
ابن كثير	لَّهُمُ مَّوْعِدٌ أَهْلَكْنَٰهُمُ لِمُهْلَكِهِمُ مَّوْعِدًا
الدوري	⑧ ⑨ ٱلْقُرَىٰ لِمُهْلَكِهِم
السوسي	ٱلْعَذَاب بَّل ٱلْقُرَىٰ لِمُهْلَكِهِم
هشام	لِمُهْلَكِهِم
ابن ذكوان	لِمُهْلَكِهِم
شعبة	④ لِمَهْلَكِهِم
خلف	③ لَّن يَجِدُوا۟ مَوِيلًا ⑩ ٱلْقُرَىٰ لِمُهْلَكِهِم
خلاد	② مَوْئِلًا ٱلْقُرَىٰ لِمُهْلَكِهِم
الكسائي	ٱلْقُرَىٰ لِمُهْلَكِهِم
أبو جعفر	لَّهُمُ مَّوْعِدٌ أَهْلَكْنَٰهُمُ لِمُهْلَكِهِمُ مَّوْعِدًا
يعقوب	لِمُهْلَكِهِم
خلف	ٱلْقُرَىٰ لِمُهْلَكِهِم

﴿لِمَهْلِكِهِم﴾: (ش) لِمَهْلِكِهِمْ ضَمُّوا وَمَهْلَكَ أَهْلِهِ　　سِوَىٰ عَاصِمٍ وَالْكَسْرُ فِي اللَّامِ عُوِّلَا

﴿لِمَهْلِكِهِم﴾: قرئ بفتح الميم وضمها، وبفتح اللام وكسرها، فالحجة لمن فتحها أنه جعله مصدراً من قولهم هلكوا مَهْلَكاً كما قالوا: طلعوا مَطْلَعاً، والحجة لمن قرأه بكسر اللام وفتح الميم أنه جعله وقتاً لهلاكهم، أو موضعاً لذلك، ودليله قوله تعالى ﴿حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغَ مَغْرِبَ ٱلشَّمْسِ﴾ أي الموضع الذي تغرب فيه، والحجة لمن قرأه بضم الميم وفتح اللام أنه جعله مصدراً من قولهم أَهْلَكَهُم الله مُهْلَكاً يريد إهلاكاً، فجعل مُهْلَكاً في موضعه ودليله قوله تعالى ﴿أَدْخِلْنِى مُدْخَلَ صِدْقٍ﴾. (الحجة خا: ٢٢٧).

القارئ	النص
حفص	وَإِذۡ قَالَ مُوسَىٰ لِفَتَىٰهُ لَآ أَبۡرَحُ حَتَّىٰٓ أَبۡلُغَ مَجۡمَعَ ٱلۡبَحۡرَيۡنِ أَوۡ أَمۡضِيَ حُقُبٗا ﴿٦٠﴾ فَلَمَّا بَلَغَا
قالون	(١) (٢) (١)
ورش	مُوسَىٰ لِفَتَىٰهُ (ف.ق ف.ق) (٥) (٣) أَوَ أَمۡضِيَ
ابن كثير	(٤) لِفَتَىٰهُۥ
الدوري	مُوسَىٰ (ق) (٦) (٨)
السوسي	مُوسَىٰ (ق) (٧) أَبۡرَح حَّتَّىٰ
خلف	(٩) مُوسَىٰ لِفَتَىٰهُ أَوَ أَمۡضِيَ (ح.س) (١٠)
خلاد	مُوسَىٰ لِفَتَىٰهُ
الكسائي	مُوسَىٰ لِفَتَىٰهُ (١١)
خلف	مُوسَىٰ لِفَتَىٰهُ
حفص	مَجۡمَعَ بَيۡنِهِمَا نَسِيَا حُوتَهُمَا فَٱتَّخَذَ سَبِيلَهُۥ فِي ٱلۡبَحۡرِ سَرَبٗا ﴿٦١﴾ فَلَمَّا جَاوَزَا قَالَ لِفَتَىٰهُ ءَاتِنَا غَدَآءَنَا لَقَدۡ لَقِينَا مِن سَفَرِنَا
قالون	(١)
ورش	(٣) لِفَتَىٰهُ ءَاتِنَا (٢) (ف.ق) (٤)
ابن كثير	(٥) لِفَتَىٰهُۥ
السوسي	(٢) فَٱتَّخَذ سَّبِيلَهُۥ (٨) قَال لِّفَتَىٰهُ
خلف	(٦) لِفَتَىٰهُ
خلاد	لِفَتَىٰهُ
الكسائي	لِفَتَىٰهُ (٧)
خلف	لِفَتَىٰهُ

﴿فَٱتَّخَذَ سَبِيلَهُۥ، وَٱتَّخَذَ سَبِيلَهُۥ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي:

(ش) وَفِي خَمۡسَةٍ وَهۡيَ الأَوَائِلُ ثَاؤُهَا ... وَفِي الصَّادِ ثُمَّ السِّينِ ذَالٌ تَدَخَّلَا

﴿أَنسَىٰنِيهُ﴾: (ش) وَهَا كَسۡرِ أَنسَانِيهِ ضُمَّ لِحَفۡصِهِمۡ ... وَمَعۡهُ عَلَيۡهِ اللهَ فِي الۡفَتۡحِ وَصَّلَا

أمالها الكسائي وحده، وقللها ورش بخلف عنه:

(ش) وَلَكِنَّ أَحۡيَا عَنۡهُمَا بَعۡدَ وَاوِهِ ... وَفِيمَا سِوَاهُ لِلۡكِسَائِيِّ مُيِّلَا

(ش) وَفِي الۡكَهۡفِ أَنسَانِي وَمِنۡ قَبۡلُ جَاءَ مَنۡ ... عَصَانِي وَأَوۡصَانِي بِمَرۡيَمَ يُجۡتَلَى

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرۡشٌ بَيۡنَ بَيۡنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمۡ وَذَوَاتِ الۡيَا لَهُ الۡخُلۡفُ جُمِّلَا

وقد وصلها ابن كثير. انظر مج١: ٩٩.

﴿نَبۡغِ﴾: (ش) وَتَثۡبُتُ فِي الۡحَالَيۡنِ دُرًّا لَوَامِعًا ... بِخُلۡفٍ وَأُولَى النَّمۡلِ حَمۡزَةُ كَمَّلَا

القارئ	
حفص	هَٰذَا نَصَبًا ﴿٦٢﴾ قَالَ أَرَءَيْتَ إِذْ أَوَيْنَآ إِلَى ٱلصَّخْرَةِ فَإِنِّي نَسِيتُ ٱلْحُوتَ وَمَآ أَنسَىٰنِيهُ إِلَّا ٱلشَّيْطَٰنُ أَنْ أَذْكُرَهُۥ وَٱتَّخَذَ سَبِيلَهُۥ (٩)
قالون	(١) أَرَيْتَ (٢) أَنسَانِيهِ
ورش	(٤) أَرَيْتَ إِذَ اَوَيْنَآ (٣) أَنسَانِيهِ ف.ق أَنَ اَذْكُرَهُۥ
ابن كثير	(٥) أَنسَانِيهِۦ
الدوري	(٨) (٦) أَنسَانِيهِ
السوسي	أَنسَانِيهِ (٧) وَاتَّخَذ سَّبِيلَهُۥ
هشام	أَنسَانِيهِ
ابن ذكوان	أَنسَانِيهِ
شعبة	أَنسَانِيهِ
خلف	(١٠) إِذ أَّوَيْنَآ خ.س (١١) أَنسَانِيهِ أَنَ اذْكُرَهُۥ خ.س
خلاد	أَنسَانِيهِ
الكسائي	(١٢) أَرَيْتَ أَنسَانِيهِ
أبو جعفر	أَرَيْتَ أَنسَانِيهِ
يعقوب	أَنسَانِيهِ
خلف	أَنسَانِيهِ
حفص	فِي ٱلْبَحْرِ عَجَبًا ﴿٦٣﴾ قَالَ ذَٰلِكَ مَا كُنَّا نَبْغِ فَٱرْتَدَّا عَلَىٰٓ ءَاثَارِهِمَا قَصَصًا ﴿٦٤﴾ فَوَجَدَا عَبْدًا مِّنْ عِبَادِنَآ ءَاتَيْنَٰهُ رَحْمَةً مِّنْ
قالون	(١) نَبْغِي (٣) (١) (٣)
ورش	نَبْغِي (٥) ءَاثَارِهِمَا (٤) ءَاتَيْنَٰهُ (٥)
ابن كثير	نَبْغِي (٢) ءَاتَيْنَٰهُۥ
الدوري	نَبْغِي (٢) (٤) ءَاثَارِهِمَا
السوسي	نَبْغِي ءَاثَارِهِمَا
هشام	(٦)
خلف	(٧)
الكسائي	نَبْغِي (الدوري) ءَاثَارِهِمَا
أبو جعفر	نَبْغِي
يعقوب	نَبْغِي

وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

(ش) وَأَخَّرْتَنِي الْإِسْرَا وَتَتَّبِعَنْ سَمَا وَفِي الْكَهْفِ نَبْغِي يَأْتِ فِي هُودَ رُفِّلَا

سَمَا وَدُعَائِي فِي جَنَا حُلْوِ هَدْيِهِ وَفِي اتَّبِعُونِي أَهْدِكُمْ حَقُّهُ بَلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

القارئ	
حفص	عِندِنَا وَعَلَّمْنَـٰهُ مِن لَّدُنَّا عِلْمًا ﴿٦٥﴾ قَالَ لَهُۥ مُوسَىٰ هَلْ أَتَّبِعُكَ عَلَىٰٓ أَن تُعَلِّمَنِ مِمَّا عُلِّمْتَ رُشْدًا ﴿٦٦﴾ قَالَ إِنَّكَ لَن تَسْتَطِيعَ مَعِىَ (٢)
قالون	(١) (٣) تُعَلِّمَنِ (١) مَعِى
ورش	(٥) مُوسَىٰ هَلْ أَتَّبِعُكَ (٦) ف.ق تُعَلِّمَنِ مَعِى
ابن كثير	وَعَلَّمْنَـٰهُو تُعَلِّمَنِ مَعِى
الدوري	مُوسَىٰ (٧) (٨) تُعَلِّمَنِ رَشَدًا مَعِى
السوسي	(١٢) قَال لَّهُۥ مُوسَىٰ تُعَلِّمَنِ رَشَدًا مَعِى
هشام	(٤) مَعِى
ابن ذكوان	مَعِى
شعبة	مَعِى
خلف	(٩) مُوسَىٰ هَل أَتَّبِعُكَ (١١) خ.س مَعِى
خلاد	مُوسَىٰ مَعِى
الكسائي	مُوسَىٰ (١٠) مَعِى
أبو جعفر	تُعَلِّمَنِ مَعِى
يعقوب	تُعَلِّمَنِ (٢) رَشَدًا مَعِى
خلف	مُوسَىٰ مَعِى
حفص	صَبْرًا ﴿٦٧﴾ وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَىٰ مَا لَمْ تُحِطْ بِهِۦ خُبْرًا ﴿٦٨﴾ قَالَ سَتَجِدُنِىٓ إِن شَآءَ ٱللَّهُ صَابِرًا وَلَآ أَعْصِى لَكَ أَمْرًا ﴿٦٩﴾ قَالَ
قالون	(١) (١) سَتَجِدُنِى (٢) (١)
ورش	(٢) تَّصْبِر (٣) سَتَجِدُنِى صَـٰبِرًا
ابن كثير	(٤)
الدوري	(٥)
ابن ذكوان	(٦) شَآءَ
خلف	(٧) شَآءَ صَـٰبِرًا وَلَآ د.غ
خلاد	(٨) شَآءَ
أبو جعفر	سَتَجِدُنِى
خلف	شَآءَ

﴿تعلّمن﴾: (ش) فَيَسْرِي إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِ الْمُنَادِ يَهْـ ـدِيَنْ يُؤْتِيَنْ مَعْ أَنْ تُعَلِّمَنِي وِلَا

انظر مج٣: ٣٠٢. (ش) وَأَخَّرْتَنِي الإِسْرَا وَتَتَّبِعَنْ سَمَا وَفِي الْكَهْفِ نَبْغِي يَأْتِ فِي هُودَ رُفِّلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

﴿رُشْدًا﴾: (ش) وَجَمْعُ رِسَالَاتِي حَمَتْهُ ذُكُورُهُ وَفِي الرُّشْدِ حَرِّكْ وَافْتَحِ الضَّمَّ شُلْشُلَا

وَفِي الْكَهْفِ حُسْنَاهُ وَضَمُّ حُلِيِّهِمْ بِكَسْرٍ شَفَا وَافٍ وَالِاتْبَاعُ ذُو حُلَا

حفص	فَإِنِ ٱتَّبَعْتَنِي فَلَا تَسْـَٔلْنِي عَن شَيْءٍ حَتَّىٰٓ أُحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا ﴿٧٠﴾ فَٱنطَلَقَا حَتَّىٰٓ إِذَا رَكِبَا فِي ٱلسَّفِينَةِ خَرَقَهَا قَالَ أَخَرَقْتَهَا
قالون	⑤ ① ② تَسْـَٔلَنِّي
ورش	ذِكْرًا ① فَانطَلَقَا ← شَيْءٍ ④ ③ تَسْـَٔلَنِّي
ابن كثير	مِنْهُو ⑤
الدوري	⑥ ⑦
هشام	تَسْـَٔلَنِّي
ابن ذكوان	⑩ تَسْـَٔلَنِّ
خلف	⑧ شَيْءٍ ⑨
خلاد	⑧ شَيْءٍ
أبو جعفر	تَسْـَٔلَنِّي

﴿رُشْدًا﴾: قرئ بضمتين وفتحتين، وبضم الراء وإسكان الشين، فالحجة لمن قرأه بضمتين أنه اتبع الضم كما ترى: (الرُّعُب) و(السُّحُت). والحجة لمن قرأه بفتحتين أنه أراد به الصلاح في الدين. والحجة لمن قرأه بضم الراء وإسكان الشين أنه أراد الصلاح في المال، وحد البلوغ. ودليله قوله تعالى ﴿فَإِنْ ءَانَسْتُم مِّنْهُمْ رُشْدًا﴾ أي صلاحاً. (الحجة خا: ٢٢٦).

﴿مَعِيَ﴾: انظر مج٣: ٣٢٨.

﴿سَتَجِدُنِيٓ إِن﴾: (ش) بَنَاتِي وَأَنْصَارِي عِبَادِي وَلَعْنَتِي ... وَمَا بَعْدَهُ إِنْ شَاءَ بِالْفَتْحِ أُهْمِلَا

﴿تَسْـَٔلْنِي﴾: (ش) وَفِي الْكَهْفِ تَسْأَلْنِي عَنِ الْكُلِّ يَاؤُهُ ... عَلَى رَسْمِهِ وَالْحَذْفُ بِالْخُلْفِ مُثِّلَا

(ش) وَتَسْأَلَنِ خِفُّ الْكَهْفِ ظِلُّ حِمىً وَهَا ... هُنَا غُصْنُهُ وَافْتَحْ هُنَا نُونَهُ دَلَا

﴿تَسْـَٔلْنِي﴾: قرئ بفتح اللام وتشديد النون، والوجه أن الفعل قد أُلحق النون الثقيلة وبُنِيَ معها على الفتح، وهكذا الحكم فيما قبل النون الثقيلة. كما قرئ بإسكان اللام وتخفيف النون، والوجه أن الفعل مجزوم بلا التي للنهي فسكنت اللام للجزم، وكل القرّاء أثبتوا الياء، إلا ما رُوي عن ابن عامر أنه قرأ بغير ياء، والصحيح عنه إثبات الياء، ووجه حذف الياء التخفيف بحذفها والاستغناء عنها بالكسرة. (الموضح٢: ٧٨٩).

﴿ذِكْرًا﴾: لورش فيها وجهان الترقيق والتفخيم:

(ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا ... مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

وَلَمْ يَرَ فَصْلًا سَاكِناً بَعْدَ كَسْرَةٍ ... سِوَى حَرْفِ الِاسْتِعْلَا سِوَى الْخَا فَكَمَّلَا

(ش) وَتَفْخِيمُهُ ذِكْراً وَسِتْراً وَبَابَهُ ... لَدَى جِلَّةِ الْأَصْحَابِ أَعْمَرُ أَرْحُلَا

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

الجلة جمع جليل، وأعمر أفعل تفضيل من العمارة ضد الخراب، وأرحلا: جمع رحل وهو المنزل منصوب على التمييز وهذا أيضاً من جملة المستثنى من الراء التي حال بينها وبين الكسر حائل غير حصين لا يمنع ترقيقها وقد

اختلف الرواة عن ورش في ست كلمات مخصوصة وهي: ﴿ذِكْرًا، سِتْرًا، إِمْرًا، وِزْرًا، حِجْرًا، صِهْرًا﴾. فروى عنه جمهور أهل الأداء التفخيم فيهن، وروى عنه البعض الترقيق فيهن. والوجهان عنه صحيحان والأول مقدم في الأداء، وأما نحو ﴿سِرًّا﴾ من كل ما كان الساكن قبل الراء مدغماً فيها، فلا خلاف عن ورش في ترقيقها حيث إن المدغم والمدغم فيه كالشيء الواحد، فكأن الراء وليت الكسرة. وأشار الناظم بقوله: (أَعْمَرُ أَرْحُلا) إلى رجحان التفخيم في الكلمات المذكورة، لأن عمارة الرحل، وهو المنزل توزن بالعناية به والتعاهد له. (الوافي: ١٦٤).

﴿لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا﴾: (ش) لِتُغْرِقَ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ غَيْبَةً وَقُلْ أَهْلَهَا بِالرَّفْعِ رَاوِيهِ فَصَّلَا

﴿لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا﴾: قرئت بفتح الياء والراء ورفع الأهل، والوجه أنه على إسناد الفعل إلى الأهل وارتفاعه به. وقرئت بالتاء مضمومة وبكسر الراء ونصب الأهل، والوجه أنه على إسناد الفعل إلى المخاطب وانتصاب الأهل بالفعل، والمعنى لتُغرقَ أيها المخاطبُ أهلَها، وهذا موافق لما قبله لأنه على الخطاب، وهو قوله ﴿أَخَرَقْتَهَا﴾ ولما بعده وهو قوله ﴿لَقَدْ جِئْتَ﴾. (الموضح٢: ٧٩٠).

﴿جِئْتَ شَيْئًا﴾: (ش) وَمَهْمَا يَكُونَا كِلْمَتَيْنِ فَمُدْغِمٌ أَوَائِلَ كِلْمِ الْبَيْتِ بَعْدُ عَلَى الْوِلَا
شِفَا لَمْ تَضِقْ نَفْساً بِهَا رُمْ دَوَا ضَنٍ ثَوَى كَانَ ذَا حُسْنٍ سَأَى مِنْهُ قَدْ جَلَا
إِذَا لَمْ يُنَوَّنْ أَوْ يَكُنْ تَا مُخَاطَبٍ وَمَا لَيْسَ مَجْزُوماً وَلَا مُتَثَقِّلَا

أظهرها السوسي، وقد علل الناظم الإظهار بكون تائه للخطاب.

﴿عُسْرًا﴾: (د) وَلَكِنْ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا
وَالْأُذْنُ وَسُحْقًا ٱلْأُكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعُبْ وَخُطْوَاتِ سُحْتٍ شُغْلِ رُحْماً حَوَى ٱلْعُلَا

﴿زَكِيَّةً﴾: (ش) وَمُدَّ وَخَفِّفْ يَاءَ زَاكِيَةً سَمَا وَنُونَ لَدُنِّي خَفَّ صَاحِبُهُ إِلَى
(د) زَكِيَّةَ يَسْمُوا كُلَّ يُبْدِلَ خِفَّ حُطْ جَزَاءُ كَحَفْصٍ ضَمُّ سَدَّيْنِ حُوِّلَا

﴿زَكِيَّةً﴾: قرئت بالألف وتخفيف الياء، وقرئت مشددة الياء من غير ألف، والوجه أن الزَّكيَّة والزَاكِيَة واحدة وهي الطاهرة، فالزكيّة فعيلة، والزاكية فاعلة، وكلتاهما واحدة في المعنى. وقال أبو عمرو: بينها فَرْقٌ وذاك أن الزاكية هي التي لم تُذنِب قط، والزكيَّة هي التي أذنبتْ ثم غُفِرَ لها. (الموضح٢: ٧٩٠).

﴿نُكْرًا﴾: (ش) وَرُحْماً سِوَى الشَّامِي وَنُذْراً صِحَابُهُمْ حَمَوْهُ وَنُكْراً شَرْعُ حَقٍّ لَهُ عُلَا
(د) وَلَكِنْ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا
(د) وَنُذْراً وَنُكْراً رُسْلُنَا خُشْبُ سُبْلَنَا حِمىً عُذْراً أَوْ يَا قُرْبَةٌ سَكِّنَ ٱلْمَلَا

﴿نُكْرًا﴾: قرئ وما كان مثله في كتاب الله تعالى بضم النون والكاف، وبضم النون وإسكان الكاف. فالحجة لمن قرأ بالضم أنه أتى به على الأصل، والحجة لمن أسكن أنه خفّف الكلمة استثقالاً بضمتين متواليتين، وأولى ما استعمل الإسكان: مع النصب، والضم: مع الرفع والخفض، كقوله ﴿إِلَى شَيْءٍ نُكُرٍ﴾ أكثر وأشهر وكقوله ﴿وَعَذَّبْنَاهَا عَذَابًا نُكْرًا﴾. الإسكان ههنا أكثر لموافقة رؤوس الآي. (الحجة خا: ٢٢٨).

القارئ	القراءة
حفص	لِنُغۡرِقَ أَهۡلَهَا لَقَدۡ جِئۡتَ شَيۡـًٔا إِمۡرٗا ﴿٧١﴾ قَالَ أَلَمۡ أَقُلۡ إِنَّكَ لَن تَسۡتَطِيعَ مَعِيَ (٢) صَبۡرٗا ﴿٧٢﴾ قَالَ لَا تُؤَاخِذۡنِي بِمَا نَسِيتُ وَلَا
قالون	(١) مَعِي (١)
ورش	شَيۡئًا إِمۡرًا / شَيۡئًا إِمۡرًا (٣) أَلَمۡ أَقُلِ إِنَّكَ مَعِي (٣) تُؤَاخِذۡنِي
ابن كثير	مَعِي
الدوري	(٣)(٦) لَقَدۡ جِئۡتَ مَعِي
السوسي	(٤) لَقَدۡ جِّئۡتَ مَعِي (٥) قَال لَّا
هشام	لَقَدۡ جِّئۡتَ مَعِي
ابن ذكوان	مَعِي
شعبة	مَعِي
خلف	لِيَغۡرَقَ أَهۡلُهَا لَقَدۡ جِئۡتَ شَيۡئًا إِمۡرًا (شح بس) أَلَمۡ أَقُلِ إِنَّكَ (٤) (خ بس ح بس) مَعِي
خلاد	شَيۡئًا إِمۡرًا (س) / لِيَغۡرَقَ أَهۡلُهَا لَقَدۡ جِئۡتَ شَيۡئًا إِمۡرًا (س) / (٩) شَيۡئًا إِمۡرًا — مَعِي
الكسائي	لِيَغۡرَقَ أَهۡلُهَا لَقَدۡ جِئۡتَ (٧) مَعِي
أبو جعفر	(٢) جِيتَ مَعِي تُوَاخِذۡنِي
يعقوب	مَعِي
خلف	لِيَغۡرَقَ أَهۡلُهَا لَقَدۡ جِئۡتَ مَعِي

القارئ	القراءة
حفص	تُرۡهِقۡنِي مِنۡ أَمۡرِي عُسۡرٗا ﴿٧٣﴾ فَٱنطَلَقَا حَتَّىٰٓ إِذَا لَقِيَا غُلَٰمٗا فَقَتَلَهُۥ قَالَ أَقَتَلۡتَ نَفۡسٗا زَكِيَّةَۢ بِغَيۡرِ نَفۡسٖ لَّقَدۡ جِئۡتَ شَيۡـٔٗا نُّكۡرٗا (١١) ﴿٧٤﴾
قالون	(١) (٧) زَاكِيَةً نُّكۡرًا
ورش	مِنَ امۡرِي (١٤) فَانطَلَقَا زَاكِيَةً شَيۡئًا نُّكُرًا
ابن كثير	زَاكِيَةً (٢)
الدوري	زَاكِيَةً (٤)(٨) لَّقَدجِّئۡتَ
السوسي	زَاكِيَةً (٥) لَّقَدجِّئۡتَ
هشام	(٩) لَّقَدجِّئۡتَ
ابن ذكوان	(١٠) نُّكُرًا
شعبة	نُّكُرًا
خلف	مِنۡ أَمۡرِي (خ س) (٢٠) (١٢) لَّقَدجِّئۡتَ شَيۡئًا
خلاد	لَّقَدجِّئۡتَ شَيۡئًا (س ح) (١٣)
الكسائي	لَّقَدجِّئۡتَ
أبو جعفر	(٤) عُسُرًا زَاكِيَةً (٣) جِيتَ نُّكُرًا
يعقوب	(رويس) (روح) (٦) نُّكُرًا
خلف	لَّقَدجِّئۡتَ

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء السَّادس عشر

القارئ	القراءة
حفص	۞ قَالَ أَلَمۡ أَقُل لَّكَ إِنَّكَ لَن تَسۡتَطِيعَ مَعِيَ ② صَبۡرٗا ﴿٧٥﴾ قَالَ إِن سَأَلۡتُكَ عَن شَيۡءِۭ بَعۡدَهَا فَلَا تُصَٰحِبۡنِيۖ قَدۡ بَلَغۡتَ مِن لَّدُنِّي عُذۡرٗا
قالون	① مَعِي ① لَّدُنِي
ورش	③ أَلَمۡ أَقُل مَعِي ④ شَيۡءٍ لَّدُنِي
ابن كثير	مَعِي ②
الدوري	مَعِي
السوسي	مَعِي
هشام	مَعِي
ابن ذكوان	مَعِي
شعبة	مَعِي ③ لَّدۡنِي (لَّدُنِي)
خلف	أَلَمۡ أَقُل ④ (خ.س) مَعِي ⑤ شَيۡءٍ (س)
خلاد	مَعِي شَيۡءٍ (س.خ)
الكسائي	مَعِي
أبو جعفر	مَعِي لَّدُنِي
يعقوب	مَعِي
خلف	مَعِي
حفص	فَٱنطَلَقَا حَتَّىٰٓ إِذَآ أَتَيَآ أَهۡلَ قَرۡيَةٍ ٱسۡتَطۡعَمَآ أَهۡلَهَا فَأَبَوۡاْ أَن يُضَيِّفُوهُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جِدَارٗا يُرِيدُ أَن يَنقَضَّ فَأَقَامَهُۥۖ ﴿٧٦﴾
قالون	① ⑦
ورش	⑬ فَٱنطَلَقَا فَأَبَوۡاْ أَن
خلف	⑩ فَأَبَوۡاْ أَن يُضَيِّفُوهُمَا ⑫ (خ.س.د.غ) جِدَارٗا (د.غ) يُرِيدُ أَن (د.غ) يَنقَضَّ
خلاد	⑪

﴿مَعِيَ﴾: انظر مج٣: ٣٢٨.

﴿لَدُنِّي﴾: (ش) وَمُدَّ وَخَفِّفْ يَاءَ زَاكِيَةً سَمَا ... وَنُونَ لَدُنِّي خَفَّ صَاحِبُهُ إِلَىٰ
وَسَكِّنْ وَأَشْمِمْ ضَمَّةَ الدَّالِ صَادِقاً ... تَخِذْتَ فَخَفِّفْ وَاكْسِرِ الخَاءَ دُمْ حُلَا

﴿لَدُنِّي﴾: قرئت بضم الدال وتخفيف النون، والوجه أن الكلمة لدُنْ بضم الدال وإسكان النون، زِيدَ عليها لضمير المتكلم نون وياء، فالياء هي عَلَمُ الضمير، والنون دعامة الياء، وهي التي تسمى نون الوقاية، فبقي بعد لحاق علم الضمير به لدُنّي، بإدغام نون لدُنْ في نون الضمير، ثم حُذف نون الضمير لاجتماع النونين؛ ولأن هذه النون قد تُحذف. ولا تكون النون المحذوفة نون لدُن؛ لأنها تثبتُ مع إضافتها إلى الضمير في نحو لدُنْه ولدُنْك. وقرئت بإسكان الدال وإشمامها الضمة وبتخفيف النون، والوجه أنه خفّف لدُن من لدُنّي، فأسكن الدال فصار لـدْنْ مثل سبْعْ، ثم أشمّ الدال الضمة؛ ليُعلم أنها كانت متحركة بالضم، ثم أُسقِط النون من ياء الضمير، فصار لَدْني بالإسكان والإشمام والتخفيف. وقرئت مضمومة الدال، مشددة النون، والوجه أنه هو الأصل الذي ينبغي أن تكون عليه الكلمة. (الموضح٢: ٧٩٢).

حفص	قَالَ لَوْ شِئْتَ لَتَّخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا ﴿٧٧﴾ قَالَ هَٰذَا فِرَاقُ بَيْنِي وَبَيْنِكَ سَأُنَبِّئُكَ بِتَأْوِيلِ مَا لَمْ تَسْتَطِع عَّلَيْهِ صَبْرًا ﴿٧٨﴾ أَمَّا
قالون	لَتَّخَذتَّ ① ①
ورش	لَتَّخَذتَّ ③ بِتَاوِيلِ
ابن كثير	② لَتَخِذْتَ عَلَيْهِ ② عَّلَيْـهِ
الدوري	④ لَتَخِذتَّ ⑧
السوسي	قَال لَّوْ شِيتَ لَتَخِذتَّ ⑥ بِتَاوِيلِ
هشام	لَتَّخَذتَّ
ابن ذكوان	لَتَّخَذتَّ
شعبة	لَتَّخَذتَّ
خلف	لَتَّخَذتَّ
خلاد	لَتَّخَذتَّ
الكسائي	لَتَّخَذتَّ
أبو جعفر	⑤ شِيتَ لَتَّخَذتَّ بِتَاوِيلِ
يعقوب	(رويس) لَتَخِذْتَ ③ (روح) لَتَخِذتَّ
خلف	لَتَّخَذتَّ
حفص	ٱلسَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَٰكِينَ يَعْمَلُونَ فِي ٱلْبَحْرِ فَأَرَدتُّ أَنْ أَعِيبَهَا وَكَانَ وَرَآءَهُم مَّلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا ﴿٧٩﴾ وَأَمَّا ٱلْغُلَٰمُ
قالون	③ وَرَآءَهُمُو مَلِكٌ ①
ورش	⑦ أَنَ اعِيبَهَا يَاخُذُ
ابن كثير	وَرَآءَهُمُو مَلِكٌ
السوسي	② يَاخُذُ
خلف	⑧ ح.س أَنَ اعِيبَهَا ⑤ مَّلِكٌ يَأْخُذُ د.غ
خلاد	⑥
أبو جعفر	وَرَآءَهُمُو مَلِكٌ يَاخُذُ ④ سَفِينَةٍ غَصْبًا

﴿لَتَّخَذتَّ﴾: (ش) وَسَكِّنْ وَأَشْمِمْ ضَمَّةَ الدَّالِ صَادِقاً — تَخِذْتَ فَخَفِّفْ وَاكْسِرِ الخَاءَ دُمْ حُلَا

(ش) وَيَاسِينَ أَظْهِرْ عَنْ فَتىً حَقُّهُ بَدَا — وَنُونَ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَنْ وَرْشِهِمْ خَلَا

وَطَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَازَ اتَّخَذْتُمُو — أَخَذْتُمْ وَفِي الإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ — أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

أَخَذْتُ طُلْ أُورِثْتُمْ حِمىً فِدْ لَبِثْتُ عَنْ — هُمَا وَادَّغِمْ مَعْ عُذْتُ أَبْ ذَا اعْكِساً حَلَا

﴿لَتَّخَذتَّ﴾: يقرأ بفتح التاء وكسر الخاء وإظهار الذال، وإدغامها، وبألف الوصل وتشديد التاء بعدها، وإدغام الذال في التاء. فالحجة لمن قرأه بفتح التاء وكسر الخاء والإظهار أنه أخذه من تَخِذَ يَتْخَذُ، كما تقول:

الراوي	القراءة
حفص	فَكَانَ أَبَوَاهُ مُؤْمِنَيْنِ فَخَشِينَا أَن يُرْهِقَهُمَا طُغْيَانًا وَكُفْرًا ﴿٨٠﴾ فَأَرَدْنَا أَن يُبْدِلَهُمَا رَبُّهُمَا خَيْرًا مِّنْهُ زَكَوٰةً وَأَقْرَبَ رُحْمًا
قالون	(٢) (١) (٥) يُبَدِّلَهُمَا
ورش	(٥) مُؤْمِنِينَ (٨) يُبَدِّلَهُمَا خَيْرًا
ابن كثير	(٧) أَبَوَاهُو (٣) مِّنْهُو
الدوري	يُبَدِّلَهُمَا
السوسي	مُؤْمِنِينَ (٦) يُبَدِّلَهُمَا
هشام	(٦) رُحُمًا
ابن ذكوان	رُحُمًا
شعبة	(٧)
خلف	(٣) أَن يُرْهِقَهُمَا طُغْيَانًا وَكُفْرًا (د.غ) (١٠) أَن يُبْدِلَهُمَا (د.غ) زَكَوٰةً وَأَقْرَبَ (د.غ)
خلاد	(٤) (٩)
أبو جعفر	مُؤْمِنِينَ يُبَدِّلَهُمَا (٢) رُحُمًا
يعقوب	(٤) رُحُمًا

شَرِبَ يَشْرَبُ، فأتى بالكلام على أصله مبيَّناً غير مُدْغَم. والحجة لمن قرأ بذلك وأدغم مقاربة الذال للتاء في المخرج؛ لأن لكل واحد من الذال والتاء حيِّزاً غير حيِّز صاحبه فهما متغايران في المخرج. والحجة لمن قرأ بألف الوصل: أن وزنه افتعلت من الأخذ. وأصله: ايتخذت لأن همزة الوصل تصير ياء لانكسار ما قبلها، ثم تقلب تاء وتدغم في تاء افتعلت، فتصيران تاء شديدة. (الحجة خا:٢٢٩. الموضح٢: ٥٩٤).

﴿فِرَاقُ﴾: (ش) وَمَا حَرْفُ الِاسْتِعْلَاءِ بَعْدُ فَرَاؤُهُ لِكُلِّهِمُ التَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلَّلَا

﴿يُبْدِلَهُمَا﴾: (ش) وَمِنْ بَعْدُ بِالتَّخْفِيفِ يُبْدِلَ هَٰهُنَا وَفَوْقَ وَتَحْتَ الْمُلْكِ كَافِيهِ ظَلَّلَا

(د) زَكِيَّةً يَسْمُوا كُلَّ يُبْدِلَ خِفَّ حُطْ جَزَاءُ كَحَفْصٍ ضَمُّ سَدَّيْنِ حُوِّلَا

﴿يُبْدِلَهُمَا﴾: يقرأ بالتشديد والتخفيف. فالحجة لمن شدد أنه أخذه من قولك: بدّل. ودليله قوله تعالى ﴿وَإِذَا بَدَّلْنَآ ءَايَةً﴾. والحجة لمن خفف أنه أخذه من أبدل. ودليله قول العرب: أبدلت الشيء من الشيء إذا أزلت الأول، وجعلت الثاني مكانه. فكذلك الولد الذي أراد الله تعالى إبدال أبويه به غير الأول. فهذا مذهب العرب ولفظها إذا قالوا: بدلت الشيء من الشيء، فمعناه غيَّرتُ حالَهُ وعَيْنَهُ، والأصل باقٍ. ودليل ذلك قوله تعالى ﴿بَدَّلْنَٰهُمْ جُلُودًا غَيْرَهَا﴾؛ لأنها تغيرت بالعذاب فردت إلى صورة جلودهم الأولى لما نضجت تلك الصورة. ولو كان غيره لم يجب عذابه، لأنه لم يباشر معصية وهذا أوضح. فأما إذا قالوا أبدلت غلامي جاريةً وقوسي ناقةً لم يقولوه إلا بالألف. فاعرف فرق ما بين اللفظين فإنه لطيف. (الحجة خا:٢٢٩، الموضح٢: ٧٩٥).

﴿رُحْمًا﴾: (ش) وَرُحْماً سِوَى الشَّامِي وَنُذْراً صِحَابُهُمْ حَمَوْهُ وَنُكْراً شَرْعُ حَقٍّ لَهُ عُلَا

(د).. أُثْقِلَا (د) وَالْاُذْنُ وَسُحْقًا الْاُكْلُ إِذْ أَكْلُهَا الرُّعْبَ وَخُطْوَاتِ سُحْتٍ شُغْلِ رُحْماً حَوَى الْعُلَا

﴿رُحْمًا﴾: يقرأ بضم الحاء وإسكانها، وهما لغتان: الإسكان لغة أسد وتميم وعامة قيس، والضم لغة الحجازيين: كالعُمُر والعُمْر. ومعناه: رحمة، وعطف، وقربى. (الحجة خا: ٢٢٩).

حفص	﴿٨١﴾ وَأَمَّا ٱلْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَٰمَيْنِ يَتِيمَيْنِ فِى ٱلْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُۥ كَنزٌ لَّهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَٰلِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَن يَبْلُغَآ
قالون	① ④
ورش	⑤
خلف	⑦ أَن يَبْلُغَآ د.غ
حفص	أَشُدَّهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنزَهُمَا رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ وَمَا فَعَلْتُهُۥ عَنْ أَمْرِى ذَٰلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِع عَّلَيْهِ صَبْرًا ﴿٨٢﴾ وَيَسْـَٔلُونَكَ
قالون	①
ورش	عَنَ امْرِى　تَاوِيلُ
ابن كثير	② عَّلَيْهِ
السوسي	③ تَاوِيلُ
خلف	عَنَ امْرِى س.خ
خلاد	⑥
أبو جعفر	تَاوِيلُ
حفص	عَن ذِى ٱلْقَرْنَيْنِ قُلْ سَأَتْلُوا۟ عَلَيْكُم مِّنْهُ ذِكْرًا ﴿٨٣﴾ إِنَّا مَكَّنَّا لَهُۥ فِى ٱلْأَرْضِ وَءَاتَيْنَٰهُ مِن كُلِّ شَىْءٍ سَبَبًا ﴿٨٤﴾ فَأَتْبَعَ سَبَبًا
قالون	③ عَلَيْكُمُ مِّنْهُ　①　① فَاتَّبَعَ
ورش	② ذِكْرًا　③ ٱلَارْضِ وَءَاتَيْنَٰهُ ④⑤　شَےْءٍ　فَاتَّبَعَ
ابن كثير	④ عَلَيْكُمُو مِّنْهُو　② وَءَاتَيْنَٰهُو　فَاتَّبَعَ
الدوري	فَاتَّبَعَ
السوسي	فَاتَّبَعَ
هشام	②
خلف	⑥ ٱلْأَرْضِ　شَىْءٍ
خلاد	ٱلْأَرْضِ س.خ　شَىْءٍ س.خ
أبو جعفر	عَلَيْكُمُ مِّنْهُ　فَاتَّبَعَ
يعقوب	فَاتَّبَعَ

﴿فَأَتْبَعَ، أَتبَعَ﴾: (ش) فَأَتْبَعَ خَفِّفْ فِي الثَّلاَثَةِ ذَاكِراً　　وَحَامِيَةً بِالْمَدِّ صُحْبَتُهُ كَلاَ

﴿فَأَتْبَعَ، أَتْبَعَ﴾: يقرأان بألف الوصل وتشديد التاء، وبألف القطع وإسكان التاء، فالحجة لمن قرأها بألف الوصل: أنّ وزنه (افتعل)، وأصله: اتتبع فأدغمت التاء في التاء. والحجة لمن قرأها بألف القطع: أنه جعله من أفعل يفعل أتبع يتبع. وقال بعض اللغويين: معنى اتّبعه بألف الوصل: سرت في أثره، ومعنى أتبعته بألف القطع: لحقته، ودليل ذلك قوله تعالى ﴿فَأَتْبَعَهُۥ شِهَابٌ ثَاقِبٌ﴾ أي: لَحِقَهُ. والسبب ها هنا: الطريق: وفي غير هذا: الحبل، والقرابة. (الحجة خا: ٢٣٠).

حفص	﴿٨٥﴾ حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغَ مَغۡرِبَ ٱلشَّمۡسِ وَجَدَهَا تَغۡرُبُ فِي عَيۡنٍ حَمِئَةٖ وَوَجَدَ عِندَهَا قَوۡمٗاۗ قُلۡنَا يَٰذَا ٱلۡقَرۡنَيۡنِ إِمَّآ أَن تُعَذِّبَ وَإِمَّآ أَن تَتَّخِذَ
قالون	(١) (٥)
ورش	(٨)
هشام	(٧) حَامِئَةٍ
ابن ذكوان	حَامِئَةٍ
شعبة	حَامِئَةٍ
خلف	(٩) حَامِئَةٍ وَوَجَد د.غ
خلاد	(١٠) حَامِئَةٍ
الكسائي	حَامِئَةٍ
أبو جعفر	(٤) حَامِئَةٍ
خلف	حَامِئَةٍ
حفص	فِيهِمۡ حُسۡنٗا ﴿٨٦﴾ قَالَ أَمَّا مَن ظَلَمَ فَسَوۡفَ نُعَذِّبُهُۥ ثُمَّ يُرَدُّ إِلَىٰ رَبِّهِۦ فَيُعَذِّبُهُۥ عَذَابٗا نُّكۡرٗا ﴿٨٧﴾ وَأَمَّا مَنۡ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَٰلِحٗا فَلَهُۥ
قالون	فِيهِمُو (٢) (٦) (١) نُكُرًا (١)
ورش	(٣) ظَلَم نُكُرًا (٨) مَنَ اٰمَنَ (٩) (١٠)
ابن كثير	فِيهِمُو (٢)
ابن ذكوان	نُكُرًا
شعبة	نُكُرًا
خلف	مَنۡ ءَامَنَ غ.س (١١)
أبو جعفر	فِيهِمُو نُكُرًا
يعقوب	فِيهُمۡ (٣) نُكُرًا

﴿حَمِئَةٍ﴾: (ش) فَـأَتْبَعَ خَـفِّـفْ فِي الثَّـلَاثَـةِ ذَاكِـرًا وَحَـامِيَـةً بِالْمَـدِّ صُحْبَـتُـهُ كَـلَا

(د) وَكُنْتُ افْتَحِ اشْهَدْنَا وَحَامِيَةٍ وَضَمَّ مَتَىٰ قُبُلًا أُدْ يَا نَـقُـولُ فَكَمِّلَا

﴿حَمِئَةٍ﴾: قرئت بغير ألف، وبالهمزة والحجة في ذلك أنه أراد في عين سوداء وهي: (الحمأة) التي تخرج من البئر. وقيل معناه: في ماء، وطين. وقرئت بالألف بعد الحاء وياء بعد الميم من غير همز على وزن فاعلة، والحجة في ذلك أنه أراد في عين حارة من قوله تعالى ﴿وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا هِيَهۡ ۞ نَارٌ حَامِيَةُۢ﴾ ولا تنافي بين القراءتين، إذ لا مانع من أن تكون العين ذات طين أسود وفيها حرارة. (الحجة خا: ٢٣٠، طلائع: ١٥٠).

﴿نُكۡرٗا﴾: (ش) وَرُحْماً سِوَى الشَّامِي وَنُذْراً صِحَابُهُمْ حَمَـوْهُ وَنُكْراً شَرْعُ حَقٌّ لَهُ عُـلَا

(د) وَلَـٰكِنْ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

(د) وَنُذْراً وَنُكْراً رُسْلَنَا خُشْبُ سُبْلَنَا حِمىً عُذْراً اوْ يَا قُرْبَةٌ سَكِّنَ الْمَلَا

﴿نُكۡرٗا﴾: انظر مج٣: ٢١٨.

القارئ						
حفص	جَزَآءً ٱلۡحُسۡنَىٰۖ وَسَنَقُولُ لَهُۥ مِنۡ أَمۡرِنَا يُسۡرٗا ﴿٨٨﴾ ثُمَّ أَتۡبَعَ سَبَبًا ﴿٨٩﴾ حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغَ مَطۡلِعَ ٱلشَّمۡسِ وَجَدَهَا تَطۡلُعُ عَلَىٰ قَوۡمٖ لَّمۡ نَجۡعَل لَّهُم مِّن					
قالون	جَزَآءُ ①		أَتۡبَعَ ① ④			لَّهُمُۥ مِّن ② ⑤
ورش	جَزَآءُ ٱلۡحُسۡنَىٰ	مِنَ أَمۡرِنَا	أَتۡبَعَ ⑥			
ابن كثير	جَزَآءُ		أَتۡبَعَ			لَّهُمُۥ مِّن
الدوري	جَزَآءُ ٱلۡحُسۡنَىٰ ③		أَتۡبَعَ			
السوسي	جَزَآءُ ٱلۡحُسۡنَىٰ وَسَنَقُول لَّهُۥ ④		أَتۡبَعَ		تَطۡلُع عَّلَىٰ ③	
هشام	جَزَآءُ ②					
ابن ذكوان	جَزَآءُ					
شعبة	جَزَآءُ					
خلف	⑦ ٱلۡحُسۡنَىٰ	مِنَ أَمۡرِنَا				
خلاد	ٱلۡحُسۡنَىٰ					
الكسائي	⑥ ٱلۡحُسۡنَىٰ					
أبو جعفر	جَزَآءُ	يُسُرًا ②	أَتۡبَعَ			لَّهُمُۥ مِّن
يعقوب			أَتۡبَعَ			
خلف	ٱلۡحُسۡنَىٰ					

﴿جَزَآءً﴾: (ش) وَفِي الْهَمْزِ يَاءٌ عَنْهُمُو وَصِحَابُهُمْ جَزَاءُ فَنَوِّنْ وَانْصِبِ الرَّفْعَ وَاقْبَلَا

(د) زَكِيَّةَ يَسْمُوا كُلُّ يُبْدِلَ خِفُّ حُطْ جَزَاءُ كَحَفْصٍ ضَمُّ سَدَّيْنِ حُوِّلَا

ولحمزة عند الوقف تسهيل الهمزة مع المد والقصر مثل ﴿بِنَآءً﴾ و﴿دُعَآءً﴾:

(ش) سِوَىٰ أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ مَا أَلِفٍ جَرَىٰ يُسَهِّلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخَلَا

(ش) وَإِنْ حَرْفُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ يَجُزْ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَازَالَ أَعْدَلَا

ولهشام عند الوقف إبدال الهمزة ألفاً مع القصر والتوسط والمد، ثم تسهيلها بالروم مع المد والقصر، وله إبدالها واواً مع القصر والتوسط والمد، وكل منها مع السكون المحض والإشمام، وله القصر مع الروم، وهذا على القول برسمها بواو، وأما على القول بعدم رسمها على واو فلا يكون له إلا خمسة القياس. (البدور: ١٩٦).

﴿جَزَآءً﴾: قرئت بالنصب والتنوين، والوجه أنه على تقدير: له الحسنى جزاءً، فـ﴿ٱلۡحُسۡنَىٰ﴾ مبتدأ، والخبر الجار والمجرور الذي تقدم عليه وهو ﴿لَهُۥ﴾، و﴿جَزَآءً﴾ مصدر واقع موقع الحال، والمعنى فله الحسنى مجزياً بها، و﴿ٱلۡحُسۡنَىٰ﴾ صفة، وموصوفها الخِلال أو المكافأة، والتقدير فله الخلال الحسنى أو المكافأة الحسنى. وقرئت برفع ﴿جَزَآءُ﴾ وإضافته، والوجه أن ﴿جَزَآءُ﴾ مبتدأ، و﴿لَهُۥ﴾ خبره تقدم عليه، و﴿ٱلۡحُسۡنَىٰ﴾ مضاف إليها، وهي صفة الخِلال أيضاً، وتقديره: فله جزاءُ الخِلال الحسنى، والخلال هنا الأعمال الصالحة، وفي القراءة الأولى أنواع

القارئ						
حفص	دُونِهَا سِتْرًا ﴿٩٠﴾ كَذَٰلِكَ وَقَدْ أَحَطْنَا بِمَا لَدَيْهِ خُبْرًا ﴿٩١﴾ ثُمَّ أَتْبَعَ سَبَبًا ﴿٩٢﴾ حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغَ بَيْنَ ٱلسَّدَّيْنِ وَجَدَ مِن دُونِهِمَا قَوْمًا					
قالون	(١)		(١)	أَتْبَعَ	(١) (٣)	ٱلسَّدَّيْنِ
ورش	(٤) سِتْرًا	(٣) وَقَدْ أَحَطْنَا		أَتْبَعَ	(٦)	ٱلسَّدَّيْنِ
ابن كثير			(٢) لَدَيْهِ	أَتْبَعَ	(٢)	
الدوري				أَتْبَعَ	(٥)	
السوسي				أَتْبَعَ		
هشام				(٢)		ٱلسَّدَّيْنِ
ابن ذكوان						ٱلسُّدَّيْنِ
شعبة						ٱلسُّدَّيْنِ
خلف		وَقَدْ أَحَطْنَا (٤)				ٱلسُّدَّيْنِ
خلاد						ٱلسُّدَّيْنِ
الكسائي						ٱلسُّدَّيْنِ
أبو جعفر				أَتْبَعَ		ٱلسُّدَّيْنِ
يعقوب				أَتْبَعَ		ٱلسُّدَّيْنِ
خلف						ٱلسُّدَّيْنِ

الثواب. (الموضح٢: ٧٩٧).

﴿يُسْرًا﴾: (د) وَلَٰكِنْ وَبَعْدُ انصِبَ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا كَمُوصٍ حِمِيً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا
وَالْأُذْنُ وَسُحْقًا الْأُكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعْبَ وَخُطُوَاتِ سُحْتٍ شُغْلِ رُحْماً حَوَى الْعُلَا

قرأ أبو جعفر بضم السين في لفظ ﴿ٱلْعُسْرِ﴾ و﴿ٱلْيُسْرِ﴾ حيث وقعا وهي من تفرده، وعُلِم ضم ذلك من قوله (أُثقِلَا)، لأنهم قد يعبرون عن الضم بالتثقيل لأنه أثقل الحركات الثلاث، وأطلق اللفظين فاندرج فيهما كل ما جاء وما تصرف منهما مذكراً أو مؤنثاً معرفاً أو منكراً وهما في سبعة عشر موضعاً سواء اجتمعا في آية أو انفرد أحدهما عن الآخر. (هامش الإيضاح ز: ٢٠٠). انظر التوجيه مج١: ٧٧.

﴿سِتْرًا﴾: (ش) وَتَفْخِيمُهُ ذِكْـراً وَسِتْراً وَبَابَهُ لَدَىٰ جِلَّةِ الْأَصْحَابِ أَعْمَرُ أَرْحُلَا
﴿ٱلسَّدَّيْنِ﴾: (ش) عَلَىٰ حَقٍّ السُّدَّيْنِ سُدّاً صِحَابُ حَقْ قِ الضَّمُّ مَفْتُوحٌ وَيَاسِينَ شِدْ عُلَا
(د) زَكِيَّةَ يَسْمُوا كُلَّ يُبْدِلَ خِفَّ حُطْ جَزَاءُ كَحَفْصٍ ضَمُّ سَدَّيْنِ حُوِّلَا

﴿ٱلسَّدَّيْنِ﴾: وكذا ﴿سَدًّا﴾ هنا وفي يسٓ: قرئ بضم السين وفتحها، وهما لغتان بمعنى واحد، كالفُقْر والفَقْر وقيل بالفتح لفعل المخلوق، وبالضم اسم لفعل الخالق، وعلل بأن المفتوح مصدر فهو دال على الحدوث، والمضموم اسم فهو نسبة لفعل الخالق. وقال أبو عبيدة: كل شيء من فعل الله جل ذكره كالجبال والشعاب فهو (سُدّ) بالضم، وما بناه الآدميون فهو (سَدّ) بالفتح. (طلائع: ١٥٢).

القارئ					
حفص	لَا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ قَوْلًا ﴿٩٣﴾ قَالُوا يَٰذَا الْقَرْنَيْنِ إِنَّ يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ مُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ فَهَلْ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا عَلَىٰٓ أَن تَجْعَلَ بَيْنَنَا وَبَيْنَهُمْ				
قالون	①	يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ		⑤	③ ⑦ وَبَيْنَهُمُ
ورش		يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ	⑫ الَارْضِ		
ابن كثير		يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ			وَبَيْنَهُمُ
الدوري		يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ			
السوسي		يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ	⑩ نَجْعَل لَّكَ		
هشام		يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ			
ابن ذكوان		يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ			
شعبة		⑭			
خلف	⑦ يُفْقِهُونَ	يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ	⑬ الَارْضِ	خَرَاجًا	
خلاد	يُفْقِهُونَ	يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ	الْأَرْضِ س ج	⑧ خَرَاجًا	
الكسائي	④ يُفْقِهُونَ	يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ	⑪ فَهَل نَّجْعَلُ	خَرَاجًا	
أبو جعفر		يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ			وَبَيْنَهُمُ
يعقوب		يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ			
خلف	يُفْقِهُونَ	يَاجُوجَ وَمَاجُوجَ		خَرَاجًا⑨	

﴿**يُفْقِهُونَ، يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ**﴾: (ش) وَيَأْجُوجَ مَأْجُوجَ اهْمِزِ الْكُلَّ نَاصِراً   وَفِي يَفْقَهُونَ الضَّمُّ وَالْكَسْرُ شُكِّلَا

﴿**يَفْقَهُونَ**﴾: قرئ بفتح الياء والقاف، على أنه مضارع من فقه، من باب علم، بمعنى ﴿**لَّا يَكَادُونَ يَفْقَهُونَ قَوْلًا**﴾ من غيرهم. وقرئ بضم الياء وكسر القاف، على أنه مضارع من فقه، بمعنى أفهم متعد لمفعولين و﴿**قَوْلًا**﴾ هو المفعول الثاني، والأول محذوف تقديره ﴿**لَّا يَكَادُونَ يُفْقِهُونَ**﴾، أي يفقهون أحداً قولاً، فالقراءة الأولى تنفي قدرتهم على فهم الخطاب، والثانية تنفي قدرتهم على الإفهام لغيرهم لعجمة الكلام. (طلائع: ١٥٢).

﴿يَأْجُوجَ وَمَأْجُوجَ﴾: يقرأ بالهمز فيهما، والوجه أنهما على هذه القراءة عربيّتان، فـ﴿**يَأْجُوجَ**﴾ على هذا يفعول كيربوع، و﴿**وَمَأْجُوجَ**﴾ مفعول، وهما جميعاً من أجَّ الظليم (الذكر من النعام): إذا أسرع، أو من أجيج النار، أو من قوله تعالى ﴿**مِلْحٌ أُجَاجٌ**﴾، فهما من أصل واحد، وأنهما لا ينصرفان للتعريف والتأنيث، فإن كل واحد منهما علم لقبيلةٍ. ويقرأ بغير همز في السورتين، والوجه أنه يجوز أن يكون أصلهما الهمز، وهما على ما سبق، لكنّ الهمزة خُففت بأن قُلبت ألفاً. ويجوز أن يكون ﴿**يَاجُوجَ**﴾ فاعولاً من: ي ج ج، و﴿**وَمَاجُوجَ**﴾ فاعول من: م ج ج، فهما حينئذٍ من أصلين مختلفين، وتُرك صرفُهما للتعريف والتأنيث أيضاً. وأما إذا جُعلا أعجميين فإنهما لا ينصرفان للعجمة والتعريف. (الموضح٢: ٧٩٩).

﴿**خَرْجًا**﴾: (ش) وَحَرِّكْ بِهَا وَالْمُؤْمِنِينَ وَمُدَّهُ   خَرَاجاً شَفَا وَاعْكِسْ فَخَرْجُ لَهُ مُلَا

﴿خَرَاجًا﴾: قرئت بالألف، والوجه أن الخراج هو الذي يُضرب على الأرَضِين، وقد يكون أيضاً للعطية يُخرِجُها الإنسان من ماله فيجعلها لغيره، والخراج أيضاً الجزية. وقرئت بغير ألف، والوجه أن الخَرْجَ هو الجُعْل،

القارئ	القراءة
حفص	سَدًّا ﴿٩٤﴾ قَالَ مَا مَكَّنِّي فِيهِ رَبِّي خَيْرٌ فَأَعِينُونِي بِقُوَّةٍ أَجْعَلْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُمْ رَدْمًا ﴿٩٥﴾ ءَاتُونِي زُبَرَ الْحَدِيدِ حَتَّىٰٓ إِذَا سَاوَىٰ بَيْنَ الصَّدَفَيْنِ (١٥)
قالون	سُدًّا (١) - (٢) بَيْنَكُمُو وَبَيْنَهُمُو (١) (٩) (١٠) - (٤)
ورش	سُدًّا - (٤) خَيْرٌ - بِقُوَّةٍ اَجْعَلْ - ءَاتُونِي - (٧) سَاوَىٰ ف.ق
ابن كثير	(٤) - (٥) مَكَّنَنِي فِيهِ - بَيْنَكُمُو وَبَيْنَهُمُو - (٢) الصُّدُفَيْنِ
الدوري	(٢) (٦) - (٥) الصُّدُفَيْنِ
السوسي	الصُّدُفَيْنِ
هشام	سُدًّا - الصُّدُفَيْنِ
ابن ذكوان	سُدًّا - الصُّدُفَيْنِ
شعبة	سُدًّا - (١١) ائْتُونِي - الصُّدْفَيْنِ
خلف	بِقُوَّةٍ اَجْعَلْ ح.س (٣) - (٨) سَاوَىٰ
خلاد	سَاوَىٰ
الكسائي	(٦) سَاوَىٰ
أبو جعفر	سُدًّا - بَيْنَكُمُو وَبَيْنَهُمُو
يعقوب	سُدًّا - الصُّدُفَيْنِ
خلف	سَاوَىٰ

وقيل العطية، وقيل الخراج الاسمُ، والخَرْج المصدرُ. (الموضح٢: ٨٠٠).

﴿فَهَلْ نَجْعَلُ﴾: انظر مج١: ١٥٠. ﴿سَدًّا﴾: انظر مج٣: ٢٢٩.

﴿مَكَّنِّي﴾: (ش) وَمَكَّنَنِي أَظْهِرْ دَلِيلًا وَسَكِّنُوا مَعَ الضَّمِّ فِي الصُّدْفَيْنِ عَنْ شُعْبَةَ الْمَلَا

﴿مَكَّنِّي﴾: قرئ بنونين خفيفتين على أن الأولى لام الفعل والثانية نون الوقاية، والأصل الإظهار لتحرك المثلين ولعدم لزوم الثاني منهما؛ ولأنها هكذا في مصحف المكيين. وقرئ بنون واحدة مشددة على إدغام لام الفعل في نون الوقاية لوجود مسوغ الإدغام وهو التماثل، والياء اسم المفعول به. (طلائع: ١٥٣).

﴿ءَاتُونِي﴾: قرأ شعبة بكسر تنوين ﴿رَدْمًا﴾ وهمزة ساكنة بعده وصلاً، فإن وقف وابتدأ بائتوني فيبتدئ بهمزة وصل مكسورة وإبدال الهمزة الساكنة بعدها ياء، والباقون بإسكان التنوين وهمزة قطع مفتوحة وبعدها ألف:

(ش) كَمَا حَقُّهُ ضَمَّاهُ وَاهْمِزْ مُسَكِّناً لَدَىٰ رَدْماً ائْتُونِي وَقَبْلُ اكْسِرِ الْوِلَا

لِشُعْبَةَ وَالثَّانِي فَشَا صِفْ بِخُلْفِهِ وَلَا كَسْرَ وَابْدَأْ فِيهِمَا الْيَاءَ مُبْدِلَا

﴿ءَاتُونِي﴾: يقرأ بالمد والقصر. فالحجة لمن مد أنه من الإعطاء. والحجة لمن قصر أنه جعله من المجيء. ويكون هنا من الإعطاء؛ لأنه لو أراد المجيء لأتى معه بالباء، كما قال تعالى ﴿وَأْتُونِي بِأَهْلِكُمْ﴾. (الحجة خا:٢٣٢).

﴿الصَّدَفَيْنِ﴾: (ش) وَمَكَّنَنِي أَظْهِرْ دَلِيلًا وَسَكِّنُوا مَعَ الضَّمِّ فِي الصُّدْفَيْنِ عَنْ شُعْبَةَ الْمَلَا

كَمَا حَقُّهُ ضَمَّاهُ وَاهْمِزْ مُسَكِّناً لَدَىٰ رَدْماً ائْتُونِي وَقَبْلُ اكْسِرِ الْوِلَا

﴿الصَّدَفَيْنِ﴾: قرئت بضم الصاد والدال وبضم الصاد وسكون الدال وبفتحهما، والوجه أن الصُّدُفين والصَّدَفين بالضم والفتح لغتان في الكلمة، وهما ناحيتا الجبل، تقول العرب: صَدَف وصُدُف، وقد يخفف الصُّدُف فيقال: صُدْفٌ بإسكان الدال كالشُّغُل والشُّغْل، وقد ذكرنا مثله في غير موضع. (الموضح٢: ٨٠٣). انظر مج١: ٧٧.

القارئ	القراءة
حفص	قَالَ ٱنفُخُواْ حَتَّىٰٓ إِذَا جَعَلَهُۥ نَارًا قَالَ ءَاتُونِيٓ أُفۡرِغۡ عَلَيۡهِ قِطۡرًا ﴿٩٦﴾ فَمَا ٱسۡطَٰعُوٓاْ أَن يَظۡهَرُوهُ وَمَا ٱسۡتَطَٰعُواْ لَهُۥ نَقۡبًا ﴿٩٧﴾
قالون	① ③
ورش	ءَاتُونِيَ ④
ابن كثير	عَلَيۡهِۦ ② يَظۡهَرُوهُۥ
الدوري	③
شعبة	
خلف	ٱئۡتُونِي ⑤ ٱسۡطَّٰعُواْ أَن يَظۡهَرُوهُ
خلاد	ٱئۡتُونِي ٱسۡطَّٰعُواْ ⑥
حفص	قَالَ هَٰذَا رَحۡمَةٞ مِّن رَّبِّيۖ فَإِذَا جَآءَ وَعۡدُ رَبِّي جَعَلَهُۥ دَكَّآءَۖ وَكَانَ وَعۡدُ رَبِّي حَقّٗا ﴿٩٨﴾ ۞ وَتَرَكۡنَا بَعۡضَهُمۡ يَوۡمَئِذٖ يَمُوجُ فِي بَعۡضٖۖ وَنُفِخَ فِي ٱلصُّورِ فَجَمَعۡنَٰهُمۡ
قالون	① دَكًّا ① ③ بَعۡضَهُمُۥ فَجَمَعۡنَٰهُمُۥ
ورش	③ دَكًّا
ابن كثير	دَكًّا بَعۡضَهُمُۥ فَجَمَعۡنَٰهُمُۥ
الدوري	دَكًّا
السوسي	دَكًّا
هشام	دَكًّا
ابن ذكوان	④ جَآءَ دَكًّا
شعبة	②
خلف	⑥ جَآءَ ② يَوۡمَئِذٖ يَمُوج بَعۡض وَنُفِخَ
خلاد	جَآءَ
أبو جعفر	دَكًّا بَعۡضَهُمُۥ فَجَمَعۡنَٰهُمُۥ
يعقوب	دَكًّا
خلف	جَآءَ ⑤

١/٤ الحزب ٣١

﴿قَالَ ءَاتُونِيٓ﴾: قرأ حمزة وشعبة بخلف عنه بهمزة ساكنة بعد اللام وصلاً فإن وقفا على قال فالابتداء بائتوني بهمزة وصل مكسورة ثم ياء ساكنة بدلاً عن الهمزة التي هي فاء الكلمة، والباقون بهمزة قطع مفتوحة بعدها ألف وصلاً ووقفاً وهو الوجه الثاني لشعبة:

(ش) كَمَا حَقُّهُ ضَمَّاهُ وَاهْمِزْ مُسَكِّنـاً ... لَدَىٰ رَدْماً ائْتُونِي وَقَبْلُ اكْسِرِ الْوِلَا

لِشُعْبَةَ وَالثَّانِي فَشَا صِفْ بِخُلْفِـهِ ... وَلَا كَسْرَ وَابْدَأْ فِيهِمَا الْيَاءَ مُبْدِلَا

وَزِدْ قَبْلُ هَمْزَ الْوَصْلِ وَالْغَيْرُ فِيهِمَا ... بِقَطْعِهِمَا وَالْمَدِّ بَدْءاً وَمَوْصِلَا

(د) كَسَدًّا هُنَا آتُونِ بِالْمَدِّ فَاخِرٌ ... وَعَنْهُ فَمَا اسْطَاعُوا يُخَفِّفُ فَاقْبَلَا

﴿قَالَ ءَاتُونِيٓ﴾: قرئت موصولة الألف، والوجه أن المعنى جيئوني بقِطْرٍ أُفْرِغْهُ عليه، فهو على تقدير الجار،

حفص	جَمۡعٗا ﴿٩٩﴾ وَعَرَضۡنَا جَهَنَّمَ يَوۡمَئِذٖ لِّلۡكَٰفِرِينَ عَرۡضًا ﴿١٠٠﴾ ٱلَّذِينَ كَانَتۡ أَعۡيُنُهُمۡ فِي غِطَآءٍ عَن ذِكۡرِي وَكَانُواْ لَا يَسۡتَطِيعُونَ سَمۡعًا ﴿١٠١﴾ أَفَحَسِبَ
قالون	① ① ③ أَعۡيُنُهُمُو ①
ورش	② لِّلۡكَٰفِرِينَ ④ كَانَت أَعۡيُنُهُمُ
ابن كثير	أَعۡيُنُهُمُو
الدوري	③ لِّلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	لِّلۡكَٰفِرِينَ
خلف	كَانَتۡ أَعۡيُنُهُمُ ② ⑤
الكسائي	(الدوري) لِّلۡكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	أَعۡيُنُهُمُو
يعقوب	(رويس) لِّلۡكَٰفِرِينَ

والعمل إنما هو للفعل الثاني وهو ﴿أُفۡرِغۡ﴾، وقوله ﴿قِطۡرٗا﴾ منصوب به. وقرئ بقطع الألف ممدودة، والوجه أنه من الإيتاء، وهو ينصرف إلى معنى المناولة لا العطية، أي ناولوني قِطراً أُفرغه عليه، والعمل أيضاً للفعل الثاني وهو ﴿أُفۡرِغۡ﴾ كما سبق، وهو اختيار سيبويه. (الموضح٢: ٨٠٣).

﴿ٱسۡطَٰعُوٓاْ﴾: (ش) وَطَاءَ فَمَا اسْطَاعُوا لِحَمْزَةَ شَدِّدُوا ... وَأَنْ تَنْفَدَ التَّذْكِيرُ شَافٍ تَأَوَّلَا

(د) كَسَداً هُنَا آتُونِ بِالْمَدِّ فَاخِرٌ ... وَعَنْهُ فَمَا اسْطَاعُوا يُخَفِّفُ فَاقْبَلَا

أي أن الناظم احترز بقوله ﴿فَمَا ٱسۡطَٰعُوٓاْ﴾ عن الموضع الثاني من تتمة الآية وهو ﴿وَمَا ٱسۡتَطَٰعُواْ﴾.

﴿ٱسۡطَٰعُوٓاْ﴾: قرئ بتشديد الطاء على الإدغام، والوجه أن أصله: استطاعوا، فأدغم التاء في الطاء لاجتماعهما وهما متقاربان، ولم تُنقل حركة التاء إلى السين بعد الإدغام؛ لئلا يُحَرَّك ما لا يتحرك في موضع وهو سين استَفْعَل، فبقي ﴿ٱسۡطَّٰعُوٓاْ﴾ بتشديد الطاء، مع أن الساكن الذي قبل المُدغم ليس بحرف مدّ، وقد جاء في قوله تعالى: ﴿فَنِعۡمَّا هِيَ﴾ عند من قرأ بسكون العين.

وقرئ بتخفيف الطاء، والوجه أن أصله أيضاً اسْتَطَاعُوا على وزن اسْتَفْعَلُوا كما سبق، إلا أنهم كرهوا اجتماع المتقاربين وهما التاء والطاء، فحُذِف التاء ولم يُدْغَم، لأنه كان يؤدي إدغامه إلى تحريك السين الذي لم يتحرك في موضع، أو إلى تَبْقِيَتِه ساكناً، فيكون ما قبل المدغم ساكناً غير مد، وكلاهما مكروهان عندهم. (الموضح٢: ٨٠٤).

﴿دَكَّآءَ﴾: (ش) وَدَكَّاءَ لَا تَنْوِينَ وَامْدُدْهُ هَامِزاً ... شَفَا وَعَنِ الْكُوفِيِّ فِي الْكَهْفِ وُصِّلَا

﴿دَكَّآءَ﴾: قرئت ممدودة مهموزة، والوجه أنه على تقدير محذوف؛ لأن ﴿دَكَّآءَ﴾ على وزن فعلاء، يقال: ناقة دكّاء لا سنام لها، وهي على حذف المضاف، كأنه قال جعله مثل دكاء، أو على حذف الموصوف، كأنه قال جعله بُقعَة دكاء أو أرضاً دكاء وهي الملساء. وقرئ منوناً، والوجه أن المعنى جعله ذا دكٍّ أي مدكوكاً يعني مكسوراً من قوله تعالى ﴿دُكَّتِ ٱلۡأَرۡضُ﴾ فهو على حذف المضاف، أو يكون التقدير دكّه دكّاً، فهو على حقيقة المصدر؛ لأن جَعَلَ ههنا يتعدى إلى مفعول واحد مثل خَلَقَ. (الموضح٢: ٨٠٥). انظر مج٢: ١٧٦.

القارئ	القراءة
حفص	ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ أَن يَتَّخِذُواْ عِبَادِي مِن دُونِيٓ أَوۡلِيَآءَۚ إِنَّآ أَعۡتَدۡنَا جَهَنَّمَ لِلۡكَٰفِرِينَ نُزُلٗا ﴿١٠٢﴾ قُلۡ هَلۡ نُنَبِّئُكُم بِٱلۡأَخۡسَرِينَ أَعۡمَٰلًا ﴿١٠٣﴾ ٱلَّذِينَ ضَلَّ سَعۡيُهُمۡ
قالون	(٧) دُونِيَ أَوۡلِيَآءَ إِنَّآ (١) نُنَبِّئُكُمُ (٤) (١) (٦) سَعۡيُهُمُو
ورش	(١١) دُونِيَ أَوۡلِيَآءَ إِنَّآ لِلۡكَٰفِرِينَ (٢) بِالَاخۡسَرِينَ
ابن كثير	(٤) أَوۡلِيَآءَ إِنَّآ نُنَبِّئُكُمُ سَعۡيُهُمُو
الدوري	دُونِيَ أَوۡلِيَآءَ إِنَّآ (٢) (٨) لِلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	دُونِيَ أَوۡلِيَآءَ إِنَّآ (٣) لِلۡكَٰفِرِينَ نُّزُلًا
هشام	(٩)
خلف	(١٣) أَن يَتَّخِذُواْ (٣) بِالۡأَخۡسَرِينَ
خلاد	(١٢) بِالۡأَخۡسَرِينَ
الكسائي	(١٠) لِلۡكَٰفِرِينَ (الدوري) (٥) هَل نُّنَبِّئُكُم
أبو جعفر	دُونِيَ أَوۡلِيَآءَ إِنَّآ (رويس) نُنَبِّئُكُمُ سَعۡيُهُمُو
يعقوب	(روح) (٦) (٥) لِلۡكَٰفِرِينَ (رويس)
حفص	فِي ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا وَهُمۡ يَحۡسَبُونَ أَنَّهُمۡ يُحۡسِنُونَ صُنۡعًا ﴿١٠٤﴾ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِـَٔايَٰتِ رَبِّهِمۡ وَلِقَآئِهِۦ فَحَبِطَتۡ أَعۡمَٰلُهُمۡ فَلَا نُقِيمُ لَهُمۡ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ وَزۡنٗا ﴿١٠٥﴾
قالون	وَهُمُ يَحۡسِبُونَ أَنَّهُمُو (١) (٢) رَبِّهِمُو أَعۡمَٰلُهُمُو لَهُمُو
ورش	(٣) ٱلدُّنۡيَا يَحۡسِبُونَ (٣) بِـَٔايَٰتِ (٦) فَحَبِطَتَ اعۡمَٰلُهُمۡ
ابن كثير	وَهُمُ يَحۡسِبُونَ أَنَّهُمُو رَبِّهِمُو أَعۡمَٰلُهُمُو لَهُمُو
الدوري	ٱلدُّنۡيَا يَحۡسِبُونَ
السوسي	ٱلدُّنۡيَا يَحۡسِبُونَ
هشام	(٢)
خلف	(٤) ٱلدُّنۡيَا (٤) فَحَبِطَت أَّعۡمَٰلُهُمۡ (٥)
خلاد	ٱلدُّنۡيَا
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا (٥) يَحۡسِبُونَ
أبو جعفر	وَهُمُو (٧) أَنَّهُمُو رَبِّهِمُو أَعۡمَٰلُهُمُو لَهُمُو
يعقوب	يَحۡسِبُونَ
خلف	ٱلدُّنۡيَا يَحۡسِبُونَ

﴿دُونِيَ أَوۡلِيَآءَ﴾: (ش) فَتِسۡعُونَ مَعۡ هَمۡزٍ بِفَتۡحٍ وَتِسۡعُهَا سَمَا فَتۡحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

(ش) ..لِنَافِعٍ.. وَعَنۡهُ وَلِلۡبَصۡرِي ثَمَانٍ تُنُخِّلَا (ش) .... وَضَيۡفِي وَيَسِّرۡ لِي وَدُونِي تَمَثَّلَا

(د) كَقَالُونَ أُدۡ لِي دِينِ سَكِّنۡ وَإِخۡوَتِي وَرَبِّي اَفۡتَحَ اَصۡلًا وَاسۡكِنِ الۡبَابَ حُمِّلَا

﴿هَلۡ نُنَبِّئُكُمۡ﴾: انظر مج١: ١٥٠.

﴿يَحۡسَبُونَ﴾: (ش) وَيَحۡسَبُ كَسۡرُ السِّينِ مُسۡتَقۡبَلًا سَمَا رِضَاهُ وَلَمۡ يَلۡزَمۡ قِيَاسًا مُؤَصَّلَا

(د) نِعِمَّا حُزَ اسۡكِنۡ أُدۡ وَمَيۡسَرَةِ اَفۡتَحَنۡ كَيَحۡسَبُ أُدۡ وَاَكۡسِرۡهُ فُقۡ فَأۡذَنُوا وِلَا

القارئ	ذَٰلِكَ جَزَآؤُهُمْ	جَهَنَّمُ بِمَا	ءَايَٰتِى	هُزُوًا	ءَامَنُوا۟	لَهُمْ	نُزُلًا
حفص	ذَٰلِكَ جَزَآؤُهُمْ جَهَنَّمُ بِمَا كَفَرُوا۟ وَٱتَّخَذُوٓا۟ ءَايَٰتِى وَرُسُلِى هُزُوًا ﴿١٠٦﴾ ③ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّٰتُ ٱلْفِرْدَوْسِ نُزُلًا ﴿١٠٧﴾ خَٰلِدِينَ						
قالون	①⑥ جَزَآؤُهُمُ		②⑦	① هُزُؤًا		② لَهُمُ	①
ورش	⑧		⑩ ءَايَٰتِى	هُزُؤًا	⑬ ءَامَنُوا۟		
ابن كثير	جَزَآؤُهُمُ			هُزُؤًا		لَهُمُ	
الدوري				هُزُؤًا			
السوسي		⑤ جَهَنَّم بِمَا		هُزُؤًا			
هشام				هُزُؤًا			
ابن ذكوان				هُزُؤًا			
شعبة				هُزُؤًا			
خلف				⑨ هُزْؤًا			
خلاد				هُزْؤًا			
الكسائي				هُزُؤًا			
أبو جعفر	جَزَآؤُهُمُ			هُزُؤًا		لَهُمُ	
يعقوب				هُزُؤًا			
خلف				④ هُزُؤًا			

﴿هُزُوًا﴾: قرأ حفص بالواو بدلاً من الهمزة وصلاً ووقفاً مع ضم الزاي، وقرأ خلف بإسكان الزاي مع الهمز وصلاً ووقفاً، وقرأ حمزة بإسكان الزاي مع الهمز وصلاً. وله في الوقف وجهان: هُزَوًا، هُزَا.

(ش) وَفِي الصَّابِئِينَ الْهَمْزُ وَالصَّابِئُونَ خُذْ ... وَهُزْؤاً وَكُفْؤاً فِي السَّوَاكِنِ فُصِّلَا

وَضُمَّ لِبَاقِيهِمْ وَحَمْزَةُ وَقْفُهُ ... بِوَاوٍ وَحَفْصٌ وَاقِفاً ثُمَّ مُوصِلَا

دليل حمزة: (ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّناً ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

(ش) كَقَوْلِكَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ وَقَدْ ... رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا

فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ ... وَالَاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا

وخالف خلف أصله: (د) .... مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿هُزُوًا﴾: و﴿كُفُوًا﴾ قرئ بإبدال الهمزة التي هي الأصل في كليهما واواً للتخفيف، بعد ضم ما قبلها وهو عين الفعل، أو إسكانه كما قرئ بإبقاء الهمزة على أصله، وكذلك ومثل هذا في تسكين عينه وتحريكه بالضم ﴿ٱلْقُدُسِ﴾، ﴿خُطُوَٰتِ﴾ أينما جاءا و﴿ٱلْعُسْرِ﴾ و﴿ٱلْيُسْرِ﴾ وبابهما ﴿جُزْءًا﴾ منصوباً كان أو مرفوعاً كما في الحجر و﴿أُكُلَ﴾ معرفاً كان أم منكراً غير مضاف أو مضافاً إلى ضمير مؤنث، أو مذكر أو اسم ظاهر و﴿ٱلرُّعْبَ، رُعْبًا﴾ حيث وقع، ورُسُل المضاف إلى ضمير من حرفين نحو ﴿رُسُلُنَا﴾ و﴿ٱلسُّحْتَ﴾ و ﴿لِلسُّحْتِ﴾ بالمائدة و﴿جُرُفٍ﴾ ﴿ٱلْأُذُنِ﴾ ﴿أُذُنٌ﴾ كيف وقع. ووجه إسكان العين في كل ما ذكر أنه لغة تميم وأسد وعامة قيس. ووجه ضمها أنه لغة الحجازيين. (طلائع: ٣٠). انظر مج١: ٧٧.

حفص	فِيهَا لَا يَبْغُونَ عَنْهَا حِوَلًا ﴿١٠٨﴾ قُل لَّوْ كَانَ ٱلْبَحْرُ مِدَادًا لِّكَلِمَٰتِ رَبِّي لَنَفِدَ ٱلْبَحْرُ قَبْلَ أَن تَنفَدَ كَلِمَٰتُ رَبِّي وَلَوْ جِئْنَا بِمِثْلِهِۦ مَدَدًا ﴿١٠٩﴾
قالون	①
السوسي	② جِيْنَا
خلف	④ أَن يَنفَدَ د.غ
خلاد	③ يَنفَدَ
الكسائي	يَنفَدَ
أبو جعفر	جِيْنَا
خلف	يَنفَدَ
حفص	قُلْ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰٓ إِلَيَّ أَنَّمَآ إِلَٰهُكُمْ إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ فَمَن كَانَ يَرْجُوا لِقَآءَ رَبِّهِۦ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَٰلِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِۦٓ أَحَدًا ﴿١١٠﴾
قالون	① ③ ②⑤ مِّثْلُكُمُو إِلَٰهُكُمُ
ورش	⑧ قُلِ إِنَّمَا يُوحَىٰ إِلَٰهُكُمُ
ابن كثير	مِّثْلُكُمُو إِلَٰهُكُمُو
خلف	⑥⑨ قُلْ إِنَّمَا ح.س.ل يُوحَىٰ إِلَٰهُكُمْ إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ ح.س.د.غ صَٰلِحًا وَلَا د.غ
خلاد	يُوحَىٰ ⑦
الكسائي	④ يُوحَىٰ
أبو جعفر	مِّثْلُكُمُو إِلَٰهُكُمُو
خلف	يُوحَىٰ

﴿تنفَدَ﴾: (ش) وَطَاءَ فَمَا اسْطَاعُوا لِحَمْزَةَ شَدِّدُوا وَأَنْ تَنْفَدَ التَّذْكِيرُ شَافٍ تَأَوَّلَا

﴿تنفَدَ﴾: قرئت بالياء، والوجه أن الفعل مقدَّم، والتأنيث غير حقيقي. وقرئت بالتاء، والوجه أن الفاعل مؤنث، لأنه جمع كلمة، فالأحسن تأنيث الفعل لذلك، وقد مضى كثير من أمثاله. (الموضح٢: ٨٠٥).

﴿إِلَـٰهُكُمْ إِلَـٰهٌ﴾: قرأ قالون بخلف عنه وورش والمكي وأبو جعفر بصلة ميم الجمع:

(ش) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكٍ دِرَاكاً وَقَالُونٌ بِتَخْيِيرِهِ جَلَا

وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صِلْهَا لِوَرْشِهِمْ وَأَسْكَنَهَا الْبَاقُونَ بَعْدُ لِتَكْمُلَا

(د) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا كِنٍ أَتْبِعاً حُزْ غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلَا

﴿إِلَـٰهُكُمْ إِلَـٰهٌ﴾: حجة من ضم الميم وألحقها الواو أنه قرأها على الأصل، لأن أصلَ ميمِ الجمعِ أن تكون مضمومة وبعدها واو، بدلالة التثنية وجمع المؤنث، وكما أن بعد الهاء في التثنية وجمع المؤنث حرفين نحو: عليهما وعليهنّ، فكذلك بعدها في جمع المذكر يجبُ أن يقع حرفانِ وهما الميم والواو. وقد وصلها ورش أيضاً إذا أتى بعدها همزة قطع، وذلك لأنه أَمِنَ سقوطَ الواو قبلَ ألفِ الأصلِ، فإنّ ألفَ الأصلِ لا يسقطُ معه الواو لالتقاء

الساكنين كما يسقط مع ألف الوصل، فلما أمنَ سقوطَه، وكان المد قبل الهمزة يُتَقَوَّى به على التلفظ بها بدلالة تطويلهم المد في نحو ﴿كَمَآ ءَامَنَ﴾ وأمثاله حيث تقع بعد المدة همزة، أثبت ورش الواو في ﴿إِلَـٰهُكُمُو﴾ ليتقوى بالمد على التلفظ بالهمزة. وحجة من أسكنها أن الواو حُذِفَ للتخفيف، وأُسْكِنَ الميمُ، لأنه لا لَبْس ههنا، إذ الألف في التثنية دلّت على الاثنين، ولا ميم في الواحد، فهو مأمون الإشكال موصول فيه إلى التخفيف. (الموضح١: ٢٣٢).

ياءات الإضافة:

(ش) ثَلَاثٌ مَعِي دُونِي وَرَبِّي بَأَرْبَعٍ ... وَمَا قَبْلَ إِنْ شَاءَ الْمُضَافَاتُ تُجْتَلَا

في هذه السورة تسع من ياءات الإضافة ﴿مَعِيَ صَبْرًا﴾ في ثلاثة مواضع، ﴿مِن دُونِيٓ أَوْلِيَآءَ﴾، ﴿قُل رَّبِّيٓ أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِم﴾، ﴿وَلَآ أُشْرِكُ بِرَبِّيٓ أَحَدًا﴾، ﴿فَعَسَىٰ رَبِّيٓ أَن يُؤْتِيَنِ﴾، ﴿يَـٰلَيْتَنِي لَمْ أُشْرِكْ بِرَبِّيٓ أَحَدًا﴾، ﴿سَتَجِدُنِيٓ إِن شَآءَ ٱللَّهُ صَابِرًا﴾. وهذا الموضع هو المراد بقوله (وَمَا قَبْلَ إِنْ شَاءَ). (الوافي: ٣١٦).

ففتح نافع وأبو جعفر ستّاً وأسكن ﴿مَعِيَ﴾ ثلاثهن. وفتح أبو عمرو خمساً وأسكن ﴿سَتَجِدُنِيٓ﴾ و﴿مَعِي﴾ ثلاثهن. وفتح ابن كثير أربعاً ﴿رَبِّي﴾، ﴿بِرَبِّي﴾، ﴿فَعَسَىٰ رَبِّي﴾، ﴿بِرَبِّيٓ أَحَدًا﴾، وأسكن الباقي. وفتح حفص عن عاصم ﴿مَعِيَ صَبْرًا﴾ ثلاثهن، وأسكن الباقي. وأسكنهن كلهن ابن عامر وحمزة والكسائي وشعبة عن عاصم ويعقوب وخلف العاشر.

والوجه أن الفتح هو الأصل في هذه الياءات؛ لأن أصلها أن تكون مفتوحة، كالكاف في غلامك، وزاد فتحها حُسناً ههنا مجاورتها للهمزة، وقد مضى ذكر العلة.

والإسكان تخفيف، وقد تقدم ذكر ذلك. (الموضح٢: ٨٠٦).

ياءات الزوائد:

فيها ست ياءات زوائد حذفن من الخط وهنّ:

﴿فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِ﴾، ﴿أَن يَهْدِيَنِ﴾، ﴿إِن تَرَنِ﴾، ﴿أَن يُؤْتِيَنِ﴾، ﴿مَا كُنَّا نَبْغِ﴾، ﴿عَلَىٰٓ أَن تُعَلِّمَنِ﴾.

وأما ﴿فَلَا تَسْـَٔلْنِي﴾ فليست من الزوائد.

وأثبتهن كلهن ابن كثير إلا قوله ﴿فَهُوَ ٱلْمُهْتَدِ﴾، فإنه لم يثبتها في الحالين. وأثبتهن نافع إلا برواية ورش، وأبو عمرو في الوصل دون الوقف، وأثبت الكسائي ﴿مَا كُنَّا نَبْغِ﴾ فحسب في الوصل دون الوقف. ولم يثبت ابن عامر وعاصم وحمزة منهن شيئاً في الحالين.

أثبت الياء في الوصل أبو جعفر، وفي الحالين يعقوب. وحذفها خلف كذلك.

والوجه أن الأصل في هذه الياءات الإثبات، وحذفها إنما هو للتخفيف والاكتفاء بالكسرة عن الياء.

وأما حذفها في الوقف؛ فلأن الوقف موضع تغيير، وللتشبيه بالفاصلة، وقد سبق مثل ذلك. (الموضح٢: ٨٠٧، هامش الإيضاح ز: ٣٣٢).

قُلْ إِنَّمَآ أَنَا۠ بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰٓ إِلَيَّ أَنَّمَآ إِلَٰهُكُمْ إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ فَمَن كَانَ يَرْجُواْ لِقَآءَ رَبِّهِۦ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَٰلِحًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِۦٓ أَحَدًۢا ﴿١١٠﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الكهف مع سورة مريم — البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي: ١ ـ قطع الكل	٢ ـ وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون، يعقوب	① قُلْ.. أَحَدًا ۞ بِسْمِ.. ۞ كٓهيعٓصٓ	③ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ
قصر	أبو عمرو	② كٓهيعٓصٓ (م)	④ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ (م)
قصر	قالون، ابن كثير	⑪ مِثْلُكُمُو. ۞ بِسْمِ.. ۞ كٓهيعٓصٓ	⑬ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ
قصر	أبو جعفر	⑫ كٓهيعٓصٓ (س س س س)	⑭ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ (س س س س)
توسط	قالون، حفص	⑰ إِنَّمَآ.. ۞ بِسْمِ.. ۞ كٓهيعٓصٓ	㉑ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ
توسط	الدوري	⑱ كٓهيعٓصٓ (م)	㉒ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ (م)
توسط	ابن عامر	⑲ كٓهيعٓصٓ (م)	㉓ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ (م)
توسط	شعبة	⑳ كٓهيعٓصٓ (م م)	㉔ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ (م م)
توسط	الكسائي	㉝ يُوحَىٰٓ.. ۞ بِسْمِ.. ۞ كٓهيعٓصٓ (م م)	㉟ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ (م م)
توسط	خلف العاشر	㉞ كٓهيعٓصٓ (م)	㊱ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ (م)
توسط	قالون	㊴ مِثْلُكُمُو. ۞ بِسْمِ.. ۞ كٓهيعٓصٓ	㊵ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ
طول	خلف	㊷ إِنَّمَآ.. يُوحَىٰٓ.. إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ.. صَٰلِحًا وَلَا.. (م، د.غ، د.غ) ۞ بِسْمِ.. ۞ كٓهيعٓصٓ (م)	㊸ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ (م)
طول	خلاد	㊺ إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ.. ۞ بِسْمِ... ۞ كٓهيعٓصٓ (م)	㊻ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ (م)
طول	ورش	㊽ قُلِ ٱنَّمَآ.. يُوحَىٰٓ.. إِلَٰهُكُمُو.. ۞ بِسْمِ.. ۞ كٓهيعٓصٓ (ق ق، ق ق)	㊾ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ (ق ق)
طول	خلف	㊿ قُلْ إِنَّمَآ.. يُوحَىٰٓ.. إِلَٰهُكُمْ إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ.. (س، سَ، د.غ) ۞ بِسْمِ... ۞ كٓهيعٓصٓ (م)	㊿ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ (م)

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

كٓهيعٓصٓ ①

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الكهف مع سورة مريم		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣ ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، يعقوب	⑤ أَحَدًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ	⑧ أَحَدًا كٓهيعٓصٓ (ليعقوب)	⑩ أَحَدًا كٓهيعٓصٓ (ليعقوب)
قصر	أبو عمرو	⑥ أَحَدًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ	⑦ أَحَدًا كٓهيعٓصٓ	⑨ أَحَدًا كٓهيعٓصٓ
قصر	قالون، ابن كثير	⑮ أَحَدًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ		
قصر	أبو جعفر	⑯ أَحَدًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ		
توسط	قالون، حفص	㉕ أَحَدًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ		
توسط	الدوري	㉖ أَحَدًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ	㉙ أَحَدًا كٓهيعٓصٓ	㉛ أَحَدًا كٓهيعٓصٓ
توسط	ابن عامر	㉗ أَحَدًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ	㉚ أَحَدًا كٓهيعٓصٓ	㉜ أَحَدًا كٓهيعٓصٓ
توسط	شعبة	㉘ أَحَدًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ		
توسط	الكسائي	㊲ أَحَدًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ		
توسط	خلف العاشر			㊳ أَحَدًا كٓهيعٓصٓ
توسط	قالون	㊶ أَحَدًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ		
طول	خلف			㊹ أَحَدًا كٓهيعٓصٓ
طول	خلاد			㊼ أَحَدًا كٓهيعٓصٓ
طول	ورش	㊿ أَحَدًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ كٓهيعٓصٓ	(٥١) أَحَدًا كٓهيعٓصٓ	(٥٢) أَحَدًا كٓهيعٓصٓ
طول	خلف			(٥٥) أَحَدًا كٓهيعٓصٓ

سُورَةُ مَرْيَم

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	كهيعص	ذكر رحمت	زكريا	نادى / نداء	قال رب
حفص	كٓهيعٓصٓ ﴿١﴾	ذِكْرُ رَحْمَتِ رَبِّكَ عَبْدَهُۥ	زَكَرِيَّآ ﴿٢﴾	إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُۥ نِدَآءً خَفِيًّا ﴿٣﴾	قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ
قالون	(١)	(١)	زَكَرِيَّآءَ (١)		(١)
ورش	كٓهيعٓصٓ (٢) ق ق	(٣) ذِكْرُ	زَكَرِيَّآءَ	نَادَىٰ (٤) ف.ق (٣)	
ابن كثير			زَكَرِيَّآءَ		
الدوري	كٓهيعٓصٓ (٣)		زَكَرِيَّآءَ		
السوسي	كٓهيعٓصٓ	(٤) ذِكْرُ رَّحْمَتِ	زَكَرِيَّآءَ		(٦) قَالَ رَّبِّ
هشام	كٓهيعٓصٓ (٤) م		(٢) زَكَرِيَّآءَ		
ابن ذكوان	كٓهيعٓصٓ م		زَكَرِيَّآءَ		
شعبة	كٓهيعٓصٓ (٥) م م		زَكَرِيَّآءَ		
خلف	كٓهيعٓصٓ م			(٥) نَادَىٰ م	
خلاد	كٓهيعٓصٓ			نَادَىٰ	
الكسائي	كٓهيعٓصٓ م م			نَادَىٰ م (٦)	
أبو جعفر	كٓهيعٓصٓ (٦) س س س س		زَكَرِيَّآءَ	(٢) نِدَآءً خَفِيًّا	
يعقوب			زَكَرِيَّآءَ		
خلف	كٓهيعٓصٓ م			نَادَىٰ م	

﴿كٓهيعٓصٓ﴾: (ش) وَعَنْ كُلِّهِمْ بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِنٍ ... وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ وَجْهَانِ أُصِّلَا

وَمُدَّ لَهُ عِنْدَ الْفَوَاتِحِ مُشْبِعاً ... وَفِي عَيْنٍ الْوَجْهَانِ وَالطُّولُ فُضِّلَا

وَفِي نَحْوِ طَهَ الْقَصْرُ إِذْ لَيْسَ سَاكِنٌ ... وَمَا فِي أَلِفْ مِنْ حَرْفِ مَدٍّ فَيُمْطَلَا

(ش) وَإِضْجَاعُ رَا كُلِّ الْفَوَاتِحِ ذِكْرُهُ ... حِمىً غَيْرَ حَفْصٍ طَاوَيَا صُحْبَةٌ وِلَا

وَكَمْ صُحْبَةٍ يَا كَافَ وَالْخُلْفُ يَاسِرٌ ... وَهَا صِفْ رِضىً حُلْواً وَتَحْتُ جَنىً حَلَا

وَذُو الرَّا لِوَرْشٍ بَيْنَ بَيْنَ وَنَافِعٌ ... لَدَى مَرْيَمٍ هَا يَا وَحَا جِيدُهُ حَلَا

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ ... أَلَا يَخْدَعُونَ اعْلَمْ حِجىً وَاشْمِمًا طِلَا

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنْ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

وما ذكره الناظم من إمالة السوسي (يا) أول مريم بخلف عنه في قوله (وَالْخُلْفُ يَاسِرٌ) خروج عن طريقه

حفص	ٱلْعَظْمُ مِنِّي وَٱشْتَعَلَ ٱلرَّأْسُ شَيْبًا وَلَمْ أَكُنۢ بِدُعَآئِكَ رَبِّ شَقِيًّا ﴿٤﴾ وَإِنِّي خِفْتُ ٱلْمَوَٰلِيَ مِن وَرَآءِى وَكَانَتِ
قالون	①
ورش	③ وَلَمْ أَكُنۢ ② وَرَآءِيَ
ابن كثير	⑤ وَرَآءِيَ
السوسي	ٱلْعَظْم مِّنِّي ٱلرَّاسُ ٱلرَّاس شَّيْبًا
خلف	④ شَيْبًا وَلَمْ أَكُن ⑥ مِن وَرَآءِى
خلاد	②
أبو جعفر	⑤ ٱلرَّاسُ

ولا يقرأ له إلا بالقصر. وقوله (وَنَافِعٌ لَدَىٰ مَرْيَمٍ هَا يَا) معناه أن نافعاً من روايتي قالون وورش عنه يقلل الألف من (ها) و(يا) أول مريم هذا صريح كلامه ولكن المحققين على أن تقليل قالون من (ها) و(يا) أول مريم ليس من طريق الناظم فلا يقرأ له من طرقه إلا بالفتح فيكون التقليل مقصوراً فيهما على ورش.

﴿كٓهيعٓصٓ﴾: قرئ بفتح الهاء والياء، والوجه أن ترك الإمالة جائزٌ في كلّ ما جازت الإمالة فيه، لأن الإمالة فيه ليست بواجبة، وأهل الحجاز لا يرون الإمالة. وقرئ بالإمالة في الهاء والياء جميعاً، والوجه أن الإمالة حسنة في نحو ذلك من حروف التهجي، لأنها ليست بحروف معانٍ، وإنما هي أسماء لهذه الأصوات، فجازت الإمالة فيها لكونها أسماء، ولحكمهم بأن لاماتها ياءات. وقرئ بتقليل الهاء والياء جميعاً، والوجه أنه مذهب ورش في الإمالة، وأنه في حكم الإمالة، وقد ذكرناه في ﴿لَا تَقْصُصْ رُءْيَاكَ﴾ سورة يوسف، مج٢: ٤١٠.

وقرئ بإمالة الهاء وفتح الياء، والوجه أنه أمال أحد الحرفين، وترك إمالة الآخر ليُعلم أن كليهما جائز. وقرئ بفتح الهاء وإمالة الياء وحدها، والوجه ما ذكرنا في القراءة السابقة. (الموضح٢: ٨٠٨).

﴿كٓهيعٓصٓ ذِكْرُ﴾: (ش) وَيَاسِينَ أَظْهِرْ عَنْ فَتىً حَقُّهُ بَـدَا وَنُونَ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَنْ وَرْشِهِمْ خَلَا

وَحِرْمِيُّ نَصْرٍ صَادَ مَرْيَـمَ مَنْ يُـرِدْ ثَوَابَ لَبِثْتَ الْفَـرْدَ وَالْجَمْـعَ وَصَّـلَا

﴿كٓهيعٓصٓ ذِكْرُ﴾: قرئت بإدغام الدال من (صاد) في الذال من ﴿ذِكْرُ﴾، لأن الدال والذال متقاربتا المخرجين فأدغمت إحداهما في الأخرى لتقاربهما. وقرئت بالإظهار على الأصل، لأن لكل واحدٍ من الدال والذال حيّزاً مغايراً لحيّز الآخر؛ فالدال من حيز الطاء، والذال من حيز الظاء. (الموضح٢: ٨١٠).

﴿زَكَرِيَّا﴾: (ش) وَقُلْ زَكَرِيَّا دُونَ هَمْزٍ جَمِيعِهِ صِحَابٌ وَرَفْعٌ غَيْرُ شُعْبَةَ الاوَّلَا

﴿الرَّأْسُ شَيْبًا﴾: (ش) وَفِي زُوِّجَتْ سِينُ النُّفُوسِ وَمُدْغَمٌ لَـهُ الرَّأْسُ شَيْباً بِاخْتِلَافٍ تَوَصَّلَا

﴿وَرَآءِى﴾: (ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا

(ش) وَمَعْ شُرَكَائِي مِنْ وَرَائِيَ دَوَّنُوا وَلِي دِينِ عَنْ هَادٍ بِخُلْفٍ لَهُ الْحُلَا

﴿وَرَآءِى﴾: يقرأ بإسكان الياء لطول الاسم، وثقله بالهمز، إلا ما روي عن ابن كثير أنه فتح الياء مع المد، لئلا يجمع بين ياء إضافة ساكنة، وهمزة مكسورة، ففتحها طلباً للتخفيف. (الحجة خا: ٢٣٤).

حفص	ٱمۡرَأَتِي عَاقِرٗا فَهَبۡ لِي مِن لَّدُنكَ وَلِيّٗا ﴿٥﴾ يَرِثُنِي وَيَرِثُ مِنۡ ءَالِ يَعۡقُوبَۖ وَٱجۡعَلۡهُ رَبِّ رَضِيّٗا ﴿٦﴾
قالون	①
ورش	عَاقِرًا ③مِنَ ءَالِ
ابن كثير	②وَاجْعَلْهُو
الدوري	⑤يَرِثْنِي وَيَرِثْ
السوسي	يَرِثْنِي وَيَرِثْ
خلف	④مِنْ ءَالِ (خ. س)
خلاد	③
الكسائي	يَرِثْنِي وَيَرِثْ

﴿يرثُنِي ويرثُ﴾: (ش) وَحَرْفَا يَرِثْ بِالْجَزْمِ حُلْوُ رِضىً وَقُلْ ... خَلَقْتُ خَلَقْنَا شَاعَ وَجْهاً مُجَمَّلَا

(د) يَرِثْ رَفْعُ حُزْ وَاضْمُمْ عِتِيّاً وَبَابَهُ ... خَلَقْتُكَ فِدْ وَالْهَمْزُ فِي لِأَهَبْ أُلَا

﴿يرثُنِي وَيرثُ﴾: قرئتا مجزومتين، والوجه أن كليهما مجزوم، لأنه جواب للدعاء، وهو قوله تعالى ﴿فَهَبۡ لِي مِن لَّدُنكَ وَلِيّٗا﴾، وإنما صح كونه جواباً له، لأن المطلوب هو وليٌّ مخصوص، وهو الولي الوارث، وأراد بالولي الذي يلي أمره بعده، وكأنه قال: فهب لي من لدنك ولياً وارثاً يرثني، وهذا من وضع العام موضع الخاص. وقرئتا مرفوعتين، والوجه أن ﴿يرثُنِي﴾ صفة لقوله تعالى ﴿وَلِيّٗا﴾ فكأنه قال وليّاً وارثاً، كما تقول: هذا رجل يضرب أي ضارب، ولم يجعل على الجواب، لأنه لا يستقيم أن يرث كلُّ ولي، والوراثة ههنا وراثة العلم والنبوة، وهو مجاز. (الموضح٢: ٨١١).

﴿يَٰزَكَرِيَّآ إِنَّا﴾: قرأ حفص والأخوان وخلف بلا همز فيكون المد عندهم منفصلاً، والباقون بإثبات همزة مضمومة غير منونة ويكون المد عندهم متصلاً، وحيئذ يلتقي همزتان: الأولى مضمومة والثانية مكسورة فيقرأ المدنيان والمكي والبصري ورويس بتسهيل الثانية بين بين، وعنهم أيضاً إبدالها واواً خالصة. وقرأ الشامي وشعبة وروح بتحقيقها وكل من قرأ بالهمز حقق الأولى:

(ش) وَتَسْهِيلُ الاُخْرَىٰ فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا ... تَفِيءَ إِلَىٰ مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلَا

(ش) وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا وَقُلْ ... يَشَاءُ إِلَىٰ كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلَا

وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبْدَلُ وَاوُهَا ... وَكُلٌّ بِهَمْزِ الْكُلِّ يَبْدَا مُفَصِّلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا ... وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

﴿نُبَشِّرُكَ﴾: (ش) مَعَ الْكَهْفِ وَالْإِسْرَاءِ يَبْشُرُكُمْ سَمَا ... نَعَمْ ضُمَّ حَرِّكْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَثْقَلَا

نَعَمْ عَمَّ فِي الشُّورَىٰ وَفِي التَّوْبَةِ اعْكِسُوا ... لِحَمْزَةَ مَعْ كَافٍ مَعَ الْحِجْرِ أَوَّلَا

(د) يُبَشِّرُ كُلًّا فِدْ قُلِ الطَّائِرِ اتْلُ طَا ... ئِراً حُزْ نُوَفِّي الْيَا طُوَى افْتَحْ لِمَا فُلَا

﴿نُبَشِّرُكَ﴾: مخففة، قرأها حمزة وحده، وكذلك ﴿لِتُبَشِّرَ بِهِ ٱلۡمُتَّقِينَ﴾. وقرأ الباقون بالتشديد فيهما، والوجه أن بَشَّر وبَشَر لغتان، وقد يقال في هذا المعنى أيضاً أَبْشَر بالهمزة. (الموضح٢: ٨١٢). انظر مج١: ٢٦٧.

﴿سَمِيّٗا﴾: قيل: لم يُسَمّ باسمه غيره. وقيل: لم يولد لأبويه ولد قبله. وقوله ﴿لَمۡ نَجۡعَل لَّهُۥ مِن قَبۡلُ سَمِيّٗا﴾

القارئ					
حفص	⑤ يَـٰزَكَرِيَّآ إِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَٰمٍ ٱسْمُهُۥ يَحْيَىٰ لَمْ نَجْعَل لَّهُۥ مِن قَبْلُ سَمِيًّا ⑦ قَالَ رَبِّ أَنَّىٰ يَكُونُ لِى غُلَٰمٌ وَكَانَتِ ٱمْرَأَتِى				
قالون	① يَـٰزَكَرِيَّآءُ إِنَّا				①
ورش	③ يَـٰزَكَرِيَّآءُ إِنَّا نُبَشِّرُكَ		يَحْيَىٰ ف.ق	④ أَنَّىٰ ف.ق	
ابن كثير	يَـٰزَكَرِيَّآءُ إِنَّا				
الدوري	يَـٰزَكَرِيَّآءُ إِنَّا		② يَحْيَىٰ ق	أَنَّىٰ ق	
السوسي	يَـٰزَكَرِيَّآءُ إِنَّا		يَحْيَىٰ ق	⑨ قَال رَّبِّ	
هشام	④ يَـٰزَكَرِيَّآءُ				
ابن ذكوان	يَـٰزَكَرِيَّآءُ				
شعبة	يَـٰزَكَرِيَّآءُ				
خلف	⑦	نَبْشُرُكَ	يَحْيَىٰ	⑥ أَنَّىٰ	غُلَٰمٌ وَكَانَت ذ.غ
خلاد		نَبْشُرُكَ	يَحْيَىٰ	أَنَّىٰ	⑦
الكسائي			⑥ يَحْيَىٰ	أَنَّىٰ	
أبو جعفر	يَـٰزَكَرِيَّآءِ إِنَّا				
يعقوب	يَـٰزَكَرِيَّآءِ إِنَّا (رويس) يَـٰزَكَرِيَّآءُ (روح)				
خلف			يَحْيَىٰ	أَنَّىٰ	

يحتمل الوجهين. (الحجة خا: ٢٣٦).

﴿أَنَّىٰ﴾: أمال الأصحاب وقلّل دوري البصري وورش بخلف عنه كل اسم مستعمل في الاستفهام وهو لفظ ﴿أَنَّىٰ﴾ حيث وقع في القرآن الكريم سواء اقترن بالفاء نحو ﴿فَأَنَّىٰ تُؤْفَكُونَ﴾. أم تجرد منها نحو ﴿أَنَّىٰ لَكِ هَـٰذَا﴾، والسبب في إمالة ﴿أَنَّىٰ﴾، ﴿مَتَىٰ﴾، ﴿بَلَىٰ﴾ رسمها بالياء في المصاحف لأن الألف في الجميع مجهولة الأصل. (الوافي: ١٤٢).

(ش) وَحَمْـزَةُ مِنْهُـمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْـدَهُ — أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَـاءِ حَيْـثُ تَأَصَّـلَا

(ش) وَفِي اسْمٍ فِي الِاسْتِفْهَامِ أَنَّى وَفِي مَتَىٰ — مَعاً وَعَسَىٰ أَيْضاً أَمَالَا وَقُـلْ بَلَـىٰ

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْـنَ بَيْـنَ وَفِي أَرَا — كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

(ش) وَلَـٰكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَـا — لَهُ غَيْـرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّـلَا

(ش) وَيَا وَيْلَتَىٰ أَنَّـىٰ وَيَـا حَسْرَتَـىٰ طَوَوْا — وَعَنْ غَيْرِهِ قِسْهَا وَيَـا أَسَفَىٰ الْعُـلَا

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا — ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَـحِ الْبَابَ إِذْ عَـلَا

وخالف يعقوب الدوري:

(د) كَالَابْـرَارِ رُؤْيَـا اللَّامِ تَـوْرَاةَ فِـدْ وَلَا — تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَـانَ أَوَّلَا

والفتح لغة أهل الحجاز، والإمالة لغة عامة أهل نجد من تميم وقيس وأسد، وهما لغتان فصيحتان نزل بهما القرآن.

القارئ	القراءة
حفص	عَاقِرًا وَقَدْ بَلَغْتُ مِنَ ٱلْكِبَرِ عِتِيًّا ﴿٨﴾ قَالَ كَذَٰلِكَ قَالَ رَبُّكَ هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ وَقَدْ خَلَقْتُكَ مِن قَبْلُ وَلَمْ تَكُ (٢)
قالون	عُتِيًّا (١)
ورش	عَاقِرًا (٣) عُتِيًّا
ابن كثير	عُتِيًّا
الدوري	(٥) عُتِيًّا
السوسي	عُتِيًّا (٦) كَذَٰلِك قَّال رَّبُّكَ
هشام	عُتِيًّا
ابن ذكوان	عُتِيًّا
شعبة	عُتِيًّا
خلف	عَاقِرًا وَقَدْ د.غ (٥) هَيِّنٌ وَقَدْ خَلَقْنَاكَ د.غ
خلاد	(٣) خَلَقْنَاكَ
الكسائي	خَلَقْنَاكَ
أبو جعفر	عُتِيًّا
يعقوب	عُتِيًّا
خلف	(٨) عُتِيًّا

﴿عِتِيًّا﴾: (ش) وَضَمُّ بُكِيّاً كَسْرُهُ عَنْهُمَا وَقُلْ عُتِيّاً صُلِيّاً مَعْ جُثِيّاً شَــذاً عَلَا

(د) يَرِثْ رَفْعُ حُزْ وَاضْمُمْ عِتِيّاً وَبَابَهُ خَلَقْتُكَ فِدْ وَالْهَمْزُ فِي لِأَهَبْ أُلَا

﴿عِتِيًّا﴾: قرئت بكسر العين وكذلك ﴿بُكِيًّا﴾ و﴿جِثِيًّا﴾ و﴿صِلِيًّا﴾ مكسورات الأوائل، والوجه أنها أبنية على وزن فُعول من معتل اللام، وما كان من ذلك فيكون على ضربين: مصدر وجمع، فالمصدر كعُتِيّ والجمع كجُثِيّ، فما كان جمعاً فلا يخلو إما أن يكون اللام واواً أو ياءً، فما كان لامه واواً من ذلك، فإن العرب تقلب الواو الأخيرة ياء، فتجتمع الواو والياء، وأحدهما سابق بالسكون، ثم تقلب الواو ياء، ثم تدغم الياء في الياء، نحو جمع دَلْو فإنه في القياس دُلُوٌّ فيجعلون الأخيرة ياء، فيبقي دُلُوي ثم يقلبون الأولى أيضاً ياء، فيدغمون الياء في الياء، فبقي دُلِيّ، ثم إنهم لما أجروا عليها تغييرين، أقدموا أيضاً على تغيير آخر بأن كسروا فاء الكلمة، فقالوا دِلِيّ بكسر الدال، ومثله حِقِيّ وجِثِيّ وعِتِيّ، فالكسر لأجل التغييرين، وأما ما كان لامه ياء، نحو ثِدِيّ وحِلِيّ وصِلِيّ فإنهم يكسرون الفاء أيضاً، وإن لم يكن فيها التغييران؛ لأن الأصل ثُدُويّ فقلبت واو فُعُول ياءً لاجتماع الواو والياء وسكون الأول، فأدغمت الياء في الياء، فبقي ثِدِيٌّ وحِلِيٌّ، فالتغيير فيها واحد، وهو قلب واو فعول، إلا أنهم أجرَوها مُجرى ما كان من الواو فكسروا فاءها.

وأما ما كان مصدراً من ذلك، فإن كان من الواو فالقياس يقتضي تصحيحه نحو العلوّ والعتوّ، بخلاف الجمع، فإن الجمع لثقله يلزم فيه الإعلال بالقلب؛ لأن الياء أخفُّ من الواو، لكنهم عاملوا المصدر معاملة الجمع، فقالوا عُتِيٌّ كما قالوا دُلِيٌّ، ثم كسروا الفاء لمكان التغييرين كالجمع، فقالوا عِتِيٌّ بكسر العين، وعلى هذا جاء في حرف

حفص	شَيْـًٔا ﴿٩﴾ قَالَ رَبِّ ٱجْعَل لِّيٓ ءَايَةً قَالَ ءَايَتُكَ أَلَّا تُكَلِّمَ ٱلنَّاسَ ثَلَٰثَ لَيَالٍ سَوِيًّا ﴿١٠﴾ فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوْمِهِۦ
قالون	① لِيَ ②③ ①
ورش	② شَيْـَٔا لِيَ ءَآيَةً ءَآيَتُكَ
ابن كثير	④
الدوري	لِيَ
السوسي	⑦ قَال رَّبِّ لِيَ
هشام	⑤
خلف	شَيًّا ⑥
خلاد	شَيًّا
الكسائي	④
أبو جعفر	لِيَ

عبد الله (ظلمًا وعِلِيًّا) بالياء وكسر العين يعني عُلُوّاً.

وأما ما كان مصدراً من الياء فلا يستمر الكسر في فائه كما استمر في الجمع، والمصدر الذي من الواو؛ لأنه ليس بجمع ولا فيه تغييران، ألا ترى أن أحداً لم يرو في المضي إلا ضم الميم، قال الله تعالى ﴿فَمَا ٱسْتَطَٰعُوا۟ مُضِيًّا﴾ بالضم على الاتفاق.

وقرئت بضم أوائل الجميع، والوجه أن الضم فيما ذكرنا كله هو الأصل، وما كان أصلاً فلا يحتاج فيه إلى التعليل. (الموضح٢: ٨١٢).

﴿كَذَٰلِكَ قَالَ﴾: (ش) فَزُحْزِحَ عَنِ النَّارِ الَّذِي حَاهُ مُدْغَمٌ وَفِي الْكَافِ قَافٌ وَهْوَ فِي الْقَافِ أُدْخِلَا

خَلَق كُلَّ شَيْءٍ لَك قُصُوراً وَأُظْهِرَا إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أَقْبَلَا

﴿خَلَقْتُكَ﴾: (ش) وَحَرْفَا يَرِثْ بِالْجَزْمِ حُلْوُ رِضىً وَقُلْ خَلَقْتُ خَلَقْنَا شَاعَ وَجْهاً مُجَمَّلَا

(د) يَرِثْ رَفْعُ حُزْ وَاضْمُمْ عِتِيّاً وَبَابَهُ خَلَقْتُكَ فِدْ وَالْهَمْزُ فِي لِأَهَبْ أَلَا

﴿خَلَقْتُكَ﴾: قرئ بالتاء، وبالنون والألف. فالحجة لمن قرأه بالتاء أنه رده على قوله ﴿هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ﴾، ﴿وَقَدْ خَلَقْتُكَ﴾. والحجة لمن قرأه بالنون والألف أنه حمله على قوله ﴿وَحَنَانًا مِّن لَّدُنَّا﴾، ﴿وَقَدْ خَلَقْنَاكَ﴾، وكلاهما من إخبار الله تعالى عن نفسه.

فإن قيل: فما معنى قوله ﴿وَلَمْ تَكُ شَيْـًٔا﴾ فقل: معناه: و لم تك شيئاً مرئياً مخلوقاً موجوداً عند المخلوقين، فأما في علم الله فقد كان شيئاً، وإنما سمي ﴿يَحْيَىٰ﴾ لأنه حَيِيَ من عقيمين، قد نيَّفا على التسعين، ويئسا من الولد. (الحجة خا: ٢٣٦).

﴿قَالَ رَبِّ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْـزَلَا

سِوَىٰ قَالَ ثُمَّ النُّونُ تُدْغَمُ فِيهِمَا عَلَىٰ إِثْرِ تَحْرِيكٍ سِوَى نَحْنُ مُسْجَلَا

القارئ	النص
حفص	مِنَ ٱلۡمِحۡرَابِ فَأَوۡحَىٰٓ إِلَيۡهِمۡ أَن سَبِّحُواْ بُكۡرَةٗ وَعَشِيّٗا ﴿١١﴾ يَٰيَحۡيَىٰ خُذِ ٱلۡكِتَٰبَ بِقُوَّةٖۖ وَءَاتَيۡنَٰهُ ٱلۡحُكۡمَ صَبِيّٗا ﴿١٢﴾
قالون	(٢)(٤)(٥) إِلَيۡهِمُۥ (١) (٢)
ورش	(١٠) ٱلۡمِحۡرَابِ فَأَوۡحَىٰٓ ف.ق إِلَيۡهِمۡ يَٰيَحۡيَىٰ (٣) ف.ق وَءَاتَيۡنَٰهُ (٢)
ابن كثير	إِلَيۡهِمُو
الدوري	يَٰيَحۡيَىٰ ق (٤)
السوسي	يَٰيَحۡيَىٰ ق (٥) ٱلۡكِتَٰب بِّقُوَّةٖ
ابن ذكوان	(١١) ٱلۡمِحۡرَابِ
خلف	(٦) فَأَوۡحَىٰٓ إِلَيۡهِمۡ أَن (٨) ح.س بُكۡرَةٗ وَعَشِيّٗا د.غ (٦) يَٰيَحۡيَىٰ بِقُوَّةٖ وَءَاتَيۡنَٰهُ د.غ
خلاد	فَأَوۡحَىٰٓ إِلَيۡهُمۡ (٧) يَٰيَحۡيَىٰ (٧)
الكسائي	(٩) فَأَوۡحَىٰٓ يَٰيَحۡيَىٰ
أبو جعفر	إِلَيۡهِمُو
يعقوب	(٣) إِلَيۡهُمۡ
خلف	فَأَوۡحَىٰٓ يَٰيَحۡيَىٰ
حفص	وَحَنَانٗا مِّن لَّدُنَّا وَزَكَوٰةٗۖ وَكَانَ تَقِيّٗا ﴿١٣﴾ وَبَرَّۢا بِوَٰلِدَيۡهِ وَلَمۡ يَكُن جَبَّارًا عَصِيّٗا ﴿١٤﴾ وَسَلَٰمٌ عَلَيۡهِ يَوۡمَ وُلِدَ وَيَوۡمَ يَمُوتُ
قالون	(١) (١) (١)
ابن كثير	(٢) بِوَٰلِدَيۡهِۦ (٢) عَلَيۡهِۦ
خلف	(٢) وَزَكَوٰةٗ وَكَانَ د.غ
حفص	وَيَوۡمَ يُبۡعَثُ حَيّٗا ﴿١٥﴾ وَٱذۡكُرۡ فِي ٱلۡكِتَٰبِ مَرۡيَمَ إِذِ ٱنتَبَذَتۡ مِنۡ أَهۡلِهَا مَكَانٗا شَرۡقِيّٗا ﴿١٦﴾ فَٱتَّخَذَتۡ مِن دُونِهِمۡ حِجَابٗا
قالون	(١) (١) (٥) دُونِهِمُۥ
ورش	(٢) مِنَ اَهۡلِهَا
ابن كثير	دُونِهِمُو
خلف	مِنۡ أَهۡلِهَا (٣) ح.س
أبو جعفر	دُونِهِمُو

﴿ٱلۡمِحۡرَابِ﴾: (ش) وَكُلٌّ بِخُلْفٍ لِابْنِ ذَكْوَانَ غَيْرَ مَا — يُجَرُّ مِنَ الْمِحْرَابِ فَاعْلَمْ لِتَعْمَلَا

﴿إِنِّي أَعُوذُ﴾: (ش) فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا — سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

(د) كَقَالُونَ أَدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي — وَرَبِّي افْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿لِأَهَبَ﴾: (ش) وَهَمْزُ أَهَبْ بِالْيَا جَرَى حُلْوُ بَحْرِهِ — بِخُلْفٍ وَنِسْيًا فَتْحُهُ فَائِزٌ عَلَا

(د) يَرِثْ رَفْعُ حُزْ وَاضْمُمْ عِتِيًّا وَبَابَهُ — خَلَقْتُكَ فِدْ وَالْهَمْزُ فِي لِأَهَبْ أَلَا

حفص	فَأَرْسَلْنَآ إِلَيْهَا رُوحَنَا فَتَمَثَّلَ لَهَا بَشَرًا سَوِيًّا ﴿١٧﴾ قَالَتْ إِنِّيٓ أَعُوذُ بِٱلرَّحْمَٰنِ مِنكَ إِن كُنتَ تَقِيًّا ﴿١٨﴾ قَالَ إِنَّمَآ أَنَا۠ رَسُولُ رَبِّكِ
قالون	(٣)(٦) (١) إِنِّيَ (١) (٤)
ورش	(٤) (٥) قَالَت إِنِّيَ (٦)
ابن كثير	إِنِّيَ
الدوري	إِنِّيَ
السوسي	(٢) فَتَمَثَّل لَّهَا إِنِّيَ (٣) رَّسُول رَّبِّكِ
هشام	(٢)
خلف	(٣) قَالَت إِنِّيَ ح ب س (٦)
أبو جعفر	إِنِّيَ
يعقوب	(٤)
حفص	لِأَهَبَ لَكِ غُلَٰمًا زَكِيًّا ﴿١٩﴾ قَالَتْ أَنَّىٰ يَكُونُ لِي غُلَٰمٌ وَلَمْ يَمْسَسْنِي بَشَرٌ وَلَمْ أَكُ بَغِيًّا ﴿٢٠﴾ قَالَ كَذَٰلِكِ قَالَ رَبُّكِ
قالون	لِأَهَبَ (٢)(٥) (١) (١)
ورش	لِأَهَبَ (٥) قَالَت أَنِّيَ ف ب ق وَلَم أَكُ
الدوري	لِأَهَبَ (٢) أَنِّيَ ق
السوسي	لِأَهَبَ (٨) كَذَٰلِك قَّال رَّبُّكِ
خلف	(٧) (٣) قَالَت أَنَّيَ ح ب م (٦) غُلَٰمٌ وَلَم د غ بَشَرٌ وَلَم أَكُ د غ ح س
خلاد	أَنَّيَ م (٤)
الكسائي	أَنَّيَ م
يعقوب	لِأَهَبَ
خلف	أَنَّيَ م

ولحمزة وقفاً التحقيق والإبدال ياء خالصة:

(ش) وَمَا فِيهِ يُلْفَىٰ وَاسِطاً بِـزَوَائِدٍ　　دَخَلْنَ عَلَيْهِ فِيهِ وَجْهَـانِ أُعْمِلَا

(ش) وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَهُ　　لَـدَىٰ فَتْحِهِ يَـاءً وَوَاواً مُحَـوَّلَا

﴿لِأَهَبَ﴾: قرئ بالهمزة والياء، ووجه من قرأ بالهمز، بناء الفعل للمتكلم وهو جبريل عليه السلام، فأسند الهبة إلى نفسه لملابسته لها، مجازاً أو محكياً بقول محذوف، أي: قال لأهب. ووجه الياء، إسناده الهبة إلى الله تعالى، لأنه الواهب على الحقيقة. والمعنى ليهب لك الذي استعذت به مني، ويحتمل أن تكون الياء مبدلة من الهمزة فتكون كالقراءة الأخرى. (هامش الإيضاح ز: ٣٣٤).

﴿فَتَمَثَّلَ لَهَا﴾: انظر مج١: ٤٧.

﴿كُنتَ تَقِيًّا﴾: فيها إظهار للسوسي ككل القراء؛ لأن الحرف الأول تاء دالة على المخاطب. انظر مج١:١١٣.

٢/١ الحزب ٣١

القارئ	النص
حفص	هُوَ عَلَيَّ هَيِّنٌ وَلِنَجْعَلَهُۥٓ ءَايَةً لِّلنَّاسِ وَرَحْمَةً مِّنَّا وَكَانَ أَمْرًا مَّقْضِيًّا ﴿٢١﴾ ۞ فَحَمَلَتْهُ فَانتَبَذَتْ
قالون	① ... ③ ⑥
ورش	⑤ ءَأَيَةً
ابن كثير	② فَحَمَلَتْهُو
الدوري	②④ لِّلنَّاسِ
خلف	⑦ هَيِّنٌ وَلِنَجْعَلَهُ (د ع)

القارئ	النص
حفص	بِهِۦ مَكَانًا قَصِيًّا ﴿٢٢﴾ فَأَجَآءَهَا ٱلْمَخَاضُ إِلَىٰ جِذْعِ ٱلنَّخْلَةِ قَالَتْ يَٰلَيْتَنِي مِتُّ قَبْلَ هَٰذَا وَكُنتُ نَسْيًا ② مَّنسِيًّا ﴿٢٣﴾
قالون	① نِسْيًا
ورش	④ نِسْيًا
ابن كثير	③ مُتُّ نِسْيًا
الدوري	مُتُّ نِسْيًا
السوسي	مُتُّ نِسْيًا
هشام	مُتُّ نِسْيًا
ابن ذكوان	مُتُّ نِسْيًا
شعبة	مُتُّ نِسْيًا
خلف	⑤
الكسائي	نِسْيًا
أبو جعفر	مُتُّ نِسْيًا
يعقوب	مُتُّ نِسْيًا
خلف	نِسْيًا

﴿مِتُّ﴾: (ش) وَمِتُّمْ وَمِتْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا ... صَفَا نَفَرٌ وِرْداً وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلَى
(د) وَقَاتَلَ مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعاً أَلَا يَغُلْ ... لَ جَهِّلْ حِمِيَّ وَالْغَيْبُ يَحْسِبُ فُضِّلَا

﴿نَسْيًا﴾: (ش) ... بِخُلْفٍ وَنَسْياً فَتْحُهُ فَائِزٌ عَلَا ... (د) وَنَسْياً بِكَسْرٍ فُزْ وَمَنْ تَحْتَهَا...

﴿نَسْيًا﴾: قرئ بفتح النون وكسرها. والفتح والكسر لغتان بمعنى واحد فيما ينسى ويترك، كالوتر والوَتر، ومعناه الشيء الحقير المتروك. وقيل ما أغفل من شيء حقير لا قيمة له. والمعنى: تمنت لو كانت شيئاً لا يؤبه له من حقارته وحقه أن يُنسى في العادة، وقد نسي وطرح، وذلك لما لحقها من فرط الحياء من الناس على حكم العادة البشرية لا كراهية لحكم الله عزّ وجلّ، أو لخوفها على الناس أن يعصوا بسببها. (هامش الإيضاح ز: ٣٣٤).

﴿مِن تَحْتِهَآ، تُسَٰقِطْ﴾: (ش) وَمَنْ تَحْتَهَا اكْسِرْ وَاخْفِضِ الدَّهْرَ عَنْ شَذاً ... وَخَفَّ تَسَاقَطْ فَاصِلاً فَتُحُمِّلَا
وَبِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ وَالْكَسْرِ حَفْصُهُمْ ... وَفِي رَفْعِ قَوْلُ الْحَقِّ نَصْبُ نَدٍ كَلَا
(د) وَنَسْياً بِكَسْرٍ فُزْ وَمَنْ تَحْتَهَا اكْسِرِ اخْ ... فِضاً يَعْلُ تَسَّاقَطْ فَذَكِّرْ حُلىً حَلَا
وَشَدِّدْ فَتىً قَوْلُ انْصِباً حُزْ وَأَنَّ فَاكْ ... سِرَنْ يَحْلُ نُورِثُ ....

حفص	فَنَادَىٰهَا مِن تَحۡتِهَآ أَلَّا تَحۡزَنِي قَدۡ جَعَلَ رَبُّكِ تَحۡتَكِ سَرِيّٗا ﴿٢٤﴾ وَهُزِّيٓ إِلَيۡكِ بِجِذۡعِ ٱلنَّخۡلَةِ تُسَٰقِطۡ عَلَيۡكِ رُطَبٗا جَنِيّٗا ﴿٢٥﴾ (٥)
قالون	(١) (٢) (١) (٤) تَسَّٰقَطۡ
ورش	فَنَادَىٰهَا ف.ق (٩) (٣) (٦) تَسَّٰقَطۡ
ابن كثير	(٤) مَن تَحۡتَهَا تَسَّٰقَطۡ
الدوري	مَن تَحۡتَهَآ (٧) (٥) قَدجَّعَلَ تَسَّٰقَطۡ
السوسي	مَن تَحۡتَهَآ (٦) قَدجَّعَل رَّبُّكِ (٣) ٱلنَّخۡلَة تَّسَّٰقَطۡ
هشام	مَن تَحۡتَهَآ قَدجَّعَلَ تَسَّٰقَطۡ
ابن ذكوان	مَن تَحۡتَهَآ (٨) تَسَّٰقَطۡ
شعبة	مَن تَحۡتَهَآ تَسَّٰقَطۡ
خلف	فَنَادَىٰهَا (١٠) قَدجَّعَلَ (٧) تَسَّٰقَطۡ
خلاد	فَنَادَىٰهَا قَدجَّعَلَ تَسَٰقَطۡ
الكسائي	فَنَادَىٰهَا (١١) قَدجَّعَلَ تَسَٰقَطۡ
أبو جعفر	تَسَّٰقَطۡ
يعقوب	(رويس) مَن تَحۡتَهَا (٢) يَسَّٰقَطۡ
خلف	فَنَادَىٰهَا قَدجَّعَلَ تَسَّٰقَطۡ

﴿مِن تَحۡتِهَآ﴾: قرئ بكسر الميم وجر التاء، على أن ﴿مِن﴾ حرف جر وما بعدها مجرور وفاعل ﴿فَنَادَىٰهَا﴾ ضمير يعود على المولود عيسى المعلوم من المقام، والمعنى أن عيسى عليه السلام كلمها وهو تحتها أي تحت ثيابها لأن ذلك موضع ولادته، أو الملك، و﴿مِن﴾ ابتدائية وهو متعلق بالفعل قبله لبيان مبدأ النداء، ومعنى ﴿مِن تَحۡتِهَآ﴾ من تحت مكانها الذي هي فيه، والمعنى فناداها جبريل من تحتها أي من أسفل من مكانها أي من دونها كما تقول داري تحت دارك، أي دونها، وعلى هذا يكون ﴿قَدۡ جَعَلَ رَبُّكِ تَحۡتَكِ سَرِيّٗا﴾ أي: دونك نهراً تستمتعين به، فليس المعنى إذا جعلنا الفاعل جبريل أنه تحت ثيابها، فيكون في ﴿فَنَادَىٰهَا﴾ ضمير جبريل عليه السلام، وكون الضمير لعيسى أبين وأعظم في زوال وحشتها لتسكين نفسها. وقرئ بفتح الميم ونصب التاء على أن ﴿مَن﴾ اسم موصول فاعل (نادى) و(تحت) ظرف مكان متعلق بمحذوف صلته والمراد بالموصول عيسى عليه السلام أو الملك على ما سبق. (طلائع:١٥٥).

﴿تُسَٰقِطۡ﴾: فيها أربع قراءات، الأولى بتاء مضمومة وتخفيف السين وكسر القاف، على أنه مضارع ساقط فاعله يعود على ﴿ٱلنَّخۡلَةِ﴾ و﴿رُطَبٗا﴾ مفعوله، الثانية بفتح التاء والقاف وتخفيف السين، على أنه مضارع ﴿تُسَٰقِطۡ﴾ حذف منه إحدى التاءين وأصله تتساقط، الثالثة: كذلك لكن مع التشديد في السين على إبدال التاء الثانية سيناً وإدغامها في السين وفاعله على هذه القراءة والتي قبلها ضمير يعود على ﴿ٱلنَّخۡلَةِ﴾ و﴿رُطَبٗا﴾ تمييز، أو الفاعل ضمير يعود على الثمرة المفهومة من المقام و﴿رُطَبٗا﴾ حال منه، الرابعة: بياء مفتوحة وسين مشددة وقاف مفتوحة مضارع ﴿تُسَٰقِطۡ﴾ أيضاً وأصله يتساقط فأدغمت التاء في السين بعد إبدالها مثلها، لتقاربهما في المخرج ولتشاركهما في الهمس، وفاعله يعود على الجذع أو الهز، والمعنى: يتساقط عليك جذع النخلة أو الهز رطباً، أي يسقطه، ويدل على الهز قوله ﴿وَهُزِّيٓ إِلَيۡكِ﴾ و﴿رُطَبٗا﴾ تمييز، أو مفعول به، ويجوز أن يكون حالاً. (انظر طلائع: ١٥٦. الموضح٢: ٨١٦).

القارئ	النص
حفص	فَكُلِي وَٱشْرَبِي وَقَرِّي عَيْنًا فَإِمَّا تَرَيِنَّ مِنَ ٱلْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِيٓ إِنِّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَٰنِ صَوْمًا فَلَنْ أُكَلِّمَ ٱلْيَوْمَ إِنسِيًّا ﴿٢٦﴾
قالون	① ②
ورش	③ فَلَنُ أُكَلِّمَ
خلف	④ فَلَنْ أُكَلِّمَ (ح.س ⑤)
حفص	فَأَتَتْ بِهِۦ قَوْمَهَا تَحْمِلُهُۥ قَالُواْ يَٰمَرْيَمُ لَقَدْ جِئْتِ شَيْـًٔا فَرِيًّا ﴿٢٧﴾ يَٰٓأُخْتَ هَٰرُونَ مَا كَانَ أَبُوكِ ٱمْرَأَ سَوْءٍ وَمَا كَانَتْ أُمُّكِ
قالون	① ① ②
ورش	② شَيْـًٔا ③ سَوْءٍ كَانَتُ أُمُّكِ
الدوري	④ لَقَد جِّئْتِ
السوسي	⑥ لَقَد جِّئْت شَّيْـًٔا / لَقَد جِّئْتِ
هشام	لَقَد جِّئْتِ
خلف	لَقَد جِّئْتِ شَيْـًٔا (س ⑤) ④ سَوْءٍ وَمَا كَانَت أُمُّكِ (د.ع ح.س)
خلاد	لَقَد جِّئْتِ شَيْـًٔا (س.ح) ⑤
الكسائي	لَقَد جِّئْتِ
أبو جعفر	③ جِيتِ
خلف	لَقَد جِّئْتِ
حفص	بَغِيًّا ﴿٢٨﴾ فَأَشَارَتْ إِلَيْهِ قَالُواْ كَيْفَ نُكَلِّمُ مَن كَانَ فِي ٱلْمَهْدِ صَبِيًّا ﴿٢٩﴾ قَالَ إِنِّي عَبْدُ ٱللَّهِ ءَاتَىٰنِيَ ٱلْكِتَٰبَ وَجَعَلَنِي
قالون	① ①
ورش	④ فَأَشَارَتِ إِلَيْهِ ④⑤ ءَاتَىٰنِيَ (ف.ق)
ابن كثير	③ إِلَيْهِۦ
السوسي	② نُكَلِّم مَّن ← ٱلْمَهْد صَّبِيًّا
خلف	فَأَشَارَتِ إِلَيْهِ (ح.س ⑤) ⑥ ءَاتَىٰنِي
خلاد	ءَاتَىٰنِي
الكسائي	⑦ ءَاتَىٰنِي

﴿جِئْتِ شَيْـًٔا﴾: للسوسي فيها الإظهار والإدغام. انظر مج٣: ٢١٨.

﴿ٱلْمَهْدِ صَبِيًّا﴾: (ش) وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ ... عَسِيرٌ وَبِالْإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا

(ش) خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ ثُمَّ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ ... وَفِي الْمَهْدِ ثُمَّ الْخُلْدِ وَالْعِلْمِ فَاشْمَلَا

﴿ءَاتَىٰنِيَ ٱلْكِتَٰبَ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةٍ ... فَإِسْكَانُهَا فَاشٍ وَعَهْدِيَ فِي عُلَا

(ش)..الَّذِي آتَانِ (د) عِبَادِيَ لَا يَسْمُو وَقَوْمِي افْتَحَنْ لَهُ ... وَقُلْ لِعِبَادِي طِبْ فَشَا وَلَهُ وَلَا

لَدَى لَامِ عُرْفٍ نَحْوُ رَبِّي عِبَادِ لَا الذْ ... نِدَا مَسَّنِي آتَانِ أَهْلَكَنِي مُلَا

القارئ	النص
حفص	نَبِيًّا ﴿٣٠﴾ وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا أَيْنَ مَا كُنتُ وَأَوْصَٰنِي بِٱلصَّلَوٰةِ وَٱلزَّكَوٰةِ مَا دُمْتُ حَيًّا ﴿٣١﴾ وَبَرًّا بِوَٰلِدَتِي وَلَمْ يَجْعَلْنِي
قالون	نَبِيٓـًٔا (١) (١)
ورش	نَبِيٓـًٔا (٢) (٣) مُبَارَكًا أَيْنَ وَأَوْصَٰنِي بِٱلصَّلَوٰةِ ف.ق
ابن كثير	(٣)
خلف	مُبَارَكًا أَيْنَ ح.س (٤)
الكسائي	(٢) وَأَوْصَٰنِي
حفص	جَبَّارًا شَقِيًّا ﴿٣٢﴾ وَٱلسَّلَٰمُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدتُّ وَيَوْمَ أَمُوتُ وَيَوْمَ أُبْعَثُ حَيًّا ﴿٣٣﴾ ذَٰلِكَ عِيسَى ٱبْنُ مَرْيَمَ قَوْلَ ٱلْحَقِّ
قالون	(١) (١) قَوْلُ
ورش	قَوْلُ
ابن كثير	قَوْلُ
الدوري	قَوْلُ
السوسي	قَوْلُ
هشام	(٣)
خلف	قَوْلُ
خلاد	قَوْلُ
الكسائي	قَوْلُ
أبو جعفر	قَوْلُ
خلف	قَوْلُ

﴿ءَاتَىٰنِيَ ٱلْكِتَٰبَ، وَأَوْصَٰنِي﴾: (ش) وَلَٰكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيِّ مُيِّلَا

(ش) ....وَأَوْصَانِي بِمَرْيَمَ يُجْتَلَىٰ (ش)..وَفِيهَا وَفِي طَسَ آتَانِيَ الَّذِي

﴿ءَاتَىٰنِيَ ٱلْكِتَٰبَ، وَأَوْصَٰنِي﴾: قرئت بالإمالة فيهما، والوجه أن الفعلين من الياء فجازت الإمالة فيهما لذلك إلا أن الإمالة في ﴿ءَاتَىٰنِيَ﴾ أحسن منها في ﴿وَأَوْصَٰنِي﴾، لأن هذه فيها الصاد وهو حرف مستعلٍ، والحرف المستعلي مانع للإمالة، إلا أن الأفعال قد تمال مع المستعلي لتصرفها، ألا ترى أن الإمالة جائزة في صار وطغى ونحوهما. وقرئت بين الفتح والكسر وقد ذكر وجهه. وقرئت بالفتح فيهما وقد ذكر مراراً أنه الأصل. (الموضح٢: ٨١٨).

﴿قَوْلَ﴾: (ش) وَبِالضَّمِّ وَالتَّخْفِيفِ وَالْكَسْرِ حَفْصُهُمْ وَفِي رَفْعِ قَوْلُ الْحَقِّ نَصْبُ نَدٍ كَلَا

(د) وَشَدِّدْ فَتىً قَوْلُ انصِباً حُزْ وَأَنَّ فَاكْ سِرَنْ يَحُلْ نُورِثُ شُدَّ طِبْ يَذْكُرُ اعْتَلَىٰ

﴿قَوْلَ﴾: قرئت بنصب (قول) وبالرفع، ووجه من قرأ بالنصب أنه نصب على المدح إن أريد بالحق الباري تعالى، وبفعل مقدر إن كان معنى ﴿قَوْلَ ٱلْحَقِّ﴾ كلمة الحق أي كلمة الله، أو على أنه مصدر مؤكد لمضمون الجملة قبله، إن أريد بالحق الصدق، وحذف العامل وجوباً، أي: قلت قول الصدق. والمعنى هذا الإخبار عن عيسى أنه ابن مريم ثابت وصدق، ليس منسوباً لغيرها، فالحق الصدق، وهو من إضافة الموصوف إلى صفته، أي القول الحق، وسُمي عيسى قولاً كما سُمي كلمة، لأنه عنها نشأ. ووجه الرفع على أنه خبر لمبتدأ محذوف تقديره: هو قول الحق أو بدل من عيسى، وابن مريم نعت، أو خبر بعد خبر. (هامش الإيضاح ز: ٣٣٦).

القارئ	القراءة
حفص	ٱلَّذِى فِيهِ يَمْتَرُونَ ﴿٣٤﴾ مَا كَانَ لِلَّهِ أَن يَتَّخِذَ مِن وَلَدٍ سُبْحَٰنَهُۥٓ إِذَا قَضَىٰٓ أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ ﴿٣٥﴾ وَإِنَّ ٱللَّهَ رَبِّى وَرَبُّكُمْ
قالون	① ③ ① وَأَنَّ ④ وَرَبُّكُمُو
ورش	⑥ قَضَىٰٓ (ف.ق) وَأَنَّ
ابن كثير	② فِيهِۦ وَأَنَّ وَرَبُّكُمُو
الدوري	وَأَنَّ
السوسي	② يَقُول لَّهُۥ وَأَنَّ
هشام	④ فَيَكُونَ ⑦
ابن ذكوان	فَيَكُونَ
خلف	⑧ أَن يَتَّخِذَ مِن وَلَدٍ (د.غ) قَضَىٰٓ
خلاد	⑦ قَضَىٰٓ
الكسائي	⑤ قَضَىٰٓ
أبو جعفر	وَأَنَّ وَرَبُّكُمُو
يعقوب	(رويس) وَأَنَّ
خلف	قَضَىٰٓ
حفص	فَٱعْبُدُوهُ هَٰذَا صِرَٰطٌ مُّسْتَقِيمٌ ﴿٣٦﴾ فَٱخْتَلَفَ ٱلْأَحْزَابُ مِنۢ بَيْنِهِمْ فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ كَفَرُوا۟ مِن مَّشْهَدِ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿٣٧﴾ أَسْمِعْ بِهِمْ
قالون	① ② بَيْنِهِمُو ① ③ بِهِمُو
ورش	③ ٱلْأَحْزَابُ
ابن كثير	⑤ فَٱعْبُدُوهُو ⑥ صِرَٰطٌ (قنبل) بَيْنِهِمُو بِهِمُو
السوسي	③ فَٱعْبُدُوه هَّٰذَا
خلف	⑧ صِرَٰطٌ ④ ٱلْأَحْزَابُ
خلاد	ٱلْأَحْزَابُ
أبو جعفر	بَيْنِهِمُو بِهِمُو
يعقوب	② صِرَٰطٌ (رويس)

﴿فَيَكُونُ﴾: (ش) عَلِيمٌ وَقَالُوا الْوَاوُ الأُولَى سُقُوطُهَا ... وَكُنْ فَيَكُونُ النَّصْبُ فِي الرَّفْعِ كُفِّلاَ

وَفِي آلِ عِمْرَانٍ فِي الأُولَى وَمَرْيَمٍ ... وَفِي الطَّوْلِ عَنْهُ وَهْوَ بِاللَّفْظِ أُعْمِلاَ

﴿فَيَكُونُ﴾: انظر مج١: ١١٥.

﴿وَإِنَّ﴾: (ش) وَكَسْرُ وَأَنَّ اللَّهَ ذَاكِ وَأَخْبَرُوا ... بِخُلْفٍ إِذَا مَا مُتُّ مُوفِينَ وُصَّلاَ

(د) وَشَدِّدْ فَتًى قَوْلُ انْصِبًا حُزْ وَأَنَّ فَاكْ ... سِرَانٍ يَحُلْ نُورِثْ شُدَّ طِبْ يَذْكُرُ اعْتَلَى

القارئ	القراءة
حفص	وَأَبۡصِرۡ يَوۡمَ يَأۡتُونَنَا لَٰكِنِ ٱلظَّٰلِمُونَ ٱلۡيَوۡمَ فِي ضَلَٰلٖ مُّبِينٖ ﴿٣٨﴾ وَأَنذِرۡهُمۡ يَوۡمَ ٱلۡحَسۡرَةِ إِذۡ قُضِيَ ٱلۡأَمۡرُ وَهُمۡ فِي غَفۡلَةٖ وَهُمۡ لَا يُؤۡمِنُونَ
قالون	وَأَنذِرۡهُمُۥ (١)(٦) وَهُمُۥ وَهُمُۥ
ورش	(٢) يَاتُونَنَا (٣) ٱلَامۡرُ يُومِنُونَ
ابن كثير	وَأَنذِرۡهُمُۥ وَهُمُۥ وَهُمُۥ
السوسي	يَاتُونَنَا (٢) يُومِنُونَ
خلف	(٤) ٱلۡأَمۡرُ غَفۡلَةٖ وَهُمۡ يُؤۡمِنُونَ
خلاد	ٱلۡأَمۡرُ (٥) يُؤۡمِنُونَ
أبو جعفر	(٤) يَاتُونَنَا وَأَنذِرۡهُمُۥ وَهُمُۥ وَهُمُۥ (٧) يُومِنُونَ
حفص	﴿٣٩﴾ إِنَّا نَحۡنُ نَرِثُ ٱلۡأَرۡضَ وَمَنۡ عَلَيۡهَا وَإِلَيۡنَا يُرۡجَعُونَ ﴿٤٠﴾ وَٱذۡكُرۡ فِي ٱلۡكِتَٰبِ إِبۡرَٰهِيمَۚ إِنَّهُۥ كَانَ صِدِّيقٗا نَّبِيًّا ﴿٤١﴾ إِذۡ قَالَ لِأَبِيهِ يَٰٓأَبَتِ
قالون	(١) (١) نَبِيٓـًٔا (١) (٢)
ورش	(٣) ٱلَارۡضَ (٢) نَبِيٓـًٔا (٣)
ابن كثير	(٣) (٧) لِأَبِيهِۦ
السوسي	(٥) نَحۡن نَّرِثُ (٨) قَال لِّأَبِيهِ
هشام	(٤) إِبۡرَٰهَٰمَ (٥) يَٰٓأَبَتَ
ابن ذكوان	يَٰٓأَبَتَ
خلف	(٤) ٱلۡأَرۡضَ
خلاد	ٱلۡأَرۡضَ
أبو جعفر	(٦) يَٰٓأَبَتَ
يعقوب	(٢) يَرۡجِعُونَ

﴿وَإِنَّ﴾: قرئت بفتح الألف، والوجه أنه معطوف على الصلاة من قوله تعالى ﴿وَأَوۡصَٰنِي بِٱلصَّلَوٰةِ﴾ كأنه قال: وأوصاني بالصلاة وبأن الله ربي وربكم، أي وبمعرفة ربوبيته والإقرار بها، وقال بعضهم تقديره: ولأن الله ربي وربكم فاعبدوه، أي اعبدوه لذلك. وقرئت بكسر الألف، والوجه أنه كلام مستأنف مبتدأ به، كما أن ما قبله مستأنف، وهو قوله ﴿إِذَا قَضَىٰٓ أَمۡرٗا﴾، فعطف المستأنَفَ على المستأنَفِ. (الموضح٢: ٨١٩).

﴿يُرۡجَعُونَ﴾: انظر مج١: ٤٣.

﴿إِبۡرَٰهِيمَ﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ أَوَاخِرُ إِبۡرَاهَامَ لَاحَ وَجَمَّلَا
وَفِي مَرۡيَمٍ وَالنَّحۡلِ خَمۡسَةُ أَحۡرُفٍ وَآخِرُ مَا فِي الۡعَنۡكَبُوتِ مُنَزَّلَا

﴿يَٰٓأَبَتِ﴾: (ش) وَيَا أَبَتِ افۡتَحۡ حَيۡثُ جَا لِابۡنِ عَامِرٍ وَوَحِّدَ لِلۡمَكِّيِّ آيَاتُ الۡوِلَا
(د) وَيَا أَبَتِ افۡتَحۡ أُدۡ وَنَرۡتَعۡ وَبَعۡدُ يَا وَحَاشَا بِحَذۡفٍ وَافۡتَحِ السِّجۡنَ أَوَّلَا

﴿يَٰٓأَبَتِ﴾: انظر التوجيه مج٢: ٤٠٩.

القارئ	الكلمات
حفص	لِمَ تَعۡبُدُ مَا لَا يَسۡمَعُ وَلَا يُبۡصِرُ وَلَا يُغۡنِي عَنكَ شَيۡـٔٗا ﴿٤٢﴾ يَٰٓأَبَتِ إِنِّي قَدۡ جَآءَنِي مِنَ ٱلۡعِلۡمِ مَا لَمۡ يَأۡتِكَ فَٱتَّبِعۡنِيٓ أَهۡدِكَ صِرَٰطٗا
قالون	(١) (٥)
ورش	يُبۡصِرُ شَيَـٔا (٨) يَاتِكَ
ابن كثير	(قنبل) صِرَٰطٗا (٢)
الدوري	(٣) (٦) قَدۡ جَّآءَنِي
السوسي	قَد جَّآءَنِي (٤) ٱلۡعِلۡم مَّا يَاتِكَ
هشام	(١١) يَٰٓأَبَتَ قَد جَّآءَنِي
ابن ذكوان	يَٰٓأَبَتَ (١٢) جَآءَنِي
خلف	(٤) شَيًّا (٩) قَد جَّآءَنِي صِرَٰطٗا
خلاد	شَيَا قَد جَّآءَنِي (١٠)
الكسائي	قَد جَّآءَنِي
أبو جعفر	(١٣) يَٰٓأَبَتَ يَاتِكَ
يعقوب	(رويس) صِرَٰطٗا
خلف	(٧) قَد جَّآءَنِي
حفص	سَوِيّٗا ﴿٤٣﴾ يَٰٓأَبَتِ لَا تَعۡبُدِ ٱلشَّيۡطَٰنَۖ إِنَّ ٱلشَّيۡطَٰنَ كَانَ لِلرَّحۡمَٰنِ عَصِيّٗا ﴿٤٤﴾ يَٰٓأَبَتِ إِنِّيٓ أَخَافُ أَن يَمَسَّكَ عَذَابٞ مِّنَ ٱلرَّحۡمَٰنِ
قالون	(١) (٢) (١) (٣) إِنِّيَ
ورش	(٣) (٥) إِنِّيَ
ابن كثير	إِنِّيَ
الدوري	إِنِّيَ
السوسي	إِنِّيَ
هشام	(٤) يَٰٓأَبَتَ (٨) يَٰٓأَبَتَ
ابن ذكوان	يَٰٓأَبَتَ يَٰٓأَبَتَ
شعبة	(٤)
خلف	(٦) أَن يَمَسَّكَ
خلاد	(٧)
أبو جعفر	(٥) يَٰٓأَبَتَ (٩) يَٰٓأَبَتَ إِنِّيَ
يعقوب	(٢)

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾: (ش) فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا ... سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

(د) كَقَالُونَ أُذْلِي دِينِ سَكَّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي افْتَحِ اصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

انظر مج١: ٤٦، ١٢٣.

القارئ	النص
حفص	فَتَكُونَ لِلشَّيْطَٰنِ وَلِيًّا ﴿٤٥﴾ قَالَ أَرَاغِبٌ أَنتَ عَنْ ءَالِهَتِي يَٰٓإِبْرَٰهِيمُ لَئِن لَّمْ تَنتَهِ لَأَرْجُمَنَّكَ وَٱهْجُرْنِي مَلِيًّا ﴿٤٦﴾ قَالَ
قالون	(١) (٢) (١)
ورش	(٥) أَرَاغِبٌ أَنتَ عَنَ آلِهَتِي
هشام	(٣) يَٰٓإِبْرَٰهَٰمُ
خلف	أَرَاغِبٌ أَنتَ عَنْ ءَالِهَتِي (٤) خ.س (٦) خ.س
حفص	سَلَٰمٌ عَلَيْكَ سَأَسْتَغْفِرُ لَكَ رَبِّيٓ إِنَّهُۥ كَانَ بِي حَفِيًّا ﴿٤٧﴾ وَأَعْتَزِلُكُمْ وَمَا تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَأَدْعُواْ رَبِّي عَسَىٰٓ
قالون	رَبِّيَ (١) (٦) وَأَعْتَزِلُكُمُو (٢) (٧)
ورش	(٥) سَأَسْتَغْفِرُ رَبِّيَ (٣) عَسَيٓ ف.ق
ابن كثير	(٢) وَأَعْتَزِلُكُمُو
الدوري	رَبِّيَ
السوسي	(٦) سَأَسْتَغْفِرلَّكَ رَبِّيَ
هشام	(٣)
خلف	(٤) (٤) عَسَيٓ
خلاد	عَسَيٓ
الكسائي	(٥) عَسَيٓ
أبو جعفر	رَبِّيَ وَأَعْتَزِلُكُمُو
خلف	عَسَيٓ
حفص	أَلَّآ أَكُونَ بِدُعَآءِ رَبِّي شَقِيًّا ﴿٤٨﴾ فَلَمَّا ٱعْتَزَلَهُمْ وَمَا يَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَهَبْنَا لَهُۥٓ إِسْحَٰقَ وَيَعْقُوبَ وَكُلًّا جَعَلْنَا نَبِيًّا ﴿٤٩﴾
قالون	(١) (٧) ٱعْتَزَلَهُمُو (٣) (٩) نَبِيٓـًٔا
ورش	(٥) نَبِيٓـًٔا
ابن كثير	ٱعْتَزَلَهُمُو (٨)
الدوري	(٢) (٤)
خلف	(٦)
أبو جعفر	ٱعْتَزَلَهُمُو

﴿رَبِّيٓ إِنَّهُۥ﴾: (ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ ... بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَىٰ مَا تَعَزَّلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي افْتَحَ اَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

هنا ياء إضافة بعدها همزة مكسورة والمختلف فيه من هذا القسم اثنتان وخمسون ياء، والقاعدة العامة فيه أن الذي يفتحه المدنيان وأبو عمرو. وقوله (سِوَىٰ مَا تَعَزَّلَا) أي سوى ما انفرد وخرج عن هذه القاعدة. انظر مج١: ٢٠١.

القارئ	القراءة
حفص	وَوَهَبْنَا لَهُم مِّن رَّحْمَتِنَا وَجَعَلْنَا لَهُمْ لِسَانَ صِدْقٍ عَلِيًّا ﴿٥٠﴾ وَاذْكُرْ فِي الْكِتَٰبِ مُوسَىٰٓ إِنَّهُۥ كَانَ مُخْلَصًا وَكَانَ رَسُولًا نَّبِيًّا ﴿٥١﴾
قالون	(١) (٢) لَهُمُو مِن — لَهُمُو — (١) — (٣) — مُخْلِصًا — نَبِيئًا
ورش	(٦) مُوسَىٰٓ ف ق — مُخْلِصًا — نَبِيئًا
ابن كثير	لَهُمُو مِن — لَهُمُو — مُخْلِصًا — (٢)
الدوري	(٧) (٨) مُوسَىٰٓ ق — مُخْلِصًا
السوسي	مُوسَىٰ ق — مُخْلِصًا
هشام	مُخْلِصًا — (٤)
ابن ذكوان	مُخْلِصًا
شعبة	(٥)
خلف	(٩) مُوسَىٰٓ م — مُخْلَصًا وَّكَان د.غ
خلاد	مُوسَىٰٓ م — (١٠)
الكسائي	(١١) مُوسَىٰٓ م
أبو جعفر	لَهُمُو مِن — لَهُمُو — مُخْلِصًا
يعقوب	مُخْلِصًا
خلف	مُوسَىٰٓ

القارئ	القراءة
حفص	وَنَٰدَيْنَٰهُ مِن جَانِبِ الطُّورِ الْأَيْمَنِ وَقَرَّبْنَٰهُ نَجِيًّا ﴿٥٢﴾ وَوَهَبْنَا لَهُۥ مِن رَّحْمَتِنَا أَخَاهُ هَٰرُونَ نَبِيًّا ﴿٥٣﴾ وَاذْكُرْ فِي الْكِتَٰبِ إِسْمَٰعِيلَ إِنَّهُۥ كَانَ
قالون	(١) — (١) — (٥) — نَبِيئًا — (١)
ورش	(٢) الْأَيْمَنِ — (٧) — نَبِيئًا
ابن كثير	(٤) وَنَٰدَيْنَٰهُو — وَقَرَّبْنَٰهُو — (٣) أَخَاهُو
الدوري	(٢) (٦)
السوسي	(٤) أَخَاه هَّٰرُون نَّبِيًّا
خلف	(٣) الْأَيْمَنِ س — (٨)
خلاد	الْأَيْمَنِ س.خ

القارئ	القراءة
حفص	صَادِقَ الْوَعْدِ وَكَانَ رَسُولًا نَّبِيًّا ﴿٥٤﴾ وَكَانَ يَأْمُرُ أَهْلَهُۥ بِالصَّلَوٰةِ وَالزَّكَوٰةِ وَكَانَ عِندَ رَبِّهِۦ مَرْضِيًّا ﴿٥٥﴾ وَاذْكُرْ فِي الْكِتَٰبِ إِدْرِيسَ
قالون	نَبِيئًا — (١) — (١)
ورش	(٢) نَبِيئًا — (٢) يَامُرُ — بِالصَّلَوٰةِ
ابن كثير	(٣)
السوسي	يَامُرُ (٣)
أبو جعفر	يَامُرُ

﴿مُخْلَصًا﴾: (ش) وَفِي كَافٍ فَتْحُ اللَّامِ فِي مُخْلَصاً ثَوَى   وَفِي الْمُخْلَصِينَ الْكُلُّ حِصْنٌ تَحَمَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	إِنَّهُۥ كَانَ صِدِّيقٗا نَّبِيّٗا ﴿٥٦﴾ وَرَفَعۡنَٰهُ مَكَانًا عَلِيًّا ﴿٥٧﴾ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ أَنۡعَمَ ٱللَّهُ عَلَيۡهِم مِّنَ ٱلنَّبِيِّـۧنَ مِن ذُرِّيَّةِ ءَادَمَ وَمِمَّنۡ حَمَلۡنَا مَعَ
قالون	نَبِيٓـًٔا ① ① عَلَيۡهِمُو مِنَ ٱلنَّبِيٓـِٔينَ ⑥
ورش	نَبِيٓـًٔا ② ⑪ ٱلنَّبِيٓـِٔينَ ⑬ ءَادَمَ
ابن كثير	③ وَرَفَعۡنَٰهُو ② عَلَيۡهِمُو مِنَ ⑧
الدوري	②
خلف	عَلَيۡهُمْ ⑭
خلاد	عَلَيۡهُمْ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو مِنَ
يعقوب	عَلَيۡهُمْ ⑩
حفص	نُوحٖ وَمِن ذُرِّيَّةِ إِبۡرَٰهِيمَ وَإِسۡرَٰٓءِيلَ وَمِمَّنۡ هَدَيۡنَا وَٱجۡتَبَيۡنَآۚ إِذَا تُتۡلَىٰ عَلَيۡهِمۡ ءَايَٰتُ ٱلرَّحۡمَٰنِ خَرُّواْۤ سُجَّدٗاۤ وَبُكِيّٗا۩ ﴿٥٨﴾ ۞ فَخَلَفَ مِنۢ بَعۡدِهِمۡ
قالون	عَلَيۡهِمُو ⑦ ① ④ بَعۡدِهِمُو
ورش	تُتۡلَىٰ (ف. ق) عَلَيۡهِمُو ءَايَٰتُ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو بَعۡدِهِمُو
هشام	إِبۡرَٰهَٰمَ ⑤
خلف	نُوحٖ وَمِن (د. غ) تُتۡلَىٰ عَلَيۡهُمْ ءَايَٰتُ (خ. س) سُجَّدٗا وَبِكِيّٗا (د. غ)
خلاد	⑮ تُتۡلَىٰ عَلَيۡهُمْ وَبِكِيّٗا
الكسائي	③ تُتۡلَىٰ وَبِكِيّٗا
أبو جعفر	⑨ وَإِسۡرَايِيلَ عَلَيۡهِمُو بَعۡدِهِمُو
يعقوب	عَلَيۡهُمْ
خلف	تُتۡلَىٰ ④

﴿مُخۡلَصٗا﴾: قرئ بفتح اللام، والوجه أنه مفعول من أخلصه الله فهو مخلَص بالفتح، ومصداقه قوله تعالى ﴿إِنَّآ أَخۡلَصۡنَٰهُم بِخَالِصَةٖ﴾. وقرئ بكسر اللام، والوجه أنه فاعل من أخلص دينه فهو مخلِص بكسر اللام، ودليله قوله تعالى ﴿وَأَخۡلَصُواْ دِينَهُمۡ لِلَّهِ﴾. (الموضح٢: ٨٢٠).

﴿وَإِسۡرَٰٓءِيلَ﴾: انظر مج١: ٥٧.

﴿وَبُكِيّٗا﴾: (ش) وَحَرْفَا يَرِثْ بِالْجَزْمِ حُلْوٌ رِضىً وَقُلْ　　خَلَقْتُ خَلَقْنَا شَاعَ وَجْهاً مُجَمَّلَا

وَضَمُّ بُكِيّاً كَسْرُهُ عَنْهُمَا وَقُلْ　　عُتِيّاً صُلِيّاً مَعْ جُثِيّاً شَذاً عَلَا

(د) يَرِثْ رَفْعُ حُزْ وَاضْمُمْ عِتِيّاً وَبَابَهُ　　خَلَقْتُكَ فِدْ وَالْهَمْزُ فِي لِأَهَبَ أُلَا

ملاحظة: لورش في اجتماع البدل وذوات الياء أربعة أوجه: قصر البدل مع فتح ذات الياء، وتوسط البدل مع تقليل ذات الياء، والمد مع الفتح والتقليل.

القارئ	
حفص	خَلْفٌ أَضَاعُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَٱتَّبَعُواْ ٱلشَّهَوَٰتِۖ فَسَوْفَ يَلْقَوْنَ غَيًّا ﴿٥٩﴾ إِلَّا مَن تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ صَٰلِحًا فَأُوْلَٰٓئِكَ يَدْخُلُونَ ٱلْجَنَّةَ
قالون	(١)
ورش	(٢) خَلْفٌ أَضَاعُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَامَنَ (٥)(٦) (٣)
ابن كثير	(٢) يُدْخَلُونَ
الدوري	يُدْخَلُونَ
السوسي	يُدْخَلُونَ
شعبة	يُدْخَلُونَ
خلف	(٣) خَلْفٌ أَضَاعُواْ (ح. س)
أبو جعفر	يُدْخَلُونَ
يعقوب	يُدْخَلُونَ
حفص	وَلَا يُظْلَمُونَ شَيْـًٔا ﴿٦٠﴾ جَنَّٰتِ عَدْنٍ ٱلَّتِي وَعَدَ ٱلرَّحْمَٰنُ عِبَادَهُۥ بِٱلْغَيْبِۚ إِنَّهُۥ كَانَ وَعْدُهُۥ مَأْتِيًّا ﴿٦١﴾ لَّا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا إِلَّا
قالون	(١) (١)
ورش	يُظْلَمُونَ شَيْـًٔا (٢) مَاتِيًّا (٤) لَغْوًا إِلَّا
السوسي	مَاتِيًّا
خلف	(٤) شَيًّا ↕ مَاتِيًّا (٥) لَغْوًا إِلَّا (ح. س)
خلاد	شَيًّا مَاتِيًّا
أبو جعفر	مَاتِيًّا
حفص	سَلَٰمًاۖ وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًّا ﴿٦٢﴾ تِلْكَ ٱلْجَنَّةُ ٱلَّتِي نُورِثُ مِنْ عِبَادِنَا مَن كَانَ تَقِيًّا ﴿٦٣﴾ وَمَا نَتَنَزَّلُ إِلَّا بِأَمْرِ رَبِّكَۖ لَهُۥ مَا بَيْنَ
قالون	(٢) وَلَهُمُو رِزْقُهُمُو (١) (١)
ابن كثير	وَلَهُمُو رِزْقُهُمُو
السوسي	(٢) بِأَمْر رَّبِّكَ (خ)
خلف	(٣) سَلَٰمًا وَلَهُمْ (د. غ) بُكْرَةً وَعَشِيًّا (د. غ)
أبو جعفر	وَلَهُمُو رِزْقُهُمُو
يعقوب	(٢) نُوَرِّثُ (رويس)

﴿يُدْخَلُونَ﴾: (ش) وَنُؤْتِيهِ بِالْيَا فِي حِمَاهُ وَضَمُّ يَدْ ... خُلُونَ وَفَتْحُ الضَّمِّ حَقٌّ صِرىً حَلَا

وَفِي مَرْيَمٍ وَالطَّوْلِ الَاوَّلُ عَنْهُمُ ... وَفِي الثَّانِ دُمْ صَفْواً وَفِي فَاطِرٍ حَلَا

(د) وَغَيْرُ انْصِباً فُزْ نُونَ يُؤْتِيهِ حُطْ وَيَدْ ... خُلُو سَمِّ طِبْ جَهْلٍ كَطَوْلٍ وَكَافَ ٱلَا

ويفهم من سكوته عن يعقوب أنه يقرأ في سورة مريم بالبناء للمجهول موافقة لأصله.

﴿يُدْخَلُونَ﴾: قرئ بضم الياء وفتح الخاء، والوجه أنه مضارع أُدْخِلوا بإسناد الفعل إلى المفعول به، والذي يُدخِلُهم هو الله تعالى، فلهذا قال ﴿يُدْخَلُونَ﴾ على بناء الفعل للمفعول به. وقرئ بفتح الياء وضم الخاء، والوجه أنه

حفص	أَيْدِينَا وَمَا خَلْفَنَا وَمَا بَيْنَ ذَٰلِكَ وَمَا كَانَ رَبُّكَ نَسِيًّا ﴿٦٤﴾ رَّبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا فَٱعْبُدْهُ وَٱصْطَبِرْ لِعِبَٰدَتِهِۦ وقف
قالون	①
ورش	⑤ وَٱلَارْضِ
ابن كثير	④ فَٱعْبُدْهُو
الدوري	③ وَٱصْطَبِرْ لِّعِبَٰدَتِهِۦ
السوسي	وَٱصْطَبِرْ لِّعِبَٰدَتِهِۦ
خلف	⑥ وَٱلْأَرْضِ
خلاد	وَٱلَارْضِ

مضارع دخلوا على إسناد الفعل إلى الفاعل، والمعنى يدخلون الجنة بإدخال الله تعالى إياهم، فالمعنى مثل الأول؛ لأنه إذا أَدْخَلَهُم دَخَلُوا. (الموضح٢: ٨٢٠).

﴿شَيْـًٔا﴾: لحمزة عند الوقف نقل فتحة الهمزة إلى الياء، وحذف الهمزة فيصبح النطق بياء مفتوحة خفيفة بعدها ألف، وله وجه آخر وهو إبدال الهمزة ياء مفتوحة، ثم إدغامها بالياء الأصلية الساكنة، فيصبح النطق بياء مشددة مفتوحة بعدها ألف. وليس لهشام في هذه الهمزة إلا التحقيق لأنها متوسطة.

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّناً ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّىٰ يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

(ش) وَمَا وَاوٌ اصْلِيٌّ تَسَكَّنَ قَبْلَه ... أَوِ الْيَا فَعَنْ بَعْضٍ بِالِادْغَامِ حُمِّلَا

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ ... يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

﴿نُورِثُ﴾: (د) وَشَدِّدْ فَتىً قَوْلُ انصِباً حُزْ وَأَنَّ فَاكْ ... سِرَنْ يَحِلُّ نُورِثْ شُدَّ طِبْ يَذْكُرُ اعْتَلَى

﴿نُورِثُ﴾: قرئ بفتح الواو وتشديد الراء، وقرئ بإسكان الواو وتخفيف الراء، والوجه أن أَوْرَث ووَرَّث واحد في المعنى، وكلاهما يتعدى لمفعولين، تقول أَوْرَثَ فلانٌ زيداً مالاً ووَرَّثه إياه، ولازمهما وَرِثَ بكسر الراء. (الموضح٢: ٨٢١).

﴿بِأَمْرِ رَبِّكَ﴾: فيه إدغام كبير للسوسي (إدغام محض وإدغام غير محض مع الروم) على المذهب الأول، أما على المذهب الثاني فله اختلاس حركته وعدم إدغامه إدغاماً محضاً، لأن في ذلك جمع بين الساكنين:

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا ... فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا ... مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

(ش) وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ ... عَسِيرٌ وَبِالإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا

﴿وَٱصْطَبِرْ لِعِبَٰدَتِهِۦ﴾: فيها إدغام للبصري بخلف عن الدوري:

(ش) لَهُ شَرْعُهُ وَالرَّاءُ جَزْماً بِلَامِهَا ... كَوَاصْبِرْ لِحُكْمِ طَالَ بِالْخُلْفِ يَذْبُلَا

وخالف يعقوب أصله في الإدغام:

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى وَلَبَا بِفَا ... نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُوِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	هَلۡ تَعۡلَمُ لَهُۥ سَمِيّٗا ﴿٦٥﴾ وَيَقُولُ ٱلۡإِنسَٰنُ أَءِذَا مَا مِتُّ لَسَوۡفَ أُخۡرَجُ حَيًّا ﴿٦٦﴾ أَوَلَا يَذۡكُرُ ٱلۡإِنسَٰنُ أَنَّا خَلَقۡنَٰهُ مِن قَبۡلُ (٧)
قالون	(١) أَٰءِذَا (١)
ورش	(٨) ٱلۡإِنسَٰنُ أَٰءِذَا (٢) ٱلۡإِنسَٰنَ
ابن كثير	(٣) أَٰءِذَا مُتُّ (٣) يَذَّكَّرُ خَلَقۡنَٰهُو
الدوري	أَٰءِذَا مُتُّ (٢) يَذَّكَّرُ (٤)
السوسي	أَٰءِذَا مُتُّ يَذَّكَّرُ
هشام	هَل تَّعۡلَمُ (٢) (٤) أَءِذَا مُتُّ
ابن ذكوان	(٥) (٦) إِذَا مُتُّ
شعبة	مُتُّ
خلف	هَل تَّعۡلَمُ (٩) ٱلۡإِنسَٰنُ (س) يَذَّكَّرُ (س) ٱلۡإِنسَٰنَ (٦)
خلاد	هَل تَّعۡلَمُ ٱلۡإِنسَٰنُ (س ج) يَذَّكَّرُ ٱلۡإِنسَٰنَ (س ج)
الكسائي	هَل تَّعۡلَمُ يَذَّكَّرُ
أبو جعفر	أَٰءِذَا مُتُّ يَذَّكَّرُ
يعقوب	(رويس) أَٰءِذَا مُتُّ يَذَّكَّرُ
خلف	يَذَّكَّرُ

﴿هَلۡ تَعۡلَمُ﴾: (ش) أَلَا بلۡ وَهَلۡ تَرْوِي ثَنَا ظَعْنِ زَيْنَبٍ   سَمِيرَ نَـوَاهَـا طِـلْحَ ضُـرٍّ وَمُبْـتَـلَى

فَـأَدْغَـمَـهَا رَاوٍ وَأَدْغَـمَ فَـاضِـلٌ   وَقُـورٌ ثَنَاهُ سَـرَّ تَـيـمـاً وَقَـدْ حَـلَا

وَأَظْـهِـرْ لَـدَىٰ وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُـهُ   وَفِي الرَّعْدِ هَلْ وَاسْتَوْفِ لَا زَاجِراً هَلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَـعْ قَـدْ وَتَـاءِ مُـؤَنَّـثٍ   أَلَا حُـزْ وَعِـنْـدَ الثَّـاءِ لِلتَّـاءِ فُـصِّـلَا

وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَىٰ وَلِبَا بِفَا   نَبَذْتُ وَكَاغْفِـرْ لِي يُـرِدْ صَادَ حُـوِّلَا

حروف بل وهل ثمانية وهي: التاء، الثاء، الظاء، الزاي، السين، النون، الطاء، الضاد. وظاهر كلام الناظم أن كلاً من بل وهل، تقع بعدها الحروف الثمانية. وليس كذلك، فإن لام بل لم يقع بعدها في القرآن إلا سبعة أحرف، وهي الحروف المذكورة ما عدا الثاء. ولام هل لم يقع بعدها في القرآن إلا ثلاثة أحرف، وهي النون والتاء والثاء. (الوافي: ١٣٣). انظر مج١: ١٥٠.

﴿أَءِذَا﴾: قرأ ابن ذكوان بخلف عنه بهمزة واحدة مكسورة على الإخبار، والباقون بهمزتين الأولى مفتوحة والثانية مكسورة على الاستفهام، وهو الوجه الثاني لابن ذكوان:

(ش) وَكَسْـرُ وَأَنَّ اللَّـهَ ذَاكٍ وَأَخْـبَـرُوا   بِـخُـلْـفٍ إِذَا مَـا مُـتُّ مُـوفِـيـنَ وُصَّـلَا

وكل على أصله في الهمزتين:

(ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَىٰ هَمْزَتَيْنِ بِكِـلْمَـةٍ   سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُـلْـفٌ لِتَجْمُـلَا

حفص	وَلَمْ يَكُ شَيْـًٔا ﴿٦٧﴾ فَوَرَبِّكَ لَنَحْشُرَنَّهُمْ وَالشَّيَاطِينَ ثُمَّ لَنُحْضِرَنَّهُمْ حَوْلَ جَهَنَّمَ جِثِيًّا ﴿٦٨﴾ ثُمَّ لَنَنزِعَنَّ مِن كُلِّ
قالون	① لَنَحْشُرَنَّهُمُو ④ لَنُحْضِرَنَّهُمُو جُثِيًّا ①
ورش	شَيْـًٔا لَنُحْضِرَنَّهُمْ ③ جُثِيًّا
ابن كثير	لَنَحْشُرَنَّهُمُو لَنُحْضِرَنَّهُمُو جُثِيًّا
الدوري	جُثِيًّا
السوسي	جُثِيًّا
هشام	جُثِيًّا
ابن ذكوان	جُثِيًّا
شعبة	جُثِيًّا
خلف	شَيًّا
خلاد	⑤ شَيَا
أبو جعفر	لَنَحْشُرَنَّهُمُو لَنُحْضِرَنَّهُمُو جُثِيًّا
يعقوب	جُثِيًّا
خلف	جُثِيًّا

(ش) وَأَضْرُبُ جَمْعِ الهَمْزَتَيْنِ ثَلاَثَةٌ ... ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ أَئِنَّا أَءُنزِلَا

وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ ... بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

وَفِي سَبْعَةٍ لَا خُلْفَ عَنْهُ بِمَرْيَمٍ ... وَفِي حَرْفَيِ الْأَعْرَافِ وَالشُّعَرَا الْعُلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ ... بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

﴿مِتُّ﴾: (ش) وَمِتُّمْ وَمِتْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا ... صَفَا نَفَرٌ وِرْداً وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلَى

(د) وَقَاتَلَ مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعاً أَلَا يَغُلْ ... لَ جَهِّلْ حِمىً ..... انظر مج١: ٣٢٦.

﴿يَذْكُرُ﴾: (ش) وَخَفِّفْ مَعَ الْفُرْقَانِ وَاضْمُمْ لِيَذْكُرُوا ... شِفَاءً وَفِي الْفُرْقَانِ يَذْكُرُ فُصِّلَا

وَفِي مَرْيَمٍ بِالْعَكْسِ حَقٌّ شِفَاؤُهُ ... يَقُولُونَ عَنْ دَارٍ وَفِي الثَّانِ نُزِّلَا

(د) وَشَدِّدْ فَتىً قَوْلُ انصِباً حُزْ وَأَنَّ فَاكْ ... سِرَنْ يَحْلُ نُورِثْ شُدَّ طِبْ يَذْكُرُ اعْتَلَى

﴿يَذْكُرُ﴾: قرئ بالتخفيف، والوجه أنه من الذكر الذي يراد به التفكر والتدبر، وهو هنا مثل التذكر في المعنى، كما قال الله تعالى ﴿كَلَّآ إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ فَمَن شَآءَ ذَكَرَهُۥ﴾. والمراد: أوَ لا يذكر الإنسان الجاحد للبعث أولَ خلقه فيستدل بالإبداء على الإعادة؟ وقرئ بالتشديد، والوجه أن أصله يتذكّر فأدغم التاء في الذال، ومعنى التذكر هاهنا التدبر والتفكر، وهو ما قررناه في القراءة الأولى، والتذكّر في معنى التدبر أكثر من الذِّكْر، فلهذا كان أكثر القرّاء عليه. (الموضح٢: ٨٢١).

﴿جِثِيًّا﴾: (ش) وَضَمُّ بُكِيّاً كَسْرُهُ عَنْهُمَا وَقُلْ ... عُتِيّاً صُلِيّاً مَعْ جُثِيّاً شَذاً عَلَا

(د) يَرِثْ رَفْعُ حُزْ وَاضْمُمْ عِتِيّاً وَبَابَهُ ... خَلَقْتُكَ فِدْ..... انظر مج٣: ٢٤٤.

القارئ	شيعة أيهم	عتيا	أعلم بالذين	هم أولى	صليا	منكم
حفص	شِيعَةٍ أَيُّهُمۡ أَشَدُّ عَلَى ٱلرَّحۡمَٰنِ	عِتِيّٗا ﴿٦٩﴾ ثُمَّ لَنَحۡنُ	أَعۡلَمُ بِٱلَّذِينَ	هُمۡ أَوۡلَىٰ بِهَا	صِلِيّٗا ﴿٧٠﴾	وَإِن مِّنكُمۡ إِلَّا وَارِدُهَاۚ كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ
قالون	(٣)(٤) أَيُّهُمُو	عُتِيّٗا (١)		(٥)(٦) هُمُو	صُلِيّٗا (١)	(٢)(٣) مِّنكُمُو
ورش	شِيعَةٍ أَيُّهُمُو (٥)	عُتِيّٗا		(٧) هُمُو أَوۡلَىٰ فرق	صُلِيّٗا	(٤) مِّنكُمُو
ابن كثير	أَيُّهُمُو	عُتِيّٗا		هُمُو	صُلِيّٗا	مِّنكُمُو
الدوري		عُتِيّٗا			صُلِيّٗا	
السوسي		عُتِيّٗا	(٩) أَعۡلَم بِّٱلَّذِينَ		صُلِيّٗا	
هشام		عُتِيّٗا			صُلِيّٗا	
ابن ذكوان		عُتِيّٗا			صُلِيّٗا	
شعبة		عُتِيّٗا			صُلِيّٗا	
خلف	شِيعَةٍ أَيُّهُمۡ أَشَدُّ ح.س ح.س (٦)			(٣) هُمۡ أَوۡلَىٰ ح.س م (٨)		مِّنكُمۡ إِلَّا ح.س (٥)
خلاد				أَوۡلَىٰ		
الكسائي				أَوۡلَىٰ		
أبو جعفر	أَيُّهُمُو	عُتِيّٗا		هُمُو	صُلِيّٗا	مِّنكُمُو
يعقوب		عُتِيّٗا			صُلِيّٗا	
خلف		عُتِيّٗا		أَوۡلَىٰ (٤)	صُلِيّٗا	

﴿شِيعَةٍ﴾: إذا اضطررنا للوقف عليها فللكسائي الفتح والإمالة، الفتح لأنه استثنى من الحروف الواقعة قبل هاء التأنيث التي تمال عند الوقف الحروف العشرة المجموعة بقولهم (حَقٌّ ضِغَاطُ عَصٍ خَظَا)، فإن الكسائي لا يميلها، فهي لا تمال على المذهب الأول.

(ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثِ الْوُقُوفِ وَقَبْلَهَا — مُمَالُ الْكِسَائِي غَيْرَ عَشْرٍ لِيَعْدِلَا

وَيَجْمَعُهَا حَقٌّ ضِغَاطُ عَصٍ خَظَا — وَأَكْهَرُ بَعْدَ الْيَاءِ يَسْكُنُ مُيِّلَا

وقوله (ضِغَاطُ) جمع ضغطة وهو مضاف إلى عصٍ بمعنى عاص، و(خَظَا) بمعنى سمن واكتنز لحمه، والتقدير: (ضِغَاطُ عَصٍ)سمن وكثر لحمه حق واقع، والناظم يشير بذلك لضغطة القبر وهي عصرته وضيقه، ويشير بالسمن لكثرة الذنوب. فيكون المعنى أن ضغطة القبر للعاصي كثير الذنوب حق لا ريب فيه. وله الإمالة على المذهب الثاني الذي تمال فيه جميع الحروف الهجائية الواقعة قبل هاء التأنيث مطلقاً إلا الألف فعلى كلا المذهبين لا إمالة في الألف.

(ش) لَعِبْرَهْ مَائَهْ وِجْهَهْ وَلَيْكَهْ وَبَعْضُهُمْ — سِوَىٰ أَلِفٍ عِنْدَ الْكِسَائِيِّ مَيَّلَا

﴿عِتِيًّا، صِلِيًّا، جِثِيًّا﴾: انظر مج٣: ٢٤٤.

﴿أَعْلَمُ بِالَّذِينَ﴾: هذا من باب إدغام الحرفين المتقاربين في كلمتين للسوسي:

(ش) وَتُسْكَنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا — عَلَىٰ إِثْرِ تَحْرِيكٍ فَتَخْفَىٰ تَنَزُّلَا

القارئ	القراءة
حفص	حَتۡمٗا مَّقۡضِيّٗا ﴿٧١﴾ ثُمَّ نُنَجِّي ٱلَّذِينَ ٱتَّقَواْ وَّنَذَرُ ٱلظَّٰلِمِينَ فِيهَا جِثِيّٗا (٢) ﴿٧٢﴾ وَإِذَا تُتۡلَىٰ عَلَيۡهِمۡ ءَايَٰتُنَا بَيِّنَٰتٖ قَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ
قالون	(١) جُثِيّٗا (١) عَلَيۡهِمُو (٤) (٦) (١١) (٨)
ورش	جُثِيّٗا نُتۡلَىٰ عَلَيۡهِمُو ءَايَٰتُنَا (١٠) (٧) ف.ق
ابن كثير	جُثِيّٗا عَلَيۡهِمُو
الدوري	جُثِيّٗا
السوسي	جُثِيّٗا
هشام	جُثِيّٗا
ابن ذكوان	جُثِيّٗا
شعبة	جُثِيّٗا
خلف	(١٢) نُتۡلَىٰ عَلَيۡهُمۡ ءَايَٰتُنَا (خ، س)
خلاد	نُتۡلَىٰ عَلَيۡهُمۡ (١٤)
الكسائي	(٣) نُنۡجِي (١٥) نُتۡلَىٰ
أبو جعفر	جُثِيّٗا عَلَيۡهِمُو
يعقوب	نُنۡجِي (٤) جُثِيّٗا (٩) عَلَيۡهُمۡ
خلف	جُثِيّٗا نُتۡلَىٰ

تُسكن الميم عند السوسي إذا وقعت قبل الباء وكان قبل الميم متحرك، فيخفى تنزلها، أي يحصل فيها الإخفاء، وإنما قال (وتُسكَنُ) و لم يقل: (وتُدْغَمُ) لأن الميم حينما يراد إدغامها تسكن، وإذا سكنت كان حكمها الإخفاء إذا وقع بعدها الباء، نحو ﴿يَحۡكُم بَيۡنَهُمۡ﴾. فإن كان ما قبل الميم ساكناً امتنع تسكينها وإخفاؤها نحو ﴿إِبۡرَٰهِـۧمُ بَنِيهِ﴾، ﴿ٱلۡيَوۡمَ بِجَالُوتَ﴾. وخالفه يعقوب إلا في بعض كلمات. (الوافي: ٦٤).

﴿أَوۡلَىٰ﴾: (ش) وَكُلُّ ثُلاَثِيٍّ يَزِيدُ فَإِنَّهُ مُمَالٌ كَزَكَّاهَا وَأَنْجَىٰ مَعَ ابْتَلَىٰ

بيّن الناظم أن كل ألف وقعت ثالثة في الكلمة ولاماً لها وهي منقلبة عن واو فزادت الكلمة على ثلاثة أحرف فإن ألفها بسبب هذه الزيادة تكون منقلبة عن ياء فتدخلها الإمالة، ومن ذلك أفعل في الأسماء نحو ﴿أَدۡنَىٰٓ﴾ لأن لفظ الماضي في ذلك كله تظهر فيه الياء إذا أسندت الفعل إلى تاء الضمير فتقول: أدنيت، أزكيت. قال العلامة أبو شامة: فقد بان أن الثلاثي المزيد قد يكون اسماً نحو ﴿أَدۡنَىٰٓ﴾، ويكون فعلاً ماضياً نحو (أنجى) ويكون فعلاً مضارعاً مبنياً للفاعل نحو ﴿يَرۡضَىٰ﴾ وللمفعول نحو ﴿يُدۡعَىٰٓ﴾. (الوافي: ١٤٣).

﴿نُنَجِّي﴾: (ش) وَنُنْجِي خَفِيفاً رُضْ مَقَاماً بِضَمِّهِ دَنَا رِئْياً ابْدِلْ مُدْغِماً بَاسِطاً مُلاَ

(د) ..يُنجِي فَثَقِّلَا (د) بِثَانٍ أَتَى وَالْخِفَّ فِي الْكُلِّ حُزْ وَتَحْـ تَ صَادَ يُرَى وَالرَّفْعُ آزَرَ حُصِّلَا

﴿نُنَجِّي﴾: قرئ بتخفيف النون الثانية، وقرئ بتشديدها، وقد ذكرنا غير مرة أن الإنجاء والتنجية بمعنى واحد، وأن النقل بالهمزة مثل النقل بالتضعيف. (الموضح٢: ٨٢٢). انظر مج٢: ٥١.

القارئ	الكلمات
حفص	لِلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَيُّ ٱلْفَرِيقَيْنِ خَيْرٌ مَّقَامًا وَأَحْسَنُ نَدِيًّا ﴿٧٣﴾ وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّن قَرْنٍ هُمْ أَحْسَنُ أَثَٰثًا وَرِءْيًا ﴿٧٤﴾ قُلْ مَن
قالون	③ ① ⑤ قَبْلَهُمُو مِن ⑦ هُمُو وَرِيًّا ①
ورش	ءَامَنُوٓاْ خَيْرٌ ⑧ وَكَمَ اَهْلَكْنَا هُمُو
ابن كثير	⑤ مُّقَامًا قَبْلَهُمُو مِن هُمُو ⑥
الدوري	②
السوسي	② وَأَحْسَن نَّدِيًّا
ابن ذكوان	وَرِيًّا
خلف	مَّقَامًا وَأَحْسَنُ (د.غ) وَكَمْ أَهْلَكْنَا (⑨ خ.س) هُمْ أَحْسَنُ (خ.س) أَثَٰثًا وَرِيًّا (④ د.غ)
خلاد	⑬ ③ وَرِ♦يًا
أبو جعفر	قَبْلَهُمُو مِن هُمُو وَرِيًّا

﴿مَقَامًا﴾: (ش) وَنُنْجِي خَفِيفاً رُضْ مَقَاماً بِضَمِّهِ دَنَا رِئْياً ابْدِلْ مُدْغِماً بَاسِطاً مُلَا

﴿مَقَامًا﴾: قرئ بضم الميم على أنه مصدر ميمي، أو اسم مكان من أقام، أي خير إقامة أو مكان إقامة، وقرئ بفتحها على أنه مصدر ميمي، أو اسم مكان من قام الثلاثي، أي خير قيام أو مكان قيام. (طلائع: ١٥٩).

﴿وَرِءْيًا﴾: (ش) وَنُنْجِي خَفِيفاً رُضْ مَقَاماً بِضَمِّهِ دَنَا رِئْياً ابْدِلْ مُدْغِماً بَاسِطاً مُلَا

(د) وَرِئْياً فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا

كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا نُبَوِّى يُبَطِّى شَانِئَكْ خَاسِئاً أَلَا

ولم يبدل همزه السوسي لاستثنائه من القاعدة:

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

وَتُؤْوِي وَتُؤْوِيهِ أَخَفُّ بِهَمْزِهِ وَرِئْياً بِتَرْكِ الْهَمْزِ يُشْبِهُ الِامْتِلَا

وذكر الناظم علة الاستثناء من أن إبدالها يؤدي إلى التباس المعنى واشتباهه فلو أبدلت الهمزة لوجب إدغامها في الياء التي بعدها، وحينئذ يشتبه بلفظ الري الذي يدل على الامتلاء بالماء، وإنما المقصود هنا من الرواء الرؤية، وما رأته العين من حالة حسنة ومنظر بهيج. فقراءة هذا اللفظ بالهمز تدل على معناه نصاً، وقراءته بالإبدال تدل عليه احتمالاً، ولحمزة وقفاً وجهان: الأول كقالون ومن معه، والثاني الإبدال من غير إدغام:

(ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّناً وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

(ش) وَرِئْياً عَلَى إِظْهَارِهِ وَادِّغَامِهِ وَبَعْضٌ بِكَسْرِ الْهَا لِيَاءٍ تَحَوَّلَا

وخالف خلف أصله: (د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿وَرِءْيًا﴾: قرئ بتشديد الياء غير مهموزة، والوجه أن أصله: رِأْيٌ على وزن رِعْيٌ، وهو فعل بكسر الفاء من رأيت، كالطِّحْنِ والسِّقْي بكسر الأول منهما، وهو اسم لما يُرى ويظهر، فخففت الهمزة المكسور ما قبلها فصار

حفص	كَانَ فِي ٱلضَّلَٰلَةِ فَلۡيَمۡدُدۡ لَهُ ٱلرَّحۡمَٰنُ مَدًّاۚ حَتَّىٰٓ إِذَا رَأَوۡاْ مَا يُوعَدُونَ إِمَّا ٱلۡعَذَابَ وَإِمَّا ٱلسَّاعَةَ فَسَيَعۡلَمُونَ مَنۡ هُوَ شَرّٞ
قالون	②
ورش	③
حفص	مَّكَانٗا وَأَضۡعَفُ جُندٗا ﴿٧٥﴾ وَيَزِيدُ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ٱهۡتَدَوۡاْ هُدٗىۗ وَٱلۡبَٰقِيَٰتُ ٱلصَّٰلِحَٰتُ خَيۡرٌ عِندَ رَبِّكَ ثَوَابٗا وَخَيۡرٞ مَّرَدًّا ﴿٧٦﴾
قالون	①
ورش	② خَيۡرٌ　　وَخَيۡرٞ
خلف	④ مَّكَانٗا وَأَضۡعَفُ (د.غ)　③ هُدٗى وَٱلۡبَٰقِيَٰتُ (د.غ)　ثَوَابٗا وَخَيۡرٞ (د.غ)
حفص	أَفَرَءَيۡتَ ٱلَّذِي كَفَرَ بِـَٔايَٰتِنَا وَقَالَ لَأُوتَيَنَّ مَالٗا وَوَلَدًا ﴿٧٧﴾ أَطَّلَعَ ٱلۡغَيۡبَ أَمِ ٱتَّخَذَ عِندَ ٱلرَّحۡمَٰنِ عَهۡدٗا ﴿٧٨﴾ كَلَّاۚ
قالون	① أَفَرَءَيۡتَ　⑥③②⑤　①　①
ورش	④ أَفَرَءَيۡتَ　بِـَٔايَٰتِنَا　لَأُوتَيَنَّ　② أَطَّلَعَ
ابن كثير	⑦
السوسي	⑩ وَقَال لَّأُوتَيَنَّ
خلف	⑨ مَالٗا وَوُلۡدًا (د.غ)
خلاد	⑧ وَوُلۡدًا
الكسائي	⑪ أَفَرَيۡتَ　وَوُلۡدًا
أبو جعفر	أَفَرَءَيۡتَ

رِئْيٌ كذِئْبٍ وبِئْرٍ، فلم يكن بدٌّ حينئذٍ من الإدغام فأدغم الياء في الياء فصار (رِيًّا) بالتشديد. وقرئ بهمز بعد الراء، وياءٍ بعده، مثل رِعْيٍ، والوجه أنه هو الأصل، وهو فِعْل من الرؤية: اسم لما ظهر من الشيء كالطِّحْنِ والسِّقْي، وقد ذكرناه. (الموضح٢: ٨٢٣).

﴿وَوَلَدًا﴾: (ش) وَوُلْـداً بِهَا وَالزُّخْرُفِ اضْمُمْ وَسَكِّنَنْ　　شِـفَاءً وَفِي نُـوحٍ شَـفَا حَقُّـهُ وَلَا

(د) وَفُـزْ وَلَداً لَا نُـوحَ فَافْتَـحْ يَـكَادُ أَنْ　　نِثِ ٱنِّي أَنَا افْتَحْ آدَ وَٱلْكَسْرَ حُطْ وَلَا

﴿وَوَلَدًا﴾: قرئ بضم الواو وتسكين اللام: قرأها حمزة والكسائي في أربعة مواضع من هـذه السـورة، والوجه أنه يجوز أن يكون واحداً فيكون الوَلَدُ والوُلْدُ واحداً كعَدَمٍ وعُدْمٍ ، ويجوز أن يكون جمعاً لِوَلَدٍ كأُسْدٍ لجمع أَسَـدٍ. وقرئ بفتح الواو واللام في المواضع الأربعة، والوجه أنه مفرد، لكنه يجوز أن يُعنى به الجمع، وإن كان لفظه مفرداً، لما فيه من معنى الجنسية، وقال بعضهم: الوَلَدُ بمعنى المولودِ وهو كالقَبَضِ بمعنى المقبوضِ، وهـو يقـع علـى الواحد والجميع، والمراد ههنا الجمعُ، لأن الكافر ادّعى أنه يُعطى في الآخرة أموالاً وأولاداً. (الموضح٢: ٨٢٤).

﴿أَفَرَءَيْتَ﴾: (ش) أَرَيْتَ فِي الِاسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ　　وَعَنْ نَافِعٍ سَهِّلْ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَـلَا

(د) كَمُسْتَهزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ　　ءًا ادْغِمْ كَهَيْئَةْ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّـلَا

أَرَيْـتَ وَإِسْرَائِيـلَ كَـائِنْ وَمَـدُّ أُدْ　　مَعَ اللَّآءِ هَـأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَـلَا

﴿الْغَيْبَ﴾: انظر مج١: ١٥٧.

القارئ	الكلمات
حفص	سَنَكْتُبُ مَا يَقُولُ وَنَمُدُّ لَهُۥ مِنَ ٱلْعَذَابِ مَدًّا ﴿٧٩﴾ وَنَرِثُهُۥ مَا يَقُولُ وَيَأْتِينَا فَرْدًا ﴿٨٠﴾ وَٱتَّخَذُوا۟ مِن دُونِ ٱللَّهِ ءَالِهَةً
قالون	(١) (١)
ورش	(٢) وَيَاتِينَا … ءَالِهَةً
السوسي	وَيَاتِينَا
أبو جعفر	وَيَاتِينَا
حفص	لِّيَكُونُوا۟ لَهُمْ عِزًّا ﴿٨١﴾ كَلَّا سَيَكْفُرُونَ بِعِبَادَتِهِمْ وَيَكُونُونَ عَلَيْهِمْ ضِدًّا ﴿٨٢﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّآ أَرْسَلْنَا ٱلشَّيَٰطِينَ عَلَى ٱلْكَٰفِرِينَ
قالون	(٢) لَهُمُو (١) (٣) بِعِبَادَتِهِمُو عَلَيْهِمُو (١) (٤)
ورش	(٧) ٱلْكَٰفِرِينَ
ابن كثير	لَهُمُو بِعِبَادَتِهِمُو عَلَيْهِمُو
الدوري	(٣) (٦) ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلْكَٰفِرِينَ
خلف	(٢) عَلَيْهُمْ (٨)
خلاد	عَلَيْهُمْ
الكسائي	(الدوري) ٱلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	لَهُمُو بِعِبَادَتِهِمُو عَلَيْهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ (رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ
حفص	تَؤُزُّهُمْ أَزًّا ﴿٨٣﴾ فَلَا تَعْجَلْ عَلَيْهِمْ إِنَّمَا نَعُدُّ لَهُمْ عَدًّا ﴿٨٤﴾ يَوْمَ نَحْشُرُ ٱلْمُتَّقِينَ إِلَى ٱلرَّحْمَٰنِ وَفْدًا ﴿٨٥﴾ وَنَسُوقُ ٱلْمُجْرِمِينَ
قالون	(٢) (٥) تَؤُزُّهُمُو (١) (٢) (٣) عَلَيْهِمُو لَهُمُو (١) (١)
ورش	تَؤُزُّهُمُو (٤) عَلَيْهِمُو
ابن كثير	تَؤُزُّهُمُو عَلَيْهِمُو لَهُمُو
خلف	تَؤُزُّهُمْ أَزًّا (٩) ح بس (٥) عَلَيْهُمُ إِنَّمَا (٦) ح بس
خلاد	عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	تَؤُزُّهُمُو عَلَيْهِمُو لَهُمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ

﴿تَكَادُ، يَتفطَّرْنَ﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي الشُّورَىٰ يَكَادُ أَتَىٰ رِضَا ... وَطَا يَتَفَطَّرْنَ اكْسِرُوا غَيْرَ أَثْقَلَا

وَفِي التَّاءِ نُونٌ سَاكِنٌ حَجَّ فِي صَفَا ... كَمَالٍ وَفِي الشُّورَىٰ حَلَا صَفْوُهُ وِلَا

(د) وَفُزْ وَلَداً لَا نُوحَ فَافْتَحْ يَكَادُ أَنْ ... نِثِ انِّي أَنَا افْتَحْ آدَ وَالْكَسْرَ حُطْ وَلَا

﴿تَكَادُ﴾: هنا وفي الشورى قرئا بتأنيث الفعل وتذكيره؛ لأن الفاعل مؤنث مجازي يجوز تأنيثه نظراً للّفظ، وتذكيره نظراً للحقيقة. (طلائع: ١٥٩).

﴿يَتفطَّرْنَ﴾: قرئ بالنون والتخفيف، وبالتاء والتشديد هاهنا، وفي (عسق). فالحجة لمن خفف أنه مضارع انفطر

القارئ	القراءة
حفص	إِلَىٰ جَهَنَّمَ وِرْدًا ﴿٨٦﴾ لَّا يَمْلِكُونَ الشَّفَاعَةَ إِلَّا مَنِ اتَّخَذَ عِندَ الرَّحْمَٰنِ عَهْدًا ﴿٨٧﴾ وَقَالُوا اتَّخَذَ الرَّحْمَٰنُ وَلَدًا ﴿٨٨﴾ لَّقَدْ جِئْتُمْ
قالون	① ① ① ③ جِئْتُمُو
ابن كثير	جِئْتُمُو
الدوري	⑤ لَّقَد جِّئْتُمْ
السوسي	⑧ لَّقَد جِّئْتُمْ
هشام	لَّقَد جِّئْتُمْ
خلف	② وُلْدًا لَّقَد جِّئْتُمْ
خلاد	وُلْدًا لَّقَد جِّئْتُمْ
الكسائي	وُلْدًا لَّقَد جِّئْتُمْ
أبو جعفر	④ جِيتُمُو
خلف	لَّقَد جِّئْتُمْ
حفص	شَيْئًا إِدًّا ﴿٨٩﴾ تَكَادُ السَّمَاوَاتُ يَتَفَطَّرْنَ ④ مِنْهُ وَتَنشَقُّ الْأَرْضُ وَتَخِرُّ الْجِبَالُ هَدًّا ﴿٩٠﴾ أَن دَعَوْا لِلرَّحْمَٰنِ وَلَدًا ﴿٩١﴾ وَمَا يَنبَغِي لِلرَّحْمَٰنِ
قالون	① يَكَادُ ① ①
ورش	② شَيْـًٔا إِدًّا يَكَادُ ② الَارْضُ وَتَخِرُّ
ابن كثير	③ مِنْهُو
الدوري	⑤ يَنفَطِرْنَ
السوسي	يَنفَطِرْنَ
هشام	يَنفَطِرْنَ
ابن ذكوان	يَنفَطِرْنَ
شعبة	يَنفَطِرْنَ
خلف	⑥ شَيْـًٔا إِدًّا (س ح ⑦ ⑧) يَنفَطِرْنَ ⑥ الْأَرْضُ ② وُلْدًا
خلاد	شَيْـًٔا إِدًّا / شَيْـًٔا إِدًّا / ⑨ شَيْـًٔا إِدًّا يَنفَطِرْنَ الْأَرْضُ (س ج) وُلْدًا
الكسائي	يَكَادُ وُلْدًا
يعقوب	يَنفَطِرْنَ
خلف	يَنفَطِرْنَ

مأخوذ من قولـه ﴿إِذَا السَّمَاءُ انفَطَرَتْ﴾، ودليلـه ﴿السَّمَاءُ مُنفَطِرٌ بِهِ﴾. والحجة لمن شدد أنـه أخـذه مـن تفطّرت السماء تتفطّر. وهما لغتان فصيحتان، معناهما: التشقق. ومنه قولهـم: تفطّـر الشـجر: إذا تشـقّق ليُـورق. ومنه قوله تعالى ﴿هَلْ تَرَىٰ مِن فُطُورٍ﴾. وفطّره بالتشديد: إذا شققه مرة بعد مرة وذلك ليدل علـى المبالغـة الـذي هو أليق بهذا المعنى، لأنه موضع مبالغة واستعظام لما قالوه من أن لله ولد. (الحجة خا: ٢٣٩، طلائع: ١٦٠).

القارئ	القراءة
حفص	أَن يَتَّخِذَ وَلَدًا ﴿٩٢﴾ إِن كُلُّ مَن فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ إِلَّآ ءَاتِي ٱلرَّحۡمَٰنِ عَبۡدًا ﴿٩٣﴾ لَّقَدۡ أَحۡصَىٰهُمۡ وَعَدَّهُمۡ عَدًّا ﴿٩٤﴾ وَكُلُّهُمۡ ءَاتِيهِ
قالون	(١) (٢) (١) أَحۡصَىٰهُمُو (٢) وَعَدَّهُمُو (١) (٢) وَكُلُّهُمُو (٤)
ورش	(٤) وَٱلۡأَرۡضِ ءَاتِي (٤) لَّقَدۡ أَحۡصَىٰهُمۡ (٥) وَكُلُّهُمُ ءَاتِيهِ
ابن كثير	أَحۡصَىٰهُمُو وَعَدَّهُمُو وَكُلُّهُمُو ءَاتِيهِ (٣)
خلف	(٣) أَن يَتَّخِذ وُلۡدًا (٥) وَٱلۡأَرۡضِ (٣) (٥) لَّقَد أَحۡصَىٰهُمۡ وَكُلُّهُمۡ ءَاتِيهِ (٦)
خلاد	(٢) وُلۡدًا وَٱلۡأَرۡضِ (٣) أَحۡصَىٰهُمۡ
الكسائي	وُلۡدًا أَحۡصَىٰهُمۡ
أبو جعفر	أَحۡصَىٰهُمُو وَعَدَّهُمُو وَكُلُّهُمُو
خلف	أَحۡصَىٰهُمۡ
حفص	يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ فَرۡدًا ﴿٩٥﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَيَجۡعَلُ لَهُمُ ٱلرَّحۡمَٰنُ وُدًّا ﴿٩٦﴾ فَإِنَّمَا يَسَّرۡنَٰهُ بِلِسَانِكَ لِتُبَشِّرَ بِهِ
قالون	(١) (١)
ورش	ءَامَنُواْ (٣) (٢) لِتُبَشِّرَ
ابن كثير	(٤) يَسَّرۡنَٰهُو
السوسي	(٢) ٱلصَّٰلِحَٰت سَّيَجۡعَل لَّهُمُ
خلف	(٣) لِتَبۡشُرَ
خلاد	لِتَبۡشُرَ

﴿أَحۡصَىٰهُمۡ﴾: (ش) وَحَمۡزَةُ مِنۡهُمۡ وَالۡكِسَائِيُّ بَعۡدَهُ أَمَالَا ذَوَاتِ الۡيَاءِ حَيۡثُ تَأَصَّلَا

(ش) وَكُلُّ ثُلَاثِيٍّ يَزِيدُ فَإِنَّهُ مُمَالٌ كَزَكَّاهَا وَأَنۡجَىٰ مَعَ ابۡتَلَىٰ

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرۡشٌ بَيۡنَ بَيۡنَ وَفِي أَرَا كَهُمۡ وَذَوَاتِ الۡيَا لَهُ الۡخُلۡفُ جُمِّلَا

(د) وَطُلۡ كَافِرِينَ الۡكُلَّ وَالنَّمۡلَ حُطۡ وَيَا ءُ يَسِّنَ يُمۡنٌ وَافۡتَحِ الۡبَابَ إِذۡ عَلَا

﴿أَحۡصَىٰهُمۡ﴾: فعل ماضي ثلاثي مزيد، والزيادة هنا بالهمزة وهي أحد الحروف الزائدة الدالة على التعدية. انظر مج١: ١١٨.

﴿لِتُبَشِّرَ﴾: (ش) مَعَ الۡكَهۡفِ وَالۡإِسۡرَاءِ يَبۡشُرُكُمۡ سَمَا نَعَمۡ ضُمَّ حَرِّكۡ وَاكۡسِرِ الضَّمَّ أَثۡقَلَا

نَعَمۡ عَمَّ فِي الشُّورَىٰ وَفِي التَّوۡبَةِ اعۡكِسُوا لِحَمۡزَةَ مَعۡ كَافٍ مَعَ الۡحِجۡرِ أَوَّلَا

(د) يُبَشِّرُ كُلًّا فِدۡ قُلِ الطَّائِرِ اتۡلُ طَا ئِرًا حُزۡ نُوَفِّي الۡيَا طُوَىٰ افۡتَحۡ لِمَا فُلَا

﴿ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَيَجۡعَلُ﴾: للسوسي فيها الإدغام المحض مع القصر والتوسط والمد، والروم مع القصر:

(ش) وَلِلدَّالِ كِلۡمٌ تُرۡبُ سَهۡلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثَمَّ زُهۡدٌ صِدۡقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

(ش) وَفِي عَشۡرِهَا وَالطَّاءِ تُدۡغَمُ تَاؤُهَا وَفِي أَحۡرُفٍ وَجۡهَانِ عَنۡهُ تَهَلَّلَا

حفص	ٱلْمُتَّقِينَ وَتُنذِرَ بِهِۦ قَوْمًا لُّدًّا ﴿٩٧﴾ وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّن قَرْنٍ هَلْ تُحِسُّ مِنْهُم مِّنْ أَحَدٍ أَوْ تَسْمَعُ لَهُمْ رِكْزًا ﴿٩٨﴾
قالون	① قَبْلَهُمُو مِن ③ مِنْهُمُو مِن لَهُمُو
ورش	وَتُنذِرَ ④ وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِّنَ أَحَدٍ أَوْ
ابن كثير	قَبْلَهُمُو مِن مِنْهُمُو مِن لَهُمُو
هشام	② هَل تُّحِسُّ
خلف	⑤ وَكَمْ أَهْلَكْنَا ح.س هَل تُّحِسُّ مِّنَ أَحَدٍ أَوْ ح.س ح.س
خلاد	هَل تُّحِسُّ
الكسائي	هَل تُّحِسُّ
أبو جعفر	قَبْلَهُمُو مِن مِنْهُمُو مِن لَهُمُو

وتدغم التاء في الأحرف العشرة التي تدغم فيها الدال سوى التاء لأن الإدغام فيها من قبيل المثلين، وكذلك تدغم في الطاء فتكون حروف التاء أيضاً عشراً، والأمثلة ﴿الشَّوْكَةِ تَكُونُ﴾، وإن كان هذا من باب المثلين. ﴿الصَّٰلِحَٰتِ سَيَجْعَلُ﴾، ﴿بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا﴾، ﴿وَالذَّٰرِيَٰتِ ذَرْوًا﴾، ﴿بِأَرْبَعَةِ شُهَدَآءَ﴾، ﴿وَالْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا﴾، ﴿الصَّٰلِحَٰتِ ثُمَّ﴾، ﴿وَالنُّبُوَّةَ ثُمَّ﴾، ﴿فَالزَّٰجِرَٰتِ زَجْرًا﴾، ﴿إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا﴾، ﴿فَالْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا﴾، ﴿وَالْمَلَٰٓئِكَةُ صَفًّا﴾، ﴿الْمَلَٰٓئِكَةُ ظَالِمِي﴾، ﴿مِائَةَ جَلْدَةٍ﴾، ﴿الصَّٰلِحَٰتِ جُنَاحٌ﴾، ﴿الْمَلَٰٓئِكَةُ طَيِّبِينَ﴾. (الوافي: ٦٢).

﴿هَلْ تُحِسُّ﴾: انظر مج٣: ٢٦٠.

ياءات الإضافة:

(ش) وَرَائِيَ وَاجْعَلْ لِي وَإِنِّي كِلَاهُمَا وَرَبِّي وَآتَانِي مُضَافَاتُهَا الْعُلَا

فيها ست ياءات للمتكلم وهن ﴿مِن وَرَآءِى﴾، ﴿اجْعَل لِّيٓ ءَايَةً﴾، ﴿إِنِّيٓ أَعُوذُ﴾، ﴿ءَاتَىٰنِيَ الْكِتَٰبَ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾، ﴿رَبِّيٓ إِنَّهُۥ﴾ ففتحهن كلهن نافع وأبو عمرو وأبو جعفر، إلا قوله ﴿مِن وَرَآءِى﴾.

وأسكن ابن كثير اثنتين ﴿لِيٓ ءَايَةً﴾، ﴿رَبِّيٓ إِنَّهُۥ﴾ وفتح البواقي.

وفتح ابن عامر وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر واحدة ﴿ءَاتَىٰنِيَ الْكِتَٰبَ﴾، وأسكنوا البواقي.

و لم يفتح حمزة منهن شيئاً.

وقد تقدم وجه الفتح والإسكان في هذه الياء. (الموضح٢: ٨٢٧).

ياءات الزوائد:

ليس فيها شيء من ياءات الزوائد.

وَكَمۡ أَهۡلَكۡنَا قَبۡلَهُم مِّن قَرۡنٍ هَلۡ تُحِسُّ مِنۡهُم مِّنۡ أَحَدٍ أَوۡ تَسۡمَعُ لَهُمۡ رِكۡزَۢا ﴿٩٨﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة مريم مع سورة طه	
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
	١ - قطع الكل	٢ - وصل البسملة مع أول السورة
قالون، ابن ذكوان، حفص، يعقوب	① وَكَمۡ.. رِكۡزَا۞ بِسۡمِ..۞ طه	④ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ طه
أبو عمرو	② طهٖ	⑤ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ طهٖ
شعبة، خلف العاشر	③ طهٖ	⑥ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ طهٖ
هشام	⑮ هَل تُّحِسُّ..۞ بِسۡمِ..۞ طه	⑰ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ طه
حمزة، الكسائي	⑯ طهٖ	⑱ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ طهٖ
قالون، ابن كثير	㉔ قَبۡلَهُمُو...۞ بِسۡمِ..۞ طه	㉖ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ طه
أبو جعفر	㉕ طه	㉗ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ طه
ورش	㉚ وَكَمۡ آهۡلَكۡنَا..مِنَ آحَدٍ آوۡ..۞ بِسۡمِ..۞ طهٖ	㉛ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ طهٖ
خلف	㉟ وَكَمۡ أَهۡلَكۡنَا.. هَل تُّحِسُّ.. مِنۡ أَحَدٍ أَوۡ..۞ بِسۡمِ..۞ طهٖ	㊱ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ طهٖ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

طه ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة مريم مع سورة طه		
	تتمة البسملة	السكت	البسملة
	٣ - وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن ذكوان، حفص، يعقوب	رِكْزًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طه ⑦	⑪ رِكْزًا س طه (لابن ذكوان ويعقوب)	⑬ رِكْزًا طه (لابن ذكوان ويعقوب)
أبو عمرو	⑧ رِكْزًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طه م	⑩ رِكْزًا س طه م	⑫ رِكْزًا طه م
شعبة، خلف العاشر	رِكْزًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طه م م ⑨ (لشعبة)		⑭ رِكْزًا طه م م (لخلف العاشر)
هشام	⑲ رِكْزًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طه	㉑ رِكْزًا س طه	㉒ رِكْزًا طه
الكسائي، حمزة	رِكْزًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طه م م ⑳ (للكسائي)		㉓ رِكْزًا طه م م (لحمزة)
قالون، ابن كثير	㉘ رِكْزًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طه		
أبو جعفر	㉙ رِكْزًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ س س طه		
ورش	㉜ رِكْزًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طه م	㉝ رِكْزًا س طه م	㉞ رِكْزًا طه م
خلف			㊲ رِكْزًا طه م م

سُورَةُ طه

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

القارئ						
حفص	طه (١) مَآ أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ لِتَشْقَىٰٓ (٢) إِلَّا تَذْكِرَةً لِّمَن يَخْشَىٰ (٣) تَنزِيلًا مِّمَّنْ خَلَقَ ٱلْأَرْضَ وَٱلسَّمَٰوَٰتِ ٱلْعُلَى (٤)					
قالون	(١)	(٤)(١)	(١)		(١)	
ورش	(٢) طه (٧)	لِتَشْقَىٰ	(٥) تَذْكِرَةً	يَخْشَىٰ	(٤) ٱلْأَرْضَ	ٱلْعُلَى
ابن كثير		(٣) ٱلْقُرَانَ				
الدوري	طه	(٢)(٥) لِتَشْقَىٰ		(٢) يَخْشَىٰ		(٢) ٱلْعُلَى
السوسي	طه	لِتَشْقَىٰ		يَخْشَىٰ		ٱلْعُلَى
شعبة	(٣) طه					
خلف	طه	(٨) لِتَشْقَىٰ		(٤) لِّمَن يَخْشَىٰ	(٥) ٱلْأَرْضَ	ٱلْعُلَى
خلاد	طه	لِتَشْقَىٰ		(٣) يَخْشَىٰ	ٱلْأَرْضَ	(٣) ٱلْعُلَى
الكسائي	طه	(٦) لِتَشْقَىٰ		يَخْشَىٰ		ٱلْعُلَى
أبو جعفر	(٤) طه				(٦) مِّمَّنْ خَلَقَ	
خلف	طه	لِتَشْقَىٰ		يَخْشَىٰ		ٱلْعُلَى

﴿طه﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ رَا كُلِّ الْفَوَاتِحِ ذِكْرُهُ ... حِمىً غَيْرَ حَفْصٍ طَاوَيَا صُحْبَةٌ وِلَا

وَكَمْ صُحْبَةٍ يَا كَافَ وَالْخُلْفُ يَاسِرٌ ... وَهَا صِفْ رِضىً حُلْواً وَتَحْتُ جَنىً حَلَا

شَفَا صَادِقاً حَمِّ مُخْتَارُ صُحْبَةٍ ... وَبَصْرٍ وَهُمْ أَدْرَىٰ وَبِالْخُلْفِ مُثِّلَا

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وينبغي أن تعلم أن ورشاً وأبا عمرو أمالا (ها) من ﴿طه﴾ باعتبار كونه حرفاً كـ(ها) من ﴿كهيعص﴾ أول مريم، فإن ورشاً قللها، وأبا عمرو أمالها، لا باعتبار كون ﴿طه﴾ رأس آية، فإنهما لا يعدانه كذلك، لأنه معدود عند الكوفي فقط. والدليل على اعتبار كونه حرفاً أنهما أمالاه إمالة كبرى. فلو كانت إمالتهما له باعتبار كونه رأس آية لقللاه كما هو مذهبهما في رؤوس الآي. (انظر البدور: ٢٠٤). ولكل القرّاء القصر في ﴿طه﴾ عملاً بقول الشاطبي:

(ش) وَفِي نَحْوِ طَهَ الْقَصْرُ إِذْ لَيْسَ سَاكِنٌ ... وَمَا فِي أَلِفْ مِنْ حَرْفِ مَدٍّ فَيُمْطَلَا

وسكت أبو جعفر على (طا، ها):

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ ... أَلَا يَخْدَعُونَ اعْلَمْ حِجىً وَاشْمِمَا طِلَا

﴿طه﴾: ذكرنا في سورة مريم أحكام حروف التهجي في الإمالة وتركها، وبيّنا أن ترك الإمالة أصل، وأنّ إمالة

حفص	ٱلرَّحْمَٰنُ عَلَى ٱلْعَرْشِ ٱسْتَوَىٰ ﴿٥﴾ لَهُۥ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِى ٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَمَا تَحْتَ ٱلثَّرَىٰ ﴿٦﴾ وَإِن تَجْهَرْ بِٱلْقَوْلِ
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٢) ٱسْتَوَىٰ ق (٣) ٱلْأَرْضِ ٱلثَّرَىٰ ق
الدوري	ٱسْتَوَىٰ ق (٢) ٱلثَّرَىٰ
السوسي	ٱسْتَوَىٰ ق ٱلثَّرَىٰ
خلف	(٣) ٱسْتَوَىٰ م (٤) ٱلْأَرْضِ ٱلثَّرَىٰ م
خلاد	ٱسْتَوَىٰ م ٱلْأَرْضِ س.ح ٱلثَّرَىٰ م
الكسائي	ٱسْتَوَىٰ م ٱلثَّرَىٰ م
خلف	ٱسْتَوَىٰ م ٱلثَّرَىٰ م

هذه الحروف جائزة، لأنها أسماء لهذه الأصوات المخصوصة وليست بحروف، وذكرنا أن مذهب نافع فيما جازت فيه الإمالة أن يقرأ بين الفتح والكسر، وأن ذلك يكون في حكم الإمالة، لأنه مجانبةٌ عن إتمام الإمالة فراراً عن الياء، وكراهة أن يعود إلى الياء وقد فرّ منها. (الموضح٢: ٨٢٨). انظر مج٣: ٢٤٠.

﴿لِتَشْقَىٰٓ، يَخْشَىٰ﴾: (ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

(ش) وَمِمَّا أَمَالَاهُ أَوَاخِرُ آيِ مَا بِطَهَ وَآيِ النَّجْمِ كَيْ تَتَعَدَّلَا

مما اتفق على إمالته حمزة والكسائي رؤوس آي السور الإحدى عشرة وهي: طه، النجم، الشمس، الأعلى، الليل، الضحى، العلق، النازعات، عبس، القيامة، المعارج. والمراد إمالة الألفات الواقعة في أواخر الآيات في السور المذكورة سواء كانت هذه الألفات في الأسماء أم في الأفعال، وسواء كان أصلها الياء أم الواو، ويستثنى من ذلك الألف المبدلة من التنوين عند الوقف في بعض هذه الآي نحو ﴿هَمْسًا﴾ ﴿ضَنكًا﴾ ﴿نَسْفًا﴾ ﴿عِلْمًا﴾ ﴿ظُلْمًا﴾ ﴿عَزْمًا﴾. ونبه بقوله (كَي تَتَعَدَّلا) على حكمة إمالة أواخر هذه الآيات أي كي تتعدل الآيات وتكون على سنن واحد حيث أميل فيها ما أصله الياء وما أصله الواو. (الوافي: ١٤٦).

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وَلَكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا

قوله: (وَلَكِن رُؤُوسُ الآيِ) معناه أن الألفات التي هي رؤوس آي السور الإحدى عشرة السابقة التي يميلها حمزة والكسائي مطلقاً سواء كانت يائية أم واوية، قد قل فتحها لورش يعني أنه فتحها فتحاً قليلاً أي قللها.

(ش) وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَىٰ وَآخِرُ آيِ مَا تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَىٰ رَاهُمَا اعْتَلَىٰ

هذا معطوف على ما قبله من قراءة ورش، فيأخذ حكمه وهو التقليل، أي أن ألف التأنيث المقصورة الواقعة فيما كان على وزن فعلى مثلث الفاء، والألفات التي هي أواخر آي السور الإحدى عشرة، كل منهما يقلل للبصري ثم استثنى من النوعين الألفات الواقعة بعد راء، فليس فيها للبصري إلا الإمالة الكبرى. (الوافي: ١٤٩).

(د) ... تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا (د) ... يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

القارئ					
حفص	فَإِنَّهُۥ يَعۡلَمُ ٱلسِّرَّ وَأَخۡفَى (٧) ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۖ لَهُ ٱلۡأَسۡمَآءُ ٱلۡحُسۡنَىٰ (٨) وَهَلۡ أَتَىٰكَ حَدِيثُ مُوسَىٰٓ (٩) إِذۡ رَءَا نَارٗا				
قالون	(١) (٣)	(١)		(١)	(٩) (١٠)
ورش	(٤) ٱلسِّرَّ وَأَخۡفَى (٦)	ٱلۡأَسۡمَآءُ ٱلۡحُسۡنَىٰ	(٤) وَهَلۡ أَتَىٰكَ	مُوسَىٰٓ	(٨) رَءَا
الدوري	(٢) وَأَخۡفَى	(٢)(٤) ٱلۡحُسۡنَىٰ		(٢) مُوسَىٰٓ	(١١) رَءَا
السوسي	وَأَخۡفَى	ٱلۡحُسۡنَىٰ		مُوسَىٰٓ	رَءَا
ابن ذكوان					(١٤) رَءَا
شعبة					رَءَا
خلف	(٣) وَأَخۡفَى	(٧) ٱلۡأَسۡمَآءُ ٱلۡحُسۡنَىٰ	(٣)(٥) وَهَلۡ أَتَىٰكَ	مُوسَىٰٓ	رَءَا
خلاد	وَأَخۡفَى	ٱلۡأَسۡمَآءُ ٱلۡحُسۡنَىٰ	أَتَىٰكَ	مُوسَىٰٓ	رَءَا
الكسائي	وَأَخۡفَى	(٥) ٱلۡحُسۡنَىٰ	أَتَىٰكَ	مُوسَىٰٓ	رَءَا
خلف	وَأَخۡفَى	ٱلۡحُسۡنَىٰ	أَتَىٰكَ	مُوسَىٰٓ	رَءَا

﴿وَأَخۡفَى﴾: فيها التقليل لورش والبصري والإمالة للأصحاب. وقوله (وَكَيْفَ أَتَت فعلى ...) هذا البيت معطوف على ما قبله من قراءة ورش فيأخذ حكمه وهو التقليل. انظر الصفحة السابقة.

﴿رَءَا﴾: (ش) وَحَرْفَيْ رَأَىٰ كُلًّا أَمِلْ مُزْنَ صُحْبَةٍ ... وَفِي هَمْزِهِ حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَى

بِخُلْفٍ وَخُلْفٌ فِيهِمَا مَعَ مُضْمَرٍ ... مُصِيبٌ وَعَنْ عُثْمَانَ فِي الْكُلِّ قُلِّلَا

الفعل الماضي (رَأى) من حيث الحرف الذي بعده قسمان، القسم الأول: أن يكون الحرف الذي بعده متحركاً، القسم الثاني: أن يكون الحرف الذي بعده ساكناً، وقد ذكر في البيتين المذكورين حكم القسم الأول وفيه أن ابن ذكوان وشعبة وحمزة والكسائي يقرؤون بإمالة الحرفين الأولين من هذا الفعل، وهما الراء والهمزة نحو ﴿رَءَا كَوۡكَبٗا﴾، ﴿رَءَا نَارٗا﴾، ﴿وَإِذَا رَءَاكَ﴾، ﴿رَءَاهَا تَهۡتَزُّ﴾. فلا فرق في الحرف المتحرك بين أن يكون ضميراً أو غير ضمير. وقوله: (وَفِي هَمْزِهِ حُسْنٌ) معناه أبا عمرو يقرأ بإمالة الهمزة فقط دون الراء. وقوله: (وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَى بِخُلْفٍ) معناه أنه اختلف عن السوسي في إمالة الراء، فروى عنه فيها الفتح والإمالة، ولكن المحققين على أن إمالة الراء للسوسي لم تصح من طريق الناظم وأصله، فيجب الاقتصار له على إمالة الهمزة كالدوري عن أبي عمرو. (الوافي:٢٥٩). وقد قللها ورش وخالفه أبو جعفر، وكذلك خالف يعقوب أبا عمرو.

﴿رَءَا﴾: انظر التوجيه مج٢: ٥٨.

﴿لِأَهۡلِهِ﴾: (ش) لِحَمْزَةَ فَاضْمُمْ كَسْرَهَا أَهْلِهِ امْكُثُوا ... مَعاً وَافْتَحُوا إِنِّي أَنَا دَائِماً حُلَا

(د) وَفِي يَدِهِ اقْصُرْ طُلْ وَبِنْ تُرْزَقَانِهِ ... وَهَا أَهْلِهِ قَبْلَ امْكُثُوا الْكَسْرُ فُصِّلَا

﴿لِأَهۡلِهِ﴾: مضمومة الهاء في الوصل، قرأها حمزة وحده، وكذلك في القصص. والوجه أنه ضم الهاء على الأصل،

القارئ	القراءة
حفص	فَقَالَ لِأَهْلِهِ ٱمْكُثُوٓاْ إِنِّيٓ ءَانَسْتُ نَارًا لَّعَلِّيٓ (٧) ءَاتِيكُم مِّنْهَا بِقَبَسٍ أَوْ أَجِدُ عَلَى ٱلنَّارِ هُدًى ﴿١٠﴾ فَلَمَّآ أَتَىٰهَا نُودِيَ يَٰمُوسَىٰٓ ﴿١١﴾
قالون	(٤) إِنِّيَ لَعَلِّيَ ءَاتِيكُمُو مِّنْهَا (٢)(٥) (١)(٤)
ورش	إِنِّيَ ءَانَسْتُ لَعَلِّيَ ءَاتِيكُم بِقَبَسٍ أَوَ اجِدُ ٱلنَّارِ هُدَىٰ (٧) أَتَىٰهَا يَٰمُوسَىٰ
ابن كثير	إِنِّيَ لَعَلِّيَ ءَاتِيكُمُو مِّنْهَا
الدوري	(١٢) إِنِّيَ لَعَلِّيَ ٱلنَّارِ هُدَىٰ (٢)(٥) يَٰمُوسَىٰ
السوسي	فَقَال لِّأَهْلِهِ (١٣) إِنِّيَ لَعَلِّيَ ٱلنَّارِ هُدَىٰ (٣) نُودِي يَّٰمُوسَىٰ
هشام	(٦) لَعَلِّيَ
ابن ذكوان	لَعَلِّيَ
شعبة	(١٥)
خلف	(١٨) لِأَهْلِهُ بِقَبَسٍ أَوْ أَجِدُ (١٩) ح.س.ح.ش هُدَىٰ (٨) أَتَىٰهَا يَٰمُوسَىٰ
خلاد	لِأَهْلِهُ هُدَىٰ أَتَىٰهَا يَٰمُوسَىٰ
الكسائي	(١٧) ٱلنَّارِ (الدوري) (١٦) هُدَىٰ (٦) أَتَىٰهَا يَٰمُوسَىٰ
أبو جعفر	إِنِّيَ لَعَلِّيَ ءَاتِيكُمُو مِّنْهَا
يعقوب	(٣)
خلف	هُدَىٰ أَتَىٰهَا يَٰمُوسَىٰ

لأن أصلها الضم، وإلحاق الواو بها كما سبق قبل، ثم حذف الواو لالتقاء الساكنين، والقياس كسرها لانكسار ما قبلها، لكن الضم حسنٌ ههنا لشيء آخر، وهو انضمام ما بعده، وذاك هو الكاف في ﴿ٱمْكُثُوٓاْ﴾ وهم يثبتون في نحوه حركة الإتباع، وقد سبق مثله في سورة البقرة ﴿فَمَنِ ٱضْطُرَّ﴾. وقرأ الباقون ﴿لِأَهْلِهِ﴾ مكسورة الهاء في السورتين، والوجه أنه هو القياس الذي ذكرناه، وذاك أن هذه الهاء إذا انكسر ما قبلها كُسرت وأُلحقت بها الياء نحو بهي. (انظر الموضح٢: ٨٢٩).

﴿لَعَلِّيٓ﴾: (ش) فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا ... سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

(ش) أَرَهْطِي سَمَا مَوْلًى وَمَالِي سَمَا لِوىً ... لَعَلِّي سَمَا كُفْؤاً مَعِي نَفَرُ الْعُلَا

(د) كَقَالُونَ أَدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي ٱفْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ ٱلْبَابَ حُمِّلَا

انظر مج١: ٤٧، ١٢٣، ٢٦٨.

القارئ					
حفص	إِنِّيٓ أَنَا۠ رَبُّكَ فَٱخۡلَعۡ نَعۡلَيۡكَ إِنَّكَ بِٱلۡوَادِ ٱلۡمُقَدَّسِ طُوٗى ﴿١٢﴾		وَأَنَا ٱخۡتَرۡتُكَ فَٱسۡتَمِعۡ لِمَا يُوحَىٰٓ ﴿١٣﴾		إِنَّنِيٓ أَنَا ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّآ أَنَا۠
قالون	(١) إِنِّيَ	طُوًى (١)			(١) إِنَّنِيَ (٢)
ورش	إِنِّيَ	(٢) طُوًى		(٢) يُوحَى	إِنَّنِيَ (٣)
ابن كثير	(٣) أَنِّيَ	طُوًى			إِنَّنِيَ
الدوري	أَنِّيَ	(٤) طُوًى		يُوحَى	إِنَّنِيَ
السوسي	أَنِّيَ	طُوًى		يُوحَى	إِنَّنِيَ
هشام	(٥)				(٤)
خلف	(٧)	طُوًى	(٤) وَأَنَّا ٱخۡتَرۡنَاكَ	يُوحَى (٥)	
خلاد		طُوًى	وَأَنَّا ٱخۡتَرۡنَاكَ	يُوحَى	
الكسائي		(٦) طُوًى		(٣) يُوحَى	
أبو جعفر	أَنِّيَ	طُوًى			إِنَّنِيَ
يعقوب	(٨)	طُوًى			(٦)
خلف		طُوًى		يُوحَى	

﴿إِنِّيٓ﴾: (ش) لِحَمۡزَةَ فَاضۡمُمۡ كَسۡرَهَا أَهۡلِهِ امۡكُثُوا　　مَعاً وَافۡتَحُوا إِنِّي أَنَا دَائِماً حُلَا

(د) وَفُزۡ وَلَداً لَا نُوحَ فَافۡتَحۡ يَكَادُ أَنۡـ　　نِىۡ أَنِّي أَنَا افۡتَحۡ آدَ وَالۡكَسۡرَ حُطۡ وَلَا

﴿إِنِّيٓ﴾: قرئ بفتح الألف من ﴿أَنِّيٓ﴾، والوجه أن المعنى نودي بأني أنا ربك، لأن هذا الفعل يُستعمل بالباء، يقال ناديت فلاناً بذلك. وقرئ بكسر الألف، والوجه أنه على الحكاية، لأن النداء يتضمن معنى القول، والتقدير في نودي: وقيل له إني أنا ربك، فهو حكاية، كما أن ما بعده حكاية، وهو قوله ﴿وَأَنَا ٱخۡتَرۡتُكَ﴾. (الموضح٢: ٨٢٩).

﴿بِٱلۡوَادِ﴾: وقف عليها يعقوب وحده بإثبات الياء على الأصل خلافاً لأصله. انظر مج١: ٤٦٠.

﴿طُوٗى﴾: (ش) وَنَوِّنۡ بِهَا وَالنَّازِعَاتِ طُوىً ذَكَا　　وَفِي اخۡتَرۡتُكَ اخۡتَرۡنَاكَ فَازَ وَثَقَّلَا

﴿طُوٗى﴾: قرئت غير منونة، والوجه أنه اسم بقعة أو أرض، فهي مؤنثة في المعنى، فلا تنصرف للتعريف والتأنيث، وهي من المؤنث الذي سمي باسم مذكر، نحو امرأة سميتها بحَجَر، فلا ينصرف. وقيل ممنوع من الصرف للعلمية والعدل فهو معدول عن طاوٍ، كعمر عن عامر، ولأن بعض رؤوس الآي غير منونة، فيجب أن تتبع رؤوس الآي بعضها بعضاً على مثال واحد. وقرئت بالتنوين، والوجه أنه اسم لمذكر، وهو الوادي أو المكان فَصُرِفَ، لأنه ليس فيه سببان من الأسباب المانعة من الصرف. (الموضح٢: ٨٣١. طلائع: ١٦١).

﴿وَأَنَا ٱخۡتَرۡتُكَ﴾: (ش) وَنَوِّنۡ بِهَا وَالنَّازِعَاتِ طُوىً ذَكَا　　وَفِي اخۡتَرۡتُكَ اخۡتَرۡنَاكَ فَازَ وَثَقَّلَا

وَأَنَّا وَشَامٍ قَطۡعُ أَشۡدُدۡ وَضُمَّ فِي ابۡـ　　ـتِدَا غَيۡرِهِ وَاضۡمُمۡ وَأَشۡرِكۡهُ كَلۡكَلَا

(د) أَنَا اخۡتَرۡتُ فِدۡ سَكِّنۡ لِتُصۡنَعَ وَاجۡزِمَنۡ　　كَنُخۡلِفُهُ أَسۡنَى اضۡمُمۡ سِوىً حُمۡ وَطُوِّلَا

القارئ					
حفص	فَٱعۡبُدۡنِي وَأَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ لِذِكۡرِيٓ ﴿١٤﴾ إِنَّ ٱلسَّاعَةَ ءَاتِيَةٌ أَكَادُ أُخۡفِيهَا لِتُجۡزَىٰ كُلُّ نَفۡسِۭ بِمَا تَسۡعَىٰ ﴿١٥﴾ فَلَا يَصُدَّنَّكَ				
قالون	لِذِكۡرِيَ ①				①
ورش	ٱلصَّلَوٰةَ لِذِكۡرِيَ	④ ءَاتِيَةٌ أَكَادُ ⑤ ⑥	لِتُجۡزَيٰ ف.ق	تَسۡعَيٰ ق	
الدوري	لِذِكۡرِيَ			② تَسۡعَيٰ ق	
السوسي	لِذِكۡرِيَ			تَسۡعَيٰ ق	
خلف		ءَاتِيَةٌ أَكَادُ خ.س ⑩	③ لِتُجۡزَيٰ م	تَسۡعَيٰ م	
خلاد			لِتُجۡزَيٰ م	تَسۡعَيٰ م	
الكسائي			لِتُجۡزَيٰ م	تَسۡعَيٰ م	
أبو جعفر	لِذِكۡرِيَ				
خلف			لِتُجۡزَيٰ م	تَسۡعَيٰ م	
حفص	عَنۡهَا مَن لَّا يُؤۡمِنُ بِهَا وَٱتَّبَعَ هَوَىٰهُ فَتَرۡدَىٰ ﴿١٦﴾ وَمَا تِلۡكَ بِيَمِينِكَ يَٰمُوسَىٰ ﴿١٧﴾ قَالَ هِيَ عَصَايَ				
قالون		①	①		
ورش	⑤ يُومِنُ	هَوَىٰهُ فَتَرۡدَيٰ ق ⑦ ف.ق	② يَٰمُوسَيٰ ق		
ابن كثير		③ هَوَىٰهُو			
الدوري		② فَتَرۡدَيٰ ق	يَٰمُوسَيٰ ق		
السوسي	يُومِنُ	فَتَرۡدَيٰ ق	يَٰمُوسَيٰ ق		
خلف		④ هَوَىٰهُ فَتَرۡدَيٰ م	③ يَٰمُوسَيٰ م		
خلاد		هَوَىٰهُ فَتَرۡدَيٰ م	يَٰمُوسَيٰ م		
الكسائي		هَوَىٰهُ فَتَرۡدَيٰ م	يَٰمُوسَيٰ م		
أبو جعفر	يُومِنُ	⑥			
خلف		هَوَىٰهُ فَتَرۡدَيٰ م	يَٰمُوسَيٰ م		

﴿وَأَنَا ٱخۡتَرۡتُكَ﴾: يقرأ بتخفيف ﴿وَأَنَا﴾ وفتح الهمزة، وبالتاء في ﴿ٱخۡتَرۡتُكَ﴾، وبفتح الهمزة وتشديد النون، وبنون مكان التاء وألف بعدها في ﴿ٱخۡتَرۡنَـٰكَ﴾. فالحجة لمن فتح الهمزة وخفف وأتى بالتاء: أنه جعل ﴿أَنَا﴾ اسماً لله تعالى مقدماً على الفعل مرفوعاً بالابتداء. و(اخترت) الخبر، والتاء اسم للفاعل، والكاف اسم المفعول به. والحجة لمن فتح الهمزة وشدد النون أنه رد الكلام على قوله: (أني أنا ربك)، وأنّا اخترناك كما تخبر الملوك عن أنفسها بنون الملكوت، وشدد النون لأنها في الأصل نونان أدغمت إحداهما في الأخرى تخفيفاً. (الحجة خا: ٢٤٠).

﴿لِذِكۡرِيٓ ۞ إِنَّ﴾: (ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ ... بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَىٰ مَا تَعَزَّلَا

(د) كَقَالُونَ أَدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي افْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

القارئ						
حفص	أَتَوَكَّؤُاْ عَلَيْهَا وَأَهُشُّ بِهَا عَلَىٰ غَنَمِي وَلِيَ فِيهَا	مَـَٔارِبُ أُخْرَىٰ ﴿١٨﴾ (٤)	قَالَ أَلْقِهَا يَٰمُوسَىٰ ﴿١٩﴾	فَأَلْقَىٰهَا فَإِذَا هِيَ	حَيَّةٌ تَسْعَىٰ ﴿٢٠﴾	قَالَ خُذْهَا
قالون	وَلِي	(١)		(١)		(١)
ورش	(٣)	مَـَٔارِبُ (٥) أُخْرَىٰ ق	(٢) يَٰمُوسَىٰ ق	فَأَلْقَىٰهَا ف ق (٣)	(٢) تَسْعَىٰ ق	
ابن كثير	وَلِي					
الدوري	وَلِي	(٢) أُخْرَىٰ م	يَٰمُوسَىٰ ق		تَسْعَىٰ ق	
السوسي	وَلِي	أُخْرَىٰ م	يَٰمُوسَىٰ ق		تَسْعَىٰ ق	
هشام	وَلِي					
ابن ذكوان	وَلِي					
شعبة	وَلِي					
خلف	وَلِي	أُخْرَىٰ م	(٣) يَٰمُوسَىٰ م	(٤) فَأَلْقَىٰهَا	تَسْعَىٰ م	
خلاد	وَلِي	أُخْرَىٰ م	يَٰمُوسَىٰ م	فَأَلْقَىٰهَا	تَسْعَىٰ م	
الكسائي	وَلِي	أُخْرَىٰ م	يَٰمُوسَىٰ م	فَأَلْقَىٰهَا	تَسْعَىٰ م	
أبو جعفر	وَلِي					
يعقوب	وَلِي					
خلف	وَلِي	أُخْرَىٰ م	يَٰمُوسَىٰ م	فَأَلْقَىٰهَا	تَسْعَىٰ م	

القارئ				
حفص	وَلَا تَخَفْ سَنُعِيدُهَا سِيرَتَهَا ٱلْأُولَىٰ ﴿٢١﴾	وَٱضْمُمْ يَدَكَ إِلَىٰ جَنَاحِكَ تَخْرُجْ بَيْضَآءَ	مِنْ غَيْرِ	سُوٓءٍ ءَايَةً أُخْرَىٰ ﴿٢٢﴾ لِنُرِيَكَ
قالون	(١)			(١)
ورش	(٥) سِيرَتَهَا ٱلْأُولَىٰ ق		(٤)	سُوٓءٍ ءَايَةً أُخْرَىٰ ق
الدوري	(٢) ٱلْأُولَىٰ ق			(٢) أُخْرَىٰ م
السوسي	ٱلْأُولَىٰ ق			أُخْرَىٰ م
خلف	(٣) ٱلْأُولَىٰ			(٥) سُوٓءٍ ءَايَةً أُخْرَىٰ م ح س ح س (٦)
خلاد	ٱلْأُولَىٰ			ءَايَةً أُخْرَىٰ م
الكسائي	(٤) ٱلْأُولَىٰ			أُخْرَىٰ م
أبو جعفر			(٣) مِنْ غَيْرِ	
خلف	ٱلْأُولَىٰ			أُخْرَىٰ م

﴿أَتَوَكَّؤُاْ﴾: رسمت الهمزة على واو فلحمزة وهشام وقفاً خمسة أوجه إبدالها ألفاً وتسهيلها مع الروم، وإبدالها واواً خالصة مع الوقف عليها بالسكون المحض والإشمام والروم:

(ش) فَأَبْدِلْـهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّنـاً   وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْـرِيكُـهُ قَـدْ تَـنَـزَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	مِنۡ ءَايَٰتِنَا ٱلۡكُبۡرَى ﴿٢٣﴾ ٱذۡهَبۡ إِلَىٰ فِرۡعَوۡنَ إِنَّهُۥ طَغَىٰ ﴿٢٤﴾ قَالَ رَبِّ ٱشۡرَحۡ لِي صَدۡرِي ﴿٢٥﴾ وَيَسِّرۡ لِيٓ أَمۡرِي ﴿٢٦﴾ وَٱحۡلُلۡ عُقۡدَةٗ مِّن
قالون	① ① ① لِيَ ①
ورش	مِنَ ٰايَٰتِنَا ③ ٱلۡكُبۡرَى ④ ٱذۡهَبِ إِلَىٰ طَغَىٰ لِيَ
ابن كثير	②
الدوري	② ٱلۡكُبۡرَى ② طَغَىٰ ⑤ لِيَ
السوسي	ٱلۡكُبۡرَى طَغَىٰ ② قَالَ رَّبِّ وَيَسِّرۡ لِّيَ
هشام	③
خلف	مِنۡ ءَايَٰتِنَا (خ بس ④) ٱلۡكُبۡرَى ٱذۡهَبۡ إِلَىٰ (خ بس ⑤) ③ طَغَىٰ ④
خلاد	ٱلۡكُبۡرَى طَغَىٰ
الكسائي	ٱلۡكُبۡرَى طَغَىٰ
أبو جعفر	لِيَ
خلف	ٱلۡكُبۡرَى طَغَىٰ

(ش) وَفِي غَيْرِ هَـٰذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُـهُ ... يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

(ش) كَـقَـوْلِكَ أَنْبِئْهُـمْ وَنَبِّئْهُـمْ وَقَـدْ ... رَوَوْا أَنَّـهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا

فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ ... وَالَاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِيمَا سِوَى مُتَبَدِّلٍ ... بِهَا حَرْفَ مَدٍّ وَاعْرِفِ الْبَابَ مَحْفِلَا

(ش) وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ أَوْ أَلِفٌ مُحَرْ ... رَكاً طَرَفاً فَالْبَعْضُ بِالرَّوْمِ سَهَّلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿وَلِيَ فِيهَا﴾: (ش) وَفَتْحُ وَلِي فِيهَا لِوَرْشٍ وَحَفْصِهِمْ ... وَمَا لِيَ فِي يَس سَكِّنْ فَتَكْمُلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً (د) كَقَالُونَ أُدْلِي .... وَرَبِّي افْتَحِ اصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

تنبيه: إذا وصلت ﴿لِنُرِيَكَ مِنۡ ءَايَٰتِنَا ٱلۡكُبۡرَى﴾ بـ ﴿ٱذۡهَبۡ﴾ يكون للسوسي حينئذٍ الفتح والإمالة على أصله وأما إذا وقفت عليه فيكون فيه الإمالة للبصري والأصحاب، والتقليل لورش. (البدور: ٢٠٤).

﴿وَيَسِّرۡ لِيٓ﴾: فيها إدغام للبصري بخلف عن الدوري:

(ش) وَإِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِي الْفَاءِ قَدْ رَسَا ... حَمِيداً وَخَيِّرْ فِي يَتُبْ قَاصِداً وَلَا

(ش) لَهُ شَرْعُهُ وَالرَّاءُ جَزْماً بِلَامِهَا ... كَوَاصْبِرْ لِحُكْمِ طَالَ بِالْخُلْفِ يَذْبُلَا

وقد فتح الياء المدنيان والبصري: (ش).. مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا ... سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

(ش) لِيَبْلُوَنِي مَعْهُ سَبِيلِي لِنَافِعٍ ... وَعَنْهُ وَلِلْبَصْرِي ثَمَانٍ تُنُخِّلَا

بِيُوسُفَ إِنِّي الْأَوَّلَانِ وَلِي بِهَا ... وَضَيْفِي وَيَسِّرْ لِي وَدُونِي تَمَثَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	لِّسَانِي ﴿٢٧﴾ يَفْقَهُوا۟ قَوْلِي ﴿٢٨﴾ وَٱجْعَل لِّي وَزِيرًا مِّنْ أَهْلِي ﴿٢٩﴾ هَٰرُونَ أَخِي ﴿٣٠﴾ ٱشْدُدْ بِهِۦٓ أَزْرِي ﴿٣١﴾ وَأَشْرِكْهُ فِيٓ أَمْرِي ﴿٣٢﴾ كَيْ نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا
قالون	(١) (١) (١) (١) (٢) (١) (٢) (١)
ورش	(٤) وَزِيرًا مِّنَ اَهْلِي (٣) (٣) (٢) كَثِيرًا
ابن كثير	أَخِيَ (٤) وَأَشْرِكْهُۥ
الدوري	أَخِيَ
السوسي	أَخِيَ (٣) نُسَبِّحك كَّثِيرًا
هشام	(٤) أَشْدُدْ (٥) وَأُشْرِكْهُ
ابن ذكوان	أَشْدُدْ وَأُشْرِكْهُ
خلف	(٢) (٣) ح. س مِّنَ اَهْلِي
خلاد	مِّنَ اَهْلِي
يعقوب	(رويس) نُسَبِّحك كَّثِيرًا

القارئ	القراءة
حفص	﴿٣٣﴾ وَنَذْكُرَكَ كَثِيرًا ﴿٣٤﴾ إِنَّكَ كُنتَ بِنَا بَصِيرًا ﴿٣٥﴾ قَالَ قَدْ أُوتِيتَ سُؤْلَكَ يَٰمُوسَىٰ ﴿٣٦﴾ وَلَقَدْ مَنَنَّا عَلَيْكَ مَرَّةً أُخْرَىٰٓ ﴿٣٧﴾
قالون	(١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) كَثِيرًا (٢) بَصِيرًا (٦) قَدُ اُوتِيت يَٰمُوسَىٰ (٣) مَرَّةً اُخْرَىٰ
الدوري	(٢) يَٰمُوسَىٰ (٢) أُخْرَىٰ
السوسي	(٣) وَنَذْكُرك كَّثِيرًا (٣) إِنَّك كُّنتَ (٤) سُؤْلَك يَٰمُوسَىٰ أُخْرَىٰ
خلف	(٧) ح. س قَدْ أُوتِيتَ (٣) يَٰمُوسَىٰ (٤) (٥) ح. س مَرَّةً أُخْرَىٰ
خلاد	يَٰمُوسَىٰ مَرَّةً أُخْرَىٰ
الكسائي	يَٰمُوسَىٰ أُخْرَىٰ
أبو جعفر	(٥) سُولَك
يعقوب	(رويس) وَنَذْكُرك كَّثِيرًا (رويس) إِنَّك كُّنتَ
خلف	يَٰمُوسَىٰ أُخْرَىٰ

﴿أَخِي ٱشْدُدْ﴾: (ش) وَسَبْعٌ بِهَمْزِ الْوَصْلِ فَرْداً وَفَتْحُهُمْ أَخِي مَعَ إِنِّي حَقُّهُ لَيْتَنِي حَلَا

(د) كَقَالُونَ أُذْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي وَرَبِّي ٱفْتَحَ اَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿ٱشْدُدْ، وَأَشْرِكْهُ﴾: (ش) وَأَنَّا وَشَامٍ قَطْعُ أَشْدُدْ وَضُمَّ فِي ابْـ تِدَا غَيْرِهِ وَاضْمُمْ وَأَشْرِكْهُ كَلْكَلَا

﴿أَخِي، ٱشْدُدْ، وَأَشْرِكْهُ﴾: بسكون الياء من ﴿أَخِي﴾ وقطع الألف من ﴿أَشْدُدْ﴾ وضم الألف من ﴿وَأُشْرِكْهُ﴾. قرأها ابن عامر وحده، والوجه أن قوله ﴿أَشْدُدْ﴾ و﴿وَأُشْرِكْهُ﴾ على الخبر لا على الأمر، وهما مجزومان لأنهما على جواب الدعاء الذي هو ﴿وَٱجْعَل لِّي وَزِيرًا﴾ وجواب الدعاء مجزوم، لأن المعنى: إن تجعله

القارئ	القراءة
حفص	إِذْ أَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّكَ مَا يُوحَىٰ ﴿٣٨﴾ أَنِ اقْذِفِيهِ فِي التَّابُوتِ فَاقْذِفِيهِ فِي الْيَمِّ فَلْيُلْقِهِ الْيَمُّ بِالسَّاحِلِ يَأْخُذْهُ عَدُوٌّ لِّي وَعَدُوٌّ لَّهُ ۚ وَأَلْقَيْتُ
قالون	(1) (3) (1)
ورش	إِذَاْوحَيْنَا (7) يُوحَىٰ (2) يَاخُذْهُ
ابن كثير	(5) اقْذِفِيهِ فَاقْذِفِيهِ يَأْخُذْهُو
الدوري	(2) (4) يُوحَىٰ
السوسي	يُوحَىٰ يَاخُذْهُ
خلف	(6) إِذَاْوحَيْنَا ح. س (8) يُوحَىٰ
خلاد	يُوحَىٰ
الكسائي	(5) يُوحَىٰ
أبو جعفر	يَاخُذْهُ
خلف	يُوحَىٰ

وزيراً لي أشدد به أزري، فـ ﴿أَشْدُدْ﴾ في المعنى جواب الشرط المقدر، فهو مجزوم، و﴿وَأُشْرِكْهُ﴾ معطوف عليه، فهو تابع له في الجزم. وقرأ الباقون ﴿اشْدُدْ﴾ بوصل الألف، و﴿وَأَشْرِكْهُ﴾ بفتح الألف، والوجه أنهما على الدعاء الذي هو بلفظ الأمر فقوله ﴿اشْدُدْ﴾ بوصل الألف صيغة أمر يراد بها الدعاء، فهو مبني على السكون، و﴿وَأَشْرِكْهُ﴾ مثله وهو معطوف عليه. وهذا أوجه القراءتين، لأنه أشد موافقة لما قبله، وهو قوله ﴿رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي﴾، فالكل على الدعاء والمسألة، لاسيما والإشراك إنما هو في النبوة، والنبوة لا تكون إلا من الله تعالى. وفي قراءة ابن عامر يكون المعنى: أُشرِكْهُ أنا في أمري بإشراكك إياه في النبوة. ويجوز أن يكون جَعْلُهُ وزيراً على معنى بَعْثِهِ نبياً. وقرئت بفتح الياء من ﴿أَخِي﴾ وقد تقدم الوجه في فتحها وإسكانها. (الموضح٢: ٨٣٢).

﴿نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا وَنَذْكُرَكَ كَثِيرًا إِنَّكَ كُنتَ﴾:

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا　　　فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

(د) وَبَالصَّاحِبِ ادْغِمْ حُطْ وَأَنْسَابَ طِبْ نُسَبْ　　　بِحَكَ نَذْكُرَكَ إِنَّكَ جَعَلْ خُلْفُ ذَا وِلَا

(وَأَنْسَابَ طِبْ) شروع في بيان الحروف التي اختص رويس بإدغامها في باب المثلين، وهي قسمان قسم يدغمه من غير خلاف، وقسم آخر يدغمه بخلاف. أما القسم الذي يدغمه من غير خلاف، فمواضعه أربعة، وهي: كما ذكرها الشارح، الباء في ﴿أنسابَ بَيْنَهُمْ﴾ والكاف في الكاف في سورة طه، الآيات المذكورة هنا، فأدغم رويس هذه الألفاظ من غير خلاف. وأما القسم الذي يدغمه بخلاف عنه فهو في ستة عشر موضعاً نذكرها حين ورودها.

﴿أُوتِيتَ سُؤْلَكَ﴾: لا يوجد فيها إدغام للسوسي، لأن التاء حرف خطاب، و لم يشترط الناظم في إدغام التاء في هذه الأحرف ما اشترطه في إدغام الدال فيها من أنها لا تدغم مفتوحة بعد ساكن، لأن التاء لم تقع كذلك إلا وهي حرف خطاب وقد سبق استثناؤه نحو ﴿أُوتِيتَ سُؤْلَكَ﴾. (الوافي: ٦٣).

(ش) إِذَا لَمْ يُنَوَّنْ أَوْ يَكُنْ تَا مُخَاطَبٍ　　　وَمَا لَيْسَ مَجْزُوماً وَلَا مُتَثَقِّلَا

حفص	عَلَيْكَ مَحَبَّةً مِّنِّي وَلِتُصْنَعَ عَلَىٰ عَيْنِيٓ ﴿٣٩﴾ إِذْ تَمْشِيٓ أُخْتُكَ فَتَقُولُ هَلْ أَدُلُّكُمْ عَلَىٰ مَن يَكْفُلُهُۥ فَرَجَعْنَٰكَ إِلَىٰٓ أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ
قالون	عَيْنِيَ ① ④ أَدُلُّكُمُو ②⑥
ورش	عَيْنِيَ ⑦ هَلَ أَدُلُّكُمْ
ابن كثير	أَدُلُّكُمُو
الدوري	عَيْنِيَ ⑧① إِذتَّمْشِيَ
السوسي	③ وَلِتُصْنَع عَّلَىٰ عَيْنِيَ إِذتَّمْشِي ⑨ أُمِّك كَّيْ
هشام	إِذتَّمْشِيَ
خلف	⑭ إِذتَّمْشِيَ هَلَ أَدُلُّكُمْ مَن يَكْفُلُهُۥ ⑯
خلاد	إِذتَّمْشِيَ ⑮
الكسائي	إِذتَّمْشِيَ
أبو جعفر	④ وَلْتُصْنَع عَّلَىٰ عَيْنِيَ أَدُلُّكُمُو
خلف	إِذتَّمْشِيَ

﴿وَلِتُصْنَعَ﴾: (د) أَنَا اخْتَرْتُ فِدْ سَكِّنْ لِتُصْنَعَ وَاجْزِمَنْ كَنُخْلِفَهُ أَسْنَى اضْمُمْ سِوىً حُمْ وَطُوِّلَا

﴿وَلِتُصْنَعَ﴾: قرئ باسكان اللام وجزم العين، على أن اللام لام الأمر، والفعل مجزوم بها فيجب عنده الإدغام. وقرئ بكسر اللام ونصب العين، على أن اللام لام كي، والفعل منصوب بأن مضمرة بعدها. قال النحاس: عطف على علة محذوفة أي: ليتلطف بك ولتصنع الخ. (هامش الإيضاح ز:٣٣٩).

﴿عَيْنِيٓ ۞ إِذْ﴾: (ش) وَفِي مِائَتَيْ يَاءٍ وَعَشْرٍ مُنِيفَةٍ وَثِنْتَيْنِ خُلْفُ الْقَوْمِ أَحْكِيهِ مُجْمَلَا

(ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَىٰ مَا تَعَزَّلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي وَرَبِّي افْتَحْ اَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿إِذْ تَمْشِيٓ﴾: (ش) نَعَمْ إِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَبٌ صَالَ دَلُّهَا سَمِيُّ جَمَالٍ وَاصِلاً مَنْ تَوَصَّلَا

فَإِظْهَارُهَا أَجْرَىٰ دَوَامَ نَسِيمِهَا وَأَظْهَرَ رَيَّا قَوْلِهِ وَاصِفٌ جَلَا

وَأَدْغَمَ ضَنْكاً وَاصِلٌ تُومَ دُرِّهِ وَأَدْغَمَ مَوْلىً وُجْدُهُ دَائِمٌ وِلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

﴿فَلَبِثْتَ﴾: (ش) وَيَاسِينَ أَظْهِرْ عَنْ فَتىً حَقُّهُ بَدَا وَنُونَ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَنْ وَرْشِهِمْ خَلَا

وَحِرْمِيُّ نَصْرٍ صَادَ مَرْيَمَ مَنْ يُرِدْ ثَوَابَ لَبِثْتَ الْفَرْدَ وَالْجَمْعَ وَصَّلَا

يبين الناظم أن (وَحِرْمِيُّ نَصْرٍ) أظهروا الدال عند الذال في ﴿كٓهيعٓصٓ﴾ أول مريم والدال عند الثاء في ﴿يُرِدْ ثَوَابَ﴾ في الموضعين بآل عمران، والثاء عند التاء في ﴿لَبِثْتَ﴾ وما تصرف منه إفراداً وجمعاً في القرآن الكريم نحو ﴿كَمْ لَبِثْتُمْ﴾. وقرأ الباقون بالإدغام في كل ما ذكر. (الوافي: ١٣٧).

حفص	عَيۡنُهَا وَلَا تَحۡزَنَۚ وَقَتَلۡتَ نَفۡسٗا فَنَجَّيۡنَٰكَ مِنَ ٱلۡغَمِّ وَفَتَنَّٰكَ فُتُونٗاۚ فَلَبِثۡتَ سِنِينَ فِيٓ أَهۡلِ مَدۡيَنَ ثُمَّ جِئۡتَ عَلَىٰ قَدَرٖ يَٰمُوسَىٰ (٤٠)
ورش	يَٰمُوسَىٰ
الدوري	فَلَبِثتَّ يَٰمُوسَىٰ
السوسي	فَلَبِثتَّ جِيتَ يَٰمُوسَىٰ
هشام	فَلَبِثتَّ (١١)
ابن ذكوان	فَلَبِثتَّ (٥)
خلف	فَلَبِثتَّ قَدَرٖ يَٰمُوسَىٰ
خلاد	فَلَبِثتَّ يَٰمُوسَىٰ
الكسائي	فَلَبِثتَّ (١٢) يَٰمُوسَىٰ
أبو جعفر	فَلَبِثتَّ (٣) جِيتَ
خلف	(١٣) يَٰمُوسَىٰ
حفص	وَٱصۡطَنَعۡتُكَ لِنَفۡسِي (٤١) ٱذۡهَبۡ أَنتَ وَأَخُوكَ بِـَٔايَٰتِي وَلَا تَنِيَا فِي ذِكۡرِي (٤٢) ٱذۡهَبَآ إِلَىٰ فِرۡعَوۡنَ إِنَّهُۥ طَغَىٰ (٤٣) فَقُولَا لَهُۥ قَوۡلٗا لَّيِّنٗا
قالون	(١) لِنَفۡسِيَ (١) ذِكۡرِيَ (١) (٣) (١)
ورش	لِنَفۡسِيَ (٢) ٱذۡهَبَ أَنتَ بِـَٔايَٰتِي ذِكۡرِيَ (٦) طَغَىٰ
ابن كثير	لِنَفۡسِيَ ذِكۡرِيَ
الدوري	لِنَفۡسِيَ ذِكۡرِيَ (٢) (٤) طَغَىٰ
السوسي	لِنَفۡسِيَ ذِكۡرِيَ طَغَىٰ
خلف	ٱذۡهَب أَنتَ (٣) (٧) طَغَىٰ
خلاد	طَغَىٰ
الكسائي	(٥) طَغَىٰ
أبو جعفر	لِنَفۡسِيَ ذِكۡرِيَ
خلف	طَغَىٰ

(د) وَأَظۡهَرَ إِذۡ .. (د) أَخَذۡتُ طُلۡ أورِثۡتُمۡ حِمىً فِدۡ لَبِثۡتُ عَنۡ   هُمَا وَادَّغِمۡ مَعۡ عُذۡتُ أُبۡ ذَا اعۡكِساً حَلَا

قرأ يعقوب وخلف بإظهار الثاء المثلثة عند التاء في لفظ لبثت كيف جاء علم ذلك من الإطلاق، وذلك خلافاً لأصليهما، وقرأ أبو جعفر بالإدغام خلافاً لأصله أيضاً حيث قال (وَادَّغِمۡ مَعۡ عُذۡتُ أُبۡ). (هامش الإيضاح ز: ١٤٨).

﴿لِنَفۡسِي ﴿ ٱذۡهَبۡ، ذِكۡرِي ﴿ ٱذۡهَبَآ﴾:

(ش) وَسَبۡعٌ بِهَمۡزِ الۡوَصۡلِ فَرۡداً وَفَتۡحُهُمۡ ...(ش) وَنَفۡسِي سَمَا ذِكۡرِي سَمَا قَوۡمِيَ الرِّضَا ...

(د) كَقَالُونَ أُدۡلِي دِينِ سَكِّنۡ وَإِخۡوَتِي   وَرَبِّـي افۡتَحَ اصۡـلاً وَاسۡكِنِ الۡبَابَ حُمِّـلَا

القارئ	القراءة
حفص	لَعَلَّهُۥ يَتَذَكَّرُ أَوۡ يَخۡشَىٰ ﴿٤٤﴾ قَالَا رَبَّنَآ إِنَّنَا نَخَافُ أَن يَفۡرُطَ عَلَيۡنَآ أَوۡ أَن يَطۡغَىٰ ﴿٤٥﴾ قَالَ لَا تَخَافَآ إِنَّنِي مَعَكُمَآ أَسۡمَعُ وَأَرَىٰ
قالون	① ③ ① ③
ورش	② يَخۡشَىٰ ق ⑥ أَوَ أَن يَطۡغَىٰ ق ⑤ وَأَرَىٰ ق
الدوري	يَخۡشَىٰ ق ②④ يَطۡغَىٰ ق ②④ وَأَرَىٰ م
السوسي	يَخۡشَىٰ ق يَطۡغَىٰ ق ⑦ قَال لَّا وَأَرَىٰ م
خلف	③ يَخۡشَىٰ م ⑧ أَن يَفۡرُطَ د.غ أَوَ أَن يَطۡغَىٰ ح س د.غ م ⑥ وَأَرَىٰ م
خلاد	يَخۡشَىٰ م ⑦ يَطۡغَىٰ م وَأَرَىٰ م
الكسائي	يَخۡشَىٰ م ⑤ يَطۡغَىٰ م وَأَرَىٰ م
خلف	يَخۡشَىٰ م يَطۡغَىٰ م وَأَرَىٰ م
حفص	﴿٤٦﴾ فَأۡتِيَاهُ فَقُولَآ إِنَّا رَسُولَا رَبِّكَ فَأَرۡسِلۡ مَعَنَا بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ وَلَا تُعَذِّبۡهُمۡ قَدۡ جِئۡنَٰكَ بِـَٔايَةٖ مِّن رَّبِّكَ وَٱلسَّلَٰمُ عَلَىٰ مَنِ ٱتَّبَعَ
قالون	① ④ ③⑧ تُعَذِّبۡهُمُو
ورش	⑩ فَأۡتِيَاهُ بِـَٔايَةٖ
ابن كثير	⑬ فَأۡتِيَاهُو تُعَذِّبۡهُمُو
الدوري	②⑤ قَدجِّئۡنَٰكَ
السوسي	فَاتِيَاهُ ⑪ قَدجِّئۡنَٰكَ
هشام	قَدجِّئۡنَٰكَ
خلف	⑨ قَدجِّئۡنَٰكَ
خلاد	قَدجِّئۡنَٰكَ
الكسائي	قَدجِّئۡنَٰكَ
أبو جعفر	فَاتِيَاهُ ⑫ إِسۡرَآءِيلَ تُعَذِّبۡهُمُو جِنَٰكَ
خلف	قَدجِّئۡنَٰكَ

﴿إِسۡرَآءِيلَ﴾: قرأ أبو جعفر بتسهيل الهمز مع المد والقصر:

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ... ءًا ادْغِمْ كَهَيْئَةَ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُدْ ... مَعَ اللَّآءِ هَأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

لا تمد الياء فيه لورش لأنه مستثنى من البدل:

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ ... فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَؤُلَا ... ءِ آلِهَةً آتَى لِلإِيمَانِ مُثِّلَا

سِوَى يَاءِ إِسْرَاءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ ... صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولاً اسْأَلَا

القارئ					
حفص	ٱلۡهُدَىٰٓ ﴿٤٧﴾ إِنَّا	قَدۡ أُوحِيَ إِلَيۡنَآ أَنَّ ٱلۡعَذَابَ عَلَىٰ مَن كَذَّبَ	وَتَوَلَّىٰ ﴿٤٨﴾ قَالَ فَمَن رَّبُّكُمَا	يَٰمُوسَىٰ ﴿٤٩﴾	قَالَ رَبُّنَا ٱلَّذِيٓ أَعۡطَىٰ
قالون	(١)	(٣)	(١)	(١)	(٤)
ورش	ٱلۡهُدَىٰٓ ق	(٧) قَدُ اُوحِيَ	وَتوَلَّىٰ ق	(٢) يَٰمُوسَىٰ ق	(٧) أَعۡطَىٰ (٨) ف.ق
الدوري	ٱلۡهُدَىٰٓ ق		(٢) (٤) وَتوَلَّىٰ ق	يَٰمُوسَىٰ ق	
السوسي	ٱلۡهُدَىٰ ق		وَتوَلَّىٰ ق	يَٰمُوسَىٰ ق	(١١) قَالَ رَّبَّنَا
هشام	(٦)				
خلف	ٱلۡهُدَىٰٓ م	(٨) ح.س قَدۡ أُوحِيَ (٦)	وَتوَلَّىٰ م	(٣) يَٰمُوسَىٰ م	(٩) أَعۡطَىٰ م
خلاد	ٱلۡهُدَىٰٓ م		وَتوَلَّىٰ م	يَٰمُوسَىٰ م	أَعۡطَىٰ م
الكسائي	(٧) ٱلۡهُدَىٰٓ م		(٥) وَتَوَلَّىٰ م	يَٰمُوسَىٰ م	(٦) أَعۡطَىٰ م
خلف	ٱلۡهُدَىٰٓ م		وَتَوَلَّىٰ م	يَٰمُوسَىٰ م	أَعۡطَىٰ م

القارئ				
حفص	كُلَّ شَيۡءٍ خَلۡقَهُۥ ثُمَّ	هَدَىٰ ﴿٥٠﴾ قَالَ فَمَا بَالُ ٱلۡقُرُونِ	ٱلۡأُولَىٰ ﴿٥١﴾ قَالَ عِلۡمُهَا عِندَ رَبِّي فِي كِتَٰبٖۖ لَّا يَضِلُّ رَبِّي وَلَا	يَنسَى ﴿٥٢﴾
قالون		(١)	(١)	
ورش	شَيۡءٍ	هَدَىٰ ق	(٢) ٱلۡأُولَىٰ ق	(٢) يَنسَىٰ ق
الدوري		(٢) (٥) هَدَىٰ ق	(٣) ٱلۡأُولَىٰ ق	يَنسَىٰ ق
السوسي		هَدَىٰ ق	ٱلۡأُولَىٰ ق	يَنسَىٰ ق
خلف	شَيۡءٍ س	هَدَىٰ م	(٤) ٱلۡأُولَىٰ م	(٣) يَنسَىٰ م
خلاد	شَيۡءٍ س.ح (١)	هَدَىٰ م	ٱلۡأُولَىٰ س م	يَنسَىٰ م
الكسائي		هَدَىٰ م	(٥) ٱلۡأُولَىٰ م	يَنسَىٰ م
أبو جعفر	(٣) شَيۡءٍ خَلۡقَهُۥ			
خلف		هَدَىٰ م	ٱلۡأُولَىٰ م	يَنسَىٰ م

ولا ترقق راؤه لأنه اسم أعجمي:

(ش) وَفَخَّمَهَا فِي الأَعْجَمِيِّ وَفِي إِرَمْ — وَتَكْرِيرِهَا حَتَّىٰ يُرَىٰ مُتَعَدِّلَا

﴿قَدْ جِئْنَٰكَ﴾: (ش) وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ — جَلَتْهُ صَبَاهُ شَائِقاً وَمُعَلَّلَا

فَأَظْهَرَهَا نَجْمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِحاً — وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظَمْآنَ وَامْتَلَا

وَأَدْغَمَ مُرْوٍ وَاكِفٌ ضَيْرَ ذَابِلٍ — زَوَىٰ ظِلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكَلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ — أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

حفص	ٱلَّذِى جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ مَهْدًا وَسَلَكَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا وَأَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَخْرَجْنَا بِهِۦٓ أَزْوَٰجًا مِّن نَّبَاتٍ شَتَّىٰ ﴿٥٣﴾ كُلُوا۟
قالون	① مِهَٰدًا ⑤ لَكُمُ ③ ⑥ ①
ورش	⑩ ٱلْأَرْضَ مِهَٰدًا شَتَّىٰ
ابن كثير	مِهَٰدًا لَكُمُ
الدوري	مِهَٰدًا ② ④ شَتَّىٰ
السوسي	⑬ جَعَل لَّكُمْ مِهَٰدًا شَتَّىٰ
هشام	مِهَٰدًا
ابن ذكوان	مِهَٰدًا
شعبة	⑦
خلف	⑪ ٱلْأَرْضَ مَهْدًا وَسَلَكَ د.ع سُبُلًا وَأَنزَلَ د.ع شَتَّىٰ
خلاد	⑫ ٱلْأَرْضَ س.ع ⑨ شَتَّىٰ
الكسائي	⑧ شَتَّىٰ
أبو جعفر	مِهَٰدًا لَكُمُ
يعقوب	مِهَٰدًا
خلف	شَتَّىٰ

﴿مَهْدًا﴾: (ش) مَعَ الزُّخْرُفِ اقْصُرْ بَعْدَ فَتْحٍ وَسَاكِنٍ مِهاداً ثَوَىٰ وَاضْمُمْ سِوىً فِي نَدٍ كَلَا

﴿مَهْدًا﴾: قرئ بغير ألف وكذلك في الزخرف، والوجه أن المهد مصدر كالفَرْش فيكون بمعنى المفعول، والمعنى ممهوداً. ويجوز أن يكون اسماً لما يُبسَط فيُستقَر عليه، أي جعل لكم الأرض موقع قرار. وقرئ بالألف في السورتين، والوجه أن المهاد اسم لما يفرش كالفراش، وهو كما قال تعالى ﴿جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ فِرَٰشًا﴾. ويجوز أن يكون ﴿مِهَٰدًا﴾ جمع مَهْدٍ استُعْمِل ـ وإن كان مصدراً ـ استعمال الأسماء فجمع كما تجمع الأسماء. (الموضح٢: ٨٣٤).

﴿تَارَةً أُخْرَىٰ﴾: لا يخفى ما فيهما من النقل لورش:

(ش) وَحَرِّكْ لِوَرْشٍ كُلَّ سَاكِنٍ اٰخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْذِفْهُ مُسْهِلَا

ولخلف عن حمزة التحقيق مع السكت وعدمه وصلاً، والنقل والتحقيق مع السكت وعدمه وقفاً، ولخلاد التحقيق فقط من غير السكت وصلاً، والنقل والتحقيق وقفاً:

(ضابط الوصل) وَشَيْءَ وَأَلْ بِالسَّكْتِ عَنْ خَلَفٍ بِلَا خِلَافٍ وَفِي الْمَفْصُولِ خُلْفٌ تُقُبِّلَا

وَخَلَّادُهُمْ بِالْخُلْفِ فِي أَلْ وَشَيْئِهِ وَلَاسَكْتَ فِي الْمَفْصُولِ عَنْهُ فَحَصِّلَا

(ضابط الوقف) بِالنَّقْلِ فَالتَّحْقِيقِ فَالسَّكْتِ قِفْ يَا صَاحِ فِي مُنْفَصِلٍ عَنْ خَلَفِ

وَالأَوَّلَيْنِ عِنْدَ خَلَّادٍ وَفِي أَلْ لَهُمَا بِالنَّقْلِ فَالسَّكْتِ قِفِ

القارئ	القراءة
حفص	وَٱرْعَوْاْ أَنْعَٰمَكُمْ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأَيَٰتٍ لِّأُوْلِي ٱلنُّهَىٰ ﴿٥٤﴾ ۞ مِنْهَا خَلَقْنَٰكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ وَمِنْهَا نُخْرِجُكُمْ تَارَةً أُخْرَىٰ ﴿٥٥﴾
قالون	④ ⑤ أَنْعَٰمَكُمُ ① ⑥ خَلَقْنَٰكُمُ نُعِيدُكُمُ نُخْرِجُكُمُ
ورش	⑥ وَٱرْعَوْاْ أَنْعَٰمَكُمْ لَأَيَٰتٍ ٱلنُّهَىٰ ③ تَارَةً أُخْرَىٰ
ابن كثير	أَنْعَٰمَكُمُ خَلَقْنَٰكُمُ نُعِيدُكُمُ نُخْرِجُكُمُ
الدوري	② ٱلنُّهَىٰ ② أُخْرَىٰ
السوسي	ٱلنُّهَىٰ أُخْرَىٰ
خلف	⑦ وَٱرْعَوْاْ أَنْعَٰمَكُمْ إِنَّ ③ ٱلنُّهَىٰ ④ ⑤ تَارَةً أُخْرَىٰ
خلاد	ٱلنُّهَىٰ تَارَةً أُخْرَىٰ
الكسائي	ٱلنُّهَىٰ أُخْرَىٰ
أبو جعفر	أَنْعَٰمَكُمُ خَلَقْنَٰكُمُ نُعِيدُكُمُ نُخْرِجُكُمُ
خلف	ٱلنُّهَىٰ أُخْرَىٰ
حفص	وَلَقَدْ أَرَيْنَٰهُ ءَايَٰتِنَا كُلَّهَا فَكَذَّبَ وَأَبَىٰ ﴿٥٦﴾ قَالَ أَجِئْتَنَا لِتُخْرِجَنَا مِنْ أَرْضِنَا بِسِحْرِكَ يَٰمُوسَىٰ ﴿٥٧﴾ فَلَنَأْتِيَنَّكَ بِسِحْرٍ مِّثْلِهِۦ
قالون	① ① ①
ورش	⑤ وَلَقَدْ أَرَيْنَٰهُ ءَايَٰتِنَا وَأَبَىٰ ④ مِنَ أَرْضِنَا يَٰمُوسَىٰ ⑩ فَلَنَأْتِيَنَّكَ
ابن كثير	④ أَرَيْنَٰهُو
الدوري	② وَأَبَىٰ ② يَٰمُوسَىٰ
السوسي	وَأَبَىٰ ⑥ أَجِئْتَنَا يَٰمُوسَىٰ فَلَنَأْتِيَنَّكَ
خلف	⑥ وَلَقَدْ أَرَيْنَٰهُ ③ وَأَبَىٰ ⑤ مِنْ أَرْضِنَا ③ يَٰمُوسَىٰ
خلاد	وَأَبَىٰ يَٰمُوسَىٰ
الكسائي	وَأَبَىٰ يَٰمُوسَىٰ
أبو جعفر	أَجِئْتَنَا ⑦ فَلَنَأْتِيَنَّكَ
خلف	وَأَبَىٰ يَٰمُوسَىٰ

وأهمل خلف العاشر السكت خلافاً لأصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

حفص	فَٱجْعَلْ بَيْنَنَا وَبَيْنَكَ مَوْعِدًا لَّا نُخْلِفُهُۥ نَحْنُ وَلَآ أَنتَ مَكَانًا سُوًى ﴿٥٨﴾ قَالَ مَوْعِدُكُمْ يَوْمُ ٱلزِّينَةِ وَأَن يُحْشَرَ ٱلنَّاسُ ضُحًى
قالون	(٤) سِوًى (١)(٥) مَوْعِدُكُمُو
ورش	سِوًى (ق) (٢) ضُحًى (ق)
ابن كثير	سِوًى مَوْعِدُكُمُو
الدوري	(٢)(٥) سِوًى (ق) ضُحًى (ق)
السوسي	(١١) سِوًى (ق) ضُحًى (ق)
هشام	(٦)
شعبة	(٧) سُوًى
خلف	(٩) سُوًى (٤) وَأَن يُحْشَرَ (د.غ) ضُحًى
خلاد	سُوًى (٣) ضُحًى
الكسائي	(٨) سِوًى ضُحًى
أبو جعفر	(١٢) نُخْلِفْهُ سِوًى مَوْعِدُكُمُو
يعقوب	(٣)
خلف	سُوًى ضُحًى

﴿نُخْلِفُهُۥ﴾: (د) أَنَا اخْتَرْتُ فِدْ سَكِّنْ لِتُصْنَعَ وَاجْزِمَنْ   كَنُخْلِفْهُ أَسْنَى اضْمُمْ سِوىً حُمْ وَطُوِّلَا

﴿نُخْلِفُهُۥ﴾: قرئ بجزم الفاء ، ووجه الجزم على جواب الأمر، ويلزم من ذلك منع الصلة. وقرئ برفع الفاء مع الصلة على أن اللام نافية والفعل مرفوع لتجرده من الناصب والجازم والجملة صفة لموعد. (هامش الإيضاح ز:٣٤٠).

﴿سُوًى﴾: أمالها الأخوان وخلف، ووافق شعبة في إمالتها عند الوقف، وقللها ورش والبصري:

(ش)...تَمَيَّلَا (ش) رَمَى صُحْبَةٌ أَعْمَى فِي الِاسْرَاءِ ثَانِياً   سُوىً وَسُدىً فِي الْوَقْفِ عَنْهُمْ تَسَبَّلَا

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا   تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا   ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

(ش) مَعَ الزُّخْرُفِ اقْصُرْ بَعْدَ فَتْحٍ وَسَاكِنٍ   مِهَاداً ثَوَىٰ وَاضْمُمْ سِوىً فِي نَدٍ كَلَا

وَيَكْسِرُ بَاقِيهِمْ وَفِيهِ وَفِي سُدىً   مُمَالُ وُقُوفٍ فِي الْأُصُولِ تَأَصَّلَا

(د) أَنَا اخْتَرْتُ فِدْ سَكِّنْ لِتُصْنَعَ وَاجْزِمَنْ   كَنُخْلِفْهُ أَسْنَى اضْمُمْ سِوىً حُمْ وَطُوِّلَا

﴿سُوًى﴾: يقرأ بضم السين وكسرها. فالحجة لمن ضم أنه أراد مكاناً مساوياً بيننا وبينك. منصفاً عدلاً لا يكون أحد الفريقين أرجح من الآخر. والحجة لمن كسر أنه أراد مكاناً مستوياً أي: لا مانع فيه من النظر. وقيل هما لغتان فصيحتان إلا أنه اسم مقصور لا يبين فيه إعراب، لأنه قَصُر عنه، أو لأنه مأخوذ من قوله ﴿مَقْصُورَٰتٌ فِي ٱلْخِيَامِ﴾ أي محبوسات فكأنه حبس عن الإعراب. (الحجة خا: ٢٤١).

القارئ				
حفص	﴿٥٩﴾ فَتَوَلَّىٰ فِرۡعَوۡنُ فَجَمَعَ كَيۡدَهُۥ ثُمَّ أَتَىٰ ﴿٦٠﴾ قَالَ لَهُم مُّوسَىٰ وَيۡلَكُمۡ لَا تَفۡتَرُواْ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبٗا فَيُسۡحِتَكُم ③			
قالون	①	①	لَهُمُو مُوسَىٰ وَيۡلَكُمُو ⑨	فَيَسۡحَتَكُمُو
ورش	فَتَوَلَّىٰ ف.ق ③	② أَتَىٰ ق	مُّوسَىٰ ف.ق ④	فَيَسۡحَتَكُم
ابن كثير			لَهُمُو مُوسَىٰ وَيۡلَكُمُو	فَيَسۡحَتَكُمُو
الدوري		أَتَىٰ ق	مُّوسَىٰ ق	فَيَسۡحَتَكُم
السوسي		أَتَىٰ ق	⑩ قَال لَّهُم مُّوسَىٰ ق	فَيَسۡحَتَكُم
هشام				فَيَسۡحَتَكُم
ابن ذكوان				فَيَسۡحَتَكُم
شعبة				فَيَسۡحَتَكُم
خلف	④ فَتَوَلَّىٰ م	أَتَىٰ م	⑥ مُّوسَىٰ	
خلاد	فَتَوَلَّىٰ م	أَتَىٰ م	مُّوسَىٰ	
الكسائي	فَتَوَلَّىٰ م	أَتَىٰ م	مُّوسَىٰ	
أبو جعفر			لَهُمُو مُوسَىٰ وَيۡلَكُمُو	فَيَسۡحَتَكُمُو
يعقوب				(روح) فَيَسۡحَتَكُم
خلف	فَتَوَلَّىٰ م	أَتَىٰ م	مُّوسَىٰ	

﴿قَالَ لَهُم﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَينِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَلاَ بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلاَ

فائدة: إذا كان قبل الحرف المدغم حرف علة، سواء كان حرف مدّ ولين، أم حرف لين فقط، فيجوز فيه من الأوجه ما يجوز عند الوقف من القصر والتوسط والمد، فلا فرق عندهم بين المسكّن للإدغام والمسكّن للوقف.

﴿قَالَ لَهُم﴾: وجه الإدغام لإرادة التخفيف، وقيل لأن اللسان إذا لفظ بالحرف من مخرجه ثم عاد مرة أخرى للمخرج بعينه ليلفظ بحرف آخر صعب ذلك، وشبهه بعضهم بإعادة الحديث مرتين وذلك ثقيل على السامع، ولذلك أدغم أبو عمرو وقال: الإدغام كلام العرب الذي يجري على ألسنتها ولا يحسنون غيره. (طلائع:٧).

﴿فَيُسۡحِتَكُم﴾: (ش) فَيُسْحِتَكُمْ ضَمٌّ وَكَسْرٌ صِحَابُهُمْ وَتَخْفِيفُ قَالُوا إِنَّ عَالِمُهُ دَلَا

(د) أَنَا اخْتَرْتُ فِدْ سَكِّنْ لِتُصْنَعَ وَاجْزِمَنْ كَنُخْلِفُهُ أَسْنَى اضْمُمْ سِوىً حُمْ وَطُوِّلَا

فَيَسْحَتَ ضُمَّ اكْسِرْ وَبِالْقَطْعِ أَجْمِعُوا وَهَذَانِ حُزْ أَنِّثْ يُخَيَّلُ يُجْتَلَى

﴿فَيُسۡحِتَكُم﴾: قرئ بضم الياء وكسر الحاء، على أنه مضارع من أسحته بمعنى استأصله، وهي لغة نجد وتميم، وقرئ بفتح الياء والحاء، على أنه مضارع من سحت بمعنى استأصله أيضاً وهي لغة الحجازيين. ومعنى يسحتكم: يسحقكم ويهلككم. (طلائع: ١٦٢).

القارئ	بعذاب وقد خاب	افترى	أمرهم بينهم	النجوى	إن هذان	لسحران
حفص	بِعَذَابٍۢ وَقَدْ خَابَ مَنِ	ٱفْتَرَىٰ ﴿٦١﴾ فَتَنَٰزَعُوٓا۟	أَمْرَهُم بَيْنَهُمْ وَأَسَرُّوا۟	ٱلنَّجْوَىٰ ﴿٦٢﴾ قَالُوٓا۟ (٩)	إِنْ هَٰذَٰنِ	لَسَٰحِرَٰنِ يُرِيدَانِ
قالون		(١)	(٤) أَمْرَهُمُو بَيْنَهُمُو (٣)(٧)		(١)(٥) إِنَّ	
ورش		(٢) ٱفْتَرَىٰ ق	(٨)	ٱلنَّجْوَىٰ ق	(١٠) إِنَّ	لَسَٰحِرَٰنِ
ابن كثير			أَمْرَهُم بَيْنَهُمُو		(٤) هَٰذَٰنِّ	
الدوري		(٥) ٱفْتَرَىٰ		(٢)(٥) ٱلنَّجْوَىٰ ق	إِنَّ هَٰذَيْنِ (٣)(٨)	
السوسي		ٱفْتَرَىٰ		ٱلنَّجْوَىٰ ق	إِنَّ هَٰذَيْنِ	
هشام					إِنَّ	
ابن ذكوان					إِنَّ	
شعبة					إِنَّ	
خلف	بِعَذَابٍ وَقَد خَّابَ ذ غ	ٱفْتَرَىٰ		(٩) ٱلنَّجْوَىٰ	إِنَّ	(١١)
خلاد	(٧) خَّابَ	ٱفْتَرَىٰ		ٱلنَّجْوَىٰ	إِنَّ	
الكسائي	(٨)	ٱفْتَرَىٰ		(٦) ٱلنَّجْوَىٰ	إِنَّ	
أبو جعفر			أَمْرَهُم بَيْنَهُمُو		إِنَّ	
يعقوب					إِنَّ	
خلف		ٱفْتَرَىٰ		ٱلنَّجْوَىٰ	إِنَّ	

﴿إِنْ هَٰذَٰنِ﴾: (ش) فَيَسْحَتَكُمْ ضَمٌّ وَكَسْرٌ صِحَابُهُمْ ... وَتَخْفِيفُ قَالُوا إِنَّ عَالِمُهُ دَلَا

وَهَذَيْنِ فِي هَذَانِ حَجَّ وَثِقْلُهُ ... دَنَا فَاجْمَعُوا صِلْ وَافْتَحِ الْمِيمَ حُوَّلَا

(د) فَيَسْحَتَ ضُمَّ اكْسِرْ وَبِالْقَطْعِ أَجْمِعُوا ... وَهَذَانِ حُزْ أَنِّثْ يُخَيَّلُ يُحْتَلَى

﴿إِنْ هَٰذَٰنِ﴾: فيها أربع قراءات، الأولى: بتخفيف النون من﴿إِنْ﴾ و﴿هَٰذَٰنِ﴾ بالألف بعدها نون خفيفة على أن ﴿إِنْ﴾ مخففة من الثقيلة و﴿هَٰذَٰنِ﴾ مبتدأ و﴿لَسَٰحِرَٰنِ﴾خبر واللام هي الفارقة بين أن المخففة والنافية. وأما وجه تخفيف نون ﴿هَٰذَٰنِ﴾ فظاهر لأنه نون التثنية. والثانية: كذلك، لكن بتشديد النون من ﴿هَٰذَٰنِّ﴾ ووجهه أنه جعل التشديد عوضاً من ألف هذا، المفرد التي حُذفت لالتقائها مع ألف التثنية، فلما حُذِفَت عُوِّض منها نونٌ فأُدغمت في نون التثنية. انظر﴿ وَٱلَّذَانِ﴾مج١: ٣٦٨. والثالثة: بتشديد النون من﴿إِنَّ﴾و(هَٰذَيْنِ) بالياء على أن ﴿إِنَّ﴾ هي المؤكدة العاملة، و(هَٰذَيْنِ) اسمها واللام للتأكيد، وهي التي تدخل على خبر إنّ، وهي التي تسمى لام الابتداء، و﴿لَسَٰحِرَٰنِ﴾ خبرها، وهذه قراءة جيدة من حيث العربية. لكن ورد عليها أنها مخالفة للرسم، ويمكن الجواب عنها بأن الرسم يحتملها فإنها لم ترسم ﴿هَٰذَٰنِ﴾ بالياء ولا بالألف فاحتمل أن يكون المحذوف الياء اختصاراً كما يختصر بحذف الألف. الرابعة: بتشديد النون من﴿إِنَّ﴾ و﴿هَٰذَٰنِ﴾ بالألف وبتخفيف النون، والوجه في ألف ﴿هَٰذَٰنِ﴾ قد ذكر فيها أقوال أحدها: أن يكون على لغة بني الحارث بن كعب، وأسد وكنانة، وذلك أن التثنية عندهم في الأحوال

حفص	أَن يُخْرِجَاكُم مِّنْ أَرْضِكُم بِسِحْرِهِمَا وَيَذْهَبَا بِطَرِيقَتِكُمُ الْمُثْلَىٰ (٦٣) فَأَجْمِعُوا كَيْدَكُمْ ثُمَّ ائْتُوا صَفًّا وَقَدْ أَفْلَحَ الْيَوْمَ مَنِ اسْتَعْلَىٰ (٦٤)
قالون	يُخْرِجَاكُمُو مِنْ أَرْضِكُمُو (٢)(٧) ... كَيْدَكُمُو (٥)(١)
ورش	مِنَ ارْضِكُم ... الْمُثْلَىٰ ... (٤) اَيْتُوا وَقَدَ افْلَحَ اسْتَعْلَىٰ
ابن كثير	يُخْرِجَاكُمُو مِنْ أَرْضِكُمُو ... كَيْدَكُمُو
الدوري	الْمُثْلَىٰ (٧) فَاجْمَعُوا ... اسْتَعْلَىٰ
السوسي	الْمُثْلَىٰ فَاجْمَعُوا (٨) اَيْتُوا الْيَوْمَ مَنِ اسْتَعْلَىٰ
خلف	أَن يُخْرِجَاكُم مِّنْ أَرْضِكُم ... الْمُثْلَىٰ (٣) صَفًّا وَقَدْ أَفْلَحَ اسْتَعْلَىٰ
خلاد	(١٢) ... الْمُثْلَىٰ (٢) اسْتَعْلَىٰ
الكسائي	(٦) الْمُثْلَىٰ ... اسْتَعْلَىٰ
أبو جعفر	يُخْرِجَاكُمُو مِنْ أَرْضِكُمُو ... كَيْدَكُمُو (٦) اَيْتُوا
خلف	الْمُثْلَىٰ ... اسْتَعْلَىٰ

الثلاثة بالألف، يقولون هذان أخواك ورأيت أخويك ومررت بأخويك، فقوله ﴿هَـٰذَٰنِ﴾ هاهنا في موضع نصب، لأنه اسم ﴿إِنَّ﴾ و﴿لَسَـٰحِرَٰنِ﴾ خبره، وحَسُن دخول اللام لأنه في خبر ﴿إِنَّ﴾ أراد نعم، فيكون ﴿هَـٰذَٰنِ﴾ على هذا مبتدأ و﴿لَسَـٰحِرَٰنِ﴾ خبره، ويضعف هذا الوجه من جهة دخول اللام في خبر المبتدأ، وهو إنما جاء في الشعر. والثالث: أن يكون على إضمار الأمر أو الشأن، والتقدير: إنه هذان لساحران، أي إن الأمر أو الشأن هذان ساحران، فأضمر الأمر. (طلائع: ١٦٣، الموضح٢: ٨٣٦،٨٤٠).

﴿فَأَجْمِعُواْ﴾: (ش) وَهَـٰذَيْـنِ فِـي هَـٰذَانِ حَـجَّ وَثِقْـلُـهُ دَنَا فَاجْمَعُوا صِلْ وَافْتَحِ الْمِيمَ حُوَّلَا

(د) فَيَسْحَتَ ضُمَّ اكْسِرْ وَبِالْقَطْعِ أَجْمِعُوا وَهَـٰذَانِ حُـزْ أَنِّثْ يُخَيَّـلُ يُجْتَلَى

﴿فَأَجْمِعُواْ﴾: قرئ بهمزة قطع مفتوحة وكسر الميم، على أنه فعل أمر من أجمع أمره أي أحكمه، وقرئ بهمزة وصل تسقط في الدرج، فتلتقي الفاء بالجيم وميم مفتوحة على أنها فعل أمر من جمع، وهو الجمع بمعنى الضم، ويلزمه الإحكام فتتحد القراءتان في المعنى، فجمع وأجمع يتعديان بالواحد، قالوا: أجمع أمره وجمع أمره بمعنى، وإن كان الثلاثي يتعدى للحسي والمعنوي، يقال: جمعت الورق وجمعت أمري على كذا، بخلاف الرباعي فإنه خاص بالمعنوي، يقال أجمع أمره ولا يقال أجمع ورقه. (طلائع: ١٦٣).

﴿ثُمَّ ٱئْتُواْ﴾: أبدل ورش والسوسي وأبو جعفر همز ﴿ٱئْتُواْ﴾ ألفاً عند وصل ﴿ثُمَّ﴾ بـ ﴿ٱئْتُواْ﴾، سواء وقفوا على ﴿ٱئْتُواْ﴾ أم وصلوها بما بعدها. وكذلك حمزة إذا وصل ﴿ثُمَّ﴾ بـ ﴿ٱئْتُواْ﴾ ووقف عليها. أما عند الوقف على ﴿ثُمَّ﴾ والابتداء بـ ﴿ٱئْتُواْ﴾ فجميع القرّاء يبتدئون بهمزة وصل مكسورة مع إبدال همزة ﴿ٱئْتُواْ﴾ حرف مد، أي ياء ساكنة مدية. ولا توسط فيه ولا مد لورش لوقوع حرف المد فيه بعد همز الوصل لأنه من المستثنيات.

القارئ	القراءة
حفص	قَالُواْ يَٰمُوسَىٰٓ إِمَّآ أَن تُلۡقِيَ وَإِمَّآ أَن نَّكُونَ أَوَّلَ مَنۡ أَلۡقَىٰ ﴿٦٥﴾ قَالَ بَلۡ أَلۡقُواْۖ فَإِذَا حِبَالُهُمۡ وَعِصِيُّهُمۡ يُخَيَّلُ إِلَيۡهِ مِن سِحۡرِهِمۡ أَنَّهَا تَسۡعَىٰ
قالون	(١) (٢) (١) (٥) حِبَالُهُمُو وَعِصِيُّهُمُو (٦) سِحۡرِهِمُو
ورش	(٣) يَٰمُوسَىٰٓ (في ق) مَنَ اَلۡقَىٰ (ق) (٨) بَلَ اَلۡقُواْ سِحۡرِهِمُو تَسۡعَىٰ (ق)
ابن كثير	حِبَالُهُمُو وَعِصِيُّهُمُو (٧) إِلَيۡهِۦ سِحۡرِهِمُو
الدوري	(٤) (٥) يَٰمُوسَىٰٓ (ق) أَلۡقَىٰ (ق) (٢) تَسۡعَىٰ (ق)
السوسي	يَٰمُوسَىٰ (ق) أَلۡقَىٰ (ق) تَسۡعَىٰ (ق)
ابن ذكوان	(٤) تُخَيَّلُ
خلف	(٦) يَٰمُوسَىٰٓ مَنۡ أَلۡقَىٰ (خ س م) (٩) بَلۡ أَلۡقُواْ (خ س) سِحۡرِهِمۡ أَنَّهَا تَسۡعَىٰ (خ س (٣) م)
خلاد	يَٰمُوسَىٰٓ مَنۡ أَلۡقَىٰ تَسۡعَىٰ
الكسائي	(٧) يَٰمُوسَىٰٓ أَلۡقَىٰ تَسۡعَىٰ
أبو جعفر	حِبَالُهُمُو وَعِصِيُّهُمُو سِحۡرِهِمُو
يعقوب	(روح) تُخَيَّلُ
خلف	يَٰمُوسَىٰٓ أَلۡقَىٰ تَسۡعَىٰ

﴿يُخَيَّلُ﴾: (ش) وَقُلْ سَاحِرٍ سِحْرٍ شَفَا وَتَلَقَّفُ ارْ ... فَعِ الْجَزْمَ مَعْ أُنْثَىٰ يُخَيَّلُ مُقْبِلَا

(د) فَيَسْحَتَ ضُمَّ اكْسِرْ وَبِالْقَطْعِ أَجْمِعُوا ... وَهَذَانِ حُزْ أَنِّثْ يُخَيَّلُ يُجْتَلَى

﴿يُخَيَّلُ﴾: قرئت بتاء التأنيث وياء التذكير، ووجه من قرأ بالتأنيث على أن الفاعل هي الحبال والعصي والمصدر المؤول من جملة ﴿أَنَّهَا تَسۡعَىٰ﴾ بدل اشتمال كقولك زيد يعجبني كلامه. ووجه التذكير على أن الفاعل يعود على المصدر المنسبك من جملة ﴿أَنَّهَا تَسۡعَىٰ﴾ أي يخيل إليه سعيها. (هامش الإيضاح ز: ٣٤٢).

﴿ٱلۡأَعۡلَىٰ﴾: لا يخفى ما فيه من نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها لورش في الحالين. وقرأ خلف عن حمزة وخلاد بخلاف عنه بالسكت على لام التعريف وصلاً، وأما في الوقف فيجوز لكل منهما وجهان النقل والسكت، ولا يجوز الوقف بالتحقيق من غير سكت.

(ضابط الوقف) بِالنَّقْلِ فَالتَّحْقِيقِ فَالسَّكْتِ قِفِ ... يَا صَاحِ فِي مُنْفَصِلٍ عَنْ خَلَفِ

وَالأَوَّلَيْنِ عِنْدَ خَلَّادٍ وَفِي ... أَلْ لَهُمَا بِالنَّقْلِ فَالسَّكْتِ قِفِ

﴿تَلۡقَفۡ﴾: (ش) وَقُلْ سَاحِرٍ سِحْرٍ شَفَا وَتَلَقَّفُ ارْ ... فَعِ الْجَزْمَ مَعْ أُنْثَىٰ يُخَيَّلُ مُقْبِلَا

(ش) وَفِي الْكُلِّ تَلْقَفْ خِفُّ حَفْصٍ وَضُمَّ فِي ... سَنَقْتُلُ وَاكْسِرْ ضَمَّهُ مُتَثَقِّلَا

(ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا ... وَتَاءَ تَوَفَّىٰ فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

(ش) وَعِنْدَ الْعُقُودِ التَّاءُ فِي لَا تَعَاوَنُوا ... وَيَرْوِي ثَلَاثًا فِي تَلَقَّفُ مُثِّلَا

القارئ	موسى	تخف إنك	الأعلى	تلقف	
حفص	﴿٦٦﴾ فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِۦ خِيفَةً مُّوسَىٰ ﴿٦٧﴾ قُلْنَا لَا تَخَفْ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْأَعْلَىٰ ﴿٦٨﴾ وَأَلْقِ مَا فِي يَمِينِكَ تَلْقَفْ مَا صَنَعُوٓاْ إِنَّمَا صَنَعُواْ (١٢)				
قالون	(١)	(١)	(١)	تَلَقَّفْ	(٤)
ورش	(٢) مُّوسَىٰ	(٥) تَخَفْ إِنَّكَ	ٱلْأَعْلَىٰ	تَلَقَّفْ	(٧)
ابن كثير				(١٠) تَّلَقَّفْ (البزي)	
الدوري	مُّوسَىٰ		(٢) ٱلْأَعْلَىٰ	تَلَقَّفْ	
السوسي	مُّوسَىٰ		ٱلْأَعْلَىٰ	تَلَقَّفْ	
هشام				تَلَقَّفْ	
ابن ذكوان				(١١) تَلَقَّفُ	
شعبة				تَلَقَّفْ	
خلف	(٣) مُّوسَىٰ	تَخَفْ إِنَّكَ (٦) ح بَس	(٣) ٱلْأَعْلَىٰ	تَلَقَّفْ	
خلاد	مُّوسَىٰ		ٱلْأَعْلَىٰ	تَلَقَّفْ	
الكسائي	مُّوسَىٰ		(٤) ٱلْأَعْلَىٰ	تَلَقَّفْ	
أبو جعفر				تَلَقَّفْ	
يعقوب				تَلَقَّفْ	
خلف	مُّوسَىٰ		ٱلْأَعْلَىٰ	تَلَقَّفْ	

﴿تَلْقَفْ﴾: قرئ بتشديد القاف ورفع الفاء، والوجه أن أصله: تتلقفُ فَحُذِفَ إحدى التاءين، وقد مضى مثلـه، والتَّلَقُّف: أخْذُ الشيء بسرعة، والمعنى تبتلع. ووجه الرفع فيه: أنه حالٌ، والمعنى: ألق ما في يمينك متلقفةً ما صنعوا، أي: مبتلعة، والتاء في تَلَقَّف تاء التأنيث، وإنما أُنِّث ما في يمينه حملاً على المعنـى؛ لأنـه كـان عصـاً، والعصا مؤنثة، كأنه قال: وألق عصاك تَلَقَّفُ، ولفظ (ما) يأتي للتذكير والتأنيث والتثنية والجمع. ويجوز أن يكون التاءُ للمخاطبة على أن يكون الفعل للمُلْقي، كأنه هو المُتَلَقِّفُ، كأنه قال قد تَلَقَّفُ أنتَ ما صنعوا، أي تأخذه فتُفْنِيه، لأن الفعـل قـد يُنسب إلى فاعل السبب، فكذلك يجوز أن يُنسب التلقُّفُ ههنا إلى ملقي العصا، وإن كان المتلقِّفُ هو العصـا. وقرئ ﴿تَلْقَفْ﴾ بسكون اللام وتخفيف القاف وجزم الفاء، والوجه أن الفعل من لقِفْتُ الشيء على فَعِلْتُ بكسر العين، بمعنى تلقَّفْتُه، والجزم في ﴿تَلْقَفْ﴾ من أجل أنه جواب للأمر، وهو قوله تعـالى ﴿وَأَلْقِ﴾، ومـا كـان جواباً للأمر كان مجزوماً، لأنه على تقدير جواب الشرط، كأنه قال: وألقِ ما في يمينك فإنك إن تُلْقِه تَلْقَف، ووجـه التـاء قد تقدم. وقرئ ﴿تَلَقَّفْ﴾ مشددة القاف مجزومة الفاء. وقد سبق وجه صيغة الكلمة، وأنها من التفعل على حذف إحدى التاءين، ووجه التأنيث فيها، ووجه الجزم. وشدَّدَ التاء ابن كثير، وخففها الباقون، والوجه أن الأصل تَتَلَقَّف فأُدغم التاء في التاء، وهذا ضعيف؛ لأن الإدغام لا يجوز في مثل ذلـك، فـإنّ الـمُدْغَم مـن الحرفـين يَسْكُنُ، فيلـزم اجتلاب ألف الوصل له، وألف الوصل لا تدخل على المضارع، وهذا الإدغام إنما يكون في حال الوصل والإدراج، فأما إذا ابتدأ بالكلمة فإنه يصير إلى مذهب من يُخَفِّفُ. (الموضح٢: ٨٤٢).

القارئ	
حفص	كَيْدُ سَٰحِرٍ وَلَا يُفْلِحُ ٱلسَّاحِرُ حَيْثُ أَتَىٰ ﴿٦٩﴾ فَأُلْقِيَ ٱلسَّحَرَةُ سُجَّدًا قَالُوٓا۟ ءَامَنَّا بِرَبِّ هَٰرُونَ وَمُوسَىٰ ﴿٧٠﴾ قَالَ ءَامَنتُمْ لَهُۥ قَبْلَ أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْ (١٩) وقف
قالون	(١) (٣) (١)(٧) ءَٰامَنتُمْ
ورش	ٱلسَّاحِرُ أَتَىٰ (٦) ءَامَنَّا (٨) وَمُوسَىٰ ءَٰامَنتُمْ (١٠)(١١) (٦) أَنَ ءَاذَنَ
ابن كثير	(البزي) ءَٰامَنتُمْ (١٢) (قنبل) ءَامَنتُمْ
الدوري	أَتَىٰ (٢)(٥) وَمُوسَىٰ (٢)(٤) ءَٰامَنتُمْ
السوسي	كَيْدُ سَّٰحِرٍ (٣) أَتَىٰ (٩) ٱلسَّحَرَة سُّجَّدًا وَمُوسَىٰ ءَٰامَنتُمْ (٥) ءَاذَن لَّكُمْ
هشام	ءَٰامَنتُمْ
ابن ذكوان	ءَٰامَنتُمْ
شعبة	(١٣) ءَءَامَنتُمْ
خلف	(٨) سِحْرٍ وَلَا (غ.ك) أَتَىٰ (٧) وَمُوسَىٰ ءَءَامَنتُمْ (١٨) أَنْ ءَاذَنَ (س.غ)
خلاد	(٩) سِحْرٍ أَتَىٰ وَمُوسَىٰ ءَءَامَنتُمْ
الكسائي	(٦) سِحْرٍ أَتَىٰ (٥) وَمُوسَىٰ ءَءَامَنتُمْ
أبو جعفر	ءَٰامَنتُمْ
يعقوب	(روح)
خلف	سِحْرٍ أَتَىٰ وَمُوسَىٰ ءَءَامَنتُمْ
حفص	إِنَّهُۥ لَكَبِيرُكُمُ ٱلَّذِي عَلَّمَكُمُ ٱلسِّحْرَ فَلَأُقَطِّعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُم مِّنْ خِلَٰفٍ وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ فِي جُذُوعِ ٱلنَّخْلِ وَلَتَعْلَمُنَّ
قالون	أَيْدِيَكُمُو وَأَرْجُلَكُمُو مِنْ وَلَأُصَلِّبَنَّكُمُو
ورش	لَكَبِيرُكُمْ ٱلسِّحْرَ
ابن كثير	أَيْدِيَكُمُو وَأَرْجُلَكُمُو مِنْ وَلَأُصَلِّبَنَّكُمُو
خلف	(١٧) خِلَٰف وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ (غ.ك)
أبو جعفر	أَيْدِيَكُمُو وَأَرْجُلَكُمُو (٩) مِنْ خِلَٰفٍ وَلَأُصَلِّبَنَّكُمُو

﴿سَٰحِرٍ﴾: (ش) وَقُلْ سَاحِرٍ سِحْرٍ شَفَا وَتَلَقَّفُ ارْ فَعِ الْجَزْمَ مَعْ أُنْثَى يُخَيَّلُ مُقْبِلَا

﴿سَٰحِرٍ﴾: قرئ بغير ألف، والوجه أن إضافة الكيد إلى السحر إضافة بمعنى مِنْ، كأنه قال: كيدٌ مِنْ سِحْر. ويجوز أن تكون إضافته إليه على سبيل التوسع وجَعْلِ السحر كائداً مَجازاً. ويجوز أن يكون على حذف المضاف، والمراد: كيدُ ذي سحرٍ، أي: كيد ساحر، والإضافة على هذا بمعنى اللام. وقرئ بالألف، والوجه أنه على إضافة المصدر إلى فاعله، وهذا هو الظاهر؛ لأن الكيد في الحقيقة للساحر لا للسحر، إلا أنْ يُحمَلَ على ما ذكرنا. (الموضح٢: ٨٤٣).

﴿ءَامَنتُمْ﴾: (ش) وَطَهَ وَفِي الْأَعْرَافِ وَالشُّعَرَا بِهَا ءَآمَنتُمْ لِلْكُلِّ ثَالِثاً ابْدِلَا

القارئ	
حفص	أَيَتُنَآ أَشَدُّ عَذَابًا وَأَبْقَىٰ (٧١) قَالُوا۟ لَن نُّؤْثِرَكَ عَلَىٰ مَا جَآءَنَا مِنَ ٱلْبَيِّنَٰتِ وَٱلَّذِى فَطَرَنَا فَٱقْضِ مَآ أَنتَ قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِى هَٰذِهِ
قالون	(٣) (٨) (١) (٣)
ورش	وَأَبْقَىٰ (١٠) نُؤْثِرَكَ قَاضٍ إِنَّمَا
الدوري	(٢) (٤) وَأَبْقَىٰ
السوسي	وَأَبْقَىٰ (١١) نُؤْثِرَكَ
ابن ذكوان	(٦) جَآءَنَا
خلف	عَذَابًا وَأَبْقَىٰ د.غ (٨) جَآءَنَا قَاضٍ إِنَّمَا ح.ش (٩)
خلاد	(١٥) وَأَبْقَىٰ جَآءَنَا
الكسائي	(١٤) وَأَبْقَىٰ
أبو جعفر	نُؤْثِرَكَ
يعقوب	(٢٠) (رويس) (١٦) (روح)
خلف	وَأَبْقَىٰ جَآءَنَا
حفص	ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنْيَآ (٧٢) إِنَّآ ءَامَنَّا بِرَبِّنَا لِيَغْفِرَ لَنَا خَطَٰيَٰنَا وَمَآ أَكْرَهْتَنَا عَلَيْهِ مِنَ ٱلسِّحْرِ وَٱللَّهُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰٓ (٧٣) إِنَّهُۥ مَن يَأْتِ رَبَّهُۥ مُجْرِمًا
قالون	(١) (٥) (١٠٢) (١٠٣) (١)
ورش	ٱلدُّنْيَا (٩) ءَامَنَّا لِيَغْفِرَ خَطَٰيَٰنَا خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ (٤) يَأْتِ
ابن كثير	(٣) عَلَيْهِۦ
الدوري	(٢) (٤) ٱلدُّنْيَا (٢) (٦) وَأَبْقَىٰ
السوسي	ٱلدُّنْيَا (٤) لِيَغْفِرلَّنَا وَأَبْقَىٰ يَاتِ
خلف	ٱلدُّنْيَا (١٠) خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ د.غ (٦) مَن يَأْتِ د.غ
خلاد	ٱلدُّنْيَا (١١) وَأَبْقَىٰ
الكسائي	(٥) ٱلدُّنْيَا (٨) خَطَٰيَٰنَا وَأَبْقَىٰ
أبو جعفر	(١٢) يَاتِ
خلف	(٧) ٱلدُّنْيَا (٧) وَأَبْقَىٰ

وَحَقَّقَ ثَانٍ صُحْبَةٌ وَلِقُنْبُلٍ ... بِإِسْقَاطِهِ الأُولَى بِطَهَ تُقُبِّلَا

(ش) وَفِي كُلِّهَا حَفْصٌ........ ... انظر مج٢: ١٦٦.

﴿خطينا﴾: (ش) وَلَكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ ... وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيِّ مُيِّلَا

وَرُءْيَايَ وَالرُّءْيَا وَمَرْضَاتِ كَيْفَمَا ... أَتَى وَخَطَايَا مِثْلُهُ مُتَقَبَّلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

القارئ	القراءة
حفص	فَإِنَّهُۥ مَن يَأْتِ رَبَّهُۥ مُجْرِمًا فَإِنَّ لَهُۥ جَهَنَّمَ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَىٰ ﴿٧٤﴾ وَمَن يَأْتِهِۦ مُؤْمِنًا قَدْ عَمِلَ ٱلصَّٰلِحَٰتِ فَأُو۟لَٰٓئِكَ لَهُمُ ٱلدَّرَجَٰتُ ٱلْعُلَىٰ ﴿٧٥﴾ جَنَّٰتُ عَدْنٍ
قالون	① ⑤ يَأْتِهِ ①
ورش	يَحْيَىٰ ⑥ يَأْتِهِۦ مُومِنًا ٱلْعُلَىٰ
الدوري	② يَحْيَىٰ ② ٱلْعُلَىٰ
السوسي	يَحْيَىٰ ⑧ يَأْتِهْ مُومِنًا ٱلْعُلَىٰ
خلف	يَحْيَىٰ ⑨ وَمَن يَأْتِهِۦ ٱلْعُلَىٰ
خلاد	③ يَحْيَىٰ ④ ٱلْعُلَىٰ
الكسائي	يَحْيَىٰ ③ ٱلْعُلَىٰ
أبو جعفر	⑤ يَأْتِهِۦ مُومِنًا ⑦
يعقوب	(رويس) يَأْتِهِ
خلف	يَحْيَىٰ ٱلْعُلَىٰ
حفص	تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَا ۚ وَذَٰلِكَ جَزَآءُ مَن تَزَكَّىٰ ﴿٧٦﴾ وَلَقَدْ أَوْحَيْنَآ إِلَىٰ مُوسَىٰٓ أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِي فَٱضْرِبْ لَهُمْ طَرِيقًا
قالون	① ⑤ أَنِ اَسْرِ ②⑥ لَهُمُ
ورش	⑤ ٱلْأَنْهَٰرُ تَزَكَّىٰ ⑫ وَلَقَدَ اَوْحَيْنَآ مُوسَىٰٓ أَنِ اَسْرِ
ابن كثير	أَنِ اَسْرِ لَهُمُ
الدوري	② تَزَكَّىٰ ④⑧ مُوسَىٰٓ
السوسي	تَزَكَّىٰ مُوسَىٰ
هشام	⑦
خلف	⑥ ٱلْأَنْهَٰرُ تَزَكَّىٰ ⑩ وَلَقَدْ أَوْحَيْنَآ ⑬ مُوسَىٰ أَنِ اَسْرِ
خلاد	ٱلْأَنْهَٰرُ ④ تَزَكَّىٰ مُوسَىٰ
الكسائي	③ تَزَكَّىٰ ⑨ مُوسَىٰ
أبو جعفر	أَنِ اَسْرِ لَهُمُ
يعقوب	③
خلف	تَزَكَّىٰ مُوسَىٰ

﴿يأته﴾: (ش) وَقُلْ بِسُكُونِ القَافِ وَالقَصْرِ حَفْصُهُمْ — وَيَأْتِهْ لَدَى طَهَ بِالإِسْكَانِ يُجْتَلَا

وَفِي الكُلِّ قَصْرُ الهَاءِ بَانَ لِسَانُهُ — بِخُلْفٍ وَفِي طَهَ بِوَجْهَيْنِ بُجِّلَا

(د) كَيَتَّقْهِ وَامْدُدْ جُدْ وَسَكِّنْ بِهِ وَيَرْ — ضَهُ جَا وَقَصْرٌ حُمْ وَالإِشْبَاعُ بُجِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	فِي ٱلۡبَحۡرِ يَبَسٗا لَّا تَخَٰفُ دَرَكٗا وَلَا تَخۡشَىٰ (٧٧) فَأَتۡبَعَهُمۡ فِرۡعَوۡنُ بِجُنُودِهِۦ فَغَشِيَهُم مِّنَ ٱلۡيَمِّ مَا غَشِيَهُمۡ (٧٨) وَأَضَلَّ فِرۡعَوۡنُ قَوۡمَهُۥ
قالون	فَأَتۡبَعَهُمُۥ (١) (٢) فَغَشِيَهُمُۥ مِنَ (١)
ورش	تَخۡشَىٰ
ابن كثير	فَأَتۡبَعَهُمُۥ فَغَشِيَهُمُۥ مِنَ
الدوري	تَخۡشَىٰ
السوسي	تَخۡشَىٰ
خلف	تَخَفۡ دَرَكٗا وَلَا تَخۡشَىٰ د.ع
خلاد	تَخَفۡ (١١) تَخۡشَىٰ
الكسائي	تَخۡشَىٰ
أبو جعفر	فَأَتۡبَعَهُمُۥ فَغَشِيَهُمُۥ مِنَ
خلف	تَخۡشَىٰ

وَيَأْتِهْ أَتَى يُسْـرٌ وَبِالْقَصْـرِ طُـفْ وَأَرْ جِهِ بِنْ وَأَشْبِعْ جُدْ وَفِي الْكُـلِّ فَانْـقُلَا

﴿يَأۡتِهِۦ﴾: فيها ثلاث قراءات، الأولى: كسر الهاء ممدودة، ووجهه وقوع الهاء بعد كسرة، ووجه المد تقوية ما فيها من ضعف، الثانية: بالكسر والقصر، ووجه الكسر ما سبق. ووجه القصر رعاية للأصل، وأصلها قبل دخول الجازم (يأتيه) فوقعت بعد ساكن فتقوّت بالاعتماد، و لم يعتد بالعارض في حالة الجزم، الثالثة: إسكان الهاء ووجهها التخفيف، وتنزيلها منزلة الحرف المحذوف أو إجراء الوصل مجرى الوقف وقد سبق نظيره. (طلائع:١٦٤).

﴿أَسۡرِ﴾: (ش) وَفَاسْرِ أَنِ اسْـرِ الْوَصْـلُ أَصْلٌ دَنَـا وَهَـا هُنَـا حَـقٌّ الَّا امْـرَاَتَـكَ ارْفَـعْ وَأُبْـدِلَا

﴿أَسۡرِ﴾: قرئ بهمزة قطع مفتوحة، وبهمزة وصل مكسورة في الابتداء وتسقط في الدرج، وتكسر النون قبلها للساكن وتقدم وجهها في سورة هود. (طلائع:١٦٥). انظر مج٢: ٣٨٩.

﴿لَّا تَخَٰفُ﴾: (ش) وَأَنْجَيْتُكُمْ وَاعَـدْتُـكُمْ مَـا رَزَقْـتُكُمْ شَفَا لَا تَـخَـفْ بِالْقَصْرِ وَالْجَزْمِ فُـصِّلَا

(د) وَفُزْ لَا تَخَافُ ارْفَعْ وَإِثْرِي اكْسِرَ اسْكِنَنْ كَذَا اضْمُمْ حَمَلْنَا وَاكْسِرِ اشْدُدْ طَمَا وَلَا

﴿لَّا تَخَٰفُ﴾: قـرئ بالجزم من تخف، والوجه أن ﴿لَا تَخَفۡ﴾ جزم على جواب الأمر، وهـو قولـه ﴿فَٱضۡرِبۡ﴾ والتقدير: فـاضْرِبْ لهم طَريقاً فـإنك إن تضرب لا تخف. وقوله ﴿وَلَا تَخۡشَىٰ﴾ يجوز أن يكون مقطوعاً من الأول، كأنه قال: إن تَضْرِب لا تخف دركاً وأنت لا تخشى. ويجوز أن يكون ﴿تَخۡشَىٰ﴾ مجزوماً أيضاً، إلا أنه أُشْبِعَت الفتحة منه فحصل منها ألف، فصار ﴿وَلَا تَخۡشَىٰ﴾؛ لأنه في فاصلة، كما قـال ﴿فَأَضَلُّونَا ٱلسَّبِيلَا﴾. وقرئت ﴿لَّا تَخَٰفُ﴾ بالألف مرفوعة، والوجه أنه فعل مضارع وقع موقع الحال من الفاعل، والتقدير: اضربْ لهم طريقاً غير خائف ولا خاشٍ. ويجوز أن يكون على القطع مما قبله والتقديـر: أنت لا تخاف دركاً من خلفك ولا تخشى غرقاً من بين يديك. (الموضح٢: ٨٤٦).

القارئ	القراءة
حفص	وَمَا هَدَىٰ ﴿٧٩﴾ يَٰبَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ قَدۡ أَنجَيۡنَٰكُم مِّنۡ عَدُوِّكُمۡ وَوَٰعَدۡنَٰكُمۡ جَانِبَ ٱلطُّورِ ٱلۡأَيۡمَنَ وَنَزَّلۡنَا عَلَيۡكُمُ ٱلۡمَنَّ وَٱلسَّلۡوَىٰ ﴿٨٠﴾ كُلُواْ
قالون	(١)(٦) أَنجَيۡنَٰكُمُ مِّنۡ عَدُوِّكُمُو وَوَٰعَدۡنَٰكُمُو (٤)(٨) (١)
ورش	(٢) هَدَىٰ (١٠) قَدَ ٱنجَيۡنَٰكُمۡ ٱلَايۡمَنَ وَٱلسَّلۡوَىٰ
ابن كثير	أَنجَيۡنَٰكُمُ مِّنۡ عَدُوِّكُمُو وَوَٰعَدۡنَٰكُمُو
الدوري	هَدَىٰ (٢)(٧) وَوَعَدۡنَٰكُمۡ وَٱلسَّلۡوَىٰ
السوسي	هَدَىٰ وَوَعَدۡنَٰكُمۡ وَٱلسَّلۡوَىٰ
خلف	(٣) هَدَىٰ (١١) قَد أَنجَيۡتُكُمۡ (١٣) وَوَٰعَدۡتُكُمۡ ٱلۡأَيۡمَنَ وَٱلسَّلۡوَىٰ
خلاد	هَدَىٰ أَنجَيۡتُكُمۡ وَوَٰعَدۡتُكُمۡ ٱلۡأَيۡمَنَ (١٢) وَٱلسَّلۡوَىٰ
الكسائي	هَدَىٰ (٩) أَنجَيۡتُكُمۡ وَوَٰعَدۡتُكُمۡ وَٱلسَّلۡوَىٰ
أبو جعفر	(٥) إِسۡرَايِيلَ أَنجَيۡنَٰكُمُ مِّنۡ عَدُوِّكُمُو وَوَعَدۡنَٰكُمُو
يعقوب	وَوَعَدۡنَٰكُمۡ (٣)
خلف	هَدَىٰ أَنجَيۡتُكُمۡ وَوَٰعَدۡتُكُمۡ وَٱلسَّلۡوَىٰ
حفص	مِن طَيِّبَٰتِ مَا رَزَقۡنَٰكُمۡ وَلَا تَطۡغَوۡاْ فِيهِ فَيَحِلَّ عَلَيۡكُمۡ غَضَبِيۖ وَمَن يَحۡلِلۡ عَلَيۡهِ غَضَبِي فَقَدۡ هَوَىٰ ﴿٨١﴾ وَإِنِّي لَغَفَّارٞ لِّمَن تَابَ
قالون	(٣) رَزَقۡنَٰكُمُو عَلَيۡكُمُو (١)
ورش	(٢) هَوَىٰ
ابن كثير	رَزَقۡنَٰكُمُو (٤) فِيهِۦ عَلَيۡكُمُو عَلَيۡهِۦ
الدوري	هَوَىٰ
السوسي	هَوَىٰ
خلف	(٥) رَزَقۡتُكُمۡ وَمَن يَحۡلِلۡ هَوَىٰ
خلاد	رَزَقۡتُكُمۡ (٦) هَوَىٰ
الكسائي	رَزَقۡتُكُمۡ (٧) فَيَحُلَّ يَحۡلُلۡ هَوَىٰ
أبو جعفر	رَزَقۡنَٰكُمُو عَلَيۡكُمُو
خلف	رَزَقۡتُكُمۡ هَوَىٰ

﴿أَنجَيۡنَٰكُم، وَوَٰعَدۡنَٰكُمۡ، رَزَقۡنَٰكُمۡ﴾: (ش) وَأَنجَيْتُكُمْ وَاعَدْتُكُمْ مَا رَزَقْتُكُمْ شَفَا لَا تَخَفْ بِالْقَصْرِ ....

(ش)..وَعَدْنَا جَمِيعاً دُونَ مَا أَلِفٍ حَلَا (د) وَعَدْنَا أَتْلُ بَارِئْ ....

﴿أَنجَيۡنَٰكُم، وَوَٰعَدۡنَٰكُمۡ، رَزَقۡنَٰكُمۡ﴾: قرئت هذه الأفعال الثلاثة بنون بعدها ألف قبل الكاف على إسنادها إلى ضمير العظمة لمناسبة قوله ﴿وَنَزَّلۡنَا عَلَيۡكُمُ﴾. وقرئت بتاء مضمومة موضع النون والألف على إسنادها إلى ضمير المتكلم وحده لمناسبة قوله بعد ﴿فَيَحِلَّ عَلَيۡكُمۡ غَضَبِي﴾، ﴿وَإِنِّي لَغَفَّارٞ﴾. (طلائع: ١٦٦).

﴿ٱلسَّلۡوَىٰ﴾: (ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

حفص	وَءَامَنَ وَعَمِلَ صَٰلِحًا ثُمَّ ٱهۡتَدَىٰ ﴿٨٢﴾ ۞ وَمَآ أَعۡجَلَكَ عَن قَوۡمِكَ يَٰمُوسَىٰ ﴿٨٣﴾ قَالَ هُمۡ أُوْلَآءِ عَلَىٰٓ أَثَرِي وَعَجِلۡتُ إِلَيۡكَ
قالون	④ هُمُو ①⑧⑨ ③①
ورش	هُمُو ⑩ يَٰمُوسَىٰ ⑥ ٱهۡتَدَىٰ ② وَءَامَنَ ⑪
ابن كثير	هُمُو
الدوري	يَٰمُوسَىٰ ②④ ٱهۡتَدَىٰ
السوسي	يَٰمُوسَىٰ ٱهۡتَدَىٰ
خلف	هُمۡ أُوْلَآءِ ⑦ ⑪ خ.س يَٰمُوسَىٰ ⑦ ٱهۡتَدَىٰ ③
خلاد	يَٰمُوسَىٰ ٱهۡتَدَىٰ
الكسائي	يَٰمُوسَىٰ ⑤ ٱهۡتَدَىٰ
أبو جعفر	هُمُو
يعقوب	إِثۡرِي ③ (رويس)
خلف	يَٰمُوسَىٰ ٱهۡتَدَىٰ

(ش) وَكَيْفَ جَرَتْ فَعْلَى فَفِيهَا وُجُودُهَا   وَإِنْ ضُمَّ أَوْ يُفْتَحْ فَعَالَى فَحَصِّلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا   كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وَلَكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا   لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا

وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَى وَآخِرُ آيِ مَا   تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَى رَاهُمَا اعْتَلَى

والبيت الأخير معطوف على ما قبله من قراءة ورش فيأخذ حكمه وهو التقليل. انظر الشرح والتوجيه مج١: ٦٧.

﴿فَيَحِلَّ، يَحۡلِلۡ﴾: (ش) وَحَا فَيَحِلَّ الضَّمُّ فِي كَسْرِهِ رِضاً   وَفِي لَامِ يَحْلِلْ عَنْهُ وَافَى مُحَلَّلَا

﴿فَيَحِلَّ، يَحۡلِلۡ﴾: قرئ بضم اللام الأولى، والوجه أنه من قولهم: حل بالمكان إذا نزل يحُل بضم الحاء، والمعنى على هذه القراءة: فينزل عليكم غضبي، وفك الإدغام في الثاني على القراءتين للجزم. ويستعمل في العذاب، فيقال: حَلّ به العذاب، كما يستعمل فيه لفظ نزل، قال الله تعالى **﴿تُصِيبُهُم بِمَا صَنَعُواْ قَارِعَةٌ أَوۡ تَحُلُّ قَرِيبًا مِّن دَارِهِمۡ﴾**، وأجرى الغضبَ مُجرى العذاب لما كان يَتبعُه من العذاب، فاستُعمِل فيه لفظ الحُلول. وقرئ بكسر الحاء في الأول واللام في الثاني، وكلهم قرأ **﴿أَن يَحِلَّ عَلَيۡكُمۡ﴾** بكسر الحاء، والوجه أنه من قولهم: حَلَّ عليه الدين يحِلُّ بمعنى وجب، أي فيجب عليكم غضبي، ومن يجب عليه غضبي فقد هوى. ويُقوّي وجه الكسر اتفاقهم في قوله تعالى **﴿وَيَحِلُّ عَلَيۡهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ﴾** على الكسر. وقيل هو من قولهم: حلّ الشيء خلاف حَرُمَ يَحِلُّ بالكسر حلالاً. (الموضح٢: ٨٤٨. طلائع: ١٦٦).

﴿أَثَرِي﴾: (د) وَفُزْ لَا تَخَافُ ارْفَعْ وَإِثْرِي اكْسِرَ اسْكِنَنْ   كَذَا اضْمُمْ حَمَلْنَا وَاكْسِرِ اشْدُدْ طَمَا وَلَا

﴿أَثَرِي﴾: قرئ بفتح الهمزة والثاء وبكسر الهمزة وسكون الثاء، وهما لغتان بمعنى بعدي، يقال: جاء على إثره وعلى أثره بمعنى جاء بعده و لم يتخلف عنه طويلاً. (طلائع: ١٦٦).

القارئ	القراءة
حفص	رَبِّ لِتَرْضَىٰ ﴿٨٤﴾ قَالَ فَإِنَّا قَدْ فَتَنَّا قَوْمَكَ مِنۢ بَعْدِكَ وَأَضَلَّهُمُ ٱلسَّامِرِيُّ ﴿٨٥﴾ فَرَجَعَ مُوسَىٰٓ إِلَىٰ قَوْمِهِۦ غَضْبَٰنَ أَسِفًاۚ قَالَ
قالون	(١) (١) (٣)
ورش	لِتَرْضَىٰ ق مُوسَىٰٓ (٥) ف.ق (٦)
الدوري	(٢) (٥) لِتَرْضَىٰ ق مُوسَىٰٓ (٧) (٨) ق
السوسي	لِتَرْضَىٰ ق مُوسَىٰ ق
خلف	لِتَرْضَىٰ مُوسَىٰٓ (٩)
خلاد	لِتَرْضَىٰ مُوسَىٰٓ
الكسائي	(٦) لِتَرْضَىٰ مُوسَىٰٓ (١٢)
خلف	لِتَرْضَىٰ مُوسَىٰٓ
حفص	يَٰقَوْمِ أَلَمْ يَعِدْكُمْ رَبُّكُمْ وَعْدًا حَسَنًاۚ أَفَطَالَ عَلَيْكُمُ ٱلْعَهْدُ أَمْ أَرَدتُّمْ أَن يَحِلَّ عَلَيْكُمْ غَضَبٌ مِّن رَّبِّكُمْ فَأَخْلَفْتُم مَّوْعِدِى
قالون	(٢) (٤) يَعِدْكُمُۥ رَبُّكُمُۥ أَرَدتُّمُۥ عَلَيْكُمُۥ رَّبِّكُمُۥ فَأَخْلَفْتُمُۥ مَوْعِدِى
ورش	حَسَنًا أَفَطَالَ / حَسَنًا أَفَطَالَ أَمَ أَرَدتُّمُۥ
ابن كثير	يَعِدْكُمُۥ رَبُّكُمُۥ أَرَدتُّمُۥ عَلَيْكُمُۥ رَّبِّكُمُۥ فَأَخْلَفْتُمُۥ مَوْعِدِى
خلف	حَسَنًا أَفَطَالَ خ.بس (١١) أَمَ أَرَدتُّمْ أَن يَحِلَّ خ.بس ح.بس.د.غ
خلاد	(١٠)
أبو جعفر	يَعِدْكُمُۥ رَبُّكُمُۥ أَرَدتُّمُۥ عَلَيْكُمُۥ رَّبِّكُمُۥ فَأَخْلَفْتُمُۥ مَوْعِدِى
حفص	﴿٨٦﴾ قَالُواْ مَآ أَخْلَفْنَا مَوْعِدَكَ بِمَلْكِنَا وَلَٰكِنَّا حُمِّلْنَآ أَوْزَارًا مِّن زِينَةِ ٱلْقَوْمِ فَقَذَفْنَٰهَا فَكَذَٰلِكَ أَلْقَى ٱلسَّامِرِيُّ ﴿٨٧﴾
قالون	(١) (٤)
ورش	(٩)
ابن كثير	(٢) بِمِلْكِنَا
الدوري	(٦) بِمِلْكِنَا (٣) حَمَلْنَا
السوسي	بِمِلْكِنَا حَمَلْنَا
هشام	بِمِلْكِنَا (٧)
ابن ذكوان	بِمِلْكِنَا
شعبة	(٥) حُمِّلْنَآ
خلف	(١٠) بِمُلْكِنَا حَمَلْنَآ
خلاد	بِمُلْكِنَا حَمَلْنَآ
الكسائي	(٨) بِمُلْكِنَا حَمَلْنَآ
يعقوب	بِمِلْكِنَا (روح) حَمَلْنَا
خلف	بِمُلْكِنَا حَمَلْنَآ

الراوي					
حفص	فَأَخۡرَجَ لَهُمۡ عِجۡلٗا جَسَدٗا لَّهُۥ خُوَارٞ فَقَالُواْ هَٰذَآ إِلَٰهُكُمۡ وَإِلَٰهُ مُوسَىٰ فَنَسِيَ ﴿٨٨﴾ أَفَلَا يَرَوۡنَ أَلَّا يَرۡجِعُ إِلَيۡهِمۡ قَوۡلٗا وَلَا				
قالون	(١) (٨) لَهُمُو	(٣) (٩) إِلَٰهُكُمُو		(١)	(٢) إِلَيۡهِمُو
ورش			(٦) مُوسَىٰ ف ق		
ابن كثير	لَهُمُو	إِلَٰهُكُمُو			إِلَيۡهِمُو
الدوري			(٢) (٤) مُوسَىٰ ق		
السوسي			مُوسَىٰ ق		
خلف			(٧) مُوسَىٰ		(٣) إِلَيۡهُمۡ قَوۡلًا وَلَا د غ
خلاد			مُوسَىٰ		إِلَيۡهُمۡ (٤)
الكسائي			(٥) مُوسَىٰ		
أبو جعفر	لَهُمُو	إِلَٰهُكُمُو			إِلَيۡهِمُو
يعقوب					إِلَيۡهُمۡ
خلف			مُوسَىٰ		

﴿أَفَطَالَ﴾: غلظ ورش اللام وخالفه أبو جعفر. واختلف الرواة عنه فيما حالت فيه الألف بين الطاء واللام ﴿أَفَطَالَ عَلَيۡكُمُ﴾، وبين الصاد واللام ﴿فِصَالٗا﴾، فروى بعض الرواة عن ورش تغليظها وروى بعضهم ترقيقها، وعلى التفخيم جمهور أهل الأداء:

(ش) وَفِي طَالَ خُلْفٌ مَعْ فِصَالاً وَعِنْدَمَا ... يُسَكَّنُ وَقْفاً وَالْمُفَخَّمُ فُضِّلا

﴿بِمَلۡكِنَا، حُمِّلۡنَا﴾: (ش) وَفِي مُلْكِنَا ضَمٌّ شَفَا وَافْتَحُوا أُولِي ... نُهىً وَحَمَلْنَا ضُمَّ وَاكْسِرْ مُثَقِّلا

كَمَا عِنْدَ حِرْمِيٍّ وَخَاطَبَ يَبْصُرُوا ... شَذاً وَبِكَسْرِ اللاَّمِ تُخْلِفَهُ حَلا

(د) وَفُزْ لَا تَخَافُ ارْفَعْ وَإِثْرِي اكْسِرَ اسْكِنَنْ ... كَذَا اضْمُمْ حَمَلْنَا وَاكْسِرِ اشْدُدْ طَمَا وَلَا

﴿بِمَلۡكِنَا﴾: قرئ بفتح الميم وكسرها وضمها وهي لغات في مصدر مَلَكَ يقال مَلَكْتُ الشيء مَلْكاً ومُلْكاً ومِلْكاً بالحركات الثلاثة. والاستعمال يجعل المِلك بالكسر بإحاذته لليد، والـمُلك بالضم للأمر والسلطان. وبالفتح لغة في المصدر يرجع إلى معنى المكسور، والحق أن معانيها واحدة إذ هي متقاربة، والمعنى: ما أخلفنا موعدك بمَلْكِنا ولكن أخلفنا بخطيئتنا. والمعنى في الضم أنه لم يكن لنا مُلْكٌ فَنُخْلِفَ موعدك لمكان مُلْكِنا بل كنا مستضعفين. (طلائع:١٦٦. الموضح٢: ٨٤٩).

﴿حُمِّلۡنَا﴾: قرئ بضم الحاء وتشديد الميم وكسرها، والوجه أنه منقول بالتضعيف من حَمَلْتُ الشيء، فصار بالنقل يتعدى إلى مفعولين، ثم جُعِلَ الفعل لما لم يُسَمّ فاعله، فصار الفعل مسنداً من المفعول الأول، فارتفع واتصل بالفعل، وهو ضمير جماعة المخبرين، ثم انتصب المفعول الثاني على أصله وهو قوله ﴿أَوۡزَارٗا﴾، والمعنى: جُعِلْنا نحملُ أوزارَ القوم. وقرئ بفتح الحاء والميم، مخففة، والوجه أن المراد أنهم فعلوا ذلك، فالفعل مسند إلى الفاعلين وهو متعدٍّ إلى مفعول واحد، وضمير جماعة المخبرين مرفوع بأنه فاعل، وقوله ﴿أَوۡزَارٗا﴾ منصوب بأنه مفعول به. (الموضح٢: ٨٤٩).

القارئ	القراءة
حفص	يَمۡلِكُ لَهُمۡ ضَرّٗا وَلَا نَفۡعٗا ﴿٨٩﴾ وَلَقَدۡ قَالَ لَهُمۡ هَٰرُونُ مِن قَبۡلُ يَٰقَوۡمِ إِنَّمَا فُتِنتُم بِهِۦۖ وَإِنَّ رَبَّكُمُ ٱلرَّحۡمَٰنُ فَٱتَّبِعُونِي وَأَطِيعُوٓاْ
قالون	لَهُمُو (١) (٤) لَهُمُو فُتِنتُمُو (٢) (٥)
ورش	(٣)
ابن كثير	لَهُمُو لَهُمُو فُتِنتُمُو
السوسي	(٦) قَال لَّهُمۡ
خلف	ضَرّٗا وَلَا د.غ
أبو جعفر	لَهُمُو لَهُمُو فُتِنتُمُو
حفص	أَمۡرِي ﴿٩٠﴾ قَالُواْ لَن نَّبۡرَحَ عَلَيۡهِ عَٰكِفِينَ حَتَّىٰ يَرۡجِعَ إِلَيۡنَا مُوسَىٰ ﴿٩١﴾ قَالَ يَٰهَٰرُونُ مَا مَنَعَكَ إِذۡ رَأَيۡتَهُمۡ ضَلُّوٓاْ ﴿٩٢﴾ أَلَّا تَتَّبِعَنِۖ
قالون	(١) (١) (٢) رَأَيۡتَهُمُو (١)(٢) تَتَّبِعَنِي
ورش	(٢) مُوسَيٰ (٣) تَتَّبِعَنِي
ابن كثير	(٤) عَلَيۡهِي رَأَيۡتَهُمُو تَتَّبِعَنِي
الدوري	مُوسَيٰ تَتَّبِعَنِي
السوسي	مُوسَيٰ تَتَّبِعَنِي
هشام	(٤)
خلف	(٣) مُوسَيٰ
خلاد	مُوسَيٰ
الكسائي	مُوسَيٰ
أبو جعفر	رَأَيۡتَهُمُو (٥) تَتَّبِعَنِي
يعقوب	تَتَّبِعَنِي
خلف	مُوسَيٰ

﴿تَتَّبِعَنِ﴾: (ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعَا ... بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلا

وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ ... وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلا

(ش) وَأَخَّرْتَنِي الإِسْرَا وَتَتَّبِعَنْ سَمَا ... وَفِي الْكَهْفِ نَبْغِي يَأْتِ فِي هُودَ رُفِّلا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو ... سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلا

(د) دَعَانِي وَخَافُونِي وَقَدْ زَادَ فَاتِحاً ... يُرِدْنِ بِحَالَيْهِ وَتَتَّبِعَنْ أَلَا

﴿تَتَّبِعَنِ﴾: يقرأ بإثبات الياء وصلاً ووقفاً على الأصل، وبإثباتها وصلاً وحذفها درجاً اتباعاً للخط في الوصل، والأصل، في الدَّرج، وبحذفها وصلاً ووقفاً اجتزاء بالكسرة منها. (الحجة خا: ٢٤٦).

﴿يَبْنَؤُمَّ﴾: (ش) وَمِيمَ ابْنَ أُمَّ اكْسِرْ مَعاً كُفْؤَ صُحْبَةٍ ... وَآصَارَهُمْ بِالْجَمْعِ وَالْمَدِّ كُلِّلا

﴿يَبْنَؤُمَّ﴾: انظر مج٢: ١٨١.

القارئ	القراءة
حفص	أَفَعَصَيْتَ أَمْرِي ﴿٩٣﴾ قَالَ يَبْنَؤُمَّ لَا تَأْخُذْ بِلِحْيَتِي وَلَا بِرَأْسِيٓ إِنِّي خَشِيتُ أَن تَقُولَ فَرَّقْتَ بَيْنَ بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ وَلَمْ تَرْقُبْ ④
قالون	① بِرَأْسِيَ ②
ورش	⑤ تَاخُذْ بِرَأْسِيَ
ابن كثير	③
الدوري	بِرَأْسِيَ
السوسي	تَاخُذْ ⑥ بِرَأْسِيَ
هشام	⑧ يَبْنَؤُمِّ
ابن ذكوان	يَبْنَؤُمِّ
شعبة	يَبْنَؤُمِّ
خلف	يَبْنَؤُمِّ ⑨
خلاد	يَبْنَؤُمِّ
الكسائي	يَبْنَؤُمِّ
أبو جعفر	تَاخُذْ بِرَأْسِيَ ⑦ إِسْرَايِيلَ
خلف	يَبْنَؤُمِّ
حفص	قَوْلِي ﴿٩٤﴾ قَالَ فَمَا خَطْبُكَ يَسَٰمِرِيُّ ﴿٩٥﴾ قَالَ بَصُرْتُ بِمَا لَمْ يَبْصُرُواْ بِهِۦ فَقَبَضْتُ قَبْضَةً مِّنْ أَثَرِ الرَّسُولِ
قالون	① ①
ورش	③ مِّنَ اَثَرِ
خلف	④ تَبْصُرُواْ مِّنْ أَثَرِ ⑤
خلاد	تَبْصُرُواْ
الكسائي	تَبْصُرُواْ
خلف	تَبْصُرُواْ

﴿بِرَأْسِيٓ إِنِّي﴾: (ش) وَفِي مِائَتَيْ يَاءٍ وَعَشْرٍ مُنِيفَةٍ وَثِنْتَيْنِ خُلْفُ الْقَوْمِ أَحْكِيهِ مُجْمَلَا

(ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي وَرَبِّي افْتَحْ اَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمَّلَا

﴿يَبْصُرُواْ﴾: (ش) كَمَا عِنْدَ حِرْمِيٍّ وَخَاطَبَ يَبْصُرُوا شَذاً وَبِكَسْرِ اللَّامِ تُخْلِفُهُ حَلَا

﴿يَبْصُرُواْ﴾: قرئ بالياء على أن الفعل مسند إلى ضمير الغائبين وهم بنو إسرائيل، وبالتاء على إرادة الخطاب والمخاطب موسى وقومه. وخوطب موسى بالأصالة، وقومه تبعاً له، كأنه يقول بصرت أي علمت بما لم تعلم به أنت ولا قومك، فأجرى على الجميع حكم الخطاب تغليباً للحاضر على الغائب، وقيل أن المخاطب موسى وحده وجمعه للتعظيم كما في قوله ﴿رَبِّ ارْجِعُونِ﴾. (طلائع: ١٦٧).

حفص	فَنَبَذْتُهَا وَكَذَٰلِكَ سَوَّلَتْ لِي نَفْسِي ﴿٩٦﴾ قَالَ فَاذْهَبْ فَإِنَّ لَكَ فِي الْحَيَوٰةِ أَن تَقُولَ لَا مِسَاسَ وَإِنَّ لَكَ
قالون	(١)
الدوري	فَنَبَذتُّهَا (٢) — (١٠) فَاذْهَب فَّإِنَّ
السوسي	فَنَبَذتُّهَا — فَاذْهَب فَّإِنَّ — (١٤) تَقُول لَّا
خلف	فَنَبَذتُّهَا
خلاد	فَنَبَذتُّهَا — فَاذْهَب فَّإِنَّ
الكسائي	فَنَبَذتُّهَا — فَاذْهَب فَّإِنَّ
خلف	فَنَبَذتُّهَا
حفص	مَوْعِدًا لَّن تُخْلَفَهُ وَانظُرْ إِلَىٰٓ إِلَٰهِكَ الَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا لَّنُحَرِّقَنَّهُ ثُمَّ لَنَنسِفَنَّهُ فِي الْيَمِّ نَسْفًا ﴿٩٧﴾ إِنَّمَا
قالون	(٤) — (١) (٣)
ورش	(٦) وَانظُرِ إِلَىٰ — (٤)
ابن كثير	(٨) تُخْلِفَهُ — عَلَيْهِ
الدوري	تُخْلِفَهُ (١١)
السوسي	تُخْلِفَهُ
خلف	وَانظُرْ إِلَىٰ (٥) (٧) ح س
خلاد	(١٢)
الكسائي	(١٣)
أبو جعفر	(ابن وردان) (٢) لَّنَحْرُقَنَّهُ (ابن جماز) (٣) لَّنُحْرِقَنَّهُ
يعقوب	تُخْلِفَهُ — (٩)

﴿فَنَبَذْتُهَا، فَاذْهَبْ فَإِنَّ﴾: (ش) وَعُـذْتُ عَلَـىٰ إِدْغَـامِـهِ وَنَـبَـذْتُـهَا ... شَوَاهِدُ حَمَّادٍ وَأُورِثْـتُـمُـو حَـلَا

انظر مج١: ٤٠٢. (ش) وَإِدْغَامُ بَـاءِ الْجَزْمِ فِي الفَاءِ قَدْ رَسَا ... حَمِيداً وَخَيِّرْ فِي يَـتُـبْ قَاصِـداً وَلَا

(د) وَأَظْـهَـرَ إِذْ مَـعْ قَـدْ وَتَـاءِ مُـؤَنَّـثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّـاءِ فُصِّـلَا

وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى وَلِبَا بِفَـا ... نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُـوِّلَا

﴿تُخْلَفَهُ﴾: (ش) كَمَا عِنْدَ حِرْمِيٍّ وَخَاطَبَ يَبْصُرُوا ... شَذاً وَبِكَسْرِ اللَّامِ تُـخْلِفَـهُ حَـلَا

دَرَاكِ وَمَـعْ يَـاءٍ بِنَـنْـفُـخُ ضَمُّـهُ ... وَفِي ضَمِّهِ افْتَحْ عَنْ سِوَىٰ وَلَدِ الْعَلَا

﴿تُخْلَفَهُ﴾: قرئ بكسر اللام، والوجه أن أخلفتُ يتعدى إلى مفعولين يجوز لك الاقتصار على أحدهما، فإذا كُسِرَ اللام جُعِل الفعل للمخاطب، واقتُصِرَ بالفعل على أحد المفعولين، والمعنى لن تُخْلِفَ الواعدَ إياه، أي ستأتيه ولا مذهب لك عنه، لأنك تقول: أخلفتُ الرجلَ الوعْدَ. وقرئ بفتح اللام، والوجه أن الفعل بُني للمفعول به،

القارئ	النص
حفص	إِنَّمَآ إِلَٰهُكُمُ ٱللَّهُ ٱلَّذِى لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ وَسِعَ كُلَّ شَىْءٍ عِلْمًا ﴿٩٨﴾ كَذَٰلِكَ نَقُصُّ عَلَيْكَ مِنْ أَنۢبَآءِ مَا قَدْ سَبَقَ وَقَدْ ءَاتَيْنَٰكَ مِن لَّدُنَّا
قالون	①
ورش	شَيْءٍ ④ مِنَ أَنبَآءِ وَقَدَ ءَاتَيْنَٰكَ ⑤⑥
الدوري	② قَد سَّبَقَ
السوسي	② هُو وَّسِعَ قَد سَّبَقَ
هشام	قَد سَّبَقَ
خلف	⑤ شَيْءٍ ③ مِنَ أَنبَآءِ ⑦ قَد سَّبَقَ وَقَدْ ءَاتَيْنَٰكَ
خلاد	شَيْءٍ ⑥ قَد سَّبَقَ
الكسائي	قَد سَّبَقَ
خلف	قَد سَّبَقَ
حفص	ذِكْرًا ﴿٩٩﴾ مَّنْ أَعْرَضَ عَنْهُ فَإِنَّهُۥ يَحْمِلُ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ وِزْرًا ﴿١٠٠﴾ خَٰلِدِينَ فِيهِ وَسَآءَ لَهُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ حِمْلًا ﴿١٠١﴾ يَوْمَ
قالون	① ① ② لَهُمُو ①
ورش	ذِكْرًا ③ مَنَ اعْرَضَ وِزْرًا ③
ابن كثير	② عَنْهُو ④ فِيهِي لَهُمُو
خلف	مَنَ أَعْرَضَ ④
أبو جعفر	لَهُمُو

وأقيم أحد المفعولين مقام الفاعل، فبقي متعدياً إلى واحد، فقولك ﴿تُخلَفَهُ﴾ مثل تعطاه في التعدي، والمعنى لن يُخلفَكَ اللَّهُ إياهُ. (الموضح٢: ٨٥١).

﴿لَنُحَرِّقَنَّهُۥ﴾: (د) لَنُحرِقَ سَكِّنْ خَفِّفِ اعْلَمْهُ وَافْتَحاً وَضُمَّ بَدَا نَنْفُخْ بِيَا حُلْ مُجَهِّلا

﴿لَنُحَرِّقَنَّهُۥ﴾: قرئ بفتح النون وإسكان الحاء وضم الراء مخففة ﴿لَنَحْرُقَنَّهُۥ﴾، ووجهها أنها من حَرَق بفتح الراء مخففة يحرُق بالضم كقتل يقتل يقال حرَق الحديد بفتح الراء يحرُقه بضمها إذا برده بالمبرد. وقرئ بضم النون وإسكان الحاء وكسر الراء مخففة ﴿لَنُحْرِقَنَّهُۥ﴾، ووجهها أنها من (أحرق) من باب أخرج يخرج معدى بالهمزة. وقرئ بضم النون وفتح الحاء مشددة ﴿لَنُحَرِّقَنَّهُۥ﴾، ووجهها أنها من (حرَّق) بالتشديد للمبالغة في الحرق. (انظر هامش الايضاح ز: ٣٤٣).

﴿ذِكْرًا﴾: فيها لورش التفخيم، وهو المقدم في الأداء، والترقيق، وهذا من حيث انفراده، فإن نظر إليه مع ما قبله من البدل وهو ﴿ءَاتَيْنَٰكَ﴾، فيكون فيه خمسة أوجه: قصر البدل مع التفخيم والترقيق، والمد مع الوجهين، والتوسط مع التفخيم، ويمتنع الترقيق مع التوسط، وكذا الحكم في ما ماثله نحو ﴿سِتْرًا﴾ و﴿حِجْرًا﴾.

(ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلا

(ش) وَتَفْخِيمُهُ ذِكْراً وَسِتْراً وَبَابُهُ لَدَى جِلَّةِ الأَصْحَابِ أَعْمَرُ أَرْحُلا

(ضابط) وَفِي بَابِ ذِكْراً فَخِّمَنَّ مُثَلِّثاً لِهَمْزٍ وَرَقِّقْ قَاصِراً وَمُطَوِّلا

القارئ	القراءة
حفص	يُنفَخُ فِي ٱلصُّورِۚ وَنَحۡشُرُ ٱلۡمُجۡرِمِينَ يَوۡمَئِذٖ زُرۡقٗا ﴿١٠٢﴾ يَتَخَٰفَتُونَ بَيۡنَهُمۡ إِن لَّبِثۡتُمۡ إِلَّا عَشۡرٗا ﴿١٠٣﴾ نَّحۡنُ أَعۡلَمُ بِمَا يَقُولُونَ إِذۡ يَقُولُ
قالون	① ③ ⑤ بَيۡنَهُمُو لَبِثۡتُمُو ①
ورش	⑥ بَيۡنَهُمُو لَبِثۡتُمُو
ابن كثير	بَيۡنَهُمُو لَبِثۡتُمُو
الدوري	تَنفُخُ ② ② لَبِثتُّمۡ
السوسي	تَنفُخُ لَبِثتُّمۡ ⑧ أَعۡلَم بِمَا
هشام	لَبِثتُّمۡ
ابن ذكوان	لَبِثتُّمۡ
خلف	⑦ بَيۡنَهُمۡ إِن لَّبِثتُّمۡ إِلَّا (ح بس ح بس)
خلاد	لَبِثتُّمۡ
الكسائي	لَبِثتُّمۡ
أبو جعفر	④ بَيۡنَهُمُو لَبِثتُّمُو
حفص	أَمۡثَلُهُمۡ طَرِيقَةً إِن لَّبِثۡتُمۡ إِلَّا يَوۡمٗا ﴿١٠٤﴾ وَيَسۡـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلۡجِبَالِ فَقُلۡ يَنسِفُهَا رَبِّي نَسۡفٗا ﴿١٠٥﴾ فَيَذَرُهَا قَاعٗا صَفۡصَفٗا ﴿١٠٦﴾
قالون	⑤ أَمۡثَلُهُمُو ⑥ لَبِثۡتُمُو ① ①
ورش	③ طَرِيقَةً اِن لَّبِثۡتُمُو
ابن كثير	أَمۡثَلُهُمُو لَبِثۡتُمُو
الدوري	② لَبِثتُّمۡ
السوسي	لَبِثتُّمۡ
هشام	لَبِثتُّمۡ
ابن ذكوان	لَبِثتُّمۡ
خلف	طَرِيقَةً إِن لَّبِثتُّمۡ إِلَّا (ح بس ح بس) ⑩
خلاد	لَبِثتُّمۡ
الكسائي	لَبِثتُّمۡ
أبو جعفر	أَمۡثَلُهُمُو ⑦ لَبِثتُّمُو

﴿يُنفَخُ﴾: (ش) دَرَاكِ وَمَعْ يَاءٍ بِنَنْفُخُ ضَمُّهُ وَفِي ضَمِّهِ افْتَحْ عَنْ سِوَى وَلَدِ الْعَلَا

﴿يُنفَخُ﴾: قرئ بالنون وضم الفاء، والوجه أن الفعل مسند إلى جماعة من المخبرين على سبيل التعظيم، والفاعل هو الله تعالى، وما بعده أيضاً على هذا، وهو قوله تعالى ﴿وَنَحۡشُرُ ٱلۡمُجۡرِمِينَ﴾ بالنون، فلذلك حَسُنَت القراءة بالنون. وقرئ بالياء مضمومة، وفتح الفاء، والوجه أنه على ما لم يُسَمَّ فاعله، لأن المقصود هو الإخبار عن

حفص	لَّا تَرَىٰ فِيهَا عِوَجًا وَلَآ أَمْتًا ﴿١٠٧﴾ يَوْمَئِذٍ يَتَّبِعُونَ ٱلدَّاعِيَ لَا عِوَجَ لَهُۥ وَخَشَعَتِ ٱلْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَٰنِ فَلَا تَسْمَعُ إِلَّا هَمْسًا
قالون	① ② ①
ورش	③ تَرَىٰ ② ٱلْأَصْوَاتُ
الدوري	④ تَرَىٰ ⑤
السوسي	تَرَىٰ
خلف	تَرَىٰ ⑦ عِوَجًا وَلَا ④ يَوْمَئِذٍ يَتَّبِعُونَ ٱلْأَصْوَاتُ
خلاد	تَرَىٰ ⑥ ③ ٱلْأَصْوَاتُ
الكسائي	تَرَىٰ
خلف	تَرَىٰ
حفص	﴿١٠٨﴾ يَوْمَئِذٍ لَّا تَنفَعُ ٱلشَّفَٰعَةُ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ ٱلرَّحْمَٰنُ وَرَضِيَ لَهُۥ قَوْلًا ﴿١٠٩﴾ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِهِۦ
قالون	① ① ② أَيْدِيهِمُو خَلْفَهُمُو
ورش	③ مَنْ أَذِنَ
ابن كثير	أَيْدِيهِمُو خَلْفَهُمُو
السوسي	② أَذِن لَّهُ ④ يَعْلَم مَّا
خلف	مَنْ أَذِنَ ④
أبو جعفر	أَيْدِيهِمُو خَلْفَهُمُو
يعقوب	③ أَيْدِيهُمْ
حفص	عِلْمًا ﴿١١٠﴾ ۞ وَعَنَتِ ٱلْوُجُوهُ لِلْحَيِّ ٱلْقَيُّومِ وَقَدْ خَابَ مَنْ حَمَلَ ظُلْمًا ﴿١١١﴾ وَمَن يَعْمَلْ مِنَ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا
قالون	① ① وَهْوَ
ورش	③ مُومِنٌ
ابن كثير	④
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ مُومِنٌ ②
خلف	② خَابَ ⑥ وَمَن يَعْمَلْ
خلاد	خَابَ
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ مُومِنٌ

٤/٣ الحزب ٣٢

وقوع الفعل على الجملة، وهو النفخ فيه، وليس المقصود تعيين الفاعل، ونظيره قوله تعالى ﴿وَنُفِخَ فِي ٱلصُّورِ﴾ و﴿يَوْمَ يُنفَخُ فِي ٱلصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا﴾. (الموضح٢: ٨٥٣).

القارئ	القراءة
حفص	يَخَافُ ظُلْمًا وَلَا هَضْمًا ﴿١١٢﴾ وَكَذَٰلِكَ أَنزَلْنَٰهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا فِيهِ مِنَ ٱلْوَعِيدِ لَعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ أَوْ يُحْدِثُ لَهُمْ ذِكْرًا ﴿١١٣﴾
قالون	① ③ لَعَلَّهُمُو لَهُمُو
ورش	② ذِكْرًا
ابن كثير	يَخَافْ ⑤ أَنزَلْنَٰهُو قُرَانًا فِيهِي لَعَلَّهُمُو لَهُمُو
هشام	⑤
خلف	ظُلْمًا وَلَا (د.غ) ④ عَرَبِيًّا وَصَرَّفْنَا (د.غ)
أبو جعفر	لَعَلَّهُمُو لَهُمُو
حفص	فَتَعَٰلَى ٱللَّهُ ٱلْمَلِكُ ٱلْحَقُّ وَلَا تَعْجَلْ بِٱلْقُرْءَانِ مِن قَبْلِ أَن يُقْضَىٰٓ إِلَيْكَ وَحْيُهُۥ وَقُل رَّبِّ زِدْنِي عِلْمًا ﴿١١٤﴾ وَلَقَدْ عَهِدْنَآ
قالون	① ② ① ③
ورش	③ يُقْضَىٓ (ف.ب) ④
ابن كثير	⑧ بِٱلْقُرَانِ
خلف	⑦ أَن يُقْضَىٓ (د.غ)
خلاد	④ يُقْضَىٓ
الكسائي	⑤ يُقْضَىٓ
يعقوب	⑥ نَقْضِيَ وَحْيَهُۥ
خلف	يُقْضَىٓ
حفص	إِلَىٰٓ ءَادَمَ مِن قَبْلُ فَنَسِيَ وَلَمْ نَجِدْ لَهُۥ عَزْمًا ﴿١١٥﴾ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَٰٓئِكَةِ ٱسْجُدُوا۟ لِءَادَمَ فَسَجَدُوٓا۟ إِلَّآ إِبْلِيسَ أَبَىٰ
قالون	① ③
ورش	ءَادَمَ ⑥ لِءَادَمَ أَبَىٰ (ق)
الدوري	② أَبَىٰ (ق) ④
السوسي	② ءَادَم مِّن أَبَىٰ (ق)
خلف	⑦ أَبَىٰ
خلاد	أَبَىٰ
الكسائي	⑤ أَبَىٰ
أبو جعفر	⑨ لِلْمَلَٰٓئِكَةُ
خلف	أَبَىٰ

﴿يَخَافُ﴾: (ش) وَبِالْقَصْرِ لِلْمَكِّيِّ وَاجْزِمْ فَلَا يَخَفْ ... وَأَنَّكَ لَا فِي كَسْرِهِ صَفْوَةُ الْعُلَا

﴿يَخَافُ﴾: قرئ برفع الفعل على أن ﴿لَا﴾ نافية والفعل بعدها مرفوع لتجرده من العوامل أي الناصب أو

حفص	﴿فَقُلْنَا يَٰٓـَٔادَمُ إِنَّ هَٰذَا عَدُوٌّ لَّكَ وَلِزَوْجِكَ فَلَا يُخْرِجَنَّكُمَا مِنَ ٱلْجَنَّةِ فَتَشْقَىٰٓ ﴿١١٧﴾ إِنَّ لَكَ أَلَّا تَجُوعَ فِيهَا وَلَا تَعْرَىٰ ﴿١١٨﴾
قالون	① ③ ①
ورش	⑥ يَـٰٓـَٔادَمُ فَتَشْقَىٰ ② تَعْرَىٰ
الدوري	② ④ فَتَشْقَىٰ ③ تَعْرَىٰ
السوسي	فَتَشْقَىٰ تَعْرَىٰ
خلف	⑦ فَتَشْقَىٰ تَعْرَىٰ
خلاد	فَتَشْقَىٰ تَعْرَىٰ
الكسائي	⑤ فَتَشْقَىٰ تَعْرَىٰ
خلف	فَتَشْقَىٰ تَعْرَىٰ

الجازم، والفاعل خبر لمبتدأ محذوف تقديره: فهو لا يخاف، وجملة المبتدأ والخبر في موضع جزم جواب الشرط، وقرئ بجزم للفعل على أن ﴿لَا﴾ ناهية والفعل بعدها مجزوم بها والجملة في موضع جزم جواب الشرط. (طلائع: ١٦٨).

﴿يُقْضَىٰٓ إِلَيْكَ وَحْيُهُۥ﴾:

(د) وَيُقْضَى بِنُونٍ سَمِّ وَانْصِبْ كَوَحْيُهُ لِيَعْقُوبِهِمْ وَافْتَحْ وَإِنَّكَ لَا انْجَلَى

﴿يُقْضَىٰٓ إِلَيْكَ وَحْيُهُۥ﴾: ﴿يُقْضَىٰٓ﴾ قرئ بياء مضمومة وفتح الضاد وألف بعدها، و﴿وَحْيُهُۥ﴾ بالرفع على أن الفعل مبني للمجهول، و﴿وَحْيُهُۥ﴾ نائب فاعل. وقرئ ﴿نَقْضِيَ﴾ بنون مفتوحة وكسر الضاد وبعدها ياء مفتوحة، و﴿وَحْيَهُۥ﴾ بالنصب على أن الفعل مبني للمعلوم مسند إلى ضمير العظمة منصوب بالفتحة الظاهرة، و﴿وَحْيُهُۥ﴾ مفعول به. وهذا موافق لما قبله الذي جاء بلفظ التعظيم وهو قوله تعالى ﴿أَنزَلْنَـٰهُ قُرْءَانًا﴾، ﴿وَصَرَّفْنَا﴾ ولما بعده، وهو قوله تعالى ﴿وَلَقَدْ عَهِدْنَآ﴾. (طلائع: ١٦٨).

﴿لِلْمَلَـٰٓئِكَةِ﴾: قرأ أبو جعفر بضم تاء ﴿لِلْمَلَـٰٓئِكَةُ ٱسْجُدُواْ﴾ وصلاً حيث نزل في القرآن الكريم، وهو في خمسة مواضع. (هامش الإيضاح ز: ١٨٦).

(د) فَحَرِّكْ وَأَيْنَ اضْمُمْ مَلَائِكَةِ اسْجُدُوا أَزَلَّ فَشَا لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلَا

﴿لِلْمَلَـٰٓئِكَةِ﴾: قرئ بالضم، والوجه أنهم استثقلوا الانتقال من الكسرة إلى الضمة، إجراء للكسرة اللازمة مجرى العارضة. ويحتمل أن المراد اتباع حركة التاء في ﴿لِلْمَلَـٰٓئِكَةِ﴾ حركة الجيم في ﴿ٱسْجُدُواْ﴾، أو على نية الوقف عليها وتحريكها للساكن على حد ﴿فَمَنِ ٱضْطُرَّ﴾ وتشبيهاً لها بهمزة الوصل.

هذا وقد طعن في هذه القراءة جماعة من النحاة لمخالفتها قواعد اللغة العربية في زعمهم، ولكن لا اعتبار بهذا الطعن مع صحة الرواية بها، وورودها في لغة العرب. فقد تواترت هذه القراءة، وتؤخذ العربية من القرآن، إذ القرآن حجةٌ على اللغة، وليست اللغة حجة على القرآن، والحق أحق أن يتبع. وقرئ بالكسر وهو الأصل. (هامش الإيضاح ز: ١٨٦).

حفص	وَأَنَّكَ لَا تَظْمَؤُا۟ فِيهَا وَلَا تَضْحَىٰ ﴿١١٩﴾ فَوَسْوَسَ إِلَيْهِ ٱلشَّيْطَٰنُ قَالَ يَٰٓـَٔادَمُ هَلْ أَدُلُّكَ عَلَىٰ شَجَرَةِ ٱلْخُلْدِ وَمُلْكٍ
قالون	① وَإِنَّكَ ① ③
ورش	وَإِنَّكَ ② تَضْحَىٰ ⑥ يَٰٓـَٔادَمُ هَلَ ٱدُلُّكَ
ابن كثير	③
الدوري	④ تَضْحَىٰ
السوسي	تَضْحَىٰ
شعبة	وَإِنَّكَ
خلف	⑤ تَضْحَىٰ ⑦ هَلْ أَدُلُّكَ
خلاد	تَضْحَىٰ
الكسائي	تَضْحَىٰ
خلف	تَضْحَىٰ
حفص	لَا يَبْلَىٰ ﴿١٢٠﴾ فَأَكَلَا مِنْهَا فَبَدَتْ لَهُمَا سَوْءَٰتُهُمَا وَطَفِقَا يَخْصِفَانِ عَلَيْهِمَا مِن وَرَقِ ٱلْجَنَّةِ وَعَصَىٰٓ ءَادَمُ رَبَّهُۥ فَغَوَىٰ ﴿١٢١﴾
قالون	① ③
ورش	يَبْلَىٰ سَوْءَٰتُهُمَا ⑤ وَعَصَىٰٓ ءَادَمُ فَغَوَىٰ
الدوري	② يَبْلَىٰ ④ ② فَغَوَىٰ ④
السوسي	يَبْلَىٰ فَغَوَىٰ
خلف	يَبْلَىٰ ⑧ مِن وَرَقِ وَعَصَىٰ فَغَوَىٰ
خلاد	يَبْلَىٰ ⑥ وَعَصَىٰ فَغَوَىٰ
الكسائي	⑤ يَبْلَىٰ ⑦ وَعَصَىٰ فَغَوَىٰ
يعقوب	⑨ عَلَيْهُمَا
خلف	يَبْلَىٰ وَعَصَىٰ فَغَوَىٰ

﴿وَأَنَّكَ﴾: (ش) وَبِالْقَصْرِ لِلْمَكِّيِّ وَاجْزِمْ فَلَا يَخَفْ		وَأَنَّكَ لَا فِي كَسْرِهِ صَفْوَةُ الْعُلَا

(د) وَيُقْضَى بِنُونٍ سَمِّ وَانْصِبْ كَوَحْيُهُ		لِيَعْقُوبِهِمْ وَافْتَحْ وَإِنَّكَ لَا انْجَلَى

﴿وَأَنَّكَ﴾: قرئ بكسر الألف، والوجه أنه مقطوع مما قبله، ومستأنف به فلهذا كسر إن، وقرئ بفتح الألف والوجه أنه معطوف على قوله ﴿أَلَّا تَجُوعَ﴾، كأنه قال: إن لك أن لا تجوع وأن لا تظمأ؛ لأن المعنى في أن بالتخفيف وأنّ بالتشديد واحد في أنهما جميعاً يفيدان معنى المصدر، والتقدير: إنّ لك انتفاءَ الجوع وانتفاءَ الظمأ. (الموضح٢: ٨٥٥).

﴿سَوْءَاتُهُمَا﴾: (ش) وَفِي وَاوِ سَوْآتٍ خِلَافٌ لِوَرْشِهِمْ		وَعَنْ كُلٍّ الْمَوْءُودَةُ اقْصُرْ وَمَوْئِلَا

القارئ	القراءة
حفص	ثُمَّ ٱجۡتَبَٰهُ رَبُّهُۥ فَتَابَ عَلَيۡهِ وَهَدَىٰ ﴿١٢٢﴾ قَالَ ٱهۡبِطَا مِنۡهَا جَمِيعَۢاۖ بَعۡضُكُمۡ لِبَعۡضٍ عَدُوّٞۖ فَإِمَّا يَأۡتِيَنَّكُم مِّنِّي هُدٗى
قالون	① ① ⑥ بَعۡضُكُمُو يَأۡتِيَنَّكُمُو مِنِّي
ورش	③ اجۡتَبَيٰهُ (ف.ق) ② وَهَدَيٰ (ق) ⑤ يَأۡتِيَنَّكُم
ابن كثير	④ اجۡتَبَٰهُو عَلَيۡهِي بَعۡضُكُمُو يَأۡتِيَنَّكُمُو مِنِّي
الدوري	وَهَدَيٰ (ق)
السوسي	وَهَدَيٰ (ق) يَأۡتِيَنَّكُم
خلف	⑤ اجۡتَبَيٰهُ وَهَدَيٰ
خلاد	اجۡتَبَيٰهُ وَهَدَيٰ
الكسائي	اجۡتَبَيٰهُ وَهَدَيٰ
أبو جعفر	بَعۡضُكُمُو ⑦ يَأۡتِيَنَّكُمُو مِنِّي
خلف	اجۡتَبَيٰهُ وَهَدَيٰ
حفص	فَمَنِ ٱتَّبَعَ هُدَايَ فَلَا يَضِلُّ وَلَا يَشۡقَىٰ ﴿١٢٣﴾ وَمَنۡ أَعۡرَضَ عَن ذِكۡرِي فَإِنَّ لَهُۥ مَعِيشَةٗ ضَنكٗا وَنَحۡشُرُهُۥ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ
قالون	①
ورش	هُدَايَ (ف.ق) ② يَشۡقَيٰ (ق) ⑤ وَمَنَ اعۡرَضَ
الدوري	يَشۡقَيٰ (ق)
السوسي	يَشۡقَيٰ (ق)
خلف	③ يَشۡقَيٰ ⑥ وَمَنۡ أَعۡرَضَ (خ.س) ④ ضَنكاً وَنَحۡشُرُهُ (د.غ)
خلاد	يَشۡقَيٰ
الكسائي	④ هُدَايَ (الدوري) يَشۡقَيٰ
خلف	يَشۡقَيٰ

لورش في هذه الكلمة أربعة أوجه فقط، وهي قصر الواو وعليه في البدل الثلاثة، ثم توسط الواو والبدل معاً، ويمتنع توسط الواو مع مد البدل، لأن مَن مذهبه التوسط في الواو ليس له في البدل إلا التوسط فقط، وقد نظم ابن الجزري هذه الأوجه الأربعة في بيت واحد فقال:

وَسَوْءَاتِ قَصْرُ ٱلْوَاوِ وَٱلْهَمْزِ ثَلِّثَا ... وَوَسِّطْهُمَا فَالْكُلُّ أَرْبَعَةٌ فَادْرِسَا

ولحمزة وقفاً النقل والإدغام: (ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّنَا ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

(ش) وَمَا وَاوٌ اصْلِيٌّ تَسَكَّنَ قَبْلَهُ ... أَوِ الْيَا فَعَنْ بَعْضٍ بِالِادْغَامِ حُمِّلَا

ومما تجب معرفته أنه ليس المراد من قصر واو (سَوْءَات)، ﴿ٱلْمَوْءُۥدَةُ﴾، ﴿مَوْئِلًا﴾ مدها بمقدار حركتين بل المراد إذهاب مدها بالكلية والنطق بواو ساكنة مجردة عن المد كالنطق بواو (فوقكم) ونحوه والله أعلم.

حفص	أَعۡمَىٰ (١٢٤) قَالَ رَبِّ لِمَ حَشَرۡتَنِيٓ أَعۡمَىٰ وَقَدۡ كُنتُ بَصِيرٗا (١٢٥) قَالَ كَذَٰلِكَ أَتَتۡكَ ءَايَٰتُنَا فَنَسِيتَهَاۖ وَكَذَٰلِكَ ٱلۡيَوۡمَ تُنسَىٰ (١٢٦) وَكَذَٰلِكَ
قالون	① حَشَرۡتَنِيَ ① ①
ورش	أَعۡمَىٰ ق حَشَرۡتَنِيَ أَعۡمَىٰ ف.ق ③ ② بَصِيرٗا ءَايَٰتُنَا ④ ② تُنسَىٰ ق
ابن كثير	حَشَرۡتَنِيَ
الدوري	أَعۡمَىٰ ق ② ④ ⑤ تُنسَىٰ ق
السوسي	أَعۡمَىٰ ق ⑧ قَالَ رَبِّ تُنسَىٰ ق
خلف	أَعۡمَىٰ ⑦ أَعۡمَىٰ ③ تُنسَىٰ
خلاد	أَعۡمَىٰ ③ أَعۡمَىٰ تُنسَىٰ
الكسائي	أَعۡمَىٰ ⑥ أَعۡمَىٰ تُنسَىٰ
أبو جعفر	حَشَرۡتَنِيَ
خلف	أَعۡمَىٰ أَعۡمَىٰ تُنسَىٰ
حفص	نَجۡزِي مَنۡ أَسۡرَفَ وَلَمۡ يُؤۡمِنۢ بِـَٔايَٰتِ رَبِّهِۦۚ وَلَعَذَابُ ٱلۡأٓخِرَةِ أَشَدُّ وَأَبۡقَىٰٓ (١٢٧) أَفَلَمۡ يَهۡدِ لَهُمۡ كَمۡ أَهۡلَكۡنَا قَبۡلَهُم مِّنَ ٱلۡقُرُونِ يَمۡشُونَ
قالون	⑧ ⑨ ① ⑥ لَهُمُو قَبۡلَهُمُو مِنَ
ورش	⑦ مَنَ اَسۡرَفَ يُوۡمِنۢ بِـَٔايَٰتِ ⑧ ⑨ ٱلَاخِرَةِ وَأَبۡقَىٰ ق ④ كَمَ اَهۡلَكۡنَا
ابن كثير	لَهُمُو قَبۡلَهُمُو مِنَ
الدوري	② وَأَبۡقَىٰ ق
السوسي	⑤ يُومِن وَأَبۡقَىٰ ق
خلف	① مَنۡ أَسۡرَفَ خ.س ④ ٱلۡأٓخِرَةِ وَأَبۡقَىٰ ⑤ كَمۡ أَهۡلَكۡنَا خ.س
خلاد	ٱلۡأٓخِرَةِ س.خ ③ وَأَبۡقَىٰ
الكسائي	وَأَبۡقَىٰ
أبو جعفر	يُومِن ⑥ لَهُمُو قَبۡلَهُمُو مِنَ
خلف	وَأَبۡقَىٰ

﴿حَشَرۡتَنِيٓ أَعۡمَىٰ﴾: (ش) ذَرُونِيَ وَادْعُونِي اذْكُرُونِيَ فَتْحُهَا ... دَوَاءٌ وَأَوْزِعْنِي مَعاً جَادَ هُطَّلَا

(ش) وَيَحْزُنُنِي حِرْمِيُّهُمْ تَعِدَانِنِي ... حَشَرْتَنِي اعْمَىٰ تَأْمُرُونِيَ وَصَّلَا

﴿أَعۡمَىٰ﴾: قرئ بالإمالة فيهما، والوجه أن الإمالة جائزة في ذلك؛ لأنه من الياء وقد وقعت الألف فيه أيضاً رابعة، وما كانت الألف رابعة فيه، فيجوز فيه الإمالة، وإن كان من الواو نحو مَعْلَى ومَغْزَى، فلأن تجوز فيه وهو من الياء أولى. وقرأ أبو عمرو ﴿ٱلۡقِيَٰمَةِ أَعۡمَىٰ﴾ بالتقليل، وقرأ ﴿حَشَرۡتَنِيٓ أَعۡمَىٰ﴾ بالفتح، والوجه أنه قلل الأول، لأنه رأس آية، فهو في موضع وقف والوقف يجوز فيه من التغيير ما لا يجوز في غيره. وقرأ الباقون بالفتح فيهما، إلا

القارئ	القراءة
حفص	فِي مَسَٰكِنِهِمۡۗ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّأُوْلِي ٱلنُّهَىٰ ﴿١٢٨﴾ وَلَوۡلَا كَلِمَةٞ سَبَقَتۡ مِن رَّبِّكَ لَكَانَ لِزَامٗا وَأَجَلٞ مُّسَمّٗى ﴿١٢٩﴾ فَٱصۡبِرۡ عَلَىٰ
قالون	(٧) مَسَٰكِنِهِمُو (١) (١)
ورش	مَسَٰكِنِهِمُو لَأَايَٰتٖ ٱلنُّهَىٰ (٢) مُّسَمّٗى
ابن كثير	مَسَٰكِنِهِمُو
الدوري	(٢) ٱلنُّهَىٰ مُّسَمّٗى
السوسي	ٱلنُّهَىٰ مُّسَمّٗى
خلف	مَسَٰكِنِهِمۡ إِنَّ (٣) ٱلنُّهَىٰ (٤) لِزَامٗا وَأَجَلٞ مُّسَمّٗى
خلاد	ٱلنُّهَىٰ (٣) مُّسَمّٗى
الكسائي	ٱلنُّهَىٰ مُّسَمّٗى
أبو جعفر	مَسَٰكِنِهِمُو
خلف	ٱلنُّهَىٰ مُّسَمّٗى
حفص	مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحۡ بِحَمۡدِ رَبِّكَ قَبۡلَ طُلُوعِ ٱلشَّمۡسِ وَقَبۡلَ غُرُوبِهَاۖ وَمِنۡ ءَانَآيِٕ ٱلَّيۡلِ فَسَبِّحۡ وَأَطۡرَافَ ٱلنَّهَارِ لَعَلَّكَ تَرۡضَىٰ ﴿١٣٠﴾ وَلَا
قالون	(١)
ورش	(٨) وَمِنَ اانَآيِ ٱلنَّهَارِ تَرۡضَىٰ
الدوري	(٥) ٱلنَّهَارِ تَرۡضَىٰ
السوسي	(١٠) رَبِّكْ قَّبۡلَ ٱلنَّهَارِ لَّعَلَّكَ تَرۡضَىٰ
شعبة	(٢) تُرۡضَىٰ
خلف	(٧) وَمِنۡ ءَانَآيِ (٩) تَرۡضَىٰ
خلاد	تَرۡضَىٰ
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّهَارِ (٣) (٦) تُرۡضَىٰ
خلف	(٤) تَرۡضَىٰ

نافعاً فإنه يجعلها بين الفتح والكسر. والوجه في الفتح أن الإمالة حكم جائز لا واجب. وأما قراءة ورش بالوسط بين الفتح والكسر فهي عادته فيما أماله غيره. ووجهها أنه يكره أن ينتحي نحو الياء فيعود إلى ما كرهوه، وهو الياء حتى أبدلوه ألفاً. (الموضح٢: ٨٥٦). انظر مج٣: ١٧٤.

﴿تَرۡضَىٰ﴾: (ش) وَبِالضَّمِّ تُرْضَىٰ صِفْ رِضاً يَأْتِهِمْ مُؤَنْ نَثٌ عَنْ أُولِي حِفْظٍ لَعَلِّي أَخِي حُلَا

﴿تَرۡضَىٰ﴾: قرئ بفتح التاء على أنه مضارع رضيَ الثلاثي، مبني للمعلوم، وفاعله ضمير المخاطب تقديره أنت، والمعنى: ترضى بإرضاء الله تعالى إياك، وهو أن يعطيك الدَّرجَ الرفيعة. وقرئ بضم التاء على أنه مضارع من أرضى المزيد بالهمزة مبني للمجهول، وأصله يرضيك الله، حذف الفاعل للعلم به، وأسند الفعل إلى المفعول وهو ضمير المخاطب فاستتر، وغيرت صيغة الفعل بضم أوله وفتح ما قبل آخره. والمراد بقوله (تُرْضَى) تُرتَضَى لِفعلِك بما أُمِرتَ به. (طلائع: ١٦٩، الموضح٢: ٨٥٧).

حفص	تَمُدَّنَّ عَيْنَيْكَ إِلَىٰ مَا مَتَّعْنَا بِهِۦٓ أَزْوَٰجًا مِّنْهُمْ زَهْرَةَ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا لِنَفْتِنَهُمْ فِيهِ ۚ وَرِزْقُ رَبِّكَ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ﴿١٣١﴾ وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِٱلصَّلَوٰةِ
قالون	⑤ ④ مِّنْهُمُو ⑧ لِنَفْتِنَهُمُو ①
ورش	⑨ ٱلدُّنْيَا خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ ④ وَأْمُرْ أَهْلَكَ بِٱلصَّلَوٰةِ
ابن كثير	مِّنْهُمُو لِنَفْتِنَهُمُو
الدوري	② ⑥ ٱلدُّنْيَا وَأَبْقَىٰ
السوسي	ٱلدُّنْيَا وَأَبْقَىٰ ⑤ وَأْمُرْ
خلف	⑩ ٱلدُّنْيَا خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ وَأْمُرْ أَهْلَكَ ⑰
خلاد	ٱلدُّنْيَا ⑪ وَأَبْقَىٰ
الكسائي	⑦ ٱلدُّنْيَا وَأَبْقَىٰ
أبو جعفر	مِّنْهُمُو لِنَفْتِنَهُمُو وَأْمُرْ
يعقوب	③ زَهَرَةَ
خلف	ٱلدُّنْيَا وَأَبْقَىٰ

﴿زَهْرَةَ﴾: (د) وَزَهْرَةَ فَتْحُ الْهَا حُلىً يَأْتِهِمْ بَدَا — وَطِبْ نُونَ يُحْصِنْ أَنْثاً أُذْ وَجُهِّلَا

﴿زَهَرَةَ﴾: قرئت بفتح الهاء وبسكونها، والوجه أنَّ الزَّهْرَةَ والزَّهَرَةَ بالإسكان والفتح لغتان بمعنى الزينة، وقد بيّنا حكم ما كان من هذه الصيغة مما عينُهُ أو لامُهُ حرفٌ من حروف الحلق، وأنه يجوز تسكين عينه وفتحها. (الموضح٢: ٨٥٧). انظر مج٢: ٤٣٠.

﴿وَأَبْقَى﴾: لحمزة فيها عند الوقف التحقيق والتسهيل:

(ش) وَحَمْزَةُ عِنْدَ الْوَقْفِ سَهَّلَ هَمْزَهُ — إِذَا كَانَ وَسْطاً أَوْ تَطَرَّفَ مَنْزِلَا

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ — يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

(ش) وَمَا فِيهِ يُلْفَى وَاسِطاً بِزَوَائِدٍ — دَخَلْنَ عَلَيْهِ فِيهِ وَجْهَانِ أُعْمِلَا

كَمَا هَا وَيَا وَاللَّامِ وَالْبَا وَنَحْوِهَا — وَلَامَاتِ تَعْرِيفٍ لِمَنْ قَدْ تَأَمَّلَا

(ضابط) وَحَقِّقْ وَسَهِّلْ فِي لَأَنْتُمْ أَأَنْتُمُ — سَآوِي فَأَنْتُمْ مَعْ وَأَنْتُمْ وَأَنْزَلَا

كَأَنَّ كَأَيٍّ مَعْ كَأَلْفٍ لِأُمِّهِ — بِإِذْنِي أَئِفْكاً مَعْ أَئِنَّا أَأُنْزِلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا — وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿نَرْزُقُكَ﴾: لا إدغام فيها لعدم وجود الميم بعد الكاف:

(ش) وَإِنْ كِلْمَةٌ حَرْفَانِ فِيهَا تَقَارَبَا — فَإِدْغَامُهُ لِلْقَافِ فِي الْكَافِ مُجْتَلَا

القارئ				
حفص	وَاصْطَبِرْ عَلَيْهَا لَا نَسْأَلُكَ رِزْقًا نَحْنُ نَرْزُقُكَ وَالْعَاقِبَةُ لِلتَّقْوَىٰ ﴿١٣٢﴾ وَقَالُوا لَوْلَا يَأْتِينَا بِآيَةٍ مِّن رَّبِّهِ أَوَلَمْ تَأْتِهِم بَيِّنَةُ مَا فِي			
قالون		①		③ تَأْتِهِمُو
ورش		لِلتَّقْوَىٰ	⑨ يَأْتِينَا بِآيَةٍ ⑬⑭	تَأْتِهِم
ابن كثير				④ يَأْتِهِمُو
الدوري		② لِلتَّقْوَىٰ		
السوسي	نَحْن نَّرْزُقُكَ	لِلتَّقْوَىٰ	يَأْتِينَا	تَأْتِهِم
هشام				⑤ يَأْتِهِم
ابن ذكوان				يَأْتِهِم
شعبة				يَأْتِهِم
خلف		③ لِلتَّقْوَىٰ		يَأْتِهِم
خلاد		لِلتَّقْوَىٰ		يَأْتِهِم
الكسائي		لِلتَّقْوَىٰ		يَأْتِهِم
أبو جعفر	⑥		يَأْتِينَا	(ابن وردان) ⑪ يَأْتِهِمُو (ابن جماز) ⑫ تَأْتِهِمُو
يعقوب				⑧ تَأْتِهُم (رويس)
خلف		لِلتَّقْوَىٰ		يَأْتِهِم

وَهَـٰذَا إِذَا مَـا قَـبْـلَـهُ مُـتَـحَـرِّكٌ ... مُبِيـنٌ وَبَعْـدَ الْكَافِ مِيـمٌ تَخَلَّلَا

كَيَـرْزُقُكُـمْ وَاثَقَكُـمْ وَخَـلَـقَـكُـمُـو ... وَمِيثَـاقَكُمْ أَظْهِرْ وَنَرْزُقُـكَ انْجَلَا

﴿تَأْتِهِمْ﴾: (ش) وَبِالضَّمِّ تُرْضَىٰ صِفْ رِضاً يَأْتِهِمْ مُؤَنْ ... نَثٌ عَنْ أُولِي حِفْظٍ لَعَلِّي أَخِي حُلَا

(د) وَزَهْـرَةَ فَتْحُ الْهَا حُلىً يَأْ تِـهِـمْ بَـدَا ... وَطِبْ نُونَ يُحْصِنَ أَنِّثاً أُدْ وَجُهِّلَا

وضم الهاء رويس في الحالين:

(د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ ... لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ ... تَـزُلْ طَـابَ إِلَّا مَـنْ يُوَلِّـهِـمْ فَـلَا

﴿تَأْتِهِمْ﴾: قرئ بتاء أول الفعل نظراً إلى لفظ ﴿بَيِّنَةُ﴾، وللإجماع على تأنيث الفعل في قوله ﴿حَتَّىٰ تَأْتِيَهُمُ الْبَيِّنَةُ﴾، وقرئ بالياء نظراً إلى المعنى فإنه بمعنى البيان، أو يقال إن تأنيث ﴿بَيِّنَةُ﴾ مجازي يجوز تأنيثه وتذكيره، والله تعالى أعلى وأعلم. (طلائع: ١٦٩).

القارئ	القراءة
حفص	ٱلصُّحُفِ ٱلْأُولَىٰ ﴿١٣٣﴾ وَلَوْ أَنَّآ أَهْلَكْنَٰهُم بِعَذَابٍ مِّن قَبْلِهِۦ لَقَالُواْ رَبَّنَا لَوْلَآ أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبِعَ ءَايَٰتِكَ مِن
قالون	(١)(٤) أَهْلَكْنَٰهُمُو (٣)(٧)
ورش	ٱلْأُولَىٰ (٩) وَلَوْ أَنَّآ ءَايَٰتِكَ
ابن كثير	أَهْلَكْنَٰهُمُو
الدوري	(٢) ٱلْأُولَىٰ
السوسي	(١٠) ٱلْأُولَىٰ
خلف	(٦) ٱلْأُولَىٰ وَلَوْ أَنَّآ (٨) خ بس (١٠)
خلاد	ٱلْأُولَىٰ
الكسائي	(٧) ٱلْأُولَىٰ
أبو جعفر	أَهْلَكْنَٰهُمُو
خلف	ٱلْأُولَىٰ
حفص	قَبْلِ أَن نَّذِلَّ وَنَخْزَىٰ ﴿١٣٤﴾ قُلْ كُلٌّ مُّتَرَبِّصٌ فَتَرَبَّصُواْ فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ أَصْحَٰبُ ٱلصِّرَٰطِ ٱلسَّوِيِّ وَمَنِ ٱهْتَدَىٰ ﴿١٣٥﴾
قالون	(١)
ورش	وَنَخْزَىٰ (٦) مَنَ اَصْحَٰبُ ٱهْتَدَىٰ
ابن كثير	(٤) ٱلسِّرَٰطِ (قنبل)
الدوري	(٢)(٥) وَنَخْزَىٰ (٢) ٱهْتَدَىٰ
السوسي	وَنَخْزَىٰ ٱهْتَدَىٰ
خلف	وَنَخْزَىٰ (٧) مَنْ أَصْحَٰبُ خ بس (٥) ٱلصِّرَٰطِ ٱهْتَدَىٰ
خلاد	وَنَخْزَىٰ (٣) ٱهْتَدَىٰ
الكسائي	(٦) وَنَخْزَىٰ ٱهْتَدَىٰ
يعقوب	(رويس) ٱلسِّرَٰطِ
خلف	وَنَخْزَىٰ ٱهْتَدَىٰ

﴿ٱلصِّرَٰطِ﴾: (ش) وَمَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ رَاوِيهِ نَاصِرٌ ... وَعِنْدَ سِرَاطٍ وَالسِّرَاطِ لِقُنْبُلَا

بِحَيْثُ أَتَى وَالصَّادَ زَاياً أَشِمَّهَا ... لَدَى خَلَفٍ وَاشْمِمْ لِخَلَّادِ الاَوَّلَا

(د) وَبَسْمَلَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ أَئِمَّةٌ ... وَمَالِكِ حُزْ فُزْ وَالصِّرَاطَ فَهِ اسْجَلَا

وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ ... لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

وفخم ورش الراء: (ش) وَمَا حَرْفُ الِاسْتِعْلَاءِ بَعْدُ فَرَاؤُهُ ... لِكُلِّهِمُ التَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلَّلَا

ياءات الإضافة:

(ش) وَبِالضَّمِّ تُرْضَىٰ صِفْ رِضاً يَأْتِهِمْ مُؤَنْ نَثٌ عَنْ أُولِي حِفْظٍ لَعَلِّي أَخِي حُلَا

وَذِكْرِي مَعاً إِنِّي مَعاً لِي مَعـاً حَشَـرْ تَنِي عَيْنِ نَفْسِي إِنَّنِي رَأْسِيَ انْجَلَا

فيها ثلاث عشرة ياءً غير التي حُذفت من قوله ﴿أَلَّا تَتَّبِعَنِ﴾.

اختلفوا في هذه الياءات وهـي ﴿إِنِّيٓ ءَانَسْتُ﴾، ﴿لَعَلِّيٓ ءَاتِيكُم﴾، ﴿إِنِّيٓ أَنَا﴾، ﴿إِنَّنِيٓ أَنَا﴾، ﴿لِذِكْرِيٓ﴾، ﴿وَلِيَ فِيهَا﴾، ﴿وَيَسِّرْ لِيٓ أَمْرِى﴾، ﴿أَخِى﴾، ﴿عَلَىٰ عَيْنِيٓ﴾، ﴿لِنَفْسِى﴾، ﴿فِى ذِكْرِى﴾، ﴿بِرَأْسِيٓ﴾، ﴿حَشَرْتَنِيٓ﴾.

ففتحهنَّ نافع وأبو جعفر إلا ﴿أَخِى اَشْدُدْ﴾، فإنهما أسكناها. واختلف عن نافع في ﴿وَلِيَ فِيهَا﴾.

وأسكن أبو عمرو ﴿وَلِيَ فِيهَا﴾ و ﴿حَشَرْتَنِيٓ﴾ وفتح الباقي.

وأسكن ابن كثير خمساً وهنّ ﴿لِذِكْرِيٓ﴾، ﴿وَلِيَ فِيهَا﴾، ﴿وَيَسِّرْ لِيٓ أَمْرِى﴾، ﴿عَيْنِيٓ﴾، ﴿بِرَأْسِيٓ﴾ وفتح الباقي.

وفتح ابن عامر واحدة ﴿لَعَلِّيٓ﴾.

وفتح حفص عن عاصم ﴿وَلِيَ فِيهَا﴾.

و لم يفتح حمزة والكسائي وشعبة ويعقوب وخلف العاشر منهن شيئاً.

وقد مضى الكلام في نحوها في سورة البقرة مج١: ٢٤٠.

ياءات الزوائد:

فيها ياءان حذفتا من الخط أحدهما ﴿أَلَّا تَتَّبِعَنِ﴾، وقد ذكرناها. حيث أثبت الياء نافع والبصري وصلاً، ومكي ويعقوب بالحالين، وأبو جعفر مفتوحة في الوصل ساكنة في الوقف.

والثانية ﴿إِنَّكَ بِالْوَادِ﴾ أثبت الياء يعقوب وقفاً، وحذفها الباقون. (الموضح٢: ٨٥٩).

﴿١٣٤﴾ قُلْ كُلٌّ مُّتَرَبِّصٌ فَتَرَبَّصُوا۟ ۖ فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ أَصْحَٰبُ ٱلصِّرَٰطِ ٱلسَّوِىِّ وَمَنِ ٱهْتَدَىٰ ﴿١٣٥﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة طه مع سورة الأنبياء	
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
	١ - قطع الكل	٢ - وصل البسملة مع أول السورة
قالون، ابن عامر، عاصم، يعقوب	(١) قُلْ.. ٱهْتَدَىٰ ۞ بِسْمِ.. ۞ ٱقْتَرَبَ..	(٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱقْتَرَبَ..
قالون، البزي، أبو جعفر	(٢) حِسَابُهُمْ وَهُمْ..	(٤) حِسَابُهُمْ وَهُمْ..
الدوري	(١٠) ٱهْتَدَىٰ ق ۞ بِسْمِ..۞ ٱقْتَرَبَ لِلنَّاسِ	(١٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱقْتَرَبَ لِلنَّاسِ
السوسي	(١١) لِلنَّاسِ	(١٣) لِلنَّاسِ
خلاد، الكسائي، خلف العاشر	(١٨) ٱهْتَدَىٰ ۞ بِسْمِ..۞ ٱقْتَرَبَ	(١٩) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱقْتَرَبَ
قنبل	(٢١) ٱلسِّرَٰطِ.. ۞ بِسْمِ..۞ ٱقْتَرَبَ.. حِسَابُهُمْ وَهُمْ..	(٢٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱقْتَرَبَ.. حِسَابُهُمْ وَهُمْ..
رويس	(٢٢) حِسَابُهُمْ وَهُمْ..	(٢٤) حِسَابُهُمْ وَهُمْ..
خلف	(٢٩) ٱلصِّرَٰطِ (إشمام).. ٱهْتَدَىٰ ۞ بِسْمِ..۞ ٱقْتَرَبَ	(٣٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱقْتَرَبَ..
ورش	(٣٢) مَنَ اَصْحَٰبُ..ٱهْتَدَىٰ ق ۞ بِسْمِ..۞ ٱقْتَرَبَ	(٣٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱقْتَرَبَ..
خلف	(٣٧) مَنْ أَصْحَٰبُ س.. ٱلصِّرَٰطِ (إشمام).. ٱهْتَدَىٰ ۞ بِسْمِ..۞ ٱقْتَرَبَ	(٣٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱقْتَرَبَ..

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

ٱقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِى غَفْلَةٍ مُّعْرِضُونَ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة طه مع سورة الأنبياء		
	تتمة البسملة	السكت	الوصل
	٣ - وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن عامر، عاصم، يعقوب	(٥) ٱهْتَدَىٰ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱقْتَرَبَ..	(٧) ٱهْتَدَىٰ س ٱقْتَرَبَ (لابن عامر ويعقوب)	(٨) ٱهْتَدَىٰ ٱقْتَرَبَ.. (للسوسي وابن عامر وخلاد ويعقوب وخلف العاشر)
قالون، البزي، أبو جعفر	(٦) حِسَابُهُمُ وَهُمُ..		
الدوري	(١٤) ٱهْتَدَىٰ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱقْتَرَبَ لِلنَّاسِ	(١٦) ٱهْتَدَىٰ س ٱقْتَرَبَ لِلنَّاسِ	(٩) لِلنَّاسِ
السوسي	(١٥) لِلنَّاسِ	(١٧) لِلنَّاسِ	
خلاد، الكسائي، خلف العاشر	(٢٠) ٱهْتَدَىٰ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱقْتَرَبَ (للكسائي)		
قنبل	(٢٥) ٱهْتَدَىٰ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱقْتَرَبَ حِسَابُهُمُ وَهُمُ..		
رويس	(٢٦) حِسَابُهُمْ وَهُمْ..	(٢٧) ٱهْتَدَىٰ س ٱقْتَرَبَ..	(٢٨) ٱهْتَدَىٰ ٱقْتَرَبَ..
خلف			(٣١) ٱهْتَدَىٰ ٱقْتَرَبَ..
ورش	(٣٤) ٱهْتَدَىٰ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱقْتَرَبَ..	(٣٥) ٱهْتَدَىٰ س ٱقْتَرَبَ..	(٣٦) ٱهْتَدَىٰ ٱقْتَرَبَ..
خلف			(٣٩) ٱهْتَدَىٰ ٱقْتَرَبَ..

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء السَّابع عشر

سُورَةُ الأَنبِيَاءِ

الجزء ١٧ الحزب ٣٣

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	النص
حفص	ٱقۡتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمۡ وَهُمۡ فِي غَفۡلَةٖ مُّعۡرِضُونَ ① مَا يَأۡتِيهِم مِّن ذِكۡرٖ مِّن رَّبِّهِم مُّحۡدَثٍ إِلَّا ٱسۡتَمَعُوهُ وَهُمۡ
قالون	① ②حِسَابُهُمُ وَهُمُ ①يَأْتِيهِمُ مِن ③ رَّبِّهِمُ مُحْدَثٍ وَهُمُ
ورش	⑤يَاتِيهِم مُحْدَثٍ إِلَّا
ابن كثير	حِسَابُهُمُو وَهُمُو يَأْتِيهِمُو مِن رَّبِّهِمُو مُحْدَثٍ ④ٱسْتَمَعُوهُ وَهُمُو
الدوري	③لِلنَّاسِ
السوسي	يَاتِيهِم ⑥
خلف	مُحْدَثٍ إِلَّا (خ. س ②)
أبو جعفر	حِسَابُهُمُو وَهُمُو ⑦يَاتِيهِمُو مِن رَّبِّهِمُو مُحْدَثٍ وَهُمُو
يعقوب	⑧يَأْتِيهُم
حفص	يَلۡعَبُونَ ② لَاهِيَةٗ قُلُوبُهُمۡۗ وَأَسَرُّواْ ٱلنَّجۡوَى ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ هَلۡ هَٰذَآ إِلَّا بَشَرٞ مِّثۡلُكُمۡۖ أَفَتَأۡتُونَ ٱلسِّحۡرَ وَأَنتُمۡ
قالون	① ⑦قُلُوبُهُمُو ③ ⑨ مِّثْلُكُمُو وَأَنتُمُو
ورش	⑥ظَلَمُواْ مِّثْلُكُمُ أَفَتَاتُونَ ٱلسِّحْرَ
ابن كثير	قُلُوبُهُمُو مِّثْلُكُمُو وَأَنتُمُو
السوسي	②أَفَتَاتُونَ
خلف	④ مِّثْلُكُمُ أَفَتَأْتُونَ (خ. س ⑤)
أبو جعفر	قُلُوبُهُمُو مِّثْلُكُمُو أَفَتَاتُونَ ⑧ وَأَنتُمُو

﴿لِلنَّاسِ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ ذِي رَاءَيْنِ حَجَّ رُوَاتُهُ ... كَالَابْرَارِ وَالتَّقْلِيلُ جَادَلَ فَيْصَلَا

(ش) وَفِي الْكَافِرُونَ عَابِدُونَ وَعَابِدٌ ... وَخُلْفُهُمُ فِي النَّاسِ فِي الْجَرِّ حُصِّلَا

قوله: (وَخُلْفُهُمُ ..) يشير إلى أن الخلاف ثابت عن أبي عمرو من الروايتين، فيكون لكل من الدوري والسوسي الفتح والإمالة، ولكن التحقيق أن الإمالة للدوري عنه والفتح للسوسي.

(ضابط) وَفِي النَّاسِ عَنْ دُورٍ فَأَضْجِعْ وَصَالِحٍ ... لَهُ افْتَحْ وَدَعْ يَا صَاحِبِي خُلْفَ حُصِّلَا

فالخلاف الذي ذكره الإمام الشاطبي في إمالة ﴿ٱلنَّاسِ﴾ المجرور مرتب لا مفرع فوجه الإمالة من رواية الدوري. وخالف يعقوب الدوري.

﴿ظَلَمُواْ﴾: (ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَا ... أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلَا

إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلَاتِهِمْ ... وَمَطْلَعِ أَيْضاً ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلَا

حفص	تُبۡصِرُونَ ۝٣ قَالَ رَبِّي يَعۡلَمُ ٱلۡقَوۡلَ فِي ٱلسَّمَآءِ وَٱلۡأَرۡضِۖ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلۡعَلِيمُ ۝٤ بَلۡ قَالُوٓاْ أَضۡغَٰثُ أَحۡلَٰمِۭ بَلِ (٤)
قالون	(١) قُل رَّبِّي وَهۡوَ (١) (٦)
ورش	تُبۡصِرُونَ قُل رَّبِّي (٣) وَٱلۡاَرۡضِ (٨)
ابن كثير	قُل رَّبِّي (٢)
الدوري	قُل رَّبِّي وَهۡوَ
السوسي	قُل رَّبِّي وَهۡوَ
هشام	قُل رَّبِّي
ابن ذكوان	قُل رَّبِّي
شعبة	قُل رَّبِّي
خلف	(٦) وَٱلۡأَرۡضِ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ (٧) س ح
الكسائي	(٥) وَهۡوَ
أبو جعفر	قُل رَّبِّي وَهۡوَ
يعقوب	قُل رَّبِّي
حفص	ٱفۡتَرَىٰهُ بَلۡ هُوَ شَاعِرٞ فَلۡيَأۡتِنَا بِـَٔايَةٖ كَمَآ أُرۡسِلَ ٱلۡأَوَّلُونَ ۝٥ مَآ ءَامَنَتۡ قَبۡلَهُم مِّن قَرۡيَةٍ أَهۡلَكۡنَٰهَآۖ أَفَهُمۡ يُؤۡمِنُونَ
قالون	(١) (٥) (٣) (٦) قَبۡلَهُمُ مِّن أَفَهُمُ
ورش	ٱفۡتَرَىٰهُ شَاعِرٌ فَلۡيَاتِنَا بِـَٔايَةٍ ٱلَاوَّلُونَ (٧) ءَآمَنَتۡ (١٠) قَرۡيَةٍ اَهۡلَكۡنَٰهَآ يُومِنُونَ
ابن كثير	(٣) ٱفۡتَرَىٰهُۥ قَبۡلَهُمُ مِّن أَفَهُمُ
الدوري	(٤) (٧) ٱفۡتَرَىٰهُ
السوسي	ٱفۡتَرَىٰهُ (٥) فَلۡيَاتِنَا (٢) يُومِنُونَ
خلف	(٩) ٱفۡتَرَىٰهُ ٱلۡأَوَّلُونَ (٨) قَرۡيَةٍ أَهۡلَكۡنَٰهَا (٩) ح س يُؤۡمِنُونَ
خلاد	ٱفۡتَرَىٰهُ ٱلۡأَوَّلُونَ يُؤۡمِنُونَ
الكسائي	ٱفۡتَرَىٰهُ
أبو جعفر	(٢) فَلۡيَاتِنَا قَبۡلَهُمُ مِّن أَفَهُمُ (٤) يُومِنُونَ
خلف	ٱفۡتَرَىٰهُ

﴿قَالَ رَبِّي﴾: (ش) وَقُلۡ قَالَ عَنۡ شُهۡدٍ وَآخِرُهَا عَلَا وَقُلۡ أَوَلَمۡ لَا وَاوَ دَارِيهِ وَصَّلَا

﴿قَالَ رَبِّي﴾: قرئ بإثبات الألف وحذفها، فالحجة لمن أثبت أنه جعله فعلاً ماضياً أخبر به، والحجة لمن حذف أنه جعله على الأمر للنبي ﷺ بأن يقول لهم: إن ربي يعلم القول يعني السر والنجوى، فقد قال تعالى ﴿وَأَسَرُّواْ ٱلنَّجۡوَى ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ هَلۡ هَٰذَآ إِلَّا بَشَرٞ مِّثۡلُكُمۡۖ﴾. فقيل للرسول: قل لهم إن ربي يعلم القول في السماء

القارئ	القراءة
حفص	⑥ وَمَآ أَرۡسَلۡنَا قَبۡلَكَ إِلَّا رِجَالٗا نُّوحِيٓ إِلَيۡهِمۡۖ فَسۡـَٔلُوٓاْ أَهۡلَ ٱلذِّكۡرِ إِن كُنتُمۡ لَا تَعۡلَمُونَ ⑦ وَمَا جَعَلۡنَٰهُمۡ جَسَدٗا
قالون	①⑤ يُوحَىٰٓ إِلَيۡهِمُۥ ②⑥ كُنتُمُۥ ①③ جَعَلۡنَٰهُمُۥ
ورش	⑨ يُوحَىٰٓ
ابن كثير	يُوحَىٰ إِلَيۡهِمُۥ ③ فَسَلُوٓاْ كُنتُمُۥ جَعَلۡنَٰهُمُۥ
الدوري	يُوحَىٰٓ
السوسي	يُوحَىٰ
هشام	يُوحَىٰٓ
ابن ذكوان	يُوحَىٰٓ
شعبة	يُوحَىٰٓ
خلف	⑪ رِجَالٗا لَّا يُوحَىٰٓ إِلَيۡهُمۡ
خلاد	⑩ يُوحَىٰٓ إِلَيۡهُمۡ
الكسائي	⑧ يُوحَىٰ فَسَلُوٓاْ
أبو جعفر	يُوحَىٰ إِلَيۡهِمُۥ كُنتُمُۥ جَعَلۡنَٰهُمُۥ
يعقوب	④ يُوحَىٰ إِلَيۡهُمۡ
خلف	يُوحَىٰ فَسَلُوٓاْ
حفص	لَا يَأۡكُلُونَ ٱلطَّعَامَ وَمَا كَانُواْ خَٰلِدِينَ ⑧ ثُمَّ صَدَقۡنَٰهُمُ ٱلۡوَعۡدَ فَأَنجَيۡنَٰهُمۡ وَمَن نَّشَآءُ وَأَهۡلَكۡنَا ٱلۡمُسۡرِفِينَ ⑨
قالون	① ③ فَأَنجَيۡنَٰهُمُۥ
ورش	② يَاكُلُونَ ②
ابن كثير	فَأَنجَيۡنَٰهُمُۥ
السوسي	يَاكُلُونَ
أبو جعفر	④ يَاكُلُونَ فَأَنجَيۡنَٰهُمُۥ

والأرض، فهو عالم بسركم ونجواكم. (الحجة خا: ٢٤٨، الموضح٢: ٨٦٠).

﴿نُوحِيٓ﴾: (ش) وَيُوحَىٰ إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءٍ جَمِيعِهَا وَنُونٌ عُلًا يُوحَىٰ إِلَيْهِ شَذاً عَـلَا

﴿نُوحِيٓ﴾: قرئ بالنون وكسر الحاء، والوجه أنه على لفظ التعظيم، لموافقة ما تقدمه من قوله تعالى ﴿وَمَآ أَرۡسَلۡنَا﴾.

وقرئ بالياء وفتح الحاء، والوجه أنّ الفعل مبنيٌّ لما لم يُسَمَّ فاعلُهُ، إذ المقصود هو الإبانة عن أنّ رِجالاً قبله عليه السلام نَزَلَ عليهم الوحيُ، ومعلومٌ أنّ الـمُوحِي هو الله تعالى على كل حالٍ. (الموضح٢: ٨٦١).

﴿فَسۡـَٔلُوٓاْ﴾: (ش) ..... ضَمُّوا مَدْخَلًا خَصَّهُ وَسَلْ فَسَلْ حَرَّكُوا بِالنَّقْلِ رَاشِدُهُ دَلَا

(د) ...... وَأَبْدِلْ أَمَّ مِلْءُ بِهِ انْقُلَا (د) .... طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا

القارئ	النص
حفص	لَقَدْ أَنزَلْنَآ إِلَيْكُمْ كِتَٰبًا فِيهِ ذِكْرُكُمْ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿١٠﴾ وَكَمْ قَصَمْنَا مِن قَرْيَةٍ كَانَتْ ظَالِمَةً وَأَنشَأْنَا بَعْدَهَا قَوْمًا ءَاخَرِينَ
قالون	(١) (٤) (٢) (٥) إِلَيْكُمُو ذِكْرُكُمُو (١)
ورش	لَقَدَ أنزَلْنَآ (٧) ذِكْرُكُمُو (٣) كَانَت ظَّالِمَةً قَوْمًا ءَاخَرِينَ
ابن كثير	إِلَيْكُمُو (٣) فِيهِۦ ذِكْرُكُمُو
الدوري	كَانَت ظَّالِمَةً (٤)
السوسي	كَانَت ظَّالِمَةً وَأَنشَانَا (٥)
هشام	كَانَت ظَّالِمَةً
ابن ذكوان	كَانَت ظَّالِمَةً
خلف	(٦) لَقَد أنزَلْنَآ (٨) ذِكْرُكُمْ أَفَلَا (٦) كَانَت ظَّالِمَةً وَأَنشَأْنَا قَوْمًا ءَاخَرِينَ
خلاد	كَانَت ظَّالِمَةً قَوْمًا ءَاخَرِينَ
الكسائي	كَانَت ظَّالِمَةً
أبو جعفر	إِلَيْكُمُو ذِكْرُكُمُو (٢) وَأَنشَانَا
خلف	كَانَت ظَّالِمَةً
حفص	﴿١١﴾ فَلَمَّآ أَحَسُّواْ بَأْسَنَآ إِذَا هُم مِّنْهَا يَرْكُضُونَ ﴿١٢﴾ لَا تَرْكُضُواْ وَارْجِعُوٓاْ إِلَىٰ مَآ أُتْرِفْتُمْ فِيهِ وَمَسَٰكِنِكُمْ لَعَلَّكُمْ
قالون	(١) (٥) (٢) (٦) هُمُو مِّنْهَا (١) (٤) (٢) (٥) أُتْرِفْتُمُو وَمَسَٰكِنِكُمُو لَعَلَّكُمُو
ورش	(٧) (٦)
ابن كثير	هُمُو مِّنْهَا أُتْرِفْتُمُو (٣) فِيهِۦ وَمَسَٰكِنِكُمُو لَعَلَّكُمُو
السوسي	(٣) بَاسَنَا
أبو جعفر	بَاسَنَا (٤) هُمُو مِّنْهَا أُتْرِفْتُمُو وَمَسَٰكِنِكُمُو لَعَلَّكُمُو
حفص	تُسْـَٔلُونَ ﴿١٣﴾ قَالُواْ يَٰوَيْلَنَآ إِنَّا كُنَّا ظَٰلِمِينَ ﴿١٤﴾ فَمَا زَالَت تِّلْكَ دَعْوَىٰهُمْ حَتَّىٰ جَعَلْنَٰهُمْ حَصِيدًا خَٰمِدِينَ ﴿١٥﴾ وَمَا خَلَقْنَا
قالون	(١) (٢) (١) (٢) دَعْوَىٰهُمُو جَعَلْنَٰهُمُو (١)
ورش	(٣) (٤) دَعْوَىٰهُمْ
ابن كثير	دَعْوَىٰهُمُو جَعَلْنَٰهُمُو
الدوري	دَعْوَىٰهُمْ
السوسي	دَعْوَىٰهُمْ
خلف	تُسَلُونَ (٥) دَعْوَىٰهُمْ
خلاد	(٧٠) تُسَلُونَ دَعْوَىٰهُمْ
الكسائي	دَعْوَىٰهُمْ
أبو جعفر	دَعْوَىٰهُمُو جَعَلْنَٰهُمُو (٣) حَصِيدًا خَٰمِدِينَ
خلف	دَعْوَىٰهُمْ

حفص	ٱلسَّمَآءَ وَٱلۡأَرۡضَ وَمَا بَيۡنَهُمَا لَٰعِبِينَ ﴿١٦﴾ لَوۡ أَرَدۡنَآ أَن نَّتَّخِذَ لَهۡوٗا لَّٱتَّخَذۡنَٰهُ مِن لَّدُنَّآ إِن كُنَّا فَٰعِلِينَ ﴿١٧﴾ بَلۡ نَقۡذِفُ بِٱلۡحَقِّ
قالون	① ③ ①
ورش	② وَٱلۡأَرۡضَ ⑤ لَوۡ أَرَدۡنَا
ابن كثير	② لَّٱتَّخَذۡنَٰهُو
خلف	③ وَٱلۡأَرۡضَ ⑥ لَوۡ أَرَدۡنَا ح س ④
خلاد	وَٱلۡأَرۡضَ س ح ④
الكسائي	③ بَل نَّقۡذِفُ
حفص	عَلَى ٱلۡبَٰطِلِ فَيَدۡمَغُهُۥ فَإِذَا هُوَ زَاهِقٞۚ وَلَكُمُ ٱلۡوَيۡلُ مِمَّا تَصِفُونَ ﴿١٨﴾ وَلَهُۥ مَن فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ وَمَنۡ عِندَهُۥ لَا يَسۡتَكۡبِرُونَ
قالون	①
ورش	② وَٱلۡأَرۡضِ يَسۡتَكۡبِرُونَ
خلف	② زَاهِقٞ وَلَكُمۡ د غ ③ وَٱلۡأَرۡضِ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ س ح
حفص	عَنۡ عِبَادَتِهِۦ وَلَا يَسۡتَحۡسِرُونَ ﴿١٩﴾ يُسَبِّحُونَ ٱلَّيۡلَ وَٱلنَّهَارَ لَا يَفۡتُرُونَ ﴿٢٠﴾ أَمِ ٱتَّخَذُوٓاْ ءَالِهَةٗ مِّنَ ٱلۡأَرۡضِ هُمۡ يُنشِرُونَ
قالون	① ① ③ ② ④ هُمُو
ورش	يَسۡتَحۡسِرُونَ ⑤ ءَالِهَةً ٱلۡأَرۡضِ يُنشِرُونَ
ابن كثير	هُمُو
خلف	⑥ ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ س ح ⑦
أبو جعفر	هُمُو
حفص	﴿٢١﴾ لَوۡ كَانَ فِيهِمَآ ءَالِهَةٌ إِلَّا ٱللَّهُ لَفَسَدَتَاۚ فَسُبۡحَٰنَ ٱللَّهِ رَبِّ ٱلۡعَرۡشِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿٢٢﴾ لَا يُسۡـَٔلُ عَمَّا يَفۡعَلُ وَهُمۡ يُسۡـَٔلُونَ ﴿٢٣﴾ أَمِ
قالون	① ② ① ③ وَهُمُو ①
ورش	③ ءَالِهَةٌ إِلَّا
ابن كثير	وَهُمُو
خلف	④ ءَالِهَةٌ إِلَّا ح س ⑤ ② يَسَلُونَ
خلاد	يَسَلُونَ
أبو جعفر	وَهُمُو
يعقوب	⑥ فِيهُمَا

﴿بَلۡ نَقۡذِفُ﴾: (ش) أَلَا بَلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظَعْنِ زَيْنَبٍ ... سَمِيرَ نَوَاهَا طِلْحُ ضُرٍّ وَمُبْتَلَى

فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ وَأَدْغَمَ فَاضِلٌ ... وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيْماً وَقَدْ حَلَا

(ش) وَأَظْهِرْ لَدَى وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُهُ ... وَفِي الرَّعْدِ هَلْ وَاسْتَوْفِ لَا زَاجِراً هَلَا

القارئ	الرواية
حفص	أَمِ ٱتَّخَذُواْ مِن دُونِهِۦٓ ءَالِهَةً قُلْ هَاتُواْ بُرْهَٰنَكُمْ هَٰذَا ذِكْرُ مَن مَّعِىَ وَذِكْرُ مَن قَبْلِى بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ٱلْحَقَّ فَهُم مُّعْرِضُونَ (٢٤)
قالون	(٣) (٢)(٥) بُرْهَٰنَكُمُو مَّعِى أَكْثَرُهُمُو فَهُمُو مُّعْرِضُونَ
ورش	(٦) ءَالِهَةً (٩) ذِكْرُ مَّعِى وَذِكْرُ بَلَ اَكْثَرُهُمْ
ابن كثير	بُرْهَٰنَكُمُو مَّعِى أَكْثَرُهُمُو فَهُمُو مُّعْرِضُونَ
الدوري	مَّعِى
السوسي	مَّعِى
هشام	مَّعِى
ابن ذكوان	مَّعِى
شعبة	مَّعِى
خلف	(٧) مَّعِى بَلْ أَكْثَرُهُمْ (٨)
خلاد	مَّعِى
الكسائي	مَّعِى
أبو جعفر	بُرْهَٰنَكُمُو مَّعِى أَكْثَرُهُمُو فَهُمُو مُّعْرِضُونَ
يعقوب	مَّعِى
خلف	مَّعِى
حفص	وَمَآ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولٍ إِلَّا نُوحِىٓ إِلَيْهِ أَنَّهُۥ لَآ إِلَٰهَ إِلَّآ أَنَا۠ فَٱعْبُدُونِ (٢٥) وَقَالُواْ ٱتَّخَذَ ٱلرَّحْمَٰنُ وَلَدًا سُبْحَٰنَهُۥ
قالون	(١)(٤) يُوحَىٓ (١)
ورش	(٦) رَّسُولٍ اِلَّا يُوحَىٓ
ابن كثير	يُوحَىٓ (٣) إِلَيْهِۦ
الدوري	يُوحَىٓ
السوسي	يُوحَى
هشام	يُوحَىٓ
ابن ذكوان	يُوحَىٓ
شعبة	يُوحَىٓ
خلف	(٧) رَّسُولٍ إِلَّا (٨)
أبو جعفر	يُوحَى
يعقوب	يُوحَى (٢) فَٱعْبُدُونِى

﴿مَّعِىَ﴾: (ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ ... وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا

(ش) وَلِي نَعْجَةٌ مَا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعْ مَعِي ... ثَمَانٍ عُـ ـلًا وَالظُّـلَّةُ الثَّانِ عَنْ جِـلَا

﴿نُوحِىٓ﴾: (ش) وَيُوحَى إِلَيْهِمْ كَسْرُ حَاءٍ جَمِيعِهَا ... وَنُونٌ عُـلًا يُوحَى إِلَيْهِ شَذًا عَـلَا

حفص	بَلْ عِبَادٌ مُّكْرَمُونَ ﴿٢٦﴾ لَا يَسْبِقُونَهُ بِالْقَوْلِ وَهُم بِأَمْرِهِ يَعْمَلُونَ ﴿٢٧﴾ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ
قالون	① وَهُمُو ② ① ④ أَيْدِيهِمُو خَلْفَهُمُو
ابن كثير	وَهُمُو أَيْدِيهِمُو خَلْفَهُمُو
السوسي	⑦ يَعْلَم مَّا
أبو جعفر	وَهُمُو أَيْدِيهِمُو خَلْفَهُمُو
يعقوب	⑥ أَيْدِيهُمْ
حفص	وَلَا يَشْفَعُونَ إِلَّا لِمَنِ ارْتَضَىٰ وَهُم مِّنْ خَشْيَتِهِ مُشْفِقُونَ ﴿٢٨﴾ ۞ وَمَن يَقُلْ مِنْهُمْ إِنِّي إِلَٰهٌ مِّن دُونِهِ فَذَٰلِكَ نَجْزِيهِ
قالون	وَهُمُو مِنْ ① ⑤⑦ مِنْهُمُو إِنِّيَ
ورش	② ارْتَضَىٰ ⑧ مِنْهُمُو إِنِّيَ
ابن كثير	وَهُمُو مِنْ ⑥ مِنْهُمُو نَجْزِيهِۦ
الدوري	إِنِّيَ
السوسي	إِنِّيَ
هشام	②
خلف	③ ارْتَضَىٰ ⑨ وَمَن يَقُل مِّنْهُمْ إِنِّيَ ③
خلاد	ارْتَضَىٰ ③
الكسائي	ارْتَضَىٰ
أبو جعفر	⑤ وَهُمُو مِنْ خَشْيَتِهِ مِنْهُمُو إِنِّيَ
يعقوب	④
خلف	ارْتَضَىٰ

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلُّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنْ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

﴿فَاعْبُدُونِ﴾: (د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي يِيُو ... سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

﴿مِّنْ خَشْيَتِهِ﴾: (د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ... ـنِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

﴿إِنِّيَ إِلَٰهٌ﴾: (ش) وَفِي مِائَتَيْ يَاءٍ وَعَشْرٍ مُنِيفَةٍ ... وَثِنْتَيْنِ خُلْفُ الْقَوْمِ أَحْكِيهِ مُجْمَلَا

(ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ ... بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَىٰ مَا تَعَزَّلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي افْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿نَجْزِيهِ﴾: (ش) وَلَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمَرٍ قَبْلَ سَاكِنٍ ... وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكُلِّ وُصِّلَا

وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ ... وَفِيهِ مُهَاناً مَعْهُ حَفْصٌ أَخُو وِلَا

القارئ	النص
حفص	جَهَنَّمَ كَذَٰلِكَ نَجْزِي ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٢٩﴾ أَوَلَمْ يَرَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ أَنَّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَٰهُمَا وَجَعَلْنَا
قالون	(٣)　　(١)
ورش	وَٱلْأَرْضَ　　(٤)
ابن كثير	أَوَلَمْ (٨)
خلف	وَٱلْأَرْضَ (٥)
خلاد	وَٱلْأَرْضَ (٧)
حفص	مِنَ ٱلْمَآءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ ﴿٣٠﴾ وَجَعَلْنَا فِي ٱلْأَرْضِ رَوَٰسِيَ أَن تَمِيدَ بِهِمْ وَجَعَلْنَا فِيهَا فِجَاجًا سُبُلًا لَّعَلَّهُمْ
قالون	لَّعَلَّهُمُو　　بِهِمُو (٢)　　(١)
ورش	ٱلْأَرْضِ (٣)　　شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ
ابن كثير	لَّعَلَّهُمُو　　بِهِمُو
السوسي	يُؤْمِنُونَ (٢)
خلف	ٱلْأَرْضِ (٤)　　شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ
خلاد	ٱلْأَرْضِ　　يُؤْمِنُونَ　　شَيْءٍ
أبو جعفر	لَّعَلَّهُمُو　　بِهِمُو　　يُومِنُونَ
حفص	يَهْتَدُونَ ﴿٣١﴾ وَجَعَلْنَا ٱلسَّمَآءَ سَقْفًا مَّحْفُوظًا وَهُمْ عَنْ ءَايَٰتِهَا مُعْرِضُونَ ﴿٣٢﴾ وَهُوَ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ وَٱلشَّمْسَ
قالون	وَهْوَ (١)　　وَهُمُو (٢)　　(١)
ورش	(٢)　　عَنَ ايَٰتِهَا　　(٣)
ابن كثير	وَهُمُو
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
خلف	مَّحْفُوظًا وَهُمْ عَنْ ءَايَٰتِهَا (٥)
خلاد	(٤)
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ　　وَهُمُو

﴿أَوَلَمْ﴾: (ش) وَقُلْ قَالَ عَنْ شُهْدٍ وَآخِرُهَا عَلَا　　وَقُلْ أَوَلَمْ لَا وَاوَ دَارِيهِ وَصَّلَا

﴿أَوَلَمْ﴾: قرئ بإثبات الواو وحذفها، فالحجة لمن أثبتها أنه جعلها واو العطف دخلت على ألف التوبيخ كما تدخل الفاء، والحجة لمن حذفها أنه اتبع خط مصاحف أهل الشام ومكة، واجتزأ منها بالألف، لأن دخولها مع الألف وخروجها سيّان. (الحجة خا: ٢٤٩).

﴿مِتَّ﴾: (ش) وَمِتُّمْ وَمِتْنَا مِتَّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا　　صَفَا نَفَرٌ وِرْداً وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلَى

(د) وَقَاتَلَ مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعاً أَلَا يَغُلْ　　لَ جَهِّلْ حِمىً وَٱلْغَيْبُ يَحْسِبُ فُضِّلَا

القارئ	
حفص	وَالْقَمَرَ كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ ﴿٣٣﴾ وَمَا جَعَلْنَا لِبَشَرٍ مِّن قَبْلِكَ الْخُلْدَ أَفَإِيْن مِّتَّ فَهُمُ الْخَالِدُونَ ﴿٣٤﴾ كُلُّ نَفْسٍ ذَائِقَةُ
قالون	(١) (١)
ورش	(٤)
ابن كثير	(٢) مُتَّ
الدوري	مُتَّ
السوسي	مُتَّ
هشام	مُتَّ
ابن ذكوان	مُتَّ
شعبة	مُتَّ
خلف	(٣) فَلَكٍ يَسْبَحُونَ (دغ)
أبو جعفر	مُتَّ
يعقوب	مُتَّ
حفص	الْمَوْتِ وَنَبْلُوكُم بِالشَّرِّ وَالْخَيْرِ فِتْنَةً وَإِلَيْنَا تُرْجَعُونَ ﴿٣٥﴾ وَإِذَا رَآكَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِن يَتَّخِذُونَكَ إِلَّا هُزُوًا أَهَذَا (٥)
قالون	(٣) وَنَبْلُوكُم (١) (٧) (٨) (٣) هُزُؤًا
ورش	(٦) رَءَاكَ (ق ق) هُزُؤًا أَهَذَا
ابن كثير	وَنَبْلُوكُم هُزُؤًا
الدوري	(٩) رَءَاكَ (١٠) هُزُؤًا
السوسي	رَءَاكَ هُزُؤًا
هشام	هُزُؤًا
ابن ذكوان	(١١) رَءَاكَ هُزُؤًا
شعبة	رَءَاكَ هُزُؤًا
خلف	(٥) فِتْنَةً وَإِلَيْنَا (دغ) رَءَاكَ (١٣) إِن يَتَّخِذُونَكَ (دغ) هُزُؤًا أَهَذَا
خلاد	رَءَاكَ (١٤) هُزُؤًا
الكسائي	رَءَاكَ هُزُؤًا
أبو جعفر	وَنَبْلُوكُم هُزُؤًا
يعقوب	(٢) تَرْجِعُونَ هُزُؤًا
خلف	رَءَاكَ (١٢) هُزُؤًا

﴿تُرْجَعُونَ﴾: (د) بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمٍّ حُلِيَ حَلَا

﴿رَءَاكَ﴾: (ش) وَحَرْفَي رَأَى كُلَّا أَمِلْ مُزْنَ صُحْبَةٍ وَفِي هَمْزِهِ حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَى

بِخُلْفٍ وَخُلْفٌ فِيهِمَا مَعَ مُضْمَرٍ مُصِيبٌ وَعَنْ عُثْمَانَ فِي الْكُلِّ قَلِّلَا

القارئ	
حفص	ٱلَّذِي يَذۡكُرُ ءَالِهَتَكُمۡ وَهُم بِذِكۡرِ ٱلرَّحۡمَٰنِ هُمۡ كَٰفِرُونَ ﴿٣٦﴾ خُلِقَ ٱلۡإِنسَٰنُ مِنۡ عَجَلٖۚ سَأُوْرِيكُمۡ ءَايَٰتِي
قالون	(٢)(٤) ءَالِهَتَكُمُو وَهُمُو هُمُو (١) (٣)(٤) سَأُورِيكُمُو
ورش	ءَآلِهَتَكُمۡ كَٰفِرُونَ (٥) ٱلِانسَٰنُ سَأُورِيكُمُو ءَايَٰتِي
ابن كثير	ءَالِهَتَكُمُو وَهُمُو هُمُو سَأُورِيكُمُو
خلف	(٦) ٱلۡإِنسَٰنُ سَأُورِيكُمۡ ءَايَٰتِي
خلاد	ٱلۡإِنسَٰنُ
أبو جعفر	ءَالِهَتَكُمُو وَهُمُو هُمُو سَأُورِيكُمُو
حفص	فَلَا تَسۡتَعۡجِلُونِ ﴿٣٧﴾ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا ٱلۡوَعۡدُ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ ﴿٣٨﴾ لَوۡ يَعۡلَمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ حِينَ
قالون	(١) (٢) كُنتُمُو (١)
ورش	(٣) مَتَىٰ
ابن كثير	كُنتُمُو
خلف	(٤) مَتَىٰ
خلاد	مَتَىٰ
الكسائي	مَتَىٰ
أبو جعفر	كُنتُمُو
يعقوب	(٢) تَسۡتَعۡجِلُونِي
خلف	مَتَىٰ
حفص	لَا يَكُفُّونَ عَن وُجُوهِهِمُ ٱلنَّارَ وَلَا عَن ظُهُورِهِمۡ وَلَا هُمۡ يُنصَرُونَ ﴿٣٩﴾ بَلۡ تَأۡتِيهِم بَغۡتَةٗ فَتَبۡهَتُهُمۡ فَلَا
قالون	(٢) ظُهُورِهِمُو هُمُو (١)(٢) تَأۡتِيهِمُو فَتَبۡهَتُهُمُو
ورش	(٣) تَاتِيهِم
ابن كثير	ظُهُورِهِمُو هُمُو تَأۡتِيهِمُو فَتَبۡهَتُهُمُو
الدوري	(٣) وُجُوهِهِمِ
السوسي	وُجُوهِهِمِ تَاتِيهِم
هشام	(٦) بَل تَّأۡتِيهِم
خلف	(٥) عَن وُّجُوهِهُمُ بَل تَّأۡتِيهِم
خلاد	(٤) وُجُوهِهُمُ بَل تَّأۡتِيهِم
الكسائي	وُجُوهِهُمُ بَل تَّأۡتِيهِم
أبو جعفر	ظُهُورِهِمُو هُمُو (٤) تَاتِيهِمُو فَتَبۡهَتُهُمُو
يعقوب	وُجُوهِهِم (٥) تَأۡتِيهُم
خلف	وُجُوهِهُمُ

القارئ	الكلمات
حفص	يَسْتَطِيعُونَ رَدَّهَا وَلَا هُمْ يُنظَرُونَ ﴿٤٠﴾ وَلَقَدِ اسْتُهْزِئَ بِرُسُلٍ مِّن قَبْلِكَ فَحَاقَ بِالَّذِينَ سَخِرُوا مِنْهُم مَّا كَانُوا بِهِ
قالون	هُمُو ① وَلَقَدُ ② مِنْهُمُو مَا
ورش	وَلَقَدُ ③ سَخِرُوا
ابن كثير	هُمُو وَلَقَدُ مِنْهُمُو مَا
الدوري	⑤
هشام	وَلَقَدُ
ابن ذكوان	وَلَقَدُ
خلف	⑥ فَحَاقَ
خلاد	فَحَاقَ
الكسائي	وَلَقَدُ
أبو جعفر	هُمُو وَلَقَدُ اسْتُهْزِيَ ④ مِنْهُمُو مَا
خلف	وَلَقَدُ
حفص	يَسْتَهْزِءُونَ ﴿٤١﴾ قُلْ مَن يَكْلَؤُكُم بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مِنَ الرَّحْمَٰنِ بَلْ هُمْ عَن ذِكْرِ رَبِّهِم مُّعْرِضُونَ ﴿٤٢﴾ أَمْ
قالون	① ⑤ يَكْلَؤُكُمُو هُمُو رَبِّهِمُو مُعْرِضُونَ ①
ورش	يَسْتَهْزِءُونَ ② وَالنَّهَارِ
ابن كثير	يَكْلَؤُكُمُو هُمُو رَبِّهِمُو مُعْرِضُونَ
الدوري	③ وَالنَّهَارِ
السوسي	وَالنَّهَارِ ④ ذِكْر رَّبِّهِم
خلف	يَسْتَهْزِءُونَ ⑥ مَن يَكْلَؤُكُم
خلاد	يَسْتَهْزِءُونَ
الكسائي	(الدوري) وَالنَّهَارِ
أبو جعفر	يَسْتَهْزُونَ يَكْلَؤُكُمُو هُمُو رَبِّهِمُو مُعْرِضُونَ
حفص	لَهُمْ ءَالِهَةٌ تَمْنَعُهُم مِّن دُونِنَا لَا يَسْتَطِيعُونَ نَصْرَ أَنفُسِهِمْ وَلَا هُم مِّنَّا يُصْحَبُونَ ﴿٤٣﴾ بَلْ مَتَّعْنَا هَٰؤُلَاءِ
قالون	③ ④ لَهُمُو تَمْنَعُهُمُو مِن أَنفُسِهِمُو هُمُو مِنَّا ① ⑦
ورش	⑤ لَهُمُ ءَالِهَةٌ ⑪
ابن كثير	لَهُمُو تَمْنَعُهُمُو مِن أَنفُسِهِمُو هُمُو مِنَّا
السوسي	② يَسْتَطِيعُونَ نَّصْرَ
خلف	لَهُمْ ءَالِهَةٌ ⑥
أبو جعفر	لَهُمُو تَمْنَعُهُمُو مِن أَنفُسِهِمُو هُمُو مِنَّا

﴿فَحَاقَ﴾: (ش) وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِيٍ   أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا

وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ..فُزْ (د) وَبِالْفَتْحِ..مَعْـ   ـهُ عَيْنُ الثُّلَاثِي.. (د) ..فِدْ..

القارئ	القراءة
حفص	وَءَابَآءَهُمۡ حَتَّىٰ طَالَ عَلَيۡهِمُ ٱلۡعُمُرُۗ أَفَلَا يَرَوۡنَ أَنَّا نَأۡتِي ٱلۡأَرۡضَ نَنقُصُهَا مِنۡ أَطۡرَافِهَآۚ أَفَهُمُ ٱلۡغَٰلِبُونَ ﴿٤٤﴾
قالون	وَءَابَآءَهُمُو
ورش	وَءَابَآءَهُمُو طَالَ نَاتِي ٱلۡأَرۡضَ مِنَ اطۡرَافِهَا
ابن كثير	وَءَابَآءَهُمُو
الدوري	عَلَيۡهِمِ
السوسي	عَلَيۡهِمِ نَاتِي
خلف	عَلَيۡهُمُ ٱلۡأَرۡضَ مِنۡ أَطۡرَافِهَآ
خلاد	عَلَيۡهُمُ ٱلۡأَرۡضَ
الكسائي	عَلَيۡهُمُ
أبو جعفر	وَءَابَآءَهُمُو نَاتِي
يعقوب	عَلَيۡهُمُ
خلف	عَلَيۡهُمُ
حفص	قُلۡ إِنَّمَآ أُنذِرُكُم بِٱلۡوَحۡيِۚ وَلَا يَسۡمَعُ ٱلصُّمُّ ٱلدُّعَآءَ إِذَا مَا يُنذَرُونَ ﴿٤٥﴾ وَلَئِن مَّسَّتۡهُمۡ نَفۡحَةٞ مِّنۡ عَذَابِ رَبِّكَ
قالون	أُنذِرُكُمُو ٱلدُّعَآءَ إِذَا مَسَّتۡهُمُو
ورش	قُلِ انَّمَآ أُنذِرُكُم ٱلدُّعَآءَ إِذَا
ابن كثير	أُنذِرُكُمُو ٱلدُّعَآءَ إِذَا مَسَّتۡهُمُو
الدوري	ٱلدُّعَآءَ إِذَا
السوسي	ٱلدُّعَآءَ إِذَا
هشام	تُسۡمِعُ ٱلصُّمَّ
ابن ذكوان	تُسۡمِعُ ٱلصُّمَّ
شعبة	٥
خلف	قُلۡ إِنَّمَآ
أبو جعفر	أُنذِرُكُمُو ٱلدُّعَآءَ إِذَا (رويس) مَسَّتۡهُمُو
يعقوب	٢ (روح)
حفص	لَيَقُولُنَّ يَٰوَيۡلَنَآ إِنَّا كُنَّا ظَٰلِمِينَ ﴿٤٦﴾ وَنَضَعُ ٱلۡمَوَٰزِينَ ٱلۡقِسۡطَ لِيَوۡمِ ٱلۡقِيَٰمَةِ فَلَا تُظۡلَمُ نَفۡسٞ شَيۡـٔٗاۖ وَإِن كَانَ
قالون	
ورش	تُظۡلَمُ شَيۡـٔٗا
خلف	شَيۡـٔٗا وَإِن
خلاد	شَيۡـٔٗا

﴿طَالَ﴾: لورش قصر البدل مع ترقيق اللام ثم توسط البدل ومده وكل منهما مع ترقيق اللام وتغليظها. انظر مج٣: ٣٠١.

القارئ	القراءة
حفص	مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا وَكَفَىٰ بِنَا حَاسِبِينَ ﴿٤٧﴾ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَىٰ وَهَارُونَ الْفُرْقَانَ وَضِيَاءً وَذِكْرًا
قالون	مِثْقَالُ ①
ورش	مِثْقَالُ　خَرْدَلٍ أَتَيْنَا　وَكَفَىٰ　⑦ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَىٰ　وَذِكْرًا
ابن كثير	③　② وَضِئَاءً (قنبل)
الدوري	③ مُوسَىٰ
السوسي	مُوسَىٰ
خلف	خَرْدَلٍ أَتَيْنَا　وَكَفَىٰ　وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَىٰ ④　وَضِيَاءً وَذِكْرًا
خلاد	④ وَكَفَىٰ　مُوسَىٰ　⑤
الكسائي	وَكَفَىٰ　مُوسَىٰ　⑥
أبو جعفر	مِثْقَالُ　② مِّنْ خَرْدَلٍ
خلف	وَكَفَىٰ　مُوسَىٰ
حفص	لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٤٨﴾ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ وَهُم مِّنَ السَّاعَةِ مُشْفِقُونَ ﴿٤٩﴾ وَهَٰذَا ذِكْرٌ مُّبَارَكٌ أَنزَلْنَاهُ أَفَأَنتُمْ لَهُ
قالون	①　رَبَّهُمُ ②　وَهُمُ مِّنَ　①　② أَفَأَنتُمُ
ورش	⑤ ذِكْرٌ مُّبَارَكٌ أَنزَلْنَاهُ
ابن كثير	رَبَّهُمُ　وَهُمُ مِّنَ　③ أَنزَلْنَاهُ أَفَأَنتُمُ
خلف	مُّبَارَكٌ أَنزَلْنَاهُ
أبو جعفر	رَبَّهُمُ　وَهُمُ مِّنَ　أَفَأَنتُمُ

﴿وَلَا يَسْمَعُ الصُّمُّ﴾: (ش) وَتُسْمِعُ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ غَيْبَةً　　سِوَى الْيَحْصَبِي وَالصُّمَّ بِالرَّفْعِ وُكِّلَا

﴿وَلَا يَسْمَعُ الصُّمُّ﴾: قرئ بالتاء المضمومة من ﴿تُسْمِعُ﴾ ونصب ﴿الصُّمَّ﴾، والوجه أنه على مخاطبة النبي ﷺ حملاً له على ما قبله، وهو خطابٌ له عليه السلام، وذلك قوله ﴿قُلْ إِنَّمَا أُنذِرُكُم بِالْوَحْيِ﴾، أي إنك لا تَقْدِرُ على إسماع الصمِّ والمراد أنهم معاندون، فإذا أَسْمَعْتَهُم لم يعملوا بما سمعوه كأنهم صمٌّ لم يسمعوه. وقرئ ﴿يَسْمَعُ﴾ بالياء مفتوحة، ﴿الصُّمُّ﴾ رفعاً، والوجه أنه على الذم والتوبيخ بترك استماع ما يجب عليهم استماعه، فكأنهم صُمٌّ لا يسمعون، وارتفاع ﴿الصُّمُّ﴾ لأنه فاعلٌ وتذكير الفعل من أجل تقدّمه، ولكون التأنيث غيرَ حقيقيٍّ. (الموضح٢: ٨٦١).

﴿مِثْقَالَ﴾:　　(ش) وَقَالَ بِهِ فِي النَّمْلِ وَالرُّومِ دَارِمٌ　　وَمِثْقَالَ مَعْ لُقْمَانَ بِالرَّفْعِ أُكْمِلَا

﴿مِثْقَالَ﴾: قرئ برفع اللام ونصبها. فالحجة لمن رفع أنه جعل كان تامة بمعنى (حدث) و(وقع) فلم يحتج إلى خبر. كما في قوله تعالى ﴿وَإِن كَانَ ذُو عُسْرَةٍ﴾. والحجة لمن نصب أنه جعل كان هي الناقصة وتحتاج إلى اسم وخبر، وأضمر في (كان) اسماً معناه: وإن كان الشيء مثقال حبة. وانتصب ﴿مِثْقَالَ﴾ على أنه خبر كان. (الحجة خا: ٢٤٩، الموضح٢: ٨٦٢).

﴿وَضِيَاءً﴾: قرئ بياء وهمزة، وبهمزتين. انظر مج٢: ٣٠٩. ﴿وَذِكْرًا﴾: انظر مج١: ١٧١.

حفص	مُنكِرُونَ ﴿٥٠﴾ ۞ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَآ إِبْرَٰهِيمَ رُشْدَهُۥ مِن قَبْلُ وَكُنَّا بِهِۦ عَٰلِمِينَ ﴿٥١﴾ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِۦ مَا هَٰذِهِ ٱلتَّمَاثِيلُ ٱلَّتِىٓ
قالون	① ② ① ③
ورش	مُنكِرُونَ ④ وَلَقَدَ ءَاتَيْنَآ ⑤
ابن كثير	⑥ لِأَبِيهِۦ
السوسي	⑦ قَال لِّأَبِيهِۦ
خلف	وَلَقَدْ ءَاتَيْنَآ ③ ⑤
حفص	أَنتُمْ لَهَا عَٰكِفُونَ ﴿٥٢﴾ قَالُوا۟ وَجَدْنَآ ءَابَآءَنَا لَهَا عَٰبِدِينَ ﴿٥٣﴾ قَالَ لَقَدْ كُنتُمْ أَنتُمْ وَءَابَآؤُكُمْ فِى ضَلَٰلٍ مُّبِينٍ ﴿٥٤﴾ قَالُوٓا۟
قالون	أَنتُمُو ② ④ ① ② ④ ① ③ كُنتُمُو أَنتُمُو وَءَابَآؤُكُمُو ① ③
ورش	③ ءَابَآءَنَا ④ ⑤ كُنتُمُو وَءَابَآؤُكُمُو ④
ابن كثير	أَنتُمُو كُنتُمُو أَنتُمُو وَءَابَآؤُكُمُو
السوسي	⑦ قَال لَّقَد
خلف	كُنتُمْ أَنتُمْ ② ⑥
أبو جعفر	أَنتُمُو كُنتُمُو أَنتُمُو وَءَابَآؤُكُمُو
حفص	أَجِئْتَنَا بِٱلْحَقِّ أَمْ أَنتَ مِنَ ٱللَّٰعِبِينَ ﴿٥٥﴾ قَالَ بَل رَّبُّكُمْ رَبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ٱلَّذِى فَطَرَهُنَّ وَأَنَا۠ عَلَىٰ ذَٰلِكُم مِّنَ ٱلشَّٰهِدِينَ
قالون	① ④ رَّبُّكُمُو ذَٰلِكُمُو مِنَ
ورش	أَمَ انتَ ② وَالَارْضِ
ابن كثير	رَّبُّكُمُو ذَٰلِكُمُو مِنَ
السوسي	أَجِيتَنَا ②
خلف	⑤ أَمْ أَنتَ ⑥ ③ وَالْأَرْضِ
خلاد	وَالْأَرْضِ
أبو جعفر	أَجِيتَنَا رَّبُّكُمُو ذَٰلِكُمُو مِنَ
حفص	﴿٥٦﴾ وَتَٱللَّهِ لَأَكِيدَنَّ أَصْنَٰمَكُم بَعْدَ أَن تُوَلُّوا۟ مُدْبِرِينَ ﴿٥٧﴾ فَجَعَلَهُمْ جُذَٰذًا إِلَّا كَبِيرًا لَّهُمْ لَعَلَّهُمْ إِلَيْهِ يَرْجِعُونَ
قالون	① ② أَصْنَٰمَكُمُو ① ⑤ فَجَعَلَهُمُو لَهُمُو لَعَلَّهُمُو ⑦
ورش	② جُذَٰذًا إِلَّا كَبِيرًا لَعَلَّهُمُو
ابن كثير	أَصْنَٰمَكُمُو فَجَعَلَهُمُو لَهُمُو لَعَلَّهُمُو ⑥ إِلَيْهِۦ
خلف	جُذَٰذًا إِلَّا ③ لَعَلَّهُمْ إِلَيْهِ
الكسائي	④ جِذَٰذًا
أبو جعفر	أَصْنَٰمَكُمُو فَجَعَلَهُمُو لَهُمُو لَعَلَّهُمُو

﴿جُذَٰذًا﴾: (ش) جُذَاذاً بِكَسْرِ الضَّمِّ رَاوٍ وَنُونُهُ لِيُحْصِنَكُمْ صَافٍ وَأُنِّثَ عَنْ كِلَا

﴿جُذَٰذًا﴾: قرئ بضم الجيم وكسرها وهما لغتان، في مصدر (جذ) بمعنى قطع، وهي مصدر بمعنى اسم مفعول

حفص	﴿٥٨﴾ قَالُوا مَن فَعَلَ هَٰذَا بِـَٔالِهَتِنَآ إِنَّهُۥ لَمِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٥٩﴾ قَالُوا سَمِعْنَا فَتًى يَذْكُرُهُمْ يُقَالُ لَهُۥٓ إِبْرَٰهِيمُ ﴿٦٠﴾ قَالُوا فَأْتُوا بِهِۦ
قالون	(١) (٢)(٤) (١) (٥) يَذْكُرُهُمُو (٢)(٦) (١)
ورش	(٣) بِّـَٔالِهَتِنَآ (٣) (٨) فَاتُوا
ابن كثير	يَذْكُرُهُمُو
السوسي	(٤) يُقَالَّهُ فَاتُوا
خلف	(٧) فَتَىٰ يَذْكُرُهُمْ
أبو جعفر	يَذْكُرُهُمُو فَاتُوا
حفص	عَلَىٰٓ أَعْيُنِ ٱلنَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَشْهَدُونَ ﴿٦١﴾ قَالُوٓا ءَأَنتَ فَعَلْتَ هَٰذَا بِـَٔالِهَتِنَا يَٰٓإِبْرَٰهِيمُ ﴿٦٢﴾ قَالَ بَلْ فَعَلَهُۥ كَبِيرُهُمْ
قالون	(٤) (٢)(٥) لَعَلَّهُمُو (١)(٤) ءَانتَ (١) (٤) كَبِيرُهُمُو
ورش	(٧) ءَآنتَ بِّـَٔالِهَتِنَا (٧) كَبِيرُهُمْ
ابن كثير	لَعَلَّهُمُو (٢) ءَانتَ كَبِيرُهُمُو
الدوري	(٣)(٦) ٱلنَّاسِ ءَانتَ
السوسي	(٩) ءَانتَ
هشام	(٥) ءَانتَ
شعبة	(٦)
خلف	(٧) (٨) يَٰٓإِبْرَٰهِيمُ
خلاد	
أبو جعفر	(١٠) لَعَلَّهُمُو ءَانتَ كَبِيرُهُمُو
يعقوب	(٣) (روح) (رويس) ءَانتَ
خلف	
حفص	هَٰذَا فَسْـَٔلُوهُمْ إِن كَانُوا يَنطِقُونَ ﴿٦٣﴾ فَرَجَعُوٓا إِلَىٰٓ أَنفُسِهِمْ فَقَالُوٓا إِنَّكُمْ أَنتُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ ﴿٦٤﴾ ثُمَّ نُكِسُوا عَلَىٰ
قالون	(٥) فَسْـَٔلُوهُمُو (١) (٣)(٢)(٤) أَنفُسِهِمُو إِنَّكُمُو (١)
ورش	فَسْـَٔلُوهُمْ (٥) إِنَّكُمْ
ابن كثير	(٦) فَسَلُوهُمُو أَنفُسِهِمُو إِنَّكُمُو
خلف	(٢) فَسْـَٔلُوهُمْ إِن (٦) إِنَّكُمْ أَنتُمُ (٧)
الكسائي	(٣) فَسَلُوهُمْ
أبو جعفر	فَسْـَٔلُوهُمُو أَنفُسِهِمُو إِنَّكُمُو
خلف	فَسَلُوهُمْ

ولكونه مصدراً لا يثنى ولا يجمع، وقيل المضموم جمع جذاذة كزجاج وزجاجة، والمكسورة جمع جذيذ ككريم وكرام والجذاذ والجذيذ بمعنى المحذوذ أي المقطوع، والمعنى فجعلهم قطعاً وعليه تعالى قوله ﴿**عَطَآءً غَيْرَ مَجْذُوذٍ**﴾ أي غير مقطوع. (طلائع: ١٧٢).

القارئ	
حفص	رُءُوسِهِمْ لَقَدْ عَلِمْتَ مَا هَٰٓؤُلَآءِ يَنطِقُونَ ﴿٦٥﴾ قَالَ أَفَتَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَا لَا يَنفَعُكُمْ شَيْـًٔا وَلَا
قالون	④ رُءُوسِهِمُو ②⑤ ① ⑤ يَنفَعُكُمُو
ورش	⑥ رُءُوسِهِمْ ③ ② شَيْـًٔا
ابن كثير	رُءُوسِهِمُو يَنفَعُكُمُو
خلف	③ شَيْـًٔا وَلَا
خلاد	④ شَيْـًٔا
أبو جعفر	رُءُوسِهِمُو يَنفَعُكُمُو
حفص	يَضُرُّكُمْ ﴿٦٦﴾ أُفٍّ لَّكُمْ وَلِمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٦٧﴾ قَالُوا حَرِّقُوهُ وَٱنصُرُوٓا ءَالِهَتَكُمْ إِن كُنتُمْ
قالون	① ② لَّكُمُو ① ③ ②④ ءَالِهَتَكُمُو كُنتُمُو
ورش	⑤ ءَآلِهَتَكُمْ
ابن كثير	③ أُفَّ لَكُمُو ⑧ حَرِّقُوهُو ءَالِهَتَكُمُو كُنتُمُو
الدوري	⑤ أُفِّ
السوسي	أُفِّ
هشام	④ أُفَّ
ابن ذكوان	أُفَّ
شعبة	أُفِّ
خلف	أُفِّ ⑥ ءَالِهَتَكُمْ ⑦ إِن
خلاد	أُفِّ
الكسائي	أُفِّ
أبو جعفر	لَّكُمُو ءَالِهَتَكُمُو كُنتُمُو
يعقوب	أُفَّ
خلف	أُفِّ
حفص	فَٰعِلِينَ ﴿٦٨﴾ قُلْنَا يَٰنَارُ كُونِى بَرْدًا وَسَلَٰمًا عَلَىٰٓ إِبْرَٰهِيمَ ﴿٦٩﴾ وَأَرَادُوا بِهِۦ كَيْدًا فَجَعَلْنَٰهُمُ ٱلْأَخْسَرِينَ ﴿٧٠﴾ وَنَجَّيْنَٰهُ
قالون	① ② ① ①
ورش	③ ② ٱلَاخْسَرِينَ
ابن كثير	⑤ وَنَجَّيْنَٰهُو
خلف	④ بَرْدًا وَسَلَٰمًا ③ ٱلْأَخْسَرِينَ
خلاد	ٱلَاخْسَرِينَ

أُفِّ: (ش) وَعَنْ كُلِّهِمْ شَدِّدْ وَفَا أُفِّ كُلِّهَا بِفَتْحٍ دَنَا كُفْؤًا وَنَوِّنْ عَلَى اعْتِلَى

القارئ	النص
حفص	وَلُوطًا إِلَى ٱلْأَرْضِ ٱلَّتِي بَٰرَكْنَا فِيهَا لِلْعَٰلَمِينَ ﴿٧١﴾ وَوَهَبْنَا لَهُۥٓ إِسْحَٰقَ وَيَعْقُوبَ نَافِلَةً وَكُلًّا جَعَلْنَا صَٰلِحِينَ ﴿٧٢﴾
قالون	(١) (٢)
ورش	وَلُوطًا إِلَى ٱلْأَرْضِ (٣) (٣)
خلف	وَلُوطًا إِلَى ٱلْأَرْضِ ح س (٢) (٤) نَافِلَةً وَكُلًّا د.ع (٤)
خلاد	ٱلْأَرْضِ س ح
حفص	وَجَعَلْنَٰهُمْ أَئِمَّةً يَهْدُونَ بِأَمْرِنَا وَأَوْحَيْنَآ إِلَيْهِمْ فِعْلَ ٱلْخَيْرَٰتِ وَإِقَامَ ٱلصَّلَوٰةِ وَإِيتَآءَ ٱلزَّكَوٰةِ وَكَانُواْ لَنَا
قالون	وَجَعَلْنَٰهُمُو أَيِمَّةً (١) (١١) (٩) إِلَيْهِمُو (٣)
ورش	وَجَعَلْنَٰهُمُو أَيِمَّةً (١٢) ٱلْخَيْرَٰتِ ٱلصَّلَوٰةِ وَإِيتَآءَ
ابن كثير	وَجَعَلْنَٰهُمُو أَيِمَّةً إِلَيْهِمُو
الدوري	أَيِمَّةً
السوسي	أَيِمَّةً
هشام	(٤) ح أَيِمَّةً (٥)
ابن ذكوان	
خلف	(٨) وَجَعَلْنَٰهُمْ أَيِمَّةً يَهْدُونَ ح س د.ع (١٣) إِلَيْهُمْ
خلاد	(٦) إِلَيْهُمْ
أبو جعفر	وَجَعَلْنَٰهُمُو أَيِمَّةً (١٠) إِلَيْهِمُو
يعقوب	أَيِمَّةً (رويس) (٢) إِلَيْهُمْ (٧)
حفص	عَٰبِدِينَ ﴿٧٣﴾ وَلُوطًا ءَاتَيْنَٰهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَنَجَّيْنَٰهُ مِنَ ٱلْقَرْيَةِ ٱلَّتِي كَانَت تَّعْمَلُ ٱلْخَبَٰٓئِثَ إِنَّهُمْ كَانُواْ قَوْمَ سَوْءٍ
قالون	(١) (٢) إِنَّهُمُو
ورش	(٧) (٦) وَلُوطًا ءَاتَيْنَٰهُ سَوْءٍ
ابن كثير	(٥) ءَاتَيْنَٰهُو وَنَجَّيْنَٰهُو إِنَّهُمُو
خلف	وَلُوطًا ءَاتَيْنَٰهُ حُكْمًا وَعِلْمًا وَنَجَّيْنَٰهُ ح س (٤) د.ع د.ع
خلاد	(٣)
أبو جعفر	إِنَّهُمُو

(د) وَأُفٍّ افْتَحَنْ حَقًّا وَقُلْ خَطأً أَتَى　　　وَنَخْسِفْ نُعِيدَ الْيَا وَنُرْسِلَ حُمِّلَا

وقد تقدم ذكره في سورة الإسراء، قوله تعالى ﴿فَلَا تَقُل لَّهُمَآ أُفٍّ﴾. انظر مج٣: ١٥٧.

﴿أَيِمَّةً﴾: (ش) وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ　　　بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

(ش) وَآئِمَّةً بِالْخُلْفِ قَدْ مَدَّ وَحْدَهُ　　　وَسَهِّلْ سَمَا وَصْفاً وَفِي النَّحْوِ أُبْدِلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ　　　بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

القارئ	النص
حفص	فَٰسِقِينَ ﴿٧٤﴾ وَأَدْخَلْنَٰهُ فِي رَحْمَتِنَآ إِنَّهُۥ مِنَ ٱلصَّٰلِحِينَ ﴿٧٥﴾ وَنُوحًا إِذْ نَادَىٰ مِن قَبْلُ فَٱسْتَجَبْنَا لَهُۥ فَنَجَّيْنَٰهُ
قالون	(١) (٢) (١)
ورش	(٣) (٤) وَنُوحًا إِذ نَادَىٰ
ابن كثير	(٤) وَأَدْخَلْنَٰهُو (٢) فَنَجَّيْنَٰهُو
خلف	وَنُوحًا إِذ نَادَىٰ (٥) (٣)
خلاد	نَادَىٰ
الكسائي	نَادَىٰ
خلف	نَادَىٰ
حفص	وَأَهْلَهُۥ مِنَ ٱلْكَرْبِ ٱلْعَظِيمِ ﴿٧٦﴾ وَنَصَرْنَٰهُ مِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُوا۟ بِـَٔايَٰتِنَآ إِنَّهُمْ كَانُوا۟ قَوْمَ سَوْءٍ فَأَغْرَقْنَٰهُمْ أَجْمَعِينَ
قالون	(١) (٢) (٣) (٤) إِنَّهُمُو فَأَغْرَقْنَٰهُمُو
ورش	(٥) بِـَٔايَٰتِنَآ (٨) (٩) سَوْءٍ فَأَغْرَقْنَٰهُمْ
ابن كثير	(١) وَنَصَرْنَٰهُو إِنَّهُمُو فَأَغْرَقْنَٰهُمُو
خلف	(٦) فَأَغْرَقْنَٰهُمُ أَجْمَعِينَ (٧)
أبو جعفر	إِنَّهُمُو فَأَغْرَقْنَٰهُمُو
حفص	﴿٧٧﴾ وَدَاوُۥدَ وَسُلَيْمَٰنَ إِذْ يَحْكُمَانِ فِي ٱلْحَرْثِ إِذْ نَفَشَتْ فِيهِ غَنَمُ ٱلْقَوْمِ وَكُنَّا لِحُكْمِهِمْ شَٰهِدِينَ ﴿٧٨﴾
قالون	(١) (٢) لِحُكْمِهِمُو
ابن كثير	(٣) فِيهِۦ لِحُكْمِهِمُو
أبو جعفر	لِحُكْمِهِمُو
حفص	فَفَهَّمْنَٰهَا سُلَيْمَٰنَ وَكُلًّا ءَاتَيْنَا حُكْمًا وَعِلْمًا وَسَخَّرْنَا مَعَ دَاوُۥدَ ٱلْجِبَالَ يُسَبِّحْنَ وَٱلطَّيْرَ وَكُنَّا فَٰعِلِينَ ﴿٧٩﴾
قالون	(١)
ورش	(٣) وَكُلًّا ٰاتَيْنَا وَٱلطَّيْرَ
خلف	(٤) (٢) وَكُلًّا ءَاتَيْنَا حُكْمًا وَعِلْمًا وَسَخَّرْنَا

﴿لِتُحْصِنَكُم﴾: (ش) جُـذَاذاً بِكَسْرِ الضَّمِّ رَاوٍ وَنُونُهُ — لِيُحْصِنَكُمْ صَافٍ وَأَنِّثْ عَنْ كِلَا

(د) وَزَهْرَةَ فَتْحُ الْهَا حُلىً يَأْ تِيهِمْ بَـدَا — وَطِبْ نُونَ يُحْصِنْ أَنِّثاً أُدْ وَجُهِّلَا

﴿لِتُحْصِنَكُم﴾: قرئت بالتاء والياء والنون، فالحجة لمن قرأها بالتاء أنه ردّها على (الصنعة) و(اللَّبُوس)، لأن اللَّبُوس الدرع وهي مؤنثة. والحجة لمن قرأها بالياء أنه ردها على لفظ (اللبوس) لا على معناها. والحجة لمن قرأها بالنون أنه أخبر بها عن الله عز وجل، لأنه هو المحصِّن لا الدِّرع. (الحجة خا: ٢٥٠).

﴿ٱلرِّيحَ﴾: (د) .. الْخُلْفَ بِنْ وَالـرِّيحِ بِالْجَمْعِ أُصِّلَا — (د) كَصَادَ سَبأ وَالْأَنْبِيَا نَاءَ أُدْ . . .

﴿مَسَّنِىَ﴾: (ش) وَفِي الـلَّامِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةٍ — فَإِسْكَانُهَا فَاشٍ وَعَهْدِيَ فِي عُـلَا

حفص	وَعَلَّمْنَٰهُ صَنْعَةَ لَبُوسٍ لَّكُمْ لِتُحْصِنَكُم مِّنۢ بَأْسِكُمْ فَهَلْ أَنتُمْ شَٰكِرُونَ ﴿٨٠﴾ وَلِسُلَيْمَٰنَ ٱلرِّيحَ عَاصِفَةً تَجْرِى بِأَمْرِهِۦٓ
قالون	① لَّكُمُ ⑦ لِيُحْصِنَكُم مِّنۢ بَأْسِكُمُ أَنتُمُ ① ②
ورش	لِيُحْصِنَكُم ② فَهَلَ أنتم شَٰكِرُونَ ③
ابن كثير	وَعَلَّمْنَٰهُو ⑨ لَّكُمُو لِيُحْصِنَكُمُو مِّنۢ بَأْسِكُمُو أَنتُمُو
الدوري	لِيُحْصِنَكُم
السوسي	لِيُحْصِنَكُم ④ بَاسِكُمْ
هشام	⑤
شعبة	⑥ لِنُحْصِنَكُم
خلف	لِيُحْصِنَكُم فَهَلْ أَنتُم (٣٠)
خلاد	لِيُحْصِنَكُم
الكسائي	لِيُحْصِنَكُم
أبو جعفر	لَّكُمُو ⑧ لِتُحْصِنَكُمُو مِّنۢ بَاسِكُمُو أَنتُمُو ⑥ ٱلرِّيَٰحَ
يعقوب	(رويس) لِنُحْصِنَكُم (روح)
خلف	لِيُحْصِنَكُم
حفص	إِلَى ٱلْأَرْضِ ٱلَّتِى بَٰرَكْنَا فِيهَا وَكُنَّا بِكُلِّ شَىْءٍ عَٰلِمِينَ ﴿٨١﴾ وَمِنَ ٱلشَّيَٰطِينِ مَن يَغُوصُونَ لَهُۥ وَيَعْمَلُونَ عَمَلًا
قالون	①
ورش	ٱلَارْضِ شَىْءٍ
خلف	④ ٱلْأَرْضِ شَىْءٍ ③ مَن يَغُوصُونَ
خلاد	⑤ ٱلْأَرْضِ شَىْءٍ
حفص	دُونَ ذَٰلِكَ وَكُنَّا لَهُمْ حَٰفِظِينَ ﴿٨٢﴾ ۞ وَأَيُّوبَ إِذْ نَادَىٰ رَبَّهُۥٓ أَنِّى مَسَّنِىَ ٱلضُّرُّ وَأَنتَ أَرْحَمُ ٱلرَّٰحِمِينَ ﴿٨٣﴾
قالون	② لَهُمُو ① ②
ورش	④ نَادَىٰ ③
ابن كثير	لَهُمُو
خلف	⑤ نَادَىٰ مَسَّنِىْ
خلاد	نَادَىٰ مَسَّنِىْ
الكسائي	نَادَىٰ ⑥
أبو جعفر	لَهُمُو
خلف	نَادَىٰ

٤/٣ الحزب ٣٣

(ش) وَأَهْلَكَنِي مِنْهَا وَفِي صَادَ مَسَّنِي مَعَ الأَنْبِيَا رَبِّي فِي الاعْرَافِ كَمَّلَا

(د) .... افتحَا لَهُ.... فَشَا وَلَهُ وَلَا (د) لَدَى لَامِ عُرْفٍ نَحْوُ.... مَسَّنِي ...

حفص	فَٱسْتَجَبْنَا لَهُۥ فَكَشَفْنَا مَا بِهِۦ مِن ضُرٍّ وَءَاتَيْنَٰهُ أَهْلَهُۥ وَمِثْلَهُم مَّعَهُمْ رَحْمَةً مِّنْ عِندِنَا وَذِكْرَىٰ لِلْعَٰبِدِينَ ﴿٨٤﴾
قالون	① وَمِثْلَهُمُو مَعَهُمُو ④ ⑤
ورش	وَءَاتَيْنَٰهُ ② وَذِكْرَىٰ
ابن كثير	⑥ وَءَاتَيْنَٰهُ وَمِثْلَهُمُو مَعَهُمُو
الدوري	③ وَذِكْرَىٰ
السوسي	وَذِكْرَىٰ
خلف	⑦ ضُرٍّ وَءَاتَيْنَٰهُ وَذِكْرَىٰ
خلاد	وَذِكْرَىٰ
الكسائي	وَذِكْرَىٰ
أبو جعفر	وَمِثْلَهُمُو مَعَهُمُو
خلف	وَذِكْرَىٰ
حفص	وَإِسْمَٰعِيلَ وَإِدْرِيسَ وَذَا ٱلْكِفْلِ كُلٌّ مِّنَ ٱلصَّٰبِرِينَ ﴿٨٥﴾ وَأَدْخَلْنَٰهُمْ فِى رَحْمَتِنَآ إِنَّهُم مِّنَ ٱلصَّٰلِحِينَ
قالون	① ① وَأَدْخَلْنَٰهُمُو ④ ② إِنَّهُمُو مِنَ ⑤
ورش	③
ابن كثير	وَأَدْخَلْنَٰهُمُو إِنَّهُمُو مِنَ
أبو جعفر	وَأَدْخَلْنَٰهُمُو إِنَّهُمُو مِنَ
حفص	﴿٨٦﴾ وَذَا ٱلنُّونِ إِذ ذَّهَبَ مُغَٰضِبًا فَظَنَّ أَن لَّن نَّقْدِرَ عَلَيْهِ فَنَادَىٰ فِى ٱلظُّلُمَٰتِ أَن لَّآ إِلَٰهَ إِلَّآ أَنتَ سُبْحَٰنَكَ إِنِّى
قالون	① ②
ورش	⑥ نَّقْدِرَ فَنَادَىٰ
ابن كثير	⑤ عَلَيْهِى
خلف	③ فَنَادَىٰ
خلاد	فَنَادَىٰ
الكسائي	فَنَادَىٰ ④
يعقوب	⑦ يُقْدَرَ
خلف	فَنَادَىٰ

﴿إذ ذَّهَبَ﴾: (ش) وَلَا خُلْفَ فِي الإِدْغَامِ إِذْ ذَلَّ ظَالِمٌ ... وَقَدْ تَيَّمَتْ دَعْدٌ وَسِيماً تَبَتَّلَا

(ش) وَمَا أَوَّلُ المِثْلَيْنِ فِيهِ مُسَكَّنٌ ... فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِهِ مُتَمَثِّلَا

﴿نَّقْدِرَ﴾: (د) مَعَ اليَاءِ نَقْدِرْ حُزْ حَرَامٌ فَشَا وَأَنْـ ... ـتِثاً جَهْلاً نَطْوِي السَّمَاءَ ارْفَعِ الْعُلَا

﴿نَّقْدِرَ﴾: قرئت بالياء مضمومة والدال مفتوحة، والوجه أن الفعل مبني لِمَا لم يُسَمَّ فاعله.

ويجوز أن يكون إنما قرأ يعقوب وحده كذلك لأنه حمل المعنى على أنّ يونس ذهب مغاضباً لِحزْقِيَا الملك، فظنَّ أن

حفص	كُنتُ مِنَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٨٧﴾ فَٱسۡتَجَبۡنَا لَهُۥ وَنَجَّيۡنَٰهُ مِنَ ٱلۡغَمِّۚ وَكَذَٰلِكَ نُـۨجِي ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ﴿٨٨﴾
قالون	(١)
ورش	(٢) ٱلۡمُومِنِينَ
ابن كثير	(٤) وَنَجَّيۡنَٰهُو
السوسي	ٱلۡمُومِنِينَ
هشام	(٣) نُـجِّي
ابن ذكوان	نُـجِّي
شعبة	نُـجِّي
خلف	ٱلۡمُومِنِينَ
خلاد	ٱلۡمُومِنِينَ
أبو جعفر	ٱلۡمُومِنِينَ

لن يَقْدرَ عليه حزْقِياً، فلهذا لم يُسنِدِ الفعل إلى الله تعالى. ويجوز أن يكون المعنى مثل ما في القراءة الأخرى، فبنى الفعل لما لم يُسَمّ فاعلُهُ، إذ المعنى لا يتغير. وقرئت بالنون وكسر الدال، والوجه أن الفعل مسندٌ إلى الله تعالى على لفظ التعظيم، كما أن ما بعده كذلك، وهو قوله ﴿فَٱسۡتَجَبۡنَا لَهُۥ وَنَجَّيۡنَٰهُ﴾. والمعنى في ﴿لَّن نَّقۡدِرَ﴾: لن نُضَيِّقَ، وقيل لن نَقْدِرَ عليه ما قدَّرناهُ من حبسه في بطن الحوت، أي لن نُقدِّر، وهو من التقدير الذي هو التهيئة لإمضاء الأمر في الشيء، قال تعالى ﴿فَقَدَرۡنَا فَنِعۡمَ ٱلۡقَٰدِرُونَ﴾ أي: فَقَدَرْنا فَنِعْمَ المُقَدِّرُون. (الموضح٢: ٨٦٥).

﴿نُـۨجِي﴾: (ش) وَسَكِّنْ بَيْنَ الْكَسْرِ وَالْقَصْرِ صُحْبَةٌ   وَجِرْمٌ وَنُنْجِي احْذِفْ وَثَقِّلْ كَذِي صِلَا

﴿نُـۨجِي﴾: قرئت بنون واحدة مشددة الجيم على أنها مضارع نجّى، والوجه أن الأصل: نُنجي بنونين، لكن النون الثانية أُخفِيَت مع الجيم؛ لأن النون تُخفى مع حروف الفم، وتبيينُها معها لحن، فلما كانت هذه النون مخفاة في الجيم ظنها السامع جيماً مدغمة مع الجيم. وقيل أن النون الثانية أدغمت في الجيم بعد قلبها جيماً للتخفيف ولتجانس النون والجيم في الجهر والاستفال والانفتاح، ومع ذلك فهو إدغام غير مقيس. وقرئت ﴿نُـۨجِي﴾ بنونين مخففة الجيم على أنه مضارع أنجى مسند إلى ضمير العظمة، والوجه أنه هو الأصل؛ لأن الأولى من النونين حرف المضارعة، والثانية فاء الفعل لأن وزنه نُفعل مثل نُكرم. (الموضح٢: ٨٦٦، طلائع:١٧٢).

﴿ٱلۡمُؤۡمِنِينَ﴾: (ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ   فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ   مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ   إِذَا غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ فَلَا

وأبدلها حمزة وقفاً:

(ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكَّناً   وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله:(د) .... فَشَا   وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

القارئ	القراءة
حفص	وَزَكَرِيَّآ إِذۡ نَادَىٰ رَبَّهُۥ رَبِّ لَا تَذَرۡنِي فَرۡدٗا وَأَنتَ خَيۡرُ ٱلۡوَٰرِثِينَ ﴿٨٩﴾ فَٱسۡتَجَبۡنَا لَهُۥ وَوَهَبۡنَا لَهُۥ يَحۡيَىٰ وَأَصۡلَحۡنَا ④
قالون	① وَزَكَرِيَّآءَ إِذۡ ①
ورش	② وَزَكَرِيَّآءَ إِذۡ نَادَىٰ (ف.ق) خَيۡرُ يَحۡيَىٰ (ف.ق) ④ وَأَصۡلَحۡنَا ③
ابن كثير	وَزَكَرِيَّآءَ إِذۡ
الدوري	وَزَكَرِيَّآءَ إِذۡ يَحۡيَىٰ (ق) ⑤
السوسي	وَزَكَرِيَّآءَ إِذۡ يَحۡيَىٰ (ق)
هشام	وَزَكَرِيَّآءَ إِذۡ ③
ابن ذكوان	وَزَكَرِيَّآءَ إِذۡ
شعبة	وَزَكَرِيَّآءَ إِذۡ
خلف	⑥ نَادَىٰ فَرۡدٗا وَأَنتَ (د.غ) ⑥ يَحۡيَىٰ
خلاد	نَادَىٰ ⑦ يَحۡيَىٰ
الكسائي	⑤ نَادَىٰ يَحۡيَىٰ
أبو جعفر	وَزَكَرِيَّآءَ إِذۡ (رويس)
يعقوب	وَزَكَرِيَّآءَ إِذۡ (روح)
خلف	نَادَىٰ يَحۡيَىٰ
حفص	لَهُۥ زَوۡجَهُۥٓۚ (وقف) إِنَّهُمۡ كَانُواْ يُسَٰرِعُونَ فِي ٱلۡخَيۡرَٰتِ وَيَدۡعُونَنَا رَغَبٗا وَرَهَبٗاۖ وَكَانُواْ لَنَا خَٰشِعِينَ ﴿٩٠﴾
قالون	② إِنَّهُمُو
ورش	ٱلۡخَيۡرَٰتِ
ابن كثير	إِنَّهُمُو
خلف	رَغَبٗا (د.غ) وَرَهَبٗا (د.غ) وَكَانُواْ
خلاد	⑦
الكسائي	⑧ يُسَٰرِعُونَ (الدوري)
أبو جعفر	إِنَّهُمُو
حفص	وَٱلَّتِيٓ أَحۡصَنَتۡ فَرۡجَهَا فَنَفَخۡنَا فِيهَا مِن رُّوحِنَا وَجَعَلۡنَٰهَا وَٱبۡنَهَآ ءَايَةٗ لِّلۡعَٰلَمِينَ ﴿٩١﴾ إِنَّ هَٰذِهِۦٓ
قالون	①② ④ ① ④
ورش	③ ءَايَةٗ ⑥

﴿وَزَكَرِيَّآ إِذۡ﴾: قرأ حفص والأخوان وخلف بإسقاط همزة (زكريا)، والباقون بهمزة مفتوحة:

(ش) وَقُلۡ زَكَرِيَّا دُونَ هَمۡزٍ جَمِيعِهِ   صِحَابٌ وَرَفۡعُ غَيۡرُ شُعۡبَةَ الَاوَّلَا

وحينئذٍ يجتمع همزتان الأولى مفتوحة والثانية مكسورة في كلمتين، فيسهل الثانية بين بين المدنيان والمكي والبصري

القارئ	النص
حفص	أُمَّتُكُمْ أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا رَبُّكُمْ فَاعْبُدُونِ ﴿٩٢﴾ وَتَقَطَّعُوا أَمْرَهُم بَيْنَهُمْ كُلٌّ إِلَيْنَا رَاجِعُونَ ﴿٩٣﴾
قالون	أُمَّتُكُمُو (٣)(٥) رَبُّكُمُو (١) (٣) أَمْرَهُمُو بَيْنَهُمُو (٢)(٤)
ورش	أُمَّتُكُمُو (٥) كُلٌّ إِلَيْنَا
ابن كثير	أُمَّتُكُمُو رَبُّكُمُو أَمْرَهُمُو بَيْنَهُمُو
خلف	أُمَّتُكُمُو أُمَّةً وَاحِدَةً وَأَنَا (٧) (٩) ح/س د.غ د.غ (٦) كُلٌّ إِلَيْنَا ح/س (٧)
خلاد	(٨)
أبو جعفر	أُمَّتُكُمُو رَبُّكُمُو أَمْرَهُمُو بَيْنَهُمُو
يعقوب	(٢) فَاعْبُدُونِي
حفص	فَمَن يَعْمَلْ مِنَ الصَّالِحَاتِ وَهُوَ مُؤْمِنٌ فَلَا كُفْرَانَ لِسَعْيِهِ وَإِنَّا لَهُ كَاتِبُونَ ﴿٩٤﴾ وَحَرَامٌ عَلَى قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا
قالون	(١) وَهْوَ (١) (٣)
ورش	(٣) مُومِنٌ (٥) قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا
ابن كثير	(٤)
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ مُومِنٌ (٢)
شعبة	(٦) وَحِرْمٌ
خلف	فَمَن يَعْمَل (٥) د.غ وَحِرْمٌ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا ح/س (٨) (٧)
خلاد	وَحِرْمٌ
الكسائي	وَهْوَ وَحِرْمٌ
أبو جعفر	وَهْوَ مُومِنٌ

ورويس: (ش) وَتَسْهِيلُ الأُخْرَىٰ فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا ... تَفِيءَ إِلَىٰ مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلَا

نَشَاءُ أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائْتِنَا ... فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا ... وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

﴿يُسَٰرِعُونَ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا ... نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

وَآذَانِهِمْ طُغْيَانِهِمْ وَيُسَارِعُو ... نَ آذَانِنَا عَنْهُ الْجَوَارِي تَمَثَّلَا

﴿وَحَرَٰمٌ﴾: (ش) وَسَكِّنْ بَيْنَ الْكَسْرِ وَالْقَصْرِ صُحْبَةٌ ... وَحِرْمٌ وَنُنْجِي احْذِفْ وَثَقِّلْ كَذِي صِلَا

(د) مَعَ الْيَاءِ نَقْدِرْ حُزْ حَرَامٌ فَشَا وَأَنْـ ... ـثِنَا جَهِّلًا نَطْوِي السَّمَاءَ ارْفَعِ الْعُلَا

﴿وَحَرَٰمٌ﴾: قرئت بفتح الحاء والراء وإثبات الألف، والحجة في ذلك أنه أراد ضد الحلال. وقرئت بكسر الحاء وإسكان الراء وحذف الألف، والحجة في ذلك أنه أراد: وواجبٌ على قرية. و﴿لَا﴾ في قوله ﴿لَا يَرْجِعُونَ﴾ صلة ومعناه: واجبٌ عليهم الرجوع للجزاء. وقيل هما لغتان: حِرْمٌ وحرام، وحِلٌّ وحلال. (الحجة خا:٢٥١).

حفص	أَنَّهُمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴿٩٥﴾ حَتَّىٰٓ إِذَا فُتِحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَهُم مِّن كُلِّ حَدَبٍ يَنسِلُونَ ﴿٩٦﴾
قالون	أَنَّهُمُو (٢)(٤) (١) (٥) يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَهُمُو مِن (٢)(٦)
ورش	(٩) يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ
ابن كثير	أَنَّهُمُو يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَهُمُو مِن
الدوري	يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ
السوسي	يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ
هشام	(٨) فُتِّحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ
ابن ذكوان	فُتِّحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ
شعبة	(٧)
خلف	يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ (١٠) حَدَبٍ يَنسِلُونَ
خلاد	يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ
الكسائي	يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ
أبو جعفر	أَنَّهُمُو (٣) فُتِّحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ وَهُمُو مِن
يعقوب	فُتِّحَتْ يَأْجُوجُ وَمَأْجُوجُ (٤)
حفص	وَاقْتَرَبَ الْوَعْدُ الْحَقُّ فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَارُ الَّذِينَ كَفَرُوا يَا وَيْلَنَا قَدْ كُنَّا فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَٰذَا بَلْ كُنَّا
ورش	(١) (٢) شَاخِصَةٌ أَبْصَارُ
خلف	شَاخِصَةٌ أَبْصَارُ

﴿فُتِحَتْ﴾: (ش) إِذَا فُتِحَتْ شَدِّدْ لِشَامٍ وَهَهُنَا فَتَحْنَا وَفِي الْأَعْرَافِ وَاقْتَرَبَتْ كِلَا

(د) فَتَحْنَا وَتَحْتُ اشْدُدْ أَلَا طِبْ وَالأنبِيَا مَعَ اقْتَرَبَتْ حُزْ إِذْ وَيُكَذِّبُ أُصِّلَا

﴿فُتِحَتْ﴾: قرئت بتشديد التاء، والوجه أن الفعل مبني لمعنى الكثرة، فلذلك كان بالتشديد، والفعل مسند إلى ﴿يأجوجُ ومَأجُوجُ﴾ وفيهم كثرةٌ، فلكثرةِ من أُسند إليهم الفعل الذي لم يُسَمَّ فاعله، بُني الفعل للتكثير.

وقرئت بتخفيف التاء، والوجه أن الفعل وإن كان مسنداً إلى يأجوج ومأجوج، وفيهم كثرة، فإن المعنى فُتِح سَدُّ يأجوجَ ومأجوجَ، ثم حُذف المضاف وهو السد، وأُقيم المضاف إليه مقامه، وهو يأجوج، أُسند الفعل إليه، وهو مؤنث، فأُنِّثَ فعلُهُ. ويجوز أن يكون الفعل خُفِّف، وإن كان مسنداً إلى جمع، لأن الفعل وإن كان مخففاً، فقد يكون للكثرة لما في الفعل من معنى الجنسية. (الموضح٢: ٨٦٨).

﴿يأجوجُ ومَأجُوجُ﴾: (ش) وَيَأْجُوجَ مَأْجُوجَ اهْمِزِ الْكُلَّ نَاصِرًا وَفِي يَفْقَهُونَ الضَّمُّ وَالْكَسْرُ شُكِّلَا

﴿يَأجُوجُ ومَأجُوجُ﴾: يقرأان بالهمز وتركه، فالحجة لمن همز أنه أخذه من أجيج النار أو من قولهم (مِلْح أُجاج)، فيكون وزنه يَفْعول ومَفْعول من أحد هذين فيمن جعله عربياً مشتقاً، ومنعه الصرف للتعريف والتأنيث؛ لأنه اسم للقبيلة. فأما من جعله أعجمياً فليس له اشتقاق. والحجة لمن لم يهمز أنه جعله عَجَمِيّاً، وقاسه على ما جاء من الأسماء الأعجمية على هذا الوزن نحو (طالوت) و(جالوت) و(هاروت) و(ماروت). (الحجة خا: ٢٣١).

القارئ	القراءة
حفص	ظَٰلِمِينَ ﴿٩٧﴾ إِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ حَصَبُ جَهَنَّمَ أَنتُمْ لَهَا وَٰرِدُونَ ﴿٩٨﴾ لَوْ كَانَ
قالون	(١)(٢) إِنَّكُمُو — أَنتُمُو — (١)
ابن كثير	إِنَّكُمُو — أَنتُمُو
أبو جعفر	إِنَّكُمُو — أَنتُمُو
حفص	هَٰٓؤُلَآءِ ءَالِهَةً مَّا وَرَدُوهَا وَكُلٌّ فِيهَا خَٰلِدُونَ ﴿٩٩﴾ لَهُمْ فِيهَا زَفِيرٌ وَهُمْ فِيهَا لَا يَسْمَعُونَ ﴿١٠٠﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ
قالون	(٣) هَٰٓؤُلَآءِ ءَالِهَةً — (١)(٤) لَهُمُو — وَهُمُو — (١)
ورش	(٤) هَٰٓؤُلَآءِ ءَالِهَةً — (٢) زَفِيرٌ
ابن كثير	هَٰٓؤُلَآءِ ءَالِهَةً — لَهُمُو — وَهُمُو
الدوري	هَٰٓؤُلَآءِ ءَالِهَةً
السوسي	هَٰٓؤُلَآءِ ءَالِهَةً
هشام	(٥)
خلف	(٦) — (٣) زَفِيرٌ وَهُمْ (دغ)
أبو جعفر	هَٰٓؤُلَآءِ ءَالِهَةً (رويس) — لَهُمُو — وَهُمُو
يعقوب	(٢) (روح)
حفص	سَبَقَتْ لَهُم مِّنَّا ٱلْحُسْنَىٰٓ أُوْلَٰٓئِكَ عَنْهَا مُبْعَدُونَ ﴿١٠١﴾ لَا يَسْمَعُونَ حَسِيسَهَا وَهُمْ فِي مَا ٱشْتَهَتْ أَنفُسُهُمْ
قالون	(٨) لَهُمُو مِّنَّا — (٢)(٩) — (١) — (٤) وَهُمُو — أَنفُسُهُمُو
ورش	(٣) ٱلْحُسْنَىٰٓ (ف ق) — (٢) ٱشْتَهَت أَنفُسُهُمْ
ابن كثير	لَهُمُو مِّنَّا — وَهُمُو — أَنفُسُهُمُو
الدوري	(٤)(٥) ٱلْحُسْنَىٰٓ (ق)
السوسي	ٱلْحُسْنَىٰٓ (ق)
خلف	(٦) ٱلْحُسْنَىٰٓ — ٱشْتَهَت أَنفُسُهُمْ (بس) (٣٠)
خلاد	ٱلْحُسْنَىٰٓ
الكسائي	(٧) ٱلْحُسْنَىٰٓ
أبو جعفر	لَهُمُو مِّنَّا — وَهُمُو — أَنفُسُهُمُو
خلف	ٱلْحُسْنَىٰٓ

﴿هَٰٓؤُلَآءِ ءَالِهَةً﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ الْأُخْرَىٰ فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا ... تَفِيءَ إِلَىٰ مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلَا

نَشَاءُ أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائْتِنَا ... فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلَا

وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا وَقُلْ ... يَشَاءُ إِلَىٰ كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا ... وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

القارئ	القراءة
حفص	خَـٰلِدُونَ ﴿١٠٢﴾ لَا يَحْزُنُهُمُ ٱلْفَزَعُ ٱلْأَكْبَرُ وَتَتَلَقَّىٰهُمُ ٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ هَـٰذَا يَوْمُكُمُ ٱلَّذِى كُنتُمْ تُوعَدُونَ
قالون	(١) (٢) كُنتُمُو
ورش	(٥) ٱلَاكْبَرُ وَتَتَلَقَّىٰهُمُ ف ق
ابن كثير	كُنتُمُو
خلف	(٦) ٱلْأَكْبَرُ وَتَتَلَقَّيهُمُ س
خلاد	ٱلْأَكْبَرُ س وَتَتَلَقَّيهُمُ (٣)
الكسائي	وَتَتَلَقَّيهُمُ (٤)
أبو جعفر	(٧) يُحْزِنُهُمُ كُنتُمُو
خلف	وَتَتَلَقَّيهُمُ
حفص	﴿١٠٣﴾ يَوْمَ نَطْوِى ٱلسَّمَآءَ كَطَىِّ ٱلسِّجِلِّ لِلْكُتُبِ (٤) كَمَا بَدَأْنَآ أَوَّلَ خَلْقٍ نُّعِيدُهُۥ وَعْدًا عَلَيْنَآ إِنَّا كُنَّا فَـٰعِلِينَ ﴿١٠٤﴾ وَلَقَدْ
قالون	(١) لِلْكِتَـٰبِ (٢) (١)
ورش	(٥) لِلْكِتَـٰبِ
ابن كثير	لِلْكِتَـٰبِ
الدوري	لِلْكِتَـٰبِ
السوسي	لِلْكِتَـٰبِ (٣) بَدَانَا
هشام	لِلْكِتَـٰبِ
ابن ذكوان	لِلْكِتَـٰبِ
شعبة	لِلْكِتَـٰبِ
خلف	(٦)
أبو جعفر	(٧) تُطْوَى ٱلسَّمَآءُ لِلْكِتَـٰبِ بَدَانَا
يعقوب	لِلْكِتَـٰبِ
حفص	كَتَبْنَا فِى ٱلزَّبُورِ مِنۢ بَعْدِ ٱلذِّكْرِ أَنَّ ٱلْأَرْضَ يَرِثُهَا عِبَادِىَ ٱلصَّـٰلِحُونَ ﴿١٠٥﴾ إِنَّ فِى هَـٰذَا لَبَلَـٰغًا لِّقَوْمٍ عَـٰبِدِينَ ﴿١٠٦﴾
قالون	(١)
ورش	(٢) ٱلَارْضَ
خلف	(٣) ٱلزُّبُورِ ٱلْأَرْضَ عِبَادِى
خلاد	ٱلزُّبُورِ ٱلْأَرْضَ س (٤) عِبَادِى
خلف	ٱلزُّبُورِ (٥)

﴿يَحْزُنُهُمُ﴾: (د) وَيَحْزُنُ فَافْتَحْ ضُمَّ كُلاًّ سِوَى الَّذِي لَدَى الأَنْبِيَا فَالضَّمُّ وَالْكَسْرُ أُحْفِلا

انظر مج١: ٣٣٦.

﴿نَطْوِى ٱلسَّمَآءَ﴾: (د) مَعَ الْيَاءِ نَقْدِرْ حُزْ حَرَامٌ فَشَا وَأَنْـ ـنِثاً جَهِّلاً نَطْوِي السَّمَاءَ ارْفَعِ الْعُلا

﴿نَطْوِى ٱلسَّمَآءَ﴾: قرئ بنون مفتوحة وكسر الواو ونصب ﴿ٱلسَّمَآءَ﴾ على أن الفعل مبني للمعلوم مسند إلى ضمير العظمة و﴿ٱلسَّمَآءَ﴾ مفعوله، وقرئ بتاء مضمومة وفتح الواو ورفع ﴿ٱلسَّمَآءُ﴾ على أن الفعل مبني للمجهول

حفص	وَمَآ أَرۡسَلۡنَٰكَ إِلَّا رَحۡمَةً لِّلۡعَٰلَمِينَ ١٠٧ قُلۡ إِنَّمَا يُوحَىٰٓ إِلَيَّ أَنَّمَآ إِلَٰهُكُمۡ إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ فَهَلۡ أَنتُم مُّسۡلِمُونَ ١٠٨ فَإِن
قالون	① ② ① ③ ② ④ إِلَٰهُكُمُ ← أَنتُمُ مُّسۡلِمُونَ ①
ورش	③ ⑧ قُلِ اِنَّمَا يُوحَىٰ (ف.ق) إِلَٰهُكُمُ فَهَلَ اَنتُم
ابن كثير	إِلَٰهُكُمُ أَنتُمُ مُّسۡلِمُونَ
خلف	⑨ ⑤ قُلِ اِنَّمَا يُوحَىٰ (خ.س) إِلَٰهُكُمُ إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ فَهَلۡ أَنتُم (خ.س د.غ خ.س)
خلاد	يُوحَىٰ ⑥
الكسائي	⑦ يُوحَىٰ
أبو جعفر	إِلَٰهُكُمُ أَنتُمُ مُّسۡلِمُونَ
خلف	يُوحَىٰ
حفص	تَوَلَّوۡاْ فَقُلۡ ءَاذَنتُكُمۡ عَلَىٰ سَوَآءٍۖ وَإِنۡ أَدۡرِيٓ أَقَرِيبٌ أَم بَعِيدٌ مَّا تُوعَدُونَ ١٠٩ إِنَّهُۥ يَعۡلَمُ ٱلۡجَهۡرَ مِنَ ٱلۡقَوۡلِ
قالون	⑤ ءَاذَنتُكُمُ ② ⑥ ①
ورش	⑦ فَقُلَ ءَاذَنتُكُمُ وَإِنَ اَدۡرِيٓ أَقَرِيبٌ اَمۡ
ابن كثير	ءَاذَنتُكُمُ
خلف	⑧ فَقُل ءَاذَنتُكُمۡ ③ سَوَآءٍ وَإِنۡ أَدۡرِيٓ أَقَرِيبٌ أَم (خ.س د.غ خ.س خ.س)
خلاد	④
أبو جعفر	ءَاذَنتُكُمُ

حذف فاعله للعلم به و﴿ٱلسَّمَآءُ﴾ نائب فاعل؛ لأن الفاعل في الحقيقة هو الله سبحانه وتعالى. (طلائع:١٧٣).

﴿لِلۡكُتُبِ﴾: (د) وَلِلۡكُتُبِ اجۡمَعۡ عَنۡ شَذاً وَمُضَافُهَا مَعِي مَسَّنِي إِنِّي عِبَادِيَ مُجْتَلَا

﴿لِلۡكُتُبِ﴾: قرئت من غير ألف على الجمع، والوجه أن السجل اسم مَلَك يطوي كتب بني آدم عند الموت، وقيل: السجل الرجل بلغة الحبشة، وقيل السِّجِل كاتب النبيﷺ. والطيُّ مصدرٌ مضافٌ إلى الفاعل في هذه الوجوه، والمعنى كما يطوي السجلُّ الكتبَ. واللام للتقوية، والسماء مفرد أريد به الجمع لأن السموات كلها تطوى ليس تطوى سماء واحدة، ودليل ذلك قوله تعالى ﴿وَٱلسَّمَٰوَٰتُ مَطۡوِيَّٰتُۢ﴾. وقيل: السِّجل الصحيفة، وعلى هذا يكون المصدر مضافاً إلى المفعول به، والمعنى كما يُطوى السِّجِل للكتب. وقرئت بالألف على الإفراد، والمعنى مثل الأول في الوجوه المذكورة في السجل والكتاب، ويجوز أن يُعنى به الكثرة، فيكون المراد به الكتب أيضاً، ويجوز أن يكون الكتاب يراد به الكتابة، والمعنى كما تُطوى الصحيفة لأجل الكتابة التي فيها، فيكون المصدر على هذا مضافاً إلى المفعول به. (الموضح٢: ٨٦٨، طلائع:١٧٤).

﴿ٱلزَّبُورِ﴾: (ش) وَفِي الۡأَنۡبِيَا ضَمُّ الزَّبُورِ وَهَٰهُنَا زَبُوراً وَفِي الۡإِسۡرَا لِحَمۡزَةَ أُسۡجِلَا

انظر التوجيه مج١: ٤٤٨.

﴿عِبَادِيَ ٱلصَّٰلِحُونَ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ لِلتَّعۡرِيفِ أَرۡبَعُ عَشۡرَةٍ فَإِسۡكَانُهَا فَاشٍ وَعَهۡدِيَ فِي عُلَا

فَخَمۡسُ عِبَادِي اعۡدُدۡ وَعَهۡدِي أَرَادَنِي وَرَبِّي الَّذِي آتَانِ آيَاتِيَ الۡحُلَا

(د) ...... افۡتَحَا لَهُ .... فَشَا وَلَهُ وَلَا (د) لَدَى لَامِ عُرۡفٍ نَحۡوَ رَبِّي ....

حفص	وَيَعْلَمُ مَا تَكْتُمُونَ ﴿١١٠﴾ وَإِنْ أَدْرِي لَعَلَّهُ فِتْنَةٌ لَّكُمْ وَمَتَاعٌ إِلَىٰ حِينٍ ﴿١١١﴾ قَالَ رَبِّ احْكُم بِالْحَقِّ وَرَبُّنَا الرَّحْمَٰنُ الْمُسْتَعَانُ عَلَىٰ مَا تَصِفُونَ ﴿١١٢﴾
قالون	① ... ② لَّكُمُو ... ① قُل رَّبِّ
ورش	③ وَإِنَ اَدْرِي ... وَمَتَاعٌ اِلَىٰ ... قُل رَّبِّ
ابن كثير	لَّكُمُو ... قُل رَّبِّ
الدوري	قُل رَّبِّ
السوسي	وَيَعْلَم مَّا ... قُل رَّبِّ
هشام	قُل رَّبِّ
ابن ذكوان	قُل رَّبِّ
شعبة	قُل رَّبِّ
خلف	وَإِنْ أَدْرِي ... وَمَتَاعٌ إِلَىٰ ... قُل رَّبِّ
خلاد	قُل رَّبِّ
الكسائي	قُل رَّبِّ
أبو جعفر	لَّكُمُو ... قُل رَّبُّ ②
يعقوب	قُل رَّبِّ
خلف	قُل رَّبِّ

﴿قَـلَ رَبِّ﴾: (ش) وَقُلْ قَالَ عَنْ شُهْدٍ وَآخِرُهَا عَلَا — وَقُـلْ أَوَلَـمْ لَا وَاوَ دَارِيـهِ وَصَّـلَا

(د) وَبَا رَبِّ ضُمَّ اهْمِزْ مَعاً رَبَأَتْ أَتَى — لِيَقْطَعْ لِيَقْضُوا أَسْكِنُوا اللَّامَ يَا أُولَا

﴿قَـلَ رَبِّ﴾: قرئت بالألف، والوجه أنه على الإخبار عن الرسول ﷺ بأنه دعـا الله تعـالى أن يحكم بينه وبين قومه بالحق، كما دعت الرسل التي قبله بمثل ذلك حين قالوا ﴿رَبَّنَا افْتَحْ بَيْنَنَا وَبَيْنَ قَوْمِنَا بِالْحَقِّ﴾.

وقرئت ﴿قُلْ رَبِّ احْكُم بِالْحَقِّ﴾ والوجه أنه على الأمر، أي: قل يا محمد رَبِّ احْكُـمْ بـالحق. ويجوز أن يكون وجه الكسر احتزاءً بالكسرة عن ياء الإضافة المحذوفة وهي الفصحى.

وقرأ أبو جعفر بضم الباء في لفظ (رَبُّ) وهي من تفرده، ووجه الضم على أحد اللغات الجائزة في المضاف لياء المتكلم نحو: يا غلامي. تبنيه على الضم وتنوى الإضافة وليس منادى مفرداً لأنه ليس من نداء النكرة المقبل عليها وقيل اتباعاً لضم الثالث في الكلمة التي بعدها. (الموضح٢: ٨٧٠، هامش الإيضاح ز:٣٤٧).

ياءات الإضافة: (ش) وَلِلْكُتْبِ اجْمَعْ عَنْ شَذاً وَمُضَافُهَا — مَعِي مَسَّنِي إِنِّي عِبَادِيَ مُجْتَـلَا

فيها أربع ياءات اختلفوا فيها وهنَّ ﴿مَن مَّعِيَ﴾، ﴿إِنِّي إِلَـٰهٌ﴾، ﴿مَسَّنِيَ الضُّرُّ﴾، ﴿عِبَادِيَ الصَّـٰلِحُونَ﴾ ففتحهن نافع وأبو جعفر وأبو عمرو إلا قوله ﴿مَّعِيَ﴾.

وفتح ابن كثير وابن عامر وعاصم والكسـائي ويعقوب وخلـف العاشـر اثنـين: ﴿مَسَّنِيَ الضُّرُّ﴾، و﴿عِبَادِيَ الصَّـٰلِحُونَ﴾. وأسكن شعبة عن عاصم ﴿إِنِّيَ إِلَـٰهٌ﴾ و﴿مَن مَّعِيَ﴾ وفتح الباقي. و لم يفتح حمزة منهن شيئاً. وقد ذكرنا وجه الفتح والإسكان في هذه الياء فيما سبق.

ياءات الزوائد: حُذِفت من هذه السـورة ثـلاث يـاءات قولـه ﴿فَاعْبُدُونِ﴾ معاً و﴿فَلَا تَسْتَعْجِلُونِ﴾. فأثبتهنّ يعقوب في الوصل والوقف. وحَذَفَهُنَّ الباقون في الحالين. (الموضح٢: ٨٧١).

قَٰلَ رَبِّ ٱحْكُم بِٱلْحَقِّ ۗ وَرَبُّنَا ٱلرَّحْمَٰنُ ٱلْمُسْتَعَانُ عَلَىٰ مَا تَصِفُونَ ﴿١١٢﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُوا۟ رَبَّكُمْ ۚ إِنَّ زَلْزَلَةَ ٱلسَّاعَةِ شَىْءٌ عَظِيمٌ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الأنبياء مع سورة الحج				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، الدوري يعقوب	(١) قُل رَّبِّ..تَصِفُونَ ۞ بِسْمِ...۞ يَٰٓأَيُّهَا...	(١٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا...	(١٩) تَصِفُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا...	(٢٦) تَصِفُونَ س يَٰٓأَيُّهَا.. (للدوري ويعقوب)	(٣٣) تَصِفُونَ يَٰٓأَيُّهَا.. (للدوري ويعقوب)
قصر	السوسي	(٢) ٱلسَّاعَة شَىْءٌ...	(١١) ٱلسَّاعَة شَىْءٌ...	(٢٠) ٱلسَّاعَة شَىْءٌ...	(٢٧) ٱلسَّاعَة شَىْءٌ..	(٣٤) ٱلسَّاعَة شَىْءٌ...
قصر	قالون ابن كثير	(٣) رَبَّكُمُو..	(١٢) رَبَّكُمُو..	(٢١) رَبَّكُمُو..		
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، شعبة الكسائي خلف العاشر	(٤) يَٰٓأَيُّهَا...	(١٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا...	(٢٢) تَصِفُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا...	(٢٨) تَصِفُونَ س يَٰٓأَيُّهَا.. (للدوري وابن عامر)	(٣٥) تَصِفُونَ يَٰٓأَيُّهَا.. (للدوري وابن عامر خلف العاشر)
توسط	قالون	(٥) رَبَّكُمُو..	(١٤) رَبَّكُمُو..	(٢٣) رَبَّكُمُو..		
طول	ورش	(٦) يَٰٓأَيُّهَا.. رَبَّكُمُو...شَىْءٌ...	(١٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا... رَبَّكُمُو...شَىْءٌ...	(٢٤) تَصِفُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا..شَىْءٌ..	(٢٥) تَصِفُونَ س يَٰٓأَيُّهَا.. رَبَّكُمُو..شَىْءٌ..	(٢٩) تَصِفُونَ يَٰٓأَيُّهَا... رَبَّكُمُو...شَىْءٌ..
طول	حمزة	(٧) رَبَّكُمْ...شَىْءٌ س..	(١٦) رَبَّكُمْ...شَىْءٌ س..			(٣٠) تَصِفُونَ يَٰٓأَيُّهَا..شَىْءٌ س..
طول	خلاد	(٨) شَىْءٌ...	(١٧) شَىْءٌ...			(٣١) شَىْءٌ...
طول	خلف	(٩) رَبَّكُمْ س إِنَّ...شَىْءٌ س...	(١٨) رَبَّكُمْ س إِنَّ...شَىْءٌ س..			(٣٢) رَبَّكُمْ إِنَّ س..شَىْءٌ س..
قصر	أبو جعفر	(٣٦) قُل رَّبُّ..۞ بِسْمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٣٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	(٣٨) تَصِفُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا...رَبَّكُمُو..		
توسط	حفص	(٣٩) قَٰلَ رَبِّ..۞ بِسْمِ...۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٤٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	(٤١) تَصِفُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا..		

الحزب ٣٤

سُورَةُ الحَجِّ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمۡۚ إِنَّ زَلۡزَلَةَ ٱلسَّاعَةِ شَيۡءٌ عَظِيمٞ ١ يَوۡمَ تَرَوۡنَهَا تَذۡهَلُ كُلُّ مُرۡضِعَةٍ عَمَّآ
قالون	(١)(٤) رَبَّكُمُو (٣)(٥) (١) (٦)
ورش	(٦) رَبَّكُمُو شَيۡءٌ (١٠)
ابن كثير	رَبَّكُمُو
السوسي	(٢) ٱلسَّاعَةۡ شَّيۡءٌ
خلف	(٧) رَبَّكُمۡ إِنَّ (٩) شَيۡءٌ
خلاد	شَيۡءٌ (٨)
أبو جعفر	رَبَّكُمُو
حفص	أَرۡضَعَتۡ وَتَضَعُ كُلُّ ذَاتِ حَمۡلٍ حَمۡلَهَا وَتَرَى ٱلنَّاسَ سُكَٰرَىٰ وَمَا هُم بِسُكَٰرَىٰ وَلَٰكِنَّ عَذَابَ ٱللَّهِ شَدِيدٞ
قالون	هُمُو (٢)(٧)
ورش	سُكَٰرَىٰ بِسُكَٰرَىٰ
ابن كثير	هُمُو
الدوري	(٣)(٨) سُكَٰرَىٰ بِسُكَٰرَىٰ
السوسي	وَتَرَى ٱلنَّاس سُّكَٰرَىٰ (٥)(٤) بِسُكَٰرَىٰ
خلف	(١١) سَكۡرَىٰ بِسَكۡرَىٰ
خلاد	سَكۡرَىٰ بِسَكۡرَىٰ
الكسائي	(٩) سَكۡرَىٰ بِسَكۡرَىٰ
أبو جعفر	هُمُو
خلف	سَكۡرَىٰ بِسَكۡرَىٰ

﴿سُكَٰرَىٰ، بِسُكَٰرَىٰ﴾: (ش) سُكَارَىٰ مَعاً سَكْرَىٰ شَفَا وَمُحَرِّكٌ لِيَقْطَعْ بِكَسْرِ اللَّامِ كَمْ جِيدُهُ حَلَا

﴿سُكَٰرَىٰ، بِسُكَٰرَىٰ﴾: تقرأ بضم السين وإثبات الألف، وبفتحها وطرح الألف، وهما جمعان (لسكران) و(سكرانة). فالحجة لمن ضم السين وأثبت الألف أنه لما كان السُّكر يُضْعِفُ حركة الإنسان شبِّه بكسلان وكسالى. والحجة لمن فتح وحذف الألف أنه لما كان السكر آفة داخلة على الإنسان شبه بمرضى وهلكى. فإن قيل فما وجه النفي بعد الإيجاب؟ فقل: وجهه أنهم سكارى خوفاً من العذاب وهول المطلع، وما هم بسكارى كما كانوا يعهدون من الشراب في دار الدنيا. (الحجة خا:٢٥٢).

﴿لِّنُبَيِّنَ لَكُمۡ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي:

حفص	﴿٣﴾ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يُجَٰدِلُ فِي ٱللَّهِ بِغَيۡرِ عِلۡمٖ وَيَتَّبِعُ كُلَّ شَيۡطَٰنٖ مَّرِيدٖ ﴿٣﴾ كُتِبَ عَلَيۡهِ أَنَّهُۥ مَن تَوَلَّاهُ فَأَنَّهُۥ يُضِلُّهُۥ
قالون	① ①
ورش	تَوَلَّاهُ ف ق ②
ابن كثير	④ عَلَيۡهِ تَوَلَّاهُو
الدوري	③ ٱلنَّاسِ
خلف	② مَن يُجَٰدِلُ عِلۡمٖ وَيَتَّبِعُ ③ تَوَلَّاهُ
خلاد	تَوَلَّاهُ
الكسائي	تَوَلَّاهُ
خلف	تَوَلَّاهُ
حفص	وَيَهۡدِيهِ إِلَىٰ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴿٤﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِن كُنتُمۡ فِي رَيۡبٖ مِّنَ ٱلۡبَعۡثِ فَإِنَّا خَلَقۡنَٰكُم مِّن تُرَابٖ ثُمَّ مِن نُّطۡفَةٖ ثُمَّ
قالون	①⑥ ④⑨ كُنتُمُو خَلَقۡنَٰكُم مِّن
ورش	⑩
ابن كثير	وَيَهۡدِيهِۦ كُنتُمُو خَلَقۡنَٰكُم مِّن
أبو جعفر	كُنتُمُو خَلَقۡنَٰكُم مِّن
حفص	مِنۡ عَلَقَةٖ ثُمَّ مِن مُّضۡغَةٖ مُّخَلَّقَةٖ وَغَيۡرِ مُخَلَّقَةٖ لِّنُبَيِّنَ لَكُمۡۚ وَنُقِرُّ فِي ٱلۡأَرۡحَامِ مَا نَشَآءُ إِلَىٰٓ أَجَلٖ مُّسَمّٗى ثُمَّ نُخۡرِجُكُمۡ
قالون	لَكُمُو نَشَآءُ إِلَىٰ نُخۡرِجُكُمُو
ورش	وَنُقِرُّ ٱلۡأَرۡحَامِ نَشَآءُ إِلَىٰ
ابن كثير	لَكُمُو نَشَآءُ إِلَىٰ نُخۡرِجُكُمُو
الدوري	نَشَآءُ إِلَىٰ
السوسي	③ لِّنُبَيِّن لَّكُم ٱلۡأَرۡحَام مَّا نَشَآءُ إِلَىٰ
هشام	⑦
خلف	⑭ مُّخَلَّقَةٖ وَغَيۡرِ ٱلۡأَرۡحَامِ
خلاد	⑫ ٱلۡأَرۡحَامِ ⑬
أبو جعفر	لَكُمُو نَشَآءُ إِلَىٰ نُخۡرِجُكُمُو
يعقوب	(رويس) (روح) ② نَشَآءُ إِلَىٰ
خلف	

(ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

سِوَىٰ قَالَ ثُمَّ النُّونُ تُدْغَمُ فِيهِمَا عَلَىٰ إِثْرِ تَحْرِيكٍ سِوَى نَحْنُ مُسْجَلَا

حفص	طِفۡلٗا ثُمَّ لِتَبۡلُغُوٓاْ أَشُدَّكُمۡۖ وَمِنكُم مَّن يُتَوَفَّىٰ وَمِنكُم مَّن يُرَدُّ إِلَىٰٓ أَرۡذَلِ ٱلۡعُمُرِ لِكَيۡلَا يَعۡلَمَ مِنۢ
قالون	أَشُدَّكُمُو وَمِنكُمُو مَن ← وَمِنكُمُو مَن
ورش	يُتَوَفَّىٰ ف.ق (١٠)
ابن كثير	أَشُدَّكُمُو وَمِنكُمُو مَن وَمِنكُمُو مَن
السوسي	ٱلۡعُمُرِ لِكَيۡلَا يَعۡلَم مِّنۢ
خلف	مَّن يُتَوَفَّىٰ د.غ.م مَّن يُرَدُّ د.غ
خلاد	يُتَوَفَّىٰ م
الكسائي	(٨) يُتَوَفَّىٰ
أبو جعفر	أَشُدَّكُمُو وَمِنكُمُو مَن وَمِنكُمُو مَن
خلف	يُتَوَفَّىٰ
حفص	بَعۡدِ عِلۡمٖ شَيۡـٔٗاۚ وَتَرَى ٱلۡأَرۡضَ هَامِدَةٗ فَإِذَآ أَنزَلۡنَا عَلَيۡهَا ٱلۡمَآءَ ٱهۡتَزَّتۡ وَرَبَتۡ وَأَنۢبَتَتۡ مِن كُلِّ زَوۡجِۭ بَهِيجٖ ⑤
ورش	شَيۡـٔٗا ٱلۡأَرۡضَ
السوسي	وَتَرَى ف.ق
خلف	شَيۡـٔٗا وَتَرَى ٱلۡأَرۡضَ س.د.غ
خلاد	شَيۡـٔٗا ٱلۡأَرۡضَ س.ح
أبو جعفر	(٥) وَرَبَأَتۡ
حفص	ذَٰلِكَ بِأَنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلۡحَقُّ وَأَنَّهُۥ يُحۡيِ ٱلۡمَوۡتَىٰ وَأَنَّهُۥ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ ⑥ وَأَنَّ ٱلسَّاعَةَ ءَاتِيَةٞ لَّا رَيۡبَ فِيهَا وَأَنَّ ٱللَّهَ يَبۡعَثُ مَن فِي
قالون	(١) (١)
ورش	(٣) ٱلۡمَوۡتَىٰ ف.ق (٢) شَيۡءٖ (٢) ءَاتِيَةٞ
الدوري	ٱلۡمَوۡتَىٰ ق (٤)
السوسي	(٧) ٱللَّه هُّوَ ٱلۡمَوۡتَىٰ ق
خلف	(٥) ٱلۡمَوۡتَىٰ شَيۡءٖ
خلاد	ٱلۡمَوۡتَىٰ (٦) شَيۡءٖ س.ح
الكسائي	ٱلۡمَوۡتَىٰ
خلف	ٱلۡمَوۡتَىٰ

﴿وَرَبَتۡ﴾: (د) وَبَا رَبِّ ضُمَّ اهْمِزْ مَعاً رَبَأَتْ أَتَى	لِيَقْطَعْ لِيَقْضُوا أَسْكِنُوا اللاَّمَ يَا أُولَا

﴿وَرَبَتۡ﴾: قرئ بدون همز بين الباء والتاء على أنه فعل معتل حذفت لامه لالتقاء الساكنين. وأصله من أربى يربو إذا زاد والمعنى انتفخت للنبات، وقرئ بهمزة مفتوحة بين الباء والتاء على أنه فعل مهموز يقال ربأ يربأ بنفسه عن كذا إذا ارتفع وكذا موضع فصلت. (طلائع:١٧٥).

﴿لِيُضِلَّ﴾: (ش) وَضُمَّ كِفَا حِصْنٍ يَضِلُّوا يَضِلَّ عَنْ	وَأَفْئِيدَةً بِالْيَا بِخُلْفٍ لَهُ وَلَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْقُبُورِ ﴿٧﴾ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يُجَٰدِلُ فِى ٱللَّهِ بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَٰبٍ مُّنِيرٍ ﴿٨﴾ ثَانِىَ عِطْفِهِۦ لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ لَهُۥ فِى
قالون	① ①
ابن كثير	⑤ لِيَضِلَّ
الدوري	③ ٱلنَّاسِ لِيَضِلَّ
السوسي	لِيَضِلَّ
خلف	② مَن يُجَٰدِلُ (د.غ) عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا (د.غ) (د.غ)
يعقوب	(رويس) لِيَضِلَّ
حفص	ٱلدُّنْيَا خِزْىٌ وَنُذِيقُهُۥ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ عَذَابَ ٱلْحَرِيقِ ﴿٩﴾ ذَٰلِكَ بِمَا قَدَّمَتْ يَدَاكَ وَأَنَّ ٱللَّهَ لَيْسَ بِظَلَّٰمٍ لِّلْعَبِيدِ ﴿١٠﴾ وَمِنَ ٱلنَّاسِ
قالون	① ①
ورش	② ٱلدُّنْيَا (ف ق) ② بِظَلَّٰمٍ
الدوري	⑥ ٱلدُّنْيَا (ق) ⑩ ٱلنَّاسِ
السوسي	ٱلدُّنْيَا (ق)
خلف	③ ٱلدُّنْيَا خِزْىٌ وَنُذِيقُهُۥ (د.غ)
خلاد	④ ٱلدُّنْيَا
الكسائي	ٱلدُّنْيَا
خلف	ٱلدُّنْيَا
حفص	مَن يَعْبُدُ ٱللَّهَ عَلَىٰ حَرْفٍ فَإِنْ أَصَابَهُۥ خَيْرٌ ٱطْمَأَنَّ بِهِۦ وَإِنْ أَصَابَتْهُ فِتْنَةٌ ٱنقَلَبَ عَلَىٰ وَجْهِهِۦ خَسِرَ ٱلدُّنْيَا وَٱلْءَاخِرَةَ ذَٰلِكَ هُوَ
ورش	⑥ فَإِنْ أَصَابَهُۥ خَيْرٌ وَإِنْ أَصَابَتْهُ ⑦ خَسِرَ ٱلدُّنْيَا (ف ق) وَٱلْءَاخِرَةَ
ابن كثير	⑤ أَصَابَتْهُۥ
الدوري	ٱلدُّنْيَا (ق)
السوسي	② ٱلدُّنْيَا (ق) وَٱلْءَاخِرَةَ ذَّٰلِكَ
خلف	⑧ مَن يَعْبُدُ (د.غ) ⑨ فَإِنْ أَصَابَهُۥ (خ.س) وَإِنْ أَصَابَتْهُ (خ.س) ٱلدُّنْيَا وَٱلْءَاخِرَةَ (س)
خلاد	③ ٱلدُّنْيَا وَٱلْءَاخِرَةَ (س ج) ④
الكسائي	ٱلدُّنْيَا
خلف	ٱلدُّنْيَا
حفص	ٱلْخُسْرَانُ ٱلْمُبِينُ ﴿١١﴾ يَدْعُوا۟ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَا لَا يَضُرُّهُۥ وَمَا لَا يَنفَعُهُۥ ذَٰلِكَ هُوَ ٱلضَّلَٰلُ ٱلْبَعِيدُ ﴿١٢﴾ يَدْعُوا۟ لَمَن
قالون	① ①

(د) يَضِلَّ اضْمُمْ نَ لُقْمَانَ حُزْ غَيْرَهَا يَدْ   وَفُزْ مُصْرِخِيَّ افْتَحْ عَلِيٌّ كَذَا حَلَا

﴿لِيُضِلَّ﴾: قرئت بفتح الياء، والوجه أنه من الضلال، والفعل منه ضلَّ يَضِلُّ وهو لازم. وقرئت بضم الياء، والوجه أنه من أضلَّ يُضِل إضلالاً، وهو متعدي ضَلَّ. (الموضح٢: ٨٧٣). انظر مج٢: ٨٥.

حفص	ضَرُّهُۥٓ أَقۡرَبُ مِن نَّفۡعِهِۦۚ لَبِئۡسَ ٱلۡمَوۡلَىٰ وَلَبِئۡسَ ٱلۡعَشِيرُ ﴿١٣﴾ إِنَّ ٱللَّهَ يُدۡخِلُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ جَنَّٰتٖ
قالون	③ ①
ورش	⑤ لَبِيۡسَ ٱلۡمَوۡلَىٰ وَلَبِيۡسَ (ف ق) ءَآمَنُواْ ⑤
السوسي	② لَبِيۡسَ وَلَبِيۡسَ ④ ٱلصَّٰلِحَٰت جَنَّٰتِ
خلف	⑥ ٱلۡمَوۡلَىٰ
خلاد	ٱلۡمَوۡلَىٰ
الكسائي	④ ٱلۡمَوۡلَىٰ
أبو جعفر	لَبِيۡسَ وَلَبِيۡسَ
خلف	ٱلۡمَوۡلَىٰ
حفص	تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُۚ إِنَّ ٱللَّهَ يَفۡعَلُ مَا يُرِيدُ ﴿١٤﴾ مَن كَانَ يَظُنُّ أَن لَّن يَنصُرَهُ ٱللَّهُ فِي ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ فَلۡيَمۡدُدۡ بِسَبَبٍ إِلَى
قالون	①
ورش	② ٱلۡأَنۡهَٰرُ ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ (④ ف ق ③) بِسَبَبِ إِلَى
الدوري	⑤ ٱلدُّنۡيَا
السوسي	ٱلدُّنۡيَا
خلف	③ ٱلۡأَنۡهَٰرُ ⑧ لَّن يَنصُرَهُ (د غ) ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ بِسَبَبِ إِلَى (خ س)
خلاد	ٱلۡأَنۡهَٰرُ (س ج) ⑥ ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ (س ج)
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا
خلف	ٱلدُّنۡيَا
حفص	ٱلسَّمَآءِ ثُمَّ لۡيَقۡطَعۡ فَلۡيَنظُرۡ هَلۡ يُذۡهِبَنَّ كَيۡدُهُۥ مَا يَغِيظُ ﴿١٥﴾ وَكَذَٰلِكَ أَنزَلۡنَٰهُ ءَايَٰتِۭ بَيِّنَٰتٖ وَأَنَّ ٱللَّهَ يَهۡدِي مَن يُرِيدُ
قالون	①
ورش	لِيَقۡطَعۡ ③ ءَآيَٰتِ
ابن كثير	④ أَنزَلۡنَٰهُو
الدوري	لِيَقۡطَعۡ
السوسي	لِيَقۡطَعۡ
هشام	② لِيَقۡطَعۡ
ابن ذكوان	لِيَقۡطَعۡ
خلف	② بَيِّنَٰتٖ وَأَنَّ (د غ) مَن يُرِيدُ (د غ)
الكسائي	⑦
يعقوب	(رويس) لِيَقۡطَعۡ

القارئ	القراءة
حفص	﴿١٦﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَٱلَّذِينَ هَادُواْ وَٱلصَّٰبِـِٔينَ وَٱلنَّصَٰرَىٰ وَٱلۡمَجُوسَ وَٱلَّذِينَ أَشۡرَكُوٓاْ إِنَّ ٱللَّهَ يَفۡصِلُ بَيۡنَهُمۡ
قالون	(١) وَٱلصَّٰبِينَ (٣) بَيۡنَهُمُو (٢) (٤)
ورش	(١٣) (١٤) ءَامَنُوٓاْ وَٱلصَّٰبِينَ وَٱلنَّصَٰرَىٰ (٥)
ابن كثير	(٦) بَيۡنَهُمُو
الدوري	(٩) وَٱلنَّصَٰرَىٰ (١٠)
السوسي	وَٱلنَّصَٰرَىٰ
هشام	(٨)
خلف	وَٱلنَّصَٰرَىٰ (١١)
خلاد	وَٱلنَّصَٰرَىٰ
الكسائي	وَٱلنَّصَٰرَىٰ
أبو جعفر	وَٱلصَّٰبِينَ بَيۡنَهُمُو
يعقوب	(٧)
خلف	وَٱلنَّصَٰرَىٰ

﴿لْيَقْطَعْ﴾: (ش) سُكَارَىٰ مَعاً سَكْرَىٰ شَفَا وَمُحَرَّكٌ لِيَقْطَعْ بِكَسْرِ اللَّامِ كَمْ جِيدُهُ حَلَا

(د) وَبَا رَبِّ ضُمَّ اهْمِزْ مَعاً رَبَأَتْ أَتَى لِيَقْطَعْ لِيَقْضُوا أَسْكِنُوا اللَّامَ يَا أُولَا

﴿لِيَقْطَعْ، لِيَقْضُواْ، وَلْيُوفُواْ، وَلْيَطَّوَّفُواْ﴾: قرئت بكسر اللام في الأحرف الأربعة، والوجه أنه هو الأصل في لام الأمر، نحو قولك: ليذهَبْ زيد، وإنما كُسِرَت لِيفْرَق بينها وبين لام الابتداء الداخلة على الاسم نحو لَزَيْدٌ أفضلُ من عمرو، وإنّ هذا لزيدٌ، فإنها مفتوحة، وكُسِرَت هذه للفرق. وقرئت بكسر اللام من ﴿ثُمَّ لِيَقْطَعْ﴾، ﴿ثُمَّ لِيَقْضُواْ﴾ وإسكانها في الأخريين، والوجه أنهم يُجرون لام الأمر إذا كان يتقدمه ثم على الأصل من الكسر، وإذا تقدمه الفاء أو الواو فإنهم يجعلونهما مع اللام بمنزلة ما هو من نفس الكلمة؛ لأن كلَّ واحد من الواو والفاء لا ينفرد بنفسه، فصار مع الكلمة بمنزلة كَتِفٍ وفَخِذٍ، فكما جاز إسكان الأوسط من كَتِف وفَخِذ فكذلك يجوز إسكان هذا اللام.

وأما تركُ إسكان اللام مع ثم، فلأنّ ثم ينفصل عن الكلمة وينفرد بنفسه ويُسكتُ عليه دون ما بعده، فلا يصير بمنزلة ما هو من نفس الكلمة، وليس كذلك الفاء والواو.

وقرئت بإسكان اللام في هذه الكلمات على التخفيف، وذلك أن أصل هذه اللام البناء على الكسر، إذ هي لام الأمر كما تقدم، فإذا وقعت بعد واو أو فاء أو ثم توالى ثلاث محركات حاصلة من العطف واللام وأول الفعل بعدها، فخفف بسكون اللام كما خفف بسكون هاء هو بعد الواو والفاء وثم. وقرأ قنبل ﴿ثُمَّ لِيَقْضُواْ﴾ بالكسر وأسكن الباقي، والوجه أنه أراد الأخذ بالوجهين لاشتراكهما في الجواز. (الموضح٢: ٨٧٣، طلائع:١٧٥).

﴿وَٱلصَّٰبِـِٔينَ﴾: (ش) وَفِي الصَّابِئِينَ الْهَمْزُ وَالصَّابِئُونَ خُذْ وَهُزْؤاً وَكُفْؤاً فِي السَّوَاكِنِ فُصِّلَا انظر مج١: ٧٥.

القارئ	النص
حفص	يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ شَهِيدٌ ﴿١٧﴾ أَلَمۡ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ يَسۡجُدُ لَهُۥ مَن فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَن فِي ٱلۡأَرۡضِ وَٱلشَّمۡسُ وَٱلۡقَمَرُ
قالون	(١)
ورش	شَيۡءٖ ... (٥) ٱلۡأَرۡضِ
خلف	شَيۡءٖ ... (٦) ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	(١٢) شَيۡءٖ ... ٱلۡأَرۡضِ
حفص	وَٱلنُّجُومُ وَٱلۡجِبَالُ وَٱلشَّجَرُ وَٱلدَّوَآبُّ وَكَثِيرٞ مِّنَ ٱلنَّاسِۖ وَكَثِيرٌ حَقَّ عَلَيۡهِ ٱلۡعَذَابُۗ وَمَن يُهِنِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُۥ مِن مُّكۡرِمٍۚ إِنَّ
ورش	وَكَثِيرٌ ... وَكَثِيرٌ ... مُّكۡرِمٍ إِنَّ
الدوري	(٤) ٱلنَّاسِ
خلف	وَمَن يُهِن ... مُّكۡرِمٍ إِنَّ
خلاد	(٧)
حفص	ٱللَّهَ يَفۡعَلُ مَا يَشَآءُ ۩ ﴿١٨﴾ ۞ هَٰذَانِ خَصۡمَانِ ٱخۡتَصَمُواْ فِي رَبِّهِمۡۖ فَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ قُطِّعَتۡ لَهُمۡ ثِيَابٞ مِّن نَّارٖ يُصَبُّ
قالون	(١) ... (٨) رَبِّهِمُو ... لَهُمُو
ورش	(٤) نَّارٍ
ابن كثير	(٩) هَٰذَآنِّ ... رَبِّهِمُو ... لَهُمُو
الدوري	(٥) نَّارٍ
السوسي	نَّارٍ
هشام	(٢) يَشَآءُ
خلف	يَشَآءُ ... (٧) نَّارٍ يُصَبُّ
خلاد	(٣) يَشَآءُ
الكسائي	نَّارٍ (الدوري)
أبو جعفر	رَبِّهِمُو ... لَهُمُو

١/٤ الحزب ٣٤ — سجدة

﴿يَشَآءُ﴾: لحمزة وهشام وقفاً خمسة أوجه: ثلاثة الإبدال مع القصر والتوسط والمد، ووجهان هما التسهيل مع المدّ والقصر باشتراط رَوم الهمزة:

(ش) سِوَىٰ أَنَّهُ مِنۡ بَعۡدِ مَا أَلِفٍ جَرَىٰ — يُسَهِّلُهُ مَهۡمَا تَوَسَّطَ مَدۡخَلَا

وَيُبۡدِلُهُ مَهۡمَا تَطَرَّفَ مِثۡلَهُ — وَيَقۡصُرُ أَوۡ يَمۡضِي عَلَى ٱلۡمَدِّ أَطۡوَلَا

وَفِي غَيۡرِ هَذَا بَيۡنَ بَيۡنَ وَمِثۡلُهُ — يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسۡهِلَا

(ش) وَمَا قَبۡلَهُ التَّحۡرِيكُ أَوۡ أَلِفٌ مُحَرۡ — رَكاً طَرَفاً فَٱلۡبَعۡضُ بِٱلرَّوۡمِ سَهَّلَا

وَمَنۡ لَمۡ يَرُمۡ وَٱعۡتَدَّ مَحۡضاً سُكُونَهُ — وَأَلۡحَقَ مَفۡتُوحاً فَقَدۡ شَذَّ مُوغِلَا

(ش) وَإِنۡ حَرۡفُ مَدٍّ قَبۡلَ هَمۡزٍ مُغَيَّرٍ — يَجُزۡ قَصۡرُهُ وَٱلۡمَدُّ مَا زَالَ أَعۡدَلَا

القارئ	
حفص	مِن فَوْقِ رُءُوسِهِمُ ٱلْحَمِيمُ ﴿١٩﴾ يُصْهَرُ بِهِۦ مَا فِى بُطُونِهِمْ وَٱلْجُلُودُ ﴿٢٠﴾ وَلَهُم مَّقَٰمِعُ مِنْ حَدِيدٍ ﴿٢١﴾ كُلَّمَآ أَرَادُوٓا۟
قالون	① بُطُونِهِمُو ② وَلَهُمُو مَقَامِعُ ①② ① ③
ورش	رُءُوسِهِمُ ④
ابن كثير	بُطُونِهِمُو وَلَهُمُو مَقَامِعُ
الدوري	رُءُوسِهِمِ
السوسي	رُءُوسِهِمِ
خلف	رُءُوسِهُمُ
خلاد	② رُءُوسِهُمُ
الكسائي	⑥ رُءُوسِهُمُ
أبو جعفر	بُطُونِهِمُو وَلَهُمُو مَقَامِعُ
يعقوب	③ رُءُوسِهِمِ
خلف	رُءُوسِهُمُ
حفص	أَن يَخْرُجُوا۟ مِنْهَا مِنْ غَمٍّ أُعِيدُوا۟ فِيهَا وَذُوقُوا۟ عَذَابَ ٱلْحَرِيقِ ﴿٢٢﴾ إِنَّ ٱللَّهَ يُدْخِلُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ جَنَّٰتٍ
قالون	①
ورش	غَمٍّ أُعِيدُوا۟ ١٢ ءَامَنُوا۟
السوسي	⑪ ٱلصَّٰلِحَٰت جَّنَّٰتٍ
خلف	⑥ أَن يَخْرُجُوا۟ (د غ) غَمٍّ أُعِيدُوا۟ (غ بس)
خلاد	⑤
أبو جعفر	② مِنْ غَمٍّ

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا — وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

(ضابط) وَإِنْ يَتَطَرَّفْ مِثْلَهُ ابْدِلْ وَثَلِّثَنْ — وَزِدْ مَا سِوَى الْمَفْتُوحِ رَوْماً مُسَهِّلَا

وَحِينَئِذٍ فَالْمَدُّ وَالْقَصْرُ جَائِزٌ — فَخَمْسٌ بِحَالِ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ يُجْتَلَى

﴿هَٰذَانِ﴾: (ش) وَهَذَانِ هَاتَيْنِ اللَّذَانِ اللَّذَيْنِ قُلْ — يُشَدَّدُ لِلْمَكِّي فَـذَانِكَ دُمْ حَلَا

﴿هَٰذَانِ﴾: تقدم في سورة النساء ﴿وَٱلَّذَانِ﴾. انظر مج١: ٣٦٨.

﴿ٱلصَّٰلِحَٰتِ جَنَّٰتٍ﴾:

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً — ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

(ش) وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا — وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا — مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَـٰرُ يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ ﴿٢٣﴾
قالون	(٢) وَلِبَاسُهُمْ
ورش	(٧) ٱلْأَنْهَـٰرُ — مِنَ أَسَاوِرَ
ابن كثير	(٣) وَلُؤْلُؤٍ وَلِبَاسُهُمْ
الدوري	(٤) وَلُؤْلُؤًا
السوسي	وَلُولُؤًا
هشام	وَلُؤْلُؤًا
ابن ذكوان	وَلُؤْلُؤًا
شعبة	(٥) وَلُولُؤًا
خلف	(٨) ٱلْأَنْهَـٰرُ — (١٠) مِنَ أَسَاوِرَ — ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ
خلاد	ٱلْأَنْهَـٰرُ — (٩) وَلُؤْلُؤًا
الكسائي	وَلُؤْلُؤًا
أبو جعفر	(٦) وَلُولُؤًا وَلِبَاسُهُمْ
خلف	وَلُؤْلُؤٍ

﴿وَلُؤْلُؤًا﴾: (ش) وَمَعْ فَاطِرِ انْصِبْ لُؤْلُؤاً نَظْمُ أُلْفَةٍ ... وَرَفْعَ سَوَاءً غَيْرُ حَفْصٍ تَنَخَّلَا

(ش) وَفِي لُؤْلُؤٍ فِي الْعُرْفِ وَالنُّكْرِ شُعْبَةٌ ... وَيَأْلِتْكُمُ الدُّورِي وَالِابْدَالُ يُجْتَلَى

(د) وَلُؤْلُؤٍ انْصِبْ ذِي وَأَنِّثْ يَنَالَ فِيـ ... ـهِمَا وَمُعَاجِزِينَ بِالْمَدِّ حُلِّلَا

وأبدل حمزة في الوقف الهمزة الأولى واواً ساكنة مدية، وأما الهمزة الثانية فلحمزة وهشام الإبدال واواً ساكنة مدية وتسهيلها بين بين مع الروم، وهذان الوجهان قياسيان ويجوز إبدالها واواً خالصة إتباعاً للرسم، وحينئذٍ يجوز الوقف عليها بالسكون المحض فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول، ويجوز الوقف عليها بالروم فيكون فيها عند الوقف أربعة أوجه تقديراً وثلاثة تحقيقاً وعملاً.

﴿وَلُؤْلُؤًا﴾: قرئ بالنصب، والوجه في نصبه أنه محمول على قوله ﴿يُحَلَّوْنَ﴾ كأنه قال ويُحَلَّوْنَ لؤلؤاً، يقال حَلَّيْتُهُ بالذهبِ وحَلَّيْتُهُ الذهبَ. وسهل ذلك كتابها في السَّواد هاهنا وفي فاطر بألف. وقرئ ﴿وَلُؤْلُؤٍ﴾ بالجر، والوجه أنه معطوف على ﴿ذَهَبٍ﴾ من قوله ﴿أَسَاوِرَ مِن ذَهَبٍ﴾، كأنه قال: أساور من ذهب ومن لؤلؤٍ. وقد قرئت بهمزتين وهمزة واحدة، والحجة لمن همز همزتين أنه أتى بالكلمة على أصلها. ولمن قرأه بهمزة واحدة أنه ثَقُل عليه الجمع بينهما، فخفف الكلمة بحذف إحداهما، وقد اختلف عنه في الحذف، فقيل: الأولى، وهي أثبت. (الموضح٢: ٨٧٦، الحجة خا: ٢٥٢).

﴿سَوَآءً﴾: (ش) وَمَعْ فَاطِرِ انْصِبْ لُؤْلُؤاً نَظْمُ أُلْفَةٍ ... وَرَفْعَ سَوَاءً غَيْرُ حَفْصٍ تَنَخَّلَا

﴿سَوَآءً﴾: قرئ بالنصب، والوجه في نصبه أنه يجوز أن يكون مفعولاً ثانياً لـ ﴿جَعَلْنَـٰهُ﴾. وسواءً بمعنى مستوٍ

القارئ	النص
حفص	وَهُدُوٓاْ إِلَى ٱلطَّيِّبِ مِنَ ٱلۡقَوۡلِ وَهُدُوٓاْ إِلَىٰ صِرَٰطِ ٱلۡحَمِيدِ ﴿٢٤﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَيَصُدُّونَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ وَٱلۡمَسۡجِدِ
قالون	① ③ ①
ورش	④
ابن كثير	② صِرَٰطِ (قنبل)
خلف	⑤ صِرَٰطِ
يعقوب	(رويس) صِرَٰطِ
حفص	ٱلۡحَرَامِ ٱلَّذِي جَعَلۡنَٰهُ لِلنَّاسِ ⑥ سَوَآءً ٱلۡعَٰكِفُ فِيهِ وَٱلۡبَادِۚ وَمَن يُرِدۡ فِيهِ بِإِلۡحَادِۢ بِظُلۡمٖ نُّذِقۡهُ مِنۡ عَذَابٍ أَلِيمٖ ﴿٢٥﴾
قالون	سَوَآءٌ
ورش	③ سَوَآءٌ وَٱلۡبَادِي عَذَابٍ أَلِيمٖ
ابن كثير	⑨ جَعَلۡنَٰهُو سَوَآءٌ فِيهِي وَٱلۡبَادِي فِيهِي نُذِقۡهُو
الدوري	⑦ لِلنَّاسِ سَوَآءٌ وَٱلۡبَادِي
السوسي	⑧ لِلنَّاسِ سَوَآءٌ ٱلۡعَٰكِفُ فِيهِ وَٱلۡبَادِي
هشام	سَوَآءٌ
ابن ذكوان	سَوَآءٌ
شعبة	سَوَآءٌ
خلف	سَوَآءٌ ④ وَمَن يُرِد (د.غ) عَذَابٍ أَلِيمٖ
خلاد	سَوَآءٌ ⑤ عَذَابٍ أَلِيمٖ
الكسائي	سَوَآءٌ
أبو جعفر	سَوَآءٌ وَٱلۡبَادِي
يعقوب	سَوَآءٌ ② وَٱلۡبَادِي
خلف	سَوَآءٌ

كأنه قال: جعلناه للناس مستوياً فيه العاكف والباد؛ لأن ﴿سَوَآءً﴾ مصدر بمعنى اسم الفاعل، كعَدْلٍ بمعنى عادل، فلما قام مقام اسم الفاعل صار يعمل عمله، فلهذا ارتفع به العاكف، فإنّ العاكف إنما ارتفع بأنه فاعل لسواء وسواءٌ عَمِلَ عَمَلَ الفعل، والتقدير: جعلناه يستوي فيه العاكف والبادي. وقرئ بالرفع، والوجه أنه مرتفع بأنه خبر مبتدأ تقدم على المبتدأ، والتقدير: العاكف والبادي فيه سواء فقوله ﴿ٱلۡعَٰكِفُ﴾ مبتدأ و﴿وَٱلۡبَادِ﴾ معطوف عليه و﴿سَوَآءً﴾ هو الخبر تقدم على المبتدأ. والعاكف هو المقيم يعني من كان من أهله، والبادي من نزع إليه لحجٍّ أو عمرةٍ، يعني أنهما سواء في تعظيم الحرمة وقضاء النسك، وقيل: هما سواءٌ في النزول به. (الموضح٢: ٨٧٧).

﴿وَٱلۡبَادِ﴾: (ش) وَتَثۡبُتُ فِي ٱلۡحَالَيۡنِ دُرّاً . . . . (ش) وَمَعْ كَٱلۡجَوَابِ ٱلۡبَادِ حَقٌّ جَنَا . .

(د) وَتَثۡبُتُ فِي ٱلۡحَالَيۡنِ لَا يَتَّقِي يِيُو ... سُفِ حُزْ كُرُوسِ الآيِ وَٱلۡحَبْرُ مُوصِلَا

(د) وَأَشۡرَكۡتُمُونِ ٱلۡبَادِ تُخۡزُونِ قَدۡ هَدَا ... نِ وَٱتَّبِعُونِي ثُمَّ كِيدُونِ وُصِّلَا

﴿وَٱلۡبَادِ﴾: قرئ بإثبات الياء وحذفها، فالحجة لمن أثبتها أنها غير فاصلة، ولا آخر آية. والحجة لمن حذفها أنه أدى ما وجده في السواد. (الحجة خا: ١٦٩).

القارئ	الكلمات
حفص	وَإِذۡ بَوَّأۡنَا لِإِبۡرَٰهِيمَ مَكَانَ ٱلۡبَيۡتِ أَن لَّا تُشۡرِكۡ بِي شَيۡـٔٗا وَطَهِّرۡ بَيۡتِيَ لِلطَّآئِفِينَ وَٱلۡقَآئِمِينَ وَٱلرُّكَّعِ
قالون	①
ورش	④شَيۡـٔٗا
ابن كثير	②بَيۡتِي
الدوري	بَيۡتِي
السوسي	⑦بَوَّأنَا لِإِبۡرَٰهِيمَ مَّكَانَ — بَيۡتِي
ابن ذكوان	بَيۡتِي
شعبة	بَيۡتِي
خلف	⑤شَيۡـٔٗا وَطَهِّرۡ بَيۡتِي (س د غ)
خلاد	⑥شَيۡـٔٗا (س ج) — بَيۡتِي③
الكسائي	بَيۡتِي
أبو جعفر	بَوَّانَا⑧
يعقوب	بَيۡتِي
خلف	بَيۡتِي
حفص	ٱلسُّجُودِ ﴿٢٦﴾ وَأَذِّن فِي ٱلنَّاسِ بِٱلۡحَجِّ يَأۡتُوكَ رِجَالٗا وَعَلَىٰ كُلِّ ضَامِرٖ يَأۡتِينَ مِن كُلِّ فَجٍّ عَمِيقٖ ﴿٢٧﴾ لِّيَشۡهَدُواْ
قالون	① — ①
ورش	③يَاتُوكَ — يَاتِينَ
الدوري	④ٱلنَّاسِ
السوسي	يَاتُوكَ — يَاتِينَ
خلف	②رِجَالٗا وَعَلَىٰ (د غ) — ضَامِرٖ يَأۡتِينَ (د غ)
أبو جعفر	يَاتُوكَ — يَاتِينَ
حفص	مَنَٰفِعَ لَهُمۡ وَيَذۡكُرُواْ ٱسۡمَ ٱللَّهِ فِيٓ أَيَّامٖ مَّعۡلُومَٰتٍ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُم مِّنۢ بَهِيمَةِ ٱلۡأَنۡعَٰمِۖ فَكُلُواْ مِنۡهَا وَأَطۡعِمُواْ
قالون	⑥لَهُمُو — ②⑦ — رَزَقَهُمُو مِنۢ
ورش	③ — ٱلۡأَنۡعَٰمِ
ابن كثير	لَهُمُو — رَزَقَهُمُو مِنۢ
خلف	④ٱلۡأَنۡعَٰمِ (س)
خلاد	⑤ٱلۡأَنۡعَٰمِ (س ج)
أبو جعفر	لَهُمُو — رَزَقَهُمُو مِنۢ

﴿بَيۡتِي﴾: (ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ ... وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا

وَعَمَّ عُلًا وَجْهِي وَبَيْتِي بِنُوحٍ عَنْ ... لِوًى وَسِوَاهُ عُدَّ أَصْلًا لِيُحْفَلَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱلۡبَآئِسَ ٱلۡفَقِيرَ ﴿٢٨﴾ ثُمَّ لۡيَقۡضُواْ تَفَثَهُمۡ وَلۡيُوفُواْ نُذُورَهُمۡ وَلۡيَطَّوَّفُواْ بِٱلۡبَيۡتِ ٱلۡعَتِيقِ ﴿٢٩﴾ ذَٰلِكَ
قالون	(١) تَفَثَهُمُو (٣) نُذُورَهُمُو (١)
ورش	(٤) لِيَقۡضُواْ
ابن كثير	(قنبل) لِيَقۡضُواْ (٦) تَفَثَهُمُو نُذُورَهُمُو
الدوري	لِيَقۡضُواْ
السوسي	لِيَقۡضُواْ
هشام	لِيَقۡضُواْ
ابن ذكوان	لِيَقۡضُواْ (٥) وَلِيُوفُواْ وَلِيَطَّوَّفُواْ
شعبة	(٢) وَلۡيُوَفُّواْ
أبو جعفر	تَفَثَهُمُو نُذُورَهُمُو
يعقوب	(رويس) لِيَقۡضُواْ
حفص	وَمَن يُعَظِّمۡ حُرُمَٰتِ ٱللَّهِ فَهُوَ خَيۡرٞ لَّهُۥ عِندَ رَبِّهِۦۗ وَأُحِلَّتۡ لَكُمُ ٱلۡأَنۡعَٰمُ إِلَّا مَا يُتۡلَىٰ عَلَيۡكُمۡۖ فَٱجۡتَنِبُواْ
قالون	فَهۡوَ (٢) عَلَيۡكُمُو
ورش	(٤) خَيۡرٌ ٱلۡأَنۡعَٰمُ يُتۡلَىٰ (ف ق)
ابن كثير	(٥) عَلَيۡكُمُو
الدوري	فَهۡوَ
السوسي	فَهۡوَ
هشام	(٦)
خلف	(٩) وَمَن يُعَظِّمۡ (بغ) ٱلۡأَنۡعَٰمُ (س) يُتۡلَىٰ
خلاد	(٨) ٱلۡأَنۡعَٰمُ (س ع) (٧) يُتۡلَىٰ
الكسائي	فَهۡوَ (٣) يُتۡلَىٰ
أبو جعفر	فَهۡوَ عَلَيۡكُمُو
خلف	يُتۡلَىٰ

﴿لِيَقۡضُواْ، وَلۡيُوفُواْ، وَلۡيَطَّوَّفُواْ﴾: (ش) سُكَارَىٰ مَعاً سَكْرَىٰ شَفَا وَمُحَرِّكٌ ... لِيَقْطَعْ بِكَسْرِ اللَّامِ كَمْ جِيدُهُ حَلَا

لِيُوفُوا ابْنُ ذَكْوَانٍ لِيَطَّوَّفُوا لَـهُ ... لِيَقْضُوا سِوَىٰ بَزِّيِّهِمْ نَفَرٌ جَـلَا

وَغَيْرُ صِحَابٍ فِي الشَّرِيعَةِ ثُمَّ وَلْـ ... يُـوَفُّوا فَحَرِّكْـهُ لِشُعْبَةَ أَثْـقَلَا

(د) وَبَا رَبِّ ضُمَّ اهْمِزْ مَعاً رَبَأَتْ أَتَى ... لِيَقْطَعْ لِيَقْضُوا أَسْكِنُوا اللَّامَ يَا أُولَا

﴿لِيَقۡضُواْ، وَلۡيُوفُواْ، وَلۡيَطَّوَّفُواْ﴾: انظر التوجيه مج٣: ٣٥٧.

﴿وَلۡيُوَفُّواْ﴾: قرئ بفتح الواو وتشديد الفاء، والوجه أنه من وفّى الذي بمعنى أوفى، لا فرق بينهما في المعنى، قال الله تعالى ﴿وَإِبۡرَٰهِيمَ ٱلَّذِي وَفَّىٰٓ﴾. وقال بعضهم: ﴿وَفَّىٰٓ﴾ بالتشديد بمعنى وَفَى بالتخفيف، وقال بعضهم: بل معناه وَفَى مرة بعد مرة، لأنه بناء مبالغة وتكثير، فعلى هذا يجوز أن يكون ﴿يُوَفُّواْ﴾ بالتشديد أُريد به معنى الكثرة؛ لأن النذور جمع. وقرئ بسكون الواو وتخفيف الفاء، والوجه أن وَفَى وأَوْفَى لغتان. (الموضح٢: ٨٧٨).

القارئ	النص
حفص	ٱلرِّجْسَ مِنَ ٱلْأَوْثَـٰنِ وَٱجْتَنِبُوا۟ قَوْلَ ٱلزُّورِ ﴿٣٠﴾ حُنَفَآءَ لِلَّهِ غَيْرَ مُشْرِكِينَ بِهِۦ ۚ وَمَن يُشْرِكْ بِٱللَّهِ فَكَأَنَّمَا خَرَّ مِنَ
قالون	(١)
ورش	ٱلْأَوْثَـٰنِ (٣) غَيْرَ
خلف	ٱلْأَوْثَـٰنِ (٤) وَمَن يُشْرِكْ
خلاد	ٱلْأَوْثَـٰنِ (٥)
حفص	ٱلسَّمَآءِ فَتَخْطَفُهُ ٱلطَّيْرُ أَوْ تَهْوِى بِهِ ٱلرِّيحُ فِى مَكَانٍ سَحِيقٍ ﴿٣١﴾ ذَٰلِكَ وَمَن يُعَظِّمْ شَعَـٰٓئِرَ ٱللَّهِ فَإِنَّهَا مِن تَقْوَى ٱلْقُلُوبِ
قالون	فَتَخَطَّفُهُ (١)
ورش	فَتَخَطَّفُهُ ٱلطَّيْرُ (٢) شَعَـٰٓئِرَ
ابن كثير	(٢)
خلف	(٤) وَمَن يُعَظِّمْ
خلاد	(٣)
أبو جعفر	فَتَخَطَّفُهُ
حفص	﴿٣٢﴾ لَكُمْ فِيهَا مَنَـٰفِعُ إِلَىٰٓ أَجَلٍ مُّسَمًّى ثُمَّ مَحِلُّهَآ إِلَى ٱلْبَيْتِ ٱلْعَتِيقِ ﴿٣٣﴾ وَلِكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنسَكًا لِّيَذْكُرُوا۟ ٱسْمَ
قالون	(١) (٤) لَكُمُو (٢) (٥) (١)
ورش	(٣)
ابن كثير	لَكُمُو
خلف	(٦) مَنسِكًا
خلاد	مَنسِكًا
الكسائي	مَنسِكًا
أبو جعفر	لَكُمُو
خلف	مَنسِكًا

﴿فَتَخَطَّفُهُ﴾: (ش) وَغَيْرُ صِحَابٍ فِي الشَّرِيعَةِ ثُمَّ وَلْـ ... يُوفُوا فَحَرِّكْهُ لِشُعْبَةَ أَثْقَلَا
فَتَخْطَفُهُ عَنْ نَافِعٍ مِثْلُهُ وَقُلْ ... مَعاً مَنْسَكاً بِالْكَسْرِ فِي السِّينِ شُلْشُلَا

﴿فَتَخْطَفُهُ﴾: قرئت بسكون الخاء وفتح الطاء مخففة، على أنه مضارع خَطِفَ بالكسر، من باب فَهِمَ فالتاء في (فتخطفه) للاستقبال. وقرئت بفتح الخاء وتشديد الطاء مفتوحة، على أنه مضارع تخطَّفُ، ولتأنيث جماعة حذف منه إحدى التاءين تخفيفاً، وأصله تتخطف. (طلائع: ١٧٨).

﴿مَنسَكًا﴾: (ش) فَتَخْطَفُهُ عَنْ نَافِعٍ مِثْلُهُ وَقُلْ ... مَعاً مَنْسَكاً بِالْكَسْرِ فِي السِّينِ شُلْشُلَا

﴿مَنسَكًا﴾: قرئت بفتح السين وكسرها، فالحجة لمن فتح أنه أتى بالكلمة على أصلها، وما أوجبه القياس لها، لأن وجه: فَعَل يَفْعُل بضم العين أن يأتي المصدر منه والموضع (مَفْعَلاً) بالفتح، كقولك: مَدْخَلاً ومَخْرَجاً ومَنْسَكاً، وما كان مفتوح العين أتى المصدر منه بالفتح، والاسم بالكسر، كقولك: ضربت مَضْرَباً، وهذا مَضْرِبِي. والحجة لمن كسر السين أنه أخذه من الموضع الذي تذبح فيه النسيكة، وهي: الشاة الموجَبَةُ للّه. (الحجة خا: ٢٥٣).

حفص	اللَّهِ عَلَىٰ مَا رَزَقَهُم مِّنۢ بَهِيمَةِ الْأَنْعَٰمِ ۗ فَإِلَٰهُكُمْ إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ فَلَهُۥٓ أَسْلِمُوا۟ ۗ وَبَشِّرِ الْمُخْبِتِينَ ﴿٣٤﴾ الَّذِينَ إِذَا ذُكِرَ اللَّهُ وَجِلَتْ
قالون	(٤) رَزَقَهُمُو مِّنۢ (٥) فَإِلَٰهُكُمُو (٢) (١)
ورش	(٣) الَانْعَٰمِ فَإِلَٰهُكُمُو (٦) ذُكِرَ
ابن كثير	رَزَقَهُمُو مِّنۢ فَإِلَٰهُكُمُو
خلف	الَأَنْعَٰمِ فَإِلَٰهُكُم إِلَٰهٌ وَٰحِدٌ (٨) ح س د ع
خلاد	(٩) الَأَنْعَٰمِ س ح (٧)
الكسائي	(١٠)
أبو جعفر	رَزَقَهُمُو مِّنۢ فَإِلَٰهُكُمُو
حفص	قُلُوبُهُمْ وَالصَّٰبِرِينَ عَلَىٰ مَآ أَصَابَهُمْ وَالْمُقِيمِي الصَّلَوٰةِ وَمِمَّا رَزَقْنَٰهُمْ يُنفِقُونَ ﴿٣٥﴾ وَالْبُدْنَ جَعَلْنَٰهَا لَكُم مِّن شَعَٰٓئِرِ
قالون	(٤) قُلُوبُهُمُو (٢) (٥) أَصَابَهُمُو رَزَقْنَٰهُمُو (١) (٥) لَكُمُو مِّن
ورش	الصَّلَٰوةِ (٣)
ابن كثير	قُلُوبُهُمُو أَصَابَهُمُو رَزَقْنَٰهُمُو لَكُمُو مِّن
خلف	(٣)
أبو جعفر	قُلُوبُهُمُو أَصَابَهُمُو رَزَقْنَٰهُمُو لَكُمُو مِّن
حفص	اللَّهِ لَكُمْ فِيهَا خَيْرٌ ۖ فَاذْكُرُوا۟ اسْمَ اللَّهِ عَلَيْهَا صَوَآفَّ ۖ فَإِذَا وَجَبَتْ جُنُوبُهَا فَكُلُوا۟ مِنْهَا وَأَطْعِمُوا۟ الْقَانِعَ وَالْمُعْتَرَّ ۚ كَذَٰلِكَ سَخَّرْنَٰهَا
قالون	لَكُمُو
ورش	خَيْرٌ
ابن كثير	لَكُمُو
الدوري	(٢) وَجَبَت جُّنُوبُهَا
السوسي	وَجَبَت جُّنُوبُهَا
خلف	(٤) وَجَبَت جُّنُوبُهَا
خلاد	وَجَبَت جُّنُوبُهَا
الكسائي	وَجَبَت جُّنُوبُهَا
أبو جعفر	لَكُمُو
خلف	وَجَبَت جُّنُوبُهَا

﴿وَجَبَتْ جُنُوبُهَا﴾: (ش) وَأَبْدَتْ سَنَا ثَغْرٍ صَفَتْ زُرْقُ ظَلْمِهِ ... جَمَعْنَ وُرُوداً بَارِداً عَطِرَ الطِّلَا

انظر مج١: ٢١٨. فَإِظْهَارُهُ دُرٌّ نَمَتْهُ بُدُورُهُ ... وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ظَافِراً وَمُخَوِّلَا

وَأَظْهَرَ كَهْفٌ وَافِرٌ سَيْبُ جُودِهِ ... زَكِيٌّ وَفِيٌّ عُصْرَةً وَمُحَلِّلَا

وَأَظْهَرَ رَاوِيهِ هِشَامٌ لَهُدِّمَتْ ... وَفِي وَجَبَتْ خُلْفُ ابْنِ ذَكْوَانَ يُفْتَلَى

اختلف عن ابن ذكوان في ﴿وَجَبَتْ جُنُوبُهَا﴾ بين الإظهار والإدغام ولكن المحققين على أن الإدغام ليس صحيحاً عنه بل الصحيح عنه الإظهار. (الوافي: ١٣٢).

القارئ	القراءة
حفص	لَكُمْ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٣٦﴾ لَن يَنَالَ ٱللَّهَ لُحُومُهَا وَلَا دِمَآؤُهَا وَلَٰكِن يَنَالُهُ ٱلتَّقْوَىٰ مِنكُمْ كَذَٰلِكَ سَخَّرَهَا لَكُمْ لِتُكَبِّرُوا۟ ٱللَّهَ عَلَىٰ
قالون	لَكُمُو لَعَلَّكُمُو ① ② مِنكُمُو لَكُمُو
ورش	⑤ ٱلتَّقْوَىٰ ⑥ ف ق لِتُكَبِّرُواْ
ابن كثير	لَكُمُو لَعَلَّكُمُو مِنكُمُو لَكُمُو
الدوري	③ ٱلتَّقْوَىٰ ق
السوسي	ٱلتَّقْوَىٰ ق
خلف	⑨ لَن يَّنَالَ د غ وَلَٰكِن يَّنَالُهُ ٱلتَّقْوَىٰ د غ
خلاد	⑦ ٱلتَّقْوَىٰ
الكسائي	④ ٱلتَّقْوَىٰ
أبو جعفر	لَكُمُو لَعَلَّكُمُو مِنكُمُو لَكُمُو
يعقوب	⑧ تَنَالَ تَنَالُهُ
خلف	ٱلتَّقْوَىٰ
حفص	مَا هَدَىٰكُمْ وَبَشِّرِ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿٣٧﴾ ۞ إِنَّ ٱللَّهَ يُدَٰفِعُ عَنِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ (وقفه) إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ خَوَّانٍ كَفُورٍ ﴿٣٨﴾ أُذِنَ لِلَّذِينَ يُقَٰتَلُونَ
قالون	هَدَىٰكُمُو ① ①
ورش	هَدَىٰكُمْ ف ق ② ءَآمَنُوٓا۟
ابن كثير	هَدَىٰكُمُو ③ يَدْفَعُ ④ أَذِنَ يُقَٰتِلُونَ
الدوري	يَدْفَعُ ③ يُقَٰتِلُونَ
السوسي	④ يَدْفَع عَّن ⑦ أُذِن لِّلَّذِين يُّقَٰتِلُونَ
هشام	أَذِنَ ⑥
ابن ذكوان	أَذِنَ
شعبة	يُقَٰتِلُونَ
خلف	هَدَىٰكُمْ أَذِنَ يُقَٰتِلُونَ
خلاد	هَدَىٰكُمْ أَذِنَ يُقَٰتِلُونَ
الكسائي	هَدَىٰكُمْ أَذِنَ يُقَٰتِلُونَ
أبو جعفر	هَدَىٰكُمُو
يعقوب	يَدْفَعُ يُقَٰتِلُونَ
خلف	هَدَىٰكُمْ أَذِنَ يُقَٰتِلُونَ

٢/١ الحزب ٣٤

﴿لن ينالَ، ولـكن يناله﴾: (د) ولُؤْلُؤ انصِبْ ذِي وأنِّثْ ينالَ فيـ　　هِمَا ومُعاجِزِينَ بالـمَدِّ حُلِّلا

﴿لن ينالَ، ولـكن يناله﴾: قرأ يعقوب بتاء التأنيث في لفظ ﴿ينال﴾ ولفظ ﴿يناله﴾ وهي من تفرده. وقرأ الباقون

بياء التذكير فيهما للموافقة. وجه التأنيث مراعاة للفظ في كلمة ﴿ٱلتَّقْوَىٰ﴾، وعلى معنى الجماعة في لفظ ﴿لُحُومُهَا﴾. ووجه التذكير؛ لأن التأنيث غير حقيقي في كلمة ﴿ٱلتَّقْوَىٰ﴾، وعلى معنى الجمع في كلمة ﴿لُحُومُهَا﴾. (هامش الإيضاح ز: ٣٤٩).

﴿يُدَٰفِعُ﴾: (ش) وَيَدْفَعُ حَقٌّ بَيْنَ فَتْحَيْهِ سَاكِنٌ يُدَافِعُ وَالْمَضْمُومُ فِي أَذِنَ اعْتَلَا

﴿يُدَٰفِعُ﴾: قرئت بضم الياء وفتح الدال ممدودة وكسر الفاء على أنه مضارع دافع، والمفاعلة فيه ليست على بابها بل هي جانب واحد كسافر، ويحتمل أن تكون المفاعلة لقصد المبالغة في الدفع فيكون مثل قوله تعالى ﴿قَـٰتَلَهُمُ ٱللَّهُ﴾، فيدافع محمول على تكرير الفعل أي يدفع عنهم مرة بعد مرة، فالفعل من واحد وليس من اثنين، لكن العرب تخرج (فاعل) من واحد نحو (سافر زيد). وقرئت بفتح الياء وسكون الدال بعدها فاء مفتوحة على أنه مضارع دفع، فجعل الفعل مع واحد وهو الله عزّ وجلّ يدفع عمن يشاء، ولأن في إثبات الألف احتمال أن يكون الفعل من اثنين والفعل بحذفها لا تحتمل ذلك فجاء على الأرجح. (طلائع: ١٧٨).

﴿يُدَٰفِعُ عَنِ﴾: لا يخفى الإدغام الكبير للسوسي:

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

﴿أُذِنَ﴾: (ش) وَيَدْفَعُ حَقٌّ بَيْنَ فَتْحَيْهِ سَاكِنٌ يُدَافِعُ وَالْمَضْمُومُ فِي أَذِنَ اعْتَلَا

نَعَمْ حَفِظُوا وَالْفَتْحُ فِي تَا يُقَاتِلُو نَ عَمَّ عُلَاهُ هُدِّمَتْ خَفَّ إِذْ دَلَا

﴿أُذِنَ﴾: قرئت بضم الألف والوجه أن الفعل مبني للمفعول به، والجار والمجرور في موضع رفع نائب الفاعل، والله تعالى هو الذي أذن لهم في القتال، والمأذونُ لهم في القتال هم أصحابُ رسول الله ﷺ ولما لم يشتبه المعنى بُني الفعل للمفعول به إذ الفاعل غير مشتبه وما بعده أيضاً على ما لم يسمَّ فاعله وهو قوله ﴿ظُلِمُواْ﴾، وفاعل الظلم أيضاً لا يشتبه؛ لأنهم هم المشركون.

وقرئ بفتح الألف، والوجه أن الفعل بُني للفاعل، والفاعل هو الله تعالى، والمعنى أَذنَ الله للذين يُقَاتِلُون في قتال الكفار، بسبب أنهم ظُلِموا، وذلك أن المشركين أخرجوهم من ديارهم. (الموضح٢: ٨٨٢).

﴿يُقَـٰتَلُونَ﴾: (ش) نَعَمْ حَفِظُوا وَالْفَتْحُ فِي تَا يُقَاتِلُو نَ عَمَّ عُلَاهُ هُدِّمَتْ خَفَّ إِذْ دَلَا

﴿يُقَـٰتَلُونَ﴾: قرئت بفتح التاء، على أنه مضارع مبني للمجهول، والواو نائب فاعل أي يقاتلهم الكافرون. وقرئت بكسر التاء، على أنه مبني للمعلوم، والواو فاعل أي يقاتلون الكافرين، ولا تعارض بين القراءتين، لأن كل مقاتل بالكسر مقاتل بالفتح وعكسه، لاقتضاء المفاعلة وقوع الفعل من الجانبين غير أن القراءة الأولى أصرح في بيان اعتداء الكفرة وبدئهم بالعدوان على المؤمنين، وإن كان في القراءة الثانية ما يفيد ذلك، وهو قوله ظلموا، فهذا القول على القراءة الأولى مؤكد، وعلى الثانية مؤسس. (طلائع: ١٧٩).

حفص	بِأَنَّهُمْ ظُلِمُوا۟ وَإِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ نَصْرِهِمْ لَقَدِيرٌ (٣٩) ٱلَّذِينَ أُخْرِجُوا۟ مِن دِيَٰرِهِم بِغَيْرِ حَقٍّ إِلَّآ أَن يَقُولُوا۟
قالون	(٢) بِأَنَّهُمُو نَصْرِهِمُو (١) دِيَٰرِهِمُو (٩) (٣) (١١)
ورش	(١٢) دِيَٰرِهِم حَقٍّ إِلَّآ
ابن كثير	بِأَنَّهُمُو نَصْرِهِمُو دِيَٰرِهِمُو
الدوري	(١٣) دِيَٰرِهِم (١٤)
السوسي	دِيَٰرِهِم
خلف	(٥) (٦) حَقٍّ إِلَّآ أَن يَقُولُوا۟ (٨)
خلاد	(٧)
الكسائي	(الدوري) دِيَٰرِهِم
أبو جعفر	بِأَنَّهُمُو نَصْرِهِمُو دِيَٰرِهِمُو
حفص	رَبُّنَا ٱللَّهُ وَلَوْلَا دَفْعُ ٱللَّهِ ٱلنَّاسَ بَعْضَهُم بِبَعْضٍ لَّهُدِّمَتْ صَوَٰمِعُ وَبِيَعٌ وَصَلَوَٰتٌ وَمَسَٰجِدُ يُذْكَرُ فِيهَا ٱسْمُ ٱللَّهِ
قالون	دِفَٰعُ بَعْضَهُمُو لَّهُدِمَتْ
ورش	دِفَٰعُ لَّهُدِمَتْ وَصَلَوَٰتٌ
ابن كثير	(١٠) بَعْضَهُمُو لَّهُدِمَتْ
الدوري	لَّهُدِّمَت صَّوَٰمِعُ
السوسي	لَّهُدِّمَت صَّوَٰمِعُ
هشام	(٤)
ابن ذكوان	(٥) لَّهُدِّمَت صَّوَٰمِعُ
خلف	لَّهُدِّمَت صَّوَٰمِعُ وَبِيَعٌ وَصَلَوَٰتٌ وَمَسَٰجِدُ
خلاد	لَّهُدِّمَت صَّوَٰمِعُ
الكسائي	لَّهُدِّمَت صَّوَٰمِعُ
أبو جعفر	دِفَٰعُ بَعْضَهُمُو لَّهُدِمَتْ
يعقوب	دِفَٰعُ (٢)
خلف	لَّهُدِّمَت صَّوَٰمِعُ

﴿دَفْعُ ٱللَّهِ﴾: (ش) دِفَـاعُ بِهَا وَالْحَجِّ فَتْحٌ وَسَاكِنٌ ... وَقَصْرٌ خُصُوصاً غَرْفَـةً ضَمَّ ذُو وِلَا

(د) عَسِيتُ افْتَحِ اذْ غَرْفَهُ يُضَمُّ دِفَاعُ حُزْ ... وَأَعْلَمُ فُزْ وَاكْسِرْ فَصُرْهُنَّ طِبْ أَلَا

﴿دَفْعُ ٱللَّهِ﴾: انظر ﴿إِنَّ ٱللَّهَ يُدَٰفِعُ﴾ مج٣: ٣٦٧.

﴿لَّهُدِّمَتْ﴾: (ش) نَعَمْ حَفِظُوا وَالْفَتْحُ فِي تَا يُقَاتِلُو ... نَ عَمَّ عُلَاهُ هُـدِّمَتْ خَفَّ إِذْ دَلَا

حفص	كَثِيرًا وَلَيَنصُرَنَّ ٱللَّهُ مَن يَنصُرُهُۥٓ إِنَّ ٱللَّهَ لَقَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴿٤٠﴾ ٱلَّذِينَ إِن مَّكَّنَّٰهُمْ فِي ٱلْأَرْضِ أَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ
قالون	① ⑤ مَّكَّنَّٰهُمُو
ورش	كَثِيرًا ③ ٱلْأَرْضِ ٱلصَّلَوٰةَ
ابن كثير	مَّكَّنَّٰهُمُو
خلف	كَثِيرًا وَلَيَنصُرَنَّ مَن يَنصُرُهُۥ ④ ٱلْأَرْضِ
خلاد	ٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	مَّكَّنَّٰهُمُو
حفص	وَءَاتَوُاْ ٱلزَّكَوٰةَ وَأَمَرُواْ بِٱلْمَعْرُوفِ وَنَهَوْاْ عَنِ ٱلْمُنكَرِ وَلِلَّهِ عَٰقِبَةُ ٱلْأُمُورِ ﴿٤١﴾ وَإِن يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَتْ
قالون	①
ورش	وَءَاتَوُاْ ٱلْأُمُورِ
خلف	ٱلْأُمُورِ ③ وَإِن يُكَذِّبُوكَ
خلاد	② ٱلْأُمُورِ
حفص	قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ وَثَمُودُ ﴿٤٢﴾ وَقَوْمُ إِبْرَٰهِيمَ وَقَوْمُ لُوطٍ ﴿٤٣﴾ وَأَصْحَٰبُ مَدْيَنَ وَكُذِّبَ مُوسَىٰ فَأَمْلَيْتُ لِلْكَٰفِرِينَ ثُمَّ
قالون	② قَبْلَهُمُو ① ①
ورش	⑧ مُوسَىٰ ⑥ لِلْكَٰفِرِينَ
ابن كثير	قَبْلَهُمُو
الدوري	مُوسَىٰ ⑨ لِلْكَٰفِرِينَ
السوسي	مُوسَىٰ لِلْكَٰفِرِينَ
خلف	نُوحٍ وَعَادٌ وَثَمُودُ ⑪ مُوسَىٰ
خلاد	مُوسَىٰ
الكسائي	مُوسَىٰ (الدوري) ⑫ لِلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	قَبْلَهُمُو
يعقوب	(رويس) ⑦ لِلْكَٰفِرِينَ
خلف	مُوسَىٰ

﴿لَّهُدِّمَتْ﴾: قرئت بتشديد الدال، على أنه مضعف من التهديم للمبالغة، وقصده وقوع الهدم، والتهديم كثير لوقوعه في الصوامع والبيع والصلوات والمساجد فالتشديد الذي يدل على التكثير لهذا المعنى. وقرئت بتخفيف الدال، على أنه فعل ثلاثي مجرد من هدم يهدم فهو يقع للتقليل والتكثير. وقرئت بإدغام التاء وبالإظهار، والوجه أن إدغام التاء في الصاد جائز حسن لتقاربهما في المخرج واشتراكهما في الهمس، والوجه في الإظهار أنهما حرفان غير مثلين والإظهار أصل، فأجروه على الأصل. (طلائع:١٧٩، الموضح٢: ٨٨٤).

﴿لَّهُدِّمَتْ صَوَٰمِعُ﴾: انظر مج٣: ٣٦٥.

حفص	أَخَذْتُهُمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ ﴿٤٤﴾ فَكَأَيِّن مِّن قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ فَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَىٰ عُرُوشِهَا
قالون	أَخَذْتُهُمُو ① وَهْيَ فَهْيَ
ورش	أَخَذْتُهُمْ ⑦ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا
ابن كثير	أَخَذْتُهُمُو ⑨ فَكَآئِن
الدوري	أَخَذْتُهُمْ ④ أَهْلَكْتُهَا وَهْيَ فَهْيَ
السوسي	أَخَذْتُهُمْ ⑩ كَان نَّكِيرِ أَهْلَكْتُهَا وَهْيَ فَهْيَ
هشام	أَخَذْتُهُمْ ②
ابن ذكوان	أَخَذْتُهُمْ
شعبة	أَخَذْتُهُمْ
خلف	أَخَذْتُهُمْ قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا ⑧
خلاد	أَخَذْتُهُمْ
الكسائي	أَخَذْتُهُمْ وَهْيَ فَهْيَ
أبو جعفر	أَخَذْتُهُمُو ① فَكَائِن وَهْيَ فَهْيَ
يعقوب	أَخَذْتُهُمْ (روح) ② نَكِيرِي أَهْلَكْتُهَا ⑥
خلف	أَخَذْتُهُمْ

﴿نَكِيرِ﴾: أثبت الياء وصلاً ورش وفي الحالين يعقوب:

(ش) نَذِيرِي لِوَرْشٍ ثُمَّ تُرْدِينِ تَرْجُمُو ... نِ فَاعْتَزِلُونِ سِتَّةٌ نُذْرِي جَلَا

وَعِيدِي ثَلَاثٌ يُنْقِذُونِ يُكَذِّبُو ... نِ قَالَ نَكِيرِي أَرْبَعٌ عَنْهُ وُصِّلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو ... سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

﴿فَكَأَيِّن﴾: (د) وَقَرْحٌ بِضَمِّ القَافِ وَالْقَرْحُ صُحْبَةٌ ... وَمَعْ مَدِّ كَائِنْ كَسْرُ هَمْزَتِهِ دَلَا

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ... ءًا ادْغِمْ كَهَيْئَةَ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُدْ ... مَعَ اللَّآءِ هَأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

ووقف البصريان على الياء، والباقون على النون:

(ش) وَقِفْ يَا أَبَهْ كُفْؤًا دَنَا وَكَأَيِّنِ الْـ ... وُقُوفُ بِنُونٍ وَهْوَ بِالْيَاءِ حُصِّلَا

﴿أَهْلَكْنَاهَا﴾: (ش) وَبَصْرِيٌّ اهْلَكْنَا بِتَاءٍ وَضَمِّهَا ... يَعُدُّونَ فِيهِ الْغَيْبُ شَايَعَ دُخْلُلَا

﴿أَهْلَكْنَاهَا﴾: قرئت بالتاء، والوجه أن الفعل لله سبحانه وتعالى فجاء على أصله من الإفراد؛ لأن ما قبله كذلك، وهو قوله ﴿وَكُذِّبَ مُوسَىٰ فَأَمْلَيْتُ لِلْكَافِرِينَ ثُمَّ أَخَذْتُهُمْ﴾ بالتاء.

وقرئت بالنون، والوجه أنه قد جاء في التنزيل كثير مما جاء بلفظ التعظيم من مثله، نحو ﴿وَكَم مِّن قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا فَجَآءَهَا بَأْسُنَا﴾، ﴿وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا الْقُرُونَ مِن قَبْلِكُمْ﴾، ﴿وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِن قَرْيَةٍ﴾. (الموضح٢: ٨٨٤).

حفص	وَبِئۡرٖ مُّعَطَّلَةٖ وَقَصۡرٖ مَّشِيدٍ ﴿٤٥﴾ أَفَلَمۡ يَسِيرُواْ فِي ٱلۡأَرۡضِ فَتَكُونَ لَهُمۡ قُلُوبٞ يَعۡقِلُونَ بِهَآ أَوۡ ءَاذَانٞ يَسۡمَعُونَ بِهَاۖ فَإِنَّهَا
قالون	① ④ لَهُمُو ② ⑤
ورش	وَبِيرٖ مُّعَطَّلَةٖ ⑧ يَسِيرُواْ ٱلَارۡضِ أَوَ اَ۟ذَانٞ
ابن كثير	لَهُمُو
السوسي	وَبِيرٖ ⑤
خلف	③ مُّعَطَّلَةٖ وَقَصۡرٖ د.غ ⑥ ٱلۡأَرۡضِ قُلُوبٞ يَعۡقِلُونَ د.غ أَوۡ ءَاذَانٞ يَسۡمَعُونَ خ.س د.غ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ س.خ ⑦ ③
أبو جعفر	وَبِيرٖ لَهُمُو
حفص	لَا تَعۡمَى ٱلۡأَبۡصَٰرُ وَلَٰكِن تَعۡمَى ٱلۡقُلُوبُ ٱلَّتِي فِي ٱلصُّدُورِ ﴿٤٦﴾ وَيَسۡتَعۡجِلُونَكَ بِٱلۡعَذَابِ وَلَن يُخۡلِفَ ٱللَّهُ وَعۡدَهُۥۚ وَإِنَّ يَوۡمًا
قالون	①
ورش	ٱلَابۡصَٰرُ
خلف	ٱلۡأَبۡصَٰرُ ④ وَلَن يُخۡلِفَ د.غ
خلاد	ٱلۡأَبۡصَٰرُ س.خ

﴿وَبِئۡرٖ﴾: أبدل همزه مطلقاً ورش والسوسي وأبو جعفر، مع أنـها ليست فاءً للفعل بالنسبة لورش، ولكنه يبدلها من الموافقة للسوسي:

(ش) وَيُبۡدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ... مِنَ الۡهَمۡزِ مَدّاً غَيۡرَ مَجۡزُومٍ اهۡمِلَا

(ش) وَوَالَاهُ فِي بِئۡرٍ وَفِي بِئۡسَ وَرۡشُهُمۡ ... وَفِي الذِّئۡبِ وَرۡشٌ وَالۡكِسَائِي فَأَبۡدَلَا

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقۡ حِمَاهُ وَأَبۡدِلَنۡ ... إِذاً غَيۡرَ أَنۡبِئۡهُمۡ وَنَبِّئۡهُمُ فَلَا

وأبدله حمزة وقفاً: (ش) فَأَبۡدِلۡهُ عَنۡهُ حَرۡفَ مَدٍّ مُسَكَّناً ... وَمِنۡ قَبۡلِهِ تَحۡرِيكُهُ قَدۡ تَنَزَّلَا

﴿وَبِئۡرٖ﴾: قرئت غير مهموزة، والوجه أنه على تخفيف الهمزة، وتخفيفها ها هنا بقلبها ياءً لسكونها وانكسار ما قبلها، كذيبٍ ونحوه، وتخفيف كل همزة ساكنة أن تقلب إلى الحرف المجانس لحركة ما قبلها. وقرئت بالهمز، والوجه أنه هو الأصل، لأن الأصل في الهمزة التحقيق. (الموضح٢: ٨٨٥).

﴿ٱلۡأَبۡصَٰرُ﴾: لا يخفى ما فيه من نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها لورش في الحالين. وقرأ خلف عن حمزة، وخلاد بخلاف عنه بالسكت على لام التعريف وصلاً، وأما في الوقف فيجوز لكل منهما وجهان: النقل والسكت، ولا يجوز الوقف بالتحقيق من غير سكت.

(ش) وَعَنۡ حَمۡزَةٍ فِي الۡوَقۡفِ خُلۡفٌ وَعِنۡدَهُ ... رَوَى خَلَفٌ فِي الۡوَصۡلِ سَكۡتاً مُقَلَّلَا

وَيَسۡكُتُ فِي شَيۡءٍ وَشَيۡئاً وَبَعۡضُهُمۡ ... لَدَى اللَّامِ لِلتَّعۡرِيفِ عَنۡ حَمۡزَةٍ تَلَا

وَشَيۡءٍ وَشَيۡئاً لَمۡ يَزِدۡ وَلِنَافِعٍ ... لَدَى يُونُسٍ آلۡآنَ بِالنَّقۡلِ نُقِّلَا

القارئ	الكلمات
حفص	عِندَ رَبِّكَ كَأَلْفِ سَنَةٍ مِّمَّا تَعُدُّونَ ﴿٤٧﴾ وَكَأَيِّن مِّن قَرْيَةٍ أَمْلَيْتُ لَهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ ثُمَّ أَخَذْتُهَا ③ وَإِلَيَّ الْمَصِيرُ
قالون	① وَهْيَ أَخَذتُّهَا
ورش	④ قَرْيَةٍ أَمْلَيْتُ أَخَذتُّهَا
ابن كثير	② يَعُدُّونَ ⑥ وَكَاءِن
الدوري	وَهْيَ أَخَذتُّهَا
السوسي	③ رَبِّك كَّأَلْفِ وَهْيَ أَخَذتُّهَا
هشام	② أَخَذتُّهَا
ابن ذكوان	أَخَذتُّهَا
شعبة	أَخَذتُّهَا
خلف	يَعُدُّونَ قَرْيَةٍ أَمْلَيْتُ ⑤ خ س أَخَذتُّهَا
خلاد	يَعُدُّونَ أَخَذتُّهَا
الكسائي	يَعُدُّونَ وَهْيَ أَخَذتُّهَا
أبو جعفر	⑦ وَكَائِن وَهْيَ أَخَذتُّهَا
يعقوب	(روح) أَخَذتُّهَا
خلف	يَعُدُّونَ أَخَذتُّهَا
حفص	﴿٤٨﴾ قُلْ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّمَا أَنَا لَكُمْ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٤٩﴾ فَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُم مَّغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿٥٠﴾
قالون	① ③ ②④ لَكُمُو ① ⑤ ④ لَهُمُو مَغْفِرَةٌ
ورش	⑤ نَذِيرٌ ءَامَنُوا ② مَّغْفِرَةٌ
ابن كثير	لَكُمُو لَهُمُو مَغْفِرَةٌ
خلف	⑥ ③ مَّغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ ذ ع
أبو جعفر	لَكُمُو لَهُمُو مَغْفِرَةٌ

﴿تَعُدُّونَ﴾: (ش) وَبَصْرِيٌّ اهْلَكْنَا بِتَاءٍ وَضَمِّهَا يَعُدُّونَ فِيهِ الْغَيْبُ شَايَعَ دُخْلُلَا

﴿تَعُدُّونَ﴾: قرئت بالياء، والوجه أن القراءة بها حسنة؛ لأنه يجوز أن يكون اللفظ شاملاً للكل، والمعنى مما يَعُدُّهُ الناس، وأيضاً فإن ما قبله على الغيبة، وهو قوله ﴿وَيَسْتَعْجِلُونَكَ﴾ فيجوز أن يكون راجعاً إليهم. وقرئت بالتاء، والوجه أن القراءة بهذا أكثر، والعموم يجوز أن يكون حاصلاً هاهنا أيضاً، لأنه يُحتمل أن يراد به من ذكروا في قوله ﴿وَيَسْتَعْجِلُونَكَ﴾ وغيرهم من النبي والمسلمين، خوطبوا جميعاً بذلك لأنه إذا اجتمع الخطاب والغيبة غلب الخطاب. (الموضح٢: ٨٨٥).

﴿أَخَذْتُهَا﴾: (ش) وَيَاسِينَ أَظْهِرْ عَنْ فَتىً حَقُّهُ بَدَا وَنُونَ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَنْ وَرْشِهِمْ خَلَا

(ش) وَطَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَازَ اتَّخَذْتُمُو أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	وَٱلَّذِينَ سَعَوْاْ فِيٓ ءَايَٰتِنَا مُعَٰجِزِينَ أُوْلَٰٓئِكَ أَصْحَٰبُ ٱلْجَحِيمِ ﴿٥١﴾ وَمَآ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ مِن رَّسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ إِلَّآ إِذَا تَمَنَّىٰٓ
قالون	(١) (٣) (١)(٤) نَبِيٓءٍ
ورش	(٥) ءَايَٰتِنَا (٧) نَبِيٓءٍ إِلَّآ تَمَنَّىٰٓ (٨)
ابن كثير	(٢) مُعَجِّزِينَ (٢)
الدوري	(٤) مُعَجِّزِينَ (٥)
السوسي	مُعَجِّزِينَ
خلف	(١٠) رَّسُولٍ وَلَا نَبِيٍّ إِلَّآ تَمَنَّىٰٓ
خلاد	(٩) تَمَنَّىٰٓ
الكسائي	(٦) تَمَنَّىٰٓ
خلف	تَمَنَّىٰٓ
حفص	أَلْقَى ٱلشَّيْطَٰنُ فِيٓ أُمْنِيَّتِهِۦ فَيَنسَخُ ٱللَّهُ مَا يُلْقِي ٱلشَّيْطَٰنُ ثُمَّ يُحْكِمُ ٱللَّهُ ءَايَٰتِهِۦ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿٥٢﴾ لِّيَجْعَلَ
قالون	(١)
ورش	ءَايَٰتِهِۦ
أبو جعفر	(٣) أُمْنِيَتِهِۦ
حفص	مَا يُلْقِي ٱلشَّيْطَٰنُ فِتْنَةً لِّلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ وَٱلْقَاسِيَةِ قُلُوبُهُمْ وَإِنَّ ٱلظَّٰلِمِينَ لَفِي شِقَاقٍ بَعِيدٍ ﴿٥٣﴾ وَلِيَعْلَمَ
قالون	(٣) قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ قُلُوبُهُمُو (١)
ابن كثير	قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ قُلُوبُهُمُو
خلف	(٢) مَّرَضٌ وَٱلْقَاسِيَةِ
أبو جعفر	قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ قُلُوبُهُمُو

(د) أَخَذْتُ طُلْ أُورِثْتُمْ حِمىً فِدْ لَبِثْتُ عَنْ ... هُمَا وَادَّغِمْ مَعْ عُذْتُ أُبْ ذَا اعْكِساً حَلَا

﴿مُعَٰجِزِينَ﴾: (ش) وَفِي سَبَإٍ حَرْفَانِ مَعْهَا مُعَاجِزِيـ ... ـنَ حَقٌّ بِلَا مَدٍّ وَفِي الْجِيمِ ثَقَّلَا

(د) وَلُؤْلُؤِ انْصِبْ ذِي وَأَنِّثْ يَنَالَ فِيـ ... هِمَا وَمُعَاجِزِينَ بِالْمَدِّ حُلِّلَا

﴿مُعَٰجِزِينَ﴾: قرئت بتشديد الجيم من غير ألف، على أنه اسم فاعل من عجّزه إذا ثبّطه. وقال مجاهد: معجّزين مثبطين الناس عن الإيمان بالنبي ﷺ. وقرئت بالألف وتخفيف الجيم على أنه من المعاجزة بمعنى المغالبة والمسابقة، وأصله يستعمل في مسابقة الخيل، لأن كل واحد من المتسابقين يحاول سبق غيره وإظهار عجزه عن اللحاق به. ثم استعمل في المتخاصمين يحاول كلٌّ إعجاز الآخر وإبطال حجته، والمراد بمعاجزين ظانين أنهم يعجزوننا أي يفوتوننا لأنهم قدَّروا أن لا بعثَ ولا جنَّة ولا نار. (الموضح٢: ٨٨٦. طلائع: ١٨٠).

﴿أُمْنِيَّتِهِۦ﴾: (د) وَعَدْنَا اتْلُ بَارِئْ بَابَ يَأْمُرْ أَتِمَّ حُمْ ... أُسَارَى فِدًا خِفُّ الْأَمَانِيَ مُسْجَلَا

أَلَا يَعْبُدُو خَاطِبْ فَشَا يَعْمَلُونَ قُلْ ... حَوَى قَبْلَهُ أَصْلٌ وَبِالْغَيْبِ فُقْ حَلَا

حفص	ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡعِلۡمَ أَنَّهُ ٱلۡحَقُّ مِن رَّبِّكَ فَيُؤۡمِنُواْ بِهِۦ فَتُخۡبِتَ لَهُۥ قُلُوبُهُمۡۗ (وقف) وَإِنَّ ٱللَّهَ لَهَادِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِلَىٰ صِرَٰطٖ
قالون	(٨) (٩) (٣)
ورش	أُوتُواْ (٦) فَيُومِنُواْ ءَامَنُوٓاْ
ابن كثير	(٢) صِرَاطٍ (قنبل)
السوسي	فَيُومِنُواْ (٧)
خلف	(٤) صِرَاطٍ
خلاد	(٥)
أبو جعفر	فَيُومِنُواْ
يعقوب	(رويس) صِرَاطٍ
حفص	مُّسۡتَقِيمٖ ﴿٥٤﴾ وَلَا يَزَالُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فِي مِرۡيَةٖ مِّنۡهُ حَتَّىٰ تَأۡتِيَهُمُ ٱلسَّاعَةُ بَغۡتَةً أَوۡ يَأۡتِيَهُمۡ عَذَابُ يَوۡمٍ عَقِيمٍ ﴿٥٥﴾
قالون	(١) (٢) يَأۡتِيَهُمُ
ورش	(٤) تَاتِيَهُمُ بَغۡتَةً اَوۡ يَاتِيَهُمُ
ابن كثير	(٧) مِّنۡهُۥ يَأۡتِيَهُمُ
السوسي	تَاتِيَهُمُ (٥) يَاتِيَهُمُ
خلف	بَغۡتَةً أَوۡ
أبو جعفر	تَاتِيَهُمُ (٦) يَاتِيَهُمُ
حفص	ٱلۡمُلۡكُ يَوۡمَئِذٖ لِّلَّهِ يَحۡكُمُ بَيۡنَهُمۡۚ فَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ فِي جَنَّٰتِ ٱلنَّعِيمِ ﴿٥٦﴾ وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ
قالون	(١) (٣) بَيۡنَهُمُ (٢) (١)
ورش	ءَامَنُواْ
ابن كثير	بَيۡنَهُمُ
السوسي	(٤) يَحۡكُم بَّيۡنَهُمۡ
أبو جعفر	بَيۡنَهُمُ
حفص	وَكَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَا فَأُوْلَٰٓئِكَ لَهُمۡ عَذَابٞ مُّهِينٞ ﴿٥٧﴾ وَٱلَّذِينَ هَاجَرُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ ثُمَّ قُتِلُوٓاْ أَوۡ مَاتُواْ
قالون	(٤) (٢) لَهُمُ (١) (٣)
ورش	(٣) بِـَٔايَٰتِنَا (٥)
ابن كثير	لَهُمُ
هشام	(٨) قُتِّلُوٓاْ
ابن ذكوان	قُتِّلُوٓاْ
أبو جعفر	لَهُمُ

﴿لَهَادِ﴾: (د) وَأَيًّا بِأَيًّا مَّا طَوَى وَبِمَا فَدَا   وَبِالْيَاءِ إِنْ تُحْذَفْ لِسَاكِنِهِ حَلَا

القارئ	النص
حفص	لَيَرْزُقَنَّهُمُ ٱللَّهُ رِزْقًا حَسَنًا ۚ وَإِنَّ ٱللَّهَ لَهُوَ خَيْرُ ٱلرَّٰزِقِينَ ﴿٥٨﴾ لَيُدْخِلَنَّهُم مُّدْخَلًا يَرْضَوْنَهُۥ ۗ وَإِنَّ
قالون	لَهْوَ ... (١) لَيُدْخِلَنَّهُمُو مَدْخَلًا (٤)
ورش	خَيْرُ ... مُّدْخَلًا
ابن كثير	(٢) ... لَيُدْخِلَنَّهُمُو مُدْخَلًا (٥)
الدوري	لَهْوَ ... (٢)
السوسي	لَهْوَ
شعبة	(٤)
خلف	(٧) حَسَنًا وَإِنَّ (د.غ) ... (٣) مُّدْخَلًا يَرْضَوْنَهُۥ (د.غ)
خلاد	(٦)
الكسائي	لَهْوَ
أبو جعفر	لَهْوَ ... لَيُدْخِلَنَّهُمُو مَدْخَلًا
حفص	ٱللَّهَ لَعَلِيمٌ حَلِيمٌ ﴿٥٩﴾ ۞ ذَٰلِكَ وَمَنْ عَاقَبَ بِمِثْلِ مَا عُوقِبَ بِهِۦ ثُمَّ بُغِيَ عَلَيْهِ لَيَنصُرَنَّهُ ٱللَّهُ ۗ إِنَّ ٱللَّهَ
قالون	(١)
ابن كثير	(٣) عَلَيْهِۦ
السوسي	(٤) عَاقَب بِّمِثْلِ عُوقِب بِّهِۦ
حفص	لَعَفُوٌّ غَفُورٌ ﴿٦٠﴾ ذَٰلِكَ بِأَنَّ ٱللَّهَ يُولِجُ ٱلَّيْلَ فِى ٱلنَّهَارِ وَيُولِجُ ٱلنَّهَارَ فِى ٱلَّيْلِ وَأَنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌۢ بَصِيرٌ
قالون	(١)
ورش	(٢) ٱلنَّهَارِ (ق)
الدوري	(٣) ٱلنَّهَارِ
السوسي	ٱلنَّهَارِ (م)
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّهَارِ (م)
أبو جعفر	لَعَفُوٌّ غَفُورٌ (٢)

٤/٣ الحزب ٣٤

أثبت يعقوب الياء وقفاً على الأصل وحذفها الباقون، ولا خلاف في حذفها وصلاً. انظر مج١: ٤٦٠.

﴿قُتِلُوٓاْ﴾: (ش) بِمَا قُتِلُوا التَّشْدِيدُ لَبَّىٰ وَبَعْدَهُ وَفِي الْحَجِّ لِلشَّامِي وَالآخِرُ كَمَّلَا

﴿قُتِّلُوٓاْ﴾: قرئت بتشديد التاء، والوجه أنه على التكثير؛ لأنهم قد أُكثر فيهم القتل، والتفعيل لكثرة الفعل، وإنما كثر ههنا لكونهم جمعاً. وقرئت بتخفيف التاء، والوجه أن المخفف يصلح للقليل والكثير وهو هاهنا للكثرة. (الموضح٢: ٨٨٦).

﴿مُّدْخَلًا﴾: (ش) مَعَ الْحَجِّ ضَمُّوا مَدْخَـ خَصَّهُ وَسَلْ فَسَلْ حَرِّكُوا بِالنَّقْلِ رَاشِدُهُ دَلَا

﴿مُّدْخَلًا﴾: انظر مج١: ٣٨١.

حفص	﴿٦١﴾ ذَٰلِكَ بِأَنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْحَقُّ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ مِن دُونِهِۦ هُوَ ٱلْبَٰطِلُ وَأَنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْعَلِيُّ ٱلْكَبِيرُ ﴿٦٢﴾
قالون	① تَدْعُونَ
ورش	تَدْعُونَ
ابن كثير	تَدْعُونَ
الدوري	②
السوسي	③ ٱللَّه هُّوَ — دُونِه هُّوَ — ٱللَّه هُّوَ
هشام	تَدْعُونَ
ابن ذكوان	تَدْعُونَ
شعبة	تَدْعُونَ
أبو جعفر	تَدْعُونَ
حفص	أَلَمْ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَتُصْبِحُ ٱلْأَرْضُ مُخْضَرَّةً إِنَّ ٱللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٌ ﴿٦٣﴾ لَّهُۥ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ
قالون	① — ①
ورش	③ ٱلْأَرْضُ مُخْضَرَّةً إِنَّ
خلف	④ ٱلْأَرْضُ مُخْضَرَّةً إِنَّ ⑤
خلاد	ٱلْأَرْضُ ⑥
أبو جعفر	② لَطِيفٌ خَبِيرٌ
حفص	وَمَا فِى ٱلْأَرْضِ وَإِنَّ ٱللَّهَ لَهُوَ ٱلْغَنِىُّ ٱلْحَمِيدُ ﴿٦٤﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ سَخَّرَ لَكُم مَّا فِى ٱلْأَرْضِ وَٱلْفُلْكَ تَجْرِى فِى ٱلْبَحْرِ
قالون	لَهْوَ — ① — ⑨ لَكُمُو مَّا
ورش	③ ٱلْأَرْضِ — ⑦ ٱلْأَرْضِ
ابن كثير	② — لَكُمُو مَّا
الدوري	لَهْوَ
السوسي	لَهْوَ — ⑫ سَخَّر لَّكُم
خلف	④ ٱلْأَرْضِ — ⑧ ٱلْأَرْضِ
خلاد	ٱلْأَرْضِ — ٱلْأَرْضِ
الكسائي	لَهْوَ
أبو جعفر	لَهْوَ — لَكُمُو مَّا

﴿يَدْعُونَ﴾: (ش) وَالاوَّلُ مَعْ لُقْمَانَ يَدْعُونَ غَلَّبُوا سِوَىٰ شُعْبَةٍ وَالْيَاءُ بَيْتِي جَمَّلَا

﴿يَدْعُونَ﴾: قرئ بالتاء وبالياء، والوجه للياء أن المراد الإخبار عنهم المشركون، وهم غُيَّب، وهو ظاهر السياق على الالتفات لإسقاطهم عن درجة الاعتبار. والوجه للتاء أنه على خطاب المشركين، والتفاتاً لخطابهم لأنه أدعى إلى التبكيت وكأنه قال: إن ما تَدْعُون أيها المشركون هو الباطل، أو على معنى القول، كأنه قال: قل لهم يا محمد إنما تدعون، ومناسبة لقوله ﴿يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ﴾. (الموضح٢: ٨٨٧، طلائع: ١٨١).

القارئ	القراءة
حفص	بِأَمْرِهِۦ وَيُمْسِكُ ٱلسَّمَآءَ أَن تَقَعَ عَلَى ٱلْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِۦٓ إِنَّ ٱللَّهَ بِٱلنَّاسِ لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴿٦٥﴾ وَهُوَ ٱلَّذِىٓ أَحْيَاكُمْ
قالون	ٱلسَّمَآءَ أَن ① وَهْوَ ③ ② ④ أَحْيَاكُمُو
ورش	ٱلسَّمَآءَ أَن ٱلْأَرْضِ لَرَءُوفٌ ⑥ أَحْيَاكُمُ ⑩ ف.ق
ابن كثير	(البزي) ⑩ ٱلسَّمَآءَ أَن (قنبل) ⑪ ⑪ أَحْيَاكُمُو
الدوري	ٱلسَّمَآءَ أَن ② بِٱلنَّاسِ لَرَؤُفٌ وَهْوَ
السوسي	ٱلسَّمَآءَ أَن تَقَع عَّلَى لَرَؤُفٌ وَهْوَ
هشام	③ ⑬
شعبة	④ لَرَؤُفٌ
خلف	ٱلْأَرْضِ لَرَؤُفٌ
خلاد	⑤ ٱلْأَرْضِ بِإِذْنِهِۦ لَرَؤُفٌ
الكسائي	لَرَؤُفٌ وَهْوَ ⑤ أَحْيَاكُمْ
أبو جعفر	ٱلسَّمَآءَ أَن وَهْوَ أَحْيَاكُمُو
يعقوب	⑥ ٱلسَّمَآءَ أَن (رويس) لَرَؤُفٌ ⑫
خلف	لَرَؤُفٌ
حفص	ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ لَكَفُورٌ ﴿٦٦﴾ لِّكُلِّ أُمَّةٍ جَعَلْنَا مَنسَكًا هُمْ نَاسِكُوهُ فَلَا يُنَٰزِعُنَّكَ
قالون	يُمِيتُكُمُو يُحْيِيكُمُو ① ③ هُمُو
ورش	يُحْيِيكُمُو ٱلْإِنسَٰنَ
ابن كثير	يُمِيتُكُمُو يُحْيِيكُمُو ④ هُمُو نَاسِكُوهُو
خلف	⑦ يُحْيِيكُمُ إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ ⑨ ⑤ مَنسِكًا
خلاد	ٱلْإِنسَٰنَ ⑧ مَنسِكًا
الكسائي	مَنسِكًا
أبو جعفر	يُمِيتُكُمُو يُحْيِيكُمُو هُمُو
خلف	مَنسِكًا

﴿ٱلسَّمَآءَ أَن﴾: (ش) وَأَسْقَطَ الْأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعاً ... إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلْمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا

(ش) وَقَالُونُ وَالْبَزِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقَا ... وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهَّلَا

(ش) وَالْأُخْرَى كَمَدٍّ عِنْدَ وَرْشٍ وَقُنْبُلٍ ... وَقَدْ قِيلَ مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا ... وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

﴿لَرَءُوفٌ﴾: (ش) وَفِي أَمْ يَقُولُونَ الْخِطَابُ كَمَا عَلَا ... شَفَا وَرَءُوفٌ قَصْرُ صُحْبَتِهِ حَلَا

﴿أَحْيَاكُمْ﴾: انظر مج١: ٤٢، ١٤٦.

﴿مَنسَكًا﴾: (ش) فَتَخْطَفُهُ عَنْ نَافِعٍ مِثْلُهُ وَقُلْ ... مَعاً مَنْسَكاً بِالْكَسْرِ فِي السِّينِ شُلْشُلَا

القارئ	القراءة
حفص	فِي ٱلۡأَمۡرِۚ وَٱدۡعُ إِلَىٰ رَبِّكَۖ إِنَّكَ لَعَلَىٰ هُدٗى مُّسۡتَقِيمٖ ﴿٦٧﴾ وَإِن جَٰدَلُوكَ فَقُلِ ٱللَّهُ أَعۡلَمُ بِمَا تَعۡمَلُونَ ﴿٦٨﴾ ٱللَّهُ
قالون	١ ١
ورش	٢ ٱلۡأَمۡرِ
السوسي	٢ أَعۡلَم بِمَا
خلف	ٱلۡأَمۡرِ س
خلاد	٦ ٱلۡأَمۡرِ س ح
حفص	يَحۡكُمُ بَيۡنَكُمۡ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ فِيمَا كُنتُمۡ فِيهِ تَخۡتَلِفُونَ ﴿٦٩﴾ أَلَمۡ تَعۡلَمۡ أَنَّ ٱللَّهَ يَعۡلَمُ مَا فِي ٱلسَّمَآءِ وَٱلۡأَرۡضِۚ إِنَّ ذَٰلِكَ
قالون	٢ بَيۡنَكُمُو كُنتُمُو ١
ورش	٥ تَعۡلَمَ أَنَّ وَٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	بَيۡنَكُمُو كُنتُمُو ٣ فِيهِۦ
السوسي	٤ يَحۡكُم بَّيۡنَكُمۡ ٤ يَعۡلَم مَّا
خلف	٦ تَعۡلَمَ أَنَّ ح س ٢ وَٱلۡأَرۡضِ
خلاد	٣ وَٱلۡأَرۡضِ س ح
أبو جعفر	بَيۡنَكُمُو كُنتُمُو
حفص	فِي كِتَٰبٍۚ إِنَّ ذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرٞ ﴿٧٠﴾ وَيَعۡبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَا لَمۡ يُنَزِّلۡ بِهِۦ سُلۡطَٰنٗا وَمَا لَيۡسَ لَهُم بِهِۦ عِلۡمٞۗ وَمَا لِلظَّٰلِمِينَ
قالون	١ ٢ لَهُمُو ح
ورش	كِتَٰبٍ إِنَّ
ابن كثير	٤ يُنزِلۡ لَهُمُو
الدوري	يُنزِلۡ ٥
السوسي	يُنزِلۡ
خلف	كِتَٰبٍ إِنَّ ح س ٣ سُلۡطَٰنًا وَمَا د غ عِلۡمٌ وَمَا د غ
أبو جعفر	لَهُمُو
يعقوب	يُنزِلۡ

﴿أَعۡلَمُ بِمَا﴾: (ش) وَتُسْكَنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا ... عَلَىٰ إِثْرِ تَحْرِيكٍ فَتَخْفَىٰ تَنَزُّلَا

تُسْكَنُ الميم عن السوسي إذا وقعت قبل الباء وكان قبل الميم متحرك فيخفى تنزلها أي يحصل فيها الإخفاء. انظر مج١: ١١٢.

﴿يُنَزِّلْ﴾: (ش) وَيُنْزِلُ خَفِّفْهُ وَتُنْزِلُ مِثْلُهُ ... وَنُنْزِلُ حَقٌّ وَهْوَ فِي الْحِجْرِ ثُقِّلَا

﴿يُنَزِّلْ﴾: يقرأ بالتشديد مِن نزَّلَ، يُنَزِّلُ، ويقرأ بالتخفيف مِن أنزلَ، يُنزِلُ. وهما لغتان في مُتعدّي نَزَلَ، أعني نَزَّلْتُه، وأَنْزَلْتُه، وبعضهم يجعل المشدد لما يتكرر إنزالُه، والمخفف فيما لا يتكرر. (الموضح١: ٢٩٢).

حفص	مِن نَّصِيرٍ ﴿٧١﴾ وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُنَا بَيِّنَٰتٍ تَعْرِفُ فِي وُجُوهِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ٱلْمُنكَرَ يَكَادُونَ يَسْطُونَ
قالون	① عَلَيْهِمُ ③ ⑤ ⑦ ⑩
ورش	تُتْلَىٰ عَلَيْهِمُ ءَايَٰتُنَا ⑥ ف.ق ⑨
ابن كثير	عَلَيْهِمُو
السوسي	② تَعْرِف فِّي
خلف	⑪ تُتْلَىٰ عَلَيْهُمْ ءَايَٰتُنَا ح.س ⑫
خلاد	تُتْلَىٰ عَلَيْهُمْ
الكسائي	⑬ تُتْلَىٰ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو
يعقوب	⑧ عَلَيْهُمْ
خلف	تُتْلَىٰ
حفص	بِٱلَّذِينَ يَتْلُونَ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتِنَا قُلْ أَفَأُنَبِّئُكُم بِشَرٍّ مِّن ذَٰلِكُمُ ٱلنَّارُ وَعَدَهَا ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَبِئْسَ ٱلْمَصِيرُ ﴿٧٢﴾
قالون	عَلَيْهِمُ أَفَأُنَبِّئُكُمُو
ورش	عَلَيْهِمُ ءَايَٰتِنَا قُلَ افَأُنَبِّئُكُم وَبِيسَ
ابن كثير	عَلَيْهِمُو أَفَأُنَبِّئُكُمُو
السوسي	وَبِيسَ
خلف	عَلَيْهُمْ ءَايَٰتِنَا قُلْ أَفَأُنَبِّئُكُم ح.س ح.س
خلاد	عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو أَفَأُنَبِّئُكُمُو ④ وَبِيسَ
يعقوب	عَلَيْهُمْ
حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ضُرِبَ مَثَلٌ فَٱسْتَمِعُواْ لَهُۥٓ إِنَّ ٱلَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ لَن يَخْلُقُواْ ذُبَابًا وَلَوِ ٱجْتَمَعُواْ لَهُۥ
قالون	① ④
ورش	⑤
خلف	⑦ لَن يَخْلُقُواْ ذُبَابًا وَلَو د.غ د.غ
يعقوب	③ يَدْعُونَ

﴿تدعون﴾: (د) وَيَدْعُونَ الأُخْرَى فَتْحُ سِينَا حِمىً وَتُنْ ... بتُ افْتَحْ بِضَمٍّ يَحِلُّ هَيْهَاتَ أُدْ كِلَا

﴿تدعون﴾: انظر مج٣: ٣٧٦.

القارئ	القراءة
حفص	وَإِن يَسْلُبْهُمُ ٱلذُّبَابُ شَيْـًٔا لَّا يَسْتَنقِذُوهُ مِنْهُ ضَعُفَ ٱلطَّالِبُ وَٱلْمَطْلُوبُ ﴿٧٣﴾ مَا قَدَرُوا۟ ٱللَّهَ حَقَّ قَدْرِهِۦٓ إِنَّ
قالون	(١) (٢)
ورش	شَيْـًٔا (٣)
ابن كثير	(٢) يَسْتَنقِذُوهُو مِنْهُو
خلف	وَإِن يَسْلُبْهُمُ (د.غ) شَيْـًٔا (س)
خلاد	(٦) شَيْـًٔا (س، ج)
حفص	ٱللَّهَ لَقَوِىٌّ عَزِيزٌ ﴿٧٤﴾ ٱللَّهُ يَصْطَفِى مِنَ ٱلْمَلَـٰٓئِكَةِ رُسُلًا وَمِنَ ٱلنَّاسِ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌۢ بَصِيرٌ ﴿٧٥﴾ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ
قالون	(١) (١)
ورش	(٣)
الدوري	(٢) ٱلنَّاسِ
السوسي	(٧) يَعْلَمَّا
خلف	(٤) رُسُلًا وَمِن (د.غ)
حفص	أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَإِلَى ٱللَّهِ تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ ﴿٧٦﴾ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ ٱرْكَعُوا۟ وَٱسْجُدُوا۟ وَٱعْبُدُوا۟
قالون	(٥) أَيْدِيهِمُو خَلْفَهُمُو (١) (٣) (٧)
ورش	(٢) ٱلْأُمُورُ (٥) ءَامَنُوا۟
ابن كثير	أَيْدِيهِمُو خَلْفَهُمُو
هشام	(٣) تَرْجِعُ
ابن ذكوان	تَرْجِعُ
خلف	تَرْجِعُ ٱلْأُمُورُ (٤)
خلاد	تَرْجِعُ ٱلْأُمُورُ
الكسائي	تَرْجِعُ
أبو جعفر	أَيْدِيهِمُو خَلْفَهُمُو
يعقوب	(٦) أَيْدِيهُمْ تَرْجِعُ
خلف	تَرْجِعُ

﴿تُرْجَعُ﴾: (ش) وَفِي التَّاءِ فَاضْمُمْ وَافْتَحِ الْجِيمَ تَرْجِعُ الْ ... أُمُورُ سَمَا نَصًّا وَحَيْثُ تَنَزَّلَا

(د) بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا ... إِذَا كَانَ لِلْأُخْرَى فَسَمِّ حُلًى حَلَا

﴿أَيْدِيهِمْ﴾: (د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ ... لَدَيْهِمْ فَتًى وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ ... تَزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا

سجدة

القارئ	الكلمات
حفص	رَبَّكُمْ وَافْعَلُواْ الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ۩ ﴿٧٧﴾ وَجَاهِدُواْ فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِۦ هُوَ اجْتَبَاكُمْ وَمَا جَعَلَ
قالون	(٢)(٤) رَبَّكُمُو لَعَلَّكُمُو (١) (٤) اجْتَبَاكُمُو
ورش	الْخَيْرَ اجْتَبَاكُمْ ف.ق (٦)
ابن كثير	رَبَّكُمُو لَعَلَّكُمُو اجْتَبَاكُمُو
السوسي	(١٠) جِهَادِه هُّوَ
خلف	(٦) (٧) اجْتَبَاكُمْ
خلاد	اجْتَبَاكُمْ
الكسائي	اجْتَبَاكُمْ
أبو جعفر	رَبَّكُمُو لَعَلَّكُمُو اجْتَبَاكُمُو
يعقوب	اجْتَبَاكُمْ
حفص	عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ مِّلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِن قَبْلُ وَفِي هَذَا لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ
قالون	عَلَيْكُمُو (٥) أَبِيكُمُ ء عَلَيْكُمُو
ورش	(٣) أَبِيكُمُ ء سَمَّاكُمُ ف.ق
ابن كثير	عَلَيْكُمُو أَبِيكُمُو عَلَيْكُمُو
خلف	أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ (٩) ح.س سَمَّاكُمُ
خلاد	سَمَّاكُمُ
الكسائي	سَمَّاكُمُ
أبو جعفر	عَلَيْكُمُو أَبِيكُمُو عَلَيْكُمُو
خلف	سَمَّاكُمُ

﴿الْخَيْرَ لَعَلَّكُمْ﴾: لا إدغام فيها لفتح الراء بعد ساكن:

(ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا　　إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

﴿جِهَادِهِۦ هُوَ﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا　　فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

ذكرها السوسي ضمن المدغم وهذا هو الصحيح المقروء به لوجود شرط الإدغام وهو التقاء المدغم بالمدغم فيه خطأً. ولأن الصلة عبارة عن إشباع حركة الهاء تقوية لها فلم يكن لها استقلال،ولهذا تحذف للساكن فلم يعتد بها.

﴿اجْتَبَاكُمْ﴾: (ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ　　أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

(ش) وَكُلُّ ثُلَاثِيٍّ يَزِيدُ فَإِنَّهُ　　مُمَالٌ كَزَكَّاهَا وَأَنْجَى مَعَ ابْتَلَى

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا　　كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا　　ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

حفص	وَتَكُونُواْ شُهَدَآءَ عَلَى ٱلنَّاسِۚ فَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكَوٰةَ وَٱعۡتَصِمُواْ بِٱللَّهِ هُوَ مَوۡلَىٰكُمۡۖ فَنِعۡمَ ٱلۡمَوۡلَىٰ وَنِعۡمَ ٱلنَّصِيرُ ﴿٧٨﴾
قالون	مَوۡلَىٰكُمُو
ورش	ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ مَوۡلَىٰكُمۡ (ف.ق) ٱلۡمَوۡلَىٰ (ف.ق)
ابن كثير	مَوۡلَىٰكُمُو
الدوري	ٱلنَّاسِ (٢)
السوسي	بِٱللَّه هُّوَ
خلف	مَوۡلَىٰكُمۡ ٱلۡمَوۡلَىٰ
خلاد	مَوۡلَىٰكُمۡ ٱلۡمَوۡلَىٰ
الكسائي	(٨) مَوۡلَىٰكُمۡ ٱلۡمَوۡلَىٰ
أبو جعفر	مَوۡلَىٰكُمُو
خلف	مَوۡلَىٰكُمۡ ٱلۡمَوۡلَىٰ

ياءات الإضافة:

(ش) وَالاَوَّلُ مَعْ لُقْمَانَ يَدْعُونَ غَلَّبُوا		سِوَى شُعْبَةٍ وَالْيَاءُ بَيْتِيَ جَمَّلَا

فيها ياء واحدة مضافة وهي ﴿بَيۡتِيَ لِلطَّآئِفِينَ﴾ فتحها نافع وحفص عن عاصم وهشام وأبو جعفر وأسكنها الباقون، والوجه في الفتح والإسكان قد تقدم.

ياءات الزوائد:

فيها ثلاث ياءات حُذِفْنَ من الخط هنَّ قوله ﴿وَٱلۡبَادِۚ﴾ و﴿وَإِنَّ ٱللَّهَ لَهَادِ﴾ و﴿فَكَيۡفَ كَانَ نَكِيرِ﴾.

فأثبتهن يعقوب في الوصل والوقف إلا قوله ﴿لَهَادِ﴾ فإنه حذفها لأن هذه الياء تدرج ولا يوقف عليها فحذفها لالتقاء الساكنين.

وأثبت ابن كثير وورش عن نافع ويعقوب وأبوعمرو وأبو جعفر ﴿وَٱلۡبَادِۚ﴾ في الوصل على الأصل وابن كثير يقف بالياء مثل يعقوب.

وأثبت ورش عن نافع ﴿نَكِيرِ﴾ في الوصل دون الوقف لكثرة مجيء الحذف في ياء الإضافة حالة الوقف اكتفاءً عنها بالكسرة ولأن الوقف موضع حذف.

و لم يثبت قالون وابن عامر والكوفيون منهن شيئاً تخفيفاً. (الموضح٢: ٨٨٨).

وَجَٰهِدُواْ فِي ٱللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِۦۚ هُوَ ٱجۡتَبَىٰكُمۡ وَمَا جَعَلَ عَلَيۡكُمۡ فِي ٱلدِّينِ مِنۡ حَرَجٖۚ مِّلَّةَ أَبِيكُمۡ إِبۡرَٰهِيمَۚ هُوَ سَمَّىٰكُمُ ٱلۡمُسۡلِمِينَ مِن قَبۡلُ وَفِي هَٰذَا لِيَكُونَ ٱلرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيۡكُمۡ وَتَكُونُواْ شُهَدَآءَ عَلَى ٱلنَّاسِۚ فَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكَوٰةَ وَٱعۡتَصِمُواْ بِٱللَّهِ هُوَ مَوۡلَىٰكُمۡۖ فَنِعۡمَ ٱلۡمَوۡلَىٰ وَنِعۡمَ ٱلنَّصِيرُ ﴿٧٨﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

قَدۡ أَفۡلَحَ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الحج مع سورة المؤمنون				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن عامر يعقوب	(١) وَجَٰهِدُواْ.. ٱلنَّصِيرُ ۞ بِسۡمِ.. ۞ قَدۡ أَفۡلَحَ..	(٢) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ أَفۡلَحَ..	(٣) ٱلنَّصِيرُ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ أَفۡلَحَ...	ٱلنَّصِيرُ س قَدۡ أَفۡلَحَ.. (٤) (لابن عامر ويعقوب)	ٱلنَّصِيرُ قَدۡ أَفۡلَحَ.. (٥) (لابن عامر ويعقوب)
الدوري	ٱلنَّاسِ.. ۞ بِسۡمِ.. ۞ قَدۡ.. (٦)	(٧) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ..	ٱلنَّصِيرُ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ.. (٨)	ٱلنَّصِيرُ س قَدۡ أَفۡلَحَ.. (٩)	ٱلنَّصِيرُ قَدۡ أَفۡلَحَ.. (١٠)
ورش	أَبِيكُمۡ.. ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ (١١) ..۞ بِسۡمِ.. ۞ قَدَ ٱفۡلَحَ	(١٢) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدَ ٱفۡلَحَ	(١٣) ٱلنَّصِيرُ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدَ ٱفۡلَحَ	ٱلنَّصِيرُ س قَدَ ٱفۡلَحَ (١٤)	ٱلنَّصِيرُ قَدَ ٱفۡلَحَ (١٥) ٱلۡمُؤۡمِنُونَ
قالون ابن كثير	ٱجۡتَبَىٰكُمُو.. ۞ بِسۡمِ.. ۞ (١٦) قَدۡ..	(١٨) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ..	ٱلنَّصِيرُ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ.. (٢٠)		
أبو جعفر	(١٧) ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	(١٩) ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	(٢١) ٱلۡمُؤۡمِنُونَ		
قالون	أَبِيكُمُۥ.. ۞ بِسۡمِ.. ۞ قَدۡ.. (٢٢)	(٢٣) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ..	ٱلنَّصِيرُ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ.. (٢٤)		
ورش	ٱجۡتَبَىٰكُمۡ.. أَبِيكُمُۥ.. (٢٥) ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ.. ۞ بِسۡمِ... ۞ قَدۡ	(٢٦) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ	(٢٧) ٱلنَّصِيرُ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ	(٢٨) ٱلنَّصِيرُ س قَدۡ	ٱلنَّصِيرُ قَدَ ٱفۡلَحَ (٢٩) ٱلۡمُؤۡمِنُونَ
حمزة	ٱجۡتَبَىٰكُمۡ.. ۞ بِسۡمِ.. ۞ (٣٠) قَدۡ	(٣١) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ			ٱلنَّصِيرُ قَدۡ أَفۡلَحَ (٣٢) ٱلۡمُؤۡمِنُونَ
الكسائي خلف العاشر	(٣٣) شُهَدَآءَ.. مَوۡلَىٰكُمۡ ..۞ بِسۡمِ.. ۞ قَدۡ	(٣٤) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ	ٱلنَّصِيرُ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ.. (٣٥) (للكسائي)		ٱلنَّصِيرُ قَدۡ أَفۡلَحَ.. (٣٦) (لخلف العاشر)
خلف	أَبِيكُمۡ إِبۡرَٰهِيمَ.. ۞ بِسۡمِ.. (٣٧) ۞ قَدۡ س أَفۡلَحَ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ	بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ س أَفۡلَحَ (٣٨) ٱلۡمُؤۡمِنُونَ			ٱلنَّصِيرُ قَدۡ س أَفۡلَحَ (٣٩) ٱلۡمُؤۡمِنُونَ
السوسي	جِهَادِه هُّوَ.. بِٱللَّه هُّوَ.. (٤٠) ۞ بِسۡمِ... ۞ قَدۡ	(٤١) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ	ٱلنَّصِيرُ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ (٤٢)	(٤٣) ٱلنَّصِيرُ س قَدۡ	ٱلنَّصِيرُ قَدۡ أَفۡلَحَ (٤٤) ٱلۡمُؤۡمِنُونَ

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الثامن عشر

الجزء ١٨ الحزب ٣٥

سُورَةُ المؤمِنُونَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ ﴿١﴾ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ ﴿٢﴾ وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ ﴿٣﴾ وَالَّذِينَ هُمْ لِلزَّكَاةِ
قالون	① ① ③ هُمُو صَلَاتِهِمُو ① ② هُمُو ① ② هُمُو
ورش	قَدَ افْلَحَ الْمُومِنُونَ ③ ② صَلَاتِهِمْ
ابن كثير	هُمُو صَلَاتِهِمُو هُمُو هُمُو
السوسي	② الْمُومِنُونَ
خلف	قَدَ افْلَحَ الْمُومِنُونَ ④
خلاد	الْمُومِنُونَ
أبو جعفر	الْمُومِنُونَ هُمُو صَلَاتِهِمُو هُمُو هُمُو
حفص	فَاعِلُونَ ﴿٤﴾ وَالَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَافِظُونَ ﴿٥﴾ إِلَّا عَلَىٰ أَزْوَاجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ ﴿٦﴾
قالون	① ② هُمُو لِفُرُوجِهِمُو ① ③ ② ④ أَزْوَاجِهِمُ أَيْمَانُهُمُو فَإِنَّهُمُو
ورش	⑤ أَزْوَاجِهِمْ مَلَكَت أَيْمَانُهُمْ غَيْرُ
ابن كثير	هُمُو لِفُرُوجِهِمُو أَزْوَاجِهِمُ أَيْمَانُهُمُو فَإِنَّهُمُو
خلف	⑥ أَزْوَاجِهِمْ أَوْ ⑦ مَلَكَتْ أَيْمَانُهُمْ ح:س
أبو جعفر	هُمُو لِفُرُوجِهِمُو أَزْوَاجِهِمُ أَيْمَانُهُمُو فَإِنَّهُمُو
حفص	فَمَنِ ابْتَغَىٰ وَرَاءَ ذَٰلِكَ فَأُولَٰئِكَ هُمُ الْعَادُونَ ﴿٧﴾ وَالَّذِينَ هُمْ لِأَمَانَاتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَاعُونَ ﴿٨﴾ وَالَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ
قالون	① ① ② هُمُو لِأَمَانَاتِهِمُو وَعَهْدِهِمُو ① ④ هُمُو
ورش	② ابْتَغَىٰ ③ ف ق
ابن كثير	هُمُو لِأَمَانَتِهِمُو ③ وَعَهْدِهِمُو هُمُو
خلف	④ ابْتَغَىٰ
خلاد	ابْتَغَىٰ
الكسائي	⑤ ابْتَغَىٰ
أبو جعفر	هُمُو لِأَمَانَاتِهِمُو وَعَهْدِهِمُو هُمُو
خلف	ابْتَغَىٰ

﴿لِأَمَانَاتِهِمْ﴾: (ش) أَمَانَاتِهِمْ وَحِّدْ وَفِي سَالَ دَارِياً		صَلَاتِهِمُ شَافٍ وَعَظْماً كَذِي صِلَا

﴿لِأَمَانَاتِهِمْ﴾: يقرأ بالتوحيد والجمع، فمن وحّد استدل بقوله ﴿وَعَهْدِهِمْ﴾، ولم يقل: وَعُهُودِهِمْ. ومن جمع استدل بقوله ﴿أَن تُؤَدُّوا الْأَمَانَاتِ إِلَىٰ أَهْلِهَا﴾. (الحجة خا: ٢٥٥).

الراوي	القراءة
حفص	صَلَوَٰتِهِمۡ يُحَافِظُونَ ﴿٩﴾ أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡوَٰرِثُونَ ﴿١٠﴾ ٱلَّذِينَ يَرِثُونَ ٱلۡفِرۡدَوۡسَ هُمۡ فِيهَا خَٰلِدُونَ ﴿١١﴾ وَلَقَدۡ خَلَقۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ مِن
قالون	صَلَوَٰتِهِمُو ① ① ② هُمُو ①
ورش	② صَلَوَٰتِهِمۡ ② ② ٱلۡإِنسَٰنَ
ابن كثير	صَلَوَٰتِهِمُو هُمُو
خلف	③ صَلَوَٰتِهِمۡ ③ ٱلۡإِنسَٰنَ
خلاد	صَلَوَٰتِهِمۡ ٱلۡإِنسَٰنَ س ج
الكسائي	صَلَوَٰتِهِمۡ
أبو جعفر	صَلَوَٰتِهِمُو هُمُو
خلف	صَلَوَٰتِهِمۡ
حفص	سُلَٰلَةٍ مِّن طِينٍ ﴿١٢﴾ ثُمَّ جَعَلۡنَٰهُ نُطۡفَةً فِي قَرَارٍ مَّكِينٍ ﴿١٣﴾ ثُمَّ خَلَقۡنَا ٱلنُّطۡفَةَ عَلَقَةً فَخَلَقۡنَا ٱلۡعَلَقَةَ مُضۡغَةً فَخَلَقۡنَا
قالون	① ①
ورش	② قَرَارٍ ق
ابن كثير	④ جَعَلۡنَٰهُو
الدوري	③ قَرَارٍ م
السوسي	قَرَارٍ م
خلف	قَرَارٍ ق
خلاد	قَرَارٍ ق
الكسائي	قَرَارٍ م
خلف	قَرَارٍ م
حفص	ٱلۡمُضۡغَةَ عِظَٰمًا فَكَسَوۡنَا ٱلۡعِظَٰمَ لَحۡمًا ثُمَّ أَنشَأۡنَٰهُ خَلۡقًا ءَاخَرَۚ فَتَبَارَكَ ٱللَّهُ أَحۡسَنُ ٱلۡخَٰلِقِينَ ﴿١٤﴾ ثُمَّ إِنَّكُم بَعۡدَ ذَٰلِكَ
قالون	① ② إِنَّكُمُو
ورش	② خَلۡقًا ٱخَرَ
ابن كثير	④ أَنشَأۡنَٰهُو إِنَّكُمُو
السوسي	⑤ أَنشَأۡنَٰهُ
هشام	⑥ عَظۡمًا ٱلۡعَظۡمَ
ابن ذكوان	عَظۡمًا ٱلۡعَظۡمَ
شعبة	عَظۡمًا ٱلۡعَظۡمَ
خلف	خَلۡقًا ءَاخَرَ س ح ⑩
أبو جعفر	أَنشَأۡنَٰهُ إِنَّكُمُو

﴿صَلَوَٰتِهِمۡ﴾: (ش) أَمَانَاتِهِمْ وَحِّدْ وَفِي سَالَ دَارِياً   صَلاَتِهِمْ شَافٍ وَعَظْماً كَذِي صِلاً

حفص	لَمَيِّتُونَ ﴿١٥﴾ ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَـٰمَةِ تُبْعَثُونَ ﴿١٦﴾ وَلَقَدْ خَلَقْنَا فَوْقَكُمْ سَبْعَ طَرَآئِقَ وَمَا كُنَّا عَنِ ٱلْخَلْقِ غَـٰفِلِينَ ﴿١٧﴾
قالون	① ③ إِنَّكُمُو ① ③ فَوْقَكُمُو
ورش	②
ابن كثير	إِنَّكُمُو فَوْقَكُمُو
السوسي	② ٱلْقِيَـٰمَة تُّبْعَثُونَ
أبو جعفر	إِنَّكُمُو فَوْقَكُمُو
حفص	وَأَنزَلْنَا مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءًۢ بِقَدَرٍ فَأَسْكَنَّـٰهُ فِى ٱلْأَرْضِ ۖ وَإِنَّا عَلَىٰ ذَهَابٍۭ بِهِۦ لَقَـٰدِرُونَ ﴿١٨﴾ فَأَنشَأْنَا لَكُم بِهِۦ جَنَّـٰتٍ مِّن نَّخِيلٍ وَأَعْنَـٰبٍ
قالون	① ① ⑤ لَكُمُو
ورش	③ ٱلْأَرْضِ لَقَـٰدِرُونَ
ابن كثير	② فَأَسْكَنَّـٰهُو لَكُمُو
السوسي	⑥ فَأَنشَانَا
خلف	④ ٱلْأَرْضِ ④ نَّخِيلٍ وَأَعْنَـٰبٍ
خلاد	ٱلْأَرْضِ ⑤
أبو جعفر	⑦ فَأَنشَانَا لَكُمُو

﴿صَلَوَٰتِهِمْ﴾: قرئ على الوحدة، والوجه أنها كالأمانة في كونـها مصدراً، فلذلـك لم تُجمَع. وقرئـت على الجمع، والوجه أنه من المصادر التي جُمعت لاختلاف أنواعها، كما سبق في مثلها، ويجوز أنـها إنما جمعت لأنـها صارت اسماً شرعياً، إذ انضمت معانٍ أُخَر فيها إلى المعنى اللغوي، فهو غير مصـدر وإن كـان في الأصـل مصـدراً، قال الله تعالى ﴿حَـٰفِظُواْ عَلَى ٱلصَّلَوَٰتِ﴾. (الموضح٢: ٨٩١).

﴿قَرَارٍ﴾: (ش) وَإِضْجَـاعُ ذِي رَاءَيْـنِ حَـجَّ رُوَاتُهُ ... كَالَابْرَارِ وَالتَّقْلِيلُ جَادَلَ فَيْصَلَا

(د) وَبِالْفَتْـحِ قَهَّـارِ الْبَوَارِ ضِعَـافَ مَعْـ ... ـهُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْـرَارِ رُؤْيَـا اللَّامِ تَـوْرَاةَ فِـدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

﴿عِظَـٰمًا، ٱلْعِظَـٰمَ﴾: (ش) أَمَـانَـاتِهِمْ وَحِّـدْ وَفِي سَـالَ دَارِياً ... صَلَاتِهِمْ شَافٍ وَعَظْماً كَذِي صِلَا

مَعَ الْعَظْمِ وَاضْمُمْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ حَقُّهُ ... بِتَنْبُتُ وَالْمَفْتُوحُ سِينَـاءَ ذُلِّلَا

﴿عِظَـٰمًا، ٱلْعِظَـٰمَ﴾: قرئ بغير ألف فيهما، والوجه أن العظم اسم جنـس يـؤدي معنـى الجمـع، كمـا يُقـال: أَهْلَكَ الإنسانَ الدينارُ والدرهمُ.

وقرئ بالألف فيهما، والوجه أنه على ما ينبغي أن يكون عليه من لفظ الجمع؛ لأنـه إذا كـان التوحيـد في هـذا الموضع محمولاً على معنى الجمع، فلفظ الجمع به أولى. ولقصد الأنواع، والعظام أنواع مختلفـة بـين دقيقـة وغليظـة ومستديرة ومستطيلة وغير ذلك. (الموضح٢: ٨٩١، طلائع: ١٨٢).

القارئ	القراءة
حفص	لَكُمْ فِيهَا فَوَٰكِهُ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿١٩﴾ وَشَجَرَةً تَخْرُجُ مِن طُورِ سَيْنَآءَ تَنۢبُتُ بِٱلدُّهْنِ وَصِبْغٍ لِّلْءَاكِلِينَ ﴿٢٠﴾ وَإِنَّ لَكُمْ فِي
قالون	لَكُمُو ① سِينَاءَ ①⑦ لَكُمُو
ورش	③ كَثِيرَةٌ تَاكُلُونَ ③ سِينَآءَ لِلَاكِلِينَ
ابن كثير	لَكُمُو سِينَاءَ تُنۢبِتُ ② لَكُمُو
الدوري	سِينَاءَ تُنۢبِتُ
السوسي	تَاكُلُونَ سِينَاءَ تُنۢبِتُ
هشام	④
خلف	كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ (د.غ) ⑥ لِلَاكِلِينَ
خلاد	② تَأْكُلُونَ لِلَاكِلِينَ (س)
أبو جعفر	لَكُمُو تَاكُلُونَ سِينَاءَ لَكُمُو
يعقوب	⑤ تُنۢبِتُ (رويس)
حفص	ٱلْأَنْعَٰمِ لَعِبْرَةً نُّسْقِيكُم مِّمَّا فِي بُطُونِهَا وَلَكُمْ فِيهَا مَنَٰفِعُ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿٢١﴾ وَعَلَيْهَا وَعَلَى ٱلْفُلْكِ تُحْمَلُونَ ﴿٢٢﴾
قالون	نُسْقِيكُمُ مِّمَّا وَلَكُمُو ①
ورش	ٱلَانْعَٰمِ ④ لَعِبْرَةً نُّسْقِيكُم كَثِيرَةٌ تَاكُلُونَ
ابن كثير	⑧ نُسْقِيكُمُ مِّمَّا وَلَكُمُو
الدوري	②
السوسي	③ تَاكُلُونَ
هشام	نَّسْقِيكُم
ابن ذكوان	نَسْقِيكُم
شعبة	نَسْقِيكُم
خلف	ٱلَانْعَٰمِ ⑤ كَثِيرَةٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ (د.غ)
خلاد	ٱلْأَنْعَٰمِ (س) ⑥ تَأْكُلُونَ
أبو جعفر	⑨ نَسْقِيكُمُ مِّمَّا وَلَكُمُو تَاكُلُونَ
يعقوب	نَسْقِيكُم

﴿سَيْنَآءَ، تَنۢبُتُ﴾: (ش) مَعَ الْعَظْمِ وَاضْمُمْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ حَقُّهُ ... بِتَنْبُتُ وَالْمَفْتُوحُ سِينَاءَ ذُلِّلَا

(د) وَيَدْعُونَ الأُخْرَى فَتْحُ سِينَا حِمىً وَتُنْـ ... ـبِتُ افْتَحْ بِضَمٍّ يَحِلُ هَيْهَاتَ أُدْ كِلَا

﴿سَيْنَآءَ﴾: قرئ بكسر السين والحجة لمن قرأ قوله تعالى ﴿وَطُورِ سِينِينَ﴾، والوجه أنه مثل حِرْباء، والهمزة فيه منقلبة عن الياء، وليست الألف الممدودة فيه للتأنيث؛ لأنه ليس في الكلام فِعْلاء بألف التأنيث، ولفظُ هذا البناء مذكر، وإنما لم ينصرف هنا؛ لأنه جُعِل اسم أرض، فهو بمنزلة امرأة سميت بجعفر. وقرئ بفتح السين، والحجة

القارئ	القراءة
حفص	وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِۦ فَقَالَ يَٰقَوْمِ ٱعْبُدُوا۟ ٱللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥٓ ۚ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٢٣﴾ فَقَالَ ٱلْمَلَؤُا۟ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ مِن قَوْمِهِۦ مَا هَٰذَآ (وقف)
قالون	(١) (٣) لَكُمُو مِّنْ (١) (٣)
ورش	(٥) وَلَقَدَ ارْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ مِّنِ الَٰهٍ غَيْرُهُۥ (٦)
ابن كثير	لَكُمُو مِّنْ
خلف	وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ (ح. س) (٦) مِّنْ إِلَٰهٍ (ح. س)
الكسائي	(٢) غَيْرِهِۦ
أبو جعفر	لَكُمُو مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرِهِۦ (٤)
حفص	إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُرِيدُ أَن يَتَفَضَّلَ عَلَيْكُمْ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَأَنزَلَ مَلَٰٓئِكَةً مَّا سَمِعْنَا بِهَٰذَا فِىٓ ءَابَآئِنَا ٱلْأَوَّلِينَ ﴿٢٤﴾ إِنْ هُوَ إِلَّا
قالون	(٢) (٥) مِّثْلُكُمُو عَلَيْكُمُو (١)
ورش	ءَابَآئِنَا ٱلْأَوَّلِينَ
ابن كثير	مِّثْلُكُمُو عَلَيْكُمُو
ابن ذكوان	(٤) شَآءَ
خلف	(٨) أَن يَتَفَضَّلَ (دغ) شَآءَ ٱلْأَوَّلِينَ
خلاد	(٧) شَآءَ ٱلْأَوَّلِينَ (س)
أبو جعفر	مِّثْلُكُمُو عَلَيْكُمُو
خلف	شَآءَ
حفص	رَجُلٌۢ بِهِۦ جِنَّةٌ فَتَرَبَّصُوا۟ بِهِۦ حَتَّىٰ حِينٍ ﴿٢٥﴾ قَالَ رَبِّ ٱنصُرْنِى بِمَا كَذَّبُونِ ﴿٢٦﴾ فَأَوْحَيْنَآ إِلَيْهِ أَنِ ٱصْنَعِ ٱلْفُلْكَ بِأَعْيُنِنَا
قالون	(١) (١) (٨)
ورش	(١٣)
ابن كثير	(٦) إِلَيْهِۦ
السوسي	(٣) قَال رَّبِّ
يعقوب	(٢) كَذَّبُونِى

لمن قرأ بالفتح أنه لم يأت عن العرب صفة في هذا الوزن إلا بفتح أولها كقولهم: حمراء، فحملته على الأشهر من ألفاظهم، ومعناه: نبت الثمار. (الموضح٢:٨٩٢. الحجة خا: ٢٥٦).

﴿تَنۢبُتُ﴾: قرئ بضم التاء وكسر الباء، والوجه أن الباء زائدة والتقدير: تُنبت الدُّهن كقوله ﴿وَلَا تُلْقُوا۟ بِأَيْدِيكُمْ إِلَى ٱلتَّهْلُكَةِ﴾ أيْ أَيْدِيكُمْ. ويجوز أن يكون المفعول به محذوفاً، والتقدير تُنبت ثمرها بالدهن أي مع الدهن، والباء تسمى باء الحال، كما يقال: خرج زيد بسلاحه أي متسلحاً. ويجوز أن يكون أنبتَ بمعنى نبت، فيكون أفعلَ على هذا من باب أعشب المكان إذا صار ذا عُشب فأنبت صار ذا نبت. وقرئ بفتح التاء وضم الباء، والوجه أن الباء على هذا يجوز أن يكون للحال كما سبق، أو للتعدية كأنه قال تنبت الدهن لأن أنبته ونبت به واحد في المعنى. (الموضح٢:٨٩٢).

﴿نُّسْقِيكُم﴾: انظر مج٣:١٢٢.

القارئ	القراءة
حفص	وَوَحۡيِنَا فَإِذَا جَآءَ أَمۡرُنَا وَفَارَ ٱلتَّنُّورُ فَٱسۡلُكۡ فِيهَا مِن (١١) كُلٍّ زَوۡجَيۡنِ ٱثۡنَيۡنِ وَأَهۡلَكَ إِلَّا مَن سَبَقَ عَلَيۡهِ ٱلۡقَوۡلُ
قالون	جَاۤءَ اَمۡرُنَا — كُلِّ
ورش	جَآءَ أَمۡرُنَا — كُلِّ
ابن كثير	(البزي) (قنبل) (٧) جَآءَ أَمۡرُنَا — كُلِّ
الدوري	جَاۤءَ اَمۡرُنَا — كُلِّ
السوسي	جَاۤءَ اَمۡرُنَا — كُلِّ
هشام	(١٠) — كُلِّ
ابن ذكوان	(١٢) جَآءَ — كُلِّ
شعبة	كُلِّ
خلف	(١٤) جَآءَ — كُلِّ
خلاد	جَآءَ — كُلِّ
الكسائي	كُلِّ
أبو جعفر	(٣) جَآءَ أَمۡرُنَا — كُلِّ
يعقوب	(رويس) (روح) (٥) — كُلِّ
خلف	جَآءَ — كُلِّ
حفص	مِنۡهُمۡ وَلَا تُخَٰطِبۡنِي فِي ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ إِنَّهُم مُّغۡرَقُونَ (٢٧) فَإِذَا ٱسۡتَوَيۡتَ أَنتَ وَمَن مَّعَكَ عَلَى ٱلۡفُلۡكِ فَقُلِ ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي نَجَّىٰنَا
قالون	مِنۡهُمُۥ (٢) (٩) — إِنَّهُمُۥ مُغۡرَقُونَ (١)
ورش	ظَلَمُوٓاْ — نَجَّىٰنَا (٢) ف ق
ابن كثير	مِنۡهُمُۥ — إِنَّهُمُۥ مُغۡرَقُونَ
خلف	نَجَّىٰنَا (٣)
خلاد	نَجَّىٰنَا
الكسائي	نَجَّىٰنَا
أبو جعفر	مِنۡهُمُۥ — إِنَّهُمُۥ مُغۡرَقُونَ
يعقوب	(٤)
خلف	نَجَّىٰنَا

﴿كُلٍّ﴾: (ش) وَمِنْ كُلٍّ نَوِّنْ مَعْ قَدْ افْلَحَ عَالِماً فَعُمِّيَتِ اضْمُمْهُ وَثَقِّلْ شَذاً عَلَا

﴿كُلٍّ﴾: قرئ بالتنوين على تقدير محذوف عوض عنه التنوين، أي أراد من كل جنس وكل نوع ﴿زَوْجَيْنِ﴾ مفعول ﴿فَاسْلُكْ﴾. وقرئ بغير تنوين على إضافة ﴿كُلِّ﴾ إلى ﴿زَوْجَيْنِ﴾ مفعول ﴿فَاسْلُكْ﴾، و﴿مِن كُلِّ زَوْجَيْنِ﴾ محله نصب على الحال من المفعول لأنه كان صفة للنكرة فلما قدم عليها نصب حالاً. وعنى بقوله ﴿زَوْجَيْنِ﴾ ذكراً وأنثى، لأن كل اثنين لا ينتفع بأحدهما إلا أن يكون صاحبه معه فكل واحد منهما زوج للآخر.

القارئ	القراءة
حفص	مِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٢٨﴾ وَقُل رَّبِّ أَنزِلْنِي مُنزَلًا مُّبَارَكًا وَأَنتَ خَيْرُ ٱلْمُنزِلِينَ ﴿٢٩﴾ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَٰتٍ وَإِن كُنَّا لَمُبْتَلِينَ ﴿٣٠﴾ ثُمَّ أَنشَأْنَا
قالون	① ① ①
ورش	② خَيْرُ ② لَآيَٰتٍ
السوسي	⑤ أَنشَانَا
شعبة	④ مَنزِلًا
خلف	③ مُّبَارَكًا وَأَنتَ (د. غ) ③ لَآيَٰتٍ وَإِن (د. غ)
أبو جعفر	أَنشَانَا
حفص	مِنۢ بَعْدِهِمْ قَرْنًا ءَاخَرِينَ ﴿٣١﴾ فَأَرْسَلْنَا فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْهُمْ أَنِ ٱعْبُدُوا۟ ٱللَّهَ مَا لَكُم مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥٓ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٣٢﴾ وَقَالَ ٱلْمَلَأُ مِن قَوْمِهِ
قالون	④ بَعْدِهِمُو ① ⑥ فِيهِمُ ⑧ مِنْهُمُ أَنُ لَكُمُ مِّنْ ①
ورش	② قَرْنًا ٱخَرِينَ ④ مِنْهُمُ أَنُ مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُۥ
ابن كثير	بَعْدِهِمُو فِيهِمُو مِنْهُمُو أَنُ لَكُمُو مِنْ
الدوري	③
هشام	أَنُ
ابن ذكوان	أَنُ
خلف	③ قَرْنًا ءَاخَرِينَ (خ. بس) ⑤ مِنْهُمُ أَنُ (خ. بس) مِنْ إِلَٰهٍ (خ. بس)
خلاد	قَرْنًا ءَاخَرِينَ
الكسائي	أَنُ ② غَيْرِهِۦ
أبو جعفر	⑥ بَعْدِهِمُو فِيهِمُو مِنْهُمُو أَنُ ⑦ لَكُمُو مِنْ إِلَٰهٍ غَيْرِهِۦ
يعقوب	⑨ فِيهُمْ
خلف	أَنُ

وأكد بقوله ﴿ٱثْنَيْنِ﴾ كما قال ﴿لَا تَتَّخِذُوٓا۟ إِلَٰهَيْنِ ٱثْنَيْنِ﴾ فأكّد من غير لَبْس. (طلائع:١١٩، الحجة خا:١٨٦).

﴿مُنزَلًا﴾: (ش) وَضَمُّ وَفَتْحُ مَنزِلًا غَيْرَ شُعْبَةٍ ... وَنَوَّنَ تَتْرًا حَقُّهُ وَاكْسِرِ الْوِلَا

﴿مُنزَلًا﴾: قرئ بضم الميم وفتح الزاي على أنه مصدر أنزل مفعول مطلق بمعنى إنزالاً، أو اسم مكان منه ظرف لأنزلني بمعنى مكان إنزال.

وقرئ بفتح الميم وكسر الزاي على أنه مصدر نزل المجرد، أو اسم مكان منه، وهو مفعول مطلق على الأول وظرف على الثاني، والمعنى أنزلني منزلاً مباركاً أو مكان نزول مباركاً. (طلائع:١٨٣).

﴿غَيْرُهُۥ﴾: (ش) وَرَا مِنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُ خَفْضُ رَفْعِهِ ... بِكُلٍّ رَسَا وَالْخِفُّ أُبْلِغُكُمْ حَلَا

(د) وَخَفْضُ إِلَٰهٍ غَيْرُهُ نَكِدًا أَلَا اَفْـ ... تَحَنْ يَقْتُلُو مَعْ يَتْبَعُ اشْدُدْ وَقُلْ عَلَى

﴿غَيْرُهُۥ﴾: انظر التوجيه مج٢:١٤١.

القارئ	الرواية
حفص	ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ وَكَذَّبُوا۟ بِلِقَآءِ ٱلْـَٔاخِرَةِ وَأَتْرَفْنَٰهُمْ فِى ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا مَا هَٰذَآ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يَأْكُلُ مِمَّا تَأْكُلُونَ مِنْهُ وَيَشْرَبُ مِمَّا
قالون	(٧) وَأَتْرَفْنَٰهُمُو (١٠٢)(١٠٣) (٢)(١٠) مِّثْلُكُمُو
ورش	(١١) ٱلَاخِرَةِ ٱلدُّنْيَا ف ق يَاكُلُ تَاكُلُونَ
ابن كثير	وَأَتْرَفْنَٰهُمُو مِّثْلُكُمُو (٨) مِنْهُو
الدوري	(٣) ٱلدُّنْيَا ق (٥)
السوسي	ٱلدُّنْيَا ق (٤) يَاكُلُ تَاكُلُونَ
خلف	(١٤) ٱلْـَٔاخِرَةِ ٱلدُّنْيَا
خلاد	ٱلْـَٔاخِرَةِ س ح (١٥) ٱلدُّنْيَا
الكسائي	(٦) ٱلدُّنْيَا
أبو جعفر	وَأَتْرَفْنَٰهُمُو مِّثْلُكُمُو (٩) يَاكُلُ تَاكُلُونَ
خلف	ٱلدُّنْيَا
حفص	تَشْرَبُونَ (٣٣) وَلَئِنْ أَطَعْتُم بَشَرًا مِّثْلَكُمْ إِنَّكُمْ إِذًا لَّخَٰسِرُونَ (٣٤) أَيَعِدُكُمْ أَنَّكُمْ إِذَا مِتُّمْ وَكُنتُمْ تُرَابًا وَعِظَٰمًا أَنَّكُم مُّخْرَجُونَ
قالون	(١)(٢) أَطَعْتُمُو (٣) مِّثْلَكُمُو إِنَّكُمُو (١) أَيَعِدُكُمُو أَنَّكُمُو (٤)(٦) مِتُّمُو وَكُنتُمُو أَنَّكُمُو مُّخْرَجُونَ
ورش	(٤) وَلَئِنَ اَطَعْتُم مِّثْلَكُمْ إِنَّكُمْ لَّخَٰسِرُونَ (٧) أَيَعِدُكُمْ أَنَّكُمْ وَعِظَٰمًا أَنَّكُم
ابن كثير	أَطَعْتُمُو مِّثْلَكُمُو إِنَّكُمُو أَيَعِدُكُمُو أَنَّكُمُو (٥) مُتُّمُو وَكُنتُمُو أَنَّكُمُو مُّخْرَجُونَ
الدوري	(٣) مُتُّمْ
السوسي	مُتُّمْ
هشام	مُتُّمْ
ابن ذكوان	مُتُّمْ
شعبة	مُتُّمْ
خلف	وَلَئِنْ أَطَعْتُم ح س (٥) مِّثْلَكُمْ إِنَّكُمْ إِذًا ح س ح س أَيَعِدُكُمْ أَنَّكُمْ إِذَا ح س ح س (٨) (٢) تُرَابًا وَعِظَٰمًا أَنَّكُم د غ ح س
أبو جعفر	أَطَعْتُمُو مِّثْلَكُمُو إِنَّكُمُو أَيَعِدُكُمُو أَنَّكُمُو مُتُّمُو وَكُنتُمُو أَنَّكُمُو مُّخْرَجُونَ
يعقوب	مُتُّمْ

﴿هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ﴾: (د) .. افْتَحْ بِضَمٍّ يَحُلُّ هَيْهَاتَ أُدْ كِلَا (د) فَلِلتَّا اكْسِرَنْ وَالْفَتْحُ وَالضَّمُّ تَهْجُرُو..

﴿هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ﴾: قرأ أبو جعفر بكسر التاء وهي من تفرده، وقرأ الباقون بفتح التاء، وهما لغتان وقيل الأول لما مضى والثاني لما بقي، والتكرار للتأكيد وموضعه الرفع لقوله تعالى﴿لِمَا تُوعَدُونَ﴾. (هامش الإيضاح ز:٣٥١).

ووقف عليهما بالهاء البزي والكسائي: (ش) إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقًّا رِضًى وَمُعَوِّلَا

وَفِي اللَّاتَ مَعْ مَرْضَاتِ مَعْ ذَاتَ بَهْجَةٍ وَلَاتَ رِضًى هَيْهَاتَ هَادِيهِ رُفِّلَا

القارئ	الرواية
حفص	﴿٣٥﴾ ۞ هَيْهَاتَ هَيْهَاتَ لِمَا تُوعَدُونَ ﴿٣٦﴾ إِنْ هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا ٱلدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا نَحْنُ بِمَبْعُوثِينَ ﴿٣٧﴾ إِنْ هُوَ إِلَّا رَجُلٌ
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٢) ٱلدُّنْيَا فَ ق وَنَحْيَا فَ ق
الدوري	ٱلدُّنْيَا ق (٣)
السوسي	ٱلدُّنْيَا ق
خلف	(٤) ٱلدُّنْيَا وَنَحْيَا
خلاد	ٱلدُّنْيَا وَنَحْيَا
الكسائي	ٱلدُّنْيَا وَنَحْيَا
أبو جعفر	(٢) هَيْهَاتِ هَيْهَاتِ
خلف	ٱلدُّنْيَا وَنَحْيَا
حفص	ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا وَمَا نَحْنُ لَهُۥ بِمُؤْمِنِينَ ﴿٣٨﴾ قَالَ رَبِّ ٱنصُرْنِي بِمَا كَذَّبُونِ ﴿٣٩﴾ قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ لَّيُصْبِحُنَّ نَٰدِمِينَ ﴿٤٠﴾
قالون	(١) (١)
ورش	(٣) ٱفْتَرَىٰ ق بِمُؤْمِنِينَ
الدوري	(٤) ٱفْتَرَىٰ
السوسي	ٱفْتَرَىٰ (٦) نَحْن لَّهُۥ بِمُؤْمِنِين (٣) قَال رَّبِّ
خلف	ٱفْتَرَىٰ (٧) كَذِبًا وَمَا د. غ بِمُؤْمِنِينَ
خلاد	ٱفْتَرَىٰ (٥) بِمُؤْمِنِينَ
الكسائي	ٱفْتَرَىٰ
أبو جعفر	(٢) بِمُومِنِينَ
يعقوب	(٢) كَذَّبُونِي
خلف	ٱفْتَرَىٰ
حفص	فَأَخَذَتْهُمُ ٱلصَّيْحَةُ بِٱلْحَقِّ فَجَعَلْنَٰهُمْ غُثَآءً فَبُعْدًا لِّلْقَوْمِ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٤١﴾ ثُمَّ أَنشَأْنَا مِنۢ بَعْدِهِمْ قُرُونًا ءَاخَرِينَ ﴿٤٢﴾
قالون	(١) (٣) فَجَعَلْنَٰهُمُو (١) (٤) بَعْدِهِمُو
ورش	(٢) (٢) قُرُونًا ءَاخَرِينَ
ابن كثير	فَجَعَلْنَٰهُمُو بَعْدِهِمُو
السوسي	(٥) أَنشَانَا
خلف	(٣) قُرُونًا ءَاخَرِينَ ع س
خلاد	قُرُونًا ءَاخَرِينَ
أبو جعفر	فَجَعَلْنَٰهُمُو أَنشَانَا (٦) بَعْدِهِمُو

القارئ	القراءة
حفص	مَا تَسْبِقُ مِنْ أُمَّةٍ أَجَلَهَا وَمَا يَسْتَـْٔخِرُونَ ﴿٤٣﴾ ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرَا كُلَّ مَا جَآءَ أُمَّةً رَّسُولُهَا كَذَّبُوهُ فَأَتْبَعْنَا بَعْضَهُم بَعْضًا وَجَعَلْنَٰهُمْ أَحَادِيثَ
قالون	① ① جَآءَ أُمَّةً ② بَعْضَهُمُ ③ وَجَعَلْنَٰهُمُ
ورش	③ مِنُ امَّةٍ اَجَلَهَا يَسْتَـْٔخِرُونَ ⑥ تَتْرًا جَآءَ أُمَّةً وَجَعَلْنَٰهُمُ
ابن كثير	⑦ تَتْرًا جَآءَ أُمَّةً كَذَّبُوهُو بَعْضَهُمُ وَجَعَلْنَٰهُمُ
الدوري	⑬ رُسْلَنَا تَتْرًا جَآءَ أُمَّةً
السوسي	② يَسْتَـْٔخِرُونَ رُسْلَنَا تَتْرًا جَآءَ أُمَّةً
هشام	④
ابن ذكوان	⑤ جَآءَ
خلف	④ مِنْ أُمَّةٍ أَجَلَهَا يَسْتَـْٔخِرُونَ ⑨ تَتْرًا جَآءَ بَعْضًا وَجَعَلْنَٰهُمْ أَحَادِيثَ
خلاد	يَسْتَـْٔخِرُونَ تَتْرًا جَآءَ ⑩
الكسائي	⑪ تَتْرًا
أبو جعفر	يَسْتَـْٔخِرُونَ تَتْرًا جَآءَ أُمَّةً ⑧ بَعْضَهُمُ وَجَعَلْنَٰهُمُ
يعقوب	(رويس) جَآءَ أُمَّةً
خلف	⑫ تَتْرًا جَآءَ
حفص	فَبُعْدًا لِّقَوْمٍ لَّا يُؤْمِنُونَ ﴿٤٤﴾ ثُمَّ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ وَأَخَاهُ هَٰرُونَ بِـَٔايَٰتِنَا وَسُلْطَٰنٍ مُّبِينٍ ﴿٤٥﴾ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَإِيْهِۦ
قالون	① ①
ورش	يُومِنُونَ ④ مُوسَىٰ ② بِـَٔايَٰتِنَا
ابن كثير	③ وَأَخَاهُو
الدوري	مُوسَىٰ ⑤
السوسي	⑭ يُومِنُونَ مُوسَىٰ ⑥ وَأَخَاه هَٰرُونَ
خلف	يُومِنُونَ ⑦ مُوسَىٰ
خلاد	يُومِنُونَ مُوسَىٰ
الكسائي	مُوسَىٰ
أبو جعفر	يُومِنُونَ
خلف	مُوسَىٰ
حفص	فَٱسْتَكْبَرُوا۟ وَكَانُوا۟ قَوْمًا عَالِينَ ﴿٤٦﴾ فَقَالُوٓا۟ أَنُؤْمِنُ لِبَشَرَيْنِ مِثْلِنَا وَقَوْمُهُمَا لَنَا عَٰبِدُونَ ﴿٤٧﴾ فَكَذَّبُوهُمَا فَكَانُوا۟ مِنَ ٱلْمُهْلَكِينَ
قالون	① ④ ①
ورش	⑤ أَنُومِنُ
السوسي	② أَنُومِن لِّبَشَرَيْنِ
خلف	⑥
أبو جعفر	③ أَنُومِنُ

حفص	﴿٤٨﴾ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَٰبَ لَعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ ﴿٤٩﴾ وَجَعَلْنَا ٱبْنَ مَرْيَمَ وَأُمَّهُۥٓ ءَايَةً وَءَاوَيْنَٰهُمَآ إِلَىٰ رَبْوَةٍ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ
قالون	① ② لَعَلَّهُمُو ① ③ ⑦⑧ رُبْوَةٍ
ورش	③ وَلَقَدَ اتَيْنَا ⑥ ءَايَةً وَءَاوَيْنَٰهُمَآ رُبْوَةٍ قَرَارٍ (ق)
ابن كثير	لَعَلَّهُمُو رُبْوَةٍ
الدوري	رُبْوَةٍ ② قَرَارٍ ④
السوسي	رُبْوَةٍ قَرَارٍ (م)
هشام	⑤
خلف	وَلَقَد ءَاتَيْنَا (ح، س) ④ ⑨ ءَايَةً وَءَاوَيْنَٰهُمَآ (د، غ) رُبْوَةٍ قَرَارٍ وَمَعِينٍ (ق د غ)
خلاد	رُبْوَةٍ قَرَارٍ (ق)
الكسائي	رُبْوَةٍ قَرَارٍ (م)
أبو جعفر	لَعَلَّهُمُو رُبْوَةٍ
يعقوب	رُبْوَةٍ
خلف	رُبْوَةٍ قَرَارٍ (م)

﴿تَتْرَا﴾: (ش) وَضَمٌّ وَفَتْحٌ مَنْزِلًا غَيْرَ شُعْبَةٍ   وَنَوَّنَ تَتْرًا حَقُّهُ وَاكْسِرِ الْوِلَا

(د) فَلِلتَّا اكْسِرَنْ وَالْفَتْحُ وَالضَّمُّ تَهْجُرُو   نَ تَنْوِينُ تَتْرَا آهِلٌ وَحُلِيٌّ بِلَا

أمالها الأصحاب وقللها ورش لأنهم لا يقرؤون بالتنوين، فالألف عندهم ألف تأنيث مثل (ذِكْرَىٰ). وأما البصري فإن وصل فلا إمالة له قطعاً أما وقفاً فله وجهان: الإمالة والفتح، وجمهور العلماء على الثاني نظراً لأن الألف مبدلة من التنوين كألف ﴿هَمْسًا﴾. قال في النشر: ونصوص أئمتنا تقتضي فتحها لأبي عمرو. (البدور:٢١٩).

(ش) وَقَدْ فَخَّمُوا التَّنْوِينَ وَقْفاً وَرَقَّقُوا   وَتَفْخِيمُهُمْ فِي النَّصْبِ أَجْمَعُ أَشْمُلَا

مُسَمًّى وَمَوْلًى رَفْعُهُ مَعْ جَرِّهِ   وَمَنْصُوبُهُ غُزًّى وَتَتْراً تَزَيَّلَا

﴿تَتْرَا﴾: قرئ بالتنوين وتركه، فالحجة لمن نوّن أنه جعله مصدراً من قولك وَتَر يتِرُ وَتْراً ثم أبدل من الواو تاء كما أبدلوها في تراث، ودليل ذلك كتابتها في السواد بألف، وكذلك الوقوف عليه بـألف. ولا تجوز الإمالة فيه إذا نُوِّن وصلاً ولا وقفاً لأنه جعل الألف فيه ألف إلحاق كما جعلوها في (أرطى) و(معزى). والحجة لمن لم ينوّن أنه جعلها ألف التأنيث كمثل (سَكْرَىٰ) فهذه القراءة تجوز فيها الإمالة والتفخيم وصلاً ووقفاً. (الحجة خا: ٢٥٧).

﴿جَآءَ أُمَّةً﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ الْاُخْرَىٰ فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا   تَفِيءَ إِلَىٰ مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلَا

﴿لِبَشَرَيْنِ﴾: (ش) وَمَا بَعْدَهُ كَسْرٌ أَوِ الْيَا فَمَا لَهُمْ   بِتَرْقِيقِهِ نَصٌّ وَثِيقٌ فَيَمْثُلَا

﴿رَبْوَةٍ﴾: (ش) وَفِي رَبْوَةٍ فِي الْمُؤْمِنِينَ وَهَهُنَا   عَلَىٰ فَتْحِ ضَمِّ الرَّاءِ نَبَّهْتُ كُفَّلَا

﴿رَبْوَةٍ﴾: انظر التوجيه مج١: ٢٢١.

القارئ	القراءة
حفص	﴿٥٠﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلرُّسُلُ كُلُواْ مِنَ ٱلطَّيِّبَٰتِ وَٱعۡمَلُواْ صَٰلِحًاۖ إِنِّي بِمَا تَعۡمَلُونَ عَلِيمٞ ﴿٥١﴾ وَإِنَّ هَٰذِهِۦٓ أُمَّتُكُمۡ أُمَّةٗ وَٰحِدَةٗ وَأَنَا۠ رَبُّكُمۡ
قالون	(١)(٢) — (١) وَأَنَّ (٤)(٣)(٥) أُمَّتُكُمُو — رَبُّكُمُو
ورش	(٣) — صَٰلِحًا إِنِّيَ — وَأَنَّ (٦) أُمَّتُكُمُو
ابن كثير	وَأَنَّ — أُمَّتُكُمُو — رَبُّكُمُو
الدوري	وَأَنَّ
السوسي	وَأَنَّ
هشام	(٧) وَأَنْ
ابن ذكوان	وَأَنْ
شعبة	(٨)
خلف	(٤) صَٰلِحًا إِنِّي (٥) — (٩) أُمَّتُكُم أُمَّةً وَٰحِدَةً وَأَنَا (١١)
خلاد	(١٠)
أبو جعفر	وَأَنَّ — أُمَّتُكُمُو — رَبُّكُمُو
يعقوب	وَأَنَّ
حفص	فَٱتَّقُونِ ﴿٥٢﴾ فَتَقَطَّعُوٓاْ أَمۡرَهُم بَيۡنَهُمۡ زُبُرٗاۖ كُلُّ حِزۡبِۭ بِمَا لَدَيۡهِمۡ فَرِحُونَ ﴿٥٣﴾ فَذَرۡهُمۡ فِي غَمۡرَتِهِمۡ حَتَّىٰ حِينٍ ﴿٥٤﴾ أَيَحۡسَبُونَ أَنَّمَا
قالون	(١)(٤) أَمْرَهُمُو بَيْنَهُمُو (٣)(٥) — لَدَيْهِمُو — (١)(٢) فَذَرْهُمُو غَمْرَتِهِمُو — (١) أَيَحْسِبُونَ
ورش	(٦) — أَيَحْسِبُونَ
ابن كثير	أَمْرَهُمُو بَيْنَهُمُو — لَدَيْهِمُو — فَذَرْهُمُو غَمْرَتِهِمُو — أَيَحْسِبُونَ
الدوري	أَيَحْسِبُونَ
السوسي	أَيَحْسِبُونَ
هشام	(٣)
خلف	(٧) لَدَيْهُمْ
خلاد	لَدَيْهُمْ
الكسائي	أَيَحْسِبُونَ
أبو جعفر	أَمْرَهُمُو بَيْنَهُمُو — لَدَيْهِمُو — فَذَرْهُمُو غَمْرَتِهِمُو
يعقوب	فَٱتَّقُونِي (٢) — (٢) لَدَيْهُمْ — أَيَحْسِبُونَ
خلف	أَيَحْسِبُونَ

﴿وَإِنَّ﴾: (ش) ...تَتْراً حَقُّهُ وَاكْسِرِ الْوِلَا (ش) وَأَنَّ ثَوَى وَالنُّونَ خَفِّفْ كَفَى...

﴿وَإِنَّ﴾: فيها ثلاث قراءات، الأولى: بكسر الهمزة وتشديد النون على الاستئناف أو العطف على قوله ﴿إِنِّي بِمَا تَعۡمَلُونَ عَلِيمٌ﴾. الثانية: قرئت بفتح الهمزة وتشديد النون على تقدير حرف الجر قبلها، أي: ولأنّ هذه أمتكم، والجار والمجرور متعلقان بـ﴿فَاتَّقُونِ﴾، و﴿هَٰذِهِۦٓ﴾ على القراءتين في موضع نصب اسم ﴿إِنَّ﴾ أو ﴿أَنَّ﴾

القارئ	القراءة
حفص	نُمِدُّهُم بِهِۦ مِن مَّالٖ وَبَنِينَ ﴿٥٥﴾ نُسَارِعُ لَهُمۡ فِي ٱلۡخَيۡرَٰتِۚ بَل لَّا يَشۡعُرُونَ ﴿٥٦﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ هُم مِّنۡ خَشۡيَةِ رَبِّهِم مُّشۡفِقُونَ ﴿٥٧﴾ وَٱلَّذِينَ هُم
قالون	(٢) نُمِدُّهُمُو (١) (٣) لَهُمُو (١) هُمُو مِنۡ (٢) رَبِّهِمُو مُشۡفِقُونَ (١) هُمُو (٤)
ورش	(٢) ٱلۡخَيۡرَٰتِ
ابن كثير	نُمِدُّهُمُو لَهُمُو هُمُو مِنۡ رَبِّهِمُو مُشۡفِقُونَ هُمُو
خلف	(٤) مَّالٖ وَبَنِينَ (ذ غ)
الكسائي	(٤) نُسَارِعُ (الدوري)
أبو جعفر	(٥) نُمِدُّهُمُو لَهُمُو (٣) هُمُو مِنۡ خَشۡيَةِ رَبِّهِمُو مُشۡفِقُونَ هُمُو
حفص	بِـَٔايَٰتِ رَبِّهِمۡ يُؤۡمِنُونَ ﴿٥٨﴾ وَٱلَّذِينَ هُم بِرَبِّهِمۡ لَا يُشۡرِكُونَ ﴿٥٩﴾ وَٱلَّذِينَ يُؤۡتُونَ مَآ ءَاتَواْ وَّقُلُوبُهُمۡ وَجِلَةٌ أَنَّهُمۡ إِلَىٰ رَبِّهِمۡ رَٰجِعُونَ ﴿٦٠﴾
قالون	رَبِّهِمُو (١) هُمُو بِرَبِّهِمُو (٢) (١) (٣) (٢) (٤) وَّقُلُوبُهُمُو أَنَّهُمُو رَبِّهِمُو
ورش	بِـَٔايَٰتِ (٣) (٢) يُومِنُونَ (٧) يُوتُونَ ءَاتَواْ وَجِلَةٌ أَنَّهُمُو
ابن كثير	رَبِّهِمُو هُمُو بِرَبِّهِمُو وَّقُلُوبُهُمُو أَنَّهُمُو رَبِّهِمُو
السوسي	يُومِنُونَ (٨) يُوتُونَ
خلف	يُومِنُونَ (٥) وَجِلَةٌ أَنَّهُمۡ إِلَىٰ (٦) (ح س ح بش)
خلاد	يُومِنُونَ
أبو جعفر	رَبِّهِمُو (٥) يُومِنُونَ هُمُو بِرَبِّهِمُو يُوتُونَ (٩) وَّقُلُوبُهُمُو أَنَّهُمُو رَبِّهِمُو
حفص	أُوْلَٰٓئِكَ يُسَٰرِعُونَ فِي ٱلۡخَيۡرَٰتِ وَهُمۡ لَهَا سَٰبِقُونَ ﴿٦١﴾ وَلَا نُكَلِّفُ نَفۡسًا إِلَّا وُسۡعَهَاۖ وَلَدَيۡنَا كِتَٰبٞ يَنطِقُ بِٱلۡحَقِّۚ وَهُمۡ لَا يُظۡلَمُونَ ﴿٦٢﴾
قالون	(١) (٢) وَهُمُو (١) (٢) وَهُمُو
ورش	(٤) ٱلۡخَيۡرَٰتِ (٤) نَفۡسًا إِلَّا يُظۡلَمُونَ
ابن كثير	وَهُمُو وَهُمُو
خلف	(٥) نَفۡسًا إِلَّا (٥) (ح بش) (٣) كِتَٰبٞ يَنطِقُ (ذ غ)
الكسائي	(٣) يُسَٰرِعُونَ (الدوري)
أبو جعفر	وَهُمُو وَهُمُو

و﴿أُمَّتُكُمۡ﴾ خبرها. الثالثة: بفتح الهمزة وتخفيف النون على تقدير اللام أيضاً، و﴿أَنۡ﴾ هي المخففة من الثقيلة واسمها ضمير الشأن محذوف و﴿هَٰذِهِۦٓ﴾ في موضع رفع مبتدأ و﴿أُمَّتُكُمۡ﴾ خبره والجملة خبر ﴿أَنۡ﴾ والجار والمجرور متعلقان بـ ﴿فَٱتَّقُونِ﴾ أيضاً و﴿أُمَّةً﴾ على القراءات الثلاثة منصوب على الحال من الخبر، والعامل في تلك الحال معنى الإشارة. (طلائع:١٨٣).

﴿وَأَنَا۠﴾: اتفق القراء على إثبات الألف وقفاً وحذفها وصلاً، وذلك إذا كان بعدها حرف غير الهمز.

﴿نُسَارِعُ، يُسَٰرِعُونَ﴾: (ش) وَإِضۡجَاعُ أَنۡصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا ... نُسَارِعُ وَٱلۡبَارِي وَبَارِئِكُمۡ تَــلَا

وَآذَانِهِمۡ طُغۡيَانِهِمۡ وَيُسَارِعُو ... نَ آذَانِنَا عَنۡهُ الۡجَوَارِي تَمَثَّلَا

انظر مج١:٣١٢.

القارئ	القراءة
حفص	بَلْ قُلُوبُهُمْ فِي غَمْرَةٍ مِّنْ هَٰذَا وَلَهُمْ أَعْمَٰلٌ مِّن دُونِ ذَٰلِكَ هُمْ لَهَا عَٰمِلُونَ ﴿٦٣﴾ حَتَّىٰٓ إِذَآ أَخَذْنَا مُتْرَفِيهِم بِٱلْعَذَابِ إِذَا هُمْ يَجْـَٔرُونَ
قالون	(١) (٤) قُلُوبُهُمُو (٥) وَلَهُمُو هُمُو (١) (٤) مُتْرَفِيهِمُو (٢) (٥) هُمُو
ورش	(٢) وَلَهُمْ (٦)
ابن كثير	قُلُوبُهُمُو وَلَهُمُو هُمُو مُتْرَفِيهِمُو هُمُو
خلف	وَلَهُمْ أَعْمَالٌ (٣) خ س (٧) يَجَرُونَ
خلاد	يَجَرُونَ
أبو جعفر	قُلُوبُهُمُو وَلَهُمُو هُمُو مُتْرَفِيهِمُو هُمُو
يعقوب	(٣) مُتْرَفِيهُمْ
حفص	﴿٦٤﴾ لَا تَجْـَٔرُوا۟ ٱلْيَوْمَ إِنَّكُم مِّنَّا لَا تُنصَرُونَ ﴿٦٥﴾ قَدْ كَانَتْ ءَايَٰتِى تُتْلَىٰ عَلَيْكُمْ فَكُنتُمْ عَلَىٰٓ أَعْقَٰبِكُمْ تَنكِصُونَ ﴿٦٦﴾ مُسْتَكْبِرِينَ
قالون	(١) إِنَّكُمُو مِّنَّا (٢) (١) (٣) عَلَيْكُمُو فَكُنتُمُو (٢) (٤) (٨) (٩) أَعْقَابِكُمُو (١)
ورش	(٧) كَانَت ءَايَٰتِى تُتْلَىٰ ف ق
ابن كثير	إِنَّكُمُو مِّنَّا عَلَيْكُمُو فَكُنتُمُو أَعْقَابِكُمُو
خلف	كَانَت ءَايَٰتِى تُتْلَىٰ خ س (١) (٥)
خلاد	تُتْلَىٰ
الكسائي	تُتْلَىٰ (٦)
أبو جعفر	إِنَّكُمُو مِّنَّا عَلَيْكُمُو فَكُنتُمُو أَعْقَابِكُمُو
خلف	تُتْلَىٰ
حفص	بِهِۦ سَٰمِرًا تَهْجُرُونَ ﴿٦٧﴾ أَفَلَمْ يَدَّبَّرُوا۟ ٱلْقَوْلَ أَمْ جَآءَهُم مَّا لَمْ يَأْتِ ءَابَآءَهُمُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿٦٨﴾ أَمْ لَمْ يَعْرِفُوا۟ رَسُولَهُمْ فَهُمْ لَهُۥ مُنكِرُونَ
قالون	تُهْجِرُونَ (١) جَآءَهُمُو مَا (٣) (١) (٣) رَسُولَهُمُو فَهُمُو
ورش	(٣) سَٰمِرًا تُهْجِرُونَ (٥) يَأْتِ ءَابَآءَهُمُ ٱلْأَوَّلِينَ (٢) مُنكِرُونَ
ابن كثير	(٢) جَآءَهُمُو مَا رَسُولَهُمُو فَهُمُو
السوسي	(٢) يَاتِ
ابن ذكوان	(٦) جَاءَهُمْ
خلف	(٧) جَآءَهُمْ ٱلَاوَّلِينَ
خلاد	جَآءَهُمْ ٱلْأَوَّلِينَ
أبو جعفر	جَآءَهُمُو مَا يَاتِ (٤) رَسُولَهُمُو فَهُمُو
خلف	جَآءَهُمْ

﴿تَهْجُرُونَ﴾: (ش) وَأَنَّ ثَوَى وَالنُّونَ خَفِّفْ كَفَى وَتَهْ ... جُرُونَ بِضَمٍّ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَجْمَلَا

القارئ	القراءة
حفص	﴿٦٩﴾ أَمْ يَقُولُونَ بِهِۦ جِنَّةٌۢ بَلْ جَآءَهُم بِٱلْحَقِّ وَأَكْثَرُهُمْ لِلْحَقِّ كَٰرِهُونَ ﴿٧٠﴾ وَلَوِ ٱتَّبَعَ ٱلْحَقُّ أَهْوَآءَهُمْ لَفَسَدَتِ ٱلسَّمَٰوَٰتُ
قالون	① ② جَآءَهُمُو وَأَكْثَرُهُمُو ① ③ أَهْوَآءَهُمُو
ورش	③ ④
ابن كثير	جَآءَهُمُو وَأَكْثَرُهُمُو أَهْوَآءَهُمُو
ابن ذكوان	④ جَاءَهُم
خلف	⑤ جَاءَهُم
خلاد	جَاءَهُم
أبو جعفر	جَآءَهُمُو وَأَكْثَرُهُمُو أَهْوَآءَهُمُو
خلف	جَاءَهُم
حفص	وَٱلْأَرْضُ وَمَن فِيهِنَّ بَلْ أَتَيْنَٰهُم بِذِكْرِهِمْ فَهُمْ عَن ذِكْرِهِم مُّعْرِضُونَ ﴿٧١﴾ أَمْ تَسْـَٔلُهُمْ خَرْجًا فَخَرَاجُ رَبِّكَ
قالون	أَتَيْنَٰهُمُو بِذِكْرِهِمُو فَهُمُو ذِكْرِهِمُو مُعْرِضُونَ ① ⑧ تَسْـَٔلُهُمُو
ورش	وَٱلَارْضُ بَلَ اَتَيْنَٰهُم
ابن كثير	أَتَيْنَٰهُمُو بِذِكْرِهِمُو فَهُمُو ذِكْرِهِمُو مُعْرِضُونَ تَسْـَٔلُهُمُو
هشام	④ فَخَرْجُ
ابن ذكوان	فَخَرْجُ
خلف	⑤ وَٱلْأَرْضُ ⑥ بَل أَتَيْنَٰهُم ⑤ خَرَاجًا
خلاد	⑦ وَٱلْأَرْضُ خَرَاجًا
الكسائي	خَرَاجًا
أبو جعفر	أَتَيْنَٰهُمُو بِذِكْرِهِمُو فَهُمُو ذِكْرِهِمُو مُعْرِضُونَ تَسْـَٔلُهُمُو
يعقوب	② فِيهُنَّ
خلف	خَرَاجًا

(د) فَلِلتَّا اكْسِرَنْ وَالْفَتْحُ وَالضَّمُّ تَهْجُرُو   نَ تَنْوِينُ تَتْرَا آهِلٌ وَحُلِيٌّ بِلَا

﴿تَهْجُرُونَ﴾: قرئت بفتح التاء وضم الجيم، ووجه هذه القراءة على أنها من الهجْر بسبب سكون الجيم وهو القطع والصد، أو من الهجَر بفتح الجيم وهو الهذيان وما لا خير فيه من الكلام، لأنهم كانوا إذا سمعوا القرآن لَغَوا فيه، وتكلموا بالفحش، وهذوا وسبُّوا فقال الله عز وجل ﴿مُسْتَكْبِرِينَ بِهِۦ﴾ قيل: بالقرآن، وقيل: بالبيت العتيق. وقرئت بضم التاء وكسر الجيم على أنه من أهجر في منطقه إذا أفحش، والهجُر بالضم الفحش. (هامش الإيضاح ز:٣٥١. الحجة خا:٢٥٨).

﴿خَرْجًا فَخَرَاجُ﴾: (ش) وَحَرِّكْ بِهَا وَالْمُؤْمِنِينَ وَمُدَّهُ   خَرَاجاً شَفَا وَاعْكِسْ فَخَرْجُ لَهُ مُلَا

﴿خَرْجًا فَخَرَاجُ﴾: انظر التوجيه مج٣: ٢٣٠.

القارئ	القراءة
حفص	خَيْرٌ وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ﴿٧٢﴾ وَإِنَّكَ لَتَدْعُوهُمْ إِلَىٰ صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿٧٣﴾ وَإِنَّ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ عَنِ الصِّرَاطِ لَنَاكِبُونَ ﴿٧٤﴾
قالون	وَهْوَ لَتَدْعُوهُمُ
ورش	خَيْرٌ خَيْرُ لَتَدْعُوهُم يُومِنُونَ بِالَاخِرَةِ
ابن كثير	لَتَدْعُوهُمُو سِرَاطٍ السِّرَاطِ
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ يُومِنُونَ
شعبة	
خلف	خَيْرٌ وَهْوَ لَتَدْعُوهُمِ إِلَىٰ صِرَاطٍ بِالْآخِرَةِ الصِّرَاطِ
خلاد	بِالْآخِرَةِ
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ لَتَدْعُوهُمُو يُومِنُونَ
يعقوب	سِرَاطٍ (رويس) السِّرَاطِ (رويس)
حفص	۞ وَلَوْ رَحِمْنَاهُمْ وَكَشَفْنَا مَا بِهِم مِّن ضُرٍّ لَّلَجُّوا فِي طُغْيَانِهِمْ يَعْمَهُونَ ﴿٧٥﴾ وَلَقَدْ أَخَذْنَاهُم بِالْعَذَابِ فَمَا اسْتَكَانُوا لِرَبِّهِمْ
قالون	رَحِمْنَاهُمُو بِهِمُو مِن طُغْيَانِهِمُو أَخَذْنَاهُمُو لِرَبِّهِمُو
ورش	وَلَقَدَّ اخَذْنَاهُم
ابن كثير	رَحِمْنَاهُمُو بِهِمُو مِن طُغْيَانِهِمُو أَخَذْنَاهُمُو لِرَبِّهِمُو
خلف	وَلَقَدْ أَخَذْنَاهُم
الكسائي	طُغْيَانِهِمْ (الدوري)
أبو جعفر	رَحِمْنَاهُمُو بِهِمُو مِن طُغْيَانِهِمُو أَخَذْنَاهُمُو لِرَبِّهِمُو
حفص	وَمَا يَتَضَرَّعُونَ ﴿٧٦﴾ حَتَّىٰ إِذَا فَتَحْنَا عَلَيْهِم بَابًا ذَا عَذَابٍ شَدِيدٍ إِذَا هُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ﴿٧٧﴾ وَهُوَ الَّذِي أَنشَأَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ
قالون	عَلَيْهِمُو هُمُو وَهْوَ
ورش	شَدِيدٍ إِذَا وَالَابْصَارَ
ابن كثير	عَلَيْهِمُو هُمُو فِيهِ
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
هشام	
خلف	عَلَيْهُم شَدِيدٍ إِذَا وَالْأَبْصَارَ
خلاد	عَلَيْهُم وَالْأَبْصَارَ
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو هُمُو وَهْوَ
يعقوب	عَلَيْهُم

القارئ	القراءة
حفص	وَٱلۡأَفۡـِٔدَةَۚ قَلِيلٗا مَّا تَشۡكُرُونَ ٧٨ وَهُوَ ٱلَّذِي ذَرَأَكُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَإِلَيۡهِ تُحۡشَرُونَ ٧٩ وَهُوَ ٱلَّذِي يُحۡيِۦ وَيُمِيتُ وَلَهُ ٱخۡتِلَٰفُ
قالون	(١) وَهُوَ (٢) ذَرَأَكُمُو (١) وَهُوَ
ورش	وَٱلۡأَفۡـِٔدَةَ (٣) ٱلۡأَرۡضِ (٣)
ابن كثير	(٦) ذَرَأَكُمُو وَإِلَيۡهِۦ
الدوري	وَهۡوَ وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ وَهۡوَ
هشام	(٤)
خلف	وَٱلۡأَفۡـِٔدَةَ (٥) ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	وَٱلۡأَفۡـِٔدَةَ (س.ح) ٱلۡأَرۡضِ (س.ح)
الكسائي	وَهۡوَ وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ ذَرَأَكُمُو وَهۡوَ

القارئ	القراءة
حفص	ٱلَّيۡلِ وَٱلنَّهَارِۚ أَفَلَا تَعۡقِلُونَ ٨٠ بَلۡ قَالُواْ مِثۡلَ مَا قَالَ ٱلۡأَوَّلُونَ ٨١ قَالُوٓاْ أَءِذَا مِتۡنَا (١٢) وَكُنَّا تُرَابٗا وَعِظَٰمًا أَءِنَّا
قالون	(١) (١) (٧) أَءِذَا إِنَّا
ورش	وَٱلنَّهَارِ (٢) ٱلۡأَوَّلُونَ (١٤) أَءِذَا وَعِظَٰمًا إِنَّا
ابن كثير	(٤) (٣) أَيِذَا مُتۡنَا أَيِنَّا
الدوري	(٢) وَٱلنَّهَارِ أَءِذَا مُتۡنَا (٢) (٨) أَءِنَّا
السوسي	وَٱلنَّهَارِ أَءِذَا مُتۡنَا أَءِنَّا
هشام	(٩) إِذَا مُتۡنَا أَءِنَّا
ابن ذكوان	إِذَا مُتۡنَا (١٠)
شعبة	(١١) مُتۡنَا
خلف	(٣) ٱلۡأَوَّلُونَ (س) (١٥) تُرَابٗا وَعِظَٰمًا أَءِنَّا (د.غ ح.س)
خلاد	ٱلۡأَوَّلُونَ (١٦)
الكسائي	وَٱلنَّهَارِ (الدوري) (١٣) إِنَّا
أبو جعفر	(٥) إِذَا مُتۡنَا أَيِنَّا
يعقوب	(٦) أَءِذَا (رويس) (روح) مُتۡنَا (٤) إِنَّا
خلف	

﴿أَءِذَا، أَءِنَّا﴾: (ش) (... وَامْدُدْ لِوَا حَافِظٍ بَلَا) معناه: أن قالون وأبا عمرو وهشاماً يدخلون ألفاً بين الهمزتين في هذا الباب (باب تكرر لفظ الاستفهام)، وهذا الحكم معلوم من باب الهمزتين من كلمة، وإنما أعاده لإفادة أن هشاماً يدخل في هذا الباب قولاً واحداً، كما يدخل في المواضع السبعة بلا خلاف. (الوافي: ٣٠١). انظر الأبيات والتوجيه، مج٣: ٣٦.

القارئ	النص
حفص	لَمَبۡعُوثُونَ ﴿٨٢﴾ لَقَدۡ وُعِدۡنَا نَحۡنُ وَءَابَآؤُنَا هَٰذَا مِن قَبۡلُ إِنۡ هَٰذَآ إِلَّآ أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ ﴿٨٣﴾ قُل لِّمَنِ ٱلۡأَرۡضُ وَمَن فِيهَآ إِن
قالون	① ② ① ③
ورش	③ وَءَابَآؤُنَا ⑤ أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ ⑥ ٱلۡأَرۡضُ
خلف	④ ٱلۡأَوَّلِينَ ⑦ ٱلۡأَرۡضُ (س)
خلاد	ٱلۡأَوَّلِينَ (س) ٱلۡأَرۡضُ (س، خ) ⑤
حفص	كُنتُمۡ تَعۡلَمُونَ ﴿٨٤﴾ سَيَقُولُونَ لِلَّهِۚ قُلۡ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ② ﴿٨٥﴾ قُلۡ مَن رَّبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ ٱلسَّبۡعِ وَرَبُّ ٱلۡعَرۡشِ ٱلۡعَظِيمِ
قالون	كُنتُمُو ② ④ ① تَذَّكَّرُونَ ①
ورش	③ قُلَ افَلَا تَذَّكَّرُونَ
ابن كثير	كُنتُمُو تَذَّكَّرُونَ
الدوري	تَذَّكَّرُونَ
السوسي	تَذَّكَّرُونَ
هشام	تَذَّكَّرُونَ
ابن ذكوان	تَذَّكَّرُونَ
شعبة	تَذَّكَّرُونَ
خلف	قُلَ افَلَا ④ (خ، س)
أبو جعفر	كُنتُمُو تَذَّكَّرُونَ
يعقوب	تَذَّكَّرُونَ
حفص	﴿٨٦﴾ سَيَقُولُونَ لِلَّهِۚ قُلۡ أَفَلَا تَتَّقُونَ ﴿٨٧﴾ قُلۡ مَنۢ بِيَدِهِۦ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيۡءٖ وَهُوَ يُجِيرُ وَلَا يُجَارُ عَلَيۡهِ إِن
قالون	① ① وَهۡوَ
ورش	② قُلَ افَلَا ⑤ شَيۡءٖ يُجِيرُ
ابن كثير	③ عَلَيۡهِي
الدوري	④ ٱللَّهُ وَهۡوَ
السوسي	ٱللَّهُ وَهۡوَ
هشام	④
خلف	قُلَ افَلَا ③ (خ، س) ⑥ شَيۡءٖ وَهُوَ (س، ذ، غ)
خلاد	⑦ شَيۡءٖ (س، خ)
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ
يعقوب	ٱللَّهُ ⑧ بِيَدِهِ (رويس)

﴿تَذَكَّرُونَ﴾: (ش) وَتَذَّكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَذاً　　وَأَنَّ اكْسِرُوا شَرْعاً وَبِالْخِفِّ كُمِّلَا

حفص	كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿٨٨﴾ سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ فَأَنَّى تُسْحَرُونَ ﴿٨٩﴾ بَلْ أَتَيْنَٰهُم بِالْحَقِّ وَإِنَّهُمْ لَكَٰذِبُونَ ﴿٩٠﴾ مَا اتَّخَذَ اللَّهُ
قالون	② كُنتُمُو ① ① أَتَيْنَٰهُمُو ② وَإِنَّهُمُو ①
ورش	فَأَنَّى ② ف.ق ③ بَلْ أَتَيْنَٰهُم
ابن كثير	كُنتُمُو أَتَيْنَٰهُمُو وَإِنَّهُمُو
الدوري	④ اللَّهُ فَأَنَّى ق
السوسي	⑤ اللَّهُ
خلف	③ فَأَنَّى بَلْ أَتَيْنَٰهُم ④ خ.س
خلاد	فَأَنَّى
الكسائي	فَأَنَّى
أبو جعفر	كُنتُمُو أَتَيْنَٰهُمُو وَإِنَّهُمُو
يعقوب	اللَّهُ
خلف	فَأَنَّى
حفص	مِن وَلَدٍ وَمَا كَانَ مَعَهُۥ مِنْ إِلَٰهٍ إِذًا لَّذَهَبَ كُلُّ إِلَٰهٍ بِمَا خَلَقَ وَلَعَلَا بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ سُبْحَٰنَ اللَّهِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿٩١﴾
قالون	② بَعْضُهُمُو
ورش	③ مِنِ لِّلَٰهٍ إِذًا
ابن كثير	بَعْضُهُمُو
خلف	④ مِن وَلَدٍ وَمَا د.غ.ذ.غ ⑤ مِنْ إِلَٰهٍ إِذًا خ.س خ.س
أبو جعفر	بَعْضُهُمُو

﴿تَذَكَّرُونَ﴾: انظر مج٢: ١٠٨.

﴿لِلَّهِ﴾: (ش) وَفِي لَامِ لِلَّهِ الْأَخِيرَيْنِ حَذْفُهَا	وَفِي الْهَاءِ رَفْعُ الْجَرِّ عَنْ وَلَدِ الْعَلَا

﴿لِلَّهِ﴾: في الثلاثة مواضع: فالأولى لا خُلْف فيها، والأخريان تقرأان بـلام الإضافة والخفض، وبطرحـها والرفـع. فالحجة لمن قرأهما بلام الإضافة أنه ردّ آخر الكلام على أوله، فكأنه قال: هي لله، ودليلـهم أنـهما في الإمـام بغير ألف. والحجة لمن قرأهما بالألف أنه أراد بهن الله. قل: هو الله، وترك الأولى مردودة على قوله: ﴿لِمَنِ الْأَرْضُ﴾ قل لله، والأمر بينهما قريب، ألا ترى لو سأل سائل: مَنْ ربُّ هذه الضَّيْعة؟ فـإن قلـت: فـلان، أردت ربّـها، وإن قلت: لفلان أردت هي لفلان. وكلٌّ صواب، ومن كلام العرب. (الحجة خا:٢٥٨).

﴿بِيَدِهِۦ﴾: روى رويس قصر الهاء أي اختلاس حركتها:

(د) وَفِي يَدِهِ اقْصُرْ طُلْ وَيَنْ تُرْزَقَانِهِ	وَهَا أَهْلِهِ قَبْلَ امْكُثُوا الْكَسْرُ فُصِّلَا

القارئ	النص
حفص	عَٰلِمِ ٱلۡغَيۡبِ وَٱلشَّهَٰدَةِ فَتَعَٰلَىٰ عَمَّا يُشۡرِكُونَ ﴿٩٢﴾ قُل رَّبِّ إِمَّا تُرِيَنِّي مَا يُوعَدُونَ ﴿٩٣﴾ رَبِّ فَلَا تَجۡعَلۡنِي فِي ٱلۡقَوۡمِ
قالون	عَٰلِمُ (١) — (١) — (١)
ورش	عَٰلِمُ — فَتَعَٰلَىٰ (٢) ف.ق
ابن كثير	(٤)
شعبة	عَٰلِمُ
خلف	عَٰلِمُ — (٣) فَتَعَٰلَىٰ
خلاد	عَٰلِمُ — فَتَعَٰلَىٰ
الكسائي	عَٰلِمُ — فَتَعَٰلَىٰ
أبو جعفر	عَٰلِمُ
خلف	عَٰلِمُ — فَتَعَٰلَىٰ
حفص	ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٩٤﴾ وَإِنَّا عَلَىٰٓ أَن نُّرِيَكَ مَا نَعِدُهُمۡ لَقَٰدِرُونَ ﴿٩٥﴾ ٱدۡفَعۡ بِٱلَّتِي هِيَ أَحۡسَنُ ٱلسَّيِّئَةَۚ نَحۡنُ أَعۡلَمُ بِمَا يَصِفُونَ ﴿٩٦﴾
قالون	(١) — (٣) — (٢)(٤) نَعِدُهُمُو — (١)
ورش	(٥) — لَقَٰدِرُونَ
ابن كثير	نَعِدُهُمُو
السوسي	(٢) أَعۡلَم بِّمَا
خلف	(٦)
أبو جعفر	نَعِدُهُمُو
حفص	وَقُل رَّبِّ أَعُوذُ بِكَ مِنۡ هَمَزَٰتِ ٱلشَّيَٰطِينِ ﴿٩٧﴾ وَأَعُوذُ بِكَ رَبِّ أَن يَحۡضُرُونِ ﴿٩٨﴾ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَ أَحَدَهُمُ ٱلۡمَوۡتُ قَالَ رَبِّ
قالون	(١) — (١) — (١)(٧) جَآ أَحَدَهُمُ
ورش	(١٠) جَآءَ أَحَدَهُمُ
ابن كثير	(البزي) (قنبل) (٥)(٣) جَآءَ أَحَدَهُمُ
الدوري	جَآ أَحَدَهُمُ
السوسي	جَآ أَحَدَهُمُ — (٢) قَال رَّبِّ
هشام	(٨)
ابن ذكوان	(٩) جَآءَ
خلف	(٣) أَن يَحۡضُرُونِ د.غ — (١١) جَآءَ
خلاد	جَآءَ
أبو جعفر	جَآءَ أَحَدَهُمُ
يعقوب	(٢) يَحۡضُرُونِي — (رويس) (روح) (٦)
خلف	جَآءَ

القارئ					
حفص	ٱرۡجِعُونِ ﴿٩٩﴾ لَعَلِّيٓ أَعۡمَلُ صَٰلِحٗا فِيمَا تَرَكۡتُۚ	كَلَّآۚ إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَآئِلُهَاۖ	وَمِن وَرَآئِهِم	بَرۡزَخٌ إِلَىٰ يَوۡمِ يُبۡعَثُونَ ﴿١٠٠﴾	فَإِذَا نُفِخَ
قالون	(١) لَعَلِّيَ	(٣)	(٢) (٤) وَرَآءِيهِمُو		(١)
ورش	لَعَلِّيَ	(٥)		بَرۡزَخُ إِلَىٰ	
ابن كثير	لَعَلِّيَ		وَرَآءِيهِمُو		
الدوري	لَعَلِّيَ				
السوسي	لَعَلِّيَ				
هشام	لَعَلِّيَ				
ابن ذكوان	لَعَلِّيَ				
شعبة	(٦)				
خلف	(٧)		وَمِن وَرَآئِهِم	بَرۡزَخٌ إِلَىٰ	
خلاد			(٨)		
أبو جعفر	لَعَلِّيَ		وَرَآءِيهِمُو		
يعقوب	ٱرۡجِعُونِي (٩) (٤)				

﴿عَـٰلِمِ﴾: (ش) وَعَالِمُ خَفۡضُ الرَّفۡعِ عَنۡ نَفَرٍ وَفَتۡـ … حُ شِقۡوَتُنَا وَامۡدُدۡ وَحَرِّكۡهُ شُلۡشُـلَا

﴿عَـٰلِمِ﴾: قرئ بخفض الميم، على أنه بدل من لفظ الجلالة، أو صفة فإنها معرَّفة بالإضافة، بنـاء على أن المـراد منه الثبوت والاستمرار. وقرئ بالرفع، على أنه خبر لمبتدأ محذوف، والجملة مقررة لكمـال تنـزيهه عـن الشـريك والـولد، إذ هي بمثابـة برهان آخر على وحدانيته لتفرده بكمال العلم. (طلائع:١٨٤).

﴿جَآءَ أَحَدَهُمُ﴾: (ش) وَأَسۡقَطَ الۡأُولَىٰ فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعاً … إِذَا كَانَـتَـا مِنۡ كِلۡمَتَيۡنِ فَتَى الۡعَـلَا

(ش) وَقَالُونُ وَالۡبَـزِّيُّ فِي الۡفَتۡحِ وَافَقَـا … وَفِي غَيۡرِهِ كَالۡيَا وَكَالۡوَاوِ سَهَّـلَا

(ش) وَالۡاُخۡرَى كَمَدٍّ عِنۡدَ وَرۡشٍ وَقُنۡبُـلٍ … وَقَدۡ قِيـلَ مَحۡضُ الۡمَدِّ عَنۡهَا تَبَدَّلَا

(ش) وَإِنۡ حَرۡفُ مَدٍّ قَبۡلَ هَمۡزٍ مُغَيَّرٍ … يَجُزۡ قَصۡرُهُ وَالۡـمَدُّ مَـازَالَ أَعۡـدَلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذۡ طَرَا … وَحَقِّقۡهُـمَا كَالۡاِخۡتِلَافِ يَعِـي وِلَا

﴿يَحۡضُرُونِ، ٱرۡجِعُونِ﴾: (د) وَتَثۡبُتُ فِي الۡحَالَيۡنِ لَا يَتَّقِي بِيُـو … سُفٍ حُزۡ كَرُوسِ الۡآيِ وَالۡحَبۡرُ مُوصِلَا

﴿رَبِّ ٱرۡجِعُونِ﴾: تفخم الراء إذا وقعت بعد كسر منفصل:

(ش) وَمَا بَعۡدَ كَسۡرٍ عَارِضٍ أَوۡ مُفَصَّلٍ … فَـفَخِّـمۡ فَـهَـذَا حُكۡمُـهُ مُتَبَـذِّلَا

﴿لَعَلِّيٓ﴾: (ش) فَتِسۡعُونَ مَعۡ هَمۡزٍ بِفَتۡحٍ وَتِسۡعُهَـا … سَمَا فَتۡحُهَا إِلَّا مَـوَاضِـعَ هُـمَّـلَا

أَرَهۡطِي سَمَا مَوۡلًى وَمَالِي سَمَا لِوَىً … لَعَلِّي سَـمَا كُـفۡؤاً مَعِي نَـفَرُ الۡعُـلَا

(د) كَقَـالُونَ أُدۡلِي دِينِ سَكِّنۡ وَإِخۡوَتِي … وَرَبِّي افۡتَحۡ اَصۡلًا وَاسۡكِنِ الۡبَابَ حُمِّلَا

القارئ	النص
حفص	فِي ٱلصُّورِ فَلَآ أَنسَابَ بَيۡنَهُمۡ يَوۡمَئِذٖ وَلَا يَتَسَآءَلُونَ (١٠١) فَمَن ثَقُلَتۡ مَوَٰزِينُهُۥ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡمُفۡلِحُونَ (١٠٢)
قالون	(٤) (٢) بَيۡنَهُمُو (٥) (١)
ورش	(٦) (٢)
ابن كثير	بَيۡنَهُمُو
السوسي	(٣) أَنسَاب بَّيۡنَهُمۡ
خلف	(٨) يَوۡمَئِذٖ وَلَا يَتَسَآءَلُونَ (د غ)
خلاد	(٧) يَتَسَآءَلُونَ
أبو جعفر	بَيۡنَهُمُو
يعقوب	(رويس) أَنسَاب بَّيۡنَهُمۡ
حفص	وَمَنۡ خَفَّتۡ مَوَٰزِينُهُۥ فَأُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ خَسِرُوٓاْ أَنفُسَهُمۡ فِي جَهَنَّمَ خَٰلِدُونَ (١٠٣) تَلۡفَحُ وُجُوهَهُمُ ٱلنَّارُ وَهُمۡ فِيهَا كَٰلِحُونَ (١٠٤)
قالون	(١) (٣) (٢) أَنفُسَهُمُو (٤) (١) (٢) وَهُمُو
ورش	(٥) خَسِرُوٓاْ
ابن كثير	أَنفُسَهُمُو وَهُمُو
خلف	(٦)
أبو جعفر	(٧) وَمَنۡ خَفَّتۡ أَنفُسَهُمُو وَهُمُو
حفص	أَلَمۡ تَكُنۡ ءَايَٰتِي تُتۡلَىٰ عَلَيۡكُمۡ فَكُنتُم بِهَا تُكَذِّبُونَ (١٠٥) قَالُواْ رَبَّنَا غَلَبَتۡ عَلَيۡنَا شِقۡوَتُنَا وَكُنَّا قَوۡمٗا ضَآلِّينَ (١٠٦) رَبَّنَآ
قالون	(١) (٢) عَلَيۡكُمُو فَكُنتُمُو (١) (١) (٢)
ورش	(٦) (٥) تَكُنۡ ءَايَٰتِي (ف ق) تُتۡلَىٰ (٤) (٣)
ابن كثير	عَلَيۡكُمُو فَكُنتُمُو
خلف	(٧) تَكُن ءَايَٰتِي (خ س) (٣) تُتۡلَىٰ (٢) شَقَوَتُنَا
خلاد	تُتۡلَىٰ شَقَوَتُنَا
الكسائي	تُتۡلَىٰ شَقَوَتُنَا
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُو فَكُنتُمُو
خلف	تُتۡلَىٰ شَقَوَتُنَا
حفص	أَخۡرِجۡنَا مِنۡهَا فَإِنۡ عُدۡنَا فَإِنَّا ظَٰلِمُونَ (١٠٧) قَالَ ٱخۡسَـُٔواْ فِيهَا وَلَا تُكَلِّمُونِ (١٠٨) إِنَّهُۥ كَانَ فَرِيقٞ مِّنۡ عِبَادِي يَقُولُونَ رَبَّنَآ
قالون	(١) (٣) (١) (٣)
ورش	ٱخۡسَـُٔواْ (٤) (٥)
يعقوب	(٢) تُكَلِّمُونِي

﴿فَلَآ أَنسَابَ بَيۡنَهُمۡ﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنۡ مِثۡلَيۡنِ فِي كِلۡمَتَيۡهِمَا — فَلَا بُدَّ مِنۡ إِدۡغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

(د) وَبِالصَّاحِبِ ادۡغِمۡ حُطۡ وَأَنسَابَ طِبۡ نُسَبۡ — بِحَكَ تَذۡكُرُكَ إِنَّكَ جَعَلۡ خُلۡفُ ذَا وِلَا

حفص	ءَامَنَّا فَٱغۡفِرۡ لَنَا وَٱرۡحَمۡنَا وَأَنتَ خَيۡرُ ٱلرَّٰحِمِينَ ﴿١٠٩﴾ ⑨ فَٱتَّخَذۡتُمُوهُمۡ سِخۡرِيًّا حَتَّىٰٓ أَنسَوۡكُمۡ ذِكۡرِي وَكُنتُم مِّنۡهُمۡ تَضۡحَكُونَ ﴿١١٠﴾
قالون	① فَٱتَّخَذۡتُمُوهُمُۥ ⑥ سُخۡرِيًّا ② أَنسَوۡكُمُۥ ⑦ وَكُنتُمُۥ مِّنۡهُمُۥ
ورش	⑰ ءَآمَنَّا خَيۡرُ فَأَتَّخَذتُّمُوهُمۡ سُخۡرِيًّا ③
ابن كثير	⑧ فَٱتَّخَذۡتُمُوهُمُۥ أَنسَوۡكُمُۥ وَكُنتُمُۥ مِّنۡهُمُۥ
الدوري	②④ فَٱغۡفِر لَّنَا فَٱتَّخَذتُّمُوهُمۡ ④ ⑤
السوسي	فَٱغۡفِر لَّنَا فَٱتَّخَذتُّمُوهُمۡ
هشام	فَٱتَّخَذتُّمُوهُمۡ
ابن ذكوان	فَٱتَّخَذتُّمُوهُمۡ
شعبة	فَٱتَّخَذتُّمُوهُمۡ
خلف	⑥ فَٱتَّخَذتُّمُوهُمۡ سُخۡرِيًّا
خلاد	فَٱتَّخَذتُّمُوهُمۡ سُخۡرِيًّا
الكسائي	فَٱتَّخَذتُّمُوهُمۡ سُخۡرِيًّا
أبو جعفر	فَٱتَّخَذتُّمُوهُمُۥ سُخۡرِيًّا أَنسَوۡكُمُۥ وَكُنتُمُۥ مِّنۡهُمُۥ
يعقوب	(روح) فَٱتَّخَذتُّمُوهُمۡ ⑩
خلف	فَٱتَّخَذتُّمُوهُمۡ سُخۡرِيًّا

﴿فَلَآ أَنسَابَ بَيۡنَهُمۡ﴾: قرئ بالإدغام، والوجه أن الإدغام يجوز لاجتماع المثلين وهما الباءان، وإن كانتا من كلمتين. وقرئ بالإظهار، والوجه أن اجتماع المثلين إذا كانا من كلمتين، فإنه لا يُعتدُّ اجتماعاً في الحقيقة، لأنهما بعَرَضِ الانفصال، فالنية فيهما التزَايُلُ. (الموضح٢: ٩٠٠).

(ويلاحظ أن المد قبل الإدغام الكبير عند رويس من قبيل المد اللازم ولا يجوز فيه إلا الإشباع، أما عند السوسي فهو من قبيل المد العارض للسكون ويجوز فيه القصر والتوسط والطول).

﴿شِقۡوَتُنَا﴾: (ش) وَعَالِمُ خَفْضُ الرَّفْعِ عَنْ نَفْرٍ وَفَتْـ ـحُ شِقْوَتُنَا وَامْدُدْ وَحَرِّكْهُ شُلْشُلاَ

﴿شِقۡوَتُنَا﴾: قرئ بكسر الشين من غير ألف، وبفتح الشين وإثبات الألف، وكلاهما مصدران، أو اسمان مشتقان من الشقاء. فأما الشقاوة فكقولهم: سَلِمَ سَلامة. وأما الشِّقوة فكقولهم: فَدَيْتُهُ فِدْيَة. (الحجة خا: ٢٥٨).

﴿سِخۡرِيًّا﴾: (ش) وَكَسْرُكَ سُخْرِيّاً بِهَا وَبِصَادِهَا عَلَى ضَمِّهِ أَعْطَى شِفَاءً وَأَكْمَلاَ

﴿سِخۡرِيًّا﴾: قرئ بضم السين وكسرها، والوجه أن السِّخري والسُّخري لغتان، وكلاهما مصدر سَخِرْتُ منه. وهي هنا بمعنى الهُزء بدليل قوله تعالى ﴿وَكُنتُم مِّنۡهُمۡ تَضۡحَكُونَ﴾. فأما السُّخريّ الذي بمعنى التسخّر والانقياد فهو بالضم لا غير، ولهذا اتفقوا على الضم في التي في الزخرف. (الموضح٢: ٩٠١).

القارئ	القراءة
حفص	إِنِّي جَزَيْتُهُمُ ٱلْيَوْمَ بِمَا صَبَرُوٓاْ أَنَّهُمْ هُمُ ٱلْفَآئِزُونَ ﴿١١١﴾ قَٰلَ كَمْ لَبِثْتُمْ فِي ٱلْأَرْضِ عَدَدَ سِنِينَ ﴿١١٢﴾ قَالُواْ لَبِثْنَا يَوْمًا أَوْ بَعْضَ
قالون	(١) (٣)(٢)(٤) أَنَّهُمُو (١) (٣) لَبِثْتُمُو (١)
ورش	(٦) (٢) ٱلْأَرْضِ (٣) يَوْمًا أَوْ
ابن كثير	أَنَّهُمُو (٧) قُل لَّبِثْتُمُو
الدوري	(٤) لَبِثْتُّمْ
السوسي	لَبِثْتُّمْ (٥) عَدَدَ سِّنِينَ
هشام	لَبِثْتُّمْ
ابن ذكوان	لَبِثْتُّمْ
خلف	(٧) إِنَّهُمْ ٱلْفَآئِزُونَ قُل لَّبِثْتُّمْ (٨) ٱلْأَرْضِ يَوْمًا أَوْ (٤)
خلاد	إِنَّهُمْ ٱلْفَآئِزُونَ قُل لَّبِثْتُّمْ ٱلْأَرْضِ (٩)
الكسائي	(٥) إِنَّهُمْ قُل لَّبِثْتُّمْ
أبو جعفر	أَنَّهُمُو (٦) لَبِثْتُمُو
حفص	يَوْمٍ فَسْـَٔلِ ٱلْعَآدِّينَ ﴿١١٣﴾ قَٰلَ إِن لَّبِثْتُمْ إِلَّا قَلِيلًا لَّوْ أَنَّكُمْ كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١١٤﴾ أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَٰكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا
قالون	(١) (٢)(٣) لَبِثْتُمُو أَنَّكُمُو كُنتُمُو (١) أَفَحَسِبْتُمُو (٤)(٥) خَلَقْنَٰكُمُو وَأَنَّكُمُو
ورش	(٤) لَبِثْتُمُو لَوَانَّكُمْ (٦) أَفَحَسِبْتُمُو وَأَنَّكُمُو
ابن كثير	(٢) فَسَلِ لَبِثْتُمُو أَنَّكُمُو كُنتُمُو أَفَحَسِبْتُمُو خَلَقْنَٰكُمُو وَأَنَّكُمُو
الدوري	(٥) لَبِثْتُّمْ
السوسي	لَبِثْتُّمْ
هشام	لَبِثْتُّمْ
ابن ذكوان	لَبِثْتُّمْ
خلف	(٧) قُل إِن لَّبِثْتُّمْ إِلَّا لَوَانَّكُمْ (٨) أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا (٧) (٣) عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا
خلاد	قُل لَّبِثْتُّمْ
الكسائي	فَسَلِ قُل لَّبِثْتُّمْ
أبو جعفر	(٦) لَبِثْتُمُو أَنَّكُمُو كُنتُمُو أَفَحَسِبْتُمُو خَلَقْنَٰكُمُو وَأَنَّكُمُو
خلف	فَسَلِ

﴿أَنَّهُمْ﴾: (ش) وَفِي أَنَّهُمْ كَسْرٌ شَرِيفٌ وَتُرْجَعُو ... نَ فِي الضَّمِّ فَتْحٌ وَاكْسِرِ الْجِيمَ وَاكْمُلَا

(د) وَإِنَّهُمُ افْتَحْ فِدْ وَقَالَ مَعاً فَتىً ... وَخَفِّفْ فَرَضْنَا أَنْ مَعاً وَارْفَعِ الْوِلَا

﴿أَنَّهُمْ﴾: قرئ بكسر الألف، والوجه أنه على الاستئناف والقطع مما قبله. وقرئ بفتح الألف، والوجه أنه على إضمار اللام، والتقدير: جَزَيْتُهم لأنهم هم الفائزون. ويجوز أن يكون ﴿أَنَّهُمْ﴾ وما بعده مفعولاً ثانياً لِجَزَيْتُ والمفعول الأول: هُمْ من جَزَيْتُهُم، لأن جَزَيتُ يتعدى إلى مفعولَين، والتقدير: جزيتُهُم الفوزَ. (الموضح٢:٩٠٢).

حفص	لَا تُرْجَعُونَ ﴿١١٥﴾ فَتَعَـٰلَى ٱللَّهُ ٱلْمَلِكُ ٱلْحَقُّ لَآ إِلَـٰهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ ٱلْعَرْشِ ٱلْكَرِيمِ ﴿١١٦﴾ وَمَن يَدْعُ مَعَ ٱللَّهِ
قالون	① ② ①
ورش	③
خلف	تَرْجِعُونَ ④ وَمَن يَدْعُ
خلاد	② تَرْجِعُونَ
الكسائي	تَرْجِعُونَ
يعقوب	تَرْجِعُونَ
خلف	تَرْجِعُونَ
حفص	إِلَـٰهًا ءَاخَرَ لَا بُرْهَـٰنَ لَهُۥ بِهِۦ فَإِنَّمَا حِسَابُهُۥ عِندَ رَبِّهِۦٓ إِنَّهُۥ لَا يُفْلِحُ ٱلْكَـٰفِرُونَ ﴿١١٧﴾ وَقُل رَّبِّ ٱغْفِرْ وَٱرْحَمْ وَأَنتَ خَيْرُ ٱلرَّٰحِمِينَ ﴿١١٨﴾
قالون	①
ورش	③ إِلَـٰهًا ٱلْاخَرَ　ٱلْكَـٰفِرُونَ　② خَيْرُ
السوسي	② ءَاخَرَ لَّا
خلف	إِلَـٰهًا ءَاخَرَ

﴿قَـٰلَ كَمْ، قَـٰلَ إِن﴾: (ش) وَفِي قَالَ كَمْ قُلْ دُونَ شَكٍّ وَبَعْدَهُ　　شَـفَا وَبِهَا يَـاءُ لَـعَلِّيَ عُـلِّـلَا

(د) وَإِنَّـهُـمْ افْـتَـحْ فِـدْ وَقَـالَ مَعـاً فَـتـىً　　وَخَـفِّـفْ فَرَضْنَا أَنْ مَعاً وَارْفَـعِ الْـوِلَا

﴿قَـٰلَ كَمْ، قَـٰلَ إِن﴾: قرئت بفتح القاف واللام بينهما ألف، على أنه فعل ماض وفاعله ضمير يعود على الله أو الملك واستعمال الماضي مكان المضارع الدال على الاستقبال لتحقق وقوعه فكأنه بمنزلة الذي وقع. وقرئت بضم القاف بعدها لام ساكنة على صيغة الأمر من القول، والمخاطب بهذا الأمر الملك الموكل بهم. (طلائع:١٨٥).

﴿لَبِثْتُمْ﴾: انظر مج١: ٢١٤.

﴿تُرْجَعُونَ﴾: (ش) وَفِي أَنَّهُمْ كَسْرٌ شَرِيفٌ وَتُـرْجَـعُـو　　نَ فِي الضَّمِّ فَتْحٌ وَاكْسِرِ الْجِيمَ وَاكْمُلَا

(د) بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا　　إِذَا كَانَ لِلْأُخْرَى فَسَمِّ حُلِيَّ حَلَا

﴿تُرْجَعُونَ﴾: قرئ بفتح التاء وكسر الجيم على إضافة الفعل إلى المخاطبين، وقرئ بضم التاء وفتح الجيم على ما لم يُسَمَّ فاعله، لأنهم لا يرجعون حتى يرجعوا، إذ لا يبعثون أنفسهم من القبور حتى يبعثوا. (طلائع:١٨٦).

ياءات الإضافة: فيها ياء واحدة وهي قوله ﴿لَعَلِّيٓ أَعْمَلُ﴾ فتحها ابن كثير ونافع وأبو عمرو وابن عامر، وأبو جعفر وأسكنها الباقون.

(ش) وَفِي قَالَ كَمْ قُلْ دُونَ شَكٍّ وَبَعْدَهُ　　شَفَا وَبِهَا يَـاءُ لَـعَـلِّيَ عُلِّـلَا

ياءات الزوائد: حذفت ست ياءات فواصل من الخط وهنّ: ﴿بِمَا كَذَّبُونِ﴾، ﴿بِمَا كَذَّبُونِ﴾، ﴿فَاتَّقُونِ﴾، ﴿أَن يَحْضُرُونِ﴾، ﴿رَبِّ ٱرْجِعُونِ﴾، ﴿وَلَا تُكَلِّمُونِ﴾. فأثبتهن كلهن يعقوب في الوصل والوقف، وحذفهن كلهن الباقون في الحالين. وقد مضى الكلام في مثلها وأنهن حُذِفن تخفيفاً، ولأنهن فواصل. (الموضح٢:٩٠٤).

وَقُل رَّبِّ ٱغْفِرْ وَٱرْحَمْ وَأَنتَ خَيْرُ ٱلرَّٰحِمِينَ ﴿١١٨﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

سُورَةٌ أَنزَلْنَٰهَا وَفَرَضْنَٰهَا وَأَنزَلْنَا فِيهَآ ءَايَٰتٍۭ بَيِّنَٰتٍ لَّعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المؤمنون مع سورة النور				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون يعقوب	١ وَقُلْ... ٱلرَّٰحِمِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ سُورَةٌ..تَذَكَّرُونَ	١١ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ سُورَةٌ ..تَذَكَّرُونَ	٢١ ٱلرَّٰحِمِينَ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ سُورَةٌ.. تَذَكَّرُونَ	٣٢ فِيهَا.. تَذَكَّرُونَ (ليعقوب)	٣٨ فِيهَا.. تَذَكَّرُونَ (ليعقوب)
قصر	قالون أبو جعفر	٢ لَعَلَّكُمُو تَذَكَّرُونَ	١٢ لَعَلَّكُمُو تَذَكَّرُونَ	٢٢ لَعَلَّكُمُو تَذَكَّرُونَ		
توسط	قالون ابن عامر شعبة	٣ فِيهَآ.... تَذَكَّرُونَ	١٣ فِيهَآ.... تَذَكَّرُونَ	٢٣ فِيهَآ...تَذَكَّرُونَ	٣١ وَفَرَضْنَٰهَا.. تَذَكَّرُونَ (لابن عامر)	٣٥ وَفَرَضْنَٰهَا.. تَذَكَّرُونَ (لابن عامر)
توسط	الكسائي حفص خلف	٤ تَذَكَّرُونَ	١٤ تَذَكَّرُونَ	٢٤ تَذَكَّرُونَ (لحفص والكسائي)		٣٦ تَذَكَّرُونَ (لخلف العاشر)
توسط	قالون	٥ لَعَلَّكُمُو تَذَكَّرُونَ	١٥ لَعَلَّكُمُو تَذَكَّرُونَ	٢٥ لَعَلَّكُمُو تَذَكَّرُونَ		
طول	حمزة	٦ فِيهَآ.... تَذَكَّرُونَ	١٦ فِيهَآ.... تَذَكَّرُونَ			٣٧ فِيهَآ... تَذَكَّرُونَ ٱلرَّٰحِمِينَ سُورَةٌ س أَنزَلْنَٰهَا.. ٣٩
قصر	ابن كثير	٧ وَفَرَّضْنَٰهَا .. لَعَلَّكُمُو تَذَكَّرُونَ	١٧ وَفَرَّضْنَٰهَا .. لَعَلَّكُمُو تَذَكَّرُونَ	٢٦ وَفَرَّضْنَٰهَا .. لَعَلَّكُمُو تَذَكَّرُونَ		
قصر	أبو عمرو	٨ لَعَلَّكُمْ تَذَّكَّرُونَ	١٨ لَعَلَّكُمْ تَذَّكَّرُونَ	٢٧ لَعَلَّكُمْ تَذَّكَّرُونَ	٢٩ ٱلرَّٰحِمِينَ سُورَةٌ س ..وَفَرَّضْنَٰهَا.. تَذَّكَّرُونَ	٣٣ ٱلرَّٰحِمِينَ سُورَةٌ ..وَفَرَّضْنَٰهَا.. تَذَّكَّرُونَ
توسط	الدوري	٩ فِيهَآ.... تَذَّكَّرُونَ	١٩ فِيهَآ.... تَذَّكَّرُونَ	٢٨ فِيهَآ.... تَذَّكَّرُونَ	٣٠ فِيهَا..تَذَّكَّرُونَ	٣٤ فِيهَآ... تَذَكَّرُونَ
طول	خلف	١٠ سُورَةٌ س أَنزَلْنَٰهَا.. تَذَكَّرُونَ	٢٠ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سُورَةٌ س أَنزَلْنَٰهَا..تَذَكَّرُونَ			
طول	ورش	٤٠ خَيْرُ.. ۞ بِسْمِ.. ۞ سُورَةٌ أَ نزَلْنَٰهَا	٤١ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سُورَةٌ أَ نزَلْنَٰهَا	٤٢ ٱلرَّٰحِمِينَ سُورَةٌ أَ نزَلْنَٰهَا	٤٣ ٱلرَّٰحِمِينَ سُورَةٌ س أَ نزَلْنَٰهَا	٤٤ ٱلرَّٰحِمِينَ سُورَةٌ أَ نزَلْنَٰهَا.. ءَآيَٰتٍ... تَذَكَّرُونَ

سُورَةُ النُّور

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	سُورَةٌ أَنزَلْنَٰهَا وَفَرَضْنَٰهَا وَأَنزَلْنَا فِيهَآ ءَايَٰتٍۭ بَيِّنَٰتٍ لَّعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ (٤) ﴿١﴾ ٱلزَّانِيَةُ وَٱلزَّانِى فَٱجْلِدُوا۟ كُلَّ وَٰحِدٍ مِّنْهُمَا مِا۟ئَةَ جَلْدَةٍ وَلَا تَأْخُذْكُم
قالون	(١) (٣) (٢) (٥) لَعَلَّكُمُو تَذَّكَّرُونَ (١) (٤) تَأْخُذْكُمُو
ورش	(١٠) سُورَةٌ أَنزَلْنَٰهَا ءَايَٰتٍ تَذَّكَّرُونَ (٦) تَاخُذْكُم
ابن كثير	(٧) وَفَرَّضْنَٰهَا لَعَلَّكُمُو تَذَّكَّرُونَ تَأْخُذْكُمُو
الدوري	وَفَرَّضْنَٰهَا (٩) (٨) تَذَّكَّرُونَ
السوسي	وَفَرَّضْنَٰهَا تَذَّكَّرُونَ (٨) مِائَة جَّلْدَةٍ تَاخُذْكُم
هشام	تَذَّكَّرُونَ
ابن ذكوان	تَذَّكَّرُونَ
شعبة	تَذَّكَّرُونَ
خلف	(١٠) سُورَةٌ أَنزَلْنَٰهَا خ. س (٦) (٧) جَلْدَةٍ وَلَا د. غ
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُو تَذَّكَّرُونَ (٩) مِايَةَ تَاخُذْكُمُو
يعقوب	تَذَّكَّرُونَ

﴿وَفَرَضْنَـٰهَا﴾: (ش) وَحَقٌّ وَفَـرَّضْـنَـا ثَـقِـيلًا وَرَأْفَـةٌ ... يُـحَـرِّكُـهُ الْـمَـكِّـي وَأَرْبَـعُ أَوَّلَا

(د) وَإِنَّـهُـمُ افْـتَـحْ فِـدْ وَقَالَ مَعاً فَتـىً ... وَخَـفِّـفْ فَـرَضْـنَـا أَنْ مَـعـاً وَارْفَـعِ الْوَلَا

حَلَا اشْدُدْهُمَا بَعْدُ انْصِبَنْ غَضِبَ افْتَحَنْـ

ـنَ ضَـاداً وَبَـعْـدُ الْخَـفْـضُ فِي اللَّـهِ أُوصِـلَا

﴿وَفَرَضْنَـٰهَا﴾: قرئت بتشديد الراء، والوجه أن الفعل من التفعيل، لأجل الكثرة إعلاماً بكثرة ما في السورة من الفرْض، كحد الزنى والقذف، وكاللعان والاستئذان وغض البصر إلى غير ذلك.

وقرئت بتخفيف الراء، والوجه أن الفعل المخفف يصلح لقليل الفعل وكثيره، ومثل المخفف قوله تعالى ﴿إِنَّ ٱلَّذِى فَرَضَ عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ﴾ وقيل في معناه: أنزل عليك القرآن، وقيل: أوجب عليك العملَ به. (انظر الموضح٢:٩٠٦، طلائع:١٨٦).

﴿تَذَكَّرُونَ﴾: (ش) وَتَذَّكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَذاً ... وَأَنِّ اكْسِرُوا شَرْعـاً وَبِالْخِفِّ كُمِّلَا

﴿تَذَكَّرُونَ﴾: انظر مج٢:١٠٨.

﴿مِا۟ئَةَ﴾: (د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ ... إِذاً غَـيْـرَ أَنْبِئْـهُـمْ وَنَـبِّـئْهُـمْ فَـلَا

كَذَا مُلِئَتْ وَالْخَاطِئَةْ وَمِئَهْ فِئَهْ ... فَأَطْلِقْ لَهُ وَالْخُلْفُ فِي مَوْطِئاً إِلَى

حفص	بِهِمَا رَأْفَةٌ فِي دِينِ ٱللَّهِ إِن كُنتُمْ تُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ وَلْيَشْهَدْ عَذَابَهُمَا طَآئِفَةٌ مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿٢﴾ ٱلزَّانِي لَا يَنكِحُ إِلَّا زَانِيَةً أَوْ
قالون	كُنتُمُو ①
ورش	تُومِنُونَ ٱلْآخِرِ ٱلْمُومِنِينَ ⑥ زَانِيَةً أَوْ
ابن كثير	⑤ رَأَفَةٌ كُنتُمُو
السوسي	رَافَةٌ تُومِنُونَ ٱلْمُومِنِينَ
خلف	ٱلْآخِرِ ٱلْمُومِنِينَ زَانِيَةً أَوْ ح.س ⑦
خلاد	③ ٱلْآخِرِ س ح ② ٱلْمُومِنِينَ
أبو جعفر	رَافَةٌ كُنتُمُو تُومِنُونَ ٱلْمُومِنِينَ
حفص	مُشْرِكَةً وَٱلزَّانِيَةُ لَا يَنكِحُهَآ إِلَّا زَانٍ أَوْ مُشْرِكٌ وَحُرِّمَ ذَٰلِكَ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿٣﴾ وَٱلَّذِينَ يَرْمُونَ ٱلْمُحْصَنَٰتِ ثُمَّ لَمْ يَأْتُوا۟ بِأَرْبَعَةِ شُهَدَآءَ
قالون	③ ①
ورش	زَانٍ أَوْ ٱلْمُومِنِينَ ⑤ يَاتُوا
السوسي	② ٱلْمُومِنِينَ ⑦ ٱلْمُحْصَنَٰتِ ثُمَّ يَاتُوا بِأَرْبَعَةِ شُهَدَآءَ
خلف	⑤ مُشْرِكَةً وَٱلزَّانِيَةُ د.غ زَانٍ أَوْ ح.س مُشْرِكٌ وَحُرِّمَ د.غ ٱلْمُومِنِينَ ③
خلاد	④ ٱلْمُومِنِينَ
الكسائي	⑧ ٱلْمُحْصِنَٰتِ
أبو جعفر	ٱلْمُومِنِينَ يَاتُوا ⑥
حفص	فَٱجْلِدُوهُمْ ثَمَٰنِينَ جَلْدَةً وَلَا تَقْبَلُوا۟ لَهُمْ شَهَٰدَةً أَبَدًا وَأُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْفَٰسِقُونَ ﴿٤﴾ إِلَّا ٱلَّذِينَ تَابُوا۟ مِنۢ بَعْدِ ذَٰلِكَ وَأَصْلَحُوا۟ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ
قالون	② فَٱجْلِدُوهُمُو لَهُمُو ①
ورش	شَهَٰدَةً أَبَدًا ② وَأَصْلَحُوا
ابن كثير	فَٱجْلِدُوهُمُو لَهُمُو
السوسي	③ بَعْد ذَّٰلِكَ
خلف	جَلْدَةً وَلَا د.غ شَهَٰدَةً أَبَدًا وَأُو۟لَٰٓئِكَ ح.س د.غ
خلاد	④
أبو جعفر	فَٱجْلِدُوهُمُو لَهُمُو

﴿رَأْفَةٌ، أَرْبَعُ﴾: (ش) وَحَقٌّ وَفَرَّضْنَا ثَقِيلًا وَرَأْفَةٌ يُحَرِّكُهُ الْمَكِّي وَأَرْبَعُ أَوَّلَا

صِحَابٌ وَغَيْرُ الْحَفْصِ خَامِسَةُ الْأَخِيـ ـرُ أَنْ غَضِبَ التَّخْفِيفُ وَالْكَسْرُ أُدْخِلَا

﴿رَأْفَةٌ﴾: قرئت بإسكان الهمزة وفتحها، وهما لغتان في مصدر رأف، يقال: رأفة بالإسكان، ورأفة بالفتح، ومعناها رقة القلب وشدة الرحمة، وقد سبق وجه تخفيف الهمز الساكن، بأن الهمزة تبدل من جنس حركة ما قبلها جوازاً، كما سبق وجه تحقيقها في الهمز المفرد. (طلائع:١٨٦).

﴿أَرْبَعُ﴾: قرئ بالرفع، والوجه أنه ارتفع بكونه خبر المبتدأ الذي هو ﴿فَشَهَٰدَةُ أَحَدِهِمْ﴾. وقرئ بالنصب،

القارئ	
حفص	رَّحِيمٌ ﴿٥﴾ وَالَّذِينَ يَرْمُونَ أَزْوَاجَهُمْ وَلَمْ يَكُن لَّهُمْ شُهَدَاءُ إِلَّا أَنفُسُهُمْ فَشَهَادَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الصَّادِقِينَ ﴿٦﴾ (٥)
قالون	(١) (٩) أَزْوَاجَهُمُ لَهُمُ شُهَدَاءُ إِلَّا (٢) (١٠) أَنفُسُهُمُ أَحَدِهِمُ أَرْبَعَ
ورش	(٣) شُهَدَاءُ إِلَّا أَحَدِهِمُ أَرْبَعَ
ابن كثير	أَزْوَاجَهُمُ لَهُمُ شُهَدَاءُ إِلَّا أَنفُسُهُمُ أَحَدِهِمُ أَرْبَعَ
الدوري	شُهَدَاءُ إِلَّا أَرْبَعَ
السوسي	شُهَدَاءُ إِلَّا أَرْبَعَ
هشام	(٤) أَرْبَعَ
ابن ذكوان	أَرْبَعَ
شعبة	أَرْبَعَ
خلف	(٧) أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ (٨) ح.س
أبو جعفر	أَزْوَاجَهُمُ لَهُمُ شُهَدَاءُ إِلَّا أَنفُسُهُمُ أَحَدِهِمُ أَرْبَعَ
يعقوب	(رويس) شُهَدَاءُ إِلَّا (٦) (روح) أَرْبَعَ
خلف	
حفص	وَالْخَامِسَةُ أَنَّ لَعْنَتَ اللَّهِ عَلَيْهِ إِن كَانَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿٧﴾ وَيَدْرَؤُا عَنْهَا الْعَذَابَ أَن تَشْهَدَ أَرْبَعَ شَهَادَاتٍ بِاللَّهِ إِنَّهُ لَمِنَ الْكَاذِبِينَ
قالون	(١) أَن لَّعْنَتُ (١)
ورش	أَن لَّعْنَتُ
ابن كثير	(٢) عَلَيْهِۦ
الدوري	(٣)
يعقوب	أَن لَّعْنَتُ

والوجه أنّ نصبه بالشهادة، والتقدير: فالحكمُ أن يشهدَ أحدهم أربعَ شهاداتٍ، فالشهادةُ مصدرٌ بمعنى الفعل، فانتصبَ به ﴿أَرْبَعُ شَهَادَاتٍ﴾ انتصاب المصادر، كأنه قال: فالحكمُ شهادةُ أحدهم أربع مرات. (الموضح٢:٩٠٧).

﴿الْمُحْصَنَاتِ﴾: (ش) وَفِي مُحْصَنَاتٍ فَاكْسِرِ الصَّادَ رَاوِياً ... وَفِي الْمُحْصَنَاتِ اكْسِرْ لَهُ غَيْرَ أَوَّلَا

﴿أَنَّ لَعْنَتَ﴾: (ش) وَأَنْ لَعْنَةُ التَّخْفِيفُ وَالرَّفْعُ نَصُّهُ ... سَمَا مَا خَلَا الْبَزِّي وَفِي النُّورِ أُوصِلَا

(د) وَإِنَّهُمُ افْتَحْ فِدْ وَقَالَ مَعاً فَتىً ... وَخَفِّفْ فَرَضْنَا أَنْ مَعاً وَارْفَعِ الْوِلَا

حَلَا اشْدُدْهُمَا بَعْدُ انْصِبَنْ غَضِبَ افْتَحَنْ ... نَ ضَاداً وَبَعْدُ الْخَفْضُ فِي اللَّهِ أُوصِلَا

﴿أَنَّ لَعْنَتَ﴾: فيها قراءتان: الأولى تشديد النون من ﴿أَنَّ﴾ ونصب ﴿لَعْنَتَ﴾، ووجه التشديد أنه الأصل في ﴿أَنَّ﴾ ووجه النصب في ﴿لَعْنَتَ﴾ أنه اسمها، وخبرها الجار والمجرور بعده. الثانية تخفيف النون من ﴿أَن﴾ ورفع ﴿لَعْنَتُ﴾ ووجه هذه القراءة ﴿أَن﴾ بسكون النون، هي المخففة من الثقيلة، واسمها ضمير الشأن و﴿لَعْنَتُ﴾ بالرفع مبتدأ والجار والمجرور بعده خبر، والجملة خبر ﴿أَن﴾ المخففة. (طلائع:١٨٧).

القارئ	القراءة
حفص	﴿٨﴾ وَٱلۡخَٰمِسَةَ أَنَّ غَضَبَ ٱللَّهِ عَلَيۡهَآ إِن كَانَ مِنَ ٱلصَّٰدِقِينَ ﴿٩﴾ وَلَوۡلَا فَضۡلُ ٱللَّهِ عَلَيۡكُمۡ وَرَحۡمَتُهُۥ وَأَنَّ ٱللَّهَ تَوَّابٌ حَكِيمٌ ﴿١٠﴾ ⑧
قالون	① وَٱلۡخَٰمِسَةُ أَنۡ غَضِبَ ٱللَّهُ ② ① ② عَلَيۡكُمُو
ورش	وَٱلۡخَٰمِسَةُ أَنۡ غَضِبَ ٱللَّهُ ③
ابن كثير	وَٱلۡخَٰمِسَةُ ⑤ عَلَيۡكُمُو
الدوري	وَٱلۡخَٰمِسَةُ ⑥
السوسي	وَٱلۡخَٰمِسَةُ
هشام	وَٱلۡخَٰمِسَةُ
ابن ذكوان	وَٱلۡخَٰمِسَةُ
خلف	وَٱلۡخَٰمِسَةُ ⑦
خلاد	وَٱلۡخَٰمِسَةُ
الكسائي	وَٱلۡخَٰمِسَةُ
أبو جعفر	وَٱلۡخَٰمِسَةُ عَلَيۡكُمُو
يعقوب	وَٱلۡخَٰمِسَةُ أَنۡ غَضَبُ ④
خلف	وَٱلۡخَٰمِسَةُ
حفص	إِنَّ ٱلَّذِينَ جَآءُو بِٱلۡإِفۡكِ عُصۡبَةٌ مِّنكُمۡۚ لَا تَحۡسَبُوهُ شَرًّا لَّكُمۖ بَلۡ هُوَ خَيۡرٌ لَّكُمۡۚ لِكُلِّ ٱمۡرِيٕ مِّنۡهُم مَّا ٱكۡتَسَبَ مِنَ ٱلۡإِثۡمِۚ وَٱلَّذِي
قالون	① ⑤ مِّنكُمُو تَحۡسِبُوهُ لَّكُمُو لَّكُمُو مِّنۡهُمُو مَا
ورش	⑧ جَآءُو بِٱلۡإِفۡكِ ⑨ ⑩ تَحۡسِبُوهُ خَيۡرٌ ٱلۡإِثۡمِ
ابن كثير	مِّنكُمُو ⑥ تَحۡسِبُوهُو لَّكُمُو لَّكُمُو مِّنۡهُمُو مَا
الدوري	تَحۡسِبُوهُ
السوسي	تَحۡسِبُوهُ
هشام	④
ابن ذكوان	⑪ جَآءُو
خلف	⑬ جَآءُو بِٱلۡإِفۡكِ (س) ٱلۡإِثۡمِ (س)
خلاد	جَآءُو بِٱلۡإِفۡكِ (س ج) ⑭ ٱلۡإِثۡمِ (س ج)
الكسائي	تَحۡسِبُوهُ
أبو جعفر	مِّنكُمُو ⑦ لَّكُمُو لَّكُمُو مِّنۡهُمُو مَا
يعقوب	تَحۡسِبُوهُ
خلف	جَآءُو ⑫ تَحۡسِبُوهُ

﴿وَٱلۡخَٰمِسَةَ أَنَّ غَضَبَ ٱللَّهِ﴾: (ش) صِحَابٌ وَغَيْرُ الْحَفْصِ خَامِسَةُ الْأَخِيـ ـرُ أَنْ غَضِبَ التَّخْفِيفُ وَالْكَسْرُ أُدْخِلَا

وَيَرْفَعُ بَعْدُ الْجَرَّ يَشْهَدُ شَائِعٌ وَغَيْرُ أُولِي بِالنَّصْبِ صَاحِبُهُ كَلَا

حفص	تَوَلَّىٰ كِبْرَهُۥ مِنْهُمْ لَهُۥ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١١﴾ لَّوْلَآ إِذْ سَمِعْتُمُوهُ ظَنَّ ٱلْمُؤْمِنُونَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتُ بِأَنفُسِهِمْ خَيْرًا وَقَالُوا۟ هَٰذَآ إِفْكٌ مُّبِينٌ ﴿١٢﴾ لَّوْلَا
قالون	مِنْهُمُو (١) (٧) (٢) (٨) بِأَنفُسِهِمُو (١)
ورش	تَوَلَّىٰ كِبْرَهُۥ (ف ق) (١٠) ٱلْمُومِنُونَ وَٱلْمُومِنَٰتُ خَيْرًا
ابن كثير	مِنْهُمُو (٤) سَمِعْتُمُوهُو بِأَنفُسِهِمُو
الدوري	(٥) (٩) إِذ سَّمِعْتُمُوهُ
السوسي	إِذ سَّمِعْتُمُوهُ ٱلْمُومِنُونَ وَٱلْمُومِنَٰتُ (٦)
هشام	إِذ سَّمِعْتُمُوهُ
خلف	تَوَلَّىٰ (١١) خَيْرًا وَقَالُوا (د.غ)
خلاد	تَوَلَّىٰ (١٢) إِذ سَّمِعْتُمُوهُ
الكسائي	تَوَلَّىٰ (٣) إِذ سَّمِعْتُمُوهُ
أبو جعفر	مِنْهُمُو (٣) ٱلْمُومِنُونَ وَٱلْمُومِنَٰتُ بِأَنفُسِهِمُو
يعقوب	(٢) كُبْرَهُۥ
خلف	تَوَلَّىٰ

(د) وَإِنَّــهُـمُ افْتَحْ فِـدْ وَقَـالَ مَـعـاً فَتـىً ... وَخَفِّـفْ فَرَضْنَـا أَنْ مَعـاً وَارْفَعِ الْوِلَا

حَلَا اشْدُدْهُمَا بَعْدُ انْصِبَنْ غَضِبَ افْتَحَنْ ... ـنَ ضَاداً وَبَعْدُ الْخَفْضُ فِي اللَّهِ أُوصِلَا

﴿وَٱلْخَٰمِسَةَ﴾: قرئت بالنصب، والوجه أنه عطف على قوله ﴿أَرْبَعَ شَهَٰدَٰتٍ﴾ وتشهدَ الخامسةَ أي الشهادة الخامسة. وقرئت ﴿وَٱلْخَٰمِسَةُ﴾ بالرفع، والوجه في الثانية أنها معطوفة على موضع ﴿أَن تَشْهَدَ﴾ لأن موضعه رفعٌ بأنه فاعل ﴿وَيَدْرَؤُا۟﴾، والتقدير: ويدرؤ عنها العذاب شهادةُ أربع شهادات والشهادةُ الخامسة، فهي عطف على موضع الفاعل. ويجوز أن تكون رفعاً بالابتداء، و﴿أَنَّ غَضَبَ ٱللَّهِ﴾ في موضع الخبر، والتقدير والشهادة الخامسة حصول الغضب عليها. وأما الرفعُ المتفق عليه في الخامسة الأولى فوجهه أنه لا يخلو إما قبل الكلمة من قوله ﴿أَرْبَعَ شَهَٰدَٰتٍ﴾ من أن يكون رفعاً أو نصباً على ما سبق، فإن كان رفعاً كانت الخامسةُ معطوفةً عليه، وإن كان نصباً قطعها عنه، ولم يجعلها محمولةً عليه بل حملها على المعنى، لأن معنى قوله ﴿فَشَهَٰدَةُ أَحَدِهِمْ أَرْبَعُ شَهَٰدَٰتٍ﴾ عليهم أربع شهاداتٍ أو حكمهم أربع شهادات، فعطف الخامسة على هذا الموضع. (الموضح٢: ٩١٠).

﴿كِبْرَهُۥ﴾: (د) وَلَايَـتَـأَلَّ اعْـلَـمْ وَكِـبْـرَهُ ضُـمَّ حُـطْ ... وَغَيْرِ انْصِبُ اذْ دُرِّيٌّ اضْمُمْ مُثَقِّلَا

﴿كِبْرَهُۥ﴾: قرئت بضم الكاف، والوجه أن كُبْرَ الشيء مُعْظَمُهُ بضم الكاف، وكذلك عُظْمُهُ. وقرئت بكسر الكاف، والوجه أنه لغةٌ في الكُبْر بالضم، يقال كِبْرُ سياسة الناس في المال، بالكسر والضم جميعاً والكِبر من التكبر بالكسر لا غير. (الموضح٢: ٩١١).

حفص	جَآءُو عَلَيۡهِ بِأَرۡبَعَةِ شُهَدَآءَۚ فَإِذۡ لَمۡ يَأۡتُواْ بِٱلشُّهَدَآءِ فَأُوْلَٰٓئِكَ عِندَ ٱللَّهِ هُمُ ٱلۡكَٰذِبُونَ ﴿١٣﴾ وَلَوۡلَا فَضۡلُ ٱللَّهِ عَلَيۡكُمۡ وَرَحۡمَتُهُۥ
قالون	(١) (١٠) عَلَيۡكُمُو
ورش	(٥) جَآءُوٓ يَأۡتُواْ
ابن كثير	(٤) عَلَيۡهِۦ عَلَيۡكُمُو
السوسي	(٣) بِأَرۡبَعَة شُّهَدَآءَ يَأۡتُواْ ٱللَّه هُّمُ
ابن ذكوان	(٦) جَآءُو
خلف	(٧) جَآءُو
خلاد	جَآءُو
أبو جعفر	(٢) يَأۡتُواْ عَلَيۡكُمُو
خلف	جَآءُو
حفص	فِي ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ لَمَسَّكُمۡ فِي مَآ أَفَضۡتُمۡ فِيهِ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١٤﴾ إِذۡ تَلَقَّوۡنَهُۥ بِأَلۡسِنَتِكُمۡ وَتَقُولُونَ بِأَفۡوَاهِكُم مَّا لَيۡسَ لَكُم بِهِۦ
قالون	لَمَسَّكُمُو (٢) (١٢) أَفَضۡتُمُو (١) (٤) بِأَلۡسِنَتِكُمُو بِأَفۡوَاهِكُمُو مَا لَكُمُو
ورش	ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ (٤) ف.ق (٣)
ابن كثير	لَمَسَّكُمُو أَفَضۡتُمُو (١١) فِيهِۦ (٧) تَّلَقَّوۡنَهُۥ (البزي) بِأَلۡسِنَتِكُمُو بِأَفۡوَاهِكُمُو مَا لَكُمُو
الدوري	ٱلدُّنۡيَا (٥) ق (٦) (٨) إِذ تَّلَقَّوۡنَهُۥ
السوسي	ٱلدُّنۡيَا ق إِذ تَّلَقَّوۡنَهُۥ
هشام	إِذ تَّلَقَّوۡنَهُۥ
خلف	(٧) ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ إِذ تَّلَقَّوۡنَهُۥ
خلاد	ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ س.ج (٨) إِذ تَّلَقَّوۡنَهُۥ
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا (٩) إِذ تَّلَقَّوۡنَهُۥ
أبو جعفر	لَمَسَّكُمُو أَفَضۡتُمُو بِأَلۡسِنَتِكُمُو بِأَفۡوَاهِكُمُو مَا لَكُمُو
خلف	ٱلدُّنۡيَا إِذ تَّلَقَّوۡنَهُۥ

﴿إِذۡ تَلَقَّوۡنَهُۥ﴾: (ش) نَعَمْ إِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَبٌ صَالَ دَلُّهَا ... سَمِيَّ جَمَالٍ وَاصِلاً مَنْ تَوَصَّلَا

فَإِظْهَارُهَا أَجْرَىٰ دَوَامَ نَسِيمِهَا ... وَأَظْهَرَ رَيًّا قَوْلِهِ وَاصِفٌ جَلَا

وَأَدْغَمَ ضَنْكاً وَاصِلٌ تُومَ دُرِّهِ ... وَأَدْغَمَ مَوْلًى وُجْدُهُ دَائِمٌ وِلَا

﴿تَلَقَّوۡنَهُۥ﴾: (ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا ... وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

(ش) تَنَزَّلُ عَنْهُ أَرْبَعٌ وَتَنَاصَرُو ... نَ نَاراً تَلَظَّىٰ إِذْ تَلَقَّوْنَ ثُقِّلَا

﴿إِذۡ تَلَقَّوۡنَهُۥ﴾: قرئ بالإدغام والإظهار، فالحجة لمن أدغم مقاربة الحرفين في المخرج. والحجة لمن أظهر أنه أتى به

القارئ	القراءة
حفص	عِلۡمٞ وَتَحۡسَبُونَهُۥ هَيِّنٗا وَهُوَ عِندَ ٱللَّهِ عَظِيمٞ ﴿١٥﴾ وَلَوۡلَآ إِذۡ سَمِعۡتُمُوهُ قُلۡتُم مَّا يَكُونُ لَنَآ أَن نَّتَكَلَّمَ بِهَٰذَا سُبۡحَٰنَكَ هَٰذَا بُهۡتَٰنٌ عَظِيمٞ
قالون	وَتَحۡسِبُونَهُۥ وَهۡوَ (١)(٦) قُلۡتُمُ مَا (٢)(٧)
ورش	وَتَحۡسِبُونَهُۥ (٢) (٩)
ابن كثير	وَتَحۡسِبُونَهُۥ (٥) (٣) سَمِعۡتُمُوهُۥ قُلۡتُمُ مَا
الدوري	وَتَحۡسِبُونَهُۥ وَهۡوَ (٤)(٨) إِذ سَّمِعۡتُمُوهُ
السوسي	(١٠) وَتَحۡسِبُونَه هَّيِّنًا وَهۡوَ إِذ سَّمِعۡتُمُوهُ (٥) نَتَكَلَّم بِّهَٰذَا
هشام	(١١) إِذ سَّمِعۡتُمُوهُ
ابن ذكوان	(٣)
خلف	عِلۡمٌ وَتَحۡسَبُونَهُۥ هَيِّنًا وَهُوَ (١٢) د.ع د.ع
خلاد	(١٠) إِذ سَّمِعۡتُمُوهُ
الكسائي	وَتَحۡسِبُونَهُۥ وَهۡوَ إِذ سَّمِعۡتُمُوهُ
أبو جعفر	(٦) وَهۡوَ قُلۡتُمُ مَا
يعقوب	وَتَحۡسِبُونَهُۥ
خلف	وَتَحۡسِبُونَهُۥ (٩)
حفص	﴿١٦﴾ يَعِظُكُمُ ٱللَّهُ أَن تَعُودُواْ لِمِثۡلِهِۦٓ أَبَدًا إِن كُنتُم مُّؤۡمِنِينَ ﴿١٧﴾ وَيُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمُ ٱلۡأٓيَٰتِۚ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٌ ﴿١٨﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ
قالون	(١) (٥) (٣)(٦) كُنتُمُ مُّؤۡمِنِينَ (١) (١)
ورش	(٧) أَبَدًا إِن مُّومِنِينَ (٢) ٱلَايَٰتِ
ابن كثير	كُنتُمُ مُّؤۡمِنِينَ
السوسي	(٢) مُّومِنِينَ
خلف	(٨) أَبَدًا إِن (٥) ح.س مُّومِنِينَ (٣) ٱلۡأَيَٰتِ
خلاد	مُّومِنِينَ ٱلۡأَيَٰتِ س.ح
أبو جعفر	كُنتُمُ مُّومِنِينَ (٤)

على الأصل، إلا ما روي عن (ابن كثير) من تشديد التاء وإظهار الذال، وليس ذلك بمختار في النحو لجمعه بين ساكنين. (الحجة خا: ٢٦٠).

﴿وَتَحۡسَبُونَهُۥ﴾: (ش) وَيَحۡسَبُ كَسۡرُ السِّينِ مُسۡتَقۡبَلًا سَمَا رِضَاهُ وَلَمۡ يَلۡـزَمۡ قِيَاسًا مُؤَصَّـلَا

(د) نِعِمَّا حُزَ اسۡكِنۡ أُدۡ وَمَيۡسَرَةِ افۡتَحَنۡ كَيَحۡسَبُ أُدۡ وَاكۡسِرۡهُ فُقۡ فَأۡذَنُوا وِلَا

﴿وَتَحۡسَبُونَهُۥ﴾: يُقرأ بكسر السين وفتحها في كل القرآن. انظر مج١: ٢٢٦.

القارئ	القراءة
حفص	يُحِبُّونَ أَن تَشِيعَ ٱلۡفَٰحِشَةُ فِي ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٞ فِي ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِۚ وَٱللَّهُ يَعۡلَمُ وَأَنتُمۡ لَا تَعۡلَمُونَ ﴿١٩﴾ وَلَوۡلَا
قالون	⑦ لَهُمُو ... وَأَنتُمُو ... ①
ورش	⑧ ⑨ ءَامَنُوٓاْ ⑤ عَذَابٌ أَلِيمٌ ٱلدُّنۡيَا (ف، ق) وَٱلۡأٓخِرَةِ
ابن كثير	لَهُمُو ... وَأَنتُمُو
الدوري	② ٱلدُّنۡيَا (ق)
السوسي	ٱلدُّنۡيَا (ق)
خلف	عَذَابٌ أَلِيمٌ (خ، س) ⑥ ③ ٱلدُّنۡيَا (م) وَٱلۡأٓخِرَةِ (س)
خلاد	ٱلدُّنۡيَا (م) وَٱلۡأٓخِرَةِ (س، ج) ④
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا (م)
أبو جعفر	لَهُمُو ... وَأَنتُمُو
خلف	ٱلدُّنۡيَا
حفص	فَضۡلُ ٱللَّهِ عَلَيۡكُمۡ وَرَحۡمَتُهُۥ وَأَنَّ ٱللَّهَ رَءُوفٞ رَّحِيمٞ ﴿٢٠﴾ ۞ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّبِعُواْ خُطُوَٰتِ ٱلشَّيۡطَٰنِۚ وَمَن يَتَّبِعۡ
قالون	④ عَلَيۡكُمُو ... ② ... ① ⑦ ... خُطُوَٰتِ
ورش	رَءُوفٌ ... ⑩ ... ⑭ ءَامَنُوٓاْ ... خُطُوَٰتِ
ابن كثير	عَلَيۡكُمُو ... (البزي) (قنبل) ④
الدوري	③ رَؤُفٌ ... خُطۡوَٰتِ
السوسي	رَؤُفٌ ... خُطۡوَٰتِ
هشام	⑨
شعبة	رَؤُفٌ ... خُطۡوَٰتِ
خلف	رَؤُفٌ ... خُطۡوَٰتِ ⑫ وَمَن يَتَّبِع (د، غ)
خلاد	رَؤُفٌ ... خُطۡوَٰتِ
الكسائي	رَؤُفٌ
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُو
يعقوب	رَؤُفٌ
خلف	رَؤُفٌ ... خُطۡوَٰتِ

الحزب ٣٦

﴿خُطُوَٰتِ﴾: (ش) وَحَيۡثُ أَتَى خُطۡوَاتُ الطَّاءُ سَاكِنٌ ۞ وَقُلۡ ضَمُّهُ عَنۡ زَاهِدٍ كَيۡفَ رَتَّلَا

(د) وَلَٰكِنۡ وَبَعۡدُ انۡصِبۡ أَلَا اشۡدُدۡ لِتُكۡمِلُوا ۞ كَمُوصٍ حِمًى وَالۡعُسۡرُ وَالۡيُسۡرُ أُثۡقِلَا

وَالۡأُذۡنُ وَسُحۡقًا ٱلۡأُكۡلُ إِذۡ أُكۡلُهَا الرُّعۡبُ ۞ وَخُطُوَاتِ سُحۡتٍ شُغۡلِ رُحۡمًا حَوَى الۡعُلَا

حفص	خُطُوَٰتِ ٱلشَّيۡطَٰنِ فَإِنَّهُۥ يَأۡمُرُ بِٱلۡفَحۡشَآءِ وَٱلۡمُنكَرِۚ وَلَوۡلَا فَضۡلُ ٱللَّهِ عَلَيۡكُمۡ وَرَحۡمَتُهُۥ مَا زَكَىٰ مِنكُم مِّنۡ أَحَدٍ أَبَدٗا وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ يُزَكِّي
قالون	خُطُوَٰتِ (٢) (٨) عَلَيۡكُمُو مِنكُمُو مِّنۡ
ورش	خُطُوَٰتِ يَامُرُ مِّنۡ أَحَدٍ أَبَدًا
ابن كثير	خُطُوَٰتِ (البزي) عَلَيۡكُمُو مِنكُمُو مِّنۡ
الدوري	خُطُوَٰتِ
السوسي	خُطُوَٰتِ (٣) يَامُرُ
شعبة	خُطُوَٰتِ
خلف	خُطُوَٰتِ مِّنۡ أَحَدٍ أَبَدًا وَلَٰكِنَّ (١٣) ح س ح س د غ
خلاد	خُطُوَٰتِ (١١)
أبو جعفر	(٦) يَامُرُ عَلَيۡكُمُو مِنكُمُو مِّنۡ
يعقوب	(٥)
خلف	خُطُوَٰتِ
حفص	مَن يَشَآءُۗ وَٱللَّهُ سَمِيعٌ عَلِيمٞ ﴿٢١﴾ وَلَا يَأۡتَلِ أُوْلُواْ ٱلۡفَضۡلِ مِنكُمۡ وَٱلسَّعَةِ أَن يُؤۡتُوٓاْ أُوْلِي ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡمَسَٰكِينَ وَٱلۡمُهَٰجِرِينَ فِي
قالون	(١) (٨) مِنكُمُو (٣) (٩)
ورش	(١٠) يَاتَلِ يُوتُوٓاْ ٱلۡقُرۡبَىٰ ف ق
ابن كثير	مِنكُمُو
الدوري	(٢) (٤) ٱلۡقُرۡبَىٰ ق
السوسي	يَاتَلِ (١١) يُوتُواْ ٱلۡقُرۡبَىٰ ق
خلف	مَن يَشَآءُ د غ (٧) أَن يُؤۡتُوٓاْ د غ ٱلۡقُرۡبَىٰ م
خلاد	(٦) ٱلۡقُرۡبَىٰ م
الكسائي	(٥) ٱلۡقُرۡبَىٰ م
أبو جعفر	(١٢) يَتَأَلَّ مِنكُمُو يُوتُواْ
خلف	ٱلۡقُرۡبَىٰ

﴿يأتل﴾: (د) وَلَا يَتَأَلَّ اعْلَمْ وَكِبْرَهُ ضُمَّ حُطْ وَغَيْرِ انْصِبُ اذْ دُرِّيٌّ اضْمُمْ مُثَقَّلَا

﴿يأتل﴾: قرئ بالهمز الساكن بعد الياء وبعدها تاء مفتوحة ثم لام مكسورة مخففة، على أنه مضارع ائتلى يأتلي بمعنى: حلف يحلف، والياء محذوفة للجازم. وقرئ بتاء بعد الياء ثم همزة مفتوحة بعدهما لام مفتوحة مشددة، على أنها مضارع تألّى بمعنى: تكلف الحلف، فتتحد القراءتان في المعنى، والألف محذوفة للجازم، والمعنى لا يحلف أولوا الفضل والغنى على أن لا يؤتوا أولي القربى، ففي الكلام (لا) مقدرة بين أن والفعل، أو يراد ولا يأتل: أي لا يقصر أولوا القربى على أن يؤتوا، وأُتلى كما تجيء بمعنى حلف تجيء بمعنى قصر. (طلائع:١٨٨).

القارئ	النص
حفص	سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلۡيَعۡفُواْ وَلۡيَصۡفَحُوٓاْۗ أَلَا تُحِبُّونَ أَن يَغۡفِرَ ٱللَّهُ لَكُمۡۚ وَٱللَّهُ غَفُورٞ رَّحِيمٌ ﴿٢٢﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَرۡمُونَ ٱلۡمُحۡصَنَٰتِ ٱلۡغَٰفِلَٰتِ
قالون	لَكُمُو ①
ورش	يَغۡفِر
ابن كثير	لَكُمُو
خلف	أَن يَغۡفِر
الكسائي	⑩ ٱلۡمُحۡصِنَٰتِ
أبو جعفر	لَكُمُو
حفص	ٱلۡمُؤۡمِنَٰتِ لُعِنُواْ فِي ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ وَلَهُمۡ عَذَابٌ عَظِيمٞ ﴿٢٣﴾ يَوۡمَ تَشۡهَدُ عَلَيۡهِمۡ أَلۡسِنَتُهُمۡ وَأَيۡدِيهِمۡ وَأَرۡجُلُهُم بِمَا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ
قالون	② وَلَهُمُو ① ②③ عَلَيۡهِمُو أَلۡسِنَتُهُمُو وَأَيۡدِيهِمُو وَأَرۡجُلُهُمُو
ورش	⑥ ٱلۡمُومِنَٰتِ ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡاخِرَةِ ⑧ ④ عَلَيۡهِمۡ
ابن كثير	وَلَهُمُو عَلَيۡهِمُو أَلۡسِنَتُهُمُو وَأَيۡدِيهِمُو وَأَرۡجُلُهُمُو
الدوري	③ ٱلدُّنۡيَا
السوسي	ٱلۡمُومِنَٰتِ ⑨ ٱلدُّنۡيَا
خلف	④ ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ ⑥ يَشۡهَدُ عَلَيۡهِمۡ أَلۡسِنَتُهُمۡ
خلاد	ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ ⑤ يَشۡهَدُ عَلَيۡهِمۡ ⑦
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا ⑧ يَشۡهَدُ
أبو جعفر	ٱلۡمُومِنَٰتِ ⑦ وَلَهُمُو عَلَيۡهِمُو أَلۡسِنَتُهُمُو وَأَيۡدِيهِمُو وَأَرۡجُلُهُمُو
يعقوب	⑤ عَلَيۡهُمۡ وَأَيۡدِيهُمۡ
خلف	ٱلدُّنۡيَا يَشۡهَدُ
حفص	﴿٢٤﴾ يَوۡمَئِذٖ يُوَفِّيهِمُ ٱللَّهُ دِينَهُمُ ٱلۡحَقَّ وَيَعۡلَمُونَ أَنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلۡحَقُّ ٱلۡمُبِينُ ﴿٢٥﴾ ٱلۡخَبِيثَٰتُ لِلۡخَبِيثِينَ وَٱلۡخَبِيثُونَ لِلۡخَبِيثَٰتِۖ
قالون	① ①
الدوري	② يُوَفِّيهُمُ
السوسي	يُوَفِّيهُمُ ③ ٱللَّهُ هُوَ
خلف	⑤ يَوۡمَئِذٖ يُوَفِّيهُمُ
خلاد	④ يُوَفِّيهُمُ
الكسائي	يُوَفِّيهُمُ
يعقوب	يُوَفِّيهُمُ
خلف	يُوَفِّيهُمُ

﴿ٱلۡمُحۡصَنَٰتِ﴾: (ش) وَفِي مُحۡصَنَاتٍ فَاكۡسِرِ الصَّادَ رَاوِياً ‌ ‌ وَفِي الۡمُحۡصَنَاتِ اكۡسِرۡ لَهُ غَيۡرَ أَوَّلَا

حفص	وَٱلطَّيِّبَٰتُ لِلطَّيِّبِينَ وَٱلطَّيِّبُونَ لِلطَّيِّبَٰتِۚ أُوْلَٰٓئِكَ مُبَرَّءُونَ مِمَّا يَقُولُونَۖ لَهُم مَّغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ كَرِيمٌ ﴿٢٦﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ
قالون	⑥① لَهُمُو مَغْفِرَةٌ ② ⑥
ورش	⑪ مَّغْفِرَةٌ مُبَرَّءُونَ ③
ابن كثير	لَهُمُو مَغْفِرَةٌ
خلف	مَّغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ ④
خلاد	⑤
أبو جعفر	لَهُمُو مَغْفِرَةٌ
حفص	ءَامَنُواْ لَا تَدْخُلُواْ بُيُوتًا غَيْرَ بُيُوتِكُمْ حَتَّىٰ تَسْتَأْنِسُواْ وَتُسَلِّمُواْ عَلَىٰٓ أَهْلِهَاۚ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿٢٧﴾ ⑩
قالون	تَذَّكَّرُونَ لَكُمُو لَعَلَّكُمُو ذَٰلِكُمُو بُيُوتِكُمُو ② ⑧ بِيُوتًا
ورش	تَذَّكَّرُونَ خَيْرٌ تَسْتَانِسُواْ غَيْرَ ءَامَنُواْ ⑩③
ابن كثير	تَذَّكَّرُونَ لَكُمُو لَعَلَّكُمُو ذَٰلِكُمُو بِيُوتِكُمُو بِيُوتًا
الدوري	تَذَّكَّرُونَ ③ ⑨
السوسي	تَذَّكَّرُونَ تَسْتَانِسُواْ ④
هشام	تَذَّكَّرُونَ بِيُوتِكُمْ بِيُوتًا
ابن ذكوان	تَذَّكَّرُونَ بِيُوتِكُمْ بِيُوتًا
شعبة	تَذَّكَّرُونَ بِيُوتِكُمْ بِيُوتًا
خلف	بِيُوتِكُمْ ⑫ بِيُوتًا
خلاد	بِيُوتِكُمْ بِيُوتًا
الكسائي	⑦ بِيُوتِكُمْ بِيُوتًا
أبو جعفر	تَذَّكَّرُونَ لَكُمُو لَعَلَّكُمُو ذَٰلِكُمُو تَسْتَانِسُواْ بُيُوتِكُمُو ⑤ بُيُوتًا غَيْرَ
يعقوب	تَذَّكَّرُونَ
خلف	بِيُوتِكُمْ بِيُوتًا

﴿ٱلْمُحْصَنَٰتِ﴾: قرأها الكسائي وحده بكسر الصاد في كل القرآن إلا في النساء ﴿وَٱلْمُحْصَنَٰتُ مِنَ ٱلنِّسَآءِ﴾ فإنّه فتحها وحده. وقرأ الباقون ﴿ٱلْمُحْصَنَٰتِ﴾ و﴿مُحْصَنَٰتٍ﴾ بالفتح في جميع القرآن. أما من فتح الصاد فإنه بناه على أُحْصِنَتْ فهي مُحْصَنَةٌ، أي أحصنها غيرُها: إما التزويجُ، وإما الإسلامُ، وإما التعففُ، وإما الولي بتزويجها. ومن كسر الصاد بناه على أحصَنَتْ بناء الفعل للفاعل، والمراد أحصَنَتْ نفسها بالعفة أو التزوُّج. (الموضح١:١١٤١).

﴿تَشْهَدُ﴾: (ش) وَيَرْفَعُ بَعْدُ الْجَرَّ يَشْهَدُ شَائِعٌ وَغَيْرُ أُولِي بِالنَّصْبِ صَاحِبُهُ كَلَا

﴿تَشْهَدُ﴾: قرئ بالياء، والوجه أنه إنما ذكّر الفعل و لم يؤنّثْ، لتقدّمه، ولكون تأنيث الفاعل غير حقيقي لأنه جمعٌ، وللفصل بين الفعل وفاعله. وقرئ بالتاء، والوجه أن التأنيث لكون الفاعل جماعةً، ولما فيه من تاء التأنيث. (الموضح٢:١١٩١).

القارئ	القراءة
حفص	فَإِن لَّمْ تَجِدُواْ فِيهَآ أَحَدًا فَلَا تَدْخُلُوهَا حَتَّىٰ يُؤْذَنَ لَكُمْ وَإِن قِيلَ لَكُمُ ٱرْجِعُواْ فَٱرْجِعُواْ هُوَ أَزْكَىٰ لَكُمْ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ
قالون	(١) (٦) (٣) (١٠) لَكُمُو لَكُمُو
ورش	(١١) يُوذَنَ أَزْكَىٰ
ابن كثير	لَكُمُو لَكُمُو
السوسي	(٤) يُؤْذَن لَّكُمْ قِيل لَّكُمُ
هشام	(٨) قِيلَ
خلف	(١٢) أَزْكَىٰ
خلاد	أَزْكَىٰ
الكسائي	قِيلَ (٩) أَزْكَىٰ
أبو جعفر	(٥) يُوذَنَ لَكُمُو لَكُمُو
يعقوب	(٢) قِيلَ (رويس)
خلف	(٧) أَزْكَىٰ
حفص	عَلِيمٌ (٢٨) لَّيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَدْخُلُواْ بُيُوتًا غَيْرَ مَسْكُونَةٍ فِيهَا مَتَٰعٌ لَّكُمْ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ مَا تُبْدُونَ وَمَا تَكْتُمُونَ (٢٩)
قالون	(١) عَلَيْكُمُو (٦) بِيُوتًا لَّكُمُو
ورش	(٤) جُنَاحٌ أَن غَيْرَ
ابن كثير	عَلَيْكُمُو بِيُوتًا لَّكُمُو
الدوري	(٢)
السوسي	(٣) يَعْلَم مَّا
هشام	بِيُوتًا
ابن ذكوان	بِيُوتًا
شعبة	بِيُوتًا
خلف	جُنَاحٌ أَن (٥) بِيُوتًا
خلاد	بِيُوتًا
الكسائي	بِيُوتًا
أبو جعفر	عَلَيْكُمُو (٧) بُيُوتًا غَيْرَ لَّكُمُو
خلف	بِيُوتًا

﴿يَعْلَمُ مَا﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا　　فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

كَيَعْلَمُ مَا فِيهِ هُدىً وَطُبِعَ عَلَى　　قُلُوبِهِمُ وَالْعَفْوَ وَأْمُرْ تَمَثَّلَا

﴿جُيُوبِهِنَّ﴾: (ش) وَضَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُوناً الْ　　عُيُونِ شُيُوخاً دَانَهُ صُحْبَةٌ مِلَا

القارئ	القراءة
حفص	قُلْ لِّلْمُؤْمِنِينَ يَغُضُّوا۟ مِنْ أَبْصَٰرِهِمْ وَيَحْفَظُوا۟ فُرُوجَهُمْ ذَٰلِكَ أَزْكَىٰ لَهُمْ إِنَّ ٱللَّهَ خَبِيرٌۢ بِمَا يَصْنَعُونَ ﴿٣٠﴾ وَقُل لِّلْمُؤْمِنَٰتِ
قالون	(١) — (٣) أَبْصَٰرِهِمُو — فُرُوجَهُمُو — (١)
ورش	(٧) لِّلْمُؤْمِنِينَ — مِنَ ابْصَٰرِهِمْ (ق) — أَزْكَىٰ (ف ق) — خَبِيرٌ — (١٦) لِّلْمُؤْمِنَٰتِ
ابن كثير	أَبْصَٰرِهِمُو — فُرُوجَهُمُو
الدوري	(٤) أَبْصَٰرِهِمْ
السوسي	لِّلْمُؤْمِنِينَ — (٨) أَبْصَٰرِهِمْ — لِّلْمُؤْمِنَٰتِ
خلف	مِنَ ابْصَٰرِهِمْ (خ بس) — (٢) أَزْكَىٰ
خلاد	أَزْكَىٰ
الكسائي	(الدوري) أَبْصَٰرِهِمْ — (٥) أَزْكَىٰ
أبو جعفر	لِّلْمُومِنِينَ — (٩) أَبْصَٰرِهِمُو — فُرُوجَهُمُو — لِّلْمُومِنَٰتِ
خلف	أَزْكَىٰ
حفص	يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَٰرِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَلْيَضْرِبْنَ بِخُمُرِهِنَّ عَلَىٰ جُيُوبِهِنَّ
ورش	مِنَ ابْصَٰرِهِنَّ (ق)
ابن كثير	(٧) جِيُوبِهِنَّ
الدوري	(١٢) أَبْصَٰرِهِنَّ
السوسي	(١٩) أَبْصَٰرِهِنَّ
ابن ذكوان	جِيُوبِهِنَّ
خلف	(١٥) مِنَ ابْصَٰرِهِنَّ (خ بس) — جِيُوبِهِنَّ
خلاد	جِيُوبِهِنَّ
الكسائي	(الدوري) أَبْصَٰرِهِنَّ — (١٤) جِيُوبِهِنَّ
أبو جعفر	(٢٠)
حفص	وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ إِلَّا لِبُعُولَتِهِنَّ أَوْ ءَابَآئِهِنَّ أَوْ ءَابَآءِ بُعُولَتِهِنَّ أَوْ أَبْنَآئِهِنَّ أَوْ أَبْنَآءِ بُعُولَتِهِنَّ
ورش	(١٧) (١٨) أَوَ ابَآئِهِنَّ أَوَ ابَآءِ — أَوَ ابْنَآئِهِنَّ أَوَ ابْنَآءِ
خلف	(١٠) أَوْ ءَابَآئِهِنَّ (خ بس) أَوْ ءَابَآءِ (خ بس) — أَوْ أَبْنَآئِهِنَّ (خ بس) أَوْ أَبْنَآءِ (خ بس)

جُيُوبِ مُنِيرٌ دُونَ شَكٍّ وَسَاحِرٌ بِسِحْرٌ بِهَا مَعْ هُودَ وَالصَّفِّ شَمْلَلَا

(د) مَعَ الْأَوَّلِينَ اضْمُمْ غُيُوبِ عُيُونِ مَعْ جُيُوبِ شُيُوخًا فِدْ وَيَوْمَ ارْفَعِ الْمَلَا

﴿جُيُوبِهِنَّ﴾: قرئ بضم الجيم على الأصل، لأنه جمع على وزن فعول وهو الأصل. وقرئ بكسر الجيم لمناسبة الياء، لأن الانتقال من الضم إلى الياء فيه ثقل لعدم المناسبة. (طلائع:١٨٩).

القارئ	الكلمات
حفص	أَوْ إِخْوَٰنِهِنَّ أَوْ بَنِىٓ إِخْوَٰنِهِنَّ أَوْ بَنِىٓ أَخَوَٰتِهِنَّ أَوْ نِسَآئِهِنَّ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَٰنُهُنَّ أَوِ ٱلتَّٰبِعِينَ غَيْرِ أُوْلِى ٱلْإِرْبَةِ مِنَ
قالون	③
ورش	أَوِ اِخْوَٰنِهِنَّ مَلَكَت أَيْمَٰنُهُنَّ ٱلْإِرْبَةِ
الدوري	⑬
هشام	⑤ غَيْرَ
ابن ذكوان	⑧ غَيْرَ
شعبة	غَيْرَ
خلف	أَوِ إِخْوَٰنِهِنَّ (ح.س) مَلَكَت أَيْمَٰنُهُنَّ (ح.س) ٱلْإِرْبَةِ (س)
خلاد	ٱلْإِرْبَةِ (س.ح) ⑪
الكسائي	⑨
أبو جعفر	غَيْرَ
حفص	ٱلرِّجَالِ أَوِ ٱلطِّفْلِ ٱلَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا۟ عَلَىٰ عَوْرَٰتِ ٱلنِّسَآءِ وَلَا يَضْرِبْنَ بِأَرْجُلِهِنَّ لِيُعْلَمَ مَا يُخْفِينَ مِن زِينَتِهِنَّ وَتُوبُوٓا۟
السوسي	لِيُعْلَم مَّا
حفص	إِلَى ٱللَّهِ جَمِيعًا أَيُّهَ ٱلْمُؤْمِنُونَ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ ﴿٣١﴾ وَأَنكِحُوا۟ ٱلْأَيَٰمَىٰ مِنكُمْ وَٱلصَّٰلِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَآئِكُمْ إِن يَكُونُوا۟
قالون	لَعَلَّكُمُو ②④ ① مِنكُمُو ④ عِبَادِكُمُو وَإِمَآئِكُمُ ⑤
ورش	جَمِيعًا أَيُّهَ ٱلْمُومِنُونَ ⑥ ٱلْأَيَٰمَى (ف.ق) وَإِمَآئِكُمُ
ابن كثير	لَعَلَّكُمُو مِنكُمُو عِبَادِكُمُو وَإِمَآئِكُمُو
السوسي	ٱلْمُومِنُونَ
هشام	أَيُّهُ
ابن ذكوان	أَيُّهُ
شعبة	⑥
خلف	جَمِيعًا أَيُّهَ (ح.س) ⑦ ٱلْأَيَٰمَى (س) وَإِمَآئِكُمُ إِن يَكُونُوا۟ (ح.س.د.غ) ⑨
خلاد	ٱلْأَيَٰمَى (س.ح) ⑩ ⑧
الكسائي	ٱلْأَيَٰمَى ⑪
أبو جعفر	ٱلْمُومِنُونَ لَعَلَّكُمُو مِنكُمُو عِبَادِكُمُو وَإِمَآئِكُمُو
خلف	ٱلْأَيَٰمَى

﴿غَيْرِ﴾: (ش) وَيَرْفَعُ بَعْدُ الْجَرَّ يَشْهَدُ شَائِعٌ ... وَغَيْرُ أُولِي بِالنَّصبِ صَاحِبُهُ كَلَا

(د) وَلَايَتَأَلَّ اعْلَمْ وَكِبْرَهُ ضُمَّ حُطْ ... وَغَيْرِ انْصِبُ اذْ دُرِّيٌّ اضْمُمْ مُثَقَّلَا

﴿غَيْرِ﴾: قرئت بالنصب، والوجه أنه يجوز أن تكون حالاً، وذو الحال ما في ﴿ٱلتَّٰبِعِينَ﴾ من الذِكر، والمعنى: أو التابعين لهنّ عاجزين عنهنّ. ويجوز أن يكون استثناءً، والتقدير: يُبْدين زينتهُن للتابعين إلا ذوي الإربة، فإنهن لا

حفص	فُقَرَآءَ يُغْنِهِمُ ٱللَّهُ مِن فَضْلِهِۦ وَٱللَّهُ وَٰسِعٌ عَلِيمٌ ﴿٣٢﴾ وَلْيَسْتَعْفِفِ ٱلَّذِينَ لَا يَجِدُونَ نِكَاحًا حَتَّىٰ يُغْنِيَهُمُ ٱللَّهُ مِن فَضْلِهِۦ
قالون	①
الدوري	② يُغْنِهِمِ
السوسي	يُغْنِهِمِ ② يَجِدُون نِّكَاحًا
خلف	يُغْنِهُمُ
خلاد	يُغْنِهُمُ
الكسائي	يُغْنِهُمُ
يعقوب	③ (رويس) يُغْنِهُمُ (روح) يُغْنِهِمِ
خلف	يُغْنِهُمُ

يبدين لهم الزينة، والإربة: الحاجة. وقرئت بالجر، والوجه أنه صفة للتابعين، فلذلك انجرَّ ﴿غَيْرِ﴾، وإنما جاز وصف التابعين بغير أولي الإربة وهو نكرة، لأن ﴿ٱلتَّـٰبِعِينَ﴾ غير مقصودين بأعيانهم، فأُجروا لذلك مجرى النكرات. ويمكن أن يكون وصفهم بغير إنما جاز؛ لأن ﴿أُوْلِى ٱلْإِرْبَةِ﴾ مختصون ههنا، فأُجروا مجرى المعارف؛ لأن التابعين قسمان: ذووا إربةٍ وغيرُ ذوي إربة، فلاختصاصهم جاز وصف المعرفة بهم. (الموضح٢:٩١٢).

﴿أَيُّهَ﴾: وقف الكسائي والبصريان عليها بالألف بعد الهاء، والباقون على الهاء، ولا خلاف في حذف الألف وصلاً:

(ش) وَيَـا أَيُّـهَـا فَـوْقَ الـدُّخَـانِ وَأَيُّـهَـا لَدَى النُّورِ وَالرَّحْمَٰنِ رَافَقْنَ حُمَّلَا

وَفِي الْهَا عَلَى الْإِتْبَاعِ ضَمَّ ابْنُ عَامِرٍ لَدَى الْوَصْلِ وَالْمَرْسُومُ فِيهِنَّ أَخْيَلَا

﴿أَيُّهَ﴾: بضم الهاء في الوصل: قرأها ابن عامر وحده، وكذلك في الزخرف، وفي الرحمن، ووجه ذلك بعيد، وهو أنه ضم ها التي للتنبيه بعد حذف الألف منها، وجعلها مع أيّ بمنزلة ما هو من نفس الكلمة نحو مررت بهذا الرجل فكما جعلوا ها التنبيه في هذه المواضع مع ذا ملازمة للكلمة وبمنزلة ما هو منها وإن كانت في الأوائل، جعلها ابن عامر مع أيّ بمنزلة ما هو من نفس الكلمة وإن كانت في الآخر، فلهذا حذف الألف منها وعدّها مع أيّ كالحرف الأخير منه؛ لأن هذه الألف تسقط لالتقاء الساكنين، ثم عدّ الهاء من أيّ بمنزلة الدال من زيد، فضمها للنداء، فقال ﴿يَـٰٓأَيُّهُ﴾ كما تقول يا زيدُ، وترك ضمّة الياء على حالها، فجعلها حركة إتباع، كما أُثبتت حركةُ الإتباع في نحو قولك: هذا امرؤ ورأيت امرءاً ومررت بامرئ. وهذا إنما يكون في حال الوصل، فأما في الوقف فيكون بالألف؛ لأن ألف (ها) إنما سقطت لسكونها وسكون لام المعرفة، فإذا وُقف عليها زال التقاء الساكنين فظهرت الألف. وقرأ الباقون بفتح الهاء في الأحرف الثلاثة، والوجه أن الفتح هو الأصل في هذه الهاء؛ لأن بعدها ألفاً. وذكر جماعة أن أبا عمرو والكسائي ويعقوب كانوا يقفون عليها بالألف، وكان الباقون يقفون بغير ألف، وليس في المصاحف ألف. والوجه أن الأصل على ما ذكرنا أن يكون بالألف في الوصل والوقف؛ لأنها أَلِفٌ في حرف، والحروف لا يُحذف منها إلا في تخفيف التضعيف، والعذر لمن حذفها في الوقف أن الوقف موضع تغيير وحذف، ومع ذلك فالإثبات أولى. (الموضح٢:٩١٢).

﴿يُغْنِهِمُ﴾: (د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ تَـزُلْ طَـابَ إِلَّا مَـنْ يُـوَلِّـهِمُ فَـلَا

القارئ	القراءة
حفص	وَالَّذِينَ يَبْتَغُونَ الْكِتَابَ مِمَّا مَلَكَتْ أَيْمَانُكُمْ فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ عَلِمْتُمْ فِيهِمْ خَيْرًا وَآتُوهُم مِّن مَّالِ اللَّهِ الَّذِي آتَاكُمْ وَلَا
قالون	(١٢) أَيْمَانُكُمُ فَكَاتِبُوهُمُ (١٤) عَلِمْتُمُ فِيهِمُ وَآتُوهُمُ مِنْ (١٦) (١٧) (٣)
ورش	(١٥) مَلَكَت أَيْمَانُكُمْ فَكَاتِبُوهُمْ خَيْرًا وَآتُوهُمْ آتَاكُمْ (١٨) ف.ق
ابن كثير	أَيْمَانُكُمُ فَكَاتِبُوهُمُ عَلِمْتُمُ فِيهِمُ وَآتُوهُمُ مِنْ
خلف	مَلَكَت أَيْمَانُكُمْ ح.س (١٩) فَكَاتِبُوهُمْ إِنْ ح.س (٩) خَيْرًا وَآتُوهُمْ د.غ آتَاكُمْ
خلاد	(٨) آتَاكُمْ
الكسائي	(٧) آتَاكُمْ
أبو جعفر	أَيْمَانُكُمُ فَكَاتِبُوهُمُ عَلِمْتُمُ فِيهِمُ وَآتُوهُمُ مِنْ
يعقوب	(١٠) فِيهُمْ
خلف	آتَاكُمْ
حفص	تُكْرِهُوا فَتَيَاتِكُمْ عَلَى الْبِغَاءِ إِنْ أَرَدْنَ تَحَصُّنًا لِّتَبْتَغُوا عَرَضَ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمَن يُكْرِههُّنَّ فَإِنَّ اللَّهَ مِن بَعْدِ إِكْرَاهِهِنَّ غَفُورٌ رَّحِيمٌ
قالون	فَتَيَاتِكُمُ الْبِغَاءِ إِنْ
ورش	الْبِغَاءِ يِنْ / الْبِغَاءِ إِنْ (الْبِغَاءِ إِنْ) أَرَدْنَ الدُّنْيَا ف.ق إِكْرَاهِهِنَّ
ابن كثير	فَتَيَاتِكُمُ (البزي) الْبِغَاءِ إِنْ / (قنبل) (١٣) الْبِغَاءِ يِنْ (الْبِغَاءِ إِنْ)
الدوري	(٢) (٤) الْبِغَا إِنْ الدُّنْيَا ق
السوسي	الْبِغَا إِنْ الدُّنْيَا ق
هشام	(٥)
ابن ذكوان	(٦) إِكْرَاهِهِنَّ ف.م
خلف	إِنْ أَرَدْنَ ح.س الدُّنْيَا م وَمَن يُكْرِههُّنَّ د.غ
خلاد	الدُّنْيَا م
الكسائي	الدُّنْيَا م
أبو جعفر	فَتَيَاتِكُمُ الْبِغَاءِ يِنْ
يعقوب	(رويس) (روح) (١١)
خلف	الدُّنْيَا م

﴿الْبِغَاءِ إِنْ﴾: قرأ قالون والبزي بتسهيل الهمزة الأولى مع المد والقصر، فإذا نظرت إلى المنفصل قبلها كان للبزي هذان الوجهان على قصر المنفصل، ولقالون ثلاثة أوجه: قصر المنفصل مع المد والقصر، ومد المنفصل مع المد فقط. وقرأ البصري بإسقاط الأولى مع القصر والمد، وللسوسي هذان الوجهان على قصر المنفصل، وأما للدوري

حفص	﴿٣٣﴾ وَلَقَدْ أَنزَلْنَآ إِلَيْكُمْ ءَايَـٰتٍ مُّبَيِّنَـٰتٍ وَمَثَلًا مِّنَ ٱلَّذِينَ خَلَوْا۟ مِن قَبْلِكُمْ وَمَوْعِظَةً لِّلْمُتَّقِينَ ﴿٣٤﴾ ۞ ٱللَّهُ نُورُ ٱلسَّمَـٰوَٰتِ
قالون	① ③ ② ⑤ إِلَيْكُمُو مُّبَيَّنَـٰتٍ قَبْلِكُمُو ①
ورش	⑧ وَلَقَدُ أنزَلْنَآ إِلَيْكُمُ ءَايَـٰتٍ مُّبَيَّنَـٰتٍ
ابن كثير	إِلَيْكُمُو مُّبَيَّنَـٰتٍ قَبْلِكُمُو
الدوري	مُّبَيَّنَـٰتٍ
السوسي	مُّبَيَّنَـٰتٍ
هشام	④
شعبة	مُّبَيَّنَـٰتٍ
خلف	⑨ وَلَقَدْ أَنزَلْنَآ ⑥ إِلَيْكُمْ ءَايَـٰتٍ مُّبَيِّنَـٰتٍ وَمَثَلًا (ح.س / ح.س / ك.غ)
خلاد	⑦
أبو جعفر	إِلَيْكُمُو مُّبَيَّنَـٰتٍ قَبْلِكُمُو
يعقوب	مُّبَيَّنَـٰتٍ

فله ثلاثة كقالون قصر المنفصل مع الوجهين والمد مع المد. وقرأ ورش وقنبل وأبو جعفر ورويس بتسهيل الثانية، ولقنبل أيضاً إبدالها حرف مد مع الإشباع للساكنين. وأما ورش فله أيضاً إبدالها حرف مد ولكن مع الإشباع إن لم يعتد بعارض النقل، ومع القصر عن اعتد به، وله أيضاً إبدالها ياء مكسورة. (البدور: ٢٢٣).

(ش) وَأَسْقَطَ الأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعاً ... إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلْـمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا

(ش) كَجَا أَمْرُنَا مِنَ السَّمَا إِنَّ أَوْلِيَـا ... أُولَـئِكَ أَنْوَاعُ اتِّفَـاقٍ تَجَمَّــلَا

(ش) وَقَالُونُ وَالْبَزِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقَـا ... وَفِي غَيْـرِهِ كَالْيَـا وَكَالْـوَاوِ سَهَّلَا

(ش) وَالُاخْرَى كَمَدٍّ عِنْدَ وَرْشٍ وَقُنْبُـلٍ ... وَقَـدْ قِيلَ مَـحْضُ الْمَدِّ عَـنْهَا تَبَدَّلَا

وَفِي هَؤُلَا إِنْ وَالْبِغَـا إِنْ لِوَرْشِهِمْ ... بِيَاءٍ خَــفِيـفِ الْكَسْرِ بَعْضُـهُمُ تَـلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَـرَا ... وَحَـقِّقْهُمَا كَالِاخْتِـلَافِ يَعِـي وِلَا

﴿إِكْرَاهِهِنَّ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ .... (ش)..إِكْرَاهِـهِنَّ ... ... عِمْرَانَ مُثِّـلَا

﴿مُّبَيِّنَـٰتٍ﴾: (ش) وَفِي الْكُلِّ فَـافْـتَحْ يَا مُبَيِّنَةٍ دَنَـا ... صَحِيحاً وَكَسْـرُ الْجَمْعِ كَمْ شَرَفاً عَلَا

﴿مُّبَيِّنَـٰتٍ﴾: قرئت بفتح الياء وكسرها، فمن قرأ بالفتح فعلى أنه بنى الفعل للمفعول به، كأنه قال بُيِّنت الفاحشة فهي مُبَيَّنةٌ، وحجته قوله تعالى ﴿قَدْ بَيَّنَّا لَكُمُ ٱلْأَيَـٰتِ﴾.

ومن قرأ بالكسر فعلى أنه جعل الفاحشة هي الفاعلة والمبينة على فاعلها، أي أنه بنى الفعل للفاعل كأنها هي المبينة، يُقال بان الشيء وأبان الشيء وبين وتبيَّن واستبان واحد كله لازم، وحجته قوله تعالى ﴿قَدْ جَآءَكُم مِّنَ ٱللَّهِ نُورٌ وَكِتَـٰبٌ مُّبِينٌ﴾. (انظر الموضح١: ٤١٠، الحجة خا: ١٢١، طلائع: ٦٦).

حفص	وَٱلْأَرْضِ مَثَلُ نُورِهِۦ كَمِشْكَوٰةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ ٱلْمِصْبَاحُ فِى زُجَاجَةٍ ٱلزُّجَاجَةُ كَأَنَّهَا كَوْكَبٌ دُرِّىٌّ يُوقَدُ مِن شَجَرَةٍ مُّبَٰرَكَةٍ زَيْتُونَةٍ
ورش	(١١) وَٱلْأَرْضِ
ابن كثير	(٢) تَوَقَّدَ
الدوري	(٥) دِرِّىٓءٌ تَوَقَّدَ
السوسي	دِرِّىٓءٌ تَوَقَّدَ
شعبة	(٨) دُرِّىٓءٌ تُوقَدُ
خلف	(١٢) وَٱلْأَرْضِ ... دُرِّىٓءٌ تُوقَدُ
خلاد	وَٱلْأَرْضِ (س ح) ... (٩) دُرِّىٓءٌ تُوقَدُ
الكسائي	(١٠) كَمِشْكَوٰةٍ (الدوري) ... دِرِّىٓءٌ تُوقَدُ (٧)
أبو جعفر	تَوَقَّدَ
يعقوب	تَوَقَّدَ
خلف	(٤) تُوقَدُ

﴿كَمِشْكَوٰةٍ﴾: (ش) وَلَـٰكِنَّ أَحْيَا عَنْـهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ   وَفِيـمَـا سِوَاهُ لِلْكِسَـائِـيِّ مُيِّـلَا

وَرُؤْيَاكَ مَعْ مَثْوَايَ عَنْهُ لِحَفْصِـهِـمْ   وَمَحْيَايَ مِشْكَاةٍ هُدَايَ قَدِ انْجَلَىٰ

﴿كَمِشْكَوٰةٍ﴾: بالإمالة قرأها دوري الكسائي، والوجه أن الألف وقعت رابعةً، فتحسنُ الإمالة فيها، سواءً كانت منقلبةً عن الواو أم عن الياء. وقرئت بغير الإمالة، والوجه أنه هو الأصل؛ لأن الإمالة ليست بواجبة. (الموضح٢: ٩١٤).

﴿دُرِّيٌّ، يُوقَدُ﴾: (ش) وَدُرِّيٌّ اكْسِرْ ضَمَّـهُ حُـجَّةً رِضَا   وَفِي مَدِّهِ وَالْهَمْزِ صُحْبَتُهُ حَلَا

يُسَبِّحُ فَتْحُ الْبَا كَذَا صِفْ وَيُوقَدُ الْـ   ـمُؤَنَّثُ صِفْ شَرْعاً وَحَقٌّ تَفَعَّلَا

(د) وَلَا يَتَأَلَّ اعْلَمْ وَكِبْرَهُ ضُـمَّ حُطْ   وَغَيْرِ انْصِبُ اذْ دُرِّيٌّ اضْمُمْ مُثَقَّلَا

حِمىً فِدْ تَوَقَّدْ يَذْهَبُ اضْمُمْ بِكَسْرِ اُذْ   وَيَحْسِبُ خَاطِبْ فُقْ وَحَقٌّ لَيُبْدِلَا

﴿دُرِّيٌّ﴾: قرئ بكسر الدال والهمز، والوجه أنه فِعِّيل من الدَّرْء مثل شِرِّيب، والدرء: الدفْعُ، ويُحمل معناه على اندفاع الخفاء عنه، لتلألُئه، وقيل: على اندفاعه من الجو، والعرب تقول: درأتِ النجوم إذا اندفعتْ. وقرئ بضم الدال وبالهمز، والوجه أنه فُعِّيل بضم الفاء وتشديد العين، من الدرء أيضاً وهو الدفع على ما قدمناه من الاشتقاق وفُعِّيل في الصفات، وفي الأسماء المُرِّيق وهو العُصْفُر. وقرئ بضمّ الدال غير مهموزة، والوجه أنه يجوز أن يكون منسوباً إلى الدرّ لضيائه وتلألئه، ويجوز أن يكون فُعِّيلاً من الـدَّرِّ كما سبق، إلا أن الهمزة خُففت فانقلبت ياءً. (الموضح٢: ٩١٤).

﴿يُوقَدُ﴾: قرئ بالتاء مفتوحة وبتشديد القاف وفتح الدال، والوجه أنه فعل ماضٍ، والمصباحُ فاعله، وتَوَقَّدَ تفعَّل من الوقود. وقرئ بالياء مضمومة وبتخفيف القاف وضم الدال، والوجه أنه فعل مضارع لما لم يُسَمَّ فاعله، وهو

القارئ	القراءة
حفص	لَا شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ زَيْتُهَا يُضِيٓءُ وَلَوْ لَمْ تَمْسَسْهُ نَارٌ نُّورٌ عَلَىٰ نُورٍ يَهْدِي ٱللَّهُ لِنُورِهِۦ مَن يَشَآءُ وَيَضْرِبُ ٱللَّهُ ٱلْأَمْثَٰلَ لِلنَّاسِ
ورش	ٱلَامْثَٰلَ
ابن كثير	تَمْسَسْهُو
الدوري	لِلنَّاسِ
السوسي	(٦) يَكَادُ زَّيْتُهَا … ٱلْأَمْثَٰلَ لِّلنَّاسِ
خلف	شَرْقِيَّةٍ وَلَا غَرْبِيَّةٍ يَكَادُ (د.غ) … نُورٍ يَهْدِي (د.غ) … مَن يَشَآءُ (د.غ) … ٱلْأَمْثَٰلَ
خلاد	(١٣) … ٱلْأَمْثَٰلَ (س.خ)
أبو جعفر	(٣)
حفص	وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٣٥﴾ فِي بُيُوتٍ أَذِنَ ٱللَّهُ أَن تُرْفَعَ وَيُذْكَرَ فِيهَا ٱسْمُهُۥ يُسَبِّحُ لَهُۥ فِيهَا بِٱلْغُدُوِّ وَٱلْآصَالِ ﴿٣٦﴾
قالون	(١) بِيُوتٍ
ورش	شَيْءٍ … (٤) بُيُوتٍ أْذِنَ … وَٱلَاصَالِ
ابن كثير	بِيُوتٍ
الدوري	(٥)
هشام	بِيُوتٍ … (٣) يُسَبَّحُ
ابن ذكوان	بِيُوتٍ … يُسَبَّحُ
شعبة	بِيُوتٍ … يُسَبَّحُ
خلف	شَيْءٍ (س) … بِيُوتٍ أَذِنَ (خ.س) … (٢) وَٱلْآصَالِ
خلاد	شَيْءٍ (س.خ) … (٦) بِيُوتٍ … وَٱلْآصَالِ
الكسائي	بِيُوتٍ
خلف	بِيُوتٍ

مسند إلى المصباح أيضاً، وإذا سمّيتَ الفاعل قلتَ أوقدْتُه، والمعنى أن هذا المصباح يوقد من زيت شجرة فحذف المضاف. وقرئ بالتاء مضمومة وضم الدال، أيضاً على المضارعة، والوجه أنه مضارع لما لم يُسمَّ فاعله، وماضيه أوقدتْ، وأُنّث الفعل على الإسناد إلى الزجاجة، والتقدير: تُوقد الزجاجة من زيت شجرة، والمعنى مصباح الزجاجة، فحذف المضاف. (الموضح٢:٩١٥).

﴿يُسَبِّحُ﴾: (ش) يُسَبَّحُ فَتحُ اَلْبَا كَذَا صِفْ وَيُوقَدُ الْـ ـمُؤَنَّثُ صِفْ شَرْعاً وَحَقٌّ تَفَعَّلَا

﴿يُسَبِّحُ﴾: قرئ بفتح الباء وكسرها، فالحجة لمن فتح أنه جعله فعلاً لما لم يسم فاعله، ونائب فاعله الجار والمجرور بعده، ورفع (ٱلرِّجَال) بالابتداء، والخبر ﴿لَا تُلْهِيهِمْ﴾. والحجة لمن كسر أنه جعله فعلاً للرجال فرفعهم به، وجعل ما بعدهم وصفاً لحالهم. (الحجة خا:٢٦٢).

القارئ	القراءة
حفص	رِجَالٌ لَّا تُلۡهِيهِمۡ تِجَٰرَةٌ وَلَا بَيۡعٌ عَن ذِكۡرِ ٱللَّهِ وَإِقَامِ ٱلصَّلَوٰةِ وَإِيتَآءِ ٱلزَّكَوٰةِ يَخَافُونَ يَوۡمًا تَتَقَلَّبُ فِيهِ ٱلۡقُلُوبُ وَٱلۡأَبۡصَٰرُ (٣٧)
قالون	(١) (٥) تُلۡهِيهِمُو
ورش	(٣) ٱلصَّلَوٰةِ وَإِيتَآءِ … وَٱلۡأَبۡصَٰرُ
ابن كثير	تُلۡهِيهِمُو
خلف	(٤) تِجَٰرَةٌ وَلَا [د.غ] … وَٱلۡأَبۡصَٰرُ
خلاد	(٢) … وَٱلۡأَبۡصَٰرُ [س]
أبو جعفر	تُلۡهِيهِمُو
يعقوب	(٦) تُلۡهِيهُمۡ
حفص	لِيَجۡزِيَهُمُ ٱللَّهُ أَحۡسَنَ مَا عَمِلُواْ وَيَزِيدَهُم مِّن فَضۡلِهِۦۗ وَٱللَّهُ يَرۡزُقُ مَن يَشَآءُ بِغَيۡرِ حِسَابٖ (٣٨) وَٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ أَعۡمَٰلُهُمۡ كَسَرَابِۭ
قالون	(١) … (٤) وَيَزِيدَهُمُو مِن … (١) … (٥) (٢) (١٠) أَعۡمَٰلُهُمُو
ورش	(٢) … (١١)
ابن كثير	وَيَزِيدَهُمُو مِن … أَعۡمَٰلُهُمُو
خلف	(٣) مَن يَشَآءُ [د.غ]
أبو جعفر	وَيَزِيدَهُمُو مِن … أَعۡمَٰلُهُمُو
حفص	بِقِيعَةٖ يَحۡسَبُهُ ٱلظَّمۡـَٔانُ مَآءً حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَهُۥ لَمۡ يَجِدۡهُ شَيۡـٔٗا وَوَجَدَ ٱللَّهَ عِندَهُۥ فَوَفَّىٰهُ حِسَابَهُۥۗ وَٱللَّهُ سَرِيعُ ٱلۡحِسَابِ (٣٩)
قالون	يَحۡسِبُهُو … (١٢)
ورش	يَحۡسِبُهُ … شَئَا … فَوَفَّىٰهُ [ف.ق]
ابن كثير	يَحۡسِبُهُو … (٣) يَجِدۡهُو … فَوَفَّىٰهُو
الدوري	يَحۡسِبُهُو
السوسي	يَحۡسِبُهُ
هشام	(٨)
ابن ذكوان	(٩) جَآءَهُۥ
خلف	(١٤) بِقِيعَةٖ يَحۡسَبُهُ [د.غ] … جَآءَهُۥ … شَيۡـٔٗا وَوَجَدَ [س د.غ] … فَوَفَّىٰهُ
خلاد	(١٣) … جَآءَهُۥ … شَيۡـٔٗا [س ح] … فَوَفَّىٰهُ
الكسائي	يَحۡسِبُهُ … (٦) فَوَفَّىٰهُ
أبو جعفر	(٤)
يعقوب	يَحۡسِبُهُ
خلف	يَحۡسِبُهُ … (٧) جَآءَهُۥ … فَوَفَّىٰهُ

﴿يَحۡسَبُهُ﴾: (ش) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا　　رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاساً مُؤَصَّلَا

حفص	أَوۡ كَظُلُمَٰتٖ فِي بَحۡرٖ لُّجِّيّٖ يَغۡشَىٰهُ مَوۡجٞ مِّن فَوۡقِهِۦ مَوۡجٞ مِّن فَوۡقِهِۦ سَحَابٞۚ ظُلُمَٰتُۢ بَعۡضُهَا فَوۡقَ بَعۡضٍ إِذَآ أَخۡرَجَ يَدَهُۥ لَمۡ
قالون	(١)　　　　　　(٣)
ورش	(٦) يَغۡشَىٰهُ (ف.ق)　　　　(٥) بَعۡضٍ إِذَآ
ابن كثير	(٧) يَغۡشَىٰهُۥ　　(البزي) سَحَابُ ظُلُمَٰتٍ (٨) (قنبل) ظُلُمَٰتٍ
خلف	(١١) لُّجِّيّٖ يَغۡشَىٰهُ (د.غ م)　　　　بَعۡضٍ إِذَآ (ح س)
خلاد	(٩) يَغۡشَىٰهُ
الكسائي	يَغۡشَىٰهُ　　　　(١٠)
خلف	يَغۡشَىٰهُ
حفص	يَكَدۡ يَرَىٰهَاۗ وَمَن لَّمۡ يَجۡعَلِ ٱللَّهُ لَهُۥ نُورٗا فَمَا لَهُۥ مِن نُّورٍ ﴿٤٠﴾ أَلَمۡ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ يُسَبِّحُ لَهُۥ مَن فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَٱلطَّيۡرُ صَٰٓفَّٰتٖۖ كُلّٞ قَدۡ
قالون	(١)
ورش	يَرَىٰهَا (ق)　　　　(٢) وَٱلۡأَرۡضِ وَٱلطَّيۡرُ
الدوري	(٢)(٤) يَرَىٰهَا
السوسي	يَرَىٰهَا
خلف	يَرَىٰهَا　　　　(٣) وَٱلۡأَرۡضِ
خلاد	يَرَىٰهَا　　　　وَٱلۡأَرۡضِ (س ح)
الكسائي	يَرَىٰهَا
خلف	يَرَىٰهَا
حفص	عَلِمَ صَلَاتَهُۥ وَتَسۡبِيحَهُۥۗ وَٱللَّهُ عَلِيمُۢ بِمَا يَفۡعَلُونَ ﴿٤١﴾ وَلِلَّهِ مُلۡكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۖ وَإِلَى ٱللَّهِ ٱلۡمَصِيرُ ﴿٤٢﴾ أَلَمۡ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ يُزۡجِي
قالون	(١)　　　　(١)
ورش	صَلَاتَهُۥ　　　　(٢) وَٱلۡأَرۡضِ
خلف	(٣) وَٱلۡأَرۡضِ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ (س ح)

(د) نِعِمَّا حُزَ اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةِ افْتَحَنْ　　كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وِلَا

﴿ٱلظَّمۡـَٔانُ﴾: لا توسط ولا مد فيه لورش لوقوع الهمز بعد ساكن صحيح، ولحمزة وقفاً النقل. (البدور: ٢٢٤).

﴿سَحَابٞۚ ظُلُمَٰتُۢ﴾: (ش) وَمَا نَوَّنَ الْبَزِّي سَحَابٌ وَرَفْعُهُمْ　　لَدَىٰ ظُلُمَاتٍ جَرَّ دَارٍ وَأَوْصَلَا

﴿سَحَابٞۚ ظُلُمَٰتُۢ﴾: فيها ثلاث قراءات: الأولى بترك تنوين ﴿سَحَابُ﴾ وجر ﴿ظُلُمَٰتٍ﴾ على إضافة ﴿سَحَابُ﴾ إلى ﴿ظُلُمَٰتٍ﴾ إما أن تكون الإضافة للبيان أو أن تكون من إضافة السبب إلى المسبب، كسحاب مطر وسحاب رحمة. الثانية بتنوين ﴿سَحَابٌ﴾ وجر ﴿ظُلُمَٰتٍ﴾ على أنه بدل من ظلمات الأولى. الثالثة كذلك إلا أنها برفع ﴿ظُلُمَٰتٌ﴾ على أنه خبر المبتدأ المحذوف تقديره: هي ظلمات، أو هذه ظلمات. (طلائع: ١٩٠).

القارئ	
حفص	سَحَابًا ثُمَّ يُؤَلِّفُ بَيْنَهُۥ ثُمَّ يَجْعَلُهُۥ رُكَامًا فَتَرَى ٱلْوَدْقَ يَخْرُجُ مِنْ خِلَٰلِهِۦ وَيُنَزِّلُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مِن جِبَالٍ فِيهَا مِنۢ بَرَدٍ فَيُصِيبُ بِهِۦ مَن يَشَآءُ
ورش	⑨ يُوَلِّفُ
ابن كثير	⑤ وَيُنزِلُ
الدوري	وَيُنزِلُ
السوسي	⑧ فَتَرَى (ف.م) — وَيُنزِلُ — ⑦ فَيُصِيب بِّهِۦ
خلف	③ — مَّن يَشَآءُ (د.غ)
خلاد	④
أبو جعفر	يُوَلِّفُ — ⑩ مِنْ خَلَلِهِۦ
يعقوب	وَيُنزِلُ
حفص	وَيَصْرِفُهُۥ عَن مَّن يَشَآءُ يَكَادُ سَنَا بَرْقِهِۦ يَذْهَبُ بِٱلْأَبْصَٰرِ ﴿٤٣﴾ يُقَلِّبُ ٱللَّهُ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَعِبْرَةً لِّأُو۟لِى ٱلْأَبْصَٰرِ ﴿٤٤﴾
قالون	①
ورش	بِٱلْأَبْصَٰرِ (ق) — ④ لَعِبْرَةً — ٱلْأَبْصَٰرِ (ق)
الدوري	⑥ بِٱلْأَبْصَٰرِ (م) — ② ٱلْأَبْصَٰرِ (م)
السوسي	يَكَادُ سَّنَا — يَذْهَب بِّٱلْأَبْصَٰرِ (م) — ٱلْأَبْصَٰرِ (م)
خلف	مَّن يَشَآءُ (د.غ) — بِٱلْأَبْصَٰرِ — ③ ٱلْأَبْصَٰرِ
خلاد	بِٱلْأَبْصَٰرِ (س) — ٱلْأَبْصَٰرِ (س)
الكسائي	② بِٱلْأَبْصَٰرِ (م) (الدوري) — ٱلْأَبْصَٰرِ (م) (الدوري)
أبو جعفر	يُذْهِبُ
حفص	وَٱللَّهُ خَلَقَ كُلَّ دَآبَّةٍ مِّن مَّآءٍ فَمِنْهُم مَّن يَمْشِى عَلَىٰ بَطْنِهِۦ وَمِنْهُم مَّن يَمْشِى عَلَىٰ رِجْلَيْنِ وَمِنْهُم مَّن يَمْشِى عَلَىٰٓ أَرْبَعٍ يَخْلُقُ ٱللَّهُ مَا يَشَآءُ إِنَّ
قالون	① — ⑤ فَمِنْهُمُ مَّن — وَمِنْهُمُ مَّن — وَمِنْهُمُ مَّن — ③ وقف ⑥ — يَشَآءُ إِنَّ
ورش	⑦ — يَشَآءُ إِنَّ
ابن كثير	فَمِنْهُمُ مَّن — وَمِنْهُمُ مَّن — وَمِنْهُمُ مَّن — يَشَآءُ إِنَّ
الدوري	يَشَآءُ إِنَّ
السوسي	⑧ خَلَق كُّلَّ — يَشَآءُ إِنَّ
هشام	④
خلف	⑨ خَلَقَ كُلَّ — مَّن يَمْشِى (د.غ) — مَّن يَمْشِى (د.غ) — مَّن يَمْشِى (د.غ)
خلاد	خَلَٰقُ كُلِّ — ⑩
الكسائي	خَلَٰقُ كُلِّ — ⑪
أبو جعفر	فَمِنْهُمُ مَّن — وَمِنْهُمُ مَّن — وَمِنْهُمُ مَّن — يَشَآءُ إِنَّ
يعقوب	يَشَآءُ إِنَّ (رويس) — ② (روح)
خلف	خَلَٰقُ كُلِّ

حفص	ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٖ قَدِيرٞ ﴿٤٥﴾ لَّقَدۡ أَنزَلۡنَآ ءَايَٰتٖ مُّبَيِّنَٰتٖۚ وَٱللَّهُ يَهۡدِي مَن يَشَآءُ إِلَىٰ صِرَٰطٖ مُّسۡتَقِيمٖ ﴿٤٦﴾ وَيَقُولُونَ
قالون	① ④ ① مُّبَيَّنَٰتٖ يَشَآءُ إِلَىٰ ①
ورش	شَيۡءٖ ⑨ لَّقَدۡ أَنزَلۡنَآ ءَايَٰتٖ مُّبَيَّنَٰتٖ يَشَآءُ إِلَىٰ
ابن كثير	مُّبَيَّنَٰتٖ يَشَآءُ إِلَىٰ صِرَٰطٖ ② (قنبل)
الدوري	مُّبَيَّنَٰتٖ يَشَآءُ إِلَىٰ
السوسي	مُّبَيَّنَٰتٖ يَشَآءُ إِلَىٰ
هشام	⑥
شعبة	مُّبَيَّنَٰتٖ ⑤
خلف	شَيۡءٖ لَّقَدۡ أَنزَلۡنَآ (ح س ① ⑦) مُّبَيِّنَٰتٖ وَٱللَّهُ (د غ) مَن يَشَآءُ (د غ) صِرَٰطٖ (ش)
خلاد	شَيۡءٖ (س ح) ⑧
أبو جعفر	مُّبَيَّنَٰتٖ يَشَآءُ إِلَىٰ
يعقوب	مُّبَيَّنَٰتٖ (رويس) يَشَآءُ إِلَىٰ صِرَٰطٖ (رويس) (روح) ③
خلف	

﴿يُؤَلِّفُ﴾: انظر مج١:١٨٦. ﴿مُّبَيِّنَٰتٖ﴾: انظر مج٣: ٤٢٩.

﴿يُؤَلِّفُ﴾: قرئ غير مهموز، والوجه في تخفيف هذه الهمزة وأمثالها قد تقدم، لكنا نقول: الأصل في الكلمة الهمزة، لكنها إذا خُففت أُبدلت منها الواو، كما تُبدل منها في قولهم التُّؤَدَة، فقالوا التُّوَدَة، والفعل من التأليف وهو الجمع، يقال ألّفْتَ بين الشيئين إذا جمعتَ بينهما. وقرئ بالهمزة، والوجه أنه هو الأصل؛ لأن الأصل في الهمزة التحقيق. (الموضح٢:٩١٨).

﴿يَذۡهَبُ﴾: (د) حِمىً فِدْ تَوَقَّدْ يَذْهَبُ اضْمُمْ بِكَسْرٍ اُذْ وَيَحْسِبُ خَاطِبْ فُقْ وَحَقٌّ لَيُبْدِلَا

﴿يَذۡهَبُ﴾: قرئ بفتح الهاء والياء على أنه مضارع ذهب الثلاثي المجرد، والباء في قوله بالأبصار هي للتعدية. وقرئ بضم الياء وكسر الهاء على أنه مضارع أذهب المزيد بالهمزة، والباء زائدة، والأبصار مفعول بناء على جواز زيادة الباء في الإثبات، كما قيل به في قوله ﴿وَلَا تُلۡقُواْ بِأَيۡدِيكُمۡ إِلَى ٱلتَّهۡلُكَةِ﴾ وقيل الباء أصلية لكنها بمعنى من، ومفعوله محذوف تقديره يذهب النور من الأبصار، والفاعل في القراءتين يعود على سنا برقه أي لمعانه. (طلائع:١٩١).

﴿خَلَقَ كُلَّ﴾: (ش) وَفِي الْخَفْضِ فِي اللَّهِ الَّذِي الرَّفْعُ عَمَّ خَا لِقُ امْدُدْهُ وَاكْسِرْ وَارْفَعِ القَافَ شُلْشُلَا
وَفِي النُّورِ وَاخْفِضْ كُلَّ فِيهَا وَالاَرْضَ هَا هُنَا مُصْرِخِيَّ اكْسِرْ لِحَمْزَةَ مُجْمِلَا

﴿خَلَقَ كُلَّ﴾: قرئ بالألف من ﴿خَٰلِقُ﴾ وخفض ﴿كُلِّ﴾ على الإضافة، والوجه أن خالقاً فاعل، وقد أضيف إلى ﴿كُلِّ﴾ إضافة محضة؛ لأنه بمعنى المضيّ، والمعنى: ﴿خَلَقَ كُلَّ دَآبَّةٖ مِّن مَّآءٖ﴾ لأنه تعالى احتج عليهم بذلك، ولا يكون دليلاً عليهم إلا ما تقدم خلقه له فشاهدوه. فخالق ههنا معنى خلق، فهذه القراءة كالقراءة الأخرى في المعنى. وقرئ بغير ألف على فعل، والوجه ظاهر، وهو أن ﴿خَلَقَ﴾ فعل ماض، ﴿كُلَّ دَآبَّةٖ﴾ مفعول به. (الموضح٢:٩١٨).

القارئ	القراءة
حفص	ءَامَنَّا بِٱللَّهِ وَبِٱلرَّسُولِ وَأَطَعۡنَا ثُمَّ يَتَوَلَّىٰ فَرِيقٞ مِّنۡهُم مِّنۢ بَعۡدِ ذَٰلِكَۚ وَمَآ أُوْلَٰٓئِكَ بِٱلۡمُؤۡمِنِينَ ﴿٤٧﴾ وَإِذَا دُعُوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ
قالون	(١١)(١) ... (٥) مِّنۡهُمُو مِّنۢ ... (٢)(٧) ... (١) ... (٥)
ورش	ءَآمَنَّا ... يَتَوَلَّىٰ (ف.ق) ... (٣) ... بِالۡمُومِنِينَ ... (٧)
ابن كثير	مِّنۡهُمُو مِّنۢ
السوسي	(٤) بَعۡد ذَّٰلِكَ ... بِالۡمُومِنِينَ
خلف	(٨) يَتَوَلَّىٰ ... بِالۡمُومِنِينَ
خلاد	يَتَوَلَّىٰ ... بِالۡمُومِنِينَ
الكسائي	يَتَوَلَّىٰ ... (٩)
أبو جعفر	مِّنۡهُمُو مِّنۢ ... (٦) بِالۡمُومِنِينَ
خلف	يَتَوَلَّىٰ
حفص	لِيَحۡكُمَ بَيۡنَهُمۡ إِذَا فَرِيقٞ مِّنۡهُم مُّعۡرِضُونَ ﴿٤٨﴾ وَإِن يَكُن لَّهُمُ ٱلۡحَقُّ يَأۡتُوٓاْ إِلَيۡهِ مُذۡعِنِينَ ﴿٤٩﴾ أَفِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ أَمِ ٱرۡتَابُوٓاْ أَمۡ يَخَافُونَ
قالون	(٢)(٦) بَيۡنَهُمُو ... مِّنۡهُمُو مُّعۡرِضُونَ (١) ... (٣) ... (١)(٨) قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ ... (٣)(٩)
ورش	بَيۡنَهُمۡ ... (٤) يَاتُوٓاْ ... (٦) مَّرَضٌ أَمِ
ابن كثير	بَيۡنَهُمُو ... مِّنۡهُمُو مُّعۡرِضُونَ ... (٢) إِلَيۡهِ ... قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ
السوسي	(٣) لِيَحۡكُم بَّيۡنَهُم ... (٥) يَاتُوٓاْ
خلف	(٨) بَيۡنَهُمۡ إِذَا (ح.س) (٩) ... (٧) وَإِن يَكُن (د.غ) ... مَّرَضٌ أَمِ (ح.س) (٧) ... (٤)
خلاد	(٦)
أبو جعفر	(٤) لِيُحۡكَمَ بَيۡنَهُمُو ... مِّنۡهُمُو مُّعۡرِضُونَ ... يَاتُوٓاْ ... قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ
حفص	أَن يَحِيفَ ٱللَّهُ عَلَيۡهِمۡ وَرَسُولُهُۥۚ بَلۡ أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ ﴿٥٠﴾ إِنَّمَا كَانَ قَوۡلَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ إِذَا دُعُوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ لِيَحۡكُمَ بَيۡنَهُمۡ أَن يَقُولُواْ
قالون	عَلَيۡهِمُو ... (١) ... (٣) ... (٢)(٤) بَيۡنَهُمُو
ورش	بَلُ اُوْلَٰٓئِكَ ... (٨) الۡمُومِنِينَ ... بَيۡنَهُمۡ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو ... بَيۡنَهُمُو
السوسي	(٩) الۡمُومِنِينَ ... لِيَحۡكُم بَّيۡنَهُمۡ
خلف	أَن يَحِيف (د.غ) عَلَيۡهُمۡ ... بَل أُوْلَٰٓئِكَ (ح.س) ... (٥) ... بَيۡنَهُم أَن يَقُولُواْ (ح.س د.غ) (٧)
خلاد	(٥) عَلَيۡهُمۡ ... (٦)
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو ... الۡمُومِنِينَ ... (١٠) لِيُحۡكَمَ بَيۡنَهُمۡ
يعقوب	(٢) عَلَيۡهُمۡ

﴿لِيَحۡكُمَ﴾: (د) لِيَحۡكُمَ جَهِّلۡ حَيۡثُ جَا وَيَقُولُ فَانۡ صِبۡ أَعۡلَمۡ كَثِيرُ الۡبَا فِدًا وَانۡصِبُوا حُلَى

﴿لِيَحۡكُمَ﴾: قرئ ببنائها للفاعل، أي ليحكم كل نبي. وقرئ على البناء للمفعول، وقد حذف فاعله لإرادة عموم

القارئ	
حفص	سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴿٥١﴾ وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ وَيَخْشَ ٱللَّهَ وَيَتَّقْهِ ⑦ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْفَآئِزُونَ
قالون	① وَيَتَّقِهِ
ورش	② وَيَتَّقِهِۦ
ابن كثير	وَيَتَّقِهِۦ ④
الدوري	⑤ وَيَتَّقِهْ
السوسي	وَيَتَّقِهْ
هشام	وَيَتَّقِهِ
ابن ذكوان	وَيَتَّقِهِۦ
شعبة	وَيَتَّقِهْ
خلف	⑧ وَمَن يُطِع ٱلْفَآئِزُونَ وَيَتَّقِهِۦ
خلاد	وَيَتَّقِهْ ⑥ ③ ٱلْفَآئِزُونَ
الكسائي	وَيَتَّقِهِۦ
أبو جعفر	(ابن وردان) (ابن جماز) وَيَتَّقِهْ
يعقوب	وَيَتَّقِهِ
خلف	وَيَتَّقِهِۦ

الحكم من كل حاكم. (طلائع:٤٣).

﴿وَيَتَّقْهِ﴾: (ش) وَعَنهُمْ وَعَنْ حَفْصٍ فَأَلْقِهْ وَيَتَّقِهْ حَمَىٰ صَفْوُهُ قَوْمٌ بِخُلْفٍ وَأَنْهَلَا
وَقُلْ بِسُكُونِ الْقَافِ وَالْقَصْرِ حَفْصُهُمْ وَيَأْتِهْ لَدَى طَهَ بِالإِسْكَانِ يُجْتَلَا
وَفِي الْكُلِّ قَصْرُ الْهَاءِ بَانَ لِسَانُهُ بِخُلْفٍ وَفِي طَهَ بِوَجْهَيْنِ بُجِّلَا
(د) وَسَكِّنْ يُؤَدِّهْ مَعْ نُوَلِّهْ وَنُصْلِهِ وَنُؤْتِهْ وَأَلْقِهْ آلَ وَالْقَصْرُ حُمِّلَا
كَيَتَّقْهِ وَامْدُدْ جُدْ وَسَكِّنْ بِهِ وَيَرْ ضَهُ جَا وَقَصْرٌ حُمْ وَالإِشْبَاعُ بُجِّلَا

﴿وَيَتَّقْهِ﴾: قرئ بكسر القاف وإسكان الهاء، وبإسكان القاف وكسر الهاء بياء وباختلاس حركة الهاء. فالحجة لمن كسر القاف وأسكن أن الهاء لما اختلطت بالفعل اختلاطاً لا تنفصل منه في حال ثقلت الكلمة لجمعها فعلاً، وفاعلاً، ومفعولاً فخفف بالإسكان. والحجة لمن كسر الهاء وأتبعها ياء أنه كسر الهاء لمجاورة كسرة القاف، وقوّاها بالياء إشباعاً لكسرتها. والحجة لمن حذف الياء واختلس الحركة أن الأصل كان قبل الجزم (وَيَتَّقِيهِ) فلما سقطت الياء للجزم بقيت الهاء على ما كانت عليه. والحجة لمن أسكن القاف وكسر الهاء أنه كره الكسر في القاف لشدتها، وتكريرها، فأسكنها تخفيفاً، أو أسكن القاف والهاء معاً، فكسر الهاء لالتقاء الساكنين، أو توهّم أن الجزم وقع على القاف لأنها آخر حروف الفعل، ثم أتى بالهاء ساكنة بعدها، فكسر لالتقاء الساكنين. (الحجة خا:٢٦٣).

حفص	﴿٥٢﴾ ۞ وَأَقۡسَمُواْ بِٱللَّهِ جَهۡدَ أَيۡمَٰنِهِمۡ لَئِنۡ أَمَرۡتَهُمۡ لَيَخۡرُجُنَّۖ قُل لَّا تُقۡسِمُواْۖ طَاعَةٞ مَّعۡرُوفَةٌۚ إِنَّ ٱللَّهَ خَبِيرُۢ بِمَا تَعۡمَلُونَ ﴿٥٣﴾
قالون	① ④ أَيۡمَٰنِهِمُو أَمَرۡتَهُمُو
ورش	② لَئِنَ امَرۡتَهُمۡ مَعۡرُوفَةٌ إِنَّ خَبِيرٌ
ابن كثير	أَيۡمَٰنِهِمُو أَمَرۡتَهُمُو
خلف	لَئِنۡ أَمَرۡتَهُمۡ ③ مَعۡرُوفَةٌ إِنَّ
أبو جعفر	أَيۡمَٰنِهِمُو أَمَرۡتَهُمُو
حفص	قُلۡ أَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَأَطِيعُواْ ٱلرَّسُولَۖ فَإِن تَوَلَّوۡاْ فَإِنَّمَا عَلَيۡهِ مَا حُمِّلَ وَعَلَيۡكُم مَّا حُمِّلۡتُمۡۖ وَإِن تُطِيعُوهُ تَهۡتَدُواْۚ وَمَا عَلَى ٱلرَّسُولِ
قالون	① ② وَعَلَيۡكُمُو مَا حُمِّلۡتُمُو
ورش	⑤ قُلَ اَطِيعُواْ
ابن كثير	④ (البزي) تُّوَلَّوۡاْ ③ عَلَيۡهِي وَعَلَيۡكُمُو مَا حُمِّلۡتُمُو تُطِيعُوهُو
خلف	⑥ قُلۡ أَطِيعُواْ
أبو جعفر	وَعَلَيۡكُمُو مَا حُمِّلۡتُمُو
حفص	إِلَّا ٱلۡبَلَٰغُ ٱلۡمُبِينُ ﴿٥٤﴾ وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمۡ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَيَسۡتَخۡلِفَنَّهُمۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ كَمَا ٱسۡتَخۡلَفَ
قالون	① ⑨ مِنكُمُو لَيَسۡتَخۡلِفَنَّهُمُو
ورش	㉒ ㉓ ءَامَنُواْ ⑤ اَلَارۡضِ
ابن كثير	مِنكُمُو لَيَسۡتَخۡلِفَنَّهُمُو
شعبة	④ ٱسۡتُخۡلِفَ
خلف	⑥ ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ
أبو جعفر	مِنكُمُو لَيَسۡتَخۡلِفَنَّهُمُو

﴿**تَوَلَّوۡاْ**﴾: قرأ البزي وصلاً بتشديد التاء والباقون بالتخفيف، وعند الابتداء يخفف الجميع التاء:

(ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا ... وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

تَكَلَّمُ مَعْ حَرْفَيْ تَوَلَّوْا بِهُودِهَا ... وَفِي نُورِهَا وَالإِمْتِحَانِ وَبَعْدَ لَا

﴿**ٱسۡتَخۡلَفَ**﴾: (ش) كَمَا اسْتُخْلِفَ اضْمُمْهُ مَعَ الْكَسْرِ صَادِقاً ... وَفِي يُبْدِلَنَّ الْخِفُّ صَاحِبُهُ دَلَا

﴿**ٱسۡتَخۡلَفَ**﴾: قرئ بضم التاء وكسر اللام على أنه مبني للمجهول حذف فاعله للعلم به. والموصول بعده في موضع رفع نائب فاعل. وقرئ بفتح التاء واللام على أنه مبني للمعلوم، وفاعله مستتر يعود على لفظ الجلالة قبله الذي في قوله ﴿**وَعَدَ ٱللَّهُ**..﴾ الخ.. ومعلوم أن همزة ﴿**ٱسۡتَخۡلَفَ**﴾ همزة وصل تسقط في الدرج وتثبت في الابتداء مضمومة على القراءة الأولى ومكسورة على القراءة الثانية كما هي قاعدتها. (طلائع : ١٩١).

القارئ	القراءة
حفص	ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡ وَلَيُمَكِّنَنَّ لَهُمۡ دِينَهُمُ ٱلَّذِي ٱرۡتَضَىٰ لَهُمۡ وَلَيُبَدِّلَنَّهُم مِّنۢ بَعۡدِ خَوۡفِهِمۡ أَمۡنٗاۚ يَعۡبُدُونَنِي لَا يُشۡرِكُونَ بِي
قالون	قَبۡلِهِمُۥ لَهُمُۥ لَهُمُۥ وَلَيُبۡدِلَنَّهُمُۥ مِنۢ (١٠) خَوۡفِهِمُۥ
ورش	ٱرۡتَضَىٰ (ف ق ١٠٤) خَوۡفِهِمُۥ
ابن كثير	قَبۡلِهِمُۥ لَهُمُۥ لَهُمُۥ (١١) وَلَيُبۡدِلَنَّهُمُۥ مِنۢ خَوۡفِهِمُۥ
شعبة	وَلَيُبۡدِلَنَّهُم
خلف	ٱرۡتَضَىٰ خَوۡفِهِمۡ أَمۡنٗا يَعۡبُدُونَنِي (س د ع) (٨)
خلاد	(٣) ٱرۡتَضَىٰ (٧)
الكسائي	ٱرۡتَضَىٰ
أبو جعفر	قَبۡلِهِمُۥ لَهُمُۥ لَهُمُۥ وَلَيُبۡدِلَنَّهُمُۥ مِنۢ خَوۡفِهِمُۥ
يعقوب	(٢) وَلَيُبۡدِلَنَّهُم
خلف	ٱرۡتَضَىٰ
حفص	شَيۡـٔٗاۚ وَمَن كَفَرَ بَعۡدَ ذَٰلِكَ فَأُوْلَـٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡفَٰسِقُونَ ٥٥ وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكَوٰةَ وَأَطِيعُواْ ٱلرَّسُولَ لَعَلَّكُمۡ
قالون	(١) (٢) لَعَلَّكُمُۥ
ورش	شَيۡـٔٗا (٤) ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ
ابن كثير	لَعَلَّكُمُۥ
السوسي	(٣) ٱلرَّسُول لَّعَلَّكُمۡ
خلف	شَيۡـٔٗا وَمَن (س د ع)
خلاد	شَيۡـٔٗا (س ع)
الكسائي	(٤)
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُۥ

﴿وَلَيُبَدِّلَنَّهُم﴾: (ش) كَمَا اسْتُخْلِفَ اضْمُمْهُ مَعَ الْكَسْرِ صَادِقاً

وَفِـي يُبْدِلَـنَّ الْخِـفُّ صَاحِبُـهُ دَلَا

(د) حِمىً فِدْ تَوَقَّدْ يَذْهَـبُ اضْمُمْ بِكَسْـرٍ أُدْ

وَيَحْسِـبُ خَاطِبْ فُقْ وَحَـقٌّ لِيُبْدِلَا

﴿وَلَيُبَدِّلَنَّهُم﴾: قرئ بالتخفيف على أنه من أبدل. وقرئ بالتشديد على أنه من بدل، وفي التشديد معنى التكثير. (طلائع: ١٩١).

﴿بَعْدَ ذَٰلِكَ﴾: لا إدغام فيها للسوسي لأنها مفتوحة:

(ش) وَلَمْ تُدَّغَمْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ سَاكِنٍ بِحَرْفٍ بِغَيْرِ التَّاءِ فَاعْلَمْهُ وَاعْمَلَا

حفص	تُرْحَمُونَ ﴿٥٦﴾ لَا تَحْسَبَنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ مُعْجِزِينَ فِى ٱلْأَرْضِ ۚ وَمَأْوَىٰهُمُ ٱلنَّارُ ۖ وَلَبِئْسَ ٱلْمَصِيرُ ﴿٥٧﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟
قالون	① تَحْسِبَنَّ ⑥① ⑭⑬
ورش	تَحْسِبَنَّ ④ ٱلْأَرْضِ وَمَأْوِيهُمُ وَلَبِيسَ ⑨ ءَامَنُوا۟
ابن كثير	تَحْسِبَنَّ
الدوري	تَحْسِبَنَّ
السوسي	تَحْسِبَنَّ ② وَمَاوَيٰهُمُ وَلَبِيسَ
هشام	⑤ يَحْسَبَنَّ
ابن ذكوان	يَحْسَبَنَّ
شعبة	⑧
خلف	يَحْسَبَنَّ ⑦ ٱلْأَرْضِ وَمَأْوِيٰهُمُ
خلاد	يَحْسَبَنَّ ٱلْأَرْضِ ⑥ وَمَأْوِيٰهُمُ
الكسائي	تَحْسِبَنَّ ③ وَمَأْوِيٰهُمُ
أبو جعفر	⑨ وَمَاوَيٰهُمُ وَلَبِيسَ
يعقوب	تَحْسِبَنَّ
خلف	تَحْسِبَنَّ وَمَأْوِيٰهُمُ
حفص	لِيَسْتَـْٔذِنكُمُ ٱلَّذِينَ مَلَكَتْ أَيْمَٰنُكُمْ وَٱلَّذِينَ لَمْ يَبْلُغُوا۟ ٱلْحُلُمَ مِنكُمْ ثَلَٰثَ مَرَّٰتٍ ۚ مِّن قَبْلِ صَلَوٰةِ ٱلْفَجْرِ وَحِينَ تَضَعُونَ ثِيَابَكُم مِّنَ ٱلظَّهِيرَةِ
قالون	③ ⑧ أَيْمَٰنُكُمُو مِنكُمُو ثِيَابَكُمُو مِنَ
ورش	لِيَسْتَاذِنكُمُ مَلَكَت أَيْمَٰنُكُمْ صَلَوٰةِ ٱلظَّهِيرَةِ
ابن كثير	أَيْمَٰنُكُمُو مِنكُمُو ثِيَابَكُمُو مِنَ
السوسي	④ لِيَسْتَاذِنكُمُ ٱلْحُلُم مِّنكُمْ
خلف	⑩ مَلَكَتْ أَيْمَٰنُكُمْ
أبو جعفر	لِيَسْتَاذِنكُمُ ⑤ أَيْمَٰنُكُمُو مِنكُمُو ثِيَابَكُمُو مِنَ

﴿تَحْسَبَنَّ﴾: (ش) وَبِالْغَيْبِ فِيهَا تَحْسَبَنَّ كَمَا فَشَا … عَمِيماً وَقُلْ فِي النُّورِ فَاشِيهِ كَحَّلَا

(ش) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا … رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاساً مُؤَصَّلَا

(د) حَلَا يَعْمَلُو خَاطِبْ طَرَى حَيَّ أَظْهِرَنْ … فَتىً حُزْ وَيَحْسَبُ أُدْ وَخَاطِبْ فَاعْتَلَى

(د) نِعِمَّا حُزَ اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةِ افْتَحَنْ … كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وَلَا

﴿تَحْسَبَنَّ﴾: قرئ بالياء، والوجه أن فاعل ﴿يَحْسَبَنَّ﴾ يجوز أن يكون ضمير النبي ﷺ، كأنه قال: لا يحسبن النبيُّ الذين كفروا مُعجزين، فيكون ﴿ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟﴾ نصباً؛ لأنه المفعول الأول، و﴿مُعْجِزِينَ﴾ مفعول ثان. ويجوز أن يكون فاعل ﴿يَحْسَبَنَّ﴾ قوله ﴿ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟﴾ فيكون في موضع رفع، ويكون المفعول الأول

حفص	وَمِنۢ بَعۡدِ صَلَوٰةِ ٱلۡعِشَآءِۚ ثَلَٰثُ عَوۡرَٰتٖ لَّكُمۡۚ لَيۡسَ عَلَيۡكُمۡ وَلَا عَلَيۡهِمۡ جُنَاحُۢ بَعۡدَهُنَّۚ طَوَّٰفُونَ عَلَيۡكُم بَعۡضُكُمۡ عَلَىٰ
قالون	لَّكُمُۥ عَلَيۡكُمُۥ عَلَيۡهِمُۥ ← عَلَيۡكُمُۥ بَعۡضُكُمُۥ
ورش	صَلَوٰةِ
ابن كثير	لَّكُمُۥ عَلَيۡكُمُۥ عَلَيۡهِمُۥ عَلَيۡكُمُۥ بَعۡضُكُمُۥ
السوسي	بَعۡد صَّلَوٰةِ
شعبة	⑦ ثَلَٰثَ
خلف	ثَلَٰثَ عَلَيۡهُمۡ
خلاد	ثَلَٰثَ عَلَيۡهُمُ
الكسائي	ثَلَٰثَ
أبو جعفر	لَّكُمُۥ عَلَيۡكُمُۥ عَلَيۡهِمُۥ عَلَيۡكُمُۥ بَعۡضُكُمُۥ
يعقوب	② عَلَيۡهُمۡ
خلف	ثَلَٰثَ
حفص	بَعۡضٖۚ كَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمُ ٱلۡأٓيَٰتِۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٞ ﴿٥٨﴾ وَإِذَا بَلَغَ ٱلۡأَطۡفَٰلُ مِنكُمُ ٱلۡحُلُمَ فَلۡيَسۡتَـٔۡذِنُواْ كَمَا ٱسۡتَـٔۡذَنَ
قالون	①
ورش	ٱلۡأٓيَٰتِ ⑥ ٱلۡأَطۡفَٰلُ فَلۡيَسۡتَاذِنُواْ ٱسۡتَاذَنَ
السوسي	④ فَلۡيَسۡتَاذِنُواْ ٱسۡتَاذَنَ
خلف	ٱلۡأٓيَٰتِ س ⑦ ٱلۡأَطۡفَٰلُ س
خلاد	ٱلۡأٓيَٰتِ س ح ⑫ ٱلۡأَطۡفَٰلُ س ح
أبو جعفر	فَلۡيَسۡتَاذِنُواْ ٱسۡتَاذَنَ

محذوفاً، وقوله ﴿**مُعۡجِزِينَ**﴾ مفعولاً ثانياً، والتقدير: لا يحسبن الذين كفروا أنفسهم معجزين.

وقرئ بالتاء، والوجه أن فاعل ﴿**تَحۡسَبَنَّ**﴾ ضمير المخاطب وهو النبي ﷺ، و﴿**ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ**﴾ مفعول أول، و﴿**مُعۡجِزِينَ**﴾ مفعول ثان. وابن عامر وعاصم وحمزة وأبو جعفر يفتحون السين من ﴿**يَحۡسَبَنَّ**﴾، والباقون يكسرونها. (الموضح٢:٩٢٢).

﴿**ثَلَٰثُ**﴾: (ش) وَثَانِي ثَلَاثَ ارْفَعْ سِوَىٰ صُحْبَةٍ وَقِفْ

وَلَا وَقْفَ قَبْلَ النَّصْبِ إِنْ قُلْتَ أُبْدِلَا

﴿**ثَلَٰثُ**﴾: قرئت بالرفع على أنها خبر لمبتدأ محذوف تقديره: هذه ثلاث عورات، أي الأوقات السابقة عورات لكم. وقرئ بالنصب على أنه بدل من ﴿**ثَلَٰثَ مَرَّٰتٖ**﴾ المنصوبة على الظرفية، وبدل المنصوب منصوب، والتقدير أوقات ثلاث عورات. (طلائع:١٩١).

حفص	ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡۚ كَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ ٱللَّهُ لَكُمۡ ءَايَٰتِهِۦۗ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٞ ﴿٥٩﴾ وَٱلۡقَوَٰعِدُ مِنَ ٱلنِّسَآءِ ٱلَّٰتِي لَا يَرۡجُونَ نِكَاحٗا
قالون	(٢) قَبۡلِهِمُو (٣) لَكُمُو (١)
ورش	لَكُمُو ءَايَٰتِهِۦ (٤)
ابن كثير	قَبۡلِهِمُو لَكُمُو
السوسي	(٣) يَرۡجُون نِّكَاحٗا
خلف	لَكُمۡ ءَايَٰتِهِۦ (٨) خ.س
أبو جعفر	(٥) قَبۡلِهِمُو لَكُمُو
حفص	فَلَيۡسَ عَلَيۡهِنَّ جُنَاحٌ أَن يَضَعۡنَ ثِيَابَهُنَّ غَيۡرَ مُتَبَرِّجَٰتِۭ بِزِينَةٖۖ وَأَن يَسۡتَعۡفِفۡنَ خَيۡرٞ لَّهُنَّۗ وَٱللَّهُ
ورش	جُنَاحٌ أَن غَيۡرَ خَيۡرٞ
خلف	(٥) جُنَاحٌ أَن يَضَعۡنَ (٧) خ.س.د.غ بِزِينَةٖ وَأَن يَسۡتَعۡفِفۡنَ د.غ د.غ
خلاد	(٦)
يعقوب	(٢) عَلَيۡهُنَّ
حفص	سَمِيعٌ عَلِيمٞ ﴿٦٠﴾ لَّيۡسَ عَلَى ٱلۡأَعۡمَىٰ حَرَجٞ وَلَا عَلَى ٱلۡأَعۡرَجِ حَرَجٞ وَلَا عَلَى ٱلۡمَرِيضِ حَرَجٞ وَلَا عَلَىٰٓ أَنفُسِكُمۡ أَن تَأۡكُلُواْ
قالون	(١) (٤)(٦)(٨) أَنفُسِكُمُو
ورش	(٩) ٱلۡأَعۡمَىٰ (١٠) ف.ق ٱلۡأَعۡرَجِ أَنفُسِكُمُو تَاكُلُواْ
ابن كثير	أَنفُسِكُمُو
السوسي	(٣) تَاكُلُواْ
خلف	(١٣) ٱلۡأَعۡمَىٰ حَرَجٞ وَلَا س د.غ ٱلۡأَعۡرَجِ حَرَجٞ وَلَا س د.غ حَرَجٞ وَلَا د.غ أَنفُسِكُمۡ أَن (١٤) خ.س
خلاد	(١٥) ٱلۡأَعۡمَىٰ (١٦) س.خ ٱلۡأَعۡرَجِ س
الكسائي	ٱلۡأَعۡمَىٰ (١٧)
أبو جعفر	(٥) أَنفُسِكُمُو تَاكُلُواْ
خلف	ٱلۡأَعۡمَىٰ

﴿بُيوتِ﴾: (ش) وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَالْبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ   حِمىً جِلَّةٍ وَجْهاً عَلَى الأَصْلِ أَقْبَلَا

(د) بُيُوتَ اضْمُمَنْ وَارْفَعْ رَفَثْ وَفُسُوقَ مَعْ   جِدَالَ وَخَفْضٌ فِي الْمَلَائِكَةُ أَنْقُلَا

﴿بُيوتِ﴾: يُقرأ وما شاكله من الجموع بالضم والكسر، والحجة لمن ضم أنه أتى بالكلام على أصل ما وجب للجمع؛ لأن هذا الوزن ينقسم في الكلام قسمين: جمعاً كقولك: (فلوس) ومصدراً كقولك: (قعد قعوداً). والحجة لمن كسر أنه لما كان ثاني الكلمة ياء كرهوا الخروج من ضم إلى ياء، فكسروا أول الاسم لمجاورة الياء، ولم يجمعوا بين ضمتين، إحداهما على ياء. فإن قيل: ما حجة من ضم العين من ﴿ٱلْعُيُونِ﴾ والجيم من ﴿جُيُوبِهِنَّ﴾ وكسر الباء من ﴿ٱلْبُيُوتَ﴾؟ فقل: العين حرف مستعلٍ مانع من الإمالة، فاستثقل الكسر فيه فبقّاه على أصله، والجيم حرف

القارئ	القراءة
حفص	مِنۢ بُيُوتِكُمۡ أَوۡ بُيُوتِ ءَابَآئِكُمۡ أَوۡ بُيُوتِ أُمَّهَٰتِكُمۡ أَوۡ بُيُوتِ إِخۡوَٰنِكُمۡ أَوۡ بُيُوتِ أَخَوَٰتِكُمۡ أَوۡ بُيُوتِ
قالون	بِيُوتِكُمۡ بِيُوتِ ءَابَآئِكُمۡ بِيُوتِ أُمَّهَٰتِكُمۡ بِيُوتِ إِخۡوَٰنِكُمۡ بِيُوتِ أَخَوَٰتِكُمۡ بِيُوتِ
ورش	بُيُوتِكُمُ ءَابَآئِكُمُ (١٠) (١٢) أُمَّهَٰتِكُمُ إِخۡوَٰنِكُمُ أَخَوَٰتِكُمُ
ابن كثير	بِيُوتِكُمُ بِيُوتِ ءَابَآئِكُمُ بِيُوتِ أُمَّهَٰتِكُمُ بِيُوتِ إِخۡوَٰنِكُمُ بِيُوتِ أَخَوَٰتِكُمُ بِيُوتِ
الدوري	(٢) (٧)
هشام	بِيُوتِكُمۡ بِيُوتِ بِيُوتِ بِيُوتِ بِيُوتِ بِيُوتِ
ابن ذكوان	بِيُوتِكُمۡ بِيُوتِ بِيُوتِ بِيُوتِ بِيُوتِ بِيُوتِ
شعبة	بِيُوتِكُمۡ بِيُوتِ بِيُوتِ بِيُوتِ بِيُوتِ بِيُوتِ
خلف	بِيُوتِكُمۡ أَوۡ بِيُوتِ ءَابَآئِكُمۡ أَوۡ بِيُوتِ إِمَّهَٰتِكُمۡ أَوۡ بِيُوتِ إِخۡوَٰنِكُمۡ أَوۡ بِيُوتِ أَخَوَٰتِكُمۡ أَوۡ بِيُوتِ
خلاد	بِيُوتِكُمۡ بِيُوتِ بِيُوتِ إِمَّهَٰتِكُمۡ بِيُوتِ بِيُوتِ بِيُوتِ
الكسائي	بِيُوتِكُمۡ بِيُوتِ بِيُوتِ إِمَّهَٰتِكُمۡ بِيُوتِ بِيُوتِ بِيُوتِ
أبو جعفر	بُيُوتِكُمُ ءَابَآئِكُمُ أُمَّهَٰتِكُمُ إِخۡوَٰنِكُمُ أَخَوَٰتِكُمُ
خلف	بِيُوتِكُمۡ بِيُوتِ بِيُوتِ (١٨) بِيُوتِ بِيُوتِ بِيُوتِ
حفص	أَعۡمَٰمِكُمۡ أَوۡ بُيُوتِ عَمَّٰتِكُمۡ أَوۡ بُيُوتِ أَخۡوَٰلِكُمۡ أَوۡ بُيُوتِ خَٰلَٰتِكُمۡ أَوۡ مَا مَلَكۡتُم مَّفَاتِحَهُۥٓ
قالون	أَعۡمَٰمِكُمۡ بِيُوتِ عَمَّٰتِكُمۡ بِيُوتِ أَخۡوَٰلِكُمۡ بِيُوتِ خَٰلَٰتِكُمۡ مَلَكۡتُم مَفَاتِحَهُۥ
ورش	أَعۡمَٰمِكُمُ عَمَّٰتِكُمُ أَخۡوَٰلِكُمُ خَٰلَٰتِكُمُ
ابن كثير	أَعۡمَٰمِكُمُ بِيُوتِ عَمَّٰتِكُمُ بِيُوتِ أَخۡوَٰلِكُمُ بِيُوتِ خَٰلَٰتِكُمُ مَلَكۡتُم مَفَاتِحَهُۥ
هشام	بِيُوتِ بِيُوتِ بِيُوتِ
ابن ذكوان	بِيُوتِ بِيُوتِ بِيُوتِ
شعبة	بِيُوتِ بِيُوتِ بِيُوتِ
خلف	أَعۡمَٰمِكُمۡ أَوۡ بِيُوتِ عَمَّٰتِكُمۡ أَوۡ بِيُوتِ أَخۡوَٰلِكُمۡ أَوۡ بِيُوتِ خَٰلَٰتِكُمۡ أَوۡ
خلاد	بِيُوتِ بِيُوتِ بِيُوتِ
الكسائي	بِيُوتِ بِيُوتِ بِيُوتِ
أبو جعفر	أَعۡمَٰمِكُمُ عَمَّٰتِكُمُ أَخۡوَٰلِكُمُ خَٰلَٰتِكُمُ مَلَكۡتُم مَفَاتِحَهُۥ
خلف	بِيُوتِ بِيُوتِ بِيُوتِ

شديد متفشٍّ، فثقل عليه أن يخرج به من كسر إلى ضم، فأجراه على أصله. والحجة لمن كسر الباء كثرة استعمال العرب لذلك، وهم يخففون ما يكثرون استعماله: إما بحذف، وإما بإمالة، وإما بتخفيف. ودليل ذلك إمالتهم ﴿ٱلنَّارِ﴾ لكثرة الاستعمال، وتفخيم ﴿وَٱلۡجَارِ﴾ لقلة الاستعمال. (الحجة خا:٩٣).

﴿أُمَّهَٰتِكُمۡ﴾: (ش) وَفِي أُمِّ مَـعۡ فِي أُمِّهَـا فَلِأُمِّـهِ ... لَدَى الۡوَصۡلِ ضَمُّ الۡهَمۡزِ بِالۡكَسۡرِ شَمۡلَلَا

وَفِي أُمَّهَاتِ النَّحۡلِ وَالنُّورِ وَالزُّمَرۡ ... مَعَ النَّجۡمِ شَـافٍ وَاكۡسِرِ الۡمِيمَ فَيۡصَلَا

(د) وَالَارۡحَامِ فَانۡصِبۡ أُمِّ كُلًّا كَحَفۡصِ فُقۡ ... فَـوَاحِـدَةٌ مَعۡـهُ قِيَـامـاً وَجُهِّـلَا

القارئ	القراءة
حفص	أَوْ صَدِيقِكُمْ لَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَن تَأْكُلُوا جَمِيعًا أَوْ أَشْتَاتًا فَإِذَا دَخَلْتُم بُيُوتًا فَسَلِّمُوا عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ
قالون	صَدِيقِكُمُو عَلَيْكُمُو دَخَلْتُمُو بِيُوتًا أَنفُسِكُمُو
ورش	جُنَاحٌ أَن تَاكُلُوا جَمِيعًا أَوَ اشْتَاتًا
ابن كثير	صَدِيقِكُمُو عَلَيْكُمُو دَخَلْتُمُو بِيُوتًا أَنفُسِكُمُو
السوسي	تَاكُلُوا
هشام	بِيُوتًا
ابن ذكوان	بِيُوتًا
شعبة	بِيُوتًا
خلف	جُنَاحٌ أَن (ح.س) جَمِيعًا أَوْ أَشْتَاتًا (ح.س ح.س) بِيُوتًا
خلاد	بِيُوتًا
الكسائي	بِيُوتًا
أبو جعفر	صَدِيقِكُمُو عَلَيْكُمُو تَاكُلُوا دَخَلْتُمُو أَنفُسِكُمُو
خلف	بِيُوتًا
حفص	تَحِيَّةً مِّنْ عِندِ اللَّهِ مُبَارَكَةً طَيِّبَةً كَذَٰلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمُ الْآيَاتِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (٦١)
قالون	لَعَلَّكُمُو
ورش	الْآيَاتِ
ابن كثير	لَعَلَّكُمُو
خلف	الْآيَاتِ
خلاد	الْآيَاتِ (س.ح)
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُو
حفص	إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَإِذَا كَانُوا مَعَهُ عَلَىٰ أَمْرٍ جَامِعٍ لَّمْ يَذْهَبُوا حَتَّىٰ يَسْتَأْذِنُوهُ إِنَّ الَّذِينَ يَسْتَأْذِنُونَكَ
قالون	(١) (٤)
ورش	(٨) الْمُومِنُونَ ءَامَنُوا (١٠) يَسْتَاذِنُوهُ يَسْتَاذِنُونَكَ
ابن كثير	يَسْتَأْذِنُوهُو
السوسي	الْمُومِنُونَ (٩) يَسْتَاذِنُوهُ يَسْتَاذِنُونَكَ
خلف	(٧)
أبو جعفر	الْمُومِنُونَ يَسْتَاذِنُوهُ يَسْتَاذِنُونَكَ

﴿لبعض شأنهم﴾: (ش) وَعِندَ سَبِيلًا شِينُ ذِي الْعَرْشِ مُدْغَمٌ ... وَضَادَ لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ مُدْغَمًا تَلَا

وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا ... مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

وَفِعْلُهُمَا فِي الضَّمِّ وَالرَّفْعِ وَارِدٌ ... وَرَوْمُكَ عِندَ الْكَسْرِ وَالْجَرِّ وُصِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦۚ فَإِذَا ٱسْتَـْٔذَنُوكَ لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ فَأْذَن لِّمَن شِئْتَ مِنْهُمْ وَٱسْتَغْفِرْ لَهُمُ
قالون	(٣)(٦) شَأْنِهِمُ مِنْهُمُ
ورش	يُومِنُونَ ٱسْتَاذَنُوكَ فَاذَن
ابن كثير	شَأْنِهِمُ مِنْهُمُ
الدوري	(٢)(٥) وَٱسْتَغْفِر لَّهُمُ
السوسي	يُومِنُونَ ٱسْتَاذَنُوكَ لِبَعْض شَّأْنِهِمْ فَاذَن شِيتَ وَٱسْتَغْفِر لَّهُمْ
أبو جعفر	يُومِنُونَ ٱسْتَاذَنُوكَ (١٠) شَانِهِمُ فَاذَن شِيتَ مِنْهُمُ
حفص	ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٦٢﴾ لَّا تَجْعَلُوا۟ دُعَآءَ ٱلرَّسُولِ بَيْنَكُمْ كَدُعَآءِ بَعْضِكُم بَعْضًاۚ قَدْ يَعْلَمُ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ
قالون	(١) (٣) بَيْنَكُمُ بَعْضِكُمُ
ورش	(٥)
ابن كثير	بَيْنَكُمُ بَعْضِكُمُ
أبو جعفر	بَيْنَكُمُ بَعْضِكُمُ
حفص	يَتَسَلَّلُونَ مِنكُمْ لِوَاذًاۚ فَلْيَحْذَرِ ٱلَّذِينَ يُخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِۦٓ أَن تُصِيبَهُمْ فِتْنَةٌ أَوْ يُصِيبَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٦٣﴾ أَلَآ إِنَّ لِلَّهِ
قالون	مِنكُمُ (٢)(٤) تُصِيبَهُمُ يُصِيبَهُمُ (١)(٦)
ورش	عَنَ امْرِهِۦ فِتْنَةٌ اَوْ ، عَذَابٌ اَلِيمٌ (٨)
ابن كثير	مِنكُمُ تُصِيبَهُمُ يُصِيبَهُمُ
خلف	(٦) عَنْ أَمْرِهِۦ خ.س (٧) فِتْنَةٌ أَوْ خ.س عَذَابٌ أَلِيمٌ خ.س
خلاد	عَذَابٌ أَلِيمٌ
أبو جعفر	مِنكُمُ تُصِيبَهُمُ يُصِيبَهُمُ
حفص	مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِۖ قَدْ يَعْلَمُ مَآ أَنتُمْ عَلَيْهِ وَيَوْمَ يُرْجَعُونَ إِلَيْهِ فَيُنَبِّئُهُم بِمَا عَمِلُوا۟ۗ وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌۢ ﴿٦٤﴾
قالون	(٣)(٧) أَنتُمُ فَيُنَبِّئُهُمُ
ورش	وَالَارْضِ شَيْءٍ
ابن كثير	أَنتُمُ (٤) عَلَيْهِۦ إِلَيْهِۦ فَيُنَبِّئُهُمُ
السوسي	(٥) يَعْلَم مَّا
خلف	(٩) وَالَارْضِ شَيْءٍ س
خلاد	وَالَارْضِ س.خ (١٠) شَيْءٍ س.خ
أبو جعفر	أَنتُمُ فَيُنَبِّئُهُمُ
يعقوب	(٢) يَرْجِعُونَ

وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ ... عَسِيرٌ وَبِالْإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا

﴿يُرْجَعُونَ﴾: (د) بِقِيلَ وَمَا مَعَهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا ... إِذَا كَانَ لِلْأُخْرَى فَسَمِّ حُلَى حَلَا

أَلَآ إِنَّ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ قَدْ يَعْلَمُ مَآ أَنتُمْ عَلَيْهِ وَيَوْمَ يُرْجَعُونَ إِلَيْهِ فَيُنَبِّئُهُم بِمَا عَمِلُوا۟ وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌۢ ﴿٦٤﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

تَبَارَكَ ٱلَّذِى نَزَّلَ ٱلْفُرْقَانَ عَلَىٰ عَبْدِهِۦ لِيَكُونَ لِلْعَٰلَمِينَ نَذِيرًا ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة النور مع سورة الفرقان				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، الدوري	(١) أَلَآ... عَلِيمٌۢ * بِسْمِ... * تَبَارَكَ...	(٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ تَبَارَكَ	(٣) عَلِيمٌۢ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ تَبَارَكَ	(٤) عَلِيمٌۢ س تَبَارَكَ (للدوري)	(٥) عَلِيمٌۢ تَبَارَكَ (للدوري)
قصر	يعقوب	(٦) يَرْجِعُونَ ... عَلِيمٌۢ * بِسْمِ... * تَبَارَكَ	(٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ تَبَارَكَ	(٨) عَلِيمٌۢ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ تَبَارَكَ	(٩) عَلِيمٌۢ س تَبَارَكَ	(١٠) عَلِيمٌۢ تَبَارَكَ
قصر	قالون، أبو جعفر	(١١) مَآ أَنتُمُو... * بِسْمِ... * تَبَارَكَ	(١٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ تَبَارَكَ..	(١٣) عَلِيمٌۢ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ تَبَارَكَ		
قصر	ابن كثير	(١٤) عَلَيْهِۦ...إِلَيْهِۦ...فَيُنَبِّئُهُمُو * بِسْمِ ... * تَبَارَكَ	(١٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ تَبَارَكَ	(١٦) عَلِيمٌۢ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ تَبَارَكَ ...		
قصر	السوسي	(١٧) يَعْلَم مَّا...عَلِيمٌۢ * بِسْمِ.. * تَبَارَكَ	(١٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ تَبَارَكَ	(١٩) عَلِيمٌۢ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ تَبَارَكَ	(٢٠) عَلِيمٌۢ س تَبَارَكَ	(٢١) عَلِيمٌۢ تَبَارَكَ لِلْعَٰلَمِينَ نَذِيرًا
توسط	قالون،الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي خلف العاشر	(٢٢) أَلَآ...عَلِيمٌۢ * بِسْمِ... * تَبَارَكَ	(٢٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ تَبَارَكَ	(٢٤) عَلِيمٌۢ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ تَبَارَكَ (إلا خلف العاشر)	(٢٥) عَلِيمٌۢ س تَبَارَكَ (لابن عامر والدوري)	(٢٦) عَلِيمٌۢ تَبَارَكَ (لابن عامر والدوري وخلف العاشر)
توسط	قالون	(٢٧) مَآ أَنتُمُو..عَلِيمٌۢ * بِسْمِ... * تَبَارَكَ	(٢٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ تَبَارَكَ	(٢٩) عَلِيمٌۢ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ تَبَارَكَ...		
طول	ورش	(٣٠) أَلَآ... وَٱلْأَرْضِ..شَيْءٍ عَلِيمٌۢ * بِسْمِ... * تَبَارَكَ	(٣١) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ تَبَارَكَ	(٣٢) عَلِيمٌۢ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ تَبَارَكَ	(٣٣) عَلِيمٌۢ س تَبَارَكَ	(٣٤) عَلِيمٌۢ تَبَارَكَ ...نَذِيرًا
طول	حمزة	(٣٥) وَٱلْأَرْضِ س..شَيْءٍ..عَلِيمٌۢ * بِسْمِ... * تَبَارَكَ	(٣٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ تَبَارَكَ			(٣٧) عَلِيمٌۢ تَبَارَكَ
طول	خلاد	(٣٨) وَٱلْأَرْضِ..شَيْءٍ...عَلِيمٌۢ * بِسْمِ... * تَبَارَكَ	(٣٩) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ تَبَارَكَ			(٤٠) عَلِيمٌۢ تَبَارَكَ...

سُورَةُ الْفُرْقَان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

حفص	تَبَارَكَ الَّذِي نَزَّلَ الْفُرْقَانَ عَلَىٰ عَبْدِهِ لِيَكُونَ لِلْعَالَمِينَ نَذِيرًا ﴿١﴾ الَّذِي لَهُ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَمْ يَتَّخِذْ وَلَدًا وَلَمْ
قالون	① ①
ورش	② نَذِيرًا ③ وَالْأَرْضِ
السوسي	③ لِلْعَالَمِين نَّذِيرًا
خلف	④ وَالْأَرْضِ وَلَدًا وَلَمْ (د.غ)
خلاد	وَالْأَرْضِ (س.خ) ⑤
حفص	يَكُن لَّهُ شَرِيكٌ فِي الْمُلْكِ وَخَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ فَقَدَّرَهُ تَقْدِيرًا ﴿٢﴾ وَاتَّخَذُوا مِن دُونِهِ آلِهَةً لَّا يَخْلُقُونَ شَيْئًا وَهُمْ يُخْلَقُونَ
قالون	① ③ ⑧ ⑨ ② وَهُمُو ④
ورش	شَيْءٍ تَقْدِيرًا ⑤ آلِهَةً شَيْئًا
ابن كثير	وَهُمُو
السوسي	② وَخَلَق كُّلَّ
خلف	شَيْءٍ (س) ⑥ شَيْئًا وَهُم (س.د.غ)
خلاد	شَيْءٍ (س.خ) ⑦ شَيْئًا (س.خ)
أبو جعفر	وَهُمُو
حفص	وَلَا يَمْلِكُونَ لِأَنفُسِهِمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا وَلَا يَمْلِكُونَ مَوْتًا وَلَا حَيَاةً وَلَا نُشُورًا ﴿٣﴾ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَٰذَا إِلَّا إِفْكٌ
قالون	لِأَنفُسِهِمُو ① ④
ورش	⑨
ابن كثير	لِأَنفُسِهِمُو
خلف	ضَرًّا وَلَا (د.غ) نَفْعًا وَلَا (د.غ) مَوْتًا وَلَا (د.غ) حَيَاةً وَلَا (د.غ)
أبو جعفر	لِأَنفُسِهِمُو

﴿وَخَلَقَ كُلَّ﴾: يدغم السوسي الكاف في القاف، والقاف في الكاف، وإدغام أحد هذين الحرفين في الآخر يجري في جميع المواضع في كل القرآن ولكن بشرط أن يكون الحرف الذي قبل الحرف المدغم متحركاً، فإن كان ساكناً امتنع الإدغام نحو ﴿وَتَرَكُوكَ قَآئِمًا﴾. وخالف يعقوب السوسي في هذا الموضع. (الوافي: ٦١).

(ش) فَزُحْزِحَ عَنِ النَّارِ الَّذِي حَاهُ مُدْغَمٌ ... وَفِي الْكَافِ قَافٌ وَهْوَ فِي الْقَافِ أُدْخِلَا

خَلَق كُّلَّ شَيْءٍ لَك قُّصُوراً وَأُظْهِرَا ... إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أَقْبَلَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱفۡتَرَىٰهُ وَأَعَانَهُۥ عَلَيۡهِ قَوۡمٌ ءَاخَرُونَۖ فَقَدۡ جَآءُو ظُلۡمٗا وَزُورٗا ﴿٤﴾ وَقَالُوٓاْ أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ ٱكۡتَتَبَهَا فَهِيَ تُمۡلَىٰ
قالون	(١) (٤) فَهۡيَ
ورش	ٱفۡتَرَىٰهُ ق قَوۡمٌ ءَالَاخَرُونَ (١٠)(١١) جَآءُو (٨) أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ تُمۡلَىٰ ف ق
ابن كثير	ٱفۡتَرَىٰهُو (٢) عَلَيۡهِ (٢)
الدوري	ٱفۡتَرَىٰهُ م (٣)(٧) فَقَدۡ جَآءُو فَهۡيَ
السوسي	ٱفۡتَرَىٰهُ م فَقَدۡ جَآءُو فَهۡيَ
هشام	(٦) فَقَدۡ جَآءُو (٦)
ابن ذكوان	(٥) جَآءُو
خلف	ٱفۡتَرَىٰهُ م (١٢) قَوۡمٌ ءَاخَرُونَ خ س (١٤) فَقَدۡ جَآءُو ظُلۡمٗا وَزُورٗا د غ (٩) ٱلۡأَوَّلِينَ س تُمۡلَىٰ م
خلاد	ٱفۡتَرَىٰهُ م (١٣) فَقَدۡ جَآءُو ٱلۡأَوَّلِينَ س ح (١١) تُمۡلَىٰ م
الكسائي	ٱفۡتَرَىٰهُ م فَقَدۡ جَآءُو فَهۡيَ تُمۡلَىٰ م (٥)
أبو جعفر	فَهۡيَ
خلف	ٱفۡتَرَىٰهُ م (٨) فَقَدۡ جَآءُو (٧) تُمۡلَىٰ م
حفص	عَلَيۡهِ بُكۡرَةٗ وَأَصِيلٗا ﴿٥﴾ قُلۡ أَنزَلَهُ ٱلَّذِي يَعۡلَمُ ٱلسِّرَّ فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ إِنَّهُۥ كَانَ غَفُورٗا رَّحِيمٗا ﴿٦﴾ وَقَالُواْ
قالون	(١) (١)
ورش	(٣) قُلَ انزَلَهُ ٱلسِّرَّ وَٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	عَلَيۡهِ
خلف	بُكۡرَةٗ وَأَصِيلٗا د غ قُلۡ أَنزَلَهُ خ س (٤) (٢) وَٱلۡأَرۡضِ س
خلاد	(١٠) وَأَصِيلٗا وَٱلۡأَرۡضِ س ح
يعقوب	(٣)
حفص	مَالِ هَٰذَا ٱلرَّسُولِ يَأۡكُلُ ٱلطَّعَامَ وَيَمۡشِي فِي ٱلۡأَسۡوَاقِ لَوۡلَآ أُنزِلَ إِلَيۡهِ مَلَكٞ فَيَكُونَ مَعَهُۥ نَذِيرًا ﴿٧﴾ أَوۡ يُلۡقَىٰٓ
قالون	(٣) (١) (٤)
ورش	(٦) يَاكُلُ ٱلۡأَسۡوَاقِ نَذِيرًا (٥) يُلۡقَىٰٓ ف ق
ابن كثير	(٢) إِلَيۡهِ
السوسي	يَاكُلُ (٧)
خلف	(٥) ٱلۡأَسۡوَاقِ س (٦) يُلۡقَىٰٓ م
خلاد	(٤) ٱلۡأَسۡوَاقِ س ح يُلۡقَىٰٓ م
الكسائي	(٨) يُلۡقَىٰٓ م
أبو جعفر	يَاكُلُ
خلف	يُلۡقَىٰٓ م

القارئ	القراءة
حفص	إِلَيۡهِ كَنزٌ أَوۡ تَكُونُ لَهُۥ جَنَّةٞ يَأۡكُلُ مِنۡهَاۚ وَقَالَ ٱلظَّٰلِمُونَ إِن تَتَّبِعُونَ إِلَّا رَجُلٗا مَّسۡحُورًا ⑧ ٱنظُرۡ
قالون	①
ورش	كَنزٌ أَوۡ ... يَاكُلُ
ابن كثير	إِلَيۡهِۦ ③
السوسي	② يَاكُلُ
خلف	كَنزٌ أَوۡ (خ س) ⑦ ... نَّأۡكُلُ
خلاد	نَّأۡكُلُ
الكسائي	نَّأۡكُلُ
أبو جعفر	يَاكُلُ
خلف	نَّأۡكُلُ
حفص	كَيۡفَ ضَرَبُواْ لَكَ ٱلۡأَمۡثَٰلَ فَضَلُّواْ فَلَا يَسۡتَطِيعُونَ سَبِيلٗا ⑨ تَبَارَكَ ٱلَّذِيٓ إِن شَآءَ جَعَلَ لَكَ خَيۡرٗا مِّن ذَٰلِكَ
قالون	① ④
ورش	② ٱلَامۡثَٰلَ ... ⑧ خَيۡرًا
السوسي	③ جَعَل لَّكَ
ابن ذكوان	⑥ شَآءَ
خلف	③ ٱلۡأَمۡثَٰلَ (س) ... ⑨ شَآءَ
خلاد	ٱلۡأَمۡثَٰلَ (س ح) ... شَآءَ
خلف	شَآءَ

﴿يأكل﴾: (ش) وَنَأْكُلُ مِنهَا النُّونُ شَاعَ وَجَزْمُنَا ... وَيَجْعَلْ بِرَفْعٍ دَلَّ صَافِيهِ كُمَّلَا

(ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ ... فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ... مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ ... إِذَا غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ فَلَا

ويقف عليها حمزة بالإبدال:

(ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّناً ... وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَد تَنَزَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِن اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿يَأْكُلُ﴾: قرئ بالياء على أن الفاعل ضمير يعود على الرسول بمعنى أنهم اقترحوا عليه جنة يأكل منها النبي ودل على ذلك قوله ﴿لَوْلَآ أُنزِلَ إِلَيْهِ مَلَكٌ فَيَكُونَ﴾ وقوله ﴿أَوْ يُلْقَىٰٓ إِلَيْهِ كَنزٌ﴾.

وقرئ بالنون على أن ضمير المتكلمين هو الفاعل على معنى أنهم اقترحوا جنة يأكلون منها. (طلائع: ١٩٢).

القارئ	النص
حفص	جَنَّٰتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ وَيَجْعَل لَّكَ قُصُورًا ﴿١٠﴾ بَلْ كَذَّبُوا۟ بِٱلسَّاعَةِ ۖ وَأَعْتَدْنَا لِمَن كَذَّبَ بِٱلسَّاعَةِ سَعِيرًا ﴿١١﴾
قالون	①
ورش	ٱلْأَنْهَٰرُ ② سَعِيرًا
ابن كثير	② وَيَجْعَلُ
السوسي	لَّك قُّصُورًا ③ كَذَّب بِّٱلسَّاعَة سَّعِيرًا
هشام	⑤ وَيَجْعَلُ
ابن ذكوان	وَيَجْعَلُ
شعبة	وَيَجْعَلُ
خلف	ٱلْأَنْهَٰرُ
خلاد	⑩ ٱلْأَنْهَٰرُ س.خ
خلف	⑦
حفص	إِذَا رَأَتْهُم مِّن مَّكَانٍ بَعِيدٍ سَمِعُوا۟ لَهَا تَغَيُّظًا وَزَفِيرًا ﴿١٢﴾ وَإِذَآ أُلْقُوا۟ مِنْهَا مَكَانًا ضَيِّقًا مُّقَرَّنِينَ دَعَوْا۟ هُنَالِكَ ثُبُورًا ﴿١٣﴾ لَّا تَدْعُوا۟
قالون	① ④ رَأَتْهُمُ مِّن ① ③ ①
ورش	② وَزَفِيرًا ④
ابن كثير	رَأَتْهُمُ مِّن ② ضَيْقًا
خلف	③ تَغَيُّظًا وَزَفِيرًا د.غ
أبو جعفر	رَأَتْهُمُ مِّن
حفص	ٱلْيَوْمَ ثُبُورًا وَٰحِدًا وَٱدْعُوا۟ ثُبُورًا كَثِيرًا ﴿١٤﴾ قُلْ أَذَٰلِكَ خَيْرٌ أَمْ جَنَّةُ ٱلْخُلْدِ ٱلَّتِى وُعِدَ ٱلْمُتَّقُونَ ۚ كَانَتْ لَهُمْ
قالون	① ④ لَهُمُو
ورش	② كَثِيرًا ⑤ قُل أَذَٰلِكَ خَيْرٌ أَمْ
ابن كثير	لَهُمُو
خلف	③ ثُبُورًا وَٰحِدًا وَٱدْعُوا۟ د.غ د.غ ⑥ قُل أَذَٰلِكَ خَيْرٌ أَمْ خ.س خ.س
أبو جعفر	لَهُمُو

﴿وَيَجْعَل﴾: (ش) وَنَأْكُلُ مِنْهَا النُّونُ شَاعَ وَجَزْمُنَا وَيَجْعَلْ بِرَفْعٍ دَلَّ صَافِيهِ كُمَّلَا

﴿وَيَجْعَل﴾: قرئ بالرفع على الاستئناف والقطع أي وهو يجعل لك قصوراً، أو سيجعل لك قصوراً، وفيه معنى الحتم ليس بموقوف على المشيئة أي لا بد أن يجعل لك يا محمد قصوراً. وقرئ بالجزم، والوجه أنه عطف على موضع جَعَلَ، وهو جواب الشرط الذي هو قوله ﴿إِن شَآءَ﴾ وموضع جواب الشرط جزم، فجُزم المعطوف عليه حملاً على الموضع كأنه قال إن شاء يجعل لك خيراً من ذلك ويجعل لك قصوراً. (طلائع:١٩٢، الموضح٢:٩٢٦).

﴿لَّكَ قُصُورًا﴾: انظر مج٣: ٤٤٧.

القارئ	القراءة
حفص	جَزَآءً وَمَصِيرًا ﴿١٥﴾ لَّهُمْ فِيهَا مَا يَشَآءُونَ خَٰلِدِينَ كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ وَعْدًا مَّسْـُٔولًا ﴿١٦﴾ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ وَمَا (١٤)
قالون	(١) لَهُمُو (٥) … (١) (١٠) نَحْشُرُهُمُو
ورش	وَمَصِيرًا … (٢) يَشَآءُونَ (٤) … نَحْشُرُهُمْ
ابن كثير	لَهُمُو … (١٢) يَحْشُرُهُمُو
الدوري	نَحْشُرُهُمْ
السوسي	نَحْشُرُهُمْ
هشام	نَحْشُرُهُمْ
ابن ذكوان	نَحْشُرُهُمْ
شعبة	نَحْشُرُهُمْ
خلف	جَزَآءً وَمَصِيرًا (٢) د.ع … (٣) مَّسُولًا … نَحْشُرُهُمْ
خلاد	(٣) … مَّسُولًا … نَحْشُرُهُمْ
الكسائي	نَحْشُرُهُمْ
أبو جعفر	لَهُمُو … يَحْشُرُهُمُو
خلف	نَحْشُرُهُمْ

﴿ضَيِّقًا﴾: (ش) رِسَالَاتِ فَرْدٌ وَافْتَحُوا دُونَ عِلَّةٍ — وَضَيْقاً مَعَ الْفُرْقَانِ حَرِّكْ مُثَقِّلَا

بِكَسْرٍ سِوَى الْمَكِّي وَرَا حَرَجاً هُنَا — عَلَىٰ كَسْرِهَا إِلْفٌ صَفَا وَتَوَسَّلَا

﴿ضَيِّقًا﴾: قرئت ساكنة الياء، والوجه أنه مخفف مـن ضيِّق بـالتثقيل، كـهَيْنٍ ولَـيْنٍ إذ خُفِّفا مـن هيِّنٍ وليِّنٍ، والتخفيف والتثقيل لغتان. وقرئت مشددة الياء، والوجه أن ضَيِّقاً فَيْعَلٌ من الضيق، وهو وصف للمكـان، وهـو الأصلُ الذي خُفِّف منه ضَيْقٌ. (الموضح٢:٩٢٧).

﴿مَسْـُٔولًا﴾: (ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ — فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا (ش) وَوَسَّطَهُ...

سِوَى يَاءِ إِسْرَاءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ — صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولاً اسْأَلَا

﴿يَحْشُرُهُمْ﴾:(ش) وَنَحْشُرُ يَا دَارٍ عَلَا فَيَقُولُ نُو — نُ شَامٍ وَخَاطِبْ تَسْتَطِيعُونَ عُمَّلَا

(د) وَنَحْشُرُ يَا حُزْ إِذْ وَجُهِّلَ نَتَّخِذْ — أَلَا اشْدُدْ تَشَقَّقُ جَمْعُ ذُرِّيَّةٍ حَلَا

﴿يَحْشُرُهُمْ، فَيَقُولُ﴾: قرئ بالياء فيهما على أن الفاعل ضمير يعود على ربك في قوله ﴿**كَانَ عَلَىٰ رَبِّكَ وَعْدًا مَّسْـُٔولًا**﴾. وقرئ بالنون فيهما على الالتفات وإسناد الفعل إلى ضمير العظمة وهو مناسب لقوله قبل ﴿**وَأَعْتَدْنَا لِمَن كَذَّبَ بِالسَّاعَةِ سَعِيرًا**﴾ وقوله بعد ﴿**وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَرْجُونَ لِقَآءَنَا**﴾. وقرئ بالنون في الأول على الالتفات وإسناد الفعل إلى ضمير العظمة، وبالياء في الثاني على الأصل وعود الضمير إلى ربك. (طلائع:١٩٢).

القارئ	النص
حفص	يَعۡبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ فَيَقُولُ ءَأَنتُمۡ أَضۡلَلۡتُمۡ عِبَادِي هَٰٓؤُلَآءِ أَمۡ هُمۡ ضَلُّواْ ٱلسَّبِيلَ ﴿١٧﴾ قَالُواْ سُبۡحَٰنَكَ مَا كَانَ يَنۢبَغِي لَنَآ أَن نَّتَّخِذَ مِن دُونِكَ
قالون	⑪ ءَآنتُمُ أَضۡلَلۡتُمُ ② هَٰٓؤُلَآءِ أَمۡ هُمُ ① ④
ورش	③ ءَآنتُمُ ④ ءَأَنتُمُ هَٰٓؤُلَآءِ أَمۡ ⑥
ابن كثير	ءَأَنتُمُ أَضۡلَلۡتُمُ هَٰٓؤُلَآءِ أَمۡ هُمُ
الدوري	ءَآنتُمۡ هَٰٓؤُلَآءِ أَمۡ
السوسي	ءَآنتُمۡ هَٰٓؤُلَآءِ أَمۡ
هشام	⑧ فَنَقُولُ ءَآنتُمۡ
ابن ذكوان	فَنَقُولُ ⑨
شعبة	⑤
خلف	ءَأَنتُمۡ أَضۡلَلۡتُمۡ ⑥ خ س ⑦
أبو جعفر	⑬ ءَآنتُمُ أَضۡلَلۡتُمُ هَٰٓؤُلَآءِ أَمۡ هُمُ ③ نُتَّخَذَ
يعقوب	⑯ ءَأَنتُمۡ (رويس) (رويس) هَٰٓؤُلَآءِ أَمۡ ⑮ (روح)
خلف	
حفص	مِنۡ أَوۡلِيَآءَ وَلَٰكِن مَّتَّعۡتَهُمۡ وَءَابَآءَهُمۡ حَتَّىٰ نَسُواْ ٱلذِّكۡرَ وَكَانُواْ قَوۡمَۢا بُورٗا ﴿١٨﴾ فَقَدۡ كَذَّبُوكُم بِمَا تَقُولُونَ فَمَا تَسۡتَطِيعُونَ ④
قالون	② ⑤ مَّتَّعۡتَهُمُ وَءَابَآءَهُمُ ① ⑤ كَذَّبُوكُمُ يَسۡتَطِيعُونَ
ورش	مِنَ اوۡلِيَآءَ وَءَابَآءَهُمۡ ٱلذِّكۡرَ يَسۡتَطِيعُونَ
ابن كثير	مَّتَّعۡتَهُمُ وَءَابَآءَهُمُ كَذَّبُوكُمُ يَسۡتَطِيعُونَ
الدوري	يَسۡتَطِيعُونَ
السوسي	يَسۡتَطِيعُونَ
هشام	يَسۡتَطِيعُونَ
ابن ذكوان	يَسۡتَطِيعُونَ
شعبة	يَسۡتَطِيعُونَ
خلف	⑦ ⑧ خ س مِنۡ أَوۡلِيَآءَ يَسۡتَطِيعُونَ
خلاد	يَسۡتَطِيعُونَ
الكسائي	يَسۡتَطِيعُونَ
أبو جعفر	مَّتَّعۡتَهُمُ وَءَابَآءَهُمُ كَذَّبُوكُمُ يَسۡتَطِيعُونَ
يعقوب	يَسۡتَطِيعُونَ
خلف	يَسۡتَطِيعُونَ

﴿فَيَقُولُ﴾: (ش) وَنَحۡشُرُ يَا دَارِ عَـلَا فَيَقُولُ نُو نُ شَامٍ وَخَاطِبۡ تَسۡتَطِيعُونَ عُمَّلَا

﴿فَيَقُولُ﴾: انظر مج٣: ٤٥١.

حفص	صَرۡفٗا وَلَا نَصۡرٗاۚ وَمَن يَظۡلِم مِّنكُمۡ نُذِقۡهُ عَذَابٗا كَبِيرٗا ١٩ وَمَآ أَرۡسَلۡنَا قَبۡلَكَ مِنَ ٱلۡمُرۡسَلِينَ إِلَّآ إِنَّهُمۡ لَيَأۡكُلُونَ
قالون	مِّنكُمُو (١)(٥) إِنَّهُمُو (٣)(٦)
ورش	كَبِيرٗا (٢) (٧) لَيَاكُلُونَ
ابن كثير	مِّنكُمُو نُذِقۡهُو (٦) إِنَّهُمُو
السوسي	(٢) لَيَاكُلُونَ
خلف	صَرۡفٗا وَلَا نَصۡرٗا وَمَن يَظۡلِم (٣) د.غ د.غ د.غ (٨)
أبو جعفر	مِّنكُمُو إِنَّهُمُو (٤) لَيَاكُلُونَ
حفص	ٱلطَّعَامَ وَيَمۡشُونَ فِي ٱلۡأَسۡوَاقِۗ وَجَعَلۡنَا بَعۡضَكُمۡ لِبَعۡضٖ فِتۡنَةً أَتَصۡبِرُونَۗ وَكَانَ رَبُّكَ بَصِيرٗا ٢٠
قالون	بَعۡضَكُمُو
ورش	ٱلَاسۡوَاقِ فِتۡنَةً أَتَصۡبِرُونَ بَصِيرٗا
ابن كثير	بَعۡضَكُمُو
خلف	ٱلۡأَسۡوَاقِ س فِتۡنَةً أَتَصۡبِرُونَ ح.س (٩)
خلاد	ٱلۡأَسۡوَاقِ س (١٠)
أبو جعفر	بَعۡضَكُمُو

﴿نَتَّخِذَ﴾: (د) وَنَحْشُرُ يَا حُزْ إِذْ وَجُهِّلَ نَتَّخِذْ أَلَا اَشْدُدْ تَشَقَّقْ جَمْعُ ذُرِّيَّةٍ حَلَا

﴿نَتَّخِذَ﴾: قرئ بضم أوله وفتح ثالثه ﴿نُتَّخَذَ﴾ على أن الفعل مبني لما لم يُسمَّ فاعله، ونائب الفاعل ضمير مستتر تقديره نحن، أي ما كان لنا أن نُتخذ من دونك آلهة فتُعْبد، وقال ابن جنّي وغيره: أن ﴿مِنۡ أَوۡلِيَآءَ﴾ حال ومن زائدة لتأكيد النفي، والمعنى: ما كان لنا أن نعبد من دونك، ولا نستحق الولاية ولا العبادة.

وقرئ بفتح النون وكسر الخاء على بناء الفعل للمعلوم فـ ﴿مِنۡ أَوۡلِيَآءَ﴾ مفعوله. أي ما كان ينبغي لنا أن نتخذ من دونك من أولياء فنعبدهم، فكيف نأمر غيرنا بعبادتهم. (هامش الإيضاح ز: ٣٥٨).

﴿يَسۡتَطِيعُونَ﴾: (ش) وَنَحْشُرُ يَا دَارٍ عَلَا فَيَقُولُ نُو نُ شَامٍ وَخَاطِبْ تَسْتَطِيعُونَ عُمَّلَا

﴿يَسۡتَطِيعُونَ﴾: قرئ ﴿تَقُولُونَ﴾ و﴿يَسۡتَطِيعُونَ﴾ بتاء الخطاب فيهما على أن المخاطبين هم العبدة، والمعنى فقد كذبوكم أيها المشركون مَنْ عبدتموهم بما تقولون أي فيما تقولون، أي: في قولكم، من أنهم آلهة فما تستطيعون دفع العذاب عن أنفسكم ولا نصراً لها.

وقرئ ﴿بِمَا تَقُولُونَ﴾ بالتاء ﴿فَمَا يَسۡتَطِيعُونَ﴾ بالياء، والوجه في المعنى كذبوكم بقولكم، أي في قولكم إنهم شركاء، وإنهم آلهة، وقيل: في قولكم ربَّنا هؤلاء أضلونا.

وقوله ﴿فَمَا يَسۡتَطِيعُونَ﴾ إخبارٌ عن المعبودين على ما سبق. (طلائع: ١٩٣، الموضح٢: ٩٢٨).

الفرشيات

فرشيات الجزء الثالث عشر

الكلمة	الصفحة	الكلمة	الصفحة
بِٱلسُّوٓءِ إِلَّا	٤	هَادٍ	٣٨، ٤٩
حَيْثُ يَشَآءُ	٤	ٱلْمُتَعَالِ	٣٨
وَجَآءَ إِخْوَةُ	٥	تَسْتَوِى	٤١
لِفِتْيَـٰنِهِ	٧	يُوقِدُونَ	٤٣
نَكْتَلْ	٧	وَصُدُّواْ	٤٩
حَـٰفِظاً	٨	وَاقٍ	٥١
نَرْفَعُ دَرَجَـٰتٍ مَّن نَّشَآءُ	١٢	وَيُثْبِتُ	٥٢
ٱسْتَيْـَٔسُواْ	١٤	ٱلْكُفَّـٰرُ	٥٣
وَسْـَٔلِ	١٥	صِرَٰطِ	٥٧
أَءِنَّكَ	١٨	ٱللَّهِ	٥٧
يَتَّقِ	١٨	رُسُلُهُم	٦٠
يَـٰٓأَبَتِ	٢٠	سُبُلَنَا	٦٢
نُوحِىٓ إِلَيْهِم	٢٤	بِمَيِّتٍ	٦٣
أَفَلَا تَعْقِلُونَ	٢٤	ٱلرِّيحُ	٦٤
كُذِبُواْ	٢٦	خَلَقَ	٦٤
فَنُجِّىَ	٢٧	بِمُصْرِخِيَّ	٦٦
تَصْدِيقَ	٢٧	أُكُلَهَا	٦٧
الٓمٓر	٣٢	لِّيُضِلُّواْ	٦٨
يُغْشِى	٣٣	لَا بَيْعٌ فِيهِ وَلَا خِلَـٰلٌ	٧٠
وَزَرْعٌ وَنَخِيلٌ صِنْوَانٌ وَغَيْرُ	٣٥	إِبْرَٰهِيمُ	٧٠
يُسْقَىٰ	٣٥	عَصَانِى	٧٠
وَنُفَضِّلُ	٣٥	أَفْـِٔدَةً	٧٢
ٱلْأُكُلِ	٣٥	تَحْسَبَنَّ	٧٣
أَءِذَا... أَءِنَّا	٣٦	لِتَزُولَ	٧٥

فرشيات الجزء الرابع عشر

فرشيات الجزء الخامس عشر

فرشيات الجزء السَّادس عشر

فرشيات الجزء السّابع عشر

فرشيات الجزء الثامن عشر

جدول لبيان رموز القرّاء مجتمعين ومنفردين كما وردت في الشاطبيّة

رموز الانفراد		تاريخ الولادة والوفاة	رموز الاجتماع	
ا	نافع	٧٠ ـــ ١٦٩ هـ	ث	الكوفيون: عاصم، حمزة، الكسائيّ
ب	قالون	١٢٠ ـــ ٢٢٠ هـ	خ	القراء السبعة ما عدا نافعاً
ج	ورش	١١٠ ـــ ١٩٧ هـ	ذ	الكوفيون وابن عامر
د	ابن كثير	٤٥ ـــ ١٢٠ هـ	ظ	الكوفيون وابن كثير
هـ	البزيّ	١٧٠ ـــ ٢٥٠ هـ	غ	الكوفيون وأبو عمرو
ز	قنبل	١٩٥ ـــ ٢٩١ هـ	ش	حمزة والكسائيّ
ح	أبو عمرو	٦٨ ـــ ١٥٤ هـ	صحبة	حمزة والكسائيّ وشعبة
ط	الدوريّ	١٥٠ ـــ ٢٤٦ هـ	صحاب	حمزة والكسائيّ وحفص
ى	السوسيّ	~١٥٠ ـــ ٢٦١ هـ	عَمَّ	نافع وابن عامر
ك	ابن عامر	٢١ ـــ ١١٨ هـ	سما	نافع وابن كثير وأبو عمرو
ل	هشام	١٥٣ ـــ ٢٤٥ هـ	حق	ابن كثير وأبو عمرو
م	ابن ذكوان	١٧٣ ـــ ٢٤٢ هـ	نفر	ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر
ن	عاصم	ت ١٢٨ هـ	حرمي	نافع وابن كثير
ص	شعبة	٩٥ ـــ ١٩٣ هـ	حصن	الكوفيون ونافع
ع	حفص	٩٠ ـــ ١٨٠ هـ		
ف	حمزة	٨٠ ـــ ١٥٦ هـ		
ض	خلف	١٥٠ ـــ ٢٢٩ هـ		
ق	خلاد	١١٩ ـــ ٢٢٠ هـ		
ر	الكسائيّ	١١٩ ـــ ١٨٩ هـ		
س	أبو الحارث	ت ٢٤٠ هـ		
ت	الدوريّ	١٥٠ ـــ ٢٤٦ هـ		

جدول لبيان رموز القرّاء منفردين كما وردت في الدُّرّة

رموز الانفراد		تاريخ الوفاة
ا	أبو جعفر	ـ ١٢٨ هـ
ب	ابن وردان	ـ ١٦٠ هـ
ج	ابن جمَّاز	ـ ١٧٠ هـ
ح	يعقوب	ـ ٢٠٥ هـ
ط	رويس	ـ ٢٣٨ هـ
ى	روح	ـ ٢٣٥ هـ
ف	خلف	ـ ٢٢٩ هـ
ض	إسحاق	ـ ٢٨٦ هـ
ق	إدريس	ـ ٢٩٢ هـ

جدول يبين الرموز المستخدمة للدلالة على بعض الأحكام

الفتح	ف
الإمالة	م
التقليل	ق
الاختلاس	خس
الإشمام	شم
تسهيل الهمز	●
إبدال الهمز حرفاً من جنس حركة ما قبله	♦
تحقيق الهمز	ح
السكت	س
النقل	◓
الإدغام بلا غنة	د.غ
صلة الهاء المضمومة	و
صلة الهاء المكسورة	ے
يدل على إثبات الحرف وقفاً وحذفه وصلاً	o

مقادير المدود عند الإمام الشاطبيّ وابن الجزريّ

ذهب فريق من المحققين، ومنهم الإمام الشاطبيّ إلى أن المد مرتبتان، طولى لورش وحمزة في المنفصل والمتصل، وقدرت بثلاث ألفات (ست حركات)؛ ووسطى، وقدرت بألفين (أربع حركات)، وهي في المتصل (لقالون وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وعاصم والكسائيّ وأبي جعفر ويعقوب وخلف في اختياره)، وأما في المنفصل فهي (لقالون ودوري أبي عمرو) في أحد الوجهَيْن عنهما ولابن عامر وعاصم والكسائيّ وخلف في اختياره، وأما ابن كثير والسوسيّ وأبو جعفر ويعقوب فمذهبهم قصر المنفصل (حركتان)، وكذلك قالون ودوريّ أبي عمرو على الوجه الثاني لهما.

(ش) إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاؤُهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ ... أَوِ الْوَاوُ عَنْ ضَمٍّ لَقِي الْهَمْزَ طُوِّلَا

فَإِنْ يَنْفَصِلْ فَالْقَصْرَ بَادِرْهُ طَالِباً ... بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرّاً وَمُخْضَلَا

كَجِيءَ وَعَنْ سُوءٍ وَشَآءَ اتِّصَالُهُ ... وَمَفْصُولُهُ فِي أُمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى

أما مد البدل فلورش فيه القصر والتوسط والطول سوى ما استثناه الناظم في أبياته، وأما بقية القرّاء فعلى القصر قولاً واحداً.

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ ... فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَٰٓؤُلَآ ... ءِ آلِهَةً آتَىٰ لِلإِيمَانِ مُثِّلَا

سِوَى يَاءِ إِسْرَاءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ ... صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولاً اسْأَلَا

وَمَا بَعْدَ هَمْزِ الْوَصْلِ إِيتِ وَبَعْضُهُمْ ... يُؤَاخِذُكُمْ آلآنَ مُسْتَفْهِماً تَلَا

وَعَاداً الأُولَىٰ وَابْنُ غَلْبُونَ طَاهِرٌ ... بِقَصْرِ جَمِيعِ الْبَابِ قَالَ وَقَوَّلَا

وأما المد العارض للسكون فقد اتفق القرّاء على مده ثلاثة مراتب، مرتبتان مشهورتان وهما التوسط والطول، ومرتبة أقل شهرة وهي القصر.

وأما المد اللازم الحرفيّ والكلميّ فكلٌّ يمده كحفص ستَّ حركات لا خلاف فيه.

وَعَنْ كُلِّهِمْ بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِنٍ ... وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ وَجْهَانِ أُصِّلَا

وَمُدَّ لَهُ عِنْدَ الْفَوَاتِحِ مُشْبِعاً ... وَفِي عَيْنِ الْوَجْهَانِ وَالطُّولُ فُضِّلَا

وَفِي نَحْوِ طٰهٰ الْقَصْرُ إِذْ لَيْسَ سَاكِنٌ ... وَمَا فِي أَلِفْ مِنْ حَرْفِ مَدٍّ فَيُمْطَلَا

وأما مدّ اللين: فنميز فيه بين حالتين:

١ـ إذا وقع بعد حرفي اللين همزة في كلمة ففي كل منهما وجهان لورش: التوسط والطول وصلاً ووقفاً سواء كانتا في وسط الكلمة نحو ﴿كَهَيْـَٔةِ﴾ أو في آخر الكلمة نحو ﴿شَيْءٍ﴾.

٢ـ إذا وقع بعد حرفَي اللّين حرف غير الهمز مسكّن للوقف فلجميع القرّاء ـ يستوي في ذلك ورش وغيره ـ ثلاثة أوجه وقفاً: التوسط والطول وقصر المد (سقوطه)، ولا شيء لهم وصلاً.

(ش) وَإِنْ تَسْكُنِ الْيَا بَيْنَ فَتْحٍ وَهَمْـزَةٍ   بِكِلْمَـةٍ اوْ وَاوٌ فَوَجْهَانِ جُـمِّـلَا
بِطُولٍ وَقَصْرٍ وَصْلُ وَرْشٍ وَوَقْفُهُ   وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِلَا
وَعَنْهُمْ سُقُوطُ الْمَدِّ فيهِ وَوَرْشُهُمْ   يُوافِقُهُمْ فِي حَيْثُ لَا هَمْزَ مُدْخَلَا
وَفِي وَاوِ سَوْآتٍ خِلَافٌ لِوَرْشِهِمْ   وَعَنْ كُلٍّ الْمَوْءُودَةُ اقْصُرْ وَمَوْئِلَا

مقادير المدود بالحركات										
	أصلي	بسبب الهمز			بسبب السكون			بسبب الوقف	بسبب الوصل	
	الطبيعي	البدل	المنفصل	المتصل	اللازم	العارض للسكون	اللين	العوض	صلة صغرى	صلة كبرى
حفص	٢	٢	٤،٥	٤،٥	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤
قالون	٢	٢	٢،٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢،٤
ورش	٢	٢،٤،٦	٦	٦	٦	٢،٤،٦	لا همز ٢،٤،٦ وقفاً بوجود الهمز ٤،٦ وقفاً ووصلاً	٢	٢	٦
ابن كثير	٢	٢	٢	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢
الدوري	٢	٢	٢،٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢،٤
السوسي	٢	٢	٢	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢
هشام	٢	٢	٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤
ابن ذكوان	٢	٢	٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤
شعبة	٢	٢	٤،٥	٤،٥	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤
خلف	٢	٢	٦	٦	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٦
خلاد	٢	٢	٦	٦	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٦
الكسائيّ	٢	٢	٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤
أبو جعفر	٢	٢	٢	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢
يعقوب	٢	٢	٢	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢
خلف	٢	٢	٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤

أحكام الترتيل الخاصة بورش

بدل: ذات الياء	ذات الياء: بدل	بدل: لين	لين: بدل
قصر: فتح توسط: تقليل طول : الوجهان	فتح: قصر، طول تقليل: توسط، طول	قصر: توسط توسط: توسط طول: توسط، طول	توسط: ٣ أوجه طول: طول
ذات الياء: لين فتح: توسط، طول تقليل: توسط، طول	**لين: ذات الياء** توسط: فتح، تقليل طول: فتح، تقليل	**فصالاً: بدل** ترقيق: ٣ أوجه تغليظ: توسط، طول	**بدل: ذكراً** قصر: الوجهان والتفخيم مقدم توسط: التفخيم وجه واحد طول: الوجهان والتفخيم مقدم

بدل ـ بدل عارض

بدل: بدل عارض مفتوح	بدل: بدل عارض مكسور	بدل: بدل عارض مضموم
قصر { قصر مع السكون توسط مع السكون طول مع السكون }	قصر { قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون }	قصر { قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام }
توسط { توسط مع السكون طول مع السكون }	توسط { توسط مع السكون والروم طول مع السكون }	توسط { توسط مع السكون والإشمام والروم طول مع السكون والإشمام }
طول: طول مع السكون	طول: طول مع السكون والروم	طول: طول مع السكون والإشمام والروم

ذات الياء ـ بدل عارض

ذات الياء: بدل عارض مفتوح	ذات الياء: بدل عارض مكسور	ذات الياء: بدل عارض مضموم
فتح { قصر مع السكون توسط مع السكون من أجل العارض طول مع السكون }	فتح { قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون والروم }	فتح { قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام والروم }
تقليل { قصر مع السكون من أجل العارض توسط مع السكون طول مع السكون }	تقليل { قصر مع السكون توسط مع السكون والروم طول مع السكون والروم }	تقليل { قصر مع السكون والإشمام توسط مع السكون والإشمام والروم طول مع السكون والإشمام والروم }

ذات الياء ـ مد عارض

ذات الياء: مد عارض مفتوح	ذات الياء: مد عارض مكسور	ذات الياء: مد عارض مضموم
فتح: قصر مع السكون توسط مع السكون طول مع السكون	فتح: قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون	فتح: قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام
تقليل: قصر مع السكون توسط مع السكون طول مع السكون	تقليل: قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون	تقليل: قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام

لين ـ بدل عارض

لين: بدل عارض مفتوح	لين: بدل عارض مكسور	لين: بدل عارض مضموم
توسط: قصر مع السكون توسط مع السكون طول مع السكون	توسط: قصر مع السكون والروم توسط مع السكون والروم طول مع السكون والروم	توسط: قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام والروم طول مع السكون والإشمام والروم
طول: طول مع السكون	طول: طول مع السكون والروم	طول: طول مع السكون والإشمام والروم

لين ـ مد عارض

لين: مد عارض مفتوح	لين: مد عارض مكسور	لين: مد عارض مضموم
توسط: قصر مع السكون توسط مع السكون طول مع السكون	توسط: قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون	توسط: قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام
طول: قصر مع السكون توسط مع السكون طول مع السكون	طول: قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون	طول: قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام

<table>
<tr>
<td><u>بدل: ذات الياء: لين</u>
قصر : فتح : توسط
توسط: تقليل: توسط
طول { فتح : توسط، طول
تقليل: توسط، طول</td>
<td><u>بدل: لين: ذات الياء</u>
قصر : توسط: فتح
توسط: توسط: تقليل
طول { توسط: الوجهان
طول : الوجهان</td>
<td><u>ذات الياء: بدل: لين</u>
فتح { قصر: توسط
طول : الوجهان
تقليل { توسط: توسط
طول : الوجهان</td>
</tr>
<tr>
<td><u>ذات الياء: لين: بدل</u>
فتح { توسط: قصر، طول
طول : طول
تقليل { توسط: توسط، طول
طول : طول</td>
<td><u>لين: ذات الياء: بدل</u>
توسط { فتح : قصر، طول
تقليل: توسط، طول
طول { فتح : طول
تقليل: طول</td>
<td><u>لين: بدل: ذات الياء</u>
توسط { قصر : فتح
توسط: تقليل
طول : الوجهان
طول: طول : الوجهان</td>
</tr>
</table>

فهرس الكلمات الواردة في الهامش

بسم الله الرّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثالث عشر

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثالث عشر

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثالث عشر

بسم الله الرّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الرابع عشر

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
الٓر	٨١		
رُّبَمَا	٨١	رُبَمَا	٨١
نُنَزِّلُ ٱلۡمَلَـٰٓئِكَةَ	٨٢	نُنَزِلُ ٱلۡمَلَـٰٓئِكَةَ	٨٣
نَحۡنُ نَزَّلۡنَا	٨٣		
سُكِّرَتۡ	٨٤	سُكِرَتۡ	٨٤
بَلۡ نَحۡنُ	٨٥		
ٱلرِّيَـٰحَ	٨٥		
فَأَنظِرۡنِيٓ إِلَىٰ	٨٦		
ٱلۡمُخۡلَصِينَ	٨٧		
عَلَيَّ	٨٧	عَلَيَّ	٨٧
جُزۡءٌ	٨٨		
وَعُيُونٍ ٱدۡخُلُوهَا	٨٨		
نَبِّئۡ	٨٩		
عِبَادِيٓ، أَنِّيٓ	٨٩		
إِذۡ دَخَلُواْ	٨٩		
نُبَشِّرُكَ	٩٠		
تُبَشِّرُونِ	٩١	تُبَشِرُونِ	٩١
يَقۡنَطُ	٩١	يَقۡنَطُ	٩١
ءَالَ لُوطٍ	٩١		
لَمُنَجُّوهُمۡ	٩١	لَمُنَجُوهُمۡ	٩١
قَدَّرۡنَآ	٩١	قَدَرۡنَآ	٩١
جَآءَ ءَالَ	٩٢		

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
فَأَسۡرِ	٩٣	فَأَسۡرِ	٩٣
حَيۡثُ تُؤۡمَرُونَ	٩٣		
تَفۡضَحُونِ، تُخۡزُونِ	٩٤		
بَنَاتِيٓ	٩٥		
ٱلۡأَيۡكَةِ	٩٥	ٱلۡأَيۡكَةِ	٩٥
بُيُوتًا	٩٥		
فَٱصۡدَعۡ	٩٦		
حَتَّىٰ	٩٦		
أَتَىٰٓ	١٠٠	أَتَىٰٓ	١٠١
يُشۡرِكُونَ	١٠١	يُشۡرِكُونَ	١٠١
يُنَزِّلُ	١٠١	يُنَزِلُ	١٠١
ٱلۡمَلَـٰٓئِكَةَ	١٠١		
فَٱتَّقُونِ	١٠١		
بِشِقِّ	١٠٢	بِشِقِّ	١٠٢
قَصۡدُ	١٠٣		
يُنۢبِتُ	١٠٣	يُنۢبِتُ	١٠٣
وَٱلشَّمۡسَ وَٱلۡقَمَرَ وَٱلنُّجُومُ مُسَخَّرَٰتُۢ	١٠٤	وَٱلشَّمۡسَ وَٱلۡقَمَرَ وَٱلنُّجُومُ مُسَخَّرَٰتُۢ	١٠٤
يَخۡلُقُ كَمَن	١٠٦		
تَذَكَّرُونَ	١٠٧		
يَدۡعُونَ	١٠٧	يَدۡعُونَ	١٠٧
تُشَـٰٓقُّونَ	١٠٩	تُشَـٰٓقُّونَ	١٠٩
ٱلۡمَلَـٰٓئِكَةُ ظَالِمِيٓ	١٠٩		

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الرابع عشر

بسم الله الرَّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الخامس عشر

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الخامس عشر

الكلمة	الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة	الصفحة	الكلمة	الصفحة
وَنُنَزِّلُ	١٧٦			لَّدُنهُ	١٩٠	لَّدُنهُ	١٩٠
وَنَـَٔا	١٧٦	وَنَـَٔا	١٧٧	وَيُبَشِّرَ	١٩٠	وَيُبَشِّرَ	١٩٠
وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	١٧٨			وَهَيِّئْ	١٩٠		
يَكُونَ لَكَ	١٧٩			ءَاذَانِهِمْ	١٩١		
تَفْجُرَ	١٧٩	تَفْجُرَ	١٧٩	مِرْفَقًا	١٩٢	مِرْفَقًا	١٩٢
كِسَفًا	١٧٩	كِسَفًا	١٧٩	تَّزَاوَرُ	١٩٣	تَّزَاوَرُ	١٩٣
نُّؤْمِنَ لَكَ	١٧٩			ٱلْمُهْتَدِ	١٩٤		
نُّؤْمِنَ لِرُقِيِّكَ	١٧٩			وَتَحْسَبُهُمْ	١٩٤		
تُنَزِّلَ	١٨١			وَلَمُلِئْتَ	١٩٤	وَلَمُلِئْتَ	١٩٤
قُلْ سُبْحَانَ	١٨١	قُلْ سُبْحَانَ	١٨١	رُعْبًا	١٩٥	رُعْبًا	١٩٥
ٱلْمُهْتَدِ	١٨١			بِوَرِقِكُمْ	١٩٧	بِوَرِقِكُمْ	١٩٧
خَبَتْ زِدْنَـٰهُمْ	١٨٢			يَهْدِيَنِ	١٩٨		
أَءِذَا، أَءِنَّا	١٨٢			ثَلَـٰثَ مِائَةٍ	١٩٨	ثَلَـٰثَ مِائَةٍ	١٩٨
خَزَائِنَ رَحْمَةِ	١٨٢	خَزَائِنَ رَحْمَةِ	١٨٣	وَلَا يُشْرِكُ	١٩٩	وَلَا يُشْرِكُ	١٩٩
رَبِّىٓ إِذًا	١٨٣			بِٱلْغَدَوٰةِ	١٩٩		
فَسْـَٔلْ	١٨٣			تُرِيدُ زِينَةَ	٢٠٠		
إِسْرَٰٓءِيلَ	١٨٣			مُّتَّكِـِٔينَ	٢٠٠		
إِذْ جَآءَهُمْ	١٨٣			كِلْتَا	٢٠١		
عَلِمْتَ	١٨٥	عَلِمْتَ	١٨٥	أُكُلَهَا	٢٠١		
هَـٰٓؤُلَآءِ إِلَّا	١٨٥			ثَمَرٌ	٢٠٢	ثَمَرٌ	٢٠٢
ٱلْأَخِرَةِ جِئْنَا	١٨٥			مِّنْهَا	٢٠٣	مِّنْهَا	٢٠٣
قُلِ ٱدْعُوا۟	١٨٦	قُلِ ٱدْعُوا۟	١٨٦	قَالَ لَهُۥ	٢٠٣		
أَوِ ٱدْعُوا۟	١٨٦	أَوِ ٱدْعُوا۟	١٨٦	وَهُوَ	٢٠٣		
أَيًّا مَّا	١٨٧			يُحَاوِرُهُۥ	٢٠٣		
عِوَجَاۜ ۝ قَيِّمًا	١٨٩	عِوَجَاۜ ۝ قَيِّمًا	١٩٠	لَّـٰكِنَّا۠	٢٠٤	لَّـٰكِنَّا۠	٢٠٥

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الخامس عشر

بِرَبِّىٓ أَحَدًا	٢٠٥			قُبُلًا	٢١١	قُبُلًا	٢١١
رَبِّىٓ أَن	٢٠٥			هُزُوًا	٢١٢		
إِذْ دَخَلْتَ	٢٠٥			ءَاذَانِهِمْ	٢١٢		
تَرَنِ، يُؤْتِيَنِ	٢٠٥			مَوْئِلًا	٢١٢		
أَنَا۠	٢٠٥			لِمَهْلِكِهِم	٢١٣	لِمَهْلِكِهِم	٢١٣
بِثَمَرِهِۦ	٢٠٥	بِثَمَرِهِۦ	٢٠٥	فَاتَّخَذَ سَبِيلَهُۥ	٢١٤		
تَكُن	٢٠٦	تَكُن	٢٠٧	وَاتَّخَذَ سَبِيلَهُۥ	٢١٤		
فِئَةٌ	٢٠٦	فِئَةٌ	٢٠٧	أَنسَـٰنِيهُ	٢١٤		
ٱلْوَلَـٰيَةُ	٢٠٧	ٱلْوَلَـٰيَةُ	٢٠٧	نَبْغِ	٢١٤		
لِلَّهِ ٱلْحَقِّ	٢٠٧	لِلَّهِ ٱلْحَقِّ	٢٠٧	تُعَلِّمَنِ	٢١٦		
عُقْبًا	٢٠٧	عُقْبًا	٢٠٧	رُشْدًا	٢١٦	رُشْدًا	٢١٧
ٱلرِّيَـٰحُ	٢٠٧	ٱلرِّيَـٰحُ	٢٠٧	مَعِىَ	٢١٧		
نُسَيِّرُ	٢٠٩	نُسَيِّرُ	٢٠٩	سَتَجِدُنِىٓ إِن	٢١٧		
بَلْ زَعَمْتُمْ	٢٠٩			تَسْـَٔلْنِى	٢١٧	تَسْـَٔلْنِى	٢١٧
مَالِ هَـٰذَا	٢٠٩			ذِكْرًا	٢١٧		
لِلْمَلَـٰٓئِكَةِ ٱسْجُدُوا۟	٢٠٩			لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا	٢١٨	لِتُغْرِقَ أَهْلَهَا	٢١٨
أَشْهَدتُّهُمْ	٢٠٩	أَشْهَدتُّهُمْ	٢٠٩	جِئْتَ شَيْـًٔا	٢١٨		
وَمَا كُنتُ	٢١٠	وَمَا كُنتُ	٢١٠	عُسْرًا	٢١٨		
يَقُولُ	٢١١	يَقُولُ	٢١١	زَكِيَّةً	٢١٨	زَكِيَّةً	٢١٨
وَرَءَا	٢١١			نُكْرًا	٢١٨	نُكْرًا	٢١٨
وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	٢١١						

بسم الله الرحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السادس عشر

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السادس عشر

كُنتَ تَقِيًّا	٢٤٧			أَءِذَا	٢٦٠		
مِتُّ	٢٤٨			يَذْكُرُ	٢٦١	يَذْكُرُ	٢٦١
نَسِيًّا	٢٤٨	نَسِيًّا	٢٤٨	جِثِيًّا	٢٦١	جِثِيًّا	٢٦١
مِن تَحْتِهَا	٢٤٨	مِن تَحْتِهَا	٢٤٩	شِيعَةٍ	٢٦٢		
تُسَٰقِطْ	٢٤٨	تُسَٰقِطْ	٢٤٩	عِتِيًّا، صِلِيًّا، جِثِيًّا	٢٦٢		
جِئْتِ شَيْـًٔا	٢٥٠			أَعْلَمُ بِالَّذِينَ	٢٦٢		
الْمَهْدِ صَبِيًّا	٢٥٠			أَوْلَىٰ	٢٦٣		
ءَاتَىٰنِيَ الْكِتَٰبَ، وَأَوْصَٰنِى	٢٥١	ءَاتَىٰنِيَ الْكِتَٰبَ، وَأَوْصَٰنِى	٢٥١	نُنَجِّى	٢٦٣	نُنَجِّى	٢٦٣
قَوْلَ	٢٥١	قَوْلَ	٢٥١	مَقَامًا	٢٦٤	مَقَامًا	٢٦٤
فَيَكُونُ	٢٥٢	فَيَكُونُ	٢٥٢	وَرِءْيًا	٢٦٤	وَرِءْيًا	٢٦٤
وَإِنَّ	٢٥٢	وَإِنَّ	٢٥٣	وَوَلَدًا	٢٦٥	وَوَلَدًا	٢٦٥
يُرْجَعُونَ	٢٥٣			الْغَيْبَ	٢٦٥		
إِبْرَٰهِيمَ	٢٥٣			تَكَادُ	٢٦٦	تَكَادُ	٢٦٦
يَٰٓأَبَتِ	٢٥٣	يَٰٓأَبَتِ	٢٥٣	يَتَفَطَّرْنَ	٢٦٦	يَتَفَطَّرْنَ	٢٦٧
إِنِّىٓ أَخَافُ	٢٥٤			أَحْصَٰهُمْ	٢٦٨		
رَبِّىٓ إِنَّهُۥ	٢٥٥			لِتُبَشِّرَ	٢٦٨		
مُخْلَصًا	٢٥٦	مُخْلَصًا	٢٥٧	هَلْ تُحِسُّ	٢٦٨		
وَإِسْرَٰٓءِيلَ	٢٥٧			الصَّٰلِحَٰتِ سَيَجْعَلُ	٢٦٨		
بُكِيًّا	٢٥٧			طه	٢٧٢	طه	٢٧٢
يَدْخُلُونَ	٢٥٨	يَدْخُلُونَ	٢٥٨	لِتَشْقَىٰٓ، يَخْشَىٰ	٢٧٣		
شَيْـًٔا	٢٥٩			وَأَخْفَى	٢٧٤		
نُورِثُ	٢٥٩	نُورِثُ	٢٥٩	رَءَا	٢٧٤	رَءَا	٢٧٤
بِأَمْرِ رَبِّكَ	٢٥٩			لِأَهْلِهِ	٢٧٤	لِأَهْلِهِ	٢٧٤
وَاصْطَبِرْ لِعِبَٰدَتِهِۦ	٢٥٩			لَعَلِّىٓ	٢٧٥		
هَلْ تَعْلَمُ	٢٦٠			إِنِّىٓ	٢٧٦	إِنِّىٓ	٢٧٦

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السادس عشر

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السادس عشر

بِرَأْسِيَ إِنِّي	٣٠٣			وَأَنَّكَ	٣١٠	وَأَنَّكَ	٣١٠
يَبْصُرُواْ	٣٠٣	يَبْصُرُواْ	٣٠٣	سَوْءَاتُهُمَا	٣١٠		
فَنَبَذْتُهَا، فَاذْهَبْ فَإِنَّ	٣٠٤			حَشَرْتَنِيَ أَعْمَىٰ	٣١٢	أَعْمَىٰ	٣١٢
تُخْلَفَهُۥ	٣٠٤	تُخْلَفَهُۥ	٣٠٤	تَرْضَىٰ	٣١٣	تَرْضَىٰ	٣١٣
لَنُحَرِّقَنَّهُۥ	٣٠٥	لَنُحَرِّقَنَّهُۥ	٣٠٥	زَهَرَةَ	٣١٤	زَهَرَةَ	٣١٤
ذِكْرًا	٣٠٥			وَأَبْقَىٰ	٣١٤		
يُنفَخُ	٣٠٦	يُنفَخُ	٣٠٦	نَرْزُقُكَ	٣١٤		
يَخَافُ	٣٠٨	يَخَافُ	٣٠٨	تَأْتِهِمْ	٣١٥	تَأْتِهِمْ	٣١٥
يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُۥ	٣٠٩	يُقْضَىٰ إِلَيْكَ وَحْيُهُۥ	٣٠٩	اَلصِّرَاطِ	٣١٦		
لِلْمَلَـٰٓئِكَةِ	٣٠٩	لِلْمَلَـٰٓئِكَةِ	٣٠٩				

بسم الله الرَّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السابع عشر

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السابع عشر

بسم الله الرّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثامن عشر

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثامن عشر

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
إِذْ تَلَقَّوْنَهُۥ	٤١٨	إِذْ تَلَقَّوْنَهُۥ	٤١٨	خَلَقَ كُلَّ	٤٣٥	خَلَقَ كُلَّ	٤٣٥
تَلَقَّوْنَهُۥ	٤١٨			لِيَحْكُمَ	٤٣٦	لِيَحْكُمَ	٤٣٦
وَتَحْسَبُونَهُۥ	٤١٩	وَتَحْسَبُونَهُۥ	٤١٩	وَيَتَّقْهِ	٤٣٧	وَيَتَّقْهِ	٤٣٧
خُطُوَٰتِ	٤٢٠			تَوَلَّوْا	٤٣٨		
يَأْتَلِ	٤٢١	يَأْتَلِ	٤٢١	ٱسْتَخْلَفَ	٤٣٨	ٱسْتَخْلَفَ	٤٣٨
ٱلْمُحْصَنَـٰتِ	٤٢٢	ٱلْمُحْصَنَـٰتِ	٤٢٣	وَلَيُبَدِّلَنَّهُم	٤٣٩	وَلَيُبَدِّلَنَّهُم	٤٣٩
تَشْهَدُ	٤٢٣	تَشْهَدُ	٤٢٣	بَعْدَ ذَٰلِكَ	٤٣٩		
يَعْلَمُ مَا	٤٢٤			تَحْسَبَنَّ	٤٤٠		
جُيُوبِهِنَّ	٤٢٤	جُيُوبِهِنَّ	٤٢٥	ثَلَـٰثُ	٤٤١	ثَلَـٰثُ	٤٤١
غَيْرِ	٤٢٦	غَيْرِ	٤٢٦	بُيُوتِ	٤٤٢	بُيُوتِ	٤٤٢
أَيُّهَ	٤٢٧	أَيُّهَ	٤٢٧	أُمَّهَـٰتِكُمْ	٤٤٣		
ٱلْبِغَآءِ إِنْ	٤٢٨			لِبَعْضِ شَأْنِهِمْ	٤٤٤		
إِكْرَٰهِهِنَّ	٤٢٩			يُرْجَعُونَ	٤٤٥		
مُّبَيِّنَـٰتٍ	٤٢٩	مُّبَيِّنَـٰتٍ	٤٢٩	وَخَلَقَ كُلَّ	٤٤٧		
كَمِشْكَوٰةٍ	٤٣٠	كَمِشْكَوٰةٍ	٤٣٠	يَأْكُلُ	٤٤٩	يَأْكُلُ	٤٤٩
دُرِّيٌّ	٤٣٠	دُرِّيٌّ	٤٣٠	وَيَجْعَل	٤٥٠	وَيَجْعَل	٤٥٠
يُوقَدُ	٤٣٠	يُوقَدُ	٤٣٠	لَّكَ قُصُورًا	٤٥٠		
يُسَبِّحُ	٤٣١	يُسَبِّحُ	٤٣١	ضَيِّقًا	٤٥١	ضَيِّقًا	٤٥١
يَحْسَبُهُ	٤٣٢			مَسْـُٔولًا	٤٥١		
ٱلظَّمْـَٔانُ	٤٣٣			يَحْشُرُهُمْ	٤٥١	يَحْشُرُهُمْ، فَيَقُولُ	٤٥١
سَحَابٌ ظُلُمَـٰتٌ	٤٣٣	سَحَابٌ ظُلُمَـٰتٌ	٤٣٣	فَيَقُولُ	٤٥٢	فَيَقُولُ	٤٥٣
يُؤَلِّفُ	٤٣٥	يُؤَلِّفُ	٤٣٥	نَتَّخِذَ	٤٥٣	نَتَّخِذَ	٤٥٣
مُّبَيِّنَـٰتٍ	٤٣٥			يَسْتَطِيعُونَ	٤٥٣	يَسْتَطِيعُونَ	٤٥٣
يَذْهَبُ	٤٣٥	يَذْهَبُ	٤٣٥				

بسم الله الرّحمن الرحيم

فهرس يبين شرح القواعد الواردة في المجلدين الأول والثالث والمرتبة حسب أبواب الأصول من الشاطبيّة والدرّة

اسم الباب من الشاطبية والدرة	المثال من المجلد الأول	الصفحة	المثال من المجلد الثالث	الصفحة
باب الاستعاذة: تعريفها، حكمها، صيغتها		٣		
كيفيتها: فوائد الجهر بها، مواطن الإخفاء		٤		
البسملة: تعريفها، حكمها، وصلها بالبسملة		٥		
أوجه وصل الاستعاذة مع البسملة		٥		
أوجه أداء الوصل بين السورتين	سورة الفاتحة مع سورة البقرة	١١	سورة يوسف مع سورة الرعد	٣٠
	سورة البقرة مع سورة آل عمران	٢٤٢	سورة الرعد مع سورة إبراهيم	٥٤
	سورة آل عمران مع سورة النساء	٣٥٥	سورة إبراهيم مع سورة الحجر	٧٧
	سورة النساء مع سورة المائدة	٤٥٦	سورة الحجر مع سورة النحل	٩٨
			سورة النحل مع سورة الإسراء	١٤٦
			سورة الإسراء مع سورة الكهف	١٨٨
			سورة الكهف مع سورة مريم	٢٣٨
			سورة مريم مع سورة طه	٢٧٠
			سورة طه مع سورة الأنبياء	٣١٨
			سورة الأنبياء مع سورة الحج	٣٥١
			سورة الحج مع سورة المؤمنون	٣٨٣
			سورة المؤمنون مع سورة النور	٤١٢
البسملة عند الابتداء	بأول السورة	١٢		
	بشيء من أجزاء السورة	١٢		
	الوصل بين السورتين	١٢		
سورة أم القرآن		٥		
ميم الجمع				
ميم الجمع بعدها متحرك	عَلَيۡهِمۡ غَيۡرِ	١٠		
	مَعَهُمۡ وَكَانُواْ	٩٢		
ميم الجمع بعدها متحرك وقبلها هاء وقبل الهاء ياء ساكنة	عَلَيۡهِمۡ غَيۡرِ	١٠		
	بِأَيۡدِيهِمۡ ثُمَّ	٨٣		

ميم الجمع بعدها همزة قطع	عَلَيهِمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ أَمۡ	٢٠	إِلَـٰهُكُمۡ إِلَـٰهٌ	٢٣٦
	بِعَذَابِكُمۡ إِن	٤٣٨		
	قَبۡلِكُمۡ إِذَا	٤٦٢		
ميم الجمع بعدها ساكن	هُمُ ٱلۡمُفۡلِحُونَ	١٩		
ميم الجمع بعدها ساكن وقبلها هاء وقبل الهاء ياء ساكنة	عَلَيۡهِمُ ٱلذِّلَّةُ	٧٢		
	عَلَيۡهِمُ ٱلۡقِتَالُ	٣٢٤		
	عَلَيۡهِمُ ٱلۡقِتَالُ	٤٠٣		
ميم الجمع بعدها ساكن وقبلها هاء وقبل الهاء كسر	قِبۡلَتِهِمُ ٱلَّتِي	١٣٧		
	وَأَخۡذِهِمُ ٱلرِّبَوٰاْ	٤٤٧		
ضم الهاء بعد الياء الساكنة	فِيهِمۡ (يعقوب)	١٢٥	إِلَيۡهِمۡ	٨
	فَعَلَيۡهِنَّ (يعقوب)	٣٧٩	أَيۡدِيهِمۡ (يعقوب)	٣٨٠
	عَلَيۡهِمۡ	٤٧٥		
ضم الهاء ليعقوب			وَيُلۡهِهِمُ (رويس)	٨٢
			تَأۡتِهِم (رويس)	٣١٥
			يُغۡنِهِمُ ٱللَّهُ (رويس)	٤٢٧
باب الإدغام الكبير				
متماثل في كلمة واحدة	مَّنَـٰسِكَكُمۡ	١٧١		
متماثل في كلمتين				
قبل الحرف الأول المدغم حرف مد أو لين	فِيهِ هُدًى	١٤	كَيۡلَ لَكُمۡ	٦
	قِيلَ لَهُمۡ	٢٧	ءَالَ لُوطٍ	٩١
	ٱلۡكِتَـٰبَ بِأَيۡدِيهِمۡ	٨٢	قَالَ لَهُ	٢٠٣
	قَالَ لَهُ	١٢٦	بِأَمۡرِ رَبِّكَ	٢٥٩
	وَٱلۡعَذَابَ بِٱلۡمَغۡفِرَةِ	١٥٤	قَالَ لَهُمۡ	٢٨٩
	قَالَ لَبِثۡتُ	٢١٤	أَنسَابَ بَيۡنَهُمۡ	٤٠٨
	ٱلۡكِتَـٰبَ بِٱلۡحَقِّ	٢٤٥ ٤١٩		
	فَٱعۡبُدُوهُ هَـٰذَا	٢٧٤		
	بِٱلۡمَعۡرُوفِ فَإِذَا	٣٦٠		
قبل الحرف الأول المدغم حرف متحرك	رَبِحَت تِّجَـٰرَتُهُمۡ	٣١	ذَٰلِكَ كَيۡلٌ	٨
	لَذَهَبَ بِسَمۡعِهِمۡ	٣٤	جَعَلَ لَكُمۡ	١٢٦
	يَعۡلَمُ مَا	٨١	نُسَبِّحَكَ كَثِيرًا	٢٨١

	وَٱلصَّاحِبِ بِٱلْجَنْبِ	٣٨٥	وَنَذْكُرَكَ كَثِيرًا	٢٨١
			يَعْلَمُ مَا	٤٢٤
الإدغام وعدم الاعتداد بصلة الهاء	إِنَّهُۥ هُوَ	٥٥	جِهَادِهِۦ هُوَ	٣٨١
	فَضْلِهِۦ هُوَ	٣٤٠		
إدغام الواو من لفظ (هو) المضموم الهاء في	هُوَ وَٱلَّذِينَ	٢٠٢	هُوَ وَمَن	١٢٨
مثلها وقياسها على (يأتي يوم)	يَأْتِيَ يَوْمٌ	٢١٠		
الوجهان في المواضع المعللة	يَبْتَغِ غَيْرَ	٢٩٠		
موانع الإدغام الكبير				
الحرف الأول المدغم مشدداً	ٱللَّهُمَّ مَـٰلِكَ	٢٥٧		
	وَأُحِلَّ لَكُم	٣٧٧		
الحرف الأول المدغم تاء مخاطب			جِئْتَ شَيْـًٔا	٢١٨
			كُنتَ تَقِيًّا	٢٤٧
			أُوتِيتَ سُؤْلَكَ	٢٨١
الحرف الأول المدغم منوناً	وَٰسِعٌ عَلِيمٌ	١١٣		
إدغام الحرفين المتقاربين				
إدغام متقارب في كلمة (القاف في الكاف)	خَلَقَكُمْ	٣٥ ٣٥٦	خَلَقَكُمْ	١٢٥
	صَدَقَكُمُ	٣٢٠		
	وَاتَّقَكُم	٤٦٤		
ـ مستثنيات إدغام القاف في الكاف	مِيثَـٰقَكُمْ	٧٥		
إدغام متقارب في كلمتين	وَإِسْمَـٰعِيلُ رَبَّنَا	١٢٤		
ـ اللام في الراء	كَمَثَلِ رِيحٍ	٣٠٤		
مستثنيات شروط إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّكَ	٤٥	قَالَ رَبِّ	٢٤٥
ـ الراء في اللام	ٱلْأَنْهَـٰرُ لَهُۥ	٢٢٢	وَسَخَّرَ لَكُمُ	٧٠
	فَيَغْفِرُ لِمَن	٢٣٨	ٱلْبَحْرِ لِتَبْتَغُواْ	١٧١
	يَغْفِرُ لِمَن	٣١٠	وَٱصْطَبِرْ لِعِبَادَتِهِۦ	٢٥٩
	وَٱلنَّهَارِ لَأَيَـٰتٍ	٣٤٩	وَيَسِّرْ لِيَ	٢٧٩
	لِيَغْفِرَ لَهُمْ	٤٣٢ ٤٥٠		
ـ الكاف في القاف	لَكَ قَالَ	٤٦	كَذَٰلِكَ قَالَ	٢٤٥
	ذَٰلِكَ قَدِيرًا	٤٣٠		
ـ القاف في الكاف	يُنفِقُ كَيْفَ	٤٩٨	خَلَقَ كُلَّ	٤٢

- القاف في الكاف			يَخلُقُ كَمَن	١٠٦
			وَخَلَقَ كُلَّ	٤٤٧
- الثاء في الشين	حَيۡثُ شِئۡتُمَا	٥٣		
	حَيۡثُ شِئۡتُمۡ	٦٨		
- الثاء في التاء			حَيۡثُ تُؤۡمَرُونَ	٩٣
- الدال في التاء	ٱلۡمَسَٰجِدِ تِلۡكَ	١٦٤	بَعۡدَ تَوۡكِيدِهَا	١٣٥
- الدال في الثاء	يُرِيدُ ثَوَابَ	٤٣٠	نُرِيدُ ثُمَّ	١٥٥
- الدال في الجيم	دَاوُۥدُ جَالُوتَ	٢٠٤		
- الدال في الذال	بَعۡدِ ذَٰلِكَ	٦٣		
- الدال في الزاي			تُرِيدُ زِينَةَ	٢٠٠
- الدال في الصاد			نَفۡقِدُ صُوَاعَ	١٠
			ٱلۡمَهۡدِ صَبِيًّا	٢٥٠
- الدال في الظاء	يُرِيدُ ظُلۡمًا	٣٠٠		
- امتناع الإدغام لانفتاح الدال وسكون ما قبلها	بَعۡدَ ذَٰلِكَ	١٥٧	بَعۡدَ ذَٰلِكَ	٤٣٩
- الذال في السين			وَٱتَّخَذَ سَبِيلَهُۥ	٢١٤
- السين في الشين (وجهان)			ٱلرَّأۡسُ شَيۡبًا	٢٤١
- الضاد في الشين			لِبَعۡضِ شَأۡنِهِمۡ	٤٤٤
- النون في اللام	نُّؤۡمِنَ لَكَ	٦٦		
	تَبَيَّنَ لَهُمۡ	١٠٩		
	تَبَيَّنَ لَهُۥ	٢١٦	لِّنُبَيِّنَ لَكُمۡ	٣٥٢
	زُيِّنَ لِلنَّاسِ	٢٥١		
	نُّؤۡمِنَ لِرَسُولٍ	٣٤٣		
مستثنيات من شروط إدغام النون في اللام	وَنَحۡنُ لَهُۥ	١٢٩		
امتناع إدغام النون في اللام لسكون ما قبل النون	وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ	٣٩٣		
- النون في الراء			خَزَآئِنَ رَحۡمَةِ	١٨٢
- التاء في الجيم			ٱلثَّمَرَٰتِ جَعَلَ	٣٣
			ٱلصَّٰلِحَٰتِ جَنَّٰتٍ	٣٥٩
- التاء في الثاء	ٱلزَّكَوٰةَ ثُمَّ	٨٧		

ـ التاء في الذال	ٱلۡمَسۡكَنَةُ ذَٰلِكَ	٣٠١	وَءَاتِ ذَا	١٥٧
ـ التاء في السين	ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَنُدۡخِلُهُمۡ	٣٩٤	ٱلۡبَنَٰتِ سُبۡحَٰنَهُۥ	١١٩
			ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَيَجۡعَلُ	٢٦٨
ـ التاء في الطاء	بَيَّتَ طَآئِفَةٌ	٤٠٦	ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ طَيِّبِينَ	١١١
ـ التاء في الطاء (وجهان)	وَلۡتَأۡتِ طَآئِفَةٌ	٤١٦		
ـ التاء في الظاء	ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ ظَالِمِيٓ	٤١٥		
ـ الشين في السين			ٱلۡعَرۡشِ سَبِيلًا	١٦٣
ـ الباء في الميم	وَيُعَذِّبُ مَن	٣١١		
ـ الحاء في العين	زُحۡزِحَ عَنِ	٣٤٥		
إخفاء الميم في الباء	يَحۡكُمُ بَيۡنَهُمۡ	١١٢	أَعۡلَمُ بِٱلَّذِينَ	٢٦٢
	أَعۡلَمُ بِمَا	٣٣٢	أَعۡلَمُ بِمَا	٣٧٨
امتناع الإخفاء لسكون ما قبل الميم	إِبۡرَٰهِـۧمُ بَنِيهِ	١٢٧		
قبل الحرف الأول المدغم حرف ساكن صحيح وفيه مذهبان: إدغام محض واختلاس	وَنَحۡنُ نُسَبِّحُ	٤٦	نَحۡنُ نَزَّلۡنَا	٨٣
	ٱلۡعِلۡمِ مَا لَكَ	١١٧	فَهُوَ وَلِيُّهُمُ	١٢٢
	شَهۡرُ رَمَضَانَ	١٥٩		
	وَٱلۡحَرۡثِ ذَٰلِكَ	٢٥١		
مستثنيات الإشمام والروم (الميم مع الميم)	أَعۡلَمُ مَا	٤٧		
	يَعۡلَمُ مَا	٨١ ١٩٣		
(الباء مع الميم)	وَيعَذِّبُ مَن	٣١١		
(الميم مع الباء)	يَحۡكُمُ بَيۡنَهُمۡ	١١٢		
	أَعۡلَمُ بِمَا	٣٣٢		
موانع الإدغام المتقارب				
الحرف الأول المدغم مثقل	أَشَدَّ ذِكۡرًا	١٧١		
الحرف الأول المدغم مجزوم	يُؤۡتَ سَعَةً	١٩٩		
باب هاء الكناية				
قبلها ساكن وبعدها متحرك	فِيهِ هُدًى	١٤	أَنسَىٰنِيهُ إِلَّا	٢١٤
	فِيهِ لَفِي	٤٤٦		
	مِنۡهُ أَوۡ	٣٦١	نَجۡزِيهِ جَهَنَّمَ	٣٢٩
	عَلَيۡهِ شُهَدَآءَ	٤٨٥		
	يَدَيۡهِ	٩٩ ٢٤٥		

قبلها متحرك وبعدها متحرك وفيها الوقف على هاء الضمير من حيث دخول الإشمام والروم	حَوْلَهُۥ	٣١		
قبلها متحرك وبعدها همزة قطع	بِهِۦٓ إِلَّا	٤١		
قبلها متحرك وبعدها ساكن	أَنَّهُ ٱلْحَقُّ	٤١		
	فَأَمَاتَهُ ٱللَّهُ	٢١٤		
حالات خاصة:	بِيَدِهِۦ	١٩٤		
	يُؤَدِّهِۦٓ	٢٨٣		
	نُوَلِّهِۦ	٤٢٣	يَأْتِهِۦ	٢٩٦
	وَنُصْلِهِۦ	٤٢٣	وَيَتَّقْهِ	٤٣٧
باب المد والقصر				
المد العارض للسكون	ٱلْعَـٰلَمِينَ	٦		
	ٱلدِّينِ	٩		
	نَسْتَعِينُ	٩		
أوجه الوقف في كلام العرب	ٱلرَّحِيمِ	٦		
	صَـٰدِقِينَ	٣٨		
اجتماع المد اللازم مع المد العارض	ٱلضَّآلِّينَ	١٠		
المد اللازم الحرفي	الٓمٓ	١٤ ٢٤٤	الٓمٓر	٣٢
مد البدل	وَبِٱلْأَخِرَةِ	١٨ ٣٢١		
	ءَامَنُوا۟	٤١		
	يَـٰٓـَٔادَمُ	٥٠		
	ٱلْـَٔـٰنَ	٧٨		
	إِيمَـٰنِكُمْ	١٠٩		
	ءَابَآؤُكُمْ	٣٦٥		
مستثنيات البدل لورش				
- (كلمتان مخصوصتان)	إِسْرَٰٓءِيلَ	٥٧		
	لَّا يُؤَاخِذُكُمُ	١٨٦		
- إذا سبق البدل بحرف ساكن صحيح بنفس الكلمة	ٱلْقُرْءَانَ	١٦٠ ٤٠٧	مَسْـُٔولًا	١٦٠ ٤٥١
- مد العوض	بِنَآءً	٣٦		
	وَنِدَآءً	١٥١		

الموضوع	المثال	الصفحة	مثال آخر	الصفحة
المد المتصل	أُوْلَـٰٓئِكَ	١٩		
المد المنفصل	بِهِۦٓ إِلَّا	٤١		
المد المتصل والمنفصل	لِلْمَلَـٰٓئِكَةِ، فَسَجَدُوٓاْ إِلَّآ إِبْلِيسَ	٥٣		
	هَـٰٓؤُلَآءِ	٨٧		
اجتماع مد البدل والمد العارض للسكون	مُسْتَهْزِءُونَ	٣٠		
اجتماع مد البدل والعارض للسكون في آية	ءَامَنُواْ .. ءَامَنَّا .. مُسْتَهْزِءُونَ	٣٠		
اجتماع مد البدل والمد اللازم في كلمة	ءَآمِّينَ	٤٥٨		
مد اللين	شَىْءٍ	٣٥ ٤٥٥		
	يَدَيْهِ	٩٩		
	ٱلْمَوْتُ	١٥٧	ٱلسَّوْءِ	١٢٠
	شَيْـًٔا	٤٨٢		
باب الهمزتان من كلمة				
تعريف الهمزتان في كلمة	ءَأَنتُمْ	١٣٣		
الهمزتان مفتوحتان	ءَأَنذَرْتَهُمْ	٢١	ءَءَامَنتُمْ (إلا حفص وقنبل ورويس)	٢٩٤
	ءَأَنتُمْ	١٣٣		
	ءَأَن يُؤْتَىٰٓ (ابن كثير)	٢٨٢		
الأولى مفتوحة والثانية مضمومة	أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢		
الأولى مفتوحة والثانية مكسورة			ءَإِنَّكَ	١٨
			أَئِمَّةً	٣٣٩
			ءَإِذَا ... ءَإِنَّا	٣٦ ١٦٤ ٤٠٣
باب الهمزتان من كلمتين				
متفقتان مكسورتان	هَـٰٓؤُلَآءِ إِن	٤٨	بِٱلسُّوٓءِ إِلَّا	٣
	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا	٣٧٣	ٱلْبِغَآءِ إِنْ	٤٢٨
متفقتان مفتوحتان	ٱلسُّفَهَآءَ أَمْوَٰلَكُمُ	٣٥٩	جَآءَ ءَالَ	٩٢
	جَآءَ أَحَدٌ	٣٨٨	ٱلسَّمَآءَ أَن	٣٧٧
			جَآءَ أَحَدَهُمُ	٤٠٧
مختلفتان (الأولى مفتوحة والثانية مكسورة)	شُهَدَآءَ إِذْ	١٢٨	وَجَآءَ إِخْوَةُ	٥
	وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ	٤٦٩	وَزَكَرِيَّآءَ إِذْ	٣٤٤

مختلفتان (الأولى مضمومة والثانية مفتوحة)	ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ	٢٨		
مختلفتان (الأولى مضمومة والثانية مكسورة)	يَشَآءُ إِلَىٰ	١٣٨	يَـٰزَكَرِيَّآءُ إِنَّا	٢٤٢
	يَشَآءُ إِنَّ	٢٥٠		
مختلفتان (الأولى مكسورة والثانية مفتوحة)	ٱلنِّسَآءِ أَوْ	١٩٢	وِعَآءِ أَخِيهِ	١٢
			هَـٰٓؤُلَآءِ ءَالِهَةً	٣٤٧
باب الهمز المفرد				
إبدال فاء الفعل الساكنة	يُؤْمِنُونَ	١٦ ٥٠٦		
	فَأْتُواْ	٣٨	ٱلْمُؤْمِنِينَ	٣٤٣
	ٱلَّذِى ٱؤْتُمِنَ	٢٣٦		
	يَأْكُلُونَ	٣٦٣	يَأْكُلُ	٤٤٩
	يَأْمَنُوكُمْ	٤١٠		
	يُؤْتِ	٤٧٣		
إبدال فاء الفعل المفتوحة وقبلها ضم	لَّا يُؤَاخِذُكُمُ	١٨٦	وَيُؤَخِّرَكُمْ	٦١
	فَلْيُؤَدِّ	٢٣٦	يُؤَاخِذُ	١٢١
	مُّؤَجَّلًا	٣١٦	يُؤَخِّرُهُمْ	١٢١
إبدال كل مسكن من الهمز للسوسي وأبو جعفر	شِئْتُمَا	٥٣	وَبِئْرٍ	٣٧١
	بِئْسَمَا	٩٣	بَأْسَنَا	٢٧
إبدال كلمات مخصوصة لورش	بِئْسَمَا	٩٣		
	لِئَلَّا	١٤٢		
مستثنيات إبدال الهمز لورش	وَمَأْوَىٰهُمُ	٣١٩		
	وَمَأْوَىٰهُ	٣٢٩		
	مَأْوَىٰهُمْ	٤١٥		
مستثنيات إبدال الهمز للسوسي	أَنۢبِئْهُم	٥٠	نَبِّئْ	٨٩
	نَنسَأْهَا	١٠٦		
	تَسُؤْهُمْ	٣٠٦		
	يَشَأْ	٤٣٠	ٱقْرَأْ	١٥٣
مستثنيات إبدال الهمز للسوسي لعروض سكون الهمز	بَارِئِكُمْ	٦٥		
إبدال الهمز المتحرك لأبي جعفر	فِئَةٍ	٢٠٤ ٢٤٩	فِئَةً	٢٠٦
	مِائَةَ	٢١٤	مِائَةَ	٤١٣

	رِئَآءَ	٢٢٠		
	لَيُبَطِّئَنَّ	٤٠٠		
حالة خاصة للبزي	لَأَعۡنَتَكُمۡ	١٨٣		
حذف الهمز لأبي جعفر	مُسۡتَهۡزِءُونَ	٣٠	ٱسۡتُهۡزِئَ	٤٨
	أَنۢبِـُٔونِي	٤٨	مُتَّكِـِٔينَ	٢٠٠
إدغام الهمز بالحرف الذي قبله لأبي جعفر	كَهَيۡـَٔةِ	٢٧٣	ٱلرُّءۡيَا	١٦٨
تسهيل الهمز مع المد والقصر لأبي جعفر	إِسۡرَٰٓءِيلَ	٥٧		
	وَكَأَيِّن	٣١٦		
إبدال الهمز واواً ساكنة للسوسي			ٱلرُّءۡيَا	١٦٨
باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن				
باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها مع توجيه النقل	وَبِٱلۡأٓخِرَةِ	١٨ ٣٢١ ٢٤٥	ٱلۡأَبۡصَٰرُ	٣٧١
	وَٱلۡأَرۡضُ	٣١٢ ٣٤١	ٱلۡأَيۡكَةِ	٩٥
	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٢٥	تَارَةً أُخۡرَىٰ	٢٨٦
شرح بيت"وحرك لورش" وبيان شروط النقل	كَتَبَتۡ أَيۡدِيهِمۡ، قُلۡ أَتَّخَذۡتُمۡ	٨٣		
اختلاف الرواة عن حمزة في الكلمة التي ينقل ورش حركة همزتها إلى الساكن قبلها وصلاً ووقفاً: أ ـ في المفصول	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٢٥		
	لَكَبِيرَةٌ إِلَّا	٥٩		
	قُلۡ أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢		
ب ـ في أل التعريف مع توجيه السكت لحمزة وصلاً ووقفاً	ٱلۡأَرۡضَ	٢٧		
	ٱلۡأُمُورُ	١٧٦		
وجها الابتداء بأل التعريف المنقول إليها حركة الهمزة	ٱلۡأَرۡضَ	٣٦		
باب النقل والسكت والوقف على الهمز ـ ابن وردان	ٱلۡـَٰٔنَ	٧٨ ٣٦٩		
	مِّلۡءُ	٢٩٢		
حذف حرف المد لفظاً إذا كان قبل لام التعريف المنقول إليها حركة الهمز	قَالُواْ ٱلۡـَٰٔنَ	٧٩		
المحافظة على الحركة العارضة قبل لام التعريف المنقول إليها حركة الهمز	ٱلۡـَٰٔنَ	٧٨		
أقسام الساكن الذي يجوز السكت عليه	وَلَقَدۡ أَنزَلۡنَآ	١٠١		

استثناء ميم الجمع من نقل حركة الهمزة إليها	عَلَيۡهِمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ أَمۡ	٢٠		
باب وقف حمزة وهشام على الهمز				
- همز مفرد ساكن أصلي (لا يكون ما قبله إلا متحركاً)	يُؤۡمِنُونَ	١٦ ٥٠٦		
	يَأۡكُلُونَ	٣٦٣		
	شِئۡتُمَا	٥٣		
	يَأۡمُرُكُمۡ	٧٦		
- همز متوسط مفتوح وقبله فتح	سَأَلۡتُم	٧٢		
	ٱلۡمَـَٔابِ	٢٥٢		
- همز متوسط مفتوح وقبله ألف	بِنَآءً	٣٦	جَزَآءً	٢٢٨
	وَنِدَآءً	١٥١		
- همز متوسط مكسور وقبله ألف	إِسۡرَٰٓءِيلَ	٥٧		
	وَقِثَّآئِهَا	٧١		
- همز متوسط مفتوح قبله كسر	سَيِّئَةً	٨٥		
	فِئَةٍ	٢٠٤		
	مِاْئَةَ	٢١٤		
	رِئَآءَ	٢٢٠		
- همز متوسط مفتوح قبله ضم	لَّا يُؤَاخِذُكُمُ	١٨٦	وَيُؤَخِّرَكُمۡ	٦١
	فَلۡيُؤَدِّ	٢٣٦		
- همز متوسط مفتوح بعد ياء ساكنة أصلية	شَيۡـًٔا	٦١ ٢٤٦ ٣٣٧	شَيۡـًٔا	٢٥٩
	كَهَيۡـَٔةِ	٢٧٣		
- همز متوسط مفتوح بعد ياء ساكنة زائدة	خَطِيٓـَٔتُهُۥ	٨٥		
	هَنِيٓـًٔا مَّرِيٓـًٔا	٣٥٨		
	خَطِيٓـَٔةً	٤٢١		
	بَرِيٓـًٔا	٤٢١		
- همز متوسط مفتوح قبله ساكن	هُزُوًا	٧٧	هُزُوًا	٢٣٥
	ٱلۡقُرۡءَانُ	١٦٠		
	يَسۡـَٔلُونَكَ	١٨٤		
- همز متوسط مضموم بعد ضم	رُءُوسَكُمۡ	١٦٨		
- همز متوسط مضموم بعد كسر وبعده واو وليس له صورة	مُسۡتَهۡزِءُونَ	٣٠		
	أَنۢبِـُٔونِي	٤٨		

ـ همز متوسط مضموم بعد كسر	فَيُنَبِّئُكُم	٤٩٠		
	أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢		
ـ همز متوسط مكسور وقبله فتح وليس له صورة	لِّجِبْرَءِيلَ	٩٩		
ـ همز متوسط مكسور وقبله كسر وليس له صورة	ٱلصَّٰبِـِٔينَ	٧٥	خَٰطِـِٔينَ	٢٠
ـ همز متوسط مضموم وقبله فتح	لَرَءُوفٌ	١٣٩		
	يَئُودُهُۥ	٢١١		
	فَادْرَءُوا۟	٣٣٣		
ـ همز متوسط بزوائد ـ همز مفتوح وقبله فتح	وَأَنزَلَ، فَأَخرَجَ	٣٧	وَأَبْقَىٰ	٣١٤
ـ همز متوسط بزوائد ـ همز مفتوح وقبله كسر	بِأَسْمَآءِ	٤٨	لِأَهَبَ	٢٤٦
	بِأَيْدِيهِمْ	٨٣		
	بِأَمْرِهِۦ	١٠٩		
ـ همز متوسط بزوائد ـ همز مضموم وقبله فتح	أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢		
ـ همز متوسط بزوائد ـ همز مكسور وقبله فتح	فَإِمَّا	٥٥		
	وَلَئِن	١١٦		
ـ همز متوسط بزوائد ـ همز مفتوح وقبله ألف	يَٰٓأَيُّهَا	١٥١		
	هَٰٓأَنتُمْ	٢٧٨		
ـ مستثنيات الوجهين في المتوسط بزوائد	فَأْتُوا۟	٣٨		
ـ همز متطرف مفتوح بعد ألف	شَآءَ	٣٤		
	رِئَآءَ	٢٢٠		
	ءَانَآءَ	٣٠٢		
ـ همز متطرف مضموم بعد ألف	ٱلسُّفَهَآءُ	٢٨	جَزَآءُ	٢٢٨
	أَبْنَٰٓؤُا۟	٤٧٠	يَشَآءُ	٣٥٨
ـ همز متطرف مفتوح وقبله واو ساكنة أصلية	سُوٓءَ	٦١	ٱلسُّوٓءَ	١٣٥
			لِنَسُوٓءَ	١٥٠
ـ همز متطرف مكسور بعد ألف	ٱلدُّعَآءِ	٢٦٦	وَإِيتَآيِٕ	١٣٢
ـ همز متطرف مكسور وقبله واو ساكنة أصلية	سُوٓءٍ	٢٦٠		
ـ همز متطرف مكسور وقبله ساكن صحيح	ٱلْمَرْءِ	١٠٣		

- همز متطرف مرفوع وقبله ضم	امْرُؤٌا	٤٥٤		
- همز متطرف مرفوع وقبله مد	سُوءٌ	٣٣٥		
- همز متطرف مرفوع وقبله فتح			يَتَفَيَّؤُاْ	١١٧
			تَفْتَؤُاْ	١٦
- همز متطرف ساكن وقبله كسر			نَبِّئْ	٨٩
			وَهَيِّئْ	١٩٠
- همز متطرف مجرور وقبله ياء ساكنة أصلية	شَيْءٍ	٣٥		
- همز متطرف مرفوع وقبله ياء ساكنة أصلية	شَيْءٌ	٢٤٦		
- همز متطرف مفتوح وقبله فتح	تَبَرَّأَ	١٤٨		
- همز متطرف ساكن سكوناً عارضاً ومرسوماً على ياء وقبله متحرك	يَسْتَهْزِئُ	٣١		
	تُبَوِّئُ	٣٠٧		
- همز متوسط مضموم وقبله ضم وليس له صورة	رُءُوسَكُمْ	١٦٨		
- اجتماع همز متوسط بزوائد مع همز	هَٰٓؤُلَآءِ	٥٠		
- متطرف مكسور بعد ألف	بِأَسْمَآءِ	٤٨		
- همز متطرف مكسور وقبله واو ساكنة زائدة	قُرُوٓءٍ	١٨٧		
باب الإظهار والإدغام				
- ذكر ذال إذ	وَإِذْ جَعَلْنَا	١٢٠	إِذْ دَخَلُواْ	٨٩
	إِذْ تَبَرَّأَ	١٤٨	إِذْ تَمْشِيٓ	٢٨٢
	إِذْ تَقُولُ	٣٠٨	وَإِذْ تَأَذَّنَ	٥٨
	إِذْ تَحُسُّونَهُم	٣٢٠	إِذْ تَلَقَّوْنَهُۥ	٤١٨
- ذكر دال قد	وَلَقَدْ جَآءَكُم	٩٥	فَقَدْ سَرَقَ	١٣
	قَدْ جَآءَكُم	٣٤٣	وَلَقَدْ صَرَّفْنَا	١٧٨
	لَقَدْ سَمِعَ	٣٤٣	فَقَدْ جَعَلْنَا	١٥٩
	فَقَدْ ضَلَّ	٤٢٤		
	فَقَدْ سَأَلُواْ	٤٤٢		
	قَدْ ضَلُّواْ	٥٠٥		
ذكر تاء التأنيث	أَنۢبَتَتْ سَبْعَ	٢١٨	خَبَتْ زِدْنَٰهُمْ	١٨٢
ذكر لام بل	بَلْ نَتَّبِعُ	١٥٠	بَلْ سَوَّلَتْ	١٥
	بَلْ طَبَعَ	٤٤٥	بَلْ نَحْنُ	٨٥

			بَلۡ نَقۡذِفُ	٣٢٧
ذكر لام هل	هَلۡ تَنقِمُونَ	٤٩٥	هَلۡ تَعۡلَمُ	٢٦٠
باب اتفاقهم في إدغام إذ وقد وتاء التأنيث وهل وبل				
إدغام متماثل	رَبِحَت تِّجَٰرَتُهُمۡ	٣١	إِذ ذَّهَبَ	٣٤٢
	ٱضۡرِب بِّعَصَاكَ	٧٠		
	بَل لَّعَنَهُمُ	٩٢		
	وَنَمۡنَعۡكُم مِّنَ	٤٣٥		
إدغام متجانس	قَد تَّبَيَّنَ	٢١١		
	وَقَالَت طَّآئِفَةٌ	٢٨١		
	إِذ ظَّلَمُوٓاْ	٣٩٧		
إدغام متقارب	بَل رَّفَعَهُ	٤٤٦		
باب حروف قربت مخارجها				
إدغام الباء المجزومة في الفاء	يَغۡلِبۡ فَسَوۡفَ	٤٠٢	ٱذۡهَبۡ فَمَن	١٧٠
إدغام الذال في التاء	ٱتَّخَذۡتُمُ	٦٣	أَفَٱتَّخَذۡتُم	٤٠
إدغام الراء المجزومة في اللام	نَّغۡفِرۡ لَكُمۡ	٦٨		
	فَيَغۡفِرُ لِمَن	٢٣٨		
	وَٱغۡفِرۡ لَنَا	٢٤٠		
	وَٱسۡتَغۡفِرۡ لَهُمۡ	٣٢٧		
إظهار (يَفۡعَلُ ذَٰلِكَ) لأن يفعل غير مجزومة	يَفۡعَلُ ذَٰلِكَ	٨٩		
إدغام (يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ) المجزومة	يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ	١٨٩ ٢٥٩		
إدغام الثاء في التاء	لَبِثۡتَ	٢١٤		
إدغام الباء في الميم	وَيُعَذِّبُ مَن	٢٣٨		
إدغام الدال في الثاء	يُرِدۡ ثَوَابَ	٣١٦		
أحكام النون الساكنة والتنوين				
الإخفاء	مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ	٢٤		
	شَيۡءٖ قَدِيرٌ، إِن كُنتُمۡ	٢٦٠		
إخفاء أبي جعفر	قَوۡلًا غَيۡرَ	٦٩		
	قِرَدَةً خَٰسِـِٔينَ	٧٥		
	فَمَنۡ خَافَ	١٥٧		
	قَلِيلَةٍ غَلَبَتۡ	٢٠٤		
	فَظًّا غَلِيظَ	٣٢٧		

	لِمَنْ خَشِيَ	٣٧٩		
	مُحْصَنَـٰتٍ غَيْرَ	٣٧٩		
مستثنيات الإخفاء لأبي جعفر	يَكُنْ غَنِيًّا	٤٣١		
	ٱلْمُنْخَنِقَةُ	٤٦٠		
الإقلاب	صُمٌّ بُكْمٌ	٣٢		
	مِنْ بَقْلِهَا	٧١		
	مِنْ بَعْدِ	٣٦٥		
الإظهار	مِنْ ءَايَةٍ	١٠٦		
الإدغام بلا غنة	رِزْقًا لَّكُمْ	٣٧		
الإدغام بغنة	أَحَدٍ مِّنْهُمْ	١٣٠		
إدغام بغنة عدا خلف	حَنِيفًا وَمَا	١٣٠	لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ	٣٤
	أَن يُؤْمِنُواْ	٨٠		
	كَثِيرًا وَإِن	٣٤٧		
	مُسْمَعٍ وَرَٰعِنَا	٣٩٠		
	حَقًّا وَأَعْتَدْنَا	٤٤١		
إظهار النون الساكنة قبل الواو والياء في كلمة واحدة	ٱلدُّنْيَا	٩٠		
باب الفتح والإمالة وبين اللفظين				
إمالة ذوات الياء	ٱسْتَوَىٰٓ	٤٣	كِلَاهُمَا (عدا ورش)	١٥٧
	ٱشْتَرَىٰهُ	١٠٤	أَعْمَىٰ	١٧٤
	يَـٰوَيْلَتَىٰٓ	٤٧٦	يَخْشَىٰ	٢٧٣
	فَعَسَىٰٓ	٣٧٠		
إمالة ذوات الياء فَعلى	وَٱلسَّلْوَىٰ	٦٧		
	مَا وَلَّـٰهُمْ	١٣٧		
إمالة ذوات الياء فُعلى	مُوسَىٰ	٦٤		
	أُخْرَىٰكُمْ	٣٢٢		
حكم الألف الممالة قبل حرف ساكن وصلاً	مُوسَى ٱلْكِتَـٰبَ	٦٤		
	أَحْيَا ٱلنَّاسَ	٤٧٨		
إمالة ما كان على وزن فُعالى	أُسَـٰرَىٰ	٨٩		
إمالة الثلاثي المزيد	أَدْنَىٰ	٧١	أَوْلَىٰ	٢٦٣

	ٱبۡتَلَىٰ	١١٨	أَنجَىٰكُم	٥٩
			أَحۡصَىٰهُمۡ	٢٦٨
			لِتَشۡقَىٰ	٢٧٣
			وَأَخۡفَى	٢٧٤
			ٱجۡتَبَىٰكُمۡ	٣٨١
إمالة ما رسم بالياء في المصحف وألفه مجهولة الأصل	بَلَىٰ	٨٤ ١١١		
	أَنَّىٰ	٢٦٥ ٥٠٤	أَنَّىٰ	٢٤٣
مستثنى إمالة ما رسم بالياء في المصحف	إِلَىٰٓ	٢٣١		
إمالة ألفات مخصوصة بالرغم من أصلها الواوي	ٱلرِّبَوٰاْ	٢٢٧		
إمالة الألف بعد راء	أُسَـٰرَىٰ	٨٩		
	وَأُخۡرَىٰ	٢٤٩		
	تَرَىٰ	٥٠٦		
حكم الألف بعد راء وقبل لفظ الجلالة وصلاً	نَرَى ٱللَّهَ	٦٦		
إمالة الألف قبل الراء المتطرفة المكسورة	أَبۡصَـٰرِهِمۡ	٢٢	ٱلۡبَوَارِ	٦٨
	حِمَارِكَ	٢١٥	ٱلۡقَهَّارِ	٧٥
	ٱلۡأَبۡصَـٰرِ	٢٥١		
	ٱلنَّارِ	٣٥٠ ٤٨٠		
	وَٱلۡجَارِ	٣٨٤		
	أَدۡبَارِهَآ	٣٩١		
	جَبَّارِينَ	٤٧٤		
إمالة الألف الواقعة بين رائين، الثانية متطرفة مكسورة	ٱلۡأَبۡرَارِ	٣٥١	قَرَارٍ	٦٨ ٣٨٩
إمالة لفظ (ٱلنَّاسِ) لأبي عمرو	ٱلنَّاسِ	٢٣ ٣١٤	لِلنَّاسِ	٣٢٣
إمالة لفظ (زاد) مع التوجيه	فَزَادَهُمۡ	٢٥ ٣٣٤		
	وَزَادَهُۥ	١٩٩		
إمالة لفظ (حاق)			فَحَاقَ	٣٣٣
إمالة لفظ (طاب)	طَابَ	٣٥٨		

إمالة لفظ (شَآءَ)	شَآءَ	٣٤		
إمالة لفظ (جَآءَ)	جَآءَكُمْ	٩٥	جَآءَهُمْ	٢٧
	جَآءَهُمُ	٢٩٩	جَآءَتْهُمْ	٦٠
	جَآءُو	٣٤٥		
	جَآءُوكَ	٣٩٧		
إمالة لفظ (خَافَ) مع التوجيه	فَمَنْ خَافَ	١٥٧		
	خَافُواْ	٣٦٣		
إمالة ألفاظ مخصوصة لدوري الكسائي	طُغْيَـٰنِهِمْ	٣١	ٱلدَّارِ	٤٥
	ءَاذَانِهِم	٣٣	ءَاذَانِهِم	١٩١
	هُدَايَ	٥٦	يُسَـٰرِعُونَ	٣٤٥
	بَارِئِكُمْ	٦٥	نُسَارِعُ	٣٩٩
	أَنصَارِيَ	٢٧٤		
	وَيُسَـٰرِعُونَ	٣٠٣		
	وَسَارِعُوٓاْ	٣١٢		
	يُسَـٰرِعُونَ	٣٣٧		
	جَبَّارِينَ	٤٧٤		
إمالة ألفاظ مخصوصة لابن ذكوان	حِمَارِكَ	٢١٥		
	عِمْرَٰنَ	٢٦١		
	ٱلْمِحْرَابَ	٢٦٤	ٱلْمِحْرَابِ	٢٤٦
إمالة البصري ودوري الكسائي، ورويس	بِٱلْكَـٰفِرِينَ	٣٣		
	ٱلْكَـٰفِرِينَ	٢٠٤		
	وَٱلْكَـٰفِرِينَ	٤٣٤		
إمالة البصري وشعبة ويعقوب			أَعْمَىٰ	١٧٤
إمالة ألفاظ مخصوصة لشعبة			سُوًى	٢٨٨
إمالة الكسائي	فَأَحْيَـٰكُمْ	٤٢ ١٤٦	عَصَانِي	٧٠
	خَطَـٰيَـٰكُمْ	٦٩	ءَاتَـٰنِيَ	٢٥٠
	مَرْضَاتِ	١٧٤	وَأَوْصَـٰنِي	٢٥١
	تُقَاتِهِۦ	٢٩٧	خَطَـٰيَـٰنَا	٢٩٥
الوقف على الكلمة الممالة المنونة	هُدًى	١٥	سُوًى	٢٨٨
الوقف على مُصَلًّى لورش	مُصَلًّى	١٢١		
ألفاظ خاصة:	ضِعَـٰفًا	٣٦٣		

مذهب الكسائي في إمالة هاء التأنيث في الوقف				
- إمالة حروف (فجثت زينب)	غِشَـٰوَةٌ	٢٣	وَذُرِّيَّةٌ	٥١
	خَلِيفَةً	٤٥		
	وَٱلْحِكْمَةَ	٣٣٠		
	ٱلْمَيْتَةُ	٤٦٠		
- إمالة حروف (أكهر)	وَٱلْحِجَارَةُ	٣٩	لَعِبْرَةً	١٢٢
	مِأْئَةَ	٢١٤		
	مَيْسَرَةٍ	٢٣١		
- إمالة حروف (حق ضغاط عص خظا)	بَعُوضَةً	٤٠	شِيعَةٍ	٢٦٢
	فَرِيضَةً	٣٧٨		
باب مذاهبهم في الراءات				
تفخيم الراء لجميع القراء	إِنِ ٱمْرُؤٌا	٤٥٤	فِرَاقُ	٢٢٥
			لِبَشَرَيْنِ	٣٩٧
			رَبِّ ٱرْجِعُونِ	٤٠٧
ترقيق الراء لجميع القراء وصلاً	ٱلصُّدُورِ	٣٠٦		
ترقيق الراء لورش	وَبِٱلْأَخِرَةِ	١٨	وَيَقْدِرُ إِنَّهُۥ	٤٥
	خَيْرٌ لَّوْ	١٠٥	يُحَاوِرُهُۥ	٢٠٣
	وَإِخْرَاجُ	١٨٠		
	ٱلْبِرَّ أَن	٢٩٢		
	تَصْبِرُواْ	٣٠٦		
حكم الراء عند الوقف	ٱلْمَصِيرُ ۞ وَإِذْ	١٢٣		
	مَّطَرٍ	٤١٨		
استثناءات ورش من ترقيق الراء	ٱلصِّرَٰطَ	٩		
	إِعْرَاضًا	٤٢٨		
١ - الاسم الأعجمي	إِسْرَٰٓءِيلَ	٥٧		
	إِبْرَٰهِـۧمَ	١١٩		
	إِبْرَٰهِـۧمُ	٢١٢		
	عِمْرَٰنَ	٢٦١		
٢ - إذا كان الفاصل الساكن حرف استعلاء غير الخاء	مِصْرًا	٧٢		
باب ذكراً (فيها وجهان)	ذِكْرًا	١٧١	ذِكْرًا	٢١٧ ٣٠٥

			ستِرًا	٢٢٩
مذاهبهم في اللامات				
تغليظ اللام لورش	ٱلصَّلَوٰةَ	١٦	صَلَحَ	٤٤
	أَظۡلَمَ	٣٣	يُوصَلَ	٤٤
	فَصَلَ	٢٠١	ظَلَّ	١١٩
	وَظَلَمُواْ	٤٥٠	ظَلَمُواْ	٣٢٣
تغليظ وترقيق اللام لورش	يُوصَلَ (وقفاً)	٤١	يَصۡلَاهَا	١٥٥
	مُصَلًّى (وقفاً)	١٢١	أَفَطَالَ	٣٠١
	فِصَالًا	١٩١		
	يُصۡلِحَا (يَصَّـٰلَحَا) لورش	٤٢٩		
ترقيق اللام لورش لعدم توفر شروط التغليظ	ظُلَلٍ	١٧٥		
تفخيم لفظ الجلالة	أَرَادَ ٱللَّهُ	٤١		
الوقف على أواخر الكلم				
الإسكان أصل الوقف	ٱلۡعَـٰلَمِينَ	٦		
تعريف الروم والإشمام	ٱلرَّحِيمِ	٦		
دخول الروم والإشمام عند الوقف على هاء الضمير	حَوۡلَهُۥ	٣١		
الوقف على المفتوح	سُلَيۡمَـٰنَ	١٠٢		
الأوجه المتعددة للوقف في كلام العرب		٣٩		
امتناع الروم والإشمام في:				
أ ـ عارض الشكل	وَقَالَتِ ٱلۡيَهُودُ	١١٢		
ب ـ هاء التأنيث	شَفَـٰعَةٌ	١١٨		
	ٱلۡمَسۡكَنَةُ	٣٠١		
جـ ـ ميم الجمع	ءَامَنتُم بِهِۦ	١٣١		
	بَعۡضَهُمۡ عَلَىٰ	٢٠٩		
الوقف على مرسوم الخط				
اتباع الخط في الوقف	وَلَبِئۡسَ مَا	١٠٥	أَيًّا مَّا	١٨٧
			مَالِ هَـٰذَا	٢٠٩
الوقف بهاء السكت ليعقوب	فَسَوَّىٰهُنَّ	٤٤		
	وَهُوَ	١١١		
	لَّهُنَّ	١٦٣		
	فَعَلَيۡهِنَّ	٣٧٩		

الوقف بهاء السكت ليعقوب والبزي بخلف عنه	فَلِمَ	٩٤ ٢٨٠		
هاء التأنيث المكتوبة بالتاء المبسوطة	مَرْضَاتِ	١٧٤	وَبِنِعْمَتِ	١٢٧
	رَحْمَتَ	١٨١		
	ٱمْرَأَتُ	٢٦١		
وقف يعقوب على لام مال خلافاً لأصله اتباعاً للرسم	فَمَالِ	٤٠٥		
وقف يعقوب بالياء على ما وقع بعده ساكن غير التنوين	يُؤْتِ ٱلْحِكْمَةَ	٢٢٣		
	يُؤْتِ	٤٣٧		
ياءات الإضافة				
تعريف ياء الإضافة	إِنِّيٓ أَعْلَمُ	٤٦		
الفرق بين ياءات الإضافة وياءات الزوائد		١٦٢		
ياء إضافة بعدها همزة قطع مفتوحة	إِنِّيٓ أَعْلَمُ	٤٧	لِيٓ أَبِيٓ أَوْ	١٤
	فَٱذْكُرُونِيٓ أَذْكُرْكُمْ	١٤٢	سَبِيلِيٓ أَدْعُوٓاْ	٢٤
	لِّيٓ ءَايَةً	٢٦٨	عِبَادِيٓ أَنِّي	٨٩
			دُونِيٓ أَوْلِيَآءَ	٢٣٤
			إِنِّيٓ أَعُوذُ	٢٤٦
			إِنِّيٓ أَخَافُ	٢٥٤
			لَّعَلِّيٓ ءَاتِيكُم	٢٧٥
			حَشَرْتَنِيٓ أَعْمَىٰ	٣
			لَعَلِّيٓ أَعْمَلُ	٤٠٧
ياء إضافة بعدها همزة قطع مضمومة	بِعَهْدِيٓ أُوفِ	٥٧	أَنِّيٓ أُوفِ	٦
	وَإِنِّيٓ أُعِيذُهَا	٢٦٣		
ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة	مِنِّيٓ إِلَّا	٢٠١	نَفْسِيٓ إِنَّ	٣
	مِنِّيٓ إِنَّكَ	٢٦٢	رَبِّيٓ إِنَّ	٣
	أَنصَارِيٓ إِلَى	٢٧٤	وَحُزْنِيٓ إِلَى	١٦
	يَدِيَ إِلَيْكَ	٤٧٦	إِخْوَتِيٓ إِنَّ	٢٢
			رَبِّيٓ إِنَّهُۥ	٢٥٥
			لِذِكْرِيٓ إِنَّ	٢٧٧
			عَيْنِيٓ إِذْ	٢٨٢

			بِرَأْسِيَ إِنِّي	٣٠٣
			إِنِّيَ إِلَـٰهٌ	٣٢٩
ياء إضافة بعدها همزة وصل مقرونة بلام التعريف	نِعْمَتِيَ ٱلَّتِي	٦٠	لِعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ	٦٩
	عَهْدِي ٱلظَّـٰلِمِينَ	١٢٠	ءَاتَـٰنِيَ ٱلْكِتَـٰبَ	٢٥٠
ياء إضافة بعدها همزة وصل			أَخِي ٱشْدُدْ	٢٨٠
			لِنَفْسِي ٱذْهَبْ، ذِكْرِي ٱذْهَبَا	٢٨٣
ياء إضافة بعدها حرف غير الهمزة	بَيْتِيَ لِلطَّآئِفِينَ	١٢٢	لِيَ عَلَيْكُمْ	٦٥
	بِي لَعَلَّهُمْ	١٦٢	وَرَآءِي وَكَانَتِ	٢٤١
	وَجْهِيَ لِلَّهِ	٢٥٥	مَّعِيَ وَذِكْرُ	٣٢٨
			بَيْتِيَ لِلطَّآئِفِينَ	٣٦٢

ياءات الزوائد

تعريف ياءات الزوائد	فَٱرْهَبُونِ	٥٧	تَقْرَبُونِ	٦
	فَٱتَّقُونِ	٥٨	يَتَّقِ	١٨
	وَلَا تَكْفُرُونِ	١٤٢	ٱلْمُتَعَالِ	٣٨
	ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِ	١٦١	هَادٍ	٣٨ ٤٩
	وَٱتَّقُونِ	١٦٩	وَالٍ	٤٠
	ٱتَّبَعَنِ	٢٥٥	وَاقٍ	٥١
	وَأَطِيعُونِ	٢٧٤	وَعِيدِ	٦٢
	وَخَافُونِ	٣٣٦	أَشْرَكْتُمُونِ	٦٦
	وَٱخْشَوْنِ ٱلْيَوْمَ	٤٦٠	دُعَآءِ	٧٣
	وَٱخْشَوْنِ وَلَا	٤٨٥	تَفْضَحُونِ	٩٤
			تُخْزُونِ	٩٤
			فَٱتَّقُونِ	١٠١
			أَخَّرْتَنِ	١٦٩
			ٱلْمُهْتَدِ	١٨١ ١٩٤
			يَهْدِينِ	١٩٨
			يَحْضُرُونِ، ٱرْجِعُونِ	٤٠٧
			تَرَنِ	٢٠٥
			يُؤْتِيَنِ	٢٠٥
			نَبْغِ	٢١٤
			تُعَلِّمَنِ	٢١٦

			تَتَّبِعَنِ	٣٠٢
			فَاعْبُدُونِ	٣٢٩
			وَالْبَادِ	٣٦١
			نَكِيرِ	٣٧٠
أحكام خاصة بورش				
اجتماع مد البدل والمد العارض للسكون بنفس الآية		١٧		
اجتماع مد البدل والمد العارض للسكون بنفس الآية وبنفس الكلمة	مَسْتَهْزِءُونَ	٣٠		
اجتماع مد البدل مع ذات الياء		٥٢ ١٥٥ ٢٠٥		
اجتماع ذات الياء مع البدل		٥٥ ٧١ ٨٤ ٩١ ١٠٧ ١٢٧ ١٧٧ ١٨٠ ٣٥١ ٤٠٣ ٤٥٢		
اجتماع مد البدل مع مد اللين		١٠٧ ١٠٩ ١٥٠ ١٨٩		
اجتماع مد اللين مع مد البدل		٢١٠		
اجتماع ذات الياء مع مد البدل مع مد اللين		٢١٦		
اجتماع مد البدل مع ذات الياء مع مد اللين		٢٢١ ٢٣٥		
اجتماع مد البدل مع مد اللين مع ذات الياء				
اجتماع بدل مع فصالاً		١٩١		
اجتماع بدل مع ذكراً		١٧١		

اجتماع ذات الياء مع جبَّارِين		٤٧٤		
اجتماع مد منفصل مع ميم جمع مع لفظ التوراة		٤٨٨		
اجتماع مد منفصل مع لفظ التوراة مع ميم جمع		٢٩٥		
اجتماع ميم جمع مع لفظ التوراة مع مد منفصل		٤٩٨		
أحكام خاصة بحمزة				
اجتماع أكثر من مفصول		٨٩ ١٥٣ ٢١٦		
اجتماع أكثر من ال التعريف في الآية		١٦٣		

والحمد لله رب العالمين

جدول الخطأ والصواب (المجلد الثالث)

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
١٨	٢	الفتح (بالأخضر)	الفتح (بالأسود)
٢١	جدول٢	آية (١٠٠) الوجه (١٥) عند ورش	الوجه (١٣) عند ورش
		الوجه (١٦) عند خلاد	الوجه (١٤) عند خلاد
		الوجه (١٣) عند هشام	الوجه (١٥) عند هشام
		الوجه (١٤) عند ابن ذكوان	الوجه (١٦) عند ابن ذكوان
		الوجه (١٩) عند أبي جعفر	الوجه (١٧) عند أبي جعفر
		الوجه (١٧) عند خلف	الوجه (١٨) عند خلف
		الوجه (١٨) لسكت خلف	الوجه (١٩) لسكت خلف
٢٧	٨	عين الثلاثي (بالأسود)	عين الثلاثي (بالأخضر)
٣٣	٩	اشدد (بالأسود)	اشدد (بالأخضر)
٤٠	٤	قف (بالأسود)	قف (بالأخضر)
٥١	جدول١	(٢) ٱلۡعِلۡمِ مَّا	(٢) ٱلۡعِلۡمِ مَّا
٥٩	٤	بين بين (بالأسود)	بين بين (بالأخضر)
٦٤	٧	وفي الخفض (بالأخضر)	وفي الخفض (بالأسود)
٦٧	١	في الحالين، حز، والحبر موصلا (بالأسود)	في الحالين، حز، والحبر موصلا (بالأخضر)
٦٩	٤	وفي اللام للتعريف (بالأسود)	وفي اللام للتعريف (بالأخضر)
٧٠	٢	ولا (بالأسود)	ولا (بالأخضر)
	١٠	بين بين (بالأسود)	بين بين (بالأخضر)
٧٣		﴿دُعَآءِ﴾ ينقص بيت من الشاطبية	(ش) وفي الوصل حماد شكور إمامه
٩٠	٢	اعكسوا (بالأسود)	اعكسوا (بالأخضر)
١٠٦	٢	مدغم (بالأسود)	مدغم (بالأخضر)
١١٧	١٢	محركاً طرفاً (بالأسود)	محركاً طرفاً (بالأخضر)
١٨٦	٢	حلا (بالأخضر)	حلا (بالأسود)
	٥	وأول الساكنين اضمم فتىً (بالأسود)	وأول الساكنين اضمم فتىً (بالأخضر)
١٩٨		﴿يَهۡدِيَنِ﴾ ينقص بيت من الشاطبية	(ش) وفي الوصل حماد شكور إمامه
٢٠٥	١٤	كثمره بضمَّيْ طوىً فتحاً اتل يا (بالأسود)	كثمره بضمَّيْ طوىً فتحاً اتل يا (بالأخضر)
	١٤	ثمر إذ حلا (بالأخضر)	ثمر إذ حلا (بالأسود)

جدول الخطأ والصواب (المجلد الثالث)

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٢٠٩	جدول١	③أمر رَبِّهِۦ	③ خـ أمر رَبِّهِۦ
٢١٧	١	قرئ بضمتين وفتحتين وبضم الراء وإسكان الشين	قرئ بفتحتين وبضم الراء وإسكان الشين
٢٣١	٣	دليلاً (بالأسود)	دليلاً (بالأخضر)
٢٣٤	٦	افتحن (بالأسود)	افتحن (بالأخضر)
٢٤٠	جدول	④ذِكْر رَّحْمَتِ	④ خـ ذِكْر رَّحْمَتِ
٢٦١	٧	وخفف، واضمم (بالأسود)	وخفف، واضمم (بالأخضر)
٢٧٩		﴿وَيَسِّرْ لِيٓ﴾ ينقص بيت من الدرة	(د) وأظهر..(د)..وكاغفر لي يرد صاد حولا
٢٩٤		﴿ءَامَنتُمْ﴾ ينقص بيت من الدرة	(د) ءامنتم أخبر طب
٢٩٩	٧	قرئ بضم اللام الأولى	قرئ بضم الحاء في الأول واللام الأولى في الثاني
٣٠٦	١	﴿يُنفَخُ﴾ ينقص بيت من الدرة	(د) لنحرق سكن...ننفخ بياء حُلْ مجهلا
٣١١		ينقص شاهد ﴿هُدَايَ﴾ للكسائي	﴿هُدَايَ﴾: (ش) ..لحفصهم ومحياي مشكاة هداي قد انجلا
٣٢٩	١	بين بين (بالأسود)	بين بين (بالأخضر)
٣٥١		عند الوجه (٢٢) ينقص اسم القارئ	(إلا خلف العاشر)
٣٧١	١٤	ويسكت (بالأسود)	ويسكت (بالأخضر)
٣٧٦	١	والاول (بالأسود)	والاول (بالأخضر)
٤١١	٨	إذا كان للأخرى (بالأسود)	إذا كان للأخرى (بالأخضر)
٤١٦	١	وغير (بالأسود)	وغير (بالأخضر)
٤٢٩		﴿إِكْرَٰهِهِنَّ﴾ ينقص بيت من الشاطبية	(ش) ...وكل بخلف لابن ذكوان
٤٣٧		﴿وَيَتَّقْهِ﴾ ينقص بيت من الشاطبية	(ش) وسكن يؤده مع نوله ...
٤٤٠	٣	أد (الهمزة بالأخضر)	أد (الهمزة بالأحمر)
٤٥١	٦	لورش (اللام بالأسود)	لورش (اللام بالأخضر)
٤٥٣	٨	قرئ ﴿تَقُولُونَ﴾ و ﴿يَستَطِعُونَ﴾	قرئ ﴿تقُولُونَ﴾ و ﴿تَستَطِعُونَ﴾

البسط

في القراءات العشر

المجلد الرابع

١٩ - ٢٤

تأليف

سمر العشا

مجازة في القراءات العشر والحديث

دبلوم في التربية

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء التاسع عشر

القارئ	القراءة
حفص	۞ وَقَالَ ٱلَّذِينَ لَا يَرۡجُونَ لِقَآءَنَا لَوۡلَآ أُنزِلَ عَلَيۡنَا ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ أَوۡ نَرَىٰ رَبَّنَاۗ لَقَدِ ٱسۡتَكۡبَرُواْ فِيٓ أَنفُسِهِمۡ وَعَتَوۡ عُتُوّٗا كَبِيرٗا
قالون	① ④ ②⑤ أَنفُسِهِمُو
ورش	⑦ نَرَى كَبِيرًا
ابن كثير	أَنفُسِهِمُو
الدوري	③⑥ نَرَى
السوسي	نَرَى
خلف	⑧ نَرَى
خلاد	نَرَى
الكسائي	نَرَى
أبو جعفر	أَنفُسِهِمُو
خلف	نَرَى
حفص	﴿٢١﴾ يَوۡمَ يَرَوۡنَ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ لَا بُشۡرَىٰ يَوۡمَئِذٖ لِّلۡمُجۡرِمِينَ وَيَقُولُونَ حِجۡرٗا مَّحۡجُورٗا ﴿٢٢﴾ وَقَدِمۡنَآ إِلَىٰ مَا عَمِلُواْ مِنۡ عَمَلٖ فَجَعَلۡنَٰهُ هَبَآءٗ
قالون	① ① ④
ورش	③ بُشۡرَى حِجۡرًا ⑤
ابن كثير	② فَجَعَلۡنَٰهُو
الدوري	② بُشۡرَى
السوسي	بُشۡرَى ③ فَجَعَلۡنَٰه هَّبَآءَ
خلف	④ بُشۡرَى
خلاد	بُشۡرَى
الكسائي	بُشۡرَى
خلف	بُشۡرَى

﴿حِجۡرًا﴾: (ش) وَرَقَّقَ وَرۡشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبۡلَهَا ... مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الۡكَسۡرُ مُوصَلَا

وَلَمۡ يَرَ فَصۡلًا سَاكِنًا بَعۡدَ كَسۡرَةٍ ... سِوَى حَرۡفِ الِاسۡتِعۡلَا سِوَى الۡخَا فَكَمَّلَا

(ش) وَتَفۡخِيمُهُ ذِكۡرًا وَسِتۡرًا وَبَابَهُ ... لَدَى جِلَّةِ الۡأَصۡحَابِ أَعۡمَرُ أَرۡحُلَا

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتۡلُهَا ... وَقِفۡ يَا أَبَهۡ بِالۡهَا أَلَا حُمۡ وَلَمۡ حَلَا

انظر حكم ـ ﴿حِجۡرًا﴾ ـ عند الكلام على ـ ﴿ذِكۡرًا﴾ ـ في مج١: ١٧١.

﴿فَجَعَلۡنَٰهُ هَبَآءٗ﴾: للسوسي فيها سبعة أوجه، الإدغام المحض مع القصر والتوسط والمد، ومثله مع الإشمام، والروم مع القصر: (ش) وَمَا كَانَ مِنۡ مِثۡلَيۡنِ فِي كِلۡمَتَيۡهِمَا ... فَلَا بُدَّ مِنۡ إِدۡغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

انظر مج١: ١٤. وَأَشۡمِمۡ وَرُمۡ فِي غَيۡرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا ... مَعَ الۡبَاءِ أَوۡ مِيمٍ وَكُنۡ مُتَأَمِّلَا

القارئ	النص
حفص	مَنثُورًا ﴿٢٣﴾ أَصۡحَٰبُ ٱلۡجَنَّةِ يَوۡمَئِذٍ خَيۡرٞ مُّسۡتَقَرّٗا وَأَحۡسَنُ مَقِيلٗا ﴿٢٤﴾ وَيَوۡمَ تَشَقَّقُ ٱلسَّمَآءُ بِٱلۡغَمَٰمِ وَنُزِّلَ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ تَنزِيلًا
قالون	(١) (١) تَشَّقَّقُ
ورش	(٣) خَيۡرٌ تَشَّقَّقُ (٣)
ابن كثير	تَشَّقَّقُ (٢) وَنُنزِلُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ
الدوري	(٤)
السوسي	(٥) ٱلۡمَلَٰٓئِكَة تَّنزِيلًا
هشام	تَشَّقَّقُ
ابن ذكوان	تَشَّقَّقُ
خلف	(٢) مُّسۡتَقَرّٗا وَأَحۡسَنُ د.غ (٦)
أبو جعفر	(٤) يَوۡمَئِذٍ خَيۡرٌ تَشَّقَّقُ
يعقوب	تَشَّقَّقُ
حفص	﴿٢٥﴾ ٱلۡمُلۡكُ يَوۡمَئِذٍ ٱلۡحَقُّ لِلرَّحۡمَٰنِۚ وَكَانَ يَوۡمًا عَلَى ٱلۡكَٰفِرِينَ عَسِيرٗا ﴿٢٦﴾ وَيَوۡمَ يَعَضُّ ٱلظَّالِمُ عَلَىٰ يَدَيۡهِ يَقُولُ
قالون	(١) (١)
ورش	(٢) ٱلۡكَٰفِرِينَ عَسِيرًا
ابن كثير	(٤) يَدَيۡهِۦ
الدوري	(٣) ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلۡكَٰفِرِينَ
الكسائي	(الدوري) ٱلۡكَٰفِرِينَ
يعقوب	(رويس) ٱلۡكَٰفِرِينَ

﴿تَشَقَّقُ﴾: (ش) تَشَقَّقُ خِفُّ الشِّينِ مَعْ قَافَ غَالِبٌ　　وَيَأْمُرُ شَافٍ وَاجْمَعُوا سُرُجاً وَلَا

(د) وَنَحْشُرُ يَا حُزْ إِذْ وَجُهِّلَ نَتَّخِذْ　　أَلَا اشْدُدْ تَشَقَّقْ جَمْعُ ذُرِّيَّةٍ حَـلَا

﴿تَشَقَّقُ﴾: قرئت بتشديد الشين وكذلك في سورة قٓ، والوجه أن أصله تتشقّق، فأدغم التاء الثانية في الشين؛ لأن في الشين تفشّياً يبلغ مخارج حروف طرف اللسان وأصول الثنايا وهي التاء وأمثاله، فأُدغمن في الشين كما أُدغمن في الصاد بهذه العلة أيضاً؛ لأن الصاد لإطباقه يبلغ الصوت به مخارجها.

وقرئت مخففة الشين في السورتين، والوجه أن في هذه القراءة حُذفت التاء التي أدغمت في القراءة الأولى والصنعتان كلتاهما للخفة، والحذف أخفُّ من الإدغام فلهذا كان الحذف في مثل هذه الكلمة أكثر من الإدغام. (الموضح٢: ٩٢٩).

﴿وَنُزِّلَ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ﴾: (ش) وَنُزِّلَ زِدْهُ النُّونَ وَارْفَعْ وَخِفَّ وَالْـ　　ـمَلَائِكَةُ الْمَرْفُوعُ يُنْصَبُ دُخْلُلَا

﴿وَنُزِّلَ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ﴾: قرئ بنونين وتخفيف الزاي ورفع اللام ونصب ﴿ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ﴾، والوجه أنه مضارع أنزلنا، و﴿ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ﴾ مفعول به، والمعنى: نُنْزِلُ نَحْنُ الملائكة تنزيلاً، والتنزيل مصدر نزَّل بالتشديد، وليس بمصدر

القارئ				
حفص	يَـٰلَيْتَنِي ٱتَّخَذْتُ (٢) مَعَ ٱلرَّسُولِ سَبِيلًا ﴿٢٧﴾	يَـٰوَيْلَتَىٰ لَيْتَنِي لَمْ أَتَّخِذْ	فُلَانًا خَلِيلًا ﴿٢٨﴾ لَّقَدْ أَضَلَّنِي عَنِ ٱلذِّكْرِ بَعْدَ	إِذْ جَآءَنِي
قالون	ٱتَّخَذتُّ	(١)	(١)	
ورش	ٱتَّخَذتُّ	يَـٰوَيْلَتَىٰ (٣) لَمَ ٱتَّخِذ (٤) فـ ق	(٦) لَّقَدَ ٱضَلَّنِي	
الدوري	يَـٰلَيْتَنِيَ ٱتَّخَذتُّ (٣)	يَـٰوَيْلَتَىٰ (٥)		(٥) إِذ جَّآءَنِي
السوسي	يَـٰلَيْتَنِيَ ٱتَّخَذتُّ			إِذ جَّآءَنِي
هشام	ٱتَّخَذتُّ			إِذ جَّآءَنِي
ابن ذكوان	ٱتَّخَذتُّ			(٢) جَآءَنِي
شعبة	ٱتَّخَذتُّ			
خلف	ٱتَّخَذتُّ	(٦) يَـٰوَيْلَتَىٰ لَمۡ أَتَّخِذ (٧) خ. س	لَّقَدۡ أَضَلَّنِي (٧)	(٣) جَآءَنِي
خلاد	ٱتَّخَذتُّ	يَـٰوَيْلَتَىٰ		جَآءَنِي
الكسائي	ٱتَّخَذتُّ	يَـٰوَيْلَتَىٰ		
أبو جعفر	ٱتَّخَذتُّ		(٢) فُلَانًا خَلِيلًا	
يعقوب	(روح) ٱتَّخَذتُّ			
خلف	ٱتَّخَذتُّ	يَـٰوَيْلَتَىٰ		جَآءَنِي

أنزل بالألف، ولكن لما كان نزّل وأنزل بمعنى واحد وضع مصدر أحدهما موضع مصدر الآخر.

وقرئ بنون واحدة وبتشديد الزاي وفتح اللام، وبرفع ﴿ٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ﴾، والوجه أن ﴿وَنُزِّلَ﴾ فعل ماضٍ مبنيٌّ للمفعول به مسند إلى ﴿ٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ﴾ و﴿تنزيلًا﴾ مصدره ينتصب به انتصاب المصادر. (الموضح٢: ٩٢٩).

﴿يَـٰلَيْتَنِي﴾: (ش) وَسَبْعٌ بِهَمْزِ الْوَصْلِ فَرْداً وَفَتْحُهُمْ ... أَخِي مَعَ إِنِّي حَقُّهُ لَيْتَنِي حَلَا

خالف يعقوب أصله: (د) كَقَالُونَ أُذْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي ٱفْتَحَ ٱصْلًا وَٱسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿ٱتَّخَذْتُ﴾: انظر مج٢: ٢٦.

﴿يَـٰوَيْلَتَىٰ﴾: (ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ ... أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وَلَـٰكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا ... لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا

(ش) وَيَا وَيْلَتَى أَنَّى وَيَا حَسْرَتَى طَوَوْا ... وَعَنْ غَيْرِهِ قِسْهَا وَيَا أَسَفَى الْعُلَا

ووقف عليها رويس بهاء السكت مع المد:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ ٱتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

(د) وَذُو نُدْبَةٍ مَعْ ثَمَّ طِبْ وَلَهَا ٱحْذِفَنْ ... بِسُلْطَانِيَهْ مَالِي وَمَا هِيَ مُوصِلَا

﴿يَـٰوَيْلَتَىٰ﴾: يقرأ بالإمالة والتفخيم، فالحجة لمن أمال أنه أوقع الإمالة على الألف فأمال لميل الألف. والحجة لمن فخم أنه أتى به على الأصل وأراد فيه النُّدْبة، فأسقط الهاء وبقي الألف على فتحها. (الحجة خا: ٢٦٥).

﴿إِذْ جَآءَنِي﴾: انظر مج١: ١٢٠.

القارئ	النص
حفص	وَكَانَ ٱلشَّيْطَٰنُ لِلْإِنسَٰنِ خَذُولًا ﴿٢٩﴾ وَقَالَ ٱلرَّسُولُ يَٰرَبِّ إِنَّ قَوْمِي ٱتَّخَذُواْ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانَ مَهْجُورًا ﴿٣٠﴾ وَكَذَٰلِكَ
قالون	① قَوْمِيَ ①
ورش	لِلِانسَٰنِ قَوْمِيَ
ابن كثير	(البزي) (قنبل) ③ ② ٱلْقُرَانَ
الدوري	قَوْمِيَ
السوسي	قَوْمِيَ
هشام	④
خلف	لِلْإِنسَٰنِ
خلاد	لِلْإِنسَٰنِ س ح ④
أبو جعفر	قَوْمِيَ
يعقوب	(روح) قَوْمِيَ
حفص	جَعَلْنَا لِكُلِّ نَبِيٍّ عَدُوًّا مِّنَ ٱلْمُجْرِمِينَ وَكَفَىٰ بِرَبِّكَ هَادِيًا وَنَصِيرًا ﴿٣١﴾ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ ٱلْقُرْءَانُ جُمْلَةً وَٰحِدَةً
قالون	نَبِيٓءٍ ①
ورش	② نَبِيٓءٍ وَكَفَىٰ (فـ) وَنَصِيرًا
ابن كثير	③ ④ ٱلْقُرَانُ
خلف	④ وَكَفَىٰ هَادِيًا وَنَصِيرًا (د.غ) ③ جُمْلَةً وَٰحِدَةً (د.غ)
خلاد	وَكَفَىٰ ⑤
الكسائي	وَكَفَىٰ
خلف	وَكَفَىٰ
حفص	كَذَٰلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِۦ فُؤَادَكَ وَرَتَّلْنَٰهُ تَرْتِيلًا ﴿٣٢﴾ وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَٰكَ بِٱلْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا ﴿٣٣﴾
قالون	①
ورش	② فُوَادَكَ ③ يَاتُونَكَ بِمَثَلِ اِلَّا تَفْسِيرًا
ابن كثير	وَرَتَّلْنَٰهُو
السوسي	④ يَاتُونَكَ جِينَٰكَ
خلف	بِمَثَلٍ إِلَّا ② س ح
أبو جعفر	يَاتُونَكَ جِينَٰكَ

﴿قَوْمِي﴾: (ش) وَسَبْعٌ بِهَمْزِ الْوَصْلِ فَرْداً وَفَتْحُهُمْ ... أَخِي مَعَ إِنِّي حَقُّهُ لَيْتَنِي حَلَا

وَنَفْسِي سَمَا ذِكْرِي سَمَا قَوْمِيَ الرِّضَا ... حَمِيدُ هُدىً بَعْدِي سَمَا صَفْوُهُ وِلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي افْتَحِ اصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

(د) عِبَادِيَ لَا يَسْمُو وَقَوْمِي افْتَحَنْ لَهُ ... وَقُلْ لِعِبَادِي طِبْ فَشَا وَلَهُ وَلَا

القارئ	النص
حفص	ٱلَّذِينَ يُحۡشَرُونَ عَلَىٰ وُجُوهِهِمۡ إِلَىٰ جَهَنَّمَ أُوْلَٰٓئِكَ شَرّٞ مَّكَانٗا وَأَضَلُّ سَبِيلٗا ﴿٣٤﴾ وَلَقَدۡ ءَاتَيۡنَا مُوسَى ٱلۡكِتَٰبَ
قالون	(١) وُجُوهِهِمُ (٤)(٥) (١)
ورش	(٦) وُجُوهِهِمُ (٦) وَلَقَدَ آتَيْنَا
ابن كثير	وُجُوهِهِمُ
خلف	وُجُوهِهِم إِلَى (٧) (٢) مَّكَانًا وَأَضَلُّ وَلَقَد ءَاتَيْنَا (٧)
خلاد	(٣)
أبو جعفر	وُجُوهِهِمُ
حفص	وَجَعَلۡنَا مَعَهُۥٓ أَخَاهُ هَٰرُونَ وَزِيرٗا ﴿٣٥﴾ فَقُلۡنَا ٱذۡهَبَآ إِلَى ٱلۡقَوۡمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَا فَدَمَّرۡنَٰهُمۡ تَدۡمِيرٗا ﴿٣٦﴾ وَقَوۡمَ
قالون	(٤) (١) (٣) فَدَمَّرْنَاهُمُ (٢)(٤) (١)
ورش	وَزِيرًا (٥) بِـَٔايَاتِنَا (٧) تَدْمِيرًا
ابن كثير	(٢) أَخَاهُو فَدَمَّرْنَاهُمُ
السوسي	(٣) أَخَاه هَّارُونَ
خلف	(٥) (٦)
أبو جعفر	فَدَمَّرْنَاهُمُ
حفص	نُوحٖ لَّمَّا كَذَّبُواْ ٱلرُّسُلَ أَغۡرَقۡنَٰهُمۡ وَجَعَلۡنَٰهُمۡ لِلنَّاسِ ءَايَةٗۖ وَأَعۡتَدۡنَا لِلظَّٰلِمِينَ عَذَابًا أَلِيمٗا ﴿٣٧﴾ وَعَادٗا وَثَمُودَاْ (٤)
قالون	(٦) أَغْرَقْنَاهُمُ وَجَعَلْنَاهُمُ (١) وَثَمُودَا
ورش	ءَايَةً (٣٠) (٢) عَذَابًا أَلِيمًا وَثَمُودَا
ابن كثير	أَغْرَقْنَاهُمُ وَجَعَلْنَاهُمُ وَثَمُودَا
الدوري	(٥) لِلنَّاسِ وَثَمُودَا
السوسي	وَثَمُودَا
هشام	وَثَمُودَا
ابن ذكوان	وَثَمُودَا
شعبة	وَثَمُودَا
خلف	(٤) ءَايَةٌ وَأَعْتَدْنَا عَذَابًا أَلِيمًا (٥) وَعَادًا وَثَمُودَاْ
خلاد	عَذَابًا أَلِيمًا
الكسائي	وَثَمُودَا
أبو جعفر	أَغْرَقْنَاهُمُ وَجَعَلْنَاهُمُ وَثَمُودَا
خلف	وَثَمُودَا

﴿وَثَمُودَاْ﴾: (ش) ثَمُودَ مَعَ الْفُرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ ... يُنَوَّنْ عَلَىٰ فَصْلٍ وَفِي النَّجْمِ فُصِّلَا

(د) عَمِلْ غَيْرَ حَبْرٌ كَالْكِسَائِي وَنَوِّنُوا ... ثَمُودَ فِدًا وَاتْرُكْ حِمًى سِلْمُ فَانْقُلَا

القارئ	القراءة
حفص	وَأَصۡحَٰبَ ٱلرَّسِّ وَقُرُونَۢا بَيۡنَ ذَٰلِكَ كَثِيرٗا ﴿٣٨﴾ وَكُلّٗا ضَرَبۡنَا لَهُ ٱلۡأَمۡثَٰلَۖ وَكُلّٗا تَبَّرۡنَا تَتۡبِيرٗا ﴿٣٩﴾ وَلَقَدۡ أَتَوۡاْ عَلَى ٱلۡقَرۡيَةِ
قالون	① ①
ورش	② كَثِيرَا ② ٱلۡأَمۡثَٰلَ تَتۡبِيرَا ⑦ وَلَقَدَ اتَوۡاْ
السوسي	③ ذَٰلِك كَّثِيرٗا
خلف	③ ٱلۡأَمۡثَٰلَ وَلَقَدۡ أَتَوۡاْ ⑧
خلاد	ٱلۡأَمۡثَٰلَ
حفص	ٱلَّتِيٓ أُمۡطِرَتۡ مَطَرَ ٱلسَّوۡءِۚ أَفَلَمۡ يَكُونُواْ يَرَوۡنَهَاۚ بَلۡ كَانُواْ لَا يَرۡجُونَ نُشُورٗا ﴿٤٠﴾ وَإِذَا رَأَوۡكَ إِن يَتَّخِذُونَكَ
قالون	④ ٱلسَّوۡءِ أَفَلَمۡ ①
ورش	أُمۡطِرَت ٱلسَّوۡءِ أَفَلَمۡ
ابن كثير	ٱلسَّوۡءِ أَفَلَمۡ
الدوري	ٱلسَّوۡءِ أَفَلَمۡ
السوسي	ٱلسَّوۡءِ أَفَلَمۡ ② يَرۡجُون نُّشُورٗا
هشام	⑤
خلف	⑥ ⑤ إِن يَتَّخِذُونَكَ
أبو جعفر	ٱلسَّوۡءِ أَفَلَمۡ
يعقوب	(رويس) (روح) ③

﴿ٱلسَّوۡءِ أَفَلَمۡ﴾: (ش) وَتَسۡهِيلُ الأُخۡرَىٰ فِي اخۡتِلَافِهِمَا سَمَا … تَفِيءَ إِلَىٰ مَعۡ جَاءَ أُمَّةً انۡزِلَا

نَشَاءُ أَصَبۡنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائۡتِنَا … فَنَوۡعَانِ قُلۡ كَالۡيَا وَكَالۡوَاوِ سُهِّلَا

وَنَوۡعَانِ مِنۡهَا أُبۡدِلَا مِنۡهُمَا وَقُلۡ … يَشَاءُ إِلَىٰ كَالۡيَاءِ أَقۡيَسُ مَعۡدِلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذۡ طَرَا … وَحَقِّقۡهُمَا كَالِاخۡتِلَافِ يَعِي وِلَا

﴿هُزُوًا﴾: قرأ حفص بالواو بدلاً من الهمزة وصلاً ووقفاً مع ضم الزاي، وقرأ خلف بإسكان الزاي مع الهمز وصلاً ووقفاً، وقرأ حمزة بإسكان الزاي مع الهمز وصلاً، وله في الوقف وجهان، الأول: نقل حركة الهمزة إلى الزاي وحذف الهمزة، فيصير النطق بزاي مفتوحة بعدها ألف، والثاني إبدال الهمزة واواً على الرسم. (البدور: ٣٤).

(ش) وَفِي الصَّابِئِينَ الۡهَمۡزُ وَالصَّابِئُونَ خُذۡ … وَهُزۡؤًا وَكُفۡؤًا فِي السَّوَاكِنِ فُصِّلَا

وَضُمَّ لِبَاقِيهِمۡ وَحَمۡزَةُ وَقۡفُهُ … بِوَاوٍ وَحَفۡصٌ وَاقِفًا ثُمَّ مُوصِلَا

(ش) وَحَرِّكۡ بِهِ مَا قَبۡلَهُ مُتَسَكِّنًا … وَأَسۡقِطۡهُ حَتَّىٰ يَرۡجِعَ اللَّفۡظُ أَسۡهَلَا

(ش) كَقَوۡلِكَ أَنۡبِئۡهُمۡ وَنَبِّئۡهُمُ وَقَدۡ … رَوَوۡا أَنَّهُ بِالۡخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا

فَفِي الۡيَا يَلِي وَالۡوَاوِ وَالۡحَذۡفِ رَسۡمَهُ … وَالاخۡفَشُ بَعۡدَ الۡكَسۡرِ ذَا الضَّمِّ أَبۡدَلَا

(د) مِنِ اسۡتَبۡرَقٍ طِيبٌ وَسَلۡ مَعۡ فَسَلۡ فَشَا … وَحَقَّقَ هَمۡزَ الۡوَقۡفِ وَالسَّكۡتَ أَهۡمَلَا

حفص	إِلَّا هُزُوًا أَهَٰذَا ٱلَّذِي بَعَثَ ٱللَّهُ رَسُولًا ﴿٤١﴾ إِن كَادَ لَيُضِلُّنَا عَنْ ءَالِهَتِنَا لَوْلَآ أَن صَبَرْنَا عَلَيْهَا وَسَوْفَ ③
قالون	هُزُوًا ① ②
ورش	② هُزُوًا أَهَٰذَا ④ عَنَ ءَالِهَتِنَا
ابن كثير	هُزُوًا
الدوري	هُزُوًا
السوسي	هُزُوًا
هشام	هُزُوًا
ابن ذكوان	هُزُوًا
شعبة	هُزُوًا
خلف	هُزُوًا أَهَٰذَا خ بس عَنْ ءَالِهَتِنَا خ بس ⑤ ③
خلاد	④ هُزُوًا
الكسائي	هُزُوًا
أبو جعفر	هُزُوًا
يعقوب	هُزُوًا
خلف	هُزُوًا
حفص	يَعْلَمُونَ حِينَ يَرَوْنَ ٱلْعَذَابَ مَنْ أَضَلُّ سَبِيلًا ﴿٤٢﴾ أَرَءَيْتَ مَنِ ٱتَّخَذَ إِلَٰهَهُۥ هَوَىٰهُ أَفَأَنتَ تَكُونُ عَلَيْهِ وَكِيلًا ﴿٤٣﴾
قالون	① أَرَءَيْتَ
ورش	مَنَ اَضَلُّ ③ أَرَءَيْتَ هَوَىٰهُ ف ق ②
ابن كثير	④ هَوَىٰهُۥ عَلَيْهِۦ
الدوري	⑤
السوسي	⑦ إِلَٰهَه هَّوَىٰهُ
خلف	مَنْ أَضَلُّ خ بس ⑥ هَوَىٰهُ
خلاد	هَوَىٰهُ
الكسائي	⑧ أَرَيْتَ هَوَىٰهُ
أبو جعفر	أَرَءَيْتَ
خلف	هَوَىٰهُ

﴿أَرَءَيْتَ﴾: (ش) أَرَيْتَ فِي الاِسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ وَعَنْ نَافِعٍ سَهِّلْ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَا

(د) كَمُسْتَهزِئِي مُنْشونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ءاً ادْغِمْ كَهَيئَه وَالنَّسِيءُ وَثَقِّلَا

أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُدْ مَعَ اللَّاءِ هَا أَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

ولحمزة فيها وقفاً تسهيل الهمزة بين بين.

القارئ	القراءة
حفص	أَمْ تَحْسَبُ أَنَّ أَكْثَرَهُمْ يَسْمَعُونَ أَوْ يَعْقِلُونَ إِنْ هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ سَبِيلًا ﴿٤٤﴾ أَلَمْ تَرَ إِلَىٰ رَبِّكَ كَيْفَ مَدَّ
قالون	(١) تَحْسِبُ (٣) أَكْثَرَهُمُو (٤) هُمُو هُمُو (١)
ورش	تَحْسِبُ (٢) هُمُو كَالَانْعَامِ هُمُو
ابن كثير	تَحْسِبُ أَكْثَرَهُمُو هُمُو هُمُو
الدوري	تَحْسِبُ
السوسي	تَحْسِبُ (٦) رَبِّك كَّيْف
هشام	(٥)
خلف	(٧) هُمْ إِلَّا كَالْأَنْعَامِ (٦) هُمْ أَضَلُّ (خ.س)
خلاد	كَالْأَنْعَامِ
الكسائي	تَحْسِبُ
أبو جعفر	(٨) أَكْثَرَهُمُو هُمُو هُمُو
يعقوب	تَحْسِبُ
خلف	تَحْسِبُ
حفص	الظِّلَّ وَلَوْ شَاءَ لَجَعَلَهُ سَاكِنًا ثُمَّ جَعَلْنَا الشَّمْسَ عَلَيْهِ دَلِيلًا ﴿٤٥﴾ ثُمَّ قَبَضْنَاهُ إِلَيْنَا قَبْضًا يَسِيرًا ﴿٤٦﴾ وَهُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ
قالون	(١) (١) وَهْوَ
ورش	(٣) (٢) يَسِيرًا (٣)
ابن كثير	(٢) عَلَيْهِي (٤) قَبَضْنَاهُو
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ (٢) جَعَل لَّكُمْ
ابن ذكوان	(٤) شَاءَ
خلف	(٥) شَاءَ (٣) قَبْضًا يَسِيرًا (د.غ)
خلاد	شَاءَ
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ
خلف	شَاءَ

﴿تَحْسَبُ﴾: (ش) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا ... رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاسًا مُؤَصَّلَا

(د) نِعِمَّا حُز اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةِ افْتَحَنْ ... كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وَلَا

﴿الرِّيَاحَ﴾: (ش) وَفِي التَّاءِ يَاءٌ شَاعَ وَالرِّيحَ وَحَّدَا ... وَفِي الْكَهْفِ مَعْهَا وَالشَّرِيعَةِ وَصَّلَا

(ش) وَفِي سُورَةِ الشُّورَىٰ وَمِنْ تَحْتِ رَعْدِهِ ... خُصُوصٌ وَفِي الْفُرْقَانِ زَاكِيهِ هَلَّلَا

انظر مج١: ١٤٦.

القارئ	الكلمات
حفص	ٱلَّيۡلَ لِبَاسٗا وَٱلنَّوۡمَ سُبَاتٗا وَجَعَلَ ٱلنَّهَارَ نُشُورٗا ﴿٤٧﴾ وَهُوَ ٱلَّذِيٓ أَرۡسَلَ ٱلرِّيَٰحَ بُشۡرَۢا بَيۡنَ يَدَيۡ رَحۡمَتِهِۦۚ وَأَنزَلۡنَا
قالون	① وَهۡوَ ② نُشُرًا
ورش	④ نُشُرًا
ابن كثير	⑥ ٱلرِّيحَ نُشُرًا
الدوري	وَهۡوَ نُشُرًا
السوسي	ٱلَّيۡل لِّبَاسٗا وَهۡوَ نُشُرًا
هشام	⑧ نُشُرًا
ابن ذكوان	نُشُرًا
شعبة	⑨
خلف	④ لِبَاسٗا وَٱلنَّوۡمَ سُبَاتٗا وَجَعَلَ ⑤ نَشۡرًا
خلاد	نَشۡرًا
الكسائي	وَهۡوَ ③ نَشۡرًا
أبو جعفر	وَهۡوَ نُشُرًا
يعقوب	⑦ نُشُرًا
خلف	⑩ نَشۡرًا
حفص	مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءٗ طَهُورٗا ﴿٤٨﴾ لِّنُحۡـِۧيَ بِهِۦ بَلۡدَةٗ مَّيۡتٗا وَنُسۡقِيَهُۥ مِمَّا خَلَقۡنَآ أَنۡعَٰمٗا وَأَنَاسِيَّ كَثِيرٗا ﴿٤٩﴾ وَلَقَدۡ صَرَّفۡنَٰهُ بَيۡنَهُمۡ
قالون	① ② ① ④ بَيۡنَهُمُو
ورش	③ كَثِيرًا
ابن كثير	⑥ صَرَّفۡنَٰهُو بَيۡنَهُمُو
الدوري	⑦ وَلَقَد صَّرَّفۡنَٰهُ
السوسي	وَلَقَد صَّرَّفۡنَٰهُ
هشام	وَلَقَد صَّرَّفۡنَٰهُ
خلف	⑤ مَّيۡتٗا وَنُسۡقِيَهُۥ أَنۡعَٰمٗا وَأَنَاسِيَّ وَلَقَد صَّرَّفۡنَٰهُ
خلاد	④ وَلَقَد صَّرَّفۡنَٰهُ
الكسائي	وَلَقَد صَّرَّفۡنَٰهُ
أبو جعفر	⑥ مَّيِّتٗا بَيۡنَهُمُو
خلف	وَلَقَد صَّرَّفۡنَٰهُ

﴿بُشۡرَۢا﴾: (ش) وَفِي النَّحْلِ مَعْهُ فِي الْأَخِيرَيْنِ حَفْصُهُمْ ... وَنُشْراً سُكُونُ الضَّمِّ فِي الْكُلِّ ذُلِّلَا

وَفِي النُّونِ فَتْحُ الضَّمِّ شَافٍ وَعَاصِمٌ ... رَوَى نُونَهُ بِالْبَاءِ نُقْطَةٌ اسْفَلَا

﴿بُشۡرَۢا﴾: انظر مج٢: ١٣٨.

﴿مَّيۡتٗا﴾: (د) وَأَوَّلُ يَطَّوَّعْ حَلَا الْمَيْتَةَ اشْدُدَنْ ... وَمَيْتَهْ وَمَيْتًا أُدْ وَالانْعَامُ حُلِّلَا

القارئ	النص
حفص	لِيَذَّكَّرُواْ فَأَبَىٰٓ أَكۡثَرُ ٱلنَّاسِ إِلَّا كُفُورٗا ﴿٥٠﴾ وَلَوۡ شِئۡنَا لَبَعَثۡنَا فِي كُلِّ قَرۡيَةٖ نَّذِيرٗا ﴿٥١﴾ فَلَا تُطِعِ ٱلۡكَٰفِرِينَ
قالون	(٢) (٥) (١) (١)
ورش	(٣) فَأَبَىٰ (ف ب) (٢) نَّذِيرًا (٣) ٱلۡكَٰفِرِينَ (ق)
الدوري	(٩) ٱلنَّاسِ (٤) ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	(٨) (٣) شِنَا ٱلۡكَٰفِرِينَ
هشام	(١٠)
خلف	لِيَذۡكُرُواْ فَأَبَىٰ (١١)
خلاد	لِيَذۡكُرُواْ فَأَبَىٰ
الكسائي	لِيَذۡكُرُواْ فَأَبَىٰ (١٢) (الدوري) ٱلۡكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	شِنَا
يعقوب	(رويس) ٱلۡكَٰفِرِينَ
خلف	لِيَذۡكُرُواْ فَأَبَىٰ
حفص	وَجَٰهِدۡهُم بِهِۦ جِهَادٗا كَبِيرٗا ﴿٥٢﴾ ۞ وَهُوَ ٱلَّذِي مَرَجَ ٱلۡبَحۡرَيۡنِ هَٰذَا عَذۡبٞ فُرَاتٞ وَهَٰذَا مِلۡحٌ أُجَاجٞ وَجَعَلَ بَيۡنَهُمَا بَرۡزَخٗا وَحِجۡرٗا
قالون	وَجَٰهِدۡهُمُو (٢) (١) وَهۡوَ
ورش	كَبِيرًا (٢) مِلۡحٌ أُجَاجٌ وَحِجۡرًا
ابن كثير	وَجَٰهِدۡهُمُو (٣)
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ
خلف	(٤) فُرَاتٌ وَهَٰذَا مِلۡحٌ أُجَاجٌ وَجَعَل بَرۡزَخًا وَحِجۡرًا
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَجَٰهِدۡهُمُو وَهۡوَ

٤/١ الحزب ٣٧

﴿لِيَذَّكَّرُواْ﴾: (ش) وَخَفِّفْ مَعَ الْفُرْقَانِ وَاضْمُمْ لِيَذْكُرُوا شِفَاءً وَفِي الْفُرْقَانِ يَذْكُرُ فُصِّلَا

﴿لِيَذَّكَّرُواْ﴾: قرئ بسكون الذال وضم الكاف مخففة، والوجه أنه مضارع ذَكَرَ يذكُر بمعنى تذكَّر وهو من معنى التدبّر، قال الله تعالى ﴿كَلَّآ إِنَّهُۥ تَذۡكِرَةٞ ۞ فَمَن شَآءَ ذَكَرَهُۥ﴾ أي تذكّره. وقرئ بفتح الذال والكاف مشددة، والوجه أن أصله ليتذكروا، فأدغمت التاء في الذال، والمعنى ليتفكروا ويتدبروا، والتذكر أصلٌ في معنى التفكر والتدبر، وهو تكلّف الذكر، والذكر يأتي بمعناه، قال الله تعالى ﴿خُذُواْ مَآ ءَاتَيۡنَٰكُم بِقُوَّةٖ وَٱذۡكُرُواْ مَا فِيهِ﴾ أي تدبّروا. (الموضح٢: ٩٣٠). انظر مج٣: ١٦٢.

﴿وَحِجۡرٗا، وَصِهۡرٗا﴾: انظر مج٤: ٣.

القارئ	القراءة
حفص	مَّحْجُورًا ﴿٥٣﴾ وَهُوَ ٱلَّذِى خَلَقَ مِنَ ٱلْمَآءِ بَشَرًا فَجَعَلَهُۥ نَسَبًا وَصِهْرًا ۗ وَكَانَ رَبُّكَ قَدِيرًا ﴿٥٤﴾ وَيَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ
قالون	(١) وَهْوَ (١)
ورش	(٣) (٥) وَصِهْرًا قَدِيرًا
ابن كثير	(٧)
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ (٢) رَبُّك قَّدِيرًا
خلف	(٦) نَسَبًا وَصِهْرًا وَكَانَ د.غ
خلاد	(٤)
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ
حفص	مَا لَا يَنفَعُهُمْ وَلَا يَضُرُّهُمْ ۗ وَكَانَ ٱلْكَافِرُ عَلَىٰ رَبِّهِۦ ظَهِيرًا ﴿٥٥﴾ وَمَآ أَرْسَلْنَٰكَ إِلَّا مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴿٥٦﴾ قُلْ مَآ أَسْـَٔلُكُمْ عَلَيْهِ
قالون	(٣) يَنفَعُهُمُو يَضُرُّهُمُو (١)(٢) (١)(٨) أَسْـَٔلُكُمُو (١١)(٤)
ورش	(٢) ٱلْكَافِرُ ظَهِيرًا (٣) مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا (١٢)
ابن كثير	يَنفَعُهُمُو يَضُرُّهُمُو أَسْـَٔلُكُمُو عَلَيْهِۦ (٦)
خلف	(٤) مُبَشِّرًا وَنَذِيرًا د.غ
خلاد	(٥)
أبو جعفر	يَنفَعُهُمُو يَضُرُّهُمُو أَسْـَٔلُكُمُو

﴿رَبُّكَ قَديرًا﴾: (ش) وَمَهْمَا يَكُونَا كِلْمَتَيْنِ فَمُدْغِمٌ أَوَائِلَ كِلْمِ الْبَيْتِ بَعْدُ عَلَى الْوِلَا

(ش) شِفَا لَمْ تَضِقْ نَفْساً بِهَا رُمْ دَوَا ضَنٍ ثَوَى كَانَ ذَا حُسْنٍ سَأَى مِنْهُ قَدْ جَلَا

إذا اجتمع الحرفـان المتقاربـان في كلمتين بـأن يكـون أحدهمـا آخر الكلمـة والثـاني أول الكلمـة التي تليـها فالسوسي يدغم الأول منهما في الثاني وصلاً إذا كان الحرف الأول أحد الحروف الستة عشـر المذكـورة في أوائـل كلمات البيت الثاني وهي: الشين واللام والتاء والنون والباء والراء والدال والضاد والثاء والكـاف والـذال والحـاء والسين والميم والقاف والجيم. (الوافي: ٦٠).

(ش) إِذَا لَمْ يُنَوَّنْ أَوْ يَكُنْ تَا مُخَاطَبٍ وَمَا لَيْسَ مَجْزُوماً وَلَا مُتَثَقِّلَا

أي أن الحرف الأول إن كان منوناً أو تاء مخاطب أو مجزوماً أو مشدداً امتنع إدغامه ووجب إظهاره:

(ش) فَزُحْزِح عَّنِ النَّارِ الَّذِي حَاهُ مُدْغَمٌ وَفِي الْكَافِ قَافٌ وَهْوَ فِي الْقَافِ أُدْخِلَا

خَلَق كُلَّ شَيْءٍ لَك قُّصُوراً وَأُظْهِرَا إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أَقْبَلَا

يدغم السوسي الكاف في القاف نحو ﴿لَك قُّصُورًا﴾، وإدغام أحد هذين الحرفين في الآخر يجـري في جميع المواضع في القرآن، ولكن بشرط أن يكون الحرف الذي قبل الحرف المدغم متحركاً كما في ﴿رَبُّكَ قَدِيرًا﴾، فـإن كان ساكناً امتنع الإدغام نحو ﴿وَفَوْقَ كُلِّ ذِى عِلْمٍ عَلِيمٌ﴾. (الوافي: ٦١).

القارئ	القراءة
حفص	مِنۡ أَجۡرٍ إِلَّا مَن شَآءَ أَن يَتَّخِذَ إِلَىٰ رَبِّهِۦ سَبِيلٗا ﴿٥٧﴾ وَتَوَكَّلۡ عَلَى ٱلۡحَيِّ ٱلَّذِي لَا يَمُوتُ وَسَبِّحۡ بِحَمۡدِهِۦۚ وَكَفَىٰ بِهِۦ بِذُنُوبِ
قالون	شَآءَ أَن ①
ورش	مِنَ ٱجۡرٍ إِلَّا شَآءَ أَن وَكَفَىٰ ف.ق ③⑩
ابن كثير	(البزي) (قنبل) ⑦ شَآءَ أَن
الدوري	شَآءَ أَن
السوسي	شَآءَ أَن
هشام	⑨
ابن ذكوان	⑩ شَآءَ
خلف	⑬ مِنۡ أَجۡرٍ إِلَّا ح.س ح.س ⑮ شَآءَ أَن يَتَّخِذَ ④ وَكَفَىٰ
خلاد	شَآءَ ⑭ وَكَفَىٰ
الكسائي	وَكَفَىٰ
أبو جعفر	⑤ شَآءَ أَن
يعقوب	(رويس) ② (روح) ③
خلف	شَآءَ وَكَفَىٰ
حفص	عِبَادِهِۦ خَبِيرًا ﴿٥٨﴾ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ وَمَا بَيۡنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٖ ثُمَّ ٱسۡتَوَىٰ عَلَى ٱلۡعَرۡشِۚ ٱلرَّحۡمَٰنُ فَسۡـَٔلۡ بِهِۦ
قالون	①
ورش	② خَبِيرًا ⑤ وَٱلۡأَرۡضَ ٱسۡتَوَىٰ ف.ق
ابن كثير	② فَسَلۡ
خلف	⑥ وَٱلۡأَرۡضَ ٱسۡتَوَىٰ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضَ س.ح ③ ٱسۡتَوَىٰ
الكسائي	ٱسۡتَوَىٰ ④ فَسَلۡ
خلف	ٱسۡتَوَىٰ فَسَلۡ

﴿شَآءَ أَن﴾: (ش) وَأَسۡقَطَ الأُولَىٰ فِى اتِّفَاقِهِمَـا مَعاً إِذَا كَانَتَا مِنۡ كِلۡمَتَيۡنِ فَتَى الۡعَـلَا

(ش) وَقَـالُونُ وَالۡبَزِّيُّ فِى الۡفَتۡـحِ وَافَقَـا وَفِي غَيۡرِهِ كَالۡيَا وَكَالۡوَاوِ سَهَّـلَا

(ش) وَالأُخۡرَى كَمَدٍّ عِنۡدَ وَرۡشٍ وَقُنۡبُلٍ وَقَدۡ قِيلَ مَحۡضُ الۡمَدِّ عَنۡهَا تَبَدَّلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذۡ طَرَا وَحَقِّقۡهُمَـا كَالِاخۡتِلَافِ يَعِي وِلَا

﴿ٱسۡتَوَىٰ﴾: انظر مج١: ٤٣.

﴿فَسۡـَٔلۡ﴾: (ش) مَعَ الۡحَجِّ ضَمُّوا مَدۡخَلًا خَصَّهُ وَسَلۡ فَسَلۡ حَرِّكُوا بِالنَّقۡلِ رَاشِدُهُ دَلَا

(د) وَلَا نَقۡلَ إِلَّا الآنَ مَعۡ يُونُسٍ بَـدَا وَرِدۡءاً وَأَبۡدِلۡ أَمَّ مِلۡءُ بِهِ انۡقُـلَا

حفص	خَبِيرًا ﴿٥٩﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ اسْجُدُوا لِلرَّحْمَٰنِ قَالُوا وَمَا الرَّحْمَٰنُ أَنَسْجُدُ لِمَا تَأْمُرُنَا وَزَادَهُمْ نُفُورًا ۩ ﴿٦٠﴾ تَبَارَكَ الَّذِي جَعَلَ (سجدة)
قالون	① ... ② وَزَادَهُمُو ... ①
ورش	خَبِيرًا ... ④ تَامُرُنَا
ابن كثير	وَزَادَهُمُو
السوسي	⑦ قِيل لَّهُمْ ... تَامُرُنَا
هشام	⑧ قِيلَ
ابن ذكوان	③ وَزَادَهُمْ فـ ـم
خلف	⑥ يَأْمُرُنَا وَزَادَهُمْ
خلاد	يَأْمُرُنَا وَزَادَهُمْ
الكسائي	قِيلَ ... ⑨ يَأْمُرُنَا
أبو جعفر	تَأْمُرُنَا وَزَادَهُمُو ⑤
يعقوب	(رويس) قِيلَ

مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

وكذلك وقف عليها حمزة بنقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها وحذف الهمزة:

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّناً ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

﴿قِيلَ﴾: (ش) وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيءَ يُشِمُّهَا ... لَدَى كَسْرِهَا ضَمّاً رِجَالٌ لِتَكْمُلَا

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ ... أَلَا يَخْدَعُونَ اعْلَمْ حِجىً وَاشْمِمَا طِلَا

بِقِيلَ وَمَا مَعَهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا ... إِذَا كَانَ ....انظر مج١: ٢٦.

﴿تَأْمُرُنَا﴾: (ش) تَشَقَّقُ خِفُّ الشِّينِ مَعْ قَافَ غَالِبٌ ... وَيَأْمُرُ شَافٍ وَاجْمَعُوا سُرُجاً وِلَا

(د) وَيَأْمُرُ خَاطِبْ فِدْ يَضِيقُ وَعَطْفَهُ انْـ ... صِبَنْ وَأَتْبَاعُكْ حَلَا خَلْقُ أُوصِلَا

﴿تَأْمُرُنَا﴾: قرئ بالياء على الإخبار عن النبي ﷺ على وجه الإنكار منهم أن يسجدوا لما يأمرهم به محمد. وقرئ بالتاء على الخطاب منهم للنبي عليه السلام؛ لأنهم أنكروا أمره لهم بالسجود لله، فقالوا: أنسجد لما تأمرنا يا محمد. (طلائع: ١٩٤).

﴿وَزَادَهُمْ﴾: (ش) وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ ... وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

فَزَادَهُمُ الْأُولَى وَفِي الْغَيْرِ خُلْفُهُ ... وَقُلْ صُحْبَةٌ بَلْ رَانَ وَاصْحَبْ مُعَدَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْ ... ـهُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

حفص	فِي ٱلسَّمَآءِ بُرُوجٗا وَجَعَلَ فِيهَا سِرَٰجٗا وَقَمَرٗا مُّنِيرٗا ﴿٦١﴾ وَهُوَ ٱلَّذِي جَعَلَ ٱلَّيۡلَ وَٱلنَّهَارَ خِلۡفَةٗ لِّمَنۡ أَرَادَ أَن يَذَّكَّرَ أَوۡ أَرَادَ
قالون	(١) وهْوَ
ورش	(٢) سِرَٰجًا مُّنِيرًا (٢) لِّمَنَ اَرَادَ أَوَ اَرَادَ
ابن كثير	(٣)
البصري	وهُوَ
الشامي	وهُوَ
شعبة	(٥) بُرُوجًا وَجَعَلَ سُرُجًا وَقَمَرًا (٥) لِّمَنۡ أَرَادَ أَن يَذۡكُرَ أَوۡ أَرَادَ
حمزة	(٤) سُرُجًا (٤) يَذۡكُرَ
الكسائي	(٢) سُرُجًا وهْوَ
أبو جعفر	وهْوَ
خلف	سُرُجًا يَذۡكُرَ
حفص	شُكُورٗا ﴿٦٢﴾ وَعِبَادُ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلَّذِينَ يَمۡشُونَ عَلَى ٱلۡأَرۡضِ هَوۡنٗا وَإِذَا خَاطَبَهُمُ ٱلۡجَٰهِلُونَ قَالُواْ سَلَٰمٗا ﴿٦٣﴾ وَٱلَّذِينَ
قالون	(١) (١)
ورش	(٢) اَ۬لَارۡضِ
خلف	(٣) اَ۬لۡأَرۡضِ هَوۡنًا وَإِذَا
خلاد	(٤) اَ۬لۡأَرۡضِ
حفص	يَبِيتُونَ لِرَبِّهِمۡ سُجَّدٗا وَقِيَٰمٗا ﴿٦٤﴾ وَٱلَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا ٱصۡرِفۡ عَنَّا عَذَابَ جَهَنَّمَۖ إِنَّ عَذَابَهَا كَانَ غَرَامًا
قالون	(٣) لِرَبِّهِمُۥ (١)
ابن كثير	لِرَبِّهِمُۥ
خلف	(٢) سُجَّدًا وَقِيَٰمًا
أبو جعفر	لِرَبِّهِمُۥ

﴿سِرَٰجًا﴾: (ش) تَشَقَّقُ خِفُّ الشِّينِ مَعْ قَافَ غَالِبٌ وَيَأْمُرُ شَافٍ وَاجْمَعُوا سُرُجاً وِلَا

﴿سِرَٰجًا﴾: قرئ بكسر السين وبعدها راء مفتوحة ثم ألف على الإفراد، وأن المراد بالسراج الشمس، لقوله تعالى في آية أخرى ﴿وَجَعَلَ ٱلشَّمۡسَ سِرَاجًا﴾، ولاقترانها بالقمر. وقرئ بضم السين والراء وإسقاط الألف التي قبل الجيم على الجمع على أن المراد به الكواكب السيارة والثوابت. ويمكن اتحاد القراءتين بحمل الأولى على إرادة الجنس فتتحد مع الثانية، أو حمل الجمع في الثانية على التعظيم فتتحد مع الأولى. (طلائع: ١٩٤).

﴿يَذَّكَّرَ﴾: (ش) وَخَفِّفْ مَعَ الْفُرْقَانِ وَاضْمُمْ لِيَذْكُرُوا شِفَاءً وَفِي الْفُرْقَانِ يَذْكُرُ فُصِّلَا

تقدم ذكرها في كلمة ﴿لِيَذَّكَّرُواْ﴾. انظر مج٤: ١٢.

﴿يَقۡتُرُواْ﴾: (ش) وَلَمْ يَقْتُرُوا اضْمُمْ عَمَّ وَالْكَسْرَ ضُمَّ ثِقِ يُضَاعَفْ وَيَخْلُدْ رَفْعُ جَزْمٍ كَذِي صِلَا

القارئ	القراءة
حفص	٦٥ إِنَّهَا سَآءَتۡ مُسۡتَقَرّٗا وَمُقَامٗا ٦٦ وَٱلَّذِينَ إِذَآ أَنفَقُواْ لَمۡ يُسۡرِفُواْ وَلَمۡ يَقۡتُرُواْ وَكَانَ بَيۡنَ ذَٰلِكَ قَوَامٗا ٦٧
قالون	① ① ④ يُقۡتِرُواْ
ورش	② ⑦ يُقۡتِرُواْ
ابن كثير	② يَقۡتِرُواْ
الدوري	⑤ يَقۡتِرُواْ
السوسي	يَقۡتِرُواْ ③ ذَٰلِك قَّوَامٗا
هشام	يُقۡتِرُواْ
ابن ذكوان	يُقۡتِرُواْ
شعبة	⑥
خلف	③ مُسۡتَقَرّٗا وَمُقَامٗا (دغ) ⑧
أبو جعفر	يُقۡتِرُواْ
يعقوب	يَقۡتِرُواْ
حفص	وَٱلَّذِينَ لَا يَدۡعُونَ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَ وَلَا يَقۡتُلُونَ ٱلنَّفۡسَ ٱلَّتِي حَرَّمَ ٱللَّهُ إِلَّا بِٱلۡحَقِّ وَلَا يَزۡنُونَۚ وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ يَلۡقَ
قالون	①
ورش	④ إِلَٰهًا ءَاخَرَ
خلف	إِلَٰهًا ءَاخَرَ (بغ) ⑤ ③ وَمَن يَفۡعَلۡ (يغ)
الكسائي	② يَفۡعَل ذَّٰلِكَ (أبو الحارث)

﴿يَقۡتُرُواْ﴾: فيها ثلاث قراءات الأولى بضم الياء وكسر التاء على أنه من أقتر يُقْتِر بمعنى ضيَّق على نفسه. الثانية بفتح الياء وكسر التاء على أنه من قَتِر من باب ضرَب يضرِب. الثالثة كذلك إلا أنها بضم التاء على أنه من قتُر من باب قتَل يقتُل، وهما لغتان في الثلاثي قالوا: قتر يقتِر ويقتُر بمعنى ضيَّق. والقتْر والتقتير تقليل النفقة وتضييقها، وهو من قُتْرة الصائد، وهو الحفرة الضيقة التي يستتر فيها. (طلائع: ١٩٤، الموضح٢: ٩٣٣).

﴿يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ﴾: (ش) وَإِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِي الفَاءِ قَدْ رَسَا   حَمِيداً وَخَيِّرْ فِي يَتُبْ قَاصِداً وَلَا
وَمَعْ جَزْمِهِ يَفْعَلْ بِذَلِكَ سَلَّمُوا   وَنَخْسِفْ بِهِمْ رَاعَوْا وَشَذًّا تَثَقَّلَا

أخبر الناظم أن أبا الحارث عن الكسائي قرأ بإدغام اللام في الذال في لفظ ﴿يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ﴾ مجزوم اللام. وهو في القرآن في ستة مواضع ﴿وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ فَقَدۡ ظَلَمَ نَفۡسَهُۥ﴾ في البقرة، ﴿وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ فَلَيۡسَ مِنَ ٱللَّهِ فِي شَيۡءٍ﴾ في آل عمران، ﴿وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ عُدۡوَٰنٗا وَظُلۡمٗا﴾، ﴿وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ ٱبۡتِغَآءَ مَرۡضَاتِ ٱللَّهِ﴾ كلاهما في النساء، ﴿وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ يَلۡقَ أَثَامٗا﴾ في الفرقان، ﴿وَمَن يَفۡعَلۡ ذَٰلِكَ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡخَٰسِرُونَ﴾ في المنافقين. وقرأ الباقون بالإظهار، ولا خلاف في وجوب إظهار مرفوع اللام. (الوافي: ١٣٥).

القارئ	النص
حفص	أَثَامًا ﴿٦٨﴾ يُضَٰعَفۡ لَهُ ٱلۡعَذَابُ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ وَيَخۡلُدۡ (٢) فِيهِۦ مُهَانًا ﴿٦٩﴾ إِلَّا مَن تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ عَمَلٗا صَٰلِحٗا
قالون	(١) فِيهِ (١)
ورش	فِيهِ وَءَامَنَ (٤) (٥)
ابن كثير	(٣) يُضَعَّفۡ
الدوري	فِيهِ
السوسي	فِيهِ
هشام	(٥) يُضَعَّفُ وَيَخۡلُدُ فِيهِ
ابن ذكوان	يُضَعَّفُ وَيَخۡلُدُ فِيهِ
شعبة	(٦) يُضَٰعَفُ وَيَخۡلُدُ فِيهِ
خلف	فِيهِ
خلاد	فِيهِ
الكسائي	فِيهِ
أبو جعفر	يُضَعَّفۡ (٤) فِيهِ
يعقوب	يُضَعَّفۡ فِيهِ
خلف	فِيهِ
حفص	فَأُوْلَٰٓئِكَ يُبَدِّلُ ٱللَّهُ سَيِّـَٔاتِهِمۡ حَسَنَٰتٖۗ وَكَانَ ٱللَّهُ غَفُورٗا رَّحِيمٗا ﴿٧٠﴾ وَمَن تَابَ وَعَمِلَ صَٰلِحٗا فَإِنَّهُۥ يَتُوبُ إِلَى ٱللَّهِ
قالون	(٢) سَيِّـَٔاتِهِمُو (١)
ورش	(٣) سَيِّـَٔاتِهِمۡ
ابن كثير	سَيِّـَٔاتِهِمُو
أبو جعفر	سَيِّـَٔاتِهِمُو
حفص	مَتَابٗا ﴿٧١﴾ وَٱلَّذِينَ لَا يَشۡهَدُونَ ٱلزُّورَ وَإِذَا مَرُّواْ بِٱللَّغۡوِ مَرُّواْ كِرَامٗا ﴿٧٢﴾ وَٱلَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُواْ بِـَٔايَٰتِ رَبِّهِمۡ
قالون	(١) (١) (٣) رَبِّهِمُو
ورش	(٢) كِرَامًا (٤) ذُكِّرُواْ بِـَٔايَٰتِ
ابن كثير	رَبِّهِمُو
أبو جعفر	رَبِّهِمُو

﴿يُضَٰعَفۡ، وَيَخۡلُدۡ﴾: (ش) يُضَاعِفْهُ ارْفَعْ فِي الحَدِيدِ وَهَهُنَا ... سَمَا شُكْرُهُ وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ ثُقِّلَا

كَمَا دَارَ وَاقْصُرْ مَعْ مُضَعَّفَةٍ وَقُلْ ... عَسَيْتُمْ بِكَسْرِ السِّينِ حَيْثُ أَتَى انْجَلَى

(ش) وَلَمْ يَقْتِرُوا اضْمُمْ عَمَّ وَالْكَسْرَ ضُمَّ ثِقْ ... يُضَاعَفْ وَيَخْلُدْ رَفْعُ جَزْمٍ كَذِي صِلَا

وخالف أبو جعفر ويعقوب أصليهما:

(د) يُضَاعِفُهُ انْصِبْ حُزْ وَشَدِّدْهُ كَيْفَ جَا ... إِذَا حُمْ وَيَبْصُطْ بَصْطَةَ الْخَلْقِ يُعْتَلَى

﴿يُضَٰعَفۡ، وَيَخۡلُدۡ﴾: قرئ بتشديد العين من ﴿يُضَعَّفۡ﴾ وبجزم الفاء، وبضم اللام من ﴿وَيَخۡلُدۡ﴾ وبجزم

حفص	لَمْ يَخِرُّواْ عَلَيْهَا صُمًّا وَعُمْيَانًا ﴿٧٣﴾ وَٱلَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا هَبْ لَنَا مِنْ أَزْوَٰجِنَا وَذُرِّيَّٰتِنَا قُرَّةَ أَعْيُنٍ وَٱجْعَلْنَا
قالون	(١)
ورش	يَخِرُّواْ (٤) مِنَ أَزْوَٰجِنَا
الدوري	(٢) وَذُرِّيَّتِنَا
السوسي	وَذُرِّيَّتِنَا
شعبة	وَذُرِّيَّتِنَا
خلف	(٢) صُمًّا وَعُمْيَانًا د.غ (٥) مِنَ أَزْوَٰجِنَا ح.س وَذُرِّيَّتِنَا (٣) أَعْيُنٍ وَٱجْعَلْنَا د.غ
خلاد	وَذُرِّيَّتِنَا
الكسائي	وَذُرِّيَّتِنَا
خلف	وَذُرِّيَّتِنَا

الدال. وقرئ ﴿يُضَٰعَفْ﴾ بالألف و﴿وَيَخْلُدْ﴾ بالجزم فيهما، وضم لام ﴿وَيَخْلُدْ﴾. وقرئ ﴿يُضَٰعَفُ﴾ و﴿وَيَخْلُدُ﴾ بالألف من ﴿يُضَٰعَفُ﴾ وضم لام ﴿وَيَخْلُدُ﴾ والرفع فيهما، والوجه في ﴿يُضَٰعَفُ﴾ و﴿يُضَعَّفُ﴾ أنهما لغتان وقد تقدم في ﴿فَيُضَٰعِفَهُۥ﴾ (مج١: ١٩٧)، والوجه في جزم ﴿يُضَٰعَفْ﴾ و﴿وَيَخْلُدْ﴾ أنّ ﴿يُضَٰعَفْ﴾ بدل من قوله ﴿يَلْقَ﴾ الذي هو جزاء الشرط و﴿يَلْقَ﴾ مجزوم، فكذلك بدله مجزوم، وإنما أُبدل عنه؛ لأن تضعيف العذاب هو لُقيانُ الآثام في المعنى. وقوله ﴿وَيَخْلُدْ﴾ معطوف على ﴿يُضَٰعَفْ﴾ فلذلك جُزِمَ. وأما وجه الرفع فيهما فهو أنهما على الاستئناف والقطع مما قبلهما، والتقدير: يضاعَفُ ويخلُدُ، برفع ﴿يُضَٰعَفُ﴾ وعطف ﴿وَيَخْلُدُ﴾ عليه. وأما وجه ﴿وَيَخْلُدْ﴾ بفتح الياء وضم اللام فهو أنه من خلد يخلُدُ خلوداً إذا بقي بقاء دائماً، ويقال خلد بالمكان إذا قام به. (الموضح٢: ٩٣٣).

﴿فِيهِۦ مُهَانًا﴾: (ش) وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ وَفِيهِ مُهَاناً مَعْهُ حَفْصٌ أَخُو وِلَا

﴿فِيهِۦ مُهَانًا﴾: قرئ بياء بعد الهاء، وأنه هو الأصل؛ لأن هاء الضمير إذا كان قبلها ياء أو كسرة فالأصل أن يُلحق بالهاء ياء بدلاً عن الواو التي من شأنها أن تصحب الهاء في نحو رَأَيْتُهو. وقرئ بهاء مختلسة، والوجه أنها حُذِفَت منها الياء؛ لأن الهاء حرف فيه خفاء، فلو أُلحقت الياء بالهاء وبعدها أيضاً ياء، لكان الساكنان كأنهما التقيا؛ لأن الهاء ليست بحاجز حصين. (الموضح٢: ٩٣٥). انظر مج١: ١٤.

﴿وَذُرِّيَّٰتِنَا﴾: (ش) وَوَحَّدَ ذُرِّيَّاتِنَا حِفْظُ صُحْبَةٍ وَيَلْقَوْنَ فَاضْمُمْهُ وَحَرِّكْ مُثَقَّلَا

وخالف يعقوب أصله: (د) وَنَحْشُرُ يَا حُزْ إِذْ وَجُهِّلَ نَتَّخِذْ أَلَا ٱشْدُدْ تَشَقَّقْ جَمْعُ ذُرِّيَّةٍ حَلَا

﴿وَذُرِّيَّٰتِنَا﴾: قرئ بالألف على الجمع، والوجه أنها جمع ذرّيّة، وقد تُجمَع الأسماء التي مسمّياتُها جمعٌ، كأقوام وأنفار، وقد تأتي الجموع المكسرة أيضاً مجموعة بالألف والتاء، نحو الطرقات وصواحبات يوسف. وقرئ بغير ألف على الوحدة، والوجه أنه جمع هاهنا، فاستغني عن جمعه، كما قال الله تعالى ﴿لَوْ تَرَكُواْ مِنْ خَلْفِهِمْ ذُرِّيَّةً ضِعَٰفًا﴾ فهو هاهنا جمع، وإن كان قد جاء واحداً في غير هذا الموضع. (الموضح٢: ٩٣٥). انظر مج٢: ١٩٥.

حفص	لِلْمُتَّقِينَ إِمَامًا ﴿٧٤﴾ أُوْلَٰٓئِكَ يُجْزَوْنَ ٱلْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُواْ وَيُلَقَّوْنَ فِيهَا تَحِيَّةً وَسَلَٰمًا ﴿٧٥﴾ خَٰلِدِينَ
قالون	(١) (١)
ورش	(٣)
شعبة	(٢) وَيَلْقَوْنَ
خلف	(٤) وَيَلْقَوْنَ تَحِيَّةً وَسَلَٰمًا (دبغ)
خلاد	وَيَلْقَوْنَ (٥)
الكسائي	وَيَلْقَوْنَ
خلف	وَيَلْقَوْنَ
حفص	فِيهَا حَسُنَتْ مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا ﴿٧٦﴾ قُلْ مَا يَعْبَؤُاْ بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَآؤُكُمْ فَقَدْ كَذَّبْتُمْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا ﴿٧٧﴾
قالون	(١) (٣) بِكُمُو دُعَآؤُكُمُو كَذَّبْتُمُو
ورش	(٢)
ابن كثير	بِكُمُو دُعَآؤُكُمُو كَذَّبْتُمُو
خلف	(٢) مُسْتَقَرًّا وَمُقَامًا (دبغ)
أبو جعفر	بِكُمُو دُعَآؤُكُمُو كَذَّبْتُمُو

﴿وَيُلَقَّوْنَ﴾: (ش) وَوَحَّدَ ذُرِّيَّاتِنَا حِفْظُ صُحْبَةٍ ... وَيَلْقَوْنَ فَاضْمُمْهُ وَحَرِّكْ مُثَقِّلَا

سِوَىٰ صُحْبَةٍ وَالْيَاءُ قَوْمِي وَلَيْتَنِي ... وَكَمْ لَوْ وَلَيْتٍ تُورِثُ الْقَلْبَ أَنْصُلَا

﴿وَيُلَقَّوْنَ﴾: قرئ بتشديد القاف وتخفيفها. فالحجة لمن شدد أنه أراد تكرير تحية السلام عليهم مرة بعد أخرى. ودليله قوله ﴿وَلَقَّىٰهُمْ نَضْرَةً وَسُرُورًا﴾. والحجة لمن خفف أنه جعله من اللقاء لا من التلقي كقوله: لقيته ألقاه، ويلقاه مني ما يسره. (الحجة خا: ٢٦٧).

﴿يَعْبَؤُاْ﴾: فيها لهشام وحمزة وقفاً خمسة أوجه: الإبدال ألفاً والتسهيل بالروم والإبدال واواً مع السكون والإشمام والروم:

(ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّناً ... وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

(ش) وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ أَوْ أَلِفٌ مُحَرْ ... رَكاً طَرَفاً فَالْبَعْضُ بِالرَّوْمِ سَهَّلَا

(ش) كَقَوْلِكَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ وَقَدْ ... رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا

فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ ... وَالَاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِيمَا سِوَىٰ مُتَبَدِّلٍ ... بِهَا حَرْفَ مَدٍّ وَاعْرِفِ الْبَابَ مَحْفِلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د) ....فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

ياءات الإضافة: (ش) سِوَىٰ صُحْبَةٍ وَالْيَاءُ قَوْمِي وَلَيْتَنِي ... وَكَمْ لَوْ وَلَيْتٍ تُورِثُ الْقَلْبَ أَنْصُلَا

فيها ياءان للمتكلم وهما: ﴿إِنَّ قَوْمِى ٱتَّخَذُواْ﴾ و﴿يَٰلَيْتَنِى ٱتَّخَذْتُ﴾. ففتحهما أبو عمرو. وفتح البزي عن ابن كثير وكذلك نافع وأبو جعفر وروح ﴿إِنَّ قَوْمِى﴾ وحدها. والباقون أسكنوهما جميعاً. وقد ذكرنا أن الفتح في هذه الياء أصلٌ، والإسكان تخفيفٌ. (الموضح٢: ٩٣٧).

قُلْ مَا يَعْبَؤُا بِكُمْ رَبِّي لَوْلَا دُعَآؤُكُمْ فَقَدْ كَذَّبْتُمْ فَسَوْفَ يَكُونُ لِزَامًا ﴿٧٧﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

طسٓمٓ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الفرقان مع سورة الشعراء				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، أبوعمرو، ابن عامر يعقوب، حفص	① قُلْ..لِزَامًا ۞ بِسْمِ...۞ طسٓمٓ	③ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ	⑤ لِزَامًا بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ	⑦ لِزَامًا س طسٓمٓ (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	⑧ لِزَامًا طسٓمٓ (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)
شعبة، الكسائي خلف العاشر	② طِسٓمٓ	④ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طِسٓمٓ	⑥ لِزَامًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ طِسٓمٓ (لشعبة والكسائي)		⑨ لِزَامًا طِسٓمٓ (لخلف العاشر)
ورش	⑩ دُعَآؤُكُمْ.. لِزَامًا ۞بِسْمِ...۞ طسٓمٓ	⑫ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ	⑭ لِزَامًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ	⑮ لِزَامًا س طسٓمٓ	⑯ لِزَامًا طسٓمٓ
حمزة	⑪ طِسٓمٓ.. م إظهار	⑬ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طِسٓمٓ م إظهار			⑰ لِزَامًا طِسٓمٓ م إظهار
قالون، ابن كثير	⑱ بِكُمُو..دُعَآؤُكُمُو.. كَذَّبْتُمُو.. لِزَامًا ۞بِسْمِ...۞ طسٓمٓ	⑳ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ	㉒ لِزَامًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ		
أبو جعفر	⑲ طسٓمٓ س س س	㉑ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ س س س	㉓ لِزَامًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ س س س		

٢/١ الحزب ٣٧

سُورَةُ الشُّعَرَاء

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	الأوجه
حفص	طسٓمٓ ﴿١﴾ تِلْكَ ءَايَٰتُ ٱلْكِتَٰبِ ٱلْمُبِينِ ﴿٢﴾ لَعَلَّكَ بَٰخِعٌ نَّفْسَكَ أَلَّا يَكُونُوا۟ مُؤْمِنِينَ ﴿٣﴾ إِن نَّشَأْ نُنَزِّلْ عَلَيْهِم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ ءَايَةً فَظَلَّتْ أَعْنَٰقُهُمْ
قالون	① ① ① ① عَلَيْهِمُو مِنَ ٱلسَّمَآءِ ءَايَةً ④ أَعْنَٰقُهُمُو
ورش	ءَاايَٰتُ ② مُؤْمِنِينَ ② ٱلسَّمَآءِ ءَايَةً فَظَلَّتْ أَعْنَٰقُهُمْ
ابن كثير	⑦ نُنزِلُ عَلَيْهِمُو مِنَ ٱلسَّمَآءِ ءَايَةً أَعْنَٰقُهُمُو
الدوري	⑧ نُنزِلْ ٱلسَّمَآءِ ءَايَةً
السوسي	مُومِنِينَ نُنزِلْ ٱلسَّمَآءِ ءَايَةً
هشام	③
شعبة	طسٓمٓ ②
خلف	طسٓمٓ (إظهار) ③ مُومِنِينَ ⑤ عَلَيْهُمْ فَظَلَّتْ أَعْنَٰقُهُمْ ⑥
خلاد	طسٓمٓ (إظهار) مُومِنِينَ عَلَيْهُمْ
الكسائي	طسٓمٓ
أبو جعفر	طسٓ سٓ مٓ ④ مُومِنِينَ ⑪ نَشَا عَلَيْهِمُو مِنَ ٱلسَّمَآءِ ءَايَةً أَعْنَٰقُهُمُو (رويس)
يعقوب	نُنزِلُ عَلَيْهُمْ ⑨ ⑩ (روح)
خلف	طسٓمٓ
حفص	لَهَا خَٰضِعِينَ ﴿٤﴾ وَمَا يَأْتِيهِم مِّن ذِكْرٍ مِّنَ ٱلرَّحْمَٰنِ مُحْدَثٍ إِلَّا كَانُوا۟ عَنْهُ مُعْرِضِينَ ﴿٥﴾ فَقَدْ كَذَّبُوا۟ فَسَيَأْتِيهِمْ أَنۢبَٰٓؤُا۟ مَا كَانُوا۟
قالون	① ③ يَأْتِيهِمُو مِن ① ③ ④ فَسَيَأْتِيهِمُو
ورش	⑤ يَأْتِيهِم مُحْدَثٍ إِلَّا ⑤ فَسَيَأْتِيهِمُو
ابن كثير	يَأْتِيهِمُو مِن ④ عَنْهُو فَسَيَأْتِيهِمُو
السوسي	يَاتِيهِم ⑥ ⑥ فَسَيَاتِيهِم
خلف	مُحْدَثٍ إِلَّا ② فَسَيَأْتِيهِمْ أَنۢبَٰٓؤُا۟ ② ⑦
أبو جعفر	⑦ يَاتِيهِمُو مِن ⑧ فَسَيَاتِيهِمُو
يعقوب	⑧ يَأْتِيهُمْ ⑨ فَسَيَأْتِيهُمْ

﴿طسٓمٓ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ رَا كُلِّ الْفَوَاتِحِ ذِكْرُهُ ... حِمىً غَيْرَ حَفْصٍ طَاوَيَا صُحْبَةٌ وَلَا

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ ... أَلَا يَخْدَعُونَ اَعْلَمْ حِجىً وَاشْمِمًا طِلَا

﴿طسٓمٓ﴾: قرئ بإمالة الطاء، والوجه في ذلك وفي أمثاله قد تقدم في سورة مريم ﴿كهيعص﴾، مج٣: ٢٤٠. وذكرنا أن الإمالة في حروف التهجي لا تمتنع؛ لأنها ليست بحروف معان، بل هي أسماء لهذه الأصوات، ومما يدل على أنها أسماء أنك إذا أخبرتَ عنها أعربتَها فقلتَ هذه طاءٌ حسنة وهذه ميمٌ جيدة. كما قرئ بالفتح،

القارئ				
حفص	بِهِۦ يَسۡتَهۡزِءُونَ ٦ أَوَلَمۡ يَرَوۡاْ إِلَى ٱلۡأَرۡضِ كَمۡ أَنۢبَتۡنَا فِيهَا مِن كُلِّ زَوۡجٖ كَرِيمٍ ٧	إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَةٗۖ وَمَا كَانَ	أَكۡثَرُهُم مُّؤۡمِنِينَ ٨ وَإِنَّ	
قالون	①	①	③	أَكۡثَرُهُمۡ مُّؤۡمِنِينَ ①
ورش	يَسۡتَهۡزِءُونَ	③ يَرَوۡاْ إِلَى ٱلۡأَرۡضِ كَمۡ أَنۢبَتۡنَا	لَأٓيَةٗ	② مُّؤۡمِنِينَ
ابن كثير				أَكۡثَرُهُمۡ مُّؤۡمِنِينَ
السوسي				مُّومِنِينَ
خلف	يَسۡتَهۡزِءُونَ	④ ② يَرَوۡاْ إِلَى ٱلۡأَرۡضِ كَمۡ أَنۢبَتۡنَا	⑥ لَأٓيَةٗ وَمَا	مُّومِنِينَ
خلاد	يَسۡتَهۡزِءُونَ	ٱلۡأَرۡضِ		مُّومِنِينَ
أبو جعفر	يَسۡتَهۡزُونَ			④ أَكۡثَرُهُمُ مُّومِنِينَ

والوجه أنه هو الأصل على ما سبق.

(ش) وَيَاسِينَ أَظْهِرْ عَنْ فَتىً حَقُّهُ بَدَا (ش) وَطَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَازَ ....

(د) وَيَسٓ نُونَ ادْغِمْ فِداً حُطْ وَسِينَ مِيـ ـمَ فُزْ يَلْهَثْ اظْهِرْ أُدْ وَفِي ارْكَبْ فَشَا أَلَا

كما قرئ بإظهار النون من السين، والوجه أنه هو الأصل؛ لأن هذه الحروف كل واحد منها في تقدير الانفصال والانقطاع مما بعده، فوجب لذلك تبيين النون. وقرئ بإدغام نون السين في الميم بناء على أنها نون ساكنة بعدها ميم للتخفيف والتقارب، والوجه في ذلك أنهم أجْرَوا عليها حكم الاتصال ولم يقدّروا فيها الانفصال، كما فعلوا بهمزة الوصل حين وصلوها وما قطعوها في قوله تعالى ﴿الٓمٓ ۝ ٱللَّهُ﴾ فقدّروا الاتصال فأسقطوا الهمزة، وهمزة الوصل لا تسقط إلا في الدرج، فكذلك قدّروا ها هنا اتصال النون من طاسين بالميم، فأدغموا النون في الميم. (انظر الموضح٢: ٩٣٨).

﴿أَنۢبَٰٓؤُاْ﴾: رسمت فيه الهمزة على واو، ففيه لحمزة وهشام اثنا عشر وجهاً: خمسة القياس: وهي إبدال الهمزة ألفاً مع القصر والتوسط والمد، ثم التسهيل بالروم مع المد والقصر، وسبعة على الرسم فتبدل واو مضمومة ثم تسكن للوقف ويجري فيها الأوجه الثلاثة القصر والتوسط والمد مع السكون المحض ومثلها مع الإشمام فتصير الأوجه ستة، والسابع روم حركتها مع القصر. (البدور:٩١).

(ش) سِوَىٰ أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ مَا أَلِفٍ جَرَىٰ يُسَهِّلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخَلَا

وَيُبْدِلُهُ مَهْمَا تَطَرَّفَ مِثْلَهُ وَيَقْصُرُ أَوْ يَمْضِي عَلَى الْمَدِّ أَطْوَلَا

وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

(ش) كَقَوْلِكَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ وَقَدْ رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا

فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ...... (ش) وَفِعْلُهُمَا فِي الضَّمِّ وَالرَّفْعِ وَارِدٌ

﴿يَسۡتَهۡزِءُونَ﴾: عند الوقف على كلمة ﴿يَسۡتَهۡزِءُونَ﴾ إذا كان ورش يقرأ بمد البدل فلا يقف إلا بالمد، وإذا كان يقرأ بتوسط البدل فله عند الوقف التوسط إن لم ينظر إلى العارض، والمد إن نظر إليه، وإذا كان يقرأ بالقصر فله عند الوقف القصر إن لم يعتد بالعارض، وله التوسط والطول إن اعتد به، ولحمزة وقفاً ثلاثة أوجه: تسهيل الهمزة بينها وبين الواو، وهذا مذهب سيبويه، والثاني إبدالها ياءً خالصة وهذا مذهب الأخفش، والثالث حذف الهمزة مع ضم الزاي. (البدور: ٢٢). وقرأ أبو جعفر بالحذف وضم الزاي مطلقاً. انظر مج١: ٣٠.

القارئ	القراءة
حفص	رَبَّكَ لَهُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلرَّحِيمُ ﴿٩﴾ وَإِذۡ نَادَىٰ رَبُّكَ مُوسَىٰٓ أَنِ ٱئۡتِ ٱلۡقَوۡمَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿١٠﴾ قَوۡمَ فِرۡعَوۡنَۚ أَلَا يَتَّقُونَ ﴿١١﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّيٓ أَخَافُ
قالون	لَهْوَ (١) (٣) (١) (١) إِنِّيَ
ورش	(٢) (٨) نَادَي (٤) مُوسَيٓ ٱيتِ إِنِّيَ
ابن كثير	إِنِّيَ
الدوري	لَهْوَ (٥) (٧) مُوسَيٓ إِنِّيَ
السوسي	لَهْوَ مُوسَيٓ (٠) ٱيتِ (٦) قَالَ رَّبِّ إِنِّيَ
هشام	(٢)
خلف	(٩) نَادَي مُوسَيٓ (٣)
خلاد	نَادَي مُوسَيٓ
الكسائي	لَهْوَ (١) نَادَي مُوسَيٓ
أبو جعفر	لَهْوَ (٢) ٱيتِ إِنِّيَ
يعقوب	(٥)
خلف	نَادَي مُوسَيٓ

القارئ	القراءة
حفص	أَن يُكَذِّبُونِ ﴿١٢﴾ وَيَضِيقُ صَدۡرِي وَلَا يَنطَلِقُ لِسَانِي فَأَرۡسِلۡ إِلَىٰ هَٰرُونَ ﴿١٣﴾ وَلَهُمۡ عَلَيَّ ذَنۢبٞ فَأَخَافُ أَن يَقۡتُلُونِ ﴿١٤﴾ قَالَ
قالون	(١) (١) (٤) وَلَهُمُو (١)
ورش	(٢) فَأَرۡسِلِ إِلَى
ابن كثير	وَلَهُمُو
خلف	أَن يُكَذِّبُونِ فَأَرۡسِل إِلَى (٣) أَن يَقۡتُلُونِ
خلاد	(٤)
أبو جعفر	وَلَهُمُو
يعقوب	يُكَذِّبُونِي (٤) وَيَضِيقَ يَنطَلِقَ (٢) يَقۡتُلُونِي

القارئ	القراءة
حفص	كَلَّاۖ فَٱذۡهَبَا بِـَٔايَٰتِنَآۖ إِنَّا مَعَكُم مُّسۡتَمِعُونَ ﴿١٥﴾ فَأۡتِيَا فِرۡعَوۡنَ فَقُولَآ إِنَّا رَسُولُ رَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴿١٦﴾ أَنۡ أَرۡسِلۡ مَعَنَا بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ
قالون	(٣) (٢) (٤) مَعَكُمُو مُسْتَمِعُونَ (١) (٢) (١) (٣)
ورش	(٥) بِـَٔايَٰتِنَا (٤) فَاتِيَا (٥) أَنِ ٱرۡسِلۡ
ابن كثير	مَعَكُمُو مُسْتَمِعُونَ
السوسي	فَاتِيَا (٥) رَسُول رَّبِّ
خلف	(٣) (٦) أَنۡ أَرۡسِلۡ (٤) إِسۡرَآئِيلَ
خلاد	إِسۡرَآئِيلَ
أبو جعفر	مَعَكُمُو مُسْتَمِعُونَ فَاتِيَا (٦) (٢) إِسۡرَآئِيلَ

﴿يُكَذِّبُونِ، يَقْتُلُونِ﴾: هذه من الياءات التي انفرد يعقوب بإثباتها في رؤوس الآي. انظر مج١: ٥٩.

حفص	﴿١٧﴾ قَالَ أَلَمْ نُرَبِّكَ فِينَا وَلِيدًا وَلَبِثْتَ فِينَا مِنْ عُمُرِكَ سِنِينَ ﴿١٨﴾ وَفَعَلْتَ فَعْلَتَكَ الَّتِي فَعَلْتَ وَأَنتَ مِنَ الْكَافِرِينَ ﴿١٩﴾
قالون	(١) (١)
ورش	(٢) ٱلْكَٰفِرِينَ
الدوري	(٢) وَلَبِثتَّ (٣) ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	وَلَبِثتَّ ٱلْكَٰفِرِينَ
هشام	وَلَبِثتَّ
ابن ذكوان	وَلَبِثتَّ
خلف	(٣) وَلِيدًا وَلَبِثتَّ (دع)
خلاد	وَلَبِثتَّ
الكسائي	وَلَبِثتَّ (الدوري) ٱلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	وَلَبِثتَّ
يعقوب	(رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ
حفص	قَالَ فَعَلْتُهَا إِذًا وَأَنَا مِنَ الضَّالِّينَ ﴿٢٠﴾ فَفَرَرْتُ مِنكُمْ لَمَّا خِفْتُكُمْ فَوَهَبَ لِي رَبِّي حُكْمًا وَجَعَلَنِي مِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿٢١﴾ وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَمُنُّهَا
قالون	(١) (٢) (١) (٣) مِنكُمُو خِفْتُكُمُو (١)
ورش	(٣)
ابن كثير	مِنكُمُو خِفْتُكُمُو
خلف	(٤) إِذًا وَأَنَا (دع) (٢) حُكْمًا وَجَعَلَنِي (دع)
أبو جعفر	مِنكُمُو خِفْتُكُمُو
حفص	عَلَيَّ أَنْ عَبَّدتَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ ﴿٢٢﴾ قَالَ فِرْعَوْنُ وَمَا رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿٢٣﴾ قَالَ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا إِن كُنتُم مُّوقِنِينَ
قالون	(٣) (١) (١) (٣) كُنتُمُو مُوقِنِينَ (٢) (٤)
ورش	(٤) (٦) وَالَارْضِ
ابن كثير	كُنتُمُو مُوقِنِينَ
السوسي	(٨) قَال رَّبُّ
خلف	(٥) إِسْرَآيِيلَ (٧) وَالْأَرْضِ
خلاد	إِسْرَآيِيلَ وَالْأَرْضِ (س ح) (٥)
أبو جعفر	(٢) إِسْرَآيِيلَ كُنتُمُو مُوقِنِينَ

﴿وَيَضِيقُ، يَنطَلِقُ﴾: (د) وَيَأْمُرُ خَاطِبْ فَدْ يَضِيقُ وَعَطْفُهُ انْـ صِبَنَّ وَأَتْبَاعُكْ حَلَا خَلْقُ أُوصِلَا

﴿وَيَضِيقُ، يَنطَلِقُ﴾: قرئ برفع الفعلين على الاستئناف أو العطف على ﴿أَخَافُ﴾ قبل. وقرئ بنصبهما على العطف على ﴿يُكَذِّبُونِ﴾ المنصوب بـ ﴿أَن﴾. (طلائع: ١٩٦).

﴿وَلَبِثتَّ﴾: انظر مج١: ٢١٤.

﴿إِسْرَآءِيلَ﴾: سهّل الهمزة مطلقاً أبو جعفر مع المد والقصر وكذلك حمزة وقفاً. انظر مج١: ٥٧.

القارئ	القراءة
حفص	﴿٢٤﴾ قَالَ لِمَنْ حَوْلَهُۥٓ أَلَا تَسْتَمِعُونَ ﴿٢٥﴾ قَالَ رَبُّكُمْ وَرَبُّ ءَابَآئِكُمُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿٢٦﴾ قَالَ إِنَّ رَسُولَكُمُ ٱلَّذِىٓ أُرْسِلَ إِلَيْكُمْ لَمَجْنُونٌ ﴿٢٧﴾
قالون	① ② ① ⑤ رَبُّكُمُو ④ ① ③ ② ④ إِلَيْكُمُو
ورش	③ ② ءَابَآئِكُمُ ٱلْأَوَّلِينَ ⑤
ابن كثير	رَبُّكُمُو إِلَيْكُمُو
السوسي	⑥ قَال لِّمَن ⑥ قَال رَّبُّكُمْ
خلف	③ ٱلْأَوَّلِينَ
خلاد	ٱلْأَوَّلِينَ
أبو جعفر	رَبُّكُمُو إِلَيْكُمُو
حفص	قَالَ رَبُّ ٱلْمَشْرِقِ وَٱلْمَغْرِبِ وَمَا بَيْنَهُمَآ إِن كُنتُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٢٨﴾ قَالَ لَئِنِ ٱتَّخَذْتَ إِلَٰهًا غَيْرِى لَأَجْعَلَنَّكَ مِنَ ٱلْمَسْجُونِينَ ﴿٢٩﴾ قَالَ
قالون	① ③ ② ④ كُنتُمُو ① ٱتَّخَذتَّ ①
ورش	⑤ ٱتَّخَذتَّ
ابن كثير	كُنتُمُو ③
الدوري	ٱتَّخَذتَّ
السوسي	⑥ قَال رَّبُّ ④ قَال لَّئِنِ ٱتَّخَذتَّ
هشام	ٱتَّخَذتَّ
ابن ذكوان	ٱتَّخَذتَّ
شعبة	ٱتَّخَذتَّ
خلف	ٱتَّخَذتَّ
خلاد	ٱتَّخَذتَّ
الكسائي	ٱتَّخَذتَّ
أبو جعفر	كُنتُمُو ٱتَّخَذتَّ إِلَٰهًا غَيْرِى ②
يعقوب	(روح) ٱتَّخَذتَّ
خلف	ٱتَّخَذتَّ

﴿ٱتَّخَذْتَ﴾: (ش) وَيَاسِينَ أَظْهِرْ عَنْ فَتىً حَقُّهُ بَدَا ... وَنُونَ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَنْ وَرْشِهِمْ خَلَا

وَطَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَازَ اتَّخَذْتُمُو ... أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

أَخَذْتُ طُلْ أورِثْتُمْ حِمىً فِدْ لَبِثْتُ عَنْ ... هُمَا وَادَّغِمْ مَعْ عُذْتُ أُبْ ذَا اعْكِساً حَلَا

قرأ ابن كثير وحفص ورويس بإظهار الذال عند التاء في ﴿ٱتَّخَذْتُم﴾ جمعاً كهذا المثال أو فرداً نحو ﴿لَئِنِ ٱتَّخَذْتَ إِلَٰهًا غَيْرِى﴾. وكذا في ﴿أَخَذْتُهُمْ﴾. كيف وقع سواء كانت التاء فيه ضمير جمع كهذا المثال، و﴿وَأَخَذْتُمْ عَلَىٰ ذَٰلِكُمْ إِصْرِى﴾. أم ضمير فرد نحو ﴿فَأَخَذْتُهُمْ﴾، ﴿ثُمَّ أَخَذْتُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟﴾. وقرأ الباقون

القارئ	القراءة
حفص	أَوَلَوۡ جِئۡتُكَ بِشَيۡءٖ مُّبِينٖ ﴿٣٠﴾ قَالَ فَأۡتِ بِهِۦٓ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّٰدِقِينَ ﴿٣١﴾ فَأَلۡقَىٰ عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ ثُعۡبَانٞ مُّبِينٞ ﴿٣٢﴾ وَنَزَعَ يَدَهُۥ
قالون	(١) (٢) (١) (١)
ورش	(٢) بِشَيۡءٖ (٤) فَأۡتِ (٣) فَأَلۡقَى فـ ق
ابن كثير	(٢) عَصَاهُو
السوسي	(٤) جِيتُكَ (٥) فَاتِ
خلف	(٣) بِشَيۡءٖ (٣) (٤) فَأَلۡقَى
خلاد	بِشَيۡءٖ س ج فَأَلۡقَى
الكسائي	فَأَلۡقَى
أبو جعفر	جِيتُكَ فَاتِ
خلف	فَأَلۡقَى
حفص	فَإِذَا هِيَ بَيۡضَآءُ لِلنَّٰظِرِينَ ﴿٣٣﴾ قَالَ لِلۡمَلَإِ حَوۡلَهُۥٓ إِنَّ هَٰذَا لَسَٰحِرٌ عَلِيمٞ ﴿٣٤﴾ يُرِيدُ أَن يُخۡرِجَكُم مِّنۡ أَرۡضِكُم بِسِحۡرِهِۦ فَمَاذَا
قالون	(١) (٢) (١) (٤) يُخۡرِجَكُمُو مِنۡ أَرۡضِكُمُو
ورش	(٢) (٣) لَسَٰحِرٌ (٣) مِّنَ ارۡضِكُم
ابن كثير	يُخۡرِجَكُمُو مِنۡ أَرۡضِكُمُو
السوسي	(٥) قَال لِّلۡمَلَإِ
خلف	(٤) (٦) أَن يُخۡرِجَكُم مِّنۡ أَرۡضِكُم
أبو جعفر	يُخۡرِجَكُمُو مِنۡ أَرۡضِكُمُو

بالإدغام. (الوافي: ١٣٧).

﴿قَالَ لِلۡمَلَإِ﴾: للسوسي فيه ثلاثة أوجه الإدغام المحض مع القصر والتوسط والمد. انظر مج١: ١٤.

﴿لِلۡمَلَإِ﴾: وقف عليه هشام وحمزة بالإبدال والتسهيل مع الروم:

دليل الإبدال: (ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّناً ... وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَد تَنَزَّلَا

ولا يبدل الهمز حرف مد إلا بشرطين: الأول: أن يكون الهمز ساكناً. الثاني: أن يكون ما قبله متحركاً واشتراط تحرك ما قبل الهمز يحتاج إليه في الهمز الساكن الذي سكونه عارض للوقف نحو ﴿ٱلۡمَلَأُ﴾ عند الوقف عليه. دليل التسهيل: (ش) وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ أَوْ أَلِفٌ مُحَرْ ... رَكاً طَرَفاً فَالْبَعْضُ بِالرَّوْمِ سَهَّلَا

دل هذا البيت على أن في هذا الهمز ـ المحرك الواقع في طرف الكلمة والذي وقع قبله تحريك ـ وجهاً آخر وهو أن بعض أهل الأداء سهله بالروم، وإنما اشترط في التسهيل أن يكون مصاحباً للروم، لأن الوقف بالتسهيل وحده يفضي إلى الوقف بالحركة الكاملة، والوقف بالحركة الكاملة لا تسيغه قواعد القراءة، إذاً لا بد أن يكون التسهيل مصاحباً للروم. ولا يجوز هذا الوجه، وهو التسهيل بالروم إلا إذا كان هذا الهمز محلاً للروم، بأن يكون مرفوعاً أو مجروراً، فإن لم يكن محلاً للروم بأن كان منصوباً، فلا يجوز فيه هذا الوجه بل يتعين فيه الإبدال. (الوافي: ١٢٦).

القارئ	الكلمات
حفص	تَأْمُرُونَ ﴿٣٥﴾ قَالُوٓاْ أَرْجِهْ وَأَخَاهُ وَٱبْعَثْ فِى ٱلْمَدَآئِنِ حَـٰشِرِينَ ﴿٣٦﴾ يَأْتُوكَ بِكُلِّ سَحَّارٍ عَلِيمٍ ﴿٣٧﴾ فَجُمِعَ ٱلسَّحَرَةُ
قالون	(١) (٥) أَرْجِهِ (١) (١)
ورش	تَامُرُونَ (١١) أَرْجِهِۦ (٣) يَاتُوكَ سَحَّارٍ
ابن كثير	(٢) أَرْجِئْهُو وَأَخَاهُو
الدوري	(٣) (٦) أَرْجِئْهُ (٢) سَحَّارٍ
السوسي	(٢) تَامُرُونَ أَرْجِئْهُ يَاتُوكَ (٤) سَحَّارٍ
هشام	(٧) أَرْجِئْهِ
ابن ذكوان	(٨) أَرْجِئْهِ
شعبة	(٥)
خلف	تَامُرُونَ (١)
خلاد	تَامُرُونَ
الكسائي	(١٠) أَرْجِهِۦ (الدوري) سَحَّارٍ
أبو جعفر	(٥) تَامُرُونَ (ابن جماز) (٤) أَرْجِهِ يَاتُوكَ (٥)
يعقوب	أَرْجِئْهُ
خلف	أَرْجِهِۦ

القارئ	الكلمات
حفص	لِمِيقَـٰتِ يَوْمٍ مَّعْلُومٍ ﴿٣٨﴾ وَقِيلَ لِلنَّاسِ هَلْ أَنتُم مُّجْتَمِعُونَ ﴿٣٩﴾ لَعَلَّنَا نَتَّبِعُ ٱلسَّحَرَةَ إِن كَانُواْ هُمُ ٱلْغَـٰلِبِينَ ﴿٤٠﴾ فَلَمَّا جَآءَ ٱلسَّحَرَةُ
قالون	(١) (٢) أَنتُمُو مُجْتَمِعُونَ (١) (١)
ورش	(٣) هَلَ انتُم (٥)
ابن كثير	أَنتُمُو مُجْتَمِعُونَ
الدوري	(٥) لِلنَّاسِ
السوسي	(٦) وَقِيل لِّلنَّاسِ
هشام	(٧) وَقِيلَ
ابن ذكوان	(٦) جَآءَ
خلف	(٤) هَلْ أَنتُم (س/ح) (٧) جَآءَ
خلاد	جَآءَ
الكسائي	وَقِيلَ
أبو جعفر	أَنتُمُو مُجْتَمِعُونَ
يعقوب	(رويس) وَقِيلَ
خلف	جَآءَ

﴿أَرْجِهْ﴾:(ش) وَحَيّ نَفَرٌ أَرْجِئْهُ بِالْهَمْزِ سَاكِنًا   وَفِي الْهَاءِ ضَمٌّ لَفَّ دَعْوَاهُ حَرْمَلَا

وَأَسْكِنْ نَصِيرًا فَازَ وَاكْسِرْ لِغَيْرِهِمْ   وَصِلْهَا جَوَادًا دُونَ رَيْبٍ لِتُوصَلَا

(د) وَيَأْتِهِ أَتَى يُسْرٌ وَبِالْقَصْرِ طُفْ وَأَرْ   جِهِ بِنْ وَأَشْبِعْ جُدْ وَفِي الْكُلِّ فَانْقُلَا   انظر مج٢: ١٦١.

القارئ	القراءة
حفص	قَالُواْ لِفِرۡعَوۡنَ أَئِنَّ لَنَا لَأَجۡرًا إِن كُنَّا نَحۡنُ ٱلۡغَٰلِبِينَ ﴿٤١﴾ قَالَ نَعَمۡ وَإِنَّكُمۡ إِذٗا لَّمِنَ ٱلۡمُقَرَّبِينَ ﴿٤٢﴾ قَالَ لَهُم مُّوسَىٰٓ أَلۡقُواْ مَآ أَنتُم مُّلۡقُونَ
قالون	أَيِنَّ ① — وَإِنَّكُمُو ②③ ① — لَهُمُو مُوسَى ①⑧②⑨ أَنتُمُو مُلۡقُونَ
ورش	أَيِنَّ لَأَجۡرًا إِن — وَإِنَّكُمۡ ④ — مُّوسَىٰٓ ③
ابن كثير	أَيِنَّ ② — وَإِنَّكُمُو — لَهُمُو مُوسَى أَنتُمُو مُلۡقُونَ
الدوري	أَيِنَّ — مُّوسَى ④⑤
السوسي	أَيِنَّ — قَال لَّهُم مُّوسَى ⑩
هشام	أَيِنَّ ③
شعبة	④
خلف	لَأَجۡرًا إِن ⑧ — وَإِنَّكُمۡ إِذًا ⑤ — مُّوسَى ⑥
خلاد	مُّوسَى
الكسائي	نَعِمۡ ⑥ — مُّوسَى ⑦
أبو جعفر	أَيِنَّ — وَإِنَّكُمُو — لَهُمُو مُوسَى أَنتُمُو مُلۡقُونَ
يعقوب	(رويس) أَيِنَّ
خلف	مُّوسَى

﴿سَحَّارٍ﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ ... بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيداً وَتُقْبَلَا

(ش) بِدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا ... وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا

﴿أَئِنَّ﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ ... سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ ... بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

وَفِي سَبْعَةٍ لَا خُلْفَ عَنْهُ بِمَرْيَمٍ ... وَفِي حَرْفَيِ الْأَعْرَافِ وَالشُّعَرَا الْعُلَا

المراد بالمد هنا إدخال ألف بين الهمزتين، وهذه الألف تسمى ألف الفصل لأنها تفصل بين الهمزتين ومقدارها حركتان. والمراد بالفتح والكسر الهمزة المفتوحة والمكسورة يعني أن إدخال ألف قبل الهمزة المفتوحة وقبل الهمزة المكسورة قراءة المشار إليهم بالحاء والباء واللام وهم أبو عمرو وقالون وهشام. وقوله (وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا) معناه أن في الإدخال قبل الهمزة المكسورة خلافاً لهشام، فروي عنه الإدخال وتركه. وقوله (وَفِي سَبْعَةٍ) الخ معناه أنه لا خلاف عن هشام في الإدخال بين الهمزتين في سبعة مواضع. وهذا الموضع واحد منها. (الوافي: ٨٨). انظر مج٢: ٣٠.

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ ... بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

ولحمزة وقفاً التحقيق والتسهيل بين بين.

﴿نَعَمْ﴾: (ش) وَخَفِّفْ شَفَا حُكْماً وَمَا الْوَاوَ دَعْ كَفَى ... وَحَيْثُ نَعَمْ بِالْكَسْرِ فِي الْعَيْنِ رُتِّلَا

انظر مج٢: ١٣١.

الراوي	القراءة
حفص	﴿٤٣﴾ فَأَلْقَوْاْ حِبَالَهُمْ وَعِصِيَّهُمْ وَقَالُواْ بِعِزَّةِ فِرْعَوْنَ إِنَّا لَنَحْنُ ٱلْغَٰلِبُونَ ﴿٤٤﴾ فَأَلْقَىٰ مُوسَىٰ عَصَاهُ فَإِذَا هِيَ تَلْقَفُ مَا يَأْفِكُونَ ③
قالون	①② حِبَالَهُمُو وَعِصِيَّهُمُو ① تَلَقَّفُ
ورش	⑧ فَأَلْقَىٰ مُوسَىٰ ف.ق ف.ق تَلَقَّفُ ② يَاْفِكُونَ
ابن كثير	حِبَالَهُمُو وَعِصِيَّهُمُو ④ عَصَاهُو (البزي) تَّلَقَّفُ (قنبل) ⑤
الدوري	⑥ مُوسَىٰ تَلَقَّفُ
السوسي	مُوسَىٰ تَلَقَّفُ ⑦ يَاْفِكُونَ
هشام	تَلَقَّفُ
ابن ذكوان	تَلَقَّفُ
شعبة	تَلَقَّفُ
خلف	⑨ فَأَلْقَىٰ مُوسَىٰ تَلَقَّفُ يَاْفِكُونَ
خلاد	فَأَلْقَىٰ مُوسَىٰ تَلَقَّفُ يَاْفِكُونَ
الكسائي	فَأَلْقَىٰ مُوسَىٰ تَلَقَّفُ ⑩
أبو جعفر	حِبَالَهُمُو وَعِصِيَّهُمُو تَلَقَّفُ يَاْفِكُونَ
يعقوب	تَلَقَّفُ
خلف	فَأَلْقَىٰ مُوسَىٰ تَلَقَّفُ

الراوي	القراءة
حفص	﴿٤٥﴾ فَأُلْقِيَ ٱلسَّحَرَةُ سَٰجِدِينَ ﴿٤٦﴾ قَالُوٓاْ ءَامَنَّا بِرَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٤٧﴾ رَبِّ مُوسَىٰ وَهَٰرُونَ ﴿٤٨﴾ قَالَ ءَامَنتُمْ لَهُۥ ⑫ قَبْلَ أَنْ ءَاذَنَ لَكُمْ إِنَّهُۥ
قالون	① ①② ④ ① ① ④ ءَآمَنتُمُو ⑥ لَكُمُو
ورش	③ ءَامَنَّا ④ مُوسَىٰ ف.ق ② ⑦⑧ ءَآمَنتُمْ ③ أَنَ آذَنَ لَكُمْ
ابن كثير	ءَآمَنتُمُو لَكُمُو
الدوري	مُوسَىٰ ءَآمَنتُمْ
السوسي	② ٱلسَّحَرَةُ سَّٰجِدِينَ مُوسَىٰ ءَآمَنتُمْ ② ءَاذَن لَّكُمْ
هشام	ءَآمَنتُمْ
ابن ذكوان	ءَآمَنتُمْ
شعبة	⑨ ءَآمَنتُمْ
خلف	③ مُوسَىٰ ءَآمَنتُمْ أَنَ ءَاذَنَ لَكُمْ إِنَّهُۥ ⑪ خ.س خ.س
خلاد	مُوسَىٰ ءَآمَنتُمْ
الكسائي	مُوسَىٰ ءَآمَنتُمْ
أبو جعفر	ءَآمَنتُمُو لَكُمُو
يعقوب	(روح) ءَآمَنتُمْ
خلف	مُوسَىٰ ءَآمَنتُمْ

القارئ	النص
حفص	لَكَبِيرُكُمُ ٱلَّذِي عَلَّمَكُمُ ٱلسِّحْرَ فَلَسَوْفَ تَعْلَمُونَ لَأُقَطِّعَنَّ أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُم مِّنْ خِلَٰفٍ وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٤٩﴾ قَالُواْ لَا ضَيْرَ إِنَّآ
قالون	أَيْدِيَكُمْ وَأَرْجُلَكُمُو مِّنْ وَلَأُصَلِّبَنَّكُمُو (١) (٢)
ورش	لَكَبِيرُكُمُ ٱلسِّحْرَ وَلَأُصَلِّبَنَّكُمُ (٤) ضَيْرَ
ابن كثير	أَيْدِيَكُمُو وَأَرْجُلَكُمُو مِّنْ وَلَأُصَلِّبَنَّكُمُو
خلف	(١٠) خِلَٰف وَلَأُصَلِّبَنَّكُمْ أَجْمَعِينَ (٣)
أبو جعفر	أَيْدِيَكُمُو وَأَرْجُلَكُمُو (٥) مِّنْ خِلَٰفٍ وَلَأُصَلِّبَنَّكُمُو
حفص	إِلَىٰ رَبِّنَا مُنقَلِبُونَ ﴿٥٠﴾ إِنَّا نَطْمَعُ أَن يَغْفِرَ لَنَا رَبُّنَا خَطَٰيَٰنَآ أَن كُنَّآ أَوَّلَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿٥١﴾ ۞ وَأَوْحَيْنَآ إِلَىٰ مُوسَىٰٓ أَنْ أَسْرِ بِعِبَادِيٓ إِنَّكُم مُّتَّبَعُونَ ﴿٥٢﴾
قالون	(١) (٣) (١) (٦) أَنِ اَسْرِ بِعِبَادِيَ إِنَّكُمُو مُّتَّبَعُونَ (٢) (٧)
ورش	(٦) يَغْفِر خَطَٰيَٰنَآ ٱلْمُؤْمِنِينَ (١١) مُوسَىٰٓ أَنِ اَسْرِ بِعِبَادِيَ
ابن كثير	أَنِ اَسْرِ (٣) إِنَّكُمُو مُّتَّبَعُونَ
الدوري	مُوسَىٰ (٥) (٩)
السوسي	(٧) يَغْفِر لَّنَا ٱلْمُؤْمِنِينَ مُوسَىٰ
هشام	(٨)
خلف	(٨) أَن يَغْفِرَ ٱلْمُؤْمِنِينَ (١٢) مُوسَىٰٓ أَنَ اَسْرِ (١٣)
خلاد	(٤) ٱلْمُؤْمِنِينَ مُوسَىٰ
الكسائي	(٥) خَطَٰيَٰنَآ (١٠) مُوسَىٰ
أبو جعفر	(٢) ٱلْمُؤْمِنِينَ أَنِ اَسْرِ بِعِبَادِيَ إِنَّكُمُو مُّتَّبَعُونَ
يعقوب	(٥)
خلف	مُوسَىٰ

الربع ٤/٣ الحزب ٣٧

﴿تَلْقَفُ﴾: انظر مج٢: ١٦٤.

﴿ءَامَنتُمْ لَهُۥ﴾: (ش) وَطَهَ وَفِي الْأَعْرَافِ وَالشُّعَرَا بِهَا ... ءَآمَنْتُمُ لِلْكُلِّ ثَالِثاً اُبْدِلَا

وَحَقَّقَ ثَانٍ صُحْبَةٌ وَلِقُنْبُلٍ ... بِإِسْقَاطِهِ الْأُولَى بِطَهَ تُقُبِّلَا

وَفِي كُلِّهَا حَفْصٌ وَأَبْدَلَ قُنْبُلٌ ... فِي الاعْرَافِ مِنْهَا الْوَاوَ وَالْمُلْكِ مُوصِلَا

(د) ءَآمَنْتُمُ اخْبِرْ طِبْ أَئِنَّكَ لَأَنْتَ أُدْ ... ءَأَنْ كَانَ فِدْ وَاسْأَلْ مَعَ اذْهَبْتُمِ اذْ حَلَا

﴿خَطَٰيَٰنَآ﴾: انظر مج٣: ٢٩٥.

﴿أَنْ أَسْرِ﴾: (ش) وَفَاسْرِ أَنِ اسْرِ الْوَصْلُ أَصْلٌ دَنَا وَهَا ... هُنَا حَقُّ إِلَّا امْرَأَتَكَ ارْفَعْ وَأُبْدِلَا

﴿أَنْ أَسْرِ﴾: انظر مج٣: ٩٣.

﴿بِعِبَادِيٓ﴾: (ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ ... بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا

بَنَاتِي وَأَنْصَارِي عِبَادِي وَلَعْنَتِي ... وَمَا بَعْدَهُ إِنْ شَاءَ بِالْفَتْحِ أُهْمِلَا

القارئ	
حفص	فَأَرْسَلَ فِرْعَوْنُ فِي ٱلْمَدَآئِنِ حَٰشِرِينَ ﴿٥٣﴾ إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ لَشِرْذِمَةٌ قَلِيلُونَ ﴿٥٤﴾ وَإِنَّهُمْ لَنَا لَغَآئِظُونَ ﴿٥٥﴾ وَإِنَّا لَجَمِيعٌ حَٰذِرُونَ
قالون	① ① ② ①④ وَإِنَّهُمُو ① حَذِرُونَ
ورش	② ③ ② ② حَذِرُونَ
ابن كثير	وَإِنَّهُمُو حَذِرُونَ
الدوري	حَذِرُونَ
السوسي	حَذِرُونَ
هشام	حَذِرُونَ
ابن ذكوان	③
خلف	③ لَغَآئِظُونَ
خلاد	لَغَآئِظُونَ
أبو جعفر	وَإِنَّهُمُو حَذِرُونَ
يعقوب	حَذِرُونَ
حفص	﴿٥٦﴾ فَأَخْرَجْنَٰهُم مِّن جَنَّٰتٍ وَعُيُونٍ ﴿٥٧﴾ وَكُنُوزٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ ﴿٥٨﴾ كَذَٰلِكَ وَأَوْرَثْنَٰهَا بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ ﴿٥٩﴾ فَأَتْبَعُوهُم مُّشْرِقِينَ ﴿٦٠﴾
قالون	①④ فَأَخْرَجْنَٰهُمُو مِن ① ① ③ ①② فَأَتْبَعُوهُمُو مُشْرِقِينَ
ورش	④
ابن كثير	فَأَخْرَجْنَٰهُمُو مِن ⑤ وَعِيُونٍ فَأَتْبَعُوهُمُو مُشْرِقِينَ
ابن ذكوان	② وَعِيُونٍ
شعبة	وَعِيُونٍ
خلف	③ جَنَّٰتٍ وَعِيُونٍ ② وَكُنُوزٍ وَمَقَامٍ (د غ) ⑤ إِسْرَآئِيلَ
خلاد	وَعِيُونٍ إِسْرَآئِيلَ
الكسائي	وَعِيُونٍ
أبو جعفر	فَأَخْرَجْنَٰهُمُو مِن ② إِسْرَآئِيلَ فَأَتْبَعُوهُمُو مُشْرِقِينَ

﴿حَـٰذِرُونَ﴾: (ش) وَفِي حَـاذِرُونَ الْمَدُّ مَا ثُـلَّ فَـارِهِيـ ... نَ ذَاعَ وَخَلْقُ اضْمُمْ وَحَرِّكْ بِهِ الْعُلَا

﴿حَـٰذِرُونَ﴾: قرئ بألف بعد الحاء على أنه اسم فاعل بمعنى خائفون من حذر الشيء إذا خافه. وقرئ بحذف الألف على أنه صفة مشبهة من حذر واحترز إذا تيقظ، وهو من باب فرح أي إنا لجميع من عادتنا التيقظ والحزم، ويحتمل أن تكون صيغة مبالغة على وزن فعل، أي شديد الحذر والخوف. فيرجع إلى معنى القراءة الأولى. (طلائع: ١٩٦).

﴿وَعُيُونٍ﴾: (ش) وَضَمَّ الْغُـيُـوبِ يَكْسِرَانِ عُيُوناً الْـ ... عُيُون شُيُوخاً دَانَهُ صُحْبَةٌ مِـلَا

(د) مَعَ الْأَوَّلِينَ اضْمُمْ غُيُوبِ عُيُونِ مَعْ ... جُيُوبِ شُيُوخاً فِدْ وَيَوْمَ ارْفَعِ الْمَلَا

﴿تَرَٰٓءَا﴾: أمال حمزة وخلف الراء في الحالين، والهمزة حال الوقف مع تسهيل الهمزة لحمزة بالمد والقصر،

القارئ					
حفص	فَلَمَّا تَرَٰٓءَا ٱلۡجَمۡعَانِ قَالَ أَصۡحَٰبُ مُوسَىٰٓ إِنَّا لَمُدۡرَكُونَ ﴿٦١﴾ قَالَ كَلَّآ إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهۡدِينِ ﴿٦٢﴾ فَأَوۡحَيۡنَآ إِلَىٰ مُوسَىٰٓ أَنِ ٱضۡرِب				
قالون	①	②	① ③ مَعِي	①	③
ورش	⑥	مُوسَىٰٓ	⑤ مَعِي		⑥ مُوسَىٰٓ
ابن كثير			مَعِي		
الدوري		③④ مُوسَىٰٓ	مَعِي		②④ مُوسَىٰٓ
السوسي		مُوسَىٰٓ	مَعِي		مُوسَىٰٓ
هشام			مَعِي		
ابن ذكوان			مَعِي		
شعبة			مَعِي		
خلف	⑦ تَرَٰٓءَا	مُوسَىٰٓ	مَعِي		⑦ مُوسَىٰٓ
خلاد	تَرَٰٓءَا	مُوسَىٰٓ	مَعِي		مُوسَىٰٓ
الكسائي		⑤ مُوسَىٰٓ	مَعِي		⑤ مُوسَىٰٓ
أبو جعفر			مَعِي		
يعقوب			مَعِي ② سَيَهۡدِينِي		
خلف	⑧ تَرَٰٓءَا	مُوسَىٰٓ	مَعِي		مُوسَىٰٓ

ولورش الفتح والتقليل في الهمزة. وبالنظر للبدل يكون له أربعة أوجه: قصر البدل مع الفتح، والتوسط مع التقليل، والمد مع الفتح والتقليل. وللكسائي إمالة الهمزة وحدها على أصله من إمالة ذوات الياء؛ وهذا بالنسبة للوقف لورش والكسائي. أما في حالة الوصل فليس لهما إلا فتح الراء والهمزة. (البدور: ٢٣٢).

(ش) وَمِمَّا أَمَالَاهُ أَوَاخِرُ آيِ مَا ... بِطَهَ وَآيِ النَّجْمِ كَيْ تَتَعَدَّلَا

(ش) وَرَاءُ تَرَاءَىٰ فَازَ فِي شُعَرَائِهِ ... وَأَعْمَىٰ فِي الإِسْرَا حُكْمُ صُحْبَةٍ اوَّلَا

﴿مَعِيَ﴾: فتح الياء حفص وأسكنها غيره:

(ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ ... وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا

(ش) وَلِي نَعْجَةٌ مَا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعْ مَعِي ... ثَمَانِ عُلًا وَالظُّلَّةُ الثَّانِ عَنْ جِلَا

هذا هو القسم السادس من ياءات الإضافة وهو أن يكون بعد ياء الإضافة حرف من حروف الهجاء غير همزة القطع، وهمزة الوصل، وقد أخبر أن اختلاف القراء وقع في ثلاثين موضعاً من هذا القسم. ثم أخذ يعددها ويذكر حكم كل منها فقال: ومحياي الخ ... ثم قال: وفتح حفص وحده الياء في عدة كلمات منها كلمة ﴿مَعِيَ﴾ في ثمانية مواضع: ﴿فَأَرۡسِلۡ مَعِيَ بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ﴾ في الأعراف، و﴿وَلَن تُقَٰتِلُواْ مَعِيَ عَدُوًّا﴾ بالتوبة، ﴿مَعِيَ صَبۡرًا﴾ في ثلاثة مواضع بالكهف، ﴿هَٰذَا ذِكۡرُ مَن مَّعِيَ﴾ بالأنبياء، ﴿إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهۡدِينِ﴾، الموضع الأول بالشعراء، ﴿فَأَرۡسِلۡهُ مَعِيَ رِدۡءًا﴾ بالقصص. وسكن هذه الياءات غير حفص. (الوافي: ١٩١).

﴿سَيَهۡدِينِ﴾: هذه من الياءات التي انفرد يعقوب بإثباتها. انظر مج١: ٥٨.

قال الأبياري: مَعاً يَقْتُلُونِي وَارْجِعُونِي تُكَلِّمُو ... نِ يَهْدِينِ مَهْمَا جَاءَ يَسْقِينِ فَاقْبَلَا

القارئ	القراءة
حفص	بِعَصَاكَ ٱلۡبَحۡرَۖ فَٱنفَلَقَ فَكَانَ كُلُّ فِرۡقٖ كَٱلطَّوۡدِ ٱلۡعَظِيمِ ﴿٦٣﴾ وَأَزۡلَفۡنَا ثَمَّ ٱلۡأٓخَرِينَ ﴿٦٤﴾ وَأَنجَيۡنَا مُوسَىٰ وَمَن مَّعَهُۥٓ أَجۡمَعِينَ ﴿٦٥﴾
قالون	① ① ②
ورش	② ٱلۡأٓخَرِينَ مُوسَىٰ ④ ③
الدوري	مُوسَىٰ ⑤ ⑥
السوسي	مُوسَىٰ
خلف	③ ٱلۡأٓخَرِينَ ⑦ مُوسَىٰ
خلاد	ٱلۡأٓخَرِينَ مُوسَىٰ
الكسائي	مُوسَىٰ ⑧
خلف	مُوسَىٰ

القارئ	القراءة
حفص	ثُمَّ أَغۡرَقۡنَا ٱلۡأٓخَرِينَ ﴿٦٦﴾ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَةٗۖ وَمَا كَانَ أَكۡثَرُهُم مُّؤۡمِنِينَ ﴿٦٧﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلرَّحِيمُ ﴿٦٨﴾ وَٱتۡلُ عَلَيۡهِمۡ
قالون	① ① ③ أَكۡثَرُهُمُ مُّؤۡمِنِينَ ① لَهۡوَ ① ③ عَلَيۡهِمُو
ورش	② ٱلۡأٓخَرِينَ ⑤ لَأٓيَةٗ ② مُّؤۡمِنِينَ ②
ابن كثير	أَكۡثَرُهُمُو مُؤۡمِنِينَ عَلَيۡهِمُو
الدوري	لَهۡوَ
السوسي	مُؤۡمِنِينَ لَهۡوَ
خلف	③ ٱلۡأٓخَرِينَ ⑥ لَأٓيَةٗ وَمَا مُؤۡمِنِينَ ④ عَلَيۡهُمۡ
خلاد	ٱلۡأٓخَرِينَ مُؤۡمِنِينَ عَلَيۡهُمۡ
الكسائي	لَهۡوَ
أبو جعفر	أَكۡثَرُهُمُو ④ مُوۡمِنِينَ لَهۡوَ عَلَيۡهِمُو
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ

﴿فِرۡقٍ﴾: فيها لجميع القرّاء وجهان صحيحان الترقيق والتفخيم:

(ش) وَمَا حَرْفُ الاِسْتِعْلاَءِ بَعْدُ فَرَاؤُهُ ... لِكُلِّهِمُ التَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلَّلا

وَيَجْمَعُهَا قِظْ خُصَّ ضَغْطٍ وَخُلْفُهُمْ ... بِفِرْقٍ جَرَى بَيْنَ الْمَشَايِخِ سَلْسَلا

﴿ثَمَّ﴾: وقف رويس عليه بهاء السكت:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلاَمَاتٍ اَتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلاَ حُمْ وَلِمْ حَلا

(د) وَذُو نُدْبَةٍ مَعْ ثَمَّ طِبْ وَلِهَا احْذِفَنْ ... بِسُلْطَانِيَهْ مَالِي وَمَا هِيَ مُوصِلا

﴿نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ الاُخْرَى فِي اخْتِلاَفِهِمَا سَمَا ... تَفِيءَ إِلَى مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلا

نَشَاءُ أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائْتِنَا ... فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلا

القارئ	القراءة
حفص	نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ ﴿٦٩﴾ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِۦ مَا تَعْبُدُونَ ﴿٧٠﴾ قَالُواْ نَعْبُدُ أَصْنَامًا فَنَظَلُّ لَهَا عَٰكِفِينَ ﴿٧١﴾ قَالَ هَلْ يَسْمَعُونَكُمْ إِذْ تَدْعُونَ
قالون	نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ (١) … (١) … (١)(٣)(٤) يَسْمَعُونَكُمُو
ورش	نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ … (٥) يَسْمَعُونَكُمُو
ابن كثير	نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ … (٢) لِأَبِيهِۦ … يَسْمَعُونَكُمُو
الدوري	نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ … (٢) إِذ تَّدْعُونَ
السوسي	نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ (٣) قَال لِّأَبِيهِ … إِذ تَّدْعُونَ
هشام	(٢) … إِذ تَّدْعُونَ
خلف	يَسْمَعُونَكُم إِذ تَّدْعُونَ (٦) خ بس
خلاد	إِذ تَّدْعُونَ
الكسائي	إِذ تَّدْعُونَ
أبو جعفر	نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ … يَسْمَعُونَكُمُو
يعقوب	نَبَأَ إِبْرَاهِيمَ (٥) (رويس)
خلف	إِذ تَّدْعُونَ
حفص	﴿٧٢﴾ أَوْ يَنفَعُونَكُمْ أَوْ يَضُرُّونَ ﴿٧٣﴾ قَالُواْ بَلْ وَجَدْنَا ءَابَاءَنَا كَذَٰلِكَ يَفْعَلُونَ ﴿٧٤﴾ قَالَ أَفَرَءَيْتُم مَّا كُنتُمْ تَعْبُدُونَ ﴿٧٥﴾ أَنتُمْ
قالون	(١)(٢)(٣) يَنفَعُونَكُمُو … (١) … (٢) … (١)(٢) أَفَرَءَيْتُم مَّا كُنتُمُو … (١)(٥) أَنتُمُو
ورش	(٤) يَنفَعُونَكُمُو … (٣) ءَاابَاءَنَا (٤) … أَفَرَءَيْتُم (أَفَرَايْتُم) (٣)
ابن كثير	يَنفَعُونَكُمُو … (٤) أَفَرَءَيْتُم مَّا كُنتُمُو … أَنتُمُو
الدوري	(٥)
خلف	يَنفَعُونَكُم أَوْ (١٠) خ بس
الكسائي	(٦) أَفَرَيْتُم
أبو جعفر	يَنفَعُونَكُمُو … أَفَرَءَيْتُم مَّا كُنتُمُو … أَنتُمُو

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا ... وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

﴿إِذْ تَدْعُونَ﴾: (ش) نَعَمْ إِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَبٌ صَالَ دَلُّهَا ... سَمِيُّ جَمَالٍ وَاصِلاً مَنْ تَوَصَّلَا

فَإِظْهَارُهَا أَجْرَى دَوَامَ نَسِيمِهَا ... وَأَظْهَرَ رَيًّا قَوْلِهِ وَاصِفٌ جَلَا

وَأَدْغَمَ ضَنْكاً وَاصِلٌ تُومَ دُرِّهِ ... وَأَدْغَمَ مَوْلًى وُجْدُهُ دَائِمٌ وِلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

انظر مج١: ١٢٠.

﴿أَفَرَءَيْتُم﴾: انظر مج٤: ٩.

القارئ	
حفص	وَءَابَآؤُكُمُ ٱلۡأَقۡدَمُونَ ﴿٧٦﴾ فَإِنَّهُمۡ عَدُوّٞ لِّيٓ إِلَّا رَبَّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴿٧٧﴾ ٱلَّذِي خَلَقَنِي فَهُوَ يَهۡدِينِ ﴿٧٨﴾ وَٱلَّذِي هُوَ يُطۡعِمُنِي وَيَسۡقِينِ
قالون	(١)(٥) فَإِنَّهُمُو لِّيَ (١) فَهۡوَ (١)
ورش	(٤)(٢) وَءَاٰبَآؤُكُمُ ٱلَاقۡدَمُونَ لِّيَ (٢)
ابن كثير	فَإِنَّهُمُو (٥)
الدوري	لِّيَ فَهۡوَ
السوسي	لِّيَ فَهۡوَ
هشام	(٢)
خلف	(٣) ٱلۡأَقۡدَمُونَ (٣)
خلاد	ٱلَاقۡدَمُونَ
الكسائي	فَهۡوَ
أبو جعفر	فَإِنَّهُمُو لِّيَ فَهۡوَ
يعقوب	(٤) يَهۡدِينِي (٣) وَيَسۡقِينِي (٢)
حفص	﴿٧٩﴾ وَإِذَا مَرِضۡتُ فَهُوَ يَشۡفِينِ ﴿٨٠﴾ وَٱلَّذِي يُمِيتُنِي ثُمَّ يُحۡيِينِ ﴿٨١﴾ وَٱلَّذِيٓ أَطۡمَعُ أَن يَغۡفِرَ لِي خَطِيٓـَٔتِي يَوۡمَ ٱلدِّينِ
قالون	(١) فَهۡوَ (١) (١) (٣)
ورش	(٢) (٤) يَغۡفِرَ
الدوري	فَهۡوَ
السوسي	فَهۡوَ (٢) يَغۡفِر لِّي
خلف	(٦) أَن يَغۡفِرَ د.غ
خلاد	(٥)
الكسائي	فَهۡوَ
أبو جعفر	فَهۡوَ
يعقوب	(٣) يَشۡفِينِي (٢) يُحۡيِينِي
حفص	﴿٨٢﴾ رَبِّ هَبۡ لِي حُكۡمٗا وَأَلۡحِقۡنِي بِٱلصَّٰلِحِينَ ﴿٨٣﴾ وَٱجۡعَل لِّي لِسَانَ صِدۡقٖ فِي ٱلۡأٓخِرِينَ ﴿٨٤﴾ وَٱجۡعَلۡنِي مِن وَرَثَةِ جَنَّةِ
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٢) ٱلَاخِرِينَ
السوسي	(٢) وَرَثَة جَّنَّةِ
خلف	(٢) حُكۡمًا وَّأَلۡحِقۡنِي د.غ (٣) ٱلۡأٓخِرِينَ (٣) مِن وَّرَثَةِ د.غ
خلاد	ٱلَاخِرِينَ

﴿لِّيَ إِلَّا﴾: انظر مج١: ٢٦٢.

﴿وَٱغۡفِرۡ لِأَبِيٓ﴾: انظر مج١: ٢٣٨.

القارئ	الكلمات
حفص	ٱلنَّعِيمِ ﴿٨٥﴾ وَٱغْفِرْ لِأَبِيٓ إِنَّهُۥ كَانَ مِنَ ٱلضَّآلِّينَ ﴿٨٦﴾ وَلَا تُخْزِنِي يَوْمَ يُبْعَثُونَ ﴿٨٧﴾ يَوْمَ لَا يَنفَعُ مَالٌ وَلَا بَنُونَ ﴿٨٨﴾ إِلَّا مَنْ أَتَى ٱللَّهَ بِقَلْبٍ
قالون	(١) لِأَبِيَ (١) (١) (١)
ورش	لِأَبِيَ (٢) مَنَ اتَى
ابن كثير	(٢)
الدوري	(٥) لِأَبِيَ
السوسي	وَاغْفِر لِّأَبِيَ
هشام	(٣)
خلف	(٤) (٢) مَالٌ وَّلَا (دغ) مَنْ أَتَى (خ س) (٣)
أبو جعفر	لِأَبِيَ
حفص	سَلِيمٍ ﴿٨٩﴾ وَأُزْلِفَتِ ٱلْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ ﴿٩٠﴾ وَبُرِّزَتِ ٱلْجَحِيمُ لِلْغَاوِينَ ﴿٩١﴾ وَقِيلَ لَهُمْ أَيْنَ مَا كُنتُمْ تَعْبُدُونَ ﴿٩٢﴾ مِن دُونِ ٱللَّهِ هَلْ يَنصُرُونَكُمْ أَوْ
قالون	(١) (١) (١) (٢) (٣) لَهُمُو كُنتُمُو (١) (٢) (٣) يَنصُرُونَكُمُو
ورش	(٤) لَهُمُو (٤) يَنصُرُونَكُمُو
ابن كثير	لَهُمُو كُنتُمُو يَنصُرُونَكُمُو
السوسي	(٦) وَقِيل لَّهُمْ (٦) ٱللَّه هَّلْ
هشام	(٧) وَقِيلَ
خلف	لَهُمُ أَيْنَ (خ س) (٥) يَنصُرُونَكُمُ أَوْ (خ س) (٥)
الكسائي	وَقِيلَ
أبو جعفر	لَهُمُو كُنتُمُو يَنصُرُونَكُمُو
يعقوب	(رويس) وَقِيلَ
حفص	يَنتَصِرُونَ ﴿٩٣﴾ فَكُبْكِبُوا۟ فِيهَا هُمْ وَٱلْغَاوُۥنَ ﴿٩٤﴾ وَجُنُودُ إِبْلِيسَ أَجْمَعُونَ ﴿٩٥﴾ قَالُوا۟ وَهُمْ فِيهَا يَخْتَصِمُونَ ﴿٩٦﴾ تَٱللَّهِ إِن كُنَّا لَفِى
قالون	(١) (٢) هُمُو (١) (١) (٢) وَهُمُو (١)
ورش	يَنتَصِرُونَ
ابن كثير	هُمُو وَهُمُو
أبو جعفر	هُمُو وَهُمُو
حفص	ضَلَٰلٍ مُّبِينٍ ﴿٩٧﴾ إِذْ نُسَوِّيكُم بِرَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٩٨﴾ وَمَآ أَضَلَّنَآ إِلَّا ٱلْمُجْرِمُونَ ﴿٩٩﴾ فَمَا لَنَا مِن شَٰفِعِينَ ﴿١٠٠﴾ وَلَا صَدِيقٍ حَمِيمٍ ﴿١٠١﴾
قالون	(١) (٢) نُسَوِّيكُمُو (١) (٢) (١) (١)
ورش	(٣)
ابن كثير	نُسَوِّيكُمُو
أبو جعفر	نُسَوِّيكُمُو

﴿يَهْدِينِ، وَيَسْقِينِ، يَشْفِينِ، يُحْيِينِ﴾: انظر مج١: ٥٨.

القارئ	القراءة
حفص	فَلَوْ أَنَّ لَنَا كَرَّةً فَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ (١٠٢) إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُم مُّؤْمِنِينَ (١٠٣) وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ (١٠٤) كَذَّبَتْ
قالون	(١) (١) (٣) أَكْثَرُهُمُو مُّؤْمِنِينَ (١) لَهْوَ (١)
ورش	(٢) فَلَوَ انَّ الْمُومِنِينَ لَآيَةً (٢) مُّومِنِينَ (٢)
ابن كثير	أَكْثَرُهُمُو مُّؤْمِنِينَ
الدوري	لَهْوَ
السوسي	(٢) الْمُومِنِينَ مُّومِنِينَ لَهْوَ
خلف	فَلَوْ أَنَّ (٤ خ.س) الْمُومِنِينَ (٦) لَآيَةً وَمَا مُّومِنِينَ
خلاد	الْمُومِنِينَ مُّومِنِينَ
الكسائي	لَهْوَ
أبو جعفر	الْمُومِنِينَ أَكْثَرُهُمُو مُّومِنِينَ (٤) لَهْوَ
حفص	قَوْمُ نُوحٍ الْمُرْسَلِينَ (١٠٥) إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ نُوحٌ أَلَا تَتَّقُونَ (١٠٦) إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ (١٠٧) فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُونِ (١٠٨) وَمَا أَسْأَلُكُمْ
قالون	(١) (٢) (٣) لَهُمُو أَخُوهُمُو (١) (٤) لَكُمُو (١) (١) (٥) (٧) (٣) أَسْأَلُكُمُو
ورش	(٤) لَهُمُ نُوحٌ أَلَا (٢) رَسُولٌ أَمِينٌ (٨)
ابن كثير	لَهُمُو أَخُوهُمُو لَكُمُو أَسْأَلُكُمُو
السوسي	(٦) قَال لَّهُمْ
خلف	(٥) لَهُمْ أَخُوهُمْ نُوحٌ أَلَا (خ.س) (٣) رَسُولٌ أَمِينٌ (٢) وَأَطِيعُونِ
خلاد	رَسُولٌ أَمِينٌ
أبو جعفر	لَهُمُو أَخُوهُمُو لَكُمُو أَسْأَلُكُمُو
يعقوب	(٣) وَأَطِيعُونِي
حفص	عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَىٰ رَبِّ الْعَالَمِينَ (١٠٩) فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُونِ (١١٠) ۞ قَالُوا أَنُؤْمِنُ لَكَ وَاتَّبَعَكَ الْأَرْذَلُونَ (١١١)
قالون	(١) (٥) (١)
ورش	مِنَ اجْرٍ اِنَ اجْرِيَ (٦) أَنُومِنُ الَارْذَلُونَ
ابن كثير	(٤) عَلَيْهِي أَجْرِيَ
السوسي	(٣) أَنُومِن لَّكَ
شعبة	(٦) أَجْرِيْ
خلف	(٩) (١٠) مِنَ اَجْرٍ اِنَ اَجْرِيَ (خ.س) (٢) وَأَطِيعُونِ (٧) الَاَرْذَلُونَ
خلاد	أَجْرِيَ الَارْذَلُونَ
الكسائي	أَجْرِيَ
أبو جعفر	(٤) أَنُومِنُ
يعقوب	(٢) أَجْرِيْ (٣) وَأَطِيعُونِي (٢) وَأَتْبَاعُكَ
خلف	أَجْرِيْ

الحزب ٣٨

حفص	قَالَ وَمَا عِلْمِي بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿١١٢﴾ إِنْ حِسَابُهُمْ إِلَّا عَلَىٰ رَبِّي لَوْ تَشْعُرُونَ ﴿١١٣﴾ وَمَآ أَنَا۠ بِطَارِدِ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿١١٤﴾ إِنْ أَنَا۠ إِلَّا نَذِيرٌ مُّبِينٌ
قالون	① ①② ③ حِسَابُهُمْ ① ③ ① ① ②③ أَنَا
ورش	④ حِسَابُهُمْ ④ ٱلْمُؤْمِنِينَ ④ إِنَ ٱنَا نَذِيرٌ
ابن كثير	حِسَابُهُمْ
السوسي	② ٱلْمُؤْمِنِينَ
خلف	حِسَابُهُمْ إِلَّا ٱلْمُؤْمِنِينَ إِنْ أَنَا
خلاد	ٱلْمُؤْمِنِينَ
أبو جعفر	حِسَابُهُمْ ٱلْمُؤْمِنِينَ
حفص	﴿١١٥﴾ قَالُواْ لَئِن لَّمْ تَنتَهِ يَٰنُوحُ لَتَكُونَنَّ مِنَ ٱلْمَرْجُومِينَ ﴿١١٦﴾ قَالَ رَبِّ إِنَّ قَوْمِي كَذَّبُونِ ﴿١١٧﴾ فَٱفْتَحْ بَيْنِي وَبَيْنَهُمْ فَتْحًا وَنَجِّنِي وَمَن
قالون	① ① ① ⑥ وَبَيْنَهُمْ
ابن كثير	وَبَيْنَهُمْ
السوسي	③ قَالَ رَّبِّ
خلف	⑤ فَتْحًا وَنَجِّنِي
أبو جعفر	وَبَيْنَهُمْ
يعقوب	② كَذَّبُونِ

﴿أَجْرِيَ إِلَّا﴾: (ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ ... بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَىٰ مَا تَعَزَّلَا

(ش) وَأُمِّي وَأَجْرِي سُكِّنَا دِينُ صُحْبَةٍ ... دُعَائِي وَآبَائِي لِكُوفٍ تَجَمَّلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي افْتَحِ اصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿وَٱتَّبَعَكَ﴾: (د) وَيَأْمُرُ خَاطِبْ فِدْ يَضِيقُ وَعَطْفُهُ انْـ ... صِبَنَّ وَأَتْبَاعُكَ حَلَا خَلْقُ أُوصِلَا

﴿وَٱتَّبَعَكَ﴾: قرئ بقطع الألف الأولى، وبألف بعد الباء، وبرفع العين، والوجه أنه جمع تابع كصاحب وأصحاب وشاهد وأشهاد وناصر وأنصار، فـ ﴿وَأَتْبَاعُكَ﴾ مبتدأ، و﴿ٱلْأَرْذَلُونَ﴾ خبره. وقرئ بهمزة وصل بعد الواو ثم تاء مشددة مفتوحة وإسقاط الألف التي بعد الباء وفتح العين، والوجه أنه فعل ماضٍ، يقال اتبعهُ مثل تَبِعَهُ، و﴿ٱلْأَرْذَلُونَ﴾ فاعل اتَّبَعَ. (الموضح٢: ٩٤٣، طلائع: ١٩٦).

﴿أَنَا۠ إِلَّا﴾: (ش) وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعْ ضَمِّ هَمْزَةٍ ... وَفَتْحٍ أَتَىٰ وَالْخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجِّلَا

﴿كَذَّبُونِ﴾: هذه من الياءات التي انفرد يعقوب بإثباتها في رؤوس الآي وعددها تسع وخمسون ياءً جمعها العلامة الأبياري في أبيات نذكر منها:

فَخَمْسُونَ مَعْ تِسْعٍ لِيَعْقُوبَ قَدْ أَتَتْ ... لَنَا فِي رُؤُوسِ الآيِ خُذْهَا عَلَى الوِلَا

وَتَسْتَعْجِلُونِي فَاعْبُدُونِي حَيْثُ جَا ... وَفِي يَحْضُرُونِي كَذَّبُونِي مُرْسَلَا

(هامش الإيضاح ز: ١٧٦). انظر مج١: ٥٨.

القارئ	القراءة
حفص	مَعِيَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿١١٨﴾ فَأَنجَيْنَٰهُ وَمَن مَّعَهُۥ فِي ٱلْفُلْكِ ٱلْمَشْحُونِ ﴿١١٩﴾ ثُمَّ أَغْرَقْنَا بَعْدُ ٱلْبَاقِينَ ﴿١٢٠﴾ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَةً وَمَا كَانَ (٤)
قالون	مَعِي (١) (١) (١)
ورش	(٣) ٱلْمُؤْمِنِينَ لَأٓيَةً
ابن كثير	مَعِي (٢) فَأَنجَيْنَٰهُو
الدوري	مَعِي
السوسي	مَعِي (٢) ٱلْمُؤْمِنِينَ
هشام	مَعِي
ابن ذكوان	مَعِي
شعبة	مَعِي
خلف	مَعِي ٱلْمُؤْمِنِينَ (٦) لَأٓيَةً وَمَا
خلاد	مَعِي ٱلْمُؤْمِنِينَ
الكسائي	مَعِي
أبو جعفر	مَعِي (٧) ٱلْمُؤْمِنِينَ
يعقوب	مَعِي
خلف	مَعِي
حفص	أَكْثَرُهُم مُّؤْمِنِينَ ﴿١٢١﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلرَّحِيمُ ﴿١٢٢﴾ كَذَّبَتْ عَادٌ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿١٢٣﴾ إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ هُودٌ أَلَا تَتَّقُونَ ﴿١٢٤﴾ إِنِّي لَكُمْ
قالون	(٣) أَكْثَرُهُمُو مُّؤْمِنِينَ (١) لَهْوَ (١) (١) (٢) (٣) لَهُمُو أَخُوهُمُو (١) لَكُمُو
ورش	(٢) مُّؤْمِنِينَ (٢) (٤) لَهُمْ هُودٌ أَلَا
ابن كثير	أَكْثَرُهُمُو مُؤْمِنِينَ لَهُمُو أَخُوهُمُو (٤) لَكُمُو
الدوري	لَهْوَ
السوسي	مُّؤْمِنِينَ لَهْوَ (٦) قَال لَّهُمْ
خلف	مُّؤْمِنِينَ (٥) لَهُمْ أَخُوهُمْ هُودٌ أَلَا
خلاد	مُّؤْمِنِينَ
الكسائي	لَهْوَ
أبو جعفر	أَكْثَرُهُمُو مُؤْمِنِينَ (٤) لَهْوَ لَهُمُو أَخُوهُمُو لَكُمُو

﴿مَعِيَ﴾: (ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ ... وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا

(ش) وَلِي نَعْجَةٌ مَا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعْ مَعِي ... ثَمَانٍ عُلًا وَالظُّلَّةُ الثَّانِ عَنْ جِلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) كَقَالُونَ أَدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي افْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

القارئ	
حفص	رَسُولٌ أَمِينٌ ﴿١٢٥﴾ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُونِ ﴿١٢٦﴾ وَمَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَىٰ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٢٧﴾ أَتَبْنُونَ بِكُلِّ رِيعٍ آيَةً
قالون	① ①②⑤⑦③ أَسْأَلُكُمْ ①
ورش	② رَسُولٌ أَمِينٌ ⑧ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ ② رِيعٍ آيَةً
ابن كثير	أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ ④ أَجْرِي
شعبة	⑥ أَجْرِيَ
خلف	رَسُولٌ أَمِينٌ ③ ② وَأَطِيعُونِ ⑨ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ ⑩ خ.س رِيعٍ آيَةً ③ خ.س
خلاد	رَسُولٌ أَمِينٌ أَجْرِيَ
الكسائي	أَجْرِيَ
أبو جعفر	أَسْأَلُكُمْ
يعقوب	③ وَأَطِيعُونِي ② أَجْرِي
خلف	أَجْرِيَ
حفص	تَعْبَثُونَ ﴿١٢٨﴾ وَتَتَّخِذُونَ مَصَانِعَ لَعَلَّكُمْ تَخْلُدُونَ ﴿١٢٩﴾ وَإِذَا بَطَشْتُمْ بَطَشْتُمْ جَبَّارِينَ ﴿١٣٠﴾ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُونِ ﴿١٣١﴾
قالون	① ② لَعَلَّكُمْ ① ④ بَطَشْتُمْ بَطَشْتُمْ ①
ورش	② جَبَّارِينَ ف.ق
ابن كثير	لَعَلَّكُمْ بَطَشْتُمْ بَطَشْتُمْ
خلف	② وَأَطِيعُونِ
خلاد	
الكسائي	③ جَبَّارِينَ (الدوري)
أبو جعفر	لَعَلَّكُمْ بَطَشْتُمْ بَطَشْتُمْ
يعقوب	③ وَأَطِيعُونِي

﴿جَبَّارِينَ﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ　　بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيداً وَتُقْبَلَا

(ش) بِدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا　　وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا

وَهَذَانِ عَنْهُ بِاخْتِلَافٍ وَمَعْهُ فِي الْ　　بَوَارِ وَفِي الْقَهَّارِ حَمْزَةُ قَلَّلَا

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا　　ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

﴿وَأَطِيعُونِ﴾: هذه من الياءات التي انفرد يعقوب بإثباتها في رؤوس الآي، وعددها تسع وخمسين ياء جمعها العلامة الأبياري في أبيات نذكر منها:

فَخَمْسُونَ مَعْ تِسْعٍ لِيَعْقُوبَ قَدْ أَتَتْ　　لَنَا فِي رُؤُوسِ الآيِ خُذْهَا عَلَى الوِلَا

مَعاً فَارْهَبُونِي فَاتَّقُونِي بِأَرْبَعٍ　　وَلَا تَكْفُرُونِي قُلْ أَطِيعُونِ مُسْجَلَا

وقد وردت ﴿وَأَطِيعُونِ﴾ في سورة الشعراء في الآية: (١٠٨، ١١٠، ١٢٦، ١٣١، ١٤٤، ١٥٠، ١٦٣، ١٧٩).

القارئ	القراءة
حفص	وَاتَّقُوا الَّذِي أَمَدَّكُم بِمَا تَعْلَمُونَ ﴿١٣٢﴾ أَمَدَّكُم بِأَنْعَامٍ وَبَنِينَ ﴿١٣٣﴾ وَجَنَّاتٍ وَعُيُونٍ ﴿١٣٤﴾ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ
قالون	(١) (٣) أَمَدَّكُمُو (٢) (٤) (١) أَمَدَّكُمُو (٣) (١) (١) إِنِّيَ (٢) عَلَيْكُمُو
ورش	(٥) إِنِّيَ
ابن كثير	أَمَدَّكُمُو أَمَدَّكُمُو (٢) وَعِيُونٍ إِنِّيَ عَلَيْكُمُو
الدوري	إِنِّيَ
السوسي	إِنِّيَ
هشام	(٣)
ابن ذكوان	وَعِيُونٍ
شعبة	وَعِيُونٍ
خلف	(٢) بِأَنْعَامٍ وَبَنِينَ (٣) وَجَنَّاتٍ وَعِيُونٍ (٤)
خلاد	وَعِيُونٍ
الكسائي	وَعِيُونٍ
أبو جعفر	أَمَدَّكُمُو أَمَدَّكُمُو إِنِّيَ عَلَيْكُمُو
يعقوب	(٥)
حفص	﴿١٣٥﴾ قَالُوا سَوَاءٌ عَلَيْنَا أَوَعَظْتَ أَمْ لَمْ تَكُن مِّنَ الْوَاعِظِينَ ﴿١٣٦﴾ إِنْ هَٰذَا إِلَّا خُلُقُ الْأَوَّلِينَ ﴿١٣٧﴾ وَمَا نَحْنُ بِمُعَذَّبِينَ ﴿١٣٨﴾ فَكَذَّبُوهُ
قالون	(١) (٢) (١) (٣) (١) (١)
ورش	(٣) (٥) الَاوَّلِينَ
ابن كثير	(٢) خَلْقُ (٩) فَكَذَّبُوهُو
الدوري	(٤) خَلْقُ
السوسي	خَلْقُ
خلف	(٦) الَلَوَّلِينَ
خلاد	الَاوَّلِينَ
الكسائي	خَلْقُ
أبو جعفر	خَلْقُ
يعقوب	خَلْقُ

﴿إِنِّي أَخَافُ﴾: انظر مج١: ٤٧.

﴿خُلُقُ﴾: (ش) وَفِي حَاذِرُونَ الْمَدُّ مَاثُلٌ فَارِهِيـ ـنَ ذَاعَ وَخَلْقُ اضْمُمْ وَحَرِّكْ بِهِ الْعُلَا

كَمَا فِي نَدٍ وَالْأَيْكَةِ اللَّامُ سَاكِنٌ مَعَ الْهَمْزِ وَاخْفِضْهُ وَفِي صَادَ غَيْطَلَا

(د) وَيَأْمُرُ خَاطِبْ فِدْ يَضِيقُ وَعَطْفَهُ انْـ صِبَنَّ وَأَتْبَاعُكَ حَلَا خَلْقُ أُوصِلَا

﴿خُلُقُ﴾: قرئ بفتح الخاء وضمها، فالحجة لمن فتح أنه أراد المصدر من قولهم: خلق واختلق بمعنى كذب. والحجة لمن ضم أنه أراد عادة الأولين ممن تقدم. (الحجة خا: ٢٦٨).

القارئ	الكلمات
حفص	فَأَهۡلَكۡنَٰهُمۡۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَةٗۖ وَمَا كَانَ أَكۡثَرُهُم مُّؤۡمِنِينَ ﴿١٣٩﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلرَّحِيمُ ﴿١٤٠﴾ كَذَّبَتۡ ثَمُودُ ٱلۡمُرۡسَلِينَ ﴿١٤١﴾ إِذۡ
قالون	④⑥ فَأَهۡلَكۡنَٰهُمُو ← أَكۡثَرُهُمُو مُّؤۡمِنِينَ ① لَهۡوَ ① ①
ورش	⑦ فَأَهۡلَكۡنَٰهُمُو لَأٓيَةً مُّؤۡمِنِينَ ②
ابن كثير	فَأَهۡلَكۡنَٰهُمُو أَكۡثَرُهُمُو مُّؤۡمِنِينَ
الدوري	لَهۡوَ ② كَذَّبَت ثَّمُودُ
السوسي	② مُّؤۡمِنِينَ لَهۡوَ كَذَّبَت ثَّمُودُ
هشام	كَذَّبَت ثَّمُودُ
ابن ذكوان	كَذَّبَت ثَّمُودُ
خلف	فَأَهۡلَكۡنَٰهُمۡ إِنَّ ③ لَأٓيَةً وَمَا ⑧ مُّؤۡمِنِينَ كَذَّبَت ثَّمُودُ
خلاد	مُّؤۡمِنِينَ كَذَّبَت ثَّمُودُ
الكسائي	لَهۡوَ كَذَّبَت ثَّمُودُ
أبو جعفر	فَأَهۡلَكۡنَٰهُمُو ⑤ أَكۡثَرُهُمُو مُّؤۡمِنِينَ لَهۡوَ
حفص	قَالَ لَهُمۡ أَخُوهُمۡ صَٰلِحٌ أَلَا تَتَّقُونَ ﴿١٤٢﴾ إِنِّي لَكُمۡ رَسُولٌ أَمِينٞ ﴿١٤٣﴾ فَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَأَطِيعُونِ ﴿١٤٤﴾ وَمَآ أَسۡـَٔلُكُمۡ عَلَيۡهِ مِنۡ أَجۡرٍۖ إِنۡ أَجۡرِيَ
قالون	②③ لَهُمُو أَخُوهُمُو ① ④ لَكُمُو ① ①⑤③⑦ أَسۡـَٔلُكُمُو
ورش	④ لَهُمُو صَٰلِحٌ أَلَا ② رَسُولٌ أَمِينٌ ⑧ مِنَ أَجۡرٍ إِنَ أَجۡرِيَ
ابن كثير	لَهُمُو أَخُوهُمُو لَكُمُو أَسۡـَٔلُكُمُو عَلَيۡهِي ④ أَجۡرِي
السوسي	قَال لَّهُمۡ ⑨
شعبة	⑥ أَجۡرِي
خلف	لَهُمۡ أَخُوهُمۡ صَٰلِحٌ أَلَا ⑤ رَسُولٌ أَمِينٌ ③ ② وَأَطِيعُونِ ⑨ مِنۡ أَجۡرٍ إِنۡ أَجۡرِيَ ⑩
خلاد	رَسُولٌ أَمِينٌ أَجۡرِيَ
الكسائي	أَجۡرِيَ
أبو جعفر	لَهُمُو أَخُوهُمُو لَكُمُو أَسۡـَٔلُكُمُو
يعقوب	③ وَأَطِيعُونِي ② أَجۡرِي
خلف	أَجۡرِيَ

﴿كَذَّبَتۡ ثَمُودُ﴾: (ش) وَأَبْدَتْ سَنَا ثَغْرٍ صَفَتْ زُرْقُ ظَلْمِهِ ... جَمَعْنَ وُرُوداً بَارِداً عَطِرَ الطِّلَا

فَإِظْهَارُهُ دُرٌّ نَمَتْهُ بُدُورُهُ ... وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ظَافِراً وَمُخَوَّلَا

وَأَظْهَرَ كَهْفٌ وَافِرٌ سَيْبُ جُودِهِ ... زَكِيٌّ وَفِيٌّ عُصْرَةً وَمُحَلَّلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

انظر مج٢: ٣٩٥.

القارئ	الرواية
حفص	إِلَّا عَلَىٰ رَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴿١٤٥﴾ أَتُتۡرَكُونَ فِي مَا هَٰهُنَآ ءَامِنِينَ ﴿١٤٦﴾ فِي جَنَّٰتٖ وَعُيُونٖ ﴿١٤٧﴾ وَزُرُوعٖ وَنَخۡلٖ طَلۡعُهَا هَضِيمٞ ﴿١٤٨﴾
قالون	(١) (٢) (١) (١)
ورش	(٣) ءَآمِنِينَ (٤)
ابن كثير	(٢) وَعِيُونٖ
ابن ذكوان	وَعِيُونٖ
شعبة	وَعِيُونٖ
خلف	(٣) جَنَّٰتٖ وَعِيُونٖ د.غ (٢) وَزُرُوعٖ وَنَخۡلٖ د.غ
خلاد	وَعِيُونٖ
الكسائي	وَعِيُونٖ
حفص	وَتَنۡحِتُونَ مِنَ ٱلۡجِبَالِ بُيُوتٗا فَٰرِهِينَ ﴿١٤٩﴾ فَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَأَطِيعُونِ ﴿١٥٠﴾ وَلَا تُطِيعُوٓاْ أَمۡرَ ٱلۡمُسۡرِفِينَ ﴿١٥١﴾ ٱلَّذِينَ يُفۡسِدُونَ فِي ٱلۡأَرۡضِ
قالون	(١) بِيُوتٗا فَرِهِينَ (١) (١) (٢) (١)
ورش	(٣) فَرِهِينَ (٣) (٢) ٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	بِيُوتٗا فَرِهِينَ
الدوري	فَرِهِينَ
السوسي	فَرِهِينَ
هشام	(٢) بِيُوتٗا
ابن ذكوان	بِيُوتٗا
شعبة	بِيُوتٗا
خلف	بِيُوتٗا (٢) وَأَطِيعُونِ (٣) ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	بِيُوتٗا ↕ ٱلۡأَرۡضِ س.خ
الكسائي	بِيُوتٗا
أبو جعفر	فَرِهِينَ
يعقوب	فَرِهِينَ (٣) وَأَطِيعُونِي
خلف	بِيُوتٗا
حفص	وَلَا يُصۡلِحُونَ ﴿١٥٢﴾ قَالُوٓاْ إِنَّمَآ أَنتَ مِنَ ٱلۡمُسَحَّرِينَ ﴿١٥٣﴾ مَآ أَنتَ إِلَّا بَشَرٞ مِّثۡلُنَا فَأۡتِ بِـَٔايَةٍ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّٰدِقِينَ ﴿١٥٤﴾ قَالَ
قالون	(١)(٢) (١)(٣) (١)
ورش	(٣) (٤) فَاتِ بِـَٔايَةِ إِن
السوسي	(٢) فَاتِ
خلف	(٥) بِـَٔايَةِ إِن ح.س
أبو جعفر	فَاتِ

﴿فَرِهِينَ﴾: (ش) وَفِي حَاذِرُونَ الْمَدُّ مَاثُلٌ فَارِهِيـ ـنَ ذَاعَ وَخَلْقُ اضْمُمْ وَحَرِّكْ بِهِ الْعُلَا

القارئ	القراءة
حفص	هَٰذِهِۦ نَاقَةٌ لَّهَا شِرْبٌ وَلَكُمْ شِرْبُ يَوْمٍ مَّعْلُومٍ ﴿١٥٥﴾ وَلَا تَمَسُّوهَا بِسُوٓءٍ فَيَأْخُذَكُمْ عَذَابُ يَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿١٥٦﴾ فَعَقَرُوهَا فَأَصْبَحُوا
قالون	(٢) وَلَكُمُو (١) (٢) فَيَأْخُذَكُمُو (١)
ورش	(٥) فَيَاخُذَكُمْ
ابن كثير	وَلَكُمُو فَيَأْخُذَكُمُو
السوسي	(٣) فَيَاخُذَكُمْ
خلف	(٣) شِرْبٌ وَلَكُمْ (دغ) (٦)
أبو جعفر	وَلَكُمُو (٤) فَيَاخُذَكُمُو
حفص	نَادِمِينَ ﴿١٥٧﴾ فَأَخَذَهُمُ الْعَذَابُ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُم مُّؤْمِنِينَ ﴿١٥٨﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿١٥٩﴾
قالون	(١) (٣) أَكْثَرُهُمُو مُّؤْمِنِينَ (٢) لَهْوَ
ورش	(٥) لَآيَةً (٢) مُّومِنِينَ (٢)
ابن كثير	أَكْثَرُهُمُو مُّؤْمِنِينَ
الدوري	لَهْوَ
السوسي	مُّومِنِينَ لَهْوَ
خلف	(٦) لَآيَةً وَّمَا (دغ) مُّومِنِينَ
خلاد	مُّومِنِينَ
الكسائي	لَهْوَ
أبو جعفر	أَكْثَرُهُمُو مُّومِنِينَ (٤) لَهْوَ
حفص	كَذَّبَتْ قَوْمُ لُوطٍ الْمُرْسَلِينَ ﴿١٦٠﴾ إِذْ قَالَ لَهُمْ أَخُوهُمْ لُوطٌ أَلَا تَتَّقُونَ ﴿١٦١﴾ إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ ﴿١٦٢﴾ فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَطِيعُونِ ﴿١٦٣﴾ وَمَا
قالون	(١) (١) (٢) (٣) لَهُمُ أَخُوهُمُو (١) (٤) لَكُمُو (١) (١) (٥)
ورش	(٤) لَهُمُ لُوطٌ أَلَا (٢) رَسُولٌ أَمِينٌ (٨)
ابن كثير	لَهُمُو أَخُوهُمُو لَكُمُو
السوسي	(٦) قَال لَّهُمْ
خلف	(٥) لَهُمُ أَخُوهُمْ لُوطٌ أَلَا (٣) رَسُولٌ أَمِينٌ (٢) وَأَطِيعُونِ
خلاد	رَسُولٌ أَمِينٌ
أبو جعفر	لَهُمُو أَخُوهُمُو لَكُمُو
يعقوب	(٣) وَأَطِيعُونِي

﴿فَارِهِينَ﴾: قرئ بإثبات الألف وحذفها، والحجة لمن أثبتها أنه أراد حاذقين، وقيل هو بمعنى مَرِحين. والحجة لمن حذفها أنه أراد مرِحِين أشِرين، والفرهُ والفرحُ واحد، وانتصابه على الحال. (الموضح٢: ٩٤٤).

القارئ	
حفص	أَسْـَٔلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَىٰ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٦٤﴾ أَتَأْتُونَ الذُّكْرَانَ مِنَ الْعَالَمِينَ ﴿١٦٥﴾ وَتَذَرُونَ مَا خَلَقَ لَكُمْ
قالون	أَسْـَٔلُكُمُو (٣)(٧) (١) (١) (٤) لَكُمُو
ورش	مِنَ اجْرٍ اِنَ اجْرِيَ (٢) أَتَاتُونَ
ابن كثير	أَسْـَٔلُكُمُو عَلَيْهِي (٥) أَجْرِي لَكُمُو
السوسي	أَتَاتُونَ
شعبة	(٦) أَجْرِيَ
خلف	(٩) مِنَ اجْرٍ اِنَ اجْرِيَ (١٠)
خلاد	أَجْرِيَ
الكسائي	أَجْرِيَ
أبو جعفر	أَسْـَٔلُكُمُو أَتَاتُونَ لَكُمُو
يعقوب	(٢) أَجْرِي
خلف	أَجْرِيَ
حفص	رَبُّكُمْ مِنْ أَزْوَاجِكُمْ بَلْ أَنْتُمْ قَوْمٌ عَادُونَ ﴿١٦٦﴾ قَالُوا لَئِنْ لَمْ تَنْتَهِ يَا لُوطُ لَتَكُونَنَّ مِنَ الْمُخْرَجِينَ ﴿١٦٧﴾ قَالَ إِنِّي لِعَمَلِكُمْ مِنَ الْقَالِينَ ﴿١٦٨﴾
قالون	رَبُّكُمُو مِنْ أَزْوَاجِكُمُو أَنْتُمُو (١) (١) لِعَمَلِكُمُو مِنَ (٢)
ورش	(٢) مِنَ ازْوَاجِكُمْ بَلَ انْتُمْ
ابن كثير	رَبُّكُمُو مِنْ أَزْوَاجِكُمُو أَنْتُمُو لِعَمَلِكُمُو مِنَ
خلف	(٣) مِنَ ازْوَاجِكُمْ بَلَ انْتُمْ
أبو جعفر	رَبُّكُمُو مِنْ أَزْوَاجِكُمُو أَنْتُمُو لِعَمَلِكُمُو مِنَ
حفص	رَبِّ نَجِّنِي وَأَهْلِي مِمَّا يَعْمَلُونَ ﴿١٦٩﴾ فَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ أَجْمَعِينَ ﴿١٧٠﴾ إِلَّا عَجُوزًا فِي الْغَابِرِينَ ﴿١٧١﴾ ثُمَّ دَمَّرْنَا الْآخَرِينَ ﴿١٧٢﴾ وَأَمْطَرْنَا عَلَيْهِمْ مَطَرًا
قالون	(١) (١) (٢) (١) (١) (١) (٣) عَلَيْهِمُو مَطَرًا
ورش	(٣) (٢) الْآخَرِينَ
ابن كثير	(٤) فَنَجَّيْنَاهُو عَلَيْهِمُو مَطَرًا
خلف	(٤) الْآخَرِينَ (٤) عَلَيْهُمْ
خلاد	الْآخَرِينَ عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو مَطَرًا
يعقوب	عَلَيْهُمْ

﴿لَيْكَةِ﴾: (ش) كَمَا فِي نَدٍ وَالْأَيْكَةِ اللَّامُ سَاكِنٌ مَعَ الْهَمْزِ وَاخْفِضْهُ وَفِي صَادَ غَيْطَلَا

قرأ أبو عمرو والكوفيون: ﴿كَذَّبَ أَصْحَابُ لَيْكَةِ﴾ هنا و﴿أَصْحَابُ لَيْكَةِ﴾ في سورة صٓ بسكون اللام

القارئ	القراءة
حفص	فَسَآءَ مَطَرُ ٱلۡمُنذَرِينَ ﴿١٧٣﴾ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَةٗۖ وَمَا كَانَ أَكۡثَرُهُم مُّؤۡمِنِينَ ﴿١٧٤﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلرَّحِيمُ ﴿١٧٥﴾ كَذَّبَ أَصۡحَٰبُ
قالون	(١) (٣) أَكۡثَرُهُمُ مُّؤۡمِنِينَ (١) لَهۡوَ (١)
ورش	(٢) (٥) لَآيَةً (٢) مُّؤۡمِنِينَ (٢)
ابن كثير	أَكۡثَرُهُمُ مُّؤۡمِنِينَ
الدوري	لَهۡوَ
السوسي	مُّؤۡمِنِينَ لَهۡوَ
خلف	(٦) لَأٓيَةٗ وَمَا مُّؤۡمِنِينَ
خلاد	مُّؤۡمِنِينَ
الكسائي	لَهۡوَ
أبو جعفر	أَكۡثَرُهُمُ مُّؤۡمِنِينَ (٤) لَهۡوَ
يعقوب	(٥)
حفص	لۡـَٔيۡكَةِ ٱلۡمُرۡسَلِينَ ﴿١٧٦﴾ إِذۡ قَالَ لَهُمۡ شُعَيۡبٌ أَلَا تَتَّقُونَ ﴿١٧٧﴾ إِنِّي لَكُمۡ رَسُولٌ أَمِينٞ ﴿١٧٨﴾ فَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَأَطِيعُونِ ﴿١٧٩﴾ وَمَآ أَسۡـَٔلُكُمۡ عَلَيۡهِ
قالون	لَيۡكَةَ (١) (٤) لَهُمُ (١) (٤) لَكُمُ (١) (١) (٥) (٣) (٧) أَسۡـَٔلُكُمُ
ورش	لَيۡكَةَ (٢) شُعَيۡبٌ أَلَا (٢) رَسُولٌ أَمِينٌ (٨)
ابن كثير	لَيۡكَةَ لَهُمُ لَكُمُ أَسۡـَٔلُكُمُ عَلَيۡهِ (٤)
الدوري	(٢)
السوسي	(٥) قَال لَّهُمۡ
هشام	لَيۡكَةَ
ابن ذكوان	لَيۡكَةَ
خلف	(٣) لۡـَٔيۡكَةِ شُعَيۡبٌ أَلَا (٣) رَسُولٌ أَمِينٌ (٣) (٢) وَأَطِيعُونِ
خلاد	لۡـَٔيۡكَةِ رَسُولٌ أَمِينٌ
أبو جعفر	لَيۡكَةَ لَهُمُ لَكُمُ أَسۡـَٔلُكُمُ
يعقوب	(٣) وَأَطِيعُونِي

وبعدها همزة قطع مفتوحة، مع خفض التاء، وعند الابتداء بهذه الكلمة يؤتى بهمزة وصل مفتوحة للتوصل بها إلى النطق باللام الساكنة. وقرأ نافع وابن كثير وابن عامر: لَيكة بلام مفتوحة وليس قبلها همزة وصل، ولا بعدها همزة قطع مع فتح التاء. والغيطل الشجر الملتف بعضه على بعض. (الوافي: ٣٣٢).

﴿لۡـَٔيۡكَةِ﴾: قرئت بفتح اللام والتاء غير مهموزة، وقرئت مهموزة مجرورة التاء في السورتين، ولم يختلفوا في غير هذين الموضعين إلا أن ورشاً عن نافع ينقل حركة الهمزة إلى اللام في سورة الحجر وسورة قٓ، فيحرك اللام بحركتها ولا تتغير كسرة التاء فيهما، الباقون يهمزونهما ويسكّنون اللام. (الموضح٢: ٩٤٤). انظر مج٣: ٩٥.

٤/١ الحزب ٣٨

القارئ	
حفص	مِنْ أَجْرٍ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَىٰ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿١٨٠﴾ ۞ أَوْفُوا۟ ٱلْكَيْلَ وَلَا تَكُونُوا۟ مِنَ ٱلْمُخْسِرِينَ ﴿١٨١﴾ وَزِنُوا۟ بِٱلْقِسْطَاسِ ٱلْمُسْتَقِيمِ ﴿١٨٢﴾
قالون	بِٱلْقِسْطَاسِ
ورش	مِنَ اَجْرٍ اِنَ اَجْرِيَ — بِٱلْقُسْطَاسِ
ابن كثير	أَجْرِى — بِٱلْقُسْطَاسِ
الدوري	بِٱلْقُسْطَاسِ
السوسي	بِٱلْقِسْطَاسِ
هشام	بِٱلْقُسْطَاسِ
ابن ذكوان	بِٱلْقِسْطَاسِ
شعبة	أَجْرِيَ — بِٱلْقُسْطَاسِ
خلف	مِنَ أَجْرٍ إِنَ أَجْرِيَ
خلاد	أَجْرِيَ
الكسائي	أَجْرِيَ
أبو جعفر	بِٱلْقُسْطَاسِ
يعقوب	أَجْرِى — بِٱلْقُسْطَاسِ
خلف	أَجْرِيَ
حفص	وَلَا تَبْخَسُوا۟ ٱلنَّاسَ أَشْيَآءَهُمْ وَلَا تَعْثَوْا۟ فِى ٱلْأَرْضِ مُفْسِدِينَ ﴿١٨٣﴾ وَٱتَّقُوا۟ ٱلَّذِى خَلَقَكُمْ وَٱلْجِبِلَّةَ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿١٨٤﴾ قَالُوٓا۟ إِنَّمَآ أَنتَ
قالون	أَشْيَآءَهُمُو — خَلَقَكُمُو
ورش	ٱلَارْضِ — ٱلَاوَّلِينَ
ابن كثير	أَشْيَآءَهُمُو — خَلَقَكُمُو
السوسي	خَلَكُّمْ
خلف	ٱلْأَرْضِ — ٱلْأَوَّلِينَ
خلاد	ٱلْأَرْضِ — ٱلْأَوَّلِينَ
أبو جعفر	أَشْيَآءَهُمُو — خَلَقَكُمُو

﴿بِٱلْقِسْطَاسِ﴾: (ش) وَخَاطَبَ فِي يُسْرِفْ شُهُودٌ وَضَمُّنَا ... بِحَرْفَيْهِ بِالْقِسْطَاسِ كَسْرُ شَذٍ عَلَا

انظر مج٣: ١٦٠.

﴿كِسَفًا﴾: (ش) تُفَجِّرَ فِي ٱلْأُولَى كَتَقْتُلَ ثَابِتٌ ... وَعَمَّ نَدىً كِسْفاً بِتَحْرِيكِهِ وَلَا

انظر مج٣: ١٧٩. وَفِي سَبَأٍ حَفْصٌ مَعَ الشُّعَرَاءِ قُلْ ... وَفِي الرُّومِ سَكِّنْ لَيْسَ بِالْخُلْفِ مُشْكِلَا

﴿ٱلسَّمَآءِ إِن﴾: (ش) وَأَسْقَطَ الأُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعاً ... إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلْمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا

كَجَا أَمْرُنَا مِنَ السَّمَا إِنَّ أَوْلِيَا ... أُولَئِكَ أَنْوَاعُ اتِّفَاقٍ تَجَمَّلَا

وَقَالُونُ وَالْبَزِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقَا ... وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهَّلَا

(ش) وَالاُخْرَى كَمَدٍّ عِنْدَ وَرْشٍ وَقُنْبُلٍ ... وَقَدْ قِيلَ مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلَا

انظر مج١: ٣٧٣.

القارئ	القراءة
حفص	مِنَ ٱلۡمُسَحَّرِينَ ﴿١٨٥﴾ وَمَآ أَنتَ إِلَّا بَشَرٞ مِّثۡلُنَا وَإِن نَّظُنُّكَ لَمِنَ ٱلۡكَٰذِبِينَ ﴿١٨٦﴾ فَأَسۡقِطۡ عَلَيۡنَا (٨) كِسَفٗا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ إِن كُنتَ
قالون	(١)(٢) (١) كِسۡفٗا ٱلسَّمَآءِ إِن
ورش	(٣) كِسۡفٗا (٢) ٱلسَّمَآءِ إِن
ابن كثير	كِسۡفٗا (٣) ٱلسَّمَآءِ إِن (البزي) (قنبل) (٤)
الدوري	كِسۡفٗا (٥) ٱلسَّمَآءِ إِن
السوسي	كِسۡفٗا ٱلسَّمَآءِ إِن
هشام	كِسۡفٗا (٦)
ابن ذكوان	كِسۡفٗا
شعبة	كِسۡفٗا
خلف	كِسۡفٗا (٧)
خلاد	كِسۡفٗا
الكسائي	كِسۡفٗا
أبو جعفر	كِسَفٗا ٱلسَّمَآءِ إِن
يعقوب	كِسۡفٗا (رويس) ٱلسَّمَآءِ إِن
خلف	كِسۡفٗا
حفص	مِنَ ٱلصَّٰدِقِينَ ﴿١٨٧﴾ قَالَ رَبِّيٓ أَعۡلَمُ بِمَا تَعۡمَلُونَ ﴿١٨٨﴾ فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَهُمۡ عَذَابُ يَوۡمِ ٱلظُّلَّةِۚ إِنَّهُۥ كَانَ عَذَابَ يَوۡمٍ عَظِيمٍ ﴿١٨٩﴾
قالون	(١) رَبِّيَ (١) (٢) فَأَخَذَهُمُو
ورش	رَبِّيَ
ابن كثير	رَبِّيَ (٣) فَكَذَّبُوهُو فَأَخَذَهُمُو
الدوري	رَبِّيَ
السوسي	(٥) قَال رَّبِّيَ أَعۡلَم بِّمَا
هشام	(٢)
خلف	(٣)
أبو جعفر	رَبِّيَ فَأَخَذَهُمُو
يعقوب	(٤)

﴿رَبِّيٓ أَعۡلَمُ﴾: انظر الأبيات والتعريف مج١: ٤٧، وانظر التوجيه مج١: ١٢٣.

﴿ٱلظُّلَّةِ﴾: للكسائي وقفاً الإمالة قولاً واحداً؛ لأنها من حروف (فجثت زينب لذود شمس). انظر مج١: ٢٣.

(ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثِ الْوُقُوفِ وَقَبْلَهَا ... مُمَالُ الْكِسَائِي غَيْرَ عَشْرٍ لِيَعْدِلَا

وَيَجْمَعُهَا حَقٌّ ضِغَاطُ عَصٍ خَظَا ... وَأَكْهَرُ بَعْدَ الْيَاءِ يَسْكُنُ مُيِّلَا

أَوِ الْكَسْرِ وَالإِسْكَانُ لَيْسَ بِحَاجِزٍ ... وَيَضْعُفُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ أَرْجُلَا

لَعِبْرَهْ مَائَهْ وِجْهَهْ وَلَيْكَهْ وَبَعْضُهُمْ ... سِوَى أَلِفٍ عِنْدَ الْكِسَائِيِّ مَيَّلَا

القارئ	الأوجه
حفص	إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُم مُّؤْمِنِينَ ﴿١٩٠﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَهُوَ الْعَزِيزُ الرَّحِيمُ ﴿١٩١﴾ وَإِنَّهُ لَتَنزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٩٢﴾ نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ
قالون	(١) أَكْثَرُهُمُو مُؤْمِنِينَ (٣) (١) لَهْوَ (١) (١)
ورش	لَأَايَةً (٤) (٢) مُؤْمِنِينَ (٢)
ابن كثير	أَكْثَرُهُمُو مُؤْمِنِينَ
الدوري	لَهْوَ
السوسي	مُؤْمِنِينَ لَهْوَ (٢) لَتَّنزِيل رَّبِّ
هشام	(٣) نَزَّلَ الرُّوحَ
ابن ذكوان	نَزَّلَ الرُّوحَ
شعبة	نَزَّلَ الرُّوحَ
خلف	(٦) لَأَايَةً وَمَا دغ مُؤْمِنِينَ نَزَّلَ الرُّوحَ
خلاد	مُؤْمِنِينَ نَزَّلَ الرُّوحَ
الكسائي	لَهْوَ نَزَّلَ الرُّوحَ
أبو جعفر	أَكْثَرُهُمُو مُؤْمِنِينَ (٤) لَهْوَ
يعقوب	نَزَّلَ الرُّوحَ
خلف	نَزَّلَ الرُّوحَ
حفص	الْأَمِينُ ﴿١٩٣﴾ عَلَىٰ قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ ﴿١٩٤﴾ بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُّبِينٍ ﴿١٩٥﴾ وَإِنَّهُ لَفِي زُبُرِ الْأَوَّلِينَ ﴿١٩٦﴾ أَوَلَمْ يَكُن لَّهُمْ آيَةً أَن يَعْلَمَهُ
قالون	(١) (١) (١) (١) (٥) (٧) لَهُمُو
ورش	(٢) الَامِينُ (٢) الَاوَّلِينَ (٨) لَهُمُ ءَايَةً أَن
ابن كثير	لَهُمُو
هشام	الْأَمِينَ (١٠) تَكُن ءَايَةٌ
ابن ذكوان	الْأَمِينَ تَكُن ءَايَةٌ
شعبة	الْأَمِينَ
خلف	(٤) الَامِينَ (٣) الَاوَّلِينَ (٩) لَهُمْ ءَايَةً أَن يَعْلَمَهُ (٤)
خلاد	الْأَمِينَ الْأَوَّلِينَ
الكسائي	الْأَمِينَ
أبو جعفر	لَهُمُو
يعقوب	الْأَمِينَ
خلف	الْأَمِينَ

﴿نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ﴾: (ش) وَفِي نَزَّلَ التَّخْفِيفُ وَالرُّوحُ وَالْأَمِيـ ـنُ رَفْعُهُمَا عُلْوٌ سَمَا وَتَبَجَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	عُلَمَٰٓؤُاْ بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ ﴿١٩٧﴾ وَلَوۡ نَزَّلۡنَٰهُ عَلَىٰ بَعۡضِ ٱلۡأَعۡجَمِينَ ﴿١٩٨﴾ فَقَرَأَهُۥ عَلَيۡهِم مَّا كَانُواْ بِهِۦ مُؤۡمِنِينَ ﴿١٩٩﴾ كَذَٰلِكَ سَلَكۡنَٰهُ
قالون	(٢) (١) (١) عَلَيۡهِمُو مَا (٣) (١)
ورش	(٢) ٱلۡأَعۡجَمِينَ (٢) مُومِنِينَ
ابن كثير	(٤) نَزَلۡنَٰهُو عَلَيۡهِمُو مَا (٢) سَلَكۡنَٰهُو
السوسي	مُومِنِينَ
خلف	إِسۡرَٰٓئِيلَ (٣) ٱلۡأَعۡجَمِينَ (٥) عَلَيۡهُمۡ مُومِنِينَ
خلاد	(٣) إِسۡرَٰٓئِيلَ ٱلۡأَعۡجَمِينَ عَلَيۡهُمۡ مُومِنِينَ
أبو جعفر	(٦) إِسۡرَٰٓئِيلَ عَلَيۡهِمُو مَا (٤) مُومِنِينَ
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ (٦)
حفص	فِي قُلُوبِ ٱلۡمُجۡرِمِينَ ﴿٢٠٠﴾ لَا يُؤۡمِنُونَ بِهِۦ حَتَّىٰ يَرَوُاْ ٱلۡعَذَابَ ٱلۡأَلِيمَ ﴿٢٠١﴾ فَيَأۡتِيَهُم بَغۡتَةٗ وَهُمۡ لَا يَشۡعُرُونَ ﴿٢٠٢﴾ فَيَقُولُواْ
قالون	(١) (١) (٣) فَيَأۡتِيَهُمُو وَهُمُو (١)
ورش	(٣) يُومِنُونَ ٱلۡأَلِيمَ (٤) فَيَاتِيَهُمۡ
ابن كثير	فَيَأۡتِيَهُمُو وَهُمُو
السوسي	يُومِنُونَ (٤) فَيَاتِيَهُمۡ
خلف	(٢) ٱلۡأَلِيمَ (٢) بَغۡتَةً وَّهُمۡ
خلاد	ٱلۡأَلِيمَ
أبو جعفر	يُومِنُونَ (٥) فَيَاتِيَهُمُو وَهُمُو

(د) نَزَلَ شُدَّ بَعْدُ انْصِبْ وَنَوِّنْ سَبَأْ شِهَا   بِ حُزْ مَكْثُ افْتَحْ يَا وَإِذْ طَابَ قُلْ أَلَا

﴿نَزَلَ بِهِ ٱلرُّوحُ ٱلۡأَمِينُ﴾: قرئ بتخفيف الزاي ورفع ﴿ٱلرُّوحُ﴾ و﴿ٱلۡأَمِينُ﴾ على أنه فعل ثلاثي مجرد، و﴿ٱلرُّوحُ﴾ فاعله و﴿ٱلۡأَمِينُ﴾ صفته، وقرئ بتشديد الزاي ونصب ﴿ٱلرُّوحَ﴾ و﴿ٱلۡأَمِينَ﴾ على أن الفعل مزيداً بالتضعيف فاعله ضمير يعود على الله و﴿ٱلرُّوحَ﴾ بالنصب مفعوله و﴿ٱلۡأَمِينَ﴾ صفته. (طلائع: ١٩٧).

﴿يَكُن، ءَايَةً﴾: (ش) وَأَنِّثْ يَكُنْ لِلْيَحْصَبِي وَارْفَعِ آيَةً   وَفَا فَتَوَكَّلْ وَاوُ ظَمْآنِهِ حَلَا

﴿يَكُن، ءَايَةً﴾: قرئ ﴿أَوَلَمۡ يَكُن﴾ بالياء ونصب ﴿ءَايَةً﴾ على أن ﴿يَكُن﴾ فعل مضارع متصرف من كان الناقصة، و﴿ءَايَةً﴾ خبرها مقدم، والمصدر المنسبك من أن وما بعدها اسمها مؤخر، وهو أولى بالاسم لأنه معرفة، والآية نكرة وهذا من شرط (كان) إذا اجتمع فيها معرفة ونكرة كانت المعرفة بالاسم أولى من النكرة، والجار والمجرور حال من ﴿ءَايَةً﴾ والأصل أو لم يكن علم علماء بني إسرائيل آية لهم، وقرئ بتأنيث ﴿تَكُن﴾ ورفع ﴿ءَايَةٌ﴾ على أنها تامة و﴿ءَايَةٌ﴾ فاعلها والجار والمجرور متعلق بالفعل قبله، والمصدر بعده بدل من ﴿ءَايَةٌ﴾ أو عطف بيان، أو خبر لمبتدأ محذوف وقع بياناً للآية، ولأنها كذلك في مصحف أهل الكوفة والبصرة ومكة. (طلائع: ١٩٧).

القارئ	الكلمات
حفص	هَلۡ نَحۡنُ مُنظَرُونَ ﴿٢٠٣﴾ أَفَبِعَذَابِنَا يَسۡتَعۡجِلُونَ ﴿٢٠٤﴾ أَفَرَءَيۡتَ إِن مَّتَّعۡنَٰهُمۡ سِنِينَ ﴿٢٠٥﴾ ثُمَّ جَآءَهُم مَّا كَانُواْ يُوعَدُونَ ﴿٢٠٦﴾
قالون	(١) (١) أَفَرَيۡتَ مَّتَّعۡنَٰهُمُو (٢) (١) جَآءَهُمُو مَا (٢)
ورش	(٣) أَفَرَءَيۡتَ (٣)
ابن كثير	(٤) مَّتَّعۡنَٰهُمُو جَآءَهُمُو مَا
الدوري	(٥)
ابن ذكوان	(٤) جَآءَهُم
خلف	(٥) جَآءَهُم
خلاد	جَآءَهُم
الكسائي	(٢) هَل نَّحۡنُ (٦) أَفَرَيۡتَ
أبو جعفر	أَفَرَيۡتَ مَّتَّعۡنَٰهُمُو جَآءَهُمُو مَا
خلف	جَآءَهُم
حفص	مَآ أَغۡنَىٰ عَنۡهُم مَّا كَانُواْ يُمَتَّعُونَ ﴿٢٠٧﴾ وَمَآ أَهۡلَكۡنَا مِن قَرۡيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنذِرُونَ ﴿٢٠٨﴾ ذِكۡرَىٰ وَمَا كُنَّا ظَٰلِمِينَ ﴿٢٠٩﴾ وَمَا تَنَزَّلَتۡ بِهِ
قالون	(١) (٣) عَنۡهُمُو مَا (٢) (٤) (١) (٢) (١) (١)
ورش	(٦) أَغۡنَىٰ (٣) قَرۡيَةٍ إِلَّا مُنذِرُونَ (٢) ذِكۡرَىٰ
ابن كثير	عَنۡهُمُو مَا
الدوري	(٣) ذِكۡرَىٰ
السوسي	ذِكۡرَىٰ
خلف	(٧) أَغۡنَىٰ (٤) قَرۡيَةٍ إِلَّا ذِكۡرَىٰ
خلاد	أَغۡنَىٰ ذِكۡرَىٰ
الكسائي	(٥) أَغۡنَىٰ ذِكۡرَىٰ
أبو جعفر	عَنۡهُمُو مَا
خلف	أَغۡنَىٰ ذِكۡرَىٰ
حفص	ٱلشَّيَٰطِينُ ﴿٢١٠﴾ وَمَا يَنۢبَغِي لَهُمۡ وَمَا يَسۡتَطِيعُونَ ﴿٢١١﴾ إِنَّهُمۡ عَنِ ٱلسَّمۡعِ لَمَعۡزُولُونَ ﴿٢١٢﴾ فَلَا تَدۡعُ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَ فَتَكُونَ
قالون	(١) (٢) لَهُمُو (١) إِنَّهُمُو (٢) (١)
ورش	(٢) إِلَٰهًا ٱخَرَ
ابن كثير	لَهُمُو إِنَّهُمُو
خلف	إِلَٰهًا ءَاخَرَ (٣)
أبو جعفر	لَهُمُو إِنَّهُمُو

﴿هَلۡ نَحۡنُ﴾: انظر مج٢: ٣٦٥.

﴿بَرِيٓءٌ﴾: لحمزة وهشام وقفاً الإدغام مع السكون والإشمام والروم. انظر مج١: ٤٢١.

	مِنَ ٱلْمُعَذَّبِينَ ﴿٢١٣﴾	وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ ٱلْأَقْرَبِينَ ﴿٢١٤﴾	وَٱخْفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ ٱتَّبَعَكَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿٢١٥﴾	فَإِنْ عَصَوْكَ فَقُلْ إِنِّي
حفص	مِنَ ٱلْمُعَذَّبِينَ ﴿٢١٣﴾	وَأَنذِرْ عَشِيرَتَكَ ٱلْأَقْرَبِينَ ﴿٢١٤﴾	وَٱخْفِضْ جَنَاحَكَ لِمَنِ ٱتَّبَعَكَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿٢١٥﴾	فَإِنْ عَصَوْكَ فَقُلْ إِنِّي
قالون	①	①	①	
ورش		③ عَشِيرَتَكَ ٱلْاَقْرَبِينَ	② ٱلْمُؤْمِنِينَ	③ فَقُلِ اِنِّي
السوسي			ٱلْمُؤْمِنِينَ	
خلف		② ٱلْاَقْرَبِينَ	ٱلْمُؤْمِنِينَ	فَقُلِ اِنِّي ④ ح.س
خلاد		ٱلِاَقْرَبِينَ	ٱلْمُؤْمِنِينَ	
أبو جعفر			ٱلْمُؤْمِنِينَ	

	بَرِيٓءٌ	مِّمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٢١٦﴾ وَتَوَكَّلْ	عَلَى ٱلْعَزِيزِ ٱلرَّحِيمِ ﴿٢١٧﴾	ٱلَّذِى يَرَىٰكَ	حِينَ تَقُومُ ﴿٢١٨﴾	وَتَقَلُّبَكَ فِى ٱلسَّٰجِدِينَ ﴿٢١٩﴾	إِنَّهُۥ هُوَ ٱلسَّمِيعُ
حفص	بَرِيٓءٌ	مِّمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٢١٦﴾ وَتَوَكَّلْ	عَلَى ٱلْعَزِيزِ ٱلرَّحِيمِ ﴿٢١٧﴾	ٱلَّذِى يَرَىٰكَ	حِينَ تَقُومُ ﴿٢١٨﴾	وَتَقَلُّبَكَ فِى ٱلسَّٰجِدِينَ ﴿٢١٩﴾	إِنَّهُۥ هُوَ ٱلسَّمِيعُ
قالون		① فَتَوَكَّلْ	①		①	①	
ورش		فَتَوَكَّلْ		② يَرِيكَ			
ابن كثير		②					
الدوري				③ يَرِيكَ			
السوسي				يَرِيكَ			② إِنَّه هُّوَ
هشام		فَتَوَكَّلْ					
ابن ذكوان		فَتَوَكَّلْ					
خلف	②			يَرَيكَ			
خلاد				يَرَيكَ			
الكسائي				يَرَيكَ			
أبو جعفر		فَتَوَكَّلْ					
خلف				يَرَيكَ			

(ش) وَيُدْغِمُ فِيهِ الْوَاوَ وَالْيَاءَ مُبْدِلاً إِذَا زِيدَتَا مِنْ قَبْلُ حَتَّى يُفَصَّلاَ

(ش) **وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ** يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلاَ

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِيمَا سِوَى مُتَبَدِّلٍ بِهَا حَرْفَ مَدٍّ وَاعْرِفِ الْبَابَ مَحْفِلاَ

(ش) وَفِعْلُهُمَا فِي الضَّمِّ وَالرَّفْعِ وَارِدٌ **وَرَوْمُكَ عِنْدَ الْكَسْرِ وَالْجَرِّ وُصِّلاَ**

وخالف خلف العاشر أصله: (د) ....فَشَا **وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلاَ**

﴿**وَتَوَكَّلْ**﴾: (ش) وَأَنِّثْ يَكُنْ لِلْيَحْصَبِي وَارْفَعْ آيَةً وَفَا فَتَوَكَّلْ وَاوُ ظَمْآنِهِ حَلاَ

﴿وَتَوَكَّلْ﴾: قرئ بالفاء والواو على حسب ما ثبت في السواد. فالحجة لمن قرأ بالفاء أنه جعله جواباً لقوله تعالى ﴿**فَإِنْ عَصَوْكَ**﴾ فتوكل، ولأنها كذلك في مصاحف أهل المدينة وأهل الشام. والحجة لمن قرأه بالواو أنه جعل الجواب في قوله ﴿**فَقُلْ**﴾ ثم ابتدأ قوله: وتوكل بالواو مستأنفاً أو أنه عطف على قوله ﴿**فَلَا تَدْعُ مَعَ ٱللَّهِ**﴾، ومعنى التوكل: قطع جميع الآمال إلا منه، وإزالة الرغبة عن كلٍّ إلا عنه. (الحجة خا: ٢٦٩).

القارئ	النص
حفص	ٱلۡعَلِيمُ ﴿٢٢٠﴾ هَلۡ أُنَبِّئُكُمۡ عَلَىٰ مَن تَنَزَّلُ ٱلشَّيَٰطِينُ ﴿٢٢١﴾ تَنَزَّلُ عَلَىٰ كُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٖ ﴿٢٢٢﴾ يُلۡقُونَ ٱلسَّمۡعَ وَأَكۡثَرُهُمۡ كَٰذِبُونَ ﴿٢٢٣﴾
قالون	(١)(٢) أُنَبِّئُكُمُو (١) (١) (٢) وَأَكۡثَرُهُمُو
ورش	(٤) هَلُ أُنَبِّئُكُمۡ (٢) أَفَّاكٍ أَّثِيمٖ
ابن كثير	أُنَبِّئُكُمُو (٣) تَّنَزَّلُ (البزي) وَأَكۡثَرُهُمُو
خلف	(٥) هَلۡ أُنَبِّئُكُمۡ ح.س (٣) أَفَّاكٍ أَثِيمٖ ح.س
خلاد	أَفَّاكٍ أَثِيمٖ
أبو جعفر	أُنَبِّئُكُمُو وَأَكۡثَرُهُمُو
حفص	وَٱلشُّعَرَآءُ يَتَّبِعُهُمُ ٱلۡغَاوُۥنَ ﴿٢٢٤﴾ أَلَمۡ تَرَ أَنَّهُمۡ فِي كُلِّ وَادٖ يَهِيمُونَ ﴿٢٢٥﴾ وَأَنَّهُمۡ يَقُولُونَ مَا لَا يَفۡعَلُونَ ﴿٢٢٦﴾ إِلَّا ٱلَّذِينَ
قالون	(١) يَتۡبَعُهُمُ (١) (٣) أَنَّهُمُو (١)(٢) وَأَنَّهُمُو (١)
ورش	(٣) يَتۡبَعُهُمُ
ابن كثير	(٢) أَنَّهُمُو وَأَنَّهُمُو
خلف	(٤) (٢) وَادٖ يَّهِيمُونَ د.غ
أبو جعفر	أَنَّهُمُو وَأَنَّهُمُو
حفص	ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَذَكَرُواْ ٱللَّهَ كَثِيرٗا وَٱنتَصَرُواْ مِنۢ بَعۡدِ مَا ظُلِمُواْۗ وَسَيَعۡلَمُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ أَيَّ مُنقَلَبٖ يَنقَلِبُونَ ﴿٢٢٧﴾
قالون	(٢)
ورش	(٦) ءَآمَنُواْ (٤) كَثِيرًا ظَلَمُواْ
خلف	(٥) كَثِيرٗا وَّٱنتَصَرُواْ د.غ مُنقَلَبٖ يَّنقَلِبُونَ د.غ
خلاد	(٣)

﴿أُنَبِّئُكُمۡ﴾: لحمزة فيه وقفاً الإبدال على مذهب الأخفش والتسهيل بين بين:

(ش) فَفِي اليَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالحَذْفِ رَسْمَهُ ... وَالاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا

بِيَاءٍ وَعَنْهُ الْوَاوُ فِي عَكْسِهِ وَمَنْ ... حَكَىٰ فِيهِمَا كَالْيَا وَكَالْوَاوِ أَعْضَلَا

(ش) وَفِي غَيْرِ هَٰذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ ... يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿تَنَزَّلُ﴾: (ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا ... وَتَاءَ تَوَفَّىٰ فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

(ش) تَنَزَّلُ عَنْهُ أَرْبَعٌ وَتَنَاصَرُو ... نَ نَاراً تَلَظَّىٰ إِذْ تَلَقَّوْنَ ثُقِّلَا

﴿تَنَزَّلُ﴾: قرأ البزي بتشديد التاء وصلاً في الفعل المضارع في أحد وثلاثين موضعاً باتفاق، وموضعين باختلاف. منها: ﴿مَا نُنَزِّلُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ﴾ بالحجر، ﴿عَلَىٰ مَن تَنَزَّلُ ٱلشَّيَٰطِينُ ۞ تَنَزَّلُ عَلَىٰ كُلِّ أَفَّاكٍ﴾ كلاهما

بالشعراء، ﴿تَنَزَّلُ ٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ﴾ في القدر، وأما الموضعان المختلف عنه فيهما فهما ﴿وَلَقَدْ كُنتُمْ تَمَنَّوْنَ ٱلْمَوْتَ﴾ بآل عمران، ﴿فَظَلْتُمْ تَفَكَّهُونَ﴾ في الواقعة. ولكن الذي حققه أهل العلم أن تشديد التاء في هذين الموضعين عن البزي ليس من طريق الحرز ولا التيسير فينبغي الاقتصار له فيهما على التخفيف كالجماعة وقرأ غير البزي بالتخفيف في جميع ما تقدم والتخفيف حذف إحدى التاءين فتصير تاء واحدة خفيفة ولا خلاف بين القراء أن الابتداء لا يكون إلا بالتخفيف لا فرق في ذلك بين البزي وغيره أي بتاء واحدة. ولقد حصر الناظم ﴿تَنَزَّلُ﴾ في أربعة مواضع فخرج نحو ﴿وَمَا تَنَزَّلَتْ بِهِ ٱلشَّيَـٰطِينُ﴾ فليس فيه تشديد. (الوافي: ٢٢٥). انظر التوجيه مج١: ٢٢٢.

﴿يَتَّبِعُهُمُ﴾: (ش) وَلَا يَتْبَعُوكُمْ خَفَّ مَعْ فَتْحِ بَائِهِ وَيَتْبَعُهُمْ فِي الظُّلَّةِ احْتَلَّ وَاعْتَلَا

(د) وَخَفْضُ إِلَـٰهٍ غَيْرُهُ نَكِداً أَلَا أَفْـ تَحَنْ يَقْتُلُو مَعْ يَتْبَعُ اشْدُدْ وَقُلْ عَلَى

﴿يَتَّبِعُهُمُ﴾: قرئ بسكون التاء وفتح الباء وبالتخفيف، والوجه أنه من تَبِعْتُ الرجل أتبعُه. وقرئ بفتح التاء وتشديدها وبكسر الباء، والوجه أنه من اتّبعته أتّبعه، وهو بمعنى الأول، فالأول على فَعِلَ يَفْعَلُ والثاني على افتعَل يفتعِل، وكلاهما بمعنى واحد ومثله ركِبْتُه وارتكبْتُهُ. وقد سبق القول في هذه الكلمة في ﴿لَا يَتَّبِعُوكُمْ﴾ بسورة الأعراف، مج٢: ٢٠٣. (الموضح٢: ٩٤٧).

ياءات الإضافة:

(ش) وَيَا خَمْسٍ أَجْرِي مَعْ عِبَادِي وَلِي مَعِي مَعاً مَعْ أَبِي إِنِّي مَعاً رَبِّيَ انْجَلَا

فيها ثلاث عشرة ياء للمتكلم وهن: ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾، ﴿بِعِبَادِيٓ إِنَّكُم﴾، ﴿إِنَّ مَعِيَ رَبِّى﴾، ﴿عَدُوٌّ لِّيٓ﴾، ﴿وَٱغْفِرْ لِأَبِيٓ إِنَّهُۥ﴾، ﴿وَمَن مَّعِيَ مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ﴾، ﴿رَبِّيٓ أَعْلَمُ﴾، ﴿إِنْ أَجْرِيَ﴾، في خمسة مواضع. ففتح نافع وأبو جعفر إحدى عشرة ياء وأسكن ﴿إِنَّ مَعِيَ رَبِّى﴾، وأما قوله ﴿وَمَن مَّعِيَ﴾، فقد فتحها ورش وأسكنها قالون.

وفتح أبو عمرو عشر ياءات، وأسكن ﴿بِعِبَادِيٓ إِنَّكُم﴾ و﴿إِنَّ مَعِيَ﴾ و﴿وَمَن مَّعِيَ﴾.

وفتح ابن كثير ثلاثاً ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾ في الموضعين و﴿رَبِّيٓ أَعْلَمُ﴾ وأسكن الباقية.

وفتح حفص عن عاصم سبعاً ﴿مَعِيَ﴾ في الحرفين و﴿أَجْرِيَ﴾ في المواضع الخمسة.

وفتح ابن عامر ﴿أَجْرِيَ﴾ في كل القرآن.

وأسكنهن كلهن شعبة وحمزة والكسائي ويعقوب وخلف العاشر. وقد سبق ذكر وجوه ذلك.

ياءات الزوائد:

فيها ست عشرة ياء فواصل حُذفن من الخط وهن قوله ﴿أَن يُكَذِّبُونِ﴾، ﴿أَن يَقْتُلُونِ﴾، ﴿سَيَهْدِينِ﴾، ﴿فَهُوَ يَهْدِينِ﴾، و﴿يَسْقِينِ﴾، ﴿فَهُوَ يَشْفِينِ﴾، ﴿ثُمَّ يُحْيِينِ﴾، ﴿كَذَّبُونِ﴾، و﴿وَأَطِيعُونِ﴾ في ثمانية مواضع. فأثبتهن كلهن يعقوب في الوصل والوقف، وحذفهن كلهن الباقون في الحالين. والوجه في جميعها قد تقدم. (الموضح٢: ٩٤٨).

إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَذَكَرُواْ ٱللَّهَ كَثِيرًا وَٱنتَصَرُواْ مِنۢ بَعْدِ مَا ظُلِمُواْۗ وَسَيَعْلَمُ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ أَيَّ مُنقَلَبٍ يَنقَلِبُونَ ﴿٢٢٧﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الشعراء مع سورة النمل — البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي: ١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون، أبو عمرو، يعقوب	① إِلَّا..يَنقَلِبُونَ ✿ بِسۡمِ...✿ طسٓ..	④ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓ..
قصر	ابن كثير	② ٱلۡقُرَانِ	⑤ ٱلۡقُرَانِ
قصر	أبو جعفر	③ طسٓ س س	⑥ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓ س س
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، حفص	⑫ ظَلَمُوٓاْ.. يَنقَلِبُونَ ✿ بِسۡمِ...✿ طسٓ	⑭ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓ
توسط	شعبة، الكسائي خلف العاشر	⑬ طِسٓ	⑮ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ طِسٓ
طول	خلاد	㉑ ظَلَمُوٓاْ ..✿ بِسۡمِ...✿ طِسٓ	㉒ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ طِسٓ
طول	ورش	㉔ كَثِيرًا .. ظَلَمُوٓاْ..✿ بِسۡمِ...✿ طسٓ	㉕ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓ
طول	خلف	㉙ كَثِيرًا وَٱنتَصَرُواْ..مُنقَلَبٍ يَنقَلِبُونَ ✿ بِسۡمِ..✿ د.غ د.غ طِسٓ	㉚ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ طِسٓ
طول	ورش	㉜ ءَامَنُواْ .. كَثِيرًا.. ظَلَمُوٓاْ ..✿ بِسۡمِ...✿ طسٓ... ءَايَٰتُ	㉝ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓ... ءَايَٰتُ
طول	ورش	㊲ ءَامَنُواْ.. كَثِيرًا.. ظَلَمُوٓاْ..✿ بِسۡمِ...✿ طسٓ... ءَايَٰتُ	㊳ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓ... ءَايَٰتُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

طسٓ تِلْكَ ءَايَٰتُ ٱلْقُرْءَانِ وَكِتَابٍ مُّبِينٍ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الشعراء مع سورة النمل		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، أبو عمرو، يعقوب	⑦ يَنقَلِبُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓ..	⑩ يَنقَلِبُونَ طسٓ (إلا قالون)	⑪ يَنقَلِبُونَ طسٓ (إلا قالون)
قصر	ابن كثير	⑧ ٱلْقُرَانِ		
قصر	أبو جعفر	⑨ يَنقَلِبُونَ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ طسٓ		
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، حفص	⑯ يَنقَلِبُونَ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ طسٓ	⑱ يَنقَلِبُونَ طسٓ (للدوري وابن عامر)	⑲ يَنقَلِبُونَ طسٓ (للدوري وابن عامر)
توسط	شعبة، الكسائي خلف العاشر	⑰ يَنقَلِبُونَ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ طِسٓ (لشعبة والكسائي)		⑳ يَنقَلِبُونَ طِسٓ. (لخلف العاشر)
طول	خلاد			㉓ يَنقَلِبُونَ طِسٓ
طول	ورش	㉖ يَنقَلِبُونَ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ طسٓ	㉗ يَنقَلِبُونَ طسٓ	㉘ يَنقَلِبُونَ طسٓ..
طول	خلف			㉛ يَنقَلِبُونَ طِسٓ..
طول	ورش	㉞ يَنقَلِبُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓ... ءَأَيَٰتُ	㉟ يَنقَلِبُونَ طسٓ... ءَأَيَٰتُ	㊱ يَنقَلِبُونَ طسٓ.. ءَأَيَٰتُ
طول	ورش	㊴ يَنقَلِبُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓ... ءَآيَٰتُ	㊵ يَنقَلِبُونَ طسٓ... ءَآيَٰتُ	㊶ يَنقَلِبُونَ طسٓ.. ءَآيَٰتُ...

سُورَةُ النَّمۡلِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الحزب ٣٨ — ٢/١

القارئ	القراءة
حفص	طسٓۚ تِلۡكَ ءَايَٰتُ ٱلۡقُرۡءَانِ وَكِتَابٖ مُّبِينٍ (١) هُدٗى وَبُشۡرَىٰ لِلۡمُؤۡمِنِينَ (٢) ٱلَّذِينَ يُقِيمُونَ ٱلصَّلَوٰةَ وَيُؤۡتُونَ ٱلزَّكَوٰةَ وَهُم
قالون	(١) وقف (١) (١) وَهُمُۥ (٣)
ورش	ءَآيَٰتُ (١٢٠) (٣) وَبُشۡرَىٰ لِلۡمُؤۡمِنِينَ (٦) ٱلصَّلَوٰةَ وَيُؤۡتُونَ
ابن كثير	(٢) ٱلۡقُرَانِ وَهُمُو
الدوري	(٤) وَبُشۡرَىٰ
السوسي	وَبُشۡرَىٰ لِلۡمُؤۡمِنِينَ (٥) (٤) وَيُوتُونَ
شعبة	طسٓ (٤)
خلف	طسٓ (٦) هُدَىٰ وَبُشۡرَىٰ لِلۡمُؤۡمِنِينَ
خلاد	طسٓ وَبُشۡرَىٰ لِلۡمُؤۡمِنِينَ
الكسائي	طسٓ وَبُشۡرَىٰ
أبو جعفر	طسٓ (٥) (٢) لِلۡمُؤۡمِنِينَ وَيُوتُونَ (٥) وَهُمُو
خلف	طسٓ وَبُشۡرَىٰ
حفص	بِٱلۡأٓخِرَةِ هُمۡ يُوقِنُونَ (٣) إِنَّ ٱلَّذِينَ لَا يُؤۡمِنُونَ بِٱلۡأٓخِرَةِ زَيَّنَّا لَهُمۡ أَعۡمَٰلَهُمۡ فَهُمۡ يَعۡمَهُونَ (٤) أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ لَهُمۡ سُوٓءُ ٱلۡعَذَابِ
قالون	هُمُو (١) (٢) (٣) لَهُمُ أَعۡمَٰلَهُمُو فَهُمُو (١) (٢) لَهُمُو
ورش	بِٱلَاخِرَةِ (٦) يُومِنُونَ بِٱلَاخِرَةِ لَهُمُ (٣)
ابن كثير	هُمُو لَهُمُو أَعۡمَٰلَهُمُو فَهُمُو لَهُمُو
السوسي	يُومِنُونَ بِٱلۡأٓخِرَة زَّيَّنَّا (٧)
خلف	(٢) بِٱلۡأٓخِرَةِ (٥) بِٱلۡأٓخِرَةِ لَهُمۡ أَعۡمَٰلَهُمۡ (٥)
خلاد	بِٱلۡأٓخِرَةِ بِٱلۡأٓخِرَةِ
أبو جعفر	هُمُو (٨) يُومِنُونَ لَهُمُو أَعۡمَٰلَهُمُو فَهُمُو لَهُمُو

﴿بِٱلۡأٓخِرَةِ زَيَّنَّا﴾: انظر مج٤: ٣٨٠.

﴿إِنِّيٓ ءَانَسۡتُ﴾: انظر مج١: ٤٧.

ملاحظة: اجتمع في آية ﴿إِذۡ قَالَ مُوسَىٰ ... تَصۡطَلُونَ﴾ ذات الياء مع البدل، فيكون لورش على فتح ذات الياء قصر البدل ومده. وعلى التقليل توسط البدل ومده.

﴿بِشِهَابٍ﴾: (ش) شِهَابٍ بِنُونٍ ثِقۡ وَقُلۡ يأْتِيَنَّنِي ... دَنَا مَكُثَ افۡتَحۡ ضَمَّةَ الۡكَافِ نَوۡفَلَا

(د) نَزَلۡ شُدَّ بَعۡدُ انۡصِبۡ وَنَوِّنۡ سَبَأۡ شِهَا ... بِ حُزۡ مَكُثَ افۡتَحۡ يَا وَإِذۡ طَابَ قُلۡ أَلَا

﴿بِشِهَابِ﴾: قرئ بالإضافة من غير تنوين، والوجه أنه على إضافة الشهاب إلى القبس، والقبس يجوز أن يكون

القارئ	القراءة
حفص	وَهُمْ فِي ٱلْأَخِرَةِ هُمُ ٱلْأَخْسَرُونَ ⑤ وَإِنَّكَ لَتُلَقَّى ٱلْقُرْءَانَ مِن لَّدُنْ حَكِيمٍ عَلِيمٍ ⑥ إِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِأَهْلِهِۦٓ إِنِّيٓ ءَانَسْتُ نَارًا سَـَٔاتِيكُم مِّنْهَا
قالون	وَهُمُو (1) (1) (4) إِنِّيَ سَـَٔاتِيكُمُو مِنْهَا (9) (11) (2) (5)
ورش	ٱلْآخِرَةِ ٱلْأَخْسَرُونَ مُوسَىٰ (10) (8) إِنِّيَ ءَانَسْتُ سَـَٔاتِيكُم
ابن كثير	وَهُمُو (2) ٱلْقُرَانَ إِنِّيَ سَـَٔاتِيكُمُو مِنْهَا
الدوري	مُوسَىٰ (12) (13) إِنِّيَ
السوسي	مُوسَىٰ إِنِّيَ
هشام	(6)
خلف	(4) ٱلْأَخِرَةِ ٱلْأَخْسَرُونَ (14) مُوسَىٰ
خلاد	(5) ٱلْأَخِرَةِ ٱلْأَخْسَرُونَ مُوسَىٰ
الكسائي	مُوسَىٰ (16)
أبو جعفر	وَهُمُو إِنِّيَ سَـَٔاتِيكُمُو مِنْهَا
يعقوب	(3)
خلف	مُوسَىٰ
حفص	بِخَبَرٍ أَوْ ءَاتِيكُم بِشِهَابٍ قَبَسٍ لَّعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ ⑦ فَلَمَّا جَآءَهَا نُودِيَ أَنۢ بُورِكَ مَن فِي ٱلنَّارِ وَمَنْ حَوْلَهَا وَسُبْحَـٰنَ ٱللَّهِ رَبِّ
قالون	ءَاتِيكُم بِشِهَابِ لَعَلَّكُمُو (1)
ورش	بِخَبَرٍ أَوَ ءَاتِيكُم بِشِهَابِ (3) ٱلنَّارِ
ابن كثير	ءَاتِيكُم بِشِهَابِ لَعَلَّكُمُو
الدوري	بِشِهَابِ (2) ٱلنَّارِ
السوسي	بِشِهَابِ ٱلنَّارِ
هشام	بِشِهَابِ
ابن ذكوان	بِشِهَابِ (4) جَآءَهَا
شعبة	(7)
خلف	بِخَبَرٍ أَوْ ءَاتِيكُم (11) (5) جَآءَهَا
خلاد	جَآءَهَا
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	ءَاتِيكُم بِشِهَابِ لَعَلَّكُمُو
خلف	جَآءَهَا

صفة بمعنى المقبوس كأنه قال: بشهاب مقبوس، وإضافته إلى القبس كقولهم سِوارُ ذهبٍ. والشهاب والقبس على هذا متقاربان من جهة المعنى، إلا أن الشهاب ها هنا كأنه نوع من القبس، فلهذا أضيف إليه. وقرئ بالتنوين، والوجه أنه صفة للشهاب، كأنه قال: بشهاب مقبوس، أو بشهاب ذي قبس، ويجوز أن يكون بدلاً. (الموضح٢: ٩٥٠).

القارئ	النص
حفص	ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٨﴾ يَٰمُوسَىٰٓ إِنَّهُۥٓ أَنَا ٱللَّهُ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿٩﴾ وَأَلْقِ عَصَاكَ فَلَمَّا رَءَاهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَآنٌّ وَلَّىٰ مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ يَٰمُوسَىٰ لَا تَخَفْ إِنِّي
قالون	(١) (٢) (١)
ورش	(٣) يَٰمُوسَىٰٓ ف ق — (٢) رَءَاهَا ق ق (٣) (٤) — (٥) وَلَّىٰ مُدْبِرًا ف ق — يَٰمُوسَىٰ ف ق — تَخَفِ إِنِّي
الدوري	(٤) (٥) يَٰمُوسَىٰٓ ق — (٦) رَءَاهَا — يَٰمُوسَىٰ ق
السوسي	يَٰمُوسَىٰ ق — رَءَاهَا — يَٰمُوسَىٰ ق
ابن ذكوان	(٧)
شعبة	رَءَاهَا
خلف	(٦) يَٰمُوسَىٰٓ — رَءَاهَا — (٩) جَآنٌّ وَلَّىٰ مُدْبِرًا وَلَمْ د غ — يَٰمُوسَىٰ — تَخَف إِنِّي ح س
خلاد	يَٰمُوسَىٰٓ — رَءَاهَا — (٨) وَلَّىٰ — يَٰمُوسَىٰ
الكسائي	(٧) يَٰمُوسَىٰٓ — رَءَاهَا — وَلَّىٰ — يَٰمُوسَىٰ
خلف	يَٰمُوسَىٰٓ — رَءَاهَا — وَلَّىٰ — يَٰمُوسَىٰ
حفص	لَا يَخَافُ لَدَيَّ ٱلْمُرْسَلُونَ ﴿١٠﴾ إِلَّا مَن ظَلَمَ ثُمَّ بَدَّلَ حُسْنًۢا بَعْدَ سُوٓءٍ فَإِنِّي غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١١﴾ وَأَدْخِلْ يَدَكَ فِي جَيْبِكَ تَخْرُجْ بَيْضَآءَ
قالون	(١) (١)
ورش	(٣) ظَلَمَ — (٦)
خلف	(٢)
حفص	مِنْ غَيْرِ سُوٓءٍ فِي تِسْعِ ءَايَٰتٍ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَقَوْمِهِۦٓ إِنَّهُمْ كَانُوا۟ قَوْمًا فَٰسِقِينَ ﴿١٢﴾ فَلَمَّا جَآءَتْهُمْ ءَايَٰتُنَا مُبْصِرَةً قَالُوا۟ هَٰذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿١٣﴾
قالون	(٣) (٢) (٤) إِنَّهُمُۥ — (١) (٢) (٣) جَآءَتْهُمُۥ
ورش	ءَايَٰتٍ إِلَىٰ — (٤) جَآءَتْهُمُۥ ءَايَٰتُنَا مُبْصِرَةً — سِحْرٌ
ابن كثير	إِنَّهُمُۥ — جَآءَتْهُمُۥ
ابن ذكوان	(٥) جَآءَتْهُم
خلف	(٧) ءَايَٰتٍ إِلَىٰ ح س (٨) — (٦) جَآءَتْهُم ءَايَٰتُنَا ح س (٧)
خلاد	جَآءَتْهُم
أبو جعفر	(٥) مِنْ غَيْرِ — إِنَّهُمُۥ — جَآءَتْهُمُۥ
خلف	جَآءَتْهُم
حفص	وَجَحَدُوا۟ بِهَا وَٱسْتَيْقَنَتْهَآ أَنفُسُهُمْ ظُلْمًا وَعُلُوًّا فَٱنظُرْ كَيْفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴿١٤﴾ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ وَسُلَيْمَٰنَ عِلْمًا وَقَالَا
قالون	(١) — (٣) (٢) (٤) أَنفُسُهُمُۥ — (١)
ورش	(٥) — (٤) وَلَقَدَ ءَاتَيْنَا
ابن كثير	أَنفُسُهُمُۥ
خلف	(٦) ظُلْمًا وَعُلُوًّا د غ — وَلَقَد ءَاتَيْنَا ح س (٥) — (٣) عِلْمًا وَقَالَا د غ
أبو جعفر	أَنفُسُهُمُۥ

القارئ	النص
حفص	ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي فَضَّلَنَا عَلَىٰ كَثِيرٖ مِّنۡ عِبَادِهِ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ﴿١٥﴾ وَوَرِثَ سُلَيۡمَٰنُ دَاوُۥدَۖ وَقَالَ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ عُلِّمۡنَا مَنطِقَ ٱلطَّيۡرِ
قالون	(١) (٣)
ورش	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ (٥)
السوسي	(٢) ٱلۡمُؤۡمِنِينَ (١١) وَوَرِث سُّلَيۡمَٰنُ
خلف	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
خلاد	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
أبو جعفر	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
حفص	وَأُوتِينَا مِن كُلِّ شَيۡءٍۖ إِنَّ هَٰذَا لَهُوَ ٱلۡفَضۡلُ ٱلۡمُبِينُ ﴿١٦﴾ وَحُشِرَ لِسُلَيۡمَٰنَ جُنُودُهُۥ مِنَ ٱلۡجِنِّ وَٱلۡإِنسِ وَٱلطَّيۡرِ فَهُمۡ يُوزَعُونَ ﴿١٧﴾
قالون	لَهۡوَ (١) (٢) فَهُمُۥ
ورش	(٩)(١٠) وَأُوتِينَا شَيۡءٍ إِنَّ (٤) وَحُشِرَ وَٱلۡإِنسِ
ابن كثير	(٢) فَهُمُۥ
الدوري	لَهۡوَ
السوسي	لَهۡوَ (٥) وَحُشِر لِّسُلَيۡمَٰنَ
هشام	(٤)
خلف	(٦) شَيۡءٍ إِنَّ (٧) س ح ش (٣) وَٱلۡإِنسِ ش
خلاد	(٨) شَيۡءٍ س ح وَٱلۡإِنسِ س ح
الكسائي	لَهۡوَ
أبو جعفر	لَهۡوَ فَهُمُۥ

﴿رَءَاهَا﴾: (ش) وَحَرۡفَيۡ رَأَىٰ كُلَّا أَمِلۡ مُزۡنَ صُحۡبَةٍ ... وَفِي هَمۡزِهِ حُسۡنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجۡتَلَى

بِخُلۡفٍ وَخُلۡفٌ فِيهِمَا مَعَ مُضۡمَرٍ ... مُصِيبٌ وَعَنۡ عُثۡمَانَ فِي الۡكُلِّ قُلِّلَا

(د) وَطُلۡ كَافِرِينَ الۡكُلُّ وَالنَّمۡلَ حُطۡ وَيَا ... ءُ يَسِّنَ يُمۡنٌ وَافۡتَحِ الۡبَابَ إِذۡ عَلَا

(د) كَالۡأَبۡرَارِ رُؤۡيَا اللَّامِ تَوۡرَاةَ فِدۡ وَلَا ... تُمِلۡ حُزۡ سِوَى أَعۡمَى بِسُبۡحَانَ أَوَّلَا

﴿وَوَرِثَ سُلَيۡمَٰنُ﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كِلۡمٌ تُرۡبُ سَهۡلٍ ذَكَا شَذاً ... ضَفَا ثَمَّ زُهۡدٌ صِدۡقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

(ش) وَفِي خَمۡسَةٍ وَهۡيَ الۡأَوَائِلُ ثَاؤُهَا ... وَفِي الصَّادِ ثُمَّ السِّينِ ذَالٌ تَدَخَّلَا

تدغم الثاء في خمسة أحرف وهي أوائل كلمات (تُرۡبُ سَهۡلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا) وهي التاء والسين والذال والشين والضاد. والأمثلة ﴿حَيۡثُ تُؤۡمَرُونَ﴾، ﴿وَوَرِثَ سُلَيۡمَٰنُ﴾، ﴿ٱلۡحَدِيثِ سَنَسۡتَدۡرِجُهُم﴾. ﴿وَٱلۡحَرۡثَ ذَٰلِكَ﴾، وليس في القرآن غيره ﴿حَيۡثُ شِئۡتُمَا﴾، ﴿حَدِيثُ ضَيۡفِ﴾ وليس في القرآن غيره. (الوافي: ٦٣).

﴿وَحُشِرَ لِسُلَيۡمَٰنَ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي:

(ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهۡيَ فِي الرَّا وَأُظۡهِرَا ... إِذَا انۡفَتَحَا بَعۡدَ الۡمُسَكَّنِ مُنۡزَلَا

القارئ	القراءة
حفص	حَتَّىٰٓ إِذَآ أَتَوۡاْ عَلَىٰ وَادِ ٱلنَّمۡلِ قَالَتۡ نَمۡلَةٞ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّمۡلُ ٱدۡخُلُواْ مَسَٰكِنَكُمۡ لَا يَحۡطِمَنَّكُمۡ سُلَيۡمَٰنُ وَجُنُودُهُۥ وَهُمۡ لَا يَشۡعُرُونَ
قالون	(١) (٤) مَسَٰكِنَكُمُو (٣) (٥) يَحۡطِمَنَّكُمُو وَهُمُو
ورش	(٦)
ابن كثير	مَسَٰكِنَكُمُو يَحۡطِمَنَّكُمُو وَهُمُو
خلف	(٧) نَمۡلَةٞ يَـٰٓأَيُّهَا (ع)
أبو جعفر	مَسَٰكِنَكُمُو يَحۡطِمَنَّكُمُو وَهُمُو
يعقوب	(٢) يَحۡطِمَنكُمۡ (رويس)
حفص	﴿١٨﴾ فَتَبَسَّمَ ضَاحِكٗا مِّن قَوۡلِهَا وَقَالَ رَبِّ أَوۡزِعۡنِيٓ أَنۡ أَشۡكُرَ نِعۡمَتَكَ ٱلَّتِيٓ أَنۡعَمۡتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَٰلِدَيَّ وَأَنۡ أَعۡمَلَ صَٰلِحٗا
قالون	(١) (٣)
ورش	(٥) أَوۡزِعۡنِيَ أَنۡ أَشۡكُرَ وَأَنَ أَعۡمَلَ
ابن كثير	(٦) أَوۡزِعۡنِيَ (البزي)
السوسي	(٩) وَقَال رَّبِّ
خلف	(٧) (٨) أَنۡ أَشۡكُرَ (خ بس) وَأَنۡ أَعۡمَلَ (خ بس)
حفص	تَرۡضَىٰهُ وَأَدۡخِلۡنِي بِرَحۡمَتِكَ فِي عِبَادِكَ ٱلصَّٰلِحِينَ ﴿١٩﴾ وَتَفَقَّدَ ٱلطَّيۡرَ فَقَالَ مَالِيَ لَآ أَرَى ٱلۡهُدۡهُدَ أَمۡ كَانَ مِنَ
قالون	(١) مَالِيَ (٣)
ورش	تَرۡضَىٰهُ (ف ق) (٧) ٱلطَّيۡرَ مَالِيَ
ابن كثير	(٢) تَرۡضَىٰهُو (٥)
الدوري	مَالِي
السوسي	مَالِي أَرَىٰ (٢) (ف م)
هشام	(٦)
ابن ذكوان	مَالِي
خلف	تَرۡضَىٰهُ مَالِي (٤)
خلاد	تَرۡضَىٰهُ مَالِي
الكسائي	([illegible]) تَرۡضَىٰهُ
أبو جعفر	مَالِي
يعقوب	مَالِي
خلف	تَرۡضَىٰهُ مَالِي

﴿وَادِ﴾: وقف الكسائي ويعقوب بالياء والباقون بحذفها، ولا خلاف في حذفها وصلاً للساكنين، وهو من باب الوقف على مرسوم الخط في الشاطبية، وباب الراءات واللامات والوقف على المرسوم في الدرة:

(ش) وَكُوفِيُّهُمْ وَالْمَازِنِيُّ وَنَافِعٌ   عُنُوا بِاتِّبَاعِ الْخَطِّ فِي وَقْفِ الِابْتِلَا

وَلِابْنِ كَثِيرٍ يُرْتَضَىٰ وَابْنِ عَامِرٍ ... وَمَا اخْتَلَفُوا فِيهِ حَرٍ أَنْ يُفَصَّلَا

(ش) وَأَيًّا بِأَيًّا مَا شَفَا وَسِوَاهُمَا ... بِمَا وَبِوَادِي النَّمْلِ بِالْيَا سَنًا تَلَا

(د) وَأَيًّا بِأَيًّا مَّا طَوَى وَبِمَا فِدًا ... وَبِالْيَاءِ إِنْ تُحْذَفْ لِسَاكِنِهِ حَلَا

الوقف في اللغة: الكف. واصطلاحاً: قطع الصوت زمناً يتنفس فيه عادة بنية استئناف القراءة لا بنية الإعراض عنها. ويكون في رؤوس الآي وفي أواسطها. ولا يكون في وسط الكلمة ولا فيما اتصل رسماً. كالوقف على (يوم) من قوله تعالى ﴿يَوْمَهُمُ ٱلَّذِى يُوعَدُونَ﴾ بالزخرف الآية (٨٣).

المراد بالمرسوم رسم كتابة المصاحف العثمانية التي كتبت في زمن سيدنا عثمان بن عفان رضي الله عنه بإجماع الصحابة رضي الله عنهم أجمعين. وينقسم الرسم إلى قسمين: قياسي واصطلاحي.

فالقياسي: هو ما وافق فيه اللفظ الخط. والاصطلاحي: هو ما خالفه ببدل أو زيادة أو نقص أو فصل أو وصل. ورسم المصاحف من القسم الثاني أي (الاصطلاحي). وله أصول وقوانين وقد تكفل ببيانها كتب الرسم المعروفة. وأكثر رسم المصاحف موافق لقواعد اللغة العربية إلا أنه خرجت أشياء عنها يجب علينا اتباع مرسومها. فمنها ما عرف حكمه ومنها ما غاب عنا علمه.

(حكم اتباع الرسم العثماني): قد أجمع العلماء على لزوم اتباع الرسم فيما تدعو الحاجة إليه اختباراً بالموحدة أو اضطراراً. فيجب علينا اتباع قواعد الرسم العثماني ولا يجوز لنا مخالفتها بأي حال. ولو كان اتباعها في غير قياس اللغة العربية. وإلى هذا أشار الإمام ابن برّي في الدرر اللوامع بشرح النجوم الطوالع للعلامة المارغيني حيث قال:

وَاسْلُكْ سَبِيلَ مَا رَوَاهُ النَّاسُ ... مِنْهُ وَإِنْ ضَعَّفَهُ القِيَاسُ

ومعنى البيت: اسلك أيها القارئ طريق ما رواه العلماء ونقلوه من الرسم العثماني وإن كان طريق اتباعه ضعيفاً في قياس أهل العربية لأن رسم المصاحف سنة متبعة كالقراءة لا تجوز مخالفته إلى غير ذلك من النصوص التي تدل على وجوب اتباع الرسم العثماني. انظر المقدمة: ٣١. وقد خالف القراء بعض هذا الأصل وبيّن الناظم هذه المخالفات فيما بعد. (هامش الإيضاح ز: ١٥٦). انظر ﴿وَٱخْشَوْنِ ٱلْيَوْمَ﴾ مج١: ٤٦٠.

﴿لَا يَحْطِمَنَّكُمْ﴾: (د) سَنَكْتُبُ مَعْ مَا بَعْدُ كَالْبَصْرِ فُزْ يُبَيْـ ... ـيِنُنْ يَكْتُمُو خَاطِبْ حَنَا خَفَّفُوا طُلَى

يَغُرَّنْكَ يَحْطِمْ نَذْهَبَ أَوْ نُرِيَنْكَ يَسْـ ... ـتَخِفَّنْ وَشَدِّدْ لَكِنِ الْـذْ مَعاً أَلَا

﴿لَا يَحْطِمَنَّكُمْ﴾: قرئ بتشديد النون، والوجه أن النون الثقيلة هي مؤكدة وقوله ﴿لَا يَحْطِمَنَّكُمْ﴾ لفظه لفظ النهي، لكنه يتضمن معنى الجزاء، والمعنى إن لم تدخلوا مساكنكم حُطِمتم. وقرئ بسكون النون، والوجه أن النون فيه نون التأكيد الخفيفة وهي مؤكّدة، إلا أن الثقيلة أشدُّ تأكيداً. (الموضح٢: ٩٥١).

﴿أَوْزِعْنِىٓ﴾: (ش) فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا ... سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

(ش) ذَرُونِيَ وَادْعُونِي اذْكُرُونِيَ فَتْحُهَا ... دَوَاءٌ وَأَوْزِعْنِي مَعاً جَادَ هُطَّلَا

﴿عَلَىَّ﴾: وقف عليها يعقوب بهاء السكت وهو من باب الراءات واللامات والوقف على المرسوم، وقد بيَّن الشارح أن يعقوب وقف بهاء السكت من الروايتين في أربعة أصول مطردة وكلمات مخصوصة من رواية رويس. (انظر هامش الإيضاح ز: ١٦١).

﴿مَالِيَ﴾: (ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا
(ش) مَمَاتِي أَتَى أَرْضِي صِرَاطِي ابْنُ عَامِرٍ وَفِي النَّمْلِ مَا لِي دُمْ لِمَنْ رَاقَ نَوْفَلَا
(د) كَقَالُونَ أُدْ لِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي وَرَبِّي افْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿مَالِيَ﴾: قرئ بالفتح والإسكان، فالحجة لمن فتح أن كل اسم مكنّى كان على حرف واحد مبني على حركة (كالتاء) في قمتُ، و(الكاف) في ضربكَ، فكذلك الياء. والحجة لمن أسكن أن الحركة على الياء ثقيلة، فأسكنها تخفيفاً، وهذا لا سؤال فيه، وإنما السؤال على (أبي عمرو) لأنه أسكن في (النمل) وحرك في (يس). (الحجة خا: ٢٦٩).

﴿لَيَأْتِيَنِّي﴾: (ش) شِهَابٍ بِنُونٍ ثِقْ وَقُلْ يَأْتِيَنَّنِي دَنَا مَكُثَ افْتَحْ ضَمَّةَ الْكَافِ نَوْفَلَا

﴿لَيَأْتِيَنِّي﴾: قرئ بنونين الأولى مشددة مفتوحة، والثانية مكسورة خفيفة، على أن النون الأولى للتوكيد، والثانية نون الوقاية، وقرئ بنون واحدة مشددة مكسورة، على أنها نون التوكيد كسرت لمناسبة الياء، وحذفت نون الوقاية للتخفيف. (طلائع: ١٩٨).

﴿فَمَكَثَ﴾: (ش) شِهَابٍ بِنُونٍ ثِقْ وَقُلْ يَأْتِيَنَّنِي دَنَا مَكُثَ افْتَحْ ضَمَّةَ الْكَافِ نَوْفَلَا
(د) نَزَلْ شُدَّ بَعْدُ انْصِبْ وَنَوِّنْ سَبَأْ شِهَا بِ حُزْ مَكُثَ افْتَحْ يَا وَإِذْ طَابَ قُلْ أَلَا

في نسخ (مَكُثَ افْتَحْ يَا وَأَلَّا اتْلُ طِبْ أَلَا).

﴿فَمَكَثَ﴾: قرئ بفتح الكاف، والوجه أن مَكَثَ ومَكُثَ بالفتح والضم لغتان، والفتح أكثر وأقيس؛ لأنهم يقولون في فاعله ماكثٌ، قال الله تعالى ﴿إِنَّكُم مَّٰكِثُونَ﴾، ولا يكاد يوجد فاعل من فعُل بضم العين. وقرئ بضم الكاف، والوجه أن مكُث بالضم لغة فيه، وقد جاء فاعله على مَكيثٍ. (الموضح٢: ٩٥٣).

﴿سَبَإٍ﴾: (ش) مَعاً سَبَأَ افْتَحْ دُونَ نُونٍ حِمىً هُدىً وَسَكِّنْهُ وَانْوِ الْوَقْفَ زُهْراً وَمَنْدَلَا
(د) نَزَلْ شُدَّ بَعْدُ انْصِبْ وَنَوِّنْ سَبَأْ شِهَا بِ حُزْ مَكُثَ افْتَحْ يَا وَإِذْ طَابَ قُلْ أَلَا

وأبدل الهمز وقفاً حمزة وهشام ولهما تسهيله بالروم، ولا يبدله السوسي وقفاً، لعدم سكون همزه أصالة. (البدور: ٢٣٤).

﴿سَبَإٍ﴾: فيها ثلاث قراءات هنا وفي سورتها، قرئ بالجر مع التنوين بناءً على أنه علم على الحي، الثانية بفتح الهمزة وترك التنوين بناءً على منعه من الصرف للعلمية والتأنيث إذ هو علم على قبيلة معينة، الثالثة بالسكون بناءً على إجراء الوصل مجرى الوقف أو أسكن تخفيفاً لتوالي سبع متحركات وإن كان الإسكان في الوصل بعيد غير مختار. (طلائع: ١٩٩).

ملاحظة: اجتمع لورش في آية ﴿إِنِّي وَجَدتُّ ٱمۡرَأَةً تَمۡلِكُهُمۡ .... عَرۡشٌ عَظِيمٌ﴾ مد بدل مع مد لين، فله أربعة أوجه: قصر البدل وتوسط اللين، ثم توسطهما، ثم مد البدل مع توسط اللين ومده:

(ضابط) وَقَصْرٌ وَتَوْسِيطٌ هُمَا مَعْ تَوَسُّطٍ بِعَكْسٍ وَعِنْدَ الطُّولِ وَجْهَانِ أُرْسِلَا

القارئ	النص
حفص	الْغَآئِبِينَ ﴿٢٠﴾ لَأُعَذِّبَنَّهُۥ عَذَابًا شَدِيدًا أَوْ لَأَاْذْبَحَنَّهُۥٓ أَوْ لَيَأْتِيَنِّي بِسُلْطَٰنٍ مُّبِينٍ ﴿٢١﴾ فَمَكَثَ غَيْرَ بَعِيدٍ فَقَالَ
قالون	① ④ ①فَمَكُثَ
ورش	⑥شَدِيدًا أَوْ لَيَاتِيَنِّي فَمَكُثَ غَيْرَ ⑦
ابن كثير	②لَيَأْتِيَنَّنِي فَمَكُثَ
الدوري	فَمَكُثَ
السوسي	③لَيَاتِيَنِّي فَمَكُثَ
هشام	فَمَكُثَ
ابن ذكوان	فَمَكُثَ
شعبة	⑧
خلف	الْغَآئِبِينَ شَدِيدًا أَوْ (س ح) ⑦ ⑤ فَمَكُثَ
خلاد	الْغَآئِبِينَ فَمَكُثَ
الكسائي	فَمَكُثَ
أبو جعفر	لَيَاتِيَنِّي فَمَكُثَ
يعقوب	(رويس) فَمَكُثَ
خلف	فَمَكُثَ
حفص	أَحَطتُ بِمَا لَمْ تُحِطْ بِهِۦ وَجِئْتُكَ مِن سَبَإِۭ بِنَبَإٍ يَقِينٍ ﴿٢٢﴾ إِنِّي وَجَدتُّ ٱمْرَأَةً تَمْلِكُهُمْ وَأُوتِيَتْ مِن كُلِّ شَيْءٍ وَلَهَا
قالون	① ⑦تَمْلِكُهُمُو
ورش	وَأُوتِيَتْ ⑤⑥ ②شَيْءٍ
ابن كثير	(البزي) ③سَبَأَ (قنبل) ④سَبَأْ تَمْلِكُهُمُو
الدوري	سَبَأْ
السوسي	⑤وَجِيتُكَ سَبَأْ
خلف	②بِنَبَإٍ يَقِينٍ (ذ غ) ③شَيْءٍ وَلَهَا (س ذ غ)
خلاد	④شَيْءٍ (س خ)
أبو جعفر	وَجِيتُكَ⑥ تَمْلِكُهُمُو
حفص	عَرْشٌ عَظِيمٌ ﴿٢٣﴾ وَجَدتُّهَا وَقَوْمَهَا يَسْجُدُونَ لِلشَّمْسِ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَزَيَّنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطَٰنُ أَعْمَٰلَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ ٱلسَّبِيلِ
قالون	① ②أَعْمَٰلَهُمُو فَصَدَّهُمُو
ابن كثير	أَعْمَٰلَهُمُو فَصَدَّهُمُو
السوسي	③وَزَيَّن لَّهُمْ
أبو جعفر	أَعْمَٰلَهُمُو فَصَدَّهُمُو

القارئ	القراءة
حفص	فَهُمْ لَا يَهْتَدُونَ ﴿٢٤﴾ أَلَّا يَسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي يُخْرِجُ الْخَبْءَ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُخْفُونَ وَمَا تُعْلِنُونَ ﴿٢٥﴾ اللَّهُ ②
قالون	فَهُمُو ① ... يُخْفُونَ يُعْلِنُونَ ①
ورش	وَالْأَرْضِ ④ ... يُخْفُونَ يُعْلِنُونَ
ابن كثير	فَهُمُو ... يُخْفُونَ يُعْلِنُونَ
الدوري	يُخْفُونَ يُعْلِنُونَ
السوسي	وَيَعْلَم مَّا ③ يُخْفُونَ يُعْلِنُونَ
هشام	يُخْفُونَ يُعْلِنُونَ
ابن ذكوان	يُخْفُونَ يُعْلِنُونَ
شعبة	يُخْفُونَ يُعْلِنُونَ
خلف	وَالْأَرْضِ ⑤ يُخْفُونَ يُعْلِنُونَ
خلاد	وَالْأَرْضِ (س ح) يُخْفُونَ يُعْلِنُونَ
الكسائي	أَلَا ⑥
أبو جعفر	فَهُمُو ... أَلَا ... يُخْفُونَ ⑦ يُعْلِنُونَ
يعقوب	(رويس) أَلَا ... يُخْفُونَ يُعْلِنُونَ
خلف	يُخْفُونَ يُعْلِنُونَ
حفص	لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ ۩ ﴿٢٦﴾ ۞ قَالَ سَنَنظُرُ أَصَدَقْتَ أَمْ كُنتَ مِنَ الْكَاذِبِينَ ﴿٢٧﴾ اذْهَب بِّكِتَابِي هَٰذَا
قالون	② ... ① ... ①
ورش	③

٤/٣ الحزب ٣٨ سجدة

﴿أَلَّا﴾: (ش) أَلَا يَسْجُدُوا رَاوٍ وَقِفْ مُبْتَلىً أَلَا ... وَيَا وَاسْجُدُوا وَابْدَأْهُ بِالضَّمِّ مُوصِلَا

أَرَادَ أَلَا يَا هَٰؤُلَاءِ اسْجُدُوا وَقِفْ ... لَهُ قَبْلَهُ وَالْغَيْرُ أَدْرَجَ مُبْدِلَا

وَقَدْ قِيلَ مَفْعُولًا وَإِنْ أَدْغَمُوا بِلَا ... وَلَيْسَ بِمَقْطُوعٍ فَقِفْ يَسْجُدُوا وَلَا

(د) نَزَلْ شُدَّ بَعْدُ انْصِبْ وَنَوِّنْ سَبَأْ شِهَا ... بِ حُزْ مَكُثَ افْتَحْ يَا وَإِذْ طَابَ قُلْ أَلَا

في نسخ (مَكُثَ افْتَحْ يَا وَأَلَّا اتْلُ طِبْ أَلَا).

﴿أَلَّا﴾: قرأ الكسائي وأبو جعفر ورويس ﴿أَلَا﴾ في قوله تعالى ﴿أَلَّا يَسْجُدُوا﴾ بتخفيف اللام فجعل ﴿أَلَا﴾ حرف استفتاح وتنبيه. نحو ﴿أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ﴾ وبناء على هذا يكون قوله ﴿يَسْجُدُوا﴾ كلمتين الأولى يا التي للنداء والمنادى محذوف تقديره هؤلاء أو قوم أو نحو ذلك. والثانية اسجدوا وهي فعل أمر والتقدير ألا يا هؤلاء أو يا قوم اسجدوا، إلا أن هذا اللفظ كتب في المصحف بحذف ألف يا، وحذف همزة الوصل من اسجدوا، وحذف ألف يا مطرد في رسم المصاحف نحو ﴿يَٰقَوْمِ، يَٰنُوحُ، يَٰصَٰلِحُ﴾، وحذف ألف الوصل أيضاً معهود في المصاحف نحو: بسم الله، وبناء على هذا يكون رسم المصحف محتملاً لقراءة الكسائي.

وقول الناظم (وَقِفْ مُبْتَلىً أَلَا... الخ) معناه إذا اختبرت بالوقف أي وجه إليك هذا السؤال كيف تقف وعلى أين تقف في قراءة الكسائي بتخفيف ﴿أَلَا﴾؟ وقد أجاب الناظم عن هذا السؤال بجواز الوقف على ﴿أَلَا﴾ وحدها لأنها أداة تنبيه مستقلة، وعلى يا باعتبارها حرف نداء، فهي كلمة مستقلة أيضاً، وعلى اسجدوا لاستقلاله أيضاً لكونه فعل أمر وفاعله ويبدأ اسجدوا بضم الهمزة لأنه فعل أمر ثالثه مضموم، وهمزة الوصل تضم إذا كان ثالث فعل الأمر مضموماً نحو: انظر، اخرج، وهذا معنى قوله (وَابْدَأْهُ بِالضَّمِّ مُوصِلَا) أي ابدأ هذا الفعل حال كونك ناطقاً بهمزة الوصل مضمومة، ثم ذكر الناظم أن مراد الكسائي بتخفيف ﴿أَلَا﴾ بيان أن أصل الكلام ألا يا هؤلاء اسجدوا، فحذف المنادى، واكتفى بحرف النداء للعلم به، ثم قال: قف للكسائي، على ما قبل حرف التنبيه، أي على قوله ﴿يَهْتَدُونَ﴾ لأن الكلام يتم على ﴿لَا يَهْتَدُونَ﴾ عند الكسائي وكذلك قراءة أبي جعفر ورويس. ثم ذكر ناظم الشاطبية أن غير الكسائي أدرج أي وصل ﴿يَهْتَدُونَ﴾ بقوله ﴿أَلَّا﴾ لأن ﴿أَلَّا﴾ عند هؤلاء القرّاء مشددة، و﴿يَسْجُدُواْ﴾ فعل مضارع، وأن وما دخلت عليه في تأويل مصدر، وهذا المصدر بدل من أعمالهم في ﴿وَزَيَّنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطَانُ أَعْمَـٰلَهُمْ﴾ والتقدير وزين لهم الشيطان أعمالهم، ترك السجود لله الذي يخرج الخبء الخ. وقوله وقد قيل مفعول معناه أن بعض العلماء جعل ﴿أَلَّا يَسْجُدُواْ﴾ في قراءة غير الكسائي بتشديد اللام مفعولاً به لقوله ﴿يَهْتَدُونَ﴾ بزيادة لا، والتقدير فهم لا يهتدون أن لا يسجدوا، أي لا يهتدون للسجود. و﴿أَلَّا﴾ في قراءة الجماعة مركبة من أن المصدرية ولا النافية، فأدغمت أن في لا ولم ترسم لها صورة في المصحف، وحينئذٍ فلا يجوز الوقف على أن بل يكون الوقف اختباراً أو اضطراراً على ﴿أَلَّا﴾ ويكون اختباراً على ﴿يَسْجُدُواْ﴾. (الوافي: ٣٣٤).

﴿ٱلْخَبْءَ﴾: وقف هشام وحمزة بنقل حركة الهمزة إلى الباء مع إسكانها للوقف:

(ش) وَحَـرِّكْ بِـهِ مَـا قَبْلَـهُ مُتَسَكِّنـاً وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

(ش) وَفِي غَيْرِ هَـذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِن اسْتَبرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿تُخْفُونَ، تُعْلِنُونَ﴾: (ش) وَيُخْفُونَ خَاطِبْ يُعْلِنُونَ عَلَى رِضاً تُمِدُّونَنِي الْإِدْغَامُ فَازَ فَثَقَّلَا

﴿تُخْفُونَ، تُعْلِنُونَ﴾: قرئ بالخطاب في ﴿تُخْفُونَ﴾ و﴿تُعْلِنُونَ﴾ وبالغيبة فيهما. ومن قرأ بالخطاب فمنهم من قرأ بتخفيف اللام من ﴿أَلَا﴾، ومنهم من قرأ بالتشديد فيها، وكذلك من قرأ بالغيبة، فمن قرأ بالخطاب وهو يقرأ بتخفيف ﴿أَلَا﴾ فهو لمناسبة النداء والأمر، والمخاطب من حكيت لهم القصة وهم المؤمنون والنبي ﷺ. ومن قرأ بالخطاب مع التشديد فللالتفات من الخطاب إلى الغيبة. ومن قرأ بالغيبة مع التشديد فعلى أصل أسلوب الكلام نحو ﴿لَا يَهْتَدُونَ﴾، ﴿يَسْجُدُواْ﴾. فالضمائر كلها للغيبة. (طلائع: ٢٠٠).

القارئ	القراءة
حفص	فَأَلْقِهْ إِلَيْهِمْ ثُمَّ تَوَلَّ عَنْهُمْ فَانظُرْ مَاذَا يَرْجِعُونَ ﴿٢٨﴾ قَالَتْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْمَلَؤُا۟ إِنِّىٓ أُلْقِىَ إِلَىَّ كِتَٰبٌ كَرِيمٌ ﴿٢٩﴾ إِنَّهُۥ مِن سُلَيْمَٰنَ وَإِنَّهُۥ بِسْمِ
قالون	فَأَلْقِهِ (٢) إِلَيْهِمُ عَنْهُمُ (١) (٤) ٱلْمَلَؤُا۟ إِنِّى (١)
ورش	(٤) فَأَلْقِهِۦ (٧) ٱلْمَلَؤُا۟ إِنِّى
ابن كثير	فَأَلْقِهِۦ (٥) إِلَيْهِمُ عَنْهُمُ (٢) ٱلْمَلَؤُا۟ إِنِّى
الدوري	(٦) (٥) ٱلْمَلَؤُا۟ إِنِّىٓ
السوسي	ٱلْمَلَؤُا۟ إِنِّى
هشام	فَأَلْقِهِ (٥) (٦)
ابن ذكوان	فَأَلْقِهِۦ
خلف	فَأَلْقِهْ (٧) إِلَيْهُمْ ح بس (١٠) (٨)
خلاد	إِلَيْهُمْ
الكسائي	فَأَلْقِهِۦ
أبو جعفر	(٨) إِلَيْهِمُ عَنْهُمُ ٱلْمَلَؤُا۟ إِنِّى ٱلْمَلَؤُا۟ إِنِّى
يعقوب	فَأَلْقِهْ (٣) إِلَيْهُمْ (رويس) ٱلْمَلَؤُا۟ إِنِّى (روح) (٣) ٱلْمَلَؤُا۟ إِنِّى
خلف	فَأَلْقِهِۦ
حفص	ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴿٣٠﴾ أَلَّا تَعْلُوا۟ عَلَىَّ وَأْتُونِى مُسْلِمِينَ ﴿٣١﴾ قَالَتْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْمَلَؤُا۟ أَفْتُونِى فِىٓ أَمْرِى مَا كُنتُ قَاطِعَةً أَمْرًا حَتَّىٰ
قالون	(١) (١) (٤) ٱلْمَلَؤُا۟ أَفْتُونِى
ورش	(٢) وَاتُونِى (٦) ٱلْمَلَؤُا۟ أَفْتُونِى قَاطِعَةً أَمْرًا
ابن كثير	ٱلْمَلَؤُا۟ أَفْتُونِى
الدوري	ٱلْمَلَؤُا۟ أَفْتُونِى
السوسي	وَاتُونِى ٱلْمَلَؤُا۟ أَفْتُونِى
هشام	(٥)
خلف	(٧) قَاطِعَةً أَمْرًا ح بس (٨)
أبو جعفر	وَاتُونِى ٱلْمَلَؤُا۟ أَفْتُونِى
يعقوب	(رويس) (روح) (٣)

﴿فَأَلْقِهْ﴾: (ش) وَسَكِّنْ يُؤَدِّهْ مَعْ نُوَلِّهْ وَنُصْلِهِ ... وَنُؤْتِهِ مِنْهَا فَاعْتَبِرْ صَافِياً حَلَا

وَعَنْهُمْ وَعَنْ حَفْصٍ فَأَلْقِهْ وَيَتَّقِهْ ... حَمَىٰ صَفْوُهُ قَوْمٌ بِخُلْفٍ وَأَنْهَلَا

(ش) وَفِي الْكُلِّ قَصْرُ الْهَاءِ بَانَ لِسَانُهُ ... بِخُلْفٍ وَفِي طَهَ بِوَجْهَيْنِ بُجِّلَا

وخالف أبو جعفر ويعقوب أصلهما:

(د) وَسَكِّنْ يُؤَدِّهْ مَعْ نُوَلِّهْ وَنُصْلِهِ ... وَنُؤْتِهِ وَأَلْقِهْ آلَ وَالْقَصْرُ حُمِّلَا

الراوي	القراءة
حفص	تَشْهَدُونِ ﴿٣٢﴾ قَالُوا۟ نَحْنُ أُو۟لُوا۟ قُوَّةٍ وَأُو۟لُوا۟ بَأْسٍ شَدِيدٍ وَٱلْأَمْرُ إِلَيْكِ فَٱنظُرِى مَاذَا تَأْمُرِينَ ﴿٣٣﴾ قَالَتْ إِنَّ ٱلْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا۟
قالون	(١) (١)
ورش	(٣) وَٱلَامْرُ تَامُرِينَ (٥) قَالَتِ إِنَّ
السوسي	(٥) بَاسٍ تَامُرِينَ
خلف	(٦) قُوَّةٍ وَأُولُوا شَدِيدٍ وَٱلْأَمْرُ تَامُرِينَ قَالَتِ إِنَّ
خلاد	(٤) وَٱلْأَمْرُ (٢) تَامُرِينَ
أبو جعفر	بَاسٍ تَامُرِينَ
يعقوب	تَشْهَدُونِي (٢)
حفص	قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا وَجَعَلُوٓا۟ أَعِزَّةَ أَهْلِهَآ أَذِلَّةً وَكَذَٰلِكَ يَفْعَلُونَ ﴿٣٤﴾ وَإِنِّى مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِم بِهَدِيَّةٍ فَنَاظِرَةٌۢ بِمَ يَرْجِعُ ٱلْمُرْسَلُونَ ﴿٣٥﴾
قالون	(٢) (١) إِلَيْهِمُو (٢)
ورش	قَرْيَةً اَفْسَدُوهَا (٤) مُرْسِلَةٌ اِلَيْهِم فَنَاظِرَةٌ
ابن كثير	إِلَيْهِمُو (٣)
خلف	(٣) قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا أَذِلَّةً وَكَذَٰلِكَ مُرْسِلَةٌ إِلَيْهِم
خلاد	(٤) إِلَيْهُم
أبو جعفر	إِلَيْهِمُو
يعقوب	إِلَيْهُم

﴿فَأَلْقِهْ﴾: قرئ بسكون الهاء، والوجه أن إسكان مثل هذه الهاء، أعني الهاء التي تكون للضمير، لغة عند أبي الحسن (الأخفش)، وسيبويه أنكر أن يكون ذلك لغة. وقرئ مخففة مختلسة الكسرة، والوجه أن اختلاس الحركة في مثل هذه الهاء في هذه الصورة ليس بالقوي، إلا أن الذي حسّنه هاهنا أن الياء التي هي لام الفعل محذوفة من الكلمة للجزم، ولو كانت الياء مثبتة لكانت حركة الهاء مختلسة لا محالة، نحو هو يُلقيه، فأجرى الكلمة وقد حذفت منها الياء مجراها وهي مثبتة؛ لأن الياء المحذوفة للجزم في تقدير الثبات من حيث إن الأصل والوزن يقتضيانه. وقرئ موصولة بياء، والوجه أنه هو الأصل، وهو الأقيس والأكثر في كلامهم. (الموضح٢: ٩٥٦).

﴿إِنِّيٓ أُلْقِيَ﴾: (ش) وَذُرِّيَّتِي يَدْعُونَنِي وَخِطَابُهُ — وَعَشْرٌ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكِلَا
فَعَنْ نَافِعٍ فَافْتَحْ وَأَسْكِنْ لِكُلِّهِمْ — بِعَهْدِي وَآتُونِي لِتَفْتَحَ مُقْفَلَا

﴿بِمَ﴾: وقف يعقوب والبزي بخلف عنه بهاء السكت:

(ش) وَفِيمَهْ وَمِمَّهْ قِفْ وَعَمَّهْ لِمَهْ بِمَهْ — بِخُلْفٍ عَنِ الْبَزِّيِّ وَادْفَعْ مُجَهِّلَا
(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا — وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا
وَسَائِرُهَا كَالْبَزِّ مَعْ هُوَ وَهِيَ وَعَنْ — هُ نَحْوُ عَلَيْهِنَّهْ إِلَيَّهْ رَوَى الْمَلَا

القارئ	الكلمات
حفص	فَلَمَّا جَآءَ سُلَيۡمَٰنَ قَالَ أَتُمِدُّونَنِ بِمَالٖ فَمَآ ءَاتَىٰنِۦَ (٧) ٱللَّهُ خَيۡرٞ مِّمَّآ ءَاتَىٰكُم بَلۡ أَنتُم بِهَدِيَّتِكُمۡ تَفۡرَحُونَ ﴿٣٦﴾ ٱرۡجِعۡ إِلَيۡهِمۡ فَلَنَأۡتِيَنَّهُم
قالون	(١) أَتُمِدُّونَنِۦ (٤) (٢)(٥) ءَاتَىٰكُمُو أَنتُمُو بِهَدِيَّتِكُمُو (١) (٤) إِلَيۡهِمُو فَلَنَأۡتِيَنَّهُمُو
ورش	(١١) أَتُمِدُّونَنِۦ ءَاتَىٰنِۦَ (١٢)(١٣)(١٤) ف.ق خَيۡرٌ ءَاتَىٰكُم بَلَ أَنتُم (١١) ٱرۡجِعِ إِلَيۡهِمۡ فَلَنَأۡتِيَنَّهُم
ابن كثير	أَتُمِدُّونَنِۦ (٣) ءَاتَىٰنِ ءَاتَىٰكُمُو أَنتُمُو بِهَدِيَّتِكُمُو إِلَيۡهِمُو فَلَنَأۡتِيَنَّهُمُو
الدوري	أَتُمِدُّونَنِۦ
السوسي	أَتُمِدُّونَنِۦ (٣) فَلَنَأۡتِيَنَّهُم
هشام	(٦) ءَاتَىٰنِ
ابن ذكوان	(١٥) جَآءَ ءَاتَىٰنِ
شعبة	ءَاتَىٰنِ
خلف	(١٧) جَآءَ أَتُمِدُّونِّۦ ءَاتَىٰنِ ءَاتَىٰكُم بَلۡ أَنتُم (١٨) خ.س ٱرۡجِعۡ إِلَيۡهِمۡ (٧) (١٢) خ.س
خلاد	جَآءَ أَتُمِدُّونِّۦ ءَاتَىٰنِ ءَاتَىٰكُم إِلَيۡهِمۡ
الكسائي	(٨) ءَاتَىٰنِ ءَاتَىٰكُم
أبو جعفر	أَتُمِدُّونَنِۦ ءَاتَىٰكُمُو أَنتُمُو بِهَدِيَّتِكُمُو (٦) إِلَيۡهِمُو فَلَنَأۡتِيَنَّهُمُو
يعقوب	(٩) أَتُمِدُّونِّۦ (روح) (١٠) ءَاتَىٰنِ إِلَيۡهُمۡ
خلف	جَآءَ ءَاتَىٰنِ (١٦) ءَاتَىٰكُم
حفص	بِجُنُودٖ لَّا قِبَلَ لَهُم بِهَا وَلَنُخۡرِجَنَّهُم مِّنۡهَآ أَذِلَّةٗ وَهُمۡ صَٰغِرُونَ ﴿٣٧﴾ قَالَ يَٰٓأَيُّهَا ٱلۡمَلَؤُاْ أَيُّكُمۡ يَأۡتِينِي بِعَرۡشِهَا قَبۡلَ أَن يَأۡتُونِي مُسۡلِمِينَ ﴿٣٨﴾
قالون	لَهُمُو وَلَنُخۡرِجَنَّهُمُو مِّنۡهَآ (٢)(٥) وَهُمُو (١) (٦)(٣)(٧) ٱلۡمَلَؤُاْ أَيُّكُمُو
ورش	صَٰغِرُونَ (٩) ٱلۡمَلَؤُاْ أَيُّكُم يَاتِينِي يَاتُونِي
ابن كثير	لَهُمُو وَلَنُخۡرِجَنَّهُمُو مِّنۡهَا وَهُمُو ٱلۡمَلَؤُاْ أَيُّكُمُو
الدوري	ٱلۡمَلَؤُاْ أَيُّكُم
السوسي	قِبَل لَّهُم ٱلۡمَلَؤُاْ أَيُّكُم يَاتِينِي (٢) يَاتُونِي
هشام	(٨)
خلف	أَذِلَّةٗ وَهُم د.ع (١٠) أَن يَاتُونِي د.ع
خلاد	(٨) (١١)
أبو جعفر	لَهُمُو وَلَنُخۡرِجَنَّهُمُو مِّنۡهَا وَهُمُو ٱلۡمَلَؤُاْ أَيُّكُمُو (٤) يَاتِينِي يَاتُونِي
يعقوب	(رويس) (١٠) قِبَل لَّهُم (٩) (روح) (٥) ٱلۡمَلَؤُاْ أَيُّكُم (رويس)
خلف	

﴿أَتُمِدُّونَنِ﴾: قرأ المدنيان وأبو عمرو بإثبات الياء وصلاً، وابن كثير وحمزة ويعقوب بإثباتها في الحالين إلا أن

حمزة ويعقوب يدغمان النون الأولى في الثانية مع المد المشبع وصلاً ووقفاً، والباقون بحذفها في الحالين:

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعَا بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

(ش) وَإِنْ تَرَنِي عَنْهُمْ تُمِدُّونَنِي سَمَا فَرِيقاً وَيَدْعُ الدَّاعِ هَاكَ جَناً حَلَا

(د) تَلَاقِ التَّنَادِي بِنْ عِبَادِي أتَّقُو طُمَا دُعَاءِ أتْلُ وَاحْذِفْ مَعْ تُمِدُّونَنِي فُلَا

(ش) وَيُخْفُونَ خَاطِبْ يُعْلِنُونَ عَلَى رِضاً تُمِدُّونَنِي الْإِدْغَامُ فَازَ فَثَقَّلَا

(د) وَبَاالصَّاحِبِ ادْغِمْ حُطْ وَأَنْسَابَ طِبْ..... (د) ....تُمِدُّونَنْ حَوَى أَظْهِرَنْ فُلَا

﴿أَتُمِدُّونَنِ﴾: قرئ بنون واحدة مشددة، وبإثبات الياء في الوصل والوقف جميعاً، والوجه أن الأصل: تُمدُّونني بنونين، فأُدغِمَ النون الأولى في الثانية إرادة للتخفيف. وقرأ الباقون بنونين مخففتين. وأما الياء فقد أثبتها في الوصل والوقف جميعاً ابن كثير وحمزة ويعقوب، وأثبتها نافع وأبو جعفر وأبو عمرو في الوصل فقط، وحذفها ابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر في الحالين. والوجه في إظهار النونين أنه هو الأصل، فإن النون الأولى هي علامة الرفع في فعل جمع المذكر، والثانية هي التي تلحق بياء ضمير المتكلم المنصوب وهي التي تسمى نون الوقاية، واحتملوا اجتماع النونين؛ لأن الثانية غير لازمة. فأما إثبات الياء في الحالين فهو الأصل، وأما إثباتها في الوصل؛ فلأنها لم تقع فاصلة، و لم تشبه أيضاً الفاصلة، إذ الكلام به غير تام، وإنما يكون حذف الياء في الفواصل. وأما حذفها فعلى التشبيه بالفاصلة. وأما تخصيص حذفها بالوقف؛ فلأن الوقف موضع حذف وتغيير. (الموضح٢: ٩٥٨).

﴿ءَاتَىٰنِۦَ﴾: قرأ المدنيان والبصري وحفص ورويس بإثبات ياء مفتوحة بعد النون في الوصل، وأما في الوقف فلقالون والبصري وحفص حذفها وإثباتها ساكنة، ولورش وأبي جعفر حذفها، ولرويس إثباتها، وقرأ روح بحذفها وصلاً وإثباتها وقفاً والباقون بحذفها في الحالين.

(ش) وَفِي النَّمْلِ آتَانِي وَيُفتَحُ عَنْ أُولِي حِمىً وَخِلَافُ الْوَقْفِ بَيْنَ حُلًا عَلَا

(د) ... دُعَاءِ أتْلُ وَاحْذِفْ مَعْ تُمِدُّونَنِي فُلَا (د) وَآتَانِ نَمْلٍ يُسْرُ وَصْلٍ وَتَمَّتِ...

(ش) وَلَكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيِّ مُيِّلَا

(ش) وَفِيهَا وَفِي طَسَ آتَانِيَ الَّذِي أَذَعْتُ بِهِ حَتَّى تَضَوَّعَ مَنْدَلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

﴿ءَاتَىٰنِۦَ﴾: قرئ بالمد والقصر، وإثبات الياء وفتحها، وإسكانها وحذفها، وبالإمالة والتفخيم. فالحجة لمن مدّ أنه جعله من الإعطاء وبه قرأت الأئمة. والحجة لمن قصر أنه جعله من المجيء. ومن أثبت الياء وفتحها كره إسكانها، فتذهب لالتقاء الساكنين. والحجة لمن حذفها أنه اجتزأ بالكسرة منها. وقد تقدم القول في الاحتجاج لمن فخّم وأمال. (الحجة خا: ٢٧١).

﴿قِبَلَ لَهُم﴾: أدغمها السوسي، ووافقه رويس بخلف عنه:

(د) وَبَاالصَّاحِبِ ادْغِمْ حُطْ وَأَنْسَابَ طِبْ نُسَبْ بِحَكْ نَذْكُرَكْ إِنَّكْ جَعَلْ خُلْفُ ذَا وَلَا

بِنَحْلٍ قِبَلْ مَعْ أَنَّهُ النَّجْمُ مَعْ ذَهَبْ كِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ وَبِالْحَقِّ أَوَّلَا

﴿قِبَلَ لَهُم﴾: قرئ بإدغام اللام في اللام، والوجه أنه جعل الحرفين المثلين وإن كانا من كلمتين بمنزلتهما لو كانا من كلمة واحدة، كما حكى سيبويه من قولهم يَدّاوُدَ، والمعنى يدُ دَاوُدَ. وقرئ بالإظهار، والوجه أنه هو الأصل، وزاد حُسْن الإظهار أن المثلين ليْسَا من كلمة واحدة. (الموضح٢: ٩٦١).

القارئ	القراءة
حفص	قَالَ عِفْرِيتٌ مِّنَ ٱلْجِنِّ أَنَا۠ ءَاتِيكَ بِهِۦ قَبْلَ أَن تَقُومَ مِن مَّقَامِكَ وَإِنِّى عَلَيْهِ لَقَوِىٌّ أَمِينٌ ﴿٣٩﴾ قَالَ ٱلَّذِى عِندَهُۥ عِلْمٌ مِّنَ ٱلْكِتَٰبِ أَنَا۠ ءَاتِيكَ
قالون	(١) (٢) أَنَآ (١) (٢) أَنَآ (٤) (٥)
ورش	(٣) أَنَآءَاتِيكَ لَقَوِىٌّ أَمِينٌ (٣) أَنَآءَاتِيكَ
ابن كثير	(٤) عَلَيْهِۦ (٦)
الدوري	(٥)
السوسي	(٧) تَقُوم مِّن
خلف	(٨) ءَاتِيكَ لَقَوِىٌّ أَمِينٌ (١٠) ءَاتِيكَ
خلاد	ءَاتِيكَ (٩) لَقَوِىٌّ أَمِينٌ ءَاتِيكَ
أبو جعفر	أَنَا أَنَا
خلف	ءَاتِيكَ ءَاتِيكَ
حفص	بِهِۦ قَبْلَ أَن يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ فَلَمَّا رَءَاهُ مُسْتَقِرًّا عِندَهُۥ قَالَ هَٰذَا مِن فَضْلِ رَبِّى لِيَبْلُوَنِىٓ ءَأَشْكُرُ أَمْ أَكْفُرُ وَمَن شَكَرَ فَإِنَّمَا يَشْكُرُ لِنَفْسِهِۦ
قالون	لِيَبْلُوَنِىٓ ءَأَشْكُرُ
ورش	رَءَاهُ مُسْتَقِرًّا لِيَبْلُوَنِىَ ءَأَشْكُرُ أَمَ اَكْفُرُ
ابن كثير	رَءَاهُو ءَأَشْكُرُ
الدوري	(٧) رَءَاهُ (٨) ءَأَشْكُرُ
السوسي	رَءَاهُ (٥) فَضْل رَّبِّى ءَأَشْكُرُ يَشْكُر لِّنَفْسِهِۦ
هشام	(١٠) ءَأَشْكُرُ
ابن ذكوان	(١٤) رَءَاهُ (١١)
شعبة	رَءَاهُ
خلف	أَن يَرْتَدَّ رَءَاهُ أَمَ أَكْفُرُ
خلاد	(١٧) رَءَاهُ (١٥)
الكسائي	رَءَاهُ
أبو جعفر	لِيَبْلُوَنِىَ ءَأَشْكُرُ
يعقوب	(رويس) (١٢) ءَأَشْكُرُ (روح) (١٣)
خلف	رَءَاهُ (١٨)

﴿أَنَا۠ ءَاتِيكَ﴾: انظر مج٢: ١١٣ .

﴿ءَاتِيكَ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي.. (ش) .. ضِعَافاً وَحَرْفَا النَّمْلِ آتِيكَ قَوَّلَا (ش) بِخُلْفٍ ضَمَّمْنَاهُ ..

﴿ءَاتِيكَ﴾: قرئ بإمالة الألف، والوجه أنه أمال الألف منه لكسرة التاء في آتي، وإمالة هذه الهمزة التي هي همزة المضارعة ضعيفة؛ لأن حروف المضارعة لم تجئ الإمالة في واحد منها. وذهب بعضهم إلى أن ﴿ءاتيك﴾ فاعل أتى، والمعنى أنا جائيك، وإذا كان كذلك كانت الإمالة أحسن؛ لأن الألف ألف فاعل، والهمزة فاء الفعل،

حفص	وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ رَبِّي غَنِيٌّ كَرِيمٌ ﴿٤٠﴾ قَالَ نَكِّرُوا لَهَا عَرْشَهَا نَنظُرْ أَتَهْتَدِي أَمْ تَكُونُ مِنَ الَّذِينَ لَا يَهْتَدُونَ ﴿٤١﴾ فَلَمَّا جَاءَتْ قِيلَ
قالون	① ② ①
ورش	⑤ نَكِّرُوا نَنظُرَ أَتَهْتَدِي ④
هشام	③ قِيلَ
ابن ذكوان	⑤ جَاءَتْ
خلف	نَنظُر أَتَهْتَدِي ④ ح.س ③ ⑥ جَاءَتْ
خلاد	جَاءَتْ
الكسائي	قِيلَ
يعقوب	(رويس) قِيلَ
خلف	جَاءَتْ
حفص	أَهَٰكَذَا عَرْشُكِ قَالَتْ كَأَنَّهُ هُوَ وَأُوتِينَا الْعِلْمَ مِن قَبْلِهَا وَكُنَّا مُسْلِمِينَ ﴿٤٢﴾ وَصَدَّهَا مَا كَانَت تَّعْبُدُ مِن دُونِ اللَّهِ إِنَّهَا كَانَتْ مِن قَوْمٍ كَافِرِينَ
قالون	①
ورش	وَأُوتِينَا ② كَافِرِينَ
الدوري	③ كَافِرِينَ
السوسي	② عَرْشُكْ قَالَتْ كَأَنَّهُ هُوَّ وَأُوتِينَا الْعِلْمَ مِن كَافِرِينَ
الكسائي	(الدوري) كَافِرِينَ
يعقوب	كَافِرِينَ

وفي الأول الألف بدل من الهمزة التي هي فاء الفعل، والهمزة حرف المضارعة؛ لأن الكلمة مضارع أتيْتُ فأنا آتي. وقرأ الباقون بفتح الألف في الحرفين على الأصل. (الموضح٢: ٩٦١).

﴿رَءَاهُ﴾: انظر مج٤: ٢٧٠.

﴿لِيَبْلُونِيٓ﴾: (ش) فَتِسْعُونَ مَعَ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا — سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا
لِيَبْلُونِي مَعْهُ سَبِيلِي لِنَافِعٍ .. انظر ياءات الإضافة مج١: ٤٧، ٢٦٨.

﴿ءَأَشْكُرُ﴾: انظر ﴿ءَأَنذَرْتَهُمْ﴾ مج١: ٢١.

﴿كَأَنَّهُۥ هُوَ وَأُوتِينَا﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا — فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا
(ش) وَوَاوُ هُوَ الْمَضْمُومِ هَاءً كَهُو وَّمَنْ — فَأَدْغِمْ وَمَنْ يُظْهِرْ فَبِالْمَدِّ عَلَّلَا
وَيَأْتِيَ يَوْمٌ أَدْغَمُوهُ وَنَحْوَهُ — وَلَا فَرْقَ يُنْجِي مَنْ عَلَى الْمَدِّ عَوَّلَا
انظر مج٢ :٩٠. (د) كَقَالُونَ...وَقِفْ...بِالْهَا... حُمْ... (د) وَسَائِرُهَا كَالْبَزِّ مَعْ هُوَ وَهِيَ.......

﴿كَأَنَّهُۥ هُوَ﴾: كان يعقوب يقف على ﴿هُوَ﴾ بالهاء إذا حسن الوقف عليها نحو قوله تعالى ﴿لَا يُجَلِّيهَا لِوَقْتِهَآ إِلَّا هُوَ﴾، ﴿وَيَسْتَنۢبِـُٔونَكَ أَحَقٌّ هُوَ﴾ وما أشبهها، ويقف بالهاء أيضاً بـ ﴿عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ﴾. والوجه أن الهاء للوقف، وهي التي تسمى هاء الاستراحة، وهي تلحق المبني لِيوقَف عليها، ولتبقى حركة الحرف التي قبلها على حالها؛ لأنه لولا هذه الهاء لسكن الحرف المتحرك لأجل الوقف. (الموضح٢:٩٦٢). انظر ﴿فَسَوَّىٰهُنَّ﴾ مج١: ٤٤.

﴿كَٰفِرِينَ﴾: (د) .. تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى .. (د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ ..

القارئ	القراءة
حفص	﴿٤٣﴾ قِيلَ لَهَا ادْخُلِي الصَّرْحَ فَلَمَّا رَأَتْهُ حَسِبَتْهُ لُجَّةً وَكَشَفَتْ عَن سَاقَيْهَا قَالَ إِنَّهُ صَرْحٌ مُّمَرَّدٌ مِّن قَوَارِيرَ قَالَتْ رَبِّ إِنِّي
قالون	①
ورش	② قَوَارِيرَ
ابن كثير	④ رَأَتْهُو حَسِبَتْهُو ⑤ سَأْقَيْهَا (قنبل)
السوسي	⑥ قِيل لَّهَا
هشام	⑦ قِيلَ
خلف	③ لُجَّةً وَكَشَفَت (د،غ)
الكسائي	قِيلَ
يعقوب	(رويس) قِيلَ
حفص	ظَلَمْتُ نَفْسِي وَأَسْلَمْتُ مَعَ سُلَيْمَانَ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٤٤﴾ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا إِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا أَنِ اعْبُدُوا اللَّهَ فَإِذَا
قالون	① ④ ③⑥ أَخَاهُمُو أَنُ
ورش	ظَلَمْتُ ⑧ وَلَقَدَ ارْسَلْنَا صَالِحًا انُ
ابن كثير	أَخَاهُمُو أَنُ
الدوري	② ⑤
هشام	أَنُ
ابن ذكوان	أَنُ
خلف	وَلَقَد أَّرْسَلْنَا (خ، س) ⑤ ⑦ صَالِحًا أَن (خ، س)
الكسائي	أَنُ
أبو جعفر	أَخَاهُمُو أَنُ
خلف	أَنُ
حفص	هُمْ فَرِيقَانِ يَخْتَصِمُونَ ﴿٤٥﴾ قَالَ يَا قَوْمِ لِمَ تَسْتَعْجِلُونَ بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ لَوْلَا تَسْتَغْفِرُونَ اللَّهَ لَعَلَّكُمْ
قالون	هُمُو ① ② لَعَلَّكُمُو
ورش	③ تَسْتَغْفِرُونَ
ابن كثير	هُمُو لَعَلَّكُمُو
أبو جعفر	هُمُو لَعَلَّكُمُو

﴿سَاقَيْهَا﴾: (ش) مَعَ السُّوقِ سَاقَيْهَا وَسُوقِ اهْمِزُوا زَكَا وَوَجْهٌ بِهَمْزٍ بَعْدَهُ الْوَاوُ وُكِّلَا

﴿سَاقَيْهَا﴾: قرئ بألف بعد السين، وقرئ بهمز ساكن مكان الألف، وهما لغتان، وتقدم إبدال الهمز وتحقيقه في بابه. وقيل إن همز هذه الكلمة ونظائرها بعيد في العربية، إذ لا أصل لهن في الهمز، فحجة من همز أنه قال الهمز على توهم الضمة قبل الواو فكأنه همز الواو لانضمامها، وهذا بعيد أيضاً في التأويل، وحكى الأخفش أن بعض العرب كان يهمز الواو، وإذا انضم ما قبلها فيهمزها كأنها لغة، وهي لغة قليلة خارجة عن القياس، ويقال إن

حفص	تُرۡحَمُونَ ﴿٤٦﴾ قَالُواْ ٱطَّيَّرۡنَا بِكَ وَبِمَن مَّعَكَۚ قَالَ طَٰٓئِرُكُمۡ عِندَ ٱللَّهِۖ بَلۡ أَنتُمۡ قَوۡمٞ تُفۡتَنُونَ ﴿٤٧﴾ وَكَانَ فِي ٱلۡمَدِينَةِ تِسۡعَةُ
قالون	① طَٰٓئِرُكُمُۥ② أَنتُمُۥ ①
ورش	طَٰٓئِرُكُمۡ③ بَلَ أَنتُمۡ
ابن كثير	طَٰٓئِرُكُمُۥ أَنتُمُۥ
السوسي	مَّعَك قَّالَ⑥ ٱلۡمَدِينَة تِّسۡعَةُ⑤
خلف	④ بَل أَنتُمۡ⑤
أبو جعفر	طَٰٓئِرُكُمُۥ أَنتُمُۥ
حفص	رَهۡطٖ يُفۡسِدُونَ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَلَا يُصۡلِحُونَ ﴿٤٨﴾ قَالُواْ تَقَاسَمُواْ بِٱللَّهِ لَنُبَيِّتَنَّهُۥ وَأَهۡلَهُۥ ثُمَّ لَنَقُولَنَّ لِوَلِيِّهِۦ مَا شَهِدۡنَا
قالون	①
ورش	ٱلۡأَرۡضِ②
خلف	رَهۡطٖ يُفۡسِدُونَ④ ٱلۡأَرۡضِ لَتُبَيِّتُنَّهُۥ④ لَتَقُولُنَّ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ③ لَتُبَيِّتُنَّهُۥ لَتَقُولُنَّ
الكسائي	لَتُبَيِّتُنَّهُۥ لَتَقُولُنَّ
خلف	لَتُبَيِّتُنَّهُۥ لَتَقُولُنَّ

من همز في ﴿سَاقَيۡهَا﴾، و﴿سُوقِهِۦ﴾ فلجواز همزه في الجمع في قولك سؤق، وهو أيضاً ضعيف لأنه يلزم منه جواز همز (دار) فتقول في الجمع (أدؤر) وهمز دار لا يجوز، ووجه من لم يهمز فعلى الأصل لأن كل من ليس له أصل في الهمز فلا يهمز إلا لعلة نحو أن تكون فيه واو مضمومة. (طلائع: ٢٠١).

﴿لَنُبَيِّتَنَّهُۥ، لَنَقُولَنَّ﴾: (ش) نَقُولَنَّ فَاضْمُمْ رَابِعاً وَنُبَيِّتَنْ نَهُ وَمَعاً فِي النُّونِ خَاطِبْ شَمَرْدَلَا

﴿لَتُبَيِّتُنَّهُۥ، لَتَقُولُنَّ﴾: قرئ بالتاء فيهما، ولام الكلمة مضمومة، والوجه أن ﴿تَقَاسَمُواْ﴾ فعل أمر، والمراد: لِيُقسم بعضكم لبعض لَتُبَيِّتُنَّه أنتم، وكان الأصل لَتُبَيِّتُونَ، فلحقت النون الثقيلة التي تلحق للتأكيد، فسقطت حينئذ النون التي هي علامة الرفع لأن الفعل يصير مبنياً مع نون التأكيد، فبقيت الواو ساكنة، وبعدها النون الأولى الساكنة التي أدغمت في النون الأخرى، فحذفت الواو لالتقاء الساكنين، وبقيت ضمة التاء تدل على الواو المحذوفة. وقرئ بالنون فيهما، ولام الكلمة منهما مفتوحة، والوجه أن ﴿تَقَاسَمُواْ﴾ أيضاً فعل أمر، و﴿لَنُبَيِّتَنَّهُۥ﴾ جوابه، لما كان الفعل من لفظ القسم، والمتكلمون هاهنا داخلون في جملة المقسمين، كما قال الله تعالى ﴿فَقُلۡ تَعَالَوۡاْ نَدۡعُ أَبۡنَآءَنَا وَأَبۡنَآءَكُمۡ﴾. وقال الفراء: قوله ﴿تَقَاسَمُواْ﴾ خبر على أنَّ ﴿تَقَاسَمُواْ﴾ فعل ماض، وهو بدل عن ﴿قَالُواْ﴾، أو على إضمار قد، ويكون في موضع الحال، والتقدير: قالوا متقاسمين، والفعل في ﴿لَنُبَيِّتَنَّهُۥ﴾ لجماعة المتكلمين كما تقول لَنَفْعَلَنَّ. (الموضح٢: ٩٦٤).

القارئ	القراءة
حفص	مَهْلِكَ أَهْلِهِۦ وَإِنَّا لَصَٰدِقُونَ ﴿٤٩﴾ وَمَكَرُواْ مَكْرًا وَمَكَرْنَا مَكْرًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٥٠﴾ فَانظُرْ كَيْفَ
قالون	مُهْلَكَ (١) (٢) وَهُمُو (١)
ورش	مُهْلَكَ
ابن كثير	مُهْلَكَ وَهُمُو
الدوري	مُهْلَكَ
السوسي	مُهْلَكَ
هشام	مُهْلَكَ
ابن ذكوان	مُهْلَكَ
شعبة	مُهْلَكَ
خلف	مُهْلَكَ (٣) مَكْرًا وَمَكَرْنَا مَكْرًا وَهُمْ (د.غ) (د.غ)
خلاد	مُهْلَكَ
الكسائي	مُهْلَكَ
أبو جعفر	مُهْلَكَ وَهُمُو
يعقوب	مُهْلَكَ
خلف	مُهْلَكَ

القارئ	القراءة
حفص	كَانَ عَٰقِبَةُ مَكْرِهِمْ أَنَّا دَمَّرْنَٰهُمْ وَقَوْمَهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٥١﴾ فَتِلْكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِيَةً بِمَا ظَلَمُوٓاْ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ
قالون	(٣) (٤) مَكْرِهِمُو إِنَّا دَمَّرْنَٰهُمُو وَقَوْمَهُمُو (١) (٥) بُيُوتُهُمُو (٢) (٦)
ورش	(٥) مَكْرِهِمُو إِنَّا وَقَوْمَهُمُو (٧) ظَٰلَمُوٓاْ
ابن كثير	مَكْرِهِمُو إِنَّا دَمَّرْنَٰهُمُو وَقَوْمَهُمُو بِيُوتُهُمُو
الدوري	إِنَّا (٨) (٩)
السوسي	إِنَّا
هشام	إِنَّا بِيُوتُهُمْ
ابن ذكوان	إِنَّا بِيُوتُهُمْ
شعبة	(٢) بِيُوتُهُمْ
خلف	مَكْرِهِمْ أَنَّا (ح س) وَقَوْمَهُمْ أَجْمَعِينَ (ح س) بِيُوتُهُمْ (٣)
خلاد	بِيُوتُهُمْ
الكسائي	بِيُوتُهُمْ
أبو جعفر	مَكْرِهِمُو إِنَّا دَمَّرْنَٰهُمُو وَقَوْمَهُمُو (١٠) بُيُوتُهُمُو
خلف	بُيُوتُهُمْ

﴿مَهْلِكَ﴾: (ش) لِمَهْلِكِهِمْ ضَمُّوا وَمَهْلَكَ أَهْلِهِ سِوَى عَاصِمٍ وَالْكَسْرُ فِي اللَّامِ عُوِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	لَأَيَةً لِّقَوۡمٖ يَعۡلَمُونَ ﴿٥٢﴾ وَأَنجَيۡنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَكَانُواْ يَتَّقُونَ ﴿٥٣﴾ وَلُوطًا إِذۡ قَالَ لِقَوۡمِهِۦٓ
قالون	(١) (١) (٤)
ورش	لَأَيَةً ءَامَنُواْ (٢) وَلُوطًا إِذ (٨)
السوسي	قَالَ لِقَوۡمِهِۦٓ (٧)
خلف	لِّقَوۡمٖ يَعۡلَمُونَ وَلُوطًا إِذ (١٠)
خلاد	(٤)
حفص	أَتَأۡتُونَ ٱلۡفَٰحِشَةَ وَأَنتُمۡ تُبۡصِرُونَ ﴿٥٤﴾ أَئِنَّكُمۡ لَتَأۡتُونَ ٱلرِّجَالَ شَهۡوَةٗ مِّن دُونِ ٱلنِّسَآءِۚ بَلۡ أَنتُمۡ قَوۡمٞ تَجۡهَلُونَ ﴿٥٥﴾
قالون	وَأَنتُمُو (٢) (٥) أَئِنَّكُمُو (١) (٣) أَنتُمُو
ورش	أَتَاتُونَ تُبۡصِرُونَ (٥) أَئِنَّكُمۡ لَتَاتُونَ بَلَ اَنتُمۡ
ابن كثير	وَأَنتُمُو (٧) أَيِنَّكُمُو أَنتُمُو
الدوري	أَئِنَّكُمۡ
السوسي	أَتَاتُونَ أَئِنَّكُمۡ لَتَاتُونَ (٢)
هشام	أَئِنَّكُمۡ (٨) (٩)
ابن ذكوان	
خلف	(١٠) بَلۡ أَنتُمۡ (١١)
أبو جعفر	(٣) أَتَاتُونَ وَأَنتُمُو أَئِنَّكُمُو لَتَاتُونَ أَنتُمُو
يعقوب	(رويس) أَئِنَّكُمۡ (٥)

﴿مَهۡلِكَ﴾: قرئ بفتح الميم وكسر اللام، والوجه أن ﴿مَهۡلَكَ﴾ بفتح الميم واللام، مصدر هلك يهلِك، أي ما شهدنا هلاك أهله، وأما ﴿مَهۡلِكَ﴾ بفتح الميم وكسر اللام، فيجوز أن يكون اسم المكان، أي ما شهدنا المكان الذي وقع فيه هلاكهم، ويجوز أن يكون مصدراً على مفعِل بكسر العين، كمرجِع وهو شاذ، والشاذ في هذا الباب كالمُنقاس. كما قرئ بضم الميم وفتح اللام، والوجه أنه يجوز أن يكون مصدراً من أهلك يُهلك إهلاكاً ومُهلكاً، والمعنى ما شهدنا إهلاك أهله، ويجوز أن يكون اسم المكان منه، والمعنى ما شهدنا الموضع الذي فيه إهلاك أهله. (الموضح٢: ٩٦٥). انظر ﴿لِمَهۡلِكِهِم﴾ مج٣: ٢١٣.

﴿أَنَّا﴾: (ش) وَمَعۡ فَتۡحِ أَنَّ النَّاسَ مَا بَعۡدَ مَكۡرِهِمۡ   لِكُوفٍ وَأَمَّا يُشۡرِكُونَ نَدٍ حَلَا

(د) وَإِنَّا وَإِنَّ افۡتَحۡ حَلَا وَطَرَى خِطَا   بُ يَذَّكَّرُو أَدۡرَكۡ أَلَا هَادِ وَالۡوَلَا

﴿أَنَّا﴾: وجه من قرأ بفتح ﴿أَنَّا دَمَّرۡنَٰهُمۡ﴾ أنه جعل ﴿كَيۡفَ﴾ حالاً و﴿كَانَ﴾ تامة و﴿عَٰقِبَةُ﴾ فاعلاً وفتح ﴿أَنَّا﴾ على تقدير حرف الجر، أي: لأنا دمرناهم. أو جعل ﴿أَنَّا دَمَّرۡنَٰهُمۡ﴾ بدلاً من ﴿عَٰقِبَةُ﴾، أو خبر مبتدأ محذوف، أي: هي أنا دمرناهم. أو جعل ﴿كَانَ﴾ ناقصة و﴿عَٰقِبَةُ﴾ اسمها و﴿كَيۡفَ﴾ خبرها و﴿أَنَّا دَمَّرۡنَٰهُمۡ﴾ على الأوجه الثلاثة. أو جعل ﴿كَانَ﴾ الناقصة و﴿عَٰقِبَةُ﴾ اسمها و﴿أَنَّا دَمَّرۡنَٰهُمۡ﴾ خبرها

و﴿كَيۡفَ﴾ حالاً.

ووجه من كسر أنه جعل ﴿كَانَ﴾ تامة و﴿عَـٰقِبَـةُ﴾ فاعلاً و﴿كَيۡفَ﴾ حالاً. أو جعل ﴿كَانَ﴾ ناقصة و﴿عَـٰقِبَـةُ﴾ اسمها و﴿كَيۡفَ﴾ خبرها و﴿أَنَّا دَمَّرۡنَـٰهُمۡ﴾ على الوجهين جملة استئنافية مفسرة لمعنى الكلام. (هامش الإيضاح ز: ٣٦٣).

﴿أَإِنَّكُمۡ﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَىٰ هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ ... سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

(ش) وَأَضْرُبُ جَمْعِ الْهَمْزَتَيْنِ ثَلَاثَةٌ ... ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ أَئِنَّا أَءُنْزِلَا

وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ ... بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء العشرون

حفص	۞ فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِۦٓ إِلَّآ أَن قَالُوٓاْ أَخْرِجُوٓاْ ءَالَ لُوطٍ مِّن قَرْيَتِكُمْ إِنَّهُمْ أُنَاسٌ يَتَطَهَّرُونَ ﴿٥٦﴾ فَأَنجَيْنَٰهُ
قالون	① ④ ① ② ⑤ قَرْيَتِكُمُ إِنَّهُمْ ①
ورش	⑥ ءَآلَ قَرْيَتِكُمُ إِنَّهُمْ
ابن كثير	قَرْيَتِكُمُ إِنَّهُمْ ⑤ فَأَنجَيْنَٰهُو
السوسي	③ ءَال لُّوطٍ
خلف	⑦ قَرْيَتِكُمْ إِنَّهُمْ أُنَاسٌ يَتَطَهَّرُونَ
خلاد	⑧
أبو جعفر	قَرْيَتِكُمُ إِنَّهُمْ

﴿ءَالَ لُوطٍ﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَلاَ بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلاَ

(ش) وَإِظْهَارُ قَوْمٍ آلَ لُوطٍ لِكَوْنِـهِ قَلِيلَ حُرُوفٍ رَدَّهُ مَنْ تَنَبَّلاَ

بِإِدْغَامِ لَكَ كَيْداً وَلَوْ حَجَّ مُظْهِرٌ بِإِعْلاَلِ ثَانِيهِ إِذَا صَحَّ لاَعْتَلاَ

من رواة الإدغام عن السوسي قوم أظهروا اللام في كلمة ﴿ءَالَ لُوطٍ﴾ في الحجر والنمل والقمر، و لم يدغموها في اللام بعدها محتجين لهذا الإظهار بقلة حروف هذه الكلمة. وقد ردَّ هذا الاحتجاج من رسخت في العلم قدمه وارتفعت فيه منزلته بأنهم أجمعوا على إدغام الكاف في الكاف في قوله تعالى ﴿لَكَ كَيْدًا﴾ في سورة يوسف، مع كونه أقل حروفاً من ﴿ءَالَ لُوطٍ﴾، فلو كانت قلة الحروف مانعة من الإدغام لكان منع الإدغام في ﴿لَكَ كَيْدًا﴾ أولى من منع الإدغام في ﴿ءَالَ لُوطٍ﴾ لكونه أقل حروفاً منه ولكنهم أدغموا الكاف في الكاف في ﴿لَكَ كَيْدًا﴾ اتفاقاً. فدلّ ذلك على أن قلة الحروف لا دخل لها في منع الإدغام. على أنه يقال لهؤلاء المانعين قد انعقد الإجماع على إدغام ﴿قَالَ لَهُمْ﴾ وأي فرق بين ﴿ءَالَ لُوطٍ﴾ و﴿قَالَ لَهُمْ﴾، والحق أنه لا فرق بينهما بل هو مثله وعلى وزنه. وقوله: (وَلَوْ حَجَّ مُظْهِرٌ) الخ، أي لو احتج المظهرون للفظ ﴿ءَالَ﴾ بأن ثاني حروفه قد تغير بالإعلال مرة بعد مرة، والإدغام نوع من التغيير فعدل عنه خوفاً من أن يتوارد على كلمة قليلة الحروف تغييرات كثيرة، لو احتج المظهرون بهذا لغلبوا بالحجة، إذا صح هذا الاحتجاج لاعتلى الإظهار وارتفعت منزلته وأخذ به أهل الأداء، لكن هذا الاحتجاج لا ينهض لمنع الإدغام. والخلاصة أن الإدغام في هذه الكلمة هو الصحيح المعول عليه المأخوذ به وهو الذي عليه العمل.

(ش) فَإِبْدَالُهُ مِنْ هَمْزَةٍ هَاءٌ أَصْلُهَا وَقَدْ قَالَ بَعْضُ النَّاسِ مِنْ وَاوٍ ابْدِلاَ

هذا بيان لأصل كلمة ﴿ءَالَ﴾ وما طرأ عليها من تغيير، وقد أورد الناظم في أصلها مذهبين:

الأول: مذهب سيبويه، وهو أن أصلها أهل، بهاء ساكنة فأبدلت الهاء همزة ساكنة ثم أبدلت الهمزة ألفاً بناء على ما تقرر من أنه إذا اجتمعت همزتان وثانيهما ساكنة فإن الثانية تبدل حرف مد من جنس حركة ما قبلها.

والثاني: مذهب أبي الحسن بن شنبوذ وهو الذي عبر عنه الناظم ببعض الناس، وهو أن أصلها أول بفتح الواو، كما في لفظة قال، فلما تحركت الواو وانفتح ما قبلها قلبت ألفاً. (الوافي: ٥٦).

القارئ	الكلمات
حفص	وَأَهۡلَهُۥٓ إِلَّا ٱمۡرَأَتَهُۥ قَدَّرۡنَٰهَا مِنَ ٱلۡغَٰبِرِينَ ﴿٥٧﴾ وَأَمۡطَرۡنَا عَلَيۡهِم مَّطَرٗاۖ فَسَآءَ مَطَرُ ٱلۡمُنذَرِينَ ﴿٥٨﴾ قُلِ ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ وَسَلَٰمٌ
قالون	(٢) (١) (٣) عَلَيۡهِمُ مَطَرًا (١)
ورش	(٤) (٢)
ابن كثير	عَلَيۡهِمُ مَطَرًا
شعبة	(٣) قَدَرۡنَٰهَا
خلف	(٤) عَلَيۡهُم
خلاد	عَلَيۡهُم
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُ مَطَرًا
يعقوب	عَلَيۡهُم (٥)
حفص	عَلَىٰ عِبَادِهِ ٱلَّذِينَ ٱصۡطَفَىٰٓۗ ءَآللَّهُ خَيۡرٌ أَمَّا يُشۡرِكُونَ ﴿٥٩﴾ أَمَّنۡ خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ وَأَنزَلَ لَكُم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ
قالون	تُشۡرِكُونَ (١) (٦) لَكُمُ مِّنَ
ورش	ٱصۡطَفَىٰٓ (٤) ف.ق (٣) خَيۡرٌ أَمَّا تُشۡرِكُونَ (١٠) وَالۡاَرۡضَ
ابن كثير	تُشۡرِكُونَ لَكُمُ مِّنَ
الدوري	(٢)
السوسي	(٩) وَأَنزَل لَّكُم
هشام	تُشۡرِكُونَ
ابن ذكوان	تُشۡرِكُونَ
خلف	(٥) ٱصۡطَفَىٰٓ خَيۡرٌ أَمَّا تُشۡرِكُونَ (٦) ح.س (١١) وَٱلۡأَرۡضَ
خلاد	ٱصۡطَفَىٰٓ تُشۡرِكُونَ وَٱلۡأَرۡضَ س.ح (٥)
الكسائي	ٱصۡطَفَىٰٓ تُشۡرِكُونَ
أبو جعفر	تُشۡرِكُونَ (١٤) أَمَّنۡ خَلَقَ لَكُمُ مِّنَ
خلف	ٱصۡطَفَىٰٓ تُشۡرِكُونَ

﴿قَدَّرۡنَٰهَا﴾: (ش) قَدَرۡنا بِهَا وَالنَّمۡلِ صِفۡ وَعِبَادِ مَعۡ بَنَاتِي وَأَنِّي ثُمَّ إِنِّيَ فَاعۡقِلَا

﴿قَدَّرۡنَٰهَا﴾: انظر مج٣: ٩١.

﴿ءَآللَّهُ﴾: لكل من القراء العشرة وجهان: إبدال همزة الوصل ألفاً مع المد المشبع، وتسهيلها بين بين، ولم يدخل أحد ألف الفصل بينها وبين همزة الاستفهام. (البدور: ٢٣٧). انظر مج٢: ١٠٢.

﴿أَمَّا يُشۡرِكُونَ﴾: (ش) وَمَعۡ فَتۡحِ أَنَّ النَّاسَ مَا بَعۡدَ مَكۡرِهِمۡ لِكُوفٍ وَأَمَّا يُشۡرِكُونَ نَدٍ حَلَا

﴿أَمَّا يُشۡرِكُونَ﴾: قرئ بالياء، والوجه أنه على الغيبة، والمعنى: آللَّه خير أمّا يشرك هؤلاء الكفار. وقرئ بالتاء، والوجه أنه على الخطاب؛ لأن ما قبله أيضاً على الخطاب، وهو قوله ﴿قُلِ ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ وَسَلَٰمٌ﴾، والمعنى: قل يا محمد للكفار الحمد لله على هلاككم وسلام على عباده الذين اصطفى وهم الأنبياء والرسل، ثم قل لهم آللَّه خير أمّا تشركون أيها الكفار. (الموضح٢: ٩٦٧).

حفص	مَآءً فَأَنۢبَتۡنَا بِهِۦ حَدَآئِقَ ذَاتَ بَهۡجَةٖ مَّا كَانَ لَكُمۡ أَن تُنۢبِتُواْ شَجَرَهَآۚ أَءِلَٰهٞ مَّعَ ٱللَّهِۚ بَلۡ هُمۡ قَوۡمٞ يَعۡدِلُونَ ﴿٦٠﴾
قالون	(٨) لَكُمُو ... وقف أَآلَٰهٌ ... هُمُو
ورش	لَكُمُو ... أَآلَٰهٌ
ابن كثير	لَكُمُو ... (٧) أَيۡلَٰهٌ ... هُمُو
الدوري	أَآلَٰهٌ
السوسي	أَآلَٰهٌ
هشام	(٢) (٣) أَاءِلَٰهٌ
ابن ذكوان	
خلف	لَكُمۡ أَن (١٣) ... قَوۡمٞ يَعۡدِلُونَ
خلاد	(١٢)
أبو جعفر	لَكُمُو ... أَآلَٰهٌ ... هُمُو
يعقوب	(٤) (رويس) أَآلَٰهٌ
حفص	أَمَّن جَعَلَ ٱلۡأَرۡضَ قَرَارٗا وَجَعَلَ خِلَٰلَهَآ أَنۡهَٰرٗا وَجَعَلَ لَهَا رَوَٰسِيَ وَجَعَلَ بَيۡنَ ٱلۡبَحۡرَيۡنِ حَاجِزًاۗ أَءِلَٰهٞ مَّعَ ٱللَّهِۚ بَلۡ أَكۡثَرُهُمۡ
قالون	(١) ... (٧) ... أَآلَٰهٌ (٢) (٨) أَكۡثَرُهُمُو
ورش	(١٢) ٱلۡأَرۡضَ ... حَاجِزًا أَآلَٰهٌ بَلَ أَكۡثَرُهُمۡ
ابن كثير	(٣) أَيۡلَٰهٌ ... أَكۡثَرُهُمُو
الدوري	أَآلَٰهٌ
السوسي	(٦) وَجَعَل لَّهَا ... أَآلَٰهٌ
هشام	(٩) (١٠) أَاءِلَٰهٌ
ابن ذكوان	
خلف	(١٣) ٱلۡأَرۡضَ قَرَارٗا وَجَعَل ... أَنۡهَٰرٗا وَجَعَل ... حَاجِزًا أَءِلَٰهٌ بَلۡ أَكۡثَرُهُمۡ
خلاد	(١٥) ٱلۡأَرۡضَ ... (١١)
أبو جعفر	أَآلَٰهٌ ... أَكۡثَرُهُمُو
يعقوب	(روح) (٥) (رويس) أَآلَٰهٌ ... (٤)
خلف	

﴿ذَاتَ﴾: (ش) إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ ... فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقّاً رِضىً وَمُعَوِّلَا

وَفِي اللَّاتَ مَعْ مَرْضَاتِ مَعْ ذَاتَ بَهْجَةٍ ... وَلَاتَ رِضىً هَيْهَاتَ هَادِيهِ رُفِّلَا

وقف الكسائي على هذه الكلمات بالهاء، وقيّد ﴿ذَاتَ﴾ بـ ﴿بَهْجَةٍ﴾ احترازاً عن غيرها. وأما لفظ ﴿بَهْجَةٍ﴾ فهو مرسوم بالهاء في جميع المصاحف والوقف عليه بالهاء لجميع القراء، ووقف الباقون على الكلمات المذكورة بالتاء تبعاً للمرسوم. (الوافي: ١٨٠).

القارئ	القراءة
حفص	لَا يَعْلَمُونَ ﴿٦١﴾ أَمَّن يُجِيبُ ٱلْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ ٱلسُّوٓءَ وَيَجْعَلُكُمْ خُلَفَآءَ ٱلْأَرْضِ أَءِلَٰهٌ
قالون	(١) (٨) وَيَجْعَلُكُمُو أَاءِلَٰهٌ
ورش	(٩) ٱلَارْضِ أَءِلَٰهٌ
ابن كثير	(١١) دَعَاهُو وَيَجْعَلُكُمُو أَيِلَٰهٌ
الدوري	أَاءِلَٰهٌ
السوسي	أَاءِلَٰهٌ
هشام	(٣) (٤) أَءِلَٰهٌ
خلف	(١٢) أَمَّن يُجِيبُ (د.غ) ٱلْأَرْضِ
خلاد	(١٠) ٱلْأَرْضِ (س.غ)
أبو جعفر	وَيَجْعَلُكُمُو أَاءِلَٰهٌ
يعقوب	(٧) (رويس) أَءِلَٰهٌ
حفص	مَّعَ ٱللَّهِ قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ ﴿٦٢﴾ أَمَّن يَهْدِيكُمْ فِي ظُلُمَٰتِ ٱلْبَرِّ وَٱلْبَحْرِ وَمَن يُرْسِلُ ٱلرِّيَٰحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ (٦)
قالون	تَذَّكَّرُونَ (١) (٨) يَهْدِيكُمُو نُشُرًا
ورش	تَذَّكَّرُونَ نُشُرًا
ابن كثير	تَذَّكَّرُونَ يَهْدِيكُمُو (٩) ٱلرِّيحَ نُشُرًا
الدوري	(٢) يَذَّكَّرُونَ نُشُرًا
السوسي	يَذَّكَّرُونَ نُشُرًا
هشام	يَذَّكَّرُونَ (٤) نُشْرًا
ابن ذكوان	(٥) تَذَّكَّرُونَ نُشْرًا
شعبة	تَذَّكَّرُونَ (٦)
خلف	(١٠) أَمَّن يَهْدِيكُمْ (د.غ) وَمَن يُرْسِلُ (د.غ) ٱلرِّيحَ نَشْرًا
خلاد	(٧) ٱلرِّيحَ نَشْرًا
الكسائي	ٱلرِّيحَ نَشْرًا
أبو جعفر	تَذَّكَّرُونَ (رويس) يَهْدِيكُمُو نُشُرًا
يعقوب	(روح) يَذَّكَّرُونَ نُشُرًا
خلف	ٱلرِّيحَ نَشْرًا

﴿**تَذَّكَّرُونَ**﴾: (ش) وَشَدِّدْ وَصِلْ وَامْدُدْ بَلِ ادَّارَكَ الَّذِي ... ذَكَا قَبْلَهُ يَذَّكَّرُونَ لَهُ حُلَا

(ش) وَتَذَّكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَىٰ شَذاً ... وَأَنِ اكْسِرُوا شَرْعاً وَبِالْخِفِّ كُمِّلَا

(د) وَإِنَّا وَإِنَّ افْتَحْ حَلَا وَطَرَىٰ خِطَا ... بُ يَذَّكَّرُو أَدْرَكْ أَلَا هَادِ وَالْوَلَا

﴿تَذَّكَّرُونَ﴾: قرئ بتاء الخطاب لمناسبة قوله قبل قوله تعالى ﴿**وَيَجْعَلُكُمْ خُلَفَآءَ ٱلْأَرْضِ**﴾ وقوله ﴿**أَمَّن**

القارئ	القراءة
حفص	رَحْمَتِهِۦٓۗ أَءِلَٰهٌ مَّعَ ٱللَّهِۚ تَعَٰلَى ٱللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٦٣﴾ أَمَّن يَبْدَؤُا۟ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ وَمَن يَرْزُقُكُم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِۗ
قالون	(وقف) أَآلَٰهٌ ... (١) ... (٧) يَرْزُقُكُمُو مِّنَ
ورش	(٢) أَآلَٰهٌ ... (٥) وَالَارْضِ
ابن كثير	أَءِلَٰهٌ ... يَرْزُقُكُمُو مِّنَ
الدوري	أَآلَٰهٌ
السوسي	أَآلَٰهٌ ... (١٠) يَرْزُقكُّم
هشام	(٥) أَآءِلَٰهٌ
خلف	(١١) أَمَن يَبْدَؤُا (د.غ) ... وَمَن يَرْزُقُكُم (د.غ) ... وَالْأَرْضِ
خلاد	(٦) وَالْأَرْضِ (س.ح)
أبو جعفر	أَآلَٰهٌ ... يَرْزُقُكُمُو مِّنَ
يعقوب	(روح) (٣) أَآلَٰهٌ (رويس)
خلف	
حفص	أَءِلَٰهٌ مَّعَ ٱللَّهِۚ قُلْ هَاتُوا۟ بُرْهَٰنَكُمْ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ﴿٦٤﴾ قُل لَّا يَعْلَمُ مَن فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ٱلْغَيْبَ إِلَّا ٱللَّهُۚ وَمَا يَشْعُرُونَ
قالون	أَآلَٰهٌ ... (٨) بُرْهَٰنَكُمُو كُنتُمُو ... (١)
ورش	أَآلَٰهٌ ... بُرْهَٰنَكُمُو ... (٢) وَالَارْضِ
ابن كثير	(٩) أَءِلَٰهٌ ... بُرْهَٰنَكُمُو كُنتُمُو
الدوري	أَآلَٰهٌ
السوسي	أَآلَٰهٌ ... (٤) يَعْلَم مَّن
هشام	(٢)(٣) أَآءِلَٰهٌ
خلف	بُرْهَٰنَكُم إِن (س.ح) ... (٣) وَالْأَرْضِ
خلاد	وَالْأَرْضِ (س.ح)
أبو جعفر	أَآلَٰهٌ ... بُرْهَٰنَكُمُو كُنتُمُو
يعقوب	(٤) أَآلَٰهٌ (رويس)

﴿يَهْدِيكُمْ﴾، وقرئ بياء الغيبة على الالتفات ولمناسبة قوله ﴿بَلْ هُمْ قَوْمٌ يَعْدِلُونَ﴾ وقوله ﴿بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾، والالتفات لإسقاطهم عن درجة الاعتبار، وسبق في الأنعام أن فيها تخفيف الذال وتشديدها مع بيان وجه ذلك. (طلائع:٢٠٢).

﴿الرِّيَـٰحَ﴾: (ش) وَفِي التَّاءِ يَاءٌ شَاعَ وَالرِّيـحَ وَحَّدَا ... وَفِي الْكَهْفِ مَعْهَا وَالشَّرِيعَةِ وَصَّلَا

وَفِي النَّمْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ ثَانِياً ... وَفَاطِرِ دُمْ شُكْراً وَفِي الْحِجْرِ فُصِّلَا

﴿بُشْرًا﴾: انظر مج٢: ١٣٨.

القارئ	
حفص	أَيَّانَ يُبْعَثُونَ ﴿٦٥﴾ بَلِ ٱدَّٰرَكَ عِلْمُهُمْ فِي ٱلْآخِرَةِ بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِّنْهَا بَلْ هُم مِّنْهَا عَمُونَ ﴿٦٦﴾ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ
قالون	(١) عِلْمُهُمُو (٤) هُمُو هُمُو مِنْهَا (١) (٥)
ورش	ٱلْاَخِرَةِ (٢) (١٠)
ابن كثير	بَلْ أَدْرَكَ عِلْمُهُمُو (٥) هُمُو هُمُو مِنْهَا
الدوري	بَلْ أَدْرَكَ (٦)
السوسي	بَلْ أَدْرَكَ
خلف	ٱلْأَخِرَةِ (٣)
خلاد	ٱلْأَخِرَةِ
أبو جعفر	بَلْ أَدْرَكَ عِلْمُهُمُو هُمُو هُمُو مِنْهَا
يعقوب	بَلْ أَدْرَكَ
حفص	أَءِذَا كُنَّا تُرَٰبًا وَءَابَآؤُنَآ أَئِنَّا لَمُخْرَجُونَ ﴿٦٧﴾ لَقَدْ وُعِدْنَا هَٰذَا نَحْنُ وَءَابَآؤُنَا مِن قَبْلُ إِنْ هَٰذَآ إِلَّآ أَسَٰطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿٦٨﴾
قالون	إِذَا أَيِنَّا (١) (٥) (٢)
ورش	إِذَا وَءَابَآؤُنَآ أَيِنَّا (٣) وَءَابَآؤُنَا أَسَٰطِيرُ ٱلْاَوَّلِينَ
ابن كثير	(٢) أَيِذَا أَيِنَّا
الدوري	(٣) (٦) أَيِذَا أَيِنَّا
السوسي	أَيِذَا أَيِنَّا
هشام	(٧) أَءِذَا إِنَّنَا
ابن ذكوان	(٨) إِنَّنَا
شعبة	(٩)
خلف	(١١) تُرَٰبًا وَءَابَآؤُنَآ د.غ (٤) ٱلْأَوَّلِينَ
خلاد	(١٢) ٱلْاَوَّلِينَ
الكسائي	إِنَّنَا
أبو جعفر	إِذَا أَيِنَّا
يعقوب	أَيِذَا (رويس) (رويس) أَيِنَّا
خلف	(٤) (رو-)

﴿بَلِ ادَّارَكَ﴾: (ش) وَشَدِّدْ وَصِلْ وَامْدُدْ بَلِ ادَّارَكَ الَّذِي ذَكَا قَبْلَهُ يَذَّكَّرُونَ لَهُ حُلَا

(د) وَإِنَّا وَإِنَّ افْتَحْ حَلَا وَطَرَى خِطَا بُ يَذَّكَّرُو أَدْرَكَ أَلَا هَادِ وَالْوَلَا

﴿بَلِ ادَّارَكَ﴾: قرئ بقطع الألف وسكون الدال، والوجه أن المراد بلغ وانتهى، كما تقول هذا ما أدركه علمي، أي بلغه وانتهى إليه، و﴿فِي﴾ بمعنى الباء، والمراد علمهم بالآخرة، و﴿بَلْ﴾ بمعنى هل يعني هل أحاطوا علماً بالآخرة؟ أي أنهم لم يعلموا حدوثها وكونها، بدليل قوله ﴿بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِّنْهَا﴾. وقرئ بكسر لام ﴿بَلِ﴾ وصلاً، وهمزة وصل تحذف في الدرج، بعدها دال مشددة مفتوحة ثم ألف قبل الراء على أن أصله تدارَكَ، أبدلت

حفص	قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُجْرِمِينَ ﴿٦٩﴾ وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهِمْ وَلَا تَكُن فِي ضَيْقٍ مِّمَّا يَمْكُرُونَ ﴿٧٠﴾
قالون	① ① ② عَلَيْهِمُو
ورش	③ سِيرُوا الْأَرْضِ
ابن كثير	عَلَيْهِمُو ③ ضِيقٍ
خلف	② الْأَرْضِ ④ عَلَيْهُمْ
خلاد	الْأَرْضِ عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ
حفص	وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا الْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَادِقِينَ ﴿٧١﴾ قُلْ عَسَىٰ أَن يَكُونَ رَدِفَ لَكُم بَعْضُ الَّذِي تَسْتَعْجِلُونَ ﴿٧٢﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ
قالون	① ② كُنتُمُو ① ③ لَكُمُو ② ④ ①
ورش	③ مَتَىٰ ف.ق ⑤ عَسَىٰ ف.ق
ابن كثير	كُنتُمُو لَكُمُو
خلف	④ مَتَىٰ ⑥ عَسَىٰ أَن يَكُونَ
خلاد	مَتَىٰ عَسَىٰ ⑦
الكسائي	مَتَىٰ ⑧ عَسَىٰ
أبو جعفر	كُنتُمُو لَكُمُو
خلف	مَتَىٰ عَسَىٰ

التاء دالاً وأدغمت في الدال، واجتُلِبتْ همزة الوصل توصلاً إلى النطق بالساكن، على نحو ﴿فَادَّارَءْتُمْ﴾ ومعناه تتابع وتلاحق على إرادة استحكام أسباب العلم عندهم وتمكنهم من الوصول إليه بتلك الأسباب ومع ذلك لم يعلموا الآخرة بل هم في شك منها بل هم منها عمون، أو يكون الكلام وارداً على وجه التهكم بهم كما يقال للجاهل ما أعلمه استهزاء. (الموضح٢: ٩٦٩، طلائع: ٢٠٣).

﴿أَءِذَا، أَءِنَّا﴾: (ش) وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوُ آئِذَا أَئِنَّا فَذُوا اسْتِفْهَامِ الْكُلُّ أَوَّلَا

سِوَىٰ نَافِعٍ فِي النَّمْلِ وَالشَّامِ مُخْبِرٌ سِوَىٰ النَّازِعَاتِ مَعْ إِذَا وَقَعَتْ وِلَا

وَدُونَ عِنَادٍ عَمَّ فِي الْعَنْكَبُوتِ مُخْـ ـبِراً وَهْوَ فِي الثَّانِي أَتَىٰ رَاشِداً وَلَا

سِوَىٰ الْعَنْكَبُوتِ وَهْوَ فِي النَّمْلِ كُنْ رِضاً وَزَادَاهُ نُوناً إِنَّنَا عَنْهُمَا اعْتَلَا

(د) وَأَخْبِرْ فِي الْأُولَىٰ إِنْ تَكَرَّرْ إِذاً سِوَىٰ إِذَا وَقَعَتْ مَعْ أَوَّلِ الذِّبْحِ فَاسْأَلَا

انظر مج٣: ٣٧. وَفِي الثَّانِ أَخْبِرْ حُطْ سِوَىٰ الْعَنْكَبِ اعْكِسَا وَفِي النَّمْلِ الِاسْتِفْهَامُ حُمْ فِيهِمَا كِلَا

﴿ضَيْقٍ﴾: (ش) سِوَىٰ الشَّامِ ضُمُّوا وَاكْسِرُوا فَتَنُوا لَهُمْ وَيُكْسَرُ فِي ضَيْقٍ مَعَ النَّمْلِ دُخْلُلَا

﴿ضَيْقٍ﴾: قرئت بكسر الضاد وفتحها. والضَّيْق والضِّيق: بالفتح والكسر لغتان. (الموضح٢: ٩٧٠). انظر مج٣: ١٤٤.

القارئ	القراءة
حفص	لَذُو فَضْلٍ عَلَى ٱلنَّاسِ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَشْكُرُونَ ﴿٧٣﴾ وَإِنَّ رَبَّكَ لَيَعْلَمُ مَا تُكِنُّ صُدُورُهُمْ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴿٧٤﴾ وَمَا مِنْ غَآئِبَةٍ
قالون	(٢) أَكْثَرَهُمُو (١) (٢) صُدُورُهُمُو (١)
ورش	(٢)
ابن كثير	أَكْثَرَهُمُو صُدُورُهُمُو
الدوري	(٣) ٱلنَّاسِ
السوسي	(٣) لَيَعْلَم مَّا
أبو جعفر	أَكْثَرَهُمُو صُدُورُهُمُو (٥) مِنْ غَآئِبَةٍ
حفص	فِي ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ إِلَّا فِي كِتَٰبٍ مُّبِينٍ ﴿٧٥﴾ إِنَّ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانَ يَقُصُّ عَلَىٰ بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ أَكْثَرَ ٱلَّذِي هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿٧٦﴾
قالون	(١) (٤) (٢) هُمُو (٥)
ورش	وَٱلَارْضِ (٦)
ابن كثير	(٧) ٱلْقُرَانَ هُمُو فِيهِۦ
خلف	(٣) وَٱلْأَرْضِ
خلاد	وَٱلْأَرْضِ (٤)
أبو جعفر	(٣) إِسْرَآئِيلَ هُمُو
حفص	وَإِنَّهُۥ لَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ ﴿٧٧﴾ إِنَّ رَبَّكَ يَقْضِي بَيْنَهُم بِحُكْمِهِۦ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْعَلِيمُ ﴿٧٨﴾ فَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِ إِنَّكَ عَلَى
قالون	(١) (١) (٣) بَيْنَهُمُو وَهْوَ (١)
ورش	(٢) لِّلْمُومِنِينَ (٢)
ابن كثير	بَيْنَهُمُو (٤)
الدوري	وَهْوَ
السوسي	لِّلْمُومِنِينَ وَهْوَ
خلف	(٣) لَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِّلْمُومِنِينَ
خلاد	لِّلْمُومِنِينَ
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	لِّلْمُومِنِينَ بَيْنَهُمُو وَهْوَ

﴿تُسْمِعُ ٱلصُّمَّ﴾: (ش) وَتُسْمِعُ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ غَيْبَةً ... سِوَى الْيَحْصَبِي وَالصُّمَّ بِالرَّفْعِ وُكِّلا

وَقَالَ بِهِ فِي النَّمْلِ وَالرُّومِ دَارِمٌ ... وَمِثْقَالَ مَعْ لُقْمَانَ بِالرَّفْعِ أُكْمِلا

﴿تُسْمِعُ ٱلصُّمَّ﴾: قرئ بالياء مفتوحة في ﴿يَسْمَعُ﴾ وبالرفع في ﴿ٱلصُّمُّ﴾، والوجه أن الفعل مسند إلى ﴿ٱلصُّمُّ﴾، والمعنى أن الصم لا يسمعون الدعاء، أراد أن الكفار يشبهون الصمّ من حيث إنهم لا يُصيخون للحق ولا يقبلونه، كما أن الأصمّ لا يسمع ما يقال له. وقرئ بالتاء مضمومة في ﴿تُسْمِعُ﴾، ومنصوبة في ﴿ٱلصُّمَّ﴾، والوجه أنه على إسناد الفعل إلى المخاطب، والمخاطب هو النبي ﷺ، أي إنك لا تقدر على إسماع الصم، كما لا تقدر على إسماع الموتى؛ لأن قبله ﴿إِنَّكَ لَا تُسْمِعُ ٱلْمَوْتَىٰ﴾، فهذا أشد مناسبة لما قبله؛ لأن الفعل فيما قبله مسند

حفص	ٱلۡحَقِّ ٱلۡمُبِينِ ﴿٧٩﴾ إِنَّكَ لَا تُسۡمِعُ ٱلۡمَوۡتَىٰ وَلَا تُسۡمِعُ ٱلصُّمَّ ٱلدُّعَآءَ إِذَا وَلَّوۡاْ مُدۡبِرِينَ ﴿٨٠﴾ وَمَآ أَنتَ بِهَٰدِي ٱلۡعُمۡيِ عَن ضَلَٰلَتِهِمۡۖ إِن					
قالون	①			ٱلدُّعَآءَ إِذَا	①⑤	ضَلَٰلَتِهِمُۥ ③ ⑨
ورش		ٱلۡمَوۡتَىٰ ⑤ ف ق	②	ٱلدُّعَآءَ إِذَا	⑦	ضَلَٰلَتِهِمُۥ
ابن كثير			④ يَسۡمَعُ ٱلصُّمُّ	ٱلدُّعَآءَ إِذَا		ضَلَٰلَتِهِمُۥ
الدوري		ٱلۡمَوۡتَىٰ ق	⑥	ٱلدُّعَآءَ إِذَا		
السوسي		ٱلۡمَوۡتَىٰ ق		ٱلدُّعَآءَ إِذَا		
هشام			③			
خلف	⑦	ٱلۡمَوۡتَىٰ			⑧ تَهۡدِي ٱلۡعُمۡيَ	ضَلَٰلَتِهِمۡ إِن
خلاد		ٱلۡمَوۡتَىٰ			تَهۡدِي ٱلۡعُمۡيَ	
الكسائي		ٱلۡمَوۡتَىٰ	⑧			
أبو جعفر				ٱلدُّعَآءَ إِذَا		ضَلَٰلَتِهِمُۥ
يعقوب			(رويس)	ٱلدُّعَآءَ إِذَا		
خلف		ٱلۡمَوۡتَىٰ				

إلى المخاطب. (الموضح٢: ٩٧٠).

﴿بِهَٰدِي ٱلۡعُمۡيِ﴾: (ش) بِهَادِي مَعاً تَهْدِي فَشَا الْعُمْيِ نَاصِباً ... وَبِالْيَا لِكُلٍّ قِفْ وَفِي الرُّومِ شَمْلَلَا

(د) وَإِنَّا وَإِنَّ افْتَحْ حَلَا وَطَرَى خِطَا ... بُ يَذَّكَّرُو أَدْرَكْ أَلَا هَادِ وَالْوِلَا

فَتىً يُصْدِرَ افْتَحْ ضُمَّ أُدْ وَاضْمُمِ اكْسِرَنْ ... حَلَا وَيُصَدِّقْ فِهْ فَذَانِكَ يُعْتَلَى

وقوله (وَبِالْيَا لِكُلٍّ قِفْ وَفِي الرُّومِ شَمْلَلَا) يعني أنه وقف القرّاء جميعاً على الكلمة الأولى بالياء سواء في ذلك من قرأ ﴿تَهْدِي﴾ أو قرأ ﴿بِهَٰدِي﴾، وهذا الحكم في هذه السورة. وأما في سورة الروم، فلم يقف بالياء إلا حمزة والكسائي ويعقوب وأما غيرهم فوقف على الدال وحذف الياء. (الوافي: ٣٣٧).

﴿بِهَٰدِي ٱلۡعُمۡيِ﴾: قرأ حمزة بالتاء في ﴿تَهْدِي﴾ على أنه فعل مستقبل، وبنصب ﴿ٱلۡعُمۡيَ﴾، والوجه أنه أليق بما قبله، وهو قوله ﴿ إِنَّكَ لَا تُسۡمِعُ ٱلۡمَوۡتَىٰ وَلَا تُسۡمِعُ ٱلصُّمَّ﴾، وهما فعلان مستقبلان، وكذلك هذا فعل مستقبل، والمعنى: إنك لا تسمع الصم ولا تهدي العمي، أي إنك لا تقدر على أن تهديهم لفرط عنادهم، فشبّههم في عنادهم بالعُمي، أراد أنهم لا ينتفعون بإبصار الحق، فكأنهم عُمْي. ويقف عليها بالياء، والوجه أن الياء ها هنا مثبتة؛ لأنها في فعل مستقبل، ولا تنوين فيه، فتحذف الياء لأجل التنوين. وقرأ الباقون ﴿بِهَٰدِي﴾ على وزن فاعل، وبجر ﴿ٱلۡعُمۡيِ﴾، والوجه أنه فاعل من هَدَى، فهو هادٍ، على وزن قاضٍ، وهو بمعنى الحال أو الاستقبال، فالإضافة غير محضة؛ لأنها في نية الانفصال ووجود التنوين، والتقدير: بهاد العمي، وقد عمل اسمُ الفاعلِ عمل الفعل، كأنه قال: تهدي العمي، والمعنى في القراءتين واحد. واتفقوا على الوقف بالياء على ﴿بِهَٰدِي﴾ هنا موافقة لخط المصحف الكريم. (الموضح٢: ٩٧١).

القارئ	القراءة
حفص	تُسۡمِعُ إِلَّا مَن يُؤۡمِنُ بِـَٔايَٰتِنَا فَهُم مُّسۡلِمُونَ ﴿٨١﴾ ۞ وَإِذَا وَقَعَ ٱلۡقَوۡلُ عَلَيۡهِمۡ أَخۡرَجۡنَا لَهُمۡ دَآبَّةٗ مِّنَ ٱلۡأَرۡضِ تُكَلِّمُهُمۡ أَنَّ
قالون	فَهُمُو مُّسۡلِمُونَ (١) عَلَيۡهِمُو (٣)(٤) لَهُمُو تُكَلِّمُهُمُو إِنَّ
ورش	يُومِنُ بِـَٔايَٰتِنَا عَلَيۡهِمُو (٥) ٱلَارۡضِ تُكَلِّمُهُمُو إِنَّ
ابن كثير	فَهُمُو مُّسۡلِمُونَ عَلَيۡهِمُو لَهُمُو تُكَلِّمُهُمُو إِنَّ
الدوري	إِنَّ
السوسي	يُومِنُ (٢) إِنَّ
هشام	إِنَّ
ابن ذكوان	إِنَّ
شعبة	(٢)
خلف	مَن يُؤۡمِنُ عَلَيۡهِمۡ (٦) أَخۡرَجۡنَا (٨) ٱلۡأَرۡضِ تُكَلِّمُهُمۡ أَنَّ
خلاد	(٥) عَلَيۡهُمۡ ٱلۡأَرۡضِ (٧)
أبو جعفر	يُومِنُ (٤) فَهُمُو مُّسۡلِمُونَ عَلَيۡهِمُو لَهُمُو تُكَلِّمُهُمُو إِنَّ
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ
حفص	ٱلنَّاسَ كَانُواْ بِـَٔايَٰتِنَا لَا يُوقِنُونَ ﴿٨٢﴾ وَيَوۡمَ نَحۡشُرُ مِن كُلِّ أُمَّةٖ فَوۡجٗا مِّمَّن يُكَذِّبُ بِـَٔايَٰتِنَا فَهُمۡ يُوزَعُونَ ﴿٨٣﴾ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءُو
قالون	(١) فَهُمُو (٢) (١)(٣)
ورش	بِـَٔايَٰتِنَا بِـَٔايَٰتِنَا (٣) (٦) جَآءُو
ابن كثير	فَهُمُو
السوسي	يُكَذِّب بِّـَٔايَٰتِنَا (٤)
ابن ذكوان	جِآءُو (٥)
خلف	مِّمَّن يُكَذِّبُ (٥) جِآءُو (٩)
خلاد	جَآءُو
أبو جعفر	فَهُمُو
خلف	جَآءُو

﴿تُكَلِّمُهُمۡ أَنَّ﴾: (ش) وَمَعْ فَتْحِ أَنَّ النَّاسَ مَا بَعْدَ مَكْرِهِمْ ... لِكُوفٍ وَأَمَّا يُشْرِكُونَ نَدٍ حَـلَا

(د) وَإِنَّا وَإِنَّ افْتَـحْ حَلَا وَطَرَى خِطَا ... بُ يَذَّكَّرُو أَدْرَكْ أَلَا هَادِ وَالْوِلَا

﴿تُكَلِّمُهُمۡ أَنَّ﴾: قرئ بكسر الهمزة في ﴿إِنَّ﴾، والوجه أنه على الاستئناف أو على إضمار القول؛ لأن ﴿إِنَّ﴾ تكون بعد القول مكسورة، تقول: قال زيد إن عمراً منطلق، بكسر إن، وتقدير الآية: تكلمهم وتقول إن الناس، ولأجل أن الكلام بمعنى القول حسُن وقوع إن المكسورة ها هنا. وقرئ بفتحها على تقدير حرف الجر، والحرف المقدر إما باء التعدية أي تكلمهم بأن الناس إلخ.. أي تحدثهم بذلك إلخ. وإما باء السببية أي تكلمهم بسبب أن الناس إلخ. (الموضح٢: ٩٧٣، طلائع: ٢٠٣).

حفص	قَالَ أَكَذَّبْتُم بِـَٔايَٰتِي وَلَمْ تُحِيطُواْ بِهَا عِلْمًا أَمَّاذَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٨٤﴾ وَوَقَعَ الْقَوْلُ عَلَيْهِم بِمَا ظَلَمُواْ فَهُمْ لَا يَنطِقُونَ ﴿٨٥﴾ أَلَمْ
قالون	أَكَذَّبْتُمُو (٢)(٤) كُنتُمُو (١) عَلَيْهِمُو (٣) فَهُمُو (١)
ورش	بِـَٔايَٰتِي عِلْمًا أَمَّاذَا ظَلَمُواْ (٢)
ابن كثير	أَكَذَّبْتُمُو كُنتُمُو عَلَيْهِمُو فَهُمُو
خلف	عِلْمًا أَمَّاذَا (١) عَلَيْهُم (٤)
خلاد	عَلَيْهُم
أبو جعفر	أَكَذَّبْتُمُو كُنتُمُو عَلَيْهِمُو فَهُمُو
يعقوب	عَلَيْهُم
حفص	يَرَوْاْ أَنَّا جَعَلْنَا الَّيْلَ لِيَسْكُنُواْ فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٨٦﴾ وَيَوْمَ يُنفَخُ فِي الصُّورِ فَفَزِعَ
قالون	(١)
ورش	يَرَوْاْ أَنَّا (٦) مُبْصِرًا إِنَّ لَأٓيَٰتٍ يُومِنُونَ
ابن كثير	فِيهِۦ (٤)
السوسي	الَّيْل لِّيَسْكُنُواْ (٥) يُومِنُونَ
خلف	يَرَوْاْ أَنَّا (٧)(٧) مُبْصِرًا إِنَّ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ (٣)
خلاد	يُؤْمِنُونَ (٢)
أبو جعفر	يُومِنُونَ

﴿جَآءُو﴾: (ش) وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي ... أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا

وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ ... وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْ ... ـهُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْـرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

ولحمزة فيه عند الوقف التسهيل مع المد والقصر، وخالف خلف العاشر أصله:

(ش) سِوَىٰ أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ مَا أَلِفٍ جَرَىٰ ... يُسَهِّلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخَلَا

(ش) وَإِنْ حَرْفُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ ... يَجُزْ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَازَالَ أَعْدَلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

ولا يخفى ما فيها من ثلاثة البدل لورش.

﴿ظَلَمُواْ﴾: (ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَا ... أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلَا

إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلَاتِهِمْ ... وَمَطْلَعِ أَيْضاً ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلَا

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

القارئ	الأوجه
حفص	مَن فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَن فِي ٱلۡأَرۡضِ إِلَّا مَن شَآءَ ٱللَّهُۚ وَكُلٌّ أَتَوۡهُ دَٰخِرِينَ ﴿٨٧﴾ وَتَرَى ٱلۡجِبَالَ تَحۡسَبُهَا جَامِدَةٗ وَهِيَ تَمُرُّ مَرَّ ٱلسَّحَابِۚ ③
قالون	ءَاتُوهُ ① تَحۡسِبُهَا وَهۡيَ
ورش	⑦ ٱلۡأَرۡضِ وَكُلٌّ ءَاتُوهُ تَحۡسِبُهَا ⑤
ابن كثير	② ءَاتُوهُ تَحۡسِبُهَا
الدوري	ءَاتُوهُ تَحۡسِبُهَا وَهۡيَ
السوسي	ءَاتُوهُ ⑬ وَتَرَى تَحۡسِبُهَا وَهۡيَ
هشام	ءَاتُوهُ ⑧
ابن ذكوان	④ شَآءَ ءَاتُوهُ
شعبة	ءَاتُوهُ
خلف	⑧ ٱلۡأَرۡضِ شَآءَ وَكُلٌّ أَتَوۡهُ ⑤ ⑫ جَامِدَةٗ وَهِيَ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ ⑥ شَآءَ
الكسائي	ءَاتُوهُ تَحۡسِبُهَا وَهۡيَ
أبو جعفر	ءَاتُوهُ ⑪ وَهۡيَ
يعقوب	ءَاتُوهُ تَحۡسِبُهَا
خلف	شَآءَ ⑤ تَحۡسِبُهَا

القارئ	الأوجه
حفص	صُنۡعَ ٱللَّهِ ٱلَّذِيٓ أَتۡقَنَ كُلَّ شَيۡءٍۚ إِنَّهُۥ خَبِيرُۢ بِمَا تَفۡعَلُونَ ﴿٨٨﴾ مَن جَآءَ بِٱلۡحَسَنَةِ فَلَهُۥ خَيۡرٞ مِّنۡهَا وَهُم مِّن فَزَعٖ يَوۡمَئِذٍ ءَامِنُونَ ﴿٨٩﴾
قالون	③ ① وَهُم مِّن فَزَعٍ ④
ورش	شَيۡءٍ إِنَّهُۥ خَبِيرٌ ⑥ خَيۡرٌ فَزَعِ يَوۡمِئِذٍ ءَامِنُونَ
ابن كثير	⑥ يَفۡعَلُونَ وَهُم مِّن فَزَعِ يَوۡمِئِذٍ ⑤
الدوري	② ④ يَفۡعَلُونَ ② فَزَعِ يَوۡمِئِذٍ
السوسي	يَفۡعَلُونَ فَزَعِ يَوۡمِئِذٍ
هشام	يَفۡعَلُونَ فَزَعِ يَوۡمِئِذٍ
ابن ذكوان	⑨ ⑦ جَآءَ فَزَعِ يَوۡمِئِذٍ
شعبة	③
خلف	شَيۡءٍ إِنَّهُۥ ⑨ جَآءَ فَزَعِ يَوۡمِئِذٍ ءَامِنُونَ
خلاد	⑩ شَيۡءٍ جَآءَ ⑩ يَوۡمِئِذٍ ءَامِنُونَ
أبو جعفر	وَهُم مِّن فَزَعٍ
يعقوب	يَفۡعَلُونَ فَزَعِ يَوۡمِئِذٍ
خلف	⑦ جَآءَ ⑧

﴿أَتَوۡهُ﴾: (ش) وَآتُوهُ فَاقْصُرْ وَافْتَحِ الضَّمَّ عِلْمُهُ   فَشَا تَفْعَلُونَ الْغَيْبُ حَقٌّ لَهُ وَلَا

﴿أَتَوْهُ﴾: قرئت بقصر الألف وفتح التاء، والوجه أنه فعل ماض للجمع وهو على وزن فعلوه من الإتيان، وضمير الجمع منه (الواو) يعود إلى ﴿وَكُلٌّ﴾، و﴿وَكُلٌّ﴾ محمول على المعنى دون اللفظ إذ يجوز في ﴿وَكُلٌّ﴾ أن يجرى على اللفظ فيكون موحداً، وعلى المعنى فيكون جمعاً. وقرئت بمد الألف وضم التاء، والوجه أنه اسم فاعل على الجمع والواو علامة الرفع وحذفت نون الإضافة، ووزنه فاعلوه من الإتيان، والأصل آتيوه فنُقِل ضمة الياء إلى ما قبله استثقالاً للضمة فيها، ثم حذفت الياء لالتقائها ساكنة مع الواو الساكنة، فبقي ﴿ءَاتُوهُ﴾، وإنما جمع لأجل معنى ﴿وَكُلٌّ﴾ على ما سبق. (الموضح٢: ٩٧٣).

﴿تَحْسَبُهَا﴾: (ش) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلاً سَمَا رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاساً مُؤَصَّلَا

(د) نِعِمَّا حُزَ اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةِ افْتَحَنْ كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وِلَا

انظر مج١: ٢٢٦.

﴿تَفْعَلُونَ﴾: (ش) وَآتُوهُ فَاقْصُرْ وَافْتَحِ الضَّمَّ عِلْمُهُ فَشَا تَفْعَلُونَ الْغَيْبُ حَقٌّ لَهُ وَلَا

﴿تَفْعَلُونَ﴾: قرئت بالتاء، والوجه أنه على خطاب الكافة، والخطاب قد يدخل فيه الغُيَّب. وقرئ بالياء والوجه أنه على الغيبة؛ لأن ما قبله على الغيبة، وهو قوله تعالى ﴿وَكُلٌّ أَتَوْهُ﴾ . (الموضح٢: ٩٧٤).

﴿فَزَعٍ يَوْمَئِذٍ﴾: (ش) وَيَوْمَئِذٍ مَعْ سَالَ فَافْتَحْ أَتَى رِضاً وَفِي النَّمْلِ حِصْنٌ قَبْلَهُ النُّونُ ثُمِّلَا

﴿فَزَعٍ يَوْمَئِذٍ﴾: قرئت ﴿فَزَعٍ﴾ بالتنوين، و﴿يَوْمَئِذٍ﴾ مفتوحة الميم، والوجه أن ﴿يَوْمَئِذٍ﴾ ظرف لفزع منصوب به، والتقدير من أن يفزعوا يومئذ. ويجوز أن يكون ظرفاً لمضمر وهو صفة لفزع، والتقدير من فزع واقع يومئذ، فيكون الظرف الذي هو ﴿يَوْمَئِذٍ﴾ في موضع الجر على أنه صفة لفزع؛ لأن الظرف يقع موقع عامله المحذوف. ويجوز أن يكون الظرف متعلقاً بقوله ﴿ءَامِنُونَ﴾، والتقدير: وهم آمنون يومئذ من فزع، فيكون العامل في الظرف ﴿ءَامِنُونَ﴾.

وقرئت ﴿مِن فَزَعِ يَوْمَئِذٍ﴾ بإضافة ﴿فَزَعٍ﴾، والوجه في فتح الميم من ﴿يَوْمَئِذٍ﴾ أن فزعاً مضاف إلى ﴿يَوْمَئِذٍ﴾؛ لأن الفزع وقع فيه فأضيف إليه. والوجه في فتح ﴿يَوْمَئِذٍ﴾ مع الإضافة: أنّ يوماً أضيف إلى إذ، وإذ مبني، فاكتسى منه البناء؛ لأن المضاف يكتسي من المضاف إليه كسوته، لكنّ يوماً بُني على الحركة لما له من الإعراب في الأصل ولسكون ما قبله، وبني على الفتح لخفته؛ ولأن ما قبله واو. والوجه في كسر ﴿يَوْمِئِذٍ﴾ أن يوماً اسم معرب أضيف إليه الفزع، فانجرّ بالإضافة و لم يُبنَ وإن أضيف إلى مبني؛ لأن المضاف مغاير للمضاف إليه منفصل عنه حقيقة، فلذلك لم يُبنَ لبنائه. (الموضح٢: ٩٧٤).

القارئ	النص
حفص	وَمَن جَآءَ بِٱلسَّيِّئَةِ فَكُبَّتْ وُجُوهُهُمْ فِي ٱلنَّارِ هَلْ تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٩٠﴾ إِنَّمَآ أُمِرْتُ أَنْ أَعْبُدَ رَبَّ هَٰذِهِ
قالون	① ⑤ وُجُوهُهُمُو　كُنتُمُو　① ②
ورش	⑥　ٱلنَّارِ　③ أَنُ اَعْبُدَ
ابن كثير	وُجُوهُهُمُو　كُنتُمُو
الدوري	③ ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
هشام	② هَل تُّجْزَوْنَ
ابن ذكوان	⑦ جَآءَ
خلف	⑧ جَآءَ　هَل تُّجْزَوْنَ　④ أَنِ اعْبُدَ ⑥
خلاد	جَآءَ　هَل تُّجْزَوْنَ
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ ④ هَل تُّجْزَوْنَ
أبو جعفر	وُجُوهُهُمُو　كُنتُمُو
خلف	جَآءَ
حفص	ٱلْبَلْدَةِ ٱلَّذِي حَرَّمَهَا وَلَهُۥ كُلُّ شَيْءٍ وَأُمِرْتُ أَنْ أَكُونَ مِنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴿٩١﴾ وَأَنْ أَتْلُوَا۟ ٱلْقُرْءَانَ فَمَنِ ٱهْتَدَىٰ فَإِنَّمَا يَهْتَدِي
قالون	①
ورش	شَيْءٍ　أَنَ اَكُونَ　⑥ وَأَنُ اَتْلُوا　اهْتَدَى
ابن كثير	⑤ الْقُرَانَ
خلف	شَيْءٍ وَأُمِرْتُ أَنَ اكُونَ　وَأَنَ اتْلُوا ⑦　③ اهْتَدَى
خلاد	⑤ شَيْءٍ　اهْتَدَى
الكسائي	اهْتَدَى
خلف	اهْتَدَى

﴿هَلْ تُجْزَوْنَ﴾: انظر مج٣: ٢٦٠.

﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾: (ش) وَخَاطَبَ عَمَّا يَعْمَلُونَ هُنَا وَآ　　خِرَ النَّمْلِ عِلْماً عَمَّ وَارْتَادَ مَنْزِلَا

(د) بِضَمٍّ وَخَفِّفْ وَاكْسِرَنْ بِقَيَةٍ جَنَى　　وَمَا يَعْمَلُو خَاطِبْ مَعَ النَّمْلِ حُفَّلَا

﴿عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾ قرئ بالتاء، والوجه أنه على إضمار القول، والتقدير: قل لهم وما ربك بغافلٍ عمّا تعملون، أُمر عليه السلام بمخاطبة الكفار بذلك على سبيل التهديد. وقرئ بالياء، والوجه أنه على وعيد المشركين، أي وما ربك بغافلٍ عمّا يعمله المشركون. (الموضح٢: ٩٧٥).

ياءات الإضافة:

(ش) وَمَالِي وَأَوْزِعْنِي وَإِنِّي كِلَاهُمَا　　لِيَبْلُوَنِي الْيَاءَاتُ فِي قَوْلِ مَنْ بَلَا

حفص	لِنَفْسِهِۦ وَمَن ضَلَّ فَقُلْ إِنَّمَآ أَنَا۠ مِنَ ٱلْمُنذِرِينَ ﴿٩٢﴾ وَقُلِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ سَيُرِيكُمْ ءَايَٰتِهِۦ فَتَعْرِفُونَهَا وَمَا رَبُّكَ بِغَٰفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٩٣﴾
قالون	② ① سَيُرِيكُمُو ③ ⑤
ورش	فَقُلِ إِنَّمَآ سَيُرِيكُمُ ءَايَٰتِهِۦ ⑥
ابن كثير	سَيُرِيكُمُو يَعْمَلُونَ ④
الدوري	يَعْمَلُونَ ③
السوسي	يَعْمَلُونَ
شعبة	يَعْمَلُونَ
خلف	فَقُلِ إِنَّمَآ (خ.بش) سَيُرِيكُمُ ءَايَٰتِهِۦ (خ.بش ⑦) يَعْمَلُونَ
خلاد	يَعْمَلُونَ
الكسائي	④ يَعْمَلُونَ
أبو جعفر	سَيُرِيكُمُو
خلف	يَعْمَلُونَ

فيها أربع ياءات للمتكلم، اختلفوا فيها سوى ﴿مَالِيَ﴾ و﴿مَآ ءَاتَىٰنِيَ﴾، وهن: ﴿إِنِّيٓ ءَانَسْتُ﴾، ﴿أَوْزِعْنِيٓ﴾، ﴿إِنِّيٓ أُلْقِيَ﴾، ﴿لِيَبْلُوَنِيٓ﴾.

ففتح نافع وأبو جعفر ثلاثاً، واختُلِفَ عن نافع في ﴿أَوْزِعْنِيٓ﴾ ففتحها ورش، وكذلك فتحها البزي عن ابن كثير. وفتح أبو عمرو ﴿إِنِّيٓ ءَانَسْتُ﴾ وأسكن الباقيات، وابن كثير مثله، و لم يفتح الباقون منهن شيئاً. وقد سبق الكلام في إسكان هذه الياء وفتحها، وأن الفتح أصل والإسكان تخفيف.

ياءات الزوائد:

فيها أربع ياءات حذفن من الخط وهنّ: ﴿وَادِ ٱلنَّمْلِ﴾، ﴿حَتَّىٰ تَشْهَدُونِ﴾، ﴿أَتُمِدُّونَنِ بِمَالٍ﴾، ﴿ءَاتَىٰنِۦَ ٱللَّهُ﴾.

﴿وَادِ ٱلنَّمْلِ﴾ وقف عليها يعقوب والكسائي بياء، وحذفها الباقون في الحالين.

﴿حَتَّىٰ تَشْهَدُونِ﴾ أثبتها يعقوب في الوصل والوقف.

﴿أَتُمِدُّونَنِ بِمَالٍ﴾ أثبتها نافع وأبو جعفر وأبو عمرو وصلاً فقط، وحذفها ابن عامر وعاصم والكسائي وخلف العاشر في الحالين، وأثبتها في الحالين ابن كثير وحمزة ويعقوب إلا أن حمزة ويعقوب يدغمان النون الأولى في الثانية مع المد المشبع وصلاً ووقفاً.

﴿ءَاتَىٰنِۦَ ٱللَّهُ﴾ أثبت الياء نافع وأبو عمرو وأبو جعفر وحفص ورويس مع الفتح وصلاً. وأما في الوقف فلقالون والبصري وحفص وجهان: حذفها وإثباتها ساكنة. ولورش وأبي جعفر حذفها، ولرويس إثباتها، وقرأ روح بحذفها وصلاً وإثباتها وقفاً والباقون بحذفها في الحالين. (الموضح٢: ٩٧٥). انظر مج١: ٢٤١.

وَقُلِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ سَيُرِيكُمْ ءَايَٰتِهِۦ فَتَعْرِفُونَهَا ۚ وَمَا رَبُّكَ بِغَٰفِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٩٣﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة النمل مع سورة القصص	
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
	١ - قطع الكل	٢ - وصل البسملة مع أول السورة
قالون، ابن عامر حفص، يعقوب	① وَقُلْ...تَعْمَلُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ طسٓمٓ	② بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ
أبو عمرو	⑥ يَعْمَلُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ طسٓمٓ	⑨ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ
شعبة، الكسائي خلف العاشر	⑦ طسٓمٓ م	⑩ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ م
حمزة	⑧ طسٓمٓ م إظهار	⑪ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ م إظهار
قالون	⑱ سَيُرِيكُمُو...تَعْمَلُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ طسٓمٓ	⑳ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ
أبو جعفر	⑲ طسٓمٓ س س س	㉑ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ س س س
ابن كثير	㉔ يَعْمَلُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ طسٓمٓ	㉕ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ
قالون	㉗ سَيُرِيكُمُو...تَعْمَلُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ طسٓمٓ	㉘ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ
ورش	㉚ سَيُرِيكُمُو ءَاْيَٰتِهِۦ.. تَعْمَلُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ طسٓمٓ	㉛ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ
خلف	㉟ سَيُرِيكُمْ ءَايَٰتِهِۦ.. يَعْمَلُونَ ۞ بِسْمِ ۞ طسٓمٓ س م إظهار	㊱ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ م إظهار

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

طسٓمٓ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة النمل مع سورة القصص		
	تتمة البسملة	السكت	الوصل
	٣ ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن عامر حفص، يعقوب	③ تَعْمَلُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ	④ تَعْمَلُونَ طسٓمٓ (س) (لابن عامر ويعقوب)	⑤ تَعْمَلُونَ طسٓمٓ (لابن عامر ويعقوب)
أبو عمرو	⑫ يَعْمَلُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ	⑭ يَعْمَلُونَ (س) طسٓمٓ	⑮ يَعْمَلُونَ طسٓمٓ
شعبة، الكسائي خلف العاشر	⑬ يَعْمَلُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ (م) طسٓمٓ (لشعبة والكسائي)		⑰ يَعْمَلُونَ طسٓمٓ (م) (لخلف العاشر)
حمزة			⑯ يَعْمَلُونَ طسٓمٓ (م إظهار)
قالون	㉒ تَعْمَلُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ		
أبو جعفر	㉓ تَعْمَلُونَ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ (س س س)		
ابن كثير	㉖ يَعْمَلُونَ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ		
قالون	㉙ تَعْمَلُونَ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ		
ورش	㉜ تَعْمَلُونَ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ طسٓمٓ	㉝ تَعْمَلُونَ طسٓمٓ (س)	㉞ تَعْمَلُونَ طسٓمٓ
خلف			㊲ يَعْمَلُونَ طسٓمٓ (م إظهار)

سُورَةُ ٱلْقَصَصِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الراوي	القراءة
حفص	طسٓمٓ ﴿١﴾ تِلْكَ ءَايَٰتُ ٱلْكِتَٰبِ ٱلْمُبِينِ ﴿٢﴾ نَتْلُواْ عَلَيْكَ مِن نَّبَإِ مُوسَىٰ وَفِرْعَوْنَ بِٱلْحَقِّ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٣﴾ إِنَّ
قالون	① ① ① ①
ورش	ءَايَٰتُ ② مُوسَىٰ ③ ② يُؤْمِنُونَ
الدوري	مُوسَىٰ ④
السوسي	مُوسَىٰ يُؤْمِنُونَ
شعبة	طسٓمٓ ②
خلف	طسٓمٓ إظهار ③ ⑤ مُوسَىٰ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ
خلاد	طسٓمٓ إظهار مُوسَىٰ ⑥ يُؤْمِنُونَ
الكسائي	طسٓمٓ مُوسَىٰ ⑦
أبو جعفر	طسٓمٓ ④ يُؤْمِنُونَ
خلف	طسٓمٓ مُوسَىٰ
حفص	فِرْعَوْنَ عَلَا فِي ٱلْأَرْضِ وَجَعَلَ أَهْلَهَا شِيَعًا يَسْتَضْعِفُ طَآئِفَةً مِّنْهُمْ يُذَبِّحُ أَبْنَآءَهُمْ وَيَسْتَحْيِۦ نِسَآءَهُمْ إِنَّهُۥ كَانَ
قالون	② مِّنْهُمُو أَبْنَآءَهُمُو ③ نِسَآءَهُمُو
ورش	⑤ ٱلْأَرْضِ نِسَآءَهُمُو
ابن كثير	مِّنْهُمُو أَبْنَآءَهُمُو نِسَآءَهُمُو
خلف	⑥ ٱلْأَرْضِ شِيَعًا يَسْتَضْعِفُ نِسَآءَهُمْ إِنَّهُۥ
خلاد	ٱلْأَرْضِ ⑦ ④
أبو جعفر	مِّنْهُمُو أَبْنَآءَهُمُو نِسَآءَهُمُو

﴿طسٓمٓ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ رَا كُلِّ الْفَوَاتِحِ ذِكْرُهُ ... حِمىً غَيْرَ حَفْصٍ طَا وَيَا صُحْبَةٌ وِلَا

(ش) وَيَاسِينَ أَظْهِرْ عَنْ فَتىً حَقُّهُ بَدَا ... وَنُونَ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَنْ وَرْشِهِمْ خَلَا

(ش) وَطَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَازَ اتَّخَذْتُمُو ... أَخَذْتُمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلَا

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ ... أَلَا يَخْدَعُونَ اعْلَمْ حِجىً وَاشْمِمَا طِلَا

(د) وَيَسِّنْ نُونَ ادْغِمْ فِداً حُطْ وَسِينَ مِيـ ... ـمَ فُزْ يَلْهَثَ اظْهِرْ أُدْ وَفِي ارْكَبْ فَشَا أَلَا

﴿طسٓمٓ﴾: انظر مج٣: ٢٤٠.

﴿وَنُرِىَ فِرْعَوْنَ وَهَٰمَٰنَ وَجُنُودَهُمَا﴾:

(ش) وَفِي نُرِيَ الْفَتْحَانِ مَعْ أَلِفٍ وَيَا ... ئِهِ وَثَلَاثٌ رَفْعُهَا بَعْدُ شُكِّلَا

﴿وَنُرِىَ فِرْعَوْنَ وَهَٰمَٰنَ وَجُنُودَهُمَا﴾: يقرأ بالنون والنصب، وبالياء والرفع، فالحجة لمن قرأه بالنون والنصب

القارئ	
حفص	مِنَ ٱلْمُفْسِدِينَ ﴿٤﴾ وَنُرِيدُ أَن نَّمُنَّ عَلَى ٱلَّذِينَ ٱسْتُضْعِفُوا۟ فِى ٱلْأَرْضِ وَنَجْعَلَهُمْ أَئِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ ٱلْوَٰرِثِينَ ﴿٥﴾
قالون	(١) وَنَجْعَلَهُمْ أَيِمَّةً (٤) (٦)
ورش	ٱلْأَرْضِ (٧) وَنَجْعَلَهُمْ أَيِمَّةً
ابن كثير	وَنَجْعَلَهُمُو أَيِمَّةً
الدوري	أَيِمَّةً
السوسي	أَيِمَّةً
هشام	أَيِمَّةً (٢) (٣)
ابن ذكوان	
خلف	ٱلْأَرْضِ (٨) وَنَجْعَلَهُمْ أَيِمَّةً وَنَجْعَلَهُمُ (١٠)
خلاد	ٱلْأَرْضِ (٩)
أبو جعفر	وَنَجْعَلَهُمُو أَيِمَّةً (٥)
يعقوب	(رويس) أَيِمَّةً
حفص	وَنُمَكِّنَ لَهُمْ فِى ٱلْأَرْضِ وَنُرِىَ فِرْعَوْنَ وَهَٰمَٰنَ وَجُنُودَهُمَا مِنْهُم مَّا كَانُوا۟ يَحْذَرُونَ ﴿٦﴾ وَأَوْحَيْنَآ إِلَىٰٓ أُمِّ مُوسَىٰٓ
قالون	(١) (٥) لَهُمُو مِنْهُمُو مَا (١) (٤)
ورش	ٱلْأَرْضِ (٣) (٧) مُوسَىٰ
ابن كثير	لَهُمُو مِنْهُمُو مَا
الدوري	مُوسَىٰ (٣) (٥)
السوسي	وَنُمَكِّن لَّهُمْ (٦) مُوسَىٰ
خلف	ٱلْأَرْضِ (٤) وَيَرَىٰ فِرْعَوْنُ وَهَٰمَٰنُ وَجُنُودُهُمَا (٨) مُوسَىٰ
خلاد	ٱلْأَرْضِ (٣) وَيَرَىٰ فِرْعَوْنُ وَهَٰمَٰنُ وَجُنُودُهُمَا مُوسَىٰ
الكسائي	وَيَرَىٰ فِرْعَوْنُ وَهَٰمَٰنُ وَجُنُودُهُمَا (٦) مُوسَىٰ
أبو جعفر	لَهُمُو مِنْهُمُو مَا
خلف	وَيَرَىٰ فِرْعَوْنُ وَهَٰمَٰنُ وَجُنُودُهُمَا مُوسَىٰ

أنه رده على قوله تعالى ﴿وَنُرِيدُ أَن نَّمُنَّ﴾ وأن ﴿نُرِىَ﴾ فأتى بالكلام على سنن واحد، ونصب ﴿فِرْعَوْنَ﴾ ومَنْ بعده بتعدّي الفعل إليهم، والله هو الفاعل بهم عز وجل، لأنه بذلك أخبر عن نفسه. والحجة لمن قرأه بالياء أنه استأنف الفعل بالواو، ودلّ بالياء على الإخبار عن ﴿فِرْعَوْنُ﴾ ونسب الفعل إليه فرفعه به، وعطف مَنْ بعده بالواو عليه. (الحجة خا: ٢٧٦).

﴿أَيِمَّةً﴾: انظر مج٣: ٣٣٩.

القارئ	القراءة
حفص	أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي ٱلْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَآدُّوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ⑦
ورش	أَنَ ارْضِعِيهِ
ابن كثير	② أَرْضِعِيهِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ رَآدُّوهُو وَجَاعِلُوهُو
خلف	أَنْ أَرْضِعِيهِ (خ س) ⑨
حفص	فَٱلْتَقَطَهُۥٓ ءَالُ فِرْعَوْنَ لِيَكُونَ لَهُمْ عَدُوًّا وَحَزَنًا إِنَّ فِرْعَوْنَ وَهَٰمَٰنَ وَجُنُودَهُمَا كَانُواْ خَٰطِـِٔينَ ⑧
قالون	① ④ ⑩ ⑪ لَهُمُو ② ⑥
ورش	⑦ ءَالُ وَحَزَنًا إِنَّ خَٰطِـِٔينَ
ابن كثير	لَهُمُو
خلف	⑨ عَدُوًّا وَحُزْنًا إِنَّ (د.ع) (خ س) خَٰطِـِٔين
خلاد	⑧ وَحُزْنًا خَٰطِين
الكسائي	⑤ وَحُزْنًا
أبو جعفر	لَهُمُو ③ خَٰطِين
خلف	وَحُزْنًا
حفص	وَقَالَتِ ٱمْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرَّتُ عَيْنٍ لِّي وَلَكَ لَا تَقْتُلُوهُ عَسَىٰٓ أَن يَنفَعَنَآ أَوْ نَتَّخِذَهُۥ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ⑨ وَأَصْبَحَ
قالون	① ③ ② ④ وَهُمُو ①
ورش	⑤ عَسَىٰ (ف.ق)
ابن كثير	⑨ نَقْتُلُوهُو وَهُمُو
خلف	⑥ عَسَىٰ أَن يَنفَعَنَا (د.ع) وَلَدًا وَهُمْ (د.ع)
خلاد	⑦ عَسَىٰ
الكسائي	⑧ عَسَىٰ
أبو جعفر	وَهُمُو
خلف	عَسَىٰ

﴿وَحَزَنًا﴾: (ش) وَحُزْنًا بِضَمٍّ مَعْ سُكُونٍ شَفَا وَيَصْـ ـدُرَ اضْمُمْ وَكَسْرُ الضَّمِّ ظَامِيهِ أَنْهَلَا

﴿وَحَزَنًا﴾: قرئ بفتح الحاء والزاي وبضم الحاء وإسكان الزاي وهما لغتان. يقال حَزِنَ يَحْزَنُ حَزَنـاً من باب تَعِب يتعَب تعباً، ويقال حَزَن بفتح الزاي، يحزُنُ بضمها، حُزْناً بضم الحاء وسكون الزاي، بمعنى والأول لازم والثاني متعدي، قال تعالى ﴿لَا يَحْزُنُهُمُ ٱلْفَزَعُ ٱلْأَكْبَرُ﴾.

وقد جاء في غير هذا الموضع مجمعاً عليه، قال تعالى ﴿ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِىٓ أَذْهَبَ عَنَّا ٱلْحَزَنَ﴾، وقال ﴿وَٱبْيَضَّتْ عَيْنَاهُ مِنَ ٱلْحُزْنِ﴾ فهما لغتان كما سبق كالعُرْبِ والعَرَب. (طلائع: ٢٠٤).

﴿خَٰطِـِٔينَ﴾: قرأ أبو جعفر بالحذف مطلقاً وحمزة وقفاً بالحذف والتسهيل:

حفص	فُؤَادُ أُمِّ مُوسَىٰ فَٰرِغًاۖ إِن كَادَتۡ لَتُبۡدِي بِهِۦ لَوۡلَآ أَن رَّبَطۡنَا عَلَىٰ قَلۡبِهَا لِتَكُونَ مِنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ⑩ وَقَالَتۡ
قالون	⑪⑫ ③ ①
ورش	فُؤَادُ مُوسَىٰ فَٰرِغًا إِن ④ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
الدوري	⑤ مُوسَىٰ ⑦
السوسي	مُوسَىٰ ⑥ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
خلف	⑧ مُوسَىٰ فَٰرِغًا إِن ⑩ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
خلاد	مُوسَىٰ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
الكسائي	مُوسَىٰ ⑨
أبو جعفر	② ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
خلف	مُوسَىٰ
حفص	لِأُخۡتِهِۦ قُصِّيهِۖ فَبَصُرَتۡ بِهِۦ عَن جُنُبٍ وَهُمۡ لَا يَشۡعُرُونَ ⑪ ۞ وَحَرَّمۡنَا عَلَيۡهِ ٱلۡمَرَاضِعَ مِن قَبۡلُ فَقَالَتۡ هَلۡ أَدُلُّكُمۡ
قالون	② وَهُمُو ① ⑤ أَدُلُّكُمُو
ورش	⑦ هَلَ أَدُلُّكُمۡ
ابن كثير	④ قُصِّيهِۦ وَهُمُو أَدُلُّكُمُو
خلف	③ جُنُبٍ وَهُمۡ ⑧ هَلۡ أَدُلُّكُمۡ
أبو جعفر	وَهُمُو أَدُلُّكُمُو
حفص	عَلَىٰٓ أَهۡلِ بَيۡتٍ يَكۡفُلُونَهُۥ لَكُمۡ وَهُمۡ لَهُۥ نَٰصِحُونَ ⑫ فَرَدَدۡنَٰهُ إِلَىٰٓ أُمِّهِۦ كَيۡ تَقَرَّ عَيۡنُهَا وَلَا تَحۡزَنَ وَلِتَعۡلَمَ
قالون	②⑥ لَكُمُو وَهُمُو ① ③
ورش	⑤
ابن كثير	لَكُمُو وَهُمُو ⑦ فَرَدَدۡنَٰهُو
خلف	③ بَيۡتٍ يَكۡفُلُونَهُۥ
خلاد	④
أبو جعفر	لَكُمُو وَهُمُو

(د) وَيَحۡذِفُ مُسۡتَهۡزُونَ وَالۡبَابَ مَعۡ تَطَوۡ ... يَطَوۡ مُتَّكًا خَاطِينَ مُتَّكِئِي أُولَا

(ش) وَفِي غَيۡرِ هَذَا بَيۡنَ بَيۡنَ وَمِثۡلُهُ ... يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسۡهِلَا

(ش) كَقَوۡلِكَ أَنۡبِئۡهُمۡ وَنَبِّئۡهُمۡ وَقَدۡ ... رَوَوۡا أَنَّهُ بِالۡخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا

فَفِي الۡيَا يَلِي وَالۡوَاوِ وَالۡحَذۡفِ رَسۡمَهُ ... وَالَاخۡفَشُ بَعۡدَ الۡكَسۡرِ ذَا الضَّمِّ أَبۡدَلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسۡتَبۡرَقٍ طِيبٌ وَسَلۡ مَعۡ فَسَلۡ فَشَا ... وَحَقَّقَ هَمۡزَ الۡوَقۡفِ وَالسَّكۡتَ أَهۡمَلَا

حفص	أَنَّ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٞ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَهُمۡ لَا يَعۡلَمُونَ ﴿١٣﴾ وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُۥ وَٱسۡتَوَىٰٓ ءَاتَيۡنَٰهُ حُكۡمٗا وَعِلۡمٗاۚ وَكَذَٰلِكَ نَجۡزِي
قالون	②④ أَكۡثَرَهُمُۥ ① ③
ورش	④ وَٱسۡتَوَىٰٓ ءَاتَيۡنَٰهُ ف.ق ⑤
ابن كثير	أَكۡثَرَهُمُۥ ② ءَاتَيۡنَٰهُو
خلف	⑥ حَقّٞ وَلَٰكِنَّ د.غ ⑥ وَٱسۡتَوَىٰ م حُكۡمٗا وَعِلۡمٗا وَكَذَٰلِكَ د.غ د.غ
خلاد	وَٱسۡتَوَىٰ م ⑦
الكسائي	⑧ وَٱسۡتَوَىٰ
أبو جعفر	أَكۡثَرَهُمُۥ
خلف	وَٱسۡتَوَىٰ
حفص	ٱلۡمُحۡسِنِينَ ﴿١٤﴾ وَدَخَلَ ٱلۡمَدِينَةَ عَلَىٰ حِينِ غَفۡلَةٖ مِّنۡ أَهۡلِهَا فَوَجَدَ فِيهَا رَجُلَيۡنِ يَقۡتَتِلَانِ هَٰذَا مِن شِيعَتِهِۦ وَهَٰذَا مِنۡ عَدُوِّهِۦۖ
قالون	①
ورش	⑤ مِّنَ اَهۡلِهَا
خلف	مِّنۡ أَهۡلِهَا غ.س ⑦
حفص	فَٱسۡتَغَٰثَهُ ٱلَّذِي مِن شِيعَتِهِۦ عَلَى ٱلَّذِي مِنۡ عَدُوِّهِۦ فَوَكَزَهُۥ مُوسَىٰ فَقَضَىٰ عَلَيۡهِۖ قَالَ هَٰذَا مِنۡ عَمَلِ ٱلشَّيۡطَٰنِۖ إِنَّهُۥ عَدُوّٞ مُّضِلّٞ مُّبِينٞ
ورش	مُوسَىٰ فَقَضَىٰ ف.ق ف.ق ⑥
ابن كثير	② عَلَيۡهِۦ
الدوري	③ مُوسَىٰ ق
السوسي	مُوسَىٰ ق
خلف	④ مُوسَىٰ فَقَضَىٰ
خلاد	مُوسَىٰ فَقَضَىٰ
الكسائي	مُوسَىٰ فَقَضَىٰ
خلف	مُوسَىٰ فَقَضَىٰ
حفص	﴿١٥﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّي ظَلَمۡتُ نَفۡسِي فَٱغۡفِرۡ لِي فَغَفَرَ لَهُۥٓۚ (وقف) إِنَّهُۥ هُوَ ٱلۡغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴿١٦﴾ قَالَ رَبِّ بِمَآ أَنۡعَمۡتَ عَلَيَّ فَلَنۡ أَكُونَ
قالون	① ① ②
ورش	③ ظَلَمۡتُ ③ فَلَنَ اكُونَ
الدوري	فَٱغۡفِرۡ لِّي ②
السوسي	④ قَال رَّبِّ فَٱغۡفِر لِّي فَغَفَر لَّهُۥ إِنَّه هُّوَ ⑥ قَال رَّبِّ
خلف	④ فَلَنۡ أَكُونَ غ.س ⑤

﴿فَٱغۡفِرۡ لِي﴾: انظر مج٢: ١٨١.

﴿يَبۡطِشَ﴾: (د) .... حُمْ وَيَلْحَدُو اَضْ مُمِ اكْسِرْ كَحَا فِدْ ضُمَّ طَا يَبْطِشُ اَسْجِلَا

انظر مج٢: ٢٠٣.

القارئ	القراءة
حفص	ظَهِيرًا لِّلْمُجْرِمِينَ ﴿١٧﴾ فَأَصْبَحَ فِي الْمَدِينَةِ خَائِفًا يَتَرَقَّبُ فَإِذَا الَّذِي اسْتَنصَرَهُ بِالْأَمْسِ يَسْتَصْرِخُهُ قَالَ لَهُ مُوسَىٰ إِنَّكَ لَغَوِيٌّ
قالون	(١) (٢)
ورش	ظَهِيرًا (٧) بِالَاْمْسِ مُوسَىٰ ف.ق
الدوري	(٣) مُوسَىٰ ق (٤)
السوسي	(٦) قَالَ لَّهُ مُوسَىٰ ق
خلف	(٩) خَائِفًا يَتَرَقَّبُ د غ بِالَأْمْسِ مُوسَىٰ
خلاد	(٨) بِالَأْمْسِ س ح مُوسَىٰ
الكسائي	(٥) مُوسَىٰ
خلف	مُوسَىٰ
حفص	مُّبِينٌ ﴿١٨﴾ فَلَمَّا أَنْ أَرَادَ أَن يَبْطِشَ بِالَّذِي هُوَ عَدُوٌّ لَّهُمَا قَالَ يَا مُوسَىٰ أَتُرِيدُ أَن تَقْتُلَنِي كَمَا قَتَلْتَ نَفْسًا بِالْأَمْسِ إِن تُرِيدُ إِلَّا
قالون	(١)(٤)
ورش	(٧) أَنَ اْرَادَ يَا مُوسَىٰ ف.ق بِالَاْمْسِ
الدوري	(٢) يَا مُوسَىٰ ق (٥)
السوسي	يَا مُوسَىٰ ق
خلف	(٨) أَنَ اَرَادَ أَن يَبْطِشَ ح.س د غ (١١) يَا مُوسَىٰ بِالَأْمْسِ
خلاد	(٩) يَا مُوسَىٰ (١٠) بِالَأْمْسِ س ح
الكسائي	(٦) يَا مُوسَىٰ
أبو جعفر	(٣) يَبْطُشَ
خلف	يَا مُوسَىٰ
حفص	أَن تَكُونَ جَبَّارًا فِي الْأَرْضِ وَمَا تُرِيدُ أَن تَكُونَ مِنَ الْمُصْلِحِينَ ﴿١٩﴾ وَجَاءَ رَجُلٌ مِّنْ أَقْصَا الْمَدِينَةِ يَسْعَىٰ قَالَ يَا مُوسَىٰ إِنَّ الْمَلَأَ
قالون	(١) (٣)
ورش	الَارْضِ (٨) مِنَ اَقْصَا يَسْعَىٰ ف.ق (٩) يَا مُوسَىٰ ف.ق
الدوري	(٤) يَا مُوسَىٰ ق (٦)
السوسي	يَا مُوسَىٰ ق
ابن ذكوان	(١٠) وَجَاءَ
خلف	الَأَرْضِ (١٢) وَجَاءَ مِنَ اَقْصَا خ.س (١٣) يَسْعَىٰ يَا مُوسَىٰ
خلاد	الَأَرْضِ س ح وَجَاءَ يَسْعَىٰ يَا مُوسَىٰ
الكسائي	(٧) يَسْعَىٰ يَا مُوسَىٰ
خلف	وَجَاءَ (١١) يَسْعَىٰ يَا مُوسَىٰ

القارئ	الموضع
حفص	يَأْتَمِرُونَ بِكَ لِيَقْتُلُوكَ فَاخْرُجْ إِنِّي لَكَ مِنَ النَّاصِحِينَ ﴿٢٠﴾ فَخَرَجَ مِنْهَا خَائِفًا يَتَرَقَّبُ قَالَ رَبِّ نَجِّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ ﴿٢١﴾
قالون	(١)
ورش	يَأْتَمِرُونَ　فَاخْرُجْ إِنِّي　(٣)
السوسي	(٥) يَاتَمِرُونَ　(٢) قَال رَّبِّ
خلف	فَاخْرُجْ إِنِّي (ح.س)　(٤) خَائِفًا يَتَرَقَّبُ (د.غ)
أبو جعفر	(٢) يَاتَمِرُونَ
حفص	وَلَمَّا تَوَجَّهَ تِلْقَاءَ مَدْيَنَ قَالَ عَسَىٰ رَبِّي أَن يَهْدِيَنِي سَوَاءَ السَّبِيلِ ﴿٢٢﴾ وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً مِّنَ
قالون	(١)　رَبِّيَ　(١)
ورش	(٥)　عَسَىٰ رَبِّيَ (ف.ق)　(٩)
ابن كثير	رَبِّيَ　(٨) عَلَيْهِۦ
الدوري	رَبِّيَ
السوسي	رَبِّيَ
هشام	(٢)
خلف	(٦) عَسَىٰ　أَن يَهْدِيَنِي (د.غ)
خلاد	عَسَىٰ　(٧)
الكسائي	(٤) عَسَىٰ
أبو جعفر	رَبِّيَ
يعقوب	(٣)
خلف	عَسَىٰ

﴿يَهْدِيَنِي﴾: (ش) وَفِي نَرْتَعِي خُلْفٌ زَكَا وَجَمِيعُهُمْ　بِالِاثْبَاتِ تَحْتَ النَّمْلِ يَهْدِيَنِي تَلَا

﴿دُونِهِمُ امْرَأَتَيْنِ﴾: (ش) وَمِنْ دُونِ وَصْلٍ ضَمُّهَا قَبْلَ سَاكِنٍ　لِكُلٍّ وَبَعْدَ الْهَاءِ كَسْرُ فَتَى الْعَلَا

مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَا أَوِ الْيَاءِ سَاكِناً　وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ شَمْلَلَا

كَمَا بِهِمُ الْأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ الْـ　ـقِتَالُ وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمِلَا

(د) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا　كِنٍ أَتْبِعاً حُزْ غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلَا

﴿يُصْدِرَ﴾: (ش) وَحُزْناً بِضَمٍّ مَعْ سُكُونٍ شَفَا وَيَصْـ　ـدُرَ اضْمُمْ وَكَسْرُ الضَّمِّ ظَامِيهِ أَنْهَلَا

(ش) وَإِشْمَامُ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ　كَأَصْدَقُ زَاياً شَاعَ وَارْتَاحَ أَشْمُلَا

(د) فَتىً يَصْدِرَ افْتَحْ ضَمَّ أُدْ وَاضْمُمِ اكْسِرَنْ　حَلَا وَيُصَدِّقْ فِيهِ فَذَانِكَ يُعْتَلَى

أَحَلَّ وَنَصْبَ اللَّهُ وَاللَّاتِ أُدْ يَكُنْ　فَأَنِّثْ وَأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ وَلَا

القارئ	الكلمات
حفص	ٱلنَّاسِ يَسۡقُونَ وَوَجَدَ مِن دُونِهِمُ ٱمۡرَأَتَيۡنِ تَذُودَانِۖ قَالَ مَا خَطۡبُكُمَاۖ قَالَتَا لَا نَسۡقِي حَتَّىٰ يُصۡدِرَ ٱلرِّعَآءُۖ وَأَبُونَا
ورش	يُصۡدِرَ
الدوري	(٧) ٱلنَّاسِ — دُونِهِمِ — يَصۡدُرَ
السوسي	(٣) دُونِهِمِ — يَصۡدُرَ
هشام	(٢) يَصۡدُرَ
ابن ذكوان	يَصۡدُرَ
خلف	(١٠) دُونِهُمُ — يُصۡدِرَ (وشمز)
خلاد	دُونِهُمُ — يُصۡدِرَ (وشمز)
الكسائي	(٦) دُونِهُمُ — يُصۡدِرَ (وشمز)
أبو جعفر	يَصۡدُرَ
يعقوب	دُونِهِمِ — (رويس) (٤) — (روح) (٥)
خلف	دُونِهُمُ — يُصۡدِرَ (وشمز)
حفص	شَيۡخٞ كَبِيرٞ ﴿٢٣﴾ فَسَقَىٰ لَهُمَا ثُمَّ تَوَلَّىٰٓ إِلَى ٱلظِّلِّ فَقَالَ رَبِّ إِنِّي لِمَآ أَنزَلۡتَ إِلَيَّ مِنۡ خَيۡرٖ فَقِيرٞ ﴿٢٤﴾ فَجَآءَتۡهُ إِحۡدَىٰهُمَا
قالون	(١) — (٤) — (١)
ورش	(٦) فَسَقَىٰ (ف.ق) — (٥) تَوَلَّىٰ (ف.ق) — (٥) — إِحۡدَىٰهُمَا (ف.ق)
ابن كثير	(٦) فَجَآءَتۡهُۥ
الدوري	(٢) إِحۡدَىٰهُمَا (ق)
السوسي	(٣) فَقَال رَّبِّ — إِحۡدَىٰهُمَا (ق)
ابن ذكوان	(٧) فَجَآءَتۡهُ
خلف	(٧) فَسَقِي — تَوَلِّي — (٩) فَجَآءَتۡهُ إِحۡدَىٰهُمَا
خلاد	فَسَقِي — تَوَلِّي — فَجَآءَتۡهُ إِحۡدَىٰهُمَا
الكسائي	فَسَقِي — (٨) تَوَلِّي — (٤) إِحۡدَىٰهُمَا
أبو جعفر	(٢) مِنۡ خَيۡرٖ
خلف	فَسَقِي — تَوَلِّي — فَجَآءَتۡهُ إِحۡدَىٰهُمَا (٨)

﴿يَصۡدُرَ﴾: قرئ بفتح الياء وضم الدال، والوجه أنه مضارع صَدَرَ، والفعل مسند إلى ﴿ٱلرِّعَآءُ﴾، والمعنى: حتى يصدُر الرعاء من موضع سقيهم، والرعاء جمع راع. وكان الأخوان ورويس وخلف يُشِمُّون الصاد الزاي، وكذلك يفعلون بكل صاد ساكنة بعدها دال، والوجه أن الصاد حرف مهموس، وقد جاور الدال وهو حرف مجهور، فتباعدا، فأرادوا المقاربة بينهما، فأشموا الصاد الزاي، والزاي حرف مجهور ليحصُل بينهما تقارب من جهة الجهر. وقرأ الباقون ﴿يُصۡدِرَ﴾ بضم الياء وكسر الدال و﴿ٱلرِّعَآءُ﴾ بالرفع أيضاً، والوجه أنه مضارع أصدر، والمعنى: حتى يُصدروا المرعيَّ أو المواشي من موضع السقي، فحذف المفعول به. (الموضح٢: ٩٧٩).

القارئ	القراءة
حفص	تَمْشِى عَلَى ٱسْتِحْيَآءٍ قَالَتْ إِنَّ أَبِى يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا فَلَمَّا جَآءَهُۥ وَقَصَّ عَلَيْهِ ٱلْقَصَصَ
ورش	قَالَتِ إِنَّ
ابن ذكوان	جَآءَهُۥ
خلف	قَالَتِ إِنَّ (١٠) ح بجس — جَآءَهُۥ
خلاد	جَآءَهُۥ
خلف	جَآءَهُۥ
حفص	قَالَ لَا تَخَفْ نَجَوْتَ مِنَ ٱلْقَوْمِ ٱلظَّـٰلِمِينَ ﴿٢٥﴾ قَالَتْ إِحْدَىٰهُمَا يَـٰٓأَبَتِ ٱسْتَـْٔجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ ٱسْتَـْٔجَرْتَ ٱلْقَوِىُّ ٱلْأَمِينُ
قالون	(١) (٣)
ورش	(١١) قَالَتِ إِحْدَىٰهُمَا ف ق — ٱسْتَـْٔجِرْهُ — خَيْرَ ٱسْتَـْٔجَرْتَ — ٱلْأَمِينُ
ابن كثير	(٢) ٱسْتَـْٔجِرْهُو
الدوري	(٦) إِحْدَىٰهُمَا (٨)
السوسي	قَالَ لَّا (٣) — إِحْدَىٰهُمَا — (٧) ٱسْتَـْٔجِرْهُ — ٱسْتَـْٔجَرْتَ
هشام	(٤) يَـٰٓأَبَتَ
ابن ذكوان	يَـٰٓأَبَتَ
خلف	(٩) قَالَتِ إِحْدَىٰهُمَا ح بجس (١٢) — ٱلْأَمِينُ ↕
خلاد	إِحْدَىٰهُمَا — ٱلْأَمِينُ
الكسائي	إِحْدَىٰهُمَا (١٠)
أبو جعفر	(٥) يَـٰٓأَبَتَ ٱسْتَـْٔجِرْهُ — ٱسْتَـْٔجَرْتَ
خلف	إِحْدَىٰهُمَا
حفص	قَالَ إِنِّىٓ أُرِيدُ أَنْ أُنكِحَكَ إِحْدَى ٱبْنَتَىَّ هَـٰتَيْنِ عَلَىٰٓ أَن تَأْجُرَنِى ثَمَـٰنِىَ حِجَجٍ فَإِنْ أَتْمَمْتَ عَشْرًا فَمِنْ عِندِكَ ﴿٢٦﴾
قالون	(١) إِنِّيَ — (٣)
ورش	إِنِّيَ (٤) أَنُ أُنكِحَكَ — تَـٰجُرَنِي — فَإِنَ أَتْمَمْتَ
ابن كثير	(٥) هَـٰتَيْنِّ
الدوري	(٨) . (٦)
السوسي	(٧) تَـٰجُرَنِي
خلف	(١٠) أَنُ أُنكِحَكَ بس (١١) — فَإِنُ أَتْمَمْتَ خ بس
أبو جعفر	إِنِّيَ — (٢) تَـٰجُرَنِي

﴿يَـٰٓأَبَتِ﴾: فتح التاء الشامي وأبو جعفر، ووقف بالهاء ابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ويعقوب:

(ش) وَيَا أَبَتِ افْتَحْ حَيْثُ جَا لِابْنِ عَامِرٍ — وَوُحِّدَ لِلْمَكِّيِّ آيَـاتٌ الْـوِلَا

(د) وَيَا أَبَتِ افْتَحْ أُدْ وَنَرْتَعْ وَبَعْدُ يَا — وَحَاشَا بِحَذْفٍ وَافْتَحِ السِّجْنُ أَوَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	وَمَآ أُرِيدُ أَنۡ أَشُقَّ عَلَيۡكَۚ سَتَجِدُنِيٓ إِن شَآءَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلصَّٰلِحِينَ ﴿٢٧﴾ قَالَ ذَٰلِكَ بَيۡنِي وَبَيۡنَكَۖ أَيَّمَا ٱلۡأَجَلَيۡنِ
قالون	سَتَجِدُنِيَ ⑦
ورش	أَنَ اَشُقَّ سَتَجِدُنِيَ ② ٱلَاجَلَيۡنِ
ابن ذكوان	⑨ شَآءَ
خلف	أَنۡ أَشُقَّ شَآءَ ③ ٱلۡأَجَلَيۡنِ
خلاد	شَآءَ ٱلۡأَجَلَيۡنِ
أبو جعفر	سَتَجِدُنِيَ
خلف	شَآءَ
حفص	قَضَيۡتُ فَلَا عُدۡوَٰنَ عَلَيَّۖ وَٱللَّهُ عَلَىٰ مَا نَقُولُ وَكِيلٞ ﴿٢٨﴾ ۞ فَلَمَّا قَضَىٰ مُوسَى ٱلۡأَجَلَ وَسَارَ بِأَهۡلِهِۦٓ ءَانَسَ مِن جَانِبِ
قالون	① ⑥ ⑫ ⑭
ورش	قَضَى ⑬ ⑪ ٱلَاجَلَ ءَانَسَ
خلف	⑮ قَضَى ٱلۡأَجَلَ
خلاد	قَضَى ⑰ ٱلۡأَجَلَ
الكسائي	قَضَى ⑱
خلف	قَضَى

٤/٣ الحزب ٣٩

(ش) وَقِفْ يَا أَبَهْ كُفْؤاً دَنَا وَكَأَيِّنِ الْـ ... وُقُوفُ بِنُونٍ وَهْوَ بِالْيَاءِ حُصِّلَا

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

﴿إِنِّيٓ أُرِيدُ﴾: (ش) ....وَعَشْرٌ يَلِيهَا الْهَمْزُ بِالضَّمِّ مُشْكَلَا (ش) فَعَنْ نَافِعٍ فَافْتَحْ وَأَسْكِنْ لِكُلِّهِمْ ......

﴿هَٰتَيۡنِ﴾: قرأ المكي بتشديد النون مع القصر حركتين والتوسط أربعاً والمد ستاً وصلاً ووقفاً، والقصر مذهب الجمهور، ويجوز الأوجه الثلاثة لغيره حين الوقف. (البدور: ٢٤٠).

(ش) وَهَذَانِ هَاتَيْنِ اللَّذَانِ اللَّذَيْنِ قُلْ ... يُشَدَّدُ لِلْمَكِّي فَذَانِكَ دُمْ حَلَا

﴿هَٰتَيۡنِ﴾: قرأ ابن كثير وحده بتشديد النون، والوجه أن هذان وهاتان قد يُشدد نونهما تعويضاً عن ألف هذا. وقرأها الباقون مخففة، والوجه أنه على الأشهر. (الموضح٢: ٩٨٠). انظر ﴿وَٱلَّذَانِ﴾ مج١: ٣٦٨.

﴿سَتَجِدُنِيٓ إِن﴾: (ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ ... بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَى مَا تَعَزَّلَا

بَنَاتِي وَأَنْصَارِي عِبَادِي وَلَعْنَتِي ... وَمَا بَعْدَهُ إِنْ شَاءَ بِالْفَتْحِ أُهْمِلَا

﴿عَلَيَّ﴾: وقف يعقوب بهاء السكت:

(د) ...وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا (د) ..وَعَنْهُ نَحْوُ عَلَيْهِنَّهْ إِلَيَّهْ رَوَى الْمَلَا

﴿مُوسَى ٱلۡأَجَلَ﴾: عند الوقف على ﴿مُوسَى﴾ يميلها الأخوان وخلف، ويقللها البصري وورش بخلف عنه:

(ش) وَقَبْلَ سُكُونٍ قِفْ بِمَا فِي أُصُولِهِمْ ..... (ش) كَمُوسَى الْهُدَى ....

القارئ	النص
حفص	الطُّورِ نَارًا قَالَ لِأَهْلِهِ امْكُثُوا إِنِّي ءَانَسْتُ نَارًا لَّعَلِّي ءَاتِيكُم مِّنْهَا بِخَبَرٍ أَوْ جَذْوَةٍ مِّنَ النَّارِ لَعَلَّكُمْ تَصْطَلُونَ
قالون	إِنِّيَ لَعَلِّيَ ءَاتِيكُم مِّنْهَا (٣)(٨) جِذْوَةٍ لَعَلَّكُمُ
ورش	إِنِّيَ ءَانَسْتُ لَعَلِّيَ ءَاتِيكُم بِخَبَرٍ اَوْ جِذْوَةٍ النَّارِ
ابن كثير	إِنِّيَ لَعَلِّيَ ءَاتِيكُم مِّنْهَا جِذْوَةٍ لَعَلَّكُمُ
الدوري	إِنِّيَ لَعَلِّيَ جِذْوَةٍ (٢)(٧) النَّارِ
السوسي	(٥) قَالَ لِّأَهْلِهِ إِنِّيَ لَعَلِّيَ جِذْوَةٍ النَّار لَّعَلَّكُم
هشام	(٥) لَعَلِّيَ جِذْوَةٍ
ابن ذكوان	لَعَلِّيَ جِذْوَةٍ
شعبة	(١٠)
خلف	لِأَهْلِهُ بِخَبَرٍ اَوْ جُذْوَةٍ (١٦) غ.س
خلاد	لِأَهْلِهُ جُذْوَةٍ
الكسائي	جِذْوَةٍ (١٩) (الدوري) النَّارِ
أبو جعفر	إِنِّيَ لَعَلِّيَ ءَاتِيكُم مِّنْهَا جِذْوَةٍ لَعَلَّكُمُ
يعقوب	(٥) جِذْوَةٍ
خلف	(٢٠) جُذْوَةٍ
حفص	﴿٢٩﴾ فَلَمَّا أَتَاهَا نُودِيَ مِن شَاطِئِ الْوَادِ الْأَيْمَنِ فِي الْبُقْعَةِ الْمُبَارَكَةِ مِنَ الشَّجَرَةِ أَن يَا مُوسَىٰ إِنِّي أَنَا اللَّهُ رَبُّ
قالون	(١)(٤) إِنِّيَ
ورش	(٨) أَتَاهَا (٩) ف.ق الْأَيْمَنِ يَا مُوسَىٰ إِنِّيَ ف.ق
ابن كثير	إِنِّيَ
الدوري	(٣)(٦) يَا مُوسَىٰ إِنِّيَ
السوسي	يَا مُوسَىٰ إِنِّيَ
هشام	(٥)
خلف	(١٠) أَتَاهَا الْأَيْمَنِ أَن يَا مُوسَىٰ د.غ
خلاد	أَتَاهَا الْأَيْمَنِ (١٢) س.ح (١١) يَا مُوسَىٰ
الكسائي	(٧) أَتَاهَا يَا مُوسَىٰ
أبو جعفر	إِنِّيَ
يعقوب	(٢)
خلف	أَتَاهَا يَا مُوسَىٰ

﴿لِأَهْلِهِ﴾: (ش) لِحَمْزَةَ فَاضْمُمْ كَسْرَهَا أَهْلِهِ امْكُثُوا   مَعًا وَافْتَحُوا إِنِّي أَنَا دَائِمًا حُلَا

القارئ	
حفص	ٱلْعَٰلَمِينَ ۝٣٠ وَأَنْ أَلْقِ عَصَاكَ فَلَمَّا رَءَاهَا تَهْتَزُّ كَأَنَّهَا جَآنٌّ وَلَّىٰ مُدْبِرًا وَلَمْ يُعَقِّبْ يَٰمُوسَىٰٓ أَقْبِلْ وَلَا تَخَفْ
قالون	① ⑩⑪ ②
ورش	⑤ وَأَنَ أَلْقِ — رَءَاهَا (ق ق) — ⑫ وَلَّىٰ مُدْبِرًا (ف ق) — يَٰمُوسَىٰ (ف ق)
الدوري	③ رَءَاهَا — ④ يَٰمُوسَىٰ (ق)
السوسي	رَءَاهَا — يَٰمُوسَىٰ (ق)
ابن ذكوان	⑨ رَءَاهَا
شعبة	رَءَاهَا (م)
خلف	⑬ وَأَنَ أَلْقِ (خ ب س) — رَءَاهَا (م م) — ⑧ جَآنٌّ وَلَّىٰ مُدْبِرًا وَلَمْ (د غ، د غ) — يَٰمُوسَىٰ (م)
خلاد	رَءَاهَا (م م) — ⑥ وَلَّىٰ — يَٰمُوسَىٰ (م)
الكسائي	رَءَاهَا (م م) — وَلَّىٰ — ⑦ يَٰمُوسَىٰ (م)
خلف	رَءَاهَا (م م) — وَلَّىٰ — يَٰمُوسَىٰ (م)
حفص	إِنَّكَ مِنَ ٱلْآمِنِينَ ۝٣١ ٱسْلُكْ يَدَكَ فِى جَيْبِكَ تَخْرُجْ بَيْضَآءَ مِنْ غَيْرِ سُوٓءٍ وَٱضْمُمْ إِلَيْكَ جَنَاحَكَ مِنَ
قالون	①
ورش	ٱلَامِنِينَ — ⑪ — وَٱضْمُمِ إِلَيْكَ
خلف	ٱلْآمِنِينَ — ⑬ سُوٓءٍ وَٱضْمُم إِلَيْكَ (د غ، خ س)
خلاد	ٱلَامِنِينَ — ⑫
أبو جعفر	⑩ مِنْ غَيْرِ

(د) وَفِي يَدِهِ اقْصُرْ طُـلْ وَبِنْ تُرْزَقَـانِـهِ وَهَا أَهْلِهِ قَبْـلَ امْكُثُوا الْكَسْرُ فُصِّلَا

﴿لِأَهْلِهِ﴾: قرئ بكسر هاء الضمير لوقوعها بعد كسر. وقرئ بضمها على الأصل في هاء الضمـير، إذ الأصل في هاء الضمير الضم وحسن ذلك هنا لمناسبة ضم الكاف التي بعدها. (طلائع: ١٦٠). انظر مج٣: ٢٧٥.

﴿لَّعَلِّي ءَاتِيكُم﴾: (ش) فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْـحٍ وَتِسْعُـهَـا سَمَا فَتْحُـهَا إِلَّا مَـوَاضِـعَ هُـمَّلَا

(ش) أَرَهْطِي سَمَا مَوْلًى وَمَالِي سَمَا لِوىً لَعَلِّي سَمَا كُفْؤاً مَعِي نَفَرُ الْعُلَا

﴿جَذْوَةٍ﴾: (ش) وَجَذْوَةٍ اضْمُمْ فُزْتَ وَالْفَتْحَ نَلْ وَصُحْ بَةٌ كَهْفُ ضَمِّ الرَّهْبِ وَاسْكِنْهُ ذُبَّلَا

﴿جَذْوَةٍ﴾: قرئت بفتح الجيم وكسرها وضمها، وهي لغات ثلاث بمعنى القبس من النـار، أي القطعـة الغليظـة من الحطب فيها نار وليس فيها لهب. (طلائع: ٢٠٥).

﴿رَءَاهَا﴾: (ش) وَحَرْفَيْ رَأَى كُلًّا أَمِلْ مُزْنَ صُحْبَـةٍ وَفِي هَمْـزِهِ حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَى

بِخُلْفٍ وَخُلْفٌ فِيهِمَا مَعَ مُضْمَرٍ مُصِيبٌ وَعَنْ عُثْمَانَ فِي الْكُلِّ قَلِّلَا

وخالف يعقوب وأبو جعفر أصليهما:

(د) كَالَابْـرَارِ رُؤْيَـا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِـدْ وَلَا تُمِـلْ حُـزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وَطُـلْ كَافِرِيـنَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ءُ يَسِّـنَ يُمْـنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱلرَّهَبِ ⑨ فَذَٰنِكَ بُرْهَٰنَانِ مِن رَّبِّكَ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَمَلَإِيْهِۦٓ إِنَّهُمْ كَانُوا۟ قَوْمًا فَٰسِقِينَ ﴿٣٢﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّى قَتَلْتُ مِنْهُمْ
قالون	ٱلرَّهَبِ ③ ② ④ إِنَّهُمُو ① ④ مِنْهُمُو
ورش	ٱلرَّهَبِ
ابن كثير	ٱلرَّهَبِ ⑤ فَذَٰنِّكَ إِنَّهُمُو مِنْهُمُو
الدوري	ٱلرَّهَبِ فَذَٰنِّكَ ⑦ ⑥
السوسي	ٱلرَّهَبِ فَذَٰنِّكَ ⑤ قَال رَّبِّ
هشام	⑧ ٱلرُّهْبِ
ابن ذكوان	ٱلرُّهْبِ
شعبة	ٱلرُّهْبِ
خلف	ٱلرُّهْبِ
خلاد	ٱلرُّهْبِ
الكسائي	ٱلرُّهْبِ
أبو جعفر	ٱلرَّهَبِ إِنَّهُمُو مِنْهُمُو
يعقوب	ٱلرَّهَبِ فَذَٰنِّكَ (رويس)
خلف	ٱلرُّهْبِ

﴿الرَّهْبِ﴾: (ش) وَجَذْوَةٍ اضْمُمْ فُزْتَ وَالْفَتْحَ نَلْ وَصُحْـ ... بَةٌ كَهْفُ ضَمِّ الرَّهْبِ وَاسْكِنْهُ ذُبَّلَا

﴿ٱلرَّهَبِ﴾: فيها ثلاث قراءات: الأولى فتح الراء وإسكان الهاء، والثانية فتح الراء والهاء، والثالثة ضم الراء وإسكان الهاء وهي لغات. ومعناهن: الفزع. والجَنَاحُ من الإنسان: اليد. والمعنى: إنه لما ألقى العصا، فصارت جاناً فزع منها، فأُمِر بضم يده إلى أضلاعه ليُسكِّن من روعه. وقيل الرَّهَبُ: ها هنا: الكُمّ، تقول العرب: أعطني ما في رهبتك، فإن صح ذلك فإسكانه غير واجب، لأن العرب تسكّن المضمومَ والمكسورَ، ولا تسكّن المفتوح، ألا ترى إلى حكاية (الأصمعي) عن (أبي عمرو) وقال: قلت له: أنت تميل في قراءتك إلى التخفيف فلمَ لم تقرأ: ﴿**يَدْعُونَنَا رَغَبًا وَرَهَبًا**﴾ بالإسكان؟ فقال لي: ويلك! أجَمَلٌ أخف أم جَمْل؟. (الحجة خا: ٢٧٧).

﴿**فَذَٰنِكَ**﴾: قرأ المكي والبصري ورويس بتشديد النون مع المد المشبع والباقون بتخفيفها. (البدور:٢٤١).

(ش) ....يُشَدَّدُ لِلْمَكِّي فَذَانِكَ دُمْ حَلَا (د) ....حَلَا وَ**يُصَدِّقْ** فِهِ فَذَانِكَ يُعْتَلَى

﴿فَذَٰنِكَ﴾: إن من شدد النون جعله تثنية (ذلك)، وتقديره (ذان لك) فقلب من اللام نوناً وأدغم. ومن خفف جعله تثنية (ذاك)، فأتى بالنون الخفيفة للاثنين. (الحجة خا: ١٢١). انظر ﴿**وَٱلَّذَانِ**﴾ مج١: ٣٦٨.

﴿**مَعِىَ**﴾: (ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ ..وَالْفَتْحُ **خُوِّلَا** (ش)..مَعْ مَعِي ثَمَانٍ عُلًا..

﴿**رِدْءًا**﴾: (ش) وَنَقْلُ رِدًا عَنْ نَافِعٍ.......... (د) وَلَا نَقْلَ إِلَّا....وَرِدْءًا وَأَبْدِلْ أَمَّ.....

قرأ أبو جعفر ونافع بنقل حركة الهمزة إلى الدال مع حذف الهمزة إلا أن أبا جعفر أبدل التنوين ألفاً في الحالين وأما نافع فيبدله ألفاً عند الوقف فقط، ووقف عليه حمزة بالنقل أيضاً، والباقون بإسكان الدال وهمزة مفتوحة منونة.

﴿رِدْءًا﴾: قرئت بتنوين الدال غير مهموزة، والوجه أن أصله ردءاً كقراءة الباقين إلا أنه خُففت الهمزة، وتخفيف الهمزة المتحركة إذا سكن ما قبلها هو أن تُلقى حركتُها على الساكن الذي قبلها، وتُحذف الهمزة نحو ﴿**يُخْرِجُ ٱلْخَبْءَ**﴾، عند أهل التخفيف. وقرئت بسكون الدال وهمزة بعدها، والوجه أنه هو الأصل، والرِّدء: المُعين،

القارئ	القراءة
حفص	نَفْسًا فَأَخَافُ أَن يَقْتُلُونِ ﴿٣٣﴾ وَأَخِي هَٰرُونُ هُوَ أَفْصَحُ مِنِّي لِسَانًا فَأَرْسِلْهُ مَعِيَ (١٢) رِدْءًا يُصَدِّقُنِيٓ إِنِّيٓ أَخَافُ أَن يُكَذِّبُونِ ﴿٣٤﴾
قالون	(١) مَعِي رِدًا (٢) يُصَدِّقُنِيٓ إِنِّيَ
ورش	مَعِي رِدًا (٣) يُصَدِّقُنِيٓ إِنِّيَ
ابن كثير	(١٣) فَأَرْسِلْهُو مَعِي يُصَدِّقُنِي إِنِّيَ
الدوري	مَعِي (٤) (٦) يُصَدِّقُنِيٓ إِنِّيَ
السوسي	مَعِي يُصَدِّقُنِي إِنِّيَ
هشام	مَعِي يُصَدِّقُنِيٓ (٧)
ابن ذكوان	مَعِي يُصَدِّقُنِيٓ
شعبة	مَعِي (٨)
خلف	(٣) أَن يَقْتُلُونِ (د.غ) مَعِي رِدْءًا (١٠) يُصَدِّقُنِيٓ (د.غ) أَن يُكَذِّبُونِ (د.غ)
خلاد	مَعِي (٩)
الكسائي	مَعِي يُصَدِّقُنِيٓ
أبو جعفر	مَعِي (١١) رِدًا يُصَدِّقُنِي إِنِّيَ
يعقوب	(٢) يَقْتُلُونِي مَعِي يُصَدِّقُنِي (٥) يُكَذِّبُونِي
خلف	مَعِي يُصَدِّقُنِيٓ
حفص	قَالَ سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ وَنَجْعَلُ لَكُمَا سُلْطَٰنًا فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكُمَا بِـَٔايَٰتِنَآ أَنتُمَا وَمَنِ ٱتَّبَعَكُمَا ٱلْغَٰلِبُونَ ﴿٣٥﴾
قالون	(١) (٢)
ورش	(٣) بِـَٔايَٰتِنَآ
السوسي	(٥) وَنَجْعَل لَّكُمَا

يقال أردأته على عدوه أي أعنته، وهو من قولهم أردأت الحائط إذا دعمته. ووجه قراءة أبي جعفر حملاً للوصل على الوقف. ووجه النقل في هذه الكلمة اتباع الأثر وجمعاً بين اللغتين. (الموضح٢: ٩٨٣، هامش الإيضاح ز: ١٤٢).

﴿يُصَدِّقُنِي﴾: (ش) يُصَدِّقُنِي ارْفَعْ جَزْمَهُ فِي نُصُوصِهِ.. (د) ... حَلَا وَيُصَدِّقْ فِهْ فَذَانِكَ يُعْتَلَى

اتفق القراء السبعة على إسكان الياء فيها:

(ش) وَأُمِّي وَأَجْرِي سُكِّنَا .... (ش)...ظِلَالٌ وَكُلُّهُمْ يُصَدِّقُنِيَ .....

﴿يُصَدِّقُنِي﴾: قرئت بالرفع، والوجه أنه فعل مضارع قد وقع صفة للنكرة، والتقدير: ردءاً مصدقاً لي، فقد وقع موقع الاسم، وبهذا المعنى قد ارتفع الفعل المضارع، أعني بوقوعه موقع الاسم، والمراد: أن موسى عليه السلام سأل الله تعالى ردءاً بهذه الصفة. وقرئت بالجزم، والوجه أنه جواب الأمر، وهو قوله تعالى ﴿أَرْسِلْهُ﴾؛ لأنه مضمّن لمعنى الشرط، كأنه قال: إن ترسله يصدقني. (الموضح٢: ٩٨٣).

﴿يُكَذِّبُونِ﴾: (ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ .... (ش) وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ..

(ش) نَذِيرِي لِوَرْشٍ ثُمَّ تُرْدِينِ تَرْجُمُو ... نِ فَاعْتَزِلُونِ سِتَّةٌ نُذُرِي جَلَا

وَعِيدِي ثَلَاثٌ يُنقِذُونِ يُكَذِّبُو ... نِ قَالَ نَكِيرِي أَرْبَعٌ عَنْهُ وُصِّلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو ... سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

القارئ	القراءة
حفص	فَلَمَّا جَآءَهُم مُّوسَىٰ بِـَٔايَٰتِنَا بَيِّنَٰتٖ قَالُواْ مَا هَٰذَآ إِلَّا سِحۡرٞ مُّفۡتَرٗى وَمَا سَمِعۡنَا بِهَٰذَا فِيٓ ءَابَآئِنَا ٱلۡأَوَّلِينَ ٣٦ وَقَالَ
قالون	(١) (٦) جَآءَهُم مُوسَىٰ (٩) (١١) (٢) (٧) (١)
ورش	(٨) مُوسَىٰ بِـَٔايَٰتِنَا (ف.ق) (١٠) سِحۡرٌ ءَابَآئِنَا ٱلۡأَوَّلِينَ
ابن كثير	جَآءَهُم مُوسَىٰ (١٤) قَالَ
الدوري	(٣) مُوسَىٰ (ق) (٤)
السوسي	مُوسَىٰ (ق)
ابن ذكوان	(١٢) جَآءَهُم
خلف	(١٤) جِآءَهُم مُّوسَىٰ مُّفۡتَرَى وَمَا (د.غ) ٱلۡأَوَّلِينَ
خلاد	جِآءَهُم مُّوسَىٰ (١٥) ٱلۡأَوَّلِينَ
الكسائي	(٥) مُّوسَىٰ
أبو جعفر	جَآءَهُم مُوسَىٰ
خلف	جِآءَهُم مُّوسَىٰ (١٣)
حفص	مُوسَىٰ رَبِّيٓ أَعۡلَمُ بِمَن جَآءَ بِٱلۡهُدَىٰ مِنۡ عِندِهِۦ وَمَن تَكُونُ لَهُۥ عَٰقِبَةُ ٱلدَّارِۚ إِنَّهُۥ لَا يُفۡلِحُ ٱلظَّٰلِمُونَ ٣٧ وَقَالَ فِرۡعَوۡنُ
قالون	رَبِّيَ (١)
ورش	(٦) مُوسَىٰ رَبِّيَ (ف.ق) (٢) بِٱلۡهُدَىٰ (ف.ق) ٱلدَّارِ (ق)
ابن كثير	رَبِّيَ
الدوري	مُوسَىٰ رَبِّيَ (٧) ٱلدَّارِ
السوسي	مُوسَىٰ رَبِّيَ أَعۡلَم بِّمَن (٨) ٱلدَّارِ
هشام	(٣)
ابن ذكوان	(٤) جَآءَ
خلف	(٩) مُوسَىٰ جِآءَ بِٱلۡهُدَىٰ وَمَن يَكُونُ
خلاد	مُوسَىٰ جِآءَ بِٱلۡهُدَىٰ (١٠) يَكُونُ
الكسائي	(١١) مُوسَىٰ بِٱلۡهُدَىٰ يَكُونُ (١٢) ٱلدَّارِ (الدوري)
أبو جعفر	رَبِّيَ
يعقوب	(٥)
خلف	مُوسَىٰ (١٣) جِآءَ بِٱلۡهُدَىٰ يَكُونُ

﴿وَقَالَ﴾: (ش) يُصَدِّقُنِي ارْفَعْ جَزْمَهُ فِي نُصُوصِهِ وَقُلْ قَالَ مُوسَى وَاحْذِفِ الْوَاوَ دُخُلُلا

﴿وَقَالَ﴾: قرئ بحذف الواو على أن الجملة مستأنفة وقعت جواباً عن سؤال يعلم من الجملة السابقة، كأنه لما قضى ردهم للحق الذي جاءهم به موسى وطعنهم فيه بأنه سحر مفترى انساق الذهن إلى سؤال عما قال موسى جواباً لهذا الطعن، فقال: ﴿قَالَ مُوسَىٰ رَبِّيٓ أَعۡلَمُ﴾ الخ. وقرئ بالواو على العطف على قولهم ﴿قَالُواْ﴾، وكأن القصد الجمع

القارئ	القراءة
حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلۡمَلَأُ مَا عَلِمۡتُ لَكُم مِّنۡ إِلَٰهٍ غَيۡرِي فَأَوۡقِدۡ لِي يَٰهَٰمَٰنُ عَلَى ٱلطِّينِ فَٱجۡعَل لِّي صَرۡحٗا لَّعَلِّيٓ أَطَّلِعُ إِلَىٰٓ
قالون	(٦) لَكُمُو مِنۡ (٤) (١٠) لَعَلِّيَ
ورش	(١١) مِنِ الَٰهٍ لَعَلِّيَ
ابن كثير	لَكُمُو مِنۡ لَعَلِّيَ
الدوري	لَعَلِّيَ
السوسي	لَعَلِّيَ
هشام	لَعَلِّيَ
ابن ذكوان	لَعَلِّيَ
شعبة	(٨)
خلف	(١٢) مِنۡ إِلَٰهٍ (١٣)
أبو جعفر	لَكُمُو مِنۡ إِلَٰهٍ غَيۡرِيَ (٥) لَعَلِّيَ
يعقوب	(٣)
حفص	إِلَٰهِ مُوسَىٰ وَإِنِّي لَأَظُنُّهُۥ مِنَ ٱلۡكَٰذِبِينَ ٣٨ وَٱسۡتَكۡبَرَ هُوَ وَجُنُودُهُۥ فِي ٱلۡأَرۡضِ بِغَيۡرِ ٱلۡحَقِّ وَظَنُّوٓاْ أَنَّهُمۡ إِلَيۡنَا
قالون	(١) أَنَّهُمُو (٣) (٥) (٧)
ورش	مُوسَىٰ ف ق (٩) ٱلۡأَرۡضِ أَنَّهُمُو
ابن كثير	أَنَّهُمُو
الدوري	(٢) مُوسَىٰ ق (٧)
السوسي	مُوسَىٰ ق (١٢) هُوۡ وَجُنُودُهُۥ
خلف	مُوسَىٰ (١٠) ٱلۡأَرۡضِ أَنَّهُمۡ إِلَيۡنَا (١١)
خلاد	مُوسَىٰ ٱلۡأَرۡضِ (٨)
الكسائي	(٩) مُوسَىٰ
أبو جعفر	أَنَّهُمُو
خلف	مُوسَىٰ

بين مقالتهم ومقالة موسى عليه السلام ومقالة فرعون. وكذلك هي بالواو في غير مصحف مكة وبغير الواو فيه. (طلائع: ٢٠٥).

﴿وَمَن تَكُونُ﴾: (ش) وَخَاطَبَ شَامٍ يَعۡمَلُونَ وَمَنۡ تَكُو نُ فِيهَا وَتَحۡتَ النَّمۡلِ ذَكَّرَهُ شُلْشُلَا

﴿وَمَن تَكُونُ﴾: قرئ بالياء، والوجه في تذكير الفعل أن تأنيث فاعله غير حقيقي؛ لأنه مصدر فيجوز أن يراد بالعاقبة التعقب وقد مضى نحوه. وقرئ بالتاء، والوجه أن الفاعل هو العاقبة، وهي مؤنثة، لمكان التاء فيها، فأُنِّث الفعل لذلك. (الموضح٢: ٩٨٤).

حفص	لَا يُرْجَعُونَ ﴿٣٩﴾ فَأَخَذْنَٰهُ وَجُنُودَهُۥ فَنَبَذْنَٰهُمْ فِي ٱلْيَمِّ فَٱنظُرْ كَيْفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٤٠﴾
قالون	يَرْجِعُونَ (١) (٢) فَنَبَذْنَٰهُمُ
ورش	يَرْجِعُونَ
ابن كثير	(٤) (٣) فَأَخَذْنَٰهُو فَنَبَذْنَٰهُمُو
الدوري	(٢) (٦)
خلف	يَرْجِعُونَ
خلاد	يَرْجِعُونَ
الكسائي	يَرْجِعُونَ
أبو جعفر	فَنَبَذْنَٰهُمُ
يعقوب	يَرْجِعُونَ
خلف	يَرْجِعُونَ
حفص	وَجَعَلْنَٰهُمْ أَئِمَّةً يَدْعُونَ إِلَى ٱلنَّارِ وَيَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ لَا يُنصَرُونَ ﴿٤١﴾ وَأَتْبَعْنَٰهُمْ فِي هَٰذِهِ ٱلدُّنْيَا لَعْنَةً وَيَوْمَ
قالون	(١) وَجَعَلْنَٰهُمُ أَيِمَّةً (٧) (٩) (١) (٥) وَأَتْبَعْنَٰهُمُ
ورش	(١٠) وَجَعَلْنَٰهُمُ أَيِمَّةً ٱلنَّارِ (ق) (٢) ٱلدُّنْيَا (ف ق)
ابن كثير	وَجَعَلْنَٰهُمُ أَيِمَّةً وَأَتْبَعْنَٰهُمُ
الدوري	أَيِمَّةً (٢) ٱلنَّارِ ٱلدُّنْيَا (ق)
السوسي	أَيِمَّةً ٱلنَّارِ ٱلدُّنْيَا (ق)
هشام	(٣) (٤) أَئِمَّةً
ابن ذكوان	
خلف	(٦) (١١) وَجَعَلْنَٰهُمْ أَئِمَّةً يَدْعُونَ (د.غ) (٣) ٱلدُّنْيَا لَعْنَةً وَيَوْمَ (د.غ)
خلاد	(٤) ٱلدُّنْيَا
الكسائي	(٥) ٱلنَّارِ (الدوري) ٱلدُّنْيَا
أبو جعفر	(٨) وَجَعَلْنَٰهُمُ أَيِمَّةً وَأَتْبَعْنَٰهُمُ
يعقوب	(رويس) أَئِمَّةً
خلف	ٱلدُّنْيَا

﴿يُرْجَعُونَ﴾: (ش) نَمَا نَفرٌ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ يَرْجِعُو نَ سِحْرَانِ ثِقْ فِي سَاحِرَانِ فَتُقْبَلَا

(د) ...وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمِّ حُلِيَّ حَلا (د) وَالأَمْرُ أَتْلُ وَاعْكِسْ أَوَّلَ الْقَصِّ ...

﴿يُرْجَعُونَ﴾: قرئ بفتح الياء وكسر الجيم، والوجه أن الفعل أسند إليهم؛ لأنهم إذا رُجعوا رَجَعوا، ومثله قوله تعالى ﴿وَإِنَّآ إِلَيْهِ رَٰجِعُونَ﴾. وقرئ بضم الياء وفتح الجيم، والوجه أن الفعل مبني لما لم يُسَمّ فاعله من رجعتُ الشيء إذا رددته، فهذا متعدٍّ، والأول لازم؛ لأن رَجَعَ يأتي متعدياً ولازماً، والمعنى: وظنوا أنهم إلينا لا يُرَدُّون. (الموضح٢: ٩٨٥).

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْقِيَٰمَةِ هُم مِّنَ ٱلْمَقْبُوحِينَ ﴿٤٢﴾ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَٰبَ مِنۢ بَعْدِ مَآ أَهْلَكْنَا ٱلْقُرُونَ
قالون	هُمُو مِّنَ (١) (٥)
ورش	(١٢) وَلَقَدَ ءَاتَيْنَا (١٣)(١٤)
ابن كثير	هُمُو مِّنَ
خلف	وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا (١٥) (٩)
أبو جعفر	هُمُو مِّنَ
حفص	ٱلْأُولَىٰ بَصَآئِرَ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَرَحْمَةً لَّعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٤٣﴾ وَمَا كُنتَ بِجَانِبِ ٱلْغَرْبِيِّ إِذْ قَضَيْنَآ إِلَىٰ مُوسَى ٱلْأَمْرَ وَمَا كُنتَ مِنَ
قالون	لَعَلَّهُمُو (٢)(٦) (١) (٢)
ورش	ٱلْأُولَىٰ بَصَآئِرَ (٣) ٱلْأَمْرَ
ابن كثير	لَعَلَّهُمُو
الدوري	ٱلْأُولَىٰ (٣)(٧) لِلنَّاسِ
السوسي	ٱلْأُولَىٰ بَصَآئِرَ لِّلنَّاسِ (٤)
خلف	ٱلْأُولَىٰ وَهُدًى وَرَحْمَةً (٤) ٱلْأَمْرَ
خلاد	ٱلْأُولَىٰ (١١) (١٠) ٱلْأَمْرَ (٥)
الكسائي	ٱلْأُولَىٰ (٨)
أبو جعفر	لَعَلَّهُمُو
خلف	ٱلْأُولَىٰ
حفص	ٱلشَّٰهِدِينَ ﴿٤٤﴾ وَلَٰكِنَّآ أَنشَأْنَا قُرُونًا فَتَطَاوَلَ عَلَيْهِمُ ٱلْعُمُرُ وَمَا كُنتَ ثَاوِيًا فِىٓ أَهْلِ مَدْيَنَ تَتْلُواْ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتِنَا
قالون	(١) (٧) عَلَيْهِمُو (٢)(٨)
ورش	(١١) عَلَيْهِمُو ءَايَٰتِنَا
ابن كثير	عَلَيْهِمُو
الدوري	عَلَيْهِمِ (٣)(٩)
السوسي	أَنشَأْنَا (٥) عَلَيْهِمِ
خلف	(١٢) عَلَيْهُمُ ، عَلَيْهُمْ ءَايَٰتِنَا (١٣)
خلاد	عَلَيْهُمُ ، عَلَيْهُمْ
الكسائي	(١٠) عَلَيْهُمُ
أبو جعفر	أَنشَانَا (٦) ، عَلَيْهِمُو
يعقوب	(٤) عَلَيْهُمُ ، عَلَيْهُمْ
خلف	عَلَيْهُمُ

﴿كُنتَ ثَاوِيًا﴾: لا إدغام فيها للسوسي؛ لأن الحرف الأول تاء مخاطب. انظر مج٢: ١٧١.

القارئ	القراءة
حفص	وَلَٰكِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ﴿٤٥﴾ وَمَا كُنتَ بِجَانِبِ الطُّورِ إِذْ نَادَيْنَا وَلَٰكِن رَّحْمَةً مِّن رَّبِّكَ لِتُنذِرَ قَوْمًا
قالون	①
ورش	⑦ لِتُنذِرَ
حفص	مَّا أَتَاهُم مِّن نَّذِيرٍ مِّن قَبْلِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٤٦﴾ وَلَوْلَا أَن تُصِيبَهُم مُّصِيبَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ فَيَقُولُوا
قالون	③ أَتَاهُمُ مِن ②④ لَعَلَّهُمُ ①⑥⑦④ تُصِيبَهُمُ مُصِيبَةٌ أَيْدِيهِمُ
ورش	أَتَاهُم ⑧ قَدَّمَتَ أَيْدِيهِمْ
ابن كثير	أَتَاهُمُ مِن لَعَلَّهُمُ تُصِيبَهُمُ مُصِيبَةٌ أَيْدِيهِمُ
خلف	⑥ أَتَاهُم ⑨ قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ
خلاد	أَتَاهُم
الكسائي	⑤ أَتَاهُم
أبو جعفر	أَتَاهُمُ مِن لَعَلَّهُمُ تُصِيبَهُمُ مُصِيبَةٌ أَيْدِيهِمُ
يعقوب	③ أَيْدِيهُمْ
خلف	أَتَاهُم
حفص	رَبَّنَا لَوْلَا أَرْسَلْتَ إِلَيْنَا رَسُولًا فَنَتَّبِعَ آيَاتِكَ وَنَكُونَ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ ﴿٤٧﴾ فَلَمَّا جَاءَهُمُ الْحَقُّ مِنْ عِندِنَا قَالُوا
قالون	①
ورش	ءَايَاتِكَ الْمُومِنِينَ ⑦
السوسي	② الْمُومِنِينَ
ابن ذكوان	⑪ جَاءَهُمُ
خلف	الْمُومِنِينَ ⑬ جَاءَهُمُ
خلاد	الْمُومِنِينَ جَاءَهُمُ
أبو جعفر	⑤ الْمُومِنِينَ
خلف	جَاءَهُمُ

﴿أَيْدِيهِمْ﴾: قرأ يعقوب بضم كل هاء ضمير جمع مذكر نحو ﴿فِيهِمْ﴾، أو ضمير جمع مؤنث نحو ﴿عَلَيْهِنَّ﴾ أو ضمير تثنية نحو ﴿عَلَيْهِمَا﴾ وذلك خلافاً لأصله، إذ الهاء مكسورة في قراءة أصله في جميع ذلك.

(د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ تَزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا

﴿سِحْرَانِ﴾: (ش) نَمَا نَفَرٌ بِالضَّمِّ وَالْفَتْحِ يَرْجِعُو نَ سِحْرَانِ ثِقْ فِي سَاحِرَانِ فَتُقْبَلَا

﴿سِحْرَانِ﴾: قرئ ﴿سِحْرَانِ﴾ بكسر السين وسكون الحاء تثنية (سحر) على أنه خبر لمبتدأ محذوف أي هما

القارئ	النص
حفص	لَوْلَآ أُوتِيَ مِثْلَ مَآ أُوتِيَ مُوسَىٰٓۚ أَوَلَمْ يَكْفُرُوا۟ بِمَآ أُوتِيَ مُوسَىٰ مِن قَبْلُۖ قَالُوا۟ سِحْرَانِ تَظَٰهَرَا وَقَالُوٓا۟ إِنَّا بِكُلٍّ كَٰفِرُونَ
قالون	(٣) (٨) (٩) سَٰحِرَانِ
ورش	أُوتِيَ أُوتِيَ مُوسَىٰٓ (ف ق ١٠) أُوتِيَ مُوسَىٰ (ف ق) سَٰحِرَانِ كَٰفِرُونَ
ابن كثير	سَٰحِرَانِ
الدوري	(٢) (٥) مُوسَىٰٓ (ق) مُوسَىٰ (ق) سَٰحِرَانِ
السوسي	مُوسَىٰ (ق) مُوسَىٰ (ق) سَٰحِرَانِ
هشام	سَٰحِرَانِ
ابن ذكوان	سَٰحِرَانِ
شعبة	(٤)
خلف	مُوسَىٰٓ مُوسَىٰ
خلاد	مُوسَىٰٓ مُوسَىٰ
الكسائي	(٦) مُوسَىٰٓ مُوسَىٰ
أبو جعفر	سَٰحِرَانِ
يعقوب	سَٰحِرَانِ
خلف	(١٢) مُوسَىٰٓ مُوسَىٰ
حفص	﴿٤٨﴾ قُلْ فَأْتُوا۟ بِكِتَٰبٍ مِّنْ عِندِ ٱللَّهِ هُوَ أَهْدَىٰ مِنْهُمَآ أَتَّبِعْهُ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ﴿٤٩﴾ فَإِن لَّمْ يَسْتَجِيبُوا۟ لَكَ فَٱعْلَمْ أَنَّمَا
قالون	(١) (٤) (٢) (٥) كُنتُمُو (١)
ورش	(٨) فَاتُوا أَهْدَىٰ (ف ق ١٠) (٦) فَاعْلَمَ انَّمَا
ابن كثير	(٣) أَتَّبِعْهُو كُنتُمُو
السوسي	فَاتُوا (١١) اللَّهُ هُوَ
خلف	(٦) أَهْدَىٰ فَأَعْلَمَ أَنَّمَا (١٧ خ س)
خلاد	أَهْدَىٰ
الكسائي	(٧) أَهْدَىٰ
أبو جعفر	فَاتُوا (٩) كُنتُمُو
خلف	أَهْدَىٰ

سحران، والضمير عائد على ما جاء به محمد ﷺ وهو القرآن، وما جاء به موسى وهو التوراة، أو عائد على محمد وموسى عليهما السلام. والكلام بتقدير مضاف أي ذو سحر أو أخبر عنهما بالمصدر للمبالغة، أو بتأويله باسم الفاعل. وقرئ بفتح السين بعدها ألف ثم حاء مكسورة تثنية (ساحر) اسم فاعل من السحر، أي هما أي محمد وموسى ساحران تظاهرا، فيرجع إلى معنى القراءة الأولى. (طلائع: ٢٠٦).

القارئ	النص
حفص	يَتَّبِعُونَ أَهْوَآءَهُمْ وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنِ ٱتَّبَعَ هَوَىٰهُ بِغَيْرِ هُدًى مِّنَ ٱللَّهِ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِى ٱلْقَوْمَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٥٠﴾
قالون	أَهْوَآءَهُمْ (٣)
ورش	وَمَنْ أَضَلُّ هَوَىٰهُ
ابن كثير	أَهْوَآءَهُم هَوَىٰهُو (٤)
خلف	(٥) وَمَنْ أَضَلُّ هَوَىٰهُ
خلاد	هَوَىٰهُ
الكسائي	هَوَىٰهُ (٢)
أبو جعفر	أَهْوَآءَهُم
خلف	هَوَىٰهُ
حفص	۞ وَلَقَدْ وَصَّلْنَا لَهُمُ ٱلْقَوْلَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٥١﴾ ٱلَّذِينَ ءَاتَيْنَٰهُمُ ٱلْكِتَٰبَ مِن قَبْلِهِۦ هُم بِهِۦ يُؤْمِنُونَ ﴿٥٢﴾ وَإِذَا يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ
قالون	(١) لَعَلَّهُمْ (٢) (١) (٦) هُم (٣) (١) عَلَيْهِمُ (٤)
ورش	ءَاتَيْنَٰهُمُ يُؤْمِنُونَ (٢) يُتْلَىٰ (٧)
ابن كثير	لَعَلَّهُم هُم عَلَيْهِم
السوسي	ٱلْقَوْل لَّعَلَّهُم (٣) قَبْلِه هُّم (٥) يُؤْمِنُونَ
خلف	يُؤْمِنُونَ (٨) يُتْلَىٰ عَلَيْهُمْ
خلاد	يُؤْمِنُونَ يُتْلَىٰ عَلَيْهُمْ
الكسائي	يُتْلَىٰ (٩)
أبو جعفر	لَعَلَّهُم هُم (٤) يُومِنُونَ عَلَيْهِم
يعقوب	عَلَيْهُمْ (٦)
خلف	يُتْلَىٰ
حفص	قَالُوٓاْ ءَامَنَّا بِهِۦٓ إِنَّهُ ٱلْحَقُّ مِن رَّبِّنَآ إِنَّا كُنَّا مِن قَبْلِهِۦ مُسْلِمِينَ ﴿٥٣﴾ أُوْلَٰٓئِكَ يُؤْتَوْنَ أَجْرَهُم مَّرَّتَيْنِ بِمَا صَبَرُواْ وَيَدْرَءُونَ بِٱلْحَسَنَةِ
قالون	(٢) (٥) (١) أَجْرَهُم مَّرَّتَيْنِ (٢)
ورش	ءَامَنَّا (٣) (٥) يُوتَوْنَ وَيَدْرَءُونَ
ابن كثير	أَجْرَهُم مَّرَّتَيْنِ
السوسي	يُوتَوْنَ (٣)
خلف	(٦)
أبو جعفر	يُوتَوْنَ أَجْرَهُم مَّرَّتَيْنِ

الحزب ٤٠

﴿يُجْبَىٰٓ﴾: (ش) وَيُجْبَىٰ خَلِيطٌ يَعْقِلُونَ حَفِظْتُهُ ... وَفِي خُسِفَ ٱلْفَتْحَيْنِ حَفْصٌ تَنَخَّلَا

(د) وَيُجْبَىٰ فَأَنِّثْ طِبْ وَسَمِّ خُسِفْ وَنَشْ ... أَةَ حَافِظٌ وَٱنْصِبْ مَوَدَّةُ يُجْتَلَىٰ

﴿يُجْبَىٰٓ﴾: قرئ بالتاء، والوجه أنه إنما أُنِّث الفعل لتأنيث الفاعل وهو الثمرات، وأنها جماعة ثمرة. وقرئ بالياء،

القارئ	النص
حفص	ٱلسَّيِّئَةَ وَمِمَّا رَزَقْنَٰهُمْ يُنفِقُونَ ﴿٥٤﴾ وَإِذَا سَمِعُواْ ٱللَّغْوَ أَعْرَضُواْ عَنْهُ وَقَالُواْ لَنَآ أَعْمَٰلُنَا وَلَكُمْ أَعْمَٰلُكُمْ سَلَٰمٌ عَلَيْكُمْ
قالون	رَزَقْنَٰهُمُو (١) (٣) (٢) (٤) وَلَكُمُو أَعْمَٰلُكُمُو عَلَيْكُمُو
ورش	(٥) وَلَكُمُو
ابن كثير	رَزَقْنَٰهُمُو (٨) عَنْهُو وَلَكُمُو أَعْمَٰلُكُمُو عَلَيْكُمُو
خلف	(٦) وَلَكُمُ أَعْمَٰلُكُمُ (٧) خ س
أبو جعفر	رَزَقْنَٰهُمُو وَلَكُمُو أَعْمَٰلُكُمُو عَلَيْكُمُو
حفص	لَا نَبْتَغِي ٱلْجَٰهِلِينَ ﴿٥٥﴾ إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ يَهْدِي مَن يَشَآءُ وَهُوَ أَعْلَمُ بِٱلْمُهْتَدِينَ ﴿٥٦﴾ وَقَالُوٓاْ إِن
قالون	(١) وَهْوَ (١) (٥)
ورش	(٦) مَنَ احْبَبْتَ (٩)
ابن كثير	(٣)
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ أَعْلَم بِّٱلْمُهْتَدِينَ (٢)
خلف	مَنْ أَحْبَبْتَ (٧) خ س (٥) مَن يَشَآءُ د ع (٤)
خلاد	(٤)
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ
حفص	نَّتَّبِعِ ٱلْهُدَىٰ مَعَكَ نُتَخَطَّفْ مِنْ أَرْضِنَآ أَوَلَمْ نُمَكِّن لَّهُمْ حَرَمًا ءَامِنًا يُجْبَىٰٓ إِلَيْهِ ثَمَرَٰتُ كُلِّ شَيْءٍ رِّزْقًا مِّن لَّدُنَّا وَلَٰكِنَّ
قالون	(٣) (٧) لَهُمُو (١٠) (١٢) تُجْبَىٰٓ
ورش	ٱلْهُدَىٰ (١١) ف ق مِنَ ارْضِنَآ حَرَمًا ءَامِنًا تُجْبَىٰٓ ف ق شَيْءٍ
ابن كثير	لَهُمُو (٤) إِلَيْهِۦ
الدوري	(٢) (٦)
خلف	(١٣) ٱلْهُدَىٰ مِنَ ارْضِنَآ (١٥) خ س حَرَمًا ءَامِنًا يُجْبَىٰٓ خ س د ع م شَيْءٍ
خلاد	ٱلْهُدَىٰ (١٦) يُجْبَىٰٓ شَيْءٍ س خ
الكسائي	(٨) ٱلْهُدَىٰ يُجْبَىٰٓ
أبو جعفر	لَهُمُو تُجْبَىٰ
يعقوب	(رويس) تُجْبَىٰ
خلف	ٱلْهُدَىٰ يُجْبَىٰٓ

والوجه أن الثمرات وإن كانت جمعاً لثمرة فليس تأنيثها بحقيقي؛ لأنه تأنيث جمع، فيجوز فيه التذكير حملاً على الجمع، والتأنيث حملاً على الجماعة، وقد ازداد التذكير ها هنا حُسْناً؛ لمكان الفصل بالجار والمجرور. (الموضح٢: ٩٨٦).

القارئ	القراءة
حفص	أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٥٧﴾ وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِن قَرْيَةٍۭ بَطِرَتْ مَعِيشَتَهَا ۖ فَتِلْكَ مَسَٰكِنُهُمْ لَمْ تُسْكَن مِّنۢ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا ۖ وَكُنَّا
قالون	أَكْثَرَهُمُ (١) ... (٣) مَسَٰكِنُهُمُ ... (٤) بَعْدِهِمُ
ورش	(٥) وَكَمْ أَهْلَكْنَا ... بَطِرَتْ ... بَعْدِهِمُ
ابن كثير	أَكْثَرَهُمُ ... مَسَٰكِنُهُمُ ... بَعْدِهِمُ
خلف	(٦) ح.س وَكَمْ أَهْلَكْنَا ... (٢) ح.س د.غ بَعْدِهِمْ إِلَّا قَلِيلًا وَكُنَّا
أبو جعفر	أَكْثَرَهُمُ ... مَسَٰكِنُهُمُ ... بَعْدِهِمُ
حفص	نَحْنُ ٱلْوَٰرِثِينَ ﴿٥٨﴾ وَمَا كَانَ رَبُّكَ مُهْلِكَ ٱلْقُرَىٰ حَتَّىٰ يَبْعَثَ فِىٓ أُمِّهَا رَسُولًا يَتْلُوا۟ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتِنَا ۚ وَمَا
قالون	(١) ... (٤) ... (٢)(٥) عَلَيْهِمُ
ورش	(٦) ٱلْقُرَىٰ ... عَلَيْهِمُ ءَايَٰتِنَا
ابن كثير	عَلَيْهِمُ
الدوري	(٧) ٱلْقُرَىٰ ... (٨)
السوسي	ٱلْقُرَىٰ
خلف	ٱلْقُرَىٰ ... (١٠) إِمِّهَا رَسُولًا يَتْلُوا۟ عَلَيْهُمْ ءَايَٰتِنَا
خلاد	ٱلْقُرَىٰ ... (١١) إِمِّهَا ... عَلَيْهُمْ
الكسائي	ٱلْقُرَىٰ ... (٩) إِمِّهَا
أبو جعفر	عَلَيْهِمُ
يعقوب	(٣) عَلَيْهُمْ
خلف	ٱلْقُرَىٰ

﴿أُمِّهَا﴾: قرأ الأخوان بكسر الهمزة وصلاً، وغيرهما بضمها، والجميع يبتدئون بضم الهمزة وأجمعوا على كسر الميم في الحالين:

(ش) وَفِي أُمِّ مَعْ فِي أُمِّهَا فَلِأُمِّهِ   لَدَى الْوَصْلِ ضَمُّ الْهَمْزِ بِالْكَسْرِ شَمْلَلَا

(د) وَالْأَرْحَامِ فَانْصِبْ أُمِّ كُلًّا كَحَفْصٍ فُقْ   فَوَاحِدَةٌ مَعَهُ قِيَامَاً وَجُهِّلَا

﴿أُمِّهَا﴾: انظر مج١: ٣٦٤.

﴿تعقلون﴾: (ش) وَيُجْبَى خَلِيطٌ يَعْقِلُونَ حَفِظْتُهُ   وَفِي خُسِفَ الْفَتْحَيْنِ حَفْصٌ تَنَخَّلَا

(د) حَوَى ارْفَعْ يَكُنْ أَنِّثْ فِدَا يَعْقِلُو وَتَحْـ   ـتُ خَاطِبْ كَيَاسِينَ الْقَصَصْ يُوسُفٍ حَلَا

﴿تَعْقِلُونَ﴾: قرئ بالخطاب لمناسبة قوله ﴿وَمَآ أُوتِيتُم﴾. وقرئ بالغيبة على الالتفات لإسقاط المخاطبين عن درجة الاعتبار. (طلائع: ٢٠٦).

﴿ثُمَّ هُوَ﴾: (ش) وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَامِهَا   وَهَا هِيَ أَسْكِنْ رَاضِياً بَارِداً حَلَا

وَثُمَّ هُوَ رِفْقاً بَانَ وَالضَّمُّ غَيْرُهُمْ   وَكَسْرٌ وَعَنْ كُلٍّ يُمِلَّ هُوَ انْجَلَى

القارئ	القراءة
حفص	كُنَّا مُهْلِكِي ٱلْقُرَىٰٓ إِلَّا وَأَهْلُهَا ظَٰلِمُونَ ﴿٥٩﴾ وَمَآ أُوتِيتُم مِّن شَيْءٍ فَمَتَٰعُ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا وَزِينَتُهَا وَمَا عِندَ
قالون	(١)(٤) أُوتِيتُمُو مِّن (٣)(٧)
ورش	ٱلْقُرَىٰ (٨) أُوتِيتُم (١٢)(١٣) شَيْءٍ (١٥) (١٤)(١٦) ٱلدُّنْيَا
ابن كثير	أُوتِيتُمُو مِّن
الدوري	ٱلْقُرَىٰ (٢)(٥) ٱلدُّنْيَا
السوسي	ٱلْقُرَىٰ ٱلدُّنْيَا
خلف	ٱلْقُرَىٰ (٩) شَيْءٍ ٱلدُّنْيَا
خلاد	ٱلْقُرَىٰ شَيْءٍ (١١) ٱلدُّنْيَا
الكسائي	ٱلْقُرَىٰ (٦) ٱلدُّنْيَا
أبو جعفر	أُوتِيتُمُو مِّن
خلف	ٱلْقُرَىٰ ٱلدُّنْيَا
حفص	ٱللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰٓ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿٦٠﴾ أَفَمَن وَعَدْنَٰهُ وَعْدًا حَسَنًا فَهُوَ لَٰقِيهِ كَمَن مَّتَّعْنَٰهُ مَتَٰعَ ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا ثُمَّ هُوَ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ
قالون	(١) فَهْوَ هْوَ
ورش	خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ (٤) ٱلدُّنْيَا
ابن كثير	(٦) وَعَدْنَٰهُو لَٰقِيهِي مَّتَّعْنَٰهُو
الدوري	يَعْقِلُونَ فَهْوَ (٢) ٱلدُّنْيَا
السوسي	يَعْقِلُونَ فَهْوَ ٱلدُّنْيَا
خلف	خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ (٧) أَفَمَن وَعَدْنَٰهُ ٱلدُّنْيَا
خلاد	(١٠) وَأَبْقَىٰ (٥) ٱلدُّنْيَا
الكسائي	وَأَبْقَىٰ فَهْوَ (٣) ٱلدُّنْيَا هْوَ
أبو جعفر	فَهْوَ هْوَ
خلف	وَأَبْقَىٰ ٱلدُّنْيَا

(د) وَالَامْرُ اتْلُ وَاعْكِسْ أَوَّلَ الْقَصِّ وَهْوَ هِي ... يُمِلَّ هُوَ ثُمَّ هُوَ اسْكِنْ أُدْ وَحُمِّلَا

﴿ثُمَّ هُوَ﴾: قرئ بسكون الهاء، والوجه أنه على إجراء المنفصل مجرى المتصل؛ لأنه أجرى فَهُوَ مِنْ: ﴿ثُمَّ هُوَ﴾ مجرى عَضُدَ، فأُسكن الأوسط كما أسكن من عَضُدٍ، فقيل: عَضْدٌ، وهذا لاستثقالهم توالي الحركات المختلفة. وقرئ بتحريك الهاء، وهو الأصل. (الموضح٢: ٩٨٧).

القارئ	
حفص	مِنَ ٱلۡمُحۡضَرِينَ ﴿٦١﴾ وَيَوۡمَ يُنَادِيهِمۡ فَيَقُولُ أَيۡنَ شُرَكَآءِيَ ٱلَّذِينَ كُنتُمۡ تَزۡعُمُونَ ﴿٦٢﴾ قَالَ ٱلَّذِينَ حَقَّ عَلَيۡهِمُ ٱلۡقَوۡلُ رَبَّنَا هَٰٓؤُلَآءِ
قالون	(١) (٣) يُنَادِيهِمُو كُنتُمُو (١) (٤)
ورش	(٢) (٦)
ابن كثير	يُنَادِيهِمُو كُنتُمُو
الدوري	(٧) عَلَيۡهِمِ (٨)
السوسي	عَلَيۡهِمِ ٱلۡقَوۡل رَّبَّنَا (٩)
خلف	(١٠) عَلَيۡهُمُ
خلاد	عَلَيۡهُمُ
الكسائي	عَلَيۡهُمُ (١١)
أبو جعفر	يُنَادِيهِمُو كُنتُمُو
يعقوب	(٤) يُنَادِيهُمۡ عَلَيۡهُمُ (١٢)
خلف	عَلَيۡهُمُ
حفص	ٱلَّذِينَ أَغۡوَيۡنَآ أَغۡوَيۡنَٰهُمۡ كَمَا غَوَيۡنَاۖ تَبَرَّأۡنَآ إِلَيۡكَۖ مَا كَانُوٓاْ إِيَّانَا يَعۡبُدُونَ ﴿٦٣﴾ وَقِيلَ ٱدۡعُواْ شُرَكَآءَكُمۡ فَدَعَوۡهُمۡ فَلَمۡ يَسۡتَجِيبُواْ
قالون	(٢) (٥) أَغۡوَيۡنَٰهُمُو (١) (٢) شُرَكَآءَكُمُو فَدَعَوۡهُمُو
ورش	(٣)
ابن كثير	أَغۡوَيۡنَٰهُمُو شُرَكَآءَكُمُو فَدَعَوۡهُمُو
السوسي	تَبَرَّأنَا
هشام	(٦) وَقِيلَ
الكسائي	وَقِيلَ
أبو جعفر	أَغۡوَيۡنَٰهُمُو (٣) تَبَرَّأنَا شُرَكَآءَكُمُو فَدَعَوۡهُمُو
يعقوب	(رويس) وَقِيلَ

﴿هَٰٓؤُلَآءِ﴾: لحمزة وقفاً خمسة عشر وجهاً، وبيانها: أن الهمزة الأولى فيها التحقيق مع المد، والتسهيل مع المد والقصر، وعلى كل من هذه الأوجه الثلاثة تجري الأوجه الخمسة في الهمزة الأخيرة، وهي: الإبدال مع القصر والتوسط والمد والتسهيل بالروم مع المد والقصر. وقد منع العلماء منها وجهين: الأول تسهيل الأولى مع المد مع تسهيل الثانية بالروم مع القصر، والثاني تسهيل الأولى مع القصر مع تسهيل الثانية بالروم مع المد، ولهشام حالة الوقف خمسة الثانية، ولا شيء له في الأولى. (البدور: ٢٩).

﴿وَقِيلَ﴾: (ش) وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيءَ يُشِمُّهَا ... لَدَى كَسْرِهَا ضَمًّا رِجَالٌ لِتَكْمُلَا

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ ... أَلَا يَخْدَعُونَ اعْلَمْ حِجىً وَاشْمِمًا طِلَا

بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا ... إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمٌّ حُلِيَ حَلَا

القارئ	النص
حفص	لَهُمْ وَرَأَوُا۟ ٱلْعَذَابَ لَوْ أَنَّهُمْ كَانُوا۟ يَهْتَدُونَ ﴿٦٤﴾ وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ فَيَقُولُ مَاذَآ أَجَبْتُمُ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿٦٥﴾ فَعَمِيَتْ عَلَيْهِمُ ٱلْأَنۢبَآءُ
قالون	لَهُمُو أَنَّهُمُو (١) (٤) يُنَادِيهِمُو (٢)(٥) (١)
ورش	لَوَانَّهُمْ (٣) (٣) ٱلَانۢبَآءُ
ابن كثير	لَهُمُو أَنَّهُمُو يُنَادِيهِمُو
الدوري	(٤) عَلَيْهِمِ
السوسي	عَلَيْهِمِ
خلف	(٤) لَوْ أَنَّهُمْ (٥) (٥) عَلَيْهُمُ ٱلْأَنۢبَآءُ
خلاد	عَلَيْهُمُ ٱلْأَنۢبَآءُ (٦)
الكسائي	(٧) عَلَيْهُمُ
أبو جعفر	لَهُمُو أَنَّهُمُو يُنَادِيهِمُو
يعقوب	(٦) يُنَادِيهُمْ عَلَيْهُمُ
خلف	عَلَيْهُمُ

القارئ	النص
حفص	يَوْمَئِذٍ فَهُمْ لَا يَتَسَآءَلُونَ ﴿٦٦﴾ فَأَمَّا مَن تَابَ وَءَامَنَ وَعَمِلَ صَٰلِحًا فَعَسَىٰٓ أَن يَكُونَ مِنَ ٱلْمُفْلِحِينَ ﴿٦٧﴾ وَرَبُّكَ
قالون	(٢) فَهُمُو (١) (٧)(٨) (٢) (١)
ورش	وَءَآمَنَ (٣) فَعَسَىٰ
ابن كثير	فَهُمُو
خلف	يَتَسَآءَلُونَ (٤) فَعَسَىٰٓ أَن يَكُونَ
خلاد	يَتَسَآءَلُونَ فَعَسَىٰ (٥)
الكسائي	(٦) فَعَسَىٰ
أبو جعفر	فَهُمُو
خلف	فَعَسَىٰ

القارئ	النص
حفص	يَخْلُقُ مَا يَشَآءُ وَيَخْتَارُ مَا كَانَ لَهُمُ ٱلْخِيَرَةُ سُبْحَٰنَ ٱللَّهِ وَتَعَٰلَىٰ عَمَّا يُشْرِكُونَ ﴿٦٨﴾ وَرَبُّكَ يَعْلَمُ مَا تُكِنُّ
قالون	(١)
ورش	(٤) وَتَعَٰلَىٰ
السوسي	(٣) ٱلْخِيَرَة سُّبْحَٰنَ (٣) يَعْلَم مَّا
خلف	(٥) وَتَعَٰلَىٰ
خلاد	وَتَعَٰلَىٰ
الكسائي	(٢) وَتَعَٰلَىٰ
خلف	وَتَعَٰلَىٰ

القارئ	القراءة
حفص	صُدُورُهُمْ وَمَا يُعْلِنُونَ ﴿٦٩﴾ وَهُوَ اللَّهُ لَا إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ لَهُ الْحَمْدُ فِي الْأُولَىٰ وَالْآخِرَةِ وَلَهُ الْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٧٠﴾
قالون	صُدُورُهُمُۥ (٢) (١) وَهْوَ (٣) (٧) (٨)
ورش	(٥) الْأُولَىٰ وَالْآخِرَةِ ف ق
ابن كثير	صُدُورُهُمُۥ (١١) وَإِلَيْهِۦ
الدوري	وَهْوَ (٢) (٤) الْأُولَىٰ ق
السوسي	وَهْوَ الْأُولَىٰ ق
هشام	(١٣)
خلف	(٩) الْأُولَىٰ وَالْآخِرَةِ س م
خلاد	الْأُولَىٰ وَالْآخِرَةِ (١٠) س ح م س ح
الكسائي	وَهْوَ (٥) الْأُولَىٰ م
أبو جعفر	صُدُورُهُمُۥ وَهْوَ
يعقوب	(١٢) تَرْجِعُونَ
خلف	(١٤) الْأُولَىٰ

القارئ	القراءة
حفص	قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِن جَعَلَ اللَّهُ عَلَيْكُمُ اللَّيْلَ سَرْمَدًا إِلَىٰ يَوْمِ الْقِيَامَةِ مَنْ إِلَٰهٌ غَيْرُ اللَّهِ يَأْتِيكُم بِضِيَاءٍ أَفَلَا تَسْمَعُونَ ﴿٧١﴾
قالون	(١) أَرَيْتُمُۥ (٢) (٤) يَاتِيكُمُۥ
ورش	(١١) قُلَ أَرَيْتُمُۥ (أَرَايْتُمُۥ) سَرْمَدًا إِلَىٰ مَنِ إِلَٰهٌ غَيْرُ يَاتِيكُم بِضِيَاءٍ أَفَلَا
ابن كثير	(٥) أَرَيْتُمُۥ يَأْتِيكُمُۥ بِضِئَاءٍ (٦) (قنبل)
الدوري	(٧)
السوسي	(٩) يَاتِيكُم
خلف	(١٢) قُلْ أَرَيْتُمْ إِن ح س ح س سَرْمَدًا إِلَىٰ ح س مَنْ إِلَٰهٌ ح س (٨) بِضِيَاءٍ أَفَلَا ح س
الكسائي	(١٠) أَرَيْتُمْ
أبو جعفر	أَرَيْتُمُۥ (٣) إِلَٰهٌ غَيْرُ يَاتِيكُمُۥ

﴿بِضِيَاءٍ﴾: (ش) نُفَصِّلُ يَا حَقٌّ عُـلًا سَاحِرٌ ظُبىً ۞ وَحَيْثُ ضِيَاءً وَافَقَ الْهَمْزُ قُنْبُلَا

﴿بِضِيَاءٍ﴾: قرأ قنبل بهمزتين في كل القرآن. وقرئت بياء وهمزة واحدة بعد الألف، والوجه في الهمزتين أن أصله (ضياء) بياء بعد الضاد وهمزة واحدة في الطرف؛ لأنه مصدر ضاء ضياء كقام قياماً، أو جمع ضوء كسوط وسياط، فالياء فيه منقلبة عن واو؛ فالأصل: ضواء بالواو، فقلبت الواو ياء لكسرة ما قبلها ولاعتلالها في الفعل أو الواحد، ولقربها من الطرف، فبقي ضياء كقراءة الأكثرين، ثم إنهم قلبوا الكلمة، فجعلوا الهمزة التي وقعت طرفاً في موضع العين، وجعلوا الياء التي هي عين في الطرف فبقي ضئايٌ بهمزة بعد الضاد وياء بعد الألف،ثم إنهم قلبوا

القارئ	القراءة
حفص	قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِن جَعَلَ ٱللَّهُ عَلَيْكُمُ ٱلنَّهَارَ سَرْمَدًا إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِيَٰمَةِ مَنْ إِلَٰهٌ غَيْرُ ٱللَّهِ يَأْتِيكُم بِلَيْلٍ تَسْكُنُونَ
قالون	(١) أَرَيْتُمُو (٢) (٤) يَأْتِيكُمُو
ورش	(٩) قُلَ ارَيْتُمُو أَرَآيْتُمُو سَرْمَدًا اِلَىٰ مَنِ الَٰهٌ غَيْرُ يَاتِيكُم
ابن كثير	(٥) أَرَءَيْتُمُو يَأْتِيكُمُو
الدوري	(٦)
السوسي	(٧) يَاتِيكُم
خلف	(١) قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِن (ح.س ح.س) سَرْمَدًا إِلَىٰ (ح.س) مَنْ إِلَٰهٌ (ح.س)
الكسائي	(٨) أَرَيْتُمْ
أبو جعفر	أَرَيْتُمُو (٣) إِلَٰهٌ غَيْرُ يَاتِيكُمُو
حفص	فِيهِ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴿٧٢﴾ وَمِن رَّحْمَتِهِۦ جَعَلَ لَكُمُ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ لِتَسْكُنُواْ فِيهِ وَلِتَبْتَغُواْ مِن فَضْلِهِۦ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ
قالون	(١) (٢) وَلَعَلَّكُمُو
ورش	تُبْصِرُونَ
ابن كثير	فِيهِۦ (٣) فِيهِۦ وَلَعَلَّكُمُو
السوسي	(٤) جَعَل لَّكُمُ
أبو جعفر	وَلَعَلَّكُمُو
حفص	﴿٧٣﴾ وَيَوْمَ يُنَادِيهِمْ فَيَقُولُ أَيْنَ شُرَكَآءِىَ ٱلَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ ﴿٧٤﴾ وَنَزَعْنَا مِن كُلِّ أُمَّةٍ شَهِيدًا فَقُلْنَا هَاتُواْ
قالون	(١) (٣) يُنَادِيهِمُو كُنتُمُو (١)
ورش	(٢)
ابن كثير	يُنَادِيهِمُو كُنتُمُو
أبو جعفر	يُنَادِيهِمُو كُنتُمُو
يعقوب	(٤) يُنَادِيهُمْ

الياء همزة لوقوعها طرفاً بعد ألف زائدة فبقي ضئاء بهمزتين، وإذا حُملت الكلمة على أنها جمع كان أولى؛ لأن القلب بالجمع أليق. وأما قراءة الباقين وهم الأكثرون ﴿ضِيَآءً﴾ بهمزة واحدة، فهو الأصل الذي لم يُقْلَبْ، وهو فِعالٌ جمعاً أو مصدراً كما ذكرناه. (الموضح٢: ٦١٤).

﴿أَرَءَيْتُمْ﴾: (ش) أَرَيْتَ فِي الِاسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ ... وَعَنْ **نَافِعٍ** سَهِّلْ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَا

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ... ءًا ادْغِمْ كَهَيْئَهْ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُدْ ... مَعَ اللَّآءِ هَاأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

انظر مج٢: ٤١.

حفص	بُرْهَٰنَكُمْ فَعَلِمُوٓاْ أَنَّ ٱلْحَقَّ لِلَّهِ وَضَلَّ عَنْهُم مَّا كَانُواْ يَفْتَرُونَ ﴿٧٥﴾ ۞ إِنَّ قَٰرُونَ كَانَ مِن قَوْمِ مُوسَىٰ فَبَغَىٰ عَلَيْهِمْ
قالون	بُرْهَٰنَكُمُو ④ ② ⑤ عَنْهُمُو مَا ① عَلَيْهِمُو ⑤
ورش	③ مُوسَىٰ فَبَغَىٰ ⑨ ف.ق ف.ق
ابن كثير	بُرْهَٰنَكُمُو عَنْهُمُو مَا عَلَيْهِمُو
الدوري	مُوسَىٰ ⑪
السوسي	قَوْم مُّوسَىٰ ⑩
خلف	مُوسَىٰ فَبَغَىٰ عَلَيْهُمْ ⑬
خلاد	مُوسَىٰ فَبَغَىٰ عَلَيْهُمْ
الكسائي	مُوسَىٰ فَبَغَىٰ ⑮
أبو جعفر	بُرْهَٰنَكُمُو عَنْهُمُو مَا عَلَيْهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ ⑧
خلف	مُوسَىٰ فَبَغَىٰ
حفص	وَءَاتَيْنَٰهُ مِنَ ٱلْكُنُوزِ مَآ إِنَّ مَفَاتِحَهُۥ لَتَنُوٓأُ بِٱلْعُصْبَةِ أُوْلِي ٱلْقُوَّةِ إِذْ قَالَ لَهُۥ قَوْمُهُۥ لَا تَفْرَحْ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ ٱلْفَرِحِينَ
قالون	④ ① ② ⑥
ورش	وَءَاتَيْنَٰهُ ③ تَفْرَح إِنَّ
ابن كثير	وَءَاتَيْنَٰهُو ⑦
الدوري	⑫
السوسي	قَال لَّهُۥ
خلف	تَفْرَح إِنَّ ⑭ خ س
حفص	﴿٧٦﴾ وَٱبْتَغِ فِيمَآ ءَاتَىٰكَ ٱللَّهُ ٱلدَّارَ ٱلْءَاخِرَةَ وَلَا تَنسَ نَصِيبَكَ مِنَ ٱلدُّنْيَا وَأَحْسِن كَمَآ أَحْسَنَ ٱللَّهُ إِلَيْكَ
قالون	① ③ ⑦ ⑧
ورش	⑥ ءَاتَىٰكَ ⑨ ف.ق ٱلْءَاخِرَةَ ٱلدُّنْيَا ف.ق
الدوري	ٱلدُّنْيَا ② ④
السوسي	ٱلدُّنْيَا
خلف	⑩ ءَاتَىٰكَ ٱلْءَاخِرَةَ ٱلدُّنْيَا
خلاد	ءَاتَىٰكَ ٱلْءَاخِرَةَ ⑪ س ٱلدُّنْيَا
الكسائي	⑤ ءَاتَىٰكَ ٱلدُّنْيَا
خلف	ءَاتَىٰكَ ٱلدُّنْيَا

القارئ	
حفص	وَلَا تَبۡغِ ٱلۡفَسَادَ فِي ٱلۡأَرۡضِۖ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ ٱلۡمُفۡسِدِينَ ۝٧٧ قَالَ إِنَّمَآ أُوتِيتُهُۥ عَلَىٰ عِلۡمٍ عِندِيٓۚ أَوَلَمۡ يَعۡلَمۡ أَنَّ ٱللَّهَ قَدۡ أَهۡلَكَ
قالون	① ⑥ عِندِيَ
ورش	ٱلۡأَرۡضِ ⑩ أُوتِيتُهُۥ عِندِيَ يَعۡلَمَ انَّ قَدَ اهۡلَكَ
ابن كثير	(البزي) ④ عِندِيَ (قنبل)
الدوري	عِندِيَ
السوسي	عِندِيَ
هشام	⑧
خلف	ٱلۡأَرۡضِ ⑪ يَعۡلَمۡ أَنَّ (خ س ⑬) قَدۡ أَهۡلَكَ (خ)
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ (س ج)
أبو جعفر	عِندِيَ
حفص	مِن قَبۡلِهِۦ مِنَ ٱلۡقُرُونِ مَنۡ هُوَ أَشَدُّ مِنۡهُ قُوَّةٗ وَأَكۡثَرُ جَمۡعٗاۚ وَلَا يُسۡـَٔلُ عَن ذُنُوبِهِمُ ٱلۡمُجۡرِمُونَ ۝٧٨ فَخَرَجَ عَلَىٰ قَوۡمِهِۦ
قالون	①
ابن كثير	③ مِنۡهُو
الدوري	② ⑦ ذُنُوبِهِمِ
السوسي	ذُنُوبِهِمِ
خلف	قُوَّةً (دع) وَأَكۡثَرُ جَمۡعًا وَلَا (دع) ذُنُوبِهُمُ
خلاد	⑫ ذُنُوبِهُمُ
الكسائي	⑨ ذُنُوبِهُمُ
يعقوب	⑤ ذُنُوبِهِمِ
خلف	ذُنُوبِهُمُ

﴿**عِندِيَ أَوَلَمۡ**﴾: فتح الياء المدنيان والبصري، وأما المكي فقد بيّن الشاطبي أن له الخلاف بين الفتح والإسكان، وظاهره أن لكل من البزي وقنبل وجهين الفتح والإسكان وليس كذلك، بل المقروء به من طريق الحرز أن الإسكان للبزي والفتح لقنبل فالخلاف مرتب لا مفرع. (البدور: ٢٤٣).

(ش) فَتِسۡعُونَ مَعۡ هَمۡزٍ بِفَتۡحٍ وَتِسۡعُهَا ... سَمَا فَتۡحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

عِمَادٌ وَتَحۡتَ النَّمۡلِ عِنۡدِيَ حُسۡنُهُ ... إِلَى دُرِّهِ بِالۡخُلۡفِ وَافَقَ مُوهَلَا

(د) كَقَالُونَ أُدۡ لِي دِينِ سَكِّنۡ وَإِخۡوَتِي ... وَرَبِّي افۡتَحۡ اَصۡلًا وَاسۡكِنِ الۡبَابَ حُمِّلَا

﴿**مُوسَىٰ، ٱلدُّنۡيَا**﴾: (ش) وَحَمۡزَةُ مِنۡهُمۡ وَالۡكِسَائِيُّ بَعۡدَهُ ... أَمَالَا ذَوَاتِ الۡيَاءِ حَيۡثُ تَأَصَّلَا

(ش) ..وَفِي أَلِفِ التَّأۡنِيثِ فِي الۡكُلِّ مَيَّلَا ... (ش)..وَكَيۡفَ جَرَتۡ فَعۡلَى فَفِيهَا وُجُودُهَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرۡشٌ بَيۡنَ بَيۡنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمۡ وَذَوَاتِ الۡيَا لَهُ الۡخُلۡفُ جُمِّلَا

(ش) ....رُءُوسُ الآيِ قَدۡ قَلَّ فَتۡحُهَا ... (ش)..وَكَيۡفَ أَتَتۡ فَعۡلَى..لِلۡبَصۡرِي ..

القارئ	القراءة
حفص	فِي زِينَتِهِۦۖ قَالَ ٱلَّذِينَ يُرِيدُونَ ٱلۡحَيَوٰةَ ٱلدُّنۡيَا يَٰلَيۡتَ لَنَا مِثۡلَ مَآ أُوتِيَ قَٰرُونُ إِنَّهُۥ لَذُو حَظٍّ عَظِيمٖ ﴿٧٩﴾ وَقَالَ
قالون	② ①
ورش	ٱلدُّنۡيَا ④ (ف ق) ③ أُوتِيَ
الدوري	ٱلدُّنۡيَا ⑤ ⑥
السوسي	ٱلدُّنۡيَا
خلف	⑦ ٱلدُّنۡيَا
خلاد	ٱلدُّنۡيَا
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا ⑧
خلف	ٱلدُّنۡيَا
حفص	ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡعِلۡمَ وَيۡلَكُمۡ ثَوَابُ ٱللَّهِ خَيۡرٞ لِّمَنۡ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَٰلِحٗاۚ وَلَا يُلَقَّىٰهَآ إِلَّا ٱلصَّٰبِرُونَ ﴿٨٠﴾ فَخَسَفۡنَا
قالون	⑪ ⑩ ⑧ وَيۡلَكُمُو ② ⑨ ①
ورش	أُوتُواْ ⑦ خَيۡرٞ لِّمَنۡ ءَامَنَ يُلَقَّىٰهَآ (ف ق) ٱلصَّٰبِرُونَ
ابن كثير	وَيۡلَكُمُو
خلف	لِّمَنۡ ءَامَنَ ⑥ ⑤ صَٰلِحٗا وَلَا يُلَقَّىٰهَآ
خلاد	③ يُلَقَّىٰهَآ
الكسائي	④ يُلَقَّىٰهَآ
أبو جعفر	وَيۡلَكُمُو
خلف	يُلَقَّىٰهَآ
حفص	بِهِۦ وَبِدَارِهِ ٱلۡأَرۡضَ فَمَا كَانَ لَهُۥ مِن فِئَةٖ يَنصُرُونَهُۥ مِن دُونِ ٱللَّهِ وَمَا كَانَ مِنَ ٱلۡمُنتَصِرِينَ ﴿٨١﴾ وَأَصۡبَحَ ٱلَّذِينَ تَمَنَّوۡاْ
قالون	①
ورش	⑤ وَبِدَارِهِ ٱلۡأَرۡضَ
الدوري	⑥ وَبِدَارِهِ
السوسي	وَبِدَارِهِ
خلف	③ ٱلۡأَرۡضَ فِئَةٖ يَنصُرُونَهُۥ
خلاد	ٱلۡأَرۡضَ ④
الكسائي	وَبِدَارِهِ (الدوري)
أبو جعفر	② فِئَةٖ

﴿وَيۡكَأَنَّ، وَيۡكَأَنَّهُۥ﴾: وقف الكسائي على الياء من الكلمتين، وأبو عمرو على الكاف، والباقون على الكلمة كلها. وهذا في وقف الاختبار بالموحدة، أو الاضطرار، وأما في وقف الاختيار فيتعين الوقف على آخر الكلمة، واختار المحقق في النشر الوقف على الكلمة بأسرها لسائر القرّاء لاتصالها رسماً بالإجماع. (البدور: ٢٤٣).

القارئ	القراءة
حفص	مَكَانَهُۥ بِٱلْأَمْسِ يَقُولُونَ وَيْكَأَنَّ ٱللَّهَ يَبْسُطُ ٱلرِّزْقَ لِمَن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِۦ وَيَقْدِرُ لَوْلَآ أَن مَّنَّ ٱللَّهُ عَلَيْنَا لَخَسَفَ بِنَا (٤)
قالون	(٣) لَخُسِفَ
ورش	(٧) بِٱلَٰمْسِ وَيَقْدِرُ لَخُسِفَ
ابن كثير	لَخُسِفَ
الدوري	لَخُسِفَ
السوسي	(٥) وَيَقْدِر لَّوْلَا لَخُسِفَ
هشام	لَخُسِفَ
ابن ذكوان	لَخُسِفَ
شعبة	لَخُسِفَ
خلف	(٨) بِٱلَأَمْسِ لِمَن يَشَآءُ (دغ) لَخُسِفَ
خلاد	بِٱلَأَمْسِ (س ج) (٩) (٦) لَخُسِفَ
الكسائي	لَخُسِفَ
أبو جعفر	لَخُسِفَ
يعقوب	(٢)
خلف	لَخُسِفَ

(ش) وَقِفْ وَيْكَأَنَّهْ وَيْكَأَنَّ بِرَسْمِهِ ... وَبِالْيَاءِ قِفْ رِفْقاً وَبِالْكَافِ حُلِّلَا

(د) وَأَيّاً بِأَيّاً مَّا طَوَى وَبِمَا فِداً ... وَبِالْيَاءِ إِنْ تُحْذَفْ لِسَاكِنِهِ حَلَا

كَتُغْنِ ٱلنُّذُرْ مَنْ يُؤْتَ وَاكْسِرْ وَلَامَ مَا ... لِ مَعْ وَيْكَأَنَّهْ وَيْكَأَنَّ كَذَا تَلَا

﴿وَيْكَأَنَّ، وَيْكَأَنَّهُۥ﴾: روي عن أبي عمرو أنه يقف (ويك) على معنى أعلمك، فتعمل (أعلمك) في أنه، ويبتدئ (أنه). وروي عن الكسائي أنه يقف (وي) على معنى التنبيه على التعجب مما عاينوا من خسف الله تعادون، ويبتدئ (كأنه). والباقون على الكلمة كلها، وهذا في وقف الاختبار بالموحدة أو الاضطرار، وأما في وقف الاختيار فيتعين الوقف على آخر الكلمة. والمشهور عنهما مثل الجماعة، ومعنى ﴿وَيْكَأَنَّ﴾ أما ترى، ألم تعلم، وقيل معناها ويلك. قال القراء هي كلمة استعملت للتقرير غير مفصولة بمعنى ترى، وقال الأخفش معناها أولا ترى؟ ألم تر؟ وأصلها عند الخليل (وي) منفصلة من كأن، كأنهم كانوا في غفلة فانتبهوا، فقالوا ويك أن الله، قال قطرب: العرب تقول وي ما أعقله! والصواب فيها اتباع الخط، وأن لا يفصل بعضها عن بعض. (طلائع: ٢٠٧).

﴿لَخَسَفَ﴾: (ش) وَيُجْبَى خَلِيطٌ يَعْقِلُونَ حَفِظْتُهُ ... وَفِي خُسِفَ الْفَتْحَيْنِ حَفْصٌ تَنَخَّلَا

(د) وَيُجْبَى فَأَنِّثْ طِبْ وَسَمِّ خُسِفَ وَنَشْ ... ـأَةً حَافِظٌ وَانْصِبْ مَوَدَّةُ يُجْتَلَى

﴿لَخَسَفَ﴾: قرئ بفتح الخاء والسين، على أنه مبني للفاعل، وهو الله سبحانه وتعالى، لتقدم ذكره في قوله تعالى ﴿فَخَسَفْنَا بِهِۦ﴾. وقرئ بضم الخاء وكسر السين، على أنه مبني للمفعول، وإقامة الجار والمجرور ﴿بِنَا﴾ نائب الفاعل، وحذف الفاعل للعلم به وهو الله تعالى. (هامش الإيضاح ز: ٣٦٨).

القارئ	القراءة
حفص	وَيۡكَأَنَّهُۥ لَا يُفۡلِحُ ٱلۡكَٰفِرُونَ ﴿٨٢﴾ تِلۡكَ ٱلدَّارُ ٱلۡأٓخِرَةُ نَجۡعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوّٗا فِي ٱلۡأَرۡضِ وَلَا فَسَادٗاۚ وَٱلۡعَٰقِبَةُ لِلۡمُتَّقِينَ
قالون	(١)
ورش	ٱلۡكَٰفِرُونَ (٢) ٱلۡأٓخِرَةُ ٱلۡأَرۡضِ
خلف	(٣) ٱلۡأٓخِرَةُ ٱلۡأَرۡضِ فَسَادٗا وَٱلۡعَٰقِبَةُ (د.غ)
خلاد	ٱلۡأٓخِرَةُ (س.ج) ٱلۡأَرۡضِ (س.ج) (٤)
حفص	﴿٨٣﴾ مَن جَآءَ بِٱلۡحَسَنَةِ فَلَهُۥ خَيۡرٞ مِّنۡهَاۖ وَمَن جَآءَ بِٱلسَّيِّئَةِ فَلَا يُجۡزَى ٱلَّذِينَ عَمِلُواْ ٱلسَّيِّـَٔاتِ إِلَّا مَا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ ﴿٨٤﴾
قالون	(١)
ورش	(٢) خَيۡرٞ ٱلسَّيِّـَٔاتِ
ابن ذكوان	(٣) جَآءَ جَآءَ
خلف	(٤) جَآءَ جَآءَ
خلاد	جَآءَ جَآءَ
خلف	جَآءَ جَآءَ
حفص	إِنَّ ٱلَّذِي فَرَضَ عَلَيۡكَ ٱلۡقُرۡءَانَ لَرَآدُّكَ إِلَىٰ مَعَادٖۚ قُل رَّبِّيٓ أَعۡلَمُ مَن جَآءَ بِٱلۡهُدَىٰ وَمَنۡ هُوَ فِي ضَلَٰلٖ مُّبِينٖ ﴿٨٥﴾ وَمَا كُنتَ تَرۡجُوٓاْ أَن يُلۡقَىٰٓ إِلَيۡكَ
قالون	(١) رَبِّيَ (١) (٣)
ورش	رَبِّيَ (٢) بِٱلۡهُدَىٰ (ف.ق) (٧) يُلۡقَىٰٓ (ف.ق)
ابن كثير	(١٠) ٱلۡقُرَانَ رَبِّيَ
الدوري	رَبِّيَ
السوسي	رَبِّيَ أَعۡلَم مَّن (٣)
هشام	(٤)
ابن ذكوان	(٦) جَآءَ
خلف	(٨) جَآءَ بِٱلۡهُدَىٰ (٩) أَن يُلۡقَىٰٓ (د.غ)
خلاد	جَآءَ بِٱلۡهُدَىٰ (٨) يُلۡقَىٰٓ
الكسائي	(٥) بِٱلۡهُدَىٰ (٥) يُلۡقَىٰٓ
أبو جعفر	رَبِّيَ
يعقوب	(٩)
خلف	جَآءَ بِٱلۡهُدَىٰ (٧) يُلۡقَىٰٓ

﴿تُرۡجَعُونَ﴾: (د) **بِقِيلَ وَمَا مَعَهُ** وَيُرْجِعُ كَيْفَ جَا ... إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمِّ حُلىً حَلَا

﴿تُرۡجَعُونَ﴾: انظر مج١: ٤٣.

ياءات الإضافة: (ش) وَعِنْدِي وَذُو الثُّنْيَا وَإِنِّي أَرْبَعٌ ... لَعَلِّي مَعاً رَبِّي ثَلَاثٌ مَعِي اعْتَلَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْكِتَٰبُ إِلَّا رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ فَلَا تَكُونَنَّ ظَهِيرًا لِّلْكَٰفِرِينَ ﴿٨٦﴾ وَلَا يَصُدُّنَّكَ عَنْ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ بَعْدَ إِذْ أُنزِلَتْ إِلَيْكَ وَٱدْعُ إِلَىٰ رَبِّكَ
قالون	①
ورش	ظَهِيرًا لِّلْكَٰفِرِينَ ② عَنَ ايَٰتِ إِذُ انزِلَتِ إِلَيْكَ
الدوري	لِّلْكَٰفِرِينَ ② ④
السوسي	لِّلْكَٰفِرِينَ
خلف	عَنْ ءَايَٰتِ ③ إِذْ أُنزِلَتْ إِلَيْكَ
الكسائي	لِّلْكَٰفِرِينَ (الدوري) ⑥
يعقوب	لِّلْكَٰفِرِينَ (رويس)
حفص	وَلَا تَكُونَنَّ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ ﴿٨٧﴾ وَلَا تَدْعُ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ كُلُّ شَىْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُۥ لَهُ ٱلْحُكْمُ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٨٨﴾
قالون	④ ⑩ ⑪ ①
ورش	⑦ إِلَٰهًا اخَرَ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا
ابن كثير	وَإِلَيْهِۦ ③
خلف	إِلَٰهًا ءَاخَرَ ⑤ ⑫ ⑧ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا
خلاد	إِلَٰهًا اخَرَ شَيْءٍ ⑨ ⑩
يعقوب	② تَرْجِعُونَ

فيها اثنتا عشرة ياء للمتكلم، وهـن: ﴿رَبِّيَ أَن﴾، ﴿إِنِّيَ أُرِيدُ﴾، ﴿سَتَجِدُنِيَ إِن﴾، ﴿إِنِّيَ ءَانَسْتُ﴾، ﴿لَعَلِّيَ ءَاتِيكُم﴾، ﴿إِنِّيَ أَنَا ٱللَّهُ﴾، ﴿مَعِيَ رِدْءًا﴾ ، ﴿إِنِّيَ أَخَافُ﴾، ﴿رَبِّيَ أَعْلَمُ﴾، ﴿لَعَلِّيَ أَطَّلِعُ﴾، ﴿عِندِيَ أَوَلَمْ﴾، ﴿رَبِّيَ أَعْلَمُ﴾.

فتحهن نـافع وأبـو جعفـر إلا في قولـه تعـالى: ﴿مَعِي رِدْءًا﴾. وفتـح أبـو عمـرو تسـعاً وأسـكن ﴿إِنِّي أُرِيدُ﴾، ﴿سَتَجِدُنِيَ﴾، ﴿مَعِي رِدْءًا﴾. وكذلك قرأ ابن كثير كأبي عمرو، ولكن اختلف عنه في ﴿عِندِيَ أَوَلَمْ﴾. وفتـح ابن عامر ﴿لَعَلِّي﴾ في الحرفين، وأسكن الباقيـة. وفتـح حفـص عـن عـاصم ﴿مَعِيَ رِدْءًا﴾ فقـط. و لم يفتـح حمـزة والكسائي وشعبة ويعقوب وخلف العاشر منهن شيئاً. والوجـه في هـذه اليـاء قـد تقـدم، فـإن الفتـح هـو الأصـل، والإسكان تخفيف.

ياءات الزوائد:

فيها: ياءان فاصلتـان حذفتـا مـن الخـط وهمـا: ﴿أَن يَقْتُلُونِ﴾، ﴿أَن يُكَذِّبُونِ﴾. أثبتـهما يعقـوب في الوصـل والوقف. وأثبت ورش عن نـافع ﴿أَن يُكَذِّبُونِ﴾ في الوصـل دون الوقـف وقـالون عـن نـافع بـلا يـاء في الحـالين. وحذفهما الباقون في الحالين. فمن أثبت اليـاء فعلـى الأصـل، ومـن حذفـهما فلأجـل الفاصلـة، وقـد ذكـر في غـير موضع. (الموضح٢: ٩٨٩).

وَلَا تَدۡعُ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَۘ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۚ كُلُّ شَيۡءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجۡهَهُۥۚ لَهُ ٱلۡحُكۡمُ وَإِلَيۡهِ تُرۡجَعُونَ ﴿٨٨﴾
وقف

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة القصص مع سورة العنكبوت	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١ ـ قطع الكل	٢ ـ وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون، أبوعمرو	① وَلَا تَدۡعُ ..تُرۡجَعُونَ ۞ بِسۡمِ ... ۞ الٓمٓ	③ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ
قصر	أبو جعفر	② الٓـمٓ (س س س)	④ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ الٓـمٓ (س س س)
قصر	يعقوب	⑨ تَرۡجِعُونَ ۞ بِسۡمِ ... ۞ الٓمٓ	⑩ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ
قصر	ابن كثير	⑭ وَإِلَيۡهِۦ تُرۡجَعُونَ ۞ بِسۡمِ ... ۞ الٓمٓ	⑮ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي، خلف العاشر	⑰ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ... تُرۡجَعُونَ ۞ بِسۡمِ ... ۞ الٓمٓ	⑱ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ
طول	حمزة	㉒ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ...شَيۡءٍ (س)... تُرۡجَعُونَ ۞ بِسۡمِ...۞ الٓمٓ	㉓ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ
طول	خلاد	㉕ شَيۡءٍ... تُرۡجَعُونَ ۞ بِسۡمِ ... ۞ الٓمٓ	㉖ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ
طول	ورش	㉘ إِلَٰهًا ءَاخَرَ..شَيۡءٍ هَالِكٌ إِلَّا... تُرۡجَعُونَ ۞ بِسۡمِ ... ۞ الٓمٓ	㉙ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ
طول	حمزة	㉝ شَيۡءٍ (س)... تُرۡجَعُونَ ۞ بِسۡمِ...۞ الٓمٓ	㉞ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ
طول	خلاد	㊱ شَيۡءٍ... تُرۡجَعُونَ ۞ بِسۡمِ...۞ الٓمٓ	㊲ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ
طول	ورش	㊴ إِلَٰهًا ءَاخَرَ..شَيۡءٍ هَالِكٌ إِلَّا... تُرۡجَعُونَ ۞ بِسۡمِ ... ۞ الٓمٓ	㊵ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ
طول	ورش	㊹ إِلَٰهًا ءَاخَرَ..شَيۡءٍ هَالِكٌ إِلَّا... تُرۡجَعُونَ ۞ بِسۡمِ ... ۞ الٓمٓ	㊺ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ
طول	خلف	㊾ إِلَٰهًا (س) ءَاخَرَ ... شَيۡءٍ (س) هَالِكٌ إِلَّا... تُرۡجَعُونَ ۞ بِسۡمِ ... ۞ الٓمٓ	㊿ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الٓمٓ ①

المد	أسماء الرواة	تتمة أوجه أداء وصل سورة القصص مع سورة العنكبوت		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣ ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، أبوعمرو	(٥) تُرْجَعُونَ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ	(٧) تُرْجَعُونَ الٓمٓ (للدوري)	(٨) تُرْجَعُونَ الٓمٓ (للدوري)
قصر	أبو جعفر	(٦) تُرْجَعُونَ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ		
قصر	يعقوب	(١١) تَرْجِعُونَ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ	(١٢) تَرْجِعُونَ الٓمٓ	(١٣) تَرْجِعُونَ الٓمٓ
قصر	ابن كثير	(١٠) تُرْجَعُونَ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ		
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم، الكسائي خلف العاشر	(١٩) تُرْجَعُونَ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ (إلا خلف العاشر)	(٢٠) تُرْجَعُونَ الٓمٓ (للدوري وابن عامر)	(٢١) تُرْجَعُونَ الٓمٓ (إلا قالون والكسائي وعاصم)
طول	حمزة			(٢٤) تُرْجَعُونَ الٓمٓ
طول	خلاد			(٢٧) تُرْجَعُونَ الٓمٓ
طول	ورش	(٣٠) تُرْجَعُونَ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ	(٣١) تُرْجَعُونَ الٓمٓ	(٣٢) تُرْجَعُونَ الٓمٓ
طول	حمزة			(٣٥) تُرْجَعُونَ الٓمٓ
طول	خلاد			(٣٨) تُرْجَعُونَ الٓمٓ
طول	ورش	(٤١) تُرْجَعُونَ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ	(٤٢) تُرْجَعُونَ الٓمٓ	(٤٣) تُرْجَعُونَ الٓمٓ
طول	ورش	(٤٦) تُرْجَعُونَ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ	(٤٧) تُرْجَعُونَ الٓمٓ	(٤٨) تُرْجَعُونَ الٓمٓ
طول	خلف			(٥١) تُرْجَعُونَ الٓمٓ

سُورَةُ العنكبُوت

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

١/٢ الحزب ٤٠

القارئ	النص
حفص	الٓمٓ ﴿١﴾ أَحَسِبَ ٱلنَّاسُ أَن يُتۡرَكُوٓاْ أَن يَقُولُوٓاْ ءَامَنَّا وَهُمۡ لَا يُفۡتَنُونَ ﴿٢﴾ وَلَقَدۡ فَتَنَّا ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡۖ فَلَيَعۡلَمَنَّ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ
قالون	(١) (١) (٣) وَهُمُ (٢) (٤) (٦) (١) (٢) قَبۡلِهِمُ
ورش	(٥) ءَآمَنَّا (٤)
ابن كثير	وَهُمُ قَبۡلِهِمُ
خلف	(٧) أَن يُتۡرَكُوٓاْ أَن يَقُولُوٓاْ
أبو جعفر	الٓمٓ (٢) وَهُمُ قَبۡلِهِمُ
حفص	صَدَقُواْ وَلَيَعۡلَمَنَّ ٱلۡكَٰذِبِينَ ﴿٣﴾ أَمۡ حَسِبَ ٱلَّذِينَ يَعۡمَلُونَ ٱلسَّيِّـَٔاتِ أَن يَسۡبِقُونَاۚ سَآءَ مَا يَحۡكُمُونَ ﴿٤﴾ مَن كَانَ يَرۡجُواْ
قالون	(١) (١)
ورش	ٱلسَّيِّـَٔاتِ (٢)
خلف	(٣) أَن يَسۡبِقُونَا
حفص	لِقَآءَ ٱللَّهِ فَإِنَّ أَجَلَ ٱللَّهِ لَأٓتٖۚ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلۡعَلِيمُ ﴿٥﴾ وَمَن جَٰهَدَ فَإِنَّمَا يُجَٰهِدُ لِنَفۡسِهِۦٓۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَغَنِيٌّ عَنِ ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴿٦﴾
قالون	وَهۡوَ (١) (٢)
ورش	(٣) لَأٓتٍ (٤) (٣)
ابن كثير	(٢)
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ
خلف	(٥) لَأٓتٍ وَهۡوَ
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ
حفص	وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَنُكَفِّرَنَّ عَنۡهُمۡ سَيِّـَٔاتِهِمۡ وَلَنَجۡزِيَنَّهُمۡ أَحۡسَنَ ٱلَّذِي كَانُواْ يَعۡمَلُونَ ﴿٧﴾ وَوَصَّيۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ
قالون	(١) (٣) عَنۡهُمُ سَيِّـَٔاتِهِمُ وَلَنَجۡزِيَنَّهُمُ (٤) (١)
ورش	(٦) (٧) ءَآمَنُواْ (٥) لَنُكَفِّرَنَّ سَيِّـَٔاتِهِمۡ وَلَنَجۡزِيَنَّهُمُ (٧) ٱلۡإِنسَٰنَ
ابن كثير	عَنۡهُمُ سَيِّـَٔاتِهِمُ وَلَنَجۡزِيَنَّهُمُ
خلف	وَلَنَجۡزِيَنَّهُمۡ أَحۡسَنَ (٨) ٱلۡإِنسَٰنَ
خلاد	ٱلۡإِنسَٰنَ
أبو جعفر	عَنۡهُمُ سَيِّـَٔاتِهِمُ وَلَنَجۡزِيَنَّهُمُ

القارئ	القراءة
حفص	بِوَٰلِدَيْهِ حُسْنًا وَإِن جَٰهَدَاكَ لِتُشْرِكَ بِى مَا لَيْسَ لَكَ بِهِۦ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَآ إِلَىَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ (٨)
قالون	(٣)(٢)(٤) مَرْجِعُكُمُو فَأُنَبِّئُكُمُو كُنتُمُو
ابن كثير	بِوَٰلِدَيْهِۦ (٦) مَرْجِعُكُمُو فَأُنَبِّئُكُمُو كُنتُمُو
خلف	حُسْنًا وَإِن
خلاد	(٩) (٥)
أبو جعفر	مَرْجِعُكُمُو فَأُنَبِّيكُمُو كُنتُمُو
حفص	وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَنُدْخِلَنَّهُمْ فِى ٱلصَّٰلِحِينَ (٩) وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَقُولُ ءَامَنَّا بِٱللَّهِ فَإِذَآ أُوذِىَ فِى ٱللَّهِ جَعَلَ
قالون	(١) (٢) لَنُدْخِلَنَّهُمُو (١) (٤)
ورش	(٣) ءَامَنُوا۟ (٤)(٥) ءَامَنَّا (٧) أُوذِىَ
ابن كثير	لَنُدْخِلَنَّهُمُو
الدوري	(١٢) ٱلنَّاسِ (١٣)
خلف	(١١) مَن يَقُولُ
أبو جعفر	لَنُدْخِلَنَّهُمُو
حفص	فِتْنَةَ ٱلنَّاسِ كَعَذَابِ ٱللَّهِ وَلَئِن جَآءَ نَصْرٌ مِّن رَّبِّكَ لَيَقُولُنَّ إِنَّا كُنَّا مَعَكُمْ أَوَلَيْسَ ٱللَّهُ بِأَعْلَمَ بِمَا فِى صُدُورِ ٱلْعَٰلَمِينَ
قالون	(٣)(٥) مَعَكُمُ
ورش	مَعَكُمُ
ابن كثير	مَعَكُمُو
الدوري	ٱلنَّاسِ
السوسي	(٢) بِأَعْلَم بِمَا
ابن ذكوان	(٦) جَآءَ
خلف	جَآءَ مَعَكُمُ أَوَ
خلاد	(٨) جَآءَ
أبو جعفر	مَعَكُمُو
خلف	جَآءَ
حفص	(١٠) وَلَيَعْلَمَنَّ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَلَيَعْلَمَنَّ ٱلْمُنَٰفِقِينَ (١١) وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ ٱتَّبِعُوا۟ سَبِيلَنَا
قالون	(١) (١)
ورش	(٢) ءَامَنُوا۟ (٨)(٩) ءَامَنُوا۟

﴿بِوَٰلِدَيْهِ﴾: (ش) وَلَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمَرٍ قَبْلَ سَاكِنٍ ... وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكُلِّ وُصِّلَا

وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ ... وَفِيهِ مُهَانًا مَعْهُ حَفْصٌ أَخُو وِلَا

القارئ	النص
حفص	وَلْنَحْمِلْ خَطَٰيَٰكُمْ وَمَا هُم بِحَٰمِلِينَ مِنْ خَطَٰيَٰهُم مِّن شَيْءٍ إِنَّهُمْ لَكَٰذِبُونَ ﴿١٢﴾ وَلَيَحْمِلُنَّ أَثْقَالَهُمْ وَأَثْقَالًا
قالون	⑤ خَطَٰيَٰكُمُو هُمُو خَطَٰيَٰهُمُو مِن إِنَّهُمُو ① ② أَثْقَالَهُمُو
ورش	خَطَٰيَٰكُمْ ① خَطَٰيَٰهُم ② شَيْءٍ إِنَّهُمْ
ابن كثير	خَطَٰيَٰكُمُو هُمُو خَطَٰيَٰهُمُو مِن إِنَّهُمُو أَثْقَالَهُمُو
خلف	③ شَيْءٍ إِنَّهُمْ ④
خلاد	شَيْءٍ
الكسائي	⑦ خَطَٰيَٰكُمْ خَطَٰيَٰهُمْ
أبو جعفر	خَطَٰيَٰكُمُو هُمُو ⑥ مِنْ خَطَٰيَٰهُمُو مِن إِنَّهُمُو أَثْقَالَهُمُو
حفص	مَّعَ أَثْقَالِهِمْ وَلَيُسْـَٔلُنَّ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ عَمَّا كَانُوا۟ يَفْتَرُونَ ﴿١٣﴾ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِۦ فَلَبِثَ فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا
قالون	أَثْقَالِهِمُو ① ② فِيهِمُو ③
ورش	⑤ وَلَقَد أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ فِيهِم سَنَةٍ إِلَّا
ابن كثير	أَثْقَالِهِمُو فِيهِمُو
خلف	وَلَقَد أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ (١١) فِيهِمْ أَلْفَ سَنَةٍ إِلَّا
أبو جعفر	أَثْقَالِهِمُو فِيهِمُو
يعقوب	④ فِيهُمْ
حفص	خَمْسِينَ عَامًا فَأَخَذَهُمُ ٱلطُّوفَانُ وَهُمْ ظَٰلِمُونَ ﴿١٤﴾ فَأَنجَيْنَٰهُ وَأَصْحَٰبَ ٱلسَّفِينَةِ وَجَعَلْنَٰهَا ءَايَةً لِّلْعَٰلَمِينَ
قالون	وَهُمْ ① ②
ورش	③ ءَايَةً ④
ابن كثير	وَهُمُو ⑤ فَأَنجَيْنَٰهُو
أبو جعفر	وَهُمُو
حفص	﴿١٥﴾ وَإِبْرَٰهِيمَ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ ٱعْبُدُوا۟ ٱللَّهَ وَٱتَّقُوهُ ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُنتُمْ تَعْلَمُونَ ﴿١٦﴾ إِنَّمَا تَعْبُدُونَ مِن
قالون	① ④ ذَٰلِكُمُو ⑤ لَّكُمُو كُنتُمُو ①
ورش	③ خَيْرٌ لَّكُمْ
ابن كثير	⑥ وَٱتَّقُوهُو ذَٰلِكُمُو لَّكُمُو كُنتُمُو
السوسي	⑦ قَال لِّقَوْمِهِ
خلف	لَّكُمْ إِن ②
أبو جعفر	ذَٰلِكُمُو لَّكُمُو كُنتُمُو

﴿خَطَٰيَٰكُمْ﴾: (ش) وَلَٰكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ　　وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيِّ مُيِّلَا

وَرُءْيَايَ وَالرُّءْيَا وَمَرْضَاتِ كَيْفَمَا　　أَتَى وَخَطَايَا مِثْلُهُ مُتَقَبَّلَا انظر مج١: ٦٩.

القارئ	النص
حفص	دُونِ ٱللَّهِ أَوْثَٰنًا وَتَخْلُقُونَ إِفْكًاۚ إِنَّ ٱلَّذِينَ تَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ لَا يَمْلِكُونَ لَكُمْ رِزْقًا فَٱبْتَغُواْ عِندَ ٱللَّهِ ٱلرِّزْقَ
قالون	(٥) لَكُمُو
ورش	(٨) إِفْكًا إِنَّ
ابن كثير	لَكُمُو
خلف	(٩) أَوْثَٰنًا وَتَخْلُقُونَ إِفْكًا إِنَّ (د.ع) (ح.س)
أبو جعفر	لَكُمُو
حفص	وَٱعْبُدُوهُ وَٱشْكُرُواْ لَهُۥٓۖ إِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿١٧﴾ وَإِن تُكَذِّبُواْ فَقَدْ كَذَّبَ أُمَمٌ مِّن قَبْلِكُمْۖ وَمَا عَلَى ٱلرَّسُولِ إِلَّا ٱلْبَلَٰغُ
قالون	(٣) (٦) (١) (٢) قَبْلِكُمُو
ابن كثير	(٧) وَٱعْبُدُوهُو إِلَيْهِي قَبْلِكُمُو
خلاد	(٤)
أبو جعفر	قَبْلِكُمُو
يعقوب	(٢) تَرْجِعُونَ
حفص	ٱلْمُبِينُ ﴿١٨﴾ أَوَلَمْ يَرَوْاْ كَيْفَ يُبْدِئُ ٱللَّهُ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥٓۚ إِنَّ ذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرٌ ﴿١٩﴾ قُلْ سِيرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ
قالون	(١) (٢) (١)
ورش	(٣) (٤) سِيرُواْ ٱلْأَرْضِ
شعبة	(٤) تَرَوْاْ
خلف	تَرَوْاْ (٥) (٣) ٱلْأَرْضِ
خلاد	تَرَوْاْ ٱلْأَرْضِ (س.ج)
الكسائي	تَرَوْاْ
خلف	تَرَوْاْ

﴿تُرْجَعُونَ﴾: (د) بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا　　إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمِّ حُلًى حَلَا

﴿يَرَوْاْ﴾: (ش) يَرَوْا صُحْبَةٌ خَاطِبْ وَحَرِّكْ وَمُدَّ فِي الـ　　نَشَاءَةِ حَقّاً وَهْوَ حَيْثُ تَنَزَّلَا

﴿يَرَوْاْ﴾: قرئ بالخطاب لمناسبة قوله قبل ﴿وَإِن تُكَذِّبُواْ﴾، وقوله ﴿ٱعْبُدُواْ ٱللَّهَ وَٱتَّقُوهُ﴾ وقوله ﴿ذَٰلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ﴾ وكذا ما بعده فجرى ﴿أَوَلَمْ تَرَوْاْ﴾ على الخطاب لأنه في سياق خطاب مقرر والمخاطب بذلك قوم إبراهيم، لتقدم خطابه لهم. وقيل هو خطاب للمشركين، والمعنى: قل لهم يا محمد أو لم تروا كيف يبدئ الله الخلق؟ ولا يحسن أن يكون خطاباً للمؤمنين، لأنهم لم يكونوا في شك من البعث، والمخاطب هم أهل مكة. وقرئ بالغيبة على أن الضمير عائد إلى الأمم السابقة في قوله ﴿فَقَدْ كَذَّبَ أُمَمٌ﴾ أي أو لم ير هؤلاء المكذبون كيف يبدئ الله الخلق إلى آخره. ويمكن أن يكون التقدير أو لم يروا ما قصصنا عليهم قصص الأمم السالفة كيف يبدئ الله الخلق. (طلائع: ٢٠٧).

	فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ (٢٠) يُعَذِّبُ مَن يَشَاءُ وَيَرْحَمُ مَن يَشَاءُ
	(٢)(٤) (١)
	الْآخِرَةَ　شَيْءٍ　(٣)
ابن كثير	(٠) النَّشَاءَةَ
	النَّشَاءَةَ
	النَّشَاءَةَ　(٠) يُعَذِّب مَّن　وَيَرْحَم مَّن
	الْآخِرَةَ س　شَيْءٍ س　(٠) مَن يَشَاءُ د.غ　مَن يَشَاءُ د.غ
	الْآخِرَةَ س.ح　شَيْءٍ س.ح
	وَإِلَيْهِ تُقْلَبُونَ (٢١) وَمَا أَنتُم بِمُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَمَا لَكُم مِّن دُونِ اللَّهِ مِن وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ (٢٢)
	(١) أَنتُمُو　لَكُمُو مِن
	(٥) الْأَرْضِ
ابن كثير	وَإِلَيْهِي　أَنتُمُو　لَكُمُو مِن
	(٠) الْأَرْضِ س　مِن وَلِيٍّ وَلَا د.غ ك.غ
	(٨) الْأَرْضِ س.ح　(٧)
أبو جعفر	أَنتُمُو　لَكُمُو مِن
	وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ وَلِقَائِهِ أُولَٰئِكَ يَئِسُوا مِن رَّحْمَتِي وَأُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ (٢٣)
	(٣)　(٢)(٤) لَهُمُو
	(٨) بِآيَاتِ (٥)　عَذَابٌ أَلِيمٌ
ابن كثير	لَهُمُو
	(٦) عَذَابٌ أَلِيمٌ (٧) ح.س
	عَذَابٌ أَلِيمٌ
أبو جعفر	لَهُمُو

﴿يُنشِئُ﴾: فيه لهشام وحمزة وقفاً خمسة أوجه تقديراً وأربعة عملياً:

١ـ إبدال الهمزة ياء ساكنة على القياس.

٢ـ تسهيلها بين بين مع الروم.

٣ـ إبدالها ياء مضمومة على الرسم على مذهب الأخفش ثم تسكن للوقف، فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول في العمل ويختلف في التقدير.

٤ـ كالثالث ولكن مع الإشمام.

٥ـ إبداله ياء مضمومة مع الروم. (البدور: ٢٢).

حفص	فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوۡمِهِۦٓ إِلَّآ أَن قَالُواْ ٱقۡتُلُوهُ أَوۡ حَرِّقُوهُ فَأَنجَىٰهُ ٱللَّهُ مِنَ ٱلنَّارِۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّقَوۡمٖ يُؤۡمِنُونَ
قالون	(١) (٦)
ورش	(١) فَأَنجَىٰهُ (١١) ٱلنَّارِ لَأٓيَٰتٖ يُومِنُونَ
ابن كثير	(٥) ٱقۡتُلُوهُۥ حَرِّقُوهُۥ
الدوري	ٱلنَّارِ (٦) (٧)
السوسي	ٱلنَّارِ (٤) يُومِنُونَ
خلف	(١٢) فَأَنجَىٰهُ لِقَوۡمٖ يُومِنُونَ
خلاد	فَأَنجَىٰهُ (١٣) يُومِنُونَ
الكسائي	(٨) فَأَنجَىٰهُ (٥) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	(٩) يُومِنُونَ
خلف	فَأَنجَىٰهُ

(ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّنًا ... وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلاَ

وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ أَوْ أَلِفٌ مُحَرْ ... رَكًا طَرَفًا فَالْبَعْضُ بِالرَّوْمِ سَهَّلاَ

كَقَوْلِكَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ وَقَدْ ... رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهِّلاَ

فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ ... وَالاَخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلاَ

بِيَاءٍ وَعَنْهُ الْوَاوُ فِي عَكْسِهِ وَمَنْ ... حَكَى فِيهِمَا كَالْيَا وَكَالْوَاوِ أَعْضَلاَ

وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِيمَا سِوَى مُتَبَدِّلٍ ... بِهَا حَرْفَ مَدٍّ وَاعْرِفِ الْبَابَ مَحْفِلاَ

وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ ... يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلاَ

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلاَ

﴿ٱلنَّشۡأَةَ﴾: (ش) يَرَوْا صُحْبَةٌ خَاطِبْ وَحَرِّكْ وَمُدَّ فِي الْـ ... ـنَّشَاءَةِ حَقًّا وَهْوَ حَيْثُ تَنَزَّلاَ

(د) وَيُجْبَى فَأَنِّثْ طِبْ وَسَمِّ خُسِفْ وَنَشْـ ... ـأَةَ حَافِظٌ وَانْصِبْ مَوَدَّةُ يُجْتَلَى

ولحمزة في الوقف عليه نقل حركة الهمزة إلى الشين وحذف الهمزة فيصير النطق بشين مفتوحة وبعدها هاء التأنيث. وحكى صاحب النشر وجهاً آخر وهو إبدال الهمزة ألفاً للرسم، وقال: إنه مسموع قوي، فيوقف عليه كما يوقف على الصلاة. (البدور: ٢٢٤).

﴿ٱلنَّشۡأَةَ﴾: قرئت مفتوحة الشين ممدودة ﴿ٱلنَّشَآءَةَ﴾ هنا، وكذلك في النجم والواقعة. وقرئت ﴿ٱلنَّشۡأَةَ﴾ ساكنة الشين مقصورة، والوجه أنهما لغتان كالرأفة والرآفة والكأبة والكآبة. (الموضح: ٩٩٢).

حفص	﴿٢٤﴾ وَقَالَ إِنَّمَا ٱتَّخَذْتُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ أَوْثَٰنًا مَّوَدَّةَ بَيْنِكُمْ فِى ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا ثُمَّ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ يَكْفُرُ بَعْضُكُم
قالون	(١) ٱتَّخَذتُّم مِّن (١٠) مَّوَدَّةً بَيْنَكُمْ بَعْضُكُم
ورش	ٱتَّخَذتُّم مَّوَدَّةً بَيْنَكُمْ (٢) ٱلدُّنْيَا
ابن كثير	(١٢) ٱتَّخَذتُّم مِّن مَّوَدَّةُ بَيْنِكُمْ بَعْضُكُم
الدوري	ٱتَّخَذتُّم (٤) مَّوَدَّةُ ٱلدُّنْيَا
السوسي	ٱتَّخَذتُّم مَّوَدَّةُ ٱلدُّنْيَا
هشام	ٱتَّخَذتُّم مَّوَدَّةً بَيْنَكُمْ
ابن ذكوان	ٱتَّخَذتُّم مَّوَدَّةً بَيْنَكُمْ
شعبة	ٱتَّخَذتُّم مَّوَدَّةً بَيْنَكُمْ
حمزة	ٱتَّخَذتُّم (٧) ٱلدُّنْيَا
خلاد	ٱتَّخَذتُّم ٱلدُّنْيَا
الكسائي	ٱتَّخَذتُّم مَّوَدَّةُ (٦) ٱلدُّنْيَا
أبو جعفر	ٱتَّخَذتُّم مِّن مَّوَدَّةً بَيْنَكُمْ بَعْضُكُم
يعقوب	(روح) ٱتَّخَذتُّم (١٧) مَّوَدَّةُ (٩)
خلف	ٱتَّخَذتُّم مَّوَدَّةً بَيْنَكُمْ (٣) ٱلدُّنْيَا

﴿ٱتَّخَذْتُم﴾:
(ش) وَيَـاسِـينَ أَظْهِرعَـنْ فَتىً حَقُّــهُ بَـدَا ... وَنُونَ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَنْ وَرْشِـهِمْ خَـلَا
(ش) وَطَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَـازَ اتَّخَذْتُمُو ... أَخَذْتُـمْ وَفِي الْإِفْـرَادِ عَـاشَرَ دَغْـفَـلَا
وخالف رويس أصله: (د) وَأَظْهِـرْ إِذْ مَـعْ قَـدْ وَتَــاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُـزْ وَعِـنْـدَ الثَّـاءِ لِلتَّـاءِ فُصِّـلَا
(د) أَخَذتُ طُلْ أُورِثْـتُمْ حِمىً فِذْ لَبِثْتُ عَذْ ... هُمَا وَادَّغِمْ مَعْ عُذْتُ أُبْ ذَا اعْكِساً حَلَا
﴿مَّوَدَّةَ بَيْنِكُمْ﴾: (ش) مَـوَدَّةُ الْمَـرْفُـوعُ حَــقُّ رُوَاتِــهِ ... وَنَوِّنْـهُ وَانْصِـبْ بَيْنَكُمْ عَمَّ صَنْـدَلَا
(د) وَيُجْبَى فَأَنِّثْ طِبْ وَسَمِّ خُسِفْ وَنَشْـ ... ـأَةً حَـافِـظٌ وَانْصِـبْ مَـوَدَّةُ يُجْتَـلَى
وَنَوِّنْـهُ وَانْصِـبْ بَيْنَكُمْ فِي فَصَاحَـةٍ ... وَمَعْ وَيَقُولُ النُّونُ وَلْ كَسْرَهُ انْقُلَا

﴿مَّوَدَّةَ بَيْنِكُمْ﴾: قرئ بالرفع والإضافة، وجر ﴿بَيْنِكُمْ﴾، والوجه أن ﴿مَا﴾ من قوله تعالى ﴿إِنَّمَا ٱتَّخَذْتُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ أَوْثَٰنًا﴾ موصولة بمعنى الذين، والراجع إليها محذوف، و﴿مَّوَدَّةُ﴾ خبر ﴿إِنَّ﴾ على حذف المضاف، والتقدير إن الذين اتخذتموهم من دون الله أوثاناً ذوو مودة بينكم، فحُذف ذوو، وبين ها هنا اسم غير ظرف، فلهذا أضيف إليه. ويجوز أن يكون المتخذون أوثاناً هم المودة على الاتساع، ويجوز أن يكون على إضمار هو، وما مصدرية فلا عائد لها، والتقدير إنّ ما اتخذتم من دون الله أوثاناً هو مودةُ بينكم، فيكون هو مبتدأ، و﴿مَّوَدَّةُ﴾ خبره، والجملة خبر إنّ، والمعنى إنّ اتخاذكم الأوثان هو المودة. وقرئ ﴿مَّوَدَّةَ بَيْنِكُمْ﴾ منصوبة مضافة و﴿بَيْنِكُمْ﴾ جراً، والوجه أنّ ﴿مَا﴾ في هذه القراءة كافة، فلا تحتاج إلى عائد إليها، و﴿مَّوَدَّةَ﴾ منصوب على أنه مفعول له،

القارئ	القراءة
حفص	بِبَعْضٍ وَيَلْعَنُ بَعْضُكُم بَعْضًا وَمَأْوَىٰكُمُ ٱلنَّارُ وَمَا لَكُم مِّن نَّـٰصِرِينَ (٢٥) ۞ فَـَٔامَنَ لَهُۥ لُوطٌ وَقَالَ
قالون	بَعْضُكُمُو لَكُمُو مِّن (١) (٧)
ورش	وَمَأْوَىٰكُمُ فَـَآمَنَ
ابن كثير	بَعْضُكُمُو لَكُمُو مِّن
السوسي	(٥) وَمَاوَىٰكُمُ (٨) فَآمَن لَّهُۥ
خلف	بِبَعْضٍ وَيَلْعَنُ بَعْضًا وَمَأْوَىٰكُمُ
خلاد	(٨) وَمَأْوَىٰكُمُ
الكسائي	وَمَأْوَىٰكُمُ
أبو جعفر	بَعْضُكُمُو (١١) وَمَاوَىٰكُمُ لَكُمُو مِّن
خلف	وَمَأْوَىٰكُمُ

القارئ	القراءة
حفص	إِنِّي مُهَاجِرٌ إِلَىٰ رَبِّيٓ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ (٢٦) وَوَهَبْنَا لَهُۥٓ إِسْحَـٰقَ وَيَعْقُوبَ وَجَعَلْنَا فِي ذُرِّيَّتِهِ ٱلنُّبُوَّةَ وَٱلْكِتَـٰبَ
قالون	رَبِّيَ (١) (٥) ٱلنُّبُوٓءَةَ
ورش	(٥) مُهَاجِرٌ إِلَىٰ رَبِّيَ (٩) ٱلنُّبُوٓءَةَ
ابن كثير	(٢) (٢)
الدوري	رَبِّيَ (٦)
السوسي	رَبِّيَ إِنَّهُ هُوَ
هشام	(٣)
خلف	(٤) مُهَاجِرٌ إِلَىٰ (١٣)
أبو جعفر	رَبِّيَ

وجعل ﴿بَيْنِكُمْ﴾ ها هنا اسماً لا ظرفاً، كما قال تعالى ﴿لَقَد تَّقَطَّعَ بَيْنُكُمْ﴾ بالرفع، فلهذا أُضيفت المودة إليه، وتقدير الكلام على هذا: اتخذتم أوثاناً لمودة بينكم. ويجوز أن يكون نصب ﴿مَّوَدَّةَ﴾ على البدل من الأوثان. وقرئ بالنصب والتنوين، ﴿بَيْنَكُمْ﴾ بالنصب، والوجه: مثل ما سبق إلا أنه نُصب ﴿بَيْنَكُمْ﴾ على أنه ظرف، والعامل فيه ﴿مَّوَدَّةً﴾. ويجوز في ﴿مَّوَدَّةً﴾ أن تكون مفعولاً لها على ما سبق. ويجوز أن تكون حالاً أي متوادّين، ومعنى الآية: اتخذتم الأوثان لتتوادُّوا على عبادتها وتتواصلوا، كما يتوادّ المؤمنون على عبادة الله. (الموضح٢: ٩٩٢).

﴿ٱلنُّبُوَّةَ﴾: (ش) وَجَمْعاً وَفَرْداً فِي النَّبِيءِ وَفِي النُّبُو ... ءَةِ الْهَمْزَ كُلٌّ غَيْرَ نَافِعٍ ابْدَلَا

(د) لِئَلَّا أَجِدْ بَابَ النُّبُوءَةِ وَالنَّبِي ... ءِ أَبْدِلْ لَهُ وَالذِّئْبَ أَبْدِلْ فَيَجْمُلَا

﴿ٱلنُّبُوَّةَ﴾: انظر مج١: ٧٣.

الراوي	القراءة
حفص	وَءَاتَيۡنَٰهُ أَجۡرَهُۥ فِي ٱلدُّنۡيَاۖ وَإِنَّهُۥ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ لَمِنَ ٱلصَّٰلِحِينَ ﴿٢٧﴾ وَلُوطًا إِذۡ قَالَ لِقَوۡمِهِۦٓ إِنَّكُمۡ لَتَأۡتُونَ ٱلۡفَٰحِشَةَ
قالون	إِنَّكُمُۥ
ورش	وَءَاتَيۡنَٰهُ ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأٓخِرَةِ وَلُوطًا إِذ لَتَاتُونَ
ابن كثير	وَءَاتَيۡنَٰهُۥ إِنَّكُمُۥ
الدوري	ٱلدُّنۡيَا أَإِنَّكُمۡ
السوسي	ٱلدُّنۡيَا قَال لِّقَوۡمِهِۦ أَإِنَّكُمۡ لَتَاتُونَ
هشام	
ابن ذكوان	أَإِنَّكُمۡ
شعبة	ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأٓخِرَةِ وَلُوطًا إِذ أَإِنَّكُمۡ
حمزة	ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأٓخِرَةِ أَإِنَّكُمۡ
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا أَإِنَّكُمۡ
أبو جعفر	إِنَّكُمُۥ لَتَاتُونَ
خلف	ٱلدُّنۡيَا أَإِنَّكُمۡ
حفص	مَا سَبَقَكُم بِهَا مِنۡ أَحَدٖ مِّنَ ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴿٢٨﴾ أَئِنَّكُمۡ لَتَأۡتُونَ ٱلرِّجَالَ وَتَقۡطَعُونَ ٱلسَّبِيلَ وَتَأۡتُونَ
قالون	سَبَقَكُمُۥ أَئِنَّكُمُۥ
ورش	مِنَ احَدٍ أَئِنَّكُمۡ لَتَاتُونَ وَتَاتُونَ
ابن كثير	سَبَقَكُمُۥ أَئِنَّكُمُۥ
الدوري	أَئِنَّكُمۡ
السوسي	سَبَقَكُّم أَئِنَّكُمۡ لَتَاتُونَ وَتَاتُونَ
هشام	أَئِنَّكُمۡ
ابن ذكوان	
شعبة	مِنۡ أَحَدٖ
أبو جعفر	سَبَقَكُمُۥ أَئِنَّكُمُۥ لَتَاتُونَ وَتَاتُونَ
يعقوب	(رويس) أَئِنَّكُمۡ

﴿إِنَّكُمۡ ، أَئِنَّكُمۡ﴾: (ش) وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوُ آئِذَا ... أَئِنَّا فَذُو اسْتِفْهَامِ الْكُلُّ أَوَّلَا

سِوَى نَافِعٍ فِي النَّمْلِ وَالشَّامِ مُخْبِرٌ ... سِوَى النَّازِعَاتِ مَعْ إِذَا وَقَعَتْ وِلَا

وَدُونَ عِنَادٍ عَمَّ فِي الْعَنْكَبُوتِ مُخْـ ... ـبِراً وَهْوَ فِي الثَّانِي أَتَى رَاشِداً وَلَا

سِوَى الْعَنْكَبُوتِ وَهْوَ فِي النَّمْلِ كُنْ رِضَا ... وَزَادَاهُ نُوناً إِنَّنَا عَنْهُمَا اعْتَلَا

وَعَمَّ رِضاً فِي النَّازِعَاتِ وَهُمْ عَلَى ... أُصُولِهِمُ وَامْدُدْ لِوَا حَافِظٍ بَلَا

(د) وَأَخْبِرْ فِي الْأُولَى إِنْ تَكَرَّرَ إِذَا سِوَى ... إِذَا وَقَعَتْ مَعْ أَوَّلِ الذِّبْحِ فَاسْأَلَا

وَفِي الثَّانِ أَخْبِرْ حُطْ سِوَى الْعَنْكَبِ اعْكِسَا ... وَفِي النَّمْلِ الِاسْتِفْهَامُ حُمْ فِيهِمَا كِلَا

القارئ	القراءة
حفص	فِي نَادِيكُمُ ٱلْمُنكَرَ فَمَا كَانَ جَوَابَ قَوْمِهِۦٓ إِلَّآ أَن قَالُواْ ٱئْتِنَا بِعَذَابِ ٱللَّهِ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّٰدِقِينَ
قالون	٢ ٥
ورش	أْيْتِنَا
السوسي	أْيْتِنَا
خلف	١٢
أبو جعفر	أْيْتِنَا
يعقوب	١٣
حفص	٢٩ قَالَ رَبِّ ٱنصُرْنِي عَلَى ٱلْقَوْمِ ٱلْمُفْسِدِينَ ٣٠ وَلَمَّا جَآءَتْ رُسُلُنَآ إِبْرَٰهِيمَ بِٱلْبُشْرَىٰ قَالُوٓاْ إِنَّا مُهْلِكُوٓاْ
قالون	١ ١ ٢
ورش	٧ بِٱلْبُشْرَىٰ
الدوري	رُسْلُنَآ بِٱلْبُشْرَىٰ
السوسي	قَال رَّبِّ رُسْلُنَا بِٱلْبُشْرَىٰ
هشام	إِبْرَٰهَٰمَ
ابن ذكوان	جَاءَتْ
خلف	جَاءَتْ بِٱلْبُشْرَىٰ
خلاد	جَاءَتْ بِٱلْبُشْرَىٰ
الكسائي	بِٱلْبُشْرَىٰ
خلف	جَاءَتْ بِٱلْبُشْرَىٰ

(ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ ... سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

(ش) وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ ... بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

(ش) وَفِي سَبْعَةٍ لَا خُلْفَ عَنْهُ بِمَرْيَمٍ ...... (ش) ... أَئِنَّكَ آئِفْكاً مَعاً فَوْقَ ....

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ ... بِمَدٍّ أَنِّي وَالقَصْرُ فِي الْبَابِ حُزْ لَا

﴿سَبَقَكُم﴾: (ش) وَإِنْ كِلْمَةٍ حَرْفَانِ فِيهَا تَقَارَبَا ... فَإِدْغَامُهُ لِلْقَافِ فِي الْكَافِ مُجْتَلَا

وَهَذَا إِذَا مَا قَبْلَهُ مُتَحَرِّكٌ ... مُبِينٌ وَبَعْدَ الْكَافِ مِيمٌ تَخَلَّلَا

﴿قَالُواْ ٱئْتِنَا﴾: أبدل همزه حالة الوصل ورش والسوسي وأبو جعفر، وكذلك حمزة إذا وقف على ﴿ٱئْتِنَا﴾، أما عند الوقف على ﴿قَالُواْ﴾ والابتداء بـ ﴿ٱئْتِنَا﴾ فالجميع يبتدئون بهمزة وصل مكسورة مع إبدال الهمزة ياء ساكنة. ولا توسط فيه ولا مد لورش لوقوع حرف المد فيه بعد همز الوصل فهو من المستثنيات.

﴿رُسُلُنَا﴾: (ش) وَفِي رُسْلُنَا مَعْ رُسْلُكُمْ ثُمَّ رُسْلُهُمْ ... وَفِي سُبْلَنَا فِي الضَّمِّ الإِسْكَانُ حُصِّلَا

(د) وَلَكِنْ وَبَعْدُ انصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا ... كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ اثْقِلَا

(د) وَنُذْراً وَنُكْراً رُسْلُنَا خُشْبُ سُبْلَنَا ... حِمىً عُذْراً أَوْ يَا قُرْبَةٌ سَكِّنَ الْمَلَا

﴿إِبْرَٰهِيمَ﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ ... أَوَاخِرُ إِبْرَاهَامَ لَاحَ وَجَمَّلَا

(ش) وَفِي مَرْيَمٍ وَالنَّحْلِ خَمْسَةُ أَحْرُفٍ ... وَآخِرُ مَا فِي الْعَنْكَبُوتِ مُنَزَّلَا

حفص	أَهْلِ هَٰذِهِ ٱلْقَرْيَةِ إِنَّ أَهْلَهَا كَانُواْ ظَٰلِمِينَ ﴿٣١﴾ قَالَ إِنَّ فِيهَا لُوطًا قَالُواْ نَحْنُ أَعْلَمُ بِمَن فِيهَا لَنُنَجِّيَنَّهُۥ
قالون	(١)
السوسي	(٧) أَعْلَم بِّمَن
خلف	(٤) لَنُنجِيَنَّهُۥ
خلاد	لَنُنجِيَنَّهُۥ
الكسائي	لَنُنجِيَنَّهُۥ
يعقوب	لَنُنجِيَنَّهُۥ
خلف	لَنُنجِيَنَّهُۥ
حفص	وَأَهْلَهُۥٓ إِلَّا ٱمْرَأَتَهُۥ كَانَتْ مِنَ ٱلْغَٰبِرِينَ ﴿٣٢﴾ وَلَمَّآ أَن جَآءَتْ رُسُلُنَا لُوطًا سِيٓءَ بِهِمْ وَضَاقَ بِهِمْ
قالون	(٢) (١) (٨) (٣) سِيٓءَ بِهِمُۥ (١٠) بِهِمُۥ
ورش	(٣) (١٦) سِيٓءَ
ابن كثير	(٤) بِهِمُۥ بِهِمُۥ
الدوري	(٦) (١٣) رُسْلُنَا
السوسي	رُسْلُنَا
هشام	سِيٓءَ
ابن ذكوان	(١٤) جَآءَتْ سِيٓءَ
شعبة	(١١)
خلف	(١٧) جَآءَتْ وَضَاقَ
خلاد	جَآءَتْ وَضَاقَ
الكسائي	(٥) سِيٓءَ
أبو جعفر	سِيٓءَ بِهِمُۥ بِهِمُۥ
يعقوب	(٦) (رويس) (٥)
خلف	جَآءَتْ (١٥)

﴿لَنُنَجِّيَنَّهُۥ، مُنَجُّوكَ﴾: (ش) وَمُنْجُوهُمْ خِفٌّ وَفِي الْعَنكَبُوتِ نُنْــ ـجِيَنَّ شَفَـا مُنْجُـوكَ صُحْبَتُهُ دَلَا

(د) وَحُزْ فَتْحَ إِنَّــهُ مَعْ فَإِنَّــهُ وَفَـائِزٌ تَوَفَّتْهُ وَاسْتَهْوَتْـهُ يُنْجِـي فَثَقِّـلَا

بِثَانٍ أَتَى وَالْخِفُّ فِي الْكُـلِّ حُـزْ وَتَحْـ ـتَ صَادَ يُرَى وَالرَّفْعُ آزَرَ حُصِّـلَا

﴿لَنُنَجِّيَنَّهُۥ، مُنَجُّوكَ﴾: قرئ بالتخفيف فيهما وبالتشديد في الحرفين، والوجه: أن أَنجَيْتُهُ ونجَّيْتُهُ لغتان، مثل أفرحْتُه وفرَّحْتُه وأخرَجْتُه وخرَّجْتُه، وقد سبق مثله. (الموضح٢: ٩٩٤). انظر مج٢: ٣٤٣.

﴿سِيٓءَ﴾: (ش) وَحِيـلَ بِإِشْمَـامٍ وَسِيقَ كَمَـا رَسَـا وَسِيءَ وَسِيئَتْ كَانَ رَاوِيهِ أَنْبَـلَا

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ أَلَا يَخْدَعُونَ اَعْلَمْ حِجيً وَاشْمِمَا طِلَا

بِقِيلَ وَمَا مَعَـهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَـا إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمِّ حُلىً حَلَا

حفص	ذَرۡعٗا وَقَالُواْ لَا تَخَفۡ وَلَا تَحۡزَنۡ (١٢) إِنَّا مُنَجُّوكَ وَأَهۡلَكَ إِلَّا ٱمۡرَأَتَكَ كَانَتۡ مِنَ ٱلۡغَٰبِرِينَ ﴿٣٣﴾ إِنَّا مُنزِلُونَ عَلَىٰٓ أَهۡلِ
قالون	(١) (٢)
ورش	تَحۡزَنِ إِنَّا (٣)
ابن كثير	مُنجُوكَ
السوسي	(٧) ٱمۡرَأَتَك كَّانَتَ
هشام	(٤) مُنَزِّلُونَ
ابن ذكوان	مُنَزِّلُونَ
شعبة	مُنجُوكَ
خلف	ذَرۡعٗا وَقَالُواْ (دغ) تَحۡزَنِ إِنَّا (حس) مُنجُوكَ
خلاد	(١٨) مُنجُوكَ
الكسائي	(٩) مُنجُوكَ
يعقوب	(٢) مُنجُوكَ
خلف	مُنجُوكَ
حفص	هَٰذِهِ ٱلۡقَرۡيَةِ رِجۡزٗا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ بِمَا كَانُواْ يَفۡسُقُونَ ﴿٣٤﴾ وَلَقَد تَّرَكۡنَا مِنۡهَآ ءَايَةَۢ بَيِّنَةٗ لِّقَوۡمٖ يَعۡقِلُونَ
قالون	(١) (٢)
ورش	(٣) ءَايَةَ
خلف	(٤) لِقَوۡمِ يَعۡقِلُونَ (دغ)
حفص	﴿٣٥﴾ وَإِلَىٰ مَدۡيَنَ أَخَاهُمۡ شُعَيۡبٗا فَقَالَ يَٰقَوۡمِ ٱعۡبُدُواْ ٱللَّهَ وَٱرۡجُواْ ٱلۡيَوۡمَ ٱلۡأٓخِرَ وَلَا تَعۡثَوۡاْ فِي ٱلۡأَرۡضِ مُفۡسِدِينَ
قالون	(١) (٤) أَخَاهُمُو
ورش	(٢) ٱلۡأٓخِرَ ٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	أَخَاهُمُو
خلف	(٣) ٱلۡأٓخِرَ ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	ٱلۡأٓخِرَ (س ح) ٱلۡأَرۡضِ (س ح)
أبو جعفر	أَخَاهُمُو

﴿وَضَاقَ﴾: (ش) وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي ... أَمِلْ خَابَ ... طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا

وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ ... وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْ ... هُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

﴿مُنزِلُونَ﴾: (ش) وَفِيمَا هُنَا قُلْ مُنْزِلِينَ وَمُنْزِلُو ... نَ لِلْيَحْصَبِي فِي الْعَنْكَبُوتِ مُثَقِّلَا

﴿مُنزِلُونَ﴾: قرئت بتشديد الزاي وبتخفيفها، والوجه أن الإنزال والتنزيل واحد، كما سبق في الإنجاء والتنجية، وإن كان قد فرّق بعضهم بأن التنزيل لما يكون شيئاً بعد شيء. (الموضح٢: ٩٩٤). انظر مج١: ٩٤.

القارئ	القراءة
حفص	﴿٣٦﴾ فَكَذَّبُوهُ فَأَخَذَتْهُمُ ٱلرَّجْفَةُ فَأَصْبَحُواْ فِي دَارِهِمْ جَٰثِمِينَ ﴿٣٧﴾ وَعَادًا وَثَمُودَاْ وَقَد (٤)
قالون	(١) دَارِهِمُۥ (٢) (١) وَثَمُودَا
ورش	دَارِهِمْ (٣) وَثَمُودَا
ابن كثير	(٥) فَكَذَّبُوهُو دَارِهِمُو وَثَمُودَا
الدوري	دَارِهِمْ (٤) وَثَمُودَا
السوسي	دَارِهِمْ وَثَمُودَا
هشام	وَثَمُودَا
ابن ذكوان	وَثَمُودَا
شعبة	وَثَمُودَا
خلف	(٥) وَعَادًا وَثَمُودَاْ د.غ
الكسائي	(الدوري) دَارِهِمْ وَثَمُودَا
أبو جعفر	دَارِهِمُو وَثَمُودَا
خلف	وَثَمُودَا
حفص	تَبَيَّنَ لَكُم مِّن مَّسَٰكِنِهِمْ وَزَيَّنَ لَهُمُ ٱلشَّيْطَٰنُ أَعْمَٰلَهُمْ فَصَدَّهُمْ عَنِ ٱلسَّبِيلِ وَكَانُواْ مُسْتَبْصِرِينَ ﴿٣٨﴾
قالون	(٢) لَكُمُو مِّن مَّسَٰكِنِهِمُو أَعْمَٰلَهُمُو فَصَدَّهُمُو
ابن كثير	لَكُمُو مِّن مَّسَٰكِنِهِمُو أَعْمَٰلَهُمُو فَصَدَّهُمُو
السوسي	(٣) تَّبَيَّن لَّكُم وَزَيَّن لَّهُمُ
أبو جعفر	لَكُمُو مِّن مَّسَٰكِنِهِمُو أَعْمَٰلَهُمُو فَصَدَّهُمُو
حفص	وَقَٰرُونَ وَفِرْعَوْنَ وَهَٰمَٰنَ وَلَقَدْ جَآءَهُم مُّوسَىٰ بِٱلْبَيِّنَٰتِ فَٱسْتَكْبَرُواْ فِي ٱلْأَرْضِ وَمَا كَانُواْ سَٰبِقِينَ ﴿٣٩﴾
قالون	(١) (٢) جَآءَهُمُو مُوسَىٰ
ورش	(٣) مُّوسَىٰ ٱلْأَرْضِ
ابن كثير	جَآءَهُمُو مُوسَىٰ
الدوري	(٥) وَلَقَد جَّآءَهُم مُّوسَىٰ
السوسي	وَلَقَد جَّآءَهُم مُّوسَىٰ
هشام	(٦) وَلَقَد جَّآءَهُم
ابن ذكوان	(٤) جَآءَهُم
خلف	(٨) وَلَقَد جَّآءَهُم مُّوسَىٰ ٱلْأَرْضِ
خلاد	وَلَقَد جَّآءَهُم مُّوسَىٰ (٩) ٱلْأَرْضِ س ج
الكسائي	وَلَقَد جَّآءَهُم (٧) مُّوسَىٰ
أبو جعفر	جَآءَهُمُو مُوسَىٰ
خلف	(١٠) وَلَقَد جَّآءَهُم مُّوسَىٰ

القارئ	القراءة
حفص	فَكُلًّا أَخَذْنَا بِذَنۢبِهِۦۖ فَمِنْهُم مَّنْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِ حَاصِبًا وَمِنْهُم مَّنْ أَخَذَتْهُ ٱلصَّيْحَةُ وَمِنْهُم مَّنْ خَسَفْنَا بِهِ ٱلْأَرْضَ
قالون	(١) فَمِنْهُمُو مَّنْ (٦) وَمِنْهُمُو مَّنْ وَمِنْهُمُو مَّنْ ٱلْأَرْضَ
ورش	(١) فَكُلًّا ٱخَذْنَا مَّنَ ٱرْسَلْنَا مَّنَ ٱخَذَتْهُ
ابن كثير	فَمِنْهُمُو مَّنْ (٩) عَلَيْهِۦ وَمِنْهُمُو مَّنْ وَمِنْهُمُو مَّنْ
خلف	(١٠،١١) فَكُلًّا أَخَذْنَا مَّنْ أَرْسَلْنَا (٥) حَاصِبًا وَمِنْهُم مَّنْ أَخَذَتْهُ ٱلْأَرْضَ
خلاد	(٤) ٱلْأَرْضَ
أبو جعفر	فَمِنْهُمُو مَّنْ وَمِنْهُمُو مَّنْ (٨) وَمِنْهُمُو مَّنْ خَسَفْنَا
حفص	وَمِنْهُم مَّنْ أَغْرَقْنَاۚ وَمَا كَانَ ٱللَّهُ لِيَظْلِمَهُمْ وَلَٰكِن كَانُوٓا۟ أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿٤٠﴾ مَثَلُ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُوا۟ مِن دُونِ ٱللَّهِ
قالون	وَمِنْهُمُو مَّنْ لِيَظْلِمَهُمُو (٢)(٧) أَنفُسَهُمُو (١)
ورش	مَّنَ ٱغْرَقْنَا
ابن كثير	وَمِنْهُمُو مَّنْ لِيَظْلِمَهُمُو أَنفُسَهُمُو
خلف	مَّنْ أَغْرَقْنَا
خلاد	(٣)
أبو جعفر	وَمِنْهُمُو مَّنْ لِيَظْلِمَهُمُو أَنفُسَهُمُو
حفص	أَوْلِيَآءَ كَمَثَلِ ٱلْعَنكَبُوتِ ٱتَّخَذَتْ بَيْتًاۖ وَإِنَّ أَوْهَنَ ٱلْبُيُوتِ لَبَيْتُ ٱلْعَنكَبُوتِۖ لَوْ كَانُوا۟ يَعْلَمُونَ ﴿٤١﴾ إِنَّ ٱللَّهَ
قالون	ٱلْبِيُوتِ (١)
ورش	(٣)
ابن كثير	ٱلْبِيُوتِ
الدوري	(٢)
هشام	ٱلْبِيُوتِ
ابن ذكوان	ٱلْبِيُوتِ
شعبة	ٱلْبِيُوتِ
خلف	(٥) بَيْتًا وَإِنَّ ٱلْبِيُوتِ
خلاد	(٤) ٱلْبِيُوتِ
الكسائي	ٱلْبِيُوتِ
خلف	ٱلْبِيُوتِ

﴿وَثَمُودَاْ﴾: (ش) ثَمُودَ مَعَ الْفُرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ يُنَوَّنْ عَلَى فَصْلٍ وَفِي النَّجْمِ فُصِّلَا

(د) عَمِلْ غَيْرَ حَبْرٌ كَالْكِسَائِي وَنَوِّنُوا ثَمُودَ فِداً وَاتْرُكْ حِمىً سِلْمُ فَانْقُلَا

﴿وَثَمُودَاْ﴾: قرئت بلا تنوين، والوجه أنها اسم قبيلة معروفة، ففيها التعريف والتأنيث، فهي غير منصرفة فلذلك لم يدخلها التنوين. وقرئت منونة، والوجه أنه وإن كانت قبيلة فإنه اسم لأب لهم، وثمود لقب له في الأصل مشتق من الثمد وهو الماء القليل، فصُرف لأنه مذكر، حملاً له على أنه اسم رجل. ويجوز أن يُحمل على أنه اسم لحي فيكون مذكراً أيضاً وإذا كان مذكراً فهو منصرف إذ لم يحصل فيه إلا سبب واحد وهو التعريف فحسب. (الموضح٢: ٩٩٤).

حفص	يَعۡلَمُ مَا يَدۡعُونَ مِن دُونِهِۦ مِن شَيۡءٖۚ وَهُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ ﴿٤٢﴾ وَتِلۡكَ ٱلۡأَمۡثَٰلُ نَضۡرِبُهَا لِلنَّاسِۖ وَمَا يَعۡقِلُهَآ
قالون	تَدۡعُونَ وَهۡوَ ① ②
ورش	تَدۡعُونَ ③ شَيۡءٖ ⑥ ٱلۡأَمۡثَٰلُ
ابن كثير	تَدۡعُونَ ②
الدوري	⑥ وَهۡوَ ④ لِلنَّاسِ ⑤
السوسي	يَعۡلَم مَّا ⑧ وَهۡوَ
هشام	تَدۡعُونَ
ابن ذكوان	تَدۡعُونَ
شعبة	⑦
خلف	تَدۡعُونَ ④ شَيۡءٖ وَهُوَ ⑦ ٱلۡأَمۡثَٰلُ
خلاد	تَدۡعُونَ ⑤ شَيۡءٖ ٱلۡأَمۡثَٰلُ ③
الكسائي	تَدۡعُونَ وَهۡوَ
أبو جعفر	تَدۡعُونَ وَهۡوَ
خلف	تَدۡعُونَ
حفص	إِلَّا ٱلۡعَٰلِمُونَ ﴿٤٣﴾ خَلَقَ ٱللَّهُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ بِٱلۡحَقِّۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَةٗ لِّلۡمُؤۡمِنِينَ ﴿٤٤﴾ ٱتۡلُ مَآ أُوحِيَ إِلَيۡكَ مِنَ
قالون	① ① ③
ورش	③ وَٱلۡأَرۡضَ لَأٓيَةٗ لِّلۡمُؤۡمِنِينَ ⑤ أُوحِيَ ⑦ ⑧
السوسي	② لِّلۡمُؤۡمِنِينَ
خلف	④ وَٱلۡأَرۡضَ لِّلۡمُؤۡمِنِينَ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضَ لِّلۡمُؤۡمِنِينَ
أبو جعفر	لِّلۡمُؤۡمِنِينَ

﴿يَدۡعُونَ﴾: (ش) وَيَدْعُونَ نَجْمٌ حَافِظٌ وَمُوَحِّدٌ هُنَا آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ صُحْبَةٌ دَلَا

﴿يَدۡعُونَ﴾: قرئ بالياء، والوجه أنه محمول على ما قبله؛ لأن ما قبله على الغيبة، وهو قوله تعالى ﴿مَثَلُ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ أَوۡلِيَآءَ﴾ وهذا راجع إليهم. وقرئ بالتاء، والوجه أنه على إضمار القول، أي قل لهم يا محمد إن الله يعلم ما تدعون أيها الكفار، إذ المؤمنون لا يخاطبون بمثل ذلك. (الموضح٢: ٩٩٥). انظر مج٣: ٣٧٦.

﴿وَهُوَ﴾: (ش) وَهَا هُوَ بَعْدَ الوَاوِ وَالْفَا وَلَامِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنْ رَاضِياً بَارِداً حَلَا

(د) وَالَامْرُ اتْلُ..... الْقَصِّ وَهُوَ هِي يُمِلَّ هُوَ ثُمَّ هُوَ اسْكِنْ أُدْ وَحُمِّلَا

فَحَرِّكْ وَأَيْنَ اضْمُمْ مَلَائِكَةِ اسْجُدُوا أَزَلَّ فَشَا لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلَا

﴿لِلنَّاسِ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

(ش) وَفِي الْكَافِرُونَ عَابِدُونَ وَعَابِدٌ وَخُلْفُهُمُ فِي النَّاسِ فِي الْجَرِّ حُصِّلَا

حفص	ٱلْكِتَٰبِ وَأَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ إِنَّ ٱلصَّلَوٰةَ تَنْهَىٰ عَنِ ٱلْفَحْشَآءِ وَٱلْمُنكَرِ وَلَذِكْرُ ٱللَّهِ أَكْبَرُ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ مَا تَصْنَعُونَ ﴿٤٥﴾
ورش	ٱلصَّلَوٰةَ ٱلصَّلَوٰةَ تَنْهَىٰ وَلَذِكْرُ
السوسي	٢ ٱلصَّلَوٰة تَّنْهَىٰ يَعْلَم مَّا
خلف	٦ تَنْهَىٰ
خلاد	تَنْهَىٰ
الكسائي	٤ تَنْهَىٰ
خلف	تَنْهَىٰ

﴿ٱلصَّلَوٰةَ﴾: (ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامِ لِصَادِهَا ... أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلَا

إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلَاتِهِمْ ... وَمَطْلَعِ أَيْضاً ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلَا

﴿ٱلصَّلَوٰةَ تَنْهَىٰ﴾: إدغام كبير للسوسي مع القصر والتوسط والمد، وخالف يعقوب السوسي لأنها لم توجد في كلماته المدغمة:

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا ... فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

كَيَعْلَمُ مَا فِيهِ هُدىً وَطُبِعْ عَلَى ... قُلُوبِهِمُ وَالْعَفْوَ وَأْمُرْ تَمَثَّلَا

﴿وَلَذِكْرُ﴾: (ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا ... مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتِ آتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

﴿يَعْلَمُ مَا﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا ... فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

كَيَعْلَمُ مَا فِيهِ هُدىً وَطُبِعْ عَلَى ... قُلُوبِهِمُ وَالْعَفْوَ وَأْمُرْ تَمَثَّلَا

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الحادي والعشرون

القارئ	النص
حفص	۞ وَلَا تُجَٰدِلُوٓاْ أَهۡلَ ٱلۡكِتَٰبِ إِلَّا بِٱلَّتِي هِيَ أَحۡسَنُ إِلَّا ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ مِنۡهُمۡۖ وَقُولُوٓاْ ءَامَنَّا بِٱلَّذِيٓ أُنزِلَ إِلَيۡنَا وَأُنزِلَ
قالون	① ④ ③⑤ مِنۡهُمُو
ورش	⑥ ظَلَمُواْ ءَامَنَّا
ابن كثير	مِنۡهُمُو
خلف	⑦
أبو جعفر	مِنۡهُمُو
حفص	إِلَيۡكُمۡ وَإِلَٰهُنَا وَإِلَٰهُكُمۡ وَٰحِدٞ وَنَحۡنُ لَهُۥ مُسۡلِمُونَ ﴿٤٦﴾ وَكَذَٰلِكَ أَنزَلۡنَآ إِلَيۡكَ ٱلۡكِتَٰبَۚ فَٱلَّذِينَ ءَاتَيۡنَٰهُمُ ٱلۡكِتَٰبَ
قالون	إِلَيۡكُمُو وَإِلَٰهُكُمُو ① ③
ورش	④ ⑦⑧ ءَاتَيۡنَٰهُمُ
ابن كثير	إِلَيۡكُمُو وَإِلَٰهُكُمُو
السوسي	② وَنَحۡن لَّهُۥ
خلف	وَٰحِدٞ وَنَحۡنُ (د.غ)
خلاد	⑧
أبو جعفر	إِلَيۡكُمُو وَإِلَٰهُكُمُو
حفص	يُؤۡمِنُونَ بِهِۦۖ وَمِنۡ هَٰٓؤُلَآءِ مَن يُؤۡمِنُ بِهِۦۚ وَمَا يَجۡحَدُ بِـَٔايَٰتِنَآ إِلَّا ٱلۡكَٰفِرُونَ ﴿٤٧﴾ وَمَا كُنتَ تَتۡلُواْ مِن قَبۡلِهِۦ مِن كِتَٰبٖ وَلَا
قالون	①
ورش	يُومِنُونَ يُومِنُ بِـَٔايَٰتِنَآ ٱلۡكَٰفِرُونَ
السوسي	② يُومِنُونَ يُومِنُ
خلف	⑤ مَن يُؤۡمِنُ (د.غ) ② كِتَٰبٖ وَلَا (د.غ)
خلاد	⑥
أبو جعفر	يُومِنُونَ يُومِنُ
حفص	تَخُطُّهُۥ بِيَمِينِكَۖ إِذٗا لَّٱرۡتَابَ ٱلۡمُبۡطِلُونَ ﴿٤٨﴾ بَلۡ هُوَ ءَايَٰتُۢ بَيِّنَٰتٞ فِي صُدُورِ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡعِلۡمَۚ وَمَا يَجۡحَدُ
قالون	①
ورش	④⑤ ءَايَٰتُۢ أُوتُواْ

﴿وَنَحۡنُ لَهُۥ﴾: يدغم السوسي النون في اللام والراء بشرط أن تقع بعد متحرك، واستثنى من ذلك لفظ ﴿وَنَحۡنُ﴾، فإن نونه مع كونها واقعة بعد ساكن تدغم في اللام بعدها في جميع القرآن:

(ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا ... إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مَنْزِلَا

سِوَى قَالَ ثُمَّ النُّونُ تُدْغَمُ فِيهِمَا ... عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ سِوَى نَحْنُ مُسْجَلَا

(ش) وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ ... عَسِيرٌ وَبِالإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا

ويجوز فيه الإشمام والروم: (ش) وَفِعْلُهُمَا فِي الضَّمِّ وَالرَّفْعِ وَارِدٌ ... وَرَوْمُكَ عِنْدَ الْكَسْرِ وَالْجَرِّ وُصِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	بِـَٔايَٰتِنَآ إِلَّا ٱلظَّٰلِمُونَ ﴿٤٩﴾ وَقَالُواْ لَوْلَآ أُنزِلَ عَلَيْهِ ءَايَٰتٌ مِّن رَّبِّهِۦۖ قُلْ إِنَّمَا ٱلْأَيَٰتُ عِندَ ٱللَّهِ وَإِنَّمَآ أَنَا۠ نَذِيرٌ
قالون	(٢) (١) (٣) (٦)(٧)
ورش	بِـَٔايَٰتِنَآ (٣) (٥) ءَايَٰتٌ قُلِ إِنَّمَا ٱلْأَيَٰتُ نَذِيرٌ
ابن كثير	عَلَيْهِۦ ءَايَٰتٌ (٢)
شعبة	ءَايَٰتٌ (٤)
خلف	ءَايَٰتٌ (٨) قُلْ إِنَّمَا ٱلْأَيَٰتُ (١٠) ح.س
خلاد	ءَايَٰتٌ ٱلْأَيَٰتُ (٩) س.ح
الكسائي	ءَايَٰتٌ
خلف	ءَايَٰتٌ
حفص	مُّبِينٌ ﴿٥٠﴾ أَوَلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَّآ أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَٰبَ يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَرَحْمَةً وَذِكْرَىٰ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ
قالون	(١) (١٠)(١٢) يَكْفِهِمُۥ (٥) عَلَيْهِمُۥ
ورش	(١٣) يَكْفِهِمُۥ يُتْلَىٰ عَلَيْهِمُۥ ف.ق وَذِكْرَىٰ يُومِنُونَ
ابن كثير	يَكْفِهِمُۥ عَلَيْهِمُۥ
الدوري	(٢)(٦) وَذِكْرَىٰ
السوسي	وَذِكْرَىٰ (٣) يُومِنُونَ
خلف	(٨) يَكْفِهِمْ أَنَّآ ح.س (١٦) يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ إِنَّ ح.س لَرَحْمَةً د.غ وَذِكْرَىٰ لِقَوْمٍ د.غ يُؤْمِنُونَ
خلاد	يُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ (٩) وَذِكْرَىٰ يُؤْمِنُونَ
الكسائي	(٧) يُتْلَىٰ وَذِكْرَىٰ
أبو جعفر	يَكْفِهِمُۥ عَلَيْهِمُۥ (١١) يُومِنُونَ
يعقوب	(١٥) يَكْفِهُمْ (رويس) (٤) عَلَيْهُمْ
خلف	يُتْلَىٰ وَذِكْرَىٰ

﴿ءَايَٰتٌ﴾: (ش) وَيَدْعُونَ نَجْمٌ حَافِظٌ وَمُوَحِّدٌ هُنَا آيَةٌ مِنْ رَبِّهِ صُحْبَةٌ دَلَا

رسمت بالتاء، فمن قرأ بالجمع وقف بالتاء، ومن قرأ بالإفراد فكلٌّ على أصله، فالمكي والكسائي يقفان بالهاء وشعبة وحمزة وخلف يقفون بالتاء: (ش) إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقًّا رِضىً وَمُعَوَّلَا

﴿ءَايَٰتٌ﴾: قرئ على الوحدة في ﴿ءَايَتٌ﴾، والوجه أنه يجوز أن يكون المقترح آية واحدة، فيكون ظاهراً. ويجوز أن يكون المراد به آيات إلا أن اللفظ على الإفراد، والمعنى على الجمع، كما قال الله تعالى ﴿**وَإِن تَعُدُّواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ لَا تُحْصُوهَآ**﴾ والمراد نِعَمُ الله. وقرئ ﴿ءَايَٰتٌ﴾ بالجمع، والوجه أن الآيات جمع آية، وإنما جُمِعَت لأن المشركين قد اقترحوا عليه آياتٍ عدَّة، كما بيّنها في قوله تعالى ﴿**وَقَالُواْ لَن نُّؤْمِنَ لَكَ حَتَّىٰ تَفْجُرَ**﴾، فكان مجيئها بلفظ الجمع أولى، إذ المعنى على الجمع. (الموضح٢: ٩٩٥).

﴿يَكْفِهِمْ﴾: ضم الهاء رويس في الحالين لأنها مما زالت منه الياء لعارض الجزم، وأسكنها الباقون:

(د) ...فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا (د) ...وَاَضْمُمِ انْ تَزُلْ طَابَ ....

القارئ	القراءة
حفص	﴿٥١﴾ قُلْ كَفَىٰ بِاللَّهِ بَيْنِي وَبَيْنَكُمْ شَهِيدًا يَعْلَمُ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالَّذِينَ آمَنُوا
قالون	① ④ وَبَيْنَكُمْ
ورش	كَفَىٰ ⑤ ف.ق ② وَالْأَرْضِ ءَامَنُوا
ابن كثير	وَبَيْنَكُمْ
السوسي	③ يَعْلَم مَّا
خلف	⑥ كَفَىٰ شَهِيدًا يَعْلَمُ د.غ وَالْأَرْضِ
خلاد	كَفَىٰ ⑦ وَالْأَرْضِ
الكسائي	كَفَىٰ
أبو جعفر	وَبَيْنَكُمْ
خلف	كَفَىٰ
حفص	بِالْبَاطِلِ وَكَفَرُوا بِاللَّهِ أُولَٰئِكَ هُمُ الْخَاسِرُونَ ﴿٥٢﴾ وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَلَوْلَا أَجَلٌ مُّسَمًّى لَّجَاءَهُمُ الْعَذَابُ
قالون	① ⑤
ورش	الْخَاسِرُونَ ⑧
ابن ذكوان	⑦ لَّجَاءَهُمُ
خلف	⑨ لَّجَاءَهُمُ
خلاد	لَّجَاءَهُمُ
الكسائي	⑧
خلف	لَّجَاءَهُمُ
حفص	وَلَيَأْتِيَنَّهُم بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٥٣﴾ يَسْتَعْجِلُونَكَ بِالْعَذَابِ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةٌ بِالْكَافِرِينَ ﴿٥٤﴾ يَوْمَ يَغْشَاهُمُ الْعَذَابُ
قالون	وَلَيَأْتِيَنَّهُمُو ② ⑥ وَهُمُو ① ①
ورش	وَلَيَأْتِيَنَّهُم ② بِالْكَافِرِينَ ق يَغْشَاهُمُ ف.ق ⑤
ابن كثير	وَلَيَأْتِيَنَّهُمُو وَهُمُو
الدوري	③ بِالْكَافِرِينَ
السوسي	وَلَيَأْتِيَنَّهُم ③ بِالْكَافِرِينَ
خلف	بَغْتَةً وَهُم د.غ ⑥ يَغْشَاهُمُ
خلاد	⑩ يَغْشَاهُمُ
الكسائي	(الدوري) بِالْكَافِرِينَ يَغْشَاهُمُ
أبو جعفر	وَلَيَأْتِيَنَّهُمُو ④ وَهُمُو
يعقوب	(رويس) بِالْكَافِرِينَ
خلف	يَغْشَاهُمُ

القارئ	مِن فَوۡقِهِمۡ وَمِن تَحۡتِ	أَرۡجُلِهِمۡ	وَيَقُولُ	ذُوقُواْ مَا كُنتُمۡ	تَعۡمَلُونَ ٥٥	يَٰعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ	ءَامَنُوٓاْ	إِنَّ أَرۡضِي وَٰسِعَةٞ فَإِيَّٰيَ	فَٱعۡبُدُونِ
قالون	(٣) فَوۡقِهِمُۥ	أَرۡجُلِهِمُۥ		كُنتُمُۥ	(١)		(٢)		
ورش							(٤) ءَآمَنُوٓاْ		
ابن كثير	فَوۡقِهِمُۥ	أَرۡجُلِهِمُۥ (٤)	وَنَقُولُ	كُنتُمُۥ					
الدوري			(٢) وَنَقُولُ			(٥) يَٰعِبَادِي	(٧)		
السوسي			وَنَقُولُ			يَٰعِبَادِي			
هشام			وَنَقُولُ					(٣) أَرۡضِيَ	
ابن ذكوان			وَنَقُولُ					أَرۡضِيَ	
خلف						يَٰعِبَادِي	(٨)		
خلاد						يَٰعِبَادِي			
الكسائي						يَٰعِبَادِي			
أبو جعفر	فَوۡقِهِمُۥ	أَرۡجُلِهِمُۥ	وَنَقُولُ	كُنتُمُۥ					
يعقوب			وَنَقُولُ			يَٰعِبَادِي			(٦) فَٱعۡبُدُونِي
خلف						يَٰعِبَادِي			

﴿وَيَقُولُ﴾: (ش) وَفِي وَنَقُولُ الْيَاءُ حِصْنٌ وَيُرْجَعُو نَ صَفْوٌ وَحَرْفُ الرُّومِ صَافِيهِ حُلِّلَا

وخالف أبو جعفر أصله: (د) وَنَوِّنْهُ وَانْصِبْ بَيْنَكُمْ فِي فَصَاحَةٍ وَمَعْ وَيَقُولُ النُّونُ وَلْ كَسْرَهُ انْقُلَا

﴿وَيَقُولُ﴾: قرئ بالياء لإسناد الفعل إلى ضمير الجلالة المتقدّم في قوله ﴿قُلۡ كَفَىٰ بِٱللَّهِ شَهِيدٗا﴾، أو قوله ﴿وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِٱلۡبَٰطِلِ وَكَفَرُواْ بِٱللَّهِ﴾، ويجوز أن يكون إخباراً عن قول الموكل بعذابهم، والتقدير: ويقول الموكل بعذابهم لهم الخ. وقرئ بالنون لإسناد الفعل إلى ضمير العظمة. (طلائع:٢٠٩).

﴿يَٰعِبَادِيَ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةٍ فَإِسْكَانُهَا فَاشٍ وَعَهْدِيَ فِي عُلَا
وَقُلْ لِعِبَادِي كَانَ شَرْعاً وَفِي النِّدَا حِمىً شَاعَ آيَاتِي كَمَا فَاحَ مَنْزِلَا

انظر مج١: ١٢٠.

﴿أَرۡضِي﴾: (ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا
(ش) مَمَاتِي أَتَى أَرْضِي صِرَاطِي ابْنُ عَامِرٍ وَفِي النَّمْلِ مَا لِي دُمْ لِمَنْ رَاقَ نَوْفَلَا

انظر مج١: ١٢٠.

﴿فَٱعۡبُدُونِ﴾: (د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي يِبُو سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الْآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

﴿فَٱعۡبُدُونِ﴾: انفرد يعقوب بإثبات تسع وخمسين ياءً في رؤوس الآي منها ﴿فَٱعۡبُدُونِ﴾، وقد جمعها محمد الأبياري في أبيات منها:

وَتَسْتَعْجِلُونِي فَاعْبُدُونِي حَيْثُ جَا وَفِي يَحْضُرُونِي كَذَّبُونِي مُرْسَلَا

والوجه بإثباته للياء في الحالين أنه على الأصل، لأنه ياء ضمير المفعول به أُلحق به النون دعامة ليبقى آخر الكلمة

الراوي	القراءة
حفص	﴿٥٦﴾ كُلُّ نَفْسٍ ذَآئِقَةُ ٱلْمَوْتِ ثُمَّ إِلَيْنَا تُرْجَعُونَ ﴿٥٧﴾ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَنُبَوِّئَنَّهُم مِّنَ ٱلْجَنَّةِ غُرَفًا تَجْرِي
قالون	(١) (١) (٧) (٣) لَنُبَوِّئَنَّهُمُ مِّنَ
ورش	(٥) ءَآمَنُواْ
ابن كثير	لَنُبَوِّئَنَّهُمُ مِّنَ
السوسي	(٤) ٱلْمَوْت ثُّمَّ
شعبة	(٢) يُرْجَعُونَ
خلف	(٤) لَنُثْوِيَنَّهُم
خلاد	لَنُثْوِيَنَّهُم
الكسائي	لَنُثْوِيَنَّهُم
أبو جعفر	(٦) لَنُبَوِّيَنَّهُمُ مِّنَ
يعقوب	(٣) تَرْجِعُونَ
خلف	لَنُثْوِيَنَّهُم

على حاله ولا ينكسر لأجل الياء، فالأصل هو إثبات الياء. وقرأ البـاقون بغير يـاء في الحـالين، والوجه أن الأصل ﴿**فَاعْبُدُونِي**﴾ كما سبق، إلا أن الياء حُذِفت، لأنها وقعت فاصلة، والفواصل في القرآن كالقوافي في الشعر يُطلب فيها التجانس. (الموضح٢: ٩٩٧).

﴿**تُرْجَعُونَ**﴾: (ش) وَفِي وَنَقُولُ الْيَاءُ حِصْنٌ وَيُرْجَعُو ... نَ صَفْوٌ وَحَرْفُ الرُّومِ صَافِيهِ حُلِّلَا

(د) بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا ... إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمِّ حُلِيَّ حَلَا

﴿تُرْجَعُونَ﴾: قرئ بالياء، والوجه أنه حُمل على ما قبله؛ لأن ذلك علـى الغيبـة وهـو قولـه تعـالى ﴿**كُلُّ نَفْسٍ ذَآئِقَةُ ٱلْمَوْتِ ثُمَّ إِلَيْنَا يُرْجَعُونَ**﴾، وجاء على لفظ الجمع حملاً على معنى ﴿**كُلُّ**﴾. وقرئ بالتاء، والوجه أنه علـى تلوين الخطاب وترك المغايبة إلى المخاطبة، كقوله تعالى ﴿**إِيَّاكَ نَعْبُدُ**﴾ بعد قوله ﴿**ٱلْحَمْدُ**﴾. ويجوز أن يكون علـى تغليب الخطاب على الغيبة فيكون الخطاب عامّاً. وفتح التاء يعقوب وحده وضمّـها البـاقون، والوجـه قـد سـبق في سورة البقرة والقصص وهو أنّ رجَعَ لازم ومتعدٍّ، والقراءتان تحملان عليهما. (الموضح٢: ٩٩٨).

﴿**لَنُبَوِّئَنَّهُم**﴾: (ش) وَذَاتُ ثَلَاثٍ سُكِّنَتْ بَا نُبَوِّئَنْـ ... ـنَ مَعْ خِفِّهِ وَالْهَمْزُ بِالْيَاءِ شَمْلَلَا

(د) وَسَاكِنَـهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَـنْ ... إِذاً غَيْـرَ أَنْبِئْهُـمْ وَنَبِّئْهُـمُ فَـلَا

(د) كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا ... نُبَوِّي يُبَطِّي شَانِئَكَ خَاسِئاً أَلَا

﴿لَنُبَوِّئَنَّهُم﴾: يقرأ بالنون والباء، وبالنون والثاء ومعناهما قريب. فالحجة لمن قرأ بالنون والباء أنه أراد لننزلنـهم من الجنة غرفاً، ودليله قوله ﴿**وَٱلَّذِينَ تَبَوَّءُو ٱلدَّارَ وَٱلْإِيمَـٰنَ مِن قَبْلِهِمْ**﴾، والحجة لمن قـرأ بـالنون والثـاء أنـه أراد النزول والإقامة من قولهم ثوى بالمكان: نزل، ودليله ﴿**وَمَا كُنتَ ثَاوِيًا**﴾. (الحجة خا: ٢٨١).

القارئ	النص
حفص	مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَاۚ نِعۡمَ أَجۡرُ ٱلۡعَٰمِلِينَ ﴿٥٨﴾ ٱلَّذِينَ صَبَرُواْ وَعَلَىٰ رَبِّهِمۡ يَتَوَكَّلُونَ ﴿٥٩﴾ وَكَأَيِّن مِّن دَآبَّةٖ لَّا تَحۡمِلُ رِزۡقَهَا
قالون	① رَبِّهِمُو ② ①
ورش	② ٱلۡأَنۡهَٰرُ
ابن كثير	رَبِّهِمُو ⑤ وَكَآئِن
السوسي	④ تَحۡمِل رِّزۡقَهَا
خلف	ٱلۡأَنۡهَٰرُ
خلاد	⑤ ٱلۡأَنۡهَٰرُ
أبو جعفر	رَبِّهِمُو ⑥ وَكَآئِن
حفص	ٱللَّهُ يَرۡزُقُهَا وَإِيَّاكُمۡۚ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلۡعَلِيمُ ﴿٦٠﴾ وَلَئِن سَأَلۡتَهُم مَّنۡ خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ وَسَخَّرَ ٱلشَّمۡسَ وَٱلۡقَمَرَ لَيَقُولُنَّ
قالون	③ وَإِيَّاكُمُو وَهۡوَ ① ⑧ سَأَلۡتَهُمُو مَّن
ورش	② ⑥ وَٱلۡأَرۡضَ
ابن كثير	وَإِيَّاكُمُو سَأَلۡتَهُمُو مَّن
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ ⑤ وَٱلۡقَمَر لَّيَقُولُنَّ
خلف	⑦ وَٱلۡأَرۡضَ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضَ
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَإِيَّاكُمُو وَهۡوَ ⑨ سَأَلۡتَهُمُو مَّنۡ خَلَقَ
حفص	ٱللَّهُۖ فَأَنَّىٰ يُؤۡفَكُونَ ﴿٦١﴾ ٱللَّهُ يَبۡسُطُ ٱلرِّزۡقَ لِمَن يَشَآءُ مِنۡ عِبَادِهِۦ وَيَقۡدِرُ لَهُۥٓۚ إِنَّ ٱللَّهَ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمٞ ﴿٦٢﴾ وَلَئِن سَأَلۡتَهُم مَّن
قالون	① ② ① ⑧ سَأَلۡتَهُمُو مَّن
ورش	فَأَنَّىٰ يُوفَكُونَ ④ وَيَقۡدِرُ شَيۡءٍ
ابن كثير	سَأَلۡتَهُمُو مَّن
الدوري	② فَأَنَّىٰ
السوسي	يُوفَكُونَ ③ وَيَقۡدِر لَّهُۥ
خلف	فَأَنَّىٰ يُؤۡفَكُونَ ⑦ لِمَن يَشَآءُ شَيۡءٍ
خلاد	③ فَأَنَّىٰ يُؤۡفَكُونَ ⑤ شَيۡءٍ
الكسائي	④ فَأَنَّىٰ
أبو جعفر	يُوفَكُونَ سَأَلۡتَهُمُو مَّن
خلف	فَأَنَّىٰ

القارئ	القراءة
حفص	نَزَّلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَحْيَا بِهِ ٱلْأَرْضَ مِنۢ بَعْدِ مَوْتِهَا لَيَقُولُنَّ ٱللَّهُ ۚ قُلِ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ۚ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴿٦٣﴾
قالون	أَكْثَرُهُمُو
ورش	(٣) فَأَحْيَا ٱلْأَرْضَ (٧) ف.ق — بَلَ اَكْثَرُهُمْ
ابن كثير	أَكْثَرُهُمُو
خلف	(٤) ٱلْأَرْضَ — بَلْ أَكْثَرُهُمْ (٥) خ.س
خلاد	(٦) ٱلْأَرْضَ
الكسائي	(٢) فَأَحْيَا
أبو جعفر	أَكْثَرُهُمُو
حفص	وَمَا هَٰذِهِ ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَآ إِلَّا لَهْوٌ وَلَعِبٌ ۚ وَإِنَّ ٱلدَّارَ ٱلْءَاخِرَةَ لَهِيَ ٱلْحَيَوَانُ ۚ لَوْ كَانُوا۟ يَعْلَمُونَ ﴿٦٤﴾ فَإِذَا رَكِبُوا۟ فِى ٱلْفُلْكِ دَعَوُا۟
قالون	(١) (٣) لَهْيَ (١)
ورش	(٥) ٱلدُّنْيَا (٦) ف.ق — ٱلْآخِرَةَ
ابن كثير	(٢)
الدوري	(٧) (٨) ٱلدُّنْيَا — لَهْيَ
السوسي	ٱلدُّنْيَا — لَهْيَ
هشام	(٤)
خلف	(٩) ٱلدُّنْيَا لَهْوٌ وَلَعِبٌ وَإِنَّ ٱلْآخِرَةَ (د.غ)
خلاد	ٱلدُّنْيَا (١٠) ٱلْآخِرَةَ
الكسائي	(١١) ٱلدُّنْيَا — لَهْيَ
أبو جعفر	لَهْيَ
خلف	ٱلدُّنْيَا (١٢)

﴿وَكَأَيِّن﴾: (ش) وَقَرْحٌ بِضَمِّ الْقَافِ وَالْقَرْحُ صُحْبَةٌ ... وَمَعْ مَدِّ كَائِنْ كَسْرُ هَمْزَتِهِ دَلَا

وَلَا يَاءَ مَكْسُوراً وَقَاتَلَ بَعْدَهُ ... يُمَدُّ وَفَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ ذُو وِلَا

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ... ءًا ادْغِمْ كَهَيْئَةْ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمُدَّ أُدْ ... مَعَ اللَّآءِ هَاأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

ولحمزة في الوقف عليه وجهان التسهيل والتحقيق. والذي يظهر لصاحب البدور أن فيه التسهيل فقط لأن هذه الكلمة وإن كانت مركبة بحسب الأصل من كاف التشبيه و(أيّ). فقد تنوسي هذا الأصل فأصبحت بسيطة لا مركبة.

وإن وقف البصريان على كلمة ﴿وَكَأَيِّن﴾ فإنهما يقفان على الياء للتنبيه على الأصل، لأن الكلمة مركبة من كاف التشبيه و(أيّ) المنونة، ومعلوم أن التنوين يحذف وقفاً. والباقون يقفون بالنون اتباعاً لصورة الرسم.

(ش) وَقِفْ يَا أَبَهْ كُفْؤاً دَنَا وَكَأَيِّنِ الْـ ... ـوُقُوفُ بِنُونٍ وَهْوَ بِالْيَاءِ حُصِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱللَّهَ مُخۡلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ فَلَمَّا نَجَّىٰهُمۡ إِلَى ٱلۡبَرِّ إِذَا هُمۡ يُشۡرِكُونَ ﴿٦٥﴾ لِيَكۡفُرُواْ بِمَآ ءَاتَيۡنَٰهُمۡ وَلِيَتَمَتَّعُواْۖ فَسَوۡفَ يَعۡلَمُونَ ﴿٦٦﴾ أَوَلَمۡ يَرَوۡاْ أَنَّا
قالون	②③ نَجَّىٰهُمُۥ هُمُۥ ① ⑤⑦③ ءَاتَيۡنَٰهُمُۥ وَلۡيَتَمَتَّعُواْ ①
ورش	④ نَجَّىٰهُمُۥ (ف ق) ⑧ ءَآتَيۡنَٰهُمُۥ ⑦ يَرَوۡاْ أَنَّآ
ابن كثير	نَجَّىٰهُمُو هُمُو ءَاتَيۡنَٰهُمُو وَلۡيَتَمَتَّعُواْ
الدوري	② ⑥
خلف	⑤ نَجَّىٰهُمۡ إِلَى (خ.س ⑥) ⑨ وَلۡيَتَمَتَّعُواْ يَرَوۡاْ أَنَّا (خ.س ⑧)
خلاد	نَجَّىٰهُمۡ وَلۡيَتَمَتَّعُواْ
الكسائي	نَجَّىٰهُمۡ وَلۡيَتَمَتَّعُواْ
أبو جعفر	نَجَّىٰهُمُو هُمُو ءَاتَيۡنَٰهُمُو ④
خلف	نَجَّىٰهُمۡ وَلۡيَتَمَتَّعُواْ
حفص	جَعَلۡنَا حَرَمًا ءَامِنًا وَيُتَخَطَّفُ ٱلنَّاسُ مِنۡ حَوۡلِهِمۡۚ أَفَبِٱلۡبَٰطِلِ يُؤۡمِنُونَ وَبِنِعۡمَةِ ٱللَّهِ يَكۡفُرُونَ ﴿٦٧﴾ وَمَنۡ أَظۡلَمُ مِمَّنِ ٱفۡتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا أَوۡ
قالون	③⑤ حَوۡلِهِمُۥ ①
ورش	حَرَمًا ءَامِنًا حَوۡلِهِمُۥ يُومِنُونَ ⑪ وَمَنۡ أَظۡلَمُ ٱفۡتَرَىٰ (ق) كَذِبًا أَوۡ
ابن كثير	حَوۡلِهِمُو
الدوري	⑤ ٱفۡتَرَىٰ
السوسي	② يُومِنُونَ ⑩ أَظۡلَم مِّمَّنِ ٱفۡتَرَىٰ
خلف	⑥ حَرَمًا ءَامِنًا وَيُتَخَطَّفُ (خ.س د.غ) حَوۡلِهِمۡ أَفَبِٱلۡبَٰطِلِ (خ.س) وَمَنۡ أَظۡلَمُ (خ.س ⑫) ٱفۡتَرَىٰ كَذِبًا أَوۡ (خ.س)
خلاد	ٱفۡتَرَىٰ
الكسائي	ٱفۡتَرَىٰ
أبو جعفر	حَوۡلِهِمُو ④ يُومِنُونَ
خلف	ٱفۡتَرَىٰ

﴿وَلِيَتَمَتَّعُواْ﴾: (ش) وَإِسْكَانُ وَلْ فَاكْسِرْ كَمَا حَجَّ جَا نَدىً ... وَرَبِّي عِبَادِي أَرْضِيَ الْيَا بِهَا انْجَلَا

(د) وَنَوِّنْهُ وَانْصِبْ بَيْنَكُمْ فِي فَصَاحَةٍ ... وَمَعْ وَيَقُولُ النُّونُ وَلْ كَسْرُهُ انْقُلَا

﴿وَلْيَتَمَتَّعُواْ﴾: قرئ بسكون اللام والوجه أنه لام الأمر، والأمر هنا بمعنى التهديد، كما قال ﴿اعْمَلُواْ مَا شِئْتُمْ﴾، والإسكان في لام الأمر مشهور، سيما إذا اتصل بالواو أو بالفاء.

وقرئ بكسر اللام، والوجه أن الكسر في هذه اللام أعني لام الأمر أصلٌ، والإسكان تخفيفٌ وقد تقدم ذلك في سورة الحج ﴿ثُمَّ لْيَقْطَعْ، ثُمَّ لْيَقْضُواْ...﴾ انظر مج٣: ٣٥٧.

وقد يجوز أن يكون اللام لام كي، وتكون متعلقة بالإشراك، والمعنى يشركون ليكفروا وليتمتّعوا أي لا فائدة لهم ولا نفع في الإشراك إلا الكفر والاستمتاع بالعاجلة، فيكون اللام مكسورة؛ لأنها لام كي، وهي تؤدي معنى

القارئ	القراءة
حفص	كَذَّبَ بِٱلۡحَقِّ لَمَّا جَآءَهُۥٓۚ أَلَيۡسَ فِي جَهَنَّمَ مَثۡوٗى لِّلۡكَٰفِرِينَ ﴿٦٨﴾ وَٱلَّذِينَ جَٰهَدُواْ فِينَا لَنَهۡدِيَنَّهُمۡ سُبُلَنَاۚ وَإِنَّ ٱللَّهَ لَمَعَ ٱلۡمُحۡسِنِينَ ﴿٦٩﴾
قالون	(٣) (١) (٣)لَنَهۡدِيَنَّهُمُۥ
ورش	لِّلۡكَٰفِرِينَ
ابن كثير	لَنَهۡدِيَنَّهُمُۥ
الدوري	(٦) لِّلۡكَٰفِرِينَ (٢)سُبۡلَنَا
السوسي	كَذَّب بِّٱلۡحَقِّ جَهَنَّم مَّثۡوٗى لِّلۡكَٰفِرِينَ سُبۡلَنَا
ابن ذكوان	(٤)جَآءَهُۥٓ
خلف	(٨)جَآءَهُۥٓ
خلاد	جَآءَهُۥٓ
الكسائي	(أبو الحارث)(٧) لِّلۡكَٰفِرِينَ (الدوري)
أبو جعفر	لَنَهۡدِيَنَّهُمُۥ
يعقوب	(٢)لِّلۡكَٰفِرِينَ (رويس)
خلف	(٩)جَآءَهُۥٓ

العاقبة. (الموضح٢: ١٠٠٠).

﴿سُبُلَنَا﴾: (ش) وَفِي رُسْلُنَا مَعْ رُسْلُكُمْ ثُمَّ رُسْلُهُمْ وَفِي سُبْلَنَا فِي الضَّمِّ الِاسْكَانُ حُصِّلَا

(د) وَلَـٰكِنْ وَبَعْدُ انصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

(د) وَنُـذْراً وَنُكْراً رُسْلُنَا خُشْـبُ سُبْلَنَا حِمىً عُذْراً اَوْ يَـا قُرْبَةٌ سَكَّنَ الْمَلَا

﴿سُبْلَنَا﴾: بسكون الباء قرأها أبو عمرو وحده، وقرأ الباقون ﴿سُبُلَنَا﴾ بضم الباء، والوجه أنه جمع سبيل، فالأصل فيه سُبُل بضم الباء، ويجوز إسكانه للتخفيف، وكذلك في جميع ما كان على فُعُل بضم العين، يجوز فيه فُعْلٌ بالإسكان. (الموضح٢: ١٠٠٠). انظر مج١: ٧٧.

ياءات الإضافة:

(ش) وَإِسْكَانُ وَلْ فَاكْسِرْ كَمَا حَجَّ جَا نَدىً وَرَبِّي عِبَادِي أَرْضِيَ الْيَا بِهَا انْجَلَا

فيها ثلاث ياءات إضافة اختلفوا فيها وهي قوله ﴿إِلَىٰ رَبِّيٓ إِنَّهُۥ﴾ ففتحها نافع وأبو جعفر وأبو عمرو، وأسكنها الباقون. ﴿يَٰعِبَادِيَ﴾ أسكنها الدوري والسوسي وخلف وخلاد والكسائي ويعقوب وخلف العاشر وفتحها الباقون. ﴿أَرۡضِي﴾ فتحها هشام وابن ذكوان وأسكنها الباقون.

ياءات الزوائد:

فيها ياء واحدة حُذفت من الخط وهي ﴿فَإِيَّٰيَ فَٱعۡبُدُونِ﴾ أثبتها يعقوب في الحالين وقد مرَّ ذكرها في نفس السورة. انظر مج١: ٥٩.

(ضابط) وَتَسْتَعْجِلُونِي فَاعْبُدُونِيَ حَيْثُ جَا وَفِي يَحْضُرُونِي كَذَّبُونِيَ مُرْسَلَا

وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَهْدِيَنَّهُمْ سُبُلَنَا وَإِنَّ اللَّهَ لَمَعَ الْمُحْسِنِينَ ﴿٦٩﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

الٓمٓ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة العنكبوت مع سورة الروم				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، ابن عامر عاصم، حمزة الكسائي يعقوب خلف العاشر	① وَالَّذِينَ..الْمُحْسِنِينَ ۞ بِسْمِ..۞ الٓمٓ	② بِسْمِ..الرَّحِيمِ الٓمٓ	③ الْمُحْسِنِينَ بِسْمِ.. الرَّحِيمِ الٓمٓ (إلا حمزة وخلف العاشر)	④ الْمُحْسِنِينَ س الٓمٓ (لورش وابن عامر ويعقوب)	⑤ الْمُحْسِنِينَ الٓمٓ (لورش وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
أبو عمرو	⑥ سُبُلَنَا..الْمُحْسِنِينَ ۞ بِسْمِ..۞ الٓمٓ	⑦ بِسْمِ..الرَّحِيمِ الٓمٓ	⑧ الْمُحْسِنِينَ بِسْمِ.. الرَّحِيمِ الٓمٓ	⑨ الْمُحْسِنِينَ س الٓمٓ	⑩ الْمُحْسِنِينَ الٓمٓ
قالون ابن كثير	⑪ لَنَهْدِيَنَّهُمْ..الْمُحْسِنِينَ ۞ بِسْمِ..۞ الٓمٓ	⑬ بِسْمِ..الرَّحِيمِ الٓمٓ	⑮ الْمُحْسِنِينَ بِسْمِ.. الرَّحِيمِ الٓمٓ		
أبو جعفر	⑫ الٓمٓ س س س	⑭ بِسْمِ..الرَّحِيمِ الٓمٓ س س س	⑯ الْمُحْسِنِينَ بِسْمِ.. الرَّحِيمِ الٓمٓ س س س		

٤/١ الحزب ٤١

سُورَةُ الرُّوم

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	النص
حفص	الٓمٓ ﴿١﴾ غُلِبَتِ ٱلرُّومُ ﴿٢﴾ فِيٓ أَدۡنَى ٱلۡأَرۡضِ وَهُم مِّنۢ بَعۡدِ غَلَبِهِمۡ سَيَغۡلِبُونَ ﴿٣﴾ فِي بِضۡعِ سِنِينَۗ لِلَّهِ ٱلۡأَمۡرُ
قالون	(١) (١) (١)(٣) وَهُمُ مِنۢ (٢)(٤) غَلَبِهِمُو (١)
ورش	(٥) ٱلۡأَرۡضِ (٣) ٱلۡأَمۡرُ
ابن كثير	وَهُمُ مِنۢ غَلَبِهِمُو
خلف	(٦) ٱلۡأَرۡضِ (٤) ٱلۡأَمۡرُ
خلاد	(٧) ٱلۡأَرۡضِ ٱلۡأَمۡرُ
أبو جعفر	(٢) الٓمٓ وَهُمُ مِنۢ غَلَبِهِمُو
حفص	مِن قَبۡلُ وَمِنۢ بَعۡدُۚ وَيَوۡمَئِذٖ يَفۡرَحُ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ ﴿٤﴾ بِنَصۡرِ ٱللَّهِۚ يَنصُرُ مَن يَشَآءُۖ وَهُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلرَّحِيمُ ﴿٥﴾
قالون	(١) وَهۡوَ
ورش	ٱلۡمُومِنُونَ (٣)
ابن كثير	(٢)
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	(٢) ٱلۡمُومِنُونَ وَهۡوَ
خلف	وَيَوۡمَئِذٖ يَفۡرَحُ ٱلۡمُؤۡمِنُونَ (٤) مَن يَشَآءُ
خلاد	(٥) ٱلۡمُؤۡمِنُونَ
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	ٱلۡمُومِنُونَ وَهۡوَ
حفص	وَعۡدَ ٱللَّهِۖ لَا يُخۡلِفُ ٱللَّهُ وَعۡدَهُۥ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَعۡلَمُونَ ﴿٦﴾ يَعۡلَمُونَ ظَٰهِرٗا مِّنَ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا وَهُمۡ عَنِ ٱلۡأٓخِرَةِ هُمۡ غَٰفِلُونَ
قالون	(١) (١) (٢) وَهُمُو هُمُو
ورش	(٦) ظَٰهِرًا ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأَخِرَةِ
ابن كثير	وَهُمُو هُمُو
الدوري	(٢) ٱلنَّاسِ (٣) ٱلدُّنۡيَا
السوسي	ٱلدُّنۡيَا
خلف	(٤) ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأٓخِرَةِ
خلاد	ٱلدُّنۡيَا (٥) ٱلۡأٓخِرَةِ
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	وَهُمُو هُمُو
خلف	ٱلدُّنۡيَا

حفص	(٧) أَوَلَمْ يَتَفَكَّرُوا فِي أَنفُسِهِم مَّا خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَأَجَلٍ مُّسَمًّى وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ النَّاسِ
قالون	(١) (٤) وقف
ورش	(٧) وَالْأَرْضَ كَثِيرًا
الدوري	النَّاسِ (٣) (٦)
خلف	(٨) وَالْأَرْضَ مُسَمًّى وَإِنَّ د.غ
خلاد	(١٠) وَالْأَرْضَ (٩)
حفص	بِلِقَاءِ رَبِّهِمْ لَكَافِرُونَ (٨) أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ كَانُوا أَشَدَّ مِنْهُمْ
قالون	(٢) (٥) رَبِّهِمُو (١) (٧) قَبْلِهِمُو (٣) (٨) مِنْهُمُو
ورش	لَكَافِرُونَ (١١) يَسِيرُوا الْأَرْضِ
ابن كثير	رَبِّهِمُو قَبْلِهِمُو مِنْهُمُو
خلف	(٩) الْأَرْضِ
خلاد	الْأَرْضِ (٦)
أبو جعفر	رَبِّهِمُو قَبْلِهِمُو مِنْهُمُو
حفص	قُوَّةً وَأَثَارُوا الْأَرْضَ وَعَمَرُوهَا أَكْثَرَ مِمَّا عَمَرُوهَا وَجَاءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَظْلِمَهُمْ وَلَٰكِن كَانُوا
قالون	وَجَاءَتْهُمُو رُسُلُهُمُو لِيَظْلِمَهُمُو
ورش	الْأَرْضَ
ابن كثير	وَجَاءَتْهُمُو رُسُلُهُمُو لِيَظْلِمَهُمُو
الدوري	(٢) (٤) رُسْلُهُم
السوسي	رُسْلُهُم
ابن ذكوان	(٥) وَجَاءَتْهُمْ
خلف	قُوَّةً وَأَثَارُوا الْأَرْضَ د.غ وَجَاءَتْهُمْ
خلاد	(١٠) الْأَرْضَ وَجَاءَتْهُمْ
أبو جعفر	وَجَاءَتْهُمُو رُسُلُهُمُو لِيَظْلِمَهُمُو
خلف	وَجَاءَتْهُمْ

﴿بِلِقَآيِ﴾: اختلف في رسم الهمزة فقيل إنها رسمت على ياء وعليه ففيه لحمزة وهشام عند الوقف تسعة أوجه: الإبدال ألفاً مع القصر والتوسط والمد، والتسهيل بالروم مع المد والقصر، والإبدال ياء خالصة بالسكون المحض مع الأوجه الثلاثة، وبالروم مع القصر. وقيل إنها لم ترسم على ياء وعليه فيكون فيه الأوجه الخمسة القياسية الأولى. (البدور: ٢٤٧). ويكون أدلة من قال برسمها على ياء:

(ش) كَقَوْلِكَ أَنبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ وَقَدْ رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا

(ش) فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ.. (ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِيمَا سِوَى مُتَبَدِّلِ..

القارئ	أنفسهم		عاقبة		السوأى	بآيات		يستهزءون	
حفص	أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ ﴿٩﴾ ثُمَّ كَانَ عَٰقِبَةَ ٱلَّذِينَ أَسَٰٓـُٔواْ ٱلسُّوٓأَىٰٓ أَن كَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ وَكَانُواْ بِهَا يَسْتَهْزِءُونَ ﴿١٠﴾ ٱللَّهُ								
قالون	أَنفُسَهُمُو	(١)	عَٰقِبَةُ	(٣)					(١)
ورش			عَٰقِبَةُ	(٦)	ٱلسُّوٓأَىٰٓ ف ق (٥)	بِـَٔايَٰتِ	(٧) (٩)	يَسْتَهْزِءُونَ	
ابن كثير	أَنفُسَهُمُو		عَٰقِبَةُ						
الدوري			عَٰقِبَةُ		ٱلسُّوٓأَىٰٓ (٤) (٥)				
السوسي			عَٰقِبَةُ		ٱلسُّوٓأَىٰٓ				
هشام				(١٠)					
خلف				(١٢)	ٱلسُّوٓأَىٰٓ			يَسْتَهْزِءُونَ	
خلاد					ٱلسُّوٓأَىٰٓ			يَسْتَهْزِءُونَ	
الكسائي				(١١)	ٱلسُّوٓأَىٰٓ				
أبو جعفر	أَنفُسَهُمُو		عَٰقِبَةُ					يَسْتَهْزُونَ (٢)	
يعقوب			عَٰقِبَةُ						
خلف					ٱلسُّوٓأَىٰٓ				

﴿عَٰقِبَةَ﴾: (ش) وَعَاقِبَةُ الثَّانِي سَمَا وَبِنُونِهِ نُذِيقُ زَكَا لِلعَالَمِينَ اكْسِرُوا عُلَا

﴿عَٰقِبَةَ﴾: قرئت بالرفع، والوجه أن ﴿عَٰقِبَةُ﴾ اسم كان فهي رفع لذلك. وخبر كان يجوز أن يكون قوله ﴿ٱلسُّوٓأَىٰٓ﴾ فيكون موضعه نصباً، و﴿أَن كَذَّبُواْ﴾ بدلاً منه. ويجوز أيضاً أن يكون الخبرُ ﴿أَن كَذَّبُواْ﴾، وقوله ﴿ٱلسُّوٓأَىٰٓ﴾ صفة للاسم، فموضعه رفع، لكونه صفة لعاقبة، كأنه قال: ثم كان العاقبة السيئة تكذيبهم آيات الله. وقرئت ﴿عَٰقِبَةَ﴾ بالنصب، والوجه أن قوله ﴿ٱلسُّوٓأَىٰٓ﴾ اسم كان، و﴿أَن كَذَّبُواْ﴾ بدله، وقوله ﴿عَٰقِبَةَ ٱلَّذِينَ أَسَٰٓـُٔواْ﴾ خبر كان تقدم على الاسم. ويجوز أن يكون ﴿أَن كَذَّبُواْ﴾ اسم كان، و﴿عَٰقِبَةَ﴾ خبره، و﴿ٱلسُّوٓأَىٰٓ﴾ صفة العاقبة، وموضعها نصب. ويجوز أن يكون قوله ﴿أَن كَذَّبُواْ﴾ على حذف اللام، والتقدير: لأنْ كذبوا، ويصح حملُهُ على هذا الوجه في القراءتين جميعاً. (الموضح٢: ١٠٠٢).

﴿ٱلسُّوٓأَىٰٓ﴾: إن وقفت على السوأى فالمد مد بدل فيكون فيه لورش الثلاثة، وبالنظر لذات الياء يكون له أربعة أوجه: القصر مع الفتح، والتوسط مع التقليل، والمد معهما، ويكون لحمزة حينئذٍ وجهان: أحدهما نقل حركة الهمزة إلى الواو قبلها مع حذف الهمزة فيصير النطق بسين مضمومة بعدها واو مفتوحة مخففة، وبعد الواو ألفٌ ممالة. الثاني: الإبدال والإدغام فيصير النطق بسين مضمومة بعدها واو مفتوحة مشددة ثم ألف ممالة. (البدور: ٢٤٧).

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّنَاً وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

وَمَا وَاوٌ اَصْلِيٌّ تَسَكَّنَ قَبْلَهُ أَوِ الْيَا فَعَنْ بَعْضٍ بِالِادْغَامِ حُمِّلَا

وخالف خلف أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

حفص	يَبۡدَؤُاْ ٱلۡخَلۡقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ثُمَّ إِلَيۡهِ تُرۡجَعُونَ ﴿١١﴾ وَيَوۡمَ تَقُومُ ٱلسَّاعَةُ يُبۡلِسُ ٱلۡمُجۡرِمُونَ ﴿١٢﴾ وَلَمۡ يَكُن لَّهُم مِّن شُرَكَآئِهِمۡ
قالون	١ ١ (٥) لَّهُمُ مِن شُرَكَآئِهِمُو
ورش	٣
ابن كثير	(٥) إِلَيۡهِۦ لَّهُمُ مِن شُرَكَآئِهِمُو
الدوري	(٢) يُرۡجَعُونَ
السوسي	يُرۡجَعُونَ
شعبة	يُرۡجَعُونَ
أبو جعفر	لَّهُمُ مِن شُرَكَآئِهِمُو
يعقوب	(رويس) (٣) تَرۡجِعُونَ (روح) (٤) يَرۡجِعُونَ
حفص	شُفَعَٰٓؤُاْ وَكَانُواْ بِشُرَكَآئِهِمۡ كَٰفِرِينَ ﴿١٣﴾ وَيَوۡمَ تَقُومُ ٱلسَّاعَةُ يَوۡمَئِذٖ يَتَفَرَّقُونَ ﴿١٤﴾ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ
قالون	١ بِشُرَكَآئِهِمُو ١
ورش	كَٰفِرِينَ ءَامَنُواْ
ابن كثير	بِشُرَكَآئِهِمُو
الدوري	(٢) كَٰفِرِينَ
السوسي	كَٰفِرِينَ
خلف	٤ (٢) يَوۡمَئِذٖ يَتَفَرَّقُونَ
الكسائي	(الدوري) كَٰفِرِينَ
أبو جعفر	بِشُرَكَآئِهِمُو
يعقوب	(رويس) كَٰفِرِينَ

﴿يَبۡدَؤُاْ﴾: رسمت الهمزة فيه على واو، لحمزة وهشام فيه وقفاً خمسة أوجه: إبدالها ألفاً على القياس، إبدالها واواً ساكنة مع السكون المحض والإشمام والروم على الرسم، وتسهيلها بالروم. انظر مج١: ٤٥٤.

﴿تُرۡجَعُونَ﴾: (ش) وَفِي وَنَقُولُ الْيَاءُ حِصْنٌ وَيُرْجَعُو ... نَ صَفْوٌ وَحَرْفُ الرُّومِ صَافِيهِ حُلِّلَا

(د) بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا ... إِذَا كَانَ لِلْأُخْرَى فَسَمِّ حُلىً حَلَا

(د) وَطِبْ يَرْجِعُوْ خَاطِبْ لِتُرْبُوا وَضُمَّ حُزْ ... يُذِيقَهُمُ نُونٌ يَعِي كِسْفاً انْقُلَا

﴿تُرۡجَعُونَ﴾: تقدم وجه الخلاف في تسميته للفاعل وبنائه للمفعول وفيه غير ما سبق قراءتان: إحداهما بالياء، والوجه أنه على وفق ما قبله، وهو قوله ﴿ٱللَّهُ يَبۡدَؤُاْ ٱلۡخَلۡقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ ثُمَّ إِلَيۡهِ يُرۡجَعُونَ﴾، فالخلق هم المخلوقون لفظه واحد، ومعناه جمع، فأُجريَ الضمير في قوله ﴿يُعِيدُهُۥ﴾ على لفظ الخلق فوُحِّد، وفي قوله ﴿يُرۡجَعُونَ﴾ على معناه فجمع. والثانية بالتاء، والوجه أنه على الرجوع من الغيبة إلى الخطاب على ما سبق نظيره في سورة العنكبوت الآية ٥٧. (الموضح٢: ١٠٠٣).

﴿شُفَعَٰٓؤُاْ﴾: انظر ﴿شُرَكَٰٓؤُاْ﴾ مج٢: ٦٨. ﴿ٱلۡمَيِّتِ﴾: انظر مج١: ٢٥٨.

القارئ	النص
حفص	وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّـٰلِحَـٰتِ فَهُمْ فِى رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ ﴿١٥﴾ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ وَكَذَّبُوا۟ بِـَٔايَـٰتِنَا وَلِقَآئِ ٱلْـَٔاخِرَةِ فَأُو۟لَـٰٓئِكَ
قالون	فَهُمُو ③ ①
ورش	بِـَٔايَـٰتِنَا ② ٱلْـَٔاخِرَةِ
ابن كثير	فَهُمُو
خلف	② رَوْضَةٍ يُحْبَرُونَ (د.غ) ③ ٱلْأَاخِرَةِ (س)
خلاد	④ ٱلْأَاخِرَةِ (س/سخ)
أبو جعفر	فَهُمُو
حفص	فِى ٱلْعَذَابِ مُحْضَرُونَ ﴿١٦﴾ فَسُبْحَـٰنَ ٱللَّهِ حِينَ تُمْسُونَ وَحِينَ تُصْبِحُونَ ﴿١٧﴾ وَلَهُ ٱلْحَمْدُ فِى ٱلسَّمَـٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ
قالون	① ①
ورش	② وَٱلْأَرْضِ
خلف	③ وَٱلْأَرْضِ (س)
خلاد	وَٱلْأَرْضِ (س/سخ)
حفص	وَعَشِيًّا وَحِينَ تُظْهِرُونَ ﴿١٨﴾ يُخْرِجُ ٱلْحَىَّ مِنَ ٱلْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ ٱلْمَيِّتَ مِنَ ٱلْحَىِّ وَيُحْىِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَكَذَٰلِكَ تُخْرَجُونَ
قالون	①
ورش	تُظْهِرُونَ ③ ٱلْأَرْضَ
ابن كثير	⑤ ٱلْمَيْتِ ٱلْمَيْتَ
الدوري	ٱلْمَيْتِ ٱلْمَيْتَ
السوسي	ٱلْمَيْتِ ٱلْمَيْتَ
هشام	ٱلْمَيْتِ ٱلْمَيْتَ
ابن ذكوان	ٱلْمَيْتِ ٱلْمَيْتَ ⑥ تَخْرُجُونَ / تُخْرَجُونَ
شعبة	ٱلْمَيْتِ ٱلْمَيْتَ
خلف	وَعَشِيًّا وَحِينَ (د.غ) ④ ٱلْأَرْضَ (س) تَخْرُجُونَ
خلاد	④ ٱلْأَرْضَ (س) ② تَخْرُجُونَ
الكسائي	تَخْرُجُونَ
خلف	تَخْرُجُونَ

﴿تُخْرَجُونَ﴾: (ش) مَعَ الزُّخْرُفِ اعْكِسْ تُخْرَجُونَ بِفَتْحَةٍ ... وَضَمٍّ وَأُولَى الرُّومِ شَافِيهِ مُثِّلَا

بِخُلْفٍ مَضَى فِي الرُّومِ لَا يَخْرُجُونَ فِي ... رِضاً وَلِبَاسُ الرَّفْعُ فِي حَقٍّ نَهْشَلَا

﴿تَخْرُجُونَ﴾: قرئ بفتح التاء وضم الراء، والوجه أن المراد تَخرجون من قبوركم بإخراج الله تعالى إياكم منها، دليله قوله ﴿يَوْمَ يَخْرُجُونَ مِنَ ٱلْأَجْدَاثِ﴾. وقرئ بضم التاء وفتح الراء. وكلهم قرأ ﴿إِذَآ أَنتُمْ تَخْرُجُونَ﴾ بفتح التاء، والوجه في ﴿تُخْرَجُونَ﴾ بضم التاء ظاهر، وذلك أن الله تعالى يُخرِجُهُم من القبور فهم يُخرجون منها، كما قال تعالى ﴿كَذَٰلِكَ نُخْرِجُ ٱلْمَوْتَىٰ﴾. (الموضح٢: ١٠٠٣).

القارئ	القراءة
حفص	⑲ وَمِنْ ءَايَٰتِهِۦٓ أَنْ خَلَقَكُم مِّن تُرَابٍ ثُمَّ إِذَآ أَنتُم بَشَرٌ تَنتَشِرُونَ ⑳ وَمِنْ ءَايَٰتِهِۦٓ أَنْ خَلَقَ لَكُم مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَٰجًا
قالون	① ⑤ خَلَقَكُمُو مِن ① أَنتُمُو ④ لَكُمُو مِنْ أَنفُسِكُمُو
ورش	⑧ وَمِنَ ايَٰتِهِۦ تَنتَشِرُونَ ⑧ وَمِنَ ايَٰتِهِۦ مِّنَ انفُسِكُمْ
ابن كثير	خَلَقَكُمُو مِن أَنتُمُو لَكُمُو مِنْ أَنفُسِكُمُو
السوسي	③ خَلَقكُّم
خلف	وَمِنْ ءَايَٰتِهِۦ وَمِنْ ءَايَٰتِهِۦ مِّنْ أَنفُسِكُمْ أَزْوَٰجًا
أبو جعفر	④ أَنْ خَلَقَكُمُو مِن أَنتُمُو ③ أَنْ خَلَق لَّكُمُو مِنْ أَنفُسِكُمُو
حفص	لِّتَسْكُنُوٓا۟ إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُم مَّوَدَّةً وَرَحْمَةً ۚ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَءَايَٰتٍ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ ㉑ وَمِنْ ءَايَٰتِهِۦ خَلْقُ
قالون	بَيْنَكُمُو مَّوَدَّةً ①
ورش	وَرَحْمَةً اِنَّ لَءَايَٰتٍ ⑥ وَمِنَ ايَٰتِهِۦ
ابن كثير	بَيْنَكُمُو مَّوَدَّةً
خلف	مَّوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ لِّقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ وَمِنْ ءَايَٰتِهِۦ
خلاد	⑦
أبو جعفر	بَيْنَكُمُو مَّوَدَّةً
حفص	ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱخْتِلَٰفُ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَٰنِكُمْ ۚ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَءَايَٰتٍ لِّلْعَٰلِمِينَ ㉒ وَمِنْ ءَايَٰتِهِۦ مَنَامُكُم بِٱلَّيْلِ
قالون	③ أَلْسِنَتِكُمُو وَأَلْوَٰنِكُمُو ① لِّلْعَٰلِمِينَ مَنَامُكُمُو
ورش	وَالَارْضِ وَأَلْوَٰنِكُمُ لَءَايَٰتٍ لِّلْعَٰلِمِينَ ⑥ وَمِنَ ايَٰتِهِۦ
ابن كثير	أَلْسِنَتِكُمُو وَأَلْوَٰنِكُمُو لِّلْعَٰلِمِينَ مَنَامُكُمُو
الدوري	لِّلْعَٰلِمِينَ
السوسي	لِّلْعَٰلِمِينَ
هشام	لِّلْعَٰلِمِينَ
ابن ذكوان	لِّلْعَٰلِمِينَ
شعبة	لِّلْعَٰلِمِينَ
خلف	⑤ وَٱلْأَرْضِ وَأَلْوَٰنِكُمْ إِنَّ لِّلْعَٰلِمِينَ وَمِنْ ءَايَٰتِهِۦ
خلاد	وَٱلْأَرْضِ لِّلْعَٰلِمِينَ
الكسائي	لِّلْعَٰلِمِينَ
أبو جعفر	أَلْسِنَتِكُمُو وَأَلْوَٰنِكُمُو لِّلْعَٰلِمِينَ مَنَامُكُمُو
يعقوب	لِّلْعَٰلِمِينَ
خلف	لِّلْعَٰلِمِينَ

حفص	وَٱلنَّهَارِ وَٱبۡتِغَآؤُكُم مِّن فَضۡلِهِۦٓۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّقَوۡمٖ يَسۡمَعُونَ ﴿٢٣﴾ وَمِنۡ ءَايَٰتِهِۦ يُرِيكُمُ ٱلۡبَرۡقَ
قالون	وَٱبۡتِغَآؤُكُم مِّن ①
ورش	وَٱلنَّهَارِ لَأٓيَٰتٖ ⑤ وَمِنَ ايَٰتِهِۦ ⑥⑦
ابن كثير	وَٱبۡتِغَآؤُكُم مِّن
الدوري	④ وَٱلنَّهَارِ
السوسي	وَٱلنَّهَارِ
خلف	② لِّقَوۡمٖ يَسۡمَعُونَ وَمِنۡ ءَايَٰتِهِۦ
خلاد	③
الكسائي	وَٱلنَّهَارِ (الدوري)
أبو جعفر	وَٱبۡتِغَآؤُكُم مِّن
حفص	خَوۡفٗا وَطَمَعٗا وَيُنَزِّلُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءٗ فَيُحۡيِۦ بِهِ ٱلۡأَرۡضَ بَعۡدَ مَوۡتِهَآۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّقَوۡمٖ يَعۡقِلُونَ ﴿٢٤﴾
ورش	ٱلۡأَرۡضَ لَأٓيَٰتٖ
ابن كثير	③ وَيُنۡزِلُ
الدوري	وَيُنۡزِلُ
السوسي	وَيُنۡزِلُ
خلف	④ خَوۡفٗا وَطَمَعٗا وَيُنَزِّلُ ٱلۡأَرۡضَ لِّقَوۡمٖ يَعۡقِلُونَ
خلاد	② ٱلۡأَرۡضَ
يعقوب	وَيُنۡزِلُ

﴿خلقكم﴾: (ش) وَإِنْ كِلْمَةٌ حَرْفَانِ فِيهَا تَقَارَبَا فَإِدْغَامُهُ لِلْقَافِ فِي الْكَافِ مُجْتَلَا
وَهذَا إِذَا مَا قَبْلَــهُ مُتَحَـرِّكٌ مُبِينٌ وَبَعْدَ الْكَافِ مِيمٌ تَخَلَّلَا
كَيَرْزُقُكُمْ وَاثَّقَكُمْ وَخَلَقكُّمُو وَمِيثَاقَكُمْ أَظْهِرْ وَنَرْزُقُكَ انْجَلَا

﴿لِلْعَٰلِمِينَ﴾: (ش) وَعَاقِبَةُ الثَّـانِي سَمَا وَبِنُونِهِ نُذِيقُ زَكَا لِلْعَالَمِينَ اكْسِرُوا عُلَا

﴿لِّلۡعَٰلِمِينَ﴾: يقرأ بفتح اللام وكسرها، فالحجة لمن فتح أنه جعله جمع (عالَم) والعالَم يحتوي على كل المخلوقات من إنس وجانّ وجماد وحيوان. والحجة لمن كسر أنه جعله جمع (عالِم) لأن العالِمَ أقرب إلى الاعتبار من الجاهل، ودليله قوله ﴿وَمَا يَعۡقِلُهَآ إِلَّا ٱلۡعَٰلِمُونَ﴾. فإن قيل: فما وجه دخول الحيوان والجماد في جملة من يَعْتَبِرُوهُما لا يَعْقِلان ذلك؟ فقل: إن اللفظ وإن كان عاماً، فالمراد به الخاص ممن يعقل. ودليله قوله تعالى ﴿وَهُوَ فَضَّلَكُمۡ عَلَى ٱلۡعَٰلَمِينَ﴾، جاء التفسير: أنه أراد عالَم أهل زمانكم من الرجال والنساء. (الحجة خا:٢٨٢).

﴿وَيُنَزِّلُ﴾: (ش) وَيُنْـزِلُ خَفِّـفْهُ وَتُـنْزِلُ مِثْلُهُ وَنُنْزِلُ حَقٌّ وَهْوَ فِي الْحِجْرِ ثُقِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	وَمِنْ ءَايَٰتِهِۦٓ أَن تَقُومَ ٱلسَّمَآءُ وَٱلْأَرْضُ بِأَمْرِهِۦ ۚ ثُمَّ إِذَا دَعَاكُمْ دَعْوَةً مِّنَ ٱلْأَرْضِ إِذَآ أَنتُمْ تَخْرُجُونَ ﴿٢٥﴾ وَلَهُۥ مَن فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ
قالون	(١) (٣) دَعَاكُمُو (٢)(٤) أَنتُمُو (١)
ورش	وَمِنَ ايَٰتِهِۦ (٧) وَالَارْضُ الَارْضِ
ابن كثير	دَعَاكُمُو أَنتُمُو
خلف	وَمِنْ ءَايَٰتِهِۦ (٨) (٥) وَالْأَرْضُ الْأَرْضِ
خلاد	(٦) وَالْأَرْضُ الْأَرْضِ
أبو جعفر	دَعَاكُمُو أَنتُمُو
حفص	وَٱلْأَرْضِ ۖ كُلٌّ لَّهُۥ قَٰنِتُونَ ﴿٢٦﴾ وَهُوَ ٱلَّذِى يَبْدَؤُا۟ ٱلْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيدُهُۥ وَهُوَ أَهْوَنُ عَلَيْهِ ۚ وَلَهُ ٱلْمَثَلُ ٱلْأَعْلَىٰ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ
قالون	(١) وَهْوَ وَهْوَ
ورش	(٢) وَالَارْضِ (٣) الَاعْلَىٰ
ابن كثير	(٧) عَلَيْهِۦ
الدوري	وَهْوَ وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ وَهْوَ
هشام	(٤)
خلف	(٣) وَالْأَرْضِ (٥) الْأَعْلَىٰ
خلاد	وَالْأَرْضِ (٦) الْأَعْلَىٰ
الكسائي	وَهْوَ وَهْوَ (٢) الْأَعْلَىٰ
أبو جعفر	وَهْوَ وَهْوَ
خلف	الْأَعْلَىٰ
حفص	وَٱلْأَرْضِ ۚ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿٢٧﴾ ضَرَبَ لَكُم مَّثَلًا مِّنْ أَنفُسِكُمْ ۖ هَل لَّكُم مِّن مَّا مَلَكَتْ أَيْمَٰنُكُم مِّن شُرَكَآءَ فِى
قالون	وَهْوَ (١) (٧) لَكُمُو مَثَلًا أَنفُسِكُمُو لَّكُمُو مِن أَيْمَٰنُكُمُو مِن
ورش	وَالَارْضِ (٥) مِّنَ انفُسِكُمْ مَلَكَتَ ايْمَٰنُكُم
ابن كثير	لَكُمُو مَثَلًا أَنفُسِكُمُو لَّكُمُو مِن أَيْمَٰنُكُمُو مِن
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
خلف	وَالْأَرْضِ (٦) مِّنْ أَنفُسِكُمْ مَلَكَتْ أَيْمَٰنُكُم (٢)
خلاد	وَالْأَرْضِ
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ لَكُمُو مَثَلًا أَنفُسِكُمُو لَّكُمُو مِن أَيْمَٰنُكُمُو مِن

حفص	مَا رَزَقْنَٰكُمْ فَأَنتُمْ فِيهِ سَوَآءٌ تَخَافُونَهُمْ كَخِيفَتِكُمْ أَنفُسَكُمْ كَذَٰلِكَ نُفَصِّلُ ٱلْأَيَٰتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ (٢٨)
قالون	رَزَقْنَٰكُمُو فَأَنتُمُو تَخَافُونَهُمُو كَخِيفَتِكُمُو أَنفُسَكُمُو (٨)
ورش	كَخِيفَتِكُمُو ٱلْآيَٰتِ
ابن كثير	رَزَقْنَٰكُمُو فَأَنتُمُو (٩) فِيهِۦ تَخَافُونَهُمُو كَخِيفَتِكُمُو أَنفُسَكُمُو
خلف	كَخِيفَتِكُمْ أَنفُسَكُمْ ٱلْأَيَٰتِ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ
خلاد	(٤) ٱلْأَيَٰتِ (٣)
أبو جعفر	رَزَقْنَٰكُمُو فَأَنتُمُو تَخَافُونَهُمُو كَخِيفَتِكُمُو أَنفُسَكُمُو
حفص	بَلِ ٱتَّبَعَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓا۟ أَهْوَآءَهُم بِغَيْرِ عِلْمٍ فَمَن يَهْدِى مَنْ أَضَلَّ ٱللَّهُ وَمَا لَهُم مِّن نَّٰصِرِينَ (٢٩) فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ
قالون	(١) (٣) أَهْوَآءَهُمُو (٢) لَهُمُو مِن (١)
ورش	(٥) ظَلَمُوٓا۟ مَنَ أَضَلَّ
ابن كثير	أَهْوَآءَهُمُو لَهُمُو مِن
خلف	(٦) فَمَن يَهْدِى مَنْ أَضَلَّ
خلاد	(٧)
أبو جعفر	أَهْوَآءَهُمُو لَهُمُو مِن
حفص	حَنِيفًا فِطْرَتَ ٱللَّهِ ٱلَّتِى فَطَرَ ٱلنَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ ٱللَّهِ ذَٰلِكَ ٱلدِّينُ ٱلْقَيِّمُ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ ٱلنَّاسِ
الدوري	(٢) ٱلنَّاسِ
السوسي	(٣) تَبْدِيل لِّخَلْقِ
حفص	لَا يَعْلَمُونَ (٣٠) مُنِيبِينَ إِلَيْهِ وَٱتَّقُوهُ وَأَقِيمُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ وَلَا تَكُونُوا۟ مِنَ ٱلْمُشْرِكِينَ (٣١) مِنَ ٱلَّذِينَ فَرَّقُوا۟
قالون	(١) (١)
ورش	(٢) ٱلصَّلَوٰةَ
ابن كثير	(٣) إِلَيْهِۦ وَٱتَّقُوهُو
خلف	(٤) فَٰرَقُوا۟
خلاد	فَٰرَقُوا۟
الكسائي	فَٰرَقُوا۟

٢/١ الحزب ٤١

﴿فِطْرَتَ﴾: (ش) إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ ... فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقّاً رِضىً وَمُعَوِّلَا

رسمت بالتاء فوقف بالهاء ابن كثير والبصريان والكسائي، والباقون بالتاء. ولا يخفى تفخيم الراء لورش.

(ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا ... مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

وَلَمْ يَرَ فَصْلاً سَاكِناً بَعْدَ كَسْرَةٍ ... سِوَى حَرْفِ الِاسْتِعْلَا سِوَى الْخَا فَكَمَّلَا

﴿فَرَّقُوا۟﴾: (ش) وَيَأْتِيهِمْ شَافٍ مَعَ النَّحْلِ فَارَقُوا ... مَعَ الرُّومِ مَدَّاهُ خَفِيفاً وَعَدَّلَا

انظر مج٢: ١١٠. (د) ....عَنْهُ وَذَكِّرْ يَكُونَ فُزْ ... وَخِفٌّ وَأَنْ حِفْظٌ وَقُلْ فَرَّقُوا فُلَا

القارئ	النص
حفص	دِينَهُمْ وَكَانُوا شِيَعًا كُلُّ حِزْبٍ بِمَا لَدَيْهِمْ فَرِحُونَ ﴿٣٢﴾ وَإِذَا مَسَّ النَّاسَ ضُرٌّ دَعَوْا رَبَّهُم مُّنِيبِينَ إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا أَذَاقَهُم مِّنْهُ
قالون	دِينَهُمُو (٣) لَدَيْهِمُو (١) رَبَّهُمُو مُنِيبِينَ (٦) أَذَاقَهُمُو مِّنْهُ (٢) (٧)
ورش	(٣)
ابن كثير	دِينَهُمُو لَدَيْهِمُو رَبَّهُمُو مُنِيبِينَ إِلَيْهِۦ (٨) أَذَاقَهُمُو مِّنْهُۥ
خلف	لَدَيْهُمْ
خلاد	لَدَيْهُمْ
الكسائي	(٥)
أبو جعفر	دِينَهُمُو لَدَيْهِمُو رَبَّهُمُو مُنِيبِينَ أَذَاقَهُمُو مِّنْهُ
يعقوب	لَدَيْهُمْ (٢)
حفص	رَحْمَةً إِذَا فَرِيقٌ مِّنْهُم بِرَبِّهِمْ يُشْرِكُونَ ﴿٣٣﴾ لِيَكْفُرُوا بِمَا ءَاتَيْنَاهُمْ فَتَمَتَّعُوا فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ ﴿٣٤﴾ أَمْ أَنزَلْنَا عَلَيْهِمْ
قالون	مِّنْهُمُو بِرَبِّهِمُو (١) (٣) ءَاتَيْنَاهُمُو (٢) (٤) (٦) (١) عَلَيْهِمُو (٤)
ورش	رَحْمَةً إِذَا (٥) ءَاتَيْنَاهُمْ (٧) أَمْ أَنزَلْنَا
ابن كثير	مِّنْهُمُو بِرَبِّهِمُو ءَاتَيْنَاهُمُو عَلَيْهِمُو
خلف	رَحْمَةً إِذَا ح.س (٤) (٥) أَمْ أَنزَلْنَا عَلَيْهُمْ ح.س (٥) (٦)
خلاد	عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	مِّنْهُمُو بِرَبِّهِمُو ءَاتَيْنَاهُمُو عَلَيْهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ
حفص	سُلْطَانًا فَهُوَ يَتَكَلَّمُ بِمَا كَانُوا بِهِ يُشْرِكُونَ ﴿٣٥﴾ وَإِذَا أَذَقْنَا النَّاسَ رَحْمَةً فَرِحُوا بِهَا وَإِن تُصِبْهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا
قالون	فَهْوَ (١) (٥) تُصِبْهُمُو (٤) (٧) أَيْدِيهِمُو
ورش	(٨) قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمُو
ابن كثير	(٥) تُصِبْهُمُو أَيْدِيهِمُو
الدوري	فَهْوَ
السوسي	فَهُوَ يَتَكَلَّمُ بِمَا (٢)
هشام	(٥)
خلف	قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا (٩) ح.س ح.س (١٠)
الكسائي	فَهْوَ
أبو جعفر	فَهْوَ تُصِبْهُمُو أَيْدِيهِمُو
يعقوب	أَيْدِيهُمْ (٣)

﴿يقنطون﴾: (ش) وَيَقْنَطُ مَعْهُ يَقْنَطُونَ وَتَقْنَطُوا   وَهُنَّ بِكَسْرِ النُّونِ رَافِقْنَ حُمَّلَا

(د) وَيَقْنَطُ كَسْرُ النُّونِ فُزْ وَتُبَشِّرُو   نِ فَافْتَحْ أَبًا يُنزِلُ وَمَا بَعْدُ يُجْتَلَى انظر مج٣: ٩١.

القارئ	القراءة
حفص	هُمْ يَقْنَطُونَ ﴿٣٦﴾ أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ ٱللَّهَ يَبْسُطُ ٱلرِّزْقَ لِمَن يَشَآءُ وَيَقْدِرُ ۚ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَأَيَٰتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ ﴿٣٧﴾ فَـَٔاتِ ذَا ٱلْقُرْبَىٰ
قالون	هُمُو (١) (١)
ورش	(٥) يَرَوَاْ أَنَّ — وَيَقْدِرُ — لَأَيَٰتٍ — يُومِنُونَ — فَـَٔاتِ (٦)(٧) — ٱلْقُرْبَىٰ
ابن كثير	هُمُو
الدوري	(٢) يَقْنِطُونَ (٦) — (٣) ٱلْقُرْبَىٰ
السوسي	يَقْنِطُونَ — (٢) يُومِنُونَ — (٨) فَـَٔات ذَّا ٱلْقُرْبَىٰ
خلف	(٥) يَرَوَاْ أَنَّ — (٤) لِمَن يَشَآءُ — لِّقَوْمٍ يُومِنُونَ — (٤) ٱلْقُرْبَىٰ
خلاد	(٣) — يُومِنُونَ — ٱلْقُرْبَىٰ
الكسائي	يَقْنِطُونَ — ٱلْقُرْبَىٰ
أبو جعفر	هُمُو — يُومِنُونَ
يعقوب	يَقْنِطُونَ
خلف	يَقْنِطُونَ — ٱلْقُرْبَىٰ
حفص	حَقَّهُۥ وَٱلْمِسْكِينَ وَٱبْنَ ٱلسَّبِيلِ ۚ ذَٰلِكَ خَيْرٌ لِّلَّذِينَ يُرِيدُونَ وَجْهَ ٱللَّهِ ۖ وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴿٣٨﴾ وَمَآ ءَاتَيْتُم مِّن رِّبًا لِّيَرْبُوَاْ
قالون	(١) ءَاتَيْتُمُو مِن (٦)(٤)(٩) — لِّتُرْبُواْ
ورش	(٢) خَيْرٌ — (١٠) ءَاتَيْتُم (١٢)(١٣) — لِّتُرْبُواْ
ابن كثير	(٥) أَتَيْتُمُو مِن
الدوري	(٢) (٧)
خلف	(١١)
الكسائي	(٥)
أبو جعفر	ءَاتَيْتُمُو مِن — لِّتُرْبُواْ
يعقوب	لِّتُرْبُواْ

﴿فَـَٔاتِ ذَا﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كَلِمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

(ش) وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

وَقُلْ آتِ ذَا الْ وَلْتَأْتِ طَائِفَةٌ عَلَا فَمَعْ حُمِّلُوا التَّوْرَاةَ ثُمَّ الزَّكَاةَ قُلْ

﴿لِّيَرْبُوَاْ﴾: (ش) لِيَرْبُوا خِطَابٌ ضُمَّ وَالوَاوُ وَسَاكِنٌ أَتَى وَاجْمَعُوا آثَارِ كَمْ شَرَفاً عَلَا

(د) وَطِبْ يَرْجِعُو خَاطِبْ لِتُرْبُوا وَضُمَّ حُزْ يُذِيقَهُمُ نُونٌ يَعِي كَسْفاً اَنْقُلَا

﴿لِّيَرْبُوَاْ﴾: قرئت بالتاء مضمومة وبسكون الواو، والوجه أن الفعل من أفعل الذي يفيد المصير على صفة، كقولهم: أجْرَبَ أي صار ذا إبلٍ جَرْبَى، وأقوى صار ذا إبلٍ قوية، فقوله ﴿لِّتُرْبُواْ﴾ معناه: لتكونوا ذوي زيادة على ما أعطيتم. وقال بعضهم: معناه لتكثروا أموالكم، فيكون أربى على هذا متعدياً. وقرئت بالياء مفتوحة، ونصب الواو، والوجه أن المعنى ليزدادَ يقال: ربا يربو إذا ازداد، وربا الجِلْدُ إذا انتفخ، من هذا. (الموضح٢: ١٠٠٦).

القارئ	النص
حفص	فِيٓ أَمۡوَٰلِ ٱلنَّاسِ فَلَا يَرۡبُواْ عِندَ ٱللَّهِۖ وَمَآ ءَاتَيۡتُم مِّن زَكَوٰةٖ تُرِيدُونَ وَجۡهَ ٱللَّهِ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡمُضۡعِفُونَ ﴿٣٩﴾ ٱللَّهُ ٱلَّذِي
قالون	ءَاتَيۡتُمُو مِّن ①
ورش	ءَاتَيۡتُم
ابن كثير	أَتَيۡتُمُو مِّن
الدوري	ٱلنَّاسِ
السوسي	③
هشام	⑧
أبو جعفر	ءَاتَيۡتُمُو مِّن
حفص	خَلَقَكُمۡ ثُمَّ رَزَقَكُمۡ ثُمَّ يُمِيتُكُمۡ ثُمَّ يُحۡيِيكُمۡۖ هَلۡ مِن شُرَكَآئِكُم مَّن يَفۡعَلُ مِن ذَٰلِكُم مِّن شَيۡءٖۚ سُبۡحَٰنَهُۥ وَتَعَٰلَىٰ
قالون	⑦ خَلَقَكُمُو رَزَقَكُمُو يُمِيتُكُمُو يُحۡيِيكُمُو شُرَكَآئِكُمُو مَن ذَٰلِكُمُو مِن
ورش	③ شَيۡءٖ ④ وَتَعَٰلَىٰ (ف، ق)
ابن كثير	خَلَقَكُمُو رَزَقَكُمُو يُمِيتُكُمُو يُحۡيِيكُمُو شُرَكَآئِكُمُو مَن ذَٰلِكُمُو مِن
السوسي	⑧ خَلَقكُّمْ رَزَقكُّمْ
خلف	⑥ مَن يَفۡعَلُ (بغ) شَيۡءٖ وَتَعَٰلَىٰ
خلاد	⑤ شَيۡءٖ (س ح) وَتَعَٰلَىٰ
الكسائي	② وَتَعَٰلَىٰ
أبو جعفر	خَلَقَكُمُو رَزَقَكُمُو يُمِيتُكُمُو يُحۡيِيكُمُو شُرَكَآئِكُمُو مَن ذَٰلِكُمُو مِن
خلف	وَتَعَٰلَىٰ
حفص	عَمَّا يُشۡرِكُونَ ﴿٤٠﴾ ظَهَرَ ٱلۡفَسَادُ فِي ٱلۡبَرِّ وَٱلۡبَحۡرِ بِمَا كَسَبَتۡ أَيۡدِي ٱلنَّاسِ لِيُذِيقَهُم بَعۡضَ ٱلَّذِي عَمِلُواْ لَعَلَّهُمۡ يَرۡجِعُونَ ﴿٤١﴾
قالون	① ② لِيُذِيقَهُمُو لَعَلَّهُمُو
ورش	⑥ كَسَبَت أَيۡدِي
ابن كثير	(البزي) لِيُذِيقَهُمُو — (قنبل) ③ لِنُذِيقَهُمُو — لَعَلَّهُمُو
الدوري	⑤ ٱلنَّاسِ
خلف	تُشۡرِكُونَ كَسَبَت أَيۡدِي ⑦
خلاد	تُشۡرِكُونَ
الكسائي	تُشۡرِكُونَ
أبو جعفر	لِيُذِيقَهُمُو لَعَلَّهُمُو
يعقوب	④ (روح) لِنُذِيقَهُم
خلف	تُشۡرِكُونَ

حفص	قُلْ سِيرُوا۟ فِى ٱلْأَرْضِ فَٱنظُرُوا۟ كَيْفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلُ كَانَ أَكْثَرُهُم مُّشْرِكِينَ ﴿٤٢﴾ فَأَقِمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ ٱلْقَيِّمِ مِن
قالون	① أَكْثَرُهُمُ مُّشْرِكِينَ ①
ورش	④ سِيرُوا۟ ٱلْأَرْضِ
ابن كثير	أَكْثَرُهُمُ مُّشْرِكِينَ
السوسي	④ ٱلْقَيِّم مِّن
خلف	③ ٱلْأَرْضِ
خلاد	ٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	أَكْثَرُهُمُ مُّشْرِكِينَ
حفص	قَبْلِ أَن يَأْتِىَ يَوْمٌ لَّا مَرَدَّ لَهُۥ مِنَ ٱللَّهِ يَوْمَئِذٍ يَصَّدَّعُونَ ﴿٤٣﴾ مَن كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُۥ وَمَنْ عَمِلَ صَٰلِحًا فَلِأَنفُسِهِمْ يَمْهَدُونَ ﴿٤٤﴾
قالون	① ② فَلِأَنفُسِهِمُ
ورش	② يَأْتِىَ
ابن كثير	③ فَعَلَيْهِ فَلِأَنفُسِهِمُ
السوسي	يَأْتِى يَّوْمٌ
خلف	③ أَن يَأْتِىَ يَوْمَئِذٍ يَصَّدَّعُونَ
أبو جعفر	يَاتِىَ فَلِأَنفُسِهِمُ

﴿ءَاتَيْتُم﴾: (ش) وَقَصْرُ أَتَيْتُم مِنْ رِباً وَأَتَيْتُمُو هُنَا دَارَ وَجْهاً لَيْسَ إِلَّا مُبَجَّلَا

﴿ءَاتَيْتُم﴾: قرئ بالمد من الإعطاء، ودليله إجماعهم على مدّ قوله بعده ﴿وَمَآ ءَاتَيْتُم مِّن زَكَوٰةٍ﴾ إلا ما روي عن ابن كثير من القصر يريد به معنى المجيء، أي وما جئتموه من الربا فلا يربو عند الله، ومجيئهم إياه إنما هو بالإعطاء. (الحجة خا:٢٨٣).

﴿يُشْرِكُونَ﴾: (ش) وَخَاطَبَ عَمَّا يُشْرِكُونَ هُنَا شَذاً وَفِي الرُّومِ وَالْحَرْفَيْنِ فِي النَّحْلِ أَوَّلَا

﴿يُشْرِكُونَ﴾: قرئ بالتاء، والوجه أنه على المخاطبة؛ لأن ما قبله أيضاً على المخاطبة وهو قوله تعالى ﴿ٱللَّهُ ٱلَّذِى خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ﴾ والمخاطَبون هم الكفار. وقرئ بالياء، والوجه أن التقدير: تعالى عما يشرك المشركون. (الموضح٢: ١٠٠٦).

﴿لِيُذِيقَهُم﴾: (ش) وَعَاقِبَةُ الثَّانِي سَمَا وَبِنُونِهِ نُذِيقُ زَكَا لِلعَالَمِينَ اكْسِرُوا عُلَا

(د) وَطِبْ يَرْجِعُو خَاطِبْ لِتَرْبُوا وَضُمَّ حُزْ يُذِيقَهُمُ نُونٌ يَعِي كِسْفاً انْقُلَا

﴿لِيُذِيقَهُم﴾: قرئ بالنون، والوجه أن الفاعل هو الله تعالى، فجاء بالنون حملاً على لفظ الجمع للتعظيم. وقرئ بالياء، والوجه أن الفعل لله تعالى، والضمير عائد إلى اسمه سبحانه في قوله ﴿ٱللَّهُ ٱلَّذِى خَلَقَكُمْ ثُمَّ رَزَقَكُمْ﴾. (الموضح٢: ١٠٠٧).

﴿يَأْتِىَ يَوْمٌ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي، ولا محل للروم والإشمام لأنها مفتوحة:

(ش) وَيَأْتِي يَوْمٌ أَدْغَمُوهُ وَنَحْوَهُ وَلَا فَرْقَ يُنْجِي مَنْ عَلَى الْمَدِّ عَوَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	لِيَجْزِيَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ مِن فَضْلِهِۦٓ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلْكَٰفِرِينَ ﴿٤٥﴾ وَمِنْ ءَايَٰتِهِۦٓ أَن يُرْسِلَ ٱلرِّيَاحَ مُبَشِّرَٰتٍ وَلِيُذِيقَكُم مِّن
قالون	(١) (٣) (١) (٣) (٢) (٤) وَلِيُذِيقَكُمُو مِّن
ورش	ءَآمَنُواْ (٥) ٱلْكَٰفِرِينَ (٧) وَمِنَ ايَٰتِهِۦٓ مُبَشِّرَٰتٍ
ابن كثير	وَلِيُذِيقَكُمُو مِّن
الدوري	(٢) (٤) ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلْكَٰفِرِينَ
خلف	(٦) وَمِنْ ءَايَٰتِهِۦٓ (٨) (٥) أَن يُرْسِلَ مُبَشِّرَٰتٍ وَلِيُذِيقَكُم
خلاد	(٦)
الكسائي	(الدوري) ٱلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	وَلِيُذِيقَكُمُو مِّن
يعقوب	(رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ
حفص	رَّحْمَتِهِۦ وَلِتَجْرِيَ ٱلْفُلْكُ بِأَمْرِهِۦ وَلِتَبْتَغُواْ مِن فَضْلِهِۦ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ ﴿٤٦﴾ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ رُسُلًا إِلَىٰ قَوْمِهِمْ فَجَآءُوهُم
قالون	وَلَعَلَّكُمُو (١) (٥) قَوْمِهِمُو فَجَآءُوهُمُو
ورش	(٧) وَلَقَدَ ارْسَلْنَا رُسُلًا إِلَىٰ فَجَآءُوهُم
ابن كثير	وَلَعَلَّكُمُو قَوْمِهِمُو فَجَآءُوهُمُو
ابن ذكوان	(٣) فَجَآءُوهُم
خلف	وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا (٨) رُسُلًا إِلَىٰ (٤) فَجَآءُوهُم
خلاد	فَجَآءُوهُم
أبو جعفر	وَلَعَلَّكُمُو قَوْمِهِمُو فَجَآءُوهُمُو
خلف	فَجَآءُوهُم
حفص	بِٱلْبَيِّنَٰتِ فَٱنتَقَمْنَا مِنَ ٱلَّذِينَ أَجْرَمُواْ وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿٤٧﴾ ٱللَّهُ ٱلَّذِي يُرْسِلُ ٱلرِّيَٰحَ فَتُثِيرُ سَحَابًا فَيَبْسُطُهُۥ
قالون	(١)
ورش	ٱلْمُؤْمِنِينَ (٩) فَتُثِيرُ
ابن كثير	(١٠) ٱلرِّيحَ
السوسي	(٢) ٱلْمُؤْمِنِينَ
خلف	ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱلرِّيحَ
خلاد	ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱلرِّيحَ
الكسائي	ٱلرِّيحَ
أبو جعفر	(٦) ٱلْمُؤْمِنِينَ
خلف	ٱلرِّيحَ

﴿الرِّيحَ﴾: (ش) .. التَّاءِ يَاءٌ شَاعَ وَالرِّيحَ وَحَّدَا..(ش)..وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ ثَانِياً وَفَاطِرِ دُمْ شُكْراً وَفِي..

﴿الرِّيحَ﴾: قرئ بالجمع، والوجه أنه جمع ريح، والمراد ههنا كل الرياح فإن جميعها يُرسلها الله تعالى. وقرئ

حفص	فِي ٱلسَّمَآءِ كَيۡفَ يَشَآءُ وَيَجۡعَلُهُۥ كِسَفٗا فَتَرَى ٱلۡوَدۡقَ يَخۡرُجُ مِنۡ خِلَٰلِهِۦۖ فَإِذَآ أَصَابَ بِهِۦ مَن يَشَآءُ مِنۡ عِبَادِهِۦٓ إِذَا هُمۡ يَسۡتَبۡشِرُونَ
قالون	(٤) هُمُو (٢) (٥)
ورش	يَسۡتَبۡشِرُونَ
ابن كثير	هُمُو
السوسي	فَتَرَى (٦) أَصَابَ بِّهِۦ (٣)
هشام	(٧) كِسۡفًا
ابن ذكوان	كِسۡفًا
خلف	(١٢) مَن يَشَآءُ
خلاد	(١٣)
الكسائي	(١١)
أبو جعفر	كِسۡفًا مِنۡ خِلَٰلِهِۦ (٨) هُمُو
حفص	وَإِن كَانُواْ مِن قَبۡلِ أَن يُنَزَّلَ عَلَيۡهِم مِّن قَبۡلِهِۦ لَمُبۡلِسِينَ (٤٩) فَٱنظُرۡ إِلَىٰٓ ءَاثَٰرِ رَحۡمَتِ ٱللَّهِ كَيۡفَ يُحۡيِ ٱلۡأَرۡضَ بَعۡدَ (٤٨)
قالون	(١) عَلَيۡهِمُو مِّن (٢) (١) (٥) أَثَرِ
ورش	فَٱنظُرِ إِلَىٰٓ أَثَرِ (١٠) ٱلَارۡضَ
ابن كثير	(٤) يُنزَلَ عَلَيۡهِمُو مِّن أَثَرِ
الدوري	يُنزَلَ (٥) أَثَرِ
السوسي	يُنزَلَ أَثَر رَّحۡمَتِ (٤)
هشام	(٨)
شعبة	أَثَرِ
خلف	(٧) أَن يُنَزَّلَ عَلَيۡهُمۡ فَٱنظُرۡ إِلَىٰٓ (١٢) (١٦) ٱلۡأَرۡضَ
خلاد	(٣) عَلَيۡهُمۡ (١٣) ٱلۡأَرۡضَ
الكسائي	(١١) ءَاثِرِ (الدوري)
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو مِّن أَثَرِ
يعقوب	يُنزَلَ عَلَيۡهُمۡ (٦) أَثَرِ

بالوحدة، والوجه أن الريح ههنا يُراد به الكثرة؛ لأنها اسم جنس فيه الألف واللام، فالمراد به وإن كان اللفظ واحداً الجمع. وذكر بعض أهل اللغة أن الريح جمع ريحة، فهو جمع لفظاً ومعنىً، وعند المحققين أن ما كان بين جمعه وواحده الهاء نحو تمرة وتمر فإنه اسم جنس، والكثرة حاصلة فيه من جهة الجنسية. (الموضح٢: ١٠٠٧).

﴿كِسَفًا﴾: (ش) ..نَدىً كِسْفاً بِتَحْرِيكِهِ وَلَا (ش)..وَفِي الرُّومِ سَكِّنْ لَيْسَ بِالْخُلْفِ مُشْكِلَا

(د) وَطِبْ ....نُونٌ يَعِي كِسْفاً أَنْقُلَا انظر مج٣: ١٧٩.

﴿ءَاثَٰرِ﴾: (ش) لِيَرْبُوا خِطَابٌ ضُمَّ وَالوَاوُ وَسَاكِنٌ أَتَى وَاجْمَعُوا آثَارِ كَمْ شَرَفاً عَلَا

﴿ءَاثَٰرِ﴾: قرئ ﴿أَثَرِ﴾ على التوحيد لقصد الجنس. وقرئ ﴿ءَاثَٰرِ﴾ على الجمع بقصد الأنواع نظراً إلى تنوع أثر المطر وكثرة تلك الأنواع. (طلائع: ٢١٣).

القارئ	القراءة
حفص	مَوۡتِهَآۚ إِنَّ ذَٰلِكَ لَمُحۡيِ ٱلۡمَوۡتَىٰۖ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ ﴿٥٠﴾ وَلَئِنۡ أَرۡسَلۡنَا رِيحٗا فَرَأَوۡهُ مُصۡفَرّٗا لَّظَلُّواْ مِنۢ بَعۡدِهِۦ يَكۡفُرُونَ
قالون	وَهۡوَ (١)
ورش	ٱلۡمَوۡتَىٰ (١٠) ف ق — شَيۡءٖ — (٣) وَلَئِنَ ٱرۡسَلۡنَا
ابن كثير	(٢) — (٢) فَرَأَوۡهُو
الدوري	(٣) (٧) ٱلۡمَوۡتَىٰ ق وَهۡوَ
السوسي	ٱلۡمَوۡتَىٰ ق وَهۡوَ
شعبة	(٦)
خلف	ٱلۡمَوۡتَىٰ — شَيۡءٖ — وَلَئِنۡ أَرۡسَلۡنَا (٤)
خلاد	ٱلۡمَوۡتَىٰ — شَيۡءٖ س خ
الكسائي	(٩) ٱلۡمَوۡتَىٰ وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ
خلف	ٱلۡمَوۡتَىٰ (١٠)
حفص	﴿٥١﴾ فَإِنَّكَ لَا تُسۡمِعُ ٱلۡمَوۡتَىٰ وَلَا تُسۡمِعُ ٱلصُّمَّ ٱلدُّعَآءَ إِذَا وَلَّوۡاْ مُدۡبِرِينَ ﴿٥٢﴾ وَمَآ أَنتَ بِهَٰدِ ٱلۡعُمۡيِ عَن ضَلَٰلَتِهِمۡۖ إِن تُسۡمِعُ إِلَّا
قالون	(١) — ٱلدُّعَآءَ إِذَا — (١) (٥) — (٣) (٦) ضَلَٰلَتِهِمۡ
ورش	ٱلۡمَوۡتَىٰ ف ق — (٢) ٱلدُّعَآءَ إِذَا — (٧) — ضَلَٰلَتِهِمۡ
ابن كثير	(٥) يَسۡمَعُ ٱلصُّمُّ ٱلدُّعَآءَ إِذَا — ضَلَٰلَتِهِمۡ
الدوري	ٱلۡمَوۡتَىٰ ق — (٦) ٱلدُّعَآءَ إِذَا
السوسي	ٱلۡمَوۡتَىٰ ق — ٱلدُّعَآءَ إِذَا
هشام	(٣)
خلف	(٧) ٱلۡمَوۡتَىٰ — (٨) تَهۡدِ ٱلۡعُمۡيَ — ضَلَٰلَتِهِمۡ إِن (١١)
خلاد	ٱلۡمَوۡتَىٰ — تَهۡدِ ٱلۡعُمۡيَ
الكسائي	ٱلۡمَوۡتَىٰ — (٨) — بِهَٰدِي
أبو جعفر	ٱلدُّعَآءَ إِذَا (رويس) — ضَلَٰلَتِهِمۡ
يعقوب	بِهَٰدِي
خلف	ٱلۡمَوۡتَىٰ

﴿وَلَا تُسۡمِعُ ٱلصُّمَّ﴾: (ش) وَتُسۡمِعُ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ غَيْبَةً ... سِوَى الْيَحْصَبِي وَالصُّمَّ بِالرَّفْعِ وُكِّلَا

انظر مج٤: ٨٨. وَقَالَ بِهِ فِي النَّمْلِ وَالرُّومِ دَارِمٌ ... وَمِثْقَالَ مَعْ لُقْمَانَ بِالرَّفْعِ أُكْمِلَا

﴿بِهَٰدِ ٱلۡعُمۡيِ﴾: قرأ حمزة ﴿تَهۡدِ﴾ بالتاء الفوقية المفتوحة وإسكان الهاء ونصب ياء ﴿ٱلۡعُمۡيَ﴾ ويقف على ﴿بِهَٰدِي﴾ بالياء حمزة والكسائي ويعقوب، والباقون بحذفها. (البدور: ٢٤٩).

القارئ	يؤمن بآياتنا	فهم مسلمون		خلقكم من ضعف	من بعد ضعف
حفص	مَن يُؤْمِنُ بِـَٔايَـٰتِنَا	فَهُم مُّسْلِمُونَ ﴿٥٣﴾	۞ ٱللَّهُ ٱلَّذِى	خَلَقَكُم مِّن ضَعْفٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنۢ بَعْدِ	ضَعْفٍ قُوَّةً ثُمَّ جَعَلَ مِنۢ بَعْدِ
قالون		⑤ فَهُمُو مُسْلِمُونَ	①	⑦ خَلَقَكُمُو مِن ضُعْفٍ	ضُعْفٍ
ورش	يُوْمِنُ بِـَٔايَـٰتِنَا			ضُعْفٍ	ضُعْفٍ
ابن كثير		فَهُمُو مُسْلِمُونَ		خَلَقَكُمُو مِن ضُعْفٍ	ضُعْفٍ
الدوري				ضُعْفٍ	ضُعْفٍ
السوسي	② يُوْمِنُ			⑨ خَلَقَكُّم ضُعْفٍ	بَعْد ضُّعْفٍ
هشام				ضُعْفٍ	ضُعْفٍ
ابن ذكوان				ضُعْفٍ	ضُعْفٍ
شعبة				④	
خلف	مَن يُؤْمِنُ (د.غ)				
خلاد	⑨				
الكسائي				ضُعْفٍ	ضُعْفٍ
أبو جعفر	④ يُوْمِنُ	فَهُمُو مُسْلِمُونَ		خَلَقَكُمُو مِن ضُعْفٍ	ضُعْفٍ
يعقوب				ضُعْفٍ	ضُعْفٍ
خلف				ضُعْفٍ	ضُعْفٍ

(ش) بِهَادِي مَعاً تَهْدِي فَشَا الْعُمْيِ نَاصِباً ... وَبِالْيَا لِكُلٍّ قِفْ وَفِي الرُّومِ شَمْلَلاَ

(د) وَإِنَّا وَإِنَّ افْتَحْ حَـلاَ وَطَرَى خِطَـا ... بُ يَـذَّكَّـرُو أَدْرَكْ أَلاَ هَـادِ وَالْـوِلاَ

فَتىً يُصْدِرَ افْتَحْ ضُمَّ أُذْ وَاضْمُمِ اكْسِرَنْ ... حَـلاَ وَيُصَدِّقْ فِـهْ فَذَانِكَ يُعْتَلَى

(د) كَقَـالُـونَ رَاءَاتٍ وَلاَمَـاتٍ اَتْلُـهَـا ... وَقِـفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلاَ حُمْ وَلِمْ حَلاَ

(د) وَأَيّـاً بِأَيّـاً مَّـا طَـوَى وَبِمَـا فِـداً ... وَبِالْيَاءِ إِنْ تُحْـذَفْ لِسَاكِنِهِ حَلاَ

انظر مج١: ٤٦٠ .

﴿ضَعْفٍ﴾: (ش) وَثَـانِي يَكُـنْ غُصْنٌ وَثَـالِثُهَا ثَـوَى ... وَضُعْـفاً بِفَتْحِ الضَّمِّ فَاشِيهِ نُفِّلاَ

وَفِي الرُّومِ صِفْ عَنْ خُلْفِ فَصْلٍ وَأَنِّثَانْ ... يَكُونَ مَعَ الْأَسْرَى الْأُسَارَى حُلاً حَلاَ

(د) وَضَعْفاً بِضَمٍّ رَحْمَةٌ نَصْبُ فُـزْ وَيَتْـ ... تَخِذْ حُزْ تُصَعِّرْ إِذْ حَمَى نِعْمَةً حَلاَ

قول الناظم (وَضَعْـفاً) بالنصب فيه اعتماد على الشهرة لأن خلاف القراء يشمل المواضع الثلاثة.

﴿ضَعْفٍ﴾: قرئت بفتح الضاد وضمها، والوجه أن الضَّعْف والضُّعف لغتان، كالفَقْر والفُقْر، والمعنى: خلقكم من ذي ضَعْفٍ أي من ماء ضعيف وهو المَهين الذي ذُكِر في قوله تعالى ﴿أَلَمْ نَخْلُقكُّم مِّن مَّآءٍ مَّهِينٍ﴾. (الموضح٢: ١٠٠٩). انظر مج٢: ٢٣٦.

﴿بَعْدِ ضَعْفٍ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي:

(ش) وَلِلدَّالِ كَلِمْ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ... ضَفَا ثَـمَّ زُهْـدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَـلاَ

القارئ	القراءة
حفص	قُوَّةٍ ضَعْفًا وَشَيْبَةً يَخْلُقُ مَا يَشَآءُ وَهُوَ ٱلْعَلِيمُ ٱلْقَدِيرُ ﴿٥٤﴾ وَيَوْمَ تَقُومُ ٱلسَّاعَةُ يُقْسِمُ ٱلْمُجْرِمُونَ مَا لَبِثُواْ غَيْرَ سَاعَةٍ
قالون	ضُعْفًا وَهْوَ (١)
ورش	ضُعْفًا (٣) (٤) غَيْرَ
ابن كثير	ضُعْفًا (٨)
الدوري	ضُعْفًا وَهْوَ
السوسي	ضُعْفًا وَهْوَ
هشام	ضُعْفًا (٢)
ابن ذكوان	ضُعْفًا
خلف	(٦) ضَعْفًا وَشَيْبَةً يَخْلُقُ (د.غ) (د.غ)
خلاد	(٥)
الكسائي	ضُعْفًا وَهْوَ
أبو جعفر	ضُعْفًا وَهْوَ
يعقوب	ضُعْفًا
خلف	ضُعْفًا

القارئ	القراءة
حفص	كَذَٰلِكَ كَانُواْ يُؤْفَكُونَ ﴿٥٥﴾ وَقَالَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ وَٱلْإِيمَٰنَ لَقَدْ لَبِثْتُمْ فِي كِتَٰبِ ٱللَّهِ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْبَعْثِ فَهَٰذَا يَوْمُ ٱلْبَعْثِ
قالون	(١) (٢) لَبِثْتُمُو
ورش	يُوفَكُونَ (٧) (٨) أُوتُواْ (٥) وَٱلِايمَٰنَ
ابن كثير	لَبِثْتُمُو
الدوري	(٣) لَبِثتُّمْ
السوسي	(٣) كَذَٰلِك كَّانُواْ يُوفَكُونَ لَبِثتُّمْ
هشام	لَبِثتُّمْ
ابن ذكوان	لَبِثتُّمْ
خلف	(٢) يُوفَكُونَ (٦) وَٱلْإِيمَٰنَ لَبِثتُّمْ
خلاد	يُوفَكُونَ وَٱلْإِيمَٰنَ (س ح) لَبِثتُّمْ
الكسائي	لَبِثتُّمْ
أبو جعفر	يُوفَكُونَ (٤) لَبِثتُّمُو

﴿**كَذَٰلِكَ كَانُواْ**﴾: فيها إدغام كبير للسوسي، ولا محل للروم ولا الإشمام لأنها مفتوحة:

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

﴿كَذَٰلِكَ كَانُواْ﴾: قرئت بإدغام الكاف في الكاف، والوجه أن المتماثلين قد اجتمعا فَحَسُنَ الإدغام، وإن كانا من كلمتين، كما لو كانا من كلمة واحدة.

وقرئت بالإظهار، والوجه أنه هو الأصل؛ لأن الإدغام إعلال والإظهار تصحيح والأصل في الكلمة الصحة، ويقوّي

القارئ				
حفص	وَلَٰكِنَّكُمْ كُنتُمْ لَا تَعْلَمُونَ ﴿٥٦﴾ فَيَوْمَئِذٍ لَّا يَنفَعُ الَّذِينَ ظَلَمُوا مَعْذِرَتُهُمْ وَلَا هُمْ يُسْتَعْتَبُونَ ﴿٥٧﴾ وَلَقَدْ ضَرَبْنَا			
قالون	وَلَٰكِنَّكُمُو كُنتُمُو (١)	تَنفَعُ	(٢) مَعْذِرَتُهُمُو هُمُو	(١)
ورش		تَنفَعُ	(٣) ظَّلَمُواْ مَعْذِرَتُهُمْ	(٧) وَلَقَدْ ضَرَبْنَا
ابن كثير	وَلَٰكِنَّكُمُو كُنتُمُو	تَنفَعُ	مَعْذِرَتُهُمُو هُمُو	
الدوري		تَنفَعُ		وَلَقَدْ ضَّرَبْنَا
السوسي		تَنفَعُ		وَلَقَدْ ضَّرَبْنَا
هشام		تَنفَعُ		وَلَقَدْ ضَّرَبْنَا
ابن ذكوان		تَنفَعُ		وَلَقَدْ ضَّرَبْنَا
شعبة		(٤)		
خلف				وَلَقَدْ ضَّرَبْنَا
خلاد				وَلَقَدْ ضَّرَبْنَا
الكسائي				وَلَقَدْ ضَّرَبْنَا
أبو جعفر	وَلَٰكِنَّكُمُو كُنتُمُو	تَنفَعُ	مَعْذِرَتُهُمُو هُمُو	
يعقوب		تَنفَعُ		
خلف				وَلَقَدْ ضَّرَبْنَا

القارئ						
حفص	لِلنَّاسِ فِي هَٰذَا الْقُرْآنِ مِن كُلِّ مَثَلٍ ۚ وَلَئِن جِئْتَهُم بِآيَةٍ لَّيَقُولَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ أَنتُمْ إِلَّا مُبْطِلُونَ ﴿٥٨﴾ كَذَٰلِكَ					
قالون			(٣) جِئْتَهُمُو		(٢) (٤) أَنتُمُو	(١)
ورش				(١١) بِتَايَةٍ	إِنَ اَنتُمُو	
ابن كثير		(٦) الْقُرَانِ	جِئْتَهُمُو		أَنتُمُو	
الدوري	لِلنَّاسِ (١٣)				(١٠)	
السوسي			(١٢) جِيتَهُم			
هشام					(١٠)	
خلف					(٨) إِنَ اَنتُمِ اِلَّا	
أبو جعفر			(٥) جِيتَهُمُو		أَنتُمُو	

الإظهار أنهما من كلمتين، فالواحد منهما في حكم المزايلِ المفارقِ للآخر. (الموضح٢: ١٠٠٩).

﴿لَبِثْتُمْ﴾: انظر مج١: ٢١٤.

﴿لَّا يَنفَعُ﴾: (ش) وَيَنفَعُ كُوفِيٌّ وَفِي الطَّوْلِ حِصْنُهُ ... وَرَحْمَةً ارْفَعْ فَائِزاً وَمُحَصِّلَا

﴿لَّا يَنفَعُ﴾: قرئ الفعل بتاء في أوله على أنها تاء التأنيث نظراً إلى أن فاعله وهو معذرة مؤنث مجازي. وقرئ بالياء لكون ذلك التأنيث مجازياً، ولفصل الفعل من الفاعل. (طلائع:٢١٣).

﴿وَلَقَدْ ضَرَبْنَا﴾: انظر مج٤: ٢٢٤.

حفص	يَطْبَعُ ٱللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِ ٱلَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٥٩﴾ فَٱصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ ٱللَّهِ حَقٌّ وَلَا يَسْتَخِفَّنَّكَ ٱلَّذِينَ لَا يُوقِنُونَ ﴿٦٠﴾
قالون	(١)
ورش	(٤) فَٱصْبِر إِنَّ
خلف	فَٱصْبِر إِنَّ (٥) خ.س (٣) حَقٌّ وَلَا د.غ
يعقوب	(٢) يَسْتَخِفَنْكَ (رويس)

﴿وَلَا يَسْتَخِفَّنَّكَ﴾: (د) سَنَكْتُبُ مَعْ مَا بَعْدُ كَالْبَصْرِ فُزْ يُبَيْـ ـيِنُنْ يَكْتُمُو خَاطِبْ حَنَا خَفَّفُوا طُلَى
يَغُرَّنَكَ يَحْطِمْ نَذْهَبَ اَوْ نُرِيَنَكَ يَسْـ ـتَخِفَّنْ وَشَدِّدْ لَكِنِ الَّذْ مَعاً أَلَا

﴿وَلَا يَسْتَخِفَّنَّكَ﴾: قرأها رويس وحده بسكون النون، وقرأ الباقون بتشديد النون، والوجه فيهما أنهما نونان للتأكيد مخففة ومثقلة، والمثقلة أكثر تأكيداً، لأنهما نونان أُدغم أحدهما في الآخر، والمخففة نون واحدة، والمعنى لا يستجهلنّك المرتابون فيستنزلوك عن الحقِّ. (الموضح٢: ١٠١٠).

فَٱصۡبِرۡ إِنَّ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٞۖ وَلَا يَسۡتَخِفَّنَّكَ ٱلَّذِينَ لَا يُوقِنُونَ ﴿٦٠﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الٓمٓ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الروم مع سورة لقمان				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن كثير أبو عمرو ابن عامر، عاصم خلاد، الكسائي روح خلف العاشر	(١) فَٱصۡبِرۡ.. لَا يُوقِنُونَ ۞ بِسۡمِ.. ۞ الٓمٓ	(٣) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ	(٥) لَا يُوقِنُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ (إلا خلاد وخلف العاشر)	(٧) لَا يُوقِنُونَ س الٓمٓ (لأبي عمرو وابن عامر وروح)	(٨) لَا يُوقِنُونَ الٓمٓ (لأبي عمرو وابن عامر وخلاد وروح وخلف العاشر)
أبو جعفر	(٢) الٓمٓ س س س	(٤) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ س س س	(٦) لَا يُوقِنُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ س س س		
رويس	(٩) وَلَا يَسۡتَخِفَّنَّكَ..لَا يُوقِنُونَ ۞ بِسۡمِ.. ۞ الٓمٓ	(١٠) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ	(١١) لَا يُوقِنُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ	(١٢) لَا يُوقِنُونَ س الٓمٓ	(١٣) لَا يُوقِنُونَ الٓمٓ
خلف	(١٤) حَقّٞ وَلَا..لَا يُوقِنُونَ (د.غ) ۞ بِسۡمِ.. ۞ الٓمٓ	(١٥) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ			(١٦) لَا يُوقِنُونَ الٓمٓ
ورش	(١٧) فَٱصۡبِرۡ إِنَّ..لَا يُوقِنُونَ ۞ بِسۡمِ... ۞ الٓمٓ	(١٨) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ	(١٩) لَا يُوقِنُونَ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ	(٢٠) لَا يُوقِنُونَ س الٓمٓ	(٢١) لَا يُوقِنُونَ الٓمٓ
خلف	(٢٢) فَٱصۡبِرۡ إِنَّ س.. حَقّٞ وَلَا (د.غ) ..لَا يُوقِنُونَ ۞ بِسۡمِ... ۞ الٓمٓ	(٢٣) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ			(٢٤) لَا يُوقِنُونَ الٓمٓ

سُورَةُ لُقمَان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

القارئ	النص
حفص	الٓمٓ ﴿١﴾ تِلْكَ ءَايَٰتُ ٱلْكِتَٰبِ ٱلْحَكِيمِ ﴿٢﴾ هُدًى وَرَحْمَةً لِّلْمُحْسِنِينَ ﴿٣﴾ ٱلَّذِينَ يُقِيمُونَ ٱلصَّلَوٰةَ وَيُؤْتُونَ ٱلزَّكَوٰةَ وَهُم
قالون	① ① ① ① وهُمُو ③
ورش	② ءَايَٰتُ ٱلصَّلَوٰةَ ويُوتُونَ
ابن كثير	وَهُمُو
السوسي	ويُوتُونَ
خلف	③ هُدًى وَرَحْمَةٌ د.غ
خلاد	② ورحمةٌ
أبو جعفر	الٓمٓ ويُوتُونَ ⑤ وهُمُو
حفص	بِٱلْءَاخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ﴿٤﴾ أُوْلَٰٓئِكَ عَلَىٰ هُدًى مِّن رَّبِّهِمْ وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴿٥﴾ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يَشْتَرِى لَهْوَ ٱلْحَدِيثِ
قالون	هُمُو ① ② رَّبِّهِمُو ①
ورش	بِالَاخِرَةِ ③
ابن كثير	هُمُو رَّبِّهِمُو
الدوري	⑪ ٱلنَّاسِ
خلف	بِالَاخِرَةِ ⑩ مَن يَشْتَرِى د.غ
خلاد	بِالَاخِرَةِ
أبو جعفر	هُمُو رَّبِّهِمُو

﴿وَرَحْمَةً﴾: (ش) ..وَرَحْمَةً ارْفَعْ فَائِزاً وَمُحَصِّلَا (د) وَضَعْفاً بِضَمٍّ رَحْمَةً نَصْبُ فُزْ .....

﴿وَرَحْمَةً﴾: بالرفع قرأها حمزة وحده، والوجه أنه على إضمار المبتدأ أي هو هدى، ويجوز أن يكون خبراً بعد خبر، فيكون قوله ﴿تِلْكَ﴾ مبتدأ و﴿ءَايَٰتُ﴾ خبره و﴿هُدًى﴾ خبر أيضاً. وقرأ الباقون ﴿وَرَحْمَةً﴾ بالنصب، والوجه أنه مصدر في موضع الحال، وذو الحال هو الاسم المُبْهم، والعامل فيه معنى الإشارة، والتقدير: تلك آيات الكتاب الحكيم هادياً وراحماً للمحسنين. (الموضح٢: ١٠١٢).

﴿لِيُضِلَّ﴾: (ش) وَضَمَّ كِفَا حِصْنٍ يَضِلُّوا يَضِلَّ عَنْ وَأَفْئِيدَةً بِالْيَا بِخُلْفٍ لَهُ وَلَا

(د) يَضِلَّ اضْمُمَنْ لُقْمَانَ حُزْ غَيْرُهَا يَدٌ وَفُزْ مُصْرِخِيِّ.................انظر مج٣: ٣٥٤.

﴿وَيَتَّخِذَهَا﴾: (ش) وَيَتَّخِذَ الْمَرْفُوعُ غَيْرُ صِحَابِهِمْ تُصَعِّرْ بِمَدٍّ خَفَّ إِذْ شَرْعُهُ حَلَا

(د) وَضَعْفاً بِضَمٍّ رَحْمَةٌ نَصْبُ فُزْ وَيَتْ تَخِذْ حُزْ تُصَعِّرْ إِذْ حَمَى نِعْمَةً حَلَا

﴿وَيَتَّخِذَهَا﴾: قرئ بالنصب، والوجه أنه معطوف على قوله ﴿لِيُضِلَّ﴾ فهو نصب لانتصاب ما عُطِفَ هذا عليه. وقرئ بالرفع، والوجه أنه معطوف على قوله ﴿يَشْتَرِى لَهْوَ ٱلْحَدِيثِ﴾، و﴿يَشْتَرِى﴾ مرفوع، فما عُطِف

القارئ	القراءة
حفص	لِيُضِلَّ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ بِغَيۡرِ عِلۡمٖ وَيَتَّخِذَهَا هُزُوًاۚ أُوْلَٰٓئِكَ لَهُمۡ عَذَابٞ مُّهِينٞ ﴿٦﴾ وَإِذَا تُتۡلَىٰ عَلَيۡهِ ءَايَٰتُنَا وَلَّىٰ مُسۡتَكۡبِرٗا (٤)
قالون	وَيَتَّخِذُهَا هُزُؤًا (٢) لَهُمُو (١)
ورش	وَيَتَّخِذُهَا هُزُؤًا أُوْلَٰٓئِكَ (٣) تُتْلَى (٨) ف.ق ءَايَٰتُنَا وَلَّى مُسْتَكْبِرًا (٦) ف.ق (٥)
ابن كثير	لِيَضِلَّ (٨) وَيَتَّخِذُهَا هُزُؤًا لَهُمُو عَلَيْهِي (٧)
الدوري	لِيَضِلَّ وَيَتَّخِذُهَا هُزُؤًا
السوسي	لِيَضِلَّ وَيَتَّخِذُهَا هُزُؤًا (٩)
هشام	وَيَتَّخِذُهَا هُزُؤًا
ابن ذكوان	وَيَتَّخِذُهَا هُزُؤًا
شعبة	وَيَتَّخِذُهَا هُزُؤًا
خلف	عِلْمٍ وَيَتَّخِذُهَا هُزُؤًا أُوْلَٰٓئِكَ ذ.غ ح.س (٥) تُتْلَى م وَلَّى م
خلاد	(٥) هُزُؤًا تُتْلَى م وَلَّى م
الكسائي	(٧) هُزُؤًا تُتْلَى م وَلَّى م
أبو جعفر	وَيَتَّخِذُهَا هُزُؤًا لَهُمُو
يعقوب	هُزُؤًا
خلف	(٦) هُزُؤًا تُتْلَى وَلَّى
حفص	كَأَن لَّمۡ يَسۡمَعۡهَا كَأَنَّ فِيٓ أُذُنَيۡهِ وَقۡرٗاۖ فَبَشِّرۡهُ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٧﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَهُمۡ جَنَّٰتُ ٱلنَّعِيمِ ﴿٨﴾
قالون	(٣) أُذْنَيْهِ (١) (٢) لَهُمُو
ورش	أُذْنَيْهِ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ (٣) ءَامَنُوا
ابن كثير	أُذُنَيْهِي فَبَشِّرْهُو لَهُمُو
الدوري	(٢) (٤)
خلف	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ح.س (٧)
خلاد	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ
الكسائي	(١١)
أبو جعفر	لَهُمُو

عليه أيضاً مرفوع، والتقدير يشتري ويتخذ. (الموضح٢: ١٠١٣).

﴿أُذُنَيۡهِ﴾: (ش) وَفِي كَلِمَاتِ السُّحْتِ عَمَّ نُهَى فَتىً ... وَكَيْفَ أَتَى أُذْنٌ بِهِ نَافِعٌ تَلَا

(د) .... وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقِلَا (د) وَالأُذْنُ وَسُحْقاً الأُكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعْبُ

﴿أُذْنَيْهِ﴾: بسكون الذال قرأها نافع وحده. وقرأ الباقون ﴿فِيٓ أُذُنَيۡهِ﴾ بضم الذال، والوجه أن الأذن بضم الذال أصل، كعنق وطنب، والأذن بالإسكان مخفف منه كعنق وطنب. (الموضح٢: ١٠١٣). انظر مج١: ٤٨٦.

القارئ	القراءة
حفص	خَٰلِدِينَ فِيهَاۖ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٗاۚ وَهُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ ﴿٩﴾ خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ بِغَيۡرِ عَمَدٖ تَرَوۡنَهَاۖ وَأَلۡقَىٰ فِي ٱلۡأَرۡضِ رَوَٰسِيَ أَن تَمِيدَ
قالون	(١) وَهۡوَ (١)
ورش	(٢) وَأَلۡقَىٰ (٤) ف.ق (٣) ٱلۡأَرۡضِ
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ
خلف	(٣) حَقّٗا وَهُوَ د.غ (٥) وَأَلۡقَىٰ ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	وَأَلۡقَىٰ ٱلۡأَرۡضِ
الكسائي	وَهۡوَ وَأَلۡقَىٰ
أبو جعفر	وَهۡوَ
خلف	وَأَلۡقَىٰ
حفص	بِكُمۡۖ وَبَثَّ فِيهَا مِن كُلِّ دَآبَّةٖۚ وَأَنزَلۡنَا مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءٗ فَأَنۢبَتۡنَا فِيهَا مِن كُلِّ زَوۡجٖ كَرِيمٍ ﴿١٠﴾ هَٰذَا خَلۡقُ ٱللَّهِ فَأَرُونِي مَاذَا
قالون	(٢) بِكُمُو (١)
ابن كثير	بِكُمُو
خلف	دَآبَّةٖ وَأَنزَلۡنَا د.غ
خلاد	(٦)
الكسائي	(٨)
أبو جعفر	بِكُمُو
حفص	خَلَقَ ٱلَّذِينَ مِن دُونِهِۦۚ بَلِ ٱلظَّٰلِمُونَ فِي ضَلَٰلٖ مُّبِينٖ ﴿١١﴾ وَلَقَدۡ ءَاتَيۡنَا لُقۡمَٰنَ ٱلۡحِكۡمَةَ أَنِ ٱشۡكُرۡ لِلَّهِۚ وَمَن يَشۡكُرۡ فَإِنَّمَا
قالون	(١) أَنُ
ورش	(٦) وَلَقَدَ ءَاتَيۡنَا أَنُ
ابن كثير	أَنُ
الدوري	(٢) (٤) ٱشۡكُرۡ لِلَّهِ
السوسي	ٱشۡكُرۡ لِلَّهِ
هشام	أَنُ
ابن ذكوان	أَنُ
خلف	وَلَقَدۡ ءَاتَيۡنَا س.ح (٧) (٣) وَمَن يَشۡكُرۡ د.غ
الكسائي	أَنُ
أبو جعفر	أَنُ
خلف	أَنُ

﴿يَٰبُنَيَّ﴾: (ش) وَفِي ضَمِّ مَجۡرَاهَا سِوَاهُمۡ وَفَتۡحُ يَا ... بُنَيِّ هُنَا نَصٌّ وَفِي الْكُلِّ عُوِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	يَشْكُرُ لِنَفْسِهِۦ ۖ وَمَن كَفَرَ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَنِىٌّ حَمِيدٌ ﴿١٢﴾ وَإِذْ قَالَ لُقْمَٰنُ لِٱبْنِهِۦ وَهُوَ يَعِظُهُۥ ④ يَٰبُنَىَّ لَا تُشْرِكْ بِٱللَّهِ ۖ إِنَّ ٱلشِّرْكَ
قالون	① وَهْوَ يَٰبُنَىِّ
ورش	② يَٰبُنَىِّ
ابن كثير	③ يَٰبُنَىْ
الدوري	وَهْوَ يَٰبُنَىِّ
السوسي	يَشْكُر لِّنَفْسِهِۦ ⑤ ⑤ قَال لُّقْمَٰنُ وَهْوَ يَٰبُنَىِّ
هشام	يَٰبُنَىِّ
ابن ذكوان	يَٰبُنَىِّ
شعبة	يَٰبُنَىِّ
خلف	يَٰبُنَىِّ
خلاد	يَٰبُنَىِّ
الكسائي	وَهْوَ يَٰبُنَىِّ
أبو جعفر	وَهْوَ يَٰبُنَىِّ
يعقوب	يَٰبُنَىِّ
خلف	يَٰبُنَىِّ
حفص	لَظُلْمٌ عَظِيمٌ ﴿١٣﴾ وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَٰنَ بِوَٰلِدَيْهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُۥ وَهْنًا عَلَىٰ وَهْنٍ وَفِصَٰلُهُۥ فِى عَامَيْنِ أَنِ ٱشْكُرْ لِى وَلِوَٰلِدَيْكَ
قالون	① أَنُ
ورش	⑤ ٱلَانسَٰنَ أَنُ
ابن كثير	④ بِوَٰلِدَيْهِۦ حَمَلَتْهُۥ أَنُ
الدوري	② ③ أَشْكُر لِّى
السوسي	أَشْكُر لِّى
هشام	أَنُ
ابن ذكوان	أَنُ
خلف	⑥ ٱلْإِنسَٰنَ وَهْنٍ وَفِصَٰلُهُۥ
خلاد	ٱلْإِنسَٰنَ ⑦
الكسائي	أَنُ
أبو جعفر	أَنُ
خلف	أَنُ

وَآخِرَ لُقْمَانٍ يُوَالِيهِ أَحْمَدٌ وَسَكَّنَهُ زَاكٍ وَشَيْخُهُ الاَوَّلَا

﴿يَٰبُنَىَّ﴾: بسكون الياء من (بُنَىَ) قرأها ابن كثير وحده. وقرأ الثانية ﴿يَٰبُنَىِّ إِنَّهَا﴾ بكسر الياء، والثالثة ﴿يَٰبُنَىَّ أَقِمِ﴾ مختلَف فيه عنه بالسكون لقنبل وبالفتح للبزي. وحفص عن عاصم بالفتح في الثلاثة، وقرأ الباقون بالكسر في الأحرف الثلاثة. (الموضح٢: ١٠١٤). انظر مج٢: ٣٧٢.

القارئ	القراءة
حفص	إِلَيَّ الْمَصِيرُ ﴿١٤﴾ وَإِن جَاهَدَاكَ عَلَىٰٓ أَن تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِۦ عِلْمٌ فَلَا تُطِعْهُمَا وَصَاحِبْهُمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا وَاتَّبِعْ
قالون	(١) (٤)
ورش	(٨) الدُّنْيَا ف ق
الدوري	الدُّنْيَا (٣) (٦) ق
السوسي	الدُّنْيَا ق
خلف	الدُّنْيَا (٩) مَعْرُوفًا وَاتَّبِعْ د ع
خلاد	الدُّنْيَا (١١)
الكسائي	الدُّنْيَا (٧)
خلف	الدُّنْيَا
حفص	سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَيَّ ثُمَّ إِلَيَّ مَرْجِعُكُمْ فَأُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿١٥﴾ يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِن تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِّنْ خَرْدَلٍ (١١)
قالون	مَرْجِعُكُمُو فَأُنَبِّئُكُمُو (٢) (٥) كُنتُمُو (١) يَبُنَيِّ (٥) مِثْقَالُ
ورش	مَنَ آنَابَ يَبُنَيِّ (٧) مِثْقَالُ
ابن كثير	مَرْجِعُكُمُو فَأُنَبِّئُكُمُو كُنتُمُو يَبُنَيْ (٣)
الدوري	يَبُنَيِّ (٦)
السوسي	يَبُنَيِّ
هشام	يَبُنَيِّ
ابن ذكوان	يَبُنَيِّ
شعبة	يَبُنَيِّ
خلف	مَنَ أَنَابَ (٧) خ س يَبُنَيِّ (٨)
خلاد	يَبُنَيِّ
الكسائي	يَبُنَيِّ
أبو جعفر	مَرْجِعُكُمُو فَأُنَبِّئُكُمُو كُنتُمُو يَبُنَيِّ مِثْقَالُ (٢) مِّنْ خَرْدَلٍ
يعقوب	يَبُنَيِّ
خلف	يَبُنَيِّ

﴿يَبُنَيَّ إِنَّهَآ﴾: (ش) وَفِي ضَمِّ مَجْرَاهَا سِوَاهُمْ وَفَتْحُ يَا ... بُنَيِّ هُنَا نَصٌّ وَفِي الْكُلِّ عُوِّلَا

﴿مثقالَ﴾: (ش) وَقَالَ بِهِ فِي النَّمْلِ وَالرُّومِ دَارِمٌ ... وَمِثْقَالَ مَعْ لُقْمَانَ بِالرَّفْعِ أُكْمِلَا

﴿مِثْقَالَ﴾: بالرفع قرأها نافع وأبو جعفر، والوجه أن قوله ﴿مِثْقَالُ﴾ فاعل ﴿تَكُ﴾، وكان هاهنا هي التامة، ولا تحتاج إلى خبر، والمعنى إن تقع مثقالُ حبةٍ. وأما تأنيث الفعل، فلأن ﴿مِثْقَالُ﴾ مضاف إلى ﴿حَبَّةٍ﴾، ومثقالُ حبةٍ حبةٌ، كما يُقال ذهبت بعض أصابعِهِ، فيؤنّث الفعل؛ لأن بعض الأصابع أصبعٌ. وعن أبي علي: إن ﴿مِثْقَالُ حَبَّةٍ﴾ هاهنا حسنةٌ أو سيئةٌ، فأُنِّث على المعنى. وقرأ الباقون ﴿مِثْقَالَ﴾ بالنصب، والوجه أن كان على هذا ناقصة، وهي المحتاجة إلى الخبر، واسمها مضمر، و﴿مِثْقَالَ حَبَّةٍ﴾ خبرها، والتقدير: إن كانت المظْلَمَة أو السيئة مثقالَ حبّة. (الموضح٢: ١٠١٤).

القارئ	القراءة
حفص	فَتَكُن فِي صَخۡرَةٍ أَوۡ فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ أَوۡ فِي ٱلۡأَرۡضِ يَأۡتِ بِهَا ٱللَّهُۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَطِيفٌ خَبِيرٞ ﴿١٦﴾ يَٰبُنَيَّ أَقِمِ ٱلصَّلَوٰةَ وَأۡمُرۡ
قالون	يَٰبُنَيِّ ①
ورش	صَخۡرَةٍ اَوۡ　ٱلَارۡضِ يَاتِ　يَٰبُنَيِّ ⑤ ٱلصَّلَوٰةَ وَامُرۡ
ابن كثير	يَٰبُنَيۡ (البزي) ⑦　يَٰبُنَيِّ (قنبل) ⑧
الدوري	يَٰبُنَيِّ
السوسي	يَاتِ ④　يَٰبُنَيِّ　وَامُرۡ ④
هشام	يَٰبُنَيِّ
ابن ذكوان	يَٰبُنَيِّ
شعبة	يَٰبُنَيِّ
خلف	صَخۡرَةٍ أَوۡ ① خ س　ٱلۡأَرۡضِ　يَٰبُنَيِّ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ ⑨ س خ　يَٰبُنَيِّ
الكسائي	يَٰبُنَيِّ
أبو جعفر	يَاتِ　لَطِيفٌ خَبِيرٌ　يَٰبُنَيِّ　وَامُرۡ
يعقوب	يَٰبُنَيِّ
خلف	يَٰبُنَيِّ

القارئ	القراءة
حفص	بِٱلۡمَعۡرُوفِ وَٱنۡهَ عَنِ ٱلۡمُنكَرِ وَٱصۡبِرۡ عَلَىٰ مَآ أَصَابَكَۖ إِنَّ ذَٰلِكَ مِنۡ عَزۡمِ ٱلۡأُمُورِ ﴿١٧﴾ وَلَا تُصَعِّرۡ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمۡشِ فِي ٱلۡأَرۡضِ ⑦
قالون	② ① تُصَٰعِرۡ
ورش	ٱلَامُورِ　تُصَٰعِرۡ　ٱلَارۡضِ ②
ابن كثير	⑥
الدوري	تُصَٰعِرۡ ⑤ لِلنَّاسِ
السوسي	تُصَٰعِرۡ
خلف	③ ٱلۡأُمُورِ　تُصَٰعِرۡ　ٱلۡأَرۡضِ ③
خلاد	ٱلۡأُمُورِ　تُصَٰعِرۡ　ٱلۡأَرۡضِ س خ
الكسائي	تُصَٰعِرۡ
خلف	تُصَٰعِرۡ

﴿يَٰبُنَيَّ أَقِمِ﴾: (ش) وَفِي ضَمِّ مَجْرَاهَا سِوَاهُمْ وَفَتْحُ يَا　　بُنَيِّ هُنَا نَصٌّ وَفِي الْكُلِّ عُـوِّلَا

وَآخِـرَ لُقْمَـانٍ يُوَالِيهِ أَحْمَـدٌ　　وَسَـكَّنَهُ زَاكٍ وَشَـيْخُـهُ الاوَّلَا

﴿وَلَا تُصَعِّرۡ﴾: (ش) ...تُصَعِّرْ بِمَدٍّ خَفَّ إِذْ شَرْعُهُ حَلَا　　(د) ... حُزْ تُصَعِّرْ إِذْ حَمَى نِعْمَةً حَلَا

﴿وَلَا تُصَعِّرۡ﴾: يقرأ بإثبات الألف والتخفيف، وبحذفها والتشديد. والوجه أن صَاعَرَ وصَعَّرَ لغتان كبَاعَدَ وبَعَّد، ومعنى قوله لا تصاعر خدك أي لا تمل بوجهك ولا تعرِض تكبراً. وأصله من الصَّعَر وهو داء يصيب البعير. (الحجة خا: ٢٨٦).

الراوي	القراءة
حفص	مَرَحًاۖ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخۡتَالٖ فَخُورٖ ﴿١٨﴾ وَٱقۡصِدۡ فِي مَشۡيِكَ وَٱغۡضُضۡ مِن صَوۡتِكَۚ إِنَّ أَنكَرَ ٱلۡأَصۡوَٰتِ لَصَوۡتُ ٱلۡحَمِيرِ ﴿١٩﴾
قالون	①
ورش	مَرَحًا إِنَّ … ② ٱلۡأَصۡوَٰتِ
خلف	مَرَحًا إِنَّ (ح.س) … ③ ٱلۡأَصۡوَٰتِ
خلاد	ٱلۡأَصۡوَٰتِ (س.ح)
حفص	أَلَمۡ تَرَوۡاْ أَنَّ ٱللَّهَ سَخَّرَ لَكُم مَّا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِ وَأَسۡبَغَ عَلَيۡكُمۡ نِعَمَهُۥ ظَٰهِرَةٗ وَبَاطِنَةٗۗ وَمِنَ ٱلنَّاسِ مَن يُجَٰدِلُ فِي ٱللَّهِ
قالون	① لَكُمُو مَا ⑥ … عَلَيۡكُمُو
ورش	⑨ تَرَوۡاْ أَنَّ … ٱلۡأَرۡضِ … ظَٰهِرَةً
ابن كثير	لَكُمُو مَا … عَلَيۡكُمُو ⑦ نِعۡمَةً
الدوري	② ٱلنَّاسِ
السوسي	⑧ سَخَّر لَّكُم
هشام	③ نِعۡمَةً
ابن ذكوان	نِعۡمَةً
شعبة	نِعۡمَةً
خلف	تَرَوۡاْ أَنَّ (ح.س ⑩) … ④ ٱلۡأَرۡضِ (س) … نِعۡمَةً ظَٰهِرَةً (د.غ) وَبَاطِنَةً وَمِن (د.غ) … مَن يُجَٰدِلُ (د.غ)
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ (س.ح) … نِعۡمَةً ⑤
الكسائي	نِعۡمَةً
أبو جعفر	لَكُمُو مَا … عَلَيۡكُمُو
يعقوب	نِعۡمَةً
خلف	نِعۡمَةً

﴿نِعَمَهُۥ﴾: (ش) وَفِـي نِعمَـةً حَـرِّكْ وَذَكِّـرْ هَاؤُهَـا ... وَضُـمَّ وَلَا تَنوِينَ عَنْ حُسْنٍ اعْتَـلَا

(د) وَضَعْفاً بِضَمٍّ رَحْمَةٌ نَصْبُ فُزْ وَيَتْ ... تَخِذْ حُزْ تُصَعِّرْ إِذْ حَمَى نِعْمَةً حَلَا

يقرأ بالجمع والإضافة، وبالتوحيد، فالحجة لمن جمع أنه أراد بذلك جميع النعم التي ينعِم الله بـها على عباده. ودليله قوله ﴿شَاكِرًا لِّأَنۡعُمِهِ﴾، فالهاء ها هنا كناية عن اسم الله عز وجل. والحجة لمن وحّد أن الكلمـة وإن كانت واحدة فإنها يجوز أن تفيد معنى الجمع كما سبق في قوله تعالى ﴿لَوۡلَآ أُنزِلَ عَلَيۡهِ ءَايَةٞ﴾ وقيل أنه أراد نِعمة الإسلام، لأنها جامعة لكل النِّعم وما سواها يَصْغُر في جنبها. فالهـاء هـا هنـا علامـة للتـأنيث. فأمـا قولـه ﴿ظَٰهِرَةٗ وَبَاطِنَةٗ﴾ فالظاهرة نعمة الإسلام، والباطنة ستر الذنوب. (الحجة خا:٢٨٦).

﴿بَلۡ نَتَّبِعُ﴾: انظر مج١: ١٥٠.

﴿يَحۡزُنكَ﴾: (ش) وَأَنَّ اكْسِـرُوا رِفْقاً وَيَحْزُنُ غَيْرَ الأَكْـ ... ـبَرِ بِضَمٍّ وَاكْسِـرِ الضَّـمَّ أَحْفَـلَا

(د) وَيَحْزُنُ فَافْتَحْ ضُمَّ كُلاًّ سِوَى الَّـذِي ... لَدَى الأَنْبِيَا فَالضَّمُّ وَالْكَسْرُ أَحْفَلَا

حفص	بِغَيْرِ عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا كِتَٰبٍ مُّنِيرٍ ﴿٢٠﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ٱتَّبِعُوا۟ مَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ قَالُوا۟ بَلْ نَتَّبِعُ مَا وَجَدْنَا عَلَيْهِ ءَابَآءَنَآ أَوَلَوْ كَانَ
قالون	① ④
ورش	⑥ ءَابَآءَنَآ ⑤
ابن كثير	عَلَيْهِ ③
السوسي	قِيلَ لَهُمُ ⑩
هشام	قِيلَ ⑪
خلف	عِلْمٍ وَلَا هُدًى وَلَا
الكسائي	قِيلَ بَل نَّتَّبِعُ ⑫
يعقوب	(رويس) قِيلَ ⑬
حفص	ٱلشَّيْطَٰنُ يَدْعُوهُمْ إِلَىٰ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ ﴿٢١﴾ ۞ وَمَن يُسْلِمْ وَجْهَهُۥٓ إِلَى ٱللَّهِ وَهُوَ مُحْسِنٌ فَقَدِ ٱسْتَمْسَكَ بِٱلْعُرْوَةِ ٱلْوُثْقَىٰ
قالون	يَدْعُوهُمْ ② ⑤ ① ④ وَهْوَ
ورش	يَدْعُوهُمْ ⑨ ٱلْوُثْقَىٰ
ابن كثير	يَدْعُوهُمُو ③
الدوري	وَهْوَ ٱلْوُثْقَىٰ ② ⑤
السوسي	وَهْوَ ٱلْوُثْقَىٰ
هشام	⑦
خلف	يَدْعُوهُمْ إِلَىٰ ⑦ ⑧ وَمَن يُسْلِمْ ⑪ ٱلْوُثْقَىٰ
خلاد	ٱلْوُثْقَىٰ ⑩
الكسائي	وَهْوَ ٱلْوُثْقَىٰ ⑥
أبو جعفر	يَدْعُوهُمُو وَهْوَ
خلف	ٱلْوُثْقَىٰ ⑧
حفص	وَإِلَى ٱللَّهِ عَٰقِبَةُ ٱلْأُمُورِ ﴿٢٢﴾ وَمَن كَفَرَ فَلَا يَحْزُنكَ كُفْرُهُۥٓ إِلَيْنَا مَرْجِعُهُمْ فَنُنَبِّئُهُم بِمَا عَمِلُوٓا۟ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ
قالون	① يُحْزِنكَ ③ مَرْجِعُهُمُو فَنُنَبِّئُهُمُو ② ④
ورش	ٱلْأُمُورِ يُحْزِنكَ ⑤
ابن كثير	⑥ مَرْجِعُهُمُو فَنُنَبِّئُهُمُو
الدوري	⑧
خلف	ٱلْأُمُورِ ⑨
خلاد	ٱلْأُمُورِ
أبو جعفر	مَرْجِعُهُمُو فَنُنَبِّئُهُمُو
يعقوب	⑦

﴿**يَحْزُنكَ كُفْرُهُ**﴾: (ش) وَقَدْ أَظْهَرُوا فِي الْكَافِ يَحْزُنكَ كُفْرُهُ   إِذِ النُّونُ تُخْفَى قَبْلَهَا لِتُجَمَّلَا

القارئ	الكلمات
حفص	﴿٢٣﴾ نُمَتِّعُهُمْ قَلِيلًا ثُمَّ نَضْطَرُّهُمْ إِلَىٰ عَذَابٍ غَلِيظٍ ﴿٢٤﴾ وَلَئِن سَأَلْتَهُم مَّنْ خَلَقَ السَّمَٰوَٰتِ وَالْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ اللَّهُ قُلِ
قالون	(١)(٤) نُمَتِّعُهُمُو (٦) نَضْطَرُّهُمُو (١)(٥) سَأَلْتَهُمُو مَنْ
ورش	(٢) نَضْطَرُّهُمُ (٢) وَالَارْضَ
ابن كثير	نُمَتِّعُهُمُو نَضْطَرُّهُمُو سَأَلْتَهُمُو مَنْ
خلف	نَضْطَرُّهُم إِلَىٰ (٣) ح س (٣) وَالْأَرْضَ
خلاد	وَالْأَرْضَ
أبو جعفر	نُمَتِّعُهُمُو نَضْطَرُّهُمُو (٥) عَذَابٍ غَلِيظٍ (٦) سَأَلْتَهُمُو مَنْ خَلَقَ
حفص	الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢٥﴾ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَٰوَٰتِ وَالْأَرْضِ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴿٢٦﴾ وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ
قالون	أَكْثَرُهُمُو (١) (١)
ورش	بَلَ اَكْثَرُهُمْ (٣) وَالَارْضِ (٥) وَلَوَ اَنَّمَا الَارْضِ
ابن كثير	أَكْثَرُهُمُو
السوسي	(٢) اللَّه هُّوَ
خلف	(٤) بَلْ أَكْثَرُهُمْ ح س (٤) وَالْأَرْضِ (٦) وَلَوْ أَنَّمَا ح س (٣) الْأَرْضِ
خلاد	وَالْأَرْضِ الْأَرْضِ
أبو جعفر	أَكْثَرُهُمُو
حفص	مِن شَجَرَةٍ أَقْلَٰمٌ وَالْبَحْرُ يَمُدُّهُ مِنۢ بَعْدِهِ سَبْعَةُ أَبْحُرٍ مَّا نَفِدَتْ كَلِمَٰتُ اللَّهِ إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ ﴿٢٧﴾ مَّا خَلْقُكُمْ
قالون	(١)(٥) خَلْقُكُمُو
ورش	شَجَرَةٍ اَقْلَٰمٌ
ابن كثير	خَلْقُكُمُو
الدوري	(٢) وَالْبَحْرَ
السوسي	وَالْبَحْرَ
خلف	شَجَرَةٍ أَقْلَٰمٌ وَالْبَحْرُ ح س د ع
خلاد	(٤)
أبو جعفر	خَلْقُكُمُو
يعقوب	وَالْبَحْرَ

﴿وَالْبَحْرُ﴾: (ش) سِوَى ابْنِ الْعَلَا وَالْبَحْرُ أُخفِي سُكُونُهُ ... فَشَا خَلْقَهُ التحْرِيكُ حِصْنٌ تَطَوَّلَا

﴿وَالْبَحْرُ﴾: قرئ بالنصب، والوجه أنه معطوف على اسم ﴿أَنَّ﴾ وهو ﴿مَا﴾ مع صلته من قوله تعالى ﴿وَلَوْ أَنَّمَا فِي الْأَرْضِ مِن شَجَرَةٍ﴾ و﴿أَقْلَٰمٌ﴾ خبر أن، و﴿الْبَحْرَ﴾ معطوف على ﴿مَا﴾، فهو منصوب، كما أن ﴿مَا﴾ منصوب الموضع، و﴿يَمُدُّهُ﴾ معطوف على الخبر مرفوع الموضع، فقد عطف اسم وخبر على اسم وخبر، كما تقول: إنّ زيداً في الدار وعمراً يدخلُها، والهاء في ﴿يَمُدُّهُ﴾ راجعة إلى البحر، لأنه خبر عنه، وهو جملة،

حفص	وَلَا بَعْثُكُمْ إِلَّا كَنَفْسٍ وَاحِدَةٍ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌ بَصِيرٌ ﴿٢٨﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ يُولِجُ ٱلَّيْلَ فِى ٱلنَّهَارِ وَيُولِجُ ٱلنَّهَارَ فِى ٱلَّيْلِ
قالون	(٦) بَعْثُكُمْ (١)
ورش	(٣) بَعْثُكُمْ وَاحِدَةٍ إِنَّ (٥) ٱلنَّهَارِ
ابن كثير	بَعْثُكُمْ
الدوري	(٦) ٱلنَّهَارِ
السوسي	ٱلنَّهَارِ
خلف	بَعْثُكُمْ إِلَّا كَنَفْسٍ وَاحِدَةٍ إِنَّ (٤) (٢)
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّهَارِ
أبو جعفر	بَعْثُكُمْ
حفص	وَسَخَّرَ ٱلشَّمْسَ وَٱلْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِىٓ إِلَىٰٓ أَجَلٍ مُّسَمًّى وَأَنَّ ٱللَّهَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿٢٩﴾ ذَٰلِكَ بِأَنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْحَقُّ وَأَنَّ مَا يَدْعُونَ
قالون	(٢) (١) تَدْعُونَ
ورش	تَدْعُونَ
ابن كثير	تَدْعُونَ
الدوري	(٧) (٢)
السوسي	(٣) ٱللَّهَ هُوَ
هشام	تَدْعُونَ
ابن ذكوان	تَدْعُونَ
شعبة	تَدْعُونَ
خلف	(٤) كُلٌّ يَجْرِىٓ مُّسَمًّى وَأَنَّ
خلاد	(٣)
أبو جعفر	تَدْعُونَ

والخبر إذا كان جملة لم يكن بدٌّ من ذكرٍ - أي ضمير، والضمير في ﴿يَمُدُّهُۥ﴾ هو الهاء العائد إلى البحر - يعود منه إلى ما هو خبر له. وقرئ بالرفع، والوجه أنه مرفوع بالابتداء، و﴿يَمُدُّهُۥ﴾ خبره، والكلام مستأنف، كأنه قال: والبحرُ هذه حالُهُ. (الموضح٢: ١٠١٦).

﴿خَلْقُكُمْ﴾: لا إدغام فيها للسوسي لسكون ما قبل القاف:

(ش) وَإِنْ كِلْمَةٌ حَرْفَانِ فِيهَا تَقَارَبَا ... فَإِدْغَامُهُ لِلْقَافِ فِي الْكَافِ مُجْتَلَا

وَهٰذَا إِذَا مَا قَبْلَـهُ مُتَحَـرِّكٌ ... مُبِينٌ وَبَعْدَ الْكَافِ مِيمٌ تَخَلَّلَا

كَيَرْزُقُكُمْ وَاثَقَكُمُ وَخَلَقَكُّمُو ... وَمِيثَاقَكُمْ أَظْهِرْ وَنَرْزُقُكَ انجَلَا

﴿يَدْعُونَ﴾: (ش) وَالاَوَّلُ مَعْ لُقْمَانَ يَدْعُونَ غَلَّبُوا ... سِوَىٰ شُعْبَةٍ وَالْيَاءُ بَيْتِي جَمَّلَا

﴿يَدْعُونَ﴾: قرئ بالياء، والوجه أن التقدير: وأن ما يدعونه الكفار، أي يعبدونه من دون الله هو الباطل. وقرئ بالتاء، والوجه أنه على الخطاب موافقة لما قبله، وهو قوله تعالى ﴿مَا خَلْقُكُمْ وَلَا بَعْثُكُمْ﴾، ولما بعده، وهو قوله ﴿لِيُرِيَكُم مِّنْ ءَايَٰتِهِۦٓ﴾. (الموضح٢: ١٠١٧). انظر مج٣: ٣٧٦.

القارئ	الكلمات
حفص	مِن دُونِهِ ٱلْبَٰطِلُ وَأَنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلْعَلِىُّ ٱلْكَبِيرُ ﴿٣٠﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّ ٱلْفُلْكَ تَجْرِى فِى ٱلْبَحْرِ بِنِعْمَتِ ٱللَّهِ لِيُرِيَكُم مِّنْ ءَايَٰتِهِۦٓ ۚ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَءَايَٰتٍ
قالون	(١) ... (١٠) لِيُرِيَكُمُو مِّنْ (٣) (١١)
ورش	(٦) مِّنَ ايَٰتِهِۦٓ (٨) ... لَأٓيَٰتٍ
ابن كثير	لِيُرِيَكُمُو مِّنْ
السوسي	ٱللَّه هُّوَ
خلف	(٩) مِّنْ ءَايَٰتِهِۦ
أبو جعفر	لِيُرِيَكُمُو مِّنْ
حفص	لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴿٣١﴾ وَإِذَا غَشِيَهُم مَّوْجٌ كَٱلظُّلَلِ دَعَوُا۟ ٱللَّهَ مُخْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ فَلَمَّا نَجَّىٰهُمْ إِلَى ٱلْبَرِّ فَمِنْهُم مُّقْتَصِدٌ ۚ وَمَا يَجْحَدُ
قالون	(١) غَشِيَهُمُو مَّوْجٌ (١٢) ... (١٣) نَجَّىٰهُمُو ... فَمِنْهُمُو مُّقْتَصِدٌ
ورش	صَبَّارٍ ... (٥) نَجَّىٰهُمُ (٦)
ابن كثير	غَشِيَهُمُو مَّوْجٌ ... نَجَّىٰهُمُو ... فَمِنْهُمُو مُّقْتَصِدٌ
الدوري	(٢) صَبَّارٍ (٤)
السوسي	صَبَّارٍ
خلف	(٧) نَجَّىٰهُمْ إِلَى (١٠) ... مُّقْتَصِدٌ وَمَا
خلاد	نَجَّىٰهُمْ ... (٨)
الكسائي	صَبَّارٍ (الدوري) ... نَجَّىٰهُمْ
أبو جعفر	غَشِيَهُمُو مَّوْجٌ ... نَجَّىٰهُمُو ... فَمِنْهُمُو مُّقْتَصِدٌ
خلف	نَجَّىٰهُمْ
حفص	بِـَٔايَٰتِنَآ إِلَّا كُلُّ خَتَّارٍ كَفُورٍ ﴿٣٢﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ ٱتَّقُوا۟ رَبَّكُمْ وَٱخْشَوْا۟ يَوْمًا لَّا يَجْزِى وَالِدٌ عَن وَلَدِهِۦ وَلَا مَوْلُودٌ هُوَ جَازٍ عَن وَالِدِهِۦ
قالون	(٣) ... (١) (٤) ... (٣) رَبَّكُمُو (٧)
ورش	بِـَٔايَٰتِنَآ ... خَتَّارٍ ... (٨)
ابن كثير	رَبَّكُمُو
الدوري	(٢) خَتَّارٍ (٤)
السوسي	خَتَّارٍ
خلف	(١١) عَن وَلَدِهِۦ ... عَن وَالِدِهِۦ
الكسائي	(٩) (١٠) خَتَّارٍ (الدوري)
أبو جعفر	رَبَّكُمُو

﴿صبَّارٍ، ختَّارٍ﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ ... بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيداً وَتُقْبَلَا

كَأَبْصَارِهِمْ وَالدَّارِ ثُمَّ الْحِمَارِ مَعْ ... حِمَارِكَ وَالْكُفَّارِ وَاقْتَسْ لِتَنْضُلَا

(ش) بِـدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا ... وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا

القارئ	الكلمات
حفص	شَيْـًٔاۚ إِنَّ وَعْدَ ٱللَّهِ حَقٌّۖ فَلَا تَغُرَّنَّكُمُ ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَا وَلَا يَغُرَّنَّكُم بِٱللَّهِ ٱلْغَرُورُ ﴿٣٣﴾ إِنَّ ٱللَّهَ عِندَهُۥ عِلْمُ ٱلسَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ
قالون	يَغُرَّنَّكُمُو (١)
ورش	شَيْـًٔا إِنَّ (٥) ٱلدُّنْيَا (ف.ق)
ابن كثير	يَغُرَّنَّكُمُو وَيُنْزِلُ (٤)
الدوري	ٱلدُّنْيَا (٢) (٥) ق وَيُنْزِلُ
السوسي	ٱلدُّنْيَا ق وَيُنْزِلُ
خلف	شَيْـًٔا إِنَّ (س ح س) ٱلدُّنْيَا وَيُنْزِلُ
خلاد	شَيْـًٔا (س ح) (١٠) ٱلدُّنْيَا وَيُنْزِلُ
الكسائي	ٱلدُّنْيَا (٦) وَيُنْزِلُ
أبو جعفر	يَغُرَّنَّكُمُو
يعقوب	وَيُنْزِلُ
خلف	ٱلدُّنْيَا وَيُنْزِلُ
حفص	ٱلْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِي ٱلْأَرْحَامِۖ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًاۖ وَمَا تَدْرِي نَفْسُۢ بِأَيِّ أَرْضٍ تَمُوتُۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرُۢ ﴿٣٤﴾
ورش	ٱلْأَرْحَامِ (٣)
السوسي	وَيَعْلَم مَّا (٧)
خلف	ٱلْأَرْحَامِ (٥) غَدًا وَمَا (د.ع)
خلاد	ٱلْأَرْحَامِ (س ح) (٦)
أبو جعفر	عَلِيمٌ خَبِيرٌ (٢)

وخالف يعقوب أبا عمرو:

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

كما خالف أبو جعفر ورشاً:

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنْ يُمَنٌّ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

﴿وَيُنَزِّلُ﴾: (ش) وَمُنَزِّلُهَا التَّخْفِيفُ حَقٌّ شِفَاؤُهُ ... وَخُفِّفَ عَنْهُمْ يُنْزِلُ الْغَيْثَ مُسْجِلَا

﴿وَيُنَزِّلُ﴾: قرئت بالتشديد والتخفيف، والوجه فيهما أنّ نزّل وأنزل واحد وكلاهما متعدي نزل بالتخفيف. (الموضح٢: ١٠١٧). انظر مج١: ٩٤.

﴿وَيَعْلَمُ مَا﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا ... فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

كَيَعْلَمُ مَا فِيهِ هُدًى وَطُبِعْ عَلَى ... قُلُوبِهِمُ وَالْعَفْوَ وَأْمُرْ تَمَثَّلَا

﴿عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾: (د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ... ـنِ الِاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

إِنَّ ٱللَّهَ عِندَهُۥ عِلْمُ ٱلسَّاعَةِ وَيُنَزِّلُ ٱلْغَيْثَ وَيَعْلَمُ مَا فِى ٱلْأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِى نَفْسٌ مَّاذَا تَكْسِبُ غَدًا وَمَا تَدْرِى نَفْسٌ بِأَىِّ أَرْضٍ تَمُوتُ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٌ ﴿٣٤﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الٓمٓ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة لقمان مع سورة السجدة				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن عامر، عاصم	(١) إِنَّ ٱللَّهَ...خَبِيرٌ ✿ بِسْمِ...✿ الٓمٓ	(٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ	(٣) خَبِيرٌ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ	(٤) خَبِيرٌ الٓمٓ (س) (لابن عامر)	(٥) خَبِيرٌ الٓمٓ (لابن عامر)
أبو جعفر	(٦) عَلِيمٌ خَبِيرٌ ✿ بِسْمِ...✿ الٓمٓ (س س س)	(٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ (س س س)	(٨) خَبِيرٌ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ (س س س)		
ورش	(٩) ٱلْأَرْحَامِ...خَبِيرٌ ✿ بِسْمِ...✿ الٓمٓ	(١٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ	(١١) خَبِيرٌ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ	(١٢) خَبِيرٌ الٓمٓ (س)	(١٣) خَبِيرُ ٱلٓمٓ
ابن كثير الدوري، خلاد الكسائي، يعقوب خلف العاشر	(١٤) وَيُنَزِّلُ...خَبِيرٌ ✿ بِسْمِ...✿ الٓمٓ	(١٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ	(١٦) خَبِيرٌ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ (إلا خلاد وخلف العاشر)	(١٧) خَبِيرٌ الٓمٓ (س) (للدوري ويعقوب)	(١٨) خَبِيرٌ الٓمٓ (إلا ابن كثير والكسائي) (١٩) خَبِيرُ ٱلٓمٓ (لخلاد)
خلف	(٢٠) ٱلْأَرْحَامِ (س)...غَدًا وَمَا (د.غ) ..خَبِيرٌ ✿ بِسْمِ..✿ الٓمٓ	(٢١) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ			(٢٢) خَبِيرُ ٱلٓمٓ (٢٣) خَبِيرٌ الٓمٓ (ح.س)
خلاد	(٢٤) غَدًا وَمَا.. خَبِيرٌ ✿ بِسْمِ..✿ الٓمٓ	(٢٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ			(٢٦) خَبِيرُ ٱلٓمٓ (٢٧) خَبِيرٌ الٓمٓ
السوسي	(٢٨) وَيَعْلَم مَّا.. خَبِيرٌ ✿ بِسْمِ... ✿ الٓمٓ	(٢٩) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ	(٣٠) خَبِيرٌ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ الٓمٓ	(٣١) خَبِيرٌ الٓمٓ (س)	(٣٢) خَبِيرٌ الٓمٓ

سُورَةُ ٱلسَّجدَة

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	
حفص	الٓمٓ ① تَنزِيلُ ٱلْكِتَٰبِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِن رَّبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ② أَمْ يَقُولُونَ ٱفْتَرَىٰهُ بَلْ هُوَ ٱلْحَقُّ مِن رَّبِّكَ لِتُنذِرَ قَوْمًا
قالون	① ① ①
ورش	⑤ ٱفْتَرَىٰهُ لِتُنذِرَ
ابن كثير	② فِيهِۦ ⑥ ٱفْتَرَىٰهُ
الدوري	⑦ ٱفْتَرَىٰهُ
السوسي	ٱفْتَرَىٰهُ
خلف	ٱفْتَرَىٰهُ
خلاد	ٱفْتَرَىٰهُ
الكسائي	ٱفْتَرَىٰهُ
أبو جعفر	الٓمٓ ②
خلف	ٱفْتَرَىٰهُ
حفص	مَّآ أَتَىٰهُم مِّن نَّذِيرٍ مِّن قَبْلِكَ لَعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ ③ ٱللَّهُ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِى سِتَّةِ أَيَّامٍ
قالون	③ أَتَىٰهُمُو مِن ② ④ لَعَلَّهُمُو ①
ورش	أَتَىٰهُم ④ وَٱلْأَرْضَ
ابن كثير	أَتَىٰهُمُو مِن لَعَلَّهُمُو
الدوري	⑧
خلف	① أَتَىٰهُم ⑤ وَٱلْأَرْضَ
خلاد	أَتَىٰهُم وَٱلْأَرْضَ
الكسائي	⑨ أَتَىٰهُم
أبو جعفر	أَتَىٰهُمُو مِن لَعَلَّهُمُو
خلف	أَتَىٰهُم

﴿الٓمٓ﴾: (ش) وَمُدَّ لَهُ عِندَ الفَوَاتِحِ مُشْبِعاً ... وَفِى عَيْنٍ الْوَجْهَانِ وَالطُّولُ فُضِّلَا

(ش) وَفِى نَحْوِ طَهَ الْقَصْرُ إِذْ لَيْسَ سَاكِنٌ ... وَمَا فِى أَلِفٍ مِنْ حَرْفِ مَدٍّ فَيُمْطَلَا

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ ... أَلَا يَخدَعُونَ اعْلَمْ حِجىً وَاشْمِمَا طِلَا

﴿الٓمٓ﴾: انظر مج١: ١٤.

القارئ	القراءة
حفص	ثُمَّ ٱسۡتَوَىٰ عَلَى ٱلۡعَرۡشِۚ مَا لَكُم مِّن دُونِهِۦ مِن وَلِيّٖ وَلَا شَفِيعٍۚ أَفَلَا تَتَذَكَّرُونَ ﴿٤﴾ يُدَبِّرُ ٱلۡأَمۡرَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ إِلَى ٱلۡأَرۡضِ ثُمَّ يَعۡرُجُ
قالون	(٢) لَكُمُو مِّن — (١) — ٱلسَّمَآءِ إِلَى / (٤) ٱلسَّمَآءِ إِلَى
ورش	ٱسۡتَوَىٰ — شَفِيعٍ أَفَلَا — (١٠) يُدَبِّرُ ٱلۡأَمۡرَ — ٱلسَّمَآءِ إِلَى / ٱلسَّمَآءِ إِلَى — ٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	لَكُمُو مِّن — (البزي) ٱلسَّمَآءِ إِلَى / (٦) ٱلسَّمَآءِ إِلَى / (٨) ٱلسَّمَآءِ إِلَى (قنبل)
الدوري	(٩) ٱلسَّمَآ إِلَى / (١٠) ٱلسَّمَآ إِلَى
السوسي	ٱلسَّمَآ إِلَى
هشام	(١٢)
خلف	ٱسۡتَوَىٰ — مِن وَلِيّٖ وَلَا شَفِيعٍ أَفَلَا — (١٥) ٱلۡأَمۡرَ — ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	(٣) ٱسۡتَوَىٰ — (٦) — ٱلۡأَمۡرَ (١٥) — ٱلۡأَرۡضِ
الكسائي	ٱسۡتَوَىٰ
أبو جعفر	لَكُمُو مِّن — ٱلسَّمَآءِ إِلَى
يعقوب	(رويس) ٱلسَّمَآءِ إِلَى
خلف	ٱسۡتَوَىٰ
حفص	إِلَيۡهِ فِي يَوۡمٖ كَانَ مِقۡدَارُهُۥٓ أَلۡفَ سَنَةٖ مِّمَّا تَعُدُّونَ ﴿٥﴾ ذَٰلِكَ عَٰلِمُ ٱلۡغَيۡبِ وَٱلشَّهَٰدَةِ ٱلۡعَزِيزُ ٱلرَّحِيمُ ﴿٦﴾ ٱلَّذِيٓ أَحۡسَنَ
قالون	(٢) — (١) — (١) (٤)
ورش	(٦)
ابن كثير	(٣) (٥) إِلَيۡهِۦ
الدوري	(١١)
أبو جعفر	(٧)
يعقوب	(روح) (١٣)

﴿ٱلسَّمَآءِ إِلَى﴾: قرأ قالون والبزي بتسهيل الأولى مع المد والقصر، وعلى المد يكون لقالون في المد المنفصل المد والقصر وعلى القصر يكون لـه في المنفصل القصر فقط. أما البزي فله قصر المنفصل فقط على وجهي ﴿ٱلسَّمَآءِ إِلَى﴾، وقرأ البصري بإسقاط الأولى مع القصر والمد وعلى المد يكون للدوري مد المنفصل وقصره وعلى القصر القصر فقط. أما السوسي فله قصر المنفصل على وجهي ﴿ٱلسَّمَآءِ إِلَى﴾، وقرأ ورش وقنبل وأبو جعفر ورويس بتسهيل الثانية، ولورش وقنبل إبدالها حرف مد مع القصر. (البدور: ٢٥٢).

﴿خَلَقَهُ﴾: (ش) سِوَى ابۡنِ الۡعَلَا وَالۡبَحۡرُ أُخۡفِي سُكُونُهُ ... فَشَا خَلۡقَهُ التَّحۡرِيكُ حِصۡنٌ تَطَوَّلَا

(د) وَإِذۡ خَلۡقَهُ الۡإِسۡكَانُ أُخۡفِي حِمِيً وَفَتۡـ ... ـحُهُ مَعۡ لِمَا فَصِّلۡ وَبِالۡكَسۡرِ طِبۡ وَلَا

﴿خَلۡقَهُ﴾: قرئ بفتح اللام على أنه فعل ماض والجملة في موضع نصب صفة لـ ﴿كُلَّ﴾، أو موضع جر صفة لـ ﴿شَيۡءٍ﴾ أي الذي أحسن كل شيء مخلوقاً لـه، وقرئ بسكون اللام على أنـه مصدر وهو بدل من

القارئ	
حفص	كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُۥ وَبَدَأَ خَلْقَ ٱلْإِنسَٰنِ مِن طِينٍ ﴿٧﴾ ثُمَّ جَعَلَ نَسْلَهُۥ مِن سُلَٰلَةٍ مِّن مَّآءٍ مَّهِينٍ ﴿٨﴾ ثُمَّ سَوَّىٰهُ وَنَفَخَ فِيهِ
قالون	(١) (١)
ورش	شَيْءٍ ٱلْإِنسَٰنِ (٢) سَوَّىٰهُ (٤) ف ق
ابن كثير	(٢) خَلَقَهُۥ (٥) سَوَّىٰهُۥ فِيهِۦ
الدوري	(٥) خَلَقَهُۥ
السوسي	خَلَقَهُۥ
هشام	خَلَقَهُۥ
ابن ذكوان	خَلَقَهُۥ
خلف	(٧) شَيْءٍ ٱلْإِنسَٰنِ س (٦) سَوَّىٰهُ
خلاد	(٨) شَيْءٍ س ح ٱلْإِنسَٰنِ س ح سَوَّىٰهُ
الكسائي	سَوَّىٰهُ
أبو جعفر	(٣) شَيْءٍ خَلَقَهُۥ
يعقوب	خَلَقَهُۥ
خلف	سَوَّىٰهُ
حفص	مِن رُّوحِهِۦ وَجَعَلَ لَكُمُ ٱلسَّمْعَ وَٱلْأَبْصَٰرَ وَٱلْأَفْـِٔدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴿٩﴾ وَقَالُوٓا أَءِذَا ضَلَلْنَا فِي ٱلْأَرْضِ أَءِنَّا لَفِي
قالون	(١)(٨) أَءِذَا إِنَّا
ورش	(٢) وَٱلْأَبْصَٰرَ وَٱلْأَفْـِٔدَةَ (١٥) أَءِذَا ٱلْأَرْضِ إِنَّا
ابن كثير	(٤) أَءِذَا أَءِنَّا
الدوري	أَءِذَا (٣) (١٠) أَءِنَّا
السوسي	(٣) وَجَعَل لَّكُمْ أَءِذَا أَءِنَّا
هشام	(١١) إِذَا أَءِنَّا
ابن ذكوان	إِذَا (١٢)
شعبة	(١٣)
خلف	وَٱلْأَبْصَٰرَ وَٱلْأَفْـِٔدَةَ س (١٦) ٱلْأَرْضِ س
خلاد	(٧) وَٱلْأَبْصَٰرَ س ح وَٱلْأَفْـِٔدَةَ س ح (١٧) ٱلْأَرْضِ س ح
الكسائي	(١٤) إِنَّا
أبو جعفر	(٦) إِذَا أَءِنَّا
يعقوب	(٧) (روح) أَءِذَا (٥) إِنَّا
خلف	←

﴿كُلَّ شَيْءٍ﴾ بدل اشتمال، والضمير بعده في موضع جر بالإضافة، والتقدير: أحسن خلق كل شيء، أي أتقنه وأحكمه. (طلائع:٢١٥).

﴿أَءِذَا، أَءِنَّا﴾: انظر مج٣: ١٦٤.

القارئ	القراءة
حفص	خَلْقٍ جَدِيدٍۭ بَلْ هُم بِلِقَآءِ رَبِّهِمْ كَٰفِرُونَ ﴿١٠﴾ ۞ قُلْ يَتَوَفَّىٰكُم مَّلَكُ ٱلْمَوْتِ ٱلَّذِى وُكِّلَ بِكُمْ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ تُرْجَعُونَ ﴿١١﴾
قالون	(٢)(٩) هُمُو رَبِّهِمُو (١) (٣) يَتَوَفَّىٰكُمُو مَلَكُ بِكُمُو رَبِّكُمُو
ورش	كَٰفِرُونَ يَتَوَفَّىٰكُم (٤) ف ق
ابن كثير	هُمُو رَبِّهِمُو يَتَوَفَّىٰكُمُو مَلَكُ بِكُمُو رَبِّكُمُو
خلف	(٥) يَتَوَفَّىٰكُم
خلاد	يَتَوَفَّىٰكُم
الكسائي	يَتَوَفَّىٰكُم
أبو جعفر	هُمُو رَبِّهِمُو يَتَوَفَّىٰكُمُو مَلَكُ بِكُمُو رَبِّكُمُو
يعقوب	(٢) تَرْجِعُونَ
خلف	يَتَوَفَّىٰكُم
حفص	وَلَوْ تَرَىٰٓ إِذِ ٱلْمُجْرِمُونَ نَاكِسُوا۟ رُءُوسِهِمْ عِندَ رَبِّهِمْ رَبَّنَآ أَبْصَرْنَا وَسَمِعْنَا فَٱرْجِعْنَا نَعْمَلْ صَٰلِحًا إِنَّا مُوقِنُونَ
قالون	(١) (٣) (٢)(٤) رُءُوسِهِمُو رَبِّهِمُو
ورش	(٥) تَرَىٰٓ ق رُءُوسَهُمْ صَٰلِحًا إِنَّا
ابن كثير	رُءُوسِهِمُو رَبِّهِمُو
الدوري	(٦)(٨) تَرَىٰٓ
السوسي	تَرَى (٧) ٱلْمُجْرِمُونَ نَّاكِسُوا۟
خلف	(٩) تَرَىٰٓ صَٰلِحًا إِنَّا ح ص (١٠)(١١)
خلاد	تَرَىٰٓ
الكسائي	تَرَىٰٓ
أبو جعفر	رُءُوسِهِمُو رَبِّهِمُو
خلف	تَرَىٰٓ
حفص	﴿١٢﴾ وَلَوْ شِئْنَا لَءَاتَيْنَا كُلَّ نَفْسٍ هُدَىٰهَا وَلَٰكِنْ حَقَّ ٱلْقَوْلُ مِنِّى لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنَ ٱلْجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ أَجْمَعِينَ ﴿١٣﴾
قالون	(١) (٤)(٥)
ورش	لَءَاتَيْنَا هُدَىٰهَا ف ق
الدوري	(٢) وَٱلنَّاسِ
السوسي	(٦) شِئْنَا جَهَنَّم مِّن
خلف	(٣) هُدَىٰهَا
خلاد	هُدَىٰهَا
الكسائي	هُدَىٰهَا
أبو جعفر	شِنَا (٧)
خلف	هُدَىٰهَا

حفص	فَذُوقُواْ بِمَا نَسِيتُمْ لِقَآءَ يَوْمِكُمْ هَٰذَآ إِنَّا نَسِينَٰكُمْ وَذُوقُواْ عَذَابَ ٱلْخُلْدِ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿١٤﴾ إِنَّمَا يُؤْمِنُ
قالون	① نَسِيتُمُو ④ يَوْمِكُمُو ② ⑤ نَسِينَٰكُمُو كُنتُمُو ①
ورش	③ يُوْمِنُ ④
ابن كثير	نَسِيتُمُو يَوْمِكُمُو نَسِينَٰكُمُو كُنتُمُو
السوسي	يُوْمِنُ
أبو جعفر	نَسِيتُمُو يَوْمِكُمُو نَسِينَٰكُمُو كُنتُمُو يُوْمِنُ
حفص	بِـَٔايَٰتِنَا ٱلَّذِينَ إِذَا ذُكِّرُواْ بِهَا خَرُّواْ سُجَّدًا وَسَبَّحُواْ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ ۩ ﴿١٥﴾ تَتَجَافَىٰ جُنُوبُهُمْ
قالون	رَبِّهِمْ ② وَهُمُو ① ② جُنُوبُهُمُو
ورش	⑦ بِـَٔايَٰتِنَا ذُكِّرُواْ يَسْتَكْبِرُونَ تَتَجَافَىٰ
ابن كثير	رَبِّهِمُو وَهُمُو جُنُوبُهُمُو
السوسي	⑤
خلف	③ سُجَّدًا وَسَبَّحُواْ تَتَجَافَىٰ
خلاد	تَتَجَافَىٰ
الكسائي	تَتَجَافَىٰ
أبو جعفر	⑥ رَبِّهِمُو وَهُمُو جُنُوبُهُمُو
خلف	تَتَجَافَىٰ
حفص	عَنِ ٱلْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا وَمِمَّا رَزَقْنَٰهُمْ يُنفِقُونَ ﴿١٦﴾ فَلَا تَعْلَمُ نَفْسٌ مَّآ أُخْفِىَ لَهُم مِّن قُرَّةِ أَعْيُنٍ جَزَآءَۢ
قالون	رَبَّهُمُو رَزَقْنَٰهُمُو ① ④ لَهُمُو مِن
ورش	⑥
ابن كثير	رَبَّهُمُو رَزَقْنَٰهُمُو لَهُمُو مِن
خلف	خَوْفًا وَطَمَعًا وَمِمَّا ⑦ أُخْفِى
خلاد	⑤ أُخْفِى
أبو جعفر	رَبَّهُمُو رَزَقْنَٰهُمُو لَهُمُو مِن
يعقوب	③ أُخْفِى

﴿أُخْفِيَ﴾: (ش) سِوَى ابْنِ الْعَلَا وَالْبَحْرُ أُخْفِي سُكُونُهُ ... فَشَا خَلْقَهُ التَّحْرِيكُ حِصْنٌ تَطَوَّلَا

(د) وَإِذْ خَلْقَهُ الْإِسْكَانُ أُخْفِي حِمىً وَفَتْـ ... ـحُهُ مَعْ لِمَا فَصْلٌ وَبِالْكَسْرِ طِبْ وَلَا

﴿أُخْفِيَ﴾: بسكون الياء قرأها حمزة ويعقوب، والوجه أنه مضارع أخفيتُ أُخْفي، والمعنى فلا تعلم نفس ما أُخفي أنا لهم من قرّة أعين، ويقوّي ذلك قوله فيما قبله ﴿وَلَٰكِنْ حَقَّ ٱلْقَوْلُ مِنِّى﴾. وقرأ الباقون ﴿مَآ أُخْفِىَ لَهُم﴾ بفتح الياء، والوجه أنه فعل ماض لما لم يُسمّ فاعله، ولا شك في أن فاعله هو الله تعالى، إلا أنه جاء على ما لم يسم فاعله، كما جاء ما بعده على ذلك وهو قوله ﴿كُلَّمَآ أَرَادُوٓاْ أَن يَخْرُجُواْ مِنْهَآ أُعِيدُواْ فِيهَا﴾، ولا شك في أن فاعل الإعادة هو الله تعالى. (الموضح٢: ١٠٢٠).

القارئ	القراءة
	بِمَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ ﴿١٧﴾ أَفَمَن كَانَ مُؤْمِنًا كَمَن كَانَ فَاسِقًا لَّا يَسْتَوُۥنَ ﴿١٨﴾ أَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّـٰلِحَـٰتِ فَلَهُمْ
	(١) (١) (٦)(٧) فَلَهُمُو (٤)
	مُؤْمِنًا (٢) ءَامَنُوا۟
ابن كثير	فَلَهُمُو
	مُؤْمِنًا
أبو جعفر	مُؤْمِنًا فَلَهُمُو
	جَنَّـٰتُ ٱلْمَأْوَىٰ نُزُلًۢا بِمَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ ﴿١٩﴾ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ فَسَقُوا۟ فَمَأْوَىٰهُمُ ٱلنَّارُ ۖ كُلَّمَآ أَرَادُوٓا۟ أَن يَخْرُجُوا۟ مِنْهَآ أُعِيدُوا۟ فِيهَا وَقِيلَ لَهُمْ
	(١) (٥) لَهُمُو (٣)(٧)
	ٱلْمَأْوَىٰ فَمَأْوَىٰهُمُ (١٠) (٩)
ابن كثير	لَهُمُو
	ٱلْمَأْوَىٰ فَمَأْوَىٰهُمُ (١١) وَقِيلَ لَهُمُ
	وَقِيلَ (٨)
	ٱلْمَأْوَىٰ فَمَأْوَىٰهُمُ (١٣) أَن يَخْرُجُوا۟
	ٱلْمَأْوَىٰ فَمَأْوَىٰهُمُ (١٤)
الكسائي	ٱلْمَأْوَىٰ فَمَأْوَىٰهُمُ (١٥) وَقِيلَ
أبو جعفر	ٱلْمَأْوَىٰ (٥) فَمَأْوَىٰهُمُ (١٢) لَهُمُو
يعقوب	وَقِيلَ (٤)
خلف	ٱلْمَأْوَىٰ فَمَأْوَىٰهُمُ (١٧)
	ذُوقُوا۟ عَذَابَ ٱلنَّارِ ٱلَّذِى كُنتُم بِهِۦ تُكَذِّبُونَ ﴿٢٠﴾ وَلَنُذِيقَنَّهُم مِّنَ ٱلْعَذَابِ ٱلْأَدْنَىٰ دُونَ ٱلْعَذَابِ ٱلْأَكْبَرِ لَعَلَّهُمْ
	كُنتُمُو (١) وَلَنُذِيقَنَّهُمُو مِّنَ (٢) لَعَلَّهُمُو
	ٱلنَّارِ (٣) ٱلْأَدْنَىٰ ٱلْأَكْبَرِ
ابن كثير	كُنتُمُو وَلَنُذِيقَنَّهُمُو مِّنَ لَعَلَّهُمُو
	ٱلنَّارِ
	ٱلنَّارِ (٢) ٱلْأَكْبَرِ لَعَلَّهُمُ
	(٤) ٱلْأَدْنَىٰ ٱلْأَكْبَرِ
	(٥) ٱلْأَدْنَىٰ ٱلْأَكْبَرِ
الكسائي	ٱلنَّارِ ٱلْأَدْنَىٰ
أبو جعفر	كُنتُمُو وَلَنُذِيقَنَّهُمُو مِّنَ لَعَلَّهُمُو
خلف	ٱلْأَدْنَىٰ

الراوي	الكلمات
حفص	يَرۡجِعُونَ ﴿٢١﴾ وَمَنۡ أَظۡلَمُ مِمَّن ذُكِّرَ بِـَٔايَٰتِ رَبِّهِۦ ثُمَّ أَعۡرَضَ عَنۡهَآۚ إِنَّا مِنَ ٱلۡمُجۡرِمِينَ مُنتَقِمُونَ ﴿٢٢﴾ وَلَقَدۡ ءَاتَيۡنَا مُوسَى
قالون	
ورش	وَمَنَ اَظۡلَمُ ذُكِّرَ بِـَٔايَٰتِ وَلَقَدَ اٰتَيۡنَا
السوسي	أَظۡلَم مِّمَّن
خلف	وَمَنۡ أَظۡلَمُ (خ بس) وَلَقَدۡ ءَاتَيۡنَا (خ بس)
حفص	ٱلۡكِتَٰبَ فَلَا تَكُن فِي مِرۡيَةٖ مِّن لِّقَآئِهِۦۖ وَجَعَلۡنَٰهُ هُدٗى لِّبَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ ﴿٢٣﴾ وَجَعَلۡنَا مِنۡهُمۡ أَئِمَّةٗ يَهۡدُونَ بِأَمۡرِنَا لَمَّا صَبَرُواْۖ
قالون	مِنۡهُمُ أَيِمَّةً
ورش	مِنۡهُمُ أَيِمَّةً
ابن كثير	وَجَعَلۡنَٰهُو مِنۡهُمُو أَيِمَّةً
الدوري	أَيِمَّةً
السوسي	وَجَعَلۡنَٰه هُّدَى أَيِمَّةً
هشام	أَيِمَّةً
ابن ذكوان	
خلف	إِسۡرَٰٓءِيلَ مِنۡهُمۡ أَيِمَّةً يَهۡدُونَ (خ بس د.غ) لِمَا
خلاد	إِسۡرَٰٓءِيلَ لِمَا
الكسائي	لِمَا
أبو جعفر	إِسۡرَٰٓءِيلَ مِنۡهُمُو أَيِمَّةً
يعقوب	أَيِمَّةً لِمَا
حفص	وَكَانُواْ بِـَٔايَٰتِنَا يُوقِنُونَ ﴿٢٤﴾ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ يَفۡصِلُ بَيۡنَهُمۡ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ فِيمَا كَانُواْ فِيهِ يَخۡتَلِفُونَ ﴿٢٥﴾ أَوَلَمۡ يَهۡدِ لَهُمۡ كَمۡ أَهۡلَكۡنَا
قالون	بَيۡنَهُمُو لَهُمُو
ورش	بِـَٔايَٰتِنَا كَم اَهۡلَكۡنَا
ابن كثير	بَيۡنَهُمُو فِيهِۦ لَهُمُو
خلف	كَمۡ أَهۡلَكۡنَا (خ بس)
أبو جعفر	بَيۡنَهُمُو لَهُمُو

﴿أَيِمَّةً﴾: انظر مج٢: ٢٤٧.

﴿لَمَّا صَبَرُواْ﴾: (ش) لِمَا صَبَرُوا فَاكْسِرْ وَخَفِّفْ شَذَا وَقُلْ بِمَا يَعْمَلُونَ اثْنَانِ عَنْ وَلَدِ الْعَلَا

(د) وَإِذْ خَلْقَهُ الْإِسْكَانُ أُخْفِي حِمًى ...

﴿لِمَا صَبَرُواْ﴾: قرئ بكسر اللام وتخفيف الميم على أنها جارة معللة متعلقة بجعل، وما مصدرية أي جعلناهم أئمة هادين لصبرهم، وقرئ بفتح اللام وتشديد الميم كلمة واحدة تضمنت معنى المجازاة، وهي التي تقتضي جواباً أي لما صبروا جعلناهم... الخ، أو ظرفية أي: جعلناهم أئمة حين صبروا. (طلائع:٢١٥).

القارئ	القراءة
حفص	مِن قَبۡلِهِم مِّنَ ٱلۡقُرُونِ يَمۡشُونَ فِي مَسَٰكِنِهِمۡۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٍۚ أَفَلَا يَسۡمَعُونَ ﴿٢٦﴾ أَوَلَمۡ يَرَوۡاْ أَنَّا نَسُوقُ ٱلۡمَآءَ إِلَى ٱلۡأَرۡضِ
قالون	قَبۡلِهِمُ مِّنَ ⑤ مَسَٰكِنِهِمُ ① ٱلۡمَآءَ إِلَى
ورش	مَسَٰكِنِهِمُ لَأٓيَٰتٍ أَفَلَا ⑩ يَرَوۡاْ أَنَّا ٱلۡمَآءَ إِلَى ٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	قَبۡلِهِمُ مِّنَ مَسَٰكِنِهِمُ ٱلۡمَآءَ إِلَى
الدوري	ٱلۡمَآءَ إِلَى
السوسي	ٱلۡمَآءَ إِلَى
هشام	⑦
خلف	مَسَٰكِنِهِمۡ إِنَّ لَأٓيَٰتٍ أَفَلَا يَرَوۡاْ أَنَّا ⑧ ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ ⑨
أبو جعفر	قَبۡلِهِمُ مِّنَ مَسَٰكِنِهِمُ ٱلۡمَآءَ إِلَى
يعقوب	(رويس) ٱلۡمَآءَ إِلَى
حفص	ٱلۡجُرُزِ فَنُخۡرِجُ بِهِۦ زَرۡعٗا تَأۡكُلُ مِنۡهُ أَنۡعَٰمُهُمۡ وَأَنفُسُهُمۡۚ أَفَلَا يُبۡصِرُونَ ﴿٢٧﴾ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا ٱلۡفَتۡحُ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ
قالون	② أَنۡعَٰمُهُمُ وَأَنفُسُهُمُ ③ ① ② كُنتُمُ
ورش	تَأۡكُلُ وَأَنفُسُهُمُ يُبۡصِرُونَ ③ مَتَىٰ
ابن كثير	④ مِنۡهُۥ أَنۡعَٰمُهُمُ وَأَنفُسُهُمُ كُنتُمُ
السوسي	⑤ تَأۡكُلُ
خلف	وَأَنفُسُهُمۡ أَفَلَا ⑥ مَتَىٰ
خلاد	مَتَىٰ
الكسائي	مَتَىٰ
أبو جعفر	تَأۡكُلُ ⑥ أَنۡعَٰمُهُمُ وَأَنفُسُهُمُ كُنتُمُ
خلف	مَتَىٰ
حفص	قُلۡ يَوۡمَ ٱلۡفَتۡحِ لَا يَنفَعُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ إِيمَٰنُهُمۡ وَلَا هُمۡ يُنظَرُونَ ﴿٢٩﴾ فَأَعۡرِضۡ عَنۡهُمۡ وَٱنتَظِرۡ إِنَّهُم مُّنتَظِرُونَ ﴿٣٠﴾
قالون	① ③ إِيمَٰنُهُمُ هُمُ ① ④ عَنۡهُمُ إِنَّهُمُ مُّنتَظِرُونَ
ورش	⑤ إِيمَٰنُهُمۡ ② وَٱنتَظِرِ إِنَّهُم مُّنتَظِرُونَ
ابن كثير	إِيمَٰنُهُمُ هُمُ عَنۡهُمُ إِنَّهُمُ مُّنتَظِرُونَ
خلف	وَٱنتَظِرۡ إِنَّهُم ③
أبو جعفر	إِيمَٰنُهُمُ هُمُ عَنۡهُمُ إِنَّهُمُ مُّنتَظِرُونَ

﴿ٱلۡمَآءَ إِلَى﴾: (ش) وَتَسۡهِيلُ الۡأُخۡرَىٰ فِي اخۡتِلَافِهِمَا سَمَا ... تَفِيءَ إِلَى مَعۡ جَاءَ أُمَّةً انۡزِلَا

نَشَاءُ أَصَبۡنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائۡتِنَا ... فَنَوۡعَانِ قُلۡ كَالۡيَا وَكَالۡوَاوِ سُهِّلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذۡ طَرَا ... وَحَقِّقۡهُمَا كَالِاخۡتِلَافِ يَعِي وِلَا

فَأَعْرِضْ عَنْهُمْ وَٱنتَظِرْ إِنَّهُم مُّنتَظِرُونَ (٣٠)

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ ٱتَّقِ ٱللَّهَ وَلَا تُطِعِ ٱلْكَٰفِرِينَ وَٱلْمُنَٰفِقِينَ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا (١)

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة السجدة مع سورة الأحزاب				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون	(١) فَأَعْرِضْ ..مُّنتَظِرُونَ۞ بِسْمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ..	(٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ....	(١٥) مُّنتَظِرُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ.....		
قصر	أبو عمرو رويس	(٢) ٱلنَّبِيُّ..ٱلْكَٰفِرِينَ...	(٩) ٱلنَّبِيُّ..ٱلْكَٰفِرِينَ	(١٦) ٱلنَّبِيُّ..ٱلْكَٰفِرِينَ	(٢١) مُّنتَظِرُونَ يَٰٓأَيُّهَا ..ٱلْكَٰفِرِينَ	(٢٥) مُّنتَظِرُونَ يَٰٓأَيُّهَا ..ٱلْكَٰفِرِينَ
قصر	روح	(٣) ٱلْكَٰفِرِينَ...	(١٠) ٱلْكَٰفِرِينَ	(١٧) ٱلْكَٰفِرِينَ	(٢٢) ٱلْكَٰفِرِينَ	(٢٦) ٱلْكَٰفِرِينَ
توسط	قالون	(٤) يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ	(١١) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ....	(١٨) مُّنتَظِرُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ....		
توسط	دوري (أبي عمرو) دوري (الكسائي)	(٥) ٱلنَّبِيُّ..ٱلْكَٰفِرِينَ...	(١٢) ٱلنَّبِيُّ..ٱلْكَٰفِرِينَ	(١٩) ٱلنَّبِيُّ..ٱلْكَٰفِرِينَ	(٢٣) مُّنتَظِرُونَ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْكَٰفِرِينَ لدوري (أبي عمرو)	(٢٧) مُّنتَظِرُونَ يَٰٓأَيُّهَا.. ٱلْكَٰفِرِينَ لدوري (أبي عمرو)
توسط	ابن عامر، عاصم، أبو الحارث، خلف العاشر	(٦) ٱلْكَٰفِرِينَ...	(١٣) ٱلْكَٰفِرِينَ	(٢٠) ٱلْكَٰفِرِينَ (إلا خلف العاشر)	(٢٤) ٱلْكَٰفِرِينَ (لابن عامر)	(٢٨) ٱلْكَٰفِرِينَ (لابن عامر وخلف العاشر)
طول	حمزة	(٧) يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ....	(١٤) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا ...ٱلْكَٰفِرِينَ			(٢٩) مُّنتَظِرُونَ يَٰٓأَيُّهَا ..ٱلْكَٰفِرِينَ
طول	ورش	(٣٠) وَٱنتَظِرْ إِنَّهُم مُّنتَظِرُونَ ۞ بِسْمِ...۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٣١) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	(٣٢) مُّنتَظِرُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	(٣٣) مُّنتَظِرُونَ يَٰٓأَيُّهَا	(٣٤) مُّنتَظِرُونَ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ..ٱلْكَٰفِرِينَ
طول	خلف	(٣٥) وَٱنتَظِرْ إِنَّهُم مُّنتَظِرُونَ ۞ بِسْمِ...۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٣٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا			(٣٧) مُّنتَظِرُونَ يَٰٓأَيُّهَا ..ٱلْكَٰفِرِينَ
قصر	قالون	(٣٨) عَنْهُمُ..إِنَّهُمُ مُنتَظِرُونَ ۞ بِسْمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ	(٤١) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ	(٤٤) مُّنتَظِرُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ		
قصر	ابن كثير، أبو جعفر	(٣٩) ٱلنَّبِيُّ.....	(٤٢) ٱلنَّبِيُّ.....	(٤٥) ٱلنَّبِيُّ.....		
توسط	قالون	(٤٠) يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ.....	(٤٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ	(٤٦) مُّنتَظِرُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ		

سُورَةُ الأَحْزَاب

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

٢/١ الحزب ٤٢

يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ ٱتَّقِ ٱللَّهَ وَلَا تُطِعِ ٱلْكَٰفِرِينَ وَٱلْمُنَٰفِقِينَ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿١﴾ وَٱتَّبِعْ مَا يُوحَىٰٓ إِلَيْكَ مِن

القارئ			
	ٱلنَّبِيٓءُ		
	ٱلنَّبِيٓءُ	ٱلْكَٰفِرِينَ	يُوحَىٰ
ابن كثير			
		ٱلْكَٰفِرِينَ	
		ٱلْكَٰفِرِينَ	
			يُوحَىٰ
			يُوحَىٰ
الكسائي		ٱلْكَٰفِرِينَ	يُوحَىٰ
يعقوب		ٱلْكَٰفِرِينَ	
خلف			يُوحَىٰ

رَّبِّكَ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرًا ﴿٢﴾ وَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ وَكِيلًا ﴿٣﴾ مَّا جَعَلَ ٱللَّهُ لِرَجُلٍ مِّن قَلْبَيْنِ فِي

القارئ		
	خَبِيرًا	وَكَفَىٰ
	يَعْمَلُونَ	
	يَعْمَلُونَ	
		وَكَفَىٰ
		وَكَفَىٰ
الكسائي		وَكَفَىٰ
خلف		وَكَفَىٰ

﴿تَعْمَلُونَ﴾: (ش) ...... بِمَا يَعْمَلُونَ اثْنَانِ عَنْ وَلَدِ الْعَلَا (د) مَعًا يَعْمَلُوا خَاطِبًا حُلِيَ.........

﴿تَعْمَلُونَ﴾: قرئ بياء الغيبة على أن الواو للكافرين والمنافقين، والتقدير لا تطعهم يا محمد فهو في الظاهر أمر للنبي ومعناه لأمته. أي: لا تطيعوهم إن الله كان بما يعملون. وقرئ بالخطاب بإسناده للمؤمنين وأمره ﷺ بالتقوى تفخيماً لشأنه أو الخطاب له ﷺ لفظاً ولأمته معنى، أو الخطاب للجميع فالكل داخل في المخاطبة وهو أبلغ. (طلائع:٢١٦).

﴿ٱلنَّبِيُّ﴾: قرأ قالون وقنبل ويعقوب بهمزة مكسورة من غير ياء بعدها وصلاً ووقفاً. وقرأ البزي وأبو عمرو وصلاً بتسهيل الهمزة بين بين مع المد والقصر، وعنهما إبدال الهمزة ياء ساكنة مع المد المشبع لالتقاء الساكنين وصلاً أيضاً. فإذا وقفا كان لهما ثلاثة أوجه: تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر، وإبدالها ياء ساكنة مع المد المشبع لالتقاء الساكنين أيضاً. وقرأ ورش وأبو جعفر بتسهيل الهمزة بين بين مع المد والقصر وصلاً، فإذا وقفا كان لهما ثلاثة أوجه أيضاً: تسهيل الهمزة بالروم مع المد والقصر وإبدالها ياء ساكنة مع التطويل وكلٌّ على أصله في مقدار المد، وقرأ الشامي والكوفيون بهمزة

حفص	جَوْفِهِۦۚ وَمَا جَعَلَ أَزْوَٰجَكُمُ ٱلَّٰٓـِٔي تُظَٰهِرُونَ مِنْهُنَّ أُمَّهَٰتِكُمْۚ وَمَا جَعَلَ أَدْعِيَآءَكُمْ أَبْنَآءَكُمْۚ ذَٰلِكُمْ قَوْلُكُم بِأَفْوَٰهِكُمْۖ وَٱللَّهُ
قالون	ٱلَّٰٓـِٔي تَظَّهَّرُونَ (٣) أُمَّهَٰتِكُمُو (٥) أَدْعِيَآءَكُمُ أَبْنَآءَكُمُو ذَٰلِكُمُو قَوْلُكُم بِأَفْوَٰهِكُمُ
ورش	(٦)(٧) ٱلَّٰٓـِٔي تَظَّهَّرُونَ أَدْعِيَآءَكُمْ
ابن كثير	(البزي)(١٣)(١١)(قنبل) ٱلَّٰٓـِٔي تَظَّهَّرُونَ (٩) أُمَّهَٰتِكُمُو أَدْعِيَآءَكُمُ أَبْنَآءَكُمُو ذَٰلِكُمُو قَوْلُكُمُو بِأَفْوَٰهِكُمُ
الدوري	ٱلَّٰٓـِٔي تَظَّهَّرُونَ (١٤) (٨)
السوسي	ٱلَّٰٓـِٔي تَظَّهَّرُونَ
هشام	(١٥) تَظَّٰهَرُونَ
ابن ذكوان	تَظَّٰهَرُونَ
شعبة	(١٦)
حمزة	(١٩) تَظَٰهَرُونَ أَدْعِيَآءَكُمْ أَبْنَآءَكُمْ (٢٠ خ إش)
خلاد	تَظَٰهَرُونَ
الكسائي	(١٧) تَظَٰهَرُونَ
أبو جعفر	ٱلَّٰٓـِٔي تَظَّهَّرُونَ أُمَّهَٰتِكُمُو أَدْعِيَآءَكُمُ أَبْنَآءَكُمُو ذَٰلِكُمُو قَوْلُكُم بِأَفْوَٰهِكُمُ
يعقوب	ٱلَّٰٓـِٔي تَظَّهَّرُونَ
خلف	تَظَٰهَرُونَ

مكسورة بعدها ياء ساكنة وصلاً ووقفاً وهم على أصولهم في المد ولحمزة في الوقف عليه تسهيل الهمزة مع المد والقصر.

(ش) وَبِالْهَمْزِ كُلُّ اللَّاءِ وَالْيَاءِ بَعْدَهُ ذَكَا وَبِيَاءٍ سَاكِنٍ حَجَّ هُمَّلَا

وَكَالْيَاءِ مَكْسُوراً لِوَرْشٍ وَعَنْهُمَا وَقِفْ مُسْكِناً وَالْهَمْزُ زَاكِيهِ بُجِّلَا

(د) ... ...وَسَهِّلَا (د) ..وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُذ مَعَ اللَّاءِ هَأَنْتُمْ وَحَقَّقْهُمَا حَذَ

﴿ٱلَّٰٓـِٔي﴾: قرئت بتسهيل الهمزة بين بين مع المد والقصر، كما قرئت بإبدال الهمزة ياء ساكنة مع المد المشبع لالتقاء الساكنين، والوجه أن أصله اللاءِ بهمزة بعد الألف، فخففت الهمزة إما بالتسهيل بين بين أو بالإبدال، على غير قياس فصارت الهمزة ياء ساكنة. وقرئت بهمزة مكسورة ليست بعدها ياء وصلاً ووقفاً والوجه أن أصل الكلمة اللائي على وزن اللاّعي بياء بعد الهمزة، فحُذفت الياء اكتفاء بالكسرة، ثم إنهم لما حذفوا الياء من اللاّءِ تركوا الهمزة على حالها و لم يخففوها، إذ لو خففت لكان القياس يقتضي أن تجعل بين بين. وقرأ ابن عامر والكوفيون ﴿ٱلَّٰٓـِٔي﴾ ممدوداً مهموزاً وبعد الهمزة ياء وصلاً ووقفاً وهم على أصولهم في المد، والوجه أنه على الأصل لأن أصل الكلمة اللائي على مثال جائي، فالقياس أن تثبت الياء فيه كما ثبت في الجائي. (الموضح٢: ١٠٢٤).

﴿تُظَٰهِرُونَ﴾: (ش) وَتَظَّاهَرُونَ اضْمُمْهُ وَاكْسِرْ لِعَاصِمٍ وَفِي الْهَاءِ خَفِّفْ وَامْدُدِ الظَّاءَ ذُبَّلَا

وَخَفَّفَهُ ثُبْتٌ وَفِي قَدْ سَمِعَ كَمَا هُنَا وَهُنَاكَ الظَّاءُ خُفِّفَ نَوْفَلَا

﴿تَظَّهَّرُونَ﴾: قرئ بفتح التاء والهاء وتشديدها مع تشديد الظاء بلا ألف هنا ووجهه أنه مضارع تظهر وأصله تتظهر فأدغم، وقرئ بفتح التاء والهاء وتشديد الظاء وبعده ألف على أنه مضارع تظاهر والأصل تتظاهرون أدغمت التاء في الظاء. وقرئ بضم التاء وفتح الظاء وألف بعدها وكسر الهاء مخففة بوزن تقاتلون على أنه مضارع ظاهر، وقرئ بفتح التاء وتخفيف الظاء بعدها ألف مع فتح الهاء مخففة، والأصل تتظاهرون حذف منه إحدى التاءين. (طلائع: ٢١٦).

القارئ	القراءة
حفص	يَقُولُ ٱلْحَقَّ وَهُوَ يَهْدِى ٱلسَّبِيلَ ﴿٤﴾ ٱدْعُوهُمْ لِأَبَآئِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِندَ ٱللَّهِ ۚ فَإِن لَّمْ تَعْلَمُوٓا۟ ءَابَآءَهُمْ فَإِخْوَٰنُكُمْ
قالون	وَهْوَ (١) (٧) ٱدْعُوهُمُ لِأَبَآئِهِمُ (٦) (٥) (٣) (٥) ءَابَآءَهُمُ فَإِخْوَٰنُكُمُ
ورش	(٤) لِأَبَآئِهِم ءَابَآءَهُم
ابن كثير	(٤) ٱدْعُوهُمُ لِأَبَآئِهِمُ ءَابَآءَهُمُ فَإِخْوَٰنُكُمُ
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	(١٠) (١٢) وَهْوَ ٱدْعُوهُمُ لِأَبَآئِهِمُ ءَابَآءَهُمُ فَإِخْوَٰنُكُمُ
يعقوب	(٢)
خلف	(١٨)
حفص	فِى ٱلدِّينِ وَمَوَٰلِيكُمْ ۚ وَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ فِيمَآ أَخْطَأْتُم بِهِۦ وَلَٰكِن مَّا تَعَمَّدَتْ قُلُوبُكُمْ ۚ وَكَانَ ٱللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا
قالون	عَلَيْكُمُ أَخْطَأْتُمُ قُلُوبُكُمُ
ابن كثير	عَلَيْكُمُ أَخْطَأْتُمُ قُلُوبُكُمُ
السوسي	(٢) أَخْطَاتُم
أبو جعفر	عَلَيْكُمُ (٨) أَخْطَاتُمُ قُلُوبُكُمُ
حفص	﴿٥﴾ ٱلنَّبِىُّ أَوْلَىٰ بِٱلْمُؤْمِنِينَ مِنْ أَنفُسِهِمْ ۖ وَأَزْوَٰجُهُۥٓ أُمَّهَٰتُهُمْ ۗ وَأُو۟لُوا۟ ٱلْأَرْحَامِ بَعْضُهُمْ أَوْلَىٰ بِبَعْضٍ فِى كِتَٰبِ ٱللَّهِ
قالون	(١) ٱلنَّبِىٓءُ أَوْلَىٰ (٣) أَنفُسِهِمُ (٢) (٥) أُمَّهَٰتُهُمُ بَعْضُهُمُ
ورش	(٥) ٱلنَّبِىٓءُ أَوْلَىٰ بِٱلْمُؤْمِنِينَ مِنَ ٱنفُسِهِمْ ٱلَارْحَامِ بَعْضُهُمُ أَوْلَىٰ
ابن كثير	(٧) أَنفُسِهِمُ أُمَّهَٰتُهُمُ بَعْضُهُمُ
الدوري	(٨) (٩)
السوسي	(١٠) بِالْمُومِنِينَ
خلف	(١٢) أَوْلَىٰ (١٥) مِنَ انفُسِهِمْ ٱلَارْحَامِ بَعْضُهُمُ أَوْلَىٰ
خلاد	أَوْلَىٰ (١٣) ٱلَارْحَامِ أَوْلَىٰ
الكسائي	أَوْلَىٰ (١٤) أَوْلَىٰ
أبو جعفر	بِالْمُومِنِينَ (١١) أَنفُسِهِمُ أُمَّهَٰتُهُمُ بَعْضُهُمُ
خلف	أَوْلَىٰ أَوْلَىٰ
حفص	مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُهَٰجِرِينَ إِلَّآ أَن تَفْعَلُوٓا۟ إِلَىٰٓ أَوْلِيَآئِكُم مَّعْرُوفًا ۚ كَانَ ذَٰلِكَ فِى ٱلْكِتَٰبِ مَسْطُورًا ﴿٦﴾
قالون	أَوْلِيَآئِكُمُ مَعْرُوفًا
ورش	ٱلْمُومِنِينَ
ابن كثير	أَوْلِيَآئِكُمُ مَعْرُوفًا
السوسي	ٱلْمُومِنِينَ
أبو جعفر	ٱلْمُومِنِينَ أَوْلِيَآئِكُمُ مَعْرُوفًا

القارئ	القراءة
حفص	وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ ٱلنَّبِيِّـۧنَ مِيثَٰقَهُمْ وَمِنكَ وَمِن نُّوحٍ وَإِبْرَٰهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَى ٱبْنِ مَرْيَمَ ۖ وَأَخَذْنَا مِنْهُم مِّيثَٰقًا غَلِيظًا ⑦
قالون	① ٱلنَّبِيٓـِٔينَ ② مِيثَٰقَهُمُو مِنْهُمُو مِيثَٰقًا
ورش	وَإِذَ ٱخَذْنَا ⑨ ٱلنَّبِيٓـِٔينَ ⑩ ⑪ وَمُوسَىٰ (ف.ق)
ابن كثير	③ مِيثَٰقَهُمُو مِنْهُمُو مِيثَٰقًا
الدوري	⑤ وَمُوسَىٰ (ق)
السوسي	وَمُوسَىٰ (ق)
هشام	⑥
خلف	وَإِذ أَخَذْنَا ⑫ ⑧ نُّوحٍ وَإِبْرَٰهِيمَ وَمُوسَىٰ
خلاد	⑦ وَمُوسَىٰ
الكسائي	وَمُوسَىٰ
أبو جعفر	مِيثَٰقَهُمُو ④ مِنْهُمُو مِيثَٰقًا غَلِيظًا
خلف	وَمُوسَىٰ
حفص	لِّيَسْـَٔلَ ٱلصَّٰدِقِينَ عَن صِدْقِهِمْ ۚ وَأَعَدَّ لِلْكَٰفِرِينَ عَذَابًا أَلِيمًا ⑧ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ ٱذْكُرُوا۟ نِعْمَةَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَآءَتْكُمْ
قالون	① ⑦ صِدْقِهِمُو ① ⑤ ④ ⑨ عَلَيْكُمُو جَآءَتْكُمُو
ورش	④ لِلْكَٰفِرِينَ عَذَابًا أَلِيمًا ⑩ ءَامَنُوا ⑭ عَلَيْكُمُو
ابن كثير	صِدْقِهِمُو عَلَيْكُمُو جَآءَتْكُمُو
الدوري	⑤ لِلْكَٰفِرِينَ ③ ⑦ إِذ جَّآءَتْكُمْ
السوسي	لِلْكَٰفِرِينَ إِذ جَّآءَتْكُمْ
هشام	إِذ جَّآءَتْكُمْ
ابن ذكوان	⑥ جَآءَتْكُمْ
خلف	عَذَابًا أَلِيمًا ② ③ ⑪ عَلَيْكُمْ إِذ جَّآءَتْكُمْ ⑬
خلاد	عَذَابًا أَلِيمًا جَآءَتْكُمْ
الكسائي	(الدوري) لِلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	صِدْقِهِمُو عَلَيْكُمُو جَآءَتْكُمُو
يعقوب	(رويس) لِلْكَٰفِرِينَ
خلف	جَآءَتْكُمْ

﴿ٱلنَّبِيُّ، ٱلنَّبِيِّـۧنَ﴾: انظر مج١: ٢٨١.

﴿ٱلنَّبِيُّ أَوْلَىٰ﴾: قرأ نافع بالهمز وعليه يجتمع همزتان الأولى مضمومة والثانية مفتوحة فيبدلها في الوصل واواً خالصة، وغيره بياء مشددة. انظر مج١: ٢٨.

القارئ	القراءة
حفص	جُنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجُنُودًا لَّمْ تَرَوْهَا وَكَانَ ٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرًا ﴿٩﴾ إِذْ جَآءُوكُم مِّن فَوْقِكُمْ وَمِنْ أَسْفَلَ
قالون	عَلَيْهِمُو (١) جَآءُوكُم مِّن فَوْقِكُمُو (٤)
ورش	بَصِيرًا (٥) جَآءُوكُم وَمِنَ اسْفَلَ
ابن كثير	عَلَيْهِمُو جَآءُوكُمُو مِّن فَوْقِكُمُو
الدوري	يَعْمَلُونَ (١٠) إِذ جَّآءُوكُم
السوسي	يَعْمَلُونَ إِذ جَّآءُوكُم
هشام	(٨) إِذ جَّآءُوكُم
ابن ذكوان	(٦) جَآءُوكُم
خلف	عَلَيْهِمْ رِيحًا وَجُنُودًا (٧) جَآءُوكُم وَمِنَ اسْفَلَ (٩)
خلاد	عَلَيْهِمْ (١٢) جَآءُوكُم
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو جَآءُوكُمُو مِّن فَوْقِكُمُو
يعقوب	(٢) عَلَيْهُمْ
خلف	جَآءُوكُم
حفص	مِنكُمْ وَإِذْ زَاغَتِ ٱلْأَبْصَٰرُ وَبَلَغَتِ ٱلْقُلُوبُ ٱلْحَنَاجِرَ وَتَظُنُّونَ بِٱللَّهِ ٱلظُّنُونَا ﴿١٠﴾ هُنَالِكَ ٱبْتُلِيَ ٱلْمُؤْمِنُونَ وَزُلْزِلُوا۟
قالون	مِنكُمُو ٱلظُّنُونَا (١)
ورش	ٱلْأَبْصَٰرُ ٱلْحَنَاجِرَ ٱلظُّنُونَا (٢) ٱلْمُومِنُونَ
ابن كثير	مِنكُمُو
الدوري	وَإِذ زَّاغَتِ ٱلظُّنُونَا
السوسي	وَإِذ زَّاغَتِ ٱلظُّنُونَا ٱلْمُومِنُونَ
هشام	وَإِذ زَّاغَتِ (١١) ٱلظُّنُونَا
ابن ذكوان	ٱلظُّنُونَا
شعبة	ٱلظُّنُونَا
خلف	ٱلْأَبْصَٰرُ ٱلظُّنُونَا
خلاد	(٨) وَإِذ زَّاغَتِ ٱلْأَبْصَٰرُ ٱلظُّنُونَا
الكسائي	(٣) وَإِذ زَّاغَتِ
أبو جعفر	مِنكُمُو ٱلظُّنُونَا ٱلْمُومِنُونَ
يعقوب	(٢) ٱلظُّنُونَا

﴿تعملون﴾: انظر مج٤: ٢٠٦.

﴿تَعْمَلُونَ﴾: قرئ بالياء، والوجه أن ما قبله على الغيبة، وهو قوله تعالى ﴿إِذْ جَآءَتْكُمْ جُنُودٌ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا﴾ فأجري هذا أيضا على الغيبة ليوافق ما قبله، والمعنى: وكان الله بما يعمل الجنود من تألبهم عليكم بصيراً أي عالماً. وقرئ بالتاء، والوجه أنه قد تقدم ذكر الخطاب في قوله ﴿إِذْ جَآءَتْكُمْ﴾، وفي قوله ﴿لَّمْ تَرَوْهَا﴾، فجرت هذه الجملة على الخطاب، كما أن ما قبلها على الخطاب، والمعنى: وكان الله عالماً بما تعملونه أنتم من حفر الخندق استعداداً لمحاربة الكفار. (الموضح٢: ١٠٢٩). انظر الأبيات مج٤: ٢٠٦.

القارئ	الكلمات
حفص	زِلۡزَالٗا شَدِيدٗا ﴿١١﴾ وَإِذۡ يَقُولُ ٱلۡمُنَٰفِقُونَ وَٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٞ مَّا وَعَدَنَا ٱللَّهُ وَرَسُولُهُۥٓ إِلَّا غُرُورٗا ﴿١٢﴾ وَإِذۡ قَالَت طَّآئِفَةٞ
قالون	(١) قُلُوبِهِمُۥ مَرَضٌ (٤) (٢) (٥) (١)
ورش	(٣) (١٢)
ابن كثير	قُلُوبِهِمُۥ مَرَضٌ
أبو جعفر	قُلُوبِهِمُۥ مَرَضٌ
حفص	مِّنۡهُمۡ يَٰٓأَهۡلَ يَثۡرِبَ لَا مُقَامَ لَكُمۡ فَٱرۡجِعُواْۚ وَيَسۡتَـٔۡذِنُ فَرِيقٞ مِّنۡهُمُ ٱلنَّبِيَّ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوۡرَةٞ وَمَا هِيَ بِعَوۡرَةٍۖ إِن يُرِيدُونَ إِلَّا (٧)
قالون	مِّنۡهُمُۥ (٤) (١١) (٨) مَقَامَ لَكُمُۥ ٱلنَّبِيٓءَ بِيُوتَنَا
ورش	مَقَامَ وَيَسۡتَـٰذِنُ ٱلنَّبِيٓءَ بِعَوۡرَةٍ إِن
ابن كثير	مِّنۡهُمُۥ مَقَامَ لَكُمُۥ (٩) بِيُوتَنَا
الدوري	مَقَامَ (٢) (٥)
السوسي	مَقَامَ (٣) وَيَسۡتَـٰذِنُ
هشام	مَقَامَ (٦) بِيُوتَنَا
ابن ذكوان	مَقَامَ بِيُوتَنَا
شعبة	مَقَامَ بِيُوتَنَا
خلف	مَقَامَ (١٣) بِيُوتَنَا عَوۡرَةٌ وَمَا بِعَوۡرَةٍ إِن يُرِيدُونَ
خلاد	مَقَامَ بِيُوتَنَا (١٤)
الكسائي	مَقَامَ بِيُوتَنَا
أبو جعفر	مِّنۡهُمُۥ مَقَامَ لَكُمُۥ (١٠) وَيَسۡتَـٰذِنُ
يعقوب	مَقَامَ
خلف	مَقَامَ بِيُوتَنَا

﴿زاغت﴾: (ش) وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي أَمِلْ ... (ش) وَحَاقَ ..وَزَادَ فُزْ ..

﴿ٱلظُّنُونَا۠﴾: قرأ المدنيان والشامي وشعبة بإثبات ألف بعد النون وصلاً ووقفاً، وحمزة والبصريان بحذف الألف في الحالين، والمكي والكسائي وحفص وخلف في اختياره بحذفها وصلاً وإثباتها وقفاً.

(ش) وَحَقُّ صِحَابٍ قَصْرُ وَصْلِ الظُّنُونَ وَالرْ رَسُولَ السَّبِيلَا وَهْوَ فِي الْوَقْفِ فِي حُلَا

(د) مَعاً يَعْمَلُو خَاطِبْ حُلِيَّ وَالظُّنُونَ قِفْ مَعُ احْتَيهِ مَدّاً فُقْ وُيَسَّاءَلُو طُلَى

﴿ٱلظُّنُونَا۠﴾: وكذلك ﴿ٱلرَّسُولَا۠﴾ و﴿ٱلسَّبِيلَا۠﴾. قرئ بألف بعد النون واللام وصلاً ووقفاً في الثلاثة للرسم، لأنها هكذا ثابتة في خط المصحف، وأيضاً هذه الألف تشبه هاء السكت، وقد ثبتت وصلاً إجراءً له مجرى الوقف فكذا هذه الألف. وقرئ بإثباتها في الوقف دون الوصل إجراء للفواصل مجرى القوافي في ثبوت ألف الإطلاق؛ وقرئ بحذفها في الحالين لأنها لا أصل لها أي للألف فيها كلها. (طلائع:٢١٦).

﴿مُقَامَ﴾: (ش) مَقَامَ لِحفصٍ ضُمَّ وَالثَّانِ عَم فِي الْد دُخَانِ وَآتَوْهَا عَلَى الْمَدِّ ذُو حُلَا

﴿مُقَامَ﴾: قرئ بضم الميم اسم مكان من أقام أي لا مكان إقامة أو مصدراً منه أي لا إقامة، وقرئ بالضم في ثاني الدخان كذلك، وقرئ بالفتح فيهما مصدر قام أي لا قيام أو اسم مكان منه أي لا مكان قيام. (طلائع:٢١٧).

القارئ	القراءة
حفص	فِرَارًا ﴿١٣﴾ وَلَوْ دُخِلَتْ عَلَيْهِم مِّنْ أَقْطَارِهَا ثُمَّ سُئِلُوا الْفِتْنَةَ لَآتَوْهَا وَمَا تَلَبَّثُوا بِهَا إِلَّا يَسِيرًا ﴿١٤﴾ وَلَقَدْ كَانُوا عَاهَدُوا
قالون	(١) عَلَيْهِمُو مِّنْ (٧) لَأَتَوْهَا (٢) (٨) (١)
ورش	(٦) مِّنَ اَقْطَارِهَا لَأَتَوْهَا يَسِيرًا
ابن كثير	عَلَيْهِمُو مِّنْ لَأَتَوْهَا
الدوري	(٤) أَقْطَارِهَا (٥)
السوسي	أَقْطَارِهَا
هشام	(٣)
خلف	(٩) عَلَيْهُم مِّنَ اَقْطَارِهَا (١١)
خلاد	عَلَيْهُم
الكسائي	(الدوري) أَقْطَارِهَا
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو مِّنْ لَأَتَوْهَا
يعقوب	عَلَيْهُم (١٠)
حفص	اللَّهَ مِن قَبْلُ لَا يُوَلُّونَ الْأَدْبَارَ وَكَانَ عَهْدُ اللَّهِ مَسْئُولًا ﴿١٥﴾ قُل لَّن يَنفَعَكُمُ الْفِرَارُ إِن فَرَرْتُم مِّنَ الْمَوْتِ أَوِ الْقَتْلِ وَإِذًا
قالون	(١) فَرَرْتُمُو مِّنَ (٢)
ورش	(٣) الَادْبَارَ
ابن كثير	فَرَرْتُمُو مِّنَ
السوسي	(٥) قَبْل لَّا
خلف	(٤) الَادْبَارَ مَسُولًا (٣) لَّن يَنفَعَكُمُ
خلاد	الَادْبَارَ (٢) مَسُولًا
أبو جعفر	فَرَرْتُمُو مِّنَ
حفص	لَا تُمَتَّعُونَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿١٦﴾ قُلْ مَن ذَا الَّذِي يَعْصِمُكُم مِّنَ اللَّهِ إِنْ أَرَادَ بِكُمْ سُوءًا أَوْ أَرَادَ بِكُمْ رَحْمَةً وَلَا يَجِدُونَ لَهُم مِّن دُونِ اللَّهِ
قالون	(١) يَعْصِمُكُمُو مِّنَ (٦) بِكُمُو بِكُمُو لَهُمُو مِّن
ورش	(٤) إِنَ اَرَادَ سُوءًا اَوَ اَرَادَ
ابن كثير	يَعْصِمُكُمُو مِّنَ بِكُمُو بِكُمُو لَهُمُو مِّن
خلف	(٥) إِنْ أَرَادَ (٢) سُوءًا أَوْ أَرَادَ رَحْمَةً وَلَا
خلاد	(٣)
أبو جعفر	يَعْصِمُكُمُو مِّنَ بِكُمُو بِكُمُو لَهُمُو مِّن

﴿لَأَتَوْهَا﴾: (ش) مَقَامَ لِحَفْصٍ ضُمَّ وَالثَّانِ عَمَّ فِي الدْ ... دُخَانِ وَآتَوْهَا عَلَى الْمَدِّ ذُو حُلَا

﴿لَأَتَوْهَا﴾: قرئ بالقصر من الإتيان، والوجه أنّ إتيان الشيء فِعْلٌ له، يقال: أتيت الخير أي فعلتُه، ومعنى ﴿لَأَتَوْهَا﴾ أي لفعلوها، يعني الفتنة، وهي ههنا الكفر، وقيل ممايلة الكفار، ومعنى ﴿سُئِلُوا الْفِتْنَةَ﴾ أي سُئِلوا فعل الفتنة. وقرئ بالمد، والوجه أنه هو المختار؛ لأنه من الإيتاء وهو الإعطاء، يقال: آتيته أعطيته، والمعنى لأَعْطَوْها. وإنما اختيرت هذه القراءة ليُقابلَ السؤال بالإعطاء. (الموضح٢: ١٠٣٠).

القارئ	الكلمات
حفص	وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴿١٧﴾ ۞ قَدْ يَعْلَمُ ٱللَّهُ ٱلْمُعَوِّقِينَ مِنكُمْ وَٱلْقَآئِلِينَ لِإِخْوَٰنِهِمْ هَلُمَّ إِلَيْنَا ۖ وَلَا يَأْتُونَ ٱلْبَأْسَ إِلَّا قَلِيلًا ﴿١٨﴾ أَشِحَّةً
قالون	(١) (٥) مِنكُمُو لِإِخْوَٰنِهِمُو (١)
ورش	نَصِيرًا (٣) يَاتُونَ
ابن كثير	مِنكُمُو لِإِخْوَٰنِهِمُو
السوسي	(٢) يَاتُونَ ٱلْبَاسَ
خلف	وَلِيًّا وَّلَا (٤)
أبو جعفر	مِنكُمُو لِإِخْوَٰنِهِمُو (٦) يَاتُونَ ٱلْبَاسَ
حفص	عَلَيْكُمْ ۖ فَإِذَا جَآءَ ٱلْخَوْفُ رَأَيْتَهُمْ يَنظُرُونَ إِلَيْكَ تَدُورُ أَعْيُنُهُمْ كَٱلَّذِى يُغْشَىٰ عَلَيْهِ مِنَ ٱلْمَوْتِ ۖ فَإِذَا ذَهَبَ ٱلْخَوْفُ سَلَقُوكُم
قالون	(٥) عَلَيْكُمُو رَأَيْتَهُمُو أَعْيُنُهُمُو سَلَقُوكُمُو
ورش	(٤) يُغْشَى
ابن كثير	عَلَيْكُمُو رَأَيْتَهُمُو أَعْيُنُهُمُو (١١) عَلَيْهِۦ سَلَقُوكُمُو
ابن ذكوان	(٥) جَآءَ
خلف	(٧) جَآءَ يُغْشَى
خلاد	جَآءَ يُغْشَى
الكسائي	(٣) يُغْشَى
أبو جعفر	عَلَيْكُمُو رَأَيْتَهُمُو أَعْيُنُهُمُو سَلَقُوكُمُو
خلف	جَآءَ (٦) يُغْشَى
حفص	بِأَلْسِنَةٍ حِدَادٍ أَشِحَّةً عَلَى ٱلْخَيْرِ ۚ أُو۟لَٰٓئِكَ لَمْ يُؤْمِنُوا۟ فَأَحْبَطَ ٱللَّهُ أَعْمَٰلَهُمْ ۚ وَكَانَ ذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرًا ﴿١٩﴾ يَحْسَبُونَ ٱلْأَحْزَابَ
قالون	(١) يَحْسِبُونَ
ورش	حِدَادٍ اَشِحَّةً يُومِنُوا يَسِيرًا يَحْسِبُونَ ٱلْأَحْزَابَ (٧)
ابن كثير	يَحْسِبُونَ
الدوري	يَحْسِبُونَ
السوسي	(٢) يُومِنُوا يَحْسِبُونَ
هشام	(٨)
خلف	حِدَادٍ أَشِحَّةً (١٠) (١١) ٱلْأَحْزَابَ
خلاد	ٱلْأَحْزَابَ
الكسائي	يَحْسِبُونَ
أبو جعفر	(١٠) يُومِنُوا
يعقوب	يَحْسِبُونَ
خلف	يَحْسِبُونَ

﴿مَسْـُٔولًا﴾: لا توسط فيه ولا مد لورش لوجود الساكن الصحيح قبل الهمزة. انظر مج٣: ١٦٠.

القارئ	القراءة
حفص	لَمْ يَذْهَبُواْۖ وَإِن يَأْتِ ٱلْأَحْزَابُ يَوَدُّواْ لَوْ أَنَّهُم بَادُونَ فِي ٱلْأَعْرَابِ يَسْـَٔلُونَ عَنْ أَنۢبَآئِكُمْۖ وَلَوْ كَانُواْ فِيكُم مَّا
قالون	(٤) أَنَّهُمُو — أَنۢبَآئِكُمُو — فِيكُمُو مَّا
ورش	يَاتِ ٱلْأَحْزَابُ — لَوَنَّهُم — ٱلْأَعْرَابِ — عَنَ انۢبَآئِكُمْ
ابن كثير	أَنَّهُمُو — أَنۢبَآئِكُمُو — فِيكُمُو مَّا
السوسي	(٦) يَاتِ
خلف	وَإِن يَأْتِ ٱلْأَحْزَابُ — (١٢) لَوْ أَنَّهُم — ٱلْأَعْرَابِ — عَنْ أَنۢبَآئِكُمْ
خلاد	(١٣) — ٱلْأَحْزَابُ — ٱلْأَعْرَابِ — (٩)
أبو جعفر	(١٠) يَاتِ — أَنَّهُمُو — أَنۢبَآئِكُمُو — فِيكُمُو مَّا
يعقوب	(٣) يَسَّآءَلُونَ (رويس)
حفص	قَـٰتَلُوٓاْ إِلَّا قَلِيلٗا (٢٠) لَّقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي رَسُولِ ٱللَّهِ أُسْوَةٌ حَسَنَةٞ لِّمَن كَانَ يَرْجُواْ ٱللَّهَ وَٱلْيَوْمَ ٱلْأٓخِرَ وَذَكَرَ ٱللَّهَ كَثِيرٗا (٢١)
قالون	(٢) (٥) — (١) — (٥) لَكُمُو — إِسْوَةٌ
ورش	إِسْوَةٌ — (٢) ٱلَاخِرَ — كَثِيرًا
ابن كثير	لَكُمُو — إِسْوَةٌ
الدوري	إِسْوَةٌ
السوسي	إِسْوَةٌ
هشام	إِسْوَةٌ
ابن ذكوان	إِسْوَةٌ
شعبة	(٤)
خلف	إِسْوَةٌ — (٣) ٱلْآخِرَ
خلاد	إِسْوَةٌ — ٱلْآخِرَ
الكسائي	إِسْوَةٌ
أبو جعفر	لَكُمُو — إِسْوَةٌ
يعقوب	إِسْوَةٌ
خلف	إِسْوَةٌ

﴿يسـَٔلُونَ﴾: (د) مَعاً يَعْمَلُو خَاطِبْ حُلىً وَالظُّنُونَ قِفْ مَعُ اخْتَيْهِ مَدّاً فُقْ وَيَسَّاءَلُو طُلَى

﴿يَسْـَٔلُونَ﴾: قرئ بتشديد السين وبالمد، والوجه أن أصله يتساءلون على يتفاعلون، فأُدغمت التـاء في السين، فبقي يسَّاءلون، والمعنى يسأل بعضهم بعضاً، فيجوز على هـذا أن يكون متصلاً بما قبله ومتعلقاً بـ ﴿يَوَدُّواْ﴾، والمعنى يَودوا لو أنهم بادون في الأعراب يسأل بعضهم بعضاً: هل بلغكم من أمر المسلمين شيء؟ وقرئ بتخفيف السين، والوجه أنهم يسألون مَن قَدِم عليهم عن أنبائكم يتوقَّعون غَلَبَةَ المشركين لكم. (الموضح٢: ١٠٣١).

﴿أُسْوَةٌ﴾: (ش) وَفِي الْكُلِّ ضَمُّ الْكَسْرِ فِي أُسْوَةٍ نَدىً وَقَصْرُ كَفَا حَقٍّ يُضَاعَفْ مُثَقَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	وَلَمَّا رَءَا ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلْأَحْزَابَ قَالُوا۟ هَٰذَا مَا وَعَدَنَا ٱللَّهُ وَرَسُولُهُۥ وَصَدَقَ ٱللَّهُ وَرَسُولُهُۥ ۚ وَمَا زَادَهُمْ إِلَّآ إِيمَٰنًا وَتَسْلِيمًا ﴿٢٢﴾
قالون	(١) زَادَهُمْ (٣)(٤) (٢)
ورش	(٦) ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلْأَحْزَابَ زَادَهُمْ إِيمَٰنًا
ابن كثير	زَادَهُمُو
السوسي	(٧) ٱلْمُؤْمِنُونَ
ابن ذكوان	زَادَهُمْ (٥)
شعبة	(٩) رَءَا
خلف	رَءَا (١١) ٱلْأَحْزَابَ زَادَهُمْ إِلَّآ إِيمَٰنًا وَتَسْلِيمًا (١٣)
خلاد	رَءَا ٱلْأَحْزَابَ (١٠) زَادَهُمْ (١٢)
أبو جعفر	ٱلْمُؤْمِنُونَ (٨) زَادَهُمُو
خلف	رَءَا
حفص	مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ رِجَالٌ صَدَقُوا۟ مَا عَٰهَدُوا۟ ٱللَّهَ عَلَيْهِ ۖ فَمِنْهُم مَّن قَضَىٰ نَحْبَهُۥ وَمِنْهُم مَّن يَنتَظِرُ ۖ وَمَا بَدَّلُوا۟ تَبْدِيلًا ﴿٢٣﴾ لِّيَجْزِىَ
قالون	(١) فَمِنْهُمُو مَن (٤) وَمِنْهُمُو مَن (١)
ورش	(٦) ٱلْمُؤْمِنِينَ قَضَىٰ (٨) يَنتَظِرُ
ابن كثير	(٥) عَلَيْهِ فَمِنْهُمُو مَن وَمِنْهُمُو مَن
السوسي	ٱلْمُؤْمِنِينَ (٧)
خلف	(٢) قَضَىٰ مَن يَنتَظِرُ
خلاد	قَضَىٰ (٣)
الكسائي	قَضَىٰ
أبو جعفر	ٱلْمُؤْمِنِينَ (٩) فَمِنْهُمُو مَن وَمِنْهُمُو مَن
يعقوب	قَضَىٰ

﴿أُسْوَةٌ﴾: قرئ بضم الهمزة في الثلاثة هنا والممتحنة وهي لغة قيس وتميم، وقرئ بكسرها لغة الحجاز، والأسوة الاقتداء اسم وضع موضع المصدر وهو الإتساء كالقدوة من الاقتداء. (طلائع: ٢١٧).

﴿رَءَا﴾: في حال وصل ﴿رَءَا﴾ بـ ﴿ٱلْمُؤْمِنُونَ﴾ أمال الراء شعبة وحمزة وخلف، وفتحها الباقون، وفي حال الوقف عليها قلل الراء والهمزة ورش وأمالهما ابن ذكوان وشعبة والأخوان وخلف، وأمال الهمزة وحدها أبو عمرو. (البدور: ٢٥٥). (ش) وَقَبْلَ السُّكُونِ الرَّا أَمِلْ فِي صَفَا يَدٍ ... بِخُلْفٍ وَقُلْ فِي الْهَمْزِ خُلْفٌ يَقِي صِلَا

انظر مج٢: ٥٩. وَقِفْ فِيهِ كَالْأُولَى وَنَحْوُ رَأَتْ رَأَوْا ... رَأَيْتَ بِفَتْحِ الْكُلِّ وَقْفاً وَمَوْصِلَا

يعني إذا وقع فعل ﴿رَءَا﴾ قبل حرف ساكن فأمل الراء في حال الوصل لحمزة وشعبة والسوسي بخلف عنه، واختلف عن السوسي وشعبة في إمالة الهمز حال الوصل فروي عن كل منهما فتحها وإمالتها، هذا ما يؤخذ من النظم صراحة، ولكن الذي عليه المحققون من أهل الأداء أن السوسي ليس له إمالة في هذا القسم لا في الراء ولا في الهمز وأن شعبة ليس له إمالة إلا في الراء كحمزة ولا إمالة في الهمز. (الوافي: ٢٦٠).

القارئ	القراءة
حفص	ٱللَّهُ ٱلصَّـٰدِقِينَ بِصِدْقِهِمْ وَيُعَذِّبَ ٱلْمُنَـٰفِقِينَ إِن شَآءَ أَوْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴿٢٤﴾ وَرَدَّ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ بِغَيْظِهِمْ (وقف)
قالون	⑧ بِصِدْقِهِمُو — شَآءَ أَوْ ← — ① — ⑤ بِغَيْظِهِمُو
ورش	② شَآءَ أَوْ
ابن كثير	بِصِدْقِهِمُو — (البزي) ⑨ شَآءَ أَوْ (قنبل) ⑩ — بِغَيْظِهِمُو
الدوري	شَآءَ أَوْ
السوسي	شَآءَ أَوْ
هشام	③
ابن ذكوان	⑤ شَآءَ
خلف	⑥ شَآءَ — عَلَيْهُمْ
خلاد	شَآءَ — عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	بِصِدْقِهِمُو — شَآءَ أَوْ — بِغَيْظِهِمُو
يعقوب	(رويس) ⑦ شَآءَ أَوْ ④ عَلَيْهُمْ
خلف	شَآءَ
حفص	لَمْ يَنَالُوا۟ خَيْرًا ۚ وَكَفَى ٱللَّهُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ٱلْقِتَالَ ۚ وَكَانَ ٱللَّهُ قَوِيًّا عَزِيزًا ﴿٢٥﴾ وَأَنزَلَ ٱلَّذِينَ ظَـٰهَرُوهُم مِّنْ أَهْلِ ٱلْكِتَـٰبِ مِن صَيَاصِيهِمْ
قالون	① — ⑩ ظَـٰهَرُوهُمُو مِّنْ — صَيَاصِيهِمُو
ورش	③ خَيْرًا — ٱلْمُؤْمِنِينَ — ⑧ مِّنَ اَهْلِ
ابن كثير	ظَـٰهَرُوهُمُو مِّنْ — صَيَاصِيهِمُو
السوسي	② ٱلْمُؤْمِنِينَ
خلف	④ خَيْرًا وَكَفَى (د غ) — ⑨ مِّنَ أَهْلِ (خ س)
أبو جعفر	⑥ ٱلْمُومِنِينَ — ظَـٰهَرُوهُمُو مِّنْ — صَيَاصِيهِمُو
يعقوب	⑦ صَيَاصِيهُمْ

﴿قُلُوبِهِمُ ٱلرُّعْبَ﴾: (ش) وَمِنْ دُونِ وَصْلٍ ضَمُّهَا قَبْلَ سَاكِنٍ ... لِكُلٍّ وَبَعْدَ الْهَاءِ كَسْرُ فَتَى الْعَلَا
مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَا أَوِ الْيَاءِ سَاكِناً ... وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ شَمْلَلَا
كَمَا بِهِمُ الْأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ الْـ ... قِتَالُ وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمِلَا
(د) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا ... كِنٍ أَتْبِعاً حُزْ غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلَا

﴿ٱلرُّعْبَ﴾: (ش) وَحَرِّكْ عَيْنَ الرُّعْبِ ضَمّاً كَمَا رَسَا ... وَرُعْباً وَيَغْشَى أَنِّثُوا شَائِعاً تَلَا
(د) ..وَالْيُسْرُ أُنْقِلَا (د).. أُكْلُهَا الرُّعْبُ ... وَخُطْوَاتِ سُحْتٍ شُغْلِ رُحْماً حَوَى الْعُلَا

﴿الرُّعْبَ﴾: انظر مج١: ٣١٨.

﴿تَطَـُٔوهَا﴾: (د) وَيَحْذِفُ مُسْتَهْزُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْ ... يَطَوْ مُتَّكاً خَاطِينَ مُتَّكِئِى أَوْلَا

ولحمزة وقفاً الحذف كأبي جعفر وله التسهيل بين بين.

وخالف خلف العاشر أصله: (د) ....فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

القارئ	القراءة
حفص	وَقَذَفَ فِي قُلُوبِهِمُ ٱلرُّعۡبَ فَرِيقٗا تَقۡتُلُونَ وَتَأۡسِرُونَ فَرِيقٗا ﴿٢٦﴾ وَأَوۡرَثَكُمۡ أَرۡضَهُمۡ وَدِيَٰرَهُمۡ وَأَمۡوَٰلَهُمۡ وَأَرۡضٗا لَّمۡ تَطَـُٔوهَاۚ وَكَانَ ٱللَّهُ
قالون	(١) وَأَوۡرَثَكُمُۥ أَرۡضَهُمُۥ وَدِيَٰرَهُمُۥ وَأَمۡوَٰلَهُمُۥ (٣) (٥)
ورش	وَتَاسِرُونَ (٦) وَأَوۡرَثَكُمُۥ تَطَـُٔوهَا (٧)
ابن كثير	وَأَوۡرَثَكُمُۥ أَرۡضَهُمُۥ وَدِيَٰرَهُمُۥ وَأَمۡوَٰلَهُمُۥ
الدوري	(٣) قُلُوبِهِمِ
السوسي	وَقَذَف فِّي قُلُوبِهِمِ (٦) وَتَاسِرُونَ
هشام	(٢) ٱلرُّعُبَ
ابن ذكوان	ٱلرُّعُبَ
خلف	(٤) قُلُوبِهُمُ وَأَوۡرَثَكُمۡ أَرۡضَهُمۡ (٨) خ س
خلاد	قُلُوبِهُمُ
الكسائي	قُلُوبِهُمُ ٱلرُّعُبَ (٥)
أبو جعفر	(١١) ٱلرُّعُبَ وَتَاسِرُونَ وَأَوۡرَثَكُمُۥ أَرۡضَهُمُۥ وَدِيَٰرَهُمُۥ وَأَمۡوَٰلَهُمُۥ (٤) تَطَوهَا
يعقوب	قُلُوبِهِمِ ٱلرُّعُبَ
خلف	قُلُوبِهُمُ
حفص	عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٗا ﴿٢٧﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ قُل لِّأَزۡوَٰجِكَ إِن كُنتُنَّ تُرِدۡنَ ٱلۡحَيَوٰةَ ٱلدُّنۡيَا وَزِينَتَهَا فَتَعَالَيۡنَ أُمَتِّعۡكُنَّ وَأُسَرِّحۡكُنَّ
قالون	(١) (٥) ٱلنَّبِيٓءُ
ورش	شَيۡءٖ قَدِيرٗا (٨) ٱلنَّبِيٓءُ ٱلدُّنۡيَا ف ق
ابن كثير	(٢)
الدوري	(٥) (٣) ٱلدُّنۡيَا ق
السوسي	ٱلدُّنۡيَا ق
هشام	(٦)
خلف	(٢) شَيۡءٖ (٩) ٱلدُّنۡيَا م
خلاد	شَيۡءٖ س ح ٱلدُّنۡيَا م
الكسائي	(٧) ٱلدُّنۡيَا م
خلف	ٱلدُّنۡيَا م
حفص	سَرَاحٗا جَمِيلٗا ﴿٢٨﴾ وَإِن كُنتُنَّ تُرِدۡنَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ وَٱلدَّارَ ٱلۡأٓخِرَةَ فَإِنَّ ٱللَّهَ أَعَدَّ لِلۡمُحۡسِنَٰتِ مِنكُنَّ أَجۡرًا عَظِيمٗا ﴿٢٩﴾
قالون	(١)
ورش	(٢) ٱلَاخِرَةَ
خلف	(٣) ٱلۡأٓخِرَةَ س
خلاد	ٱلۡأٓخِرَةَ س ح

حفص	يَٰنِسَآءَ ٱلنَّبِيِّ مَن يَأۡتِ مِنكُنَّ بِفَٰحِشَةٖ مُّبَيِّنَةٖ يُضَٰعَفۡ لَهَا ٱلۡعَذَابُ ضِعۡفَيۡنِۚ وَكَانَ ذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرٗا ﴿٣٠﴾
قالون	① ٱلنَّبِيٓءِ
ورش	⑧ ٱلنَّبِيٓءِ يَاتِ يَسِيرًا
ابن كثير	② مُّبَيَّنَةٖ نُضَعِّفۡ ٱلۡعَذَابَ
الدوري	④ يُضَعَّفۡ
السوسي	⑦ يَاتِ يُضَعَّفۡ
هشام	⑤ نُضَعِّفۡ ٱلۡعَذَابَ
ابن ذكوان	نُضَعِّفۡ ٱلۡعَذَابَ
شعبة	③ مُّبَيَّنَةٖ
خلف	⑨ مَن يَأۡتِ مُّبَيِّنَةٖ يُضَٰعَفۡ
خلاد	⑩
أبو جعفر	يَاتِ يُضَعَّفۡ
يعقوب	يُضَعَّفۡ

﴿مُبيِّنة﴾: (ش) وَفِي الْكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيِّنَةٍ دَنَا صَحِيحاً وَكَسْرُ الْجَمْعِ كَمْ شَرَفاً عَلَا

﴿مُبيِّنة﴾: انظر مج١: ٣٧٠.

﴿يُضَٰعَفۡ لَهَا ٱلۡعَذَابُ﴾:

(ش) وَفِي الْكُلِّ ضَمُّ الْكَسْرِ فِي أُسْوَةٍ نَدىً وَقَصْرُ كَفَا حَقٌّ يُضَاعَفْ مُثَقَّلَا

وَبِالْيَا وَفَتْحِ الْعَيْنِ رَفْعُ الْعَذَابِ حِصْـ نُ حُسْنٍ وَتَعْمَلْ نُؤْتِ بِالْيَاءِ شَمْلَلَا

(د) يُضَاعِفْهُ انْصِبْ حُزْ وَشَدِّدْهُ كَيْفَ جَا إِذاً حُمْ وَيَبْصُطْ بَصْطَةَ الْخَلْقِ يُعْتَلَى

﴿يُضَٰعَفۡ لَهَا ٱلۡعَذَابُ﴾: قرئ بنون العظمة وتشديد العين مكسورة بلا ألف قبلها على البناء للفاعل و﴿ٱلۡعَذَابَ﴾ بالنصب مفعولاً به وفي التشديد معنى التكثر. وقرئ بالياء من تحت وتشديد العين وفتحها بلا ألف قبلها على البناء للمفعول و﴿ٱلۡعَذَابُ﴾ بالرفع على النيابة عن الفاعل، وقرئ بالياء من تحت وتخفيف العين وألف قبلها مبني للمفعول ﴿ٱلۡعَذَابُ﴾ بالرفع نائب الفاعل أيضاً. (طلائع: ٢١٧).

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الثاني والعشرون

حفص	۞ وَمَن يَقْنُتْ مِنكُنَّ لِلَّهِ وَرَسُولِهِۦ وَتَعْمَلْ صَـٰلِحًا نُّؤْتِهَآ أَجْرَهَا مَرَّتَيْنِ وَأَعْتَدْنَا لَهَا رِزْقًا كَرِيمًا ﴿٣١﴾ يَـٰنِسَآءَ ٱلنَّبِيِّ
قالون	① ② ① ٱلنَّبِىٓءِ
ورش	③ نُؤْتِهَآ ⑦ ٱلنَّبِىٓءِ
ابن كثير	②
السوسي	④ نُوتِهَا
خلف	⑦ وَمَن يَقْنُتْ (د.غ) وَيَعْمَلْ صَـٰلِحًا يُؤْتِهَآ (د.غ) ⑧
خلاد	⑤ وَيَعْمَلْ يُؤْتِهَآ
الكسائي	وَيَعْمَلْ ⑥ يُؤْتِهَآ
أبو جعفر	نُوتِهَا
خلف	وَيَعْمَلْ يُؤْتِهَآ

﴿وَتَعْمَلْ صَـٰلِحًا نُّؤْتِهَآ﴾:

(ش) وَبِالْـيَا وَفَتْحِ الْعَيْنِ رَفْعُ الْعَذَابُ حِصْـ ـنُ حُسْنٍ وَتَعْمَلْ نُؤْتِ بِالْيَاءِ شَمْلَلَا

﴿وَتَعْمَلْ صَـٰلِحًا نُّؤْتِهَآ﴾: لم يختلفوا في ﴿يَقْنُتْ﴾ أنها بالياء المنقوطة من تحت، حملاً على لفظ ﴿وَمَن﴾، لأن لفظه مذكر.

وأما ﴿وَيَعْمَلْ﴾ فمختلف فيه، وكذلك ﴿يُؤْتِهَآ﴾ فقد قرئ بالياء فيهما، والوجه أن ﴿وَيَعْمَلْ﴾ أيضاً محمول على لفظ ﴿وَمَن﴾ دون معناها، إذ كان معطوفاً على ﴿يَقْنُتْ﴾، فأريد المناسبة بين المعطوف والمعطوف عليه، و﴿يُؤْتِهَآ﴾ راجع ضميره إلى الله تعالى، والتقدير: يؤتها الله. وقد تقدم ذكره في قوله ﴿لِلَّهِ وَرَسُولِهِۦ﴾. وقرئ بالتاء فيهما، والوجه أن ﴿وَتَعْمَلْ﴾ محمول على معنى ﴿وَمَن﴾ دون لفظها، لأنه لما ذُكِر بعد ﴿يَقْنُتْ﴾ ما دل على أن فاعل الفعل مؤنث، وهو قوله ﴿مِنكُنَّ﴾ أُنِّث ﴿وَتَعْمَلْ﴾ وإن كان معطوفاً على ﴿يَقْنُتْ﴾ إعلاماً بأن الفعلَ لمؤنث من جهة المعنى.

وأما ﴿نُّؤْتِهَآ﴾ بالنون فهو من الرجوع عن لفظ الغيبة إلى الإخبار عن النفس بالنون كقوله تعالى ﴿سُبْحَـٰنَ ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِۦ﴾ ثم قال ﴿وَءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَـٰبَ﴾. (الموضح٢: ١٠٣٣).

﴿نُّؤْتِهَآ﴾: أبدل الهمزة ورش والسوسي وأبو جعفر وصلاً ووقفاً، وحمزة عند الوقف:

(ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْـزَةٌ فَـوَرْشٌ يُـرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَـدِّلَا
وَيُـبْـدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَـكَّـنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِـلَا
(د) وَسَاكِنَـهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ إِذَا غَيْرَ أَنبِئْـهُمْ وَنَبِّـئْـهُمْ فَـلَا

وأبدل حمزة الهمزة عند الوقف:

(ش) فَأَبْـدِلْـهُ عَنْـهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَـكِّـنًا وَمِـنْ قَبْـلِـهِ تَحْـرِيكُـهُ قَد تَـنَـزَّلَا

﴿ٱلنَّبِيِّ﴾: (ش) وَجَمْعًا وَفَرْدًا فِي النَّبِيءِ وَفِي النُّبُو ءَةِ الْهَمْزَ كُلٌّ غَيْـرَ نَـافِـعٍ ابْـدَلَا
(د) لِئَلَّا أَجِدْ بَابَ النُّبُوءَةِ وَالنَّبِـي ءِ أَبْدِلْ لَهُ وَالذِّئْبَ أَبْدِلْ فَيَجْمُلَا

حفص	لَسۡتُنَّ كَأَحَدٍ مِّنَ ٱلنِّسَآءِ إِنِ ٱتَّقَيۡتُنَّ فَلَا تَخۡضَعۡنَ بِٱلۡقَوۡلِ فَيَطۡمَعَ ٱلَّذِي فِي قَلۡبِهِۦ مَرَضٞ وَقُلۡنَ قَوۡلٗا مَّعۡرُوفٗا ﴿٣٢﴾ وَقَرۡنَ
قالون	ٱلنِّسَآءِ إِن (١)
ورش	ٱلنِّسَآءِ إِن (ٱلنِّسَآءِ إِن)
ابن كثير	(البزي) ٱلنِّسَآءِ إِن (قنبل) (٣) (٤) (٨) وَقِرۡنَ
الدوري	(٥) ٱلنِّسَآءِ إِن وَقِرۡنَ
السوسي	ٱلنِّسَآءِ إِن وَقِرۡنَ
هشام	(٦) وَقِرۡنَ
ابن ذكوان	وَقِرۡنَ
خلف	مَرَضٞ وَقُلۡنَ (د.غ) وَقِرۡنَ
خلاد	(٩) وَقِرۡنَ
الكسائي	وَقِرۡنَ
أبو جعفر	ٱلنِّسَآءِ إِن
يعقوب	(رويس) ٱلنِّسَآءِ إِن وَقِرۡنَ
خلف	وَقِرۡنَ
حفص	فِي بُيُوتِكُنَّ وَلَا تَبَرَّجۡنَ تَبَرُّجَ ٱلۡجَٰهِلِيَّةِ ٱلۡأُولَىٰۖ (٦) وَأَقِمۡنَ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتِينَ ٱلزَّكَوٰةَ وَأَطِعۡنَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥٓۚ (وقف) إِنَّمَا
قالون	بِيُوتِكُنَّ
ورش	(٣) ٱلۡأُولَىٰ (٤) (٥) (ف.ق) ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتِينَ
ابن كثير	(البزي) بِيُوتِكُنَّ وَلَا تَّبَرَّجۡنَ (قنبل) (٩)
الدوري	(١٣) ٱلۡأُولَىٰ (ق)
السوسي	ٱلۡأُولَىٰ (ق)
هشام	بِيُوتِكُنَّ
ابن ذكوان	بِيُوتِكُنَّ
شعبة	بِيُوتِكُنَّ
خلف	بِيُوتِكُنَّ (١١) ٱلۡأُولَىٰ (م)
خلاد	بِيُوتِكُنَّ ٱلۡأُولَىٰ (س.ج.م) (١٢)
الكسائي	بِيُوتِكُنَّ ٱلۡأُولَىٰ (م)
يعقوب	(١٤)
خلف	بِيُوتِكُنَّ ٱلۡأُولَىٰ

﴿ٱلنِّسَآءِ إِن﴾: قرأ قالون والبزي بتسهيل الأولى مع المد والقصر، وقرأ ورش وقنبل وأبو جعفر ورويس بتسهيل

القارئ	القراءة
حفص	يُرِيدُ ٱللَّهُ لِيُذۡهِبَ عَنكُمُ ٱلرِّجۡسَ أَهۡلَ ٱلۡبَيۡتِ وَيُطَهِّرَكُمۡ تَطۡهِيرٗا ﴿٣٣﴾ وَٱذۡكُرۡنَ مَا يُتۡلَىٰ فِي بُيُوتِكُنَّ
قالون	(٢) وَيُطَهِّرَكُمُو (١) بِيُوتِكُنَّ
ورش	وَيُطَهِّرَكُمۡ تَطۡهِيرٗا يُتۡلَىٰ (٢) ف ق (٥)
ابن كثير	وَيُطَهِّرَكُمُو بِيُوتِكُنَّ
هشام	بِيُوتِكُنَّ
ابن ذكوان	(١٠) بِيُوتِكُنَّ
شعبة	بِيُوتِكُنَّ
خلف	(٦) يُتۡلَىٰ بِيُوتِكُنَّ
خلاد	يُتۡلَىٰ بِيُوتِكُنَّ
الكسائي	يُتۡلَىٰ بِيُوتِكُنَّ
أبو جعفر	(٧) وَيُطَهِّرَكُمُو
خلف	يُتۡلَىٰ بِيُوتِكُنَّ
حفص	مِنۡ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ وَٱلۡحِكۡمَةِۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ لَطِيفًا خَبِيرًا ﴿٣٤﴾ إِنَّ ٱلۡمُسۡلِمِينَ وَٱلۡمُسۡلِمَٰتِ وَٱلۡمُؤۡمِنِينَ وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتِ
قالون	(١)
ورش	مِنَ ايَاتِ خَبِيرًا (٥) وَٱلۡمُومِنِينَ وَٱلۡمُومِنَٰتِ
الدوري	(٣)
السوسي	وَٱلۡمُومِنِينَ وَٱلۡمُومِنَٰتِ
خلف	مِنۡ ءَايَٰتِ سكت (٧)
أبو جعفر	(٤) لَطِيفًا خَبِيرًا وَٱلۡمُومِنِينَ وَٱلۡمُومِنَٰتِ

الثانية، ولورش وقنبل إبدالها حرف مد، ولهما حينئذٍ وجهان: المد المشبع، إن نظر إلى الأصل و لم يعتد بالعارض وهو تحريك النون بالكسر للالتقاء الساكنين. والقصر: إن اعتد بحركة النون العارضة. وهذان الوجهان عند وصل ﴿إِنِ﴾ بـ﴿ٱتَّقَيۡتُنَّ﴾، فإن وقف على ﴿إِنِ﴾ فليس لهما حالة الإبدال إلا المد المشبع لوجود الساكنين، وقرأ البصري بإسقاط الأولى مع القصر والمد، والباقون بتحقيقها. (البدور: ٢٥٦). انظر مج١: ٤٨.

﴿وَقَرۡنَ﴾: (ش) وَقَرْنَ افْتَحِ اذْ نَصُّوا يَكُونَ لَهُ ثَوَى   يَحِلُّ سِوَى الْبَصْرِي وَخَاتَمَ وُكِّلَا

﴿وَقَرۡنَ﴾: يقرأ بكسر القاف وفتحها، فالحجة لمن كسر أنه جعله من الوقار. والحجة لمن فتح أنه جعله من الاستقرار. (الحجة خا: ٢٩٠).

﴿بُيُوتِكُنَّ﴾: (ش) وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَالْبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ   حِمًى جِلَّةٍ وَجْهاً عَلَى الْأَصْلِ أَقْبَلَا

(د) بُيُوتَ اضْمُمَنْ وَارْفَعْ رَفَثْ وَفُسُوقَ مَعْ   جِدَالَ وَخَفْضُ فِي الْمَلَائِكَةُ انْقُلَا

﴿وَلَا تَبَرَّجۡنَ﴾: شدد البزي التاء وصلاً، ويجب حينئذٍ إشباع المد للساكنين، فإن ابتدأ خفف:

(ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا.... (ش) ....تَبَرَّجْنَ فِي الْأَحْزَابِ مَعْ أَنْ تَبَدَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	وَالْقَٰنِتِينَ وَالْقَٰنِتَٰتِ وَالصَّٰدِقِينَ وَالصَّٰدِقَٰتِ وَالصَّٰبِرِينَ وَالصَّٰبِرَٰتِ وَالْخَٰشِعِينَ وَالْخَٰشِعَٰتِ وَالْمُتَصَدِّقِينَ
ورش	وَالصَّٰبِرَٰتِ
السوسي	(٦)
حفص	وَالْمُتَصَدِّقَٰتِ وَالصَّٰٓئِمِينَ وَالصَّٰٓئِمَٰتِ وَالْحَٰفِظِينَ فُرُوجَهُمْ وَالْحَٰفِظَٰتِ وَالذَّٰكِرِينَ اللَّهَ
قالون	(٢) فُرُوجَهُمُو
ابن كثير	فُرُوجَهُمُو
خلف	(٣)
أبو جعفر	(٧) فُرُوجَهُمُو
حفص	كَثِيرًا وَالذَّٰكِرَٰتِ أَعَدَّ اللَّهُ لَهُم مَّغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ﴿٣٥﴾ وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا قَضَى اللَّهُ وَرَسُولُهُۥٓ أَمْرًا أَن يَكُونَ
قالون	لَهُمُو مَغْفِرَةً (١) (٤) تَكُونَ
ورش	كَثِيرًا وَالذَّٰكِرَٰتِ مَّغْفِرَةً (١٠) لِمُومِنٍ مُومِنَةٍ إِذَا أَمْرًا انْ تَكُونَ
ابن كثير	لَهُمُو مَغْفِرَةً تَكُونَ
الدوري	تَكُونَ
السوسي	(١١) لِمُومِنٍ مُومِنَةٍ تَكُونَ
هشام	(٧)
ابن ذكوان	تَكُونَ
خلف	كَثِيرًا وَالذَّٰكِرَٰتِ (د.غ) مَّغْفِرَةً وَأَجْرًا (د.غ) (١٣) لِمُؤْمِنٍ وَلَا مُؤْمِنَةٍ إِذَا (د.غ) (ح.بس) أَمْرًا أَن يَكُونَ (ح.بس.د.غ)
خلاد	(٤) (٩)
أبو جعفر	لَهُمُو مَغْفِرَةً لِمُومِنٍ مُومِنَةٍ تَكُونَ
يعقوب	تَكُونَ

﴿يكون﴾: (ش) وَقَرْنَ افْتَحِ اذْ نَصُّوا يَكُونَ لَهُ ثَوَى ... يَحِلُّ سِوَى الْبَصْرِي وَخَاتِمَ وُكِّلَا

﴿يَكُونَ﴾: قرئت بالياء، والوجه أن الفعل مسند إلى ﴿الْخِيَرَةُ﴾، وهي فاعل مؤنث غير حقيقيِّ التأنيث؛ لأنه مصدر، فذُكِّرَ فعلُه لذلك، وحسن تذكيره للفصل، لقوله ﴿لَهُمُ﴾ و﴿الْخِيَرَةُ﴾: الاختيار.

وقرئت بالتاء، والوجه أن فاعلَ الفعل مؤنث، فأُنِّث الفعل لذلك، والمؤنث وإن لم يكن حقيقيّاً يحسُن تأنيثُ فعله، إيذاناً بأن فاعله مؤنث. (الموضح٢: ١٠٣٥).

﴿فقد ضلّ﴾: (ش) وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلاً ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ ... جَلَتْهُ صَبَاهُ شَائِقاً وَمُعَلِّلَا

فَأَظْهَرَهَا نَجْمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِحاً ... وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظَمْآنَ وَامْتَلَا

وَأَدْغَمَ مُرْوٍ وَاكِفٌ ضَيْرَ ذَابِلٍ ... زَوَى ظِلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكَلَا

﴿وإذ تقول﴾: (ش) نَعَمْ إِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَبٌ صَالَ دَلُّهَا ... سَمِيُّ جَمَالٍ وَاصِلاً مَنْ تَوَصَّلَا

فَإِظْهَارُهَا أَجْرَى دَوَامَ نَسِيمِهَا ... وَأَظْهَرَ رَيَّا قَوْلِهِ وَاصِفٌ جَلَا

القارئ	النص
حفص	لَهُمُ ٱلۡخِيَرَةُ مِنۡ أَمۡرِهِمۡۗ وَمَن يَعۡصِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ فَقَدۡ ضَلَّ ضَلَٰلٗا مُّبِينٗا ﴿٣٦﴾ وَإِذۡ تَقُولُ لِلَّذِيٓ أَنۡعَمَ ٱللَّهُ عَلَيۡهِ وَأَنۡعَمۡتَ عَلَيۡهِ
قالون	أَمۡرِهِمُۥ (٣)(٦) … (١) … (٥)
ورش	مِنَ اَمۡرِهِمۡ … فَقَدضَّلَّ … (٧)
ابن كثير	أَمۡرِهِمُۥ … (٤) عَلَيۡهِۦ … عَلَيۡهِۦ
الدوري	(٢)(٥) فَقَدضَّلَّ … (٩) وَإِذتَّقُولُ (١٠)
السوسي	فَقَدضَّلَّ … (١٥) وَإِذتَّقُول لِّلَّذِي
هشام	فَقَدضَّلَّ … وَإِذتَّقُولُ
ابن ذكوان	فَقَدضَّلَّ
شعبة	(٨)
خلف	مِنَ اَمۡرِهِمۡ (خ.س) وَمَن يَّعۡصِ (د.غ) … فَقَدضَّلَّ … وَإِذتَّقُولُ (١٢)
خلاد	فَقَدضَّلَّ … وَإِذتَّقُولُ
الكسائي	فَقَدضَّلَّ … وَإِذتَّقُولُ
أبو جعفر	(١٢) أَمۡرِهِمُۥ
خلف	فَقَدضَّلَّ … وَإِذتَّقُولُ
حفص	أَمۡسِكۡ عَلَيۡكَ زَوۡجَكَ وَٱتَّقِ ٱللَّهَ وَتُخۡفِي فِي نَفۡسِكَ مَا ٱللَّهُ مُبۡدِيهِ وَتَخۡشَى ٱلنَّاسَ وَٱللَّهُ أَحَقُّ أَن تَخۡشَىٰهُۖ فَلَمَّا قَضَىٰ زَيۡدٞ
ورش	(٨) تَخۡشَىٰهُ (ف.ق) … قَضَىٰ (ف.ق)
ابن كثير	مُبۡدِيهِۦ … تَخۡشَىٰهُۥ
خلف	تَخۡشَىٰهُ … قَضَىٰ
خلاد	تَخۡشَىٰهُ … قَضَىٰ
الكسائي	(١١) تَخۡشَىٰهُ … قَضَىٰ
خلف	تَخۡشَىٰهُ … قَضَىٰ
حفص	مِّنۡهَا وَطَرٗا زَوَّجۡنَٰكَهَا لِكَيۡ لَا يَكُونَ عَلَى ٱلۡمُؤۡمِنِينَ حَرَجٞ فِيٓ أَزۡوَٰجِ أَدۡعِيَآئِهِمۡ إِذَا قَضَوۡاْ مِنۡهُنَّ وَطَرٗاۚ وَكَانَ أَمۡرُ ٱللَّهِ مَفۡعُولٗا
قالون	أَدۡعِيَآئِهِمُۥ (٢)(٦)
ورش	ٱلۡمُومِنِينَ … أَدۡعِيَآئِهِمُۥ
ابن كثير	أَدۡعِيَآئِهِمُۥ
السوسي	ٱلۡمُومِنِينَ
خلف	أَدۡعِيَآئِهِمۡ إِذَا (خ.س) (١٤) … وَطَرٗا وَكَانَ (د.غ)
خلاد	(١٣)
أبو جعفر	(٣) ٱلۡمُومِنِينَ … أَدۡعِيَآئِهِمُۥ

وَأَدۡغَمَ ضَنكاً وَاصِلٌ تُومَ دُرِّهِ   وَأَدۡغَمَ مَوۡلًى وُجۡدُهُ دَائِمٌ وِلَا

(د) وَأَظۡهَرَ إِذۡ مَعۡ قَدۡ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ   أَلَا حُزۡ وَعِنۡدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

القارئ	النص
حفص	﴿٣٧﴾ مَّا كَانَ عَلَى ٱلنَّبِيِّ مِنۡ حَرَجٖ فِيمَا فَرَضَ ٱللَّهُ لَهُۥۖ سُنَّةَ ٱللَّهِ فِي ٱلَّذِينَ خَلَوۡاْ مِن قَبۡلُۚ وَكَانَ أَمۡرُ ٱللَّهِ قَدَرٗا مَّقۡدُورًا ﴿٣٨﴾ ٱلَّذِينَ
قالون	① ٱلنَّبِيٓءِ ①
ورش	② ٱلنَّبِيٓءِ
ابن كثير	③
حفص	يُبَلِّغُونَ رِسَٰلَٰتِ ٱللَّهِ وَيَخۡشَوۡنَهُۥ وَلَا يَخۡشَوۡنَ أَحَدًا إِلَّا ٱللَّهَۗ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ حَسِيبٗا ﴿٣٩﴾ مَّا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَآ أَحَدٖ مِّن رِّجَالِكُمۡ وَلَٰكِن
قالون	① ⑤ ③⑧ رِّجَالِكُمُۥ
ورش	③ أَحَدًا إِلَّا وَكَفَىٰ (ف.ق) ⑪ مُحَمَّدٌ أَبَآ
ابن كثير	رِّجَالِكُمُۥ
خلف	أَحَدًا إِلَّا ② ④ (ح.ش) وَكَفَىٰ ⑨ مُحَمَّدٌ أَبَآ ⑩③ (ح.ش)
خلاد	وَكَفَىٰ
الكسائي	وَكَفَىٰ
أبو جعفر	رِّجَالِكُمُۥ
خلف	وَكَفَىٰ
حفص	رَّسُولَ ٱللَّهِ وَخَاتَمَ ٱلنَّبِيِّـۧنَۗ وَكَانَ ٱللَّهُ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمٗا ﴿٤٠﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱذۡكُرُواْ ٱللَّهَ ذِكۡرٗا كَثِيرٗا ﴿٤١﴾ وَسَبِّحُوهُ
قالون	وَخَاتِمَ ٱلنَّبِيٓـِٔينَ ① ② ①
ورش	وَخَاتِمَ ٱلنَّبِيٓـِٔينَ ⑫ شَيۡءٍ ③ ءَامَنُواْ ⑤ ذِكۡرًا كَثِيرًا
ابن كثير	وَخَاتِمَ ④ ④ وَسَبِّحُوهُۥ
الدوري	وَخَاتِمَ ② ⑥
السوسي	وَخَاتِمَ
هشام	وَخَاتِمَ
ابن ذكوان	وَخَاتِمَ
شعبة	⑦
خلف	وَخَاتِمَ شَيۡءٍ ④
خلاد	وَخَاتِمَ شَيۡءٍ ⑩ (س.ح)
الكسائي	وَخَاتِمَ
أبو جعفر	وَخَاتِمَ
يعقوب	وَخَاتِمَ
خلف	وَخَاتِمَ

﴿وَخَاتَمَ﴾: (ش) وَقَرْنَ افْتَحِ اذْ نَصُّوا يَكُونَ لَهُ ثَوَى ... يَحِلُّ سِوَى الْبَصْرِي وَخَاتَمَ وُكِّلَا
بِفَتْحٍ نَمَا سَادَاتِنَا اجْمَعْ بِكَسْرَةٍ ... كَفَىٰ وَكَثِيراً نُقْطَةٌ تَحْتُ نُفِّلَا

حفص	بُكۡرَةٗ وَأَصِيلًا ﴿٤٢﴾ هُوَ ٱلَّذِي يُصَلِّي عَلَيۡكُمۡ وَمَلَٰٓئِكَتُهُۥ لِيُخۡرِجَكُم مِّنَ ٱلظُّلُمَٰتِ إِلَى ٱلنُّورِۚ وَكَانَ بِٱلۡمُؤۡمِنِينَ رَحِيمٗا ﴿٤٣﴾
قالون	① ⑤ عَلَيۡكُمُو لِيُخۡرِجَكُمُو مِّنَ
ورش	③ بِٱلۡمُومِنِينَ
ابن كثير	عَلَيۡكُمُو لِيُخۡرِجَكُمُو مِّنَ
السوسي	② بِٱلۡمُومِنِينَ
خلف	بُكۡرَةٗ وَأَصِيلًا ③ ④
خلاد	② وَأَصِيلًا
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُو لِيُخۡرِجَكُمُو مِّنَ ⑥ بِٱلۡمُومِنِينَ
حفص	تَحِيَّتُهُمۡ يَوۡمَ يَلۡقَوۡنَهُۥ سَلَٰمٞۚ وَأَعَدَّ لَهُمۡ أَجۡرٗا كَرِيمٗا ﴿٤٤﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِنَّآ أَرۡسَلۡنَٰكَ شَٰهِدٗا وَمُبَشِّرٗا وَنَذِيرٗا ﴿٤٥﴾
قالون	① ④ تَحِيَّتُهُمُو ⑤ لَهُمُو ① ③ ٱلنَّبِيٓءُ إِنَّآ
ورش	② لَهُمۡ ⑤ ٱلنَّبِيٓءُ إِنَّآ وَمُبَشِّرٗا وَنَذِيرٗا
ابن كثير	تَحِيَّتُهُمُو لَهُمُو ②
الدوري	④
خلف	③ سَلَٰمٞ وَأَعَدَّ لَهُمۡ أَجۡرٗا ⑥ شَٰهِدٗا وَمُبَشِّرٗا وَنَذِيرٗا
خلاد	⑦
أبو جعفر	تَحِيَّتُهُمُو لَهُمُو

﴿وَخَاتَمَ﴾: قرئ بفتح التاء اسم للآلة كالطابع والقالب على معنى أن النبي ﷺ ختم به النبيون، أي لا نبي بعده، فلا فعل له في ذلك فمعناه آخر النبيين، وقيل أنه أخذه من الخاتم الملبوس، لأنه جمال. وفيه أربع لغات: خاتَم وخاتِم وخاتام وخَيْتام. وقرئ بكسرها اسم فاعل الختم فهو فاعل الختم، والمراد أنه يختم النبيين. (طلائع: ٢١٨، الحجة خا: ٢٩٠).

﴿ذِكۡرٗا﴾: فيها لورش خمسة أوجه: قصر البدل وعليه التفخيم والترقيق في ﴿ذِكۡرٗا﴾، وتوسيطه وعليه التفخيم فقط، والمد وعليه وجهان:

(ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا — مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

(ش) وَتَفْخِيمُهُ ذِكْراً وَسِتْراً وَبَابَهُ — لَدَى جِلَّةِ الْأَصْحَابِ أَعْمَرُ أَرْحُلَا

﴿ٱلنَّبِيُّ إِنَّآ﴾: قرأ نافع بالهمزة وعليه يجتمع همزتان الأولى مضمومة والثانية مكسورة فيكون له تحقيق الأولى وتسهيل الثانية بين بين أو إبدالها واواً خالصة:

(ش) وَجَمْعاً وَفَرْداً فِي النَّبِيءِ وَفِي النُّبُو — ءَةِ الْهَمْزَ كُلٌّ غَيْرَ نَافِعِ ابْدَلَا

(ش) وَتَسْهِيلُ الْاُخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا — تَفِيءَ إِلَى مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلَا

(ش) وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا وَقُلْ — يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلَا

وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبْدَلُ وَاوُهَا — وَكُلٌّ بِهَمْزِ الْكُلِّ يَبْدَا مُفَصِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	وَدَاعِيًا إِلَى ٱللَّهِ بِإِذْنِهِۦ وَسِرَاجًا مُّنِيرًا ﴿٤٦﴾ وَبَشِّرِ ٱلْمُؤْمِنِينَ بِأَنَّ لَهُم مِّنَ ٱللَّهِ فَضْلًا كَبِيرًا ﴿٤٧﴾ وَلَا تُطِعِ ٱلْكَٰفِرِينَ وَٱلْمُنَٰفِقِينَ
قالون	① ① لَهُمُو مِّنَ ② ①
ورش	وَدَاعِيًا إِلَى ② وَسِرَاجًا مُّنِيرًا ③ ٱلْمُؤْمِنِينَ كَبِيرًا ⑤ ٱلْكَٰفِرِينَ
ابن كثير	لَهُمُو مِّنَ
الدوري	⑦ ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلْمُومِنِينَ ④ ٱلْكَٰفِرِينَ
خلف	وَدَاعِيًا إِلَى ح.س ③
الكسائي	(الدوري) ٱلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	ٱلْمُومِنِينَ ⑤ لَهُمُو مِّنَ
يعقوب	(رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ
حفص	وَدَعْ أَذَىٰهُمْ وَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ وَكِيلًا ﴿٤٨﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ إِذَا نَكَحْتُمُ ٱلْمُؤْمِنَٰتِ ثُمَّ طَلَّقْتُمُوهُنَّ
قالون	② أَذَىٰهُمُو ① ⑥
ورش	وَدَعْ أَذَىٰهُمْ ف.ق ⑥ وَكَفَىٰ ف.ق ⑨ ءَامَنُوٓا۟ ⑪ ٱلْمُؤْمِنَٰتِ طَلَّقْتُمُوهُنَّ
ابن كثير	أَذَىٰهُمُو
السوسي	④ ٱلْمُومِنَٰت ثُّمَّ
خلف	③ وَدَعْ أَذَىٰهُمْ ح.س.م ④ وَكَفَىٰ ⑩
خلاد	أَذَىٰهُمْ وَكَفَىٰ
الكسائي	⑧ أَذَىٰهُمْ وَكَفَىٰ
أبو جعفر	أَذَىٰهُمُو ⑤ ٱلْمُومِنَٰتِ
خلف	أَذَىٰهُمْ وَكَفَىٰ

﴿تَمَسُّوهُنَّ﴾: (ش) مَعاً قَدْرُ حَرِّكْ مِنْ صِحَابٍ وَحَيْثُ جَا يُضَمُّ تَمَسُّوهُنَّ وَامْدُدْهُ شُلْشُلَا

﴿تَمَسُّوهُنَّ﴾: انظر مج١: ١٩٣.

﴿لِلنَّبِيِّ إِنْ﴾: قرأ قالون حال الوصل بياء مشددة، وحال الوقف بالهمز. وقرأ ورش بالهمز في الحالين فيجتمع همزتان مكسورتان فيكون له تسهيل الثانية بين بين، وله إبدالها حرف مد من جنس حركة ما قبلها فتبدل ياء ساكنة، وحينئذٍ يجوز له المد المشبع إن لم يعتد بحركة النون لعروضها بالنقل، ويجوز له القصر إن اعتد بها وهذا في حال وصل ﴿إِنْ﴾ بـ ﴿أَرَادَ﴾ فإن وقف على ﴿إِنْ﴾ تعين حالة الإبدال المد المشبع. والباقون بياء مشددة في الحالين. (البدور: ٢٥٦).

(ش) وَقَالُونُ فِي الْأَحْزَابِ فِي لِلنَّبِي مَعْ بُيُوتَ النَّبِيِّ الْيَاءَ شَدَّدَ مُبْدِلَا

﴿النَّبِيُّ أَن﴾: قرأ نافع بالهمز وعليه يجتمع همزتان الأولى مضمومة والثانية مفتوحة فيبدلها في الوصل واواً خالصة

القارئ	القراءة
حفص	مِن قَبۡلِ أَن تَمَسُّوهُنَّ فَمَا لَكُمۡ عَلَيۡهِنَّ مِنۡ عِدَّةٖ تَعۡتَدُّونَهَاۖ فَمَتِّعُوهُنَّ وَسَرِّحُوهُنَّ سَرَاحٗا جَمِيلٗا ﴿٤٩﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِنَّآ
قالون	(٣)(٧) لَكُمُۥ — (١)(٨) ٱلنَّبِيٓءُ إِنَّآ / ٱلنَّبِيٓءُ وِنَّآ
ورش	(١١) (١٢) ٱلنَّبِيٓءُ إِنَّآ
ابن كثير	لَكُمُۥ — (٣)
الدوري	(١٠)
خلف	تُمَٰسُّوهُنَّ — (١٣)
خلاد	تُمَٰسُّوهُنَّ
الكسائي	(٨) تُمَٰسُّوهُنَّ
أبو جعفر	لَكُمُۥ
يعقوب	(٢) عَلَيۡهُنَّ
خلف	تُمَٰسُّوهُنَّ
حفص	أَحۡلَلۡنَا لَكَ أَزۡوَٰجَكَ ٱلَّٰتِيٓ ءَاتَيۡتَ أُجُورَهُنَّ وَمَا مَلَكَتۡ يَمِينُكَ مِمَّآ أَفَآءَ ٱللَّهُ عَلَيۡكَ وَبَنَاتِ عَمِّكَ وَبَنَاتِ عَمَّٰتِكَ
ورش	ءَاتَيۡتَ
حفص	وَبَنَاتِ خَالِكَ وَبَنَاتِ خَٰلَٰتِكَ ٱلَّٰتِي هَاجَرۡنَ مَعَكَ وَٱمۡرَأَةٗ مُّؤۡمِنَةً إِن وَهَبَتۡ نَفۡسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنۡ أَرَادَ ٱلنَّبِيُّ أَن يَسۡتَنكِحَهَا
قالون	ٱلنَّبِيٓءُ أَن
ورش	مُّؤۡمِنَةً إِن — لِلنَّبِيٓءِ إِنۡ أَرَادَ / لِلنَّبِيٓءِ ٱنۡ أَرَادَ — ٱلنَّبِيٓءُ أَن
السوسي	(٦) مُّؤۡمِنَةً
خلف	مُّؤۡمِنَةً إِن وَهَبَتۡ ح.س د.غ (١٥) — إِنۡ أَرَادَ ح.س — أَن يَسۡتَنكِحَهَا د.غ
خلاد	(١٤)
أبو جعفر	مُّؤۡمِنَةً
حفص	خَالِصَةٗ لَّكَ مِن دُونِ ٱلۡمُؤۡمِنِينَۗ قَدۡ عَلِمۡنَا مَا فَرَضۡنَا عَلَيۡهِمۡ فِيٓ أَزۡوَٰجِهِمۡ وَمَا مَلَكَتۡ أَيۡمَٰنُهُمۡ لِكَيۡلَا
قالون	(٢)(٩) عَلَيۡهِمُۥ — أَزۡوَٰجِهِمُۥ — أَيۡمَٰنُهُمُۥ
ورش	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ — مَلَكَتَ ايۡمَٰنُهُمۡ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُۥ — أَزۡوَٰجِهِمُۥ — أَيۡمَٰنُهُمُۥ
الدوري	(٤)
السوسي	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
خلف	عَلَيۡهُمۡ — مَلَكَتَ ايۡمَٰنُهُمۡ ح.س
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ — (٧) عَلَيۡهِمُۥ — أَزۡوَٰجِهِمُۥ — أَيۡمَٰنُهُمُۥ
يعقوب	(٥) عَلَيۡهُمۡ

وغيره بياء مشددة. انظر مج١: ٢٨.

القارئ	القراءة
حفص	يَكُونَ عَلَيْكَ حَرَجٌ وَكَانَ ٱللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴿٥٠﴾ ۞ تُرْجِى مَن تَشَآءُ مِنْهُنَّ وَتُـْٔوِىٓ إِلَيْكَ مَن تَشَآءُ وَمَنِ ٱبْتَغَيْتَ
قالون	(١) (٢)
ورش	(٥)
ابن كثير	(٨) تُرْجِئُ
الدوري	تُرْجِئُ (١٠)
السوسي	تُرْجِئُ
هشام	تُرْجِئُ
ابن ذكوان	تُرْجِئُ
شعبة	تُرْجِئُ
خلف	حَرَجٌ وَّكَانَ (د.غ)
أبو جعفر	(٤) وَتُوِى
يعقوب	تُرْجِئُ
حفص	مِمَّنْ عَزَلْتَ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكَ ۚ ذَٰلِكَ أَدْنَىٰٓ أَن تَقَرَّ أَعْيُنُهُنَّ وَلَا يَحْزَنَّ وَيَرْضَيْنَ بِمَآ ءَاتَيْتَهُنَّ كُلُّهُنَّ ۚ وَٱللَّهُ
ورش	(٦) أَدْنَىٰٓ (ف.ق) ءَاتَيْتَهُنَّ
خلف	(٧) أَدْنَىٰٓ
خلاد	أَدْنَىٰٓ
الكسائي	(٣) أَدْنَىٰٓ
خلف	أَدْنَىٰٓ
حفص	يَعْلَمُ مَا فِى قُلُوبِكُمْ ۚ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلِيمًا حَلِيمًا ﴿٥١﴾ لَّا يَحِلُّ لَكَ ٱلنِّسَآءُ مِنۢ بَعْدُ (وقف) وَلَآ أَن تَبَدَّلَ بِهِنَّ مِنْ أَزْوَٰجٍ وَلَوْ أَعْجَبَكَ حُسْنُهُنَّ إِلَّا
قالون	(١) (٣)
ورش	(٤) مِنَ ازْوَٰجٍ وَلَوَ اعْجَبَكَ
ابن كثير	(٢) تَّبَدَّلَ (البزي)
الدوري	(٨) تَحِلُّ (٩)
السوسي	(٩) يَعْلَم مَّا تَحِلُّ
خلف	(٥) مِنَ أَزْوَٰجٍ وَلَوَ أَعْجَبَكَ (٧) ح.س د.غ ح.س
خلاد	(٦)
يعقوب	تَحِلُّ

﴿تُرْجِى﴾: (ش) وَوَحِّدْ لَهُمْ فِي هُودَ تُرْجِئُ هَمْزُهُ صَفَا نَفَرٍ مَعْ مُرْجَئُونَ وَقَدْ حَلَا

ولهشام في الوقف خمسة أوجه تقديراً وأربعة عملياً. الأول: إبدال الهمزة ياء ساكنة على القياس. الثاني: تسهيلها بين بين مع الروم. الثالث: إبدالها ياء مضمومة على الرسم وعلى مذهب الأخفش ثم تسكن للوقف فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول في العمل ويختلف في التقدير. الرابع: كالثالث ولكن مع الإشمام. الخامس: إبدالها ياء مضمومة مع الروم. انظر الأبيات مج١: ٣١.

حفص	مَا مَلَكَتْ يَمِينُكَ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ رَّقِيبًا ﴿٥٢﴾ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا تَدْخُلُوا۟ بُيُوتَ ٱلنَّبِىِّ إِلَّآ أَن يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَىٰ
قالون	(١) (٧) بُيُوتَ (٢) (١١) لَكُمُۥ
ورش	شَىْءٍ (١٣) (١٧) (١٨) ءَامَنُوا۟ ٱلنَّبِىٓءِ إِلَّآ ٱلنَّبِىٓءِ إِلَّآ يُوذَنَ لَكُمُۥ
ابن كثير	بِيُوتَ لَكُمُۥ
الدوري	(٤) (١٢)
السوسي	(٥) يُوذَن لَّكُم
هشام	بِيُوتَ
ابن ذكوان	بِيُوتَ
شعبة	بِيُوتَ
خلف	شَيْءٍ (١٤) بِيُوتَ أَن يُؤْذَنَ لَكُمُۥ إِلَىٰ (١٥)
خلاد	شَيْءٍ بِيُوتَ (١٠)
الكسائي	بِيُوتَ
أبو جعفر	(٦) يُوذَن لَّكُمُۥ
خلف	بِيُوتَ

﴿تُرْجِى﴾: قرئ بالتاء غير مهموز، وقرئ بالهمز. والوجه فيهما أن أرجيتُ بالياء وأرجأتُ بالهمز لغتان، وكلتاهما فاشيتان في كلام العرب. (الموضح٢: ١٠٣٦). انظر مج٢: ١٦١.

﴿وَتُـْٔوِى﴾: (ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

(ش) سِوَىٰ جُمْلَةِ الْإِيوَاءِ وَالْوَاوُ عَنْهُ إِنْ تَفَتَّحَ إِثْرَ الضَّمِّ نَحْوُ مُؤَجَّلَا

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ... (ش) وَتُؤْوِي وَتُؤْوِيهِ أَخَفُّ بِهَمْزِهِ...

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ إِذَا غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

﴿يَحِلُّ﴾: (ش) وَقَرْنَ افْتَحِ اذْ نَصُّوا يَكُونَ لَهُ ثَوَىٰ يَحِلُّ سِوَى الْبَصْرِي وَخَاتِمَ وُكِّلَا

﴿يَحِلُّ﴾: قرئ بالتاء، والوجه أن الفاعل مؤنث، فلذلك أُنِّثَ فعله. وقرئ بالياء، والوجه أن الفاعل وإن كان مؤنثاً، فإنه جمعٌ، وتأنيث الجمع تأنيثٌ غير حقيقيّ، وكونه جمعاً لامرأة لا يؤثر في تحقيق التأنيث، لأن الحكم لتأنيث الجمع، فإنه مقدم من جهة أنه لفظيّ، فالحكم له، فلذلك ذُكِّر فعلُه، وزاد في حسن التذكير أنه فصل بين الفعل وفاعله بالجار والمجرور. (الموضح٢: ١٠٣٨).

﴿تَبَدَّلَ﴾: (ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا.. (ش) ...تَبَرَّجْنَ فِي الْأَحْزَابِ مَعْ أَنْ تَبَدَّلَا

﴿النَّبِيِّ إِلَّآ﴾: قرأ قالون وصلاً بياء مشددة ووقفاً بالهمز. وقرأ ورش بالهمز في الحالين، وله حينئذٍ تسهيل الهمزة الثانية بين بين، وله إبدالها ياء ساكنة مع المد المشبع للساكنين:

(ش) وَقَالُونُ فِي الْأَحْزَابِ فِي لِلنَّبِيِّ مَعْ بُيُوتَ النَّبِيِّ الْيَاءَ شَدَّدَ مُبْدِلَا

انظر مج١: ٣٧٣.

القارئ	الكلمات
حفص	طَعَامٍ غَيْرَ نَٰظِرِينَ إِنَىٰهُ وَلَٰكِنْ إِذَا دُعِيتُمْ فَٱدْخُلُواْ فَإِذَا طَعِمْتُمْ فَٱنتَشِرُواْ وَلَا مُسْتَـْٔنِسِينَ لِحَدِيثٍ إِنَّ
قالون	دُعِيتُمُۥ طَعِمْتُمُۥ
ورش	غَيْرَ إِنَىٰهُ وَلَٰكِنِ إِذَا (ف.ق) فَٱنتَشِرُواْ مُسْتَـْٔنِسِينَ لِحَدِيثٍ إِنَّ
ابن كثير	(٣) إِنَىٰهُمُۥ دُعِيتُمُۥ طَعِمْتُمُۥ
السوسي	مُسْتَئْنِسِينَ
هشام	(٩) إِنَىٰهُ
خلف	إِنَىٰهُ وَلَٰكِنْ إِذَا (ح.س) لِحَدِيثٍ إِنَّ (ح.س)
خلاد	إِنَىٰهُ
الكسائي	إِنَىٰهُ
أبو جعفر	طَعَامٍ غَيْرَ دُعِيتُمُۥ طَعِمْتُمُۥ مُسْتَنِسِينَ
خلف	إِنَىٰهُ

القارئ	الكلمات
حفص	ذَٰلِكُمْ كَانَ يُؤْذِى ٱلنَّبِىَّ فَيَسْتَحْىِۦ مِنكُمْ وَٱللَّهُ لَا يَسْتَحْىِۦ مِنَ ٱلْحَقِّ وَإِذَا سَأَلْتُمُوهُنَّ مَتَٰعًا فَسْـَٔلُوهُنَّ
قالون	ذَٰلِكُمُۥ ٱلنَّبِىٓءَ مِنكُمُۥ
ورش	يُؤْذِى ٱلنَّبِىٓءَ
ابن كثير	ذَٰلِكُمُۥ مِنكُمُۥ فَسَلُوهُنَّ
السوسي	يُوذِى
ابن ذكوان	(٨)
الكسائي	(١٠) فَسَلُوهُنَّ
أبو جعفر	ذَٰلِكُمُۥ يُوذِى مِنكُمُۥ
خلف	فَسَلُوهُنَّ

القارئ	الكلمات
حفص	مِن وَرَآءِ حِجَابٍ ذَٰلِكُمْ أَطْهَرُ لِقُلُوبِكُمْ وَقُلُوبِهِنَّ وَمَا كَانَ لَكُمْ أَن تُؤْذُواْ رَسُولَ ٱللَّهِ وَلَآ أَن تَنكِحُوٓاْ أَزْوَٰجَهُۥ
قالون	ذَٰلِكُمُۥ لِقُلُوبِكُمُۥ لَكُمُۥ
ورش	ذَٰلِكُمُۥ لَكُمُۥ تُوذُواْ
ابن كثير	ذَٰلِكُمُۥ لِقُلُوبِكُمُۥ لَكُمُۥ
السوسي	أَطْهَر لِّقُلُوبِكُمْ تُوذُواْ
خلف	مِن وَرَآءِ (د.غ) ذَٰلِكُمْ أَطْهَرُ (ح.س) لَكُمْ أَن (ح.س)
أبو جعفر	ذَٰلِكُمُۥ لِقُلُوبِكُمُۥ لَكُمُۥ تُوذُواْ

﴿إِنَىٰهُ﴾: (ش) إِنَاهُ لَهُ شَافٍ وَقُلْ أَوْ كِلَاهُمَا — شَفَا وَلِكَسْرٍ أَوْلِيَاءِ تَمَيَّلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا — كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	مِنۢ بَعۡدِهِۦٓ أَبَدًاۚ إِنَّ ذَٰلِكُمۡ كَانَ عِندَ ٱللَّهِ عَظِيمًا ﴿٥٣﴾ إِن تُبۡدُواْ شَيۡـًٔا أَوۡ تُخۡفُوهُ فَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمٗا ﴿٥٤﴾
قالون	ذَٰلِكُمُو (١)
ورش	أَبَدًا إِنَّ — شَيْئًا أَوْ (٣) — شَيْءٍ
ابن كثير	ذَٰلِكُمُو — تُخْفُوهُو (٢)
خلف	أَبَدًا إِنَّ ح.س — شَيْئًا أَوْ (٥) س ح.س (٦) — شَيْءٍ س
خلاد	شَيْئًا س.ح — شَيْءٍ س.ح
أبو جعفر	ذَٰلِكُمُو
حفص	لَّا جُنَاحَ عَلَيۡهِنَّ فِيٓ ءَابَآئِهِنَّ وَلَآ أَبۡنَآئِهِنَّ وَلَآ إِخۡوَٰنِهِنَّ وَلَآ أَبۡنَآءِ إِخۡوَٰنِهِنَّ وَلَآ أَبۡنَآءِ أَخَوَٰتِهِنَّ وَلَا نِسَآئِهِنَّ وَلَا مَا
قالون	(١) (٥) (١٢)(١٣) — أَبْنَاءِ إِخْوَانِهِنَّ — أَبْنَاءِ أَخَوَاتِهِنَّ
ورش	ءَابَآئِهِنَّ (٨) — أَبْنَاءِ إِخْوَانِهِنَّ — أَبْنَاءِ أَخَوَاتِهِنَّ
ابن كثير	(البزي) (٣) (قنبل) (٢) — أَبْنَاءِ إِخْوَانِهِنَّ — أَبْنَاءِ أَخَوَاتِهِنَّ
الدوري	(٤) (٥) أَبْنَاءِ إِخْوَانِهِنَّ — أَبْنَاءِ أَخَوَاتِهِنَّ
السوسي	أَبْنَاءِ إِخْوَانِهِنَّ — أَبْنَاءِ أَخَوَاتِهِنَّ
هشام	(٧)
خلف	(٩)
أبو جعفر	أَبْنَاءِ إِخْوَانِهِنَّ (رويس) — أَبْنَاءِ أَخَوَاتِهِنَّ (رويس)
يعقوب	عَلَيْهُنَّ (١٠) — (روح) (١٥)
حفص	مَلَكَتۡ أَيۡمَٰنُهُنَّۗ وَٱتَّقِينَ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ شَهِيدًا ﴿٥٥﴾ إِنَّ ٱللَّهَ وَمَلَٰٓئِكَتَهُۥ يُصَلُّونَ عَلَى ٱلنَّبِيِّۚ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ
قالون	(١) — ٱلنَّبِيءِ (٢)
ورش	مَلَكَتَ أَيْمَانُهُنَّ — شَيْءٍ — (٦) — ٱلنَّبِيءِ
ابن كثير	(٣)
الدوري	(٥)
خلف	مَلَكَت أَيْمَانُهُنَّ ح.س (١٠) — شَيْءٍ — (٧)
خلاد	شَيْءٍ س.ح (١٠)

﴿إِنَىٰهُ﴾: قرئ بالإمالة، والوجه أن الألف منقلبة عن الياء، بدلالة قولهم من المصدر: إِنْيٌ وإِنىً مثل حِسْيٍ وحِسىً، والفعل منه أنى يأني، فلانقلابها عن الياء حَسُنَت فيها الإمالة. وقرئ بالفتح، والوجه أنه هو الأصل، وكثير من العرب لا يأخذون بمذهب الإمالة. وأما ورش فإنه يقللها على عادته في أنه كَرِهَ أن يعود إلى ما منه هرب وهو الياء، ففزع إلى التقليل. والإنا: هو إدراك الشيء وبلوغه ما يراد أن يبلغه. ﴿غَيْرَ نَٰظِرِينَ إِنَىٰهُ﴾: أي غير منتظرين نضجه وبلوغه. (الموضح٢: ١٠٣٩).

﴿فَسْـَٔلُوهُنَّ﴾: انظر مج١: ٣٨٢. ﴿أَبْنَآءِ إِخْوَٰنِهِنَّ﴾: انظر مج١: ٣٧٣. ﴿أَبْنَآءِ أَخَوَٰتِهِنَّ﴾: انظر مج١: ١٩٢.

القارئ	القراءة
حفص	ءَامَنُواْ صَلُّواْ عَلَيۡهِ وَسَلِّمُواْ تَسۡلِيمًا ﴿٥٦﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُؤۡذُونَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ لَعَنَهُمُ ٱللَّهُ فِي ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةِ وَأَعَدَّ لَهُمۡ عَذَابٗا
قالون	(١) (٢) لَهُمُو
ورش	ءَامَنُوٓاْ (٦) يُوذُونَ ٱلدُّنۡيَا (٥ ف ق) وَٱلۡأٓخِرَةِ
ابن كثير	عَلَيۡهِۦ لَهُمُو
الدوري	(٤) (٣) ٱلدُّنۡيَا (ق)
السوسي	يُوذُونَ ٱلدُّنۡيَا (ق) (٩)
خلف	(٤) ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأَخِرَةِ
خلاد	ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأَخِرَةِ (٥ س ج)
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	يُوذُونَ (٧) لَهُمُو
خلف	ٱلدُّنۡيَا
حفص	مُّهِينٗا ﴿٥٧﴾ وَٱلَّذِينَ يُؤۡذُونَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتِ بِغَيۡرِ مَا ٱكۡتَسَبُواْ فَقَدِ ٱحۡتَمَلُواْ بُهۡتَٰنٗا وَإِثۡمٗا مُّبِينٗا ﴿٥٨﴾
قالون	(١)
ورش	(٣) يُوذُونَ ٱلۡمُومِنِينَ وَٱلۡمُومِنَٰتِ
السوسي	يُوذُونَ ٱلۡمُومِنِينَ وَٱلۡمُومِنَٰتِ
خلف	(٢) بُهۡتَٰنٗا وَإِثۡمٗا (د غ)
أبو جعفر	يُوذُونَ ٱلۡمُومِنِينَ وَٱلۡمُومِنَٰتِ
حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ قُل لِّأَزۡوَٰجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَآءِ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ يُدۡنِينَ عَلَيۡهِنَّ مِن جَلَٰبِيبِهِنَّۚ ذَٰلِكَ أَدۡنَىٰٓ أَن يُعۡرَفۡنَ فَلَا يُؤۡذَيۡنَۗ وَكَانَ
قالون	(١) (٥) ٱلنَّبِيٓءُ
ورش	(٨) ٱلنَّبِيٓءُ ٱلۡمُومِنِينَ أَدۡنَىٰٓ (ف ب ق) يُوذَيۡنَ
ابن كثير	(٢)
الدوري	(٦)
السوسي	(٤) ٱلۡمُومِنِينَ يُوذَيۡنَ
خلف	(٥) أَدۡنَىٰٓ أَن يُعۡرَفۡنَ (د غ)
خلاد	(١٠) أَدۡنَىٰٓ
الكسائي	(٧) أَدۡنَىٰٓ
أبو جعفر	ٱلۡمُومِنِينَ يُوذَيۡنَ
يعقوب	(٣) عَلَيۡهُنَّ
خلف	أَدۡنَىٰٓ

حفص	ٱللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴿٥٩﴾ ۞ لَّئِن لَّمْ يَنتَهِ ٱلْمُنَٰفِقُونَ وَٱلَّذِينَ فِى قُلُوبِهِم مَّرَضٌ وَٱلْمُرْجِفُونَ فِى ٱلْمَدِينَةِ لَنُغْرِيَنَّكَ
قالون	① قُلُوبِهِمُ مَرَضٌ ⑥
ابن كثير	قُلُوبِهِمُ مَرَضٌ
خلف	⑤ مَّرَضٌ وَٱلْمُرْجِفُونَ د.غ
أبو جعفر	قُلُوبِهِمُ مَرَضٌ
حفص	بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَآ إِلَّا قَلِيلًا ﴿٦٠﴾ مَّلْعُونِينَ أَيْنَمَا ثُقِفُوٓا۟ أُخِذُوا۟ وَقُتِّلُوا۟ تَقْتِيلًا ﴿٦١﴾ سُنَّةَ ٱللَّهِ فِى
قالون	بِهِمُ ② ⑦ ① ② ①
ورش	④ يُجَاوِرُونَكَ ③
ابن كثير	بِهِمُ
أبو جعفر	بِهِمُ
خلاد	③
حفص	ٱلَّذِينَ خَلَوْا۟ مِن قَبْلُ وَلَن تَجِدَ لِسُنَّةِ ٱللَّهِ تَبْدِيلًا ﴿٦٢﴾ يَسْـَٔلُكَ ٱلنَّاسُ عَنِ ٱلسَّاعَةِ قُلْ إِنَّمَا عِلْمُهَا عِندَ ٱللَّهِ وَمَا يُدْرِيكَ
قالون	①
ورش	③ قُلِ إِنَّمَا
خلف	قُلْ إِنَّمَا ح.س ④
حفص	لَعَلَّ ٱلسَّاعَةَ تَكُونُ قَرِيبًا ﴿٦٣﴾ إِنَّ ٱللَّهَ لَعَنَ ٱلْكَٰفِرِينَ وَأَعَدَّ لَهُمْ سَعِيرًا ﴿٦٤﴾ خَٰلِدِينَ فِيهَآ أَبَدًا لَّا يَجِدُونَ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا
قالون	① ② لَهُمُ ① ②
ورش	③ ٱلْكَٰفِرِينَ ق سَعِيرًا ③ نَصِيرًا
ابن كثير	لَهُمُ
الدوري	④ ٱلْكَٰفِرِينَ م
السوسي	② ٱلسَّاعَةَ تَّكُونُ ٱلْكَٰفِرِينَ م
خلف	⑤ وَلِيًّا وَلَا د.غ
خلاد	④
الكسائي	(الدوري) ٱلْكَٰفِرِينَ م
أبو جعفر	لَهُمُ
يعقوب	(رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ م

﴿ٱلسَّاعَةَ تَكُونُ﴾: للسوسي فيها الإدغام المحض من غير إشمام ولا روم:

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	﴿٦٥﴾ يَوْمَ تُقَلَّبُ وُجُوهُهُمْ فِي ٱلنَّارِ يَقُولُونَ يَٰلَيْتَنَآ أَطَعْنَا ٱللَّهَ وَأَطَعْنَا ٱلرَّسُولَا۠ ﴿٦٦﴾ وَقَالُواْ رَبَّنَآ إِنَّآ أَطَعْنَا سَادَتَنَا وَكُبَرَآءَنَا
قالون	① ⑤ وُجُوهُهُمُۥ ③ ⑩ ٱلرَّسُولَا ① ④
ورش	⑤ ٱلنَّارِ ٱلرَّسُولَا ⑦
ابن كثير	وُجُوهُهُمُۥ
الدوري	⑥ ٱلنَّارِ ⑦ ٱلرَّسُولَا۠
السوسي	ٱلنَّارِ ٱلرَّسُولَا۠
هشام	ٱلرَّسُولَا ⑥ سَادَاتِنَا
ابن ذكوان	ٱلرَّسُولَا سَادَاتِنَا
شعبة	ٱلرَّسُولَا
خلف	④ ٱلرَّسُولَا۠
خلاد	ٱلرَّسُولَا۠
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ ⑧
أبو جعفر	وُجُوهُهُمُۥ ٱلرَّسُولَا
يعقوب	② ٱلرَّسُولَا۠ ③ سَادَاتِنَا
حفص	فَأَضَلُّونَا ٱلسَّبِيلَا۠ ﴿٦٧﴾ رَبَّنَآ ءَاتِهِمْ ضِعْفَيْنِ مِنَ ٱلْعَذَابِ وَٱلْعَنْهُمْ لَعْنًا كَبِيرًا ﴿٦٨﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ
قالون	ٱلسَّبِيلَا ①② ④⑤ ءَاتِهِمُۥ ① ③ وَٱلْعَنْهُمُۥ كَثِيرًا
ورش	ٱلسَّبِيلَا ⑦ ءَآتِهِمْ ⑨ كَثِيرًا ⑥ ءَآمَنُواْ
ابن كثير	ءَاتِهِمُۥ وَٱلْعَنْهُمُۥ كَثِيرًا
الدوري	② ④ ٱلسَّبِيلَا۠ كَثِيرًا
السوسي	ٱلسَّبِيلَا۠ كَثِيرًا
هشام	ٱلسَّبِيلَا كَثِيرًا
ابن ذكوان	ٱلسَّبِيلَا كَثِيرًا
شعبة	ٱلسَّبِيلَا ⑤
خلف	⑧ ٱلسَّبِيلَا۠ ⑧ كَثِيرًا
خلاد	ٱلسَّبِيلَا۠ كَثِيرًا
الكسائي	كَثِيرًا
أبو جعفر	ٱلسَّبِيلَا ءَاتِهِمُۥ وَٱلْعَنْهُمُۥ كَثِيرًا
يعقوب	ٱلسَّبِيلَا۠ ③ ءَاتِهُمْ (رويس) كَثِيرًا
خلف	كَثِيرًا

﴿ٱلرَّسُولَا۠ ، ٱلسَّبِيلَا۠﴾: (ش) وَحَقُّ صِحَابٍ قَصْرُ وَصْلِ الظُّنُونَ وَالرْ ... رَسُولَ السَّبِيلَا وَهْوَ فِي الْوَقْفِ فِي حُلَا

انظر مج٤: ٢١١. (د) مَعاً يَعْمَلُو خَاطِبْ حُلىً وَالظُّنُونَ قِفْ ... مَعْ اخْتَيْهِ مَدّاً فُقْ وَيُسّـاءَ لُو طُلَى

القارئ	النص
حفص	ءَاذَوۡاْ مُوسَىٰ فَبَرَّأَهُ ٱللَّهُ مِمَّا قَالُواْۚ وَكَانَ عِندَ ٱللَّهِ وَجِيهٗا ﴿٦٩﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَقُولُواْ قَوۡلٗا سَدِيدٗا ﴿٧٠﴾ يُصۡلِحۡ
قالون	
ورش	ءَاذَوۡاْ مُوسَىٰ ... ءَامَنُواْ
الدوري	مُوسَىٰ
السوسي	مُوسَىٰ
خلف	مُوسَىٰ
خلاد	مُوسَىٰ
الكسائي	مُوسَىٰ
خلف	مُوسَىٰ
حفص	لَكُمۡ أَعۡمَٰلَكُمۡ وَيَغۡفِرۡ لَكُمۡ ذُنُوبَكُمۡۗ وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ فَقَدۡ فَازَ فَوۡزًا عَظِيمًا ﴿٧١﴾ إِنَّا عَرَضۡنَا ٱلۡأَمَانَةَ عَلَى ٱلسَّمَٰوَٰتِ
قالون	لَكُمُ أَعۡمَٰلَكُمُ لَكُمُ ذُنُوبَكُمُ
ورش	لَكُمُ ... ٱلَامَانَةَ
ابن كثير	لَكُمُو أَعۡمَٰلَكُمُو لَكُمُو ذُنُوبَكُمُو
الدوري	
السوسي	وَيَغۡفِر لَّكُمۡ
خلف	لَكُمۡ أَعۡمَٰلَكُمۡ ... وَمَن يُطِعِ ... ٱلۡأَمَانَةَ
خلاد	ٱلۡأَمَانَةَ
أبو جعفر	لَكُمُو أَعۡمَٰلَكُمُو لَكُمُو ذُنُوبَكُمُو

﴿سَادَتَنَا﴾: (ش) بِفَتْحٍ نَمَا سَادَاتِنَا اجْمَعْ بِكَسْرَةٍ كَفَى وَكَثِيراً نُقْطَةً تَحْتُ نُفِّلَا

(د) وَسَادَاتِنَا اجْمَعْ بَيِّنَاتٍ حَوَى وَعَا لِمٍ قُلْ فِناً وَارْفَعْ طَمَا وَكَذَا حُلَى

﴿سَادَتَنَا﴾: قرئ بالألف بعد الدال وبكسر التاء، والوجه أنه جمع سادة، جمعت بالألف والتاء وإن كانت السادة جمعاً، كما قالوا الطرُقات والبُيُوتات وصواحبات يوسف. وقرئ ﴿سَادَتَنَا﴾ بغير ألف مفتوحة التاء، والوجه أنه جمع سيّد أو سائد، فكلاهما واحدٌ في المعنى، وفَعَلَةٌ في جمع فاعلٍ كثيرٌ، ومثله قائد وقادةٌ، ومن الصحيح: كاتب وكَتَبَةٌ وفاجرٌ وفَجَرَةٌ. (الموضح٢: ١٠٤٠).

﴿ءَاتِهِمۡ﴾: (د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ تَزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا

﴿كَبِيرًا﴾: (ش) بِفَتْحٍ نَمَا سَادَاتِنَا اجْمَعْ بِكَسْرَةٍ كَفَى وَكَثِيراً نُقْطَةً تَحْتُ نُفِّلَا

﴿كَبِيرًا﴾: قرئ بالباء، والوجه أنه أراد لعناً عظيماً، لأن الكِبَرَ والعِظَمَ في معنى واحد، وقيل: بل أرادَ بالكِبَر أنه لا ينقطع. وقرئ بالثاء، والوجه أنه أراد تكرُّر اللعن، وأطلق لفظ الكثرة لذلك. بدلالة قوله تعالى ﴿يَلۡعَنُهُمُ ٱللَّهُ وَيَلۡعَنُهُمُ ٱللَّٰعِنُونَ﴾. (الموضح٢: ١٠٤٠). انظر مج١: ١٨٢.

حفص	وَٱلْأَرْضِ وَٱلْجِبَالِ فَأَبَيْنَ أَن يَحْمِلْنَهَا وَأَشْفَقْنَ مِنْهَا وَحَمَلَهَا ٱلْإِنسَٰنُ إِنَّهُۥ كَانَ ظَلُومًا جَهُولًا ﴿٧٢﴾ لِّيُعَذِّبَ ٱللَّهُ ٱلْمُنَٰفِقِينَ
قالون	①
ورش	وَٱلَارْضِ ... ٱلِانسَٰنُ
خلف	وَٱلْأَرْضِ ... أَن يَحْمِلْنَهَا (د ع) ... ٱلْإِنسَٰنُ (س)
خلاد	وَٱلْأَرْضِ (س ح) ... ② ... ٱلْإِنسَٰنُ (س ع ح)
حفص	وَٱلْمُنَٰفِقَٰتِ وَٱلْمُشْرِكِينَ وَٱلْمُشْرِكَٰتِ وَيَتُوبَ ٱللَّهُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ وَكَانَ ٱللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴿٧٣﴾
ورش	② ٱلْمُومِنِينَ وَٱلْمُومِنَٰتِ
السوسي	ٱلْمُومِنِينَ وَٱلْمُومِنَٰتِ
أبو جعفر	ٱلْمُومِنِينَ وَٱلْمُومِنَٰتِ

﴿ٱلْإِنسَٰنُ﴾: لا يخفى ما فيه من نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها لورش في الحالين. وقرأ خلف عن حمزة وخلاد بخلاف عنه بالسكت على لام التعريف وصلاً، وأما في الوقف فيجوز لكل منهما وجهان: النقل والسكت، ولا يجوز الوقف بالتحقيق من غير سكت.

(ش) وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ ... رَوَى خَلَفٌ فِي الْوَصْلِ سَكْتاً مُقَلَّلَا
وَيَسْكُتُ فِي شَيْءٍ وَشَيْئاً وَبَعْضُهُمْ ... لَدَى اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ عَنْ حَمْزَةٍ تَلَا
وَشَيْءٍ وَشَيْئاً لَمْ يَزِدْ وَلِنَافِعٍ ... لَدَى يُونُسٍ آلآنَ بِالنَّقْلِ نُقِّلَا
(ضابط عند الوصل) وَشَيْءٍ وَأَلْ بِالسَّكْتِ عَنْ خَلَفٍ بِلَا ... خِلَافٍ وَفِي الْمَفْصُولِ خُلْفٌ تُقُبِّلَا
وَخَلَّادُهُمْ بِالْخُلْفِ فِي أَلْ وَشَيْئِهِ ... وَلَا سَكْتَ فِي الْمَفْصُولِ عَنْهُ فَحَصِّلَا
(ضابط الوقف) بِالنَّقْلِ فَالتَّحْقِيقِ فَالسَّكْتِ قِفْ ... يَا صَاحِ فِي مُنْفَصِلٍ عَنْ خَلَفِ
وَالأَوَّلَيْنِ عِنْدَ خَلَّادٍ وَفِي ... أَلْ لَهُمَا بِالنَّقْلِ فَالسَّكْتِ قِفِ
(د) وَلَا نَقْلَ إِلَّا الآنَ مَعْ يُونُسٍ بَدَا ... وَرِدْءاً وَأَبْدِلْ أَمَّ مِلْءُ بِهِ انْقُلَا

وأهمل خلف العاشر السكت خلافاً لأصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ﴾: أبدل همزه في الحالين ورش والسوسي وأبو جعفر وفي الوقف فقط حمزة:

(ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ ... فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدَّلَا
وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ... مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا
(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ ... إِذَاً غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

دليل حمزة: (ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكَّناً ... وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

وخالف خلف أصله: (د)... طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

لِّيُعَذِّبَ ٱللَّهُ ٱلْمُنَٰفِقِينَ وَٱلْمُنَٰفِقَٰتِ وَٱلْمُشْرِكِينَ وَٱلْمُشْرِكَٰتِ وَيَتُوبَ ٱللَّهُ عَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ ۗ وَكَانَ ٱللَّهُ غَفُورًا رَّحِيمًا ﴿٧٣﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي لَهُۥ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ وَلَهُ ٱلْحَمْدُ فِي ٱلْآخِرَةِ ۚ وَهُوَ ٱلْحَكِيمُ ٱلْخَبِيرُ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الأحزاب مع سورة سبأ				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ - قطع الكل	٢ - وصل البسملة مع أول السورة	٣ - وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، الدوري الكسائي	(١) لِيُعَذِّبَ ...رَّحِيمًا ۞ بِسْمِ... ۞ ٱلْحَمْدُ ....وَهُوَ....	(٤) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ .. وَهُوَ...	(٧) رَّحِيمًا بِسْمِ... ..ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ .. وَهُوَ...	(٩) رَّحِيمًا س ٱلْحَمْدُ .. وَهُوَ... (للدوري)	(١١) رَّحِيمًا ٱلْحَمْدُ ...وَهُوَ... (للدوري)
ابن كثير، ابن عامر، عاصم خلاد، يعقوب خلف العاشر	(٢) وَهُوَ....	(٥) وَهُوَ...	(٨) وَهُوَ... (إلا خلاد وخلف العاشر)	(١٠) وَهُوَ... (لابن عامر ويعقوب)	(١٢) وَهُوَ... (لابن عامر وخلاد ويعقوب وخلف العاشر)
حمزة	(٣) وَمَا فِي س ٱلْأَرْضِ.... س ٱلْآخِرَةِ....	(٦) س ٱلْأَرْضِ..س ٱلْآخِرَةِ...			(١٣) س ٱلْأَرْضِ..س ٱلْآخِرَةِ...
ورش	(١٤) ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ.. ۞ بِسْمِ...۞ ٱلْحَمْدُ... ٱلْأَرْضِ ...ٱلْآخِرَةِ...	(١٦) بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ..ٱلْأَرْضِ ٱلْآخِرَةِ...	(١٨) رَّحِيمًا بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ.. ٱلْأَرْضِ...ٱلْآخِرَةِ...	(٢٠) رَّحِيمًا س ٱلْحَمْدُ... ٱلْأَرْضِ.. ٱلْآخِرَةِ..	(٢٢) رَّحِيمًا ٱلْحَمْدُ... ٱلْأَرْضِ ٱلْآخِرَةِ...
السوسي أبو جعفر	(١٥) ٱلْأَرْضِ..ٱلْآخِرَةِ ...وَهُوَ...	(١٧) ٱلْأَرْضِ..ٱلْآخِرَةِ وَهُوَ...	(١٩) ٱلْأَرْضِ..ٱلْآخِرَةِ ...وَهُوَ...	(٢١) ٱلْأَرْضِ..ٱلْآخِرَةِ ...وَهُوَ... (للسوسي)	(٢٣) ٱلْأَرْضِ..ٱلْآخِرَةِ ...وَهُوَ (للسوسي)

سُورَةُ سَبَأ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

القارئ	
حفص	ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ ٱلَّذِى لَهُۥ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِى ٱلْأَرْضِ وَلَهُ ٱلْحَمْدُ فِى ٱلْءَاخِرَةِ وَهُوَ ٱلْحَكِيمُ ٱلْخَبِيرُ ﴿١﴾ يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِى ٱلْأَرْضِ
قالون	(١) وَهْوَ (١)
ورش	(٣) ٱلَارْضِ ٱلَاخِرَةِ (٤) ٱلَارْضِ
ابن كثير	(٢)
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ (٦) يَعْلَم مَّا
خلف	(٤) ٱلَأَرْضِ ٱلَأٰخِرَةِ (٥) ٱلَأَرْضِ
خلاد	ٱلَأَرْضِ س، ج ٱلَأٰخِرَةِ س، ج ٱلَأَرْضِ س، ج
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ
حفص	وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنزِلُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا وَهُوَ ٱلرَّحِيمُ ٱلْغَفُورُ ﴿٢﴾ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِينَا ٱلسَّاعَةُ
قالون	وَهْوَ (١)
ورش	(١٢) تَاتِينَا
ابن كثير	(٢)
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ تَاتِينَا
خلاد	(٣)
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ تَاتِينَا

﴿عَـٰلِمِ﴾: (ش) وَعَالِمِ قُلْ عَلَّامِ شَاعَ وَرَفْعُ خَفْـ ... ضِـهِ عَـمَّ مِـنْ رِجْزٍ أَلِيمٍ مَعـاً وِلَا

(د) وَسَادَاتِنَا اجْمَعْ بَيِّنَـاتٍ حَـوَى وَعَـا ... لِمِ قُلْ فِناً وَارْفَعْ طَمَا وَكَذَا حُلَى

﴿عَـٰلِمِ﴾: يقرأ ﴿عَلَّـٰمِ﴾ بالخفض والتشديد، و﴿عَـٰلِمِ﴾ بالخفض و﴿عَـٰلِمُ﴾ بالرفع.

فالحجة لمن خفض أنه جعله وصفاً لقوله ﴿بَلَىٰ وَرَبِّى﴾ لأنه مخفوض بواو القسم، وقيل إنه بدل. فأما ﴿عَلَّـٰمِ﴾ فهو أبلغ في المدح من عالم وعليم. ودليله قوله في آخرها ﴿قُلْ إِنَّ رَبِّى يَقْذِفُ بِٱلْحَقِّ عَلَّـٰمُ ٱلْغُيُوبِ﴾ وقيل: بل شدّد دلالة على التكثير، لأنه مضاف إلى جمع. والحجة لمن قرأه بالرفع أنه جعله خبر ابتداء محذوف، معناه: هو عالم الغيب. (الحجة خا:٢٩١).

القارئ	القراءة
حفص	قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمْ عَٰلِمِ ٱلْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَلَا فِي ٱلْأَرْضِ وَلَآ أَصْغَرُ مِن ذَٰلِكَ
قالون	(٥) لَتَأْتِيَنَّكُمُو عَٰلِمُ (٢) (٦)
ورش	(١٥) بَلَىٰ ف ق لَتَأْتِيَنَّكُمْ عَٰلِمُ ٱلْأَرْضِ
ابن كثير	لَتَأْتِيَنَّكُمُو (٧) عَنْهُو
الدوري	(٣) (٤)
السوسي	لَتَأْتِيَنَّكُمْ (١٣)
هشام	عَٰلِمُ
ابن ذكوان	عَٰلِمُ
خلف	(٨) بَلَىٰ عَلَّٰمِ ٱلْأَرْضِ
خلاد	بَلَىٰ عَلَّٰمِ (٩) س ٱلْأَرْضِ
الكسائي	بَلَىٰ عَلَّٰمِ (١٠) يَعْزِبُ
أبو جعفر	(١٤) لَتَأْتِيَنَّكُمُو عَٰلِمُ
يعقوب	(رويس) عَٰلِمُ
خلف	بَلَىٰ (١١)
حفص	وَلَآ أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَٰبٍ مُّبِينٍ ﴿٣﴾ لِّيَجْزِيَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ أُو۟لَٰٓئِكَ لَهُم مَّغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ
قالون	(١) (٢) لَهُمُو مَغْفِرَةٌ
ورش	ءَامَنُوا۟ (٣) مَّغْفِرَةٌ
ابن كثير	لَهُمُو مَغْفِرَةٌ
خلف	(٤) مَّغْفِرَةٌ وَرِزْقٌ د.ع
خلاد	(٥)
أبو جعفر	لَهُمُو مَغْفِرَةٌ

﴿يَعْزُبُ﴾: (ش) وَيَعْزُبُ كَسْرُ الضَّمِّ مَعْ سَبَإٍ رَسَا وَأَصْغَرَ فَارْفَعْهُ وَأَكْبَرَ فَيْصَلَا

﴿يَعْزُبُ﴾: قرئ بكسر الزاي وضمها وهما لغتان في مضارع عَزَبَ يَعْزِبُ ويَعْزُبُ، كيَحْشِرُ ويَحْشُرُ. (طلائع: ٢١٩). انظر مج٢: ٣٣٣.

ملاحظة: اتفق القراء على رفع **﴿أَصْغَرُ﴾** و**﴿أَكْبَرُ﴾** في هذه السورة. (البدور: ٢٥٨).

﴿مَّغْفِرَةٌ﴾: رقق ورش الراء. والترقيق هو إنحاف ذات الحرف عند النطق به، ويقابله التفخيم وهو تغليظ الحرف وتسمينه عند النطق به.

(ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

وخالفه أبو جعفر:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلَمْ حَلَا

القارئ	النص
حفص	كَرِيمٌ ④ وَالَّذِينَ سَعَوْ فِي ءَايَاتِنَا مُعَاجِزِينَ أُولَٰٓئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ مِّن رِّجْزٍ أَلِيمٌ ⑤ وَيَرَى الَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ
قالون	① ⑤ ②⑦ لَهُمُو ① أَلِيمٍ ⑥
ورش	⑨ ءَايَاتِنَا ⑫ رِّجْزٍ أَلِيمٍ أُوتُوا
ابن كثير	③ مُعَجِّزِينَ لَهُمُو
الدوري	⑧ مُعَجِّزِينَ ④ أَلِيمٍ
السوسي	مُعَجِّزِينَ أَلِيمٍ وَيَرَى ⑦
هشام	أَلِيمٍ
ابن ذكوان	أَلِيمٍ
شعبة	أَلِيمٍ
خلف	⑩ رِّجْزٍ أَلِيمٍ ⑪
خلاد	رِّجْزٍ أَلِيمٍ
الكسائي	أَلِيمٍ
أبو جعفر	لَهُمُو أَلِيمٍ
خلف	أَلِيمٍ
حفص	الَّذِي أُنزِلَ إِلَيْكَ مِن رَّبِّكَ هُوَ الْحَقَّ وَيَهْدِي إِلَىٰ صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ ⑥ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا هَلْ نَدُلُّكُمْ عَلَىٰ
قالون	③ ① ⑤ نَدُلُّكُمُو
ورش	④
ابن كثير	② سِرَاطِ (قنبل) نَدُلُّكُمُو
خلف	⑤ صِرَاطِ
الكسائي	⑦ هَل نَّدُلُّكُمْ
أبو جعفر	نَدُلُّكُمُو
يعقوب	(رويس) سِرَاطِ

﴿مُعَاجِزِينَ﴾: (ش) وَفِي سَبَأٍ حَرْفَانِ مَعْهَا مُعَاجِزِيـ ـنَ حَقٌّ بِلَا مَدٍّ وَفِي الْجِيمِ ثَقَّلَا

(د) وَلُؤْلُؤٍ انصِبْ ذِي وَأَنِّثْ يَنَالَ فِيـ ـهِمَا وَمُعَاجِزِينَ بِالْمَدِّ حُلِّلَا

﴿مُعَاجِزِينَ﴾: انظر مج٣: ٣٧٣.

﴿رِّجْزٍ أَلِيمٌ﴾: (ش) وَعَالِمِ قُلْ عَلَّامِ شَاعَ وَرَفْعُ خَفْـ ـضِهِ عَمَّ مِنْ رِجْزٍ أَلِيمٍ مَعاً وَلَا

عَلَى رَفْعِ خَفْضِ الْمِيمِ دَلَّ عَلِيمُهُ وَنَخْسِفْ نَشَأْ نُسْقِطْ بِهَا الْيَاءُ شَمْلَلَا

(د) وَسَادَاتِنَا اجْمَعْ بَيِّنَاتٍ حَوَى وَعَا لِمٍ قُلْ فِناً وَارْفَعْ طَمَا وَكَذَا حُلَى

حفص	رَجُلٍ يُنَبِّئُكُمْ إِذَا مُزِّقْتُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ إِنَّكُمْ لَفِي خَلْقٍ جَدِيدٍ ﴿٧﴾ أَفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا أَم بِهِۦ جِنَّةٌۢ بَلِ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِٱلْأَخِرَةِ
قالون	(٦) يُنَبِّئُكُمُۥ مُزِّقْتُمُۥ إِنَّكُمُۥ (١)
ورش	(٢) يُنَبِّئُكُمُۥ مُمَزَّقٍ اِنَّكُمْ (٣) أَفْتَرَىٰ كَذِبًا اَم يُومِنُونَ بِالَاخِرَةِ
ابن كثير	يُنَبِّئُكُمُۥ مُزِّقْتُمُۥ إِنَّكُمُۥ
الدوري	(٤) أَفْتَرَىٰ
السوسي	أَفْتَرَىٰ (٦) يُومِنُونَ
خلف	(٣) رَجُلٍ يُنَبِّئُكُمْ إِذَا (٤) مُمَزَّقٍ إِنَّكُمْ أَفْتَرَىٰ كَذِبًا أَم (٧) (٥) بِالْاَخِرَةِ
خلاد	أَفْتَرَىٰ بِالْاَخِرَةِ
الكسائي	أَفْتَرَىٰ
أبو جعفر	يُنَبِّئُكُمُۥ مُزِّقْتُمُۥ إِنَّكُمُۥ (٢) يُومِنُونَ
خلف	أَفْتَرَىٰ

أَلِيمٌ وَمِنسَأَتَهُ حَمَى الْهَمْزَ فَاتِحاً تَبَيَّنَتِ الضَّمَّانِ وَالْكَسْرُ طُوِّلَا

﴿رِّجْزٍ أَلِيمٌ﴾: هنا والجاثية قرئ برفع الميم فيهما نعتاً لعذاب، على تقدير: عذاب أليم من رجز، وفيه بُعْد لأن الرجز هو العذاب، فيصير التقدير: عذاب أليم من عذاب، فهو معنى غير متمكن.

وقرئ بخفضه فيهما نعتاً لرجز وهو العذاب السيئ، فهو أصح في التقدير إذ تقديره لهم عذاب من عذاب أليم، أي من هذا الصنف من أصناف العذاب، لأن العذاب بعضه آلم من بعض. (طلائع: ٢٢٠).

﴿وَيَرَى ٱلَّذِينَ﴾: أمالها السوسي وصلاً بخلف عنه:

(ش) وَقَبْلَ سُكُونٍ قِفْ بِمَا فِي أُصُولِهِمْ وَذُو الرَّاءِ فِيهِ الْخُلْفُ فِي الْوَصْلِ يُجْتَلَى

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

أما في الوقف فقد أمالها البصري والأصحاب وقللها ورش:

(ش) وَمَا بَعْدَ رَاءٍ شَاعَ حُكْماً وَحَفْصُهُمْ يُوَالِي بِمَجْرَاهَا وَفِي هُودَ أُنْزِلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

﴿هَلْ نَدُلُّكُمْ﴾: (ش) أَلَا بَلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظَعْنِ زَيْنَبٍ سَمِيرَ نَوَاهَا طِلْحَ ضُرٍّ وَمُبْتَلَى

فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ وَأَدْغَمَ فَاضِلٌ وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيْماً وَقَدْ حَلَا

القارئ	القراءة
حفص	فِي ٱلْعَذَابِ وَٱلضَّلَٰلِ ٱلْبَعِيدِ ﴿٨﴾ أَفَلَمْ يَرَوْاْ إِلَىٰ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ ۚ إِن نَّشَأْ نَخْسِفْ بِهِمُ ٱلْأَرْضَ
قالون	① ⑩ أَيْدِيهِمُ خَلْفَهُمُ مِّنَ
ورش	⑮ يَرَوْا إِلَى وَٱلَارْضِ ٱلَارْضَ
ابن كثير	أَيْدِيهِمُ خَلْفَهُمُ مِّنَ
الدوري	④ بِهِم
السوسي	بِهِم
خلف	يَرَوْا إِلَى (ح س ⑩) ⑦ وَٱلْأَرْضِ إِن يَشَأْ يَخْسِفْ بِهِمُ ٱلْأَرْضَ (د غ)
خلاد	وَٱلْأَرْضِ (س ح ⑨) ⑧ يَشَأْ يَخْسِفْ بِهِمُ ٱلْأَرْضَ (س ح)
الكسائي	⑤ يَشَأْ يَخْسِف بِّهِمُ
أبو جعفر	أَيْدِيهِمُ خَلْفَهُمُ مِّنَ ⑫ نَشَا
يعقوب	⑬ أَيْدِيهُمْ بِهِم
خلف	يَشَأْ يَخْسِف بِهِمُ ⑥
حفص	أَوْ نُسْقِطْ عَلَيْهِمْ كِسَفًا ③ مِّنَ ٱلسَّمَآءِ ۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَآيَةً لِّكُلِّ عَبْدٍ مُّنِيبٍ ﴿٩﴾ ۞ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ مِنَّا فَضْلًا ۖ يَٰجِبَالُ
قالون	عَلَيْهِمُ كِسْفًا ٱلسَّمَآءِ إِنَّ ①
ورش	كِسْفًا ٱلسَّمَآءِ إِنَّ لَآيَةً ③ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا
ابن كثير	عَلَيْهِمُ كِسْفًا (البزي) (قنبل ⑪) ٱلسَّمَآءِ إِنَّ
الدوري	كِسْفًا ٱلسَّمَآءِ إِنَّ
السوسي	كِسْفًا ٱلسَّمَآءِ إِنَّ
هشام	كِسْفًا ②
ابن ذكوان	كِسْفًا
شعبة	كِسْفًا
خلف	يُسْقِطْ عَلَيْهُمْ كِسْفًا وَلَقَد ءَاتَيْنَا (ح س ⑭) ② فَضْلًا يَٰجِبَالُ (د غ)
خلاد	يُسْقِطْ عَلَيْهُمْ كِسْفًا
الكسائي	يُسْقِطْ كِسْفًا
أبو جعفر	عَلَيْهِمُ كِسْفًا ٱلسَّمَآءِ إِنَّ
يعقوب	عَلَيْهُمْ كِسْفًا (رويس) (روح ⑭)
خلف	يُسْقِطْ كِسْفًا

٤/٣ الحزب ٤٣

﴿نَشَأْ﴾: لا إبدال فيه للسوسي لأنها من المستثنيات:

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ... مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

حفص	أَوِّبِي مَعَهُۥ وَٱلطَّيْرَ وَأَلَنَّا لَهُ ٱلْحَدِيدَ ⑩ أَنِ ٱعْمَلْ سَٰبِغَٰتٍ وَقَدِّرْ فِى ٱلسَّرْدِ وَٱعْمَلُوا۟ صَٰلِحًا إِنِّى بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ⑪ وَلِسُلَيْمَٰنَ ٱلرِّيحَ
قالون	① ①
ورش	وَٱلطَّيْرَ ② صَٰلِحًا إِنِّى
شعبة	⑥ ٱلرِّيحُ
خلف	③ سَٰبِغَٰتٍ وَقَدِّرْ صَٰلِحًا إِنِّى
أبو جعفر	⑦ ٱلرِّيَٰحَ

تَسُؤْ وَنَشَأْ سِتٌّ وَعَشْرٌ يَشَأْ وَمَعْ يُهَيِّئْ وَنَنسَأْهَا يُنَبَّأْ تَكَمَّلَا

﴿نَخْسِفْ بِهِمُ﴾: (ش) وَإِدْغَامُ.............(ش)... وَنَخْسِفْ بِهِمْ رَاعَوْا وَشَذًّا تَثَقَّلَا

﴿نَّشَأْ، نَخْسِفْ، نُسْقِطْ﴾: (ش) ...... الْمِيمِ دَلَّ عَلِيمُهُ وَنَخْسِفْ نَشَأْ نُسْقِطْ بِهَا الْيَاءُ شَمْلَلَا

﴿نَّشَأْ، نَخْسِفْ، نُسْقِطْ﴾: قرئ بالياء فيهن، والوجه أن ضمير الغيبة راجع إلى لفظ ﴿ٱللَّهِ﴾ لقوله تعالى ﴿أَفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ﴾ والتقدير: إن يشأ الله يَخسف أو يُسقط. وقرئ بالنون فيهن، والوجه أنّ الفاعل فيهن هو الله تعالى، فأخبر سبحانه عن نفسه بنون الجمع على ما سبق في أمثاله، ويؤيده أن ما بعده ﴿وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا دَاوُۥدَ﴾ بالنون، فهو لموافقة ما بعده. وأدغم الكسائي الفاء من ﴿يَخْسِفْ﴾ في باء ﴿بِهِمُ﴾، وأظهرها الباقون. ووجهُ إدغام الكسائي بعيدٌ، وذلك أنّ إدغام الفاء في الباء غيرُ جائزٍ، لأن في الفاء زيادة صوتٍ لا تكون في الباء، وذلك لأن الفاء والباء وإن كانا من الشفة فإن الفاء من باطن الشفة السفلى وأطراف الثنايا العُلى، والصوت به ينحدر إلى الفم حتى يتناهى إلى مخرج الثاء، وليس كذلك الباء، فلزيادة الصوت التي في الفاء لا يجوز إدغامه في الباء، فإن الحرف إذا كان أزْيَدَ صوتاً من الآخر وأُدْغِمَ في الآخر ذهبتْ زيادةُ الصوت في الإدغام، وفي هذا إخراجٌ للحرف عن أصلِه. ولقد ذكر الإمام مكي بن أبي طالب في كشفه (١/١٥٦) علة هذا الإدغام الذي انفرد به الكسائي فقال: (وعلة إدغامه أن الفاء والباء اشتركا في المخرج من الشفة، واشتركا في منع إدغام لام التعريف فيهما، والباء حرف قوي، للشدة التي فيها والجهر، والفاء أضعف من الباء، للهمس الذي فيها والرخاوة، فإذا أدغمتَ نقلتَ الحرف إلى ما هو أقوى منه، وقد كره الإدغام البصريون، لزوال التفشي الذي في الفاء، وأجازه الكوفيون، والإظهار في ذلك أحسن...). (الموضح٣: ١٠٤٣).

﴿كِسَفًا﴾: (ش) تُفَجِّرَ فِى الْأُولَىٰ كَتَقْتُلَ ثَابِتٌ وَعَمَّ نَدىً كِسْفاً بِتَحْرِيكِهِ وَلَا

وَفِى سَبَأٍ حَفْصٌ مَعَ الشُّعَرَاءِ قُلْ وَفِى الرُّومِ سَكِّنْ لَيْسَ بِالْخُلْفِ مُشْكِلَا

﴿كِسَفًا﴾: انظر مج٣: ١٧٩.

﴿الرِّيحَ﴾: (ش) وَفِي الرِّيحَ رَفْعٌ صَحَّ مِنسَأَتَهْ سُكُو نُ هَمْزَتِهِ مَاضٍ وَأَبْدِلْهُ إِذْ حَلَا

(د) ... .وَالرِّيحِ بِالْجَمْعِ أُصِّلَا (د) كَصَادَ سَبَأْوَالْأَنْبِيَا نَاءَ أُذْ.........

﴿الرِّيحَ﴾: قرئ بالرفع على الابتداء والخبر في الظرف قبله وهو لسليمان، أي تسخير الريح لأنها لما سخرت له كانت كأنها في قبضة تسير عن أمره، فأخبر عنها أنها في ملك يده. وقرئ بالنصب على إضمار فعل، أي وسخرنا لسليمان الريح، لأنها سخرت له وليس بمالكها على الحقيقة فملك مسخرها فقط. (طلائع: ٢٢٠).

القارئ	القراءة
حفص	غُدُوُّهَا شَهۡرٞ وَرَوَاحُهَا شَهۡرٞۖ وَأَسَلۡنَا لَهُۥ عَيۡنَ ٱلۡقِطۡرِۖ وَمِنَ ٱلۡجِنِّ مَن يَعۡمَلُ بَيۡنَ يَدَيۡهِ بِإِذۡنِ رَبِّهِۦۖ وَمَن يَزِغۡ
ابن كثير	④ يدَيۡهِۦ
خلف	⑤ شَهۡرٞ وَرَوَاحُهَا شَهۡرٞ وَأَسَلۡنَا (د.غ) مَن يَعۡمَلُ (د.غ) وَمَن يَزِغۡ (د.غ)
حفص	مِنۡهُمۡ عَنۡ أَمۡرِنَا نُذِقۡهُ مِنۡ عَذَابِ ٱلسَّعِيرِ ⑫ يَعۡمَلُونَ لَهُۥ مَا يَشَآءُ مِن مَّحَٰرِيبَ وَتَمَٰثِيلَ وَجِفَانٖ كَٱلۡجَوَابِ
قالون	③ مِنۡهُمُۥ ①
ورش	② عَنَ اَمۡرِنَا ⑤ كَٱلۡجَوَابِۦ
ابن كثير	مِنۡهُمُۥ نُذِقۡهُۥ ③ كَٱلۡجَوَابِۦ
الدوري	كَٱلۡجَوَابِۦ
السوسي	كَٱلۡجَوَابِۦ
خلف	عَنۡ أَمۡرِنَا (س) ⑥
أبو جعفر	مِنۡهُمُۥ
يعقوب	كَٱلۡجَوَابِۦ

﴿شَهۡرٞ وَرَوَاحُهَا﴾: (ش) وَكُلٌّ بِيَنْمُو أَدْغَمُوا مَعَ غُنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلَفٌ تَلَا

(د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ـنِ الاخفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقٍ أَلَا

﴿يَدَيۡهِ﴾: (ش) وَلَمْ يَصِلُوا هَا مُضْمَرٍ قَبْلَ سَاكِنٍ وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ لِلْكُلِّ وُصِّلَا

وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ وَفِيهِ مُهَاناً مَعْهُ حَفْصٌ أَخُو وِلَا

﴿يَشَآءُ﴾: لحمزة وهشام وقفاً خمسة أوجه: ثلاثة الإبدال مع القصر والتوسط والمد، والتسهيل بالروم مع المد والقصر:

(ش) وَيُبْدِلُهُ مَهْمَا تَطَرَّفَ مِثْلَهُ وَيَقْصُرُ أَوْ يَمْضِي عَلَى الْمَدِّ أَطْوَلَا

(ش) وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ أَوْ أَلِفٌ مُحَرْ رَكاً طَرَفاً فَالْبَعْضُ بِالرَّوْمِ سَهَّلَا

(ش) وَإِنْ حَرْفُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ يَجُزْ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَازَالَ أَعْدَلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

﴿كَٱلۡجَوَابِ﴾: قرأ ورش وأبو عمرو بإثبات الياء وصلاً، وابن كثير ويعقوب بإثباتها في الحالين، والباقون بحذفها كذلك:

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعاً بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

حفص	وَقُدُورٍ رَّاسِيَـٰتٍۚ ٱعۡمَلُوٓاْ ءَالَ دَاوُۥدَ شُكۡرٗاۚ وَقَلِيلٞ مِّنۡ عِبَادِيَ ٱلشَّكُورُ ﴿١٣﴾ فَلَمَّا قَضَيۡنَا عَلَيۡهِ ٱلۡمَوۡتَ مَا دَلَّهُمۡ عَلَىٰ مَوۡتِهِۦٓ
قالون	⑤ ⑭ دَلَّهُمُۥ ⑪ ① ②
ورش	⑧ ءَاٰلَ
ابن كثير	دَلَّهُمُۥ
الدوري	④
خلف	شُكۡرٗا وَقَلِيلٞ عِبَادِي
خلاد	عِبَادِي ⑦
أبو جعفر	دَلَّهُمُۥ

(ش) وَمَعۡ كَالۡجَوَابِ الۡبَادِ حَقٌّ جَنَا هُمَا   وَفِي الۡمُهۡتَدِ الۡإِسۡرَا وَتَحۡتُ أَخُو حُلَا

المعنى أن ما يُذكر في هذا الباب من الزوائد لابن كثير فإنه يثبته في الحالين. وما يذكر لأبي عمرو ونافع، فهم يثبتونه في الوصل فقط ويحذفونه في الوقف. هذه قاعدة عامة. ولكن قالون خالف أصله في ﴿كَالۡجَوَابِ﴾ فحذف الياء في الحالين. (الوافي: ١٩٣).

(د) وَتَثۡبُتُ فِي الۡحَالَيۡنِ لَا يَتَّقِي بِيُو   سُفٍ حُزۡ كَرُوسِ الآيِ وَالۡحَبۡرُ مُوصِلَا

يُوَافِقُ مَا فِي الۡحِرۡزِ فِي الدَّاعِ وَاتَّقُو   نِ تَسۡأَلۡنِ تُؤۡتُونِي كَذَا اخۡشَوۡنِ مَعۡ وَلَا

﴿كَالۡجَوَابِ﴾: بالياء في الوصل. قرأها ابن كثير وورش وأبو عمرو ويعقوب، والوجه أنَّ الجوابي جمع جابيَةٍ، وهي الحوضُ، وهي في موضع جر للكاف الجارّة، فإثباتُ الياء فيها هو الأصلُ في الوصل والوقف.

وقد يجوز حذف الياء منها تخفيفاً واكتفاءً بالكسرة عن الياء حالة الوصل، ويجوز في الوقف أيضاً حذف الياء تخفيفاً وإجراءً له مجرى المنوَّن. وأما ابن كثير ويعقوب فإنهما يقفان بالياء. والباقون بحذفها كذلك. (الموضح٣: ١٠٤٥).

﴿عِبَادِيَ﴾: أسكن حمزة الياء في الحالين وفتحها غيره وصلاً وأسكنها وقفاً:

(ش) وَفِي اللَّامِ لِلتَّعۡرِيفِ أَرۡبَعَ عَشۡرَةٍ   فَإِسۡكَانُهَا فَاشٍ وَعَهۡدِيَ فِي عُلَا

(ش) فَخَمۡسُ عِبَادِي اعۡدُدۡ وَعَهۡدِي أَرَادَنِي   وَرَبِّي الَّذِي آتَانِ آيَاتِيَ الۡحُلَا

(د) عِبَادِيَ لَا يَسۡمُو وَقَوۡمِي افۡتَحَنۡ لَهُ   وَقُلۡ لِعِبَادِي طِبۡ فَشَا وَلَهُ وَلَا

لَدَى لَامِ عُرۡفٍ نَحۡوُ رَبِّي عِبَادِ لَا النِّـ   ـدَا مَسَّنِي آتَانِ أَهۡلَكَنِي مُلَا

وقول الناظم (وَلَهُ وَلَا ... لَدَى لَامِ عُرۡفٍ..) معناه أن المكنى عنه بضمير له وهو خلف قرأ بفتح ياءات الإضافة التي بعدها لام التعريف. انظر مج١: ١٢٠.

(وَلَا) بفتح الواو بمعنى نُصرة، و(مُلَا) بضم الميم جمع ملاءة وهي الملحفة البيضاء ويكنى بها عن الحجة الواضحة. (الإيضاح ق: ٥٤).

حفص	إِلَّا دَابَّةُ ٱلْأَرْضِ تَأْكُلُ مِنسَأَتَهُۥ فَلَمَّا خَرَّ تَبَيَّنَتِ ٱلْجِنُّ أَن لَّوْ كَانُوا۟ يَعْلَمُونَ ٱلْغَيْبَ مَا لَبِثُوا۟ فِى ٱلْعَذَابِ ٱلْمُهِينِ ﴿١٤﴾
قالون	مِنسَاتَهُۥ
ورش	ٱلَارْضِ تَاكُلُ مِنسَاتَهُۥ
ابن كثير	(١٢)
الدوري	مِنسَاتَهُۥ
السوسي	(٥) تَاكُلُ مِنسَاتَهُۥ
هشام	(٦)
ابن ذكوان	(٧) مِنسَأْتَهُۥ
خلف	(٩) ٱلْأَرْضِ
خلاد	(١٠) س ح ٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	(١٣) تَاكُلُ مِنسَاتَهُۥ
يعقوب	(٢) (رويس) تُبُيِّنَتِ (روح) (٣)
خلف	↙

﴿مِنسَأَتَهُۥ﴾: (ش) وَفِي الرِّيحَ رَفْعٌ صَحَّ مِنْسَأْتَهُ سُكُو ... نُ هَمْزَتِهِ مَاضٍ وَأَبْدِلْهُ إِذْ حَلَا

وخالف يعقوب أصله: (د) أَلِيمٌ وَمِنسَأَتَهُ حَمَى الْهَمْزَ فَاتِحاً ... تَبَيَّنَتِ الضَّمَّانِ وَالْكَسْرُ طُوِّلَا

ولحمزة وقفاً التسهيل بين بين، وخالفه خلف العاشر أصله:

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ ... يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿مِنسَأَتَهُۥ﴾: قرئ بألف بعد السين من غير همزة لغة أهل الحجاز، وهذه الألف بدل من الهمزة وهي مسموعة على غير قياس، لغة حكاها سيبويه، فأصله الهمز من نسأه، يقال: نسأت الغنم: أي سقتها. وقرئ بهمزة ساكنة تخفيفاً وهو ثابت مسموع خلافاً لمن طعن فيه، وإنما يجوز الإسكان للاستثقال لطول الكلمة، وهو غير مشهور في اللغات وإنما يوجد في الشعر. وقرئ بالهمزة المفتوحة لأنها مفعلة كمكنسة. فمن همز أتى به على الأصل، والمنسأة هي العصا، وقد قالوا في جمعها مناسئ بالهمز، لأن التصغير والجمع يردّ الأشياء إلى أصولها في أكثر الكلام. (طلائع: ٢٢٠).

﴿تَبَيَّنَتِ﴾: (د) أَلِيمٌ وَمِنسَأَتَهُ حَمَى الْهَمْزَ فَاتِحاً ... تَبَيَّنَتِ الضَّمَّانِ وَالْكَسْرُ طُوِّلَا

﴿تَبَيَّنَتِ﴾: قرأ رويس عن يعقوب بضم التاء الأولى والباء وكسر الياء التحتية المشددة، وهي من تفرده. وهذا معنى قول الناظم (الضَّمَّانِ وَالْكَسْرُ). ووجه قراءة رويس على البناء لما لم يسم فاعله، و﴿ٱلْجِنُّ﴾ نائب فاعل. ووجه القراءة الأخرى على البناء للفاعل وهو مسند إلى الجن، أي علمت الجن بعد التباس الأمر عليهم. ويحتمل أن يكون من تبين بمعنى بان أي ظهرت ﴿ٱلْجِنُّ﴾، وأن وما في حَيزها بدل من الجن، أي ظهر عدم علمهم الغيب للناس. (هامش الإيضاح ز: ٣٨٠).

حفص	لَقَدْ كَانَ لِسَبَإٍ فِي مَسْكَنِهِمْ ءَايَةٌ جَنَّتَانِ عَن يَمِينٍ وَشِمَالٍ كُلُواْ مِن رِّزْقِ رَبِّكُمْ وَٱشْكُرُواْ لَهُۥ بَلْدَةٌ طَيِّبَةٌ وَرَبٌّ غَفُورٌ
قالون	(١) مَسَٰكِنِهِمْ (٢) (٤) رَبِّكُمُ
ورش	(٥) مَسَٰكِنِهِمْ ءَايَةٌ
ابن كثير	(البزي) (١٠) (قنبل) (١٢) لِسَبَأَ مَسَٰكِنِهِمُ رَبِّكُمُ
الدوري	لِسَبَأَ (١١) مَسَٰكِنِهِمْ
السوسي	لِسَبَأْ مَسَٰكِنِهِمْ
هشام	مَسَٰكِنِهِمْ
ابن ذكوان	مَسَٰكِنِهِمْ
شعبة	مَسَٰكِنِهِمْ
خلف	مَسْكِنِهِمْ ءَايَةٌ (٨) خ.س (٧) عَن يَمِينٍ وَشِمَالٍ د.غ د.غ طَيِّبَةٌ وَرَبٌّ د.غ
الكسائي	(٩) مَسْكِنِهِمْ
أبو جعفر	مَسَٰكِنِهِمُ رَبِّكُمُ (٣) وَرَبٌّ غَفُورٌ
يعقوب	مَسَٰكِنِهِمْ
خلف	مَسْكَنِهِمْ

﴿لِسَبَإٍ﴾: (ش) مَعاً سَبَأَ افْتَحْ دُونَ نُونٍ حِمىً هُدىً ... وَسَكِّنْهُ وَانْوِ الْوَقْفَ زُهْراً وَمَنْدَلَا

وخالف يعقوب أصله: (د) نَزَلْ شُدَّ بَعْدُ انْصِبْ وَنَوِّنْ سَبَأْ شِهَا ... بِ حُزْ مَكُثَ افْتَحْ يَا وَإِذْ طَابَ قُلْ أَلَا

﴿لِسَبَأْ﴾: قرئت ساكنة الهمزة، والوجه أنّه على إجراء الوصل مجرى الوقف، أو أنه أُسكن تخفيفاً لتوالي الحركات وإن كان الإسكان في الوصل بعيد غير مختار. وقرئت مفتوحة الهمزة غير منونة، والوجه أنه على الأصل في تحقيق الهمز، ثم إن ترك التنوين لكونه غير منصرف، فإنه اسم قبيلة، فقد اجتمع فيه التعريف والتأنيث. وقرئت مجرورة منونة. والوجه أنّ همزة الكلمة على الأصل في التحقيق، ثم إنهم صرفوا الاسم، لأنهم جعلوه اسم حيٍّ أو أب فهو مذكر، فليس فيه إلا سبب واحد، وهو التعريف، فلا يمتنع عن الصرف. (الموضح٣: ١٠٤٧، طلائع: ١٩٩). انظر مج٤: ٦٤.

﴿مَسَٰكِنِهِمْ﴾: (ش) مَسَاكِنِهِمْ سَكِّنْهُ وَاقْصُرْ عَلَى شَذاً ... وَفِي الْكَافِ فَافْتَحْ عَالِماً فَتُبَجَّلَا

(د) كَذَا إِنْ تَوَلَّيْتُمْ وَفُقْ مَسْكَنِ اكْسِرَنْ ... نُجَازِي اكْسِرَنْ بِالنُّونِ بَعْدُ انْصِبَنْ حَلَا

﴿مَسْكَنِهِمْ﴾: قرئ بسكون السين وفتح الكاف بلا ألف على الإفراد، بمعنى المصدر، أي في سكناهم أو موضع السكنى. وقرئ بالتوحيد وكسر الكاف لغة فصحاء اليمن، وإن كان غير مقيس موضع السكنى أو الموضع أيضاً، وقيل الكسر للاسم والفتح للمصدر. وقرئ بفتح السين وألف وكسر الكاف على الجمع، وهو الظاهر لإضافته إلى الجمع فلكل واحد منهم مسكن. (طلائع: ٢٢١).

القارئ					
حفص	﴿١٥﴾ فَأَعْرَضُواْ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ ٱلْعَرِمِ وَبَدَّلْنَٰهُم بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتَىْ أُكُلٍ خَمْطٍ وَأَثْلٍ وَشَىْءٍ مِّن سِدْرٍ قَلِيلٍ				
قالون	①	⑤ عَلَيْهِمُ	وَبَدَّلْنَٰهُمُ بِجَنَّتَيْهِمُ	أُكْلٍ	
ورش				④ ذَوَاتَىْ أُكْلٍ	وَشَيْءٍ
ابن كثير		عَلَيْهِمُ	وَبَدَّلْنَٰهُمُ بِجَنَّتَيْهِمُ	أُكْلٍ	
الدوري				② أُكُلٍ	
السوسي				أُكُلٍ	
هشام				③	
خلف		⑦ عَلَيْهُمْ		⑨ ذَوَاتَىْ أُكُلٍ خَمْطٍ وَأَثْلٍ	وَشَيْءٍ
خلاد		عَلَيْهُمْ		⑧	وَشَيْءٍ
أبو جعفر		عَلَيْهِمُ	وَبَدَّلْنَٰهُمُ بِجَنَّتَيْهِمُ	⑥ أُكُلٍ خَمْطٍ	
يعقوب		عَلَيْهُمُ	⑩ بِجَنَّتَيْهُمُ	أُكُلٍ	

﴿أُكُلٍ﴾: (ش) وَجُزْءاً وَجُزْءٌ ضَمَّ الإِسْكَانَ صِفْ وَحَيْـ ... ثُمَا أُكْلُهَا ذِكْراً وَفِي الْغَيْرِ ذُو حُلَا

(ش) نُجَازِي بِيَاءٍ وَافْتَحِ الزَّايَ وَالْكَفُو ... رَ رَفْعٌ سَمَا كَمْ صَابَ أُكْلِ أَضِفْ حُلَا

(د) وَلَـٰكِنْ وَبَعْدُ انصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا ... كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

(د) وَالاُذْنُ وَسُحْقًا الاُكْلِ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعُبْ ... وَخُطُوَاتِ سُحْتٍ شُغْلِ رُحْماً حَوَى الْعُلَا

﴿أُكُلٍ﴾: قرئ بالإضافة، والوجه أن الأُكُلَ الثمر، وخمطٌ شجرةٌ، والمعنى ثمر خمطٍ، وإضافته إلى الشجرة حسنةٌ، كما تقول: ثمرُ الشجرةِ، والدليل على أن الأُكُلَ الثمر قوله تعالى ﴿تُؤْتِىٓ أُكُلَهَا كُلَّ حِينٍ﴾.

وقرئ بالتنوين، والوجه أن قوله ﴿خَمْطٍ﴾ على هذا بدل عن ﴿أُكُلٍ﴾ أو عطف بيان، فقد بين أن الجنا لهذه الشجرة. وقيل: الأحسن في نحو هذا الإضافة نحو ثوبُ خَزٍ وقد استعملوه استعمال الصفة. وقرئ بإسكان الكاف، والوجه أن كل ما كان على فُعُلٍ بضم الفاء والعين، نحو عُنُقٍ وطُنُبٍ فإنه يَطَّرِدُ إسكان العين منه كطُنْبٍ وعُنْقٍ. (الموضح٣: ١٠٥٠).

﴿وَهَلْ نُجَٰزِىٓ﴾: (ش) أَلَا بَلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظَعْنِ زَيْنَبٍ ... سَمِيرَ نَوَاهَا طِلْحَ ضُرٌّ وَمُبْتَلَى

فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ وَأَدْغَمَ فَاضِلٌ ... وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيْماً وَقَدْ حَلَا

﴿نُجَٰزِىٓ إِلَّا ٱلْكَفُورَ﴾:

(ش) نُجَازِي بِيَاءٍ وَافْتَحِ الزَّايَ وَالْكَفُو ... رَ رَفْعٌ سَمَا كَمْ صَابَ أُكْلِ أَضِفْ حُلَا

(د) كَذَا إِنْ تَوَلَّيْتُمْ وَفُقْ مَسْكَنٍ اكْسِرَنْ ... نُجَازِي اكْسِرَنْ بِالنُّونِ بَعْدُ انْصِبَنْ حَلَا

قرأ ورش بالتقليل بخلف عنه في ﴿يُجَٰزَىٰٓ﴾، ولا إمالة فيه لأصحابها لأنهم يقرءون بكسر الزاي. (البدور: ٢٦١).

﴿نُجَٰزِىٓ إِلَّا ٱلْكَفُورَ﴾: قرئ بالنون مضمومة بدل الياء وكسر الزاي وبعدها ياء ساكنة مدية ونصب الراء من لفظ ﴿ٱلْكَفُورَ﴾، والوجه على أن النون للعظمة وبناء الفعل للفاعل وهو الله عزّ وجلّ ونصب ﴿ٱلْكَفُورَ﴾ على

القارئ	الكلمات
حفص	⑯ ذَٰلِكَ جَزَيۡنَٰهُم بِمَا كَفَرُواْۖ وَهَلۡ نُجَٰزِيٓ إِلَّا ٱلۡكَفُورَ ⑰ وَجَعَلۡنَا بَيۡنَهُمۡ وَبَيۡنَ ٱلۡقُرَى ٱلَّتِي بَٰرَكۡنَا فِيهَا قُرٗى (٤)
قالون	① ⑧ جَزَيۡنَٰهُمُو ② ⑨ يُجۡزَىٰٓ ٱلۡكَفُورُ ① ⑥ بَيۡنَهُمُو
ورش	③ يُجۡزَىٰٓ ٱلۡكَفُورُ
ابن كثير	جَزَيۡنَٰهُمُو يُجۡزَىٰٓ ٱلۡكَفُورُ بَيۡنَهُمُو
الدوري	يُجۡزَىٰٓ ٱلۡكَفُورُ
السوسي	يُجۡزَىٰٓ ٱلۡكَفُورُ ⑤ ف.م ٱلۡقُرَى
هشام	يُجۡزَىٰٓ ٱلۡكَفُورُ
ابن ذكوان	يُجۡزَىٰٓ ٱلۡكَفُورُ
شعبة	يُجۡزَىٰٓ ٱلۡكَفُورُ
خلف	⑤
الكسائي	⑦ وَهَل نُّجۡزِيٓ
أبو جعفر	جَزَيۡنَٰهُمُو يُجۡزَىٰٓ ٱلۡكَفُورُ بَيۡنَهُمُو
يعقوب	⑥

المفعول به، وفيه مناسبة لقوله قبله ﴿فَأَرۡسَلۡنَا﴾ وبعده ﴿وَجَعَلۡنَا، وَقَدَّرۡنَا﴾. وخص الكافر بذكر المجازاة في هذه الآية لأنه لا بد من مجازاته على جميع سيئاته، إذ لا عمل صالح له يكفّر به سيئاته. والمؤمن يكفّر الله بعض سيئاته أو جميعها بأعماله الصالحة. والكافر لا تكفير لسيئاته الصغائر، لأنه لا يجتنب الكبائر إذ هو على الكفر وهو أعظم الكبائر. وقرئ بياء مضمومة بدل النون وفتح الزاي وألف بعدها ورفع راء ﴿ٱلۡكَفُورُ﴾ والوجه على بناء الفعل لما لم يسم فاعله ورفع ﴿ٱلۡكَفُورُ﴾ على أنه نائب فاعل وحذف الفاعل للعلم به وهو الله تعالى وأتى به على طريقة كلام الملوك والعظماء وحجتهم أيضاً أن أكثر ما ورد في القرآن الكريم من المجازاة مبني للمجهول مثل ﴿ٱلۡيَوۡمَ تُجۡزَىٰ﴾، ﴿فَلَا يُجۡزَىٰٓ﴾ فردٌّ ما اختلفوا فيه إلى ما أجمعوا عليه أولى. (هامش الإيضاح ز: ٣٨١).

﴿ٱلۡقُرَى ٱلَّتِي﴾: (ش) وَقَبۡلَ سُكُونٍ قِفۡ بِمَا فِي أُصُولِهِمۡ ... وَذُو الرَّاءِ فِيهِ الۡخُلۡفُ فِي الۡوَصۡلِ يُجۡتَلَى
كَمُوسَى الۡهُدَى عِيسَى ابۡنَ مَرۡيَمَ وَالۡقُرَى الَّـ ... ـلَتِي مَعَ ذِكۡرَى الدَّارِ فَافۡهَمۡ مُحَصِّلَا

قد تقع الألف الممالة قبل حرف ساكن في كلمة أخرى كالألف في القرى من ﴿وَبَيۡنَ ٱلۡقُرَى ٱلَّتِي﴾، فهذه الألف إذا وقفت عليها وجب عليك أن تقف عليها بما تقرر في أصل كل قارئ ومذهبه. وإن وصلتها بما بعدها وجب عليك حذفها للالتقاء الساكنين فلا يتأتى فيها فتح ولا تقليل ولا إمالة. ولكن روى بعض أهل الأداء عن السوسي في حال الوصل فتحها، وروى عنه آخرون إمالتها ولما كانت هذه الألف لا يتأتى فيها الفتح ولا الإمالة في الوصل نظراً لحذفها فيه تعين حمل هذا الخلاف على الراء التي قبل الألف فيكون فيها للسوسي الفتح والإمالة المحضة، وعلة الإمالة في هذا الحرف الراء الدلالة على أن الألف المحذوفة بعدها تمال له عند الوقف على أصل قاعدته. (انظر الوافي: ١٥٥).

القارئ	القراءة
حفص	ظَٰهِرَةً وَقَدَّرْنَا فِيهَا ٱلسَّيْرَ سِيرُوا۟ فِيهَا لَيَالِىَ وَأَيَّامًا ءَامِنِينَ ﴿١٨﴾ فَقَالُوا۟ رَبَّنَا بَٰعِدْ بَيْنَ أَسْفَارِنَا وَظَلَمُوٓا۟ أَنفُسَهُمْ
قالون	(١) (٣) أَنفُسَهُمُۥ (٢)(٤)
ورش	ظَٰهِرَةً (٣) ٱلسَّيْرَ سِيرُوا۟ وَأَيَّامًا ءَامِنِينَ (٧) أَسْفَارِنَا وَظَلَمُوٓا۟
ابن كثير	(٥) بَعِّدْ أَنفُسَهُمُۥ
الدوري	بَعِّدْ (١١) أَسْفَارِنَا (١٢)
السوسي	بَعِّدْ أَسْفَارِنَا
هشام	بَعِّدْ (١٠)
خلف	ظَٰهِرَةً وَقَدَّرْنَا (٤) د.غ وَأَيَّامًا ءَامِنِينَ ح.س (٥)
خلاد	وَأَيَّامًا ءَامِنِينَ (٢)
الكسائي	(٨) أَسْفَارِنَا (الدوري)
أبو جعفر	أَنفُسَهُمُۥ
يعقوب	(١٣) رَبُّنَا بَٰعَدَ
حفص	فَجَعَلْنَٰهُمْ أَحَادِيثَ وَمَزَّقْنَٰهُمْ كُلَّ مُمَزَّقٍ إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَءَايَٰتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ ﴿١٩﴾ وَلَقَدْ صَدَّقَ عَلَيْهِمْ إِبْلِيسُ ظَنَّهُۥ فَٱتَّبَعُوهُ إِلَّا
قالون	فَجَعَلْنَٰهُمُ وَمَزَّقْنَٰهُمُۥ (١) صَدَقَ عَلَيْهِمُ (٢)(٥)
ورش	فَجَعَلْنَٰهُمُ مُمَزَّقٍ إِنَّ لَءَايَٰتٍ صَبَّارٍ صَدَقَ عَلَيْهِمُ (٦)
ابن كثير	فَجَعَلْنَٰهُمُۥ وَمَزَّقْنَٰهُمُۥ صَدَقَ عَلَيْهِمُ (٤) فَٱتَّبَعُوهُۥ
الدوري	صَبَّارٍ (٩) وَلَقَدْ صَدَقَ
السوسي	صَبَّارٍ وَلَقَدْ صَدَقَ
هشام	وَلَقَدْ صَدَقَ
ابن ذكوان	صَدَقَ
شعبة	(٨)
خلف	فَجَعَلْنَٰهُمُ أَحَادِيثَ ح.س (٦) مُمَزَّقٍ إِنَّ ح.س وَلَقَدْ صَدَّقَ عَلَيْهِمُ إِبْلِيسُ (١١) ح.س (١٢)
خلاد	وَلَقَدْ صَدَّقَ عَلَيْهِمُ
الكسائي	(الدوري) صَبَّارٍ وَلَقَدْ صَدَّقَ (١٣)
أبو جعفر	فَجَعَلْنَٰهُمُۥ وَمَزَّقْنَٰهُمُۥ صَدَقَ عَلَيْهِمُ
يعقوب	صَدَقَ عَلَيْهُمُ (٧)
خلف	وَلَقَدْ صَدَّقَ

﴿رَبَّنَا بَٰعِدْ﴾: (ش) وَحَقُّ لِوَا بَاعِدْ بِقَصْرٍ مُشَدَّداً — وَصَدَّقَ لِلْكُوفِيِّ جَاءَ مُثَقَّلَا

(د) كَذَلِكَ نَجْزِي كُلَّ بَاعَدَ رَبُّنَا افْـ — تَحِ ارْفَعْ أُذِنْ فُزِّعْ يُسَمِّي حِمًى كِلَا

حفص	فَرِيقًا مِّنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿٢٠﴾ وَمَا كَانَ لَهُۥ عَلَيْهِم مِّن سُلْطَٰنٍ إِلَّا لِنَعْلَمَ مَن يُؤْمِنُ بِٱلْأٓخِرَةِ مِمَّنْ هُوَ مِنْهَا فِى شَكٍّ وَرَبُّكَ
قالون	① عَلَيْهِمُ مِن ⑤
ورش	ٱلْمُؤْمِنِينَ ③ سُلْطَٰنِ إِلَّا يُؤْمِنُ بِٱلْأٓخِرَةِ
ابن كثير	عَلَيْهِمُ مِن
السوسي	① ٱلْمُؤْمِنِينَ ② لِنَعْلَم مَّن يُؤْمِنُ
خلف	ٱلْمُؤْمِنِينَ ⑦ عَلَيْهُم سُلْطَٰنِ إِلَّا مَن يُؤْمِنُ بِٱلْأٓخِرَةِ شَكٍّ وَرَبُّكَ
خلاد	ٱلْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهُم ⑧ بِٱلْأٓخِرَةِ ⑨
أبو جعفر	③ ٱلْمُؤْمِنِينَ عَلَيْهِمُ مِن ⑥ يُومِنُ
يعقوب	عَلَيْهُم

﴿رَبَّنَا بَـٰعِدْ﴾: ﴿رَبُّنَا﴾ قرئ بالرفع، ﴿بَـٰعَدَ﴾ بالألف، وبفتح العين والدال، والوجه أن باعدَ وبعَّدَ واحد كضاعف وضعَّف، والكلام إخبار، والمعنى أنّ ربّنا بعَّدَ بين أسفارنا، ونحن نريد أن لا يبعد، وهذا شكوى منهم لتباعد ما بين القرى التي كانت لهم وكانوا يريدون التردد إليها. وقرئ ﴿رَبَّنَا﴾ بالنصب على الدعاء. و﴿بَعِّدْ﴾ على فَعِّلْ بكسر العين وإسكان الدال. كما قرئ ﴿بَـٰعِدْ﴾ على فاعل بالألف، وبكسر العين وإسكان الدال، والوجه أنه دعاء، و﴿رَبَّنَا﴾ منادى مضاف، فانتصب لذلك، و﴿بَـٰعِدْ﴾ و﴿بَعِّدْ﴾ بمعنى واحد، لفظهما لفظ الأمر، ومعناهما الدعاء، والمراد أنهم بطروا النعمة وجهلوا العافية وغمطوها فسألوا الله تعالى تغيير ما بهم والمباعدة بين أسفارهم تبرُّماً بالرخاء والرفاهية فطلبوا الكدَرَ والنصبَ كما طلبت بنو إسرائيل الفوم والبصل مكان المنّ والسلوى، فجعل الله لهم الإجابة. (الموضح٣: ١٠٥١، هامش الإيضاح ز: ٣٨٢).

﴿صَدَّقَ﴾: (ش) وَحَقُّ لِوَا بَاعِدْ بِقَصْرٍ مُشَدَّداً وَصَدَّقَ لِلْكُوفِيِّ جَاءَ مُثَقَّلَا

﴿صَدَّقَ﴾: قرئ بتشديد الدال، والوجه أنه أراد أنّ إبليس عليه اللعنة لما قال ﴿فَبِعِزَّتِكَ لَأُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ﴾ ظن أنهم يتبعونه ويطيعونه إذا دعاهم للإغواء، فلما تبعوه صدَّق إبليس ظنّه الذي ظنَّ، فقوله ﴿ظَنَّهُۥ﴾ نصبٌ بأنه مفعول به. وقرئ بتخفيف الدال، والوجه أنّ المعنى على ما تقدم، وأنّ التقدير ههنا صدَقَ إبليسُ في ظنه، فحُذِفَ الجارُّ وأوصلَ الفعل بنفسه، كما قال تعالى ﴿وَٱخْتَارَ مُوسَىٰ قَوْمَهُۥ﴾ أي من قومه، ويجوز أن يكون ﴿صَدَقَ﴾ أيضاً متعدّياً بغير حرف جرّ، تقول: صدَقْتُ ظنّي، بالتخفيف، كما تقول صدَّقتُه، بالتشديد، و﴿ظَنَّهُۥ﴾ على هذا منصوب على أنه مفعول به كما تقدم. وقرئ بإدغام الدال في الصاد، والوجه في الإدغام تقارب الدال والصاد في المخرج. كما قرئ بالإظهار وهو الأصل. (الموضح٣: ١٠٥٢).

ملاحظة: اجتمع في الآية ﴿وَمَا كَانَ لَهُۥ عَلَيْهِم ... بِٱلْأٓخِرَةِ ... شَىْءٍ حَفِيظٌ﴾ بدل ولين، فلورش أربعة أوجه: قصر البدل وتوسطه مع توسط اللين، وطول البدل مع توسط اللين ومده.

القارئ	الكلمات
حفص	عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ حَفِيظٌ ﴿٢١﴾ قُلِ ادْعُوا الَّذِينَ زَعَمْتُم مِّن دُونِ اللَّهِ لَا يَمْلِكُونَ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي
قالون	① قُلُ ③ زَعَمْتُمُو مِن
ورش	شَيْءٍ قُلُ
ابن كثير	قُلُ زَعَمْتُمُو مِن
الدوري	قُلُ
السوسي	قُلُ
هشام	قُلُ
ابن ذكوان	قُلُ
شعبة	④
خلف	شَيْءٍ (س)
خلاد	شَيْءٍ (س.ح)
الكسائي	قُلُ
أبو جعفر	قُلُ زَعَمْتُمُو مِن
خلف	قُلُ
حفص	الْأَرْضِ وَمَا لَهُمْ فِيهِمَا مِن شِرْكٍ وَمَا لَهُ مِنْهُم مِّن ظَهِيرٍ ﴿٢٢﴾ وَلَا تَنفَعُ الشَّفَاعَةُ عِندَهُ إِلَّا لِمَنْ أَذِنَ لَهُ حَتَّىٰ إِذَا فُزِّعَ عَن
قالون	لَهُمُو مِنْهُمُو مِن ① ⑦
ورش	② الَارْضِ ⑬ لِمَنَ اذِنَ
ابن كثير	لَهُمُو مِنْهُمُو مِن
الدوري	⑤ ⑪ أُذِنَ
السوسي	⑥ أُذِنَ لَهُ فُزِّعَ عَّن
هشام	⑩ فَزَّعَ
ابن ذكوان	فَزَّعَ
خلف	⑥ الَلْأَرْضِ شِرْكٍ وَمَا (ذ.غ) ⑰ لِمَنْ أُذِنَ (خ.س) ⑮
خلاد	الْأَرْضِ (س.ح) ⑦ . أُذِنَ
الكسائي	أُذِنَ
أبو جعفر	لَهُمُو مِنْهُمُو مِن
يعقوب	⑤ فِيهُمَا ④ فَزَّعَ
خلف	أُذِنَ

﴿قُلِ ادْعُوا﴾: انظر مج٢: ٢٠٤.

حفص	قُلُوبِهِمْ قَالُواْ مَاذَا قَالَ رَبُّكُمْ قَالُواْ ٱلْحَقَّ وَهُوَ ٱلْعَلِيُّ ٱلْكَبِيرُ ﴿٢٣﴾ ۞ قُلْ مَن يَرْزُقُكُم مِّنَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ قُلِ ٱللَّهُ
قالون	(٢) (٩) قُلُوبِهِمُو رَبُّكُمُو وَهْوَ (١) يَرْزُقُكُمُو مِّن (٦)
ورش	(٤) وَٱلَارْضِ
ابن كثير	قُلُوبِهِمُو رَبُّكُمُو (٣) يَرْزُقُكُمُو مِّن
الدوري	وَهْوَ
السوسي	قَال رَّبُّكُمْ وَهْوَ (٨) يَرْزُقكُّمْ
شعبة	(٨)
خلف	(٥) مَن يَرْزُقُكُمْ (د.غ) وَٱلْأَرْضِ
خلاد	(٥) وَٱلْأَرْضِ (س.ح)
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	قُلُوبِهِمُو رَبُّكُمُو وَهْوَ يَرْزُقُكُمُو مِّن
خلف	(١٢)
حفص	وَإِنَّآ أَوْ إِيَّاكُمْ لَعَلَىٰ هُدًى أَوْ فِي ضَلَٰلٍ مُّبِينٍ ﴿٢٤﴾ قُل لَّا تُسْـَٔلُونَ عَمَّآ أَجْرَمْنَا وَلَا نُسْـَٔلُ عَمَّا تَعْمَلُونَ ﴿٢٥﴾ قُلْ
قالون	(٢) (٧) إِيَّاكُمُو (١) (٢) (١)
ورش	أَوِ إِيَّاكُمْ هُدًى أَوَ (٣)
ابن كثير	إِيَّاكُمُو
خلف	أَوِ إِيَّاكُمْ (١٠) هُدًى أَوَ (خ.س)
خلاد	(٣)
أبو جعفر	إِيَّاكُمُو

﴿أَذِنَ، فُزِّعَ﴾: (ش) وَفُزِّعَ فَتْحُ الضَّمِّ وَالْكَسْرِ كَامِلٌ ... وَمَنْ أَذِنَ اضْمُمْ حُلْوَ شَرْعٍ تَسَلْسَلَا

(د) كَذَٰلِكَ نَجْزِي كُلَّ بَاعَدَ رَبُّنَا افْـ ... ـتَحِ ارْفَعْ أُذِنْ فُزِّعْ يُسَمِّي حِمىً كِـلَا

﴿أَذِنَ﴾: قرئ بضم الهمزة مبنياً للمفعول وله نائب الفاعل، وقرئ بفتحها مبنياً للفاعل وهو الله تعالى. وقد قال تعالى ﴿إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ ٱلرَّحْمَٰنُ﴾، وقال ﴿إِلَّا مِنۢ بَعْدِ أَن يَأْذَنَ ٱللَّهُ لِمَن يَشَآءُ﴾. (طلائع: ٢٢٢).

﴿فُزِّعَ﴾: قرئ بفتح الفاء والزاي مبنياً للفاعل والضمير لله تعالى، أي أزال الله تعالى الفزع عن قلوب الشافعين والمشفوع لهم بالإذن أو الملائكة. وقرئ بضم الفاء وكسر الزاي مشددة مبنياً للمفعول، والجار والمجرور أقيم مقام الفاعل، وهو قوله ﴿عَن قُلُوبِهِمْ﴾ والمعنى: أزيل عن قلوبهم الفزع. (طلائع: ٢٢٢).

﴿يَرْزُقُكُم﴾: (ش) وَإِنْ كِلْمَةٌ حَرْفَانِ فِيهَا تَقَارَبَا ... فَإِدْغَامُهُ لِلْقَافِ فِي الْكَافِ مُجْتَلَا

وَهٰذَا إِذَا مَا قَبْلَهُ مُتَحَـرِّكٌ ... مُبِينٌ وَبَعْدَ الْكَافِ مِيمٌ تَخَلَّلَا

كَيَرْزُقُكُّمْ وَاثَقَكُّمْ وَخَلَقَكُّمُو ... وَمِيثَاقَكُمْ أَظْهِرْ وَنَرْزُقُكَ انْجَلَا

القارئ	النص
حفص	يَجْمَعُ بَيْنَنَا رَبُّنَا ثُمَّ يَفْتَحُ بَيْنَنَا بِالْحَقِّ وَهُوَ الْفَتَّاحُ الْعَلِيمُ ﴿٢٦﴾ قُلْ أَرُونِيَ الَّذِينَ أَلْحَقْتُم بِهِۦ شُرَكَآءَ كَلَّا بَلْ هُوَ اللَّهُ
قالون	وَهْوَ (١) أَلْحَقْتُمُو (٣)
ورش	(٢) قُلَ اَرُونِيَ (٤)
ابن كثير	أَلْحَقْتُمُو
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
خلف	قُل أَرُونِيَ (٥) ح.س (٢)
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ أَلْحَقْتُمُو
حفص	الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٢٧﴾ وَمَآ أَرْسَلْنَٰكَ إِلَّا كَآفَّةً لِّلنَّاسِ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٢٨﴾
قالون	(١)(٣)
ورش	(٥) بَشِيرًا وَنَذِيرًا
الدوري	(٢)(٤) لِلنَّاسِ النَّاسِ
خلف	(٦) بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَٰكِنَّ د.غ د.غ
خلاد	(٧)
حفص	وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا الْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ﴿٢٩﴾ قُل لَّكُم مِّيعَادُ يَوْمٍ لَّا تَسْتَـْٔخِرُونَ عَنْهُ سَاعَةً وَلَا تَسْتَقْدِمُونَ
قالون	(١) (٢) كُنتُمُو (١)(٥) لَّكُمُو مِّيعَادُ
ورش	(٣) مَتَىٰ ف.ق (٣) تَسْتَاخِرُونَ
ابن كثير	كُنتُمُو لَّكُمُو مِّيعَادُ (٦) عَنْهُو
السوسي	(٤) تَسْتَاخِرُونَ
خلف	(٤) مَتَىٰ (٢) سَاعَةً وَّلَا د.غ
خلاد	مَتَىٰ
الكسائي	مَتَىٰ
أبو جعفر	كُنتُمُو لَّكُمُو مِّيعَادُ (٧) تَسْتَاخِرُونَ
خلف	مَتَىٰ

﴿مَتَىٰ﴾: (ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ ... أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

وَفِي اسْمٍ فِي الِاسْتِفْهَامِ أَنَّىٰ وَفِي مَتَىٰ ... مَعًا وَعَسَىٰ أَيْضًا أَمَالَا وَقُلْ بَلَىٰ

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

حفص	﴿٣٠﴾ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لَن نُّؤۡمِنَ بِهَٰذَا ٱلۡقُرۡءَانِ وَلَا بِٱلَّذِي بَيۡنَ يَدَيۡهِۗ وَلَوۡ تَرَىٰٓ إِذِ ٱلظَّٰلِمُونَ مَوۡقُوفُونَ عِندَ
قالون	(١) (٣)
ورش	نُّوۡمِنَ　　تَرَىٰٓ (ق)
ابن كثير	ٱلۡقُرَانِ　　يَدَيۡهِۦ
الدوري	تَرَىٰٓ (م)
السوسي	نُّوۡمِنَ　　تَرَىٰٓ (م)
خلف	تَرَىٰٓ (م)
خلاد	تَرَىٰٓ (م)
الكسائي	تَرَىٰٓ (م)
أبو جعفر	نُّوۡمِنَ (١٢)
خلف	تَرَىٰٓ (م)
حفص	رَبِّهِمۡ يَرۡجِعُ بَعۡضُهُمۡ إِلَىٰ بَعۡضٍ ٱلۡقَوۡلَ يَقُولُ ٱلَّذِينَ ٱسۡتُضۡعِفُواْ لِلَّذِينَ ٱسۡتَكۡبَرُواْ لَوۡلَآ أَنتُمۡ لَكُنَّا مُؤۡمِنِينَ ﴿٣١﴾
قالون	رَبِّهِمُۥ　　بَعۡضُهُمُۥ　　أَنتُمُۥ
ورش	بَعۡضُهُمُۥ　　مُوۡمِنِينَ
ابن كثير	رَبِّهِمُۥ　　بَعۡضُهُمُۥ　　أَنتُمُۥ
السوسي	مُوۡمِنِينَ
خلف	بَعۡضُهُمۡ إِلَىٰ (ح، س)　　مُوۡمِنِينَ
خلاد	مُوۡمِنِينَ
أبو جعفر	رَبِّهِمُۥ　　بَعۡضُهُمُۥ　　أَنتُمُۥ　　مُوۡمِنِينَ

وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) وَطُلۡ كَافِرِينَ ٱلۡكُلَّ وَٱلنَّمۡلَ حُطۡ وَيَا　　ءُ يَسِّنَ يُمۡنٌ وَافۡتَحِ ٱلۡبَابَ إِذۡ عَلَا

﴿ٱلۡقُرۡءَانِ﴾: (ش) وَنَقۡلُ قُرَانٍ وَٱلۡقُرَانِ دَوَاؤُنَا　　وَفِي تُكۡمِلُوا قُلۡ شُعۡبَةُ ٱلۡمِيمَ ثَقَّلَا

ولحمزة وقفاً نقل حركة الهمزة إلى الراء وحذف الهمزة:

(ش) وَحَرِّكۡ بِهِ مَا قَبۡلَهُ مُتَسَكِّنَاً　　وَأَسۡقِطۡهُ حَتَّى يَرۡجِعَ ٱللَّفۡظُ أَسۡهَلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ ٱسۡتَبۡرَقٍ طِيبٌ وَسَلۡ مَعۡ فَسَلۡ فَشَا　　وَحَقِّقۡ هَمۡزَ ٱلۡوَقۡفِ وَٱلسَّكۡتَ أَهۡمَلَا

حفص	قَالَ ٱلَّذِينَ ٱسۡتَكۡبَرُواْ لِلَّذِينَ ٱسۡتُضۡعِفُوٓاْ أَنَحۡنُ صَدَدۡنَٰكُمۡ عَنِ ٱلۡهُدَىٰ بَعۡدَ إِذۡ جَآءَكُمۖ بَلۡ كُنتُم مُّجۡرِمِينَ ﴿٣٢﴾ وَقَالَ ٱلَّذِينَ
قالون	① ④③⑨ صَدَدۡنَٰكُمُو جَآءَكُمُو كُنتُمُو مُّجۡرِمِينَ ①
ورش	⑩ ٱلۡهُدَىٰ
ابن كثير	صَدَدۡنَٰكُمُو جَآءَكُمُو كُنتُمُو مُّجۡرِمِينَ
الدوري	②⑥ إِذ جَّآءَكُم
السوسي	إِذ جَّآءَكُم
هشام	إِذ جَّآءَكُم
ابن ذكوان	⑤ جَآءَكُم
خلف	⑪ ٱلۡهُدَىٰ جَآءَكُم
خلاد	ٱلۡهُدَىٰ جَآءَكُم
الكسائي	⑦ ٱلۡهُدَىٰ
أبو جعفر	صَدَدۡنَٰكُمُو جَآءَكُمُو كُنتُمُو مُّجۡرِمِينَ
خلف	ٱلۡهُدَىٰ ⑧ جَآءَكُم
حفص	ٱسۡتُضۡعِفُواْ لِلَّذِينَ ٱسۡتَكۡبَرُواْ بَلۡ مَكۡرُ ٱلَّيۡلِ وَٱلنَّهَارِ إِذۡ تَأۡمُرُونَنَآ أَن نَّكۡفُرَ بِٱللَّهِ وَنَجۡعَلَ لَهُۥٓ أَندَادٗاۚ وَأَسَرُّواْ ٱلنَّدَامَةَ
قالون	②
ورش	⑦ وَٱلنَّهَارِ تَأۡمُرُونَنَآ
الدوري	⑧ وَٱلنَّهَارِ ⑤ إِذ تَّأۡمُرُونَنَآ
السوسي	وَٱلنَّهَارِ ⑪ إِذ تَّأۡمُرُونَنَا وَنَجۡعَل لَّهُۥ
هشام	④ إِذ تَّأۡمُرُونَنَآ
خلف	⑤ إِذ تَّأۡمُرُونَنَآ أَندَادًا وَأَسَرُّواْ د.غ
خلاد	إِذ تَّأۡمُرُونَنَآ ⑥
الكسائي	(الدوري) وَٱلنَّهَارِ إِذ تَّأۡمُرُونَنَآ
أبو جعفر	③ تَأۡمُرُونَنَا
خلف	إِذ تَّأۡمُرُونَنَآ
حفص	لَمَّا رَأَوُاْ ٱلۡعَذَابَ وَجَعَلۡنَا ٱلۡأَغۡلَٰلَ فِيٓ أَعۡنَاقِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْۖ هَلۡ يُجۡزَوۡنَ إِلَّا مَا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ ﴿٣٣﴾ وَمَآ أَرۡسَلۡنَا فِي قَرۡيَةٍ
قالون	①③
ورش	ٱلَاغۡلَٰلَ ⑤
خلف	ٱلۡأَغۡلَٰلَ
خلاد	ٱلۡأَغۡلَٰلَ

حفص	مِّن نَّذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَآ إِنَّا بِمَآ أُرْسِلْتُم بِهِۦ كَٰفِرُونَ ﴿٣٤﴾ وَقَالُوا۟ نَحْنُ أَكْثَرُ أَمْوَٰلًا وَأَوْلَٰدًا وَمَا نَحْنُ بِمُعَذَّبِينَ ﴿٣٥﴾
قالون	أُرْسِلْتُمُو (١) (٢) (٤)
ورش	نَّذِيرٍ إِلَّا كَٰفِرُونَ
ابن كثير	أُرْسِلْتُمُو
خلف	(٦) نَّذِيرٍ إِلَّا (٧) (٢) أَمْوَٰلًا وَأَوْلَٰدًا وَمَا
أبو جعفر	أُرْسِلْتُمُو
حفص	قُلْ إِنَّ رَبِّى يَبْسُطُ ٱلرِّزْقَ لِمَن يَشَآءُ وَيَقْدِرُ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٦﴾ وَمَآ أَمْوَٰلُكُمْ وَلَآ أَوْلَٰدُكُم بِٱلَّتِى تُقَرِّبُكُمْ عِندَنَا زُلْفَىٰٓ
قالون	(١) (١) (٥) (٤) (٨) أَمْوَٰلُكُمُو أَوْلَٰدُكُمُو تُقَرِّبُكُمُو
ورش	(٥) قُلِ إِنَّ وَيَقْدِرُ (٩) (١١) زُلْفَىٰٓ
ابن كثير	أَمْوَٰلُكُمُو أَوْلَٰدُكُمُو تُقَرِّبُكُمُو
الدوري	(٢) ٱلنَّاسِ (٣) (٦) زُلْفَىٰٓ
السوسي	زُلْفَىٰٓ
خلف	قُل إِنَّ (٦) (٤) لِمَن يَشَآءُ (١٣) زُلْفَىٰٓ
خلاد	(٣) زُلْفَىٰٓ
الكسائي	(٧) زُلْفَىٰٓ
أبو جعفر	أَمْوَٰلُكُمُو أَوْلَٰدُكُمُو تُقَرِّبُكُمُو
خلف	زُلْفَىٰٓ

﴿وَٱلنَّهَارِ﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ ... بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَىٰ حَمِيداً وَتُقْبَلَا

(ش) بِدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا ... وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ خُطْ وَيَا ... ءُ يَسٍّنِ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

﴿إِذْ تَأْمُرُونَنَآ﴾: (ش) نَعَمْ إِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَبٌ صَالَ دَلُّهَا ... سَمِيُّ جَمَالٍ وَاصِلاً مَنْ تَوَصَّلَا

فَإِظْهَارُهَا أَجْرَى دَوَامَ نَسِيمِهَا ... وَأَظْهَرَ رَيَّا قَوْلِهِ وَاصِفٌ جَلَا

وَأَدْغَمَ ضَنْكاً وَاصِلٌ تُومَ دُرِّهِ ... وَأَدْغَمَ مَوْلَىً وُجْدُهُ دَائِمٌ وِلَا

وخالف يعقوب أصله:

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

حفص	إِلَّا مَنْ ءَامَنَ وَعَمِلَ صَٰلِحًا فَأُوْلَٰٓئِكَ لَهُمْ جَزَآءُ ٱلضِّعْفِ بِمَا عَمِلُواْ وَهُمْ فِي ٱلْغُرُفَٰتِ ءَامِنُونَ ﴿٣٧﴾ وَٱلَّذِينَ يَسْعَوْنَ فِيٓ
قالون	(١)(٢) لَهُمُو وَهُمُو (١) (٣)
ورش	مَنَ ٰامَنَ ءَآمِنُونَ (٥)
ابن كثير	لَهُمُو وَهُمُو
خلف	مَنْ ءَامَنَ (١٠ خ س) ٱلْغُرْفَتِ
خلاد	ٱلْغُرْفَتِ
أبو جعفر	لَهُمُو وَهُمُو
يعقوب	(٢) جَزَآءً ٱلضِّعْفُ (رويس)
حفص	ءَايَٰتِنَا مُعَٰجِزِينَ أُوْلَٰٓئِكَ فِي ٱلْعَذَابِ مُحْضَرُونَ ﴿٣٨﴾ قُلْ إِنَّ رَبِّي يَبْسُطُ ٱلرِّزْقَ لِمَن يَشَآءُ مِنْ عِبَادِهِۦ وَيَقْدِرُ لَهُۥ وَمَآ
قالون	(١) (٥)
ورش	ءَايَٰتِنَا (١) قُلِ إِنَّ وَيَقْدِر
ابن كثير	(٢) مُعَجِّزِينَ
الدوري	(٤) مُعَجِّزِينَ
السوسي	مُعَجِّزِينَ (٨) وَيَقْدِر لَّهُۥ
خلف	قُل إِنَّ (١٢ خ س) (١٠) لِمَن يَشَآءُ (د ع)
خلاد	(٩)

﴿جَزَآءُ ٱلضِّعْفِ﴾: (د) وَعَشْرُ فَنَوِّنْ وَارْفَعْ أَمْثَالِهَا حُلىً كَذَا الضِّعْفِ وَانْصِبْ قَبْلَهُ نَوِّناً طُلىً

﴿جَزَآءُ ٱلضِّعْفِ﴾: قرئ بنصب ﴿جَزَآءً﴾، ورفع ﴿ٱلضِّعْفُ﴾. والوجه أن ﴿ٱلضِّعْفُ﴾ مبتدأ، و﴿لَهُمْ﴾ خبره تقدم عليه و﴿جَزَآءً﴾ نصب، لأنه مصدر عمّا دل عليه ﴿لَهُمْ﴾ من الفعل، لأن قوله لهم الضعف، يدلّ على أنهم جُوزُوا ذلك، والتقدير: لهم الضعفُ جزاءً، كأنه قال جوزوا جزاءً. وقرئ ﴿جَزَآءُ ٱلضِّعْفِ﴾ بالإضافة ورفع ﴿جَزَآءُ﴾، والوجه أنه أضاف ﴿جَزَآءُ﴾ إلى ﴿ٱلضِّعْفِ﴾ إضافة الشيء إلى بعضه على سبيل التبيين، لأن الجزاء قد يكون ضِعفاً وغير ضعف. وارتفع ﴿جَزَآءُ﴾ بالابتداء، وخبره ﴿لَهُمْ﴾ كما سبق. (الموضح٣: ١٠٥٥).

﴿ٱلْغُرُفَٰتِ﴾: (ش) وَفِي الْغُرْفَةِ التَّوْحِيدُ فَازَ وَيُهْمَزُ الْتَّـ نَاوُشُ حُلْواً صُحْبَةً وَتَوَصُّلَا

(د) وَفِي الْغُرْفَةِ اجْمَعْ فُزْ تَنَاؤُشُ وَاوُ حُمْ وَغَيْرُ اخْفِضَنْ تَذْهَبْ فَضُمَّ اكْسِرَنْ أَلَا

﴿ٱلْغُرُفَٰتِ﴾: قرئ بسكون الراء بلا ألف على التوحيد مراداً به الجنس، لأنه يدل على الجمع وهو أخف وقد أجمعوا على التوحيد في قوله تعالى ﴿يُجْزَوْنَ ٱلْغُرْفَةَ﴾ في الفرقان. وقرئ بضمها وجمع السلامة لغرفة لأن أصحاب الغرف جماعات كثيرة فلهم غرف كثيرة فالجمع أولى به في اللفظ والمعنى. (طلائع: ٢٢٣).

﴿مُعَٰجِزِينَ﴾: انظر مج٣: ٣٧٣.

﴿يَحْشُرُهُمْ، يَقُولُ﴾: (ش) وَنَحْشُرُ مَعْ ثَانٍ بِيُونُسَ وَهْوَ فِي سَبَا مَعْ نَقُولُ الْيَا فِي الاَرْبَعِ عُمِّلَا

(د) وَيُصْرَفُ فَسَمَّى نَحْشُرُ الْيَا نَقُولُ مَعْ سَبَأً لَمْ يَكُنْ وَانْصِبْ نُكَذِّبُ وَالْوِلَا

حَرَى ارْفَعْ يَكُنْ أَنِّثْ فِداً يَعْقِلُو وَتَحْـ تُ خَاطِبْ كَيَاسِينَ الْقَصَصْ يُوسُفٍ حَلَا

القارئ	القراءة
حفص	أَنفَقْتُم مِّن شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُۥ وَهُوَ خَيْرُ ٱلرَّٰزِقِينَ ﴿٣٩﴾ وَيَوْمَ يَحْشُرُهُمْ جَمِيعًا ثُمَّ يَقُولُ لِلْمَلَٰٓئِكَةِ أَهَٰٓؤُلَآءِ إِيَّاكُمْ كَانُوا۟ (١٣)
قالون	(٣)(٧) أَنفَقْتُمُو مِن — فَهْوَ — وَهْوَ — (١)(٩) نَحْشُرُهُمْ نَقُولُ — أَهَٰٓؤُلَآءِ إِيَّاكُمُو (١٣) (أَهَٰٓؤُلَآءِ إِيَّاكُمُو)
ورش	شَيْءٍ — خَيْرُ — نَحْشُرُهُمْ نَقُولُ (٥) أَهَٰٓؤُلَآءِ إِيَّاكُمْ (أَهَٰٓؤُلَآءِ إِيَّاكُمْ)
ابن كثير	أَنفَقْتُمُو مِن (٤) — نَحْشُرُهُمْ نَقُولُ — (البزي) أَهَٰٓؤُلَآءِ إِيَّاكُمُو — (قنبل) (١٠) أَهَٰٓؤُلَآءِ إِيَّاكُمُو (١١) (أَهَٰٓؤُلَآءِ إِيَّاكُمُو)
الدوري	فَهْوَ — وَهْوَ — نَحْشُرُهُمْ نَقُولُ (٢) أَهَٰٓؤُلَآءِ إِيَّاكُمْ (٤) (أَهَٰٓؤُلَآءِ إِيَّاكُمْ)
السوسي	فَهْوَ — وَهْوَ — نَحْشُرُهُمْ نَقُولُ لِّلْمَلَٰٓئِكَةِ أَهَٰٓؤُلَآءِ إِيَّاكُمْ (٨)
هشام	(٦) — نَحْشُرُهُمْ نَقُولُ (٥)
ابن ذكوان	نَحْشُرُهُمْ نَقُولُ
شعبة	نَحْشُرُهُمْ نَقُولُ
خلف	شَيْءٍ — نَحْشُرُهُمْ نَقُولُ (٧)
خلاد	شَيْءٍ — نَحْشُرُهُمْ نَقُولُ
الكسائي	فَهْوَ — وَهْوَ — نَحْشُرُهُمْ نَقُولُ
أبو جعفر	أَنفَقْتُمُو مِن — فَهْوَ — وَهْوَ — نَحْشُرُهُمْ نَقُولُ — أَهَٰٓؤُلَآءِ إِيَّاكُمُو
يعقوب	(٢) — (رويس) (١٥) أَهَٰٓؤُلَآءِ إِيَّاكُمْ (روح) (١٥)
خلف	نَحْشُرُهُمْ نَقُولُ
حفص	يَعْبُدُونَ ﴿٤٠﴾ قَالُوا۟ سُبْحَٰنَكَ أَنتَ وَلِيُّنَا مِن دُونِهِم بَلْ كَانُوا۟ يَعْبُدُونَ ٱلْجِنَّ أَكْثَرُهُم بِهِم مُّؤْمِنُونَ ﴿٤١﴾ فَٱلْيَوْمَ لَا يَمْلِكُ
قالون	(١) — دُونِهِمُو (٣) — أَكْثَرُهُمُو بِهِمُو مُّؤْمِنُونَ (١)
ورش	مُّومِنُونَ (٢)
ابن كثير	دُونِهِمُو — أَكْثَرُهُمُو بِهِمُو مُّؤْمِنُونَ
السوسي	مُّومِنُونَ
خلف	مُّومِنُونَ
خلاد	مُّومِنُونَ
أبو جعفر	دُونِهِمُو — أَكْثَرُهُمُو بِهِمُو (٤) مُّومِنُونَ

﴿يَحْشُرُهُمْ، يَقُولُ﴾: قرئ بالياء فيهما، والوجه أن الضمير فيهما عائد إلى ﴿رَبِّى﴾ من قوله تعالى ﴿قُلْ إِنَّ رَبِّى يَبْسُطُ ٱلرِّزْقَ لِمَن يَشَآءُ﴾. وقرئ بالنون فيهما، والوجه أنه رجوع من لفظ الواحد إلى لفظ الجمع، والمعنى فيهما واحد، لأن الحاشر هو الله تعالى، وهذا كما قال ﴿سُبْحَٰنَ ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ﴾ ثم قال ﴿وَءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَٰبَ﴾. (الموضح٣: ١٠٥٧).

﴿أَهَٰٓؤُلَآءِ إِيَّاكُمْ﴾: انظر مج١: ٤٨.

حفص	بَعْضُكُمْ لِبَعْضٍ نَّفْعًا وَلَا ضَرًّا وَنَقُولُ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا۟ ذُوقُوا۟ عَذَابَ ٱلنَّارِ ٱلَّتِى كُنتُم بِهَا تُكَذِّبُونَ ﴿٤٢﴾ وَإِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُنَا بَيِّنَٰتٍ
قالون	بَعْضُكُمُو (٦) — كُنتُمُو — (١) — عَلَيْهِمُو (٦)(٧)
ورش	ظَلَمُوا (٣) — ٱلنَّارِ — تُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُنَا (٨)(٩)(١١)(١٢)
ابن كثير	بَعْضُكُمُو — كُنتُمُو — عَلَيْهِمُو
الدوري	ٱلنَّارِ (٢)
السوسي	وَنَقُول لِّلَّذِينَ (٤) — ٱلنَّارِ
خلف	نَّفْعًا وَلَا ضَرًّا وَنَقُولُ (٥) د.غ د.غ — تُتْلَىٰ عَلَيْهُمْ ءَايَٰتُنَا (١٣)(١٥) ح.س
خلاد	تُتْلَىٰ عَلَيْهُمْ
الكسائي	ٱلنَّارِ (الدوري) — تُتْلَىٰ (١٦)
أبو جعفر	بَعْضُكُمُو — كُنتُمُو — عَلَيْهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ (١٠)
خلف	تُتْلَىٰ
حفص	قَالُوا۟ مَا هَٰذَآ إِلَّا رَجُلٌ يُرِيدُ أَن يَصُدَّكُمْ عَمَّا كَانَ يَعْبُدُ ءَابَآؤُكُمْ وَقَالُوا۟ مَا هَٰذَآ إِلَّآ إِفْكٌ مُّفْتَرًى وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ لِلْحَقِّ لَمَّا جَآءَهُمْ إِنْ (وقف)
قالون	(٣) — يَصُدُّكُمُو — ءَابَآؤُكُمُو — جَآءَهُمُو
ورش	ءَابَآؤُكُمْ — مُّفْتَرِي — جَآءَهُمُو
ابن كثير	يَصُدُّكُمُو — ءَابَآؤُكُمُو — جَآءَهُمُو
الدوري	مُّفْتَرِي (٢)(٥)
السوسي	مُّفْتَرِي
ابن ذكوان	جَآءَهُمْ (٤)
خلف	رَجُلٌ يُرِيدُ أَن يَصُدَّكُمْ د.غ د.غ — مُّفْتَرِي — جَآءَهُمْ إِنْ ح.س
خلاد	(١٠) — مُّفْتَرِي — جَآءَهُمْ
الكسائي	مُّفْتَرِي
أبو جعفر	يَصُدُّكُمُو — ءَابَآؤُكُمُو — جَآءَهُمُو
خلف	مُّفْتَرِي — جَآءَهُمْ (١٧)

﴿نَكِيرِ﴾: أثبت الياء وصلا ورش، وفي الحالين يعقوب. انظر مج٣: ٣٧٠.

﴿تَتَفَكَّرُواْ﴾: (د) وَبَاالصَّاحِبِ ادْغِمْ حُطْ وَأَنسَابَ طِبْ نُسَبْ ... بِحَكْ نَذْكُرَكْ إِنَّكْ جَعَلْ خُلْفُ ذَا وِلَا

(د) وَأُدْ مَحْضَ تَأْمَنَّا تَمَارَى حُلًا تَفَكْ ... كَرُوا طِبْ تُمِدُّونَنْ حَوَى أَظْهِرَنْ فُلَا

﴿تَتَفَكَّرُواْ﴾: قرئ بتشديد التاء على الإدغام، والوجه أن الأصل تتفكروا، بتاءين متحركتين، فأسكنت الأولى،

القارئ	القراءة
حفص	هَٰذَآ إِلَّا سِحۡرٞ مُّبِينٞ ﴿٤٣﴾ وَمَآ ءَاتَيۡنَٰهُم مِّن كُتُبٖ يَدۡرُسُونَهَاۖ وَمَآ أَرۡسَلۡنَآ إِلَيۡهِمۡ قَبۡلَكَ مِن نَّذِيرٖ ﴿٤٤﴾ وَكَذَّبَ ٱلَّذِينَ
قالون	(١)(٣)(٤)(٥)(٩) ءَاتَيۡنَٰهُمُ مِّن إِلَيۡهِمُ (١)
ورش	سِحۡرٌ (٦) ءَاتَيۡنَٰهُمُ
ابن كثير	ءَاتَيۡنَٰهُمُ مِّن إِلَيۡهِمُ
خلف	(٨) كُتُبٖ يَدۡرُسُونَهَا (ك.غ) إِلَيۡهُمۡ
خلاد	(٧) إِلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	ءَاتَيۡنَٰهُمُ مِّن إِلَيۡهِمُ
يعقوب	(٢) إِلَيۡهُمۡ
حفص	مِن قَبۡلِهِمۡ وَمَا بَلَغُواْ مِعۡشَارَ مَآ ءَاتَيۡنَٰهُمۡ فَكَذَّبُواْ رُسُلِيۖ فَكَيۡفَ كَانَ نَكِيرِ ﴿٤٥﴾ ۞ قُلۡ إِنَّمَآ أَعِظُكُم بِوَٰحِدَةٍۖ أَن
قالون	(٧) قَبۡلِهِمُ (٤)(٦)(٨) ءَاتَيۡنَٰهُمُ (١)(٤)(٣)(٦) أَعِظُكُمُ
ورش	(٥) ءَاتَيۡنَٰهُمُ (٨) قُلِ اِنَّمَآ بِوَٰحِدَةٍ اَن
ابن كثير	قَبۡلِهِمُ ءَاتَيۡنَٰهُمُ أَعِظُكُمُ
السوسي	(٣) كَان نَّكِير
خلف	(٧)(١٠) قُل إِنَّمَآ (ح.بس) بِوَٰحِدَةٍ أَن (ح.بس)
أبو جعفر	قَبۡلِهِمُ ءَاتَيۡنَٰهُمُ أَعِظُكُمُ
يعقوب	(٢) نَكِيرِي
حفص	تَقُومُواْ لِلَّهِ مَثۡنَىٰ وَفُرَٰدَىٰ ثُمَّ تَتَفَكَّرُواْۚ مَا بِصَاحِبِكُم مِّن جِنَّةٍۚ إِنۡ هُوَ إِلَّا نَذِيرٞ لَّكُم بَيۡنَ يَدَيۡ عَذَابٖ شَدِيدٖ ﴿٤٦﴾
قالون	بِصَاحِبِكُمُ مِّن لَّكُمُ
ورش	(٩) مَثۡنَىٰ وَفُرَٰدَىٰ (ف.ق ف.ق) جِنَّةٍ اِنۡ نَذِيرٌ
ابن كثير	بِصَاحِبِكُمُ مِّن لَّكُمُ
خلف	مَثۡنَىٰ وَفُرَٰدَىٰ جِنَّةٍ إِنۡ (ح.بس)
خلاد	مَثۡنَىٰ وَفُرَٰدَىٰ
الكسائي	(٥) مَثۡنَىٰ وَفُرَٰدَىٰ
أبو جعفر	بِصَاحِبِكُمُ مِّن لَّكُمُ
يعقوب	(٢) (رويس) تَّفَكَّرُواْ
خلف	مَثۡنَىٰ وَفُرَٰدَىٰ

٤/١ الحزب ٤٤

وأدغمت في الثانية فبقي ﴿ثُمَّ تَّفكَّرُواْ﴾ بالإدغام. وقرئ بإظهار التاءين، والوجه أنه هو الأصل، فإنه صحيح والإدغام إعلال. (الموضح٣: ١٠٥٧).

القارئ	القراءة
حفص	قُلْ مَا سَأَلْتُكُم مِّنْ أَجْرٍ فَهُوَ لَكُمْ إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا عَلَى ٱللَّهِ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿٤٧﴾ قُلْ إِنَّ رَبِّي يَقْذِفُ بِٱلْحَقِّ عَلَّٰمُ ٱلْغُيُوبِ ﴿٤٨﴾
قالون	سَأَلْتُكُمُو مِّنْ فَهْوَ لَكُمُو وَهْوَ
ورش	مِّنَ اَجْرٍ لَكُمُ إِنَ اَجْرِيَ شَيْءٍ قُلِ انَّ
ابن كثير	سَأَلْتُكُمُو مِّنْ لَكُمُو أَجْرِي
الدوري	فَهْوَ وَهْوَ
السوسي	فَهْوَ وَهْوَ
هشام	
شعبة	أَجْرِيَ ٱلْغِيُوبِ
خلف	مِّنَ اَجْرٍ لَكُمُ إِنَ اَجْرِيَ شَيْءٍ قُلِ انَّ ٱلْغِيُوبِ
خلاد	أَجْرِيَ شَيْءٍ ٱلْغِيُوبِ
الكسائي	فَهْوَ أَجْرِيَ وَهْوَ
أبو جعفر	سَأَلْتُكُمُو مِّنْ فَهْوَ لَكُمُو وَهْوَ
يعقوب	أَجْرِي
خلف	أَجْرِيَ

القارئ	القراءة
حفص	قُلْ جَآءَ ٱلْحَقُّ وَمَا يُبْدِئُ ٱلْبَٰطِلُ وَمَا يُعِيدُ ﴿٤٩﴾ قُلْ إِن ضَلَلْتُ فَإِنَّمَآ أَضِلُّ عَلَىٰ نَفْسِي وَإِنِ ٱهْتَدَيْتُ فَبِمَا يُوحِيٓ إِلَيَّ رَبِّيٓ إِنَّهُۥ سَمِيعٌ قَرِيبٌ ﴿٥٠﴾
قالون	رَبِّيَ
ورش	قُلِ انْ رَبِّيَ
ابن كثير	
الدوري	رَبِّيَ
السوسي	رَبِّيَ
هشام	
ابن ذكوان	جَآءَ
خلف	جَآءَ قُلِ انْ
خلاد	جَآءَ
أبو جعفر	رَبِّيَ
خلف	جَآءَ

﴿أَجْرِيَ إِلَّا، رَبِّيَ إِنَّهُۥ﴾: (ش) ... أُولِي حُكْمٍ ...

(ش) وَأُمِّي ... صُحْبَةٍ ... (د) .... حُلَا

﴿ٱلْغُيُوبِ﴾: انظر مج٢: ١٦. ﴿يُبْدِئُ﴾: انظر مج١: ٣١.

﴿ٱلتَّنَاوُشُ﴾: (ش) وَفِي ٱلْغُرْفَةِ ٱلتَّوْحِيدُ فَازَ ... حُلْوًا صُحْبَةً ...

حفص	وَلَوْ تَرَىٰٓ إِذْ فَزِعُواْ فَلَا فَوْتَ وَأُخِذُواْ مِن مَّكَانٍ قَرِيبٍ ﴿٥١﴾ وَقَالُوٓاْ ءَامَنَّا بِهِۦ وَأَنَّىٰ لَهُمُ ٱلتَّنَاوُشُ مِن مَّكَانٍ بَعِيدٍ ﴿٥٢﴾ وَقَدْ كَفَرُواْ بِهِۦ
قالون	
ورش	تَرَىٰٓ ءَامَنَّا وَأَنَّىٰ
الدوري	تَرَىٰٓ وَأَنَّىٰ ٱلتَّنَاؤُشُ
السوسي	تَرَىٰٓ ٱلتَّنَاؤُشُ
شعبة	ٱلتَّنَاؤُشُ
حمزة	تَرَىٰٓ وَأَنَّىٰ ٱلتَّنَاؤُشُ
خلاد	تَرَىٰٓ وَأَنَّىٰ ٱلتَّنَاؤُشُ
الكسائي	تَرَىٰٓ وَأَنَّىٰ ٱلتَّنَاؤُشُ
خلف	تَرَىٰٓ وَأَنَّىٰ ٱلتَّنَاؤُشُ
حفص	مِن قَبْلُ وَيَقْذِفُونَ بِٱلْغَيْبِ مِن مَّكَانٍ بَعِيدٍ ﴿٥٣﴾ وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ كَمَا فُعِلَ بِأَشْيَاعِهِم مِّن قَبْلُ إِنَّهُمْ كَانُواْ فِي شَكٍّ مُّرِيبٍ ﴿٥٤﴾
قالون	بَيْنَهُمُو بِأَشْيَاعِهِمُو مِن إِنَّهُمُو
ابن كثير	بَيْنَهُمُو بِأَشْيَاعِهِمُو مِن إِنَّهُمُو
هشام	وَحِيلَ
ابن ذكوان	وَحِيلَ
الكسائي	وَحِيلَ
أبو جعفر	بَيْنَهُمُو بِأَشْيَاعِهِمُو مِن إِنَّهُمُو
يعقوب	(رويس) وَحِيلَ

(د) وَفِي الْغُرْفَةِ اجْمَعْ فُزْ تَنَاوُشُ وَاوُ حُـمْ وَغَيْرُ اخْفِضَنْ تَـذْهَبْ فَضُمَّ اكْسِرَنْ أَلَا

﴿التَّنَاوُشُ﴾: قرئ بالهمز، والوجه أنه يجوز أن يكون تفاعلاً، من قولهم نَأَشْتُ الشيء إذا طلبته. والتناوش: التناول بالواو، إلا أنهم قلبوا الواو همزة لانضمامها. وقرئ بالواو من غير همز، والوجه أنه التناوش بالواو على ما سبق، فأجروه على الأصل، و لم يقلبوا واوه همزة. (الموضح٣: ١٠٥٨).

﴿وَحِيلَ﴾: (ش) وَحِيلَ بِإِشْمَامٍ وَسِيقَ كَمَا رَسَا وَسِيءَ وَسِيئَتْ كَانَ رَاوِيهِ أَنْبَلَا

(د) .... أَعْلَمْ حِجىً وَاشْمِمَا طِلَا (د) بِقِيلَ وَحَا ....

ياءات الإضافة: (ش) وَأَجْرِي عِبَادِي رَبِّيَ الْيَا مُضَافُهَا وَقُلْ رَفْعُ غَيْرُ اللهِ بِالْخَفْضِ شُكِّلَا

فيها ثلاث ياءات وهن ﴿مِّنْ عِبَادِيَ ٱلشَّكُورُ﴾، ﴿إِنْ أَجْرِيَ إِلَّا﴾، ﴿رَبِّيٓ إِنَّهُۥ﴾.

﴿عِبَادِيَ ٱلشَّكُورُ﴾ أسكن حمزة الياء في الحالين، وفتحها غيره وصلاً وأسكنها وقفاً.

﴿أَجْرِيَ إِلَّا﴾ فتح الياء المدنيان والبصري والشامي وحفص، وأسكنها غيرهم.

﴿رَبِّيٓ إِنَّهُۥ﴾ فتح الياء المدنيان والبصري، وأسكنها غيرهم. (الموضح٣: ١٠٥٩).

ياءات الزوائد: ثنتان ﴿كَٱلْجَوَابِ﴾ أثبتها ورش وأبو عمرو وصلاً، وأثبتها ابن كثير ويعقوب في الحالين. ﴿نَكِيرِ﴾ أثبتها ورش وصلاً وحذفها وقفاً، وأثبتها يعقوب في الحالين. (هامش الإيضاح ز:٣٨٤).

وَحِيلَ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ مَا يَشْتَهُونَ كَمَا فُعِلَ بِأَشْيَاعِهِم مِّن قَبْلُ إِنَّهُمْ كَانُوا فِي شَكٍّ مُّرِيبٍ ﴿٥٤﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة سبأ مع سورة فاطر — البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي: ١ - قطع الكل	٢ - وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون، أبو عمرو	① وَحِيلَ..مُّرِيبٍ ۞ بِسْمِ... ۞ ٱلْحَمْدُ.. يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)	⑪ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ.. يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)
	روح	② يَشَآءُ إِنَّ..	⑫ يَشَآءُ إِنَّ..
توسط	قالون، أبو عمرو	③ أُوْلِيٓ ..يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)	⑬ أُوْلِيٓ ..يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِن)
	عاصم	④ يَشَآءُ إِنَّ..	⑭ يَشَآءُ إِنَّ..
	خلف العاشر	⑤ مَّثْنَىٰ..يَشَآءُ إِنَّ...	⑮ مَّثْنَىٰ..يَشَآءُ إِنَّ
طول	خلاد	⑥ ٱلْمَلَٰٓئِكَةِ..مَثْنَىٰ..يَشَآءُ إِنَّ..شَيْءٍ..	⑯ ٱلْمَلَٰٓئِكَةِ..مَثْنَىٰ..يَشَآءُ إِنَّ..
	ورش	⑦ وَٱلْأَرْضِ... رُسُلاً أُوْلِيٓ..يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ).. شَيْءٍ. ⑧ مَثْنَىٰ.. يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ) .. شَيْءٍ..	⑰ وَٱلْأَرْضِ..رُسُلاً أُوْلِيٓ... يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ).. شَيْءٍ. ⑱ مَثْنَىٰ..يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)..شَيْءٍ
	حمزة	⑨ وَٱلْأَرْضِ..أَجْنِحَةٍ	⑲ وَٱلْأَرْضِ..أَجْنِحَةٍ
	خلف	⑩ رُسُلًا أُوْلِيٓ..مَثْنَىٰ..يَشَآءُ إِنَّ..شَيْءٍ..	⑳ رُسُلًا أُوْلِيٓ..مَثْنَىٰ.. يَشَآءُ إِنَّ..شَيْءٍ ..
قصر	قالون، ابن كثير أبو جعفر	(٤١) بَيْنَهُم... مُّرِيبٍ ۞ بِسْمِ.. ۞ ٱلْحَمْدُ.. يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)	(٤٣) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ.. يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)..
توسط	قالون	(٤٢) أُوْلِيٓ .. يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)..	(٤٤) أُوْلِيٓ..يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)
	ابن عامر	(٤٧) وَحِيلَ.. مُرِيبٍ ۞ بِسْمِ... ۞ ٱلْحَمْدُ..	(٥٠) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَمْدُ..مَثْنَىٰ
	الكسائي	(٤٨) مَثْنَىٰ.. يَشَآءُ إِنَّ..	(٥١) مَثْنَىٰ..يَشَآءُ إِنَّ..
قصر	رويس	(٤٩) أُوْلِي .. يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)	(٥٢) أُوْلِي..يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ فَاطِرِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ جَاعِلِ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةِ رُسُلًا أُوْلِيٓ أَجۡنِحَةٖ مَّثۡنَىٰ وَثُلَٰثَ وَرُبَٰعَۚ يَزِيدُ فِي ٱلۡخَلۡقِ مَا يَشَآءُۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة سبأ مع سورة فاطر		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣ ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، أبو عمرو	(٢١) مُرِيبِۭ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ ٱلۡحَمۡدُ.. يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)	(٢٩) وَٱلۡأَرۡضِ..يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ) (لأبي عمرو)	(٣٤) وَٱلۡأَرۡضِ..يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ) (لأبي عمرو)
	روح	(٢٢) يَشَآءُ إِنَّ..	(٣٠) يَشَآءُ إِنَّ..	(٣٥) يَشَآءُ إِنَّ..
توسط	قالون، أبو عمرو	(٢٣) أُوْلِيٓ..يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)	(٣١) أُوْلِيٓ..يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ) (لأبي عمرو)	(٣٦) أُوْلِيٓ..يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ) (لأبي عمرو)
	عاصم	(٢٤) يَشَآءُ إِنَّ..		
	خلف العاشر			(٣٧) مَثۡنَىٰ..يَشَآءُ إِنَّ
طول	خلاد			(٣٨) ٱلۡمَلَٰٓئِكَةِ..أُوْلِيٓ ...يَشَآءُ إِنَّ..
	ورش	(٢٥) وَٱلۡأَرۡضِ..رُسُلًا أُوْلِيٓ..يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)..شَيۡءٖ. (٢٦) ق مَثۡنَىٰ..يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)..شَيۡءٖ..	(٢٧) مُرِيبِۭ ٱلۡحَمۡدُ..وَٱلۡأَرۡضِ.. يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)..شَيۡءٖ.. (٢٨) ق مَثۡنَىٰ.. يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)..شَيۡءٖ.	(٣٢) مُرِيبِۭ ٱلۡحَمۡدُ..وَٱلۡأَرۡضِ ..يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)..شَيۡءٖ.. (٣٣) ق مَثۡنَىٰ..يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)..شَيۡءٖ..
	حمزة			(٣٩) وَٱلۡأَرۡضِ..أَجۡنِحَةٖ
	خلف			(٤٠) رُسُلًا أُوْلِيٓ..يَشَآءُ إِنَّ.. شَيۡءٖ..
قصر	قالون، ابن كثير أبو جعفر	(٤٥) مُرِيبِۭ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱلۡحَمۡدُ يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)		
توسط	قالون	(٤٦) أُوْلِيٓ..يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)		
	ابن عامر	(٥٣) مُرِيبِۭ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلۡحَمۡدُ.. مَثۡنَىٰ	(٥٦) مُرِيبِۭ ٱلۡحَمۡدُ..يَشَآءُ إِنَّ ٱللَّهَ	(٥٨) مُرِيبِۭ ٱلۡحَمۡدُ.. يَشَآءُ إِنَّ ٱللَّهَ
	الكسائي	(٥٤) مَثۡنَىٰ.. يَشَآءُ إِنَّ..		
قصر	رويس	(٥٥) أُوْلِيٓ .. يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)	(٥٧) أُوْلِيٓ .. يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)	(٥٩) أُوْلِيٓ..يَشَآءُ إِنَّ (يَشَآءُ إِنَّ)...

سُورَةُ فَاطِرٍ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ فَاطِرِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ جَاعِلِ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةِ رُسُلًا أُوْلِيٓ أَجۡنِحَةٖ مَّثۡنَىٰ وَثُلَٰثَ وَرُبَٰعَۚ يَزِيدُ فِي ٱلۡخَلۡقِ مَا يَشَآءُۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ
قالون	(١) (٣) يَشَآءُ إِنَّ
ورش	(٧) وَٱلۡأَرۡضِ رُسُلًا أُوْلِيٓ مَّثۡنَىٰ (في ق) يَشَآءُ إِنَّ
ابن كثير	يَشَآءُ إِنَّ
الدوري	يَشَآءُ إِنَّ
السوسي	يَشَآءُ إِنَّ
هشام	(٤)
خلف	(٨) وَٱلۡأَرۡضِ رُسُلًا أُوْلِيٓ (خ س) (٩) مَّثۡنَىٰ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ (س خ) (٦) مَّثۡنَىٰ
الكسائي	(٥) مَّثۡنَىٰ
أبو جعفر	يَشَآءُ إِنَّ
يعقوب	يَشَآءُ إِنَّ (رويس) (٢) (روح)
خلف	مَّثۡنَىٰ
حفص	شَيۡءٖ قَدِيرٞ ① مَّا يَفۡتَحِ ٱللَّهُ لِلنَّاسِ مِن رَّحۡمَةٖ فَلَا مُمۡسِكَ لَهَاۖ وَمَا يُمۡسِكۡ فَلَا مُرۡسِلَ لَهُۥ مِنۢ بَعۡدِهِۦۚ وَهُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ ② يَٰٓأَيُّهَا
قالون	(١) وَهۡوَ (١) (٦)
ورش	شَيۡءٖ (٢) (١٠)
الدوري	(٤) لِلنَّاسِ وَهۡوَ
السوسي	(٣) مُرۡسِل لَّهُۥ وَهۡوَ
خلف	شَيۡءٖ
خلاد	شَيۡءٖ (س خ)
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ

﴿يَشَآءُ إِنَّ﴾: انظر مج١: ١٣٨.

﴿غَيۡرُ﴾: (ش) وَأَجۡرِي عِبَادِي رَبِّيَ الْيَا مُضَافُهَا — وَقُلْ رَفْعُ غَيْرُ اللهِ بِالْخَفْضِ شُكِّلَا

(د) وَفِي الْغُرُفَةِ اجْمَعْ فُزْ تَنَاوُشُ وَاوُ حُمْ — وَغَيْرُ اخْفِضَنْ تَذْهَبْ فَضُمَّ اكْسِرَنْ أَلَا

﴿غَيۡرُ﴾: قرئ بالجر، والوجه أن ﴿غَيۡرِ﴾ على هذا صفة لخالق على اللفظ، كأنه قال: هل من خالقٍ مغايرٍ لله، وخبرُ المبتدأ قوله ﴿يَرۡزُقُكُم﴾. وقرئ بالرفع، والوجه أنه يجوز أن يكون صفة لخالق أيضاً، إلا أنها على الموضع، لأن موضع ﴿هَلۡ مِنۡ خَٰلِقٍ﴾ رفع بالابتداء، و﴿مِنۡ﴾ زائدة، كأنه قال: هل خالق غير الله. ويجوز أن يكون

القارئ	القراءة
حفص	ٱلنَّاسُ ٱذْكُرُواْ نِعْمَتَ ٱللَّهِ عَلَيْكُمْ هَلْ مِنْ خَٰلِقٍ غَيْرُ ٱللَّهِ يَرْزُقُكُم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ فَأَنَّىٰ تُؤْفَكُونَ ﴿٣﴾
قالون	(٤)(٥) عَلَيْكُمُو — يَرْزُقُكُمُو مِنَ
ورش	غَيْرُ — وَٱلَارْضِ — فَأَنَّىٰ (ف ق) — تُوفَكُونَ
ابن كثير	عَلَيْكُمُو — يَرْزُقُكُمُو مِنَ
الدوري	(٢)(٧) فَأَنَّىٰ (ق)
السوسي	(٣) يَرْزُقكُّم — تُوفَكُونَ
خلف	(١١) غَيْرِ — وَٱلْأَرْضِ — فَأَنَّىٰ (م) — تُوفَكُونَ
خلاد	غَيْرِ — (١٢) وَٱلْأَرْضِ (س ح) — فَأَنَّىٰ (م) — تُوفَكُونَ
الكسائي	(٨) غَيْرِ — فَأَنَّىٰ (م)
أبو جعفر	عَلَيْكُمُو (٥) مِنْ خَٰلِقٍ غَيْرِ — يَرْزُقُكُمُو مِنَ — تُوفَكُونَ
خلف	غَيْرِ — فَأَنَّىٰ (م)
حفص	وَإِن يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كُذِّبَتْ رُسُلٌ مِّن قَبْلِكَ وَإِلَى ٱللَّهِ تُرْجَعُ ٱلْأُمُورُ ﴿٤﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ إِنَّ وَعْدَ ٱللَّهِ حَقٌّ فَلَا تَغُرَّنَّكُمُ ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَا
قالون	(١) — (١)(٤)
ورش	(٢) ٱلَامُورُ (٨) — ٱلدُّنْيَا (ف ق)
الدوري	(٣)(٦) ٱلدُّنْيَا (ق)
السوسي	ٱلدُّنْيَا (ق)
هشام	(٣) تَرْجِعُ
ابن ذكوان	تَرْجِعُ
خلف	(٥) وَإِن يُكَذِّبُوكَ (د غ) — تَرْجِعُ ٱلْأُمُورُ — (٩) ٱلدُّنْيَا (م)
خلاد	(٤) تَرْجِعُ ٱلْأُمُورُ (س) — ٱلدُّنْيَا (م)
الكسائي	تَرْجِعُ — (٧) ٱلدُّنْيَا (م)
يعقوب	تَرْجِعُ
خلف	تَرْجِعُ — ٱلدُّنْيَا (م)

﴿غَيْرُ﴾ خبر لمبتدأ محذوف، كأنه قال: هل من خالق هو غير الله، فتكون الجملة صفة لخالق. وخبر هل من خالق على هذا يجوز أن يكون مضمراً والتقدير: هل من خالق في الوجود، ويجوز أن يكون الخبر قوله ﴿يَرْزُقُكُمْ﴾ على ما سبق. (الموضح٣: ١٠٦١).

﴿يَرْزُقُكُم﴾: انظر مج٢: ٣٢١.

﴿تُرْجَعُ﴾: (ش) وَفِي التَّاءِ فَاضْمُمْ وَافْتَحِ الْجِيمَ تَرْجِعُ الْـ ... أُمُورُ سَمَا نَصّاً وَحَيْثُ تَنَزَّلَا

انظر مج١: ١٧٧. (د) بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا ... إِذَا كَانَ لِلْأُخْرَى فَسَمِّ حُلىً حَلَا

القارئ	القراءة
حفص	وَلَا يَغُرَّنَّكُم بِٱللَّهِ ٱلۡغَرُورُ ۝٥ إِنَّ ٱلشَّيۡطَٰنَ لَكُمۡ عَدُوّٞ فَٱتَّخِذُوهُ عَدُوًّاۚ إِنَّمَا يَدۡعُواْ حِزۡبَهُۥ لِيَكُونُواْ مِنۡ أَصۡحَٰبِ ٱلسَّعِيرِ ۝٦ ٱلَّذِينَ
قالون	يغرنكمو (٢) (٥) (١) (٤) لكمو (١)
ورش	(٢) عدوًّا اِنما من اَصحٰب
ابن كثير	يغرنكمو لكمو (٥) فاتخذوهو
خلف	عدوًّا اِنما (٣) ح.س من اَصحٰب ح.س
أبو جعفر	يغرنكمو لكمو
حفص	كَفَرُواْ لَهُمۡ عَذَابٞ شَدِيدٞۖ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَهُم مَّغۡفِرَةٞ وَأَجۡرٞ كَبِيرٌ ۝٧ أَفَمَن زُيِّنَ لَهُۥ سُوٓءُ عَمَلِهِۦ فَرَءَاهُ حَسَنٗاۖ
قالون	(٥) لهمو (٣) لهمو مغفرة (١)
ورش	ءآمنوا (٣) (٢) مغفرة (٨) فرءآه ق.ق
ابن كثير	لهمو لهمو مغفرة (٥) فرءاهو
الدوري	(٦) فرءاه
السوسي	(١١) زين لهو فرءاه
ابن ذكوان	(٧)
شعبة	فرءاه م.م
خلف	(٤) شديد والذين د.غ مغفرة وأجر د.غ (٩) فرءاه م.م
خلاد	فرءاه م.م
الكسائي	فرءاه م.م
أبو جعفر	لهمو لهمو مغفرة
خلف	فرءاه م.م
حفص	فَإِنَّ ٱللَّهَ يُضِلُّ مَن يَشَآءُ وَيَهۡدِي مَن يَشَآءُۖ فَلَا تَذۡهَبۡ نَفۡسُكَ عَلَيۡهِمۡ حَسَرَٰتٍۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمُۢ بِمَا يَصۡنَعُونَ ۝٨ وَٱللَّهُ ٱلَّذِيٓ أَرۡسَلَ
قالون	(٢) عليهمو (١) (٤)
ورش	حسرٰت اِنّ (٧)
ابن كثير	عليهمو
خلف	من يشآء د.غ من يشآء د.غ عليهم حسرٰت اِن ح.س
خلاد	(١٠) عليهُم
أبو جعفر	(٤) تُذهب نفسك عليهمو
يعقوب	(٣) عليهُم

﴿فَرَءَاهُ﴾: (ش) وَحَرْفَيْ رَأَى كُلًّا أَمِلْ مُزْنَ صُحْبَةٍ وَفِي هَمْزِهِ حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَى

حفص	ٱلرِّيَٰحَ فَتُثِيرُ سَحَابٗا فَسُقۡنَٰهُ إِلَىٰ بَلَدٖ مَّيِّتٖ فَأَحۡيَيۡنَا بِهِ ٱلۡأَرۡضَ بَعۡدَ مَوۡتِهَاۚ كَذَٰلِكَ ٱلنُّشُورُ ۝٩ مَن كَانَ يُرِيدُ ٱلۡعِزَّةَ فَلِلَّهِ ٱلۡعِزَّةُ جَمِيعًاۚ إِلَيۡهِ
قالون	(١)
ورش	فَتُثِيرُ ... ٱلۡأَرۡضَ ... (٦) جَمِيعًا إِلَيۡهِ
ابن كثير	(٣) ٱلرِّيحَ ... فَسُقۡنَٰهُۥ ... مَيۡتٖ ... (٥) إِلَيۡهِۦ
الدوري	(٢) (٥) مَّيِّتٖ
السوسي	مَّيۡتٖ ... (٨) ٱلۡعِزَّةُ جَّمِيعًا
هشام	مَّيِّتٖ
ابن ذكوان	مَّيِّتٖ
شعبة	مَّيِّتٖ
خلف	(٨) ٱلرِّيحَ ... ٱلۡأَرۡضَ ... جَمِيعًا إِلَيۡهِ (٧)
خلاد	ٱلرِّيحَ ... (٩) ٱلۡأَرۡضَ
الكسائي	(٦) ٱلرِّيحَ
يعقوب	مَّيِّتٖ
خلف	ٱلرِّيحَ

بِخُلْفٍ وَخُلْفٌ فِيهِمَا مَعَ مُضْمَرٍ مُصِيبٌ وَعَنْ عُثْمَانَ فِي الْكُلِّ قُلِّلَا

(د) .....وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى... (د) ....:.....وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

﴿تَذْهَبْ نَفْسُكَ﴾: (د) وَفِي الْغُرْفَةِ اجْمَعْ فُزْ تَنَاوُشُ وَاوُ حُمْ وَغَيْرُ اخْفِضَنْ تَذْهَبْ فَضُمَّ اكْسِرَنْ أَلَا

لَهُ نَفْسُكَ انْصِبْ يُنْقَصُ افْتَحْ وَضُمَّ حُزْ وَفِي السَّيِّئِ اكْسِرْ هَمْزَهُ فَتُبَجَّلَا

﴿تَذْهَبْ نَفْسُكَ﴾: قرأ أبو جعفر ﴿تُذْهِبْ نَفْسَكَ﴾ بضم التاء وكسر الهاء ونصب نفسك، وهي من تفرده. وقرأ الباقون بفتح الحرفين من ﴿تَذْهَبْ﴾ ورفع السين من الموافقة. وجه قراءة أبي جعفر على أنه مضارع أذهب ونصب ﴿نَفْسَكَ﴾ على أنه مفعول به يعني لا تقتل نفسك. ووجه قراءة الباقين على أنه مضارع من ذهب الثلاثي و﴿نَفْسُكَ﴾ فاعل أي لا تحزن عليهم. (هامش الإيضاح ز: ٣٨٥).

﴿الرِّيحَ﴾: (ش) وَفِي التَّاءِ يَاءٌ شَاعَ وَالرِّيحَ وَحَّدَا وَفِي الْكَهْفِ مَعْهَا وَالشَّرِيعَةِ وَصَّلَا

وَفِي النَّمْلِ وَالْأَعْرَافِ وَالرُّومِ ثَانِيًا وَفَاطِرِ دُمْ شُكْرًا وَفِي الْحِجْرِ فُصِّلَا

﴿الرِّيحَ﴾: وجه قراءة الجمع نظراً لاختلاف أنواع الرياح في هبوبها. ووجه الإفراد في مواضع الجمع أنه جنس، فمعناه الجمع. انظر مج١: ١٤٦.

﴿مَيِّتٍ﴾: (ش) وَفِي بَلَدٍ مَيْتٍ مَعَ الْمَيْتِ خَفَّفُوا صَفَا نَفَراً ..... انظر مج١: ٢٥٨.

﴿الْعِزَّةُ جَمِيعًا﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

القارئ	القراءة
	يَصۡعَدُ ٱلۡكَلِمُ ٱلطَّيِّبُ وَٱلۡعَمَلُ ٱلصَّٰلِحُ يَرۡفَعُهُۥۚ وَٱلَّذِينَ يَمۡكُرُونَ ٱلسَّيِّـَٔاتِ لَهُمۡ عَذَابٞ شَدِيدٞۖ وَمَكۡرُ أُوْلَٰٓئِكَ هُوَ يَبُورُ
	لَهُمُ
	ٱلسَّيِّئَاتِ
ابن كثير	لَهُمُ
	شَدِيدٌ وَمَكۡرُ (د.غ)
أبو جعفر	لَهُمُ
	﴿١٠﴾ وَٱللَّهُ خَلَقَكُم مِّن تُرَابٖ ثُمَّ مِن نُّطۡفَةٖ ثُمَّ جَعَلَكُمۡ أَزۡوَٰجٗاۚ وَمَا تَحۡمِلُ مِنۡ أُنثَىٰ وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلۡمِهِۦۚ وَمَا يُعَمَّرُ مِن
	خَلَقَكُم مِّن — جَعَلَكُمۡ
	جَعَلَكُمۡ — مِنَ انثَىٰ (ف.ق)
ابن كثير	خَلَقَكُمُ مِن — جَعَلَكُمُ
	أُنثَىٰ (ق)
	خَلَقَكُم — أُنثَىٰ (ق)
	جَعَلَكُمۡ أَزۡوَٰجًا وَمَا (ح.س — د.غ) — مِنۡ أُنثَىٰ (ح.س م)
	أُنثَىٰ (م)
الكسائي	أُنثَىٰ (م)
أبو جعفر	خَلَقَكُمُ مِن — جَعَلَكُمُ
خلف	أُنثَىٰ (م)
	مُّعَمَّرٖ وَلَا يُنقَصُ مِنۡ عُمُرِهِۦٓ إِلَّا فِي كِتَٰبٍۚ إِنَّ ذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرٞ ﴿١١﴾ وَمَا يَسۡتَوِي ٱلۡبَحۡرَانِ هَٰذَا عَذۡبٞ فُرَاتٞ سَآئِغٞ شَرَابُهُۥ وَهَٰذَا
	كِتَٰبِ انَّ
	مُّعَمَّرٖ وَلَا (د.غ) — كِتَٰبٍ إِنَّ (ح.س)
الكسائي	
يعقوب	يَنقُصُ

﴿خَلَقَكُم﴾: انظر مج ١: ٣٥.

﴿يُنقَصُ﴾: (د) لَهُ نَفۡسُكَ انۡصِبَ يَنقُصُ ... وَفِي السَّيِّءِ اكۡسِرۡ هَمۡزَهُ فَتُبَجَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	مِلۡحٌ أُجَاجٞۖ وَمِن كُلّٖ تَأۡكُلُونَ لَحۡمٗا طَرِيّٗا وَتَسۡتَخۡرِجُونَ حِلۡيَةٗ تَلۡبَسُونَهَاۖ وَتَرَى ٱلۡفُلۡكَ فِيهِ مَوَاخِرَ لِتَبۡتَغُواْ مِن فَضۡلِهِۦ
ورش	مِلۡحٌ أُجَاجٌ — تَاكُلُونَ — مَوَاخِرَ
ابن كثير	(٣) فِيهِۦ
السوسي	(٤) تَاكُلُونَ — (٦) وَتَرَى — مَوَاخِرَ لِتَبۡتَغُواْ
خلف	(٨) مِلۡحٌ أُجَاجٌ وَمِن (١٠) — طَرِيّٗا وَتَسۡتَخۡرِجُونَ
خلاد	(٩)
أبو جعفر	تَاكُلُونَ — (٥)
حفص	وَلَعَلَّكُمۡ تَشۡكُرُونَ ﴿١٢﴾ يُولِجُ ٱلَّيۡلَ فِي ٱلنَّهَارِ وَيُولِجُ ٱلنَّهَارَ فِي ٱلَّيۡلِ وَسَخَّرَ ٱلشَّمۡسَ وَٱلۡقَمَرَۖ كُلّٞ يَجۡرِي
قالون	وَلَعَلَّكُمُو (٢) — (١)
ورش	(٤) ٱلنَّهَارِ
ابن كثير	وَلَعَلَّكُمُو
الدوري	(٥) ٱلنَّهَارِ
السوسي	ٱلنَّهَارِ
خلف	(٣) كُلّٞ يَجۡرِي
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّهَارِ
أبو جعفر	وَلَعَلَّكُمُو
حفص	لِأَجَلٖ مُّسَمّٗىۚ ذَٰلِكُمُ ٱللَّهُ رَبُّكُمۡ لَهُ ٱلۡمُلۡكُۚ وَٱلَّذِينَ تَدۡعُونَ مِن دُونِهِۦ مَا يَمۡلِكُونَ مِن قِطۡمِيرٍ ﴿١٣﴾ إِن
قالون	(٢) رَبُّكُمُو — (١)
ابن كثير	رَبُّكُمُو
أبو جعفر	رَبُّكُمُو
حفص	تَدۡعُوهُمۡ لَا يَسۡمَعُواْ دُعَآءَكُمۡ وَلَوۡ سَمِعُواْ مَا ٱسۡتَجَابُواْ لَكُمۡۖ وَيَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ يَكۡفُرُونَ بِشِرۡكِكُمۡۚ وَلَا يُنَبِّئُكَ مِثۡلُ خَبِيرٖ
قالون	(٣) تَدۡعُوهُمُو — دُعَآءَكُمُو — لَكُمُو — بِشِرۡكِكُمُو
ورش	(٢)
ابن كثير	تَدۡعُوهُمُو — دُعَآءَكُمُو — لَكُمُو — بِشِرۡكِكُمُو
أبو جعفر	تَدۡعُوهُمُو — دُعَآءَكُمُو — لَكُمُو — بِشِرۡكِكُمُو

﴿يُنقَصُ﴾: قرئ بفتح الياء التحتية وضم القاف مبنياً للفاعل وهو ضمير المعمر، وقرئ بضم الياء وفتح القاف مبنياً للمفعول والنائب مستتر يعود على المعمر. (طلائع: ٢٢٤).

٢/١ الحزب ٤٤

القارئ	
حفص	﴿١٤﴾ ۞ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّاسُ أَنتُمُ ٱلْفُقَرَآءُ إِلَى ٱللَّهِ ۖ وَٱللَّهُ هُوَ ٱلْغَنِيُّ ٱلْحَمِيدُ ﴿١٥﴾ إِن يَشَأْ يُذْهِبْكُمْ وَيَأْتِ بِخَلْقٍ جَدِيدٍ ﴿١٦﴾
قالون	① ④ ٱلْفُقَرَآءُ إِلَى ① ③ يُذْهِبْكُمُو
ورش	⑥ ٱلْفُقَرَآءُ إِلَى ② وَيَاتِ
ابن كثير	ٱلْفُقَرَآءُ إِلَى يُذْهِبْكُمُو
الدوري	ٱلْفُقَرَآءُ إِلَى
السوسي	ٱلْفُقَرَآءُ إِلَى ② وَٱللَّهُ هُو وَيَاتِ
هشام	⑤
خلف	⑦ ⑤ إِن يَشَأْ (د.غ)
أبو جعفر	ٱلْفُقَرَآءُ إِلَى ④ يَشَا يُذْهِبْكُمُو وَيَاتِ
يعقوب	(رويس) (روح) ③ ٱلْفُقَرَآءُ إِلَى
خلف	
حفص	وَمَا ذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ بِعَزِيزٍ ﴿١٧﴾ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ۚ وَإِن تَدْعُ مُثْقَلَةٌ إِلَىٰ حِمْلِهَا لَا يُحْمَلْ مِنْهُ شَيْءٌ وَلَوْ كَانَ ذَا قُرْبَىٰٓ ۗ (وقف)
قالون	① ①
ورش	⑨ تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى (ق) مُثْقَلَةٌ إِلَى ⑩ شَيْءٌ ⑩ ⑫ قُرْبَى (ف.ق)
ابن كثير	③ مِنْهُو
الدوري	④ أُخْرَى (م) قُرْبَى (ق)
السوسي	أُخْرَى (م) قُرْبَى (ق)
خلف	⑦ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَى (د.غ) (م) ⑧ مُثْقَلَةٌ إِلَى (ح.س) شَيْءٌ وَلَو (س د.غ) قُرْبَى (م)
خلاد	أُخْرَى (م) ⑥ شَيْءٌ (س.غ) ⑤ قُرْبَى (م)
الكسائي	أُخْرَى (م) قُرْبَى (م)
خلف	أُخْرَى (م) قُرْبَى (م)

﴿ٱلْفُقَرَآءُ إِلَى﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ ٱلاخْرَى فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا … تَفِيءَ إِلَى مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلَا

(ش) وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا وَقُلْ … يَشَاءُ إِلَى كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلَا

وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبْدَلُ وَاوُهَا … وَكُلٌّ بِهَمْزِ الْكُلِّ يَبْدَا مُفَصِّلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا … وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

﴿يَشَأْ﴾: هذه من مستثنيات السوسي:

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ … مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

حفص	إِنَّمَا تُنذِرُ الَّذِينَ يَخْشَوْنَ رَبَّهُم بِالْغَيْبِ وَأَقَامُوا الصَّلَوٰةَ وَمَن تَزَكَّىٰ فَإِنَّمَا يَتَزَكَّىٰ لِنَفْسِهِ وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ ﴿١٨﴾
قالون	رَبَّهُمُو ②
ورش	نُنذِرُ الصَّلَوٰةَ تَزَكَّىٰ (ف.ق) يَتَزَكَّىٰ (ف.ق)
ابن كثير	رَبَّهُمُو
خلف	تَزَكَّىٰ يَتَزَكَّىٰ
خلاد	تَزَكَّىٰ يَتَزَكَّىٰ
الكسائي	تَزَكَّىٰ يَتَزَكَّىٰ
أبو جعفر	رَبَّهُمُو
خلف	تَزَكَّىٰ يَتَزَكَّىٰ
حفص	وَمَا يَسْتَوِي الْأَعْمَىٰ وَالْبَصِيرُ ﴿١٩﴾ وَلَا الظُّلُمَاتُ وَلَا النُّورُ ﴿٢٠﴾ وَلَا الظِّلُّ وَلَا الْحَرُورُ ﴿٢١﴾ وَمَا يَسْتَوِي الْأَحْيَاءُ وَلَا الْأَمْوَاتُ
قالون	① ① ① ①
ورش	② الَاعْمَىٰ (ف.ق) ③ الَاحْيَاءُ الَامْوَاتُ
خلف	③ الْأَعْمَىٰ ④ الْأَحْيَاءُ الْأَمْوَاتُ
خلاد	⑤ الْأَعْمَىٰ (س.ح) ⑥ الْأَحْيَاءُ (س.ح) الْأَمْوَاتُ (س.ح)
الكسائي	الْأَعْمَىٰ
خلف	الْأَعْمَىٰ
حفص	إِنَّ اللَّهَ يُسْمِعُ مَن يَشَاءُ وَمَا أَنتَ بِمُسْمِعٍ مَّن فِي الْقُبُورِ ﴿٢٢﴾ إِنْ أَنتَ إِلَّا نَذِيرٌ ﴿٢٣﴾ إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَإِن
قالون	② ① ① ②
ورش	② إِنَ اَنتَ ③ بَشِيرًا وَنَذِيرًا
خلف	مَن يَشَاءُ (د.غ) ③ إِنْ أَنتَ (س.غ) ④ بَشِيرًا وَنَذِيرًا (د.غ) وَإِن (د.غ)
خلاد	⑤ ⑥

تَسُؤْ وَنَشَأْ سِتٌّ وَعَشْرٌ يَشَأْ وَمَعْ ... يُهَيِّئْ وَنَنْسَأْهَا يُنَبَّأْ تَكَمَّلَا

(د) وَسَاكِنُهُ حَقَّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ ... إِذَاً غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ فَلَا

وأبدل حمزة همزه عند الوقف فقط:

(ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكَّناً ... وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

ملاحظة: اجتمع في الآية ﴿وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ ... وَإِلَى اللَّهِ الْمَصِيرُ﴾ لين وذات الياء، فلورش أربعة أوجه: توسط اللين ومده، وعلى كل منهما فتح الياء وتقليلها.

حفص	مِّنْ أُمَّةٍ إِلَّا خَلَا فِيهَا نَذِيرٌ ﴿٢٤﴾ وَإِن يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ جَآءَتْهُمْ رُسُلُهُم بِٱلْبَيِّنَٰتِ وَبِٱلزُّبُرِ وَبِٱلْكِتَٰبِ
قالون	① ⑥ قَبْلِهِمُ جَآءَتْهُمُ رُسُلُهُمُ
ورش	مِّنُ أُمَّةٍ إِلَّا ③
ابن كثير	قَبْلِهِمُ جَآءَتْهُمُ رُسُلُهُمُ
الدوري	② رُسْلُهُمُ
السوسي	رُسْلُهُمُ
ابن ذكوان	④ جَآءَتْهُمُ
خلف	مِّنُ أُمَّةٍ إِلَّا (خ. س ح. ش) ⑦ وَإِن يُكَذِّبُوكَ (ك. غ) جَآءَتْهُمُ
خلاد	⑤ جَآءَتْهُمُ
أبو جعفر	قَبْلِهِمُ جَآءَتْهُمُ رُسُلُهُمُ
خلف	جَآءَتْهُمُ
حفص	ٱلْمُنِيرِ ﴿٢٥﴾ ثُمَّ أَخَذْتُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ ﴿٢٦﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً فَأَخْرَجْنَا بِهِۦ ثَمَرَٰتٍ
قالون	① أَخَذتُّ ①
ورش	أَخَذتُّ ②
ابن كثير	④
الدوري	أَخَذتُّ
السوسي	أَخَذتُّ ③ كَان نَّكِيرِ
هشام	أَخَذتُّ
ابن ذكوان	أَخَذتُّ
شعبة	أَخَذتُّ
خلف	أَخَذتُّ
خلاد	أَخَذتُّ
الكسائي	أَخَذتُّ
أبو جعفر	أَخَذتُّ
يعقوب	(روح) أَخَذتُّ ②⑤ نَكِيرِي
خلف	أَخَذتُّ

﴿أَخَذتُّ﴾: (ش) وَيَاسِينَ أَظْهِرْ عَنْ فَتىً حَقُّهُ بَدَا   وَنُونَ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَنْ وَرْشِهِمْ خَلَا

(ش) وَطَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَازَ اتَّخَذتُّمُو   أَخَذتُّمْ وَفِي الْإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ.........   (د) أَخَذتُ طُلْ أُورِثْتُمْ حِمىً فِدْ...

﴿نَكِيرِ﴾: أثبت الياء ورش وصلاً ويعقوب في الحالين وحذفها الباقون:

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ.. (ش)..وَفِي الْوَصْلِ.. (ش) نَذِيرِي لِوَرْشٍ ثُمَّ.. (ش)..نَكِيرِي أَرْبَعٌ عَنْهُ وُصِّلَا

القارئ	النص
حفص	مُّخْتَلِفًا أَلْوَٰنُهَا وَمِنَ ٱلْجِبَالِ جُدَدٌۢ بِيضٌ وَحُمْرٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَٰنُهَا وَغَرَابِيبُ سُودٌ ﴿٢٧﴾ وَمِنَ ٱلنَّاسِ وَٱلدَّوَآبِّ
قالون	(١)
ورش	مُّخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا — مُّخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا
الدوري	(٩) ٱلنَّاسِ
خلف	(٣) مُّخْتَلِفًا أَلْوَانُهَا — بِيضٌ وَحُمْرٌ مُّخْتَلِفٌ أَلْوَانُهَا
خلاد	(٤)
حفص	وَٱلْأَنْعَٰمِ مُخْتَلِفٌ أَلْوَٰنُهُۥ كَذَٰلِكَ إِنَّمَا يَخْشَى ٱللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ ٱلْعُلَمَٰٓؤُا۟ إِنَّ ٱللَّهَ عَزِيزٌ غَفُورٌ ﴿٢٨﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَٰبَ ٱللَّهِ
قالون	ٱلْعُلَمَٰٓؤُا إِنَّ — (١)
ورش	(٥) وَٱلْأَنْعَامِ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ — ٱلْعُلَمَٰٓؤُا إِنَّ
ابن كثير	ٱلْعُلَمَٰٓؤُا إِنَّ
الدوري	ٱلْعُلَمَٰٓؤُا إِنَّ
السوسي	(٦) وَٱلْأَنْعَامِ مُخْتَلِفٌ — ٱلْعُلَمَٰٓؤُا إِنَّ
هشام	(٣)
خلف	(٧) وَٱلْأَنْعَامِ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ (٨)
خلاد	وَٱلْأَنْعَامِ — (٤)
أبو جعفر	ٱلْعُلَمَٰٓؤُا إِنَّ (٢) عَزِيزٌ غَفُورٌ
يعقوب	(رويس) ٱلْعُلَمَٰٓؤُا إِنَّ
حفص	وَأَقَامُوا۟ ٱلصَّلَوٰةَ وَأَنفَقُوا۟ مِمَّا رَزَقْنَٰهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَٰرَةً لَّن تَبُورَ ﴿٢٩﴾ لِيُوَفِّيَهُمْ أُجُورَهُمْ
قالون	(٣) رَزَقْنَاهُمُ — (١) لِيُوَفِّيَهُمُ أُجُورَهُمُ (٢)(٣)
ورش	(٤) ٱلصَّلَوٰةَ — سِرًّا — (٤) لِيُوَفِّيَهُمُ
ابن كثير	رَزَقْنَاهُمُ — لِيُوَفِّيَهُمُ أُجُورَهُمُ
خلف	(٢) سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ — لِيُوَفِّيَهُمْ أُجُورَهُمْ (٥)
أبو جعفر	رَزَقْنَاهُمُ — لِيُوَفِّيَهُمُ أُجُورَهُمُ

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو   سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

﴿الْعُلَمَٰٓؤُا﴾: لحمزة وهشام وقفاً اثنا عشر وجهاً: خمسة القياس: وهي إبدال الهمزة ألفاً مع القصر والتوسط والمد، ثم التسهيل بالروم مع المد والقصر. وسبعة على الرسم لأن الهمزة فيه مرسومة على واو فتبدل واواً مضمومة ثم تسكن للوقف وتجري فيها الأوجه الثلاثة القصر والتوسط والمد مع السكون المحض ومثلها مع الإشمام فتصير الأوجه ستة، والسابع روم حركتها مع القصر. انظر مج١: ٤٧٠.

حفص	وَيَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِۦٓ إِنَّهُۥ غَفُورٞ شَكُورٞ ﴿٣٠﴾ وَٱلَّذِيٓ أَوْحَيْنَآ إِلَيْكَ مِنَ ٱلْكِتَٰبِ هُوَ ٱلْحَقُّ مُصَدِّقٗا لِّمَا بَيْنَ
قالون	وَيَزِيدَهُمُ مِن (١) (٣)
ورش	(٤)
ابن كثير	وَيَزِيدَهُمُ مِن
أبو جعفر	وَيَزِيدَهُمُ مِن
حفص	يَدَيْهِ إِنَّ ٱللَّهَ بِعِبَادِهِۦ لَخَبِيرُۢ بَصِيرٞ ﴿٣١﴾ ثُمَّ أَوْرَثْنَا ٱلْكِتَٰبَ ٱلَّذِينَ ٱصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا فَمِنْهُمْ ظَالِمٞ لِّنَفْسِهِۦ
قالون	(١) (٤) فَمِنْهُمُ
ورش	لَخَبِيرٌ
ابن كثير	(٢) يَدَيْهِ فَمِنْهُمُ
خلف	(٥)
أبو جعفر	فَمِنْهُمُ
حفص	وَمِنْهُم مُّقْتَصِدٞ وَمِنْهُمْ سَابِقُۢ بِٱلْخَيْرَٰتِ بِإِذْنِ ٱللَّهِ ذَٰلِكَ هُوَ ٱلْفَضْلُ ٱلْكَبِيرُ ﴿٣٢﴾ جَنَّٰتُ عَدْنٖ يَدْخُلُونَهَا يُحَلَّوْنَ
قالون	وَمِنْهُمُ مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمُ (١)
ورش	(٢) بِالْخَيْرَاتِ
ابن كثير	وَمِنْهُمُ مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمُ
الدوري	(٨) يُدْخَلُونَهَا
السوسي	يُدْخَلُونَهَا
خلف	(٣) مُّقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ (١٠) عَدْنٍ يَدْخُلُونَهَا
أبو جعفر	وَمِنْهُمُ مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمُ

﴿يَدْخُلُونَهَا﴾: (ش) وَنُؤْتِيهِ بِالْيَا فِي حِمَاهُ وَضَمُّ يَدْ ... خُلُونَ وَفَتْحُ الضَّمِّ حَقُّ صِرىً حَلَا

وَفِي مَرْيَمٍ وَالطَّوْلِ الْاوَّلِ عَنْهُمُ ... وَفِي الثَّانِ دُمْ صَفْواً وَفِي فَاطِرٍ حَلَا

(د) وَغَيْرُ انْصِباً فُزْ نُونَ يُؤْتِيهِ حُطْ وَيَدْ ... خُلُو سَمٍّ طِبْ جَهْلُ كَطَوْلِ وَكَافَ اَلَا

وَفَاطِرَ مَعْ نَزَّلْ وَتِلْوَيْهِ سَمِّ حُمْ ... وَتَلُوا فِداً تَعْدُوا اَتْلُ سَكِّنْ مُثَقَّلَا

﴿يَدْخُلُونَهَا﴾: قرئ بضم الياء وفتح الخاء على البناء للمفعول والواو نائب فاعل. وقرئ بفتح الياء وضم الخاء بالبناء للفاعل. والقراءتان ترجعان إلى معنى واحد، لأنهم إذا أدخلوا دخلوا، ولأنهم لا يدخلون حتى يؤذن لهم بالدخول. (طلائع: ٢٢٤).

﴿وَلُؤْلُؤاً﴾: (ش) وَمَعْ فَاطِرٍ انْصِبْ لُؤْلُؤاً نَظْمُ أُلْفَةٍ ... وَرَفْعَ سَوَاءً غَيْرُ حَفْصٍ تَنَخَّلَا

وأبدل الهمزة الأولى واواً ساكنة مدية مطلقاً السوسي وشعبة وأبو جعفر وفي الوقف حمزة:

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ... مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

(ش) ....وَرْشٌ وَالْكِسَائِي فَأَبْدَلَا (ش) وَفِي لُؤْلُؤٍ فِي الْعُرْفِ وَالنُّكْرِ شُعْبَةٌ...

حفص	فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ ﴿٣٣﴾ وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَذْهَبَ عَنَّا الْحَزَنَ إِنَّ رَبَّنَا لَغَفُورٌ
قالون	(٢) وَلِبَاسُهُمُ (١) (٢)
ورش	(٧) مِنَ اَسَاوِرَ (٣)
ابن كثير	(٣) وَلُؤْلُؤٍ وَلِبَاسُهُمُ
الدوري	وَلُؤْلُؤًا
السوسي	(٩) وَلُولُؤًا
هشام	وَلُؤْلُؤًا (٤)
ابن ذكوان	وَلُؤْلُؤًا
شعبة	(٥) وَلُولُؤًا
خلف	(١١) مِنْ أَسَاوِرَ ذَهَبٍ وَلُؤْلُؤًا وَلِبَاسُهُمْ
خلاد	وَلُؤْلُؤًا
الكسائي	وَلُؤْلُؤًا
أبو جعفر	وَلُولُؤًا وَلِبَاسُهُمُ (٦)
يعقوب	وَلُؤْلُؤًا
خلف	وَلُؤْلُؤًا
حفص	شَكُورٌ ﴿٣٤﴾ الَّذِي أَحَلَّنَا دَارَ الْمُقَامَةِ مِن فَضْلِهِ لَا يَمَسُّنَا فِيهَا نَصَبٌ وَلَا يَمَسُّنَا فِيهَا لُغُوبٌ ﴿٣٥﴾ وَالَّذِينَ كَفَرُوا لَهُمْ
قالون	(١)(٢) (١) (٧) لَهُمُ
ورش	(٣)
ابن كثير	لَهُمُ
خلف	(٤) نَصَبٌ وَلَا
أبو جعفر	لَهُمُ

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ   إِذاً غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ فَلَا

ولهشام وحمزة في الوقف إبدال الثانية واواً مع سكونها أو روم حركتها، ولهما تسهيلها بين بين مع الروم، فالأوجه ثلاثة لهشام وحمزة، ولكن هشاماً لا يبدل الأولى بخلاف حمزة. (البدور: ٢٦٣).

﴿وَلُؤْلُؤًا﴾: قرئ بالنصب والجر، والوجه فيهما قد تقدم في سورة الحج، وأن النصب على تقدير: ويُحَلَّون لؤلؤاً، والجر على العطف على ﴿ذَهَبٍ﴾، والهمز وتركه مذكوران في الحج أيضاً. (الموضح٣: ١٠٦٣). انظر مج٣: ٣٦٠.

حفص	نَارُ جَهَنَّمَ لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُواْ وَلَا يُخَفَّفُ عَنْهُم مِّنْ عَذَابِهَا كَذَٰلِكَ نَجْزِي كُلَّ كَفُورٍ ﴿٣٦﴾ وَهُمْ يَصْطَرِخُونَ
قالون	عَلَيْهِمُ عَنْهُمُ مِّنْ ① ⑥ وَهُمُ
ورش	يُقْضَىٰ
ابن كثير	عَلَيْهِمُ عَنْهُمُ مِّنْ وَهُمُ
الدوري	② يُجْزَىٰ كُلُّ
السوسي	يُجْزَىٰ كُلُّ
خلف	⑤ يُقْضَىٰ عَلَيْهُمْ
خلاد	يُقْضَىٰ عَلَيْهُمْ
الكسائي	⑥ يُقْضَىٰ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُ عَنْهُمُ مِّنْ وَهُمُ
يعقوب	③ عَلَيْهُمْ
خلف	يُقْضَىٰ
حفص	فِيهَا رَبَّنَا أَخْرِجْنَا نَعْمَلْ صَالِحًا غَيْرَ الَّذِي كُنَّا نَعْمَلُ أَوَلَمْ نُعَمِّرْكُم مَّا يَتَذَكَّرُ فِيهِ مَن تَذَكَّرَ وَجَاءَكُمُ النَّذِيرُ
قالون	② ⑨ نُعَمِّرْكُمُ مَّا
ورش	④ غَيْرَ النَّذِيرُ
ابن كثير	نُعَمِّرْكُمُ مَّا ⑦ فِيهِ
ابن ذكوان	③ وَجَاءَكُمُ
خلف	⑤ وَجَاءَكُمُ
خلاد	وَجَاءَكُمُ
أبو جعفر	⑧ صَالِحًا غَيْرَ نُعَمِّرْكُمُ مَّا
خلف	وَجَاءَكُمُ
حفص	فَذُوقُواْ فَمَا لِلظَّالِمِينَ مِن نَّصِيرٍ ﴿٣٧﴾ إِنَّ اللَّهَ عَالِمُ غَيْبِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٣٨﴾
قالون	①
ورش	② وَالْأَرْضِ
خلف	③ وَالْأَرْضِ
خلاد	وَالْأَرْضِ

﴿نَجْزِي كُلَّ﴾: (ش) وَنَجْزِي بِيَاءٍ ضُمَّ مَعْ فَتْحِ زَايِهِ ... وَكُلَّ بِهِ ارْفَعْ وَهْوَ عَنْ وَلَدِ الْعَلَا

(د) كَذَا إِنْ تَوَلَّيْتُمْ وَفُقْ مَسْكَنِ اكْسِرَنْ ... نُجَازِي اكْسِرَنْ بِالنُّونِ بَعْدُ انْصِبَنْ حَلَا

القارئ	القراءة
حفص	هُوَ ٱلَّذِى جَعَلَكُمْ خَلَٰٓئِفَ فِى ٱلْأَرْضِ فَمَن كَفَرَ فَعَلَيْهِ كُفْرُهُۥ وَلَا يَزِيدُ ٱلْكَٰفِرِينَ كُفْرُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ إِلَّا مَقْتًا وَلَا يَزِيدُ ٱلْكَٰفِرِينَ
قالون	(١) (٩) جَعَلَكُمُو — كُفْرُهُمُو (١٠) رَبِّهِمُو
ورش	(٣) ٱلْأَرْضِ — ٱلْكَٰفِرِينَ ق — رَبِّهِمُو — ٱلْكَٰفِرِينَ ق
ابن كثير	جَعَلَكُمُو — (١١) فَعَلَيْهِي — كُفْرُهُمُو — رَبِّهِمُو
الدوري	(٢) ٱلْكَٰفِرِينَ — ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	(٨) خَلَٰٓئِف فِّى — ٱلْكَٰفِرِينَ — ٱلْكَٰفِرِينَ
خلف	(٤) ٱلْأَرْضِ — رَبِّهِمْ إِلَّا مَقْتًا وَلَا
خلاد	(٧) ٱلْأَرْضِ — (٥)
الكسائي	(الدوري) ٱلْكَٰفِرِينَ — (الدوري) ٱلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	جَعَلَكُمُو — كُفْرُهُمُو — رَبِّهِمُو
يعقوب	(رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ — (رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ
حفص	كُفْرُهُمْ إِلَّا خَسَارًا ﴿٣٩﴾ قُلْ أَرَءَيْتُمْ شُرَكَآءَكُمُ ٱلَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ أَرُونِى مَاذَا خَلَقُوا۟ مِنَ ٱلْأَرْضِ أَمْ لَهُمْ شِرْكٌ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ
قالون	كُفْرُهُمُو — (١) (٢) أَرَٰيْتُمُو — لَهُمُو
ورش	كُفْرُهُمُو — (١٠) قُلَ أَرَٰيْتُمْ (قُلَ أَرَٰيْتُمْ) (١١) — ٱلْأَرْضِ
ابن كثير	كُفْرُهُمُو — (٣) أَرَءَيْتُمُو — لَهُمُو
الدوري	(٤)
خلف	كُفْرُهُمْ إِلَّا — (١٢) قُلْ أَرَءَيْتُمْ (٦) — ٱلْأَرْضِ
خلاد	(٨) ٱلْأَرْضِ
الكسائي	(٩) أَرَيْتُمْ
أبو جعفر	كُفْرُهُمُو — أَرَٰيْتُمُو — لَهُمُو

كَذَٰلِكَ نَجْزِي كُلَّ بَاعَدَ رَبُّنَا افْـ ... تَحِ ارْفَعْ أُذِنْ فُزِّعْ يُسَمِّي حِميً كِلَا

﴿نَجزِى كُلَّ﴾: قرئ بياء مضمومة وفتح الزاي على لفظ الغيبة ورفع ﴿كُلُّ﴾ على النيابة عن الفاعل، ويقوي ذلك أن قبله فعلاً مبنياً للمجهول وهو ﴿لَا يُقْضَىٰ عَلَيْهِمْ فَيَمُوتُوا۟﴾. وقرئ بنون مفتوحة وكسر الزاي ونصب ﴿كُلَّ﴾ على البناء للفاعل، وهو الله جل ذكره على أنه إخبار منه عن نفسه، ويقويه قوله بعده ﴿أَوَلَمْ نُعَمِّرْكُم﴾. (طلائع: ٢٢٤).

﴿أَرَءَيْتُم﴾: (ش) أَرَيْتَ فِي الِاسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ ... وَعَنْ نَافِعٍ سَهِّلْ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَا

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ... ءًا ادْغِمْ كَهَيْئَةَ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدُّ أُدْ ... مَعَ اللَّآءِ هَٰأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

القارئ	القراءة
حفص	أَمْ ءَاتَيْنَٰهُمْ كِتَٰبًا فَهُمْ عَلَىٰ بَيِّنَتٍ مِّنْهُ ۚ بَلْ إِن يَعِدُ ٱلظَّٰلِمُونَ بَعْضُهُم بَعْضًا إِلَّا غُرُورًا ﴿٤٠﴾ ۞ إِنَّ ٱللَّهَ يُمْسِكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ
قالون	ءَاتَيْنَٰهُمُو فَهُمُو بَيِّنَٰتٍ بَعْضُهُمُو ①
ورش	أَم ءَاتَيْنَٰهُمْ بَيِّنَٰتٍ بَلِ إِن بَعْضًا إِلَّا
ابن كثير	ءَاتَيْنَٰهُمُو فَهُمُو مِّنْهُو بَعْضُهُمُو
هشام	⑤ بَيِّنَٰتٍ
ابن ذكوان	بَيِّنَٰتٍ
شعبة	بَيِّنَٰتٍ
خلف	أَمْ ءَاتَيْنَٰهُمْ (ح.س) بَل إِن يَعِدُ (ح.س.د.غ) بَعْضًا إِلَّا (ح.س)
خلاد	⑦
الكسائي	بَيِّنَٰتٍ
أبو جعفر	ءَاتَيْنَٰهُمُو فَهُمُو بَيِّنَٰتٍ بَعْضُهُمُو
يعقوب	بَيِّنَٰتٍ
حفص	وَٱلْأَرْضَ أَن تَزُولَا ۚ وَلَئِن زَالَتَا إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ مِّنۢ بَعْدِهِۦٓ ۚ إِنَّهُۥ كَانَ حَلِيمًا غَفُورًا ﴿٤١﴾ وَأَقْسَمُوا۟ بِٱللَّهِ جَهْدَ أَيْمَٰنِهِمْ لَئِن
قالون	③ ① ⑨ أَيْمَٰنِهِمُو
ورش	⑤ وَٱلَارْضَ إِنَ امْسَكَهُمَا مِنَ احَدٍ
ابن كثير	أَيْمَٰنِهِمُو
خلف	⑦ وَٱلْأَرْضَ (س) إِنْ أَمْسَكَهُمَا مِنْ أَحَدٍ (ح.س ⑦ ح.س)
خلاد	④ وَٱلْأَرْضَ (س.ح)
أبو جعفر	② حَلِيمًا غَفُورًا أَيْمَٰنِهِمُو
حفص	جَآءَهُمْ نَذِيرٌ لَّيَكُونُنَّ أَهْدَىٰ مِنْ إِحْدَى ٱلْأُمَمِ ۖ فَلَمَّا جَآءَهُمْ نَذِيرٌ مَّا زَادَهُمْ إِلَّا نُفُورًا ﴿٤٢﴾ ٱسْتِكْبَارًا فِى ٱلْأَرْضِ وَمَكْرَ ٱلسَّيِّئِ
قالون	جَآءَهُمُو ⑩ جَآءَهُمُ زَادَهُمُو ①
ورش	③ نَذِيرٌ أَهْدَىٰ مِنِ احْدَى ٱلْأُمَمِ (ف.ق) نَذِيرٌ زَادَهُمُو ④ ٱلَارْضِ
ابن كثير	جَآءَهُمُو جَآءَهُمُو زَادَهُمُو
ابن ذكوان	جَآءَهُمْ ④ جَآءَهُمْ زَادَهُمْ (ف.م)
خلف	جَآءَهُمْ ⑥ أَهْدَىٰ مِنْ إِحْدَى ٱلْأُمَمِ (ح.س ⑧ س) جَآءَهُمْ زَادَهُمْ إِلَّا (م ح.س) ⑤ ٱلْأَرْضِ ٱلسَّيِّئْ
خلاد	جَآءَهُمْ أَهْدَىٰ ⑦ ٱلْأُمَمِ (س.ح) جَآءَهُمْ زَادَهُمْ ٱلْأَرْضِ (س.ح) ③ ٱلسَّيِّئْ
الكسائي	② أَهْدَىٰ
أبو جعفر	جَآءَهُمُو جَآءَهُمُو زَادَهُمُو
خلف	جَآءَهُمْ ⑤ أَهْدَىٰ جَآءَهُمْ

حفص	وَلَا يَحِيقُ ٱلْمَكْرُ ٱلسَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِۦۚ فَهَلْ يَنظُرُونَ إِلَّا سُنَّتَ ٱلْأَوَّلِينَۚ فَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ ٱللَّهِ تَبْدِيلًاۖ وَلَن تَجِدَ لِسُنَّتِ ٱللَّهِ تَحْوِيلًا
قالون	ٱلسَّيِّئُ إِلَّا
ورش	ٱلسَّيِّئُ إِلَّا ٱلْأَوَّلِينَ
ابن كثير	ٱلسَّيِّئُ إِلَّا
الدوري	ٱلسَّيِّئُ إِلَّا
السوسي	ٱلسَّيِّئُ إِلَّا
هشام	(٢)
خلف	ٱلْأَوَّلِينَ تَبْدِيلًا وَلَن
خلاد	ٱلْأَوَّلِينَ (٦)
أبو جعفر	ٱلسَّيِّئُ إِلَّا
يعقوب	(رويس) ٱلسَّيِّئُ إِلَّا

﴿بَيِّنَتٍ﴾: (ش) وَفِي السَّيِّءِ الْمَخفُوضِ هَمْزاً سُكُونُهُ فَشَا بَيِّنَاتٍ قَصْرُ حَقٍّ فَتىً عَلَا

(د) وَسَادَاتِنَا اجْمَعْ بَيِّنَاتٍ حَوَى وَعَا لِمٍ قُلْ فِناً وَارْفَعْ طَمَا وَكَذَا حُلَى

ومن قرأ بالجمع وقف بالتاء، وأما من قرأ بالإفراد، فمنهم من وقف بالهاء على مذهبه وهما ابن كثير وأبو عمرو. ومنهم من وقف بالتاء على أصل مذهبه كذلك، وهم حفص وخلف وحمزة.

(ش) إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقّاً رِضىً وَمُعَوَّلَا

﴿بَيِّنَتٍ﴾: قرئ بلا ألف على الإفراد على إرادة ما في كتاب الله، أو ما يأتي به النبي ﷺ من البراهين. وقرئ بالألف على الجمع، لكثرة ما جاء به النبي ﷺ من الآيات والبراهين على صحة صدقه ونبوته من القرآن. (طلائع: ٢٢٤).

﴿زَادَهُمْ﴾: انظر مج١: ٣٣٥. ﴿ٱلسَّيِّئُ إِلَّا﴾: انظر مج١: ١٣٨.

﴿ٱلسَّيِّءِ﴾: (ش) وَفِي السَّيِّءِ الْمَخفُوضِ هَمْزاً سُكُونُهُ فَشَا بَيِّنَاتٍ قَصْرُ حَقٍّ فَتىً عَلَا

(د) لَهُ نَفْسُكَ انْصِبْ يُنْقَصُ افْتَحْ وَضُمَّ حُزْ وَفِي السَّيِّءِ اكْسِرْ هَمْزَهُ فَتُبَجَّلَا

إذا وقف عليه حمزة فله وجه واحد وهو إبدال الهمزة ياء خالصة لسكونها وانكسار ما قبلها. ولهشام ثلاثة أوجه الأول كحمزة، والثاني إبدالها ياء مكسورة مع روم حركتها، والثالث تسهيلها بين بين مع الروم. والباقون يقفون بإسكان الهمزة ويجوز لهم روم حركتها. (البدور: ٢٦٤).

﴿ٱلسَّيِّءِ﴾: بإسكان الهمزة. قرأها حمزة وحده، فإذا وقف ترك الهمز، والوجه: أنه يجوز أن يكون إسكان الهمزة على إجراء الوصل مجرى الوقف؛ لأنها في الوقف ساكنة لا محالة، فأُجْرِيَت حالةَ الوصلِ عليه أيضاً. ويجوز أن يكون على تسكين الأوسط من الحركات المختلفة إذا توالت، والأوسط منها غير فتحةٍ نحو إبلٍ وفخِذٍ. وأما تركه الهمزَ في حال الوقف، فلأن الوقف موضع تغيير، فقلبت الهمزة فيه ياءً. وقرأ الباقون بكسر الهمزة، والوجه أنه هو الأصل، وهو المشهور. ولم يختلفوا في رفع الثانية وهي قوله ﴿وَلَا يَحِيقُ ٱلْمَكْرُ ٱلسَّيِّئُ إِلَّا بِأَهْلِهِۦ﴾. (الموضح٣: ١٠٦٥).

حفص	﴿٤٣﴾ أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَكَانُوا أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعْجِزَهُ مِن شَيْءٍ
قالون	(١) قَبْلِهِمُ (٤) مِنْهُمُ (٢) (٥)
ورش	(٨) يَسِيرُوا الْأَرْضِ شَيْءٍ
ابن كثير	قَبْلِهِمُ مِنْهُمُ
خلف	(٦) الْأَرْضِ قُوَّةً وَمَا (د.غ) شَيْءٍ
خلاد	الْأَرْضِ (س.خ) (٣) (٧) شَيْءٍ (س.خ)
أبو جعفر	قَبْلِهِمُ مِنْهُمُ
حفص	فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ عَلِيمًا قَدِيرًا ﴿٤٤﴾ وَلَوْ يُؤَاخِذُ اللَّهُ النَّاسَ بِمَا كَسَبُوا مَا تَرَكَ عَلَى
قالون	(١)
ورش	الْأَرْضِ قَدِيرًا (١٢) يُوَاخِذُ
خلف	الْأَرْضِ
خلاد	الْأَرْضِ (س.خ)
أبو جعفر	يُوَاخِذُ
حفص	ظَهْرِهَا مِن دَابَّةٍ وَلَٰكِن يُؤَخِّرُهُمْ إِلَىٰ أَجَلٍ مُّسَمًّى فَإِذَا جَاءَ أَجَلُهُمْ فَإِنَّ اللَّهَ كَانَ بِعِبَادِهِ بَصِيرًا ﴿٤٥﴾
قالون	(٨) (١٠) (٤) يُؤَخِّرُهُمُ جَاءَ أَجَلُهُمُ
ورش	يُؤَخِّرُهُمُ جَاءَ أَجَلُهُمْ / جَاءَ أَجَلُهُمْ بَصِيرًا
ابن كثير	يُؤَخِّرُهُمُ (البزي) جَاءَ أَجَلُهُمُ (قنبل) (٩) جَاءَ أَجَلُهُمُ / جَاءَ أَجَلُهُمُ
الدوري	جَاءَ أَجَلُهُمْ
السوسي	جَاءَ أَجَلُهُمْ
هشام	(٥)
ابن ذكوان	(٦) جَاءَ
خلف	(١١) دَابَّةٍ وَلَٰكِن يُؤَخِّرُهُمْ إِلَىٰ (د.غ) (د.غ) (ح.س) جَاءَ
خلاد	(٧) جَاءَ
أبو جعفر	(١٣) يُؤَخِّرُهُمُ جَاءَ أَجَلُهُمُ
يعقوب	(رويس) (٢) جَاءَ أَجَلُهُمْ (روح) (٣)
خلف	جَاءَ

﴿يُؤَاخِذُ، يُؤَخِّرُهُمْ﴾:

(ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

سِوَى جُمْلَةِ الْإِيوَاءِ وَالْوَاوُ عَنْهُ إِنْ تَفَتَّحَ إِثْرَ الضَّمِّ نَحْوُ مُؤَجَّلَا

(د) وَرِئْياً فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا

كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا نُبَوِّى يُبَطِّى شَانِئَكْ خَاسِئاً أَلَا

وكذلك حمزة أبدل الهمزة واواً عند الوقف:

(ش) وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَهُ لَدَى فَتْحِهِ يَاءً وَوَاواً مُحَوَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

ولا خلاف عن ورش في قصره:

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هٰؤُلَا ءِ آلِهَةً آتَى لِلإِيمَانِ مُثِّلَا

سِوَى يَاءِ إِسْرَاءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولاً اسْأَلَا

وَمَا بَعْدَ هَمْزِ الْوَصْلِ إِيتِ وَبَعْضُهُمْ يُؤَاخِذُكُمْ آلآنَ مُسْتَفْهِماً تَلَا

﴿جَآءَ أَجَلُهُمْ﴾:

(ش) وَأَسْقَطَ الْاولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعاً إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلْمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا

وَقَالُونُ وَالْبَزِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقَا وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهَّلَا

وَالُاخْرَى كَمَدٍّ عِنْدَ وَرْشٍ وَقُنْبُلٍ وَقَدْ قِيلَ مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

ياءات الزوائد:

فيها ياء واحدة فاصلة حذفت من الخط هي قوله ﴿فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ﴾.

أثبت الياء ورش في الوصل فقط، ويعقوب في الحالين، وحذفها غيرهما مطلقاً.

وقرأ الباقون ﴿نَكِيرِ﴾ بغير ياء في الحالين، والوجه أن إثبات الياء هو الأصل، وأن الحذف لأجل الفاصلة والوقف. (الموضح٣: ١٠٦٧).

وَلَوْ يُؤَاخِذُ ٱللَّهُ ٱلنَّاسَ بِمَا كَسَبُوا۟ مَا تَرَكَ عَلَىٰ ظَهْرِهَا مِن دَآبَّةٍ وَلَـٰكِن يُؤَخِّرُهُمْ إِلَىٰٓ أَجَلٍ مُّسَمًّى ۖ فَإِذَا جَآءَ أَجَلُهُمْ فَإِنَّ ٱللَّهَ كَانَ بِعِبَادِهِۦ بَصِيرًۢا ﴿٤٥﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه وصل سورة فاطر مع سورة يسٓ — البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي: ١ - قطع الكل	٢ - وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون، أبو عمرو	① وَلَوْ..جَآءَ أَجَلُهُمْ..بَصِيرًا ✿ بِسْمِ.. ✿ يسٓ	② بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ
قصر	رويس	⑥ جَآءَ أَجَلُهُمْ.. بَصِيرًا ✿ بِسْمِ... ✿ يسٓ	⑦ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ
قصر	روح	⑪ جَآءَ أَجَلُهُمْ.. بَصِيرًا ✿ بِسْمِ... ✿ يسٓ	⑫ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ
توسط	قالون، الدوري	⑯ إِلَىٰٓ..جَآءَ أَجَلُهُمْ.. ✿ بِسْمِ.. ✿ يسٓ	⑰ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ
توسط	هشام، حفص	㉑ جَآءَ أَجَلُهُمْ.. ✿ بِسْمِ... ✿ يسٓ	㉓ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ
توسط	شعبة، الكسائي	㉒ يسٓ	㉔ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ
توسط	ابن ذكوان	㉕ جَآءَ أَجَلُهُمْ.. ✿ بِسْمِ... ✿ يسٓ	㉛ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ
توسط	خلف العاشر	㉚ يسٓ	㉜ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ
طول	خلاد	㊲ إِلَىٰٓ..جَآءَ أَجَلُهُمْ.. ✿ بِسْمِ... ✿ يسٓ	㊳ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ
قصر	قالون، البزي	㊵ يُؤَخِّرُهُمُ..جَآءَ أَجَلُهُمُ.. ✿ بِسْمِ... ✿ يسٓ	㊶ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ
قصر	قنبل	㊸ جَآءَ أَجَلُهُمُ (جَآءَ أَجَلُهُمُ)... ✿ بِسْمِ... ✿ يسٓ	㊹ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ
توسط	قالون	㊻ يُؤَخِّرُهُمُ..(جَآءَ أَجَلُهُمُ).. ✿ بِسْمِ... ✿ يسٓ	㊼ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ
طول	خلف	㊾ دَآبَّةٍ وَلَـٰكِن يُؤَخِّرُهُمْ.. جَآءَ أَجَلُهُمْ.. ✿ بِسْمِ... ✿ يسٓ	㊿ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ
طول	خلف	(٥٢) يُؤَخِّرُهُمْ إِلَىٰٓ.. جَآءَ.. ✿ بِسْمِ... ✿ يسٓ	(٥٣) بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ
طول	ورش	(٥٥) يُوَاخِذُ..يُؤَخِّرُهُمُ ..جَآءَ أَجَلُهُمْ.. (جَآءَ أَجَلُهُمْ)...بَصِيرًا ✿ بِسْمِ... ✿ يسٓ	(٥٦) بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ
قصر	أبو جعفر	(٦٠) يُؤَخِّرُهُمُ..جَآءَ أَجَلُهُمُ.. ✿ بِسْمِ... ✿ يسٓ	(٦١) بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

يسٓ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة فاطر مع سورة يسٓ		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣ ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، أبو عمرو	(٣) بَصِيرًۢا بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ	(٤) بَصِيرًا يسٓ (لأبي عمرو)	(٥) بَصِيرًا يسٓ (لأبي عمرو)
قصر	رويس	(٨) بَصِيرًۢا بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ	(٩) بَصِيرًا يسٓ	(١٠) بَصِيرًا يسٓ
	روح	(١٣) بَصِيرًۢا بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ	(١٤) بَصِيرًا يسٓ	(١٥) بَصِيرًا يسٓ
توسط	قالون، الدوري	(١٨) بَصِيرًۢا بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ	(١٩) بَصِيرًا يسٓ (للدوري)	(٢٠) بَصِيرًا يسٓ (للدوري)
توسط	هشام، حفص	(٢٥) بَصِيرًۢا بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ	(٢٧) بَصِيرًا يسٓ (لهشام)	(٢٨) بَصِيرًا يسٓ (لهشام)
توسط	شعبة، الكسائي	(٢٦) بَصِيرًۢا بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ		
توسط	ابن ذكوان	(٣٣) بَصِيرًۢا بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ	(٣٤) بَصِيرًا يسٓ	(٣٥) بَصِيرًا يسٓ
توسط	خلف العاشر			(٣٦) بَصِيرًا يسٓ
طول	خلاد			(٣٩) بَصِيرًا يسٓ
قصر	قالون، البزي	(٤٢) بَصِيرًۢا بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ		
قصر	قنبل	(٤٥) بَصِيرًۢا بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ		
توسط	قالون	(٤٨) بَصِيرًۢا بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ		
طول	خلف			(٥١) بَصِيرًا يسٓ
طول	خلف			(٥٤) بَصِيرًا يسٓ
طول	ورش	(٥٧) بَصِيرًۢا بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ	(٥٨) بَصِيرًا يسٓ	(٥٩) بَصِيرًا يسٓ
قصر	أبو جعفر	(٦٢) بَصِيرًۢا بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يسٓ		

سُورَةُ يسٓ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	
حفص	يسٓ ① وَٱلْقُرْءَانِ ٱلْحَكِيمِ ② إِنَّكَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ③ عَلَىٰ صِرَٰطٍ مُّسْتَقِيمٍ ④ تَنزِيلَ ٱلْعَزِيزِ ٱلرَّحِيمِ ⑤ لِتُنذِرَ قَوْمًا مَّآ
قالون	① ① ① ① ①تنزيلُ ① ③
ورش	تنزيلُ ⑥لِتُنذِرَ
ابن كثير	②وَالْقُرَانِ ②صِرَاطِ (قنبل) تنزيلُ
الدوري	تنزيلُ
السوسي	تنزيلُ
هشام	②
شعبة	②يسٓ تنزيلُ
خلف	يسٓ ③صِرَاطِ ⑤
خلاد	يسٓ
الكسائي	يسٓ
أبو جعفر	③يسٓ تنزيلُ
يعقوب	(روح)يسٓ (رويس)صِرَاطِ تنزيلُ
خلف	يسٓ

﴿يسٓ ۞ وَٱلْقُرْءَانِ﴾: سكت أبو جعفر على (يا) و(سين) سكتة لطيفة من غير تنفس، ولا يخفى أنه يلزم من السكت على نون ﴿يسٓ﴾ إظهارها. وقرأ ورش والشامي وشعبة والكسائي ويعقوب وخلف في اختياره بإدغام النون في الواو مع الغنة والباقون بإظهارها:

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ   أَلَا يَخْدَعُونَ اَعْلَمْ حِجيً وَاشْمِمًا طِلَا

(ش) وَيَاسِينَ أَظْهِرْ عَنْ فَتىً حَقُّهُ بَدَا   وَنُونَ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَنْ وَرْشِهِمْ خَلَا

(د) وَيَسٓنَ نُونَ ادْغِمْ فِداً حُطْ وَسِينَ مِيـ   ـمَ فُزْ يَلْهَثَ اَظْهِرْ أُدْ وَفِي ارْكَبْ فَشَا أَلَا

وقرأ بإمالة الياء شعبة وحمزة والكسائي وروح وخلف العاشر:

(ش) وَإِضْجَاعُ رَا كُلِّ الْفَوَاتِحِ ذِكْرُهُ   حِمىً غَيْرَ حَفْصٍ طَاوَيَا صُحْبَةٌ وِلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْـ   ـهُ عَيْنَ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا   ءُ يَسٓنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

﴿يسٓ ۞ وَٱلْقُرْءَانِ﴾: يقرأ بإدغام النون في الواو وإظهارها، فالحجة لمن أدغم أنه أتى به على الأصل، والوجه أن إدغام النون في الواو حسن؛ لأن الواو تشبه الميم من جهة اشتراكهما في المخرج، فإذا أُدغم النون في الميم لتقاربهما

القارئ	القراءة
حفص	أُنذِرَ ءَابَآؤُهُمْ فَهُمْ غَٰفِلُونَ (٦) لَقَدْ حَقَّ ٱلْقَوْلُ عَلَىٰٓ أَكْثَرِهِمْ فَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ (٧) إِنَّا جَعَلْنَا فِىٓ أَعْنَٰقِهِمْ أَغْلَٰلًا فَهِىَ إِلَى
قالون	(٢)(٤) ءَابَآؤُهُمُ فَهُمُ (١) (٥) أَكْثَرِهِمُ فَهُمُ (٣)(٦) (١) (٣)(٥)(٧) أَعْنَٰقِهِمُ فَهْىَ
ورش	أُنذِرَ ءَابَآؤُهُمْ (٧) يُومِنُونَ (٨) أَعْنَٰقِهِمُ
ابن كثير	ءَابَآؤُهُمُ فَهُمُ أَكْثَرِهِمُ فَهُمُ أَعْنَٰقِهِمُ (٤)
الدوري	فَهْىَ
السوسي	(٢) يُومِنُونَ فَهْىَ
هشام	(٦)
خلف	يُومِنُونَ (٩) أَعْنَٰقِهِمُ أَغْلَٰلًا (١١)
خلاد	يُومِنُونَ
الكسائي	فَهْىَ
أبو جعفر	ءَابَآؤُهُمُ فَهُمُ أَكْثَرِهِمُ فَهُمُ (٤) يُومِنُونَ أَعْنَٰقِهِمُ فَهْىَ
يعقوب	(٢)

في الصوت والغنة فكذلك ينبغي أن يدغم في الواو أيضاً.

والحجة لمن أظهر أن حروف التهجي ليست كغيرها لأنها يُنْوَى بها الوقف على كل حرف منها، فكأنه بذلك منفرد مما بعده. وأيضاً لأن النون والواو ليسا بمثلين ولا متقاربين أيضاً غاية التقارب، والإدغام أيضاً ليس مما يجب، فاختاروا الإظهار لذلك. (الحجة خا: ٢٩٧، الموضح٣: ١٠٦٩).

﴿صِرَٰطٍ﴾: (ش) وَمَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ رَاوِيهِ نَاصِرٌ ... وَعِنْدَ سِرَاطٍ وَالسِّرَاطِ لِقُنْبُلَا

بِحَيْثُ أَتَى وَالصَّادَ زَاياً أَشِمَّهَا ... لَدَى خَلَفٍ وَاشْمِمْ لِخَلَّادِ الاوَّلَا

(د) وَبَسْمَلَ بَيْنَ السُّورَتَيْنِ أَئِمَّةٌ ... وَمَالِكِ حُزْ فُزْ وَالصِّرَاطَ فِهْ اسْجَلَا

وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ ... لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

وفخم ورش الراء:

(ش) وَمَا حَرْفُ الِاسْتِعْلَاءِ بَعْدُ فَرَاؤُهُ ... لِكُلِّهِمُ التَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلَّلَا

وَيَجْمَعُهَا قِظْ خُصَّ ضَغْطٍ وَخُلْفُهُمْ ... بِفِرْقٍ جَرَى بَيْنَ الْمَشَايِخِ سَلْسَلَا

﴿تَنزِيلَ﴾: (ش) وَتَنْزِيلُ نَصْبُ الرَّفْعِ كَهْفُ صِحَابِهِ ... وَخَفِّفْ فَعَزَّزْنَا لِشُعْبَةَ مُحْمِلَا

﴿تَنزِيلَ﴾: قرئ بالنصب، والوجه أن ﴿تَنزِيلَ﴾ منصوب، على أنه مصدر فعل محذوف، والتقدير: نُزِّلَ تنزيلَ العزيز. وقرئ بالرفع، والوجه أنه خبر مبتدأ محذوف أي: هو تنزيلُ العزيز، ويجوز أن يكون مبتدأ، وخبره محذوف، والتقدير: تنزيل العزيز الرحيم هذا. (الموضح٣: ١٠٦٩).

القارئ	القراءة
حفص	ٱلۡأَذۡقَانِ فَهُم مُّقۡمَحُونَ ﴿٨﴾ وَجَعَلۡنَا مِنۢ بَيۡنِ أَيۡدِيهِمۡ سَدّٗا ③ وَمِنۡ خَلۡفِهِمۡ سَدّٗا فَأَغۡشَيۡنَٰهُمۡ فَهُمۡ لَا يُبۡصِرُونَ ﴿٩﴾ وَسَوَآءٌ
قالون	فَهُمُ مُقۡمَحُونَ ① ⑤ أَيۡدِيهِمُ سُدّٗا خَلۡفِهِمُ سُدّٗا فَأَغۡشَيۡنَٰهُمُ فَهُمُ ①
ورش	ٱلۡأَذۡقَانِ سُدّٗا سُدّٗا ② يُبۡصِرُونَ ⑪
ابن كثير	فَهُمُ مُقۡمَحُونَ أَيۡدِيهِمُ سُدّٗا خَلۡفِهِمُ سُدّٗا فَأَغۡشَيۡنَٰهُمُ فَهُمُ
الدوري	سُدّٗا سُدّٗا
السوسي	سُدّٗا سُدّٗا
هشام	سُدّٗا سُدّٗا
ابن ذكوان	سُدّٗا سُدّٗا
شعبة	سُدّٗا سُدّٗا
خلف	ٱلۡأَذۡقَانِ ④ سَدّٗا وَمِن (د.غ)
خلاد	ٱلۡأَذۡقَانِ (س) ⑩
أبو جعفر	فَهُمُ مُقۡمَحُونَ أَيۡدِيهِمُ سُدّٗا وَمِنۡ ⑥ خَلۡفِهِمُ سُدّٗا فَأَغۡشَيۡنَٰهُمُ فَهُمُ
يعقوب	⑦ أَيۡدِيهُمۡ سُدّٗا سُدّٗا
حفص	عَلَيۡهِمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ أَمۡ لَمۡ تُنذِرۡهُمۡ لَا يُؤۡمِنُونَ ﴿١٠﴾ إِنَّمَا تُنذِرُ مَنِ ٱتَّبَعَ ٱلذِّكۡرَ وَخَشِيَ ٱلرَّحۡمَٰنَ بِٱلۡغَيۡبِۖ فَبَشِّرۡهُ بِمَغۡفِرَةٖ وَأَجۡرٖ
قالون	⑤ ⑧ عَلَيۡهِمُ ءَآنذَرۡتَهُمُ تُنذِرۡهُمُ ①
ورش	عَلَيۡهِمُ ءَانذَرۡتَهُمُ (ءَآنذَرۡتَهُمُ) يُومِنُونَ ④ تُنذِرُ ٱلذِّكۡرَ بِمَغۡفِرَةٖ
ابن كثير	⑦ عَلَيۡهِمُ ءَأَنذَرۡتَهُمُ تُنذِرۡهُمُ ③ فَبَشِّرۡهُو
الدوري	ءَآنذَرۡتَهُمۡ
السوسي	ءَآنذَرۡتَهُمۡ ② يُومِنُونَ
هشام	ءَآنذَرۡتَهُمۡ ③
ابن ذكوان	④
خلف	⑫ عَلَيۡهُمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ أَمۡ (ح س ⑬) يُؤۡمِنُونَ ② بِمَغۡفِرَةٖ وَأَجۡرٖ (د.غ)
خلاد	عَلَيۡهُمۡ يُؤۡمِنُونَ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُ ءَآنذَرۡتَهُمُ تُنذِرۡهُمُ ⑥ يُومِنُونَ
يعقوب	⑨ عَلَيۡهُمۡ ءَآنذَرۡتَهُمۡ (روح) ⑩ (رويس)
خلف	

﴿سَدًّا﴾: (ش) عَلَىٰ حَقٍّ السُّدَّيْنِ سُدًّا صِحَابُ حَقْ　　قٍ الضَّمُّ مَفْتُوحٌ وَيَاسِينَ شِدْ عُلَا

﴿سَدًّا﴾: قرئ بفتح السين وضمها وهما لغتان. وقيل السَّد بالفتح ما يُبنى، والسُّد بالضم ما كان من خلق الله. وقيل السُّد بالضم: الاسم، وبالفتح: المصدر، وقد يأتي بمعنى المسدود كالضرب بمعنى المضروب. (الموضح٣: ١٠٧٠).

القارئ	القراءة
حفص	كَرِيمٍ ﴿١١﴾ إِنَّا نَحْنُ نُحْيِ ٱلْمَوْتَىٰ وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا۟ وَءَاثَٰرَهُمْ ۚ وَكُلَّ شَىْءٍ أَحْصَيْنَٰهُ فِىٓ إِمَامٍ مُّبِينٍ ﴿١٢﴾
قالون	① وَءَاثَٰرَهُمُۥ ④ ② ⑤
ورش	ٱلْمَوْتَىٰ ⑧ وَءَاثَٰرَهُمْ ⑦ ⑨ ③ شَيْءٍ أَحْصَيْنَٰهُ
ابن كثير	وَءَاثَٰرَهُمُۥ ⑥ أَحْصَيْنَٰهُۥ
الدوري	ٱلْمَوْتَىٰ ⑩ ⑪
السوسي	⑩ نَحْن نُّحْيِ ٱلْمَوْتَىٰ
خلف	⑫ ٱلْمَوْتَىٰ شَيْءٍ أَحْصَيْنَٰهُ ⑬
خلاد	ٱلْمَوْتَىٰ شَيْءٍ ⑭
الكسائي	ٱلْمَوْتَىٰ ⑮
أبو جعفر	وَءَاثَٰرَهُمُۥ
خلف	ٱلْمَوْتَىٰ
حفص	وَٱضْرِبْ لَهُم مَّثَلًا أَصْحَٰبَ ٱلْقَرْيَةِ إِذْ جَآءَهَا ٱلْمُرْسَلُونَ ﴿١٣﴾ إِذْ أَرْسَلْنَآ إِلَيْهِمُ ٱثْنَيْنِ فَكَذَّبُوهُمَا فَعَزَّزْنَا بِثَالِثٍ فَقَالُوٓا۟ إِنَّآ
قالون	① لَهُمُۥ مَّثَلًا ⑦ ① ⑤
ورش	⑤ مَّثَلًا أَصْحَٰبَ ⑪ إِذ أَرْسَلْنَآ
ابن كثير	لَهُمُۥ مَّثَلًا
الدوري	④ إِذ جَّآءَهَا ③ ⑧ إِلَيْهِم
السوسي	إِذ جَّآءَهَا إِلَيْهِم
هشام	إِذ جَّآءَهَا
ابن ذكوان	② جَآءَهَا
شعبة	⑦ فَعَزَزْنَا
خلف	مَّثَلًا أَصْحَٰبَ ⑥ ③ جَآءَهَا ⑩ إِذ أَّرْسَلْنَآ ⑫ إِلَيْهُمُ
خلاد	جَآءَهَا إِلَيْهُمُ
الكسائي	⑨ إِلَيْهُمُ
أبو جعفر	لَهُمُۥ مَّثَلًا
يعقوب	④ إِلَيْهُمُ
خلف	جَآءَهَا إِلَيْهُمُ

﴿فعزَّزنا﴾: (ش) وَتَنْزِيلُ نَصْبُ الرَّفْعِ كَهْفُ صِحَابِهِ   وَخَفِّفْ فَعَزَّزْنَا لِشُعْبَةَ مُحْمِلَا

﴿فَعَزَّزْنَا﴾: أجمع القراء على تشديد الزاي إلا ما رواه (أبو بكر) عن (عاصم) من التخفيف. فمعنى التشديد: قوَّينا ومنه: أعزَّك الله. ومعنى التخفيف: غلَبنا ومنه: (مَن عزَّ بزَّ) أي من غلب: أخذ السَّلَب. (الحجة خا: ٢٩٨).

القارئ	النص
حفص	إِلَيْكُم مُّرْسَلُونَ ﴿١٤﴾ قَالُوا۟ مَآ أَنتُمْ إِلَّا بَشَرٌ مِّثْلُنَا وَمَآ أَنزَلَ ٱلرَّحْمَٰنُ مِن شَىْءٍ إِنْ أَنتُمْ إِلَّا تَكْذِبُونَ ﴿١٥﴾ قَالُوا۟ رَبُّنَا يَعْلَمُ إِنَّآ
قالون	(٢)(٦) إِلَيْكُمُو مُرْسَلُونَ (١) (٣) أَنتُمُو (٢)(٤) أَنتُمُو (١) (٣)
ورش	(٥) أَنتُمُو شَىْءٍ إِنَ اَنتُمُو (٥)
ابن كثير	إِلَيْكُمُو مُرْسَلُونَ أَنتُمُو أَنتُمُو
خلف	(٦) أَنتُمُ إِلَّا ح. س (٨) شَىْءٍ إِنْ أَنتُمُ إِلَّا س ح. س ح. س ح. س
خلاد	شَىْءٍ (٧) س. ح
أبو جعفر	إِلَيْكُمُو مُرْسَلُونَ أَنتُمُو أَنتُمُو
حفص	إِلَيْكُمْ لَمُرْسَلُونَ ﴿١٦﴾ وَمَا عَلَيْنَآ إِلَّا ٱلْبَلَٰغُ ٱلْمُبِينُ ﴿١٧﴾ قَالُوٓا۟ إِنَّا تَطَيَّرْنَا بِكُمْ لَئِن لَّمْ تَنتَهُوا۟ لَنَرْجُمَنَّكُمْ وَلَيَمَسَّنَّكُم مِّنَّا
قالون	(٢)(٤) إِلَيْكُمُو (١) (٢) (١) (٣) (٢)(٤) بِكُمُو لَنَرْجُمَنَّكُمُو وَلَيَمَسَّنَّكُمُو مِنَّا
ورش	(٣) (٥)
ابن كثير	إِلَيْكُمُو بِكُمُو لَنَرْجُمَنَّكُمُو وَلَيَمَسَّنَّكُمُو مِنَّا
أبو جعفر	إِلَيْكُمُو بِكُمُو لَنَرْجُمَنَّكُمُو وَلَيَمَسَّنَّكُمُو مِنَّا
حفص	عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٨﴾ قَالُوا۟ طَٰٓئِرُكُم مَّعَكُمْ أَئِن ذُكِّرْتُم بَلْ أَنتُمْ قَوْمٌ مُّسْرِفُونَ ﴿١٩﴾ وَجَآءَ مِنْ أَقْصَا ٱلْمَدِينَةِ
قالون	(١) (٥) طَٰٓئِرُكُمُو (٨) مَعَكُمُو أَيِن ذُكِّرْتُمُو أَنتُمُو (١)
ورش	عَذَابُنَ اَلِيمٌ (٩) طَٰٓئِرُكُم مَّعَكُمُو أَيِن بَلَ اَنتُمْ (٣) مِنَ اَقْصَا
ابن كثير	طَٰٓئِرُكُمُو مَعَكُمُو (٦) أَيِن ذُكِّرْتُمُو أَنتُمُو
الدوري	أَيِن
السوسي	أَيِن
هشام	(٢)(٣) أَيِن
ابن ذكوان	(٤) وَجَآءَ
خلف	(٦)(٧) عَذَابٌ أَلِيمٌ ح. س (١٠) مَعَكُمْ أَيِن ح. س (١١) بَلْ أَنتُمْ ح. س (٦) وَجَآءَ مِنْ أَقْصَا ح. س (٨)
خلاد	عَذَابٌ أَلِيمٌ وَجَآءَ
أبو جعفر	طَٰٓئِرُكُمُو مَعَكُمُو (٧) أَأَن ذُكِّرْتُمُو أَنتُمُو
يعقوب	(٤) أَيِن (رويس)
خلف	وَجَآءَ

﴿عَذَابٌ أَلِيمٌ﴾: نقل ورش حركة الهمزة إلى الساكن قبلها وحذف الهمزة في حالتي الوقف والوصل. وخالف أبو جعفر ورشاً. ولخلف التحقيق مع السكت وعدمه وصلاً، والنقل والتحقيق مع السكت وعدمه وقفاً. ولخلاد التحقيق فقط من غير السكت وصلاً، والنقل والتحقيق وقفاً. وأهمل خلف العاشر السكت خلافاً لأصله. (انظر

حفص	رَجُلٌ يَسْعَىٰ قَالَ يَٰقَوْمِ ٱتَّبِعُواْ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿٢٠﴾ ٱتَّبِعُواْ مَن لَّا يَسْـَٔلُكُمْ أَجْرًا وَهُم مُّهْتَدُونَ ﴿٢١﴾ وَمَالِىَ لَآ أَعْبُدُ ٱلَّذِى فَطَرَنِى وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ
قالون	(١) (٣)(٤) يَسْـَٔلُكُمْ ← وَهُم مُّهْتَدُونَ (١) (٣)
ورش	يَسْعَىٰ (ف.ق) (٥) يَسْـَٔلُكُمْ (٤)
ابن كثير	يَسْـَٔلُكُمْ وَهُم مُّهْتَدُونَ (٢) وَإِلَيْهِ
خلف	رَجُلٌ يَسْعَىٰ (د.ع) (٢) يَسْـَٔلُكُمْ أَجْرًا وَهُم (٦) ح.س د.ع (٥) لِي
خلاد	(٧) يَسْعَىٰ لِي
الكسائي	(٢) يَسْعَىٰ
أبو جعفر	يَسْـَٔلُكُمْ وَهُم مُّهْتَدُونَ
يعقوب	(٦) لِي تَرْجِعُونَ
خلف	(٥) يَسْعَىٰ (٧) لِي

الوافي: ١٠٤). انظر مج١: ٢٧، ٥٩.

﴿أَإِن﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَىٰ هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

(ش) وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

﴿أَإِن﴾: انظر التوجيه مج٢: ٣١.

﴿أَإِن ذُكِّرْتُم﴾: (د) أَئِنْ فَافْتَحَنْ خَفِّفْ ذُكِرْتُمْ وَصَيْحَةً وَوَاحِدَةً كَانَتْ مَعاً فَارْفَعِ الْعُلَا

﴿أَإِن ذُكِّرْتُم﴾: قرأ أبو جعفر وحده بفتح الهمزة الثانية من لفظ ﴿أَأَن﴾ مع تسهيلها وإدخال ألف بينها وبين الأولى وهي من تفرده. وبتخفيف الكاف من ﴿ذُكِرْتُم﴾، والباقون بكسر الهمزة وتشديد الكاف، وجه فتح الهمزة الثانية على تقدير حذف حرف العلة أي لأن ذكرتم تطيرتم، ووجه كسر الهمزة الثانية على تقدير أن الأولى للاستفهام والثانية شرطية. وجه تخفيف الكاف على أنه من الذكر، أي طائركم معكم حيث جرى ذكرتم، ووجه التشديد على أنه من التذكير. (هامش الإيضاح ز: ٣٨٦).

﴿وَمَالِيَ﴾: (ش) وَفَتْحُ وَلِي فِيهَا لِوَرْشٍ وَحَفْصِهِمْ وَما لِيَ فِي يَٰسٓ سَكِّنْ فَتَكْمُلَا

(د) كَقَالُونَ أَدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي وَرَبِّي افْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿وَمَالِيَ﴾: قرئ بسكون الياء، والوجه أن الياء خُفِّفَت بالتسكين؛ لأن الحركة ثقيلة على الياء، وإن كانت فتحة، والسكون أخفُّ منها. وقرئت مفتوحة الياء، والوجه أن الفتحة في هذه الياء، أعني ياء الضمير، هي الأصل، وهي أعني الفتحة لا تُسْتَثْقَل على الياء استثقال الضمة والكسرة عليها. (الموضح٣: ١٠٧١).

﴿تُرْجَعُونَ﴾: (ش) بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا إِذَا كَانَ لِلْأُخْرَىٰ فَسَمِّ حُلِيَّ حَلَا

﴿تُرْجَعُونَ﴾: انظر مج١: ٤٣.

القارئ	القراءة
حفص	﴿٢٢﴾ ءَأَتَّخِذُ مِن دُونِهِۦٓ ءَالِهَةً إِن يُرِدۡنِ ٱلرَّحۡمَٰنُ بِضُرّٖ لَّا تُغۡنِ عَنِّي شَفَٰعَتُهُمۡ شَيۡـٔٗا وَلَا يُنقِذُونِ ﴿٢٣﴾ إِنِّيٓ إِذٗا لَّفِي ضَلَٰلٖ مُّبِينٍ ﴿٢٤﴾
قالون	(١) ءَاَتَّخِذُ (٤) (٧) (١١) … شَفَٰعَتُهُمُ (٢) (٥) … (١) إِنِّيَ
ورش	(١٠) (٦) ءَاَتَّخِذُ … ءَاٰلِهَةً إِن … شَيۡـًٔا … إِنِّيَ
ابن كثير	ءَاَتَّخِذُ (٨) … شَفَٰعَتُهُم … (٢)
الدوري	ءَاَتَّخِذُ … إِنِّيَ
السوسي	ءَاَتَّخِذُ … إِنِّيَ
هشام	(١٢) ءَاَتَّخِذُ … (٣)
ابن ذكوان	(١٣)
خلف	(١٤) ءَالِهَةً إِن يُرِدۡنِ (ح.س د.غ) (١٦) … شَيۡـًٔا وَلَا (س د.غ) … (٤)
خلاد	(١٥) … شَيۡـًٔا (س ح)
أبو جعفر	ءَاَتَّخِذُ … (٣) يُرِدۡنِيَ … شَفَٰعَتُهُمُ … إِنِّيَ
يعقوب	(١٧) (رويس) ءَاَتَّخِذُ … (٩) … يُنقِذُونِي
حفص	إِنِّيٓ ءَامَنتُ بِرَبِّكُمۡ فَٱسۡمَعُونِ ﴿٢٥﴾ قِيلَ ٱدۡخُلِ ٱلۡجَنَّةَۖ قَالَ يَٰلَيۡتَ قَوۡمِي يَعۡلَمُونَ ﴿٢٦﴾ بِمَا غَفَرَ لِي رَبِّي وَجَعَلَنِي مِنَ ٱلۡمُكۡرَمِينَ ﴿٢٧﴾
قالون	(١) إِنِّيَ (٢) بِرَبِّكُمُ … (١) … (١)
ورش	إِنِّيَ ءَاٰمَنتُ (٣)
ابن كثير	إِنِّيَ بِرَبِّكُمُ
الدوري	إِنِّيَ
السوسي	إِنِّيَ … (٢) غَفَرلِّي
هشام	(٤) … (٢) قِيلَ
خلف	(٥)
الكسائي	قِيلَ
أبو جعفر	إِنِّيَ بِرَبِّكُمُ
يعقوب	(٦) فَٱسۡمَعُونِي قِيلَ (رويس)

﴿ءَأَتَّخِذُ﴾: انظر مج١: ٢١.

﴿يُرِدۡنِ﴾: قرأ أبو جعفر بإثبات الياء مفتوحة وصلاً وساكنة وقفاً، وأثبتها في الوقف فقط يعقوب، وحذفها الباقون في الحالين:

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ ...   . (د) ..وَقَدْ زَادَ فَاتِحاً يُرِدْنِ بِحَالَيْهِ..أَلَا

﴿يُنقِذُونِ﴾: أثبت الياء وصلاً وحذفها وقفاً ورش، وأثبتها في الحالين يعقوب، وحذفها الباقون مطلقاً:

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ....   .... (ش) وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ ... إِمَامُهُ ...

(ش) نَذِيرِي لِوَرْشٍ ثُمَّ .... (ش) وَعِيدِي ثَلَاثٌ يُنقِذُونِ ... .

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو   سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

﴿إِنِّيٓ إِذٗا﴾: انظر مج١: ٢٠١.   ﴿إِنِّيٓ ءَامَنتُ﴾: انظر مج١: ٢٦٨.

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الثالث والعشرون

حفص	۞ وَمَآ أَنزَلۡنَا عَلَىٰ قَوۡمِهِۦ مِنۢ بَعۡدِهِۦ مِن جُندٍ مِّنَ ٱلسَّمَآءِ وَمَا كُنَّا مُنزِلِينَ ﴿٢٨﴾ إِن كَانَتۡ إِلَّا صَيۡحَةٗ وَٰحِدَةٗ فَإِذَا هُمۡ خَٰمِدُونَ
قالون	①② ① ② هُمُو
ورش	③ ⑤ كَانَت إِلَّا
ابن كثير	هُمُو
خلف	كَانَت إِلَّا صَيۡحَةٗ وَٰحِدَةٗ
أبو جعفر	④ صَيۡحَةٌ وَٰحِدَةٌ هُمُو
حفص	يَٰحَسۡرَةً عَلَى ٱلۡعِبَادِۚ مَا يَأۡتِيهِم مِّن رَّسُولٍ إِلَّا كَانُواْ بِهِۦ يَسۡتَهۡزِءُونَ ﴿٣٠﴾ أَلَمۡ يَرَوۡاْ كَمۡ أَهۡلَكۡنَا قَبۡلَهُم مِّنَ ٱلۡقُرُونِ
قالون	① يَأۡتِيهِمُو مِن ① قَبۡلَهُمُو مِن
ورش	⑤ يَأۡتِيهِم رَّسُولٍ إِلَّا يَسۡتَهۡزِءُونَ ⑤ كَمۡ أَهۡلَكۡنَا
ابن كثير	يَأۡتِيهِمُو مِن قَبۡلَهُمُو مِن
السوسي	يَأۡتِيهِم ⑥
خلف	رَّسُولٍ إِلَّا ② يَسۡتَهۡزِءُونَ كَمۡ أَهۡلَكۡنَا
خلاد	يَسۡتَهۡزِءُونَ
أبو جعفر	⑦ يَأۡتِيهِمُو مِن يَسۡتَهۡزُونَ قَبۡلَهُمُو مِن
يعقوب	⑧ يَأۡتِيهُم

﴿صَيۡحَةٗ وَٰحِدَةٗ﴾: (د) أَئِنْ فَافْتَحَنْ خَفِّفْ ذُكِرْتُمْ وَصَيْحَةً وَوَاحِدَةً كَانَتْ مَعاً فَارْفَعِ ٱلْعُلَا

﴿صَيۡحَةٗ وَٰحِدَةٗ﴾: قرأ أبو جعفر برفع التاء من لفظي ﴿صَيۡحَةٗ﴾، ﴿وَٰحِدَةٗ﴾ في الموضعين، وهو من تفرده في الموضعين. وقيدهما الناظم بكانت ليخرج ما ليس فيه هذا اللفظ كما سيأتي. ووجه الرفع على أن كان تامة أي ما حدثت، أو ما وقعت، وصيحة فاعلها وواحدة صفة. ووجه النصب على أن كان ناقصة واسمها مضمر، أي إن كانت الأخذة إلا صيحة واحدة صاح بها جبريل عليه السلام، والخبر صيحة، وواحدة صفة. (هامش الإيضاح ز: ٣٨٦).

﴿مَا يَأۡتِيهِم﴾: قرأ يعقوب بضم هاء الضمير خلافاً لأصله:

(د) وَبِـالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ لَـدَيْـهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا
عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ تَـزُلْ طَـابَ إِلَّا مَـنْ يُـوَلِّـهِمُ فَـلَا

﴿يَسۡتَهۡزِءُونَ﴾: لورش في مد البدل ثلاثة أوجه عند الوصل، أما عند الوقف فإذا كان يقرأ بمد البدل فلا يقف هنا إلا بالمد سواء اعتد بالعارض أم لا، وإن كان يقرأ بتوسط البدل فله عند الوقف التوسط إن لم ينظر إلى العارض والمد إن نظر إليه، وإذا كان يقرأ بالقصر فله عند الوقف القصر إن لم يعتد بالعارض وله التوسط والطول إن اعتد به، ولحمزة عند الوقف ثلاثة أوجه الأول تسهيل الهمزة بينها وبين الواو وهذا مذهب سيبويه، والثاني إبدالها ياء خالصة وهذا مذهب الأخفش، والثالث حذف الهمزة مع ضم الزاي، وقرأ أبو جعفر بالحذف وضم الزاي مطلقاً. (البدور: ٢٢). انظر مج١: ٣٠.

القارئ	القراءة
حفص	أَنَّهُمْ إِلَيْهِمْ لَا يَرْجِعُونَ ﴿٣١﴾ وَإِن كُلٌّ لَّمَّا جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ ﴿٣٢﴾ وَءَايَةٌ لَّهُمُ الْأَرْضُ الْمَيْتَةُ أَحْيَيْنَاهَا وَأَخْرَجْنَا مِنْهَا حَبًّا
قالون	أَنَّهُمُو إِلَيْهِمُو (٤) (١) لَمَا (١) الْمَيِّتَةُ
ورش	أَنَّهُمُو لَمَا وَءَايَةٌ (٦) الْأَرْضُ الْمَيِّتَةُ
ابن كثير	أَنَّهُمُو إِلَيْهِمُو لَمَا (٣)
الدوري	لَّمَّا
السوسي	لَّمَّا
هشام	(٢)
خلف	أَنَّهُمْ إِلَيْهُمْ (٢) (٧) الْأَرْضُ
خلاد	إِلَيْهُمْ الْأَرْضُ
الكسائي	لَّمَّا
أبو جعفر	أَنَّهُمُو إِلَيْهِمُو (ابن وردان) لَمَا الْمَيِّتَةُ
يعقوب	إِلَيْهُمْ لَّمَّا
خلف	لَّمَّا
حفص	فَمِنْهُ يَأْكُلُونَ ﴿٣٣﴾ وَجَعَلْنَا فِيهَا جَنَّاتٍ مِّن نَّخِيلٍ وَأَعْنَابٍ وَفَجَّرْنَا فِيهَا مِنَ الْعُيُونِ ﴿٣٤﴾ لِيَأْكُلُوا مِن ثَمَرِهِ
قالون	(١) (١)
ورش	يَاكُلُونَ (٩) لِيَاكُلُوا
ابن كثير	فَمِنْهُو (٢) الْعِيُونِ
الدوري	(٤)
السوسي	(٥) يَاكُلُونَ لِيَاكُلُوا
ابن ذكوان	الْعِيُونِ
شعبة	الْعِيُونِ
خلف	يَاكُلُونَ (٣) نَخِيلٍ وَأَعْنَابٍ وَفَجَّرْنَا الْعِيُونِ (٧) ثُمُرِهِ
خلاد	يَاكُلُونَ الْعِيُونِ ثُمُرِهِ
الكسائي	الْعِيُونِ ثُمُرِهِ
أبو جعفر	(٢) يَاكُلُونَ لِيَاكُلُوا
خلف	ثُمُرِهِ

﴿لَمَّا﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي يَاسِينَ وَالطَّارِقِ الْعُلَى ... يُشَدِّدُ لَمَّا كَامِلٌ نَصَّ فَاعْتَلَا

(د) وَلَمَّا مَعَ الطَّارِقْ أَتَى وَبِيَا وَزُخْـ ... رُفٍ جُدْ وَخِفُّ الْكُلِّ فُقْ زُلَفاً أَلَا

﴿لَمَّا﴾: قرئت بتشديد الميم، والوجه أنّ ﴿وَإِن﴾ بمعنى ما، و﴿لَمَّا﴾ بمعنى إلاّ، والمعنى: ما كلٌّ إلا جميع لدينا محضرون، ولمّا قد تأتي بمعنى إلاّ، نحو قولهم نشدتك الله لَمَّا فعلْتَ كذا، وإلاّ فعلت كذا، وكلاهما بمعنى

حفص	وَمَا عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ أَفَلَا يَشْكُرُونَ ﴿٣٥﴾ سُبْحَٰنَ ٱلَّذِى خَلَقَ ٱلْأَزْوَٰجَ كُلَّهَا مِمَّا تُنۢبِتُ ٱلْأَرْضُ وَمِنْ أَنفُسِهِمْ
قالون	أَيْدِيهِمْ (٢)(٣) (١) أَنفُسِهِمُو (٢)
ورش	أَيْدِيهِمْ (٣) ٱلْأَزْوَٰجَ ٱلْأَرْضُ وَمِنْ أَنفُسِهِمْ
ابن كثير	(٥) عَمِلَتْهُو أَيْدِيهِمُو أَنفُسِهِمُو
السوسي	(١٠)
شعبة	(٦) عَمِلَتْ
خلف	عَمِلَتْ أَيْدِيهِمْ أَفَلَا (٨) ٱلْأَزْوَٰجَ (٤) ٱلْأَرْضُ وَمِنْ أَنفُسِهِمْ (٥)
خلاد	عَمِلَتْ ٱلْأَزْوَٰجَ ٱلْأَرْضُ
الكسائي	عَمِلَتْ
أبو جعفر	(١١) أَيْدِيهِمُو أَنفُسِهِمُو
يعقوب	(٤) أَيْدِيهُمْ
خلف	عَمِلَتْ

واحدٍ. والمعنى في الآية إننا نجمع كلّهم للحساب والجزاء. وقرئت ﴿لَمَا﴾ بالتخفيف، والوجه أنّ ﴿إنْ﴾ هي المخففة من الثقيلة، والشأن مضمرٌ، واللام في ﴿لَمَا﴾ للتأكيد، دخلت على خبر إن وهي الفارقة بين إنْ المؤكدة وإنْ النافية، و﴿مَا﴾ زيادة، والتقدير: وإن الأمر أو الشأن كلّ لجميعٌ محضرون لدينا. (الموضح٣: ١٠٧١).

﴿ٱلْمَيْتَةُ﴾: (ش) وَفِي بَلَدٍ مَيْتٍ مَعَ الْمَيْتِ خَفَّفُوا صَفَا نَفَراً وَالْمَيْتَةُ الْخِفُّ خُوِّلَا

﴿ٱلْمَيِّتَةُ﴾: انظر مج١: ٢٥٨.

﴿ٱلْعُيُونِ﴾: (ش) وَضَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُوناً الْـ عُيُونِ شُيُوخاً دَانَهُ صُحْبَةٌ مِلَا

(د) مَعَ الْأَوَّلِينَ اضْمُمْ غُيُوبِ عُيُونِ مَعْ جُيُوبِ شُيُوخاً فِدْ وَيَوْمَ ارْفَعِ الْمَلَا

﴿ثَمَرِهِۦ﴾: (ش) وَضَمَّانِ مَعْ يَاسِينَ فِي ثَمَرٍ شَفَا وَدَارَسْتَ حَقٌّ مَدُّهُ وَلَقَدْ حَلَا

﴿ثُمُرِهِۦ﴾: انظر مج٣: ٢٠٢.

﴿عَمِلَتْهُ﴾: (ش) وَمَا عَمِلَتْهُ يَحْذِفُ الْهَاءَ صُحْبَةٌ وَوَالْقَمَرَ ارْفَعْهُ سَمَا وَلَقَدْ حَلَا

﴿عَمِلَتْ﴾: قرئت بغير هاء موافقة لمصاحف أهل العراق، والوجه أنه يجوز أن تكون ﴿مَا﴾ موصولة بمعنى الذي، والضمير العائد إليها من الصلة قد حُذف استخفافاً لطول الكلام، والتقدير: والذي عمِلتْهُ فيكون معطوفاً على ﴿ثَمَرِهِۦ﴾ والمعنى: ليأكلوا من ثمره ومن الذي عملته أيديهم، وحذفُ الهاء من الصلة حسن، قال الله تعالى ﴿أَهَٰذَا ٱلَّذِى بَعَثَ ٱللَّهُ رَسُولًا﴾ ومثله كثير. ويجوز أن تكون ﴿مَا﴾ نافية فتكون حرفاً فلا يكون لها موضع من الإعراب، وليس لها صلة لأنها ليس باسم موصول، ولا يقتضي عائداً لأنها حرف، والمعنى ليأكلوا من ثمره و لم تعمله أيديهم، وهذا كما قال تعالى ﴿أَفَرَءَيْتُم مَّا تَحْرُثُونَ ءَأَنتُمْ تَزْرَعُونَهُۥ أَمْ نَحْنُ ٱلزَّٰرِعُونَ﴾. وقرأ الباقون ﴿عَمِلَتْهُ﴾ بالهاء، والوجه أنه يجوز أن تكون موصولة وقوله ﴿عَمِلَتْهُ أَيْدِيهِمْ﴾ صلتها والهاء راجعة من الصلة إلى الموصول و لم تحذف وهو الأصل أعني إثبات الهاء. ويجوز أن تكون ﴿مَا﴾ نافية أيضاً والهاء راجعة إلى الثمر من قوله ﴿لِيَأْكُلُواْ مِن ثَمَرِهِۦ﴾ وقيل: معناه و لم تعمل ذلك أيديهم. (الموضح٣: ١٠٧٢).

القارئ	القراءة
حفص	وَمِمَّا لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٦﴾ وَءَايَةٌ لَّهُمُ ٱلَّيْلُ نَسْلَخُ مِنْهُ ٱلنَّهَارَ فَإِذَا هُم مُّظْلِمُونَ ﴿٣٧﴾ وَٱلشَّمْسُ تَجْرِي لِمُسْتَقَرٍّ لَّهَا
قالون	(١) هُمُ مُّظْلِمُونَ (٢) (١)
ورش	وَءَايَةٌ (٣)
ابن كثير	هُمُ مُّظْلِمُونَ
أبو جعفر	هُمُ مُّظْلِمُونَ
حفص	ذَٰلِكَ تَقْدِيرُ ٱلْعَزِيزِ ٱلْعَلِيمِ ﴿٣٨﴾ وَٱلْقَمَرَ قَدَّرْنَٰهُ مَنَازِلَ حَتَّىٰ عَادَ كَٱلْعُرْجُونِ ٱلْقَدِيمِ ﴿٣٩﴾ لَا ٱلشَّمْسُ يَنۢبَغِي لَهَآ أَن تُدْرِكَ
قالون	(٣) (١) وَٱلْقَمَرُ (١)
ورش	(٥) وَٱلْقَمَرُ (٢) تَقْدِيرُ
ابن كثير	وَٱلْقَمَرُ (٢) قَدَّرْنَٰهُو
الدوري	وَٱلْقَمَرُ
السوسي	وَٱلْقَمَرُ
هشام	(٣)
يعقوب	(روح) وَٱلْقَمَرُ
حفص	ٱلْقَمَرَ وَلَا ٱلَّيْلُ سَابِقُ ٱلنَّهَارِ وَكُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ ﴿٤٠﴾ وَءَايَةٌ لَّهُمْ أَنَّا حَمَلْنَا ذُرِّيَّتَهُمْ فِي ٱلْفُلْكِ ٱلْمَشْحُونِ ﴿٤١﴾ وَخَلَقْنَا
قالون	(١) ذُرِّيَّتَهُمُو (٣) لَهُمُ (٥) (١)
ورش	ذُرِّيَّتَهُمُ وَءَايَةٌ لَّهُم (٨) (٦) ٱلنَّهَارِ
ابن كثير	لَهُمُو (٤) ذُرِّيَّتَهُمُو
الدوري	(٢) ٱلنَّهَارِ (٣) (٤)
السوسي	ٱلنَّهَارِ
هشام	ذُرِّيَّتَهُمْ
ابن ذكوان	ذُرِّيَّتَهُمْ
خلف	(٧) لَّهُم أَنَّا فَلَكٍ يَسْبَحُونَ (٦)
خلاد	(٧)
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّهَارِ
أبو جعفر	ذُرِّيَّتَهُمُو لَهُمُو
يعقوب	ذُرِّيَّتِهِمْ

﴿وَٱلْقَمَرَ﴾: (ش) وَمَا عَمِلَتْهُ يَحْذِفُ الْهَاءَ صُحْبَةٌ ... وَوَالْقَمَرَ ارْفَعْهُ سَمَا وَلَقَدْ حَلَا

(د) وَنَصْبُ الْقَمَرَ إِذْ طَابَ ذُرِّيَّةَ اجْمَعَنْ ... حِمىً يَخَصِّمُونَ اسْكِنْ أَلَا اكْسِرْ فَتىً حَلَا

﴿وَٱلْقَمَرَ﴾: قرئ بالرفع، والوجه أن قوله ﴿وَٱلْقَمَرُ﴾ رفع بالابتداء، وقوله ﴿قَدَّرْنَٰهُ مَنَازِلَ﴾ خبره، والجملة تفسير الآية في قوله ﴿وَءَايَةٌ لَّهُمُ ٱلَّيْلُ نَسْلَخُ مِنْهُ ٱلنَّهَارَ﴾، فكأنه قال: وآية لهم الشمسُ تجري، وآية لهم القمرُ قدّرناه. وقرئ ﴿وَٱلْقَمَرَ﴾ بالنصب، والوجه أن انتصابَهُ إنما هو بفعل مضمر يفسره الذي بعده، والتقدير: وقدّرنا

حفص	لَهُم مِّن مِّثۡلِهِۦ مَا يَرۡكَبُونَ ﴿٤٢﴾ وَإِن نَّشَأۡ نُغۡرِقۡهُمۡ فَلَا صَرِيخَ لَهُمۡ وَلَا هُمۡ يُنقَذُونَ ﴿٤٣﴾ إِلَّا رَحۡمَةٗ مِّنَّا وَمَتَٰعًا إِلَىٰ حِينٖ ﴿٤٤﴾ وَإِذَا
قالون	لَهُمُ مِن (٢) (١) (٢) نُغۡرِقۡهُمُ لَهُمُ هُمُ (١) (١)
ورش	(٢) وَمَتَٰعًا إِلَىٰ
ابن كثير	لَهُمُ مِن نُغۡرِقۡهُمُ لَهُمُ هُمُ
خلف	وَمَتَٰعًا إِلَىٰ ح.س
أبو جعفر	لَهُمُ مِن (٣) نَشَا نُغۡرِقۡهُمُ لَهُمُ هُمُ
حفص	قِيلَ لَهُمُ ٱتَّقُواْ مَا بَيۡنَ أَيۡدِيكُمۡ وَمَا خَلۡفَكُمۡ لَعَلَّكُمۡ تُرۡحَمُونَ ﴿٤٥﴾ وَمَا تَأۡتِيهِم مِّنۡ ءَايَةٖ مِّنۡ ءَايَٰتِ رَبِّهِمۡ إِلَّا كَانُواْ عَنۡهَا مُعۡرِضِينَ
قالون	(٢) أَيۡدِيكُمُ خَلۡفَكُمُ لَعَلَّكُمُ (١) (٣) تَأۡتِيهِمُ مِن (٦) (٧) (٤) رَبِّهِمُ
ورش	(٥) تَاتِيهِم مِّنَ ءَايَةٍ مِّنَ ءَايَٰتِ رَبِّهِمُ
ابن كثير	أَيۡدِيكُمُ خَلۡفَكُمُ لَعَلَّكُمُ تَأۡتِيهِمُ مِن رَبِّهِمُ
السوسي	(٣) قِيل لَّهُمُ تَاتِيهِم (٨)
هشام	(٤) قِيلَ
خلف	مِّنۡ ءَايَةٍ مِّنۡ ءَايَٰتِ رَبِّهِمۡ إِلَّا ح.س ح.س ح.س
الكسائي	قِيلَ
أبو جعفر	أَيۡدِيكُمُ خَلۡفَكُمُ لَعَلَّكُمُ (٩) تَاتِيهِمُ مِن رَبِّهِمُ
يعقوب	قِيلَ (رويس) (١٠) تَأۡتِيهُم
حفص	﴿٤٦﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمۡ أَنفِقُواْ مِمَّا رَزَقَكُمُ ٱللَّهُ قَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَنُطۡعِمُ مَن لَّوۡ يَشَآءُ ٱللَّهُ أَطۡعَمَهُۥٓ إِنۡ أَنتُمۡ إِلَّا فِي
قالون	(١) (٤) (٥) لَهُمُ (٢) أَنتُمُ
ورش	(٦) لَهُمُ ءَامَنُوٓاْ إِنَ أَنتُمُ
ابن كثير	لَهُمُ أَنتُمُ
السوسي	(٨) قِيل لَّهُمُ رَزَقكُّمُ أَنُطۡعِم مَّن
هشام	(٩) قِيلَ
خلف	(٧) لَهُمۡ أَنفِقُواْ ح.س (٣) إِنۡ أَنتُمۡ إِلَّا ح.س ح.س
الكسائي	قِيلَ
أبو جعفر	لَهُمُ أَنتُمُ
يعقوب	(رويس) قِيلَ (١٠)

القمر، ثم فسّر الفعل المضمر فقال ﴿قَدَّرۡنَٰهُ﴾. (الموضح٣: ١٠٧٣).

﴿ذُرِّيَّتَهُمۡ﴾: (ش) وَيَقۡصُرُ ذُرِّيَّاتٍ مَعۡ فَتۡحِ تَائِهِ (ش) وَيَاسِينَ دُمۡ غُصۡناً ....

(د) .... ذُرِّيَّةً اجۡمَعۡنَ حِمى ...... ﴿ذُرِّيَّتَهُمۡ﴾: انظر مج٢: ١٩٥.

القارئ	الكلمات
حفص	ضَلَٰلٖ مُّبِينٍ ﴿٤٧﴾ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا ٱلۡوَعۡدُ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ ﴿٤٨﴾ مَا يَنظُرُونَ إِلَّا صَيۡحَةٗ وَٰحِدَةٗ تَأۡخُذُهُمۡ وَهُمۡ يَخِصِّمُونَ
قالون	① ②كُنتُمُو ① ⑥تَأۡخُذُهُمُو وَهُمُو يَخۡصِّمُونَ / يَخَصِّمُونَ② (تخس)
ورش	مَتَىٰ③ (ف ق) ⑧تَأۡخُذُهُمۡ يَخَصِّمُونَ
ابن كثير	كُنتُمُو تَأۡخُذُهُمُو وَهُمُو⑦ يَخَصِّمُونَ
الدوري	يَخۡصِّمُونَ (تخس)
السوسي	تَاخُذُهُمۡ ⑨يَخۡصِّمُونَ (تخس)
هشام	③يَخَصِّمُونَ
ابن ذكوان	④
خلف	④مَتَىٰ ⑪صَيۡحَةٗ وَٰحِدَةٗ (د غ) يَخۡصِمُونَ
خلاد	مَتَىٰ ⑤يَخۡصِمُونَ
الكسائي	مَتَىٰ
أبو جعفر	كُنتُمُو ⑩تَأۡخُذُهُمُو وَهُمُو يَخۡصِّمُونَ
خلف	مَتَىٰ
حفص	﴿٤٩﴾ فَلَا يَسۡتَطِيعُونَ تَوۡصِيَةٗ وَلَآ إِلَىٰٓ أَهۡلِهِمۡ يَرۡجِعُونَ ﴿٥٠﴾ وَنُفِخَ فِي ٱلصُّورِ فَإِذَا هُم مِّنَ ٱلۡأَجۡدَاثِ إِلَىٰ رَبِّهِمۡ يَنسِلُونَ
قالون	① ③②④أَهۡلِهِمُو ① هُمُو مِنَ④ رَبِّهِمُو
ورش	⑤ ②ٱلۡاَجۡدَاثِ
ابن كثير	أَهۡلِهِمُو هُمُو مِنَ رَبِّهِمُو
خلف	⑥تَوۡصِيَةٗ وَلَآ (د غ) ③ٱلۡأَجۡدَاثِ
خلاد	ٱلۡأَجۡدَاثِ (س)
أبو جعفر	أَهۡلِهِمُو هُمُو مِنَ رَبِّهِمُو

﴿يَخِصِّمُونَ﴾: قرأ أبو جعفر بإسكان الخاء وتشديد الصاد، وقرأ أبـو عمـرو بـاختلاس فتحة الخـاء وتشـديد الصاد. وورش وابن كثير وهشام بفتح الخاء وتشديد الصاد. وابن ذكـوان وعـاصم والكسـائي ويعقـوب وخلـف باختياره بكسر الخاء وتشديد الصاد. وحمزة بإسكان الخاء وتخفيف الصاد. ولقالون وجهان: الأول كـأبي جعفـر، والثاني كأبي عمرو، والياء مفتوحة للجميع:

(ش) وَخَا يَخَصِّمُونَ افۡتَحۡ سَمَا لُذۡ وَأَخۡفِ حُلۡ ... وَ بَـرٍّ وَسَـكِّـنۡـهُ وَخَـفِّـفۡ فَـتُـكۡـمِـلَا

(د) وَنَـصۡـبُ الۡـقَـمَرۡ إِذۡ طَـابَ ذُرِّيَّـةَ اجۡـمَـعَنۡ ... حِمِيٌّ يَخۡصِمُونَ اسۡكِنۡ أَلَا اكۡسِرۡ فَتًى خَلَا

قرئت بفتح الخـاء وتشـديد الصـاد، والوجـه أن أصلـه: يختصمـون، فـأُلقي فتحـة التـاء على الساكن الذي قبلها، وهو الخـاء، ثم أُدْغِمَـت التـاءُ الساكنـة في الصـاد، فبقـي ﴿يَخَصِّمُونَ﴾ بفتح اليـاء والخـاء وتشديد الصاد. وقرئت بسكون الخاء وتشديد الصاد، وكذلك أبو عمرو، ووجه آخر لقالون إلا أنه يختلس حركة

حفص	﴿٥١﴾ قَالُوا۟ يَٰوَيْلَنَا مَنۢ بَعَثَنَا مِن مَّرْقَدِنَا ۜ هَٰذَا مَا وَعَدَ ٱلرَّحْمَٰنُ وَصَدَقَ ٱلْمُرْسَلُونَ ﴿٥٢﴾ إِن كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَٰحِدَةً (وقف)
قالون	(١) (١)
ورش	(٥) كَانَتِ إِلَّا
خلف	كَانَتِ إِلَّا صَيْحَةً وَٰحِدَةً (٦) (٣)
أبو جعفر	(٤) صَيْحَةٌ وَٰحِدَةٌ
حفص	فَإِذَا هُمْ جَمِيعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ ﴿٥٣﴾ فَٱلْيَوْمَ لَا تُظْلَمُ نَفْسٌ شَيْـًٔا وَلَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٥٤﴾
قالون	(٢) هُمُو (١) (٢) كُنتُمُو
ورش	(٥) تُظْلَمُ شَيْـًٔا
ابن كثير	هُمُو كُنتُمُو
خلف	(٣) شَيْـًٔا وَلَا
خلاد	(٤) شَيْـًٔا
أبو جعفر	هُمُو كُنتُمُو

الخاء قليلاً، والوجه أن أصله يَخْتَصِمُونَ على ما سبق، فحذف حركة التاء حذفاً و لم يلقها على الساكن الذي قبله، فالتقى ساكنان الخاء والتاء المدغم في الصاد. وأنكر بعضهم ذلك لما فيه من التقاء الساكنين وليس بمنكر، لأن الساكن الثاني مدغم في حرف آخر. والحرفان اللذان أُدغم أحدهما في الآخر يرتفع اللسان عنهما ارتفاعةً واحدةً، فيصيران كحرفٍ واحدٍ متحركٍ، وكأنه لم يلتقِ ههنا ساكنان. وقرئت بكسر الخاء وتشديد الصاد، والوجه أن الأصل على ما تقدم يَخْتَصِمون، إلا أن الحركة حُذفت من التاء و لم تُلق على الساكن الذي قبله، فالتقى ساكنان فحُرِّكَ الأول منهما وهو الخاء بالكسر لالتقاء الساكنين فبقي ﴿يَخِصِّمُونَ﴾. وقرئت بسكون الخاء وتخفيف الصاد، والوجه أنه يَفْعِلُونَ من خَصَمَ يخصِمُ، والمعنى: يَخصِمُونَ مَنْ جادلهم أو يخصِمُ بعضُهم بعضاً. (الموضح٣: ١٠٧٤).

﴿مَّرْقَدِنَا ۜ هَٰذَا﴾: (ش) وَسَكْتَةُ حَفْصٍ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةٌ   عَلَى أَلِفِ التَّنْوِينِ فِي عِوَجاً بَلَا
وَفِي نُونِ مَنْ رَاقٍ وَمَرْقَدِنَا وَلَا   مِ بَلْ رَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكْتَ مُوصَلَا

﴿مَّرْقَدِنَا ۜ هَٰذَا﴾: وقف عليه حفص عن عاصم وقفة خفيفة، وهو مع هذا يصلُ، والوجه أنه إنما يقف عليه وقفة خفيفة، لأنه يريد أن يُظهر أن قوله ﴿هَٰذَا﴾ ليس بصفة لمرقدنا، بل هو من الكلام الذي بعده، وهو قوله ﴿مَا وَعَدَ ٱلرَّحْمَٰنُ﴾ فهو مبتدأ، و﴿مَا وَعَدَ ٱلرَّحْمَٰنُ﴾ خبره، والمعنى: هذا هو الذي وعد الرحمن، فوقف على ﴿مَّرْقَدِنَا﴾ وُقَيْفَةً أظهر بها انفصال ما بعده عنه، و لم يقف عليه وقفةً يسكتُ فيها لما ذكرنا. وقرأ الباقون بغير وقفة على ﴿مَّرْقَدِنَا﴾، والوجه أن قوله ﴿هَٰذَا﴾ صفةٌ لمرقدنا، والمعنى: من بعثنا من هذا المرْقدِ، ثم أبدل من قوله ﴿مَن﴾ المُسْتَفْهَم بها، فقال ﴿مَا وَعَدَ ٱلرَّحْمَٰنُ﴾ كأنه قال: الذي وعد الرحمن بعثنا من مرقدنا. (الموضح٣: ١٠٧٥).

﴿صَيْحَةً وَٰحِدَةً﴾: (د) ..... وَصَيْحَةً   وَوَاحِدَةً كَانَتْ مَعاً فَارْفَعِ الْعُلَا   انظر مج٤: ٢٩٧.

احترز الناظم بقيد ﴿كَانَتْ﴾ عما هو متفق على نصبه لأنه مفعول به، وهو هنا الآية (٤٩).

القارئ	النص
حفص	إِنَّ أَصْحَٰبَ ٱلْجَنَّةِ ٱلْيَوْمَ فِى شُغُلٍ فَٰكِهُونَ ﴿٥٥﴾ هُمْ وَأَزْوَٰجُهُمْ فِى ظِلَٰلٍ عَلَى ٱلْأَرَآئِكِ مُتَّكِـُٔونَ ﴿٥٦﴾ لَهُمْ فِيهَا فَٰكِهَةٌ وَلَهُم مَّا
قالون	(١) شُغْلٍ (١)(٦) هُمُو وَأَزْوَٰجُهُمُو (١)(٣) لَهُمُو وَلَهُمُو مَّا
ورش	شُغْلٍ (٢) ٱلْأَرَآئِكِ مُتَّكِـُٔونَ
ابن كثير	شُغْلٍ هُمُو وَأَزْوَٰجُهُمُو لَهُمُو وَلَهُمُو مَّا
الدوري	شُغْلٍ
السوسي	شُغْلٍ
هشام	(٢)
خلف	(٣) ظُلَلٍ ٱلْأَرَآئِكِ مُتَّكِـُٔونَ (٢) فَٰكِهَةٌ وَلَهُم
خلاد	ظُلَلٍ ٱلْأَرَآئِكِ (٤) مُتَّكِـُٔونَ
الكسائي	(٥) ظُلَلٍ
أبو جعفر	(٣) فَكِهُونَ هُمُو وَأَزْوَٰجُهُمُو (٧) مُتَّكُونَ لَهُمُو وَلَهُمُو مَّا
خلف	ظُلَلٍ

القارئ	النص
حفص	يَدَّعُونَ ﴿٥٧﴾ سَلَٰمٌ قَوْلًا مِّن رَّبٍّ رَّحِيمٍ ﴿٥٨﴾ وَٱمْتَٰزُوا۟ ٱلْيَوْمَ أَيُّهَا ٱلْمُجْرِمُونَ ﴿٥٩﴾ ۞ أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَٰبَنِىٓ ءَادَمَ أَن لَّا
قالون	(١) (١) (١) (٤) إِلَيْكُمُو (٢)(٥)
ورش	(٦) أَلَمْ أَعْهَدِ إِلَيْكُمْ ءَادَمَ
ابن كثير	إِلَيْكُمُو
خلف	(٧) أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ (٣)
أبو جعفر	إِلَيْكُمُو

القارئ	النص
حفص	تَعْبُدُوا۟ ٱلشَّيْطَٰنَ إِنَّهُۥ لَكُمْ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴿٦٠﴾ وَأَنِ ٱعْبُدُونِى هَٰذَا صِرَٰطٌ مُّسْتَقِيمٌ ﴿٦١﴾ وَلَقَدْ أَضَلَّ مِنكُمْ جِبِلًّا كَثِيرًا أَفَلَمْ
قالون	لَكُمُو (١) وَأَنُ (١) (٥) مِنكُمُو
ورش	وَأَنُ (٧) وَلَقَدْ أَضَلَّ كَثِيرًا أَفَلَمْ
ابن كثير	لَكُمُو وَأَنُ (٢) سِرَٰطٌ (قنبل) مِنكُمُو (٦) جُبُلًا
الدوري	(٣) (٢) جُبُلًا
السوسي	جُبُلًا
هشام	وَأَنُ جُبُلًا
ابن ذكوان	وَأَنُ جُبُلًا
خلف	(٤) صِرَٰطٌ (٨) وَلَقَدْ أَضَلَّ (٣) جُبْلًا كَثِيرًا أَفَلَمْ
خلاد	جُبُلًا
الكسائي	وَأَنُ جُبُلًا
أبو جعفر	لَكُمُو وَأَنُ مِنكُمُو
يعقوب	(٥) صِرَٰطٌ (رويس) (٤) جُبُلًّا (روح) (رويس)
خلف	وَأَنُ جُبُلًا

٤/١ الحزب ٤٥

حفص	تَكُونُواْ تَعْقِلُونَ ﴿٦٢﴾ هَٰذِهِۦ جَهَنَّمُ ٱلَّتِي كُنتُمْ تُوعَدُونَ ﴿٦٣﴾ ٱصْلَوْهَا ٱلْيَوْمَ بِمَا كُنتُمْ تَكْفُرُونَ ﴿٦٤﴾ ٱلْيَوْمَ نَخْتِمُ
قالون	① ② كُنتُمُو ① ② كُنتُمُو ①
ورش	③ أَصْلَوْهَا
ابن كثير	كُنتُمُو كُنتُمُو
أبو جعفر	كُنتُمُو كُنتُمُو
حفص	عَلَىٰٓ أَفْوَٰهِهِمْ وَتُكَلِّمُنَآ أَيْدِيهِمْ وَتَشْهَدُ أَرْجُلُهُم بِمَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ﴿٦٥﴾ وَلَوْ نَشَآءُ لَطَمَسْنَا عَلَىٰٓ أَعْيُنِهِمْ فَٱسْتَبَقُواْ
قالون	④ أَفْوَٰهِهِمُو ③ ⑤ أَيْدِيهِمُو أَرْجُلُهُمُو ① ⑥ أَعْيُنِهِمُو ④ ⑨
ورش	⑥ ⑩
ابن كثير	أَفْوَٰهِهِمُو أَيْدِيهِمُو أَرْجُلُهُمُو أَعْيُنِهِمُو
أبو جعفر	أَفْوَٰهِهِمُو أَيْدِيهِمُو أَرْجُلُهُمُو أَعْيُنِهِمُو
يعقوب	② أَيْدِيهُمْ

﴿شُغُلٍ﴾: (ش) وَسَاكِنَ شُغْلٍ ضُمَّ ذِكْراً وَكَسْرُ فِي ... ظِلَالٍ بِضَمٍّ وَاقْصُرِ اللَّامَ شُلْشُلَا

(د) وَلَـٰكِنَ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا ... كَمُوصٍ حِمِيً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

وَالاُذْنُ وَسُحْقًا الاُكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعْبُ ... وَخُطُوَاتِ سُحْتٍ شُغْلِ رُحْماً حَوَى الْعُلَا

﴿شُغُلٍ﴾: قرئ بإسكان الغين وبضمها وهما لغتان والضم هو الأصل والإسكان للتخفيف. (طلائع: ١٤٧).

﴿فَـٰكِهُونَ﴾: (د) وَشَدِّدْ فَشَا وَاقْصُرْ أَباً فَاكِهِينَ فَا ... كِهُو ضُمَّ بَا جُبْلًا حَلَا اللَّامَ ثَقِّلَا

﴿فَـٰكِهُونَ﴾: قرئ بلا ألف بعد الفاء فيها، كلها صفة مشبهة من فكه، بمعنى فرح أو عجب أو تلذذ أو تفكه، وقرئ بالألف في الجميع اسم فاعل بمعنى أصحاب فاكهة كلابن، وتامر، ولاحم، أي أصحاب لبن وتمر ولحم. (طلائع: ٢٢٧).

﴿ظِلَـٰلٍ﴾: (ش) وَسَاكِنَ شُغْلٍ ضُمَّ ذِكْراً وَكَسْرُ فِي ... ظِلَالٍ بِضَمٍّ وَاقْصُرِ اللَّامَ شُلْشُلَا

﴿ظِلَـٰلٍ﴾: قرئ بضم الظاء من غير ألف، والوجه أنه جمع ظُلّةٍ كغُرْفَةٍ وغُرَفٍ، قال الله تعالى ﴿فِى ظُلَلٍ مِّنَ ٱلْغَمَامِ﴾. وقرئ بكسر الظاء وبالألف، والوجه أنه يجوز أن يكون جمع ظُلّةٍ كبُرمةٍ وبِرامٍ، ويجوز أن يكون جمع ظِلٍّ كَشِعْبٍ وشِعَابٍ، قال تعالى ﴿يَتَفَيَّؤُاْ ظِلَـٰلُهُۥ﴾. (الموضح٣: ١٠٧٧).

﴿وَأَنِ ٱعْبُدُونِى﴾: انظر مج٣: ١٨٦.

﴿جِبِلًّا﴾: (ش) وَقُلْ جُبُلًا مَعْ كَسْرِ ضَمَّيْهِ ثِقْلُهُ ... أَخُو نُصْرَةٍ وَاضْمُمْ وَسَكِّنْ كَذِي حَلَا

(د) وَشَدِّدْ فَشَا وَاقْصُرْ أَباً فَاكِهِينَ فَا ... كِهُو ضُمَّ بَا جُبْلًا حَلَا اللَّامَ ثَقِّلَا

لِيُنْذِرَ خَاطِبْ يَقْدِرُ الْحِقْفِ حُوِّلَا ... يَهُنَ نَنْكُسِ افْتَحْ ضُمَّ خَفِّفْ فِداً وَحُطْ

﴿جِبِلًّا﴾: قرئ بكسر الجيم والباء وتشديد اللام، على أنه جمع جبلّة وهي الخلق، جعله جمعاً بينه وبين واحده الهاء، وقرئ ﴿جُبُلًا﴾ بضمتين وتخفيف اللام، جعله جمع جبيل وهو كرغيف ورغف، وقرئ بضمهما وتشديد اللام، وقرئ بضم الجيم وسكون الباء وتخفيف اللام، وكلها لغات معناها الخلق وهو الجماعة من الناس. (طلائع: ٢٢٧).

القارئ	القراءة
حفص	ٱلصِّرَٰطَ فَأَنَّىٰ يُبۡصِرُونَ ﴿٦٦﴾ وَلَوۡ نَشَآءُ لَمَسَخۡنَٰهُمۡ عَلَىٰ مَكَانَتِهِمۡ فَمَا ٱسۡتَطَٰعُواْ مُضِيّٗا وَلَا يَرۡجِعُونَ
قالون	(١) (٣) لَمَسَخۡنَٰهُمُۥ
ورش	فَأَنَّىٰ يُبۡصِرُونَ (٤)
ابن كثير	(٥)(قنبل) ٱلسِّرَٰطَ لَمَسَخۡنَٰهُمُۥ
الدوري	(٢) (٧) فَأَنَّىٰ
شعبة	(٢) مَكَانَٰتِهِمۡ
خلف	(١٢) ٱلصِّرَٰطَ فَأَنَّىٰ (٥) مُضِيّٗا وَلَا
خلاد	(١١) فَأَنَّىٰ
الكسائي	(٨) فَأَنَّىٰ
أبو جعفر	لَمَسَخۡنَٰهُمُۥ
يعقوب	(٣)(رويس) ٱلسِّرَٰطَ
خلف	فَأَنَّىٰ

القارئ	القراءة
حفص	﴿٦٧﴾ وَمَن نُّعَمِّرۡهُ نُنَكِّسۡهُ فِي ٱلۡخَلۡقِۚ أَفَلَا يَعۡقِلُونَ ﴿٦٨﴾ وَمَا عَلَّمۡنَٰهُ ٱلشِّعۡرَ وَمَا يَنۢبَغِي لَهُۥٓۚ إِنۡ هُوَ إِلَّا ذِكۡرٞ وَقُرۡءَانٞ مُّبِينٞ
قالون	(١) نَنكُسُهُ تَعۡقِلُونَ (١)
ورش	نَنكُسُهُ تَعۡقِلُونَ (٤) ٱلشِّعۡرَ ذِكۡرٌ
ابن كثير	(٤) نُعۡمِرۡهُۥ نَنكُسۡهُۥ (٢) وَقُرَانٌ
الدوري	نَنكُسۡهُ (٢)
السوسي	نَنكُسۡهُ
هشام	نَنكُسۡهُ
ابن ذكوان	نَنكُسۡهُ تَعۡقِلُونَ
شعبة	(٣)
خلف	(٣) ذِكۡرٌ وَقُرۡءَانٌ
الكسائي	نَنكُسۡهُ
أبو جعفر	نَنكُسۡهُ تَعۡقِلُونَ
يعقوب	نَنكُسۡهُ تَعۡقِلُونَ
خلف	نَنكُسۡهُ

﴿مَكَانَتِهِمۡ﴾: (ش) مَكَانَاتِ مَدَّ النُّونَ فِي الْكُلِّ شُعْبَةٌ ... بِزَعْمِهِمُ الْحَرْفَانِ بِالضَّمِّ رُتِّلَا

﴿مَكَانَتِهِمۡ﴾: انظر مج٢: ٩٤.

﴿نُنَكِّسۡهُ﴾: (ش) وَنَنْكُسْهُ فَاضْمُمْهُ وَحَرِّكْ لِعَاصِمٍ ... وَحَمْزَةَ وَاكْسِرْ عَنْهُمَا الضَّمَّ أَثْقَلَا

(د) يَهُنْ نَنْكُسِ افْتَحْ ضُمَّ خَفِّفْ فِداً وَحُطْ ... لِيُنْذِرَ خَاطِبْ يَقْدِرُ الْحِقْفِ حُوِّلَا

حفص	﴿٦٩﴾ لِّيُنذِرَ مَن كَانَ حَيًّا وَيَحِقَّ ٱلْقَوْلُ عَلَى ٱلْكَٰفِرِينَ ﴿٧٠﴾ أَوَلَمْ يَرَوْا۟ أَنَّا خَلَقْنَا لَهُم مِّمَّا عَمِلَتْ أَيْدِينَآ أَنْعَٰمًا فَهُمْ لَهَا
قالون	(١) لِّتُنذِرَ (١) لَهُمُو مِّمَّا (٢) (٥) فَهُمُو
ورش	(٣) لِّتُنذِرَ ٱلْكَٰفِرِينَ (٦) يَرَوَا۟ أَنَّا عَمِلَتَ أَيْدِينَآ
ابن كثير	(٤) لَهُمُو مِّمَّا فَهُمُو
الدوري	(٥) ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلْكَٰفِرِينَ
هشام	لِّتُنذِرَ
ابن ذكوان	لِّتُنذِرَ
خلف	(٦) حَيًّا وَيَحِقَّ يَرَوْا أَنَّا عَمِلَتْ أَيْدِينَآ (٣)
الكسائي	(الدوري) ٱلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	لِّتُنذِرَ لَهُمُو مِّمَّا فَهُمُو
يعقوب	لِّتُنذِرَ (رويس) (٢) ٱلْكَٰفِرِينَ

﴿نُنَكِّسْهُ﴾: قرئ بضم النون الأولى وفتح الثانية وتشديد الكاف، والوجه أنه نُفَعِّلُ من نَكَّستُ الشيء، وهو بناءٌ لما يُبالَغ فيه، والمعنى نُتابع عليه نكساً بعد نَكسٍ، والنَّكْسُ في الخلق هو أن تصير قوَّتُهُ ضعفاً وشبابُه هرماً وزيادته نقصاً. وقرئ بفتح النون الأولى وإسكان الثانية وضم الكاف، والوجه أنّ نَكَسْتُ بالتخفيف أشهر في هذا المعنى من نَكَّسْتُ بالتشديد؛ لأن المشدَّدَ لا يستعمل إلاّ لما يُقلب فيُجعل أعلاه أسفله، وقيل: نَكَسْتُ بالتخفيف يجوز أن يتضمن معنى نَكَّسْتُ المشددة، فإنّ الفعل لما فيه من معنى الجنسية يحتمل القلة والكثرة. (الموضح٣: ١٠٧٨).

﴿يَعْقِلُونَ﴾: (ش) وَعَمَّ عُلاً لاَ يَعْقِلُونَ وَتَحْتَهَا خِطَاباً وَقُلْ فِي يُوسُفٍ عَمَّ نَيْطَلاَ
وَيَاسِينَ مِنْ أَصْلٍ وَلاَ يُكَذِّبُونَكَ الْـ خَفِيفُ أَتَى رُحْباً وَطَابَ تَأَوُّلاَ
(د) حَوَى ارْفَعْ يَكُنْ أَنِّثْ فِداً يَعْقِلُو وَتَحْـ ـتُ خَاطِبْ كَيَاسِينَ الْقَصَصْ يُوسُفٍ حَلاَ

﴿يَعْقِلُونَ﴾: قرئ بالتاء، والوجه أنه على الخطاب لبني آدم على موافقة ما تقدم من قوله ﴿أَلَمْ أَعْهَدْ إِلَيْكُمْ يَٰبَنِيٓ ءَادَمَ﴾ فهو خطاب عام يدخل فيه الكفار وغيرهم. وقرئ بالياء، والوجه أن المعنى: أفلا يعقل المشركون؟ فالضمير للمشركين، وهم غُيَّب، فجاء به على الغيبة لذلك. (الموضح٣: ١٠٧٩). انظر مج٢: ٣٦.

﴿لِّيُنذِرَ﴾: (ش) لِيُنْذِرَ دُمْ غُصْناً وَالاَحْقَافُ هُمْ بِهَا بِخُلْفٍ هَدَىٰ مَالِي وَإِنِّي مَعاً حُلاَ
(د) يَهُنْ نَنْكُسِ افْتَحْ ضُمَّ خَفِّفْ فِداً وَحُطْ لِيُنْذِرَ خَاطِبْ يَقْدِرُ الْحِقْفِ حُوِّلاَ

﴿لِّيُنذِرَ﴾: قرئ بالتاء وكذلك في الأحقاف ﴿لِّتُنذِرَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُوا۟﴾، والوجه أنه على مخاطبة النبي ﷺ أي لِتُنْذِرَ يا محمد. وقرئ ﴿لِّيُنذِرَ﴾ بالياء في السورتين، والوجه أن الضمير يعود إلى القرآن، أي لينذر القرآن من كان حيّاً، وهذا أظهر لتقدّم ذكر القرآن في قوله ﴿إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ وَقُرْءَانٌ مُّبِينٌ﴾. وقوله ﴿مَن كَانَ حَيًّا﴾ أي مؤمناً؛ لأن الكفار موتى، كما قال الله تعالى ﴿أَمْوَٰتٌ غَيْرُ أَحْيَآءٍ﴾. (الموضح٣: ١٠٨٠).

حفص	مَٰلِكُونَ ﴿٧١﴾ وَذَلَّلۡنَٰهَا لَهُمۡ فَمِنۡهَا رَكُوبُهُمۡ وَمِنۡهَا يَأۡكُلُونَ ﴿٧٢﴾ وَلَهُمۡ فِيهَا مَنَٰفِعُ وَمَشَارِبُۚ أَفَلَا يَشۡكُرُونَ ﴿٧٣﴾ وَٱتَّخَذُواْ مِن دُونِ
قالون	① ③ لَهُمُو رَكُوبُهُمُو ①③ وَلَهُمُو ①
ورش	② يَأۡكُلُونَ
ابن كثير	لَهُمُو رَكُوبُهُمُو وَلَهُمُو
السوسي	يَاكُلُونَ
هشام	② وَمَشَارِبُ
خلف	يَاكُلُونَ
خلاد	يَاكُلُونَ
أبو جعفر	لَهُمُو رَكُوبُهُمُو ④ يَاكُلُونَ وَلَهُمُو
حفص	ٱللَّهِ ءَالِهَةً لَّعَلَّهُمۡ يُنصَرُونَ ﴿٧٤﴾ لَا يَسۡتَطِيعُونَ نَصۡرَهُمۡ وَهُمۡ لَهُمۡ جُندٞ مُّحۡضَرُونَ ﴿٧٥﴾ فَلَا يَحۡزُنكَ قَوۡلُهُمۡۘ إِنَّا نَعۡلَمُ مَا يُسِرُّونَ (وقف)
قالون	② لَعَلَّهُمُو ① ② نَصۡرَهُمُو وَهُمُو لَهُمُو ① يُحۡزِنكَ
ورش	ءَآلِهَةً يُحۡزِنكَ ② يُسِرُّونَ
ابن كثير	لَعَلَّهُمُو نَصۡرَهُمُو وَهُمُو لَهُمُو ③
السوسي	③ يَسۡتَطِيعُونَ نَّصۡرَهُمۡ ④ نَعۡلَم مَّا
أبو جعفر	لَعَلَّهُمُو نَصۡرَهُمُو وَهُمُو لَهُمُو
حفص	وَمَا يُعۡلِنُونَ ﴿٧٦﴾ أَوَلَمۡ يَرَ ٱلۡإِنسَٰنُ أَنَّا خَلَقۡنَٰهُ مِن نُّطۡفَةٖ فَإِذَا هُوَ خَصِيمٞ مُّبِينٞ ﴿٧٧﴾ وَضَرَبَ لَنَا مَثَلٗا وَنَسِيَ خَلۡقَهُۥۖ قَالَ
قالون	① ①
ورش	③ ٱلۡإِنسَٰنُ
ابن كثير	② خَلَقۡنَٰهُو
خلف	④ ٱلۡإِنسَٰنُ (س ح) ③ مَثَلٗا وَنَسِيَ (دغ)
خلاد	ٱلۡإِنسَٰنُ (س ح)

﴿وَمَشَارِبُ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا ... نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَـلَا

(ش) بِخُلْفٍ ضَمَمْنَاهُ مَشَارِبُ لَامِعٌ ... وَآنِيَـةٍ فِي هَـلْ أَتَـاكَ لِأَعْـدَلَا

﴿يَحْزُنكَ﴾: (ش) وَأَنَّ اكْسِرُوا رِفْقاً وَيَحْزُنُ غَيْرَ الأَ ... بِيَاءِ بِضَمٍّ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَحْفَلَا

(د) وَيَحْزُنُ فَافْتَحْ ضُمَّ كُلًّا سِوَى الَّذِي ... لَدَى الأَنْبِيَا فَالضَّمُّ وَالْكَسْرُ أَحْفَلَا

﴿يَحْزُنكَ﴾: انظر مج١: ٣٣٦.

﴿يَحْزُنكَ قَوْلُهُمْ﴾: لا إدغام فيها للسوسي لسكون النون قبل الكاف:

(ش) فَزُحْزِحَ عَنِ النَّارِ الَّذِي حَاهُ مُدْغَمٌ ... وَفِي الْكَافِ قَافٌ وَهْوَ فِي الْقَافِ أُدْخِلَا

خَلَقَ كُلَّ شَيْءٍ لَكَ قُصُوراً وَأُظْهِرَا ... إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أَقْبَلَا

﴿بِقَادِرٍ﴾: قرأ رويس بياء تحتية مفتوحة وإسكان القاف وضم الراء على أنه فعل مضارع، وغيره بباء موحدة مكسورة في مكان الياء مع فتح القاف وألف بعدها وكسر الراء منونة على أنه اسم فاعل. (البدور: ٢٦٧).

القارئ	القراءة
حفص	مَن يُحۡيِ ٱلۡعِظَٰمَ وَهِيَ رَمِيمٞ ﴿٧٨﴾ قُلۡ يُحۡيِيهَا ٱلَّذِيٓ أَنشَأَهَآ أَوَّلَ مَرَّةٖۖ وَهُوَ بِكُلِّ خَلۡقٍ عَلِيمٌ ﴿٧٩﴾ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُم مِّنَ ٱلشَّجَرِ ٱلۡأَخۡضَرِ
قالون	وَهۡيَ (١) (٣) وَهۡوَ (١) لَكُم مِّنَ
ورش	(٢) (٥) (٤) ٱلۡأَخۡضَرِ
ابن كثير	(٢) لَكُم مِّنَ
الدوري	وَهۡيَ وَهۡوَ
السوسي	وَهۡيَ وَهۡوَ (٩) جَعَل لَّكُم
هشام	(٤)
خلف	مَن يُحۡيِ (٦) مَرَّةٖ وَهُوَ (٥) ٱلۡأَخۡضَرِ
خلاد	ٱلۡأَخۡضَرِ
الكسائي	وَهۡيَ وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡيَ وَهۡوَ لَكُم مِّنَ
حفص	نَارٗا فَإِذَآ أَنتُم مِّنۡهُ تُوقِدُونَ ﴿٨٠﴾ أَوَلَيۡسَ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ بِقَٰدِرٍ عَلَىٰٓ أَن يَخۡلُقَ مِثۡلَهُمۚ بَلَىٰ وَهُوَ ٱلۡخَلَّٰقُ
قالون	(٢) (٨) أَنتُمُو مِنۡهُ (١) (٥) (٣) (٩) مِثۡلَهُمُو وَهۡوَ
ورش	(١٢) وَٱلۡأَرۡضَ بَلَىٰ
ابن كثير	(٧) أَنتُمُو مِنۡهُو (٤) مِثۡلَهُمُو
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ
هشام	(٦)
خلف	(١٣) وَٱلۡأَرۡضَ أَن يَخۡلُقَ بَلَىٰ
خلاد	(٣) وَٱلۡأَرۡضَ (١٠) (١٤) بَلَىٰ
الكسائي	(٧) بَلَىٰ وَهۡوَ
أبو جعفر	أَنتُمُو مِنۡهُ مِثۡلَهُمُو وَهۡوَ
يعقوب	(١١) يَقۡدِرُ (رويس) (٢)
خلف	(٨) بَلَىٰ

(د) يَهُنْ نَنكُسِ افْتَحْ ضُمَّ خَفِّفْ فِداً وَحُطْ ... لِيُنْذِرَ خَاطِبْ يَقْدِرُ الْحِقْفِ حُوِّلَا

وَطَابَ هُنَا وَاحْذِفْ لِتَنْوِينِ زِينَةٍ ... فِناً وَاسْكِنَنْ أَوْ أُدْ وَكَالْبَزِّ أَوْ صِلَا

﴿بِقَٰدِرٍ﴾: قرئ بالياء من غير ألف، على يَفْعِلُ، والوجه أنه فعل مضارع صار خبراً لِلَيْسَ من قوله ﴿**أَوَلَيۡسَ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ يَقۡدِرُ عَلَىٰٓ أَن يَخۡلُقَ مِثۡلَهُم**﴾، واسم ليس هو قوله ﴿**ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ**﴾. وقرئ بالباء والألف على فاعلٍ، والوجه أنه اسم فاعلٍ من قَدَرَ يَقْدِرُ، وهو خبر ليس أيضاً، والباء فيه لتأكيد النفي، كما تقول ليس زيدٌ بقائم. (الموضح٣: ١٠٨٠).

﴿بَلَىٰ﴾: انظر مج١: ٨٤.

القارئ	القراءة
حفص	ٱلۡعَلِيمُ ﴿٨١﴾ إِنَّمَآ أَمۡرُهُۥٓ إِذَآ أَرَادَ شَيۡـًٔا أَن يَقُولَ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ ﴿٨٢﴾ فَسُبۡحَٰنَ ٱلَّذِي بِيَدِهِۦ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيۡءٖ وَإِلَيۡهِ تُرۡجَعُونَ ﴿٨٣﴾
قالون	(١)(٣) (١)
ورش	(٥) شَيۡـَٔا أَن (٤) شَيۡءٍ
ابن كثير	(٣) وَإِلَيۡهِ
السوسي	(٦) يَقُول لَّهُۥ
هشام	(٤) فَيَكُونَ
ابن ذكوان	فَيَكُونَ
خلف	(٦) شَيۡـًٔا أَن يَقُولَ (٨) (٥) شَيۡءٍ وَإِلَيۡهِ
خلاد	(٧) شَيۡـًٔا (٩) (٦) شَيۡءٍ
الكسائي	فَيَكُونَ
يعقوب	(٧) بِيَدِهِ (٢) تَرۡجِعُونَ

﴿فَيَكُونُ﴾: (ش) عَلِيمٌ وَقَالُوا الْوَاوُ الأُولَى سُقُوطُهَا وَكُنْ فَيَكُونُ النَّصْبُ فِي الرَّفْعِ كُـفِّلَا

(ش) وَفِي النَّحْلِ مَعْ يَسٓ بِالْعَطْفِ نَصْبُهُ كَفَى رَاوِياً وَانْقَادَ مَعْنَاهُ يَعْمَلَا

﴿فَيَكُونُ﴾: انظر مج١: ١١٥.

﴿تُرْجَعُونَ﴾: (د) بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمِّ حُلىً حَلَا

﴿تُرْجَعُونَ﴾: انظر مج١: ٤٣.

ياءات الإضافة:

(ش) لِيُنْذِرَ دُمْ غُصْناً وَالاَحْقَافُ هُمْ بِهَا بِخُلْفٍ هَدَىٰ مَالِي وَإِنِّي مَعاً حُلَا

فيها ثلاث ياءات للإضافة: ﴿إِنِّيٓ إِذٗا﴾ و﴿إِنِّيٓ ءَامَنتُ﴾ و﴿وَمَالِيَ لَآ أَعۡبُدُ﴾.

﴿إِنِّيٓ إِذٗا﴾ فتحها نافع وأبو عمرو وأبو جعفر وأسكنها الباقون.

﴿إِنِّيٓ ءَامَنتُ﴾ فتحها نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر وأسكنها الباقون.

﴿وَمَالِيَ لَآ أَعۡبُدُ﴾ أسكنها حمزة ويعقوب وخلف العاشر وفتحها الباقون.

والوجه قد تقدم في غير موضع.

ياءات الزوائد:

فيها ثلاث ياءات حُذِفنَ من الخط أحدهما ﴿إِن يُرِدۡنِ ٱلرَّحۡمَٰنُ﴾، أثبت أبوجعفر الياء مفتوحة وصلاً وساكنة وقفاً، ووصلها يعقوب بغير ياءٍ، ووقف عليها بالياء.

والأخريان ﴿لَا يُنقِذُونِ﴾ ﴿فَٱسۡمَعُونِ﴾ أثبتهما يعقوب في الحالين.

وورش عن نافع يثبت الياء في ﴿وَلَا يُنقِذُونِ﴾ في الوصل دون الوقف.

والباقون يحذفونها جميعاً في الحالين. وقد تقدم وجه مثله. (الموضح٣: ١٠٨٢).

فَسُبۡحَٰنَ ٱلَّذِي بِيَدِهِۦ مَلَكُوتُ كُلِّ شَيۡءٖ وَإِلَيۡهِ تُرۡجَعُونَ (٨٣)

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ صَفّٗا (١)

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة يسٓ مع سورة الصّافّات				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، الدوري، ابن عامر عاصم، الكسائي أبو جعفر، خلف العاشر	(١) فَسُبۡحَٰنَ.. تُرۡجَعُونَ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ صَفّٗا	(٣) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ صَفّٗا	(٥) تُرۡجَعُونَ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ صَفّٗا (إلا خلف العاشر)	(٧) تُرۡجَعُونَ سٓ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ صَفّٗا (للدوري وابن عامر)	(٩) تُرۡجَعُونَ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ صَفّٗا (للدوري وابن عامر وخلف العاشر)
السوسي، خلاد	(٢) وَٱلصَّٰٓفَّٰت صَّفّٗا	(٤) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ وَٱلصَّٰٓفَّٰت صَّفّٗا	(٦) تُرۡجَعُونَ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلصَّٰٓفَّٰت صَّفّٗا (للسوسي)	(٨) تُرۡجَعُونَ سٓ وَٱلصَّٰٓفَّٰت صَّفّٗا (للسوسي)	(١٠) تُرۡجَعُونَ وَٱلصَّٰٓفَّٰت صَّفّٗا
روح	(١١) تَرۡجِعُونَ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ	(١٢) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ	(١٣) تَرۡجِعُونَ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ	(١٤) تَرۡجِعُونَ سٓ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ	(١٥) تَرۡجِعُونَ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ صَفّٗا
ابن كثير	(١٦) وَإِلَيۡهِۦ تُرۡجَعُونَ ۞ بِسۡمِ.. ۞ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ	(١٧) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ	(١٨) تُرۡجَعُونَ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ		
ورش	(١٩) شَيۡءٖ.. تُرۡجَعُونَ ۞ بِسۡمِ ... ۞ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ	(٢٠) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ	(٢١) تُرۡجَعُونَ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ	(٢٢) تُرۡجَعُونَ سٓ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ	(٢٣) تُرۡجَعُونَ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ صَفّٗا
خلف	(٢٤) شَيۡءٖ وَإِلَيۡهِ تُرۡجَعُونَ ۞ بِسۡمِ.. ۞ وَٱلصَّٰٓفَّٰت صَّفّٗا	(٢٥) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ وَٱلصَّٰٓفَّٰت صَّفّٗا			(٢٦) تُرۡجَعُونَ وَٱلصَّٰٓفَّٰت صَّفّٗا
خلاد	(٢٧) شَيۡءٖ وَإِلَيۡهِ تُرۡجَعُونَ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلصَّٰٓفَّٰت صَّفّٗا	(٢٨) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ وَٱلصَّٰٓفَّٰت صَّفّٗا			(٢٩) تُرۡجَعُونَ وَٱلصَّٰٓفَّٰت صَّفّٗا
رويس	(٣٠) بِيَدِهِۦ...تَرۡجِعُونَ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ	(٣١) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ	(٣٢) تَرۡجِعُونَ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ	(٣٣) تَرۡجِعُونَ سٓ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ	(٣٤) تَرۡجِعُونَ وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ صَفّٗا

سُورَةُ الصَّافَّاتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

حفص	وَالصَّافَّاتِ صَفًّا ﴿١﴾ فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا ﴿٢﴾ فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا ﴿٣﴾ إِنَّ إِلَٰهَكُمْ لَوَاحِدٌ ﴿٤﴾ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَرَبُّ
قالون	١ ١ ١ ١ ٢ إِلَٰهَكُمُو ١
ورش	٢ فَالزَّاجِرَاتِ ذِكْرًا ٢ ٢ وَالْأَرْضِ
ابن كثير	إِلَٰهَكُمُو
السوسي	٢ وَالصَّافَّات صَّفًّا ٣ فَالزَّاجِرَات زَّجْرًا ٣ فَالتَّالِيَات ذِّكْرًا
خلف	وَالصَّافَّات صَّفًّا فَالزَّاجِرَات زَّجْرًا فَالتَّالِيَات ذِّكْرًا ٣ وَالْأَرْضِ
خلاد	وَالصَّافَّات صَّفًّا فَالزَّاجِرَات زَّجْرًا فَالتَّالِيَات ذِّكْرًا وَالْأَرْضِ
أبو جعفر	إِلَٰهَكُمُو
حفص	الْمَشَارِقِ ﴿٥﴾ إِنَّا زَيَّنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِزِينَةٍ الْكَوَاكِبِ ﴿٦﴾ وَحِفْظًا مِّن كُلِّ شَيْطَانٍ مَّارِدٍ ﴿٧﴾ لَّا يَسَّمَّعُونَ إِلَى الْمَلَإِ الْأَعْلَىٰ وَيُقْذَفُونَ
قالون	١ بِزِينَةِ ١ ١ يَسْمَعُونَ
ورش	٦ الدُّنْيَا بِزِينَةِ يَسْمَعُونَ ٢ الْأَعْلَىٰ
ابن كثير	بِزِينَةِ يَسْمَعُونَ
الدوري	٤ الدُّنْيَا بِزِينَةِ يَسْمَعُونَ
السوسي	الدُّنْيَا بِزِينَةِ يَسْمَعُونَ
هشام	بِزِينَةِ يَسْمَعُونَ
ابن ذكوان	بِزِينَةِ يَسْمَعُونَ
شعبة	٢ الْكَوَاكِبَ يَسْمَعُونَ
خلف	٧ الدُّنْيَا ٤ الْأَعْلَىٰ
خلاد	الدُّنْيَا ٥ الْأَعْلَىٰ
الكسائي	٥ الدُّنْيَا بِزِينَةِ الْأَعْلَىٰ
أبو جعفر	بِزِينَةِ يَسْمَعُونَ
يعقوب	بِزِينَةِ يَسْمَعُونَ
خلف	الدُّنْيَا بِزِينَةِ الْأَعْلَىٰ

﴿وَالصَّافَّاتِ صَفًّا ۝ فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا ۝ فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا﴾: إدغام كبير للسوسي مع القصر والتوسط والمد، والروم مع القصر، ووافقه حمزة في إدغام التاء في هذه المواضع الثلاثة إدغاما محضاً مع المد المشبع فقط.

انظر مج١: ٣٩٤. (ش) وَصَفًّا وَزَجْرًا ذِكْرًا ادْغَمْ حَمْزَةٌ ۝ وَذَرْوًا بِلَا رَوْمٍ بِهَا التَّا فَثَقَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د) وَأُدْ مَحْضَ تَأْمَنَّا تَمَارَى حُلًا تَفُكْ ۝ كَرُوا طِبْ تُمِدُّونَنْ حَوَى أَظْهِرَنْ فُلَا

كَذَا التَّاءُ فِي صَفًّا وَزَجْرًا وَتِلْوِهِ ۝ وَذَرْوًا وَصُبْحًا عَنْهُ بَيَّتَ فِي حُلَى

القارئ	القراءة
حفص	مِن كُلِّ جَانِبٍ ﴿٨﴾ دُحُورًا وَلَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ ﴿٩﴾ إِلَّا مَنْ خَطِفَ الْخَطْفَةَ فَأَتْبَعَهُ شِهَابٌ ثَاقِبٌ ﴿١٠﴾ فَاسْتَفْتِهِمْ أَهُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَم
قالون	(١) (٢) وَلَهُمُو (١) (١) فَاسْتَفْتِهِمُ أَهُمُ (٢) (٤)
ورش	(٥) فَاسْتَفْتِهِمُ أَهُمُ خَلْقًا آم
ابن كثير	وَلَهُمُو فَاسْتَفْتِهِمُو أَهُمُو
خلف	(٣) دُحُورًا وَلَهُمْ عَذَابٌ وَاصِبٌ فَاسْتَفْتِهِمْ أَهُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَم
أبو جعفر	وَلَهُمُو (٢) مَنْ خَطِفَ فَاسْتَفْتِهِمُو أَهُمُو
يعقوب	(٧) فَاسْتَفْتِهُمْ (رويس)

﴿وَالصَّافَّاتِ صَفًّا، فَالزَّاجِرَاتِ زَجْرًا، فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا﴾: يُقْرأنَ بإدغام التاء في الصاد والزاي والذال، وإظهارها. فالحجة لمن أدغم قرب مخرج التاء منهن، والحجة لمن أظهر أن التاء متحركة والألف ساكنة قبلها فالإظهار أحسن من الجمع بين ساكنين. فإن قيل: ما وجه قوله ﴿فَالتَّالِيَاتِ ذِكْرًا﴾ و لم يقل (تلْواً) كما قال ﴿صَفًّا﴾ و﴿زَجْرًا﴾؟ فقل: إنَّ (تلوت) له في الكلام معنيان: تلوت الرجل. معناه: اتَّبعتُه، وجئت بعده. ودليله قوله ﴿وَالْقَمَرِ إِذَا تَلَاهَا﴾. وتلوتُ القرآن: إذا قرأتُه. فلما التبس لفظهما أبان الله عز وجل بقوله ﴿ذِكْرًا﴾: أنّ المراد ها هنا: التلاوة لا الاتباع. فإن قيل: ما وجه التأنيث في هذه الألفاظ؟ فقل: ليدل بذلك على معنى الجمع. وقيل: التاليات ها هنا: جبريل وحده، كما قال ﴿فَنَادَتْهُ الْمَلَائِكَةُ﴾. (الحجة خا: ٣٠٠).

﴿بِزِينَةٍ الْكَوَاكِبِ﴾: (ش) بِزِينَةٍ نَوِّنْ فِي نَدٍ وَالْكَوَاكِبِ انْـ ... صِبُوا صَفْوَةً يَسَّمَّعُونَ شَذاً عَلَا
(د) وَطَابَ هُنَا وَاحْذِفْ لِتَنْوِينِ زِينَةٍ ... فِناً وَاسْكِنَنْ أَوْ أُذْ وَكَالْبَزِّ أَوْ صِلَا

﴿بِزِينَةٍ الْكَوَاكِبِ﴾: قرئ ﴿بِزِينَةٍ﴾ منونة ﴿الْكَوَاكِبَ﴾ نصباً، والوجه أنه أعْمَلَ الزينة في الكواكب، فإن الزينة مصدرٌ، والمصادر تعمل عَمَل الأفعال، والتقدير: بأنْ زَيَّنا الكواكب فيها. وقرئ ﴿بِزِينَةٍ﴾ منونة ﴿الْكَوَاكِبِ﴾ بالجر، والوجه أنّ الكواكبَ بدلٌ من الزينة، لأنها هي الزينة، فلما كانت إياها أُبدِلَتْ منها، فأُعربَتْ بإعرابها، وهو الجرُّ كما تقول مررت بأبي عبد الله زيدٍ. كما قرئ ﴿بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ﴾ مضافاً غير منون، و﴿الْكَوَاكِبِ﴾ خفضٌ، والوجه أنه أضيف الزينة إلى الكواكب إضافةَ المصدر إلى المفعول، كما تقول: أعجبني أكل التمر، ومنه قوله تعالى ﴿لَا يَسْأَمُ الْإِنْسَانُ مِنْ دُعَاءِ الْخَيْرِ﴾ والمعنى بأن زَيّنا الكواكب فهو كالقراءة الأولى. (الموضح٣: ١٠٨٤).

﴿لَا يَسَّمَّعُونَ﴾: (ش) بِزِينَةٍ نَوِّنْ فِي نَدٍ وَالْكَوَاكِبِ انْـ ... صِبُوا صَفْوَةً يَسَّمَّعُونَ شَذاً عَلَا
كِنٌ مَعاً اوْ آبَاؤُنَا كَيْفَ بَلَّلَا ... بِثِقْلَيْهِ وَاضْمُمْ تَا عَجِبْتَ شَذاً وَسَا

﴿لَا يَسَّمَّعُونَ﴾: قرئ بتشديد السين والميم، والأصل يتسمعون، فأدغمت التاء في السين بعد قلبها سيناً، وهو مستقبل تسمع الذي هو مطاوع سمع، ويقال سمعت الكلام وأسمعته. وقرئ بالتخفيف فيها من سمع إليه إذا أصغى إليه، وقد حمله على أنه نفى عنهم السمع، بدليل إنهم عن السمع لمعزولون، و لم يقل عن التسمع، فهم يستمعون ولكن لا يسمعون شيئاً، قال تعالى ﴿فَمَن يَسْتَمِعِ الْآنَ يَجِدْ لَهُ شِهَابًا رَّصَدًا﴾ يدل على أنهم يستمعون الآن فيطردون ولا يسمعون شيئاً. (طلائع: ٢٢٩).

﴿فَاسْتَفْتِهِمْ﴾: (د) ... ...وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا (د) عَنِ الْيَاءِ...وَاضْمُمِ انْ تَزُلْ طَابَ إِلَّا...فَلَا

القارئ	القراءة
حفص	مَّنْ خَلَقْنَآ إِنَّا خَلَقْنَٰهُم مِّن طِينٍ لَّازِبٍۭ ﴿١١﴾ بَلْ عَجِبْتَ وَيَسْخَرُونَ ﴿١٢﴾ وَإِذَا ذُكِّرُوا۟ لَا يَذْكُرُونَ ﴿١٣﴾ وَإِذَا رَأَوْا۟ ءَايَةً يَسْتَسْخِرُونَ
قالون	خَلَقْنَٰهُمُو مِن (١) (١) (١)
ورش	(٢) ذُكِرُوا (٣) رَأَوْا ءَايَةً يَسْتَسْخِرُونَ
ابن كثير	خَلَقْنَٰهُمُو مِن
	(٢) عَجِبْتُ — (٢) رَأَوْا ءَايَةً يَسْتَسْخِرُونَ
	عَجِبْتُ
الكسائي	عَجِبْتُ
أبو جعفر	(١) مَّنْ خَلَقْنَا خَلَقْنَٰهُمُو مِن
خلف	عَجِبْتُ
	﴿١٤﴾ وَقَالُوٓا۟ إِنْ هَٰذَآ إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿١٥﴾ أَءِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَٰمًا أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ ﴿١٦﴾ أَوَءَابَآؤُنَا ٱلْأَوَّلُونَ ﴿١٧﴾ قُلْ نَعَمْ وَأَنتُمْ دَٰخِرُونَ
	(١) أَءِذَا — إِنَّا — (١) أَوْ — (١) — (٣) وَأَنتُمُو
	سِحْرٌ — (٤) أَءِذَا — وَعِظَٰمًا إِنَّا — (٢) ءَابَآؤُنَا ٱلْأَوَّلُونَ — (٢) دَٰخِرُونَ
ابن كثير	أَءِذَا مُتْنَا — أَءِنَّا — (٥) — وَأَنتُمُو
	أَءِذَا مُتْنَا — أَءِنَّا
	أَءِذَا مُتْنَا — أَءِنَّا
	(٧) إِذَا مُتْنَا — أَءِنَّا — أَوْ
	إِذَا مُتْنَا — (٨) — أَوْ
	(٩) مُتْنَا
	(١٢) تُرَابًا وَعِظَٰمًا أَءِنَّا — (٣) ٱلْأَوَّلُونَ
	ٱلْأَوَّلُونَ
الكسائي	(١٢) إِنَّا — (٤) نَعِمْ
أبو جعفر	أَءِذَا مُتْنَا — (٣) إِنَّا — أَوْ — وَأَنتُمُو
يعقوب	(رويس) أَءِذَا مُتْنَا — إِنَّا

﴿عَجِبْتَ﴾: (ش) بِثِقْلَيْهِ وَاضْمُمْ تَا عَجِبْتَ شَذاً وَسَا كِـنٌ مَعاً اوْ آبَاؤُنَـا كَيْـفَ بَلَّلا

﴿عَجِبْتَ﴾: قرئت بضم التاء، والوجه أن العجب ههنا مسند إلى ضمير الرب سبحانه، وليس العجب منه تعالى مثل العجب منا، بل هو محمول على معنى الحِلْم عنهم، والإنكار لعظيم فعلهم، كأنه قال: عَظُمَ حِلمي عنهم وإنكاري لما يفعلونه من السخرية بك وتكذيب ما أتيتهم به من الآيات. وقرئت بفتح التاء، والوجه أنه على مخاطبة النبي ﷺ، والمعنى: بل عجبتَ يا محمد من إنكارهم البعث مع الواضحات من الدلائل وهم يسخرون، أو عجبتَ من نزول الوحي عليك وهم يسخرون. (الموضح٣: ١٠٨٦).

﴿أءِذا، أءِنّا﴾: انظر مج٣: ٣٧. ﴿مُتْنَا﴾: انظر مج٤: ٣١٩.

﴿أَوَ ءَابَآؤُنَا﴾: (ش) بِثِقْلَيْهِ وَاضْمُمْ تَا عَجِبْتَ شَذاً وَسَا كِـنٌ مَعاً اوْ آبَاؤُنَـا كَيْـفَ بَلَّلا

حفص	﴿١٨﴾ فَإِنَّمَا هِيَ زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ فَإِذَا هُمْ يَنظُرُونَ ﴿١٩﴾ وَقَالُوا يَا وَيْلَنَا هَٰذَا يَوْمُ الدِّينِ ﴿٢٠﴾ هَٰذَا يَوْمُ الْفَصْلِ الَّذِي كُنتُم بِهِ تُكَذِّبُونَ ﴿٢١﴾
قالون	هُمُ كُنتُمُ
ابن كثير	هُمُ كُنتُمُ
خلف	زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ
أبو جعفر	هُمُ كُنتُمُ
حفص	۞ احْشُرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَزْوَاجَهُمْ وَمَا كَانُوا يَعْبُدُونَ ﴿٢٢﴾ مِن دُونِ اللَّهِ فَاهْدُوهُمْ إِلَىٰ صِرَاطِ الْجَحِيمِ ﴿٢٣﴾ وَقِفُوهُمْ إِنَّهُم مَّسْئُولُونَ ﴿٢٤﴾
قالون	وَأَزْوَاجَهُمُ فَاهْدُوهُمُ وَقِفُوهُمُ إِنَّهُم مَّسْئُولُونَ
ورش	ظَلَمُوا فَاهْدُوهُمُ وَقِفُوهُمُ
ابن كثير	وَأَزْوَاجَهُمُ فَاهْدُوهُمُ سِرَاطِ وَقِفُوهُمُ إِنَّهُم مَّسْئُولُونَ
خلف	فَاهْدُوهُمْ إِلَىٰ صِرَاطِ وَقِفُوهُمْ إِنَّهُم مَّسُولُونَ
خلاد	مَّسُولُونَ
أبو جعفر	وَأَزْوَاجَهُمُ فَاهْدُوهُمُ وَقِفُوهُمُ إِنَّهُم مَّسْئُولُونَ
يعقوب	سِرَاطِ
حفص	مَا لَكُمْ لَا تَنَاصَرُونَ ﴿٢٥﴾ بَلْ هُمُ الْيَوْمَ مُسْتَسْلِمُونَ ﴿٢٦﴾ وَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ ﴿٢٧﴾ قَالُوا إِنَّكُمْ كُنتُمْ تَأْتُونَنَا عَنِ الْيَمِينِ ﴿٢٨﴾
قالون	لَكُمُ بَعْضُهُمُ إِنَّكُمُ كُنتُمُ
ورش	تَاتُونَنَا
ابن كثير	لَكُمُ لَا تَّنَاصَرُونَ بَعْضُهُمُ إِنَّكُمُ كُنتُمُ
السوسي	الْيَوْم مُّسْتَسْلِمُونَ تَاتُونَنَا
خلف	بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ
خلاد	يَتَسَاءَلُونَ
أبو جعفر	لَكُمُ لَا تَّنَاصَرُونَ بَعْضُهُمُ إِنَّكُمُ كُنتُمُ تَاتُونَنَا

٢/١ الحزب ٤٥

(د) وَطَابَ هُنَا وَاحْذِفْ لِتَنْوِينِ زِينَةٍ فِناً ... وَكَالْبَزِّ أَوْ صِلَا

﴿أَوَ ءَابَآؤُنَا﴾: قرئ بإسكان الواو فيها على أنها العاطفة التي لأحد الشيئين. وقرئ بفتحها على أن العطف بالواو دخلت عليها همزة الاستفهام على معنى الإنكار، والتقدير: أَوَ آباؤنا الأولون مبعوثون؟ و﴿ءَابَآؤُنَا﴾ مبتدأ خبره محذوف أي مبعوثون لدلالة ما قبله عليه. (طلائع: ٢٢٩).

﴿نَعَمْ﴾: (ش) وَخَفِّفْ شَفَا حُكْماً وَمَا الْوَاوَ دَعْ كَفَى ...

﴿نَعَمْ﴾: انظر مج٢: ١٣١.

﴿لَا تَنَاصَرُونَ﴾: (ش) ... (ش) ... تَيَمَّمُوا ... .

(د) فِناً وَاسْكِنَنْ أَوْ أُدْ ... (د) ... اشْدُدْ تَا تَلَظَّى طُوىً .....

القارئ	القراءة
حفص	قَالُوا۟ بَل لَّمْ تَكُونُوا۟ مُؤْمِنِينَ ﴿٢٩﴾ وَمَا كَانَ لَنَا عَلَيْكُم مِّن سُلْطَٰنٍۭ بَلْ كُنتُمْ قَوْمًا طَٰغِينَ ﴿٣٠﴾ فَحَقَّ عَلَيْنَا قَوْلُ رَبِّنَآ إِنَّا لَذَآئِقُونَ ﴿٣١﴾
قالون	① ① عَلَيْكُمُو مِّن ② كُنتُمُو ① ②
ورش	② مُؤْمِنِينَ ③
ابن كثير	عَلَيْكُمُو مِّن كُنتُمُو
السوسي	مُؤْمِنِينَ ⑤ قَوْل رَّبِّنَا
خلف	مُؤْمِنِينَ ④ لَذَآئِقُونَ
خلاد	مُؤْمِنِينَ لَذَآئِقُونَ
أبو جعفر	مُؤْمِنِينَ عَلَيْكُمُو مِّن كُنتُمُو
حفص	فَأَغْوَيْنَٰكُمْ إِنَّا كُنَّا غَٰوِينَ ﴿٣٢﴾ فَإِنَّهُمْ يَوْمَئِذٍ فِى ٱلْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ ﴿٣٣﴾ إِنَّا كَذَٰلِكَ نَفْعَلُ بِٱلْمُجْرِمِينَ ﴿٣٤﴾ إِنَّهُمْ كَانُوٓا۟ إِذَا قِيلَ لَهُمْ
قالون	① فَأَغْوَيْنَٰكُمُو ② ③ ① ② فَإِنَّهُمُو ① ① ⑧ ④ ⑨ إِنَّهُمُو لَهُمُو
ورش	④ فَأَغْوَيْنَٰكُمُو ⑥
ابن كثير	فَأَغْوَيْنَٰكُمُو فَإِنَّهُمُو إِنَّهُمُو لَهُمُو
السوسي	② قِيل لَّهُمْ
هشام	قِيلَ
خلف	فَأَغْوَيْنَٰكُمْ إِنَّا ⑤
الكسائي	⑤ قِيلَ
أبو جعفر	فَأَغْوَيْنَٰكُمُو فَإِنَّهُمُو إِنَّهُمُو لَهُمُو
يعقوب	③ قِيلَ (رويس)
حفص	لَآ إِلَٰهَ إِلَّا ٱللَّهُ يَسْتَكْبِرُونَ ﴿٣٥﴾ وَيَقُولُونَ أَئِنَّا لَتَارِكُوٓا۟ ءَالِهَتِنَا لِشَاعِرٍ مَّجْنُونٍۭ ﴿٣٦﴾ بَلْ جَآءَ بِٱلْحَقِّ وَصَدَّقَ ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿٣٧﴾ إِنَّكُمْ
قالون	① ② أَيِنَّا ① ① ④ إِنَّكُمُو
ورش	يَسْتَكْبِرُونَ ③ أَيِنَّا ءَالِهَتِنَا ②
ابن كثير	④ أَيِنَّا إِنَّكُمُو
الدوري	أَيِنَّا
السوسي	أَيِنَّا
هشام	⑤ ⑥ أَئِنَّا
ابن ذكوان	③ جَآءَ
خلف	⑩ ⑦ ④ جَآءَ
خلاد	جَآءَ
أبو جعفر	أَيِنَّا إِنَّكُمُو
يعقوب	(رويس) أَيِنَّا ⑧
خلف	جَآءَ

القارئ	
حفص	لَذَآئِقُواْ ٱلْعَذَابِ ٱلْأَلِيمِ ﴿٣٨﴾ وَمَا تُجْزَوْنَ إِلَّا مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٣٩﴾ إِلَّا عِبَادَ ٱللَّهِ ٱلْمُخْلَصِينَ ﴿٤٠﴾ أُوْلَٰٓئِكَ لَهُمْ رِزْقٌ مَّعْلُومٌ ﴿٤١﴾
قالون	(١) (٢) كُنتُمُو (١) (١) (٢) لَهُمُو
ورش	(٢) ٱلْأَلِيمِ (٣)
ابن كثير	كُنتُمُو (٢) ٱلْمُخْلَصِينَ لَهُمُو
الدوري	ٱلْمُخْلِصِينَ
السوسي	ٱلْمُخْلِصِينَ
هشام	ٱلْمُخْلِصِينَ
ابن ذكوان	ٱلْمُخْلِصِينَ
خلف	(٣) ٱلْ سِ أَلِيمِ
خلاد	ٱلْأَلِيمِ
أبو جعفر	كُنتُمُو لَهُمُو
يعقوب	ٱلْمُخْلِصِينَ
حفص	فَوَٰكِهُ وَهُم مُّكْرَمُونَ ﴿٤٢﴾ فِي جَنَّٰتِ ٱلنَّعِيمِ ﴿٤٣﴾ عَلَىٰ سُرُرٍ مُّتَقَٰبِلِينَ ﴿٤٤﴾ يُطَافُ عَلَيْهِم بِكَأْسٍ مِّن مَّعِينٍ ﴿٤٥﴾ بَيْضَآءَ لَذَّةٍ لِّلشَّٰرِبِينَ
قالون	(١) (٢) وَهُمُو مُكْرَمُونَ (١) (١) (١) (٣) عَلَيْهِمُو (١)
ورش	(٢)
ابن كثير	وَهُمُو مُكْرَمُونَ عَلَيْهِمُو
السوسي	(٢) بِكَاسٍ
خلف	(٥) عَلَيْهُمْ
خلاد	عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	وَهُمُو مُكْرَمُونَ عَلَيْهِمُو (٤) بِكَاسٍ
يعقوب	عَلَيْهُمْ

﴿قِيلَ﴾: (ش) وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيءَ يُشِمُّهَا ... لَدَى كَسْرِهَا ضَمّاً رِجَالٌ لِتَكْمُلَا

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ ... أَلَا يَخْدَعُونَ اَعْلَمْ حِجىً وَاشْمِمَا طِلَا

بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا ... إِذَا كَانَ لِلْأُخْرَى فَسَمٌّ حُلىً حَلَا

﴿أَئِنَّا﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ ... سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ ... بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

﴿ٱلْمُخْلَصِينَ﴾: (ش) وَفِي كَافَ فَتْحُ اللَّامِ فِي مُخْلِصاً ثَوَى ... وَفِي الْمُخْلِصِينَ الْكُلِّ حِصْنٌ تَجَمَّلَا

﴿ٱلْمُخْلَصِينَ﴾: انظر مج٢: ٤٢٠.

القارئ	القراءة
	﴿٤٦﴾ لَا فِيهَا غَوْلٌ وَلَا هُمْ عَنْهَا يُنزَفُونَ ﴿٤٧﴾ وَعِندَهُمْ قَاصِرَاتُ الطَّرْفِ عِينٌ ﴿٤٨﴾ كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَّكْنُونٌ ﴿٤٩﴾ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَى
	هُمُو وَعِندَهُمُو بَعْضُهُمُو
	قَاصِرَاتُ
ابن كثير	هُمُو وَعِندَهُمُو بَعْضُهُمُو
	غَوْلٌ وَّلَا يُنزِفُونَ
	يُنزِفُونَ
الكسائي	يُنزِفُونَ
أبو جعفر	هُمُو وَعِندَهُمُو بَعْضُهُمُو
خلف	يُنزِفُونَ
	بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ ﴿٥٠﴾ قَالَ قَائِلٌ مِّنْهُمْ إِنِّي كَانَ لِي قَرِينٌ ﴿٥١﴾ يَقُولُ أَئِنَّكَ لَمِنَ الْمُصَدِّقِينَ ﴿٥٢﴾ أَئِذَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظَامًا أَئِنَّا
	مِّنْهُمُو أَءِنَّكَ أَءِذَا إِنَّا
	مِّنْهُمُو أَءِنَّكَ أَءِذَا وَعِظَامًا إِنَّا
ابن كثير	مِّنْهُمُو أَءِنَّكَ أَءِذَا مُتْنَا أَءِنَّا
	أَءِنَّكَ أَءِذَا مُتْنَا أَءِنَّا
	أَءِنَّكَ أَءِذَا مُتْنَا أَءِنَّا
	أَئِنَّكَ إِذَا مُتْنَا أَئِنَّا
	إِذَا مُتْنَا
	مُتْنَا
	بَعْضٍ يَتَسَاءَلُونَ مِّنْهُم إِنِّي تُرَابًا وَعِظَامًا أَئِنَّا
	يَتَسَاءَلُونَ
الكسائي	إِنَّا
أبو جعفر	مِّنْهُمُو أَءِنَّكَ إِذَا مُتْنَا أَءِنَّا
يعقوب	أَءِنَّكَ (رويس) أَءِذَا مُتْنَا (رويس) إِنَّا

﴿يُنزَفُونَ﴾: (ش) ... شَـ... وَقُلْ فِي الْأُخْرَىٰ ثَوَىٰ وَاضْمُمْ يَزِفُّونَ فَاكْمُلَا

﴿يُنزِفُونَ﴾ يقرأ ها هنا وفي الواقعة بكسر الزاي وفتحها. فالحجة لمن قرأه بالكسر أنه أراد لا ينفد شرابهم، والحجة لمن فتح أنه أراد لا تزول عقولهم إذا شربوها بالسُّكْر. وفرّق عاصم بينهما فقرأها هنا بالفتح، وفي (الواقعة) بالكسر فقيل: إنه جمع بين اللغتين ليُعْلِم بجوازهما. وفرّق بعضهم بين ذلك فقال: إنما فتح ها هنا لقوله ﴿لَا فِيهَا غَوْلٌ﴾ وهو كلّ ما اغتال الإنسان فأهلكه وذهب بعقله، وكَسَر في الواقعة لأن الله تعالى وصف الجنة، وفاكهتها وجعل شرابها من مَعين، والمعين لا ينفد، فكان ذهاب العقل في الصافات أشبه، ونفاد الشراب في الواقعة أشْكَل. (الحجة خا: ٣٠٢).

﴿أَءِنَّكَ﴾: (ش) ... سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

القارئ	القراءة
حفص	لَمَدِينُونَ ﴿٥٣﴾ قَالَ هَلْ أَنتُم مُّطَّلِعُونَ ﴿٥٤﴾ فَاطَّلَعَ فَرَءَاهُ فِي سَوَآءِ الْجَحِيمِ ﴿٥٥﴾ قَالَ تَاللَّهِ إِن كِدتَّ لَتُرْدِينِ ﴿٥٦﴾ وَلَوْلَا نِعْمَةُ رَبِّي
قالون	أَنتُم مُّطَّلِعُونَ
ورش	هَلَ أَنتُم ، فَاطَّلَعَ فَرَءَاهُ
ابن كثير	أَنتُم مُّطَّلِعُونَ ، فَرَءَاهُو
الدوري	فَرَءَاهُ
السوسي	فَرَءَاهُ
ابن ذكوان	
شعبة	فَرِءَاهُ
خلف	هَلَ أَنتُم ، فَرِءَاهُ
خلاد	فَرِءَاهُ
الكسائي	فَرِءَاهُ
أبو جعفر	أَنتُم مُّطَّلِعُونَ
يعقوب	لَتُرْدِينِي
خلف	فَرِءَاهُ

(ش) وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ ... بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

وَفِي سَبْعَةٍ لَا خُلْفَ عَنْهُ بِمَرْيَمٍ ... وَفِي حَرْفَيِ الْأَعْرَافِ وَالشُّعَرَا الْعُلَا

أَئِنَّكَ آئِفْكاً مَعاً فَوْقَ صَادِهَا ... وَفِي فُصِّلَتْ حَرْفٌ وَبِالْخُلْفِ سُهِّلَا

﴿أَءِذَا، أَءِنَّا﴾: انظر مج٣: ٣٧.

﴿مِتْنَا﴾: (ش) وَمِتُّمْ وَمِتْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا ... صَفَا نَفَرٌ وِرْداً وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلَى

(د) وَقَاتَلَ مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعاً أَلَا يَغُلْ ... لَ جَهِّلْ حِمىً وَالْغَيْبُ يَحْسِبُ فُضِّلَا

﴿فَرَءَاهُ﴾: (ش) وَحَرْفَيْ رَأَى كُلًّا أَمِلْ مُزْنَ صُحْبَةٍ ... وَفِي هَمْزِهِ حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَى

بِخُلْفٍ وَخُلْفٌ فِيهِمَا مَعَ مُضْمَرٍ ... مُصِيبٌ وَعَنْ عُثْمَانَ فِي الْكُلِّ قُلِّلَا

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّينَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ ...

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وقول الناظم (وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَى بِخُلْفٍ) معناه أنه اختلف عن السوسي في إمالة الراء فروي عنه فيها الفتح والإمالة ولكن المحققين على أن إمالة الراء للسوسي لم تصح من طريق الناظم وأصله فيجب الاقتصار له على إمالة الهمزة كالدوري عن أبي عمرو. (الوافي: ٢٦٠).

﴿لَتُرْدِينِ﴾: أثبت الياء وصلاً وحذفها وقفاً ورش وأثبتها في الحالين يعقوب وحذف الباقون مطلقاً:

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ ... (ش) وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ ....

(ش) نَذِيرِي لِوَرْشٍ ثُمَّ تُرْدِينِ تَرْجُمُو ... نِ فَاعْتَزِلُونِ سِتَّةٌ نُذْرِي جَلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي يَبُو ... سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الْآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

القارئ	القراءة
حفص	لَكُنتُ مِنَ الْمُحْضَرِينَ ﴿٥٧﴾ أَفَمَا نَحْنُ بِمَيِّتِينَ ﴿٥٨﴾ إِلَّا مَوْتَتَنَا الْأُولَىٰ وَمَا نَحْنُ بِمُعَذَّبِينَ ﴿٥٩﴾ إِنَّ هَٰذَا لَهُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ ﴿٦٠﴾
قالون	(١) (١) (٣)(٤) (١) لَهْوَ
ورش	(٢) الْأُولَىٰ (ف.ق) (٢)
الدوري	(٥) الْأُولَىٰ (ق) لَهْوَ
السوسي	الْأُولَىٰ (ق) لَهْوَ
خلف	(٦) الْأُولَىٰ (ش)
خلاد	الْأُولَىٰ (٧) (س ح)
الكسائي	الْأُولَىٰ لَهْوَ
أبو جعفر	لَهْوَ
خلف	الْأُولَىٰ
حفص	لِمِثْلِ هَٰذَا فَلْيَعْمَلِ الْعَامِلُونَ ﴿٦١﴾ أَذَٰلِكَ خَيْرٌ نُّزُلًا أَمْ شَجَرَةُ الزَّقُّومِ ﴿٦٢﴾ إِنَّا جَعَلْنَاهَا فِتْنَةً لِّلظَّالِمِينَ ﴿٦٣﴾ إِنَّهَا شَجَرَةٌ
قالون	(١) (١) (١) (١)
ورش	(٣) خَيْرٌ نُّزُلًا أَمْ
خلف	نُّزُلًا أَمْ (٣) (ح س)
حفص	تَخْرُجُ فِي أَصْلِ الْجَحِيمِ ﴿٦٤﴾ طَلْعُهَا كَأَنَّهُ رُءُوسُ الشَّيَاطِينِ ﴿٦٥﴾ فَإِنَّهُمْ لَآكِلُونَ مِنْهَا فَمَالِئُونَ مِنْهَا الْبُطُونَ ﴿٦٦﴾ ثُمَّ إِنَّ لَهُمْ
قالون	(٢) (١) (٢) (١)(٤) فَإِنَّهُمُو (٢)(٣) (١)(٢) لَهُمُو
ورش	(٣) رُءُوسُ لَآكِلُونَ فَمَالِئُونَ
ابن كثير	فَإِنَّهُمُو لَهُمُو
أبو جعفر	فَإِنَّهُمُو (٥) فَمَالُونَ لَهُمُو
حفص	عَلَيْهَا لَشَوْبًا مِّنْ حَمِيمٍ ﴿٦٧﴾ ثُمَّ إِنَّ مَرْجِعَهُمْ لَإِلَى الْجَحِيمِ ﴿٦٨﴾ إِنَّهُمْ أَلْفَوْا آبَاءَهُمْ ضَالِّينَ ﴿٦٩﴾ فَهُمْ عَلَىٰ آثَارِهِمْ يُهْرَعُونَ ﴿٧٠﴾
قالون	(١)(٢) مَرْجِعَهُمُو (١) إِنَّهُمُو (٣)(٤) ءَابَاءَهُمُو (١)(٧) فَهُمُو (٣) ءَاثَارِهِمُو (٨)
ورش	(٥) إِنَّهُمْ أَلْفَوْا آبَاءَهُمْ (٥) ءَاثَارِهِمْ
ابن كثير	مَرْجِعَهُمُو إِنَّهُمُو ءَابَاءَهُمُو فَهُمُو ءَاثَارِهِمُو
الدوري	(٢)(٤) ءَاثَارِهِمْ
السوسي	ءَاثَارِهِمْ
خلف	(٢) إِنَّهُمْ أَلْفَوْا آبَاءَهُمْ (ح س ح س) (١٠) (٦)
الكسائي	(الدوري) ءَاثَارِهِمْ
أبو جعفر	مَرْجِعَهُمُو إِنَّهُمُو ءَابَاءَهُمُو فَهُمُو ءَاثَارِهِمُو

﴿فَمَالُونَ﴾: قرأ أبو جعفر بالحذف:

(د) وَيَحْذِفُ مُسْتَهْزُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْ   يَطَوْ مُتَّكًا خَاطِينَ مُتَّكِئِي أُولَا

حفص	وَلَقَدْ ضَلَّ قَبْلَهُمْ أَكْثَرُ الْأَوَّلِينَ ﴿٧١﴾ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا فِيهِم مُّنذِرِينَ ﴿٧٢﴾ فَانظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنذَرِينَ ﴿٧٣﴾
قالون	(١) قَبْلَهُمُو (٢)(٣) (١) فِيهِمُو مُّنذِرِينَ (٢) (١)
ورش	وَلَقَدْ ضَّلَّ (٤) قَبْلَهُمُو الْآوَّلِينَ وَلَقَدَ ارْسَلْنَا (٤)
ابن كثير	قَبْلَهُمُو فِيهِمُو مُّنذِرِينَ
الدوري	وَلَقَد ضَّلَّ (٥)
السوسي	وَلَقَد ضَّلَّ
هشام	وَلَقَد ضَّلَّ
ابن ذكوان	وَلَقَد ضَّلَّ
خلف	وَلَقَد ضَّلَّ قَبْلَهُمْ أَكْثَرُ (٦) (٧) س ح الْأَوَّلِينَ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا (٥) س ح
خلاد	وَلَقَد ضَّلَّ الْأَوَّلِينَ
الكسائي	وَلَقَد ضَّلَّ
أبو جعفر	قَبْلَهُمُو فِيهِمُو مُّنذِرِينَ
يعقوب	فِيهُمْ (٣)
خلف	وَلَقَد ضَّلَّ
حفص	إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ ﴿٧٤﴾ وَلَقَدْ نَادَانَا نُوحٌ فَلَنِعْمَ الْمُجِيبُونَ ﴿٧٥﴾ وَنَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ مِنَ الْكَرْبِ الْعَظِيمِ ﴿٧٦﴾
قالون	(١) (١) (١)
ورش	نَادَانَا (٢) ف ق
ابن كثير	(٢) الْمُخْلِصِينَ (٢) وَنَجَّيْنَاهُو
الدوري	الْمُخْلِصِينَ
السوسي	الْمُخْلِصِينَ
هشام	الْمُخْلِصِينَ
ابن ذكوان	الْمُخْلِصِينَ
خلف	نَادَىٰنَا (٣)
خلاد	نَادَىٰنَا
الكسائي	نَادَىٰنَا
يعقوب	الْمُخْلِصِينَ
خلف	نَادَىٰنَا

ولا يخفى ما فيها من ثلاثة البدل لورش، ولحمزة عند الوقف ثلاثة أوجه: الأول: تسهيل الهمزة بينها وبين الواو، والثاني: إبدالها ياء خالصة، والثالث: كأبي جعفر حذف الهمزة مع ضم الزاي. انظر ﴿مُسْتَهْزِءُونَ﴾ مج١: ٣٠.

﴿فِيهِم﴾: انظر مج١: ١٢٥.

﴿الْمُخْلَصِينَ﴾: (ش) ... فَتحُ اللَّامِ فِي مُخْلِصاً ثَوَىٰ وَفِي الْمُخْلِصِينَ الْكُلِّ حِصْنٌ تَجَمَّلَا

انظر مج٢: ٤٢٠.

القارئ	القراءة
حفص	وَجَعَلْنَا ذُرِّيَّتَهُۥ هُمُ ٱلْبَاقِينَ ﴿٧٧﴾ وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي ٱلْآخِرِينَ ﴿٧٨﴾ سَلَٰمٌ عَلَىٰ نُوحٍ فِي ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٧٩﴾ إِنَّا كَذَٰلِكَ نَجْزِي ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿٨٠﴾ إِنَّهُۥ مِنْ
قالون	① ① ① ① ①
ورش	② ٱلْآخِرِينَ
ابن كثير	⑤ عَلَيْهِۦ
السوسي	② ذُرِّيَّتَه هُّمُ
خلف	④ ٱلْءَاخِرِينَ
خلاد	ٱلْآخِرِينَ

٤/٣ الحزب ٤٥

القارئ	القراءة
حفص	عِبَادِنَا ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿٨١﴾ ثُمَّ أَغْرَقْنَا ٱلْآخَرِينَ ﴿٨٢﴾ ۞ وَإِنَّ مِن شِيعَتِهِۦ لَإِبْرَٰهِيمَ ﴿٨٣﴾ إِذْ جَآءَ رَبَّهُۥ بِقَلْبٍ سَلِيمٍ ﴿٨٤﴾ إِذْ قَالَ لِأَبِيهِ
قالون	① ① ① ①
ورش	② ٱلْمُومِنِينَ ② ٱلْآخَرِينَ ②
ابن كثير	② لِأَبِيهِۦ
الدوري	⑤ إِذ جَّآءَ
السوسي	ٱلْمُومِنِينَ إِذ جَّآءَ ③ قَال لِّأَبِيهِ
هشام	إِذ جَّآءَ
ابن ذكوان	③ جَآءَ
خلف	ٱلْمُومِنِينَ ④ ٱلْءَاخَرِينَ ② لَإِبْرَٰهِيمَ ④ جَآءَ
خلاد	ٱلْمُومِنِينَ ٱلْآخَرِينَ جَآءَ
أبو جعفر	ٱلْمُومِنِينَ
خلف	جَآءَ

القارئ	القراءة
حفص	وَقَوْمِهِۦ مَاذَا تَعْبُدُونَ ﴿٨٥﴾ أَئِفْكًا ءَالِهَةً دُونَ ٱللَّهِ تُرِيدُونَ ﴿٨٦﴾ فَمَا ظَنُّكُم بِرَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٨٧﴾ فَنَظَرَ نَظْرَةً فِي ٱلنُّجُومِ ﴿٨٨﴾
قالون	① أَئِفْكًا ① ② ظَنُّكُمُ ①
ورش	② أَئِفْكًا آلِهَةً
ابن كثير	③ أَئِفْكًا ظَنُّكُمُ
الدوري	أَئِفْكًا
السوسي	أَئِفْكًا
هشام	④ أَئِفْكًا
شعبة	⑤
خلف	أَئِفْكًا ءَالِهَةً ⑥
أبو جعفر	أَئِفْكًا ظَنُّكُمُ
يعقوب	(رويس) أَئِفْكًا

﴿أَئِفْكًا﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

(ش) وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

القارئ	القراءة
حفص	فَقَالَ إِنِّي سَقِيمٌ ﴿٨٩﴾ فَتَوَلَّوْا عَنْهُ مُدْبِرِينَ ﴿٩٠﴾ فَرَاغَ إِلَىٰ ءَالِهَتِهِمْ فَقَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ ﴿٩١﴾ مَا لَكُمْ لَا تَنطِقُونَ ﴿٩٢﴾ فَرَاغَ عَلَيْهِمْ ضَرْبًا
قالون	(١) (١) (١) (٥) (٣) (٦) (٨) ءَالِهَتِهِمُو (١) (٢) لَكُمُو (١) (٢) عَلَيْهِمُو
ورش	(٧) ءَالِهَتِهِمْ تَاكُلُونَ
ابن كثير	(٢) عَنْهُو ءَالِهَتِهِمُو لَكُمُو عَلَيْهِمُو
السوسي	(٢) تَاكُلُونَ
خلف	تَاكُلُونَ (٣) عَلَيْهُمْ
خلاد	تَاكُلُونَ عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	ءَالِهَتِهِمُو (٤) تَاكُلُونَ لَكُمُو عَلَيْهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ
حفص	بِالْيَمِينِ ﴿٩٣﴾ فَأَقْبَلُوا إِلَيْهِ يَزِفُّونَ ﴿٩٤﴾ قَالَ أَتَعْبُدُونَ مَا تَنْحِتُونَ ﴿٩٥﴾ وَاللَّهُ خَلَقَكُمْ وَمَا تَعْمَلُونَ ﴿٩٦﴾ قَالُوا ابْنُوا لَهُ بُنْيَانًا فَأَلْقُوهُ
قالون	(١) (٣) (١) (١) (٢) خَلَقَكُمُو (١)
ورش	(٤)
ابن كثير	(٢) إِلَيْهِي خَلَقَكُمُو (٢) فَأَلْقُوهُو
السوسي	(٣) خَلَقكُّمْ
خلف	(٥) يُزِفُّونَ
خلاد	يُزِفُّونَ
أبو جعفر	خَلَقَكُمُو
حفص	فِي الْجَحِيمِ ﴿٩٧﴾ فَأَرَادُوا بِهِ كَيْدًا فَجَعَلْنَاهُمُ الْأَسْفَلِينَ ﴿٩٨﴾ وَقَالَ إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَىٰ رَبِّي سَيَهْدِينِ ﴿٩٩﴾ رَبِّ هَبْ لِي مِنَ الصَّالِحِينَ
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٢) الَاسْفَلِينَ (٣) ذَاهِبُنِ الَىٰ
خلف	(٣) الَاسْفَلِينَ ذَاهِبٌ إِلَىٰ (٤)
خلاد	الَاسْفَلِينَ
يعقوب	(٢) سَيَهْدِينِي

وَفِي سَبْعَةٍ لَا خُلْفَ عَنْهُ بِمَرْيَمٍ ... وَفِي حَرْفَيِ الْأَعْرَافِ وَالشُّعَرَا الْعُلَا

أَئِنَّكَ آئِفْكاً مَعاً فَوْقَ صَادِهَا ... وَفِي فُصِّلَتْ حَرْفٌ وَبِالْخُلْفِ سُهِّلَا

﴿يزفون﴾: (ش) وَفِي يُنْزِفُونَ الزَّايَ فَاكْسِرْ شَذاً وَقُلْ ... فِي الْاُخْرَىٰ ثَوىٰ وَاضْمُمْ يَزِفُّونَ فَاكْمُلَا

(د) تَنَاصَرُو اَشْدُدْ تَا تَلَظَّى طَوىً يَزِفْ ... فُ فَافْتَحْ فَتىً وَاللَّهُ رَبُّ انْصِبَنْ حَلَا

﴿يَزِفُّونَ﴾: إجماع القرّاء على فتح الياء إلا ما قرأه حمزة من ضمها، فمن فتح، أخذه من: أَزَفَّ يَزِفُّ. ومن ضم أخذه من: أَزَفَّ يُزِف. وهما لغتان معناهما: الإسراع في المشي. (الحجة خا: ٣٠٢).

﴿خَلَقَكُمْ﴾: انظر مج١: ٣٥.

﴿سَيَهْدِينِ﴾: أثبت يعقوب الياء في الحالين. انظر مج١: ٥٩.

القارئ	القراءة
حفص	﴿١٠٠﴾ فَبَشَّرْنَٰهُ بِغُلَٰمٍ حَلِيمٍ ﴿١٠١﴾ فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ ٱلسَّعْيَ قَالَ يَٰبُنَيَّ إِنِّيٓ أَرَىٰ فِي ٱلْمَنَامِ أَنِّيٓ أَذْبَحُكَ فَٱنظُرْ مَاذَا تَرَىٰۚ قَالَ (١٦)
قالون	(١) (١) يَٰبُنَيِّ إِنِّيَ أَنِّيَ
ورش	يَٰبُنَيِّ إِنِّيَ (٥) أَرَىٰ أَنِّيَ تَرَىٰ
ابن كثير	(٢) فَبَشَّرْنَٰهُۥ يَٰبُنَيْ إِنِّيَ أَنِّيَ
الدوري	يَٰبُنَيِّ إِنِّيَ (٦) أَرِي أَنِّيَ تَرِي
السوسي	يَٰبُنَيِّ إِنِّيَ أَرِي أَنِّيَ تَرِي
هشام	يَٰبُنَيِّ (٩)
ابن ذكوان	يَٰبُنَيِّ
شعبة	يَٰبُنَيِّ
خلف	يَٰبُنَيِّ (١٤) أَرِي تُرِي
خلاد	يَٰبُنَيِّ أَرِي تُرِي
الكسائي	يَٰبُنَيِّ (١٢) أَرِي تُرِي
أبو جعفر	يَٰبُنَيِّ إِنِّيَ أَنِّيَ
يعقوب	(١٥) يَٰبُنَيِّ
خلف	يَٰبُنَيِّ أَرِي تُرِي
حفص	يَٰٓأَبَتِ ٱفْعَلْ مَا تُؤْمَرُۖ سَتَجِدُنِيٓ إِن شَآءَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلصَّٰبِرِينَ ﴿١٠٢﴾ فَلَمَّآ أَسْلَمَا وَتَلَّهُۥ لِلْجَبِينِ ﴿١٠٣﴾ وَنَٰدَيْنَٰهُ أَن يَٰٓإِبْرَٰهِيمُ ﴿١٠٤﴾
قالون	(٤) سَتَجِدُنِيَ (١)(٢) (١) (٢)
ورش	تُومَرُ سَتَجِدُنِيَ (٣) (٣)
ابن كثير	(٢) (٦) وَنَٰدَيْنَٰهُۥ
الدوري	(٨)
السوسي	(٧) تُومَرُ
هشام	يَٰٓأَبَتَ
ابن ذكوان	يَٰٓأَبَتَ (١٠) شَآءَ
شعبة	(١١)
خلف	شَآءَ (٥) أَن يَٰٓإِبْرَٰهِيمُ
خلاد	شَآءَ (٤) يَٰٓإِبْرَٰهِيمُ
أبو جعفر	(٣) يَٰٓأَبَتَ تُومَرُ سَتَجِدُنِيَ
خلف	(١٣) شَآءَ

﴿يَٰبُنَيَّ﴾: (ش) وَفِي ضَمِّ مَجْرَاهَا سِوَاهُمْ وَفَتْحُ يَا بُنَيِّ هُنَا نَصٌّ وَفِي الْكُلِّ عُوِّلَا انظر مج٢: ٣٧٢.

﴿إِنِّيٓ أَرَىٰ، أَنِّيٓ أَذْبَحُكَ﴾: انظر مج١: ٤٦.

﴿تَرَىٰ﴾: (ش) وَمَاذَا تُرِي بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ شَائِعٌ وَإِلْيَاسَ حَذْفُ الْهَمْزِ بِالْخُلْفِ مُثِّلَا

﴿تَرَىٰ﴾: قرئ بضم التاء وكسر الراء مشبعة، والوجه أنه مضارع أريتُهُ، يقال: رأى زيد الشيء، وأريتُهُ إياه، وهي من رؤية البصر، ويجوز أن يقتصر في هذا على أحد المفعولين نحو أعطيتُه، والمفعول الأول ههنا محذوف،

القارئ	القراءة
حفص	قَدْ صَدَّقْتَ الرُّءْيَا إِنَّا كَذَٰلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿١٠٥﴾ إِنَّ هَٰذَا لَهُوَ الْبَلَٰٓؤُا الْمُبِينُ ﴿١٠٦﴾ وَفَدَيْنَٰهُ بِذِبْحٍ عَظِيمٍ ﴿١٠٧﴾ وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي
قالون	(١) (٢) (١) لَهْوَ (١) (١)
ورش	(٣) الرُّءْيَا (٢)
ابن كثير	(٣) (٢) وَفَدَيْنَٰهُۥ (٥) عَلَيْهِۦ
الدوري	قَدْ صَدَّقْتَ الرُّءْيَا (٥) (٦) لَهْوَ
السوسي	قَدْ صَدَّقْتَ الرُّيَا (٧) لَهْوَ
هشام	قَدْ صَدَّقْتَ (٨)
خلف	قَدْ صَدَّقْتَ (٩)
خلاد	قَدْ صَدَّقْتَ
الكسائي	قَدْ صَدَّقْتَ الرُّءْيَا (١٠) لَهْوَ
أبو جعفر	(٤) الرُّيَّا لَهْوَ
خلف	قَدْ صَدَّقْتَ الرُّءْيَا

القارئ	القراءة
حفص	الْآخِرِينَ ﴿١٠٨﴾ سَلَٰمٌ عَلَىٰٓ إِبْرَٰهِيمَ ﴿١٠٩﴾ كَذَٰلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿١١٠﴾ إِنَّهُۥ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ ﴿١١١﴾ وَبَشَّرْنَٰهُ بِإِسْحَٰقَ نَبِيًّا مِّنَ
قالون	(١) (٢) (١) (١) (١) نَبِيٓـًٔا
ورش	(٢) الْآخِرِينَ (٣) (٢) الْمُؤْمِنِينَ (٢) نَبِيٓـًٔا
ابن كثير	(٤) وَبَشَّرْنَٰهُۥ
الدوري	(٣)
السوسي	الْمُومِنِينَ
خلف	(٤) الْآخِرِينَ الْمُؤْمِنِينَ
خلاد	الْآخِرِينَ الْمُؤْمِنِينَ
أبو جعفر	الْمُومِنِينَ

والمفعول الثاني هو ما تقدم من قوله ﴿مَاذَا﴾. و﴿مَاذَا﴾ يجوز أن يكون اسماً واحداً بمنزلة أيٍّ، والمعنى أي شيءٍ تُرينا من تجلُّدكَ. ويجوز أن يكون (ما) اسماً مبتدأ و(ذا) خبره، وهو اسم موصول بمنزلة الذي، و﴿تُرِى﴾ صلته، والتقدير: ما الذي ترينا إياه، فيكون المفعولان محذوفَيْن. وقرئ بفتح التاء، والوجه أنه مضارع رأيتَ الرَّأيَ، وليس هو من الرؤية، بل من قولهم فلانٌ يرى رأي أبي حنيفة، والمعنى ما الذي تتخذه مذهباً فيما ذكرتُ لك، هل تنقاد له وتقابله بالقبول، أم لا؟ وليس لهذا الفعل إلا مفعول واحد، فإن جعلت ﴿مَا﴾ مع ﴿ذَا﴾ اسماً واحداً فهو مفعول ﴿تَرَىٰ﴾ تقدم عليه، وتقديره: أيَّ شيء ترى، وإن جعلت ﴿مَا﴾ اسماً مبتدأ، و﴿ذَا﴾ بمعنى الذي وهو خبره، و﴿تَرَىٰ﴾ صلة ذا، فالمفعول به محذوف، والتقدير: ما الذي تراه، فحذف ضمير المفعول به. (الموضح٣: ١٠٩٠).

﴿يَٰٓأَبَتِ﴾: انظر مج٢: ٤٠٩.

﴿سَتَجِدُنِيٓ إِن﴾: (ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ بِـفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَىٰ مَا تَعَزَّلَا

بَنَاتِي وَأَنْصَارِي عِـبَادِي وَلَعْنَتِي وَمَـا بَعْدَهُ إِنْ شَاءَ بِالْفَتْحِ أُهْمِـلَا

﴿قَدْ صَدَّقْتَ﴾ انظر مج٢: ١٩. ﴿الرُّءْيَآ﴾: انظر مج٣: ١٦٨. ﴿نَبِيًّا﴾: انظر مج١: ٧٣.

القارئ	القراءة
حفص	ٱلصَّٰلِحِينَ ﴿١١٢﴾ وَبَٰرَكۡنَا عَلَيۡهِ وَعَلَىٰٓ إِسۡحَٰقَۚ وَمِن ذُرِّيَّتِهِمَا مُحۡسِنٞ وَظَالِمٞ لِّنَفۡسِهِۦ مُبِينٞ ﴿١١٣﴾ وَلَقَدۡ مَنَنَّا عَلَىٰ مُوسَىٰ
قالون	(١) (٢) (١)
ورش	(٣) مُوسَىٰ (٢) ف.ق
ابن كثير	(٥) عَلَيۡهِۦ
الدوري	مُوسَىٰ ق
السوسي	مُوسَىٰ ق
خلف	(٤) مُحۡسِنٞ وَظَالِمٞ د.غ (٣) مُوسَىٰ
خلاد	مُوسَىٰ
الكسائي	مُوسَىٰ
خلف	مُوسَىٰ
حفص	وَهَٰرُونَ ﴿١١٤﴾ وَنَجَّيۡنَٰهُمَا وَقَوۡمَهُمَا مِنَ ٱلۡكَرۡبِ ٱلۡعَظِيمِ ﴿١١٥﴾ وَنَصَرۡنَٰهُمۡ فَكَانُواْ هُمُ ٱلۡغَٰلِبِينَ ﴿١١٦﴾ وَءَاتَيۡنَٰهُمَا ٱلۡكِتَٰبَ
قالون	(١) (١)(٢) وَنَصَرۡنَٰهُمُو (١)
ورش	(٢) وَءَاتَيۡنَٰهُمَا
ابن كثير	وَنَصَرۡنَٰهُمُو
أبو جعفر	وَنَصَرۡنَٰهُمُو
حفص	ٱلۡمُسۡتَبِينَ ﴿١١٧﴾ وَهَدَيۡنَٰهُمَا ٱلصِّرَٰطَ ٱلۡمُسۡتَقِيمَ ﴿١١٨﴾ وَتَرَكۡنَا عَلَيۡهِمَا فِي ٱلۡأٓخِرِينَ ﴿١١٩﴾ سَلَٰمٌ عَلَىٰ مُوسَىٰ وَهَٰرُونَ
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٢) ٱلۡأٓخِرِينَ (٣) مُوسَىٰ ف.ق (٢)
ابن كثير	(٢) ٱلسِّرَٰطَ (قنبل)
الدوري	مُوسَىٰ ق
السوسي	مُوسَىٰ ق
خلف	(٣) ٱلصِّرَٰطَ (٤) ٱلۡأٓخِرِينَ س (٣) مُوسَىٰ
خلاد	ٱلۡأٓخِرِينَ مُوسَىٰ
الكسائي	مُوسَىٰ
يعقوب	(رويس) ٱلسِّرَٰطَ (٥) عَلَيۡهُمَا
خلف	مُوسَىٰ

﴿إِلۡيَاسَ﴾: (ش) وَمَاذَا تُرِي بِالضَّمِّ وَالْكَسْرِ شَائِعٌ   وَإِلْيَاسَ حَذْفُ الْهَمْزِ بِالْخُلْفِ مُثِّلَا

قرأ ابن ذكوان بخلف عنه بوصل همزة ﴿إِلۡيَاسَ﴾ فيصبح اللفظ بلام ساكنة بعد ﴿إِنَّ﴾ وإن وقف على ﴿إِنَّ﴾ ابتدأ بهمزة مفتوحة لأن الأصل ياس دخلت عليه أل وغيره بهمزة قطع مكسورة في الحالين وهو الوجه الثاني لابن ذكوان والوجهان عنه صحيحان.

﴿إِلۡيَاسَ﴾: قرئ بوصل الألف غير مهموزة، والوجه أنه يجوز أن تكون الكلمة إِلْيَاسَ على مثال إكرام، ثم حُذفَتِ الهمزة حذفاً، ويجوز أن تكون الكلمة ياسا فَدَخَلَتْهُ الألف واللام، على حد ما دخلت في اليَسَع، وقرئ

حفص	﴿إِنَّا كَذَٰلِكَ نَجْزِي ٱلْمُحْسِنِينَ ۝١٣٠ إِنَّهُمَا مِنْ عِبَادِنَا ٱلْمُؤْمِنِينَ ۝١٣١ وَإِنَّ إِلْيَاسَ لَمِنَ ٱلْمُرْسَلِينَ ۝١٢٣﴾
قالون	① ① ①
ورش	②ٱلْمُومِنِينَ
السوسي	ٱلْمُومِنِينَ
ابن ذكوان	②ٱلْيَاسَ
خلف	ٱلْمُومِنِينَ
خلاد	ٱلْمُومِنِينَ
أبو جعفر	ٱلْمُومِنِينَ
حفص	﴿إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِۦٓ أَلَا تَتَّقُونَ ۝١٢٤ أَتَدْعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ ٱلْخَٰلِقِينَ ۝١٢٥ ٱللَّهَ رَبَّكُمْ وَرَبَّ ءَابَآئِكُمُ ٱلْأَوَّلِينَ ۝١٢٦﴾
قالون	① ② ① ①ٱللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ
ورش	③ ٱللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ ءَابَآئِكُمُ ٱلْأَوَّلِينَ
ابن كثير	ٱللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ
الدوري	ٱللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ
السوسي	④قَالَ لِقَوْمِهِۦ ٱللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ
هشام	ٱللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ
ابن ذكوان	ٱللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ
شعبة	ٱللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ
خلف	②بَعْلًا وَتَذَرُونَ ⑤ ٱلْأَوَّلِينَ
خلاد	ٱلْأَوَّلِينَ
أبو جعفر	ٱللَّهُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ

بقطع الألف وكسرها، والوجه أنه هو الأصل في هذه الكلمة، والهمزة ثابتة فيها ثبوتها في نحو إدْريس، فإذا صحّ أن الأصل في الكلمة ثبوت الهمزة كان حذفها ضعيفاً، لأن تخفيفها ههنا إنما يكون بجعلها بين بين، نحو ﴿وَإِذْ قَالَ﴾ لا بحذفها فحذفها إذاً غير منقاس. (الموضح٣: ١٠٩٢). انظر مج٢: ٦٣.

﴿ٱللَّهَ رَبَّكُمْ وَرَبَّ﴾: (ش) وَغَيْرُ صِحَابٍ رَفْعُهُ اللهَ رَبَّكُمْ وَرَبَّ وَإِلْيَاسِينَ بِالْكَسْرِ وُصِّلَا

(د) تَنَاصَرُوا شْدُدْ تَا تَلَظَّى طُوىً يَزِفْ فُ فَافْتَحْ فَتىً وَاللهُ رَبُّ انْصِبَنْ حَلَا

﴿ٱللَّهَ رَبَّكُمْ وَرَبَّ﴾: قرئ بالنصب، والوجه أن نصب قوله ﴿ٱللَّهَ﴾ على البدل من قوله ﴿أَحْسَنَ ٱلْخَٰلِقِينَ﴾ و﴿أَحْسَنَ﴾ منصوب بـ ﴿تَذَرُونَ﴾ على أنه مفعول به، و﴿رَبَّكُمْ﴾ منصوب على أنه صفة ﴿ٱللَّهَ﴾، و﴿وَرَبَّ ءَابَآئِكُمُ﴾ معطوف عليه، والكلام على هذا من وجه واحدٍ، لأن هذه الكَلِمَ جميعاً محمولة على ﴿أَحْسَنَ ٱلْخَٰلِقِينَ﴾ كأنه قال تذرون أحسن الخالقين الله الموصوف بهذه الصفات. وقرئ بالرفع فيهما، والوجه أنه على الاستئناف، وقوله ﴿ٱللَّهُ﴾ مبتدأ و﴿رَبُّكُمْ﴾ خبره، ويجوز أن يكون على حذف المبتدأ، والتقدير: هو الله ربُّكم وإنما حَسُنَ الاستئناف لأن الكلام الذي قبله قد تم. (الموضح٣: ١٠٩٣).

القارئ	القراءة
حفص	فَكَذَّبُوهُ فَإِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ ﴿١٢٧﴾ إِلَّا عِبَادَ اللَّهِ الْمُخْلَصِينَ ﴿١٢٨﴾ وَتَرَكْنَا عَلَيْهِ فِي الْآخِرِينَ ﴿١٢٩﴾ سَلَامٌ عَلَىٰ إِلْ يَاسِينَ ﴿١٣٠﴾ إِنَّا كَذَٰلِكَ
قالون	(١) (٢) فَإِنَّهُمُو (١) (١) (١) (٣) ءَالِ (١)
ورش	(٢) الْآخِرِينَ (٥) ءَالِ
ابن كثير	فَكَذَّبُوهُو فَإِنَّهُمُو (٣) (٢) الْمُخْلِصِينَ (٥) عَلَيْهِ (٢)
الدوري	الْمُخْلِصِينَ (٤)
السوسي	الْمُخْلِصِينَ
هشام	الْمُخْلِصِينَ ءَالِ
ابن ذكوان	الْمُخْلِصِينَ ءَالِ
خلف	(٤) الْآخِرِينَ (٦)
خلاد	الْآخِرِينَ
أبو جعفر	فَإِنَّهُمُو
يعقوب	الْمُخْلِصِينَ ءَالِ
حفص	نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿١٣١﴾ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُؤْمِنِينَ ﴿١٣٢﴾ وَإِنَّ لُوطًا لَمِنَ الْمُرْسَلِينَ ﴿١٣٣﴾ إِذْ نَجَّيْنَاهُ وَأَهْلَهُ أَجْمَعِينَ ﴿١٣٤﴾ إِلَّا عَجُوزًا
قالون	(١) (١) (١) (٢) (١)
ورش	(٢) الْمُومِنِينَ (٣)
ابن كثير	(٤) نَجَّيْنَاهُو
السوسي	الْمُومِنِينَ
خلف	الْمُومِنِينَ
خلاد	الْمُومِنِينَ
أبو جعفر	الْمُومِنِينَ
حفص	فِي الْغَابِرِينَ ﴿١٣٥﴾ ثُمَّ دَمَّرْنَا الْآخَرِينَ ﴿١٣٦﴾ وَإِنَّكُمْ لَتَمُرُّونَ عَلَيْهِم مُّصْبِحِينَ ﴿١٣٧﴾ وَبِاللَّيْلِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ﴿١٣٨﴾ وَإِنَّ يُونُسَ لَمِنَ
قالون	(١) (١) (٣) وَإِنَّكُمُو ← عَلَيْهِمُو مُصْبِحِينَ (١) (١)
ورش	(٢) الْآخَرِينَ
ابن كثير	وَإِنَّكُمُو عَلَيْهِمُو مُصْبِحِينَ
خلف	(٤) الْآخَرِينَ (٢) عَلَيْهُمْ
خلاد	الْآخَرِينَ عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	وَإِنَّكُمُو عَلَيْهِمُو مُصْبِحِينَ
يعقوب	عَلَيْهُمْ

﴿إِلْ يَاسِينَ﴾: (ش) وَغَيْرُ صِحَابٍ رَفْعُهُ اللهَ رَبَّكُمْ ... وَرَبَّ وَإِلْيَاسِينَ بِالْكَسْرِ وُصِّلَا

مَعَ الْقَصْرِ مَعْ إِسْكَانِ كَسْرٍ دَنَا غِنًى ... وَإِنِّي وَذُو الثُّنْيَا وَأَنِّيَ أُجْمِلَا

(د) وَرَبُّ وَإِلْيَاسِينَ كَالْبَصْرِ أُدْ وَكَالْ ... حَدِينِي حَلَا وَصْلُ اصْطَفَى أَصْلُهُ اعْتَلَى

﴿إِلْ يَاسِينَ﴾: يقرأ بكسر الهمزة وقصرها وإسكان اللام بعدها، وبفتح الهمزة ومدها وكسر اللام بعدها، فالحجة لمن كسر الهمزة أنه أراد ﴿إِلْيَاسَ﴾ فزاد في آخره الياء والنون، ليساوي به ما قبله من رؤوس الآي،

القارئ	القراءة
حفص	ٱلۡمُرۡسَلِينَ ﴿١٣٩﴾ إِذۡ أَبَقَ إِلَى ٱلۡفُلۡكِ ٱلۡمَشۡحُونِ ﴿١٤٠﴾ فَسَاهَمَ فَكَانَ مِنَ ٱلۡمُدۡحَضِينَ ﴿١٤١﴾ فَٱلۡتَقَمَهُ ٱلۡحُوتُ وَهُوَ مُلِيمٞ ﴿١٤٢﴾ فَلَوۡلَآ أَنَّهُۥ
قالون	(١) (١) (١) وَهۡوَ (١) (٢)
ورش	(٢) إِذَ أۢبَقَ (٢) (٣)
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ
خلف	(٣) إِذ أَبَقَ
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ
حفص	كَانَ مِنَ ٱلۡمُسَبِّحِينَ ﴿١٤٣﴾ لَلَبِثَ فِي بَطۡنِهِۦٓ إِلَىٰ يَوۡمِ يُبۡعَثُونَ ﴿١٤٤﴾ ۞ فَنَبَذۡنَٰهُ بِٱلۡعَرَآءِ وَهُوَ سَقِيمٞ ﴿١٤٥﴾ وَأَنۢبَتۡنَا عَلَيۡهِ شَجَرَةً
قالون	(١) (٢) (١) وَهۡوَ (١)
ورش	(٣) (٣)
ابن كثير	(٤) فَنَبَذۡنَٰهُۥ (٣) عَلَيۡهِۦ
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ
هشام	(٢)
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ
حفص	مِّن يَقۡطِينٖ ﴿١٤٦﴾ وَأَرۡسَلۡنَٰهُ إِلَىٰ مِاْئَةِ أَلۡفٍ أَوۡ يَزِيدُونَ ﴿١٤٧﴾ فَـَٔامَنُواْ فَمَتَّعۡنَٰهُمۡ إِلَىٰ حِينٖ ﴿١٤٨﴾ فَٱسۡتَفۡتِهِمۡ أَلِرَبِّكَ ٱلۡبَنَاتُ
قالون	(١) (١) (٢) (٣) فَمَتَّعۡنَٰهُمُۥ (١) فَٱسۡتَفۡتِهِمُۥ (٢) (٣)
ورش	(٢) أَلۡفٍ أَوۡ (٦) فَـَٔامَنُواْ فَمَتَّعۡنَٰهُمُۥ (٤) (٤) فَٱسۡتَفۡتِهِمُۥ
ابن كثير	(٥) وَأَرۡسَلۡنَٰهُۥ فَمَتَّعۡنَٰهُمُۥ فَٱسۡتَفۡتِهِمُۥ
خلف	(٢) مِّن يَقۡطِينٖ (٣) أَلۡفٍ أَوۡ (٥) فَمَتَّعۡنَٰهُمۡ إِلَىٰ (٥) فَٱسۡتَفۡتِهِمۡ أَلِرَبِّكَ
أبو جعفر	(٤) مِاْئَةِ فَمَتَّعۡنَٰهُمُۥ فَٱسۡتَفۡتِهِمُۥ
يعقوب	(٦) فَٱسۡتَفۡتِهُمۡ (رويس)

ودليله ما قرأه (ابن مسعود) (سلام على إدراسين) يريد إدريس. والحجة لمن فتح الهمزة أنه جعل اسمين: أحدهما مضاف إلى الآخر، معناه: سلام على آل محمد ﷺ، لأنه قيل في تفسير قوله يسٓ: يريد يا محمد. واختلف الناس في قولهم: آل محمد، فقيل معناه: مَنْ آل إليه بنسب أو قرابة. وقيل مَن كان على دينه، ودليله قوله تعالى ﴿وَأَغۡرَقۡنَآ ءَالَ فِرۡعَوۡنَ﴾ وقيل آله: أصحابه، وأهله، وذريته. فأما أهل صناعة النحو فأجمعوا: أن الأصل في (آل) (أهل) فقلبت الهاء همزة ومُدّت، وقال حذّاق النحويين: الحجة لمن قرأ (إدراسن) و (إلياسين) أنه جمع سلامة، واحده إلياسيٌّ فجاء جمعه على إلياسين بحذف ياء النسب، كما قيل الأعجمون، والواحد أعجميّ. وقد حذفت ياء النسب أيضاً في جمع التكسير. وقد جمع لأنه أراد بذلك اسم النبي ﷺ وضم إليه من تابعه على دينه كما قالوا (المسامعة، والمهالبة). (الحجة خا: ٣٠٣، الموضح٣: ١٠٩٤).

﴿فَٱسۡتَفۡتِهِمۡ﴾: انظر مج٤: ٣١٣.

القارئ	القراءة
حفص	وَلَهُمُ ٱلْبَنُونَ ﴿١٤٩﴾ أَمْ خَلَقْنَا ٱلْمَلَٰٓئِكَةَ إِنَٰثًا وَهُمْ شَٰهِدُونَ ﴿١٥٠﴾ أَلَآ إِنَّهُم مِّنْ إِفْكِهِمْ لَيَقُولُونَ ﴿١٥١﴾ وَلَدَ
قالون	(١) وَهُمْ (٢) (١) (٣) إِنَّهُم مِّنْ إِفْكِهِمْ (٢) (٤) (١)
ورش	(٣) (٥) مِّنْ إِفْكِهِمْ
ابن كثير	وَهُمْ إِنَّهُم مِّنْ إِفْكِهِمْ
خلف	إِنَٰثًا وَهُمْ (٤) د.ع مِّنْ إِفْكِهِمْ (٦) ح.س (٧)
أبو جعفر	وَهُمْ إِنَّهُم مِّنْ إِفْكِهِمْ
حفص	ٱللَّهُ وَإِنَّهُمْ لَكَٰذِبُونَ ﴿١٥٢﴾ أَصْطَفَى ٱلْبَنَاتِ عَلَى ٱلْبَنِينَ ﴿١٥٣﴾ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴿١٥٤﴾ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ (٢) ﴿١٥٥﴾ أَمْ لَكُمْ سُلْطَٰنٌ مُّبِينٌ
قالون	(٢) وَإِنَّهُمْ (١) (١) لَكُمْ (٢) (١) تَذَّكَّرُونَ (١) لَكُمْ (٢)
ورش	تَذَّكَّرُونَ
ابن كثير	وَإِنَّهُمْ لَكُمْ تَذَّكَّرُونَ لَكُمْ
الدوري	تَذَّكَّرُونَ
السوسي	تَذَّكَّرُونَ
هشام	تَذَّكَّرُونَ
ابن ذكوان	تَذَّكَّرُونَ
شعبة	تَذَّكَّرُونَ
أبو جعفر	وَإِنَّهُمْ (٢) اصْطَفَى لَكُمْ تَذَّكَّرُونَ لَكُمْ
يعقوب	تَذَّكَّرُونَ
حفص	﴿١٥٦﴾ فَأْتُوا بِكِتَٰبِكُمْ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ﴿١٥٧﴾ وَجَعَلُوا بَيْنَهُ وَبَيْنَ ٱلْجِنَّةِ نَسَبًا وَلَقَدْ عَلِمَتِ ٱلْجِنَّةُ إِنَّهُمْ لَمُحْضَرُونَ ﴿١٥٨﴾ سُبْحَٰنَ ٱللَّهِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿١٥٩﴾
قالون	(١) بِكِتَٰبِكُمْ (٢) (٣) كُنتُمْ (١) (٢) إِنَّهُمْ (١)
ورش	(٥) فَاتُوا بِكِتَٰبِكُمْ
ابن كثير	بِكِتَٰبِكُمْ كُنتُمْ إِنَّهُمْ
السوسي	فَاتُوا (٦)
خلف	بِكِتَٰبِكُمْ إِن ح.س (٤) (٣) نَسَبًا وَلَقَدْ د.ع
أبو جعفر	فَاتُوا (٧) بِكِتَٰبِكُمْ كُنتُمْ . إِنَّهُمْ

﴿أَصْطَفَى﴾: (د) وَرَبٌّ وَإِلْيَاسِينَ كَالْبَصْرِ أُذْ وَكَالْ مَدِينِي حَلَا وَصْلُ اصْطَفَى أَصْلُهُ اعْتَلَى

﴿أَصْطَفَى﴾: قرأ أبو جعفر بوصل الهمزة أي إسقاطها في الوصل وإذا ابتدأ كسرها، وهي من تفرده وقول الناظم (اعتلى) بمعنى ارتفع وفيه إشارة إلى قوة القراءة وارتفاع سندها. وجه قراءة أبي جعفر على حذف همزة الاستفهام للعلم بها والابتداء بهمزة مكسورة على لفظ الخبر. ووجه قراءة الباقين على الاستفهام الإنكاري. (هامش الإيضاح ز: ٣٩٤).

﴿تذكَّرُونَ﴾: (ش) وَتَذَّكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَذًا وَأَنَّ اكْسِرُوا شَرْعاً وَبِالْخِفِّ كُمِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	إِلَّا عِبَادَ ٱللَّهِ ٱلْمُخْلَصِينَ ﴿١٦٠﴾ فَإِنَّكُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ ﴿١٦١﴾ مَآ أَنتُمْ عَلَيْهِ بِفَٰتِنِينَ ﴿١٦٢﴾ إِلَّا مَنْ هُوَ صَالِ ٱلْجَحِيمِ ﴿١٦٣﴾ وَمَا مِنَّآ إِلَّا لَهُۥ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ ﴿١٦٤﴾
قالون	(١) فَإِنَّكُمُو (١)(٢) أَنتُمُو (١)(٤)(٢)(٥) (١) (١)(٢)
ورش	(٦) (٣)
ابن كثير	(٢) ٱلْمُخْلِصِينَ فَإِنَّكُمُو أَنتُمُو (٣) عَلَيْهِۦ
الدوري	ٱلْمُخْلِصِينَ
السوسي	ٱلْمُخْلِصِينَ
هشام	ٱلْمُخْلِصِينَ
ابن ذكوان	ٱلْمُخْلِصِينَ
أبو جعفر	فَإِنَّكُمُو أَنتُمُو
يعقوب	ٱلْمُخْلِصِينَ
حفص	﴿١٦٤﴾ وَإِنَّا لَنَحْنُ ٱلصَّآفُّونَ ﴿١٦٥﴾ وَإِنَّا لَنَحْنُ ٱلْمُسَبِّحُونَ ﴿١٦٦﴾ وَإِن كَانُوا۟ لَيَقُولُونَ ﴿١٦٧﴾ لَوْ أَنَّ عِندَنَا ذِكْرًا مِّنَ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿١٦٨﴾ لَكُنَّا عِبَادَ ٱللَّهِ ٱلْمُخْلَصِينَ
قالون	(١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٣) لَوَ انَّ ذِكْرًا ٱلَاوَّلِينَ
ابن كثير	(٢) ٱلْمُخْلِصِينَ
الدوري	ٱلْمُخْلِصِينَ
السوسي	ٱلْمُخْلِصِينَ
هشام	ٱلْمُخْلِصِينَ
ابن ذكوان	ٱلْمُخْلِصِينَ
خلف	لَوْ أَنَّ (٤) (٢) ٱلْأَوَّلِينَ
خلاد	ٱلْأَوَّلِينَ
يعقوب	ٱلْمُخْلِصِينَ
حفص	﴿١٦٩﴾ فَكَفَرُوا۟ بِهِۦ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿١٧٠﴾ وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَتُنَا لِعِبَادِنَا ٱلْمُرْسَلِينَ ﴿١٧١﴾ إِنَّهُمْ لَهُمُ ٱلْمَنصُورُونَ ﴿١٧٢﴾ وَإِنَّ جُندَنَا لَهُمُ ٱلْغَٰلِبُونَ ﴿١٧٣﴾ فَتَوَلَّ عَنْهُمْ
قالون	(١) (١) إِنَّهُمُو (١)(٢) (١) (١)(٢) عَنْهُمُو
ابن كثير	إِنَّهُمُو عَنْهُمُو
الدوري	(٢) وَلَقَد سَّبَقَتْ
السوسي	وَلَقَد سَّبَقَتْ
هشام	وَلَقَد سَّبَقَتْ
خلف	وَلَقَد سَّبَقَتْ
خلاد	وَلَقَد سَّبَقَتْ
الكسائي	وَلَقَد سَّبَقَتْ
أبو جعفر	إِنَّهُمُو عَنْهُمُو
خلف	وَلَقَد سَّبَقَتْ

﴿تَذَكَّرُونَ﴾: انظر مج٢: ١١٧.

﴿صَالِ﴾: وقف يعقوب عليه بالياء، وغيره بحذفها. انظر مج١: ٤٦٠. ﴿وَلَقَدْ سَبَقَتْ﴾: انظر مج١: ٤٤٢.

حفص	حَتَّىٰ حِينٍ ﴿١٧٤﴾ وَأَبْصِرْهُمْ فَسَوْفَ يُبْصِرُونَ ﴿١٧٥﴾ أَفَبِعَذَابِنَا يَسْتَعْجِلُونَ ﴿١٧٦﴾ فَإِذَا نَزَلَ بِسَاحَتِهِمْ فَسَاءَ صَبَاحُ الْمُنذَرِينَ ﴿١٧٧﴾ وَتَوَلَّ عَنْهُمْ حَتَّىٰ حِينٍ
قالون	(١)(٣) وَأَبْصِرْهُمُو (١) (١) (٣) بِسَاحَتِهِمُو (١)(٢) عَنْهُمُو
ورش	(٢) يُبْصِرُونَ (٢)
ابن كثير	وَأَبْصِرْهُمُو بِسَاحَتِهِمُو عَنْهُمُو
أبو جعفر	وَأَبْصِرْهُمُو بِسَاحَتِهِمُو عَنْهُمُو
حفص	﴿١٧٨﴾ وَأَبْصِرْ فَسَوْفَ يُبْصِرُونَ ﴿١٧٩﴾ سُبْحَانَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿١٨٠﴾ وَسَلَامٌ عَلَى الْمُرْسَلِينَ ﴿١٨١﴾ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿١٨٢﴾
قالون	(١)
ورش	يُبْصِرُونَ

ياءات الإضافة:

(ش) مَعَ الْقَصْرِ مَعْ إِسْكَانِ كَسْرٍ دَنَا غِنىً [illegible]

فيها ثلاث ياءات للمتكلم اختلفوا فيها وهي ﴿إِنِّيَ أَرَىٰ﴾، ﴿أَنِّيَ أَذْبَحُكَ﴾، ﴿سَتَجِدُنِيَ﴾. ففتحهن نافع وأبو جعفر، وأسكن ابن كثير وأبو عمرو واحدة وهي ﴿سَتَجِدُنِيَ﴾ وفتحا الأُخرَيين. ولم يفتح الباقون منهن شيئاً. والوجه في الفتح أنه الأصل، والإسكان تخفيف، وقد مضى.

ياءات الزوائد: فيها ثلاث ياءات حُذِفنَ من الخط وهن قوله: ﴿لَتُرْدِينِ﴾ ﴿سَيَهْدِينِ﴾. أثبتهما يعقوب في الوصل والوقف. والثالثة قوله ﴿صَالِ الْجَحِيمِ﴾ وقف عليها يَعقُوب بالياء، وهي تندرج في الوصل، وكتب بغير ياء.

وأثبت ورش عن نافع ﴿لَتُرْدِينِ﴾ في الوصل دون الوقف. وحذفهن جميعاً الباقون في الحالين. وقد مضى الكلام في مثله. (الموضح٣: ١٠٩٦).

وَٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴿١٨٢﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

صٓۚ وَٱلۡقُرۡءَانِ ذِي ٱلذِّكۡرِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الصافات مع سورة صٓ				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، أبو عمرو ابن عامر، عاصم حمزة، الكسائي يعقوب، خلف العاشر	(١) وَٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ... ٱلۡعَٰلَمِينَ ❁ بِسۡمِ... ❁ صٓ وَٱلۡقُرۡءَانِ..	(٤) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ صٓ...	(٧) ٱلۡعَٰلَمِينَ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ صٓ.. (إلا حمزة وخلف العاشر)	(١٠) ٱلۡعَٰلَمِينَ صٓ.. س (لورش وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	(١١) ٱلۡعَٰلَمِينَ صٓ.. (لورش وأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
ابن كثير	(٢) وَٱلۡقُرَانِ.....	(٥) وَٱلۡقُرَانِ....	(٨) وَٱلۡقُرَانِ...		
أبو جعفر	(٣) صٓ وَٱلۡقُرۡءَانِ س	(٦) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ صٓ... س	(٩) ٱلۡعَٰلَمِينَ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ صٓ.. س		

سُورَةُ صٓ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	صٓۚ وَٱلۡقُرۡءَانِ ذِي ٱلذِّكۡرِ ﴿١﴾ بَلِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فِي عِزَّةٖ وَشِقَاقٖ ﴿٢﴾ كَمۡ أَهۡلَكۡنَا مِن قَبۡلِهِم مِّن قَرۡنٖ فَنَادَواْ وَّلَاتَ حِينَ مَنَاصٖ ﴿٣﴾ وَعَجِبُوٓاْ
قالون	١ ١ ١ قَبۡلِهِمُ مِّن ٢ ١ ٣
ورش	كَمۡ أَهۡلَكۡنَا ٣ ٦
ابن كثير	٢ وَٱلۡقُرَانِ قَبۡلِهِمُ مِّن
خلف	٢ عِزَّةٖ وَشِقَاقٖ كَمۡ أَهۡلَكۡنَا ٤
أبو جعفر	٣ صٓ قَبۡلِهِمُ مِّن
حفص	أَن جَآءَهُم مُّنذِرٞ مِّنۡهُمۡۖ وَقَالَ ٱلۡكَٰفِرُونَ هَٰذَا سَٰحِرٞ كَذَّابٌ ﴿٤﴾ أَجَعَلَ ٱلۡأٓلِهَةَ إِلَٰهٗا وَٰحِدًاۖ إِنَّ هَٰذَا لَشَيۡءٌ عُجَابٞ ﴿٥﴾ وَٱنطَلَقَ ٱلۡمَلَأُ
قالون	٢ ٤ جَآءَهُمُ مُّنذِرٞ مِّنۡهُمُ ١ ١
ورش	مُّنذِرٞ ٱلۡكَٰفِرُونَ سَٰحِرٞ ٢ ٱلۡأٓلِهَةَ ٣ وَٰحِدًا إِنَّ لَشَيۡءٌ ٨ وَٱنطَلَقَ
ابن كثير	جَآءَهُمُ مُّنذِرٞ مِّنۡهُمُ
ابن ذكوان	٥ جَآءَهُم
خلف	٧ جَآءَهُم ٤ ٱلۡأٓلِهَةَ إِلَٰهٗا وَٰحِدًا إِنَّ لَشَيۡءٌ
خلاد	جَآءَهُم ٥ ٱلۡأٓلِهَةَ لَشَيۡءٌ
أبو جعفر	جَآءَهُمُ مُّنذِرٞ مِّنۡهُمُ
خلف	جَآءَهُم
حفص	مِنۡهُمۡ أَنِ ٱمۡشُواْ وَٱصۡبِرُواْ عَلَىٰٓ ءَالِهَتِكُمۡۖ إِنَّ هَٰذَا لَشَيۡءٞ يُرَادُ ﴿٦﴾ مَا سَمِعۡنَا بِهَٰذَا فِي ٱلۡمِلَّةِ ٱلۡأٓخِرَةِ إِنۡ هَٰذَآ إِلَّا ٱخۡتِلَٰقٌ ﴿٧﴾
قالون	٥ ٦ مِنۡهُمُ ٢ ءَالِهَتِكُمُ ١ ٢
ورش	مِنۡهُمُ وَٱصۡبِرُواْ ءَالِهَتِكُمُ لَشَيۡءٞ ٤ ٱلۡأٓخِرَةِ
ابن كثير	مِنۡهُمُ ءَالِهَتِكُمُ
خلف	٧ مِنۡهُمۡ أَنِ ٣ ءَالِهَتِكُمۡ إِنَّ لَشَيۡءٞ يُرَادُ ٥ ٱلۡأٓخِرَةِ
خلاد	٤ لَشَيۡءٞ ٱلۡأٓخِرَةِ ٣
أبو جعفر	مِنۡهُمُ ءَالِهَتِكُمُ

﴿أءُنزل﴾: (ش) وَتَسۡهِيلُ أُخۡرَى هَمۡزَتَيۡنِ بِكِلۡمَةٍ ... سَمَا وَبِذَاتِ ٱلۡفَتۡحِ خُلۡفٌ لِتَجۡمُلَا

(ش) وَمَدُّكَ قَبۡلَ ٱلضَّمِّ لَبَّى حَبِيبُهُ ... بِخُلۡفِهِمَا بَرًّا وَجَاءَ لِيَفۡصِلَا

(ش) وَفِي آلِ عِمۡرَانَ رَوَوۡا لِهِشَامِهِمۡ ... كَحَفۡصٍ وَفِي ٱلۡبَاقِي كَقَالُونَ وَٱعۡتَلَا

قرأ قالون وأبو جعفر بالتسهيل مع الإدخال وورش وابن كثير ورويس بالتسهيل من غير إدخال، وأبو عمرو

القارئ	
حفص	أَءُنزِلَ عَلَيۡهِ ٱلذِّكۡرُ مِنۢ بَيۡنِنَاۚ بَلۡ هُمۡ فِي شَكّٖ مِّن ذِكۡرِيۚ بَل لَّمَّا يَذُوقُواْ عَذَابِ ﴿٨﴾ أَمۡ عِندَهُمۡ خَزَآئِنُ رَحۡمَةِ رَبِّكَ ٱلۡعَزِيزِ ٱلۡوَهَّابِ ﴿٩﴾ أَمۡ لَهُم مُّلۡكُ
قالون	(١) أَآُنزِلَ (٢) هُمُو (١) عِندَهُمُو (٤) (١) لَهُمُو مُّلۡكُ (٥)
ورش	(٣) أَآُنزِلَ ٱلذِّكۡرُ (٣)
ابن كثير	أَُنزِلَ (٤) هُمُو عِندَهُمُو لَهُمُو مُّلۡكُ
الدوري	أَآُنزِلَ (٥)
السوسي	أَُنزِلَ (٣) خَزَآئِن رَّحۡمَةِ
هشام	أَءُنزِلَ (٧) (٨)
ابن ذكوان	
أبو جعفر	أَآُنزِلَ هُمُو عِندَهُمُو لَهُمُو مُّلۡكُ
يعقوب	أَُنزِلَ (رويس) (٦) عَذَابِي (٩)
حفص	ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَمَا بَيۡنَهُمَاۖ فَلۡيَرۡتَقُواْ فِي ٱلۡأَسۡبَٰبِ ﴿١٠﴾ جُندٞ مَّا هُنَالِكَ مَهۡزُومٞ مِّنَ ٱلۡأَحۡزَابِ ﴿١١﴾ كَذَّبَتۡ قَبۡلَهُمۡ قَوۡمُ
قالون	(١) (١) (٥) قَبۡلَهُمُو
ورش	(٣) وَٱلَارۡضِ ٱلَاسۡبَٰبِ (٢) ٱلَاحۡزَابِ
ابن كثير	قَبۡلَهُمُو
خلف	(٤) وَٱلۡأَرۡضِ ٱلۡأَسۡبَٰبِ (٣) ٱلۡأَحۡزَابِ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ (٢) ٱلَاسۡبَٰبِ ٱلَاحۡزَابِ
أبو جعفر	قَبۡلَهُمُو
حفص	نُوحٖ وَعَادٞ وَفِرۡعَوۡنُ ذُو ٱلۡأَوۡتَادِ ﴿١٢﴾ وَثَمُودُ وَقَوۡمُ لُوطٖ وَأَصۡحَٰبُ لۡـَٔيۡكَةِۚ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلۡأَحۡزَابُ ﴿١٣﴾ إِن كُلٌّ إِلَّا كَذَّبَ ٱلرُّسُلَ
قالون	(١) لَيۡكَةَ (١)
ورش	(٢) ٱلَاوۡتَادِ (٢) لَيۡكَةَ ٱلَاحۡزَابُ (٣) كُلٌّ إِلَّا
ابن كثير	لَيۡكَةَ
الدوري	(٣)
هشام	لَيۡكَةَ
ابن ذكوان	لَيۡكَةَ
خلف	(٤) نُوحٖ وَعَادٞ وَفِرۡعَوۡنُ ٱلَاوۡتَادِ (٦) لُوطٖ وَأَصۡحَٰبُ لۡـَٔيۡكَةِ ٱلَاحۡزَابُ كُلٌّ إِلَّا
خلاد	(٣) ٱلۡأَوۡتَادِ (٥) لۡـَٔيۡكَةِ (٤) ٱلۡأَحۡزَابُ
أبو جعفر	لَيۡكَةَ

بالتسهيل مع الإدخال وتركه، ولهشام ثلاثة أوجه: الأول كقالون، والثاني التحقيق مع الإدخال، والثالث التحقيق بلا إدخال، وهو قراءة الباقين. (البدور: ٢٧١). انظر مج١: ٢٥٢.

﴿عَذَابِ﴾: أثبت يعقوب الياء وصلاً ووقفاً. انظر مج١: ٥٨.

﴿وَأَصۡحَٰبُ لۡـَٔيۡكَةِ﴾: (ش) كَمَا فِي نَدٍ وَالْأَيْكَةِ اللَّامُ سَاكِنٌ مَعَ الْهَمْزِ وَاخْفِضْهُ وَفِي صَادَ غَيْطَلَا

﴿وَأَصۡحَٰبُ لۡـَٔيۡكَةِ﴾: انظر مج٤: ٤٧.

القارئ	القراءة
حفص	فَحَقَّ عِقَابِ ﴿١٤﴾ وَمَا يَنظُرُ هَٰٓؤُلَآءِ إِلَّا صَيۡحَةً وَٰحِدَةً مَّا لَهَا مِن فَوَاقٍ ﴿١٥﴾ وَقَالُواْ رَبَّنَا عَجِّل لَّنَا قِطَّنَا قَبۡلَ يَوۡمِ ٱلۡحِسَابِ ﴿١٦﴾
قالون	(١) هَٰٓؤُلَآءِ إِلَّا (٦) (هَٰٓؤُلَآءِ إِلَّا) (١)
ورش	(١٠) هَٰٓؤُلَآءِ إِلَّا (هَٰٓؤُلَآءِ إِلَّا)
ابن كثير	(البزي) هَٰٓؤُلَآءِ إِلَّا (قنبل) (٢) (٣)
الدوري	(٤) هَٰٓؤُلَآءِ إِلَّا (٧) (هَٰٓؤُلَآءِ إِلَّا)
السوسي	هَٰٓؤُلَآءِ إِلَّا
هشام	(٨)
خلف	(١١) صَيۡحَةً وَٰحِدَةً فُوَاقٍ
خلاد	(١٢) فُوَاقٍ
الكسائي	(٩) فُوَاقٍ
أبو جعفر	هَٰٓؤُلَآءِ إِلَّا
يعقوب	(٢) عِقَابِي (رويس) (روح) (٥)
خلف	فُوَاقٍ
حفص	ٱصۡبِرۡ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَٱذۡكُرۡ عَبۡدَنَا دَاوُۥدَ ذَا ٱلۡأَيۡدِۖ إِنَّهُۥٓ أَوَّابٌ ﴿١٧﴾ إِنَّا سَخَّرۡنَا ٱلۡجِبَالَ مَعَهُۥ يُسَبِّحۡنَ بِٱلۡعَشِيِّ وَٱلۡإِشۡرَاقِ ﴿١٨﴾ وَٱلطَّيۡرَ
قالون	(١) (٢) (١) (١)
ورش	(٤) ٱلۡأَيۡدِ (٢) وَٱلۡإِشۡرَاقِ (٤) وَٱلطَّيۡرَ
خلف	(٥) ٱلۡأَيۡدِ (٣) وَٱلۡإِشۡرَاقِ
خلاد	(٣) ٱلۡأَيۡدِ وَٱلۡإِشۡرَاقِ
حفص	مَحۡشُورَةٗۖ كُلّٞ لَّهُۥٓ أَوَّابٞ ﴿١٩﴾ وَشَدَدۡنَا مُلۡكَهُۥ وَءَاتَيۡنَٰهُ ٱلۡحِكۡمَةَ وَفَصۡلَ ٱلۡخِطَابِ ﴿٢٠﴾ ۞ وَهَلۡ أَتَىٰكَ نَبَؤُاْ ٱلۡخَصۡمِ إِذۡ تَسَوَّرُواْ
قالون	(٢) (١) (١)
ورش	وَءَاتَيۡنَٰهُ (٢) وَفَصۡلَ (٥) وَهَلۡ أَتَىٰكَ
الدوري	(٣) إِذ تَّسَوَّرُواْ
السوسي	إِذ تَّسَوَّرُواْ
هشام	إِذ تَّسَوَّرُواْ
خلف	(٣) وَهَل أَتَىٰكَ (٤) إِذ تَّسَوَّرُواْ
خلاد	أَتَىٰكَ إِذ تَّسَوَّرُواْ
الكسائي	أَتَىٰكَ إِذ تَّسَوَّرُواْ
خلف	أَتَىٰكَ إِذ تَّسَوَّرُواْ

٤/١ الحزب ٤٦

﴿هَٰٓؤُلَآءِ إِلَّا﴾: انظر مج١: ٤٨.

﴿وَٱلۡإِشۡرَاقِ﴾: فيه لورش التفخيم فقط لوجود حرف الاستعلاء بعده. (البدور: ٢٧٢).

﴿مِن فَوَاقٍ﴾: (ش) وَضَمُّ فَوَاقٍ شَاعَ خَالِصَةٍ أَضِفْ   لَهُ الرُّحْبُ وَحِّدْ عَبْدَنَا قَبْلُ دُخْلُلَا

حفص	ٱلۡمِحۡرَابَ ﴿٢١﴾ إِذۡ دَخَلُواْ عَلَىٰ دَاوُۥدَ فَفَزِعَ مِنۡهُمۡۖ قَالُواْ لَا تَخَفۡۖ خَصۡمَانِ بَغَىٰ بَعۡضُنَا عَلَىٰ بَعۡضٖ فَٱحۡكُم بَيۡنَنَا بِٱلۡحَقِّ وَلَا تُشۡطِطۡ
قالون	(١) (٢) مِنۡهُمُو
ورش	ٱلۡمِحۡرَابَ بَغَىٰ فـ (٥)
ابن كثير	مِنۡهُمُو
الدوري	(٩) إِذ دَّخَلُواْ
السوسي	إِذ دَّخَلُواْ
هشام	إِذ دَّخَلُواْ
ابن ذكوان	(٦) ٱلۡمِحۡرَابِ إِذ دَّخَلُواْ
خلف	إِذ دَّخَلُواْ (١١) بَغَىٰ
خلاد	إِذ دَّخَلُواْ بَغَىٰ
الكسائي	إِذ دَّخَلُواْ بَغَىٰ
أبو جعفر	مِنۡهُمُو
خلف	إِذ دَّخَلُواْ بَغَىٰ

حفص	وَٱهۡدِنَآ إِلَىٰ سَوَآءِ ٱلصِّرَٰطِ ﴿٢٢﴾ إِنَّ هَٰذَآ أَخِي لَهُۥ تِسۡعٞ وَتِسۡعُونَ نَعۡجَةٗ وَلِيَ نَعۡجَةٞ وَٰحِدَةٞ فَقَالَ أَكۡفِلۡنِيهَا وَعَزَّنِي فِي ٱلۡخِطَابِ ﴿٢٣﴾
قالون	(٣) (٨) (١) (٣) وَلِي
ورش	(٤) (٥) وَلِي
ابن كثير	(٧) ٱلسِّرَٰطِ (قنبل) وَلِي
الدوري	(١٠) وَلِي
السوسي	(٢) وَتِسۡعُونَ نَّعۡجَةً وَلِي
هشام	وَلِي
ابن ذكوان	وَلِي
شعبة	وَلِي
خلف	ٱلصِّرَٰطِ (٦) تِسۡعٌ وَتِسۡعُونَ نَّعۡجَةً وَلِي نَّعۡجَةٌ وَٰحِدَةٌ
خلاد	(١٢) وَلِي
الكسائي	(١٣) وَلِي
أبو جعفر	وَلِي
يعقوب	(٢) ٱلسِّرَٰطِ (رويس) وَلِي
خلف	وَلِي

﴿مِن فَوَاقٖ﴾: قرئ بضم الفاء، والوجه أن الفُوَاق بالضم ما بين الحَلْبَتَيْنِ، وهو رجوع اللبن إلى الضرع بدل ما حُلِبَ والمعنى ما لها من رجوع. وقيل الفَوَاق والفُوَاق بالفتح والضم لغتان كقُصاص الشعر وقَصَاصه، والمعنى فيهما الراحة والإفاقة. وقرئ بفتح الفاء والوجه أنه الإفاقة، والمعنيان أعني الرجوع والإفاقة متقاربان. (الموضح٣: ١٠٩٨).

﴿إِذۡ تَسَوَّرُواْ، إِذۡ دَخَلُواْ﴾: انظر مج١: ١٤٨. ﴿ٱلۡمِحۡرَابَ﴾: انظر مج١: ٢٦٤.

﴿وَلِيَ﴾: (ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ ۝ وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا

(ش) وَلِي نَعْجَةٌ مَا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعْ مَعِي ۝ ثَمَانٍ عُلًا وَالظُّلَّةُ الثَّانِ عَنْ جِلَا

القارئ	النص
حفص	قَالَ لَقَدْ ظَلَمَكَ بِسُؤَالِ نَعْجَتِكَ إِلَىٰ نِعَاجِهِۦۖ وَإِنَّ كَثِيرًا مِّنَ ٱلْخُلَطَآءِ لَيَبْغِي بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَقَلِيلٌ
قالون	(١) (٢) بَعْضُهُمُو
ورش	(٤) لَقَد ظَّلَمَكَ بِسُؤَالِ (٥) (٦) كَثِيرًا بَعْضٍ إِلَّا ءَامَنُواْ
ابن كثير	بَعْضُهُمُو
الدوري	(٧) لَقَد ظَّلَمَكَ
السوسي	قَال لَّقَد ظَّلَمَكَ (١١)
ابن ذكوان	لَقَد ظَّلَمَكَ
خلف	لَقَد ظَّلَمَكَ (٨) بَعْضٍ إِلَّا (١٠)
خلاد	لَقَد ظَّلَمَكَ
الكسائي	لَقَد ظَّلَمَكَ
أبو جعفر	بَعْضُهُمُو
خلف	لَقَد ظَّلَمَكَ
حفص	مَّا هُمْۗ وَظَنَّ دَاوُۥدُ أَنَّمَا فَتَنَّٰهُ فَٱسْتَغْفَرَ رَبَّهُۥ وَخَرَّ رَاكِعًا وَأَنَابَ ۩ (٢٤) فَغَفَرْنَا لَهُۥ ذَٰلِكَۖ وَإِنَّ لَهُۥ عِندَنَا لَزُلْفَىٰ وَحُسْنَ مَـَٔابٍ
قالون	(١)
ورش	(٣) لَزُلْفَىٰ (٢) مَـَٔابٍ
ابن كثير	(٣) فَتَنَّٰهُو
الدوري	لَزُلْفَىٰ
السوسي	فَٱسْتَغْفَر رَّبَّهُۥ لَزُلْفَىٰ
خلف	رَاكِعًا وَأَنَابَ (٤) لَزُلْفَىٰ مَـَٔابٍ
خلاد	(٩) لَزُلْفَىٰ مَـَٔابٍ
الكسائي	لَزُلْفَىٰ (٥)
خلف	لَزُلْفَىٰ
حفص	(٢٥) يَٰدَاوُۥدُ إِنَّا جَعَلْنَٰكَ خَلِيفَةً فِي ٱلْأَرْضِ فَٱحْكُم بَيْنَ ٱلنَّاسِ بِٱلْحَقِّ وَلَا تَتَّبِعِ ٱلْهَوَىٰ فَيُضِلَّكَ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِۚ إِنَّ ٱلَّذِينَ يَضِلُّونَ
قالون	(١)
ورش	(٥) ٱلْأَرْضِ ٱلْهَوَىٰ
الدوري	(٤) ٱلنَّاسِ
خلف	(٦) ٱلْأَرْضِ ٱلْهَوَىٰ
خلاد	ٱلْأَرْضِ (٣) ٱلْهَوَىٰ
الكسائي	ٱلْهَوَىٰ
خلف	ٱلْهَوَىٰ

سجدة

﴿لَقَدْ ظَلَمَكَ﴾: انظر مج١: ٩٥.

حفص	عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ لَهُمۡ عَذَابٞ شَدِيدُۢ بِمَا نَسُواْ يَوۡمَ ٱلۡحِسَابِ ﴿٢٦﴾ وَمَا خَلَقۡنَا ٱلسَّمَآءَ وَٱلۡأَرۡضَ وَمَا بَيۡنَهُمَا بَٰطِلٗاۚ ذَٰلِكَ ظَنُّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْۚ
قالون	(٢) لَهُمُۥ　(١)
ورش	(٣) وَٱلَارۡضَ
ابن كثير	لَهُمُۥ
خلف	(٤) وَٱلۡأَرۡضَ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضَ (٥)
أبو جعفر	لَهُمُۥ
حفص	فَوَيۡلٞ لِّلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنَ ٱلنَّارِ ﴿٢٧﴾ أَمۡ نَجۡعَلُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ كَٱلۡمُفۡسِدِينَ فِي ٱلۡأَرۡضِ أَمۡ نَجۡعَلُ ٱلۡمُتَّقِينَ كَٱلۡفُجَّارِ
قالون	(١)　(٥)
ورش	ٱلنَّارِ　ءَامَنُواْ　(٣) ٱلَارۡضِ　كَٱلۡفُجَّارِ
الدوري	(٢) ٱلنَّارِ　(٢) كَٱلۡفُجَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ　كَٱلۡفُجَّارِ
خلف	(٤) ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ　(الدوري) كَٱلۡفُجَّارِ

﴿ظَلَمَكَ﴾: (ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لاَمٍ لِصَادِهَا　　أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلاَ

إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلاَتِهِمْ　　وَمَطْلَعِ أَيْضاً ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلاَ

﴿بِسُؤَالِ﴾: فيه لورش ثلاثة البدل من غير إبدال الهمزة واواً، وفيه لحمزة وقفاً إبدالها واواً خالصة. (البدور: ٢٧٢).

﴿وَخَرَّ رَاكِعًا﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا　　فَلاَ بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلاَ

(ش) إِذَا لَمْ يَكُنْ تَا مُخْبِرٍ أَوْ مُخَاطَبٍ　　أَوِ الْمُكْتَسِي تَنْوِينَهُ أَوْ مُثَقَّلاَ

كَكُنْتُ تُرَاباً أَنْتَ تُكْرِهُ وَاسِعٌ　　عَلِيمٌ وَأَيْضاً تَمَّ مِيقَاتُ مُثِّلاَ

﴿مَـَٔابٍ﴾: فيه البدل لورش واجتمع مع ﴿لَزُلۡفَىٰ﴾ فيكون لورش عشرة أوجه: الفتح في ﴿لَزُلۡفَىٰ﴾، وعليه في ﴿مَـَٔابٍ﴾ خمسة أوجه: القصر والمد وكل منهما مع السكون والروم فتصير أربعة والخامس التوسط مع السكون المحض باعتبار العروض، ويمتنع معه الروم لأن التوسط إنما جاز للوقف فقط. والتقليل في ﴿لَزُلۡفَىٰ﴾ وعليه في ﴿مَـَٔابٍ﴾ التوسط والمد وكل منهما مع السكون والروم. ويجوز القصر مع السكون المحض نظراً للعروض أيضاً. ولحمزة في الوقف عليه تسهيل الهمزة قولاً واحداً وله أربعة العارض وهي معلومة. (البدور: ٥٩).

﴿كَٱلۡفُجَّارِ﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ　　بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيداً وَتُقْبَلاَ

(ش) بِدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا　　وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلاَ

(د) كَالاَبْرَارِ رُؤْيَا اللاَّمِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلاَ　　تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلاَ

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا　　ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلاَ

القارئ	القراءة
حفص	(٢٨) كِتَٰبٌ أَنزَلْنَٰهُ إِلَيْكَ مُبَٰرَكٌ لِّيَدَّبَّرُوٓاْ ءَايَٰتِهِۦ وَلِيَتَذَكَّرَ أُوْلُواْ ٱلْأَلْبَٰبِ (٢٩) وَوَهَبْنَا لِدَاوُۥدَ سُلَيْمَٰنَ نِعْمَ ٱلْعَبْدُ إِنَّهُۥٓ أَوَّابٌ
قالون	① ② ① ②
ورش	⑥ كِتَٰبٌ أَنزَلْنَٰهُ ءَايَٰتِهِۦ ٱلْأَلْبَٰبِ ③
ابن كثير	⑤ أَنزَلْنَٰهُو
السوسي	④ سُلَيْمَٰن نِّعْمَ
خلف	كِتَٰبٌ أَنزَلْنَٰهُ ⑦ ③ ٱلْأَلْبَٰبِ
خلاد	ٱلْأَلْبَٰبِ
أبو جعفر	④ لِتَدَبَّرُوٓاْ
حفص	(٣٠) إِذْ عُرِضَ عَلَيْهِ بِٱلْعَشِيِّ ٱلصَّٰفِنَٰتُ ٱلْجِيَادُ (٣١) فَقَالَ إِنِّيٓ أَحْبَبْتُ حُبَّ ٱلْخَيْرِ عَن ذِكْرِ رَبِّي حَتَّىٰ تَوَارَتْ بِٱلْحِجَابِ (٣٢)
قالون	① ① إِنِّيَ
ورش	إِنِّيَ
ابن كثير	② عَلَيْهِي إِنِّيَ
الدوري	إِنِّيَ
السوسي	إِنِّيَ ② ذِكْر رَّبِّي
هشام	③
خلف	④
أبو جعفر	إِنِّيَ
يعقوب	⑤
حفص	رُدُّوهَا عَلَيَّ فَطَفِقَ مَسْحَۢا بِٱلسُّوقِ وَٱلْأَعْنَاقِ (٣٣) وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَٰنَ وَأَلْقَيْنَا عَلَىٰ كُرْسِيِّهِۦ جَسَدًا ثُمَّ أَنَابَ (٣٤) قَالَ رَبِّ ٱغْفِرْ لِي
قالون	① ① ①
ورش	② وَٱلْأَعْنَاقِ
ابن كثير	④ بِٱلسُّؤْقِ / بِٱلسُّؤُوقِ (قنبل)
الدوري	⑤ ٱغْفِر لِّي
السوسي	⑥ قَال رَّبِّ ٱغْفِر لِّي
خلف	③ وَٱلْأَعْنَاقِ
خلاد	وَٱلْأَعْنَاقِ

﴿لِّيَدَّبَّرُوٓاْ﴾: (د) لِيَدَّبَّرُوا خَاطِبْ وَفَاخَفَّ نُصْبِ صَا دَهُ اضْمُمْ أَلَا وَافْتَحْهُ وَالنُّونَ حُمِّلَا

﴿لِّيَدَّبَّرُوٓاْ﴾: قرأها أبو جعفر بتاء الخطاب بعد اللام مع تخفيف الدال التي هي فاء الفعل وهي من تفرده ووجه الخطاب مع التخفيف على حذف إحدى التاءين على الخلاف فيها أهي حرف المضارعة أم التالية لها والأصل لتتدبروا. وقرأ الباقون بياء الغيبة وتشديد الدال من الموافقة، ووجه ذلك على إدغام التاء في الدال والأصل (لِيَتَدَبَّرُوٓاْ) أدغمت التاء في الدال. (الحجة خا: ٣٩٥).

حفص	وَهَبۡ لِي مُلۡكٗا لَّا يَنۢبَغِي لِأَحَدٖ مِّنۢ بَعۡدِيٓۖ إِنَّكَ أَنتَ ٱلۡوَهَّابُ ﴿٣٥﴾ فَسَخَّرۡنَا لَهُ ٱلرِّيحَ تَجۡرِي بِأَمۡرِهِۦ رُخَآءً حَيۡثُ أَصَابَ ﴿٣٦﴾ وَٱلشَّيَٰطِينَ
قالون	بَعۡدِيَ (١) (١)
ورش	بَعۡدِيَ (٢)
ابن كثير	(٢)
الدوري	بَعۡدِيَ
السوسي	بَعۡدِيَ
هشام	(٣)
خلف	(٤)
أبو جعفر	بَعۡدِيَ (٣) ٱلرِّيَٰحَ
حفص	كُلَّ بَنَّآءٖ وَغَوَّاصٖ ﴿٣٧﴾ وَءَاخَرِينَ مُقَرَّنِينَ فِي ٱلۡأَصۡفَادِ ﴿٣٨﴾ هَٰذَا عَطَآؤُنَا فَٱمۡنُنۡ أَوۡ أَمۡسِكۡ بِغَيۡرِ حِسَابٖ ﴿٣٩﴾ وَإِنَّ لَهُۥ عِندَنَا لَزُلۡفَىٰ وَحُسۡنَ
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٢) وَءَاخَرِينَ (٤) (٢) ٱلَاصۡفَادِ (٢) فَامۡنُنۡ اَوۡ اَمۡسِكۡ لَزُلۡفَىٰ (٣)
الدوري	لَزُلۡفَىٰ
السوسي	لَزُلۡفَىٰ
خلف	(٣) بَنَّآءٖ وَغَوَّاصٖ (٣) ٱلۡأَصۡفَادِ (٣) فَٱمۡنُنۡ أَوۡ أَمۡسِكۡ (٤) (٤) لَزُلۡفَىٰ
خلاد	ٱلَاصۡفَادِ ↕ لَزُلۡفَىٰ
الكسائي	لَزُلۡفَىٰ
خلف	لَزُلۡفَىٰ

﴿إِنِّيٓ أَحۡبَبۡتُ﴾: انظر مج١: ٤٧.

﴿بِٱلسُّوقِ﴾: (ش) مَعَ السُّوقِ سَاقَيْهَا وَسُوقِ اهْمِزُوا زَكَا وَوَجْهٌ بِهَمْزٍ بَعْدَهُ الْوَاوُ وُكِّلَا

﴿بِالسُّوقِ﴾: قرأ قنبل بهمزة ساكنة بعد السين والوجه أنه جمعٌ لِساقٍ، ولا همزَ فيه، فالقياس سُوقٌ بغير همزٍ، كَلُوبٍ لجمع لابٍ، إلا أن الواو هُمِزَت لمجاورة الضمة إياها، فجعلوا الضمة المجاورة لها كأنها فيها، والواو إذا كانت فيها ضمة جاز قلبها همزة نحو أسؤُقٍ وأثؤُبٍ. وقرأ كذلك ﴿بِٱلسُّؤُوقِ﴾ بهمزة مضمومة بعد السين بعدها واو على فُعُول، والوجه أن الهمز هاهنا جائز مطَّرد لتحرك الواو الأولى بالضم نحو الدُّؤُور، والواو إذا تحركت بالضم فقد اطّرد الهمز فيها كما ذكرنا في سُؤُرٍ ونحوه. وقرأ الباقون ﴿بِٱلسُّوقِ﴾ غير مهموزة والوجه أنه جمع ساقٍ والأصل فيه الواو بدلالة جمعه أيضاً على الأسواق، وكان أصله سَوَقاً بفتح الواو فقُلِبَت الواو ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها، فبقي ساق وجمع على سُوق، كَلابٍ ولُوبٍ. (الموضح٣: ١٠٩٩). انظر مج٤: ٧٤.

﴿ٱغۡفِرۡ لِي﴾: انظر مج١: ٢٤٠.

﴿بَعۡدِيٓ إِنَّكَ﴾: انظر مج١: ٢٠١.

﴿ٱلرِّيحَ﴾: (د) وَنُغْرِقَ يَمٌّ أَنِّثِ اتْلُ طَمَى وَشَدْ دِدِ الْخُلْفَ بِنْ وَالرِّيحِ بِالْجَمْعِ أُصِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	مَـَٔابٍ ﴿٤٠﴾ وَٱذۡكُرۡ عَبۡدَنَآ أَيُّوبَ إِذۡ نَادَىٰ رَبَّهُۥٓ أَنِّي مَسَّنِيَ ٱلشَّيۡطَٰنُ بِنُصۡبٖ وَعَذَابٍ ﴿٤١﴾ ٱرۡكُضۡ بِرِجۡلِكَۖ هَٰذَا مُغۡتَسَلُۢ بَارِدٞ وَشَرَابٞ ﴿٤٢﴾
قالون	(١) (٤) (١)
ورش	(٢) مَـَٔابٍ (٦) نَادَىٰ
خلف	مَـَٔابٍ (٧) نَادَىٰ مَسَّنِي بِنُصۡبٖ وَعَذَابٍ (٢) بَارِدٞ وَشَرَابٞ
خلاد	مَـَٔابٍ نَادَىٰ مَسَّنِي (٨)
الكسائي	(٥) (٥) نَادَىٰ
أبو جعفر	(٢) بِنُصُبٍ
يعقوب	(٣) بِنَصَبٍ
خلف	نَادَىٰ
حفص	وَوَهَبۡنَا لَهُۥٓ أَهۡلَهُۥ وَمِثۡلَهُم مَّعَهُمۡ رَحۡمَةٗ مِّنَّا وَذِكۡرَىٰ لِأُوْلِي ٱلۡأَلۡبَٰبِ ﴿٤٣﴾ وَخُذۡ بِيَدِكَ ضِغۡثٗا فَٱضۡرِب بِّهِۦ وَلَا تَحۡنَثۡۗ إِنَّا وَجَدۡنَٰهُ صَابِرٗاۚ
قالون	(١) (٤) وَمِثۡلَهُمُۥ مَعَهُمُۥ (٣) (٦) (١)
ورش	(٧) وَذِكۡرَىٰ ٱلۡأَلۡبَٰبِ (٥) تَحۡنَثۡ إِنَّا صَابِرًا
ابن كثير	وَمِثۡلَهُمُۥ مَعَهُمُۥ (٤) وَجَدۡنَٰهُۥ
الدوري	(٢) (٥) وَذِكۡرَىٰ
السوسي	وَذِكۡرَىٰ
خلف	(٨) وَذِكۡرَىٰ ٱلۡأَلۡبَٰبِ تَحۡنَثۡ إِنَّا (٦)
خلاد	وَذِكۡرَىٰ ٱلۡأَلۡبَٰبِ
الكسائي	وَذِكۡرَىٰ
أبو جعفر	وَمِثۡلَهُمُۥ مَعَهُمُۥ
خلف	وَذِكۡرَىٰ

﴿مَسَّنِيَ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةٍ فَإِسْكَانُهَا فَاشٍ وَعَهْدِيَ فِي عُلَا

(ش) وَأَهْلَكَنِي مِنْهَا وَفِي صَادَ مَسَّنِي مَعَ الْأَنْبِيَا رَبِّي فِي الْأَعْرَافِ كَمَّلَا

(د) عِبَادِيَ لَا يَسْمُو وَقَوْمِي افْتَحَنْ لَهُ وَقُلْ لِعِبَادِي طِبْ فَشَا وَلَهُ وَلَا

لَدَى لَامِ عُرْفٍ نَحْوُ رَبِّي عِبَادِ لَا الَّذْ نِدَا مَسَّنِي آتَانِ أَهْلَكَنِي مُلَا

﴿بِنُصۡبٖ﴾: (د) لِيَدَّبَّرُوا خَاطِبْ وَفَاخَفْ نُصْبِ صَا دَهُ اضْمُمْ أَلَا وَافْتَحْهُ وَالنُّونَ حُمِّلَا

﴿بِنُصۡبٖ﴾: قرأ أبو جعفر بضم الصاد والنون معاً من لفظ ﴿بِنُصۡبٖ﴾ وقراءة يعقوب بفتحهما وهي من تفردهما، وأبو جعفر وافق أصله في ضم النون وانفرد في ضم الصاد، حيث أتبع الثاني للأول. وقرأ الباقون بضم النون وإسكان الصاد من الموافقة وكلها لغات بمعنى واحد وهو التعب والمشقة. ومعنى العذاب ها هنا ذهاب المال والولد. فإن قيل ما وجه مدحه بالصبر وقد شكا بهذا القول؟ فقل إن شكواه ها هنا على طريق الاستغاثة بالله والسؤال له، وإنما وجه الذم أن يشكو إلى مخلوق مثله لا يملك له ضراً ولا نفعاً. ودليل ذلك قول يعقوب عليه السلام ﴿إِنَّمَآ أَشۡكُواْ بَثِّي وَحُزۡنِيٓ إِلَى ٱللَّهِ﴾، لأن كل غني فقير إليه وكل قوي ضعيف لديه و لم يُعْطَ أحد الاسترجاع

القارئ	القراءة
حفص	نِعۡمَ ٱلۡعَبۡدُۖ إِنَّهُۥٓ أَوَّابٞ ﴿٤٤﴾ وَٱذۡكُرۡ عِبَٰدَنَآ إِبۡرَٰهِيمَ وَإِسۡحَٰقَ وَيَعۡقُوبَ أُوْلِي ٱلۡأَيۡدِي وَٱلۡأَبۡصَٰرِ ﴿٤٥﴾ إِنَّآ أَخۡلَصۡنَٰهُم بِخَالِصَةٖ ذِكۡرَى
قالون	(٢) (١) (٣) (٧) (١) أَخۡلَصۡنَٰهُمُ بِخَالِصَةِ
ورش	(٥) ٱلۡأَيۡدِي وَٱلۡأَبۡصَٰرِ (١١) بِخَالِصَةِ ذِكۡرَى
ابن كثير	عَبۡدَنَا (٨) أَخۡلَصۡنَٰهُمُ (٦)
الدوري	(٢) وَٱلۡأَبۡصَٰرِ (٢) (٨)
السوسي	وَٱلۡأَبۡصَٰرِ ذِكۡرَى
هشام	بِخَالِصَةِ
خلف	(٣) ٱلۡأَيۡدِي (٦) وَٱلۡأَبۡصَٰرِ (١٢)
خلاد	(٧) ٱلۡأَيۡدِي وَٱلۡأَبۡصَٰرِ
الكسائي	وَٱلۡأَبۡصَٰرِ (الدوري)
أبو جعفر	أَخۡلَصۡنَٰهُمُ بِخَالِصَةِ

عند المصائب إلا نبينا ﷺ وأمته، ودليل ذلك قول يعقوب لما تولى عن أولاده ﴿يَٰٓأَسَفَىٰ عَلَىٰ يُوسُفَ﴾. (هامش الإيضاح ز: ٣٩٥، الحجة خا: ٣٠٥).

﴿عِبَٰدَنَآ﴾: (ش) وَضَمٌّ فَوَاقٍ شَاعَ خَالِصَةٍ أَضِفْ   لَهُ الرَّحْبُ وَحِّدْ عَبْدَنَا قَبْلُ دُخْلُلَا

﴿عِبَٰدَنَآ﴾: قرئ على الوحدة، والوجه أنه على تخصيص ﴿إِبۡرَٰهِيمَ﴾ عليه السلام بالوصف بعبوديته تعالى تكريماً لإبراهيم وتخصيصاً له بالمنزلة الرفيعة، كما خصَّه بالخُلّة من بين أنبيائه، فوحَّدَ العبد وأبدل إبراهيم عليه السلام عنه، وعطف ﴿وَإِسۡحَٰقَ وَيَعۡقُوبَ﴾ على المفعول به، وهو ﴿عَبۡدَنَا﴾ كأنه قال: واذكُرْ عبدنا إبراهيم واذكر إسحاق ويعقوب. وقرأ الباقون ﴿عِبَٰدَنَآ﴾ بالجمع، والوجه أنه جمع عبدٍ، وهو على تعميم العبودة لهؤلاء الأنبياء الذين ذكرهم بعده، لأن صفة العبودة حاصلة في كل واحد منهم على الانفراد، ووصف كثير من الأنبياء بذلك نحو قوله في أيوب ﴿نِعۡمَ ٱلۡعَبۡدُ﴾ وفي نوح ﴿إِنَّهُۥ كَانَ عَبۡدٗا شَكُورٗا﴾، وفي عيسى ﴿إِنۡ هُوَ إِلَّا عَبۡدٌ أَنۡعَمۡنَا عَلَيۡهِ﴾، وعلى هذا يكون ﴿إِبۡرَٰهِيمَ﴾ نصباً بالبدل ﴿وَإِسۡحَٰقَ وَيَعۡقُوبَ﴾ معاً عطفاً على ﴿إِبۡرَٰهِيمَ﴾، والكل بدل من ﴿عِبَٰدَنَآ﴾ كأنه قال: واذكر عبادنا هؤلاء. (الموضح٣: ١١٠١).

﴿بِخَالِصَةٖ﴾: (ش) وَضَمٌّ فَوَاقٍ شَاعَ خَالِصَةٍ أَضِفْ   لَهُ الرَّحْبُ وَحِّدْ عَبْدَنَا قَبْلُ دُخْلُلَا

﴿بِخَالِصَةٖ﴾: قرئ بغير تنوين مضافاً للبيان لأن الخالصة تكون ذكرى وغير ذكرى كما في ﴿بِشِهَابٖ قَبَسٖ﴾، ويجوز أن تكون مصدراً كالعاقبة بمعنى الإخلاص، وأضيف لفاعله أي بأن خلصت لهم ذكرى الدار الآخرة، أو لمفعوله، والفاعل محذوف أي بأن أخلصوا ذكرى الدار وتناسوا ذكرى الدنيا، وعلى جعل خالصة مصدراً يكون ذكرى منصوباً به أو خبراً لمحذوف أو منصوب بأعني، وقرئ بتنوين خالصة على أن ذكرى بدلا منها على أن التقدير أنا أخلصناهم بذكرى الدار، أي بذكرهم لمعادهم وقيل لمعنى إنا أخلصناهم بأن يذكروا. (طلائع: ٢٣٢).

﴿ذِكۡرَى ٱلدَّارِ﴾: (ش) وَقَبْلَ سُكُونٍ قِفْ بِمَا فِي أُصُولِهِمْ   وَذُو الرَّاءِ فِيهِ الْخُلْفُ فِي الْوَصْلِ يُجْتَلَى
كَمُوسَى الْهُدَىٰ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ وَالْقُرَى الْـ   ـلَتِي مَعَ ذِكْرَى الدَّارِ فَافْهَمْ مُحَصِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱلدَّارِ ﴿٤٦﴾ وَإِنَّهُمْ عِندَنَا لَمِنَ ٱلْمُصْطَفَيْنَ ٱلْأَخْيَارِ ﴿٤٧﴾ وَٱذْكُرْ إِسْمَٰعِيلَ وَٱلْيَسَعَ وَذَا ٱلْكِفْلِ وَكُلٌّ مِّنَ ٱلْأَخْيَارِ ﴿٤٨﴾ هَٰذَا ذِكْرٌ وَإِنَّ
قالون	وَإِنَّهُمُ (١)(٥) (١) (١)
ورش	ٱلدَّارِ (٢) ٱلْأَخْيَارِ (٦) وَٱذْكُر إِسْمَٰعِيلَ ٱلْأَخْيَارِ (٣) ذِكْرٌ
ابن كثير	وَإِنَّهُمُ
الدوري	ٱلدَّارِ (٣) ٱلْأَخْيَارِ (٢) ٱلْأَخْيَارِ
السوسي	ٱلدَّارِ ٱلْأَخْيَارِ ٱلْأَخْيَارِ
ابن ذكوان	(٩)
خلف	(٤) ٱلْأَخْيَارِ وَٱذْكُرْ إِسْمَٰعِيلَ (٧)(٣) وَٱللَّيْسَعَ ٱلْأَخْيَارِ (٤) ذِكْرٌ وَإِنَّ
خلاد	ٱلْأَخْيَارِ وَٱللَّيْسَعَ ٱلْأَخْيَارِ
الكسائي	ٱلدَّارِ (الدوري) (الدوري) ٱلْأَخْيَارِ وَٱللَّيْسَعَ (أبو الحارث)(٤) (الدوري)(٥) ٱلْأَخْيَارِ
أبو جعفر	وَإِنَّهُمُ
يعقوب	(٣)
خلف	وَٱللَّيْسَعَ
حفص	لِلْمُتَّقِينَ لَحُسْنَ مَـَٔابٍ ﴿٤٩﴾ جَنَّٰتِ عَدْنٍ مُّفَتَّحَةً لَّهُمُ ٱلْأَبْوَٰبُ ﴿٥٠﴾ مُتَّكِـِٔينَ فِيهَا يَدْعُونَ فِيهَا بِفَٰكِهَةٍ كَثِيرَةٍ وَشَرَابٍ ﴿٥١﴾
قالون	(١) (١)
ورش	مَـَٔابٍ (٢) ٱلْأَبْوَٰبُ (٧) مُتَّكِـِٔينَ (٢) كَثِيرَةٍ
خلف	مَـَٔابٍ (٣) ٱلْأَبْوَٰبُ (٣) كَثِيرَةٍ وَشَرَابٍ
خلاد	(٢) مَـَٔابٍ ٱلْأَبْوَٰبُ
أبو جعفر	مُتَّكِينَ (٥)
حفص	۞ وَعِندَهُمْ قَٰصِرَٰتُ ٱلطَّرْفِ أَتْرَابٌ ﴿٥٢﴾ هَٰذَا مَا تُوعَدُونَ لِيَوْمِ ٱلْحِسَابِ ﴿٥٣﴾ إِنَّ هَٰذَا لَرِزْقُنَا مَا لَهُۥ مِن نَّفَادٍ ﴿٥٤﴾ هَٰذَا وَإِنَّ
قالون	(١)(٣) وَعِندَهُمُو (١) (١) (١)
ورش	(٢) قَٰصِرَٰتُ
ابن كثير	وَعِندَهُمُو (٢) يُوعَدُونَ
الدوري	يُوعَدُونَ
السوسي	يُوعَدُونَ
أبو جعفر	وَعِندَهُمُو

٢/١ الحزب ٤٦

﴿وَٱلْيَسَعَ﴾: (ش) وَفِي دَرَجَاتِ النُّونُ مَعْ يُوسُفٍ ثَوَىٰ ... وَوَاللَّيْسَعَ الْحَرْفَانِ حَرِّكْ مُثَقِّلَا

وَسَكِّنْ شِفَاءً وَاقْتَدِهْ حَذْفُ هَائِهِ ... شِفَاءً وَبِالتَّحْرِيكِ بِالْكَسْرِ كُفِّلَا

﴿وَٱلْيَسَعَ﴾: بتشديد اللام قرأها حمزة والكسائي وخلف، والوجه أنه لَيْسَعُ، دخلت عليه لام التعريف زائدة لأن الاسم أعجمي علم، والأسماء الأعلام الأعجمية لا يدخلها لام التعريف، فهي إذاً زائدة، إلا أن هذا الاسم أشبه الأسماء التي هي صفات في الأصل، وقد أدخلت فيها اللام رعاية للأصل نحو العبّاس والحارث. ووجه الشبه بينه وبين تلك الأسماء التي كانت صفات أن هذا الاسم على وزن فَيْعَلٍ وفَيْعَلٌ يأتي صفة نحو حَيْدَرٍ،

القارئ	القراءة
حفص	لِلطَّٰغِينَ لَشَرَّ مَـَٔابٍ ﴿٥٥﴾ جَهَنَّمَ يَصۡلَوۡنَهَا فَبِئۡسَ ٱلۡمِهَادُ ﴿٥٦﴾ هَٰذَا فَلۡيَذُوقُوهُ حَمِيمٞ وَغَسَّاقٞ ﴿٥٧﴾ وَءَاخَرُ مِن شَكۡلِهِۦٓ أَزۡوَٰجٌ ﴿٥٨﴾
قالون	وَغَسَاقٌ
ورش	مَـَٔابِ — يَصۡلَوۡنَهَا فَبِيسَ — وَغَسَاقٌ — وَءَاخَرُ
ابن كثير	فَلۡيَذُوقُوهُۥ — وَغَسَاقٌ
الدوري	وَغَسَاقٌ — وَأُخَرُ
السوسي	فَبِيسَ — وَغَسَاقٌ — وَأُخَرُ
هشام	وَغَسَاقٌ
ابن ذكوان	وَغَسَاقٌ
شعبة	وَغَسَاقٌ
خلف	مَـَٔابِ — حَمِيمٌ وَغَسَّاقٌ
خلاد	مَـَٔابِ
أبو جعفر	فَبِيسَ — وَغَسَاقٌ
يعقوب	وَغَسَاقٌ — وَأُخَرُ

فلِشبه هذا الاسم بنحو الحارث والعباس أدخلت عليه لام التعريف، إلا أنها زائدة فيه. وقرأ الباقون بالتخفيف، والوجه أن الاسم يسع وهو اسم علم أعجمي فأدخلت عليه لام التعريف زائدة، كما أدخلت زائدة على الوليد. (الموضح٣: ١١٠٣).

﴿مُتَّكِـِٔينَ﴾ (د) [illegible] مُسۡتَهۡزُونَ وَالۡبَابَ مَعۡ تَطَوۡ يَطَوۡ مُتَّكاً خَاطِينَ [illegible] أُ[illegible]

﴿تُوعَدُونَ، وَغَسَّاقٌ﴾: (ش) [illegible] دُمۡ [illegible] وَبِقَافَ دُمۡ [illegible] شَـ[illegible] عُـ[illegible]

(د) [illegible] وَأُذۡ كَسۡرَ أَنَّمَا أَمَنۡ شَدِّدِ اعۡلَمۡ فِدۡ عِبَادَهُ أَوۡصَلَا

﴿تُوعَدُونَ﴾: قرئ بالياء، والوجه أنه على الغيبة لأن ما تقدم على الغيبة وهو قوله تعالى ﴿وَإِنَّ لِلۡمُتَّقِينَ لَحُسۡنَ مَـَٔابٖ﴾ فقال ﴿هَٰذَا مَا يُوعَدُونَ﴾ أي يوعد المتقون. وقرئ بالتاء، والوجه أنه على إضمار القول أي قل لهم هذا ما توعدون والتاء أعمّ لأن الخطاب يصلح أن يدخل فيه الغيب. (الموضح٣: ١١٠٤).

﴿وَغَسَّاقٌ﴾: قرئ بتشديد السين، والوجه أنه يجوز أن يكون اسماً على فعَّال، وهو قليل، نحو الجيَّار والكلاَّء، ويجوز أن يكون صفة قد حُذف موصوفها، فيكون فعَّالاً من غسَق إذا سال، وفعَّال في الصفات كثير، والمراد سيَّال، وهو ما يسيل من صديد أهل النار، وقرئ بتخفيف السين، والوجه أنه اسم على فعالٍ بالتخفيف، وهو كثير في كلامهم نحو العذاب والنكال والشراب، ويجوز أن يكون مصدراً وُصف به، والمعنى ذو غساق، أي ذو سيلان، وقال ابن عباس في تفسير الغسَّاق: إنه الزمهرير، وقيل هو البارد الذي يحرقُ ببرده كما تحرق النار بحرّها، وقيل الغسَّاق المُنتِنُ. (الموضح٣: ١١٠٥).

﴿وَءَاخَرُ﴾: (ش) [illegible] لِلۡبَصۡرِي [illegible] وَوَصۡلُ اتَّخَذۡنَاهُمۡ حَلَا شَرۡعُهُ وِلَا

﴿وَءَاخَرُ﴾: قرئ بضم الألف، والوجه أنه جمع أُخرى، كصُغَر وكُبَر، والمراد وضروبٌ أُخَرُ أو أنواعٌ أُخَرُ لأنّ العذاب له ضروب وأنواع، ﴿وَأُخَرُ﴾ مبتدأ، و﴿أَزۡوَٰجٌ﴾ خبره. وقرئ بفتح الألف، وبالمد، والوجه أنه يراد به وعذاب آخر من شكله وهو مبتدأ أيضاً، و﴿أَزۡوَٰجٌ﴾ خبره. وجاز أن يكون المبتدأ واحداً ههنا، والخبر جمعاً؛ لأن العذاب يشتمل على ضروبٍ، كما تقول عذابُ فلانٍ ضروبٌ شتى. (الموضح٣: ١١٠٥).

القارئ	القراءة
حفص	هَٰذَا فَوۡجٞ مُّقۡتَحِمٞ مَّعَكُمۡ لَا مَرۡحَبَۢا بِهِمۡۚ إِنَّهُمۡ صَالُواْ ٱلنَّارِ (٥٩) قَالُواْ بَلۡ أَنتُمۡ لَا مَرۡحَبَۢا بِكُمۡۖ أَنتُمۡ قَدَّمۡتُمُوهُ لَنَاۖ فَبِئۡسَ ٱلۡقَرَارُ (٦٠)
قالون	مَّعَكُمُو · بِهِمُ إِنَّهُمُو · أَنتُمُو · بِكُمُو أَنتُمُو
ورش	بِهِمُ · ٱلنَّارِ · بَلَ أَنتُمۡ · بِكُمۡ · فَبِيسَ
ابن كثير	مَّعَكُمُو · بِهِمُ إِنَّهُمُو · أَنتُمُو · بِكُمُو أَنتُمُو قَدَّمۡتُمُوهُو
الدوري	ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ · فَبِيسَ
	بِهِمۡ إِنَّهُمۡ · بَل أَنتُمۡ · بِكُمۡ أَنتُمۡ
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	مَّعَكُمُو · بِهِمُ إِنَّهُمُو · أَنتُمُو · بِكُمُو أَنتُمُو · فَبِيسَ
حفص	قَالُواْ رَبَّنَا مَن قَدَّمَ لَنَا هَٰذَا فَزِدۡهُ عَذَابٗا ضِعۡفٗا فِي ٱلنَّارِ (٦١) وَقَالُواْ مَا لَنَا لَا نَرَىٰ رِجَالٗا كُنَّا نَعُدُّهُم مِّنَ ٱلۡأَشۡرَارِ (٦٢) أَتَّخَذۡنَٰهُمۡ
قالون	نَعُدُّهُمُو مِّنَ · أَتَّخَذۡنَٰهُمُو
ورش	ٱلنَّارِ · نَرَىٰ · ٱلۡأَشۡرَارِ
ابن كثير	فَزِدۡهُو · نَعُدُّهُمُو مِّنَ · أَتَّخَذۡنَٰهُمُو
	ٱلنَّارِ · نَرَىٰ · ٱلۡأَشۡرَارِ · أَتَّخَذۡنَٰهُمۡ
	ٱلنَّارِ · نَرَىٰ · ٱلۡأَشۡرَارِ · أَتَّخَذۡنَٰهُمۡ
	نَرَىٰ · ٱلۡأَشۡرَارِ · أَتَّخَذۡنَٰهُمۡ
	نَرَىٰ · ٱلۡأَشۡرَارِ · أَتَّخَذۡنَٰهُمۡ
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ · نَرَىٰ · ٱلۡأَشۡرَارِ · أَتَّخَذۡنَٰهُمۡ
أبو جعفر	نَعُدُّهُمُو مِّنَ · أَتَّخَذۡنَٰهُمُو
يعقوب	أَتَّخَذۡنَٰهُمۡ
خلف	نَرَىٰ · ٱلۡأَشۡرَارِ · أَتَّخَذۡنَٰهُمۡ
حفص	سِخۡرِيًّا أَمۡ زَاغَتۡ عَنۡهُمُ ٱلۡأَبۡصَٰرُ (٦٣) إِنَّ ذَٰلِكَ لَحَقّٞ تَخَاصُمُ أَهۡلِ ٱلنَّارِ (٦٤) قُلۡ إِنَّمَآ أَنَا۠ مُنذِرٞۖ وَمَا مِنۡ إِلَٰهٍ إِلَّا ٱللَّهُ ٱلۡوَٰحِدُ ٱلۡقَهَّارُ (٦٥)
قالون	سُخۡرِيًّا
ورش	سُخۡرِيًّا أَمۡ · ٱلۡأَبۡصَٰرُ · ٱلنَّارِ · قُلِ إِنَّمَا · مُنذِرُ · مِنِ اِلَٰهٍ اِلَّا
ابن كثير	
الدوري	ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
	سُخۡرِيًّا أَمۡ · ٱلۡأَبۡصَٰرُ · قُل إِنَّمَا · مُنذِرٌ وَمَا مِنۡ إِلَٰهٍ إِلَّا
	سُخۡرِيًّا · ٱلۡأَبۡصَٰرُ
الكسائي	سُخۡرِيًّا · (الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	سُخۡرِيًّا
خلف	سُخۡرِيًّا

القارئ					
حفص	رَبُّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ٱلْعَزِيزُ ٱلْغَفَّٰرُ ﴿٦٦﴾ قُلْ هُوَ نَبَؤٌاْ عَظِيمٌ ﴿٦٧﴾	أَنتُمْ عَنْهُ مُعْرِضُونَ ﴿٦٨﴾		مَا كَانَ لِيَ مِنْ عِلْمٍ	بِٱلْمَلَإِ ٱلْأَعْلَىٰٓ
قالون		أَنتُمُو		لِي	
ورش	وَٱلَارْضِ			لِي	ٱلْاَعْلَىٰٓ
ابن كثير		أَنتُمُو	عَنْهُو	لِي	
الدوري				لِي	
السوسي				لِي	
هشام				لِي	
ابن ذكوان				لِي	
شعبة				لِي	
خلف	وَٱلْأَرْضِ			لِي	ٱلْأَعْلَىٰٓ
خلاد	وَٱلْأَرْضِ			لِي	ٱلْأَعْلَىٰٓ
الكسائي				لِي	ٱلْأَعْلَىٰٓ
أبو جعفر		أَنتُمُو		لِي	
يعقوب				لِي	
خلف				لِي	ٱلْأَعْلَىٰٓ

﴿ٱلْأَشْرَارِ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ ذِي رَاءَيْنِ حَجَّ رُوَاتُهُ كَالاَبْرَارِ وَالتَّقْلِيلُ جَادَلَ فَيْصَلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْهُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ [illegible]

كَالاَبْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

﴿أَتَّخَذْنَٰهُمْ﴾: (ش) وَآخَرُ لِلْبَصْرِي بِضَمٍّ وَقَصْرِهِ وَوَصْلُ اتَّخَذْنَاهُمْ حَلَا شَرْعُهُ وِلَا

﴿أَتَّخَذْنَٰهُمْ﴾: قرئ بوصل الألف، والوجه أنه على الإخبار، وأنهم قد أخبروا عن أنفسهم أنهم اتخذوهم سخرياً، ثم يكون هذا على حذف جملة تعادل ﴿أَمْ زَاغَتْ﴾ والتقدير أمفقودون هم أم زاغت عنهم الأبصار. وقرئ بقطع الألف، والوجه أنه على لفظ الاستفهام المراد به التقرير، وإنما عُودِلَت الجملة بأَمْ لأنها على لفظ الاستفهام، والجملة المتضمنة للاستفهام تعادلُ بأَمْ، فكذلك هذه، وإن لم يكن المعنى على الاستفهام بل على التقرير، يعني اتخذناهم سخرياً في الدنيا، وزاغت عنهم الأبصار تحقيراً لهم، فهذا إثبات، وإن كان اللفظ على الاستفهام. ونحو ذلك قولهم: ما أبالي أزيداً ضربت أم عَمْراً. (الموضح٣: ١١٠٦).

﴿سِخْرِيًّا﴾: (ش) وَكَسْرُكَ سُخْرِيًّا بِهَا وَبِصَادِهَا عَلَى ضَمِّهِ أَعْطَى شِفَاءً وَأَكْمَلَا

﴿سِخْرِيًّا﴾: قرئ بكسر السين وضمها بمعنى هزؤاً اسمان من سخر به إذا استهزأ، والضم والكسر لغتان فيه بهذا المعنى هذا هو الصحيح، وبعضهم خص الضم بالاستخدام بغير أجرة، والكسر بمعنى الاستهزاء. وعبارة القاموس تفيد ورود الضم والكسر في المعنيين. (طلائع: ١٨٥).

﴿لِيَ﴾: (ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ وَمَحْيَايَ جِيءْ بِالْخُلْفِ [illegible] خُوِّلَا

(ش) وَلِي نَعْجَةٌ مَا كَانَ لِي اثْنَيْنِ مَعْ مَعِي ثَمَانٍ عُلًا وَالظُّلَّةُ الثَّانِ عَنْ جِلَا

	إِذۡ يَخۡتَصِمُونَ ﴿٦٩﴾ إِن يُوحَىٰٓ إِلَيَّ إِلَّآ أَنَّمَآ أَنَا۠ نَذِيرٞ مُّبِينٌ ﴿٧٠﴾ إِذۡ قَالَ رَبُّكَ لِلۡمَلَٰٓئِكَةِ إِنِّي خَٰلِقُۢ بَشَرٗا مِّن طِينٖ ﴿٧١﴾ فَإِذَا سَوَّيۡتُهُۥ وَنَفَخۡتُ فِيهِ
	(١) (١) (٣)
	يُوحَىٰٓ نَذِيرٌ (٢)
ابن كثير	فِيهِۦ (٢)
	قَالَ رَّبُّكَ (٣)
	إِن يُوحَىٰٓ
	يُوحَىٰٓ
الكسائي	يُوحَىٰٓ
أبو جعفر	إِنَّمَا
خلف	يُوحَىٰٓ
	مِن رُّوحِي فَقَعُواْ لَهُۥ سَٰجِدِينَ ﴿٧٢﴾ فَسَجَدَ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ كُلُّهُمۡ أَجۡمَعُونَ ﴿٧٣﴾ إِلَّآ إِبۡلِيسَ ٱسۡتَكۡبَرَ وَكَانَ مِنَ ٱلۡكَٰفِرِينَ ﴿٧٤﴾ قَالَ
	(١) كُلُّهُمُۥ (٢) (٣) (١)(٣) (١)
	(٤) كُلُّهُمُۥ (٥) ٱلۡكَٰفِرِينَ
ابن كثير	كُلُّهُمُۥ
	ٱلۡكَٰفِرِينَ (٢) (٤)
	ٱلۡكَٰفِرِينَ
	كُلُّهُمۡ أَجۡمَعُونَ (٥) (٦)
الكسائي	(الدوري) ٱلۡكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	كُلُّهُمُۥ
يعقوب	(رويس) ٱلۡكَٰفِرِينَ

﴿أَنَّمَآ﴾: (د) وَأَنَّهُ تَعَالَى كَانَ لَمَّا افْتَحاً أَبٌ تَقُولَ تَقَوَّلْ حُزْ وَقُلْ إِنَّمَا أَلَا

﴿أَنَّمَآ﴾: قرأ أبو جعفر بكسر الهمزة من لفظ ﴿إِنَّمَا﴾ وهي من تفرده ولا يشمل الكسر قوله تعالى ﴿**قُلْ إِنَّمَآ أَنَا۠ مُنذِرٌ**﴾، لاتفاق القراء العشرة على كسر همزته وعلم من الشهرة، وقرأ يعقوب وخلف بفتح الهمزة من الموافقة، ووجه الكسر على الحكاية، أو على تأويل الوحي بالقول، أي ما يوحى إليّ إلا هذه الجملة أو هذا القول وهو أن أقول لكم إنما أنا نذير، وتكسر إنّ بعد القول. ووجه الفتح على أنها وما في حيزها نائب الفاعل. أي ما يوحى إليّ إلا الإنذار أي إلا كوني نذيراً مبيناً، ويحتمل أن يكون نصب أو جر بعد إسقاط لام العلة ونائب الفاعل حينئذٍ الجار والمجرور أي ما يوحى إليّ إلا للإنذار. (هامش الإيضاح ز: ٣٩٦).

﴿لَعۡنَتِيٓ﴾: (ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَىٰ مَا تَعَزَّلَا
بَنَاتِي وَأَنْصَارِي عِبَادِي وَلَعْنَتِي وَمَا بَعْدَهُ إِنْ شَاءَ بِالْفَتْحِ أُهْمِلَا

﴿ٱلۡمُخۡلَصِينَ﴾: (ش) وَفِي كَافَ فَتْحُ اللَّامِ فِي مُخْلِصاً ثَوَىٰ وَفِي الْمُخْلِصِينَ الْكُلُّ حِصْنٌ تَجَمَّلَا

﴿فَٱلۡحَقُّ﴾: (ش) وَفَالْحَقُّ فِي نَصْرٍ وَخُذْ يَاءَ لِي مَعاً وَإِنِّي وَبَعْدِي مَسَّنِي لَعْنَتِي إِلَىٰ

﴿فَٱلۡحَقُّ﴾: قرئ برفع الأول ونصب الثاني، والوجه أنّ الحق الأول إنما ارتفع بخبر المبتدأ، والمبتدأ محذوف،

القارئ	القراءة
حفص	يَٰٓإِبْلِيسُ مَا مَنَعَكَ أَن تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتُ بِيَدَيَّ أَسْتَكْبَرْتَ أَمْ كُنتَ مِنَ الْعَالِينَ (٧٥) قَالَ أَنَا خَيْرٌ مِّنْهُ خَلَقْتَنِي مِن نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ مِن طِينٍ (٧٦) قَالَ فَاخْرُجْ مِنْهَا
قالون	(٢) (١) (١)
ورش	(٣) (٥) خَيْرٌ نَّارٍ
ابن كثير	(٤) مِّنْهُو
الدوري	(٦) نَّارٍ
السوسي	نَّارٍ
خلف	(٦) نَّارٍ وَخَلَقْتَهُ
الكسائي	(الدوري) نَّارٍ
حفص	فَإِنَّكَ رَجِيمٌ (٧٧) وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعْنَتِي إِلَىٰ يَوْمِ الدِّينِ (٧٨) قَالَ رَبِّ فَأَنظِرْنِي إِلَىٰ يَوْمِ يُبْعَثُونَ (٧٩) قَالَ فَإِنَّكَ مِنَ الْمُنظَرِينَ (٨٠) إِلَىٰ يَوْمِ
قالون	(١) لَعْنَتِيَ (١) (٢) (١) (١)
ورش	لَعْنَتِيَ (٣)
ابن كثير	(٢)
السوسي	(٤) قَال رَّبِّ
هشام	(٣)
خلف	(٤)
أبو جعفر	لَعْنَتِيَ
حفص	الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ (٨١) قَالَ فَبِعِزَّتِكَ لَأُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ (٨٢) إِلَّا عِبَادَكَ مِنْهُمُ الْمُخْلَصِينَ (٨٣) قَالَ فَالْحَقُّ وَالْحَقَّ أَقُولُ (٨٤) لَأَمْلَأَنَّ جَهَنَّمَ مِنكَ
قالون	(١) (٢) (٣) لَأُغْوِيَنَّهُمُ (١) (١) فَالْحَقَّ (١)
ورش	(٤) لَأُغْوِيَنَّهُمُ فَالْحَقَّ
ابن كثير	لَأُغْوِيَنَّهُمُ (٢) الْمُخْلِصِينَ فَالْحَقَّ
الدوري	الْمُخْلِصِينَ فَالْحَقَّ
السوسي	الْمُخْلِصِينَ فَالْحَقَّ (٥) جَهَنَّم مِّنك
هشام	الْمُخْلِصِينَ فَالْحَقَّ
ابن ذكوان	الْمُخْلِصِينَ فَالْحَقَّ
شعبة	(٢)
خلف	لَأُغْوِيَنَّهُمْ أَجْمَعِينَ
الكسائي	فَالْحَقَّ
أبو جعفر	لَأُغْوِيَنَّهُمُ فَالْحَقَّ
يعقوب	الْمُخْلِصِينَ فَالْحَقَّ

والتقدير: فأنا الحقُّ. ويجوز أن يكون رفعاً بالابتداء، وخبره محذوف، والتقدير فالحقُّ مني. وأما الحق الثاني فهو نصب بأقولُ، أي أقولُ الحقَّ. وقرئ بالنصب فيهما جميعاً، والوجه أن الحق الأول يجوز أن ينتصب بفعلٍ مضمر من لفظ الحق، والتقدير أحقُّ الحَقَّ، ويجوز أن ينتصب على التشبيه بالقسَم، فيجري مجرى المُقسَم به في نحو قولك: اللّهَ لأفعلنَّ، إذا حذفتَ حرف القسمِ ونصبتَ المقسم به، والتقدير الحقّ لأملأنَّ، أي أُقسمُ بالحقِّ، ويجوز أن يكون نصباً على الإغراء، والتقدير فالزموا الحقَّ، وأما الثاني فهو نصب بأقول على ما سبق. (الموضح٣: ١١٠٧).

	وَمِمَّن تَبِعَكَ مِنْهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٨٥﴾ قُلْ مَآ أَسْـَٔلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ وَمَآ أَنَا۠ مِنَ ٱلْمُتَكَلِّفِينَ ﴿٨٦﴾ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَٰلَمِينَ ﴿٨٧﴾ وَلَتَعْلَمُنَّ نَبَأَهُۥ بَعْدَ حِينٍۭ ﴿٨٨﴾
	مِنْهُم أَسْـَٔلُكُم
	مِنْهُم مِنَ أَجْرٍ ذِكْرٌ
ابن كثير	مِنْهُم أَسْـَٔلُكُم عَلَيْهِ
	مِنْهُمْ أَجْمَعِينَ مِنْ أَجْرٍ وَمَآ
أبو جعفر	مِنْهُم أَسْـَٔلُكُم

ياءات الإضافة:

(ش) وَفَالْحَقُّ فِي نَصْرٍ وَخُذْ يَاءَ لِي مَعَا وَإِنِّي وَبَعْدِي مَسَّنِي لَعْنَتِي إِلَى

فيها ست ياءات للمتكلم اختلفوا فيها وهنّ قوله ﴿وَلِىَ نَعْجَةٌ﴾، ﴿إِنِّىٓ أَحْبَبْتُ﴾، ﴿مِنۢ بَعْدِىٓ إِنَّكَ﴾، ﴿مَسَّنِىَ ٱلشَّيْطَٰنُ﴾، ﴿مَا كَانَ لِى مِنْ عِلْمٍ﴾، ﴿لَعْنَتِىٓ إِلَىٰ﴾.

﴿وَلِىَ نَعْجَةٌ، مَا كَانَ لِى مِنْ عِلْمٍ﴾: أسكنها الجميع وفتحها حفص عن عاصم.

﴿إِنِّىٓ أَحْبَبْتُ﴾: فتحها نافع وابن كثير وأبو عمرو وأبو جعفر وأسكنها الباقون.

﴿مِنۢ بَعْدِىٓ إِنَّكَ﴾: فتحها نافع وأبو عمرو وأبو جعفر وأسكنها الباقون.

﴿مَسَّنِىَ ٱلشَّيْطَٰنُ﴾: أسكنها حمزة وفتحها الباقون.

﴿لَعْنَتِىٓ إِلَىٰ﴾: فتحها نافع وأبو جعفر وأسكنها الباقون.

ياءات الزوائد:

فيها ياءان فاصلتان حُذفتا من الخط وهما قوله ﴿لَّمَّا يَذُوقُواْ عَذَابِ﴾ و﴿فَحَقَّ عِقَابِ﴾. أثبتهما يعقوب في الوصل والوقف، وحذفهما الباقون في الحالين وقد سبق مثله. (الموضح٣: ١١٠٨).

وَلَتَعۡلَمُنَّ نَبَأَهُۥ بَعۡدَ حِينِۭ ﴿٨٨﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

تَنزِيلُ ٱلۡكِتَٰبِ مِنَ ٱللَّهِ ٱلۡعَزِيزِ ٱلۡحَكِيمِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة صٓ مع سورة الزمر				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، ابن كثير أبو عمرو، ابن عامر عاصم، حمزة، الكسائي أبو جعفر، يعقوب خلف العاشر	(١) وَلَتَعۡلَمُنَّ ...حِينِۭ ۞ بِسۡمِ ... ۞ تَنزِيلُ ...	(٢) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ تَنزِيلُ...	حِينِۭ (٣) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ تَنزِيلُ... (إلا حمزة وخلف العاشر)	حِين (٤) سٓ تَنزِيلُ (لورش وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	(٥) حِينٍ تَنزِيلُ... (لورش وأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)

سُورَةُ الزُّمَر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

تَنزِيلُ الْكِتَابِ مِنَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ ﴿١﴾ إِنَّا أَنزَلْنَا إِلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ فَاعْبُدِ اللَّهَ مُخْلِصًا لَّهُ الدِّينَ ﴿٢﴾ أَلَا

القارئ	الرواية
	الْكِتَابَ بِالْحَقِّ

لِلَّهِ الدِّينُ الْخَالِصُ وَالَّذِينَ اتَّخَذُوا مِن دُونِهِ أَوْلِيَاءَ مَا نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَىٰ إِنَّ اللَّهَ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ

القارئ	الرواية
	نَعْبُدُهُمْ بَيْنَهُمْ
	نَعْبُدُهُمْ زُلْفَىٰ
ابن كثير	نَعْبُدُهُمْ بَيْنَهُمْ
	زُلْفَىٰ
	زُلْفَىٰ يَحْكُم بَيْنَهُمْ
	نَعْبُدُهُمْ إِلَّا زُلْفَىٰ
	زُلْفَىٰ
الكسائي	زُلْفَىٰ
أبو جعفر	نَعْبُدُهُمْ بَيْنَهُمْ
خلف	زُلْفَىٰ

فِي مَا هُمْ فِيهِ يَخْتَلِفُونَ إِنَّ اللَّهَ لَا يَهْدِي مَنْ هُوَ كَاذِبٌ كَفَّارٌ ﴿٣﴾ لَّوْ أَرَادَ اللَّهُ أَن يَتَّخِذَ وَلَدًا لَّاصْطَفَىٰ مِمَّا

القارئ	الرواية
	هُمْ
	لَوْ أَرَادَ لَّاصْطَفَىٰ
ابن كثير	هُمْ فِيهِ
	لَوْ أَرَادَ أَن يَتَّخِذَ لَّاصْطَفَىٰ
	لَّاصْطَفَىٰ
الكسائي	لَّاصْطَفَىٰ
أبو جعفر	هُمْ
خلف	لَّاصْطَفَىٰ

﴿خلقكم، يخلقكم﴾: (ش)

القارئ	القراءة
حفص	يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ سُبْحَانَهُ هُوَ اللَّهُ الْوَاحِدُ الْقَهَّارُ ﴿٤﴾ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ يُكَوِّرُ اللَّيْلَ عَلَى النَّهَارِ
قالون	(١)
ورش	(٥) وَالْأَرْضَ يُكَوِّرُ النَّهَارِ
الدوري	(٣) النَّهَارِ
السوسي	(٢) سُبْحَانَه هُوَ النَّهَارِ
خلف	(٦) وَالْأَرْضَ
خلاد	وَالْأَرْضَ (س ج)
الكسائي	(٤) (الدوري) النَّهَارِ
حفص	وَيُكَوِّرُ النَّهَارَ عَلَى اللَّيْلِ وَسَخَّرَ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ كُلٌّ يَجْرِي لِأَجَلٍ مُسَمًّى أَلَا هُوَ الْعَزِيزُ الْغَفَّارُ ﴿٥﴾
ورش	وَيُكَوِّرُ مُسَمًّى (وقف) (ف ق)
خلف	كُلٌّ يَجْرِي (دغ) مُسَمًّى
خلاد	(٧) (٢) مُسَمًّى
الكسائي	(٤) مُسَمًّى
خلف	مُسَمًّى
حفص	خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ الْأَنْعَامِ ثَمَانِيَةَ أَزْوَاجٍ يَخْلُقُكُمْ فِي بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ
قالون	(١)(١١) خَلَقَكُمُ مِنْ لَكُمُ مِنَ يَخْلُقُكُمُ أُمَّهَاتِكُمُ
ورش	(٨) الْأَنْعَامِ
ابن كثير	خَلَقَكُمُ مِنْ لَكُمُ مِنَ يَخْلُقُكُمُ أُمَّهَاتِكُمُ
الدوري	
السوسي	(١٢) خَلَقَكُمْ وَأَنْزَلَ لَكُمْ يَخْلُقُكُمْ
خلف	(١٠) نَفْسٍ وَاحِدَةٍ (دغ) الْأَنْعَامِ أَزْوَاجٍ يَخْلُقُكُمْ (دغ) إِمِّهَاتِكُمْ
خلاد	(٩) الْأَنْعَامِ (س ج) (٦) إِمِّهَاتِكُمْ
الكسائي	(٧) إِمَّهَاتِكُمْ
أبو جعفر	خَلَقَكُمُ مِنْ لَكُمُ مِنَ يَخْلُقُكُمُ أُمَّهَاتِكُمُ

كَيَرْزُقُكُمْ وَاتَّقَكُمْ وَخَلَقَكُمُو ... وَمِيثَاقَكُمْ أَظْهِرْ وَنَرْزُقُكَ انْجَلَا

﴿أُمَّهَاتِكُمْ﴾: قرأ حمزة وصلاً بكسر الهمزة والميم، والكسائي وصلاً بكسر الهمزة وفتح الميم، والباقون بضم الهمزة وفتح الميم وصلاً، وأجمع العشرة على ضم الهمزة وفتح الميم عند البدء بـ ﴿أُمَّهَاتِكُمْ﴾. (البدور: ٢٧٤).

(ش) وَفِي أُمِّ مَعْ فِي أُمِّهَا فَلِأُمِّهِ ... لَدَى الْوَصْلِ ضَمُّ الْهَمْزِ بِالْكَسْرِ شَمْلَلَا

وَفِي أُمَّهَاتِ النَّحْلِ وَالنُّورِ وَالزُّمَرْ ... مَعَ النَّجْمِ شَافٍ وَاكْسِرِ الْمِيمَ فَيْصَلَا

(د) وَالَارْحَامِ فَانْصِبْ أُمَّ كُلًّا كَحَفْصٍ فُقْ ... فَوَاحِدَةٌ مَعْهُ قِيَاماً وَجُهِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	خَلْقًا مِّنۢ بَعْدِ خَلْقٍ فِى ظُلُمَٰتٍ ثَلَٰثٍ ۚ ذَٰلِكُمُ ٱللَّهُ رَبُّكُمْ لَهُ ٱلْمُلْكُ ۖ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ ۖ فَأَنَّىٰ تُصْرَفُونَ ﴿٦﴾ إِن تَكْفُرُوا۟ فَإِنَّ
قالون	رَبُّكُمُو (٣) (١٢) (١)
ورش	فَأَنَّىٰ
ابن كثير	رَبُّكُمُو
الدوري	(٢) (٤) فَأَنَّىٰ
خلف	فَأَنَّىٰ
خلاد	فَأَنَّىٰ
الكسائي	فَأَنَّىٰ
أبو جعفر	رَبُّكُمُو
خلف	(٥) فَأَنَّىٰ
حفص	ٱللَّهَ غَنِىٌّ عَنكُمْ ۖ وَلَا يَرْضَىٰ لِعِبَادِهِ ٱلْكُفْرَ ۖ وَإِن تَشْكُرُوا۟ يَرْضَهُ لَكُمْ ۗ وَلَا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ ۗ ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُم مَّرْجِعُكُمْ
قالون	(١١) عَنكُمُو لَكُمُو رَبِّكُمُو مَّرْجِعُكُمُو
ورش	(٧) يَرْضَىٰ (٢) تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ
ابن كثير	عَنكُمُو (١٢) يَرْضَهُو لَكُمُو رَبِّكُمُو مَّرْجِعُكُمُو
الدوري	(٣) (٥) يَرْضَهُو أُخْرَىٰ
السوسي	يَرْضَهْ أُخْرَىٰ
هشام	(٦)
ابن ذكوان	يَرْضَهُو (٤)
خلف	(٨) يَرْضَىٰ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ
خلاد	يَرْضَىٰ (٩) أُخْرَىٰ
الكسائي	يَرْضَىٰ (١٠) يَرْضَهُو أُخْرَىٰ
أبو جعفر	عَنكُمُو (ابن وردان) يَرْضَهُو (ابن جماز) (١٣) يَرْضَهْ لَكُمُو رَبِّكُمُو مَّرْجِعُكُمُو
خلف	يَرْضَىٰ . يَرْضَهُو أُخْرَىٰ

﴿فَأَنَّىٰ﴾: (ش) وَذُو الـرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وَلَـٰكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا ... لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا

(ش) وَيَا وَيْلَتَىٰ أَنَّىٰ وَيَا حَسْرَتَىٰ طَوَوْا ... وَعَنْ غَيْرِهِ قِسْهَا وَيَا أَسَفَىٰ الْعُلَا

(د) ... تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ ... (د) ...يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

﴿يَرْضَهُ لَكُمْ﴾: قرأ نافع وعاصم ويعقوب وحمزة بضم الهاء من غير صلة، والمكي وابن ذكوان والكسائي وابن وردان وخلف في اختياره بالضم مع الصلة، والسوسي وابن جماز بإسكانهما، ولدوري أبي عمرو وجهان:

حفص	فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ﴿٧﴾ وَإِذَا مَسَّ الْإِنسَانَ ضُرٌّ دَعَا رَبَّهُ مُنِيبًا إِلَيْهِ ثُمَّ إِذَا خَوَّلَهُ
قالون	فَيُنَبِّئُكُم كُنتُم ①
ورش	الْإِنسَانَ ⑩ مُنِيبًا إِلَيْهِ
ابن كثير	فَيُنَبِّئُكُم كُنتُم إِلَيْهِ ⑨
خلف	الْإِنسَانَ ⑪ مُنِيبًا إِلَيْهِ
خلاد	الْإِنسَانَ
أبو جعفر	فَيُنَبِّئُكُم كُنتُم
حفص	نِعْمَةً مِّنْهُ نَسِيَ مَا كَانَ يَدْعُو إِلَيْهِ مِن قَبْلُ وَجَعَلَ لِلَّهِ أَندَادًا لِّيُضِلَّ عَن سَبِيلِهِ قُلْ تَمَتَّعْ بِكُفْرِكَ قَلِيلًا إِنَّكَ مِنْ أَصْحَابِ
قالون	⑤
ورش	قَلِيلًا إِنَّكَ مِنْ أَصْحَابِ
ابن كثير	مِّنْهُ إِلَيْهِ لِّيَضِلَّ
الدوري	لِّيَضِلَّ ② ⑦
السوسي	④ وَجَعَل لِّلَّهِ لِّيَضِلَّ بِكُفْرِك قَّلِيلًا
خلف	قَلِيلًا إِنَّكَ مِنْ أَصْحَابِ
خلاد	⑧
يعقوب	(رويس) لِّيَضِلَّ

الإسكان والضم مع الصلة، ولهشام وجهان أيضاً: الإسكان والضم من غير صلة.

(ش) وَإِسْكَانُ يَرْضَهُ يُمْنُهُ لُبْسُ طَيِّبٍ ... بِخُلْفِهِمَا وَالْقَصْرَ فَاذْكُرْهُ نَوْفَلَا

لَهُ الرَّحْبُ وَالزِّلْزَالُ خَيْراً يَرَهْ بِهَا ... وَشَرّاً يَرَهْ حَرْفَيْهِ سَكِّنْ لِيَسْهُلَا

(د) كَيَتَّقْهِ وَامْدُدْ جُدْ وَسَكِّنْ بِهِ وَيَرْ ... ضَهُ جَا وَقَصْرٌ حُمْ وَالإِشْبَاعُ بُجِّلَا

﴿يَرْضَهُ لَكُمْ﴾: قرئ بإشباع الضمة حتى تبلغ واواً، والوجه أن هذه الهاء أصلُها أن تلحق بها واو، فإذا كان قبلها حركة أُجريَتْ على الأصل، نحو ضَرَبَهُو، فإلحاق الواو بالهاء ههنا لذلك. وقرئ ﴿يَرْضَهُ لَكُمْ﴾ بضم الهاء غير مشبعة، والوجه أن هذه الكلمة أعني يرضى آخرها ألف، وإنما حُذفت الألف ههنا للجزم، فحذفها غير لازم، لأن الرفع والنصب يردّانها، فتقول هو يرضاه ولن يرضاه، وإذا كانت الألف ثابتة كانت الهاء مختلسة لا محالة لأجل أن الهاء ليست بحاجز حصين فكأن الساكنين يلتقيان، فكذلك ههنا، وإن كانت حالة جزم اختلسوا ضمة الهاء إجراءً لها على أصلها قبل الجزم، لأن الألف في حكم الثبات، إذ الجزم ليست بحالة لازمة. وقرئ بإسكان الهاء، وبعضهم بإشمام الضمة، والوجه أن إسكان الهاء المضمومة في الضمير لغةٌ مسموعةٌ عن العرب. (الموضح٣: ١١١٠).

﴿لِّيُضِلَّ﴾: (ش) وَضُمَّ كَفَا حِصْنٍ يَضِلُّوا يَضِلَّ عَنْ ... وَأَفْئِدَةً بِالْيَا بِخُلْفٍ لَهُ وَلَا

(د) يَضِلَّ اضْمُمَنْ لُقْمَانَ حُزْ غَيْرُهَا يَدٌ ... وَفُزْ مُصْرِخِيِّ افْتَحْ عَلِيٌّ كَذَا حَلَا

﴿لِّيُضِلَّ﴾: انظر مج٣: ٣٥٥.

حفص	ٱلنَّارِ ﴿٨﴾ أَمَّنْ هُوَ قَٰنِتٌ ءَانَآءَ ٱلَّيْلِ سَاجِدًا وَقَآئِمًا يَحْذَرُ ٱلْأَخِرَةَ وَيَرْجُواْ رَحْمَةَ رَبِّهِۦ قُلْ هَلْ يَسْتَوِى ٱلَّذِينَ يَعْلَمُونَ وَٱلَّذِينَ
قالون	(١) أَمَنْ (٦) (٧)
ورش	ٱلنَّارِ أَمَنْ (٥) قَٰنِتٌ ءَانَآءَ ٱلْأَخِرَةَ
ابن كثير	أَمَنْ
الدوري	(٩) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	أَمَنْ قَٰنِتٌ ءَانَآءَ (٢) (٨) سَاجِدًا وَقَآئِمًا يَحْذَرُ ٱلْأَخِرَةَ
خلاد	أَمَنْ (٣) (٤) ٱلْأَخِرَةَ
الكسائي	(٦) ٱلنَّارِ (الدوري)
يعقوب	(٣)
حفص	لَا يَعْلَمُونَ إِنَّمَا يَتَذَكَّرُ أُوْلُواْ ٱلْأَلْبَٰبِ ﴿٩﴾ قُلْ يَٰعِبَادِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ رَبَّكُمْ لِلَّذِينَ أَحْسَنُواْ فِى هَٰذِهِ ٱلدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَأَرْضُ
قالون	(١) (٨) (٩) (٧) رَبَّكُمُو
ورش	ٱلْأَلْبَٰبِ ءَامَنُواْ ٱلدُّنْيَا
ابن كثير	رَبَّكُمُو
الدوري	(٣) ٱلدُّنْيَا
السوسي	ٱلدُّنْيَا
خلف	ٱلْأَلْبَٰبِ (٤) ٱلدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَأَرْضُ
خلاد	ٱلْأَلْبَٰبِ (٥) ٱلدُّنْيَا
الكسائي	ٱلدُّنْيَا
أبو جعفر	رَبَّكُمُو
خلف	ٱلدُّنْيَا

﴿أَمَنْ﴾: (ش) أَمَنْ خَفَّ حِرْمِيٌّ فَشَا مَدَّ سَالِماً مَعَ الْكَسْرِ حَقٌّ عَبْدَهُ اجْمَعْ شَمَرْدَلَا

(د) وَحُزْ يُوعَدُ وَخَاطِبْ وَأُدْ كَسْرَ أَنَّمَا أَمَنْ شَدِّدِ اعْلَمْ فِدْ عِبَادَهُ أَوْصَلَا

﴿أَمَنْ﴾: قرئ بتخفيف الميم، والوجه أن الألف للاستفهام، و﴿مَنْ﴾ موصولة بمعنى الذي، و﴿هُوَ قَٰنِتٌ﴾ صلتها، والتقدير: أَمَنْ هو قانت كَمَنْ جعل لله أنداداً، وليس للنداء ههنا موضع. وقرئ بتشديد الميم، والوجه أنها (أم) دخلت على (من) فأُدغمت الميم في الميم فبقي ﴿أَمَّنْ﴾ والجملة التي تعادل بها (أم) محذوفة، والتقدير: أألكافر بربه خيرٌ أَمْ منْ هو قانت؟ فحذفت الجملة، وأم تدل عليها، ويؤيد أن المقدر هو ما ذكرناه، قوله قبله ﴿قُلْ تَمَتَّعْ بِكُفْرِكَ قَلِيلاً﴾. (الموضح٣: ١١١٢).

﴿وَاسِعَةٌ﴾: للكسائي وقفاً الفتح والإمالة. انظر مج١: ٤٠.

﴿إِنِّىٓ أُمِرْتُ﴾: انظر مج١: ٢٦٣. ﴿إِنِّىٓ أَخَافُ﴾: انظر مج٤: ٣٩٢.

﴿وَأَهْلِيهِمْ﴾: (د) ... لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا (د) عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ....

حفص	ٱللَّهِ وَٰسِعَةٌۗ إِنَّمَا يُوَفَّى ٱلصَّٰبِرُونَ أَجۡرَهُم بِغَيۡرِ حِسَابٖ ﴿١٠﴾ قُلۡ إِنِّيٓ أُمِرۡتُ أَنۡ أَعۡبُدَ ٱللَّهَ مُخۡلِصٗا لَّهُ ٱلدِّينَ ﴿١١﴾ وَأُمِرۡتُ لِأَنۡ أَكُونَ
قالون	أَجۡرَهُمُو (١) إِنِّيَ (١)
ورش	(٢) ٱلصَّٰبِرُونَ (٥) قُلِ إِنِّيَ أَنَ اعۡبُدَ (٢) لِأَنَ اكُونَ
ابن كثير	أَجۡرَهُمُو (٢)
الدوري	(٣)
خلف	(٤) قُلۡ إِنِّيَ ح.س (٦) أَنۡ أَعۡبُدَ ح.س لِأَنۡ أَكُونَ ح.س (٣)
الكسائي	وَٰسِعَةٌ ف.م (٦)
أبو جعفر	أَجۡرَهُمُو إِنِّيَ
حفص	أَوَّلَ ٱلۡمُسۡلِمِينَ ﴿١٢﴾ قُلۡ إِنِّيٓ أَخَافُ إِنۡ عَصَيۡتُ رَبِّي عَذَابَ يَوۡمٍ عَظِيمٖ ﴿١٣﴾ قُلِ ٱللَّهَ أَعۡبُدُ مُخۡلِصٗا لَّهُۥ دِينِي ﴿١٤﴾ فَٱعۡبُدُواْ مَا شِئۡتُم مِّن دُونِهِۦۗ
قالون	(١) إِنِّيَ (١) (١) شِئۡتُمُو مِن (٨)
ورش	(٥) قُلِ إِنِّيَ
ابن كثير	إِنِّيَ شِئۡتُمُو مِن
الدوري	إِنِّيَ
السوسي	إِنِّيَ (١٠) شِيتُم
هشام	(٢)
خلف	(٣) قُلۡ إِنِّيَ ح.س (٦)
أبو جعفر	إِنِّيَ (١١) شِيتُمُو مِن
يعقوب	(٤)
حفص	قُلۡ إِنَّ ٱلۡخَٰسِرِينَ ٱلَّذِينَ خَسِرُوٓاْ أَنفُسَهُمۡ وَأَهۡلِيهِمۡ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِۗ أَلَا ذَٰلِكَ هُوَ ٱلۡخُسۡرَانُ ٱلۡمُبِينُ ﴿١٥﴾ لَهُم مِّن فَوۡقِهِمۡ ظُلَلٞ مِّنَ ٱلنَّارِ
قالون	(٣) (٩) أَنفُسَهُمُو وَأَهۡلِيهِمُو (١) لَهُمُو مِن فَوۡقِهِمُو (٦)
ورش	(٦) قُلِ إِنَّ خَسِرُوا (٤) ٱلنَّارِ ق
ابن كثير	أَنفُسَهُمُو وَأَهۡلِيهِمُو لَهُمُو مِن فَوۡقِهِمُو
الدوري	(٥) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	(٧) قُلۡ إِنَّ ح.س (٥)
الكسائي	(٤) ٱلۡقِيَٰمَةِ (الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	أَنفُسَهُمُو وَأَهۡلِيهِمُو لَهُمُو مِن فَوۡقِهِمُو
يعقوب	(٢) وَأَهۡلِيهُمۡ

﴿ٱلۡقِيَٰمَةِ﴾: للكسائي وقفاً الإمالة قولاً واحداً. انظر مج١: ٢٣.

القارئ	القراءة
حفص	وَمِن تَحۡتِهِمۡ ظُلَلٌۚ ذَٰلِكَ يُخَوِّفُ ٱللَّهُ بِهِۦ عِبَادَهُۥۚ يَٰعِبَادِ فَٱتَّقُونِ ﴿١٦﴾ وَٱلَّذِينَ ٱجۡتَنَبُواْ ٱلطَّٰغُوتَ أَن يَعۡبُدُوهَا وَأَنَابُوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ لَهُمُ ٱلۡبُشۡرَىٰۚ
قالون	تَحۡتِهِمُۥ (1) (4)
ورش	(6) ٱلۡبُشۡرَىٰ
ابن كثير	تَحۡتِهِمُۥ
الدوري	(3) (5) ٱلۡبُشۡرَىٰ
السوسي	ٱلۡبُشۡرَىٰ
خلف	(8) أَن يَعۡبُدُوهَا ٱلۡبُشۡرَىٰ
خلاد	(7) ٱلۡبُشۡرَىٰ
الكسائي	ٱلۡبُشۡرَىٰ
أبو جعفر	تَحۡتِهِمُۥ
يعقوب	(3) يَٰعِبَادِي (رويس) (2) فَٱتَّقُونِي
خلف	ٱلۡبُشۡرَىٰ
حفص	فَبَشِّرۡ عِبَادِ ﴿١٧﴾ ٱلَّذِينَ يَسۡتَمِعُونَ ٱلۡقَوۡلَ فَيَتَّبِعُونَ أَحۡسَنَهُۥٓۚ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ هَدَىٰهُمُ ٱللَّهُۖ وَأُوْلَٰٓئِكَ هُمۡ أُوْلُواْ ٱلۡأَلۡبَٰبِ ﴿١٨﴾
قالون	(1) (2) هُمُۥ (3)
ورش	(5) هَدَىٰهُمُ هُمُۥ ٱلۡأَلۡبَٰبِ
ابن كثير	هُمُۥ
خلف	(6) هَدَىٰهُمُ (7) هُمۡ أُوْلُواْ ٱلۡأَلۡبَٰبِ
خلاد	هَدَىٰهُمُ ٱلۡأَلۡبَٰبِ
الكسائي	(4) هَدَىٰهُمُ
أبو جعفر	هُمُۥ
يعقوب	(2) عِبَادِي
خلف	هَدَىٰهُمُ
حفص	أَفَمَنۡ حَقَّ عَلَيۡهِ كَلِمَةُ ٱلۡعَذَابِ أَفَأَنتَ تُنقِذُ مَن فِي ٱلنَّارِ ﴿١٩﴾ لَٰكِنِ ٱلَّذِينَ ٱتَّقَوۡاْ رَبَّهُمۡ لَهُمۡ غُرَفٞ مِّن فَوۡقِهَا غُرَفٞ مَّبۡنِيَّةٞ تَجۡرِي
قالون	(1) (1) (4) رَبَّهُمُۥ لَهُمُۥ
ورش	(2) ٱلنَّارِ
ابن كثير	(4) عَلَيۡهِ رَبَّهُمُۥ لَهُمُۥ
الدوري	(3) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	(5) لَٰكِنَّ رَبَّهُمُۥ لَهُمُۥ

﴿يَٰعِبَادِ فَٱتَّقُونِ﴾: أثبت رويس ياء ﴿يَٰعِبَادِ﴾ وصلاً ووقفاً وحذفها غيره وأثبت يعقوب بتمامه ياء ﴿فَٱتَّقُونِ﴾ في الحالين وحذفها غيره كذلك: (د) وَتَثۡبُتُ فِي الحَالَيۡنِ لَا يَتَّقِي يِبُو   سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

القارئ	النص
حفص	مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُۖ وَعۡدَ ٱللَّهِۖ لَا يُخۡلِفُ ٱللَّهُ ٱلۡمِيعَادَ ﴿٢٠﴾ أَلَمۡ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ أَنزَلَ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءٗ فَسَلَكَهُۥ يَنَٰبِيعَ فِي ٱلۡأَرۡضِ ثُمَّ
قالون	①
ورش	② ٱلۡأَنۡهَٰرُ ④ ٱلۡأَرۡضِ
خلف	③ ٱلۡأَنۡهَٰرُ ⑤ ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	ٱلۡأَنۡهَٰرُ ⑦ ٱلۡأَرۡضِ
حفص	يُخۡرِجُ بِهِۦ زَرۡعٗا مُّخۡتَلِفًا أَلۡوَٰنُهُۥ ثُمَّ يَهِيجُ فَتَرَىٰهُ مُصۡفَرّٗا ثُمَّ يَجۡعَلُهُۥ حُطَٰمًاۚ (وقف) إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَذِكۡرَىٰ لِأُوْلِي ٱلۡأَلۡبَٰبِ ﴿٢١﴾
ورش	مُّخۡتَلِفًا أَلۡوَٰنُهُۥ فَتَرَىٰهُ لَذِكۡرَىٰ ٱلۡأَلۡبَٰبِ
ابن كثير	② فَتَرَىٰهُ
الدوري	③ فَتَرَىٰهُ لَذِكۡرَىٰ
السوسي	فَتَرَىٰهُ لَذِكۡرَىٰ
خلف	مُّخۡتَلِفًا أَلۡوَٰنُهُۥ ⑩ فَتَرَىٰهُ لَذِكۡرَىٰ ٱلۡأَلۡبَٰبِ
خلاد	فَتَرَىٰهُ لَذِكۡرَىٰ ٱلۡأَلۡبَٰبِ
الكسائي	فَتَرَىٰهُ لَذِكۡرَىٰ
خلف	فَتَرَىٰهُ لَذِكۡرَىٰ
حفص	أَفَمَن شَرَحَ ٱللَّهُ صَدۡرَهُۥ لِلۡإِسۡلَٰمِ فَهُوَ عَلَىٰ نُورٖ مِّن رَّبِّهِۦۚ فَوَيۡلٞ لِّلۡقَٰسِيَةِ قُلُوبُهُم مِّن ذِكۡرِ ٱللَّهِۚ أُوْلَٰٓئِكَ فِي ضَلَٰلٖ مُّبِينٍ ﴿٢٢﴾ ٱللَّهُ نَزَّلَ
قالون	① فَهُوَ ② قُلُوبُهُمُو مِن ①
ورش	⑥ لِلۡإِسۡلَٰمِ
ابن كثير	③ قُلُوبُهُمُو مِن
الدوري	فَهۡوَ
السوسي	فَهۡوَ
هشام	④
خلف	⑦ لِلۡإِسۡلَٰمِ
خلاد	لِلۡإِسۡلَٰمِ ⑤
الكسائي	فَهۡوَ
أبو جعفر	فَهۡوَ قُلُوبُهُمُو مِن

(د) دَعَانِي وَخَافُونِي وَقَدْ زَادَ فَاتِحاً.. (د) تَلاَقِ التَّنَادِي بِنْ عِبَادِي اتَّقُو طُمَا...

﴿عِبَادِ ٱلَّذِينَ﴾: (ش) فَبَشِّرْ عِبَادِ افْتَحْ وَقِفْ سَاكِناً يَداً وَوَاتَّبِعُونِي حَجَّ فِي الزُّخْرُفِ الْعَلَا

أثبت السوسي الياء فيه مفتوحة وصلاً ساكنة وقفاً، هذا معنى النظم ولكن ذُكر أن هذا ليس من طريق الحرز بل طريقه الحذف في الحالين، وهذا ما يؤخذ من النشر صراحة، وعلى هذا ينبغي لمن يقرأ للسوسي من طريق الحرز أن يقتصر على الحذف في الحالين. وقرأ يعقوب بإثبات الياء وقفاً، والباقون بحذفها مطلقاً. (البدور: ٢٧٥). انظر مج١: ٤٦٠.

﴿لَٰكِنِ﴾: انظر مج١: ٣٥٣.

القارئ	النص
حفص	أَحۡسَنَ ٱلۡحَدِيثِ كِتَٰبٗا مُّتَشَٰبِهٗا مَّثَانِيَ تَقۡشَعِرُّ مِنۡهُ جُلُودُ ٱلَّذِينَ يَخۡشَوۡنَ رَبَّهُمۡ ثُمَّ تَلِينُ جُلُودُهُمۡ وَقُلُوبُهُمۡ إِلَىٰ ذِكۡرِ ٱللَّهِۚ ذَٰلِكَ
قالون	(٥) رَبَّهُمُو جُلُودُهُمُو وَقُلُوبُهُمُو (٦)
ورش	(٨) نَقۡشَعِرُّ وَقُلُوبُهُمُو
ابن كثير	(٧) مِنۡهُو رَبَّهُمُو جُلُودُهُمُو وَقُلُوبُهُمُو
خلف	وَقُلُوبُهُمۡ إِلَىٰ (س)
أبو جعفر	رَبَّهُمُو جُلُودُهُمُو وَقُلُوبُهُمُو
حفص	هُدَى ٱللَّهِ يَهۡدِي بِهِۦ مَن يَشَآءُۚ وَمَن يُضۡلِلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُۥ مِنۡ هَادٍ ﴿٢٣﴾ أَفَمَن يَتَّقِي بِوَجۡهِهِۦ سُوٓءَ ٱلۡعَذَابِ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِۚ
قالون	(١)
ورش	(٥)
ابن كثير	هَادِي
خلف	(٣) مَن يَشَآءُ وَمَن يُضۡلِلِ (٦) أَفَمَن يَتَّقِي
خلاد	(٢)
حفص	وَقِيلَ لِلظَّٰلِمِينَ ذُوقُواْ مَا كُنتُمۡ تَكۡسِبُونَ ﴿٢٤﴾ كَذَّبَ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡ فَأَتَىٰهُمُ ٱلۡعَذَابُ مِنۡ حَيۡثُ لَا يَشۡعُرُونَ ﴿٢٥﴾ فَأَذَاقَهُمُ ٱللَّهُ ٱلۡخِزۡيَ
قالون	(٢) كُنتُمُو (١) (٤) قَبۡلِهِمُو (١)
ورش	(٢) فَأَتَىٰهُمُ
ابن كثير	كُنتُمُو قَبۡلِهِمُو
السوسي	(٣) وَقِيل لِّلظَّٰلِمِينَ
هشام	(٤) وَقِيلَ
خلف	(٣) فَأَتَىٰهُمُ
خلاد	فَأَتَىٰهُمُ
الكسائي	وَقِيلَ فَأَتَىٰهُمُ
أبو جعفر	كُنتُمُو قَبۡلِهِمُو
يعقوب	وَقِيلَ
خلف	فَأَتَىٰهُمُ

﴿هَادٍ﴾: أثبت الياء وقفاً ابن كثير وحذفها غيره ولا خلاف بينهم في حذفها وصلاً:

(ش) وَهَادٍ وَوَالٍ قِفْ وَوَاقٍ بِيَائِهِ وَبَاقٍ دَنَا هَلْ يَسْتَوِي صُحْبَةٌ تَلَا

﴿وَلَقَدْ ضَرَبْنَا﴾: انظر مج١: ٩٥، ٤٢٤.

﴿الْقُرْءَان، قُرْءَانًا﴾: (ش) وَنَقْلُ قُرَانِ وَالْقُرَانِ دَوَاؤُنَا وَفِي تُكْمِلُوا قُلْ شُعْبَةُ الْمِيمَ ثَقَّلَا

﴿سَلَماً﴾: (ش) أَمَنْ خَفَّ حِرْمِيٌّ فَشَا مَدَّ سَالِماً مَعَ الْكَسْرِ حَقٌّ عَبْدَهُ اجْمَعْ شَمَرْدَلَا

﴿سَلَماً﴾: قرئ بالألف، والوجه أن المراد: ورجُلاً خَالِصاً، وهو اسم الفاعل من سَلِمَ يَسْلَمُ أي خَلَصَ يَخْلُص.

القارئ	القراءة
حفص	فِي الْحَيَوٰةِ الدُّنْيَا وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ (٢٦) وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ فِي هَٰذَا الْقُرْءَانِ مِن كُلِّ مَثَلٍ لَّعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ
قالون	(١) (٢) لَعَلَّهُمُو
ورش	الدُّنْيَا (٣) (٢) الْآخِرَةِ (١) وَلَقَدْ ضَرَبْنَا
ابن كثير	(٣) الْقُرَانِ لَعَلَّهُمُو
الدوري	الدُّنْيَا (٤) وَلَقَدْ ضَرَبْنَا لِلنَّاسِ (٥)
السوسي	الدُّنْيَا (٥) أَكْبَرُ لَوْ وَلَقَدْ ضَرَبْنَا
هشام	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا
ابن ذكوان	وَلَقَدْ ضَرَبْنَا
خلف	(٦) الدُّنْيَا الْآخِرَةِ وَلَقَدْ ضَرَبْنَا
خلاد	الدُّنْيَا (٧) الْآخِرَةِ وَلَقَدْ ضَرَبْنَا
الكسائي	الدُّنْيَا وَلَقَدْ ضَرَبْنَا
أبو جعفر	لَعَلَّهُمُو
خلف	الدُّنْيَا وَلَقَدْ ضَرَبْنَا
حفص	(٢٧) قُرْءَانًا عَرَبِيًّا غَيْرَ ذِي عِوَجٍ لَّعَلَّهُمْ يَتَّقُونَ (٢٨) ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَّجُلًا فِيهِ شُرَكَاءُ مُتَشَاكِسُونَ وَرَجُلًا سَلَمًا لِّرَجُلٍ هَلْ يَسْتَوِيَانِ مَثَلًا
قالون	(١) (٢) لَعَلَّهُمُو (١)
ورش	(٣) غَيْرَ (٤)
ابن كثير	(٥) قُرَانًا لَعَلَّهُمُو (٧) فِيهِۦ سَلِمًا
الدوري	(٣) سَلِمًا
السوسي	سَلِمًا
أبو جعفر	(٤) عَرَبِيًّا غَيْرَ لَعَلَّهُمُو
يعقوب	سَلِمًا
حفص	الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ (٢٩) إِنَّكَ مَيِّتٌ وَإِنَّهُم مَّيِّتُونَ (٣٠) ثُمَّ إِنَّكُمْ يَوْمَ الْقِيَٰمَةِ عِندَ رَبِّكُمْ تَخْتَصِمُونَ (٣١)
قالون	(٢) أَكْثَرُهُمُو (١) وَإِنَّهُمُو مَّيِّتُونَ (٢) (١) (٢) إِنَّكُمُو رَبِّكُمُو
ورش	بَلَ اَكْثَرُهُمْ
ابن كثير	أَكْثَرُهُمُو وَإِنَّهُمُو مَّيِّتُونَ إِنَّكُمُو رَبِّكُمُو
خلف	(٥) بَلْ أَكْثَرُهُمْ (٦) (٣) مَيِّتٌ وَإِنَّهُم
أبو جعفر	أَكْثَرُهُمُو وَإِنَّهُمُو مَّيِّتُونَ إِنَّكُمُو رَبِّكُمُو

وقرئ بغير ألف، والوجه أن السلم بفتح السين واللام والسِلْمَ بكسر السين وإسكان اللام مصدران لسَلِمَ، كما يقال: ربِحَ ربحاً وَرَبَحاً، والمعنى ورَجُلاً ذا سِلمٍ أي ذا سلامة. وصف به مبالغة في الخلوص من الشركة. (الموضح٣: ١١١٣).

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الرابع والعشرون

حفص	۞ فَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّن كَذَبَ عَلَى ٱللَّهِ وَكَذَّبَ بِٱلصِّدْقِ إِذْ جَآءَهُۥٓ أَلَيْسَ فِى جَهَنَّمَ مَثْوًى لِّلْكَٰفِرِينَ ﴿٣٣﴾ وَٱلَّذِى
قالون	① ③ ①
ورش	⑪ فَمَنَ اَظْلَمُ لِّلْكَٰفِرِينَ
الدوري	⑦⑧ إِذْ جَّآءَهُۥ لِّلْكَٰفِرِينَ
السوسي	⑩ أَظْلَم مِّمَّن وَكَذَّب بِّالصِّدْقِ إِذ جَّآءَهُۥ جَهَنَّم مَّثْوًى لِّلْكَٰفِرِينَ
هشام	إِذْ جَّآءَهُۥ ⑨
ابن ذكوان	⑤ جَآءَهُۥ
خلف	⑫ فَمَنَ اَظْلَمُ (خ.س) ⑥ جَآءَهُۥ
خلاد	جَآءَهُۥ
الكسائي	④ لِّلْكَٰفِرِينَ (الدوري)
يعقوب	② لِّلْكَٰفِرِينَ (رويس)
خلف	جَآءَهُۥ
حفص	جَآءَ بِٱلصِّدْقِ وَصَدَّقَ بِهِۦٓ أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْمُتَّقُونَ ﴿٣٣﴾ لَهُم مَّا يَشَآءُونَ عِندَ رَبِّهِمْ ذَٰلِكَ جَزَآءُ ٱلْمُحْسِنِينَ ﴿٣٤﴾
قالون	② ①④ لَهُمُۥ مَا ③ رَبِّهِمُۥ
ورش	③ ② يَشَآءُونَ
ابن كثير	لَهُمُۥ مَا رَبِّهِمُۥ
ابن ذكوان	④ جَآءَ
خلف	⑤ جَآءَ
خلاد	جَآءَ
أبو جعفر	لَهُمُۥ مَا رَبِّهِمُۥ
خلف	جَآءَ
حفص	لِيُكَفِّرَ ٱللَّهُ عَنْهُمْ أَسْوَأَ ٱلَّذِى عَمِلُوا۟ وَيَجْزِيَهُمْ أَجْرَهُم بِأَحْسَنِ ٱلَّذِى كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ ﴿٣٥﴾ أَلَيْسَ ٱللَّهُ بِكَافٍ
قالون	① ②③ عَنْهُمُۥ وَيَجْزِيَهُمُۥ أَجْرَهُمُۥ ①
ورش	⑤ لِيُكَفِّرَ عَنْهُمُۥ وَيَجْزِيَهُمُۥ
ابن كثير	عَنْهُمُۥ وَيَجْزِيَهُمُۥ أَجْرَهُمُۥ
خلف	④ عَنْهُمُ أَسْوَأَ (خ.س) وَيَجْزِيَهُمُ أَجْرَهُمُ (خ.س)
أبو جعفر	عَنْهُمُۥ وَيَجْزِيَهُمُۥ أَجْرَهُمُۥ

﴿أَظْلَمُ مِمَّن، وَكَذَّبَ بِالصِّدْقِ﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

كَيَعْلَمُ مَا فِيهِ هُدىً وَطُبِعَ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَالْعَفْوَ وَأْمُرْ تَمَثَّلَا — انظر مج١: ١٤.

﴿إِذْ جَاءَهُ﴾: انظر مج١: ١٢٠.

القارئ	القراءة
حفص	عَبۡدَهُۥۖ وَيُخَوِّفُونَكَ بِٱلَّذِينَ مِن دُونِهِۦۚ وَمَن يُضۡلِلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُۥ مِنۡ هَادٖ ٣٦ وَمَن يَهۡدِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُۥ مِن مُّضِلٍّۗ أَلَيۡسَ
قالون	①
ورش	② مُّضِلٍّ أَلَيۡسَ
ابن كثير	② هَادِي
خلف	③ عِبَٰدَهُۥ وَمَن يُضۡلِلِ ③ وَمَن يَهۡدِ مُّضِلٍّ أَلَيۡسَ
خلاد	④ عِبَٰدَهُۥ
الكسائي	عِبَٰدَهُۥ
أبو جعفر	عِبَٰدَهُۥ
خلف	عِبَٰدَهُۥ
حفص	ٱللَّهُ بِعَزِيزٖ ذِي ٱنتِقَامٖ ٣٧ وَلَئِن سَأَلۡتَهُم مَّنۡ خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ لَيَقُولُنَّ ٱللَّهُۚ قُلۡ أَفَرَءَيۡتُم مَّا تَدۡعُونَ
قالون	① ⑪ سَأَلۡتَهُم مِّنۡ أَفَرَءَيۡتُم مَّا / أَفَرَءَيۡتُم مِّا
ورش	⑧ وَٱلۡأَرۡضَ قُلَ افَرَءَيۡتُم (أَفَرَيۡتُم)
ابن كثير	سَأَلۡتَهُم مِّنۡ ⑬ أَفَرَءَيۡتُم مِّا
الدوري	③
خلف	⑨ وَٱلۡأَرۡضَ ⑩ قُلۡ أَفَرَءَيۡتُم
خلاد	وَٱلۡأَرۡضَ
الكسائي	⑦ أَفَرَيۡتُم
أبو جعفر	⑭ سَأَلۡتَهُم مِّنۡ خَلَقَ أَفَرَيۡتُم مِّا
حفص	مِن دُونِ ٱللَّهِ إِنۡ أَرَادَنِيَ ٱللَّهُ بِضُرٍّ هَلۡ هُنَّ كَٰشِفَٰتُ ضُرِّهِۦٓ أَوۡ أَرَادَنِي بِرَحۡمَةٍ هَلۡ هُنَّ مُمۡسِكَٰتُ رَحۡمَتِهِۦۚ قُلۡ حَسۡبِيَ
قالون	② ⑫
ورش	إِنۡ أَرَادَنِيَ أَوَ اَرَادَنِي
الدوري	④ كَٰشِفَٰتُ ضُرَّهُۥ مُمۡسِكَٰتُ رَحۡمَتَهُۥ
السوسي	كَٰشِفَٰتُ ضُرَّهُۥ مُمۡسِكَٰتُ رَحۡمَتَهُۥ
هشام	⑤
خلف	إِنۡ أَرَادَنِي أَوۡ أَرَادَنِي
خلاد	⑥ أَرَادَنِي
يعقوب	كَٰشِفَٰتُ ضُرَّهُۥ مُمۡسِكَٰتُ رَحۡمَتَهُۥ

﴿عَبۡدَهُۥ﴾: (ش) أَمَنۡ خَفَّ حِرۡمِيٌّ فَشَا مَدَّ سَالِماً مَعَ الۡكَسۡرِ حَقٌّ عَبۡدَهُ اجۡمَعۡ شَمَرۡدَلَا

(د) وَحُزۡ يُوعَدُ وَخَاطِبۡ وَأَدۡ كَسۡرَ أَنَّمَا أَمَنۡ شَدِّدِ اعۡلَمۡ فِدۡ عِبَادَهُ أَوۡصَلَا

﴿عَبۡدَهُۥ﴾ يقرأ بالتوحيد والجمع، فالحجة لمن وحّد أنه قصد بذلك النبي ﷺ، ودليله قوله تعالى مخاطباً

حفص	ٱللَّهُ عَلَيۡهِ يَتَوَكَّلُ ٱلۡمُتَوَكِّلُونَ ﴿٣٨﴾ قُلۡ يَٰقَوۡمِ ٱعۡمَلُواْ عَلَىٰ مَكَانَتِكُمۡ إِنِّي عَٰمِلٞۖ فَسَوۡفَ تَعۡلَمُونَ ﴿٣٩﴾
قالون	(١) مَكَانَٰتِكُمۡ (٢)(٣)
ورش	مَكَانَٰتِكُمۡ (٤)
ابن كثير	عَلَيۡهِۦ مَكَانَتِكُمۡ
شعبة	مَكَانَٰتِكُمۡ (٥)
خلف	مَكَانَتِكُمۡ إِنِّي
أبو جعفر	مَكَانَتِكُمۡ (٦)

له ﴿وَيُخَوِّفُونَكَ بِٱلَّذِينَ مِن دُونِهِۦ﴾ يعني الأصنام. والحجة لمن جمع أنه أراد بـذلك: كفـاية الله لجميـع أنبيائـه لأن كل أمة قد كادت نبيها كما كيد محمد ﷺ، فدخل في الجملة معهم. ودليله قوله تعالى حكاية عن قـوم هـود ﴿إِن نَّقُولُ إِلَّا ٱعۡتَرَىٰكَ بَعۡضُ ءَالِهَتِنَا بِسُوٓءٖ﴾. (الحجة خا: ٣٠٩).

﴿هَادٍ﴾: (ش) وَهَـادٍ وَوَالٍ قِـفْ وَوَاقٍ بِيَائِـهِ ... وَبَاقٍ دَنَا هَلْ يَسْتَوِي صُحْبَةٌ تَـلَا

﴿أَفَرَأَيْتُم﴾: (ش) أَرَيْتَ فِي الِاسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ ... وَعَنْ نَـافِعٍ سَهِّلْ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَا

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ... ءًا ادْغِمْ كَهَيْئَةَ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّـلَا

أَرَيْـتَ وَإِسْـرَائِيلَ كَـائِنْ وَمَـدَّ أُدْ ... مَعَ اللَّآءِ هَـأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَـا حَلَا

﴿أَرَادَنِيَ ٱللَّهُ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَـعُ عَشْـرَةٍ ... فَإِسْكَانُهَا فَاشٍ وَعَهْدِيَ فِي عُـلَا

فَخَمْسُ عِبَادِي اعْدُدْ وَعَهْدِي أَرَادَنِي ... وَرَبِّـي الَّـذِي آتَـانِ آيَاتِيَ الْحُـلَا

(د) عِبَـادِيَ لَا يَسْـمُو وَقَـوْمِي افْتَحَنْ لَهُ ... وَقُـلْ لِعِبَـادِي طِبْ فَشَـا وَلَـهُ وَلَا

لَدَى لَامِ عُرْفٍ نَحْوُ رَبِّي عِبَادِ لَا النِّـ ... ـدَا مَسَّـنِي آتَـانِ أَهْلَكَنِـي مُـلَا

﴿كَٰشِفَٰتُ ضُرِّهِۦٓ، مُمۡسِكَٰتُ رَحۡمَتِهِۦ﴾:

(ش) وَقُـلْ كَاشِفَاتٌ مُمْسِكَاتٌ مُنَوِّنـاً ... وَرَحْمَتِهِ مَعْ ضُرِّهِ النَّصْبُ حُمِّلَا

﴿كَٰشِفَٰتُ ضُرِّهِۦٓ، مُمۡسِكَٰتُ رَحۡمَتِهِۦ﴾: قـرئ ﴿كَٰشِفَٰتٌ﴾ بـالتنوين ﴿ضُرَّهُۥ﴾ بـالنصب، وكذلـك ﴿مُمۡسِكَٰتٌ رَحۡمَتَهُۥ﴾، والوجه أن كل واحدة من الكلمتـين أعـني ﴿كَٰشِفَٰتٌ﴾ و﴿مُمۡسِكَٰتٌ﴾ اسم فـاعل عمـل عَمَلَ الفعـل ويـراد بـه الزمـان المستقبل. ونصبُ ﴿ضُرَّهُۥ﴾ و﴿رَحۡمَتَهُۥ﴾ لأنـهما مفعـول بـهما. وقـرئ ﴿كَٰشِفَٰتُ ضُرِّهِۦٓ﴾ بالإضافة من غير تنوين، وكذلك ﴿مُمۡسِكَٰتُ رَحۡمَتِهِۦ﴾، والوجه أنه أضيف اسم الفـاعل إلى المفعول به، فسقطت التنوين للإضافة، والإضافة ههنا لفظية مجازية، لأنها تفيد في تخفيف اللفظ بحذف التنوين، واسم الفاعل في القراءتين عاملٌ عَمَلَ الفعل، والتقدير: يكشفن ضرَّه ويُمسِكنَ رحمته. (الموضح٣: ١١١٤).

﴿مَكَانَتِكُمۡ﴾: (ش) مَكَانَاتِ مَدَّ النُّونَ فِي الْكُلِّ شُعْبَةٌ ... بِـزَعْمِهِـمُ الْحَرْفَـانِ بِالضَّمِّ رُتِّـلَا

﴿مَكَانَتِكُمۡ﴾: انظر مج٢: ٩٤.

الراوي	القراءة
حفص	مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ وَيَحِلُّ عَلَيْهِ عَذَابٌ مُّقِيمٌ ﴿٤٠﴾ إِنَّآ أَنزَلْنَا عَلَيْكَ ٱلْكِتَٰبَ لِلنَّاسِ بِٱلْحَقِّ فَمَنِ ٱهْتَدَىٰ
قالون	(١) (١) (٥)
ورش	(٢) يَاتِيهِ (٥) ٱهْتَدَىٰ (ف.ق)
ابن كثير	(٣) يَأْتِيهِۦ يُخْزِيهِۦ عَلَيْهِۦ
الدوري	(٤) (٨) لِلنَّاسِ
السوسي	يَاتِيهِ
خلف	(٤) مَن يَأْتِيهِ عَذَابٌ يُخْزِيهِ (د.غ) (١٠) ٱهْتَدَىٰ
خلاد	ٱهْتَدَىٰ
الكسائي	(٧) ٱهْتَدَىٰ
أبو جعفر	يَاتِيهِ
خلف	ٱهْتَدَىٰ
حفص	فَلِنَفْسِهِۦ وَمَن ضَلَّ فَإِنَّمَا يَضِلُّ عَلَيْهَا وَمَآ أَنتَ عَلَيْهِم بِوَكِيلٍ ﴿٤١﴾ ٱللَّهُ يَتَوَفَّى ٱلْأَنفُسَ حِينَ مَوْتِهَا وَٱلَّتِى
قالون	(٢) (٦) عَلَيْهِمُو
ورش	(٧) ٱلَانفُسَ
ابن كثير	عَلَيْهِمُو
خلف	عَلَيْهُمْ (٩) ٱلْأَنفُسَ
خلاد	عَلَيْهُمْ ٱلْأَنفُسَ (س.ج)
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو
يعقوب	(٣) عَلَيْهُمْ
حفص	لَمْ تَمُتْ فِى مَنَامِهَا فَيُمْسِكُ ٱلَّتِى قَضَىٰ عَلَيْهَا ٱلْمَوْتَ وَيُرْسِلُ ٱلْأُخْرَىٰٓ إِلَىٰٓ أَجَلٍ مُّسَمًّى إِنَّ فِى ذَٰلِكَ لَءَايَٰتٍ
قالون	(٢)
ورش	قَضَىٰ (ف.ق) ٱلُاخْرَىٰ مُسَمًّى إِنَّ لَآيَٰتٍ
الدوري	(٣) (٤) ٱلْأُخْرَىٰ
السوسي	ٱلْأُخْرَىٰ
خلف	قُضِيَ ٱلْمَوْتُ ٱلْأُخْرَىٰ (س) مُسَمًّى إِنَّ (ح.ب) (١١)
خلاد	(٥) قُضِيَ ٱلْمَوْتُ ٱلْأُخْرَىٰ (س.ج)
الكسائي	قُضِيَ ٱلْمَوْتُ (٦) ٱلْأُخْرَىٰ
خلف	قُضِيَ ٱلْمَوْتُ ٱلْأُخْرَىٰ

﴿قُضِيَ، ٱلْمَوْتُ﴾: (ش) وَضُمَّ قَضَى وَاكْسِرْ وَحَرِّكْ وَبَعْدُ رَفْـ   عُ شَافٍ مَفَازَاتِ اجْمَعُوا شَاعَ صَنْدَلَا

حفص	لِقَوۡمٖ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٤٢﴾ أَمِ ٱتَّخَذُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ شُفَعَآءَۚ قُلۡ أَوَلَوۡ كَانُواْ لَا يَمۡلِكُونَ شَيۡـٔٗا وَلَا يَعۡقِلُونَ ﴿٤٣﴾
قالون	(١)
ورش	(٢) قُلَ اَوَ شَيْئًا
خلف	لِقَوۡمٖ يَتَفَكَّرُونَ (ذ ع) (٣) قُلَ اَوَ (خ س) (٥) شَيْئًا وَلَا (س د ع)
خلاد	(١) (٤) شَيْئًا (س خ)
حفص	قُل لِّلَّهِ ٱلشَّفَٰعَةُ جَمِيعٗاۖ لَّهُۥ مُلۡكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۖ ثُمَّ إِلَيۡهِ تُرۡجَعُونَ ﴿٤٤﴾ وَإِذَا ذُكِرَ ٱللَّهُ وَحۡدَهُ ٱشۡمَأَزَّتۡ
قالون	(١) (١)
ورش	(٤) وَالَارْضِ (٩) ذُكِرَ
ابن كثير	(٣) إِلَيۡهِۦ
السوسي	(٦) ٱلشَّفَٰعَة جَّمِيعٗا
خلف	(٥) وَالَارْضِ
خلاد	وَالَارْضِ (س خ)
يعقوب	(٢) تَرۡجِعُونَ
حفص	قُلُوبُ ٱلَّذِينَ لَا يُؤۡمِنُونَ بِٱلۡأٓخِرَةِۖ وَإِذَا ذُكِرَ ٱلَّذِينَ مِن دُونِهِۦٓ إِذَا هُمۡ يَسۡتَبۡشِرُونَ ﴿٤٥﴾ قُلِ ٱللَّهُمَّ فَاطِرَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ
قالون	(٣) (٢) (٤) هُمُۥ (١)
ورش	يُومِنُونَ بِالَاخِرَةِ ذُكِرَ يَسْتَبْشِرُونَ (٥) فَاطِرَ
ابن كثير	هُمُۥ
السوسي	(٧) يُومِنُونَ
خلف	(٦) بِالَاخِرَةِ
خلاد	بِالَاخِرَةِ (س خ) (٥)
أبو جعفر	يُومِنُونَ (٨) هُمُۥ

﴿قَضَىٰ، ٱلۡمَوۡتَ﴾: قرئ بضم القاف وكسر الضاد وفتح الياء مبنيا للمفعول، و﴿ٱلۡمَوۡتُ﴾ بالرفع نائب فاعل، ومعلوم أن الذي قضى الموت هو الله تعالى. وقرئ بفتح القاف والضاد مبنياً للفاعل لأن الذي يقضي الموت هو الله تعالى، ويقوي ذلك قوله تعالى ﴿وَيُرۡسِلُ ٱلۡأُخۡرَىٰٓ..﴾ بإسناد الفعل إليه تعالى، و﴿ٱلۡمَوۡتَ﴾ بالنصب مفعوله. (طلائع:٢٣٥. الموضح٣: ١١١٥).

﴿ٱلشَّفَٰعَةُ جَمِيعٗا﴾: فيها إدغام كبير للسوسي، إدغام محض، إدغام محض مع الإشمام، إدغام غير محض مع الروم. انظر مج١: ٣٩٤.

﴿تُرۡجَعُونَ﴾: (د) بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمِّ حُلِيَّ حَلَا

انظر مج١: ٤٣.

﴿ذُكِرَ، يَسۡتَبۡشِرُونَ، فَاطِرَ﴾: (ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

القارئ	الآية
حفص	وَٱلۡأَرۡضِ عَٰلِمَ ٱلۡغَيۡبِ وَٱلشَّهَٰدَةِ أَنتَ تَحۡكُمُ بَيۡنَ عِبَادِكَ فِي مَا كَانُواْ فِيهِ يَخۡتَلِفُونَ ﴿٤٦﴾ وَلَوۡ أَنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُواْ
قالون	(١)
ورش	وَٱلۡأَرۡضِ (٦) وَلَوَ انَّ ظَٰلَمُواْ
ابن كثير	(٢) فِيهِۦ
السوسي	(٣) تَحۡكُم بَّيۡنَ
خلف	(٤) وَٱلۡأَرۡضِ (٧) وَلَوۡ أَنَّ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ
حفص	مَا فِي ٱلۡأَرۡضِ جَمِيعٗا وَمِثۡلَهُۥ مَعَهُۥ لَٱفۡتَدَوۡاْ بِهِۦ مِن سُوٓءِ ٱلۡعَذَابِ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِۚ وَبَدَا لَهُم مِّنَ ٱللَّهِ مَا لَمۡ يَكُونُواْ يَحۡتَسِبُونَ ﴿٤٧﴾
قالون	(٢) لَهُمُو مِّنَ
ورش	ٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	لَهُمُو مِّنَ
خلف	(٤) ٱلۡأَرۡضِ جَمِيعٗا وَمِثۡلَهُۥ
خلاد	(٥) ٱلۡأَرۡضِ (٣)
أبو جعفر	لَهُمُو مِّنَ
حفص	وَبَدَا لَهُمۡ سَيِّـَٔاتُ مَا كَسَبُواْ وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُواْ بِهِۦ يَسۡتَهۡزِءُونَ ﴿٤٨﴾ فَإِذَا مَسَّ ٱلۡإِنسَٰنَ ضُرّٞ دَعَانَا ثُمَّ إِذَا خَوَّلۡنَٰهُ
قالون	(١) لَهُمُو (٦) (٤) (٥) بِهِمُو مَا (١)
ورش	سَيِّـَٔاتُ (٢) يَسۡتَهۡزِءُونَ (٧) ٱلۡإِنسَٰنَ
ابن كثير	لَهُمُو بِهِمُو مَا (٦) خَوَّلۡنَٰهُو
خلف	(٣) وَحَاقَ يَسۡتَهۡزُونَ (٨) ٱلۡإِنسَٰنَ
خلاد	وَحَاقَ يَسۡتَهۡزُونَ ٱلۡإِنسَٰنَ
أبو جعفر	لَهُمُو بِهِمُو مَا (٧) يَسۡتَهۡزُونَ

﴿وَحَاقَ﴾: (ش) وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ ... وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْ ... هُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾: (د) وَيَحْذِفُ مُسْتَهْزُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْ ... يَطَوْ مُتَّكاً خَاطِينَ مُتَّكِئِي أُولَا

ولحمزة عند الوقف ثلاثة أوجه: الأول كقراءة أبي جعفر، والثاني تسهيل الهمزة بينها وبين الواو، والثالث إبدالها ياء خالصة:

(ش) وَمُسْتَهْزِءُونَ الْحَذْفُ فِيهِ وَنَحْوِهِ ... وَضَمٌّ وَكَسْرٌ قَبْلُ قِيلَ وَأُخْمِلَا

القارئ	النص
حفص	نِعۡمَةٗ مِّنَّا قَالَ إِنَّمَآ أُوتِيتُهُۥ عَلَىٰ عِلۡمِۭۚ بَلۡ هِيَ فِتۡنَةٞ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَهُمۡ لَا يَعۡلَمُونَ ﴿٤٩﴾ قَدۡ قَالَهَا ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡ فَمَآ أَغۡنَىٰ
قالون	③ أَكۡثَرَهُمُو ②④ ① ⑥ قَبۡلِهِمُو ②⑦
ورش	أُوتِيتُهُۥ ④ أَغۡنَىٰ
ابن كثير	أَكۡثَرَهُمُو قَبۡلِهِمُو
خلف	فِتۡنَةٌ وَلَٰكِنَّ (د غ) ⑤ أَغۡنَىٰ
خلاد	⑤ ⑨ أَغۡنَىٰ
الكسائي	③ أَغۡنَىٰ
أبو جعفر	أَكۡثَرَهُمُو قَبۡلِهِمُو
خلف	أَغۡنَىٰ
حفص	عَنۡهُم مَّا كَانُواْ يَكۡسِبُونَ ﴿٥٠﴾ فَأَصَابَهُمۡ سَيِّـَٔاتُ مَا كَسَبُواْۚ وَٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ مِنۡ هَٰٓؤُلَآءِ سَيُصِيبُهُمۡ سَيِّـَٔاتُ مَا كَسَبُواْ
قالون	عَنۡهُمُو مَا ①⑦ فَأَصَابَهُمُو ⑤⑥ ②⑧ سَيُصِيبُهُمُو
ورش	سَيِّـَٔاتُ ④ ظَلَمُواْ سَيِّـَٔاتُ
ابن كثير	عَنۡهُمُو مَا فَأَصَابَهُمُو سَيُصِيبُهُمُو
خلف	③
أبو جعفر	عَنۡهُمُو مَا فَأَصَابَهُمُو سَيُصِيبُهُمُو
حفص	وَمَا هُم بِمُعۡجِزِينَ ﴿٥١﴾ أَوَلَمۡ يَعۡلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ يَبۡسُطُ ٱلرِّزۡقَ لِمَن يَشَآءُ وَيَقۡدِرُۚ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٖ لِّقَوۡمٖ يُؤۡمِنُونَ ﴿٥٢﴾
قالون	هُمُو ① ③
ورش	④ وَيَقۡدِرُ لَأٓيَٰتٍ يُؤۡمِنُونَ
ابن كثير	هُمُو
السوسي	② يُومِنُونَ
خلف	⑥ لِمَن يَشَآءُ (د غ) لِقَوۡمٍ يُؤۡمِنُونَ (د غ)
خلاد	⑤ يُومِنُونَ
أبو جعفر	هُمُو يُومِنُونَ

(ش) وَفِي غَيۡرِ هَٰذَا بَيۡنَ بَيۡنَ وَمِثۡلُهُ ... يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسۡهِلَا

(ش) فَفِي الۡيَا يَلِي وَالۡوَاوِ وَالۡحَذۡفِ رَسۡمَهُ ... وَالَاخۡفَشُ بَعۡدَ الۡكَسۡرِ ذَا الضَّمِّ أَبۡدَلَا

بِيَاءٍ وَعَنۡهُ الۡوَاوُ فِي عَكۡسِهِ وَمَنۡ ... حَكَىٰ فِيهِمَا كَالۡيَا وَكَالۡوَاوِ أَعۡضَلَا

وخالف خلف أصله:

(د) مِنِ اسۡتَبۡرَقٍ طِيبٌ وَسَلۡ مَعۡ فَسَلۡ فَشَا ... وَحَقَّقَ هَمۡزَ الۡوَقۡفِ وَالسَّكۡتَ أَهۡمَلَا

حفص	۞ قُلْ يَـٰعِبَادِىَ ٱلَّذِينَ أَسْرَفُوا۟ عَلَىٰٓ أَنفُسِهِمْ لَا تَقْنَطُوا۟ مِن رَّحْمَةِ ٱللَّهِ ۚ إِنَّ ٱللَّهَ يَغْفِرُ ٱلذُّنُوبَ جَمِيعًا ۚ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلْغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ
قالون	(١) (٢)(٣)(٤) أَنفُسِهِمُ
ورش	(٥) يَغْفِر جَمِيعًا إِنَّهُۥ
ابن كثير	أَنفُسِهِمُ
الدوري	(٦) يَـٰعِبَادِى (٨) نَقْنِطُوا۟
السوسي	يَـٰعِبَادِى نَقْنِطُوا۟ (٧) إِنَّهُۥ هُوَ
خلف	يَـٰعِبَادِى (٩) جَمِيعًا إِنَّهُۥ
خلاد	يَـٰعِبَادِى
الكسائي	يَـٰعِبَادِى نَقْنِطُوا۟
أبو جعفر	أَنفُسِهِمُ
يعقوب	يَـٰعِبَادِى نَقْنِطُوا۟
خلف	يَـٰعِبَادِى نَقْنِطُوا۟
حفص	وَأَنِيبُوٓا۟ إِلَىٰ رَبِّكُمْ وَأَسْلِمُوا۟ لَهُۥ مِن قَبْلِ أَن يَأْتِيَكُمُ ٱلْعَذَابُ ثُمَّ لَا تُنصَرُونَ ﴿٥٤﴾ وَٱتَّبِعُوٓا۟ أَحْسَنَ مَآ أُنزِلَ ﴿٥٣﴾
قالون	(١) (٥)(٣)(٦) رَبِّكُمُ (١) (٥)
ورش	(٧) يَاتِيَكُمُ (٧)
ابن كثير	رَبِّكُمُ
السوسي	(٢) يَاتِيَكُمُ
خلف	(٩) أَن يَأْتِيَكُمُ
خلاد	(٨)
أبو جعفر	رَبِّكُمُ (٤) يَاتِيَكُمُ

﴿يَـٰعِبَادِىَ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةٍ ... فَإِسْكَانُهَا فَاشٍ وَعَهْدِيَ فِي عُلاَ
وَقُلْ لِعِبَادِي كَانَ شَرْعاً وَفِي النِّدَا ... حِمىً شَاعَ آيَاتِي كَمَا فَاحَ مَنْزِلَا

﴿تَقنَطُواْ﴾: (ش) وَيَقْنَطُ مَعْهُ يَقْنَطُونَ وَتَقْنَطُوا ... وَهُنَّ بِكَسْرِ النُّونِ رَافَقْنَ حُمَّلَا
(د) وَيَقْنَطُ كَسْرُ النُّونِ فُزْ وَتُبَشِّرُو ... نِ فَافْتَحْ أَباً يُنْزِلْ وَمَا بَعْدُ يُجْتَلَى

﴿تَقنَطُواْ﴾: يقرأ بفتح النون وكسرها، والوجه أنهما لغتان. فالحجة لمن فتح النون أن بِنْيَة الماضي عنده بكسرها كقولك: عَلِمَ يَعْلَمُ. والحجة لمن كسر النون أن بنْيَة الماضي عنده بفتحها كقولك: ضَرَبَ يَضْرِبُ. وهذا قياس مطَّرد في الأفعال. والاختيار فيه ها هنا كسر النون لإجماعهم على الفتح في ماضيه عند قوله تعالى ﴿مِنۢ بَعْدِ مَا قَنَطُواْ﴾. (الحجة خا: ٢٠٧).

حفص	إِلَيْكُم مِّن رَّبِّكُم مِّن قَبْلِ أَن يَأْتِيَكُمُ ٱلْعَذَابُ بَغْتَةً وَأَنتُمْ لَا تَشْعُرُونَ ﴿٥٥﴾ أَن تَقُولَ نَفْسٌ يَٰحَسْرَتَىٰ
قالون	إِلَيْكُمُو مِّن رَّبِّكُمُو مِّن (٣)(٦) وَأَنتُمُو (١)
ورش	يَأْتِيَكُمُ يَٰحَسْرَتَىٰ (ف ق)
ابن كثير	إِلَيْكُمُو مِّن رَّبِّكُمُو مِّن وَأَنتُمُو
الدوري	يَٰحَسْرَتَىٰ
السوسي	(٢) يَاتِيَكُمُ ٱلْعَذَاب بَّغْتَةً
خلف	(٩) أَن يَأْتِيَكُمُ بَغْتَةً وَأَنتُمْ (٦) نَفْسٌ يَٰحَسْرَتَىٰ
خلاد	(٨) (٣) يَٰحَسْرَتَىٰ
الكسائي	يَٰحَسْرَتَىٰ
أبو جعفر	إِلَيْكُمُو مِّن رَّبِّكُمُو مِّن (٤) يَاتِيَكُمُ وَأَنتُمُو (ابن وردان)(٤) يَٰحَسْرَتَايْ (ابن جماز)(٥) يَٰحَسْرَتَايَ
خلف	يَٰحَسْرَتَىٰ

﴿يَٰحَسْرَتَىٰ﴾: قرأ ابن جماز بزيادة ياء مفتوحة بعد الألف، ولابن وردان وجهان أحدهما كابن جماز والآخر بزيادتها ساكنة، وعلى هذا الوجه لابد من المد المشبع للساكنين:

(د) وَقُلْ حَسْرَتَايَ اعْلَمْ وَفَتْحٌ جَنَىً وَسَكْ كِنِ الْخُلْفَ بِنْ يَدْعُو اتْلُ أَوْ أَنْ وَقَلْبِ لَا

ووقف رويس بهاء السكت مع المد المشبع:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

(د) وَذُو نُدْبَةٍ مَعْ ثَمَّ طِبْ وَلِهَا احْذِفَنْ بِسُلْطَانِيَهْ مَالِي وَمَا هِيَ مُوصِلَا

كما أمالها الأصحاب وقللها ورش بخلف عنه، وقللها دوري البصري:

(ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

(ش) وَلَكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا

(ش) وَيَا وَيْلَتَى أَنَّى وَيَا حَسْرَتَى طَوَوْا وَعَنْ غَيْرِهِ قِسْهَا وَيَا أَسَفَى الْعُلَا

﴿يَٰحَسْرَتَىٰ﴾: قرأ ابن جماز عن أبي جعفر بزيادة ياء مفتوحة بعد الألف. وورد عن ابن وردان وجهان أحدهما كابن جماز والآخر بزيادتها ساكنة، وعلى هذا الوجه لا بدّ من المد المشبع. فإثبات الياء في الروايتين من تفرد أبي جعفر سواء سكنت أم فتحت. وقرأ الباقون بالتاء المفتوحة وبعدها ألف بدل من ياء الإضافة. ورويس بهاء السكت في الوقف. ووجه الياء بعد الألف على أنه تثنية حسرة مضاف لياء المتكلم على لغة من يقول: رأيت الزيدان، وقيل على أن فيه جمع بين العوض والمعوض عنه. وقيل للتكثير على حد لبيك وسعديك. ووجه الإسكان التخفيف والإشعار بطول الحسرة. ووجه حذف الياء على أن الألف التي بعد التاء بدل من ياء الإضافة. (هامش الإيضاح ز:٣٩٧).

القارئ	النص
حفص	عَلَىٰ مَا فَرَّطتُ فِي جَنۢبِ ٱللَّهِ وَإِن كُنتُ لَمِنَ ٱلسَّٰخِرِينَ ﴿٥٦﴾ أَوۡ تَقُولَ لَوۡ أَنَّ ٱللَّهَ هَدَىٰنِي لَكُنتُ مِنَ ٱلۡمُتَّقِينَ ﴿٥٧﴾
قالون	①
ورش	③ لَوَ ٱنَّ هَدَىٰنِي (ف ق)
السوسي	⑤ تَقُول لَّوْ ٱللَّه هَّدَىٰنِي
خلف	⑥ لَوَ ٱنَّ (ح س) ② هَدَىٰنِي
خلاد	هَدَىٰنِي
الكسائي	هَدَىٰنِي
خلف	هَدَىٰنِي
حفص	أَوۡ تَقُولَ حِينَ تَرَى ٱلۡعَذَابَ لَوۡ أَنَّ لِي كَرَّةً فَأَكُونَ مِنَ ٱلۡمُحۡسِنِينَ ﴿٥٨﴾ بَلَىٰ قَدۡ جَآءَتۡكَ ءَايَٰتِي فَكَذَّبۡتَ بِهَا
قالون	① ①
ورش	② لَوَ ٱنَّ ⑦ بَلَىٰ (ف ق) ③ ءَايَٰتِيَ
الدوري	⑤ قَد جَّآءَتْكَ
السوسي	④ تَّرَى (ف م) قَد جَّآءَتْكَ
هشام	قَد جَّآءَتْكَ
ابن ذكوان	④ جَآءَتْكَ
خلف	③ لَوَ ٱنَّ (ح س) ⑧ بَلَىٰ قَد جَّآءَتْكَ
خلاد	بَلَىٰ قَد جَّآءَتْكَ
الكسائي	بَلَىٰ قَد جَّآءَتْكَ ⑨
خلف	بَلَىٰ قَد جَّآءَتْكَ ⑪
حفص	وَٱسۡتَكۡبَرۡتَ وَكُنتَ مِنَ ٱلۡكَٰفِرِينَ ﴿٥٩﴾ وَيَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ تَرَى ٱلَّذِينَ كَذَبُواْ عَلَى ٱللَّهِ وُجُوهُهُم مُّسۡوَدَّةٌ أَلَيۡسَ فِي
قالون	① ④ وُجُوهُهُمُ مُسۡوَدَّةٌ
ورش	ٱلۡكَٰفِرِينَ (ق) ② مُّسۡوَدَّةٌ ٱلَيۡسَ
ابن كثير	وُجُوهُهُمُ مُسۡوَدَّةٌ
الدوري	ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلۡكَٰفِرِينَ ⑤ ٱلۡقِيَٰمَة تَّرَى (ف م)
هشام	⑥
خلف	مُّسۡوَدَّةٌ أَلَيۡسَ (س) ⑬
الكسائي	⑩ ٱلۡكَٰفِرِينَ (الدوري)
أبو جعفر	وُجُوهُهُمُ مُسۡوَدَّةٌ
يعقوب	② ٱلۡكَٰفِرِينَ (رويس)

القارئ	القراءة
حفص	جَهَنَّمَ مَثۡوًى لِّلۡمُتَكَبِّرِينَ ﴿٦٠﴾ وَيُنَجِّي ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ٱتَّقَوۡاْ بِمَفَازَتِهِمۡ لَا يَمَسُّهُمُ ٱلسُّوٓءُ وَلَا هُمۡ يَحۡزَنُونَ ﴿٦١﴾ ٱللَّهُ
قالون	(١) (٣) بِمَفَازَتِهِمُو هُمُو (١)
ورش	(٢)
ابن كثير	بِمَفَازَتِهِمُو هُمُو
السوسي	جَهَنَّم مَّثۡوًى
شعبة	(٤) بِمَفَازَاتِهِمۡ
خلف	بِمَفَازَاتِهِمۡ (٥)
خلاد	بِمَفَازَاتِهِمۡ
الكسائي	بِمَفَازَاتِهِمۡ
أبو جعفر	بِمَفَازَتِهِمُو هُمُو
يعقوب	(٦) وَيُنۡجِي (رو ح)
خلف	بِمَفَازَاتِهِمۡ
حفص	خَٰلِقُ كُلِّ شَيۡءٖۖ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ وَكِيلٞ ﴿٦٢﴾ لَّهُۥ مَقَالِيدُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۗ وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ أُوْلَٰٓئِكَ
قالون	وَهۡوَ (١)
ورش	(٣) شَيۡءٍ (٤) شَيۡءٍ (٣) وَالَارۡضِ بِـَٔايَٰتِ
ابن كثير	(٢)
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	(٧) خَٰلِق كُّلِّ وَهۡوَ
خلف	(٥) شَيۡءٍ وَهۡوَ شَيۡءٍ وَكِيلٌ (٤) وَالۡأَرۡضِ
خلاد	(٦) شَيۡءٍ (س ح) شَيۡءٍ (س ح) وَالۡأَرۡضِ (س ح) (٢)
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ

﴿تَرَى ٱلَّذِينَ﴾: انظر مج١: ٦٦.

﴿وَيُنَجِّي﴾: (د) وَحُـزْ فَتْـحَ إِنَّـهْ مَـعْ فَإِنَّـهْ وَفَائِـزٌ ... تَوَفَّتْـهُ وَاسْتَهْوَتْـهُ يُنجِي فَثَقِّــلَا

بِثَانٍ أَتَى وَالْخِفَّ فِي الْكُلِّ حُزْ وَتَحْـ ... ـتَ صَادَ يُرَى وَالرَّفْعُ آزَرَ حُصِّلَا

﴿وَيُنَجِّي﴾: انظر مج٢: ٣٤٣.

﴿بِمَفَازَتِهِمْ﴾: (ش) وَضُمَّ قَضَى وَاكْسِرْ وَحَرِّكْ وَبَعْدُ رَفْـ ... ـعُ شَافٍ مَفَازَاتِ اجْمَعُوا شَاعَ صَنْدَلَا

﴿بِمَفَازَتِهِمْ﴾: قرئ بالألف على الجمع، لـ (مفازة) وهي مصدر، وإنما جاز جمعها لاختلاف أنواع ما ينجو منه المؤمن يوم القيامة، ولأنه ينجو بفضل الله وبرحمته من شدائد وأهوال مختلفة. وقرئ بغير ألف على التوحيد، لأن المفازة والفوز واحد، فوحد المصدر لأنه يدل على القليل والكثير بلفظه. (طلائع: ٢٣٥).

القارئ	القراءة
حفص	هُمُ ٱلۡخَٰسِرُونَ ﴿٦٣﴾ قُلۡ أَفَغَيۡرَ ٱللَّهِ تَأۡمُرُوٓنِّيٓ أَعۡبُدُ أَيُّهَا ٱلۡجَٰهِلُونَ ﴿٦٤﴾ وَلَقَدۡ أُوحِيَ إِلَيۡكَ وَإِلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِكَ لَئِنۡ أَشۡرَكۡتَ
قالون	① تَأۡمُرُونِيَ ①
ورش	ٱلۡخَٰسِرُونَ ① قُلَ افَغَيۡرَ تَأۡمُرُونِيَ ② وَلَقَدُ اوحِيَ لَيِنَ اشۡرَكۡتَ
ابن كثير	② تَأۡمُرُونِّيَ
الدوري	③ ④
السوسي	⑤ تَأۡمُرُونِّي
هشام	⑥ تَأۡمُرُونَنِيَ
ابن ذكوان	تَأۡمُرُونَنِيَ
خلف	قُلۡ أَفَغَيۡرَ ⑦ (١٠) وَلَقَدۡ أُوحِيَ (١١) لَئِنۡ أَشۡرَكۡتَ
أبو جعفر	⑧ تَأۡمُرُونِيَ
حفص	لَيَحۡبَطَنَّ عَمَلُكَ وَلَتَكُونَنَّ مِنَ ٱلۡخَٰسِرِينَ ﴿٦٥﴾ بَلِ ٱللَّهَ فَٱعۡبُدۡ وَكُن مِّنَ ٱلشَّٰكِرِينَ ﴿٦٦﴾ وَمَا قَدَرُواْ ٱللَّهَ حَقَّ قَدۡرِهِۦ
قالون	① ①
حفص	وَٱلۡأَرۡضُ جَمِيعٗا قَبۡضَتُهُۥ يَوۡمَ ٱلۡقِيَٰمَةِ وَٱلسَّمَٰوَٰتُ مَطۡوِيَّٰتُۢ بِيَمِينِهِۦۚ سُبۡحَٰنَهُۥ وَتَعَٰلَىٰ عَمَّا يُشۡرِكُونَ ﴿٦٧﴾
ورش	③ وَالَارۡضُ ... وَتَعَٰلَيٰ
خلف	④ وَٱلۡأَرۡضُ ... وَتَعَٰلَيٰ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضُ ... ⑦ وَتَعَٰلَيٰ
الكسائي	وَتَعَٰلَيٰ
خلف	وَتَعَٰلَيٰ

﴿تَأۡمُرُوٓنِّيٓ﴾: (ش) فَتِسۡعُونَ مَعۡ هَمۡزٍ بِفَتۡحٍ وَتِسۡعُهَا   سَمَا فَتۡحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

(ش) وَيَحۡزُنُنِي حِرۡمِيُّهُمۡ تَعِدَانِنِي   حَشَرۡتَنِيَ اعۡمَىٰ تَأۡمُرُونِيَ وَصَّلَا

(ش) وَزِدۡ تَأۡمُرُونِي النُّونَ كَهۡفاً وَعَمَّ خِفۡـ   ـفُهُ فُتِّحَتۡ خَفِّفۡ وَفِي النَّبَإِ الۡعُلَا

﴿تَأۡمُرُوٓنِّيٓ﴾: قرئ بنون واحدة مخففة، والوجه أن الأصل تأمرونني بنونين فحذفت الثانية وهي التي تصحب ياء الضمير المنصوب لأنها كثيراً ما تحذف. وقرئ (تَأۡمُرُونَنِيٓ) بنونين، والوجه أنه هو الأصل لأن النون الأولى هي التي تلحق الواو التي هي ضمير الفاعِلِين علامة للرفع، والثانية هي التي تلحق ياء المفعول دعامةً لها. وقرئ ﴿تَأۡمُرُوٓنِّيٓ﴾ بنون مشددة، والوجه أن الأصل تأمرونني بنونين فأدغمت النون الأولى في الثانية وجاز الإدغام وإن كان ما قبل المدغم ساكناً لأن الساكن ههنا واو مضموم ما قبلها فهي تنوب مناب الحركة بالمدة التي فيها. وقوله ﴿أَعۡبُدُ﴾ على حذف أن والتقدير: تأمرونني بأن أعبد فلما حُذِفَ أنْ رُفِعَ الفعل. وفتح الياء من ﴿تَأۡمُرُوٓنِّيٓ﴾ ابن كثير ونافع وأبو جعفر، وأسكنها الباقون. (الموضح٣: ١١١٦).

﴿وَجِاْيٓءَ﴾: (ش) وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيءَ يُشِمُّهَا   لَدَىٰ كَسۡرِهَا ضَمّاً رِجَالٌ لِتَكۡمُلَا

حفص	وَنُفِخَ فِي ٱلصُّورِ فَصَعِقَ مَن فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَن فِي ٱلۡأَرۡضِ إِلَّا مَن شَآءَ ٱللَّهُۖ ثُمَّ نُفِخَ فِيهِ أُخۡرَىٰ فَإِذَا هُمۡ قِيَامٞ يَنظُرُونَ
قالون	(١) (٢) هُمُو
ورش	(٨) ٱلۡأَرۡضِ أُخۡرَىٰ
ابن كثير	(٤) فِيهِۦ هُمُو
الدوري	(٣) أُخۡرَىٰ
السوسي	أُخۡرَىٰ
ابن ذكوان	(٥) شَآءَ
خلف	(٩) ٱلۡأَرۡضِ شَآءَ أُخۡرَىٰ قِيَامٞ يَنظُرُونَ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ (٧) شَآءَ أُخۡرَىٰ (١٠)
الكسائي	أُخۡرَىٰ
أبو جعفر	هُمُو
خلف	شَآءَ (٦) أُخۡرَىٰ
حفص	(٦٨) وَأَشۡرَقَتِ ٱلۡأَرۡضُ بِنُورِ رَبِّهَا وَوُضِعَ ٱلۡكِتَٰبُ وَجِاْيٓءَ بِٱلنَّبِيِّـۧنَ وَٱلشُّهَدَآءِ وَقُضِيَ بَيۡنَهُم بِٱلۡحَقِّ وَهُمۡ لَا يُظۡلَمُونَ
قالون	(١) بِٱلنَّبِيٓـِٔينَ (٢) بَيۡنَهُمُو وَهُمُو
ورش	(٨) ٱلۡأَرۡضُ بِٱلنَّبِيٓـِٔينَ يُظۡلَمُونَ
ابن كثير	(٣) بَيۡنَهُمُو وَهُمُو
الدوري	(٤)
السوسي	(٧) بِنُورِ رَّبِّهَا
هشام	(٥) وَجِاْيٓءَ
خلف	(٩) ٱلۡأَرۡضُ
خلاد	ٱلۡأَرۡضُ (٦)
الكسائي	وَجِاْيٓءَ
أبو جعفر	بَيۡنَهُمُو وَهُمُو
يعقوب	(رويس) وَجِاْيٓءَ

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ ... أَلَا يَخْدَعُونَ اعْلَمْ حِجىً وَاشْمِمَا طِلَا

بِقِيلَ وَمَا مَعَهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا ... إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمِّ حُلىً حَلَا

ولهشام وحمزة في الوقف وجهان: الأول نقل حركة الهمزة إلى الياء مع إسكان الياء للوقف، والثاني إبدال الهمزة ياء مع إدغام الياء قبلها فيها. (البدور: ٢٧٧). انظر مج١: ٢٦.

القارئ	القراءة
حفص	(٦٩) وَوُفِّيَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَفْعَلُونَ (٧٠) وَسِيقَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ إِلَىٰ جَهَنَّمَ زُمَرًا حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءُوهَا
قالون	(١) وَهْوَ (١) (٦) (١٢) (١٣)
ورش	(٣) (١١) جَآءُوهَا
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ أَعْلَم بِّمَا (٢)
هشام	وَسِيقَ (١٦)
ابن ذكوان	وَسِيقَ (١٥) جَآءُوهَا
خلف	(١٤) جَآءُوهَا
خلاد	جَآءُوهَا
الكسائي	وَهْوَ وَسِيقَ
أبو جعفر	وَهْوَ
يعقوب	(رويس) وَسِيقَ (٢٠)
خلف	(١٠) جَآءُوهَا

القارئ	القراءة
حفص	فُتِحَتْ أَبْوَٰبُهَا وَقَالَ لَهُمْ خَزَنَتُهَآ أَلَمْ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مِّنكُمْ يَتْلُونَ عَلَيْكُمْ ءَايَٰتِ رَبِّكُمْ وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَآءَ يَوْمِكُمْ
قالون	فُتِّحَتْ (٣) (٨) لَهُمُ يَأْتِكُمُ مِّنكُمُ عَلَيْكُمُ رَبِّكُمُ وَيُنذِرُونَكُمُ يَوْمِكُمُ
ورش	فُتِّحَتَ اَبْوَٰبُهَا يَأْتِكُمْ عَلَيْكُمْ ءَايَٰتِ (٢) وَيُنذِرُونَكُمْ
ابن كثير	فُتِّحَتْ لَهُمُ يَأْتِكُمُ مِّنكُمُ عَلَيْكُمُ رَبِّكُمُ وَيُنذِرُونَكُمُ يَوْمِكُمُ
الدوري	فُتِّحَتْ
السوسي	فُتِّحَتْ (٥) وَقَال لَّهُمْ يَاتِكُمْ
هشام	فُتِّحَتْ
ابن ذكوان	فُتِّحَتْ
شعبة	(٩)
خلف	فُتِحَت أَبْوَٰبُهَا (ح بس) عَلَيْكُمْ ءَايَٰتِ (ح س)
الكسائي	(١٧)
أبو جعفر	فُتِّحَتْ لَهُمُ (٤) يَأْتِكُمُ مِّنكُمُ عَلَيْكُمُ رَبِّكُمُ وَيُنذِرُونَكُمُ يَوْمِكُمُ
يعقوب	فُتِّحَتْ

﴿وَسِيقَ﴾: (ش) وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيءَ يُشِمُّهَا ... لَدَى كَسْرِهَا ضَمًّا رِجَالٌ لِتَكْمُلَا

وَحِيلَ بِإِشْمَامٍ وَسِيقَ كَمَا رَسَا ... وَسِيءَ وَسِيئَتْ كَانَ رَاوِيهِ أَنْبَلَا

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ ... أَلَا يَخْدَعُونَ اعْلَمْ حِجىً وَاشْمِمَا طِلَا

حفص	هَٰذَاۚ قَالُواْ بَلَىٰ وَلَٰكِنۡ حَقَّتۡ كَلِمَةُ ٱلۡعَذَابِ عَلَى ٱلۡكَٰفِرِينَ ٧١ قِيلَ ٱدۡخُلُوٓاْ أَبۡوَٰبَ جَهَنَّمَ خَٰلِدِينَ فِيهَاۖ فَبِئۡسَ مَثۡوَى
قالون	① ③
ورش	بَلَىٰ ف ق ٱلۡكَٰفِرِينَ ق ④ فَبِئۡسَ
الدوري	②⑦ ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلۡكَٰفِرِينَ ② فَبِئۡسَ
هشام	⑥ قِيلَ
خلف	بَلَىٰ ⑤
خلاد	بَلَىٰ
الكسائي	بَلَىٰ ⑧ ٱلۡكَٰفِرِينَ (الدوري) قِيلَ
أبو جعفر	فَبِئۡسَ
يعقوب	(رويس) ٱلۡكَٰفِرِينَ (رويس) قِيلَ ⑦
خلف	بَلَىٰ

إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمِّ حُلىً حَلاَ   بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا

﴿وَسِيقَ﴾: قرئ بإشمام الضم في الحرفين، والوجه أنهم إنما أشموا الضمة ليدلوا بذلك على أن الفعل على فُعِلَ بضم الفاء وكسر العين مبنياً للمفعول به، وقرئ بكسر السين في الحرفين من غير إشمام، والوجه أنه هو الأصل في هذا الباب وما سواه داخل عليه، لأنه نقلت حركة العين من فُعِلَ إلى الفاء، فانكسرت الفاء، فالكسرة في فاء فُعِلَ من هذا الباب منقولة إليها من العين، كما أن الكسرة في بِعْتُ، والضمة في قُلتُ كذلك، فإذا أُشِمَّت الضمة فقد عُدِل بها عن القياس إرادة للإبانة عن أن الأصل في الصيغة إنما هو الضم قبل القلب. (الموضح٣: ١١١٧). انظر مج١: ٢٦.

﴿فُتِحَتۡ﴾: (ش) وَزِدْ تَأْمُرُونِي النُّونَ كَهْفاً وَعَمَّ خِفْ   فُهُ فُتِّحَتْ خَفِّفْ وَفِي النَّبَأِ الْعُلَا

لِكُوفٍ وَخُذْ يَا تَأْمُرُونِي أَرَادَنِي   وَإِنِّي مَعاً مَعْ يَا عِبَادِي فَحَصِّلَا

﴿فُتِحَتۡ﴾: قرأهما الكوفيون بالتخفيف وكذلك في سورة النبأ ﴿وَفُتِحَتِ ٱلسَّمَآءُ﴾، والوجه أن الأفعال تدل على القليل والكثير لكونها مأخوذة من المصادر، فتحتمل الكثرة كما تحتمل القلة، فيصح إطلاق الفعل هـهنا على معنى الكثرة وإن لم يكن من التفعيل.

وقرأ الباقون ﴿فُتِّحَتۡ، وَفُتِّحَتۡ﴾ بالتشديد فيهما وكذلك في عمَّ يتساءلون. والوجه أن الفعل للتكثير لأن فعّل موضوع للدلالة على الكثرة، فجيء باللفظ المنبئ على الكثرة لأنّ الأبواب جمعٌ. (الموضح٣: ١١١٨).

﴿فَبِئۡسَ﴾: (ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ   مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

(ش) وَوَالَاهُ فِي بِئْرٍ وَفِي بِئْسَ وَرْشُهُمْ   وَفِي الذِّئْبِ وَرْشٌ وَالْكِسَائِي فَأَبْدَلَا

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ   إِذاً غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

القارئ	الكلمات
حفص	ٱلۡمُتَكَبِّرِينَ ﴿٧٢﴾ وَسِيقَ ٱلَّذِينَ ٱتَّقَوۡاْ رَبَّهُمۡ إِلَى ٱلۡجَنَّةِ زُمَرًاۖ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءُوهَا وَفُتِحَتۡ أَبۡوَٰبُهَا
قالون	(١) رَبَّهُمُو (٧) (٨) (٢) وَفُتِّحَتۡ
ورش	(٩) رَبَّهُمۡ جَآءُوهَا وَفُتِّحَتۡ أَبۡوَٰبُهَا
ابن كثير	رَبَّهُمُو وَفُتِّحَتۡ
الدوري	وَفُتِّحَتۡ
السوسي	(٦) ٱلۡجَنَّة زُّمَرًا وَفُتِّحَتۡ
هشام	(١١) وَسِّيقَ وَفُتِّحَتۡ
ابن ذكوان	وَسِّيقَ (١٣) جَآءُوهَا وَفُتِّحَتۡ
شعبة	(٣)
خلف	رَبَّهُمۡ إِلَى (١٠) (٥) جَآءُوهَا وَفُتِحَت أَبۡوَٰبُهَا
خلاد	جَآءُوهَا
الكسائي	وَسِّيقَ (١٢)
أبو جعفر	رَبَّهُمُو وَفُتِّحَتۡ
يعقوب	(رويس) وَسِّيقَ (١٠) وَفُتِّحَتۡ
خلف	(٤) جَآءُوهَا
حفص	وَقَالَ لَهُمۡ خَزَنَتُهَا سَلَٰمٌ عَلَيۡكُمۡ طِبۡتُمۡ فَٱدۡخُلُوهَا خَٰلِدِينَ ﴿٧٣﴾ وَقَالُواْ ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ ٱلَّذِي صَدَقَنَا
قالون	لَهُمُو عَلَيۡكُمُو طِبۡتُمُو (١)
ابن كثير	لَهُمُو عَلَيۡكُمُو طِبۡتُمُو
السوسي	وَقَال لَّهُمۡ
أبو جعفر	لَهُمُو عَلَيۡكُمُو طِبۡتُمُو
حفص	وَعۡدَهُۥ وَأَوۡرَثَنَا ٱلۡأَرۡضَ نَتَبَوَّأُ مِنَ ٱلۡجَنَّةِ حَيۡثُ نَشَآءُۖ فَنِعۡمَ أَجۡرُ ٱلۡعَٰمِلِينَ ﴿٧٤﴾ وَتَرَى ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ حَآفِّينَ
قالون	(١)
ورش	(٣) ٱلَارۡضَ (٤)
السوسي	(٥) وَتَرَى
خلف	(٤) ٱلۡأَرۡضَ
خلاد	ٱلۡأَرۡضَ (٢)

﴿وَسِيقَ﴾: انظر مج٤: ٣٧٨.

﴿ٱلۡجَنَّةِ زُمَرًا﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا
وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

﴿وَتَرَى ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ﴾: عند الوقف على ﴿تَرَى﴾ فيها إمالة للبصري والأصحاب، ويقللها ورش بلا خلاف.

حفص	مِن حَوْلِ ٱلْعَرْشِ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَقُضِيَ بَيْنَهُم بِٱلْحَقِّ وَقِيلَ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٧٥﴾
قالون	③رَبِّهِمُو بَيْنَهُمُو
ابن كثير	رَبِّهِمُو بَيْنَهُمُو
هشام	②وَقِيلَ
الكسائي	وَقِيلَ
أبو جعفر	رَبِّهِمُو بَيْنَهُمُو
يعقوب	(رويس) وَقِيلَ

(ش) وَمَا بَعْدَ رَاءٍ شَاعَ حُكْماً وَحَفْصُهُمْ يُوَالِي بِمَجْرَاهَا وَفِي هُودَ أُنْـزِلَا

(ش) وَذُو الـرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِـي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً: (د) ...الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

وخالف يعقوب أصله من رواية السوسي:

(د) كَالْأَبْـرَارِ رُؤْيَـا اللَّامِ تَـوْرَاةَ فِـدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

أما عند الوصل فلا إمالة فيها إلا للسوسي وحده بخلف عنه. انظر مج١: ٦٦.

ياءات الإضافة:

(ش) لِكُوفٍ وَخُذْ يَا تَأْمُرُونِي أَرَادَنِي وَإِنِّي مَعاً مَعْ يَا عِبَادِي فَحَصِّلَا

في السورة خمس ياءات للمتكلم اختلفوا فيها وهـنّ: ﴿يَٰعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ أَسْرَفُواْ﴾، و﴿تَأْمُرُوٓنِّيَ أَعْبُدُ﴾، و﴿إِنْ أَرَادَنِيَ ٱللَّهُ﴾ و﴿إِنِّيَ أُمِرْتُ﴾، و﴿إِنِّيَ أَخَافُ﴾.

ففتحهن كلهن نافع وأبو جعفر، وأسكن ابن كثير وأبو عمرو واحدة منهن ﴿إِنِّيَ أُمِرْتُ﴾ وفتحا الباقي.

وفتح ابن عامر وعاصم والكسائي ويعقوب وخلف العاشر ﴿أَرَادَنِيَ ٱللَّهُ﴾ وأسكنوا الباقي.

ولم يفتح حمزة منهن شيئاً.

وقد مضى وجه ذلك في غير موضع.

ياءات الزوائد:

فيها ياءات حذفت من الخط:

﴿يَٰعِبَادِ فَٱتَّقُونِ﴾ أثبت رويس ﴿يَٰعِبَادِ﴾ وصلاً ووقفاً، وأثبت يعقوب بتمامه ياء ﴿فَٱتَّقُونِ﴾ في الحالين.

﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ﴾ أثبت يعقوب الياء وقفاً.

﴿مِنْ هَادٍ﴾ أثبت ابن كثير الياء وقفاً.

وحذف الباقون الياء في الحالين.

والوجه قد مضى مراراً عدة.

وَتَرَى ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ حَآفِّينَ مِنۡ حَوۡلِ ٱلۡعَرۡشِ يُسَبِّحُونَ بِحَمۡدِ رَبِّهِمۡۖ وَقُضِيَ بَيۡنَهُم بِٱلۡحَقِّ وَقِيلَ ٱلۡحَمۡدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴿٧٥﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حمٓ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الزمر مع سورة غافر				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، حفص روح	(١) وَتَرَى...ٱلۡعَٰلَمِينَ ✿ بِسۡمِ... ✿ حمٓ	(٤) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٧) ٱلۡعَٰلَمِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(١٢) ٱلۡعَٰلَمِينَ س حمٓ (لروح)	(١٥) ٱلۡعَٰلَمِينَ حمٓ (لروح)
أبو عمرو	(٢) حمٓ ق	(٥) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٨) ٱلۡعَٰلَمِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(١٠) ٱلۡعَٰلَمِينَ س حمٓ ق	(١٣) ٱلۡعَٰلَمِينَ حمٓ ق
ابن ذكوان، شعبة خلف العاشر	(٣) حمٓ	(٦) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٩) ٱلۡعَٰلَمِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ (إلا خلف العاشر)	(١١) ٱلۡعَٰلَمِينَ س حمٓ (لابن ذكوان)	(١٤) ٱلۡعَٰلَمِينَ حمٓ (إلا شعبة)
هشام، رويس	(١٦) وَقِيلَ ..ٱلۡعَٰلَمِينَ ✿ بِسۡمِ... ✿ حمٓ	(١٨) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٢٠) ٱلۡعَٰلَمِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٢٢) ٱلۡعَٰلَمِينَ س حمٓ	(٢٣) ٱلۡعَٰلَمِينَ حمٓ
الكسائي	(١٧) حمٓ	(١٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٢١) ٱلۡعَٰلَمِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ		
قالون ابن كثير	(٢٤) رَبِّهِمۡ...ٱلۡعَٰلَمِينَ ✿ بِسۡمِ... ✿ حمٓ	(٢٦) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٢٨) ٱلۡعَٰلَمِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ		
أبو جعفر	(٢٥) حمٓ س س	(٢٧) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ س س	(٢٩) ٱلۡعَٰلَمِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ س س		
ورش	(٣٠) ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ...ٱلۡعَٰلَمِينَ ✿ بِسۡمِ... ✿ حمٓ ق	(٣٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٣٤) ٱلۡعَٰلَمِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٣٥) ٱلۡعَٰلَمِينَ س حمٓ ق	(٣٦) ٱلۡعَٰلَمِينَ حمٓ ق
حمزة	(٣١) حمٓ	(٣٣) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ			(٣٧) ٱلۡعَٰلَمِينَ حمٓ
السوسي	(٣٨) وَتَرَى...ٱلۡعَٰلَمِينَ ✿ بِسۡمِ... ✿ حمٓ ق	(٣٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٤٠) ٱلۡعَٰلَمِينَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٤١) ٱلۡعَٰلَمِينَ س حمٓ ق	(٤٢) ٱلۡعَٰلَمِينَ حمٓ ق

سُورَةُ غَافِر

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

٢/١ الحزب ٤٧

القارئ	النص
حفص	حمٓ ﴿١﴾ تَنزِيلُ ٱلۡكِتَٰبِ مِنَ ٱللَّهِ ٱلۡعَزِيزِ ٱلۡعَلِيمِ ﴿٢﴾ غَافِرِ ٱلذَّنۢبِ وَقَابِلِ ٱلتَّوۡبِ شَدِيدِ ٱلۡعِقَابِ ذِي ٱلطَّوۡلِۖ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَۖ
قالون	① ① ① ②
ورش	②حمٓ ③
الدوري	حمٓ
السوسي	حمٓ ④ٱلطَّوۡلِۖ لَآ
ابن ذكوان	③حمٓ
شعبة	حمٓ
خلف	حمٓ
خلاد	حمٓ
الكسائي	حمٓ
أبو جعفر	④حمٓ
خلف	حمٓ
حفص	إِلَيۡهِ ٱلۡمَصِيرُ ﴿٣﴾ مَا يُجَٰدِلُ فِيٓ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ إِلَّا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فَلَا يَغۡرُرۡكَ تَقَلُّبُهُمۡ فِي ٱلۡبِلَٰدِ ﴿٤﴾ كَذَّبَتۡ قَبۡلَهُمۡ قَوۡمُ
قالون	① ③ ②④تَقَلُّبُهُمُو ① ⑤قَبۡلَهُمُو
ورش	⑤ ⑥ءَايَٰتِ
ابن كثير	تَقَلُّبُهُمُو قَبۡلَهُمُو
أبو جعفر	تَقَلُّبُهُمُو قَبۡلَهُمُو

﴿حمٓ﴾: (ش) وَإِضۡجَاعُ رَا كُلِّ الۡفَوَاتِحِ ذِكۡرُهُ ... حِمىً غَيۡرَ حَفۡصٍ طَاوَيَا صُحۡبَةٌ وِلَا

شَفَا صَادِقاً حَمٓ مُخۡتَارُ صُحۡبَةٍ ... وَبَصۡرٍ وَهُمۡ أَدۡرَىٰ وَبِالۡخُلۡفِ مُثِّلَا

وَذُو الرَّا لِوَرۡشٍ بَيۡنَ بَيۡنَ وَنَافِعٌ ... لَدَىٰ مَرۡيَمٍ هَا يَا وَحَا جِيدُهُ حَلَا

(د) كَالۡأَبۡرَارِ رُؤۡيَا اللَّامِ تَوۡرَاةَ فِدۡ وَلَا ... تُمِلۡ حُزۡ سِوَى أَعۡمَى بِسُبۡحَانَ أَوَّلَا

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افۡصِلۡ بِسَكۡتٍ كَحَا أَلِفۡ ... أَلَا يَخۡدَعُونَ اعۡلَمۡ حِجىً وَاشۡمِمًا طِلَا

﴿حمٓ﴾: تقدم القول في إمالة مثله من حروف التهجي في أول سورة مريـم. قال مكي في كشفه في معرض حديثه عن إمالة فواتح السور: (وعلة الإمالة في ذلك كله أن هذه الحروف ليست بحروف معانٍ كـ (ما) و(لا)، إنما هي أسماء لهذه الأصوات، الدالة على الحروف المحكية المقطعة، والأسماء لا تمتنع إمالة ألفها ما لم تكن من الواو، وليست الألف فيها من الواو، ويدل على أنها أسماء أنك تخبر عنها فتعربها فتقول: حاؤك حسنة، وصادك محكمة، وإذا عطفت بعضها على بعض أعربتها كالعدد، فلما كانت أسماء أمالها من أمالها ليفرق بالإمالة بينها وبين الحروف التي للمعاني التي لا تجوز إمالتها نحو (ما) و(لا) و(إلاّ)، وإنما لم تجز إمالة هذه الحروف، ليفرق بين الحرف والاسم، ولو سميت بهذه الحروف جازت إمالتها). (الموضح٢: ٨٠٨).

القارئ	النص
حفص	نُوحٍ وَٱلْأَحْزَابُ مِنۢ بَعْدِهِمْ وَهَمَّتْ كُلُّ أُمَّةٍۭ بِرَسُولِهِمْ لِيَأْخُذُوهُ وَجَٰدَلُوا بِٱلْبَٰطِلِ لِيُدْحِضُوا بِهِ ٱلْحَقَّ
قالون	بَعْدِهِمُۥ بِرَسُولِهِمُۥ
ورش	(٦) وَٱلَاحْزَابُ لِيَاخُذُوهُ
ابن كثير	بَعْدِهِمُۥ بِرَسُولِهِمُۥ (١١) لِيَأْخُذُوهُۥ
السوسي	(٥) لِيَاخُذُوهُ بِٱلْبَٰطِل لِّيُدْحِضُوا
خلف	نُوحٍ وَٱلْأَحْزَابُ (٨) د غ س
خلاد	(٧) وَٱلْأَحْزَابُ
أبو جعفر	بَعْدِهِمُۥ بِرَسُولِهِمُۥ (١١) لِيَاخُذُوهُ
حفص	فَأَخَذْتُهُمْ (٣) فَكَيْفَ كَانَ عِقَابِ ﴿٥﴾ وَكَذَٰلِكَ حَقَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ عَلَى ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا أَنَّهُمْ أَصْحَٰبُ ٱلنَّارِ ﴿٦﴾ ٱلَّذِينَ يَحْمِلُونَ ٱلْعَرْشَ
قالون	فَأَخَذتُّهُمْ (١) كَلِمَٰتُ (٣) (٢) (٤) أَنَّهُمْ (١)
ورش	فَأَخَذتُّهُمْ كَلِمَٰتُ (٥) أَنَّهُمْ ٱلنَّارِ
ابن كثير	فَأَخَذتُّهُمُۥ (٦) أَنَّهُمُۥ
الدوري	فَأَخَذتُّهُمْ (٩) (٧) ٱلنَّارِ
السوسي	فَأَخَذتُّهُمْ ٱلنَّارِ
هشام	فَأَخَذتُّهُمْ كَلِمَٰتُ
ابن ذكوان	فَأَخَذتُّهُمْ كَلِمَٰتُ
شعبة	فَأَخَذتُّهُمْ (١٠)
خلف	فَأَخَذتُّهُمْ (١١) أَنَّهُمْ أَصْحَٰبُ (١٢) خ س
خلاد	فَأَخَذتُّهُمْ
الكسائي	فَأَخَذتُّهُمْ (الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	فَأَخَذتُّهُمُۥ كَلِمَٰتُ أَنَّهُمُۥ
يعقوب	فَأَخَذتُّهُمُ (رويس) (٣) (٤) عِقَابِي (٨)
خلف	فَأَخَذتُّهُمْ

﴿فَأَخَذْتُهُمْ﴾: انظر مج٤: ١٤٠.

﴿عِقَابِ﴾: أثبت يعقوب الياء مطلقاً وحذفها غيره في الحالين. انظر مج١: ٥٨.

﴿كَلِمَتُ﴾: (ش) وَقُلْ كَلِمَاتٌ دُونَ مَا أَلِفٍ ثَوَى وَفِي يُونُسٍ وَالطَّوْلِ حَامِيهِ ظَلَّلَا

﴿كَلِمَتُ﴾: انظر مج٢: ٨٣.

﴿وَقِهِمْ﴾: (د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ ٱلْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى ٱلْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ تَزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمْ فَلَا

القارئ	النص
حفص	وَمَنْ حَوْلَهُۥ يُسَبِّحُونَ بِحَمْدِ رَبِّهِمْ وَيُؤْمِنُونَ بِهِۦ وَيَسْتَغْفِرُونَ لِلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ رَبَّنَا وَسِعْتَ كُلَّ شَىْءٍ رَّحْمَةً وَعِلْمًا
قالون	⑨ رَبِّهِمُ
ورش	⑥ وَيُؤْمِنُونَ وَيَسْتَغْفِرُونَ ءَامَنُوا ⑦ شَيْءٍ
ابن كثير	رَبِّهِمُ
السوسي	وَيُومِنُونَ ⑧
خلف	④ شَيْءٍ (س) رَّحْمَةً وَعِلْمًا (د.غ)
خلاد	شَيْءٍ ⑤ (س.ج)
أبو جعفر	رَبِّهِمُ ⑩ وَيُومِنُونَ
حفص	فَٱغْفِرْ لِلَّذِينَ تَابُوا۟ وَٱتَّبَعُوا۟ سَبِيلَكَ وَقِهِمْ عَذَابَ ٱلْجَحِيمِ ۝٧ رَبَّنَا وَأَدْخِلْهُمْ جَنَّٰتِ عَدْنٍ ٱلَّتِى وَعَدتَّهُمْ وَمَن صَلَحَ
قالون	وَقِهِمُ ① ⑤ وَأَدْخِلْهُمُ وَعَدتَّهُمُ
ورش	④ صَلَحَ
ابن كثير	وَقِهِمُ وَأَدْخِلْهُمُ وَعَدتَّهُمُ
الدوري	فَاغْفِر لِّلَّذِينَ ③
السوسي	فَاغْفِر لِّلَّذِينَ
أبو جعفر	وَقِهِمُ وَأَدْخِلْهُمُ وَعَدتَّهُمُ
يعقوب	② وَقِهُمْ (رويس)
حفص	مِنْ ءَابَآئِهِمْ وَأَزْوَٰجِهِمْ وَذُرِّيَّٰتِهِمْ ۚ إِنَّكَ أَنتَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ۝٨ وَقِهِمُ ٱلسَّيِّـَٔاتِ ۚ وَمَن تَقِ ٱلسَّيِّـَٔاتِ (وقف)
قالون	ءَابَآئِهِمُ وَأَزْوَٰجِهِمُ ①
ورش	مِنَ ابَآئِهِمْ ٱلسَّيِّـَٔاتِ ②③ ٱلسَّيِّـَٔاتِ
ابن كثير	ءَابَآئِهِمُ وَأَزْوَٰجِهِمُ
الدوري	④ وَقِهِمِ
السوسي	وَقِهِمِ
خلف	مِنْ ءَابَآئِهِمْ ② (س.ج) ③ ⑤ وَقِهُمُ
خلاد	وَقِهُمُ
الكسائي	وَقِهُمُ
أبو جعفر	ءَابَآئِهِمُ وَأَزْوَٰجِهِمُ
يعقوب	وَقِهِمِ (روح) (رويس)
خلف	وَقِهُمُ
حفص	يَوْمَئِذٍ فَقَدْ رَحِمْتَهُۥ ۚ وَذَٰلِكَ هُوَ ٱلْفَوْزُ ٱلْعَظِيمُ ۝٩ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ يُنَادَوْنَ لَمَقْتُ ٱللَّهِ أَكْبَرُ مِن
قالون	①

حفص	مَّقۡتِكُمۡ أَنفُسَكُمۡ إِذۡ تُدۡعَوۡنَ إِلَى ٱلۡإِيمَٰنِ فَتَكۡفُرُونَ ﴿١٠﴾ قَالُواْ رَبَّنَآ أَمَتَّنَا ٱثۡنَتَيۡنِ وَأَحۡيَيۡتَنَا ٱثۡنَتَيۡنِ فَٱعۡتَرَفۡنَا بِذُنُوبِنَا
قالون	مَّقۡتِكُمۡ أَنفُسَكُمۡ ④⑤ ① ②
ورش	مَّقۡتِكُمۡ أَنفُسَكُمۡ ⑥ ٱلۡإِيمَٰنِ ③
ابن كثير	مَّقۡتِكُمۡ أَنفُسَكُمۡ
الدوري	② إِذ تُّدۡعَوۡنَ
السوسي	إِذ تُّدۡعَوۡنَ
هشام	إِذ تُّدۡعَوۡنَ
خلف	مَّقۡتِكُمۡ ⑦ أَنفُسَكُمۡ إِذ تُّدۡعَوۡنَ ③ ٱلۡإِيمَٰنِ
خلاد	إِذ تُّدۡعَوۡنَ ٱلۡإِيمَٰنِ
الكسائي	إِذ تُّدۡعَوۡنَ
أبو جعفر	مَّقۡتِكُمۡ أَنفُسَكُمۡ
خلف	إِذ تُّدۡعَوۡنَ
حفص	فَهَلۡ إِلَىٰ خُرُوجٖ مِّن سَبِيلٖ ﴿١١﴾ ذَٰلِكُم بِأَنَّهُۥٓ إِذَا دُعِيَ ٱللَّهُ وَحۡدَهُۥ كَفَرۡتُمۡ وَإِن يُشۡرَكۡ بِهِۦ تُؤۡمِنُواْۚ فَٱلۡحُكۡمُ لِلَّهِ
قالون	①⑦ ذَٰلِكُمُ ③⑨ كَفَرۡتُمُ
ورش	فَهَلِ إِلَىٰ ④ تُؤۡمِنُواْ
ابن كثير	ذَٰلِكُمُ كَفَرۡتُمُ
السوسي	② تُومِنُواْ
خلف	④ فَهَل إِلَىٰ ⑥ وَإِن يُشۡرَكۡ
خلاد	⑤ ⑤
أبو جعفر	ذَٰلِكُمُ كَفَرۡتُمُ ⑧ تُومِنُواْ

﴿إِذ تُّدۡعَوۡنَ﴾: انظر مج٤: ٣٥. ﴿ٱلدَّرَجَٰتِ ذُو﴾: انظر مج١: ٣٠١.

﴿وَيُنَزِّلُ﴾: (ش) وَيُنۡزِلُ خَفِّفْهُ وَتُنۡزِلُ مِثْلُهُ وَنُنْزِلُ حَقٌّ وَهْوَ فِي الْحِجْرِ ثُقِّلَا انظر مج١: ٩٤.

﴿ٱلتَّلَاقِ﴾: أثبت ورش وابن وردان الياء وصلاً، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب، والباقون بالحذف فيهما:

(ش) وَدُونَكَ يَاءَاتٍ تُسَمَّى زَوَائِداً لِأَنْ كُنَّ عَنْ خَطِّ الْمَصَاحِفِ مَعْزِلَا

وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً ...... (ش) وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ....

(ش) وَفِي الْمُتَعَالِي دُرُّهُ وَالتَّلَاقِ وَالتَّـ نَادِ دَرَا بَاغِيهِ بِالْخُلْفِ جُهَّلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الْآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

(د) تَلَاقِ التَّنَادِي بِنْ عِبَادِي اتَّقُو طُمَا دُعَاءِ اتْلُ وَاحْذِفْ مَعْ تُمِدُّونَنِي فُلَا

ويظهر من الشعر أن قالون يثبت الياء بخلف عنه، ولكن الذي عليه المحققون أن قالون ليس له من طريق النظم إلا الحذف فيقتصر له عليه. (الوافي: ١٩٦).

﴿ٱلۡقَهَّارِ﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيداً وَتُقْبَلَا

حفص	ٱلۡعَلِيِّ ٱلۡكَبِيرِ ﴿١٢﴾ هُوَ ٱلَّذِي يُرِيكُمۡ ءَايَٰتِهِۦ وَيُنَزِّلُ لَكُم مِّنَ ٱلسَّمَآءِ رِزۡقٗاۚ وَمَا يَتَذَكَّرُ إِلَّا مَن يُنِيبُ ﴿١٣﴾
قالون	(١) يُرِيكُمُۥ (٦) (٨) لَكُمُۥ مِنَ
ورش	(٩) يُرِيكُمُۥ ءَايَٰتِهِۦ
ابن كثير	يُرِيكُمُۥ (٧) وَيُنزِلُ لَكُمُۥ مِنَ
الدوري	(٤) وَيُنزِلُ
السوسي	(٥) وَيُنزِل لَّكُم
خلف	يُرِيكُمۡ ءَايَٰتِهِۦ (١٠) (٢) رِزۡقٗا وَمَا مَن يُنِيبُ
خلاد	(٣)
أبو جعفر	يُرِيكُمُۥ لَكُمُۥ مِنَ
يعقوب	وَيُنزِلُ
حفص	فَٱدۡعُواْ ٱللَّهَ مُخۡلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ وَلَوۡ كَرِهَ ٱلۡكَٰفِرُونَ ﴿١٤﴾ رَفِيعُ ٱلدَّرَجَٰتِ ذُو ٱلۡعَرۡشِ يُلۡقِي ٱلرُّوحَ مِنۡ أَمۡرِهِۦ عَلَىٰ مَن يَشَآءُ
قالون	(١) (١)
ورش	(٢) ٱلۡكَٰفِرُونَ (٥) مِنَ امۡرِهِۦ
السوسي	(٧) ٱلدَّرَجَٰت ذُّو
خلف	مِنۡ أَمۡرِهِۦ (٦) (٤) مَن يَشَآءُ
خلاد	(٣)
حفص	مِنۡ عِبَادِهِۦ لِيُنذِرَ يَوۡمَ ٱلتَّلَاقِ ﴿١٥﴾ يَوۡمَ هُم بَٰرِزُونَۖ لَا يَخۡفَىٰ عَلَى ٱللَّهِ مِنۡهُمۡ شَيۡءٞۚ لِّمَنِ ٱلۡمُلۡكُ ٱلۡيَوۡمَۖ لِلَّهِ ٱلۡوَٰحِدِ ٱلۡقَهَّارِ ﴿١٦﴾
قالون	(١) هُمُۥ (٩) مِنۡهُمُۥ
ورش	لِيُنذِرَ (٤) يَخۡفَىٰ (٣) شَيۡءٌ ٱلۡقَهَّارِ
ابن كثير	(٢) ٱلتَّلَاقِۦ هُمُۥ مِنۡهُمُۥ
الدوري	(٢) ٱلۡقَهَّارِ
السوسي	ٱلۡقَهَّارِ
خلف	(٥) يَخۡفَىٰ شَيۡءٌ ٱلۡقَهَّارِ
خلاد	يَخۡفَىٰ (٦) شَيۡءٌ ٱلۡقَهَّارِ
الكسائي	يَخۡفَىٰ (٧) (أبو الحارث) (٨) (الدوري) ٱلۡقَهَّارِ
أبو جعفر	هُمُۥ مِنۡهُمُۥ
يعقوب	ٱلتَّلَاقِۦ
خلف	يَخۡفَىٰ

(ش) ...وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلاَ (ش) ...الْبَوارِ وَفِي الْقَهَّارِ حَمْزَةُ قَلَّلا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوارِ ضِعَافَ ...... (د) ...اللاَّمِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى...

حفص	ٱلْيَوْمَ تُجْزَىٰ كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ لَا ظُلْمَ ٱلْيَوْمَ إِنَّ ٱللَّهَ سَرِيعُ ٱلْحِسَابِ ﴿١٧﴾ وَأَنذِرْهُمْ يَوْمَ ٱلْأَزِفَةِ إِذِ ٱلْقُلُوبُ
قالون	(١) وَأَنذِرْهُم (١)(٥)
ورش	تُجْزَىٰ ف.ق (٢) ٱلْآزِفَةِ (٢)
ابن كثير	وَأَنذِرْهُم
خلف	(٣) تُجْزَىٰ (٣) ٱلْآزِفَةِ س
خلاد	تُجْزَىٰ ٱلْآزِفَةِ س.ح
الكسائي	تُجْزَىٰ
أبو جعفر	وَأَنذِرْهُم
خلف	تُجْزَىٰ
حفص	لَدَى ٱلْحَنَاجِرِ كَٰظِمِينَ مَا لِلظَّٰلِمِينَ مِنْ حَمِيمٍ وَلَا شَفِيعٍ يُطَاعُ ﴿١٨﴾ يَعْلَمُ خَآئِنَةَ ٱلْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِى ٱلصُّدُورُ ﴿١٩﴾
قالون	(١)
ورش	(٢) ٱلْآعْيُنِ
خلف	حَمِيمٍ وَلَا شَفِيعٍ يُطَاعُ د.غ د.غ (٣) ٱلْأَعْيُنِ س
خلاد	(٤) ٱلْأَعْيُنِ س.ح (٤)
حفص	وَٱللَّهُ يَقْضِى بِٱلْحَقِّ وَٱلَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِهِۦ لَا يَقْضُونَ بِشَىْءٍ إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْبَصِيرُ ﴿٢٠﴾ ۞ أَوَلَمْ يَسِيرُوا۟ فِى
قالون	(١) تَدْعُونَ (١)
ورش	تَدْعُونَ (٢) بِشَيْءٍ إِنَّ (٩) يَسِيرُوا۟
ابن كثير	(٣)
السوسي	(٤) ٱللَّهُ هُوَ
هشام	تَدْعُونَ
خلف	(٥) بِشَيْءٍ إِنَّ س.ح
خلاد	بِشَيْءٍ س.ح

٤/٣ الحزب ٤٧

﴿يَدْعُونَ﴾: (ش) وَيَدْعُونَ خَاطِبْ إِذْ لَوَىٰ هَاءُ مِنْهُمُ ... بِكَافٍ كَفَىٰ أَوْ أَنْ زِدِ الْهَمْزَ ثُمَّلَا

(د) وَقُلْ حَسْرَتَايَ أَعْلَمْ وَفَتْحٌ جَنىً وَسَكْ ... كِنِ الْخُلْفَ بِنْ يَدْعُو أَتَلْ أَوْ أَنْ وَقَلْبِ لَا

﴿يَدْعُونَ﴾: قرئ بالخطاب للكفار أو على الالتفات أو إضمار قل. وقرئ بالغيب لمناسبة ما قبله ﴿مَا لِلظَّٰلِمِينَ﴾ أو ردوه على ما جرى من ذكر الفاء قبله في ﴿يَوْمَ هُم بَٰرِزُونَ﴾. (طلائع: ٢٣٦).

﴿مِنْهُمْ﴾: (ش) وَيَدْعُونَ خَاطِبْ إِذْ لَوَىٰ هَاءُ مِنْهُمُ ... بِكَافٍ كَفَىٰ أَوْ أَنْ زِدِ الْهَمْزَ ثُمَّلَا

﴿مِنْهُمْ﴾: قرئ بالكاف التفاتاً من الغيبة إلى الخطاب، وقرئ بالهاء لمناسبة قوله ﴿أَوَلَمْ يَسِيرُوا۟﴾. (طلائع: ٢٣٦).

القارئ	النص
حفص	ٱلْأَرْضِ فَيَنظُرُواْ كَيْفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلَّذِينَ كَانُواْ مِن قَبْلِهِمْ كَانُواْ هُمْ أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَءَاثَارًا فِي ٱلْأَرْضِ فَأَخَذَهُمُ ٱللَّهُ
قالون	(٣) قَبْلِهِمُو (٥) هُمُ مِنْهُمُو
ورش	ٱلْأَرْضِ هُمُ وَءَاثَارًا ٱلْأَرْضِ
ابن كثير	قَبْلِهِمُو هُمُو مِنْهُمُو
هشام	(٢) مِنكُمْ
ابن ذكوان	مِنكُمْ
خلف	(٦) ٱلْأَرْضِ هُمْ أَشَدَّ (٨) قُوَّةً وَءَاثَارًا ٱلْأَرْضِ
خلاد	ٱلْأَرْضِ (٧) ٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	قَبْلِهِمُو هُمُو مِنْهُمُو
حفص	بِذُنُوبِهِمْ وَمَا كَانَ لَهُم مِّنَ ٱللَّهِ مِن وَاقٍ (٢١) ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ كَانَت تَّأْتِيهِمْ رُسُلُهُم بِٱلْبَيِّنَٰتِ فَكَفَرُواْ فَأَخَذَهُمُ ٱللَّهُ إِنَّهُۥ
قالون	بِذُنُوبِهِمُو لَهُمُو مِنَ (١) (٦) بِأَنَّهُمُو تَأْتِيهِمُو رُسُلُهُمُو
ورش	(٣) تَأْتِيهِمْ
ابن كثير	بِذُنُوبِهِمُو لَهُمُو مِنَ (٤) وَاقِي بِأَنَّهُمُو تَأْتِيهِمُو رُسُلُهُمُو
الدوري	(٢) رُسُلْهُم
السوسي	(٤) تَأْتِيهِمْ رُسُلْهُم
خلف	مِن وَاقٍ
أبو جعفر	بِذُنُوبِهِمُو لَهُمُو مِنَ بِأَنَّهُمُو (٧) تَاتِيهِمُو رُسُلُهُمُو
يعقوب	(٥) تَأْتِيهُمْ
حفص	قَوِيٌّ شَدِيدُ ٱلْعِقَابِ (٢٢) وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مُوسَىٰ بِـَٔايَٰتِنَا وَسُلْطَٰنٍ مُّبِينٍ (٢٣) إِلَىٰ فِرْعَوْنَ وَهَٰمَٰنَ وَقَٰرُونَ
قالون	(١) (١)
ورش	(٤) وَلَقَدَ ارْسَلْنَا مُوسَىٰ (٥) بِـَٔايَٰتِنَا
الدوري	(٢) مُوسَىٰ
السوسي	مُوسَىٰ
خلف	وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا (٣) مُوسَىٰ
خلاد	مُوسَىٰ
الكسائي	مُوسَىٰ
خلف	مُوسَىٰ

﴿وَاقٍ﴾: (ش) وَهَادٍ وَوَالٍ قِفْ وَوَاقٍ بِيَائِهِ وَبَاقٍ دَنَا هَلْ يَسْتَوِي صُحْبَةٌ تَلَا

﴿تَأْتِيهِمْ﴾: انظر مج٤: ٢٩٧.

﴿رُسُلُهُم﴾: انظر مج٤: ١٤٣.

القارئ	الرواية
حفص	فَقَالُواْ سَٰحِرٞ كَذَّابٞ ﴿٢٤﴾ فَلَمَّا جَآءَهُم بِٱلۡحَقِّ مِنۡ عِندِنَا قَالُواْ ٱقۡتُلُوٓاْ أَبۡنَآءَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مَعَهُۥ وَٱسۡتَحۡيُواْ
قالون	(١) جَآءَهُمُو (٥) (٣) (٦)
ورش	(٢) سَٰحِرُۢ (٧) ءَآمَنُواْ
ابن كثير	جَآءَهُمُو
ابن ذكوان	(٨) جَآءَهُم
خلف	(٩) جَآءَهُم
خلاد	جَآءَهُم
أبو جعفر	جَآءَهُمُو
خلف	جَآءَهُم
حفص	نِسَآءَهُمۡۚ وَمَا كَيۡدُ ٱلۡكَٰفِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَٰلٖ ﴿٢٥﴾ وَقَالَ فِرۡعَوۡنُ ذَرُونِيٓ أَقۡتُلۡ مُوسَىٰ وَلۡيَدۡعُ رَبَّهُۥٓۖ إِنِّيٓ أَخَافُ
قالون	نِسَآءَهُمُو (١) (٥) إِنِّيَ
ورش	ٱلۡكَٰفِرِينَ (١٢) مُوسَىٰ إِنِّيَ
ابن كثير	نِسَآءَهُمُو (١٦) ذَرُونِيَ إِنِّيَ
الدوري	(٢) (٤) ٱلۡكَٰفِرِينَ (٤) (١٠) مُوسَىٰ إِنِّيَ
السوسي	ٱلۡكَٰفِرِينَ مُوسَىٰ إِنِّيَ
هشام	(٧)
خلف	(١٣) مُوسَىٰ
خلاد	مُوسَىٰ
الكسائي	(الدوري) ٱلۡكَٰفِرِينَ (١١) مُوسَىٰ
أبو جعفر	نِسَآءَهُمُو إِنِّيَ
يعقوب	(رويس) ٱلۡكَٰفِرِينَ (٣)
خلف	مُوسَىٰ

﴿ذَرُونِيٓ﴾: (ش) فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا ... سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

(ش) ذَرُونِيَ وَادْعُونِي اذْكُرُونِيَ فَتْحُهَا ... دَوَاءٌ وَأَوْزِعْنِي مَعاً جَادَ هُطَّلَا

﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾: انظر مج٤: ٣٩٢.

﴿أَوۡ أَن يُظۡهِرَ فِي ٱلۡأَرۡضِ ٱلۡفَسَادَ﴾:

(ش) وَيَدْعُونَ خَاطِبْ إِذْ لَوَى هَاءُ مِنْهُمُ ... بِكَافٍ كَفَى أَوْ أَنْ زِدِ الْهَمْزَ ثُمَّلَا

وَسَكِّنْ لَهُمْ وَاضْمُمْ بِيَظْهَرَ وَاكْسِرَنْ ... وَرَفْعَ الفَسَادَ انْصِبْ إِلَى عَاقِلٍ حَلَا

(د) وَقُلْ حَسْرَتَايَ اعْلَمْ وَفَتْحٌ جَنىً وَسَكِّ ... كِنِ الْخُلْفَ بِنْ يَدْعُو اتْلُ أَوْ أَنْ وَقَلْبَ لَا

القارئ	القراءة
حفص	أَن يُبَدِّلَ دِينَكُمْ أَوْ أَن يُظْهِرَ فِي ٱلْأَرْضِ ٱلْفَسَادَ ﴿٢٦﴾ وَقَالَ مُوسَىٰٓ إِنِّي عُذْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُم مِّن كُلِّ مُتَكَبِّرٍ
قالون	② دِينَكُمُ ⑥ وَأَن ① ④ وَرَبِّكُمُ مِّن ② ⑤
ورش	وَأَن يَظْهَرَ ٱلْأَرْضِ ⑥ مُوسَىٰ
ابن كثير	دِينَكُمُ وَأَن يَظْهَرَ ٱلْفَسَادُ وَرَبِّكُمُ مِّن
الدوري	وَأَن ⑦ ⑨ مُوسَىٰ عُذتُّ
السوسي	وَأَن مُوسَىٰ عُذتُّ
هشام	وَأَن يَظْهَرَ ٱلْفَسَادُ
ابن ذكوان	وَأَن يَظْهَرَ ٱلْفَسَادُ
شعبة	⑧ يَظْهَرَ ٱلْفَسَادُ
خلف	أَن يُبَدِّلَ دِينَكُمْ أَوْ أَن يَظْهَرَ ٱلْأَرْضِ ٱلْفَسَادُ ⑩ مُوسَىٰ عُذتُّ ⑭
خلاد	⑮ يَظْهَرَ ٱلْأَرْضِ ٱلْفَسَادُ مُوسَىٰ عُذتُّ
الكسائي	يَظْهَرَ ٱلْفَسَادُ ⑪ مُوسَىٰ عُذتُّ
أبو جعفر	دِينَكُمُ وَأَن ③ عُذتُّ وَرَبِّكُمُ مِّن
خلف	يَظْهَرَ ٱلْفَسَادُ مُوسَىٰ عُذتُّ
حفص	لَّا يُؤْمِنُ بِيَوْمِ ٱلْحِسَابِ ﴿٢٧﴾ وَقَالَ رَجُلٌ مُّؤْمِنٌ مِّنْ ءَالِ فِرْعَوْنَ يَكْتُمُ إِيمَٰنَهُۥٓ أَتَقْتُلُونَ رَجُلًا أَن يَقُولَ رَبِّيَ
قالون	① ⑭ ⑮ ⑤
ورش	يُومِنُ ⑬ مُومِنٌ مِّنَ آلِ إِيمَٰنَهُۥ رَجُلًا أَن
السوسي	⑧ يُومِنُ ⑰ وَقَال رَّجُلٌ مُّومِنٌ
خلف	مِّنْ ءَالِ ⑩ رَجُلًا أَن يَقُولَ
خلاد	⑪
أبو جعفر	يُومِنُ ⑯ مُّومِنٌ

تُنَوِّنُهُ وَٱقْطَعِ ٱدْخُلُوا حُـمْ سَيَدْخُلُو ... نَ جَهِّلْ أَلَا طِبْ أَنْثَنْ يَنْفَعُ ٱلْعُلَا

﴿أَوْ أَن يُظْهِرَ فِي ٱلْأَرْضِ ٱلْفَسَادَ﴾: قرئ بواو النسق ﴿وَأَن﴾ و﴿يُظْهِرَ﴾ بضم الياء وكسر الهاء من أظهر معدى ظهر بالهمزة، وفاعله ضمير موسى عليه السلام، والفساد بالنصب على المفعول به، وهذا أشد موافقة لما قبله وهو قوله ﴿أَن يُبَدِّلَ دِينَكُمْ﴾ لأن الفعل فيه أيضاً لضمير موسى. وقرئ بواو النسق و﴿يَظْهَرَ﴾ بفتح الياء والهاء من ظهر لازم فالفساد بالرفع فاعله كأنه قال: إني أخاف تبديل موسى الدين وظهور الفساد لأجله. وقرئ ﴿أَوْ أَن﴾ بحرف أو، وهو للعطف أيضاً إلا أنه للترديد بين أمرين أما الواو فللجمع بينهما. (طلائع:٢٣٦، الموضح٣: ١١٢٤).

﴿عُذْتُ﴾: (ش) وَعُـذْتُ عَلَىٰ إِدْغَامِـهِ وَنَبَذْتُهَـا ... شَـوَاهِدُ حَمَّـادٍ وَأُورِثْتُمُـو حَـلَا

(د) أَخَذْتُ طُلْ أُورِثْتُمْ حِمِيً فَذْ لَبِثْتُ عَنْ ... هُمَا وَادَّغِمْ مَعْ عُذْتُ أُبْ ذَا اعْكِساً حَلَا

﴿وَقَالَ رَجُلٌ﴾: انظر مج١: ٤٥.

القارئ	النص
حفص	ٱللَّهُ وَقَدۡ جَآءَكُم بِٱلۡبَيِّنَٰتِ مِن رَّبِّكُمۡۖ وَإِن يَكُ كَٰذِبٗا فَعَلَيۡهِ كَذِبُهُۥۖ وَإِن يَكُ صَادِقٗا يُصِبۡكُم بَعۡضُ ٱلَّذِي
قالون	(٢)(٦) جَآءَكُمُو　رَّبِّكُمُو　يُصِبۡكُمُو
ابن كثير	جَآءَكُمُو　رَّبِّكُمُو　(٣) فَعَلَيۡهِۦ　يُصِبۡكُمُو
الدوري	(٤)(٨) وَقَدجَّآءَكُم
السوسي	وَقَدجَّآءَكُم　يَك كَّٰذِبٗا
هشام	وَقَدجَّآءَكُم
ابن ذكوان	(٧) جَآءَكُم
خلف	وَقَدجَّآءَكُم　وَإِن يَكُ (د.غ)　وَإِن يَكُ (د.غ) صَادِقٗا يُصِبۡكُم (د.غ)
خلاد	وَقَدجَّآءَكُم
الكسائي	وَقَدجَّآءَكُم
أبو جعفر	جَآءَكُمُو　رَّبِّكُمُو　يُصِبۡكُمُو
خلف	(٩) وَقَدجَّآءَكُم
حفص	يَعِدُكُمۡۖ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهۡدِي مَنۡ هُوَ مُسۡرِفٞ كَذَّابٞ ٢٨ يَٰقَوۡمِ لَكُمُ ٱلۡمُلۡكُ ٱلۡيَوۡمَ ظَٰهِرِينَ فِي ٱلۡأَرۡضِ فَمَن يَنصُرُنَا مِنۢ
قالون	يَعِدُكُمُو　(١)
ورش	يَعِدُكُمُو　(١٢) ٱلَارۡضِ
ابن كثير	يَعِدُكُمُو
خلف	يَعِدُكُمۡ إِنَّ (ح.س)　(١٣) ٱلۡأَرۡضِ فَمَن يَنصُرُنَا (د.غ)
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ (س.ح) (١٥)
أبو جعفر	يَعِدُكُمُو

﴿يَكُ كَٰذِبًا﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا　　فَـلَا بُـدَّ مِـنْ إِدْغَامِ مَا كَـانَ أَوَّلَا

وَعِنْدَهُمُ الْوَجْهَانِ فِي كُلِّ مَوْضِعٍ　　تَسَـمَّى لِأَجْلِ الْحَذْفِ فِيهِ مُعَلَّلَا

كَيَبْتَغِ مَجْزُوماً وَإِنْ يَكُ كَاذِباً　　وَيَخْلُ لَكُمْ عَنْ عَالِمٍ طَيِّبِ الْخَلَا

وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا　　مَـعَ الْبَـاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُـنْ مُتَأَمِّـلَا

﴿إِنِّيَ أَخَافُ﴾: (ش) فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا　　سَـمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُـمَّلَا

(د) كَقَالُونَ أَدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي　　وَرَبِّي افْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿بَأْسِ، دَأْبِ﴾: أبدل الهمزة مطلقاً السوسي وأبو جعفر، وحمزة وقفاً، ولا إبدال لورش لأنها ليست فاء الفعل، وخالف يعقوب السوسي كما خالف خلف العاشر أصله:

(ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ　　فَـوَرْشٌ يُـرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

القارئ	النص
حفص	بَأْسِ ٱللَّهِ إِن جَآءَنَاۚ قَالَ فِرۡعَوۡنُ مَآ أُرِيكُمۡ إِلَّا مَآ أَرَىٰ وَمَآ أَهۡدِيكُمۡ إِلَّا سَبِيلَ ٱلرَّشَادِ ﴿٢٩﴾ وَقَالَ ٱلَّذِيٓ ءَامَنَ يَٰقَوۡمِ إِنِّيٓ
قالون	④③⑥ أُرِيكُمُو أَهۡدِيكُمُو ① ④ إِنِّيَ
ورش	أُرِيكُمُو أَرَىٰ أَهۡدِيكُمُو ⑦ ءَامَنَ إِنِّيَ
ابن كثير	أُرِيكُمُو أَهۡدِيكُمُو إِنِّيَ
الدوري	②⑤ أَرَىٰ إِنِّيَ
السوسي	⑩ بَاسِ أَرَىٰ إِنِّيَ
هشام	⑥
ابن ذكوان	⑦ جَآءَنَا
خلف	جَآءَنَا أُرِيكُمۡ إِلَّا أَرَىٰ (ح.س ⑭) أَهۡدِيكُمۡ إِلَّا (ح.س) ⑧
خلاد	⑨ جَآءَنَا أَرَىٰ
الكسائي	أَرَىٰ
أبو جعفر	بَاسِ ⑪ أُرِيكُمُو أَهۡدِيكُمُو إِنِّيَ
يعقوب	③
خلف	جَآءَنَا ⑧ أَرَىٰ
حفص	أَخَافُ عَلَيۡكُم مِّثۡلَ يَوۡمِ ٱلۡأَحۡزَابِ ﴿٣٠﴾ مِثۡلَ دَأۡبِ قَوۡمِ نُوحٖ وَعَادٖ وَثَمُودَ وَٱلَّذِينَ مِنۢ بَعۡدِهِمۡۚ وَمَا ٱللَّهُ يُرِيدُ ظُلۡمٗا لِّلۡعِبَادِ ﴿٣١﴾
قالون	②⑤ عَلَيۡكُمُو مِّثۡلَ ① ② بَعۡدِهِمُو
ورش	ٱلۡاَحۡزَابِ
ابن كثير	عَلَيۡكُمُو مِّثۡلَ بَعۡدِهِمُو
السوسي	④ دَابِ يُرِيدُ ظُّلۡمٗا
خلف	ٱلۡاَحۡزَابِ ③ نُوحٖ وَعَادٖ وَثَمُودَ (غ د.غ)
خلاد	ٱلۡأَحۡزَابِ
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُو مِّثۡلَ دَابِ ⑤ بَعۡدِهِمُو

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ … مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

(د) وَسَاكِنُهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ … إِذَا غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ فَلَا

(ش) وَحَمْزَةُ عِنْدَ الْوَقْفِ سَهَّلَ هَمْزَهُ … إِذَا كَانَ وَسْطاً أَوْ تَطَرَّفَ مَنْزِلَا

فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّناً … وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

﴿يُرِيدُ ظُّلْمًا﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً … ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا … مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	وَيَٰقَوۡمِ إِنِّيٓ أَخَافُ عَلَيۡكُمۡ يَوۡمَ ٱلتَّنَادِ ﴿٣٢﴾ يَوۡمَ تُوَلُّونَ مُدۡبِرِينَ مَا لَكُم مِّنَ ٱللَّهِ مِنۡ عَاصِمٖۗ وَمَن يُضۡلِلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُۥ مِنۡ هَادٖ ﴿٣٣﴾
قالون	① إِنِّيَ ② عَلَيۡكُمُو ① لَكُمُو مِن ③
ورش	إِنِّيَ
ابن كثير	إِنِّيَ عَلَيۡكُمُو ③ ٱلتَّنَادِي لَكُمُو مِن ④ هَادِي
الدوري	إِنِّيَ
السوسي	إِنِّيَ
هشام	④
خلف	⑤ ② عَاصِمٖ وَمَن يُضۡلِلِ د.غ د.غ
أبو جعفر	إِنِّيَ عَلَيۡكُمُو لَكُمُو مِن
يعقوب	⑥ ٱلتَّنَادِي
حفص	وَلَقَدۡ جَآءَكُمۡ يُوسُفُ مِن قَبۡلُ بِٱلۡبَيِّنَٰتِ فَمَا زِلۡتُمۡ فِي شَكّٖ مِّمَّا جَآءَكُم بِهِۦۖ حَتَّىٰٓ إِذَا هَلَكَ قُلۡتُمۡ لَن يَبۡعَثَ ٱللَّهُ
قالون	① ③ جَآءَكُمُو زِلۡتُمُو جَآءَكُمُو ② ④ قُلۡتُمُو
ورش	⑤
ابن كثير	جَآءَكُمُو زِلۡتُمُو جَآءَكُمُو قُلۡتُمُو
الدوري	وَلَقَدجَّآءَكُمۡ ⑦ ⑨
السوسي	وَلَقَدجَّآءَكُمۡ ⑧ هَلَكقُّلۡتُمۡ
هشام	وَلَقَدجَّآءَكُمۡ
ابن ذكوان	⑥ جَآءَكُمۡ جَآءَكُم
خلف	وَلَقَدجَّآءَكُمۡ ⑩ جَآءَكُم لَن يَبۡعَث د.غ
خلاد	وَلَقَدجَّآءَكُمۡ جَآءَكُم ⑪
الكسائي	وَلَقَدجَّآءَكُمۡ
أبو جعفر	جَآءَكُمُو زِلۡتُمُو جَآءَكُمُو قُلۡتُمُو
خلف	وَلَقَدجَّآءَكُمۡ ⑫ جَآءَكُم

﴿ٱلتَّنَادِ﴾: أثبت ورش وابن وردان الياء وصلاً، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب، والباقون بالحذف فيهما ومنهم قالون فليس له إلا الحذف في الحالين، وما ذكره الشاطبي من الخلاف لقالون فليس من طريقه فلا يقرأ به. (البدور: ٢٧٨).

(ش) وَدُونَكَ يَاءَاتٍ تُسَمَّى زَوَائِداً ... لِأَنْ كُنَّ عَنْ خَطِّ الْمَصَاحِفِ مَعْزِلَا

وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرًّا لَوَامِعَا ... بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ ... وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

(ش) وَفِي الْمُتَعَالِي دُرُّهُ وَالتَّلَاقِ وَالتَّـ ... ـنَادِ دَرًا بَاغِيهِ بِالْخُلْفِ جُهَّلَا

القارئ	النص
حفص	مِنۢ بَعۡدِهِۦ رَسُولٗاۚ كَذَٰلِكَ يُضِلُّ ٱللَّهُ مَنۡ هُوَ مُسۡرِفٞ مُّرۡتَابٌ (٣٤) ٱلَّذِينَ يُجَٰدِلُونَ فِيٓ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ بِغَيۡرِ سُلۡطَٰنٍ أَتَىٰهُمۡۖ
قالون	(١) (٤) (١٢)(١٣) (٣)(٧) أَتَىٰهُم
ورش	(١٠) ءَايَٰتِ سُلۡطَٰنٍ أَتَىٰهُمۡ
ابن كثير	أَتَىٰهُم
خلف	(١١) سُلۡطَٰنٍ أَتَىٰهُمۡ (١٢)
خلاد	أَتَىٰهُمۡ
الكسائي	(٨) أَتَىٰهُمۡ
أبو جعفر	أَتَىٰهُم
خلف	أَتَىٰهُمۡ
حفص	كَبُرَ مَقۡتًا عِندَ ٱللَّهِ وَعِندَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْۚ كَذَٰلِكَ يَطۡبَعُ ٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ قَلۡبِ مُتَكَبِّرٖ جَبَّارٖ (٣٥) وَقَالَ فِرۡعَوۡنُ
قالون	(١)
ورش	ءَامَنُواْ جَبَّارٍ
الدوري	(٢) قَلۡبٍ مُّتَكَبِّرٍ (٥) جَبَّارٍ
السوسي	قَلۡبٍ مُّتَكَبِّرٍ جَبَّارٍ
ابن ذكوان	قَلۡبٍ مُّتَكَبِّرٍ (٦)
الكسائي	(٩) جَبَّارٍ (الدوري)

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو ... سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

(د) تَلَاقِ التَّنَادِي بِنْ عِبَادِي اتَّقُو طُمَا ... دُعَاءِ اَتْلُ وَاحْذِفْ مَعْ تُمِدُّونَنِي فُلَا

﴿هَادٍ﴾: (ش) وَهَادٍ وَوَالٍ قِفْ وَوَاقٍ بِيَائِهِ ... وَبَاقٍ دَنَا هَلْ يَسْتَوِي صُحْبَةٌ تَلَا

﴿قَلۡبِ مُتَكَبِّرٖ﴾: (ش) فَأَطَّلِعَ ارْفَعْ غَيْرَ حَفْصٍ وَقَلْبِ نَوْ ... وِنُوا مِنْ حَمِيدٍ أَدْخِلُوا نَفَرٌ صِلَا

(د) وَقُلْ حَسْرَتَايَ اَعْلَمْ وَفَتْحٌ جَنًى وَسَكْ ... كِنِ الْخُلْفَ بِنْ يَدْعُو اَتْلُ أَوْ أَنْ وَقَلْبِ لَا

تُنَوِّنْهُ وَاَقْطَعِ ادْخُلُوا حُمْ سَيَدْخُلُو ... نَ جَهِّلْ أَلَا طِبْ أَنْتَنْ يَنْفَعُ الْعُلَا

﴿قَلۡبِ مُتَكَبِّرٖ﴾: قرئ منوناً غير مضاف، والوجه أن قوله ﴿مُتَكَبِّرٖ﴾ صفة لقلبٍ ووصف القلب بالتكبر مستقيم، كما قال تعالى ﴿إِن فِي صُدُورِهِمۡ إِلَّا كِبۡرٞ﴾ وإذا وصف القلب بالتكبر كان صاحب القلب موصوفاً بذلك، وإنما حسن وصف القلب بالكبر، لأن كبر المتكبر هو اعتقاد لعظمة نفسه، والاعتقاد محله القلب، وقرئ ﴿قَلۡبِ مُتَكَبِّرٖ﴾ بالإضافة، والوجه أنه أضيف القلب إلى المتكبر، لأن التكبر من صفة الإنسان فهو ههنا على حذف الموصوف كأنه قال: كل قلب إنسان متكبر، وفي هذا شيء آخر وهو أنه أضاف كلاً إلى القلب وهو في المعنى للمتكبر لأن المعنى: يطبع الله على قلب كل متكبر فقُلِبَ الكلام. (الموضح٣: ١١٢٤).

القارئ	القراءة
حفص	يَٰهَٰمَٰنُ ٱبۡنِ لِي صَرۡحٗا لَّعَلِّيٓ أَبۡلُغُ ٱلۡأَسۡبَٰبَ ﴿٣٦﴾ أَسۡبَٰبَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ فَأَطَّلِعَ (١٢) إِلَىٰٓ إِلَٰهِ مُوسَىٰ وَإِنِّي لَأَظُنُّهُۥ كَٰذِبٗاۚ وَكَذَٰلِكَ
قالون	لَعَلِّيَ (١) فَأَطَّلِعُ (٥)
ورش	لَعَلِّيَ (٢) ٱلَاسۡبَٰبَ فَأَطَّلِعُ (٩) مُوسَىٰ ف.ق
ابن كثير	لَعَلِّيَ فَأَطَّلِعُ
الدوري	لَعَلِّيَ فَأَطَّلِعُ (٣)(٧) مُوسَىٰ
السوسي	لَعَلِّيَ فَأَطَّلِعُ مُوسَىٰ
هشام	لَعَلِّيَ فَأَطَّلِعُ
ابن ذكوان	لَعَلِّيَ فَأَطَّلِعُ
شعبة	(٣) فَأَطَّلِعُ
خلف	(٤) ٱلَاسۡبَٰبَ فَأَطَّلِعُ (١٠) مُوسَىٰ كَٰذِبٗا وَكَذَٰلِكَ د.غ
خلاد	ٱلَأسۡبَٰبَ فَأَطَّلِعُ مُوسَىٰ (١١)
الكسائي	فَأَطَّلِعُ (٨) مُوسَىٰ
أبو جعفر	لَعَلِّيَ فَأَطَّلِعُ
يعقوب	(٥) فَأَطَّلِعُ
خلف	فَأَطَّلِعُ مُوسَىٰ
حفص	زُيِّنَ لِفِرۡعَوۡنَ سُوٓءُ عَمَلِهِۦ وَصُدَّ عَنِ ٱلسَّبِيلِۚ وَمَا كَيۡدُ فِرۡعَوۡنَ إِلَّا فِي تَبَابٖ ﴿٣٧﴾ وَقَالَ ٱلَّذِيٓ
قالون	وَصَدَّ (١) (٣)
ورش	وَصَدَّ (٦)
ابن كثير	وَصَدَّ
الدوري	وَصَدَّ
السوسي	(٤) زُيِّن لِّفِرۡعَوۡنَ وَصَدَّ
هشام	وَصَدَّ
ابن ذكوان	وَصَدَّ
شعبة	(٦)
أبو جعفر	وَصَدَّ
يعقوب	(٢)

﴿لَعَلِّيٓ﴾: (ش) فَتِسۡعُونَ مَعۡ هَمۡزٍ بِفَتۡحٍ وَتِسۡعُهَا ... سَمَا فَتۡحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

(ش) أَرَهۡطِي سَمَا مَوۡلًى وَمَالِي سَمَا لِوًى ... لَعَلِّي سَمَا كُفۡؤًا مَعِي نَفَرُ الۡعُلَا

وخالف يعقوب أصله: (د) كَقَالُونَ أَدۡلِي دِينِ سَكِّنۡ وَإِخۡوَتِي ... وَرَبِّي افۡتَحَ اَصۡلًا وَاسۡكِنِ الۡبَابَ حُمِّلَا

﴿فَأَطَّلِعَ﴾: (ش) فَأَطَّلِعَ ارۡفَعۡ غَيۡرَ حَفۡصٍ وَقَلۡبِ نَوۡ ... وِنُوا مِنۡ حَمِيدٍ أَدۡخِلُوا نَفَرٌ صِلَا

﴿فَأَطَّلِعَ﴾: قرئ بنصب العين، والوجه أن قوله تعالى ﴿فَأَطَّلِعَ﴾ جواب للترجي، وهو قوله تعالى ﴿لَعَلِّيٓ أَبۡلُغُ

حفص	ءَامَنَ يَٰقَوۡمِ ٱتَّبِعُونِ أَهۡدِكُمۡ سَبِيلَ ٱلرَّشَادِ ﴿٣٨﴾ يَٰقَوۡمِ إِنَّمَا هَٰذِهِ ٱلۡحَيَوٰةُ ٱلدُّنۡيَا مَتَٰعٌ وَإِنَّ ٱلۡأٓخِرَةَ هِيَ
قالون	ٱتَّبِعُونِي أَهۡدِكُمُ ①
ورش	ءَامَنَ ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأٓخِرَةَ
ابن كثير	ٱتَّبِعُونِي أَهۡدِكُمُ
الدوري	ٱتَّبِعُونِي ٱلدُّنۡيَا
السوسي	ٱتَّبِعُونِي ٱلدُّنۡيَا
هشام	
خلف	ٱلدُّنۡيَا مَتَٰعٌ وَإِنَّ ٱلۡأٓخِرَةَ
خلاد	ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأٓخِرَةَ
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	ٱتَّبِعُونِي أَهۡدِكُمُ
يعقوب	ٱتَّبِعُونِي
خلف	ٱلدُّنۡيَا

﴿ٱلۡأَسۡبَٰبَ﴾ فالفعل الذي بعد الفاء منصوب بإضمار أن، كما يكون إذا كان جواباً للأمر والنهي والاستفهام، لأن الكل غير موجب، والمعنى إن أبلغْ أطَّلِعْ، فقد صح كونه جواباً. وقرئ بالرفع، والوجه أنه معطوف على ﴿أَبۡلُغُ﴾ وليس بجواب، بل هو داخل في الترجّي، كأنه قال لعلّي أبلغ ولعلّي أطّلع. (الموضح٣: ١١٢٥).

﴿وَصُدَّ﴾: (ش) وَبَعْدَ صِحَابٌ يُوقِدُونَ وَضَمُّهُمْ		وَصُدُّوا ثَوَى مَعَ صُدَّ فِي الطَّوْلِ وَانْجَلَا

(د) حِمىً كُذِّبُوا اتْلُ الْخِفُّ نُجِّيَ حَامِدٌ		وَيُسْقَى مَعَ الْكُفَّارُ صَدَّ اضْمُمَنْ حَلَا

﴿وَصُدَّ﴾: قرئ بفتح الصاد، والوجه أنه على بناء الفعل للفاعل، والفاعل هو (فرعون)، وقد تقدم ذكره في قوله﴿زُيِّنَ لِفِرۡعَوۡنَ سُوٓءُ عَمَلِهِۦ﴾ وهو الصاد عن السبيل، كما قال ﴿ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُّواْ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ﴾. وقرئ بضم الصاد، والوجه أنه مبني للمفعول به، لأن ما قبله كذلك وهو ﴿زُيِّنَ لِفِرۡعَوۡنَ﴾، فكما أن ذاك على ما لم يسم فاعله، فكذلك هذا الذي عطف عليه، ليكون المعطوف والمعطوف عليه متناسبين. (الموضح٣: ١١٢٦).

﴿ٱتَّبِعُونِ﴾: أثبت الياء وصلاً قالون وأبو عمرو وأبو جعفر، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب، وحذفها الباقون في الحالين: (ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً.. (ش) وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ ..إِمَامُهُ (ش)..وَفِي اتَّبِعُونِي أَهْدِكُمْ حَقُّهُ بَلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي يِبُو		سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

يُوَافِقُ مَا فِي الْحِرْزِ		(د) ...وَاتَّبِعُونِي ثُمَّ كِيدُونِ وُصِّلَا

وافق أبو جعفر يعقوب في إثبات الياءات وصلاً التي يثبتها يعقوب تبعاً لأصله أبي عمرو المذكورة له في الحرز، وما عدا هذه الياءات فأبو جعفر يوافق فيها أصله منها ﴿ٱتَّبِعُونِ أَهۡدِكُمۡ﴾ بغافر، وذكرت في جملة ما يثبت فيه الياء أبو جعفر لأن قالون يثبت الياء فيها، والقاعدة أنه متى اختلف راويا نافع في شيء ولم يذكره الناظم لأبي جعفر كان فيه كقالون. وعلى هذا فالمقصود في قول الناظم (وَاتَّبِعُونِي ثُمَّ كِيدُونِ وُصِّلَا) هو قوله تعالى ﴿وَٱتَّبِعُونِ هَٰذَا صِرَٰطٌ﴾ في سورة الزخرف. (انظر الإيضاح ق: ٥٩).

القارئ	القراءة
حفص	دَارُ ٱلۡقَرَارِ ﴿٣٩﴾ مَنۡ عَمِلَ سَيِّئَةٗ فَلَا يُجۡزَىٰٓ إِلَّا مِثۡلَهَاۖ وَمَنۡ عَمِلَ صَٰلِحٗا مِّن ذَكَرٍ أَوۡ أُنثَىٰ وَهُوَ مُؤۡمِنٞ
قالون	(١) (٦) وَهۡوَ
ورش	ٱلۡقَرَارِ (١٠) يُجۡزَىٰٓ (١١) ذَكَرٍ أَوُ أُنثَىٰ مُومِنٞ
ابن كثير	(٣)
الدوري	ٱلۡقَرَارِ أُنثَىٰ (٤) (٩) وَهۡوَ
السوسي	ٱلۡقَرَارِ أُنثَىٰ وَهۡوَ مُؤۡمِنٞ (٥)
هشام	(٧)
خلف	ٱلۡقَرَارِ (١٢) يُجۡزَىٰٓ ذَكَرٍ أَوُ أُنثَىٰ (١٣)
خلاد	ٱلۡقَرَارِ يُجۡزَىٰٓ أُنثَىٰ
الكسائي	(٧) ٱلۡقَرَارِ (١٤) يُجۡزَىٰٓ أُنثَىٰ وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ مُومِنٞ (٢)
خلف	ٱلۡقَرَارِ يُجۡزَىٰٓ أُنثَىٰ (١٥)
حفص	فَأُوْلَٰٓئِكَ يَدۡخُلُونَ ٱلۡجَنَّةَ يُرۡزَقُونَ فِيهَا بِغَيۡرِ حِسَابٖ ﴿٤٠﴾ ۞ وَيَٰقَوۡمِ مَا لِيٓ أَدۡعُوكُمۡ إِلَى ٱلنَّجَوٰةِ وَتَدۡعُونَنِيٓ إِلَى
قالون	(١) مَالِيَ أَدۡعُوكُمُ (٥) (٦) (٣)
ورش	مَالِيَ (٧) أَدۡعُوكُمۡ
ابن كثير	يُدۡخَلُونَ مَالِيَ أَدۡعُوكُمُ
الدوري	يُدۡخَلُونَ مَالِيَ
السوسي	يُدۡخَلُونَ (١٣) وَيَٰقَوۡمِ مَّالِيَ
هشام	مَالِيَ
ابن ذكوان	(٨)
شعبة	(٨) يُدۡخَلُونَ
خلف	(١٠) أَدۡعُوكُمۡ إِلَى (١١)
أبو جعفر	يُدۡخَلُونَ مَالِيَ أَدۡعُوكُمُ
يعقوب	يُدۡخَلُونَ (١٢)

﴿ٱلۡقَرَارِ﴾: انظر مج١: ٣٥١.

﴿يَدۡخُلُونَ﴾: (ش) وَنُؤْتِيهِ بِالْيَا فِي حِمَاهُ وَضَمُّ يَدْ ... خُلُونَ وَفَتْحُ الضَّمِّ حَقٌّ صِرىً حَلَا

(د) وَغَيْرُ انْصِباً فُزْ نُونَ يُؤْتِيهِ حُطْ وَيَدْ ... خُلُو سَمِّ طِبْ جَهِّلْ كَطَوْلٍ وَكَافَ الَا

﴿يُدۡخَلُونَ﴾: قرئ بضم الياء وفتح الخاء، والوجه أنه من الإدخال، والفعل مبني لما لم يُسمَّ فاعله، وهو مضارع أُدْخِلوا، كقوله ﴿تِلۡكُمُ ٱلۡجَنَّةُ أُورِثۡتُمُوهَا﴾ فأورثوا كأُدْخِلوا، ومعلوم أن الفاعل فيهما هو الله تعالى، إلا أن القصد

القارئ	القراءة
حفص	ٱلنَّارِ ﴿٤١﴾ تَدۡعُونَنِي لِأَكۡفُرَ بِٱللَّهِ وَأُشۡرِكَ بِهِۦ مَا لَيۡسَ لِي بِهِۦ عِلۡمٞ وَأَنَا۠ أَدۡعُوكُمۡ إِلَى ٱلۡعَزِيزِ ٱلۡغَفَّٰرِ ﴿٤٢﴾ لَا جَرَمَ
قالون	(١) (٣) وَأَنَا أَدۡعُوكُمُو (٢) (٤) (١)
ورش	ٱلنَّارِ (٥) وَأَنَا أَدۡعُوكُمُو ٱلۡغَفَّٰرِ
ابن كثير	(٦) أَدۡعُوكُمُو
الدوري	(٢) (٤) ٱلنَّارِ (٧) ٱلۡغَفَّٰرِ
السوسي	ٱلنَّارِ ٱلۡغَفَّٰرِ
هشام	(٨)
خلف	(٩) عِلۡمٞ وَأَنَا أَدۡعُوكُمۡ إِلَى
الكسائي	(٩) ٱلنَّارِ (الدوري) ٱلۡغَفَّٰرِ (الدوري)
أبو جعفر	وَأَنَا أَدۡعُوكُمُو
حفص	أَنَّمَا تَدۡعُونَنِيٓ إِلَيۡهِ لَيۡسَ لَهُۥ دَعۡوَةٞ فِي ٱلدُّنۡيَا وَلَا فِي ٱلۡأٓخِرَةِ وَأَنَّ مَرَدَّنَآ إِلَى ٱللَّهِ وَأَنَّ ٱلۡمُسۡرِفِينَ هُمۡ أَصۡحَٰبُ ٱلنَّارِ
قالون	(٥) (٢) (٦) هُمُو
ورش	(١٠) ٱلدُّنۡيَا (١١) ٱلۡأٓخِرَةِ هُمُو ٱلنَّارِ
ابن كثير	(٤) إِلَيۡهِۦ هُمُو
الدوري	(٣) (٧) ٱلدُّنۡيَا ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلدُّنۡيَا ٱلنَّارِ
خلف	(١٢) ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأٓخِرَةِ هُمۡ أَصۡحَٰبُ (١٣)
خلاد	ٱلدُّنۡيَا (١٤) ٱلۡأٓخِرَةِ
الكسائي	(٨) ٱلدُّنۡيَا (٩) ٱلنَّارِ (الدوري)
أبو جعفر	هُمُو
خلف	ٱلدُّنۡيَا

هو إسناد الفعل إليهم. وقرئ ﴿يَدۡخُلُونَ﴾ بفتح الياء وضم الخاء، والوجه أنه من الدخول، والفعل مبني للفاعل لأن الدخول حاصل منهم بإدخال الله تعالى إياهم. (الموضح٣: ١١٢٦). انظر مج١: ٤٢٦.

﴿وَيَٰقَوۡمِ مَالِيٓ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي:

(ش) وَيَا قَوۡمِ مَالِي ثُمَّ يَا قَوۡمِ مَنۡ بِلَا ... خِلَافٍ عَلَى الۡإِدۡغَامِ لَا شَكَّ أُرۡسِلَا

﴿مَالِيٓ أَدۡعُوكُمۡ﴾:(ش) فَتِسۡعُونَ مَعۡ هَمۡزٍ بِفَتۡحٍ وَتِسۡعُهَا ... سَمَا فَتۡحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

(ش) أَرَهۡطِي سَمَا مَوۡلًى وَمَالِي سَمَا لِوًى ... لَعَلِّي سَمَا كُفۡؤًا مَعِي نَفَرُ الۡعُلَا

(د) كَقَالُونَ أَدۡلِي دِينِ سَكِّنۡ وَإِخۡوَتِي ... وَرَبِّي ٱفۡتَحۡ أَصۡلًا وَاسۡكِنِ الۡبَابَ حُمَّلَا

﴿وَأَنَا۠﴾: أثبت المدنيان ألف ﴿وَأَنَا۠﴾ وصلاً، فيصير المد عندهما حينئذٍ منفصلاً فيمد كلاً حسب مذهبه، والباقون بحذف الألف، ولا خلاف في إثباتها وقفاً:

(ش) وَمَدُّ أَنَا فِي الۡوَصۡلِ مَعۡ ضَمِّ هَمۡزَةٍ ... وَفَتۡحٍ أَتَى وَالۡخُلۡفُ فِي الۡكَسۡرِ بُجِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	﴿٤٣﴾ فَسَتَذۡكُرُونَ مَآ أَقُولُ لَكُمۡۚ وَأُفَوِّضُ أَمۡرِيٓ إِلَى ٱللَّهِۚ إِنَّ ٱللَّهَ بَصِيرُۢ بِٱلۡعِبَادِ ﴿٤٤﴾ فَوَقَىٰهُ ٱللَّهُ سَيِّـَٔاتِ
قالون	(١) (٦) (٣) لَكُمُو (٨) أَمۡرِيَ (١) (٣) (٥)
ورش	(٩) أَمۡرِيَ بَصِيرُۢ فَوَقَىٰهُ (٤) ف.ق سَيِّـَٔاتِ
ابن كثير	لَكُمُو (٤)
الدوري	أَمۡرِيَ
السوسي	(٥) أَقُول لَّكُم أَمۡرِيَ
هشام	(٧)
خلف	(١٠) (٦) فَوَقَىٰهُ
خلاد	فَوَقَىٰهُ
الكسائي	فَوَقِيٰهُ
أبو جعفر	لَكُمُو أَمۡرِيَ
يعقوب	(٢)
خلف	فَوَقَىٰهُ
حفص	مَا مَكَرُواْۖ وَحَاقَ بِـَٔالِ فِرۡعَوۡنَ سُوٓءُ ٱلۡعَذَابِ ﴿٤٥﴾ ٱلنَّارُ يُعۡرَضُونَ عَلَيۡهَا غُدُوّٗا وَعَشِيّٗاۖ وَيَوۡمَ تَقُومُ ٱلسَّاعَةُ
قالون	(١)
ورش	بِـَٔالِ (٢)
خلف	وَحَاقَ (٧) غُدُوّٗا وَعَشِيّٗا وَيَوۡمَ د.غ د.غ
خلاد	وَحَاقَ
الكسائي	(٢)
حفص	أَدۡخِلُوٓاْ ءَالَ فِرۡعَوۡنَ أَشَدَّ ٱلۡعَذَابِ ﴿٤٦﴾ وَإِذۡ يَتَحَآجُّونَ فِي ٱلنَّارِ فَيَقُولُ ٱلضُّعَفَـٰٓؤُاْ لِلَّذِينَ ٱسۡتَكۡبَرُوٓاْ إِنَّا كُنَّا
قالون	(٢) (٤) (١) (٣)
ورش	(٣) ءَالَ (٧) ٱلنَّارِ ق
ابن كثير	(٥) ٱدۡخُلُواْ
الدوري	(٦) ٱدۡخُلُواْ (٨) ٱلنَّارِ (٩)
السوسي	ٱدۡخُلُواْ ٱلنَّارِ
هشام	ٱدۡخُلُواْ
ابن ذكوان	ٱدۡخُلُواْ
شعبة	ٱدۡخُلُواْ
خلف	(٥)
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ

﴿وَحَاقَ﴾: انظر مج٤: ٣٧٠.

حفص	لَكُمْ تَبَعًا فَهَلْ أَنتُم مُّغْنُونَ عَنَّا نَصِيبًا مِّنَ النَّارِ ﴿٤٧﴾ قَالَ الَّذِينَ اسْتَكْبَرُوٓا۟ إِنَّا كُلٌّ فِيهَآ إِنَّ اللَّهَ
قالون	②④ لَكُمُو ◄ أَنتُمُو مُغْنُونَ ① ③
ورش	فَهَل أَنتُم ٱلنَّارِ ④
ابن كثير	لَكُمُو أَنتُمُو مُغْنُونَ
الدوري	ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	فَهَل أَنتُم
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	لَكُمُو أَنتُمُو مُغْنُونَ
حفص	قَدْ حَكَمَ بَيْنَ ٱلْعِبَادِ ﴿٤٨﴾ وَقَالَ ٱلَّذِينَ فِى ٱلنَّارِ لِخَزَنَةِ جَهَنَّمَ ٱدْعُوا۟ رَبَّكُمْ يُخَفِّفْ عَنَّا يَوْمًا مِّنَ ٱلْعَذَابِ ﴿٤٩﴾
قالون	① ② رَبَّكُمُو
ورش	③ ٱلنَّارِ
ابن كثير	رَبَّكُمُو
الدوري	④ ٱلنَّارِ
السوسي	② حَكَم بَيْنَ ⑤ ٱلنَّار لِّخَزَنَة جَّهَنَّمَ
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	رَبَّكُمُو

﴿أَدْخِلُوٓا۟﴾: (ش) فَأَطْلِعَ ارْفَعْ غَيْرَ حَفْصٍ وَقَلْبِ نَوْ وِنُوا مِنْ حَمِيدٍ أَدْخِلُوا نَفَرٌ صِلَا

عَلَى الْوَصْلِ وَاضْمُمْ كَسْرَهُ يَتَذَكَّرُو نَ كَهْفٌ سَمَا وَاحْفَظْ مُضَافَاتِهَا الْعُلَا

(د) تُنَوِّنُهُ وَاقْطَعِ ادْخُلُوا حُمْ سَيَدْخُلُو نَ جَهِّلْ أَلَا طِبْ أَنِّثَنْ يَنْفَعُ الْعُلَا

﴿أَدْخِلُوٓا۟﴾: قرئ بوصل الألف وضم الخاء، والوجه أنه أمر لآل فرعون بالدخول و﴿ءَالَ فِرْعَوْنَ﴾ منادى والقول مضمر، والتقدير: ويوم تقوم الساعة يقول الله تعالى: أُدخلوا يا آل فرعون أشد العذاب، وانتصب ﴿أَشَدَّ ٱلْعَذَابِ﴾، لأنه مفعول به على حذف الجار وتعدية الفعل، والأصل ادخلوا فيه. وقرئ ﴿أَدْخِلُوٓا۟﴾ بقطع الألف وكسر الخاء، والوجه أنه أمر للملائكة بإدخال آل فرعون في أشد العذاب، فيكون ﴿ءَالَ فِرْعَوْنَ﴾ المفعول الأول، و﴿أَشَدَّ ٱلْعَذَابِ﴾ المفعول الثاني، وهو أيضاً على حذف الجار وتعدية الفعل بنفسه، والقول مضمر كما سبق. (الموضح٣: ١١٢٧).

﴿حَكَمَ بَيْنَ﴾: (ش) وَتُسْكَنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا عَلَىٰ إِثْرِ تَحْرِيكٍ فَتَخْفَىٰ تَنَزُّلَا

تسكن الميم عند السوسي إذا وقعت قبل الباء وكان قبل الميم متحرك فيخفى تنزلها أي يحصل فيها الإخفاء نحو ﴿حَكَمَ بَيْنَ﴾، وإنما قال وتسكن ولم يقل وتدغم لأن الميم حينما يراد إدغامها تسكن وإذا سكنت كان حكمها الإخفاء إذا وقع بعدها الباء.

القارئ	القراءة
حفص	قَالُوٓاْ أَوَلَمۡ تَكُ تَأۡتِيكُمۡ رُسُلُكُم بِٱلۡبَيِّنَٰتِۖ قَالُواْ بَلَىٰۚ قَالُواْ فَٱدۡعُواْۗ وَمَا دُعَٰٓؤُاْ ٱلۡكَٰفِرِينَ إِلَّا فِي ضَلَٰلٍ
قالون	① ⑦ ④ ⑪ تَأۡتِيكُمۡ رُسُلُكُمُو
ورش	⑫ تَأۡتِيكُمۡ بَلَىٰ ٱلۡكَٰفِرِينَ
ابن كثير	تَأۡتِيكُمۡ رُسُلُكُمُو
الدوري	③ ⑩ رُسۡلُكُمۡ ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	⑤ تَاتِيكُمۡ رُسۡلُكُمۡ ٱلۡكَٰفِرِينَ
خلف	⑬ بَلَىٰ
خلاد	بَلَىٰ
الكسائي	⑧ بَلَىٰ ⑨ ٱلۡكَٰفِرِينَ (الدوري)
أبو جعفر	⑥ تَاتِيكُمۡ رُسُلُكُمُو
يعقوب	② ٱلۡكَٰفِرِينَ (رويس)
خلف	بَلَىٰ
حفص	﴿٥٠﴾ إِنَّا لَنَنصُرُ رُسُلَنَا وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ فِي ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَا وَيَوۡمَ يَقُومُ ٱلۡأَشۡهَٰدُ ﴿٥١﴾ يَوۡمَ لَا يَنفَعُ ٱلظَّٰلِمِينَ مَعۡذِرَتُهُمۡۖ
قالون	① ⑤ ⑥ ① ④ مَعۡذِرَتُهُمُو
ورش	ءَامَنُواْ ٱلدُّنۡيَا ② ٱلۡأَشۡهَٰدُ ⑤ مَعۡذِرَتُهُمُو
ابن كثير	⑥ تَنفَعُ مَعۡذِرَتُهُمُو
الدوري	⑦ رُسۡلَنَا ٱلدُّنۡيَا تَنفَعُ ⑦
السوسي	⑧ لَنَنصُر رُّسۡلَنَا ٱلدُّنۡيَا تَنفَعُ
هشام	تَنفَعُ
ابن ذكوان	تَنفَعُ
خلف	③ ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأَشۡهَٰدُ
خلاد	ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأَشۡهَٰدُ
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا ④
أبو جعفر	تَنفَعُ مَعۡذِرَتُهُمُو
يعقوب	تَنفَعُ
خلف	ٱلدُّنۡيَا

﴿رُسُلُكُمۡ﴾: (ش) وَفِي رُسۡلُنَا مَعۡ رُسۡلُكُمۡ ثُمَّ رُسۡلُهُمۡ ... وَفِي سُبۡلَنَا فِي الضَّمِّ الِاسۡكَانُ حُصِّلَا

(د) وَلَٰكِنِ وَبَعۡدُ انۡصِبۡ أَلَا اشۡدُدۡ لِتُكۡمِلُوا ... كَمُوصٍ حِمىً وَالۡعُسۡرُ وَالۡيُسۡرُ أُثۡقِلَا

(د) وَنُذۡراً وَنُكۡراً رُسۡلُنَا خُشۡبُ سُبۡلَنَا ... حِمىً عُذۡراً اَوۡ يَا قُرۡبَةٌ سَكِّنِ الۡمَلَا

﴿رُسُلُكُمۡ﴾: قرئ بالضم والإسكان، والإسكان لغة تميم وأسد، والضم لغة أهل الحجاز. وقيل الضم هو الأصل

القارئ	القراءة
حفص	وَلَهُمُ ٱللَّعْنَةُ وَلَهُمْ سُوٓءُ ٱلدَّارِ ﴿٥٢﴾ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْهُدَىٰ وَأَوْرَثْنَا بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ ٱلْكِتَٰبَ ﴿٥٣﴾
قالون	وَلَهُمُو (١) (٧)(٨) (٣)
ورش	ٱلدَّارِ (٦) وَلَقَدَ ءَاتَيْنَا ٱلْهُدَىٰ
ابن كثير	وَلَهُمُو
الدوري	ٱلدَّارِ
السوسي	ٱلدَّارِ
هشام	(٨)
خلف	(٣) وَلَقَد ءَاتَيْنَا (٩) (٤) ٱلْهُدَىٰ
خلاد	ٱلْهُدَىٰ
الكسائي	(٢) ٱلدَّارِ (الدوري) ٱلْهُدَىٰ (٥)
أبو جعفر	وَلَهُمُو (٢) إِسْرَآيِيلَ
خلف	ٱلْهُدَىٰ
حفص	هُدًى وَذِكْرَىٰ لِأُوْلِي ٱلْأَلْبَٰبِ ﴿٥٤﴾ فَٱصْبِرْ إِنَّ وَعْدَ ٱللَّهِ حَقٌّ وَٱسْتَغْفِرْ لِذَنۢبِكَ وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ بِٱلْعَشِيِّ
قالون	(١) (١)
ورش	(٢) وَذِكْرَىٰ ٱلْأَلْبَٰبِ (٦) فَٱصْبِر إِنَّ
الدوري	(٣) وَذِكْرَىٰ (٤) وَٱسْتَغْفِر لِّذَنۢبِكَ
السوسي	وَذِكْرَىٰ وَٱسْتَغْفِر لِّذَنۢبِكَ
خلف	(٥) هُدًى وَذِكْرَىٰ ٱلْأَلْبَٰبِ فَٱصْبِر إِنَّ (٧) (٥) حَقٌّ وَٱسْتَغْفِرْ
خلاد	وَذِكْرَىٰ (٤) ٱلْأَلْبَٰبِ
الكسائي	وَذِكْرَىٰ
خلف	وَذِكْرَىٰ

والإسكان للتخفيف، وقيل السكون على الأصل والضم للاتباع. ومن جمع بينهما فعلى اتباع الأثر. (هامش الإيضاح ز: ٢٠٥).

﴿ينفعُ﴾: (ش) وَيَنْفَعُ كُوفِيٌّ وَفِي الطَّوْلِ حِصْنُهُ ... (د) ....جَهْلٌ أَلَا طِبْ أَنِّثَنْ يَنْفَعُ الْعُلَا

﴿ينفعُ﴾: قرئ بالتاء، والوجه أن الفعل مسند إلى مؤنث، وهو المعذرة، فألحق الفعل علامة التأنيث لذلك. وقرئ ﴿ينفعُ﴾ بالياء، والوجه أن المعذرة مصدر فهي بمعنى الاعتذار فتأنيثها غير حقيقي، فلم يلحق الفعل علامة التأنيث لذلك، ولأنه قد فصل بين الفعل والفاعل بالمفعول به وهو قوله: ﴿ٱلظَّٰلِمِينَ﴾. (الموضح٣: ١١٢٧).

﴿مُوسَى ٱلْهُدَىٰ﴾: (ش) وَقَبْلَ سُكُونٍ قِفْ بِمَا فِي أُصُولِهِمْ   وَذُو الرَّاءِ فِيهِ الْخُلْفُ فِي الْوَصْلِ يُجْتَلَىٰ
كَمُوسَى الْهُدَىٰ عِيسَى ابْنَ ....مَعَ ذِكْرَى الدَّارِ فَافْهَمْ مُحَصِّلَا

﴿وَٱسْتَغْفِرْ لِذَنۢبِكَ﴾: انظر مج١: ٢٤٠.

القارئ	النص
حفص	وَٱلۡإِبۡكَٰرِ ٥٥ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُجَٰدِلُونَ فِيٓ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ بِغَيۡرِ سُلۡطَٰنٍ أَتَىٰهُمۡ إِن فِي صُدُورِهِمۡ إِلَّا كِبۡرٞ
قالون	① ⑤ ⑪⑫ ③⑥ أَتَىٰهُمُ صُدُورِهِمُ
ورش	وَٱلۡإِبۡكَٰرِ ⑧ ءَايَٰتِ سُلۡطَٰنَ أَتَىٰهُمۡ صُدُورِهِمۡ صُدُورِهِمۡ كِبۡرٌ
ابن كثير	أَتَىٰهُمُ صُدُورِهِمُ
الدوري	② وَٱلۡإِبۡكَٰرِ
السوسي	وَٱلۡإِبۡكَٰرِ
خلف	وَٱلۡإِبۡكَٰرِ ⑨ سُلۡطَٰنٍ أَتَىٰهُمۡ ⑩ إِن صُدُورِهِمۡ إِلَّا
خلاد	③ وَٱلۡإِبۡكَٰرِ أَتَىٰهُمۡ
الكسائي	وَٱلۡإِبۡكَٰرِ (الدوري) ⑦ أَتَىٰهُمۡ
أبو جعفر	أَتَىٰهُمُ صُدُورِهِمُ
خلف	أَتَىٰهُمُ
حفص	مَّا هُم بِبَٰلِغِيهِۚ فَٱسۡتَعِذۡ بِٱللَّهِۖ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلۡبَصِيرُ ٥٦ لَخَلۡقُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ أَكۡبَرُ
قالون	هُمُ ①
ورش	④ وَٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	هُمُ ④ بِبَٰلِغِيهِۦ
السوسي	② إِنَّهُ هُوَ
خلف	⑤ وَٱلۡأَرۡضِ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ
أبو جعفر	هُمُ
حفص	مِنۡ خَلۡقِ ٱلنَّاسِ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَعۡلَمُونَ ٥٧ وَمَا يَسۡتَوِي ٱلۡأَعۡمَىٰ وَٱلۡبَصِيرُ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ
قالون	①
ورش	③ ٱلۡأَعۡمَىٰ ④ وَٱلۡبَصِيرُ ءَامَنُواْ
الدوري	② ٱلنَّاسِ ٱلنَّاسِ
خلف	⑤ ٱلۡأَعۡمَىٰ
خلاد	⑥ ٱلۡأَعۡمَىٰ
الكسائي	ٱلۡأَعۡمَىٰ
أبو جعفر	③ مِنۡ خَلۡقِ
خلف	ٱلۡأَعۡمَىٰ

﴿تَتَذَكَّرُونَ﴾: (ش) عَلَى الْوَصْلِ وَاضْمُمْ كَسْرَهُ يَتَذَكَّرُو نَ كَهْفٌ سَمَا وَاحْفَظْ مُضَافَاتِهَا الْعُلَا

﴿تَتَذَكَّرُونَ﴾: قرئ بتاءين من فوق على الخطاب التفاتاً لإظهار العنف الشديد والإنكار البليغ، كأنه قال: قل لهم يا محمد: قليلاً ما تتذكرون أيها الكفار. وقرئ بالياء من تحت وتاء من فوق على الغيب، لأن المعنى إن الكفار

حفص	ٱلصَّـٰلِحَـٰتِ وَلَا ٱلْمُسِىٓءُ قَلِيلًا مَّا تَتَذَكَّرُونَ ﴿٥٨﴾ إِنَّ ٱلسَّاعَةَ لَءَاتِيَةٌ لَّا رَيْبَ فِيهَا وَلَـٰكِنَّ أَكْثَرَ ٱلنَّاسِ
قالون	يَتَذَكَّرُونَ ① ④
ورش	يَتَذَكَّرُونَ لَأَاتِيَةٌ
ابن كثير	يَتَذَكَّرُونَ
الدوري	يَتَذَكَّرُونَ ③ ٱلنَّاسِ
السوسي	يَتَذَكَّرُونَ
هشام	يَتَذَكَّرُونَ
ابن ذكوان	يَتَذَكَّرُونَ
شعبة	②
الكسائي	⑦
أبو جعفر	يَتَذَكَّرُونَ
يعقوب	يَتَذَكَّرُونَ
حفص	لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٥٩﴾ وَقَالَ رَبُّكُمُ ٱدْعُونِىٓ أَسْتَجِبْ لَكُمْ (وقف) إِنَّ ٱلَّذِينَ يَسْتَكْبِرُونَ عَنْ عِبَادَتِى سَيَدْخُلُونَ جَهَنَّمَ
قالون	① ③
ورش	② يُومِنُونَ ⑤ يَسْتَكْبِرُونَ
ابن كثير	⑦ ٱدْعُونِىٓ سَيُدْخَلُونَ
السوسي	يُومِنُونَ ⑧ وَقَال رَّبُّكُمْ
شعبة	④ سَيُدْخَلُونَ
خلف	يُومِنُونَ ⑥
خلاد	يُومِنُونَ
أبو جعفر	يُومِنُونَ ② سَيُدْخَلُونَ
يعقوب	(رويس) سَيُدْخَلُونَ

قليلاً ما يتذكرون، ولمناسبة قوله تعالى ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ يُجَـٰدِلُونَ﴾. (طلائع: ٢٣٧، الموضح٣: ١١٢٨).

﴿ٱدْعُونِىٓ﴾: (ش) فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْعُهَا ... سَمَا فَتْحُهَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

(ش) ذَرُونِيَ وَادْعُونِي اذْكُرُونِيَ فَتْحُهَا ... دَوَاءٌ وَأَوْزِعْنِي مَعاً جَادَ هُطَّلَا

﴿سَيَدْخُلُونَ﴾: (ش) وَنُؤْتِيهِ بِالْيَا فِي حِمَاهُ وَضَمُّ يَدْ ... خُلُونَ وَفَتْحُ الضَّمِّ حَقٌّ صِرىً حَلَا

وَفِي مَرْيَمٍ وَالطَّوْلِ الاوَّلَ عَنْهُمُ ... وَفِي الثَّانِ دُمْ صَفْواً وَفِي فَاطِرٍ حَلَا

(د) تُنَوِّنُهُ وَاقْطَعِ ادْخُلُوا حُمْ سَيَدْخُلُو ... نَ جَهِّلْ أَلَا طِبْ أَنِّثَنْ يَنْفَعُ الْعُلَا

﴿سَيَدْخُلُونَ﴾: قرئ بضم الياء وفتح الخاء والوجه أنه على بناء الفعل للمفعول به وهو مضارع أُدْخِلوا. كما قرئ بفتح الياء وضم الخاء، والوجه أنهم يدخلون جهنم إذا أُدْخِلُوهَا فَهُمُ الداخلون لأنهم مخاطبون بقوله تعالى ﴿ٱدْخُلُوٓا۟ أَبْوَابَ جَهَنَّمَ﴾ فَيَدْخلونها. (الموضح٣: ١١٢٨).

القارئ	القراءة
حفص	دَاخِرِينَ (٦٠) ٱللَّهُ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلَّيْلَ لِتَسْكُنُوا۟ فِيهِ وَٱلنَّهَارَ مُبْصِرًا إِنَّ ٱللَّهَ لَذُو فَضْلٍ عَلَى ٱلنَّاسِ
قالون	(١)
ورش	(٣) مُبْصِرًا
ابن كثير	(٤) فِيهِۦ
الدوري	(٢) ٱلنَّاسِ
السوسي	(٥) جَعَل لَّكُمُ ٱلَّيْل لِّتَسْكُنُوا۟
حفص	وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَشْكُرُونَ (٦١) ذَٰلِكُمُ ٱللَّهُ رَبُّكُمْ خَٰلِقُ كُلِّ شَيْءٍ لَّآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ فَأَنَّىٰ تُؤْفَكُونَ
قالون	(١) (١١) رَبُّكُمُو (٣) (٨) (١٣)
ورش	(٧) شَيْءٍ فَأَنَّىٰ تُوفَكُونَ
ابن كثير	رَبُّكُمُو
الدوري	ٱلنَّاسِ (٢) (٤) فَأَنَّىٰ
السوسي	(١٠) خَٰلِق كُّلِّ تُوفَكُونَ
خلف	(٩) شَيْءٍ فَأَنَّىٰ تُوفَكُونَ
خلاد	شَيْءٍ (٦) فَأَنَّىٰ تُوفَكُونَ
الكسائي	(٥) فَأَنَّىٰ
أبو جعفر	رَبُّكُمُو (١٢) تُوفَكُونَ
خلف	فَأَنَّىٰ
حفص	(٦٢) كَذَٰلِكَ يُؤْفَكُ ٱلَّذِينَ كَانُوا۟ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ يَجْحَدُونَ (٦٣) ٱللَّهُ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ قَرَارًا وَٱلسَّمَآءَ
قالون	(١) (١)
ورش	(٢) يُوفَكُ (٣) بِـَٔايَٰتِ (٤) ٱلْأَرْضَ
السوسي	يُوفَكُ (٧) جَعَل لَّكُمُ
خلف	(٥) ٱلْأَرْضَ قَرَارًا وَٱلسَّمَآءَ
خلاد	(٦) ٱلْأَرْضَ (٣)
أبو جعفر	يُوفَكُ
حفص	بِنَآءً وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُوَرَكُمْ وَرَزَقَكُم مِّنَ ٱلطَّيِّبَٰتِ ذَٰلِكُمُ ٱللَّهُ رَبُّكُمْ فَتَبَارَكَ ٱللَّهُ رَبُّ
قالون	(٢) وَصَوَّرَكُمُو صُوَرَكُمُو وَرَزَقَكُمُو مِّنَ رَبُّكُمُو
ابن كثير	وَصَوَّرَكُمُو صُوَرَكُمُو وَرَزَقَكُمُو مِّنَ رَبُّكُمُو
السوسي	وَرَزَقكُّم ٱلطَّيِّبَٰت ذَّٰلِكُم
خلف	بِنَآءً وَصَوَّرَكُمْ
أبو جعفر	وَصَوَّرَكُمُو صُوَرَكُمُو وَرَزَقَكُمُو مِّنَ رَبُّكُمُو

حفص	ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٦٤﴾ هُوَ ٱلْحَىُّ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ فَٱدْعُوهُ مُخْلِصِينَ لَهُ ٱلدِّينَ ۗ ٱلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٦٥﴾ ۞ قُلْ إِنِّي
قالون	① ③ ①
ورش	④ ④ قُلِ إِنِّيَ
ابن كثير	② فَٱدْعُوهُۥ
خلف	قُلْ إِنِّيَ ⑤
حفص	نُهِيتُ أَنْ أَعْبُدَ ٱلَّذِينَ تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ لَمَّا جَآءَنِيَ ٱلْبَيِّنَٰتُ مِن رَّبِّي وَأُمِرْتُ أَنْ أُسْلِمَ لِرَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٦٦﴾
ورش	أَنَ اعْبُدَ أَنُ اسْلِمَ
ابن ذكوان	② جَاءَنِي
خلف	أَنْ أَعْبُدَ ③ جَاءَنِي أَنْ أُسْلِمَ
خلاد	جَاءَنِي
خلف	جَاءَنِي
حفص	هُوَ ٱلَّذِى خَلَقَكُم مِّن تُرَابٍ ثُمَّ مِن نُّطْفَةٍ ثُمَّ مِنْ عَلَقَةٍ ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ طِفْلًا ثُمَّ لِتَبْلُغُوٓا۟ أَشُدَّكُمْ ثُمَّ لِتَكُونُوا۟
قالون	① خَلَقَكُمُو مِن ⑨ يُخْرِجُكُمُو ② ⑪ أَشُدَّكُمُو
ورش	⑥
ابن كثير	خَلَقَكُمُو مِن يُخْرِجُكُمُو أَشُدَّكُمُو
السوسي	⑫ خَلَقَكُّم
أبو جعفر	خَلَقَكُمُو مِن يُخْرِجُكُمُو أَشُدَّكُمُو
حفص	شُيُوخًا ۚ وَمِنكُم مَّن يُتَوَفَّىٰ مِن قَبْلُ ۖ وَلِتَبْلُغُوٓا۟ أَجَلًا مُّسَمًّى وَلَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٦٧﴾ هُوَ ٱلَّذِى يُحْىِۦ وَيُمِيتُ ۖ فَإِذَا
قالون	وَمِنكُمُو مَن وَلَعَلَّكُمُو ①
ورش	يُتَوَفَّى
ابن كثير	⑩ شِيُوخًا وَمِنكُمُو مَن وَلَعَلَّكُمُو
ابن ذكوان	④ شِيُوخًا
شعبة	شِيُوخًا
خلف	⑦ شِيُوخًا مَن يُتَوَفَّى مُسَمًّى وَلَعَلَّكُم
خلاد	شِيُوخًا ⑧ يُتَوَفَّى
الكسائي	شِيُوخًا ⑤ يُتَوَفَّى
أبو جعفر	وَمِنكُمُو مَن وَلَعَلَّكُمُو
خلف	③ يُتَوَفَّى

﴿شُيُوخًا﴾: (ش) وَضَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُوناً الْ عُيُونِ شُيُوخاً دَانَهُ صُحْبَةٌ مِلَا

(د) مَعَ الْأَوَّلِينَ اضْمُمْ غُيُوبِ عُيُونِ مَعْ جُيُوبِ شُيُوخاً فِدْ وَيَوْمَ ارْفَعِ الْمَلَا

حفص	قَضَىٰٓ أَمۡرٗا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُۥ كُن فَيَكُونُ ﴿٦٨﴾ أَلَمۡ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ يُجَٰدِلُونَ فِيٓ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ أَنَّىٰ يُصۡرَفُونَ ﴿٦٩﴾ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ
قالون	(٣) (١) (٣) (٨)(٩) (١)
ورش	قَضَىٰٓ (٥) ف.ق (٦) ءَايَٰتِ أَنَّىٰ ف.ق
الدوري	أَنَّىٰ (٢)(٤) ف
السوسي	(٢) يَقُول لَّهُۥ
هشام	(٤) فَيَكُونَ
ابن ذكوان	فَيَكُونَ
خلف	قَضَىٰٓ (٦) (٧) أَنَّىٰ
خلاد	قَضَىٰٓ أَنَّىٰ
الكسائي	قَضَىٰٓ (٧) (٥) أَنَّىٰ
خلف	قَضَىٰٓ أَنَّىٰ
حفص	بِٱلۡكِتَٰبِ وَبِمَآ أَرۡسَلۡنَا بِهِۦ رُسُلَنَاۖ فَسَوۡفَ يَعۡلَمُونَ ﴿٧٠﴾ إِذِ ٱلۡأَغۡلَٰلُ فِيٓ أَعۡنَٰقِهِمۡ وَٱلسَّلَٰسِلُ يُسۡحَبُونَ ﴿٧١﴾
قالون	(٣) (١) (٣) أَعۡنَٰقِهِمُۥ (٢)(٤)
ورش	(٥) (٦) ٱلَاغۡلَٰلُ
ابن كثير	أَعۡنَٰقِهِمُۥ
الدوري	(٢)(٤) رُسۡلَنَا
السوسي	رُسۡلَنَا
خلف	(٧) ٱلَاغۡلَٰلُ
خلاد	(٥) ٱلَاغۡلَٰلُ س.ج
أبو جعفر	أَعۡنَٰقِهِمُۥ

﴿فَيَكُونُ﴾: قرأ الشامي بنصب نون ﴿فَيَكُونَ﴾، والباقون برفعه، وينبغي للقارئ أن يقف بالروم في قراءة الجمهور ليفرق بين القراءتين:

(ش) عَلِيمٌ وَقَالُوا الْوَاوُ الأُولَى سُقُوطُهَا　　وَكُنْ فَيَكُونُ النَّصْبُ فِي الرَّفْعِ كُفِّلَا

﴿فَيَكُونُ﴾: حجة من قرأها بالنصب أنه لما وقع قبله لفظ أمر أجراه مجرى جواب الأمر، وإن لم يكن جواباً للأمر، لأنه ليس المعنى في هذا الموضع على الجواب، ألا ترى أنك إذا قلت: إئتني فأحدثك، كان جواباً، لأن الحديث سببه الإتيان، والمعنى: إن تأتني أحدثك، ولا يستقيم ذلك ههنا، فبطل أن يكون جواباً، إلا أنه شبهه بالجواب لفظاً فنصبه. وحجة من قرأه بالرفع حمله على أنه جملة مستأنفة والتقدير: فهو يكون. أو عطفاً على قوله: ﴿يَقُولُ﴾. (الموضح ١: ٢٩٧).

﴿أَنَّىٰ﴾: انظر مج ١: ٢٦٥.

﴿رُسُلَنَا﴾: انظر مج ٤: ٤٠٢.

القارئ	القراءة
حفص	فِي ٱلۡحَمِيمِ ثُمَّ فِي ٱلنَّارِ يُسۡجَرُونَ ﴿٧٢﴾ ثُمَّ قِيلَ لَهُمۡ أَيۡنَ مَا كُنتُمۡ تُشۡرِكُونَ ﴿٧٣﴾ مِن دُونِ ٱللَّهِۖ قَالُواْ ضَلُّواْ عَنَّا بَل لَّمۡ
قالون	① ① ②③ لَهُمُۥ كُنتُمُۥ ①
ورش	② ٱلنَّارِ ④ لَهُمُۥ
ابن كثير	لَهُمُۥ كُنتُمُۥ
الدوري	③ ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ ⑥ قِيل لَّهُمۡ
هشام	⑦ قِيلَ
خلف	لَهُمۡ أَيۡنَ ⑤ (سكت)
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ قِيلَ
أبو جعفر	لَهُمُۥ كُنتُمُۥ
يعقوب	(رويس) قِيلَ
حفص	نَكُن نَّدۡعُواْ مِن قَبۡلُ شَيۡـٔٗاۚ (وقف) كَذَٰلِكَ يُضِلُّ ٱللَّهُ ٱلۡكَٰفِرِينَ ﴿٧٤﴾ ذَٰلِكُم بِمَا كُنتُمۡ تَفۡرَحُونَ فِي ٱلۡأَرۡضِ بِغَيۡرِ ٱلۡحَقِّ وَبِمَا كُنتُمۡ
قالون	①④ ذَٰلِكُمُۥ كُنتُمُۥ كُنتُمُۥ
ورش	③ شَيۡـًٔا ٱلۡكَٰفِرِينَ ② ٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	ذَٰلِكُمُۥ كُنتُمُۥ كُنتُمُۥ
الدوري	② ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلۡكَٰفِرِينَ
خلف	④ شَيَا ③ ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	شَيَّا ٱلۡأَرۡضِ
الكسائي	(الدوري) ٱلۡكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	ذَٰلِكُمُۥ كُنتُمُۥ كُنتُمُۥ
يعقوب	(رويس) ٱلۡكَٰفِرِينَ
حفص	تَمۡرَحُونَ ﴿٧٥﴾ ٱدۡخُلُوٓاْ أَبۡوَٰبَ جَهَنَّمَ خَٰلِدِينَ فِيهَاۖ فَبِئۡسَ مَثۡوَى ٱلۡمُتَكَبِّرِينَ ﴿٧٦﴾ فَٱصۡبِرۡ إِنَّ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٞۚ فَإِمَّا
قالون	① ③ ①
ورش	④ فَبِيسَ ⑤ فَٱصۡبِر إِنَّ
السوسي	② فَبِيسَ
خلف	⑤ فَٱصۡبِر إِنَّ ⑥ (سكت)
أبو جعفر	فَبِيسَ

﴿شَيَۡٔا﴾: لحمزة عند الوقف وجهان: الأول نقل حركة الهمزة إلى الياء، وحذف الهمزة، فيصير النطق بياء مفتوحة خفيفة بعدها ألف، والثاني إبدال الهمزة ياء وإدغام الياء التي قبلها فيها، فيصير النطق بياء مشددة بعدها ألف. انظر مج١: ٦١.

القارئ	الرواية
حفص	نُرِيَنَّكَ بَعْضَ ٱلَّذِى نَعِدُهُمْ أَوْ نَتَوَفَّيَنَّكَ فَإِلَيْنَا يُرْجَعُونَ ﴿٧٧﴾ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا مِّن قَبْلِكَ مِنْهُم مَّن قَصَصْنَا عَلَيْكَ
قالون	(٣)(٤) نَعِدُهُمُ ... (١) ... مِنْهُمُو مَن (٨)
ورش	نَعِدُهُمُ ... (١١) وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا
ابن كثير	نَعِدُهُمُو ... مِنْهُمُو مَن
خلف	نَعِدُهُمْ أَوْ (ح.س) ... وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا (ح.س) (١٢)
أبو جعفر	نَعِدُهُمُو ... مِنْهُمُو مَن
يعقوب	(٢) يَرْجِعُونَ
حفص	وَمِنْهُم مَّن لَّمْ نَقْصُصْ عَلَيْكَ ۗ وَمَا كَانَ لِرَسُولٍ أَن يَأْتِىَ بِـَٔايَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ ۚ فَإِذَا جَآءَ أَمْرُ ٱللَّهِ قُضِىَ بِٱلْحَقِّ وَخَسِرَ
قالون	وَمِنْهُمُو مَن ... جَا أَمْرُ
ورش	لِرَسُولٍ أَن يَأْتِىَ بِـَٔايَةٍ إِلَّا ... جَآءَ أَمْرُ ... وَخَسِرَ
ابن كثير	وَمِنْهُمُو مَن ... (البزي) (قنبل) (٩) جَآءَ أَمْرُ
الدوري	جَا أَمْرُ
السوسي	(٦) يَاتِىَ ... جَا أَمْرُ
هشام	(٢)
ابن ذكوان	(٣) جَآءَ
خلف	(٧) لِرَسُولٍ أَن يَأْتِىَ بِـَٔايَةٍ إِلَّا (ح.س.د.ع) (ح.س) ... جَآءَ
خلاد	(٤) جَآءَ
أبو جعفر	وَمِنْهُمُو مَن ... (١٠) يَاتِىَ ... جَآءَ أَمْرُ
يعقوب	(٥) جَآءَ أَمْرُ (رويس)
خلف	جَآءَ
حفص	هُنَالِكَ ٱلْمُبْطِلُونَ ﴿٧٨﴾ ٱللَّهُ ٱلَّذِى جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَنْعَٰمَ لِتَرْكَبُوا۟ مِنْهَا وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿٧٩﴾ وَلَكُمْ فِيهَا
قالون	(١) ... (١)(٢) وَلَكُمُو
ورش	(٣) ٱلَانْعَٰمَ ... تَاكُلُونَ
ابن كثير	وَلَكُمُو
السوسي	(٥) جَعَل لَّكُمُ ... تَاكُلُونَ
خلف	(٤) ٱلْأَنْعَٰمَ ... تَاكُلُونَ
خلاد	ٱلْأَنْعَٰمَ (س.ح) ... (٢) تَاكُلُونَ
أبو جعفر	تَاكُلُونَ ... وَلَكُمُو

﴿جَآءَ أَمْرُ﴾: انظر مج١: ٣٥٩.

﴿يُرْجَعُونَ﴾: انظر مج٤: ٣٦٩.

القارئ	القراءة
حفص	مَنَٰفِعُ وَلِتَبۡلُغُواْ عَلَيۡهَا حَاجَةٗ فِي صُدُورِكُمۡ وَعَلَيۡهَا وَعَلَى ٱلۡفُلۡكِ تُحۡمَلُونَ ﴿٨٠﴾ وَيُرِيكُمۡ ءَايَٰتِهِۦ فَأَيَّ ءَايَٰتِ
قالون	صُدُورِكُمُۥ (1) وَيُرِيكُمُۥ (2)(3) (5)(6)
ورش	(4) وَيُرِيكُمُۥ ءَآيَٰتِهِۦ ءَآيَٰتِ
ابن كثير	صُدُورِكُمُۥ وَيُرِيكُمُۥ
خلف	وَيُرِيكُمۡ ءَايَٰتِهِۦ (7)
أبو جعفر	صُدُورِكُمُۥ وَيُرِيكُمُۥ
حفص	ٱللَّهِ تُنكِرُونَ ﴿٨١﴾ أَفَلَمۡ يَسِيرُواْ فِي ٱلۡأَرۡضِ فَيَنظُرُواْ كَيۡفَ كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡۚ كَانُوٓاْ أَكۡثَرَ مِنۡهُمۡ وَأَشَدَّ
قالون	(1) وقف (3) (2)(5) مِنۡهُمُۥ
ورش	تُنكِرُونِ (9) يَسِيرُواْ ٱلَارۡضِ
ابن كثير	مِنۡهُمُۥ
خلف	(7) ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ (6)
أبو جعفر	مِنۡهُمُۥ
حفص	قُوَّةٗ وَءَاثَارٗا فِي ٱلۡأَرۡضِ فَمَآ أَغۡنَىٰ عَنۡهُم مَّا كَانُواْ يَكۡسِبُونَ ﴿٨٢﴾ فَلَمَّا جَآءَتۡهُمۡ رُسُلُهُم بِٱلۡبَيِّنَٰتِ فَرِحُواْ بِمَا عِندَهُم مِّنَ
قالون	عَنۡهُمُۥ مَا (1) (3) جَآءَتۡهُمُۥ رُسُلُهُمُۥ عِندَهُمُۥ مِنَ
ورش	(10)(11) وَءَاثَارٗا ٱلَارۡضِ أَغۡنَىٰ (5)
ابن كثير	عَنۡهُمُۥ مَا جَآءَتۡهُمُۥ رُسُلُهُمُۥ عِندَهُمُۥ مِنَ
الدوري	(2) رُسُلُهُمۡ
السوسي	رُسُلُهُمۡ
ابن ذكوان	(6) جَآءَتۡهُم
خلف	قُوَّةٗ وَءَاثَارٗا ٱلۡأَرۡضِ أَغۡنَىٰ (7) جَآءَتۡهُم
خلاد	(8) ٱلۡأَرۡضِ أَغۡنَىٰ جَآءَتۡهُم
الكسائي	(4) أَغۡنَىٰ
أبو جعفر	عَنۡهُمُۥ مَا جَآءَتۡهُمُۥ رُسُلُهُمُۥ عِندَهُمُۥ مِنَ
خلف	أَغۡنَىٰ جَآءَتۡهُم

﴿رُسُلُهُم﴾: انظر مج٤: ٤٠٢.

ياءات الإضافة: (ش) ذَرُونِيَ وَادعُونِي وَإِنِّي ثَلَاثَـةٌ لَعَلِّي وَفِي مَالِي وَأَمْرِيَ مَعْ إِلَىٰ

اختلفوا في ثماني ياءات للمتكلم وهـن: ﴿**ذَرُونِيٓ أَقۡتُلۡ**﴾، ﴿**إِنِّيٓ أَخَافُ**﴾ الثلاثة، ﴿**لَّعَلِّيٓ أَبۡلُغُ**﴾، ﴿**مَا لِيٓ أَدۡعُوكُمۡ**﴾، ﴿**أَمۡرِيٓ إِلَى**﴾، ﴿**ٱدۡعُونِيٓ أَسۡتَجِبۡ**﴾.

القارئ	النص
حفص	ٱلۡعِلۡمِ وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُواْ بِهِۦ يَسۡتَهۡزِءُونَ ﴿٨٣﴾ فَلَمَّا رَأَوۡاْ بَأۡسَنَا قَالُوٓاْ ءَامَنَّا بِٱللَّهِ وَحۡدَهُۥ وَكَفَرۡنَا بِمَا كُنَّا بِهِۦ
قالون	بِهِمُو مَا ① ② ④
ورش	يَسۡتَهۡزِءُونَ ③ ءَامَنَّا
ابن كثير	بِهِمُو مَا
السوسي	⑤ بَاسَنَا
خلف	وَحَاقَ يَسۡتَهۡزِءُونَ
خلاد	وَحَاقَ يَسۡتَهۡزِءُونَ
أبو جعفر	بِهِمُو مَا ④ يَسۡتَهۡزُونَ بَاسَنَا
حفص	مُشۡرِكِينَ ﴿٨٤﴾ فَلَمۡ يَكُ يَنفَعُهُمۡ إِيمَٰنُهُمۡ لَمَّا رَأَوۡاْ بَأۡسَنَاۖ سُنَّتَ ٱللَّهِ ٱلَّتِي قَدۡ خَلَتۡ فِي عِبَادِهِۦۖ وَخَسِرَ هُنَالِكَ ٱلۡكَٰفِرُونَ ﴿٨٥﴾
قالون	① ③ ⑤ يَنفَعُهُمُ إِيمَٰنُهُمُ
ورش	⑥ يَنفَعُهُمُ إِيمَٰنُهُمُ وَخَسِرَ ٱلۡكَٰفِرُونَ
ابن كثير	يَنفَعُهُمُو إِيمَٰنُهُمُو
السوسي	② بَاسَنَا
خلف	يَنفَعُهُم إِيمَٰنُهُم ⑦
أبو جعفر	يَنفَعُهُمُو إِيمَٰنُهُمُو ④ بَاسَنَا

ففتحهن ابن كثير إلا قوله ﴿**أَمۡرِيٓ إِلَى**﴾.

وفتح نافع وأبو عمرو وأبو جعفر ستاً، وأسكنوا ﴿**ذَرُونِيٓ أَقۡتُلۡ**﴾، و﴿**ٱدۡعُونِيٓ أَسۡتَجِبۡ**﴾.

وفتح ابن عامر بتمامه ﴿**لَعَلِّيٓ أَبۡلُغُ**﴾، وفتح هشام ﴿**مَالِيٓ أَدۡعُوكُمۡ**﴾.

وأسكنهن الكوفيون ويعقوب. والوجه في أمثالها تقدم.

ياءات الزوائد:

فيها ست ياءات حذفن من الخط: اثنتان منها منونة وهما قوله ﴿**مِن وَاقٍ**﴾ و﴿**فَمَا لَهُۥ مِنۡ هَادٍ**﴾ وأربع منها غير منونة وهن ﴿**فَكَيۡفَ كَانَ عِقَابِ**﴾ و﴿**يَوۡمَ ٱلتَّلَاقِ**﴾ و﴿**يَوۡمَ ٱلتَّنَادِ**﴾ و﴿**ٱتَّبِعُونِ**﴾. (الموضح٣:١١٢٩).

فالمنونان وقف عليهما ابن كثير بالياء ووقف الباقون عليهما بغير ياء.

وغير المنونات أثبت يعقوب الياءات فيها جميعاً في الوصل والوقف، وتابعه ابن كثير إلا على قوله ﴿**عِقَابِ**﴾، فإنه حذفها في الحالين، وأثبت ورش وابن وردان حرفين في الوصل دون الوقف ﴿**ٱلتَّلَاقِ**﴾ و﴿**ٱلتَّنَادِ**﴾، وأثبت أبو عمرو وقالون وأبو جعفر ﴿**ٱتَّبِعُونِ**﴾ في الوصل دون الوقف، ولم يثبت ابن عامر والكوفيون منهن شيئاً في الحالين.

والوجه أن حذف الياء في المنوّن أولى من الإثبات لزوال الياء من أجل التنوين إذ الياء زائلة من المنوّن حالة الوصل بالاتفاق وحالة الوقف في الأكثر والأشهر.

وإثبات الياء في غير المنوّن أولى، لأنه لا تنوين فيه تحذف الياء لأجله وإنما تحذف الياء تخفيفاً واكتفاء بالكسرة والكل جائز. وقد مضى الكلام فيه. (الموضح٣: ١١٢٩).

فَلَمْ يَكُ يَنفَعُهُمْ إِيمَٰنُهُمْ لَمَّا رَأَوْا بَأْسَنَا سُنَّتَ ٱللَّهِ ٱلَّتِي قَدْ خَلَتْ فِي عِبَادِهِۦ وَخَسِرَ هُنَالِكَ ٱلْكَٰفِرُونَ ﴿٨٥﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حمٓ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة غافر مع سورة فصلت				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، هشام حفص، يعقوب	(١) فَلَمْ ... ٱلْكَٰفِرُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ حمٓ	(٤) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٧) ٱلْكَٰفِرُونَ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(١١) ٱلْكَٰفِرُونَ س حمٓ (هشام ويعقوب)	(١٤) ٱلْكَٰفِرُونَ حمٓ (هشام ويعقوب)
الدوري	(٢) حمٓ ق	(٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٨) ٱلْكَٰفِرُونَ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(١٠) ٱلْكَٰفِرُونَ س حمٓ ق	(١٣) ٱلْكَٰفِرُونَ ق حمٓ
ابن ذكوان، شعبة حمزة، الكسائي خلف العاشر	(٣) حمٓ	(٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٩) ٱلْكَٰفِرُونَ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ حمٓ (لابن ذكوان وشعبة والكسائي)	(١٢) ٱلْكَٰفِرُونَ س حمٓ (لابن ذكوان)	(١٥) ٱلْكَٰفِرُونَ حمٓ (لابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر)
السوسي	(١٦) بَأْسَنَا..ٱلْكَٰفِرُونَ ✿ بِسْمِ...✿ حمٓ ق	(١٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(١٨) ٱلْكَٰفِرُونَ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(١٩) ٱلْكَٰفِرُونَ س حمٓ ق	(٢٠) ٱلْكَٰفِرُونَ ق حمٓ
قالون، ابن كثير	(٢١) يَنفَعُهُمُۥ إِيمَٰنُهُمُۥ .. ٱلْكَٰفِرُونَ ✿ بِسْمِ...✿ حمٓ	(٢٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٢٣) ٱلْكَٰفِرُونَ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ		
أبو جعفر	(٢٤) بَأْسُنَا... ٱلْكَٰفِرُونَ ✿ بِسْمِ...✿ حمٓ س س	(٢٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ س س	(٢٦) ٱلْكَٰفِرُونَ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ س س		
قالون	(٢٧) يَنفَعُهُمُۥ إِيمَٰنُهُمُۥ .. ٱلْكَٰفِرُونَ ✿ بِسْمِ...✿ حمٓ	(٢٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٢٩) ٱلْكَٰفِرُونَ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ		
ورش	(٣٠) يَنفَعُهُمُۥ إِيمَٰنُهُمْ ..وَخَسِرَ..ٱلْكَٰفِرُونَ ✿ بِسْمِ...✿ حمٓ ق	(٣١) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٣٢) ٱلْكَٰفِرُونَ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٣٣) ٱلْكَٰفِرُونَ س حمٓ ق	(٣٤) ٱلْكَٰفِرُونَ ق حمٓ
خلف	(٣٥) يَنفَعُهُمْ إِيمَٰنُهُمْ.. س ✿ بِسْمِ...✿ حمٓ	(٣٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ			(٣٧) ٱلْكَٰفِرُونَ حمٓ

سُورَةُ فُصِّلَت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

حفص	حمٓ ﴿١﴾ تَنزِيلٌ مِّنَ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ ﴿٢﴾ كِتَٰبٌ فُصِّلَتۡ ءَايَٰتُهُۥ قُرۡءَانًا عَرَبِيًّا لِّقَوۡمٍ يَعۡلَمُونَ ﴿٣﴾ بَشِيرًا وَنَذِيرًا فَأَعۡرَضَ
قالون	① ① ① ①
ورش	حمٓ ② فُصِّلَتۡ ءَايَٰتُهُۥ ④ بَشِيرًا وَنَذِيرًا ③
ابن كثير	قُرَانًا ③
الدوري	حمٓ
السوسي	حمٓ
ابن ذكوان	حمٓ ③
شعبة	حمٓ
خلف	حمٓ فُصِّلَتۡ ءَايَٰتُهُۥ ⑤ لِّقَوۡمٍ يَعۡلَمُونَ ② بَشِيرًا وَنَذِيرًا ④
خلاد	حمٓ
الكسائي	حمٓ
أبو جعفر	حمٓ ④
خلف	حمٓ
حفص	أَكۡثَرُهُمۡ فَهُمۡ لَا يَسۡمَعُونَ ﴿٤﴾ وَقَالُواْ قُلُوبُنَا فِيٓ أَكِنَّةٍ مِّمَّا تَدۡعُونَآ إِلَيۡهِ وَفِيٓ ءَاذَانِنَا وَقۡرٌ وَمِنۢ بَيۡنِنَا وَبَيۡنِكَ حِجَابٌ
قالون	أَكۡثَرُهُمُۥ فَهُمُۥ ② ① ③
ورش	⑤ ءَاذَانِنَا ⑧
ابن كثير	أَكۡثَرُهُمُۥ فَهُمُۥ إِلَيۡهِۦ ②
خلف	وَقۡرٌ وَمِنۢ ⑦
الكسائي	ءَاذَانِنَا ④ (الدوري)
أبو جعفر	أَكۡثَرُهُمُۥ فَهُمُۥ

﴿حمٓ﴾: انظر مج٤: ٣٨٣. ﴿ءَاذَانِنَا﴾: انظر مج١: ٣٣.

﴿أَئِنَّكُمۡ﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

(ش) وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

وَفِي سَبْعَةٍ لَا خُلْفَ عَنْهُ بِمَرْيَمٍ وَفِي حَرْفَيِ الْأَعْرَافِ وَالشُّعَرَا الْعُلَا

أَئِنَّكَ آئِفْكاً مَعاً فَوْقَ صَادِهَا وَفِي فُصِّلَتْ حَرْفٌ وَبِالْخُلْفِ سُهِّلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

القارئ	النص
حفص	فَٱعْمَلْ إِنَّنَا عَـٰمِلُونَ ﴿٥﴾ قُلْ إِنَّمَآ أَنَا۠ بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحَىٰٓ إِلَيَّ أَنَّمَآ إِلَـٰهُكُمْ إِلَـٰهٌ وَٰحِدٌ فَٱسْتَقِيمُوٓاْ إِلَيْهِ وَٱسْتَغْفِرُوهُ وَوَيْلٌ (وقف)
قالون	(١) (٤) (٢)(٦) مِّثْلُكُمُو إِلَـٰهُكُمُ
ورش	فَٱعْمَلِ إِنَّنَا (٩) قُلِ إِنَّمَآ يُوحَىٰٓ إِلَـٰهُكُمُ وَٱسْتَغْفِرُوهُ
ابن كثير	مِّثْلُكُمُو إِلَـٰهُكُمُو (٣) إِلَيْهِي
خلف	فَٱعْمَل إِّنَّنَا قُل إِّنَّمَآ (٧) (١٠) يُوحَىٰٓ إِلَـٰهُكُمْ إِلَـٰهٌ وَٰحِدٌ
خلاد	(٦) يُوحَىٰٓ (٨)
الكسائي	(٥) يُوحَىٰٓ
أبو جعفر	مِّثْلُكُمُو إِلَـٰهُكُمُو
خلف	يُوحَىٰٓ
حفص	لِّلْمُشْرِكِينَ ﴿٦﴾ ٱلَّذِينَ لَا يُؤْتُونَ ٱلزَّكَوٰةَ وَهُم بِٱلْـَٔاخِرَةِ هُمْ كَـٰفِرُونَ ﴿٧﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّـٰلِحَـٰتِ
قالون	(١) (٣) وَهُمُو هُمُو (١)
ورش	(٤) يُوتُونَ بِٱلَاخِرَةِ كَـٰفِرُونَ ءَامَنُواْ (٥/٧)
ابن كثير	وَهُمُو هُمُو
السوسي	يُوتُونَ (٥)
خلف	(٢) بِٱلَاخِرَةِ
خلاد	بِٱلَاخِرَةِ
أبو جعفر	يُوتُونَ (٦) وَهُمُو هُمُو
حفص	لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿٨﴾ ۞ قُلْ أَئِنَّكُمْ لَتَكْفُرُونَ بِٱلَّذِي خَلَقَ ٱلْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَتَجْعَلُونَ لَهُۥٓ أَندَادًا ذَٰلِكَ رَبُّ ٱلْعَـٰلَمِينَ ﴿٩﴾
قالون	(٢)(٤) لَهُمُ (١) (٣) أَيِنَّكُمُو (٢)(٤)
ورش	(٥) لَهُمُ غَيْرُ (١٢) قُلَ أَيِنَّكُمْ ٱلَارْضَ
ابن كثير	لَهُمُو (٥) أَيِنَّكُمُو
الدوري	أَيِنَّكُمْ
السوسي	أَيِنَّكُمْ
هشام	(٦) أَيِنَّكُمْ
ابن ذكوان	(٧)
خلف	(٦) لَهُمَ أَجْرٌ (١٣) قُل أَيِنَّكُمْ (١٠) ٱلَارْضَ
خلاد	ٱلَارْضَ (٨)
أبو جعفر	(٣) لَهُمُو أَجْرٌ غَيْرُ أَيِنَّكُمُو
يعقوب	(رويس) (١١) أَيِنَّكُمْ (٩)

٢/١ حزب ٤٨

القارئ	القراءة
حفص	وَجَعَلَ فِيهَا رَوَٰسِيَ مِن فَوۡقِهَا وَبَٰرَكَ فِيهَا وَقَدَّرَ فِيهَآ أَقۡوَٰتَهَا فِيٓ أَرۡبَعَةِ أَيَّامٖ سَوَآءٗ لِّلسَّآئِلِينَ ﴿١٠﴾ ثُمَّ ٱسۡتَوَىٰٓ إِلَى ٱلسَّمَآءِ وَهِيَ دُخَانٞ
قالون	(١) (٤) (١)(٥) وَهۡيَ
ورش	(٥) (٧) ٱسۡتَوَىٰٓ ف ق
ابن كثير	(٤)
الدوري	وَهۡيَ
السوسي	وَهۡيَ
هشام	(٦)
خلف	(٦) لِّلسَّآئِلِينَ (٨) ٱسۡتَوَىٰٓ
خلاد	لِّلسَّآئِلِينَ ٱسۡتَوَىٰٓ
الكسائي	(١١) ٱسۡتَوَىٰٓ وَهۡيَ
أبو جعفر	(٢) سَوَآءٌ وَهۡيَ
يعقوب	(٣) سَوَآءٍ
خلف	ٱسۡتَوَىٰٓ (١٢)
حفص	فَقَالَ لَهَا وَلِلۡأَرۡضِ ٱئۡتِيَا طَوۡعًا أَوۡ كَرۡهٗا قَالَتَآ أَتَيۡنَا طَآئِعِينَ ﴿١١﴾ فَقَضَىٰهُنَّ سَبۡعَ سَمَٰوَاتٖ فِي يَوۡمَيۡنِ وَأَوۡحَىٰ فِي كُلِّ سَمَآءٍ أَمۡرَهَاۚ
قالون	(١)
ورش	وَلِلۡأَرۡضِ ٱيتِيَا طَوۡعًا أَوۡ (٤) فَقَضَىٰهُنَّ ف ق وَأَوۡحَىٰ ف ق (٣) سَمَآءِ أَمۡرَهَا
السوسي	(٣) فَقَال لَّهَا ٱيتِيَا
خلف	وَلِلۡأَرۡضِ (٩) طَوۡعًا أَوۡ ع س طَآئِعِينَ (٥) فَقَضَىٰهُنَّ وَأَوۡحَىٰ سَمَآءِ أَمۡرَهَا ع س (٦)
خلاد	(١٠) س ح وَلِلۡأَرۡضِ طَآئِعِينَ فَقَضَىٰهُنَّ وَأَوۡحَىٰ
الكسائي	فَقَضَىٰهُنَّ وَأَوۡحَىٰ (٧)
أبو جعفر	(٢) ٱيتِيَا
خلف	فَقَضَىٰهُنَّ وَأَوۡحَىٰ

﴿سَوَآءٗ﴾: (د) سَوَاءٌ أَتَى اخْفِضْ حُزْ وَنَحْسَاتِ كَسْرُ حَا وَنَحْشُرُ أَعْدَا الْيَا اتْلُ وَارْفَعْ مُجَهِّلَا

﴿سَوَآءٗ﴾: قرئ بالرفع خبر المبتدأ مضمر أي هي سواء. وقرئ بالجر صفة للمضاف أو المضاف إليه. وقرئ بالنصب على المصدر بفعل مقدر أي استوت استواء أو على الحال من ضمير أقواتها. (طلائع: ٢٣٧).

﴿لِلسَّآئِلِينَ، طَآئِعِينَ﴾: لحمزة وقفاً تسهيل الهمزة مع المد والقصر:

(ش) سِوَى أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ مَا أَلِفٍ جَرَى يُسَهِّلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخَلَا

(ش) وَإِنْ حَرْفُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ يَجُزْ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَازَالَ أَعْدَلَا

﴿وَلِلۡأَرۡضِ ٱئۡتِيَا﴾: أبدل الهمزة وصلاً ورش والسوسي وأبو جعفر، ووقفاً حمزة، هذا عند وصل ﴿وَلِلۡأَرۡضِ﴾

القارئ	النص
حفص	وَزَيَّنَّا ٱلسَّمَآءَ ٱلدُّنۡيَا بِمَصَٰبِيحَ وَحِفۡظٗاۚ ذَٰلِكَ تَقۡدِيرُ ٱلۡعَزِيزِ ٱلۡعَلِيمِ ﴿١٢﴾ فَإِنۡ أَعۡرَضُواْ فَقُلۡ أَنذَرۡتُكُمۡ صَٰعِقَةٗ مِّثۡلَ صَٰعِقَةِ
قالون	(١) (٣) أَنذَرۡتُكُمُ
ورش	ٱلدُّنۡيَا (في) تَقۡدِيرُ (٤) فَإِنۡ أَعۡرَضُواْ فَقُلۡ أَنذَرۡتُكُمۡ
ابن كثير	أَنذَرۡتُكُمُ
الدوري	(٢) ٱلدُّنۡيَا (في)
السوسي	ٱلدُّنۡيَا (في)
خلف	ٱلدُّنۡيَا (٥) فَإِنۡ أَعۡرَضُواْ فَقُلۡ أَنذَرۡتُكُمۡ (ح.س)
خلاد	ٱلدُّنۡيَا
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	أَنذَرۡتُكُمُ
خلف	ٱلدُّنۡيَا
حفص	عَادٖ وَثَمُودَ ﴿١٣﴾ إِذۡ جَآءَتۡهُمُ ٱلرُّسُلُ مِنۢ بَيۡنِ أَيۡدِيهِمۡ وَمِنۡ خَلۡفِهِمۡ أَلَّا تَعۡبُدُوٓاْ إِلَّا ٱللَّهَۖ قَالُواْ لَوۡ شَآءَ رَبُّنَا لَأَنزَلَ مَلَٰٓئِكَةٗ
قالون	(١) (٣) أَيۡدِيهِمُ (٤) خَلۡفِهِمُ (٢)
ورش	(٧) خَلۡفِهِمُ
ابن كثير	أَيۡدِيهِمُ خَلۡفِهِمُ
الدوري	(١١) إِذ جَّآءَتۡهُمُ (١٢)
السوسي	إِذ جَّآءَتۡهُمُ
هشام	إِذ جَّآءَتۡهُمُ
ابن ذكوان	(٨) جَآءَتۡهُمُ شَآءَ
خلف	(٢) عَادٖ وَثَمُودَ (٩) جَآءَتۡهُمُ خَلۡفِهِمۡ أَلَّا (١٠) شَآءَ
خلاد	جَآءَتۡهُمُ شَآءَ
أبو جعفر	أَيۡدِيهِمُ (٥) وَمِنۡ خَلۡفِهِمُ
يعقوب	(٦) أَيۡدِيهُمۡ
خلف	جَآءَتۡهُمُ شَآءَ

بـ﴿**أَئۡتِيَا**﴾. أما عند الوقف على ﴿**وَلِلۡأَرۡضِ**﴾ والابتداء بـ﴿**أَئۡتِيَا**﴾ فجميع القرّاء يبتدئون بهمزة وصل مكسورة مع إبدال همزة ائتيا حرف مد، أي ياء ساكنة مدية، وهي من مستثنيات البدل:

(ش) سِوَى يَاءِ إِسۡرَاءِيلَ أَوۡ .... (ش) وَمَا بَعۡدَ هَمۡزِ ٱلۡوَصۡلِ إِيتِ .....

(ش) وَعَادًا ٱلۡأُولَىٰ وَٱبۡنُ غَلۡبُونَ طَاهِرٌ بِقَصۡرِ جَمِيعِ ٱلۡبَابِ قَالَ وَقَوَّلَا

﴿**أَيۡدِيهِمۡ**﴾: (د) .... لَدَيۡهِمۡ فَتىً وَٱلضَّمُّ فِي ٱلۡهَاءِ حُلِّلَا (د) عَنِ ٱلۡيَاءِ إِنۡ تَسۡكُنۡ سِوَى ٱلۡفَرۡدِ ...

القارئ	القراءة
حفص	فَإِنَّا بِمَا أُرْسِلْتُم بِهِۦ كَٰفِرُونَ ﴿١٤﴾ فَأَمَّا عَادٌ فَٱسْتَكْبَرُوا۟ فِى ٱلْأَرْضِ بِغَيْرِ ٱلْحَقِّ وَقَالُوا۟ مَنْ أَشَدُّ مِنَّا قُوَّةً ۖ أَوَلَمْ يَرَوْا۟ أَنَّ ٱللَّهَ
قالون	أُرْسِلْتُمُو (١)
ورش	كَٰفِرُونَ (٣) ٱلَارْضِ مَنَ اشَدُّ قُوَّةً اَوَلَمْ يَرَوْا اَنَّ
ابن كثير	أُرْسِلْتُمُو
خلف	(٤) ٱلْأَرْضِ مَنْ أَشَدُّ (٦) قُوَّةً أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ
خلاد	ٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	أُرْسِلْتُمُو
حفص	ٱلَّذِى خَلَقَهُمْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُمْ قُوَّةً ۖ وَكَانُوا۟ بِـَٔايَٰتِنَا يَجْحَدُونَ ﴿١٥﴾ فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ رِيحًا صَرْصَرًا فِىٓ أَيَّامٍ نَّحِسَاتٍ لِّنُذِيقَهُمْ
قالون	(٢) خَلَقَهُمُو مِنْهُمُو (١) (٩) عَلَيْهِمُو (٣) (١١) نَحِسَاتٍ لِّنُذِيقَهُمُو
ورش	بِـَٔايَٰتِنَا (٧) نَحْسَاتٍ
ابن كثير	خَلَقَهُمُو مِنْهُمُو عَلَيْهِمُو نَحْسَاتٍ لِّنُذِيقَهُمُو
الدوري	نَحْسَاتٍ
السوسي	نَحْسَاتٍ
هشام	(٥)
خلف	قُوَّةً وَكَانُوا (١٢) عَلَيْهُمْ
خلاد	(٥) عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	خَلَقَهُمُو مِنْهُمُو عَلَيْهِمُو (١٠) لِّنُذِيقَهُمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ (١٤) نَحْسَاتٍ
حفص	عَذَابَ ٱلْخِزْىِ فِى ٱلْحَيَوٰةِ ٱلدُّنْيَا ۖ وَلَعَذَابُ ٱلْـَٔاخِرَةِ أَخْزَىٰ ۖ وَهُمْ لَا يُنصَرُونَ ﴿١٦﴾ وَأَمَّا ثَمُودُ فَهَدَيْنَٰهُمْ فَٱسْتَحَبُّوا۟ ٱلْعَمَىٰ عَلَى
قالون	وَهُمُو (١) (٤) فَهَدَيْنَٰهُمُو
ورش	(٨) ٱلدُّنْيَا ٱلَاخِرَةِ أَخْزَىٰ (٢) ٱلْعَمَىٰ
ابن كثير	وَهُمُو فَهَدَيْنَٰهُمُو
الدوري	(٢) (٤) ٱلدُّنْيَا
السوسي	ٱلدُّنْيَا
خلف	ٱلدُّنْيَا ٱلْـَٔاخِرَةِ أَخْزَىٰ (٣) ٱلْعَمَىٰ
خلاد	ٱلدُّنْيَا (١٣) ٱلْـَٔاخِرَةِ أَخْزَىٰ ٱلْعَمَىٰ
الكسائي	(٦) ٱلدُّنْيَا أَخْزَىٰ ٱلْعَمَىٰ
أبو جعفر	وَهُمُو فَهَدَيْنَٰهُمُو
خلف	ٱلدُّنْيَا أَخْزَىٰ ٱلْعَمَىٰ

حفص	ٱلۡهُدَىٰ فَأَخَذَتۡهُمۡ صَٰعِقَةُ ٱلۡعَذَابِ ٱلۡهُونِ بِمَا كَانُواْ يَكۡسِبُونَ ﴿١٧﴾ وَنَجَّيۡنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَكَانُواْ يَتَّقُونَ ﴿١٨﴾ وَيَوۡمَ يُحۡشَرُ أَعۡدَآءُ
قالون	فَأَخَذَتۡهُمُ ① ① نَحۡشُرُ أَعۡدَآءَ
ورش	ٱلۡهُدَىٰ ءَامَنُواْ ② نَحۡشُرُ أَعۡدَآءَ ③
ابن كثير	فَأَخَذَتۡهُمُ ④
خلف	ٱلۡهُدَىٰ ⑦
خلاد	ٱلۡهُدَىٰ
الكسائي	ٱلۡهُدَىٰ
أبو جعفر	فَأَخَذَتۡهُمُ
يعقوب	نَحۡشُرُ أَعۡدَآءَ
خلف	ٱلۡهُدَىٰ

﴿نَحِسَاتٍ﴾: (ش) وَإِسْكَانُ نَحْسَاتٍ بِـهِ كَسْـرُهُ ذَكَـا ... وَقَوْلُ مُمِيلِ السِّينِ لِلَّيْثِ أُخْمِلَا

(د) سَوَاءٌ أَتَى اخْفِضْ حُزْ وَنَحِسَاتِ كَسْرُ حَا ... وَنَحْشُرُ أَعْدَا الْيَا أَتْلُ وَارْفَعْ مُجَهِّلَا

﴿نَحِسَاتٍ﴾: يقرأ بإسكان الحاء وكسرها، فالحجة لمن أسكن أنه أراد جمع نَحْسٌ ودليله قوله تعالى ﴿فِي يَوْمِ نَحْسٍ مُّسْتَمِرٍّ﴾. ويحتمل أن يكون أراد كسر الحاء فأسكنها تخفيفاً. والحجة لمن كسر أنه جعله جمعاً للصفة من قول العرب: هذا يوم نَحِس، وزن: هذا رجل هَرِم. (الحجة خا: ٣١٦).

﴿الْعَمَى، ٱلْهُدَىٰ﴾: (ش) وَحَمْـزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَـائِيُّ بَعْـدَهُ ... أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

وَتَثْنِيَـةُ الْأَسْـمَاءِ تَكْشِفُهَـا وَإِنْ ... رَدَدْتَ إِلَيْكَ الفِعْلَ صَادَفْتَ مَنْهَلَا

هَـدَىٰ وَاشْـتَرَاهُ وَالْهَوَىٰ وَهُدَاهُمُ ... وَفِي أَلِفِ التَّأْنِيثِ فِي الْكُلِّ مَيَّلَا

وَذُو الـرَّاءِ وَرْشٌ بَيْـنَ بَيْـنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

(د) وَطُـلْ كَافِرِيـنَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّيـنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

﴿يُحْشَرُ أَعْدَآءُ﴾: (ش) وَنَحْشُـرُ يَـاءٌ ضُـمَّ مَعْ فَتْـحِ ضَمِّـهِ ... وَأَعْدَاءُ خُـذْ وَالْجَمْعُ عَمَّ عَقَنْقَلَا

(د) سَوَاءٌ أَتَى اخْفِضْ حُزْ وَنَحِسَاتِ كَسْرُ حَا ... وَنَحْشُرُ أَعْدَا الْيَا أَتْلُ وَارْفَعْ مُجَهِّلَا

وَبِالنُّـونِ سَمَّى حُمْ يُبَشِّرُ فِي حِمىً ... وَيُرْسِلُ يُوحِي انْصِبْ أَلَا عِنْدَ حُوِّلَا

﴿يُحْشَرُ أَعْدَآءُ﴾: قرئ بالنون، و﴿أَعْدَآءَ﴾ بالنصب، والوجه أنه على الإخبار عن النفس بلفظ الجمع، موافقة لما قبله من قوله ﴿وَنَجَّيْنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ﴾ ونصب ﴿أَعْدَآءَ ٱللَّهِ﴾ بأنه مفعول به.

وقرأ الباقون بالياء مضمومة، ورفع ﴿أَعْدَآءُ﴾، والوجه أن الفعل مبني للمفعول به، لأن المراد أن الأعداء محشورون في ذلك اليوم، فالمقصود هو الإخبار عن المفعول به، ويقوي ذلك أن ما بعده كذلك، وهو قوله تعالى ﴿فَهُمْ يُوزَعُونَ﴾. (الموضح٣: ١١٣٢).

حفص	ٱللَّهِ إِلَى ٱلنَّارِ فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴿١٩﴾ حَتَّىٰٓ إِذَا مَا جَآءُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَٰرُهُمْ وَجُلُودُهُم بِمَا كَانُواْ يَعْمَلُونَ ﴿٢٠﴾
قالون	② فَهُمْ ① ④ ②⑤ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَٰرُهُمْ وَجُلُودُهُمْ
ورش	ٱلنَّارِ ⑦ جَآءُوهَا
ابن كثير	فَهُمْ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَٰرُهُمْ وَجُلُودُهُمْ
الدوري	⑥ ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
هشام	⑤
ابن ذكوان	⑥ جَآءُوهَا
خلف	⑧ جَآءُوهَا عَلَيْهُمْ
خلاد	جَآءُوهَا عَلَيْهُمْ
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	فَهُمْ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَأَبْصَٰرُهُمْ وَجُلُودُهُمْ
يعقوب	③ عَلَيْهُمْ
خلف	جَآءُوهَا
حفص	وَقَالُواْ لِجُلُودِهِمْ لِمَ شَهِدتُّمْ عَلَيْنَا قَالُوٓاْ أَنطَقَنَا ٱللَّهُ ٱلَّذِىٓ أَنطَقَ كُلَّ شَىْءٍ وَهُوَ خَلَقَكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٢١﴾
قالون	① ⑨ لِجُلُودِهِمُ شَهِدتُّمُ ④ ⑪ وَهْوَ خَلَقَكُمُ
ورش	⑥ شَيْءٍ خَلَقَكُمُ
ابن كثير	لِجُلُودِهِمُ شَهِدتُّمُ ⑩ خَلَقَكُمُ وَإِلَيْهِۦ
الدوري	وَهْوَ
السوسي	③ أَنطَق كُّلَّ وَهُو خَّلَقَكُّمْ
هشام	⑤
خلف	⑦ شَيْءٍ وَهُوَ خَلَقَكُمْ أَوَّلَ مَرَّةٍ وَإِلَيْهِ
خلاد	⑧ شَيْءٍ
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	لِجُلُودِهِمُ شَهِدتُّمُ وَهْوَ خَلَقَكُمُ
يعقوب	② تَرْجِعُونَ

﴿مَثْوًى﴾: (ش) وَقَدْ فَخَّمُوا التَّنْوِينَ وَقْفاً وَرَقَّقُوا وَتَفْخِيمُهُم فِي النَّصْبِ أَجْمَعُ أَشْمُلَا

اختلف أهل الأداء في الوقف على الكلمة المنونة على ثلاثة مذاهب: الأول تفخيم الألف أي فتحها مطلقا. والثاني ترقيقها أي إمالتها مطلقا. والثالث تفخيمها أي فتحها في حال النصب، وترقيقها في حالي الرفع والجر، ولكن الحق الذي لا محيص عنه ولا يصح الأخذ بغيره أن الألف الممالة التي يقع التنوين بعدها في كلمتها حكمها حكم الألف الممالة التي يقع بعدها ساكن في كلمة أخرى تحذف وصلا وتثبت وقفا، وعند الوقف عليها يكون

القارئ	القراءة
حفص	وَمَا كُنتُمْ تَسْتَتِرُونَ أَن يَشْهَدَ عَلَيْكُمْ سَمْعُكُمْ وَلَآ أَبْصَٰرُكُمْ وَلَا جُلُودُكُمْ وَلَٰكِن ظَنَنتُمْ أَنَّ ٱللَّهَ لَا يَعْلَمُ كَثِيرًا مِّمَّا تَعْمَلُونَ
قالون	(١)(٦) كُنتُمُو عَلَيْكُمُو سَمْعُكُمُو (٢)(٧) أَبْصَٰرُكُمُو جُلُودُكُمُو ظَنَنتُمُو
ورش	(٥) تَسْتَتِرُونَ ظَنَنتُمُو كَثِيرًا
ابن كثير	كُنتُمُو عَلَيْكُمُو سَمْعُكُمُو أَبْصَٰرُكُمُو جُلُودُكُمُو ظَنَنتُمُو
خلف	(٤) أَن يَشْهَدَ (د.غ) ظَنَنتُمْ أَنَّ (خ.س)
خلاد	(٣)
أبو جعفر	كُنتُمُو عَلَيْكُمُو سَمْعُكُمُو أَبْصَٰرُكُمُو جُلُودُكُمُو ظَنَنتُمُو
حفص	﴿٢٢﴾ وَذَٰلِكُمْ ظَنُّكُمُ ٱلَّذِى ظَنَنتُم بِرَبِّكُمْ أَرْدَىٰكُمْ فَأَصْبَحْتُم مِّنَ ٱلْخَٰسِرِينَ ﴿٢٣﴾ فَإِن يَصْبِرُوا۟ فَٱلنَّارُ مَثْوًى لَّهُمْ
قالون	(١)(٥) وَذَٰلِكُمُو ظَنَنتُمُو بِرَبِّكُمُو (٦) أَرْدَىٰكُمُو فَأَصْبَحْتُمُو مِّنَ (١) (٢) لَّهُمُو
ورش	(٣) بِرَبِّكُمُو أَرْدَىٰكُمْ (ق) (٣) يَصْبِرُوا۟
ابن كثير	وَذَٰلِكُمُو ظَنَنتُمُو بِرَبِّكُمُو أَرْدَىٰكُمُو فَأَصْبَحْتُمُو مِّنَ لَّهُمُو
خلف	(٢) بِرَبِّكُمْ أَرْدَىٰكُمْ (خ.س م) (٤) فَإِن يَصْبِرُوا۟ (د.غ)
خلاد	أَرْدَىٰكُمْ
الكسائي	أَرْدَىٰكُمْ
أبو جعفر	وَذَٰلِكُمُو ظَنَنتُمُو بِرَبِّكُمُو أَرْدَىٰكُمُو فَأَصْبَحْتُمُو مِّنَ لَّهُمُو
خلف	أَرْدَىٰكُمْ
حفص	وَإِن يَسْتَعْتِبُوا۟ فَمَا هُم مِّنَ ٱلْمُعْتَبِينَ ﴿٢٤﴾ ۞ وَقَيَّضْنَا لَهُمْ قُرَنَآءَ فَزَيَّنُوا۟ لَهُم مَّا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَحَقَّ عَلَيْهِمُ
قالون	هُمُو مِّنَ (١) (١٠) لَهُمُو لَهُمُو مَّا أَيْدِيهِمُو خَلْفَهُمُو
ورش	(٧)
ابن كثير	هُمُو مِّنَ لَهُمُو لَهُمُو مَّا أَيْدِيهِمُو خَلْفَهُمُو
الدوري	(٣) عَلَيْهِمِ
السوسي	عَلَيْهِمِ
خلف	وَإِن يَسْتَعْتِبُوا۟ (د.غ) (٨) عَلَيْهُمُ
خلاد	عَلَيْهُمُ
الكسائي	(٥) عَلَيْهُمُ
أبو جعفر	هُمُو مِّنَ لَهُمُو لَهُمُو مَّا أَيْدِيهِمُو خَلْفَهُمُو
يعقوب	(٦) أَيْدِيهُمْ عَلَيْهُمُ
خلف	عَلَيْهُمُ

٣/٤ الحزب ٤٨

كل قارئ حسب مذهبه، فإن كان مذهبه الفتح فتحها، وإن كان مذهبه التقليل قللها، وإن كان مذهبه الإمالة أمالها. (انظر الوافي: ١٥٦).

حفص	ٱلْقَوْلُ فِىٓ أُمَمٍ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِم مِّنَ ٱلْجِنِّ وَٱلْإِنسِ ۖ إِنَّهُمْ كَانُوا۟ خَـٰسِرِينَ ﴿٢٥﴾ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ لَا تَسْمَعُوا۟ لِهَـٰذَا ٱلْقُرْءَانِ
قالون	② ⑪ قَبْلِهِمُ مِّنَ إِنَّهُمُ ①
ورش	وَٱلْإِنسِ
ابن كثير	قَبْلِهِمُ مِّنَ إِنَّهُمُ ③ ٱلْقُرَانِ
الدوري	④
خلف	وَٱلْإِنسِ
خلاد	وَٱلْإِنسِ ⑨
أبو جعفر	قَبْلِهِمُ مِّنَ إِنَّهُمُ
حفص	وَٱلْغَوْا۟ فِيهِ لَعَلَّكُمْ تَغْلِبُونَ ﴿٢٦﴾ فَلَنُذِيقَنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ عَذَابًا شَدِيدًا وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَسْوَأَ ٱلَّذِى كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ ﴿٢٧﴾ ذَٰلِكَ
قالون	② لَعَلَّكُمُ ① ② ③ وَلَنَجْزِيَنَّهُمُ ①
ورش	④ وَلَنَجْزِيَنَّهُمُ
ابن كثير	فِيهِۦ لَعَلَّكُمُ وَلَنَجْزِيَنَّهُمُ
خلف	⑤ شَدِيدًا وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَسْوَأَ
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُ وَلَنَجْزِيَنَّهُمُ
حفص	جَزَآءُ أَعْدَآءِ ٱللَّهِ ٱلنَّارُ ۖ لَهُمْ فِيهَا دَارُ ٱلْخُلْدِ ۖ جَزَآءًۢ بِمَا كَانُوا۟ بِـَٔايَـٰتِنَا يَجْحَدُونَ ﴿٢٨﴾ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ رَبَّنَآ أَرِنَا ٱلَّذَيْنِ أَضَلَّانَا مِنَ ٱلْجِنِّ
قالون	جَزَآءُ أَعْدَآءِ ② لَهُمُ ① ⑤
ورش	④ جَزَآءُ أَعْدَآءِ بِآيَٰتِنَا ⑧
ابن كثير	جَزَآءُ أَعْدَآءِ لَهُمُ ② أَرْنَا ٱلَّذَيْنِّ
الدوري	جَزَآءُ أَعْدَآءِ ④ ⑥ أَرِنَا
السوسي	جَزَآءُ أَعْدَآءِ ③ ٱلنَّارُ لَّهُمْ ٱلْخُلْدِ جَّزَآءً ③ أَرْنَا
هشام	⑤ ⑦ أَرِنَا
ابن ذكوان	أَرْنَا
شعبة	أَرْنَا
خلف	⑥
أبو جعفر	جَزَآءُ أَعْدَآءِ لَهُمُ
يعقوب	جَزَآءُ أَعْدَآءِ (رويس) أَرْنَا

﴿ٱلْخُلْدِ جَزَآءً﴾: (ش) وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ عَسِيرٌ وَبِالإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا
خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ ثُمَّ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ وَفِي الْمَهْدِ ثُمَّ الْخُلْدِ وَالْعِلْمِ فَاشْمَلَا

لأهل الأداء عن السوسي مذهبان: مذهب المتقدمين وهو الإدغام المحض ويجوز الروم والإشمام فيها أيضاً، ومذهب المتأخرين وهو إخفاؤه واختلاس حركته. (انظر الوافي: ٦٧).

حفص	وَٱلۡإِنسِ نَجۡعَلۡهُمَا تَحۡتَ أَقۡدَامِنَا لِيَكُونَا مِنَ ٱلۡأَسۡفَلِينَ ﴿٢٩﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ قَالُواْ رَبُّنَا ٱللَّهُ ثُمَّ ٱسۡتَقَٰمُواْ تَتَنَزَّلُ عَلَيۡهِمُ
قالون	①
ورش	وَٱلِانسِ ٱلَاسۡفَلِينَ
الدوري	④ عَلَيۡهِمِ
السوسي	عَلَيۡهِمِ
خلف	⑨ وَٱلۡإِنسِ ٱلۡأَسۡفَلِينَ ⑤ عَلَيۡهُمُ
خلاد	⑩ وَٱلۡإِنسِ ٱلۡأَسۡفَلِينَ عَلَيۡهُمُ
الكسائي	عَلَيۡهُمُ
يعقوب	عَلَيۡهُمُ
خلف	عَلَيۡهُمُ
حفص	ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ أَلَّا تَخَافُواْ وَلَا تَحۡزَنُواْ وَأَبۡشِرُواْ بِٱلۡجَنَّةِ ٱلَّتِي كُنتُمۡ تُوعَدُونَ ﴿٣٠﴾ نَحۡنُ أَوۡلِيَآؤُكُمۡ فِي ٱلۡحَيَوٰةِ
قالون	② كُنتُمُو ① ⑥ أَوۡلِيَآؤُكُمُو
ورش	③ وَأَبۡشِرُواْ ⑧
ابن كثير	كُنتُمُو أَوۡلِيَآؤُكُمُو
الكسائي	⑥
أبو جعفر	كُنتُمُو أَوۡلِيَآؤُكُمُو

﴿أرِنا﴾: (ش) وَأَرِنَا وَأَرِنِي سَاكِنَا الْكَسْرِ دُمْ يَداً — وَفِي فُصِّلَتْ يُرْوِي صَفَا دَرِّهِ كُلَى
وَأَخْفَاهُمَا طَلْقٌ وَخِفُّ ابْنِ عَامِرٍ — فَأُمْتِعُهُ أَوْصَى بِوَصَّى كَمَا اعْتَلَى
(د) وَكَسْرَ اتَّخِذْ أُذْ سَكِّنْ أَرِنَا وَأَرِنِ حُزْ — خِطَابَ يَقُولُو طِبْ وَقَبْلَ وَمِنْ حَلَا

﴿أرِنَا﴾: قرئ بسكون الراء، والوجه أن أرنا على وزن كَتِفٍ وفَخِذٍ فأُسْكنَ الأوسط فقيل: أرْنا كما سُكِّن الأوسط من كَتِف وفَخِذ فقيل: كَتْفٌ وفَخْذٌ. وكان أبو عمرو يختلس حركة الراء للتخفيف، والوجه أن الاختلاس هو إخفاء للحركة وليس بسلبٍ للحركة، والحركة موجودة إلا أنها مخفاة. وقرئ ﴿أرِنا﴾ بكسر الراء والوجه أنه هو الأصل لأنه لفظ أمرٍ من أرى يري، وهو دعاء ههنا والكسرة في الراء لازمة، لأنها منقولة إليها من الهمزة والقياس إثباتها. وأصل أرنا أرْئِنَا على وزن أكرمنا، ثم قلبوا الهمزة الساكنة ياءً لسكونها وانكسار ما قبلها فصارت أرئينا ثم حذفوا الياء للجزم، لأن الفعل أمر فصارت أرئنا ثم تركت الهمزة كما تركت في ترى ونرى وتركت الراء ساكنة على ما كانت في الأصل. ومن كسر الراء نقل حركة الهمزة الأولى قبل حذفها إلى الراء فصارت ﴿أرِنا﴾. (الموضح٣: ١١٣٣). انظر مج١: ١٢٥.

﴿الَّذَيْنِ﴾: قرأ المكي بتشديد النون في الحالين مع القصر والتوسط والمد في الياء، والباقون بالتخفيف مع القصر وقفاً ومع الأوجه الثلاثة وقفاً. انظر مج١: ٣٦٨.

(ش) وَهَذَانِ هَاتَيْنِ اللَّذَانِ اللَّذَيْنِ قُلْ — يُشَدَّدُ لِلْمَكِّي فَذَانِكَ دُمْ حَلَا

القارئ	النص
حفص	ٱلدُّنۡيَا وَفِي ٱلۡأٓخِرَةِۖ وَلَكُمۡ فِيهَا مَا تَشۡتَهِيٓ أَنفُسُكُمۡ وَلَكُمۡ فِيهَا مَا تَدَّعُونَ ﴿٣١﴾ نُزُلٗا مِّنۡ غَفُورٖ رَّحِيمٖ ﴿٣٢﴾
قالون	وَلَكُمُ (٢)(٧) أَنفُسُكُمُ وَلَكُمُ (١)
ورش	ٱلدُّنۡيَا (٩) ف.ق ٱلۡأٓخِرَةِ
ابن كثير	وَلَكُمُ أَنفُسُكُمُ وَلَكُمُ
الدوري	(٣) ٱلدُّنۡيَا (٤)
السوسي	ٱلدُّنۡيَا
خلف	(١٠) ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأَخِرَةِ
خلاد	ٱلدُّنۡيَا (١١) س.خ ٱلۡأَخِرَةِ
الكسائي	(٥) ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	وَلَكُمُ أَنفُسُكُمُ وَلَكُمُ (٢) مِّنۡ غَفُورٖ
خلف	ٱلدُّنۡيَا
حفص	وَمَنۡ أَحۡسَنُ قَوۡلٗا مِّمَّن دَعَآ إِلَى ٱللَّهِ وَعَمِلَ صَٰلِحٗا وَقَالَ إِنَّنِي مِنَ ٱلۡمُسۡلِمِينَ ﴿٣٣﴾ وَلَا تَسۡتَوِي ٱلۡحَسَنَةُ وَلَا ٱلسَّيِّئَةُۚ
قالون	(١) (٢) (١)
ورش	(٥) وَمَنَ ٱحۡسَنُ
خلف	(٦) وَمَنۡ أَحۡسَنُ خ.س (٣) صَٰلِحٗا وَقَالَ د.ع
خلاد	(٤)
حفص	ٱدۡفَعۡ بِٱلَّتِي هِيَ أَحۡسَنُ فَإِذَا ٱلَّذِي بَيۡنَكَ وَبَيۡنَهُۥ عَدَٰوَةٞ كَأَنَّهُۥ وَلِيٌّ حَمِيمٞ ﴿٣٤﴾ وَمَا يُلَقَّىٰهَآ إِلَّا ٱلَّذِينَ صَبَرُواْ وَمَا يُلَقَّىٰهَآ
قالون	(١) (٢)
ورش	(٣)(٤) يُلَقَّىٰهَآ ف.ق يُلَقَّىٰهَآ ف.ق
خلف	(٥) يُلَقَّىٰهَآ يُلَقَّىٰهَآ
خلاد	يُلَقَّىٰهَآ يُلَقَّىٰهَآ
الكسائي	(٦) يُلَقَّىٰهَآ يُلَقَّىٰهَآ
خلف	يُلَقَّىٰهَآ يُلَقَّىٰهَآ
حفص	إِلَّا ذُو حَظٍّ عَظِيمٖ ﴿٣٥﴾ وَإِمَّا يَنزَغَنَّكَ مِنَ ٱلشَّيۡطَٰنِ نَزۡغٞ فَٱسۡتَعِذۡ بِٱللَّهِۖ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلۡعَلِيمُ ﴿٣٦﴾ وَمِنۡ ءَايَٰتِهِ
قالون	(١) (١)
ورش	(٦) وَمِنَ ٱٰيَٰتِهِ
السوسي	(٢) ٱلشَّيۡطَٰن نَّزۡغٞ إِنَّه هُّوَ
خلف	وَمِنۡ ءَايَٰتِهِ خ.س (٧)

﴿**يُسَبِّحُونَ لَهُۥ**﴾: لا إدغام فيها للسوسي لوقوع النون بعد ساكن. انظر مج٢: ٤١١.

القارئ	
حفص	ٱلَّيۡلُ وَٱلنَّهَارُ وَٱلشَّمۡسُ وَٱلۡقَمَرُۚ لَا تَسۡجُدُواْ لِلشَّمۡسِ وَلَا لِلۡقَمَرِ وَٱسۡجُدُواْۤ لِلَّهِ ٱلَّذِي خَلَقَهُنَّ إِن كُنتُمۡ إِيَّاهُ
قالون	كُنتُمُ (٢) (٤)
ورش	كُنتُمُ
ابن كثير	كُنتُمُ (٣) إِيَّاهُو
السوسي	(٥) وَٱلۡقَمَر لَّا
خلف	كُنتُمۡ إِيَّاهُ
أبو جعفر	كُنتُمُ
حفص	تَعۡبُدُونَ ﴿٣٧﴾ فَإِنِ ٱسۡتَكۡبَرُواْ فَٱلَّذِينَ عِندَ رَبِّكَ يُسَبِّحُونَ لَهُۥ بِٱلَّيۡلِ وَٱلنَّهَارِ وَهُمۡ لَا يَسۡـَٔمُونَ ۩ ﴿٣٨﴾
قالون	(١) ... (٣) وَهُمُ
ورش	(٤) وَٱلنَّهَارِ
ابن كثير	وَهُمُ
الدوري	(٥) وَٱلنَّهَارِ
السوسي	وَٱلنَّهَارِ
خلف	(٢) يَسَمُونَ
خلاد	يَسَمُونَ
الكسائي	(الدوري) وَٱلنَّهَارِ
أبو جعفر	وَهُمُ
حفص	وَمِنۡ ءَايَٰتِهِۦٓ أَنَّكَ تَرَى ٱلۡأَرۡضَ خَٰشِعَةً فَإِذَآ أَنزَلۡنَا عَلَيۡهَا ٱلۡمَآءَ ٱهۡتَزَّتۡ وَرَبَتۡۚ إِنَّ ٱلَّذِيٓ أَحۡيَاهَا لَمُحۡيِ ٱلۡمَوۡتَىٰٓۚ إِنَّهُۥ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ
قالون	(١) (٥)
ورش	(١١) (١٢) (١٣) وَمِنۡ ءَايَٰتِهِۦٓ ... ٱلۡأَرۡضَ ... وَرَبَتۡ إِنَّ ... (١٤) أَحۡيَاهَا ... ٱلۡمَوۡتَىٰٓ ... شَيۡءٍ
الدوري	(٢) (٦) ٱلۡمَوۡتَىٰٓ
السوسي	(٤) تَّرَى ... ٱلۡمَوۡتَىٰٓ
خلف	(٩) وَمِنۡ ءَايَٰتِهِۦٓ ... ٱلۡأَرۡضَ ... وَرَبَتۡ إِنَّ ... ٱلۡمَوۡتَىٰٓ ... شَيۡءٍ
خلاد	(١٠) ٱلۡأَرۡضَ ... ٱلۡمَوۡتَىٰٓ ... شَيۡءٍ
الكسائي	(٨) أَحۡيَاهَا ... ٱلۡمَوۡتَىٰٓ
أبو جعفر	(٣) وَرَبَأَتۡ
خلف	(٧) ٱلۡمَوۡتَىٰٓ

﴿وَرَبَتۡ﴾: (د) وَبَا رَبَ ضُمَّ اهْمِزْ مَعاً رَبَأَتَ أَتَى   لِيَقْطَعْ لِيَقْضُوا أَسْكِنُوا اللاَّمَ يَا أُولاَ

انظر مج٣: ٣٥٤.

حفص	قَدِيرٌ ﴿٣٩﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِيٓ ءَايَٰتِنَا لَا يَخْفَوْنَ عَلَيْنَآ أَفَمَن يُلْقَىٰ فِي ٱلنَّارِ خَيْرٌ أَم مَّن يَأْتِيٓ ءَامِنًا يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ ٱعْمَلُواْ مَا شِئْتُمْ إِنَّهُۥ
قالون	(١) (٦) (١٢) (١٣) شِئْتُمُ (٢) (٧)
ورش	ءَايَٰتِنَا (١١) يُلْقَىٰ ٱلنَّارِ خَيْرٌ أَم يَأْتِيٓ ءَامِنًا شِيتُمُ
ابن كثير	شِئْتُمُ
الدوري	ٱلنَّارِ (٤) (٨)
السوسي	ٱلنَّارِ يَاتِي (٥) شِيتُمْ
خلف	يَلْحَدُونَ (١٤) أَفَمَن يُلْقَىٰ خَيْرٌ أَم مَّن يَأْتِيٓ ءَامِنًا يَوْمَ (١٥) شِئْتُمْ إِنَّهُۥ
خلاد	يَلْحَدُونَ (١٦) يُلْقَىٰ
الكسائي	يُلْقَىٰ (٩) ٱلنَّارِ (١٠) (الدوري)
أبو جعفر	يَاتِي (٣) شِيتُمُ
خلف	يُلْقَىٰ
حفص	بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٤٠﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِٱلذِّكْرِ لَمَّا جَآءَهُمْ وَإِنَّهُۥ لَكِتَٰبٌ عَزِيزٌ ﴿٤١﴾ لَّا يَأْتِيهِ ٱلْبَٰطِلُ مِنۢ بَيْنِ يَدَيْهِ وَلَا مِنْ خَلْفِهِۦ
قالون	(١) جَآءَهُمُ (٢) (١)
ورش	(٣) يَاتِيهِ (٣)
ابن كثير	جَآءَهُمُ يَدَيْهِۦ (٢)
السوسي	بِٱلذِّكْر لَّمَّا (٦) يَاتِيهِ
ابن ذكوان	جَآءَهُمْ (٤)
خلف	جَآءَهُمْ (٥)
خلاد	جَآءَهُمْ
أبو جعفر	جَآءَهُمُ يَاتِيهِ مِنْ خَلْفِهِۦ (٤)
خلف	جَآءَهُمْ
حفص	تَنزِيلٌ مِّنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ ﴿٤٢﴾ مَّا يُقَالُ لَكَ إِلَّا مَا قَدْ قِيلَ لِلرُّسُلِ مِن قَبْلِكَ إِنَّ رَبَّكَ لَذُو مَغْفِرَةٍ وَذُو عِقَابٍ أَلِيمٍ ﴿٤٣﴾
قالون	(١)
ورش	مَغْفِرَةٍ (٣) عِقَابٍ أَلِيمٍ
السوسي	يُقَال لَّكَ (٦) قِيل لِّلرُّسُلِ
هشام	قِيلَ (٥)
خلف	مَغْفِرَةٍ وَذُو عِقَابٍ أَلِيمٍ (٤)
خلاد	عِقَابٍ أَلِيمٍ (٢)
الكسائي	قِيلَ
يعقوب	قِيلَ (رويس)

القارئ	القراءة
حفص	وَلَوۡ جَعَلۡنَٰهُ قُرۡءَانًا أَعۡجَمِيّٗا لَّقَالُواْ لَوۡلَا فُصِّلَتۡ ءَايَٰتُهُۥٓۖ ءَا۬عۡجَمِيّٞ وَعَرَبِيّٞۗ قُلۡ هُوَ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ هُدٗى وَشِفَآءٞۚ وَٱلَّذِينَ
قالون	(١) ءَا۬عۡجَمِيّٞ (٧)
ورش	(١٦) قُرۡءَانًا أَعۡجَمِيّٗا فُصِّلَتۡ ءَايَٰتُهُۥ (١٧) (١٨) ءَا۬عۡجَمِيّٞ ءَامَنُواْ
ابن كثير	(٢٠) جَعَلۡنَٰهُ قُرَانًا
الدوري	ءَا۬عۡجَمِيّٞ
السوسي	ءَا۬عۡجَمِيّٞ
هشام	(٩) أَعۡجَمِيّٞ
ابن ذكوان	(١٠)
شعبة	(١١) ءَأَعۡجَمِيّٞ
خلف	(١٣) قُرَانًا أَعۡجَمِيّٗا فُصِّلَتۡ ءَايَٰتُهُۥ (١٤) ءَأَعۡجَمِيّٞ وَعَرَبِيّٞ هُدٗى وَشِفَآءٞ وَٱلَّذِينَ
خلاد	(١٥) ءَأَعۡجَمِيّٞ
الكسائي	ءَأَعۡجَمِيّٞ
أبو جعفر	ءَا۬عۡجَمِيّٞ
يعقوب	(رويس) (٥) (روح) (٦)
خلف	ءَأَعۡجَمِيّٞ

﴿يُلۡحِدُونَ﴾: انظر مج٢: ١٩٨.

﴿ءَا۬عۡجَمِيّٞ﴾: (ش) وَتَسۡهِيلُ أُخۡرَىٰ هَمۡزَتَيۡنِ بِكِلۡمَةٍ سَمَا وَبِذَاتِ الۡفَتۡحِ خُلۡفٌ لِتَجۡمُلَا

وَقُلۡ أَلِفاً عَنۡ أَهۡلِ مِصۡرَ تَبَدَّلَتۡ لِوَرۡشٍ وَفِي بَغۡدَادَ يُرۡوَى مُسَهَّلَا

وَحَقَّقَهَا فِي فُصِّلَتۡ صُحۡبَةٌ ءَأَعۡ جَمِيٌّ وَالاولَى أَسۡقِطَنَّ لِتَسۡهُلَا

(ش) وَمَدُّكَ قَبۡلَ الۡفَتۡحِ وَالۡكَسۡرِ حُجَّةٌ بِهَا لُذۡ وَقَبۡلَ الۡكَسۡرِ خُلۡفٌ لَهُ وَلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقۡ يَمِينٌ وَسَهِّلَنۡ بِمَدٍّ أَتَى وَالۡقَصۡرُ فِي الۡبَابِ حُلِّلَا

﴿وَشِفَآءٞ﴾: لحمزة وهشام وقفاً خمسة أوجه: ثلاثة الإبدال مع القصر والتوسط والمد، ووجهان هما التسهيل مع المدّ والقصر باشتراط روم الهمزة:

(ش) سِوَى أَنَّهُ مِنۡ بَعۡدِ مَا أَلِفٍ جَرَى يُسَهِّلُهُ مَهۡمَا تَوَسَّطَ مَدۡخَلَا

وَيُبۡدِلُهُ مَهۡمَا تَطَرَّفَ مِثۡلَهُ وَيَقۡصُرُ أَوۡ يَمۡضِي عَلَى الۡمَدِّ أَطۡوَلَا

وَفِي غَيۡرِ هَذَا بَيۡنَ بَيۡنَ وَمِثۡلُهُ يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسۡهِلَا

(ش) وَإِنۡ حَرۡفُ مَدٍّ قَبۡلَ هَمۡزٍ مُغَيَّرٍ يَجُزۡ قَصۡرُهُ وَالۡمَدُّ مَازَالَ أَعۡدَلَا

(ش) وَمَا قَبۡلَهُ التَّحۡرِيكُ أَوۡ أَلِفٌ مُحَرۡ رَكاً طَرَفاً فَالۡبَعۡضُ بِالرَّوۡمِ سَهَّلَا

وخالف خلف العاشر حمزة: (د)...طِيبٌ وَسَلۡ مَعۡ فَسَلۡ فَشَا وَحَقَّقَ هَمۡزَ الۡوَقۡفِ وَالسَّكۡتَ أَهۡمَلَا

حفص	لَا يُؤْمِنُونَ فِىٓ ءَاذَانِهِمْ وَقْرٌ وَهُوَ عَلَيْهِمْ عَمًى ۚ أُو۟لَـٰٓئِكَ يُنَادَوْنَ مِن مَّكَانٍۭ بَعِيدٍ ﴿٤٤﴾
قالون	(٢)(٨) ءَاذَانِهِمُۥ وَهْوَ عَلَيْهِمُۥ
ورش	يُومِنُونَ ءَاذَانِهِمْ عَمًى أُو۟لَـٰٓئِكَ
ابن كثير	ءَاذَانِهِمُۥ عَلَيْهِمُۥ
الدوري	وَهْوَ
السوسي	(٣) يُومِنُونَ وَهْوَ
خلف	وَقْرٌ وَهُوَ عَلَيْهُمْ عَمًى أُو۟لَـٰٓئِكَ (د.غ) (خ.س)
خلاد	عَلَيْهُمْ
الكسائي	(١٣) ءَاذَانِهِمْ (الدوري) (١٢) وَهْوَ
أبو جعفر	يُومِنُونَ (٥) ءَاذَانِهِمُۥ وَهْوَ عَلَيْهِمُۥ
يعقوب	عَلَيْهُمْ
حفص	وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَـٰبَ فَٱخْتُلِفَ فِيهِ ۗ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ لَقُضِىَ بَيْنَهُمْ ۚ وَإِنَّهُمْ
قالون	(١) (٢) بَيْنَهُمُۥ وَإِنَّهُمُۥ
ورش	وَلَقَدَ ءَاتَيْنَا (٥)
ابن كثير	(٣) فِيهِۦ بَيْنَهُمُۥ وَإِنَّهُمُۥ
السوسي	(٤) فَٱخْتُلِف فِّيهِ
خلف	وَلَقَد ءَّاتَيْنَا (خ.س) (٦)
أبو جعفر	بَيْنَهُمُۥ وَإِنَّهُمُۥ
حفص	لَفِى شَكٍّ مِّنْهُ مُرِيبٍ ﴿٤٥﴾ مَّنْ عَمِلَ صَـٰلِحًا فَلِنَفْسِهِۦ ۖ وَمَنْ أَسَآءَ فَعَلَيْهَا ۗ وَمَا رَبُّكَ بِظَلَّـٰمٍ لِّلْعَبِيدِ ﴿٤٦﴾
قالون	(١)
ورش	(٣) وَمَنَ اسَآءَ بِظَلَّـٰمٍ
ابن كثير	مِّنْهُۥ
خلف	(٢) وَمَنْ أَسَآءَ (خ.س) (٤)

﴿ءَاذَانِهِمْ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا ... نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئُكُمْ تَـلَا

وَآذَانِهِمْ طُغْيَانِهِمْ وَيُسَارِعُو ... نَ آذَانِنَا عَنْهُ الْجَوَارِي تَمَثَّلَا

﴿بِظَلَّـٰمٍ﴾: (ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَا ... أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلَا

إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلَاتِهِمْ ... وَمَطْلَعِ أَيْضاً ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلَا

الفرشيـــات

فرشيات الجزء التاسع عشر

فرشيات الجزء العشرين

فرشيات الجزء الحادي والعشرين

فرشيات الجزء الثالث والعشرين

فرشيات الجزء الثالث والعشرين

فرشيات الجزء الرابع والعشرين

جدول لبيان رموز القرّاء مجتمعين ومنفردين كما وردت في الشاطبيّة

رموز الانفراد		تاريخ الولادة والوفاة	رموز الاجتماع	
ا	نافع	٧٠ ــ ١٦٩ هــ	ث	الكوفيون: عاصم، حمزة، الكسائيّ
ب	قالون	١٢٠ ــ ٢٢٠ هــ	خ	القراء السبعة ما عدا نافعاً
ج	ورش	١١٠ ــ ١٩٧ هــ	ذ	الكوفيون وابن عامر
د	ابن كثير	٤٥ ــ ١٢٠ هــ	ظ	الكوفيون وابن كثير
هــ	البزيّ	١٧٠ ــ ٢٥٠ هــ	غ	الكوفيون وأبو عمرو
ز	قنبل	١٩٥ ــ ٢٩١ هــ	ش	حمزة والكسائيّ
ح	أبو عمرو	٦٨ ــ ١٥٤ هــ	صحبة	حمزة والكسائيّ وشعبة
ط	الدوريّ	١٥٠ ــ ٢٤٦ هــ	صحاب	حمزة والكسائيّ وحفص
ى	السوسيّ	١٥٠~ ــ ٢٦١ هــ	عَمَّ	نافع وابن عامر
ك	ابن عامر	٢١ ــ ١١٨ هــ	سما	نافع وابن كثير وأبو عمرو
ل	هشام	١٥٣ ــ ٢٤٥ هــ	حق	ابن كثير وأبو عمرو
م	ابن ذكوان	١٧٣ ــ ٢٤٢ هــ	نفر	ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر
ن	عاصم	ت ١٢٨ هــ	حرمي	نافع وابن كثير
ص	شعبة	٩٥ ــ ١٩٣ هــ	حصن	الكوفيون ونافع
ع	حفص	٩٠ ــ ١٨٠ هــ		
ف	حمزة	٨٠ ــ ١٥٦ هــ		
ض	خلف	١٥٠ ــ ٢٢٩ هــ		
ق	خلاد	١١٩ ــ ٢٢٠ هــ		
ر	الكسائيّ	١١٩ ــ ١٨٩ هــ		
س	أبو الحارث	ت ٢٤٠ هــ		
ت	الدوريّ	١٥٠ ــ ٢٤٦ هــ		

جدول لبيان رموز القرّاء منفردين كما وردت في الدُّرَّة

رموز الانفراد		تاريخ الوفاة
ا	أبو جعفر	ـــ ١٢٨ هـــ
ب	ابن وردان	ـــ ١٦٠ هـــ
ج	ابن جمّاز	ـــ ١٧٠ هـــ
ح	يعقوب	ـــ ٢٠٥ هـــ
ط	رويس	ـــ ٢٣٨ هـــ
ي	روح	ـــ ٢٣٥ هـــ
ف	خلف	ـــ ٢٢٩ هـــ
ض	إسحاق	ـــ ٢٨٦ هـــ
ق	إدريس	ـــ ٢٩٢ هـــ

جدول يبين الرموز المستخدمة للدلالة على بعض الأحكام

الحكم	الرمز
الفتح	ف
الإمالة	م
التقليل	ق
الاختلاس	خس
الإشمام	شم
تسهيل الهمز	●
إبدال الهمز حرفاً من جنس حركة ما قبله	♦
تحقيق الهمز	ح
السكت	س
النقل	◓
الإدغام بلا غنة	د.غ
صلة الهاء المضمومة	و
صلة الهاء المكسورة	ے
يدل على إثبات الحرف وقفاً وحذفه وصلاً	٥

مقادير المدود عند الإمام الشاطبيّ وابن الجزريّ

ذهب فريق من المحققين، ومنهم الإمام الشاطبيّ إلى أن المد مرتبتان، طولى لورش وحمزة في المنفصل والمتصل، وقدرت بثلاث ألفات (ست حركات)؛ ووسطى، وقدرت بألفين (أربع حركات)، وهي في المتصل (لقالون وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وعاصم والكسائيّ وأبي جعفر ويعقوب وخلف في اختياره)، وأما في المنفصل فهي (لقالون ودوري أبي عمرو) في أحد الوجهَيْن عنهما ولابن عامر وعاصم والكسائيّ وخلف في اختياره، وأما ابن كثير والسوسيّ وأبو جعفر ويعقوب فمذهبهم قصر المنفصل (حركتان)، وكذلك قالون ودوريّ أبي عمرو على الوجه الثاني لهما.

(ش) إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاؤُهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ ... أَوِ الْوَاوُ عَنْ ضَمٍّ لَقِي الْهَمْزَ طُوِّلَا

فَإِنْ يَنْفَصِلْ فَالْقَصْرَ بَادِرْهُ طَالِباً ... بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرّاً وَمُخْضَلَا

كَجِيءَ وَعَنْ سُوءٍ وَشَآءَ اتِّصَالُهُ ... وَمَفْصُولُهُ فِي أُمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى

أما مد البدل فلورش فيه القصر والتوسط والطول سوى ما استثناه الناظم في أبياته، وأما بقية القرّاء فعلى القصر قولاً واحداً.

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ ... فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَـٰٓؤُلَآ ... ءِ آلِهَةً آتَىٰ لِلإِيمَانِ مُثِّلَا

سِوَى يَاءِ إِسرَاءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ ... صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولاً اسْأَلَا

وَمَا بَعْدَ هَمْزِ الْوَصْلِ إِيتِ وَبَعْضُهُمْ ... يُؤَاخِذُكُمْ آلآنَ مُسْتَفْهِماً تَلَا

وَعَادًا الِاُولَىٰ وَابْنُ غَلْبُونَ طَاهِرٌ ... بِقَصْرِ جَمِيعِ الْبَابِ قَالَ وَقَوَّلَا

وأما المد العارض للسكون فقد اتفق القرّاء على مده ثلاثة مراتب، مرتبتان مشهورتان وهما التوسط والطول، ومرتبة أقل شهرة وهي القصر.

وأما المد اللازم الحرفيّ والكلميّ فكلٌّ يمده كحفص ستَّ حركات لا خلاف فيه.

وَعَنْ كُلِّهِمْ بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِنٍ ... وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ وَجْهَانِ أُصِّلَا

وَمُدَّ لَهُ عِنْدَ الْفَوَاتِحِ مُشْبِعاً ... وَفِي عَيْنِ الْوَجْهَانِ وَالطُّولُ فُضِّلَا

وَفِي نَحْوِ طَـٰهَ الْقَصْرُ إِذْ لَيْسَ سَاكِنٌ ... وَمَا فِي أَلِفْ مِنْ حَرْفِ مَدٍّ فَيُمْطَلَا

وأما مدّ اللين: فنميز فيه بين حالتين:

١ـ إذا وقع بعد حرفي اللين همزة في كلمة ففي كل منهما وجهان لورش: التوسط والطول وصلاً ووقفاً سواء كانتا في وسط الكلمة نحو ﴿كَهَيْـَٔةِ﴾ أو في آخر الكلمة نحو ﴿شَيْءٍ﴾.

٢ـ إذا وقع بعد حرفَي اللّين حرف غير الهمز مسكّن للوقف فلجميع القرّاء ـ يستوي في ذلك ورش وغيره ـ ثلاثة أوجه وقفاً: التوسط والطول وقصر المد (سقوطه)، ولا شيء لهم وصلاً.

(ش) وَإِنْ تَسْكُنِ الْيَا بَيْنَ فَتْحٍ وَهَمْزَةٍ ... بِكِلْمَةٍ اوْ وَاوٌ فَوَجْهَانِ جُمِّلَا

بِطُولٍ وَقَصْرٍ وَصْلُ وَرْشٍ وَوَقْفُهُ ... وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِلَا

وَعَنْهُمْ سُقُوطُ الْمَدِّ فِيهِ وَوَرْشُهُمْ ... يُوَافِقُهُمْ فِي حَيْثُ لَا هَمْزَ مُدْخَلَا

وَفِي وَاوِ سَوْآتٍ خِلَافٌ لِوَرْشِهِمْ ... وَعَنْ كُلٍّ الْمَوْءُودَةُ اقْصُرْ وَمَوْئِلَا

مقادير المدود بالحركات

	أصلي	بسبب الهمز			بسبب السكون			بسبب الوقف	بسبب الوصل	
	الطبيعي	البدل	المنفصل	المتصل	اللازم	العارض للسكون	اللين	العوض	صلة صغرى	صلة كبرى
حفص	٢	٢	٤،٥	٤،٥	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤
قالون	٢	٢	٢،٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢،٤
ورش	٢	٢،٤،٦	٦	٦	٦	٢،٤،٦	لا همز ٢،٤،٦ وقفاً بوجود الهمز ٤،٦ وقفاً ووصلاً	٢	٢	٦
ابن كثير	٢	٢	٢	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢
الدوري	٢	٢	٢،٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢،٤
السوسي	٢	٢	٢	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢
هشام	٢	٢	٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤
ابن ذكوان	٢	٢	٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤
شعبة	٢	٢	٤،٥	٤،٥	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤
خلف	٢	٢	٦	٦	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٦
خلاد	٢	٢	٦	٦	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٦
الكسائيّ	٢	٢	٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤
أبو جعفر	٢	٢	٢	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢
يعقوب	٢	٢	٢	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢
خلف	٢	٢	٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤

أحكام الترتيل الخاصة بورش

بدل: ذات الياء	ذات الياء: بدل	بدل: لين	لين: بدل
قصر: فتح توسط: تقليل طول : الوجهان	فتح: قصر، طول تقليل: توسط، طول	قصر: توسط توسط: توسط طول: توسط، طول	توسط: ٣ أوجه طول: طول
ذات الياء: لين	**لين: ذات الياء**	**فصالاً: بدل**	**بدل: ذكراً**
فتح: توسط، طول تقليل: توسط، طول	توسط: فتح، تقليل طول: فتح، تقليل	ترقيق: ٣ أوجه تغليظ: توسط، طول	قصر: الوجهان والتفخيم مقدم توسط: التفخيم وجه واحد طول: الوجهان والتفخيم مقدم

بدل ـ بدل عارض

بدل: بدل عارض مفتوح	بدل: بدل عارض مكسور	بدل: بدل عارض مضموم
قصر: قصر مع السكون توسط مع السكون طول مع السكون	قصر: قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون	قصر: قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام
توسط: توسط مع السكون طول مع السكون	توسط: توسط مع السكون والروم طول مع السكون	توسط: توسط مع السكون والإشمام والروم طول مع السكون والإشمام
طول: طول مع السكون	طول: طول مع السكون والروم	طول: طول مع السكون والإشمام والروم

ذات الياء ـ بدل عارض

ذات الياء: بدل عارض مفتوح	ذات الياء: بدل عارض مكسور	ذات الياء: بدل عارض مضموم
فتح: قصر مع السكون توسط مع السكون من أجل العارض طول مع السكون	فتح: قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون والروم	فتح: قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام والروم
تقليل: قصر مع السكون من أجل العارض توسط مع السكون طول مع السكون	تقليل: قصر مع السكون توسط مع السكون والروم طول مع السكون والروم	تقليل: قصر مع السكون والإشمام توسط مع السكون والإشمام والروم طول مع السكون والإشمام والروم

ذات الياء ـ مد عارض

ذات الياء: مد عارض مفتوح	ذات الياء: مد عارض مكسور	ذات الياء: مد عارض مضموم
قصر مع السكون	قصر مع السكون والروم	قصر مع السكون والإشمام والروم
فتح: توسط مع السكون	فتح: توسط مع السكون	فتح: توسط مع السكون والإشمام
طول مع السكون	طول مع السكون	طول مع السكون والإشمام
قصر مع السكون	قصر مع السكون والروم	قصر مع السكون والإشمام والروم
تقليل: توسط مع السكون	تقليل: توسط مع السكون	تقليل: توسط مع السكون والإشمام
طول مع السكون	طول مع السكون	طول مع السكون والإشمام

لين ـ بدل عارض

لين: بدل عارض مفتوح	لين: بدل عارض مكسور	لين: بدل عارض مضموم
قصر مع السكون	قصر مع السكون والروم	قصر مع السكون والإشمام والروم
توسط: توسط مع السكون	توسط: توسط مع السكون والروم	توسط: توسط مع السكون والإشمام والروم
طول مع السكون	طول مع السكون والروم	طول مع السكون والإشمام والروم
طول: طول مع السكون	طول: طول مع السكون والروم	طول: طول مع السكون والإشمام والروم

لين ـ مد عارض

لين: مد عارض مفتوح	لين: مد عارض مكسور	لين: مد عارض مضموم
قصر مع السكون	قصر مع السكون والروم	قصر مع السكون والإشمام والروم
توسط: توسط مع السكون	توسط: توسط مع السكون	توسط: توسط مع السكون والإشمام
طول مع السكون	طول مع السكون	طول مع السكون والإشمام
قصر مع السكون	قصر مع السكون والروم	قصر مع السكون والإشمام والروم
طول: توسط مع السكون	طول: توسط مع السكون	طول: توسط مع السكون والإشمام
طول مع السكون	طول مع السكون	طول مع السكون والإشمام

<table>
<tr>
<td>بدل: ذات الياء: لين
قصر : فتح : توسط
توسط: تقليل: توسط
طول { فتح : توسط، طول
تقليل: توسط، طول</td>
<td>بدل: لين: ذات الياء
قصر : توسط: فتح
توسط: توسط: تقليل
طول { توسط: الوجهان
طول : الوجهان</td>
<td>ذات الياء: بدل: لين
فتح { قصر: توسط
طول : الوجهان
تقليل { توسط: توسط
طول : الوجهان</td>
</tr>
<tr>
<td>ذات الياء: لين: بدل
فتح { توسط: قصر، طول
طول : طول
تقليل { توسط: توسط، طول
طول : طول</td>
<td>لين: ذات الياء: بدل
توسط { فتح : قصر، طول
تقليل: توسط، طول
طول { فتح : طول
تقليل: طول</td>
<td>لين: بدل: ذات الياء
توسط { قصر : فتح
توسط: تقليل
طول : الوجهان
طول: طول : الوجهان</td>
</tr>
</table>

فهرس الكلمات الواردة في الهامش

بسم الله الرّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء التاسع عشر

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
حِجْرًا	٣			قِيلَ	١٥		
فَجَعَلْنَٰهُ هَبَآءً	٣			سِرَٰجًا	١٦	سِرَٰجًا	١٦
تَشَقَّقُ	٤	تَشَقَّقُ	٤	يَذَّكَّرَ	١٦		
وَنُزِّلَ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ	٤	وَنُزِّلَ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ	٤	يَقْتُرُواْ	١٦	يَقْتُرُواْ	١٧
يَٰلَيْتَنِى	٥			يَفْعَلْ ذَٰلِكَ	١٧		
يَٰوَيْلَتَىٰ	٥	يَٰوَيْلَتَىٰ	٥	يُضَٰعَفْ، وَيَخْلُدْ	١٨	يُضَٰعَفْ، وَيَخْلُدْ	١٨
قَوْمِى	٦			فِيهِۦ مُهَانًا	١٩	فِيهِۦ مُهَانًا	١٩
وَثَمُودَاْ	٧			وَذُرِّيَّٰتِنَا	١٩	وَذُرِّيَّٰتِنَا	١٩
ٱلسَّوْءِ أَفَلَمْ	٨			وَيُلَقَّوْنَ	٢٠	وَيُلَقَّوْنَ	٢٠
هُزُوًا	٨			يَعْبَؤُاْ	٢٠		
أَرَءَيْتَ	٩			طسٓمٓ	٢٢	طسٓمٓ	٢٢
تَحْسَبُ	١٠			أَنۢبَٰٓؤُاْ	٢٣		
ٱلرِّيَٰحَ	١٠			يَسْتَهْزِءُونَ	٢٣		
بُشْرًا	١١	بُشْرًا	١١	يُكَذِّبُونِ، يَقْتُلُونِ	٢٤		
مَّيْتًا	١١			وَيَضِيقُ، يَنطَلِقُ	٢٥	وَيَضِيقُ، يَنطَلِقُ	٢٥
لِيَذَّكَّرُواْ	١٢	لِيَذَّكَّرُواْ	١٢	إِسْرَٰٓءِيلَ	٢٥		
وَحِجْرًا، وَصِهْرًا	١٢			ٱتَّخَذْتَ	٢٦		
رَبُّكَ قَدِيرًا	١٣			قَالَ لِلْمَلَإِ	٢٧		
شَآءَ أَن	١٤			لِلْمَلَإِ	٢٧		
ٱسْتَوَىٰ	١٤			أَرْجِهْ	٢٨		
فَسْـَٔلْ	١٤			سَحَّارٍ	٢٨		
تَأْمُرُنَا	١٥	تَأْمُرُنَا	١٥	أَإِنَّ	٢٩		
وَزَادَهُمْ	١٥			نَعَمْ	٢٩		

فهرس الكلمات الواردة في الجزء التاسع عشر

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
تَلَقَّفُ	٣١		
ءَامَنتُمۡ لَهُۥ	٣١		
خَطَٰيَٰنَآ	٣١		
أَنۡ أَسۡرِ	٣١	أَنۡ أَسۡرِ	٣١
بِعِبَادِيٓ	٣١		
حَٰذِرُونَ	٣٢	حَٰذِرُونَ	٣٢
وَعُيُونٍ	٣٢		
تَرَٰٓءَا	٣٢		
مَعِيَ	٣٣		
سَيَهۡدِينِ	٣٣		
فِرۡقٍ	٣٤		
ثَمَّ	٣٤		
نَبَأَ إِبۡرَٰهِيمَ	٣٤		
إِذۡ تَدۡعُونَ	٣٥		
أَفَرَءَيۡتُم	٣٥		
لِّيٓ إِلَّا	٣٦		
وَٱغۡفِرۡ لِأَبِيٓ	٣٦		
أَجۡرِيَ إِلَّا	٣٩		
وَٱتَّبَعَكَ	٣٩	وَٱتَّبَعَكَ	٣٩
أَنَا۠ إِلَّا	٣٩		
كَذَّبُونِ	٣٩		
مَّعِيَ	٤٠		
وَأَطِيعُونِ	٤١		
جَبَّارِينَ	٤١		

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
خُلُقُ	٤٢	خُلُقُ	٤٢
كَذَّبَتۡ ثَمُودُ	٤٣		
فَرِهِينَ	٤٤	فَرِهِينَ	٤٥
لۡـَٔيۡكَةِ	٤٦	لۡـَٔيۡكَةِ	٤٧
بِٱلۡقِسۡطَاسِ	٤٨		
كِسَفًا	٤٨	كِسَفًا	٤٨
ٱلسَّمَآءِ إِن	٤٨		
رَبِّيٓ أَعۡلَمُ	٤٩		
ٱلظُّلَّةِ	٤٩		
نَزَلَ بِهِ ٱلرُّوحُ ٱلۡأَمِينُ	٥	نَزَلَ بِهِ ٱلرُّوحُ ٱلۡأَمِينُ	٥١
يَكُن، ءَايَةً	٥١	يَكُن، ءَايَةً	٥١
هَلۡ نَحۡنُ	٥٢		
بَرِيٓءٞ	٥٢		
وَتَوَكَّلۡ	٥٣	وَتَوَكَّلۡ	٥٣
أُنَبِّئُكُمۡ	٥٤		
تَنَزَّلُ	٥٤	تَنَزَّلُ	٥٤
يَتَّبِعُهُمُ	٥٥	يَتَّبِعُهُمُ	٥٥
إِنِّيٓ ءَانَسۡتُ	٥٨		
بِشِهَابٖ	٥٨	بِشِهَابٖ	٥٨
رَءَاهَا	٦١		
وَوَرِثَ سُلَيۡمَٰنُ	٦١		
وَحُشِرَ لِسُلَيۡمَٰنَ	٦١		
وَادِ	٦٢		
لَا يَحۡطِمَنَّكُمۡ	٦٣	لَا يَحۡطِمَنَّكُمۡ	٦٣

فهرس الكلمات الواردة في الجزء التاسع عشر

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
أَوْزِعْنِيٓ	٦٣		
عَلَيَّ	٦٣		
مَالِيَ	٦٤	مَالِيَ	٦٤
لَيَأْتِيَنِّي	٦٤	لَيَأْتِيَنِّي	٦٤
فَمَكَثَ	٦٤	فَمَكَثَ	٦٤
سَبَإٍ	٦٤	سَبَإٍ	٦٤
أَلَّا	٦٦	أَلَّا	٦٦
ٱلْخَبْءَ	٦٧		
تُخْفُونَ، تُعْلِنُونَ	٦٧	تُخْفُونَ، تُعْلِنُونَ	٦٧
فَأَلْقِهْ	٦٨	فَأَلْقِهْ	٦٩
إِنِّيٓ أُلْقِيَ	٦٩		
بِمَ	٦٩		
أَتُمِدُّونَنِ	٧٠	أَتُمِدُّونَنِ	٧١
ءَاتَىٰنِۦَ	٧١	ءَاتَىٰنِۦَ	٧١

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
قِبَلَ لَهُم	٧١	قِبَلَ لَهُم	٧١
أَنَا ءَاتِيكَ	٧٢		
ءَاتِيكَ	٧٢	ءَاتِيكَ	٧٢
رَءَاهُ	٧٣		
لِيَبْلُوَنِيٓ	٧٣		
ءَأَشْكُرُ	٧٣		
كَأَنَّهُۥ هُوَ وَأُوتِينَا	٧٣	كَأَنَّهُۥ هُوَ	٧٣
كَٰفِرِينَ	٧٣		
سَاقَيْهَا	٧٤	سَاقَيْهَا	٧٤
لَنُبَيِّتَنَّهُۥ، لَنَقُولَنَّ	٧٥	لَنُبَيِّتَنَّهُۥ، لَنَقُولَنَّ	٧٥
مَهْلِكَ	٧٦	مَهْلِكَ	٧٧
أَنَا	٧٧	أَنَا	٧٧
أَئِنَّكُمْ	٧٨		

بسم الله الرّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء العشرين

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
ءَالَ لُوطٍ	٨١			وَنُرِىَ فِرْعَوْنَ وَهَـٰمَـٰنَ وَجُنُودَهُمَا	٩٨	وَنُرِىَ فِرْعَوْنَ وَهَـٰمَـٰنَ وَجُنُودَهُمَا	٩٩
قَدَّرْنَـٰهَا	٨٢			أَيِمَّةً	٩٩		
ءَآللَّهُ	٨٢			وَحَزَنًا	١٠٠	وَحَزَنًا	١٠٠
أَمَّا يُشْرِكُونَ	٨٢	أَمَّا يُشْرِكُونَ	٨٢	خَـٰطِئِينَ	١٠١		
ذَاتَ	٨٣			فَاغْفِرْ لِى	١٠٢		
تَذَكَّرُونَ	٨٤	تَذَكَّرُونَ	٨٤	يَبْطِشَ	١٠٢		
ٱلرِّيَـٰحَ	٨٥			يَهْدِيَنِى	١٠٤		
بُشْرًا	٨٥			دُونِهِمُ ٱمْرَأَتَيْنِ	١٠٤		
بَلِ ٱدَّٰرَكَ	٨٦	بَلِ ٱدَّٰرَكَ	٨٦	يُصْدِرَ	١٠٤	يُصْدِرَ	١٠٥
أَءِذَا، أَئِنَّا	٨٧			يَـٰٓأَبَتِ	١٠٦		
ضَيْقٍ	٨٧	ضَيْقٍ	٨٧	إِنِّىٓ أُرِيدُ	١٠٧		
تُسْمِعُ ٱلصُّمَّ	٨٨	تُسْمِعُ ٱلصُّمَّ	٨٨	هَـٰتَيْنِ	١٠٧	هَـٰتَيْنِ	١٠٧
بِهَـٰدِى ٱلْعُمْىِ	٨٩	بِهَـٰدِى ٱلْعُمْىِ	٨٩	سَتَجِدُنِىٓ إِن	١٠٧		
تُكَلِّمُهُمْ أَنَّ	٩٠	تُكَلِّمُهُمْ أَنَّ	٩٠	عَلَىَّ	١٠٧		
جَآءُو	٩١			مُوسَى ٱلْأَجَلَ	١٠٧		
ظَلَمُوٓا۟	٩١			لِأَهْلِهِ	١٠٨	لِأَهْلِهِ	١٠٩
أَتَوْهُ	٩٢	أَتَوْهُ	٩٣	إِنِّىٓ ءَانَسْتُ	١٠٩		
تَحْسَبُهَا	٩٣			جَذْوَةٍ	١٠٩	جَذْوَةٍ	١٠٩
تَفْعَلُونَ	٩٣	تَفْعَلُونَ	٩٣	رَءَاهَا	١٠٩		
فَزَعٍ يَوْمَئِذٍ	٩٣	فَزَعٍ يَوْمَئِذٍ	٩٣	ٱلرَّهْبِ	١١٠	ٱلرَّهْبِ	١١٠
هَلْ تُجْزَوْنَ	٩٤			فَذَٰنِكَ	١١٠	فَذَٰنِكَ	١١٠
عَمَّا تَعْمَلُونَ	٩٤	عَمَّا تَعْمَلُونَ	٩٤	رِدْءًا	١١٠	رِدْءًا	١١٠
طسٓمٓ	٩٨	طسٓمٓ	٩٨	مَعِىَ	١١١		

فهرس الكلمات الواردة في الجزء العشرين

بسم الله الرّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الحادي والعشرين

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الحادي والعشرين

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثاني والعشرين

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثاني والعشرين

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثاني والعشرين

بسم الله الرّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثالث والعشرين

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
صَيْحَةً وَاحِدَةً	٢٩٧	صَيْحَةً وَاحِدَةً	٢٩٧	يَحزُنكَ قَوْلُهُمْ	٣٠٨		
مَا يَأْتِيهِم	٢٩٧			بِقَـٰدِرٍ	٣٠٨	بِقَـٰدِرٍ	٣٠٩
يَستَهزِءُونَ	٢٩٧			بَلَىٰ	٣٠٩		
لَّمَّا	٢٩٨	لَّمَّا	٢٩٨	فَيَكُونُ	٣١٠	فَيَكُونُ	٣١٠
ٱلْمَيْتَةُ	٢٩٩	ٱلْمَيْتَةُ	٢٩٩	تُرْجَعُونَ	٣١٠	تُرْجَعُونَ	٣١٠
ٱلْعُيُونِ	٢٩٩			وَٱلصَّـٰٓفَّـٰتِ صَفًّا	٣١٢	وَٱلصَّـٰٓفَّـٰتِ صَفًّا	٣١٣
ثَمَرِهِۦ	٢٩٩	ثَمَرِهِۦ	٢٩٩	فَٱلزَّٰجِرَٰتِ زَجْرًا	٣١٢	فَٱلزَّٰجِرَٰتِ زَجْرًا	٣١٣
عَمِلَتْهُ	٢٩٩	عَمِلَتْهُ	٢٩٩	فَٱلتَّـٰلِيَـٰتِ ذِكْرًا	٣١٢	فَٱلتَّـٰلِيَـٰتِ ذِكْرًا	٣١٣
وَٱلْقَمَرَ	٣٠٠	وَٱلْقَمَرَ	٣٠٠	بِزِينَةٍ ٱلْكَوَاكِبِ	٣١٣	بِزِينَةٍ ٱلْكَوَاكِبِ	٣١٣
ذُرِّيَّتَهُمْ	٣٠١	ذُرِّيَّتَهُمْ	٣٠١	لَّا يَسَّمَّعُونَ	٣١٣	لَّا يَسَّمَّعُونَ	٣١٣
يَخِصِّمُونَ	٣٠٢	يَخِصِّمُونَ	٣٠٢	فَاسْتَفْتِهِمْ	٣١٣		
مَّرْقَدِنَا هَـٰذَا	٣٠٣	مَّرْقَدِنَا هَـٰذَا	٣٠٣	عَجِبْتَ	٣١٤	عَجِبْتَ	٣١٤
صَيْحَةً وَاحِدَةً	٣٠٣			ءَإِذَا، أَءِنَّا	٣١٤		
شُغُلٍ	٣٠٥	شُغْلٍ	٣٠٥	أَوَ ءَابَآؤُنَا	٣١٤	أَوَ ءَابَآؤُنَا	٣١٥
فَـٰكِهُونَ	٣٠٥	فَـٰكِهُونَ	٣٠٥	نَعَمْ	٣١٥	نَعَمْ	٣١٥
ظِلَـٰلٍ	٣٠٥	ظِلَـٰلٍ	٣٠٥	لَا تَنَاصَرُونَ	٣١٥		
وَأَنِ ٱعْبُدُونِي	٣٠٥			يَتَسَآءَلُونَ	٣١٥		
جِبِلًّا	٣٠٥	جِبِلًّا	٣٠٥	قِيلَ	٣١٧		
مَكَانَتِهِمْ	٣٠٦	مَكَانَتِهِمْ	٣٠٦	أَيِنَّا	٣١٧		
نُنَكِّسْهُ	٣٠٦	نُنَكِّسْهُ	٣٠٧	ٱلْمُخْلَصِينَ	٣١٧	ٱلْمُخْلَصِينَ	٣١٧
يَعْقِلُونَ	٣٠٧	يَعْقِلُونَ	٣٠٧	يُنزَفُونَ	٣١٨	يُنزَفُونَ	٣١٨
لِّيُنذِرَ	٣٠٧	لِّيُنذِرَ	٣٠٧	أَءِنَّكَ	٣١٨		
وَمَشَارِبُ	٣٠٨			أَءِذَا، أَءِنَّا	٣١٩		
يَحْزُنكَ	٣٠٨	يَحْزُنكَ	٣٠٨	مِتْنَا	٣١٩		

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثالث والعشرين

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثالث والعشرين

بسم الله الرَّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الرابع والعشرين

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الرابع والعشرين

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
إِنِّيَ أَخَافُ	٣٩٠			رُسُلُكُم	٤٠٢	رُسُلُكُم	٤٠٢
أَوْ أَن يُظْهِرَ فِي ٱلْأَرْضِ ٱلْفَسَادَ	٣٩٠	أَوْ أَن يُظْهِرَ فِي ٱلْأَرْضِ ٱلْفَسَادَ	٣٩١	يَنفَعُ	٤٠٣	يَنفَعُ	٤٠٣
عُذْتُ	٣٩١			مُوسَى ٱلْهُدَىٰ	٤٠٣		
وَقَالَ رَجُلٌ	٣٩١			وَٱسْتَغْفِرْ لِذَنبِكَ	٤٠٣		
يَكُ كَـٰذِبًا	٣٩٢			تَتَذَكَّرُونَ	٤٠٤	تَتَذَكَّرُونَ	٤٠٤
إِنِّيَ أَخَافُ	٣٩٢			ٱدْعُونِيَ	٤٠٥		
بَأْسِ، دَأْبِ	٣٩٢			سَيَدْخُلُونَ	٤٠٥	سَيَدْخُلُونَ	٤٠٥
يُرِيدُ ظُلْمًا	٣٩٣			شُيُوخًا	٤٠٧		
ٱلتَّنَادِ	٣٩٤			فَيَكُونُ	٤٠٨	فَيَكُونُ	٤٠٨
هَادٍ	٣٩٥			أَنَّىٰ	٤٠٨		
قَلْبِ مُتَكَبِّرٍ	٣٩٥	قَلْبِ مُتَكَبِّرٍ	٣٩٥	رُسُلَنَا	٤٠٨		
لَعَلِّيَ	٣٩٦			شَيْـًٔا	٤٠٩		
فَأَطَّلِعَ	٣٩٦	فَأَطَّلِعَ	٣٩٦	جَآءَ أَمْرُ	٤١٠		
وَصُدَّ	٣٩٧	وَصُدَّ	٣٩٧	حمٓ	٤١٤		
ٱتَّبِعُونِ	٣٩٧			ءَاذَانِنَا	٤١٤		
ٱلْقَرَارِ	٣٩٨			أَئِنَّكُمْ	٤١٤		
يَدْخُلُونَ	٣٩٨	يَدْخُلُونَ	٣٩٨	سَوَآءً	٤١٦	سَوَآءً	٤١٦
وَيَـٰقَوْمِ مَالِيَ	٣٩٩			لِلسَّآئِلِينَ، طَآئِعِينَ	٤١٦		
مَالِيَ أَدْعُوكُمْ	٣٩٩			وَلِلْأَرْضِ ٱئْتِيَا	٤١٦		
وَأَنَا۠	٣٩٩			أَيْدِيهِمْ	٤١٧		
أَدْخِلُوٓاْ	٤٠٠	أَدْخِلُوٓاْ	٤٠١	نَّحِسَاتٍ	٤١٩	نَّحِسَاتٍ	٤١٩
حَكَمَ بَيْنَ	٤٠١			ٱلْعَمَىٰ، ٱلْهُدَىٰ	٤١٩		

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الرابع والعشرين

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
يُحۡشَرُ أَعۡدَآءُ	٤١٩	يُحۡشَرُ أَعۡدَآءُ	٤١٩	وَرَبَتۡ	٤٢٥		
مَثۡوًى	٤٢٠			يُلۡحِدُونَ	٤٢٧		
ٱلۡخُلۡدِ جَزَآءَۢ	٤٢٢			ءَاۡعۡجَمِيّٞ	٤٢٧		
أَرِنَا	٤٢٣	أَرِنَا	٤٢٣	وَشِفَآءٞ	٤٢٧		
ٱلَّذَيۡنِ	٤٢٣			ءَاذَانِهِمۡ	٤٢٨		
يُسَبِّحُونَ لَهُۥ	٤٢٤			بِظَلَّٰمٖ	٤٢٨		

بسم الله الرّحمن الرحيم

فهرس يبين شرح القواعد الواردة في المجلدين الأول والرابع والمرتبة حسب أبواب الأصول من الشاطبيّة والدرّة

	مَعَهُمْ وَكَانُواْ	٩٢		
ميم الجمع بعدها متحرك وقبلها هاء وقبل الهاء ياء ساكنة	عَلَيْهِمْ غَيْرِ	١٠		
	بِأَيْدِيهِمْ ثُمَّ	٨٣		
ميم الجمع بعدها همزة قطع	عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ	٢٠		
	بِعَذَابِكُمْ إِن	٤٣٨		
	قَبْلِكُمْ إِذَا	٤٦٢		
ميم الجمع بعدها ساكن	هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ	١٩		
ميم الجمع بعدها ساكن وقبلها هاء وقبل الهاء ياء ساكنة	عَلَيْهِمُ ٱلذِّلَّةُ	٧٢		
	عَلَيْهِمُ ٱلْقَتْلُ	٣٢٤		
	عَلَيْهِمُ ٱلْقِتَالُ	٤٠٣		
ميم الجمع بعدها ساكن وقبلها هاء وقبل الهاء كسر	قِبْلَتِهِمُ ٱلَّتِى	١٣٧	دُونِهِمُ ٱمْرَأَتَيْنِ	١٠٤
	وَأَخْذِهِمُ ٱلرِّبَوٰاْ	٤٤٧	قُلُوبِهِمُ ٱلرُّعْبَ	٢١٦
ضم الهاء بعد الياء الساكنة	فِيهِمْ	١٢٥		
	فَعَلَيْهِنَّ	٣٧٩		
	عَلَيْهِمْ	٤٧٥		
ضم الهاء ليعقوب			أَيْدِيهِمْ	١١٦
			يَكْفِهِمْ (رويس)	١٥٤
			مَا يَأْتِيهِم	٢٩٧
			ءَاتِهِمْ (رويس)	٢٣٧
			فَٱسْتَفْتِهِمْ (رويس)	٣١٣
			وَأَهْلِيهِمْ	٣٥٦
			وَقِهِمُ (رويس)	٣٨٤
			أَيْدِيهِمْ	٤١٧
باب الإدغام الكبير				
متماثل في كلمة واحدة	مَّنَـٰسِكَكُمْ	١٧١		
متماثل في كلمتين				
قبل الحرف الأول المدغم حرف مد أو لين	فِيهِ هُدًى	١٤	فَجَعَلْنَـٰهُ هَبَآءً	٣
	قِيلَ لَهُمْ	٢٧	قَالَ لِلْمَلَإِ	٢٧
	ٱلْكِتَـٰبَ بِأَيْدِيهِمْ	٨٢		
	قَالَ لَهُ	١٢٦		
	وَٱلْعَذَابَ بِٱلْمَغْفِرَةِ	١٥٤	ٱلصَّلَوٰةَ تَنْهَىٰ	١٤٨

	قَالَ لَبِثْتُ	٢١٤		
	ٱلْكِتَـٰبَ بِٱلْحَقِّ	٢٤٥ ٤١٩		
	فَٱعْبُدُوهُ هَـٰذَا	٢٧٤	وَيَـٰقَوْمِ مَالِىٓ	٣٩٩
	بِٱلْمَعْرُوفِ فَإِذَا	٣٦٠	ءَالَ لُوطٍ	٨١
قبل الحرف الأول المدغم حرف متحرك			قِيلَ لَهُم (للسوسي، ورويس بخلف عنه)	٧١
	لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ	٣٤	كَأَنَّهُۥ هُوَ	٧٣
	يَعْلَمُ مَا	٨١	كَذَٰلِكَ كَانُوا۟	١٨٠
			أَظْلَمُ مِمَّن، وَكَذَّبَ بِٱلصِّدْقِ	٣٦٥
قبل الحرف الأول المدغم حرف ساكن صحيح	شَهْرُ رَمَضَانَ	١٥٩		
الإدغام وعدم الاعتداد بصلة الهاء	إِنَّهُۥ هُوَ	٥٥	كَأَنَّهُۥ هُوَ	٧٣
	فَضْلِهِۦ هُوَ	٣٤٠		
إدغام الواو من لفظ (هو) المضموم الهاء في	هُوَ وَٱلَّذِينَ	٢٠٢		
مثلها وقياسها على (يأتي يوم)	يَأْتِىَ يَوْمٌ	٢١٠	يَأْتِىَ يَوْمٌ	١٧٥
الوجهان في المواضع المعللة	يَبْتَغِ غَيْرَ	٢٩٠		
موانع الإدغام الكبير				
الحرف الأول المدغم مشدداً	ٱللَّهُمَّ مَـٰلِكَ	٢٥٧	وَخَرَّ رَاكِعًا	٣٣٩
	وَأُحِلَّ لَكُم	٣٧٧		
الحرف الأول المدغم منوناً	وَٰسِعٌ عَلِيمٌ	١١٣		
مستثنيات الإدغام للسوسي			يَحْزُنكَ كُفْرُهُۥٓ	١٩١
إدغام الحرفين المتقاربين				
إدغام متقارب في كلمة (القاف في الكاف)	خَلَقَكُمْ	٣٥ ٣٥٦	سَبَقَكُم	١٤٣
	صَدَقَكُمُ	٣٢٠	خَلَقَكُم	١٦٩ ٣٥٢
	وَاثَقَكُم	٤٦٤	يَرْزُقُكُم	٢٥٥
			يَخْلُقُكُمْ	٣٥٢
ـ مستثنيات إدغام القاف في الكاف	مِيثَـٰقَكُمْ	٧٥		
إدغام متقارب في كلمتين				

ـ اللام في الراء	وَإِسۡمَٰعِيلُ رَبَّنَا	١٢٤		
	كَمَثَلِ رِيحٍ	٣٠٤		
ـ مستثنيات من شروط إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّكَ	٤٥		
ـ الراء في اللام	ٱلۡأَنۡهَٰرُ لَهُۥ	٢٢٢	وَحُشِرَ لِسُلَيۡمَٰنَ	٦١
	فَيَغۡفِرُ لِمَن	٢٣٨		
	يَغۡفِرُ لِمَن	٣١٠		
	وَٱلنَّهَارِ لَأٓيَٰتٍ	٣٤٩		
	لِيَغۡفِرَ لَهُمۡ	٤٣٢ ٤٥٠		
ـ الكاف في القاف	لَكَ قَالَ	٤٦	رَبُّكَ قَدِيرًا	١٣
	ذَٰلِكَ قَدِيرًا	٤٣٠		
امتناع إدغام الكاف في القاف لسكون ما قبل الكاف			يَحۡزُنكَ قَوۡلُهُمۡ	٣٠٨
ـ القاف في الكاف	يُنفِقُ كَيۡفَ	٤٩٨		
ـ الثاء في الشين	حَيۡثُ شِئۡتُمَا	٥٣		
	حَيۡثُ شِئۡتُمۡ	٦٨		
الثاء في السين			وَوَرِثَ سُلَيۡمَٰنُ	٦١
ـ الدال في التاء	ٱلۡمَسَٰجِدِ تِلۡكَ	١٦٤		
ـ الدال في الثاء	يُرِيدُ ثَوَابَ	٤٣٠		
ـ الدال في الجيم	دَاوُۥدُ جَالُوتَ	٢٠٤	ٱلۡخُلۡدِ جَزَآءَۢ	٤٢٢
ـ الدال في الذال	بَعۡدِ ذَٰلِكَ	٦٣		
ـ الدال في الظاء	يُرِيدُ ظُلۡمًا	٣٠٠	يُرِيدُ ظُلۡمًا	٣٩٣
ـ امتناع الإدغام لانفتاح الدال وسكون ما قبلها	بَعۡدَ ذَٰلِكَ	١٥٧		
الدال في الضاد			بَعۡدِ ضَعۡفٍ	١٧٩
ـ النون في اللام	نُؤۡمِنَ لَكَ	٦٦		
	تَبَيَّنَ لَهُمُ	١٠٩		
	تَبَيَّنَ لَهُۥ	٢١٦		
	زُيِّنَ لِلنَّاسِ	٢٥١		
	نُّؤۡمِنَ لِرَسُولٍ	٣٤٣		
مستثنيات من شروط إدغام النون في اللام	وَنَحۡنُ لَهُۥ	١٢٩	وَنَحۡنُ لَهُۥ	١٥٣
امتناع إدغام النون في اللام لسكون ما قبل النون	وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ	٣٩٣	يُسَبِّحُونَ لَهُۥ	٤٢٤

ـ التاء في الثاء	ٱلزَّكَوٰةَ ثُمَّ	٨٧		
ـ التاء في الزاي			فَٱلزَّٰجِرَٰتِ زَجۡرًا (للسوسي وحمزة)	٣١٢
			ٱلۡجَنَّةِ زُمَرًا	٣٨٠
ـ التاء في الذال	ٱلۡمَسۡكَنَةُ ذَٰلِكَ	٣٠١	فَٱلتَّٰلِيَٰتِ ذِكۡرًا (للسوسي وحمزة)	٣١٢
ـ التاء في السين	ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَنُدۡخِلُهُمۡ	٣٩٤		
ـ التاء في الطاء	بَيَّتَ طَآئِفَةٌ	٤٠٦		
التاء في الصاد			وَٱلصَّٰٓفَّٰتِ صَفًّا (للسوسي وحمزة)	٣١٢
ـ التاء في الطاء (وجهان)	وَلۡتَأۡتِ طَآئِفَةٌ	٤١٦		
ـ التاء في الظاء	ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ ظَالِمِيٓ	٤١٥		
التاء في الجيم			ٱلشَّفَٰعَةُ جَمِيعًا	٣٦٩
			ٱلۡعِزَّةُ جَمِيعًا	٢٧١
ـ الباء في الميم	وَيُعَذِّبُ مَن	٣١١		
ـ الحاء في العين	زُحۡزِحَ عَنِ	٣٤٥		
ـ إخفاء الميم في الباء	يَحۡكُمُ بَيۡنَهُمۡ	١١٢		
	أَعۡلَمُ بِمَا	٣٣٢		
امتناع الإخفاء لسكون ما قبل الميم	إِبۡرَٰهِـۧمُ بَنِيهِ	١٢٧		
قبل الحرف الأول المدغم حرف ساكن صحيح وفيه مذهبان: إدغام محض واختلاس	وَنَحۡنُ نُسَبِّحُ	٤٦	وَنَحۡنُ لَهُۥ	١٥٣
	ٱلۡعِلۡمِ مَا لَكَ	١١٧	ٱلۡخُلۡدِ جَزَآءَۢ	٤٢٢
	وَٱلۡحَرۡثِ ذَٰلِكَ	٢٥١		
مستثنيات الإشمام والروم (الميم مع الميم)	أَعۡلَمُ مَا	٤٧		
	يَعۡلَمُ مَا	٨١ ١٩٣		
(الباء مع الميم)	وَيُعَذِّبُ مَن	٣١١		
(الميم مع الباء)	يَحۡكُمُ بَيۡنَهُمۡ	١١٢	حَكَمَ بَيۡنَ	٤٠١
	أَعۡلَمُ بِمَا	٣٣٢		
موانع الإدغام المتقارب				
الحرف الأول المدغم مثقل	أَشَدَّ ذِكۡرًا	١٧١		
الحرف الأول المدغم مجزوم	يُؤۡتَ سَعَةً	١٩٩		

الحرف الأول المدغم تاء مخاطب			كُنتَ ثَاوِيًا	١١٥
باب هاء الكناية				
قبلها ساكن وبعدها متحرك	فِيهِ هُدًى	١٤	يَدَيْهِ	٢٤٦
	فِيهِ لَفِي	٤٤٦		
	مِنْهُ أَوْ	٣٦١		
	عَلَيْهِ شُهَدَآءَ	٤٨٥		
التوجيه	يَدَيْهِ	٩٩ ٢٤٥		
قبلها متحرك وبعدها متحرك وفيها الوقف على هاء الضمير من حيث دخول الإشمام والروم	حَوْلَهُۥ ذَهَبَ	٣١		
قبلها متحرك وبعدها همزة قطع	بِهِۦٓ إِلَّا	٤١		
قبلها متحرك وبعدها ساكن	أَنَّهُ ٱلْحَقُّ	٤١		
	فَأَمَاتَهُ ٱللَّهُ	٢١٤		
حالات خاصة:	بِيَدِهِۦ	١٩٤		
	يُؤَدِّهِۦٓ	٢٨٣		
	نُوَلِّهِۦ	٤٢٣		
	وَنُصْلِهِۦ	٤٢٣		
باب المد والقصر				
المد العارض للسكون	ٱلْعَـٰلَمِينَ	٦	يَسْتَهْزِءُونَ	٢٣ ٢٩٧
	ٱلدِّينِ	٩		
	نَسْتَعِينُ	٩		
أوجه الوقف في كلام العرب	ٱلرَّحِيمِ	٦		
	صَـٰدِقِينَ	٣٨		
اجتماع المد اللازم مع المد العارض	ٱلضَّآلِّينَ	١٠		
المد اللازم الحرفي	الٓمٓ	١٤ ٢٤٤	الٓمٓ	١٩٧
مد البدل	وَبِٱلْأَخِرَةِ	١٨ ٣٢١	ٱلسُّوٓأَىٰٓ	١٦٥
	ءَامَنُوا۟	٤١		
	يَـٰٓـَٔادَمُ	٥٠		
	ٱلْـَٔـٰنَ	٧٨		
	إِيمَـٰنِكُمْ	١٠٩		

	ءَابَآؤُكُمْ	٣٦٥		
مستثنيات البدل لورش				
ـ (كلمتان مخصوصتان)	إِسْرَٰٓءِيلَ	٥٧		
	لَّا يُؤَاخِذُكُمُ	١٨٦		
ـ إذا سبق البدل بحرف ساكن صحيح بنفس الكلمة	ٱلْقُرْءَانَ	١٦٠ ٤٠٧	مَسْـُٔولًا	٢١٣
ـ مد العوض	بِنَآءً	٣٦		
	وَنِدَآءً	١٥١		
المد المتصل	أُوْلَـٰٓئِكَ	١٩		
المد المنفصل	بِهِۦٓ إِلَّا	٤١		
المد المتصل والمنفصل	لِلْمَلَـٰٓئِكَةِ، فَسَجَدُوٓاْ إِلَّآ إِبْلِيسَ	٥٣		
	هَـٰٓؤُلَآءِ	٨٧		
اجتماع مد البدل والمد العارض للسكون	مُسْتَهْزِءُونَ	٣٠		
اجتماع مد البدل والعارض للسكون في آية	ءَامَنُواْ .. ءَامَنَّا .. مُسْتَهْزِءُونَ	٣٠		
اجتماع مد البدل والمد اللازم في كلمة	ءَآمِّينَ	٤٥٨		
مد اللين	شَىْءٍ	٣٥ ٤٥٥		
	يَدَيْهِ	٩٩		
	ٱلْمَوْتُ	١٥٧		
	شَيْـًٔا	٤٨٢		
باب الهمزتان من كلمة				
تعريف الهمزتان في كلمة	ءَأَنتُمْ	١٣٣		
الهمزتان مفتوحتان	ءَأَنذَرْتَهُمْ	٢١	ءَآللَّهُ	٨٢
	ءَأَنتُمْ	١٣٣	ءَاْعْجَمِىٌّ	٤٢٧
	أَن يُؤْتَىٰٓ (ابن كثير)	٢٨٢	ءَأَشْكُرُ	٧٣
الأولى مفتوحة والثانية مضمومة	أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢		
الأولى مفتوحة والثانية مكسورة			أَئِنَّ	٢٩
			أَئِنَّكُمْ	٧٨ ١٤٢
			أَءِذَا، أَئِنَّا	٨٧

			أَءِمَّةً	٩٩
			أَءِن	٢٩٢
			أَءِنَّكَ	٣١٩
			أَءِفكًا	٣٢٢
باب الهمزتان من كلمتين				
متفقتان مكسورتان	هَٰٓؤُلَآءِ إِن	٤٨	ٱلسَّمَآءِ إِن	٤٨
	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا	٣٧٣	ٱلسَّمَآءِ إِلَى	١٩٨
			لِلنَّبِيٓءِ إِنْ (ورش)	٢٢٨
			ٱلنَّبِيٓءِ إِلَّا (ورش)	٢٣١
متفقتان مفتوحتان	ٱلسُّفَهَآءَ أَمْوَٰلَكُمُ	٣٥٩	شَآءَ أَن	١٤
	جَآءَ أَحَدٌ	٣٨٨	جَآءَ أَجَلُهُمْ	٢٨٥
مختلفتان (الأولى مفتوحة والثانية مكسورة)	شُهَدَآءَ إِذْ	١٢٨	نَبَأَ إِبْرَٰهِيمَ	٣٤
	وَٱلْبَغْضَآءَ إِلَىٰ	٤٦٩	ٱلْمَآءَ إِلَى	٢٠٤
مختلفتان (الأولى مضمومة والثانية مفتوحة)	ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ	٢٨	ٱلنَّبِيٓءُ أَوْلَىٰ (نافع)	٢٠٩
			ٱلنَّبِيٓءُ أَن (نافع)	٢٢٨
مختلفتان (الأولى مضمومة والثانية مكسورة)	يَشَآءُ إِلَىٰ	١٣٨	ٱلنَّبِيٓءُ إِنَّآ (نافع)	٢٢٧
	يَشَآءُ إِنَّ	٢٥٠	ٱلْفُقَرَآءُ إِلَى	٢٧٤
مختلفتان (الأولى مكسورة والثانية مفتوحة)	ٱلنِّسَآءِ أَوْ	١٩٢	ٱلسُّوٓءِ أَفَلَمْ	٨
باب الهمز المفرد				
إبدال فاء الفعل الساكنة	يُؤْمِنُونَ	١٦ ٥٠٦		
	فَأْتُواْ	٣٨		
	ٱلَّذِى ٱؤْتُمِنَ	٢٣٦	وَلِلْأَرْضِ ٱئْتِيَا	٤١٦
	يَأْكُلُونَ	٣٦٣		
	يَأْمَنُوكُمْ	٤١٠		
	يُؤْتِ	٤٧٣	نُؤْتِهَا	٢٢١
إبدال فاء الفعل المفتوحة وقبلها ضم	لَّا يُؤَاخِذُكُمُ	١٨٦	يُؤَاخِذُ، يُؤَخِّرُهُمْ	٢٨٥
	فَلْيُؤَدِّ	٢٣٦		
	مُؤَجَّلًا	٣١٦		

إبدال كل مسكن من الهمز للسوسي وأبو جعفر	شِئْتُمَا	٥٣	بَأس، دَأبِ	٣٩٢
	بِئْسَمَا	٩٣	وَلُؤْلُؤًا	٢٧٨
مستثنيات من شروط إبدال الهمز لورش (فاء الفعل)	بِئْسَمَا	٩٣	فَبِئْسَ	٣٧٩
إبدال كلمات مخصوصة لورش	لِئَلَّا	١٤٢		
مستثنيات إبدال الهمز لورش	وَمَأْوَلٰهُمُ	٣١٩	وَتُئْوِيَ	٢٣١
	وَمَأْوَلٰهُ	٣٢٩		
	مَأْوَلٰهُمْ	٤١٥		
مستثنيات إبدال الهمز للسوسي	أَنۢبِئْهُم	٥٠	نَّشَأْ	٢٤٤
	نَنسَأْهَا	١٠٦	يَشَأْ	٢٧٤
	تَسُؤْهُمْ	٣٠٦		
	يَشَأْ	٤٣٠		
مستثنيات إبدال الهمز للسوسي لعروض سكون الهمز	بَارِئِكُمْ	٦٥		
إبدال الهمز المتحرك لأبي جعفر	فِئَةً	٢٠٤ ٢٤٩	خَٰطِئِينَ	١٠١
	مِاْئَةَ	٢١٤	مُتَّكِئِينَ	٣٤٥
	رِئَآءَ	٢٢٠		
	لَيُبَطِّئَنَّ	٤٠٠		
حالة خاصة للبزي	لَأَعْنَتَكُمْ	١٨٣		
حالة خاصة لشعبة			وَلُؤْلُؤًا	٢٧٨
حذف الهمز لأبي جعفر	مُسْتَهْزِءُونَ	٣٠	يَسْتَهْزِءُونَ	٢٣
	أَنۢبِئُونِى	٤٨		
إدغام الهمز بالحرف الذي قبله لأبي جعفر	كَهَيْـَٔةِ	٢٧٣		
تسهيل الهمز مع المد والقصر لأبي جعفر	إِسْرَٰٓءِيلَ	٥٧	إِسْرَٰٓءِيلَ	٢٥
	وَكَأَيِّن	٣١٦		
باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها				
باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها	وَبِٱلْأَخِرَةِ	١٨ ٣٢١ ٢٤٥	ٱلْإِنسَٰنُ	٢٣٨
	وَٱلْأَرْضُ	٣١٢ ٣٤١		

	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٢٥		
شرح بيت"وحرك لورش" وبيان شروط النقل	كَتَبَتْ أَيْدِيهِمْ، قُلْ أَتَّخَذْتُمْ	٨٣		
اختلاف الرواة عن حمزة في الكلمة التي ينقل ورش حركة همزتها إلى الساكن قبلها وصلاً ووقفاً: أ ـ في المفصول	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٢٥		
	لَكَبِيرَةٌ إِلَّا	٥٩		
	قُلْ أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢		
ب ـ في أل التعريف مع توجيه السكت لحمزة وصلاً ووقفاً	ٱلْأَرْضَ	٢٧		
	ٱلْأُمُورُ	١٧٦		
وجها الابتداء بأل التعريف المنقول إليها حركة الهمزة	ٱلْأَرْضَ	٣٦		
باب النقل والسكت والوقف على الهمز ـ ابن وردان	ٱلْـَٰٔنَ	٧٨ ٣٦٩		
	مِّلْءُ	٢٩٢		
حذف حرف المد لفظاً إذا كان قبل لام التعريف المنقول إليها حركة الهمز	قَالُواْ ٱلْـَٰٔنَ	٧٩		
المحافظة على الحركة العارضة قبل لام التعريف المنقول إليها حركة الهمز	ٱلْـَٰٔنَ	٧٨		
أقسام الساكن الذي يجوز السكت عليه	وَلَقَدْ أَنزَلْنَآ	١٠١		
استثناء ميم الجمع من نقل حركة الهمزة إليها	عَلَيْهِمْ ءَأَنذَرْتَهُمْ أَمْ	٢٠		
باب وقف حمزة وهشام على الهمز				
ـ همز مفرد ساكن أصلي (لا يكون ما قبله إلا متحركاً)	يُؤْمِنُونَ	١٦ ٥٠٦	يَشَأْ	٢٧٤
	شِئْتُمَا	٥٣	نُؤْتِهَا	٢٢١
	يَأْمُرُكُمْ	٧٦	بَأْسِ	٣٩٢
	يَأْكُلُونَ	٣٦٣	دَأْبِ	٣٩٢
ـ همز متوسط مفتوح وقبله فتح	سَأَلْتُم	٧٢	أَرَءَيْتَ	٩
	ٱلْمَـَٔابِ	٢٥٢		
ـ همز متوسط مفتوح وقبله ألف	بِنَآءً	٣٦	يَتَسَآءَلُونَ	٣١٥
	وَنِدَآءً	١٥١		
ـ همز متوسط مكسور وقبله ألف	إِسْرَٰٓءِيلَ	٥٧	لِلسَّآئِلِينَ، طَآئِعِينَ	٤١٦
	وَقِثَّآئِهَا	٧١	إِسْرَٰٓءِيلَ	٢٥
ـ همز متوسط مفتوح قبله كسر	سَيِّئَةً	٨٥		

	فِئَةً	٢٠٤		
	مِائَةَ	٢١٤		
	رِئَآءَ	٢٢٠		
ـ همز متوسط مفتوح قبله ضم	لَّا يُؤَاخِذُكُمُ	١٨٦	يُؤَاخِذُ	٢٨٥
	فَلْيُؤَدِّ	٢٣٦	يُؤَخِّرُهُمْ	٢٨٥
ـ همز متوسط مفتوح بعد ياء ساكنة أصلية	شَيْـًٔا	٦١ ٢٤٦ ٣٣٧	شَيْـًٔا	٤٠٩
	كَهَيْـَٔةِ	٢٧٣		
ـ همز متوسط مفتوح بعد واو ساكنة أصلية			ٱلسُّوٓأَىٰٓ	١٦٥
ـ همز متوسط مفتوح بعد ياء ساكنة زائدة	خَطِيٓـَٔتُهُۥ	٨٥		
	هَنِيٓـًٔا مَّرِيٓـًٔا	٣٥٨		
	خَطِيٓـَٔةً	٤٢١		
	بَرِيٓـًٔا	٤٢١		
ـ همز متوسط مفتوح قبله ساكن	هُزُوًا	٧٧	هُزُوًا	٨
	ٱلْقُرْءَانُ	١٦٠	ٱلْقُرْءَان	٢٥٧
	يَسْـَٔلُونَكَ	١٨٤		
ـ همز متوسط مضموم بعد ضم	رُءُوسَكُمْ	١٦٨		
ـ همز متوسط مضموم بعد كسر وبعده واو وليس له صورة	مُسْتَهْزِءُونَ	٣٠	فَمَالِـُٔونَ	٣٢١
	أَنۢبِـُٔونِى	٤٨	يَسْتَهْزِءُونَ	٢٣ ٢٩٧ ٣٧٠
همزمتوسط مضموم بعد كسر	أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢	أُنَبِّئُكُمْ	٥٤
	فَيُنَبِّئُكُم	٤٩٠		
ـ همز متوسط مكسور وقبله فتح وليس له صورة	لِّجِبْرِءِيلَ	٩٩		
ـ همز متوسط مكسور وقبله كسر وليس له صورة	ٱلصَّٰبِـِٔينَ	٧٥	خَٰطِـِٔينَ	١٠١
ـ همز متوسط مضموم وقبله فتح	لَرَءُوفٌ	١٣٩		
	يَـُٔودُهُۥ	٢١١		
	فَٱدَّرَءُواْ	٣٣٣		
ـ همز متوسط بزوائد ـ همز مفتوح وقبله فتح	وَأَنزَلَ، فَأَخْرَجَ	٣٧		

- همز متوسط بزوائد - همز مفتوح وقبله كسر	بِأَسْمَآءِ	٤٨		
	بِأَيْدِيهِمْ	٨٣		
	بِأَمْرِهِۦ	١٠٩		
- همز متوسط بزوائد - همز مضموم وقبله فتح	أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢		
- همز متوسط بزوائد - همز مكسور وقبله فتح	فَإِمَّا	٥٥		
	وَلَئِن	١١٦		
- همز متوسط بزوائد - همز مفتوح وقبله ألف	يَـٰٓأَيُّهَا	١٥١		
	هَـٰٓأَنتُمْ	٢٧٨		
- مستثنيات الوجهين في المتوسط بزوائد	فَأْتُواْ	٣٨		
- همز متطرف مفتوح بعد ألف	شَآءَ	٣٤		
	رِئَآءَ	٢٢٠		
	ءَانَآءَ	٣٠٢		
- همز متطرف مضموم بعد ألف	ٱلسُّفَهَآءُ	٢٨	يَشَآءُ	٢٤٦
	أَبْنَـٰٓؤُاْ	٤٧٠	أَنۢبَـٰٓؤُاْ	٢٣
			ٱلْعُلَمَـٰٓؤُاْ	٢٧٧
			وَشِفَـٰٓءٌ	٤٢٧
- همز متطرف مفتوح وقبله واو ساكنة أصلية	سُوٓءَ	٦١		
- همز متطرف مفتوح وقبله ساكن			ٱلْخَبْءَ	٦٧
- همز متطرف مكسور بعد ألف	ٱلدُّعَآءِ	٢٦٦	بِلِقَآيِ	١٦٤
همز متطرف مكسور بعد فتح			لِلْمَلَإِ	٢٧
- همز متطرف مكسور وقبله واو ساكنة أصلية	سُوٓءِ	٢٦٠		
- همز متطرف مكسور وقبله ساكن صحيح	ٱلْمَرْءِ	١٠٣		
- همز متطرف مرفوع وقبله ضم	ٱمْرُؤٌاْ	٤٥٤		
- همز متطرف مرفوع وقبله مد	سُوٓءٌ	٣٣٥		
- همز متطرف مرفوع وقبله فتح			يَبْدَؤُاْ	١٦٦
			يَعْبَؤُاْ	٢٠
- همز متطرف مجرور وقبله ياء ساكنة أصلية	شَىْءٍ	٣٥		
- همز متطرف مرفوع وقبله ياء ساكنة أصلية	شَىْءٌ	٢٤٦		
- همز متطرف مفتوح وقبله فتح	تَبَرَّأَ	١٤٨		

ـ همز متطرف ساكن سكوناً عارضاً ومرسوماً على ياء وقبله متحرك	يَستَهزِئُ	٣١	يُنشِئُ	١٣٨
	تُبَوِّئُ	٣٠٧		
ـ همز متطرف مرفوع بعد ياء زائدة			بَرِيٓءٌ	٥٢
ـ همز متوسط مضموم وقبله ضم وليس له صورة	رُءُوسَكُمۡ	١٦٨		
ـ اجتماع همز متوسط بزوائد مع همز متطرف مكسور بعد ألف	هَٰٓؤُلَآءِ	٥٠	هَٰٓؤُلَآءِ	١٢٢
	بِأَسۡمَآءِ	٤٨		
ـ همز متطرف مكسور وقبله واو ساكنة زائدة	قُرُوٓءٍ	١٨٧		
باب الإظهار والإدغام				
ـ ذكر ذال إذ	وَإِذۡ جَعَلۡنَا	١٢٠	إِذۡ تَدۡعُونَ	٣٥
	إِذۡ تَبَرَّأَ	١٤٨	إِذۡ تَأۡمُرُونَنَا	٢٥٩
	إِذۡ تَقُولُ	٣٠٨	وَإِذۡ تَقُولُ	٢٢٤
	إِذۡ تَحُسُّونَهُم	٣٢٠		-
ـ ذكر دال قد	وَلَقَدۡ جَآءَكُم	٩٥		
	قَدۡ جَآءَكُم	٣٤٣		
	لَقَدۡ سَمِعَ	٣٤٣		
	فَقَدۡ سَأَلُواْ	٤٤٢		
	فَقَدۡ ضَلَّ	٤٢٤	فَقَدۡ ضَلَّ	٢٢٤
	قَدۡ ضَلُّواْ	٥٠٥	وَلَقَدۡ ضَرَبۡنَا	٣٦٠
ذكر تاء التأنيث	أَنۢبَتَتۡ سَبۡعَ	٢١٨	كَذَّبَتۡ ثَمُودُ	٤٣
ذكر لام بل	بَلۡ نَتَّبِعُ	١٥٠		
	بَلۡ طَبَعَ	٤٤٥		
ذكر لام هل	هَلۡ تَنقِمُونَ	٤٩٥	وَهَلۡ نُجَٰزِيٓ	٢٥٠
			هَلۡ نَحۡنُ	٥٢
باب اتفاقهم في إدغام إذ وقد وتاء التأنيث وهل وبل				
إدغام متماثل	رَبِحَت تِّجَٰرَتُهُمۡ	٣١		
	ٱضۡرِب بِّعَصَاكَ	٧٠		
	بَل لَّعَنَهُمُ	٩٢		
	وَنَمۡنَعۡكُم مِّنَ	٤٣٥		
إدغام متجانس	قَد تَّبَيَّنَ	٢١١		

	وَقَالَت طَّآئِفَةٌ	٢٨١		
	إِذ ظَّلَمُوٓاْ	٣٩٧		
إدغام متقارب	بَل رَّفَعَهُ	٤٤٦		
باب حروف قربت مخارجها				
إدغام الباء المجزومة في الفاء	يَغْلِبْ فَسَوْفَ	٤٠٢		
إدغام الذال في التاء			اَتَّخَذْتَ	٢٦
	اَتَّخَذْتُم	٦٣	اَتَّخَذْتُم	١٤٠
			أَخَذْتُ	٢٧٦
			عُذْتُ	٣٩١
إدغام الفاء بالباء للكسائي			نَخْسِفْ بِهِمُ	٢٤٥
إدغام الراء في اللام	تَغْفِرْ لَكُمْ	٦٨		
	فَيَغْفِرُ لِمَن	٢٣٨		
	وَاَغْفِرْ لَنَا	٢٤٠		
	وَاَسْتَغْفِرْ لَهُمْ	٣٢٧		
إظهار (يَفْعَلُ ذَٰلِكَ) لأن يفعل غير مجزومة	يَفْعَلُ ذَٰلِكَ	٨٩		
إدغام (يَفْعَلْ ذَٰلِكَ) المجزومة للكسائي	يَفْعَلْ ذَٰلِكَ	١٨٩ ٢٥٩	يَفْعَلْ ذَٰلِكَ	١٧
إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتَ	٢١٤		
إدغام الباء في الميم	وَيُعَذِّبُ مَن	٢٣٨		
إدغام الدال في الثاء	يُرِدْ ثَوَابَ	٣١٦		
أحكام النون الساكنة والتنوين				
الإخفاء	مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ	٢٤		
	شَيْءٍ قَدِيرٌ، إِن كُنتُمْ	٢٦٠		
إخفاء أبي جعفر	قَوْلًا غَيْرَ	٦٩		
	قِرَدَةً خَـٰسِـِٔينَ	٧٥		
	فَمَنْ خَافَ	١٥٧		
	قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ	٢٠٤		
	فَظًّا غَلِيظَ	٣٢٧		
	لِمَنْ خَشِيَ	٣٧٩		
	مُحْصَنَـٰتٍ غَيْرَ	٣٧٩		
مستثنيات الإخفاء لأبي جعفر	يَكُنْ غَنِيًّا	٤٣١		
	اَلْمُنْخَنِقَةُ	٤٦٠		

الباب	الكلمة	الصفحة	الكلمة	الصفحة
الإقلاب	صُمٌّۢ بُكۡمٌ	٣٢		
	مِنۢ بَقۡلِهَا	٧١		
	مِنۢ بَعۡدِ	٣٦٥		
الإظهار	مِنۡ ءَايَةٍ	١٠٦		
الإدغام بلا غنة	رِزۡقًا لَّكُمۡ	٣٧		
الإدغام بغنة	أَحَدٍ مِّنۡهُمۡ	١٣٠		
إدغام بغنة عدا خلف	حَنِيفًا وَمَا	١٣٠	شَهۡرٌ وَرَوَاحُهَا	٢٤٦
	أَن يُؤۡمِنُواْ	٨٠		
	كَثِيرًا وَإِن	٣٤٧		
	مُسۡمَعٍ وَرَٰعِنَا	٣٩٠		
	حَقًّا وَأَعۡتَدۡنَا	٤٤١		
إظهار النون الساكنة قبل الواو والياء في كلمة واحدة	ٱلدُّنۡيَا	٩٠		
باب الفتح والإمالة وبين اللفظين				
إمالة ذوات الياء	ٱسۡتَوَىٰٓ	٤٣	يَٰحَسۡرَتَىٰ	٣٧٣
	ٱشۡتَرَىٰهُ	١٠٤	ٱلۡعَمَىٰ، ٱلۡهُدَىٰ	٤١٩
	مَا وَلَّىٰهُمۡ	١٣٧		
	يَٰوَيۡلَتَىٰٓ	٤		
	فَعَسَىٰٓ	٣٧٠		
إمالة ذوات الياء فَعلى	وَٱلسَّلۡوَىٰ	٦٧		
إمالة ذوات الياء فُعلى	مُوسَىٰ	٦٤		
	أُخۡرَىٰكُمۡ	٣٢٢		
إمالة ذوات الياء فِعلى			إِنَىٰهُ	٢٣٢
حكم الألف الممالة قبل حرف ساكن وصلاً	مُوسَى ٱلۡكِتَٰبَ	٦٤	مُوسَى ٱلۡأَجَلَ	١٠٧
	أَحۡيَا ٱلنَّاسَ	٤٧٨	وَيَرَى ٱلَّذِينَ	٢٤٣
			ٱلۡقُرَى ٱلَّتِي	٢٥١
			ذِكۡرَى ٱلدَّارِ	٣٤٣
			مُوسَى ٱلۡهُدَىٰ	٤٠٣
إمالة ما كان على وزن فُعالى	أُسَٰرَىٰ	٨٩		
إمالة الثلاثي المزيد	أَدۡنَىٰ	٧١	ءَاتِيكَ	٧٢

	ٱبۡتَلَىٰٓ	١١٨		
إمالة ما رسم بالياء في المصحف وألفه مجهولة الأصل	بَلَىٰ	٨٤ ١١١	مَتَىٰ	٢٥٦
	أَنَّىٰ	٢٦٥ ٥٠٤		
مستثنى إمالة ما رسم بالياء في المصحف	إِلَىٰ	٢٣١		
إمالة ألفات مخصوصة بالرغم من أصلها الواوي	ٱلرِّبَوٰاْ	٢٢٧		
إمالة الألف بعد راء	أُسَـٰرَىٰ	٨٩		
	وَأُخۡرَىٰ	٢٤٩		
	تَرَىٰ	٥٠٦		
حكم الألف بعد راء وقبل ساكن وصلاً	نَرَى ٱللَّهَ	٦٦	وَيَرَى ٱلَّذِينَ	٢٤٣
إمالة الألف قبل الراء المتطرفة المكسورة	أَبۡصَـٰرِهِمۡ	٢٢	سَحَّارٍ	٢٨
	حِمَارِكَ	٢١٥	صَبَّارٍ، خَتَّارٍ	١٩٤
	ٱلۡأَبۡصَـٰرِ	٢٥١	وَٱلنَّهَارِ	٢٥٩
	ٱلنَّارِ	٣٥٠ ٤٨٠	كَٱلۡفُجَّارِ	٣٣٩
	وَٱلۡجَارِ	٣٨٤		
	أَدۡبَارِهَآ	٣٩١		
	جَبَّارِينَ	٤٧٤		
إمالة الألف الواقعة بين رائين، الثانية متطرفة مكسورة	ٱلۡأَبۡرَارِ	٣٥١		
إمالة لفظ (ٱلنَّاسِ) لأبي عمرو	ٱلنَّاسِ	٢٣ ٣١٤		
إمالة لفظ (زَاد) مع التوجيه	فَزَادَهُمۡ	٢٥ ٣٣٤	وَزَادَهُمۡ	١٥
	وَزَادَهُۥ	١٩٩		
إمالة لفظ (حاق)			وَحَاقَ	٣٧٠
إمالة لفظ (طاب)	طَابَ	٣٥٨		
إمالة لفظ (شَآءَ)	شَآءَ	٣٤		
إمالة لفظ (جَآءَ)	جَآءَكُمۡ	٩٥		
	جَآءَهُمۡ	٢٩٩		

	جَآءُو	٣٤٥	جَآءُو	٩١
	جَآءُوكَ	٣٩٧		
إمالة لفظ (خَافَ) مع التوجيه	فَمَنۡ خَافَ	١٥٧		
	خَافُوا۟	٣٦٣		
إمالة ألفاظ مخصوصة لدوري الكسائي	طُغۡيَـٰنِهِمۡ	٣١		
	ءَاذَانِهِم	٣٣		
	هُدَايَ	٥٦		
	بَارِئِكُمۡ	٦٥		
	أَنصَارِيٓ	٢٧٤		
	وَيُسَـٰرِعُونَ	٣٠٣		
	وَسَارِعُوٓا۟	٣١٢		
	يُسَـٰرِعُونَ	٣٣٧		
	جَبَّارِينَ	٤٧٤	جَبَّارِينَ	٤١
إمالة ألفاظ مخصوصة لابن ذكوان	حِمَارِكَ	٢١٥		
	عِمۡرَٰنَ	٢٦١		
	ٱلۡمِحۡرَابَ	٢٦٤		
إمالة البصري ودوري الكسائي ورويس	بِٱلۡكَـٰفِرِينَ	٣٣	كَـٰفِرِينَ	٧٣
	ٱلۡكَـٰفِرِينَ	٢٠٤		
	وَٱلۡكَـٰفِرِينَ	٤٣٤		
إمالة الكسائي	فَأَحۡيَـٰكُمۡ	٤٢ ١٤٦		
	خَطَـٰيَـٰكُمۡ	٦٩		
	مَرۡضَاتِ	١٧٤		
	تُقَاتِهِۦ	٢٩٧		
الوقف على الكلمة الممالة المنونة	هُدًى	١٥	مَثۡوًى	٤٢٠
الوقف على مُصَلًّى لورش	مُصَلًّى	١٢١		
ألفاظ خاصة:	ضِعۡـٰفًا	٣٦٣	تَرَٰٓءَا	٣٢
			وَمَشَارِبُ	٣٠٨
مذهب الكسائي في إمالة هاء التأنيث في الوقف				
- إمالة حروف (فجثت زينب...)	غِشَـٰوَةٌ	٢٣		
	خَلِيفَةً	٤٥	ٱلظُّلَّةِ	٤٩
	وَٱلۡحِكۡمَةَ	٣٣٠		

	ٱلۡمَيۡتَةُ	٤٦٠		
- إمالة حروف (أكهر)	وَٱلۡحِجَارَةُ	٣٩		
	مِاْئَةَ	٢١٤		
	مَيۡسَرَةٖ	٢٣١		
- إمالة حروف (حق ضغاط عص خظا)	بَعُوضَةٗ	٤٠		
	فَرِيضَةٗ	٣٧٨		
باب مذاهبهم في الراءات				
تفخيم الراء لجميع القراء	إِنِ ٱمۡرُؤٌاْ	٤٥٤		
ترقيق الراء لجميع القراء (وصلاً)	ٱلصُّدُورِ	٣٠٦		
ترقيق الراء لورش	وَبِٱلۡأٓخِرَةِ	١٨	ذُكِرَ	٣٦٩
	خَيۡرٌ لَّوۡ	١٠٥	يَسۡتَبۡشِرُونَ	٣٦٩
	وَإِخۡرَاجُ	١٨٠	فَاطِرَ	٣٦٩
	ٱلۡبِرَّ	٢٩٢		
	تَصۡبِرُواْ	٣٠٦		
حكم الراء عند الوقف	ٱلۡمَصِيرُ ۞ وَإِذۡ	١٢٣		
	مَّطَرٍ	٤١٨		
استثناءات ورش من ترقيق الراء	ٱلصِّرَٰطَ	٩		
	إِعۡرَاضٗا	٤٢٨		
١ - الاسم الأعجمي	إِسۡرَٰٓءِيلَ	٥٧		
	إِبۡرَٰهِـۧمَ	١١٩		
	إِبۡرَٰهِـۧمُ	٢١٢		
	عِمۡرَٰنَ	٢٦١		
٢ - إذا كان الفاصل الساكن حرف استعلاء غير الخاء	مِصۡرٗا	٧٢		
باب جواز التفخيم والترقيق	ذِكۡرٗا	١٧١	حِجۡرٗا	٣
			فِرۡقٖ	٣٤
			ذِكۡرٗا	٢٢٧
مذاهبهم في اللامات				
تغليظ اللام لورش	ٱلصَّلَوٰةَ	١٦	ظَلَمُواْ	٩١
	أَظۡلَمَ	٣٣	ظَلَمَكَ	٣٣٨
	فَصَلَ	٢٠١		
	وَظَلَمُواْ	٤٥٠		

تغليظ وترقيق اللام لورش	يُوصَلَ (وقفاً)	٤١		
	مُصَلًّى (وقفاً)	١٢١		
	فِصَالًا	١٩١		
	يُصْلِحَا (يَصَّـٰلَحَا) لورش	٤٢٩		
ترقيق اللام لورش لعدم توفر شروط التغليظ	ظُلَلٍ	١٧٥		
تفخيم لفظ الجلالة	أَرَادَ ٱللَّهُ	٤١		
الوقف على أواخر الكلم				
الإسكان أصل الوقف	ٱلْعَـٰلَمِينَ	٦		
تعريف الروم والإشمام	ٱلرَّحِيمِ	٦		
دخول الروم والإشمام عند الوقف على هاء الضمير	حَوْلَهُۥ	٣١		
الوقف على المفتوح	سُلَيْمَـٰنَ	١٠٢		
الأوجه المتعددة للوقف في كلام العرب		٣٩	ٱلظُّنُونَا۠	٢١١
			ٱلرَّسُولَا۠، ٱلسَّبِيلَا۠	٢٣٦
امتناع الروم والإشمام في:				
أ ـ عارض الشكل	وَقَالَتِ ٱلْيَهُودُ	١١٢		
ب ـ هاء التأنيث	شَفَـٰعَةٌ	١١٨		
	ٱلْمَسْكَنَةُ	٣٠١		
جـ ـ ميم الجمع	ءَامَنتُم بِهِۦ	١٣١		
	بَعْضَهُمْ عَلَىٰ	٢٠٩		
الوقف على مرسوم الخط				
اتباع الخط في الوقف	وَلَبِئْسَ مَا	١٠٥		
وقف رويس بهاء السكت			ثَمَّ	٣٤
الوقف بهاء السكت ليعقوب	فَسَوَّىٰهُنَّ	٤٤	عَلَيَّ	٦٣ ١٠٧
	وَهُوَ	١١١		
	لَّهُنَّ	١٦٣		
	فَعَلَيْهِنَّ	٣٧٩		
الوقف بهاء السكت ليعقوب والبزي بخلف عنه	فَلِمَ	٩٤ ٢٨٠	بِمَ	٦٩
هاء التأنيث المكتوبة بالتاء المبسوطة	مَرْضَاتِ	١٧٤	ذَاتَ	٨٣
	رَحْمَتَ	١٨١	يَـٰٓأَبَتِ	١٠٦
	ٱمْرَأَتُ	٢٦١	فِطْرَتَ	١٧١

الموضوع	الكلمة	الصفحة	الكلمة	الصفحة
الوقف على كلمتي (ويكأن، ويكأنه)			وَيْكَأَنَّ، وَيْكَأَنَّهُۥ	١٢٨
وقف يعقوب على لام مال خلافاً لأصله اتباعاً للرسم	فَمَالِ	٤٠٥		
وقف يعقوب بالياء على ما وقع بعده ساكن غير التنوين	يُؤْتَ ٱلْحِكْمَةَ	٢٢٣	وَادِ ٱلنَّمْلِ	٦٢
	يُؤْتِ ٱللَّهُ	٤٣٧	بِهَـٰدِى ٱلْعُمْىِ	٨٩
			بِهَـٰدِ ٱلْعُمْىِ	١٧٨
ياءات الإضافة				
تعريف ياء الإضافة	إِنِّىٓ أَعْلَمُ	٤٦		
الفرق بين ياءات الإضافة وياءات الزوائد		١٦٢		
ياء إضافة بعدها همزة قطع مفتوحة	إِنِّىٓ أَعْلَمُ	٤٧	رَبِّىٓ أَعْلَمُ	٤٩
	فَاذْكُرُونِىٓ أَذْكُرْكُمْ	١٤٢	أَوْزِعْنِىٓ أَنْ	٦٣
	لِّىٓ ءَايَةً	٢٦٨	إِنِّىٓ ءَانَسْتُ	١٠٩
			عِندِىٓ أَوَلَمْ	١٢٧
			تَأْمُرُوٓنِّىٓ أَعْبُدُ	٣٧٦
			ذَرُونِىٓ أَقْتُلْ	٣٩٠
			إِنِّىٓ أَخَافُ	٣٩٢ ٣٥٦
			لَّعَلِّىٓ أَبْلُغُ	٣٩٦
			مَالِىٓ أَدْعُوكُمْ	٣٩٩
			ٱدْعُونِىٓ أَسْتَجِبْ	٤٠٥
			إِنِّىٓ أَرَىٰ، أَنِّىٓ أَذْبَحُكَ	٣٢٤
			إِنِّىٓ أَحْبَبْتُ	٣٤١
ياء إضافة بعدها همزة قطع مضمومة	بِعَهْدِىٓ أُوفِ	٥٧	إِنِّىٓ أُلْقِىَ	٦٩
	وَإِنِّىٓ أُعِيذُهَا	٢٦٣	إِنِّىٓ أُرِيدُ	١٠٧
			إِنِّىٓ أُمِرْتُ	٣٥٦
ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة	مِنِّىٓ إِلَّا	٢٠١	يَـٰعِبَادِىَ إِنَّكُم	٣١
	مِنِّىٓ إِنَّكَ	٢٦٢	أَجْرِىَ إِلَّا	٣٩
	أَنصَارِىٓ إِلَى	٢٧٤	سَتَجِدُنِىٓ إِن	١٠٧ ٣٢٥
	يَدِىَ إِلَيْكَ	٤٧٦		

			بَعْدِيَ إِنَّكَ	٣٤١
			لَعْنَتِيٓ إِلَىٰ	٣٤٨
ياء إضافة بعدها همزة وصل			يَٰلَيْتَنِي ٱتَّخَذْتُ	٥
			قَوْمِي ٱتَّخَذُواْ	٦
ياء إضافة بعدها همزة وصل مقرونة بلام التعريف	نِعْمَتِيَ ٱلَّتِي	٦٠	مَسَّنِيَ ٱلشَّيْطَٰنُ	٣٤٢
	عَهْدِي ٱلظَّٰلِمِينَ	١٢٠	يَٰعِبَادِيَ ٱلَّذِينَ	١٥٦ ٣٧٢
ياء إضافة بعدها حرف غير الهمزة	بَيْتِيَ لِلطَّآئِفِينَ	١٢٢	وَلِيَ نَعْجَةٌ	٣٣٧
	بِي لَعَلَّهُمْ	١٦٢	لِيَ مِنْ	٣٤٧
	وَجْهِيَ لِلَّهِ	٢٥٥	مَعِيَ رِدْءًا	١١١
			وَمَالِيَ لَآ	٢٩٣
ياءات الزوائد				
تعريف ياءات الزوائد	فَٱرْهَبُونِ	٥٧	يُكَذِّبُونِ	٢٤ ١١١
	فَٱتَّقُونِ	٥٨	سَيَهْدِينِ	٣٣ ٣٢٣
	وَلَا تَكْفُرُونِ	١٤٢	كَذَّبُونِ	٣٩
	ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِ	١٦١	وَأَطِيعُونِ	٤١
	وَٱتَّقُونِ	١٦٩	أَتُمِدُّونَنِ	٧٠
	ٱتَّبَعَنِ	٢٥٥	ءَاتَىٰنِۦَ ٱللَّهُ	٧١
	وَأَطِيعُونِ	٢٧٤	فَٱعْبُدُونِ	١٥٦
	وَخَافُونِ	٣٣٦	هَادٍ	٣٦٧
	وَٱخْشَوْنِ ٱلْيَوْمَ	٤٦٠	عِقَابِ	٣٨٤
	وَٱخْشَوْنِ وَلَا	٤٨٥	ٱلتَّلَاقِ	٣٨٦
			وَاقٍ	٣٨٩
			ٱلتَّنَادِ	٣٩٤
أحكام خاصة بورش				
اجتماع مد البدل والمد العارض للسكون بنفس الآية		١٧		
اجتماع مد البدل والمد العارض للسكون بنفس الآية وبنفس الكلمة		٣٠		

اجتماع مد البدل مع ذات الياء		٥٢ ١٥٥ ٢٠٥		
اجتماع ذات الياء مع البدل		٥٥ ٧١ ٨٤ ٩١ ١٠٧ ١٢٧ ١٧٧ ١٨٠ ٣٥١ ٤٠٣ ٤٥٢		
اجتماع مد البدل مع مد اللين		١٠٧ ١٠٩ ١٥٠ ١٨٩		٢٥٣
اجتماع مد اللين مع مد البدل		٢١٠		
اجتماع مد اللين مع ذات الياء				٢٧٥
اجتماع ذات الياء مع مد البدل مع مد اللين		٢١٦		
اجتماع مد البدل مع ذات الياء مع مد اللين		٢٢١		
اجتماع مد البدل مع مد اللين مع ذات الياء		٢٣٥		
اجتماع بدل مع فصالاً		١٩١		
اجتماع بدل مع ذكراً		١٧١		
اجتماع مد منفصل مع ميم جمع مع لفظ التوراة		٤٨٨		
اجتماع مد منفصل مع لفظ التوراة مع ميم جمع		٢٩٥		
اجتماع ميم جمع مع لفظ التوراة مع مد منفصل		٤٩٨		
أحكام خاصة بحمزة				
اجتماع أكثر من مفصول		٨٩ ١٥٣ ٢١٦		
اجتماع أكثر من ال التعريف في الآية		١٦٣		

جدول الخطأ والصواب (المجلد الرابع)

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٣٩	٩	﴿أنا إلا﴾ ينقص بيت من الدرة	(د) وقصر أنا مع كسر اعلم
١٥٧	جدول	④ ٱلْمَوْتَ ثُمَّ (خص)	ٱلْمَوْتَ ثُمَّ
٢٣٨	٥	ويسكت (بالأسود)	ويسكت (بالأخضر)
٢٥٩	٥	جلا (الجيم بالأسود)	جلا (الجيم بالأزرق)
٢٨٥	١١	ثابت (بالأخضر)	ثابت (بالأسود)
	١٩	وحققهما كالاختلاف يعي ولا (بالأسود)	وحققهما كالاختلاف يعي ولا (بالأخضر)
٣٠٥	٣	رحماً (بالأخضر)	رحماً (بالأسود)
٣٣٤	٣	كحفص (الكاف بالأخضر)	كحفص (الكاف بالأسود)
٣٤٢	٣	له (بالأخضر)	له (بالأسود)
٣٤٧	١٥	ومع غير همز (بالأسود)	ومع غير همز (بالأخضر)
٣٥٨	٢	حز (بالأخضر)	حز (بالأسود)
٤٢٣	١٣	وقفاً ومع الأوجه الثلاثة وقفاً	وصلاً ومع الأوجه الثلاثة وقفاً
٤٢٦	جدول٢	⑥ بِٱلذِّكْرِ لَمَّا	⑥ بِٱلذِّكْرِ لَمَّا (خص)

البسط

في القراءات العشر

المجلد الخامس

٢٥ - ٣٠

تأليف

سمر العشا

مجازة في القراءات العشر والحديث

دبلوم في التربية

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الخامس والعشرون

القارئ	القراءة
حفص	۞ إِلَيۡهِ يُرَدُّ عِلۡمُ ٱلسَّاعَةِۚ وَمَا تَخۡرُجُ مِن ثَمَرَٰتٖ مِّنۡ أَكۡمَامِهَا وَمَا تَحۡمِلُ مِنۡ أُنثَىٰ وَلَا تَضَعُ إِلَّا بِعِلۡمِهِۦۚ وَيَوۡمَ يُنَادِيهِمۡ أَيۡنَ
قالون	(١) يُنَادِيهِمُو (٣) (٤)
ورش	(٥) مِّنَ اَكۡمَامِهَا مِنُ اُنثَىٰ (ف ق) يُنَادِيهِمۡ
ابن كثير	(١٠) إِلَيۡهِۦ ثَمَرَةٍ يُنَادِيهِمُو
الدوري	(٩) ثَمَرَةٍ أُنثَىٰ (ق)
السوسي	ثَمَرَةٍ أُنثَىٰ (ق)
شعبة	ثَمَرَةٍ (١١)
خلف	ثَمَرَٰتٖ مِّنَ اَكۡمَامِهَا (خ س) (١٣) مِنُ اُنثَىٰ (خ س) يُنَادِيهِمۡ أَيۡنَ (خ س)
خلاد	ثَمَرَةٍ أُنثَىٰ
الكسائي	ثَمَرَةٍ أُنثَىٰ
أبو جعفر	يُنَادِيهِمُو
يعقوب	ثَمَرَةٍ (١٢) يُنَادِيهُمۡ
خلف	ثَمَرَٰتٖ أُنثَىٰ
حفص	شُرَكَآءِي قَالُوٓاْ ءَاذَنَّٰكَ مَا مِنَّا مِن شَهِيدٖ (٤٧) وَضَلَّ عَنۡهُم مَّا كَانُواْ يَدۡعُونَ مِن قَبۡلُۖ وَظَنُّواْ مَا لَهُم مِّن مَّحِيصٖ (٤٨)
قالون	(٢) (١) عَنۡهُمُو مَا (٢) لَهُمُو مِن
ورش	شُرَكَآءِيَ ءَاذَنَّٰكَ
ابن كثير	شُرَكَآءِيَ عَنۡهُمُو مَا لَهُمُو مِن
الدوري	(١٠)
الكسائي	(١٤)
أبو جعفر	عَنۡهُمُو مَا لَهُمُو مِن

﴿ثَمَرَٰتٍ﴾: (ش) لَدَىٰ ثَمَرَاتٍ ثُمَّ يَا شُرَكَائِيَ ..... (ش) .... خُذْ وَالْجَمْعُ عَمَّ عَقَنْقَلَا

ومن قرأ بالجمع وقف بالتاء وأما من قرأ بالإفراد فوقف بالهاء منهم المكي والبصريان والكسائي، ووقف بالتاء شعبة وحمزة وخلف العاشر: (ش) وَكُوفِيُّهُمْ وَالْمَازِنِيُّ وَنَافِعٌ عُنُوا بِاتِّبَاعِ الْخَطِّ فِي وَقْفِ الِابْتِلَا

وَلِابْنِ كَثِيرٍ يُرْتَضَى وَابْنِ عَامِرٍ وَمَا اخْتَلَفُوا فِيهِ حَرٍ أَنْ يُفَصَّلَا

إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقًّا رِضًى وَمُعَوَّلَا

﴿ثَمَرَٰتٍ﴾: قرئت على الجمع، والوجه: أن المعنى على الجمع؛ لأنه لا تُراد ثمرة واحدة بل جميع الثمرات، فإذا كان المعنى على الجمع، وجب أن يكون اللفظ أيضاً جمعاً. وقرئت على الوحدة، والوجه: أنها واحدة يراد بها الجمع؛ لما في النكرة من معنى الجنسية والعموم، خصوصاً إذا كانت في النفي، فلما كانت عامة استُغنيَ بها عن لفظ الجمع، ويقوي ذلك قوله تعالى ﴿وَمَا تَحْمِلُ مِنْ أُنثَى﴾ على الوحدة. (الموضح٣: ١١٣٥).

﴿شُرَكَآءِى﴾: (ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ ...وَالْفَتْحُ خُوِّلَا (ش) وَمَعْ شُرَكَائِي ... دَوِّنُوا...

القارئ	النص
حفص	لَّا يَسْـَٔمُ ٱلْإِنسَـٰنُ مِن دُعَآءِ ٱلْخَيْرِ وَإِن مَّسَّهُ ٱلشَّرُّ فَيَـُٔوسٌ قَنُوطٌ ﴿٤٩﴾ وَلَئِنْ أَذَقْنَـٰهُ رَحْمَةً مِّنَّا مِنۢ بَعْدِ ضَرَّآءَ مَسَّتْهُ
قالون	(١) (١)
ورش	(٣) ٱلْإِنسَـٰنُ فَيَـُٔوسٌ (١٧) وَلَئِنْ أَذَقْنَـٰهُ
ابن كثير	(١٠) أَذَقْنَـٰهُو مَسَّتْهُو
السوسي	(١٥) بَعْد ضَّرَّآءَ
خلف	(٤) ٱلْإِنسَـٰنُ وَلَئِنْ أَذَقْنَـٰهُ (١٦) (١٣)
خلاد	ٱلْإِنسَـٰنُ (٢)
حفص	لَيَقُولَنَّ هَـٰذَا لِى وَمَآ أَظُنُّ ٱلسَّاعَةَ قَآئِمَةً وَلَئِن رُّجِعْتُ إِلَىٰ رَبِّىٓ إِنَّ لِى عِندَهُۥ لَلْحُسْنَىٰ فَلَنُنَبِّئَنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ بِمَا عَمِلُوا۟
قالون	(٧) (٥) (١٠) رَبِّىَ
ورش	رَبِّىَ لَلْحُسْنَىٰ
الدوري	رَبِّىَ (٤) (٩) لَلْحُسْنَىٰ
السوسي	رَبِّىَ لَلْحُسْنَىٰ
خلف	قَآئِمَةً وَلَئِن لَلْحُسْنَىٰ
خلاد	(١٤) لَلْحُسْنَىٰ
الكسائي	(١٢) لَلْحُسْنَىٰ
أبو جعفر	رَبِّىَ
خلف	لَلْحُسْنَىٰ
حفص	وَلَنُذِيقَنَّهُم مِّنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ ﴿٥٠﴾ وَإِذَآ أَنْعَمْنَا عَلَى ٱلْإِنسَـٰنِ أَعْرَضَ وَنَـَٔا بِجَانِبِهِۦ وَإِذَا مَسَّهُ ٱلشَّرُّ فَذُو دُعَآءٍ عَرِيضٍ
قالون	(٢) (٦) وَلَنُذِيقَنَّهُم مِّنْ (١١) (٨) (١) (٣)
ورش	(٦) ٱلْإِنسَـٰنِ وَنَـَٔآ (٧) (٨)
ابن كثير	وَلَنُذِيقَنَّهُم مِّنْ
ابن ذكوان	(٤) وَنَآءَ
خلف	(٩) ٱلْإِنسَـٰنِ وَنَـِٔا
خلاد	ٱلْإِنسَـٰنِ (١١) (١٠) وَنَـِٔا
الكسائي	(٥) وَنَـِٔا
أبو جعفر	وَلَنُذِيقَنَّهُم مِّنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ (٣) (٢) وَنَآءَ
خلف	وَنَـِٔا

﴿رَبِّىٓ إِنَّ﴾: (ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ — بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَىٰ مَا تَعَزَّلَا

(ش) لَدَىٰ ثَمَرَاتٍ ثُمَّ يَا شُرَكَائِيَ الْـ — ـمُضَافُ وَيَا رَبِّي بِهِ الْخُلْفُ بُجِّلَا

حفص	(٥١) قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِن كَانَ مِنْ عِندِ ٱللَّهِ ثُمَّ كَفَرْتُم بِهِۦ مَنْ أَضَلُّ مِمَّنْ هُوَ فِي شِقَاقٍۭ بَعِيدٍ
قالون	(١)(٢)(٣) أَرَءَيْتُمُ كَفَرْتُمُ
ورش	(٧) قُلَ أَرَءَيْتُمُ / قُلَ أَرَءَيْتُمُ مَنَ اَضَلُّ
ابن كثير	(٤) أَرَءَيْتُمُو كَفَرْتُمُو
الدوري	(٥)
خلف	(٨) قُل أَرَءَيْتُمْ إِن مَنْ أَضَلُّ
الكسائي	(٦) أَرَيْتُمْ
أبو جعفر	أَرَءَيْتُمُو كَفَرْتُمُو
حفص	(٥٢) سَنُرِيهِمْ ءَايَٰتِنَا فِي ٱلْآفَاقِ وَفِيٓ أَنفُسِهِمْ حَتَّىٰ يَتَبَيَّنَ لَهُمْ أَنَّهُ ٱلْحَقُّ أَوَلَمْ يَكْفِ بِرَبِّكَ أَنَّهُۥ
قالون	(١)(٥)(٦)(٧) سَنُرِيهِمُ (٣) أَنفُسِهِمُ لَهُمُ
ورش	(٨) سَنُرِيهِمُ ءَايَٰتِنَا ٱلْآفَاقِ لَهُمُ
ابن كثير	سَنُرِيهِمُو أَنفُسِهِمُو لَهُمُو
السوسي	(٢) يَتَبَيَّن لَّهُمْ
خلف	(١١) سَنُرِيهِمْ ءَايَٰتِنَا (٥) ٱلْآفَاقِ لَهُمْ أَنَّهُ
خلاد	ٱلْآفَاقِ (٤)
أبو جعفر	سَنُرِيهِمُو أَنفُسِهِمُو لَهُمُو
يعقوب	(١٢) سَنُرِيهُمْ

﴿وَنَـٔا﴾: (ش) خِلَافَكَ فَافْتَحْ مَعْ سُكُونٍ وَقَصْرِهِ سَمَا صِفْ نَآى أَخِّرْ مَعاً هَمْزَهُ مُلَا

(د) كَصَادَ سَبَأْ وَالْأَنْبِيَا نَاءَ أُدْ مَعاً خِلَافَكَ مَعْ تَـفْجُرْ لَنَا الْخِفُّ حُمِّلَا

قرأ بإمالة الهمزة والنون الكسائي وخلف عن حمزة وخلف العاشر، وبإمالة الهمزة وحدها خلاد، وبتقليل الهمزة وحدها ورش بخلف عنه:

(ش) نَأَىٰ شَرْعُ يُمْنٍ بِاخْتِلَافٍ وَشُعْبَةٌ فِي الِاسْرَا وَهُمْ وَالنُّونُ ضَوْءُ سَنًا تَلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وما ذكره الناظم من الخلاف للسوسي في إمالة الهمزة مردود لا يقرأ به ولا يعول عليه.

﴿وَنَـٔا﴾: قرئ بالمد والهمزة بعد الألف، كَنَاعَ، والوجه أنه مقلوب نأى؛ لأن ﴿نَآءَ﴾ وزنه فَلَعَ؛ لأنه قُدِّم اللام فيه إلى موضع العين، وهذا كما نقول رآى وراءَ. وقرئ بكسر النون والهمزة، والوجه أنهم إنما كسروا الهمزة؛ لتميل الألف نحو الياء، من أجل أن الألف منقلبة عن الياء، فلما كُسِرت الهمزة كُسِرَت النون أيضاً لكسرة الهمزة. وقرئ بفتح النون وكسر الهمزة، والوجه أن الهمزة إنما كُسِرت لتميل الألف نحو الياء، وأما النون فإنها تُرِكت على

حفص	عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ ﴿٥٣﴾ أَلَآ إِنَّهُمْ فِي مِرْيَةٍ مِّن لِّقَآءِ رَبِّهِمْ أَلَآ إِنَّهُۥ بِكُلِّ شَيْءٍ مُّحِيطٌۢ ﴿٥٤﴾
قالون	إِنَّهُمُو (١)(٢)(٣)(٤) رَبِّهِمُو
ورش	شَيْءٍ (٥) رَبِّهِمُو شَيْءٍ
ابن كثير	إِنَّهُمُو رَبِّهِمُو
خلف	شَيْءٍ (٦) رَبِّهِمْ أَلَآ شَيْءٍ
خلاد	شَيْءٍ (٧) شَيْءٍ
أبو جعفر	إِنَّهُمُو رَبِّهِمُو

حالها؛ لأن كسرة النون ليست بشرط في إمالة الألف. وقرئ بتقليل الهمزة وحدها لورش بخلف عنه وذلك كعادته في ذوات الياء. وقرئ بفتح النون والهمزة في وزن نعى. والوجه أنه هو الأصل في الكلمة. ومعنى الكلمة: أعرض متكبراً. (الموضح٣: ١١٣٥). انظر مج٣: ١٧٧.

﴿أَرَءَيْتُمْ﴾: انظر مج٢: ٣٢٦.

ياءات الإضافة:

(ش) لَدَىٰ ثَمَرَاتٍ ثُمَّ يَا شُرَكَائِيَ الْـ ‍ ‍ ‍ ‍ ‍ ‍ ‍مُضَافُ وَيَا رَبِّي بِهِ الْخُلْفُ بُجِّلَا

اختلفوا في ياءين للمتكلم، إحداهما:

﴿أَيْنَ شُرَكَآءِى﴾ فتحها ابن كثير وحده. والثانية: ﴿رَبِّىٓ إِنَّ لِى عِندَهُۥ﴾ ففتحها ورش وأبو عمرو وأبو جعفر واختلف عن قالون فروى عنه الفتح والإسكان والوجهان صحيحان ولكن الفتح أرجح. وأسكنهما جميعاً الباقون. (الموضح٣: ١١٣٦).

سُورَةُ الشُّورَىٰ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حمٓ ﴿١﴾ عٓسٓقٓ ﴿٢﴾

ملاحظة: سكت أبو جعفر على حروف الهجاء الخمسة من غير تنفس، وظاهر أنه يلزم من السكت على نون عين إظهارها وعدم إخفائها في السين. ويلزم من السكت على نون سين إظهارها أيضاً وعدم إخفائها في القاف، ولكل من القراء العشرة المد المشبع في (عين) والتوسط.

قال صاحب حل المشكلات: ولا يجوز الوقف على ﴿حمٓ﴾ هنا اختياراً لأنه نص في النشر على أن حروف الفواتح يوقف على آخرها لأنها كالكلمة الواحدة إلا أنه رسم ﴿حمٓ﴾ مفصولاً عن ﴿عٓسٓقٓ﴾. انتهى من النشر. ولم ينص على جواز الوقف على ﴿حمٓ﴾ وحدها، فمن وقف عليها من ضرورة أعاد. انتهى. (البدور: ٢٨٥).

وذكر الشيخ أيمن سويد أن الوقف على رؤوس الآي سنة وبما أننا التزمنا في عد الآي العدد الكوفي لذلك يجوز عندنا الوقف على ﴿حمٓ﴾ لأن صاحب النشر لم ينص أيضاً على عدم جواز الوقف.

أَلَآ إِنَّهُمۡ فِي مِرۡيَةٖ مِّن لِّقَآءِ رَبِّهِمۡۗ أَلَآ إِنَّهُۥ بِكُلِّ شَيۡءٖ مُّحِيطُۢ ﴿٥٤﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حمٓ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة فصلت مع سورة الشورى				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، يعقوب	(١) أَلَا..مُّحِيطٌ ۞ بِسۡمِ..۞ حمٓ	(٣) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٥) مُّحِيطُۢ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٨) مُّحِيطٌ حمٓ (س) (ليعقوب)	(١٠) مُّحِيطٌ حمٓ (ليعقوب)
قصر	أبو عمرو	(٢) حمٓ (ق)	(٤) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ (ق)	(٦) مُّحِيطُۢ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ حمٓ (ق)	(٧) مُّحِيطٌ حمٓ (س ق)	(٩) مُّحِيطٌ حمٓ (ق)
قصر	قالون، ابن كثير	(١١) إِنَّهُمۡ... مُّحِيطٌ ۞ بِسۡمِ..۞ حمٓ	(١٣) بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(١٥) مُّحِيطُۢ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ		
قصر	أبو جعفر	(١٢) حمٓ (س س)	(١٤) بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ (س س)	(١٦) مُّحِيطُۢ بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ (س س)		
توسط	قالون، هشام حفص	(١٧) أَلَآ إِنَّهُمۡ.... مُّحِيطٌ ۞ بِسۡمِ..۞ حمٓ	(٢٠) بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٢٣) مُّحِيطُۢ بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٢٧) مُّحِيطٌ حمٓ (س) (هشام)	(٣٠) مُّحِيطٌ حمٓ (هشام)
توسط	الدوري	(١٨) حمٓ (ق)	(٢١) بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ (ق)	(٢٤) مُّحِيطُۢ بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ (ق)	(٢٦) مُّحِيطٌ حمٓ (س ق)	(٢٩) مُّحِيطٌ حمٓ (ق)
توسط	ابن ذكوان شعبة، الكسائي خلف العاشر	(١٩) حمٓ (م)	(٢٢) بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ (م)	(٢٥) مُّحِيطُۢ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ (م) (إلا خلف العاشر)	(٢٨) مُّحِيطٌ حمٓ (س م) (لابن ذكوان)	(٣١) مُّحِيطٌ حمٓ (م) (لابن ذكوان وخلف العاشر)
توسط	قالون	(٣٢) إِنَّهُمۡ .. مُّحِيطٌ ۞ بِسۡمِ... ۞ حمٓ	(٣٣) بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٣٤) مُّحِيطُۢ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ حمٓ		
طول	ورش	(٣٥) أَلَآ إِنَّهُمۡ.. شَيۡءٖ مُّحِيطٌ ۞ بِسۡمِ.. ۞ حمٓ (ق)	(٣٦) بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ (ق)	(٣٧) مُّحِيطُۢ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ (ق)	(٣٨) مُّحِيطٌ حمٓ (س ق)	(٣٩) مُّحِيطٌ حمٓ (ق)
طول	حمزة	(٤٠) شَيۡءٖ مُّحِيطٌ ۞ بِسۡمِ.. ۞ حمٓ (م)	(٤١) بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ (م)			(٤٢) مُّحِيطٌ حمٓ (م)
طول	خلاد	(٤٣) شَيۡءٖ مُّحِيطٌ ۞ بِسۡمِ.. ۞ حمٓ (م)	(٤٤) بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ (م)			(٤٥) مُّحِيطٌ حمٓ (م)

سُورَةُ الشُّورَى

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	حمٓ ﴿١﴾ عٓسٓقٓ ﴿٢﴾ كَذَٰلِكَ يُوحِىٓ إِلَيۡكَ وَإِلَى ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِكَ ٱللَّهُ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ ﴿٣﴾ لَهُۥ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِى ٱلۡأَرۡضِۖ وَهُوَ
قالون	① ① ① ② ① وَهۡوَ
ورش	② حمٓ ③ ③ ٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	④ يُوحَىٰٓ ②
الدوري	حمٓ وَهۡوَ
السوسي	حمٓ وَهۡوَ
ابن ذكوان	③ حمٓ
شعبة	حمٓ
خلف	حمٓ ④ ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	حمٓ ٱلۡأَرۡضِ
الكسائي	حمٓ وَهۡوَ
أبو جعفر	④ حمٓ ② عٓسٓقٓ وَهۡوَ
خلف	حمٓ
حفص	ٱلۡعَلِىُّ ٱلۡعَظِيمُ ﴿٤﴾ تَكَادُ ٱلسَّمَٰوَٰتُ يَتَفَطَّرۡنَ مِن فَوۡقِهِنَّۚ وَٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ يُسَبِّحُونَ بِحَمۡدِ رَبِّهِمۡ وَيَسۡتَغۡفِرُونَ لِمَن فِى
قالون	① يَكَادُ ③ رَبِّهِمُۥ
ورش	يَكَادُ ⑤ وَيَسۡتَغۡفِرُونَ
ابن كثير	⑥ رَبِّهِمُۥ
الدوري	① يَنفَطِرۡنَ
السوسي	يَنفَطِرۡنَ
هشام	⑦
شعبة	يَنفَطِرۡنَ
خلف	⑧
الكسائي	يَكَادُ
أبو جعفر	رَبِّهِمُۥ
يعقوب	يَنفَطِرۡنَ

﴿يُوحِىٓ﴾: (ش) وَيُوحَى بِفَتْحِ الْحَاءِ دَانَ وَيَفْعَلُو … نَ غَيْرُ صِحَابٍ يَعْلَمَ ارْفَعْ كَمَا اعْـتَلاَ

﴿يُوحَىٓ﴾: قرئ بفتح الحاء، والوجه أن الفعل مبنيّ للمفعول به، فيوقف في قراءته على ﴿قَبۡلِكَ﴾، والمفعول به

القارئ					
حفص	ٱلۡأَرۡضِۗ أَلَآ إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلۡغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴿٥﴾ وَٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ مِن دُونِهِۦٓ أَوۡلِيَآءَ ٱللَّهُ حَفِيظٌ عَلَيۡهِمۡ وَمَآ أَنتَ عَلَيۡهِم بِوَكِيلٖ				
قالون	(٢)(٥)	(١)	(٤)	(٢)(٥) عَلَيۡهِمُو	← عَلَيۡهِمُو
ورش	ٱلۡأَرۡضِ		(٦)		
ابن كثير				عَلَيۡهِمُو	عَلَيۡهِمُو
الدوري	(١)				
السوسي	(١) ٱللَّه هُّوَ				
خلف	ٱلۡأَرۡضِ (س)			(٧) عَلَيۡهُمۡ	عَلَيۡهُم
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ (س ح) (٩)			عَلَيۡهُمۡ	عَلَيۡهُم
أبو جعفر				عَلَيۡهِمُو	عَلَيۡهِمُو
يعقوب				(٣) عَلَيۡهُمۡ	عَلَيۡهُم

هو ما أوحي إليه من السورة، والمعنى: كذلك يوحى هذا الكلام إليك، فقد جاء في التفسير أن هذه السورة قد أوحِيَتْ إلى الأنبياء قبل محمد ﷺ، فيكون الذي أُسند الفعل إليه ضمير الكلام أو الوحي أو القرآن. ويجوز أن يكون الفعل مسنداً إلى الجار مع المجرور وهو قوله ﴿إِلَيۡكَ﴾، فيكون الجار مع المجرور وهو قوله ﴿إِلَيۡكَ﴾ في موضع رفع؛ لأنه مفعول ما لم يُسَمّ فاعله. وقوله ﴿ٱللَّهُ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ﴾ يرتفع بإضمار فعلٍ، هذا فاعله، والتقدير يوحيه الله، كما قُرِئ في قوله تعالى ﴿يُسَبَّحُ لَهُۥ فِيهَا﴾ بفتح الباء من يسبح على ما لم يُسَم فاعله، ثم ارتفاع ﴿رِجَالٞ﴾ بفعل مضمر، كأنه قال: يُسَبِّح رجال.

وقرئ بكسر الحاء، والوجه أنه مضارع أوحى، والفعل مسند إلى الفاعل، وهو الله تعالى أي يوحي الله العزيز الحكيم إليك وإلى الذين من قبلك، فلا يوقف إلا على ﴿ٱلۡحَكِيمُ﴾، لأنهم أسندوا الفعل إلى الله عزّ وجلّ فلا موقف على الفعل دون فاعله ولا على الفاعل دون نعته و﴿إِلَيۡكَ﴾ في محل النصب أي مثل ما أوحي إلى الأنبياء المتقدمين صلوات الله على نبينا وعليهم. (الموضح٣: ١١٣٧، طلائع: ٢٣٨).

﴿تَكَادُ﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي الشُّورَى يَكَادُ أَتَى رِضَا وَطَا يَتَفَطَّرْنَ اكْسِرُوا غَيْرَ أَثْقَلَا

(د) وَفُزْ وَلَداً لَا نُوحَ فَافْتَحْ يَكَادُ أَنْ بِنْتِ أَنِّي أَنَا افْتَحْ آدَ وَالْكَسْرَ حُطْ وَلَا

﴿تَكَادُ﴾: قرئت بالياء، والوجه أن ﴿ٱلسَّمَٰوَٰتُ﴾ تأنيثها غير حقيقي؛ لأنه تأنيث جمع، فيجوز تذكيرها لذلك. وقرئت بالتاء، والوجه أنه جمع مؤنث بالألف والتاء، فجاز تأنيث فعله لذلك، وأيضاً فكل جمع بالألف والتاء فهو للقلة فيكون قريباً من الواحد، والواحد المؤنث يحسن تأنيثه، فكذلك يحسن أن تؤنث ﴿ٱلسَّمَٰوَٰتُ﴾ لذلك. (الموضح٣: ١١٣٨).

﴿يَتَفَطَّرۡنَ﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي الشُّورَى يَكَادُ أَتَى رِضَا وَطَا يَتَفَطَّرْنَ اكْسِرُوا غَيْرَ أَثْقَلَا

وَفِي التَّاءِ نُونٌ سَاكِنٌ حَجَّ فِي صَفَا كَمَالٍ وَفِي الشُّورَى حَلَا صَفْوُهُ وِلَا

﴿يَتَفَطَّرۡنَ﴾: انظر مج٣: ٢٦٧.

القارئ	
حفص	﴿٦﴾ وَكَذَٰلِكَ أَوْحَيْنَآ إِلَيْكَ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لِّتُنذِرَ أُمَّ ٱلْقُرَىٰ وَمَنْ حَوْلَهَا وَتُنذِرَ يَوْمَ ٱلْجَمْعِ لَا رَيْبَ فِيهِ ۚ فَرِيقٌ فِى ٱلْجَنَّةِ وَفَرِيقٌ فِى
قالون	(١) (٤)
ورش	(٦) لِّتُنذِرَ ٱلْقُرَىٰ وَتُنذِرَ
ابن كثير	(٣) قُرَانًا فِيهِۦ
الدوري	(٢)(٥) ٱلْقُرَىٰ
السوسي	ٱلْقُرَىٰ
خلف	(٧) ٱلْقُرَىٰ
خلاد	ٱلْقُرَىٰ
الكسائي	ٱلْقُرَىٰ
خلف	ٱلْقُرَىٰ
حفص	ٱلسَّعِيرِ ﴿٧﴾ وَلَوْ شَآءَ ٱللَّهُ لَجَعَلَهُمْ أُمَّةً وَٰحِدَةً وَلَٰكِن يُدْخِلُ مَن يَشَآءُ فِى رَحْمَتِهِۦ ۚ وَٱلظَّٰلِمُونَ مَا لَهُم مِّن وَلِىٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿٨﴾
قالون	(١) (٢)(٣) لَجَعَلَهُمْ لَهُمْ مِّن
ورش	(٤) لَجَعَلَهُمْ
ابن كثير	لَجَعَلَهُمْ لَهُمْ مِّن
ابن ذكوان	(٥) شَآءَ
خلف	(٦) شَآءَ (٨) لَجَعَلَهُمْ أُمَّةً وَٰحِدَةً وَلَٰكِن يُدْخِلُ مَن يَشَآءُ مِّن وَلِىٍّ وَلَا
خلاد	(٧) شَآءَ
أبو جعفر	لَجَعَلَهُمْ لَهُمْ مِّن
خلف	شَآءَ
حفص	أَمِ ٱتَّخَذُوا۟ مِن دُونِهِۦٓ أَوْلِيَآءَ ۖ فَٱللَّهُ هُوَ ٱلْوَلِىُّ وَهُوَ يُحْىِ ٱلْمَوْتَىٰ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ قَدِيرٌ ﴿٩﴾ وَمَا ٱخْتَلَفْتُمْ فِيهِ مِن شَىْءٍ فَحُكْمُهُۥٓ
قالون	(١) (٥) وَهْوَ وَهْوَ (١)(٦) ٱخْتَلَفْتُم (٢)(٧)
ورش	(١٠) (١١) ٱلْمَوْتَىٰ شَىْءٍ (٤) شَىْءٍ
ابن كثير	(٣) (٨) ٱخْتَلَفْتُمْ فِيهِۦ
الدوري	وَهْوَ (٢)(٦) ٱلْمَوْتَىٰ وَهْوَ
السوسي	(٤) فَٱللَّهُ هُوَ وَهْوَ ٱلْمَوْتَىٰ وَهْوَ
هشام	(٨)
خلف	(١٢) ٱلْمَوْتَىٰ شَىْءٍ (٥) شَىْءٍ
خلاد	ٱلْمَوْتَىٰ (١٣) شَىْءٍ شَىْءٍ (٣)
الكسائي	وَهْوَ (٧) ٱلْمَوْتَىٰ وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ وَهْوَ ٱخْتَلَفْتُم
خلف	(٩) ٱلْمَوْتَىٰ

القارئ	النص
حفص	إِلَى ٱللَّهِ ذَٰلِكُمُ ٱللَّهُ رَبِّي عَلَيۡهِ تَوَكَّلۡتُ وَإِلَيۡهِ أُنِيبُ ﴿١٠﴾ فَاطِرُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ جَعَلَ لَكُم مِّنۡ أَنفُسِكُمۡ أَزۡوَٰجٗا وَمِنَ
قالون	لَكُمُ مِّنۡ أَنفُسِكُمُ
ورش	فَاطِرُ وَٱلۡأَرۡضِ مِّنَ أَنفُسِكُمُ
ابن كثير	عَلَيۡهِۦ وَإِلَيۡهِۦ لَكُمُ مِّنۡ أَنفُسِكُمُ
السوسي	جَعَل لَّكُم
خلف	وَٱلۡأَرۡضِ مِّنَ أَنفُسِكُمۡ أَزۡوَٰجٗا وَمِنَ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ
أبو جعفر	لَكُمُ مِّنۡ أَنفُسِكُمُ

القارئ	النص
حفص	ٱلۡأَنۡعَٰمِ أَزۡوَٰجٗا يَذۡرَؤُكُمۡ فِيهِۚ لَيۡسَ كَمِثۡلِهِۦ شَيۡءٞۖ وَهُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلۡبَصِيرُ ﴿١١﴾ لَهُۥ مَقَالِيدُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ
قالون	يَذۡرَؤُكُمُ وَهۡوَ
ورش	ٱلۡأَنۡعَٰمِ شَيۡءٞ وَٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	يَذۡرَؤُكُمُ فِيهِۦ
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ
هشام	
خلف	ٱلۡأَنۡعَٰمِ أَزۡوَٰجٗا يَذۡرَؤُكُمۡ شَيۡءٞ وَهۡوَ وَٱلۡأَرۡضِ
خلاد	ٱلۡأَنۡعَٰمِ شَيۡءٞ وَٱلۡأَرۡضِ
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	يَذۡرَؤُكُمُ وَهۡوَ

٤/١ الحزب ٤٩

القارئ	النص
حفص	يَبۡسُطُ ٱلرِّزۡقَ لِمَن يَشَآءُ وَيَقۡدِرُۚ إِنَّهُۥ بِكُلِّ شَيۡءٍ عَلِيمٞ ﴿١٢﴾ ۞ شَرَعَ لَكُم مِّنَ ٱلدِّينِ مَا وَصَّىٰ بِهِۦ نُوحٗا وَٱلَّذِيٓ أَوۡحَيۡنَآ
قالون	لَكُمُ مِّنَ
ورش	وَيَقۡدِرُ شَيۡءٍ وَصَّىٰ
ابن كثير	لَكُمُ مِّنَ
خلف	لِمَن يَشَآءُ شَيۡءٍ وَصَّىٰ نُوحٗا وَٱلَّذِيٓ
خلاد	شَيۡءٍ وَصَّىٰ
الكسائي	وَصَّىٰ
أبو جعفر	لَكُمُ مِّنَ
خلف	وَصَّىٰ

القارئ	النص
حفص	إِلَيْكَ وَمَا وَصَّيْنَا بِهِۦٓ إِبْرَٰهِيمَ وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰٓ أَنْ أَقِيمُوا۟ ٱلدِّينَ وَلَا تَتَفَرَّقُوا۟ فِيهِ ۚ كَبُرَ عَلَى ٱلْمُشْرِكِينَ مَا تَدْعُوهُمْ إِلَيْهِ ۚ ٱللَّهُ
قالون	تَدْعُوهُمُۥ
ورش	وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰٓ أَنَ اقِيمُوا۟ (ف.ق ف.ق) … تَدْعُوهُمُۥ
ابن كثير	فِيهِۦ (١٣) … تَدْعُوهُمُۥ
الدوري	وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ (٢)(٥)
السوسي	وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ
هشام	إِبْرَٰهَٰمَ (٥)
خلف	وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ أَنَ اقِيمُوا۟ (ح.س)(٥) … تَدْعُوهُمُ إِلَيْهِ (ح.س)
خلاد	وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ
الكسائي	وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ
أبو جعفر	تَدْعُوهُمُۥ
خلف	وَمُوسَىٰ وَعِيسَىٰ
حفص	يَجْتَبِىٓ إِلَيْهِ مَن يَشَآءُ وَيَهْدِىٓ إِلَيْهِ مَن يُنِيبُ ﴿١٣﴾ وَمَا تَفَرَّقُوٓا۟ إِلَّا مِنۢ بَعْدِ مَا جَآءَهُمُ ٱلْعِلْمُ بَغْيًۢا بَيْنَهُمْ ۚ وَلَوْلَا كَلِمَةٌ
قالون	(١) (٤) … بَيْنَهُمُۥ (٢)(٥)
ورش	(٧)
ابن كثير	إِلَيْهِۦ … إِلَيْهِۦ … بَيْنَهُمُۥ
ابن ذكوان	جَآءَهُمُ (٦)
خلف	مَن يَشَآءُ (د.ع) … مَن يُنِيبُ (د.ع) … جَآءَهُمُ (٨)
خلاد	جَآءَهُمُ
أبو جعفر	بَيْنَهُمُۥ
خلف	جَآءَهُمُ
حفص	سَبَقَتْ مِن رَّبِّكَ إِلَىٰٓ أَجَلٍ مُّسَمًّى لَّقُضِىَ بَيْنَهُمْ ۚ وَإِنَّ ٱلَّذِينَ أُورِثُوا۟ ٱلْكِتَٰبَ مِنۢ بَعْدِهِمْ لَفِى شَكٍّ مِّنْهُ مُرِيبٍ ﴿١٤﴾
قالون	بَيْنَهُمُۥ … بَعْدِهِمُۥ
ورش	أُورِثُوا۟
ابن كثير	بَيْنَهُمُۥ … بَعْدِهِمُۥ … مِّنْهُۥ (٣)
أبو جعفر	بَيْنَهُمُۥ … بَعْدِهِمُۥ

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ … أَوَاخِرُ إِبْرَاهَامَ لَاحَ وَجَمَّلَا

(ش) وَفِي النَّجْمِ وَالشُّورَىٰ وَفِي الذَّارِيَاتِ وَالْـ … حَدِيدِ وَيَرْوِي فِي امْتِحَانِهِ الْأَوَّلَا

﴿إِبْرَاهِيمَ﴾: انظر مج١: ١١٩.

القارئ	النص
حفص	فَلِذَٰلِكَ فَٱدْعُ وَٱسْتَقِمْ كَمَآ أُمِرْتَ وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَآءَهُمْ وَقُلْ ءَامَنتُ بِمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ مِن كِتَٰبٍ وَأُمِرْتُ لِأَعْدِلَ
قالون	(١) (١) أَهْوَآءَهُمْ (١)
ورش	(١) تَتَّبِعْ أَهْوَآءَهُمْ وَقُلْ ءَآمَنتُ
ابن كثير	أَهْوَآءَهُمْ
[illegible]	تَتَّبِعْ أَهْوَآءَهُمْ وَقُلْ ءَامَنتُ كِتَٰبٍ وَأُمِرْتُ
[illegible]	(١)
أبو جعفر	أَهْوَآءَهُمْ
حفص	بَيْنَكُمُ ٱللَّهُ رَبُّنَا وَرَبُّكُمْ لَنَآ أَعْمَٰلُنَا وَلَكُمْ أَعْمَٰلُكُمْ لَا حُجَّةَ بَيْنَنَا وَبَيْنَكُمُ ٱللَّهُ يَجْمَعُ بَيْنَنَا وَإِلَيْهِ ٱلْمَصِيرُ ﴿١٥﴾
قالون	وَرَبُّكُمْ وَلَكُمْ أَعْمَٰلُكُمْ
ورش	وَلَكُمْ
ابن كثير	وَرَبُّكُمْ وَلَكُمْ أَعْمَٰلُكُمْ
خلف	وَلَكُمْ أَعْمَٰلُكُمْ
أبو جعفر	وَرَبُّكُمْ وَلَكُمْ أَعْمَٰلُكُمْ

القارئ	النص
حفص	وَٱلَّذِينَ يُحَآجُّونَ فِى ٱللَّهِ مِنۢ بَعْدِ مَا ٱسْتُجِيبَ لَهُۥ حُجَّتُهُمْ دَاحِضَةٌ عِندَ رَبِّهِمْ وَعَلَيْهِمْ غَضَبٌ وَلَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ
قالون	(١) حُجَّتُهُمْ (٤) رَبِّهِمْ وَعَلَيْهِمْ وَلَهُمْ
ابن كثير	حُجَّتُهُمْ رَبِّهِمْ وَعَلَيْهِمْ وَلَهُمْ
خلف	(٢) وَعَلَيْهُمْ غَضَبٌ وَلَهُمْ
خلاد	(٣) وَعَلَيْهُمْ
أبو جعفر	حُجَّتُهُمْ رَبِّهِمْ وَعَلَيْهِمْ وَلَهُمْ
يعقوب	وَعَلَيْهُمْ

القارئ	النص
حفص	﴿١٦﴾ ٱللَّهُ ٱلَّذِىٓ أَنزَلَ ٱلْكِتَٰبَ بِٱلْحَقِّ وَٱلْمِيزَانَ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّ ٱلسَّاعَةَ قَرِيبٌ ﴿١٧﴾ يَسْتَعْجِلُ بِهَا ٱلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ
قالون	(١) (٣) (١)
ورش	(٤) يُومِنُونَ (٥)
السوسي	(٢) ٱلْكِتَٰب بِّٱلْحَقِّ يُومِنُونَ
أبو جعفر	يُومِنُونَ

﴿ٱلْكِتَٰبَ بِٱلْحَقِّ﴾: فيه إدغام كبير للسوسي:

(ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	بِهَا ۖ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ مُشْفِقُونَ مِنْهَا وَيَعْلَمُونَ أَنَّهَا ٱلْحَقُّ ۗ أَلَآ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُمَارُونَ فِى ٱلسَّاعَةِ لَفِى ضَلَٰلٍۭ بَعِيدٍ ﴿١٨﴾
قالون	(٢)
ورش	(٦) ءَامَنُوا۟ (٢ ٤ ٦)
السوسي	(٥)
خلف	(٣)
حفص	ٱللَّهُ لَطِيفٌۢ بِعِبَادِهِۦ يَرْزُقُ مَن يَشَآءُ ۖ وَهُوَ ٱلْقَوِىُّ ٱلْعَزِيزُ ﴿١٩﴾ مَن كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ ٱلْءَاخِرَةِ نَزِدْ لَهُۥ فِى حَرْثِهِۦ ۖ وَمَن
قالون	(١) وَهْوَ (١)
ورش	(٣) (٩) ٱلْءَاخِرَةِ (٢ ٤ ٦) (١٠) (١١)
ابن كثير	(٢)
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
خلف	(٤) مَن يَشَآءُ (د.ع) (١٢) ٱلْأَخِرَةِ
خلاد	ٱلْأَخِرَةِ (س.ح)
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ
حفص	كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ ٱلدُّنْيَا نُؤْتِهِۦ مِنْهَا وَمَا لَهُۥ فِى ٱلْءَاخِرَةِ مِن نَّصِيبٍ ﴿٢٠﴾ أَمْ لَهُمْ شُرَكَٰٓؤُا۟ شَرَعُوا۟ لَهُم مِّنَ ٱلدِّينِ
قالون	نُؤْتِهِ (١) (٦) لَهُمُو لَهُمُ مِّنَ
ورش	ٱلدُّنْيَا نُؤْتِهِۦ (ف.ق) ٱلْءَاخِرَةِ (٣)
ابن كثير	(٢) لَهُمُو لَهُمُ مِّنَ
الدوري	(٥) ٱلدُّنْيَا نُؤْتِهْ
السوسي	ٱلدُّنْيَا نُؤْتِهْ (٩)
هشام	نُؤْتِهِ
ابن ذكوان	
شعبة	(٣) نُؤْتِهْ
خلف	ٱلدُّنْيَا نُؤْتِهْ ٱلْأَخِرَةِ
خلاد	(٧) ٱلدُّنْيَا نُؤْتِهْ ٱلْأَخِرَةِ (س.ح)
الكسائي	(٨) ٱلدُّنْيَا
أبو جعفر	(٤) نُؤْتِهْ لَهُمُو لَهُمُ مِّنَ
يعقوب	نُؤْتِهِ
خلف	ٱلدُّنْيَا

القارئ	القراءة
حفص	مَا لَمۡ يَأۡذَنۢ بِهِ ٱللَّهُۚ وَلَوۡلَا كَلِمَةُ ٱلۡفَصۡلِ لَقُضِيَ بَيۡنَهُمۡۗ وَإِنَّ ٱلظَّٰلِمِينَ لَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٞ (٢١) تَرَى ٱلظَّٰلِمِينَ
قالون	بَيۡنَهُمُو لَهُمُو (١)
ورش	يَاذَنۢ عَذَابٌ أَلِيمٌ
ابن كثير	بَيۡنَهُمُو لَهُمُو
السوسي	يَاذَن ٱلۡفَصۡل لَّقُضِيَ تَرَى (٩) ف م
خلف	( ) عَذَابٌ أَلِيمٌ (٥) ح س
خلاد	عَذَابٌ أَلِيمٌ
أبو جعفر	(١٠) يَاذَنۢ بَيۡنَهُمُو لَهُمُو
حفص	مُشۡفِقِينَ مِمَّا كَسَبُواْ وَهُوَ وَاقِعُۢ بِهِمۡۗ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ فِي رَوۡضَاتِ ٱلۡجَنَّاتِۖ
قالون	وَهۡوَ (٢) بِهِمُو
ورش	(٣) ءَامَنُواْ (٤)(٥)
ابن كثير	(٧) بِهِمُو
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	(٨) وَهۡو وَّاقِعٌ
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ بِهِمُو
حفص	لَهُم مَّا يَشَآءُونَ عِندَ رَبِّهِمۡۚ ذَٰلِكَ هُوَ ٱلۡفَضۡلُ ٱلۡكَبِيرُ (٢٢) ذَٰلِكَ ٱلَّذِي يُبَشِّرُ ٱللَّهُ عِبَادَهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِۗ قُل لَّآ
قالون	لَهُمُو مَا رَبِّهِمُو (١) (٣)
ورش	يَشَآءُونَ (٦) يُبَشِّرُ ءَامَنُواْ (٧)(٨)
ابن كثير	لَهُمُو مَا رَبِّهِمُو (٩) يُبَشِّرُ
الدوري	يَبۡشُرُ (١١)
السوسي	يَبۡشُرُ
هشام	(٤)
خلف	يَبۡشُرُ (١٣)
خلاد	يَبۡشُرُ
الكسائي	يَبۡشُرُ
أبو جعفر	لَهُمُو مَا رَبِّهِمُو

﴿نُؤۡتِهِۦ﴾: انظر مج١: ٣١٦.

﴿يُبَشِّرُ﴾: (ش) مَعَ الْكَهْفِ وَالْإِسْرَاءِ يَبْشُرُكُمْ سَمَا نَعَمْ ضُمَّ حَرِّكْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَثْقَلَا

انظر مج١: ٢٦٧. (ش) نَعَمْ عَمَّ فِي الشُّورَى وَفِي التَّوْبَةِ .... (د) ...حُمْ يُبَشِّرْ فِي حِمىً ......

القارئ	القراءة
حفص	أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا ٱلْمَوَدَّةَ فِي ٱلْقُرْبَىٰ ۗ وَمَن يَقْتَرِفْ حَسَنَةً نَّزِدْ لَهُۥ فِيهَا حُسْنًا ۚ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ شَكُورٌ ﴿٢٣﴾ أَمْ يَقُولُونَ ٱفْتَرَىٰ عَلَى ٱللَّهِ
قالون	(٢)(٥) أَسْأَلُكُمُو (١)
ورش	أَجْرًا إِلَّا ٱلْقُرْبَىٰ (ف.ق) حُسْنًا إِنَّ (٣) ٱفْتَرَىٰ (ق)
ابن كثير	أَسْأَلُكُمُو عَلَيْهِ
الدوري	(١) ٱلْقُرْبَىٰ (ق) (٤) ٱفْتَرَىٰ
السوسي	ٱلْقُرْبَىٰ (ق) ٱفْتَرَىٰ
خلف	(١٠) أَجْرًا إِلَّا (خ.س) ٱلْقُرْبَىٰ وَمَن يَقْتَرِفْ (د.غ) حُسْنًا إِنَّ (ح.س) ٱفْتَرَىٰ
خلاد	ٱلْقُرْبَىٰ (١١) ٱفْتَرَىٰ
الكسائي	(١٢) ٱلْقُرْبَىٰ ٱفْتَرَىٰ
أبو جعفر	أَسْأَلُكُمُو
خلف	(٤) ٱلْقُرْبَىٰ ٱفْتَرَىٰ
حفص	كَذِبًا ۖ فَإِن يَشَإِ ٱللَّهُ يَخْتِمْ عَلَىٰ قَلْبِكَ ۗ وَيَمْحُ ٱللَّهُ ٱلْبَٰطِلَ وَيُحِقُّ ٱلْحَقَّ بِكَلِمَٰتِهِۦٓ ۚ إِنَّهُۥ عَلِيمٌۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ ﴿٢٤﴾ وَهُوَ ٱلَّذِي يَقْبَلُ ٱلتَّوْبَةَ
قالون	(٢) (١) وَهْوَ
ورش	(٤)
الدوري	(٥) وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
خلف	(٧) فَإِن يَشَإِ (د.غ)
خلاد	(٦)
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ

﴿يَشَإِ﴾: أبدل الهمز وقفاً حمزة:

(ش) وَحَمْزَةُ عِنْدَ الْوَقْفِ سَهَّلَ هَمْزَهُ ... إِذَا كَانَ وَسْطاً أَوْ تَطَرَّفَ مَنْزِلَا

فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّناً ... وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

وكذلك أبو جعفر أبدله فقط في حال الوقف لأنه يشترط في الهمز الذي يبدله أن يكون سكونه أصلياً. و لم يبدل الهمز للسوسي وقفاً ؛ لأن السكون علامة للجزم:

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ... مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

تَسُؤْ وَنَشَأْ سِتٌّ وَعَشْرٌ يَشَأْ وَمَعْ ... يُهَيِّئْ وَنَنْسَأْهَا يُنَبَّأْ تَكَمَّلَا

﴿تفعَلونَ﴾: (ش) وَيُوحَى بِفَتْحِ الْحَاءِ دَانَ وَيَفْعَلُو ... نَ غَيْرُ صِحَابٍ يَعْلَمَ ارْفَعْ كَمَا اعْتَلَا

﴿تفعَلونَ﴾: قرئ بالتاء من فوق على المخاطبة، فهي تعم الحاضر والغائب. وقرئ بالياء من تحت على الغيبة

الراوي	
حفص	عَنْ عِبَادِهِۦ وَيَعْفُواْ عَنِ ٱلسَّيِّـَٔاتِ وَيَعْلَمُ مَا تَفْعَلُونَ ﴿٢٥﴾ وَيَسْتَجِيبُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّـٰلِحَـٰتِ وَيَزِيدُهُم مِّن فَضْلِهِۦ
قالون	يفعلون ① وَيَزِيدُهُمُ مِن ③
ورش	ٱلسَّيِّـَٔاتِ ② يفعلون ءَامَنُواْ ④
ابن كثير	يفعلون وَيَزِيدُهُمُ مِن
الدوري	يفعلون
السوسي	③ وَيَعْلَم مَّا يفعلون
هشام	يفعلون
ابن ذكوان	يفعلون
شعبة	يفعلون
الكسائي	②
أبو جعفر	يفعلون وَيَزِيدُهُمُ مِن
يعقوب	يفعلون
حفص	وَٱلْكَـٰفِرُونَ لَهُمْ عَذَابٌ شَدِيدٌ ﴿٢٦﴾ ۞ وَلَوْ بَسَطَ ٱللَّهُ ٱلرِّزْقَ لِعِبَادِهِۦ لَبَغَوْاْ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَـٰكِن يُنَزِّلُ بِقَدَرٍ مَّا يَشَآءُ إِنَّهُۥ بِعِبَادِهِۦ
قالون	لَهُمُ ① يَشَآءُ إِنَّهُۥ
ورش	وَٱلْكَـٰفِرُونَ ② ٱلْأَرْضِ ⑥ يَشَآءُ إِنَّهُۥ
ابن كثير	لَهُمُ يُنزِلُ ④ يَشَآءُ إِنَّهُۥ
الدوري	يُنزِلُ يَشَآءُ إِنَّهُۥ
السوسي	يُنزِلُ يَشَآءُ إِنَّهُۥ
هشام	②
خلف	ٱلْأَرْضِ وَلَـٰكِن يُنزِلُ ⑦ (د.غ)
خلاد	ٱلْأَرْضِ ⑧ (س.ج) ③
أبو جعفر	لَهُمُ يَشَآءُ إِنَّهُۥ
يعقوب	يُنزِلُ (روح) ⑤ (رويس) يَشَآءُ إِنَّهُۥ

لمناسبة ما قبله وهو قوله تعالى ﴿يَقْبَلُ ٱلتَّوْبَةَ عَنْ عِبَادِهِۦ وَيَعْفُواْ عَنِ ٱلسَّيِّـَٔاتِ وَيَعْلَمُ مَا يَفْعَلُونَ﴾. (طلائع: ٢٣٩).

﴿يَنَزِّلُ﴾: (ش) وَيُنْـزِلُ خَفَّفَـهُ وَتُنْـزِلُ مِثْلُهُ وَنُنْـزِلُ حَقٌّ وَهْـوَ فِي الْحِجْرِ ثُقِّلا

﴿يُنَزِّلُ﴾: يقرأ بالتشديد مِن نزَّلَ، يُنَزِّلُ، ويقرأ بالتخفيف مِن أنزَلَ، يُنزِلُ. وهما لغتان في مُتعدّي نَزَلَ، أعني نَزَّلْتُهُ، وأَنْزَلْتُهُ، وبعضهم يجعل المشدد لما يتكرر إنزالُهُ، والمخفف فيما لا يتكرر. (الموضح١: ٢٩٢).

﴿يَشَآءُ إِنَّهُۥ﴾: انظر مج١: ١٣٨.

القارئ	
حفص	خَبِيرُۢ بَصِيرٞ ﴿٢٧﴾ وَهُوَ ٱلَّذِي يُنَزِّلُ ٱلۡغَيۡثَ مِنۢ بَعۡدِ مَا قَنَطُواْ وَيَنشُرُ رَحۡمَتَهُۥۚ وَهُوَ ٱلۡوَلِيُّ ٱلۡحَمِيدُ ﴿٢٨﴾ وَمِنۡ ءَايَٰتِهِۦ خَلۡقُ
قالون	(١) وَهۡوَ وَهۡوَ (١)
ورش	خَبِيرُۢ (٤) (١٠) وَمِنَ ءَايَٰتِهِۦ
ابن كثير	(٥) يُنزِلُ
الدوري	وَهۡوَ (٢) يُنزِلُ وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ يُنزِلُ (٣) وَيَنشُرۡ رَّحۡمَتَهُۥ وَهۡوَ
خلف	يُنزِلُ وَمِنۡ ءَايَٰتِهِۦ (١١)
خلاد	يُنزِلُ
الكسائي	وَهۡوَ يُنزِلُ وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ وَهۡوَ
يعقوب	يُنزِلُ
خلف	يُنزِلُ
حفص	ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ وَمَا بَثَّ فِيهِمَا مِن دَآبَّةٖۚ وَهُوَ عَلَىٰ جَمۡعِهِمۡ إِذَا يَشَآءُ قَدِيرٞ ﴿٢٩﴾ وَمَآ أَصَٰبَكُم مِّن مُّصِيبَةٖ فَبِمَا
قالون	وَهۡوَ (٣) (٢) جَمۡعِهِمُۥ (١) (٥) (٣) (٧) أَصَٰبَكُمُۥ مِن مُّصِيبَةِۭ بِمَا
ورش	وَٱلۡأَرۡضِ جَمۡعِهِمُۥ (٨) مُّصِيبَةِۭ بِمَا
ابن كثير	(٤) جَمۡعِهِمُۥ أَصَٰبَكُمُۥ مِن (٤)
الدوري	وَهۡوَ (٢) (٥)
السوسي	وَهۡوَ
هشام	(٥) مُّصِيبَةِۭ بِمَا
ابن ذكوان	مُّصِيبَةِۭ بِمَا
خلف	(٨) وَٱلۡأَرۡضِ دَآبَّةٖ وَهۡوَ جَمۡعِهِمۡ إِذَا (٩)
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ (٩) (٦)
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ جَمۡعِهِمُۥ أَصَٰبَكُمُۥ مِن مُّصِيبَةِۭ بِمَا
يعقوب	(٧) فِيهُمَا

﴿يُنَزِّلُ﴾: (ش) وَمُنَزِّلُهَا التَّخْفِيفُ حَقٌّ شِفَاؤُهُ   وَخُفِّفَ عَنْهُمْ يُنْزِلُ الْغَيْثَ مُسْجَلَا

﴿فَبِمَا﴾: (ش) بِمَا كَسَبَتْ لَا فَاءَ عَمَّ كَبِيرَ فِي   كَبَائِرَ فِيهَا ثُمَّ فِي النَّجْمِ شَمْلَلَا

﴿فبما﴾: قرئت بغير فاء في مصحف أهل المدينة والشام، والوجه أن (ما) من قوله ﴿**وَمَآ أَصَٰبَكُم مِّن مُّصِيبَةٖ**﴾ يجوز أن تكون للشرط ويجوز أن تكون موصولة بمعنى الذي. فإن كانت للشرط كانت الفاء مقدرة محذوفة، كقوله تعالى ﴿**وَإِنۡ أَطَعۡتُمُوهُمۡ إِنَّكُمۡ لَمُشۡرِكُونَ**﴾ وإن كانت موصولة جاز أن يدخل الفاء في الخبر، وأن لا يدخل، فإن دخل كان دخوله دليلاً على أن الأمر الثاني وَجَبَ بالأول، نحو قوله تعالى﴿**ٱلَّذِينَ يُنفِقُونَ أَمۡوَٰلَهُم ... فَلَهُمۡ أَجۡرُهُمۡ**﴾ فدخول الفاء دليل على أن الأجر وَجَبَ بالإنفاق، وإذا لم تدخل الفاء جاز أن يكون الثاني وجب

حفص	كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ وَيَعْفُواْ عَن كَثِيرٍ ﴿٣٠﴾ وَمَآ أَنتُم بِمُعْجِزِينَ فِي ٱلْأَرْضِ وَمَا لَكُم مِّن دُونِ ٱللَّهِ مِن وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ﴿٣١﴾
قالون	أَيْدِيكُمُ أَنتُمُ لَكُمُ مِن
ورش	كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ ٱلْأَرْضِ
ابن كثير	أَيْدِيكُمُ أَنتُمُ لَكُمُ مِن
	كَسَبَتْ أَيْدِيكُمْ ٱلْأَرْضِ مِن وَلِيٍّ وَلَا
	ٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	أَيْدِيكُمُ أَنتُمُ لَكُمُ مِن
حفص	وَمِنْ ءَايَٰتِهِ ٱلْجَوَارِ فِي ٱلْبَحْرِ كَٱلْأَعْلَٰمِ ﴿٣٢﴾ إِن يَشَأْ يُسْكِنِ ٱلرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ رَوَاكِدَ عَلَىٰ ظَهْرِهِۦٓ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَأٓيَٰتٍ لِّكُلِّ صَبَّارٍ شَكُورٍ
قالون	ٱلْجَوَارِي ٱلرِّيَٰحَ
ورش	وَمِنَ ايَٰتِهِ ٱلْجَوَارِي كَالَاعْلَٰمِ ٱلرِّيحَ فَيَظْلَلْنَ لَآيَٰتٍ صَبَّارٍ
ابن كثير	ٱلْجَوَارِي
الدوري	ٱلْجَوَارِي صَبَّارٍ
السوسي	ٱلْجَوَارِي صَبَّارٍ
هشام	
خلف	وَمِنْ ءَايَٰتِهِ كَٱلْأَعْلَٰمِ إِن يَشَأْ
خلاد	كَٱلْأَعْلَٰمِ
الكسائي	ٱلْجَوَارِ (الدوري) صَبَّارٍ (الدوري)
أبو جعفر	ٱلْجَوَارِي يَشَا ٱلرِّيَٰحَ
يعقوب	ٱلْجَوَارِي

بالأول، وجاز أن يكون بغيره فهذا وجه حذف الفاء من (بما كسبت). وقرئت بالفاء في مصاحف غير المدينة والشام، والوجه أنه يجوز أن تكون (ما) للشرط، وقوله ﴿فَبِمَا كَسَبَتْ﴾ جواب الشرط، ولهذا دخله الفاء، فإن الفاء يلزم جواب الشرط إذا كان جملة اسمية، والتقدير فهو بما كسبت أيديكم. ويجوز أن تكون موصولة، فيكون دخول الفاء في الخبر من أجل أن الثاني وجب بالأول، وهو الإصابة، لأن نسبة ما يصيب إلى كسب الأيدي إنما تكون بالإصابة. (الموضح٣: ١١٤٠).

﴿ٱلْجَوَارِ﴾: أثبت الياء وصلاً نافع وأبو عمرو وأبو جعفر، وفي الحالين ابن كثير ويعقوب وحذفها الباقون:

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرًّا لَوَامِعًا (ش) وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ ....

(ش) فَيَسْرِي إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِ .... (ش) وَأَخَّرْتَنِي الإِسْرَا وَتَتَّبِعَنْ سَمَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي يِيُو سُفٍ حُزْ ...(د) يُوَافِقُ مَا فِي الْحِرْزِ..

وأمالها دوري الكسائي وحده: (ش) وَإِضْجَاعُ ...... نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

وَآذَانِهِمْ طُغْيَانِهِمْ وَيُسَارِعُو نَ آذَانِنَا عَنْهُ الْجَوَارِي تَمَثَّلَا

﴿ٱلرِّيحَ﴾: (ش) ...وَالرِّيحَ وَحَّدَا ...(ش) وَفِي سُورَةِ الشُّورَى... خُصُوصٌ.. انظر مج١: ١٤٦.

القارئ	القراءة
حفص	﴿٣٣﴾ أَوْ يُوبِقْهُنَّ بِمَا كَسَبُوا وَيَعْفُ عَن كَثِيرٍ ﴿٣٤﴾ وَيَعْلَمَ الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِنَا مَا لَهُم مِّن مَّحِيصٍ ﴿٣٥﴾ فَمَا أُوتِيتُم مِّن شَيْءٍ فَمَتَاعُ
قالون	(١) وَيَعْلَمُ (١) (٣) لَهُمُ و مِن (٢)(٤) أُوتِيتُمُ و مِن (١)(٤)(٣)(٧)
ورش	وَيَعْلَمُ (٥) ءَايَاتِنَا (٨) أُوتِيتُم (١٢)(١٣) شَيْءٍ (١٥)
ابن كثير	(٦) لَهُمُ و مِن أُوتِيتُمُ و مِن
الدوري	(٨) (١٠)
هشام	وَيَعْلَمُ
ابن ذكوان	وَيَعْلَمُ
خلف	(٩) (٥) شَيْءٍ
خلاد	شَيْءٍ (١١)
أبو جعفر	وَيَعْلَمُ لَهُمُ و مِن أُوتِيتُمُ و مِن
حفص	الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَمَا عِندَ اللَّهِ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰ لِلَّذِينَ آمَنُوا وَعَلَىٰ رَبِّهِمْ يَتَوَكَّلُونَ ﴿٣٦﴾ وَالَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَائِرَ الْإِثْمِ وَالْفَوَاحِشَ وَإِذَا مَا
قالون	رَبِّهِمُ و (١)
ورش	(١)(١٠) الدُّنْيَا ف ق خَيْرٌ وَأَبْقَى ف ق ءَآمَنُوا (٣) كَبَائِرَ الْإِثْمِ
ابن كثير	رَبِّهِمُ و
الدوري	(٢)(٥) الدُّنْيَا ق
السوسي	الدُّنْيَا ق
خلف	الدُّنْيَا خَيْرٌ وَأَبْقَى (٤) كَبِيرَ الْإِثْمِ
خلاد	الدُّنْيَا (١) وَأَبْقَى كَبِيرَ الْإِثْمِ (٥)
الكسائي	(٦) الدُّنْيَا وَأَبْقَى كَبِيرَ
أبو جعفر	رَبِّهِمُ و
خلف	الدُّنْيَا وَأَبْقَى كَبِيرَ

﴿وَيَعْلَمَ﴾: (ش) وَيُوحَى بِفَتْحِ الْحَاءِ دَانَ وَيَفْعَلُو نَ غَيْرُ صِحَابٍ يَعْلَمَ ارْفَعْ كَمَا اعْتَلَا

﴿وَيَعْلَمَ﴾: قرئ بضم الميم على القطع والاستئناف بجملة فعلية؛ لأن الجزاء وجوابه تم قبله فاستؤنف ما بعد ذلك، وإن شئت رفعت ﴿وَيَعْلَمُ﴾ على أنه خبر ابتداء محذوف تقديره وهو يعلم، وقرئ بنصبها. قال أبو عبيد والزجاج: على الصرف، أي صرف العطف على اللفظ إلى العطف على المعنى، وذلك أنه لما لم يحسُنْ عطفُ ﴿وَيَعْلَمَ﴾ مجزوماً على ما قبله، إذ يكون المعنى (إن يشأ يعلم) وهو جلّ ذكره عالم بكل شيء، فلم يحسُن العطف على الشرط وجوابه لأنه غير واجب وعلم الله واجب، لذلك عدل إلى العطف على مصدر الفعل الذي قبله

القارئ	القراءة
حفص	غَضِبُواْ هُمْ يَغْفِرُونَ ﴿٣٧﴾ وَٱلَّذِينَ ٱسْتَجَابُواْ لِرَبِّهِمْ وَأَقَامُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَأَمْرُهُمْ شُورَىٰ بَيْنَهُمْ وَمِمَّا رَزَقْنَٰهُمْ يُنفِقُونَ ﴿٣٨﴾ وَٱلَّذِينَ إِذَآ أَصَابَهُمُ
قالون	(١) هُمُو (١) لِرَبِّهِمُو وَأَمْرُهُمُو بَيْنَهُمُو رَزَقْنَٰهُمُو (١) (٣)
ورش	يَغْفِرُونَ (١) ٱلصَّلَوٰةَ شُورَىٰ (٥)
ابن كثير	هُمُو لِرَبِّهِمُو وَأَمْرُهُمُو بَيْنَهُمُو رَزَقْنَٰهُمُو
[illegible]	(١) شُورَىٰ
[illegible]	شُورَىٰ
[illegible]	شُورَىٰ
[illegible]	شُورَىٰ
الكسائي	شُورَىٰ
أبو جعفر	هُمُو لِرَبِّهِمُو وَأَمْرُهُمُو بَيْنَهُمُو رَزَقْنَٰهُمُو
خلف	شُورَىٰ
حفص	ٱلْبَغْىُ هُمْ يَنتَصِرُونَ ﴿٣٩﴾ وَجَزَٰٓؤُاْ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِّثْلُهَا فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُۥ عَلَى ٱللَّهِ إِنَّهُۥ لَا يُحِبُّ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٤٠﴾ وَلَمَنِ ٱنتَصَرَ
قالون	(٢)(٤) هُمُو (١) (١)
ورش	يَنتَصِرُونَ (٢) وَأَصْلَحَ
ابن كثير	هُمُو
خلف	(٦) (٣)
أبو جعفر	هُمُو

بإضمار أن، ليكون في تأويل مصدر، والكوفيون يجعلون الواو نفسها ناصبة، وجعله القاضي تبعاً للزمخشري عطفاً على علة مقدرة مثل لينتقم ويعلم، وعلى هذا أجازوا: إن تأتني وتعطيني أكرمك، فنصبوا وتعطيني على الصرف المذكور. (طلائع: ٢٣٩).

﴿كَبَٰٓئِرَ﴾: (ش) بِمَا كَسَبَتْ لَا فَاءَ عَمَّ كَبِيرَ فِي كَبَائِرَ فِيهَا ثُمَّ فِي النَّجْمِ شَمْلَلَا

﴿كَبِيرَ﴾: قرئ بغير ألف، والوجه: أنه واحد يراد به الجمع على إرادة الجنس، كما قال تعالى ﴿وَإِن تَعُدُّواْ نِعْمَةَ ٱللَّهِ﴾، وقيل أنه أراد به الشرك بالله فقط، لأن الله تعالى أوجب على نفسه غفران ما سواه من الذنوب، ولذلك سمّاه ظلماً عظيماً. وقرئ بالألف، والوجه: أنه على الجمع؛ لأن المراد الجمع والكثرة، فإذا كان الواحد متى وقع ههنا كان بمعنى الجمع، فلفظ الجمع أولى بالوقوع لموافقة المراد لفظاً ومعنى، قال تعالى ﴿إِن تَجْتَنِبُواْ كَبَآئِرَ مَا تُنْهَوْنَ عَنْهُ نُكَفِّرْ عَنكُمْ سَيِّـَٔاتِكُمْ﴾. وقيل أنه أراد بذلك: الشرك، والقتل، والزنا، والقذف، وشرب الخمر، والفرار من الزحف، وعقوق الوالدين فذلك سبع... الخ. (الموضح٣: ١١٤٣، الحجة خا: ٣١٩).

حفص	بَعۡدَ ظُلۡمِهِۦ فَأُوْلَٰٓئِكَ مَا عَلَيۡهِم مِّن سَبِيلٍ ﴿٤١﴾ إِنَّمَا ٱلسَّبِيلُ عَلَى ٱلَّذِينَ يَظۡلِمُونَ ٱلنَّاسَ وَيَبۡغُونَ فِي ٱلۡأَرۡضِ بِغَيۡرِ ٱلۡحَقِّۚ أُوْلَٰٓئِكَ لَهُمۡ
قالون	عَلَيۡهِمُ مِّن ② ① لَهُمُ ②
ورش	④ ٱلۡأَرۡضِ ④
ابن كثير	عَلَيۡهِمُ مِّن لَهُمُ
خلف	عَلَيۡهُمۡ ⑤ ٱلۡأَرۡضِ ⑤
خلاد	عَلَيۡهُمۡ ٱلۡأَرۡضِ س ج ③
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُ مِّن لَهُمُ
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ ③
حفص	عَذَابٌ أَلِيمٞ ﴿٤٢﴾ وَلَمَن صَبَرَ وَغَفَرَ إِنَّ ذَٰلِكَ لَمِنۡ عَزۡمِ ٱلۡأُمُورِ ﴿٤٣﴾ وَمَن يُضۡلِلِ ٱللَّهُ فَمَا لَهُۥ مِن وَلِيّٖ مِّنۢ بَعۡدِهِۦۗ وَتَرَى ٱلظَّٰلِمِينَ
قالون	① ①
ورش	عَذَابٌ أَلِيمٌ ② ٱلۡأُمُورِ
السوسي	وَتَرَى ③ ف م
خلف	عَذَابٌ أَلِيمٌ ⑥ ح س ③ ٱلۡأُمُورِ ④ وَمَن يُضۡلِلِ د غ مِن وَلِيّ د غ
خلاد	عَذَابٌ أَلِيمٌ ٱلۡأُمُورِ
الكسائي	
حفص	لَمَّا رَأَوُاْ ٱلۡعَذَابَ يَقُولُونَ هَلۡ إِلَىٰ مَرَدّٖ مِّن سَبِيلٖ ﴿٤٤﴾ وَتَرَىٰهُمۡ يُعۡرَضُونَ عَلَيۡهَا خَٰشِعِينَ مِنَ ٱلذُّلِّ يَنظُرُونَ
قالون	وَتَرَىٰهُمُ ① ④
ورش	هَلِ إِلَى ② وَتَرَيٰهُمۡ ⑦ ق
ابن كثير	وَتَرَىٰهُمُ
الدوري	وَتَرَيٰهُمۡ ⑧
السوسي	وَتَرَيٰهُمۡ
خلف	هَل إِلَى ح س وَتَرَيٰهُمۡ
خلاد	وَتَرَيٰهُمۡ
الكسائي	وَتَرَيٰهُمۡ
أبو جعفر	وَتَرَىٰهُمُ
خلف	وَتَرَىٰهُمۡ

﴿بَعۡدَ ظُلۡمِهِۦ﴾: لا إدغام فيها للسوسي لأنها مفتوحة بعد ساكن:

(ش) وَلَمْ تُدَّغَمْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ سَاكِنٍ ... بِحَرْفٍ بِغَيْرِ التَّاءِ فَاعْلَمْهُ وَاعْمَلَا

﴿يَأۡتِيَ يَوۡمٞ﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا ... فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

(ش) وَيَأْتِيَ يَوْمٌ أَدْغَمُوهُ وَنَحْوَهُ ... وَلَا فَرْقَ يُنْجِي مَنْ عَلَى الْمَدِّ عَوَّلَا

حفص	مِن طَرْفٍ خَفِيٍّ وَقَالَ الَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِنَّ الْخَٰسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوٓاْ أَنفُسَهُمْ وَأَهْلِيهِمْ يَوْمَ الْقِيَٰمَةِ أَلَآ إِنَّ الظَّٰلِمِينَ
قالون	(١) أَنفُسَهُمُۥ وَأَهْلِيهِمُۥ
ورش	ءَآمَنُوٓاْ خَسِرُوٓاْ
ابن كثير	أَنفُسَهُمُۥ وَأَهْلِيهِمُۥ
الدوري	(١)
خلف	خَفِيٍّ وَّقَالَ
خلاد	(١)
أبو جعفر	(١) طَرْفٍ خَفِيٍّ أَنفُسَهُمُۥ وَأَهْلِيهِمُۥ
يعقوب	(٢) وَأَهْلِيهُمْ
حفص	فِي عَذَابٍ مُّقِيمٍ ﴿٤٥﴾ وَمَا كَانَ لَهُم مِّنْ أَوْلِيَآءَ يَنصُرُونَهُم مِّن دُونِ اللَّهِ وَمَن يُضْلِلِ اللَّهُ فَمَا لَهُۥ مِن سَبِيلٍ ﴿٤٦﴾ اسْتَجِيبُواْ
قالون	(١) لَهُمُۥ مِّنْ يَنصُرُونَهُمُۥ مِّن (١)
ورش	(٤) مِّنَ اَوْلِيَآءَ
ابن كثير	لَهُمُۥ مِّنْ يَنصُرُونَهُمُۥ مِّن
خلف	(٢) مِّنْ أَوْلِيَآءَ وَمَن يُضْلِلِ
خلاد	(٣)
أبو جعفر	لَهُمُۥ مِّنْ يَنصُرُونَهُمُۥ مِّن
حفص	لِرَبِّكُم مِّن قَبْلِ أَن يَأْتِيَ يَوْمٌ لَّا مَرَدَّ لَهُۥ مِنَ اللَّهِ مَا لَكُم مِّن مَّلْجَإٍ يَوْمَئِذٍ وَمَا لَكُم مِّن نَّكِيرٍ ﴿٤٧﴾ فَإِنْ أَعْرَضُواْ
قالون	لِرَبِّكُمُۥ مِّن لَكُمُۥ مِّن لَكُمُۥ مِّن (١)
ورش	(٢) يَاتِيَ (٨) فَإِنَ اَعْرَضُواْ
ابن كثير	لِرَبِّكُمُۥ مِّن لَكُمُۥ مِّن لَكُمُۥ مِّن
السوسي	(٣) يَاتِيَ يَّوْمٌ
خلف	(٤) أَن يَأْتِيَ مَّلْجَإٍ يَوْمَئِذٍ وَمَا فَإِنْ أَعْرَضُواْ
أبو جعفر	لِرَبِّكُمُۥ مِّن (٦) يَاتِيَ لَكُمُۥ مِّن لَكُمُۥ مِّن

﴿مَّلْجَإٍ﴾: وقف حمزة وهشام بالإبدال والتسهيل بالروم:

(ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُّسَكِّناً ... وَمِن قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ ... يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

(ش) وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ أَوْ أَلِفٌ مُحَرْ ... رَكاً طَرَفاً فَالْبَعْضُ بِالرَّوْمِ سَهَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

حفص	فَمَآ أَرۡسَلۡنَٰكَ عَلَيۡهِمۡ حَفِيظًاۖ إِنۡ عَلَيۡكَ إِلَّا ٱلۡبَلَٰغُۗ وَإِنَّآ إِذَآ أَذَقۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ مِنَّا رَحۡمَةٗ فَرِحَ بِهَاۖ وَإِن تُصِبۡهُمۡ سَيِّئَةُۢ
قالون	④ عَلَيۡهِمُو ② ⑤ … تُصِبۡهُمُو
ورش	حَفِيظًا إِنۡ … ٱلۡإِنسَٰنَ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو … تُصِبۡهُمُو
خلف	⑥ عَلَيۡهُمۡ حَفِيظًا إِنۡ (ح.س) … ٱلۡإِنسَٰنَ (س)
خلاد	عَلَيۡهُمۡ … ٱلۡإِنسَٰنَ ⑦ (س.ح)
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو … تُصِبۡهُمُو
يعقوب	③ عَلَيۡهُمۡ
حفص	بِمَا قَدَّمَتۡ أَيۡدِيهِمۡ فَإِنَّ ٱلۡإِنسَٰنَ كَفُورٞ ٤٨ لِّلَّهِ مُلۡكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ يَخۡلُقُ مَا يَشَآءُۚ يَهَبُ لِمَن يَشَآءُ إِنَٰثٗا وَيَهَبُ
قالون	أَيۡدِيهِمُو ① … يَشَآءُ إِنَٰثٗا
ورش	قَدَّمَت أَيۡدِيهِمۡ ٱلۡإِنسَٰنَ ⑤ وَٱلۡأَرۡضِ … يَشَآءُ إِنَٰثٗا
ابن كثير	أَيۡدِيهِمُو … يَشَآءُ إِنَٰثٗا
الدوري	يَشَآءُ إِنَٰثٗا
السوسي	يَشَآءُ إِنَٰثٗا
هشام	②
خلف	قَدَّمَت أَيۡدِيهِمۡ (ح.س) ٱلۡإِنسَٰنَ (س) ⑤ وَٱلۡأَرۡضِ (س) … لِمَن يَشَآءُ إِنَٰثٗا وَيَهَبُ (د.غ)
خلاد	ٱلۡإِنسَٰنَ (س.ح) … وَٱلۡأَرۡضِ (س.ح) ③ ⑥
أبو جعفر	أَيۡدِيهِمُو … يَشَآءُ إِنَٰثٗا
يعقوب	أَيۡدِيهُمۡ … (رويس) يَشَآءُ إِنَٰثٗا
حفص	لِمَن يَشَآءُ ٱلذُّكُورَ ٤٩ أَوۡ يُزَوِّجُهُمۡ ذُكۡرَانٗا وَإِنَٰثٗاۖ وَيَجۡعَلُ مَن يَشَآءُ عَقِيمًاۚ إِنَّهُۥ عَلِيمٞ قَدِيرٞ ٥٠ ۞ وَمَا كَانَ
قالون	① ⑤ يُزَوِّجُهُمُو … ①
ورش	② عَقِيمًا إِنَّهُۥ
ابن كثير	يُزَوِّجُهُمُو
خلف	لِمَن يَشَآءُ (د.غ) ⑤ ذُكۡرَانًا وَإِنَٰثًا وَيَجۡعَلُ مَن يَشَآءُ عَقِيمًا إِنَّهُۥ (د.غ) (ح.س)
خلاد	③
أبو جعفر	يُزَوِّجُهُمُو

٤/٣ الحزب ٤٩

﴿يَشَآءُ إِنَٰثٗا، يَشَآءُ إِنَّهُ﴾: انظر مج١: ١٣٨.

﴿يُرۡسِلَ، فَيُوحِيَ﴾: (ش) وَيُرْسِلَ فَارْفَعْ مَعْ فَيُوحِي مُسَكِّناً أَتَانَا وَأَنْ كُنْتُمْ بِكَسْرٍ شَذَا الْعُلَا

(د) وَبِالنُّونِ سَمَّى حُمْ يُبَشِّرُ فِي حِمىً وَيُرْسِلُ يُوحِي انْصِبْ أَلَا عِنْدَ حُوِّلَا

القارئ	النص
حفص	لِبَشَرٍ أَن يُكَلِّمَهُ ٱللَّهُ إِلَّا وَحْيًا أَوْ مِن وَرَآيِٕ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ بِإِذْنِهِۦ مَا يَشَآءُ إِنَّهُۥ عَلِيٌّ حَكِيمٌ ﴿٥١﴾
قالون	يُرْسِلُ فَيُوحِي يَشَآءُ إِنَّهُۥ
ورش	⑦ لِبَشَرٍ ٱن وَحْيًا أَوْ حِجَابٍ أَوْ يُرْسِلُ فَيُوحِي يَشَآءُ إِنَّهُۥ
ابن كثير	③ يَشَآءُ إِنَّهُۥ
الدوري	يَشَآءُ إِنَّهُۥ
السوسي	⑤ يُرْسِل رَّسُولًا يَشَآءُ إِنَّهُۥ
هشام	○
خلف	لِبَشَرٍ أَن يُكَلِّمَهُ وَحْيًا أَوْ مِن وَرَآيِٕ حِجَابٍ أَوْ (خ.س د.غ)
خلاد	⑤
أبو جعفر	يَشَآءُ إِنَّهُۥ
يعقوب	يَشَآءُ إِنَّهُۥ
حفص	وَكَذَٰلِكَ أَوْحَيْنَآ إِلَيْكَ رُوحًا مِّنْ أَمْرِنَا مَا كُنتَ تَدْرِي مَا ٱلْكِتَٰبُ وَلَا ٱلْإِيمَٰنُ وَلَٰكِن جَعَلْنَٰهُ نُورًا نَّهْدِي بِهِۦ مَن نَّشَآءُ مِنْ عِبَادِنَا
قالون	① ⑤
ورش	⑤ مِّنَ امْرِنَا ٱلْإِيمَٰنُ
ابن كثير	③ جَعَلْنَٰهُو
خلف	⑦ مِّنَ أَمْرِنَا ٱلْإِيمَٰنُ
خلاد	ٱلْإِيمَٰنُ
حفص	وَإِنَّكَ لَتَهْدِيٓ إِلَىٰ صِرَٰطٍ مُّسْتَقِيمٍ ﴿٥٢﴾ صِرَٰطِ ٱللَّهِ ٱلَّذِي لَهُۥ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ أَلَآ إِلَى ٱللَّهِ تَصِيرُ ٱلْأُمُورُ ﴿٥٣﴾
قالون	① ②
ورش	⑤ ٱلَارْضِ تَصِيرُ ٱلَامُورُ
ابن كثير	④ صِرَٰطٍ (قنبل) ⑥ صِرَٰطِ (قنبل)
خلف	صِرَٰطٍ ⑦ صِرَٰطِ ٱلْأَرْضِ ٱلْأُمُورُ
خلاد	○ ⑤ ٱلَارْضِ ٱلَامُورُ
يعقوب	② صِرَٰطٍ (رويس) صِرَٰطِ (رويس)

﴿يُرْسِلَ، فَيُوحِيَ﴾: قرئ بالرفع من ﴿يُرْسِلُ﴾، وإسكان الياء من ﴿فَيُوحِي﴾، والوجه أن قوله ﴿يُرْسِلُ﴾ فعل مضارع قد وقع موقع الحال؛ لأنه معطوف على ﴿وَحْيًا﴾ الذي هو مصدر الحال، كأنه قال: إلا موحًى إليه أو مرسلاً برسالة. ويجوز أن يكون خبر مبتدأ محذوف، وتقديره: أو هو يرسل رسولاً. وقوله: ﴿فَيُوحِي﴾ معطوف على ﴿يُرْسِلُ﴾، ومرفوع كما أنه مرفوع، فلذلك سكن ياؤه. وقرئ ﴿يُرْسِلَ، فَيُوحِيَ﴾، بالنصب فيهما، والوجه أن ﴿يُرْسِلَ﴾ منصوب بإضمار أن، لأنه معطوف على قوله ﴿وَحْيًا﴾ لأن ﴿وَحْيًا﴾ مصدر، وأن مع الفعل في تأويل المصدر، فكأنه مصدر عُطف على مصدر، أو عطف أن على مثله، كأنه قال ﴿إِلَّا وَحْيًا﴾ أو إرسالاً رسولاً، أو إلا أن يوحى إليه أو يرسلَ رسولاً. (الموضح٣: ١١٤٣).

﴿صِرَٰطِ ٱللَّهِ ٱلَّذِى لَهُۥ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِى ٱلْأَرْضِ ۗ أَلَآ إِلَى ٱللَّهِ تَصِيرُ ٱلْأُمُورُ ﴿٥٣﴾﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الشورى مع سورة الزخرف	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١ - قطع الكل	٢ - وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون، البزي، روح	(١) صِرَٰطِ..ٱلْأُمُورُ ۞ بِسْمِ.. ۞ حمٓ	(٤) بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ
	أبو عمرو	(٢) حمٓ ق	(٥) بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق
قصر	أبو جعفر	(٣) حمٓ س س	(٦) بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ س س
توسط	قالون، هشام، حفص	(١٤) أَلَآ إِلَى .. ٱلْأُمُورُ ۞ بِسْمِ.. ۞ حمٓ	(١٧) بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ
توسط	الدوري (أبو عمرو)	(١٥) حمٓ ق	(١٨) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق
توسط	ابن ذكوان، شعبة الكسائي، خلف العاشر	(١٦) حمٓ	(١٥) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ
طول	خلاد	(٢٩) أَلَآ إِلَى.. ٱلْأُمُورُ ۞ بِسْمِ.. ۞ حمٓ	(٣٠) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ
	ورش	(٣٢) ٱلْأَرْضِ.. تَصِيرُ ٱلْأُمُورُ ۞ بِسْمِ.. ۞ حمٓ ق	(٣٣) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق
	خلاد	(٣٧) ٱلْأَرْضِ س.. ٱلْأُمُورُ ۞ بِسْمِ.. ۞ حمٓ	(٣٨) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ
	خلاد	(٣٩) ٱلْأُمُورُ س ۞ بِسْمِ.. ۞ حمٓ	(٤٠) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ
قصر	قنبل، رويس	(٤٢) صِرَٰطِ س ... ٱلْأُمُورُ ۞ بِسْمِ.. ۞ حمٓ	(٤٣) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ
طول	خلف	(٤٧) صِرَٰطِ شم ز ... ٱلْأَرْضِ.. ٱلْأُمُورُ ۞ بِسْمِ.. ۞ حمٓ	(٤٨) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ
طول	خلف	(٤٩) ٱلْأُمُورُ س ۞ بِسْمِ.. ۞ حمٓ	(٥٠) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ

ياءات الزوائد:

فيها ياء واحدة محذوفة من الخط، وهي ياء ﴿ٱلْجَوَارِ﴾ أثبتها ابن كثير ويعقوب في الوصل والوقف، وأثبتها نافع وأبو عمرو وأبو جعفر في الوصل دون الوقف، وحذفها ابن عامر والكوفيون في الحالين.

والوجه أن إثبات الياء من ﴿ٱلْجَوَارِ﴾ في حال الوصل هو القياس؛ لأنه لا سببَ يُحذَفُ لأجله الياء من تنوين أو غيره، إلاّ أن حذفها قد جُوِّزَ للتخفيف كـ﴿ٱلتَّنَادِ﴾ و﴿ٱلْمُتَعَالِ﴾. وازداد حسناً أن الكلمة جمعٌ.

وأما في حال الوقف فالإثبات والحذف جميعاً جائزان، فإن الوقف موضع حذف وتغيير. (الموضح٣: ١١٤٤).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

حمٓ ①

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الشورى مع سورة الزخرف		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣ - وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، البزي، روح	⑦ ٱلْأُمُورُ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ	⑪ ٱلْأُمُورُ س حمٓ (لروح)	⑬ ٱلْأُمُورُ حمٓ (لروح)
	أبو عمرو	⑧ ٱلْأُمُورُ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ ق حمٓ	⑩ ٱلْأُمُورُ س ق حمٓ	⑫ ٱلْأُمُورُ ق حمٓ
قصر	أبو جعفر	⑤ ٱلْأُمُورُ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ س س حمٓ		
توسط	قالون، هشام، حفص	⑳ ٱلْأُمُورُ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ	㉔ ٱلْأُمُورُ س حمٓ (لهشام)	㉗ ٱلْأُمُورُ حمٓ (لهشام)
توسط	الدوري	㉑ ٱلْأُمُورُ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ ق حمٓ	㉓ ٱلْأُمُورُ س ق حمٓ	㉒ ٱلْأُمُورُ ق حمٓ
توسط	ابن ذكوان، شعبة الكسائي، خلف العاشر	㉒ ٱلْأُمُورُ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ م حمٓ (إلا خلف العاشر)	㉕ ٱلْأُمُورُ س م حمٓ (لابن ذكوان)	㉘ ٱلْأُمُورُ م حمٓ (لابن ذكوان وخلف العاشر)
طول	خلاد			㉛ ٱلْأُمُورُ م حمٓ
	ورش	㉚ ٱلْأُمُورُ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ ق حمٓ	㉟ ٱلْأُمُورُ س ق حمٓ	㉚ ٱلْأُمُورُ ق حمٓ
	خلاد			
	خلاد			㊶ ٱلْأُمُورُ س حمٓ
قصر	قنبل، رويس	㊵ ٱلْأُمُورُ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ	㊵ ٱلْأُمُورُ س حمٓ (لرويس)	㊵ ٱلْأُمُورُ حمٓ (لرويس)
طول	خلف			
طول	خلف			㊶ ٱلْأُمُورُ س حمٓ

سُورَةُ الزُّخْرُفِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	حمٓ ﴿١﴾ وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ ﴿٢﴾ إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْءَانًا عَرَبِيًّا لَّعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ ﴿٣﴾ وَإِنَّهُ فِي أُمِّ الْكِتَابِ لَدَيْنَا
قالون	(١) (١) (٢) لَّعَلَّكُمُ (١) (٢)
ورش	(٤) حمٓ (٤)
ابن كثير	(٣) جَعَلْنَٰهُ قُرَانًا لَّعَلَّكُم
الدوري	حمٓ
السوسي	حمٓ
ابن ذكوان	(٢) حمٓ
شعبة	حمٓ
خلف	حمٓ إِمِّ (٥)
خلاد	حمٓ إِمِّ
الكسائي	حمٓ إِمِّ (٣)
أبو جعفر	(٥) حمٓ لَّعَلَّكُم
خلف	حمٓ
حفص	لَعَلِيٌّ حَكِيمٌ ﴿٤﴾ أَفَنَضْرِبُ عَنكُمُ الذِّكْرَ صَفْحًا أَن كُنتُمْ قَوْمًا مُّسْرِفِينَ ﴿٥﴾ وَكَمْ أَرْسَلْنَا مِن نَّبِيٍّ فِي
قالون	(١) إِن كُنتُمُ (٢) (١) نَبِيءٍ
ورش	(٦) الذِّكْرَ صَفْحًا إِن (٤) وَكَمَ ارْسَلْنَا نَبِيءٍ
ابن كثير	(٣) كُنتُمُ (٢)
الدوري	(٤)
خلف	صَفْحًا إِن (٥) وَكَمْ أَرْسَلْنَا (٥)
خلاد	إِن
الكسائي	إِن
أبو جعفر	إِن كُنتُمُ
خلف	إِن

﴿أُمِّ﴾: قرأ حمزة والكسائي وصلاً بكسر الهمزة والباقون بضمها، فإن ابتدئ بـ ﴿أُمِّ﴾ فلا خلاف بينهم في ضم الهمزة.

(ش) وَفِي أُمِّ مَعْ فِي أُمِّهَا فَلأُمِّهِ ... لَدَى الوَصْلِ ضَمُّ الهَمْزِ بِالكَسْرِ شَمْلَلَا

(د) وَالَارْحَامِ فَانْصِبْ أُمِّ كُلًّا كَحَفْصٍ فُقْ ... فَوَاحِدَةٌ مَعْهُ قِيَامًا وَجُهِّلَا

﴿أُمِّ﴾: انظر مج١: ٣٦٤.

القارئ	الكلمات
حفص	ٱلْأَوَّلِينَ ﴿٦﴾ وَمَا يَأْتِيهِم مِّن نَّبِيٍّ إِلَّا كَانُوا۟ بِهِۦ يَسْتَهْزِءُونَ ﴿٧﴾ فَأَهْلَكْنَآ أَشَدَّ مِنْهُم بَطْشًا وَمَضَىٰ مَثَلُ ٱلْأَوَّلِينَ
قالون	يَأْتِيهِم مِّن نَّبِيٓءٍ ... مِنْهُمُ
ورش	ٱلْأَوَّلِينَ يَأْتِيهِم نَبِيٓءٍ إِلَّا يَسْتَهْزِءُونَ وَمَضَىٰ ٱلْأَوَّلِينَ
ابن كثير	يَأْتِيهِم مِّن ... مِنْهُمُ
الدوري	
السوسي	يَأْتِيهِم
خلف	ٱلْأَوَّلِينَ نَبِيٍّ إِلَّا يَسْتَهْزِءُونَ بَطْشًا وَمَضَىٰ ٱلْأَوَّلِينَ
خلاد	ٱلْأَوَّلِينَ يَسْتَهْزِءُونَ وَمَضَىٰ ٱلْأَوَّلِينَ
الكسائي	وَمَضَىٰ
أبو جعفر	يَأْتِيهِم مِّن يَسْتَهْزُونَ مِنْهُمُ
يعقوب	يَأْتِيهِمُ
خلف	وَمَضَىٰ
حفص	﴿٨﴾ وَلَئِن سَأَلْتَهُم مَّنْ خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ لَيَقُولُنَّ خَلَقَهُنَّ ٱلْعَزِيزُ ٱلْعَلِيمُ ﴿٩﴾ ٱلَّذِى جَعَلَ لَكُمُ ٱلْأَرْضَ
قالون	سَأَلْتَهُمُ مَّنْ
ورش	وَٱلْأَرْضَ ٱلْأَرْضَ
ابن كثير	سَأَلْتَهُمُ مَّنْ
السوسي	جَعَل لَّكُمُ
خلف	وَٱلْأَرْضَ ٱلْأَرْضَ
خلاد	وَٱلْأَرْضَ ٱلْأَرْضَ
أبو جعفر	سَأَلْتَهُم مَّنْ خَلَقَ

﴿أَن﴾: (ش) وَيُرْسِلَ فَارْفَعْ مَعْ فَيُوحِي مُسَكِّنـاً أَتَانَا وَأَنْ كُنْتُمْ بِكَسْرٍ شَذَا الْعُلَا

﴿أَن﴾: قرئ بكسر الألف. والوجه أن ﴿إن﴾ للشرط، والكلام شرط، وجوابه مستغنى عنه بما تقدمه، والتقدير: إن كنتم قوماً مسرفين نضرب عنكم الذكر صفحاً، فحُذِفَ الذي هو جواب؛ لدلالة ما تقدم عليه، كما تقول: أنا أكرمك إن جئتني. وقرئ بفتح الألف. والوجه أنه قدر ﴿أن﴾ تقدير إذ، ودليله قوله تعالى ﴿أَن جَآءَهُ ٱلْأَعْمَىٰ﴾، يريد إذ جاءه الأعمى، وقدر ﴿كُنتُمْ﴾ بعده تقدير الفعل الماضي لفظاً ومعنى، وموضع ﴿أن﴾ على هذا نصب وخفض. أو أنه على تقدير اللام، والمراد: لأن كنتم، وموضع ﴿أن﴾ مع ما بعده، نصب، على أنه مفعول له، أي أفنضرب عنكم الذكر صفحاً تعليلاً بإسرافكم. (الموضح٣: ١١٤٥، الحجة خا: ٣٢٠).

﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾: لحمزة وقفاً ثلاثة أوجه التسهيل والحذف والإبدال، ولأبي جعفر الحذف في الحالين. انظر مج١: ٣٠.

القارئ	القراءة
حفص	مَهْدًا وَجَعَلَ لَكُمْ فِيهَا سُبُلًا لَّعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ﴿١٠﴾ وَالَّذِي نَزَّلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً بِقَدَرٍ فَأَنشَرْنَا بِهِ بَلْدَةً مَّيْتًا
قالون	مِهَادًا ② لَكُمُو لَعَلَّكُمُو ①
ورش	مِهَادًا ④
ابن كثير	مِهَادًا لَكُمُو لَعَلَّكُمُو
الدوري	مِهَادًا
السوسي	مِهَادًا وَجَعَل لَّكُمْ
هشام	مِهَادًا
ابن ذكوان	مِهَادًا
شعبة	③
خلف	مَهْدًا وَجَعَلَ (دغ)
خلاد	⓪
أبو جعفر	مِهَادًا لَكُمُو لَعَلَّكُمُو ③ مَّيِّتًا
يعقوب	مِهَادًا
حفص	كَذَٰلِكَ تُخْرَجُونَ ﴿١١﴾ وَالَّذِي خَلَقَ الْأَزْوَاجَ كُلَّهَا وَجَعَلَ لَكُم مِّنَ الْفُلْكِ وَالْأَنْعَامِ مَا تَرْكَبُونَ ﴿١٢﴾ لِتَسْتَوُوا عَلَىٰ ظُهُورِهِ
قالون	① ② لَكُمُو مِنَ ①
ورش	④ الْأَزْوَاجَ وَالْأَنْعَامِ
ابن كثير	لَكُمُو مِنَ
السوسي	③ وَجَعَل لَّكُمْ وَالْأَنْعَام مَّا
ابن ذكوان	② تَخْرُجُونَ
خلف	⑤ تَخْرُجُونَ ⑤ الْأَزْوَاجَ وَالْأَنْعَامِ
خلاد	تَخْرُجُونَ الْأَزْوَاجَ (س ح) وَالْأَنْعَامِ (س ح)
الكسائي	تَخْرُجُونَ
أبو جعفر	لَكُمُو مِنَ
خلف	تَخْرُجُونَ

﴿مِهَادًا﴾: (ش) مَعَ الزُّخْرُفِ اقْصُرْ بَعْدَ فَتْحٍ وَسَاكِنٍ   مِهَادًا ثَوَى وَاضْمُمْ سِوًى فِي نَدٍ كَلَا

انظر مج٣: ٢٨٦.

﴿مَّيْتًا﴾: (د) وَأَوَّلُ يَطَّوَّعْ حَلَا الْمَيْتَةَ اشْدُدَنْ   وَمَيْتَةً وَمَيْتًا أُدْ وَالْأَنْعَامُ حُلِّلَا

انظر مج١: ١٥١.

﴿تُخْرَجُونَ﴾: (ش) مَعَ الزُّخْرُفِ اعْكِسْ تُخْرَجُونَ بِفَتْحَةٍ   وَضَمٍّ وَأُولَى الرُّومِ شَافِيهِ مُثِّلَا

حفص	ثُمَّ تَذْكُرُواْ نِعْمَةَ رَبِّكُمْ إِذَا ٱسْتَوَيْتُمْ عَلَيْهِ وَتَقُولُواْ سُبْحَٰنَ ٱلَّذِى سَخَّرَ لَنَا هَٰذَا وَمَا كُنَّا لَهُۥ مُقْرِنِينَ ﴿١٣﴾ وَإِنَّآ إِلَىٰ رَبِّنَا
قالون	رَبِّكُمُۥ ٱسْتَوَيْتُمُۥ
ورش	رَبِّكُمُۥ
ابن كثير	رَبِّكُمُۥ ٱسْتَوَيْتُمُۥ عَلَيْهِۦ
السوسي	سَخَّر لَّنَا
خلف	رَبِّكُمْ إِذَا
أبو جعفر	رَبِّكُمُۥ ٱسْتَوَيْتُمُۥ
حفص	لَمُنقَلِبُونَ ﴿١٤﴾ وَجَعَلُواْ لَهُۥ مِنْ عِبَادِهِۦ جُزْءًا إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ لَكَفُورٌ مُّبِينٌ ﴿١٥﴾ أَمِ ٱتَّخَذَ مِمَّا يَخْلُقُ بَنَاتٍ وَأَصْفَىٰكُم
قالون	وَأَصْفَىٰكُمُۥ
ورش	جُزْءًا إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ وَأَصْفِيٰكُم
ابن كثير	وَأَصْفَىٰكُمُۥ
شعبة	جُزُءًا
خلف	جُزْءًا إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ بَنَاتٍ وَأَصْفِيٰكُم
خلاد	ٱلْإِنسَٰنَ وَأَصْفِيٰكُم
الكسائي	وَأَصْفِيٰكُم
أبو جعفر	جُزًا وَأَصْفَىٰكُمُۥ
خلف	وَأَصْفِيٰكُم

﴿تَخْرُجُونَ﴾: قرئ بفتح التاء وضم الراء، والوجه أنه مضارع خرجتم، وخَرَجَ لازم، والمعنى تَخرُجون بإخراج الله تعالى إياكم. وقرئ بضم التاء وفتح الراء، والوجه أنه مضارع أُخْرِجتُم على بناء الفعل للمفعول به، والفعل من أخرج متعدّي خَرَجَ، ولذلك أمكن بناء الفعل لما لم يسم فاعله؛ لأن بناءه لا يمكن إلا من المتعدي، والمعنى إن الله تعالى يُخرجُكم، فأنتم مُخرَجون. (الموضح٣: ١١٤٧).

﴿جُزْءًا﴾: (ش) وَجُزْءاً وَجُزْءٌ ضَمَّ الإِسْكَانَ صِفْ وَحَيْـ ... ـثُمَا أُكْلُهَا ذِكْـراً وَفِي الْغَيْرِ ذُو حُلا

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُـونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ... ءا ادغـم كَهَيْئَـةَ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيـلَ كَائِـنْ وَمَدَّ أَدْ ... مَعَ اللَّآءِ هَـأَنْتُـمْ وَحَقِّقْـهُمَا حَلَا

ولحمزة وقفاً نقل حركة الهمزة إلى الزاي وحذف الهمزة:

(ش) وَحَـرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَـهُ مُتَسَكِّناً ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

القارئ	القراءة
حفص	بِٱلْبَنِينَ ﴿١٦﴾ وَإِذَا بُشِّرَ أَحَدُهُم بِمَا ضَرَبَ لِلرَّحْمَٰنِ مَثَلًا ظَلَّ وَجْهُهُۥ مُسْوَدًّا وَهُوَ كَظِيمٌ ﴿١٧﴾ أَوَمَن يُنَشَّؤُا۟ فِى
قالون	أَحَدُهُمُو وَهْوَ يَنشَؤُا
ورش	بُشِّرَ ظَلَّ يَنشَؤُا
ابن كثير	أَحَدُهُمُو يَنشَؤُا
الدوري	وَهْوَ يَنشَؤُا
السوسي	وَهْوَ يَنشَؤُا
هشام	يَنشَؤُا
ابن ذكوان	يَنشَؤُا
شعبة	يَنشَؤُا
خلف	مُسْوَدًّا وَهُوَ (د.غ) مَن يُنَشَّؤُا (د.غ)
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	أَحَدُهُمُو وَهْوَ يَنشَؤُا
يعقوب	يَنشَؤُا

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْحِلْيَةِ وَهُوَ فِى ٱلْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ ﴿١٨﴾ وَجَعَلُوا۟ ٱلْمَلَٰٓئِكَةَ ٱلَّذِينَ هُمْ عِبَٰدُ ٱلرَّحْمَٰنِ إِنَٰثًا أَشَهِدُوا۟ خَلْقَهُمْ سَتُكْتَبُ
قالون	وَهْوَ هُمُو عِندَ أَاُشْهِدُوا / أَاُشْهِدُوا خَلْقَهُمُو
ورش	غَيْرُ عِندَ إِنَٰثًا اَاُشْهِدُوا
ابن كثير	هُمُو عِندَ خَلْقَهُمُو
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
هشام	عِندَ
ابن ذكوان	عِندَ
خلف	إِنَٰثًا أَشْهِدُوا (ح.س)
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ هُمُو عِندَ أَاُشْهِدُوا خَلْقَهُمُو
يعقوب	عِندَ

﴿يُنَشَّؤُا﴾: (ش) وَيَنْشَأُ فِي ضَمٍّ وَثِقْلٍ صِحَابُهُ   عِبَادُ بِرَفْعِ الدَّالِ فِي عِنْدَ غَلْغَلَا

ووقف عليه حمزة وهشام بخمسة أوجه: إبدال الهمزة ألفاً وتسهيلها بالروم، وإبدالها واواً مع السكون المحض والإشمام والروم لرسم الهمزة على واو على الراجح، وعلى المرجوح يكون لهما وجهان فقط الإبدال ألفاً والتسهيل مع الروم. (البدور: ٢٨٨).

(ش) كَقَوْلِكَ أَنبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ وَقَدْ		رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا
فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ		وَالَاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا

﴿يُنَشَّؤُاْ﴾: بضم الياء وفتح النون وتشديد الشين، والوجه أنه مضارع نشَّأ بالتضعيف، وهو متعدي نشأ بالتخفيف، يقال نشأ الغلام ونشَّأه الله بالتشديد وأنشأه الله بالألف أيضاً، ودليله قوله تعالى ﴿إِنَّآ أَنشَأۡنَٰهُنَّ إِنشَآءً﴾، والأكثر في هذه الأفعال التي لا تتعدّى إذا أريد تعديتها أن تُعَدَّى بالتضعيف وبالهمزة أيضاً، نحو فَرِحَ وفرَّحْتُهُ وأفرَحْتُهُ وغَرِمَ وغرَّمْتُهُ وأغْرَمْتُهُ. وقرئ بفتح الياء وإسكان النون وتخفيف الشين. والوجه: أنه مضارع نشأ الغلامُ إذا نَبتَ وتربَّى، وهو لازم، وفاعله مضمر يعود إلى ﴿مَن﴾ كما أن مفعول ما لم يسمّ فاعله في القراءة الأولى مضمر. (الموضح٣: ١١٤٦).

﴿عِبَٰدُ﴾: (ش) وَيَنْشَأُ فِي ضَمٍّ وَثِقْلٍ صِحَابُهُ		عِبَادُ بِرَفْعِ الدَّالِ فِي عِنْدَ غَلْغَلَا
(د) وَبِالنُّونِ سَمَّى حُمْ يُبَشِّرُ فِي حِمىً		وَيُرْسِلُ يُوحِي انْصِبْ أَلَا عِنْدَ حُوِّلَا

﴿عِبَٰدُ﴾: قرئ بالنون من غير ألف، والوجه أنه أراد أنهم عند الله تعالى بالقربة والمنزلة. فهي عندية شرف ورفعة ولا يراد بها قرب المسافة فالله في كل مكان كما قال ﴿وَهُوَ مَعَكُمۡ أَيۡنَ مَا كُنتُمۡ﴾. ويجوز أن يكون المراد أنهم عند أمره وحكمه، كما تقول: أنا عندك وبين يديك، أي في طاعتك، ومثل ذلك قوله تعالى ﴿إِنَّ ٱلَّذِينَ عِندَ رَبِّكَ لَا يَسۡتَكۡبِرُونَ عَنۡ عِبَادَتِهِۦ﴾. وقرئ بالباء والألف، والوجه أنه جمعُ عبدٍ، كما تقول: كعب وكعاب، أو جمع عابد كما يقال: قائم وقيام. وقال الله تعالى في وصفهم ﴿بَلۡ عِبَادٞ مُّكۡرَمُونَ﴾ يعني الملائكة وفي ذلك تسوية بين الملائكة والآدميين في أن كلاًّ عباد الله، ودلَّ بذلك على نفي قول من جعل الملائكة بنات الله لأنه يخبر أنهم عباده والولد لا يكون عبد أبيه فهي قراءة تدل على تكذيب من ادعى ذلك وردّ لقوله. (الموضح٣: ١١٤٨، طلائع: ٢٤١).

﴿أَشَهِدُواْ﴾: (ش) وَسَكِّنْ وَزِدْ هَمْزاً كَوَاوِ أَؤُشْهِدُوا		أَمِيناً وَفِيهِ الْمَدُّ بِالْخُلْفِ بَلَّلَا
وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ		سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا
(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ		بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

﴿أَشَهِدُواْ﴾: قرأ المدنيان بهمزتين الأولى مفتوحة محققة، والثانية مضمومة مسهلة بين بين، وإسكان الشين. والوجه: أن الهمزة الأولى همزة استفهام على معنى التوبيخ، والهمزة الثانية همزةُ نقلِ الفعلِ؛ لأنه يقال: شهدت الشيء وأشهدته إياه، فالألف قد ألحق للنقل، ثم بُني الفعل للمفعول به، وجُمِعَ فصار: أُشهِدوا، أي أُحضِروا، ثم دخلتْه همزة الاستفهام فصار أأُشْهدوا، ثم خففت الثانية بأن جعلت بين بين، وأدخل أبو جعفر وقالون بخلف عنه ألفاً بين الهمزتين، وأما ورش فيسهل من غير إدخال. وقرئ بهمزة واحدة مفتوحة محققة مع فتح الشين، والوجه أن الألف للاستفهام على معنى التوبيخ، والفعل: شَهِدوا أي حضروا، والمعنى إنهم ادَّعوا عِلْم ما لم يُشاهدوه مما طريقه المشاهدة فوُبِّخوا على ذلك. (الموضح٣: ١١٤٨).

القارئ	القراءة
حفص	شَهَٰدَتُهُمْ وَيُسْـَٔلُونَ ﴿١٩﴾ وَقَالُوا۟ لَوْ شَآءَ ٱلرَّحْمَٰنُ مَا عَبَدْنَٰهُم ۗ مَّا لَهُم بِذَٰلِكَ مِنْ عِلْمٍ ۖ إِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ ﴿٢٠﴾ أَمْ ءَاتَيْنَٰهُمْ
قالون	شَهَٰدَتُهُمُو (١) عَبَدْنَٰهُمُو مَا لَهُمُو (٢) هُمُو (٥) ءَاتَيْنَٰهُمُو (١) (٢)
ورش	(٥) عِلْمٍ إِنْ هُمُو (٣) أَمْ ءَاتَيْنَٰهُمْ
ابن كثير	شَهَٰدَتُهُمُو عَبَدْنَٰهُمُو مَا لَهُمُو هُمُو ءَاتَيْنَٰهُمُو
ابن ذكوان	(٥) شَآءَ
خلف	وَيُسْـَٔلُونَ (٥) شَآءَ عِلْمٍ إِنْ هُمْ إِلَّا (١٠) أَمْ ءَاتَيْنَٰهُمْ (٤)
خلاد	وَيُسْـَٔلُونَ شَآءَ
أبو جعفر	شَهَٰدَتُهُمُو عَبَدْنَٰهُمُو مَا لَهُمُو هُمُو ءَاتَيْنَٰهُمُو
خلف	شَآءَ
حفص	كِتَٰبًا مِّن قَبْلِهِۦ فَهُم بِهِۦ مُسْتَمْسِكُونَ ﴿٢١﴾ بَلْ قَالُوٓا۟ إِنَّا وَجَدْنَآ ءَابَآءَنَا عَلَىٰٓ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰٓ ءَاثَٰرِهِم مُّهْتَدُونَ ﴿٢٢﴾
قالون	فَهُمُو (١) (٤) (١١) ءَاثَٰرِهِمُو مُهْتَدُونَ (٢) (٥)
ورش	(٧) ءَابَآءَنَا ءَاثَٰرِهِم
ابن كثير	فَهُمُو ءَاثَٰرِهِمُو مُهْتَدُونَ
الدوري	ءَاثَٰرِهِم (٣) (٦)
السوسي	ءَاثَٰرِهِم
خلف	(٩) أُمَّةٍ وَإِنَّا
خلاد	(٨)
الكسائي	(الدوري) ءَاثَٰرِهِم
أبو جعفر	فَهُمُو ءَاثَٰرِهِمُو مُهْتَدُونَ
حفص	وَكَذَٰلِكَ مَآ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ فِى قَرْيَةٍ مِّن نَّذِيرٍ إِلَّا قَالَ مُتْرَفُوهَآ إِنَّا وَجَدْنَآ ءَابَآءَنَا عَلَىٰٓ أُمَّةٍ وَإِنَّا عَلَىٰٓ ءَاثَٰرِهِم مُّقْتَدُونَ ﴿٢٣﴾
قالون	(١) (٤) (٨) (٥) ءَاثَٰرِهِمُو مُقْتَدُونَ (٢) (٥)
ورش	(٧) نَذِيرٍ إِلَّا ءَابَآءَنَا ءَاثَٰرِهِم
ابن كثير	ءَاثَٰرِهِمُو مُقْتَدُونَ
الدوري	ءَاثَٰرِهِم (٣) (٦)
السوسي	ءَاثَٰرِهِم
خلف	(١٠) نَذِيرٍ إِلَّا (١٢) أُمَّةٍ وَإِنَّا
خلاد	(١١)
الكسائي	(الدوري) ءَاثَٰرِهِم
أبو جعفر	ءَاثَٰرِهِمُو مُقْتَدُونَ

حفص	۞ قَٰلَ أَوَلَوْ جِئْتُكُم بِأَهْدَىٰ مِمَّا وَجَدتُّمْ عَلَيْهِ ءَابَآءَكُمْ قَالُوٓاْ إِنَّا بِمَآ أُرْسِلْتُم بِهِۦ كَٰفِرُونَ ﴿٢٤﴾ فَٱنتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَٱنظُرْ كَيْفَ
قالون	قُلْ جِئْتُكُمُو وَجَدتُّمُو ءَابَآءَكُمُو أُرْسِلْتُمُو مِنْهُمُو
ورش	قُلْ أَوَلَوْ بِأَهْدَىٰ ءَابَآءَكُمْ كَٰفِرُونَ
ابن كثير	قُلْ جِئْتُكُمُو وَجَدتُّمُو عَلَيْهِ ءَابَآءَكُمُو أُرْسِلْتُمُو مِنْهُمُو
الدوري	قُلْ
السوسي	قُلْ جِئْتُكُمْ
هشام	
شعبة	قُلْ
خلاد	قُلْ أَوَلَوْ بِأَهْدَىٰ
خلاد	قُلْ بِأَهْدَىٰ
الكسائي	قُلْ بِأَهْدَىٰ
أبو جعفر	قُلْ جِئْنَاكُمُو وَجَدتُّمُو ءَابَآءَكُمُو أُرْسِلْتُمُو مِنْهُمُو
يعقوب	قُلْ
خلف	قُلْ بِأَهْدَىٰ
حفص	كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلْمُكَذِّبِينَ ﴿٢٥﴾ وَإِذْ قَالَ إِبْرَٰهِيمُ لِأَبِيهِ وَقَوْمِهِۦٓ إِنَّنِى بَرَآءٌ مِّمَّا تَعْبُدُونَ ﴿٢٦﴾ إِلَّا ٱلَّذِى فَطَرَنِى فَإِنَّهُۥ سَيَهْدِينِ
قالون	
ورش	
ابن كثير	لِأَبِيهِۦ
يعقوب	سَيَهْدِينِى

﴿قَٰلَ أَوَ﴾: (ش) وقُل قال عن كُفُؤ وَسَقفاً بِضَمِّهِ ... وَتَحريكِهِ بِالضَّمِّ ذَكّرَ أَنبَلا

﴿قال أَوَ﴾: قرئ بالألف، والوجه أنه إخبار عن النذير الذي ذُكر في قوله تعالى ﴿وَكَذَٰلِكَ مَآ أَرْسَلْنَا مِن قَبْلِكَ فِى قَرْيَةٍ مِّن نَّذِيرٍ﴾ والمعنى قال النذير: أوَلَوْ جئتكم بأهدى مما وجدتم عليه آباءكم. وقرئ بغير ألف، والوجه أنه على حكاية ما أوحي إلى النذير، كأنه قال: أوحينا إلى النذير بأن قل لهم ذلك. (الموضح٣: ١١٤٩).

﴿جِئتُكُم﴾: (د) وَجِئنا كَمْ سَقفاً كَبَصرٍ إذاً وَحُز ... كَحَفصٍ نُقَيِّضْ يا وَأَسْوِرَةٌ حُلى

﴿جئتكم﴾: قرئ بالنون موضع التاء وألف بعدها على الجمع، أي أنا ومن قبلي من الرسل، وقرئ بتاء المتكلم له ﷺ وحده. (طلائع:٢٤١).

﴿سَيَهْدِينِ﴾: أثبت يعقوب الياء مطلقاً:

(د) وَتَثبتُ في الحالَين لا يَتَّقي يِيُو ... سُفٍ حُز كَرُوسِ الآيِ وَالحَبرُ مُوصِلا
(ضابط) فَخَمسُونَ مَعْ تِسعٍ لِيَعقُوبَ قَد أَتَت ... لَنا في رُؤُوسِ الآيِ خُذها عَلَى الوِلا
مَعاً يَقتُلُونِي وَارجِعُونِي تُكَلِّمُو ... نِ يَهدِينِ يُطعِمني جاءَ يَسقِينِ فاقبَلا

القارئ	القراءة
حفص	﴿٢٧﴾ وجعلها كلمة باقية في عقبه لعلهم يرجعون ﴿٢٨﴾ بل متعت هؤلاء وءاباءهم حتى جاءهم الحق ورسول مبين ﴿٢٩﴾
قالون	(١) لعلهمو (٢) (١) (٣) وءاباءهمو (٢) (٥)
ورش	(٦) وءاباءهم (٨)
ابن كثير	لعلهمو وءاباءهمو
ابن ذكوان	(٤) جاءهم
خلف	(٧) جاءهم
خلاد	جاءهم
أبو جعفر	لعلهمو وءاباءهمو
خلف	جاءهم
حفص	ولما جاءهم الحق قالوا هذا سحر وإنا به كافرون ﴿٣٠﴾ وقالوا لولا نزل هذا القرءان على رجل من القريتين عظيم ﴿٣١﴾ أهم
قالون	(١) (١) أهمو (١) (٧)
ورش	(٢) سحر كفرون
ابن كثير	(٢) القران أهمو
ابن ذكوان	(٣) جاءهم
خلف	(٤) جاءهم سحر وإنا د. غ
خلاد	جاءهم (٥)
أبو جعفر	أهمو
خلف	جاءهم
حفص	يقسمون رحمت ربك نحن قسمنا بينهم معيشتهم في الحيوة الدنيا ورفعنا بعضهم فوق بعض درجت ليتخذ بعضهم
قالون	بينهمو معيشتهمو بعضهمو بعضهمو
ورش	الدنيا (٣) ف ق
ابن كثير	بينهمو معيشتهمو بعضهمو بعضهمو
الدوري	الدنيا ق
السوسي	الدنيا ق
خلف	(٥) الدنيا
خلاد	الدنيا
الكسائي	الدنيا
أبو جعفر	بينهمو معيشتهمو بعضهمو بعضهمو
خلف	الدنيا

القارئ	القراءة
حفص	بَعْضًا سُخْرِيًّا وَرَحْمَتُ رَبِّكَ خَيْرٌ مِّمَّا يَجْمَعُونَ ﴿٣٢﴾ وَلَوْلَا أَن يَكُونَ ٱلنَّاسُ أُمَّةً وَٰحِدَةً لَّجَعَلْنَا لِمَن يَكْفُرُ بِٱلرَّحْمَٰنِ
قالون	(١) (٧)
ورش	(٢) خَيْرٌ (١١)
الدوري	(٤)
خلف	سُخْرِيًّا وَرَحْمَتُ (د.غ) — (١٣) أَن يَكُونَ (د.غ) — أُمَّةً وَٰحِدَةً (د.غ) — لِمَن يَكْفُرُ (د.غ)
خلاد	(٦)
حفص	لِبُيُوتِهِمْ (١٠) سُقُفًا مِّن فِضَّةٍ وَمَعَارِجَ عَلَيْهَا يَظْهَرُونَ ﴿٣٣﴾ وَلِبُيُوتِهِمْ أَبْوَٰبًا وَسُرُرًا عَلَيْهَا يَتَّكِـُٔونَ ﴿٣٤﴾ وَزُخْرُفًا وَإِن
قالون	(٨)(٢) لِبُيُوتِهِمُو — (١) وَلِبُيُوتِهِمُو (٤)(٥) — (١)
ورش	(٦) وَلِبُيُوتِهِمُو — يَتَّكِـُٔونَ
ابن كثير	لِبِيُوتِهِمُو (٣) سَقْفًا — وَلِبِيُوتِهِمُو
الدوري	(٤)(٩) سَقْفًا — (٧)
السوسي	سَقْفًا
هشام	لِبِيُوتِهِمْ — وَلِبِيُوتِهِمْ
ابن ذكوان	لِبِيُوتِهِمْ — وَلِبِيُوتِهِمْ
شعبة	لِبِيُوتِهِمْ — وَلِبِيُوتِهِمْ
خلف	لِبِيُوتِهِمْ — فِضَّةٍ وَمَعَارِجَ (د.غ) — وَلِبِيُوتِهِمْ أَبْوَٰبًا (٣) (٨) (س د.غ) وَسُرُرًا — يَتَّكِـُٔونَ (٨) وَزُخْرُفًا وَإِن (د.غ)
خلاد	(١٢) لِبِيُوتِهِمْ — وَلِبِيُوتِهِمْ — (٢) يَتَّكِـُٔونَ
الكسائي	لِبِيُوتِهِمْ — وَلِبِيُوتِهِمْ
أبو جعفر	(٦) لِبُيُوتِهِمُو سَقْفًا — (٩) وَلِبُيُوتِهِمُو — يَتَّكُونَ
يعقوب	(٥)
خلف	لِبِيُوتِهِمْ — وَلِبِيُوتِهِمْ

﴿لِبُيُوتِهِمْ﴾: (ش) وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَٱلْبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ   حِمَى جِلَّةٍ وَجْهاً عَلَى الْأَصْلِ أَقْبَلَا

(د) بُيُوتَ اضْمُمَنْ وَارْفَعْ رَفَثْ وَفُسُوقَ مَعْ   جِدَالَ وَخَفْضٌ فِي ٱلْمَلَائِكَةُ ٱنْقُلَا

﴿لِبُيُوتِهِمْ﴾: انظر مج١: ١٦٥.

﴿سُقُفًا﴾: (ش) وَقُلْ قَالَ عَنْ كُفْؤٍ وَسَقْفاً بِضَمِّهِ   وَتَحْرِيكِهِ بِالضَّمِّ ذَكَّرَ أَنْبَلَا

(د) وَجِئْنَاكُمُ سَقْفاً كَبَصْرٍ إِذاً وَحُزْ   كَحَفْصٍ نُقَيِّضْ يَا وَأَسْوِرَةٌ حُلَى

﴿سُقُفًا﴾: قرئ بفتح السين وإسكان القاف بالإفراد على إرادة الجنس على معنى أو لكل بيتٍ سقفاً. وقرئ بضمها على الجمع لمناسبة لفظ البيوت ولكل بيتٍ سقف فالجمع على اللفظ والمعنى كذلك. (طلائع: ٢٤٢).

الراوي	القراءة
حفص	كُلُّ ذَٰلِكَ لَمَّا مَتَٰعُ ٱلۡحَيَوٰةِ ٱلدُّنۡيَاۚ وَٱلۡأٓخِرَةُ عِندَ رَبِّكَ لِلۡمُتَّقِينَ ٣٥ وَمَن يَعۡشُ عَن ذِكۡرِ ٱلرَّحۡمَٰنِ نُقَيِّضۡ لَهُۥ شَيۡطَٰنٗا
قالون	لَمَا
ورش	لَمَا ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةُ
ابن كثير	لَمَا
الدوري	لَمَا ٱلدُّنۡيَا
السوسي	لَمَا ٱلدُّنۡيَا ٱلرَّحۡمَٰن نُّقَيِّضۡ
هشام	
ابن ذكوان	لَمَا
خلف	ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةُ وَمَن يَعۡشُ
خلاد	ٱلدُّنۡيَا وَٱلۡأٓخِرَةُ
الكسائي	لَمَا ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	لَمَا
يعقوب	لَمَا يُقَيِّضۡ
خلف	لَمَا ٱلدُّنۡيَا

الراوي	القراءة
حفص	فَهُوَ لَهُۥ قَرِينٞ ٣٦ وَإِنَّهُمۡ لَيَصُدُّونَهُمۡ عَنِ ٱلسَّبِيلِ وَيَحۡسَبُونَ أَنَّهُم مُّهۡتَدُونَ ٣٧ حَتَّىٰٓ إِذَا جَآءَنَا قَالَ يَٰلَيۡتَ بَيۡنِي وَبَيۡنَكَ
قالون	فَهۡوَ وَإِنَّهُمُۥ لَيَصُدُّونَهُمُۥ وَيَحۡسِبُونَ أَنَّهُمُۥ مُهۡتَدُونَ جَآءَانَا
ورش	وَيَحۡسِبُونَ جَآءَانَا
ابن كثير	وَإِنَّهُمُۥ لَيَصُدُّونَهُمُۥ وَيَحۡسِبُونَ أَنَّهُمُۥ مُهۡتَدُونَ جَآءَانَا
الدوري	فَهۡوَ وَيَحۡسِبُونَ
السوسي	فَهۡوَ وَيَحۡسِبُونَ
هشام	جَآءَانَا
ابن ذكوان	جَآءَانَا
شعبة	جَآءَانَا
خلف	جَآءَنَا
خلاد	جَآءَنَا
الكسائي	فَهۡوَ وَيَحۡسِبُونَ
أبو جعفر	فَهۡوَ وَإِنَّهُمُۥ لَيَصُدُّونَهُمُۥ أَنَّهُمُۥ مُهۡتَدُونَ جَآءَانَا
يعقوب	وَيَحۡسِبُونَ
خلف	وَيَحۡسِبُونَ جَآءَنَا

القارئ	القراءة
حفص	بُعْدَ ٱلْمَشْرِقَيْنِ فَبِئْسَ ٱلْقَرِينُ ﴿٣٨﴾ وَلَن يَنفَعَكُمُ ٱلْيَوْمَ إِذ ظَّلَمْتُمْ أَنَّكُمْ فِي ٱلْعَذَابِ مُشْتَرِكُونَ ﴿٣٩﴾ أَفَأَنتَ تُسْمِعُ
قالون	(١) ظَّلَمْتُمُۥٓ أَنَّكُمْ (٢) (٣) (١)
ورش	فَبِيسَ (٤) ظَّلَمْتُمۥٓ
ابن كثير	ظَّلَمْتُمُو أَنَّكُمْ
السوسي	(٤) فَبِيسَ
خلف	(٥) وَلَن يَنفَعَكُمْ ظَّلَمْتُمْ أَنَّكُمْ
أبو جعفر	(٢) فَبِيسَ ظَّلَمْتُمُو أَنَّكُمْ

﴿لَمَّا﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي يَاسِينَ وَالطَّارِقِ الْعُلَى ... يُشَدِّدُ لَمَّا كَامِلٌ نَصَّ فَاعْتَلَا

وَفِي زُخْرُفٍ فِي نَصِّ لُسْنٍ بِخُلْفِهِ ... وَيَرْجِعُ فِيهِ الضَّمُّ وَالْفَتْحُ إِذْ عَلَا

(د) سَلَامٌ وَيَعْقُوبَ ارْفَعَنْ فُزْ وَنَصْبُ حَا ... فِظِ امْرَأَتُكَ إِنْ كُلًّا اتْلُ مُثَقَّلَا

وَلَمَّا مَعَ الطَّارِقْ أَتَى وَبِيَا وَزُخْـ ... ـرُفٍ جُدْ وَخِفُّ الْكُلِّ فُقْ زُلَفاً أَلَا

﴿لَمَّا﴾: قرئ بتشديد الميم، والوجه أن ﴿إِن﴾ في قوله ﴿إِن كُلُّ ذَٰلِكَ﴾ بمعنى ما النافية، ولـمَّا بمعنى إلا، كما تقول نشدتُك الله لـمَّا فعلت كذا، أي إلا، وتقدير الآية: وما كل ذلك إلا متاع الحياة الدنيا.

وقرئ بالتخفيف، والوجه أن ﴿إِن﴾ على هذا هي المخففة من الثقيلة، واللام في ﴿لَمَا﴾ هي الفاصلة بين إن النافية وبين إن المؤكدة المخففة من الثقيلة، وما زائدة، والتقدير: وإن كلّ ذلك لَمتاع الحياة الدنيا، كما قال ﴿وَإِن وَجَدْنَآ أَكْثَرَهُمْ لَفَـٰسِقِينَ﴾. (الموضح٣: ١١٥٠).

﴿نُقَيِّضْ﴾: (د) وَجِئْنَاكُمْ سَقْفاً كَبَصِّرْ إِذاً وَحُزْ ... كَحَفْصٍ نُقَيِّضْ يَا وَأَسْوِرَةٌ حُلَى

﴿نُقَيِّضْ﴾: قرئ بالياء من تحت لمناسبة ﴿وَمَن يَعْشُ﴾، وقرئ بنون العظمة، إخبار من الله جلّ ذكره عن نفسه. (طلائع: ٢٤٢).

﴿وَيَحْسَبُونَ﴾: (ش) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا ... رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاساً مُؤَصَّلَا

(د) نِعِمَّا حُزَ اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةِ افْتَحَنْ ... كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وِلَا

﴿وَيَحْسَبُونَ﴾: انظر مج١: ٢٢٦.

﴿جَآءَنَا﴾: (ش) وَحُكْمُ صِحَابٍ قَصْرُ هَمْزَةِ جَاءَنَا ... وَأَسْوِرَةٌ سَكِّنْ وَبِالْقَصْرِ عُدِّلَا

﴿جَآءَنَا﴾: قرئت بالتوحيد وبالتثنية. فالحجة لمن وحّد: أنه أفرد (العاشي) عن ذكر الرحمن بالفعل. ودليله توحيد الفعل بعده في قوله: ﴿قَالَ يَـٰلَيْتَ بَيْنِي وَبَيْنَكَ بُعْدَ ٱلْمَشْرِقَيْنِ﴾.

والحجة لمن قرأ بالتثنية: أنه أراد: والشيطان المقيَّض له الذي قارنه، لأنهما جميعاً جاءا، فكان الخطاب من أحدهما بعد المجيء.

وأراد بالمشرقين ها هنا: بُعْدَ ما بين المشرق والمغرب، فأتى بالأشهر من الاسمين. (الحجة خا:٣٢١).

القارئ	القراءة
حفص	ٱلصُّمَّ أَوۡ تَهۡدِي ٱلۡعُمۡيَ وَمَن كَانَ فِي ضَلَٰلٖ مُّبِينٖ ﴿٤٠﴾ فَإِمَّا نَذۡهَبَنَّ بِكَ فَإِنَّا مِنۡهُم مُّنتَقِمُونَ ﴿٤١﴾ أَوۡ نُرِيَنَّكَ ٱلَّذِي
قالون	① مِنۡهُم مُّنتَقِمُونَ ① ②
ابن كثير	مِنۡهُم مُّنتَقِمُونَ
أبو جعفر	مِنۡهُم مُّنتَقِمُونَ
يعقوب	⑤ نُرِيَنكَ (رويس) ③ نَذۡهَبَن (رويس)
حفص	وَعَدۡنَٰهُمۡ فَإِنَّا عَلَيۡهِم مُّقۡتَدِرُونَ ﴿٤٢﴾ فَٱسۡتَمۡسِكۡ بِٱلَّذِيٓ أُوحِيَ إِلَيۡكَۖ إِنَّكَ عَلَىٰ صِرَٰطٖ مُّسۡتَقِيمٖ ﴿٤٣﴾ وَإِنَّهُۥ لَذِكۡرٞ لَّكَ وَلِقَوۡمِكَۖ
قالون	① ③ وَعَدۡنَٰهُمُ عَلَيۡهِمُ مُّقۡتَدِرُونَ ① ④
ورش	③ لَذِكۡرٌ ④ أُوحِيَ ② مُّقۡتَدِرُونَ
ابن كثير	② صِرَٰطٖ (قنبل) وَعَدۡنَٰهُمُ عَلَيۡهِمُ مُّقۡتَدِرُونَ
خلف	⑤ صِرَٰطٖ ③ عَلَيۡهُمۡ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
ابن جعفر	وَعَدۡنَٰهُمُ عَلَيۡهِمُ مُّقۡتَدِرُونَ
يعقوب	صِرَٰطٖ (رويس) عَلَيۡهُمۡ
حفص	وَسَوۡفَ تُسۡـَٔلُونَ ﴿٤٤﴾ وَسۡـَٔلۡ مَنۡ أَرۡسَلۡنَا مِن قَبۡلِكَ مِن رُّسُلِنَآ أَجَعَلۡنَا مِن دُونِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ءَالِهَةٗ يُعۡبَدُونَ ﴿٤٥﴾ وَلَقَدۡ أَرۡسَلۡنَا مُوسَىٰ
قالون	① ② ①
ورش	⑧ وَلَقَدَ ارۡسَلۡنَا مُوسَىٰ ⑨ ءَآلِهَةٗ ⑦ مَنَ ارۡسَلۡنَا
ابن كثير	⑨ وَسَلۡ
الدوري	③ مُوسَىٰ ⑤⑥ رُّسۡلِنَا
السوسي	مُوسَىٰ رُّسۡلِنَا
خلف	⑥ مُوسَىٰ وَلَقَدۡ أَرۡسَلۡنَا ⑩ ءَالِهَةٗ يُعۡبَدُونَ ③ ⑧ مَنۡ أَرۡسَلۡنَا ② تُسۡلُونَ
خلاد	مُوسَىٰ ④ تُسۡلُونَ
الكسائي	مُوسَىٰ ⑩ وَسَلۡ
خلف	مُوسَىٰ وَسَلۡ

﴿نَذۡهَبَنَّ، نُرِيَنَّكَ﴾: خفف رويس النون فيهما وإذا وقف على ﴿نَذۡهَبَن﴾ وقف بالألف على الأصل في نون التوكيد الخفيفة، وشددها الباقون. (انظر النشر: ٢٤٦).

(د) سَنَكۡتُبُ مَعۡ مَا بَعۡدُ كَالۡبَصۡرِ فُزۡ يُبَيِّـ ... ـنُنۡ يَكۡتُمُو خَاطِبۡ حَنَا خَفَّفُوا طُلَى

يَغُرَّنۡكَ يَحۡطِمۡ نَذۡهَبَ اوۡ نُرِيَنۡكَ يَسۡـ ... ـتَخِفَّـنۡ وَشَـدِّدۡ لٰكِنِ الَّذۡ مَعاً أَلَا

﴿نَذۡهَبَنۡ، نُرِيَنۡكَ﴾: بإسكان النون فيهما، والوجه أن النون فيهما نون التأكيد الخفيفة، وهي وإن كانت خفيفة، فإنها تفيد معنى التأكيد. وقرئتا بتشديد النون فيهما، والوجه أن النون فيهما نون التأكيد الثقيلة، وهي أشد تأكيداً من الخفيفة، لِمَا فيها من زيادة نون، فإن الثقيلة نونان، والخفيفة نون واحدة. (الموضح٣: ١١٥١). انظر مج١: ٣٥٣.

القارئ	القراءة
حفص	بِـَٔايَٰتِنَآ إِلَىٰ فِرۡعَوۡنَ وَمَلَإِيْهِۦ فَقَالَ إِنِّي رَسُولُ رَبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴿٤٦﴾ فَلَمَّا جَآءَهُم بِـَٔايَٰتِنَآ إِذَا هُم مِّنۡهَا يَضۡحَكُونَ ﴿٤٧﴾
قالون	جَآءَهُمُۥ هُمُۥ مِنۡهَا
ورش	بِـَٔايَٰتِنَآ بِـَٔايَٰتِنَآ
ابن كثير	جَآءَهُمُۥ هُمُۥ مِنۡهَا
الدوري	
السوسي	رَسُول رَّبِّ
[illegible]	جَآءَهُم
خلف	جَآءَهُم
خلاد	جَآءَهُم
الكسائي	
أبو جعفر	جَآءَهُمُۥ هُمُۥ مِنۡهَا
خلف	جَآءَهُم
حفص	وَمَا نُرِيهِم مِّنۡ ءَايَةٍ إِلَّا هِيَ أَكۡبَرُ مِنۡ أُخۡتِهَاۖ وَأَخَذۡنَٰهُم بِٱلۡعَذَابِ لَعَلَّهُمۡ يَرۡجِعُونَ ﴿٤٨﴾ وَقَالُواْ يَٰٓأَيُّهَ ٱلسَّاحِرُ ٱدۡعُ لَنَا
قالون	نُرِيهِمُۥ مِنۡ وَأَخَذۡنَٰهُمُۥ لَعَلَّهُمُۥ
ورش	مِنَ ءَايَةٍ إِلَّا مِنُ أُخۡتِهَا ٱلسَّاحِرُ
ابن كثير	نُرِيهِمُۥ مِنۡ وَأَخَذۡنَٰهُمُۥ لَعَلَّهُمُۥ
هشام	يَٰٓأَيُّهُ
ابن ذكوان	يَٰٓأَيُّهُ
خلف	مِّنۡ ءَايَةٍ إِلَّا مِنۡ أُخۡتِهَا
أبو جعفر	نُرِيهِمُۥ مِنۡ وَأَخَذۡنَٰهُمُۥ لَعَلَّهُمُۥ
يعقوب	نُرِيهُم

﴿وَسۡـَٔلۡ﴾: انظر مج١: ٣٨٢. ﴿رُسُلِنَآ﴾: انظر مج١: ٤٧٨.

﴿يَٰٓأَيُّهَ﴾: قرأ ابن عامر وصلاً بضم الهاء، ووقف البصريان والكسائي بالألف بعد الهاء:

(ش) وَقِفْ يَا أَبَهْ كُفْؤاً دَنَا وَكَأَيِّنِ الْـ ... وُقُوفُ بِنُونٍ وَهْوَ بِالْيَاءِ حُصِّلَا

(ش) وَيَا أَيُّهَا فَوْقَ الدُّخَانِ وَأَيُّهَا ... لَدَى النُّورِ وَالرَّحْمَٰنِ رَ[illegible] حُ[illegible]

وَفِي الْهَا عَلَى الإِتْبَاعِ ضَمَّ ابْنُ عَامِرٍ ... [illegible]

﴿يَٰٓأَيُّهَ﴾: يقرأ بطرح الألف والوقوف على الهاء الساكنة، وبإثبات الألف والوقوف عليها. وإن قيل: لم نحلوه: اسم السحر، وقد سألوه الدعاء لهم؟ فقل: في ذلك جوابان، أحدهما: أن السحر في اللغة: دقّة العلم بالشيء، ولطافة النظر، وحسن العبارة بأطرف الألفاظ. ومنه قولهم: فلان يسحربكلامه، ويسمون هذا الضرب: السحر الحلال. والثاني: أنهم خاطبوه بما كان قد تقدم له عندهم من تشبيهه بالساحر، لأن الأغلب عليهم كان السحر في زمانه. (الحجة خا: ٣٢٢). انظر مج٣: ٤٢٧.

القارئ	النص
	رَبَّكَ بِمَا عَهِدَ عِندَكَ إِنَّنَا لَمُهْتَدُونَ ﴿٤٩﴾ فَلَمَّا كَشَفْنَا عَنْهُمُ الْعَذَابَ إِذَا هُمْ يَنكُثُونَ ﴿٥٠﴾ وَنَادَىٰ فِرْعَوْنُ فِي قَوْمِهِۦ
	هُمُ
	وَنَادَىٰ (ف ق)
ابن كثير	هُمُ
	وَنَادَىٰ
	وَنَادَىٰ
الكسائي	وَنَادَىٰ
أبو جعفر	هُمُ
خلف	وَنَادَىٰ
	قَالَ يَٰقَوْمِ أَلَيْسَ لِي مُلْكُ مِصْرَ وَهَٰذِهِ الْأَنْهَٰرُ تَجْرِي مِن تَحْتِيٓ أَفَلَا تُبْصِرُونَ ﴿٥١﴾ أَمْ أَنَا خَيْرٌ مِّنْ هَٰذَا الَّذِي هُوَ
	تَحْتِيَ
	الانْهَٰرُ تَحْتِيَ تُبْصِرُونَ أَمْ أَنَا خَيْرٌ
ابن كثير	
	تَحْتِيَ
	تَحْتِيَ
	الْأَنْهَٰرُ (س ح) أَمْ أَنَا (س ح)
	الْأَنْهَٰرُ (س ح)
الكسائي	
أبو جعفر	تَحْتِيَ

﴿تحتِيَ أفَلَا﴾: (ش) سَمَا إِلَّا مَوَاضِعَ هُمَّلَا

(ش) وَيَاءَانِ فِي اجْعَلْ لِي وَأَرْبَعٌ حَسَ هُ وَلَكِنِّي بِهَا اثْنَانِ وُكِّلَا

(ش) وَقُلْ فِي هُودَ إِنِّي أَرَاكُمُو وَقُلْ فَطَرَنْ فِي هُودَ هَادِيهِ أَوْصَلَا

(د) قَالُونَ أُ لِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي وَرَبِّي افْتَحَ اصْلًا

﴿تحتِيَ أفَلَا﴾: ياء الإضافة هي ياء زائدة في آخر الكلمة وتتصل بالاسم والفعل والحرف. والفتح والإسكان فيها لغتان فاشيتان عند العرب، والإسكان فيها هو الأصل لأنه الأصل في البناء، والفتح أصل أيضاً لأنه اسم على حرف واحد فقوي بالحركة وكانت فتحةً للتخفيف، والدليل على أن أصلها الحركة أنها كالكاف في (عليك)، وكالهاء في (عليه)، وكالتاء في (رأيت)، وهذه المضمرات لا تكون إلا متحركات، فكذلك ياء الإضافة وإنما جاز تسكينها للتخفيف، وإن كان لا يجوز ذلك في الكاف والهاء والتاء استثقالاً للحركة على الياء، لأن الياء حرف ثقيل فإذا تحرك ازداد ثقلاً، ويدل على ثقل الحركة على الياء أنها تقلب ألفاً إذا تحركت وانفتح ما قبلها في أكثر

القارئ	القراءة
حفص	مَهِينٌ وَلَا يَكَادُ يُبِينُ ﴿٥٢﴾ فَلَوْلَآ أُلْقِيَ عَلَيْهِ أَسْوِرَةٌ مِّن ذَهَبٍ أَوْ جَآءَ مَعَهُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ مُقْتَرِنِينَ ﴿٥٣﴾ فَٱسْتَخَفَّ قَوْمَهُۥ
قالون	أَسَٰوِرَةٌ
ورش	أَسَٰوِرَةٌ ذَهَبَ اَوْ
ابن كثير	عَلَيْهِۦ أَسَٰوِرَةٌ
الدوري	أَسَٰوِرَةٌ
السوسي	أَسَٰوِرَةٌ
هشام	أَسَٰوِرَةٌ
ابن ذكوان	أَسَٰوِرَةٌ جِآءَ
شعبة	أَسَٰوِرَةٌ
خلف	مَهِينٌ وَلَا (د غ) أَسَٰوِرَةٌ ذَهَبٍ أَوْ جِآءَ (ح س)
خلاد	أَسَٰوِرَةٌ جِآءَ
الكسائي	أَسَٰوِرَةٌ
أبو جعفر	أَسَٰوِرَةٌ
يعقوب	
خلف	أَسَٰوِرَةٌ جِآءَ
حفص	فَأَطَاعُوهُ إِنَّهُمْ كَانُوا۟ قَوْمًا فَٰسِقِينَ ﴿٥٤﴾ فَلَمَّآ ءَاسَفُونَا ٱنتَقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَٰهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٥٥﴾ فَجَعَلْنَٰهُمْ
قالون	إِنَّهُمُۥ مِنْهُمُۥ فَأَغْرَقْنَٰهُمُۥ فَجَعَلْنَٰهُمُۥ
ورش	ءَاْسَفُونَا فَأَغْرَقْنَٰهُمُۥ
ابن كثير	فَأَطَاعُوهُۥ إِنَّهُمُۥ مِنْهُمُۥ فَأَغْرَقْنَٰهُمُۥ فَجَعَلْنَٰهُمُۥ
خلف	فَأَغْرَقْنَٰهُمْ أَجْمَعِينَ (ح س)
أبو جعفر	إِنَّهُمُۥ مِنْهُمُۥ فَأَغْرَقْنَٰهُمُۥ فَجَعَلْنَٰهُمُۥ

الكلام، ولما حركوها في ياءات الإضافة أعطوها الفتح لأنه أخف الحركات. (طلائع: ١٧).

﴿أَسْوِرَةٌ﴾: (ش) وَحُكْمُ صِحَابٍ قَصْرُ هَمْزَةِ جَاءَنَا عُـ

(د) وَجِئْنَاكُمُ سَقْفاً كَبَصْرٍ إِذاً وَحُـزْ كَحَفْصٍ نُقَيِّضْ يَا حُـ

﴿أَسْوِرَةٌ﴾: قرئ بسكون السين من غير ألف، والوجه أنه جمع سِوار، جاء على أفعلة كسِقاءٍ وأسْقِيةٍ. وقرئ بالألف وفتح السين، والوجه أنه جمع أسوار، فإنّ أسْواراً وسِواراً واحد، وجمعُ السِوار أسْوِرةٌ، وجمع الأسوار أساورَ، إلا أنهم ألحقوا الهاء في الجمع عِوَضاً عن الياء التي كان ينبغي أن تلحق هذا الجمع نحو حِملاق وحَماليق (وحملاق العين باطن أجفانها الذي يسوده الكحل). (الموضح٣: ١١٥٢).

القارئ	القراءة
	سَلَفًا وَمَثَلًا لِّلْآخِرِينَ ﴿٥٦﴾ ۞ وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ ﴿٥٧﴾ وَقَالُوا ءَأَالِهَتُنَا
	(١) يَصُدُّونَ (١) ءَآلِهَتُنَا
	لِلَاخِرِينَ مَثَلًا إِذَا يَصُدُّونَ (٥) ءَآلِهَتُنَا
ابن كثير	(٣) مِنْهُو ءَآلِهَتُنَا
	(٢) ءَآلِهَتُنَا
	مَرْيَم مَّثَلًا ءَآلِهَتُنَا
	يَصُدُّونَ ءَآلِهَتُنَا
	يَصُدُّونَ ءَآلِهَتُنَا
	(٨)
	سُلُفًا وَمَثَلًا لِّلَاخِرِينَ مَثَلًا إِذَا (١٠)
	سُلُفًا لِّلْآخِرِينَ
الكسائي	سُلُفًا يَصُدُّونَ
أبو جعفر	يَصُدُّونَ ءَآلِهَتُنَا
يعقوب	(رويس)
خلف	يَصُدُّونَ

﴿سَلَفًا﴾: (ش) وَفِي سَلَفاً ضَمًّا شَرِيفٍ وَصَادُهُ يَصُدُّونَ كَسْرُ الضَّمِّ فِي حَقِّ نَهْشَلَا

(د) وَفِي سُلُفاً فَتْحَانِ ضُمَّ يَصِدُّ فُقْ وَيَلْقَوْا كَسَالَ الطُّورِ بِالْفَتْحِ أُصِّلَا

﴿سَلَفًا﴾: قرئ بضم السين واللام، والوجه أنه جمع سَلَفٍ، كأسَدٍ وأسُدٍ وخَشَب وخُشُب، وجمع فَعَل على فُعُل كثير. وسَلَف بالفتح وإن كان جمعاً فإنه يجوز أن يُجمع مرة أخرى؛ لأنهم جمعوا جمالاً وهو جمع على جمائل، على أن سَلَفاً وإن كان جمع سالِف كخادم وخَدَم، فإنه على لفظ الواحد، فحسُن جمعه لذلك. وقرئ بفتح السين واللام، والوجه أنه جمع سالفٍ، كما يقال طالبٍ وطَلَبٍ وحارسٍ وحَرَسٍ وخادمٍ وخَدَمٍ، وإنما جاز أن يعطف عليه المَثَل وهو واحد؛ لأنه يراد به الجمع، كأنه قال: فجعلناهم سلفاً وأمثالاً. أو على أنه مصدر يطلق على الجماعة من سلف الرجل يسلف سلفاً تقدم وسلف الرجل آباؤه المتقدمون جمعه أسلاف وسلاف. (الموضح٣: ١١٥٣).

﴿يَصُدُّونَ﴾: (ش) وَفِي سَلَفاً ضَمًّا شَرِيفٍ وَصَادُهُ يَصُدُّونَ كَسْرُ الضَّمِّ فِي حَقِّ نَهْشَلَا

(د) وَفِي سُلُفاً فَتْحَانِ ضُمَّ يَصِدُّ فُقْ وَيَلْقَوْا كَسَالَ الطُّورِ بِالْفَتْحِ أُصِّلَا

﴿يَصُدُّونَ﴾: قرئ بضم الصاد، والوجه أنه من صَدَّ يصُدُّ وهو إذا أعرض، والمعنى: يُعرضون من أجله. وقرئ بكسر الصاد، والوجه أنه من صَدَّ يصِدُّ إذا ضجَّ، والمعنى: إذا قومك يضجّون منه، وضجَّ من الشيء: صاح متفادياً منه. (الموضح٣: ١١٥٤).

حفص	خَيْرٌ أَمْ هُوَ مَا ضَرَبُوهُ لَكَ إِلَّا جَدَلًا بَلْ هُمْ قَوْمٌ خَصِمُونَ ﴿٥٨﴾ إِنْ هُوَ إِلَّا عَبْدٌ أَنْعَمْنَا عَلَيْهِ وَجَعَلْنَاهُ مَثَلًا لِّبَنِي إِسْرَاءِيلَ
قالون	هُمُ
ورش	خَيْرٌ آمْ عَبْدٌ أَنْعَمْنَا
ابن كثير	ضَرَبُوهُ هُمُ عَلَيْهِ وَجَعَلْنَاهُ
[illegible]	خَيْرٌ أَمْ عَبْدٌ أَنْعَمْنَا إِسْرَائِيلَ
[illegible]	إِسْرَائِيلَ
ابو جعفر	هُمُ قَوْمٌ خَصِمُونَ إِسْرَائِيلَ

﴿ءَأَلِهَتُنَا﴾: من المواضع التي اجتمع فيها ثلاث همزات ﴿ءَأَلِهَتُنَا﴾ في هذه السورة، وذلك أن أصل هذه الكلمة ءَأْلِهَة بهمزتين الأولى مفتوحة والثانية ساكنة، ثم دخلت همزة الاستفهام المفتوحة، وقد أجمع القراء على إبدال الثالثة ألفاً لاجتماعها ساكنة مع همزة مفتوحة قبلها، مثل ﴿ءَامَنَ﴾، كما أجمعوا على تحقيق الأولى، فموضع الاختلاف هي الهمزة الثانية، فالكوفيون يحققونها، وأهل سما والشامي ورويس وأبو جعفر يسهلونها بين بين، ولا يجوز الإدخال بين الأولى والثانية لأحد من القراء. (انظر الوافي: ٣٥٨).

(ش) ءَآلِهَةٌ كُوفٍ يُحَقِّقُ ثَانِياً   وَقُلْ أَلِفاً لِلْكُلِّ ثَالِثاً ابْدِلَا

(ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ   سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

(ش) وَلَا مَدَّ بَيْنَ الْهَمْزَتَيْنِ هُنَا وَلَا   بِحَيْثُ ثَلَاثٌ يَتَّفِقْنَ تَنَزُّلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ   بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

﴿ءَأَلِهَتُنَا﴾: قرئت بهمزتين، والوجه أن همزة الاستفهام دخلت على همزة آلهة، فاجتمعت همزتان، فأُثبتتا على الأصل من غير تخفيف، وآلهة على وزن أفعِلَةٍ، وأصلها أَأْلِهةٌ بهمزتين، فقُلبت الثانية ألفاً لاجتماع الهمزتين، كما فعلوا في آدَمَ وآخر.

وقرئت بهمزة واحدة ممدودة، والوجه أن همزة الاستفهام لما دخلت على همزة آلهة، فاجتمعت همزتان، خُفِّفت الثانية منهما بأن جُعلت بين الهمزة والألف، وبعد هذه الهمزة المخففة ألف هي منقلبة عن همزة أيضاً على ما ذكرنا، فلهذا حصل المد بعد همزة الاستفهام، فإن هذا المد ها هنا همزة مخففة هي همزة أفعِلة، وبعدها ألف هي منقلبة عن همزة هي فاء أفعلة، و لم يُدخلوا بين الهمزتين في هذه الكلمة ألفاً للفصل، كما أدخلوها في آأنتم، لا عند التحقيق ولا عند التخفيف، كراهة اجتماع الألفات. (الموضح٣: ١١٥٤). انظر مج١: ٢١.

﴿هُوَ﴾: وقف عليها يعقوب بهاء السكت:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ آتْلُهَا   وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

وَسَائِرُهَا كَالْبَزِّ مَعْ هُوَ وَهِيَ وَعَنْ   هُ نَحْوُ عَلَيْهِنَّهْ إِلَيَّهْ رَوَى الْمَلَا

انظر مج١: ١١١.

﴿إِسْرَاءِيلَ﴾: انظر مج١: ٥٧.

القارئ	القراءة
	﴿٥٩﴾ وَلَوۡ نَشَآءُ لَجَعَلۡنَا مِنكُم مَّلَٰٓئِكَةً فِي ٱلۡأَرۡضِ يَخۡلُفُونَ ﴿٦٠﴾ وَإِنَّهُۥ لَعِلۡمٌ لِّلسَّاعَةِ فَلَا تَمۡتَرُنَّ بِهَا وَٱتَّبِعُونِۚ هَٰذَا صِرَٰطٌ
	مِنكُمۡ مَلَٰٓئِكَةً
	الارۡضِ
ابن كثير	مِنكُمُو مَلَٰٓئِكَةً صِرَاطٌ
	وَٱتَّبِعُونِي
	وَٱتَّبِعُونِي
	ٱلۡأَرۡضِ صِرَاطٌ
	ٱلۡأَرۡضِ
أبو جعفر	مِنكُمُو مَلَٰٓئِكَةً وَٱتَّبِعُونِي
يعقوب	وَٱتَّبِعُونِي صِرَاطٌ
	مُّسۡتَقِيمٌ ﴿٦١﴾ وَلَا يَصُدَّنَّكُمُ ٱلشَّيۡطَٰنُۖ إِنَّهُۥ لَكُمۡ عَدُوٌّ مُّبِينٌ ﴿٦٢﴾ وَلَمَّا جَآءَ عِيسَىٰ بِٱلۡبَيِّنَٰتِ قَالَ قَدۡ جِئۡتُكُم بِٱلۡحِكۡمَةِ
	لَكُمُو جِئۡتُكُمُو
	عِيسَىٰ
ابن كثير	لَكُمُو جِئۡتُكُمُو
	عِيسَىٰ قَدجِّئۡتُكُم
	عِيسَىٰ قَدجِّئۡتُكُم
	قَدجِّئۡتُكُم
	جَآءَ
	جَآءَ عِيسَىٰ قَدجِّئۡتُكُم
	جَآءَ عِيسَىٰ قَدجِّئۡتُكُم
الكسائي	عِيسَىٰ قَدجِّئۡتُكُم
أبو جعفر	لَكُمُو جِيتُكُمُو
خلف	جَآءَ عِيسَىٰ قَدجِّئۡتُكُم

﴿وَٱتَّبِعُونِ﴾: أثبت الياء وصلاً أبو عمرو وأبو جعفر وفي الحالين يعقوب، وحذفها الباقون مطلقاً:

(ش) فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَـوَامِـعَـا — بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْـلِ حَمْـزَةُ كَمَّلَا

(ش) حَـ شَكُورٌ إِمَامُهُ — وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

(ش) فَبَشِّرْ عِبَادِ افْتَحْ وَقِفْ سَاكِناً يَداً

(د) لَا يَتَّقِي يِبُو — سُفٍ حُـ كَرُوسِ الآيِ

فِي الدَّاعِ وَاتَّقُو — نِ تَسْأَلْنِ تُؤْتُونِي كَذَا اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

وَأَشْرَكْتُمُونِ الْبَادِ تُخْزُونِ قَدْ هَدَا — نِ ثُمَّ كِيدُونِ وُصِّلَا

القراءة	القارئ
وَلِأُبَيِّنَ لَكُم بَعْضَ ٱلَّذِى تَخْتَلِفُونَ فِيهِ فَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ وَأَطِيعُونِ ﴿٦٣﴾ إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ رَبِّى وَرَبُّكُمْ فَٱعْبُدُوهُ هَٰذَا صِرَٰطٌ	حفص
لَكُمُ وَرَبُّكُمُ	قالون
لَكُمُ فِيهِ وَرَبُّكُمُ فَٱعْبُدُوهُو صِرَاطٌ	ابن كثير
	الدوري
وَلِأُبَيِّن لَّكُم ٱللَّه هُّوَ فَٱعْبُدُوه هَّٰذَا	السوسي
وَأَطِيعُونِ صِرَاطٌ	خلف
	خلاد
لَكُمُ وَرَبُّكُمُ	أبو جعفر
وَأَطِيعُونِي صِرَاطٌ	يعقوب
مُّسْتَقِيمٌ ﴿٦٤﴾ فَٱخْتَلَفَ ٱلْأَحْزَابُ مِنۢ بَيْنِهِمْ فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ ظَلَمُوا۟ مِنْ عَذَابِ يَوْمٍ أَلِيمٍ ﴿٦٥﴾ هَلْ يَنظُرُونَ إِلَّا	حفص
بَيْنِهِمُ	قالون
ٱلَاحْزَابُ ظَلَمُوا۟ يَوْمٍ الِيمٍ	ورش
بَيْنِهِمُ	ابن كثير
ٱلْأَحْزَابُ يَوْمٍ أَلِيمٍ	خلف
ٱلْأَحْزَابُ يَوْمٍ الِيمٍ	خلاد
بَيْنِهِمُ	أبو جعفر
ٱلسَّاعَةَ أَن تَأْتِيَهُم بَغْتَةً وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿٦٦﴾ ٱلْأَخِلَّآءُ يَوْمَئِذٍۭ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ عَدُوٌّ إِلَّا ٱلْمُتَّقِينَ ﴿٦٧﴾	حفص
تَأْتِيهُمُ وَهُمُ بَعْضُهُمُ	قالون
تَاتِيَهُم ٱلَاخِلَّآءُ عَدُوٌّ الَّا	ورش
تَأْتِيَهُمُ وَهُمُ بَعْضُهُمُ	ابن كثير
تَاتِيَهُم	السوسي
بَغْتَةً وَّهُم ٱلْأَخِلَّآءُ عَدُوٌّ إِلَّا	خلف
ٱلْأَخِلَّآءُ	خلاد
تَاتِيَهُمُ وَهُمُ بَعْضُهُمُ	أبو جعفر

﴿قَدْ جِئْتُكُم﴾: انظر مج١: ٩٥.

﴿وَأَطِيعُونِ﴾: انفرد يعقوب بإثبات تسع وخمسين ياء في رؤوس الآي منها ﴿وَأَطِيعُونِ﴾:

(ضابط)

مَعاً فَارْهَبُونِي فَاتَّقُونِي بِأَرْبَعٍ ... وَلا تَكْفُرُونِي

القارئ	القراءة
	يَـٰعِبَادِ لَا خَوْفٌ عَلَيْكُمُ ٱلْيَوْمَ وَلَآ أَنتُمْ تَحْزَنُونَ ﴿٦٨﴾ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ بِـَٔايَـٰتِنَا وَكَانُوا۟ مُسْلِمِينَ ﴿٦٩﴾ ٱدْخُلُوا۟ ٱلْجَنَّةَ أَنتُمْ
	يَـٰعِبَادِى أَنتُمُو أَنتُمُو
	يَـٰعِبَادِى ءَامَنُوا۟ بِـَٔايَـٰتِنَا
ابن كثير	أَنتُمُو أَنتُمُو
	يَـٰعِبَادِى
	يَـٰعِبَادِى
	يَـٰعِبَادِى
	يَـٰعِبَادِى
	يَـٰعِبَادِىَ
أبو جعفر	يَـٰعِبَادِى أَنتُمُو أَنتُمُو
يعقوب	لَا خَوْفَ
	وَأَزْوَٰجُكُمْ تُحْبَرُونَ ﴿٧٠﴾ يُطَافُ عَلَيْهِم بِصِحَافٍ مِّن ذَهَبٍ وَأَكْوَابٍ وَفِيهَا مَا تَشْتَهِيهِ ٱلْأَنفُسُ وَتَلَذُّ ٱلْأَعْيُنُ
	وَأَزْوَٰجُكُمُو عَلَيْهِمُ
	ٱلْأَنفُسُ ٱلْأَعْيُنُ
ابن كثير	وَأَزْوَٰجُكُمُو عَلَيْهِمُ تَشْتَهِي
الدوري	تَشْتَهِي
السوسي	تَشْتَهِي
	تَشْتَهِي
	عَلَيْهُم ذَهَبٍ وَأَكْوَابٍ وَفِيهَا تَشْتَهِي ٱلْأَنفُسُ ٱلْأَعْيُنُ
	عَلَيْهُم تَشْتَهِي ٱلْأَنفُسُ ٱلْأَعْيُنُ
الكسائي	تَشْتَهِي
أبو جعفر	وَأَزْوَٰجُكُمُو عَلَيْهِمُ
يعقوب	عَلَيْهُم تَشْتَهِي
خلف	تَشْتَهِي

﴿يَـٰعِبَادِ﴾: قرأ شعبة بفتح الياء وصلاً وسكونها وقفاً؛ والمدنيان والبصري والشامي ورويس بإثباتها ساكنة في الحالين، والباقون بحذفها في الحالين:

(ش) ...   وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا

(ش) وَمَعْ تُومِنُوا لِي يُؤْمِنُوا بِي جَا وَيَا   عِبَادِي صِفْ وَالْحَذْفُ عَنْ شَاكِرٍ دَلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي   وَرَبِّي افْتَحِ اصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

سِوَى عِنْدَ لَامِ الْعُرْفِ إِلَّا النِّدَا وَغَيْـ　　ـرَ مَحْيَايَ مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ وَاحْذِفَنْ وِلَا
ـادِي لَا يَسْـ... وَقَوْمِي افْتَحَـنْ لَهُ　　وَقُـلْ لِعِبَادِي طِبْ فَشَـا وَلَهُ وَلَا

ـبعباد... قرئ بياء مفتوحة، والوجه أن الياء علامة ضمير، فينبغي أن تَثْبُتَ؛ لأنه كالهاء في غلامه والكاف في غلامك، فكما لا تحذف الهاء والكاف في المنادى، فينبغي أن لا تحذف الياء. وأما الفتحة فيها فقد ذكرنا غير مرة أن ثباتها هو الأصل، لأنها مثل الفتحة في غلامك، فإن كل ما هو على حرف واحد مما يفيد معنى سواءً كان حرفاً أو اسماً أصله الفتح.

وقرئ بياء ساكنة، والوجه أن ثبات الياء قياس على ما سبق، والفتحة فيها أصل، على ما ذكرنا، إلا أنها أسكنت للتخفيف.

وقرئ بغير ياء في الحالين، والوجه أن حذف هذه الياء أحسن من إثباتها عند النحويين؛ لأنها ياء إضافة فهي في موضع التنوين بدليل أنها معاقِبة له، فكما أن التنوين يسقط في النداء فكذلك ينبغي أن تسقط هذه الياء لما ذكرنا؛ ولأنها على حرف واحد ولا تنفصل عن الكلمة، كما أن التنوين كذلك، فحسُن حذف هذه الياء في باب النداء خاصة لذلك، وتفارق الهاءَ والكافَ، فإنهما إذا أسقطتا لا يبقى عليهما دليل، والياء إذا حذفت بقيت الكسرةُ دليلاً عليها، فأما في غير النداء فحذفها جائز للتخفيف. (الموضح٣: ١١٥٥).

﴿**لَا خَوْفٌ**﴾: (د) فَحَرِّكْ وَأَيْنَ اَضْمُمْ مَلَائِكَةِ اَسْجُدُوا　　أَزَلَّ فَشَا لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُـوِّلَا

﴿لَا خَوْفٌ﴾: قرأها يعقوب وحده بالفتح غير منوّن، والوجه أن النفي عامٌ والمراد نفي أجناس الخوف، والنكرة إذا دخل عليها لا النفي وأُريد به النفي العام، بُنِي لا مع النكرة على الفتح، كما تقول: لا رجلَ في الدار.

وقرأها الباقون بالرفع والتنوين، والوجه أنه معرب وليس بمبنيّ؛ لأنه لم يُرَدْ به النفيُ العامُّ، فهو رفع بالابتداء، و﴿**عَلَيْكُمْ**﴾ خبره، وهذا وإن لم يُبنَ مع ﴿**لَا**﴾ على الفتح، فإنه يجوز أن يفيد عموماً من جهة كونه نكرة منفية، والنكرة تعمّ في النفي، ويجوز أن يكون ﴿**لَا**﴾ بمعنى ليس، فيكون ﴿**خَوْفٌ**﴾ اسمه، و﴿**عَلَيْكُمْ**﴾ خبره. (الموضح٣: ١١٥٦).

﴿**تَشْتَهِيهِ**﴾: (ش) وَفِي تَشْتَهِيهِ تَشْتَـهِي حَقُّ صُحْبَـةٍ　　وَفِي تُرْجَعُونَ الغَيْبُ شَايَعَ دُخْلُلَا

﴿تَشْتَهِيهِ﴾: يقرأ بإثبات هاء بعد الياء وبحذفها. فالحجة لمن أثبتها: أنه أظهر مفعول تشتهي، لأنه عائد على (ما) الموصولة، ولأنها بالهاء في مصاحفهم.

والحجة لمن حذفها: أنه لما اجتمع في كلمة واحدة فعل وفاعل ومفعول خفّفها بطرح المفعول لأنه فضلة في الكلام. كقوله تعالى ﴿**أَهَـٰذَا ٱلَّذِى بَعَثَ ٱللَّهُ رَسُولًا**﴾ أي بعثه الله. (الحجة خا: ٣٢٣).

القارئ	النص
حفص	وَأَنتُمْ فِيهَا خَٰلِدُونَ ﴿٧١﴾ وَتِلْكَ ٱلْجَنَّةُ ٱلَّتِيٓ أُورِثْتُمُوهَا بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٧٢﴾ لَكُمْ فِيهَا فَٰكِهَةٌ كَثِيرَةٌ مِّنْهَا تَأْكُلُونَ ﴿٧٣﴾
قالون	وَأَنتُمُو (١) (٤) كُنتُمُو (٢)(٥) لَكُمُو (١)(٤)
ورش	أُورِثتُّمُوهَا (٧) كَثِيرَةٌ (٣) تَاكُلُونَ
ابن كثير	وَأَنتُمُو كُنتُمُو لَكُمُو
الدوري	أُورِثتُّمُوهَا (٣)(٦)
السوسي	أُورِثتُّمُوهَا تَاكُلُونَ (٢)
هشام	أُورِثتُّمُوهَا
خلف	أُورِثتُّمُوهَا (٨) تَاكُلُونَ
خلاد	أُورِثتُّمُوهَا تَاكُلُونَ
الكسائي	أُورِثتُّمُوهَا
أبو جعفر	وَأَنتُمُو كُنتُمُو لَكُمُو (٥) تَاكُلُونَ
حفص	إِنَّ ٱلْمُجْرِمِينَ فِي عَذَابِ جَهَنَّمَ خَٰلِدُونَ ﴿٧٤﴾ لَا يُفَتَّرُ عَنْهُمْ وَهُمْ فِيهِ مُبْلِسُونَ ﴿٧٥﴾ وَمَا ظَلَمْنَٰهُمْ وَلَٰكِن كَانُواْ هُمُ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿٧٦﴾
قالون	(١) (١)(٢) عَنْهُمُو وَهُمُو (١)(٢) ظَلَمْنَٰهُمُو
ورش	(٣) ظَلَمْنَٰهُمُ
ابن كثير	عَنْهُمُو وَهُمُو فِيهِۦ (٣) ظَلَمْنَٰهُمُو
أبو جعفر	عَنْهُمُو وَهُمُو ظَلَمْنَٰهُمُو
حفص	وَنَادَوْاْ يَٰمَٰلِكُ لِيَقْضِ عَلَيْنَا رَبُّكَ قَالَ إِنَّكُم مَّٰكِثُونَ ﴿٧٧﴾ لَقَدْ جِئْنَٰكُم بِٱلْحَقِّ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَكُمْ لِلْحَقِّ كَٰرِهُونَ ﴿٧٨﴾ أَمْ أَبْرَمُوٓاْ أَمْرًا
قالون	(١) إِنَّكُمُو مَّٰكِثُونَ (٢) (١) جِئْنَٰكُمُو (٢) أَكْثَرَكُمُو (١)(٢)
ورش	(٤) أَمْ أَبْرَمُوٓاْ
ابن كثير	إِنَّكُمُو مَّٰكِثُونَ جِئْنَٰكُمُو أَكْثَرَكُمُو
الدوري	(٤) لَقَد جِّئْنَٰكُم
السوسي	(٣) رَبُّك قَّالَ (٥) لَقَد جِّئْنَٰكُم
هشام	لَقَد جِّئْنَٰكُم
خلف	لَقَد جِّئْنَٰكُم أَمْ أَبْرَمُوٓاْ (٣)(٥)
خلاد	لَقَد جِّئْنَٰكُم
الكسائي	لَقَد جِّئْنَٰكُم
أبو جعفر	إِنَّكُمُو مَّٰكِثُونَ (٣) جِئْنَٰكُمُو أَكْثَرَكُمُو
خلف	لَقَد جِّئْنَٰكُم

﴿أُورِثْتُمُوهَا﴾: (ش) وَعُذْتُ عَلَى إِدْغَامِهِ وَنَبَذْتُهَا — شَوَاهِدُ حَمَّادٍ وَأُورِثْتُمُو حَلَا

(ش) لَهُ شَرْعُهُ وَالرَّاءُ جَزْماً بِلَامِهَا — كَوَاصْبِرْ لِحُكْمِ طَالَ بِالْخُلْفِ يَذْبُلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ — أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

القارئ	
حفص	فَإِنَّا مُبۡرِمُونَ ﴿٧٩﴾ أَمۡ يَحۡسَبُونَ أَنَّا لَا نَسۡمَعُ سِرَّهُمۡ وَنَجۡوَىٰهُمۚ بَلَىٰ وَرُسُلُنَا لَدَيۡهِمۡ يَكۡتُبُونَ ﴿٨٠﴾ قُلۡ إِن كَانَ لِلرَّحۡمَٰنِ وَلَدٞ فَأَنَا۠ أَوَّلُ
قالون	(١) يَحۡسِبُونَ (٥) سِرَّهُمُو لَدَيۡهِمُو (١) (٢) فَأَنَآ
ورش	يَحۡسِبُونَ (٦) سِرَّهُمۡ وَنَجۡوَىٰهُم بَلَىٰ (٧) (٥) قُلِ إِن فَأَنَآ
ابن كثير	يَحۡسِبُونَ سِرَّهُمُو لَدَيۡهِمُو (٣)
الدوري	يَحۡسِبُونَ (٣) وَنَجۡوَىٰهُم وَرُسۡلُنَا
السوسي	يَحۡسِبُونَ وَنَجۡوَىٰهُم وَرُسۡلُنَا
هشام	(١)
خلف	(٩) وَنَجۡوَىٰهُم بَلَىٰ لَدَيۡهُمۡ (٣) قُلِ إِن (٤) وُلۡدٌ
خلاد	وَنَجۡوَىٰهُم بَلَىٰ لَدَيۡهُمۡ وُلۡدٌ
الكسائي	يَحۡسِبُونَ (٤) وَنَجۡوَىٰهُم بَلَىٰ وُلۡدٌ
أبو جعفر	(١) سِرَّهُمُو لَدَيۡهِمُو فَأَنَا
يعقوب	يَحۡسِبُونَ (٢) لَدَيۡهُمۡ
خلف	يَحۡسِبُونَ وَنَجۡوَىٰهُم بَلَىٰ
حفص	ٱلۡعَٰبِدِينَ ﴿٨١﴾ سُبۡحَٰنَ رَبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ رَبِّ ٱلۡعَرۡشِ عَمَّا يَصِفُونَ ﴿٨٢﴾ فَذَرۡهُمۡ يَخُوضُواْ وَيَلۡعَبُواْ حَتَّىٰ يُلَٰقُواْ يَوۡمَهُمُ ٱلَّذِي
قالون	(١) (١) فَذَرۡهُمُو (٢)
ورش	(٢) وَٱلَارۡضِ
ابن كثير	فَذَرۡهُمُو
خلف	(٣) وَٱلۡأَرۡضِ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ
أبو جعفر	فَذَرۡهُمُو (٣) يَلۡقَوۡاْ

(د) أَخَذتُ طَلُ اورِثتُم حِمىً فِدلَبِثتُ عَنْ　　هُمَا وَادَّغِمْ مَعْ عُذتُ أُبْ ذَا اعكِساً حَلَا

﴿لَقَدۡ جِئۡنَٰكُم﴾: انظر مج١: ٩٥. ﴿يَحۡسَبُونَ﴾: انظر مج١: ٢٢٦. ﴿وَرُسُلُنَا﴾: انظر مج١: ٤٧٨.

﴿وَلَدٞ﴾: (ش) وَوُلْداً بِهَا وَالزُّخْرُفِ اضْمُمْ وَسَكِّنَنْ　　شِفَـاءً وَفِي نُـوحٍ شَفَا حَقُّـهُ وَلَا

(د) وَفُـزْ وَلْداً لَا نُـوحَ فَافتَحْ يَكَادُ أَنْ　　نِثِ انِّي أَنَا افْتَحْ آدَ وَالْكَسْرَ حُطْ وَلَا

وُلْد: قرئ بضم الواو وسكون اللام، وقرئ بفتحهما. وهما لغتان في الولد، وقيل الولد بالفتح الابن والابنة وبالضم للأهل. ويجوز أن يكون الوُلْد جمع وَلَدٍ كالأُسْد جمع لأَسَدٍ. (طلائع: ٢٤٣).

﴿فَأَنَا۠﴾: (ش) وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعْ ضَمِّ هَمْزَةٍ　　وَفَتْحٍ أَتَى وَالْخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجِّلَا

﴿يُلَٰقُواْ﴾: (د) وَفِي سُلُفاً فَتْحَانِ ضُمَّ يَصِدُّ فُقْ　　وَيَلْقَوا كَسَالَ الطُّورِ بِالْفَتْحِ أُصِّلَا

يلقوا: قرأ أبو جعفر هنا والطور وسأل بفتح الياء وإسكان اللام وحذف الألف وفتح القاف. وهي من تفرده، والوجه على أنها مضارع لقي يلقى. وقرأ الباقون بضم الياء وفتح اللام وألف بعدها وضم القاف، والوجه على أنها من الملاقاة مضارع لاقى. (هامش الإيضاح ز: ٤٠٦).

القارئ	القراءة
حفص	يُوعَدُونَ ﴿٨٣﴾ وَهُوَ ٱلَّذِى فِى ٱلسَّمَآءِ إِلَٰهٌ وَفِى ٱلْأَرْضِ إِلَٰهٌ وَهُوَ ٱلْحَكِيمُ ٱلْعَلِيمُ ﴿٨٤﴾ وَتَبَارَكَ ٱلَّذِى لَهُۥ مُلْكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا وَعِندَهُۥ
قالون	(١) وَهْوَ ← ٱلسَّمَآءِ إِلَٰهٌ وَهْوَ (١)
ورش	(٥) ٱلسَّمَآءِ إِلَٰهٌ ٱلْأَرْضِ (٦) وَٱلْأَرْضِ
ابن كثير	(البزي) (٦) ↕ (قنبل) (٧) ٱلسَّمَآءِ إِلَٰهٌ
الدوري	وَهْوَ (٢) ٱلسَّمَآءِ إِلَٰهٌ وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ ٱلسَّمَآءِ إِلَٰهٌ وَهْوَ
هشام	(٨)
خلف	(٩) إِلَٰهٌ وَفِى ٱلْأَرْضِ إِلَٰهٌ وَهُوَ (د.غ) (٧) وَٱلْأَرْضِ
خلاد	(١٠) ٱلْأَرْضِ (س ج) وَٱلْأَرْضِ (س ج)
الكسائي	وَهْوَ (٣) وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ (٤) ٱلسَّمَآءِ إِلَٰهٌ وَهْوَ
يعقوب	(رويس) ٱلسَّمَآءِ إِلَٰهٌ
حفص	عِلْمُ ٱلسَّاعَةِ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ ﴿٨٥﴾ وَلَا يَمْلِكُ ٱلَّذِينَ يَدْعُونَ مِن دُونِهِ ٱلشَّفَٰعَةَ إِلَّا مَن شَهِدَ بِٱلْحَقِّ وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿٨٦﴾ وَلَئِن
قالون	(١) (٢) وَهُمُو (١)
ابن كثير	(٥) وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ وَهُمُو
خلف	يُرْجَعُونَ
خلاد	(٢) يُرْجَعُونَ
الكسائي	يُرْجَعُونَ
أبو جعفر	وَهُمُو
يعقوب	(رويس) (٣) يَرْجِعُونَ (روح) (٤) تَرْجِعُونَ
خلف	يُرْجَعُونَ

﴿تُرْجَعُونَ﴾: (ش) وَفِي تَشْتَهِيهِ تَشْتَهِي حَقُّ صُحْبَةٍ وَفِي تُرْجَعُونَ الغَيْبُ شَايَعَ دُخْلُلَا

(د) وَطِبْ يَرْجِعُونَ النَّصْبُ... ..... (د) ..وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمِّ حُلىً حَلَا

﴿تُرْجَعُونَ﴾: قرئ بالخطاب التفاتاً أو على معنى قل لهم يا محمد إلى الله ترجعون، وقرئ بالغيبة لمناسبة قوله تعالى ﴿فَذَرْهُمْ يَخُوضُواْ وَيَلْعَبُواْ﴾. (طلائع: ٢٤٣).

﴿وَقِيلِهِۦ﴾: (ش) وَفِي قِيلَهُ اكْسِرْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ بَعْدُ فِي نَصِيرٍ ... (د) ... النَّصْبُ فِي قِيلِهِ فَشَا ...

﴿وَقِيلِهِۦ﴾: قرئ بالجر، والوجه أن ﴿وَقِيلِهِۦ﴾ عطفٌ على ﴿ٱلسَّاعَةِ﴾ من قوله ﴿وَعِندَهُۥ عِلْمُ ٱلسَّاعَةِ﴾ و﴿ٱلسَّاعَةِ﴾ جر بالإضافة، فما عُطِف عليه جر أيضاً، والتقدير: وعنده علم الساعة وعلم قيلِهِ، والمعنى: إنه يعلم وقت قيام الساعة ويعلم قولَ محمد ﷺ يا رب إن هؤلاء قوم لا يؤمنون، وقيل: بل قوم عيسى عليه السلام.

وقرئ ﴿وَقِيلَهُۥ﴾ بالنصب، والوجه أنه منصوب؛ لأنه معطوف على موضع ﴿ٱلسَّاعَةِ﴾ فإن موضعها نصب؛ لأن العلم مصدر أُضيف إلى المفعول به، والتقدير: وعنده أن يعلم الساعة وأن يعلم قيلَهُ. ويجوز أن يكون محمولاً على العطف

القارئ								
حفص	سَأَلْتَهُم مَّنْ خَلَقَهُمْ لَيَقُولُنَّ ٱللَّهُ فَأَنَّىٰ يُؤْفَكُونَ ﴿٨٧﴾ وَقِيلِهِۦ يَـٰرَبِّ إِنَّ هَـٰٓؤُلَآءِ قَوْمٌ لَّا يُؤْمِنُونَ ﴿٨٨﴾ فَٱصْفَحْ عَنْهُمْ وَقُلْ سَلَـٰمٌ فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ ﴿٨٩﴾							
قالون	سَآلْتَهُم مَّنْ خَلَقَهُمْ (١)			(١) وَقِيلَهُ	(٣)		(١) (٣) عَنْهُمُ	تَعْلَمُونَ
ورش		فَأَنَّىٰ (٢) (٣)	يُوفَكُونَ	وَقِيلَهُ	(٤)	يُومِنُونَ		تَعْلَمُونَ
ابن كثير	سَآلْتَهُم مَّنْ خَلَقَهُمُ			وَقِيلَهُ			عَنْهُمُ (٤)	
الدوري		(٤) فَأَنَّىٰ		وَقِيلَهُ			(٢)	
السوسي			يُوفَكُونَ	وَقِيلَهُ		(٢) يُومِنُونَ		
هشام				وَقِيلَهُ				تَعْلَمُونَ
ابن ذكوان				وَقِيلَهُ				تَعْلَمُونَ
شعبة			(٥)					
خلف		(٥) فَأَنَّىٰ	يُؤْفَكُونَ		(٦)	يُؤْمِنُونَ		
خلاد		فَأَنَّىٰ	يُؤْفَكُونَ			يُؤْمِنُونَ		
الكسائي		(٦) فَأَنَّىٰ		وَقِيلَهُ				
أبو جعفر	سَآلْتَهُم مِّنْ خَلَقَهُمُ (٨)		يُوفَكُونَ	وَقِيلَهُ		يُومِنُونَ	عَنْهُمُ	تَعْلَمُونَ
يعقوب				وَقِيلَهُ				
خلف		فَأَنَّىٰ		وَقِيلَهُ				

على قوله ﴿سِرَّهُمْ وَنَجْوَىٰهُمْ﴾ بمعنى: أم يحسبون أنا لا نسمع سرهم ونجواهم بلى ونسمع قيلَه. (الموضح٣: ١١٥٨).

﴿يَعْلَمُونَ﴾: (ش) وَفِي قِيلَهُ اكْسِرْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ بَعْدُ فِي نَصِيرٍ وَخَاطِبْ تَعْلَمُونَ كَمَا انْجَلَا

﴿يَعْلَمُونَ﴾: قرئ بالتاء على الخطاب التفاتاً أو لمناسبة لفظ ﴿قُلْ﴾ قبله، والتقدير قل لهم يا محمد سلام. وقرئ بالغيب لمناسبة قوله تعالى ﴿فَاصْفَحْ عَنْهُمْ﴾. (طلائع: ٢٤٣).

ياءات الإضافة: (ش) بِتَحْتِي عِبَادِي الْيَا وَيَغْلِي دَنَا عُلًا وَرَبُّ السَّمَوَاتِ اخْفِضُوا الرَّفْعَ ثُمَّلَا

اختلفوا في ياءين للمتكلم: إحداهما: ﴿يَـٰعِبَادِ﴾ قرأ شعبة بفتح الياء وصلاً وسكونها وقفاً، والمدنيان والبصري والشامي ورويس بإثباتها ساكنة في الحالين، والباقون بحذفها في الحالين. والأخرى ﴿مِن تَحْتِيٓ أَفَلَا﴾ فتح الياء المدنيان والبزي والبصري وأسكنها غيرهم. والوجه في الفتح أنه هو الأصل؛ لأن هذه الياء مثل الكاف في غلامك، فكما أن الكاف مفتوحة فكذلك الياء ينبغي أن تكون مفتوحة، والياء وإن كانت حرف علة، فإن الفتحة لا تستثقل عليها لخفتها. والوجه في الإسكان أن الياء مثل الألف في كونها حرف علة، فكما أن الحركة كلها تُستثقل على الألف، فكذلك ينبغي أن يكون على الياء. (الموضح٣: ١١٦٠، البدور: ٢٩٠).

ياءات الزوائد: فيها ثلاث ياءات حذفن من الخط وهن قوله: ﴿سَيَهْدِينِ﴾ و﴿وَٱتَّبِعُونِ﴾ و﴿وَأَطِيعُونِ﴾.

﴿سَيَهْدِينِ﴾ أثبت يعقوب الياء مطلقاً، وحذفها غيره. ﴿وَٱتَّبِعُونِ﴾ أثبت الياء وصلاً أبو عمرو، وأبو جعفر، وفي الحالين يعقوب، وحذفها الباقون مطلقاً. ﴿وَأَطِيعُونِ﴾ أثبت الياء مطلقاً يعقوب، وحذفها الباقون، ووجه الإثبات أنه هو الأصل، ووجه الحذف أنه تخفيف واكتفاء بالكسرة عن الياء، وأنه في الفاصلة. (الموضح٣: ١١٦١، البدور: ٢٨٩).

فَٱصۡفَحۡ عَنۡهُمۡ وَقُلۡ سَلَٰمٞۚ فَسَوۡفَ يَعۡلَمُونَ ﴿٨٩﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الزخرف مع سورة الدخان	
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة
قالون، هشام	(١) فَٱصۡفَحۡ...تَعۡلَمُونَ ۞ بِسۡمِ.. ۞ حمٓ	(٤) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ
ورش	(٢) حمٓ (ق)	(٥) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ (ق)
ابن ذكوان	(٣) حمٓ (م)	(٦) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ (م)
أبو عمرو	(١٦) يَعۡلَمُونَ ۞ بِسۡمِ.. ۞ حمٓ (ق)	(١٩) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ (ق)
شعبة، حمزة، الكسائي خلف العاشر	(١٧) حمٓ (م)	(٢٠) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ (م)
حفص، يعقوب	(١٨) حمٓ	(٢١) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ
قالون	(٣٠) عَنۡهُمُ ... تَعۡلَمُونَ ۞ بِسۡمِ.. ۞ حمٓ	(٣٢) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ
أبو جعفر	(٣١) حمٓ (س س)	(٣٣) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ (س س)
ابن كثير	(٣٦) يَعۡلَمُونَ ۞ بِسۡمِ.. ۞ حمٓ	(٣٧) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ حمٓ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

حمٓ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الزخرف مع سورة الدخان		
	تتمة البسملة	السكت	الوصل
	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، هشام	⑦ تَعْلَمُونَ بِسْمِ .. الرَّحِيمِ حمٓ	⑪ تَعْلَمُونَ س حمٓ (لهشام)	⑭ تَعْلَمُونَ حمٓ (لهشام)
ورش	⑧ تَعْلَمُونَ بِسْمِ .. الرَّحِيمِ ق حمٓ	⑩ تَعْلَمُونَ س ق حمٓ	⑬ تَعْلَمُونَ ق حمٓ
ابن ذكوان	⑤ تَعْلَمُونَ بِسْمِ .. الرَّحِيمِ حمٓ	⑫ تَعْلَمُونَ س حمٓ	⑮ تَعْلَمُونَ حمٓ
أبو عمرو	㉒ يَعْلَمُونَ بِسْمِ .. الرَّحِيمِ ق حمٓ	㉕ يَعْلَمُونَ س ق حمٓ	㉗ يَعْلَمُونَ ق حمٓ
شعبة، حمزة، الكسائي خلف العاشر	㉓ يَعْلَمُونَ بِسْمِ .. الرَّحِيمِ حمٓ (لشعبة والكسائي)		㉘ يَعْلَمُونَ حمٓ (لحمزة وخلف العاشر)
حفص، يعقوب	㉔ يَعْلَمُونَ بِسْمِ .. الرَّحِيمِ حمٓ	㉖ يَعْلَمُونَ س حمٓ (ليعقوب)	㉙ يَعْلَمُونَ حمٓ (ليعقوب)
قالون	㉞ تَعْلَمُونَ بِسْمِ .. الرَّحِيمِ حمٓ		
أبو جعفر	㉟ تَعْلَمُونَ بِسْمِ .. الرَّحِيمِ س س حمٓ		
ابن كثير	㊳ يَعْلَمُونَ بِسْمِ .. الرَّحِيمِ حمٓ		

سُورَةُ الدُّخَان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

القارئ	
حفص	حمٓ ﴿١﴾ وَٱلْكِتَٰبِ ٱلْمُبِينِ ﴿٢﴾ إِنَّآ أَنزَلْنَٰهُ فِى لَيْلَةٍ مُّبَٰرَكَةٍ ۚ إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ ﴿٣﴾ فِيهَا يُفْرَقُ كُلُّ أَمْرٍ حَكِيمٍ ﴿٤﴾
قالون	
ورش	حمٓ مُّبَٰرَكَةٍ إِنَّا
ابن كثير	أَنزَلْنَٰهُو
الدوري	حمٓ
السوسي	حمٓ يُفْرَق كُّلُّ
ابن ذكوان	حمٓ
شعبة	حمٓ
خلف	حمٓ مُّبَٰرَكَةٍ إِنَّا
خلاد	حمٓ
الكسائي	حمٓ
أبو جعفر	حمٓ
خلف	حمٓ
حفص	أَمْرًا مِّنْ عِندِنَآ ۚ إِنَّا كُنَّا مُرْسِلِينَ ﴿٥﴾ رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ ۚ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ ﴿٦﴾ رَبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَآ ۖ
قالون	رَبُّ
ورش	رَبُّ وَالَارْضِ
ابن كثير	رَبُّ
الدوري	رَبُّ
السوسي	إِنَّه هُّوَ رَبُّ
هشام	رَبُّ
ابن ذكوان	رَبُّ
شعبة	
خلف	وَٱلْأَرْضِ
خلاد	وَٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	رَبُّ
يعقوب	رَبُّ

﴿رَبِّ﴾: (ش) بِتَحْتِي عِبَادِي الْيَا وَيَغْلِي دَنَا — وَرَبُّ السَّمَوَاتِ اخْفِضُوا الرَّفْعَ ثُمِّلا

﴿رَبِّ﴾: يقرأ بالرفع والخفض ها هنا وفي (المزمل) و(النبأ). فالحجة لمن خفض: أنه جعله بدلاً من الاسم الذي قبله، وهو هنا ﴿رَحْمَةً مِّن رَّبِّكَ﴾. والحجة لمن رفع: أنه جعله مبتدأ، وقوله ﴿لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ﴾ خبره، أو خبر

القارئ	النص
حفص	إِن كُنتُم مُّوقِنِينَ ﴿٧﴾ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ يُحْيِۦ وَيُمِيتُ رَبُّكُمْ وَرَبُّ ءَابَآئِكُمُ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿٨﴾ بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ يَلْعَبُونَ
قالون	(٢)(٤) كُنتُمُو مُوقِنِينَ (١)(٣) رَبُّكُمُو (٢)(٤) هُمُو (١)(٣)
ورش	(٥) ءَآبَآئِكُمُ ٱلْأَوَّلِينَ (٧)
ابن كثير	كُنتُمُو مُوقِنِينَ رَبُّكُمُو هُمُو
خلف	(٦) ٱلْأَوَّلِينَ (٢) شَكٍّ يَلْعَبُونَ
خلاد	ٱلْأَوَّلِينَ
أبو جعفر	كُنتُمُو مُوقِنِينَ رَبُّكُمُو هُمُو
حفص	﴿٩﴾ فَٱرْتَقِبْ يَوْمَ تَأْتِي ٱلسَّمَآءُ بِدُخَانٍ مُّبِينٍ ﴿١٠﴾ يَغْشَى ٱلنَّاسَ هَٰذَا عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١١﴾ رَّبَّنَا ٱكْشِفْ عَنَّا ٱلْعَذَابَ
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٣) تَاتِي (٢) عَذَابٌ أَلِيمٌ
السوسي	تَاتِي (٤)
خلف	(٢) عَذَابٌ أَلِيمٌ (٣)
خلاد	عَذَابٌ أَلِيمٌ
أبو جعفر	تَاتِي
حفص	إِنَّا مُؤْمِنُونَ ﴿١٢﴾ أَنَّىٰ لَهُمُ ٱلذِّكْرَىٰ وَقَدْ جَآءَهُمْ رَسُولٌ مُّبِينٌ ﴿١٣﴾ ثُمَّ تَوَلَّوْا عَنْهُ وَقَالُوا مُعَلَّمٌ مَّجْنُونٌ ﴿١٤﴾ إِنَّا كَاشِفُوا ٱلْعَذَابِ
قالون	(١) (٢) جَآءَهُمُو (١) (١)
ورش	(٢) مُومِنُونَ أَنَّىٰ (١٠) (٥) ٱلذِّكْرَىٰ
ابن كثير	جَآءَهُمُو (٢) عَنْهُو
الدوري	أَنَّىٰ (٨) ٱلذِّكْرَىٰ وَقَدْ جَّآءَهُمْ
السوسي	مُومِنُونَ (٦) ٱلذِّكْرَىٰ وَقَد جَّآءَهُمْ
هشام	(٤) وَقَد جَّآءَهُمْ
ابن ذكوان	(٣) جَآءَهُمْ
خلف	مُومِنُونَ (٩) أَنَّىٰ ٱلذِّكْرَىٰ وَقَد جَّآءَهُمْ
خلاد	مُومِنُونَ أَنَّىٰ ٱلذِّكْرَىٰ وَقَد جَّآءَهُمْ
الكسائي	أَنَّىٰ ٱلذِّكْرَىٰ وَقَد جَّآءَهُمْ (١٠)
أبو جعفر	مُومِنُونَ جَآءَهُمُو
خلف	أَنَّىٰ ٱلذِّكْرَىٰ وَقَد جَّآءَهُمْ (١١)

لمبتدأ محذوف، والتقدير: هو رب السموات، أو أبدله من قوله ﴿هُوَ ٱلسَّمِيعُ ٱلْعَلِيمُ﴾ ربّ. (الحجة خا: ٣٢٤).

﴿جَآءَهُمْ﴾: انظر مج١: ٢٩٩.

القارئ	القراءة
حفص	قَلِيلًا إِنَّكُمْ عَائِدُونَ ﴿١٥﴾ يَوْمَ نَبْطِشُ الْبَطْشَةَ الْكُبْرَىٰ إِنَّا مُنتَقِمُونَ ﴿١٦﴾ ۞ وَلَقَدْ فَتَنَّا قَبْلَهُمْ قَوْمَ فِرْعَوْنَ وَجَاءَهُمْ رَسُولٌ
قالون	(٣) إِنَّكُمُو (١) (٢) (١) (٥) قَبْلَهُمُو وَجَاءَهُمْ
ورش	قَلِيلًا إِنَّكُمْ (٣) الْكُبْرَىٰ (٢)
ابن كثير	إِنَّكُمُو قَبْلَهُمُو وَجَاءَهُمْ
الدوري	الْكُبْرَىٰ
السوسي	الْكُبْرَىٰ
ابن ذكوان	(٣) وَجَاءَهُمْ
خلف	قَلِيلًا إِنَّكُمْ عَائِدُونَ (٥) الْكُبْرَىٰ (٤) وَجَاءَهُمْ
خلاد	عَائِدُونَ الْكُبْرَىٰ وَجَاءَهُمْ
الكسائي	الْكُبْرَىٰ
أبو جعفر	إِنَّكُمُو (١) نَبْطُشُ قَبْلَهُمُو وَجَاءَهُمْ
خلف	الْكُبْرَىٰ وَجَاءَهُمْ
حفص	كَرِيمٌ ﴿١٧﴾ أَنْ أَدُّوا إِلَيَّ عِبَادَ اللَّهِ إِنِّي لَكُمْ رَسُولٌ أَمِينٌ ﴿١٨﴾ وَأَن لَّا تَعْلُوا عَلَى اللَّهِ إِنِّي آتِيكُم بِسُلْطَانٍ مُّبِينٍ ﴿١٩﴾ وَإِنِّي عُذْتُ
قالون	(١) (١) (٢) لَكُمُو (١) إِنِّيَ ءَاتِيكُمُو (١)
ورش	(٦) أَنْ أَدُّوا رَسُولٌ أَمِينٌ إِنِّيَ ءَآتِيكُمُ
ابن كثير	لَكُمُو إِنِّيَ ءَاتِيكُمُو
الدوري	إِنِّيَ (٦) عُذتُّ
السوسي	إِنِّيَ عُذتُّ
هشام	(٤)
خلف	أَنْ أَدُّوا رَسُولٌ أَمِينٌ (٥) عُذتُّ
خلاد	رَسُولٌ أَمِينٌ عُذتُّ
الكسائي	عُذتُّ
أبو جعفر	لَكُمُو إِنِّيَ ءَاتِيكُمُو عُذتُّ
يعقوب	(٦)
خلف	عُذتُّ

﴿نَبْطِشُ﴾: (د) كَوَرْشٍ يَقُولُوا خَاطِبَنْ حُمْ وَيَلْحَدُو اضْـ ... ـمُمِ اكْسِرْ كَحَافِدْ ضُمَّ طَا يَبْطِشْ اسْجِلَا

﴿نَبْطِشُ﴾: انظر مج٢: ٢٠٣. ﴿إِنِّيَ ءَاتِيكُم﴾: انظر مج١: ٤٦.

﴿عُذتُّ﴾: (ش) وَعُذتُّ عَلَى إِدْغَامِهِ وَنَبَذْتُهَا ... شَوَاهِدُ حَمَّادٍ وَأُورِثْتُمُو حَلَا

(د) أَخَذتُّ طُلُ اورِثْتُمْ حِمىً فِدْ لَبِثْتُ عَنْـ ... ـهُمَا وَادَّغِمْ مَعْ عُذتُّ أُبْ ذَا اعْكِساً حَلَا

﴿تَرْجُمُونِ، فَاعْتَزِلُونِ﴾: أثبت ورش الياء وصلاً، ويعقوب في الحالين.

القارئ	الكلمات
حفص	بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ أَن تَرْجُمُونِ ﴿٢٠﴾ وَإِن لَّمْ تُؤْمِنُوا۟ لِى فَٱعْتَزِلُونِ ﴿٢١﴾ فَدَعَا رَبَّهُۥٓ أَنَّ هَٰٓؤُلَآءِ قَوْمٌ مُّجْرِمُونَ ﴿٢٢﴾ فَأَسْرِ بِعِبَادِى لَيْلًا إِنَّكُم مُّتَّبَعُونَ ﴿٢٣﴾
قالون	(٣)(٤) وَرَبِّكُمُو (١) (١) (٢) (١) فَاسْرِ (٢) إِنَّكُمُو مُتَّبَعُونَ
ورش	(٥) وَرَبِّكُمُو (٣) تُومِنُوا۟ لِىَ (٣) فَاسْرِ (٣) لَيْلًا إِنَّكُم
ابن كثير	وَرَبِّكُمُو فَاسْرِ إِنَّكُمُو مُتَّبَعُونَ
الدوري	(٤)
السوسي	تُومِنُوا۟ (٤)
خلف	وَرَبِّكُمْ أَن (٧) ح.س لَيْلًا إِنَّكُم (٥) ح.س
أبو جعفر	(٨) وَرَبِّكُمُو تُومِنُوا۟ فَاسْرِ إِنَّكُمُو مُتَّبَعُونَ
يعقوب	(٢) تَرْجُمُونِى (٣) فَٱعْتَزِلُونِى
حفص	وَٱتْرُكِ ٱلْبَحْرَ رَهْوًا إِنَّهُمْ جُندٌ مُّغْرَقُونَ ﴿٢٤﴾ كَمْ تَرَكُوا۟ مِن جَنَّٰتٍ وَعُيُونٍ ﴿٢٥﴾ وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ كَرِيمٍ ﴿٢٦﴾ وَنَعْمَةٍ
قالون	(١) (٢) إِنَّهُمُو (١) (١) (١)
ورش	(٣) رَهْوًا إِنَّهُمْ
ابن كثير	إِنَّهُمُو (٢) وَعِيُونٍ
السوسي	(٥) ٱلْبَحْر رَّهْوًا
ابن ذكوان	وَعِيُونٍ
شعبة	وَعِيُونٍ
خلف	رَهْوًا إِنَّهُمْ (٤) ح.س (٣) جَنَّٰتٍ وَعِيُونٍ د.غ (٢) وَزُرُوعٍ وَمَقَامٍ د.غ
خلاد	وَعِيُونٍ
الكسائي	وَعِيُونٍ
أبو جعفر	إِنَّهُمُو

(ش) وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ ... وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

(ش) نَذِيرِي لِوَرْشٍ ثُمَّ تُرْدِينِ تَرْجُمُو ... نِ فَاعْتَزِلُونِ سِتَّةٌ نُذُرِي جَلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي يِبُو ... سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

﴿تُؤْمِنُوا۟ لِى﴾: (ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ ... وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا

وَمَعْ تُومِنُوا لِي يُؤْمِنُوا بِي جَا وَيَا ... عِبَادِيَ صِفْ وَالْحَذْفُ عَنْ شَاكِرٍ دَلَا

(د) كَقَالُونَ أُذْ لِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي افْتَحْ اصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿فَأَسْرِ﴾: (ش) وَفَاسْرِ أَنِ اسْرِ الْوَصْلُ أَصْلٌ دَنَا وَهَا ... هُنَا حَقٌّ الَّا امْرَأَتَكَ ارْفَعْ وَأُبْدِلَا

﴿وَعُيُونٍ﴾: (ش) وَضَمَّ الْغُيُوبِ يُكْسَرَانِ عُيُونًا الْ ... عُيُونِ شُيُوخًا دَانَهُ صُحْبَةٌ مِلَا

(د) مَعَ الْأَوَّلِينَ اضْمُمْ غُيُوبِ عُيُونِ مَعْ ... جُيُوبِ شُيُوخًا فِدْ وَيَوْمَ ارْفَعِ الْمَلَا

القارئ	النص
حفص	كَانُواْ فِيهَا فَٰكِهِينَ ﴿٢٧﴾ كَذَٰلِكَ وَأَوْرَثْنَٰهَا قَوْمًا ءَاخَرِينَ ﴿٢٨﴾ فَمَا بَكَتْ عَلَيْهِمُ ٱلسَّمَآءُ وَٱلْأَرْضُ وَمَا كَانُواْ مُنظَرِينَ ﴿٢٩﴾ وَلَقَدْ
قالون	(١) (٣) (١) (١)
ورش	(٢) قَوْمًا ءَاخَرِينَ (٢) وَٱلْأَرْضُ
الدوري	(٣) عَلَيْهِم
السوسي	عَلَيْهِم
خلف	قَوْمًا ءَاخَرِينَ (٤) عَلَيْهُمُ وَٱلْأَرْضُ
خلاد	قَوْمًا ءَاخَرِينَ عَلَيْهُمُ (٥) وَٱلْأَرْضُ
الكسائي	(٥) عَلَيْهُمُ
أبو جعفر	(٢) فَكِهِينَ
يعقوب	عَلَيْهُمُ
خلف	عَلَيْهُمُ
حفص	نَجَّيْنَا بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ مِنَ ٱلْعَذَابِ ٱلْمُهِينِ ﴿٣٠﴾ مِن فِرْعَوْنَ إِنَّهُۥ كَانَ عَالِيًا مِّنَ ٱلْمُسْرِفِينَ ﴿٣١﴾ وَلَقَدِ ٱخْتَرْنَٰهُمْ عَلَىٰ عِلْمٍ عَلَى
قالون	(٣) (١) (١) (٢) ٱخْتَرْنَٰهُمُو
ورش	(٤)
ابن كثير	ٱخْتَرْنَٰهُمُو
أبو جعفر	(٥) إِسْرَايِيلَ ٱخْتَرْنَٰهُمُو
حفص	ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٣٢﴾ وَءَاتَيْنَٰهُم مِّنَ ٱلْءَايَٰتِ مَا فِيهِ بَلَٰٓؤٌاْ مُّبِينٌ ﴿٣٣﴾ إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ لَيَقُولُونَ ﴿٣٤﴾ إِنْ هِيَ إِلَّا مَوْتَتُنَا ٱلْأُولَىٰ وَمَا
قالون	(١) وَءَاتَيْنَٰهُمُو مِّنَ (٢) (١) (١)
ورش	وَءَاتَيْنَٰهُم (٣) ٱلْءَايَٰتِ (٣) (٢) ٱلْأُولَىٰ
ابن كثير	وَءَاتَيْنَٰهُمُو مِّنَ (٦) فِيهِۦ
الدوري	(٥) ٱلْأُولَىٰ
السوسي	ٱلْأُولَىٰ
خلف	(٤) ٱلْءَايَٰتِ (٦) ٱلْأُولَىٰ
خلاد	ٱلْءَايَٰتِ (٢) (٧) ٱلْأُولَىٰ
الكسائي	ٱلْأُولَىٰ
أبو جعفر	وَءَاتَيْنَٰهُمُو مِّنَ
خلف	ٱلْأُولَىٰ

﴿فَكِهِينَ﴾: (د) وَشَدِّدْ فَشَا وَاقْصُرْ أَبًا فَاكِهِينَ فَا كِهُو ضُمَّ بَا جُبْلًا حَلَا اللَّامَ ثَقِّلَا

﴿فَكِهِينَ﴾: قرأ أبو جعفر بقصر الفاء ﴿فَكِهِينَ﴾ هنا والطور والتطفيف و﴿فَكِهُونَ﴾ في يسٓ. والمراد بالقصر

حفص	نَحْنُ بِمُنشَرِينَ ﴿٣٥﴾ فَأْتُوا۟ بِـَٔابَآئِنَآ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ﴿٣٦﴾ أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمُ تُبَّعٍ وَٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ أَهْلَكْنَٰهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا۟ مُجْرِمِينَ
قالون	(١) (٣) (٢)(٤) كُنتُمُو (١)(٥) أَهُمُو (٥) قَبْلِهِمُ أَهْلَكْنَاهُمُ إِنَّهُمُو
ورش	(٥) فَأْتُوا بِآبَائِنَا (٣) خَيْرٌ أَمْ قَبْلِهِمُ أَهْلَكْنَاهُمُ
ابن كثير	كُنتُمُو أَهُمُو قَبْلِهِمُ أَهْلَكْنَاهُمُ إِنَّهُمُو
السوسي	(٧) فَاتُوا
خلف	(٥) (٥) خَيْرٌ أَمْ (٢) تُبَّعٍ وَالَّذِينَ قَبْلِهِمْ أَهْلَكْنَاهُمْ إِنَّهُمْ
أبو جعفر	فَاتُوا (٨) كُنتُمُو أَهُمُو قَبْلِهِمُ أَهْلَكْنَاهُمُ إِنَّهُمُو
حفص	﴿٣٧﴾ وَمَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا لَٰعِبِينَ ﴿٣٨﴾ مَا خَلَقْنَٰهُمَآ إِلَّا بِٱلْحَقِّ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٣٩﴾
قالون	(١) (١) (٣) (٢)(٤) أَكْثَرَهُمُو
ورش	(٣) وَالَارْضَ (٥)
ابن كثير	أَكْثَرَهُمُو
خلف	(٣) وَالْأَرْضَ
خلاد	وَالْأَرْضَ
أبو جعفر	أَكْثَرَهُمُو
حفص	إِنَّ يَوْمَ ٱلْفَصْلِ مِيقَٰتُهُمْ أَجْمَعِينَ ﴿٤٠﴾ يَوْمَ لَا يُغْنِى مَوْلًى عَن مَّوْلًى شَيْـًٔا وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿٤١﴾ إِلَّا مَن رَّحِمَ ٱللَّهُ
قالون	(١) (٢)(٣) مِيقَاتُهُمُ (١) (٢) هُمُو (١)
ورش	(٤) مِيقَاتُهُمُ (٣) شَيْئًا
ابن كثير	مِيقَاتُهُمُو هُمُو
خلف	مِيقَاتُهُمْ أَجْمَعِينَ (٤) شَيْئًا وَلَا
خلاد	(٥) شَيْئًا
أبو جعفر	مِيقَاتُهُمُو هُمُو

حذف الألف بعد الفاء، وهي من تفرده في جميع المواضع إلا موضع المطففين، فوفاقاً لحفص وخلافاً لأصله. وقرأ الباقون بالمد أي بإثبات الألف بعد الفاء في جميع المواضع. وجه القصر على أنه صفة مشبهة من فَكِهَ بمعنى فرح أو عجب أو تلذذ أو تفكه. ووجه المد على أنه اسم فاعل بمعنى أصحاب فاكهة كلابن وتامر. (هامش الإيضاح ز: ٣٨٩).

﴿بَلَـٰٓؤُا۟﴾: لحمزة وهشام عند الوقف عليه اثنا عشر وجهاً: إبدال الهمزة ألفاً مع القصر والتوسط والمد، ثم التسهيل بالروم مع المد والقصر، وسبعة على الرسم لأن الهمزة فيه مرسومة على واو فتبدل واو مضمومة ثم تسكن للوقف، وتجري فيها الأوجه الثلاثة وهي القصر والتوسط والمد مع السكون المحض، ومثلها مع الإشمام فتصير الأوجه ستة والسابع روم حركتها مع القصر. (البدور: ٩١).

القارئ	القراءة
حفص	إِنَّهُۥ هُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلرَّحِيمُ ﴿٤٢﴾ إِنَّ شَجَرَتَ ٱلزَّقُّومِ ﴿٤٣﴾ طَعَامُ ٱلۡأَثِيمِ ﴿٤٤﴾ كَٱلۡمُهۡلِ يَغۡلِي فِي ٱلۡبُطُونِ ﴿٤٥﴾ كَغَلۡيِ
قالون	(١) (١) (١) تَغۡلِي (١)
ورش	(٢) ٱلۡأَثِيمِ تَغۡلِي
ابن كثير	(٢)
الدوري	تَغۡلِي
السوسي	(٢) إِنَّه هُوَ تَغۡلِي
هشام	تَغۡلِي
ابن ذكوان	تَغۡلِي
شعبة	تَغۡلِي
خلف	(٣) ٱلۡأَثِيمِ تَغۡلِي
خلاد	ٱلۡأَثِيمِ تَغۡلِي
الكسائي	تَغۡلِي
أبو جعفر	تَغۡلِي
يعقوب	(روح) تَغۡلِي
خلف	تَغۡلِي
حفص	ٱلۡحَمِيمِ ﴿٤٦﴾ خُذُوهُ فَٱعۡتِلُوهُ إِلَىٰ سَوَآءِ ٱلۡجَحِيمِ ﴿٤٧﴾ ثُمَّ صُبُّواْ فَوۡقَ رَأۡسِهِۦ مِنۡ عَذَابِ ٱلۡحَمِيمِ ﴿٤٨﴾ ذُقۡ إِنَّكَ
قالون	(١) فَٱعۡتُلُوهُ (١) (١)
ورش	(٢) فَٱعۡتُلُوهُ (٣) ذُقِ إِنَّكَ
ابن كثير	(٥) خُذُوهُو فَٱعۡتُلُوهُو
الدوري	(٣)
السوسي	(٢) رَاسِهِۦ
هشام	فَٱعۡتُلُوهُ
ابن ذكوان	فَٱعۡتُلُوهُ
خلف	(٤) ذُقِ إِنَّكَ (٦) ح س
الكسائي	(٢) أَنَّكَ
أبو جعفر	رَاسِهِۦ
يعقوب	فَٱعۡتُلُوهُ

﴿يغلي﴾: (ش) يتحتي عِبادي الْيا وَيَغْلي دَنا عُلا وَربُّ السَّمَوَاتِ اخفِضُوا الرَّفْعَ ثُمَّلا

(د) وَطِبْ يَرْجِعُونَ النَّصْبُ في قِيلِهِ فَشَا وتغلي فذكّر طُلْ وَضَمُّ اعْتِلُو حَلا

قرئ بالياء، والوجه أنه راجع إلى الطعام من قوله ﴿إِنَّ شَجَرَتَ ٱلزَّقُّومِ ۞ طَعَامُ ٱلۡأَثِيمِ﴾ فلما جعل الشجرة هي الطعام أعاد الضمير إلى الطعام، والطعام مذكّر.

حفص	أَنتَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْكَرِيمُ ﴿٤٩﴾ إِنَّ هَٰذَا مَا كُنتُم بِهِۦ تَمْتَرُونَ ﴿٥٠﴾ إِنَّ ٱلْمُتَّقِينَ فِى مَقَامٍ أَمِينٍ ﴿٥١﴾ فِى جَنَّٰتٍ وَعُيُونٍ
قالون	① كُنتُمُو ② ① مُقَامٍ ①
ورش	② مُقَامٍ أَمِينٍ
ابن كثير	كُنتُمُو ③ وَعِيُونٍ
هشام	مُقَامٍ
ابن ذكوان	مُقَامٍ وَعِيُونٍ
شعبة	وَعِيُونٍ
خلف	مَقَامٍ أَمِينٍ جَنَّٰتٍ وَعِيُونٍ
خلاد	مَقَامٍ أَمِينٍ وَعِيُونٍ
الكسائي	وَعِيُونٍ
أبو جعفر	كُنتُمُو مُقَامٍ
حفص	﴿٥٢﴾ يَلْبَسُونَ مِن سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُّتَقَٰبِلِينَ ﴿٥٣﴾ كَذَٰلِكَ وَزَوَّجْنَٰهُم بِحُورٍ عِينٍ ﴿٥٤﴾ يَدْعُونَ فِيهَا بِكُلِّ
قالون	① ① وَزَوَّجْنَٰهُمُو ② ①
ابن كثير	وَزَوَّجْنَٰهُمُو
خلف	② سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ
أبو جعفر	وَزَوَّجْنَٰهُمُو

وقرئ ﴿تَغلِي﴾ بالتاء، والوجه أن الضمير على هذا للشجرة، فلهذا أنَّثَهُ، وهذا هو القياس، أعني أن يعود الراجع إلى الشجرة؛ لأنها هي المخبر عنها. (الموضح٣: ١١٦٣).

﴿فَاعْتِلُوهُ﴾: (ش) وَضَمَّ اعْتِلُوهُ اكْسِرْ غِنىً إِنَّكَ افْتَحُوا رَبِيعاً وَقُلْ إِنِّي وَلِي الْيَاءُ حُمِّلَا

(د) وَطِبْ يَرْجِعُونَ النَّصْبُ فِي قِيلِهِ فَشَا وَتَغْلِي فَذَكِّرْ طُلْ وَضَمُّ اعْتِلُو حَلَا

(د) وَبِالْكَسْرِ إِذْ آيَاتُ اكْسِرْ مَعاً حِمىً وَبِالرَّفْعِ فَوْزٌ خَاطِباً يُؤْمِنُو طُلَى

﴿فَاعْتِلُوهُ﴾: قرئ بضم التاء، وقرئ بكسرها، لغتان في مضارع عَتَلَهُ: ساقه بجفاء وغلظة. (طلائع: ٢٤٤).

﴿ذُقْ إِنَّكَ﴾: (ش) وَضَمَّ اعْتِلُوهُ اكْسِرْ غِنىً إِنَّكَ افْتَحُوا رَبِيعاً وَقُلْ إِنِّي وَلِي الْيَاءُ حُمِّلَا

﴿ذُقْ إِنَّكَ﴾: قرئ بفتح الهمزة على العلة، أي لأنك أنت العزيز عند نفسك، وهو تعريض به، ومعناه الذليل المهين. وقرىء بكسرها على الاستئناف المفيد للعلة فيتحدان، أو محكي بالقول المقدر: أي اعتلوه وقولوا له ما كان يقوله عن نفسه في الدنيا من أنه عزيز كريم. وهذا كما قال تعالى ﴿أَيْنَ شُرَكَآءِىَ ٱلَّذِينَ كُنتُمْ تَزْعُمُونَ﴾ أي هم بزعمكم شركائي، والمخاطب بهذا هو أبو جهل اللعين، روي أنه كان يقول أنا أغدو أهل الوادي وأمنعهم، فجاء التنزيل على حكاية ما كان يقوله في الدنيا وما يقال له. (طلائع: ٢٤٤، الموضح٣: ١١٦٤).

﴿مَقَامٍ﴾: (ش) مَقَامَ لِحَفْصٍ ضُمَّ وَالثَّانِ عَمَّ فِي الدُّ دُخَانِ وَآتَوْهَا عَلَى الْمَدِّ ذُو حُلَا

﴿مَقَامٍ﴾: انظر مج٣: ٢٦٤.

﴿وَعُيُونٍ﴾: انظر مج٥: ٥٩.

القارئ	القراءة
حفص	فَٰكِهَةٍ ءَامِنِينَ ﴿٥٥﴾ لَا يَذُوقُونَ فِيهَا ٱلْمَوْتَ إِلَّا ٱلْمَوْتَةَ ٱلْأُولَىٰ وَوَقَىٰهُمْ عَذَابَ ٱلْجَحِيمِ ﴿٥٦﴾ فَضْلًا
قالون	① ② وَوَقَىٰهُمُو ①
ورش	② ③ فَٰكِهَةٍ ءَآمِنِينَ ③ ٱلْأُولَىٰ ق.ق وَوَقَىٰهُم ق.ق
ابن كثير	وَوَقَىٰهُمُو
الدوري	④ ٱلْأُولَىٰ ق
السوسي	ٱلْأُولَىٰ ق
خلف	فَٰكِهَةٍ ءَامِنِينَ خ.س ⑤ ⑦ ٱلْأُولَىٰ س وَوَقَىٰهُمْ
خلاد	فَٰكِهَةٍ ءَامِنِينَ ⑧ ٱلْأُولَىٰ س.خ وَوَقَىٰهُمْ
الكسائي	ٱلْأُولَىٰ وَوَقَىٰهُمْ
أبو جعفر	وَوَقَىٰهُمُو
خلف	ٱلْأُولَىٰ وَوَقَىٰهُمْ
حفص	مِّن رَّبِّكَ ذَٰلِكَ هُوَ ٱلْفَوْزُ ٱلْعَظِيمُ ﴿٥٧﴾ فَإِنَّمَا يَسَّرْنَٰهُ بِلِسَانِكَ لَعَلَّهُمْ يَتَذَكَّرُونَ ﴿٥٨﴾ فَٱرْتَقِبْ إِنَّهُم مُّرْتَقِبُونَ ﴿٥٩﴾
قالون	① ② لَعَلَّهُمُو ① ② إِنَّهُمُو مُّرْتَقِبُونَ
ورش	③ فَٱرْتَقِبِ إِنَّهُم
ابن كثير	③ يَسَّرْنَٰهُو لَعَلَّهُمُو إِنَّهُمُو مُّرْتَقِبُونَ
خلف	فَٱرْتَقِبِ إِنَّهُم خ.س ⑤
أبو جعفر	لَعَلَّهُمُو إِنَّهُمُو مُّرْتَقِبُونَ

ياءات الإضافة: (ش) وَضَمَّ اعْتِلُوهُ اكْسِرْ غِنِيً إِنَّكَ افْـتَحُوا		رَبِيعاً وَقُلْ إِنِّي وَلِي الْيَاءُ حُمِّلَا

اختلفوا في ياءين للمتكلم:

إحداهما ﴿إِنِّىٓ ءَاتِيكُم﴾ فتحها ابن كثير ونافع وأبو عمرو وأبو جعفر، وأسكنها الباقون. والثانية ﴿وَإِن لَّمْ تُؤْمِنُواْ لِى﴾ فتحها ورش، وأسكنها الباقون. وقد مضى الكلام في مثله.

ياءات الزوائد: فيها ياءان فاصلتان، وهما:

﴿أَن تَرْجُمُونِ﴾، ﴿فَٱعْتَزِلُونِ﴾ أثبتهما ورش ويعقوب في الوصل، ويعقوب أيضاً يقف على الياء.

وقرأ الباقون بغير ياء فيهما في الحالين، وقد مضى الكلام فيه. (الموضح٣: ١١٦٥).

فَارْتَقِبْ إِنَّهُم مُّرْتَقِبُونَ ﴿٥٩﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

حمٓ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الدخان مع سورة الجاثية				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، هشام، حفص يعقوب	(١) فَارْتَقِبْ... مُّرْتَقِبُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ حمٓ	(٤) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٧) مُّرْتَقِبُونَ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(١١) مُّرْتَقِبُونَ س حمٓ (هشام ويعقوب)	(١٤) مُّرْتَقِبُونَ حمٓ (لهشام ويعقوب)
أبو عمرو	(٢) حمٓ ق	(٥) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٨) مُّرْتَقِبُونَ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(١٠) مُّرْتَقِبُونَ س ق حمٓ	(١٣) مُّرْتَقِبُونَ حمٓ ق
ابن ذكوان، شعبة، حمزة الكسائي، خلف العاشر	(٣) حمٓ م	(٦) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ م	(٩) مُّرْتَقِبُونَ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ م (إلا حمزة وخلف العاشر)	(١٢) مُّرْتَقِبُونَ س م حمٓ (لابن ذكوان)	(١٥) مُّرْتَقِبُونَ حمٓ م (لابن ذكوان وحمزة وخلف العاشر)
قالون، ابن كثير	(١٦) إِنَّهُمُ مُّرْتَقِبُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ حمٓ	(١٨) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٢٠) مُّرْتَقِبُونَ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ		
أبو جعفر	(١٧) حمٓ س س	(١٩) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ س س	(٢١) مُّرْتَقِبُونَ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ س س		
ورش	(٢٢) فَارْتَقِبْ إِنَّهُم مُّرْتَقِبُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ حمٓ ق	(٢٣) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٢٤) مُّرْتَقِبُونَ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٢٥) مُّرْتَقِبُونَ س ق حمٓ	(٢٦) مُّرْتَقِبُونَ حمٓ ق
خلف	(٢٧) فَارْتَقِبْ س إِنَّهُم مُّرْتَقِبُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ حمٓ م	(٢٨) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ م			(٢٩) مُّرْتَقِبُونَ حمٓ م

سُورَةُ ٱلْجَاثِيَة

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	الكلمات
حفص	حمٓ ① تَنزِيلُ ٱلْكِتَٰبِ مِنَ ٱللَّهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَكِيمِ ② إِنَّ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ لَءَايَٰتٍ لِّلْمُؤْمِنِينَ ③ وَفِى خَلْقِكُمْ وَمَا يَبُثُّ مِن دَآبَّةٍ ءَايَٰتٌ
قالون	① ① ① ①ب خَلْقِكُمُۥ
ورش	حمٓ ② ③ وَٱلْأَرْضِ لَأَيَٰتٍ لِّلْمُومِنِينَ ④ دَآبَّةٍ آيَٰتٌ
ابن كثير	خَلْقِكُمُۥ
الدوري	حمٓ
السوسي	حمٓ ② لِّلْمُومِنِينَ
ابن ذكوان	③ حمٓ
شعبة	حمٓ
خلف	حمٓ ④ وَٱلْأَرْضِ لِّلْمُؤْمِنِينَ دَآبَّةٍ ءَايَٰتٍ ② ⑤
خلاد	حمٓ وَٱلْأَرْضِ لِّلْمُؤْمِنِينَ ءَايَٰتٍ
الكسائي	حمٓ ءَايَٰتٍ
أبو جعفر	⑤ حمٓ لِّلْمُومِنِينَ خَلْقِكُمُۥ
يعقوب	ءَايَٰتٍ
خلف	حمٓ
حفص	لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ ④ وَٱخْتِلَٰفِ ٱلَّيْلِ وَٱلنَّهَارِ وَمَآ أَنزَلَ ٱللَّهُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ مِن رِّزْقٍ فَأَحْيَا بِهِ ٱلْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَتَصْرِيفِ ٱلرِّيَٰحِ ءَايَٰتٌ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ ⑤
قالون	① ③
ورش	⑨ وَٱلنَّهَارِ ⑩ فَأَحْيَا ٱلْأَرْضَ ءَايَٰتٌ
الدوري	⑪ وَٱلنَّهَارِ ⑫
السوسي	وَٱلنَّهَارِ
خلف	لِّقَوْمٍ يُوقِنُونَ ⑥ ٱلْأَرْضَ ٱلرِّيحِ ءَايَٰتٍ لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ
خلاد	③ ⑧ ٱلْأَرْضَ ⑦ ٱلرِّيحِ ءَايَٰتٍ
الكسائي	(الدوري) وَٱلنَّهَارِ ⑤ ⑬ فَأَحْيَا ٱلرِّيحِ ءَايَٰتٍ
يعقوب	② ءَايَٰتٍ
خلف	④ ٱلرِّيحِ

﴿ءَايَٰتٌ﴾: (ش) مَعاً رَفْعُ آيَاتٍ عَلَى كَسْرِهِ شَفَا ... وَإِنَّ وَفِي أَضْمِرْ بِتَوْكِيدٍ اوَّلَا

(د) وَبِالْكَسْرِ إِذْ آيَاتُ اكْسِرْ مَعاً حِمىً ... وَبِالرَّفْعِ فَوْزٌ خَاطِباً يُؤْمِنُو طُلَى

القارئ	القراءة			
حفص	تِلْكَ ءَايَٰتُ ٱللَّهِ نَتْلُوهَا عَلَيْكَ بِٱلْحَقِّ فَبِأَيِّ حَدِيثٍۭ بَعْدَ ٱللَّهِ وَءَايَٰتِهِۦ يُؤْمِنُونَ ﴿٦﴾ وَيْلٌ لِّكُلِّ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ﴿٧﴾ يَسْمَعُ ءَايَٰتِ			
قالون	١ ٥ ٦	١	١	٦ ٧
ورش	ءَايَٰتُ	وَءَايَٰتِهِۦ ٢ يُؤْمِنُونَ	٢ أَفَّاكٍ أَثِيمٍ	ءَايَٰتِ
السوسي		يُومِنُونَ		
هشام		٣ تُؤْمِنُونَ		
ابن ذكوان		تُؤْمِنُونَ		
شعبة		تُؤْمِنُونَ		
خلف		٤ تُومِنُونَ	أَفَّاكٍ أَثِيمٍ ٣	
خلاد		تُومِنُونَ	أَفَّاكٍ أَثِيمٍ	
الكسائي		تُؤْمِنُونَ		
أبو جعفر		يُومِنُونَ		
يعقوب		(رويس) تُؤْمِنُونَ		
خلف		تُؤْمِنُونَ		

﴿ءَايَٰتٌ﴾: قرئ بالجر فيهما، والوجه أن ﴿ءَايَٰتٍ﴾ منصوبة في الموضعين بكونها محمولة على إنّ التي تقدمت في قوله ﴿إِنَّ فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ﴾ وقوله ﴿وَٱخْتِلَٰفِ﴾ مجرور بالحمل على الجار وهو ﴿فِي﴾ من قوله ﴿فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ﴾. وهذا إن أُجري على الظاهر فإنه عطف على عاملين: أحدهما إنَّ، والآخر الجار، والعطف على العاملين غير جائز عند سيبويه. لكنه إنما يخرج عن كونه عطفاً على عاملين بأن يُقدّر الجار في قوله ﴿وَٱخْتِلَٰفِ﴾، فيكون ﴿فِي﴾ مُضمراً، كأنه قال: وفي اختلاف الليل والنهار. وقد يخرج عن العطف على عاملين بوجه آخر، وذلك أن تُجعَل ﴿ءَايَٰتٍ﴾ في الكلام الأخير هي الآيات الأولى كُرّرت للتأكيد لمّا تراخى الكلام وطال، واسم إنّ هي الآيات الأولى، و﴿فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ﴾ خبرها، وقوله ﴿وَفِي خَلْقِكُمْ﴾ وقوله ﴿وَٱخْتِلَٰفِ﴾ معطوفان على الخبر، والآيات في الموضعين كُرّرتا للتأكيد، كما تقول: إنَّ في الدار الخبرَ، والسوقِ والمسجدِ والبلدِ الخبرَ، فتُعيدُ ذِكرَ الخبرِ على سبيل التأكيد، فالاعتبارُ بالأول. وقرئت ﴿ءَايَٰتٌ﴾ بالرفع فيهما. والوجه: أن الرفع فيهما يجوز أن يكون للعطف على موضع ﴿إِنَّ﴾ وما عملت فيه؛ لأن موضعها رفع بالابتداء، فيكون ما عُطف عليه رفعاً على الموضع. ويجوز أن يكون الرفع فيهما على الاستئناف، وذلك أن يكون الكلام جملة معطوفة على جملة، فيكون قوله ﴿ءَايَٰتٌ﴾ رفعاً بالابتداء، والظرف قبله خبر عنه. (الموضح٣: ١١٦٦).

﴿ٱلرِّيَٰحِ﴾: (ش) وَفِي النِّسَاءِ يَاءٌ شَاعَ وَالرِّيحَ وَحِّدَا ... وَفِي الْكَهْفِ مَعْهَا وَالشَّرِيعَةِ وَصَّلَا

﴿ٱلرِّيَٰحِ﴾: انظر مج١: ١٤٦.

﴿يُؤْمِنُونَ﴾: (ش) وَخَاطَبَ فِيهَا يُؤْمِنُونَ كَمَا فَشَا ... وَصُحْبَةُ كُفُؤٍ فِي الشَّرِيعَةِ وَصَّلَا

(د) وَبِالْكَسْرِ إِذْ آيَاتٌ اكْسِرْ مَعاً حِمىً ... وَبِالرَّفْعِ فُزْ خَاطِباً يُؤْمِنُو طُلَى

﴿يُؤْمِنُونَ﴾: قرئ بالغيب أي كفار مكة ولمناسبة قوله تعالى قبله ﴿لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ﴾، ﴿لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ﴾. وقرئ بالخطاب لمناسبة قوله ﴿وَفِي خَلْقِكُمْ﴾ على معنى قل لهم يا محمد فبأي حديث بعد الله وآياته تؤمنون أيها الكافرون. (طلائع: ٢٤٥).

القارئ	الكلمات
حفص	ٱللَّهِ تُتۡلَىٰ عَلَيۡهِ ثُمَّ يُصِرُّ مُسۡتَكۡبِرٗا كَأَن لَّمۡ يَسۡمَعۡهَاۖ فَبَشِّرۡهُ بِعَذَابٍ أَلِيمٖ ﴿٨﴾ وَإِذَا عَلِمَ مِنۡ ءَايَٰتِنَا شَيۡـًٔا ٱتَّخَذَهَا هُزُوًاۚ (٣) أُوْلَٰٓئِكَ لَهُمۡ عَذَابٞ
قالون	(١) هُزُؤًا (٢) لَهُمُو
ورش	تُتۡلَىٰ (٢) يُصِرُّ مُسۡتَكۡبِرٗا بِعَذَابٍ أَلِيمٖ (٧) مِنۡ ءَايَٰتِنَا شَيۡـًٔا (٨)(٩) هُزُؤًا أُوْلَٰٓئِكَ
ابن كثير	(٣) عَلَيۡهِۦ فَبَشِّرۡهُو هُزُؤًا لَهُمُو
الدوري	هُزُؤًا
السوسي	(١١) عَلِم مِّن هُزُؤًا
هشام	هُزُؤًا
ابن ذكوان	هُزُؤًا
شعبة	هُزُؤًا
خلف	(٤) تُتۡلَىٰ بِعَذَابٍ أَلِيمٖ (٥) (١١) مِنۡ ءَايَٰتِنَا (٥) شَيۡـًٔا هُزۡؤًا أُوْلَٰٓئِكَ
خلاد	تُتۡلَىٰ بِعَذَابٍ أَلِيمٖ شَيۡـًٔا (٤) هُزۡؤًا
الكسائي	تُتۡلَىٰ هُزُؤًا
أبو جعفر	هُزُؤًا لَهُمُو
يعقوب	هُزُؤًا
خلف	تُتۡلَىٰ هُزۡؤًا (٥)
حفص	مُّهِينٞ ﴿٩﴾ مِّن وَرَآئِهِمۡ جَهَنَّمُۖ وَلَا يُغۡنِي عَنۡهُم مَّا كَسَبُواْ شَيۡـًٔا وَلَا مَا ٱتَّخَذُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ أَوۡلِيَآءَۖ وَلَهُمۡ عَذَابٌ عَظِيمٌ ﴿١٠﴾ هَٰذَا
قالون	(١)(٢) وَرَآئِهِمُو عَنۡهُمُو مَا وَلَهُمُو (١)
ورش	(٣) شَيۡـًٔا
ابن كثير	وَرَآئِهِمُو عَنۡهُمُو مَا وَلَهُمُو
خلف	(٥) مِن وَرَآئِهِمۡ شَيۡـًٔا وَلَا
خلاد	(٤) شَيۡـًٔا
أبو جعفر	وَرَآئِهِمُو عَنۡهُمُو مَا وَلَهُمُو

﴿هُزُوًا﴾: قرأ حفص بالواو بدلاً من الهمزة وصلاً ووقفاً، وقرأ خلف العاشر بإسكان الزاي مع الهمز وصلاً ووقفاً؛ وقرأ حمزة بإسكان الزاي مع الهمزة وصلاً، وله في الوقف وجهان: الأول نقل حركة الهمزة إلى الزاي وحذف الهمزة، فيصير النطق بزاي مفتوحة بعدها ألف، والثاني إبدال الهمزة واواً على الرسم، وقرأ الباقون بضم الزاي مع الهمزة وصلاً ووقفاً.

(ش) وَفِي الصَّابِئِينَ الْهَمْزُ وَالصَّابِئُونَ خُذْ ... وَهُزْؤاً وَكُفْؤاً فِي السَّوَاكِنِ فُصِّلَا

وَضُمَّ لِبَاقِيهِمْ وَحَمْزَةُ وَقْفُهُ ... بِوَاوٍ وَحَفْصٌ وَاقِفاً ثُمَّ مُوصِلَا

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّناً ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

(ش) كَقَوْلِكَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ وَقَدْ ... رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	هُدًى وَالَّذِينَ كَفَرُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ لَهُمْ عَذَابٌ مِنْ رِجْزٍ أَلِيمٌ (١١) اللَّهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمُ الْبَحْرَ لِتَجْرِيَ الْفُلْكُ فِيهِ بِأَمْرِهِ وَلِتَبْتَغُوا مِنْ
قالون	(٤) رَبِّهِمُ لَهُمُ — أَلِيمٍ — (١)
ورش	بِآَيَٰتِ (١) — (٣) رِجْزٍ أَلِيمٍ
ابن كثير	رَبِّهِمُو لَهُمُو — (٥) — (٣) فِيهِۦ
الدوري	أَلِيمٍ
السوسي	أَلِيمٍ — (٤) سَخَّرَ لَكُمْ
هشام	أَلِيمٍ
ابن ذكوان	أَلِيمٍ
شعبة	أَلِيمٍ
خلف	(٧) د.غ هُدًى وَالَّذِينَ — رِجْزٍ أَلِيمٍ خ.س
خلاد	رِجْزٍ أَلِيمٍ
الكسائي	أَلِيمٍ
أبو جعفر	رَبِّهِمُو لَهُمُو — أَلِيمٍ
خلف	أَلِيمٍ
حفص	فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ (١٢) وَسَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مِنْهُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ (١٣)
قالون	(٢) وَلَعَلَّكُمُو — (١) — لَكُمُو مَا (٥)
ورش	(٢) الْأَرْضِ — لَآيَٰتٍ
ابن كثير	وَلَعَلَّكُمُو — لَكُمُو مَا — (٦) مِنْهُو
السوسي	(٧) وَسَخَّرَ لَكُمْ
خلف	(٣) الْأَرْضِ ش — لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ د.غ
خلاد	الْأَرْضِ س.ح — (٤)
أبو جعفر	وَلَعَلَّكُمُو — لَكُمُو مَا

فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ ... وَالَاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا

﴿هُزُوًا﴾: انظر مج١: ٧٧.

﴿أَلِيمٌ﴾: (ش) وَعَالِمِ قُلْ عَلَّامِ شَاعَ وَرَفْعُ خَفْـ ... ـضِهِ عَمَّ مِنْ رِجْزٍ أَلِيمٍ مَعًا وَلَا

عَلَى رَفْعِ خَفْضِ الْمِيمِ دَلَّ عَلِيمُهُ ... وَنَخْسِفْ نَشَأْ نُسْقِطْ بِهَا الْيَاءُ شَمْلَلَا

(د) وَسَادَاتِنَا اجْمَعْ بَيِّنَاتٍ حَوَى وَعَا ... لِمِ قُلْ فِنًا وَارْفَعْ طَمًا وَكَذَا حُلَى

أَلِيمٌ وَمِنْسَأْتَهُ حَمَى الْهَمْزَ فَاتِحًا ... تَبَيَّنَتِ الضَّمَّانِ وَالْكَسْرُ طُوِّلَا

﴿أَلِيمٌ﴾: انظر مج٤: ٢٤٣.

القارئ	الكلمات
حفص	قُلْ لِّلَّذِينَ ءَامَنُواْ يَغْفِرُواْ لِلَّذِينَ لَا يَرْجُونَ أَيَّامَ ٱللَّهِ لِيَجْزِيَ قَوْمًۢا بِمَا كَانُواْ يَكْسِبُونَ ﴿١٤﴾ مَنْ عَمِلَ صَٰلِحًا فَلِنَفْسِهِۦ
قالون	① ①
ورش	ءَامَنُواْ يَغْفِرُواْ
هشام	② لِنَجْزِيَ
ابن ذكوان	لِنَجْزِيَ
خلف	لِنَجْزِيَ
خلاد	لِنَجْزِيَ
الكسائي	لِنَجْزِيَ
أبو جعفر	③ لِيُجْزَىٰ
خلف	لِنَجْزِيَ
حفص	وَمَنْ أَسَآءَ فَعَلَيْهَا ثُمَّ إِلَىٰ رَبِّكُمْ تُرْجَعُونَ ﴿١٥﴾ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا بَنِيٓ إِسْرَٰٓءِيلَ ٱلْكِتَٰبَ وَٱلْحُكْمَ وَٱلنُّبُوَّةَ وَرَزَقْنَٰهُم مِّنَ ٱلطَّيِّبَٰتِ
قالون	③ رَبِّكُمُو ① ⑥ وَٱلنُّبُوٓءَةَ ② ⑦ وَرَزَقْنَٰهُمُو مِّنَ
ورش	وَمَنْ أَسَآءَ ⑩ وَلَقَدَ ٱتَيْنَا وَٱلنُّبُوٓءَةَ
ابن كثير	رَبِّكُمُو ③ وَرَزَقْنَٰهُمُو مِّنَ
الدوري	⑧ ④
خلف	وَمَنْ أَسَآءَ وَلَقَدْ ءَاتَيْنَا ⑨
أبو جعفر	رَبِّكُمُو ⑤ إِسْرَآيِلَ وَرَزَقْنَٰهُمُو مِّنَ
يعقوب	② تَرْجِعُونَ
حفص	وَفَضَّلْنَٰهُمْ عَلَى ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿١٦﴾ وَءَاتَيْنَٰهُم بَيِّنَٰتٍ مِّنَ ٱلْأَمْرِ فَمَا ٱخْتَلَفُوٓاْ إِلَّا مِنۢ بَعْدِ مَا جَآءَهُمُ ٱلْعِلْمُ بَغْيًۢا بَيْنَهُمْ إِنَّ
قالون	وَفَضَّلْنَٰهُمُو ① ⑧ وَءَاتَيْنَٰهُمُو ② ⑩ بَيْنَهُمُو
ورش	وَءَاتَيْنَٰهُمُو ⑤ ٱلْأَمْرِ بَيْنَهُمُو
ابن كثير	وَفَضَّلْنَٰهُمُو وَءَاتَيْنَٰهُمُو بَيْنَهُمُو
ابن ذكوان	③ جَآءَهُمُ
خلف	⑥ ٱلْأَمْرِ جَآءَهُمُ بَيْنَهُمُ إِنَّ
خلاد	ٱلْأَمْرِ ④ جَآءَهُمُ
أبو جعفر	وَفَضَّلْنَٰهُمُو وَءَاتَيْنَٰهُمُو بَيْنَهُمُو
خلف	جَآءَهُمُ

﴿لِيَجْزِيَ﴾: (ش) لِنَجْزِيَ يَا نَصٌّ سَمَا وَغِشَاوَةً ... بِهِ الْفَتْحُ وَالْإِسْكَانُ وَالْقَصْرُ شُمِّلَا

(د) لِنَجْزِي بِيَا جَهْلٌ أَلَا كُلُّ ثَانِيًا ... بِنَصْبٍ حَوَى وَالسَّاعَةَ الرَّفْعُ فُصِّلَا

القارئ	النص
حفص	رَبَّكَ يَقْضِي بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ ﴿١٧﴾ ثُمَّ جَعَلْنَاكَ عَلَى شَرِيعَةٍ مِنَ الْأَمْرِ فَاتَّبِعْهَا وَلَا تَتَّبِعْ أَهْوَاءَ
قالون	بَيْنَهُمُو (١)
ورش	(٣) الَامْرِ نَتَّبِعَ أَهْوَاءَ
ابن كثير	بَيْنَهُمُو (٩) فِيهِۦ
خلف	(٤) الْأَمْرِ نَتَّبِعْ أَهْوَاءَ (٥) خ س
خلاد	الْأَمْرِ س خ (٢)
أبو جعفر	بَيْنَهُمُو
حفص	الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴿١٨﴾ إِنَّهُمْ لَنْ يُغْنُوا عَنْكَ مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَإِنَّ الظَّالِمِينَ بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ وَاللَّهُ وَلِيُّ الْمُتَّقِينَ
قالون	(١) (٦) إِنَّهُمُو (٧) بَعْضُهُمُو
ورش	(٣) شَيْئًا بَعْضُهُمُو
ابن كثير	إِنَّهُمُو بَعْضُهُمُو
خلف	(٥) لَنْ يُغْنُوا د ع شَيْئًا وَإِنَّ س د ع بَعْضُهُمْ أَوْلِيَاءُ بَعْضٍ وَاللَّهُ خ س ع
خلاد	(٤) شَيْئًا س خ (٢)
أبو جعفر	إِنَّهُمُو بَعْضُهُمُو
حفص	﴿١٩﴾ هَذَا بَصَائِرُ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ ﴿٢٠﴾ أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ نَجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ
قالون	(١) (١) (٧) نَجْعَلَهُمُو
ورش	(٣) بَصَائِرُ السَّيِّئَاتِ
ابن كثير	نَجْعَلَهُمُو
الدوري	(٢) لِلنَّاسِ
السوسي	(٤) بَصَائِر لِّلنَّاسِ
خلف	(٥) وَهُدًى وَرَحْمَةٌ لِقَوْمٍ يُوقِنُونَ د ع
خلاد	(٦)
أبو جعفر	نَجْعَلَهُمُو

﴿لِيَجْزِيَ﴾: قرئ بالياء التحتية، مبنياً للفاعل أي ليجزي الله. وقرىء بالياء المضمومة وفتح الزاي، مبنياً للمفعول مع نصب قوماً، أي ليُجزى الخير والشر، أو الجزاء، أي ما يجزى به المصدر، فإن الإسناد إليه لا سيما مع وجود المفعول به ضعيف، قال القاضي. وقيل النائب الظرف وهو ﴿بِمَا﴾، قال السمين، وفي هذه حجة للأخفش والكوفيين، حيث يجوزون نيابة غير المفعول به مع وجوده. وقرئ بنون العظمة مبنياً للفاعل، على معنى الإخبار من الله عزّ وجلّ عن نفسه بالجزاء فهو المجازي كلاً بعمله. (طلائع: ٢٤٥).

﴿تُرْجَعُونَ﴾: انظر مج١: ٤٣.

﴿الْعِلْمُ بَغْيًا﴾: لا إدغام فيها للسوسي لسكون ما قبل الميم:

(ش) وَتُسْكَنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا		عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ فَتَخْفَى تَنَزُّلَا

القارئ	القراءة
حفص	ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَوَآءً مَّحۡيَاهُمۡ وَمَمَاتُهُمۡۚ سَآءَ مَا يَحۡكُمُونَ ﴿٢١﴾ وَخَلَقَ ٱللَّهُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ بِٱلۡحَقِّ
قالون	سَوَآءٌ مَّحۡيَاهُمۡ وَمَمَاتُهُمُۥ
ورش	ءَامَنُواْ سَوَآءٌ مَّحۡيَاهُمۡ وَٱلۡأَرۡضَ
ابن كثير	سَوَآءٌ مَّحۡيَاهُمۡ وَمَمَاتُهُمُۥ
الدوري	سَوَآءٌ
السوسي	ٱلصَّٰلِحَٰت سَّوَآءٌ
هشام	سَوَآءٌ
ابن ذكوان	سَوَآءٌ
شعبة	سَوَآءٌ
خلف	وَٱلۡأَرۡضَ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضَ
الكسائي	مَّحۡيَاهُمۡ
أبو جعفر	سَوَآءٌ مَّحۡيَاهُمۡ وَمَمَاتُهُمُۥ
يعقوب	سَوَآءٌ
حفص	وَلِتُجۡزَىٰ كُلُّ نَفۡسِۭ بِمَا كَسَبَتۡ وَهُمۡ لَا يُظۡلَمُونَ ﴿٢٢﴾ أَفَرَءَيۡتَ مَنِ ٱتَّخَذَ إِلَٰهَهُۥ هَوَىٰهُ وَأَضَلَّهُ ٱللَّهُ عَلَىٰ عِلۡمٍ وَخَتَمَ عَلَىٰ سَمۡعِهِۦ
قالون	وَهُمُۥ أَفَرَيۡتَ
ورش	وَلِتُجۡزَىٰ يُظۡلَمُونَ أَفَرَيۡتَ هَوَىٰهُ
ابن كثير	وَهُمُۥ هَوَىٰهُو
الدوري	
السوسي	إِلَٰهَه هَّوَىٰهُ
خلف	وَلِتُجۡزَىٰ هَوَىٰهُ عِلۡمٍ وَخَتَمَ
خلاد	وَلِتُجۡزَىٰ هَوَىٰهُ
الكسائي	وَلِتُجۡزَىٰ أَفَرَيۡتَ هَوَىٰهُ
أبو جعفر	وَهُمُۥ أَفَرَيۡتَ
خلف	وَلِتُجۡزَىٰ هَوَىٰهُ

﴿سَوَآءً﴾: (ش) وَمَعْ فَاطِرٍ انصِبْ لُؤْلُؤاً نَظْمُ أُلْفَةٍ ... وَرَفْعُ سَوَاءٌ غَيْرُ حَفْصٍ تَنَخَّلَا

وَغَيْرُ صِحَابٍ فِي الشَّرِيعَةِ ثُمَّ وَلْـ ... ـيُوَفُّوا فَحَرِّكْهُ لِشُعْبَةَ أَثْقَلَا

﴿سَوَآءً﴾: قرئ بالنصب، والوجه أنه يجوز أن يكون مفعولاً ثانياً لنجعلهم، وهم مفعولاً أول. ويجوز أن يكون ﴿سَوَآءً﴾ حالاً إما من هم في ﴿نَّجۡعَلَهُمۡ﴾، وإما من الضمير المستكن في ﴿كَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ﴾؛ لأن التقدير: نجعلهم كالذين آمنوا هم، وإذا كان ﴿سَوَآءً﴾ حالاً كان المفعول الثاني هو قوله ﴿كَٱلَّذِينَ﴾، وإذا كان ﴿سَوَآءً﴾

القارئ	القراءة
حفص	وَقَلْبِهِۦ وَجَعَلَ عَلَىٰ بَصَرِهِۦ غِشَٰوَةً فَمَن يَهْدِيهِ مِنۢ بَعْدِ ٱللَّهِ ۚ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ﴿٢٣﴾ وَقَالُوا۟ مَا هِىَ إِلَّا حَيَاتُنَا ٱلدُّنْيَا نَمُوتُ وَنَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَآ
قالون	تَذَّكَّرُونَ (١) (٣)
ورش	تَذَّكَّرُونَ (١) ٱلدُّنيَا ف.ق (٥) وَنَحْيَا ف.ق (٥)
ابن كثير	يَهْدِيهِۦ تَذَّكَّرُونَ
الدوري	تَذَّكَّرُونَ ٱلدُّنيَا ق (٧) (٨)
السوسي	تَذَّكَّرُونَ ٱلدُّنيَا ق
هشام	تَذَّكَّرُونَ
ابن ذكوان	تَذَّكَّرُونَ
شعبة	تَذَّكَّرُونَ
خلف	غَشْوَةً فَمَن يَهْدِيهِ د.غ (٩) ٱلدُّنيَا وَنَحْيَا
خلاد	غَشْوَةً ٱلدُّنيَا وَنَحْيَا
الكسائي	غَشْوَةً ٱلدُّنيَا وَنَحْيَا (١١)
أبو جعفر	تَذَّكَّرُونَ
يعقوب	تَذَّكَّرُونَ
خلف	غَشْوَةً ٱلدُّنيَا وَنَحْيَا

مفعولاً ثانياً كان قوله ﴿كَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟﴾ حالاً، و﴿مَحْيَاهُمْ﴾ في هـذه القـراءة رفع بأنه فـاعل ﴿سَوَآءً﴾؛ لأنـه أُعمِلَ عمَلَ الفعل من حيث إنه بمعنى مستوٍ، فهو مصدر أقيم مقام اسم الفاعل.

وقرئ بالرفع، والوجه أن ﴿سَوَآءٌ﴾ على هذا مرتفعُ بأنه خبرُ المبتدأ، والمبتدأ هو ﴿مَحْيَاهُمْ﴾ تقدم الخبر عليـه، و﴿مَمَاتُهُمْ﴾ معطوف على المبتدأ، والتقدير: محياهم ومماتهم سواءٌ. (الموضح٣: ١١٦٩). انظر مج٣: ٣٦٠.

﴿مَّحْيَاهُمْ﴾: (ش) وَلَـٰكِـنَّ أَحْيَـا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ　　وَفِيمَـا سِوَاهُ لِلْكِسَـائِـيِّ مُيِّـلَا

(ش) وَمَحْيَاهُمُو أَيْضـاً وَحـقَّ تُقَاتِـهِ　　وَفِي قَدْ هَدَانِي لَيْسَ أَمْرُكَ مُشْكِـلَا

(ش) وَذُو الـرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا　　كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّـلَا

﴿أَفَرَءَيْتَ﴾: انظر مج٥: ٨١.

﴿غِشَٰوَةً﴾: (ش) لِنَجْـزِيَ يَـا نَـصٌّ سَمَـا وَغِشَـاوَةً　　بِهِ الْفَتْحُ وَالْإِسْكَانُ وَالْقَصْرُ شُمِّلَا

﴿غِشَٰوَةً﴾: يقرأ بكسر الغين وإثبات الألف، وبفتحها وحذف الألف. فالحجـة لمن كسـر الغين: أنـه جعله مصدراً مجهولاً كقولك: (الوِلاية) و(الكفاية).

والحجة لمن فتح الغين: أنه جعله كالخَطْفَةِ والرَّجْعَةِ. وقال بعض أهل النظر: إنمـا قـال غِشـاوة لاشـتمالها على البصر بظُلْمتها فهي في الوزن مثل: الهداية. (الحجة خا: ٣٢٦).

﴿تَذَكَّرُونَ﴾: (ش) وَتَذَّكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَذاً　　وَأَنَّ اكْسِرُوا شَرْعاً وَبِالْخِفِّ كُمِّلَا

﴿تَذَكَّرُونَ﴾: انظر مج٢: ١٠٨.

القارئ	القراءة
حفص	إِلَّا ٱلدَّهۡرُۚ وَمَا لَهُم بِذَٰلِكَ مِنۡ عِلۡمٍۖ إِنۡ هُمۡ إِلَّا يَظُنُّونَ ﴿٢٤﴾ وَإِذَا تُتۡلَىٰ عَلَيۡهِمۡ ءَايَٰتُنَا بَيِّنَٰتٖ مَّا كَانَ حُجَّتَهُمۡ إِلَّآ أَن قَالُواْ ٱئۡتُواْ بِـَٔابَآئِنَآ إِن
قالون	لَهُمُو (٢)(٣) هُمُو (١) عَلَيۡهِمُو (٦)(١١) حُجَّتَهُمُو (٣)
ورش	عِلۡمٍ إِنۡ هُمۡ تُتۡلَى عَلَيۡهِمۡ ءَايَٰتُنَا (٧)(١٠) حُجَّتَهُمۡ ٱيتُواْ بِـَٔابَآئِنَا
ابن كثير	لَهُمُو هُمُو عَلَيۡهِمُو حُجَّتَهُمُو
السوسي	(٢) ٱيتُواْ
خلف	عِلۡمٍ إِنۡ هُمۡ إِلَّا (١) (١٢) تُتۡلَى عَلَيۡهِمۡ ءَايَٰتُنَا (١٣) حُجَّتَهُمۡ إِلَّآ
خلاد	تُتۡلَى عَلَيۡهِمۡ
الكسائي	(١٠) تُتۡلَى
أبو جعفر	لَهُمُو هُمُو عَلَيۡهِمُو حُجَّتَهُمُو (٥) ٱيتُواْ
يعقوب	(٩) عَلَيۡهُمۡ
خلف	تُتۡلَى
حفص	كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ ﴿٢٥﴾ قُلِ ٱللَّهُ يُحۡيِيكُمۡ ثُمَّ يُمِيتُكُمۡ ثُمَّ يَجۡمَعُكُمۡ إِلَىٰ يَوۡمِ ٱلۡقِيَٰمَةِ لَا رَيۡبَ فِيهِ وَلَٰكِنَّ أَكۡثَرَ ٱلنَّاسِ لَا يَعۡلَمُونَ ﴿٢٦﴾ وَلِلَّهِ مُلۡكُ
قالون	كُنتُمُو (١) (٥) يُحۡيِيكُمُو يُمِيتُكُمُو (٧) يَجۡمَعُكُمُو (١)
ورش	(٣) يَجۡمَعُكُمۡ
ابن كثير	كُنتُمُو يُحۡيِيكُمُو يُمِيتُكُمُو يَجۡمَعُكُمُو (٥) فِيهِۦ
الدوري	(٢) ٱلنَّاسِ
خلف	يَجۡمَعُكُمۡ إِلَى (٤)
أبو جعفر	كُنتُمُو يُحۡيِيكُمُو يُمِيتُكُمُو يَجۡمَعُكُمُو
حفص	ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ وَيَوۡمَ تَقُومُ ٱلسَّاعَةُ يَوۡمَئِذٖ يَخۡسَرُ ٱلۡمُبۡطِلُونَ ﴿٢٧﴾ وَتَرَىٰ كُلَّ أُمَّةٖ جَاثِيَةٗۚ كُلُّ أُمَّةٖ تُدۡعَىٰٓ إِلَىٰ كِتَٰبِهَا ٱلۡيَوۡمَ تُجۡزَوۡنَ مَا
قالون	(١) (٣)
ورش	(٢) وَٱلۡأَرۡضِ (٦) وَتَرَى تُدۡعَى
الدوري	(٧) وَتَرَى (٨)
السوسي	وَتَرَى
خلف	(٣) وَٱلۡأَرۡضِ يَوۡمَئِذٖ يَخۡسَر وَتَرَى (٥) تُدۡعَى
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ (٩) وَتَرَى تُدۡعَى
الكسائي	وَتَرَى (١١) جَاثِيَة تُدۡعَى
يعقوب	(٥) كُلَّ
خلف	وَتَرَى (١٠) تُدۡعَى

﴿كُلُّ﴾: (د) لِنَجْزِي بِيَا جَهْـلٌ أَلَا كُلُّ ثَانِيًا بِنَصْبٍ حَوَى وَالسَّاعَةَ الرَّفْعُ فُصِّلَا

قرئ بالنصب، والوجه أنه أبدل ﴿كُلَّ أُمَّةٍ تُدْعَىٰ﴾ من قوله ﴿كُلَّ أُمَّةٍ جَاثِيَةً﴾، والأول نصبٌ

القارئ	القراءة
حفص	كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ ﴿٢٨﴾ هَٰذَا كِتَٰبُنَا يَنطِقُ عَلَيۡكُم بِٱلۡحَقِّۚ إِنَّا كُنَّا نَسۡتَنسِخُ مَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ ﴿٢٩﴾ فَأَمَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ
قالون	② ④ كُنتُمُ ① عَلَيۡكُمُ ② كُنتُمُ ①
ورش	ءَامَنُواْ
ابن كثير	كُنتُمُ عَلَيۡكُمُ كُنتُمُ
أبو جعفر	كُنتُمُ عَلَيۡكُمُ كُنتُمُ
حفص	فَيُدۡخِلُهُمۡ رَبُّهُمۡ فِي رَحۡمَتِهِۦۚ ذَٰلِكَ هُوَ ٱلۡفَوۡزُ ٱلۡمُبِينُ ﴿٣٠﴾ وَأَمَّا ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓاْ أَفَلَمۡ تَكُنۡ ءَايَٰتِي تُتۡلَىٰ عَلَيۡكُمۡ فَٱسۡتَكۡبَرۡتُمۡ وَكُنتُمۡ قَوۡمٗا
قالون	فَيُدۡخِلُهُمُ رَبُّهُمُ ② ① ③ ② ④ عَلَيۡكُمُ فَٱسۡتَكۡبَرۡتُمُ وَكُنتُمُ
ورش	⑥ تَكُنَ ءَايَٰتِي تُتۡلَىٰ ف.ق ⑦ ⑧
ابن كثير	فَيُدۡخِلُهُمُ رَبُّهُمُ عَلَيۡكُمُ فَٱسۡتَكۡبَرۡتُمُ وَكُنتُمُ
خلف	⑤ تَكُن ءَايَٰتِي تُتۡلَىٰ س.ج
خلاد	تُتۡلَىٰ
الكسائي	⑤ تُتۡلَىٰ
أبو جعفر	فَيُدۡخِلُهُمُ رَبُّهُمُ عَلَيۡكُمُ فَٱسۡتَكۡبَرۡتُمُ وَكُنتُمُ
خلف	تُتۡلَىٰ
حفص	مُّجۡرِمِينَ ﴿٣١﴾ وَإِذَا قِيلَ إِنَّ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٞ وَٱلسَّاعَةُ لَا رَيۡبَ فِيهَا قُلۡتُم مَّا نَدۡرِي مَا ٱلسَّاعَةُ إِن نَّظُنُّ إِلَّا ظَنّٗا وَمَا نَحۡنُ بِمُسۡتَيۡقِنِينَ ﴿٣٢﴾
قالون	① قُلۡتُمُ مَا ②
ابن كثير	قُلۡتُمُ مَا
هشام	⑤ قِيلَ (إشمام)
خلف	④ حَقّٞ وَٱلسَّاعَةَ د.غ ظَنّٗا وَمَا د.غ
خلاد	③ وَٱلسَّاعَةَ
هشام	قِيلَ (إشمام)
أبو جعفر	قُلۡتُمُ مَا
يعقوب	(رويس) قِيلَ (إشمام)

بـ﴿تَرَىٰ﴾، والثاني معطوف عليه. وقرأها الباقون بالرفع، على الابتداء و﴿تُدۡعَىٰٓ﴾ خبره. (الموضح٣: ١١٧٠).

﴿وَٱلسَّاعَةُ﴾: (ش) وَوَالسَّاعَةَ ارْفَعْ غَيْرَ حَمْزَةَ حُسْناً الْـ   مُحَسِّنُ إِحْسَاناً لِـكُوفٍ تَحَوَّلَا

(د) لِنَجْزِي يِيَا جَهْـلٍ أَلَا كُـلُّ ثَانِيـاً   بِنَصْبٍ حَوَى وَالسَّاعَةَ الرَّفْعُ فُصِّلَا

﴿وَٱلسَّاعَةَ﴾: قرئ بالنصب، والوجه أن قوله ﴿وَٱلسَّاعَةَ﴾ معطوف على اسم ﴿إِنَّ﴾ في قوله ﴿إِنَّ وَعۡدَ ٱللَّهِ حَقّٞ﴾ و﴿لَا رَيۡبَ فِيهَا﴾ معطوفة على خبرها، كأنه قال: إن وعد الله حق وإن الساعة لا ريب فيها. وقرئ بالرفع، والوجه أن ﴿وَٱلسَّاعَةُ﴾ مبتدأ، والجملة التي هي ﴿لَا رَيۡبَ فِيهَا﴾ خبره. (الموضح٣: ١١٧١).

الراوي	القراءة
حفص	وَبَدَا لَهُمْ سَيِّـَٔاتُ مَا عَمِلُوا۟ وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُوا۟ بِهِۦ يَسْتَهْزِءُونَ ﴿٣٣﴾ وَقِيلَ ٱلْيَوْمَ نَنسَىٰكُمْ كَمَا نَسِيتُمْ لِقَآءَ يَوْمِكُمْ هَـٰذَا وَمَأْوَىٰكُمُ ٱلنَّارُ وَمَا
قالون	لَهُمُ — بِهِمُ مَا — نَنسَىٰكُمُ نَسِيتُمُ يَوْمِكُمُ
ورش	سَيِّئَاتُ — يَسْتَهْزِءُونَ — نَنسَىٰكُمْ — وَمَأْوَىٰكُمْ
ابن كثير	لَهُمُ — بِهِمُ مَا — نَنسَىٰكُمُ نَسِيتُمُ يَوْمِكُمُ
السوسي	وَمَأْوَىٰكُمْ
هشام	وَقِيلَ
خلف	وَحَاقَ — يَسْتَهْزِءُونَ — نَنسَىٰكُمْ — وَمَأْوَىٰكُمْ
خلاد	وَحَاقَ — يَسْتَهْزِءُونَ — نَنسَىٰكُمْ — وَمَأْوَىٰكُمْ
الكسائي	وَقِيلَ نَنسَىٰكُمْ — وَمَأْوَىٰكُمْ
أبو جعفر	لَهُمُ — بِهِمُ مَا — يَسْتَهْزُونَ — نَنسَىٰكُمُ نَسِيتُمُ يَوْمِكُمُ وَمَأْوَىٰكُمُ
يعقوب	وَقِيلَ
خلف	نَنسَىٰكُمْ — وَمَأْوَىٰكُمْ
حفص	لَكُم مِّن نَّـٰصِرِينَ ﴿٣٤﴾ ذَٰلِكُم بِأَنَّكُمُ ٱتَّخَذْتُمْ ءَايَـٰتِ ٱللَّهِ هُزُوًا وَغَرَّتْكُمُ ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَا فَٱلْيَوْمَ لَا يُخْرَجُونَ مِنْهَا وَلَا هُمْ يُسْتَعْتَبُونَ ﴿٣٥﴾
قالون	لَكُمُ مِّن — ذَٰلِكُمُ — ٱتَّخَذتُّمُ — هُزُؤًا — هُمُ
ورش	ٱتَّخَذتُّمُ ءَايَـٰتِ هُزُؤًا — ٱلدُّنْيَا
ابن كثير	لَكُمُ مِّن — ذَٰلِكُمُ — ٱتَّخَذتُّمُ — هُزُؤًا — هُمُ
الدوري	ٱتَّخَذتُّمْ — هُزُؤًا — ٱلدُّنْيَا
السوسي	ٱتَّخَذتُّمْ — ٱللَّهِ هُزُؤًا — ٱلدُّنْيَا
هشام	ٱتَّخَذتُّمْ — هُزُؤًا
ابن ذكوان	ٱتَّخَذتُّمْ — هُزُؤًا
شعبة	ٱتَّخَذتُّمْ — هُزُؤًا
خلف	ٱتَّخَذتُّمْ ءَايَـٰتِ هُزُؤًا وَغَرَّتْكُمُ — ٱلدُّنْيَا — يَخْرُجُونَ
خلاد	ٱتَّخَذتُّمْ — هُزُؤًا — ٱلدُّنْيَا — يَخْرُجُونَ
الكسائي	ٱتَّخَذتُّمْ — هُزُؤًا — ٱلدُّنْيَا — يَخْرُجُونَ
أبو جعفر	لَكُمُ مِّن — ذَٰلِكُمُ — ٱتَّخَذتُّمُ — هُزُوًا — هُمُ
يعقوب	هُزُؤًا
خلف	ٱتَّخَذتُّمْ — هُزُؤًا — ٱلدُّنْيَا — يَخْرُجُونَ

﴿وَحَاقَ﴾: (ش) وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي ... أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا

وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ ... وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

حفص	﴿فَلِلَّهِ ٱلْحَمْدُ رَبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَرَبِّ ٱلْأَرْضِ رَبِّ ٱلْعَٰلَمِينَ ٣٦ وَلَهُ ٱلْكِبْرِيَآءُ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ٣٧﴾
قالون	(١) (١) وَهْوَ
ورش	(٢) ٱلْأَرْضِ (٣) وَٱلْأَرْضِ
ابن كثير	(١)
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
خلف	(٣) ٱلْأَرْضِ (٤) وَٱلْأَرْضِ
خلاد	ٱلْأَرْضِ س ج (٤) وَٱلْأَرْضِ س ج
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْـ ـهُ عَيْنُ الثُّلاَثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلاَ

كَالاَبْرَارِ رُؤْيَا اللاَّمِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلاَ تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلاَ

﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾: انظر مج١: ٣٠.

﴿وَمَأْوَىٰكُمْ﴾: لا إبدال فيه لورش لأنها من جملة الإيواء وهي من المستثنيات:

(ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلاَ

سِوَى جُمْلَةِ الإِيوَاءِ وَالْوَاوُ عَنْهُ إِنْ تَفَتَّحَ إِثْرَ الضَّمِّ نَحْوُ مُؤَجَّلاَ

وأبدل همزه حمزة وقفاً:

(ش) وَحَمْزَةُ عِنْدَ الْوَقْفِ سَهَّلَ هَمْزَهُ إِذَا كَانَ وَسْطاً أَوْ تَطَرَّفَ مَنْزِلاَ

فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّناً وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلاَ

﴿اتَّخَذْتُمْ﴾: (ش) وَيَاسِينَ أَظْهِرْ عَنْ فَتىً حَقُّهُ بَدَا وَنُونَ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَنْ وَرْشِهِمْ خَلاَ

وَطَاسِينَ عِنْدَ الْمِيمِ فَازَ اتَّخَذْتُمُو أَخَذْتُمْ وَفِي الإِفْرَادِ عَاشَرَ دَغْفَلاَ

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءٍ... .....(د) أَخَذْتُ طُلْ أُورِثْتُمْ حِمىً... ......

﴿هُزُوًا﴾: انظر مج١: ٧٧.

﴿لَا يُخْرَجُونَ﴾: (ش) مَعَ الزُّخْرُفِ اعْكِسْ تُخْرَجُونَ بِفَتْحَةٍ وَضَمٍّ وَأُولَى الرُّومِ شَافِيهِ مُثِّلاَ

بِخُلْفٍ مَضَى فِي الرُّومِ لاَ يَخْرُجُونَ فِي رِضاً وَلِبَاسُ الرَّفْعُ فِي حَقِّ نَهْشَلاَ

﴿لَا يَخْرُجُونَ﴾: قرئ بفتح الياء وضم الراء، والوجه أنه مضارع خرجوا، والكلمة من الخروج، أخبر الله تعالى أنهم لا يخرجون من النار؛ لأن الله تعالى لا يُخرجُهم منها، وحجته قوله تعالى ﴿يُرِيدُونَ أَن يَخْرُجُواْ مِنَ ٱلنَّارِ وَمَا هُم بِخَٰرِجِينَ مِنْهَا﴾. وقرئ بضم الياء وفتح الراء، والوجه: أن خروجهم لا يكون إلا بإخراج الله تعالى إياهم، فلَفْظُ الإخراج أوْلى، فإنهم لو تُركوا لخرَجوا، ويقوّي هذه القراءة قوله تعالى ﴿وَلَا هُمْ يُسْتَعْتَبُونَ﴾ فبنى الفعلَ فيما عُطِفَ عليه للمفعول به، فينبغي أن يكون هذا أيضاً كذلك، ليتناسب الكلام، وحجة هذه القراءة قوله تعالى ﴿رَبَّنَآ أَخْرِجْنَا مِنْهَا﴾. (الموضح٣: ١١٧١).

وَلَهُ ٱلْكِبْرِيَآءُ فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿٣٧﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حمٓ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الجاثية مع سورة الأحقاف				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون	(١) وَلَهُ...وَهُوَ...ٱلْحَكِيمُ ۞ بِسْمِ... ۞ حمٓ	(٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٩) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ		
أبو عمرو	(٢) حمٓ ق	(٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(١٠) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(١٣) ٱلْحَكِيمُ س حمٓ ق	(١٤) ٱلْحَكِيمُ حمٓ ق
الكسائي	(٣) حمٓ م	(٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ م	(١١) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ م		
أبو جعفر	(٤) حمٓ س س	(٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ س س	(١٢) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ س س		
ابن كثير هشام، حفص	(١٥) وَهُوَ.. ٱلْحَكِيمُ ۞ بِسْمِ.. ۞ حمٓ	(١٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(١٩) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ	(٢١) ٱلْحَكِيمُ س حمٓ (لهشام)	(٢٣) ٱلْحَكِيمُ حمٓ (لهشام)
ابن ذكوان، شعبة خلف العاشر	(١٦) حمٓ م	(١٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ م	(٢٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ م (إلا خلف العاشر)	(٢٢) ٱلْحَكِيمُ س حمٓ م (لابن ذكوان)	(٢٤) ٱلْحَكِيمُ حمٓ م (لابن ذكوان وخلف العاشر)
ورش	(٢٥) ٱلْكِبْرِيَآءُ ...وَٱلْأَرْضِ.. ٱلْحَكِيمُ ۞ بِسْمِ..۞ حمٓ ق	(٢٦) بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٢٧) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ حمٓ ق	(٢٨) ٱلْحَكِيمُ س حمٓ ق	(٢٩) ٱلْحَكِيمُ حمٓ ق
حمزة	(٣٠) وَٱلْأَرْضِ س ..ٱلْحَكِيمُ ۞ بِسْمِ.. ۞ حمٓ م	(٣١) بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ م			(٣٢) ٱلْحَكِيمُ حمٓ م
خلاد	(٣٣) وَٱلْأَرْضِ .. ٱلْحَكِيمُ ۞ بِسْمِ.. ۞ حمٓ م	(٣٤) بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ حمٓ م			(٣٥) ٱلْحَكِيمُ حمٓ م

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء السادس والعشرون

سُــورَةُ الأَحْقَاف

الجزء ٢٦ الحزب ٥١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

القارئ	
حفص	حمٓ ۝١ تَنزِيلُ ٱلْكِتَٰبِ مِنَ ٱللَّهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَكِيمِ ۝٢ مَا خَلَقْنَا ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَآ إِلَّا بِٱلْحَقِّ وَأَجَلٍ مُّسَمًّى وَٱلَّذِينَ
قالون	١ ١ ١ ٢
ورش	حمٓ ٢ — وَالَارْضَ ٤
الدوري	حمٓ
السوسي	حمٓ
ابن ذكوان	حمٓ ٣
شعبة	حمٓ
خلف	حمٓ — وَالَارْضَ ٥ — مُّسَمًّى وَٱلَّذِينَ
خلاد	حمٓ — وَالَارْضَ — ٣ — ٦
الكسائي	حمٓ
أبو جعفر	حمٓ ٤
خلف	حمٓ
حفص	كَفَرُواْ عَمَّآ أُنذِرُواْ مُعْرِضُونَ ۝٣ قُلْ أَرَءَيْتُم مَّا تَدْعُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ أَرُونِى مَاذَا خَلَقُواْ مِنَ ٱلْأَرْضِ أَمْ لَهُمْ شِرْكٌ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ
قالون	أَرَءيْتُم مَّا ١ — أَرَءيْتُمُ مَا ٣ — لَهُمُ
ورش	أُنذِرُواْ — قُلَ ارَءيْتُم ١٣ — قُلَ ارَآيْتُم — ٱلَارْضِ
ابن كثير	أَرَءيْتُمُ مَا ٦ — لَهُمُ
الدوري	٧
السوسي	١٠
خلف	قُلِ أَرَءيْتُم ٨ — ٱلْأَرْضِ ١١
خلاد	ٱلْأَرْضِ
الكسائي	أَرَيْتُم ١٢
أبو جعفر	أَرَايْتُمُ مَا — لَهُمُ — ٥

﴿أرأيتم﴾: (ش) أَرَيْتَ فِي الِاسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ وَعَنْ نَافِعٍ سَهِّلْ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَا

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ءًا ادْغِمْ كَهَيْئَةَ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

(د) أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُدْ مَعَ اللَّاءِ هَأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

حفص	ٱئْتُونِي بِكِتَٰبٍ مِّن قَبْلِ هَٰذَآ أَوْ أَثَٰرَةٍ مِّنْ عِلْمٍ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ﴿٤﴾ وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّن يَدْعُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ مَن
قالون	(٢) (٤) كُنتُمُ و (١)
ورش	ٱيتُونِي أَوَ اثَٰرَةٍ عِلْمٍ اِن (٧) وَمَنَ اَضَلُّ
ابن كثير	كُنتُمُ و
الدوري	(٨)
السوسي	ٱيتُونِي
خلف	أَوْ أَثَٰرَةٍ ح.بس عِلْمٍ إِن ح.بس وَمَنْ أَضَلُّ ح.بس (٨) (٦) مِمَّن يَدْعُواْ د.غ
خلاد	(٩)
أبو جعفر	ٱيتُونِي كُنتُمُ و
حفص	لَّا يَسْتَجِيبُ لَهُۥٓ إِلَىٰ يَوْمِ ٱلْقِيَٰمَةِ وَهُمْ عَن دُعَآئِهِمْ غَٰفِلُونَ ﴿٥﴾ وَإِذَا حُشِرَ ٱلنَّاسُ كَانُواْ لَهُمْ أَعْدَآءً وَكَانُواْ بِعِبَادَتِهِمْ كَٰفِرِينَ ﴿٦﴾ وَإِذَا
قالون	(٣) (٢) (٤) وَهُمُ و دُعَآئِهِمُ و (١) (٥) (٦) لَهُمُ و بِعِبَادَتِهِمُ و (١)
ورش	(٨) حُشِرَ لَهُمُ و كَٰفِرِينَ ق
ابن كثير	وَهُمُ و دُعَآئِهِمُ و لَهُمُ و بِعِبَادَتِهِمُ و
الدوري	(٢) كَٰفِرِينَ م
السوسي	كَٰفِرِينَ م
خلف	(٣) (٧) لَهُمْ أَعْدَآءً ح.بس وَكَانُواْ د.غ
خلاد	(٥) (٤)
الكسائي	(الدوري) كَٰفِرِينَ م
أبو جعفر	وَهُمُ و دُعَآئِهِمُ و لَهُمُ و بِعِبَادَتِهِمُ و
يعقوب	(رويس) كَٰفِرِينَ م

﴿أَئْتُونِى﴾: ليس لورش فيها إلا القصر في البدل لأنها من المستثنيات وصلاً ووقفاً:

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ ... فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

(ش) سِوَى يَاءِ إِسْرَاءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ ... صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولاً اسْأَلَا

وَمَا بَعْدَ هَمْزِ الْوَصْلِ إِيتِ وَبَعْضُهُمْ ... يُؤَاخِذُكُمْ آلآنَ مُسْتَفْهِماً تَلَا

وفي الوصل فيها إبدال الهمز لورش والسوسي وأبي جعفر:

(ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ ... فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدَّلَا

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ... مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ ... إِذاً غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

﴿افْتَرَنهُ﴾: (ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ ... أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	نُتْلَىٰ عَلَيْهِمْ ءَايَٰتُنَا بَيِّنَٰتٍ قَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ لِلْحَقِّ لَمَّا جَآءَهُمْ هَٰذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿٧﴾ أَمْ يَقُولُونَ ٱفْتَرَىٰهُ قُلْ إِنِ ٱفْتَرَيْتُهُۥ فَلَا تَمْلِكُونَ
قالون	(٣)(٤) عَلَيْهِمُو — جَآءَهُمُو — (١)
ورش	نُتْلَىٰ (ف ق)(٥)(٧) عَلَيْهِمُ ءَآيَٰتُنَا — سِحْرٌ — (٤) ٱفْتَرَىٰهُ قُلِ إِنِ (ق)
ابن كثير	عَلَيْهِمُو — جَآءَهُمُو — (٦) ٱفْتَرَىٰهُو
الدوري	(٧) ٱفْتَرَىٰهُ
السوسي	ٱفْتَرَىٰهُ (م)
ابن ذكوان	(٢) جَآءَهُمْ
خلف	نُتْلَىٰ (٨) عَلَيْهُمْ (٩)(ح س) ءَايَٰتُنَا — جَآءَهُمْ — ٱفْتَرَىٰهُ قُلِ إِنِ (١٢)(ح س)
خلاد	نُتْلَىٰ عَلَيْهُمْ — جَآءَهُمْ — ٱفْتَرَىٰهُ
الكسائي	(١٠) نُتْلَىٰ — ٱفْتَرَىٰهُ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو — جَآءَهُمُو
يعقوب	(٦) عَلَيْهُمْ
خلف	نُتْلَىٰ — (١١) جَآءَهُمْ — ٱفْتَرَىٰهُ
حفص	لِى مِنَ ٱللَّهِ شَيْـًٔا هُوَ أَعْلَمُ بِمَا تُفِيضُونَ فِيهِ كَفَىٰ بِهِۦ شَهِيدًۢا بَيْنِى وَبَيْنَكُمْ وَهُوَ ٱلْغَفُورُ ٱلرَّحِيمُ ﴿٨﴾ قُلْ مَا كُنتُ بِدْعًا مِّنَ ٱلرُّسُلِ
قالون	(٣) وَبَيْنَكُمُو وَهْوَ — (١)
ورش	شَيَـًٔا — كَفَىٰ (ف ق)
ابن كثير	فِيهِۦ — وَبَيْنَكُمُو
الدوري	وَهْوَ
السوسي	(١٠) أَعْلَم بِّمَا — وَهْوَ
هشام	(٢)
خلف	(١١) شَيَـًٔا (س) — كَفَىٰ
خلاد	شَيَـًٔا (س ح) — (٨) كَفَىٰ
الكسائي	كَفَىٰ — (٥) وَهْوَ
أبو جعفر	وَبَيْنَكُمُو وَهْوَ
خلف	كَفَىٰ

(ش) وَمَا بَعْدَ رَاءٍ شَاعَ حُكْماً وَحَفْصُهُمْ ... يُوَالِي بِمَجْرَاهَا وَفِي هُودَ أُنْزِلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

القارئ	القراءة
حفص	وَمَآ أَدۡرِي مَا يُفۡعَلُ بِي وَلَا بِكُمۡۖ إِنۡ أَتَّبِعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰٓ إِلَيَّ وَمَآ أَنَا۠ إِلَّا نَذِيرٞ مُّبِينٞ ﴿٩﴾ قُلۡ أَرَءَيۡتُمۡ إِن كَانَ مِنۡ عِندِ ٱللَّهِ وَكَفَرۡتُم بِهِۦ
قالون	(٣) أَنَآ (٢)(٤) أَرَءَيۡتُمُو (١)(٣)(٥) وَكَفَرۡتُمُو
ورش	(٦) إِنَ ٱتَّبِعُ يُوحَىٰٓ نَذِيرٌ قُلَ ارَيۡتُمُ / قُلَ ارَآيۡتُمُ (١٢)
ابن كثير	أَرَءَيۡتُمُو (٦) وَكَفَرۡتُمُو
الدوري	(٧)
خلف	(٧) إِنۡ أَتَّبِعُ (٨) يُوحَىٰٓ قُل أَرَءَيۡتُمۡ إِن (١٣)
خلاد	يُوحَىٰٓ
الكسائي	(٥) يُوحَىٰٓ (١١) أَرَيۡتُمۡ
أبو جعفر	أَرَآيۡتُمُو وَكَفَرۡتُمُو
خلف	يُوحَىٰٓ
حفص	وَشَهِدَ شَاهِدٞ مِّنۢ بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ عَلَىٰ مِثۡلِهِۦ فَـَٔامَنَ وَٱسۡتَكۡبَرۡتُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهۡدِي ٱلۡقَوۡمَ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿١٠﴾ وَقَالَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ
قالون	(٢) وَٱسۡتَكۡبَرۡتُمُو (١)
ورش	فَـَآمَنَ وَٱسۡتَكۡبَرۡتُمُ
ابن كثير	وَٱسۡتَكۡبَرۡتُمُو
الدوري	(٨)
السوسي	(١) وَشَهِد شَّاهِدٌ
خلف	(٩) وَٱسۡتَكۡبَرۡتُمۡ إِنَّ
أبو جعفر	(٤) إِسۡرَآيِلَ وَٱسۡتَكۡبَرۡتُمُو
حفص	لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَوۡ كَانَ خَيۡرٗا مَّا سَبَقُونَآ إِلَيۡهِۚ وَإِذۡ لَمۡ يَهۡتَدُواْ بِهِۦ فَسَيَقُولُونَ هَٰذَآ إِفۡكٞ قَدِيمٞ ﴿١١﴾ وَمِن قَبۡلِهِۦ كِتَٰبُ مُوسَىٰٓ
قالون	(٣) (١) (٣)
ورش	(٦) ءَامَنُواْ (٥) خَيۡرًا (٥) مُوسَىٰٓ
ابن كثير	(٢) إِلَيۡهِۦ
الدوري	(٦)(٧) مُوسَىٰٓ
السوسي	مُوسَىٰ
خلف	(٤) (٨) مُوسَىٰٓ
خلاد	مُوسَىٰٓ
الكسائي	(١٠) مُوسَىٰٓ
خلف	مُوسَىٰٓ

﴿أَنَا﴾: (ش) وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعْ ضَمِّ هَمْزَةٍ ... وَفَتْحٍ أَتَى وَالْخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجِّلَا

(د) وَقَصْرَ أَنَا مَعْ كَسْرِ اَعْلَمْ وَمُرْدِفِي افْـ ... تَحاً مُوهِنٌ وَاقْرَأْ يُغَشِّي انْصِبِ الْوَلَا

القارئ	القراءة
حفص	إِمَامًا وَرَحۡمَةٗۚ وَهَٰذَا كِتَٰبٞ مُّصَدِّقٞ لِّسَانًا عَرَبِيّٗا لِّيُنذِرَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ وَبُشۡرَىٰ لِلۡمُحۡسِنِينَ ﴿١٢﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ قَالُواْ رَبُّنَا
قالون	لِّتُنذِرَ (١)
ورش	لِّتُنذِرَ ظَلَمُواْ وَبُشۡرَىٰ
ابن كثير	(البزي) (قنبل) (٢)
الدوري	وَبُشۡرَىٰ
السوسي	وَبُشۡرَىٰ
هشام	لِّتُنذِرَ
ابن ذكوان	لِّتُنذِرَ
شعبة	(٤)
خلف	إِمَامًا وَرَحۡمَةٗ وَهَٰذَا (د.غ) (د.غ) وَبُشۡرَىٰ
خلاد	(٥) وَبُشۡرَىٰ
الكسائي	وَبُشۡرَىٰ
أبو جعفر	لِّتُنذِرَ
يعقوب	لِّتُنذِرَ
خلف	وَبُشۡرَىٰ
حفص	ٱللَّهُ ثُمَّ ٱسۡتَقَٰمُواْ فَلَا خَوۡفٌ عَلَيۡهِمۡ وَلَا هُمۡ يَحۡزَنُونَ ﴿١٣﴾ أُوْلَٰٓئِكَ أَصۡحَٰبُ ٱلۡجَنَّةِ خَٰلِدِينَ فِيهَا جَزَآءَۢ بِمَا كَانُواْ يَعۡمَلُونَ ﴿١٤﴾
قالون	(٢) عَلَيۡهِمُۥ هُمُۥ (١)
ورش	(٢)
ابن كثير	عَلَيۡهِمُۥ هُمُۥ
خلف	(٣) عَلَيۡهُمۡ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُۥ هُمُۥ
يعقوب	(٤) خَوۡفَ عَلَيۡهُمۡ

﴿وَشَهِدَ شَاهِدٌ﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ... ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

﴿لِيُنذِرَ﴾: (ش) لِيُنْذِرَ دُمْ غُصْناً وَالاحْقَافُ هُمْ بِهَا ... بِخُلْفٍ هَدَى مَالِي وَإِنِّي مَعاً حُلَا

(د) يَهُنْ نَنْكُسِ افْتَحْ ضُمَّ خَفِّفْ فِداً وَحُطْ ... لِيُنْذِرَ خَاطِبْ يَقْدِرُ الْحِقْفِ حُوِّلَا

وما ذكره الشاطبي من الخلاف للبزي فخروج عن طريقه فلا يقرأ له إلا بتاء الخطاب. (البدور: ٢٩٥).

﴿لِّيُنذِرَ﴾: قرئ بالتاء على الخطاب للنبي ﷺ كما قال إنما أنت منذر وقال ﴿لِتُنذِرَ بِهِۦ﴾ وقال ﴿إِنَّمَآ أُنذِرُكُم﴾. وقرئ بالياء على الغيب أي لينذر به محمد ﷺ لتقديم ذكره في قوله ﴿وَمَآ أَنَا۠ إِلَّا نَذِيرٞ﴾ ويجوز رده بالياء على الكتاب لتقديم ذكره في قوله ﴿وَهَٰذَا كِتَٰبٞ مُّصَدِّقٞ لِّيُنذِرَ ٱلَّذِينَ ظَلَمُواْ﴾ كما قال ﴿لِّيُنذِرَ بَأۡسٗا شَدِيدٗا مِّن لَّدُنۡهُ﴾ يريد به الكتاب المتقدم ذكره. (طلائع: ٢٤٦).

﴿فَلَا خَوۡفٌ﴾: انظر مج٥: ٤٩.

القارئ	القراءة
حفص	وَوَصَّيْنَا ٱلْإِنسَٰنَ بِوَٰلِدَيْهِ إِحْسَٰنًا حَمَلَتْهُ أُمُّهُۥ كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا وَحَمْلُهُۥ وَفِصَٰلُهُۥ ثَلَٰثُونَ شَهْرًا حَتَّىٰٓ إِذَا بَلَغَ أَشُدَّهُۥ وَبَلَغَ
قالون	(1) حُسْنًا كَرْهًا كَرْهًا (3)
ورش	(11) ٱلِانسَٰنَ حُسْنًا كَرْهًا كَرْهًا
ابن كثير	(9) بِوَٰلِدَيْهِۦ حُسْنًا حَمَلَتْهُۥ كَرْهًا وَوَضَعَتْهُۥ كَرْهًا
الدوري	حُسْنًا كَرْهًا كَرْهًا
السوسي	حُسْنًا كَرْهًا كَرْهًا
هشام	حُسْنًا كَرْهًا كَرْهًا
ابن ذكوان	حُسْنًا (4)
شعبة	(6)
خلف	(12) ٱلْإِنسَٰنَ (ش) كُرْهًا وَوَضَعَتْهُ كُرْهًا وَحَمْلُهُۥ (د.غ)
خلاد	ٱلْإِنسَٰنَ (س.ج) (10) (8)
أبو جعفر	حُسْنًا كَرْهًا كَرْهًا
يعقوب	حُسْنًا (5) وَفَصْلُهُۥ
حفص	أَرْبَعِينَ سَنَةً قَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِىٓ أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ ٱلَّتِىٓ أَنْعَمْتَ عَلَىَّ وَعَلَىٰ وَٰلِدَىَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَٰلِحًا تَرْضَىٰهُ وَأَصْلِحْ لِى فِى
ورش	أَوْزِعْنِيَ أَنَ اَشْكُرَ (الأزرق) وَأَنَ اَعْمَلَ تَرْضَىٰهُ (ف.ق)
ابن كثير	(البزي) (قنبل) (10) تَرْضَىٰهُۥ
السوسي	(2) قَال رَّبِّ
خلف	(13) أَنَ اَشْكُرَ وَأَنَ اَعْمَلَ (خ.س) تَرْضَىٰهُ
خلاد	تَرْضَىٰهُ
الكسائي	(7) تَرْضَىٰهُ
خلف	تَرْضَىٰهُ

﴿إِحْسَٰنًا﴾: (ش) وَوَالسَّاعَةَ ارْفَعْ غَيْرَ حَمْزَةَ حُسْناً الْـ مُحَسِّنُ إِحْسَاناً لِكُوفٍ تَحَوَّلَا

إِحْسَٰنًا: قرئ إحساناً، بزيادة همزة مكسورة فحاء ساكنة وفتح السين وألف بعدها، مصدراً حذف عامله أي وصيناه أن يحسن إليهما إحساناً، وقيل مفعول به على تضمين وصيناه معنى ألزمنا، فيتعدى لاثنين إحساناً ثانيهما. وقرئ بضم الحاء وسكون السين بلا ألف والوجه أنه صفةٌ على حذف المضاف، والموصوف محذوفٌ أيضاً، والتقدير: ووصينا الإنسان بوالديه ليأتي في حقهما أمراً ذا حُسْن، ثم حُذِف ذا وأقيم الحُسنُ مقامَهُ، كما تقول: هذا رجلٌ صَوْمٌ، أي ذو صومٍ، فهو على حذف المضاف. (طلائع: ٢٤٦، الموضح٣: ١١٧٤).

﴿كُرْهًا﴾: (ش) وَضَمَّ هُنَا كَرْهاً وَعِنْدَ بَرَاءَةٍ شِهَابٌ وَفِي الْأَحْقَافِ ثُبِّتَ مَعْقِلَا

(د) وَحُزْ فَصْلُهُ كُرْهاً تَرَى وَالْوِلَا كَعَا صِمٍ تَقْطَعُوا أُمْلِي اَسْكِنِ الْيَاءَ حُلِّلَا

كُرْهًا: قرئ بفتح الكاف وضمها، والوجه أن الكَرهُ والكُرهَ لغتان، كالضَّعفِ والضُّعفِ والفَقر والفُقر

حفص	ذُرِّيَّتِيٓ إِنِّي تُبۡتُ إِلَيۡكَ وَإِنِّي مِنَ ٱلۡمُسۡلِمِينَ ﴿١٥﴾ أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ نَتَقَبَّلُ عَنۡهُمۡ أَحۡسَنَ مَا عَمِلُواْ وَنَتَجَاوَزُ عَن سَيِّـَٔاتِهِمۡ فِيٓ أَصۡحَٰبِ
قالون	(١) يُتَقَبَّلُ عَنۡهُمُو أَحۡسَنُ وَيُتَجَاوَزُ سَيِّـَٔاتِهِمُو (٢)
ورش	(٦) يُتَقَبَّلُ عَنۡهُمُو أَحۡسَنُ وَيُتَجَاوَزُ سَيِّئَاتِهِمۡ
ابن كثير	يُتَقَبَّلُ عَنۡهُمُو أَحۡسَنُ وَيُتَجَاوَزُ سَيِّـَٔاتِهِمُو
الدوري	يُتَقَبَّلُ أَحۡسَنُ وَيُتَجَاوَزُ
السوسي	يُتَقَبَّلُ أَحۡسَنُ وَيُتَجَاوَزُ
هشام	يُتَقَبَّلُ أَحۡسَنُ وَيُتَجَاوَزُ
ابن ذكوان	يُتَقَبَّلُ أَحۡسَنُ وَيُتَجَاوَزُ
شعبة	يُتَقَبَّلُ أَحۡسَنُ وَيُتَجَاوَزُ
خلف	(٧) عَنۡهُمۡ أَحۡسَنَ (٨)
أبو جعفر	يُتَقَبَّلُ عَنۡهُمُو أَحۡسَنُ وَيُتَجَاوَزُ سَيِّـَٔاتِهِمُو
يعقوب	يُتَقَبَّلُ أَحۡسَنُ وَيُتَجَاوَزُ

والشَّرْبِ والشُّرْب وقيل: الكَرهُ بالفتح: المصدرُ، وبالضم الاسمُ، وهو الشيءِ المكروه، وهو ههنا حالٌ، فإذا جُعِلَ مصدراً فهو مصدرٌ في موضع الحال وهو حسَنٌ، وإذا جُعِلَ بمعنى المكروه فهو جائزٌ أيضاً أن يكون حالاً، وأمّا قوله تعالى ﴿كُتِبَ عَلَيۡكُمُ ٱلۡقِتَالُ وَهُوَ كُرۡهٞ لَّكُمۡ﴾ فإنه بمعنى المكروه. (الموضح٣: ١١٧٤). انظر مج١: ٣٦٩.

﴿وَفِصَٰلُهُۥ﴾: (د) وَحُزْ فَصْلُهُ كُرْهاً تَرَى وَالْوِلاَ كَعَا صِمٍ تَقْطَعُوا أُمْلِي اَسْكِنِ اَلْيَاءَ حُلِّلاَ

﴿وَفَصْلُهُ﴾: قرئ بغير ألف، مفتوحة الفاء، والوجه أن الفَصْلَ مصدرُ فُصِلَ الولدُ عن أمّه فَصْلاً، إذا فُطِمَ. وقرئ بالألف وكسر الفاء، والوجه أنه يجوز أن يكون مصدراً أيضاً، ويجوز أن يكون وقتاً للفطام، كما يقال هذا جِدادُ النخلِ وصِرامُهُ وقِطاعُهُ. (الموضح٣: ١١٧٥).

﴿أَوۡزِعۡنِيٓ﴾: (ش) ذَرُونِيَ وَادْعُونِي اذْكُرُونِيَ فَتْحُهَا دَوَاءٌ وَأَوْزِعْنِي مَعاً جَادَ هُطَّلاَ

(د) كَقَالُونَ أُذْلِي دِينِ سَكِّـنْ وَإِخْوَتِي وَرَبِّي اَفْتَحِ اَصْلاً وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلاَ

﴿نَتَقَبَّلُ، أَحۡسَنَ، وَنَتَجَاوَزُ﴾:

(ش) وَغَيْرُ صِحَابٍ أَحْسَنَ ارْفَعْ وَقَبْلَهُ وَبَعْدُ بِيَاءٍ ضُمَّ فِعْلاَنِ وُصِّلاَ

﴿نَتَقَبَّلُ، أَحۡسَنَ، وَنَتَجَاوَزُ﴾: ﴿نَتَقَبَّلُ﴾ و﴿وَنَتَجَاوَزُ﴾ بالنون فيهما و﴿أَحۡسَنَ﴾ بالنصب، والوجه أنه على الإخبار عن النفس بلفظ الجمع على سبيل التعظيم وفاقاً لقوله تعالى ﴿وَوَصَّيۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ﴾ فلما تقدمه ذلك قال ﴿نَتَقَبَّلُ عَنۡهُمۡ أَحۡسَنَ مَا عَمِلُواْ وَنَتَجَاوَزُ﴾ بالنون فيهما، ليتشاكل اللفظ، و﴿أَحۡسَنَ﴾ منصوبٌ بأنه مفعول ﴿نَتَقَبَّلُ﴾. وقرئ ﴿يُتَقَبَّلُ﴾ و﴿وَيُتَجَاوَزُ﴾ بالياء مضمومةً، و﴿أَحۡسَنُ﴾ بالرفع، والوجه أن الفعل مبني للمفعول به، لأنه وإن لم يُسمَّ الفاعل، فقد عُلِمَ أنّ المتقبِّل إنما هو الله كما قال ﴿إِنَّمَا يَتَقَبَّلُ ٱللَّهُ مِنَ ٱلۡمُتَّقِينَ﴾ بعد قوله ﴿فَتُقُبِّلَ مِنۡ أَحَدِهِمَا وَلَمۡ يُتَقَبَّلۡ مِنَ ٱلۡأٓخَرِ﴾، إذْ عُلِمَ أن الفاعل هو الله سبحانه. (الموضح٣: ١١٧٥).

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْجَنَّةِ وَعْدَ ٱلصِّدْقِ ٱلَّذِى كَانُواْ يُوعَدُونَ (١٦) وَٱلَّذِى قَالَ لِوَٰلِدَيْهِ أُفٍّ لَّكُمَآ أَتَعِدَانِنِىٓ (٣) أَنْ أُخْرَجَ وَقَدْ خَلَتِ ٱلْقُرُونُ مِن
قالون	(١) (٢) أَتَعِدَانِنِىَ
ورش	(٤) أَتَعِدَانِنِىَ أَنُ اُخْرَجَ
ابن كثير	(١٢) لِوَٰلِدَيْهِۦ أُفَّ أَتَعِدَانِنِىَ
الدوري	(٥) (٦) أُفِّ
السوسي	(١٣) قَال لِّوَٰلِدَيْهِ أُفِّ
هشام	(٩) أُفَّ أَتَعِدَآنِّي
ابن ذكوان	(١٠) أُفَّ
شعبة	أُفِّ
خلف	(٧) أُفِّ (٨) أَنُ اُخْرَجَ
خلاد	أُفِّ
الكسائي	أُفِّ
أبو جعفر	أَتَعِدَانِنِىَ
يعقوب	(١١) أُفَّ
خلف	أُفِّ

القارئ	القراءة
حفص	قَبْلِى وَهُمَا يَسْتَغِيثَانِ ٱللَّهَ وَيْلَكَ ءَامِنْ إِنَّ وَعْدَ ٱللَّهِ حَقٌّ فَيَقُولُ مَا هَٰذَآ إِلَّآ أَسَٰطِيرُ ٱلْأَوَّلِينَ (١٧) أُوْلَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ حَقَّ عَلَيْهِمُ
قالون	(١)
ورش	ءَامِنِ اِنَّ أَسَٰطِيرُ ٱلَاوَّلِينَ (٥)
الدوري	(٥) عَلَيْهِمِ
السوسي	عَلَيْهِمِ
خلف	ءَامِنِ اِنَّ ٱلَاوَّلِينَ (١٠) عَلَيْهُمُ
خلاد	ٱلْأَوَّلِينَ عَلَيْهُمُ
الكسائي	(٧) عَلَيْهُمُ
يعقوب	عَلَيْهُمُ
خلف	عَلَيْهُمُ

﴿أُفٍّ﴾: (ش) وَعَنْ كُلِّهِمْ شَدِّدْ وَفَا أُفِّ كُلِّهَا ... بِفَتْحٍ دَنَا كُفْؤاً وَنَوِّنْ عَلَى اعْتِلَى

(د) وَأُفِّ افْتَحَنْ حَقّاً وَقُلْ خَطَأً أَتَى ... وَنَخْسِفْ نُعِيدَ الْيَا وَنُرْسِلَ حُمِّلَا

﴿أُفَّ﴾: قرئت بالفتح غير منون، والوجه أنه مبنيٌّ على الفتح، بُني لأنه اسم للفعل ومعناه أَتكَرَّه وأَتَضَجَّر وفُتح للخفة كما قالوا رُوَيْدَ وشَتَّانَ. وترك التنوين فيه يدل على تعريفه. وقرئت بالكسر والتنوين، والوجه أنه مبني على الكسر لأنه الأصل في التقاء الساكنين وألحقوا به التنوين ليدل على التنكير نحو: إيهٍ وصهٍ إذا أرادوا بهما التنكير. وقرئت بالكسر من غير تنوين والوجه أنه مبني على الأصل في حركة التقاء الساكنين ولم يُنوَّن لأنهم

حفص	ٱلْقَوْلُ فِىٓ أُمَمٍ قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِم مِّنَ ٱلْجِنِّ وَٱلْإِنسِ ۖ إِنَّهُمْ كَانُوا۟ خَٰسِرِينَ ﴿١٨﴾ وَلِكُلٍّ دَرَجَٰتٌ مِّمَّا عَمِلُوا۟ ۖ وَلِيُوَفِّيَهُمْ أَعْمَٰلَهُمْ وَهُمْ
قالون	(٣) قَبْلِهِمُ مِّنَ (٢)(٤) إِنَّهُمُ (٥) وَلِنُوَفِّيَهُمُ أَعْمَالَهُمُ وَهُمُ (٦)(٣)
ورش	وَالِانسِ (٤) وَلِنُوَفِّيَهُمْ
ابن كثير	قَبْلِهِمُ مِّنَ إِنَّهُمُ (٥) وَلِيُوَفِّيَهُمُ أَعْمَالَهُمُ وَهُمُ
الدوري	(٦) (٦)
ابن ذكوان	وَلِنُوَفِّيَهُمْ
خلف	وَالْإِنسِ وَلِنُوَفِّيَهُمْ أَعْمَالَهُمْ
خلاد	وَالْإِنسِ (١١) وَلِنُوَفِّيَهُمْ
الكسائي	وَلِنُوَفِّيَهُمْ
أبو جعفر	قَبْلِهِمُ مِّنَ إِنَّهُمُ وَلِنُوَفِّيَهُمُ أَعْمَالَهُمُ وَهُمُ
يعقوب	(٨)
خلف	وَلِنُوَفِّيَهُمْ

جعلوه معرفة كما قالوا صَهِ إذا أرادوا التعريف. (الموضح٢: ٧٥٤).

﴿أَتَعِدَانِنِى﴾: (ش) وَقُلْ عَنْ هِشَامٍ أَدْغَمُوا تَعِدَانِنِي ... نُوَفِّيَهُمْ بِالْيَا لَهُ حَقُّ نَهْشَلَا

(ش) ذَرُونِيَ وَادْعُونِي اذْكُرُونِيَ فَتْحُهَا ... دَوَاءٌ وَأَوْزِعْنِي مَعاً جَادَ هُطَّلَا

(ش) وَيَحْزُنُنِي حِرْمِيُّهُمْ تَعِدَانِنِي ... حَشَرْتَنِيَ اعْمَىٰ تَأْمُرُونِيَ وَصَّلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْ لِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي افْتَحِ اصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿أَتَعِدَانِنِى﴾: قرئ بنون واحدة على إدغام نون الرفع في نون الوقاية. وقرئ بنونين مكسورتين خفيفتين نون الرفع فنون الوقاية. (طلائع: ٢٤٧).

﴿عَلَيْهِمُ ٱلْقَوْلُ﴾: (ش) وَمِنْ دُونِ وَصْلٍ ضَمُّهَا قَبْلَ سَاكِنٍ ... لِكُلٍّ وَبَعْدَ الْهَاءِ كَسْرُ فَتَى الْعَلَا

مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَا أَوِ الْيَاءِ سَاكِناً ... وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ شَمْلَلَا

كَمَا بِهِمُ الْأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ الْ ... قِتَالُ وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمِلَا

(د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ ... لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمَّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ ... تَزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمْ فَلَا

﴿وَلِيُوَفِّيَهُمْ﴾: (ش) وَقُلْ عَنْ هِشَامٍ أَدْغَمُوا تَعِدَانِنِي ... نُوَفِّيَهُمْ بِالْيَا لَهُ حَقُّ نَهْشَلَا

﴿وَلِيُوَفِّيَهُمْ﴾: قرئ بالياء من تحت وفاعله ضمير يعود على الله وليناسب قوله ﴿وَهُمَا يَسْتَغِيثَانِ ٱللَّهَ﴾ وقوله ﴿إِنَّ وَعْدَ ٱللَّهِ حَقٌّ﴾. وقرئ بنون العظمة على الإخبار من الله ذكره عن نفسه، كما قال تعالى ﴿سُبْحَٰنَ ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ﴾ ثم قال ﴿لِنُرِيَهُۥ مِنْ ءَايَٰتِنَآ﴾ وهذا يسمى تلوين الخطاب. (الموضح٣: ١١٧٧، طلائع: ٢٤٧).

القارئ	القراءة
حفص	لَا يُظْلَمُونَ ﴿١٩﴾ وَيَوْمَ يُعْرَضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ فِي حَيَاتِكُمُ الدُّنْيَا وَاسْتَمْتَعْتُم بِهَا فَالْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ
قالون	(١) ءَاأَذْهَبْتُمُو (٤) طَيِّبَاتِكُمُو وَاسْتَمْتَعْتُمُو
ورش	يُظْلَمُونَ (١٠) النَّارِ الدُّنْيَا
ابن كثير	(٥) ءَأَذْهَبْتُمُو طَيِّبَاتِكُمُو وَاسْتَمْتَعْتُمُو
الدوري	(١١) النَّارِ الدُّنْيَا
السوسي	النَّارِ الدُّنْيَا
هشام	(٣) ءَاأَذْهَبْتُمْ (ءَأَذْهَبْتُمْ)
ابن ذكوان	(٦) ءَأَذْهَبْتُمْ
شعبة	(٢) الدُّنْيَا
حمزة	الدُّنْيَا
الكسائي	النَّارِ (١٢) الدُّنْيَا
أبو جعفر	(٨) ءَاأَذْهَبْتُمُو طَيِّبَاتِكُمُو وَاسْتَمْتَعْتُمُو
يعقوب	(٥) رويس ءَأَذْهَبْتُمْ روح ءَأَذْهَبْتُمْ
خلف	الدُّنْيَا
حفص	بِمَا كُنتُمْ تَسْتَكْبِرُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ وَبِمَا كُنتُمْ تَفْسُقُونَ ﴿٢٠﴾ ۞ وَاذْكُرْ أَخَا عَادٍ إِذْ أَنذَرَ قَوْمَهُ بِالْأَحْقَافِ وَقَدْ خَلَتِ النُّذُرُ
قالون	كُنتُمُو كُنتُمُو (١)
ورش	تَسْتَكْبِرُونَ الْأَرْضِ (١١) وَاذْكُر أَخَا عَادٍ إِذْ أَنذَرَ بِالْأَحْقَافِ
ابن كثير	كُنتُمُو كُنتُمُو
حمزة	الْأَرْضِ وَاذْكُر أَخَا عَادٍ إِذْ أَنذَرَ بِالْأَحْقَافِ
خلاد	(١٠) الْأَرْضِ بِالْأَحْقَافِ
أبو جعفر	كُنتُمُو كُنتُمُو

٤/١ الحزب ٥١

﴿أَذْهَبْتُمْ﴾: (ش) وَهَمْزَةُ أَذْهَبْتُم فِي الاحْقَافِ شُفِّعَتْ ... بِأُخْرَى كَمَا دَامَتْ وِصَالًا مُوَصَّلَا

(ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ ... سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

(ش) وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ ... بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

(د) ءَآمَنْتُمَ اخْبِرْ طِبْ أَئِنَّكَ لَأَنْتَ أُدْ ... ءَأَنْ كَانَ فِدْ وَاسْأَلْ مَعَ اذْهَبْتُمَ اذْ حَلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ ... بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

﴿أذهبتم﴾: قرئ بالاستفهام، والوجه في إثبات الاستفهام أنه يُراد به التقرير، وقد جاء نحو هـذا الاستفهام في قوله ﴿أَكَفَرْتُم بَعْدَ إِيمَـٰنِكُمْ﴾ فهذا مثله. وكل لفظ استفهام ورد في كتاب الله فلا يخلو من أحد ستة أوجه: إمّا أن يكون توبيخاً ﴿وَقَالُوٓاْ ءَأَٰلِهَتُنَا خَيْرٌ﴾، أو تقريراً ﴿أَلَيْسَ هَـٰذَا بِالْحَقِّ﴾، أو تعجُّباً ﴿كَيْفَ تَكْفُرُونَ﴾، أو

القارئ	القراءة
حفص	مِنۢ بَيۡنِ يَدَيۡهِ وَمِنۡ خَلۡفِهِۦٓ أَلَّا تَعۡبُدُوٓاْ إِلَّا ٱللَّهَ إِنِّيٓ أَخَافُ عَلَيۡكُمۡ عَذَابَ يَوۡمٍ عَظِيمٖ ﴿٢١﴾ قَالُوٓاْ أَجِئۡتَنَا لِتَأۡفِكَنَا عَنۡ ءَالِهَتِنَا فَأۡتِنَا
قالون	(٤) إِنِّيَ (٢)(٥) عَلَيۡكُمُو (١)(٣)
ورش	إِنِّيَ (٤) لِتَافِكَنَا عَنۡ ءَالِهَتِنَا فَاتِنَا
ابن كثير	(٩) يَدَيۡهِۦ إِنِّيَ عَلَيۡكُمُو
الدوري	إِنِّيَ
السوسي	إِنِّيَ (٢) أَجِيتَنَا لِتَافِكَنَا فَاتِنَا
هشام	(٦)
خلف	(٥) (٦) عَنۡ ءَالِهَتِنَا
خلاد	(٧)
أبو جعفر	(٨) وَمِنۡ خَلۡفِهِۦ إِنِّيَ عَلَيۡكُمُو أَجِيتَنَا لِتَافِكَنَا فَاتِنَا
يعقوب	(٣)
حفص	بِمَا تَعِدُنَآ إِن كُنتَ مِنَ ٱلصَّٰدِقِينَ ﴿٢٢﴾ قَالَ إِنَّمَا ٱلۡعِلۡمُ عِندَ ٱللَّهِ وَأُبَلِّغُكُم مَّآ أُرۡسِلۡتُ بِهِۦ وَلَٰكِنِّيٓ أَرَىٰكُمۡ قَوۡمٗا تَجۡهَلُونَ ﴿٢٣﴾
قالون	(١) وَأُبَلِّغُكُمُو مَآ (١١)(٣)(١٠) وَلَٰكِنِّيَ أَرَىٰكُمُو
ورش	(٦) وَلَٰكِنِّيَ أَرَىٰكُمۡ
ابن كثير	وَأُبَلِّغُكُمُو مَا (قنبل)(٥) (البزي) أَرَىٰكُمُو
الدوري	(١١) وَأُبۡلِغُكُمۡ (١٢) وَلَٰكِنِّيَ أَرَىٰكُمۡ
السوسي	وَأُبۡلِغُكُمۡ وَلَٰكِنِّيَ أَرَىٰكُمۡ
هشام	(٤)
خلف	(٧) أَرَىٰكُمۡ
خلاد	أَرَىٰكُمۡ
الكسائي	(٥) أَرَىٰكُمۡ
أبو جعفر	وَأُبَلِّغُكُمُو مَا وَلَٰكِنِّيَ أَرَىٰكُمُو
يعقوب	(٢)
خلف	أَرَىٰكُمۡ

تسويةً ﴿سَوَآءٌ عَلَيۡهِمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ﴾، أو إيجاباً ﴿أَتَجۡعَلُ فِيهَا مَن يُفۡسِدُ فِيهَا﴾، أو أمراً ﴿ءَأَسۡلَمۡتُمۡ﴾. فأمّا استفهام صريح فلا يقع من الله تعالى في القرآن، لأن المستفهم مُستَعْلِمٌ ما ليس عنده، طالبٌ للخبر من غيره، والله عالم بالأشياء قبل كونها، فعلى هذا يجري ما في كتاب الله فاعرف مواضعه. وأما القول في تحقيق الهمزتين وتخفيفهما فقد تقدم في غير موضع. انظر ﴿ءَأَنذَرۡتَهُمۡ﴾ مج١: ٢١. وقرئ ﴿أَذۡهَبۡتُمۡ﴾ بهمزة واحدة من غير استفهام. والوجه أن الكلام على الخبر، لأن الاستفهام إذا وُجِدَ ههنا كان على التقرير، والتقرير إخبار في المعنى يدل على ذلك أنه لا يُجَابُ بالفاء، والاستفهام قد يُجَابُ بالفاء، فقد صح أنه ليس باستفهام، وإذا كان لفظ الاستفهام هاهنا بمعنى الخبر، فلأن يأتي على الخبر لفظاً ومعنىً أولى وأظهر. (الموضح٣: ١١٧٧، الحجة خا: ٣٢٨).

﴿وَأُبَلِّغُكُم﴾: (ش)... رَسَا وَالۡخِفُّ أُبۡلِغُكُمۡ حَلَا (ش) مَعۡ احۡقَافِهَا وَالۡوَاوَ... (د)..تُفۡتَحُ اشۡدُدۡ مَعۡ أُبَلِّغُكُمۡ حَلَا

﴿وأبلغكم﴾: انظر مج٢: ١٤١. ﴿وَلَٰكِنِّي﴾: انظر مج٢: ٣٦٧.

القارئ	النص
حفص	فَلَمَّا رَأَوۡهُ عَارِضٗا مُّسۡتَقۡبِلَ أَوۡدِيَتِهِمۡ قَالُواْ هَٰذَا عَارِضٞ مُّمۡطِرُنَاۚ بَلۡ هُوَ مَا ٱسۡتَعۡجَلۡتُم بِهِۦۖ رِيحٞ فِيهَا عَذَابٌ أَلِيمٞ ﴿٢٤﴾ تُدَمِّرُ كُلَّ
قالون	(١) أَوۡدِيَتِهِمُ ٱسۡتَعۡجَلۡتُمُ (١)
ورش	(٤) مُمۡطِرُنَا عَذَابٌ أَلِيمٌ (١١) تُدَمِّرُ
ابن كثير	رَآوۡهُ أَوۡدِيَتِهِمُ ٱسۡتَعۡجَلۡتُمُ
خلف	(٣) عَذَابٌ أَلِيمٌ
خلاد	عَذَابٌ أَلِيمٌ
أبو جعفر	أَوۡدِيَتِهِمُ ٱسۡتَعۡجَلۡتُمُ
حفص	شَيۡءِۭ بِأَمۡرِ رَبِّهَا فَأَصۡبَحُواْ لَا يُرَىٰٓ إِلَّا مَسَٰكِنُهُمۡۚ كَذَٰلِكَ نَجۡزِي ٱلۡقَوۡمَ ٱلۡمُجۡرِمِينَ ﴿٢٥﴾ وَلَقَدۡ مَكَّنَّٰهُمۡ فِيمَآ إِن مَّكَّنَّٰكُمۡ فِيهِ
قالون	(٢) تَرَى مَسَٰكِنَهُمۡ (١) (١٠) مَكَّنَّٰهُمُ (٢) (١٥) مَكَّنَّٰكُمُ
ورش	شَيۡءٍ تَرَى مَسَٰكِنَهُمۡ (٥)
ابن كثير	تَرَى مَسَٰكِنَهُمۡ مَكَّنَّٰهُمُ مَكَّنَّٰكُمُ (٥) فِيهِۦ
الدوري	(٢) تَرَى مَسَٰكِنَهُمۡ
السوسي	(٥) بِأَمۡر رَّبِّهَا تَرَى مَسَٰكِنَهُمۡ
هشام	تَرَى مَسَٰكِنَهُمۡ
ابن ذكوان	تَرَى مَسَٰكِنَهُمۡ
شعبة	(٥)
خلف	شَيۡءٍ يُرَى
خلاد	شَيۡءٍ (٥) يُرَى
الكسائي	تَرَى مَسَٰكِنَهُمۡ
أبو جعفر	تَرَى مَسَٰكِنَهُمۡ مَكَّنَّٰهُمُ مَكَّنَّٰكُمُ
يعقوب	(٧)
خلف	(٨) يُرَى
حفص	وَجَعَلۡنَا لَهُمۡ سَمۡعٗا وَأَبۡصَٰرٗا وَأَفۡـِٔدَةٗ فَمَآ أَغۡنَىٰ عَنۡهُمۡ سَمۡعُهُمۡ وَلَآ أَبۡصَٰرُهُمۡ وَلَآ أَفۡـِٔدَتُهُم مِّن شَيۡءٍ إِذۡ كَانُواْ يَجۡحَدُونَ
قالون	لَهُمُ عَنۡهُمُ سَمۡعُهُمُ أَبۡصَٰرُهُمُ أَفۡـِٔدَتُهُمُ مِّن (٥) (٥)
ورش	(١٠) أَغۡنَى شَيۡءٍ إِذۡ
ابن كثير	لَهُمُ عَنۡهُمُ سَمۡعُهُمُ أَبۡصَٰرُهُمُ أَفۡـِٔدَتُهُمُ مِّن
خلف	(١١) سَمۡعًا وَأَبۡصَٰرًا وَأَفۡـِٔدَةً أَغۡنَى شَيۡءٍ إِذۡ
خلاد	(١٠) أَغۡنَى شَيۡءٍ
الكسائي	(٣) أَغۡنَى
أبو جعفر	لَهُمُ عَنۡهُمُ سَمۡعُهُمُ أَبۡصَٰرُهُمُ أَفۡـِٔدَتُهُمُ مِّن
خلف	أَغۡنَى

القارئ	الكلمات
حفص	بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِ وَحَاقَ بِهِم مَّا كَانُواْ بِهِۦ يَسْتَهْزِءُونَ ﴿٢٦﴾ وَلَقَدْ أَهْلَكْنَا مَا حَوْلَكُم مِّنَ ٱلْقُرَىٰ وَصَرَّفْنَا ٱلْأَيَٰتِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ
قالون	بِهِمُو مَّا حَوْلَكُمُو مِّنَ لَعَلَّهُمُو
ورش	بِـَٔايَٰتِ يَسْتَهْزِءُونَ وَلَقَدَّ أَهْلَكْنَا ٱلْقُرَىٰ ٱلْأَيَٰتِ
ابن كثير	بِهِمُو مَّا حَوْلَكُمُو مِّنَ لَعَلَّهُمُو
الدوري	ٱلْقُرَىٰ
السوسي	ٱلْقُرَىٰ
خلف	وَحَاقَ يَسْتَهْزِءُونَ وَلَقَد أَّهْلَكْنَا ٱلْقُرَىٰ ٱلْأَيَٰتِ
خلاد	وَحَاقَ يَسْتَهْزِءُونَ ٱلْقُرَىٰ ٱلْأَيَٰتِ
الكسائي	ٱلْقُرَىٰ
أبو جعفر	بِهِمُو مَّا يَسْتَهْزُونَ حَوْلَكُمُو مِّنَ لَعَلَّهُمُو
خلف	ٱلْقُرَىٰ
حفص	﴿٢٧﴾ فَلَوْلَا نَصَرَهُمُ ٱلَّذِينَ ٱتَّخَذُواْ مِن دُونِ ٱللَّهِ قُرْبَانًا ءَالِهَةَۢ بَلْ ضَلُّواْ عَنْهُمْ وَذَٰلِكَ إِفْكُهُمْ وَمَا كَانُواْ يَفْتَرُونَ ﴿٢٨﴾
قالون	عَنْهُمُو إِفْكُهُمُو
ورش	قُرْبَانًا ءَالِهَةً
ابن كثير	عَنْهُمُو إِفْكُهُمُو
خلف	قُرْبَانًا ءَالِهَةً
الكسائي	بَل ضَّلُّواْ
أبو جعفر	عَنْهُمُو إِفْكُهُمُو

﴿لَا يُرَىٰٓ إِلَّا مَسَٰكِنُهُمْ﴾: (ش) وَقُلْ لَا تَرَى بِالْغَيْبِ وَاضْمُمْ وَبَعْدَهُ مَسَاكِنُهُمْ بِالرَّفْعِ فَاشِيهِ نُوِّلَا
(د) وَحُزْ فَصْلُهُ كُرْهاً تَرَى وَالْوِلَا كَعَا صِمٍ تَقْطَعُوا أُمْلِي اسْكِنِ الْيَاءَ حُلَّلَا

﴿لَا يُرَىٰٓ إِلَّا مَسَٰكِنُهُمْ﴾: قرئ ﴿لَا يُرَىٰٓ﴾ بالياء مضمومة و﴿مَسَٰكِنُهُمْ﴾ بالرفع، والوجه أن الفعل مبني لما لم يُسمَّ فاعله، وهو مسند إلى المساكن (جمع مسكن) وإنما لم يؤنث الفعل وإن كان مسنداً إلى جمع، لأن الكلام في هذا الباب محمول على المعنى، ومعناه لا يرى شيء إلا مساكنهم، كما قالوا: ما قام إلا هند، ولم يقولوا ما قامت إلا هند، لأن المعنى ما قام أحد إلا هند، وإلحاق علامة التأنيث في هذا النحو ضعيف لما ذكرنا، والرؤية ههنا من رؤية العين. وقرئ ﴿لَا تَرَىٰٓ﴾ بفتح التاء و﴿مَسَٰكِنَهُمْ﴾ بالنصب. والوجه أن الفعل للمخاطَب، والمعنى: لا ترى أنتَ أيها المخاطَبُ إلاّ مساكِنَهُمْ، وانتصب ﴿مَسَٰكِنَهُمْ﴾ بترى، واللفظ على ما أريْتُكَ. (الموضح٣: ١١٧٨).

ملاحظة: لورش في الآية (٢٦) تسعة أوجه: فتح ﴿أَغْنَىٰ﴾ مع توسط ﴿شَيْءٍ﴾ وقصر ﴿بِـَٔايَٰتِ﴾ وتثليث ﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾ ثم التطويل في ﴿بِـَٔايَٰتِ﴾ و﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾، ثم مد ﴿شَيْءٍ﴾ و﴿بِـَٔايَٰتِ﴾ و﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾، ثم تقليل ﴿أَغْنَىٰ﴾ مع توسط ﴿شَيْءٍ﴾ و﴿بِـَٔايَٰتِ﴾ مع التوسط والمد في ﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾، ثم تطويل ﴿بِـَٔايَٰتِ﴾ و﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾، ثم تطويل ﴿شَيْءٍ﴾ و﴿بِـَٔايَٰتِ﴾ و﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾ ولا يخفى ما في ﴿يَسْتَهْزِءُونَ﴾ لأبي جعفر وحمزة.

القارئ	النص
حفص	وَإِذْ صَرَفْنَآ إِلَيْكَ نَفَرًا مِّنَ ٱلْجِنِّ يَسْتَمِعُونَ ٱلْقُرْءَانَ فَلَمَّا حَضَرُوهُ قَالُوٓا۟ أَنصِتُوا۟ فَلَمَّا قُضِىَ وَلَّوْا۟ إِلَىٰ قَوْمِهِم مُّنذِرِينَ
قالون	(١) (٤) قَوْمِهِمُ مُّنذِرِينَ (٢) (٥)
ورش	(٦) وَلَّوْا۟ إِلَىٰ
ابن كثير	(٣) ٱلْقُرَانَ حَضَرُوهُو قَوْمِهِمُ مُّنذِرِينَ
الدوري	(٩) (١٠) وَإِذ صَّرَفْنَآ
السوسي	وَإِذ صَّرَفْنَآ
هشام	وَإِذ صَّرَفْنَآ
خلف	(٧) وَلَّوْا۟ إِلَىٰ خ.س (٤)
خلاد	(١١) وَإِذ صَّرَفْنَآ
الكسائي	وَإِذ صَّرَفْنَآ
أبو جعفر	قَوْمِهِمُ مُّنذِرِينَ
حفص	﴿٢٩﴾ قَالُوا۟ يَٰقَوْمَنَآ إِنَّا سَمِعْنَا كِتَٰبًا أُنزِلَ مِنۢ بَعْدِ مُوسَىٰ مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ يَهْدِىٓ إِلَى ٱلْحَقِّ وَإِلَىٰ طَرِيقٍ مُّسْتَقِيمٍ
قالون	(١) (٤)
ورش	(٧) كِتَٰبًا أُنزِلَ مُوسَىٰ ف.ق
ابن كثير	(٢) يَدَيْهِۦ
الدوري	(٣) (٥) مُوسَىٰ
السوسي	مُوسَىٰ
خلف	(٨) كِتَٰبًا أُنزِلَ خ.س (٥) مُوسَىٰ
خلاد	مُوسَىٰ
الكسائي	(٦) مُوسَىٰ
خلف	مُوسَىٰ
حفص	﴿٣٠﴾ يَٰقَوْمَنَآ أَجِيبُوا۟ دَاعِىَ ٱللَّهِ وَءَامِنُوا۟ بِهِۦ يَغْفِرْ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمْ وَيُجِرْكُم مِّنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٣١﴾ وَمَن لَّا يُجِبْ دَاعِىَ ٱللَّهِ
قالون	(١) (٤) (١٠) (٢) (٥) لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمُ وَيُجِرْكُم مِّنْ (١)
ورش	(٧) وَءَامِنُوا۟ عَذَابٍ أَلِيمٍ
ابن كثير	لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمُو وَيُجِرْكُم مِّنْ
الدوري	(٣) (٦)
السوسي	يَغْفِر لَّكُم
خلف	(٨) عَذَابٍ أَلِيمٍ خ.س (٥)
خلاد	عَذَابٍ أَلِيمٍ
أبو جعفر	لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمُ وَيُجِرْكُم مِّنْ

القارئ	
حفص	فَلَيْسَ بِمُعْجِزٍ فِي ٱلْأَرْضِ وَلَيْسَ لَهُۥ مِن دُونِهِۦٓ أَوْلِيَآءُ أُوْلَٰٓئِكَ فِي ضَلَٰلٍ مُّبِينٍ ﴿٣٢﴾ أَوَلَمْ يَرَوْاْ أَنَّ ٱللَّهَ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ
قالون	(٦) أَوْلِيَآءُ أُوْلَٰٓئِكَ (١)
ورش	(١٠) ٱلْأَرْضِ — أَوْلِيَآءُ أُوْلَٰٓئِكَ — يَرَوْا أَنَّ
ابن كثير	(البزي) (٢) أَوْلِيَآءُ أُوْلَٰٓئِكَ (قنبل) (٣)
الدوري	(٤) (٧) أَوْلِيَآ أُوْلَٰٓئِكَ
السوسي	أَوْلِيَآ أُوْلَٰٓئِكَ
هشام	(٨)
خلف	(١١) ٱلْإِرْضِ — يَرَوْا أَنَّ (خ، س) (١٢)
خلاد	ٱلْإِرْضِ (س، خ) — (٥)
أبو جعفر	أَوْلِيَآءُ أُوْلَٰٓئِكَ (رويس)
يعقوب	(روح) (٥)

﴿وَإِذْ صَرَفْنَا﴾: (ش) نَعَمْ إِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَبٌ صَالَ دَلُّهَا ... سَمِيَّ جَمَالٍ وَاصِلاً مَنْ تَوَصَّلَا

فَإِظْهَارُهَا أَجْرَى دَوَامَ نَسِيمِهَا ... وَأَظْهَرَ رَيًّا قَوْلِهِ وَاصِفٌ جَلَا

وَأَدْغَمَ ضَنْكاً وَاصِلٌ تُومَ دُرِّهِ ... وَأَدْغَمَ مَوْلًى وُجْدُهُ دَائِمٌ وِلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

﴿ٱلْقُرْءَانَ﴾: (ش) وَنَقْلُ قُرَانٍ وَالْقُرَانِ دَوَاؤُنَا ... وَفِي تُكْمِلُوا قُلْ شُعْبَةُ الْمِيمَ ثَقَّلَا

وليس لورش فيه توسط ولا مد نظراً للساكن الصحيح الذي قبل الهمز:

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ ... فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

(ش) سِوَى يَاءِ إِسْرَاءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ ... صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولاً اسْأَلَا

﴿أَوْلِيَآءُ أُوْلَٰٓئِكَ﴾: قرأ قالون والبزي بتسهيل الأولى مع المد والقصر، وأبو عمرو بإسقاط الأولى مع المد والقصر، وورش وقنبل وأبو جعفر ورويس بتسهيل الثانية، ولورش وقنبل إبدالها حرف مد مع القصر لتحرك ما بعدها. ولا يعتبر ذلك من باب البدل لورش نظراً لعروض حرف المد، وليس في القرآن همزتان مضمومتان من كلمتين إلا في هذا الموضع.

(ش) وَأَسْقَطَ الْاُولَى فِي اتِّفَاقِهِمَا مَعاً ... إِذَا كَانَتَا مِنْ كِلْمَتَيْنِ فَتَى الْعَلَا

كَجَا أَمْرُنَا مِنَ السَّمَا إِنَّ أَوْلِيَا ... أُولَئِكَ أَنْوَاعُ اتِّفَاقٍ تَجَمَّلَا

وَقَالُونُ وَالْبَزِّيُّ فِي الْفَتْحِ وَافَقَا ... وَفِي غَيْرِهِ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سَهَّلَا

(ش) وَالْاُخْرَى كَمَدٍّ عِنْدَ وَرْشٍ وَقُنْبُلٍ ... وَقَدْ قِيلَ مَحْضُ الْمَدِّ عَنْهَا تَبَدَّلَا

(ش) وَإِنْ حَرْفُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ ... يَجُزْ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَا زَالَ أَعْدَلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا ... وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَحُزْ وِلَا

القارئ	النص
حفص	وَٱلۡأَرۡضَ وَلَمۡ يَعۡيَ بِخَلۡقِهِنَّ بِقَٰدِرٍ عَلَىٰٓ أَن يُحۡـِۧيَ ٱلۡمَوۡتَىٰۚ بَلَىٰٓۚ إِنَّهُۥ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٞ ﴿٣٣﴾ وَيَوۡمَ يُعۡرَضُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ عَلَى ٱلنَّارِ
قالون	(٣) (١)
ورش	وَٱلۡأَرۡضَ ... ٱلۡمَوۡتَىٰ بَلَىٰٓ (١) ف ق ف ق ... شَيۡءٖ ... (٤) ٱلنَّارِ ق
الدوري	(٢) ٱلۡمَوۡتَىٰ (٥) ... (٥) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلۡمَوۡتَىٰ ... ٱلنَّارِ
خلف	وَٱلۡأَرۡضَ ... أَن يُحۡـِۧيَ ٱلۡمَوۡتَىٰ بَلَىٰٓ ... شَيۡءٖ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضَ ... (٦)(٥) ٱلۡمَوۡتَىٰ بَلَىٰٓ ... شَيۡءٖ
الكسائي	(٥) ٱلۡمَوۡتَىٰ بَلَىٰٓ ... (الدوري) ٱلنَّارِ
يعقوب	(٧) يَقۡدِرُ
خلف	ٱلۡمَوۡتَىٰ بَلَىٰٓ
حفص	أَلَيۡسَ هَٰذَا بِٱلۡحَقِّۖ قَالُواْ بَلَىٰ وَرَبِّنَاۚ قَالَ فَذُوقُواْ ٱلۡعَذَابَ بِمَا كُنتُمۡ تَكۡفُرُونَ ﴿٣٤﴾ فَٱصۡبِرۡ كَمَا صَبَرَ أُوْلُواْ ٱلۡعَزۡمِ مِنَ ٱلرُّسُلِ
قالون	(٢) كُنتُمُو ... (١)
ورش	بَلَىٰ
ابن كثير	كُنتُمُو
السوسي	(٦) ٱلۡعَذَاب بِّمَا ... (٤) ٱلۡعَزۡم مِّنَ
خلف	(٣) بَلَىٰ
خلاد	بَلَىٰ
الكسائي	(٧) بَلَىٰ
أبو جعفر	كُنتُمُو
خلف	بَلَىٰ

﴿بِقَٰدِرٍ﴾: (د) يَهُنْ نَنكُسِ افْتَحْ ضُمَّ خَفِّفْ فِداً وَحُطْ لِيُنْذِرَ خاطِبْ يَقْدِرُ الْحِقْفِ حُوِّلا

﴿بِقَٰدِرٍ﴾: قرئ بالياء وضم الراء من غير ألف قرأها يعقوب وحده. والوجه أنّه مضارع قَدَرَ، وهو خبرُ ﴿أَنَّ﴾ الذي تقدم في قوله تعالى ﴿أَوَلَمۡ يَرَوۡاْ أَنَّ ٱللَّهَ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ وَلَمۡ يَعۡيَ بِخَلۡقِهِنَّ﴾ كأنه قال: أو لم يرَوْا أنَّ هذا الخالق يقدِرُ على إحياء الموتى؟ وهو أظهر في المعنى من قراءة الجماعة. وقرأ الباقون ﴿بِقَٰدِرٍ﴾ بالباء وبألفٍ بعد القاف على وزن فاعلٍ. والوجه أنّه فاعلٌ من قَدَر، ودخول الباء لما تقدمَ في الكلام من معنى النفي، لأنّ هذه الباء إنّما تأتي تأكيداً للنفي، فلا تجيءُ في الإثبات، فعلى هذا ينبغي أن لا يدخل الباء لأن قادراً خبر ﴿أَنَّ﴾ وليس في ﴿أَنَّ﴾ معنى النفي، لكن الكلام محمول على المعنى، والمعنى على النفي لأجلِ تقدم النفي في أول الكلام، إذ لا فرق بين قولك: أوَ لم يَروا أن الله بقادر، وبين قولك: أَرَأوا أن الله ليس بقادرٍ، فالمعنى واحدٌ، وهذا كما تقول: ما ظننتُ أنّ زيداً بقائمٍ، وهو جائزٌ، لأنّه في تقدير ظننتُ أنّ زيداً ليس بقائمٍ،

حفص	وَلَا تَسْتَعْجِل لَّهُمْ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبَثُوٓاْ إِلَّا سَاعَةً مِّن نَّهَارٍ بَلَٰغٌ فَهَلْ يُهْلَكُ إِلَّا ٱلْقَوْمُ ٱلْفَٰسِقُونَ ﴿٣٥﴾
قالون	لَّهُمُ ⑦ كَأَنَّهُمُ ③ ⑧
ورش	⑤ نَّهَارٍ
ابن كثير	لَّهُمُ كَأَنَّهُمُ
الدوري	② ④ نَّهَارٍ
السوسي	نَّهَارٍ
خلف	⑥
الكسائي	(الدوري) نَّهَارٍ
أبو جعفر	لَّهُمُ كَأَنَّهُمُ

وكذلك هذا تقديره أليس الله بقادرٍ على أن يُحييَ الموتى؟. (الموضح٣: ١١٧٩).

﴿بَلَىٰ﴾: (ش) وَفِي اسْمٍ فِي الِاسْتِفْهَامِ أَنَّى وَفِي مَتَىٰ مَعاً وَعَسَىٰ أَيْضاً أَمَالَا وَقُلْ بَلَىٰ
وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

﴿بَلَىٰ﴾: أمال حمزة والكسائي وخلف العاشر جميع الألفات المجهولة الأصل المرسومة في المصاحف ياء. ومنها ألف ﴿بَلَىٰ﴾ و﴿مَتَىٰ﴾ و﴿أَنَّىٰ﴾ التي للاستفهام، ولورش الفتح والتقليل في جميع الألفات التي لم تقع بعد راء ويميلها حمزة والكسائي، أو الكسائي وحده، أو الدوري وحده عن الكسائي، واستثنى العلماء لورش من هذا لفظ ﴿مَرْضَاتِ﴾، ﴿ٱلرِّبَوٰاْ﴾، ﴿كِلَاهُمَا﴾، ﴿كَمِشْكَوٰةٍ﴾ فله فيها الفتح قولاً واحداً وفتحها الباقون والفتح لغة أهل الحجاز، والإمالة لغة عامة أهل نجد. وهما لغتان فصيحتان نزل بهما القرآن. انظر مج١: ٨٤.

﴿نَهَارٍ﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَىٰ حَمِيداً وَتُقْبَلَا
كَأَبْصَارِهِمْ وَالدَّارِ ثُمَّ الْحِمَارِ مَعْ حِمَارِكَ وَالْكُفَّارِ وَاقْتَسْ لِتَنْضُلَا
(ش) بَدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا
وخالف يعقوب أصله: (د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا
وخالف أبو جعفر ورشاً: وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

ياءات الإضافة:

اختلفوا في أربع ياءات للمتكلم، وهن قوله تعالى ﴿أَوْزِعْنِيٓ أَنْ﴾، ﴿أَتَعِدَانِنِيٓ أَنْ﴾، ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾، ﴿وَلَٰكِنِّيٓ أَرَىٰكُمْ﴾. فتحهنّ كلهنّ ابن كثير برواية البزي وورش،وروى قالون وأبو جعفر ﴿أَوْزِعْنِيٓ أَنْ﴾ بالإسكان والباقي بالفتح، وأسكن قنبل عن ابن كثير ﴿أَوْزِعْنِيٓ أَنْ﴾، ﴿وَلَٰكِنِّيٓ أَرَىٰكُمْ﴾ وفتحَ الأخرَين، وفتح أبو عمرو ﴿إِنِّيٓ أَخَافُ﴾، ﴿وَلَٰكِنِّيٓ أَرَىٰكُمْ﴾ وأسكن الأخريين، وأسكنهنّ كلهنّ ابنُ عامر والكوفيون ويعقوب. وقد سبق الوجهُ في غير موضعٍ. انظر مج١: ٤٦، ٢٦٨. (الموضح٣: ١١٨٠).

فَٱصۡبِرۡ كَمَا صَبَرَ أُوْلُواْ ٱلۡعَزۡمِ مِنَ ٱلرُّسُلِ وَلَا تَسۡتَعۡجِل لَّهُمۡۚ كَأَنَّهُمۡ يَوۡمَ يَرَوۡنَ مَا يُوعَدُونَ لَمۡ يَلۡبَثُوٓاْ إِلَّا سَاعَةٗ مِّن نَّهَارِۭۚ بَلَٰغٞۚ فَهَلۡ يُهۡلَكُ إِلَّا ٱلۡقَوۡمُ ٱلۡفَٰسِقُونَ ﴿٣٥﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الأحقاف مع سورة محمد	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون، يعقوب	(١) فَٱصۡبِرۡ..ٱلۡفَٰسِقُونَ ۞ بِسۡمِ... ۞ ٱلَّذِينَ...	(٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ
قصر	الدوري	(٦) مِن نَّهَارِۭ..ٱلۡفَٰسِقُونَ ۞ بِسۡمِ... ۞ ٱلَّذِينَ	(٧) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ
توسط	قالون، ابن عامر عاصم، أبو الحارث خلف العاشر	(١١) لَمۡ يَلۡبَثُوٓاْ..ٱلۡفَٰسِقُونَ ۞ بِسۡمِ... ۞ ٱلَّذِينَ	(١٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ
توسط	دوري أبي عمرو دوري الكسائي	(١٦) مِن نَّهَارِۭ...ٱلۡفَٰسِقُونَ ۞ بِسۡمِ... ۞ ٱلَّذِينَ	(١٧) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ
طول	ورش	(٢١) لَمۡ يَلۡبَثُوٓاْ... مِن نَّهَارِۭ (ق) ... ٱلۡفَٰسِقُونَ ۞ بِسۡمِ...۞ ٱلَّذِينَ	(٢٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ
طول	حمزة	(٢٦) مِن نَّهَارِۭ..ٱلۡفَٰسِقُونَ ۞ بِسۡمِ... ۞ ٱلَّذِينَ	(٢٧) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ
	قالون، ابن كثير أبو جعفر	(٢٩) لَهُمُۥ كَأَنَّهُمُۥ..ٱلۡفَٰسِقُونَ ۞ بِسۡمِ... ۞ ٱلَّذِينَ	(٣٠) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ
توسط	قالون	(٣٢) لَمۡ يَلۡبَثُوٓاْ..ٱلۡفَٰسِقُونَ ۞ بِسۡمِ...۞ ٱلَّذِينَ	(٣٣) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ
قصر	السوسي	(٣٥) ٱلۡعَزۡم مِّنَ (ٱلۡعَزۡم مِن) ..نَّهَارِۭ (مخس)..ٱلۡفَٰسِقُونَ ۞ بِسۡمِ...۞ ٱلَّذِينَ	(٣٦) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ وَصَدُّوا۟ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ أَضَلَّ أَعْمَٰلَهُمْ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الأحقاف مع سورة محمد		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، يعقوب	③ ٱلْفَٰسِقُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ	④ ٱلْفَٰسِقُونَ س ٱلَّذِينَ (ليعقوب)	⑤ ٱلْفَٰسِقُونَ ٱلَّذِينَ (ليعقوب)
قصر	الدوري	⑧ ٱلْفَٰسِقُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ	⑨ ٱلْفَٰسِقُونَ س ٱلَّذِينَ	⑩ ٱلْفَٰسِقُونَ ٱلَّذِينَ
توسط	قالون، ابن عامر عاصم، أبو الحارث خلف العاشر	⑬ ٱلْفَٰسِقُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ (إلا خلف العاشر)	⑭ ٱلْفَٰسِقُونَ س ٱلَّذِينَ (لابن عامر)	⑮ ٱلْفَٰسِقُونَ ٱلَّذِينَ (لابن عامر وخلف العاشر)
توسط	دوري أبي عمرو دوري الكسائي	⑱ ٱلْفَٰسِقُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ	⑲ ٱلْفَٰسِقُونَ س ٱلَّذِينَ (لدوري أبي عمرو)	⑳ ٱلْفَٰسِقُونَ ٱلَّذِينَ (لدوري أبي عمرو)
طول	ورش	㉓ ٱلْفَٰسِقُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ	㉔ ٱلْفَٰسِقُونَ س ٱلَّذِينَ	㉕ ٱلْفَٰسِقُونَ ٱلَّذِينَ
طول	حمزة			㉘ ٱلْفَٰسِقُونَ ٱلَّذِينَ
قصر	قالون، ابن كثير أبو جعفر	㉛ ٱلْفَٰسِقُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ		
توسط	قالون	㉞ ٱلْفَٰسِقُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ		
قصر	السوسي	㊲ ٱلْفَٰسِقُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلَّذِينَ	㊳ ٱلْفَٰسِقُونَ س ٱلَّذِينَ	㉟ ٱلْفَٰسِقُونَ ٱلَّذِينَ...

سُورَةُ مُحَمَّد

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	النص
حفص	ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُّواْ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ أَضَلَّ أَعْمَٰلَهُمْ ۝١ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَءَامَنُواْ بِمَا نُزِّلَ عَلَىٰ مُحَمَّدٍ وَهُوَ ٱلْحَقُّ مِن
قالون	(١) (١) وَهْوَ
ورش	ءَامَنُواْ (٧)(٨) وَءَامَنُواْ (٣)
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
خلف	مُحَمَّدٍ وَهُوَ (٦)
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ
حفص	رَّبِّهِمْ كَفَّرَ عَنْهُمْ سَيِّـَٔاتِهِمْ وَأَصْلَحَ بَالَهُمْ ۝٢ ذَٰلِكَ بِأَنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ ٱتَّبَعُواْ ٱلْبَٰطِلَ وَأَنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّبَعُواْ ٱلْحَقَّ مِن رَّبِّهِمْ كَذَٰلِكَ يَضْرِبُ
قالون	رَّبِّهِمُو عَنْهُمُو سَيِّـَٔاتِهِمُو (٢) (١) (٣) رَّبِّهِمُو
ورش	سَيِّـَٔاتِهِمْ وَأَصْلَحَ ءَامَنُواْ (٤)
ابن كثير	رَّبِّهِمُو عَنْهُمُو سَيِّـَٔاتِهِمُو (٥) رَّبِّهِمُو
هشام	(٥)
أبو جعفر	رَّبِّهِمُو عَنْهُمُو سَيِّـَٔاتِهِمُو رَّبِّهِمُو
حفص	ٱللَّهُ لِلنَّاسِ أَمْثَٰلَهُمْ ۝٣ فَإِذَا لَقِيتُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ فَضَرْبَ ٱلرِّقَابِ حَتَّىٰٓ إِذَآ أَثْخَنتُمُوهُمْ فَشُدُّواْ ٱلْوَثَاقَ فَإِمَّا مَنًّۢا بَعْدُ وَإِمَّا فِدَآءً حَتَّىٰ تَضَعَ ٱلْحَرْبُ
قالون	(١) (٤) (٣)(٦) أَثْخَنتُمُوهُمُو
ورش	(٧)
ابن كثير	أَثْخَنتُمُوهُمُو
الدوري	لِلنَّاسِ (٢)
أبو جعفر	أَثْخَنتُمُوهُمُو

﴿قُتِلُواْ﴾: (ش) وَبِالضَّمِّ وَاقْصُرْ وَاكْسِرِ التَّاءَ قَاتَلُوا ... عَلَى حُجَّةٍ وَالْقَصْرُ فِي آسِنٍ دَلَا

﴿قُتِلُواْ﴾: قرئ بضم القاف من غير ألف، والوجه أنّ المراد: المقتولون في سبيل الله لن يُبْطِلَ الله أعمالهم، وإنّما هذا في المجاهدين، أي الّذين قاتلوا الكفار حتى قُتِلوا، فثوابُ أعمالهم غيرُ مُحبَطٍ، بخلاف الكفار، فإنّ أعمالَهُم باطلةٌ، وإذا كان المقاتلُ الذي لم يُقْتَلْ موعوداً بإجزالِ الثواب، فالذي قاتل حتى قُتِلَ أولى.

وقرئ ﴿قَـٰتَلُواْ﴾ بالألف وفتح القاف، والوجه أنه من المقاتلة، والمعنى إن الذين حارَبُوا الكفارَ وجاهَدُوهُم لا يُضِيع الله ثوابَ أعمالَهُم، وهذا أعمُّ، لأنّ المقاتل في سبيل الله يَدْخُلُ فيه المقتول في سبيله، لأنّ المقتولَ في الأغلبِ كان مقاتلاً حتى قُتِلَ، فالمقتولُ مقاتِلٌ أيضاً في الأمر العامِّ، وإن كان لا يخلو مِن أن يحصلَ بكلٍّ واحدٍ من القتالِ

القارئ	القراءة
حفص	أَوْزَارَهَا ذَٰلِكَ وَلَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَانتَصَرَ مِنْهُمْ وَلَٰكِن لِّيَبْلُوَا بَعْضَكُم بِبَعْضٍ وَالَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَلَن يُضِلَّ أَعْمَالَهُمْ (٤) سَيَهْدِيهِمْ
قالون	مِنْهُمُو بَعْضَكُمُو قَاتَلُوا (١)(٢) سَيَهْدِيهِمُو
ورش	قَاتَلُوا
ابن كثير	مِنْهُمُو بَعْضَكُمُو قَاتَلُوا سَيَهْدِيهِمُو
الدوري	(٢)(٥)
هشام	قَاتَلُوا
ابن ذكوان	قَاتَلُوا
شعبة	قَاتَلُوا
خلف	(٨) بِبَعْضٍ وَالَّذِينَ قَاتَلُوا فَلَن يُضِلَّ
خلاد	قَاتَلُوا
الكسائي	قَاتَلُوا
أبو جعفر	مِنْهُمُو بَعْضَكُمُو قَاتَلُوا سَيَهْدِيهِمُو
يعقوب	(٣) سَيَهْدِيهُمْ
خلف	قَاتَلُوا
حفص	وَيُصْلِحُ بَالَهُمْ (٥) وَيُدْخِلُهُمُ الْجَنَّةَ عَرَّفَهَا لَهُمْ (٦) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِن تَنصُرُوا اللَّهَ يَنصُرْكُمْ وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ (٧) وَالَّذِينَ كَفَرُوا
قالون	(١) (١)(٣) (٨) (٢)(٤) يَنصُرْكُمُو (١)
ورش	(٥) ءَامَنُوا وَيُثَبِّتْ أَقْدَامَكُمْ
ابن كثير	يَنصُرْكُمُو
خلف	(٦) وَيُثَبِّت أَقْدَامَكُمْ (٧)
خلاد	وَيُثَبِّت أَقْدَامَكُمْ
الكسائي	
أبو جعفر	يَنصُرْكُمُو
حفص	فَتَعْسًا لَّهُمْ وَأَضَلَّ أَعْمَالَهُمْ (٨) ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ كَرِهُوا مَا أَنزَلَ اللَّهُ فَأَحْبَطَ أَعْمَالَهُمْ (٩) ۞ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنظُرُوا كَيْفَ
قالون	(٢) لَهُمُو (١)(٩) بِأَنَّهُمُو (٢)(٥) (١)
ورش	(٣) (٧) يَسِيرُوا الْأَرْضِ
ابن كثير	لَهُمُو بِأَنَّهُمُو
خلف	(٦) الْأَرْضِ
خلاد	الْأَرْضِ
أبو جعفر	لَهُمُو بِأَنَّهُمُو

٢/١ الحزب ٥١

والقتلِ ضروبٌ من الثواب. (الموضح٣: ١١٨١).

القارئ	القراءة
حفص	كَانَ عَٰقِبَةُ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡۖ دَمَّرَ ٱللَّهُ عَلَيۡهِمۡۖ وَلِلۡكَٰفِرِينَ أَمۡثَٰلُهَا ﴿١٠﴾ ذَٰلِكَ بِأَنَّ ٱللَّهَ مَوۡلَى ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَأَنَّ ٱلۡكَٰفِرِينَ لَا مَوۡلَىٰ لَهُمۡ ﴿١١﴾
قالون	(٥) قَبۡلِهِمُۥ عَلَيۡهِمُۥ (١)
ورش	وَلِلۡكَٰفِرِينَ (ق) ءَامَنُواْ (٧)(٦)(٣) ٱلۡكَٰفِرِينَ (ق) مَوۡلَىٰ (ف ق)
ابن كثير	قَبۡلِهِمُۥ عَلَيۡهِمُۥ
الدوري	(٢) وَلِلۡكَٰفِرِينَ (٤) ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	وَلِلۡكَٰفِرِينَ ٱلۡكَٰفِرِينَ
خلف	عَلَيۡهُمۡ (٢) مَوۡلَىٰ
خلاد	(٣) عَلَيۡهُمۡ مَوۡلَىٰ
الكسائي	(الدوري) وَلِلۡكَٰفِرِينَ (الدوري) ٱلۡكَٰفِرِينَ (٥) مَوۡلَىٰ
أبو جعفر	قَبۡلِهِمُۥ عَلَيۡهِمُۥ
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ وَلِلۡكَٰفِرِينَ (٤) (رويس) (رويس) ٱلۡكَٰفِرِينَ
خلف	مَوۡلَىٰ
حفص	إِنَّ ٱللَّهَ يُدۡخِلُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ جَنَّٰتٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُۖ وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ يَتَمَتَّعُونَ وَيَأۡكُلُونَ كَمَا تَأۡكُلُ ٱلۡأَنۡعَٰمُ
قالون	(١)
ورش	ءَامَنُواْ (٣) ٱلۡأَنۡهَٰرُ وَيَاكُلُونَ تَاكُلُ ٱلۡأَنۡعَٰمُ
السوسي	(٥) ٱلصَّٰلِحَٰت جَّنَّٰتٖ وَيَاكُلُونَ تَاكُلُ
خلف	(٤) ٱلۡأَنۡهَٰرُ (س) ٱلۡأَنۡعَٰمُ (س)
خلاد	ٱلۡأَنۡهَٰرُ (س ج) ٱلۡأَنۡعَٰمُ (س ج)
أبو جعفر	(٢) وَيَاكُلُونَ تَاكُلُ
حفص	وَٱلنَّارُ مَثۡوٗى لَّهُمۡ ﴿١٢﴾ وَكَأَيِّن مِّن قَرۡيَةٍ هِيَ أَشَدُّ قُوَّةٗ مِّن قَرۡيَتِكَ ٱلَّتِيٓ أَخۡرَجَتۡكَ أَهۡلَكۡنَٰهُمۡ فَلَا نَاصِرَ لَهُمۡ ﴿١٣﴾ أَفَمَن كَانَ عَلَىٰ بَيِّنَةٖ
قالون	(١) (٤) (٣) أَهۡلَكۡنَٰهُمُۥ (٥) (١)
ورش	(٦) نَاصِرَ
ابن كثير	(٨) وَكَآئِن أَهۡلَكۡنَٰهُمُۥ
السوسي	(٢) نَاصِرلَّهُمۡ
خلف	(٧)
أبو جعفر	(٩) وَكَآئِن أَهۡلَكۡنَٰهُمُۥ

﴿وَكَأَيِّن﴾: انظر مج١: ٣١٦.

﴿ءَاسِنٍ﴾: (ش) وَبِالضَّمِّ وَاقْصُرْ وَاكْسِرِ التَّاءَ قَاتَلُوا   عَلَىٰ حُجَّةٍ وَالْقَصْرُ فِي آسِنٍ دَلَا

﴿ءَاسِنٍ﴾ يقرأ بالمدّ على وزن فاعل. وبالقصر على وزن فَعِل. فالحجة لمن قرأه بالمد: أنه أخذه من قولهم: أَسَنَ الماء يأسَنُ فهو آسِنٌ، كما تقول: خرج يخرج فهو خارجٌ. والحجة لمن قصر: أنه أخذه من قولهم: أَسِنَ الماء يأسَنُ

القارئ	
حفص	مِّن رَّبِّهِۦ كَمَن زُيِّنَ لَهُۥ سُوٓءُ عَمَلِهِۦ وَٱتَّبَعُوٓاْ أَهْوَآءَهُم ﴿١٤﴾ مَّثَلُ ٱلْجَنَّةِ ٱلَّتِي وُعِدَ ٱلْمُتَّقُونَ فِيهَآ أَنْهَٰرٌ مِّن مَّآءٍ غَيْرِ ءَاسِنٍ وَأَنْهَٰرٌ مِّن لَّبَنٍ لَّمْ
قالون	(٢) (١) (٦)
ورش	(٣) (٥) ءَاْسِنٍ
ابن كثير	(٤) أَسِنٍ
السوسي	(٥) زُيِّن لَّهُۥ
خلف	(٤) أَهْوَآءَهُم (١٢) ءَاسِنٍ وَأَنْهَٰرٌ د.غ
خلاد	أَهْوَآءَهُم
أبو جعفر	(٥) مَآءٍ غَيْرِ
حفص	يَتَغَيَّرْ طَعْمُهُۥ وَأَنْهَٰرٌ مِّنْ خَمْرٍ لَّذَّةٍ لِّلشَّٰرِبِينَ وَأَنْهَٰرٌ مِّنْ عَسَلٍ مُّصَفًّى وَلَهُمْ فِيهَا مِن كُلِّ ٱلثَّمَرَٰتِ وَمَغْفِرَةٌ مِّن رَّبِّهِمْ كَمَنْ هُوَ خَٰلِدٌ فِي ٱلنَّارِ
قالون	(٣) (٨) وَلَهُمُۥ رَّبِّهِمُۥ
ورش	وَمَغْفِرَةٌ ٱلنَّارِ (ق)
ابن كثير	وَلَهُمُۥ رَّبِّهِمُۥ
الدوري	(٣) (٧) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	مُّصَفًّى وَلَهُمْ د.غ
خلاد	(١٠)
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	مِّنْ خَمْرٍ وَلَهُمُۥ رَّبِّهِمُۥ
حفص	وَسُقُواْ مَآءً حَمِيمًا فَقَطَّعَ أَمْعَآءَهُمْ ﴿١٥﴾ وَمِنْهُم مَّن يَسْتَمِعُ إِلَيْكَ حَتَّىٰٓ إِذَا خَرَجُواْ مِنْ عِندِكَ قَالُواْ لِلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ مَاذَا قَالَ ءَانِفًا (وقف)
قالون	(١) (٩) وَمِنْهُمُۥ مَن (٣) (١٠)
ورش	(٤) أُوتُواْ ءَاْنِفًا
ابن كثير	وَمِنْهُمُۥ مَن
السوسي	(٢) عِندِكَ قَالُواْ ٱلْعِلْمَ مَّاذَا
خلف	أَمْعَآءَهُمْ (٨) مَّن يَسْتَمِعُ د.غ
خلاد	أَمْعَآءَهُمْ
أبو جعفر	وَمِنْهُمُۥ مَن

فهو أسِنٌ، كما تقول: حَذِرَ يَحْذَرُ فهو حَذِرٌ. والهمزة فيهما معاً همزة أصل. وهما لغتان. (الحجة خا: ٣٢٨).

﴿ءَانِفًا﴾: اتفقوا على قراءته بمد الهمزة أي بالألف بعدها من طريق الشاطبية والتيسير والتحبير وما ذكره الشاطبي من جواز القصر للبزي في قوله:

(ش) وَفِي آنِفاً خُلْفٌ هَدَى وَبِضَمِّهِمْ ... وَكَسْرٍ وَتَحْرِيكٍ وَأُمْلِيَ حَصِّلَا

فخروج منه عن طريقه فلا يقرأ له من طريق الشاطبية والتيسير إلا بالمد كالجماعة.

القارئ	القراءة
حفص	أُولَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ طَبَعَ ٱللَّهُ عَلَىٰ قُلُوبِهِمۡ وَٱتَّبَعُوٓاْ أَهۡوَآءَهُمۡ ﴿١٦﴾ وَٱلَّذِينَ ٱهۡتَدَوۡاْ زَادَهُمۡ هُدٗى وَءَاتَىٰهُمۡ تَقۡوَىٰهُمۡ ﴿١٧﴾ فَهَلۡ يَنظُرُونَ إِلَّا
قالون	قُلُوبِهِمُو (١) زَادَهُمُو (٧) وَءَاتَىٰهُمُو (١)
ورش	وَءَاتَىٰهُمۡ (٥) تَقۡوَىٰهُمۡ
ابن كثير	قُلُوبِهِمُو زَادَهُمُو وَءَاتَىٰهُمُو
الدوري	تَقۡوَىٰهُمۡ (٢)
السوسي	تَقۡوَىٰهُمۡ
ابن ذكوان	زَادَهُمۡ (٨)
خلف	أَهۡوَآءَهُمۡ زَادَهُمۡ هُدٗى (١٠) وَءَاتَىٰهُمۡ تَقۡوَىٰهُمۡ
خلاد	أَهۡوَآءَهُمۡ (٥) زَادَهُمۡ وَءَاتَىٰهُمۡ (٩) تَقۡوَىٰهُمۡ
الكسائي	وَءَاتَىٰهُمۡ (٦) تَقۡوَىٰهُمۡ
أبو جعفر	قُلُوبِهِمُو زَادَهُمُو وَءَاتَىٰهُمُو
خلف	وَءَاتَىٰهُمۡ تَقۡوَىٰهُمۡ
حفص	ٱلسَّاعَةَ أَن تَأۡتِيَهُم بَغۡتَةٗۖ فَقَدۡ جَآءَ أَشۡرَاطُهَاۚ فَأَنَّىٰ لَهُمۡ إِذَا جَآءَتۡهُمۡ ذِكۡرَىٰهُمۡ ﴿١٨﴾ فَٱعۡلَمۡ أَنَّهُۥ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا ٱللَّهُ وَٱسۡتَغۡفِرۡ لِذَنۢبِكَ
قالون	تَأۡتِيَهُمُو (١١) جَآءَ أَشۡرَاطُهَا (١٢) لَهُمُو جَآءَتۡهُمُو (١) (٦)
ورش	تَاتِيَهُم (١٠) جَآءَ أَشۡرَاطُهَا (١٥) فَأَنَّىٰ لَهُمُو ذِكۡرَىٰهُمۡ فَاعۡلَمۡ أَنَّهُۥ (١١)
ابن كثير	تَأۡتِيَهُمُو (البزي) (قنبل) جَآءَ أَشۡرَاطُهَا (١٣) لَهُمُو جَآءَتۡهُمُو
الدوري	فَقَدۡ جَآءَ أَشۡرَاطُهَا (٥) فَأَنَّىٰ ذِكۡرَىٰهُمۡ وَٱسۡتَغۡفِر لِّذَنۢبِكَ (٩) (٤)
السوسي	تَاتِيَهُم (١٠) فَقَدۡ جَآءَ أَشۡرَاطُهَا ذِكۡرَىٰهُمۡ وَٱسۡتَغۡفِر لِّذَنۢبِكَ
هشام	فَقَدۡ جَآءَ (٦)
ابن ذكوان	جَآءَ (٢) جَآءَتۡهُمۡ
شعبة	(٣)
خلف	فَقَدۡ جَآءَ (٨) فَأَنَّىٰ لَهُمۡ إِذَا جَآءَتۡهُمۡ (٥) ذِكۡرَىٰهُمۡ فَاعۡلَمۡ أَنَّهُۥ (١٠) (١٠)
خلاد	فَقَدۡ جَآءَ فَأَنَّىٰ جَآءَتۡهُمۡ ذِكۡرَىٰهُمۡ
الكسائي	فَقَدۡ جَآءَ فَأَنَّىٰ (٧) ذِكۡرَىٰهُمۡ
أبو جعفر	تَاتِيَهُمُو (١٧) جَآءَ أَشۡرَاطُهَا لَهُمُو جَآءَتۡهُمُو
يعقوب	جَآءَ أَشۡرَاطُهَا (٤) (رويس)
خلف	فَقَدۡ جَآءَ (١٠) فَأَنَّىٰ جَآءَتۡهُمۡ ذِكۡرَىٰهُمۡ

﴿فَقَدۡ جَآءَ﴾: انظر مج ١: ٩٥.

حفص	وَلِلۡمُؤۡمِنِينَ وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتِۗ وَٱللَّهُ يَعۡلَمُ مُتَقَلَّبَكُمۡ وَمَثۡوَىٰكُمۡ ﴿١٩﴾ وَيَقُولُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَوۡلَا نُزِّلَتۡ سُورَةٞۖ فَإِذَآ أُنزِلَتۡ سُورَةٞ
قالون	(٣)(٨) مُتَقَلَّبَكُمُۥ (١) (١٣)(١٤) (٥)
ورش	وَلِلۡمُؤۡمِنِينَ وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتِ وَمَثۡوَىٰكُمۡ ف.ق ءَآمَنُواْ (٥)
ابن كثير	مُتَقَلَّبَكُمُۥ
الدوري	(٧) نُزِّلَت سُّورَةٌ (٥) أُنزِلَت سُّورَةٌ
السوسي	(٥) وَلِلۡمُؤۡمِنِينَ وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتِ يَعۡلَم مُّتَقَلَّبَكُمۡ نُزِّلَت سُّورَةٌ أُنزِلَت سُّورَةٌ
خلف	وَمَثۡوَىٰكُمۡ نُزِّلَت سُّورَةٌ (١٧) أُنزِلَت سُّورَةٌ
خلاد	وَمَثۡوَىٰكُمۡ نُزِّلَت سُّورَةٌ أُنزِلَت سُّورَةٌ
الكسائي	(٧) وَمَثۡوَىٰكُمۡ نُزِّلَت سُّورَةٌ أُنزِلَت سُّورَةٌ
أبو جعفر	(٣) وَلِلۡمُؤۡمِنِينَ وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتِ مُتَقَلَّبَكُمُۥ
خلف	وَمَثۡوَىٰكُمۡ نُزِّلَت سُّورَةٌ أُنزِلَت سُّورَةٌ
حفص	مُّحۡكَمَةٞ وَذُكِرَ فِيهَا ٱلۡقِتَالُ رَأَيۡتَ ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٞ يَنظُرُونَ إِلَيۡكَ نَظَرَ ٱلۡمَغۡشِيِّ عَلَيۡهِ مِنَ ٱلۡمَوۡتِۖ فَأَوۡلَىٰ لَهُمۡ
قالون	(٣)(٥) قُلُوبِهِمُۥ مَرَضٌ
ورش	وَذُكِرَ فَأَوۡلَى ف.ق
ابن كثير	قُلُوبِهِمُۥ مَرَضٌ (٣) عَلَيۡهِۦ
السوسي	(٨) ٱلۡقِتَال رَّأَيۡتَ
خلف	مُّحۡكَمَةٌ وَّذُكِرَ د.غ مَّرَضٌ يَّنظُرُونَ د.غ فَأَوۡلِي
خلاد	(١٢) فَأَوۡلِي
الكسائي	(١٠) فَأَوۡلِي
أبو جعفر	قُلُوبِهِمُۥ مَرَضٌ
خلف	فَأَوۡلِي

﴿جَآءَ أَشۡرَاطُهَا﴾: انظر مج١: ٣٥٩.

﴿وَٱسۡتَغۡفِرۡ لِذَنۢبِكَ﴾: (ش) وَإِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِي الْفَاءِ قَدْ رَسَا حَمِيداً وَخَيِّرْ فِي يَتُبْ قَاصِداً وَلَا

لَهُ شَرْعُهُ وَالرَّاءُ جَزْماً بِلَامِهَا كَوَاصْبِرْ لِحُكْمِ طَالَ بِالْخُلْفِ يَذْبُلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

(د) وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى وَلِبَا بِفَا نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُوِّلَا

﴿نُزِّلَتۡ سُورَةٌ، أُنزِلَتۡ سُورَةٌ﴾: انظر مج١: ٣٩٤.

﴿ٱلۡقِتَالُ رَأَيۡتَ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ ... انظر مج١: ٤٥.

حفص	﴿٢٠﴾ طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَّعْرُوفٌ فَإِذَا عَزَمَ ٱلْأَمْرُ فَلَوْ صَدَقُوا۟ ٱللَّهَ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ ﴿٢١﴾ فَهَلْ عَسَيْتُمْ إِن تَوَلَّيْتُمْ أَن تُفْسِدُوا۟
قالون	عَسِيتُمْ تَوَلَّيْتُمُ
ورش	ٱلَامْرُ خَيْرًا عَسِيتُمْ تَوَلَّيْتُمْ
ابن كثير	عَسَيْتُمُ تَوَلَّيْتُمُ
[illegible]	
[illegible]	طَاعَةٌ وَقَوْلٌ (د.غ) ٱلْأَمْرُ عَسَيْتُمْ إِن تَوَلَّيْتُمْ أَن (ح.س)
خلاد	ٱلْأَمْرُ (س.ح)
أبو جعفر	عَسَيْتُمُ تَوَلَّيْتُمُ
يعقوب	تُوُلِّيتُمْ
[illegible]	فِي ٱلْأَرْضِ وَتُقَطِّعُوٓا۟ أَرْحَامَكُمْ ﴿٢٢﴾ أُو۟لَٰٓئِكَ ٱلَّذِينَ لَعَنَهُمُ ٱللَّهُ فَأَصَمَّهُمْ وَأَعْمَىٰٓ أَبْصَٰرَهُمْ ﴿٢٣﴾ أَفَلَا يَتَدَبَّرُونَ ٱلْقُرْءَانَ
[illegible]	فَأَصَمَّهُمُ
ورش	ٱلَارْضِ وَأَعْمَىٰ (ف.ق)
ابن كثير	فَأَصَمَّهُمُ ٱلْقُرَانَ
[illegible]	
[illegible]	ٱلْأَرْضِ وَأَعْمَىٰ
[illegible]	ٱلْأَرْضِ (س.ح) وَأَعْمَىٰ
الكسائي	وَأَعْمَىٰ
أبو جعفر	فَأَصَمَّهُمُ
يعقوب	وَتَقْطَعُوا۟
خلف	وَأَعْمَىٰ

﴿عَسَيْتُمْ﴾: انظر مج١: ١٩٨.

﴿تَوَلَّيْتُمْ﴾: (د) أَلِيمٌ وَمِنسَأْتَهُ حَمَى الْهَمْزَ فَاتِحاً تَبَيَّنَتِ الضَّمَّانِ وَالْكَسْرُ طُوِّلا

كذا إِن تُوُلِّيتُمْ وَفَوْقَ مَسْكَنِ اكْسِرَنْ نُجَازِي اكْسِرَنْ بِالنُّونِ بَعْدُ انصِبَنْ حَلا

﴿تُوُلِّيتُمْ﴾: قرئ بضم التاء والواو وكسر اللام على تُفُعِّلْتُمْ، والوجه أنه على ما لم يُسمَّ فاعلُهُ، والمعنى إن وَلِيَكُم وُلاةٌ ظَلَمَةٌ عاونتموهم على ظلمهم وانضممتم إليهم في الفساد، يقال تولّيتُ فلاناً وولّيتُهُ إذا صِرتُ والياً عليه، وإذا بُنِي الفعلُ للمفعولِ بهِ قيل تُوُلِّيتَ، وهذا منه. وقرئ ﴿تَوَلَّيْتُمْ﴾ بفتح التاء والواو واللام. والمعنى إن تولَّيتُم أُمورَ الناسِ وتقلَّدتُم أعمالهم ظلمتم وعَمِلْتُم بالفساد. وقيل: إن أعرضتم عن الإيمان وما جاء به محمد ﷺ عُدتُم إلى ما كنتم عليه في الجاهلية مِن قطيعة الرَّحِم وقتل بعضكم بعضاً. (الموضح٣: ١١٨٣).

﴿وَتُقَطِّعُوٓا۟﴾: (د) وَحُزْ فَصْلَهُ كُرْهاً تَرَى وَالْوِلَا كَعَا صِمٍ تَقْطَعُوا أُمْلِي اسْكِنِ الْيَاءَ حُلِّلا

الراوي	الكلمات
حفص	أَمْ عَلَىٰ قُلُوبٍ أَقْفَالُهَآ ﴿٢٤﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ ٱرْتَدُّواْ عَلَىٰٓ أَدْبَٰرِهِم مِّنۢ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ ٱلْهُدَى ٱلشَّيْطَٰنُ سَوَّلَ لَهُمْ وَأَمْلَىٰ
قالون	أَدْبَٰرِهِمُ مِنۢ ... لَهُمُ
ورش	قُلُوبٍ أَقْفَالُهَآ ... أَدْبَٰرِهِم ... وَأَمْلَىٰ
ابن كثير	أَدْبَٰرِهِمُ مِنۢ ... لَهُمُ
الدوري	أَدْبَٰرِهِم ... وَأَمْلَىٰ
السوسي	أَدْبَٰرِهِم ... تَبَيَّن لَّهُمُ ... سَوَّل لَّهُمْ وَأَمْلَىٰ
خلف	قُلُوبٍ أَقْفَالُهَآ ... وَأَمْلَىٰ
خلاد	قُلُوبٍ أَقْفَالُهَآ ... وَأَمْلَىٰ
الكسائي	أَدْبَٰرِهِم (الدوري) ... وَأَمْلَىٰ (الدوري)
أبو جعفر	أَدْبَٰرِهِمُ مِنۢ ... لَهُمُ
يعقوب	وَأُمْلِي
خلف	وَأَمْلَىٰ

﴿وَتَقَطَّعُوٓاْ﴾: قرئ بفتح التاء وسكون القاف، مخفّفة الطاء مفتوحةً ﴿وَتَقْطَعُوٓاْ﴾ والوجه أنه من القطع، وهو لكونه فِعلاً يحتمل الكثرة، وإن كان مخففاً، فإنه مأخوذ من المصدر فهو يتضمن الجنس، فلهذا يصح أن يكون مسنداً إلى الأرحام، وهي جماعةٌ. وقرئ ﴿وَتُقَطِّعُوٓاْ﴾ بضم التاء وفتح القاف وتشديد الطاء وكسرها. والوجه أن الفعل مبنيٌّ من التفعيل، وهو بناءٌ يختصُّ الكثرةَ، فلِكَون الأرحامِ جمعاً جُعِلَ فعلُهُ فعلَ التكثير والمبالغة. (الموضح٣: ١١٨٣).

﴿وَأُمْلِي﴾: (ش) وَفِي آنِفاً خُلْفٌ هُدَىً وَبِضَمِّهِمْ وَكَسْرٍ وَتَحْرِيكٍ وَأُمْلِي حَصَّلَا

(د) وَحُزْ فَضْلَهُ كُرْهاً تَرَى وَٱلْوِلَا كَعَا صِمِ تَقْطَعُوا أُمْلِي اسْكِنِ الْيَاءَ حُلَلَا

﴿وَأُمْلِيَ﴾: قرئ بضم الهمزة وكسر اللام وفتح الياء على ما لم يُسمَّ فاعلُه، والوجه أن الفعل بُنِيَ للمفعول به، لأن إسنادَ الفعلِ فيما تقدم إلى الشيطان، والإملاء إنما هو من الله تعالى، فقطع الإسناد إلى الفاعل، وبنى الفعل للمفعول به لذلك. وقرئ ﴿وَأُمْلِي﴾ بضم الهمزة وكسر اللام وإسكان الياء، والوجه أنه مضارع أمليْتُ لَهُ، أي أطَلْتُ له المدة، فأنا أملي، فهو على الإخبار عن النفس، والمُخبر هو الله تعالى. أو أنه فعل ماض سكنت ياؤه تخفيفاً، قال مكي: (إذا أريد بأن المملي هو الله عزّ وجلّ وقف على قوله ﴿ٱلشَّيْطَٰنُ سَوَّلَ لَهُمْ﴾ في القراءتين ليفرق بين الفعل المنسوب إلى الشيطان والفعل المنسوب إلى الله عزّ وجلّ. وإذا أريد بأن المملي هو الشيطان لم يوقف عليه). وقرئ ﴿وَأَمْلَىٰ﴾ بفتح الهمزة على الماضي، والوجه أن الفعل لله تعالى، والمعنى: الشيطان سوَّل لَهُم، وأملى الله لهم، أي أمهلهم ووسَّع في عمرهم، وإنّما جاز، لأنّه معلومٌ أن المملي على الحقيقة هو الله عزّ وجلّ. وكذلك فسره أبو عبيد، ويجوز أن يكون أسنده إلى ضمير الشيطان مجازاً لأنه وسوس إليهم بأن الأعمال طويلة فأمَّلوا الآمال البعيدة. (الموضح٣: ١١٨٤، هامش الإيضاح ز: ٤١٢).

القارئ	النص
حفص	لَهُمْ ﴿٢٥﴾ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ قَالُوا۟ لِلَّذِينَ كَرِهُوا۟ مَا نَزَّلَ ٱللَّهُ سَنُطِيعُكُمْ فِى بَعْضِ ٱلْأَمْرِ ۖ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ إِسْرَارَهُمْ
قالون	بِأَنَّهُمُ سَنُطِيعُكُمُ أَسْرَارَهُمْ
ورش	ٱلْأَمْرِ أَسْرَارَهُمْ
ابن كثير	بِأَنَّهُمُ سَنُطِيعُكُمُ أَسْرَارَهُمْ
الدوري	أَسْرَارَهُمْ
السوسي	أَسْرَارَهُمْ
هشام	أَسْرَارَهُمْ
ابن ذكوان	أَسْرَارَهُمْ
شعبة	أَسْرَارَهُمْ
خلف	ٱلْأَمْرِ
خلاد	ٱلْأَمْرِ
أبو جعفر	بِأَنَّهُمُ سَنُطِيعُكُمُ أَسْرَارَهُمْ
يعقوب	أَسْرَارَهُمْ
حفص	﴿٢٦﴾ فَكَيْفَ إِذَا تَوَفَّتْهُمُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَٰرَهُمْ ﴿٢٧﴾ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمُ ٱتَّبَعُوا۟ مَآ أَسْخَطَ ٱللَّهَ
قالون	وُجُوهَهُمُ
ورش	
ابن كثير	وُجُوهَهُمُ
خلف	وَأَدْبَٰرَهُمْ
خلاد	
أبو جعفر	وُجُوهَهُمُ
حفص	وَكَرِهُوا۟ رِضْوَٰنَهُۥ فَأَحْبَطَ أَعْمَٰلَهُمْ ﴿٢٨﴾ أَمْ حَسِبَ ٱلَّذِينَ فِى قُلُوبِهِم مَّرَضٌ أَن لَّن يُخْرِجَ ٱللَّهُ أَضْغَٰنَهُمْ ﴿٢٩﴾
قالون	قُلُوبِهِمُ مَرَضٌ
ورش	مَرَضٌ أَن
ابن كثير	قُلُوبِهِمُ مَرَضٌ
شعبة	رُضْوَٰنَهُۥ
خلف	مَرَضٌ أَن لَّن يُخْرِجَ
أبو جعفر	قُلُوبِهِمُ مَرَضٌ

﴿إِسْرَارَهُمْ﴾: (ش) وَإِسْرَارَهُمْ فَاكْسِرْ صِحَابًا وَنَبْلُوَنْ نَكُمْ نَعْلَمَ الْيَا صِفْ وَنَبْلُو وَاقْبَلَا

﴿إِسْرَارَهُمْ﴾: قرئ بكسر الألف، والوجه أنه مصدر أسرَّ يُسِرُّ إسراراً، ولكونه مصدراً أُفرِدَ و لم يُجْمَعْ لأدائه معنى الجنس. وقرئ ﴿أَسْـرَارَهُمْ﴾ بفتح الألف، والوجه أنه جمع سرٍّ كَعَـدْلٍ وأعـدالٍ، وسِعـرٍ وأسعارٍ، وسرٌّ

القارئ	القراءة
حفص	وَلَوْ نَشَآءُ لَأَرَيْنَٰكَهُمْ فَلَعَرَفْتَهُم بِسِيمَٰهُمْ وَلَتَعْرِفَنَّهُمْ فِى لَحْنِ ٱلْقَوْلِ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ أَعْمَٰلَكُمْ ﴿٣٠﴾ وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ حَتَّىٰ نَعْلَمَ
قالون	(١) (٤) لَأَرَيْنَٰكَهُمْ فَلَعَرَفْتَهُم بِسِيمَٰهُمْ وَلَتَعْرِفَنَّهُمْ (١)(٥) وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ
ورش	(٥) بِسِيمَٰهُمْ
ابن كثير	لَأَرَيْنَٰكَهُمْ فَلَعَرَفْتَهُم بِسِيمَٰهُمْ وَلَتَعْرِفَنَّهُمْ وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ
الدوري	(٢) بِسِيمَٰهُمْ
السوسي	بِسِيمَٰهُمْ
شعبة	(٥) وَلَيَبْلُوَنَّكُمْ يَعْلَمَ
خلف	(٦) بِسِيمَٰهُمْ
خلاد	بِسِيمَٰهُمْ
الكسائي	(٣) بِسِيمَٰهُمْ
أبو جعفر	لَأَرَيْنَٰكَهُمْ فَلَعَرَفْتَهُم بِسِيمَٰهُمْ وَلَتَعْرِفَنَّهُمْ وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ
خلف	بِسِيمَٰهُمْ
حفص	ٱلْمُجَٰهِدِينَ مِنكُمْ وَٱلصَّٰبِرِينَ وَنَبْلُوَا۟ أَخْبَارَكُمْ ﴿٣١﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ وَصَدُّوا۟ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ وَشَآقُّوا۟ ٱلرَّسُولَ مِنۢ بَعْدِ مَا تَبَيَّنَ لَهُمُ
قالون	مِنكُمُو (١)
ابن كثير	مِنكُمُو
السوسي	(٧) تَبَيَّن لَّهُمُ
شعبة	وَيَبْلُوَا۟
أبو جعفر	مِنكُمُو
يعقوب	(٢) وَنَبْلُوا۟

مصدرٌ أيضاً، إنما جُمِعَ لاختلاف أنواعه. (الموضح٣: ١١٨٥).

﴿رِضْوَانَهُ﴾: (ش) وَرِضْوَانٌ اضْمُمْ غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كَسْـ ـرُهُ صَحَّ إِنَّ الدِّينَ بِالْفَتْحِ رُفِّلَا

﴿وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ، نَعْلَمَ، وَنَبْلُوَا﴾: (ش) وَأَسْرَارَهُمْ ...وَنَبْلُوَنْـ ـنَكُمْ نَعْلَمَ الْيَا صِفْ وَنَبْلُوَ وَاقْبَلَا

(د) وَنَبْلُو كَذَا طِبْ يُؤْمِنُوا وَالثَّلَاثَ خَا طِباً حُزْ سَيُؤْتِيهِ بِنُونٍ يَلِي وِلَا

﴿وَلَنَبْلُوَنَّكُمْ، نَعْلَمَ، وَنَبْلُوَا﴾: قرئ بالياء فيهن، والوجه أن ما قبله على إسناد الفعل إلى الله تعالى، وهو قوله ﴿وَٱللَّهُ يَعْلَمُ أَعْمَٰلَكُمْ﴾ فأُسْنِدَ هذا إليه لموافقةِ ما قبله ولقربه منهُ. وقرأ الباقون بالنون في الأحرف الثلاثة، والوجه أنه على الإخبار عن النفس بلفظ الجمع تعظيماً، لأن قبلَهُ ﴿وَلَوْ نَشَآءُ لَأَرَيْنَٰكَهُمْ﴾ فهذه المواضع محمولةٌ عليه. ويجوز أن يكون على الرجوع عن لفظ الإفراد إلى لفظ الجمع، كما قال تعالى ﴿أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِۦ﴾ ثم قال ﴿وَءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَٰبَ﴾. فإن قيل فما وجه قوله ﴿حَتَّىٰ نَعْلَمَ﴾ وعلمه سابق لكون الأشياء، فقل: الإخبار عنه، والمراد بذلك: غيره ممن لا يعلم، وهذا من تحسين اللفظ ولطافة الرد. وقرئ ﴿وَنَبْلُوْ أَخْبَارَكُمْ﴾ بإسكان الواو، والوجه أنه استئنافٌ، والمعنى وسَنَبْلُوا أخبارَكُمْ. (الموضح٣: ١١٨٥. الحجة خا: ٣٢٩).

القارئ	القراءة
حفص	ٱلۡهُدَىٰ لَن يَضُرُّواْ ٱللَّهَ شَيۡـٔٗا وَسَيُحۡبِطُ أَعۡمَٰلَهُمۡ ﴿٣٢﴾ ۞ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَطِيعُواْ ٱللَّهَ وَأَطِيعُواْ ٱلرَّسُولَ وَلَا تُبۡطِلُوٓاْ أَعۡمَٰلَكُمۡ ﴿٣٣﴾
قالون	
ورش	ٱلۡهُدَىٰ شَيۡـٔٗا ءَامَنُوٓاْ
خلف	ٱلۡهُدَىٰ لَن يَضُرُّواْ شَيۡـٔٗا وَسَيُحۡبِطُ
خلاد	ٱلۡهُدَىٰ شَيۡـٔٗا
الكسائي	ٱلۡهُدَىٰ
خلف	ٱلۡهُدَىٰ
حفص	إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُّواْ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ ثُمَّ مَاتُواْ وَهُمۡ كُفَّارٞ فَلَن يَغۡفِرَ ٱللَّهُ لَهُمۡ ﴿٣٤﴾ فَلَا تَهِنُواْ وَتَدۡعُوٓاْ إِلَى ٱلسَّلۡمِ وَأَنتُمُ ٱلۡأَعۡلَوۡنَ وَٱللَّهُ مَعَكُمۡ
قالون	وَهُمُۥ مَعَكُمُۥ
ورش	يَغۡفِر ٱلۡأَعۡلَوۡنَ
ابن كثير	وَهُمُۥ مَعَكُمُۥ
شعبة	ٱلسِّلۡمِ
خلف	فَلَن يَغۡفِر ٱلسِّلۡمِ ٱلۡأَعۡلَوۡنَ
خلاد	ٱلسِّلۡمِ ٱلۡأَعۡلَوۡنَ
أبو جعفر	وَهُمُۥ مَعَكُمُۥ
خلف	ٱلسِّلۡمِ
حفص	وَلَن يَتِرَكُمۡ أَعۡمَٰلَكُمۡ ﴿٣٥﴾ إِنَّمَا ٱلۡحَيَوٰةُ ٱلدُّنۡيَا لَعِبٞ وَلَهۡوٞۚ وَإِن تُؤۡمِنُواْ وَتَتَّقُواْ يُؤۡتِكُمۡ أُجُورَكُمۡ وَلَا يَسۡـَٔلۡكُمۡ أَمۡوَٰلَكُمۡ ﴿٣٦﴾
قالون	يَتِرَكُمُۥ يُؤۡتِكُمُۥ أُجُورَكُمُۥ يَسۡـَٔلۡكُمُۥ
ورش	يَتِرَكُمُ ٱلدُّنۡيَا تُومِنُواْ يُوتِكُمُ يَسۡـَٔلۡكُمُ
ابن كثير	يَتِرَكُمُۥ يُؤۡتِكُمُۥ أُجُورَكُمُۥ يَسۡـَٔلۡكُمُۥ
الدوري	ٱلدُّنۡيَا
السوسي	ٱلدُّنۡيَا تُومِنُواْ يُوتِكُمۡ
خلف	وَلَن يَتِرَكُمۡ أَعۡمَٰلَكُمۡ ٱلدُّنۡيَا لَعِبٞ وَلَهۡوٞ وَإِن يُؤۡتِكُمۡ أُجُورَكُمۡ يَسۡـَٔلۡكُمۡ أَمۡوَٰلَكُمۡ
خلاد	ٱلدُّنۡيَا
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	يَتِرَكُمُۥ تُومِنُواْ يُوتِكُمُۥ أُجُورَكُمُۥ يَسۡـَٔلۡكُمُۥ
خلف	ٱلدُّنۡيَا

﴿ٱلسَّلۡمِ﴾: (ش) وَإِنَّهُمُ افْتَحْ كَافِياً وَاكْسِرُوا لِشُعْبَةَ السَّلْمِ وَاكْسِرْ فِي الْقِتَالِ فَطِبْ صِلاَ

قرئ بكسر السين وفتحها، والوجه أن السَّلْم والسِّلْم بالفتح والكسر لغتان، وقد ذكرنا ذلك في

القارئ	القراءة
حفص	إِن يَسْـَٔلْكُمُوهَا فَيُحْفِكُمْ تَبْخَلُواْ وَيُخْرِجْ أَضْغَٰنَكُمْ ﴿٣٧﴾ هَٰٓأَنتُمْ هَٰٓؤُلَآءِ تُدْعَوْنَ لِتُنفِقُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَمِنكُم مَّن يَبْخَلُ
قالون	(١) (٣) فَيُحْفِكُمُو ‏ (١)(٣)(٢)(٥)(٦)(٧) هَآنتُمُو ‏ فَمِنكُمُو مَن
ورش	(٢) وَيُخْرِج أَضْغَٰنَكُمْ (٨) هَـٰٓأَنتُمْ (هَانتُمْ)
ابن كثير	فَيُحْفِكُمُو ‏ (البزي)(٩) هَاأَنتُمُو ‏ (قنبل)(١٠) هَـأَنتُمُو ‏ فَمِنكُمُو مَن
الدوري	هَآنتُمْ
السوسي	هَآنتُمْ
هشام	(١١)
خلف	(٤) إِن يَسْـَٔلكُمُوهَا (د.غ) ← وَيُخْرِج أَضْغَٰنَكُمْ (١٢) (غ.بس) مَّن يَبْخَلُ (د.غ)
خلاد	وَيُخْرِج أَضْغَٰنَكُمْ
أبو جعفر	فَيُحْفِكُمُو ‏ هَآنتُمُو ‏ فَمِنكُمُو مَن
يعقوب	(١٠)
حفص	وَمَن يَبْخَلْ فَإِنَّمَا يَبْخَلُ عَن نَّفْسِهِۦ وَٱللَّهُ ٱلْغَنِيُّ وَأَنتُمُ ٱلْفُقَرَآءُ وَإِن تَتَوَلَّوْاْ يَسْتَبْدِلْ قَوْمًا غَيْرَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُونُوٓاْ أَمْثَٰلَكُم ﴿٣٨﴾
قالون	غَيْرَكُمُو
ورش	غَيْرَكُمْ
ابن كثير	غَيْرَكُمُو
خلف	وَمَن يَبْخَلْ (د.غ)
أبو جعفر	(٤) قَوْمًا غَيْرَكُمُو

سورة الأنفال. انظر مج٢: ٢٣٥.

﴿هَآأَنتُمْ﴾: (ش) وَلَا أَلِفٌ فِي هَا هَأَنتُمْ زَكَا جَنَا ... وَسَهِّلْ أَخَا حَمْدٍ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَا

وَفِي هَائِهِ التَّنْبِيهُ مِنْ ثَابِتٍ هُدَى ... وَإِبْدَالُهُ مِنْ هَمْزَةٍ زَانَ جَمَّلَا

وَيَحْتَمِلُ الْوَجْهَيْنِ عَنْ غَيْرِهِمْ وَكَمْ ... وَجِيهٍ بِهِ الْوَجْهَيْنِ لِلْكُلِّ حَمَّلَا

وَيَقْصُرُ فِي التَّنْبِيهِ ذُو الْقَصْرِ مَذْهَبًا ... وَذُو الْبَدَلِ الْوَجْهَانِ عَنْهُ مُسَهِّلَا

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ... ءًا ادْغِمْ كَهَيْئَةَ وَالنَّسِيءُ [illegible]

(د) أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُذْ ... مَعَ اللَّآءِ هَاأَنتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

(وَسَهَّلَا..وَمَدَّ أُذْ) يعني قرأ أبو جعفر بتسهيل الهمزة من لفظ ﴿هَـٰٓأَنتُمْ﴾ حيث وقع ويدخل ألفاً قبلها كقراءة قالون، غير أنه يقصر المنفصل أما قالون فله القصر والتوسط، وكان على الناظم أن يذكر لأبي جعفر إثبات الألف في ﴿هَـٰٓأَنتُمْ﴾ كقالون إذ إثبات الألف وحذفها مختلف فيه بين راويَي نافع ولعله اكتفى باللفظ عن القيد، وهذا اللفظ وقع في أربعة مواضع اثنان في آل عمران، وواحدة في النساء، وواحدة في القتال. (هامش الإيضاح ز: ١٣٨). انظر مج١: ٢٧٩.

هَٰٓأَنتُمۡ هَٰٓؤُلَآءِ تُدۡعَوۡنَ لِتُنفِقُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ فَمِنكُم مَّن يَبۡخَلُۖ وَمَن يَبۡخَلۡ فَإِنَّمَا يَبۡخَلُ عَن نَّفۡسِهِۦۚ وَٱللَّهُ ٱلۡغَنِيُّ وَأَنتُمُ ٱلۡفُقَرَآءُۚ وَإِن تَتَوَلَّوۡاْ يَسۡتَبۡدِلۡ قَوۡمًا غَيۡرَكُمۡ ثُمَّ لَا يَكُونُوٓاْ أَمۡثَٰلَكُم ﴿٣٨﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة محمد مع سورة الفتح — البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي: ١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون، أبو عمرو	(١) هَٰٓأَنتُمۡ..أَمۡثَٰلَكُم ۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا..	(٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
توسط	قالون، الدوري	(٦) هَٰٓؤُلَآءِ..أَمۡثَٰلَكُم ۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(٧) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
قصر	قالون	(١١) هَٰٓأَنتُمُ هَٰٓؤُلَآءِ..فَمِنكُمُ..غَيۡرَكُمُ.. أَمۡثَٰلَكُم ۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(١٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
قصر	أبو جعفر	(١٤) قَوۡمًا غَيۡرَكُمُ..أَمۡثَٰلَكُم ۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(١٥) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
توسط	قالون	(١٧) هَٰٓؤُلَآءِ..فَمِنكُمُ..غَيۡرَكُمُ..۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(١٨) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
توسط	قالون، الدوري	(٢٠) هَٰٓأَنتُمۡ..أَمۡثَٰلَكُم۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(٢١) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
توسط	قالون	(٢٥) هَٰٓأَنتُمُ ..فَمِنكُمُ..غَيۡرَكُمُ.. أَمۡثَٰلَكُم ۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(٢٦) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
طول	ورش	(٢٨) هَٰٓأَنتُمۡ.. غَيۡرَكُمۡ..أَمۡثَٰلَكُم۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(٢٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
طول	ورش	(٣٣) هَٰٓأَنتُمۡ.. غَيۡرَكُمۡ..أَمۡثَٰلَكُم۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(٣٤) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
قصر	البزي	(٣٨) هَٰأَنتُمُ..فَمِنكُمُ..غَيۡرَكُمُ..أَمۡثَٰلَكُم ۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(٣٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
قصر	قنبل	(٤١) هَأَنتُمُ..فَمِنكُمُ..غَيۡرَكُمُ..أَمۡثَٰلَكُم ۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(٤٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
توسط	ابن عامر، عاصم الكسائي، خلف العاشر	(٤٤) هَٰٓأَنتُمۡ..أَمۡثَٰلَكُم۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(٤٥) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
طول	خلف	(٤٩) هَٰٓأَنتُمۡ .. مَن يَبۡخَلُ وَمَن يَبۡخَلۡ... أَمۡثَٰلَكُم (د.غ / د.غ) ۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(٥٠) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
طول	خلاد	(٥٣) مَن يَبۡخَلُ وَمَن يَبۡخَلۡ..أَمۡثَٰلَكُم۞بِسۡمِ..۞ إِنَّا	(٥٤) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا
قصر	يعقوب	(٥٦) هَٰٓأَنتُمۡ... ۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّا فَتَحۡنَا	(٥٧) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحۡنَا

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُّبِينًا (١)

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة محمد مع سورة الفتح		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، أبو عمرو	(٣) أَمْثَـٰلَكُم بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا	(٤) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا س (لأبي عمرو)	(٥) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا (لأبي عمرو)
توسط	قالون، الدوري	(٨) أَمْثَـٰلَكُم بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا	(٩) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا س (للدوري)	(١٠) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا (للدوري)
قصر	قالون	(١٣) أَمْثَـٰلَكُمُو بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا		
قصر	أبو جعفر	(١٦) أَمْثَـٰلَكُمُو بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا		
توسط	قالون	(١٩) أَمْثَـٰلَكُمُو بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا		
توسط	قالون، الدوري	(٢٢) أَمْثَـٰلَكُم بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا	(٢٣) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا س (للدوري)	(٢٤) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا (للدوري)
توسط	قالون	(٢٧) أَمْثَـٰلَكُمُو بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا		
طول	ورش	(٣٠) أَمْثَـٰلَكُم بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا	(٣١) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا س	(٣٢) أَمْثَـٰلَكُمُو إِنَّا
طول	ورش	(٣٥) أَمْثَـٰلَكُم بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا	(٣٦) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا س	(٣٧) أَمْثَـٰلَكُمُو إِنَّا
قصر	البزي	(٤٠) أَمْثَـٰلَكُمُو بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا		
قصر	قنبل	(٤٣) أَمْثَـٰلَكُمُو بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا		
توسط	ابن عامر، عاصم الكسائي، خلف العاشر	(٤٦) أَمْثَـٰلَكُم بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا (إلا خلف العاشر)	(٤٧) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا س (لابن عامر)	(٤٨) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا (لابن عامر وخلف العاشر)
طول	خلف			(٥١) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا (٥٢) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا... س
طول	خلاد			(٥٥) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا...
قصر	يعقوب	(٥٨) أَمْثَـٰلَكُم بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّا فَتَحْنَا	(٥٩) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا س	(٦٠) أَمْثَـٰلَكُمْ إِنَّا...

سُورَةُ الفتح

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	النص
حفص	إِنَّا فَتَحۡنَا لَكَ فَتۡحٗا مُّبِينٗا ﴿١﴾ لِّيَغۡفِرَ لَكَ ٱللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِن ذَنۢبِكَ وَمَا تَأَخَّرَ وَيُتِمَّ نِعۡمَتَهُۥ عَلَيۡكَ وَيَهۡدِيَكَ صِرَٰطٗا مُّسۡتَقِيمٗا ﴿٢﴾
قالون	(١) (١)
ورش	(٤) لِّيَغۡفِر
ابن كثير	(٢) صِرَٰطٗا (قنبل)
السوسي	(٥) لِّيَغۡفِر لَّكَ تَقَدَّم مِّن
خلف	(٣) صِرَٰطٗا
يعقوب	صِرَٰطٗا (رويس)
حفص	وَيَنصُرَكَ ٱللَّهُ نَصۡرًا عَزِيزًا ﴿٣﴾ هُوَ ٱلَّذِيٓ أَنزَلَ ٱلسَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ لِيَزۡدَادُوٓاْ إِيمَٰنٗا مَّعَ إِيمَٰنِهِمۡۗ وَلِلَّهِ جُنُودُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ
قالون	(١) (١) (٥) إِيمَٰنِهِمُو (٢) (٦) (٤) (٣)
ورش	(٧) ٱلۡمُؤۡمِنِينَ إِيمَٰنًا إِيمَٰنِهِمۡ
ابن كثير	إِيمَٰنِهِمُو
السوسي	(٣) ٱلۡمُؤۡمِنِينَ
خلف	(١٠)
أبو جعفر	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ (٥) إِيمَٰنِهِمُو
حفص	وَٱلۡأَرۡضِۚ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمٗا ﴿٤﴾ لِّيُدۡخِلَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتِ جَنَّٰتٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَا وَيُكَفِّرَ عَنۡهُمۡ
قالون	(١) (٣) عَنۡهُمُو
ورش	وَٱلۡأَرۡضِ (٥) ٱلۡمُؤۡمِنِينَ وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتِ ٱلۡأَنۡهَٰرُ وَيُكَفِّرَ
ابن كثير	عَنۡهُمُو
السوسي	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ وَٱلۡمُؤۡمِنَٰت جَّنَّٰتٖ (٧)
خلف	وَٱلۡأَرۡضِ (٥) ٱلۡأَنۡهَٰرُ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ (١١) ٱلۡأَنۡهَٰرُ
أبو جعفر	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتِ (٦) عَنۡهُمُو
حفص	سَيِّـَٔاتِهِمۡۚ وَكَانَ ذَٰلِكَ عِندَ ٱللَّهِ فَوۡزًا عَظِيمٗا ﴿٥﴾ وَيُعَذِّبَ ٱلۡمُنَٰفِقِينَ وَٱلۡمُنَٰفِقَٰتِ وَٱلۡمُشۡرِكِينَ وَٱلۡمُشۡرِكَٰتِ ٱلظَّآنِّينَ
قالون	(١)
ورش	سَيِّـَٔاتِهِمۡ
خلف	سَيِّـَٔاتِهِمۡ
خلاد	(٢) سَيِّـَٔاتِهِمۡ

القارئ	القراءة
حفص	بِٱللَّهِ ظَنَّ ٱلسَّوْءِۚ عَلَيْهِمْ دَآئِرَةُ ٱلسَّوْءِۖ وَغَضِبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمْ وَلَعَنَهُمْ وَأَعَدَّ لَهُمْ جَهَنَّمَۖ وَسَآءَتْ مَصِيرًا ﴿٦﴾ وَلِلَّهِ جُنُودُ
قالون	③ عَلَيْهِمُو ⑦ عَلَيْهِمُو وَلَعَنَهُمُو لَهُمُو ①
ورش	ٱلسَّوْءِ دَآئِرَةُ ٱلسَّوْءِ مَصِيرًا
ابن كثير	عَلَيْهِمُو ④ ٱلسُّوٓءِ عَلَيْهِمُو وَلَعَنَهُمُو لَهُمُو
الدوري	② ٱلسُّوٓءِ
السوسي	ٱلسُّوٓءِ
خلف	⑤ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ
خلاد	عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو عَلَيْهِمُو وَلَعَنَهُمُو لَهُمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ ⓪ عَلَيْهُمْ
حفص	ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِۚ وَكَانَ ٱللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا ﴿٧﴾ إِنَّآ أَرْسَلْنَٰكَ شَٰهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ﴿٨﴾ لِّتُؤْمِنُوا۟ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ
قالون	① ② ①
ورش	② وَٱلْأَرْضِ ③ وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا ⑤ لِّتُؤْمِنُوا۟
ابن كثير	⑥ لِّيُؤْمِنُوا۟
الدوري	لِّيُؤْمِنُوا۟
السوسي	⑧ لِّيُؤْمِنُوا۟
خلف	③ وَٱلْأَرْضِ ⑤ شَٰهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا (د.غ)
خلاد	وَٱلْأَرْضِ (س.ح) ④
أبو جعفر	لِّتُؤْمِنُوا۟

﴿سَيِّئَاتِهِمْ﴾: (ش) وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَهُ ... لَدَى فَتْحِهِ يَاءً وَوَاواً مُحَوِّلَا

﴿ٱلسَّوْءِ﴾: (ش) وَحَقٌّ بِضَمِّ السَّوْءِ مَعْ ثَانٍ فَتْحِهَا ... وَتَحْرِيكُ وَرْشٍ قُرْبَةٌ ضَمُّهُ جَلَا

(د) وَفِي الْمُعْذِرُونَ الْخِفُّ وَالسُّوءِ فَافْتَحَا ... وَالانْصَارِ فَارْفَعْ حُزْ وَأُسِّسَ وَالْوِلَا

﴿ٱلسَّوْءِ﴾: انظر مج٢: ٢٨٧.

﴿لِتُؤْمِنُوا، وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ﴾:

(ش) وَفِي يُؤْمِنُوا حَقٌّ وَبَعْدُ ثَلَاثَةٌ ... وَفِي يَاءِ يُؤْتِيهِ غَدِيرٌ تَسَلْسَلَا

(د) وَنَبْلُو كَذَا طِبْ يُؤْمِنُوا وَالثَّلَاثَ خَا ... طِباً حُزْ سَيُؤْتِيهِ بِنُونٍ يَلِي وِلَا

﴿لِتُؤْمِنُوا، وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ﴾: قرئ بالياء ﴿لِيُؤْمِنُوا﴾، وكذلك الأحرف التي بعدها، والوجه أن الكلام على الإخبار عن القوم، لأن ما قبله ﴿إِنَّآ أَرْسَلْنَٰكَ شَٰهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا﴾ والإرسال يقتضي مرسلاً إليهم، كأنه قال: أرسلناك إليهم ليؤمنوا بالله ورسوله ويعزّروه ويُوقِّرُوه، ثم إن الخطاب بتوقير النبي لا يكون مع النبي. وقرئ ﴿لِتُؤْمِنُوا﴾ وما بعده جميعاً بالتاء، والوجه أنه على إضمار القول، أي قلْ لهم أُرْسِلْتُ إليكم لِتُؤمِنوا بالله ورسوله وتُعزِّروهُ. (الموضح٣: ١١٨٨).

القارئ	النص
حفص	وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴿٩﴾ إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ
قالون	(١) (٨) أَيْدِيهِمْ
ورش	وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ
ابن كثير	وَيُعَزِّرُوهُ وَيُوَقِّرُوهُ وَيُسَبِّحُوهُ أَيْدِيهِمْ
الدوري	وَيُعَزِّرُوهُ وَيُوَقِّرُوهُ وَيُسَبِّحُوهُ (٧)
السوسي	وَيُعَزِّرُوهُ وَيُوَقِّرُوهُ وَيُسَبِّحُوهُ
خلف	(٣) بُكْرَةً وَأَصِيلًا
خلاد	(٢) وَأَصِيلًا
أبو جعفر	(٥) أَيْدِيهِمْ
يعقوب	(١١) أَيْدِيهُمْ
حفص	فَمَن نَّكَثَ فَإِنَّمَا يَنكُثُ عَلَىٰ نَفْسِهِۦ وَمَنْ أَوْفَىٰ بِمَا عَاهَدَ عَلَيْهُ اللَّهَ (٤) فَسَيُؤْتِيهِ أَجْرًا عَظِيمًا ﴿١٠﴾ سَيَقُولُ لَكَ الْمُخَلَّفُونَ
قالون	عَلَيْهِ فَسَنُؤْتِيهِ (١)
ورش	(٦) وَمَنْ أَوْفَىٰ عَلَيْهِ فَسَنُؤْتِيهِ
ابن كثير	عَلَيْهِ (٩) فَسَنُؤْتِيهِۦ
الدوري	(٢) عَلَيْهِ
السوسي	(٣) عَلَيْهِ فَسَيُؤْتِيهِ (١٣) سَيَقُول لَّكَ
هشام	عَلَيْهِ فَسَنُؤْتِيهِ
ابن ذكوان	عَلَيْهِ فَسَنُؤْتِيهِ
شعبة	عَلَيْهِ
خلف	(٥) وَمَنْ أَوْفَىٰ (٧) عَلَيْهِ
خلاد	أَوْفَىٰ عَلَيْهِ
الكسائي	أَوْفَىٰ عَلَيْهِ
أبو جعفر	(١٠) عَلَيْهِ فَسَنُؤْتِيهِ
يعقوب	(١٢) عَلَيْهِ فَسَنُؤْتِيهِ (روح)
خلف	أَوْفَىٰ عَلَيْهِ

﴿عَلَيْهُ﴾: (ش) وَهَا كَسْرِ أَنْسَانِيهِ ضُمَّ لِحَفْصِهِمْ ... وَمَعْهُ عَلَيْهِ اللَّهَ فِي الْفَتْحِ وَصَّلَا

﴿عَلَيْهُ﴾: انظر مج١: ١٠، ٢٠.

﴿فَسَيُؤْتِيهِ﴾: (ش) وَفِي يُؤْمِنُوا حَقٌّ وَبَعْدُ ثَلَاثَةٌ ... وَفِي يَاءِ يُؤْتِيهِ غَدِيرٌ تَسَلْسَلَا

(د) وَنَبْلُو كَذَا طِبْ يُؤْمِنُوا وَالثَّلَاثَ خَا ... طِباً حُزْ سَيُؤْتِيهِ بِنُونٍ يَلِي وِلَا

القارئ	القراءة
حفص	مِنَ ٱلۡأَعۡرَابِ شَغَلَتۡنَآ أَمۡوَٰلُنَا وَأَهۡلُونَا فَٱسۡتَغۡفِرۡ لَنَاۚ يَقُولُونَ بِأَلۡسِنَتِهِم مَّا لَيۡسَ فِي قُلُوبِهِمۡۚ قُلۡ فَمَن يَمۡلِكُ لَكُم مِّنَ ٱللَّهِ
قالون	(٤) بِأَلۡسِنَتِهِم مَّا (٢)(٦) قُلُوبِهِمُۥ لَكُمُۥ مِّنَ
ورش	(٥) ٱلۡأَعۡرَابِ
ابن كثير	بِأَلۡسِنَتِهِم مَّا قُلُوبِهِمُۥ لَكُمُۥ مِّنَ
الدوري	(٣)(٧) فَٱسۡتَغۡفِر لَّنَا
السوسي	فَٱسۡتَغۡفِر لَّنَا
خلف	(١٠) ٱلۡأَعۡرَابِ فَمَن يَمۡلِك (د.غ)
خلاد	ٱلۡأَعۡرَابِ (س.ج) (٨) (١٢)
أبو جعفر	بِأَلۡسِنَتِهِم مَّا قُلُوبِهِمُۥ لَكُمُۥ مِّنَ
حفص	شَيۡـًٔاۚ إِنۡ أَرَادَ بِكُمۡ ضَرًّا أَوۡ أَرَادَ بِكُمۡ نَفۡعَۢاۚ بَلۡ كَانَ ٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ خَبِيرَۢا ﴿١١﴾ بَلۡ ظَنَنتُمۡ أَن لَّن يَنقَلِبَ ٱلرَّسُولُ وَٱلۡمُؤۡمِنُونَ إِلَىٰٓ
قالون	بِكُمُۥ بِكُمُۥ (١)(٧)(٥) ظَنَنتُمُۥ (٣)
ورش	شَيۡـًٔا إِنۡ أَرَادَ ضَرًّا أَوۡ أَرَادَ خَبِيرًا (١٠) ظَنَنتُمُۥ وَٱلۡمُؤۡمِنُونَ
ابن كثير	بِكُمُۥ بِكُمُۥ ظَنَنتُمُۥ
السوسي	(٥) وَٱلۡمُؤۡمِنُونَ
هشام	(١٢) بَل ظَّنَنتُمۡ
خلف	(١١) شَيۡـًٔا إِنۡ أَرَادَ (س.ج ش.ج ح.س) ضُرًّا أَوۡ أَرَادَ (ح.س ج.س) (٦) ظَنَنتُمۡ أَن لَّن يَنقَلِبَ (ح.س د.غ) (١١)
خلاد	شَيۡـًٔا (س.ج) ضُرًّا (٤)
الكسائي	(٥) ضُرًّا بَل ظَّنَنتُم
أبو جعفر	بِكُمُۥ بِكُمُۥ ظَنَنتُمُۥ (٨) وَٱلۡمُؤۡمِنُونَ
خلف	ضُرًّا

﴿فَسَيُؤۡتِيهِ﴾: قرئ بالنون، والوجه أنه على الرجوع عن لفظ الإفراد إلى لفظ الجمع، لأن المعنى فيهما واحدٌ، وهو كثيرٌ في التنزيل، وقد مضى الاستشهاد عليه. وقرئ بالياء، والوجه أنه على إسناد الفعل إلى الله تعالى، وقد تقدّم ذكره في قوله ﴿بِمَا عَٰهَدَ عَلَيۡهُ ٱللَّهَ﴾ فأُسند الفعل في ﴿فَسَيُؤۡتِيهِ﴾ أيضاً إليه، ليكون الكلامُ من وجهٍ واحدٍ. (الموضح٣: ١١٨٩).

﴿ضَرًّا﴾: (ش) وَبِالضَّمِّ ضُرًّا شَاعَ وَالْكَسْرُ عَنْهُمَا بِلَامِ كَلَامَ اللهِ وَالْقَصْرُ وُكِّلَا

﴿ضَرًّا﴾: قرئ بضم الضاد على أن المراد به سوء الحال كما قال ﴿فَكَشَفۡنَا مَا بِهِۦ مِن ضُرٍّ﴾ فالمعنى إن أراد بكم سوء حال أو حسن حال. وقرئ بفتحها على أنه الضر الذي هو خلاف النفع ودل عليه أنه أتى بعد بنقيضه وهو قوله ﴿نَفۡعَۢا﴾، وهما لغتان كالضَّعفِ والضُّعفِ. (طلائع: ٢٥٠).

﴿بَلۡ ظَنَنتُمۡ﴾: (ش) أَلَا بَلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظَعْنِ ..... (ش) فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ ... ..

(ش) وَأَظْهِرْ لَدَىٰ وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُهُ وَفِي الرَّعْدِ هَلْ .... انظر مج١: ١٥٠.

حفص	أَهْلِيهِمْ أَبَدًا وَزُيِّنَ ذَٰلِكَ فِي قُلُوبِكُمْ وَظَنَنتُمْ ظَنَّ ٱلسَّوْءِ وَكُنتُمْ قَوْمًۢا بُورًا ﴿١٢﴾ وَمَن لَّمْ يُؤْمِنۢ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ فَإِنَّآ
قالون	أَهْلِيهِمْ قُلُوبِكُمْ وَظَنَنتُمْ وَكُنتُمْ (١) (٣)
ورش	أَهْلِيهِمْ ٱلسَّوْءِ (٦) يُومِنْ
ابن كثير	أَهْلِيهِمْ قُلُوبِكُمْ وَظَنَنتُمْ وَكُنتُمْ
السوسي	يُومِنْ (٧)
خلف	أَهْلِيهِمْ أَبَدًا وَزُيِّنَ ح.س.د.غ (٥)
أبو جعفر	أَهْلِيهِمْ قُلُوبِكُمْ وَظَنَنتُمْ وَكُنتُمْ يُومِنْ
يعقوب	أَهْلِيهُمْ (٣)
حفص	أَعْتَدْنَا لِلْكَٰفِرِينَ سَعِيرًا ﴿١٣﴾ وَلِلَّهِ مُلْكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ يَغْفِرُ لِمَن يَشَآءُ وَيُعَذِّبُ مَن يَشَآءُ وَكَانَ ٱللَّهُ غَفُورًا
قالون	(١)
ورش	لِلْكَٰفِرِينَ سَعِيرًا (٥) وَٱلْأَرْضِ يَغْفِرُ
الدوري	(٢) (٤) لِلْكَٰفِرِينَ
السوسي	لِلْكَٰفِرِينَ (٣) يَغْفِر لِّمَن وَيُعَذِّب مَّن
خلف	(٥) وَٱلْأَرْضِ لِمَن يَشَآءُ د.غ مَن يَشَآءُ د.غ
خلاد	وَٱلْأَرْضِ س.ح (٦) (٢)
الكسائي	(الدوري) لِلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	(٨)
يعقوب	(رويس) لِلْكَٰفِرِينَ
حفص	رَّحِيمًا ﴿١٤﴾ سَيَقُولُ ٱلْمُخَلَّفُونَ إِذَا ٱنطَلَقْتُمْ إِلَىٰ مَغَانِمَ لِتَأْخُذُوهَا ذَرُونَا نَتَّبِعْكُمْ يُرِيدُونَ أَن يُبَدِّلُوا
قالون	(١) (٧) (٩) ٱنطَلَقْتُمْ نَتَّبِعْكُمْ
ورش	(١٠) ٱنطَلَقْتُمْ لِتَاخُذُوهَا
ابن كثير	ٱنطَلَقْتُمْ نَتَّبِعْكُمْ
السوسي	(٦) لِتَاخُذُوهَا
خلف	ٱنطَلَقْتُمْ إِلَىٰ ح.س (١١) (٥) أَن يُبَدِّلُوا د.غ
أبو جعفر	ٱنطَلَقْتُمْ (٨) لِتَاخُذُوهَا نَتَّبِعْكُمْ

﴿كَلَٰمَ﴾: (ش) وَبِالضَّمِّ ضُرًّا شَاعَ وَالْكَسْرُ عَنْهُمَا بِلَامِ كَلَامَ اللهِ وَالْقَصْرُ وُكِّلَا

﴿كَلَٰمَ﴾: قرئ بكسر اللام بلا ألف جمع كلمة اسم جنس من الجمع الذي بين واحده وجمعه الهاء كتمر وتمرة وبسرة وبسر وحسن ذلك لأنهم قد نزلت فيهم كلمات فأرادوا أن يفعلوا خلافها فكان الجمع أولى. وقرئ بفتح اللام وألف بعدها على جعله اسماً للجملة أي مصدراً يدل على الكثرة من الكلام وهو قوله لنبيه ﷺ: ﴿**فَقُل لَّن تَخْرُجُواْ مَعِيَ أَبَدًا**﴾ ثم أخبر عنهم في هذه السورة أنهم أرادوا الخروج معه فقالوا ﴿**ذَرُونَا نَتَّبِعْكُمْ**﴾ ليبدلوا الكلام الذي قد أخبر الله به نبيه أنهم لن يخرجوا معه، ولن يقاتلوا معه عدواً فالكلام أولى به لهذا المعنى. (طلائع: ٢٥٠).

القارئ	القراءة
حفص	كَلَٰمَ ٱللَّهِۚ قُل لَّن تَتَّبِعُونَا كَذَٰلِكُمۡ قَالَ ٱللَّهُ مِن قَبۡلُۖ فَسَيَقُولُونَ بَلۡ تَحۡسُدُونَنَاۚ بَلۡ كَانُواْ لَا يَفۡقَهُونَ إِلَّا قَلِيلٗا ﴿١٥﴾
قالون	كَذَٰلِكُمُو
ابن كثير	كَذَٰلِكُمُو
هشام	(٢) بَل تَّحۡسُدُونَنَا
خلف	كَلِمَ　بَل تَّحۡسُدُونَنَا
خلاد	كَلِمَ (٣)　بَل تَّحۡسُدُونَنَا
الكسائي	كَلِمَ　بَل تَّحۡسُدُونَنَا
أبو جعفر	كَذَٰلِكُمُو
خلف	كَلِمَ　(٤)
حفص	قُل لِّلۡمُخَلَّفِينَ مِنَ ٱلۡأَعۡرَابِ سَتُدۡعَوۡنَ إِلَىٰ قَوۡمٍ أُوْلِي بَأۡسٖ شَدِيدٖ تُقَٰتِلُونَهُمۡ أَوۡ يُسۡلِمُونَۖ فَإِن تُطِيعُواْ يُؤۡتِكُمُ ٱللَّهُ أَجۡرًا حَسَنٗاۖ وَإِن
قالون	(١)　(٣) (٤) تُقَٰتِلُونَهُمُو
ورش	(٧) ٱلَاعۡرَابِ　قَوۡمِ اُوْلِي　تُقَٰتِلُونَهُمُو　يُوتِكُمُ
ابن كثير	تُقَٰتِلُونَهُمُو
السوسي	(٥) بَاسٖ　يُوتِكُمُ
خلف	(٨) ٱلۡأَعۡرَابِ　قَوۡمٍ أُوْلِي (١٠) غ.س　تُقَٰتِلُونَهُمۡ أَوۡ ح.س　حَسَنٗا وَإِن د.غ
خلاد	ٱلۡأَعۡرَابِ س.خ　(٩)
أبو جعفر	بَاسٖ (٦) تُقَٰتِلُونَهُمُو　يُوتِكُمُ
حفص	تَتَوَلَّوۡاْ كَمَا تَوَلَّيۡتُم مِّن قَبۡلُ يُعَذِّبۡكُمۡ عَذَابًا أَلِيمٗا ﴿١٦﴾ لَّيۡسَ عَلَى ٱلۡأَعۡمَىٰ حَرَجٞ وَلَا عَلَى ٱلۡأَعۡرَجِ حَرَجٞ وَلَا عَلَى ٱلۡمَرِيضِ
قالون	تَوَلَّيۡتُمُو مِن　يُعَذِّبۡكُمُو　(١)
ورش	عَذَابًا أَلِيمٗا　(٤) ٱلَاعۡمَىٰ ف.ق　ٱلَاعۡرَجِ
ابن كثير	تَوَلَّيۡتُمُو مِن　يُعَذِّبۡكُمُو
خلف	عَذَابًا أَلِيمٗا غ.س　(٥) ٱلۡأَعۡمَىٰ حَرَجٞ وَلَا د.غ　ٱلۡأَعۡرَجِ حَرَجٞ وَلَا د.غ
خلاد	(٢) عَذَابًا أَلِيمٗا　(٧) س.خ ٱلۡأَعۡمَىٰ (٦)　ٱلۡأَعۡرَجِ س.خ
الكسائي	ٱلۡأَعۡمَىٰ
أبو جعفر	تَوَلَّيۡتُمُو مِن　يُعَذِّبۡكُمُو
خلف	ٱلۡأَعۡمَىٰ

﴿بَلۡ تَحۡسُدُونَنَا﴾: (ش) أَلَا بَلۡ وَهَلۡ تَرۡوِي ثَنَا ظَعۡنِ زَيۡنَبٍ　سَمِيرَ نَوَاهَا طِلۡحَ ضُرٍّ وَمُبۡتَلَى

فَأَدۡغَمَهَا رَاوٍ وَأَدۡغَمَ فَاضِلٌ　وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيۡمًا وَقَدۡ حَلَا

(ش) وَأَظۡهِرۡ لَدَىٰ وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُهُ　وَفِي الرَّعۡدِ هَلۡ وَاسۡتَوۡفِ لَا زَاجِرًا هَلَا

(د) وَأَظۡهِرۡ ....　(د) وَهَلۡ بَلۡ فَتًى ....

القارئ	النص
حفص	حَرَجٌ وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ يُدۡخِلۡهُ جَنَّٰتٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُۖ وَمَن يَتَوَلَّ يُعَذِّبۡهُ عَذَابًا أَلِيمٗا ﴿١٧﴾ ۞ لَّقَدۡ رَضِيَ ٱللَّهُ عَنِ
قالون	نُدۡخِلۡهُ نُعَذِّبۡهُ (1)
ورش	نُدۡخِلۡهُ ٱلۡأَنۡهَٰرُ نُعَذِّبۡهُ عَذَابًا أَلِيمٗا
ابن كثير	(2) يُدۡخِلۡهُۥ يُعَذِّبۡهُۥ
الدوري	(3)
هشام	نُدۡخِلۡهُ نُعَذِّبۡهُ
ابن ذكوان	نُدۡخِلۡهُ نُعَذِّبۡهُ
خلف	حَرَجٌ وَمَن يُطِعِ (د.غ د.غ) ٱلۡأَنۡهَٰرُ وَمَن يَتَوَلَّ (د.غ) عَذَابًا أَلِيمٗا (خ.س)
خلاد	ٱلۡأَنۡهَٰرُ (س.خ) عَذَابًا أَلِيمٗا
أبو جعفر	نُدۡخِلۡهُ نُعَذِّبۡهُ
حفص	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ إِذۡ يُبَايِعُونَكَ تَحۡتَ ٱلشَّجَرَةِ فَعَلِمَ مَا فِي قُلُوبِهِمۡ فَأَنزَلَ ٱلسَّكِينَةَ عَلَيۡهِمۡ وَأَثَٰبَهُمۡ فَتۡحٗا قَرِيبٗا ﴿١٨﴾ وَمَغَانِمَ
قالون	(3) قُلُوبِهِمُۥ عَلَيۡهِمُۥ وَأَثَٰبَهُمُۥ (1)
ورش	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ (4)
ابن كثير	قُلُوبِهِمُۥ عَلَيۡهِمُۥ وَأَثَٰبَهُمُۥ
السوسي	ٱلۡمُومِنِينَ (6) فَعَلِم مَّا
خلف	(3) عَلَيۡهُمۡ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	ٱلۡمُومِنِينَ (5) قُلُوبِهِمُۥ عَلَيۡهِمُۥ وَأَثَٰبَهُمُۥ
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ
حفص	كَثِيرَةٗ يَأۡخُذُونَهَاۗ وَكَانَ ٱللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمٗا ﴿١٩﴾ وَعَدَكُمُ ٱللَّهُ مَغَانِمَ كَثِيرَةٗ تَأۡخُذُونَهَا فَعَجَّلَ لَكُمۡ هَٰذِهِۦ وَكَفَّ أَيۡدِيَ
قالون	(1) (5) لَكُمُۥ
ورش	كَثِيرَةٗ يَاخُذُونَهَا (3) (9) كَثِيرَةٗ تَاخُذُونَهَا
ابن كثير	لَكُمُۥ
السوسي	(2) يَاخُذُونَهَا (7) تَاخُذُونَهَا فَعَجَّل لَّكُمۡ
خلف	كَثِيرَةٗ يَأۡخُذُونَهَا (د.غ) (4)
أبو جعفر	يَاخُذُونَهَا (8) تَاخُذُونَهَا لَكُمُۥ

﴿**يُدخِلۡهُ، يُعَذِّبۡهُ**﴾: (ش) وَنُدْخِلْهُ نُونٌ مَعْ طَلَاقٍ وَفَوْقُ مَعْ نُكَفِّرْ نُعَذِّبْ مَعْهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَا

﴿**يُدخِلۡهُ، يُعَذِّبۡهُ**﴾: قرئ بالنون فيهما، والوجه أنه على الإخبار عن النفس بلفظ الجمع تعظيماً، ولا فرق بين قوله ﴿**نُدخِلۡهُ**﴾ نحن، وبين قوله ﴿**يُدخِلۡهُ**﴾ الله، فالمعنى واحدٌ.

حفص	ٱلنَّاسِ عَنكُمْ وَلِتَكُونَ ءَايَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ وَيَهْدِيَكُمْ صِرَٰطًا مُّسْتَقِيمًا ﴿٢٠﴾ وَأُخْرَىٰ لَمْ تَقْدِرُوا۟ عَلَيْهَا قَدْ أَحَاطَ ٱللَّهُ بِهَا
قالون	عَنكُمْو وَيَهْدِيَكُمْو (١)
ورش	ءَايَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ (٢) وَأُخْرَىٰ تَقْدِرُوا قَدَ احَاطَ
ابن كثير	عَنكُمْو وَيَهْدِيَكُمْو صِرَٰطًا
الدوري	ٱلنَّاسِ (٣) وَأُخْرَىٰ
السوسي	لِّلْمُؤْمِنِينَ وَأُخْرَىٰ
خلف	(٢) صِرَٰطًا وَأُخْرَىٰ قَدْ أَحَاطَ
خلاد	وَأُخْرَىٰ
الكسائي	وَأُخْرَىٰ
أبو جعفر	عَنكُمْو لِّلْمُؤْمِنِينَ وَيَهْدِيَكُمْو
يعقوب	(٣) صِرَٰطًا
خلف	وَأُخْرَىٰ
حفص	وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ قَدِيرًا ﴿٢١﴾ وَلَوْ قَٰتَلَكُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ لَوَلَّوُا۟ ٱلْأَدْبَٰرَ ثُمَّ لَا يَجِدُونَ وَلِيًّا وَلَا نَصِيرًا ﴿٢٢﴾ سُنَّةَ
قالون	(١) (١)
ورش	شَىْءٍ قَدِيرًا (٢) ٱلْأَدْبَٰرَ نَصِيرًا
خلف	(٤) شَىْءٍ (٣) ٱلْأَدْبَٰرَ وَلِيًّا وَلَا
خلاد	شَىْءٍ ٱلْأَدْبَٰرَ (٤)
حفص	ٱللَّهِ ٱلَّتِى قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلُ وَلَن تَجِدَ لِسُنَّةِ ٱللَّهِ تَبْدِيلًا ﴿٢٣﴾ وَهُوَ ٱلَّذِى كَفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ عَنْهُم بِبَطْنِ مَكَّةَ مِنۢ
قالون	(١) وَهْوَ (٣) أَيْدِيَهُمْو عَنكُمْو وَأَيْدِيَكُمْو عَنْهُمْو
ورش	(٤)
ابن كثير	(٨) أَيْدِيَهُمْو عَنكُمْو وَأَيْدِيَكُمْو عَنْهُمْو
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ أَيْدِيَهُمْو عَنكُمْو وَأَيْدِيَكُمْو عَنْهُمْو

وقرئ بالياء فيهما، والوجه أنه على لفظ الغيبة لإسناد الفعل إلى ضمير اسم الله تعالى، وقد تقدم ذكره في قوله تعالى ﴿وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ﴾، وهذا أوجه لتناسب الكلام. (الموضح٣: ١١٩١).

﴿وَهُوَ﴾: (ش) وَهَا هُوَ بَعْدَ الوَاوِ وَالْفَا وَلَامِهَا وَهَا هِيَ أَسْكِنْ رَاضِياً بَارِداً حَـلَا

(د) وَالأَمْرُ.... أَوَّلَ الْقَصِّ وَهُوَ هِي .. اسْكِنْ أُذْ وَحُمِّلَا (د) فَحَرِّكْ ...

القارئ	القراءة
حفص	بَعۡدِ أَنۡ أَظۡفَرَكُمۡ عَلَيۡهِمۡۚ وَكَانَ ٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ بَصِيرًا ﴿٢٤﴾ هُمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَصَدُّوكُمۡ عَنِ ٱلۡمَسۡجِدِ ٱلۡحَرَامِ وَٱلۡهَدۡيَ
قالون	أَظۡفَرَكُمُو عَلَيۡهِمُو (١) (٧) وَصَدُّوكُمُو
ورش	أَن أَظۡفَرَكُمۡ بَصِيرًا
ابن كثير	أَظۡفَرَكُمُو عَلَيۡهِمُو وَصَدُّوكُمُو
الدوري	(٢) يَعۡمَلُونَ
السوسي	يَعۡمَلُونَ
هشام	(٣)
خلف	أَنۡ أَظۡفَرَكُمۡ عَلَيۡهُمۡ (ح.س)
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	أَظۡفَرَكُمُو عَلَيۡهِمُو وَصَدُّوكُمُو
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ
حفص	مَعۡكُوفًا أَن يَبۡلُغَ مَحِلَّهُۥۚ وَلَوۡلَا رِجَالٞ مُّؤۡمِنُونَ وَنِسَآءٞ مُّؤۡمِنَٰتٞ لَّمۡ تَعۡلَمُوهُمۡ أَن تَطَـُٔوهُمۡ فَتُصِيبَكُم مِّنۡهُم مَّعَرَّةُۢ بِغَيۡرِ عِلۡمٖۖ
قالون	(٨) تَعۡلَمُوهُمُو تَطَـُٔوهُمُو فَتُصِيبَكُمُو مِنۡهُمُو مَعَرَّةُۢ
ورش	مَعۡكُوفًا أَن مُّوۡمِنُونَ مُّوۡمِنَٰتٞ تَعۡلَمُوهُمُو تَطَـُٔوهُمۡ
ابن كثير	تَعۡلَمُوهُمُو تَطَـُٔوهُمُو فَتُصِيبَكُمُو مِنۡهُمُو مَعَرَّةُۢ
السوسي	مُّوۡمِنُونَ مُّوۡمِنَٰتٞ
خلف	مَعۡكُوفًا أَن يَبۡلُغَ (ح.س.د.غ) تَعۡلَمُوهُمۡ أَن (ح.س)
خلاد	(٢)
أبو جعفر	(٥) مُّوۡمِنُونَ مُّوۡمِنَٰتٞ تَعۡلَمُوهُمُو تَطُوهُمُو فَتُصِيبَكُمُو مِنۡهُمُو مَعَرَّةُۢ
حفص	لِّيُدۡخِلَ ٱللَّهُ فِي رَحۡمَتِهِۦ مَن يَشَآءُۚ لَوۡ تَزَيَّلُواْ لَعَذَّبۡنَا ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنۡهُمۡ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿٢٥﴾ إِذۡ جَعَلَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ
قالون	مِنۡهُمُو (١)
ورش	عَذَابًا أَلِيمًا
ابن كثير	مِنۡهُمُو
الدوري	(١٢) إِذ جَّعَلَ
السوسي	إِذ جَّعَلَ
هشام	إِذ جَّعَلَ
خلف	مَن يَشَآءُ (د.غ) عَذَابًا أَلِيمًا (خ.س)
خلاد	عَذَابًا أَلِيمًا
أبو جعفر	مِنۡهُمُو

﴿تَعۡلَمُونَ﴾: (ش) بِمَا يَعۡمَلُونَ حَجَّ حَرَّكَ شَطۡأَهُ ...   (د) وَحُطَّ يَعۡمَلُو خَاطِبٌ وَفَتۡحًا تُقَدِّمُوا ...

القارئ	القراءة
حفص	فِي قُلُوبِهِمُ ٱلْحَمِيَّةَ حَمِيَّةَ ٱلْجَٰهِلِيَّةِ فَأَنزَلَ ٱللَّهُ سَكِينَتَهُۥ عَلَىٰ رَسُولِهِۦ وَعَلَى ٱلْمُؤْمِنِينَ وَأَلْزَمَهُمْ كَلِمَةَ ٱلتَّقْوَىٰ
قالون	(٣) وَأَلْزَمَهُمُو
ورش	(٥) ٱلْمُومِنِينَ ... ٱلتَّقْوَىٰ (ف.ق)
ابن كثير	وَأَلْزَمَهُمُو
الدوري	قُلُوبِهِمِ ... ٱلتَّقْوَىٰ (ق)
السوسي	قُلُوبِهِمِ ... (١٥) ٱلْمُومِنِينَ ... ٱلتَّقْوَىٰ (ق)
هشام	(١٥)
خلف	(٨) قُلُوبُهُمُ ... ٱلتَّقْوَىٰ
خلاد	قُلُوبُهُمُ ... ٱلتَّقْوَىٰ
الكسائي	قُلُوبُهُمُ ... ٱلتَّقْوَىٰ
أبو جعفر	ٱلْمُومِنِينَ وَأَلْزَمَهُمُو (٧)
يعقوب	(١١) قُلُوبُهِمِ
خلف	قُلُوبُهُمُ ... ٱلتَّقْوَىٰ
حفص	وَكَانُوٓا۟ أَحَقَّ بِهَا وَأَهْلَهَا ۚ وَكَانَ ٱللَّهُ بِكُلِّ شَىْءٍ عَلِيمًا ﴿٢٦﴾ لَّقَدْ صَدَقَ ٱللَّهُ رَسُولَهُ ٱلرُّءْيَا بِٱلْحَقِّ ۖ لَتَدْخُلُنَّ ٱلْمَسْجِدَ
قالون	(١) ... (٢) (٤)
ورش	شَيْءٍ ... ٱلرُّءْيَا (ف.ق)
الدوري	(١٣) ... (٤) لَقَدصَّدَقَ ... ٱلرُّءْيَا (ق)
السوسي	لَقَدصَّدَقَ ... (١٠) ٱلرُّويَا (ق)
هشام	لَقَدصَّدَقَ ... (١١)
خلف	شَيْءٍ ... لَقَدصَّدَقَ
خلاد	(٥) شَيْءٍ (س.ج) ... لَقَدصَّدَقَ
الكسائي	(١٠) ... لَقَدصَّدَقَ ... (١٣) ٱلرُّءْيَا
أبو جعفر	(٨) ٱلرُّيَّا
خلف	لَقَدصَّدَقَ ... ٱلرُّءْيَا

﴿تعلمون﴾: قرئ بياء الغيبة ردوه على لفظ الغَيْب وهم الكافرون لتقدم ذكرهم وصدهم المؤمنين عن المسجد الحرام، ولقوله ﴿وَهُوَ ٱلَّذِى كَفَّ أَيْدِيَهُمْ عَنكُمْ﴾. وقرئ بتاء الخطاب للمؤمنين لتقدم ذكرهم في قوله ﴿وَصَدُّوكُمْ﴾ وقوله ﴿عَنكُمْ﴾ وقوله ﴿وَأَيْدِيَكُمْ﴾ و﴿أَنْ أَظْفَرَكُمْ﴾ فكله خطاب للمؤمنين. (طلائع: ٢٥٠).

﴿تطؤهم﴾: (د) وَيَحذفُ مُسْتَهزُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْ يَطَوْ مُتَّكاً خَاطِينَ مُتَّكِئِى أوْلا

﴿لَّقَدْ صَدَقَ﴾: انظر مج٢: ١٩. ﴿ٱلرُّءْيَا﴾: انظر مج٢: ٤٢٨، مج٣: ١٦٨.

القارئ	النص
حفص	ٱلْحَرَامَ إِن شَآءَ ٱللَّهُ ءَامِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَخَافُونَ فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا۟ فَجَعَلَ مِن دُونِ ذَٰلِكَ
قالون	رُءُوسَكُمْ
ورش	ءَآمِنِينَ رُءُوسَكُمْ
ابن كثير	رُءُوسَكُمُ
السوسي	فَعَلِم مَّا
ابن ذكوان	شَآءَ
خلف	شَآءَ
خلاد	شَآءَ
أبو جعفر	رُءُوسَكُمُ
خلف	شَآءَ
حفص	فَتْحًا قَرِيبًا ﴿٢٧﴾ هُوَ ٱلَّذِىٓ أَرْسَلَ رَسُولَهُۥ بِٱلْهُدَىٰ وَدِينِ ٱلْحَقِّ لِيُظْهِرَهُۥ عَلَى ٱلدِّينِ كُلِّهِۦ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ شَهِيدًا ﴿٢٨﴾
قالون	
ورش	بِٱلْهُدَىٰ لِيُظْهِرَهُۥ وَكَفَىٰ
السوسي	أَرْسَل رَّسُولَهُۥ
خلف	بِٱلْهُدَىٰ وَكَفَىٰ
خلاد	بِٱلْهُدَىٰ وَكَفَىٰ
الكسائي	بِٱلْهُدَىٰ وَكَفَىٰ
خلف	بِٱلْهُدَىٰ وَكَفَىٰ
حفص	مُّحَمَّدٌ رَّسُولُ ٱللَّهِ وَٱلَّذِينَ مَعَهُۥٓ أَشِدَّآءُ عَلَى ٱلْكُفَّارِ رُحَمَآءُ بَيْنَهُمْ تَرَىٰهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضْوَٰنًا سِيمَاهُمْ
قالون	بَيْنَهُمُ تَرَىٰهُمُ سِيمَاهُمُ
ورش	ٱلْكُفَّارِ تَرَىٰهُمْ سِيمَاهُمْ
ابن كثير	بَيْنَهُمُ تَرَىٰهُمُ سِيمَاهُمُ
الدوري	ٱلْكُفَّارِ تَرَىٰهُمْ سِيمَاهُمْ
السوسي	ٱلْكُفَّار رُّحَمَآءُ تَرَىٰهُمْ سِيمَاهُمْ
شعبة	وَرُضْوَٰنًا
خلف	تَرَىٰهُمْ سُجَّدًا يَبْتَغُونَ سِيمَاهُمْ
خلاد	تَرَىٰهُمْ سِيمَاهُمْ
الكسائي	ٱلْكُفَّارِ تَرَىٰهُمْ سِيمَاهُمْ
أبو جعفر	بَيْنَهُمُ تَرَىٰهُمُ سِيمَاهُمُ
خلف	تَرَىٰهُمْ سِيمَاهُمْ

القارئ						
حفص	فِي وُجُوهِهِم مِّنْ أَثَرِ ٱلسُّجُودِۚ ذَٰلِكَ مَثَلُهُمْ فِي ٱلتَّوْرَىٰةِۚ وَمَثَلُهُمْ فِي ٱلْإِنجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْـَٔهُۥ فَـَٔازَرَهُۥ فَٱسْتَغْلَظَ فَٱسْتَوَىٰ					
قالون	وُجُوهِهِمُ مِنْ		مَثَلُهُمُ	ٱلتَّوْرَيٰةِ وَمَثَلُهُمُ		
ورش	مِنَ اثَرِ			ٱلتَّوْرَيٰةِ	ٱلِانجِيلِ كَزَرْعٍ اخْرَجَ	فَـَٔازَرَهُۥ فَاسْتَوَيٰ
ابن كثير	وُجُوهِهِمُو مِنْ		مَثَلُهُمُو	وَمَثَلُهُمُو	شَطَـَٔهُۥ	
الدوري				ٱلتَّوْرَيٰةِ		
السوسي		ٱلسُّجُود ذَّٰلِكَ		ٱلتَّوْرَيٰةِ	أَخْرَج شَّطْـَٔهُۥ	
ابن ذكوان				ٱلتَّوْرَيٰةِ	شَطْـَٔهُۥ فَأَزَرَهُۥ	
خلف	مِنَ اثَرِ			ٱلتَّوْرَيٰةِ	ٱلِانجِيلِ كَزَرْعٍ اخْرَجَ	فَاسْتَوَىٰ
خلاد				ٱلتَّوْرَيٰةِ	ٱلِانجِيلِ	فَاسْتَوَىٰ
الكسائي				ٱلتَّوْرَيٰةِ		فَاسْتَوَىٰ
أبو جعفر	وُجُوهِهِمُو مِنْ		مَثَلُهُمُو	وَمَثَلُهُمُو		
يعقوب						
خلف				ٱلتَّوْرَيٰةِ		فَاسْتَوَىٰ

﴿ٱلتَّوْرَيٰةِ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُكَ التَّوْرَاةَ مَا رُدَّ حُسْنُهُ ... وَقُلِّلَ فِي جَوْدٍ وَبِالْخُلْفِ بُلِّلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْـ ... ـهُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ حَلَا

اجتمع لقالون في هذه الآية ﴿مُحَمَّدٌ رَّسُولُ...عَظِيمًا﴾ مد منفصل وميم الجمع ولفظ ﴿ٱلتَّوْرَيٰةِ﴾ وله فيها خمسة أوجه: الأول: قصر المنفصل مع سكون الميم والتقليل في التوراة. الثاني: القصر مع صلة الميم وفتح التوراة. الثالث: توسط المنفصل مع سكون الميم وفتح التوراة. الرابع: مثله ولكن مع تقليل التوراة. الخامس: توسط المنفصل مع صلة الميم وتقليل التوراة.

(ضابط) وَإِنْ أَتَى الْمَدُّ وَبَعْدُ الْمِيمُ ... وَبَعْدَهُ التَّوْرَاةُ يَا فَهِيمُ

فَابْتَدِئْ بِقَصْرِ الْمَدِّ وَالْمِيمَ أَسْكِنَا ... وَقَلِّلِ التَّوْرَا تَكُنْ مُتَمَكِّنَا

ثُمَّ عَلَى قَصْرٍ فَالْمِيمَ أَوْصِلَا ... وَفَتْحُكَ التَّوْرَا تَكُنْ مُتَأَمِّلَا

ثُمَّ امْدُدًا وَالْمِيمَ أَسْكِنْ يَا فَتَى ... وَعَلَيْهِ فِي التَّوْرَاةِ وَجْهَانِ أَتَى

ثُمَّ امْدُدًا وَالْمِيمَ أَوْصِلَا يَا فُلَا ... وَعَلَيْهِ فِي التَّوْرَاةِ تَقْلِيلٌ عَلَا

﴿أَخْرَجَ شَطْـَٔهُۥ﴾: (ش) وَفِي ذِي الْمَعَارِجِ تَعْرُجُ الْجِيمُ مُدْغَمٌ ... وَمِنْ قَبْلُ أَخْرَجَ شَطْأَهُ قَدْ تَثَقَّلَا

ولا يخفى وقف حمزة على ﴿شَطْـَٔهُۥ﴾ بطاء مفتوحة وهاء ساكنة.

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّنًا ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْحَرَامَ إِن شَآءَ ٱللَّهُ ءَامِنِينَ مُحَلِّقِينَ رُءُوسَكُمْ وَمُقَصِّرِينَ لَا تَخَافُونَ فَعَلِمَ مَا لَمْ تَعْلَمُوا۟ فَجَعَلَ مِن دُونِ ذَٰلِكَ
قالون	(٢) رُءُوسَكُمُ
ورش	(٣) ءَامِنِينَ رُءُوسَكُمْ
ابن كثير	رُءُوسَكُمُ
السوسي	فَعَلِم مَّا
ابن ذكوان	(٧) شَآءَ
خلف	(١٠) شَآءَ
خلاد	شَآءَ
أبو جعفر	رُءُوسَكُمُ
خلف	(١٠) شَآءَ
حفص	فَتْحًا قَرِيبًا ﴿٢٧﴾ هُوَ ٱلَّذِىٓ أَرْسَلَ رَسُولَهُۥ بِٱلْهُدَىٰ وَدِينِ ٱلْحَقِّ لِيُظْهِرَهُۥ عَلَى ٱلدِّينِ كُلِّهِۦ وَكَفَىٰ بِٱللَّهِ شَهِيدًا ﴿٢٨﴾
قالون	(١) (٣)
ورش	(٥) بِٱلْهُدَىٰ لِيُظْهِرَهُۥ وَكَفَىٰ
السوسي	(٢) أَرْسَل رَّسُولَهُۥ
خلف	(١٠) بِٱلْهُدَىٰ وَكَفَىٰ
خلاد	بِٱلْهُدَىٰ وَكَفَىٰ
الكسائي	(٥) بِٱلْهُدَىٰ وَكَفَىٰ
خلف	بِٱلْهُدَىٰ وَكَفَىٰ
حفص	مُّحَمَّدٌ رَّسُولُ ٱللَّهِ وَٱلَّذِينَ مَعَهُۥٓ أَشِدَّآءُ عَلَى ٱلْكُفَّارِ رُحَمَآءُ بَيْنَهُمْ تَرَىٰهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضْوَٰنًا سِيمَاهُمْ
قالون	(١) (٨) (٣)(١٣) بَيْنَهُمُ تَرَىٰهُمُ سِيمَاهُمُ
ورش	(١٠) ٱلْكُفَّارِ تَرَىٰهُمْ سِيمَاهُمْ (١٧)
ابن كثير	بَيْنَهُمُ تَرَىٰهُمُ سِيمَاهُمُ
الدوري	(٧)(١٦) ٱلْكُفَّارِ تَرَىٰهُمْ سِيمَاهُمْ
السوسي	(١٠) ٱلْكُفَّار رُّحَمَآءُ تَرَىٰهُمْ سِيمَاهُمْ
شعبة	(١١) وَرُضْوَٰنًا
خلف	(٢٠) تَرَىٰهُمْ سُجَّدًا يَبْتَغُونَ سِيمَاهُمْ
خلاد	تَرَىٰهُمْ (٢٢) سِيمَاهُمْ
الكسائي	الدوري ٱلْكُفَّارِ (١٦) تَرَىٰهُمْ (١٥) سِيمَاهُمْ
أبو جعفر	بَيْنَهُمُ تَرَىٰهُمُ سِيمَاهُمُ
خلف	تَرَىٰهُمْ سِيمَاهُمْ

﴿بِهِمُ ٱلْكُفَّارَ﴾: قرأ البصري بكسر الميم إذا لقيت الميم ساكن وإذا وقعت بعد الهاء بشـرط أن يكـون قبـل الهاء حرف مكسور نحو ﴿فِى قُلُوبِهِمُ ٱلْعِجْلَ﴾، أو ياء ساكنة نحـو ﴿يَوْمَئِذٍ يُوَفِّيهِمُ ٱللَّهُ﴾، ﴿عَلَيْهِمُ ٱلذِّلَّةُ﴾ وصلاً، وقرأ بكسر الهاء وإسكان الميم وقفاً:

(ش) وَمِنْ دُونِ وَصْلٍ ضَمُّهَا قَبْلَ سَاكِنٍ لِكُلٍّ وَبَعْدَ الْهَاءِ كَسْرُ فَتَى الْعَلَا
مَعَ الْكَسْرِ قَبْلَ الْهَا أَوِ الْيَاءِ سَاكِناً وَفِي الْوَصْلِ كَسْرُ الْهَاءِ بِالضَّمِّ شَمْلَلَا
كَمَا بِهِمُ الْأَسْبَابُ ثُمَّ عَلَيْهِمُ الْـ قِتَالُ وَقِفْ لِلْكُلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمِلَا

وقرأ حمزة والكسائي (شَمْلَلَا) بضم كسر الهاء، مع ضم الميم إذا لقي الميـم سـاكن، وإذا وقعـت الهـاء بعـد حرف مكسور أو ياء ساكنة، كالأمثلة المذكورة، وذلك في حال الوصل فقط.

وأما في حال الوقف فيقرآن كبقية القرّاء السبعة بكسـر الهـاء وإسـكان الميـم، وهــذا معنـى قولـه: (وَقِـفْ لِلْكُـلِّ بِالْكَسْرِ مُكْمِلاَ)، ويستثنى من قوله (وَقِـفْ لِلْكُلِّ) الكلمات الثـلاث (عَلَيْهِم، إِلَيْهِم، لَدَيْهِم) فـإن حمـزة يقرؤها بضم الهاء وقفاً ووصلاً سواء وقع بعد الميم ساكن أو متحرك. وقرأ الكل بضم ميم الجمع من غير صلـة إذا وقعت قبل ساكن و لم يسبقها هاء مسبوقة بياء أو كسر نحو ﴿وَأَنتُمُ ٱلْأَعْلَوْنَ﴾.

(د) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ ٱلْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا كِنٍ أَتْبِعَا حُزْ غَيْرَهُ أَصْلُهُ تَلَا

وخالف خلف العاشر أصله في هـذه الألفـاظ الثلاثـة إذا لم يكـن بعـد الميـم سـاكن إذ قرأهـا بكسـر الهـاء. (وَقَبْلَ سَاكِنٍ أَتْبِعاً حُزْ) أي أن يعقوب قرأ بإتباع حركة ميم الجمع لحركـة الهـاء إذا وقعـت الميـم قبـل حـرف ساكن، فإن كان يضم الهاء لوجود الياء الساكنة فإنه يضم الميم إتباعاً لضم الهاء، وإن كان يقرؤها بالكسر بأن كان قبلها كسرة نحو ﴿فِى قُلُوبِهِمُ ٱلْعِجْلَ﴾، ﴿بِهِمُ ٱلْأَسْبَاب﴾ فإنه يكسـر الميـم تبعـاً لكسـرة الهـاء، فيكـون يعقوب مخالفاً لأصله فيما قبل الهاء. (الوافي:٥٢، الإيضاح ق: ١٤).

﴿ءَامَنُواْ﴾: (ش) وَإِبْدَالُ أُخْرَى الْهَمْزَتَيْنِ لِكُلِّهِمْ إِذَا سَكَنَتْ عَزْمٌ كَآدَمَ أُوهِلَا
(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا
وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَـٰؤُلَا ءِ آلِهَةً آتَى لِلإِيمَانِ مُثِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) وَمَدَّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرَنْ أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُصِّلَا

فيها مد بدل لأن حرف المد وقع بعد همز ثابت، وهو مقصور لجميع القرّاء ورش وغيره، وقد يـروى هـذا المد مداً طويلاً مشبعاً لورش، أي ممدوداً مداً طويلاً بمقدار ست حركات قياساً علـى مـا إذا تقـدم حـرف المـد واللين على الهمز، ووسَّطه جماعة من أهل الأداء عنه، بمقدار أربع حركات، فيكون لورش فيه ثلاثة البـدل. و لم يذكر في التيسير غير هذا حيث قال زيادة متوسطة، فالطويل والقصير من زيادات القصيدة.

﴿ءَامَنُوٓاْ﴾: وجه المد مجاورة الهمز لحرف المد سواء تقدم أو تأخر، ووجه القصر في مد البدل التفرقة بينهما من جهة أن الهمزة إذا تأخرت ربما صرف القارئ همته إليها لقوتها وصعوبتها فأخل بحرف المد بخلاف ما إذا تقدمت. (سراج القارئ: ٥٣، هامش الإيضاح ز: ١٢٢).

مُّحَمَّدٞ رَّسُولُ ٱللَّهِۚ وَٱلَّذِينَ مَعَهُۥٓ أَشِدَّآءُ عَلَى ٱلۡكُفَّارِ رُحَمَآءُ بَيۡنَهُمۡۖ تَرَىٰهُمۡ رُكَّعٗا سُجَّدٗا يَبۡتَغُونَ فَضۡلٗا مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضۡوَٰنٗاۖ سِيمَاهُمۡ فِي وُجُوهِهِم مِّنۡ أَثَرِ ٱلسُّجُودِۚ ذَٰلِكَ مَثَلُهُمۡ فِي ٱلتَّوۡرَىٰةِۚ وَمَثَلُهُمۡ فِي ٱلۡإِنجِيلِ كَزَرۡعٍ أَخۡرَجَ شَطۡـَٔهُۥ فَـَٔازَرَهُۥ فَٱسۡتَغۡلَظَ فَٱسۡتَوَىٰ عَلَىٰ سُوقِهِۦ يُعۡجِبُ ٱلزُّرَّاعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ ٱلۡكُفَّارَۗ وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ مِنۡهُم مَّغۡفِرَةٗ وَأَجۡرًا عَظِيمَۢا ﴿٢٩﴾

أوجه أداء وصل سورة الفتح مع سورة الحجرات		أسماء الرواة	المد
البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			
١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة		
(١) مُحَمَّدٌ...ٱلتَّوۡرَىٰةِ...عَظِيمًا ۞ بِسۡمِ...۞ يَٰٓأَيُّهَا..	(٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	قالون	قصر
(٤) ٱلتَّوۡرَىٰةِ...بِهِمِ ٱلۡكُفَّارَ..عَظِيمًا ۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٥) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	يعقوب	قصر
(٩) بَيۡنَهُمُو..تَرَىٰهُمُو..ٱلتَّوۡرَىٰةِ..عَظِيمًا ۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(١٠) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	قالون، أبو جعفر	قصر
(١٢) شَطۡـَٔهُۥ..مِنۡهُمُو..عَظِيمًا ۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(١٣) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	البزي	قصر
(١٥) سُؤۡقِهِۦ (سُؤُوقِهِۦ)..مِنۡهُمُو..۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(١٦) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	قنبل	قصر
(١٨) ٱلۡكُفَّارِ..تَرَىٰهُمۡ..سِيمَاهُمۡ..ٱلتَّوۡرَىٰةِ..بِهِمِ ٱلۡكُفَّارَ..۞ بِسۡمِ...۞ يَٰٓأَيُّهَا	(١٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	الدوري	قصر
(٢٣) ٱلۡكُفَّار رُّحَمَآءَ..تَرَىٰهُمۡ.سِيمَاهُمۡ..ٱلسُّجُود ذَّٰلِكَ ٱلتَّوۡرَىٰةِ..أَخۡرَج شَّطۡـَٔهُۥ..۞ بِسۡمِ...۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٢٤) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	السوسي	قصر
(٢٨) مَعَهُۥٓ..ٱلتَّوۡرَىٰةِ..عَظِيمًا ۞ بِسۡمِ...۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٢٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	قالون، هشام، حفص	توسط
(٣٣) ٱلتَّوۡرَىٰةِ ..عَظِيمًا ۞ بِسۡمِ...۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٣٤) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	قالون	توسط
(٣٦) ٱلتَّوۡرَىٰةِ..شَطۡـَٔهُۥ فَأَزَرَهُۥ..عَظِيمًا ۞ بِسۡمِ..۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٣٧) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	ابن ذكوان	توسط
(٤١) وَرُضۡوَٰنًا..عَظِيمًا ۞ بِسۡمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٤٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	شعبة	توسط
(٤٤) تَرَىٰهُمۡ ... سِيمَاهُمۡ ... ٱلتَّوۡرَىٰةِ ... بِهُمُ ٱلۡكُفَّارَ..عَظِيمًا ۞ بِسۡمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٤٥) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	أبو الحارث خلف العاشر	توسط
(٤٨) بَيۡنَهُمُو...ٱلتَّوۡرَىٰةِ..عَظِيمًا ۞ بِسۡمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٤٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	قالون	توسط
(٥١) ٱلۡكُفَّارِ..تَرَىٰهُمۡ..سِيمَاهُمۡ...ٱلتَّوۡرَىٰةِ..بِهِمِ ٱلۡكُفَّارَ..عَظِيمًا ۞ بِسۡمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٥٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	الدوري	توسط
(٥٦) سِيمَاهُمۡ...ٱلتَّوۡرَىٰةِ..بِهُمُ ٱلۡكُفَّارَ..عَظِيمًا ۞ بِسۡمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٥٧) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	دوري الكسائي	توسط
(٥٩) مَعَهُۥٓ..ٱلۡكُفَّارِ..تَرَىٰهُمۡ..مِنۡ آثَرِ..ٱلتَّوۡرَىٰةِ..فَـَٔازَرَهُۥ ..ءَامَنُواْ ..مَغۡفِرَةً...عَظِيمًا ۞ بِسۡمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا..ءَامَنُواْ	(٦٠) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	ورش	طول

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ (١)

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الفتح مع سورة الحجرات		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون	(٣) عَظِيمًا بِسْمِ..الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا..		
قصر	يعقوب	(٦) عَظِيمًا بِسْمِ..الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا	(٧) عَظِيمًا س يَا أَيُّهَا	(٨) عَظِيمًا يَا أَيُّهَا..لَا تُقَدِّمُوا..
قصر	قالون، أبو جعفر	(١١) عَظِيمًا بِسْمِ..الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا		
قصر	البزي	(١٤) عَظِيمًا بِسْمِ..الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا		
قصر	قنبل	(١٧) عَظِيمًا بِسْمِ..الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا		
قصر	الدوري	(٢٠) عَظِيمًا بِسْمِ..الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا	(٢١) عَظِيمًا س يَا أَيُّهَا	(٢٢) عَظِيمًا يَا أَيُّهَا
قصر	السوسي	(٢٥) عَظِيمًا بِسْمِ..الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا	(٢٦) عَظِيمًا س يَا أَيُّهَا	(٢٧) عَظِيمًا يَا أَيُّهَا
توسط	قالون، هشام، حفص	(٣٠) عَظِيمًا بِسْمِ..الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا	(٣١) عَظِيمًا س يَا أَيُّهَا (لهشام)	(٣٢) عَظِيمًا يَا أَيُّهَا (لهشام)
توسط	قالون	(٣٥) عَظِيمًا بِسْمِ..الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا		
توسط	ابن ذكوان	(٣٨) عَظِيمًا بِسْمِ..الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا	(٣٩) عَظِيمًا س يَا أَيُّهَا	(٤٠) عَظِيمًا يَا أَيُّهَا
توسط	شعبة	(٤٣) عَظِيمًا بِسْمِ..الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا		
توسط	أبو الحارث خلف العاشر	(٤٦) عَظِيمًا بِسْمِ..الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا (لأبي الحارث)		(٤٧) عَظِيمًا يَا أَيُّهَا (لخلف العاشر)
توسط	قالون	(٥٠) عَظِيمًا بِسْمِ..الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا		
توسط	الدوري	(٥٣) عَظِيمًا بِسْمِ..الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا	(٥٤) عَظِيمًا س يَا أَيُّهَا	(٥٥) عَظِيمًا يَا أَيُّهَا
توسط	دوري الكسائي	(٥٨) عَظِيمًا بِسْمِ..الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا.. ءَامَنُوا		
طول	ورش	(٦١) عَظِيمًا بِسْمِ..الرَّحِيمِ يَا أَيُّهَا	(٦٢) عَظِيمًا س يَا أَيُّهَا	(٦٣) عَظِيمًا يَا أَيُّهَا..ءَامَنُوا

مُّحَمَّدٌ رَّسُولُ ٱللَّهِ ۚ وَٱلَّذِينَ مَعَهُۥٓ أَشِدَّآءُ عَلَى ٱلْكُفَّارِ رُحَمَآءُ بَيْنَهُمْ ۖ تَرَىٰهُمْ رُكَّعًا سُجَّدًا يَبْتَغُونَ فَضْلًا مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضْوَٰنًا ۖ سِيمَاهُمْ فِى وُجُوهِهِم مِّنْ أَثَرِ ٱلسُّجُودِ ۚ ذَٰلِكَ مَثَلُهُمْ فِى ٱلتَّوْرَىٰةِ ۚ وَمَثَلُهُمْ فِى ٱلْإِنجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْـَٔهُۥ فَـَٔازَرَهُۥ فَٱسْتَغْلَظَ فَٱسْتَوَىٰ عَلَىٰ سُوقِهِۦ يُعْجِبُ ٱلزُّرَّاعَ لِيَغِيظَ بِهِمُ ٱلْكُفَّارَ ۗ وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ مِنْهُم مَّغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًۢا ﴿٢٩﴾

المد	أسماء الرواة	تتمة أوجه أداء وصل سورة الفتح مع سورة الحجرات	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة
طول	ورش	(٦٤) فَـَٔازَرَهُۥ..ءَامَنُوا۟ ..مَغْفِرَةً..عَظِيمًا ۞ بِسْمِ... ۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(٦٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	(٦٩) سِيمَاهُمْ...ٱلتَّوْرَىٰةِ....فَـَٔازَرَهُۥ ..فَٱسْتَوَىٰ..مَغْفِرَةً..عَظِيمًا ۞ بِسْمِ... ۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(٧٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	(٧٤) فَـَٔازَرَهُۥ..فَٱسْتَوَىٰ..مَغْفِرَةً..عَظِيمًا ۞ بِسْمِ... ۞ يَـٰٓأَيُّهَا..	(٧٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا
طول	خلف	(٧٩) ٱلْكُفَّارِ..تَرَىٰهُمْ..سُجَّدًا يَبْتَغُونَ...سِيمَاهُمْ ..ٱلتَّوْرَىٰةِ..ٱلْإِنجِيلِ.. بِهِمُ ٱلْكُفَّارَ ..مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ۞ بِسْمِ... ۞ يَـٰٓأَيُّهَا..ءَامَنُوا۟	(٨٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا.. ءَامَنُوا۟
طول	خلف	(٨٢) مِنْ أَثَرِ...ٱلتَّوْرَىٰةِ... كَزَرْعٍ أَخْرَجَ .. مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا ۞ بِسْمِ... ۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(٨٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا.. ءَامَنُوا۟
طول	خلاد	(٨٥) سُجَّدًا يَبْتَغُونَ..سِيمَاهُمْ..ٱلتَّوْرَىٰةِ.... ٱلْإِنجِيلِ..فَـَٔازَرَهُۥ... عَظِيمًا ۞ بِسْمِ... ۞ يَـٰٓأَيُّهَا...ءَامَنُوا۟	(٨٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا.. ءَامَنُوا۟
طول	خلاد	(٨٨) ٱلْإِنجِيلِ.. عَظِيمًا ۞ بِسْمِ... ۞ يَـٰٓأَيُّهَا	(٨٩) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا ..ءَامَنُوا۟

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تُقَدِّمُواْ بَيْنَ يَدَيِ ٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	تتمة أوجه الأداء		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
طول	ورش	﴿٦٦﴾ عَظِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	﴿٦٧﴾ عَظِيمًا يَـٰٓأَيُّهَا س	﴿٦٨﴾ عَظِيمًا يَـٰٓأَيُّهَا..ءَامَنُواْ
طول	ورش	﴿٧١﴾ عَظِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	﴿٧٢﴾ عَظِيمًا يَـٰٓأَيُّهَا س	﴿٧٣﴾ عَظِيمًا يَـٰٓأَيُّهَا..ءَامَنُواْ
طول	ورش	﴿٧٦﴾ عَظِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	﴿٧٧﴾ عَظِيمًا يَـٰٓأَيُّهَا س	﴿٧٨﴾ عَظِيمًا يَـٰٓأَيُّهَا..ءَامَنُواْ
طول	خلف			﴿٨١﴾ عَظِيمًا يَـٰٓأَيُّهَا...ءَامَنُواْ د.غ
طول	خلف			﴿٨٤﴾ عَظِيمًا يَـٰٓأَيُّهَا...ءَامَنُواْ د.غ
طول	خلاد			﴿٨٧﴾ عَظِيمًا يَـٰٓأَيُّهَا...ءَامَنُواْ
طول	خلاد			﴿٩٠﴾ عَظِيمًا يَـٰٓأَيُّهَا...

سُورَةُ الحُجُرَات

٤/١ الحزب ٥٢

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تُقَدِّمُوا بَيْنَ يَدَيِ اللَّهِ وَرَسُولِهِ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ سَمِيعٌ عَلِيمٌ ① يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ
قالون	أَصْوَاتَكُمُو
ورش	ءَامَنُوا ءَامَنُوا
ابن كثير	أَصْوَاتَكُمُو
أبو جعفر	أَصْوَاتَكُمُو
يعقوب	تَقَدَّمُوا
حفص	فَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ وَلَا تَجْهَرُوا لَهُ بِالْقَوْلِ كَجَهْرِ بَعْضِكُمْ لِبَعْضٍ أَنْ تَحْبَطَ أَعْمَالُكُمْ وَأَنْتُمْ لَا تَشْعُرُونَ ② إِنَّ الَّذِينَ
قالون	النَّبِيءِ بَعْضِكُمُو أَعْمَالُكُمُو وَأَنْتُمُو
ورش	النَّبِيءِ لِبَعْضٍ أَن
ابن كثير	بَعْضِكُمُو أَعْمَالُكُمُو وَأَنْتُمُو
الدوري	
خلف	لِبَعْضٍ أَن
أبو جعفر	بَعْضِكُمُو أَعْمَالُكُمُو وَأَنْتُمُو
حفص	يَغُضُّونَ أَصْوَاتَهُمْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ أُولَٰئِكَ الَّذِينَ امْتَحَنَ اللَّهُ قُلُوبَهُمْ لِلتَّقْوَىٰ لَهُمْ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ عَظِيمٌ ③ إِنَّ الَّذِينَ
قالون	أَصْوَاتَهُمُو قُلُوبَهُمُو لَهُمُو مَغْفِرَةٌ
ورش	لِلتَّقْوَىٰ مَغْفِرَةٌ
ابن كثير	أَصْوَاتَهُمُو قُلُوبَهُمُو لَهُمُو مَغْفِرَةٌ
الدوري	لِلتَّقْوَىٰ
السوسي	لِلتَّقْوَىٰ
خلف	لِلتَّقْوَىٰ مَغْفِرَةٌ وَأَجْرٌ
خلاد	لِلتَّقْوَىٰ
الكسائي	لِلتَّقْوَىٰ
أبو جعفر	أَصْوَاتَهُمُو قُلُوبَهُمُو لَهُمُو مَغْفِرَةٌ
خلف	لِلتَّقْوَىٰ

﴿تُقَدِّمُوا﴾: (د) وَحُطْ يَعْمَلُو خَاطِبْ وَفَتْحَا تُقَدِّمُوا حَوَى حُجُرَاتِ الْفَتْحُ فِي الْجِيمِ أُعْمِلَا

﴿تَقَدَّمُوا﴾: قرئ بفتح التاء والقاف والدال، والوجه أنه من تقدم فلان، وهو ضدُّ تأخَّر، و﴿لَا تَقَدَّمُوا﴾ نهيٌ،

القارئ				
حفص	يُنَادُونَكَ مِن وَرَآءِ ٱلْحُجُرَٰتِ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْقِلُونَ ﴿٤﴾ وَلَوْ أَنَّهُمْ صَبَرُوا۟ حَتَّىٰ تَخْرُجَ إِلَيْهِمْ لَكَانَ خَيْرًا لَّهُمْ ۚ وَٱللَّهُ غَفُورٌ			
قالون	② أَكْثَرُهُمُو	① ③ أَنَّهُمُو	إِلَيْهِمُو	لَّهُمُو
ورش	④	④ وَلَوَ انَّهُمْ		خَيْرًا
ابن كثير	أَكْثَرُهُمُو	أَنَّهُمُو	إِلَيْهِمُو	لَّهُمُو
خلف	⑤ مِن وَرَآءِ	وَلَوْ أَنَّهُمْ ⑤	② إِلَيْهُمْ	
خلاد			إِلَيْهُمْ	
أبو جعفر	③ ٱلْحُجَرَاتِ أَكْثَرُهُمُو	أَنَّهُمُو	إِلَيْهِمُو	لَّهُمُو
يعقوب			إِلَيْهُمْ	
حفص	رَّحِيمٌ ﴿٥﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ إِن جَآءَكُمْ فَاسِقٌۢ بِنَبَإٍ فَتَبَيَّنُوٓا۟ أَن تُصِيبُوا۟ قَوْمًۢا بِجَهَٰلَةٍ فَتُصْبِحُوا۟ عَلَىٰ مَا فَعَلْتُمْ نَٰدِمِينَ ﴿٦﴾			
قالون	① ③	② ⑤ جَآءَكُمُو		فَعَلْتُمُو
ورش	⑧ ءَآمَنُوٓا۟			
ابن كثير		جَآءَكُمُو		فَعَلْتُمُو
ابن ذكوان		⑥ جِآءَكُمْ		
خلف		⑨ جِآءَكُمْ	فَتَثَبَّتُوا۟	
خلاد		جِآءَكُمْ	فَتَثَبَّتُوا۟	
الكسائي			④ فَتَثَبَّتُوا۟	
أبو جعفر		جَآءَكُمُو		فَعَلْتُمُو
خلف		جِآءَكُمْ	⑦ فَتَثَبَّتُوا۟	

وأصله لا تتقدموا بتاءين، فحذفت الثانية لاجتماعهما، والمعنى لا تتسارعوا عنده بالقول أو بالفعل.

وقرئ بضم التاء وفتح القاف وكسر الدال، والوجه أنه من قدَّم بمعنى تقدم، وقوله ﴿**لَا تُقَدِّمُوا۟**﴾ نهي، وهو بمعنى الأول، ووزنه تُفَعّلوا مثل تُكرّموا في اللفظ. (الموضح٣: ١١٩٥).

﴿**ٱلْحُجُرَٰتِ**﴾: (د) وَحُطْ يَعْمَلُو خَاطِبْ وَفَتْحًا تُقَدِّمُوا — حَوَى حُجُرَاتِ الْفَتْحُ فِي الْجِيمِ أُعْمِلَا

﴿ٱلْحُجُرَٰتِ﴾: قرئ بفتح الجيم وقرئ بضمها وهما لغتان في جمع حجرة وهي القطعة من الأرض المحجورة بحائط. (طلائع: ٢٥١).

﴿**فَتَبَيَّنُوٓا۟**﴾: (ش) وَإِشْمَامُ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ — كَأَصْدَقُ زَاياً شَاعَ وَارْتَاحَ أَشْمُلَا

وَفِيهَا وَتَحْتَ الْفَتْحِ قُلْ فَتَثَبَّتُوا — مِنَ الثَّبْتِ وَالْغَيْرُ الْبَيَانَ تَبَدَّلَا

﴿فَتَبَيَّنُوٓا۟﴾: قرئ ﴿**فَتَثَبَّتُوا۟**﴾ من التثبت وهو خلاف الإقدام والمراد التأني، والتثبت أشد اختصاصاً بهذا الموضع، لأن العرب تقول: تثبت في أمرك أي لا تعجل. ومن قرأ ﴿**فَتَبَيَّنُوٓا۟**﴾ فهو قريب من الأول إذ يتضمن ثباتاً مع حصول علم ومعرفة، وقد جاء أن التبين من الله، والعجلة من الشيطان، فمقابلة التبين بالعجلة تدل على تقارب التبين والتثبت. (الموضح١: ٤٢٣).

القارئ	
حفص	وَٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّ فِيكُمۡ رَسُولَ ٱللَّهِۚ لَوۡ يُطِيعُكُمۡ فِي كَثِيرٖ مِّنَ ٱلۡأَمۡرِ لَعَنِتُّمۡ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ حَبَّبَ إِلَيۡكُمُ ٱلۡإِيمَٰنَ وَزَيَّنَهُۥ فِي قُلُوبِكُمۡ وَكَرَّهَ إِلَيۡكُمُ
قالون	(1) (4) (3) فِيكُمُو (5) يُطِيعُكُمُو لَعَنِتُّمُو قُلُوبِكُمُو
ورش	(6) ٱلَامۡرِ ٱلَايمَٰنَ
ابن كثير	فِيكُمُو يُطِيعُكُمُو لَعَنِتُّمُو قُلُوبِكُمُو
السوسي	(2) ٱلۡأَمۡرِ لَعَنِتُّمۡ (ٱلۡأَمۡر لَّعَنِتُّمۡ)
خلف	(7) ٱلۡأَمۡرِ ٱلۡإِيمَٰنَ
خلاد	(8) ٱلۡأَمۡرِ ٱلۡإِيمَٰنَ
أبو جعفر	فِيكُمُو يُطِيعُكُمُو لَعَنِتُّمُو قُلُوبِكُمُو
حفص	ٱلۡكُفۡرَ وَٱلۡفُسُوقَ وَٱلۡعِصۡيَانَۚ أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلرَّٰشِدُونَ (7) فَضۡلٗا مِّنَ ٱللَّهِ وَنِعۡمَةٗۚ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٞ (8) وَإِن طَآئِفَتَانِ
قالون	(1) (1)
ورش	(10)
خلف	(2) وَنِعۡمَةً وَٱللَّهُ
حفص	مِنَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ٱقۡتَتَلُواْ فَأَصۡلِحُواْ بَيۡنَهُمَاۖ فَإِنۢ بَغَتۡ إِحۡدَىٰهُمَا عَلَى ٱلۡأُخۡرَىٰ فَقَٰتِلُواْ ٱلَّتِي تَبۡغِي حَتَّىٰ تَفِيٓءَ إِلَىٰٓ أَمۡرِ ٱللَّهِۚ فَإِن فَآءَتۡ
قالون	(2) تَفِيٓءَ إِلَىٰٓ
ورش	ٱلۡمُومِنِينَ بَغَتِ احۡدَىٰهُمَا ٱلَاخۡرَىٰ تَفِيٓءَ إِلَىٰٓ
ابن كثير	تَفِيٓءَ إِلَىٰٓ
الدوري	(5) إِحۡدَىٰهُمَا ٱلۡأُخۡرَىٰ (6) تَفِيٓءَ إِلَىٰٓ
السوسي	(8) ٱلۡمُومِنِينَ إِحۡدَىٰهُمَا ٱلۡأُخۡرَىٰ تَفِيٓءَ إِلَىٰٓ
هشام	(3)
خلف	(11) (13) بَغَت إِحۡدَىٰهُمَا ٱلۡأُخۡرَىٰ
خلاد	إِحۡدَىٰهُمَا (12) ٱلۡأُخۡرَىٰ
الكسائي	(7) إِحۡدَىٰهُمَا ٱلۡأُخۡرَىٰ
أبو جعفر	ٱلۡمُومِنِينَ (5) تَفِيٓءَ إِلَىٰٓ
يعقوب	(4)
خلف	إِحۡدَىٰهُمَا ٱلۡأُخۡرَىٰ

﴿تَفِيٓءَ إِلَىٰٓ﴾: (ش) وَتَسۡهِيلُ الاُخۡرَىٰ فِي اخۡتِلَافِهِمَا سَمَا — تَفِيٓءَ إِلَىٰ مَعۡ جَاءَ أُمَّةً انۡزِلَا

نَشَاءُ أَصَبۡنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائۡتِنَا — فَنَوۡعَانِ قُلۡ كَالۡيَا وَكَالۡوَاوِ سُهِّلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذۡ طَرَا — وَحَقِّقۡهُمَا كَالِاخۡتِلَافِ يَعِي وِلَا

القارئ	القراءة
حفص	فَأَصْلِحُوا بَيْنَهُمَا بِالْعَدْلِ وَأَقْسِطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ ﴿٩﴾ إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ فَأَصْلِحُوا بَيْنَ أَخَوَيْكُمْ وَاتَّقُوا اللَّهَ
قالون	(١) ... (٢) أَخَوَيْكُمُو
ورش	(٤) الْمُومِنُونَ
ابن كثير	أَخَوَيْكُمُو
السوسي	الْمُومِنُونَ
أبو جعفر	الْمُومِنُونَ ... (٥) أَخَوَيْكُمُو
يعقوب	(٣) إِخْوَتِكُمْ
حفص	لَعَلَّكُمْ تُرْحَمُونَ ﴿١٠﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا يَسْخَرْ قَوْمٌ مِنْ قَوْمٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُونُوا خَيْرًا مِنْهُمْ وَلَا نِسَاءٌ مِنْ نِسَاءٍ عَسَىٰ أَنْ يَكُنَّ خَيْرًا
قالون	لَعَلَّكُمُو (١) (٨) ... (١١) (١٢) ... (٥) (١٠) مِنْهُمُو
ورش	(١٣) ءَامَنُوا ... (١٥) عَسَىٰ ف ق ... خَيْرًا ... عَسَىٰ ف ق ... خَيْرًا
ابن كثير	لَعَلَّكُمُو ... مِنْهُمُو
خلف	(١٤) عَسَىٰ أَن يَكُونُوا د غ ... عَسَىٰ أَن يَكُنَّ د غ
خلاد	(١٥) عَسَىٰ ... عَسَىٰ
الكسائي	(١١) عَسَىٰ م ... عَسَىٰ م
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُو ... مِنْهُمُو
خلف	عَسَىٰ ... عَسَىٰ

بيّن الناظم نوع التسهيل في هذه الحالة بأن الهمزة الثانية المكسورة في ﴿تَفِيٓءَ إِلَىٰٓ﴾ تسهل كالياء أي تكون بين الهمزة والياء في حال وصل الكلمة الثانية بالكلمة التي قبلها والتي فيها الهمزة الأولى لأن الهمزتين حينئذٍ متصلتان. أما إذا وقف على ﴿تَفِيٓءَ﴾ وابتدأ بـ ﴿إِلَىٰٓ﴾ فلا مناص من تحقيق الهمزة الثانية لانفصال الهمزتين في هذه الحال حتى لو أراد القارئ تسهيل الثانية المبتدأ بها لما أمكنه ذلك لأن الهمزة المسهلة قريبة من الساكنة، والساكن لا يمكن الابتداء به :

(ش) وَعَنْ أَكْثَرِ الْقُرَّاءِ تُبْدَلُ وَاوُهَا وَكُلٌّ بِهَمْزِ الْكُلِّ يَبْدَا مُفَصِّلَا

(مُفَصِّلَا) أي مبيناً الهمزة محققاً لها. أما التسهيل فهو بين بين:

(ش) وَالِابْدَالُ مَحْضٌ وَالْمُسَهَّلُ بَيْنَ مَا هُوَ الْهَمْزُ وَالْحَرْفِ الَّذِي مِنْهُ أُشْكِلَا

وإذا وقف حمزة وهشام على ﴿تَفِيٓءَ﴾ فلهما فيها الإبدال مع القصر والتوسط والمد، ولا روم فيها ولا إشمام لأنها مفتوحة.

﴿أَخَوَيْكُمْ﴾: (د) وَإِخْوَتِكُمْ حِرْزٌ وَنُونَ يَقُولُ أُذْ وَقَوْمِ انْصِباً حِفْظاً وَوَاتَّبَعَتْ حَلَا

﴿أَخَوَيْكُمْ﴾: قرأ يعقوب بكسر الهمزة وإسكان الخاء وبتاء مكسورة موضع الياء وهي من تفرده، وجه ذلك على أنه جمع أخ لمناسبة ﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾. وقرأ الباقون بفتح الهمزة والخاء وياء ساكنة بعد الواو المفتوحة على أنها تثنية أخ، وخص الاثنين بالذكر لأنهما أقل من يقع بينها الشقاق. (هامش الإيضاح ز: ٤١٥).

حفص	مِنْهُنَّ وَلَا تَلْمِزُوٓاْ أَنفُسَكُمْ وَلَا تَنَابَزُواْ بِٱلْأَلْقَٰبِ بِئْسَ ٱلِٱسْمُ ٱلْفُسُوقُ بَعْدَ ٱلْإِيمَٰنِ وَمَن لَّمْ يَتُبْ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ ﴿١١﴾
قالون	أَنفُسَكُمُو
ورش	بِالَاَلْقَٰبِ بِيسَ ... ٱلِايمَٰنِ
ابن كثير	أَنفُسَكُمُو ⑦ وَلَا تَّنَابَزُواْ (البزي)
الدوري	②⑤ يَتُب فَّأُوْلَٰٓئِكَ
السوسي	③ بِالَاَلْقَٰبِ بِيسَ ... يَتُب فَّأُوْلَٰٓئِكَ
خلف	بِالْأَلْقَٰبِ (س) ... ٱلْإِيمَٰنِ (س)
خلاد	⑩ بِالْأَلْقَٰبِ (س ح) ... ٱلْإِيمَٰنِ (س ح) ... يَتُب فَّأُوْلَٰٓئِكَ
الكسائي	يَتُب فَّأُوْلَٰٓئِكَ
أبو جعفر	أَنفُسَكُمُو ... ⑥ بِيسَ
يعقوب	④ تَلْمُزُوٓاْ
خلف	⑫
حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱجْتَنِبُواْ كَثِيرًا مِّنَ ٱلظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ ٱلظَّنِّ إِثْمٌ وَلَا تَجَسَّسُواْ وَلَا يَغْتَب بَّعْضُكُم بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ لَحْمَ
قالون	①⑧ ... ⑮ ... ①④ بَعْضُكُمُو ... أَحَدُكُمُو
ورش	⑪ ءَامَنُواْ ... كَثِيرًا ... بَعْضًا أَيُحِبُّ أَحَدُكُمُو يَاكُلَ
ابن كثير	⑦ وَلَا تَّجَسَّسُواْ (البزي) ... بَعْضُكُمُو ... أَحَدُكُمُو
السوسي	③ يَاكُل لَّحْمَ
خلف	⑫ ... إِثْمٌ وَلَا (د ع) ... ⑬ بَعْضًا أَيُحِبُّ (ح س) أَحَدُكُمْ أَن يَأْكُلَ (ح س د ع)
خلاد	⑭
أبو جعفر	بَعْضُكُمُو ... أَحَدُكُمُو ⑥ يَاكُلَ

﴿تلمِزُوا﴾: (د) وَكِلْمَةُ فَانْصِبْ ثَانِياً ضُمَّ مِيمَ يَلْـ ... مِزُ الْكُلَّ حُزْ وَالرَّفْعُ فِي رَحْمَةٍ فَلا

﴿تلمِزُوا﴾: بضم الميم قرأها يعقوب وحده. وقرأ الباقون بكسر الميم، والوجه أن مضارع لمز يلمُز ويلمِز بضم الميم وكسرها، ورجل لُمَزَة: عَيَّابٌ. (الموضح٣: ١١٩٧).

﴿وَلاَ تَنَابَزُواْ، وَلاَ تَجَسَّسُواْ﴾:

(ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا ... وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

(ش) وَفِي الْحُجُرَاتِ التَّاءُ فِي لِتَعَارَفُوا ... وَبَعْدَ وَلَا حَرْفَانِ مِنْ قَبْلِهِ جَلَا

﴿ٱلِٱسْمُ﴾: لجميع القرّاء عند البدء وجهان: الأول البدء بهمزة وصل مفتوحة والثاني البدء بلام مكسورة.

(ش) وَتَبْدَا بِهَمْزِ الْوَصْلِ فِي النَّقْلِ كُلِّهِ ... وَإِنْ كُنْتَ مُعْتَدّاً بِعَارِضِهِ فَلَا

﴿لَمْ يَتُبْ فَأُوْلَٰٓئِكَ﴾: (ش) وَإِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِي الْفَاءِ قَدْ رَسَا ... حَمِيداً وَخَيِّرْ فِي يَتُبْ قَاصِداً وَلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

حفص	أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرِهْتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ ﴿١٢﴾ يَا أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُم مِّن ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ وَجَعَلْنَاكُمْ
قالون	مَيِّتًا (١) (٧) خَلَقْنَٰكُمُو مِن (٤) (١٠) وَجَعَلْنَٰكُمُو
ورش	مَيِّتًا (١١) وَأُنثَىٰ (١٢) ف ق
ابن كثير	أَخِيهِۦ (٥) فَكَرِهْتُمُوهُۥ خَلَقْنَٰكُمُو مِن وَجَعَلْنَٰكُمُو
الدوري	(٢) (٩) وَأُنثَىٰ (٢) (٨)
السوسي	وَأُنثَىٰ
خلف	ذَكَرٍ وَأُنثَىٰ (١٠)
خلاد	وَأُنثَىٰ (١٣)
الكسائي	وَأُنثَىٰ (٥)
أبو جعفر	مَيِّتًا خَلَقْنَٰكُمُو مِن وَجَعَلْنَٰكُمُو
يعقوب	(رويس) مَيِّتًا
خلف	وَأُنثَىٰ

(د) وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى وَلِبَا بِفَا ... نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُوِّلَا

﴿يَأْكُلَ﴾: (ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءٌ مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ ... فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ... مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ ... إِذَا غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ فَلَا

وأبدلها حمزة وقفاً: (ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّنَا ... وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د) .....طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿مَيْتًا﴾: (ش) وَفِي بَلَدٍ مَيْتٍ مَعَ الْمَيْتِ خَفَّفُوا ... صَفَا نَفَراً وَالْمَيْتَةُ الْخِفُّ خُوِّلَا

وَمَيْتًا لَدَى الْأَنْعَامِ وَالْحُجُرَاتِ خُذْ ... وَمَا لَمْ يَمُتْ لِلْكُلِّ جَاءَ مُثَقَّلَا

(د) وَأَوَّلُ يَطَّوَّعْ حَلَا الْمَيْتَةَ اشْدُدَنْ ... وَمَيْتَهْ وَمَيْتًا أُذْ وَالَانْعَامُ حُلِّلَا

وَفِي حُجُرَاتِ طُلْ وَفِي الْمَيْتِ حُزْ وَأَوْ ... وَلَ السَّاكِنَيْنِ اضْمُمْ فَتىً وَبِقُلْ حَلَا

﴿مَيْتًا﴾: قرئت بالتشديد، وبالتخفيف. والوجه أن الأصل ميّت بالتشديد، كسيّد وهيّن وليّن، وقد يخفف فيقال ميْت، بياء واحدة ساكنة، كما يقال هين ولين، قال النبي ﷺ : (المؤمنون هيّنون ليّنون) بالتخفيف، ولا فرق بين المشدد والمخفف في المعنى، قال الشاعر:

لَيْسَ مَنْ مَاتَ فَاسْتَرَاحَ بِمَيْتٍ ... إِنَّمَا الْمَيْتُ مَيِّتُ الأَحْيَاءِ

(الموضح٣: ١١٩٧). انظر مج١: ٢٥٨.

حفص	شُعُوبًا وَقَبَآئِلَ لِتَعَارَفُوٓاْۚ إِنَّ أَكۡرَمَكُمۡ عِندَ ٱللَّهِ أَتۡقَىٰكُمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ عَلِيمٌ خَبِيرٞ ﴿١٣﴾ ۞ قَالَتِ ٱلۡأَعۡرَابُ ءَامَنَّاۖ قُل لَّمۡ تُؤۡمِنُواْ وَلَٰكِن
قالون	أَكۡرَمَكُمۡ أَتۡقَىٰكُمۡ ①
ورش	أَتۡقَىٰكُمۡ ⑩ ٱلۡأَعۡرَابُ ءَامَنَّا تُومِنُواْ
ابن كثير	لِتَّعَارَفُواْ أَكۡرَمَكُمُو أَتۡقَىٰكُمُو
البصري	وَقَبَآئِل لِّتَعَارَفُواْ ⑧ تُومِنُواْ
[illegible]	شُعُوبًا وَّقَبَآئِلَ أَتۡقَىٰكُمۡ إِنَّ ⑬ ٱلۡأَعۡرَابُ
[illegible]	أَتۡقَىٰكُمۡ ٱلۡأَعۡرَابُ
الكسائي	أَتۡقَىٰكُمۡ
أبو جعفر	أَكۡرَمَكُمُو أَتۡقَىٰكُمُو ⑤ عَلِيمٌ خَبِيرٞ تُومِنُواْ
خلف	أَتۡقَىٰكُمۡ
حفص	قُولُوٓاْ أَسۡلَمۡنَا وَلَمَّا يَدۡخُلِ ٱلۡإِيمَٰنُ فِي قُلُوبِكُمۡۖ وَإِن تُطِيعُواْ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ لَا يَلِتۡكُم مِّنۡ أَعۡمَٰلِكُمۡ شَيۡـًٔاۚ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٌ ﴿١٤﴾ إِنَّمَا ٱلۡمُؤۡمِنُونَ
قالون	قُلُوبِكُمُو يَلِتۡكُم مِّنۡ أَعۡمَٰلِكُمُو ①
ورش	ٱلۡإِيمَٰنُ مِنۡ أَعۡمَٰلِكُمۡ شَيۡـًٔا إِنَّ ④ ٱلۡمُومِنُونَ
ابن كثير	قُلُوبِكُمُو يَلِتۡكُم مِّنۡ أَعۡمَٰلِكُمُو
[illegible]	يَأۡلِتۡكُم
[illegible]	يَأۡلِتۡكُم ٱلۡمُومِنُونَ
[illegible]	ٱلۡإِيمَٰنُ مِّنۡ أَعۡمَٰلِكُمۡ شَيۡـًٔا إِنَّ
[illegible]	ٱلۡإِيمَٰنُ شَيۡـًٔا
أبو جعفر	⑤ قُلُوبِكُمُو يَلِتۡكُم مِّنۡ أَعۡمَٰلِكُمُو ٱلۡمُومِنُونَ
يعقوب	يَأۡلِتۡكُم
حفص	ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ ثُمَّ لَمۡ يَرۡتَابُواْ وَجَٰهَدُواْ بِأَمۡوَٰلِهِمۡ وَأَنفُسِهِمۡ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِۚ أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلصَّٰدِقُونَ ﴿١٥﴾ قُلۡ أَتُعَلِّمُونَ
قالون	③ بِأَمۡوَٰلِهِمُ وَأَنفُسِهِمُو ①
ورش	ءَامَنُواْ ⑤ قُلَ اَتُعَلِّمُونَ
ابن كثير	بِأَمۡوَٰلِهِمُو وَأَنفُسِهِمُو
[illegible]	⑤
[illegible]	② قُلَ اَتُعَلِّمُونَ
أبو جعفر	⑥ بِأَمۡوَٰلِهِمُو وَأَنفُسِهِمُو

﴿لِتَعَارَفُوٓاْ﴾: (ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا ... وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

(ش) وَفِي الْحُجُرَاتِ التَّاءُ فِي لِتَعَارَفُوا ... وَبَعْدَ وَلَا حَرْفَانِ مِنْ قَبْلِهِ جَلَا

﴿عَلِيمٌ خَبِيرٌ﴾: (د) وَغُنَّةٌ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ... ـنِ الاِخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

القارئ	
حفص	ٱللَّهَ بِدِينِكُمْ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿١٦﴾ يَمُنُّونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا۟ قُل لَّا تَمُنُّوا۟ عَلَيَّ إِسْلَٰمَكُم
قالون	(٤) بِدِينِكُمُو (١) إِسْلَٰمَكُمُو (٤)
ورش	ٱلْأَرْضِ شَيْءٍ (٦) أَنَ اَسْلَمُوا۟
ابن كثير	بِدِينِكُمُو إِسْلَٰمَكُمُو
السوسي	(٣) يَعْلَم مَّا
خلف	(٢) ٱلْأَرْضِ شَيْءٍ أَنَ أَسْلَمُوا۟
خلاد	ٱلْأَرْضِ شَيْءٍ
أبو جعفر	بِدِينِكُمُو إِسْلَٰمَكُمُو
حفص	بَلِ ٱللَّهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ أَنْ هَدَىٰكُمْ لِلْإِيمَٰنِ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ﴿١٧﴾ إِنَّ ٱللَّهَ يَعْلَمُ غَيْبَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱللَّهُ بَصِيرٌۢ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٨﴾
قالون	(٥) عَلَيْكُمُو هَدَىٰكُمُو كُنتُمُو (١)
ورش	عَلَيْكُمُو هَدَىٰكُمْ لِلْإِيمَٰنِ (٧) (٣) وَٱلْأَرْضِ بَصِيرٌ
ابن كثير	عَلَيْكُمُو هَدَىٰكُمُو كُنتُمُو (٢) يَعْمَلُونَ
خلف	عَلَيْكُمَ أَنْ هَدَىٰكُمْ لِلْإِيمَٰنِ (٢) (٤) وَٱلْأَرْضِ
خلاد	هَدَىٰكُمْ لِلْإِيمَٰنِ (٣) وَٱلْأَرْضِ
الكسائي	هَدَىٰكُمْ
أبو جعفر	عَلَيْكُمُو هَدَىٰكُمُو كُنتُمُو
خلف	هَدَىٰكُمْ

﴿يَلِتكُم﴾: (ش) وَفِي لُؤْلُؤٍ فِي الْعُرْفِ وَالنُّكْرِ شُعْبَةٌ وَيَأْلِتْكُمُ الدُّورِي وَالِابْدَالُ يُجْتَلَى

﴿يلتكم﴾: قرئ بهمزة ساكنة بعد الياء ﴿يَأْلِتْكُم﴾، والوجه أنه من ألت يألت إذا نقص، والمعنى لا ينقصكم. وقرئت بغير ألف ولا همز، والوجه أنه من لات يليت كباع يبيع، أي نقص أيضاً، وهو كالأول في المعنى.

وقيل: لات إذا جارَ. وجزم يلتكم ويألتكم من أجل أنه جواب الشرط. ويقوي القراءة بـ ﴿يَلِتْكُمْ﴾ أنه في المصحف بغير ألف. (الموضح٣: ١١٩٨).

ملاحظة: اجتمع في آية ﴿قَالَتِ ٱلْأَعْرَابُ...﴾ بدل ولين، فلورش على قصر البدل التوسط في اللين، وعلى التوسط في البدل التوسط في اللين، وله على مد البدل التوسط والطول في اللين.

﴿تعملون﴾: (ش) وَفِي يَعْمَلُونَ دُمْ يَقُولُ بِيَاءٍ اذْ صَفَا وَاكْسِرُوا أَدْبَارَ إِذْ فَازَ دُخْلُلَا

﴿تعملون﴾: قرئ بياء الغيبة لتقدم ذكرها في قوله ﴿يَمُنُّونَ عَلَيْكَ أَنْ أَسْلَمُوا۟﴾. وقرئ بتاء الخطاب لتقدم ذكرها في قوله ﴿تَمُنُّوا۟ عَلَيَّ إِسْلَٰمَكُم﴾ وقوله ﴿بَلِ ٱللَّهُ يَمُنُّ عَلَيْكُمْ﴾. (طلائع: ٢٥٢).

إِنَّ ٱللَّهَ يَعْلَمُ غَيْبَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱللَّهُ بَصِيرٌۢ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٨﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

قٓ وَٱلْقُرْءَانِ ٱلْمَجِيدِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الحجرات مع سورة قٓ				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، أبو عمرو ابن عامر، عاصم الكسائي، يعقوب خلاد، خلف العاشر	إنَّ...تَعْمَلُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ قٓ وَٱلْقُرْءَانِ...	(٣) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ قٓ وَٱلْقُرْءَانِ	(٥) تَعْمَلُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ قٓ وَٱلْقُرْءَانِ (إلا خلاد وخلف العاشر)	(٧) تَعْمَلُونَ قٓ وَٱلْقُرْءَانِ (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	(٨) تَعْمَلُونَ قٓ وَٱلْقُرْءَانِ (إلا قالون وعاصم والكسائي)
أبو جعفر	قٓ وَٱلْقُرْءَانِ	بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ قٓ وَٱلْقُرْءَانِ	(٦) تَعْمَلُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ قٓ وَٱلْقُرْءَانِ		
ابن كثير	يَعْمَلُونَ۞ بِسْمِ... ۞ قٓ وَٱلْقُرَانِ	بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ قٓ وَٱلْقُرَانِ	(١١) يَعْمَلُونَ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ قٓ وَٱلْقُرَانِ		
ورش	وَٱلَارْضِ..بَصِيرٌۢ..تَعْمَلُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ قٓ وَٱلْقُرْءَانِ	(١٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ قٓ	(١٤) تَعْمَلُونَ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ قٓ وَٱلْقُرْءَانِ	(١٥) تَعْمَلُونَ قٓ وَٱلْقُرْءَانِ	(١٦) تَعْمَلُونَ قٓ وَٱلْقُرْءَانِ
حمزة	وَٱلْأَرْضِ...تَعْمَلُونَ۞ بِسْمِ... ۞ قٓ وَٱلْقُرْءَانِ..	بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ قٓ			(١٩) تَعْمَلُونَ قٓ وَٱلْقُرْءَانِ..

ملاحظة: ليس في سورة الحجرات شيء من ياءات الإضافة ولا من ياءات الزوائد.

سُورَةُ قٓ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	قٓۚ وَٱلۡقُرۡءَانِ ٱلۡمَجِيدِ ﴿١﴾ بَلۡ عَجِبُوٓاْ أَن جَآءَهُم مُّنذِرٞ مِّنۡهُمۡ فَقَالَ ٱلۡكَٰفِرُونَ هَٰذَا شَيۡءٌ عَجِيبٌ ﴿٢﴾ أَءِذَا مِتۡنَا وَكُنَّا تُرَابٗاۖ ذَٰلِكَ
قالون	(١) (١) (٣) جَآءَهُمُو مُنذِرٌ مِّنۡهُمُو (١) أَءِذَا
ورش	(٥) مُّنذِرُ ٱلۡكَٰفِرُونَ شَيۡءٌ (٥) أَءِذَا
ابن كثير	(٢) وَٱلۡقُرَانِ جَآءَهُمُو مُنذِرٌ مِّنۡهُمُو أَءِذَا مِتۡنَا
الدوري	أَءِذَا مُتۡنَا
السوسي	أَءِذَا مُتۡنَا
هشام	أَءِذَا مُتۡنَا
ابن ذكوان	(٥) جَآءَهُم مُتۡنَا
شعبة	مُتۡنَا
خلف	(٧) جَآءَهُم شَيۡءٌ
خلاد	جَآءَهُم (٨) شَيۡءٌ
أبو جعفر	(٣) قٓ جَآءَهُمُو مُنذِرٌ مِّنۡهُمُو أَءِذَا مُتۡنَا
يعقوب	(رويس) أَءِذَا مُتۡنَا
خلف	جَآءَهُم
حفص	رَجۡعُۢ بَعِيدٞ ﴿٣﴾ قَدۡ عَلِمۡنَا مَا تَنقُصُ ٱلۡأَرۡضُ مِنۡهُمۡۖ وَعِندَنَا كِتَٰبٌ حَفِيظُۢ ﴿٤﴾ بَلۡ كَذَّبُواْ بِٱلۡحَقِّ لَمَّا جَآءَهُمۡ فَهُمۡ فِيٓ أَمۡرٖ مَّرِيجٍ
قالون	(١) (٢) مِنۡهُمُو (١) (٣) جَآءَهُمُو فَهُمُو
ورش	(٣) ٱلۡأَرۡضُ (٥)
ابن كثير	مِنۡهُمُو جَآءَهُمُو فَهُمُو
ابن ذكوان	(٦) جَآءَهُم
خلف	(٤) ٱلۡأَرۡضُ (٧) جَآءَهُم
خلاد	ٱلۡأَرۡضُ جَآءَهُم
أبو جعفر	مِنۡهُمُو جَآءَهُمُو فَهُمُو
خلف	جَآءَهُم

﴿أءذا﴾: (ش) وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوُ آئِذَا ... أَئِنَّا فَذُو اسْتِفْهَامِ الْكُلِّ أَوَّلَا

(ش) وَعَمَّ رِضاً فِي النَّازِعَاتِ وَهُمْ عَلَى ... أُصُولِهِمُ وَامْدُدْ لِوَا حَافِظٍ بَلَا — انظر مج٣: ٣٦.

﴿متنا﴾: (ش) وَمِتُّمْ وَمِتْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا ... صَفَا نَفَرٌ وِرْداً وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلَى

(د) وَقَاتَلَ مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعاً أَلَا يَغُلْ ... لَ جَهِّلْ حِمىً وَالْغَيْبُ يَحْسِبُ فُضِّلَا

القارئ	النص
حفص	﴿٥﴾ أَفَلَمْ يَنظُرُوٓا۟ إِلَى ٱلسَّمَآءِ فَوْقَهُمْ كَيْفَ بَنَيْنَٰهَا وَزَيَّنَّٰهَا وَمَا لَهَا مِن فُرُوجٍ ﴿٦﴾ وَٱلْأَرْضَ مَدَدْنَٰهَا وَأَلْقَيْنَا فِيهَا رَوَٰسِىَ
قالون	① ③ ②④ فَوْقَهُمُو ①
ورش	④ ② وَٱلَارْضَ
ابن كثير	فَوْقَهُمُو
خلف	③ وَٱلْأَرْضَ
خلاد	وَٱلْأَرْضَ (س ج)
أبو جعفر	فَوْقَهُمُو
حفص	وَأَنۢبَتْنَا فِيهَا مِن كُلِّ زَوْجٍۭ بَهِيجٍ ﴿٧﴾ تَبْصِرَةً وَذِكْرَىٰ لِكُلِّ عَبْدٍ مُّنِيبٍ ﴿٨﴾ وَنَزَّلْنَا مِنَ ٱلسَّمَآءِ مَآءً مُّبَٰرَكًا فَأَنۢبَتْنَا بِهِۦ جَنَّٰتٍ وَحَبَّ
قالون	① ①
ورش	③ تَبْصِرَةً وَذِكْرَىٰ ②
الدوري	② وَذِكْرَىٰ
السوسي	وَذِكْرَىٰ
خلف	④ تَبْصِرَةً وَذِكْرَىٰ (د ع) ③ جَنَّٰتٍ وَحَبَّ (د ع)
خلاد	وَذِكْرَىٰ
الكسائي	وَذِكْرَىٰ
خلف	وَذِكْرَىٰ
حفص	ٱلْحَصِيدِ ﴿٩﴾ وَٱلنَّخْلَ بَاسِقَٰتٍ لَّهَا طَلْعٌ نَّضِيدٌ ﴿١٠﴾ رِّزْقًا لِّلْعِبَادِ ۖ وَأَحْيَيْنَا بِهِۦ بَلْدَةً مَّيْتًا ۚ كَذَٰلِكَ ٱلْخُرُوجُ ﴿١١﴾ كَذَّبَتْ
قالون	① ① ①
أبو جعفر	② مَّيِّتًا
حفص	قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَأَصْحَٰبُ ٱلرَّسِّ وَثَمُودُ ﴿١٢﴾ وَعَادٌ وَفِرْعَوْنُ وَإِخْوَٰنُ لُوطٍ ﴿١٣﴾ وَأَصْحَٰبُ ٱلْأَيْكَةِ وَقَوْمُ تُبَّعٍ ۚ كُلٌّ كَذَّبَ ٱلرُّسُلَ فَحَقَّ وَعِيدِ
قالون	قَبْلَهُمُو ③ ① ①
ورش	③ ٱلَايْكَةِ
ابن كثير	قَبْلَهُمُو
خلف	② نُوحٍ وَأَصْحَٰبُ (د ع) ② وَعَادٌ وَفِرْعَوْنُ (د ع) ④ ٱلْأَيْكَةِ
خلاد	ٱلْأَيْكَةِ (س ج)
أبو جعفر	قَبْلَهُمُو
يعقوب	② وَعِيدِي

﴿مَيْتًا﴾: (د) وَأَوَّلُ يَطَّوَّعْ حَلَا الْمَيْتَةَ اشْدُدَنْ   وَمَيْتَةً وَمَيْتًا أُدْ وَالَانْعَامُ حُلِّلَا

﴿وَعِيدِ﴾: أثبت الياء وصلاً ورش، وفي الحالين يعقوب:

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرًّا لَوَامِعًا   بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

القارئ	النص
حفص	﴿١٤﴾ أَفَعَيِينَا بِٱلۡخَلۡقِ ٱلۡأَوَّلِۚ بَلۡ هُمۡ فِي لَبۡسٖ مِّنۡ خَلۡقٖ جَدِيدٖ ﴿١٥﴾ وَلَقَدۡ خَلَقۡنَا ٱلۡإِنسَٰنَ وَنَعۡلَمُ مَا تُوَسۡوِسُ بِهِۦ نَفۡسُهُۥۖ وَنَحۡنُ أَقۡرَبُ إِلَيۡهِ
قالون	(١) (٢) هُمُو (١)
ورش	(٤) ٱلَاوَّلِ (٤) ٱلِانسَٰنَ
ابن كثير	هُمُو (٢) إِلَيۡهِۦ
السوسي	(٣) وَنَعۡلَم مَّا
خلف	(٥) ٱلۡأَوَّلِ (٥) ٱلۡإِنسَٰنَ
خلاد	ٱلۡأَوَّلِ س ج ٱلۡإِنسَٰنَ س ج
أبو جعفر	هُمُو (٣) مِّنۡ خَلۡقٖ
حفص	مِنۡ حَبۡلِ ٱلۡوَرِيدِ ﴿١٦﴾ إِذۡ يَتَلَقَّى ٱلۡمُتَلَقِّيَانِ عَنِ ٱلۡيَمِينِ وَعَنِ ٱلشِّمَالِ قَعِيدٞ ﴿١٧﴾ مَّا يَلۡفِظُ مِن قَوۡلٍ إِلَّا لَدَيۡهِ رَقِيبٌ عَتِيدٞ ﴿١٨﴾ وَجَآءَتۡ سَكۡرَةُ
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٣) قَوۡلِ إِلَّا (٣)
ابن كثير	(٢) لَدَيۡهِۦ
الدوري	(٤) وَجَآءَت سَّكۡرَةُ
السوسي	وَجَآءَت سَّكۡرَةُ
ابن ذكوان	(٥) وَجَآءَتۡ
خلف	قَوۡلِ إِلَّا غ س (٦) (٦) وَجَآءَت سَّكۡرَةُ
خلاد	وَجَآءَت سَّكۡرَةُ
الكسائي	وَجَآءَت سَّكۡرَةُ
خلف	(٧) وَجَآءَت سَّكۡرَةُ
حفص	ٱلۡمَوۡتِ بِٱلۡحَقِّۖ ذَٰلِكَ مَا كُنتَ مِنۡهُ تَحِيدُ ﴿١٩﴾ وَنُفِخَ فِي ٱلصُّورِۚ ذَٰلِكَ يَوۡمُ ٱلۡوَعِيدِ ﴿٢٠﴾ وَجَآءَتۡ كُلُّ نَفۡسٖ مَّعَهَا سَآئِقٞ وَشَهِيدٞ ﴿٢١﴾ لَّقَدۡ
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٢)
ابن كثير	(٢) مِنۡهُو
ابن ذكوان	(٣) وَجَآءَتۡ
خلف	(٤) وَجَآءَتۡ سَآئِق وَّشَهِيدٞ د غ
خلاد	وَجَآءَتۡ (٥)
خلف	وَجَآءَتۡ

(ش) وَفِي الْوَصْلِ .... شَكُورٌ إِمَامُهُ ...... (ش) نَذِيرِي لِوَرْشٍ ثُمَّ تُرْدِينِ ....

وَعِيدِي ثَلَاثٌ يُنْقِذُونِ يُكَذِّبُو نِ قَالَ نَكِيرِي أَرْبَعٌ عَنْهُ [illegible]

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

﴿وَجَآءَتۡ سَكۡرَةُ﴾: انظر مج١: ٢١٨.

٤/٣ الحزب ٥٢

القارئ	النص
حفص	كُنتَ فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَٰذَا فَكَشَفْنَا عَنكَ غِطَآءَكَ فَبَصَرُكَ ٱلْيَوْمَ حَدِيدٌ ﴿٢٢﴾ وَقَالَ قَرِينُهُۥ هَٰذَا مَا لَدَيَّ عَتِيدٌ ﴿٢٣﴾ أَلْقِيَا فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كَفَّارٍ
قالون	① ①
ورش	② ② كَفَّارٍ
الدوري	③ كَفَّارٍ
السوسي	② قَرِينُه هَّٰذَا كَفَّارٍ
الكسائي	(الدوري) كَفَّارٍ
حفص	عَنِيدٍ ﴿٢٤﴾ مَّنَّاعٍ لِّلْخَيْرِ مُعْتَدٍ مُّرِيبٍ ﴿٢٥﴾ ٱلَّذِي جَعَلَ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَ فَأَلْقِيَاهُ فِي ٱلْعَذَابِ ٱلشَّدِيدِ ﴿٢٦﴾ ۞ قَالَ قَرِينُهُۥ رَبَّنَا مَآ أَطْغَيْتُهُۥ
قالون	① ① ① ②
ورش	③ إِلَٰهًا ءَاخَرَ ③
ابن كثير	② فَأَلْقِيَاهُو
خلف	إِلَٰهًا ءَاخَرَ (س)
حفص	وَلَٰكِن كَانَ فِي ضَلَٰلٍۭ بَعِيدٍ ﴿٢٧﴾ قَالَ لَا تَخْتَصِمُواْ لَدَيَّ وَقَدْ قَدَّمْتُ إِلَيْكُم بِٱلْوَعِيدِ ﴿٢٨﴾ مَا يُبَدَّلُ ٱلْقَوْلُ لَدَيَّ وَمَآ أَنَا۠ بِظَلَّٰمٍ لِّلْعَبِيدِ ﴿٢٩﴾
قالون	① ② إِلَيْكُمُو ① ②
ورش	③ بِظَلَّٰمٍ
ابن كثير	إِلَيْكُمُو
السوسي	③ قَال لَّا ⑤ ٱلْقَوْل لَّدَيَّ
خلف	④
أبو جعفر	إِلَيْكُمُو
حفص	يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ ٱمْتَلَأْتِ وَتَقُولُ هَلْ مِن مَّزِيدٍ ﴿٣٠﴾ وَأُزْلِفَتِ ٱلْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ غَيْرَ بَعِيدٍ ﴿٣١﴾ هَٰذَا مَا تُوعَدُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيظٍ
قالون	① يَقُولُ ① ①
ورش	يَقُولُ ② غَيْرَ
ابن كثير	② ② يُوعَدُونَ
السوسي	④ نَقُول لِّجَهَنَّمَ ٱمْتَلَاتِ
شعبة	يَقُولُ
أبو جعفر	③ ٱمْتَلَاتِ

﴿نَقُولُ﴾: (ش) وَفِي يَعْمَلُونَ دُمْ يَقُولُ بِيَاءٍ اذْ صَفَا وَاكْسِرُوا أَدْبَارَ إِذْ فَازَ دُخْلُلَا

(د) وَإِخْوَتِكُمْ حِرْزٌ وَنُونَ يَقُولُ أُذْ وَقَوْمَ انْصِبَا حِفْظًا وَاتَّبَعَتْ حَلَا

﴿نَقُولُ﴾: قرئ بالياء، والوجه أن المراد يقول الله؛ فإن الفعل مسند إلى ضمير اسمه تعالى. وقرئ بالنون، والوجه أنه على وفاق ما قبله من قوله ﴿فَكَشَفْنَا عَنكَ غِطَآءَكَ﴾ أو لما يليه وهو قوله ﴿مَا يُبَدَّلُ ٱلْقَوْلُ لَدَيَّ﴾ لأن فعلت وفعلنا من الله تعالى واحد. وأما انتصاب ﴿يَوْمَ﴾ فعلى الظرف من قوله تعالى ﴿يُبَدَّلُ﴾ أو من قوله ﴿بِظَلَّٰمٍ﴾

القارئ	القراءة
حفص	﴿٣٢﴾ مَّنْ خَشِيَ ٱلرَّحْمَٰنَ بِٱلْغَيْبِ وَجَآءَ بِقَلْبٍ مُّنِيبٍ ﴿٣٣﴾ ٱدْخُلُوهَا بِسَلَٰمٍ ذَٰلِكَ يَوْمُ ٱلْخُلُودِ ﴿٣٤﴾ لَهُم مَّا يَشَآءُونَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ ﴿٣٥﴾
قالون	(١) (١) (١) لَهُمُ مَّا (٤)
ورش	(٢) (٢) يَشَآءُ وَّنَ (٣)
ابن كثير	لَهُمُ مَّا
ابن ذكوان	(٣) وَجَآءَ
خلف	(٤) وَجَآءَ
خلاد	وَجَآءَ
أبو جعفر	(٥) مَّنْ خَشِيَ　لَهُمُ مَّا
خلف	وَجَآءَ
حفص	وَكَمْ أَهْلَكْنَا قَبْلَهُم مِّن قَرْنٍ هُمْ أَشَدُّ مِنْهُم بَطْشًا فَنَقَّبُوا فِي ٱلْبِلَٰدِ هَلْ مِن مَّحِيصٍ ﴿٣٦﴾ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَذِكْرَىٰ لِمَن كَانَ
قالون	(١) قَبْلَهُمُ مِّن (٢) هُمُ (٣) مِنْهُمُ (١)
ورش	وَكَمْ أَهْلَكْنَا (٤)　هُمُ　(٣) لَذِكْرَىٰ
ابن كثير	قَبْلَهُمُ مِّن　هُمُ　مِنْهُمُ
الدوري	(٤) لَذِكْرَىٰ
السوسي	لَذِكْرَىٰ
خلف	وَكَمْ أَهْلَكْنَا (٥)　هُمْ أَشَدُّ　لَذِكْرَىٰ
خلاد	لَذِكْرَىٰ
الكسائي	لَذِكْرَىٰ
أبو جعفر	قَبْلَهُمُ مِّن　هُمُ　مِنْهُمُ
خلف	لَذِكْرَىٰ

ويجوز أن يكون مفعولاً به، والفعل العامل فيه مضمر، والتقدير: وأنذرهم يوم نقول. (الموضح٣: ١٢٠٠).

﴿ٱمْتَلَأْتِ﴾: (ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ　　　مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ　　　إِذاً غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ فَلَا

﴿تُوعَدُونَ﴾: (ش) وَفِي يُوعَدُونَ دُمْ حُلًا وَبِقَافَ دُمْ　　　وَثَقِّلْ غَسَّاقاً مَعاً شَائِدٌ عُلَا

﴿تُوعَدُونَ﴾: قرئ بالياء على لفظ الغيبة لتقدمه ذكر الغيبة في قوله ﴿لِلْمُتَّقِينَ﴾. وقرئ بالتاء على المخاطبة أي قل لهم يا محمد هذا ما توعدون. (طلائع: ٢٥٢).

﴿وَجَآءَ﴾: (ش) وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي　　　أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا

وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ　　　وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْ　　　هُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا　　　تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

القارئ	النص
حفص	لَهُۥ قَلۡبٌ أَوۡ أَلۡقَى ٱلسَّمۡعَ وَهُوَ شَهِيدٞ ﴿٣٧﴾ وَلَقَدۡ خَلَقۡنَا ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَ وَمَا بَيۡنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٖ وَمَا مَسَّنَا مِن لُّغُوبٖ ﴿٣٨﴾
قالون	وَهۡوَ (١)
ورش	قَلۡبُ نۡ أَوۡ أَلۡقَى (٢) وَٱلَارۡضَ
ابن كثير	(٢)
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ
خلف	(٦) قَلۡبٌ أَوۡ أَلۡقَى خ س ح س (٥) (٣) وَٱلۡأَرۡضَ أَيَّامٖ وَمَا
خلاد	وَٱلۡأَرۡضَ (٤)
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ
حفص	فَٱصۡبِرۡ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَسَبِّحۡ بِحَمۡدِ رَبِّكَ قَبۡلَ طُلُوعِ ٱلشَّمۡسِ وَقَبۡلَ ٱلۡغُرُوبِ ﴿٣٩﴾ وَمِنَ ٱلَّيۡلِ فَسَبِّحۡهُ وَأَدۡبَٰرَ ٱلسُّجُودِ ﴿٤٠﴾ وَٱسۡتَمِعۡ
قالون	(١) (١) وَإِدۡبَٰرَ (١)
ورش	وَإِدۡبَٰرَ
ابن كثير	(٣) فَسَبِّحۡهُۥ وَإِدۡبَٰرَ
الدوري	(٢)
السوسي	(٢) رَبِّك قَّبۡلَ
خلف	وَإِدۡبَٰرَ
خلاد	وَإِدۡبَٰرَ
أبو جعفر	وَإِدۡبَٰرَ
خلف	وَإِدۡبَٰرَ
حفص	يَوۡمَ يُنَادِ ٱلۡمُنَادِ مِن مَّكَانٖ قَرِيبٖ ﴿٤١﴾ يَوۡمَ يَسۡمَعُونَ ٱلصَّيۡحَةَ بِٱلۡحَقِّۚ ذَٰلِكَ يَوۡمُ ٱلۡخُرُوجِ ﴿٤٢﴾ إِنَّا نَحۡنُ نُحۡيِۦ وَنُمِيتُ وَإِلَيۡنَا ٱلۡمَصِيرُ ﴿٤٣﴾ يَوۡمَ
قالون	ٱلۡمُنَادِي (١) (١) (١)
ورش	ٱلۡمُنَادِي
ابن كثير	ٱلۡمُنَادِي
الدوري	ٱلۡمُنَادِي
السوسي	ٱلۡمُنَادِي (٢) نَحۡن نُّحۡيِۦ
هشام	(٢)
أبو جعفر	ٱلۡمُنَادِي
يعقوب	ٱلۡمُنَادِي

﴿وَأَدۡبَٰرَ﴾: (ش) وَفِي يَعۡمَلُونَ دُمۡ يَقُولُ بِيَاءٍ اذۡ صَفَا وَاكۡسِرُوا أَدۡبَارَ إِذۡ فَازَ دُخَّلَا

﴿وَأَدۡبَٰرَ﴾: قرئ بكسر الهمزة على أنه مصدر أدبر مضى ونصب على الظرفية، بتقدير زمان أي وقت انقضاء

حفص	تَشَقَّقُ ٱلْأَرْضُ عَنْهُمْ سِرَاعًاۚ ذَٰلِكَ حَشْرٌ عَلَيْنَا يَسِيرٌ ﴿٤٤﴾ نَّحْنُ أَعْلَمُ بِمَا يَقُولُونَۖ وَمَآ أَنتَ عَلَيْهِم بِجَبَّارٍۖ فَذَكِّرْ بِٱلْقُرْءَانِ مَن يَخَافُ وَعِيدِ ﴿٤٥﴾
قالون	تَشَّقَّقُ (٢) عَنْهُمُو (١) (٦) عَلَيْهِمُو (٣) (٨)
ورش	تَشَّقَّقُ ٱلْأَرْضُ (٣) سِرَاعَا (٩) بِجَبَّارٍ
ابن كثير	تَشَّقَّقُ عَنْهُمُو عَلَيْهِمُو (٤) بِٱلْقُرَانِ
الدوري	(٤) بِجَبَّارٍ (٢) (٧)
السوسي	(١٢) أَعْلَم بِّمَا بِجَبَّارٍ
هشام	تَشَّقَّقُ
ابن ذكوان	تَشَّقَّقُ
خلف	(٥) ٱلْأَرْضُ (١٠) عَلَيْهُمْ مَن يَخَافُ
خلاد	ٱلْأَرْضُ عَلَيْهُمْ (١١)
الكسائي	(الدوري) بِجَبَّارٍ
أبو جعفر	تَشَّقَّقُ عَنْهُمُو عَلَيْهِمُو
يعقوب	تَشَّقَّقُ (٥) عَلَيْهُمْ وَعِيدِي

السجود، وقرئ بفتحها جمع دبر وهو آخر الصلاة وعقبها وجمع باعتبار تعدد السجود. (طلائع: ٢٥٢).

﴿يُنَادِ﴾: أثبت الياء بالوقف يعقوب وابن كثير بخلف عنه:

(ش) وَبِالْيَا يُنَادِي قِفْ دَلِيلًا بِخُلْفِهِ ... وَقُلْ مِثْلُ مَا بِالرَّفْعِ شَمَّمَ صَنْدَلَا

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا ... وقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلَمْ حَلَا

وَأَيًّا بِأَيًّا مَّا طَوَى وَبِمَا فِدًا ... وَبِالْيَاءِ إِنْ تُحْذَفْ لِسَاكِنِهِ حَلَا

﴿ٱلْمُنَادِ﴾: أثبت الياء وصلاً المدنيان والبصري، وفي الحالين المكي ويعقوب وحذفها الباقون مطلقاً:

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرًّا لَوَامِعًا ... بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ ... وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

فَيَسْرِي إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِ الْمُنَادِيَهْ ... دِينَ يُؤْتِيَنْ مَعْ أَنْ تُعَلِّمَنِي وِلَا

وَأَخَّرْتَنِي الْإِسْرَا وَتَتَّبِعَنْ سَمَا ... وَفِي الْكَهْفِ نَبْغِي يَأْتِ فِي هُودَ رُفِّلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو ... سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الْآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

﴿ٱلْمُنَادِ﴾: قرئ بإثبات الياء وحذفها. الوجه في إثبات الياء أنها إنما تحذف في الأكثر من الفواصل، وما كان شبيهاً بها، وليس هذا بذلك فأثبتت. والوجه في حذفها في الوقف أن الوقف موضع تغيير وحذف، فحذفت الياء لذلك.

وأما وجه إثباتها في الوقف، فهو أن الكلام به غير تام، وإنما الحذف في أكثر الأمر من الكلام التام تشبيهاً بالفواصل. وأما حذفها في الوصل والوقف جميعاً فللتخفيف والاكتفاء بالكسرة، وعلى تقدير حذف الياء قبل دخول الألف واللام، وذكر أنه في الكتاب بلا ياء. (الموضح٣: ١٢٠٢).

﴿تَشَقَّقُ﴾: (ش) تَشَقَّقُ خِفُّ الشِّينِ مَعَ قَافَ غَالِبٌ وَيَأْمُرُ شَافٍ وَاجْمَعُوا سُرُجاً وِلَا

(د) وَنَحْشُرُ يَا حُزْ إِذْ وَجُهِّلَ نَتَّخِذْ أَلَا اشْدُدْ تَشَقَّقَ جَمْعُ ذُرِّيَّةٍ حَلَا

﴿تَشَقَّقُ﴾: قرئ بتشديد الشين ﴿تَشَّقَّقُ﴾، والوجه أنه أدغم التاء في الشين، والأصل: تتشقق. وقرأ الباقون ﴿تَشَقَّقُ﴾ بتخفيف الشين، والوجه أن أصله تتشقق على ما سبق، فحذفت التاء الثانية التي أدغمت في الشين في القراءة الأولى، وقد سبق القول في هذه الكلمة في سورة الفرقان. (الموضح٣: ١٢٠٣).

﴿ٱلْأَرْضُ﴾: لا يخفى ما فيه من نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها لورش في الحالين. انظر مج١: ١٨.

وقرأ خلف عن حمزة وخلاد بخلاف عنه بالسكت على لام التعريف وصلاً، وأما في الوقف فيجوز لكل منهما وجهان النقل والسكت، ولا يجوز الوقف بالتحقيق من غير سكت.

(ش) وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَى خَلَفٌ فِي الْوَصْلِ سَكْتاً مُقَلَّلَا

وَيَسْكُتُ فِي شَيْءٍ وَشَيْئاً وَبَعْضُهُمْ لَدَى اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ عَنْ حَمْزَةٍ تَلَا

وَشَيْءٍ وَشَيْئاً لَمْ يَزِدْ وَلِنَافِعٍ لَدَى يُونُسٍ آلآنَ بِالنَّقْلِ نُقِّلَا

(ضابط عند الوصل) وَشَيْءَ وَأَلْ بِالسَّكْتِ عَنْ خَلَفٍ بِلَا خِلَافٍ وَفِي الْمَفْصُولِ خُلْفٌ تُقُبِّلَا

وَخَلَّادُهُمْ بِالْخُلْفِ فِي أَلْ وَشَيْئِهِ وَلَاسَكْتَ فِي الْمَفْصُولِ عَنْهُ فَحَصِّلَا

(ضابط الوقف) بِالنَّقْلِ فَالتَّحْقِيقِ فَالسَّكْتِ قِفِ يَا صَاحِ فِي مُنْفَصِلٍ عَنْ خَلَفِ

وَالأَوَّلَيْنِ عِنْدَ خَلَّادٍ وَفِي أَلْ لَهُمَا بِالنَّقْلِ فَالسَّكْتِ قِفِ

(د) وَلَا نَقْلَ إِلَّا الآنَ مَعْ يُونُسٍ بَدَا وَرِدْءاً وَأَبْدِلْ أَمَّ مِلْءُ بِهِ انْقُلَا

وأهمل خلف العاشر السكت: (د) ....فَسَلْ فَشَا وَحَقِّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿ٱلْأَرْضُ﴾: وجه السكت على الساكن قبل الهمزة لحمزة، مثل ﴿ٱلْأَرْضُ﴾،﴿ٱلْأَخِرَةُ﴾، هو أن الهمزة حرف ثقيل بعيد المخرج وحكمه في هذه الأشياء الابتداء به لأن لام المعرفة زائدة، فسكت على لام المعرفة ليستفرغ القوة استعداداً للنطق بالهمز شديداً مجهوراً. ووجه ترك السكت أنه أجرى لام المعرفة مع الهمزة كمجراها مع سائر الحروف، لأنها متصلة بما بعدها فلا يوقف عليها وقفاً متصلاً بسكت، وأيضاً فإنه أخف، وعليه سائر اللغات، وهو إجماع القرّاء، فما روي عن أحد منهم أنه وقف على لام التعريف إلا ما نقله حمزة ومن معه فأُخذ بقبول لثقتهم وعدالتهم. (طلائع: ١٢).

﴿أَعْلَمُ بِمَا﴾: هذا من باب إدغام الحرفين المتقاربين في كلمتين للسوسي.

(ش) وَتُسْكَنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ فَتَخْفَى تَنَزُّلَا

تُسْكَنُ الميم عن السوسي إذا وقعت قبل الباء وكان قبل الميم متحرك فيخفى تنزلها أي يحصل فيها الإخفاء. وإنما قال: (وتُسْكَنُ) و لم يقل: (وتُدْغَمُ) لأن الميم حينما يراد إدغامها تسكن، وإذا سكنت كان حكمها الإخفاء إذا وقعت بعدها الباء نحو ﴿يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾. فإن كان ما قبل الميم ساكناً امتنع تسكينها وإخفاؤها نحو ﴿إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ﴾، ﴿ٱلْيَوْمَ بِجَالُوتَ﴾. وخالفه يعقوب إلا في بعض كلمات. (الوافي: ٦٤).

ولا يجوز فيها الروم والإشمام لأنها من المستثنيات.

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

﴿عَلَيْهِمْ﴾: قرأ ابن كثير وأبو جعفر وقالون بخلف عنه بضم ميم الجمع، حالة الوصل، مع وصلها بواو لفظاً وأسكنها الباقون في الحالين. وفي حالة الوقف أجمع القرّاء على سكون الميم:

(ش) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكٍ دِرَاكاً وَقَالُونٌ بِتَخْيِيرِهِ جَلَا

(د) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا كِنٍ أَتْبِعاً حُزْ غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلَا

(ش) وَالإِسْكَانُ أَصْلُ الْوَقْفِ وَهْوَ اشْتِقَاقُهُ مِنَ الْوَقْفِ عَنْ تَحْرِيكِ حَرْفٍ تَعَزَّلَا

ولا يدخل الروم والإشمام في ميم الجمع عند من يصلها بواو وصلاً:

(ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثٍ وَمِيمِ الْجَمِيعِ قُلْ وَعَارِضِ شَكْلٍ لَمْ يَكُونَا لِيَدْخُلَا

وكذلك من يقرؤها بالسكون وصلاً ووقفاً فلا يتأتى فيها دخول الروم والإشمام عنده.

وقرأ حمزة ويعقوب بضم الهاء وصلاً ووقفاً، والباقون بكسرها:

(ش) عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ حَمْزَةٌ وَلَدَيْهِمُو جَمِيعاً بِضَمِّ الْهَاءِ وَقْفاً وَمَوْصِلَا

(د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمْ لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ تَزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا

﴿عَلَيْهِمْ﴾: قرأ يعقوب بضم الهاء فيه وأمثاله من كل هاء قبلها ياء ساكنة، وبعدها الميم أو النون المشددة، وهذا لأن الضم في هذه الهاء هو الأصل بدلالة أنها إذا انفردت كانت حركتها الضم نحو ﴿هُوَ﴾، ﴿هُمَا﴾، ﴿هُم﴾. وقرأ حمزة بضم الهاء في ثلاثة: ﴿عَلَيْهِمْ، إِلَيْهِمْ، لَدَيْهِمْ﴾. لأن ياءاتها غير لازمة، إذ هن مع الظواهر ألفات نحو: على زيد ولدى عمرو، فكما أن الهاء مضمومة بعد الألفات نحو: عصاهم، فكذلك بعد هذه الياءات، لأن حمزة يجريهن في المضمر مجراهن في المظهر. والباقون يكسرون الهاء في ذلك وأمثاله. لأن الهاء يقارب الألف في المخرج، وهي مثلها في الخفاء، فكما أن الألف تمال لوقوع الياء أو الكسرة قبلها، فكذلك الهاء تبدل ضمتها كسرة لوقوع الياء أو الكسرة قبلها. وهي لغة تميم وقيس وبني سعد. (هامش الإيضاح ز: ١٠٨، الموضح١: ٢٣٢).

﴿وَعِيدِ﴾: انظر مج٥: ١٤٢.

ياءات الزوائد:

فيها أربع ياءات حذفن من الخط وهن قوله ﴿فَحَقَّ وَعِيدِ﴾ و﴿يُنَادِ ٱلْمُنَادِ﴾ وقد مضى القول في ﴿ٱلْمُنَادِ﴾ ﴿مَن يَخَافُ وَعِيدِ﴾. أثبتهن يعقوب في الوصل والوقف إلا قوله ﴿يُنَادِى﴾ فأثبتها يعقوب وابن كثير بخلف عنه في الوقف، وحذفها الباقون وهو الوجه الثاني لابن كثير. وأثبت ورش عن نافع الياء في الوصل في قوله ﴿وَعِيدِ﴾ في الحرفين. ولم يثبت الباقون منهن شيئاً في الحالين. (الموضح٣: ١٢٠٤).

نَحۡنُ أَعۡلَمُ بِمَا يَقُولُونَۖ وَمَآ أَنتَ عَلَيۡهِم بِجَبَّارٖۖ فَذَكِّرۡ بِٱلۡقُرۡءَانِ مَن يَخَافُ وَعِيدِ ﴿٤٥﴾

أوجه أداء وصل سورة قٓ مع سورة الذاريات		أسماء الرواة	المد
البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			
٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	١ـ قطع الكل		
(٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(١) نَحۡنُ..وَعِيدِ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ..	قالون	قصر
(٥) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(٤) بِجَبَّارٖ..وَعِيدِ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	الدوري	قصر
(١٠) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(٩) عَلَيۡهِمۡ..وَعِيدِ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	قالون، أبو جعفر	قصر
(١٣) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(١٢) بِٱلۡقُرَانِ ..وَعِيدِ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	ابن كثير	قصر
(١٦) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(١٥) عَلَيۡهُمۡ..وَعِيدِ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	يعقوب	قصر
(٢١) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(٢٠) وَمَآ أَنتَ..وَعِيدِ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	قالون، ابن عامر أبو الحارث خلف العاشر	توسط
(٢٦) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(٢٥) بِجَبَّارٖ..وَعِيدِ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	دوري أبي عمرو دوري الكسائي	توسط
(٣١) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(٣٠) عَلَيۡهِمۡ..وَعِيدِ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	قالون	قصر
(٣٤) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(٣٣) وَمَآ أَنتَ..بِجَبَّارٖ..وَعِيدِ ۞ بِسۡمِ.. ۞ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	ورش	طول
(٣٨) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ ذَّرۡوٗا	(٣٧) عَلَيۡهُمۡ..مَن يَخَافُ..وَعِيدِ ۞ بِسۡمِ.. ۞ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ ذَّرۡوٗا	خلف	طول
(٤٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ ذَّرۡوٗا	(٤١) مَن يَخَافُ..وَعِيدِ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ ذَّرۡوٗا	خلاد	طول
(٤٥) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ ذَّرۡوٗا	(٤٤) أَعۡلَم بِمَا..بِجَبَّارٖ..وَعِيدِ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ ذَّرۡوٗا	السوسي	قصر

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلذَّٰرِيَٰتِ ذَرْوًا ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة قٓ مع سورة الذاريات		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون	(٣) وَعِيدِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ		
قصر	الدوري	(٦) وَعِيدِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(٧) وَعِيدِ س وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(٨) وَعِيدِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ
قصر	قالون، أبو جعفر	(١١) وَعِيدِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ		
قصر	ابن كثير	(١٤) وَعِيدِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ		
قصر	يعقوب	(١٧) وَعِيدِي بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(١٨) وَعِيدِي س وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(١٩) وَعِيدِي وَٱلذَّٰرِيَٰتِ
توسط	قالون، ابن عامر أبو الحارث خلف العاشر	(٢٢) وَعِيدِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ (إلا خلف العاشر)	(٢٣) وَعِيدِ س وَٱلذَّٰرِيَٰتِ (لابن عامر)	(٢٤) وَعِيدِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ (لابن عامر وخلف العاشر)
توسط	دوري أبي عمرو دوري الكسائي	(٢٧) وَعِيدِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(٢٨) وَعِيدِ س وَٱلذَّٰرِيَٰتِ (لدوري أبي عمرو)	(٢٩) وَعِيدِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ (لدوري أبي عمرو)
قصر	قالون	(٣٢) وَعِيدِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ		
طول	ورش	(٣٥) وَعِيدِي بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(٣٦) وَعِيدِ س وَٱلذَّٰرِيَٰتِ	(٣٧) وَعِيدِي وَٱلذَّٰرِيَٰتِ ..
طول	خلف			(٤٠) وَعِيدِ وَٱلذَّٰرِيَٰت ذَّرْوًا
طول	خلاد			(٤٣) وَعِيدِ وَٱلذَّٰرِيَٰت ذَّرْوًا
قصر	السوسي	(٤٦) وَعِيدِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلذَّٰرِيَٰت ذَّرْوًا	(٤٧) وَعِيدِ س وَٱلذَّٰرِيَٰت ذَّرْوًا	(٤٨) وَعِيدِ وَٱلذَّٰرِيَٰت ذَّرْوًا

ملاحظة: وافق حمزة السوسي على إدغام التاء في الذال ولكن هناك فرق بينهما من جهتين:

الأولى: أنه لا يجوز الإشارة إلى حركة التاء لحمزة بل لابد عنده من الإدغام المحض من غير إشارة بخلاف السوسي فتجوز له الإشارة إلى حركة التاء.

الثانية: أنه لا يجوز لحمزة التوسط والقصر بل لابد من المد المشبع بخلاف السوسي فتجوز له الأوجه الثلاثة.

والسبب في هذا الفرق أنه عند حمزة من الساكن اللازم المدغم مثل ﴿دَآبَّة﴾ فلابد من المد المشبع وعند السوسي من الساكن العارض فتجوز له الإشارة كما تجوز له الأوجه الثلاثة. (البدور: ٢٦٨).

سُورَةُ الذَّارِيَاتِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

الراوي	القراءة
حفص	وَٱلذَّٰرِيَٰتِ ذَرْوًا ﴿١﴾ فَٱلْحَٰمِلَٰتِ وِقْرًا ﴿٢﴾ فَٱلْجَٰرِيَٰتِ يُسْرًا ﴿٣﴾ فَٱلْمُقَسِّمَٰتِ أَمْرًا ﴿٤﴾ إِنَّمَا تُوعَدُونَ لَصَادِقٌ ﴿٥﴾ وَإِنَّ ٱلدِّينَ لَوَٰقِعٌ ﴿٦﴾
قالون	① ① ① ① ① ①
السوسي	وَٱلذَّٰرِيَٰت ذَّرْوًا ②
خلف	وَٱلذَّٰرِيَٰت ذَّرْوًا
خلاد	وَٱلذَّٰرِيَٰت ذَّرْوًا
أبو جعفر	② يُسُرًا
حفص	وَٱلسَّمَآءِ ذَاتِ ٱلْحُبُكِ ﴿٧﴾ إِنَّكُمْ لَفِي قَوْلٍ مُّخْتَلِفٍ ﴿٨﴾ يُؤْفَكُ عَنْهُ مَنْ أُفِكَ ﴿٩﴾ قُتِلَ ٱلْخَرَّٰصُونَ ﴿١٠﴾ ٱلَّذِينَ هُمْ فِي غَمْرَةٍ سَاهُونَ ﴿١١﴾ يَسْـَٔلُونَ
قالون	① إِنَّكُمُو ① ② ① ① ① ② هُمُو ①
ورش	② يُوفَكُ مَنُ اُفِكَ
ابن كثير	إِنَّكُمُو عَنْهُو هُمُو
السوسي	يُوفَكُ
خلف	مَنُ اُفِكَ ② ③
خلاد	مَنُ اُفِكَ
أبو جعفر	إِنَّكُمُو يُوفَكُ هُمُو
حفص	أَيَّانَ يَوْمُ ٱلدِّينِ ﴿١٢﴾ يَوْمَ هُمْ عَلَى ٱلنَّارِ يُفْتَنُونَ ﴿١٣﴾ ذُوقُوا فِتْنَتَكُمْ هَٰذَا ٱلَّذِي كُنتُم بِهِۦ تَسْتَعْجِلُونَ ﴿١٤﴾ إِنَّ ٱلْمُتَّقِينَ فِي جَنَّٰتٍ وَعُيُونٍ ﴿١٥﴾ ءَاخِذِينَ
قالون	① هُمُو ① ② فِتْنَتَكُمُو كُنتُمُو ① ①
ورش	② ٱلنَّارِ ءَاْخِذِينَ
ابن كثير	هُمُو فِتْنَتَكُمُو كُنتُمُو ② وَعِيُونٍ
الدوري	③ ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
ابن ذكوان	وَعِيُونٍ
شعبة	وَعِيُونٍ
خلف	③ جَنَّٰتٍ وَعِيُونٍ
خلاد	وَعِيُونٍ
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ وَعِيُونٍ
أبو جعفر	هُمُو فِتْنَتَكُمُو كُنتُمُو

﴿وَالذَّٰرِيَٰتِ ذَرْوًا﴾: (ش) وَصَفًّا وَزَجْرًا ذِكْرًا ادْغَمْ حَمْزَةٌ وَذَرْوًا بِلَا رَوْمٍ بِهَا التَّا فَثَقِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	مَآ ءَاتَىٰهُمۡ رَبُّهُمۡۚ إِنَّهُمۡ كَانُواْ قَبۡلَ ذَٰلِكَ مُحۡسِنِينَ ﴿١٦﴾ كَانُواْ قَلِيلٗا مِّنَ ٱلَّيۡلِ مَا يَهۡجَعُونَ ﴿١٧﴾ وَبِٱلۡأَسۡحَارِ هُمۡ يَسۡتَغۡفِرُونَ ﴿١٨﴾ وَفِيٓ أَمۡوَٰلِهِمۡ حَقّٞ لِّلسَّآئِلِ
قالون	ءَاتَىٰهُمُو رَبُّهُمُو إِنَّهُمُو — هُمُو — أَمۡوَٰلِهِمُو
ورش	ءَاتَىٰهُمۡ رَبُّهُمُو — وَبِالَاسۡحَارِ يَسۡتَغۡفِرُونَ
ابن كثير	ءَاتَىٰهُمُو رَبُّهُمُو إِنَّهُمُو — هُمُو — أَمۡوَٰلِهِمُو
الدوري	وَبِٱلۡأَسۡحَارِ
السوسي	وَبِٱلۡأَسۡحَارِ
خلف	ءَاتِيهُمۡ رَبُّهُمۡ إِنَّهُمۡ — وَبِٱلۡأَسۡحَارِ
خلاد	ءَاتِيهُمۡ — وَبِٱلۡأَسۡحَارِ
الكسائي	ءَاتِيهُمۡ — وَبِٱلۡأَسۡحَارِ
أبو جعفر	ءَاتَىٰهُمُو رَبُّهُمُو إِنَّهُمُو — هُمُو — أَمۡوَٰلِهِمُو
خلف	ءَاتِيهُمۡ
حفص	وَٱلۡمَحۡرُومِ ﴿١٩﴾ وَفِي ٱلۡأَرۡضِ ءَايَٰتٞ لِّلۡمُوقِنِينَ ﴿٢٠﴾ وَفِيٓ أَنفُسِكُمۡۚ أَفَلَا تُبۡصِرُونَ ﴿٢١﴾ وَفِي ٱلسَّمَآءِ رِزۡقُكُمۡ وَمَا تُوعَدُونَ ﴿٢٢﴾ فَوَرَبِّ ٱلسَّمَآءِ وَٱلۡأَرۡضِ
قالون	أَنفُسِكُمُو — رِزۡقُكُمُو
ورش	ٱلۡأَرۡضِ ءَايَٰتٞ — أَنفُسِكُمُو تُبۡصِرُونَ — وَٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	أَنفُسِكُمُو — رِزۡقُكُمُو
خلف	ٱلۡأَرۡضِ — أَنفُسِكُمۡ أَفَلَا — وَٱلۡأَرۡضِ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ — وَٱلۡأَرۡضِ
أبو جعفر	أَنفُسِكُمُو — رِزۡقُكُمُو

(د) وَأَدۡ مَحۡضَ تَأۡمَنَّا تَمَارَى حُلًا تَفَكْ ... كَرُوا طِبۡ تُمِدُّونَنۡ حَوَىٰ أَظۡهِرَنۡ فُلَا

كَذَا التَّاءُ فِي صَفًّا وَزَجۡرًا وَتِلۡوِهِ ... وَذَرۡوًا وَصُبۡحًا عَنۡهُ بَيَّتَ فِي حُلَى

﴿وَٱلذَّٰرِيَٰتِ ذَرۡوٗا﴾: قرئت بالإدغام، وقد أدغمها حمزة كالسوسي، ولكن لا يجوز له قصر ولا توسط ولاروم بل لابد من الإدغام المحض مع المد المشبع. والوجه أن التاء أدغمت في الذال لتقارب مخرجيهما، لأنهما جميعاً من طرف اللسان وأصول الثنايا. وقرأ الباقون بالإظهار، والوجه أنه هو الأشهر، أعني ترك الإدغام، لأنهما ليسا بمثلين، وهما من كلمتين فالإظهار أولى. (الموضح٣: ١٢٠٥).

﴿وِقۡرٗا﴾: لم يرقق ورش الراء لأن الفاصل حرف استعلاء غير الخاء. انظر مج١: ٧٢.

﴿يُسۡرٗا﴾: (د) وَلَٰكِنۡ وَبَعۡدُ انۡصِبۡ أَلَا اشۡدُدۡ لِتُكۡمِلُوا ... كَمُوصٍ حِمِيٌّ وَٱلۡعُسۡرُ وَٱلۡيُسۡرُ أَثۡقِلَا

وَٱلۡأُذۡنُ وَسُحۡقًا ٱلۡأُكۡلُ إِذۡ أُكۡلُهَا ٱلرُّعۡبُ ... وَخُطُوَاتِ سُحۡتٍ شُغۡلِ رُحۡمًا حَوَى ٱلۡعُلَا

﴿وَعُيُونٍ﴾: (ش) وَضَمَّ ٱلۡغُيُوبِ يَكۡسِرَانِ عُيُونًا ٱلۡ ... عُيُونِ شُيُوخًا دَانَهُ صُحۡبَةٌ مِلَا

(د) مَعَ ٱلۡأَوَّلِينَ اضۡمُمۡ غُيُوبِ عُيُونِ مَعۡ ... جُيُوبِ شُيُوخًا فِدۡ وَيَوۡمَ ارۡفَعِ ٱلۡمَلَا

حفص	إِنَّهُۥ لَحَقٌّ مِّثْلَ مَآ أَنَّكُمْ تَنطِقُونَ ﴿٢٣﴾ هَلْ أَتَىٰكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَٰهِيمَ ٱلْمُكْرَمِينَ ﴿٢٤﴾ إِذْ دَخَلُوا۟ عَلَيْهِ فَقَالُوا۟ سَلَٰمًا قَالَ سَلَٰمٌ قَوْمٌ مُّنكَرُونَ
قالون	أَنَّكُمُو
ورش	هَلَ أَتَىٰكَ
ابن كثير	أَنَّكُمُو — عَلَيْهِۦ
الدوري	إِذ دَّخَلُوا۟
السوسي	حَدِيث ضَّيْفِ — إِذ دَّخَلُوا۟
هشام	إِبْرَٰهَٰمَ — إِذ دَّخَلُوا۟
ابن ذكوان	إِذ دَّخَلُوا۟
شعبة	مِّثْلُ
[illegible]	مِّثْلُ — هَلَ أَتَىٰكَ — إِذ دَّخَلُوا۟ — سِلْمٌ
[illegible]	مِّثْلُ — أَتَىٰكَ — إِذ دَّخَلُوا۟ — سِلْمٌ
الكسائي	مِّثْلُ — أَتَىٰكَ — إِذ دَّخَلُوا۟ — سِلْمٌ
أبو جعفر	أَنَّكُمُو
خلف	مِّثْلُ — أَتَىٰكَ — إِذ دَّخَلُوا۟
حفص	﴿٢٥﴾ فَرَاغَ إِلَىٰٓ أَهْلِهِۦ فَجَآءَ بِعِجْلٍ سَمِينٍ ﴿٢٦﴾ فَقَرَّبَهُۥٓ إِلَيْهِمْ قَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ ﴿٢٧﴾ فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً قَالُوا۟ لَا تَخَفْ وَبَشَّرُوهُ بِغُلَٰمٍ
قالون	إِلَيْهِمُو — مِنْهُمُو
ورش	تَاكُلُونَ
ابن كثير	إِلَيْهِمُو — مِنْهُمُو — وَبَشَّرُوهُو
السوسي	تَاكُلُونَ
ابن ذكوان	فَجَآءَ
خلف	فَجَآءَ — إِلَيْهُمْ — تَاكُلُونَ
خلاد	فَجَآءَ — إِلَيْهُمْ — تَاكُلُونَ
أبو جعفر	إِلَيْهِمُو — تَاكُلُونَ — مِنْهُمُو
يعقوب	إِلَيْهُمْ
خلف	فَجَآءَ

﴿مِثْلَ﴾: (ش) وَبِالْيَا يُنَادِي قِفْ دَلِيلًا بِخُلْفِهِ   وَقُلْ مِثْلُ مَا بِالرَّفْعِ شَمَّمَ صَنْدَلَا

﴿مِثْلُ﴾: قرئ بالرفع، والوجه أن مثلاً صفة لحق، فهو مرفوع، كما أن حقاً مرفوع و﴿مَا﴾ زائدة، وليست بمصدرية؛ لأنها ما وليت الفعل بل وليت أن ما بعده، وهو في تقدير المصدر فكأنها وليت الاسم، وما المصدرية إنما تلي الفعل، فكأنه قال: لحق مثل أنكم تنطقون، أي مثل نطقكم. وإنما جاز كون مثل وإن كان مضافاً إلى المعرفة، صفة للنكرة؛ لأن مثلاً لا يتعرف بالمضاف إليه من جهة أنه لا يستفيد بالإضافة تخصصاً لكثرة

حفص	عَلِيمٍ ﴿٢٨﴾ فَأَقْبَلَتِ ٱمْرَأَتُهُۥ فِى صَرَّةٍ فَصَكَّتْ وَجْهَهَا وَقَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ ﴿٢٩﴾ قَالُوا۟ كَذَٰلِكِ قَالَ رَبُّكِ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلْحَكِيمُ ٱلْعَلِيمُ ﴿٣٠﴾
قالون	○ ○
السوسي	○ كَذَٰلِك قَّال رَّبُّكِ إِنَّه هُّوَ

وجوه التماثل بين المتماثلين.

وقرأ الباقون ﴿مِثْلَ مَآ﴾ بالنصب، والوجه أنه يجوز أن يكون مبنيّاً على الفتح بُني لإضافته إلى مبني وهو ﴿أَنَّكُمْ﴾ لأن ﴿مَا﴾ زيادة كما بني ﴿يَوْمَ﴾ لإضافته إلى إذ من قوله ﴿يَوْمَئِذٍ﴾.

وقال أبو عثمان جعل مثل مع ما كالشيء الواحد وبني على الفتح وإن كانت ما زيادة.

كما بني خمسة عشر ونحوه وهو مرفوع الموضع. وقال أبو عمرو الجرمي: إن مثلاً منصوب على الحال من النكرة وهي حق كأنه قال: إنه لحق كائناً مثل نطقكم. (الموضح٣: ١٢٠٥).

﴿حَدِيثُ ضَيْفِ﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً [illegible] ثُمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ [illegible]لَا

(ش) [illegible] وَفِي الصَّادِ ثُمَّ السِّينِ ذَالٌ تَدَخَّلَا

﴿إِبْرَٰهِيمَ﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ أَوَاخِرُ [illegible] وَجَمَّلَا

وَفِي النَّجْمِ وَالشُّورَىٰ [illegible] وَالْـ حَدِيدِ وَيَرْوِي فِي امْتِحَانِهِ الأَوَّلَا

﴿إِذْ دَخَلُوا۟﴾: (ش) [illegible] إِذْ تَمَشَّتْ زَيْنَبٌ صَالَ دَلُّهَا سَمِيَّ جَمَالٍ وَاصِلاً مَنْ تَوَصَّلَا

[illegible] أَخْرَىٰ دَوَامُ [illegible] وَأَظْهَرَ رَيَّا قَوْلِهِ وَاصِفٌ [illegible]لَا

[illegible] ضَنْكاً [illegible] تُومَ [illegible] مَـ[illegible] وُجْدُهُ [illegible]

(د) [illegible] مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَ[illegible] وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

﴿سَلَـٰمٌ﴾: (ش) هُنَا قَالَ سَلْمٌ كَسْرُهُ [illegible] شَـ[illegible]

(د) عَمِلْ غَيْرَ حَبْرٌ كَالْكِسَائِي وَنَوِّنُوا ثَمُودَ فِداً وَاتْرُكْ حِمىً [illegible]

[illegible] وَيَعْقُوبَ ارْفَعَنْ فُزْ وَنَصْبُ حَا فِظِ امْرَأَتُكْ إِنْ كُلًّا اتْلُ مُثَقَّلَا

﴿سَلَـٰمٌ﴾: قرئت بكسر السين من غير ألف، والوجه أنّ ﴿ٱلسِّلْمَ﴾ هو الصلح، والمعنى: نحن سِلْمٌ لكم ولسنا بحربٍ فتمتنعوا من تناول طعامنا، وهو خبر مبتدأ محذوف، والتقدير نحن سِلْمٌ أي ذوو سِلْم. ويجوز أن يكون أراد السلام، فإنّ السِّلم والسلام واحد، كما يقال حِرم وحرامٌ وحِلّ وحَلال، والتقدير: أَمْرُنا سلامٌ أو عليكم سلامٌ. وقرئت بالألف، مفتوحة، والوجه أنه جواب تسليمهم، فقوله ﴿سَلَـٰمٌ﴾ أي سلام عليكم، فحُذف الخبرُ، أو أمرُنا سلام، فحُذف المبتدأ. (الموضح٢: ٦٥٤).

﴿كَذَٰلِكَ قَالَ﴾: يدغم السوسي الكاف في القاف نحو ﴿كَذَٰلِكَ قَالَ﴾، والقاف في الكاف نحو ﴿وَخَلَقَ كُلَّ شَىْءٍ﴾، وإدغام أحد هذين الحرفين في الآخر يجري دائماً بشرط أن يكون الحرف الذي قبل الحرف المدغم متحركاً فإن كان ساكناً امتنع الإدغام نحو ﴿وَتَرَكُوكَ قَآئِمًا﴾. وخالف يعقوب السوسي في هذا الموضع.

(ش) فَزُحْزِح عَّنِ النَّـارِ الَّذي حَاهُ مُدْغَمٌ   وَفِي الْكَافِ قَافٌ وَهوَ فِي الْقَافِ أُدْخِلَا
خَلَق كُّلَّ شَيْءٍ لَك قُصُوراً وَأُظْهِـرَا   إِذَا سَـكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْـلُ أَقْبَلَا

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء السابع والعشرون

القارئ	الكلمات
حفص	۞ قَالَ فَمَا خَطْبُكُمْ أَيُّهَا ٱلْمُرْسَلُونَ ﴿٣١﴾ قَالُوٓاْ إِنَّآ أُرْسِلْنَآ إِلَىٰ قَوْمٖ مُّجْرِمِينَ ﴿٣٢﴾ لِنُرْسِلَ عَلَيْهِمْ حِجَارَةٗ مِّن طِينٖ ﴿٣٣﴾ مُّسَوَّمَةً عِندَ رَبِّكَ
قالون	خَطْبُكُمُو — عَلَيْهِمُو
ورش	خَطْبُكُمُ
ابن كثير	خَطْبُكُمُو — عَلَيْهِمُو
خلف	خَطْبُكُمُ أَيُّهَا — عَلَيْهُمْ
خلاد	عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	خَطْبُكُمُو — عَلَيْهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ
حفص	لِلْمُسْرِفِينَ ﴿٣٤﴾ فَأَخْرَجْنَا مَن كَانَ فِيهَا مِنَ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿٣٥﴾ فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٖ مِّنَ ٱلْمُسْلِمِينَ ﴿٣٦﴾ وَتَرَكْنَا فِيهَآ ءَايَةٗ لِّلَّذِينَ يَخَافُونَ
قالون	
ورش	ٱلْمُومِنِينَ — غَيْرَ — ءَايَةً
السوسي	ٱلْمُومِنِينَ
خلف	ٱلْمُومِنِينَ
خلاد	ٱلْمُومِنِينَ
أبو جعفر	ٱلْمُومِنِينَ
حفص	ٱلْعَذَابَ ٱلْأَلِيمَ ﴿٣٧﴾ وَفِي مُوسَىٰٓ إِذْ أَرْسَلْنَٰهُ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ بِسُلْطَٰنٖ مُّبِينٖ ﴿٣٨﴾ فَتَوَلَّىٰ بِرُكْنِهِۦ وَقَالَ سَٰحِرٌ أَوْ مَجْنُونٞ ﴿٣٩﴾ فَأَخَذْنَٰهُ وَجُنُودَهُۥ
قالون	
ورش	ٱلَاَلِيمَ — مُوسَىٰٓ إِذَ ارْسَلْنَٰهُ — فَتَوَلَّىٰ — سَٰحِرٌ اَوْ
ابن كثير	أَرْسَلْنَٰهُو — فَأَخَذْنَٰهُو
الدوري	مُوسَىٰ
السوسي	مُوسَىٰ
خلف	ٱلْأَلِيمَ — مُوسَىٰٓ إِذْ أَرْسَلْنَٰهُ — فَتَوَلَّىٰ — سَٰحِرٌ أَوْ
خلاد	ٱلْأَلِيمَ — مُوسَىٰٓ — فَتَوَلَّىٰ
الكسائي	مُوسَىٰٓ — فَتَوَلَّىٰ
خلف	مُوسَىٰٓ — فَتَوَلَّىٰ

﴿ٱلْأَلِيمَ﴾: انظر مج١: ٢٧.

﴿ٱلْأَلِيمَ﴾: وجه السكت على الساكن قبل الهمزة فللتمكن من النطق بالهمزة وذلك لبعد مخرجها حيث تخرج من أقصى الحلق، فوجه السكت على الساكن قبل الهمزة لحمزة مثل ﴿ٱلْأَلِيمَ﴾، ﴿ٱلْآخِرَةَ﴾، هو أن الهمزة حرف ثقيل بعيد المخرج وحكمه في هذه الأشياء الابتداء به لأن لام المعرفة زائدة، فسكت على لام المعرفة ليستفرغ القوة استعداداً للنطق بالهمز شديداً مجهوراً. ووجه ترك السكت أنه أجرى لام المعرفة مع الهمزة كمجراها مع سائر الحروف، لأنها متصلة بما بعدها فلا يوقف عليها وقفاً متصلاً بسكت، وأيضاً فإنه أخف، وعليه سائر اللغات، وهو إجماع القرّاء، فما روي عن أحد منهم أنه وقف على لام التعريف إلا ما نقله حمزة ومن معه بقبول لثقتهم وعدالتهم، لكن الاختيار ترك هذا الوقف. (طلائع: ١٢).

القارئ	القراءة
حفص	فَنَبَذْنَٰهُمْ فِي ٱلْيَمِّ وَهُوَ مُلِيمٌ ﴿٤٠﴾ وَفِي عَادٍ إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ ٱلرِّيحَ ٱلْعَقِيمَ ﴿٤١﴾ مَا تَذَرُ مِن شَيْءٍ أَتَتْ عَلَيْهِ إِلَّا جَعَلَتْهُ كَٱلرَّمِيمِ ﴿٤٢﴾
قالون	فَنَبَذْنَٰهُمُو (٣) وَهْوَ (١) (١)
ورش	(٠) عَادٍ إِذْ أَرْسَلْنَا (٥) شَيْءٍ أَتَتْ (٣)
ابن كثير	فَنَبَذْنَٰهُمُو عَلَيْهِ (٢) جَعَلَتْهُو
الدوري	وَهْوَ عَلَيْهِمِ (٢)
السوسي	وَهْوَ عَلَيْهِمِ
حمزة	عَادٍ إِذْ أَرْسَلْنَا عَلَيْهُمْ (٣) شَيْءٍ أَتَتْ (٥)
خلاد	عَلَيْهُمْ شَيْءٍ
الكسائي	وَهْوَ عَلَيْهِمُ
أبو جعفر	فَنَبَذْنَٰهُمُو وَهْوَ
يعقوب	عَلَيْهُمُ
خلف	عَلَيْهُمُ
حفص	وَفِي ثَمُودَ إِذْ قِيلَ لَهُمْ تَمَتَّعُوا حَتَّىٰ حِينٍ ﴿٤٣﴾ فَعَتَوْا عَنْ أَمْرِ رَبِّهِمْ فَأَخَذَتْهُمُ ٱلصَّٰعِقَةُ وَهُمْ يَنظُرُونَ ﴿٤٤﴾ فَمَا ٱسْتَطَٰعُوا مِن
قالون	(١) لَهُمُو (٢) (١) رَبِّهِمُو (٣) وَهُمُو (١)
ورش	عَنَ اَمْرِ (٥)
ابن كثير	لَهُمُو رَبِّهِمُو وَهُمُو
السوسي	قِيل لَّهُمْ (٣) أَمْر رَّبِّهِمْ (٥)
هشام	قِيلَ (٥)
خلف	عَنْ أَمْرِ
الكسائي	قِيلَ ٱلصَّعْقَةُ (٢)
أبو جعفر	لَهُمُو رَبِّهِمُو وَهُمُو
يعقوب	(رويس) قِيلَ

﴿ٱلصَّٰعِقَةُ﴾: (ش) وفي الصَّعْقَةِ اقصُرْ مُسكِنَ العَيْنِ رَاوِياً وَقَوْمَ بِخَفْضِ الْمِيمِ شَرَّفَ حُمَّلَا

﴿ٱلصَّٰعِقَةُ﴾: قرئت بالألف مكسورة العين، والوجه أن الصاعقة نار تسقط من السماء مع رعد شديد، وتكون للعقوبة، يجوز أن تكون صفة بمعنى مهلكة من قولهم صَعَقَ فلان وصُعِقَ أي مات، ويجوز أن تكون مصدراً كالعاقبة.

وقرئت بإسكان العين من غير ألف، والوجه أنه مصدر على فَعلَة، وقيل الصعقة هي الصوت الذي يكون من الصاعقة. ويمكن أن يكون الأصل في الكلمتين مقلوب الصَّقْع، وهو ضرب له صوت شديد. (الموضح٣: ١٢٠٨).

﴿وَقَوْمَ﴾: (ش) وَفِي الصَّعْقَةِ اقصُرْ مُسكِنَ الْعَيْنِ رَاوِياً وَقَوْمَ بِخَفْضِ الْمِيمِ شَرَّفَ حُمَّلَا

(د) وَإِخْوَتُكُمْ حِرْزٌ وَنُونَ يَقُولُ أُذْ وَقَوْمَ انصِباً حِفْظاً وَوَاتَّبَعَتْ حَلَا

﴿وَقَوْمَ﴾: قرئ بالجر، والوجه أنه معطوف على قوله ﴿وَفِي مُوسَىٰٓ﴾ وهو محمول على قوله تعالى ﴿وَتَرَكْنَا

القارئ	القراءة
حفص	فِيَامٍ وَمَا كَانُواْ مُنتَصِرِينَ ﴿٤٥﴾ وَقَوْمَ نُوحٍ مِّن قَبْلُ إِنَّهُمْ كَانُواْ قَوْمًا فَاسِقِينَ ﴿٤٦﴾ وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ ﴿٤٧﴾ وَالْأَرْضَ
قالون	① ② إِنَّهُمُو ① ①
ورش	② ② وَالَارْضَ
ابن كثير	إِنَّهُمُو
الدوري	② وَقَوْمِ
السوسي	وَقَوْمِ
خلف	قِيَامٍ وَمَا ① وَقَوْمِ ③ بِأَيْيْدٍ وَإِنَّا ③ وَالْأَرْضَ
خلاد	وَقَوْمِ وَالْأَرْضَ
الكسائي	وَقَوْمِ
أبو جعفر	إِنَّهُمُو
خلف	وَقَوْمِ
حفص	فَرَشْنَاهَا فَنِعْمَ الْمَاهِدُونَ ﴿٤٨﴾ وَمِن كُلِّ شَيْءٍ خَلَقْنَا زَوْجَيْنِ لَعَلَّكُمْ تَذَكَّرُونَ ﴿٤٩﴾ فَفِرُّوا إِلَى اللَّهِ إِنِّي لَكُم مِّنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٥٠﴾
قالون	① ② لَعَلَّكُمُو تَذَّكَّرُونَ ① لَكُمُو مِنْهُ
ورش	⑤ شَيْءٍ تَذَّكَّرُونَ ⑥ فَفِرُّوا نَذِيرٌ
ابن كثير	لَعَلَّكُمُو تَذَّكَّرُونَ ③ لَكُمُو مِنْهُو
الدوري	تَذَّكَّرُونَ
السوسي	تَذَّكَّرُونَ
هشام	تَذَّكَّرُونَ
ابن ذكوان	تَذَّكَّرُونَ
شعبة	تَذَّكَّرُونَ
خلف	⑤ شَيْءٍ ⑦
خلاد	شَيْءٍ
أبو جعفر	⑥ شَيْءٍ خَلَقْنَا لَعَلَّكُمُو تَذَّكَّرُونَ لَكُمُ مِنْهُ
يعقوب	تَذَّكَّرُونَ

﴿فِيهَا ءَايَةً﴾ كأنه قال: وتركنا في إرسال موسى آية وفي قوم نوح آية. ويجوز أن يكون ﴿وَفِي مُوسَىٰ﴾ عطفاً على قوله ﴿وَفِي الْأَرْضِ ءَايَٰتٌ لِّلْمُوقِنِينَ﴾. وقرئ بالنصب، والوجه أنه منصوب بفعل يدل عليه ما تقدمه من قوله ﴿فَأَخَذَتْهُمُ الصَّٰعِقَةُ﴾ أو قوله ﴿فَأَخَذْنَٰهُ وَجُنُودَهُۥ فَنَبَذْنَٰهُمْ فِي الْيَمِّ﴾ لأن أخذ الصاعقة إياهم إهلاك، والنبذ في اليم إغراق، كأنه قال: أهلكناهم وأهلكنا قوم نوح من قبل، أو أغرقناهم وأغرقنا قوم نوح من قبل. (الموضح٣: ١٢٠٩).

﴿تَذَكَّرُونَ﴾: (ش) وَتَذَّكَّرُونَ الْكُلُّ خَفَّ عَلَى شَذاً وَأَنِّ اكْسِرُوا شَرْعاً وَبِالْخِفِّ كُمِّلَا

﴿تذكرون﴾: انظر مج٢: ١٠٨.

القارئ	القراءة
	وَلَا تَجْعَلُواْ مَعَ ٱللَّهِ إِلَٰهًا ءَاخَرَ إِنِّي لَكُم مِّنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٥١﴾ كَذَٰلِكَ مَآ أَتَى ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِم مِّن رَّسُولٍ إِلَّا قَالُواْ سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ
	لَكُم مِّنْهُ قَبْلِهِم مِّن
	إِلَٰهًا ءَاخَرَ نَذِيرٌ رَسُولٍ إِلَّا سَاحِرٌ أَوْ
ابن كثير	لَكُم مِّنْهُ قَبْلِهِم مِّن
	إِلَٰهًا ءَاخَرَ رَسُولٍ إِلَّا سَاحِرٌ أَوْ
أبو جعفر	لَكُم مِّنْهُ قَبْلِهِم مِّن
	﴿٥٢﴾ أَتَوَاصَوْاْ بِهِۦ بَلْ هُمْ قَوْمٌ طَاغُونَ ﴿٥٣﴾ فَتَوَلَّ عَنْهُمْ فَمَآ أَنتَ بِمَلُومٍ ﴿٥٤﴾ وَذَكِّرْ فَإِنَّ ٱلذِّكْرَىٰ تَنفَعُ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿٥٥﴾ وَمَا
	هُمْ عَنْهُمْ
	ٱلذِّكْرَىٰ ٱلْمُؤْمِنِينَ
ابن كثير	هُمْ عَنْهُمْ
	ٱلذِّكْرَىٰ
	ٱلذِّكْرَىٰ ٱلْمُؤْمِنِينَ
	ٱلذِّكْرَىٰ ٱلْمُؤْمِنِينَ
	ٱلذِّكْرَىٰ ٱلْمُؤْمِنِينَ
الكسائي	ٱلذِّكْرَىٰ
أبو جعفر	هُمْ عَنْهُمْ ٱلْمُؤْمِنِينَ
خلف	ٱلذِّكْرَىٰ
	خَلَقْتُ ٱلْجِنَّ وَٱلْإِنسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ ﴿٥٦﴾ مَآ أُرِيدُ مِنْهُم مِّن رِّزْقٍ وَمَآ أُرِيدُ أَن يُطْعِمُونِ ﴿٥٧﴾ إِنَّ ٱللَّهَ هُوَ ٱلرَّزَّاقُ ذُو ٱلْقُوَّةِ ٱلْمَتِينُ
	مِنْهُم مِّن
	وَٱلْإِنسَ
ابن كثير	مِنْهُم مِّن
	ٱللَّهَ هُوَ
	وَٱلْإِنسَ رِزْقٍ وَمَآ أَن يُطْعِمُونِ
	وَٱلْإِنسَ
أبو جعفر	مِنْهُم مِّن
يعقوب	لِيَعْبُدُونِۦ يُطْعِمُونِۦ

﴿لِيَعْبُدُونِ، يُطْعِمُونِ، يَسْتَعْجِلُونِ﴾: قرأ يعقوب بإثبات جميع الياءات الزائدة المذكورة في الشاطبية في حالتي الوصل والوقف وجملتها اثنتان وستون ياء:

	﴿فَإِنَّ لِلَّذِينَ ظَلَمُوا۟ ذَنُوبًا مِّثْلَ ذَنُوبِ أَصْحَٰبِهِمْ فَلَا يَسْتَعْجِلُونِ ۝٥٨ فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ كَفَرُوا۟ مِن يَوْمِهِمُ ٱلَّذِى يُوعَدُونَ ۝٦٠﴾
	أَصْحَٰبِهِمْ
	ظَلَمُوا۟
ابن كثير	أَصْحَٰبِهِمْ
	يَوْمِهِمِ
	يَوْمِهِمِ
	مِن يَوْمِهُمُ
	يَوْمِهُمُ
الكسائي	يَوْمِهُمُ
أبو جعفر	أَصْحَٰبِهِمْ
يعقوب	يَسْتَعْجِلُونِ — يَوْمِهِمِ
خلف	يَوْمِهُمُ

(د)		حُ كرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

فِي الدَّاعِ وَاتَّقُو		نِ تَسْأَلْنِ تُؤْتُونِي كَذَا اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

كما انفرد يعقوب بإثبات تسع وخمسين ياءً في رؤوس الآي جمعها محمّد الأبياري فقال:

فَخَمْسُونَ مَعْ تِسْعٍ		خُذْهَا عَلَى الْوِلَا
مَعاً فَارْهَبُونِي فَاتَّقُونِي بِأَرْبَعٍ		وَلَا تَكْفُرُونِي قُلْ أَطِيعُونِ مُسْجَلَا
وَفِي تُنظِرُونِي مُطْلَقاً أَن تُفَنِّدُو		نِ لَا تَقْرَبُونِي أَرْسِلُونِي تَقَبَّلَا
مَآبِي مَتَابِي قُلْ عِقَابِي ثَلَاثَةٌ		فَلَا تَفْضَحُونِي مَعَهُ تُخْزُونِ فَاعْقِلَا
وَتَسْتَعْجِلُونِي فَاعْبُدُونِيَ حَيْثُ جَا		وَفِي يَحْضُرُونِي كَذَّبُونِيَ مُرْسَلَا
مَعاً يَقْتُلُونِي وَارْجِعُونِي تُكَلِّمُو		نِ يَهْدِينِ مَهْمَا جَاءَ يَسْقِينِ فَاقْبَلَا
وَيَشْفِينِ يُحْيِينِ وَفِي تَشْهَدُونِ قُلْ		كَذَا فَاسْمَعُونِي مَعْ عَذَابِي تَأَمَّلَا
		كَيْدٌ فَكِيدُونِي وَلِي دِينِ فَانْجَلَى

﴿يَوْمِهِمُ ٱلَّذِى﴾: انظر مج١: ٧٢، ١٣٧.

ياءات الزوائد: فيها: ثلاث ياءات فواصل حذفن من الخط وهن قوله ﴿لِيَعْبُدُونِ﴾، ﴿أَن يُطْعِمُونِ﴾، ﴿فَلَا يَسْتَعْجِلُونِ﴾. أثبتهن يعقوب في الوصل والوقف، وحذفهن الباقون في الحالين.

وقد سبق الكلام في مثل ذلك. (الموضح٣: ١٢١٠).

فَوَيْلٌ لِّلَّذِينَ كَفَرُوا۟ مِن يَوْمِهِمُ ٱلَّذِى يُوعَدُونَ ﴿٦٠﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلطُّورِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الذاريات مع سورة الطور				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ ـ قطع الكل	٢ ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، ابن كثير ابن عامر، عاصم أبو جعفر	(١) فَوَيْلٌ..يَوْمِهِمُ ٱلَّذِى يُوعَدُونَ ❁ بِسْمِ...❁ وَٱلطُّورِ	(٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلطُّورِ	(٣) يُوعَدُونَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلطُّورِ	(٤) يُوعَدُونَ س وَٱلطُّورِ (لورش وابن عامر)	(٥) يُوعَدُونَ وَٱلطُّورِ (لورش وابن عامر)
أبو عمرو، يعقوب	(٦) يَوْمِهِمِ ٱلَّذِى يُوعَدُونَ ❁ بِسْمِ...❁ وَٱلطُّورِ	(٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلطُّورِ	(٨) يُوعَدُونَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلطُّورِ	(٩) يُوعَدُونَ س وَٱلطُّورِ	(١٠) يُوعَدُونَ وَٱلطُّورِ
خلاد، الكسائي خلف العاشر	(١١) يَوْمِهُمُ ٱلَّذِى يُوعَدُونَ ❁ بِسْمِ...❁ وَٱلطُّورِ	(١٢) بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلطُّورِ	(١٣) يُوعَدُونَ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلطُّورِ (للكسائي)		(١٤) يُوعَدُونَ وَٱلطُّورِ (خلاد وخلف العاشر)
خلف	(١٥) مِن يَوْمِهُمُ ٱلَّذِى يُوعَدُونَ ❁ بِسْمِ...❁ وَٱلطُّورِ	(١٦) بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلطُّورِ			(١٧) يُوعَدُونَ وَٱلطُّورِ

سُورَةُ الطُّور

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

حفص	وَالطُّورِ ﴿١﴾ وَكِتَٰبٍ مَّسْطُورٍ ﴿٢﴾ فِي رَقٍّ مَّنشُورٍ ﴿٣﴾ وَالْبَيْتِ الْمَعْمُورِ ﴿٤﴾ وَالسَّقْفِ الْمَرْفُوعِ ﴿٥﴾ وَالْبَحْرِ الْمَسْجُورِ ﴿٦﴾ إِنَّ
قالون	① ① ① ① ① ① ①
حفص	عَذَابَ رَبِّكَ لَوَاقِعٌ ﴿٧﴾ مَا لَهُ مِن دَافِعٍ ﴿٨﴾ يَوْمَ تَمُورُ السَّمَاءُ مَوْرًا ﴿٩﴾ وَتَسِيرُ الْجِبَالُ سَيْرًا ﴿١٠﴾ فَوَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ
قالون	① ① ① ①
ورش	② ② وَتَسِيرُ سَيْرًا
خلف	② فَوَيْلٌ يَوْمَئِذٍ
حفص	﴿١١﴾ الَّذِينَ هُمْ فِي خَوْضٍ يَلْعَبُونَ ﴿١٢﴾ يَوْمَ يُدَعُّونَ إِلَىٰ نَارِ جَهَنَّمَ دَعًّا ﴿١٣﴾ هَٰذِهِ النَّارُ الَّتِي كُنتُم بِهَا تُكَذِّبُونَ ﴿١٤﴾
قالون	① ③ هُمُو ① ① ① ③ كُنتُمُو
ورش	② نَارِ
ابن كثير	هُمُو كُنتُمُو
الدوري	③ نَارِ
السوسي	نَارِ
خلف	② خَوْضٍ يَلْعَبُونَ
الكسائي	(الدوري) نَارِ
أبو جعفر	هُمُو كُنتُمُو
حفص	أَفَسِحْرٌ هَٰذَا أَمْ أَنتُمْ لَا تُبْصِرُونَ ﴿١٥﴾ اصْلَوْهَا فَاصْبِرُوا أَوْ لَا تَصْبِرُوا سَوَاءٌ عَلَيْكُمْ إِنَّمَا تُجْزَوْنَ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿١٦﴾
قالون	① ③ ② ④ أَنتُمُو ① ③ ② ④ عَلَيْكُمُو كُنتُمُو
ورش	⑦ أَفَسِحْرٌ أَمْ أَنتُمْ تُبْصِرُونَ ⑦ اصْلَوْهَا فَاصْبِرُوا تَصْبِرُوا عَلَيْكُمُو
ابن كثير	أَنتُمُو عَلَيْكُمُو كُنتُمُو
خلف	⑤ أَمْ أَنتُمْ ⑥ ⑤ عَلَيْكُمْ إِنَّمَا ⑥
أبو جعفر	أَنتُمُو عَلَيْكُمُو كُنتُمُو

﴿تَسِيرُ، سَيْرًا، أَفَسِحْرٌ، تُبْصِرُونَ، فَاصْبِرُوا، تَصْبِرُوا﴾: رقق ورش الراء:

(ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا ... مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلَمْ حَلَا

﴿اصْلَوْهَا﴾: (ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَا ... أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلَا

إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلَاتِهِمْ ... وَمَطْلَعِ أَيْضاً ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلَا انظر مج١: ١٦.

القارئ	القراءة
	إِنَّ ٱلْمُتَّقِينَ فِي جَنَّٰتٍ وَنَعِيمٍ ﴿١٧﴾ فَٰكِهِينَ بِمَآ ءَاتَىٰهُمْ رَبُّهُمْ وَوَقَىٰهُمْ رَبُّهُمْ عَذَابَ ٱلْجَحِيمِ ﴿١٨﴾ كُلُوا۟ وَٱشْرَبُوا۟ هَنِيٓـًٔۢا بِمَا
	ءَاتَىٰهُمُۥ رَبُّهُمُۥ وَوَقَىٰهُمُۥ رَبُّهُمُۥ
	ءَاتَىٰهُمْ (ف.ق) وَوَقَىٰهُمْ (ف.ق)
ابن كثير	ءَاتَىٰهُمُۥ رَبُّهُمُۥ وَوَقَىٰهُمُۥ رَبُّهُمُۥ
	جَنَّٰتٍ وَنَعِيمٍ (د.غ) ءَاتَىٰهُمْ وَوَقَىٰهُمْ
	ءَاتَىٰهُمْ وَوَقَىٰهُمْ
الكسائي	ءَاتَىٰهُمْ وَوَقَىٰهُمْ
أبو جعفر	فَكِهِينَ ءَاتَىٰهُمُۥ رَبُّهُمُۥ وَوَقَىٰهُمُۥ رَبُّهُمُۥ
خلف	ءَاتَىٰهُمْ وَوَقَىٰهُمْ
	كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿١٩﴾ مُتَّكِـِٔينَ عَلَىٰ سُرُرٍ مَّصْفُوفَةٍ وَزَوَّجْنَٰهُم بِحُورٍ عِينٍ ﴿٢٠﴾ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَٱتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُم بِإِيمَٰنٍ أَلْحَقْنَا
	كُنتُمُۥ وَزَوَّجْنَٰهُمُۥ وَأَتْبَعْنَٰهُمُۥ ذُرِّيَّٰتِهِمُۥ
	مُتَّكِـِٔينَ ءَامَنُوا۟ بِإِيمَٰنٍ أَلْحَقْنَا
ابن كثير	كُنتُمُۥ وَزَوَّجْنَٰهُمُۥ وَٱتَّبَعَتْهُمُۥ ذُرِّيَّتُهُمُۥ
	وَأَتْبَعْنَٰهُمْ ذُرِّيَّٰتِهِمْ
	وَأَتْبَعْنَٰهُمْ ذُرِّيَّٰتِهِمْ
	ذُرِّيَّٰتُهُمْ
	ذُرِّيَّٰتُهُمْ
	مَّصْفُوفَةٍ وَزَوَّجْنَٰهُم (د.غ) بِإِيمَٰنٍ أَلْحَقْنَا (خ.س)
أبو جعفر	كُنتُمُۥ مُتَّكِينَ وَزَوَّجْنَٰهُمُۥ وَأَتْبَعْنَٰهُمُۥ ذُرِّيَّٰتِهِمُۥ
يعقوب	ذُرِّيَّٰتِهِمُ

﴿فَٰكِهِينَ﴾: (د) وَشَدِّدْ فَشَا ... أَ ... فَا كِهُو ضُمَّ بَاجُبْـلًا حَلَا اللَّامَ ثَقِّلَا

﴿فَٰكِهِينَ﴾: قرئ بلا ألف بعد الفاء على أنها صفة مشبهة من فكه بمعنى فرح أو عجب أو تلذذ أو تفكه، وقرئ بالألف في الجميع على أنها اسم فاعل بمعنى أصحاب فاكهة كلابن وتامر ولاحم أي أصحاب لبن وتمر ولحم. (طلائع: ٢٢٧).

﴿مُتَّكِـِٔينَ﴾: (د) ... مُسْتَهْزُونَ وَالْبَابَ تَطَوْ ... يَطَوْ مُتَّكاً خَاطِينَ ... أُ

ولحمزة وقفاً وجهان الحذف والتسهيل. انظر ﴿وَٱلصَّٰبِـِٔينَ﴾ مج١: ٧٥.

﴿وَٱتَّبَعَتْهُمْ، ذُرِّيَّتُهُم، وَمَآ أَلَتْنَٰهُم﴾:

(ش) بَصْرٍ ... دِ وَإِنَّ افْتَحُوا الْجَلَا

القارئ	القراءة
حفص	بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَمَآ أَلَتْنَٰهُم مِّنْ عَمَلِهِم مِّن شَيْءٍۚ كُلُّ ٱمْرِيِٕۭ بِمَا كَسَبَ رَهِينٌ ﴿٢١﴾ وَأَمْدَدْنَٰهُم بِفَٰكِهَةٍ وَلَحْمٍ مِّمَّا يَشْتَهُونَ ﴿٢٢﴾ يَتَنَٰزَعُونَ
قالون	بِهِمُ ذُرِّيَّتَهُمُ أَلَتْنَٰهُمُ مِنْ عَمَلِهِمُ مِن وَأَمْدَدْنَٰهُمُ
ورش	ذُرِّيَّٰتِهِمْ شَيٍّءٍ
ابن كثير	بِهِمُ ذُرِّيَّتَهُمُ أَلِتْنَٰهُمُ مِنْ عَمَلِهِمُ مِن وَأَمْدَدْنَٰهُمُ
الدوري	ذُرِّيَّٰتِهِمْ
السوسي	ذُرِّيَّٰتِهِمْ
هشام	ذُرِّيَّٰتِهِمْ
ابن ذكوان	ذُرِّيَّٰتِهِمْ
شعبة	
خلف	شَيْءٍ بِفَٰكِهَةٍ وَلَحْمٍ
خلاد	شَيْءٍ
أبو جعفر	بِهِمُ ذُرِّيَّٰتِهِمُ أَلَتْنَٰهُمُ مِنْ عَمَلِهِمُ مِن وَأَمْدَدْنَٰهُمُ
يعقوب	ذُرِّيَّٰتِهِمْ

(ش) وَيَقْصُرُ ذُرِّيَّاتٍ مَعْ فَتْحِ تَائِهِ ... وَفِي الطُّورِ فِي الثَّانِي ظَهِيرٌ تَحَمَّلَا

وَيَاسِينَ دُمْ غُصْنَاً وَيُكْسَرُ رَفْعُ أَوْ ... وَلِ الطُّورِ لِلْبَصْرِي وَبِالْمَدِّ كَمْ حَلَا

(د) وَإِخْوَتِكُمْ حِرْزٌ وَنُونَ يَقُولُ أُذْ ... وَقَوْمِ انْصِبَاً حِفْظَاً [illegible] جَ

وَبَعْدُ ارْفَعَنْ وَٱلصَّادُ فِي بِمُصَيْطِرٍ ... مَعَ ٱلْجَمْعِ فِدْ وَٱلْحَبْرُ كَذَّبَ ثَقَّلَا

﴿وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُم﴾: قرئ ﴿وَاتَّبَعَتْهُمْ﴾ بوصل الهمزة وتشديد التاء وفتح العين بعدها تاء فوقية ساكنة على أنه فعل ماض من اتبع، والتاء للتأنيث. وقرئ ﴿ذُرِّيَّتُهُم﴾ الأول بالتوحيد وضم التاء رفعاً على الفاعلية والثاني بالجمع وكسر التاء نصباً على المفعولية. وقرئ كذلك لكن بالتوحيد في ﴿ذُرِّيَّتَهُم﴾ الثاني كالأول مع نصب التاء مفعولاً أيضاً لأن الواحد أخف من الجمع مع فهم الكثرة من الذرية لأنها تقع على القليل والكثير فأتى به موحداً لخفته. وقرئ ﴿وَاتَّبَعَتْهُمْ﴾ كذلك ﴿ذُرِّيَّاتُهُم﴾ كلاهما بالجمع المفهوم منه الكثرة ليطابق اللفظ المعنى مع رفع الأول على ما مر ونصب الثاني بالكسر مفعولاً كما مر أيضاً. وقرئ ﴿وَأَتْبَعْنَاهُمْ﴾ بقطع الهمزة مفتوحة وإسكان التاء والعين ونون فألف بعدها على أنه فعل ماض من أتبع و(نا) فاعل مسند إلى ضمير الله عزّ وجلّ بنون العظمة لمناسبة ما قبله وما بعده في قوله تعالى ﴿وَزَوَّجْنَاهُم﴾ وقوله تعالى ﴿أَلْحَقْنَا بِهِم ذُرِّيَّاتِهِمْ﴾ بالجمع فيهما مع كسر التاء نصباً على المفعولية كما مر. (طلائع: ٢٥٤. هامش الإيضاح ز: ٤١٦).

﴿وَمَا أَلَتْنَاهُم﴾: قرئ بإثبات الهمزة وكسر اللام من أَلِتَ يأْلِتُ كعَلِمَ يَعلَمُ، وقرئ بإثباتها مع فتح اللام وكلها لغات ثابتة بمعنى نقص. (طلائع: ٢٥٤).

القارئ	القراءة
حفص	فِيهَا كَأۡسٗا لَّا لَغۡوٞ فِيهَا وَلَا تَأۡثِيمٞ ﴿٢٣﴾ ۞وَيَطُوفُ عَلَيۡهِمۡ غِلۡمَانٞ لَّهُمۡ كَأَنَّهُمۡ لُؤۡلُؤٞ مَّكۡنُونٞ ﴿٢٤﴾ وَأَقۡبَلَ بَعۡضُهُمۡ عَلَىٰ بَعۡضٖ يَتَسَآءَلُونَ
قالون	(١) (٣) عَلَيۡهِمُو لَهُمُو كَأَنَّهُمُو (١) (٥) بَعۡضُهُمُو
ورش	(٢) تَأۡثِيمٞ (٥)
ابن كثير	(٣) لَغۡوَ تَأۡثِيمَ عَلَيۡهِمُو لَهُمُو كَأَنَّهُمُو بَعۡضُهُمُو
الدوري	لَغۡوَ تَأۡثِيمَ
السوسي	(٤) كَاسًا لَغۡوَ تَأۡثِيمَ (٣) لُولُؤٞ
شعبة	لُولُؤٞ
خلف	تَأۡثِيمٞ (٤) عَلَيۡهُمۡ (٤) بَعۡضٖ يَتَسَآءَلُونَ
خلاد	تَأۡثِيمٞ عَلَيۡهُمۡ (٥) يَتَسَآءَلُونَ
أبو جعفر	كَاسًا (١) تَأۡثِيمٞ عَلَيۡهِمُو لَهُمُو كَأَنَّهُمُو (٥) لُولُؤٞ بَعۡضُهُمُو
يعقوب	لَغۡوَ تَأۡثِيمَ عَلَيۡهُمۡ
حفص	﴿٢٥﴾ قَالُوٓاْ إِنَّا كُنَّا قَبۡلُ فِيٓ أَهۡلِنَا مُشۡفِقِينَ ﴿٢٦﴾ فَمَنَّ ٱللَّهُ عَلَيۡنَا وَوَقَىٰنَا عَذَابَ ٱلسَّمُومِ ﴿٢٧﴾ إِنَّا كُنَّا مِن قَبۡلُ
قالون	(١) (٢) (٢) (١)
ورش	(٣) وَوَقَىٰنَا (٣) ف.ق
خلف	(٢) وَوَقَىٰنَا
خلاد	وَوَقَىٰنَا
الكسائي	وَوَقَىٰنَا
خلف	وَوَقَىٰنَا

﴿لَا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْثِيمٌ﴾: (ش) وَلَا بَيْعَ نَوِّنْهُ وَلَا خُلَّةٌ وَلَا   شَفَاعَةَ وَارْفَعْهُنَّ ذَا أُسْوَةٍ تَلَا
وَلَا لَغْوَ لَا تَأْثِيمَ لَا بَيْعَ مَعْ وَلَا   خِلَالَ بِإِبْرَاهِيمَ وَالطُّورِ وُصِّلَا

﴿لا لغو فيها ولا تأثيم﴾: يقرأ بالنصب وطرح التنوين، والرفع والتنوين. فالحجة لمن نصب، أنه بنى الاسم مع ﴿لَا﴾ كبناء خمسة عشرة، فحذف التنوين، وبناه على الفتح. والحجة لمن رفع، أنه لم يعمل ﴿لَا﴾ وأعمل معنى الابتداء وجعل الظرف الخبر. ومعنى يتنازعون ها هنا: يتعاطون ويتداولون. (الحجة خا: ٣٣٤).

﴿لُؤْلُؤٌ﴾: (ش) وَيُبْدِلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ   مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا
(ش) وَوَالَاهُ فِي بِئْرٍ وَفِي بِئْسَ وَرْشُهُمْ   وَفِي الذِّئْبِ وَرْشٌ وَالْكِسَائِي فَأَبْدِلَا
وَفِي لُؤْلُؤٍ فِي الْعُرْفِ وَالنُّكْرِ شُعْبَةٌ   وَيَأْلِتْكُمُ الدُّورِي وَالِابْدَالُ يُجْتَلَى
(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ   إِذَا غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ فَلَا

﴿نَدْعُوهُ إِنَّهُ﴾: (ش) ....دِيناً وَإِنَّ افْتَحُوا الْجَلَا   (ش) رِضاً يَصْعَقُونَ ... .

﴿ندعوه إنه﴾: قرئ بفتح الهمزة على التعليل أي لأنه هو. وقرئ بالكسر على الاستئناف والابتداء. و(إن)

القارئ	القراءة
حفص	نَدۡعُوهُۖ إِنَّهُۥ هُوَ ٱلۡبَرُّ ٱلرَّحِيمُ ﴿٢٨﴾ فَذَكِّرۡ فَمَآ أَنتَ بِنِعۡمَتِ رَبِّكَ بِكَاهِنٖ وَلَا مَجۡنُونٍ ﴿٢٩﴾ أَمۡ يَقُولُونَ شَاعِرٞ نَّتَرَبَّصُ بِهِۦ رَيۡبَ
قالون	أَنَّهُۥ
ورش	أَنَّهُۥ شَاعِرٌ
ابن كثير	نَدۡعُوهُۥ
الدوري	
السوسي	إِنَّه هُوَ
خلف	بِكَاهِن وَلَا
الكسائي	أَنَّهُۥ
أبو جعفر	أَنَّهُۥ
حفص	ٱلۡمَنُونِ ﴿٣٠﴾ قُلۡ تَرَبَّصُواْ فَإِنِّي مَعَكُم مِّنَ ٱلۡمُتَرَبِّصِينَ ﴿٣١﴾ أَمۡ تَأۡمُرُهُمۡ أَحۡلَٰمُهُم بِهَٰذَآۚ أَمۡ هُمۡ قَوۡمٞ طَاغُونَ ﴿٣٢﴾ أَمۡ يَقُولُونَ تَقَوَّلَهُۥۚ
قالون	مَعَكُم مِنَ تَأۡمُرُهُمُو تَأۡمُرُهُمُ أَحۡلَٰمُهُمُو هُمُو
ورش	تَأۡمُرُهُمُو
ابن كثير	مَعَكُم مِنَ تَأۡمُرُهُمُو أَحۡلَٰمُهُمُو هُمُو
الدوري	تَأۡمُرُهُمُ (تَأۡمُرُهُمُ)
السوسي	تَأۡمُرُهُمُ
خلف	تَأۡمُرُهُمُ أَحۡلَٰمُهُمُ
أبو جعفر	مَعَكُم مِنَ تَأۡمُرُهُمُو أَحۡلَٰمُهُمُو هُمُو
حفص	بَل لَّا يُؤۡمِنُونَ ﴿٣٣﴾ فَلۡيَأۡتُواْ بِحَدِيثٖ مِّثۡلِهِۦٓ إِن كَانُواْ صَٰدِقِينَ ﴿٣٤﴾ أَمۡ خُلِقُواْ مِنۡ غَيۡرِ شَيۡءٍ أَمۡ هُمُ ٱلۡخَٰلِقُونَ ﴿٣٥﴾ أَمۡ خَلَقُواْ
قالون	
ورش	يُؤۡمِنُونَ فَلۡيَأۡتُواْ شَيۡءٍ اَمۡ
السوسي	يُومِنُونَ فَلۡيَاتُواْ
خلف	يُومِنُونَ شَيۡءٍ أَمۡ
خلاد	يُومِنُونَ شَيۡءٍ
أبو جعفر	يُومِنُونَ فَلۡيَاتُواْ مِنۡ غَيۡرِ

حرف للتأكيد وفي القراءتين معنى التأكيد أن الله بر رحيم، لكن الكسر أمكن في التأكيد من الفتح لأن الكسر فيه معنى الإلزام أنه بر رحيم على كل حال بالمؤمنين، وللفتح فيه معنى فعل شيء لأجل شيء آخر، لأن دعاءهم إياه كان لأنه برّ رحيم بالمؤمنين. (طلائع: ٢٥٤).

﴿تَأْمُرُهُمْ﴾: (ش) ....دُونَ مَا أَلِفٍ حَـ (ش) ....أَيْضاً

(ش) ... الدُّورِيِّ (د) ... حُ ...

القارئ	النص
	ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضَۚ بَل لَّا يُوقِنُونَ ﴿٣٦﴾ أَمۡ عِندَهُمۡ خَزَآئِنُ رَبِّكَ أَمۡ هُمُ ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ ﴿٣٧﴾ أَمۡ لَهُمۡ سُلَّمٞ يَسۡتَمِعُونَ فِيهِۖ فَلۡيَأۡتِ
	عِندَهُمُ ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ لَهُمُ
	وَٱلارۡضَ ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ فَلۡيَاتِ
ابن كثير	عِندَهُمُ ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ لَهُمُ فِيهِۦ
	ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ
	خَزَآئِن رَّبِّكَ ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ فَلۡيَاتِ
	ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ
	ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ
	ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ
	وَٱلِارۡضَ ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ سُلَّمٌ يَسۡتَمِعُونَ
	وَٱلۡأَرۡضَ ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ
الكسائي	ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ
أبو جعفر	عِندَهُمُ ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ لَهُمُ فَلۡيَاتِ
يعقوب	ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ
خلف	ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ
	مُّسۡتَمِعُهُم بِسُلۡطَٰنٖ مُّبِينٍ ﴿٣٨﴾ أَمۡ لَهُ ٱلۡبَنَٰتُ وَلَكُمُ ٱلۡبَنُونَ ﴿٣٩﴾ أَمۡ تَسۡـَٔلُهُمۡ أَجۡرٗا فَهُم مِّن مَّغۡرَمٖ مُّثۡقَلُونَ ﴿٤٠﴾ أَمۡ عِندَهُمُ ٱلۡغَيۡبُ فَهُمۡ
	مُسۡتَمِعُهُمُ تَسۡـَٔلُهُمُ فَهُمُ مِّن فَهُمُ
	تَسۡـَٔلُهُمُ
ابن كثير	مُسۡتَمِعُهُمُ تَسۡـَٔلُهُمُ فَهُمُ مِّن فَهُمُ
	تَسۡـَٔلُهُمُ أَجۡرًا
أبو جعفر	مُسۡتَمِعُهُمُ تَسۡـَٔلُهُمُ فَهُمُ مِّن فَهُمُ
	يَكۡتُبُونَ ﴿٤١﴾ أَمۡ يُرِيدُونَ كَيۡدٗاۖ فَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ هُمُ ٱلۡمَكِيدُونَ ﴿٤٢﴾ أَمۡ لَهُمۡ إِلَٰهٌ غَيۡرُ ٱللَّهِۚ سُبۡحَٰنَ ٱللَّهِ عَمَّا يُشۡرِكُونَ ﴿٤٣﴾ وَإِن يَرَوۡاْ كِسۡفٗا مِّنَ ٱلسَّمَآءِ
	لَهُمُ
	لَهُمُ غَيۡرُ
ابن كثير	لَهُمُ
	لَهُمُ إِلَٰهٌ وَإِن يَرَوۡا
أبو جعفر	لَهُمُ إِلَٰهٌ غَيۡرُ

﴿ٱلۡمُصَيۡطِرُونَ﴾: قرأ قنبل وهشام وحفص بخلف عنه بالسين، وحمزة بخلف عن خلاد بإشمام الصاد زاياً، والباقون بالصاد الخالصة وهو الوجه الثاني لحفص وخلاد، والإشمام لخلاد أصح وجهيه:

(ش) رِضاً يَصۡعَقُونَ اضۡمُمۡهُ كَمۡ نَصَّ ... لِ ... عَـ ... زُ

قَـ ... ضَـ ... وَكَذَّبَ يَرۡوِيهِ هِشَامٌ مُثَقَّلَا

القارئ	القراءة
	سَاقِطًا يَقُولُواْ سَحَابٌ مَّرْكُومٌ ﴿٤٤﴾ فَذَرْهُمْ حَتَّىٰ يُلَٰقُواْ يَوْمَهُمُ ٱلَّذِي فِيهِ يُصْعَقُونَ ﴿٤٥﴾ يَوْمَ لَا يُغْنِي عَنْهُمْ كَيْدُهُمْ شَيْـًٔا وَلَا هُمْ يُنصَرُونَ ﴿٤٦﴾ وَإِنَّ لِلَّذِينَ
	فَذَرْهُمْ يَصْعَقُونَ عَنْهُمْ كَيْدُهُمْ هُمْ
	يَصْعَقُونَ شَيْئًا
ابن كثير	فَذَرْهُمْ فِيهِ يَصْعَقُونَ عَنْهُمْ كَيْدُهُمْ هُمْ
	يَصْعَقُونَ
	يَصْعَقُونَ
	سَاقِطًا يَقُولُواْ يَصْعَقُونَ شَيْئًا وَلَا
	يَصْعَقُونَ شَيْئًا
الكسائي	يَصْعَقُونَ
أبو جعفر	فَذَرْهُمْ يَلْقَوْاْ يَصْعَقُونَ عَنْهُمْ كَيْدُهُمْ هُمْ
يعقوب	يَصْعَقُونَ
خلف	يَصْعَقُونَ
	ظَلَمُواْ عَذَابًا دُونَ ذَٰلِكَ وَلَٰكِنَّ أَكْثَرَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٤٧﴾ وَٱصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ فَإِنَّكَ بِأَعْيُنِنَا وَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ حِينَ تَقُومُ ﴿٤٨﴾ وَمِنَ ٱلَّيْلِ فَسَبِّحْهُ وَإِدْبَٰرَ ٱلنُّجُومِ ﴿٤٩﴾
	أَكْثَرَهُمْ
	ظَلَمُواْ
ابن كثير	أَكْثَرَهُمْ فَسَبِّحْهُ
	وَٱصْبِر لِّحُكْمِ
	وَٱصْبِر لِّحُكْمِ
أبو جعفر	أَكْثَرَهُمْ

(د) وَبَعْـدُ ٱرْفَعَنْ فِ وَٱلْحَبْرُ كَذَّبَ ثَقَّلَا

قرئت بالسين، والوجه أنه هو الأصل، لأن أصل الكلمة من السين يقال تَسَيْطَرْتَ علينا أي تَسَلَّطْتَ، واتخذتنا خَوَلاً، و﴿ٱلْمُصَيْطِرُونَ﴾ الأرباب ههنا. وقرئت بالصاد، وكان حمزة يشمّ الصاد الزاي فيها. الوجه في الصاد أن السين قُلِبَت صاداً؛ لأجل الطاء التي بعدها، إرادة التجانس، كما قلنا في ﴿ٱلصِّرَٰطَ﴾ ومعنى المصيطر: المسلّط، فأما لفظ مُسَيْطِر ومُهَيْمِنْ وثريّا فمصغّرات جاءت عن العرب لا مكبّر لهن. فاعرفهن. (الموضح٣: ١٢١٤، الحجة خا: ٣٣٥).

﴿يَلَٰقُواْ﴾: (د) وَفِي سُلُفًا فَتْحَانِ ضُمَّ يَصِدُّ فُقْ كَسَالَ أُ

انظر مج٥: ٣٤٥.

﴿يُصْعَقُونَ﴾: (ش) رِضاً كَ نَ وَٱلْمُسَيْطِرُونَ لِسَانٌ عَابَ بِٱلْخُلْفِ زُمَّلَا

قرئت بضم الياء، والوجه أنه يُفعَلون على ما لم يسم فاعله، فيجوز أن يكون من أصعق بالألف، فقد يقال صَعِق فلان بكسر العين وأصعَقَه الله، فيُصعَقون على هذا مثل يُكرمون. ويجوز أن يكون من صُعِق بضم الصاد وكسر العين فهو مصعوق وصَعَقَه الله، فيُصعَقون على هذا كيُضربون. وقرئت بفتح الياء، والوجه أنه من صعِق بكسر العين يصعَق بفتحها، قال تعالى ﴿فَصَعِقَ مَن فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ﴾ فيصعَقون على هذا كيحذرون. والصعق العذاب وهو عند النفخة الأولى أو يوم القيامة. (الموضح٣: ١٢١٥، طلائع: ٢٥٥).

﴿وَٱصْبِرْ لِحُكْمِ﴾: انظر مج٥: ٣٣١.

وَمِنَ ٱلَّيۡلِ فَسَبِّحۡهُ وَإِدۡبَٰرَ ٱلنُّجُومِ ﴿٤٩﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلنَّجۡمِ إِذَا هَوَىٰ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الطور مع سورة النجم				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ - قطع الكل	٢ - وصل البسملة مع أول السورة	٣ - وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
ابن عامر عاصم، أبو جعفر يعقوب	وَمِنَ ٱلَّيۡلِ..ٱلنُّجُومِ ۞ بِسۡمِ..۞ وَٱلنَّجۡمِ..	بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّجۡمِ إِذَا هَوَىٰ	ٱلنُّجُومِ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّجۡمِ إِذَا هَوَىٰ	هَوَىٰ (لابن عامر ويعقوب)	هَوَىٰ (لابن عامر ويعقوب)
أبو عمرو	هَوَىٰ	هَوَىٰ	هَوَىٰ	ٱلنُّجُومِ وَٱلنَّجۡمِ إِذَا هَوَىٰ	ٱلنُّجُومِ وَٱلنَّجۡمِ إِذَا هَوَىٰ
حمزة، الكسائي خلف العاشر	هَوَىٰ	هَوَىٰ	هَوَىٰ (للكسائي)		هَوَىٰ (لحمزة وخلف العاشر)
ابن كثير	فَسَبِّحۡهُ..ٱلنُّجُومِ ۞بِسۡمِ..۞ وَٱلنَّجۡمِ	بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّجۡمِ	ٱلنُّجُومِ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّجۡمِ..		

سُورَةُ النَّجْم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

القارئ					
حفص	وَالنَّجْمِ إِذَا هَوَىٰ ﴿١﴾ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ ﴿٢﴾ وَمَا يَنطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ﴿٣﴾ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ ﴿٤﴾ عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَىٰ ﴿٥﴾				
قالون	صَاحِبُكُمُ				
ورش	هَوَىٰ (ق)	غَوَىٰ (ق)	الْهَوَىٰ (ق)	يُوحَىٰ (ق)	الْقُوَىٰ (ق)
ابن كثير	صَاحِبُكُمُ				
الدوري	هَوَىٰ (ق)	غَوَىٰ (ق)	الْهَوَىٰ (ق)	يُوحَىٰ (ق)	الْقُوَىٰ (ق)
السوسي	هَوَىٰ (ق)	غَوَىٰ (ق)	الْهَوَىٰ (ق)	يُوحَىٰ (ق)	الْقُوَىٰ (ق)
خلف	هَوَىٰ (م)	غَوَىٰ (م)	الْهَوَىٰ (م)	وَحْيٌ يُوحَىٰ (م)	الْقُوَىٰ (م)
خلاد	هَوَىٰ (م)	غَوَىٰ (م)	الْهَوَىٰ (م)	يُوحَىٰ (م)	الْقُوَىٰ (م)
الكسائي	هَوَىٰ (م)	غَوَىٰ (م)	الْهَوَىٰ (م)	يُوحَىٰ (م)	الْقُوَىٰ (م)
أبو جعفر	صَاحِبُكُمُ				
خلف	هَوَىٰ (م)	غَوَىٰ (م)	الْهَوَىٰ (م)	يُوحَىٰ (م)	الْقُوَىٰ (م)

﴿هَوَىٰ، غَوَىٰ، الْهَوَىٰ، يُوحَىٰ، الْقُوَىٰ﴾: وهنّ من رؤوس الآي، وقد قللها ورش بلا خلاف، وأمال الأخوان وخلف ذوات الراء وغيرها، وأما أبو عمرو فقد أمال ذوات الراء وقلل غيرها.

(ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ ... أَمَالاَ ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ [illegible]

(ش) وَمِمَّا أَمَالاَهُ أَوَاخِرُ آيِ مَا ... بِطَهَ وَآيِ النَّجْمِ كَيْ [illegible]

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وَلَكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا ... لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا

وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَى وَآخِرُ آيِ مَا ... تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَى رَاهُمَا [illegible]

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ [illegible] إِ[illegible]

﴿[illegible] هَوَىٰ، غَوَىٰ، الْهَوَىٰ، يُوحَىٰ، الْقُوَىٰ﴾ قرئت بالفتح، وكذلك جميع ما فيها من رؤوس الآي - إلا قوله ﴿رَأَىٰ﴾ وهو حرف واحد فإن شعبة وابن عامر يكسران الراء والهمزة فيها كقراءة حمزة والكسائي - والوجه في الفتح أن الإمالة ليست بواجبة وأن هذه الألفات منقلبة عن الياءات، فإذا أميلت عادت إلى الياء التي انقلبت منها فتركت الإمالة لذلك. وقرئت لورش بتقليل الراء والهمزة معاً، والوجه في ذلك للإبانة عن كون الأصل فيها ياءات، ولكراهة العَود إلى ما منه هربوا وهو الياء. وقرئت بالإمالة التامة للإبانة عن الأصل. (الموضح٣: ١٢١٦).

القارئ	القراءة
	ذُو مِرَّةٖ فَٱسۡتَوَىٰ ٦ وَهُوَ بِٱلۡأُفُقِ ٱلۡأَعۡلَىٰ ٧ ثُمَّ دَنَا فَتَدَلَّىٰ ٨ فَكَانَ قَابَ قَوۡسَيۡنِ أَوۡ أَدۡنَىٰ ٩ فَأَوۡحَىٰٓ إِلَىٰ عَبۡدِهِۦ مَآ أَوۡحَىٰ ١٠
	وَهۡوَ
	مِرَّةٍ فَاسۡتَوَىٰ بِالافُقِ الاعۡلَىٰ فَتَدَلَّىٰ أَوادۡنَىٰ فَأَوۡحَىٰ أَوۡحَىٰ
ابن كثير	
	فَاسۡتَوَىٰ وَهۡوَ الۡأَعۡلَىٰ فَتَدَلَّىٰ أَدۡنَىٰ أَوۡحَىٰ
	فَاسۡتَوَىٰ وَهۡوَ الۡأَعۡلَىٰ فَتَدَلَّىٰ أَدۡنَىٰ أَوۡحَىٰ
	فَاسۡتَوَىٰ بِالۡأُفُقِ الۡأَعۡلَىٰ فَتَدَلَّىٰ أَوَادۡنَىٰ فَأَوۡحَىٰ أَوۡحَىٰ
	فَاسۡتَوَىٰ بِالۡأُفُقِ الاعۡلَىٰ فَتَدَلَّىٰ أَوادۡنَىٰ فَأَوۡحَىٰ أَوۡحَىٰ
الكسائي	فَاسۡتَوَىٰ وَهۡوَ الۡأَعۡلَىٰ فَتَدَلَّىٰ أَدۡنَىٰ فَأَوۡحَىٰ أَوۡحَىٰ
أبو جعفر	وَهۡوَ
خلف	فَاسۡتَوَىٰ الۡأَعۡلَىٰ فَتَدَلَّىٰ أَدۡنَىٰ فَأَوۡحَىٰ أَوۡحَىٰ
	مَا كَذَبَ ٱلۡفُؤَادُ مَا رَأَىٰ ١١ أَفَتُمَٰرُونَهُۥ عَلَىٰ مَا يَرَىٰ ١٢ وَلَقَدۡ رَءَاهُ نَزۡلَةً أُخۡرَىٰ ١٣ عِندَ سِدۡرَةِ ٱلۡمُنتَهَىٰ ١٤ عِندَهَا جَنَّةُ ٱلۡمَأۡوَىٰ ١٥
	ٱلۡفُؤَادُ رَأَىٰ يَرَىٰ رَءَاهُ نَزۡلَةً أُخۡرَىٰ سِدۡرَةِ ٱلۡمُنتَهَىٰ ٱلۡمَأۡوَىٰ
ابن كثير	رَءَاهُو
	رَأَىٰ يَرَىٰ رَءَاهُ أُخۡرَىٰ ٱلۡمُنتَهَىٰ ٱلۡمَأۡوَىٰ
	رَأَىٰ يَرَىٰ رَءَاهُ أُخۡرَىٰ ٱلۡمُنتَهَىٰ ٱلۡمَاوَىٰ
	كَذَّبَ
	رَأَىٰ رَءَاهُ
	رَأَىٰ رَءَاهُ
	رَأَىٰ أَفَتَمۡرُونَهُۥ يَرَىٰ رَءَاهُ نَزۡلَةً أُخۡرَىٰ ٱلۡمُنتَهَىٰ ٱلۡمَاوَىٰ
	رَأَىٰ أَفَتَمۡرُونَهُۥ يَرَىٰ رَءَاهُ نَزۡلَةً أُخۡرَىٰ ٱلۡمُنتَهَىٰ ٱلۡمَاوَىٰ
الكسائي	رَأَىٰ أَفَتَمۡرُونَهُۥ يَرَىٰ رَءَاهُ أُخۡرَىٰ ٱلۡمُنتَهَىٰ ٱلۡمَأۡوَىٰ
أبو جعفر	كَذَّبَ ٱلۡمَاوَىٰ
يعقوب	أَفَتَمۡرُونَهُۥ
خلف	رَأَىٰ أَفَتَمۡرُونَهُۥ يَرَىٰ رَءَاهُ أُخۡرَىٰ ٱلۡمُنتَهَىٰ ٱلۡمَأۡوَىٰ

﴿مَا كَذَبَ﴾: (ش) وَصَادُ كَزَايٍ قَامَ بِالْخُلْفِ ضَبْعُهُ هِشَامٌ

(د) وَبَعْدُ ٱرْفَعَنْ وَٱلصَّادُ فِي بِـمُصَيْـطِـرٍ مَعَ ٱلْجَمْعِ فِدْ ا

قرئت بتشديد الذال، ووجه التشديد على أنه من التكذيب أي لم يكذّب فؤاده ما أدركه بصره ﷺ لصدق رؤيته تلك الليلة وهو معدّى بالتضعيف. وقرئ بتخفيف الذال، ووجه التخفيف على أنه لازم من الكذب فيكون ما رأى منصوباً بنزع الخافض، أي فيما رأى. وما الأولى نافية والثانية مصدرية أو موصولة بالفعل بعد إسقاط الجار. وقيل متعد لواحد أي صدق محمد في رؤية ربه تعالى أو صدق قلبه في رؤية عينه عند ربه، يعني أنه رآه بعينه وعرفه بقلبه و لم يشك في أن ما رآه حق. (هامش الإيضاح ز: ٤١٨).

﴿رَأَىٰ، رَءَاهُ﴾: تقرأ بالإمالة لشعبة والأخوين وخلف في الراء والهمز معاً، وبإمالة الهمز فقط للبصري وبتقليل الراء والهمز معاً لورش، أما ابن ذكوان فله إمالة الراء والهمزة في ﴿رَأَىٰ﴾ وإمالتهما بخلف عنه في ﴿رَءَاهُ﴾:

(ش) مُ صُحْبَةٍ حُ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَى

بِخُلْفٍ مُ عُثْمَانَ

(د) كَـالَابْـرَارِ رُؤْيَـا الـلَّامِ تَـوْرَاةَ فِـدْ حُ سِوَى أَعْمَى بِسُبْـحَانَ أَوَّلَا

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُـلَّ وَالنَّمْـلَ حُطْ وَيَـا ءُ يَسِّـنَ يُمْنٌ إِ

وقوله (فِي الرَّاءِ يُجتَلَى بِخُلْفٍ) معناه أنه اختلف عن السوسي في إمالة الراء فروي عنه فيها الفتح والإمالة، ولكن المحققين على أن إمالة الراء للسوسي لم تصح من طريق الناظم وأصله فيجب الاقتصار له على إمالة الهمزة كالإمالة عن دوري أبي عمرو. واختلف عن ابن ذكوان في إمالة الراء والهمزة إذا كان الحرف الذي بعد الفعل ضميراً فروي عنه إمالتهما وروي عنه فتحهما. (الوافي: ٢٦٠).

انظر مج٢: ٥٨.

﴿أَفَتُمَـٰرُونَهُۥ﴾: (ش) شَـ مَنَـاءَةَ لِلْمَـكِّي زِدِ الْهَمْزَ وَاحْـفِـلَا

(د) كَتَا اللَّاتَ طُلْ حُ وَمُسْتَقِـرْ رًاخْفِضْ إِذَا سَتَعْلَمُو الْغَيْبُ فُضِّـلَا

قرئ بفتح التاء وسكون الميم بلا ألف من مريته إذا علمته وجحدته وعدى بعلى لتضمنه معنى الغلبة، وقرئ بضم التاء وفتح الميم وألف بعدها من ماراه يماريه مراء أي جادله لا المعنى أفتجادلونه فيما علمه ورآه، كما قال يجادلونك في الحق، وقد تواترت الأخبار بمجادلة قريش النبي ﷺ في أمر الإسراء لأن من جادل في إبطال شيء فقد جحده. (طلائع: ٢٥٥).

﴿ٱلْمَأْوَىٰ﴾: لا يخفى ما فيها من إبدال الهمزة للسوسي وأبي جعفر في الحالين ولحمزة وقفاً، ولا إبدال فيها لورش لأنها من المستثنيات له:

(ش) لِلسُّوسِيِّ غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

(د) حِ إِ غَـيْـرَ أَنْبِئْهُـمْ وَنَبِّئْهُـمْ فَـلَا

(ش)

(ش) وَرْشٌ يُرِيهَـا حَـرْفَ مَـدٍّ مُـبَـدِّلَا

وَالْوَاوُ عَنْهُ إِنْ تَفَتَّحَ إِثْـرَ الضَّمِّ نَحْـوُ مُـؤَجَّـلَا

القارئ	القراءة
	إِذْ يَغْشَى ٱلسِّدْرَةَ مَا يَغْشَىٰ (١٦) مَا زَاغَ ٱلْبَصَرُ وَمَا طَغَىٰ (١٧) لَقَدْ رَأَىٰ مِنْ ءَايَٰتِ رَبِّهِ ٱلْكُبْرَىٰٓ (١٨) أَفَرَءَيْتُمُ ٱللَّٰتَ وَٱلْعُزَّىٰ (١٩) وَمَنَوٰةَ
	أَفَرَآيْتُمُ
	ٱلسِّدْرَةَ يَغْشَىٰ طَغَىٰ رَأَىٰ مِنْ ءَايَٰتِ ٱلْكُبْرَىٰ أَفَرَآيْتُمُ وَٱلْعُزَّىٰ
ابن كثير	وَمَنَاءَةَ
	يَغْشَىٰ طَغَىٰ رَأَىٰ ٱلْكُبْرَىٰ وَٱلْعُزَّىٰ
	يَغْشَىٰ طَغَىٰ رَأَىٰ ٱلْكُبْرَىٰ وَٱلْعُزَّىٰ
	رَأَىٰ
	رَأَىٰ
	يَغْشَىٰ زَاغَ طَغَىٰ رَأَىٰ مِنْ ءَايَٰتِ ٱلْكُبْرَىٰ وَٱلْعُزَّىٰ
	يَغْشَىٰ زَاغَ طَغَىٰ رَأَىٰ ٱلْكُبْرَىٰ وَٱلْعُزَّىٰ
الكسائي	يَغْشَىٰ طَغَىٰ رَأَىٰ ٱلْكُبْرَىٰ أَفَرَيْتُمُ وَٱلْعُزَّىٰ
أبو جعفر	أَفَرَآيْتُمُ
يعقوب	ٱللَّآتَ
خلف	يَغْشَىٰ طَغَىٰ رَأَىٰ ٱلْكُبْرَىٰ وَٱلْعُزَّىٰ

﴿زَاغَ﴾: (ش) غَيْرَ زَاغَتْ ..(ش)..وَزَاغُوا..وَزَادَ فُ...

(د) قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْـ ـهُ رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالْأَبْرَارِ رُؤْيَا الـلَّامِ تَوْرَاةَ فِـ وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

﴿أَفَرَأَيْتُمُ﴾: انظر مج٢: ٣٢٦.

﴿اللَّاتَ﴾: (د) وَبَعْدُ ارْفَعَنْ وَالصَّادُ فِي بِمُصَيْطِرٍ مَعَ الْجَمْعِ فِدْ وَالْحَبْرُ كَذَّبَ

طُ تَمْرُونَهُ حُمْ وَمُسْتَقِرْ رْ اخْفِضْ إِذاً سَتَعْلَمُو الْغَيْبُ فُضِّلَا

ووقف عليها الكسائي بالهاء:

(ش) حَقّاً رِضىً وَمُعَوَّلَا

مَعْ مَرْضَاتِ مَعْ ذَاتَ بَهْجَةٍ وَلَاتَ رِ هَيْهَاتَ هَادِيهِ رُفِّلَا

﴿اللَّات﴾ قرئ بتشديد التاء مع المد للساكنين، ووجه التشديد على أنه اسم فاعل في الأصل من لت يلت فهو لات غلب على رجل كان بسوق عكاظ كان يلت السمن والسويق عند صخرة ويطعمه الحاج فإذا مات عبدوا الحجر الذي كان عنده إجلالاً لذلك الرجل وسمّوه باسمه فهو صفة لهذا الرجل. وقرئ بتخفيفها، ووجه التخفيف على أنه اسم صنم لثقيف بالطائف. فأما الوقف على ﴿اللَّاتَ﴾ فبالتاء إجماع إلاّ ما تفرد به الكسائي من الوقوف عليها بالهاء. والاختيار التاء، لأن الله تعالى لما منعهم أن يحلفوا بالله، قالوا ﴿اللَّاتَ﴾ ولما منعهم أن يحلفوا بالعزيز قالوا ﴿وَالْعُزَّىٰ﴾. والعزى سَمُرَة كانت بنخلة تعبدها غطفان. ﴿وَمَنَوٰةَ﴾ صنم على ساحل البحر تعبده هذيل وخزاعة. (هامش الإيضاح ز:٤١٨، الحجة خا: ٣٣٦).

حفص: ٱلثَّالِثَةَ ٱلْأُخْرَىٰٓ ﴿٢٠﴾ أَلَكُمُ ٱلذَّكَرُ وَلَهُ ٱلْأُنثَىٰ ﴿٢١﴾ تِلْكَ إِذًا قِسْمَةٌ ضِيزَىٰٓ ﴿٢٢﴾ إِنْ هِيَ إِلَّآ أَسْمَآءٌ سَمَّيْتُمُوهَآ أَنتُمْ وَءَابَآؤُكُم مَّآ أَنزَلَ

القارئ	ٱلْأُخْرَىٰ	ٱلْأُنثَىٰ	ضِيزَىٰ		أَنتُمْ وَءَابَآؤُكُم مَّآ
قالون	(١)	(١)	(١) (٥)		أَنتُمُو وَءَابَآؤُكُم مَّآ (٤) (١١)
ورش	(٢) ٱلْأُخْرَىٰ ق	(٢) ٱلْأُنثَىٰ ق	(٢) ضِيزَىٰ ق	(١٢)	وَءَاْبَآؤُكُم
ابن كثير			(٣) ضِئْزَىٰ		أَنتُمُو وَءَابَآؤُكُم مَّآ
الدوري	(٣) ٱلْأُخْرَىٰ م	(٣) ٱلْأُنثَىٰ ق	ضِيزَىٰ ق		
السوسي	ٱلْأُخْرَىٰ م	ٱلْأُنثَىٰ ق	ضِيزَىٰ ق		
خلف	(٤) ٱلْأُخْرَىٰ م	(٤) ٱلْأُنثَىٰ م	(٤) ضِيزَىٰ م		
خلاد	ٱلْأُخْرَىٰ م	ٱلْأُنثَىٰ م	ضِيزَىٰ م		
الكسائي	ٱلْأُخْرَىٰ م	(٥) ٱلْأُنثَىٰ م	ضِيزَىٰ م		
أبو جعفر					أَنتُمُو وَءَابَآؤُكُم مَّآ
خلف	ٱلْأُخْرَىٰ م	ٱلْأُنثَىٰ م	ضِيزَىٰ م		

﴿وَمَنَوٰةَ﴾: (ش) تُمَارُونَهُ تَمْرُونَهُ وَافْتَحُوا شَذاً ... مَنَاءَةَ لِلْمَكِّي زِدِ الْهَمْزَ وَاحْفِلَا

﴿وَمَنَوٰةَ﴾: قرئ بهمزة مفتوحة بعد الألف فيمد مداً متصلاً، وقرئ بغير همزة وهما لغتان وقيل الأولى من النوء وهو المطر، لأنهم كانوا يستمطرون عندها الأنواء تبرّكاً بها، فوزنها حينئذٍ مفاعلة وألفها منقلبة عن واو همزتها أصلية وميمها زائدة، والثانية مشتقة من منى يمنى صب يصب دماء النحائر عندها وهي صخرة على ساحل البحر تعبدها هذيل وخزاعة. (طلائع: ٢٥٥).

﴿ضِيزَىٰٓ﴾: (ش) تُمَارُونَهُ تَمْرُونَهُ وَافْتَحُوا شَذاً ... مَنَاءَةَ لِلْمَكِّي زِدِ الْهَمْزَ وَاحْفِلَا

وَيَهْمِزُ ضِيزَى خُشَّعاً خَاشِعاً شَفَا ... حَمِيداً وَخَاطِبْ تَعْمَلُونَ فَطِبْ كَلَا

﴿ضِيزَىٰٓ﴾: قرئت بالهمزة، والوجه أنه فِعْلَى بكسر الفاء من قولهم ضأزهُ يَضأزُهُ إذا ظلمه، ﴿ضِئْزَىٰ﴾ بالهمز: فِعلى، وهي مصدر وليس بصفة، لأن الصفات لا تجيء على فِعلَى بالكسر، وإنما تجيء على فُعلَى بالضم نحو حُبلى، وفَعلى بالفتح نحو سَكرى، فينبغي أن يكون ﴿ضِئْزَىٰ﴾ مصدراً على فِعلى، مثل ذِكرَى، فيكون التقدير: ذات ضئزى أي ذات ظلم. وقرئت بغير همز، والوجه أن ﴿ضِيزَىٰٓ﴾ فُعلَى بضم الفاء وليس بفِعلَى بكسرها، وإن كان الضاد مكسورة لما ذكرنا من أن الصفات لا تجيء على فِعلى بكسر الفاء، إلاّ أنهم لما أرادوا بناء فُعلى بضم الفاء من الضَّيز، وهو النقصان، خافوا انقلاب الياء فيها واواً إذا انضم ما قبلها، فتكون الكلمة ضوزى فيشبّه بناتُ الياء ببنات الواو، فأبدلوا حينئذٍ من ضمة الفاء كسرة لتبقى الياءُ فيها غير منقلبة إلى الواو فبقي ﴿ضِيزَىٰٓ﴾ بكسر الضاد، وهو فُعلى بالضم، وهذا كما قالوا بِيضٌ وعِينٌ، والأصل بُيْضٌ وعُينٌ؛ لأنهما على فُعلٍ بضم الفاء، فخافوا أن تنقلب الياء فيهما واواً فأبدلوا من ضمة الفاء منهما كسرة فقالوا بِيضٌ وعِينٌ، إلاّ أن القياس في ﴿ضِيزَىٰٓ﴾ أن يُضم الضاد ولا يُحفل بانقلاب الياء واواً، كما قالوا الخُورى والضُّوقى، في فُعلى من الخير والضيق، لأنها ليست بجمع ولا الإعلال فيها قريباً من الطَّرَف، والقياس في بِيضٍ أن لا يُضمّ لكونه جمعاً وللقرب من الطَّرَف، على أنهم قد قالوا الضُّوزى بالواو على القياس، لكن يمكن أن يقال إنهم آثروا الياء ههنا لأنها أخفّ. (الموضح٣: ١٢١٩).

حفص	ٱللَّهُ بِهَا مِن سُلْطَٰنٍ ۚ إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا ٱلظَّنَّ وَمَا تَهْوَى ٱلْأَنفُسُ ۖ وَلَقَدْ جَآءَهُم مِّن رَّبِّهِمُ ٱلْهُدَىٰٓ ﴿٢٣﴾ أَمْ لِلْإِنسَٰنِ مَا تَمَنَّىٰ ﴿٢٤﴾ فَلِلَّهِ
قالون	① ① جَآءَهُمُو مِن
ورش	ٱلْأَنفُسُ ٱلْهُدَىٰ ④ لِلْإِنسَٰنِ تَمَنَّىٰ
ابن كثير	جَآءَهُمُو مِن
الدوري	③⑦ وَلَقَدْ جَآءَهُم رَّبِّهِم ٱلْهُدَىٰ ② تَمَنَّىٰ
السوسي	وَلَقَدْ جَآءَهُم رَّبِّهِمِ ٱلْهُدَىٰ تَمَنَّىٰ
هشام	وَلَقَدْ جَّآءَهُم ⑧
ابن ذكوان	⑥ جَآءَهُم
خلف	⑩ إِن يَتَّبِعُونَ ٱلْأَنفُسُ وَلَقَدْ جَّآءَهُم رَّبِّهُمُ ٱلْهُدَىٰ ⑤ لِلْإِنسَٰنِ تَمَنَّىٰ
خلاد	⑫ ٱلْأَنفُسُ وَلَقَدْ جَّآءَهُم رَّبِّهُمُ ٱلْهُدَىٰ لِلْإِنسَٰنِ ③ تَمَنَّىٰ
الكسائي	وَلَقَدْ جَّآءَهُم ⑨ رَّبِّهُمُ ٱلْهُدَىٰ تَمَنَّىٰ
أبو جعفر	جَآءَهُمُو مِن
يعقوب	② رَّبِّهُم
خلف	⑩ وَلَقَدْ جَّآءَهُم رَّبِّهُمُ ٱلْهُدَىٰ تَمَنَّىٰ
حفص	ٱلْءَاخِرَةُ وَٱلْأُولَىٰ ﴿٢٥﴾ ۞ وَكَم مِّن مَّلَكٍ فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ لَا تُغْنِى شَفَٰعَتُهُمْ شَيْـًٔا إِلَّا مِنۢ بَعْدِ أَن يَأْذَنَ ٱللَّهُ لِمَن يَشَآءُ وَيَرْضَىٰٓ ﴿٢٦﴾
قالون	① ⑩ شَفَٰعَتُهُمُو
ورش	⑤⑦ ٱلْءَاخِرَةُ وَٱلْأُولَىٰ ⑥ شَيْـًٔا إِلَّا يَأْذَنَ وَيَرْضَىٰٓ
ابن كثير	شَفَٰعَتُهُمُو
الدوري	② وَٱلْأُولَىٰ ② وَيَرْضَىٰٓ
السوسي	وَٱلْأُولَىٰ ⑤ يَأْذَنَ وَيَرْضَىٰٓ
خلف	⑧ ٱلْءَاخِرَةُ وَٱلْأُولَىٰ ⑦ شَيْـًٔا إِلَّا ⑨ أَن يَأْذَنَ لِمَن يَشَآءُ وَيَرْضَىٰٓ
خلاد	ٱلْءَاخِرَةُ ③ وَٱلْأُولَىٰ شَيْـًٔا ⑧ ④ وَيَرْضَىٰٓ
الكسائي	④ وَٱلْأُولَىٰ ③ وَيَرْضَىٰٓ
أبو جعفر	شَفَٰعَتُهُمُو ⑪ يَاذَنَ
خلف	وَٱلْأُولَىٰ وَيَرْضَىٰٓ

۲/۱ الحزب ٥٣

﴿وَلَقَدْ جَآءَهُم﴾: (ش) وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ ... جَلَتْهُ صَبَاهُ شَائِقاً وَمُعَلِّلَا

فَأَظْهَرَهَا نَجْمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِحاً ... وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظَمْآنَ وَامْتَلَا

وَأَدْغَمَ مُرْوٍ وَاكِفٌ ضَيْرَ ذَابِلٍ ... زَوَى ظِلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكَلَا

حفص	إِنَّ ٱلَّذِينَ لَا يُؤۡمِنُونَ بِٱلۡأٓخِرَةِ لَيُسَمُّونَ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةَ تَسۡمِيَةَ ٱلۡأُنثَىٰ ﴿٢٧﴾ وَمَا لَهُم بِهِۦ مِنۡ عِلۡمٍۖ إِن يَتَّبِعُونَ إِلَّا ٱلظَّنَّۖ وَإِنَّ ٱلظَّنَّ لَا يُغۡنِي مِنَ
قالون	(١) لَهُمُو (١) (٦)
ورش	(٦) يُؤۡمِنُونَ بِالَاخِرَةِ — ٱلۡأُنثَىٰ — (٤) عِلۡمٍ إِن
ابن كثير	لَهُمُو
الدوري	(٢) ٱلۡأُنثَىٰ
السوسي	(٧) يُؤۡمِنُونَ — ٱلۡمَلَٰٓئِكَة تَّسۡمِيَةَ ٱلۡأُنثَىٰ
خلف	(٥) بِٱلۡأٓخِرَةِ — ٱلۡأُنثَىٰ — (٣) (٥) عِلۡمٍ إِن يَتَّبِعُونَ
خلاد	(٤) بِٱلۡأٓخِرَةِ — ٱلۡأُنثَىٰ
الكسائي	(٣) ٱلۡأُنثَىٰ
أبو جعفر	يُؤۡمِنُونَ (٨) — لَهُمُو
خلف	ٱلۡأُنثَىٰ
حفص	ٱلۡحَقِّ شَيۡـًٔا ﴿٢٨﴾ فَأَعۡرِضۡ عَن مَّن تَوَلَّىٰ عَن ذِكۡرِنَا وَلَمۡ يُرِدۡ إِلَّا ٱلۡحَيَوٰةَ ٱلدُّنۡيَا ﴿٢٩﴾ ذَٰلِكَ مَبۡلَغُهُم مِّنَ ٱلۡعِلۡمِۚ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعۡلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن
قالون	(١) — (١) (٨) مَبۡلَغُهُمُو مِنَ
ورش	شَيۡـًٔا — (٤) تَوَلَّىٰ — (٣) يُرِدِ إِلَّا — ٱلدُّنۡيَا
ابن كثير	مَبۡلَغُهُمُو مِنَ
الدوري	(٢) ٱلدُّنۡيَا
السوسي	ٱلدُّنۡيَا — (٧) أَعۡلَم بِّمَن
خلف	شَيَا — (٥) تَوَلَّىٰ — (٦) يُرِدِ إِلَّا — ٱلدُّنۡيَا
خلاد	(٢) شَيَّا — تَوَلَّىٰ — ٱلدُّنۡيَا
الكسائي	تَوَلَّىٰ — ٱلدُّنۡيَا
أبو جعفر	مَبۡلَغُهُمُو مِنَ
خلف	تَوَلَّىٰ — ٱلدُّنۡيَا

(د) وَأَظْهِرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ … أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

﴿رَّبِّهِمُ ٱلۡهُدَىٰٓ﴾: انظر مج١: ١٣٧.

﴿شَيۡـًٔا﴾: لحمزة عند الوقف نقل فتحة الهمزة إلى الياء وحذف الهمزة، فيصبح النطق بياء مفتوحة خفيفة بعدها ألف، وله وجه آخر وهو إبدال الهمزة ياء مفتوحة ثم إدغامها بالياء الأصلية الساكنة، فيصبح النطق بياء مشددة مفتوحة بعدها ألف، وليس لهشام في هذه الهمزة إلا التحقيق لأنها متوسطة. انظر مج٣: ٢٥٩.

القارئ	القراءة
حفص	سَبِيلِهِۦ وَهُوَ أَعْلَمُ بِمَنِ ٱهْتَدَىٰ ﴿٣٠﴾ وَلِلَّهِ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِى ٱلْأَرْضِ لِيَجْزِىَ ٱلَّذِينَ أَسَٰٓـُٔواْ بِمَا عَمِلُواْ وَيَجْزِىَ ٱلَّذِينَ أَحْسَنُواْ
قالون	وَهْوَ (١)
ورش	(٤) ٱهْتَدَىٰ ق (٥) ٱلَارْضِ أَسَٰٓـُٔواْ
ابن كثير	(٤)
الدوري	وَهْوَ (٢) ٱهْتَدَىٰ ق
السوسي	وَهُوَ أَعْلَم بِّمَنِ ٱهْتَدَىٰ ق
هشام	(٥)
خلف	(٦) ٱهْتَدَىٰ (٦) ٱلْأَرْضِ س
خلاد	ٱهْتَدَىٰ ٱلْأَرْضِ س ح (٤)
الكسائي	وَهْوَ (٣) ٱهْتَدَىٰ
أبو جعفر	وَهْوَ
خلف	ٱهْتَدَىٰ
حفص	بِٱلْحُسْنَى ﴿٣١﴾ ٱلَّذِينَ يَجْتَنِبُونَ كَبَٰٓئِرَ ٱلْإِثْمِ وَٱلْفَوَٰحِشَ إِلَّا ٱللَّمَمَ إِنَّ رَبَّكَ وَٰسِعُ ٱلْمَغْفِرَةِ هُوَ أَعْلَمُ بِكُمْ إِذْ أَنشَأَكُم مِّنَ ٱلْأَرْضِ
قالون	(١) بِكُمُۥ (٥) (٦) أَنشَأَكُمُۥ مِّنَ
ورش	بِٱلْحُسْنَىٰ ق (٨) كَبَٰٓئِرَ ٱلِاثْمِ ٱلْمَغْفِرَةِ بِكُمُۥ إِذَ انشَأَكُمْ ٱلَارْضِ
ابن كثير	بِكُمُۥ أَنشَأَكُمُۥ مِّنَ
الدوري	بِٱلْحُسْنَىٰ ق (٢)
السوسي	بِٱلْحُسْنَىٰ ق (٧) أَعْلَم بِّكُمْ
خلف	بِٱلْحُسْنَىٰ (٩) كَبِيرَ ٱلْإِثْمِ س بِكُمْ إِذْ أَنشَأَكُمْ ح س خ س ٱلْأَرْضِ
خلاد	بِٱلْحُسْنَىٰ كَبِيرَ ٱلْإِثْمِ س ح (١٠) ٱلْأَرْضِ س ح
الكسائي	بِٱلْحُسْنَىٰ (٣) كَبِيرَ
أبو جعفر	بِكُمُۥ أَنشَأَكُمُۥ مِّنَ
خلف	بِٱلْحُسْنَىٰ كَبِيرَ

﴿كَبَٰٓئِرَ﴾: (ش) بِمَا كَسَبَتْ لَا فَاءَ عَمَّ كَبِيرَ فِي كَبَائِرَ فِيهَا ثُمَّ فِي النَّجْمِ شَمْلَلَا

﴿كَبَٰٓئِرَ﴾: قرئت بغير ألف، والوجه أن الكبير مضاف إلى الإثم، وهو موحّد في اللفظ، فوحّد الكبير أيضاً، والمراد الكبير من الإثم، فاللفظ واحد، والمعنى جمع. وقرأ الباقون بالألف والهمز، والوجه أن الكبائر جمع كبيرة، والكبيرة هي العظيمة من الأجرام، والكبائر تختص في الشرع بذنوب معينة، لا يسمى غيرها كبائر، وهي التي تراد في الآية، ثم إن الإثم أريد به الجمع ههنا، فجُمع ما أضيف إليه لذلك. (الموضح٣: ١٢٢٠). انظر مج٥: ٢١.

﴿أُمَّهَٰتِكُمْ﴾: (ش) وَفِي أُمِّ مَعْ فِي أُمِّهَا فَلِأُمِّهِ لَدَى الْوَصْلِ ضَمُّ الْهَمْزِ بِالْكَسْرِ شَمْلَلَا
وَفِي أُمَّهَاتِ النَّحْلِ وَالنُّورِ وَالزُّمَرْ مَعَ النَّجْمِ شَافٍ وَاكْسِرِ الْمِيمَ فَيْصَلَا

حفص	وَإِذْ أَنتُمْ أَجِنَّةٌ فِي بُطُونِ أُمَّهَٰتِكُمْ فَلَا تُزَكُّوٓا۟ أَنفُسَكُمْ هُوَ أَعْلَمُ بِمَنِ ٱتَّقَىٰٓ ﴿٣٢﴾ أَفَرَءَيْتَ ٱلَّذِى تَوَلَّىٰ ﴿٣٣﴾ وَأَعْطَىٰ قَلِيلًا وَأَكْدَىٰٓ							
قالون	أَنتُمُو	أُمَّهَٰتِكُمُو	(٣) أَنفُسَكُمُو		(١) أَفَرَءَيْتَ		(١)	
ورش	وَإِذْ أَنتُمُو			ٱتَّقَىٰٓ	(٣) أَفَرَءَيْتَ	(٢) تَوَلَّىٰ	(٣٠) وَأَعْطَىٰ	(٢) وَأَكْدَىٰٓ
ابن كثير	أَنتُمُو	أُمَّهَٰتِكُمُو	أَنفُسَكُمُو		(٤)			
الدوري				(٣) (٤) ٱتَّقَىٰٓ		(٥) تَوَلَّىٰ		وَأَكْدَىٰٓ
السوسي				أَعْلَم بِمَنِ ٱتَّقَىٰٓ		تَوَلَّىٰ		وَأَكْدَىٰٓ
خلف	وَإِذْ أَنتُمْ أَجِنَّةٌ	إِمَّهَٰتِكُمْ		ٱتَّقَىٰٓ		(٦) تَوَلَّىٰ	(٧) وَأَعْطَىٰ	قَلِيلًا وَأَكْدَىٰٓ
خلاد		إِمَّهَٰتِكُمْ		ٱتَّقَىٰٓ		تَوَلَّىٰ	وَأَعْطَىٰ (٥)	وَأَكْدَىٰٓ
الكسائي		(١٢) إِمَّهَٰتِكُمْ		ٱتَّقَىٰٓ	(٧) أَفَرَيْتَ	تَوَلَّىٰ	وَأَعْطَىٰ	وَأَكْدَىٰٓ
أبو جعفر	أَنتُمُو	أُمَّهَٰتِكُمُو	أَنفُسَكُمُو		أَفَرَءَيْتَ			
خلف	(١٣)			ٱتَّقَىٰٓ		تَوَلَّىٰ	وَأَعْطَىٰ	وَأَكْدَىٰٓ

حفص	﴿٣٤﴾ أَعِندَهُۥ عِلْمُ ٱلْغَيْبِ فَهُوَ يَرَىٰٓ ﴿٣٥﴾ أَمْ لَمْ يُنَبَّأْ بِمَا فِى صُحُفِ مُوسَىٰ ﴿٣٦﴾ وَإِبْرَٰهِيمَ ٱلَّذِى وَفَّىٰٓ ﴿٣٧﴾ أَلَّا تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ						
قالون	(١)	فَهْوَ	(١)		(١)		(١)
ورش		(٣) يَرَىٰٓ		(٢) مُوسَىٰ		(٢) وَفَّىٰٓ	(٤) تَزِرُ وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ
ابن كثير		(٤)					
الدوري		فَهْوَ يَرَىٰ (٢)		مُوسَىٰ		وَفَّىٰ	(٢) أُخْرَىٰ
السوسي		فَهْوَ يَرَىٰ		مُوسَىٰ		وَفَّىٰ	أُخْرَىٰ
هشام					(٤) وَإِبْرَٰهَٰمَ		
خلف		(٥) يَرَىٰ		(٣) مُوسَىٰ		(٣) وَفَّىٰ	(٣) وَازِرَةٌ وِزْرَ أُخْرَىٰ
خلاد		يَرَىٰ		مُوسَىٰ		وَفَّىٰ	أُخْرَىٰ
الكسائي		فَهْوَ يَرَىٰ		مُوسَىٰ		وَفَّىٰ	أُخْرَىٰ
أبو جعفر		فَهْوَ	(٤) يُنَبَا				
خلف		يَرَىٰ		مُوسَىٰ		وَفَّىٰ	أُخْرَىٰ

(د) وَالَارْحَامَ فَانْصِبْ أُمَّ كُلًّا كَحَفْصٍ فَتَىً فَـوَاحِـدَةٌ ... انظر مج٣: ١٢٩.

﴿يُنَبَّأْ﴾: أبدل همزه في الحالين أبو جعفر، وفي الوقف حمزة وهشام، ولا إبدال فيه للسوسي لأنه من المستثنيات:

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ ... مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

تَسُؤْ وَنَشَأْ سِتٌّ وَعَشْرٌ يَشَأْ وَمَعْ ... يُهَيِّئْ وَنَنْسَأْهَا يُنَبَّأْ تَكَمَّلَا

﴿وَإِبْرَٰهِيمَ﴾: (ش) ... أَوَاخِرُ إِبْرَاهَامَ لَاحَ وَجَمَّلَا (ش) وَفِي النَّجْمِ وَالشُّورَىٰ... ....

القارئ						
حفص	﴿٣٨﴾ وَأَن لَّيْسَ لِلْإِنسَٰنِ إِلَّا مَا سَعَىٰ ﴿٣٩﴾ وَأَنَّ سَعْيَهُۥ سَوْفَ يُرَىٰ ﴿٤٠﴾ ثُمَّ يُجْزَىٰهُ ٱلْجَزَآءَ ٱلْأَوْفَىٰ ﴿٤١﴾ وَأَنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ ٱلْمُنتَهَىٰ					
قالون	(١)		(١)	(١)		(١)
ورش	(٥) لِلْإِنسَٰنِ	سَعَىٰ	(٢) يُرَىٰ	(٣) يُجْزَىٰهُ	ٱلْأَوْفَىٰ	(٢) ٱلْمُنتَهَىٰ
الدوري		(٢) سَعَىٰ	(٣) يُرَىٰ		(٢) ٱلْأَوْفَىٰ	ٱلْمُنتَهَىٰ
السوسي		سَعَىٰ	يُرَىٰ		ٱلْأَوْفَىٰ	ٱلْمُنتَهَىٰ
خلف	(٥) لِلْإِنسَٰنِ	سَعَىٰ	يُرَىٰ	(٥) يُجْزَىٰهُ	ٱلْأَوْفَىٰ	(٣) ٱلْمُنتَهَىٰ
خلاد	لِلْإِنسَٰنِ (٣)	سَعَىٰ	يُرَىٰ	يُجْزَىٰهُ	ٱلْأَوْفَىٰ	ٱلْمُنتَهَىٰ
الكسائي		سَعَىٰ	يُرَىٰ	يُجْزَىٰهُ (٦)	ٱلْأَوْفَىٰ	ٱلْمُنتَهَىٰ
خلف		سَعَىٰ	يُرَىٰ	يُجْزَىٰهُ	ٱلْأَوْفَىٰ	ٱلْمُنتَهَىٰ

القارئ								
حفص	﴿٤٢﴾ وَأَنَّهُۥ هُوَ أَضْحَكَ وَأَبْكَىٰ ﴿٤٣﴾ وَأَنَّهُۥ هُوَ أَمَاتَ وَأَحْيَا ﴿٤٤﴾ وَأَنَّهُۥ خَلَقَ ٱلزَّوْجَيْنِ ٱلذَّكَرَ وَٱلْأُنثَىٰ ﴿٤٥﴾ مِن نُّطْفَةٍ إِذَا تُمْنَىٰ ﴿٤٦﴾ وَأَنَّ عَلَيْهِ ٱلنَّشْأَةَ ٱلْأُخْرَىٰ							
قالون		(١)		(١)	(١)	(١)		(١)
ورش		(٢) وَأَبْكَىٰ		(٢) وَأَحْيَا	(٣) وَٱلْأُنثَىٰ	(٥) نُّطْفَةٍ إِذَا تُمْنَىٰ		(٣) ٱلْأُخْرَىٰ
ابن كثير							(٥) ٱلنَّشَآءَةَ	
الدوري		وَأَبْكَىٰ		وَأَحْيَا	(٣) وَٱلْأُنثَىٰ	(٢) تُمْنَىٰ	ٱلنَّشْأَةَ	ٱلْأُخْرَىٰ
السوسي	(٥) وَأَنَّهُۥ هُوَ	وَأَبْكَىٰ	(٥) وَأَنَّهُۥ هُوَ	وَأَحْيَا	وَٱلْأُنثَىٰ	تُمْنَىٰ	ٱلنَّشْأَةَ	ٱلْأُخْرَىٰ
خلف		(٣) وَأَبْكَىٰ		(٣) وَأَحْيَا	(٤) وَٱلْأُنثَىٰ	نُّطْفَةٍ إِذَا تُمْنَىٰ		(٣) ٱلْأُخْرَىٰ
خلاد		وَأَبْكَىٰ		وَأَحْيَا	وَٱلْأُنثَىٰ	تُمْنَىٰ		ٱلْأُخْرَىٰ
الكسائي		وَأَبْكَىٰ		وَأَحْيَا	(٥) وَٱلْأُنثَىٰ	تُمْنَىٰ		(٤) ٱلْأُخْرَىٰ
يعقوب	وَأَنَّهُۥ هُوَ (٥) (رويس)		وَأَنَّهُۥ هُوَ (٥)					
خلف		وَأَبْكَىٰ		وَأَحْيَا	وَٱلْأُنثَىٰ	تُمْنَىٰ		ٱلْأُخْرَىٰ

﴿وَأَنَّهُۥ هُوَ﴾: (د) وَبَالصَّاحِبِ ادْغِمْ حُطْ وَأَنسَابَ طِبْ نُسَبْ　　بِحَكْ نَذْكُرَكْ إِنَّكْ جَعَلْ خُلْفُ ذَا وِلَا

بِنَحْلٍ قَبْلُ مَعْ أَنَّهُ النَّجْمُ مَعْ ذَهَبْ　　كِتَابَ بِأَيْدِيهِمْ وَبِالْحَقِّ أَوَّلَا

﴿وَأَنَّهُۥ هُوَ﴾: قرأ رويس بإدغام الهاء في الهاء، ووجه الإدغام لتجانسهما. وقرأها بالإظهار، والوجه أنه هو الأَولى، لأن الحرفين من كلمتين، وبين الهائين واو متصلة بالهاء الأُولى، فَحَذْفُهَا وإسكان الهاء الأُولى إجحاف. (الموضح٣: ١٢٢٠).

﴿وَأَحْيَا﴾: (ش) وَكُلُّ ثُلَاثِيٍّ يَزِيدُ فَإِنَّهُ　　مُمَالٌ كَزَكَّاهَا وَأَنجَىٰ مَعَ ابْتَلَىٰ

وَلَٰكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ　　وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيِّ مُيِّلَا

﴿ٱلنَّشْأَةَ﴾: (ش) يَرَوْا صُحْبَةٌ خَاطِبْ وَحَرِّكْ وَمُدَّ فِي الـنَّـ　　ـشْاءَةِ حَقًّا وَهُوَ حَيْثُ تَنَزَّلَا

(د) وَيُجْبَىٰ فَأَنِّثْ طِبْ وَسَمِّ خُسِفْ وَنَشْـ　　ـأَةَ حَافِظٌ وَانصِبْ مَوَدَّةُ يُجْتَلَىٰ

﴿ٱلنَّشْأَةَ﴾: قرئت بفتح الشين ممدودة وبسكون الشين مقصورة، والوجه أنهما جميعاً مصدر نشأ ينشأ، يقال نشأت

حفص	﴿٤٧ وَأَنَّهُۥ هُوَ أَغْنَىٰ وَأَقْنَىٰ ٤٨ وَأَنَّهُۥ هُوَ رَبُّ ٱلشِّعْرَىٰ ٤٩ وَأَنَّهُۥٓ أَهْلَكَ عَادًا ٱلْأُولَىٰ ٥٠ وَثَمُودَاْ فَمَآ أَبْقَىٰ ٥١ وَقَوْمَ نُوحٍ مِّن قَبْلُ إِنَّهُمْ كَانُواْ هُمْ أَظْلَمَ﴾
قالون	(١) (١) (١)(٥) عَادًا ٱلۡؤۡلَىٰ (١) وَثَمُودَا (٣) (١) (٦) إِنَّهُمُو (٧) هُمُ
ورش	(٣) أَغْنَىٰ وَأَقْنَىٰ (٢) (٢) ٱلشِّعْرَىٰ (٥) عَادًا ٱلَاوْلَىٰ وَثَمُودَا (٦) أَبْقَىٰ (٤) هُمُ أَظْلَمَ
ابن كثير	(٢) وَثَمُودَا إِنَّهُمُو هُمُ
الدوري	وَأَقْنَىٰ (٣) ٱلشِّعْرَىٰ (٣)(٦) عَادًا ٱلْأُولَىٰ وَثَمُودَا (٢)(٤) أَبْقَىٰ
السوسي	(٥) وَأَنَّهْ هُوَ وَأَقْنَىٰ (٥) وَأَنَّهْ هُوَ ٱلشِّعْرَىٰ عَادًا ٱلْأُولَىٰ وَثَمُودَا أَبْقَىٰ
هشام	(٧) وَثَمُودَا
ابن ذكوان	وَثَمُودَا
شعبة	(٧)
خلف	(٤) أَغْنَىٰ وَأَقْنَىٰ ٱلشِّعْرَىٰ (١٠) ٱلْأُولَىٰ (٨) أَبْقَىٰ (٤) هُمُ أَظْلَمَ
خلاد	أَغْنَىٰ وَأَقْنَىٰ ٱلشِّعْرَىٰ ٱلْأُولَىٰ أَبْقَىٰ
الكسائي	أَغْنَىٰ وَأَقْنَىٰ ٱلشِّعْرَىٰ (٨) ٱلْأُولَىٰ وَثَمُودَا (٥) أَبْقَىٰ
أبو جعفر	(٤) عَادًا ٱلْأُولَىٰ وَثَمُودَا إِنَّهُمُو هُمُ
يعقوب	(٦) وَأَنَّهْ هُوَ (٥) وَأَنَّهْ هُوَ عَادًا ٱلْأُولَىٰ (٥)
خلف	أَغْنَىٰ وَأَقْنَىٰ ٱلشِّعْرَىٰ ٱلْأُولَىٰ وَثَمُودَا أَبْقَىٰ

السحابة تنشأ نشأة ونشاءة بالمد والقصر. (الموضح٣: ١٢٢٠).

﴿عَادًا ٱلْأُولَىٰ﴾: (ش) وَقُلَ عَادًا الأُولَى بِإِسْكَانِ لَامِهِ وَتَنْوِينُهُ بِالْكَسْرِ كَاسِيهِ ظَلَّلَا
وَأَدْغَمَ بَاقِيهِمْ وَبِالنَّقْلِ وَصْلُهُمْ وَبَدْؤُهُمُو وَالْبَدْءُ بِالأَصْلِ فُضِّلَا
لِقَالُونَ وَالْبَصْرِي وَتُهْمَزُ وَاوُهُ لِقَالُونَ حَالَ النَّقْلِ بَدْءًا وَمَوْصِلَا
وَتَبْدَا بِهَمْزِ الْوَصْلِ فِي النَّقْلِ كُلِّهِ وَإِنْ كُنْتَ مُعْتَدًّا بِعَارِضِهِ فَلَا

قرأ المشار إليهم بالكاف والظاء وهم ابن عامر وابن كثير والكوفيون بإسكان لام ﴿ٱلْأُولَىٰ﴾ وكسر تنوين ﴿عَادًا﴾ للتخلص من التقاء الساكنين وهما التنوين واللام ثم قال: وأدغم باقي القرّاء وهم نافع وأبو عمرو وقرأا بنقل حركة همزة ﴿ٱلْأُولَىٰ﴾ إلى اللام مع حذف الهمزة في حال وصلهم كلمة ﴿ٱلْأُولَىٰ﴾ بكلمة ﴿عَادًا﴾ وحال بدئهم بها، وليس النص على الإدغام لهما بلازم لأنهما لما نقلا حركة الهمزة إلى اللام صارت اللام متحركة بالضم فأدغم التنوين فيها بمقتضى قواعد التجويد. وقوله (وَالْبَدْءُ بِالْأَصْلِ فُضِّلَا) لقالون والبصري معناه أن البدء بكلمة ﴿ٱلْأُولَىٰ﴾ بهمزة الوصل وسكون اللام وضم الهمزة على الأصل كقراءة ابن كثير ومن معه فُضِّل على غيره لقالون والبصري، والمفضل عليه هو البدء بالنقل. وأما ورش فيقرأ بالنقل على أصل مذهبه سواء وصل كلمة ﴿ٱلْأُولَىٰ﴾ بـ ﴿عَادًا﴾، أو ابتدأ بها. ومعنى قوله: (وَتُهْمَزُ وَاوُهُ) الخ.. أن قالون يقرأ بهمزة ساكنة في مكان الواو في حال قراءته بالنقل سواء وصل الكلمة بما قبلها أو ابتدأ بها. وأما إذا قرأها من غير نقل بأن ابتدأ بها على الأصل كقراءة ابن عامر ومن معه فلا يهمز بل يقرأ بواو ساكنة كما تقدم. ثم ذكر الناظم قاعدة عامة لكل من

يقرأ بالنقل وهي أن كل كلمة وقع في أولها أل التي للتعريف وكان بعد أل همزة قطع نحو ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾، ﴿ٱلۡأَخِرَةَ﴾ ﴿ٱلۡإِنسَٰنِ﴾. ثم نقلت حركة همزة القطع إلى اللام فلك عند البدء بهذه الكلمة وجهان: الأول الابتداء بهمزة الوصل باعتبار الأصل وهو سكون اللام وعدم الالتفات إلى حركة اللام العارضة، فنقول: أُولى، أَلِنسان، أَلَرض، الوجه الثاني الابتداء باللام اعتداداً بحركتها العارضة واطّراحاً للأصل وهذا معنى قوله (وَتَبْدَا بِهَمْزِ الْوَصْلِ فِي النَّقْلِ كُلِّـهِ) أي اتباعاً للأصل وإن كنت معتداً بعارضه أي بعارض النقل يعني بحركته العارضة، مُنزلاً لها منزلة الحركة الأصلية فلا تبدأ بهمزة الوصل لأنها إنما تجتلب توصلاً للنطق بالساكن، وحيث اللام صارت متحركة فلا حاجة لهمزة الوصل، وإنما قال الناظم (كُلِّـهِ) ليشمل جميع ما ينقل فيه ورش من لام التعريف ويدخل في ذلك ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾ من ﴿عَادًا ٱلۡأُولَىٰ﴾ فيكون هذان الوجهان لورش في جميع القرآن، ويكون لقالون والبصري هذان الوجهان أيضاً في هذا الموضع، إن قلنا إنهما يبدأان بالنقل كما يصلان بالنقل، أما إذا قلنا إنهما يبدأان بالأصل من غير نقل فلا بد من الإتيان بهمزة الوصل، وينبغي أن تعلم أنك إذا قرأت لورش ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾، ﴿ٱلۡأَخِرَةَ﴾، ﴿ٱلۡأَنَ﴾ المجردة من الاستفهام وأردت البدء بهذه الكلمات وأمثالها فإن نظرت إلى الأصل وغضضت النظر عن حركة اللام العارضة وبدأت بهمزة الوصل فلك في البدل الأوجه الثلاثة القصر والتوسط والمد، وإن اعتبرت حركة اللام واعتددت بها وتركت همزة الوصل وبدأت باللام فليس لك في البدل إلاّ القصر. وهذان الوجهان وهما البدء بهمزة الوصل والبدء بالحرف الذي بعدها جائزان لجميع القرّاء حال البدء بكلمة ﴿ٱلِٱسۡمُ﴾ في قوله تعالى في سورة الحجرات ﴿بِئۡسَ ٱلِٱسۡمُ ٱلۡفُسُوقُ بَعۡدَ ٱلۡإِيمَٰنِ﴾ فلك بدؤها بهمزة الوصل، ولك بدؤها باللام للجميع. وخلاصة ما يقال في ﴿عَادًا ٱلۡأُولَىٰ﴾ أن ابن كثير وابن عامر والكوفيون قرؤوا ﴿عَادًا ٱلۡأُولَىٰ﴾ بكسر التنوين وسكون اللام في حال وصل ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾ بـ ﴿عَادًا﴾، فإذا وقفوا على ﴿عَادًا﴾ وابتدؤوا بـ ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾ أتوا بهمزة الوصل مفتوحة وأسكنوا اللام وبعدها همزة مضمومة فواو ساكنة، وأما نافع وأبو عمرو فيقرأان بنقل حركة همزة ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾ إلى اللام قبلها وحذف الهمزة مع إدغام تنوين ﴿عَادًا﴾ في لام ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾ غير أن قالون يقرأ بهمزة ساكنة بعد اللام المضمومة بدلاً من الواو، وهذا في حال وصل ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾ بـ ﴿عَادًا﴾، فإذا وُقِف على ﴿عَادًا﴾ وابتُدِئ بـ ﴿ٱلۡأُولَىٰ﴾ فلقالون ثلاثة أوجه، الأول: أَلُؤْلى، بهمزة الوصل وبعدها لام مضمومة وبعد اللام همزة ساكنة. الثاني: لُؤْلى، بلام مضمومة وهمزة ساكنة وترك همزة الوصل، الثالث: كقراءة ابن عامر ومن معه. ولورش عند البدء وجهان: الأول: أَلُولى، بهمزة الوصل وبعدها لام مضمومة وبعد اللام واو ساكنة. الثاني: كالأول ولكن مع حذف همزة الوصل وعلى الوجه الأول يجوز له في البدل الأوجه الثلاثة وعلى الوجه الثاني لا يجوز له في البدل إلاّ القصر، ولأبي عمرو ثلاثة أوجه الأول والثاني كوجهي ورش، الثالث: كالوجه الثالث لقالون. (الوافي: ١٠٧).

﴿عَادًا ٱلۡأُولَىٰ﴾: قرئت موصولة بلام مشددة، والوجه أن أصله ﴿عَادًا ٱلۡأُولَىٰ﴾، بتنوين ﴿عَادًا﴾، وبالهمزة في الأولى، فخففت الهمزة بأن نقلت حركتها إلى اللام الساكنة التي قبلها، وحذفت الهمزة فبقي عاداً لُولى، ثم أدغم التنوين في اللام، فبقي (عاد اللّولى)، والتنوين نون ساكنة، وإدغام النون في اللام إنما يكون بأن تقلب النون لاماً، ثم تدغم اللام في اللام. وقرئت ﴿عَاد لّؤلَىٰ﴾ كالأول إلاّ أن الواو فيها مهموزة، والوجه أنه لما كانت قبل الواو من اللُّولى ضمة هُمِزَت الواو لمجاورة الضمة. وقرئت ﴿عَادًا ٱلۡأُولَىٰ﴾، بالتنوين وقطع الهمزة التي بعد اللام، والوجه أن الهمزة مُجْراةً على أصلها من التحقيق لم تُخفَّف فسُكِّنت لام التعريف لذلك، وكان التنوين قبلها ساكناً، فكسر التنوين لالتقاء الساكنين فبقي ﴿عَادًا ٱلۡأُولَىٰ﴾، وهو الأصل. (الموضح٣: ١٢٢١).

القارئ									
حفص	وَأَطْغَىٰ ﴿٥٢﴾ وَٱلْمُؤْتَفِكَةَ أَهْوَىٰ ﴿٥٣﴾ فَغَشَّىٰهَا مَا غَشَّىٰ ﴿٥٤﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكَ تَتَمَارَىٰ ﴿٥٥﴾ هَٰذَا نَذِيرٌ مِّنَ ٱلنُّذُرِ ٱلْأُولَىٰٓ ﴿٥٦﴾ أَزِفَتِ ٱلْآزِفَةُ								
قالون	(١)		(١)	(١)	(٦) (١)	(١)		(١)	
ورش	(٤) وَأَطْغَىٰ	وَٱلْمُؤْتَفِكَةَ	أَهْوَىٰ	(٣) فَغَشَّىٰهَا (٢) غَشَّىٰ	(٤) ءَالَآءِ	تَتَمَارَىٰ	(٥) نَذِيرٌ	ٱلْأُولَىٰٓ	(٧) ٱلْآزِفَةُ
الدوري	(٢) وَأَطْغَىٰ		(٢) أَهْوَىٰ	غَشَّىٰ		(٢) تَتَمَارَىٰ		(٢) ٱلْأُولَىٰٓ	
السوسي	وَأَطْغَىٰ	وَٱلْمُؤْتَفِكَةَ	أَهْوَىٰ	غَشَّىٰ		تَتَمَارَىٰ		ٱلْأُولَىٰٓ	
خلف	(٣) وَأَطْغَىٰ		(٣) أَهْوَىٰ	(٤) فَغَشَّىٰهَا غَشَّىٰ		(٥) تَتَمَارَىٰ		(٣) ٱلْأُولَىٰٓ	(٣) ٱلْآزِفَةُ
خلاد	وَأَطْغَىٰ		أَهْوَىٰ	فَغَشَّىٰهَا غَشَّىٰ		تَتَمَارَىٰ		ٱلْأُولَىٰٓ	ٱلْآزِفَةُ
الكسائي	وَأَطْغَىٰ		أَهْوَىٰ	فَغَشَّىٰهَا غَشَّىٰ		تَتَمَارَىٰ		(٤) ٱلْأُولَىٰٓ	(٤) ٱلْآزِفَةُ
أبو جعفر		(٥) وَٱلْمُؤْتَفِكَةَ							
يعقوب						(٣) تَّمَارَىٰ			
خلف	وَأَطْغَىٰ		أَهْوَىٰ	فَغَشَّىٰهَا غَشَّىٰ		تَتَمَارَىٰ		ٱلْأُولَىٰٓ	
حفص	﴿٥٧﴾ لَيْسَ لَهَا مِن دُونِ ٱللَّهِ كَاشِفَةٌ ﴿٥٨﴾ أَفَمِنْ هَٰذَا ٱلْحَدِيثِ تَعْجَبُونَ ﴿٥٩﴾ وَتَضْحَكُونَ وَلَا تَبْكُونَ ﴿٦٠﴾ وَأَنتُمْ سَٰمِدُونَ ﴿٦١﴾ فَٱسْجُدُوا۟ لِلَّهِ وَٱعْبُدُوا۟ ۩ ﴿٦٢﴾								
قالون	(١)	(١)	(١)	(١) (٢) وَأَنتُمُ	(١)				
ابن كثير				وَأَنتُمُ					
السوسي		(٢) ٱلْحَدِيث تَّعْجَبُونَ							
الكسائي	(٢) كَاشِفَةْ								
أبو جعفر				وَأَنتُمُ					

سجدة

﴿وَثَمُودَاْ﴾: (ش) ثَمُودَ مَعَ الْفُرْقَانِ وَالْعَنْكَبُوتِ لَمْ يُنَوَّنْ عَلَى فَصْلٍ وَفِي النَّجْمِ فُصِّلَا

(ش) نَمَا لِثَمُودٍ نَوِّنُوا وَاخْفِضُوا رِضىً وَيَعْقُوبُ نَصْبُ الرَّفْعِ عَنْ فَاضِلٍ كَلَا

(د) عَمِلْ غَيْرَ حَبْرٌ كَالْكِسَائِي وَنَوِّنُوا ثَمُودَ فِدًا وَاتْرُكْ حِمىً سِلْمُ فَانْقُلَا

﴿وَثَمُودَاْ﴾: قرئت بغير تنوين، والوجه أنه لم يصرف ﴿وَثَمُودَاْ﴾ ذهاباً بها إلى معنى القبيلة، فترك صرفها للتعريف والتأنيث. وقرئت بالتنوين، والوجه أنهم ذهبوا به إلى اسم الأب، فصرفوه، لأنه ليس فيه من موانع الصرف إلاّ التعريف فحسب، والسبب الواحد لا يمنع الصرف. (الموضح٣: ١٢٢٢).

﴿تتمارىٰ﴾: قرأ يعقوب بإدغام التاء الأولى في الثانية، فيصير النطق بتاء واحدة مفتوحة مشددة بعد الكاف، وهذا حال وصل ﴿ربِّك﴾ بـ ﴿تتمارىٰ﴾ وأما في حال الابتداء بـ ﴿تتمارىٰ﴾ فلا بد من إظهار التاءين كقراءة الباقين في الحالين:

(د) وَبَالصَّاحِبِ ادْغَمْ حُطْ وَأَنْسَابَ طِبْ نُسَبْ .. (د) وَأُدْ مَحْضَ تَأْمَنَّا تَمَارَى حُلَا ...

﴿تتمارىٰ﴾: قرئت بتاء واحدة مشددة، والوجه أن أصله تتمارى، فأدغمت التاء الأولى في الثانية، فصارت التاءان في اللفظ كتاء واحدة، وصار الإدغام فيهما بمنزلة حذف إحداهما. وقرئت بتاءين، والوجه أنه هو الأصل، والتام الذي لم يحذف منه شيء ولم يُغيّر. (الموضح٣: ١٢٢٢).

فَٱسْجُدُوا۟ لِلَّهِ وَٱعْبُدُوا۟ ۩ ﴿٦٢﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

ٱقْتَرَبَتِ ٱلسَّاعَةُ وَٱنشَقَّ ٱلْقَمَرُ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة النجم مع سورة القمر				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ ـ قطع الكل	٢ ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، ابن كثير أبو عمرو ابن عامر عاصم، حمزة الكسائي أبو جعفر يعقوب خلف العاشر	① فَٱسْجُدُوا۟ لِلَّهِ وَٱعْبُدُوا۟ ❁ بِسْمِ.. ❁ ٱقْتَرَبَتِ..	② بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱقْتَرَبَتِ..	③ وَٱعْبُدُوا۟ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ ٱقْتَرَبَتِ.. (إلا حمزة وخلف العاشر)	④ وَٱعْبُدُوا۟ ٱقْتَرَبَتِ.. س (لورش وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	⑤ وَٱعْبُدُوا۟ ٱقْتَرَبَتِ.. (لورش وأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)

سُورَةُ الْقَمَرِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

النص	الراوي
ٱقۡتَرَبَتِ ٱلسَّاعَةُ وَٱنشَقَّ ٱلۡقَمَرُ ١ وَإِن يَرَوۡاْ ءَايَةٗ يُعۡرِضُواْ وَيَقُولُواْ سِحۡرٞ مُّسۡتَمِرّٞ ٢ وَكَذَّبُواْ وَٱتَّبَعُوٓاْ أَهۡوَآءَهُمۡۚ	حفص
أَهۡوَآءَهُمُو	قالون
يَرَوۡاْ ءَايَةً سِحۡرٌ	ورش
أَهۡوَآءَهُمُو	ابن كثير
وَإِن يَرَوۡاْ ءَايَةً يُعۡرِضُواْ	خلف
أَهۡوَآءَهُمُو	أبو جعفر
وَكُلُّ أَمۡرٖ مُّسۡتَقِرّٞ ٣ وَلَقَدۡ جَآءَهُم مِّنَ ٱلۡأَنۢبَآءِ مَا فِيهِ مُزۡدَجَرٌ ٤ حِكۡمَةُۢ بَٰلِغَةٞۖ فَمَا تُغۡنِ ٱلنُّذُرُ	حفص
جَآءَهُم مِّنَ	قالون
ٱلَانۢبَآءِ	ورش
جَآءَهُم مِّنَ فِيهِ	ابن كثير
وَلَقَدۡ جَآءَهُم	الدوري
وَلَقَدۡ جَآءَهُم	السوسي
وَلَقَدۡ جَآءَهُم	هشام
جَآءَهُم	ابن ذكوان
وَلَقَدۡ جَآءَهُم ٱلۡأَنۢبَآءِ	خلف
وَلَقَدۡ جَآءَهُم ٱلۡأَنۢبَآءِ	خلاد
وَلَقَدۡ جَآءَهُم	الكسائي
مُّسۡتَقِرٍّ جَآءَهُم مِّنَ	أبو جعفر
وَلَقَدۡ جَآءَهُم	خلف

﴿مُّسْتَقِرٌّ﴾: (د) كَتَا اللَّاتَ طُلْ تَمْرُونَهُ حُمْ ... إِ سْتَعْلَمُو الْغَيْبُ فُضِّلَا

﴿مُّسْتَقِرٌّ﴾: قرئت بخفض الراء، والوجه على أنه صفة لـ ﴿أَمْرٍ﴾. وقرئت بالرفع على أنه خبر ﴿وَكُلُّ﴾. (هامش الإيضاح ز: ٤١٩).

﴿تُغْنِ﴾: (د) وَأَيّاً بِأَيّاً مَّا طَوَى وَبِمَا فِداً ... حَ

... مَنْ يُؤْتَ وَاكْسِرْ وَلَامَ مَا ... لِ مَعْ وَيْكَأَنَّهُ وَيْكَأَنَّ كَذَا تَلَا

وقف يعقوب بإثبات الياء إذا كانت محذوفة في الوصل لالتقاء الساكنين إذا كان الساكن غير تنوين خلافاً لأصله، والباقون بحذفها. ﴿تُغْنِ﴾: انظر مج١: ٤٦٠.

القارئ	
حفص	﴿٥﴾ فَتَوَلَّ عَنۡهُمۡۘ يَوۡمَ يَدۡعُ ٱلدَّاعِ إِلَىٰ شَيۡءٖ نُّكُرٍ ﴿٦﴾ خُشَّعًا أَبۡصَٰرُهُمۡ يَخۡرُجُونَ مِنَ ٱلۡأَجۡدَاثِ كَأَنَّهُمۡ جَرَادٞ مُّنتَشِرٞ ﴿٧﴾
قالون	عَنۡهُمُو أَبۡصَٰرُهُمُو كَأَنَّهُمُو
ورش	ٱلدَّاعِ شَيۡءٍ خُشَّعًا أَبۡصَٰرُهُمۡ ٱلۡأَجۡدَاثِ
ابن كثير	عَنۡهُمُو ٱلدَّاعِ نُّكۡرٍ أَبۡصَٰرُهُمُو كَأَنَّهُمُو
أبو عمرو	ٱلدَّاعِ خَٰشِعًا
ابن عامر	ٱلدَّاعِ خَٰشِعًا
شعبة	شَيۡءٍ خَٰشِعًا أَبۡصَٰرُهُمۡ ٱلۡأَجۡدَاثِ
حمزة	شَيۡءٍ خَٰشِعًا ٱلۡأَجۡدَاثِ
الكسائي	خَٰشِعًا
أبو جعفر	عَنۡهُمُو ٱلدَّاعِ أَبۡصَٰرُهُمُو كَأَنَّهُمُو
يعقوب	ٱلدَّاعِ خَٰشِعًا
خلف	خَٰشِعًا
حفص	مُّهۡطِعِينَ إِلَى ٱلدَّاعِۖ يَقُولُ ٱلۡكَٰفِرُونَ هَٰذَا يَوۡمٌ عَسِرٞ ﴿٨﴾ ۞ كَذَّبَتۡ قَبۡلَهُمۡ قَوۡمُ نُوحٖ فَكَذَّبُواْ عَبۡدَنَا وَقَالُواْ مَجۡنُونٞ وَٱزۡدُجِرَ ﴿٩﴾ فَدَعَا
قالون	ٱلدَّاعِ قَبۡلَهُمُو
ورش	ٱلدَّاعِ ٱلۡكَٰفِرُونَ
ابن كثير	ٱلدَّاعِ قَبۡلَهُمُو
أبو عمرو	ٱلدَّاعِ
ابن عامر	ٱلدَّاعِ
شعبة	
حمزة	مَجۡنُونٞ وَٱزۡدُجِرَ
أبو جعفر	ٱلدَّاعِ قَبۡلَهُمُو
يعقوب	ٱلدَّاعِ

٤/٣ الحزب ٥٣

﴿يَدۡعُ ٱلدَّاعِ﴾: أثبت الياء وصلاً ورش وأبو عمرو وأبو جعفر، وفي الحالين البزي ويعقوب:

(ش) ... ذُا لَــوَامِعَــا — بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

... شَكُورٌ ...

(ش) وَإِنْ تَرَنِي عَنْهُمْ تُمِدُّونَنِي سَمَا — فَرِيقاً ...

(د) ... لَا يَتَّقِي بِيُــو — سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ ...

... وَاتَّقُو — نِ تَسْأَلْنِ تُؤْتُونِي كَذَا اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

﴿نُكُرٍ﴾: (ش) وَفِي رُسْلُنَا مَعْ رُسْلُكُمْ ثُمَّ رُسْلُهُمْ   وَفِي سُبْلَنَا فِي الضَّمِّ الإِسْكَانُ حُصِّلَا

وَنُكْرٍ دَنَا وَالْعَيْنَ فَارْفَعْ وَعَطْفَهَا   رِضىً وَالْجُرُوحَ ارْفَعْ رِضَى نَفَرٍ مَلَا

﴿نُكُرٍ﴾: قرئت بضم الكاف وإسكانها، والوجه في الإسكان أن أصله نُكُرٌ على فُعُلٍ بضمتين، فحذفت الضمة الثانية تخفيفاً وهي في تقدير الثبات، كما حذفت من رسُل وكُتُب ونحوه. والوجه في الضم أنه هو الأصل الذي لم يُغَيَّرْ، واستعمالهم إياه مخففاً أكثر، والمراد به المنكَرُ. (الموضح٣: ١٢٢٤).

﴿خُشَّعًا﴾: (ش) وَيَهْمِزُ ضِيزَى خُشَّعاً خَاشِعاً شَفَا   حَمِيدٌ وَخَاطِبْ تَعْمَلُونَ فَطِبْ كَلَا

﴿خُشَّعًا﴾: قرئت بتشديد الشين من غير ألف، والوجه أن ﴿خُشَّعًا﴾ جمع خاشع كما قال تعالى في جمع راكع ﴿وَٱلرُّكَّعِ ٱلسُّجُودِ﴾، وإنما جمع ﴿خُشَّعًا﴾ لأنه وصف للأبصار في الحقيقة، والأبصار جمع بصر، و﴿خُشَّعًا﴾ جمع اسم فاعل يعمل عمل الفعل، فكما جاز للفعل المسند إلى المؤنث أن تلحق به علامة التأنيث إعلاماً بأن الفاعل مؤنث، فكذلك يجوز أن يُجمع الاسم الذي يعمل عمل الفعل إعلاماً بأن فاعله جمعٌ، وقد قال تعالى في موضع آخر ﴿خَـٰشِعَةً أَبْصَـٰرُهُمْ﴾ فألحق التاء بخاشعة، لأن فاعلها مؤنث تأنيث الجمع وهو الأبصار. وقرئت بالألف وكسر الشين، والوجه أنه اسم فاعل موحد يعمل عمل الفعل، تقدم على فاعله، وهو الأبصار، والفعل إذا تقدم على فاعله المؤنث جاز أن لا يُلحق علامة التأنيث إذا كان التأنيث غير حقيقي، فكذلك هذا يجوز أن لا يُجمع، لأن جمع هذا النحوِ يجري مجرى إلحاق علامة التأنيث بالفعل. (الموضح٣: ١٢٢٤).

﴿مُنتَشِرٌ﴾: لورش وقفاً ووصلاً ترقيق الراء:

(ش) وَرَقَّقَ وَرْشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبْلَهَا   مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الْكَسْرُ مُوصَلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً فقط في حالة الوصل:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ ٱتْلُهَا   وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

﴿إِلَى ٱلدَّاعِ﴾: أثبت الياء وصلاً المدنيان والبصري، وفي الحالين المكي ويعقوب:

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعَا   بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ   وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

فَيَسْرِي إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِ الْمُنَادِيَهْ   ـدِيَنْ يُؤْتِيَنْ مَعْ أَنْ تُعَلِّمَنِي وِلَا

وَأَخَّرْتَنِي الْإِسْرَا وَتَتَّبِعَنْ سَمَا   وَفِي الْكَهْفِ نَبْغِي يَأْتِ فِي هُودَ رُفِّلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو   سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحِبْرُ مُوصِلَا

يُوَافِقُ مَا فِي الْحِرْزِ فِي الدَّاعِ وَاتَّقُو   نِ تَسْأَلْنِ تُؤْتُونِي كَذَا ٱخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

القارئ	النص
	رَبَّهُۥٓ أَنِّي مَغۡلُوبٞ فَٱنتَصِرۡ ﴿١٠﴾ فَفَتَحۡنَآ أَبۡوَٰبَ ٱلسَّمَآءِ بِمَآءٖ مُّنۡهَمِرٖ ﴿١١﴾ وَفَجَّرۡنَا ٱلۡأَرۡضَ عُيُونٗا فَٱلۡتَقَى ٱلۡمَآءُ عَلَىٰٓ أَمۡرٖ قَدۡ قُدِرَ ﴿١٢﴾
	ٱلۡأَرۡضَ
ابن كثير	عِيُونًا
	فَفَتَّحۡنَآ
	فَفَتَّحۡنَآ عِيُونًا
	عِيُونًا
	ٱلۡأَرۡضَ عِيُونًا
	ٱلۡأَرۡضَ عِيُونًا
الكسائي	عِيُونًا
أبو جعفر	فَفَتَّحۡنَا
يعقوب	فَفَتَّحۡنَا
	وَحَمَلۡنَٰهُ عَلَىٰ ذَاتِ أَلۡوَٰحٖ وَدُسُرٖ ﴿١٣﴾ تَجۡرِي بِأَعۡيُنِنَا جَزَآءٗ لِّمَن كَانَ كُفِرَ ﴿١٤﴾ وَلَقَد تَّرَكۡنَٰهَآ ءَايَةٗ فَهَلۡ مِن مُّدَّكِرٖ ﴿١٥﴾ فَكَيۡفَ كَانَ
	ءَايَةٗ
ابن كثير	وَحَمَلۡنَٰهُو
	أَلۡوَٰحٖ وَدُسُرٖ
	عَذَابِي وَنُذُرِ ﴿١٦﴾ وَلَقَدۡ يَسَّرۡنَا ٱلۡقُرۡءَانَ لِلذِّكۡرِ فَهَلۡ مِن مُّدَّكِرٖ ﴿١٧﴾ كَذَّبَتۡ عَادٞ فَكَيۡفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرِ ﴿١٨﴾ إِنَّآ أَرۡسَلۡنَا عَلَيۡهِمۡ
	عَلَيۡهِمُو
ابن كثير	ٱلۡقُرَانَ عَلَيۡهِمُو
	عَلَيۡهُمۡ
	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو
يعقوب	وَنُذُرِي وَنُذُرِي عَلَيۡهُمۡ

﴿فَفَتَحۡنَآ﴾: (ش) إِذَا فُتِحَتۡ ... لِشَامٍ وَهَهُنَا ... وَفِي الأَعۡرَافِ ... كِلَا

(د) ... وَتَحۡتُ ... أَلَا طِبۡ وَالَانۡبِيَا ... حُزۡ إِلۡ وَيُكَذِّبُ أُصِّلَا

يقرأ بالتخفيف إجماع إلاّ ما اختاره ابن عامر من التشديد، فوجه التخفيف، أن الفتح إنما كـان في وقت واحد، ووجه التشديد، أن التفتح من السماء كان كالتفجير من الأرض شيئاً بعد شيء، ودام وكثر. (الحجة خا: ٣٣٨).

الراوي	القراءة
حفص	رِيحًا صَرْصَرًا فِي يَوْمِ نَحْسٍ مُّسْتَمِرٍّ ﴿١٩﴾ تَنزِعُ ٱلنَّاسَ كَأَنَّهُمْ أَعْجَازُ نَخْلٍ مُّنقَعِرٍ ﴿٢٠﴾ فَكَيْفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرِ ﴿٢١﴾ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا ٱلْقُرْءَانَ
قالون	(١) كَأَنَّهُمُ (٢)(٣) (١) (١)
ورش	كَأَنَّهُمُ (٤)
ابن كثير	كَأَنَّهُمُ — ٱلْقُرَانَ (٢)
خلف	كَأَنَّهُمُ أَعْجَازُ (٥) ح س
أبو جعفر	كَأَنَّهُمُ
يعقوب	وَنُذُرِي (٢)
حفص	لِلذِّكْرِ فَهَلْ مِن مُّدَّكِرٍ ﴿٢٢﴾ كَذَّبَتْ ثَمُودُ بِٱلنُّذُرِ ﴿٢٣﴾ فَقَالُوٓاْ أَبَشَرًا مِّنَّا وَٰحِدًا نَّتَّبِعُهُۥٓ إِنَّآ إِذًا لَّفِي ضَلَٰلٍ وَسُعُرٍ ﴿٢٤﴾ أَءُلْقِيَ ٱلذِّكْرُ عَلَيْهِ
قالون	(١) (١) (٢) أَءُلْقِيَ (١)
ورش	(٣) أَءُلْقِيَ ٱلذِّكْرُ (٢)
ابن كثير	أَءُلْقِيَ (٣) عَلَيْهِۦ
الدوري	كَذَّبَت ثَّمُودُ (٢) أَءُلْقِيَ (٤)
السوسي	كَذَّبَت ثَّمُودُ أَءُلْقِيَ
هشام	كَذَّبَت ثَّمُودُ أَءُلْقِيَ (٥)(٦)
ابن ذكوان	كَذَّبَت ثَّمُودُ
خلف	كَذَّبَت ثَّمُودُ ضَلَٰلٍ وَسُعُرٍ (٤) ك غ
خلاد	كَذَّبَت ثَّمُودُ
الكسائي	كَذَّبَت ثَّمُودُ
أبو جعفر	أَءُلْقِيَ
يعقوب	أَءُلْقِيَ (رويس)

﴿عُيُونًا﴾: (ش) وَضَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُونًا الْـ ... عُيُونِ شُيُوخاً دَانَهُ صُحْبَةٌ مِلَا

(د) مَعَ الْأَوَّلِينَ اضْمُمْ غُيُوبِ عُيُونٍ مَعْ ... جُيُوبِ شُيُوخاً فِدْ وَيَوْمَ ارْفَعِ الْمَلَا

﴿وَنُذُرِ﴾: انظر مج٥: ١٩٣.

﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ﴾: انظر مج٢: ٣٩٥.

﴿أَءُلْقِيَ﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ ... سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

(ش) وَمَدُّكَ قَبْلَ الضَّمِّ لَبَّى حَبِيبُهُ ... بِخُلْفِهِمَا بَرّاً وَجَاءَ لِيَفْصِلَا

وَفِي آلِ عِمْرَانٍ رَوَوْا لِهِشَامِهِمْ ... كَحَفْصٍ وَفِي الْبَاقِي كَقَالُونَ وَاعْتَلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ ... بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

القارئ	القراءة
حفص	مِنۢ بَيۡنِنَا بَلۡ هُوَ كَذَّابٌ أَشِرٞ ﴿٢٥﴾ سَيَعۡلَمُونَ غَدٗا مَّنِ ٱلۡكَذَّابُ ٱلۡأَشِرُ ﴿٢٦﴾ إِنَّا مُرۡسِلُواْ ٱلنَّاقَةِ فِتۡنَةٗ لَّهُمۡ فَٱرۡتَقِبۡهُمۡ وَٱصۡطَبِرۡ ﴿٢٧﴾
قالون	(١) (١) (٢) لَّهُمُو فَٱرۡتَقِبۡهُمُو
ورش	كَذَّابٌ أَشِرٞ (٢) ٱلۡأَشِرُ
ابن كثير	لَّهُمُو فَٱرۡتَقِبۡهُمُو
هشام	(٣) سَتَعۡلَمُونَ
ابن ذكوان	سَتَعۡلَمُونَ
خلف	كَذَّابٌ أَشِرٞ (٧) سَتَعۡلَمُونَ (٤) ٱلۡأَشِرُ
خلاد	كَذَّابٌ أَشِرٞ سَتَعۡلَمُونَ ٱلۡأَشِرُ
أبو جعفر	لَّهُمُو فَٱرۡتَقِبۡهُمُو

القارئ	القراءة
حفص	وَنَبِّئۡهُمۡ أَنَّ ٱلۡمَآءَ قِسۡمَةُۢ بَيۡنَهُمۡۖ كُلُّ شِرۡبٖ مُّحۡتَضَرٞ ﴿٢٨﴾ فَنَادَوۡاْ صَاحِبَهُمۡ فَتَعَاطَىٰ فَعَقَرَ ﴿٢٩﴾ فَكَيۡفَ كَانَ عَذَابِي وَنُذُرِ ﴿٣٠﴾ إِنَّآ أَرۡسَلۡنَا عَلَيۡهِمۡ
قالون	(١) وَنَبِّئۡهُمُو (٣) (٤) بَيۡنَهُمُو (١) (٤) صَاحِبَهُمُو (١) (١) (٤) (٣) (٥) عَلَيۡهِمُو
ورش	(٥) وَنَبِّئۡهُمُو فَتَعَاطَىٰ (ف.ق) (٦)
ابن كثير	وَنَبِّئۡهُمُو بَيۡنَهُمُو صَاحِبَهُمُو عَلَيۡهِمُو
خلف	(٦) وَنَبِّئۡهُمۡ أَنَّ (٣) فَتَعَاطَىٰ (٧) عَلَيۡهُمۡ
خلاد	فَتَعَاطَىٰ عَلَيۡهُمۡ
الكسائي	فَتَعَاطَىٰ
أبو جعفر	وَنَبِّئۡهُمُو بَيۡنَهُمُو صَاحِبَهُمُو عَلَيۡهِمُو
يعقوب	(٢) وَنُذُرِي (٣) عَلَيۡهُمۡ
خلف	فَتَعَاطَىٰ

القارئ	القراءة
حفص	صَيۡحَةٗ وَٰحِدَةٗ فَكَانُواْ كَهَشِيمِ ٱلۡمُحۡتَظِرِ ﴿٣١﴾ وَلَقَدۡ يَسَّرۡنَا ٱلۡقُرۡءَانَ لِلذِّكۡرِ فَهَلۡ مِن مُّدَّكِرٖ ﴿٣٢﴾ كَذَّبَتۡ قَوۡمُ لُوطِۭ بِٱلنُّذُرِ ﴿٣٣﴾ إِنَّآ أَرۡسَلۡنَا
قالون	(١) (١) (١) (٥)
ورش	(٧)
ابن كثير	(٢) ٱلۡقُرَانَ
خلف	صَيۡحَةٗ وَٰحِدَةٗ (د.غ)
خلاد	(٨)

﴿سَيَعۡلَمُونَ﴾: (ش) وَيَهْمِزُ ضِيزَىٰ خُشَّعاً خَاشِعاً شَفَا ... حَمِيداً وَخَاطِبْ تَعْمَلُونَ فَطِبْ كَلَا

(د) كَتَا اللَّاتَ طُلْ تَمْرُونَهُ حُـمْ وَمُسْتَقِرْ ... رُ اخْفِضْ إِذاً سَتَعْلَمُو الْغَيْبُ فُضِّلَا

﴿سَيَعۡلَمُونَ﴾: قرئت بالتاء، والوجه أنه على إضمار قُل، والتقدير: قل لهم ستعلمون غداً. وقرئت بالياء، والوجه أنه على الغيبة، لأن ما قبله كذلك، وهو قوله تعالى ﴿فَقَالُوٓاْ أَبَشَرٗا مِّنَّا وَٰحِدٗا نَّتَّبِعُهُۥٓ﴾. و(غدٌ) هاهنا

القارئ	القراءة
حفص	عَلَيۡهِمۡ حَاصِبًا إِلَّآ ءَالَ لُوطٖۖ نَّجَّيۡنَٰهُم بِسَحَرٖ ﴿٣٤﴾ نِّعۡمَةٗ مِّنۡ عِندِنَاۚ كَذَٰلِكَ نَجۡزِي مَن شَكَرَ ﴿٣٥﴾ وَلَقَدۡ أَنذَرَهُم بَطۡشَتَنَا فَتَمَارَوۡاْ
قالون	عَلَيۡهِمُو نَّجَّيۡنَٰهُمُو أَنذَرَهُمُو
ورش	حَاصِبًا إِلَّآ ءَالَ وَلَقَدۡ أَنذَرَهُم
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو نَّجَّيۡنَٰهُمُو أَنذَرَهُمُو
السوسي	ءَال لُّوطٖ
خلف	عَلَيۡهِمۡ حَاصِبًا إِلَّآ وَلَقَدۡ أَنذَرَهُم
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو نَّجَّيۡنَٰهُمُو أَنذَرَهُمُو
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ
حفص	بِٱلنُّذُرِ ﴿٣٦﴾ وَلَقَدۡ رَٰوَدُوهُ عَن ضَيۡفِهِۦ فَطَمَسۡنَآ أَعۡيُنَهُمۡ فَذُوقُواْ عَذَابِي وَنُذُرِ ﴿٣٧﴾ وَلَقَدۡ صَبَّحَهُم بُكۡرَةً عَذَابٞ مُّسۡتَقِرّٞ ﴿٣٨﴾
قالون	أَعۡيُنَهُمُو صَبَّحَهُمُو
ورش	
ابن كثير	رَٰوَدُوهُو أَعۡيُنَهُمُو صَبَّحَهُمُو
الدوري	وَلَقَد صَّبَّحَهُم
السوسي	وَلَقَد صَّبَّحَهُم
هشام	وَلَقَد صَّبَّحَهُم
خلف	وَلَقَد صَّبَّحَهُم
خلاد	وَلَقَد صَّبَّحَهُم
الكسائي	وَلَقَد صَّبَّحَهُم
أبو جعفر	أَعۡيُنَهُمُو صَبَّحَهُمُو
يعقوب	وَنُذُرِي
خلف	وَلَقَد صَّبَّحَهُم

يوم القيامة وإنما كني عنه بـ (غد) لقوله عزّ وجلّ ﴿وَمَآ أَمۡرُ ٱلسَّاعَةِ إِلَّا كَلَمۡحِ ٱلۡبَصَرِ أَوۡ هُوَ أَقۡرَبُۚ﴾ عند الله تعالى من ذلك. (الموضح٣: ١٢٢٦، الحجة خا: ٣٣٨).

﴿وَنَبِّئۡهُمۡ﴾: أجمع القراء العشرة على تحقيق همزه وصلاً ووقفاً إلا حمزة فأبدله في الوقف وله حينئذٍ ضم الهاء وكسرها. انظر مج١: ٥١.

﴿وَنُذُرِ﴾: أثبت الياء وصلاً ورش في مواضعه الستة، وفي الحالين يعقوب، وحذفهما غيرهما مطلقاً:

(ش) وَتَثۡبُتُ فِي الۡحَالَيۡنِ دُرّاً لَـوَامِعـاً... (ش) وَفِي الۡوَصۡلِ حَمَّادٌ...إِمَامُهُ ....

(ش) نَذِيرِي لِوَرۡشٍ... ...نُذُرِي جَلَا (د) وَتَثۡبُتُ فِي الۡحَالَيۡنِ... ..حُز...

﴿ءَالَ لُوطٖ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي:

(ش) وَإِظۡهَـارُ قَـوۡمٍ آلَ لُـوطٍ لِكَـوۡنِـهِ قَلِيـلَ حُـرُوفٍ رَدَّهُ مَـنۡ تَنَبَّـلَا

حفص	فَذُوقُواْ عَذَابِي وَنُذُرِ ﴿٣٩﴾ وَلَقَدۡ يَسَّرۡنَا ٱلۡقُرۡءَانَ لِلذِّكۡرِ فَهَلۡ مِن مُّدَّكِرٖ ﴿٤٠﴾ وَلَقَدۡ جَآءَ ءَالَ فِرۡعَوۡنَ ٱلنُّذُرُ ﴿٤١﴾ كَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَا كُلِّهَا فَأَخَذۡنَٰهُمۡ أَخۡذَ
قالون	① ① ① جَآ ءَالَ ① فَأَخَذۡنَٰهُمُ ②③
ورش	② جَآءَ ءَالَ (جَآءَ ءَالَ) بِـَٔايَٰتِنَا ④ فَأَخَذۡنَٰهُمُ
ابن كثير	② ٱلۡقُرَانَ (البزي) (قنبل) ③ جَآءَ ءَالَ (جَآءَ ءَالَ) فَأَخَذۡنَٰهُمُ
الدوري	⑦ وَلَقَدجَّآ ءَالَ
السوسي	وَلَقَدجَّآ ءَالَ
هشام	⑧ وَلَقَدجَّآءَ
ابن ذكوان	⑤ جَآءَ
شعبة	⑥
خلف	⑨ وَلَقَدجَّآءَ فَأَخَذنَّهُمۡ أَخۡذَ
خلاد	وَلَقَدجَّآءَ
الكسائي	وَلَقَدجَّآءَ
أبو جعفر	جَآءَ ءَالَ فَأَخَذۡنَٰهُمُ
يعقوب	② وَنُذُرِي (رويس) جَآءَ ءَالَ
خلف	⑩ وَلَقَدجَّآءَ
حفص	عَزِيزٖ مُّقۡتَدِرٍ ﴿٤٢﴾ أَكُفَّارُكُمۡ خَيۡرٞ مِّنۡ أُوْلَٰٓئِكُمۡ أَمۡ لَكُم بَرَآءَةٞ فِي ٱلزُّبُرِ ﴿٤٣﴾ أَمۡ يَقُولُونَ نَحۡنُ جَمِيعٞ مُّنتَصِرٞ ﴿٤٤﴾ سَيُهۡزَمُ ٱلۡجَمۡعُ
قالون	①⑤ أَكُفَّارُكُمُ ⑥ أُوْلَٰٓئِكُمُ لَكُمُ ① ①
ورش	④ خَيۡرُ مِّنُ أُوْلَٰٓئِكُمُ
ابن كثير	أَكُفَّارُكُمُ أُوْلَٰٓئِكُمُ لَكُمُ
السوسي	② يَقُولُون نَّحۡنُ
خلف	② مِّنۡ أُوْلَٰٓئِكُمۡ أَمۡ ③
أبو جعفر	أَكُفَّارُكُمُ أُوْلَٰٓئِكُمُ لَكُمُ

﴿جَآءَ ءَالَ﴾: قرأ قالون والبزي والبصري بإسقاط الأولى وتحقيق الثانية مع القصر والمد، وورش وقنبل وأبو جعفر ورويس بتحقيق الأولى وتسهيل الثانية مع ثلاثة البدل لورش، وله أيضاً ولقنبل إبدالها ألفاً مع القصر والمد فيكون لورش خمسة أوجه، ولقنبل ثلاثة، وإن وصلت إلى ﴿بِـَٔايَٰتِنَا﴾ يكون لورش تسعة أوجه، التسهيل مع قصر البدلين وتوسطهما ومدهما، ثم إبدال همزة ﴿ءَالَ﴾ مع القصر والمد وعلى كل (القصر والتوسط والطول) في ﴿بِـَٔايَٰتِنَا﴾. انظر مج٣: ٩٢.

ياءات الزوائد:

فيها تسع ياءات حذفن من الخط وهن قوله: ﴿فَمَا تُغۡنِ ٱلنُّذُرُ﴾، ﴿يَدۡعُ ٱلدَّاعِ﴾، ﴿إِلَى ٱلدَّاعِ﴾، وستة مواضع

حفص	وَيُوَلُّونَ ٱلدُّبُرَ ﴿٤٥﴾ بَلِ ٱلسَّاعَةُ مَوۡعِدُهُمۡ وَٱلسَّاعَةُ أَدۡهَىٰ وَأَمَرُّ ﴿٤٦﴾ إِنَّ ٱلۡمُجۡرِمِينَ فِي ضَلَٰلٖ وَسُعُرٖ ﴿٤٧﴾ يَوۡمَ يُسۡحَبُونَ فِي ٱلنَّارِ عَلَىٰ وُجُوهِهِمۡ
قالون	(١) (٥) مَوۡعِدُهُمُ (١) (١) (٢) وُجُوهِهِمُ
ورش	أَدۡهَىٰ (٢) ف.ق (٣) ٱلنَّارِ ق
ابن كثير	مَوۡعِدُهُمُو وُجُوهِهِمُو
الدوري	(٤) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	(٣) أَدۡهَىٰ وَأَمَرُّ (٢) ضَلَٰلٖ وَسُعُرٖ ك.غ
خلاد	أَدۡهَىٰ
الكسائي	أَدۡهَىٰ (الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	مَوۡعِدُهُمُو وُجُوهِهِمُو
خلف	أَدۡهَىٰ
حفص	ذُوقُواْ مَسَّ سَقَرَ ﴿٤٨﴾ إِنَّا كُلَّ شَيۡءٍ خَلَقۡنَٰهُ بِقَدَرٖ ﴿٤٩﴾ وَمَآ أَمۡرُنَآ إِلَّا وَٰحِدَةٞ كَلَمۡحِۭ بِٱلۡبَصَرِ ﴿٥٠﴾ وَلَقَدۡ أَهۡلَكۡنَآ أَشۡيَاعَكُمۡ فَهَلۡ مِن مُّدَّكِرٖ
قالون	(١) (١)(٢) (١) (٣) أَشۡيَاعَكُمُ (٢)(٤)
ورش	(٣) شَيۡءٖ (٣) (٥) وَلَقَدَ أَهۡلَكۡنَآ
ابن كثير	(٢) خَلَقۡنَٰهُو أَشۡيَاعَكُمُو
خلف	(٤) شَيۡءٖ (٥) وَلَقَد أَهۡلَكۡنَآ خ.س (٧)
خلاد	شَيۡءٖ س.خ
أبو جعفر	(٥) شَيۡءٍ خَلَقۡنَٰهُ أَشۡيَاعَكُمُو
حفص	﴿٥١﴾ وَكُلُّ شَيۡءٖ فَعَلُوهُ فِي ٱلزُّبُرِ ﴿٥٢﴾ وَكُلُّ صَغِيرٖ وَكَبِيرٖ مُّسۡتَطَرٌ ﴿٥٣﴾ إِنَّ ٱلۡمُتَّقِينَ فِي جَنَّٰتٖ وَنَهَرٖ ﴿٥٤﴾ فِي مَقۡعَدِ صِدۡقٍ عِندَ مَلِيكٖ مُّقۡتَدِرِۭ ﴿٥٥﴾
قالون	(١) (١) (١) (١)
ورش	(٣) شَيۡءٖ
ابن كثير	(٢) فَعَلُوهُو
السوسي	(٢) مَقۡعَد صِّدۡقٍ
خلف	(٤) شَيۡءٖ (٢) صَغِيرٖ وَكَبِيرٖ ك.غ (٢) جَنَّٰتٖ وَنَهَرٖ ك.غ
خلاد	شَيۡءٖ س.خ

هنّ فواصل، وهي ﴿وَنُذُرِ﴾ في رؤوس الآيات. فأثبتهن كلهن يعقوب في الوصل والوقف إلاّ قوله ﴿فَمَا تُغۡنِ ٱلنُّذُرُ﴾، فإنها تندرج في الوصل، وأثبتهن ورش في الوصل دون الوقف إلاّ قوله ﴿تُغۡنِ﴾، فإنه يحذفها في الحالين.

وأثبت البزي عن ابن كثير ﴿يَدۡعُ ٱلدَّاعِ﴾، ﴿إِلَى ٱلدَّاعِ﴾ في الحالين، وأبو عمرو وأبو جعفر في الوصل دون الوقف، وأثبت قنبل ﴿إِلَى ٱلدَّاعِ﴾ في الحالين بينما قالون في الوصل دون الوقف.

وحذفهن كلهن ابن عامر والكوفيون في الحالين. (الموضح٣: ١٢٢٦).

فِي مَقْعَدِ صِدْقٍ عِندَ مَلِيكٍ مُّقْتَدِرٍ ﴿٥٥﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

ٱلرَّحْمَٰنُ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة القمر مع سورة الرحمن				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			**السكت**	**الوصل**
	١ ـ قطع الكل	**٢ ـ** وصل البسملة مع أول السورة	**٣ ـ** وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، ابن كثير الدوري ابن عامر، عاصم حمزة، الكسائي أبو جعفر، يعقوب خلف العاشر	(١) فِي مَقْعَدِ...مُّقْتَدِرٍ ۞ بِسْمِ...۞ ٱلرَّحْمَٰنُ	(٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ ٱلرَّحْمَٰنُ	(٣) مُّقْتَدِرٍ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ ٱلرَّحْمَٰنُ (إلا حمزة وخلف العاشر)	(٤) مُقْتَدِرٍ ٱلرَّحْمَٰنُ س (لورش والدوري وابن عامر ويعقوب)	(٥) مُقْتَدِرٍ ٱلرَّحْمَٰنُ (لورش والدوري وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
السوسي	(٦) فِي مَقْعَد صِدْقٍ.. مُّقْتَدِرٍ ۞ بِسْمِ ..۞ ٱلرَّحْمَٰنُ	(٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ ٱلرَّحْمَٰنُ	(٨) مُّقْتَدِرٍ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ ٱلرَّحْمَٰنُ	(٩) مُقْتَدِرٍ ٱلرَّحْمَٰنُ س	(١٠) مُقْتَدِرٍ ٱلرَّحْمَٰنُ

سُورَةُ الرَّحۡمَٰن

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	النص
حفص	ٱلرَّحۡمَٰنُ ﴿١﴾ عَلَّمَ ٱلۡقُرۡءَانَ ﴿٢﴾ خَلَقَ ٱلۡإِنسَٰنَ ﴿٣﴾ عَلَّمَهُ ٱلۡبَيَانَ ﴿٤﴾ ٱلشَّمۡسُ وَٱلۡقَمَرُ بِحُسۡبَانٖ ﴿٥﴾ وَٱلنَّجۡمُ
قالون	(١) (١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) ٱلِانسَٰنَ
ابن كثير	(٢) ٱلۡقُرَانَ
خلف	ٱلۡقُرَانَ (٣) ٱلۡإِنسَٰنَ ↕
خلاد	ٱلۡقُرَانَ ٱلِانسَٰنَ
حفص	وَٱلشَّجَرُ يَسۡجُدَانِ ﴿٦﴾ وَٱلسَّمَآءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ ٱلۡمِيزَانَ ﴿٧﴾ أَلَّا تَطۡغَوۡاْ فِي ٱلۡمِيزَانِ ﴿٨﴾ وَأَقِيمُواْ ٱلۡوَزۡنَ بِٱلۡقِسۡطِ
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٢)
حفص	وَلَا تُخۡسِرُواْ ٱلۡمِيزَانَ ﴿٩﴾ وَٱلۡأَرۡضَ وَضَعَهَا لِلۡأَنَامِ ﴿١٠﴾ فِيهَا فَٰكِهَةٞ وَٱلنَّخۡلُ ذَاتُ ٱلۡأَكۡمَامِ ﴿١١﴾ وَٱلۡحَبُّ ذُو ٱلۡعَصۡفِ
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٢) تُخۡسِرُواْ (٣) وَٱلَارۡضَ لِلَانَامِ (٢) ٱلَاكۡمَامِ
هشام	(٣) وَٱلۡحَبَّ ذَا
ابن ذكوان	وَٱلۡحَبَّ ذَا
خلف	(٢) وَٱلۡأَرۡضَ لِلۡإِنَامِ ↕ (٢) فَٰكِهَةٞ وَّٱلنَّخۡلُ (د.غ) ٱلۡأَكۡمَامِ ↕
خلاد	وَٱلۡأَرۡضَ (ص.ج) (٢) لِلَانَامِ (٣) ٱلۡأَكۡمَامِ

﴿ٱلۡقُرۡءَانَ﴾: قرأ المكي بنقل حركة الهمزة إلى الراء وحذف الهمزة:

(ش) وَنَقْلُ قُرَانٍ وَالْقُرَانِ دَوَاؤُنَا ... وَفِي تُكْمِلُوا قُلْ شُعْبَةُ الْمِيمَ ثَقَّلَا

وكذلك حمزة عند الوقف:

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّنَاً ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿وَٱلۡحَبُّ ذُو﴾: (ش) وَوَالْحَبُّ ذُو الرَّيْحَانِ رَفْعُ ثَلَاثِهَا ... بِنَصْبٍ كَفَى وَالنُّونُ بِالْخَفْضِ شُكِّلَا

﴿وَٱلۡحَبُّ ذُو﴾: إجماع القرّاء على الواو إلاّ ابن عامر فإنه قرأه بألف والنصب، فالحجة لمن قرأه بالواو أنه رده على قوله ﴿فِيهَا فَٰكِهَةٞ وَٱلنَّخۡلُ ذَاتُ ٱلۡأَكۡمَامِ﴾، ﴿وَٱلۡحَبُّ ذُو ٱلۡعَصۡفِ﴾. والحجة لمن قرأه بالألف والنصب أنه رده على قوله ﴿وَٱلسَّمَآءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ ٱلۡمِيزَانَ﴾ وأنبت الحب ذا العصف. (الحجة خا: ٣٣٨).

القارئ	القراءة
حفص	وَٱلرَّيۡحَانُ ﴿١٢﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿١٣﴾ خَلَقَ ٱلۡإِنسَٰنَ مِن صَلۡصَٰلٖ كَٱلۡفَخَّارِ ﴿١٤﴾ وَخَلَقَ ٱلۡجَآنَّ
قالون	① ③ ① ①
ورش	② ءَالَآءِ ③ ٱلۡإِنسَٰنَ كَٱلۡفَخَّارِ
الدوري	② كَٱلۡفَخَّارِ
السوسي	كَٱلۡفَخَّارِ
هشام	وَٱلرَّيۡحَانَ
ابن ذكوان	وَٱلرَّيۡحَانَ
خلف	② وَٱلرَّيۡحَانِ ④ ٱلۡإِنسَٰنَ
خلاد	وَٱلرَّيۡحَانِ ٱلۡإِنسَٰنَ
الكسائي	وَٱلرَّيۡحَانِ (الدوري) كَٱلۡفَخَّارِ
خلف	وَٱلرَّيۡحَانِ
حفص	مِن مَّارِجٖ مِّن نَّارٖ ﴿١٥﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿١٦﴾ رَبُّ ٱلۡمَشۡرِقَيۡنِ وَرَبُّ ٱلۡمَغۡرِبَيۡنِ ﴿١٧﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿١٨﴾
قالون	① ③ ① ① ③
ورش	② نَّارٖ ② ءَالَآءِ ② ءَالَآءِ
الدوري	③ نَّارٖ
السوسي	نَّارٖ
الكسائي	(الدوري) نَّارٖ
حفص	مَرَجَ ٱلۡبَحۡرَيۡنِ يَلۡتَقِيَانِ ﴿١٩﴾ بَيۡنَهُمَا بَرۡزَخٞ لَّا يَبۡغِيَانِ ﴿٢٠﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٢١﴾ يَخۡرُجُ مِنۡهُمَا ٱللُّؤۡلُؤُ وَٱلۡمَرۡجَانُ ﴿٢٢﴾ فَبِأَيِّ
قالون	① ① ① ③ ① يُخۡرَجُ ①
ورش	② ءَالَآءِ يُخۡرَجُ
ابن كثير	③
الدوري	يُخۡرَجُ
السوسي	يُخۡرَجُ ② ٱللُّولُؤُ
شعبة	④ ٱللُّولُؤُ
أبو جعفر	يُخۡرَجُ ٱللُّولُؤُ
يعقوب	يُخۡرَجُ

﴿وَالرَّيْحَانُ﴾: (ش) وَوَالْحَبُّ ذُو الرَّيْحَانِ رَفْعُ ثَلَاثِهَا بِنَصْبٍ كَفَى وَالنُّونُ بِالْخَفْضِ شُكِّلَا

﴿وَالرَّيْحَانُ﴾: يقرأ بالرفع والخفض والنصب، فوجه الرفع بالرد على قوله: والحب والريحان. ووجه الخفض بالرد على قوله ذو العصف والريحان، لأن العصف: التين، والريحان: ما فيه من الرزق، وهو الحَبُّ. ووجه النصب بالرد على قوله ﴿وَٱلسَّمَآءَ رَفَعَهَا وَوَضَعَ ٱلۡمِيزَانَ﴾ وأنبت الحب ذا العصف. (الحجة خا: ٣٣٨).

﴿يَخۡرُجُ﴾: (ش) وَيَخْرُجُ فَاضْمُمْ وَافْتَحِ الضَّمَّ إِذْ حَمَى وَفِي الْمُنْشَآتُ الشِّينُ بِالْكَسْرِ فَاحْمِلَا

حفص	ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٢٣﴾ وَلَهُ ٱلْجَوَارِ ٱلْمُنشَـَٔاتُ فِى ٱلْبَحْرِ كَٱلْأَعْلَٰمِ ﴿٢٤﴾ فَبِأَىِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٢٥﴾ كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ ﴿٢٦﴾ وَيَبْقَىٰ
قالون	(٣) (١) (١) (٣) (١) (٣) (١)
ورش	(٢) ءَالَآءِ ٱلْمُنشَـَٔاتُ (٢) كَٱلْأَعْلَٰمِ (٢) ءَالَآءِ وَيَبْقَىٰ (٤) ف.ق
ابن ذكوان	
شعبة	ٱلْمُنشِـَٔاتُ (٤)
خلف	ٱلْمُنشِـَٔاتُ (٥) كَٱلْأَعْلَٰمِ (٥) وَيَبْقَىٰ
خلاد	ٱلْمُنشِـَٔاتُ كَٱلْأَعْلَٰمِ وَيَبْقَىٰ
الكسائي	(٦) ٱلْجَوَارِ (الدوري) وَيَبْقَىٰ
خلف	وَيَبْقَىٰ

﴿يَخرُجُ﴾: قرئت بضم الياء وفتح الراء، والوجه أنه فعل مضارع لما لم يسم فاعله، و﴿اللُّؤْلُؤُ﴾ مرفوع بأنه مفعول ما لم يسم فاعله، و﴿وَٱلْمَرْجَانُ﴾ معطوف عليه، وهذه القراءة أصح معنى؛ لأن اللؤلؤ لا يَخرُج هو بنفسه وإنما يُخرَج. وقرئت بفتح الياء وضم الراء و﴿اللُّؤْلُؤُ﴾ رفعٌ، وكذلك ﴿وَٱلْمَرْجَانُ﴾، والوجه أن الفعل قد أسند إلى اللؤلؤ على سبيل المجاز والسعة؛ لأنه إذا أُخرِج خرَج. وأما قوله ﴿يَخْرُجُ مِنْهُمَا﴾ فإنه على المجاز أيضاً؛ لأن تقديره يخرج من أحدهما وهو الملح، فهو على حذف المضاف، وهو أحَد، وإنما قدرنا هذا؛ لأن اللؤلؤ لا يخرج من العذب، ومثله قوله تعالى ﴿وَقَالُواْ لَوْلَا نُزِّلَ هَٰذَا ٱلْقُرْءَانُ عَلَىٰ رَجُلٍ مِّنَ ٱلْقَرْيَتَيْنِ﴾ والتقدير من إحدى القريتين على ما ذكره النحويون. (الموضح٣: ١٢٢٩).

﴿اللُّؤْلُؤُ﴾: انظر مج٥: ١٦٨.

﴿اللُّؤْلُؤُ﴾: قرئت بواو بعد اللام الأولى، وهمزة بعد اللام الأخرى، والوجه أن الهمزة الأولى خُفِّفَت بأن قُلبتْ واواً لسكونها وانضمام ما قبلها. وقرئت بهمزتين، والوجه أن الكلمة فيها همزتان فَحُقِّقتا جميعاً على الأصل، و لم تخفف إحداهما. (الموضح٣: ١٢٣٠). مج٣ :٣٦٠.

﴿الْجَوَارِ﴾: أثبت يعقوب الياء وقفاً. انظر مج١: ٤٦٠.

أمالها دوري الكسائي: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا ... نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

وَآذَانِهِمْ طُغْيَانِهِمْ وَيُسَارِعُو ... نَ آذَانِنَا عَنْهُ الْجَوَارِي تَمَثَّلَا

﴿الْمُنشَـَٔاتُ﴾: (ش) وَيَخْرُجُ فَاضْمُمْ وَافْتَحِ الضَّمَّ إِذْ حَمَى ... وَفِي الْمُنْشَآتُ الشِّينُ بِالْكَسْرِ فَاحْمِلَا

صَحِيحاً بِخُلْفٍ نَفْرُغُ الْيَاءُ شَائِعٌ ... شُوَاظٌ بِكَسْرِ الضَّمِّ مَكِّيُّهُمْ جَلَا

(د) فَشَا الْمُنْشِآتُ افْتَحْ نُحَاسٌ طَراً وَحُو ... رُعِينٌ فَشَا وَاخْفِضْ أَلَا شُرْبَ فُضِّلَا

﴿الْمُنشَـَٔاتُ﴾: قرئ بكسر الشين اسم فاعل من أنشأ أوجد أي منشئ الموج أو السير أي المنشآت الموج أو السير على الاتساع أو من أنشأ شرع في الفعل أي المبتدآت أو الرافعات الشراع. وقرئ بالفتح اسم مفعول أي أنشأ الله أو الناس. أي فُعل بها الإنشاء لأنها لم تفعل شيئاً بل غيرها أنشأ. (طلائع: ٢٥٧).

القارئ	النص
حفص	وَجۡهُ رَبِّكَ ذُو ٱلۡجَلَٰلِ وَٱلۡإِكۡرَامِ ﴿٢٧﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٢٨﴾ يَسۡـَٔلُهُۥ مَن فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ كُلَّ يَوۡمٍ هُوَ فِي شَأۡنٖ ﴿٢٩﴾ فَبِأَيِّ
قالون	① ① ①
ورش	وَٱلۡإِكۡرَامِ ② ءَاۤلَآءِ ② وَٱلۡأَرۡضِ ③
السوسي	شَانٖ ②
ابن ذكوان	وَٱلۡإِكۡرَامِ ③
خلف	وَٱلۡإِكۡرَامِ وَٱلۡأَرۡضِ ② شَانٖ
خلاد	وَٱلۡإِكۡرَامِ وَٱلۡأَرۡضِ شَانٖ
الكسائي	②
أبو جعفر	شَانٖ
حفص	ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٣٠﴾ سَنَفۡرُغُ لَكُمۡ أَيُّهَ ٱلثَّقَلَانِ ﴿٣١﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٣٢﴾ يَٰمَعۡشَرَ ٱلۡجِنِّ وَٱلۡإِنسِ إِنِ ٱسۡتَطَعۡتُمۡ أَن
قالون	① لَكُمُۥ ① ① ① ٱسۡتَطَعۡتُمُۥ
ورش	ءَاۤلَآءِ ② لَكُمُۥ ② ءَاۤلَآءِ ② وَٱلۡإِنسِ ٱسۡتَطَعۡتُمُۥ
ابن كثير	لَكُمُۥ ٱسۡتَطَعۡتُمُۥ
هشام	أَيُّهُ ②
ابن ذكوان	أَيُّهُ
خلف	سَيَفۡرُغُ لَكُمۡ أَيُّهَ ② وَٱلۡإِنسِ ٱسۡتَطَعۡتُمۡ أَن
خلاد	سَيَفۡرُغُ وَٱلۡإِنسِ
الكسائي	سَيَفۡرُغُ
أبو جعفر	لَكُمُۥ ٱسۡتَطَعۡتُمُۥ
خلف	سَيَفۡرُغُ
حفص	تَنفُذُواْ مِنۡ أَقۡطَارِ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِ فَٱنفُذُواْۚ لَا تَنفُذُونَ إِلَّا بِسُلۡطَٰنٖ ﴿٣٣﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٣٤﴾ يُرۡسَلُ عَلَيۡكُمَا
قالون	① ①
ورش	مِنَ اَقۡطَارِ وَٱلۡأَرۡضِ ءَاۤلَآءِ ②
الدوري	أَقۡطَارِ ②
السوسي	أَقۡطَارِ
خلف	مِنۡ أَقۡطَارِ وَٱلۡأَرۡضِ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ
الكسائي	(الدوري) أَقۡطَارِ

﴿وَٱلۡإِكۡرَامِ﴾: انظر مج٥: ٢٠٤.

﴿سَنَفۡرُغُ﴾: (ش) صَحِيحاً بِخُلۡفٍ نَفۡرُغُ اليَاءُ شَائِعٌ   شُوَاظٌ بِكَسۡرِ الضَّمِّ مَكِّيُّهِمۡ جَلَا

حفص	شُوَاظٌ مِّن نَّارٍ وَنُحَاسٌ فَلَا تَنتَصِرَانِ ﴿٣٥﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٣٦﴾ فَإِذَا ٱنشَقَّتِ ٱلسَّمَآءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَٱلدِّهَانِ
قالون	(١) (١)
ورش	(٣) نَّارٍ تَنتَصِرَانِ (٢) ءَالَآءِ (٣) (٢)
ابن كثير	(٧) شِوَاظٌ وَنُحَاسٍ
الدوري	نَّارٍ وَنُحَاسٍ
السوسي	نَّارٍ وَنُحَاسٍ
خلف	نَّارٍ وَنُحَاسٌ (د.غ)
الكسائي	(٥) نَّارٍ (الدوري)
يعقوب	(٢) وَنُحَاسٍ
حفص	﴿٣٧﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٣٨﴾ فَيَوْمَئِذٍ لَّا يُسْـَٔلُ عَن ذَنۢبِهِۦٓ إِنسٌ وَلَا جَآنٌّ ﴿٣٩﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٤٠﴾
قالون	(١) (٣) (١) (٢) (١) (٣)
ورش	(٢) ءَالَآءِ (٣) (٢) ءَالَآءِ (٣) (٣)
خلف	إِنسٌ وَلَا (د.غ)

﴿سَنَفْرُغُ﴾: قرئ بالياء على أنه مسند إلى ضمير اسم الله تعالى المتقدم في قوله ﴿وَجْهُ رَبِّكَ﴾. وقرئ بالنون على أنه مسند للمتكلم العظيم إخبار من الله جل ذكره عن نفسه ومعنى الفراغ في الآية القصد وليس معناه الفراغ من الشغل تعالى الله عن ذلك علواً كبيراً. (طلائع: ٢٥٧).

﴿أَيُّهَ﴾: وقف البصريان والكسائي على لفظ ﴿أَيُّهَ﴾ بالألف وغيرهم بالهاء المسكنة، وقرأ ابن عامر بضم الهاء وصلاً. انظر مج٣: ٤٢٧.

(ش) وَقِفْ يَا أَبَهْ كُفْؤاً دَنَا وَكَأَيِّنِ الْـ ... وُقُوفُ بِنُونٍ وَهْوَ بِالْيَاءِ حُصِّلَا

(ش) وَيَا أَيُّهَا فَوْقَ الدُّخَانِ وَأَيُّهَا ... لَدَى النُّورِ وَالرَّحْمنِ رَافِقْ حُمَّلَا

وَفِي الْهَا عَلَى الْإِتْبَاعِ ضَمَّ ابْنُ عَامِرٍ ... لَدَى الْوَصْلِ وَالْمَرْسُومُ فِيهِنَّ أُخْيِلَا

﴿شُوَاظٌ﴾: (ش) صَحِيحاً بِخُلْفٍ نَفْرُغُ الْيَاءُ شَائِعٌ ... شُوَاظٌ بِكَسْرِ الضَّمِّ مَكِّيُّهُمْ جَلَا

﴿شُوَاظٌ﴾: قرئ بكسر الشين وضمها، والوجه أن شُوَاظاً وشِوَاظاً بضم الشين وكسرها لغتان في اللهب الذي له دخان. (الموضح٣: ١٢٣٢).

﴿وَنُحَاسٌ﴾: (ش) وَرَفْعُ نُحَاسٌ جَرَّ حَقٌّ وَكَسْرَ مِيـ ... ـمِ يَطْمِثْ فِي الْأُولَى ضُمَّ تُهْدَى وَتُقْبَلَا

(د) فَشَا الْمُنْشَآتُ افْتَحْ نُحَاسٌ طَرَا وَحُو ... رٌ عِينٌ فَشَا وَاخْفِضْ أَلَا شُرْبَ فُضِّلَا

﴿وَنُحَاسٌ﴾: قرئ بالجر، والوجه أنه معطوف على نار من قوله تعالى ﴿يُرْسَلُ عَلَيْكُمَا شُوَاظٌ مِّن نَّارٍ﴾، والتقدير: من نار ومن نحاس، والنحاس: الدخان. وقرئ بالرفع، والوجه أن رفعه بالعطف على قوله ﴿شُوَاظٌ﴾ و﴿شُوَاظٌ﴾ مرفوع، فما عطف عليه أيضاً مرفوع، والتقدير: يرسل عليكما شواظ من نار ويرسل عليكما نحاس. (الموضح٣: ١٢٣٢).

القارئ	النص
حفص	يُعۡرَفُ ٱلۡمُجۡرِمُونَ بِسِيمَٰهُمۡ فَيُؤۡخَذُ بِٱلنَّوَٰصِي وَٱلۡأَقۡدَامِ ﴿٤١﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٤٢﴾ هَٰذِهِۦ جَهَنَّمُ ٱلَّتِي يُكَذِّبُ بِهَا ٱلۡمُجۡرِمُونَ
قالون	(١) (٣) بِسِيمَٰهُمُۥ (١) (١)
ورش	بِسِيمَٰهُمۡ فَيُوخَذُ (ف. ق) (٢) (٥) وَٱلَاقۡدَامِ (٢) ءَالَآءِ (٣)
ابن كثير	بِسِيمَٰهُمُۥ
الدوري	بِسِيمَٰهُمۡ (٧)
السوسي	بِسِيمَٰهُمۡ فَيُوخَذُ (٦) (٢) يُكَذِّب بِّهَا
خلف	(٨) بِسِيمَٰهُمۡ وَٱلۡأَقۡدَامِ
خلاد	بِسِيمَٰهُمۡ وَٱلۡأَقۡدَامِ
الكسائي	بِسِيمَٰهُمۡ (٩)
أبو جعفر	بِسِيمَٰهُمُۥ (٤) فَيُوخَذُ
خلف	بِسِيمَٰهُمۡ
حفص	﴿٤٣﴾ يَطُوفُونَ بَيۡنَهَا وَبَيۡنَ حَمِيمٍ ءَانٖ ﴿٤٤﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٤٥﴾ وَلِمَنۡ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِۦ جَنَّتَانِ ﴿٤٦﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ
قالون	(١) (١) (٣) (١) (١) (٣) (١)
ورش	(٢) حَمِيمٍ ءَانٖ (٢) ءَالَآءِ (٢) ءَالَآءِ
خلف	حَمِيمٍ ءَانٖ (خ. س) (٤) (٢) خَافَ
خلاد	حَمِيمٍ ءَانٖ خَافَ
أبو جعفر	(٣) وَلِمَنۡ خَافَ
حفص	﴿٤٧﴾ ذَوَاتَآ أَفۡنَانٖ ﴿٤٨﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٤٩﴾ فِيهِمَا عَيۡنَانِ تَجۡرِيَانِ ﴿٥٠﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٥١﴾ فِيهِمَا مِن كُلِّ فَٰكِهَةٖ
قالون	(١) (٢) (١) (٣) (١) (١) (٣) (١) (١)
ورش	(٣) (٢) ءَالَآءِ (٢) ءَالَآءِ
يعقوب	(٢) فِيهُمَا (٢) فِيهُمَا
حفص	زَوۡجَانِ ﴿٥٢﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٥٣﴾ مُتَّكِـِٔينَ عَلَىٰ فُرُشِۢ بَطَآئِنُهَا مِنۡ إِسۡتَبۡرَقٖۚ وَجَنَى ٱلۡجَنَّتَيۡنِ دَانٖ ﴿٥٤﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا
قالون	(١) (٣) (١) (٧) (١) (١) (٣)
ورش	(٢) ءَالَآءِ مُتَّكِـِٔينَ (٣) مِنِ اسۡتَبۡرَقٖ (٢) ءَالَآءِ
خلف	(٤) مِنۡ إِسۡتَبۡرَقٖ وَجَنَى (خ. س) (٦)
خلاد	(٥)
أبو جعفر	(٨) مُتَّكِينَ
يعقوب	(٢) مِنِ اسۡتَبۡرَقٖ (رويس)

﴿مِنۡ إِسۡتَبۡرَقٖ﴾: (د) وَلَا نَقۡلَ إِلَّا الآنَ مَعۡ يُونُسٍ بَدَا ... وَرِدۡءاً وَأَبۡدِلۡ أَمۡ مِلۡءُ بِهِ انۡقُلَا

مِنِ اسۡتَبۡرَقٍ طِيبٌ وَسَلۡ مَعۡ فَسَلۡ فَشَا ... وَحَقِّقۡ هَمۡزَ الۡوَقۡفِ وَالسَّكۡتَ أَهۡمَلَا

حفص	تُكَذِّبَانِ ﴿٥٥﴾ فِيهِنَّ قَٰصِرَٰتُ ٱلطَّرْفِ لَمْ يَطْمِثْهُنَّ إِنسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا جَآنٌّ ﴿٥٦﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٥٧﴾ كَأَنَّهُنَّ ٱلْيَاقُوتُ
قالون	① قَبْلَهُمُو② ① ③ ①
ورش	قَٰصِرَٰتُ④ ءَالَآءِ②
ابن كثير	قَبْلَهُمُو
الكسائي	يَطْمُثْهُنَّ③
أبو جعفر	قَبْلَهُمُو
يعقوب	فِيهُنَّ⑤

﴿مِنْ إِسْتَبْرَقٍ﴾: قرأها ورش ورويس بوصل الألف، وكسر النون: واختلف الراويان، فورش يعتقد أن الألف للقطع، فيحذفها ويحرك النون بحركتها. وأما رويس فإنه يجعل الألف للوصل فيحرك النون لالتقاء الساكنين؛ لأن الألف زائلة في حال الوصل. ووجه قراءة ورش أن الأصل: ﴿إِسْتَبْرَقٍ﴾ بكسر الألف، وهذا تخفيف الهمزة إذا تحركت وسكن ما قبلها، ومثله قولهم: كمِ بِلُك؟ في: كم إبلُك؟ ووجه قراءة رويس أن ﴿اسْتَبْرَقٍ﴾ اسم على استفعل، منقول من لفظ الفعل، والألف فيه ألف وصل، كالألف في استفعل إذا كان فعلا؛ لأن هذا الاسم كان فعلا في الأصل، فنقل إلى الاسمية، وأريد به هذا الجنس، ولم يكن علماً، فهم اسمٌ أمكنُ، ولم يجر على الحكاية فيكون باقياً على بناء الفعل، وقد جاء في الأفعال: ﴿إِسْتَبْرَقٍ﴾ بمعنى بَرِقَ. وقرأ الباقون ﴿مِنْ إِسْتَبْرَقٍ﴾ بإسكان نون ﴿مِنْ﴾ وبقطع الألف وكسرها، والوجه أنه اسم أعجمي، فلا يلزم أن يكون بناء على وزن أبنية كلام العرب، بل يكون مأخوذاً من العجم على ما تكلموا به، فينبغي أن يكون ألفه قطعاً، كما أخذ منهم، فلا يغير. والإستبرق: غليظ الديباج، وأصله بالفارسية: استَبْرَه. (الموضح٣: ١٢٣٣).

﴿يَطْمِثْهُنَّ﴾: (ش) وَرَفْعَ نُحَاسٌ جَرَّ حَقٌّ وَكَسْرَ مِيـ ... ـمِ يَطْمِثْ فِي الْأُولَىٰ ضُمَّ تُهْدَىٰ وَتُقْبَلَا
وَقَالَ بِهِ لِلَّيْثِ فِي الثَّانِ وَحْدَهُ ... شُيُوخٌ وَنَصُّ اللَّيْثِ بِالضَّمِّ الَاوَّلَا
وَقَوْلُ الْكِسَائِي ضُمَّ أَيُّهُمَا تَشَا ... وَجِيهٌ وَبَعْضُ الْمُقْرِئِينَ بِهِ تَلَا

﴿يَطْمِثْهُنَّ﴾ (آية ٥٦، ٧٤) يؤخذ من الشاطبية أن للكسائي من روايتيه ثلاثة مذاهب: الأول: ضم اللفظ الأول وكسر الثاني من رواية الدوري وكسر الأول وضم الثاني من رواية أبي الحارث، الثاني: ضم الأول وكسر الثاني لكل من الدوري وأبي الحارث، الثالث: التخيير لكل من الراويين في ضم أحدهما بمعنى أنه إذا ضم الأول كسر الثاني وإذا كسر الأول ضم الثاني. ويؤخذ من مجموع المذاهب الثلاثة أنه لا يجوز للدوري ولا لأبي الحارث ضمهما معاً ولا كسرهما معاً بل لا بدّ من التخالف بينهما في الضم والكسر. قال علماء القراءات إذا أردت قراءتهما للكسائي وجمعهما في التلاوة فاقرأ الأول بالضم ثم الكسر؛ والثاني بالكسر ثم الضم.

﴿يَطْمِثْهُنَّ﴾: في الموضعين قرئ الوجه الأول بالضم ثم بالكسر، والوجه الثاني بالكسر ثم بالضم، وقرئ بكسرها فيهما، وهما لغتان في مضارع طمث كلمز، وأصل الطمث الجماع المؤدي إلى خروج دم البكر ثم أطلق على كل جماع، وقيل الطمث دم الحيض والمعنى أن الأنسيات لم يمسهن إنس، والجنيات لم يمسهن جن، لأن الجن لهم قاصرات الطرف من نوعهم في الجنة، فنفى الافتضاض عن الإنسيات والجنيات، أي لم يدمهن، وقال أبو عبيدة: معناه لم يمسسهن. (طلائع: ٢٥٧).

حفص	وَٱلْمَرْجَانُ ﴿٥٨﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٥٩﴾ هَلْ جَزَآءُ ٱلْإِحْسَـٰنِ إِلَّا ٱلْإِحْسَـٰنُ ﴿٦٠﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ
قالون	١　١　١　١
ورش	٢ ءَالَآءِ ٣　٢ ٱلِاحْسَـٰنِ ٱلِاحْسَـٰنُ　٢ ءَالَآءِ ٣
خلف	٣ ٱلْإِحْسَـٰنِ ٱلْإِحْسَـٰنُ
خلاد	٤ ٱلْإِحْسَـٰنِ ٱلْإِحْسَـٰنُ
حفص	﴿٦١﴾ وَمِن دُونِهِمَا جَنَّتَانِ ﴿٦٢﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٦٣﴾ مُدْهَآمَّتَانِ ﴿٦٤﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٦٥﴾ فِيهِمَا
قالون	١　١　١　١　١
ورش	٢ ءَالَآءِ ٣　٢ ءَالَآءِ ٣
يعقوب	٣ فِيهُمَا
حفص	عَيْنَانِ نَضَّاخَتَانِ ﴿٦٦﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٦٧﴾ فِيهِمَا فَـٰكِهَةٌ وَنَخْلٌ وَرُمَّانٌ ﴿٦٨﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٦٩﴾ فِيهِنَّ خَيْرَٰتٌ حِسَانٌ ﴿٧٠﴾ فَبِأَيِّ
قالون	١　١　١　١　١　١
ورش	٢ خَيْرَٰتٌ　٢ ءَالَآءِ ٣　٢ ءَالَآءِ ٣
السوسي	عَيْنَان نَّضَّاخَتَانِ ٢
خلف	٢ فَـٰكِهَةٌ وَنَخْلٌ وَرُمَّانٌ (د.غ　د.غ)
يعقوب	٣ فِيهُنَّ　٣ فِيهُمَا
حفص	ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٧١﴾ حُورٌ مَّقْصُورَٰتٌ فِى ٱلْخِيَامِ ﴿٧٢﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٧٣﴾ لَمْ يَطْمِثْهُنَّ إِنسٌ قَبْلَهُمْ وَلَا جَآنٌّ ﴿٧٤﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا
قالون	١　٢ قَبْلَهُمُ　١　١　١
ورش	٢ ءَالَآءِ ٣　٢ ءَالَآءِ ٣　ءَالَآءِ ٢ ٣
ابن كثير	قَبْلَهُمُ
الكسائي	يَطْمُثْهُنَّ ٣
أبو جعفر	قَبْلَهُمُ

﴿مُتَّكِـِٔينَ﴾: (د) وَيَحْذِفُ مُسْتَهْزُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْ　　يَطَوْ مُتَّكًا خَاطِينَ مُتَّكِيِى أُولَا

﴿ذِى﴾: (ش) وَآخِرُهَا يَا ذِي الْجَلاَلِ ابْنُ عَامِرٍ　　بِوَاوٍ وَرَسْمُ الشَّامِ فِيهِ تَمَثَّلَا

﴿ذِى﴾: قرئ ﴿ذو﴾ بالواو صفة للاسم، وهذا مما يدل على أن الاسم هو المسمى وهو مذهب أهل السنة، ودليله قوله تعالى: ﴿ٱقْرَأْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلَّذِى خَلَقَ﴾ فكذلك هذا معناه هنا. وقرئ بالياء صفة للربّ فإنه هو الموصوف بذلك. (طلائع: ٢٥٨).

﴿وَٱلْإِكْرَامِ﴾: أمال ابن ذكوان الألف بخلف عنه:

(ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا　　نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

(ش) حِمَارِكَ وَالْمِحْرَابِ إِكْرَاهِهِنَّ وَالْ　　حِمَارِ وَفِي الْإِكْرَامِ عِمْرَانَ مُثِّلَا

حفص	تُكَذِّبَانِ ﴿٧٥﴾ مُتَّكِـِٔينَ عَلَىٰ رَفْرَفٍ خُضْرٍ وَعَبْقَرِيٍّ حِسَانٍ ﴿٧٦﴾ فَبِأَيِّ ءَالَآءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ ﴿٧٧﴾ تَبَٰرَكَ ٱسْمُ رَبِّكَ ذِى ٱلْجَلَٰلِ وَٱلْإِكْرَامِ ﴿٧٨﴾
قالون	(١) (٣) (١) (٣) (١)
ورش	مُتَّكِـِٔينَ (٢) ءَالَآءِ (٢) وَٱلْإِكْرَامِ
هشام	(٤) ذُو
ابن ذكوان	ذُو (٥) وَٱلْإِكْرَامِ
خلف	(٢) خُضْرٍ وَعَبْقَرِيٍّ (٣) وَٱلْإِكْرَامِ
خلاد	وَٱلْإِكْرَامِ
أبو جعفر	(٤) مُتَّكِينَ رَفْرَفٍ خُضْرٍ

وَكُلٌّ بِخُلْفٍ لِابْنِ ذَكْوَانَ غَيْرَ مَا　　يُجَرُّ مِنَ الْمِحْرَابِ فَاعْلَمْ لِتَعْمَلَا

ياءات الزوائد:

حذفت من هذه السورة ياء واحدة هي لام الفعل، وهي قوله ﴿ٱلْجَوَارِ﴾ .

أثبت يعقوب الياء في الوقف فقط. وقرأ الباقون بغير ياء في الحالين.

والوجه في إثبات الياء أن ﴿ٱلْجَوَارِ﴾ جمع جارية، فهي فواعل، فالياء لام الفعل، وإثباتها هو الأصل.

وأما حذفها فإن هذه الياء قد تحذف في الواحد تخفيفاً واكتفاء بالكسرة الدالة في نحو ﴿ٱلدَّاعِ﴾ و﴿ٱلْمُتَعَالِ﴾، فلأن تحذف في الجمع الذي هو أثقل من الواحد أولى. (الموضح٣: ١٢٣٦).

تَبَٰرَكَ ٱسۡمُ رَبِّكَ ذِي ٱلۡجَلَٰلِ وَٱلۡإِكۡرَامِ ﴿٧٨﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِذَا وَقَعَتِ ٱلۡوَاقِعَةُ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الرحمن مع سورة الواقعة				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ - قطع الكل	٢ - وصل البسملة مع أول السورة	٣ - وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن كثير، أبو عمرو عاصم، خلاد الكسائي، أبو جعفر يعقوب، خلف العاشر	(١) تَبَٰرَكَ..وَٱلۡإِكۡرَامِ ✿ بِسۡمِ ..✿ إِذَا.. (إلا خلاد)	(٣) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا.. (إلا خلاد)	(٥) وَٱلۡإِكۡرَامِ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ إِذَا... (إلا خلاد وخلف العاشر)	(٧) وَٱلۡإِكۡرَامِ إِذَا س (لأبي عمرو ويعقوب)	(٨) وَٱلۡإِكۡرَامِ إِذَا .. (لأبي عمرو وخلاد ويعقوب وخلف العاشر)
الكسائي	(٢) ٱلۡوَاقِعَةُ	(٤) ٱلۡوَاقِعَةُ	(٦) ٱلۡوَاقِعَةُ		
ورش	(٩) وَٱلۡإِكۡرَامِ ✿ بِسۡمِ...✿ إِذَا	(١٠) بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(١١) وَٱلۡإِكۡرَامِ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(١٢) وَٱلۡإِكۡرَامِ إِذَا س	(١٣) وَٱلۡإِكۡرَامِ إِذَا...
حمزة	(١٤) وَٱلۡإِكۡرَامِ ✿ بِسۡمِ...✿ إِذَا	(١٥) بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا			
حمزة	(١٦) وَٱلۡإِكۡرَامِ ✿ س بِسۡمِ...✿ إِذَا	(١٧) بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا			(١٨) وَٱلۡإِكۡرَامِ إِذَا س
ابن عامر	(١٩) ذُو ٱلۡجَلَٰلِ...✿ بِسۡمِ...✿ إِذَا	(٢٠) بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٢١) وَٱلۡإِكۡرَامِ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٢٢) وَٱلۡإِكۡرَامِ إِذَا س	(٢٣) وَٱلۡإِكۡرَامِ إِذَا
ابن ذكوان	(٢٤) وَٱلۡإِكۡرَامِ ✿ بِسۡمِ...✿ إِذَا	(٢٥) بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٢٦) وَٱلۡإِكۡرَامِ بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٢٧) وَٱلۡإِكۡرَامِ إِذَا س	(٢٨) وَٱلۡإِكۡرَامِ إِذَا...

سُورَةُ الوَاقِعَة

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	النص
حفص	إِذَا وَقَعَتِ ٱلْوَاقِعَةُ ﴿١﴾ لَيْسَ لِوَقْعَتِهَا كَاذِبَةٌ ﴿٢﴾ خَافِضَةٌ رَّافِعَةٌ ﴿٣﴾ إِذَا رُجَّتِ ٱلْأَرْضُ رَجًّا ﴿٤﴾ وَبُسَّتِ ٱلْجِبَالُ بَسًّا ﴿٥﴾
قالون	(١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) ٱلْأَرْضُ
خلف	(٣) ٱلْأَرْضُ
خلاد	ٱلْأَرْضُ س ج
الكسائي	(٢) ٱلْوَاقِعَهْ ف م — (٢) كَاذِبَهْ — (٢) رَّافِعَهْ ف م
حفص	فَكَانَتْ هَبَاءً مُّنۢبَثًّا ﴿٦﴾ وَكُنتُمْ أَزْوَٰجًا ثَلَٰثَةً ﴿٧﴾ فَأَصْحَٰبُ ٱلْمَيْمَنَةِ مَآ أَصْحَٰبُ ٱلْمَيْمَنَةِ ﴿٨﴾ وَأَصْحَٰبُ ٱلْمَشْـَٔمَةِ مَآ أَصْحَٰبُ
قالون	(١) (١) (٣)(٤) وَكُنتُمُو أو (١) (٢) (١) (٢)
ورش	(٢) (٥) وَكُنتُمُو أو (٤) (٤)
ابن كثير	وَكُنتُمُو
خلف	وَكُنتُمُ أَزْوَٰجًا (٦) ج س
الكسائي	(٢) ثَلَٰثَهْ — (٣) ٱلْمَيْمَنَهْ
أبو جعفر	وَكُنتُمُو
حفص	ٱلْمَشْـَٔمَةِ ﴿٩﴾ وَٱلسَّٰبِقُونَ ٱلسَّٰبِقُونَ ﴿١٠﴾ أُو۟لَٰٓئِكَ ٱلْمُقَرَّبُونَ ﴿١١﴾ فِي جَنَّٰتِ ٱلنَّعِيمِ ﴿١٢﴾ ثُلَّةٌ مِّنَ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿١٣﴾ وَقَلِيلٌ مِّنَ ٱلْـَٔاخِرِينَ
قالون	(١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) — (٢) ٱلْأَوَّلِينَ — (٢) ٱلْآخِرِينَ (٣)
خلف	(٥) ٱلْمَشَمَةِ — (٣) ٱلْأَوَّلِينَ — (٤) ٱلْآخِرِينَ
خلاد	ٱلْمَشَمَةِ — ٱلْأَوَّلِينَ ↕ — ٱلْآخِرِينَ ↕
الكسائي	(٣) ٱلْمَشْـَٔمَهْ

﴿ٱلْوَاقِعَةُ، رَّافِعَةٌ﴾: للكسائي وقفاً الفتح والإمالة. انظر مج١: ٤٠.

﴿كَاذِبَةٌ، ثَلَٰثَةً، ٱلْمَشْـَٔمَةِ﴾: للكسائي وقفاً الإمالة قولاً واحداً، لأن الباء والثاء والميم من حروف (فَجِئْتَ زَيْنَبُ لِذَوْدِ شَمْسٍ). انظر مج١: ٤٥.

﴿ٱلْمَشْـَٔمَةِ﴾: لحمزة وقفاً نقل حركة الهمزة إلى الشين مع حذف الهمزة فينطق بشين مفتوحة بعدها الميم مفتوحة: (ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّنَاً وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

القارئ	القراءة
حفص	﴿١٤﴾ عَلَىٰ سُرُرٖ مَّوۡضُونَةٖ ﴿١٥﴾ مُّتَّكِـِٔينَ عَلَيۡهَا مُتَقَٰبِلِينَ ﴿١٦﴾ يَطُوفُ عَلَيۡهِمۡ وِلۡدَٰنٞ مُّخَلَّدُونَ ﴿١٧﴾ بِأَكۡوَابٖ وَأَبَارِيقَ وَكَأۡسٖ مِّن مَّعِينٖ
قالون	(1) (1) (1) (2) عَلَيۡهِمُو (1)
ورش	مُتَّكِـِٔينَ (2)
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو
السوسي	(2) وَكَاسٖ
خلف	(3) عَلَيۡهُمۡ (3) بِأَكۡوَابٖ وَأَبَارِيقَ (ذ.غ)
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
الكسائي	(2) مَّوۡضُونَةٖ
أبو جعفر	(3) مُتَّكِينَ عَلَيۡهِمُو وَكَاسٖ
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ
حفص	﴿١٨﴾ لَّا يُصَدَّعُونَ عَنۡهَا وَلَا يُنزِفُونَ ﴿١٩﴾ وَفَٰكِهَةٖ مِّمَّا يَتَخَيَّرُونَ ﴿٢٠﴾ وَلَحۡمِ طَيۡرٖ مِّمَّا يَشۡتَهُونَ ﴿٢١﴾ وَحُورٌ عِينٞ ﴿٢٢﴾ كَأَمۡثَٰلِ ٱللُّؤۡلُوِٕ
قالون	(1) يُنزَفُونَ (1) (1) (1) (1)
ورش	يُنزَفُونَ
ابن كثير	يُنزَفُونَ
الدوري	يُنزَفُونَ
السوسي	يُنزَفُونَ (2) ٱللُّولُوِ
هشام	يُنزَفُونَ
ابن ذكوان	يُنزَفُونَ
شعبة	(2) ٱللُّولُوِ
خلف	(2) وَحُورٍ عِينٍ
خلاد	وَحُورٍ عِينٍ
الكسائي	وَحُورٍ عِينٍ
أبو جعفر	يُنزَفُونَ وَحُورٍ عِينٍ ٱللُّولُوِ
يعقوب	يُنزَفُونَ

﴿يُنزِفُونَ﴾: (ش) وَفِي يُنزِفُونَ الزَّايَ فَاكْسِرْ شَذاً وَقُلْ ... فِي الأُخْرَىٰ ثَوَىٰ وَاضْمُمْ يَزِفُّونَ فَاكْمُلَا

﴿يُنزِفُونَ﴾: انظر مج٤: ٣١٨.

﴿وَحُورٌ عِينٌ﴾: (ش) وَحُورٌ وَعِينٌ خَفْضُ رَفْعِهِمَا شَفَا ... وَعُرْباً سُكُونُ الضَّمِّ صُحِّحَ فَاعْتَلَىٰ

(د) فَشَا الْمُنْشَآتُ افْتَحْ نُحَاسٌ طَراً وَحُو ... رُعِينٌ فَشَا وَاخْفِضْ أَلَا شُرْبَ فُضِّلَا

﴿وَحُورٌ عِينٌ﴾: قرئ بالجر فيهما عطفاً على ﴿جَنَّٰتِ ٱلنَّعِيمِ﴾ كأنه قيل هم في جنات وفاكهة ولحم وحور أي مصاحبة حور، أو على بأكواب إذ معنى ﴿يَطُوفُ..﴾ ينعمون بأكواب. وقرئ برفعهما عطفاً على ولدان أو مبتدأ محذوف الخبر أي فيهم أو لهم أو خبراً لمضمر أي نساءهم حور عين. (طلائع: ٢٥٨).

القارئ	
حفص	ٱلْمَكْنُونِ ﴿٢٣﴾ جَزَآءًۢ بِمَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ ﴿٢٤﴾ لَا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا تَأْثِيمًا ﴿٢٥﴾ إِلَّا قِيلًا سَلَٰمًا سَلَٰمًا ﴿٢٦﴾ وَأَصْحَٰبُ ٱلْيَمِينِ مَآ أَصْحَٰبُ
قالون	(١) (١) (١) (١) (٢)
ورش	(٢) (٢) تَاثِيمًا (٣)
السوسي	تَاثِيمًا
خلف	(٣) لَغْوًا وَلَا تَاثِيمًا د.غ
خلاد	تَاثِيمًا
أبو جعفر	تَاثِيمًا
حفص	ٱلْيَمِينِ ﴿٢٧﴾ فِى سِدْرٍ مَّخْضُودٍ ﴿٢٨﴾ وَطَلْحٍ مَّنضُودٍ ﴿٢٩﴾ وَظِلٍّ مَّمْدُودٍ ﴿٣٠﴾ وَمَآءٍ مَّسْكُوبٍ ﴿٣١﴾ وَفَٰكِهَةٍ كَثِيرَةٍ ﴿٣٢﴾ لَّا مَقْطُوعَةٍ وَلَا
قالون	(١) (١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) (٢) كَثِيرَةٍ
خلف	(٣) مَقْطُوعَةٍ وَلَا د.غ
الكسائي	(٣) كَثِيرَةٍ
حفص	مَّمْنُوعَةٍ ﴿٣٣﴾ وَفُرُشٍ مَّرْفُوعَةٍ ﴿٣٤﴾ إِنَّآ أَنشَأْنَٰهُنَّ إِنشَآءً ﴿٣٥﴾ فَجَعَلْنَٰهُنَّ أَبْكَارًا ﴿٣٦﴾ عُرُبًا أَتْرَابًا ﴿٣٧﴾ لِّأَصْحَٰبِ ٱلْيَمِينِ ﴿٣٨﴾ ثُلَّةٌ مِّنَ
قالون	(١) (١) (٣) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٤) (٢) عُرُبًا أَتْرَابًا
السوسي	(٢) أَنشَانَٰهُنَّ
شعبة	(٣) عُرْبًا
خلف	(٥) إِنشَآءً (٤) (٥) عُرْبًا أَتْرَابًا
خلاد	إِنشَآءً عُرُبًا أَتْرَابًا
الكسائي	(٢) مَّمْنُوعَةٍ ف.م (٢) مَّرْفُوعَةٍ ف.م
أبو جعفر	أَنشَانَٰهُنَّ
خلف	عُرُبًا
حفص	ٱلْأَوَّلِينَ ﴿٣٩﴾ وَثُلَّةٌ مِّنَ ٱلْءَاخِرِينَ ﴿٤٠﴾ وَأَصْحَٰبُ ٱلشِّمَالِ مَآ أَصْحَٰبُ ٱلشِّمَالِ ﴿٤١﴾ فِى سَمُومٍ وَحَمِيمٍ ﴿٤٢﴾ وَظِلٍّ مِّن يَحْمُومٍ ﴿٤٣﴾
قالون	(١) (٣) (١) (٢) (١) (١)
ورش	(٢) ٱلَاوَّلِينَ (٢) ٱلَاخِرِينَ (٣)
خلف	(٣) ٱلَاوَّلِينَ (٤) ٱلَاخِرِينَ (٢) سَمُومٍ وَحَمِيمٍ د.غ (٢) مِّن يَحْمُومٍ د.غ
خلاد	ٱلَاوَّلِينَ ٱلَاخِرِينَ

﴿عُرُبًا﴾: (ش) وَحُورٌ وَعِينٌ خَفْضُ رَفْعِهِمَا شَفَا وَعُرْباً سُكُونُ الضَّمِّ صُحِّحَ فَاعْتَلَى

﴿عُرُبًا﴾: قرئ بسكون الراء، والوجه أنه مخفف من عُرُب بضم الراء؛ لأن جمع عروب عُرُب بضمتين كرسول ورُسُل، لكن فُعُلا بضمتين قد يخفف بتسكين عينه سواء كان جمعاً أو واحداً كرُسُل ورُسْل. وقرئ بضمتين والوجه أنه جمع عَروب غير مخفف، وهي المتحببة إلى الزوج، وقيل: العاشقة للزوج، وقيل: الغَنِجَة، وقيل: المغتلمة للزوج. (الموضح٣: ١٢٣٨).

حفص	لَّا بَارِدٍ وَلَا كَرِيمٍ ﴿٤٤﴾ إِنَّهُمْ كَانُوا۟ قَبْلَ ذَٰلِكَ مُتْرَفِينَ ﴿٤٥﴾ وَكَانُوا۟ يُصِرُّونَ عَلَى ٱلْحِنثِ ٱلْعَظِيمِ ﴿٤٦﴾ وَكَانُوا۟ يَقُولُونَ أَئِذَا مِتْنَا وَكُنَّا (١٠)
قالون	(١) إِنَّهُمُو (١)(٢) (١) (١) أَيِذَا
ورش	(٢) يُصِرُّونَ (٤) أَيِذَا
ابن كثير	إِنَّهُمُو أَيِذَا مُتْنَا (٥)
الدوري	أَيِذَا مُتْنَا (٢)
السوسي	أَيِذَا مُتْنَا
هشام	(٧) أَيِذَا مُتْنَا
ابن ذكوان	(٨) مُتْنَا
شعبة	مُتْنَا
خلف	(٢) بَارِدٍ وَلَا
أبو جعفر	إِنَّهُمُو أَيِذَا مُتْنَا
يعقوب	(رويس) أَيِذَا مُتْنَا

﴿أَيِذَا، أَءِنَّا﴾: قرأ المدنيان والكسائي ويعقوب بالاستفهام في الأول، والإخبار في الثاني، والباقون بالاستفهام فيهما، فلا خلاف بينهم في الاستفهام في الأول، وكلّ على أصله من التسهيل وخلافه. وليس لهشام هنا إلا الإدخال:

(ش) وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوُ آئِذَا أَئِنَّا فَذُوا اسْتِفْهَامِ الْكُلُّ أَوَّلَا
سِوَىٰ نَافِعٍ فِي النَّمْلِ وَالشَّامِ مُخْبِرٌ سِوَىٰ النَّازِعَاتِ مَعْ إِذَا وَقَعَتْ وِلَا
وَدُونَ عِنَادٍ عَمَّ فِي الْعَنْكَبُوتِ مُخْـ بِراً وَهْوَ فِي الثَّانِي أَتَىٰ رَاشِداً وَلَا
سِوَىٰ الْعَنْكَبُوتِ وَهْوَ فِي النَّمْلِ كُنْ رِضَا وَزَادَاهُ نُوناً إِنَّنَا عَنْهُمَا اعْتَلَا
وَعَمَّ رِضاً فِي النَّازِعَاتِ وَهُمْ عَلَىٰ أُصُولِهِمُ وَامْدُدْ لِوَا حَافِظٍ بَلَا

(ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَىٰ هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا
(ش) وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا
(د) وَأَخْبِرْ فِي الْأُولَى إِنْ تَكَرَّرَ إِذاً سِوَىٰ إِذَا وَقَعَتْ مَعْ أَوَّلِ الذِّبْحِ فَاسْأَلَا
وَفِي الثَّانِ أَخْبِرْ حُطْ سِوَى الْعَنْكَبُ اعْكِسَا وَفِي النَّمْلِ الِاسْتِفْهَامُ حُمْ فِيهِمَا كِلَا

﴿أَيِذَا، أَءِنَّا﴾: انظر مج٣: ٣٦.

﴿مِتْنَا﴾: (ش) وَمِتُّمْ وَمِتْنَا مِتُّ فِي ضَمِّ كَسْرِهَا صَفَا نَفَرٌ وِرْداً وَحَفْصٌ هُنَا اجْتَلَىٰ
(د) وَقَاتِلْ مِتُّ اضْمُمْ جَمِيعاً أَلَا يَغُلْ لَ جَهِّلْ حِمىً وَالْغَيْبُ يَحْسِبُ فُضِّلَا

﴿مِتْنَا﴾: انظر مج١: ٣٢٦.

القارئ	القراءة
حفص	تُرَابًا وَعِظَامًا أَءِنَّا لَمَبْعُوثُونَ ﴿٤٧﴾ أَوَ ءَابَاؤُنَا ٱلْأَوَّلُونَ ﴿٤٨﴾ قُلْ إِنَّ ٱلْأَوَّلِينَ وَٱلْآخِرِينَ ﴿٤٩﴾ لَمَجْمُوعُونَ إِلَىٰ مِيقَٰتِ يَوْمٍ مَّعْلُومٍ ﴿٥٠﴾
قالون	إِنَّا ١ أَوْ ١ ١
ورش	وَعِظَامًا إِنَّا ٢ أَوَ ءَابَاؤُنَا ٱلْأَوَّلُونَ قُلِ إِنَّ ٱلْأَوَّلِينَ وَٱلْآخِرِينَ
ابن كثير	أَءِنَّا ٥
الدوري	أَءِنَّا
السوسي	أَءِنَّا
هشام	أَءِنَّا أَوْ
ابن ذكوان	أَوْ
خلف	تُرَابًا وَعِظَامًا أَءِنَّا ٣ ٱلْأَوَّلُونَ قُلْ إِنَّ ٱلْأَوَّلِينَ وَٱلْآخِرِينَ
خلاد	ٱلْأَوَّلُونَ ٱلْأَوَّلِينَ وَٱلْآخِرِينَ
الكسائي	إِنَّا ١١
أبو جعفر	إِنَّا ٣ أَوْ
يعقوب	إِنَّا
حفص	ثُمَّ إِنَّكُمْ أَيُّهَا ٱلضَّآلُّونَ ٱلْمُكَذِّبُونَ ﴿٥١﴾ لَءَاكِلُونَ مِن شَجَرٍ مِّن زَقُّومٍ ﴿٥٢﴾ فَمَالِـُٔونَ مِنْهَا ٱلْبُطُونَ ﴿٥٣﴾ فَشَٰرِبُونَ عَلَيْهِ مِنَ ٱلْحَمِيمِ ﴿٥٤﴾ فَشَٰرِبُونَ
قالون	إِنَّكُمْ ١ ١ ١ ١ ١
ورش	إِنَّكُمْ ٤ لَآكِلُونَ فَمَالِئُونَ
ابن كثير	إِنَّكُمْ عَلَيْهِۦ ٢
خلف	إِنَّكُمْ أَيُّهَا
أبو جعفر	إِنَّكُمْ فَمَالُونَ ٣

﴿أَوَ﴾: (ش) بِثِقْلَيْهِ وَاضْمُمْ تَا عَجِبْتَ شَـذاً وَسَا ... كِـنْ مَعاً اوْ آبَاؤُنَـا كَيْـفَ بَـلَّلَا

(د) وَطَابَ هُنَـا وَاحْذِفْ لِتَنْوِينِ زِيْنَـةٍ ... فِناً وَاسْكِنَـنْ أَوْ أُذْ وَكَالْبَزِّ أَوْ صِـلَا

﴿أَوَ﴾: انظر مج٤: ٣١٥.

﴿فَمَالِـُٔونَ﴾: لحمزة وقفاً ثلاثة أوجه:

التسهيل: (ش) وَفِي غَيْـرِ هَـذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ ... يَقُولُ هِشَـامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

الإبدال: (ش) فَفِي الْـيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ ... وَالَاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْـدَلَا

بِيَـاءٍ وَعَنْـهُ الْوَاوُ فِي عَكْسِهِ وَمَـنْ ... حَكَىٰ فِيهِمَا كَالْيَا وَكَالْوَاوِ أَعْضَلَا

الحذف: (ش) وَمُسْتَهْزِءُونَ الْحَذْفُ فِيهِ وَنَحْوِهِ ... وَضَمٌّ وَكَسْرٌ قَبْلُ قِيلَ وَأُخْمِلَا

ولأبي جعفر الحذف في الحالين:

(د) وَيَحْذِفُ مُسْتَهْزُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْ ... يَطَوْ مُتَّكاً خَاطِينَ مُتَّكِئِي أُوَلَا

القارئ	الكلمات
حفص	شُرْبَ ٱلْهِيمِ ﴿٥٥﴾ هَٰذَا نُزُلُهُمْ يَوْمَ ٱلدِّينِ ﴿٥٦﴾ نَحْنُ خَلَقْنَٰكُمْ فَلَوْلَا تُصَدِّقُونَ ﴿٥٧﴾ أَفَرَءَيْتُم مَّا تُمْنُونَ ﴿٥٨﴾ ءَأَنتُمْ تَخْلُقُونَهُۥٓ أَمْ نَحْنُ
قالون	(١)(٢) نُزُلُهُمُو (١)(٢) خَلَقْنَٰكُمُو (١) أَفَرَءَيْتُمُو مَّا (٢) (١) ءَاأَنتُمُو (٣) (٢) (٤)
ورش	أَفَرَءَيْتُم (أَفَرَآيْتُم) (٣) ءَآنتُمُو (٥) (ءَآنتُمْ) (٧)
ابن كثير	شَرْبَ (٢) نُزْلُهُمُو خَلَقْنَٰكُمُو (٤) أَفَرَءَيْتُمُو مَّا (٨) ءَأَنتُمُو
الدوري	شَرْبَ (٥) ءَاأَنتُمْ
السوسي	شَرْبَ ءَاأَنتُمْ
هشام	شَرْبَ ءَاأَنتُمْ (٩)
ابن ذكوان	شَرْبَ (١٠)
خلف	(١١)
الكسائي	شَرْبَ (٦) أَفَرَيْتُمْ
أبو جعفر	نُزُلُهُمُو خَلَقْنَٰكُمُو أَفَرَيْتُمُو مَّا ءَاأَنتُمُو
يعقوب	شَرْبَ (رويس) ءَاأَنتُمْ (٦) (١٢)
خلف	شَرْبَ
حفص	ٱلْخَٰلِقُونَ ﴿٥٩﴾ نَحْنُ قَدَّرْنَا بَيْنَكُمُ ٱلْمَوْتَ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ ﴿٦٠﴾ عَلَىٰٓ أَن نُّبَدِّلَ أَمْثَٰلَكُمْ وَنُنشِئَكُمْ فِى مَا لَا تَعْلَمُونَ ﴿٦١﴾ وَلَقَدْ
قالون	(١) (١)(٣) (٢) أَمْثَٰلَكُمُو وَنُنشِئَكُمُو (٤) (١)
ورش	(٥)
ابن كثير	(٢) قَدَرْنَا أَمْثَٰلَكُمُو وَنُنشِئَكُمُو
أبو جعفر	أَمْثَٰلَكُمُو وَنُنشِيكُمُو

﴿شُرْبَ﴾: (ش) وَخِفُّ قَدَرْنَا دَارَ وَانْضَمَّ شُرْبَ فِي ... نَدَى الصَّفْوِ وَاسْتِفْهَامُ إِنَّا صَفَا وِلَا

(د) .... فَشَا وَاخْفِضْ أَلَا شُرْبَ فُصِّلَا ... (د) بِفَتْحِ فَرَوْحُ اضْمُمْ طُوَى ....

﴿شُرْبَ﴾: قرئ بضم الشين وفتحها، والوجه أنهما لغتان، يقال: شرب يشرب شربا كضرب وشربا كشغل، وهما مصدران لفعل بالكسر. والهيم: الإبل العطاش، وقيل: الإبل الضوال تهيم في الأرض. فلا تجد ماء، فإذا وجدت فلا شيء أكثر منها شربا، وقيل: الهيم: الرمل. (الموضح٣: ١٢٣٩).

﴿قَدَّرْنَا﴾: (ش) وَخِفُّ قَدَرْنَا دَارَ وَانْضَمَّ شُرْبَ فِي ... نَدَى الصَّفْوِ وَاسْتِفْهَامُ إِنَّا صَفَا وِلَا

﴿قَدَّرْنَا﴾: قرئ بتخفيف الدال وتشديدها وهما لغتان، والوجه في قَدَرْتُ بالتخفيف أنهما بمعنى قدَّرتُ يدل عليه قوله تعالى ﴿فَقَدَرْنَا فَنِعْمَ ٱلْقَٰدِرُونَ﴾ أي فقدّرنا. وقرئت بتشديد الدال، والوجه أنه المشهور في هذا المعنى، وهو الأكثر في الاستعمال، وفي القرآن ﴿وَقَدَّرَ فِيهَآ أَقْوَٰتَهَا﴾، ﴿وَخَلَقَ كُلَّ شَىْءٍ فَقَدَّرَهُۥ تَقْدِيرًا﴾. (الموضح٢: ٧٢٤).

﴿ٱلنَّشْأَةَ﴾: انظر مج٥: ١٨٢. ﴿تَذَكَّرُونَ﴾: انظر مج٢: ١٠٨.

﴿تَفَكَّهُونَ﴾: المقروء به للبزي من طريق الحرز تخفيف التاء في الحالين، فذكر الشاطبي الخلاف له خروج عن طريقه. (ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا ... وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

(ش) وَكُنتُمْ تَمَنَّوْنَ الَّذِي مَعْ تَفَكَّهُو ... نَ عَنْهُ عَلَى وَجْهَيْنِ فَافْهَمْ مُحَصِّلَا

القارئ	
حفص	عَلِمۡتُمُ ٱلنَّشۡأَةَ ٱلۡأُولَىٰ فَلَوۡلَا تَذَكَّرُونَ ﴿٦٢﴾ أَفَرَءَيۡتُم مَّا تَحۡرُثُونَ ﴿٦٣﴾ ءَأَنتُمۡ تَزۡرَعُونَهُۥٓ أَمۡ نَحۡنُ ٱلزَّٰرِعُونَ ﴿٦٤﴾ لَوۡ نَشَآءُ لَجَعَلۡنَٰهُ (٢)
قالون	(٥) (٤) تَذَّكَّرُونَ (١) أَفَرَيۡتُم مَّا (٢) (١) ءَآنتُمُو (٣) (٢) (٤) (١)
ورش	(٣) ٱلۡأُولَىٰ ف.ق تَذَّكَّرُونَ أَفَرَيۡتُم (أَفَرَءَيۡتُم) (٣) (٥) ءَآنتُم (ءَأَنتُم) (٧) (٤)
ابن كثير	(٨) ٱلنَّشَآءَةَ تَذَّكَّرُونَ (٤) أَفَرَءَيۡتُم مَّا (٨) ءَأَنتُمُو (٣) لَجَعَلۡنَٰهُو
الدوري	ٱلنَّشَآءَةَ ٱلۡأُولَىٰ (٥) تَذَّكَّرُونَ (٥) ءَآنتُم
السوسي	ٱلنَّشَآءَةَ ٱلۡأُولَىٰ ق تَذَّكَّرُونَ ءَآنتُم
هشام	تَذَّكَّرُونَ ءَآنتُم (٩)
ابن ذكوان	تَذَّكَّرُونَ (١٠)
شعبة	تَذَّكَّرُونَ
خلف	(٦) ٱلۡأُولَىٰ (١١)
خلاد	ٱلۡأُولَىٰ س.ح.م (٧)
الكسائي	ٱلۡأُولَىٰ (٦) أَفَرَيۡتُم
أبو جعفر	تَذَّكَّرُونَ أَفَرَيۡتُم مَّا ءَآنتُمُو
يعقوب	تَذَّكَّرُونَ (رويس) ءَأَنتُم (٦) (١٢)
خلف	ٱلۡأُولَىٰ
حفص	حُطَٰمٗا فَظَلۡتُمۡ تَفَكَّهُونَ ﴿٦٥﴾ إِنَّا لَمُغۡرَمُونَ ﴿٦٦﴾ بَلۡ نَحۡنُ مَحۡرُومُونَ ﴿٦٧﴾ أَفَرَءَيۡتُمُ ٱلۡمَآءَ ٱلَّذِي تَشۡرَبُونَ ﴿٦٨﴾ ءَأَنتُمۡ أَنزَلۡتُمُوهُ مِنَ ٱلۡمُزۡنِ
قالون	(٢) فَظَلۡتُمُو (١) (١) (١) أَفَرَيۡتُمُو (١) ءَآنتُمُو (٢) (٣)
ورش	أَفَرَيۡتُم (٣) (٢) ءَآنتُم (٤) (ءَأَنتُم)
ابن كثير	فَظَلۡتُمُو (٤) ءَأَنتُمُو (٥) أَنزَلۡتُمُوهُو
الدوري	ءَآنتُم
السوسي	ءَآنتُم
هشام	ءَآنتُم (٦)
ابن ذكوان	(٧)
شعبة	(٢) ءَإِنَّا
خلف	(٥) ءَأَنتُمۡ أَنزَلۡتُمُوهُ ح.س (٨)
الكسائي	(٢) بَل نَّحۡنُ (٦) أَفَرَيۡتُمُ
أبو جعفر	فَظَلۡتُمُو أَفَرَيۡتُمُ ءَآنتُمُو
يعقوب	(رويس) ءَأَنتُم (٩)

﴿إِنَّا لَمُغۡرَمُونَ﴾: (ش) ....نَدَى الصَّفْوِ وَاسْتِفْهَامُ إِنَّا صَفَا وِلَا ﴿إِنَّا لَمُغْرَمُونَ﴾: انظر مج٣: ١٨.

القارئ	القراءة
حفص	أَمْ نَحْنُ ٱلْمُنزِلُونَ ﴿٦٩﴾ لَوْ نَشَآءُ جَعَلْنَٰهُ أُجَاجًا فَلَوْلَا تَشْكُرُونَ ﴿٧٠﴾ أَفَرَءَيْتُمُ ٱلنَّارَ ٱلَّتِى تُورُونَ ﴿٧١﴾ ءَأَنتُمْ أَنشَأْتُمْ شَجَرَتَهَآ أَمْ
قالون	① ① أَفَرَيْتُمُ ① ءَآنتُمُ ④ ⑦ أَنشَأْتُمُ ②
ورش	③ ② أَفَرَيْتُمُ ⑧ ءَآنتُمُ (ءَأَنتُمُ)
ابن كثير	② جَعَلْنَٰهُو ③ ⑨ ءَأَنتُمُو أَنشَأْتُمُو
الدوري	ءَآنتُمُ
السوسي	ءَآنتُمُ أَنشَاتُمُ ③
هشام	⑩ ءَآنتُمُ
ابن ذكوان	⑪
خلف	ءَأَنتُمُ أَنشَأْتُمُ (س، ع) ⑫
الكسائي	④ أَفَرَيْتُمُ
أبو جعفر	أَفَرَيْتُمُ ءَآنتُمُو ⑤ أَنشَاتُمُو
يعقوب	⑮ ءَأَنتُمُ (رويس) ⑬
حفص	نَحْنُ جَعَلْنَٰهَا تَذْكِرَةً وَمَتَٰعًا لِّلْمُقْوِينَ ﴿٧٣﴾ فَسَبِّحْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلْعَظِيمِ ﴿٧٤﴾ ۞ فَلَآ أُقْسِمُ بِمَوَٰقِعِ
قالون	① ① ① ③
ورش	ٱلْمُنشِـُٔونَ ② تَّذْكِرَةً ⑤
السوسي	② أُقْسِم بِّمَوَٰقِعِ
خلف	ٱلْمُنشُونَ ③ تَّذْكِرَةً وَّمَتَٰعًا (د، غ) ⑥ بِمَوْقِعِ
خلاد	ٱلْمُنشُونَ بِمَوْقِعِ
الكسائي	④ بِمَوْقِعِ
أبو جعفر	ٱلْمُنشُونَ (ابن وردان) ⑥ (ابن جماز)
خلف	بِمَوْقِعِ
حفص	ٱلنُّجُومِ ﴿٧٥﴾ وَإِنَّهُۥ لَقَسَمٌ لَّوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ ﴿٧٦﴾ إِنَّهُۥ لَقُرْءَانٌ كَرِيمٌ ﴿٧٧﴾ فِى كِتَٰبٍ مَّكْنُونٍ ﴿٧٨﴾ لَّا يَمَسُّهُۥٓ إِلَّا ٱلْمُطَهَّرُونَ ﴿٧٩﴾
قالون	① ① ① ① ②
ورش	③
ابن كثير	② لَقُرَانٌ

۲/۱ الحزب ٥٤

﴿ٱلْمُنشِـُٔونَ﴾: (د) وَيَحْذِفُ مُسْتَهْزِءُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْ ... يَطَوْ مُتَّكًا خَاطِينَ مُتَّكِئِي أُولَا

كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ... ءَا ادْغِمْ كَهَيْئَةْ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

﴿بِمَوَٰقِعِ﴾: (ش) بِمَوْقِعِ بِالْإِسْكَانِ وَالْقَصْرِ شَائِعٌ ... وَقَدْ أَخَذَ اضْمُمْ وَاكْسِرِ الْخَاءَ حُوَّلَا

﴿بِمَوَٰقِعِ﴾: قرئ بغير ألف، والوجه أنه واحد يراد به الجمع، والمعنى مسقط النجوم، وقد اكتفي بجمع النجوم

حفص	تَنزِيلٌ مِّن رَّبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴿٨٠﴾ أَفَبِهَٰذَا ٱلۡحَدِيثِ أَنتُم مُّدۡهِنُونَ ﴿٨١﴾ وَتَجۡعَلُونَ رِزۡقَكُمۡ أَنَّكُمۡ تُكَذِّبُونَ ﴿٨٢﴾ فَلَوۡلَآ إِذَا بَلَغَتِ ٱلۡحُلۡقُومَ
قالون	(١) (١) أَنتُمُ مُّدۡهِنُونَ (٢) (١) رِزۡقُكُمُ أَنَّكُمُ (٢) (٣) (١) (٢)
ورش	(٤) رِزۡقُكُمُ (٣)
ابن كثير	أَنتُمُ مُّدۡهِنُونَ رِزۡقُكُمُ أَنَّكُمُ
خلف	رِزۡقَكُمۡ أَنَّكُمۡ (٥) خ.س
أبو جعفر	أَنتُمُ مُّدۡهِنُونَ رِزۡقُكُمُ أَنَّكُمُ
حفص	﴿٨٣﴾ وَأَنتُمۡ حِينَئِذٖ تَنظُرُونَ ﴿٨٤﴾ وَنَحۡنُ أَقۡرَبُ إِلَيۡهِ مِنكُمۡ وَلَٰكِن لَّا تُبۡصِرُونَ ﴿٨٥﴾ فَلَوۡلَآ إِن كُنتُمۡ غَيۡرَ مَدِينِينَ ﴿٨٦﴾ تَرۡجِعُونَهَآ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ ﴿٨٧﴾
قالون	(١) (٢) وَأَنتُمُ (١) (٣) مِنكُمُ (١) (٣) كُنتُمُ (٢) (٤) (١) (٣) كُنتُمُ (٢) (٤)
ورش	(٢) تُبۡصِرُونَ (٥) غَيۡرَ (٥)
ابن كثير	وَأَنتُمُ (٤) إِلَيۡهِۦ مِنكُمُ كُنتُمُ كُنتُمُ
خلف	(٦)
أبو جعفر	وَأَنتُمُ مِنكُمُ كُنتُمُ كُنتُمُ
حفص	فَأَمَّآ إِن كَانَ مِنَ ٱلۡمُقَرَّبِينَ ﴿٨٨﴾ فَرَوۡحٞ وَرَيۡحَانٞ وَجَنَّتُ نَعِيمٖ ﴿٨٩﴾ وَأَمَّآ إِن كَانَ مِنۡ أَصۡحَٰبِ ٱلۡيَمِينِ ﴿٩٠﴾ فَسَلَٰمٞ لَّكَ مِنۡ أَصۡحَٰبِ ٱلۡيَمِينِ ﴿٩١﴾
قالون	(١) (٢) (١) (١) (٢) (١)
ورش	(٣) (٣) مِنَ اَصۡحَٰبِ (٢) مِنَ اَصۡحَٰبِ
خلف	(٢) فَرَوۡحٞ وَرَيۡحَانٞ وَجَنَّتٞ د.غ د.غ (٤) مِنۡ أَصۡحَٰبِ (٥) خ.س مِنۡ أَصۡحَٰبِ (٣) خ.س
يعقوب	(٣) فَرُوحٞ (رويس)
حفص	وَأَمَّآ إِن كَانَ مِنَ ٱلۡمُكَذِّبِينَ ٱلضَّآلِّينَ ﴿٩٢﴾ فَنُزُلٞ مِّنۡ حَمِيمٖ ﴿٩٣﴾ وَتَصۡلِيَةُ جَحِيمٍ ﴿٩٤﴾ إِنَّ هَٰذَا لَهُوَ حَقُّ ٱلۡيَقِينِ ﴿٩٥﴾ فَسَبِّحۡ بِٱسۡمِ رَبِّكَ ٱلۡعَظِيمِ ﴿٩٦﴾
قالون	(١) (٢) (١) (١) (١) لَهۡوَ (١)
ورش	(٣) (٢)
الدوري	لَهۡوَ
السوسي	(٢) وَتَصۡلِيَةْ جَّحِيمٍ لَهۡوَ
الكسائي	لَهۡوَ
أبو جعفر	لَهۡوَ

عن جمع ما أضيف إليه. وقرئ بالألف على الجمع، والوجه أنه جمع موقع؛ لأن لكل نجم موقعاً، وأراد مساقط النجوم في أنوائها، وقيل أراد نجوم القرآن. (الموضح٣: ١٢٤١).

﴿فَرَوۡحٌ﴾: (د) بِفَتْحِ فَرَوْحُ اَضْمُمْ طُوًى وَحِمِيٌّ أُخِذْ وَبَعْدُ كَحَفْصٍ أَنْظِرُوا اَضْمُمْ وَصِلْ فُلَا

﴿فَرَوۡحٌ﴾: قرأ رويس بضم الراء من لفظ ﴿فَرُوۡحٌ﴾ وهي من تفرده. ووجه الضم على أنه الحياة وقيل الرحمة. ووجه الفتح على أنه بمعنى الفرح أو الراحة أو المغفرة أو الرحمة والجنة. وقيل بالفتح مصدر وبالضم الاسم. (هامش الإيضاح ز: ٤٢١).

فَسَبِّحْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلْعَظِيمِ ﴿٩٦﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۖ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الواقعة مع سورة الحديد				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ ـ قطع الكل	٢ ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، أبو عمرو الكسائي أبو جعفر	① فَسَبِّحْ...ٱلْعَظِيمِ ۞ بِسْمِ...۞ سَبَّحَ ... وَهُوَ ...	⑤ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ.. وَهُوَ...	⑨ ٱلْعَظِيمِ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ.. وَهُوَ...	⑬ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ... (لأبي عمرو)	⑯ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ... (لأبي عمرو)
ابن كثير ابن عامر، عاصم خلاد، يعقوب خلف العاشر	② وَهُوَ...	⑥ وَهُوَ...	⑩ وَهُوَ... (إلا خلاد وخلف العاشر)	⑭ وَهُوَ... (لابن عامر ويعقوب)	⑰ وَهُوَ... (لابن عامر وخلاد ويعقوب وخلف العاشر)
ورش	③ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ...	⑦ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ...	⑪ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ...	⑫ ٱلْعَظِيمِ سَبَّحَ.. وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ...	⑮ ٱلْعَظِيمِ سَبَّحَ.. وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ...
حمزة	④ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ...	⑧ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ...			⑱ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ...

سُورَةُ الحَدِيد

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿١﴾ لَهُۥ مُلْكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ يُحْيِۦ وَيُمِيتُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٢﴾
قالون	① وَهْوَ ① وَهْوَ
ورش	③ وَٱلْأَرْضِ ③ وَٱلْأَرْضِ شَيْءٍ
ابن كثير	② ②
الدوري	وَهْوَ وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ وَهْوَ
خلف	④ وَٱلْأَرْضِ ④ وَٱلْأَرْضِ شَيْءٍ
خلاد	وَٱلْأَرْضِ (س.ح) وَٱلْأَرْضِ (س.ح) شَيْءٍ (س.ح)
الكسائي	وَهْوَ وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ وَهْوَ
حفص	هُوَ ٱلْأَوَّلُ وَٱلْءَاخِرُ وَٱلظَّٰهِرُ وَٱلْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ ﴿٣﴾ هُوَ ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ ٱسْتَوَىٰ
قالون	① وَهْوَ ①
ورش	③ ٱلْأَوَّلُ وَٱلْآخِرُ وَٱلظَّٰهِرُ ④ ⑤ شَيْءٍ ⑩ وَٱلْأَرْضَ ٱسْتَوَىٰ (ف.ق)
ابن كثير	②
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
خلف	⑥ ٱلْأَوَّلُ وَٱلْآخِرُ شَيْءٍ ⑪ وَٱلْأَرْضَ ٱسْتَوَىٰ (م)
خلاد	ٱلْأَوَّلُ وَٱلْآخِرُ (س.ح) شَيْءٍ (س.ح) وَٱلْأَرْضَ (س.ح) ⑦ ٱسْتَوَىٰ (م)
الكسائي	وَهْوَ ٱسْتَوَىٰ (م)
أبو جعفر	وَهْوَ
خلف	ٱسْتَوَىٰ

﴿وَهُوَ﴾: (ش) وَهَا هُوَ بَعْدَ الْوَاوِ وَالْفَا وَلَامِهَا ... وَهَا هِيَ أَسْكِنْ رَاضِياً بَارِداً حَلَا

(د) وَالَامْرُ اتْلُ وَاعْكِسْ أَوَّلَ الْقَصِّ هُوَ وَهِي ... يُمِلَّ هُوَ ثُمَّ هُوَ اسْكِنَنْ أُدْ وَحُمِّلَا

فَحَرِّكْ وَأَيْنَ اضْمُمْ مَلَائِكَةِ اسْجُدُوا ... أَزَلَّ فَشَا لَا خَوْفَ بِالْفَتْحِ حُوِّلَا

﴿وَهُوَ﴾: انظر مج١: ٤٤.

القارئ	الكلمات
حفص	عَلَى ٱلۡعَرۡشِۚ يَعۡلَمُ مَا يَلِجُ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَمَا يَخۡرُجُ مِنۡهَا وَمَا يَنزِلُ مِنَ ٱلسَّمَآءِ وَمَا يَعۡرُجُ فِيهَاۖ وَهُوَ مَعَكُمۡ أَيۡنَ مَا كُنتُمۡۚ وَٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ
قالون	وَهۡوَ مَعَكُمُو (٢)(٣) كُنتُمُو
ورش	ٱلَارۡضِ　مَعَكُمُو
ابن كثير	(٤) مَعَكُمُو كُنتُمُو
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	(٦) يَعۡلَم مَّا　وَهۡوَ
هشام	(٥)
خلف	ٱلۡأَرۡضِ　مَعَكُمۡ أَيۡنَ (١٢)
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ
الكسائي	(٨)　وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ مَعَكُمُو كُنتُمُو
خلف	(٩)

القارئ	الكلمات
حفص	بَصِيرٞ ٤ لَّهُۥ مُلۡكُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ وَإِلَى ٱللَّهِ تُرۡجَعُ ٱلۡأُمُورُ ٥ يُولِجُ ٱلَّيۡلَ فِي ٱلنَّهَارِ وَيُولِجُ ٱلنَّهَارَ فِي ٱلَّيۡلِۚ وَهُوَ عَلِيمُۢ بِذَاتِ
قالون	(١)　(١)　وَهۡوَ
ورش	(٤) وَٱلَارۡضِ　ٱلَامُورُ　(٣) ٱلنَّهَارِ
ابن كثير	(٢)
الدوري	(٤) ٱلنَّهَارِ　وَهۡوَ
السوسي	ٱلنَّهَارِ　وَهۡوَ
هشام	(٢) تَرۡجِعُ
ابن ذكوان	تَرۡجِعُ
خلف	(٥) وَٱلۡأَرۡضِ　تَرۡجِعُ ٱلۡأُمُورُ
خلاد	وَٱلَارۡضِ　تَرۡجِعُ ٱلَامُورُ (٣)
الكسائي	تَرۡجِعُ　(الدوري) ٱلنَّهَارِ　وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ
يعقوب	تَرۡجِعُ
خلف	تَرۡجِعُ

﴿تُرۡجَعُ ٱلۡأُمُورُ﴾: (ش) وَفِي التَّاءِ فَاضْمُمْ وَافْتَحِ الْجِيمَ تَرْجِعُ الْـ　　أُمُورُ سَمَا نَصّاً وَحَيْثُ تَنَزَّلَا

وخالف يعقوب أصله: (د) بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا　　إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمِّ حُلىً حَلَا

ولورش نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها وحذف الهمزة، ولحمزة عند الوقف وجهان النقل والسكت.

القارئ	القراءة
حفص	ٱلصُّدُورِ ﴿٦﴾ ءَامِنُواْ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ وَأَنفِقُواْ مِمَّا جَعَلَكُم مُّسۡتَخۡلَفِينَ فِيهِۖ فَٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمۡ وَأَنفَقُواْ لَهُمۡ أَجۡرٞ كَبِيرٞ ﴿٧﴾
قالون	(١) (٧) (٨) جَعَلَكُمُو مُسۡتَخۡلَفِينَ (٤) مِنكُمُو (٥) لَهُمُو
ورش	ءَامِنُواْ ءَامَنُواْ (٢) لَهُمُو
ابن كثير	جَعَلَكُمُو مُسۡتَخۡلَفِينَ فِيهِي (٦) مِنكُمُو لَهُمُو
خلف	لَهُمۡ أَجۡرٞ (٣) ح.س
أبو جعفر	جَعَلَكُمُو مُسۡتَخۡلَفِينَ مِنكُمُو لَهُمُو
حفص	وَمَا لَكُمۡ لَا تُؤۡمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلرَّسُولُ يَدۡعُوكُمۡ لِتُؤۡمِنُواْ بِرَبِّكُمۡ وَقَدۡ أَخَذَ مِيثَٰقَكُمۡ إِن كُنتُم مُّؤۡمِنِينَ ﴿٨﴾ هُوَ ٱلَّذِي يُنَزِّلُ عَلَىٰ عَبۡدِهِۦٓ
قالون	(١) لَكُمُو (٧) يَدۡعُوكُمُو بِرَبِّكُمُو (٨) مِيثَٰقَكُمُو كُنتُمُو مُؤۡمِنِينَ (١) (٣)
ورش	(٥) تُومِنُونَ لِتُومِنُواْ وَقَدَ اخَذَ مِيثَٰقَكُمُو مُومِنِينَ (٦)
ابن كثير	لَكُمُو يَدۡعُوكُمُو بِرَبِّكُمُو مِيثَٰقَكُمُو كُنتُمُو مُؤۡمِنِينَ (١٠) يُنزِلُ
الدوري	(٣) أُخِذَ مِيثَٰقُكُمۡ يُنزِلُ (١٢)
السوسي	تُومِنُونَ لِتُومِنُواْ (٦) أُخِذَ مِيثَٰقُكُمۡ مُومِنِينَ يُنزِلُ
خلف	وَقَدۡ أَخَذَ مِيثَٰقَكُمۡ إِن (٤) ح.س ح.س (٢) مُؤۡمِنِينَ
خلاد	مُؤۡمِنِينَ
أبو جعفر	لَكُمُو (٩) تُومِنُونَ يَدۡعُوكُمُو لِتُومِنُواْ بِرَبِّكُمُو مِيثَٰقَكُمُو كُنتُمُو مُومِنِينَ
يعقوب	يُنزِلُ

﴿تُرۡجَعُ ٱلۡأُمُورُ﴾: حجة من بنى الفعل للفاعل قوله عزّ وجل ﴿أَلَآ إِلَى ٱللَّهِ تَصِيرُ ٱلۡأُمُورُ﴾، وحجة من بنى الفعل للمفعول قوله تعالى ﴿ثُمَّ رُدُّوٓاْ إِلَى ٱللَّهِ مَوۡلَىٰهُمُ ٱلۡحَقِّۚ﴾. (الحجة ف٢: ٣٠٤). انظر مج١: ٢٨٩.

﴿أَخَذَ مِيثَٰقَكُمۡ﴾: (ش) بِمَوۡقِعِ بِالۡإِسۡكَانِ وَالۡقَصۡرِ شَائِعٌ ... وَقَدۡ أَخَذَ اضۡمُمۡ وَاكۡسِرِ الۡخَاءَ حُوِّلَا

وَمِيثَاقُكُمۡ عَنۡهُ وَكُلٌّ كَفَى وَأَنـ ... ـظِرُونَا بِقَطۡعٍ وَاكۡسِرِ الضَّمَّ فَيۡصَلَا

(د) بِفَتۡحٍ فَرَوۡحُ اضۡمُمۡ طُوَى وَحِمىً أُخِذۡ ... وَبَعۡدُ كَحَفۡصٍ أَنۡظِرُوا اضۡمُمۡ وَصِلۡ فُلَا

﴿أَخَذَ مِيثَٰقَكُمۡ﴾: قرئ بالبناء للمجهول و﴿مِيثَٰقُكُمۡ﴾ نائب الفاعل، وقرئ بالبناء للمعلوم والفاعل ضمير يعود على الله لتقدم ذكره في قوله تعالى ﴿وَمَا لَكُمۡ لَا تُؤۡمِنُونَ بِٱللَّهِ﴾ و﴿مِيثَٰقَكُمۡ﴾ منصوب على أنه مفعول به. (طلائع: ٢٥٩، هامش الإيضاح ز: ٤٢٢).

﴿يُنَزِّلُ﴾: (ش) وَيُنۡـزِلُ خَـفِّـفۡهُ وَتُنۡـزِلُ مِثۡلُهُ ... وَنُنۡزِلُ حَقٌّ وَهۡوَ فِي الۡحِجۡرِ ثُقِّلَا

﴿يُنَزِّلُ﴾: يقرأ بالتشديد مِن نزّلَ، يُنَزِّلُ، ويقرأ بالتخفيف مِن أنزلَ، يُنزِلُ. وهما لغتان في مُتعدّي نَزَلَ، أعني نَزَّلْتُهُ، وأَنْزَلْتُهُ، وبعضهم يجعل المشدد لما يتكرر إنزالُهُ، والمخفف فيما لا يتكرر. (الموضح١: ٢٩٢).

القارئ				
حفص	ءَايَٰتِۭ بَيِّنَٰتٖ لِّيُخۡرِجَكُم مِّنَ ٱلظُّلُمَٰتِ إِلَى ٱلنُّورِۚ وَإِنَّ ٱللَّهَ بِكُمۡ لَرَءُوفٞ رَّحِيمٞ ﴿٩﴾ وَمَا لَكُمۡ أَلَّا تُنفِقُواْ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ وَلِلَّهِ مِيرَٰثُ			
قالون	لِّيُخۡرِجَكُمُو مِّنَ (٨)(٩)(٢)(٥)	بِكُمُو	(١) لَكُمُو (٨)(٩)	
ورش	ءَايَٰتِ	لَرَءُوفٞ	(١٠) لَكُمُو	مِيرَاثُ
ابن كثير	لِّيُخۡرِجَكُمُو مِّنَ	بِكُمُو	لَكُمُو	
الدوري	(١١)	لَرَؤُفٞ		
السوسي		لَرَؤُفٞ		
شعبة		(٤) لَرَؤُفٞ		
خلف		(٧) لَرَؤُفٞ	لَكُمُ أَلَّا (١١) خ س	
خلاد		لَرَؤُفٞ		
الكسائي		لَرَؤُفٞ		
أبو جعفر	لِّيُخۡرِجَكُمُو مِّنَ	بِكُمُو	لَكُمُو	
يعقوب		لَرَؤُفٞ		
خلف		لَرَؤُفٞ		
حفص	ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۚ لَا يَسۡتَوِي مِنكُم مَّنۡ أَنفَقَ مِن قَبۡلِ ٱلۡفَتۡحِ وَقَٰتَلَۚ أُوْلَٰٓئِكَ أَعۡظَمُ دَرَجَةٗ مِّنَ ٱلَّذِينَ أَنفَقُواْ مِنۢ بَعۡدُ وَقَٰتَلُواْۚ			
قالون		مِنكُمُو مَّنۡ		
ورش	وَٱلَارۡضِ	مَّنَ انفَقَ		
ابن كثير		مِنكُمُو مَّنۡ		
خلف	(٦) وَٱلۡأَرۡضِ	مَّنۡ أَنفَقَ خ س		
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ س خ		(٥)	
أبو جعفر		مِنكُمُو مَّنۡ		

﴿وَكُلًّا﴾: (ش) وَمِيثَاقُكُمْ عَنْهُ وَكُلٌّ كَفَى وَأَنْـ ظِرُونَا بِقَطْعٍ وَاكْسِرِ الضَّمَّ فَيْصَلَا

﴿وَكُلًّا﴾: قرئ بالرفع قرأها ابن عامر وحده، والوجه أنه مرفوع بالابتداء، وهو في الأصل مفعول به، إلاّ أنه لما تقدم على فعله ضَعُفَ عَمَلُهُ فارتفع بالابتداء، والجملةُ التي بعدَهُ خبرُهُ، والهاءَ محذوفٌ مقدّرٌ، والتقدير: وكل وعده الله الحسنى. وقرأ الباقون بالنصب، والوجه أن ﴿وَكُلًّا﴾ مفعول به مقدم، فهو نصب لذلك، كما تقول: زيداً وعدت خيراً، والتقدير: وعدت زيداً خيراً. (الموضح٣: ١٢٤٤).

﴿فَيُضَٰعِفَهُۥ﴾: (ش) يُضَاعِفَهُ ارْفَعْ فِي الحَدِيدِ وَهَهُنَا سَمَا شُكْرُهُ وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ ثُقِّلَا

(ش) كَمَا دَارَ وَاقْصُرْ مَعْ مُضَعَّفَةٍ وَقُلْ عَسَيْتُمْ بِكَسْرِ السِّينِ حَيْثُ أَتَى انْجَلَى

(د) يُضَاعِفَهُ انْصِبْ حُزْ وَشَدِّدْهُ كَيْفَ جَا إِذاً حُمْ وَيَبْصُطْ بَصْطَةَ الْخَلْقِ يُعْتَلَى

القارئ	القراءة
حفص	وَكُلًّا وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلْحُسْنَىٰ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ (١٠) مَّن ذَا ٱلَّذِي يُقْرِضُ ٱللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا فَيُضَٰعِفَهُۥ لَهُۥ وَلَهُۥٓ أَجْرٌ كَرِيمٌ (١١)
قالون	(١) فَيُضَٰعِفُهُۥ (٢)
ورش	ٱلْحُسْنَىٰ ف.ق فَيُضَٰعِفُهُۥ (٣)
ابن كثير	(٤) فَيُضَعِّفُهُۥ
الدوري	(٢) ٱلْحُسْنَىٰ ق فَيُضَٰعِفُهُۥ
السوسي	ٱلْحُسْنَىٰ ق فَيُضَٰعِفُهُۥ
هشام	وَكُلٌّ (٤) (٥) فَيُضَعِّفَهُۥ
ابن ذكوان	وَكُلٌّ فَيُضَعِّفَهُۥ
شعبة	(٧)
خلف	وَكُلًّا وَعَدَ د.غ ٱلْحُسْنَىٰ فَيُضَٰعِفُهُۥ
خلاد	(٧) ٱلْحُسْنَىٰ فَيُضَٰعِفُهُۥ
الكسائي	(٣) ٱلْحُسْنَىٰ فَيُضَٰعِفُهُۥ
أبو جعفر	فَيُضَعِّفُهُۥ
يعقوب	فَيُضَعِّفُهُۥ (٦)
خلف	ٱلْحُسْنَىٰ فَيُضَٰعِفُهُۥ
حفص	يَوْمَ تَرَى ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ يَسْعَىٰ نُورُهُم بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَٰنِهِم بُشْرَىٰكُمُ ٱلْيَوْمَ جَنَّٰتٌ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَا ذَٰلِكَ
قالون	(١) (٤) نُورُهُمُو أَيْدِيهِمُو وَبِأَيْمَٰنِهِمُو
ورش	(٧) ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ يَسْعَىٰ ف.ق (١٠) بُشْرَىٰكُم ق ٱلْأَنْهَٰرُ
ابن كثير	نُورُهُمُو أَيْدِيهِمُو وَبِأَيْمَٰنِهِمُو
الدوري	(٢) بُشْرَىٰكُمُ
السوسي	تَرَى ف.م (١١) ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ (٨) بُشْرَىٰكُمُ
خلف	(٥) يَسْعَىٰ بُشْرَىٰكُمُ ٱلْأَنْهَٰرُ س
خلاد	يَسْعَىٰ بُشْرَىٰكُمُ (٦) ٱلْأَنْهَٰرُ س.خ
الكسائي	يَسْعَىٰ بُشْرَىٰكُمُ
أبو جعفر	ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ (٩) نُورُهُمُو أَيْدِيهِمُو وَبِأَيْمَٰنِهِمُو
يعقوب	(٣) أَيْدِيهُمْ
خلف	يَسْعَىٰ بُشْرَىٰكُمُ

﴿فَيُضَٰعِفَهُۥ﴾: انظر مج١: ١٩٧.

القارئ	القراءة
حفص	هُوَ ٱلۡفَوۡزُ ٱلۡعَظِيمُ ﴿١٢﴾ يَوۡمَ يَقُولُ ٱلۡمُنَٰفِقُونَ وَٱلۡمُنَٰفِقَٰتُ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱنظُرُونَا نَقۡتَبِسۡ مِن نُّورِكُمۡ قِيلَ ٱرۡجِعُواْ وَرَآءَكُمۡ فَٱلۡتَمِسُواْ نُورٗا
قالون	① ⑤ نُّورِكُمُو وَرَآءَكُمُو
ورش	ءَآمَنُوا ③
ابن كثير	نُّورِكُمُو وَرَآءَكُمُو
هشام	④ قِيلَ (إشمام)
خلف	⑦ ءَامَنُواْ أَنظِرُونَا
خلاد	ءَامَنُواْ أَنظِرُونَا
الكسائي	قِيلَ (إشمام)
أبو جعفر	نُّورِكُمُو وَرَآءَكُمُو
يعقوب	(رويس) قِيلَ (إشمام)
حفص	فَضُرِبَ بَيۡنَهُم بِسُورٖ لَّهُۥ بَابُۢ بَاطِنُهُۥ فِيهِ ٱلرَّحۡمَةُ وَظَٰهِرُهُۥ مِن قِبَلِهِ ٱلۡعَذَابُ ﴿١٣﴾ يُنَادُونَهُمۡ أَلَمۡ نَكُن مَّعَكُمۡۖ قَالُواْ بَلَىٰ وَلَٰكِنَّكُمۡ فَتَنتُمۡ أَنفُسَكُمۡ
قالون	بَيۡنَهُمُو ① يُنَادُونَهُمُو ⑨ ⑫ مَعَكُمُو وَلَٰكِنَّكُمُو فَتَنتُمُو أَنفُسَكُمُو
ورش	وَظَٰهِرُهُۥ ⑬ يُنَادُونَهُمُو ⑭ بَلَىٰ فَتَنتُمُو
ابن كثير	بَيۡنَهُمُو يُنَادُونَهُمُو مَعَكُمُو وَلَٰكِنَّكُمُو فَتَنتُمُو أَنفُسَكُمُو
السوسي	فَضُرِب بَّيۡنَهُم ②
خلف	يُنَادُونَهُمۡ أَلَمۡ ⑤ بَلَىٰ فَتَنتُمۡ أَنفُسَكُمۡ
خلاد	بَلَىٰ
الكسائي	بَلَىٰ
أبو جعفر	بَيۡنَهُمُو يُنَادُونَهُمُو مَعَكُمُو وَلَٰكِنَّكُمُو فَتَنتُمُو أَنفُسَكُمُو
خلف	بَلَىٰ

﴿انظُرُونَا﴾: (ش) وَمِيثَاقُكُمْ عَنْهُ وَكُلٌّ كَفَى وَأَنـ ـظِرُونَا بِقَطْعٍ وَاكْسِرِ الضَّمَّ فَيْصَلَا

(د) بِفَتْحٍ فَرَوْحُ اضْمُمْ طُوَى وَحِمِيٌّ أُخِذْ وَبَعْدُ كَحَفْصٍ أَنظِرُوا اضْمُمْ وَصِلْ فُلَا

﴿انظُرُونَا﴾: قرئ بوصل الهمزة وضم الظاء، ووجه هذه القراءة على أنها من نظر بمعنى انتظر كقراءة الآخرين وذلك أنه يسرع بالمخلصين إلى الجنة كالبرق الخاطف على ركاب يزف بهم على نجب فيقول المنافقون انتظرونا لأنا مشاة ولا نستطيع لحوقكم. ويجوز أن يكون من النظر وهو الإبصار. أي انظروا إلينا بأعينكم لأنهم إذا نظروا إليهم استقبلوهم بوجوههم والنور من بين أيديهم فيستضيئون به. وقرئ بقطع الهمزة وكسر الظاء، ووجه قطع الهمزة على أنه من الإنظار وهو الإمهال. (هامش الإيضاح ز: ٤٢٢).

﴿الْأَمَانِيُّ﴾: (د) .... فِدًا خِفُّ الْأَمَانِيِّ مُسْجَلَا (د) أَلَا يَعْبُدُو خَاطِبْ ...انظر مج١: ٨١.

﴿جَآءَ أَمْرُ﴾: انظر مج٢: ٣٧٩.

﴿يُؤْخَذُ﴾: (ش) وَيُؤْخَذُ غَيْرُ الشَّامِ مَا نَزَلَ الْخَفِيـ ـفُ إِذْ عَزَّ وَالصَّادَانِ مِنْ بَعْدُ دُمْ صِلَا

القارئ	القراءة
حفص	وَتَرَبَّصۡتُمۡ وَٱرۡتَبۡتُمۡ وَغَرَّتۡكُمُ ٱلۡأَمَانِيُّ حَتَّىٰ جَآءَ أَمۡرُ ٱللَّهِ وَغَرَّكُم بِٱللَّهِ ٱلۡغَرُورُ ﴿١٤﴾ فَٱلۡيَوۡمَ لَا يُؤۡخَذُ مِنكُمۡ فِدۡيَةٞ وَلَا
قالون	وَتَرَبَّصۡتُمُو وَٱرۡتَبۡتُمُو · جَآءَ أَمۡرُ · وَغَرَّكُمُو · (١) · (٤) مِنكُمُو
ورش	ٱلۡآمَانِيُّ · جَآءَ أَمۡرُ · (٥) يُوخَذُ
ابن كثير	وَتَرَبَّصۡتُمُو وَٱرۡتَبۡتُمُو · (قنبل) (١٠) جَآءَ أَمۡرُ (البزي) · وَغَرَّكُمُو · مِنكُمُو
الدوري	جَآءَ أَمۡرُ
السوسي	جَآءَ أَمۡرُ · يُوخَذُ
هشام	(٢) · (٨) تُؤۡخَذُ
ابن ذكوان	(٣) جَآءَ · تُؤۡخَذُ
خلف	ٱلۡأَمَانِيُّ جَآءَ · (٣) فِدۡيَةٞ وَلَا (د.غ)
خلاد	(٦) ٱلۡأَمَانِيُّ (س.ح) جَآءَ
الكسائي	(٧)
أبو جعفر	وَتَرَبَّصۡتُمُو وَٱرۡتَبۡتُمُو · (١١) ٱلۡأَمَانِي جَآءَ أَمۡرُ · وَغَرَّكُمُو · (٩) تُوخَذُ مِنكُمُو
يعقوب	(٤) جَآءَ أَمۡرُ (رويس) · تُؤۡخَذُ
خلف	(٨) جَآءَ
حفص	مِنَ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْۚ مَأۡوَىٰكُمُ ٱلنَّارُۖ هِيَ مَوۡلَىٰكُمۡۖ وَبِئۡسَ ٱلۡمَصِيرُ ﴿١٥﴾ ۞ أَلَمۡ يَأۡنِ لِلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ أَن تَخۡشَعَ قُلُوبُهُمۡ لِذِكۡرِ ٱللَّهِ
قالون	مَوۡلَىٰكُمُو · (١) · (٧) · (٥) (١١) قُلُوبُهُمُو
ورش	(٦) مَأۡوَىٰكُمُ (ف.ق) · مَوۡلَىٰكُمۡ (ف.ق) وَبِئۡسَ · (١٤) يَأۡنِ · (٢٢) (٢٨) ءَآمَنُوٓاْ
ابن كثير	مَوۡلَىٰكُمُو · قُلُوبُهُمُو
السوسي	(٧) مَاوَىٰكُمُ · وَبِيسَ · يَانِ · (١٥)
خلف	مَأۡوِيكُمُ · مَوۡلِيكُمۡ · (١٢)
خلاد	(٢) مَأۡوِيكُمُ · مَوۡلِيكُمۡ
الكسائي	مَأۡوِيكُمُ · مَوۡلِيكُمۡ
أبو جعفر	مَاوَىٰكُمُ · مَوۡلَىٰكُمُو وَبِيسَ · يَانِ · (١٦) قُلُوبُهُمُو
خلف	مَأۡوِيكُمُ · مَوۡلِيكُمۡ

(الحزب ٥٤ ٣/٤)

(د) وَيُؤۡخَذُ أَنِّثۡ إِذۡ حَمَى نَزَلَ اشۡدُدِ اذۡ   وَخَاطِبۡ يَكُونُوا طِبۡ وَآتَاكُمُ حَلَا

﴿يُؤۡخَذُ﴾: قرئ بالتاء، والوجه أن التأنيث لأجل الفدية؛ لأن الفدية مصدر مؤنث لمكان التاء، فإذا أُسندَ الفعلُ إليه جاز إلحاق علامة التأنيث به. وقرئ بالياء، والوجه أن الفدية تأنيثها غير حقيقي؛ لأنه مصدر، فهو بمعنى الفداء، ثم إنه فُصلَ بين الفعل وما أُسندَ إليه بالجار والمجرور، وهو قوله ﴿مِنكُمۡ﴾ فجاز ترك العلامة. (الموضح٣: ١٢٤٧).

حفص	وَمَا نَزَلَ مِنَ ٱلۡحَقِّ وَلَا يَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡكِتَٰبَ مِن قَبۡلُ فَطَالَ عَلَيۡهِمُ ٱلۡأَمَدُ فَقَسَتۡ قُلُوبُهُمۡۖ وَكَثِيرٞ مِّنۡهُمۡ فَٰسِقُونَ ﴿١٦﴾
قالون	قُلُوبُهُمُو مِّنۡهُمُو
ورش	أُوتُواْ فَطَالَ ٱلَامَدُ وَكَثِيرٌ
ابن كثير	(٦) نَزَلَ قُلُوبُهُمُو مِّنۡهُمُو
الدوري	(٢)(٨) نَزَّلَ عَلَيۡهِمِ
السوسي	نَزَّلَ عَلَيۡهِمِ
هشام	نَزَّلَ (٩)
ابن ذكوان	نَزَّلَ
شعبة	نَزَّلَ
خلف	نَزَّلَ عَلَيۡهُمُ ٱلۡأَمَدُ
خلاد	نَزَّلَ عَلَيۡهُمُ ٱلۡأَمَدُ (س ح) (١٢٣)
الكسائي	نَزَّلَ (١٠) عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	نَزَّلَ قُلُوبُهُمُو مِّنۡهُمُو
يعقوب	نَزَّلَ (٤) تَكُونُواْ (رويس) (٣) عَلَيۡهُمُ
خلف	نَزَّلَ عَلَيۡهُمُ
حفص	ٱعۡلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ يُحۡيِ ٱلۡأَرۡضَ بَعۡدَ مَوۡتِهَاۚ قَدۡ بَيَّنَّا لَكُمُ ٱلۡأٓيَٰتِ لَعَلَّكُمۡ تَعۡقِلُونَ ﴿١٧﴾ إِنَّ ٱلۡمُصَّدِّقِينَ وَٱلۡمُصَّدِّقَٰتِ وَأَقۡرَضُواْ
قالون	(١) (٣) (٢)(٤) لَعَلَّكُمُو (١)
ورش	(٥) ٱلَارۡضَ ٱلَايَٰتِ
ابن كثير	لَعَلَّكُمُو (٨) ٱلۡمُصَدِّقِينَ وَٱلۡمُصَدِّقَٰتِ
شعبة	ٱلۡمُصَدِّقِينَ وَٱلۡمُصَدِّقَٰتِ
خلف	(٦) ٱلۡأَرۡضَ ٱلۡأٓيَٰتِ
خلاد	(٧) ٱلۡأَرۡضَ (س ح) ٱلۡأٓيَٰتِ (س ح)
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُو

﴿نزَلَ﴾: (ش) ..مَا نَزَلَ الْخَفِيـ فُ إِذْ عَزَّ .. (د) ويُؤْخَذُ أَنِّثْ إِذْ حَمَى نَزَلَ اشْدُدِ اذْ ...

﴿نزَلَ﴾: قرئ بالتخفيف، والوجه أن نزل لازم، مبني للفاعل وهو الضمير العائد إلى ﴿مَا﴾ الموصولة، وقد بُينَ ذلك الضمير بقوله ﴿مِنَ ٱلۡحَقِّ﴾، و﴿مَا﴾ معطوفة على المجرور في قوله ﴿لِذِكۡرِ ٱللَّهِ﴾، كأنه قال: أن تخشع لذكر الله ولما نزل من الحق، أي للنازل من الحق. وقرئ بالتشديد، والوجه أن نزّل بالتشديد متعدي نزَل، يقال نزَل ونزَّلتُهُ وأنزلتُه، والمعنى وما نزّل الله من الحق، ففي الفعل ضمير يعود إلى اسم الله الذي تقدم في قوله تعالى ﴿لِذِكۡرِ ٱللَّهِ﴾، والضمير المنصوب الذي هو مفعول نزّل محذوف، والتقدير وما نزّله الله من الحق. (الموضح٣: ١٢٤٨).

﴿يكُونُواْ﴾: (د) ويُؤْخَذُ أَنِّثْ إِذْ حَمَى نَزَلَ اشْدُدِ اذْ وَخَاطِبْ يَكُونُوا طِبْ وَآتَاكُمُ حَلَا

حفص	ٱللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا يُضَٰعَفُ لَهُمْ وَلَهُمْ أَجْرٌ كَرِيمٌ ﴿١٨﴾ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ بِٱللَّهِ وَرُسُلِهِۦٓ أُو۟لَٰٓئِكَ هُمُ ٱلصِّدِّيقُونَ وَٱلشُّهَدَآءُ
قالون	③ لَهُمُو ④ وَلَهُمُو ① ⑧⑨ ③
ورش	② وَلَهُمُو ءَآمَنُوا ⑤
ابن كثير	يُضَعَّفُ لَهُمُو وَلَهُمُو
هشام	⑤ يُضَعَّفُ
ابن ذكوان	يُضَعَّفُ
شعبة	⑨
خلف	⑦ حَسَنًا يُضَٰعَف دغ وَلَهُمْ أَجْرٌ خ بن
أبو جعفر	⑥ يُضَعَّفُ لَهُمُو وَلَهُمُو
يعقوب	يُضَعَّفُ
حفص	عِندَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ ۖ وَٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ وَكَذَّبُوا۟ بِـَٔايَٰتِنَآ أُو۟لَٰٓئِكَ أَصْحَٰبُ ٱلْجَحِيمِ ﴿١٩﴾ ٱعْلَمُوٓا۟ أَنَّمَا ٱلْحَيَوٰةُ
قالون	② ④ رَبِّهِمُو لَهُمُو أَجْرُهُمُو وَنُورُهُمُو ① ⑤
ورش	لَهُمُو بِـَٔايَٰتِنَآ ⑩
ابن كثير	رَبِّهِمُو لَهُمُو أَجْرُهُمُو وَنُورُهُمُو
خلف	⑥ لَهُمْ أَجْرُهُمْ خ بن ⑦
أبو جعفر	رَبِّهِمُو لَهُمُو أَجْرُهُمُو وَنُورُهُمُو

﴿يَكُونُوا۟﴾: قرئ بالتاء، والوجه أنه على الخطاب، وهو نهي، فيجوز أن يكون خطاباً للمؤمنين ويكون على إضمار القول، أي وقل لهم: لا تكونوا كالذين أوتوا الكتاب، ويجوز أن يكون خطاباً للمنافقين فيكون محمولاً على ما تقدم من الخطاب لهم. وقرئ بالياء، والوجه في الياء أن قوله ﴿**لَا يَكُونُوا۟**﴾ عطف على قوله ﴿**أَن تَخْشَعَ قُلُوبُهُمْ**﴾، والمعنى: ألم يأن لهم أن تخشع قلوبهم وأن لا يكونوا كالذين أوتوا الكتاب، فعلى هذا تكون النون محذوفة من الفعل للنصب، وفي الأول محذوفة للجزم. (الموضح٣: ١٢٤٨).

﴿**فَطَالَ**﴾: (ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَا أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَـزُّلَا

(ش) إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ... ... (ش) وَفِي طَالَ خُلْفٌ مَعْ... ....

ملاحظة: اجتمع لورش في آية ﴿**أَلَمْ يَأْنِ....فَـٰسِقُونَ**﴾ بدل مع ﴿**فَطَالَ**﴾ فلورش قصر البدل مع ترقيق اللام، ثم توسط البدل ومده ومع كل منها ترقيق اللام وتفخيمها.

﴿**ٱلْمُصَّدِّقِينَ وَٱلْمُصَّدِّقَـٰتِ**﴾: (ش) وَيُؤْخَذُ غَيْرُ الشَّامِ مَا نَـزَلَ الْخَفِيـ ـفُ إِذْ عَزَّ وَالصَّادَانِ مِنْ بَعْدُ دُمْ صِلَا

﴿**ٱلْمُصَّدِّقِينَ وَٱلْمُصَّدِّقَـٰتِ**﴾: قرئ بتخفيف الصاد فيهما من التصديق أي صدقوا الرسول ﷺ أي آمنوا بما جاء به. وقرئ بالتشديد فيهما من تصدق أعطى الصدقة والأصل المتصدقين والمتصدقات أدغم التاء في الصاد. والقراءة الأولى أقوى؛ لأنه لما عطف عليه بالإقراض كان الأحسن أن يكون الأول غير الإقراض ليفيد كل واحد من المعطوف والمعطوف عليه فائدة جديدة، والتصدق هو الإقراض بعينه. (طلائع: ٢٦٠، الموضح٣: ١٢٥٠).

﴿**يُضَـٰعَفُ**﴾: انظر مج٥: ٢٢٠.

القارئ	القراءة
حفص	ٱلدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهْوٌ وَزِينَةٌ وَتَفَاخُرُۢ بَيْنَكُمْ وَتَكَاثُرٌ فِي ٱلْأَمْوَٰلِ وَٱلْأَوْلَٰدِ كَمَثَلِ غَيْثٍ أَعْجَبَ ٱلْكُفَّارَ نَبَاتُهُۥ ثُمَّ يَهِيجُ فَتَرَىٰهُ
قالون	(٢) (٧) بَيْنَكُمُو
ورش	(١١) ٱلدُّنْيَا ف.ق ... ٱلْأَمْوَٰلِ وَٱلْأَوْلَٰدِ ... غَيْثٍ أَعْجَبَ ... فَتَرَىٰهُ ق
ابن كثير	بَيْنَكُمُو ... (٣) فَتَرَىٰهُو
الدوري	(٤) (٨) ٱلدُّنْيَا ق ... فَتَرَىٰهُ م
السوسي	ٱلدُّنْيَا ق ... فَتَرَىٰهُ م
خلف	(١٢) ٱلدُّنْيَا لَعِبٌ وَلَهْوٌ وَزِينَةٌ وَتَفَاخُرٌ د.غ د.غ د.غ ... ٱلْأَمْوَٰلِ وَٱلْأَوْلَٰدِ ... غَيْثٍ أَعْجَبَ خ.س ... فَتَرَىٰهُ م
خلاد	ٱلدُّنْيَا (١٣) ... ٱلْأَمْوَٰلِ وَٱلْأَوْلَٰدِ (١٤) س.خ س.خ ... فَتَرَىٰهُ م
الكسائي	(٩) ٱلدُّنْيَا ... فَتَرَىٰهُ م
أبو جعفر	بَيْنَكُمُو
خلف	ٱلدُّنْيَا ... فَتَرَىٰهُ
حفص	مُصْفَرًّا ثُمَّ يَكُونُ حُطَٰمًا وَفِي ٱلْءَاخِرَةِ عَذَابٌ شَدِيدٌ وَمَغْفِرَةٌ مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضْوَٰنٌ وَمَا ٱلْحَيَوٰةُ ٱلدُّنْيَآ إِلَّا مَتَٰعُ ٱلْغُرُورِ (٢٠)
ورش	ٱلْءَاخِرَةِ ... وَمَغْفِرَةٌ ... ٱلدُّنْيَآ ف.ق
الدوري	ٱلدُّنْيَآ ق
السوسي	ٱلدُّنْيَا ق
شعبة	(٦) وَرُضْوَٰنٌ
خلف	حُطَٰمًا وَفِي ٱلْءَاخِرَةِ د.غ ... شَدِيدٌ وَمَغْفِرَةٌ د.غ ... وَرِضْوَٰنٌ وَمَا د.غ ... ٱلدُّنْيَآ
خلاد	ٱلْءَاخِرَةِ س.خ ... ٱلدُّنْيَآ
الكسائي	ٱلدُّنْيَآ
خلف	ٱلدُّنْيَآ
حفص	سَابِقُوٓاْ إِلَىٰ مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا كَعَرْضِ ٱلسَّمَآءِ وَٱلْأَرْضِ أُعِدَّتْ لِلَّذِينَ ءَامَنُواْ بِٱللَّهِ وَرُسُلِهِۦ ذَٰلِكَ فَضْلُ
قالون	(١) (٦) (٣) (٧) رَّبِّكُمُو
ورش	(٨) مَغْفِرَةٍ ... وَٱلْأَرْضِ ... ءَامَنُواْ
ابن كثير	رَّبِّكُمُو
خلف	(٩) ... وَٱلْأَرْضِ
خلاد	(١١) وَٱلْأَرْضِ س.خ
أبو جعفر	رَّبِّكُمُو

﴿وَرِضْوَٰنٌ﴾: انظر مج١: ٢٥٣.

القارئ	القراءة
حفص	ٱللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَآءُ وَٱللَّهُ ذُو ٱلْفَضْلِ ٱلْعَظِيمِ ﴿٢١﴾ مَآ أَصَابَ مِن مُّصِيبَةٍ فِى ٱلْأَرْضِ وَلَا فِىٓ أَنفُسِكُمْ إِلَّا فِى كِتَٰبٍ
قالون	① ③ ② ④ أَنفُسِكُمُ
ورش	يُؤْتِيهِ ⑤ ٱلْأَرْضِ أَنفُسِكُمُ
ابن كثير	④ يُؤْتِيهِۦ أَنفُسِكُمُ
السوسي	② يُؤْتِيهِ
خلف	مَن يَشَآءُ ⑥ ٱلْأَرْضِ أَنفُسِكُمْ إِلَّا ⑦
خلاد	⑩ ⑧ ٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	⑤ يُؤْتِيهِ أَنفُسِكُمُ
حفص	مِّن قَبْلِ أَن نَّبْرَأَهَآ إِنَّ ذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرٌ ﴿٢٢﴾ لِّكَيْلَا تَأْسَوْا۟ عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ وَلَا تَفْرَحُوا۟ بِمَآ ءَاتَىٰكُمْ وَٱللَّهُ
قالون	① ⑦ فَاتَكُمُ ③ ⑧ ءَاتَىٰكُمُ
ورش	⑨ تَاسَوْا ءَاأْتَىٰكُمُ
ابن كثير	فَاتَكُمُ ءَاتَىٰكُمُ
الدوري	② ④ أَتَىٰكُمْ
السوسي	تَاسَوْا ⑫ أَتَىٰكُمْ
خلف	⑥ ءَاتَىٰكُمْ
خلاد	ءَاتَىٰكُمْ
الكسائي	⑤ ءَاتَىٰكُمْ
أبو جعفر	تَاسَوْا ⑬ فَاتَكُمُ ءَاتَىٰكُمُ
خلف	ءَاتَىٰكُمْ

﴿ءَاتَىٰكُمْ﴾: (ش) وَآتَاكُمْ فَاقْصُرْ حَفِيظاً وَقُلْ هُوَ الْـ ... غَنِيُّ هُوَ احْذِفْ عَمَّ وَصْلاً مُوَصَّلَا

(د) وَيُؤْخَذُ أَنِّثْ إِذْ حَمَى نَـزَلَ اشْدُدِ اذْ ... وَخَاطِبْ يَكُونُوا طِبْ وَآتَاكُمْ حَلَا

﴿ءَاتَىٰكُمْ﴾: قرئ بقصر الهمزة، والوجه أن أتى بمعنى جاء، والمعنى ولا تفرحوا بالذي جاءكم من الخير، فهو في مقابلة قوله ﴿لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ﴾ فقد قابل الفوات بالإتيان.

وقرئ بالمد، والوجه أن ﴿ءَاتَىٰكُمْ﴾ بالمد بمعنى أعطاكم، والإيتاء: الإعطاء، والمعطي هو الله تعالى، وفي ﴿ءَاتَىٰكُمْ﴾ ضمير اسمه سبحانه، والمعنى لا تفرحوا بما آتاكم الله. (الموضح٣: ١٢٥٠).

ملاحظة: اجتمع في الآية ﴿لِكَيْلَا تَأْسَوْا عَلَىٰ مَا فَاتَكُمْ...مُخْتَالٍ فَخُورٍ﴾ بدل وذات ياء، فلورش أربعة أوجه: قصر البدل وعليه فتح ذات الياء، وتوسط البدل مع تقليل ذات الياء، ومد البدل مع الفتح والتقليل في ذات الياء.

القارئ	القراءة
حفص	لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ ﴿٢٣﴾ الَّذِينَ يَبْخَلُونَ وَيَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبُخْلِ ۗ وَمَن يَتَوَلَّ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴿٢٤﴾
قالون	(١) اللَّهَ الْغَنِيُّ
ورش	(٥) وَيَأْمُرُونَ اللَّهَ الْغَنِيُّ
ابن كثير	(٢)
السوسي	وَيَأْمُرُونَ (٦) اللَّه هُوَ
هشام	اللَّهَ الْغَنِيُّ
ابن ذكوان	اللَّهَ الْغَنِيُّ
خلف	(٣) بِالْبَخَلِ وَمَن يَتَوَلَّ
خلاد	(٤) بِالْبَخَلِ
الكسائي	بِالْبَخَلِ
أبو جعفر	وَيَأْمُرُونَ اللَّهَ الْغَنِيُّ
خلف	بِالْبَخَلِ
حفص	لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ ۖ وَأَنزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ
قالون	(١)
ورش	لَقَدْ أَرْسَلْنَا (٧)
ابن كثير	(٤) فِيهِ
الدوري	(٥) رُسْلَنَا
السوسي	رُسْلَنَا (٦) بَاسٌ
خلف	لَقَد أَّرْسَلْنَا (٨)
أبو جعفر	(٣) بَاسٌ
حفص	شَدِيدٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ مَن يَنصُرُهُ وَرُسُلَهُ بِالْغَيْبِ ۚ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ ﴿٢٥﴾ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ وَجَعَلْنَا فِي ذُرِّيَّتِهِمَا النُّبُوَّةَ
قالون	(١) النُّبُوٓءَةَ
ورش	(٧) وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا النُّبُوٓءَةَ
ابن كثير	(٣)
الدوري	لِلنَّاسِ
هشام	(٥) وَإِبْرَاهَامَ
خلف	(٢) شَدِيدٌ وَمَنَافِعُ مَن يَنصُرُهُ وَلَقَد أَّرْسَلْنَا نُوحًا وَإِبْرَاهِيمَ (٨) (٦)

﴿بِالْبُخْلِ﴾: (ش) وَفِي عَاقَدَتْ قَصْرٌ ثَوَى وَمَعَ الْحَدِيـ ـدِ فَتْحُ سُكُونِ الْبُخْلِ وَالضَّمِّ شَمْلَلَا

﴿بِالْبُخْلِ﴾: قرئ بفتح الباء والخاء، وقرئ بضم الباء وإسكان الخاء، والوجه أنهما لغتان البُخل والبَخل كالرُّشد والرَّشَد والسُّقم والسَّقم والعُدم والعَدم. (الموضح٣: ١٢٥١). انظر مج١: ٣٨٥.

القارئ	القراءة
حفص	وَالْكِتَٰبَ فَمِنْهُم مُّهْتَدٍ وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ فَٰسِقُونَ ﴿٢٦﴾ ثُمَّ قَفَّيْنَا عَلَىٰٓ ءَاثَٰرِهِم بِرُسُلِنَا وَقَفَّيْنَا بِعِيسَى ٱبْنِ مَرْيَمَ وَءَاتَيْنَٰهُ
قالون	فَمِنْهُمُو مُّهْتَدٍ (٢) مِّنْهُمُو (١) (٨) (٣) ءَاثَٰرِهِمُو (١٠)
ورش	وَكَثِيرٌ (١٣) (١٥) (١٤) ءَاثَٰرِهِم وَءَاتَيْنَٰهُ
ابن كثير	فَمِنْهُمُو مُّهْتَدٍ مِّنْهُمُو ءَاثَٰرِهِمُو
البصري	(٤) (٦) (١١) ءَاثَٰرِهِم بِرُسْلِنَا
السوسي	ءَاثَٰرِهِم بِرُسْلِنَا
خلف	مُّهْتَدٍ وَكَثِيرٌ د.غ (١٦)
الكسائي	(الدوري) ءَاثَٰرِهِم (١٢)
ابو جعفر	فَمِنْهُمُو مُّهْتَدٍ مِّنْهُمُو ءَاثَٰرِهِمُو

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْإِنجِيلَ وَجَعَلْنَا فِى قُلُوبِ ٱلَّذِينَ ٱتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً ٱبْتَدَعُوهَا مَا كَتَبْنَٰهَا عَلَيْهِمْ إِلَّا ٱبْتِغَآءَ رِضْوَٰنِ ٱللَّهِ فَمَا
قالون	عَلَيْهِمُو
ورش	ٱلْإِنجِيلَ عَلَيْهِمُو
ابن كثير	(٥) ٱتَّبَعُوهُو عَلَيْهِمُو
السوسي	(٧) رَافَةً
شعبة	(٩) رُضْوَٰنِ
خلف	ٱلْإِنجِيلَ س رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً د.غ د.غ عَلَيْهُمْ إِلَّا ح.س (١٧)
خلاد	ٱلْإِنجِيلَ س ح (١٩) (١٨) عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	(٤) رَافَةً عَلَيْهِمُو
يعقوب	(٢) عَلَيْهُمْ

﴿ٱللَّهَ هُوَ ٱلْغَنِىُّ﴾: (ش) وَآتَاكُمْ فَاقْصُرْ حَفِيظاً وَقُلْ هُوَ الْـ غَنِيُّ هُوَ احْذِفْ عَمَّ وَصْلاً مُوَصَّلَا

﴿ٱللَّهَ هُوَ ٱلْغَنِىُّ﴾ : قرئ بغير لفظ ﴿هُوَ﴾ وكذلك ثبت إسقاطها في مصحف المدينة والشام. وقرئ بزيادتها وكذلك ثبت في مصاحف أهل الكوفة والبصرة ومكة. وإثبات ﴿هُوَ﴾ أبين في التأكيد وأعظم في الأجر. (طلائع: ٢٦٠).

﴿رُسُلُنَا﴾: (ش) وَفِي رُسُلْنَا مَعْ رُسْلُكُمْ ثُمَّ رُسْلُهُم وَفِي سُبْلَنَا فِي الضَّمِّ الِاسْكَانُ حُصِّلَا

(د) .... حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا (د) وَنُذْراً وَنُكْراً رُسْلَنَا.. حِمىً عُذْراً...

﴿رُسُلُنَا﴾: قرئ بإسكان السين وضمها. والحجة لمن أسكن أنه كره توالي ضمتين في اسم، فأسكن تخفيفاً. والحجة لمن ضم، أنه أتى بالكلمة على أصلها. انظر مج١: ٧٧.

﴿وَإِبْرَٰهِيمَ﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ أَوَاخِرُ إِبْرَاهَامَ لَاحَ وَجَمَّلَا

(ش) وَفِي النَّجْمِ وَالشُّورَىٰ وَفِي الذَّارِيَاتِ وَالْـ حَدِيدِ وَيَرْوِي فِي امْتِحَانِهِ الاَوَّلَا

حفص	رَعَوْهَا حَقَّ رِعَايَتِهَا فَـَٔاتَيْنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنْهُمْ أَجْرَهُمْ وَكَثِيرٌ مِّنْهُمْ فَٰسِقُونَ ﴿٢٧﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ
قالون	مِنْهُمُ أَجْرَهُمُ مِّنْهُمُ ⑥ ①
ورش	فَـَٔاتَيْنَا ءَامَنُواْ مِنْهُم وَكَثِيرٌ ⑨ ءَامَنُواْ ⑪⑫
ابن كثير	مِنْهُمُ أَجْرَهُمُ مِّنْهُمُ
خلف	مِنْهُمُ أَجْرَهُمُ
أبو جعفر	مِنْهُمُ أَجْرَهُمُ مِّنْهُمُ
حفص	وَءَامِنُواْ بِرَسُولِهِۦ يُؤْتِكُمْ كِفْلَيْنِ مِن رَّحْمَتِهِۦ وَيَجْعَل لَّكُمْ نُورًا تَمْشُونَ بِهِۦ وَيَغْفِرْ لَكُمْ وَٱللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿٢٨﴾ لِّئَلَّا يَعْلَمَ
قالون	③⑧ يُؤْتِكُمُ لَّكُمُ لَكُمُ ①
ورش	وَءَامِنُواْ يُوتِكُمْ لِّيَلَّا ⑦
ابن كثير	يُؤْتِكُمُ لَّكُمُ لَكُمُ
الدوري	②⑦
السوسي	④ يُوتِكُمْ وَيَغْفِر لَّكُمْ
خلف	⑩
أبو جعفر	⑤ يُوتِكُمُ لَّكُمُ لَكُمُ
حفص	أَهْلُ ٱلْكِتَٰبِ أَلَّا يَقْدِرُونَ عَلَىٰ شَيْءٍ مِّن فَضْلِ ٱللَّهِ وَأَنَّ ٱلْفَضْلَ بِيَدِ ٱللَّهِ يُؤْتِيهِ مَن يَشَآءُ وَٱللَّهُ ذُو ٱلْفَضْلِ ٱلْعَظِيمِ ﴿٢٩﴾
ورش	يَقْدِرُونَ شَيْءٍ يُوتِيهِ
ابن كثير	③ يُؤْتِيهِ
السوسي	④ يُوتِيهِ
خلف	⑤ شَيْءٍ مَن يَشَآءُ
خلاد	شَيْءٍ ⑥②
أبو جعفر	يُوتِيهِ

﴿لِّئَلَّا﴾: قرأ ورش بإبدال الهمزة ياء خالصة مفتوحة في الحالين:

(ش) وَفِي لُؤْلُؤٍ فِي الْعُرْفِ وَالنُّكْرِ شُعْبَةٌ ... وَيَأْلِتْكُمُ الدُّورِي وَالِابْدَالُ يُجْتَلَى

وَوَرْشٌ لِئَلَّا وَالنَّسِيُّ بِيَائِهِ ... وَأَدْغَمَ فِي يَاءِ النَّسِيءِ فَثَقَّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً فحقق الهمز:

(د) أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُدْ ... مَعَ اللَّاءِ هَأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

لِئَلَّا أَجِدْ بَابَ النُّبُوءَةِ وَالنَّبِي ... ءِ أَبْدِلْ لَهُ وَالذِّئْبَ أَبْدِلْ فَيَجْمُلَا

ولحمزة وقفاً تحقيق الهمزة وإبدالها ياء خالصة.

لِّئَلَّا يَعۡلَمَ أَهۡلُ ٱلۡكِتَٰبِ أَلَّا يَقۡدِرُونَ عَلَىٰ شَيۡءٖ مِّن فَضۡلِ ٱللَّهِ وَأَنَّ ٱلۡفَضۡلَ بِيَدِ ٱللَّهِ يُؤۡتِيهِ مَن يَشَآءُۚ وَٱللَّهُ ذُو ٱلۡفَضۡلِ ٱلۡعَظِيمِ ﴿٢٩﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

قَدۡ سَمِعَ ٱللَّهُ قَوۡلَ ٱلَّتِي تُجَٰدِلُكَ فِي زَوۡجِهَا وَتَشۡتَكِيٓ إِلَى ٱللَّهِ وَٱللَّهُ يَسۡمَعُ تَحَاوُرَكُمَآۚ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعُۢ بَصِيرٌ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الحديد مع سورة المجادلة				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١ ـ قطع الكل	٢ ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، يعقوب	(١) لِئَلَّا..ٱلۡعَظِيمِ ۞ بِسۡمِ...۞ قَدۡ سَمِعَ....	(٥) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قَدۡ سَمِعَ....	(٩) ٱلۡعَظِيمِ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ سَمِعَ....	(١٦) وَتَشۡتَكِي.. (ليعقوب)	(٢٠) وَتَشۡتَكِي.. (ليعقوب)
توسط	قالون، ابن ذكوان	(٢) وَتَشۡتَكِيٓ إِلَى ٱللَّهِ....	(٦) وَتَشۡتَكِيٓ....	(١٠) وَتَشۡتَكِيٓ....	(١٥) ٱلۡعَظِيمِ قَدۡ سَمِعَ.. س (لابن ذكوان)	(١٩) ٱلۡعَظِيمِ قَدۡ سَمِعَ.. (لابن ذكوان)
قصر	الدوري	(٣) قَد سَّمِعَ..ٱللَّهِ....	(٧) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قَد سَّمِعَ..	(١١) ٱلۡعَظِيمِ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قَد سَّمِعَ..	(١٣) ٱلۡعَظِيمِ قَد سَّمِعَ.. س	(١٧) ٱلۡعَظِيمِ قَد سَّمِعَ..
توسط	الدوري، هشام الكسائي خلف العاشر	(٤) وَتَشۡتَكِيٓ..ٱللَّهِ..	(٨) وَتَشۡتَكِيٓ..	(١٢) وَتَشۡتَكِيٓ..	(١٤) وَتَشۡتَكِيٓ.. (للدوري وهشام)	(١٨) وَتَشۡتَكِيٓ.. (إلا الكسائي)
طول	خلاد	(٢١) مَن يَشَآءُ..ٱلۡعَظِيمِ ۞ بِسۡمِ...۞ قَد سَّمِعَ..	(٢٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قَد سَّمِعَ..			(٢٣) ٱلۡعَظِيمِ قَد سَّمِعَ..
قصر	ابن كثير	(٢٤) يُؤۡتِيهِ..ٱلۡعَظِيمِ ۞ بِسۡمِ...۞ قَدۡ سَمِعَ	(٢٥) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ سَمِعَ..	(٢٦) ٱلۡعَظِيمِ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ سَمِعَ..		
قصر	السوسي	(٢٧) يُؤۡتِيهِ.. ٱلۡعَظِيمِ ۞ بِسۡمِ...۞ قَد سَّمِعَ	(٢٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قَد سَّمِعَ	(٣١) ٱلۡعَظِيمِ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قَد سَّمِعَ	(٣٣) ٱلۡعَظِيمِ قَد سَّمِعَ.. س	(٣٤) ٱلۡعَظِيمِ قَد سَّمِعَ..
قصر	أبو جعفر	(٢٨) قَدۡ سَمِعَ ٱللَّهُ	(٣٠) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قَدۡ سَمِعَ	(٣٢) ٱلۡعَظِيمِ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ قَدۡ سَمِعَ		
طول	خلف	(٣٥) عَلَىٰ شَيۡءٍ..مَن يَشَآءُ.. ۞ بِسۡمِ...۞ قَد سَّمِعَ	(٣٦) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قَد سَّمِعَ			(٣٧) ٱلۡعَظِيمِ قَد سَّمِعَ
طول	خلاد	(٣٨) مَن يَشَآءُ..ٱلۡعَظِيمِ ۞ بِسۡمِ...۞ قَد سَّمِعَ	(٣٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قَد سَّمِعَ..			(٤٠) ٱلۡعَظِيمِ قَد سَّمِعَ
طول	ورش	(٤١) لِئَلَّا يَعۡلَمَ..يَقۡدِرُونَ عَلَىٰ شَيۡءٍ..يُؤۡتِيهِ.. ۞ بِسۡمِ...۞ قَدۡ سَمِعَ	(٤٢) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قَدۡ سَمِعَ	(٤٣) ٱلۡعَظِيمِ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ قَدۡ سَمِعَ	(٤٤) ٱلۡعَظِيمِ قَدۡ سَمِعَ س	(٤٥) ٱلۡعَظِيمِ قَدۡ سَمِعَ..

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الثامن والعشرون

الجزء ٢٨
الحزب ٥٥

سُورَةُ المجادِلَة

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	الرواية
حفص	قَدْ سَمِعَ ٱللَّهُ قَوْلَ ٱلَّتِي تُجَٰدِلُكَ فِي زَوْجِهَا وَتَشْتَكِيٓ إِلَى ٱللَّهِ وَٱللَّهُ يَسْمَعُ تَحَاوُرَكُمَآ إِنَّ ٱللَّهَ سَمِيعُۢ بَصِيرٌ ﴿١﴾ ٱلَّذِينَ يُظَٰهِرُونَ
قالون	(١) (٢) (١) يَظَّٰهَّرُونَ
ورش	(٣) يَظَّٰهَّرُونَ
ابن كثير	يَظَّٰهَّرُونَ
الدوري	قَدسَّمِعَ (٤) (٥) يَظَّٰهَّرُونَ
السوسي	قَدسَّمِعَ يَظَّٰهَّرُونَ
هشام	قَدسَّمِعَ (٩) يَظَّٰهَرُونَ
ابن ذكوان	يَظَّٰهَرُونَ
شعبة	(١٣)
خلف	قَدسَّمِعَ (٦) يَظَّٰهَرُونَ
خلاد	قَدسَّمِعَ يَظَّٰهَرُونَ
الكسائي	قَدسَّمِعَ يَظَّٰهَرُونَ
أبو جعفر	يَظَّٰهَّرُونَ
يعقوب	يَظَّٰهَّرُونَ
خلف	قَدسَّمِعَ يَظَّٰهَرُونَ

القارئ	الرواية
حفص	مِنكُم مِّن نِّسَآئِهِم مَّا هُنَّ أُمَّهَٰتِهِمْۖ إِنْ أُمَّهَٰتُهُمْ إِلَّا ٱلَّٰٓـِٔي وَلَدْنَهُمْۚ وَإِنَّهُمْ لَيَقُولُونَ مُنكَرًا مِّنَ ٱلْقَوْلِ وَزُورًاۚ وَإِنَّ
قالون	(٥) مِنكُمُ مِّن نِّسَآئِهِمُ مَّا (٨) أُمَّهَٰتِهِمُ أُمَّهَٰتُهُمُ ٱلَّٰٓءِ وَلَدْنَهُمُ وَإِنَّهُمُ
ورش	(٤) أُمَّهَٰتِهِمُ إِنُ أُمَّهَٰتُهُمُ ٱلَّٰٓءِ
ابن كثير	(البزي) (٦) ٱلَّٰٓيْ (٧) مِنكُمُ مِّن نِّسَآئِهِمُ مَّا أُمَّهَٰتِهِمُ أُمَّهَٰتُهُمُ ٱلَّٰٓءِ وَلَدْنَهُمُ وَإِنَّهُمُ (قنبل) ٱلَّٰٓءِ
الدوري	(٢) ٱلَّٰٓيْ (٣)
السوسي	ٱلَّٰٓيْ
خلف	(١٠) أُمَّهَٰتِهِمْ إِنْ أُمَّهَٰتُهُمْ إِلَّا (١١)
أبو جعفر	(١٢) مِنكُمُ مِّن نِّسَآئِهِمُ مَّا أُمَّهَٰتِهِمُ أُمَّهَٰتُهُمُ ٱلَّٰٓيْ وَلَدْنَهُمُ وَإِنَّهُمُ
يعقوب	ٱلَّٰٓءِ

﴿يُظَٰهِرُونَ﴾: انظر مج٥: ٢٣٦. ﴿ٱلَّٰٓـِٔي﴾: انظر مج٤: ٢٠٧.

القارئ	
حفص	ٱللَّهَ لَعَفُوٌّ غَفُورٌ ﴿٢﴾ وَٱلَّذِينَ يُظَٰهِرُونَ مِن نِّسَآئِهِم ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا قَالُوا۟ فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِّن قَبْلِ أَن يَتَمَآسَّا ۚ ذَٰلِكُمْ تُوعَظُونَ
قالون	(١) يَظَّهَّرُونَ نِّسَآئِهِمُ (٣) ذَٰلِكُمُ
ورش	يَظَّهَّرُونَ (٤) فَتَحْرِيرُ
ابن كثير	يَظَّهَّرُونَ نِّسَآئِهِمُ ذَٰلِكُمُ
الدوري	يَظَّهَّرُونَ
السوسي	يَظَّهَّرُونَ (٢) فَتَحْرِير رَّقَبَةٍ
هشام	(٥) يَظَّٰهَرُونَ
ابن ذكوان	يَظَّٰهَرُونَ
شعبة	(٩)
خلف	يَظَّٰهَرُونَ (٦) أَن يَتَمَآسَّا
خلاد	يَظَّٰهَرُونَ (٧)
الكسائي	يَظَّٰهَرُونَ
أبو جعفر	لَعَفُوٌّ غَفُورٌ يَظَّٰهَرُونَ (٨) نِّسَآئِهِمُ ذَٰلِكُمُ
يعقوب	يَظَّهَّرُونَ
خلف	يَظَّٰهَرُونَ
حفص	بِهِۦ ۚ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿٣﴾ فَمَن لَّمْ يَجِدْ فَصِيَامُ شَهْرَيْنِ مُتَتَابِعَيْنِ مِن قَبْلِ أَن يَتَمَآسَّا ۖ فَمَن لَّمْ يَسْتَطِعْ فَإِطْعَامُ سِتِّينَ
قالون	(١)
خلف	(٧) أَن يَتَمَآسَّا
حفص	مِسْكِينًا ۚ ذَٰلِكَ لِتُؤْمِنُوا۟ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ ۚ وَتِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ ۗ وَلِلْكَٰفِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿٤﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُحَآدُّونَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ كُبِتُوا۟
قالون	(١)
ورش	(٤) لِتُومِنُوا۟ وَلِلْكَٰفِرِينَ عَذَابٌ أَلِيمٌ
الدوري	(٣) وَلِلْكَٰفِرِينَ
السوسي	لِتُومِنُوا۟ (٥) وَلِلْكَٰفِرِينَ
خلف	عَذَابٌ أَلِيمٌ
خلاد	(٢) عَذَابٌ أَلِيمٌ
الكسائي	(الدوري) وَلِلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	لِتُومِنُوا۟ (٦)
يعقوب	(رويس) وَلِلْكَٰفِرِينَ

﴿يُظَٰهِرُونَ﴾: (ش) وَتَظَّاهَرُونَ اضْمُمْهُ وَاكْسِرْ لِعَاصِمٍ ... وَفِي الْهَاءِ خَفِّفْ وَامْدُدِ الظَّاءَ ذُبَّلَا

وَخَفَّفَهُ ثَبْتٌ وَفِي قَدْ سَمِعْ كَمَا ... هُنَا وَهُنَاكَ الظَّاءُ خُفِّفَ نَوْفَلَا

حفص	كَمَا كُبِتَ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ وَقَدْ أَنزَلْنَآ ءَايَٰتٍۭ بَيِّنَٰتٍ وَلِلْكَٰفِرِينَ عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴿٥﴾ يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ ٱللَّهُ جَمِيعًا فَيُنَبِّئُهُم بِمَا
قالون	⑨ قَبْلِهِمُو ③ ⑩ ① فَيُنَبِّئُهُمُو ⑧
ورش	⑦ وَقَدَ أَنزَلْنَآ ءَايَٰتٍ وَلِلْكَٰفِرِينَ
ابن كثير	قَبْلِهِمُو فَيُنَبِّئُهُمُو
الدوري	② ④ وَلِلْكَٰفِرِينَ
السوسي	وَلِلْكَٰفِرِينَ
خلف	⑤ وَقَدْ أَنزَلْنَآ بَيِّنَٰتٍ وَلِلْكَٰفِرِينَ
خلاد	⑥
الكسائي	(الدوري) وَلِلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	قَبْلِهِمُو فَيُنَبِّئُهُمُو
يعقوب	(رويس) وَلِلْكَٰفِرِينَ
حفص	عَمِلُوٓا۟ أَحْصَىٰهُ ٱللَّهُ وَنَسُوهُ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ شَهِيدٌ ﴿٦﴾ أَلَمْ تَرَ أَنَّ ٱللَّهَ يَعْلَمُ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِى ٱلْأَرْضِ مَا يَكُونُ
قالون	② ⑩ ①
ورش	④ أَحْصَىٰهُ ⑤ شَىْءٍ ⑪ ٱلْأَرْضِ
ابن كثير	⑨ وَنَسُوهُو
السوسي	⑮ يَعْلَم مَّا
خلف	⑥ أَحْصَىٰهُ شَىْءٍ ⑬ ٱلْأَرْضِ
خلاد	أَحْصَىٰهُ ⑦ شَىْءٍ ٱلْأَرْضِ
الكسائي	③ أَحْصَىٰهُ
أبو جعفر	⑩ تَكُونُ
خلف	أَحْصَىٰهُ

(د) وَيَظَّاهَرُو كَالشَّامِ أَنِّثْ مَعاً يَكُو نُ دُولَةٌ اَذْ رَفْعٌ وَأَكْثَرُ حُصِّلَا

﴿يُظَّهَّرُونَ﴾: قرئ بفتح الياء والهاء وتشديدها مع تشديد الظاء بلا ألـف هنـا، ووجهه أنه مضارع يظهر وأصله يتظهر فأدغم، وقرئ بفتح الياء والهاء وتشديد الظاء وبعده ألف على أنه مضارع يظاهر والأصل يتظاهرون أدغمت التاء في الظاء. وقرئ بضم الياء وفتح الظاء وألف بعدها وكسر الهاء مخففة بوزن يقاتلون على أنه مضارع ظاهر، والأصل يتظاهرون حذف منه التاء. (طلائع: ٢١٦).

﴿مَا يَكُونُ﴾: (د) وَيَظَّاهَرُو كَالشَّامِ أَنِّثْ مَعاً يَكُو نُ دُولَةٌ اَذْ رَفْعٌ وَأَكْثَرُ حُصِّلَا

﴿مَا يَكُونُ﴾: قرئ بالتاء للتأنيث، وقرئ بالياء للتذكير، وذلك لأن لفظ النجوى يصح تذكيره وتأنيثه لأنه ليس مؤنثاً حقيقياً. (طلائع: ٢٦١).

القارئ	القراءة
حفص	مِن نَّجْوَىٰ ثَلَٰثَةٍ إِلَّا هُوَ رَابِعُهُمْ وَلَا خَمْسَةٍ إِلَّا هُوَ سَادِسُهُمْ وَلَآ أَدْنَىٰ مِن ذَٰلِكَ وَلَآ أَكْثَرَ إِلَّا هُوَ مَعَهُمْ أَيْنَ مَا كَانُوا۟ ثُمَّ يُنَبِّئُهُم
قالون	(٤) رَابِعُهُمُ (٣)(٥) سَادِسُهُمُ مَعَهُمُ يُنَبِّئُهُمُ
ورش	(١٢) نَّجْوَىٰ ثَلَٰثَةٍ إِلَّا خَمْسَةٍ إِلَّا أَدْنَىٰ مَعَهُمُ
ابن كثير	رَابِعُهُمُ سَادِسُهُمُ مَعَهُمُ يُنَبِّئُهُمُ
الدوري	(٦) نَّجْوَىٰ (٧)
السوسي	نَّجْوَىٰ
خلف	(١٠) نَّجْوَىٰ ثَلَٰثَةٍ إِلَّا خَمْسَةٍ إِلَّا أَدْنَىٰ مَعَهُمْ أَيْنَ
خلاد	(٨) نَّجْوَىٰ أَدْنَىٰ
الكسائي	نَّجْوَىٰ (٩) أَدْنَىٰ
أبو جعفر	رَابِعُهُمُ سَادِسُهُمُ مَعَهُمُ يُنَبِّئُهُمُ
يعقوب	(٢) أَكْثَرُ
خلف	نَّجْوَىٰ أَدْنَىٰ

القارئ	القراءة
حفص	بِمَا عَمِلُوا۟ يَوْمَ ٱلْقِيَٰمَةِ إِنَّ ٱللَّهَ بِكُلِّ شَىْءٍ عَلِيمٌ ﴿٧﴾ أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ نُهُوا۟ عَنِ ٱلنَّجْوَىٰ ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا نُهُوا۟ عَنْهُ وَيَتَنَٰجَوْنَ بِٱلْإِثْمِ
قالون	(١)
ورش	شَىْءٍ (١٠) ٱلنَّجْوَىٰ (٧) بِٱلِاثْمِ
ابن كثير	(٩) عَنْهُو
الدوري	ٱلنَّجْوَىٰ (١١)
السوسي	(١٧) ٱلَّذِين نُّهُوا۟ ٱلنَّجْوَىٰ
خلف	شَىْءٍ (١٣) ٱلنَّجْوَىٰ وَيَنتَجُونَ بِٱلْإِثْمِ
خلاد	شَىْءٍ ٱلنَّجْوَىٰ وَيَنتَجُونَ (١٤) بِٱلْإِثْمِ
الكسائي	ٱلنَّجْوَىٰ (١٥)
يعقوب	(٨) وَيَنتَجُونَ (رويس)
خلف	ٱلنَّجْوَىٰ

﴿أَكْثَرَ﴾: (د) وَيَظَّاهَرُو كَالشَّامِ أَنِّثْ مَعاً يَكُو ... نُ دُولَةٌ اذْ رَفْعٌ وَأَكْثَرُ حُصِّلَا

﴿أَكْثَرَ﴾: قرئت بالرفع، والوجه أنّ ﴿أَكْثَرُ﴾ معطوف على موضع ﴿مِن نَّجْوَىٰ﴾؛ لأن موضعه رفع فإن ﴿مِنْ﴾ زائدة، والتقدير: ما يكون نجوى ثلاثةٍ، كما قال تعالى ﴿مَا لَكُم مِّنْ إِلَٰهٍ غَيْرُهُ﴾ أي ما لكم إله غير الله.

وقرأ الباقون ﴿وَلَآ أَكْثَرَ﴾ بالنصب، والوجه أنه معطوف على المجرور بالإضافة، وهو ﴿ثَلَٰثَةٍ﴾ والتقدير: ما يكونُ من نجوى ثلاثة ولا نجوى أدنى من ذلك ولا نجوى أكثر، فأكثر جرٌّ إلاّ أنه غير منصرف فهو في موضع الجر مفتوح. (الموضح٣: ١٢٥٥).

﴿وَيَتَنَٰجَوْنَ﴾: (ش) وَفِي يَتَنَاجَوْنَ اقْصُرِ النُّونَ سَاكِناً ... وَقَدِّمْهُ وَاضْمُمْ جِيمَهُ فَتُكَمِّلَا

(د) وَفُزْ يَتَنَاجَوْ يَنْتَجُو مَعَ تَنْتَجُو ... طُوًى يُخْرِبُو خَفِّفْهُ مَعْ جُدُرٍ حَلَا

حفص	وَٱلۡعُدۡوَٰنِ وَمَعۡصِيَتِ ٱلرَّسُولِ وَإِذَا جَآءُوكَ حَيَّوۡكَ بِمَا لَمۡ يُحَيِّكَ بِهِ ٱللَّهُ وَيَقُولُونَ فِيٓ أَنفُسِهِمۡ لَوۡلَا يُعَذِّبُنَا ٱللَّهُ بِمَا نَقُولُۚ حَسۡبُهُمۡ
قالون	④ أَنفُسِهِمُ ②⑤ حَسۡبُهُمُ
ورش	جَآءُوكَ
ابن كثير	أَنفُسِهِمُ حَسۡبُهُمُ
الدوري	⑫
ابن ذكوان	⑥ جَآءُوكَ
خلف	جَآءُوكَ
خلاد	جَآءُوكَ
أبو جعفر	أَنفُسِهِمُ حَسۡبُهُمُ
خلف	⑯ جَآءُوكَ
حفص	جَهَنَّمُ يَصۡلَوۡنَهَاۖ فَبِئۡسَ ٱلۡمَصِيرُ ﴿٨﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا تَنَٰجَيۡتُمۡ فَلَا تَتَنَٰجَوۡاْ بِٱلۡإِثۡمِ وَٱلۡعُدۡوَٰنِ وَمَعۡصِيَتِ ٱلرَّسُولِ وَتَنَٰجَوۡاْ
قالون	① ⑥ ④④ تَنَٰجَيۡتُمُ ⑨⑩⑬
ورش	يَصۡلَوۡنَهَا فَبِيسَ ⑩ ءَامَنُوٓاْ بِٱلِاثۡمِ
ابن كثير	تَنَٰجَيۡتُمُ
السوسي	فَبِيسَ
خلف	⑪ بِٱلۡإِثۡمِ
خلاد	بِٱلِاثۡمِ ⑫
أبو جعفر	③ فَبِيسَ تَنَٰجَيۡتُمُ
يعقوب	③ تَنتَجُواْ (رويس)

﴿وَيَتَنَٰجَوۡنَ﴾: قرئ ينتجون بنون ساكنة بعد الياء وضم الجيم بلا ألف على وزن ينتهون من النجوى وهو السر وأصله ينتجيون على وزن يفتعلون نقلت ضمة الياء لثقلها إلى الجيم ثم حذفت لسكونها مع سكون الواو، وقرئ بتاء ونون مفتوحتين وألف وفتح الجيم من التناجي وهو الدلالة على المشاركة صريحاً في النجوى ومن النجوى أيضاً وأصلها يتناجيون على وزن يتفاعلون فلما تحركت الياء وانفتح ما قبلها قلبت ألف ثم حذفت لسكونها وسكون الواو بعدها وبقيت فتحة الجيم لتدل على الألف المحذوفة ولولا ذلك لكانت مضمومة والنجوى مصدر كالدعوى والتقوى ولذلك وقع الجمع لا يدل على القليل والكثير قال تعالى ﴿**وَإِذۡ هُمۡ نَجۡوَىٰٓ**﴾ و﴿**لَّا خَيۡرَ فِي كَثِيرٖ مِّن نَّجۡوَىٰهُمۡ**﴾ و﴿**مَا يَكُونُ مِن نَّجۡوَىٰ ثَلَٰثَةٍ**﴾، وكله أتى مفرد اللفظ والمعنى فيه الجمع يفتعلون ويتفاعلون على وزن يختصمون ويتخاصمون ومعناهما واحد. (طلائع: ٢٦١).

﴿**تَتَنَٰجَوۡاْ**﴾: (د) وَفُزْ يَتَنَاجَوْ يَنْتَجُو مَعَ تَنْتَجُو طُوىً يُخْرِبُو خَفِّفْهُ مَعْ جُدُرٍ حَلَا

﴿تَتَنَٰجَوۡاْ﴾: لا خلاف بين القراء في ﴿**تَنَٰجَيۡتُمۡ**﴾ ولا في ﴿**وَتَنَٰجَوۡاْ**﴾ والتوجيه كما سبق في ﴿**يَتَنَٰجَوۡنَ**﴾.

القارئ	الكلمات
حفص	بِٱلْبِرِّ وَٱلتَّقْوَىٰۖ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ ٱلَّذِىٓ إِلَيْهِ تُحْشَرُونَ ﴿٩﴾ إِنَّمَا ٱلنَّجْوَىٰ مِنَ ٱلشَّيْطَٰنِ لِيَحْزُنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَلَيْسَ بِضَآرِّهِمْ شَيْـًٔا إِلَّا
قالون	(١) لِيُحْزِنَ (٩)(٤) (٣) بِضَآرِّهِمُو
ورش	وَٱلتَّقْوَىٰ ٱلنَّجْوَىٰ (٨) لِيُحْزِنَ ءَامَنُوا۟ (٢) شَيْـًٔا إِلَّا
ابن كثير	(٥) إِلَيْهِۦ (٥) بِضَآرِّهِمُو
الدوري	(٢)(٧) وَٱلتَّقْوَىٰ ٱلنَّجْوَىٰ (١٠)
السوسي	وَٱلتَّقْوَىٰ ٱلنَّجْوَىٰ
هشام	(٧)
خلف	وَٱلتَّقْوَىٰ (١٢) ٱلنَّجْوَىٰ (١٣) شَيْـًٔا إِلَّا
خلاد	وَٱلتَّقْوَىٰ ٱلنَّجْوَىٰ (١٤) شَيْـًٔا
الكسائي	(٨) وَٱلتَّقْوَىٰ ٱلنَّجْوَىٰ
أبو جعفر	بِضَآرِّهِمُو
خلف	وَٱلتَّقْوَىٰ ٱلنَّجْوَىٰ
حفص	بِإِذْنِ ٱللَّهِۚ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴿١٠﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ إِذَا قِيلَ لَكُمْ تَفَسَّحُوا۟ فِى ٱلْمَجَٰلِسِ فَٱفْسَحُوا۟ يَفْسَحِ
قالون	(١) (٢) (٣)(١١) لَكُمُو ٱلْمَجْلِسِ
ورش	ٱلْمُؤْمِنُونَ (١٤) (١٦)(١٧) ءَامَنُوٓا۟ ٱلْمَجْلِسِ
ابن كثير	لَكُمُو ٱلْمَجْلِسِ
الدوري	ٱلْمَجْلِسِ
السوسي	(١١) ٱلْمُؤْمِنُونَ (٥) قِيل لَّكُمْ ٱلْمَجْلِسِ
هشام	(١٢) قِيلَ ٱلْمَجْلِسِ
ابن ذكوان	ٱلْمَجْلِسِ
شعبة	(٩)
خلف	ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلْمَجْلِسِ
خلاد	ٱلْمُؤْمِنُونَ ٱلْمَجْلِسِ
الكسائي	(١٥) قِيلَ ٱلْمَجْلِسِ
أبو جعفر	(٦) ٱلْمُؤْمِنُونَ لَكُمُو ٱلْمَجْلِسِ
يعقوب	(٦) (رويس) قِيلَ ٱلْمَجْلِسِ
خلف	ٱلْمَجْلِسِ

﴿لِيَحْزُنَ﴾: (ش) وَأَنَّ اكْسِرُوا رِفْقاً وَيَحْزُنُ غَيْرَ الاْ ... بِيَاءٍ بِضَمٍّ وَاكْسِرِ الضَّمَّ أَحْفَلا

(د) وَيَحْزُنُ فَافْتَحْ ضُمَّ كُلاًّ سِوَى الَّذِي ... لَدَى الأَنْبِيَا فَالضَّمُّ وَالْكَسْرُ أَحْفَلا

﴿لِيَحْزُنَ﴾: انظر مج١: ٣٣٦.

حفص	ٱللَّهُ لَكُمْ وَإِذَا قِيلَ ٱنشُزُواْ فَٱنشُزُواْ يَرْفَعِ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنكُمْ وَٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْعِلْمَ دَرَجَٰتٍ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ ﴿١١﴾
قالون	لَكُمُو مِنكُمُو
ورش	ءَامَنُواْ أُوتُواْ
ابن كثير	لَكُمُو (٤) ٱنشِزُواْ فَٱنشِزُواْ مِنكُمُو
الدوري	(٢)(٨) ٱنشِزُواْ فَٱنشِزُواْ
السوسي	ٱنشِزُواْ فَٱنشِزُواْ
هشام	قِيلَ
شعبة	(١٠) ٱنشِزُواْ فَٱنشِزُواْ
خلف	(١٥) ٱنشِزُواْ فَٱنشِزُواْ
خلاد	ٱنشِزُواْ فَٱنشِزُواْ
الكسائي	قِيلَ (١٣) ٱنشِزُواْ فَٱنشِزُواْ
أبو جعفر	لَكُمُو مِنكُمُو
يعقوب	(رويس) قِيلَ ٱنشِزُواْ فَٱنشِزُواْ
خلف	ٱنشِزُواْ فَٱنشِزُواْ

﴿ٱلْمَجَٰلِسِ﴾: (ش) وَكَسْرَ انْشِزُوا فَاضْمُمْ مَعاً صَفْوَ خُلْفِهِ عُـلاً عَـمَّ وَامْدُدْ فِي المَجَالِسِ نَوْفَلاَ

﴿ٱلْمَجَٰلِسِ﴾: قرئ بالألف على الجمع، والوجه أنه على العموم، فإن الخطاب مع الجميع، ولكل واحد منهم مجلس، فلذلك جمع فقال ﴿ٱلْمَجَٰلِسِ﴾ وهي جمع مجلسٍ.

وقرئ على الوحدة، والوجه أنه إنما أتى به على الإفراد؛ لأن المراد به مجلس النبي ﷺ. ويجوز أن يكون المعنى على الجمع وإن كان اللفظ واحداً؛ لأنه اسم جنسٍ فيه الألف واللام، فهو على العموم، كما قالوا: كَثُرَ الدينارُ والدِّرهَمُ، فيشمل جميع المجالس. (الموضح٣: ١٢٥٧).

﴿قِيلَ﴾: قرأ هشام والكسائي ورويس بإشمام كسرة القاف الضم. قال صاحب غيث النفع: وكيفية ذلك أن تحرك القاف بحركة مركبة من حركتين ضمة وكسرة، وجزء الضمة مقدم، وهو الأقل، ويليه جزء الكسرة، وهو الأكثر؛ والباقون بكسرة خالصة. (البدور:٢١).

(ش) وَقِيلَ وَغِيضَ ثُـمَّ جِيءَ يُشِـمُّـهَا لَدَى كَسْرِهَا ضَمّاً رِجَالٌ لِتَكْمُلاَ

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفَ أَلَا يَخْدَعُونَ اعْلَمْ حِجىً وَاشْمِمَا طِلَا

بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْـفَ جَا إِذَا كَانَ لِلأُخْرَى فَسَمِّ حُلىً حَلَا

﴿ٱنشُزُواْ فَٱنشُزُواْ﴾: (ش) وَكَسْرَ انْشِزُوا فَاضْمُمْ مَعاً صَفْوَ خُلْفِهِ عُـلاً عَـمَّ وَامْدُدْ فِي المَجَالِسِ نَوْفَلاَ

﴿ٱنشُزُواْ فَٱنشُزُواْ﴾: قرئ بضم الشين وكسرها وهما لغتان، مثل يلمُزون، ويلمِزون. وأصل النشوز: التحرّك، والارتفاع، والتحوّل. (الحجة خا: ٣٤٤).

القارئ	القراءة
حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا نَٰجَيۡتُمُ ٱلرَّسُولَ فَقَدِّمُواْ بَيۡنَ يَدَيۡ نَجۡوَىٰكُمۡ صَدَقَةٗۚ ذَٰلِكَ خَيۡرٞ لَّكُمۡ وَأَطۡهَرُۚ فَإِن لَّمۡ تَجِدُواْ فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٌ
قالون	(١) (٤) (١٠) (١١) — (٢) (٥) نَجۡوَىٰكُمُو — لَكُمُو
ورش	(٨) ءَامَنُوٓاْ — نَجۡوَىٰكُمۡ (ف ق) — خَيۡرٌ
ابن كثير	نَجۡوَىٰكُمُو — لَكُمُو
الدوري	(٣) (٦) نَجۡوَىٰكُمۡ
السوسي	نَجۡوَىٰكُمۡ
خلف	(٩) نَجۡوَىٰكُمۡ
خلاد	نَجۡوَىٰكُمۡ
الكسائي	(٧) نَجۡوَىٰكُمۡ
أبو جعفر	نَجۡوَىٰكُمُو — لَكُمُو
خلف	نَجۡوَىٰكُمۡ
حفص	(١٢) ءَأَشۡفَقۡتُمۡ أَن تُقَدِّمُواْ بَيۡنَ يَدَيۡ نَجۡوَىٰكُمۡ صَدَقَٰتٖۚ فَإِذۡ لَمۡ تَفۡعَلُواْ وَتَابَ ٱللَّهُ عَلَيۡكُمۡ فَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكَوٰةَ وَأَطِيعُواْ ٱللَّهَ
قالون	(١) ءَاأَشۡفَقۡتُمُو (٣) (٤) — نَجۡوَىٰكُمُو — عَلَيۡكُمُو
ورش	(٥) ءَأَشۡفَقۡتُمۡ — (٧) ءَاۤشۡفَقۡتُمۡ — نَجۡوَىٰكُمۡ (ف ق) (٦) (٨) — ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ
ابن كثير	(٩) ءَأَشۡفَقۡتُمُو — نَجۡوَىٰكُمُو — عَلَيۡكُمُو
الدوري	ءَاأَشۡفَقۡتُمۡ — (٢) نَجۡوَىٰكُمۡ
السوسي	ءَاأَشۡفَقۡتُمۡ — نَجۡوَىٰكُمۡ
هشام	(١٠) ءَاأَشۡفَقۡتُمۡ
ابن ذكوان	(١١)
خلف	ءَأَشۡفَقۡتُمۡ أَن (ح س) (١٣) — (١٢) نَجۡوَىٰكُمۡ
خلاد	نَجۡوَىٰكُمۡ
الكسائي	نَجۡوَىٰكُمۡ
أبو جعفر	ءَاأَشۡفَقۡتُمُو — نَجۡوَىٰكُمُو — عَلَيۡكُمُو
يعقوب	(١٤) ءَأَشۡفَقۡتُمۡ (رويس)
خلف	نَجۡوَىٰكُمۡ

﴿نَجۡوَىٰكُمۡ﴾: (ش) وَحَمۡزَةُ مِنۡهُمۡ وَالۡكِسَائِيُّ بَعۡدَهُ ... أَمَالَا ذَوَاتِ الۡيَاءِ حَيۡثُ تَأَصَّلَا

(ش) هَدَىٰ وَاشۡتَرَاهُ وَالۡهَوَىٰ وَهُدَاهُمُ ... وَفِي أَلِفِ التَّأۡنِيثِ فِي الۡكُلِّ مَيَّلَا

(ش) وَكَيۡفَ جَرَتۡ فَعۡلَىٰ فَفِيهَا وُجُودُهَا ... وَإِنۡ ضُمَّ أَوۡ يُفۡتَحۡ فَعَالَىٰ فَحَصِّلَا

حفص	وَرَسُولُهُۥ وَٱللَّهُ خَبِيرُۢ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١٣﴾ ۞ أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ تَوَلَّوْا۟ قَوْمًا غَضِبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِم مَّا هُم مِّنكُمْ وَلَا مِنْهُمْ وَيَحْلِفُونَ عَلَى ٱلْكَذِبِ
قالون	① عَلَيْهِم مَا هُمُو مِنكُمْ مِنْهُمُو ②
ورش	خَبِيرُۢ
ابن كثير	عَلَيْهِمُو مَا هُمُو مِنكُمُو مِنْهُمُو
خلف	③ عَلَيْهِم
خلاد	عَلَيْهِم
أبو جعفر	④ قَوْمًا غَضِبَ عَلَيْهِمُو مَا هُمُو مِنكُمُو مِنْهُمُو
يعقوب	عَلَيْهُم
حفص	وَهُمْ يَعْلَمُونَ ﴿١٤﴾ أَعَدَّ ٱللَّهُ لَهُمْ عَذَابًا شَدِيدًا إِنَّهُمْ سَآءَ مَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ ﴿١٥﴾ ٱتَّخَذُوٓا۟ أَيْمَٰنَهُمْ جُنَّةً فَصَدُّوا۟ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ فَلَهُمْ
قالون	وَهُمُو ① ⑤ لَهُمُو إِنَّهُمُو ① ③ أَيْمَٰنَهُمُو ② ④ فَلَهُمُو
ورش	③ شَدِيدًا إِنَّهُمْ ⑤
ابن كثير	وَهُمُو لَهُمُو إِنَّهُمُو أَيْمَٰنَهُمُو فَلَهُمُو
خلف	شَدِيدًا إِنَّهُمْ ② ح بس ④
أبو جعفر	وَهُمُو لَهُمُو إِنَّهُمُو أَيْمَٰنَهُمُو فَلَهُمُو
حفص	عَذَابٌ مُّهِينٌ ﴿١٦﴾ لَّن تُغْنِىَ عَنْهُمْ أَمْوَٰلُهُمْ وَلَآ أَوْلَٰدُهُم مِّنَ ٱللَّهِ شَيْـًٔا أُو۟لَٰٓئِكَ أَصْحَٰبُ ٱلنَّارِ هُمْ فِيهَا خَٰلِدُونَ ﴿١٧﴾ يَوْمَ يَبْعَثُهُمُ
قالون	① ⑦ ⑧ عَنْهُمُو أَمْوَٰلُهُمُو ③ أَوْلَٰدُهُمُو مِنَ هُمُو ①
ورش	⑨ عَنْهُمُو شَيْـًٔا أُو۟لَٰٓئِكَ ٱلنَّارِ
ابن كثير	عَنْهُمُو أَمْوَٰلُهُمُو أَوْلَٰدُهُمُو مِنَ هُمُو
الدوري	② ④ ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	⑤ عَنْهُمْ أَمْوَٰلُهُمْ ح بس ⑩ شَيْـًٔا أُو۟لَٰٓئِكَ س ح بس
خلاد	شَيْـًٔا ⑥ س ح
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	عَنْهُمُو أَمْوَٰلُهُمُو أَوْلَٰدُهُمُو مِنَ هُمُو

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وَلَكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا ... لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا

وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَى وَآخِرُ آيِ مَا ... تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَى رَاهُمَا اعْتَلَى

(د) ....فِدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ... (د) .. ...يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا انظر مج ١: ٦٧.

﴿ءَأَشْفَقْتُمْ﴾: انظر مج ١: ٢١.

القارئ	القراءة
حفص	ٱللَّهُ جَمِيعًا فَيَحْلِفُونَ لَهُۥ كَمَا يَحْلِفُونَ لَكُمْ وَيَحْسَبُونَ أَنَّهُمْ عَلَىٰ شَيْءٍ أَلَآ إِنَّهُمْ هُمُ ٱلْكَٰذِبُونَ ﴿١٨﴾ ٱسْتَحْوَذَ عَلَيْهِمُ ٱلشَّيْطَٰنُ فَأَنسَىٰهُمْ ذِكْرَ
قالون	(٨) لَكُمُو وَيَحْسِبُونَ أَنَّهُمُو (٢)(٩) إِنَّهُمُو (١) (٤) فَأَنسَىٰهُمُو
ورش	وَيَحْسِبُونَ (٣) شَيْءٍ أَلَا فَأَنسَىٰهُمْ ذِكْرَ (٦)(٣)
ابن كثير	لَكُمُو وَيَحْسِبُونَ أَنَّهُمُو إِنَّهُمُو فَأَنسَىٰهُمُو
الدوري	وَيَحْسِبُونَ (٧) عَلَيْهِمِ
السوسي	وَيَحْسِبُونَ عَلَيْهِمِ
هشام	(٤)
خلف	(٦)(٧) شَيْءٍ أَلَا (٩) عَلَيْهُمُ فَأَنسَىٰهُمُ
خلاد	(٥) شَيْءٍ عَلَيْهُمُ فَأَنسَىٰهُمُ
الكسائي	وَيَحْسِبُونَ عَلَيْهُمُ فَأَنسَىٰهُمُ
أبو جعفر	(١٠) لَكُمُو أَنَّهُمُو إِنَّهُمُو فَأَنسَىٰهُمُو
يعقوب	وَيَحْسِبُونَ عَلَيْهُمُ (١١)
خلف	وَيَحْسِبُونَ عَلَيْهُمُ فَأَنسَىٰهُمُ
حفص	ٱللَّهِ أُوْلَٰٓئِكَ حِزْبُ ٱلشَّيْطَٰنِ أَلَآ إِنَّ حِزْبَ ٱلشَّيْطَٰنِ هُمُ ٱلْخَٰسِرُونَ ﴿١٩﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ يُحَآدُّونَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥٓ أُوْلَٰٓئِكَ فِى ٱلْأَذَلِّينَ ﴿٢٠﴾
قالون	(٢)(٥) (١) (٢)
ورش	ٱلْخَٰسِرُونَ (٣) ٱلَاذَلِّينَ
الدوري	(٨)
الكسائي	(١٠)
خلف	(٤) ٱلَاذَلِّينَ
خلاد	ٱلَاذَلِّينَ
حفص	كَتَبَ ٱللَّهُ لَأَغْلِبَنَّ أَنَا۠ وَرُسُلِىٓ إِنَّ ٱللَّهَ قَوِىٌّ عَزِيزٌ ﴿٢١﴾ لَّا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْءَاخِرِ يُوَآدُّونَ مَنْ حَآدَّ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ
قالون	(١) وَرُسُلِيَ (١)
ورش	وَرُسُلِيَ (١١) يُومِنُونَ (١٢)(١٣) ٱلَاخِرِ
ابن كثير	(٢)
الدوري	(٣)
السوسي	يُومِنُونَ (١٤)
هشام	وَرُسُلِيَ
ابن ذكوان	وَرُسُلِيَ
خلف	(٤) (١٦) قَوْمًا يُومِنُونَ ٱلَاخِرِ
خلاد	(١٠) ٱلَاخِرِ
أبو جعفر	وَرُسُلِيَ يُومِنُونَ

القارئ	القراءة
حفص	وَلَوْ كَانُوٓاْ ءَابَآءَهُمْ أَوْ أَبْنَآءَهُمْ أَوْ إِخْوَٰنَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ أُوْلَٰٓئِكَ كَتَبَ فِى قُلُوبِهِمُ ٱلْإِيمَٰنَ وَأَيَّدَهُم بِرُوحٍ مِّنْهُ
قالون	⑤ ⑧ ③ ءَابَآءَهُمُ أَبْنَآءَهُمُ إِخْوَٰنَهُمُ عَشِيرَتَهُمُ وَأَيَّدَهُمُ
ورش	ءَابَآءَهُمُ أَوَ ابْنَآءَهُمُ أَوِ اِخْوَٰنَهُمُ عَشِيرَتَهُمُ ٱلِايمَٰنَ
ابن كثير	ءَابَآءَهُمُ أَبْنَآءَهُمُ إِخْوَٰنَهُمُ عَشِيرَتَهُمُ وَأَيَّدَهُمُ ④ مِّنْهُو
الدوري	② ⑥ قُلُوبِهِمِ
السوسي	أُوْلَٰٓئِك كَّتَبَ قُلُوبِهِمِ
خلف	⑰ ءَابَآءَهُمْ أَوْ أَبْنَآءَهُمْ أَوْ إِخْوَٰنَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ أُوْلَٰٓئِكَ قُلُوبِهُمُ ٱلْإِيمَٰنَ
خلاد	⑨ قُلُوبُهُمُ ٱلْإِيمَٰنَ
الكسائي	⑦ قُلُوبُهُمُ
أبو جعفر	⑮ ءَابَآءَهُمُ أَبْنَآءَهُمُ إِخْوَٰنَهُمُ عَشِيرَتَهُمُ وَأَيَّدَهُمُ
يعقوب	قُلُوبِهِمِ
خلف	قُلُوبُهُمُ
حفص	وَيُدْخِلُهُمْ جَنَّٰتٍ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَا رَضِىَ ٱللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُواْ عَنْهُ أُوْلَٰٓئِكَ حِزْبُ ٱللَّهِ أَلَآ إِنَّ حِزْبَ ٱللَّهِ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴿٢٢﴾
قالون	وَيُدْخِلُهُمُ عَنْهُمُ
ورش	ٱلَانْهَٰرُ
ابن كثير	وَيُدْخِلُهُمُ عَنْهُمُ عَنْهُو
السوسي	ٱللَّه هُّمُ
خلف	ٱلْأَنْهَٰرُ
خلاد	ٱلْأَنْهَٰرُ
أبو جعفر	وَيُدْخِلُهُمُ عَنْهُمُ

﴿وَيَحْسَبُونَ﴾: (ش) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا ... رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاساً مُؤَصَّلَا

(د) نِعِمَّا حُزَ اسْكِنْ أُذْ وَمَيْسَرَةِ افْتَحَنْ ... كَيَحْسَبُ أُذْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وِلَا

﴿وَيَحْسَبُونَ﴾: انظر مج١: ٢٢٦.

﴿وَرُسُلِيٓ إِنَّ﴾: (ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ ... بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَىٰ مَا تَعَزَّلَا

(ش) وَفِي إِخْوَتِي وَرْشٌ يَدِي عَنْ أُولِي حِمىً ... وَفِي رُسُلِي أَصْلٌ كَسَا وَافِيَ الْمَلَا

﴿قُلُوبِهِمُ ٱلْإِيمَٰنَ﴾: انظر مج١: ٧٣.

ياءات الإضافة: فيها ياء واحدة للمتكلم وهي قوله ﴿وَرُسُلِيٓ إِنَّ ٱللَّهَ﴾ فتحها نافع وابن عامر وأبو جعفر وأسكنها الباقون، والوجه أن الفتح هو الأصل في هذه الياء وأمثالها والإسكان تخفيف وقد سبق ذكر ذلك. (الموضح٣: ١٢٥٨).

لَّا تَجِدُ قَوْمًا يُؤْمِنُونَ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْآخِرِ يُوَآدُّونَ مَنْ حَآدَّ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ وَلَوْ كَانُوٓا۟ ءَابَآءَهُمْ أَوْ أَبْنَآءَهُمْ أَوْ إِخْوَٰنَهُمْ أَوْ عَشِيرَتَهُمْ ۚ أُو۟لَٰٓئِكَ كَتَبَ فِى قُلُوبِهِمُ ٱلْإِيمَٰنَ وَأَيَّدَهُم بِرُوحٍ مِّنْهُ ۖ وَيُدْخِلُهُمْ جَنَّٰتٍ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَا ۚ رَضِىَ ٱللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا۟ عَنْهُ ۚ أُو۟لَٰٓئِكَ حِزْبُ ٱللَّهِ ۚ أَلَآ إِنَّ حِزْبَ ٱللَّهِ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴿٢٢﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المجادلة مع سورة الحشر	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون	① لَّا تَجِدُ...ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ سَبَّحَ.. وَهُوَ..	② بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
قصر	الدوري	④ قُلُوبِهِمِ...ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ سَبَّحَ.. وَهُوَ..	⑥ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ..
قصر	يعقوب	⑤ وَهُوَ..	⑦ وَهُوَ..
قصر	قالون	⑭ ءَابَآءَهُمُ...ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ سَبَّحَ	⑮ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
قصر	ابن كثير	⑰ مِّنْهُو وَيُدْخِلُهُمُو.. ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ سَبَّحَ	⑱ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
توسط	قالون	⑳ كَانُوٓا۟.. ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ سَبَّحَ.. وَهُوَ..	㉒ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ..
توسط	ابن عامر، وعاصم	㉑ وَهُوَ..	㉓ وَهُوَ..
توسط	الدوري	㉘ قُلُوبِهِمِ.. ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ سَبَّحَ	㉙ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
توسط	الكسائي	㉝ قُلُوبُهُمُ .. ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ سَبَّحَ.. وَهُوَ..	㉟ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ..
توسط	خلف العاشر	㉞ وَهُوَ..	㊱ وَهُوَ..
توسط	قالون	㊴ ءَابَآءَهُمُ أَوْ أَبْنَآءَهُمُ...ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ سَبَّحَ	㊵ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	خلاد	㊷ وَلَوْ كَانُوٓا۟.. قُلُوبِهِمُ.. ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ سَبَّحَ	㊸ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	خلاد	㊺ ٱلْأَخِرِ.. قُلُوبِهِمُ.. ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ سَبَّحَ	㊻ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	ورش	㊽ يُومِنُونَ..ٱلَاخِرِ..ءَابَآءَهُمُ أَوَ ابْنَآءَهُمُ..عَشِيرَتَهُمُ.. ٱلِايمَٰنَ... ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ سَبَّحَ	㊾ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	ورش	53 ٱلَاخِرِ.. ٱلِايمَٰنَ... ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ سَبَّحَ	54 بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	ورش	58 ٱلَاخِرِ.. ٱلِايمَٰنَ... ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ سَبَّحَ	59 بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
قصر	السوسي	63 ٱلْأَخِرِ..أُو۟لَٰٓئِك كَّتَبَ.. قُلُوبِهِم..ٱللَّه هُم.. ✿ بِسْمِ... ✿ سَبَّحَ	64 بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
قصر	أبو جعفر	68 ءَابَآءَهُمُو... ٱلْمُفْلِحُونَ ✿ بِسْمِ... ✿ سَبَّحَ	69 بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	خلف	71 قَوْمًا يُؤْمِنُونَ... ٱلْأَخِرِ.. قُلُوبِهِمُ ٱلْإِيمَٰنَ... ✿ بِسْمِ... ✿ سَبَّحَ	72 بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	خلف	74 ءَابَآءَهُمْ أَوْ أَبْنَآءَهُمْ..ٱلْأَخِرِ.. ✿ بِسْمِ... ✿ سَبَّحَ	75 بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المجادلة مع سورة الحشر		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون	(٣) ٱلْمُفْلِحُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ...		
قصر	الدوري	(٨) ٱلْمُفْلِحُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ...	(١٠) ٱلْمُفْلِحُونَ س سَبَّحَ..وَهُوَ..	(١٢) ٱلْمُفْلِحُونَ سَبَّحَ..وَهُوَ..
قصر	يعقوب	(٩) وَهُوَ....	(١١) وَهُوَ....	(١٣) وَهُوَ....
قصر	قالون	(١٦) ٱلْمُفْلِحُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ...		
قصر	ابن كثير	(١٩) ٱلْمُفْلِحُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ...		
توسط	قالون	(٢٤) ٱلْمُفْلِحُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ..		
توسط	ابن عامر، عاصم	(٢٥) وَهُوَ...	(٢٦) ٱلْمُفْلِحُونَ س سَبَّحَ (لابن عامر)	(٢٧) ٱلْمُفْلِحُونَ سَبَّحَ (لابن عامر)
توسط	الدوري	(٣٠) ٱلْمُفْلِحُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ	(٣١) ٱلْمُفْلِحُونَ س سَبَّحَ	(٣٢) ٱلْمُفْلِحُونَ سَبَّحَ
توسط	الكسائي	(٣٧) ٱلْمُفْلِحُونَ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ..		
توسط	خلف العاشر			(٣٨) ٱلْمُفْلِحُونَ سَبَّحَ..
توسط	قالون	(٤١) ٱلْمُفْلِحُونَ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ..		
طول	خلاد			(٤٤) ٱلْمُفْلِحُونَ سَبَّحَ..
طول	خلاد			(٤٧) ٱلْمُفْلِحُونَ سَبَّحَ..ٱلْأَرْضِ..
طول	ورش	(٥٠) ٱلْمُفْلِحُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ	(٥١) ٱلْمُفْلِحُونَ س سَبَّحَ	(٥٢) ٱلْمُفْلِحُونَ سَبَّحَ
طول	ورش	(٥٥) ٱلْمُفْلِحُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ	(٥٦) ٱلْمُفْلِحُونَ س سَبَّحَ	(٥٧) ٱلْمُفْلِحُونَ سَبَّحَ
طول	ورش	(٦٠) ٱلْمُفْلِحُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ	(٦١) ٱلْمُفْلِحُونَ س سَبَّحَ	(٦٢) ٱلْمُفْلِحُونَ سَبَّحَ..ٱلْأَرْضِ..
قصر	السوسي	(٦٥) ٱلْمُفْلِحُونَ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ	(٦٦) ٱلْمُفْلِحُونَ س سَبَّحَ	(٦٧) ٱلْمُفْلِحُونَ سَبَّحَ..وَهُوَ..
قصر	أبو جعفر	(٧٠) ٱلْمُفْلِحُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ..		
طول	خلف			(٧٣) ٱلْمُفْلِحُونَ سَبَّحَ..ٱلْأَرْضِ..
طول	خلف			(٧٦) ٱلْمُفْلِحُونَ س سَبَّحَ..ٱلْأَرْضِ..

سُورَةُ الحَشْر

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي السَّمَاوَاتِ وَمَا فِي الْأَرْضِ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿١﴾ هُوَ الَّذِي أَخْرَجَ الَّذِينَ كَفَرُوا مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ مِن دِيَارِهِمْ
قالون	(١) وَهْوَ (١) (٧) دِيَارِهِمُو (٣) (١٢)
ورش	(٣) الَارْضِ (١٥) مِنَ اَهْلِ دِيَارِهِمْ
ابن كثير	(٢) دِيَارِهِمُو
الدوري	وَهْوَ دِيَارِهِمْ (٥) (١٣)
السوسي	وَهْوَ دِيَارِهِمْ
خلف	(٤) الَارْضِ (١٦) مِنَ اَهْلِ (١٨)
خلاد	الَارْضِ
الكسائي	وَهْوَ (الدوري) دِيَارِهِمْ
أبو جعفر	وَهْوَ دِيَارِهِمُو
حفص	لِأَوَّلِ الْحَشْرِ مَا ظَنَنتُمْ أَن يَخْرُجُوا وَظَنُّوا أَنَّهُم مَّانِعَتُهُمْ حُصُونُهُم مِّنَ اللَّهِ فَأَتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ حَيْثُ لَمْ يَحْتَسِبُوا وَقَذَفَ فِي
قالون	ظَنَنتُمُو أَنَّهُمُو مَانِعَتُهُمُو حُصُونُهُمُو مِنَ
ورش	ظَنَنتُمُو فَأَتَاهُمُ
ابن كثير	ظَنَنتُمُو أَنَّهُمُو مَانِعَتُهُمُو حُصُونُهُمُو مِنَ
السوسي	(٦) وَقَذَف فِّي
خلف	ظَنَنتُمَ اَن يَخْرُجُوا فَأَتَيٰهُمُ
خلاد	(١٧) فَأَتَيٰهُمُ
الكسائي	فَأَتَيٰهُمُ (١٠) (١٩)
أبو جعفر	ظَنَنتُمُو أَنَّهُمُو مَانِعَتُهُمُو حُصُونُهُمُو مِنَ
خلف	فَأَتَيٰهُمُ

﴿الرُّعْبَ﴾: (ش) وَحُرِّكَ عَيْنُ الرُّعْبِ ضَمًّا كَمَا رَسَا ... وَرُعْباً وَيَغْشَىٰ أَنِّثُوا شَائِعاً تَـلَا

(د) وَلَٰكِنْ وَبَعْدُ انصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا ... كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

وَالُاذْنُ وَسُحْقاً الاكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعْبَ ... وَخُطُوَاتِ سُحْتٍ شُغُلٍ رُحْماً حَوَى الْعُلَا

﴿الرُّعْبَ﴾: انظر مج١: ٣١٨.

﴿يُخْرِبُونَ﴾: (ش) وَفِي رُسُلِي الْيَا يُخَرِّبُونَ الثَّقِيلَ حُزْ ... وَمَعْ دُولَةً أَنِّثْ يَكُونَ بِخُلْفِ لَا

(د) وَفُزْ يَتَنَاجَوْ يَنْتَجُو مَعَ تَنْتَجُو ... طُوىً يُخْرِبُو خَفِّفْهُ مَعْ جُدُرٍ حَلَا

﴿يُخْرِبُونَ﴾: قرئ بإسكان الخاء والتخفيف، وبفتحها والتشديد، فالحجة لمن خفف أنه أراد: يرحلون.

حفص	قُلُوبِهِمُ ٱلرُّعۡبَۚ يُخۡرِبُونَ بُيُوتَهُم بِأَيۡدِيهِمۡ وَأَيۡدِي ٱلۡمُؤۡمِنِينَ فَٱعۡتَبِرُواْ يَٰٓأُوْلِي ٱلۡأَبۡصَٰرِ ﴿٢﴾ وَلَوۡلَآ أَن كَتَبَ ٱللَّهُ عَلَيۡهِمُ (٨)
قالون	بُيُوتَهُمُۥ بِأَيۡدِيهِمُۥ (١) (٥)
ورش	ٱلۡمُؤۡمِنِينَ فَٱعۡتَبِرُواْ ٱلۡأَبۡصَٰرِ (١٠)
ابن كثير	بُيُوتَهُمُۥ بِأَيۡدِيهِمُۥ
الدوري	قُلُوبِهِمِ يُخَرِّبُونَ ٱلۡأَبۡصَٰرِ (٣) (٧) عَلَيۡهِمِ
السوسي	قُلُوبِهِمِ يُخَرِّبُونَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ٱلۡأَبۡصَٰرِ عَلَيۡهِمِ
هشام	(٩) ٱلرُّعُبَ بِيُوتَهُم
ابن ذكوان	ٱلرُّعۡبَ بِيُوتَهُم
شعبة	بِيُوتَهُم
خلف	قُلُوبِهُمُ بِيُوتَهُم ٱلۡأَبۡصَٰرِ (١٢) عَلَيۡهُمُ
خلاد	قُلُوبِهُمُ بِيُوتَهُم ٱلۡأَبۡصَٰرِ عَلَيۡهُمُ
الكسائي	قُلُوبِهُمُ ٱلرُّعُبَ بِيُوتَهُم ٱلۡأَبۡصَٰرِ (الدوري) (٨) عَلَيۡهُمُ
أبو جعفر	(٤) ٱلرُّعُبَ بُيُوتَهُمُۥ بِأَيۡدِيهِمُۥ ٱلۡمُومِنِينَ
يعقوب	قُلُوبِهِم (٢) ٱلرُّعۡبَ بِأَيۡدِيهُمۡ (٤) عَلَيۡهُمُ
خلف	قُلُوبِهُمُ (١١) بِيُوتَهُم عَلَيۡهُمُ
حفص	ٱلۡجَلَآءَ لَعَذَّبَهُمۡ فِي ٱلدُّنۡيَاۖ وَلَهُمۡ فِي ٱلۡأٓخِرَةِ عَذَابُ ٱلنَّارِ ﴿٣﴾ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمۡ شَآقُّواْ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥۖ وَمَن يُشَآقِّ ٱللَّهَ فَإِنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ
قالون	(٢) (٦) لَعَذَّبَهُمُۥ وَلَهُمُۥ (١) (٣) بِأَنَّهُمُۥ
ورش	ٱلدُّنۡيَا (١١) ٱلۡأٓخِرَةِ ٱلنَّارِ
ابن كثير	لَعَذَّبَهُمُۥ وَلَهُمُۥ بِأَنَّهُمُۥ
الدوري	ٱلدُّنۡيَا ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلدُّنۡيَا ٱلنَّارِ
خلف	ٱلدُّنۡيَا ٱلۡأَخِرَةِ (٢) وَمَن يُشَآقِّ
خلاد	ٱلدُّنۡيَا (١٣) ٱلۡأَخِرَةِ
الكسائي	ٱلدُّنۡيَا (٩) ٱلنَّارِ (الدوري)
أبو جعفر	لَعَذَّبَهُمُۥ وَلَهُمُۥ بِأَنَّهُمُۥ
خلف	ٱلدُّنۡيَا

ويخلونها، تقول العرب: أَخرَبْنا المنزل إذا هم ارتحلوا عنه، وإن كان صحيحاً. والحجة لمن شدد أنه أراد: يهدمونها، وينقضونها، تقول العرب: خرَّبنا المنزل إذا هم هدموه وإن كانوا فيه مقيمين. (الحجة خا: ٣٤٤).

﴿ٱلدُّنۡيَا﴾: (ش) وَكُلٌّ بِيَنْمُو أَدْغَمُوا مَعَ غُنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلَفٌ تَلا

انظر مج١: ٩٠. وَعِنْدَهُمَا لِلْكُلِّ أَظْهِرْ بِكِلْمَةٍ مَخَافَةَ إِشْبَاهِ الْمُضَاعَفِ أَثْقَلا

القارئ	النص
حفص	ٱلۡعِقَابِ ﴿٤﴾ مَا قَطَعۡتُم مِّن لِّينَةٍ أَوۡ تَرَكۡتُمُوهَا قَآئِمَةً عَلَىٰٓ أُصُولِهَا فَبِإِذۡنِ ٱللَّهِ وَلِيُخۡزِيَ ٱلۡفَٰسِقِينَ ﴿٥﴾ وَمَآ أَفَآءَ ٱللَّهُ
قالون	(١) قَطَعۡتُمُ مِّن (٦) … (٢) (٧) … (١) (٥)
ورش	(٤) لِّيـنَةٍ أَوۡ … (٧)
ابن كثير	قَطَعۡتُمُ مِّن
خلف	لِّينَةٍ أَوۡ (٥) … (٣)
أبو جعفر	قَطَعۡتُمُ مِّن
حفص	عَلَىٰ رَسُولِهِۦ مِنۡهُمۡ فَمَآ أَوۡجَفۡتُمۡ عَلَيۡهِ مِنۡ خَيۡلٖ وَلَا رِكَابٖ وَلَٰكِنَّ ٱللَّهَ يُسَلِّطُ رُسُلَهُۥ عَلَىٰ مَن يَشَآءُۚ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ
قالون	(٢) (٦) مِنۡهُمُ … أَوۡجَفۡتُمُ
ورش	شَيۡءٍ
ابن كثير	مِنۡهُمُ … أَوۡجَفۡتُمُ (٤) عَلَيۡهِ
خلف	(٩) خَيۡلٍ وَلَا رِكَابٍ وَلَٰكِنَّ … مَن يَشَآءُ … شَيۡءٍ
خلاد	(٨) شَيۡءٍ
أبو جعفر	مِنۡهُمُ … أَوۡجَفۡتُمُ (٣) مِنۡ خَيۡلٍ
حفص	قَدِيرٞ ﴿٦﴾ مَّآ أَفَآءَ ٱللَّهُ عَلَىٰ رَسُولِهِۦ مِنۡ أَهۡلِ ٱلۡقُرَىٰ فَلِلَّهِ وَلِلرَّسُولِ وَلِذِي ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ وَٱلۡمَسَٰكِينِ وَٱبۡنِ ٱلسَّبِيلِ كَيۡ لَا يَكُونَ
قالون	(١) (٦)
ورش	(١٢) … مِنۡ أَهۡلِ ٱلۡقُرَىٰ … (١٣) ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ
الدوري	(٥) (١٠) ٱلۡقُرَىٰ … ٱلۡقُرۡبَىٰ
السوسي	ٱلۡقُرَىٰ … ٱلۡقُرۡبَىٰ
هشام	(٩) تَكُونَ
خلف	(١٤) (١٦) مِنۡ أَهۡلِ ٱلۡقُرَىٰ … ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ
خلاد	ٱلۡقُرَىٰ … ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ
الكسائي	ٱلۡقُرَىٰ … (١١) ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ
أبو جعفر	(٤) تَكُونَ
خلف	ٱلۡقُرَىٰ … ٱلۡقُرۡبَىٰ وَٱلۡيَتَٰمَىٰ

﴿يَكُونَ دُولَةَۢ﴾: (ش) وَفِي رُسْلِي الْيَا يُخْرِبُونَ الثَّقِيلَ حُزْ ... وَمَعْ دُولَـةٌ أَنِّـثْ يَـكُونَ بِخُـلْفِ لَا

(د) وَيَظَّاهَرُو كَالشَّامِ أَنِّثْ مَعاً يَـكُو ... نُ دُولَـةٌ اذْ رَفْـعٌ وَأَكْـثَـرُ حُصَّـلَا

﴿يَكُونَ دُولَةَۢ﴾: قرئ ﴿تَكُونَ﴾ بتاء التأنيث، ﴿دُولَةٌ﴾ بالرفع على أن كان تامة. وقرئ بالتذكير مع رفع ﴿دُولَةٌ﴾ لكون الفاعل مجازي التأنيث. وقرئ بالتذكير مع النصب على أن كان ناقصة واسمها ضمير الفيء و﴿دُولَةَۢ﴾ خبرها. (طلائع: ٢٦٢).

القارئ	القراءة
حفص	دُولَةَۢ بَيۡنَ ٱلۡأَغۡنِيَآءِ مِنكُمۡۚ وَمَآ ءَاتَىٰكُمُ ٱلرَّسُولُ فَخُذُوهُ وَمَا نَهَىٰكُمۡ عَنۡهُ فَٱنتَهُواْۚ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۖ إِنَّ ٱللَّهَ شَدِيدُ ٱلۡعِقَابِ ﴿٧﴾
قالون	(٢) (٧) مِنكُمُو نَهَىٰكُمُو
ورش	ٱلۡأَغۡنِيَآءِ ءَاتَىٰكُم نَهَىٰكُم
ابن كثير	مِنكُمُو (٣) فَخُذُوهُو نَهَىٰكُمُو عَنۡهُو
هشام	(٨) دُولَةٌ
خلف	ٱلۡأَغۡنِيَآءِ ءَاتَىٰكُمۡ نَهَىٰكُمۡ
خلاد	(١٥) ٱلۡأَغۡنِيَآءِ ءَاتَىٰكُمۡ نَهَىٰكُمۡ
الكسائي	ءَاتَىٰكُمۡ نَهَىٰكُمۡ
أبو جعفر	دُولَةٌ مِنكُمُو نَهَىٰكُمُو
خلف	ءَاتَىٰكُمۡ نَهَىٰكُمۡ
حفص	لِلۡفُقَرَآءِ ٱلۡمُهَٰجِرِينَ ٱلَّذِينَ أُخۡرِجُواْ مِن دِيَٰرِهِمۡ وَأَمۡوَٰلِهِمۡ يَبۡتَغُونَ فَضۡلًا مِّنَ ٱللَّهِ وَرِضۡوَٰنًا وَيَنصُرُونَ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥٓۚ أُوْلَٰٓئِكَ
قالون	(١) (٤) دِيَٰرِهِمُو وَأَمۡوَٰلِهِمُو (٢) (٥)
ورش	(٨) دِيَٰرِهِمۡ
ابن كثير	دِيَٰرِهِمُو وَأَمۡوَٰلِهِمُو
الدوري	(٦) دِيَٰرِهِمۡ (٧)
السوسي	دِيَٰرِهِمۡ
شعبة	(٣) وَرُضۡوَٰنًا
خلف	(٩) وَرِضۡوَٰنًا وَيَنصُرُونَ
خلاد	(١٠)
الكسائي	(الدوري) دِيَٰرِهِمۡ
أبو جعفر	دِيَٰرِهِمُو وَأَمۡوَٰلِهِمُو

﴿فَخُذُوهُ﴾: (ش) وَلَـمْ يَـصِلُوا هَـا مُضْمَرٍ قَبْلَ سَاكِـنٍ ... وَمَا قَبْلَـهُ التَّحْـرِيكُ لِلْكُلِّ وُصِّـلَا

وَمَا قَبْلَهُ التَّسْـكِينُ لِابْـنِ كَثِيرِهِـمْ ... وَفِيـهِ مُهَانـاً مَعْـهُ حَفْـصٌ أَخُـو وِلَا

﴿وَرِضْوَانًا﴾: (ش) وَرِضْوَانٌ اضْمُمْ غَيْرَ ثَانِي الْعُقُودِ كَسْـ ... ـرَهُ صَـحَّ إِنَّ الـدِّيـنَ بِـالْـفَـتْـحِ رُفِّـلَا

﴿وَرِضۡوَٰنًا﴾: بضم الراء قرأها شعبة وحده في جميع القرآن إلا قوله تعالى ﴿مَنِ ٱتَّبَعَ رِضۡوَٰنَهُۥ﴾ في المائدة فإنه كسرها، ولمن ضم حجتان: إحداهما: أنه فرّق بين الاسم والمصدر. والثانية: أنَّ الضـمَّ في المصادر مع زيادة الألف والنون أكثر وأشهر كقوله تعالى ﴿فَلَا كُفۡرَانَ لِسَعۡيِهِۦ﴾، ﴿ٱلشَّمۡسُ وَٱلۡقَمَرُ بِحُسۡبَانٍ﴾. وقرأ الباقون ﴿وَرِضۡوَٰنًا﴾ بالكسر وهو مصدر على فِعْلان كالحِرْمان، والأصل فيه رضيتُ رضىً، ثـم زيـدت الألف والنون، فرُدّت الياء إلى أصلها، وكلتاهما لغتان، والكسر أكثر. (الموضح١: ٣٦٣، الحجة خا:٦: ١٠٦).

القارئ	القراءة
حفص	هُمُ ٱلصَّٰدِقُونَ ﴿٨﴾ وَٱلَّذِينَ تَبَوَّءُو ٱلدَّارَ وَٱلْإِيمَٰنَ مِن قَبْلِهِمْ يُحِبُّونَ مَنْ هَاجَرَ إِلَيْهِمْ وَلَا يَجِدُونَ فِى صُدُورِهِمْ حَاجَةً
قالون	(١) (٦) قَبْلِهِمُو إِلَيْهِمُو صُدُورِهِمُو
ورش	(٩) (١٠) (١١) وَٱلْإِيمَٰنَ
ابن كثير	قَبْلِهِمُو إِلَيْهِمُو صُدُورِهِمُو
خلف	(١٢) وَٱلْإِيمَٰنَ سخ إِلَيْهُمْ
خلاد	وَٱلْإِيمَٰنَ سخ (٤) إِلَيْهُمْ
أبو جعفر	قَبْلِهِمُو إِلَيْهِمُو صُدُورِهِمُو
يعقوب	إِلَيْهُمْ
حفص	مِّمَّآ أُوتُواْ وَيُؤْثِرُونَ عَلَىٰٓ أَنفُسِهِمْ وَلَوْ كَانَ بِهِمْ خَصَاصَةٌ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفْسِهِۦ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْمُفْلِحُونَ ﴿٩﴾
قالون	(٣) (٨) أَنفُسِهِمُو بِهِمُو
ورش	أُوتُواْ وَيُؤْثِرُونَ
ابن كثير	أَنفُسِهِمُو بِهِمُو
السوسي	(٢) وَيُوثِرُونَ
خلف	خَصَاصَةٌ وَمَن يُوقَ دغ
خلاد	(١٣)
أبو جعفر	(٧) وَيُوثِرُونَ أَنفُسِهِمُو بِهِمُو
يعقوب	(٥)
حفص	وَٱلَّذِينَ جَآءُو مِنۢ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا ٱغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَٰنِنَا ٱلَّذِينَ سَبَقُونَا بِٱلْإِيمَٰنِ وَلَا تَجْعَلْ فِى قُلُوبِنَا
قالون	(١) (٧) بَعْدِهِمُو
ورش	(٩) (١٠) (١١) جَآءُو بِٱلْإِيمَٰنِ
ابن كثير	بَعْدِهِمُو
الدوري	(٥) ٱغْفِر لَّنَا
السوسي	ٱغْفِر لَّنَا
ابن ذكوان	(١٢) جَآءُو
خلف	(١٠) جَآءُو بِٱلْإِيمَٰنِ س
خلاد	جَآءُو (١٥) بِٱلْإِيمَٰنِ سخ
أبو جعفر	بَعْدِهِمُو
خلف	جَآءُو

﴿أُوتُواْ﴾: (ش) وَإِبْدَالُ أُخْرَى الْهَمْزَتَيْنِ لِكُلِّهِمْ ... إِذَا سَكَنَتْ عَزْمٌ كَآدَمَ أُوهِــــلَا

القارئ	النص
حفص	غِلًّا لِّلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ رَبَّنَآ إِنَّكَ رَءُوفٌ رَّحِيمٌ ﴿١٠﴾ ۞ أَلَمْ تَرَ إِلَى ٱلَّذِينَ نَافَقُوا۟ يَقُولُونَ لِإِخْوَٰنِهِمُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ مِنْ أَهْلِ
قالون	③ ⑧ ①
ورش	ءَآمَنُوا۟ رَءُوفٌ ④ مِنَ اَهْلِ
الدوري	① ② ④ رَؤُفٌ ⑤ لِإِخْوَٰنِهِمِ
السوسي	رَؤُفٌ ⑨ ٱلَّذِين نَّافَقُوا۟ لِإِخْوَٰنِهِمِ
شعبة	رَؤُفٌ
خلف	رَؤُفٌ ① لِإِخْوَٰنِهُمُ مِنَ اَهْلِ (خ س) ⑪
خلاد	رَؤُفٌ لِإِخْوَٰنِهُمُ
الكسائي	رَؤُفٌ لِإِخْوَٰنِهُمُ
يعقوب	رَؤُفٌ لِإِخْوَٰنِهِمِ
خلف	⑬ رَؤُفٌ لِإِخْوَٰنِهُمُ
حفص	ٱلْكِتَٰبِ لَئِنْ أُخْرِجْتُمْ لَنَخْرُجَنَّ مَعَكُمْ وَلَا نُطِيعُ فِيكُمْ أَحَدًا أَبَدًا وَإِن قُوتِلْتُمْ لَنَنصُرَنَّكُمْ وَٱللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّهُمْ لَكَٰذِبُونَ
قالون	② أُخْرِجْتُمُ مَعَكُمُ ③ فِيكُمُ قُوتِلْتُمُ لَنَنصُرَنَّكُمُ إِنَّهُمُ
ورش	لَئِنُ اَخْرِجْتُمْ فِيكُمُ اَحَدًا اَبَدًا
ابن كثير	أُخْرِجْتُمُ مَعَكُمُ فِيكُمُ قُوتِلْتُمُ لَنَنصُرَنَّكُمُ إِنَّهُمُ
خلف	لَئِنَ اُخْرِجْتُمْ (خ س) فِيكُمَ اَحَدًا اَبَدًا وَاِن (خ س خ س د غ)
خلاد	⑦
أبو جعفر	أُخْرِجْتُمُ مَعَكُمُ فِيكُمُ قُوتِلْتُمُ لَنَنصُرَنَّكُمُ إِنَّهُمُ
حفص	﴿١١﴾ لَئِنْ أُخْرِجُوا۟ لَا يَخْرُجُونَ مَعَهُمْ وَلَئِن قُوتِلُوا۟ لَا يَنصُرُونَهُمْ وَلَئِن نَّصَرُوهُمْ لَيُوَلُّنَّ ٱلْأَدْبَٰرَ ثُمَّ لَا يُنصَرُونَ ﴿١٢﴾
قالون	① ③ مَعَهُمُ يَنصُرُونَهُمُ نَّصَرُوهُمُ
ورش	④ لَئِنُ اَخْرِجُوا۟ اَلَادْبَٰرَ
ابن كثير	مَعَهُمُ يَنصُرُونَهُمُ نَّصَرُوهُمُ
خلف	لَئِنَ اُخْرِجُوا۟ (خ س) ⑤ ② اَلَادْبَٰرَ
خلاد	اَلَادْبَٰرَ (س ج)
أبو جعفر	مَعَهُمُ يَنصُرُونَهُمُ نَّصَرُوهُمُ

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ **أَوْ مُغَيَّرٍ** فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِ**وَرْشٍ** مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ **هَـٰؤُلَا** ءِ آلِهَةً آتَى **لِلإِيمَانِ** مُثِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً: (د) وَمَدَّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انْفَصَلَ اقْصُرَنْ أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ **وَاللِّينُ** أُصِّلَا

﴿**اغْفِرْ لَنَا**﴾: انظر مج١: ٢٤٠. ﴿**رَءُوفٌ**﴾: انظر مج١: ١٣٩.

الراوي	الكلمات
حفص	لَأَنتُمْ أَشَدُّ رَهْبَةً فِي صُدُورِهِم مِّنَ ٱللَّهِ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَّا يَفْقَهُونَ ﴿١٣﴾ لَا يُقَٰتِلُونَكُمْ جَمِيعًا إِلَّا فِي قُرًى
قالون	(١)(٢)(٣) لَأَنتُمُ — صُدُورِهِمُ مِّنَ — بِأَنَّهُمُ — (١)(١٠) يُقَٰتِلُونَكُمُ
ورش	(٤) لَأَنتُمُ — (٨) جَمِيعًا إِلَّا
ابن كثير	لَأَنتُمُ — صُدُورِهِمُ مِّنَ — بِأَنَّهُمُ — يُقَٰتِلُونَكُمُ
خلف	(٥) لَأَنتُمْ أَشَدُّ — (٥) جَمِيعًا إِلَّا
أبو جعفر	لَأَنتُمُ — صُدُورِهِمُ مِّنَ — بِأَنَّهُمُ — يُقَٰتِلُونَكُمُ
حفص	مُّحَصَّنَةٍ أَوْ مِن وَرَآءِ جُدُرٍ بَأْسُهُم بَيْنَهُمْ شَدِيدٌ تَحْسَبُهُمْ جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّىٰ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ قَوْمٌ لَّا يَعْقِلُونَ ﴿١٤﴾
قالون	بَأْسُهُمُ بَيْنَهُمُ — تَحْسَبُهُمُ — وَقُلُوبُهُمُ — بِأَنَّهُمُ
ورش	مُّحَصَّنَةٍ أَوْ — تَحْسَبُهُمْ — شَتَّىٰ
ابن كثير	(١٢) جِدَارٍ بَأْسُهُمُ بَيْنَهُمُ — تَحْسَبُهُمُ — وَقُلُوبُهُمُ — بِأَنَّهُمُ
الدوري	(٤) جِدَارٍ — تَحْسَبُهُمْ — شَتَّىٰ
السوسي	جِدَارٍ بَاسُهُم (٥) — تَحْسَبُهُمْ — شَتَّىٰ
هشام	(٣)
خلف	مُّحَصَّنَةٍ أَوْ (٧) مِنْ وَرَآءِ — جَمِيعًا وَقُلُوبُهُمْ شَتَّىٰ
خلاد	(٦) — شَتَّىٰ
الكسائي	تَحْسَبُهُمْ — (٢) شَتَّىٰ
أبو جعفر	(١١) بَأْسُهُمُ بَيْنَهُمُ — تَحْسِبُهُمُ — وَقُلُوبُهُمُ — بِأَنَّهُمُ
يعقوب	تَحْسِبُهُمْ
خلف	تَحْسِبُهُمْ — شَتَّىٰ
حفص	كَمَثَلِ ٱلَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ قَرِيبًا ذَاقُواْ وَبَالَ أَمْرِهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١٥﴾ كَمَثَلِ ٱلشَّيْطَٰنِ إِذْ قَالَ لِلْإِنسَٰنِ ٱكْفُرْ فَلَمَّا كَفَرَ
قالون	(١) — (٤) قَبْلِهِمُ — أَمْرِهِمُ وَلَهُمُ — (١)
ورش	(٢) عَذَابٌ أَلِيمٌ — (٥) لِلِانسَٰنِ
ابن كثير	قَبْلِهِمُ — أَمْرِهِمُ وَلَهُمُ
السوسي	(٧) قَال لِّلْإِنسَٰنِ
خلف	(٣) عَذَابٌ أَلِيمٌ — (٦) لِلْإِنسَٰنِ
خلاد	عَذَابٌ أَلِيمٌ — لِلْإِنسَٰنِ
أبو جعفر	قَبْلِهِمُ — أَمْرِهِمُ وَلَهُمُ

﴿جُدُرٍ﴾: (ش) وَكَسْرَ جِدَارٍ ضُمَّ وَالْفَتْحَ وَاقْصُرُوا ... ذَوِي أُسْوَةٍ إِنِّي بِيَاءٍ تَوَصَّلَا

حفص	قَالَ إِنِّي بَرِيٓءٞ مِّنكَ إِنِّيٓ أَخَافُ ٱللَّهَ رَبَّ ٱلۡعَٰلَمِينَ ﴿١٦﴾ فَكَانَ عَٰقِبَتَهُمَآ أَنَّهُمَا فِي ٱلنَّارِ خَٰلِدَيۡنِ فِيهَاۚ وَذَٰلِكَ جَزَٰٓؤُاْ
قالون	إِنِّيَ　(١)　(٣)
ورش	إِنِّيَ　(٥)　ٱلنَّارِ
ابن كثير	إِنِّيَ
الدوري	إِنِّيَ　(٢)(٤) ٱلنَّارِ
السوسي	إِنِّيَ　ٱلنَّارِ
هشام	(٢)
خلف	(٦)
خلاد	(٤)
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	إِنِّيَ
يعقوب	(٣)
حفص	ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿١٧﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱتَّقُواْ ٱللَّهَ وَلۡتَنظُرۡ نَفۡسٞ مَّا قَدَّمَتۡ لِغَدٖۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَۚ إِنَّ ٱللَّهَ خَبِيرُۢ بِمَا تَعۡمَلُونَ ﴿١٨﴾ وَلَا تَكُونُواْ كَٱلَّذِينَ نَسُواْ
قالون	(١)(٢)　(١)
ورش	(٣)　(٦) ءَامَنُواْ　خَبِيرٌ
السوسي	(٨) كَٱلَّذِين نَّسُواْ
خلف	(٥) لِغَدٖ وَّٱتَّقُواْ
خلاد	(٤)

(د) وَفُـزْ يَـتَـنَاجَوْ يَنْتَجُو مَعَ تَنْتَجُو　　　طُـوىً يُخَرِّبُو خَـفِّفْهُ مَعْ جُدُرٍ حَلا

وأمال الألف أبو عمرو البصري:

(ش) وَفِي أَلِـفَـاتٍ قَبْـلَ رَا طَـرَفٍ أَتَـتْ　　　بِـكَسْرٍ أَمِـلْ تُـدْعَى حَمِيداً وَتُقْبَلا

﴿جُدُرِۭ﴾: قرئ بالألف وكسر الجيم، والوجه أنه على الواحد الذي يُراد به الجمع؛ لأنهم أهل قرى محصنة، فمعلوم أنهم لا يقاتلونهم من وراء جدار واحدٍ. وقرئ مضمومة الجيم والدال بغير ألف، والوجه أنـه علـى الجمع لأن المعنى عليه، يدل على ذلك قوله تعالى ﴿لَا يُقَٰتِلُونَكُمۡ جَمِيعًا إِلَّا فِي قُرٗى مُّحَصَّنَةٍ﴾ فكما أن القـرى جمع فكذلك ينبغي أن يكون الجدر أيضاً جمعاً. (الموضح٣: ١٢٥٩).

﴿تَحۡسَبُهُمۡ﴾: (ش) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا　　　رِضَاهُ وَلَـمْ يَـلْزَمْ قِـيَاساً مُـؤَصَّـلا

(د) نِـعِمَّا حُـزْ اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةِ افْتَحَنْ　　　كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وِلَا

﴿جَزَٰٓؤُاْ﴾: لحمزة وهشام فيها وقفاً اثنا عشر وجهاً منها خمسة: وهي إبدال الهمزة ألفاً مع القصر والتوسـط والمد، ثم التسهيل بالروم مع المد والقصر. وسبعة على الرسم لأن الـهمزة مرسومة واو فتبـدل واواً مضمومـة ثـم تسكن للوقف وتجري فيها الأوجه الثلاثة، القصر والتوسط والمد مع السكون المحض ومثلها مع الإشمام. والسـابع روم حركتها مع القصر.

القارئ	النص
حفص	ٱللَّهَ فَأَنسَىٰهُمْ أَنفُسَهُمْ أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْفَٰسِقُونَ ﴿١٩﴾ لَا يَسْتَوِىٓ أَصْحَٰبُ ٱلنَّارِ وَأَصْحَٰبُ ٱلْجَنَّةِ أَصْحَٰبُ ٱلْجَنَّةِ
قالون	(٢)(٣) فَأَنسَىٰهُمُۥ أَنفُسَهُمُۥ (١) (٣)
ورش	(٤) فَأَنسَىٰهُمُۥ أَنفُسَهُمُۥ (٥) ٱلنَّارِ
ابن كثير	فَأَنسَىٰهُمُۥ أَنفُسَهُمُۥ
الدوري	(٢)(٤) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	(٥) فَأَنسَىٰهُمْ أَنفُسَهُمْ أُوْلَٰٓئِكَ (٧) (٦)
خلاد	فَأَنسَىٰهُمْ
الكسائي	فَأَنسَىٰهُمْ (٦) (الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	فَأَنسَىٰهُمُۥ أَنفُسَهُمُۥ
خلف	فَأَنسَىٰهُمْ
حفص	هُمُ ٱلْفَآئِزُونَ ﴿٢٠﴾ لَوْ أَنزَلْنَا هَٰذَا ٱلْقُرْءَانَ عَلَىٰ جَبَلٍ لَّرَأَيْتَهُۥ خَٰشِعًا مُّتَصَدِّعًا مِّنْ خَشْيَةِ ٱللَّهِ وَتِلْكَ ٱلْأَمْثَٰلُ نَضْرِبُهَا لِلنَّاسِ
قالون	(١)
ورش	(٧) لَوَ انزَلْنَا ٱلَامْثَٰلُ
ابن كثير	(٦) ٱلْقُرَانَ
الدوري	(٣) لِلنَّاسِ
خلف	ٱلْفَآئِزُونَ لَوْ أَنزَلْنَا (٨) (٤) ٱلْأَمْثَٰلُ
خلاد	ٱلْفَآئِزُونَ ٱلْأَمْثَٰلُ
أبو جعفر	(٥) مِّنْ خَشْيَةِ
حفص	لَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ ﴿٢١﴾ هُوَ ٱللَّهُ ٱلَّذِى لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ عَٰلِمُ ٱلْغَيْبِ وَٱلشَّهَٰدَةِ هُوَ ٱلرَّحْمَٰنُ ٱلرَّحِيمُ ﴿٢٢﴾ هُوَ ٱللَّهُ ٱلَّذِى لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ
قالون	لَعَلَّهُمُۥ (٢) (١) (٢) (١) (٣)
ورش	(٣) (٤)
ابن كثير	لَعَلَّهُمُۥ
أبو جعفر	لَعَلَّهُمُۥ
حفص	ٱلْمَلِكُ ٱلْقُدُّوسُ ٱلسَّلَٰمُ ٱلْمُؤْمِنُ ٱلْمُهَيْمِنُ ٱلْعَزِيزُ ٱلْجَبَّارُ ٱلْمُتَكَبِّرُ سُبْحَٰنَ ٱللَّهِ عَمَّا يُشْرِكُونَ
ورش	ٱلْمُومِنُ ٱلْمُتَكَبِّرُ
السوسي	(٢) ٱلْمُومِنُ
خلف	(٥)
أبو جعفر	ٱلْمُومِنُ

حفص	﴿٢٣﴾ هُوَ ٱللَّهُ ٱلْخَٰلِقُ ٱلْبَارِئُ ٱلْمُصَوِّرُ لَهُ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ يُسَبِّحُ لَهُۥ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿٢٤﴾
قالون	(١) وَهْوَ
ورش	(٨) ٱلْمُصَوِّرُ ٱلَاسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ (فِ بِي) وَٱلَارْضِ
ابن كثير	(٢)
الدوري	(٣) ٱلْحُسْنَىٰ وَهْوَ
السوسي	(٩) ٱلْمُصَوِّرلَّهُ ٱلْحُسْنَىٰ وَهْوَ
خلف	(٦) ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ وَٱلْأَرْضِ
خلاد	(٧) ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ (س ج) وَٱلْأَرْضِ (س ج)
الكسائي	(١٠) (الدوري) ٱلْبَارِئُ (٤) ٱلْحُسْنَىٰ وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ
خلف	ٱلْحُسْنَىٰ (٥)

﴿ٱلْبَارِئُ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

ولحمزة وهشام وقفاً خمسة أوجه تقديراً، وأربعة عملياً. الأول: إبدال الهمزة ياء ساكنة على القياس. الثاني: تسهيلها بين بين مع الروم:

(ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّناً وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

(ش) وَمَا قَبْلَهُ التَّحْرِيكُ أَوْ أَلِفٌ مُحَرْ رَكاً طَرَفاً فَالْبَعْضُ بِالرَّوْمِ سَهَّلَا

الثالث: إبدالها ياء مضمومة على الرسم وعلى مذهب الأخفش، ثم تسكن للوقف فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول في العمل ويختلف في التقدير. الرابع كالثالث ولكن مع الإشمام. الخامس إبدالها ياء مضمومة مع الروم:

(ش) كَقَوْلِكَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمْ وَقَدْ رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا

فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ وَالَاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا

(ش) بِيَاءٍ وَعَنْهُ الْوَاوُ فِي عَكْسِهِ وَمَنْ حَكَىٰ فِيهِمَا كَالْيَا وَكَالْوَاوِ أَعْضَلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِيمَا سِوَىٰ مُتَبَدِّلٍ بِهَا حَرْفَ مَدٍّ وَاعْرِفِ الْبَابَ مَحْفِلَا

(ش) وَفِعْلُهُمَا فِي الضَّمِّ وَالرَّفْعِ وَارِدٌ وَرَوْمُكَ عِنْدَ الْكَسْرِ وَالْجَرِّ وُصِّلَا

﴿ٱلْمُصَوِّرُ لَهُ﴾: للسوسي فيها إدغام محض، وإدغام محض مع الإشمام، وإدغام غير محض مع الروم:

(ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

ياءات الإضافة: فيها ياء واحدة للمتكلم وهي قوله ﴿إِنِّىٓ أَخَافُ ٱللَّهَ﴾ فتحها ابن كثير ونافع وأبو عمرو، وأبو جعفر وأسكنها الباقون، وقد تقدم القول فيه. (الموضح٣: ١٢٦٠).

هُوَ ٱللَّهُ ٱلْخَٰلِقُ ٱلْبَارِئُ ٱلْمُصَوِّرُ ۖ لَهُ ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ ۚ يُسَبِّحُ لَهُۥ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ ۖ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ﴿٢٤﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الحشر مع سورة الممتحنة	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون	(١) هُوَ..وَهُوَ..ٱلْحَكِيمُ۝بِسْمِ..۝يَـٰٓأَيُّهَا..وَأَنَا..	(٦) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا..وَأَنَا..
قصر	قالون	(٢) وَعَدُوَّكُم و ..إِلَيْهِم و ...وَأَنَا..	(٧) وَعَدُوَّكُم و ..وَأَنَا..
قصر	أبو جعفر	(٣) أَن تُؤْمِنُواْ ...رَبِّكُم و..	(٨) أَن تُؤْمِنُواْ ...رَبِّكُم و..
توسط	قالون	(٤) يَـٰٓأَيُّهَا.. وَأَنَآ ..	(٩) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا..وَأَنَآ ..
توسط	قالون	(٥) وَعَدُوَّكُم و .... وَأَنَآ..	(١٠) وَعَدُوَّكُم و....وَأَنَآ..
قصر	ابن كثير	(١٦) وَهُوَ..۝ بِسْمِ..۝ يَـٰٓأَيُّهَا..وَعَدُوَّكُم و.. يَفْعَلْهُ و مِنكُم و..	(٢١) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا..وَعَدُوَّكُم و ..يَفْعَلْهُ و..
قصر	يعقوب	(١٧) وَعَدُوَّكُمْ..إِلَيْهُمْ... إِلَيْهُمْ..	(٢٢) وَعَدُوَّكُمْ..إِلَيْهُمْ..إِلَيْهُمْ...
توسط	هشام	(١٨) يَـٰٓأَيُّهَا ..جَآءَكُم.... فَقَد ضَّلَّ...	(٢٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ..
توسط	عاصم	(١٩) فَقَدْ ضَلَّ..	(٢٤) فَقَدْ ضَلَّ..
توسط	ابن ذكوان	(٢٠) جَآءَكُم.... فَقَد ضَّلَّ...	(٢٥) جَآءَكُم .... فَقَد ضَّلَّ ...
قصر	الدوري	(٣٧) ٱلْحُسْنَىٰ ق..وَهُوَ..۝بِسْمِ..۝يَـٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ	(٣٩) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ ..
توسط	الدوري	(٣٨) يَـٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ...	(٤٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ ..
توسط	أبو الحارث	(٤٧) ٱلْحُسْنَىٰ م...وَهُوَ..۝ بِسْمِ... ۝ يَـٰٓأَيُّهَا	(٤٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا
توسط	خلف العاشر	(٥٠) وَهُوَ..۝ بِسْمِ... ۝ يَـٰٓأَيُّهَا	(٥١) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا
طول	خلف	(٥٣) ٱلْأَسْمَآءُ س ٱلْحُسْنَىٰ..۝ بِسْمِ.. ۝ يَـٰٓأَيُّهَا.. إِلَيْهُمْ... جَآءَكُم..وَمَن د.غ يَفْعَلْهُ	(٥٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا..جَآءَكُم.. وَمَن د.غ يَفْعَلْهُ
طول	خلاد	(٥٤) وَمَن يَفْعَلْهُ	(٥٧) وَمَن يَفْعَلْهُ
طول	خلف	(٥٥) وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَآءَ س..إِلَيْهُمْ..جَآءَكُم.. إِلَيْهُمْ.. وَمَن د.غ يَفْعَلْهُ	(٥٨) وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَآءَ س..إِلَيْهُمْ..وَمَن د.غ يَفْعَلْهُ
طول	خلاد	(٦٢) ٱلْأَسْمَآءُ ٱلْحُسْنَىٰ م..ٱلْحَكِيمُ ۝ بِسْمِ...۝ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ	(٦٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُواْ عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَآءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِم بِٱلْمَوَدَّةِ وَقَدْ كَفَرُواْ بِمَا جَآءَكُم مِّنَ ٱلْحَقِّ يُخْرِجُونَ ٱلرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَن تُؤْمِنُواْ بِٱللَّهِ رَبِّكُمْ إِن كُنتُمْ خَرَجْتُمْ جِهَٰدًا فِي سَبِيلِي وَٱبْتِغَآءَ مَرْضَاتِي تُسِرُّونَ إِلَيْهِم بِٱلْمَوَدَّةِ وَأَنَا۠ أَعْلَمُ بِمَآ أَخْفَيْتُمْ وَمَآ أَعْلَنتُمْ وَمَن يَفْعَلْهُ مِنكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَآءَ ٱلسَّبِيلِ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الحشر مع سورة الممتحنة		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون	(١١) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا..وَأَنَا..		
قصر	قالون	(١٢) وَعَدُوَّكُمُو..وَأَنَا..		
قصر	أبو جعفر	(١٣) أَن تُؤْمِنُواْ ...رَبِّكُمُو..وَأَنَا..		
توسط	قالون	(١٤) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا..وَأَنَآ..		
توسط	قالون	(١٥) وَعَدُوَّكُمُو....وَأَنَآ ..		
قصر	ابن كثير	(٢٦) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا.. وَعَدُوَّكُمُو يَفْعَلْهُو...		
قصر	يعقوب	(٢٧) وَعَدُوَّكُمْ..إِلَيْهُم...إِلَيْهُم...	(٣٣) ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا..	(٣٦) ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا..إِلَيْهُم..
توسط	هشام	(٢٨) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ	(٣١) ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا..جَآءَكُم	(٣٤) ٱلْحَكِيمُ..يَٰٓأَيُّهَا..جَآءَكُم
توسط	عاصم	(٢٩) فَقَدْ ضَّلَّ..		
توسط	ابن ذكوان	(٣٠) جَآءَكُم.... فَقَد ضَّلَّ...	(٣٢) جَآءَكُم.. فَقَد ضَّلَّ	(٣٥) جَآءَكُم.. فَقَد ضَّلَّ
قصر	الدوري	(٤١) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ	(٤٣) ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ	(٤٥) ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ
توسط	الدوري	(٤٢) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ	(٤٤) ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ	(٤٦) ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا..فَقَد ضَّلَّ..
توسط	أبو الحارث	(٤٩) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا..مَرْضَاتِي		
توسط	خلف العاشر			(٥٢) ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا..جَآءَكُم.. فَقَد ضَّلَّ..
طول	خلف			(٥٩) ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا..إِلَيْهُم.. وَمَن يَفْعَلْهُ د.غ
طول	خلاد			(٦٠) وَمَن يَفْعَلْهُ
طول	خلف			(٦١) وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَآءَ..إِلَيْهُم.. وَمَن يَفْعَلْهُ د.غ
طول	خلاد			(٦٤) ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا..إِلَيْهُم.. فَقَد ضَّلَّ...

هُوَ ٱللَّهُ ٱلۡخَٰلِقُ ٱلۡبَارِئُ ٱلۡمُصَوِّرُۖ لَهُ ٱلۡأَسۡمَآءُ ٱلۡحُسۡنَىٰۚ يُسَبِّحُ لَهُۥ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلۡأَرۡضِۖ وَهُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ ﴿٢٤﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الحشر مع سورة الممتحنة — البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي: ١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة
طول	ورش	(٦٥) ٱلۡمُصَوِّرُ.. ٱلۡأَسۡمَآءُ ٱلۡحُسۡنَىٰ.. ۞ بِسۡمِ.. ۞ يَٰٓأَيُّهَا ..ءَامَنُواْ	(٦٦) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	(٧٠) ٱلۡحُسۡنَىٰ ..وَٱلۡأَرۡضِ.. ۞ بِسۡمِ.. ۞ يَٰٓأَيُّهَا ..ءَامَنُواْ	(٧١) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
قصر	السوسي	(٧٥) ٱلۡمُصَوِّر لَّهُ..ٱلۡحُسۡنَىٰ..وَهُوَ..ٱلۡحَكِيمُ ۞ بِسۡمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٧٦) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	دوري الكسائي	(٨٠) ٱلۡبَارِئُ..ٱلۡحُسۡنَىٰ .. وَهُوَ .. ٱلۡحَكِيمُ ۞ بِسۡمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٨١) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُواْ عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَآءَ تُلْقُونَ إِلَيْهِم بِٱلْمَوَدَّةِ وَقَدْ كَفَرُواْ بِمَا جَآءَكُم مِّنَ ٱلْحَقِّ يُخْرِجُونَ ٱلرَّسُولَ وَإِيَّاكُمْ أَن تُؤْمِنُواْ بِٱللَّهِ رَبِّكُمْ إِن كُنتُمْ خَرَجْتُمْ جِهَٰدًا فِي سَبِيلِي وَٱبْتِغَآءَ مَرْضَاتِي تُسِرُّونَ إِلَيْهِم بِٱلْمَوَدَّةِ وَأَنَا۠ أَعْلَمُ بِمَآ أَخْفَيْتُمْ وَمَآ أَعْلَنتُمْ وَمَن يَفْعَلْهُ مِنكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَآءَ ٱلسَّبِيلِ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الحشر مع سورة الممتحنة		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
طول	ورش	﴿٦٧﴾ ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	﴿٦٨﴾ ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا س	﴿٦٩﴾ ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا..ءَامَنُواْ
طول	ورش	﴿٧٢﴾ ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	﴿٧٣﴾ ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا س	﴿٧٤﴾ ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا..ءَامَنُواْ ..وَأَنَآ ..فَقَد ضَّلَّ..
قصر	السوسي	﴿٧٧﴾ ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	﴿٧٨﴾ ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا.. س	﴿٧٥﴾ ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا..تُؤْمِنُواْ ...أَعْلَم بِمَا..فَقَد ضَّلَّ..
توسط	دوري الكسائي	﴿٨٢﴾ ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا.. مَرْضَاتِي... فَقَد ضَّلَّ...		

سُورَةُ المُمتَحِنَة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَّخِذُواْ عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمۡ أَوۡلِيَآءَ تُلۡقُونَ إِلَيۡهِم بِٱلۡمَوَدَّةِ وَقَدۡ كَفَرُواْ بِمَا جَآءَكُم مِّنَ ٱلۡحَقِّ يُخۡرِجُونَ ٱلرَّسُولَ
قالون	(١) (٨) وَعَدُوَّكُمُ (٥) (١٣) إِلَيۡهِمُ جَآءَكُمُ مِّنَ
ورش	(١٤) ءَامَنُواْ (١٨) وَعَدُوَّكُمُ
ابن كثير	وَعَدُوَّكُمُ إِلَيۡهِمُ جَآءَكُمُ مِّنَ
ابن ذكوان	(١٢) جَآءَكُم
خلف	(١٥) وَعَدُوَّكُمۡ أَوۡلِيَآءَ (١٠٧) إِلَيۡهُم جَآءَكُم
خلاد	إِلَيۡهُم جَآءَكُم
أبو جعفر	وَعَدُوَّكُمُ إِلَيۡهِمُ جَآءَكُمُ مِّنَ
يعقوب	(٤) إِلَيۡهُم
خلف	جَآءَكُم
حفص	وَإِيَّاكُمۡ أَن تُؤۡمِنُواْ بِٱللَّهِ رَبِّكُمۡ إِن كُنتُمۡ خَرَجۡتُمۡ جِهَٰدًا فِي سَبِيلِي وَٱبۡتِغَآءَ مَرۡضَاتِي تُسِرُّونَ إِلَيۡهِم بِٱلۡمَوَدَّةِ وَأَنَا۠ أَعۡلَمُ بِمَآ أَخۡفَيۡتُمۡ
قالون	وَإِيَّاكُمُ رَبِّكُمُ كُنتُمُ خَرَجۡتُمُ إِلَيۡهِمُ وَأَنَآ أَخۡفَيۡتُمُ
ورش	وَإِيَّاكُمُ تُومِنُواْ رَبِّكُمُ تُسِرُّونَ وَأَنَآ
ابن كثير	وَإِيَّاكُمُ رَبِّكُمُ كُنتُمُ خَرَجۡتُمُ إِلَيۡهِمُ (٦) أَخۡفَيۡتُمُ
الدوري	(٢) (٩)
السوسي	(٣) تُومِنُواْ أَعۡلَم بِمَا
خلف	وَإِيَّاكُمۡ أَن رَبِّكُمۡ إِن إِلَيۡهُم
خلاد	إِلَيۡهُم
الكسائي	(١١) مَرۡضَاتِي
أبو جعفر	وَإِيَّاكُمُ (٧) تُومِنُواْ رَبِّكُمُ كُنتُمُ خَرَجۡتُمُ إِلَيۡهِمُ وَأَنَا أَخۡفَيۡتُمُ
يعقوب	إِلَيۡهُم

﴿مَرۡضَاتِي﴾: (ش) وَلَٰكِنَّ أَحۡيَا عَنۡهُمَا بَعۡدَ وَاوِهِ ... وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيِّ مُيِّلَا

وَرُءْيَايَ وَالرُّءْيَا وَمَرْضَاتِ كَيْفَمَا ... أَتَى وَخَطَايَا مِثْلُهُ مُتَقَبَّلَا

﴿وَأَنَا۠﴾: قرأ نافع وأبو جعفر بإثبات ألف أنا وصلاً ووقفاً:

(ش) وَمَدُّ أَنَا فِي الْوَصْلِ مَعْ ضَمِّ هَمْزَةٍ ... وَفَتْحٍ أَتَى وَالْخُلْفُ فِي الْكَسْرِ بُجِّلَا

﴿وَأَنَا۠﴾: قرأها المدنيان بإثبات الألف في جميع القرآن إذا لقيت همزة مفتوحة أو مضمومة، ووجه ذلك

حفص	وَمَآ أَعْلَنتُمْ وَمَن يَفْعَلْهُ مِنكُمْ فَقَدْ ضَلَّ سَوَآءَ ٱلسَّبِيلِ ① إِن يَثْقَفُوكُمْ يَكُونُواْ لَكُمْ أَعْدَآءً وَيَبْسُطُوٓاْ إِلَيْكُمْ أَيْدِيَهُمْ وَأَلْسِنَتَهُم
قالون	أَعْلَنتُمُو مِنكُمُو ① ⑤ يَثْقَفُوكُمُو ⑥ لَكُمُو ② إِلَيْكُمُو أَيْدِيَهُمُو وَأَلْسِنَتَهُمُو
ورش	فَقَد ضَّلَّ ④ لَكُمُو إِلَيْكُمُو
ابن كثير	أَعْلَنتُمُو يَفْعَلْهُو مِنكُمُو يَثْقَفُوكُمُو لَكُمُو إِلَيْكُمُو أَيْدِيَهُمُو وَأَلْسِنَتَهُمُو
الدوري	فَقَد ضَّلَّ
السوسي	فَقَد ضَّلَّ
هشام	فَقَد ضَّلَّ
ابن ذكوان	فَقَد ضَّلَّ
شعبة	⑩
خلف	وَمَن يَفْعَلْهُ (د.غ) فَقَد ضَّلَّ ⑦ إِن يَثْقَفُوكُمْ (د.غ) ⑧ لَكُمْ (خ.س) أَعْدَآءً (د.غ) وَيَبْسُطُوٓاْ إِلَيْكُمْ أَيْدِيَهُمْ (خ.س)
خلاد	⑯ فَقَد ضَّلَّ ③
الكسائي	فَقَد ضَّلَّ
أبو جعفر	أَعْلَنتُمُو مِنكُمُو يَثْقَفُوكُمُو لَكُمُو إِلَيْكُمُو أَيْدِيَهُمُو وَأَلْسِنَتَهُمُو
خلف	فَقَد ضَّلَّ

أن هذه الكلمة هي ضمير المتكلم والاسم منها هو الهمزة والنون فحسب، فأما الألف التي بعد النون فإنما ألحقت حالة الوقف ليوقف عليها وليبقى آخر الاسم على حركته فهي بمنزلة هاء الوقف فينبغي أن تسقط هذه الألف في الوصل كما تسقط الهاء في الوصل، ولكن من أثبتها أراد أن يجري الوصل مجرى الوقف ويأتي بالكلمة على أصلها ومن طرحها فقد اجتزأ بفتحة النون. وأما في الوقف على (أنا) فلا خلف في إثباتها، وإثبات المدنيان هذه الألف مع الهمزة المفتوحة والمضمومة دون المكسورة، لأن الهمزة بعد الألف أبين، وامتناعهما عنها عند كسر الهمزة لاستثقال الكسرة فيها بعد الألف والفتحة. (الموضح١: ٣٣٨، الحجة خا: ٩٩).

﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾: (ش) وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ   جَـلَـتْـهُ صَبَاهُ شَـائِقـاً وَمُـعَـلِّلَا

فَـأَظْـهَـرَهَا نَـجْمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِـحاً   وَأَدْغَـمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظَمْآنَ وَامْـتَلَا

وَأَدْغَـمَ مُـرْوٍ وَاكِـفٌ ضَـيْـرَ ذَابِـلٍ   زَوَى ظِـلَّـهُ وَغْـرٌ تَـسَدَّاهُ كَـلْـكَلَا

(د) وَأَظْـهَـرَ إِذْ مَـعْ قَـدْ وَتَـاءِ مُـؤَنَّـثٍ   أَلَا حُزْ وَعِنْـدَ الثَّـاءِ لِلتَّـاءِ فُـصِّـلَا

أظهر قالون وابن كثير وعاصم وأبو جعفر ويعقوب دال (قد) عند حروفها الثمانية، وأدغمها أبو عمرو وحمزة والكسائي وخلف العاشر في حروفها الثمانية، وأدغم ورش في الضاد والظاء وأدغم ابن ذكوان في الضاد والذال والزاي والظاء. واختلف عنه في ﴿وَلَقَدْ زَيَّنَّا ٱلسَّمَآءَ﴾. وأظهر هشام في موضع صٓ وأدغم في غيره.

ضفا: طال. الزرنب: شجر طيب الرائحة. علله: سقاه مرة بعد مرة. مرو: اسم فاعل من أروى. الواكف: الهاطل. الضير: الضر. الذابل: النحيف. زوى الشيء: جمعه ومنه الزاوية لأنها تجمع الفقراء. والظل معروف. والوغر: جمع وغرة وهي شدة توقد الحر. وتسداه: علاه. والكلكل: صدر أي حيوان آدمي أو غيره.

﴿فَقَدْ ضَلَّ﴾: انظر مج١: ٤٢٤.

القارئ	القراءة
حفص	بِٱلسُّوٓءِ وَوَدُّواْ لَوْ تَكْفُرُونَ ﴿٢﴾ لَن تَنفَعَكُمْ أَرْحَامُكُمْ وَلَآ أَوْلَـٰدُكُمْ يَوْمَ ٱلْقِيَـٰمَةِ يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٣﴾ قَدْ
قالون	(١) (٨) (٩) تَنفَعَكُمُ أَرْحَامُكُمُ (٣) أَوْلَـٰدُكُمُ يُفْصَلُ بَيْنَكُمُ (١)
ورش	(١٠) تَنفَعَكُمُ يُفْصَلُ
ابن كثير	تَنفَعَكُمُ أَرْحَامُكُمُ أَوْلَـٰدُكُمُ يُفْصَلُ بَيْنَكُمُ
الدوري	يُفْصَلُ
السوسي	يُفْصَلُ
هشام	(٤) يُفَصَّلُ
ابن ذكوان	يُفَصَّلُ
شعبة	(٥)
خلف	تَنفَعَكُمُ أَرْحَامُكُم (٧) (١١) يُفَصِّلُ
خلاد	يُفَصِّلُ
الكسائي	(٦) يُفَصِّلُ
أبو جعفر	تَنفَعَكُمُ أَرْحَامُكُمُ أَوْلَـٰدُكُمُ يُفْصَلُ بَيْنَكُمُ
يعقوب	(٢)
خلف	يُفَصِّلُ
حفص	كَانَتْ لَكُمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ فِيٓ إِبْرَٰهِيمَ وَٱلَّذِينَ مَعَهُۥٓ إِذْ قَالُواْ لِقَوْمِهِمْ إِنَّا بُرَءَٰٓؤُاْ مِنكُمْ وَمِمَّا تَعْبُدُونَ مِن دُونِ ٱللَّهِ كَفَرْنَا بِكُمْ وَبَدَا بَيْنَنَا
قالون	(١٠) (١٣) لَكُمُ إِسْوَةٌ (٤) لِقَوْمِهِمُ مِنكُمُ بِكُمُ
ورش	(١٤) لَكُمُ إِسْوَةٌ لِقَوْمِهِمُ
ابن كثير	لَكُمُ إِسْوَةٌ لِقَوْمِهِمُ مِنكُمُ بِكُمُ
الدوري	إِسْوَةٌ
السوسي	إِسْوَةٌ
هشام	إِسْوَةٌ (٦) إِبْرَٰهَـٰمَ
ابن ذكوان	إِسْوَةٌ
شعبة	(٩)
خلف	لَكُمُ إِسْوَةٌ (١٥) (٧) لِقَوْمِهِمُ إِنَّا
خلاد	إِسْوَةٌ
الكسائي	إِسْوَةٌ
أبو جعفر	لَكُمُ إِسْوَةٌ لِقَوْمِهِمُ مِنكُمُ بِكُمُ
يعقوب	إِسْوَةٌ
خلف	إِسْوَةٌ

﴿يَفْصِلُ﴾: (ش) وَيُفْصَلُ فَتْحُ الضَّمِّ نَصٌّ وَصَادُهُ　　بِكَسْرٍ ثَوَىٰ وَالثِّقْلُ شَافِيهِ كُمِّلَا

حفص	وَبَيْنَكُمُ ٱلْعَدَٰوَةُ وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا حَتَّىٰ تُؤْمِنُوا۟ بِٱللَّهِ وَحْدَهُۥٓ إِلَّا قَوْلَ إِبْرَٰهِيمَ لِأَبِيهِ لَأَسْتَغْفِرَنَّ لَكَ وَمَآ أَمْلِكُ لَكَ مِنَ ٱللَّهِ مِن شَىْءٍ
قالون	وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا
ورش	وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا تُومِنُوا لَأَسْتَغْفِرَنَّ شَيْءٍ
ابن كثير	وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا (١١) لِأَبِيهِ
الدوري	وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا
السوسي	وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا (٢) تُومِنُوا
ابن ذكوان	(٥)
خلف	شَيْءٍ
خلاد	(٨) شَيْءٍ
أبو جعفر	وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا (١٢) تُومِنُوا
يعقوب	(رويس) (روح) (٣)

(د) وَيُفْصَلُ مَعْ أَنْصَارَ حَاوٍ كَحَفْصِهِمْ لَوَوْا ثِقْلُ ٱدْ وَالْخِفُّ يَسْرِي أَكُنْ حَلَا

﴿يَفْصِلُ﴾: قرئ بضم الياء وإسكان الفاء وفتح الصاد مخفّفة، والوجه أن الفعل مبنيّ لِمَا لم يُسمّ فاعله؛ لأن هذا الفعل لا شك في أن فاعله هو الله تعالى، فلعدم الالتباس بُنيَ الفعل لِمَا لم يسمّ فاعله وأسند إلى الظرف، فأقيم مقام الفاعل.وقرئ بفتح الياء وكسر الصاد مخففة، والوجه أن الفعل مبني للفاعل، وفاعل الفعل هو ضمير اسم الله تعالى أي يحكم أو يفرق وصلكم ويدل عليه قوله ﴿وَأَنَا۠ أَعْلَمُ بِمَآ أَخْفَيْتُمْ﴾ ويؤيده ما بعده وهو قوله تعالى ﴿وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ﴾. وقرئ بضم الياء وفتح الفاء والصاد مشددة، والوجه أن الفعل لما لم يُسم فاعله على ما تقدم، والتشديد فيه يدل على الكثير من الفعل، كأنه أخبر عن كثرة ما يُفصّل. وقرئ ﴿يُفَصِّلُ﴾ بضم الياء وفتح الفاء وكسر الصاد مشددة، والوجه أنّ الفعل مسند إلى الله تعالى على ما سبق، كأنه قال يُفَصِّلُ الله والتشديد يدل على الكثرة أي يفرق بإدخال المؤمن الجنة والكافر النار. (الموضح ٣: ١٢٦١).

﴿أُسْوَةٌ﴾: (ش) وَفِي الْكُلِّ ضَمُّ الْكَسْرِ فِي أُسْوَةٍ نَدىً وَقَصْرُ كَفَا حَقٌّ يُضَاعَفْ مُثَقَّلَا

﴿أُسْوَةٌ﴾: قرئ بضم الألف وكسرها، والوجه أنهما لغتان: أُسوةٌ وإسوةٌ كجذوة وجِذوةٍ وجُثْوة وجِثوةٍ. (الموضح٣: ١٢٦٢).

﴿إِبْرَٰهِيمَ﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي نَصِّ النِّسَاءِ ثَلَاثَةٌ أَوَاخِرُ إِبْرَاهَامَ لَاحَ وَجَمَّلَا

(ش) وَفِي النَّجْمِ وَالشُّورَىٰ وَفِي الذَّارِيَاتِ وَالْ حَدِيدِ وَيَرْوِي فِي امْتِحَانِهِ الاَوَّلَا

﴿وَٱلْبَغْضَآءُ أَبَدًا﴾: (ش) وَتَسْهِيلُ الُاخْرَىٰ فِي اخْتِلَافِهِمَا سَمَا تَفِيءَ إِلَىٰ مَعْ جَاءَ أُمَّةً انْزِلَا

نَشَاءُ أَصَبْنَا وَالسَّمَاءِ أَوِ ائْتِنَا فَنَوْعَانِ قُلْ كَالْيَا وَكَالْوَاوِ سُهِّلَا

وَنَوْعَانِ مِنْهَا أُبْدِلَا مِنْهُمَا وَقُلْ يَشَاءُ إِلَىٰ كَالْيَاءِ أَقْيَسُ مَعْدِلَا

(د) وَحَالَ اتِّفَاقٍ سَهِّلِ الثَّانِ إِذْ طَرَا وَحَقِّقْهُمَا كَالِاخْتِلَافِ يَعِي وِلَا

انظر مج١: ٢٨.

٤/٣ الحزب ٥٥

القارئ	القراءة
حفص	رَبَّنَا عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا وَإِلَيْكَ أَنَبْنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ ﴿٤﴾ رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَاغْفِرْ لَنَا رَبَّنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ ﴿٥﴾
قالون	① ②
ورش	③
الدوري	④ وَاغْفِر لَّنَا ⑤
السوسي	وَاغْفِر لَّنَا
حفص	لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِيهِمْ أُسْوَةٌ حَسَنَةٌ لِمَنْ كَانَ يَرْجُو اللَّهَ وَالْيَوْمَ الْآخِرَ وَمَنْ يَتَوَلَّ فَإِنَّ اللَّهَ هُوَ الْغَنِيُّ الْحَمِيدُ ﴿٦﴾ عَسَى اللَّهُ أَنْ يَجْعَلَ
قالون	① ⑨ لَكُمُو ⑪ فِيهِمُو إِسْوَةٌ ①
ورش	⑥ فِيهِمُو إِسْوَةٌ الْاَخِرَ
ابن كثير	لَكُمُو فِيهِمُو إِسْوَةٌ
الدوري	إِسْوَةٌ
السوسي	إِسْوَةٌ ② اللَّهُ هُوَ
هشام	إِسْوَةٌ
ابن ذكوان	إِسْوَةٌ
شعبة	⑤
خلف	فِيهِمْ إِسْوَةٌ ⑦ ③ الْآخِرَ وَمَن يَتَوَلَّ ④ أَن يَجْعَلَ
خلاد	إِسْوَةٌ الْآخِرَ ④
الكسائي	إِسْوَةٌ
أبو جعفر	لَكُمُو فِيهِمُو إِسْوَةٌ
يعقوب	⑧ فِيهُمْ إِسْوَةٌ
خلف	إِسْوَةٌ
حفص	بَيْنَكُمْ وَبَيْنَ الَّذِينَ عَادَيْتُمْ مِنْهُمْ مَوَدَّةً وَاللَّهُ قَدِيرٌ وَاللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ ﴿٧﴾ لَا يَنْهَاكُمُ اللَّهُ عَنِ الَّذِينَ لَمْ يُقَاتِلُوكُمْ فِي الدِّينِ وَلَمْ يُخْرِجُوكُمْ مِنْ
قالون	بَيْنَكُمُو ③ عَادَيْتُمُو مِنْهُمُو مَوَدَّةً ① ⑦ يُقَاتِلُوكُمُو يُخْرِجُوكُمُو مِن
ورش	② قَدِيرٌ يَنْهَاكُمُ ⑨
ابن كثير	بَيْنَكُمُو عَادَيْتُمُو مِنْهُمُو مَوَدَّةً يُقَاتِلُوكُمُو يُخْرِجُوكُمُو مِن
خلف	مَوَدَّةً وَاللَّهُ قَدِيرٌ وَاللَّهُ ⑩ يَنْهَاكُمُ
خلاد	يَنْهَاكُمُ
الكسائي	يَنْهَاكُمُ
أبو جعفر	بَيْنَكُمُو عَادَيْتُمُو مِنْهُمُو مَوَدَّةً يُقَاتِلُوكُمُو يُخْرِجُوكُمُو مِن
خلف	يَنْهَاكُمُ

حفص	دِيَٰرِكُمۡ أَن تَبَرُّوهُمۡ وَتُقۡسِطُوٓاْ إِلَيۡهِمۡۚ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلۡمُقۡسِطِينَ ﴿٨﴾ إِنَّمَا يَنۡهَىٰكُمُ ٱللَّهُ عَنِ ٱلَّذِينَ قَٰتَلُوكُمۡ فِي ٱلدِّينِ وَأَخۡرَجُوكُم مِّن
قالون	دِيَٰرِكُمُ (٨) تَبَرُّوهُمُ (٣) إِلَيۡهِمُ (١) قَٰتَلُوكُمُ (٦) وَأَخۡرَجُوكُم مِّن
ورش	دِيَٰرِكُمُ (٤) إِلَيۡهِمُ يَنۡهَىٰكُمُ (٩)
ابن كثير	دِيَٰرِكُمُ تَبَرُّوهُمُ إِلَيۡهِمُ قَٰتَلُوكُمُ وَأَخۡرَجُوكُم مِّن
الدوري	دِيَٰرِكُمۡ (٥) (٦)
السوسي	دِيَٰرِكُمۡ
خلف	دِيَٰرِكُمۡ أَن (١٢) إِلَيۡهِمۡ إِنَّ يَنۡهَىٰكُمُ (١٠)
خلاد	إِلَيۡهُمۡ يَنۡهَىٰكُمُ
الكسائي	دِيَٰرِكُمۡ (١٣) (الدوري) (١١) يَنۡهَىٰكُمُ
أبو جعفر	دِيَٰرِكُمُ تَبَرُّوهُمُ إِلَيۡهِمُ قَٰتَلُوكُمُ وَأَخۡرَجُوكُم مِّن
يعقوب	إِلَيۡهُمۡ (٢)
خلف	يَنۡهَىٰكُمُ
حفص	دِيَٰرِكُمۡ وَظَٰهَرُواْ عَلَىٰٓ إِخۡرَاجِكُمۡ أَن تَوَلَّوۡهُمۡۚ وَمَن يَتَوَلَّهُمۡ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلظَّٰلِمُونَ ﴿٩﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا جَآءَكُمُ ٱلۡمُؤۡمِنَٰتُ
قالون	دِيَٰرِكُمُ (٢) (٨) إِخۡرَاجِكُمُ تَوَلَّوۡهُمُ يَتَوَلَّهُمُ (١) (٨)
ورش	دِيَٰرِكُمُ (٣) إِخۡرَاجِكُمُ (١٥) ءَامَنُوٓاْ (١٧) (١٥) ٱلۡمُؤۡمِنَٰتُ
ابن كثير	دِيَٰرِكُمُ إِخۡرَاجِكُمُ (البزي) (٧) تَّوَلَّوۡهُمُ / تَوَلَّوۡهُمُ يَتَوَلَّهُمُ
الدوري	دِيَٰرِكُمۡ (٤) (٥)
السوسي	دِيَٰرِكُمۡ ٱلۡمُومِنَٰتُ (٦)
ابن ذكوان	جَآءَكُمُ (١٣)
خلف	إِخۡرَاجِكُمۡ أَن (١٢) وَمَن يَتَوَلَّهُمۡ جَآءَكُمُ (١٦)
خلاد	(١١) جَآءَكُمُ
الكسائي	دِيَٰرِكُمۡ (١٤) (الدوري) (١٣)
أبو جعفر	دِيَٰرِكُمُ إِخۡرَاجِكُمُ تَوَلَّوۡهُمُ يَتَوَلَّهُمُ ٱلۡمُوۡمِنَٰتُ
خلف	جَآءَكُمُ

﴿وَٱغۡفِرۡ لَنَا﴾: انظر مج١: ٢٤٠. ﴿أُسۡوَةٌ﴾: انظر مج٥: ٢٦٥.

﴿عَسَى ٱللَّهُ﴾: انظر مج١: ٦٤.

﴿تَوَلَّوۡهُمۡ﴾: (ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا   وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

(ش) تَكَلَّمُ مَعْ حَرْفَيْ تَوَلَّوْا بِهُودِهَا   وَفِي نُورِهَا وَالِامْتِحَانِ وَبَعْدَ لَا

القارئ	القراءة
حفص	مُهَٰجِرَٰتٖ فَٱمۡتَحِنُوهُنَّۖ ٱللَّهُ أَعۡلَمُ بِإِيمَٰنِهِنَّۖ فَإِنۡ عَلِمۡتُمُوهُنَّ مُؤۡمِنَٰتٖ فَلَا تَرۡجِعُوهُنَّ إِلَى ٱلۡكُفَّارِۖ لَا هُنَّ حِلّٞ لَّهُمۡ وَلَا هُمۡ يَحِلُّونَ لَهُنَّۖ وَءَاتُوهُم مَّآ
قالون	لَّهُمُۥ (٣)(١٠) هُمُۥ وَءَاتُوهُمُۥ مَآ
ورش	مُهَٰجِرَٰتٖ بِإِيمَٰنِهِنَّ مُؤۡمِنَٰتٖ ٱلۡكُفَّارِ وَءَاتُوهُم
ابن كثير	لَّهُمُۥ هُمُۥ وَءَاتُوهُمُۥ مَا
الدوري	(٥)(١١) ٱلۡكُفَّارِ
السوسي	أَعۡلَم بِإِيمَٰنِهِنَّ مُؤۡمِنَٰتٖ ٱلۡكُفَّار لَّا
الكسائي	(الدوري) ٱلۡكُفَّارِ
أبو جعفر	(٧) مُؤۡمِنَٰتٖ لَّهُمُۥ هُمُۥ وَءَاتُوهُمُۥ مَا
حفص	أَنفَقُواْۚ وَلَا جُنَاحَ عَلَيۡكُمۡ أَن تَنكِحُوهُنَّ إِذَآ ءَاتَيۡتُمُوهُنَّ أُجُورَهُنَّۚ وَلَا تُمۡسِكُواْ بِعِصَمِ ٱلۡكَوَافِرِ وَسۡـَٔلُواْ مَآ أَنفَقۡتُمۡ وَلۡيَسۡـَٔلُواْ مَآ أَنفَقُواْۚ
قالون	عَلَيۡكُمُۥ أَنفَقۡتُمُۥ
ورش	عَلَيۡكُمُۥ ءَاتَيۡتُمُوهُنَّ
ابن كثير	عَلَيۡكُمُۥ (٤) وَسَلُواْ أَنفَقۡتُمُۥ
الدوري	تُمَسِّكُواْ
السوسي	تُمَسِّكُواْ
خلف	عَلَيۡكُم أَن (…)
الكسائي	(١٢) (٩) وَسَلُواْ
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُۥ أَنفَقۡتُمُۥ
يعقوب	(٢) تُمَسِّكُواْ
خلف	(١٤) وَسَلُواْ
حفص	ذَٰلِكُمۡ حُكۡمُ ٱللَّهِ يَحۡكُمُ بَيۡنَكُمۡۖ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ حَكِيمٞ ﴿١٠﴾ وَإِن فَاتَكُمۡ شَيۡءٞ مِّنۡ أَزۡوَٰجِكُمۡ إِلَى ٱلۡكُفَّارِ فَعَاقَبۡتُمۡ فَـَٔاتُواْ ٱلَّذِينَ ذَهَبَتۡ أَزۡوَٰجُهُم مِّثۡلَ
قالون	ذَٰلِكُمُۥ (١)(١١) فَاتَكُمُۥ (١٣) أَزۡوَٰجِكُمُۥ فَعَاقَبۡتُمُۥ أَزۡوَٰجُهُمُۥ مِثۡلَ
ورش	(٨)(٧) شَيۡءٌ مِّنۡ أَزۡوَٰجِكُمُۥ إِلَى ٱلۡكُفَّارِ فَـَٔاتُواْ ذَهَبَت أَزۡوَٰجُهُم
ابن كثير	ذَٰلِكُمُۥ فَاتَكُمُۥ أَزۡوَٰجِكُمُۥ فَعَاقَبۡتُمُۥ أَزۡوَٰجُهُمُۥ مِثۡلَ
الدوري	(٤) ٱلۡكُفَّارِ
السوسي	يَحۡكُم بَّيۡنَكُمۡ ٱلۡكُفَّارِ
خلف	(٩) شَيۡءٌ مِّنۡ أَزۡوَٰجِكُمۡ إِلَى ذَهَبَتۡ أَزۡوَٰجُهُم
خلاد	(١٠) شَيۡءٌ
الكسائي	(الدوري) ٱلۡكُفَّارِ
أبو جعفر	ذَٰلِكُمُۥ فَاتَكُمُۥ أَزۡوَٰجِكُمُۥ فَعَاقَبۡتُمُۥ أَزۡوَٰجُهُمُۥ مِثۡلَ

﴿تُمَسِّكُواْ﴾: (ش) وَفِي تُمَسِّكُوا ثِقَلٌ حَلَا وَمُتِمٌّ لَا تُنَوِّنُهُ وَاخْفِضْ نُورَهُ عَنْ شَذاً دَلَا

القارئ	القراءة
حفص	مَا أَنفَقُوا۟ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ ٱلَّذِىٓ أَنتُم بِهِۦ مُؤْمِنُونَ ﴿١١﴾ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىُّ إِذَا جَآءَكَ ٱلْمُؤْمِنَـٰتُ يُبَايِعْنَكَ عَلَىٰٓ أَن لَّا يُشْرِكْنَ بِٱللَّهِ شَيْـًٔا وَلَا يَسْرِقْنَ
قالون	(٢) أَنتُمُو (١)(٧) ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا
ورش	مُؤْمِنُونَ (١١) ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا ٱلْمُؤْمِنَـٰتُ شَيْـًٔا
ابن كثير	أَنتُمُو (٢)
الدوري	(٦) (٨)
السوسي	(٥) مُومِنُونَ (٥) ٱلْمُومِنَـٰتُ
ابن ذكوان	(١٠) جَآءَكَ
خلف	مُؤْمِنُونَ (١٢) جَآءَكَ شَيْـًٔا وَلَا (س دغ)
خلاد	(٣) مُؤْمِنُونَ جَآءَكَ (١٣) شَيْـًٔا (س ح)
أبو جعفر	أَنتُمُو (١٢) مُومِنُونَ ٱلْمُومِنَـٰتُ
خلف	جَآءَكَ
حفص	وَلَا يَزْنِينَ وَلَا يَقْتُلْنَ أَوْلَـٰدَهُنَّ وَلَا يَأْتِينَ بِبُهْتَـٰنٍ يَفْتَرِينَهُۥ بَيْنَ أَيْدِيهِنَّ وَأَرْجُلِهِنَّ وَلَا يَعْصِينَكَ فِى مَعْرُوفٍ فَبَايِعْهُنَّ وَٱسْتَغْفِرْ لَهُنَّ
ورش	يَاتِينَ
الدوري	(٣)(٩) وَٱسْتَغْفِر لَّهُنَّ
السوسي	يَاتِينَ وَٱسْتَغْفِر لَّهُنَّ
خلف	بِبُهْتَـٰنٍ يَفْتَرِينَهُۥ (دغ)
أبو جعفر	يَاتِينَ (٦)
يعقوب	(٤) أَيْدِيهُنَّ
حفص	ٱللَّهَ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١٢﴾ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا تَتَوَلَّوْا۟ قَوْمًا غَضِبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَئِسُوا۟ مِنَ ٱلْـَٔاخِرَةِ كَمَا يَئِسَ ٱلْكُفَّارُ مِنْ أَصْحَـٰبِ ٱلْقُبُورِ ﴿١٣﴾
قالون	(١)(٥) (٢)(٦) عَلَيْهِمُو
ورش	(٧) (١١) ءَامَنُوا ٱلَاخِرَةِ مِنَ اَصْحَـٰبِ
ابن كثير	عَلَيْهِمُو
خلف	(٨) عَلَيْهُمْ ٱلْـَٔاخِرَةِ مِنْ أَصْحَـٰبِ (س ح س) (٩)
خلاد	عَلَيْهُمْ (١٠) ٱلْـَٔاخِرَةِ (س ح)
أبو جعفر	(٤) قَوْمًا غَضِبَ عَلَيْهِمُو
يعقوب	(٣) عَلَيْهُمْ

﴿تُمْسِكُوا۟﴾: قرئ بفتح الميم وتشديد السين، والوجه أن مسّك بالتشديد لغة في أمسك، قال الله تعالى ﴿وَٱلَّذِينَ يُمَسِّكُونَ بِٱلْكِتَـٰبِ﴾. وقرئ بسكون الميم وتخفيف السين، والوجه أنه من أمسك يُمسك وهي اللغة المشهورة، قال الله تعالى ﴿فَإِمْسَاكٌۢ بِمَعْرُوفٍ﴾ وقال ﴿فَأَمْسِكُوهُنَّ فِى ٱلْبُيُوتِ﴾ وقال ﴿وَلَا تُمْسِكُوهُنَّ ضِرَارًا﴾. (الموضح٣: ١٢٦٢).

﴿وَسْـَٔلُوا۟﴾: انظر مج١: ٣٨٢. ﴿ٱلنَّبِىُّ﴾: انظر مج١: ٧٣.

يَـٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ لَا تَتَوَلَّوْاْ قَوْمًا غَضِبَ ٱللَّهُ عَلَيْهِمْ قَدْ يَئِسُواْ مِنَ ٱلْـَٔاخِرَةِ كَمَا يَئِسَ ٱلْكُفَّارُ مِنْ أَصْحَـٰبِ ٱلْقُبُورِ ﴿١٣﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الممتحنة مع سورة الصف — البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي: ١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون أبو عمرو	(١) يَـٰٓأَيُّهَا..ٱلْقُبُورِ ❁ بِسْمِ... ❁ سَبَّحَ..وَهُوَ..	(٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
قصر	قالون	(٦) عَلَيْهِمُو..ٱلْقُبُورِ ❁ بِسْمِ... ❁ سَبَّحَ..وَهْوَ..	(٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهْوَ..
قصر	ابن كثير	(٧) وَهُوَ ...	(٩) وَهُوَ...
قصر	يعقوب	(١٢) عَلَيْهُمْ..ٱلْقُبُورِ ❁ بِسْمِ... ❁ سَبَّحَ	(١٣) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
قصر	أبو جعفر	(١٧) قَوْمًا غَضِبَ.. عَلَيْهِمُو.. ٱلْقُبُورِ ❁ بِسْمِ.. ❁ سَبَّحَ	(١٨) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
توسط	قالون، الدوري الكسائي	(٢٠) يَـٰٓأَيُّهَا..ٱلْقُبُورِ ❁ بِسْمِ... ❁ سَبَّحَ..وَهْوَ ..	(٢٢) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهْوَ..
توسط	ابن عامر، عاصم خلف العاشر	(٢١) وَهُوَ...	(٢٣) وَهُوَ...
توسط	قالون	(٣٠) عَلَيْهِمُو..ٱلْقُبُورِ.. ❁ بِسْمِ... ❁ سَبَّحَ..وَهْوَ ..	(٣١) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهْوَ..
طول	ورش	(٣٣) يَـٰٓأَيُّهَا .. ءَامَنُواْ.. ٱلْآخِرَةِ .. مِنَ ٱصْحَـٰبِ.. ❁ بِسْمِ.. ❁ سَبَّحَ	(٣٤) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	حمزة	(٣٨) عَلَيْهُمْ..ٱلْأَخِرَةِ ..ٱلْقُبُورِ ❁ بِسْمِ.. ❁ سَبَّحَ	(٣٩) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	خلف	(٤١) مِنَ أَصْحَـٰبِ ٱلْقُبُورِ ❁ بِسْمِ.. ❁ سَبَّحَ	(٤٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	خلاد	(٤٤) ٱلْأَخِرَةِ.. ٱلْقُبُورِ ❁ بِسْمِ.. ❁ سَبَّحَ	(٤٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	ورش	(٤٧) ءَامَنُواْ..ٱلْآخِرَةِ..مِنَ ٱصْحَـٰبِ.. ❁ بِسْمِ.. ❁ سَبَّحَ	(٤٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ
طول	ورش	(٥٢) ءَامَنُواْ..ٱلْآخِرَةِ..مِنَ ٱصْحَـٰبِ.. ❁ بِسْمِ.. ❁ سَبَّحَ	(٥٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ (١)

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الممتحنة مع سورة الصف		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون أبو عمرو	(٣) ٱلْقُبُورِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ	(٤) ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ (لأبي عمرو)	(٥) ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ..وَهُوَ.. (لأبي عمرو)
قصر	قالون	(١٠) ٱلْقُبُورِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ..		
قصر	ابن كثير	(١١) وَهُوَ...		
قصر	يعقوب	(١٤) ٱلْقُبُورِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ	(١٥) ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ	(١٦) ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ...
قصر	أبو جعفر	(١٩) ٱلْقُبُورِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ..		
توسط	قالون، الدوري الكسائي	(٢٤) ٱلْقُبُورِ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ .. وَهُوَ ..	(٢٦) ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ .. وَهُوَ.. (للدوري)	(٢٨) ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ .. وَهُوَ .. (للدوري)
توسط	ابن عامر، عاصم خلف العاشر	(٢٥) وَهُوَ... (إلا خلف العاشر)	(٢٧) وَهُوَ... (لابن عامر)	(٢٩) وَهُوَ... (لابن عامر وخلف العاشر)
توسط	قالون	(٣٢) ٱلْقُبُورِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ..وَهُوَ..		
طول	ورش	(٣٥) ٱلْقُبُورِ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ	(٣٦) ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ	(٣٧) ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ..ٱلْأَرْضِ..
طول	حمزة			(٤٠) ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ.. ٱلْأَرْضِ..
طول	خلف			(٤٣) ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ .. ٱلْأَرْضِ..
طول	خلاد			(٤٦) ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ..
طول	ورش	(٤٩) ٱلْقُبُورِ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ	(٥٠) ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ	(٥١) ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ
طول	ورش	(٥٤) ٱلْقُبُورِ بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ سَبَّحَ	(٥٥) ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ	(٥٦) ٱلْقُبُورِ سَبَّحَ..ٱلْأَرْضِ..

سُورَةُ الصَّف

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	سَبَّحَ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ وَهُوَ ٱلْعَزِيزُ ٱلْحَكِيمُ ۝١ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ ۝٢
قالون	(١) وَهْوَ (٢) (١)
ورش	(٣) ٱلَارْضِ (٣) ءَامَنُوا۟
ابن كثير	(٢)
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ
خلف	(٤) ٱلْأَرْضِ
خلاد	ٱلْأَرْضِ
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ
حفص	كَبُرَ مَقْتًا عِندَ ٱللَّهِ أَن تَقُولُوا۟ مَا لَا تَفْعَلُونَ ۝٣ إِنَّ ٱللَّهَ يُحِبُّ ٱلَّذِينَ يُقَٰتِلُونَ فِي سَبِيلِهِۦ صَفًّا كَأَنَّهُم
قالون	(١) (١) (٢) كَأَنَّهُمُو
ابن كثير	كَأَنَّهُمُو
أبو جعفر	كَأَنَّهُمُو
حفص	بُنْيَٰنٌ مَّرْصُوصٌ ۝٤ وَإِذْ قَالَ مُوسَىٰ لِقَوْمِهِۦ يَٰقَوْمِ لِمَ تُؤْذُونَنِي وَقَد تَّعْلَمُونَ أَنِّي رَسُولُ ٱللَّهِ إِلَيْكُمْ فَلَمَّا
قالون	(١) (٣) إِلَيْكُمُو
ورش	(٧) مُوسَىٰ (٥) تُوذُونَنِي
ابن كثير	إِلَيْكُمُو
الدوري	مُوسَىٰ (٩)
السوسي	مُوسَىٰ تُوذُونَنِي
خلف	(١١) مُوسَىٰ
خلاد	مُوسَىٰ
الكسائي	مُوسَىٰ
أبو جعفر	تُوذُونَنِي (٦) إِلَيْكُمُو
خلف	مُوسَىٰ

﴿ٱلْأَرْضِ﴾: قرأ خلف عن حمزة وخلاد بخلاف عنه بالسكت على لام التعريف وصلاً، وأما في الوقف فيجوز لكل منهما وجهان النقل والسكت، ولا يجوز الوقف بالتحقيق من غير سكت:

حفص	زَاغُوٓاْ أَزَاغَ ٱللَّهُ قُلُوبَهُمۡۚ وَٱللَّهُ لَا يَهۡدِي ٱلۡقَوۡمَ ٱلۡفَٰسِقِينَ ﴿٥﴾ وَإِذۡ قَالَ عِيسَى ٱبۡنُ مَرۡيَمَ يَٰبَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ إِنِّي رَسُولُ ٱللَّهِ إِلَيۡكُم مُّصَدِّقٗا
قالون	(٢)(٤) قُلُوبَهُمُو (١) (٧) إِلَيۡكُمُو مُّصَدِّقًا (٥)(١٤)
ورش	(١٥)
ابن كثير	قُلُوبَهُمُو إِلَيۡكُمُو مُّصَدِّقًا
الدوري	(١٠)
السوسي	(٨)
خلف	زَاغُوٓاْ
خلاد	زَاغُوٓاْ
الكسائي	(١٢)
أبو جعفر	قُلُوبَهُمُو (٦) إِسۡرَآئِيلَ إِلَيۡكُمُو مُّصَدِّقًا

(ش) وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ ... رَوَى خَلَفٌ فِي الْوَصْلِ سَكْتاً مُقَلَّلَا

وَيَسْكُتُ فِي شَيْءٍ وَشَيْئاً وَبَعْضُهُمْ ... لَدَى اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ عَنْ حَمْزَةٍ تَلَا

(ضابط عند الوصل) وَشَيْءٍ وَأَلْ بِالسَّكْتِ عَنْ خَلَفٍ بِلَا ... خِلَافٍ وَفِي الْمَفْصُولِ خُلْفٌ تُقُبِّلَا

وَخَلَّادُهُمْ بِالْخُلْفِ فِي أَلْ وَشَيْئِهِ ... وَلَا سَكْتَ فِي الْمَفْصُولِ عَنْهُ فَحَصِّلَا

(ضابط الوقف) بِالنَّقْلِ فَالتَّحْقِيقِ فَالسَّكْتِ قِفِ ... يَا صَاحِ فِي مُنْفَصِلٍ عَنْ خَلَفِ

وَالأَوَّلَيْنِ عِنْدَ خَلَّادٍ وَفِي ... أَلْ لَهُمَا بِالنَّقْلِ فَالسَّكْتِ قِفِ

وأهمل خلف العاشر السكت خلافاً لأصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿لِمَ﴾: وقف عليها يعقوب والبزي بخلف عنه بهاء السكت وغيرهما بحذفها:

(ش) وَفِيمَهْ وَمِمَّهْ قِفْ وَعَمَّهْ لِمَهْ بِمَهْ ... بِخُلْفٍ عَنِ الْبَزِّيِّ وَادْفَعْ مُجَهِّلَا

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

﴿زَاغُوٓاْ﴾: أمالها حمزة وخالفه خلف العاشر:

(ش) وَكَيْفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي ... أَمِلْ خَابَ خَافُوا طَابَ ضَاقَتْ فَتُجْمِلَا

وَحَاقَ وَزَاغُوا جَاءَ شَاءَ وَزَادَ فُزْ ... وَجَاءَ ابْنُ ذَكْوَانٍ وَفِي شَاءَ مَيَّلَا

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْ ... ـهُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

أي أن خلف العاشر لم يمل من الثلاثي إلا ما ذكر في البيت.

القارئ	القراءة
حفص	لِمَا بَيْنَ يَدَيَّ مِنَ التَّوْرَاةِ وَمُبَشِّرًا بِرَسُولٍ يَأْتِي مِن بَعْدِي اسْمُهُ أَحْمَدُ فَلَمَّا جَاءَهُم بِالْبَيِّنَاتِ قَالُوا هَٰذَا سِحْرٌ مُّبِينٌ ﴿٦﴾ وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَىٰ
قالون	التَّوْرَاةِ (٩) بَعْدِيَ جَاءَهُمُو (١)
ورش	التَّوْرَاةِ وَمُبَشِّرًا يَاتِي بَعْدِيَ سِحْرٌ (١٢) وَمَنَ اظْلَمُ افْتَرَىٰ
ابن كثير	بَعْدِيَ جَاءَهُمُو
الدوري	(٢) (١) التَّوْرَاةِ بَعْدِيَ (٥) افْتَرَىٰ
السوسي	التَّوْرَاةِ (٣) يَاتِي بَعْدِيَ (١١) أَظْلَم مِّمَّن افْتَرَىٰ
هشام	(٨)
ابن ذكوان	التَّوْرَاةِ (١١) جَاءَهُم
شعبة	بَعْدِيَ
خلف	التَّوْرَاةِ (١٠) بِرَسُولٍ يَاتِي جَاءَهُم سَاحِرٌ وَمَنْ اظْلَمُ (١٣) افْتَرَىٰ
خلاد	(١٧) التَّوْرَاةِ جَاءَهُم سَاحِرٌ افْتَرَىٰ
الكسائي	التَّوْرَاةِ (١٣) سَاحِرٌ افْتَرَىٰ
أبو جعفر	يَاتِي بَعْدِيَ جَاءَهُمُو
يعقوب	(٤) بَعْدِيَ
خلف	التَّوْرَاةِ جَاءَهُم (١٢) سَاحِرٌ افْتَرَىٰ
حفص	عَلَى اللَّهِ الْكَذِبَ وَهُوَ يُدْعَىٰ إِلَى الْإِسْلَامِ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ ﴿٧﴾ يُرِيدُونَ لِيُطْفِئُوا نُورَ اللَّهِ بِأَفْوَاهِهِمْ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ (٣) وَلَوْ كَرِهَ
قالون	وَهْوَ (٢) (١) (٦) (٤) بِأَفْوَاهِهِمُو مُتِمٌّ نُّورَهُۥ
ورش	يُدْعَىٰ الْإِسْلَامِ لِيُطْفِئُوا مُتِمٌّ نُّورَهُۥ
ابن كثير	(٣) بِأَفْوَاهِهِمُو (٥)
الدوري	وَهْوَ (٦) مُتِمٌّ نُّورَهُۥ
السوسي	وَهْوَ مُتِمٌّ نُّورَهُۥ
هشام	(٤) مُتِمٌّ نُّورَهُۥ
ابن ذكوان	مُتِمٌّ نُّورَهُۥ
شعبة	مُتِمٌّ نُّورَهُۥ
خلف	(٨) يُدْعَىٰ الْإِسْلَامِ
خلاد	يُدْعَىٰ (٩) الْإِسْلَامِ
الكسائي	وَهْوَ يُدْعَىٰ (٧)
أبو جعفر	وَهْوَ (٧) لِيُطْفُوا بِأَفْوَاهِهِمُو مُتِمٌّ نُّورَهُۥ
يعقوب	مُتِمٌّ نُّورَهُۥ
خلف	(١٠) يُدْعَىٰ

﴿التَّوْرَاةِ﴾: انظر مج١: ٢٤٥.

حفص	ٱلْكَٰفِرُونَ ۝٨ هُوَ ٱلَّذِيٓ أَرْسَلَ رَسُولَهُۥ بِٱلْهُدَىٰ وَدِينِ ٱلْحَقِّ لِيُظْهِرَهُۥ عَلَى ٱلدِّينِ كُلِّهِۦ وَلَوْ كَرِهَ ٱلْمُشْرِكُونَ ۝٩ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ هَلْ أَدُلُّكُمْ
قالون	① ③ ③ ① ⑨ ⑤ ② أَدُلُّكُمُو
ورش	② ٱلْكَٰفِرُونَ ⑤ بِٱلْهُدَىٰ لِيُظْهِرَهُۥ ⑥ ءَامَنُوا۟ هَلَ أَدُلُّكُمْ
ابن كثير	أَدُلُّكُمُو
السوسي	② أَرْسَل رَّسُولَهُۥ
خلف	⑥ بِٱلْهُدَىٰ ⑦ ⑧ هَلَّ أَدُلُّكُمْ
خلاد	بِٱلْهُدَىٰ
الكسائي	④ بِٱلْهُدَىٰ
أبو جعفر	أَدُلُّكُمُو
خلف	بِٱلْهُدَىٰ

ملاحظة: اجتمع لقالون في آية ﴿وَإِذْ قَالَ عِيسَى... مُبِينٌ﴾ مد منفصل وميم جمع والتوراة، وله فيها خمسة أوجه من طريق الحرز: قصر المنفصل مع سكون الميم والتقليل في التوراة، ثم القصر مع صلة الميم وفتح التوراة، ثم التوسط مع سكون الميم وفتح التوراة، ثم التوسط مع سكون الميم وتقليل التوراة، ثم التوسط مع صلة الميم وتقليل التوراة. انظر مج١: ٤٨٨.

﴿بَعْدِى ٱسْمُهُۥ﴾: (ش) وَسَبْعٌ بِهَمْزِ الْوَصْلِ فَرْداً وَفَتْحُهُمْ ... أَخِي مَعَ إِنِّي حَقُّهُ لَيْتَنِي حَلَا

وَنَفْسِي سَمَا ذِكْرِي سَمَا قَوْمِيَ الرِّضَا ... حَمِيدُ هُدىً بَعْدِي سَمَا صَفْوُهُ وِلَا

(د) كَقَالُونَ أُدْلِي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي افْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

سِوَى عِنْدَ لَامِ الْعُرْفِ إِلَّا النِّدَا وَغَيْـ ... ـرَ مَحْيَايَ مِنْ بَعْدِي اسْمُهُ وَاحْذِفَنْ وِلَا

﴿سِحْرٌ﴾: (ش) جُيُوبِ مُنِيرٌ دُونَ شَكٍّ وَسَاحِرٌ ... بِسِحْرٌ بِهَا مَعْ هُودَ وَالصَّفِّ شَمْلَلَا

﴿سِحْرٌ﴾: انظر مج٢: ١٨.

﴿لِيُطْفِـُٔوا۟﴾: (د) وَيَحْذِفُ مُسْتَهْزُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْ ... يَطَوْ مُتَّكاً خَاطِينَ مُتَّكِئِي أُولَا

﴿مُتِمُّ نُورِهِۦ﴾: (ش) وَفِي تُمْسِكُوا ثِقْلٌ حَلَا وَمُتِمُّ لَا ... تُنَوِّنْهُ وَاخْفِضْ نُورَهُ عَنْ شَذاً دَلَا

﴿مُتِمُّ نُورِهِۦ﴾: قرئ بالإضافة وجر ﴿نُورِهِۦ﴾، والوجه أنه أُضيف اسم الفاعل وهو ﴿مُتِمُّ﴾ إلى ما بعده إضافة غير محضة؛ لأنها على نية الانفصال وتقدير التنوين؛ لأنه يعمل عمل الفعل، وقد أضيف إلى معموله، ليخف اللفظ بحذف التنوين، والتنوين مَنْوِيٌّ، كأنه قال: مُتِمٌّ نُورِهِ، على معنى أنه يُتم نُوره، كما قال ﴿عَارِضًا مُّسْتَقْبِلَ أَوْدِيَتِهِمْ﴾ والتقدير: مستقبلاً أوديتهم، وإنما عمل اسم الفاعل عمل الفعل؛ لأنه بمعنى الحال والاستقبال. وقرئ ﴿مُتِمٌّ﴾ منوناً ﴿نُورَهُۥ﴾ نصباً، والوجه أنه اسم فاعل عمل عمل الفعل؛ لأنه على معنى الحال والاستقبال، كما سبق واسم الفاعل إذا كان كذلك عمل، وإنما نُوّن لأن تنوينه هو الأصل، وبه يظهر عمله فيما بعده، وإذا كان اسم الفاعل حالة الإضافة يكون في نية الانفصال وثبات التنوين، فلأن يكون منوناً في اللفظ أولى، وهذا كما تقول هذا مُكرمٌ زيداً الساعة وضاربٌ عمراً غداً. (الموضح٣: ١٢٦٤).

حفص	عَلَىٰ تِجَٰرَةٖ تُنجِيكُم مِّنۡ عَذَابٍ أَلِيمٖ ⑩ تُؤۡمِنُونَ بِٱللَّهِ وَرَسُولِهِۦ وَتُجَٰهِدُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِ بِأَمۡوَٰلِكُمۡ وَأَنفُسِكُمۡۚ ذَٰلِكُمۡ خَيۡرٞ لَّكُمۡ إِن كُنتُمۡ تَعۡلَمُونَ ⑪
قالون	تُنجِيكُمُ مِّنۡ ① بِأَمۡوَٰلِكُمُ وَأَنفُسِكُمُ ذَٰلِكُمُ ③ لَّكُمُ ④ كُنتُمُ
ورش	عَذَابٍ أَلِيمٖ ⑤ تُومِنُونَ خَيۡرٞ لَّكُمُ
ابن كثير	تُنجِيكُمُ مِّنۡ بِأَمۡوَٰلِكُمُ وَأَنفُسِكُمُ ذَٰلِكُمُ لَّكُمُ كُنتُمُ
السوسي	تُومِنُونَ ⑥
هشام	④ تُنَجِّيكُم
ابن ذكوان	تُنَجِّيكُم
خلف	عَذَابٍ أَلِيمٖ لَّكُمۡ إِن ②
خلاد	عَذَابٍ أَلِيمٖ
أبو جعفر	تُنجِيكُمُ مِّنۡ تُومِنُونَ بِأَمۡوَٰلِكُمُ وَأَنفُسِكُمُ ذَٰلِكُمُ ⑦ لَّكُمُ كُنتُمُ
حفص	يَغۡفِرۡ لَكُمۡ ذُنُوبَكُمۡ وَيُدۡخِلۡكُمۡ جَنَّٰتٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ وَمَسَٰكِنَ طَيِّبَةٗ فِي جَنَّٰتِ عَدۡنٖۚ ذَٰلِكَ ٱلۡفَوۡزُ ٱلۡعَظِيمُ ⑫ وَأُخۡرَىٰ تُحِبُّونَهَاۖ نَصۡرٞ
قالون	① ④ لَكُمُ ذُنُوبَكُمُ وَيُدۡخِلۡكُمُ ①
ورش	ٱلَانۡهَٰرُ ② وَأُخۡرَىٰ ③
ابن كثير	لَكُمُ ذُنُوبَكُمُ وَيُدۡخِلۡكُمُ
الدوري	⑤ وَأُخۡرَىٰ ④
السوسي	يَغۡفِر لَّكُمۡ وَأُخۡرَىٰ
خلف	ٱلۡأَنۡهَٰرُ ③ وَأُخۡرَىٰ
خلاد	ٱلۡأَنۡهَٰرُ وَأُخۡرَىٰ
الكسائي	وَأُخۡرَىٰ
أبو جعفر	لَكُمُ ذُنُوبَكُمُ وَيُدۡخِلۡكُمُ
خلف	وَأُخۡرَىٰ

﴿تُنجيكُم﴾: (ش) وَلِلَّـهِ زِدْ لَاماً وَأَنْصَارَ نَوِّنَا سَمَا وَتُنَجِّيكُمْ عَنِ الشَّامِ ثُقِّلَا

﴿تنجيكُم﴾: قرئ بتشديد الجيم وفتح النون من نجى ينجي ففيه معنى التكثير. وقرئ بالتخفيف من أنجى ينجي. (طلائع: ٢٦٣).

﴿أَنصارَ ٱللَّهِ﴾: (ش) وَلِلَّـهِ زِدْ لَاماً وَأَنْصَارَ نَوِّنَا سَمَا وَتُنَجِّيكُمْ عَنِ الشَّامِ ثُقِّلَا

(د) وَيُفْصَلُ مَعْ أَنْصَارَ حَاوٍ كَحَفْصِهِمْ لَوَوْا ثِقْلُ اذْ وَالْخِفُّ يَسْرِي أَكُنْ حَلَا

﴿أَنصَارَ ٱللَّهِ﴾: قرئ ﴿أَنصَارًا﴾ بالتنوين و﴿لِلَّهِ﴾ بلام الإضافة، والوجه أن قوله ﴿أَنصَارًا﴾ منصوب بأنه خبر ﴿كُونُوٓاْ﴾، وإنما نَكَّرَ ﴿أَنصَارًا﴾ لأن المعنى: كونوا بعضاً ممن ينصر دين الله، والمعنى: دوموا على نصر الله،

القارئ			
حفص	مِّنَ ٱللَّهِ وَفَتْحٌ قَرِيبٌ وَبَشِّرِ ٱلْمُؤْمِنِينَ ﴿١٣﴾ (وقف) يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ كُونُوٓا۟ أَنصَارَ ٱللَّهِ كَمَا قَالَ عِيسَى ٱبْنُ مَرْيَمَ لِلْحَوَارِيِّـۧنَ مَنْ أَنصَارِىٓ إِلَى ٱللَّهِ		
قالون	(١) (٨)	(١٦) (١٧) أَنصَارًا لِّلَّهِ	أَنصَارِيَ
ورش	ٱلْمُؤْمِنِينَ (١٣)	ءَامَنُوا۟ أَنصَارًا لِّلَّهِ	مَنَ ٱنصَارِيَ
ابن كثير		أَنصَارًا لِّلَّهِ	(٤)
الدوري		أَنصَارًا لِّلَّهِ	(١٠)
السوسي	(٥) ٱلْمُؤْمِنِينَ	أَنصَارًا لِّلَّهِ	
هشام		(١١)	
خلف	ٱلْمُؤْمِنِينَ	(١٤)	مَنَ أَنصَارِيَ (١٥)
خلاد	ٱلْمُؤْمِنِينَ		
الكسائي			(١٢) أَنصَارِيَ (الدوري)
أبو جعفر	(٢) ٱلْمُؤْمِنِينَ	أَنصَارًا لِّلَّهِ	أَنصَارِيَ
يعقوب		(٧)	
حفص	قَالَ ٱلْحَوَارِيُّونَ نَحْنُ أَنصَارُ ٱللَّهِ فَـَٔامَنَت طَّآئِفَةٌ مِّنۢ بَنِىٓ إِسْرَٰٓءِيلَ وَكَفَرَت طَّآئِفَةٌ فَأَيَّدْنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ عَلَىٰ عَدُوِّهِمْ فَأَصْبَحُوا۟ ظَٰهِرِينَ ﴿١٤﴾		
قالون			(٢) (٩) عَدُوِّهِمُو
ورش	فَـَٔامَنَت		ءَامَنُوا۟
ابن كثير			عَدُوِّهِمُو
الدوري			(٥)
السوسي	(٦) ٱلْحَوَارِيُّون نَّحْنُ		
أبو جعفر		(٣) إِسْرَآئِيلَ	عَدُوِّهِمُو

فتكون كان هذه هي الناقصة التي تحتاج إلى الاسم والخبر، إلا أنها بمعنى الدوام، والمعنى اثْبُتُوا ودوموا، لأنهم كانوا كذلك، فأُمروا بالثبات عليه، والخطاب لأهل المدينة وهم الأنصار، وكانوا سبعين نفراً بايعوا رسول الله ﷺ ليلة العقبة. وقرئ ﴿أَنصَارَ ٱللَّهِ﴾ بالإضافة، والوجه أنه أضيف وِفاقاً لقوله تعالى ﴿نَحْنُ أَنصَارُ ٱللَّهِ﴾ كأنه قيل لهم: كونوا أنصار الله، فقالوا نحن أنصار الله إذ لا فرق بين قوله ﴿مَنْ أَنصَارِيٓ إِلَى ٱللَّهِ﴾ وبين قوله ﴿كُونُوٓا۟ أَنصَارَ ٱللَّهِ﴾. (الموضح٣: ١٢٦٦).

﴿أَنصَارِيٓ إِلَى﴾: (ش) وَثِنْتَانِ مَعْ خَمْسِينَ مَعْ كَسْرِ هَمْزَةٍ   بِفَتْحِ أُولِي حُكْمٍ سِوَىٰ مَا تَعَزَّلَا

بَنَاتِي وَأَنْصَارِي عِبَادِي وَلَعْنَتِي   وَمَا بَعْدَهُ إِنْ شَاءَ بِالْفَتْحِ أُهْمِلَا

أمالها دوري الكسائي فقط: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا   نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

ياءات الإضافة: (ش) وَبَعْدِي وَأَنْصَارِي بِيَاءِ إِضَافَةٍ   وَخُشْبٌ سُكُونُ الضَّمِّ زَادَ رِضاً حَلَا

اختلفوا في ياءين للإضافة: إحداهما ﴿مِنۢ بَعْدِى ٱسْمُهُۥٓ﴾ فتحها نافع وابن كثير وأبو عمرو وشعبة وأبو جعفر ويعقوب وأسكنها الباقون. والثانية ﴿أَنصَارِيٓ إِلَى ٱللَّهِ﴾ فتحها نافع وأبو جعفر وأسكنها الباقون. وقد سبق الكلام في مثل ذلك. (الموضح٣: ١٢٦٧).

يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ كُونُوٓاْ أَنصَارَ ٱللَّهِ كَمَا قَالَ عِيسَى ٱبۡنُ مَرۡيَمَ لِلۡحَوَارِيِّـۧنَ مَنۡ أَنصَارِيٓ إِلَى ٱللَّهِۖ قَالَ ٱلۡحَوَارِيُّونَ نَحۡنُ أَنصَارُ ٱللَّهِۖ فَـَٔامَنَت طَّآئِفَةٞ مِّنۢ بَنِيٓ إِسۡرَٰٓءِيلَ وَكَفَرَت طَّآئِفَةٞۖ فَأَيَّدۡنَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ عَلَىٰ عَدُوِّهِمۡ فَأَصۡبَحُواْ ظَٰهِرِينَ (١٤)

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الصف مع سورة الجمعة	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون	(١) يَٰٓأَيُّهَا.. أَنصَارًا لِّلَّهِ.. أَنصَارِيَ إِلَى.. ۞ بِسۡمِ.. ۞ يُسَبِّحُ..	(٢) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
قصر	قالون	(٤) عَلَىٰ عَدُوِّهِمُۥ.. ۞ بِسۡمِ.. ۞ يُسَبِّحُ	(٥) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
قصر	أبو جعفر	(٧) إِسۡرَٰٓءِيلَ ... ۞ بِسۡمِ.. ۞ يُسَبِّحُ	(٨) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
قصر	ابن كثير	(١٠) أَنصَارِي .. عَدُوِّهِمُۥ... ۞ بِسۡمِ.. ۞ يُسَبِّحُ	(١١) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
قصر	الدوري	(١٣) عَلَىٰ عَدُوِّهِمۡ ... ۞ بِسۡمِ.. ۞ يُسَبِّحُ	(١٤) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
قصر	السوسي	(١٨) ٱلۡحَوَارِيُّون نَّحۡنُ ... ۞ بِسۡمِ.. ۞ يُسَبِّحُ	(١٩) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
قصر	يعقوب	(٢٣) أَنصَارَ ٱللَّهِ ...أَنصَارِي .. ۞ بِسۡمِ.. ۞ يُسَبِّحُ	(٢٤) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
توسط	قالون	(٢٨) يَٰٓأَيُّهَا.. أَنصَارًا لِّلَّهِ.. أَنصَارِيَ إِلَى.. ۞ بِسۡمِ.. ۞ يُسَبِّحُ	(٢٩) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
توسط	قالون	(٣١) عَدُوِّهِمُۥ... ۞ بِسۡمِ.. ۞ يُسَبِّحُ	(٣٢) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
توسط	الدوري	(٣٤) أَنصَارِيٓ .. ۞ بِسۡمِ.. ۞ يُسَبِّحُ	(٣٥) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
توسط	ابن عامر، عاصم، أبو الحارث، خلف العاشر	(٣٩) أَنصَارَ ٱللَّهِ ..أَنصَارِيٓ .. ۞ بِسۡمِ.. ۞ يُسَبِّحُ	(٤٠) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
توسط	دوري الكسائي	(٤٤) أَنصَارِيٓ .. ۞ بِسۡمِ.. ۞ يُسَبِّحُ	(٤٥) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
طول	ورش	(٤٧) يَٰٓأَيُّهَا.. أَنصَارًا لِّلَّهِ ..مَنَ ٱنصَارِيَ.. ۞ بِسۡمِ.. ۞ يُسَبِّحُ	(٤٨) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
طول	حمزة	(٥٢) أَنصَارَ ٱللَّهِ .. أَنصَارِيٓ .. ۞ بِسۡمِ.. ۞ يُسَبِّحُ.. ٱلۡأَرۡضِ .. (س)	(٥٤) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ.. ٱلۡأَرۡضِ.. (س)
طول	خلاد	(٥٣) ٱلۡأَرۡضِ ..	(٥٥) ٱلۡأَرۡضِ ..
طول	خلف	(٥٨) مَنۡ أَنصَارِيٓ .. ۞ بِسۡمِ.. ۞ يُسَبِّحُ (س)	(٥٩) بِسۡمِ ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
طول	ورش	(٦١) ءَامَنُواْ... أَنصَارًا لِّلَّهِ.. مَنَ ٱنصَارِيَ .. فَـَٔامَنَت.. ءَامَنُواْ... ۞ بِسۡمِ.. ۞ يُسَبِّحُ	(٦٢) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
طول	ورش	(٦٦) ءَامَنُواْ... أَنصَارًا لِّلَّهِ .. مَنَ ٱنصَارِيَ ..فَـَٔامَنَت.. ءَامَنُواْ..ظَٰهِرِينَ ۞ بِسۡمِ.. ۞ يُسَبِّحُ	(٦٧) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِى ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِى ٱلْأَرْضِ ٱلْمَلِكِ ٱلْقُدُّوسِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَكِيمِ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الصف مع سورة الجمعة		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون	(٣) ظَٰهِرِينَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ		
قصر	قالون	(٦) ظَٰهِرِينَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ		
قصر	أبو جعفر	(٩) ظَٰهِرِينَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ		
قصر	ابن كثير	(١٢) ظَٰهِرِينَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ		
قصر	الدوري	(١٥) ظَٰهِرِينَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ	(١٦) ظَٰهِرِينَ يُسَبِّحُ	(١٧) ظَٰهِرِينَ يُسَبِّحُ
قصر	السوسي	(٢٠) ظَٰهِرِينَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ	(٢١) ظَٰهِرِينَ يُسَبِّحُ	(٢٢) ظَٰهِرِينَ يُسَبِّحُ
قصر	يعقوب	(٢٥) ظَٰهِرِينَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ	(٢٦) ظَٰهِرِينَ يُسَبِّحُ	(٢٧) ظَٰهِرِينَ يُسَبِّحُ
توسط	قالون	(٣٠) ظَٰهِرِينَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ		
توسط	قالون	(٣٣) ظَٰهِرِينَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ		
توسط	الدوري	(٣٦) ظَٰهِرِينَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ	(٣٧) ظَٰهِرِينَ يُسَبِّحُ	(٣٨) ظَٰهِرِينَ يُسَبِّحُ
توسط	ابن عامر، عاصم، أبو الحارث، خلف العاشر	(٤١) ظَٰهِرِينَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ (إلا خلف العاشر)	(٤٢) ظَٰهِرِينَ يُسَبِّحُ (لابن عامر)	(٤٣) ظَٰهِرِينَ يُسَبِّحُ (لابن عامر وخلف العاشر)
توسط	دوري الكسائي	(٤٦) ظَٰهِرِينَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ..		
طول	ورش	(٤٩) ظَٰهِرِينَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ	(٥٠) ظَٰهِرِينَ يُسَبِّحُ	(٥١) ظَٰهِرِينَ يُسَبِّحُ..ٱلْأَرْضِ
طول	حمزة			(٥٦) ظَٰهِرِينَ يُسَبِّحُ... ٱلْأَرْضِ..
طول	خلاد			(٥٧) ٱلْأَرْضِ..
طول	خلف			(٦٠) ظَٰهِرِينَ يُسَبِّحُ.. ٱلْأَرْضِ..
طول	ورش	(٦٣) ظَٰهِرِينَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ	(٦٤) ظَٰهِرِينَ يُسَبِّحُ	(٦٥) ظَٰهِرِينَ يُسَبِّحُ
طول	ورش	(٦٨) ظَٰهِرِينَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ	(٦٩) ظَٰهِرِينَ يُسَبِّحُ	(٧٠) ظَٰهِرِينَ يُسَبِّحُ... ٱلْأَرْضِ..

الحزب ٥٦

سُورَةُ الجُمُعَة

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	النص
حفص	يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلۡأَرۡضِ ٱلۡمَلِكِ ٱلۡقُدُّوسِ ٱلۡعَزِيزِ ٱلۡحَكِيمِ ﴿١﴾ هُوَ ٱلَّذِي بَعَثَ فِي ٱلۡأُمِّيِّـۧنَ رَسُولٗا مِّنۡهُمۡ يَتۡلُواْ
قالون	١ ١ ٥ مِّنۡهُمُۥ
ورش	٢ ٱلۡأَرۡضِ ٧ ٱلۡأُمِّيِّـۧنَ
ابن كثير	مِّنۡهُمُۥ
خلف	٣ ٱلۡأَرۡضِ ٨ ٱلۡأُمِّيِّـۧنَ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ س ج ٱلۡأُمِّيِّـۧنَ س ج
أبو جعفر	مِّنۡهُمُۥ
حفص	عَلَيۡهِمۡ ءَايَٰتِهِۦ وَيُزَكِّيهِمۡ وَيُعَلِّمُهُمُ ٱلۡكِتَٰبَ وَٱلۡحِكۡمَةَ وَإِن كَانُواْ مِن قَبۡلُ لَفِي ضَلَٰلٖ مُّبِينٖ ﴿٢﴾ وَءَاخَرِينَ مِنۡهُمۡ لَمَّا يَلۡحَقُواْ بِهِمۡۚ
قالون	٦ عَلَيۡهِمُۥ وَيُزَكِّيهِمُۥ ١ ٥ ٣ مِنۡهُمُۥ بِهِمُۥ
ورش	عَلَيۡهِمُۥ ءَايَٰتِهِۦ وَءَاخَرِينَ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُۥ وَيُزَكِّيهِمُۥ مِنۡهُمُۥ بِهِمُۥ
السوسي	٢ قَبۡل لَّفِي
خلف	٩ عَلَيۡهُمۡ ءَايَٰتِهِۦ ح س
خلاد	٣ عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُۥ وَيُزَكِّيهِمُۥ مِنۡهُمُۥ بِهِمُۥ
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ ٤ وَيُزَكِّيهُمۡ
حفص	وَهُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ ﴿٣﴾ ذَٰلِكَ فَضۡلُ ٱللَّهِ يُؤۡتِيهِ مَن يَشَآءُۚ وَٱللَّهُ ذُو ٱلۡفَضۡلِ ٱلۡعَظِيمِ ﴿٤﴾ مَثَلُ ٱلَّذِينَ حُمِّلُواْ ٱلتَّوۡرَىٰةَ ثُمَّ لَمۡ
قالون	وَهۡوَ ١ ١ ٣ ٱلتَّوۡرَىٰةَ ف ق
ورش	٢ ٤ يُوتِيهِ ٱلتَّوۡرَىٰةَ ق
ابن كثير	٤ ٦ يُؤۡتِيهِۦ
الدوري	وَهۡوَ ٥ ٱلتَّوۡرَىٰةَ
السوسي	وَهۡوَ يُوتِيهِ ٥ ٨ ٱلتَّوۡرَىٰةَ ثُّمَّ
ابن ذكوان	ٱلتَّوۡرَىٰةَ م
خلف	٣ مَن يَشَآءُ د غ ٱلتَّوۡرَىٰةَ ق
خلاد	٢ ٱلتَّوۡرَىٰةَ ق
الكسائي	وَهۡوَ ٱلتَّوۡرَىٰةَ
أبو جعفر	وَهۡوَ يُوتِيهِ
خلف	ٱلتَّوۡرَىٰةَ م

القارئ	الكلمات
حفص	يَحۡمِلُوهَا كَمَثَلِ ٱلۡحِمَارِ يَحۡمِلُ أَسۡفَارَۢاۚ بِئۡسَ مَثَلُ ٱلۡقَوۡمِ ٱلَّذِينَ كَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِ ٱللَّهِۚ وَٱللَّهُ لَا يَهۡدِي ٱلۡقَوۡمَ ٱلظَّٰلِمِينَ ٥
ورش	④ ٱلۡحِمَارِ بِيسَ بِـَٔايَٰتِ
الدوري	ٱلۡحِمَارِ
السوسي	ٱلۡحِمَارِ ⑥ بِيسَ
ابن ذكوان	⑦
الكسائي	(الدوري) ٱلۡحِمَارِ
أبو جعفر	② بِيسَ
حفص	قُلۡ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ هَادُوٓاْ إِن زَعَمۡتُمۡ أَنَّكُمۡ أَوۡلِيَآءُ لِلَّهِ مِن دُونِ ٱلنَّاسِ فَتَمَنَّوُاْ ٱلۡمَوۡتَ إِن كُنتُمۡ صَٰدِقِينَ ٦ وَلَا يَتَمَنَّوۡنَهُۥٓ
قالون	①④ ③⑥ زَعَمۡتُمُۥ أَنَّكُمُۥ كُنتُمُۥ ① ④
ورش	⑦ زَعَمۡتُمُۥ أَنَّكُمُۥ ⑥
ابن كثير	زَعَمۡتُمُۥ أَنَّكُمُۥ كُنتُمُۥ
الدوري	②⑤ ٱلنَّاسِ
خلف	⑧ زَعَمۡتُمۡ أَنَّكُمۡ أَوۡلِيَآءَ ⑨ ح/بس ح/بس
أبو جعفر	زَعَمۡتُمُۥ أَنَّكُمُۥ كُنتُمُۥ
حفص	أَبَدَۢا بِمَا قَدَّمَتۡ أَيۡدِيهِمۡۚ وَٱللَّهُ عَلِيمُۢ بِٱلظَّٰلِمِينَ ٧ قُلۡ إِنَّ ٱلۡمَوۡتَ ٱلَّذِي تَفِرُّونَ مِنۡهُ فَإِنَّهُۥ مُلَٰقِيكُمۡۖ ثُمَّ تُرَدُّونَ
قالون	②⑤ أَيۡدِيهِمُۥ ① ② مُلَٰقِيكُمُۥ
ورش	قَدَّمَتۡ أَيۡدِيهِمۡ ④ قُل إِنَّ تَفِرُّونَ
ابن كثير	أَيۡدِيهِمُۥ ③ مِنۡهُۥ مُلَٰقِيكُمُۥ
خلف	⑦ قَدَّمَتۡ أَيۡدِيهِمۡ ⑧ ح/بس قُل إِنَّ ⑤ ح/بس
أبو جعفر	أَيۡدِيهِمُۥ مُلَٰقِيكُمُۥ
يعقوب	③ أَيۡدِيهُمۡ

﴿وَيُزَكِّيهِمۡ﴾: (د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ ... لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ ٱلۡيَاءِ إِنۡ تَسۡكُنۡ سِوَى ٱلۡفَرۡدِ وَٱضۡمُمِ ٱنۡ ... تَزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا

﴿وَيُزَكِّيهِمۡ﴾: انظر مج١: ١٠.

﴿ٱلتَّوۡرَىٰةَ ثُمَّ﴾: إدغام كبير للسوسي بخلف عنه:

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ... ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

(ش) وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا ... وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

فَمَعْ حُمِّلُوا التَّوْرَاةَ ثُمَّ الزَّكَاةَ قُلْ ... وَقُلْ آتِ ذَا الْ وَلْتَأْتِ طَائِفَةٌ عَلَا

﴿ٱلۡحِمَارِ﴾: انظر مج١: ٢١٥.

القارئ	القراءة
حفص	إِلَىٰ عَٰلِمِ ٱلۡغَيۡبِ وَٱلشَّهَٰدَةِ فَيُنَبِّئُكُم بِمَا كُنتُمۡ تَعۡمَلُونَ ﴿٨﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَوٰةِ مِن يَوۡمِ ٱلۡجُمُعَةِ فَٱسۡعَوۡاْ إِلَىٰ ذِكۡرِ ٱللَّهِ
قالون	فَيُنَبِّئُكُمُو كُنتُمُو ① ③
ورش	⑤ ءَامَنُوٓاْ ⑨ لِلصَّلَوٰةِ فَٱسۡعَوۡاْ إِلَى
ابن كثير	فَيُنَبِّئُكُمُو كُنتُمُو
خلف	⑥ مِن يَوۡمِ فَٱسۡعَوۡاْ إِلَى ⑦
خلاد	⑧
أبو جعفر	فَيُنَبِّئُكُمُو كُنتُمُو
حفص	وَذَرُواْ ٱلۡبَيۡعَۚ ذَٰلِكُمۡ خَيۡرٞ لَّكُمۡ إِن كُنتُمۡ تَعۡلَمُونَ ﴿٩﴾ فَإِذَا قُضِيَتِ ٱلصَّلَوٰةُ فَٱنتَشِرُواْ فِي ٱلۡأَرۡضِ وَٱبۡتَغُواْ مِن فَضۡلِ ٱللَّهِ وَٱذۡكُرُواْ ٱللَّهَ
قالون	②④ ذَٰلِكُمُو لَكُمُو كُنتُمُو ①
ورش	خَيۡرٌ لَّكُمُ ④ ٱلصَّلَوٰةُ فَٱنتَشِرُواْ ٱلۡأَرۡضِ
ابن كثير	ذَٰلِكُمُو لَكُمُو كُنتُمُو
خلف	لَّكُمۡ إِن ③ ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ
أبو جعفر	ذَٰلِكُمُو لَكُمُو كُنتُمُو
حفص	كَثِيرٗا لَّعَلَّكُمۡ تُفۡلِحُونَ ﴿١٠﴾ وَإِذَا رَأَوۡاْ تِجَٰرَةً أَوۡ لَهۡوًا ٱنفَضُّوٓاْ إِلَيۡهَا وَتَرَكُوكَ قَآئِمٗاۚ قُلۡ مَا عِندَ ٱللَّهِ خَيۡرٞ مِّنَ ٱللَّهۡوِ وَمِنَ ٱلتِّجَٰرَةِۚ وَٱللَّهُ خَيۡرُ ٱلرَّٰزِقِينَ ﴿١١﴾
قالون	② لَعَلَّكُمُو ① ③
ورش	كَثِيرًا ⑤ تِجَٰرَةً أَوۡ خَيۡرٌ خَيۡرُ
ابن كثير	لَعَلَّكُمُو
السوسي	② ٱللَّهۡو وَّمِنَ
خلف	تِجَٰرَةً أَوۡ ⑥ ④
أبو جعفر	لَعَلَّكُمُو

﴿وَتَرَكُوكَ قَآئِمًا﴾: لا إدغام فيها لسكون ما قبل الكاف.

(ش) خَلَق كُلَّ شَيْءٍ لَكَ قُصُوراً وَأُظْهِرَا ... إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أَقْبَلَا

﴿اللَّهْوِ وَمِنَ﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا ... فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

(ش) وَإِدْغَامُ حَرْفٍ قَبْلَهُ صَحَّ سَاكِنٌ ... عَسِيرٌ وَبِالإِخْفَاءِ طَبَّقَ مَفْصِلَا

خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ ثُمَّ مِنْ بَعْدِ ظُلْمِهِ ... وَفِي الْمَهْدِ ثُمَّ الْخُلْدِ وَالْعِلْمِ فَاشْمَلَا

﴿اللَّهْوِ وَمِنَ﴾: قرئ بالإدغام، والوجه في الإدغام أنه لما التقى المتماثلان وإن كانا من كلمتين أدغم أحدهما في الآخر وإنما خص هذا الموضع و﴿خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ﴾ في الأعراف بالإدغام لكون الواو الأولى منهما لام الكلمة فهي أصلية وحرف الإعراب، فتكون موضع تغيير. وقرأ الباقون بإظهار الواوين وهو الأصل المنقاس لأنهما واوان فيستثقل الإدغام فيهما، وهما من كلمتين. (الموضح٣: ١٢٦٩).

وَإِذَا رَأَوْا۟ تِجَـٰرَةً أَوْ لَهْوًا ٱنفَضُّوٓا۟ إِلَيْهَا وَتَرَكُوكَ قَآئِمًا ۚ قُلْ مَا عِندَ ٱللَّهِ خَيْرٌ مِّنَ ٱللَّهْوِ وَمِنَ ٱلتِّجَـٰرَةِ ۚ وَٱللَّهُ خَيْرُ ٱلرَّٰزِقِينَ ﴿١١﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَـٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِذَا جَآءَكَ ٱلْمُنَـٰفِقُونَ قَالُوا۟ نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ ٱللَّهِ ۗ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُۥ وَٱللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ ٱلْمُنَـٰفِقِينَ لَكَـٰذِبُونَ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الجمعة مع سورة المنافقون				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، ابن كثير الدوري، أبو جعفر يعقوب	(١) وَإِذَا..ٱلرَّٰزِقِينَ ۞ بِسْمِ..۞إِذَا جَآءَكَ..	(٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٣) ٱلرَّٰزِقِينَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٤) ٱلرَّٰزِقِينَ س إِذَا (للدوري ويعقوب)	(٥) ٱلرَّٰزِقِينَ إِذَا (للدوري ويعقوب)
قصر	السوسي	(٦) ٱللَّهْوِ وَّمِنَ (ٱللَّهْوِ وَمِنَ) .. خس ٱلرَّٰزِقِينَ ۞بِسْمِ..۞ إِذَا	(٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٨) ٱلرَّٰزِقِينَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٩) ٱلرَّٰزِقِينَ س إِذَا	(١٠) ٱلرَّٰزِقِينَ إِذَا
توسط	قالون، الدوري هشام، عاصم الكسائي	(١١) ٱنفَضُّوٓا۟..ٱلرَّٰزِقِينَ ۞بِسْمِ..۞إِذَا جَآءَكَ	(١٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا جَآءَكَ	(١٥) ٱلرَّٰزِقِينَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا جَآءَكَ	(١٧) ٱلرَّٰزِقِينَ س إِذَا جَآءَكَ (للدوري وهشام)	(١٩) ٱلرَّٰزِقِينَ إِذَا جَآءَكَ (للدوري وهشام)
توسط	ابن ذكوان خلف العاشر	(١٢) جَآءَكَ ٱلْمُنَـٰفِقُونَ	(١٤) جَآءَكَ ٱلْمُنَـٰفِقُونَ	(١٦) جَآءَكَ ٱلْمُنَـٰفِقُونَ (لابن ذكوان)	(١٨) جَآءَكَ ٱلْمُنَـٰفِقُونَ (لابن ذكوان)	(٢٠) جَآءَكَ ٱلْمُنَـٰفِقُونَ
طول	حمزة	(٢١) ٱنفَضُّوٓا۟..ٱلرَّٰزِقِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ إِذَا	(٢٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا			(٢٣) ٱلرَّٰزِقِينَ إِذَا جَآءَكَ ٱلْمُنَـٰفِقُونَ
طول	ورش	(٢٤) تِجَـٰرَةً أَوْ..خَيْرٌ.. خَيْرُ ٱلرَّٰزِقِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ إِذَا	(٢٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٢٦) ٱلرَّٰزِقِينَ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٢٧) ٱلرَّٰزِقِينَ س إِذَا	(٢٨) ٱلرَّٰزِقِينَ إِذَا جَآءَكَ
طول	خلف	(٢٩) تِجَـٰرَةً س أَوْ.. ٱلرَّٰزِقِينَ ۞ بِسْمِ..۞ إِذَا	(٣٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ إِذَا			(٣١) ٱلرَّٰزِقِينَ إِذَا جَآءَكَ...

سُورَةُ المُنَافِقُون

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	النص
حفص	إِذَا جَآءَكَ ٱلْمُنَٰفِقُونَ قَالُوا۟ نَشْهَدُ إِنَّكَ لَرَسُولُ ٱللَّهِ وَٱللَّهُ يَعْلَمُ إِنَّكَ لَرَسُولُهُۥ وَٱللَّهُ يَشْهَدُ إِنَّ ٱلْمُنَٰفِقِينَ لَكَٰذِبُونَ ﴿١﴾
قالون	(١)
ورش	(٢)
ابن ذكوان	(٣) جَآءَكَ
خلف	(٤) جَآءَكَ
خلاد	جَآءَكَ
خلف	جَآءَكَ
حفص	ٱتَّخَذُوٓا۟ أَيْمَٰنَهُمْ جُنَّةً فَصَدُّوا۟ عَن سَبِيلِ ٱللَّهِ إِنَّهُمْ سَآءَ مَا كَانُوا۟ يَعْمَلُونَ ﴿٢﴾ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُمْ ءَامَنُوا۟ ثُمَّ كَفَرُوا۟ فَطُبِعَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ
قالون	(١) (٣) أَيْمَٰنَهُمُ (٢) (٤) — إِنَّهُمُ — (١) (٣) (٤) بِأَنَّهُمُ — قُلُوبِهِمُ
ورش	(٥) — (٥) بِأَنَّهُمُ ءَامَنُوا۟
ابن كثير	أَيْمَٰنَهُمُ — إِنَّهُمُ — بِأَنَّهُمُ — قُلُوبِهِمُ
السوسي	(٢) فَطُبِع عَّلَىٰ
خلف	بِأَنَّهُمْ ءَامَنُوا۟ (٦) ح س
أبو جعفر	أَيْمَٰنَهُمُ — إِنَّهُمُ — بِأَنَّهُمُ — قُلُوبِهِمُ
حفص	فَهُمْ لَا يَفْقَهُونَ ﴿٣﴾ ۞ وَإِذَا رَأَيْتَهُمْ تُعْجِبُكَ أَجْسَامُهُمْ وَإِن يَقُولُوا۟ تَسْمَعْ لِقَوْلِهِمْ كَأَنَّهُمْ خُشُبٌ مُّسَنَّدَةٌ يَحْسَبُونَ كُلَّ
قالون	فَهُمُ — (١) (١٢) رَأَيْتَهُمُ — أَجْسَامُهُمُ — لِقَوْلِهِمُ كَأَنَّهُمُ — يَحْسِبُونَ
ورش	يَحْسِبُونَ
ابن كثير	فَهُمُ — رَأَيْتَهُمُ — أَجْسَامُهُمُ — لِقَوْلِهِمُ كَأَنَّهُمُ (١٤) (قنبل) خُشْبٌ — يَحْسِبُونَ
الدوري	(٨) خُشْبٌ — يَحْسِبُونَ
السوسي	خُشْبٌ — يَحْسِبُونَ
هشام	(٦)
خلف	(١١) وَإِن يَقُولُوا۟ دغ — مُّسَنَّدَة دغ يَحْسَبُونَ
الكسائي	خُشْبٌ — يَحْسِبُونَ
أبو جعفر	فَهُمُ — رَأَيْتَهُمُ — أَجْسَامُهُمُ — لِقَوْلِهِمُ كَأَنَّهُمُ — (١٣)
يعقوب	يَحْسِبُونَ
خلف	يَحْسِبُونَ

٤/١ الحزب ٥٦

القارئ	القراءة
حفص	صَيۡحَةٍ عَلَيۡهِمۡۚ هُمُ ٱلۡعَدُوُّ فَٱحۡذَرۡهُمۡۚ قَٰتَلَهُمُ ٱللَّهُۖ أَنَّىٰ يُؤۡفَكُونَ ﴿٤﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمۡ تَعَالَوۡاْ يَسۡتَغۡفِرۡ لَكُمۡ رَسُولُ ٱللَّهِ لَوَّوۡاْ رُءُوسَهُمۡ
قالون	عَلَيۡهِمُو فَٱحۡذَرۡهُمُو ① ⑥ لَهُمُو لَكُمُو لَوَّوۡاْ رُءُوسَهُمُو
ورش	أَنَّىٰ يُوفَكُونَ ③ ② لَوَّوۡاْ رُءُوسَهُمۡ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو فَٱحۡذَرۡهُمُو لَهُمُو لَكُمُو ⑦ رُءُوسَهُمُو
الدوري	أَنَّىٰ ⑤ ④
السوسي	⑨ يُوفَكُونَ ⑧ قِيل لَّهُمۡ يَسۡتَغۡفِر لَّكُمۡ
هشام	⑤ قِيلَ
خلف	عَلَيۡهُمۡ أَنَّىٰ يُوفَكُونَ
خلاد	⑦ عَلَيۡهُمۡ أَنَّىٰ يُوفَكُونَ
الكسائي	⑩ أَنَّىٰ قِيلَ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو فَٱحۡذَرۡهُمُو يُوفَكُونَ لَهُمُو لَكُمُو رُءُوسَهُمُو
يعقوب	⑤ عَلَيۡهُمۡ (رويس) قِيلَ (روح) لَوَوۡاْ
خلف	④ أَنَّىٰ

﴿خُشُبٌ﴾: (ش) وَبَعۡدِي وَأَنصَارِي بِيَاءِ إِضَافَةٍ　　وَخُشۡبٌ سُكُونُ الضَّمِّ زَادَ رِضاً حَلاَ

(د) وَلَكِنۡ وَبَعۡدُ انصِبۡ أَلَا اشۡدُدۡ لِتُكۡمِلُوا　　كَمُوصٍ حِمىً وَالۡعُسۡرُ وَالۡيُسۡرُ أُثۡقِلَا

وَنُذۡراً وَنُكۡراً رُسۡلُنَا خُشۡبُ سُبۡلَنَا　　حِمىً عُذۡراً اَوۡ يَا قُرۡبَةٌ سَكَّنَ الۡمَلَا

﴿خُشُبٌ﴾: انظر مج١: ٧٧، مج٣: ٢٣٥.

﴿يَحۡسَبُونَ﴾: (ش) وَيَحۡسَبُ كَسۡرُ السِّينِ مُسۡتَقۡبَلاً سَمَا　　رِضَاهُ وَلَمۡ يَلۡزَمۡ قِيَاساً مُؤَصَّلَا

(د) نِعِمَّا حُزۡ اسۡكِنۡ أُدۡ وَمَيۡسَرَةِ افۡتَحَنۡ　　كَيَحۡسَبُ أُدۡ وَاكۡسِرۡهُ فُقۡ فَأۡذَنُوا وِلَا

﴿أَنَّىٰ﴾: انظر مج١: ٢٦٥

﴿لَوَّوۡاْ﴾: (ش) وَخَفَّ لَوَوۡا إِلۡفاً بِمَا يَعۡمَلُونَ صِفۡ　　أَكُونَ بِوَاوٍ وَانۡصِبُوا الۡجَزۡمَ حُفَّلَا

(د) وَيُفۡصَلُ مَعۡ أَنۡصَارَ حَاوٍ كَحَفۡصِهِمۡ　　لَوَوۡا ثِقۡلُ اَدۡ وَالۡخِفُّ يَسۡرِي أَكُنۡ حَلَا

﴿لَوَّوۡاْ﴾: قرئ بتخفيف الواو، والوجه أنه من قولهم لوى فلانٌ رأسه ولَوى لسانَه بالتخفيف، وهو يصلُح للقليل والكثير، فقوله ﴿لَوَوۡاْ رُءُوسَهُمۡ﴾ بالتخفيف فِعل جماعة، واللَّيُّ مصدرٌ منه، ومعناه العطف والثنيُ، قال الله تعالى ﴿لَيَّۢا بِأَلۡسِنَتِهِمۡ﴾. وقرئ بتشديد الواو، والوجه أن الفعّل على فَعَّل بالتثقيل، وهو بناء يختص الكثرة، وإنما بني لما يفيد الكثرة لأن الفعل لجماعة، قال الله تعالى ﴿مُّفَتَّحَةً لَّهُمُ ٱلۡأَبۡوَٰبُ﴾. (الموضح٣: ١٢٧٠).

القارئ	النص
حفص	وَرَأَيْتَهُمْ يَصُدُّونَ وَهُم مُّسْتَكْبِرُونَ ﴿٥﴾ سَوَآءٌ عَلَيْهِمْ أَسْتَغْفَرْتَ لَهُمْ أَمْ لَمْ تَسْتَغْفِرْ لَهُمْ لَن يَغْفِرَ ٱللَّهُ لَهُمْ إِنَّ ٱللَّهَ لَا يَهْدِى
قالون	وَرَأَيْتَهُمُ وَهُمُ مُسْتَكْبِرُونَ ١ ٣ ٤ عَلَيْهِمُ لَهُمُ لَهُمُ لَهُمُ
ورش	٢ مُسْتَكْبِرُونَ ٦ عَلَيْهِمُ لَهُمُ يَغْفِر لَّهُمُ
ابن كثير	وَرَأَيْتَهُمُ وَهُمُ مُسْتَكْبِرُونَ عَلَيْهِمُ لَهُمُ لَهُمُ لَهُمُ
الدوري	٢
السوسي	تَسْتَغْفِر لَّهُمْ
خلف	٧ عَلَيْهُمْ ٩ أَسْتَغْفَرْت لَّهُمْ أَمْ لَن يَغْفِر لَّهُمْ إِنَّ
خلاد	٨ عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	وَرَأَيْتَهُمُ وَهُمُ مُسْتَكْبِرُونَ عَلَيْهِمُ لَهُمُ لَهُمُ لَهُمُ
يعقوب	٥ عَلَيْهُمْ
حفص	ٱلْقَوْمَ ٱلْفَٰسِقِينَ ﴿٦﴾ هُمُ ٱلَّذِينَ يَقُولُونَ لَا تُنفِقُوا۟ عَلَىٰ مَنْ عِندَ رَسُولِ ٱللَّهِ حَتَّىٰ يَنفَضُّوا۟ وَلِلَّهِ خَزَآئِنُ ٱلسَّمَٰوَٰتِ
قالون	١
ورش	٢
حفص	وَٱلْأَرْضِ وَلَٰكِنَّ ٱلْمُنَٰفِقِينَ لَا يَفْقَهُونَ ﴿٧﴾ يَقُولُونَ لَئِن رَّجَعْنَآ إِلَى ٱلْمَدِينَةِ لَيُخْرِجَنَّ ٱلْأَعَزُّ مِنْهَا ٱلْأَذَلَّ وَلِلَّهِ ٱلْعِزَّةُ
قالون	١ ٣
ورش	وَٱلَارْضِ ٤ ٱلَاعَزُّ ٱلَاذَلَّ
خلف	وَٱلْأَرْضِ ٣ ٥ ٱلْأَعَزُّ ٱلْأَذَلَّ
خلاد	وَٱلْأَرْضِ ٦ ٱلْأَعَزُّ ٱلْأَذَلَّ
حفص	وَلِرَسُولِهِۦ وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَلَٰكِنَّ ٱلْمُنَٰفِقِينَ لَا يَعْلَمُونَ ﴿٨﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ لَا تُلْهِكُمْ أَمْوَٰلُكُمْ وَلَآ أَوْلَٰدُكُمْ
قالون	١ ٣ ٢ ٥ تُلْهِكُمُ أَمْوَالُكُمُ أَوْلَادُكُمُ
ورش	وَلِلْمُومِنِينَ ٦ ءَامَنُوا تُلْهِكُمُ
ابن كثير	تُلْهِكُمُ أَمْوَالُكُمُ أَوْلَادُكُمُ
السوسي	٢ وَلِلْمُومِنِينَ
خلف	٧ تُّلْهِكُمْ أَمْوَالُكُمْ ٩
أبو جعفر	وَلِلْمُومِنِينَ تُلْهِكُمُ أَمْوَالُكُمُ أَوْلَادُكُمُ

﴿يَفْعَلْ ذَٰلِكَ﴾: انظر مج١: ١٨٩. ﴿فَيَقُولَ رَبِّ﴾: لا إدغام للسوسي فيها لأن اللام مفتوحة بعد ساكن.

﴿وَأَكُن﴾: (ش) ...أَكُونَ بِوَاوٍ وَانْصِبُوا الْجَزْمَ حُفَّلَا (د) .... اَدْ وَالْخِفُّ يَسْرِي أَكُنْ حَلَا

﴿وَأَكُن﴾: قرئ بالواو بعد الكاف ونصب النون عطفاً على ﴿فَأَصَّدَّقَ﴾ المنصوب بإضمار أن بعد جواب التمني وهو ﴿لَوْلَآ أَخَّرْتَنِىٓ﴾ فهو محمول على مصدر ﴿أَخَّرْتَنِىٓ﴾ والكلام فيه كالكلام على فيضاعفه في العلة والشرح، فلو عطفته على لفظ ﴿أَخَّرْتَنِىٓ﴾ لاستحال المعنى ولصرت تتمنى أن تكون من الصالحين، وليس المعنى

حفص	عن ذكر الله ومن يفعل ذلك فأولئك هم الخسرون ﴿٩﴾ وأنفقوا من ما رزقنكم من قبل أن يأتي أحدكم الموت فيقول
قالون	(١) رزقنكم من (٩)
ورش	الخسرون (٧) يأتي
ابن كثير	رزقنكمو من
السوسي	يأتي
خلف	ومن يفعل (دغ) (٨) أن يأتي (دغ)
خلاد	(٨)
الكسائي	(أبو الحارث) (٤) يفعل ذلك
أبو جعفر	رزقنكمو من (١١) يأتي
حفص	رب لولا أخرتني إلى أجل قريب فأصدق وأكن من الصلحين ﴿١٠﴾ ولن يؤخر الله نفسا إذا جاء أجلها والله خبير بما تعملون ﴿١١﴾
قالون	(٣) (١٠) (١) جاء أجلها
ورش	(٨) يوخر نفسا إذا جاء أجلها خبير
ابن كثير	(البزي) (٢) (قنبل) (٣) جاء أجلها
الدوري	(٢) (٤) وأكون من جاء أجلها
السوسي	(٧) وأكون من جاء أجلها
هشام	(٤)
ابن ذكوان	(٦) جاء
شعبة	(٥) يعملون
خلف	(١٠) ولن يؤخر (دغ) نفسا إذا (ح.س) جاء
خلاد	(٥) (٧) جاء
أبو جعفر	(٩) يوخر جاء أجلها
يعقوب	(رويس) جاء أجلها
خلف	جاء

كذلك إنما المعنى أنه التزم الكون من الصالحين إن أُخِّـر. وقـرئ بحـذف الـواو لالتقـاء السـاكنين وبجـزم النـون؛ قـال الزمخشري عطفاً على محل ﴿فَأَصَّدَّقَ﴾ المنصوب لأن موضعه قبل دخول الفاء فيه جزم كما يجزم جواب الشـرط لأنـه غير واجب، إذ يجوز أن يقع ويجوز أن لا يقع، كأنه قيل إن أخرتني أَصَّدَّقْ وأكنْ، وحكى عن سيبويه عن الخليـل أنـه جزم على توهم الشرط الذي يدل عليه التمني إذ لا محل هنا لأن الشرط ليس بظـاهر وإنمـا يعطـف علـى المحل حيـث يظهر الشرط وتقدير الكلام أخرني فإن تؤخرني أصدق فلما كان الفعل المنصوب في موضع فعـل مجـزوم كأنـه جـزاء الشرط حمل عليه ﴿وَأَكُن﴾، كقوله تعالى ﴿مَن يُضْلِلِ اللَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُۥ وَيَذَرُهُمْ﴾ فمن جزم عطـف علـى موضـع فلا هادي لأنه لو وقع هناك فعل لا يجزم، قال السمين وهذا هو المشهور عند النحويين. (طلائع: ٢٦٤).

﴿يَعْمَلُونَ﴾: (ش) وَخَفَّ لَوَوْا إِلْفاً بِمَا يَعْمَلُونَ صِفْ أَكُونَ بِوَاوٍ وَانْصِبُوا الْجَزْمَ حُفَّلَا

﴿يَعْمَلُونَ﴾: قرئ بالغيب لمناسبة ﴿وَلَن يُؤَخِّرَ﴾، وبالخطاب لمناسبة ﴿مِن مَّا رَزَقْنَـٰكُم﴾. (طلائع: ٢٦٥).

وَلَن يُؤَخِّرَ ٱللَّهُ نَفْسًا إِذَا جَآءَ أَجَلُهَا وَٱللَّهُ خَبِيرٌۢ بِمَا تَعْمَلُونَ ﴿١١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المنافقون مع سورة التغابن	
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة
قالون أبو عمرو	(١) وَلَن .. جَآءَ أَجَلُهَا .. تَعْمَلُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ يُسَبِّحُ .. وَهُوَ..	(٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ..وَهُوَ..
البزي	(٢) وَهُوَ ..	(٤) وَهُوَ ..
قنبل، رويس	(٩) جَآءَ أَجَلُهَا .. تَعْمَلُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ يُسَبِّحُ لِلَّهِ	(١٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ لِلَّهِ
قنبل	(١٤) جَآءَ أَجَلُهَا..تَعْمَلُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ يُسَبِّحُ لِلَّهِ	(١٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ لِلَّهِ
هشام، عاصم روح	(١٧) جَآءَ أَجَلُهَا..تَعْمَلُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ يُسَبِّحُ..	(١٩) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ..
الكسائي	(١٨) وَهُوَ ..	(٢٠) وَهُوَ ..
شعبة	(٢٥) يَعْمَلُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ يُسَبِّحُ	(٢٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
ابن ذكوان خلف العاشر	(٢٨) جَآءَ أَجَلُهَا..تَعْمَلُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ يُسَبِّحُ	(٢٩) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
خلاد	(٣٣) جَآءَ ... تَعْمَلُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ يُسَبِّحُ.. ٱلْأَرْضِ .. شَيْءٍ ..	(٣٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ .. ٱلْأَرْضِ .. شَيْءٍ ..
خلاد	(٣٤) ٱلْأَرْضِ ...	(٣٦) ٱلْأَرْضِ ...
ورش	(٣٩) وَلَن يُؤَخِّرَ.. نَفْسًا إِذا جَآءَ أَجَلُهَا..خَبِيرٌ..تَعْمَلُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ يُسَبِّحُ لِلَّهِ	(٤٠) بِسْمِ .. ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
ورش	(٤٤) جَآءَ أَجَلُهَا.. خَبِيرٌ... تَعْمَلُونَ ۞ بِسْمِ...۞ يُسَبِّحُ	(٤٥) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
أبو جعفر	(٤٩) يُؤَخِّرَ..جَآءَ أَجَلُهَا.. خَبِيرٌ..تَعْمَلُونَ ۞ بِسْمِ..۞ يُسَبِّحُ	(٥٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
خلف	(٥٢) وَلَن يُؤَخِّرَ.. جَآءَ.. تَعْمَلُونَ ۞ بِسْمِ.. ۞ يُسَبِّحُ	(٥٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ
خلف	(٥٥) نَفْسًا إِذَا جَآءَ... تَعْمَلُونَ ۞ بِسْمِ.. ۞ يُسَبِّحُ	(٥٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ لَهُ ٱلْمُلْكُ وَلَهُ ٱلْحَمْدُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المنافقون مع سورة التغابن		
	تتمة البسملة	السكت	الوصل
	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون أبو عمرو	(٥) تَعْمَلُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ.. وَهُوَ...	(٧) تَعْمَلُونَ س يُسَبِّحُ لِلَّهِ (لأبي عمرو)	(٨) تَعْمَلُونَ يُسَبِّحُ..وَهُوَ... (لأبي عمرو)
البزي	(٦) وَهُوَ ...		
قنبل، رويس	(١١) تَعْمَلُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ لِلَّهِ	(١٢) تَعْمَلُونَ س يُسَبِّحُ لِلَّهِ (لرويس)	(١٣) تَعْمَلُونَ يُسَبِّحُ لِلَّهِ (لرويس)
قنبل	(١٦) تَعْمَلُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ		
هشام، عاصم روح	(٢١) تَعْمَلُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ..	(٢٣) تَعْمَلُونَ س يُسَبِّحُ (لروح وهشام)	(٢٤) تَعْمَلُونَ يُسَبِّحُ... (لروح وهشام)
الكسائي	(٢٢) وَهُوَ...		
شعبة	(٢٧) يَعْمَلُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ..		
ابن ذكوان خلف العاشر	(٣٠) تَعْمَلُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ (لابن ذكوان)	(٣١) تَعْمَلُونَ س يُسَبِّحُ (لابن ذكوان)	(٣٢) تَعْمَلُونَ يُسَبِّحُ لِلَّهِ...
خلاد			(٣٧) تَعْمَلُونَ يُسَبِّحُ..س ٱلْأَرْضِ.. شَيْءٍ..س
خلاد			(٣٨) ٱلْأَرْضِ ...
ورش	(٤١) تَعْمَلُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ	(٤٢) تَعْمَلُونَ س يُسَبِّحُ	(٤٣) تَعْمَلُونَ يُسَبِّحُ ..ٱلْآرْضِ.. شَيْءٍ..
ورش	(٤٦) تَعْمَلُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ	(٤٧) تَعْمَلُونَ س يُسَبِّحُ	(٤٨) تَعْمَلُونَ يُسَبِّحُ.. ٱلْآرْضِ .. شَيْءٍ
أبو جعفر	(٥١) تَعْمَلُونَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يُسَبِّحُ..وَهُوَ..		
خلف			(٥٤) تَعْمَلُونَ يُسَبِّحُ..س ٱلْأَرْضِ.شَيْءٍ..س
خلف			(٥٧) تَعْمَلُونَ يُسَبِّحُ..س ٱلْأَرْضِ.. شَيْءٍ..س

سُورَةُ التَّغَابُن

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	النص
حفص	يُسَبِّحُ لِلَّهِ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَمَا فِي ٱلْأَرْضِ لَهُ ٱلْمُلْكُ وَلَهُ ٱلْحَمْدُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١﴾ هُوَ ٱلَّذِي خَلَقَكُمْ فَمِنكُمْ
قالون	(١) وَهْوَ (١) (٤) خَلَقَكُمُ فَمِنكُمُ
ورش	(٣) ٱلْأَرْضِ شَيْءٍ
ابن كثير	(٢) خَلَقَكُمُ فَمِنكُمُ
الدوري	وَهْوَ
السوسي	وَهْوَ (٦) خَلَقَكُّمْ
خلف	(٤) ٱلْأَرْضِ شَيْءٍ
خلاد	ٱلْأَرْضِ شَيْءٍ
الكسائي	وَهْوَ
أبو جعفر	وَهْوَ خَلَقَكُمُ فَمِنكُمُ
حفص	كَافِرٌ وَمِنكُم مُّؤْمِنٌ وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ﴿٢﴾ خَلَقَ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضَ بِٱلْحَقِّ وَصَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُوَرَكُمْ وَإِلَيْهِ ٱلْمَصِيرُ ﴿٣﴾
قالون	وَمِنكُمُ مُّؤْمِنٌ (١) (٢) وَصَوَّرَكُمُ صُوَرَكُمُ
ورش	(٢) كَافِرٌ مُّؤْمِنٌ (٣) وَٱلْأَرْضَ
ابن كثير	وَمِنكُمُ مُّؤْمِنٌ وَصَوَّرَكُمُ صُوَرَكُمُ
السوسي	مُّؤْمِنٌ
خلف	(٣) كَافِرٌ وَمِنكُم مُّؤْمِنٌ وَٱللَّهُ (٤) وَٱلْأَرْضَ
خلاد	وَٱلْأَرْضَ
أبو جعفر	(٥) وَمِنكُمُ مُّومِنٌ وَصَوَّرَكُمُ صُوَرَكُمُ
حفص	يَعْلَمُ مَا فِي ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَيَعْلَمُ مَا تُسِرُّونَ وَمَا تُعْلِنُونَ وَٱللَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ ﴿٤﴾ أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَؤُا۟ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ مِن قَبْلُ
قالون	(١) (١) (٤) يَأْتِكُمُ
ورش	(٢) وَٱلْأَرْضِ تُسِرُّونَ (٥) يَاتِكُمْ
ابن كثير	يَأْتِكُمُ
السوسي	(٤) يَعْلَم مَّا وَيَعْلَم مَّا يَاتِكُمْ
خلف	(٣) وَٱلْأَرْضِ
خلاد	وَٱلْأَرْضِ
أبو جعفر	(٧) يَاتِكُمُ

حفص	فَذَاقُوا۟ وَبَالَ أَمْرِهِمْ وَلَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ۝٥ ذَٰلِكَ بِأَنَّهُۥ كَانَت تَّأْتِيهِمْ رُسُلُهُم بِٱلْبَيِّنَٰتِ فَقَالُوٓا۟ أَبَشَرٌ يَهْدُونَنَا فَكَفَرُوا۟ وَتَوَلَّوا۟ وَّٱسْتَغْنَى
قالون	أَمْرِهِمُ وَلَهُمُ (١) تَّأْتِيهِمُ رُسُلُهُمُ (٧) (٢) (٨)
ورش	عَذَابٌ أَلِيمٌ تَّاتِيهِمْ (٩)
ابن كثير	أَمْرِهِمُ وَلَهُمُ تَّأْتِيهِمُ رُسُلُهُمُ
الدوري	رُسْلُهُمْ (٥) (٦)
السوسي	(٦) تَّأْتِيهِمْ رُسْلُهُم (١٠)
خلف	عَذَابٌ أَلِيمٌ (٢) (٣) أَبَشَرٌ يَهْدُونَنَا (٣)
خلاد	عَذَابٌ أَلِيمٌ (٤)
أبو جعفر	أَمْرِهِمُ وَلَهُمُ تَّأْتِيهِمُ رُسُلُهُمُ (١١)
يعقوب	تَّأْتِيهُمْ (١٢)
حفص	ٱللَّهُ ۚ وَٱللَّهُ غَنِىٌّ حَمِيدٌ ۝٦ زَعَمَ ٱلَّذِينَ كَفَرُوٓا۟ أَن لَّن يُبْعَثُوا۟ ۚ قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّى لَتُبْعَثُنَّ ثُمَّ لَتُنَبَّؤُنَّ بِمَا عَمِلْتُمْ ۚ وَذَٰلِكَ عَلَى ٱللَّهِ يَسِيرٌ ۝٧ فَـَٔامِنُوا۟ بِٱللَّهِ
قالون	(١) (٣) عَمِلْتُمُ (٢) (٤) (١)
ورش	(٦) بَلَىٰ فَآمِنُوا
ابن كثير	عَمِلْتُمُ
خلف	لَّن يُبْعَثُوا (٨) بَلَىٰ
خلاد	بَلَىٰ (٧)
الكسائي	بَلَىٰ (٥)
أبو جعفر	عَمِلْتُمُ
خلف	بَلَىٰ

﴿خَلَقَكُمْ﴾: (ش) وَإِنْ كِلْمَةٌ حَرْفَانِ فِيهَا تَقَارَبَا ... فَإِدْغَامُهُ لِلْقَافِ فِي الْكَافِ مُجْتَلَا

وَهَذَا إِذَا مَا قَبْلَهُ مُتَحَرِّكٌ ... مُبِينٌ وَبَعْدَ الْكَافِ مِيمٌ تَخَلَّلَا

كَيَرْزُقُكُمْ وَاثَقَكُمُ وَخَلَقكُّمُو ... وَمِيثَاقَكُمْ أَظْهِرْ وَنَرْزُقُكَ انْجَلَا

إن اجتمع في كلمة حرفان متقاربان فإن السوسي يخص بالإدغام من الحروف المتقاربة القاف في الكاف بشرطين: الأول: أن يكون ما قبل القاف متحركاً. الثاني: أن يكون بعد الكاف ميم جمع، فإذا تحقق الشرطان وجب الإدغام وإذا فقد أحدهما امتنع الإدغام، مثال ﴿يَرْزُقُكُمْ﴾، ﴿وَاثَقَكُم﴾، ﴿خَلَقَكُمْ﴾. انظر مج١: ٣٥.

﴿رُسُلُهُمْ﴾: (ش) وَفِي رُسُلُنَا مَعْ رُسْلُكُمْ ثُمَّ رُسْلُهُمْ ... وَفِي سُبْلَنَا فِي الضَّمِّ الِاسْكَانُ حُصِّلَا

(د) وَلَكِنْ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا ... كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

(د) وَنُذْراً وَنُكْراً رُسْلُنَا خُشْبُ سُبْلَنَا ... حِمىً عُذْراً اَوْ يَا قُرْبَةٌ سَكَّنَ الْمَلَا

الراوي	القراءة
حفص	وَرَسُولِهِۦ وَٱلنُّورِ ٱلَّذِىٓ أَنزَلۡنَاۚ وَٱللَّهُ بِمَا تَعۡمَلُونَ خَبِيرٞ ﴿٨﴾ يَوۡمَ يَجۡمَعُكُمۡ لِيَوۡمِ ٱلۡجَمۡعِۖ ذَٰلِكَ يَوۡمُ ٱلتَّغَابُنِۗ وَمَن يُؤۡمِنۢ بِٱللَّهِ وَيَعۡمَلۡ
قالون	(2) (1) (10) يَجۡمَعُكُمُو
ورش	(3) (7) يُومِنۢ
ابن كثير	يَجۡمَعُكُمُو
السوسي	يُومِنۢ
خلف	(9) وَمَن يُؤۡمِن
أبو جعفر	يَجۡمَعُكُمُو (13) يُومِنۢ
يعقوب	(14) نَجۡمَعُكُمۡ
حفص	صَٰلِحٗا يُكَفِّرۡ عَنۡهُ سَيِّـَٔاتِهِۦ وَيُدۡخِلۡهُ جَنَّٰتٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَآ أَبَدٗاۚ ذَٰلِكَ ٱلۡفَوۡزُ ٱلۡعَظِيمُ ﴿٩﴾
قالون	نُكَفِّرۡ وَنُدۡخِلۡهُ (2) (11)
ورش	نُكَفِّرۡ سَيِّـَٔاتِهِۦ وَنُدۡخِلۡهُ ٱلَانۡهَٰرُ
ابن كثير	(12) عَنۡهُو وَيُدۡخِلۡهُو
الدوري	(3) (4)
السوسي	(8)
هشام	نُكَفِّرۡ وَنُدۡخِلۡهُ
ابن ذكوان	نُكَفِّرۡ وَنُدۡخِلۡهُ
خلف	صَٰلِحٗا يُّكَفِّرۡ ٱلۡأَنۡهَٰرُ
خلاد	(6) ٱلۡأَنۡهَٰرُ (5)
أبو جعفر	نُكَفِّرۡ وَنُدۡخِلۡهُ
حفص	وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ وَكَذَّبُواْ بِـَٔايَٰتِنَآ أُوْلَٰٓئِكَ أَصۡحَٰبُ ٱلنَّارِ خَٰلِدِينَ فِيهَاۖ وَبِئۡسَ ٱلۡمَصِيرُ ﴿١٠﴾ مَآ أَصَابَ مِن
قالون	(1) (5) (1) (3)
ورش	(7) بِـَٔايَٰتِنَآ ٱلنَّارِ وَبِيسَ (4)
الدوري	(3) (6) ٱلنَّارِ
السوسي	ٱلنَّارِ (4) وَبِيسَ
خلف	(8)
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّارِ
أبو جعفر	(2) وَبِيسَ

﴿يَجۡمَعُكُمۡ﴾: (د) وَيَجۡمَعُكُمۡ نُونٌ حِمىً وُجْدِ كَسْرُ يَا   تَفَاوُتِ فِـذْ تَدْعُونَ فِي تَدَّعُو حُلَى

﴿يَجۡمَعُكُمۡ﴾: قرئ بالنون، والوجه أنه على لفظ الجمع المراد به التعظيم، والجامع هو الله تعالى أي نجمعكم نحن، وهذا على موافقة ما بعده من قوله سبحانه ﴿نُكَفِّرۡ عَنۡهُ سَيِّـَٔاتِهِۦ وَنُدۡخِلۡهُ جَنَّٰتٖ﴾ عند من قرأ بالنون.

الراوي	القراءة
حفص	مُّصِيبَةٍ إِلَّا بِإِذْنِ ٱللَّهِ وَمَن يُؤْمِنۢ بِٱللَّهِ يَهْدِ قَلْبَهُۥ وَٱللَّهُ بِكُلِّ شَىْءٍ عَلِيمٌ ﴿١١﴾ وَأَطِيعُوا۟ ٱللَّهَ وَأَطِيعُوا۟ ٱلرَّسُولَ فَإِن
قالون	①
ورش	مُّصِيبَةٍ إِلَّا يُومِنۢ شَىْءٍ
السوسي	يُومِنۢ ②
خلف	مُّصِيبَةٍ إِلَّا وَمَن يُؤْمِنۢ شَىْءٍ
خلاد	⑥ شَىْءٍ
أبو جعفر	يُومِنۢ
حفص	تَوَلَّيْتُمْ فَإِنَّمَا عَلَىٰ رَسُولِنَا ٱلْبَلَٰغُ ٱلْمُبِينُ ﴿١٢﴾ ٱللَّهُ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ وَعَلَى ٱللَّهِ فَلْيَتَوَكَّلِ ٱلْمُؤْمِنُونَ ﴿١٣﴾ يَٰٓأَيُّهَا
قالون	تَوَلَّيْتُمُو ② ① ④ ① ③
ورش	⑤ ٱلْمُومِنُونَ ⑤
ابن كثير	تَوَلَّيْتُمُو
السوسي	③ هُو وَّعَلَى ٱلْمُومِنُونَ
خلف	ٱلْمُومِنُونَ
خلاد	ٱلْمُومِنُونَ
أبو جعفر	تَوَلَّيْتُمُو ② ٱلْمُومِنُونَ

وقرئ بالياء، والوجه أنه على إسناد الفعل إلى ضمير اسم الله تعالى، وقد تقدم ذكره في قوله ﴿**وَٱللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ**﴾ والمعنى يوم يجمعكم الله. (الموضح٣: ١٢٧٣).

﴿**يُكَفِّرْ**...**وَيُدْخِلْهُ**﴾: (ش) وَنُدْخِلْهُ نُونٌ مَعْ طَلَاقِ وَفَوْقُ مَعْ   نُكَفِّرْ نُعَذِّبْ مَعْهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَا

﴿**يُكَفِّرْ**...**وَيُدْخِلْهُ**﴾: قرئ بالنون فيهما، والوجه أنه على الإخبار عن النفس بلفظ الجمع تعظيماً، ولا فرق بين قوله ﴿**نُدْخِلْهُ**﴾ نحن، وبين قوله ﴿**يُدْخِلْهُ**﴾ الله، فالمعنى واحدٌ. وقرئ بالياء فيهما، والوجه أنه على لفظ الغيبة لإسناد الفعل إلى ضمير اسم الله تعالى، وقد تقدم ذكره في قوله تعالى ﴿**وَمَن يُطِعِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ**﴾، وهذا أوجه لتناسب الكلام. (الموضح٣: ١١٩١).

﴿**هُوَ وَعَلَى**﴾: (ش) وَوَاوُ هُوَ الْمَضْمُومِ هَاءً كَهُو وَّمَنْ   فَأَدْغِمْ وَمَنْ يُظْهِر فَبِالْمَدِّ عَلَّلَا
وَيَأْتِيَ يَوْمٌ أَدْغَمُوهُ وَنَحْوَهُ   وَلَا فَرْقَ يُنْجِي مَنْ عَلَى الْمَدِّ عَوَّلَا

ويبدو من الآيات أن هناك فريق أظهرها نظراً إلى إسكان الواو قبل إدغامها وقبلها ضمة فتصبح على هذا حرف مد وحرف المد لا يدغم بالإجماع لأن إدغامه يفضي إلى حذفه. ثم نقض الناظم علة المظهرين بأنهم يدغمون ﴿**يَأْتِيَ يَوْمٌ**﴾ والعلة الموجبة للإظهار موجودة هنا.. وعلى كلٍ فالمقروء به للسوسي هنا من طريق الشاطبية هو الإدغام المحض فقط إذ إن حرف المد عارض وليس أصلي.

القارئ	النص
حفص	ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓاْ إِنَّ مِنۡ أَزۡوَٰجِكُمۡ وَأَوۡلَٰدِكُمۡ عَدُوّٗا لَّكُمۡ فَٱحۡذَرُوهُمۡۚ وَإِن تَعۡفُواْ وَتَصۡفَحُواْ وَتَغۡفِرُواْ
قالون	٢ ٤ أَزۡوَٰجِكُمُ وَأَوۡلَٰدِكُمُ لَّكُمُ فَٱحۡذَرُوهُمُ
ورش	ءَامَنُوٓاْ مِنَ اَزۡوَٰجِكُمۡ وَتَغۡفِرُواْ
ابن كثير	أَزۡوَٰجِكُمُ وَأَوۡلَٰدِكُمُ لَّكُمُ فَٱحۡذَرُوهُمُ
خلف	٦ مِنۡ أَزۡوَٰجِكُمۡ ٧
أبو جعفر	أَزۡوَٰجِكُمُ وَأَوۡلَٰدِكُمُ لَّكُمُ فَٱحۡذَرُوهُمُ
حفص	فَإِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمٌ ﴿١٤﴾ إِنَّمَآ أَمۡوَٰلُكُمۡ وَأَوۡلَٰدُكُمۡ فِتۡنَةٞۚ وَٱللَّهُ عِندَهُۥٓ أَجۡرٌ عَظِيمٞ ﴿١٥﴾ فَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ مَا ٱسۡتَطَعۡتُمۡ
قالون	١ ٣ ٢ ٤ أَمۡوَٰلُكُمُ وَأَوۡلَٰدُكُمُ ١ ٥ ٱسۡتَطَعۡتُمُ
ورش	٥
ابن كثير	أَمۡوَٰلُكُمُ وَأَوۡلَٰدُكُمُ ٱسۡتَطَعۡتُمُ
خلف	٦ فِتۡنَةٞ وَٱللَّهُ
أبو جعفر	أَمۡوَٰلُكُمُ وَأَوۡلَٰدُكُمُ ٱسۡتَطَعۡتُمُ
حفص	وَٱسۡمَعُواْ وَأَطِيعُواْ وَأَنفِقُواْ خَيۡرٗا لِّأَنفُسِكُمۡۗ وَمَن يُوقَ شُحَّ نَفۡسِهِۦ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡمُفۡلِحُونَ ﴿١٦﴾ إِن تُقۡرِضُواْ
قالون	لِّأَنفُسِكُمُ ١
ورش	٤ خَيۡرًا
ابن كثير	لِّأَنفُسِكُمُ
خلف	٣ وَمَن يُوقَ
خلاد	٢
أبو جعفر	لِّأَنفُسِكُمُ
حفص	ٱللَّهَ قَرۡضًا حَسَنٗا يُضَٰعِفۡهُ لَكُمۡ وَيَغۡفِرۡ لَكُمۡۚ وَٱللَّهُ شَكُورٌ حَلِيمٌ ﴿١٧﴾ عَٰلِمُ ٱلۡغَيۡبِ وَٱلشَّهَٰدَةِ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ ﴿١٨﴾
قالون	٣ لَكُمُ لَكُمُ ١
ابن كثير	٤ يُضَعِّفۡهُ لَكُمُ لَكُمُ
الدوري	٢
السوسي	وَيَغۡفِر لَّكُمۡ
هشام	٥ يُضَعِّفۡهُ
ابن ذكوان	يُضَعِّفۡهُ
خلف	٧ حَسَنًا يُضَٰعِفۡهُ
أبو جعفر	يُضَعِّفۡهُ لَكُمُ ٦ لَكُمُ
يعقوب	يُضَعِّفۡهُ

﴿مِنۡ أَزۡوَٰجِكُمۡ﴾: لا يخفى ما فيهما من النقل لورش في الحالين:

(ش) وَحَرِّكْ لِوَرْشٍ كُلَّ سَاكِنٍ اٰخِرٍ صَحِيحٍ بِشَكْلِ الْهَمْزِ وَاحْذِفْهُ مُسْهِلَا

قرأ ورش بتحريك كل حرف ساكن وقع آخر الكلمة التي هو فيها وكان صحيحاً بشكل الهمز الذي بعده أي بحركته، سواء كانت تلك الحركة فتحة أو ضمة أو كسرة مع حذف الهمز بعد نقل حركته إلى الساكن قبله. ويؤخذ من النظم أن ورشاً لا ينقل حركة الهمز إلى ما قبله إلا بثلاثة شروط:

الأول: أن يكون الحرف المنقول إليه حركة الهمز ساكناً.

الثاني: أن يكون الساكن آخر الكلمة، والهمز أول الكلمة التي تليها.

الثالث: أن يكون هذا الحرف الساكن صحيحاً بأن لا يكون حرف مد. فإذا تحققت الشروط الثلاثة فإن ورشاً ينقل حركة الهمز إلى الساكن قبله ويحذف الهمز. وخالف أبو جعفر ورشاً.

ولخلف عن حمزة التحقيق مع السكت وعدمه وصلاً، والنقل والتحقيق مع السكت وعدمه وقفاً، ولخلاد التحقيق فقط من غير السكت وصلاً، والنقل والتحقيق وقفاً، وأهمل خلف العاشر السكت خلافاً لأصله.

﴿مِنۡ أَزۡوَٰجِكُمۡ﴾: تنقل حركة الهمزة إلى الساكن الصحيح قبلها لقصد التخفيف لأن النقل أخف من بقاء الهمز على حاله، وذلك لثقل الهمزة وبعد مخرجها وصعوبة اللفظ بها، ولما كثرت الهمزة في الكلام وأمكن أن تلقى حركتها على ما قبلها فتقوم حركتها مقامها وتذهب صعوبة لفظها آثر ذلك ورش مع روايته ذلك عن أئمّته، فهو إذا ألقى حركة الهمزة على ما قبلها لم يخلّ بالكلام وخفف الثقل الذي في الهمزة، وتحذف الهمزة بعد نقل حركتها إلى ما قبلها لأن بقاءها ساكنة ثقيل خصوصاً إذا كان بعدها ساكن فيجتمع ساكنان مثل ﴿قَدۡ أَفۡلَحَ﴾. وأما عدم النقل فعلى الأصل. (طلائع: ١١).

﴿وَمَن يُوقَ﴾: (ش) وَكُلٌّ بِيَنْمُو أَدْغَمُوا مَعَ غُنَّةٍ وَفِي الْوَاوِ وَالْيَا دُونَهَا خَلَفٌ تَلَا

(د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ـنِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

﴿يُضَٰعِفۡهُ﴾: (ش) يُضَاعِفَهُ ارْفَعْ فِي الْحَدِيدِ وَهَهُنَا سَمَا شُكْرُهُ وَالْعَيْنُ فِي الْكُلِّ ثُقِّلَا

كَمَا دَارَ وَاقْصُرْ مَعْ مُضَعَّفَةٍ وَقُلْ عَسَيْتُمْ بِكَسْرِ السِّينِ حَيْثُ أَتَى انْجَلى

(د) يُضَاعِفْهُ انْصِبْ حُزْ وَشَدِّدْهُ كَيْفَ جَا إِذًا حُمْ وَيَبْصُطْ بَصْطَةً الْخَلْقِ يُعْتَلَى

﴿يُضَٰعِفۡهُ﴾: قرئ بتخفيف العين وألف قبلها، وقرئ بتشديد العين وحذف الألف على الاستئناف، والحجة لمن خفف: أن (ضاعف) أبلغ في الكثرة من (ضعَّف). والحجة لمن شدّد: التكرير ومداومة الفعل، وهما لغتان جيدتان، وكل واحدة فيهما في معنى الآخر، تقول العرب: ضاعفْتُ الشيء وضَعَّفْتُه. (الموضح١: ٣٣٢، طلائع: ٤٥).

عَـٰلِمُ ٱلۡغَيۡبِ وَٱلشَّهَـٰدَةِ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡحَكِيمُ ﴿١٨﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة التغابن مع سورة الطلاق — البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي: ١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون	① عَـٰلِمُ...ٱلۡحَكِيمُ ۞ بِسۡمِ... ۞ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا (ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا)... بِـيُوتِهِنَّ...	⑰ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا (ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا)... بِـيُوتِهِنَّ
قصر	قالون	② ٱللَّهَ رَبَّكُمۥ لَا... بِـيُوتِهِنَّ...	⑱ ٱللَّهَ رَبَّكُمۥ... بِـيُوتِهِنَّ...
قصر	ابن كثير	③ ٱلنَّبِيُّ إِذَا... رَبَّكُمۥ... بِـيُوتِهِنَّ...مُبَيَّنَةٍ	⑲ ٱلنَّبِيُّ إِذَا..رَبَّكُمۥ.. بِـيُوتِهِنَّ مُبَيَّنَةٍ
قصر	أبو جعفر	④ بُيُوتِهِنَّ... يَاتِينَ....	⑳ مِنۢ بُيُوتِهِنَّ... يَاتِينَ....
قصر	الدوري	⑤ رَبَّكُمۡ.. بُيُوتِهِنَّ...فَقَد ظَّلَمَ	㉑ رَبَّكُمۡ.. بُيُوتِهِنَّ...فَقَد ظَّلَمَ
قصر	يعقوب	⑥ فَقَدۡ ظَلَمَ...	㉒ فَقَدۡ ظَلَمَ...
قصر	السوسي	⑦ يَاتِينَ... فَقَد ظَّلَمَ	㉓ يَاتِينَ... فَقَد ظَّلَمَ...
توسط	قالون	⑧ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا (ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا).. بِـيُوتِهِنَّ	㉔ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا (ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا) ... بِـيُوتِهِنَّ
توسط	قالون	⑨ ٱللَّهَ رَبَّكُمۥ... بِـيُوتِهِنَّ...	㉕ ٱللَّهَ رَبَّكُمۥ... بِـيُوتِهِنَّ...
توسط	الدوري	⑩ ٱلنَّبِيُّ إِذَا... بُـيُوتِهِنَّ... فَقَد ظَّلَمَ	㉖ ٱلنَّبِيُّ إِذَا...بُيُوتِهِنَّ... فَقَد ظَّلَمَ
توسط	حفص	⑪ فَقَدۡ ظَلَمَ...	㉗ فَقَدۡ ظَلَمَ
توسط	ابن عامر، الكسائي خلف العاشر	⑫ بِـيُوتِهِنَّ...مُبَيِّنَةٍ... فَقَد ظَّلَمَ	㉘ بِـيُوتِهِنَّ... مُبَيِّنَةٍ... فَقَد ظَّلَمَ
توسط	شعبة	⑬ مُبَيَّنَةٍ... فَقَدۡ ظَلَمَ...	㉙ مُبَيَّنَةٍ... فَقَدۡ ظَلَمَ...
طول	ورش	⑭ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا (ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا) طَلَّقۡتُمُ... بُيُوتِهِنَّ... يَاتِينَ... فَقَد ظَّلَمَ......	㉚ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا (ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا) طَلَّقۡتُمُ... بُيُوتِهِنَّ.. فَقَد ظَّلَمَ...
طول	خلف	⑮ ٱلنَّبِيُّ... بِـيُوتِهِنَّ...أَن يَأۡتِينَ... فَقَد ظَّلَمَ... (د.غ)	㉛ ٱلنَّبِيُّ إِذَا... بِـيُوتِهِنَّ...أَن يَأۡتِينَ... (د.غ)
طول	خلاد	⑯ أَن يَأۡتِينَ... فَقَد ظَّلَمَ...	㉜ أَن يَأۡتِينَ... فَقَد ظَّلَمَ...

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا طَلَّقْتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ وَأَحْصُوا۟ ٱلْعِدَّةَ ۖ وَٱتَّقُوا۟ ٱللَّهَ رَبَّكُمْ ۖ لَا تُخْرِجُوهُنَّ مِنۢ بُيُوتِهِنَّ وَلَا يَخْرُجْنَ إِلَّآ أَن يَأْتِينَ بِفَٰحِشَةٍ مُّبَيِّنَةٍ ۚ وَتِلْكَ حُدُودُ ٱللَّهِ ۚ وَمَن يَتَعَدَّ حُدُودَ ٱللَّهِ فَقَدْ ظَلَمَ نَفْسَهُۥ ۚ لَا تَدْرِى لَعَلَّ ٱللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَٰلِكَ أَمْرًا ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة التغابن مع سورة الطلاق		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون	(٣٣) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا (ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا) بِيُوتِهِنَّ		
قصر	قالون	(٣٤) ٱللَّهَ رَبَّكُمُو... بِيُوتِهِنَّ...		
قصر	ابن كثير	(٣٥) ٱلنَّبِيُّ إِذَا..رَبَّكُمُو..بِيُوتِهِنَّ..مُبَيَّنَةٍ..		
قصر	أبو جعفر	(٣٦) مِنۢ بُيُوتِهِنَّ... يَاتِينَ....		
قصر	الدوري	(٣٧) رَبَّكُمْ.. بُيُوتِهِنَّ... فَقَد ظَّلَمَ..	(٤٨) ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ بُيُوتِهِنَّ.. فَقَد ظَّلَمَ..	(٥٦) ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ بُيُوتِهِنَّ.. فَقَد ظَّلَمَ..
قصر	يعقوب	(٣٨) فَقَدْ ظَلَمَ...	(٤٩) فَقَدْ ظَلَمَ...	(٥٧) فَقَدْ ظَلَمَ...
قصر	السوسي	(٣٩) يَاتِينَ.... فَقَد ظَّلَمَ...	(٥٠) يَاتِينَ...فَقَد ظَّلَمَ...	(٥٨) يَاتِينَ... فَقَد ظَّلَمَ..
توسط	قالون	(٤٠) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا (ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا)... بِيُوتِهِنَّ		
توسط	قالون	(٤١) ٱللَّهَ رَبَّكُمُو... بِيُوتِهِنَّ...		
توسط	الدوري	(٤٢) ٱلنَّبِيُّ إِذَا... بُيُوتِهِنَّ.. فَقَد ظَّلَمَ..	(٥١) ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا... بُيُوتِهِنَّ..فَقَد ظَّلَمَ	(٥٩) ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا... بُيُوتِهِنَّ.. فَقَد ظَّلَمَ...
توسط	حفص	(٤٣) فَقَدْ ظَلَمَ...		
توسط	ابن عامر، الكسائي خلف العاشر	(٤٤) بِيُوتِهِنَّ... مُبَيِّنَةٍ... فَقَد ظَّلَمَ.. (إلا خلف العاشر)	(٥٢) بِيُوتِهِنَّ... فَقَد ظَّلَمَ..(لابن عامر)	(٦٠) بِيُوتِهِنَّ...فَقَد ظَّلَمَ... (إلا الكسائي)
توسط	شعبة	(٤٥) مُبَيَّنَةٍ.... فَقَدْ ظَلَمَ...		
طول	ورش	(٤٦) ٱلْحَكِيمُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا (ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا)..طَلَّقْتُمُ.. بُيُوتِهِنَّ.. فَقَد ظَّلَمَ...	(٤٧) ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا (ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا) طَلَّقْتُمُ...فَقَد ظَّلَمَ..	(٥٣) ٱلْحَكِيمُ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا (ٱلنَّبِىٓءُ إِذَا) طَلَّقْتُمُ... فَقَد ظَّلَمَ..
طول	خلف			(٥٤) ٱلنَّبِىٓءُ.. بِيُوتِهِنَّ.. أَن يَأْتِينَ.. فَقَد ظَّلَمَ...
طول	خلاد			(٥٥) أَن يَأْتِينَ..فَقَد ظَّلَمَ...

٢/١ الحزب ٥٦

سُورَةُ الطَّلاق

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ إِذَا طَلَّقۡتُمُ ٱلنِّسَآءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِدَّتِهِنَّ وَأَحۡصُواْ ٱلۡعِدَّةَۖ وَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ رَبَّكُمۡۖ لَا تُخۡرِجُوهُنَّ مِنۢ بُيُوتِهِنَّ
قالون	(١)(٨) ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا … (٢)(٩) رَبَّكُمُو … بِيُوتِهِنَّ
ورش	(١٤) ٱلنَّبِيٓءُ إِذَا طَلَّقۡتُمُ
ابن كثير	(٣) … رَبَّكُمُو … بِيُوتِهِنَّ
الدوري	(١٠) … (٥)
هشام	(١٢) بِيُوتِهِنَّ
ابن ذكوان	بِيُوتِهِنَّ
شعبة	بِيُوتِهِنَّ
خلف	(١٥) … بِيُوتِهِنَّ
خلاد	بِيُوتِهِنَّ
الكسائي	بِيُوتِهِنَّ
أبو جعفر	رَبَّكُمُو … (٤)
خلف	بِيُوتِهِنَّ

القارئ	القراءة
حفص	وَلَا يَخۡرُجۡنَ إِلَّآ أَن يَأۡتِينَ بِفَٰحِشَةٖ مُّبَيِّنَةٖۚ وَتِلۡكَ حُدُودُ ٱللَّهِۚ وَمَن يَتَعَدَّ حُدُودَ ٱللَّهِ فَقَدۡ (١١) ظَلَمَ نَفۡسَهُۥۚ لَا تَدۡرِي لَعَلَّ
ورش	يَاتِينَ … فَقَد ظَّلَمَ
ابن كثير	مُّبَيَّنَةٖ
الدوري	فَقَد ظَّلَمَ
السوسي	(٧) يَاتِينَ … فَقَد ظَّلَمَ
هشام	فَقَد ظَّلَمَ
ابن ذكوان	فَقَد ظَّلَمَ
شعبة	(١٣) مُّبَيَّنَةٖ
خلف	أَن يَأۡتِينَ (د غ) … مُّبَيِّنَةٖ وَتِلۡكَ (د غ) … وَمَن يَتَعَدَّ (د غ) … فَقَد ظَّلَمَ
خلاد	(١٦) … فَقَد ظَّلَمَ
الكسائي	فَقَد ظَّلَمَ
أبو جعفر	يَاتِينَ
يعقوب	(٦)
خلف	فَقَد ظَّلَمَ

القارئ	القراءة
حفص	ٱللَّهَ يُحْدِثُ بَعْدَ ذَٰلِكَ أَمْرًا ﴿١﴾ فَإِذَا بَلَغْنَ أَجَلَهُنَّ فَأَمْسِكُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ أَوْ فَارِقُوهُنَّ بِمَعْرُوفٍ وَأَشْهِدُوا۟ ذَوَىْ عَدْلٍ مِّنكُمْ
قالون	① ④ مِّنكُمُو
ورش	بِمَعْرُوفٍ أَوْ ⑦
ابن كثير	مِّنكُمُو
خلف	بِمَعْرُوفٍ أَوْ ⑥ بِمَعْرُوفٍ وَأَشْهِدُوا۟
أبو جعفر	مِّنكُمُو
حفص	وَأَقِيمُوا۟ ٱلشَّهَٰدَةَ لِلَّهِ ذَٰلِكُمْ يُوعَظُ بِهِۦ مَن كَانَ يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ وَٱلْيَوْمِ ٱلْـَٔاخِرِ وَمَن يَتَّقِ ٱللَّهَ يَجْعَل لَّهُۥ مَخْرَجًا ﴿٢﴾ وَيَرْزُقْهُ
قالون	ذَٰلِكُمُو ①
ورش	يُومِنُ ٱلَاخِرِ
ابن كثير	ذَٰلِكُمُو ⑨ وَيَرْزُقْهُو
السوسي	③ يُومِنُ
خلف	ٱلْـَٔاخِرِ وَمَن يَتَّقِ
خلاد	② ٱلْـَٔاخِرِ
أبو جعفر	ذَٰلِكُمُو ⑤ يُومِنُ

﴿ٱلنَّبِيُّ﴾: (ش) وَجَمْعاً وَفَرْداً فِي النَّبِيءِ وَفِي النُّبُو ءَةِ الْهَمْزَ كُلٌّ غَيْرَ نَافِعٍ ابْدَلاَ

(د) لِئَلَّا أَجِدْ بَابَ النُّبُوءَةِ وَالنَّبِي ءِ أَبْدِلْ لَهُ وَالذِّئْبَ أَبْدِلْ فَيَجْمُلاَ

﴿ٱلنَّبِيُّ﴾: انظر مج١: ٧٣.

﴿بُيُوتِهِنَّ﴾: (ش) وَكَسْرُ بُيُوتٍ وَالْبُيُوتَ يُضَمُّ عَنْ حِمَىٰ جِلَّةٍ وَجْهاً عَلَى الأَصْلِ أَقْبَلاَ

(د) بُيُوتَ اضْمُمَنْ وَارْفَعْ رَفَثْ وَفُسُوقَ مَعْ جِدَالَ وَخَفْضٌ فِي الْمَلاَئِكَةُ انْقُلاَ

﴿بُيُوتِهِنَّ﴾: انظر مج١: ١٦٥.

﴿مُّبَيِّنَةٍ﴾: (ش) وَفِي الْكُلِّ فَافْتَحْ يَا مُبَيِّنَةٍ دَنَا صَحِيحاً وَكَسْرُ الْجَمْعِ كَمْ شَرَفاً عَلاَ

﴿مُّبَيِّنَةٍ﴾: قرئت بفتح الياء وكسرها، فمن قرأ بالفتح فعلى أنه بنى الفعل للمفعول به، كأنه قال بُيِّنت الفاحشة فهي مُبَيَّنةٌ، وحجته قوله تعالى ﴿قَدْ بَيَّنَّا لَكُمُ ٱلْـَٔايَٰتِ﴾. ومن قرأ بالكسر فعلى أنه جعل الفاحشة هي الفاعلة والمبينة على فاعلها، يُقال بان الشيء وأبان الشيء وبين وتبيَّن واستبان، وحجته قوله تعالى ﴿قَدْ جَآءَكُم مِّنَ ٱللَّهِ نُورٌ وَكِتَٰبٌ مُّبِينٌ﴾. (الموضح١: ٤١٠، الحجة خا: ١٢١، طلائع: ٦٦).

﴿فَقَدْ ظَلَمَ﴾: (ش) وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلاً ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ جَلَتْهُ صَبَاهُ شَائِقاً وَمُعَلَّلاَ

فَأَظْهَرَهَا نَجْمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِحاً وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظَمْآنَ وَامْتَلاَ

وَأَدْغَمَ مُرْوٍ وَاكِفٌ ضَيْرَ ذَابِلٍ زَوَى ظِلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكَلاَ

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلاَ

القارئ	القراءة
حفص	مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَى ٱللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُۥٓ (وقف) إِنَّ ٱللَّهَ بَٰلِغُ ⑦ أَمْرِهِۦ قَدْ جَعَلَ ٱللَّهُ لِكُلِّ شَىْءٍ قَدْرًا ③ وَٱلَّٰٓـِٔى يَئِسْنَ
قالون	فَهْوَ — بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ — ① وَٱلَّٰٓءِ
ورش	③ — بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ — شَىْءٍ — ④ ⑤ وَٱلَّٰٓـِٔ
ابن كثير	بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ — (البزي) ⑨ وَٱلَّٰٓـِٔى (وَٱلَّٰٓى) ⑫ — (قنبل) وَٱلَّٰٓءِ
الدوري	فَهْوَ — بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ ② قَد جَّعَلَ — وَٱلَّٰٓى ↕
السوسي	فَهْوَ — بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ قَد جَّعَلَ — وَٱلَّٰٓـِٔ ↕
هشام	④ بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ قَد جَّعَلَ — ⑭
ابن ذكوان	بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ ⑥
شعبة	بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ
خلف	⑧ وَمَن يَتَوَكَّلْ — بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ قَد جَّعَلَ — شَيْءٍ — ⑮
خلاد	بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ قَد جَّعَلَ — ⑤ شَيْءٍ
الكسائي	فَهْوَ — بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ قَد جَّعَلَ
أبو جعفر	فَهْوَ — بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ — وَٱلَّٰٓءِ
يعقوب	بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ — وَٱلَّٰٓءِ
خلف	بَٰلِغٌ أَمْرَهُۥ قَد جَّعَلَ
حفص	مِنَ ٱلْمَحِيضِ مِن نِّسَآئِكُمْ إِنِ ٱرْتَبْتُمْ فَعِدَّتُهُنَّ ثَلَٰثَةُ أَشْهُرٍ وَٱلَّٰٓـِٔى لَمْ يَحِضْنَ وَأُوْلَٰتُ ٱلْأَحْمَالِ أَجَلُهُنَّ أَن يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ
قالون	② ③ نِسَآيِكُمُو ٱرْتَبْتُمُو — وَٱلَّٰٓءِ
ورش	نِسَآيِكُمْ — وَٱلَّٰٓـِٔ — ٱلَاحْمَالِ
ابن كثير	⑥ نِسَآيِكُمُو ٱرْتَبْتُمُو — (البزي) وَٱلَّٰٓـِٔى (وَٱلَّٰٓى) — (قنبل) وَٱلَّٰٓءِ
الدوري	⑧ ⑪ ⑬ — وَٱلَّٰٓـِٔ ↕
السوسي	وَٱلَّٰٓى ↕
خلف	نِسَآيِكُمِ إِنِ — أَشْهُرٍ وَٱلَّٰٓـِٔى — ٱلْأَحْمَالِ — أَن يَضَعْنَ
خلاد	⑯ — ٱلْأَحْمَالِ
أبو جعفر	نِسَآيِكُمُو ٱرْتَبْتُمُو — وَٱلَّٰٓءِ
يعقوب	وَٱلَّٰٓءِ

حفص	وَمَن يَتَّقِ ٱللَّهَ يَجْعَل لَّهُۥ مِنْ أَمْرِهِۦ يُسْرًا ﴿٤﴾ ذَٰلِكَ أَمْرُ ٱللَّهِ أَنزَلَهُۥٓ إِلَيْكُمْ وَمَن يَتَّقِ ٱللَّهَ يُكَفِّرْ عَنْهُ سَيِّـَٔاتِهِۦ وَيُعْظِمْ لَهُۥٓ أَجْرًا ﴿٥﴾
قالون	① ④ ② ⑤ إِلَيْكُمُو
ورش	مِنَ امْرِهِۦ ⑥ سَيِّـَٔاتِهِۦ
ابن كثير	إِلَيْكُمُو ③ عَنْهُو
خلف	وَمَن يَتَّقِ مِنَ امْرِهِۦ ⑧ وَمَن يَتَّقِ
أبو جعفر	⑦ ⑩ يُسُرًا إِلَيْكُمُو
حفص	أَسْكِنُوهُنَّ مِنْ حَيْثُ سَكَنتُم مِّن وُجْدِكُمْ وَلَا تُضَآرُّوهُنَّ لِتُضَيِّقُوا۟ عَلَيْهِنَّ ۚ وَإِن كُنَّ أُو۟لَـٰتِ حَمْلٍ فَأَنفِقُوا۟ عَلَيْهِنَّ حَتَّىٰ يَضَعْنَ حَمْلَهُنَّ ۚ فَإِنْ أَرْضَعْنَ
قالون	① ⑩ سَكَنتُمُ مِّن وُجْدِكُمُو
ورش	⑥ فَإِنَ ارْضَعْنَ
ابن كثير	سَكَنتُمُ مِّن وُجْدِكُمُو
السوسي	⑬ حَيْث سَّكَنتُم
خلف	⑨ مِّن وُجْدِكُمْ فَإِنَ ارْضَعْنَ
أبو جعفر	سَكَنتُمُ مِّن وُجْدِكُمُو
يعقوب	⑧ وِجْدِكُمْ ⑦ عَلَيْهُنَّ عَلَيْهُنَّ

﴿بَـٰلِغُ أَمْرِهِۦ﴾: (ش) وَبَالِغُ لَا تَنْوِينَ مَعْ خَفْضِ أَمْرِهِ لِحَفْصٍ وَبِالتَّخْفِيفِ عَرَّفَ رُفَّلَا

﴿بَـٰلِغُ أَمْرِهِۦ﴾: قرئ بالإضافة، والوجه أنه على إضافة بالغ إلى أمره إضافة مجازية على نية التنوين، والمعنى بالغ أمره، منوناً، إلا أن التنوين حذف تخفيفاً، وأضيف اسم الفاعل إلى ما بعده مجازاً، كما ذكرنا في قوله تعالى﴿وَٱللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِۦ﴾. وقرئ ﴿بَـٰلِغٌ﴾ بالتنوين، ﴿أَمْرَهُۥ﴾ بالنصب، والوجه أنه اسم فاعل يعمل عمل الفعل، والمعنى سيبلغ أمره فيكم، فبالغ في معنى يبلغ، و﴿أَمْرَهُۥ﴾ منصوب. (الموضح٣: ١٢٧٥).

﴿وَٱلَّـٰٓـِٔى﴾: (ش) وَبِالْهَمْزِ كُلُّ اللَّاءِ وَالْيَاءِ بَعْدَهُ ذَكَا وَبِيَاءٍ سَاكِنٍ حَجَّ هُمَّلَا

وَكَالْيَاءِ مَكْسُوراً لِوَرْشٍ وَعَنْهُمَا وَقِفْ مُسْكِناً وَالْهَمْزُ زَاكِيهِ بُجِّلَا

(د) أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُدْ مَعَ اللَّآءِ هَاأَنْتُمْ وَحَقِّقْهُمَا حَلَا

انظر مج٤: ٢٠٦.

﴿وَٱلَّـٰٓـِٔى يَئِسْنَ﴾: (ش) وَقَبْلَ يَئِسْنَ الْيَاءُ فِي اللَّاءِ عَارِضٌ سُكُوناً اوَ اصْلًا فَهْوَ يُظْهِرُ مُسْهِلَا

المأخوذ به من طرق الحرز للبزي والبصري حال إبدال الهمز ياء هو الإظهار فقط، وأما الإدغام لهما فهو من طرق النشر. (البدور: ٣٢٢).

﴿وُجْدِكُمْ﴾: (د) وَيَجْمَعُكُمْ نُونٌ حِمىً وُجْدِ كَسْرُ يَا تَفَاوُتِ فِدْ تَدْعُونَ فِي تَدَّعُو حُلَى

﴿وُجْدِكُمْ﴾: قرئ بكسر الواو وضمها، والوجه أن الوِجْدَ والوُجْدَ بالكسر والضم: الغِنى والسَّعَة. قال بعضهم: الوُجْدُ بالضم المال، وبالكسر القدرة والملكة. (الموضح٣: ١٢٧٥).

القارئ	القراءة
حفص	لَكُمۡۖ فَـَٔاتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ وَأۡتَمِرُواْ بَيۡنَكُم بِمَعۡرُوفٖۖ وَإِن تَعَاسَرۡتُمۡ فَسَتُرۡضِعُ لَهُۥٓ أُخۡرَىٰ ﴿٦﴾ لِيُنفِقۡ ذُو سَعَةٖ مِّن سَعَتِهِۦۖ وَمَن قُدِرَ عَلَيۡهِ
قالون	لَكُمُو بَيۡنَكُمُو تَعَاسَرۡتُمُو (٣) (١١) (١)
ورش	فَـَٔاتُوهُنَّ وَاتَمِرُواْ أُخۡرَىٰ (٩) قُدِرَ
ابن كثير	لَكُمُو بَيۡنَكُمُو تَعَاسَرۡتُمُو (٨) عَلَيۡهِي
الدوري	(٢) (٤) أُخۡرَىٰ
السوسي	وَاتَمِرُواْ أُخۡرَىٰ
خلف	بِمَعۡرُوفٖ وَإِن أُخۡرَىٰ
خلاد	(٥) أُخۡرَىٰ
الكسائي	أُخۡرَىٰ
أبو جعفر	لَكُمُو (١٢) وَاتَمِرُواْ بَيۡنَكُمُو تَعَاسَرۡتُمُو
خلف	أُخۡرَىٰ
حفص	رِزۡقُهُۥ فَلۡيُنفِقۡ مِمَّآ ءَاتَىٰهُ ٱللَّهُۚ لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفۡسًا إِلَّا مَآ ءَاتَىٰهَاۚ سَيَجۡعَلُ ٱللَّهُ بَعۡدَ عُسۡرٖ يُسۡرٗا ﴿٧﴾ وَكَأَيِّن مِّن قَرۡيَةٍ عَتَتۡ عَنۡ أَمۡرِ رَبِّهَا
قالون	(٣) (١)
ورش	(١٠) (١١) ءَاتَىٰهُ (١٢) نَفۡسًا إِلَّا ءَاتَىٰهَا (٥) عَنَ امۡرِ
ابن كثير	(٧) وَكَآئِن
السوسي	(٤) أَمۡر رَّبِّهَا
خلف	(٥) ءَاتَىٰهُ نَفۡسًا إِلَّا (٧) ءَاتَىٰهَا عُسۡرٖ يُسۡرٗا (٦) عَنۡ أَمۡرِ
خلاد	ءَاتَىٰهُ ءَاتَىٰهَا (٦)
الكسائي	(٤) ءَاتَىٰهُ ءَاتَىٰهَا
أبو جعفر	(٢) عُسُرٍ يُسُرًا (٨) وَكَآئِن
خلف	ءَاتَىٰهُ ءَاتَىٰهَا

﴿عُسۡرٍ يُسۡرًا﴾: (ش) وَلَـٰكِنۡ وَبَعۡدُ انۡصِبۡ أَلَا اشۡدُدۡ لِتُكۡمِلُوا … كَمُوصٍ حِمىً وَالۡعُسۡرُ وَالۡيُسۡرُ أُثۡقِلَا

انظر مج١: ١٦١. وَالُاذۡنُ وَسُحۡقًا اَلُاكۡلُ إِذۡ أُكۡلُهَا الرُّعۡبۡ … وَخُطۡوَاتِ سُحۡتٍ شُغۡلِ رُحۡماً حَوَى الۡعُلَا

﴿وَكَأَيِّن﴾: انظر مج١: ٣١٦. ﴿أَمۡرِ رَبِّهَا﴾: للسوسي وجهان. انظر مج١: ١١٧.

﴿نُكۡرًا﴾: (ش) وَرُحۡماً سِوَى الشَّامِي وَنُذۡراً صِحَابُهُمۡ … حَمَوۡهُ وَنُكۡراً شَرۡعُ حَقٍّ لَهُ عُلَا

(د) وَلَـٰكِنۡ وَبَعۡدُ انۡصِبۡ أَلَا اشۡدُدۡ لِتُكۡمِلُوا … كَمُوصٍ حِمىً وَالۡعُسۡرُ وَالۡيُسۡرُ أُثۡقِلَا

(د) وَنُذۡراً وَنُكۡراً رُسۡلُنَا خُشۡبُ سُبۡلَنَا … حِمىً عُذۡراً اَوۡ يَا قُرۡبَةٌ سَكَّنَ الۡمَلَا

﴿نُكُرًا﴾: قرئ وما كان مثله في كتاب الله تعالى بضم النون والكاف وبضم النون وإسكان الكاف. فالحجة لمن

القارئ	النص
حفص	وَرُسُلِهِۦ فَحَاسَبۡنَٰهَا حِسَابٗا شَدِيدٗا وَعَذَّبۡنَٰهَا عَذَابٗا نُّكۡرٗا ﴿٨﴾ فَذَاقَتۡ وَبَالَ أَمۡرِهَا وَكَانَ عَٰقِبَةُ أَمۡرِهَا خُسۡرًا ﴿٩﴾ أَعَدَّ ٱللَّهُ لَهُمۡ عَذَابٗا شَدِيدٗاۖ
قالون	نُكُرًا (١) (١) (٩) لَهُمُو
ورش	نُكُرًا
ابن كثير	لَهُمُو
الدوري	(٢)
ابن ذكوان	نُكُرًا
شعبة	نُكُرًا
خلف	(٣) شَدِيدٗا وَعَذَّبۡنَٰهَا
أبو جعفر	نُكُرًا لَهُمُو
يعقوب	نُكُرًا
حفص	فَٱتَّقُواْ ٱللَّهَ يَٰٓأُوْلِي ٱلۡأَلۡبَٰبِ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْۚ قَدۡ أَنزَلَ ٱللَّهُ إِلَيۡكُمۡ ذِكۡرٗا ﴿١٠﴾ رَّسُولٗا يَتۡلُواْ عَلَيۡكُمۡ ءَايَٰتِ ٱللَّهِ مُبَيِّنَٰتٖ لِّيُخۡرِجَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ
قالون	(٢) (١٠) (٤) (٥) إِلَيۡكُمُو (١) (١٠) (١٣) عَلَيۡكُمُو (١١) (١٥) (١٦) مُبَيَّنَٰتٖ
ورش	(٣) ٱلۡأَلۡبَٰبِ ءَامَنُوٓاْ قَدَ انزَلَ ذِكۡرًا إِلَيۡكُمۡ (١٤) عَلَيۡكُمۡ ءَايَٰتِ مُبَيَّنَٰتٖ ءَامَنُوٓاْ
ابن كثير	إِلَيۡكُمُو عَلَيۡكُمُو مُبَيَّنَٰتٖ
الدوري	مُبَيَّنَٰتٖ
السوسي	مُبَيَّنَٰتٖ
هشام	(٦)
شعبة	مُبَيَّنَٰتٖ
خلف	(٦) ٱلۡأَلۡبَٰبِ قَدۡ أَنزَلَ (٧) (١٧) رَّسُولٗا يَتۡلُواْ عَلَيۡكُمۡ ءَايَٰتِ
خلاد	(٨) ٱلۡأَلۡبَٰبِ
أبو جعفر	إِلَيۡكُمُو عَلَيۡكُمُو مُبَيَّنَٰتٖ
يعقوب	مُبَيَّنَٰتٖ

قرأ بالضم أنه أتى به على الأصل والحجة لمن أسكن أنه خفف الكلمة استثقالاً بضمتين متواليتين وأولى ما استعمل الإسكان مع النصب والضم مع الرفع والخفض كقوله ﴿إِلَىٰ شَيۡءٖ نُّكُرٍ﴾ أكثر وأشهر وكقوله ﴿وَعَذَّبۡنَٰهَا عَذَابٗا نُّكۡرٗا﴾ الإسكان ههنا أكثر لموافقة رؤوس الآي. (الحجة خا: ٢٢٨).

﴿ذِكۡرًا﴾: (ش) وَتَفۡخِيمُهُ ذِكۡراً وَسِتۡراً وَبَابَهُ — لَدَىٰ جِلَّةِ الأَصۡحَابِ أَعۡمَرُ أَرۡحُلَا

لورش في ﴿ذِكۡرًا﴾ وجهان التفخيم وهو المقدم في الأداء، والترقيق. انظر مج١: ١٧١.

ملاحظة: لورش في آية ﴿أَعَدَّ ٱللَّهُ...ذِكۡرًا﴾ خمسة أوجه: قصر البدل مع التفخيم والترقيق، والمد مع الوجهين، والتوسط مع التفخيم، ويمتنع الترقيق مع التوسط.

﴿مُبَيِّنَٰتٖ﴾: (ش) وَفِي الۡكُلِّ فَافۡتَحۡ يَا مُبَيِّنَةٍ دَنَا — صَحِيحاً وَكَسۡرُ الۡجَمۡعِ كَمۡ شَرَفاً عَلَا

﴿مُبَيَّنَٰتٖ﴾: انظر مج٣: ٤٢٩.

القارئ	القراءة
حفص	ٱلصَّٰلِحَٰتِ مِنَ ٱلظُّلُمَٰتِ إِلَى ٱلنُّورِ وَمَن يُؤْمِنۢ بِٱللَّهِ وَيَعْمَلْ صَٰلِحًا يُدْخِلْهُ جَنَّٰتٍ تَجْرِى مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَآ أَبَدًا قَدْ أَحْسَنَ ٱللَّهُ لَهُۥ رِزْقًا (٧)
قالون	نُّدْخِلْهُ (٢)
ورش	يُومِنۢ نُّدْخِلْهُ ٱلَانْهَٰرُ قَدَ احْسَنَ
ابن كثير	(١١) يُدْخِلْهُۥ
الدوري	(٣) (٤)
السوسي	(٥) يُومِنۢ
هشام	نُّدْخِلْهُ
ابن ذكوان	نُّدْخِلْهُ
خلف	وَمَن يُّؤْمِنۢ (د.غ) صَٰلِحًا يُّدْخِلْهُ (د.غ) ٱلْأَنْهَٰرُ قَدَ أَّحْسَنَ (س.خ)
خلاد	(٩) ٱلْأَنْهَٰرُ (س.خ) (٨)
أبو جعفر	(١٢) يُومِنۢ نُّدْخِلْهُ
حفص	(١١) ٱللَّهُ ٱلَّذِى خَلَقَ سَبْعَ سَمَٰوَٰتٍ وَمِنَ ٱلْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ يَتَنَزَّلُ ٱلْأَمْرُ بَيْنَهُنَّ لِتَعْلَمُوٓا۟ أَنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ ٱللَّهَ قَدْ أَحَاطَ بِكُلِّ شَىْءٍ عِلْمًۢا (١٢)
قالون	(١) (٢) (٥)
ورش	(٤) ٱلَارْضِ ٱلَامْرُ شَيْءٍ قَدِيرٌ قَدَ احَاطَ شَيْءٍ
خلف	(٧) سَمَٰوَٰتٍ وَّمِنَ (د.غ) ٱلْأَرْضِ ٱلْأَمْرُ شَيْءٍ قَدِيرٌ وَّأَنَّ (د.غ) قَدَ أَّحَاطَ (س.خ) شَيْءٍ
خلاد	(٦) ٱلْأَرْضِ (س.خ) ٱلْأَمْرُ (س.خ) (٣) شَيْءٍ (س.خ) شَيْءٍ (س.خ)

﴿يُدْخِلْهُ﴾:

(ش) وَنُدْخِلْهُ نُونٌ مَعْ طَلَاقٍ وَفَوْقُ مَعْ نُكَفِّرْ نُعَذِّبْ مَعْهُ فِي الْفَتْحِ إِذْ كَلَا

﴿يُدْخِلْهُ﴾: قرئت بالنون والياء، والوجه فيهما ما قد سبق في أمثالهما ـ انظر مج٥: ٢٩٣. ﴿يُكَفِّرْ عَنْهُ سَيِّـَٔاتِهِۦ وَيُدْخِلْهُ﴾ فمن قرأ بالنون فللحمل على قوله ﴿فَحَاسَبْنَٰهَا﴾ و﴿عَذَّبْنَٰهَا﴾. ومن قرأ بالياء فلتقدم قوله ﴿وَمَن يُؤْمِنۢ بِٱللَّهِ وَيَعْمَلْ صَٰلِحًا﴾ كأنه قال: ومن يؤمن بالله يدخله الله جنات. (الموضح٣: ١٢٧٦).

﴿مِثْلَهُنَّ﴾: وقف عليها يعقوب بهاء السكت:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ ٱتْلُهَا وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

وَسَائِرُهَا كَالْبَزِّ مَعْ هُو وَهِي وعَنْـ ـهُ نَحْوُ عَلَيْهِنَّهْ إِلَيَّهْ رَوَى الْمَلَا

تفرَّد يعقوب عند الوقف بزيادة هاء السكت على الضمير المنفصل للمفرد الغائب، سواء كان مذكراً أو مؤنثاً (هو وهي). ووقف أيضاً بهاء السكت على النون المشددة من ضمير جمع الإناث الغائبات إذا وقعت النون بعد هاء الضمير سواء اتصلت بفعل أو حرف أو اسم نحو ﴿فَسَوَّىٰهُنَّ﴾، ﴿لَهُنَّ﴾، ﴿بُيُوتِهِنَّ﴾ ـ وخرج بضمير الغائبات الحاضرات نحو ﴿مِنكُنَّ﴾، ﴿طَلَّقَكُنَّ﴾ ـ أو كان مجرداً نحو ﴿هُنَّ﴾. ووقف يعقوب أيضاً بهاء السكت على ياء المتكلم المشددة المبنية سواء اتصلت باسم أو حرف نحو ﴿بِيَدَىَّ﴾، ﴿إِلَىَّ﴾، ولا خلاف عن يعقوب في حذف الهاء وصلاً في جميع ما ذكر. (انظر الإيضاح ق: ٤٧). انظر التوجيه مج١: ٤٤.

ٱللَّهُ ٱلَّذِى خَلَقَ سَبۡعَ سَمَٰوَٰتٍ وَمِنَ ٱلۡأَرۡضِ مِثۡلَهُنَّ يَتَنَزَّلُ ٱلۡأَمۡرُ بَيۡنَهُنَّ لِتَعۡلَمُوٓاْ أَنَّ ٱللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَىۡءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ ٱللَّهَ قَدۡ أَحَاطَ بِكُلِّ شَىۡءٍ عِلۡمَۢا ﴿١٢﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَآ أَحَلَّ ٱللَّهُ لَكَ تَبۡتَغِى مَرۡضَاتَ أَزۡوَٰجِكَ وَٱللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الطلاق مع سورة التحريم				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢ - وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون	(١) ٱللَّهُ.. عِلۡمًا ۞ بِسۡمِ.. ۞ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ...	(٤) بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ ...لَكَ	(٧) عِلۡمًا بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ.. لَكَ		
قصر	ابن كثير الدوري، أبو جعفر، يعقوب	(٢) ٱلنَّبِىُّ ...لَكَ	(٥) ٱلنَّبِىُّ ...لَكَ	(٨) ٱلنَّبِىُّ ...لَكَ	(١٠) عِلۡمًا يَٰٓأَيُّهَا ... لَكَ (للدوري ويعقوب)	(١٢) عِلۡمًا يَٰٓأَيُّهَا ... لَكَ (للدوري ويعقوب)
قصر	السوسي	(٣) لِمَ تُحَرِّم مَّا...لَكَ	(٦) لِمَ تُحَرِّم مَّا...لَكَ	(٩) لِمَ تُحَرِّم مَّا...لَكَ	(١١) لِمَ تُحَرِّم مَّا..لَكَ	(١٣) لِمَ تُحَرِّم مَّا..لَكَ
توسط	قالون	(١٤) لِتَعۡلَمُوٓاْ..عِلۡمًا ۞ بِسۡمِ.. ۞ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ...لَكَ	(١٧) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ...	(٢٠) عِلۡمًا بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ...		
توسط	الدوري، ابن عامر، عاصم خلف العاشر	(١٥) ٱلنَّبِىُّ...	(١٨) ٱلنَّبِىُّ...	(٢١) ٱلنَّبِىُّ... (إلا خلف العاشر)	(٢٣) عِلۡمًا يَٰٓأَيُّهَا (للدوري وابن عامر)	(٢٤) عِلۡمًا يَٰٓأَيُّهَا.. (إلا عاصم)
توسط	الكسائي	(١٦) مَرۡضَاتَ...	(١٩) مَرۡضَاتَ...	(٢٢) مَرۡضَاتَ		
طول	خلاد	(٢٥) لِتَعۡلَمُوٓاْ... عِلۡمًا ۞ بِسۡمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٢٦) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا			(٢٧) عِلۡمًا يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىُّ
طول	ورش	(٢٨) ٱلۡأَرۡضِ..ٱلۡأَمۡرُ..شَيۡءٍ قَدِيرٌ.. قَدۡ أَحَاطَ.. شَيۡءٍ عِلۡمًا ۞ بِسۡمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٢٩) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	(٣٠) عِلۡمًا بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	(٣١) عِلۡمًا يَٰٓأَيُّهَا	(٣٢) عِلۡمًا يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ ... لَكَ
طول	ورش	(٣٣) ٱلۡأَرۡضِ..ٱلۡأَمۡرُ..شَيۡءٍ قَدِيرٌ.. قَدۡ أَحَاطَ.. شَيۡءٍ عِلۡمًا ۞ بِسۡمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٣٤) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	(٣٥) عِلۡمًا بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا	(٣٦) عِلۡمًا يَٰٓأَيُّهَا	(٣٧) عِلۡمًا يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيٓءُ ... لَكَ
طول	خلاد	(٣٨) ٱلۡأَرۡضِ... ٱلۡأَمۡرُ... شَيۡءٍ...شَيۡءٍ عِلۡمًا ۞ بِسۡمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٣٩) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا			(٤٠) عِلۡمًا يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِىُّ
طول	خلف	(٤١) سَمَٰوَٰتٍ وَمِنَ ٱلۡأَرۡضِ ..شَيۡءٍ قَدِيرٌ وَأَنَّ..شَيۡءٍ عِلۡمًا ۞ بِسۡمِ... ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٤٢) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا			(٤٣) عِلۡمًا يَٰٓأَيُّهَا د.غ ٱلنَّبِىُّ
طول	خلف	(٤٤) قَدۡ أَحَاطَ...شَيۡءٍ عِلۡمًا ۞ بِسۡمِ.. ۞ يَٰٓأَيُّهَا	(٤٥) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا			(٤٦) عِلۡمًا يَٰٓأَيُّهَا.. د.غ

سُورَةُ التَّحۡرِيم

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	
حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ لِمَ تُحَرِّمُ مَآ أَحَلَّ ٱللَّهُ لَكَۖ تَبۡتَغِي مَرۡضَاتَ أَزۡوَٰجِكَۚ وَٱللَّهُ غَفُورٞ رَّحِيمٞ ① قَدۡ فَرَضَ ٱللَّهُ لَكُمۡ تَحِلَّةَ أَيۡمَٰنِكُمۡۚ وَٱللَّهُ مَوۡلَىٰكُمۡۖ
قالون	①④ ٱلنَّبِيٓءُ ① ⑥ لَكُمُۥ أَيۡمَٰنِكُمُۥ مَوۡلَىٰكُمُۥ
ورش	⑦ ٱلنَّبِيٓءُ ③ ف.ق مَوۡلَىٰكُمۡ
ابن كثير	② لَكُمُۥ أَيۡمَٰنِكُمُۥ مَوۡلَىٰكُمُۥ
الدوري	⑤
السوسي	③ تُحَرِّم مَّا
خلف	⑧ ④ مَوۡلِىٰكُمۡ
خلاد	مَوۡلِىٰكُمۡ
الكسائي	⑥ مَرۡضِاتَ مَوۡلِىٰكُمۡ
أبو جعفر	لَكُمُۥ أَيۡمَٰنِكُمُۥ مَوۡلَىٰكُمُۥ
خلف	مَوۡلِىٰكُمۡ
حفص	وَهُوَ ٱلۡعَلِيمُ ٱلۡحَكِيمُ ② وَإِذۡ أَسَرَّ ٱلنَّبِيُّ إِلَىٰ بَعۡضِ أَزۡوَٰجِهِۦ حَدِيثٗا فَلَمَّا نَبَّأَتۡ بِهِۦ وَأَظۡهَرَهُ ٱللَّهُ عَلَيۡهِ عَرَّفَ بَعۡضَهُۥ وَأَعۡرَضَ عَنۢ بَعۡضٖۖ
قالون	وَهۡوَ ① ٱلنَّبِيٓءُ إِلَى
ورش	② ⑤ وَإِذ أَسَرَّ ٱلنَّبِيٓءُ إِلَى
ابن كثير	⑦ ② عَلَيۡهِ
الدوري	وَهُوَ ③
السوسي	وَهُوَ
خلف	⑥ خ. س وَإِذ أَسَرَّ
الكسائي	⑤ وَهۡوَ ④ عَرَفَ
أبو جعفر	وَهۡوَ

﴿مَرۡضَاتَ﴾: (ش) وَلَـٰكِنَّ أَحۡيَا عَنۡهُمَا بَعۡدَ وَاوِهِ ... وَفِيمَا سِوَاهُ لِلۡكِسَائِيِّ مُيِّلَا

وَرُءۡيَايَ وَالرُّءۡيَا وَمَرۡضَاتِ كَيۡفَمَا ... أَتَى وَخَطَايَا مِثۡلُهُ مُتَقَبَّلَا

ووقف عليها الكسائي بالهاء:

(ش) إِذَا كُتِبَتۡ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ ... فَبِالۡهَاءِ قِفۡ حَقًّا رِضًى وَمُعَوَّلَا

وَفِي اللَّاتَ مَعۡ مَرۡضَاتِ مَعۡ ذَاتَ بَهۡجَةٍ ... وَلَاتَ رِضًى هَيۡهَاتَ هَادِيهِ رُفَّلَا

القارئ					
حفص	فَلَمَّا نَبَّأَهَا بِهِۦ قَالَتْ مَنْ أَنۢبَأَكَ هَٰذَا	قَالَ نَبَّأَنِيَ ٱلْعَلِيمُ ٱلْخَبِيرُ ﴿٣﴾ إِن تَتُوبَآ إِلَى ٱللَّهِ	فَقَدْ صَغَتْ	قُلُوبُكُمَا	وَإِن تَظَٰهَرَا عَلَيْهِ
قالون		① ⑥			تَظَّٰهَرَا
ورش	مَنَ ٱنۢبَأَكَ	⑪			تَظَّٰهَرَا
ابن كثير					تَظَّٰهَرَا عَلَيْهِۦ ③
الدوري			④⑤ فَقَد صَّغَت		تَظَّٰهَرَا
السوسي			فَقَد صَّغَت		تَظَّٰهَرَا
هشام			فَقَد صَّغَت		تَظَّٰهَرَا
ابن ذكوان					تَظَّٰهَرَا
شعبة				⑦	
خلف	مَنَ ٱنۢبَأَكَ (خ بن)		⑫ فَقَد صَّغَت		
خلاد			فَقَد صَّغَت		
الكسائي			فَقَد صَّغَت	⑩	
أبو جعفر					تَظَّٰهَرَا
يعقوب					تَظَّٰهَرَا
خلف			فَقَد صَّغَت		

﴿عَرَّفَ﴾: (ش) وَبَـالِغُ لَا تَـنْوِينَ مَعْ خَـفْضِ أَمْـرِهِ　　لِحَفْصٍ وَبِالتَّخْفِيفِ عَـرَّفَ رُفِّـلَا

﴿عَرَّفَ﴾: قرئ بتخفيف الراء، والوجه أن المعرفة ههنا بمعنى الجزاء، يقال: أنا أعرف لأهل الإحسان وأعـرف لأهل الإساءة، أي أجازيهما، وحقيقة المعنى أنه لا يخفى عليّ صنيع كـل واحـد مـن الفريقـين فأنـا أجازيـه عليـه. والمراد أنه عليه السلام جازى ببعضه وترك جزاء البعض. ولا يجوز أن يكون ﴿عَرَفَ﴾ ههنا بمعنى عَلِمَ؛ لأنـه لما أطلعه الله تعالى على ما كان أسرّه إليهما كان عالماً بالجميع و لم يكن يعرف البعض ويجهل البعض. وقرئ بتشـديد الراء، والوجه أن المراد أن النبي ﷺ عرّفها بعضه وأعرض عن بعض، فلم يعرِّفها إياه علـى سـبيل التكـرم أو مخافة الانتشار. (الموضح٣: ١٢٧٨).

﴿فَقَدْ صَغَتْ﴾: (ش) وَقَـدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ　　جَـلَتْـهُ صَبَـاهُ شَـائِقـاً وَمُعَـلَّلَا

فَـأَظْهَـرَهَا نَجْمٌ بَـدَا دَلَّ وَاضِحاً　　وَأَدْغَـمَ وَرْشٌ ضَـرَّ ظَـمْآنَ وَامْـتَـلَا

وَأَدْغَـمَ مُـرْوٍ وَاكِـفٌ ضَيْـرَ ذَابِلٍ　　زَوَى ظِـلَّـهُ وَغْـرٌ تَسَـدَّاهُ كَـلْكَلَا

(د) وَأَظْـهَـرَ إِذْ مَـعْ قَـدْ وَتَـاءِ مُـؤَنَّـثٍ　　أَلَا حُـزْ وَعِـنْـدَ الثَّـاءِ لِلتَّـاءِ فُصِّـلَا

﴿تَظَـٰهَرَا﴾: (ش) وَتَـظَّاهَـرُونَ الـظَّاءُ خُـفِّـفَ ثَـابِـتاً　　وَعَنْهُمْ لَدَى التَّحْرِيمِ أَيْضاً تَحَـلَّلَا

﴿تَظَـٰهَرَا﴾: قرئ بالتخفيف، والأصل تتظاهرا، فحذفت إحـدى التـاءين، والمعنـى: وإن تتعاونـا عليـه. وقـرئ بالتشديد، والوجه أن التاء الثانية أدغمت في الظاء، فبقي ﴿تَظَّـٰهَرَا﴾. (الموضح٣: ١٢٧٩).

القارئ	النص
حفص	فَإِنَّ ٱللَّهَ هُوَ مَوۡلَىٰهُ وَجِبۡرِيلُ وَصَٰلِحُ ٱلۡمُؤۡمِنِينَۖ وَٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ بَعۡدَ ذَٰلِكَ ظَهِيرٌ ﴿٤﴾ عَسَىٰ رَبُّهُۥٓ ⑧ إِن طَلَّقَكُنَّ أَن يُبۡدِلَهُۥٓ
قالون	① ⑥ يُبَدِّلَهُۥٓ
ورش	مَوۡلَىٰهُ (ف.ق) ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ⑨ عَسَىٰ (ف.ق) ⑧ طَلَّقَكُنَّ يُبَدِّلَهُۥٓ
ابن كثير	مَوۡلَىٰهُۥ وَجَبۡرِيلُ ④
الدوري	يُبَدِّلَهُۥٓ
السوسي	⑤ ٱللَّه هُّوَ ٱلۡمُؤۡمِنِينَ ⑤ طَلَّقَكُّنَّ يُبَدِّلَهُۥ
هشام	⑦
شعبة	وَجَبۡرَئِلُ
خلف	مَوۡلِىٰهُ وَجَبۡرَئِيلُ ⑩ عَسِىٰ أَن يُبۡدِلَهُۥٓ (د.غ)
خلاد	مَوۡلِىٰهُ وَجَبۡرَئِيلُ عَسِىٰ ⑪
الكسائي	مَوۡلِىٰهُ وَجَبۡرَئِيلُ ⑫ عَسِىٰ
أبو جعفر	② ٱلۡمُؤۡمِنِينَ يُبَدِّلَهُۥ
خلف	مَوۡلِىٰهُ وَجَبۡرَئِيلُ عَسِىٰ
حفص	أَزۡوَٰجًا خَيۡرًا مِّنكُنَّ مُسۡلِمَٰتٍ مُّؤۡمِنَٰتٍ قَٰنِتَٰتٍ تَٰٓئِبَٰتٍ عَٰبِدَٰتٍ سَٰٓئِحَٰتٍ ثَيِّبَٰتٍ وَأَبۡكَارًا ﴿٥﴾ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ قُوٓاْ أَنفُسَكُمۡ وَأَهۡلِيكُمۡ
قالون	① ⑤ ⑥ ③ أَنفُسَكُمُۥ وَأَهۡلِيكُمُۥ
ورش	خَيۡرًا مُّؤۡمِنَٰتٍ ⑦ ءَامَنُواْ ④
ابن كثير	أَنفُسَكُمُۥ وَأَهۡلِيكُمُۥ
السوسي	② مُّومِنَٰتٍ
خلف	ثَيِّبَٰتٍ وَأَبۡكَارًا (د.غ)
خلاد	وَأَبۡكَارًا
أبو جعفر	③ أَزۡوَٰجًا خَيۡرًا مُّومِنَٰتٍ أَنفُسَكُمُۥ وَأَهۡلِيكُمُۥ
حفص	نَارًا وَقُودُهَا ٱلنَّاسُ وَٱلۡحِجَارَةُ عَلَيۡهَا مَلَٰٓئِكَةٌ غِلَاظٌ شِدَادٌ لَّا يَعۡصُونَ ٱللَّهَ مَآ أَمَرَهُمۡ وَيَفۡعَلُونَ مَا يُؤۡمَرُونَ ﴿٦﴾ يَٰٓأَيُّهَا
قالون	أَمَرَهُمُۥ ① ③
ورش	يُومَرُونَ ⑤
ابن كثير	أَمَرَهُمُۥ
السوسي	② يُومَرُونَ
خلف	⑧ نَارًا وَقُودُهَا (د.غ) يُومَرُونَ
خلاد	يُومَرُونَ
أبو جعفر	④ مَلَٰئِكَةٌ غِلَاظٌ أَمَرَهُمُۥ يُومَرُونَ

القارئ	النص
حفص	الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَعْتَذِرُوا الْيَوْمَ إِنَّمَا تُجْزَوْنَ مَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٧﴾ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَّصُوحًا عَسَى
قالون	(١) (٧) كُنتُمُو (٢) (٤)
ورش	نَعْتَذِرُوا (١٣) ءَامَنُوا (١٥)(١٨) عَسَى (٢٠) ف ق
ابن كثير	كُنتُمُو
شعبة	نُصُوحًا (١٢)
خلف	(٦) عَسَى (١٤)
خلاد	عَسَى
الكسائي	عَسَى (١١)
أبو جعفر	كُنتُمُو
خلف	عَسَى

﴿وَجِبْرِيلُ﴾: انظر مج١: ٩٩.

﴿بَعْدَ ذَٰلِكَ﴾: لا إدغام فيها للسوسي لأن الدال مفتوحة وقبلها ساكن:

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ... ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

وَلَمْ تُدَّغَمْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ سَاكِنٍ ... بِحَرْفٍ بِغَيْرِ التَّاءِ فَاعْلَمْهُ وَاعْمَلَا

﴿طَلَّقَكُنَّ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي بخلف عنه:

(ش) وَإِدْغَامُ ذِي التَّحْرِيمِ طَلَّقَكُنَّ قُلْ ... أَحَقُّ وَبِالتَّأْنِيثِ وَالْجَمْعِ أُثْقِلَا

معنى هذا البيت أن إدغام القاف في الكاف في ﴿طَلَّقَكُنَّ﴾ أولى وأجدر بالإدغام من غيره، لأن الغرض من الإدغام التخفيف وكلما كان اللفظ أثقل كان أولى بالإدغام مما هو دونه في الثقل. ولفظ ﴿طَلَّقَكُنَّ﴾ قد تحقق فيه الشرط الأول وهو ما قبل القاف، وفقد فيه الشرط الثاني وهو وجود الميم ولكن قام مقامها ما هو أثقل منها وهو النون لأنها متحركة والحركة أثقل من السكون، ومشددة والمشدد أثقل من المخفف ودالة على التأنيث، وأما الميم فهي ساكنة مخففة دالة على التذكير فكان هذا اللفظ أولى بالإدغام من غيره، ويؤخذ من هذا أن للسوسي وجهين في هذا اللفظ: الإدغام والإظهار. (الوافي: ٥٩).

﴿يُبْدِلَهُ﴾: (ش) وَمِنْ بَعْدُ بِالتَّخْفِيفِ يُبْدِلَ هَاهُنَا ... وَفَوْقَ وَتَحْتَ الْمُلْكِ كَافِيهِ ظَلَّلَا

(د) زَكِيَّةً يَسْمُوا كُلَّ يُبْدِلَ خِفَّ حُطْ ... جَزَاءُ كَحَفْصٍ.. انظر مج٣: ٢٢٥.

﴿نَصُوحًا﴾: (ش) وَضَمَّ نَصُوحاً شُعْبَةٌ مِنْ تَفَوُّتٍ ... عَلَى الْقَصْرِ وَالتَّشْدِيدِ شَقَّ تَهَلَّلَا

﴿نَصُوحًا﴾: قرئ بضم النون مصدر على فُعول نصح نُصحاً ونُصُوحاً، وقرئ بفتحها صفة مبالغة على وزن فَعول، كالشكور وكضروب، أسند النصح إليها مبالغة، وهو صفة التائب، فإنه ينصح نفسه بالتوبة فيأتي بها على طريقتها. ونصبها في القراءة الأولى على المفعول له أي لأجل نصح صاحبها، أو نعتاً على الوصف بالمصدر أي: ذات نصح، عن ابن عباس رضي الله عنهما أن تعريف التوبة النصوح: هي التيقن بالقلب، والاستغفار باللسان، والإقلاع بالجوارح، والاطمئنان على الترك. (طلائع: ٢٦٦).

القارئ	القراءة
حفص	رَبُّكُمْ أَن يُكَفِّرَ عَنكُمْ سَيِّـَٔاتِكُمْ وَيُدْخِلَكُمْ جَنَّٰتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ يَوْمَ لَا يُخْزِي ٱللَّهُ ٱلنَّبِيَّ وَٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟
قالون	(٥) (١٠) رَبُّكُمُ عَنكُمُ سَيِّـَٔاتِكُمُ وَيُدْخِلَكُمُ ٱلنَّبِيٓءَ
ورش	رَبُّكُمُ يُكَفِّرَ سَيِّـَٔاتِكُمْ ٱلَانْهَٰرُ ٱلنَّبِيٓءَ ءَامَنُوا۟
ابن كثير	رَبُّكُمُ عَنكُمُ سَيِّـَٔاتِكُمُ وَيُدْخِلَكُمُ (٦)
الدوري	(٢) (٨)
خلف	رَبُّكُمْ أَن يُكَفِّرَ (١٠٠…) ٱلْأَنْهَٰرُ
خلاد	(١٥) ٱلْأَنْهَٰرُ (١٦)
أبو جعفر	رَبُّكُمُ عَنكُمُ سَيِّـَٔاتِكُمُ وَيُدْخِلَكُمُ
حفص	مَعَهُۥ نُورُهُمْ يَسْعَىٰ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَٰنِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَآ أَتْمِمْ لَنَا نُورَنَا وَٱغْفِرْ لَنَآ إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿٨﴾
قالون	نُورُهُمُ أَيْدِيهِمُ وَبِأَيْمَٰنِهِمُ
ورش	يَسْعَىٰ شَيْءٍ
ابن كثير	نُورُهُمُ أَيْدِيهِمُ وَبِأَيْمَٰنِهِمُ
الدوري	(٣) (٩) وَٱغْفِر لَّنَا
السوسي	وَٱغْفِر لَّنَا
خلف	يَسْعَىٰ شَيْءٍ
خلاد	يَسْعَىٰ شَيْءٍ
الكسائي	يَسْعَىٰ
أبو جعفر	نُورُهُمُ أَيْدِيهِمُ وَبِأَيْمَٰنِهِمُ
يعقوب	(٤) أَيْدِيهُمْ
خلف	يَسْعَىٰ
حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلنَّبِيُّ جَٰهِدِ ٱلْكُفَّارَ وَٱلْمُنَٰفِقِينَ وَٱغْلُظْ عَلَيْهِمْ وَمَأْوَىٰهُمْ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ ٱلْمَصِيرُ ﴿٩﴾ ضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلًا
قالون	(١) (٨) ٱلنَّبِيٓءُ (٢) (٩) عَلَيْهِمُ وَمَأْوَىٰهُمُ (١)
ورش	(١٢) ٱلنَّبِيٓءُ وَمَأْوَىٰهُمْ وَبِيسَ
ابن كثير	(٣) عَلَيْهِمُ وَمَأْوَىٰهُمُ
الدوري	(١٠) (٥)
السوسي	(٦) وَمَاوَىٰهُمْ وَبِيسَ
خلف	(١٣) عَلَيْهُمْ وَمَأْوَىٰهُمْ
خلاد	عَلَيْهُمْ وَمَأْوَىٰهُمْ
الكسائي	(١١) وَمَأْوَىٰهُمْ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُ (٤) وَمَاوَىٰهُمُ وَبِيسَ
يعقوب	(٧) عَلَيْهُمْ
خلف	وَمَأْوَىٰهُمْ

القارئ	القراءة
حفص	لِّلَّذِينَ كَفَرُواْ ٱمۡرَأَتَ نُوحٖ وَٱمۡرَأَتَ لُوطٖۖ كَانَتَا تَحۡتَ عَبۡدَيۡنِ مِنۡ عِبَادِنَا صَٰلِحَيۡنِ فَخَانَتَاهُمَا فَلَمۡ يُغۡنِيَا عَنۡهُمَا
خلف	(٥) نُوحٖ وَٱمۡرَأَتَ (دغ)
حفص	مِنَ ٱللَّهِ شَيۡـٔٗا وَقِيلَ ٱدۡخُلَا ٱلنَّارَ مَعَ ٱلدَّٰخِلِينَ ﴿١٠﴾ وَضَرَبَ ٱللَّهُ مَثَلٗا لِّلَّذِينَ ءَامَنُواْ ٱمۡرَأَتَ فِرۡعَوۡنَ إِذۡ
قالون	(١)
ورش	(٣) شَيۡـٔٗا ... (٢) ءَامَنُواْ
هشام	(٢) وَقِيلَ
خلف	شَيۡـٔٗا وَقِيلَ (دغ)
خلاد	(٤) شَيۡـٔٗا (س ح)
الكسائي	وَقِيلَ
يعقوب	(رويس) وَقِيلَ
حفص	قَالَتۡ رَبِّ ٱبۡنِ لِي عِندَكَ بَيۡتٗا فِي ٱلۡجَنَّةِ وَنَجِّنِي مِن فِرۡعَوۡنَ وَعَمَلِهِۦ وَنَجِّنِي مِنَ ٱلۡقَوۡمِ ٱلظَّٰلِمِينَ ﴿١١﴾ وَمَرۡيَمَ ٱبۡنَتَ
قالون	(١)
حفص	عِمۡرَٰنَ ٱلَّتِيٓ أَحۡصَنَتۡ فَرۡجَهَا فَنَفَخۡنَا فِيهِ مِن رُّوحِنَا وَصَدَّقَتۡ بِكَلِمَٰتِ رَبِّهَا وَكُتُبِهِۦ وَكَانَتۡ مِنَ ٱلۡقَٰنِتِينَ ﴿١٢﴾
قالون	(٤) ... وَكِتَٰبِهِۦ
ورش	(٦) ... وَكِتَٰبِهِۦ
ابن كثير	(٣) فِيهِۦ ... وَكِتَٰبِهِۦ
الدوري	(٢) (٥)
هشام	وَكِتَٰبِهِۦ
ابن ذكوان	عِمۡرَٰنَ (ف م) (١٠) ... وَكِتَٰبِهِۦ
شعبة	وَكِتَٰبِهِۦ
خلف	وَكِتَٰبِهِۦ
خلاد	وَكِتَٰبِهِۦ
الكسائي	وَكِتَٰبِهِۦ
أبو جعفر	وَكِتَٰبِهِۦ
خلف	وَكِتَٰبِهِۦ

﴿وَكُتُبِهِۦ﴾: (ش) شَـذَا الْـجَزْمِ وَالـتَّوحِيدُ فِي وَكِتَابِهِ شَرِيفٌ وَفِي التَّحْرِيمِ جَمْعُ حِمىً عَلَا

﴿وَكُتُبِهِۦ﴾: قرئ بغير ألف على الجمع، والوجه أنه جمع كتاب، وإنما جمع لأن ما عطف عليه جمع أيضاً، وهو قوله ﴿بِكَلِمَٰتِ رَبِّهَا﴾، وأراد مواعيده، وقيل عجائبه وبدائعه، فلما كان المعطوف عليه جمعاً جُعل المعطوف أيضاً جمعاً. ويجوز أن يكون المعنى صدَّقت بجميع كُتُب الله المنزلة. وقرئ ﴿وَكِتَٰبِهِۦ﴾ على الوحدة، والوجه أنه واحد؛ لأنه معطوف على ﴿كَلِمَٰتِ﴾، والكلمات قد قيل في تفسيرها إنها عيسى عليه السلام، والمراد كلمة ربها، كما قال تعالى ﴿وَكَلِمَتُهُۥٓ أَلۡقَىٰهَآ إِلَىٰ مَرۡيَمَ﴾ فلمَّا أريد بالكلمات واحد جعل ما عطف عليه واحداً أيضاً. ويجوز أن يكون الكتاب يراد به الجمع أيضاً، كقوله تعالى ﴿وَإِن تَعُدُّواْ نِعۡمَتَ ٱللَّهِ لَا تُحۡصُوهَآ﴾. (الموضح٣: ١٢٨٠).

وَمَرْيَمَ ٱبْنَتَ عِمْرَٰنَ ٱلَّتِيٓ أَحْصَنَتْ فَرْجَهَا فَنَفَخْنَا فِيهِ مِن رُّوحِنَا وَصَدَّقَتْ بِكَلِمَٰتِ رَبِّهَا وَكُتُبِهِۦ وَكَانَتْ مِنَ ٱلْقَٰنِتِينَ ﴿١٢﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

تَبَٰرَكَ ٱلَّذِي بِيَدِهِ ٱلْمُلْكُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة التحريم مع سورة الملك				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	البسملة
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون أبو جعفر	(١) وَمَرْيَمَ... وَكِتَٰبِهِۦ.. ٱلْقَٰنِتِينَ ✽ بِسْمِ... ✽ تَبَٰرَكَ... وَهُوَ...	(٢) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ	(٣) ٱلْقَٰنِتِينَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ		
قصر	أبو عمرو	(٤) وَكُتُبِهِۦ... ٱلْقَٰنِتِينَ ✽ بِسْمِ... ✽ تَبَٰرَكَ... وَهُوَ...	(٦) بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ... وَهُوَ...	(٨) ٱلْقَٰنِتِينَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ... وَهُوَ...	(١٠) ٱلْقَٰنِتِينَ س تَبَٰرَكَ ...وَهُوَ...	(١٢) ٱلْقَٰنِتِينَ تَبَٰرَكَ...وَهُوَ..
قصر	يعقوب	(٥) وَهُوَ...	(٧) وَهُوَ...	(٩) وَهُوَ...	(١١) وَهُوَ...	(١٣) وَهُوَ...
قصر	ابن كثير	(١٤) فِيهِ.. وَكِتَٰبِهِۦ.. ٱلْقَٰنِتِينَ ✽ بِسْمِ.. ✽ تَبَٰرَكَ	(١٥) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ	(١٦) ٱلْقَٰنِتِينَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ...		
توسط	قالون الكسائي	(١٧) ٱلَّتِيٓ.. وَكِتَٰبِهِۦ.. ٱلْقَٰنِتِينَ ✽ بِسْمِ... ✽ تَبَٰرَكَ... وَهُوَ	(١٩) بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ... وَهُوَ...	(٢١) ٱلْقَٰنِتِينَ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ..وَهُوَ..		
توسط	ابن عامر شعبة خلف العاشر	(١٨) وَهُوَ...	(٢٠) وَهُوَ...	(٢٢) وَهُوَ... (إلا خلف العاشر)	(٢٣) ٱلْقَٰنِتِينَ س تَبَٰرَكَ (لابن عامر)	(٢٤) ٱلْقَٰنِتِينَ تَبَٰرَكَ... (إلا شعبة)
توسط	الدوري	(٢٥) وَكُتُبِهِۦ...ٱلْقَٰنِتِينَ ✽ بِسْمِ.. ✽ تَبَٰرَكَ..وَهُوَ..	(٢٧) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ... وَهُوَ...	(٢٩) ٱلْقَٰنِتِينَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ..وَهُوَ..	(٣١) ٱلْقَٰنِتِينَ س تَبَٰرَكَ	(٣٢) ٱلْقَٰنِتِينَ تَبَٰرَكَ..وَهُوَ...
توسط	حفص	(٢٦) وَهُوَ...	(٢٨) وَهُوَ...	(٣٠) وَهُوَ...		
طول	ورش	(٣٣) ٱلَّتِيٓ.. وَكِتَٰبِهِۦ.. ٱلْقَٰنِتِينَ ✽ بِسْمِ... ✽ تَبَٰرَكَ... شَيْءٍ..	(٣٦) بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ... شَيْءٍ...	(٣٩) ٱلْقَٰنِتِينَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ... شَيْءٍ...	(٤٠) ٱلْقَٰنِتِينَ س تَبَٰرَكَ	(٤١) ٱلْقَٰنِتِينَ تَبَٰرَكَ ... شَيْءٍ ...
طول	حمزة	(٣٤) شَيْءٍ...	(٣٧) شَيْءٍ.. س			(٤٢) شَيْءٍ... س
طول	خلاد	(٣٥) شَيْءٍ..	(٣٨) شَيْءٍ..			(٤٣) شَيْءٍ...
توسط	ابن ذكوان	(٤٤) عِمْرَٰنَ.. وَكِتَٰبِهِۦ... ٱلْقَٰنِتِينَ ✽ بِسْمِ.. ✽ تَبَٰرَكَ..	(٤٥) بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ	(٤٦) ٱلْقَٰنِتِينَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ تَبَٰرَكَ...	(٤٧) ٱلْقَٰنِتِينَ س تَبَٰرَكَ	(٤٨) ٱلْقَٰنِتِينَ تَبَٰرَكَ...

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء التّاسع والعشرون

الجزء ٢٩ الحزب ٥٧

سُورَةُ المُلْك

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	تَبَٰرَكَ ٱلَّذِي بِيَدِهِ ٱلۡمُلۡكُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيۡءٖ قَدِيرٌ (١) ٱلَّذِي خَلَقَ ٱلۡمَوۡتَ وَٱلۡحَيَوٰةَ لِيَبۡلُوَكُمۡ أَيُّكُمۡ أَحۡسَنُ عَمَلٗاۚ وَهُوَ ٱلۡعَزِيزُ ٱلۡغَفُورُ (٢)
قالون	(١) وَهۡوَ (١) (٤)(٦) لِيَبۡلُوَكُمۡ أَيُّكُمُو وَهۡوَ
ورش	(٢) شَيۡءٖ (٧) لِيَبۡلُوَكُمۡ أَيُّكُمُو
ابن كثير	(٣) لِيَبۡلُوَكُمۡ أَيُّكُمُو (٥)
الدوري	وَهۡوَ وَهۡوَ
السوسي	وَهۡوَ وَهۡوَ
هشام	(٢)
خلف	(٤) شَيۡءٖ لِيَبۡلُوَكُمۡ أَيُّكُمۡ أَحۡسَنُ عَمَلٗا وَهۡوَ (ح.س ح.س (٣) د.غ)
خلاد	شَيۡءٖ (س)
الكسائي	وَهۡوَ وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ لِيَبۡلُوَكُمۡ أَيُّكُمُو وَهۡوَ

القارئ	القراءة
حفص	ٱلَّذِي خَلَقَ سَبۡعَ سَمَٰوَٰتٖ طِبَاقٗاۖ مَّا تَرَىٰ فِي خَلۡقِ ٱلرَّحۡمَٰنِ مِن تَفَٰوُتٖۖ فَٱرۡجِعِ ٱلۡبَصَرَ هَلۡ تَرَىٰ مِن فُطُورٖ (٣) ثُمَّ ٱرۡجِعِ ٱلۡبَصَرَ كَرَّتَيۡنِ
قالون	(١) (١)
ورش	(٣) تَرَىٰ تَرَىٰ
الدوري	(٤) تَرَىٰ هَل تَّرَىٰ
السوسي	تَرَىٰ هَل تَّرَىٰ
هشام	(٢) هَل تَّرَىٰ
خلف	تَرَىٰ (٦) تَفَوُّتٖ هَل تَّرَىٰ
خلاد	تَرَىٰ تَفَوُّتٖ هَل تَّرَىٰ
الكسائي	تَرَىٰ تَفَوُّتٖ هَل تَّرَىٰ
خلف	تَرَىٰ (٥) تَرَىٰ

﴿تَفَوُتٍ﴾: (ش) ..مِن تَفَوُّتٍ عَلَى الْقَصْرِ وَالتَّشْدِيدِ شَقَّ تَهَلَّلَا (د) ... تَفَاوُتٍ فِدْ تَدَّعُونَ...

﴿تَفَوُتٍ﴾: قرئ بتشديد الواو بلا ألف تفوت الأمر تفوتاً وتفاوتاً، وقرئ بتخفيفها بعد الألف وهما لغتان بمعنى التباين والاختلاف كالتعهد والتعاهد. (طلائع: ٢٦٦).

﴿هَلْ تَرَىٰ﴾: (ش) أَلَا بَلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظَعْنِ زَيْنَبٍ ... سَمِيرَ نَوَاهَا طِلْحَ ضُرٍّ وَمُبْتَلَى

فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ وَأَدْغَمَ فَاضِلٌ ... وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيْمًا وَقَدْ حَلَا

(ش) ... وَفِي هَلْ تَرَى الْإِدْغَامُ حُبَّ وَحُمِّلَا ... (ش) وَأَظْهِرْ لَدَىٰ وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُهُ

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ .... (د) وَهَلْ بَلْ فَتًى هَلْ مَعْ تَرَى....

القارئ					
حفص	يَنقَلِبْ إِلَيْكَ ٱلْبَصَرُ خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ ﴿٤﴾ وَلَقَدْ زَيَّنَّا ٱلسَّمَآءَ ٱلدُّنْيَا بِمَصَٰبِيحَ وَجَعَلْنَٰهَا رُجُومًا لِّلشَّيَٰطِينِ وَأَعْتَدْنَا لَهُمْ عَذَابَ				
قالون		وَهْوَ ①			② لَهُمُو
ورش	⑤ يَنقَلِب إِلَيْكَ		③	ٱلدُّنْيَا	
ابن كثير		②			لَهُمُو
الدوري		وَهْوَ	④ وَلَقَد زَّيَّنَّا	ٱلدُّنْيَا	
السوسي		وَهْوَ	وَلَقَد زَّيَّنَّا	ٱلدُّنْيَا	
هشام			وَلَقَد زَّيَّنَّا	⑤	
ابن ذكوان					
خلف	③ يَنقَلِب إِلَيْكَ	خَاسِئًا وَهْوَ	وَلَقَد زَّيَّنَّا ⑦	ٱلدُّنْيَا	
خلاد			وَلَقَد زَّيَّنَّا	ٱلدُّنْيَا	
الكسائي		وَهْوَ	وَلَقَد زَّيَّنَّا	⑥ ٱلدُّنْيَا	
أبو جعفر		④ خَاسِيًا وَهْوَ			لَهُمُو
خلف			وَلَقَد زَّيَّنَّا	ٱلدُّنْيَا	

القارئ						
حفص	ٱلسَّعِيرِ ﴿٥﴾ وَلِلَّذِينَ كَفَرُوا۟ بِرَبِّهِمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَبِئْسَ ٱلْمَصِيرُ ﴿٦﴾ إِذَآ أُلْقُوا۟ فِيهَا سَمِعُوا۟ لَهَا شَهِيقًا وَهِىَ تَفُورُ ﴿٧﴾ تَكَادُ تَمَيَّزُ					
قالون	①	③ بِرَبِّهِمُو		① ③	وَهْيَ	①
ورش			② وَبِيسَ	⑤		
ابن كثير		بِرَبِّهِمُو			②	⑧ (البزي) تَّمَيَّزُ
الدوري					وَهْيَ	
السوسي			وَبِيسَ		وَهْيَ	⑨ تَكَاد تَّمَيَّزُ
هشام					④	
خلف					⑥ شَهِيقًا وَهْيَ	
الكسائي					وَهْيَ	
أبو جعفر		بِرَبِّهِمُو	④ وَبِيسَ		وَهْيَ	

﴿خاسئا﴾: (د) ...حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ .... (د) كَذَاكَ قُرِي.. ..شَانِئَكَ خَاسِئاً أَلَا

﴿ولقد زينا﴾: (ش) وَقَدْ سَحَبَتْ ذَيْلًا ضَفَا ظَلَّ زَرْنَبٌ جَلَتْهُ صَبَاهُ شَائِقاً وَمُعَلِّلَا

فَأَظْهَرَهَا نَجْمٌ بَدَا دَلَّ وَاضِحاً وَأَدْغَمَ وَرْشٌ ضَرَّ ظَمْآنَ وَامْتَلَا

وَأَدْغَمَ مُرْوٍ وَاكِفٌ ضَيْرَ ذَابِلٍ زَوَى ظِلَّهُ وَغْرٌ تَسَدَّاهُ كَلْكَلَا

وَفِي حَرْفِ زَيَّنَّا خِلَافٌ وَمُظْهِرٌ هِشَامٌ بِصَادٍ حَرْفَهُ مُتَحَمِّلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

﴿تميز﴾: (ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

(ش) تَمَيَّزُ يَرْوِي ثُمَّ حَرْفَ تَخَيَّرُو نَ عَنْهُ تَلَهَّى قَبْلَهُ الْهَاءَ وَصَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	مِنَ ٱلۡغَيۡظِۖ كُلَّمَآ أُلۡقِيَ فِيهَا فَوۡجٞ سَأَلَهُمۡ خَزَنَتُهَآ أَلَمۡ يَأۡتِكُمۡ نَذِيرٞ ﴿٨﴾ قَالُواْ بَلَىٰ قَدۡ جَآءَنَا نَذِيرٞ فَكَذَّبۡنَا وَقُلۡنَا مَا نَزَّلَ ٱللَّهُ مِن شَيۡءٍ إِنۡ أَنتُمۡ إِلَّا
قالون	④ ②سَأَلَهُمُۥ⑤ يَأۡتِكُمُۥ ① ②أَنتُمُۥ③
ورش	⑥ يَأۡتِكُمۡ بَلَىٰ ف ق⑩ ④ نَذِيرٌ شَيۡءٍ إِنۡ أَنتُمُۥ
ابن كثير	سَأَلَهُمُۥ يَأۡتِكُمُۥ أَنتُمُۥ
الدوري	⑥ قَدجَّآءَنَا
السوسي	يَأۡتِكُمۡ قَدجَّآءَنَا
هشام	قَدجَّآءَنَا
ابن ذكوان	⑤ جَآءَنَا
خلف	⑦ ⑧ بَلَىٰ قَدجَّآءَنَا شَيۡءٍ إِنۡ أَنتُمۡ إِلَّا ⑨ س خ س ح س ح س
خلاد	بَلَىٰ قَدجَّآءَنَا شَيۡءٍ ⑩ س خ
الكسائي	بَلَىٰ⑪ قَدجَّآءَنَا
أبو جعفر	سَأَلَهُمُۥ ③ يَأۡتِكُمُۥ أَنتُمُۥ
خلف	بَلَىٰ⑫ قَدجَّآءَنَا
حفص	فِي ضَلَٰلٖ كَبِيرٖ ﴿٩﴾ وَقَالُواْ لَوۡ كُنَّا نَسۡمَعُ أَوۡ نَعۡقِلُ مَا كُنَّا فِيٓ أَصۡحَٰبِ ٱلسَّعِيرِ ﴿١٠﴾ فَٱعۡتَرَفُواْ بِذَنۢبِهِمۡ فَسُحۡقٗا لِّأَصۡحَٰبِ ٱلسَّعِيرِ ﴿١١﴾
قالون	① ② ① ③ بِذَنۢبِهِمُۥ
ورش	③
ابن كثير	بِذَنۢبِهِمُۥ
الكسائي	② فَسُحُقًا
أبو جعفر	بِذَنۢبِهِمُۥ④ فَسُحُقًا
حفص	إِنَّ ٱلَّذِينَ يَخۡشَوۡنَ رَبَّهُم بِٱلۡغَيۡبِ لَهُم مَّغۡفِرَةٞ وَأَجۡرٞ كَبِيرٞ ﴿١٢﴾ وَأَسِرُّواْ قَوۡلَكُمۡ أَوِ ٱجۡهَرُواْ بِهِۦٓۖ إِنَّهُۥ عَلِيمُۢ بِذَاتِ ٱلصُّدُورِ ﴿١٣﴾ أَلَا
قالون	① رَبَّهُمُۥ④ لَهُمُۥ مَغۡفِرَةٌ ① ④قَوۡلَكُمُۥ⑤ ② ①
ورش	② مَّغۡفِرَةٌ ⑦ وَأَسِرُّواْ قَوۡلَكُمۡ
ابن كثير	رَبَّهُمُۥ لَهُمُۥ مَغۡفِرَةٌ قَوۡلَكُمُۥ
خلف	③ مَّغۡفِرَةٌ وَأَجۡرٌ د غ قَوۡلَكُمۡ أَوِ ح س⑥ ③
أبو جعفر	رَبَّهُمُۥ لَهُمُۥ مَغۡفِرَةٌ قَوۡلَكُمُۥ

﴿فَسُحۡقٗا﴾: (ش) فَسُحْقاً سُكُوناً ضُمَّ مَعْ غَيْبِ يَعْلَمُو ... نَ مَنْ رُضْ مَعِي بِالْيَا وَأَهْلَكَنِي انْجَلَا

(د) وَلَـٰكِنْ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا ... كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

وَالْاُذْنُ وَسُحْقاً الْاُكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعْبُ ... وَخُطُوَاتِ سُحْتٍ شُغْلِ رُحْماً حَوَى الْعُلَا

﴿فَسُحۡقٗا﴾: يقرأ بضم الحاء وإسكانها. وقد تقدم ذكره في مج١: ٧٧، ومج٣: ٢٣٥. فأما نصبه ففيه وجهان: أحدهما بالدعاء يريد به ألزمهم الله ذلك، والآخر على المصدر وإن لم يتصرف من فعل كقولك: سَقْياً ورَعْياً ووَيحاً ووَيْلاً. (الحجة خا: ٣٥٠).

القارئ	القراءة
حفص	يَعۡلَمُ مَنۡ خَلَقَ وَهُوَ ٱللَّطِيفُ ٱلۡخَبِيرُ ﴿١٤﴾ هُوَ ٱلَّذِي جَعَلَ لَكُمُ ٱلۡأَرۡضَ ذَلُولٗا فَٱمۡشُواْ فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُواْ مِن رِّزۡقِهِۦۖ وَإِلَيۡهِ ٱلنُّشُورُ
قالون	وَهۡوَ ①
ورش	② ٱلۡاَرۡضَ ②
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	يَعۡلَم مَّنۡ ④ وَهۡوَ ④ جَعَل لَّكُمُ
خلف	③ ٱلۡأَرۡضَ
خلاد	ٱلۡأَرۡضَ
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	③ مَنۡ خَلَقَ وَهۡوَ
حفص	﴿١٥﴾ ءَأَمِنتُم مَّن فِي ٱلسَّمَآءِ أَن يَخۡسِفَ بِكُمُ ٱلۡأَرۡضَ فَإِذَا هِيَ تَمُورُ ﴿١٦﴾ أَمۡ أَمِنتُم مَّن فِي ٱلسَّمَآءِ أَن يُرۡسِلَ عَلَيۡكُمۡ حَاصِبٗا
قالون	① ءَآمِنتُمۡ ③ ءَآمِنتُمُۥ مَن ٱلسَّمَآءِ أَن ① ⑦ أَمِنتُمُۥ مَن ٱلسَّمَآءِ أَن عَلَيۡكُمُۥ
ورش	④ ءَآمِنتُمۡ ⑤ ءَامِنتُمۡ ٱلسَّمَآءِ أَن ٱلۡاَرۡضَ ⑧ أَمَ آمِنتُمۡ ٱلسَّمَآءِ أَن
ابن كثير	⑦ ءَآمِنتُمُۥ مَن ٱلسَّمَآءِ أَن أَمِنتُمُۥ مَن ٱلسَّمَآءِ أَن عَلَيۡكُمُۥ
الدوري	ءَآمِنتُمۡ ٱلسَّمَآءِ أَن ٱلسَّمَآءِ أَن
السوسي	ءَآمِنتُمۡ ٱلسَّمَآءِ أَن ٱلسَّمَآءِ أَن
هشام	ءَآمِنتُمۡ ② ③
ابن ذكوان	⑤
خلف	⑩ أَن يَخۡسِفَ ٱلۡأَرۡضَ ⑤ أَمۡ أَمِنتُم ⑤ أَن يُرۡسِلَ
خلاد	⑪ ٱلۡأَرۡضَ ⑥
أبو جعفر	ءَآمِنتُمُۥ مَن ٱلسَّمَآءِ أَن أَمِنتُمُۥ مَن ٱلسَّمَآءِ أَن عَلَيۡكُمُۥ
يعقوب	ءَآمِنتُمۡ (رويس) ⑤ ٱلسَّمَآءِ أَن (رويس) ٱلسَّمَآءِ أَن

﴿ٱلنُّشُورُ ۞ ءَأَمِنتُم﴾: قرأ قالون والبصري وأبو جعفر بتسهيل الثانية مع الإدخال. وورش والبزي ورويس بالتسهيل من غير إدخال، ولورش الإبدال مع القصر، وهشام بالتسهيل والتحقيق مع الإدخال في كل منهما، وأما قنبل فإذا وصل ﴿ٱلنُّشُورُ﴾ بـ﴿ءَأَمِنتُم﴾ أبدل الأولى واواً خالصة، وسهل الثانية من غير إدخال وإذا وقف على ﴿ٱلنُّشُورُ﴾ وابتدأ بـ﴿ءَأَمِنتُم﴾ قرأ كالبزي فحقق الأولى وسهل الثانية من غير إدخال والباقون بتحقيقهما من غير إدخال.

(ش) وَتَسۡهِيلُ أُخۡرَىٰ هَمۡزَتَيۡنِ بِكِلۡمَةٍ سَمَا وَبِذَاتِ ٱلۡفَتۡحِ خُلۡفٌ لِتَجۡمُلَا

وَقُلۡ أَلِفاً عَنۡ أَهۡلِ مِصۡرَ تَبَدَّلَتۡ لِوَرۡشٍ وَفِي بَغۡدَادَ يُرۡوَىٰ مُسَهَّلَا

حفص	فَسَتَعۡلَمُونَ كَيۡفَ نَذِيرِ ﴿١٧﴾ وَلَقَدۡ كَذَّبَ ٱلَّذِينَ مِن قَبۡلِهِمۡ فَكَيۡفَ كَانَ نَكِيرِ ﴿١٨﴾ أَوَلَمۡ يَرَوۡاْ إِلَى ٱلطَّيۡرِ فَوۡقَهُمۡ صَٰٓفَّٰتٖ وَيَقۡبِضۡنَۚ مَا
قالون	(١) ‏(٤) قَبۡلِهِمُو (١) ‏(٤) فَوۡقَهُمُو
ورش	(٥) يَرَوۡاْ إِلَى
ابن كثير	قَبۡلِهِمُو فَوۡقَهُمُو
السوسي	(٣) كَان نَّكِيرِ
خلف	يَرَوۡاْ إِلَى ح.ج.ل (٦) ‏(٣) صَّٰٓفَّٰتٖ وَيَقۡبِضۡنَ ك.غ
أبو جعفر	قَبۡلِهِمُو فَوۡقَهُمُو
يعقوب	(٢)(٤) نَذِيرِي (٢) نَكِيرِي

(ش) وَطَهَ وَفِي الْأَعْرَافِ وَالشُّعَرَا بِهَا ... ءَآمَنْتُمُ لِلْكُلِّ ثَالِثاً أُبْدِلَا

وَحَقَّقَ ثَانٍ صُحْبَةٌ وَلِقُنْبُلٍ ... بِإِسْقَاطِهِ الْأُولَى بِطَهَ تُقُبِّلَا

وَفِي كُلِّهَا حَفْصٌ وَأَبْدَلَ قُنْبُلٌ ... فِي الْأَعْرَافِ مِنْهَا الْوَاوَ وَالْمُلْكِ مُوصِلَا

(ش) وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ ... بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

(ش) وَآمَنْتُمُو فِي الْهَمْزَتَيْنِ أُصُولُهُ ... وَفِي الْوَصْلِ الْاولَى قُنْبُلٌ وَاواً ابْدَلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ ... بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

﴿ٱلنُّشُورُ ۞ ءَأَمِنتُم﴾: إذا وصل قنبل ﴿ٱلنُّشُورُ﴾ بـ ﴿ءَأَمِنتُم﴾ أبدل الأولى واواً خالصةً، وسهل الثانية من غير إدخال، والوجه أن الأصل ﴿ءَأَمِنتُم﴾ بهمزتين إلا أن الهمزة الأولى قد خُفّفَت بأن قُلبت واواً لانضمام ما قبلها وهو الراء في قوله ﴿ٱلنُّشُورُ﴾ كما قالوا التُّوَدَةُ في المتصل، والأصل تُؤَدَةٌ بالهمز، وأما تسهيل الثانية فهو أن تُجعل بين بين، أعني بين الهمزة والألف وقد تقدمت قراءة الباقين في ﴿ءَأَنذَرۡتَهُمۡ﴾ انظر مج١: ٢٠.

وقرئ ﴿ءَأَمِنتُم﴾ بهمزتين مقصورتين، والوجه أنهما همزتان إحداهما للاستفهام والثانية فاء الفعل فالأصل أن تُحَقَّقا جميعاً فحُقِّقَتا ههنا، وإن كان في تحقيقهما اجتماع الهمزتين، فالهمزتان قد تجتمعان في نحو رأْسٍ وسأَّلٍ، والمِثْلُ قد يجتمع مع مثله في سائر حروف الحلق نحو كَعَعْتُ، وقد مضى مثله. (الموضح٣: ١٢٨٣).

﴿نَذِيرِ، نَكِيرِ﴾: أثبت الياء وصلاً فقط ورش وفي الحالين يعقوب:

(ش) وَدُونَكَ يَاءَاتٍ تُسَمَّى زَوَائِداً ... لِأَنْ كُنَّ عَنْ خَطِّ الْمَصَاحِفِ مَعْزِلَا

وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعاً ... بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ ... وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

(ش) نَذِيرِي لِوَرْشٍ ثُمَّ تُرْدِينِ تَرْجُمُو ... نِ فَاعْتَزِلُونِ سِتَّةٌ نُذْرِي جَلَا

وَعِيدِي ثَلَاثٌ يُنْقِذُونِ يُكَذِّبُو ... نِ قَالَ نَكِيرِي أَرْبَعٌ عَنْهُ وُصِّلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو ... سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

يُوَافِقُ مَا فِي الْحِرْزِ فِي الدَّاعِ وَاتَّقُو ... نِ تَسْأَلْنِ تُؤْتُونِي كَذَا اخْشَوْنِ مَعْ وَلَا

القارئ	القراءة
حفص	يُمْسِكُهُنَّ إِلَّا ٱلرَّحْمَٰنُ إِنَّهُۥ بِكُلِّ شَيْءٍ بَصِيرٌ ﴿١٩﴾ أَمَّنْ هَٰذَا ٱلَّذِى هُوَ جُندٌ لَّكُمْ يَنصُرُكُم مِّن دُونِ ٱلرَّحْمَٰنِ إِنِ ٱلْكَٰفِرُونَ إِلَّا فِى غُرُورٍ
قالون	① ... ⑤ لَّكُمْ يَنصُرُكُم مِّن
ورش	شَيْءٍ ... ② ٱلْكَٰفِرُونَ
ابن كثير	لَّكُمْ يَنصُرُكُم مِّن
الدوري	③ يَنصُرْكُم (مخ) ⑦
السوسي	يَنصُرْكُمْ
خلف	شَيْءٍ
خلاد	② شَيْءٍ (س ح)
أبو جعفر	لَّكُمْ يَنصُرُكُم مِّن
حفص	﴿٢٠﴾ أَمَّنْ هَٰذَا ٱلَّذِى يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ رِزْقَهُۥ بَل لَّجُّوا۟ فِى عُتُوٍّ وَنُفُورٍ ﴿٢١﴾ أَفَمَن يَمْشِى مُكِبًّا عَلَىٰ وَجْهِهِۦٓ أَهْدَىٰٓ أَمَّن يَمْشِى سَوِيًّا عَلَىٰ صِرَٰطٍ
قالون	① يَرْزُقُكُمْ ③④ ... ① ... ③
ورش	⑤ يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ ... ⑤ أَهْدَىٰٓ (ف ق)
ابن كثير	يَرْزُقُكُمْ ... (قنبل) ② صِرَٰطٍ (س)
السوسي	⑥ يَرْزُقُكُمْ
خلف	يَرْزُقُكُمْ إِنْ أَمْسَكَ (ح س ح س) ⑦ ② عُتُوٍّ وَنُفُورٍ (ذ غ) ⑦ أَفَمَن يَمْشِى (د غ) أَهْدَىٰٓ أَمَّن يَمْشِى (د غ) صِرَٰطٍ (ش)
خلاد	⑥ أَهْدَىٰٓ
الكسائي	④ أَهْدَىٰٓ
أبو جعفر	يَرْزُقُكُمْ
يعقوب	(رويس) صِرَٰطٍ (س)
خلف	أَهْدَىٰٓ
حفص	مُّسْتَقِيمٍ ﴿٢٢﴾ قُلْ هُوَ ٱلَّذِىٓ أَنشَأَكُمْ وَجَعَلَ لَكُمُ ٱلسَّمْعَ وَٱلْأَبْصَٰرَ وَٱلْأَفْـِٔدَةَ قَلِيلًا مَّا تَشْكُرُونَ ﴿٢٣﴾ قُلْ هُوَ ٱلَّذِى ذَرَأَكُمْ فِى ٱلْأَرْضِ وَإِلَيْهِ تُحْشَرُونَ
قالون	① ④ أَنشَأَكُمْ ③⑤ ... ① ④ ذَرَأَكُمْ
ورش	⑥ ... وَٱلْأَبْصَٰرَ وَٱلْأَفْـِٔدَةَ ... ② ٱلْأَرْضِ
ابن كثير	أَنشَأَكُمْ ... ذَرَأَكُمْ ⑤ وَإِلَيْهِۦ
السوسي	② وَجَعَل لَّكُمْ
خلف	⑦ وَٱلْأَبْصَٰرَ وَٱلْأَفْـِٔدَةَ ... ③ ٱلْأَرْضِ
خلاد	⑧ وَٱلْأَبْصَٰرَ وَٱلْأَفْـِٔدَةَ (س ح) ... ٱلْأَرْضِ (س ح)
أبو جعفر	أَنشَأَكُمْ ... ذَرَأَكُمْ

﴿يَنصُرُكُم﴾: انظر مج١: ٣٢٨. ﴿يَرْزُقُكُمْ﴾: انظر مج٥: ٢٩١.

﴿سِيٓـَٔتْ﴾: (ش) وَحِيلَ بِإِشْمَامٍ وَسِيقَ كَمَا رَسَا   وَسِيءَ وَسِيئَتْ كَانَ رَاوِيهِ أَنْبَلَا

(د) .... وَاشْمِمَا طِلَا   (د) بِقِيلَ وَمَا مَعَهُ.................

القارئ	القراءة
حفص	﴿٢٤﴾ وَيَقُولُونَ مَتَىٰ هَٰذَا ٱلْوَعْدُ إِن كُنتُمْ صَٰدِقِينَ ﴿٢٥﴾ قُلْ إِنَّمَا ٱلْعِلْمُ عِندَ ٱللَّهِ وَإِنَّمَآ أَنَا۠ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٢٦﴾ فَلَمَّا رَأَوْهُ زُلْفَةً سِيٓـَٔتْ وُجُوهُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟
قالون	(١) (٢) كُنتُمُو (١) (٢) (١) سِيٓـَٔتْ
ورش	(٣) مَتَىٰ (٤) قُلِ انَّمَا نَذِيرٌ (٥) سِيٓـَٔتْ
ابن كثير	كُنتُمُو (٩) رَأَوْهُو
الدوري	(٦)
هشام	سِيٓـَٔتْ
ابن ذكوان	سِيٓـَٔتْ
خلف	(٤) مَتَىٰ قُلِ انَّمَا (٣) (٨)
خلاد	مَتَىٰ
الكسائي	مَتَىٰ سِيٓـَٔتْ
أبو جعفر	كُنتُمُو سِيٓـَٔتْ
يعقوب	(رويس) سِيٓـَٔتْ
خلف	مَتَىٰ

القارئ	القراءة
حفص	وَقِيلَ هَٰذَا ٱلَّذِى كُنتُم بِهِۦ تَدَّعُونَ ﴿٢٧﴾ قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِنْ أَهْلَكَنِىَ ٱللَّهُ وَمَن مَّعِىَ أَوْ رَحِمَنَا فَمَن يُجِيرُ ٱلْكَٰفِرِينَ مِنْ عَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٢٨﴾
قالون	(٢) كُنتُمُو (١) (٢) (٣) أَرَآيْتُمُو
ورش	(١٤) قُلَ ارَآيْتُمُو (١٥) قُلَ ارَآيْتُمُو إِنَ اهْلَكَنِىَ يُجِيرُ ٱلْكَٰفِرِينَ عَذَابِ أَلِيمٍ
ابن كثير	كُنتُمُو (٤) أَرَآيْتُمُو
الدوري	(٥) ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلْكَٰفِرِينَ
هشام	(٣) وَقِيلَ (٥)
شعبة	(٧) مَّعِىَ
خلف	(١٠) قُلَ ارَءَيْتُمْ إِنَ اهْلَكَنِىَ مَّعِىَ فَمَن يُجِيرُ عَذَابٍ أَلِيمٍ
خلاد	أَهْلَكَنِى مَّعِىَ (١١) عَذَابٍ أَلِيمٍ
الكسائي	وَقِيلَ (١٢) أَرَيْتُمْ مَّعِىَ (١٣) ٱلْكَٰفِرِينَ (الدوري)
أبو جعفر	كُنتُمُو أَرَآيْتُمُو
يعقوب	(رويس) وَقِيلَ (٦) (٧) تَدْعُونَ (٨) مَعِى (٩) (روح) (رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ
خلف	مَّعِىَ

﴿تَدَّعُونَ﴾: (د) وَيَجْمَعُكُمْ نُونٌ حِمىً وُجْدِ كَسْرُ يَا تَفَاوُتِ فِدْ تَدْعُونَ فِي تَدَّعُو حُلَى

﴿تَدَّعُونَ﴾: قرئ بسكون الدال مخففة من الدعاء أي تطلبون وتستعجلون، وقرئ بالفتح والتشديد تفتعلون من الدعاء أيضاً أو من الدعوى أي تدعون أنه لا جنة ولا نار. أي تفترون وتختلفون. (طلائع: ٢٦٦).

﴿أَهْلَكَنِىَ﴾: (ش) وَفِي اللاَّمِ لِلتَّعْرِيفِ أَرْبَعُ عَشْرَةٍ فَإِسْكَانُهَا فَاشٍ وَعَهْدِيَ فِي عُلاَ

القارئ	القراءة
حفص	قُلْ هُوَ ٱلرَّحْمَـٰنُ ءَامَنَّا بِهِۦ وَعَلَيْهِ تَوَكَّلْنَا فَسَتَعْلَمُونَ مَنْ هُوَ فِى ضَلَـٰلٍ مُّبِينٍ ﴿٢٩﴾ قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ مَآؤُكُمْ غَوْرًا فَمَن يَأْتِيكُم بِمَآءٍ مَّعِينٍۭ ﴿٣٠﴾
قالون	(١) — (١)(٢)(٤) أَرَءَيْتُم — مَآؤُكُمُو — يَأْتِيكُمُو
ورش	(٤) ءَآمَنَّا — (١١) قُلَ ارَءَيْتُمُ — (١٢) قُلَ ارَآيْتُمُ إِنَ اصْبَحَ — يَأْتِيكُم
ابن كثير	(٣) وَعَلَيْهِۦ — (٥) أَرَءَيْتُمُو — مَآؤُكُمُو — يَأْتِيكُمُو
الدوري	(٦)
السوسي	(٧) يَاتِيكُم
خلف	(١٣) (٨) قُلْ أَرَءَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ — فَمَن يَأْتِيكُم
خلاد	(٩)
الكسائي	(٢) فَسَيَعْلَمُونَ — (١٠) أَرَيْتُمْ
أبو جعفر	أَرَايْتُمُو — مَآؤُكُمُو — (٣) يَاتِيكُمُو

وَأَهْلَكَنِي مِنْـهَا وَفِـي صَادَ مَسَّـنِي مَعَ الْأَنْبِيَا رَبِّي فِي الَاعْرَافِ كَمَّـلَا

(د) عِبَـادِيَ لَا يَسْمُو وَقَـوْمِي افْـتَحَـنْ لَهُ وَقُـلْ لِعِبَادِي طِبْ فَشَـا وَلَـهُ وَلَا

لَـدَى لَامِ عُرْفٍ نَحْوُ رَبِّي عِبَـادِ لَا الَّذْ نِدَا مَسَّنِي آتَـانِ أَهْلَكَنِـي مُـلَا

﴿مَّعِىَ أَوْ﴾: (ش) فَتِسْعُونَ مَعْ هَمْزٍ بِفَتْحٍ وَتِسْـعُـهَـا سَمَا فَتْحُـهَا إِلَّا مَـوَاضِـعَ هُـمَّـلَا

(ش) أَرَهْطِي سَمَا مَوْلًى وَمَالِي سَمَا لِوًى لَعَلِّي سَـمَا كُفْؤاً مَعِي نَفَرُ الْعُـلَا

عِـمَـادٌ وَتَـحْتَ النَّمْلِ عِنْدِيَ حُسْنُهُ إِلَىٰ دُرِّهِ بِالْخُـلْـفِ وَافَـقَ مُوهَـلَا

(د) كَقَـالُونَ أُدْلِي دِيـنِ سَكِّـنْ وَإِخْوَتِي وَرَبِّي افْتَحْ أَصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمَّلَا

﴿فَسَتَعْلَمُونَ﴾: (ش) فَسُحْقاً سُكُوناً ضُمَّ مَعْ غَيْبِ يَعْلَمُو نَ مَنْ رُضْ مَعِي بِالْيَا وَأَهْلَكَنِي انْجَلَا

﴿فَسَتَعْلَمُونَ﴾: قرئ بالياء، والوجه أن ذكر الغيبة قد تقدم في قوله ﴿فَمَن يُجِيرُ ٱلْكَـٰفِرِينَ﴾ فأجري هذا عليه، وقرئ بالتاء، والوجه أنه قد تقدم ذكر القول في قوله تعالى ﴿قُلْ هُوَ ٱلرَّحْمَـٰنُ ءَامَنَّا بِهِۦ﴾ فحُمِل هذا عليه على معنى أنه عليه السلام أُمِرَ بأن يُخاطبهم بذلك. (الموضح٣: ١٢٨٥).

﴿أَرَءَيْتُمْ﴾: (ش) أَرَيْتَ فِي الِاسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ وَعَنْ نَافِعٍ سَهِّلْ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَا

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ ءاً ادْغِـمْ كَهَيْئَـةَ وَالنَّسِيءُ وَسَـهِّلَا

أَرَيْـتَ وَإِسْـرَائِيلَ كَائِـنْ وَمَـدَّ أُدْ مَـعَ اللَّاءِ هَـأَنْتُمْ وَحَقِّقْـهُمَـا حَـلَا

﴿أَرَءَيْتُمْ إِنْ﴾: قرأ قالون بخلف عنه وابن كثير وأبو جعفر بصلة الميم، وقرأ ورش كذلك بالصلة نظراً لوجود الهمزة:

(ش) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكٍ دِرَاكـاً وَقَـالُـونٌ بِتَخْيِيـرِهِ جَـلَا

(د) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا	كِنٍ أَتْبِعاً حُزْ غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلا

(ش) وَمِنْ قَبْلِ هَمْزِ الْقَطْعِ صِلْهَا لِوَرْشِهِمْ	وَأَسْكَنَهَا الْبَاقُونَ بَعْدُ لِتَكْمُلا

وفي حالة الوقف أجمع القرّاء على سكون الميم:

(ش) وَالإِسْكَانُ أَصْلُ الْوَقْفِ وَهْوَ اشْتِقَاقُهُ	مِنَ الْوَقْفِ عَنْ تَحْرِيكِ حَرْفٍ تَعَزَّلَا

ولخلف عن حمزة في المفصول هنا التحقيق مع السكت وتركه، ولخلاد التحقيق من غير سكت، وهذا في الحالين (الوصل والوقف). ولا يجوز فيه وأمثاله النقل:

(ضابط) وَلَا نَقْلَ فِي مِيمِ الْجَمِيعِ لِحَمْزَةٍ	بَلِ الْوَقْفُ حُكْمُ الْوَصْلِ فِيمَا تَنَقَّلَا

(ضابط آخر) وَلَا وَقْفَ فِي مِيمِ الْجَمِيعِ بِنَقْلِهِ	بَلِ الْوَقْفُ ثُمَّ الْوَصْلُ سِيَّانِ يَا فُلَا

ياءات الإضافة:

(ش) فَسُحْقاً سُكُوناً ضُمَّ مَعْ غَيْبِ يَعْلَمُو	نَ مَنْ رُضْ مَعِي بِالْيَا وَأَهْلَكَنِي انْجَلَا

اختلفوا في ياءين للمتكلم إحداهما ﴿**إِنْ أَهْلَكَنِيَ ٱللَّهُ**﴾ أسكنها حمزة وحده وفتحها الباقون.

والأخرى ﴿**وَمَن مَّعِيَ**﴾ فتحها ابن كثير ونافع وأبو جعفر وأبو عمرو وابن عامر وحفص عن عاصم، وأسكنها الباقون. (الموضح٣: ١٢٨٥).

ياءات الزوائد:

فيها ياءان فاصلتان حذفتا من الخط، وهما قوله ﴿**كَيْفَ نَذِيرِ**﴾، ﴿**فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ**﴾، أثبتهما يعقوب في الوصل والوقف.

والوجه أن إثبات الياء في هذين أصل؛ لأنها ياء إضافة، فالأصل إثباتها، لِيَثْبُتَ معنى المضاف إليه، وهو ضمير المتكلم.

وأثبت ورش عن نافع الياء فيهما في الوصل دون الوقف.

والوجه أنه أجرى الوصل على الأصل، وحذف الياء في الوقف؛ لأن الوقف موضع تغيير.

وحذف الباقون الياء في الحالين.

والوجه أن الفواصل قد يقع فيها الحذفُ وأنواع التغيير لإرادتهم التشاكل، فحُذِفت الياء لكونها في الفاصلة. وقد مضى مثله. (الموضح٣: ١٢٨٥).

قُلۡ أَرَءَيۡتُمۡ إِنۡ أَصۡبَحَ مَآؤُكُمۡ غَوۡرٗا فَمَن يَأۡتِيكُم بِمَآءٖ مَّعِينِۭ ﴿٣٠﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الملك مع سورة القلم	
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة
قالون	(١) قُلۡ أَرَءَيۡتُمۡ..مَّعِينِۭ ۞ بِسۡمِ...۞ نٓ وَٱلۡقَلَمِ..	(٢) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ
قالون	(٤) أَرَءَيۡتُمُو..مَّعِينِۭ ۞ بِسۡمِ...۞ نٓ وَٱلۡقَلَمِ	(٥) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ
أبو جعفر	(٧) يَأۡتِيكُمُو..مَّعِينِۭ ۞ بِسۡمِ...۞ نٓ وَٱلۡقَلَمِ	(٨) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ
قالون	(١٠) أَرَءَيۡتُمُو..مَّعِينِۭ ۞ بِسۡمِ...۞ نٓ وَٱلۡقَلَمِ	(١١) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ
ابن كثير	(١٣) أَرَءَيۡتُمُو..مَّعِينِۭ ۞ بِسۡمِ...۞ نٓ وَٱلۡقَلَمِ	(١٤) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ
أبو عمرو، حفص	(١٦) أَرَءَيۡتُمۡ..مَّعِينِۭ ۞ بِسۡمِ...۞ نٓ وَٱلۡقَلَمِ	(١٨) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ
ابن عامر، شعبة، يعقوب خلف العاشر	(١٧) نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)	(١٩) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)
السوسي	(٢٦) يَأۡتِيكُم..مَّعِينِۭ ۞ بِسۡمِ...۞ نٓ وَٱلۡقَلَمِ	(٢٧) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ
خلف	(٣١) مَآؤُكُمۡ..فَمَن يَأۡتِيكُم..مَّعِينِۭ ۞ بِسۡمِ...۞ د.غ نٓ وَٱلۡقَلَمِ	(٣٢) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ
خلاد	(٣٤) فَمَن يَأۡتِيكُم..مَّعِينِۭ ۞ بِسۡمِ...۞ نٓ وَٱلۡقَلَمِ	(٣٥) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ
الكسائي	(٣٧) أَرَيۡتُمۡ..مَّعِينِۭ ۞ بِسۡمِ...۞ نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)	(٣٨) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)
ورش	(٤٠) قُلَ ارَءَيۡتُمُو إِنَ اَصۡبَحَ..يَأۡتِيكُم..مَّعِينِۭ ۞ بِسۡمِ...۞ نٓ وَٱلۡقَلَمِ	(٤٢) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ
ورش	(٤١) نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)	(٤٣) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)
ورش	(٥٠) قُلَ ارَءَيۡتُمُو إِنَ اَصۡبَحَ..يَأۡتِيكُم..مَّعِينِۭ ۞ بِسۡمِ...۞ نٓ وَٱلۡقَلَمِ	(٥٢) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ
ورش	(٥١) نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)	(٥٣) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)
خلف	(٦٠) قُلۡ أَرَأَيۡتُمۡ إِنۡ أَصۡبَحَ..مَّعِينِۭ ۞ بِسۡمِ...۞ س س س نٓ وَٱلۡقَلَمِ	(٦١) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

نٓۚ وَٱلۡقَلَمِ وَمَا يَسۡطُرُونَ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الملك مع سورة القلم		
	تتمة البسملة	السكت	الوصل
	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون	(٣) مَّعِينِۭ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ		
قالون	(٦) مَّعِينِۭ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ		
أبو جعفر	(٩) مَّعِينِۭ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ (س)		
قالون	(١٢) مَّعِينِۭ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ		
ابن كثير	(١٥) مَّعِينِۭ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ		
أبو عمرو، حفص	(٢٠) مَّعِينِۭ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ	(٢٢) مَّعِينٍ نٓ وَٱلۡقَلَمِ (س) (لأبي عمرو)	(٢٤) مَّعِينٍ نٓ وَٱلۡقَلَمِ (لأبي عمرو)
ابن عامر، شعبة، يعقوب خلف العاشر	(٢١) مَّعِينِۭ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام) (إلا خلف العاشر)	(٢٣) مَّعِينٍ نٓ وَٱلۡقَلَمِ س (إدغام) (لابن عامر ويعقوب)	(٢٥) مَّعِينٍ نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام) (إلا شعبة)
السوسي	(٢٨) مَّعِينِۭ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ	(٢٩) مَّعِينٍ نٓ وَٱلۡقَلَمِ (س)	(٣٠) مَّعِينٍ نٓ وَٱلۡقَلَمِ
خلف			(٣٣) مَّعِينٍ نٓ وَٱلۡقَلَمِ
خلاد			(٣٦) مَّعِينٍ نٓ وَٱلۡقَلَمِ
الكسائي	(٣٩) مَّعِينِۭ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)		
ورش	(٤٤) مَّعِينِۭ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ	(٤٦) مَّعِينٍ نٓ وَٱلۡقَلَمِ (س)	(٤٨) مَّعِينٍ نٓ وَٱلۡقَلَمِ
ورش	(٤٥) مَّعِينِۭ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)	(٤٧) مَّعِينٍ نٓ وَٱلۡقَلَمِ س (إدغام)	(٤٩) مَّعِينٍ نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)
ورش	(٥٤) مَّعِينِۭ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ	(٥٦) مَّعِينٍ نٓ وَٱلۡقَلَمِ (س)	(٥٨) مَّعِينٍ نٓ وَٱلۡقَلَمِ
ورش	(٥٥) مَّعِينِۭ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)	(٥٧) مَّعِينٍ نٓ وَٱلۡقَلَمِ س (إدغام)	(٥٩) مَّعِينٍ نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)
خلف			(٦٢) مَّعِينٍ نٓ وَٱلۡقَلَمِ ...

٤/١ الحزب ٥٧

سُورَةُ القَلَم

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	نٓۚ وَٱلۡقَلَمِ وَمَا يَسۡطُرُونَ ﴿١﴾ مَآ أَنتَ بِنِعۡمَةِ رَبِّكَ بِمَجۡنُونٖ ﴿٢﴾ وَإِنَّ لَكَ لَأَجۡرًا غَيۡرَ مَمۡنُونٖ ﴿٣﴾ وَإِنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٖ ﴿٤﴾
قالون	(١) (١)(١) (١) (١)
ورش	(٢) نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام) (٣) (٢) غَيۡرَ
هشام	نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)
ابن ذكوان	نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)
شعبة	نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)
الكسائي	نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)
أبو جعفر	(٣) نٓ (س) وَٱلۡقَلَمِ (٣) لَأَجۡرًا غَيۡرَ
يعقوب	نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)
خلف	نٓ وَٱلۡقَلَمِ (إدغام)
حفص	فَسَتُبۡصِرُ وَيُبۡصِرُونَ ﴿٥﴾ بِأَييِّكُمُ ٱلۡمَفۡتُونُ ﴿٦﴾ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ أَعۡلَمُ بِمَن ضَلَّ عَن سَبِيلِهِۦ وَهُوَ أَعۡلَمُ بِٱلۡمُهۡتَدِينَ ﴿٧﴾ فَلَا تُطِعِ
قالون	(١) (١) (١) وَهۡوَ (١)
ورش	(٢) فَسَتُبۡصِرُ وَيُبۡصِرُونَ (٢)
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	(٣) أَعۡلَم بِّمَن وَهۡوَ أَعۡلَم بِّالۡمُهۡتَدِينَ
الكسائي	وَهۡوَ
أبو جعفر	وَهۡوَ

﴿نٓ وَٱلۡقَلَمِ﴾: سكت أبو جعفر على نون سكتة لطيفة من غير تنفس ويلزم منه الإظهار وأدغم نون ﴿نٓ﴾ في واو ﴿وَٱلۡقَلَمِ﴾ مع الغنة ابن عامر وشعبة والكسائي ويعقوب وخلف في اختيـاره، وورش بخلف عنـه، وأظهـرها غيرهم، وهـو الوجه الثاني لورش:

(ش) وَيَاسِينَ أَظْهِـرْ عَـنْ فَتـىً حَقُّـهُ بَـدَا ... وَنُـونَ وَفِيهِ الْخُلْفُ عَـنْ وَرْشِهِمْ خَلَا

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَاأَلِفْ ... أَلَا يَخْدَعُونَ اَعْلَمْ حِجىً وَاشْمِمَا طِلَا

(د) وَيَسۤ نُونَ ادْغِمْ فِداً حُطْ وَسِينَ مِيـ ... ـمَ فُزْ يَلْهَثْ اَظْهِرْ اُدْ وَفِي ارْكَبْ فَشَا أَلَا

﴿نٓ وَٱلۡقَلَمِ﴾: قرئ بإخفاء النون، والوجه أنها نون ساكنة، لأن حروف التهجي مبنية على السـكون وبعدهـا واو، والنون تخفى مع حروف الفم، فإن النون وإن كانت منفصلة عن الواو فإنها يقدَّر فيـها الاتّصـال بمـا بعدهـا، فلذلك أخفيت النون، لأن النون إنما تخفى مع حروف الفم إذا اتصلت بـها، وهـذه تجري مجرى المتصل. وقرئ بالإظهار، والوجه أن الإظهار هو الأصل والقياس، لأن حروف الهجاء في تقدير الانفصال مما بعدها، لمعنىً ذكرناه غير مرّةٍ، فوجب تبيين النون لذلك. (الموضح٣: ١٢٨٧).

﴿أَن كَانَ﴾: قرأ الشامي وشعبة وحمزة وأبو جعفر ويعقوب بهمزتين مفتوحتين على الاستفهام وكل على

القارئ	القراءة
حفص	ٱلۡمُكَذِّبِينَ ﴿٨﴾ وَدُّواْ لَوۡ تُدۡهِنُ فَيُدۡهِنُونَ ﴿٩﴾ وَلَا تُطِعۡ كُلَّ حَلَّافٖ مَّهِينٍ ﴿١٠﴾ هَمَّازٖ مَّشَّآءِۭ بِنَمِيمٖ ﴿١١﴾ مَّنَّاعٖ لِّلۡخَيۡرِ مُعۡتَدٍ أَثِيمٍ
قالون	(١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) مُعۡتَدٍ أَثِيمٍ (٢)
خلف	مُعۡتَدٍ أَثِيمٍ (٣)
خلاد	مُعۡتَدٍ أَثِيمٍ
الكسائي	
حفص	﴿١٢﴾ عُتُلِّۢ بَعۡدَ ذَٰلِكَ زَنِيمٍ ﴿١٣﴾ أَن كَانَ ذَا مَالٖ وَبَنِينَ ﴿١٤﴾ إِذَا تُتۡلَىٰ عَلَيۡهِ ءَايَٰتُنَا قَالَ أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ ﴿١٥﴾
قالون	(١) (١) (١)
ورش	تُتۡلَىٰ (٥) ءَايَٰتُنَا (٣) أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ (٢)
ابن كثير	عَلَيۡهِۦ (٤)
هشام	ءَأَن (٢)
ابن ذكوان	ءَأَن (٣)
شعبة	ءَأَن (٤)
خلف	ءَأَن — مَالٖ وَبَنِينَ (٥) — تُتۡلَىٰ (٦) — ٱلۡأَوَّلِينَ
خلاد	ءَأَن — تُتۡلَىٰ — ٱلۡأَوَّلِينَ
الكسائي	تُتۡلَىٰ — (٧)
أبو جعفر	ءَأَن
يعقوب	ءَأَن (رويس) ءَأَن (روح)
خلف	تُتۡلَىٰ

أصله في الهمزتين إلا هشاماً وابن ذكوان فخالف كل منهما أصله. فأبو جعفر وهشام بالتسهيل والإدخال ورويس وابن ذكوان بالتسهيل من غير إدخال وشعبة وحمزة وروح بالتحقيق من غير إدخال، وقرأ الباقون بهمزة واحدة محققة على الخبر.

(ش) وَفِي نُونَ فِي أَنْ كَانَ شَفَّعَ حَمْزَةٌ وَشُعْبَةُ أَيْضاً وَالدِّمَشْقِي مُسَهِّلَا

(ش) وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

(د) ءَآمَنْتُمْ اخْبِرْ طِبْ أَئِنَّكَ لَأَنْتَ أُدْ ءَأَنْ كَانَ فِدْ وَاسْأَلْ مَعَ اذْهَبْتُمْ اذْ حَلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

﴿أَن كَانَ﴾: قرئ بهمزتين، والوجه أنهما همزتان إحداهما همزة الاستفهام المتضمنة لمعنى التوبيخ، والثانية همزة ﴿أَن﴾ فاجتمعتا فحُقِّقَتا على الأصل. وقرئ بتحقيق الهمزة الأولى وتسهيل الهمزة الثانية، والوجه أنه لما التقت الهمزتان خُفِّفت الثانية منهما بأن جُعِلَت بين بين. وقرئ ﴿أَن كَانَ﴾ بهمزة واحدة مقصورة من غير استفهام، والوجه أنه على الخبر لأنه لا يبعد أن يكون التوبيخ بلفظ الخبر، والمعنى لأجل كونه ذا مال وبنين يكذب بآياتنا، والعامل في قوله لأن كان ذا مال وبنين هو ما دل عليه الكلام الذي بعده من معنى التكذيب وهو قوله ﴿قَالَ أَسَٰطِيرُ ٱلۡأَوَّلِينَ﴾ لأن هذا تكذيب، كأنه قال: لأن كان ذا مال وبنين يكذب بآياتنا. (الموضح٣: ١٢٨٨).

القارئ	القراءة
حفص	سَنَسِمُهُۥ عَلَى ٱلۡخُرۡطُومِ ﴿١٦﴾ إِنَّا بَلَوۡنَٰهُمۡ كَمَا بَلَوۡنَآ أَصۡحَٰبَ ٱلۡجَنَّةِ إِذۡ أَقۡسَمُواْ لَيَصۡرِمُنَّهَا مُصۡبِحِينَ ﴿١٧﴾ وَلَا يَسۡتَثۡنُونَ ﴿١٨﴾ فَطَافَ عَلَيۡهَا طَآئِفٞ مِّن رَّبِّكَ
قالون	بَلَوۡنَٰهُمُو
ورش	إِذَاقۡسَمُواْ
ابن كثير	بَلَوۡنَٰهُمُو
خلف	إِذۡ أَقۡسَمُواْ
أبو جعفر	بَلَوۡنَٰهُمُو
حفص	وَهُمۡ نَآئِمُونَ ﴿١٩﴾ فَأَصۡبَحَتۡ كَٱلصَّرِيمِ ﴿٢٠﴾ فَتَنَادَوۡاْ مُصۡبِحِينَ ﴿٢١﴾ أَنِ ٱغۡدُواْ عَلَىٰ حَرۡثِكُمۡ إِن كُنتُمۡ صَٰرِمِينَ ﴿٢٢﴾ فَٱنطَلَقُواْ وَهُمۡ يَتَخَٰفَتُونَ ﴿٢٣﴾
قالون	وَهُمُو — أَنُ — حَرۡثِكُمُو — كُنتُمُو — وَهُمُو
ورش	أَنُ — حَرۡثِكُمُو — فَانطَلَقُواْ
ابن كثير	وَهُمُو — أَنُ — حَرۡثِكُمُو — كُنتُمُو — وَهُمُو
الدوري	
هشام	أَنُ
ابن ذكوان	أَنُ
خلف	نَآيِمُونَ — حَرۡثِكُمۡ إِن
خلاد	نَآيِمُونَ
الكسائي	أَنُ
أبو جعفر	وَهُمُو — أَنُ — حَرۡثِكُمُو — كُنتُمُو — وَهُمُو
خلف	أَنُ
حفص	أَن لَّا يَدۡخُلَنَّهَا ٱلۡيَوۡمَ عَلَيۡكُم مِّسۡكِينٞ ﴿٢٤﴾ وَغَدَوۡاْ عَلَىٰ حَرۡدٖ قَٰدِرِينَ ﴿٢٥﴾ فَلَمَّا رَأَوۡهَا قَالُوٓاْ إِنَّا لَضَآلُّونَ ﴿٢٦﴾ بَلۡ نَحۡنُ مَحۡرُومُونَ ﴿٢٧﴾ قَالَ أَوۡسَطُهُمۡ أَلَمۡ أَقُل
قالون	عَلَيۡكُمُو مِّسۡكِينٞ — أَوۡسَطُهُمُو
ورش	أَوۡسَطُهُمُ أَلَمَ اقُل
ابن كثير	عَلَيۡكُمُو مِّسۡكِينٞ — أَوۡسَطُهُمُو
خلف	أَوۡسَطُهُمۡ أَلَمۡ أَقُل
الكسائي	بَل نَّحۡنُ
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُو مِّسۡكِينٞ — أَوۡسَطُهُمُو

﴿أَنِ ٱغۡدُواْ﴾: (ش) وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيۡنِ لِثَالِثٍ ... يُضَمُّ لُزُوماً كَسۡرُهُ فِي نَدٍ حَلَا

قُلِ ادۡعُوا أَوِ انۡقُصۡ قَالَتِ اخۡرُجۡ أَنِ اعۡبُدُوا ... وَمَحۡظُوراً انۡظُرۡ مَعۡ قَدِ اسۡتُهۡزِئَ اعۡتَلَى

(د) وَفِي حُجُرَاتٍ طُلۡ وَفِي الۡمَيۡتِ حُزۡ وَأَوۡ ... وَلِ السَّاكِنَيۡنِ اضۡمُمۡ فَتىً وَبِقُلۡ حَلَا

﴿بَلۡ نَحۡنُ﴾: (ش) أَلَا بَلۡ وَهَلۡ تَرۡوِي ثَنَا ظَعۡنِ زَيۡنَبٍ ... سَمِيرَ نَوَاهَا طِلۡحَ ضُرٍّ وَمُبۡتَلَى

فَأَدۡغَمَهَا رَاوٍ وَأَدۡغَمَ فَاضِلٌ ... وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيۡماً وَقَدۡ حَلَا

القارئ	القراءة
حفص	لَكُمْ لَوْلَا تُسَبِّحُونَ ﴿٢٨﴾ قَالُوا سُبْحَٰنَ رَبِّنَآ إِنَّا كُنَّا ظَٰلِمِينَ ﴿٢٩﴾ فَأَقْبَلَ بَعْضُهُمْ عَلَىٰ بَعْضٍ يَتَلَٰوَمُونَ ﴿٣٠﴾ قَالُوا يَٰوَيْلَنَآ إِنَّا كُنَّا طَٰغِينَ ﴿٣١﴾ عَسَىٰ
قالون	لَكُمُو بَعْضُهُمُو
ورش	عَسَىٰ ف.ق
ابن كثير	لَكُمُو بَعْضُهُمُو
شعبة	بَعْضٍ يَتَلَٰوَمُونَ د.غ عَسَىٰ
حمزة	عَسَىٰ
الكسائي	عَسَىٰ
أبو جعفر	لَكُمُو بَعْضُهُمُو
خلف	عَسَىٰ
حفص	رَبُّنَآ أَن يُبْدِلَنَا خَيْرًا مِّنْهَآ إِنَّآ إِلَىٰ رَبِّنَا رَٰغِبُونَ ﴿٣٢﴾ كَذَٰلِكَ الْعَذَابُ وَلَعَذَابُ الْآخِرَةِ أَكْبَرُ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ ﴿٣٣﴾ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ عِندَ رَبِّهِمْ جَنَّٰتِ النَّعِيمِ
قالون	يُبَدِّلَنَا رَبِّهِمُو
ورش	يُبَدِّلَنَا خَيْرًا الْآخِرَةِ
ابن كثير	رَبِّهِمُو
الدوري	يُبَدِّلَنَا
السوسي	يُبَدِّلَنَا أَكْبَرُ لَّوْ
هشام	
شعبة	أَن يُبْدِلَنَا د.غ الْآخِرَةِ
حمزة	الْآخِرَةِ س.خ
الكسائي	
أبو جعفر	يُبَدِّلَنَا رَبِّهِمُو
حفص	﴿٣٤﴾ أَفَنَجْعَلُ الْمُسْلِمِينَ كَالْمُجْرِمِينَ ﴿٣٥﴾ مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ﴿٣٦﴾ أَمْ لَكُمْ كِتَٰبٌ فِيهِ تَدْرُسُونَ ﴿٣٧﴾ إِنَّ لَكُمْ فِيهِ لَمَا تَخَيَّرُونَ ﴿٣٨﴾ أَمْ لَكُمْ أَيْمَٰنٌ عَلَيْنَا
قالون	لَكُمُو لَكُمُو لَكُمُو لَكُمُو
ورش	لَكُمُو
ابن كثير	لَكُمُو لَكُمُو فِيهِي لَكُمُو فِيهِ لَّمَا تَّخَيَّرُونَ لَكُمُو
شعبة	لَكُمْ أَيْمَٰنٌ خ.س
أبو جعفر	لَكُمُو لَكُمُو لَكُمُو لَكُمُو

﴿يُبْدِلَنَا﴾: (ش) وَمِنْ بَعْدُ ... هَٰهُنَا ... وَفَوْقَ ...

(د) زَكِيَّةً يَسْمُوا كُلَّ ... جَزَاءُ كَحَفْصٍ ضَمُّ سَدَّيْنِ حُوِّلَا

﴿يُبْدِلَنَا﴾: انظر مج٣: ٢٢٥.

﴿تَخَيَّرُونَ﴾: (ش) ... الْبَزِّيِّ ... تَيَمَّمُوا ... تَوَفَّىٰ فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

تَمَيَّزُ يَرْوِي ... عَنْهُ تَلَهَّىٰ قَبْلَهُ الْهَاءَ وَصَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	بَٰلِغَةٌ إِلَىٰ يَوۡمِ ٱلۡقِيَٰمَةِ إِنَّ لَكُمۡ لَمَا تَحۡكُمُونَ ﴿٣٩﴾ سَلۡهُمۡ أ
قالون	لَكُمُو سَلۡهُمُو
ورش	بَٰلِغَةٌ إِلَىٰ سَلۡهُمُو
ابن كثير	لَكُمُو سَلۡهُمُو
السوسي	
خلف	بَٰلِغَةٌ إِلَىٰ سَلۡهُمۡ
أبو جعفر	لَكُمُو سَلۡهُمُو
حفص	عَن سَاقٖ وَيُدۡعَوۡنَ إِلَى ٱلسُّجُودِ فَلَا يَسۡتَطِيعُونَ ﴿٤٢﴾ خَٰ
قالون	
ورش	خَٰ
ابن كثير	
السوسي	
خلف	سَاقٖ وَيُدۡعَوۡنَ خَٰ
أبو جعفر	
حفص	ٱلۡحَدِيثِۖ سَنَسۡتَدۡرِجُهُم مِّنۡ حَيۡثُ لَا يَعۡلَمُونَ ﴿٤٤﴾ وَأُ
قالون	سَنَسۡتَدۡرِجُهُمُو مِنۡ
ورش	
ابن كثير	سَنَسۡتَدۡرِجُهُمُو مِنۡ
السوسي	ٱلۡحَدِيث سَّنَسۡتَدۡرِجُهُم
خلف	
أبو جعفر	سَنَسۡتَدۡرِجُهُمُو مِنۡ
حفص	فَهُمۡ يَكۡتُبُونَ ﴿٤٧﴾ فَٱصۡبِرۡ لِحُكۡمِ رَبِّكَ وَلَا تَكُن كَصَاحِبِ
قالون	فَهُمُو
ورش	
ابن كثير	فَهُمُو
الدوري	فَٱصۡبِر لِّحُكۡمِ
السوسي	فَٱصۡبِر لِّحُكۡمِ
هشام	
خلف	
خلاد	
الكسائي	
أبو جعفر	فَهُمُو
خلف	

حفص	فَٱجْتَبَٰهُ رَبُّهُۥ فَجَعَلَهُۥ مِنَ ٱلصَّٰلِحِينَ ﴿٥٠﴾ وَإِن يَكَادُ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ لَيُزْلِقُونَكَ بِأَبْصَٰرِهِمْ لَمَّا سَمِعُوا۟ ٱلذِّكْرَ وَيَقُولُونَ إِنَّهُۥ لَمَجْنُونٌ ﴿٥١﴾ وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَٰلَمِينَ ﴿٥٢﴾
قالون	(١) (١) لَيَزْلِقُونَكَ بِأَبْصَٰرِهِمُو (٢) (١)
ورش	فَٱجْتَبَٰهُ (٢) لَيَزْلِقُونَكَ بِأَبْصَٰرِهِمْ (٣) ٱلذِّكْرَ (٢) ذِكْرٌ
ابن كثير	(٣) فَٱجْتَبَٰهُو (٤) بِأَبْصَٰرِهِمُو
الدوري	(٥) بِأَبْصَٰرِهِمْ
السوسي	بِأَبْصَٰرِهِمْ
هشام	(٦)
خلف	(٤) فَٱجْتَبَٰهُ (٧) وَإِن يَكَادُ
خلاد	فَٱجْتَبَٰهُ
الكسائي	فَٱجْتَبَٰهُ (الدوري) بِأَبْصَٰرِهِمْ
أبو جعفر	لَيَزْلِقُونَكَ بِأَبْصَٰرِهِمُو
خلف	فَٱجْتَبَٰهُ

﴿ٱلْحَدِيثِ سَنَسْتَدْرِجُهُم﴾: للسوسي فيها أربعة أوجه عند إدغام الثاء بالسين، فله القصر والتوسط والمد مع السكون المحض وله الإدغام غير المحض مع الروم:

(ش) وَمَهْمَا يَكُونَا كِلْمَتَيْنِ فَمُدْغِمٌ ... أَوَائِلَ كِلْمِ الْبَيْتِ بَعْدُ عَلَى الْوِلَا

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ... ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

(ش) وَفِي خَمْسَةٍ وَهْيَ الْأَوَائِلُ ثَاؤُهَا ... وَفِي الصَّادِ ثُمَّ السِّينِ ذَالٌ تَدَخَّلَا

﴿ٱلْحَدِيثِ سَنَسْتَدْرِجُهُم﴾: الإدغام بأقسامه هو إدخال الشيء في الشيء، ويقابله الإظهار وهو الإبانة، والإدغام والإظهار لغتان واردتان عن العرب، فوجه الإدغام لإرادة التخفيف، ووجه الإظهار عند غير السوسي لأن فيه إتيان كل حرف حقه من إعرابه وحركة بنيته التي استحقها. وهو الأصل في الحروف لأنه الأكثر.

﴿فَٱصْبِرْ لِحُكْمِ﴾: (ش) وَإِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِي الفَاءِ قَدْ رَسَا ... حَمِيداً وَخَيِّرْ فِي يَتُبْ قَاصِداً وَلَا

لَهُ شَرْعُهُ وَالرَّاءُ جَزْماً بِلَامِهَا ... كَوَاصْبِرْ لِحُكْمٍ طَالَ بِالْخُلْفِ يَذْبُلَا

(د) وَأَظْهَرَ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى وَلِبَا بِفَا ... نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُوِّلَا

﴿لَيُزْلِقُونَكَ﴾: (ش) وَضَمُّهُمُ فِي يَزْلِقُونَكَ خَالِدٌ ... وَمَنْ قَبْلَهُ فَاكْسِرْ وَحَرِّكْ رِوىً حَلَا

﴿لَيُزْلِقُونَكَ﴾: قرئ بفتح الياء من زلقت الرجل، يقال زلقه وأزلقه أزال قدمه، ويقال زلقه فراق، وهو فعل يتعدى مفتوح العين لا مكسورها مثل حزن وحزنته، وقرئ بضمها من أزلقه معدى بالهمزة أي أزل رجله، ومعنى ليزلقونك أي: ليصيبونك بالعين، أو لينظرون إليك نظر البغضاء، قيل كانوا ينظرون إلى النبي ﷺ بالعداوة والبغض حتى كادوا يشقونه بنظرهم. (طلائع:٢٦٧).

وَمَا هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَٰلَمِينَ (٥٢)

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

ٱلْحَآقَّةُ (١)

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة القلم مع سورة الحاقة				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			**السكت**	**الوصل**
	١- قطع الكل	**٢-** وصل البسملة مع أول السورة	**٣-** وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن كثير أبو عمرو، ابن عامر حمزة، الكسائي أبو جعفر، يعقوب خلف العاشر	(١) وَمَا هُوَ.. لِّلْعَٰلَمِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ ٱلْحَآقَّةُ	(٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَآقَّةُ	(٥) لِّلْعَٰلَمِينَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَآقَّةُ (إلا حمزة وخلف العاشر)	(٧) لِّلْعَٰلَمِينَ س ٱلْحَآقَّةُ (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	(٨) لِّلْعَٰلَمِينَ ٱلْحَآقَّةُ (لأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
الكسائي	(٢) ٱلْحَآقَّةُ م	(٤) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَآقَّةُ م	(٦) لِّلْعَٰلَمِينَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَآقَّةُ م		
ورش	(٩) ذِكْرٌ لِّلْعَٰلَمِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ ٱلْحَآقَّةُ	(١٠) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَآقَّةُ	(١١) لِّلْعَٰلَمِينَ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ ٱلْحَآقَّةُ	(١٢) لِّلْعَٰلَمِينَ س ٱلْحَآقَّةُ	(١٣) لِّلْعَٰلَمِينَ ٱلْحَآقَّةُ

الحزب ٥٧ ١/٢

سُورَةُ الحَآقَّةِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

القارئ	النص
حفص	ٱلۡحَآقَّةُ ﴿١﴾ مَا ٱلۡحَآقَّةُ ﴿٢﴾ وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا ٱلۡحَآقَّةُ ﴿٣﴾ كَذَّبَتۡ ثَمُودُ وَعَادُۢ بِٱلۡقَارِعَةِ ﴿٤﴾ فَأَمَّا ثَمُودُ فَأُهۡلِكُواْ بِٱلطَّاغِيَةِ ﴿٥﴾ وَأَمَّا
قالون	(١) (١) (١) (١) (٣) (١) (١)
ورش	أَدۡرَىٰكَ (٦)
الدوري	أَدۡرَىٰكَ (٦) (٤) — كَذَّبَت ثَّمُودُ (٧)
السوسي	أَدۡرَىٰكَ — كَذَّبَت ثَّمُودُ
هشام	كَذَّبَت ثَّمُودُ
ابن ذكوان	أَدۡرَىٰكَ — كَذَّبَت ثَّمُودُ
شعبة	أَدۡرَىٰكَ
خلف	أَدۡرَىٰكَ (٧) — كَذَّبَت ثَّمُودُ
خلاد	أَدۡرَىٰكَ — كَذَّبَت ثَّمُودُ
الكسائي	ٱلۡحَآقَّةۡ (٢) — ٱلۡحَآقَّةۡ (٢) — أَدۡرَىٰكَ — ٱلۡحَآقَّةۡ (٥) — كَذَّبَت ثَّمُودُ — بِٱلۡقَارِعَةۡ (٣) — بِٱلطَّاغِيَةۡ (٦)
خلف	أَدۡرَىٰكَ
حفص	عَادٌ فَأُهۡلِكُواْ بِرِيحٖ صَرۡصَرٍ عَاتِيَةٖ ﴿٦﴾ سَخَّرَهَا عَلَيۡهِمۡ سَبۡعَ لَيَالٖ وَثَمَٰنِيَةَ أَيَّامٍ حُسُومٗا فَتَرَى ٱلۡقَوۡمَ فِيهَا صَرۡعَىٰ
قالون	(١) عَلَيۡهِمُو (٨)
ورش	صَرۡعَىٰ (١٠)
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو
الدوري	صَرۡعَىٰ
السوسي	فَتَرَى (١١) — صَرۡعَىٰ
خلف	عَلَيۡهُمۡ (١١) — لَيَالٖ وَثَّمَٰنِيَةَ — صَرۡعَىٰ
خلاد	(١٢) عَلَيۡهُمۡ — صَرۡعَىٰ
الكسائي	عَاتِيَةۡ (٦) — صَرۡعَىٰ (٥)
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ — (١٣)
خلف	صَرۡعَىٰ

﴿أَدۡرَىٰكَ﴾: انظر مج٥: ٤٨٢.

﴿كَذَّبَتۡ ثَمُودُ﴾: انظر مج٤: ٤٣.

﴿ٱلۡحَآقَّةُ، بِٱلۡقَارِعَةِ﴾: للكسائي وقفاً الفتح والإمالة لأن القاف والعين من حروف (حق ضغاط عص خظا).

﴿بِٱلطَّاغِيَةِ، عَاتِيَةٖ﴾: للكسائي وقفاً الإمالة فقط لأن الياء من حروف (فجثت زينب لذود شمس).

القارئ	كَأَنَّهُمۡ أَعۡجَازُ	نَخۡلٍ خَاوِيَةٖ ⑦	فَهَلۡ تَرَىٰ	لَهُم مِّنۢ	بَاقِيَةٖ ⑧	وَجَآءَ فِرۡعَوۡنُ	وَمَن قَبۡلَهُۥ	وَٱلۡمُؤۡتَفِكَٰتُ	بِٱلۡخَاطِئَةِ ⑨	فَعَصَوۡاْ رَسُولَ
حفص	كَأَنَّهُمۡ أَعۡجَازُ	نَخۡلٍ خَاوِيَةٖ ⑦	فَهَلۡ تَرَىٰ	لَهُم مِّنۢ	بَاقِيَةٖ ⑧	وَجَآءَ فِرۡعَوۡنُ	وَمَن قَبۡلَهُۥ	وَٱلۡمُؤۡتَفِكَٰتُ	بِٱلۡخَاطِئَةِ ⑨	فَعَصَوۡاْ رَسُولَ
قالون	(1) كَأَنَّهُمُو	(1)		لَهُمُو مِّنۢ (2)		(1)				(1)
ورش	(2) كَأَنَّهُمُو		(3) تَرَىٰ			(6)		وَٱلۡمُوتَفِكَٰتُ		
ابن كثير	كَأَنَّهُمُو			لَهُمُو مِّنۢ						
الدوري	(4)		(5) فَهَل تَّرَىٰ				(3) قِبَلَهُۥ			
السوسي			فَهَل تَّرَىٰ				قِبَلَهُۥ (5)	وَٱلۡمُوتَفِكَٰتُ		
هشام			(7) فَهَل تَّرَىٰ							
ابن ذكوان						(7) وَجِاءَ				
خلف	كَأَنَّهُمۡ أَعۡجَازُ		فَهَل تَّرَىٰ			(8) وَجِاءَ			بِٱلۡخَاطِئَةِ	
خلاد			فَهَل تَّرَىٰ			وَجِاءَ			بِٱلۡخَاطِئَةِ	
الكسائي		خَاوِيَةِ	فَهَل تَّرَىٰ		(6) بَاقِيَةِ		قِبَلَهُۥ		(4) بِٱلۡخَاطِئَةِ	
أبو جعفر	كَأَنَّهُمُو	(9) نَخۡلٍ خَاوِيَةِ		لَهُمُو مِّنۢ				(2) وَٱلۡمُوتَفِكَٰتُ	بِٱلۡخَاطِيَةِ	
يعقوب							قِبَلَهُۥ			
خلف	(6)		(4) تَرَىٰ			وَجَآءَ				

﴿فَهَلۡ تَرَىٰ﴾: (ش) أَلَا بَلۡ وَهَلۡ تَرۡوِي ثَنَا ظَعۡنِ زَيۡنَبٍ ... سَمِيرَ نَوَاهَا طِلۡحَ ضُرٍّ وَمُبۡتَلَى

فَأَدۡغَمَهَا رَاوٍ وَأَدۡغَمَ فَاضِلٌ ... وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيۡماً وَقَدۡ حَلَا

وَبَلۡ فِي النِّسَا خَلَّادُهُمۡ بِخِلَافِهِ ... وَفِي هَلۡ تَرَى الإِدۡغَامُ حُبَّ وَحُمِّلَا

وَأَظۡهِرۡ لَدَىٰ وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُهُ ... وَفِي الرَّعۡدِ هَلۡ وَاسۡتَوۡفِ لَا زَاجِراً هَلَا

(د) وَأَظۡهَرَ إِذۡ مَعۡ قَدۡ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ ... أَلَا حُزۡ وَعِنۡدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

وَهَلۡ بَلۡ فَتًى هَلۡ مَعۡ تَرَى وَلِبَا بِفَا ... نَبَذۡتُ وَكَاغۡفِرۡ لِي يُرِدۡ صَادَ حُوِّلَا

﴿وَمَن قَبۡلَهُۥ﴾: (ش) وَضَمُّهُمُ فِي يَزۡلِقُونَكَ خَالِدٌ ... وَمَنۡ قَبۡلَهُ فَاكۡسِرۡ وَحَرِّكۡ رِوًى حَلَا

﴿وَمَن قِبَلَهُۥ﴾: قرئ بكسر القاف وفتح الباء، والوجه أن قِبَلَ الشيء هو جوانبه وما يحفُّ به، وأصله في اللغة هو الجهة التي تقابلُهُ، وكذلك قبالتُهُ أيضاً والمعنى جاء فرعونُ وأتباعُهُ، لأن أتباع الرجل يكونون حواليه، ويدل على ذلك قراءة أُبيّ (وَجَآءَ فِرۡعَونُ وَمَن مَّعَهُ). وقرئ ﴿وَمَن قَبۡلَهُۥ﴾ بفتح القاف وإسكان الباء، والوجه أنه قَبۡلٌ الذي هو خلاف بَعۡدٍ، والمراد جاء فرعون ومن قبله من الأمم الذين كفروا مثل ما كفر. (الموضح٣: ١٢٩٠).

﴿بِٱلۡخَاطِئَةِ﴾: أبدل أبو جعفر الهمزة ياء في الحالين وكذلك حمزة في حال الوقف:

(د) وَرِئۡياً فَأَدۡغِمۡهُ كَرُؤۡيَا جَمِيعِهِ ... وَأَبۡدِلۡ يُؤَيِّدۡ جُدۡ وَنَحۡوَ مُؤَجَّلَا

كَذَا مُلِئَتۡ وَالۡخَاطِئَهۡ وَمِئَهۡ فِئَهۡ ... فَأَطۡلِقۡ لَهُ وَالۡخُلۡفُ فِي مَوۡطِئاً إِلَى

(ش) وَيُسۡمِعُ بَعۡدَ الۡكَسۡرِ وَالضَّمِّ هَمۡزَهُ ... لَدَىٰ فَتۡحِهِ يَاءً وَوَاواً مُحَوَّلَا

القارئ	
حفص	رَبِّهِمْ فَأَخَذَهُمْ أَخْذَةً رَّابِيَةً ﴿١٠﴾ إِنَّا لَمَّا طَغَا الْمَاءُ حَمَلْنَٰكُمْ فِي الْجَارِيَةِ ﴿١١﴾ لِنَجْعَلَهَا لَكُمْ تَذْكِرَةً وَتَعِيَهَا أُذُنٌ وَٰعِيَةٌ ﴿١٢﴾ فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ
قالون	رَبِّهِمُ فَأَخَذَهُمُ (٥) (٦) (١) (٣) حَمَلْنَٰكُمُو (١) (٩) لَكُمُو (٣) (١١) أُذْنٌ (١)
ورش	(٣) فَأَخَذَهُمُو (٤) (٧) تَذَكِرَةً أُذُنٌ
ابن كثير	رَبِّهِمُو فَأَخَذَهُمُو حَمَلْنَٰكُمُو لَكُمُو (١٠)
الدوري	(٢) (٤)
خلف	فَأَخَذَهُمْ أَخْذَةً (٤) (٨) تَذْكِرَةً وَتَعِيَهَا أُذُنٌ وَٰعِيَةٌ
خلاد	(٦)
الكسائي	(٢) رَّابِيَهْ (٢) الْجَارِيَهْ (٥) وَٰعِيَهْ
أبو جعفر	رَبِّهِمُو فَأَخَذَهُمُو حَمَلْنَٰكُمُو لَكُمُو
حفص	نَفْخَةٌ وَٰحِدَةٌ ﴿١٣﴾ وَحُمِلَتِ الْأَرْضُ وَالْجِبَالُ فَدُكَّتَا دَكَّةً وَٰحِدَةً ﴿١٤﴾ فَيَوْمَئِذٍ وَقَعَتِ الْوَاقِعَةُ ﴿١٥﴾ وَانشَقَّتِ السَّمَاءُ فَهِيَ يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ
قالون	(١) (١) (١) فَهْيَ
ورش	(٣) الْأَرْضُ (٥)
ابن كثير	(٣)
الدوري	فَهْيَ
السوسي	(٤) فَهِي يَّوْمَئِذٍ
خلف	(٣) نَفْخَةٌ وَٰحِدَةٌ (٤) الْأَرْضُ دَكَّةً وَٰحِدَةً (٣) فَيَوْمَئِذٍ وَقَعَتِ (٦) يَوْمَئِذٍ وَاهِيَةٌ
خلاد	الْأَرْضُ (٥)
الكسائي	(٢) وَٰحِدَهْ (٢) وَٰحِدَهْ (٢) الْوَاقِعَهْ فَهْيَ (٢) وَاهِيَهْ
أبو جعفر	فَهْيَ

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

وللكسائي في الوقف عليها الإمالة قولاً واحداً؛ لأن الهمزة من حروف (أكهر) مكسور ما قبلها. انظر مج١: ٣٩.

﴿أُذُنٌ﴾: (ش) وَفِي رُسْلُنَا مَعْ رُسْلُكُمْ ثُمَّ رُسْلُهُمْ ... وَفِي سُبْلَنَا فِي الضَّمِّ الإِسْكَانُ حُصِّلَا

وَفِي كَلِمَاتِ السُّحْتِ عَمَّ نُهَى فَتىً ... وَكَيْفَ أَتَى أُذْنٌ بِهِ نَافِعٌ تَلَا

(د) وَلَٰكِنْ وَبَعْدُ انْصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا ... كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

وَالْأُذْنُ وَسُحْقاً الْأُكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعْبُ ... وَخُطْوَاتِ سُحْتٍ شُغْلِ رُحْماً حَوَى الْعُلَا

وعُلم الضم في أذن من قوله (أُثْقِلَا) إذ يعبرون عن التخفيف بالإسكان، والتثقيل بالتحريك والضم أثقل الحركات.

القارئ	القراءة
	﴿١٦﴾ وَٱلْمَلَكُ عَلَىٰٓ أَرْجَآئِهَا وَيَحْمِلُ عَرْشَ رَبِّكَ فَوْقَهُمْ يَوْمَئِذٍ ثَمَٰنِيَةٌ ﴿١٧﴾ يَوْمَئِذٍ تُعْرَضُونَ لَا تَخْفَىٰ مِنكُمْ خَافِيَةٌ ﴿١٨﴾ فَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ
	فَوْقَهُمُو مِنكُمُو
	تَخْفَىٰ مَنُ اوتِيَ
ابن كثير	فَوْقَهُمُو مِنكُمُو
	يَخْفَىٰ مَنْ أُوتِيَ
	يَخْفَىٰ
الكسائي	ثَمَٰنِيَةٌ يَخْفَىٰ خَافِيَةٌ
أبو جعفر	فَوْقَهُمُو مِنكُمُو
خلف	يَخْفَىٰ
	كِتَٰبَهُۥ بِيَمِينِهِۦ فَيَقُولُ هَآؤُمُ ٱقْرَءُواْ كِتَٰبِيَهْ ﴿١٩﴾ إِنِّي ظَنَنتُ أَنِّي مُلَٰقٍ حِسَابِيَهْ ﴿٢٠﴾ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ ﴿٢١﴾ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٍ ﴿٢٢﴾
	فَهْوَ
	اقْرَءُواْ
	فَهْوَ
	فَهْوَ
الكسائي	فَهْوَ رَاضِيَةٍ عَالِيَةٍ
أبو جعفر	فَهْوَ
	قُطُوفُهَا دَانِيَةٌ ﴿٢٣﴾ كُلُواْ وَٱشْرَبُواْ هَنِيٓـًٔا بِمَآ أَسْلَفْتُمْ فِي ٱلْأَيَّامِ ٱلْخَالِيَةِ ﴿٢٤﴾ وَأَمَّا مَنْ أُوتِيَ كِتَٰبَهُۥ بِشِمَالِهِۦ فَيَقُولُ يَٰلَيْتَنِي لَمْ أُوتَ كِتَٰبِيَهْ
	أَسْلَفْتُمُو
	الَايَّامِ مَنُ اوتِيَ لَمُ اوتَ
ابن كثير	أَسْلَفْتُمُو
	الْأَيَّامِ مَنْ أُوتِيَ لَمْ أُوتَ
	الْأَيَّامِ
الكسائي	دَانِيَةٌ الْخَالِيَةِ
أبو جعفر	أَسْلَفْتُمُو

﴿لَا تَخْفَىٰ﴾: (ش) ... شِـ ... مَالِيَهْ مَاهِيَهْ فَصِلْ وَسُلْطَانِيَهْ مِنْ دُونِ هَاءٍ فَتُوصَلَا

﴿لَا تَخْفَىٰ﴾: قرئ بالياء، والوجه أن تذكيره من أجل أن الخافية يراد به مذكر، لأن التاء للمبالغة، والمعنى لا يخفى منكم خافٍ، فلذلك ذُكِّرَ الفعل. ويجوز أن تكون الخافية مؤنثة لكنه حَسُن تذكير فعلها للفصل بين الفعل وفاعله بقوله ﴿مِنكُمْ﴾، ولكون التأنيث غير حقيقي، كما تقول: حسُنَ اليوم دارُك. وقرئ بالتاء، والوجه أن الفعل مسند إلى مؤنث، فلذلك أُلحق علامة التأنيث. (الموضح٣: ١٢٩١).

﴿كِتَـٰبِيَهْ ۝ إِنِّي﴾: لورش فيه وجهان الأول إسكان الهاء وترك النقل كالجماعة وهو الراجح، والثاني النقل:

(ش) ... ردًا عَنْ نَافِعٍ كِتَابِيَهْ بِالِاسْكَانِ عَنْ وَرْشٍ أَصَحُّ تَقَبُّلَا

﴿كِتَـٰبِيَهْ ۝ إِنِّي، حِسَابِيَهْ، كِتَـٰبِيَهْ، وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيَهْ﴾: ليعقوب حذف الهاء وصلاً ولا خلاف بين العشرة

حفص	﴿٢٥﴾ وَلَمْ أَدْرِ مَا حِسَابِيَهْ ﴿٢٦﴾ يَٰلَيْتَهَا كَانَتِ ٱلْقَاضِيَةَ ﴿٢٧﴾ مَآ أَغْنَىٰ عَنِّى مَالِيَهْ ﴿٢٨﴾ هَلَكَ عَنِّى سُلْطَٰنِيَهْ ﴿٢٩﴾ خُذُوهُ فَغُلُّوهُ ﴿٣٠﴾ ثُمَّ ٱلْجَحِيمَ
قالون	(١) (١) (١) (٢) (١) (١) (١)
ورش	(٢) وَلَمْ أَدْرِ (٤) أَغْنَىٰ
ابن كثير	(٢) خُذُوهُو
خلف	وَلَمْ أَدْرِ (٣) (٥) أَغْنَىٰ
خلاد	أَغْنَىٰ
الكسائي	(٢) ٱلْقَاضِيَةَ (٣) أَغْنَىٰ
خلف	أَغْنَىٰ
حفص	صَلُّوهُ ﴿٣١﴾ ثُمَّ فِى سِلْسِلَةٍ ذَرْعُهَا سَبْعُونَ ذِرَاعًا فَٱسْلُكُوهُ ﴿٣٢﴾ إِنَّهُۥ كَانَ لَا يُؤْمِنُ بِٱللَّهِ ٱلْعَظِيمِ ﴿٣٣﴾ وَلَا يَحُضُّ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴿٣٤﴾
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٢) ذِرَاعًا (٢) يُومِنُ
السوسي	يُومِنُ
أبو جعفر	يُومِنُ
حفص	فَلَيْسَ لَهُ ٱلْيَوْمَ هَٰهُنَا حَمِيمٌ ﴿٣٥﴾ وَلَا طَعَامٌ إِلَّا مِنْ غِسْلِينٍ ﴿٣٦﴾ لَّا يَأْكُلُهُۥٓ إِلَّا ٱلْخَٰطِـُٔونَ ﴿٣٧﴾ فَلَآ أُقْسِمُ بِمَا تُبْصِرُونَ ﴿٣٨﴾ وَمَا لَا تُبْصِرُونَ ﴿٣٩﴾
قالون	(١) (١) (١) (٢) (١) (٣) (١)
ورش	(٣) طَعَامٌ إِلَّا (٣) يَاكُلُهُۥ ٱلْخَٰطِـُٔونَ (٤) تُبْصِرُونَ (٢) تُبْصِرُونَ
السوسي	(٤) يَاكُلُهُۥ (٣) أُقْسِم بِّمَا
خلف	طَعَامٌ إِلَّا (٦) ٱلْخَٰطِـُٔونَ (٥)
خلاد	ٱلْخَٰطِـُٔونَ
أبو جعفر	(٢) مِنْ غِسْلِينٍ يَاكُلُهُۥ (٥) ٱلْخَٰطُونَ

في إثباتها وقفاً: (د) حِمَاهُ وَأَثْبِتْ فُزْ كَذَا احْذِفْ كِتَابِيَهْ حِسَابِي تَسَنَّ اقْتَدْ لَدَى الْوَصْلِ حُفَّلَا

﴿مَالِيَهْ ❀ هَلَكَ﴾: قرأ حمزة ويعقوب بحذف هاء ﴿مَالِيَهْ﴾ وصلاً والباقون بإثباتها ولكل من المثبتين للهاء وصلاً وجهان: الأول إدغام الهاء في الهاء. والثاني الإظهار وهو لا يتأتى إلا بالسكت على ﴿مَالِيَهْ﴾ سكتة لطيفة من غير تنفس غير أن هذين الوجهين بالنسبة لورش مفرعين على وجهيه في ﴿كِتَٰبِيَهْ ❀ إِنِّى﴾ فإذا قرأت له بالنقل في ﴿كِتَٰبِيَهْ ❀ إِنِّى﴾ تعين عليك الإدغام في ﴿مَالِيَهْ ❀ هَلَكَ﴾ وإذا قرأت بترك النقل تعين الإظهار، ولا خلاف بين العشرة في إثباتها في الوقف. (البدور: ٣٢٦).

﴿مَالِيَهْ، سُلْطَٰنِيَهْ﴾: حذف حمزة ويعقوب الهاء وصلاً وأثبتهما غيرهما، ولا خلاف بينهم في إثباتها حال الوقف:

(ش) وَيَخْفَى شِفَاءً مَالِيَهْ مَاهِيَهْ فَصِلْ وَسُلْطَانِيَهْ مِنْ دُونِ هَاءٍ فَتُوصَلَا

(د) ..طِبْ وَلَهَا احْذِفَنْ بِسُلْطَانِيَهْ مَالِي وَمَا هِيَ مُوصِلَا (د) حِمَاهُ .....

﴿كِتَٰبِيَهْ، حِسَابِيَهْ، مَالِيَهْ، سُلْطَٰنِيَهْ﴾: الوجه في حذف الهاء في الوصل وإثباتها في الوقف أنّ الهاء في هذا النحو يلحقُ في حال الوقف للاستراحة، لأن آخر الكلمة متحرك فأرادوا أن يقفوا على الكلمة ويبقى آخرها على حركته، فلم يكن بد من إلحاق حرفٍ ساكنٍ يقفون عليه وذاك هو الهاء، فألحقوه آخر الكلمة وهو ساكن، فوقفوا عليه، ولهذا يسمّى هاء الوقف. وأما إلحاقه في حال الوصل فعلى إجراء الوصل مجرى الوقف. انظر مج١: ٢١٥.

القارئ	القراءة
حفص	إِنَّهُۥ لَقَوۡلُ رَسُولٖ كَرِيمٖ (٤٠) وَمَا هُوَ بِقَوۡلِ شَاعِرٖۚ قَلِيلٗا مَّا تُؤۡمِنُونَ (٤١) وَلَا بِقَوۡلِ كَاهِنٖۚ قَلِيلٗا مَّا تَذَكَّرُونَ (٣) (٤٢) تَنزِيلٞ مِّن رَّبِّ ٱلۡعَٰلَمِينَ (٤٣) وَلَوۡ
قالون	(١) (١) (١) تَذَّكَّرُونَ (١) (١)
ورش	(٢) تُؤۡمِنُونَ تَذَّكَّرُونَ
ابن كثير	(٣) يُؤۡمِنُونَ (٢) يَذَّكَّرُونَ
الدوري	تَذَّكَّرُونَ
السوسي	(٢) لَقَوۡل رَّسُولٖ تُؤۡمِنُونَ تَذَّكَّرُونَ
هشام	يُؤۡمِنُونَ يَذَّكَّرُونَ
ابن ذكوان	يُؤۡمِنُونَ يَذَّكَّرُونَ
شعبة	تَذَّكَّرُونَ
خلف	تُؤۡمِنُونَ
خلاد	تُؤۡمِنُونَ
أبو جعفر	تُؤۡمِنُونَ تَذَّكَّرُونَ
يعقوب	يُؤۡمِنُونَ يَذَّكَّرُونَ
حفص	تَقَوَّلَ عَلَيۡنَا بَعۡضَ ٱلۡأَقَاوِيلِ (٤٤) لَأَخَذۡنَا مِنۡهُ بِٱلۡيَمِينِ (٤٥) ثُمَّ لَقَطَعۡنَا مِنۡهُ ٱلۡوَتِينَ (٤٦) فَمَا مِنكُم مِّنۡ أَحَدٍ عَنۡهُ حَٰجِزِينَ (٤٧) وَإِنَّهُۥ لَتَذۡكِرَةٞ
قالون	(١) (١) (١) مِنكُمُو مِّنۡ (٤) (١)
ورش	(٢) ٱلَاقَاوِيلِ (٢) مِّنَ اَحَدٍ (٢) لَتَذۡكِرَةٞ
ابن كثير	(٢) مِنۡهُو مِنكُمُو مِّنۡ (٥) عَنۡهُو
خلف	(٣) ٱلۡأَقَاوِيلِ مِّنۡ أَحَدٍ (٣) ع س
خلاد	ٱلَاقَاوِيلِ
أبو جعفر	مِنكُمُو مِّنۡ
حفص	لِّلۡمُتَّقِينَ (٤٨) وَإِنَّا لَنَعۡلَمُ أَنَّ مِنكُم مُّكَذِّبِينَ (٤٩) وَإِنَّهُۥ لَحَسۡرَةٌ عَلَى ٱلۡكَٰفِرِينَ (٥٠) وَإِنَّهُۥ لَحَقُّ ٱلۡيَقِينِ (٥١) فَسَبِّحۡ بِٱسۡمِ رَبِّكَ ٱلۡعَظِيمِ (٥٢)
قالون	(١) (٢) مِنكُمُو مُّكَذِّبِينَ (١) (١) (١)
ورش	(٢) ٱلۡكَٰفِرِينَ
ابن كثير	مِنكُمُو مُّكَذِّبِينَ
الدوري	(٣) ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلۡكَٰفِرِينَ
الكسائي	(الدوري) ٱلۡكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	مِنكُمُو مُّكَذِّبِينَ
يعقوب	(رويس) ٱلۡكَٰفِرِينَ

﴿**تُؤۡمِنُونَ، تَذَكَّرُونَ**﴾: (ش) وَيَذَّكَّرُونَ يُؤۡمِنُونَ مَقَالُهُ ... بِخُلۡفٍ لَهُ دَاعٍ وَيَعۡرُجُ رُتِّلَا

(ش) وَتَذَّكَّرُونَ الكُلُّ خَفَّ عَلَى شَذاً ... وَأَنَّ اكۡسِرُوا شَرۡعاً وَبِالخِفِّ كُمِّلَا

فَسَبِّحْ بِٱسْمِ رَبِّكَ ٱلْعَظِيمِ ﴿٥٢﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

سَأَلَ سَآئِلٌۢ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الحاقّة مع سورة المعارج				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون ابن عامر أبو جعفر	(١) فَسَبِّحْ..ٱلْعَظِيمِ ۞ بِسْمِ..۞ سَأَلَ...	(٦) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ سَأَلَ...	(١١) ٱلْعَظِيمِ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ سَأَلَ...	(١٥) سَآئِلٌ... (لابن عامر)	(١٨) سَآئِلٌ... (لابن عامر)
ورش	(٢) سَآئِلٌ...	(٧) سَآئِلٌ...	(١٢) سَآئِلٌ...	(١٤) ٱلْعَظِيمِ سَأَلَ... س	(١٧) ٱلْعَظِيمِ سَأَلَ...
ابن كثير أبو عمرو الكسائي، يعقوب خلف العاشر	(٣) سَأَلَ...	(٨) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ سَأَلَ...	(١٣) ٱلْعَظِيمِ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ سَأَلَ... (إلا خلف العاشر)	(١٦) ٱلْعَظِيمِ سَأَلَ... س (لأبي عمرو ويعقوب)	(١٩) ٱلْعَظِيمِ سَأَلَ... (لأبي عمرو ويعقوب وخلف العاشر)
خلف	(٤) سَآئِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ د.غ	(٩) سَآئِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ د.غ			(٢٠) ٱلْعَظِيمِ سَأَلَ... بِعَذَابٍ وَاقِعٍ د.غ
خلاد	(٥) بِعَذَابٍ وَاقِعٍ	(١٠) بِعَذَابٍ وَاقِعٍ			(٢١) بِعَذَابٍ وَاقِعٍ

(د) وَحُطْ يُؤْمِنُو يَذَّكَّرُو يَسْأَلُ اضْمُمًا أَلَاوَشَـهَادَاتِ خَـطِيآتِ حُـمِّلَا

﴿تُؤْمِنُونَ، تَذَكَّرُونَ﴾: قرئ بالياء فيهما، والوجه أنه على الغيبة لأنه إخبار عن الكفار فأراد قليلاً ما يؤمن هؤلاء الكفار، و﴿مَا﴾ زائدة، ﴿قَلِيلًا مَّا يُؤْمِنُونَ﴾ صفة مصدر محذوف متقدم علـى فعلـه، والتقدير يؤمنـون إيمانـاً قليـلاً، وهكذا القول في قوله ﴿قَلِيلًا مَّا يَذَكَّرُونَ﴾.

وقرئ ﴿قَلِيلًا مَّا تُؤْمِنُونَ﴾، ﴿قَلِيلًا مَّا تَذَكَّرُونَ﴾ بالتاء، والوجه أنه على المخاطبة مع الكافرين علـى وفـاق مـا قبله، وهو قوله ﴿فَلَآ أُقْسِمُ بِمَا تُبْصِرُونَ ۞ وَمَا لَا تُبْصِرُونَ﴾. (الموضح٣: ١٢٩٣).

سُـــورَةُ المَعَـارِج

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	سَأَلَ سَآئِلُۢ بِعَذَابٖ وَاقِعٖ ﴿١﴾ لِّلۡكَٰفِرِينَ لَيۡسَ لَهُۥ دَافِعٞ ﴿٢﴾ مِّنَ ٱللَّهِ ذِي ٱلۡمَعَارِجِ ﴿٣﴾ تَعۡرُجُ ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ وَٱلرُّوحُ إِلَيۡهِ فِي
قالون	سَأَلَ ① ① ① ①
ورش	سَأَلَ ② لِّلۡكَٰفِرِينَ ② ③
ابن كثير	③ إِلَيۡهِ ②
الدوري	لِّلۡكَٰفِرِينَ ③
السوسي	لِّلۡكَٰفِرِينَ
هشام	سَالَ
ابن ذكوان	سَالَ
خلف	④ بِعَذَابٖ وَاقِعٖ
خلاد	⑤
الكسائي	(الدوري) لِّلۡكَٰفِرِينَ ④ يَعۡرُجُ
أبو جعفر	سَالَ
يعقوب	(رويس) لِّلۡكَٰفِرِينَ

﴿سَأَلَ﴾: (ش) وَسَـالَ بِهَمْـزٍ غُصْنُ دَانٍ وَغَيْـرُهُـمْ ... مِنَ الْهَمْزِ أَوْ مِنْ وَاوٍ اوْ يَاءٍ ابْدَلَا

﴿سَالَ﴾: قرئ بلا همز بوزن قال، وهي لغة قريش فهو من السؤال أبدلت همزته على غير قياس عند سيبويه، والقياس بين بين أو من السيلان، فألفه عن ياء كباع، والمعنى سال وادي في جهنم اسمه سائل بعذاب.

وقرئ بالهمز من السؤال فقط، وهي لغة الفاشية، والمعنى به أمكن لأن الكفار سألوا تعجيل العذاب وقالوا متى هو؟ وقد نزلت في النضر بن الحارث حين علم الله أنه سيقول ﴿ٱللَّهُمَّ إِن كَانَ هَٰذَا هُوَ ٱلۡحَقَّ مِنۡ عِندِكَ فَأَمۡطِرۡ عَلَيۡنَا حِجَارَةٗ مِّنَ ٱلسَّمَآءِ أَوِ ٱئۡتِنَا بِعَذَابٍ أَلِيمٖ﴾. (طلائع: ٢٦٨).

﴿ٱلۡمَعَارِجِ ۞ تَعۡرُجُ﴾: للسوسي فيها وصلاً الإدغام المحض والإدغام غير المحض (الروم):

(ش) وَمَهْمَـا يَكُـونَـا كِلْمَتَيْنِ فَمُـدْغِمٌ ... أَوَائِلَ كِلْمِ الْبَيْتِ بَعْدُ عَلَى الْوِلَا
شِفَا لَمْ تَضِقْ نَفْساً بِهَا رُمْ دَوَا ضَنٍ ... ثَوَى كَانَ ذَا حُسْنٍ سَأَى مِنْهُ قَدْ جَلَا
(ش) وَفِي ذِي الْمَعَارِجِ تَعْرُجُ الجِيمُ مُدْغَمٌ ... وَمِنْ قَبْلُ أَخْرَجَ شَطْأَهُ قَدْ تَثَقَّلَا

﴿تَعْرُجُ﴾: (ش) وَيَـذَّكَّـرُونَ يُـؤْمِنُـونَ مَقَـالُـهُ ... بِخُلْـفٍ لَـهُ دَاعٍ وَيَعْـرُجُ رُتِّـلَا

﴿تَعۡرُجُ﴾: بالياء قرأها الكسائي وحده، والوجه أن الفعل للملائكة، وتأنيث الملائكة تأنيث جمع، فهو غير حقيقي، فحسن تذكير الفعل لذلك. وقرئ ﴿تَعۡرُجُ﴾ بالتاء، والوجه أن ﴿ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ﴾ جماعة، وفيها تاء التأنيث

القارئ	القراءة
حفص	يَوۡمٍ كَانَ مِقۡدَارُهُۥ خَمۡسِينَ أَلۡفَ سَنَةٖ ﴿٤﴾ فَٱصۡبِرۡ صَبۡرٗا جَمِيلًا ﴿٥﴾ إِنَّهُمۡ يَرَوۡنَهُۥ بَعِيدٗا ﴿٦﴾ وَنَرَىٰهُ قَرِيبٗا ﴿٧﴾ يَوۡمَ تَكُونُ ٱلسَّمَآءُ كَٱلۡمُهۡلِ
قالون	(١) (١)(٢) إِنَّهُمُو (١) (١)
ورش	(٢) وَنَرِيهُ (٢)
ابن كثير	إِنَّهُمُو (٣) وَنَرَيٰهُو
الدوري	(٤) وَنَرِيهُ
السوسي	وَنَرِيهُ
خلف	وَنَرِيهُ
خلاد	وَنَرِيهُ
الكسائي	سَنَةٍ وَنَرِيهُ
أبو جعفر	إِنَّهُمُو
خلف	وَنَرِيهُ
حفص	﴿٨﴾ وَتَكُونُ ٱلۡجِبَالُ كَٱلۡعِهۡنِ ﴿٩﴾ وَلَا يَسۡـَٔلُ حَمِيمٌ حَمِيمٗا ﴿١٠﴾ يُبَصَّرُونَهُمۡۚ يَوَدُّ ٱلۡمُجۡرِمُ لَوۡ يَفۡتَدِي مِنۡ عَذَابِ يَوۡمِئِذِۭ بِبَنِيهِ ﴿١١﴾
قالون	(١) (١) (١)(٣) يُبَصَّرُونَهُمُو يَوۡمَئِذٍ
ورش	يَوۡمَئِذٍ
ابن كثير	يُبَصَّرُونَهُمُو (٤)
الدوري	(٢)
الكسائي	يَوۡمَئِذٍ
أبو جعفر	(٢) يُسۡئَلُ يُبَصَّرُونَهُمُو يَوۡمَئِذٍ

للجمع، فحسُن تأنيث الفعل لذلك، فالوجهان كلاهما حسنان وقد تقدم له نظائر كثيرة مثل فناداه الملائكة وفنادته. (الموضح٣: ١٢٩٥).

﴿وَلَا يَسۡـَٔلُ﴾: (د) وَحُطَّ يُؤۡمِنُو يَذَّكَّرُو يَسۡأَلُ اضۡمُمَا   أَلَا وَشَهَادَاتِ خَطِيـآتِ حُمِّلَا

﴿وَلَا يَسۡـَٔلُ﴾: قرئ بضم الياء مبنياً للمفعول، ونائبه حميم وحميماً نصب بنزع الخافض، وقرئ بفتح الياء مبنياً للفاعل أي لا يسأل قريب قريباً عن حاله ولا يسأله نصرة ولا شفقة لعلمه أنه لا يجد ذلك عنده. (طلائع: ٢٦٨).

﴿يَوۡمِئِذٍ﴾: (ش) وَيَوۡمِئِذٍ مَعۡ سَالَ فَافۡتَحۡ أَتَىٰ رِضاً   وَفِي النَّمۡلِ حِصۡنٌ قَبۡلَهُ النُّونُ ثُمِّلَا

﴿يَوۡمِئِذٍ﴾: قرئ بفتح الميم فيهما على أنها حركة بناء لإضافته إلى غير متمكن. وقرئ بالكسر فيهما إجراء لليوم مجرى سائر الأسماء فأعرب وإن أضيف إلى إذ لجواز انفصاله عنها، والبناء إنما يلزم إذا لزمت العلة وهي وجوب الإضافة ولكنها هنا جائزة. (طلائع: ١٢١).

القارئ	الكلمات
حفص	وَصَٰحِبَتِهِۦ وَأَخِيهِ ﴿١٢﴾ وَفَصِيلَتِهِ ٱلَّتِي تُـْٔوِيهِ ﴿١٣﴾ وَمَن فِي ٱلْأَرْضِ جَمِيعًا ثُمَّ يُنجِيهِ ﴿١٤﴾ كَلَّآ إِنَّهَا لَظَىٰ ﴿١٥﴾ نَزَّاعَةً لِّلشَّوَىٰ ﴿١٦﴾ تَدْعُواْ (٤)
قالون	(١) (١) (١) (١)(٣) (١) نَزَّاعَةٌ (١)
ورش	(٢) ٱلْأَرْضِ (٦) لَظَىٰ نَزَّاعَةٌ لِّلشَّوَىٰ (٢)
ابن كثير	نَزَّاعَةٌ
الدوري	(٢)(٤) لَظَىٰ نَزَّاعَةٌ لِّلشَّوَىٰ
السوسي	لَظَىٰ نَزَّاعَةٌ لِّلشَّوَىٰ
هشام	نَزَّاعَةٌ
ابن ذكوان	نَزَّاعَةٌ
شعبة	نَزَّاعَةٌ
خلف	(٢) وَأَخِيهِ (٢) تُـْٔوِيهِ (٣) ٱلْأَرْضِ (٧) لَظَىٰ نَزَّاعَةٌ لِّلشَّوَىٰ (٣)
خلاد	تُوِّيهِ ٱلْأَرْضِ (س) لَظَىٰ نَزَّاعَةٌ لِّلشَّوَىٰ
الكسائي	(٥) لَظَىٰ نَزَّاعَةٌ لِّلشَّوَىٰ
أبو جعفر	تُوِيهِ نَزَّاعَةٌ
يعقوب	نَزَّاعَةٌ
خلف	لَظَىٰ نَزَّاعَةٌ لِّلشَّوَىٰ

القارئ	الكلمات
حفص	مَنْ أَدْبَرَ وَتَوَلَّىٰ ﴿١٧﴾ وَجَمَعَ فَأَوْعَىٰٓ ﴿١٨﴾ ۞ إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ خُلِقَ هَلُوعًا ﴿١٩﴾ إِذَا مَسَّهُ ٱلشَّرُّ جَزُوعًا ﴿٢٠﴾ وَإِذَا مَسَّهُ ٱلْخَيْرُ مَنُوعًا ﴿٢١﴾ إِلَّا
قالون	(١) (١) (١) (١) (١)
ورش	مَنْ أَدْبَرَ وَتَوَلَّىٰ (٤) (٢) فَأَوْعَىٰ (٢) ٱلْإِنسَٰنَ (٢) ٱلْخَيْرُ
الدوري	(٢) وَتَوَلَّىٰ فَأَوْعَىٰ
السوسي	وَتَوَلَّىٰ فَأَوْعَىٰ
خلف	مَنْ أَدْبَرَ وَتَوَلَّىٰ (ح س)(٣)(٥) (٣) فَأَوْعَىٰ (٣) ٱلْإِنسَٰنَ (س)
خلاد	وَتَوَلَّىٰ فَأَوْعَىٰ ٱلْإِنسَٰنَ (س ح)
الكسائي	وَتَوَلَّىٰ فَأَوْعَىٰ
خلف	وَتَوَلَّىٰ فَأَوْعَىٰ

﴿٤/٣ الحزب ٥٧﴾

﴿تُـْٔوِيهِ﴾: لا يبدله ورش ولا السوسي إنما يبدله أبو جعفر في الحالين، وكذلك حمزة عند الوقف غير أن له وجهين بعد الإبدال: الإظهار وإدغام الواو المبدلة من الهمزة في الواو التي بعدها. (البدور: ٣٢٧). انظر مج٤: ٢٣١.

﴿نَزَّاعَةً﴾: (ش) وَنَزَّاعَةً فَارْفَعْ سِوَىٰ حَفْصِهِمْ وَقُلْ شَـهَادَاتِـهِمْ بِالْجَمْـعِ حَفْصٌ تَـقَبَّلَا

﴿نَزَّاعَةً﴾: قرئ بالرفع على أنه خبر لإن بعد خبر، أو خبر مبتدأ محذوف، أي هي نزاعة، وقرئ بالنصب على الاختصاص أو حال مؤكدة. (طلائع: ٢٦٨).

﴿لَظَىٰ، لِلشَّوَىٰ، وَتَوَلَّىٰ، فَأَوْعَىٰٓ﴾:

(ش) وَمِمَّـا أَمَالَاهُ أَوَاخِـرُ آيِ مَـا... (ش) ..الْقِيَامَةِ ثُمَّ فِي الْـ مَعَارِجِ يَا مِنْهَالُ ..

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْمُصَلِّينَ ﴿٢٢﴾ ٱلَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ دَآئِمُونَ ﴿٢٣﴾ وَٱلَّذِينَ فِيٓ أَمْوَٰلِهِمْ حَقٌّ مَّعْلُومٌ ﴿٢٤﴾ لِّلسَّآئِلِ وَٱلْمَحْرُومِ ﴿٢٥﴾ وَٱلَّذِينَ يُصَدِّقُونَ
قالون	① ④ هُمُو صَلَاتِهِمُو ① ③ أَمْوَٰلِهِمُو ② ④ ① ①
ورش	③ صَلَاتِهِمْ ⑤ ②
ابن كثير	هُمُو صَلَاتِهِمُو أَمْوَٰلِهِمُو
خلف	② دَآئِمُونَ
خلاد	دَآئِمُونَ
أبو جعفر	هُمُو صَلَاتِهِمُو أَمْوَٰلِهِمُو
حفص	بِيَوْمِ ٱلدِّينِ ﴿٢٦﴾ وَٱلَّذِينَ هُم مِّنْ عَذَابِ رَبِّهِم مُّشْفِقُونَ ﴿٢٧﴾ إِنَّ عَذَابَ رَبِّهِمْ غَيْرُ مَأْمُونٍ ﴿٢٨﴾ وَٱلَّذِينَ هُمْ لِفُرُوجِهِمْ حَٰفِظُونَ ﴿٢٩﴾ إِلَّا عَلَىٰٓ
قالون	① هُمُو مِنْ ② رَبِّهِمُو مُشْفِقُونَ ① ④ رَبِّهِمُو ① ② هُمُو لِفُرُوجِهِمُو ① ③
ورش	③ غَيْرُ مَأْمُونٍ ⑤
ابن كثير	هُمُو مِنْ رَبِّهِمُو مُشْفِقُونَ رَبِّهِمُو هُمُو لِفُرُوجِهِمُو
السوسي	② مَامُونٍ
خلف	مَامُونٍ
خلاد	مَامُونٍ
أبو جعفر	هُمُو مِنْ رَبِّهِمُو مُشْفِقُونَ رَبِّهِمُو ⑤ مَامُونٍ هُمُو لِفُرُوجِهِمُو
حفص	أَزْوَٰجِهِمْ أَوْ مَا مَلَكَتْ أَيْمَٰنُهُمْ فَإِنَّهُمْ غَيْرُ مَلُومِينَ ﴿٣٠﴾ فَمَنِ ٱبْتَغَىٰ وَرَآءَ ذَٰلِكَ فَأُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلْعَادُونَ ﴿٣١﴾ وَٱلَّذِينَ هُمْ لِأَمَٰنَٰتِهِمْ وَعَهْدِهِمْ رَٰعُونَ
قالون	② ④ أَزْوَٰجِهِمُو أَيْمَٰنُهُمُو فَإِنَّهُمُو ① ① ② هُمُو لِأَمَٰنَٰتِهِمُو وَعَهْدِهِمُو
ورش	أَزْوَٰجِهِمُو مَلَكَتَ أَيْمَٰنُهُمُ غَيْرُ ③ فَ ٱبْتَغَىٰ ②
ابن كثير	أَزْوَٰجِهِمُو أَيْمَٰنُهُمْ فَإِنَّهُمُو ③ هُمُو لِأَمَٰنَٰتِهِمُو وَعَهْدِهِمُو
خلف	⑥ أَزْوَٰجِهِمْ أَوْ ⑦ ح.ش مَلَكَت ح.ش أَيْمَٰنُهُمْ ④ ٱبْتَغَىٰ
خلاد	ٱبْتَغَىٰ
الكسائي	⑤ ٱبْتَغَىٰ
أبو جعفر	أَزْوَٰجِهِمُو أَيْمَٰنُهُمْ فَإِنَّهُمُو هُمُو لِأَمَٰنَٰتِهِمُو وَعَهْدِهِمُو
خلف	ٱبْتَغَىٰ

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ ..... (ش) وَلَـٰكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا لَهُ غَيْرَ..

(ش) وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَى وَآخِرُ آيِ مَا تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَىٰ رَاهُمَا اعْتَلَى

﴿لِأَمَٰنَٰتِهِمْ﴾: (ش) أَمَانَاتِهِمْ وَحِّدْ وَفِي سَالَ دَارِياً صَلَاتِهِمُ شَافٍ وَعَظْماً كَذِي صِلَا

﴿لِأَمَٰنَٰتِهِمْ﴾: قرئت على الوحدة، والوجه أنه واحد يُراد به الجمع، لأنه مصدر يتضمن الجنس، فأُفرد كما أُفردَ قوله تعالى ﴿إِنَّ أَنكَرَ ٱلْأَصْوَٰتِ لَصَوْتُ ٱلْحَمِيرِ﴾. وقرئت بالجمع، والوجه أنه جمع أمانة، وهي مصدر لكنه جاز جمعه لاختلاف أنواعه وشبهه بالأسماء التي ليست بأجناس. (الموضح٣: ١٢٩٧). انظر مج٣: ٣٨٧.

القارئ	القراءة
حفص	﴿٣٢﴾ وَٱلَّذِينَ هُم بِشَهَٰدَٰتِهِمْ قَآئِمُونَ ﴿٣٣﴾ وَٱلَّذِينَ هُمْ عَلَىٰ صَلَاتِهِمْ يُحَافِظُونَ ﴿٣٤﴾ أُوْلَٰٓئِكَ فِي جَنَّٰتٍ مُّكْرَمُونَ (٤) ﴿٣٥﴾ فَمَالِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ قِبَلَكَ مُهْطِعِينَ
قالون	(١) (٥) هُمُو بِشَهَٰدَٰتِهِمُو (١) (٣) هُمُو صَلَاتِهِمُو (١) (١)
ورش	بِشَهَٰدَٰتِهِمْ (٢) صَلَاتِهِمْ (٢) (٢)
ابن كثير	هُمُو بِشَهَٰدَٰتِهِمُو هُمُو صَلَاتِهِمُو
الدوري	بِشَهَٰدَٰتِهِمْ
السوسي	بِشَهَٰدَٰتِهِمْ
هشام	بِشَهَٰدَٰتِهِمْ
ابن ذكوان	بِشَهَٰدَٰتِهِمْ
شعبة	بِشَهَٰدَٰتِهِمْ
خلف	بِشَهَٰدَٰتِهِمْ (٣) قَآئِمُونَ
خلاد	بِشَهَٰدَٰتِهِمْ قَآئِمُونَ
الكسائي	بِشَهَٰدَٰتِهِمْ
أبو جعفر	هُمُو بِشَهَٰدَٰتِهِمُو هُمُو صَلَاتِهِمُو
خلف	بِشَهَٰدَٰتِهِمْ
حفص	﴿٣٦﴾ عَنِ ٱلْيَمِينِ وَعَنِ ٱلشِّمَالِ عِزِينَ ﴿٣٧﴾ أَيَطْمَعُ كُلُّ ٱمْرِيٍٕ مِّنْهُمْ أَن يُدْخَلَ جَنَّةَ نَعِيمٍ ﴿٣٨﴾ كَلَّآ إِنَّا خَلَقْنَٰهُم مِّمَّا يَعْلَمُونَ ﴿٣٩﴾
قالون	(١) (١) (٣) (٤) مِّنْهُمُو (١) (٣) (٢) (٤) خَلَقْنَٰهُمُو مِّمَّا
ورش	(٥) مِّنْهُمُو (٥)
ابن كثير	مِّنْهُمُو خَلَقْنَٰهُمُو مِّمَّا
خلف	(٢) مِّنْهُمْ أَن يُدْخَلَ (٦) ح. س. د. غ
أبو جعفر	مِّنْهُمُو خَلَقْنَٰهُمُو مِّمَّا
حفص	فَلَآ أُقْسِمُ بِرَبِّ ٱلْمَشَٰرِقِ وَٱلْمَغَٰرِبِ إِنَّا لَقَٰدِرُونَ ﴿٤٠﴾ عَلَىٰٓ أَن نُّبَدِّلَ خَيْرًا مِّنْهُمْ وَمَا نَحْنُ بِمَسْبُوقِينَ ﴿٤١﴾ فَذَرْهُمْ يَخُوضُواْ وَيَلْعَبُواْ حَتَّىٰ يُلَٰقُواْ يَوْمَهُمُ ٱلَّذِي
قالون	(١) (٣) (١) (٣) (٢) (٤) مِّنْهُمُو (١) (٢) فَذَرْهُمُو
ورش	(٤) لَقَٰدِرُونَ (٥) خَيْرًا
ابن كثير	مِّنْهُمُو فَذَرْهُمُو
السوسي	(٢) أُقْسِم بِّرَبِّ
خلف	(٥) (٦)
أبو جعفر	مِّنْهُمُو فَذَرْهُمُو (٣) يَلْقَوْاْ

﴿بِشَهَٰدَٰتِهِمْ﴾: (ش) وَنَزَّاعَةً فَارْفَعْ سِوَىٰ حَفْصِهِمْ وَقُلْ ... شَهَادَاتِهِمْ بِالْجَمْعِ حَفْصٌ تَقَبَّلَا

(د) وَحُطْ يُؤْمِنُو يَذَّكَّرُو يَسْأَلُ اضْمُمَا ... أَلَا وَشَهَادَاتِ خَطِيآتِ حُمِّلَا

﴿بِشَهَٰدَٰتِهِمْ﴾: انظر ﴿لِأَمَٰنَٰتِهِمْ﴾ مج٥: ٣٤٣.

القارئ	
حفص	يُوعَدُونَ ﴿٤٢﴾ يَوْمَ يَخْرُجُونَ مِنَ الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا كَأَنَّهُمْ إِلَىٰ نُصُبٍ يُوفِضُونَ ﴿٤٣﴾ خَاشِعَةً أَبْصَارُهُمْ تَرْهَقُهُمْ ذِلَّةٌ ذَٰلِكَ الْيَوْمُ الَّذِي كَانُوا يُوعَدُونَ ﴿٤٤﴾
قالون	(١) كَأَنَّهُمْ (٣) (٤) نَصْبٍ (١) (٢) أَبْصَارُهُمْ تَرْهَقُهُمْ
ورش	(٥) الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا كَأَنَّهُمْ نَصْبٍ (٣) خَاشِعَةً أَبْصَارُهُمْ
ابن كثير	كَأَنَّهُمْ نَصْبٍ أَبْصَارُهُمْ تَرْهَقُهُمْ
الدوري	نَصْبٍ
السوسي	(٦) الْأَجْدَاثِ سِرَاعًا نَصْبٍ
هشام	(٢)
شعبة	نَصْبٍ
خلف	(٧) الْأَجْدَاثِ كَأَنَّهُمْ إِلَىٰ نَصْبٍ يُوفِضُونَ (٥) خَاشِعَةً أَبْصَارُهُمْ (٤)
خلاد	الْأَجْدَاثِ (٨) نَصْبٍ
الكسائي	نَصْبٍ
أبو جعفر	كَأَنَّهُمْ نَصْبٍ أَبْصَارُهُمْ تَرْهَقُهُمْ
يعقوب	نَصْبٍ
خلف	نَصْبٍ

﴿فَمَالِ﴾: وقف البصري، والكسائي بخلف عنه على﴿مَا﴾ دون اللام، ووقف الباقون على اللام وهو الوجه الثاني للكسائي. وصوّب ابن الجزري في النشر جواز الوقف على ﴿مَا﴾ أو على اللام لجميع القرّاء.

(ش) وَقِفْ يَا أَبَهْ كُفْؤاً دَنَا وَكَأَيِّنِ الْـ ... وُقُوفُ بِنُونٍ وَهْوَ بِالْيَاءِ حُصِّلَا

وَمَالِ لَدَى الْفُرْقَانِ وَالْكَهْفِ وَالنِّسَا ... وَسَالَ عَلَى مَا حَجَّ وَالْخُلْفُ رُتِّلَا

(د) وَأَيّاً بِأَيّاً مَّا طَوَى وَبِمَا فِداً ... وَبِالْيَاءِ إِنْ تُحْذَفْ لِسَاكِنِهِ حَلَا

كَتُغْنِ النُّذُرُ مَنْ يُؤْتَ وَاكْسِرْ وَلَامَ مَا ... لِ مَعْ وَيْكَأَنَّهُ وَيْكَأَنَّ كَذَا تَلَا

﴿يُلَٰقُواْ﴾: (د) وَفِي سُلُفاً فَتْحَانِ ضُمَّ يَصِدُّ فُقْ ... وَيَلْقَوْا كَسَالَ الطُّورِ بِالْفَتْحِ أُصِّلَا

﴿يُلَٰقُواْ﴾: قرأ أبو جعفر في الزخرف والطور وسأل بفتح الياء وإسكان اللام وحذف الألف وفتح القاف، وهي من تفرده، والوجه على أنها مضارع لقي يلقى. وقرأ الباقون بضم الياء وفتح اللام وألف بعدها وضم القاف، والوجه على أنها من الملاقاة مضارع لاقى. (هامش الإيضاح ز: ٤٠٦).

﴿نُصُبٍ﴾: (ش) إِلَىٰ نُصُبٍ فَاضْمُمْ وَحَرِّكْ بِهِ عُلَا ... كِرَامٍ وَقُلْ وُدًّا بِهِ الضَّمُّ أُعْمِلَا

﴿نُصُبٍ﴾: بضم النون والصاد، والوجه أنه يجوز أن يكون جمع نَصْبٍ بفتح النون وإسكان الصاد، كَسَقْفٍ وسُقُفٍ. ويجوز أن يكون لغة في نَصْبٍ وهو اسم مفرد جمعه أنصاب، كالضَّعْفِ والضُّعْفِ والفَقْرِ والفُقْرِ.

وقرئ ﴿إِلَىٰ نَصْبٍ﴾ بفتح النون وإسكان الصاد، والوجه أنه اسم لِمَا يُنصَب، فالنصب هو العلم المنصوب، وقيل الصنم الذي يُنْصَبُ ليعبد من دون الله تعالى. (الموضح٣: ١٢٩٨).

خَٰشِعَةً أَبۡصَٰرُهُمۡ تَرۡهَقُهُمۡ ذِلَّةٞۚ ذَٰلِكَ ٱلۡيَوۡمُ ٱلَّذِي كَانُواْ يُوعَدُونَ ﴿٤٤﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِنَّآ أَرۡسَلۡنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوۡمِهِۦٓ أَنۡ أَنذِرۡ قَوۡمَكَ مِن قَبۡلِ أَن يَأۡتِيَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٞ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المعارج مع سورة نوح				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، الدوري يعقوب	(١) خَٰشِعَةً..يُوعَدُونَ ۞ بِسۡمِ... ۞ إِنَّآ...	(٨) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ...	(١٥) يُوعَدُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ...	(١٨) يُوعَدُونَ س إِنَّآ... (للدوري ويعقوب)	(٢١) يُوعَدُونَ إِنَّآ... (للدوري ويعقوب)
قصر	السوسي	(٢) يَأۡتِيَهُمۡ...	(٩) يَأۡتِيَهُمۡ...	(١٦) يَأۡتِيَهُمۡ...	(١٩) يَأۡتِيَهُمۡ...	(٢٢) يَأۡتِيَهُمۡ...
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي، خلف العاشر	(٣) إِنَّآ أَرۡسَلۡنَا...	(١٠) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ أَرۡسَلۡنَا...	(١٧) يُوعَدُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ... (إلا خلف العاشر)	(٢٠) يُوعَدُونَ س إِنَّآ... (للدوري وابن عامر)	(٢٣) يُوعَدُونَ إِنَّآ... (للدوري وابن عامر وخلف العاشر)
طول	خلف	(٤) إِنَّآ..أَن يَأۡتِيَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٞ د.غ (٥) عَذَابٌ أَلِيمٞ	(١١) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ.. أَن يَأۡتِيَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٞ د.غ (١٢) عَذَابٌ أَلِيمٞ			(٢٤) يُوعَدُونَ إِنَّآ.. أَن يَأۡتِيَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٞ د.غ (٢٥) عَذَابٌ أَلِيمٞ
طول	خلاد	(٦) أَن يَأۡتِيَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٞ (٧) عَذَابٌ أَلِيمٞ	(١٣) أَن يَأۡتِيَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٞ (١٤) عَذَابٌ أَلِيمٞ			(٢٦) أَن يَأۡتِيَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٞ (٢٧) عَذَابٌ أَلِيمٞ
قصر	قالون، ابن كثير	(٢٨) أَبۡصَٰرُهُمُ..يُوعَدُونَ ۞بِسۡمِ..۞ إِنَّآ..يَأۡتِيَهُمُ..	(٣١) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ.. يَأۡتِيَهُمُ..	(٣٤) يُوعَدُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ.. يَأۡتِيَهُمُ..		
قصر	أبو جعفر	(٢٩) يَأۡتِيَهُمُ...	(٣٢) يَأۡتِيَهُمُ...	(٣٥) يَأۡتِيَهُمُ...		
توسط	قالون	(٣٠) إِنَّآ...يَأۡتِيَهُمُ..	(٣٣) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ.. يَأۡتِيَهُمُ..	(٣٦) يُوعَدُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ.. يَأۡتِيَهُمُ..		
طول	ورش	(٣٧) خَٰشِعَةً أَبۡصَٰرُهُمۡ.. يُوعَدُونَ ۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّآ	(٣٨) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ	(٣٩) يُوعَدُونَ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ	(٤٠) يُوعَدُونَ س إِنَّآ	(٤١) يُوعَدُونَ إِنَّآ..نُوحًا إِلَىٰ ..أَنِ ٱنذِرۡ.. يَأۡتِيَهُمۡ عَذَابٌ أَلِيمٞ
طول	خلف	(٤٢) خَٰشِعَةً أَبۡصَٰرُهُمۡ.. س يُوعَدُونَ ۞ بِسۡمِ..۞ إِنَّآ	(٤٣) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ			(٤٤) يُوعَدُونَ إِنَّآ.. نُوحًا إِلَىٰ.. س أَنۡ أَنذِرۡ س..أَن يَأۡتِيَهُمۡ د.غ عَذَابٌ أَلِيمٞ (٤٥) عَذَابٌ س أَلِيمٞ

سُــــورَةُ نُـــوح

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	الكلمات
حفص	إِنَّآ أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِۦٓ أَنْ أَنذِرْ قَوْمَكَ مِن قَبْلِ أَن يَأْتِيَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ ﴿١﴾ قَالَ يَٰقَوْمِ إِنِّى لَكُمْ نَذِيرٌ مُّبِينٌ ﴿٢﴾ أَنِ ٱعْبُدُوا۟
قالون	(١) (٥) (٢) (٦) يَأْتِيَهُمُو (١) (٣) لَكُمُو (١) أَنُ
ورش	(٧) نُوحًا إِلَىٰ أَنَ ٱنذِرْ يَأْتِيَهُمْ عَذَابُ ٱلِيمٌ (٢) نَذِيرٌ أَنُ
ابن كثير	يَأْتِيَهُمُو لَكُمُو أَنَ
الدوري	(٣)
السوسي	(٣) يَاتِيَهُمْ
هشام	أَنُ
ابن ذكوان	أَنُ
خلف	(٨) نُوحًا إِلَىٰ (١٠) أَنَ أَنذِرْ أَن يَأْتِيَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ
خلاد	(٩) عَذَابٌ أَلِيمٌ
الكسائي	أَنُ
أبو جعفر	(٤) يَأْتِيَهُمُو لَكُمُو أَنُ
خلف	أَنُ
حفص	ٱللَّهَ وَٱتَّقُوهُ وَأَطِيعُونِ ﴿٣﴾ يَغْفِرْ لَكُم مِّن ذُنُوبِكُمْ وَيُؤَخِّرْكُمْ إِلَىٰٓ أَجَلٍ مُّسَمًّى ۚ إِنَّ أَجَلَ ٱللَّهِ إِذَا جَآءَ لَا يُؤَخَّرُ ۖ لَوْ كُنتُمْ تَعْلَمُونَ
قالون	(١) (٧) لَكُمُ مِّن ذُنُوبِكُمُ (٨) وَيُؤَخِّرْكُمُ (٢) كُنتُمُو
ورش	(٥) وَيُوَخِّرْكُمْ مُّسَمًّى إِنَّ يُوَخَّرُ
ابن كثير	(٢) وَٱتَّقُوهُو لَكُمُ مِّن ذُنُوبِكُمُ وَيُؤَخِّرْكُمُو كُنتُمُو
الدوري	(١٠) (١٢)
السوسي	يَغْفِر لَّكُمْ (١١) يُؤَخَّر لَّوْ
ابن ذكوان	(٣) جَآءَ
خلف	(٤) وَأَطِيعُونِ وَيُؤَخِّرْكُمْ إِلَىٰ (٤) (١٠) مُّسَمًّى إِنَّ جَآءَ
خلاد	جَآءَ
أبو جعفر	لَكُمُ مِّن ذُنُوبِكُمُ وَيُوَخِّرْكُمُو (٩) يُوَخَّرُ كُنتُمُو
يعقوب	(٥) وَأَطِيعُونِي
خلف	جَآءَ

﴿أَنِ ٱعْبُدُوا۟﴾: انظر مج٥: ٣٢٨. ﴿وَأَطِيعُونِ﴾: انظر مج٥: ٤٧.

﴿وَيُؤَخِّرْكُمْ، يُؤَخَّرُ﴾: (ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ ... فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

سِوَى جُمْلَةِ الْإِيوَاءِ وَالْوَاوُ عَنْهُ إِنْ ... تَفَتَّحَ إِثْرَ الضَّمِّ نَحْوُ مُؤَجَّلَا

(د) ...وَأَبْدِلْ..جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا ... (د) ..... يُبَطِّي شَانِئَكَ خَاسِئًا أَلَا

القارئ	القراءة
حفص	﴿٤﴾ قَالَ رَبِّ إِنِّي دَعَوْتُ قَوْمِي لَيْلًا وَنَهَارًا ﴿٥﴾ فَلَمْ يَزِدْهُمْ دُعَاءِيَ إِلَّا فِرَارًا ﴿٦﴾ وَإِنِّي كُلَّمَا دَعَوْتُهُمْ لِتَغْفِرَ لَهُمْ جَعَلُوٓا أَصَٰبِعَهُمْ
قالون	(١) (١) (٦) يَزِدْهُمُ دُعَآءِيَ (١) (٧) دَعَوْتُهُمُ لَهُمُ (٢) (٨) أَصَٰبِعَهُمُ
ورش	(٢) دُعَآءِيَ (٥) لِتَغْفِرَ
ابن كثير	يَزِدْهُمُ دُعَآءِيَ دَعَوْتُهُمُ لَهُمُ أَصَٰبِعَهُمُ
الدوري	دُعَآءِيَ
السوسي	(٣) قَالَ رَّبِّ دُعَآءِيَ (٦) لِتَغْفِر لَّهُمْ
هشام	دُعَآءِيَ
ابن ذكوان	دُعَآءِيَ
شعبة	(٣)
خلف	(٦) لَيْلًا وَنَهَارًا (٤) (٤)
أبو جعفر	يَزِدْهُمُ دُعَآءِيَ دَعَوْتُهُمُ لَهُمُ أَصَٰبِعَهُمُ
يعقوب	(٥)

القارئ	القراءة
حفص	فِيٓ ءَاذَانِهِمْ وَٱسْتَغْشَوْا۟ ثِيَابَهُمْ وَأَصَرُّوا۟ وَٱسْتَكْبَرُوا۟ ٱسْتِكْبَارًا ﴿٧﴾ ثُمَّ إِنِّي دَعَوْتُهُمْ جِهَارًا ﴿٨﴾ ثُمَّ إِنِّيٓ أَعْلَنتُ لَهُمْ وَأَسْرَرْتُ
قالون	ءَاذَانِهِمُ ثِيَابَهُمُ (١) (٢) دَعَوْتُهُمُ (١) إِنِّيَ (٣) لَهُمُ
ورش	ءَاذَانِهِمْ إِنِّيَ
ابن كثير	ءَاذَانِهِمُ ثِيَابَهُمُ دَعَوْتُهُمُ إِنِّيَ لَهُمُ
الدوري	إِنِّيَ
السوسي	إِنِّيَ
هشام	(٥)
خلف	(٦)
الكسائي	(٣) ءَاذَانِهِمْ لَهُمُ
أبو جعفر	ءَاذَانِهِمُ ثِيَابَهُمُ دَعَوْتُهُمُ إِنِّيَ
يعقوب	(٨)

﴿دُعَآءِيَ إِلَّآ﴾: (ش) وليست بلام الفعل ياء إضافة ... وما هي من نفس الأصول فتشكلا

ولكنها كالهاء والكاف كل ما ... تليه يرى للهاء والكاف مدخلا

(ش) وأُمِّي وَأَجْرِي سُكِّنَا دِينُ صُحْبَةٍ ... دُعَائِي وَآبَائِي لِكُوفٍ تَجَمَّلَا

(د) كقالون أدلي دِينِ سَكِّنْ وَإِخْوَتِي ... وَرَبِّي ٱفْتَحَ اصْلًا واسكن الباب حُمِّلَا

﴿ءَاذَانِهِمْ﴾: (ش) وإضجاع ....(ش) وآذانهم.. ....عَنْهُ الْجَوَارِي تَمَثَّلَا

﴿إِنِّيَ أَعْلَنتُ﴾: انظر مج١: ٤٦.

﴿إِسْرَارًا، مِدْرَارًا﴾: (ش) وفتحها فِي الْأَعْجَمِيِّ وَفِي إِرَمْ ... وتكريرها حتى يرى متعدلا

﴿خَلَقَكُمْ﴾: انظر مج٥: ٢٩١.

﴿إِخْرَاجًا﴾: (ش) ورقق وَرْشٌ كل راء وقبلها ... مُسَكَّنَةً يَاءٌ أو الكسر موصلا

حفص	لَهُمْ إِسْرَارًا ﴿٩﴾ فَقُلْتُ اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا ﴿١٠﴾ يُرْسِلِ السَّمَاءَ عَلَيْكُم مِّدْرَارًا ﴿١١﴾ وَيُمْدِدْكُم بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ وَيَجْعَل
قالون	(٤) لَهُمُو (١) (٢)(٣) رَبَّكُمُو (١) (٢) عَلَيْكُمُو مِدْرَارًا (١)(٤) وَيُمْدِدْكُمُو
ورش	(٢) لَهُمُو (٥) اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمُو (٣)
ابن كثير	لَهُمُو رَبَّكُمُو عَلَيْكُمُو مِدْرَارًا وَيُمْدِدْكُمُو
خلف	(٧) لَهُمْ إِسْرَارًا (٣) رَبَّكُمْ إِنَّهُ (٣) بِأَمْوَالٍ وَبَنِينَ
أبو جعفر	لَهُمُو رَبَّكُمُو عَلَيْكُمُو مِدْرَارًا وَيُمْدِدْكُمُو
حفص	لَّكُمْ جَنَّاتٍ وَيَجْعَل لَّكُمْ أَنْهَارًا ﴿١٢﴾ مَّا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ وَقَارًا ﴿١٣﴾ وَقَدْ خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا ﴿١٤﴾ أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ
قالون	لَّكُمُو (٥) لَّكُمُو (١)(٢) لَكُمُو (١)(٢)(٣) خَلَقَكُمُو (١)
ورش	(٢) لَّكُمُو (٤) خَلَقَكُمُو
ابن كثير	لَّكُمُو لَّكُمُو لَكُمُو خَلَقَكُمُو
السوسي	(٥) خَلَقكُّمْ
خلف	جَنَّاتٍ وَيَجْعَل لَّكُمْ أَنْهَارًا (٦) خَلَقَكُمْ أَطْوَارًا
أبو جعفر	لَّكُمُو لَّكُمُو لَكُمُو خَلَقَكُمُو
حفص	طِبَاقًا ﴿١٥﴾ وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا ﴿١٦﴾ وَاللَّهُ أَنبَتَكُم مِّنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا ﴿١٧﴾ ثُمَّ يُعِيدُكُمْ فِيهَا وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا
قالون	(١) (١) (٤) أَنبَتَكُمُو مِّنَ (١)(٤) يُعِيدُكُمُو (٥) وَيُخْرِجُكُمُو
ورش	(٢) سِرَاجًا (٢) الْأَرْضِ (٢) وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا
ابن كثير	أَنبَتَكُمُو مِّنَ يُعِيدُكُمُو وَيُخْرِجُكُمُو
السوسي	(٣) الشَّمْس سِّرَاجًا
خلف	(٤) نُورًا وَجَعَلَ (٣) الْأَرْضِ (٣) وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا
خلاد	الْأَرْضِ
أبو جعفر	أَنبَتَكُمُو مِّنَ يُعِيدُكُمُو وَيُخْرِجُكُمُو
يعقوب	(٥) فِيهُنَّ
حفص	﴿١٨﴾ وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ بِسَاطًا ﴿١٩﴾ لِّتَسْلُكُوا مِنْهَا سُبُلًا فِجَاجًا ﴿٢٠﴾ قَالَ نُوحٌ رَّبِّ إِنَّهُمْ عَصَوْنِي وَاتَّبَعُوا مَن لَّمْ يَزِدْهُ
قالون	(١) (١) (١) (٧) إِنَّهُمُو
ورش	(٢) الْأَرْضَ
ابن كثير	إِنَّهُمُو (٥) يَزِدْهُو
السوسي	(٤) جَعَل لَّكُمُ
خلف	(٣) الْأَرْضَ
خلاد	الْأَرْضَ
أبو جعفر	إِنَّهُمُو

وَلَمْ يَرَ فَصْلًا سَاكِنًا بَعْدَ كَسْرَةٍ   سِوَى حَرْفِ الِاسْتِعْلَا سِوَى الْخَا فَكَمَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	مَالُهُۥ وَوَلَدُهُۥٓ إِلَّا خَسَارٗا ﴿٢١﴾ وَمَكَرُواْ مَكۡرٗا كُبَّارٗا ﴿٢٢﴾ وَقَالُواْ لَا تَذَرُنَّ ءَالِهَتَكُمۡ وَلَا تَذَرُنَّ وَدّٗا وَلَا سُوَاعٗا وَلَا يَغُوثَ وَيَعُوقَ
قالون	(٢)(٨) (١) (١) (٤) ءَالِهَتَكُمُو وُدّٗا
ورش	(٣) ءَآلِهَتَكُمُ وُدّٗا
ابن كثير	وُوُلۡدُهُۥ ءَالِهَتَكُمُو (٥)
الدوري	(٤)(٥) وُوُلۡدُهُۥٓ (٢)
السوسي	وُوُلۡدُهُۥ
خلف	(٦) وُوُلۡدُهُۥٓ (٣) وَدّٗا وَلَا سُوَاعٗا وَلَا (د.غ)
خلاد	وُوُلۡدُهُۥٓ
الكسائي	وُوُلۡدُهُۥٓ
أبو جعفر	ءَالِهَتَكُمُو وُدّٗا
يعقوب	وُوُلۡدُهُۥ
خلف	وُوُلۡدُهُۥٓ

القارئ	القراءة
حفص	وَنَسۡرٗا ﴿٢٣﴾ وَقَدۡ أَضَلُّواْ كَثِيرٗاۖ وَلَا تَزِدِ ٱلظَّٰلِمِينَ إِلَّا ضَلَٰلٗا ﴿٢٤﴾ مِّمَّا خَطِيٓـَٰٔتِهِمۡ أُغۡرِقُواْ فَأُدۡخِلُواْ نَارٗا فَلَمۡ يَجِدُواْ لَهُم مِّن دُونِ
قالون	(١) (١)(٢)(٣) خَطِيٓـَٰٔتِهِمُۥ لَهُمُۥ مِن
ورش	(٣) وَقَدَ اضَلُّواْ كَثِيرًا (٤) خَطِيٓـَٰٔتِهِمُۥ
ابن كثير	خَطِيٓـَٰٔتِهِمُو لَهُمُو مِن
الدوري	(٥) خَطَايَاهُمۡ
السوسي	خَطَايَاهُمۡ
خلف	(٢)(٤) وَقَدۡ أَضَلُّواْ كَثِيرًا وَلَا (د.غ) (٦)(٧) خَطِيٓـَٰٔتِهِمۡ أُغۡرِقُواْ
أبو جعفر	خَطِيٓـَٰٔتِهِمُو لَهُمُو مِن

﴿وَوَلَدُهُۥٓ﴾: (ش) وَوُلْـداً بِهَا وَالزُّخْرُفِ اضْمُمْ وَسَكِّنَنْ شِـفَاءً وَفِي نُـوحٍ شَـفَا حَقُّهُ وَلَا

﴿وَوُلۡدُهُۥ﴾ انظر مج٣: ٢٦٥.

﴿وَدّٗا﴾: (ش) إِلَىٰ نُصُبٍ فَاضْمُمْ وَحَرِّكْ بِهِ عُـلَا كِرَامٍ وَقُلْ وُدّاً بِـهِ الضَّـمُّ أُعْمِـلَا

﴿وُدّٗا﴾ قرئ بضم الواو، وقرئ بفتحها لغتان في اسم صنم في عهد نوح، كانوا يعبدونـه في الجاهليـة. ويقـال إن كلباً ـ وهم حيٌّ عظيم من قضاعة ـ كانت تعبد هذا الصنم. (طلائع: ٢٦٩).

﴿خَطِيٓـَٰٔتِهِمۡ﴾: (ش) وَلَكِنْ خَطَايَا حَجَّ فِيهَا وَنُوحِهَا وَمَعْذِرَةً رَفْعٌ سِـوَىٰ حَفْصِهِمْ تَـلَا

(د) وَحُطْ يُؤْمِنُو يَذَّكَّرُو يَسْأَلُ اضْمُمَاً أَلَا وَشَهَادَاتِ خَطِيآتِ حُمِّلَا

ولحمزة وقفاً إبدال الهمزة ياء ثم إدغامها بالياء التي قبلها:

(ش) وَيُدْغِـمُ فِيـهِ الْـوَاوَ وَالْيَـاءَ مُبْدِلَاً إِذَا زِيدَتَـا مِـنْ قَبْلُ حَتَّىٰ يُفَصَّلَا

القارئ	النص
حفص	ٱللَّهِ أَنصَارًا ﴿٢٥﴾ وَقَالَ نُوحٌ رَّبِّ لَا تَذَرْ عَلَى ٱلْأَرْضِ مِنَ ٱلْكَٰفِرِينَ دَيَّارًا ﴿٢٦﴾ إِنَّكَ إِن تَذَرْهُمْ يُضِلُّوا۟ عِبَادَكَ وَلَا يَلِدُوٓا۟ إِلَّا فَاجِرًا
قالون	(١) (١) (٥) تَذَرْهُمُو (٢) (٦)
ورش	(٣) ٱلْأَرْضِ ٱلْكَٰفِرِينَ (٣) فَاجِرًا
ابن كثير	تَذَرْهُمُو
الدوري	(٢) ٱلْكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلْكَٰفِرِينَ
خلف	(٤) ٱلْأَرْضِ (٤)
خلاد	ٱلْأَرْضِ
الكسائي	(الدوري) ٱلْكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	تَذَرْهُمُو
يعقوب	(رويس) ٱلْكَٰفِرِينَ
حفص	كَفَّارًا ﴿٢٧﴾ رَّبِّ ٱغْفِرْ لِي وَلِوَٰلِدَيَّ وَلِمَن دَخَلَ بَيْتِيَ مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ وَلَا تَزِدِ ٱلظَّٰلِمِينَ إِلَّا تَبَارًا ﴿٢٨﴾
قالون	(١) بَيْتِي
ورش	بَيْتِي (٢) مُومِنًا وَلِلْمُومِنِينَ وَٱلْمُومِنَٰتِ
ابن كثير	بَيْتِي
الدوري	(٥) ٱغْفِر لِّي بَيْتِي
السوسي	ٱغْفِر لِّي بَيْتِي (٦) مُومِنًا وَلِلْمُومِنِينَ وَٱلْمُومِنَٰتِ
هشام	(٤)
ابن ذكوان	بَيْتِي
شعبة	بَيْتِي
خلف	بَيْتِي (٣) مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ
خلاد	بَيْتِي
الكسائي	بَيْتِي
أبو جعفر	بَيْتِي مُومِنًا وَلِلْمُومِنِينَ وَٱلْمُومِنَٰتِ
يعقوب	بَيْتِي
خلف	بَيْتِي

﴿خَطِيٓـَٰتِهِمْ﴾: قرئ ﴿خَطَـٰيَـٰهُمْ﴾ مثل قضايا هي جمع خطية على الجمع المكسر وقد قال تعالى: ﴿نَّغْفِرْ لَكُمْ خَطَـٰيَـٰكُمْ﴾. وقرئ ﴿خَطِيٓـَٰتِهِمْ﴾ جمعاً سالماً لخطيئة فخفضوه بمن وما زائدة في ﴿مِّمَّا﴾ فهو بمنزلة فبما نقضهم، وقد قال ابن كيسان: أن (ما) نكرة في موضع خفض بمن و﴿خَطِيٓـَٰتِهِمْ﴾ بدل من ما كأنه قال من عمل خطيآتهم. (طلائع: ٢٦٩).

﴿بَيْتِيَ﴾: (ش) وَمَعْ غَيْرِ هَمْزٍ فِي ثَلَاثِينَ خُلْفُهُمْ ... وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا

وَعَمَّ عُلًا وَجْهِي وَبَيْتِي بِنُوحٍ عَنْ ... لِـوىً وَسِوَاهُ عُدَّ أَصْلاً لِيُحْفَلَا

ياءات الإضافة:

(ش) دُعَـائِي وَإِنِّي ثُمَّ بَيْتِي مُضَافُهَـا مَعَ الْوَاوِ فَافْتَحْ إِنَّ كَمْ شَرَفاً عَلَا

اختلفوا في ثلاث ياءات للمتكلم وهنّ ﴿دُعَآءِىٓ إِلَّا﴾، ﴿إِنِّىٓ أَعْلَنتُ﴾، ﴿بَيْتِىَ مُؤْمِنًا﴾.

فتح ابن كثير ونافع وأبو جعفر وأبو عمرو اثنتين، وأسكنوا ﴿بَيْتِىَ﴾.

وفتح ابن عامر واحدة ﴿دُعَآءِىٓ﴾ وأسكن الأخريين.

وفتح حفص عن عاصم وهشام ﴿بَيْتِىَ﴾ وأسكنا الأخريين.

ولم يفتح الباقون منهن شيئاً.

وقد سبق الكلام في الياءات غير مرة.

ياءات الزوائد:

فيها ياء واحدة حذفت من الخط وهي ﴿وَأَطِيعُونِ﴾، أثبتها يعقوب في الوصل والوقف، وحذفها الباقون في الحالين. والوجه في مثلها قد تقدم. (الموضح٣: ١٣٠١).

رَبِّ ٱغۡفِرۡ لِي وَلِوَٰلِدَيَّ وَلِمَن دَخَلَ بَيۡتِيَ مُؤۡمِنٗا وَلِلۡمُؤۡمِنِينَ وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتِۖ وَلَا تَزِدِ ٱلظَّٰلِمِينَ إِلَّا تَبَارَۢا ﴿٢٨﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

قُلۡ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ ٱسۡتَمَعَ نَفَرٞ مِّنَ ٱلۡجِنِّ فَقَالُوٓاْ إِنَّا سَمِعۡنَا قُرۡءَانًا عَجَبٗا ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة العنكبوت مع سورة الروم				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، الدوري يعقوب	(١) رَبِّ.. بَيْتِي.. تَبَارًا ۞ بِسْمِ.. ۞ قُلْ أُوحِيَ..	(٥) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ قُلْ أُوحِيَ..	(٩) تَبَارًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ قُلْ أُوحِيَ..	(١٢) تَبَارًا س قُلْ.. (للدوري ويعقوب)	(١٤) تَبَارًا قُلْ.. (للدوري ويعقوب)
قصر	ابن كثير	(٢) قُرَانًا...	(٦) قُرَانًا...	(١٠) قُرَانًا...		
توسط	قالون، الدوري ابن ذكوان، شعبة الكسائي، خلف العاشر	(٣) فَقَالُوٓاْ إِنَّا...	(٧) فَقَالُوٓاْ إِنَّا...	(١١) فَقَالُوٓاْ إِنَّا... (إلا خلف العاشر)	(١٣) فَقَالُوٓاْ إِنَّا... (للدوري وابن ذكوان)	(١٥) فَقَالُوٓاْ إِنَّا... (للدوري وابن ذكوان وخلف العاشر)
طول	خلاد	(٤) فَقَالُوٓاْ إِنَّا...	(٨) فَقَالُوٓاْ إِنَّا...			(١٦) فَقَالُوٓاْ إِنَّا...
طول	ورش	(١٧) مُؤْمِنًا.. تَبَارًا ۞ بِسْمِ.. ۞ قُلُ ٱوحِيَ..	(١٩) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ قُلُ ٱوحِيَ..	(٢١) تَبَارًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ قُلُ ٱوحِيَ..	(٢٣) تَبَارًا س قُلُ ٱوحِيَ	(٢٤) تَبَارًا قُلُ ٱوحِيَ..
قصر	أبو جعفر	(١٨) قُلْ أُوحِيَ..	(٢٠) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ قُلْ..	(٢٢) تَبَارًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ قُلْ..		
طول	خلف	(٢٥) مُؤْمِنًا وَلِلْمُؤْمِنِينَ.. تَبَارًا د.غ ۞ بِسْمِ.. ۞ قُلْ أُوحِيَ..	(٢٧) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ قُلْ أُوحِيَ..			(٢٩) تَبَارًا قُلْ أُوحِيَ..
طول	خلف	(٢٦) قُلْ س أُوحِيَ..	(٢٨) قُلْ س أُوحِيَ..			(٣٠) تَبَارًا قُلْ س أُوحِيَ..
توسط	هشام، حفص	(٣١) بَيْتِيَ... تَبَارًا ۞ بِسْمِ... ۞ قُلْ	(٣٢) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ قُلْ	(٣٣) تَبَارًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ قُلْ	(٣٤) تَبَارًا س قُلْ (لهشام)	(٣٥) تَبَارًا قُلْ أُوحِيَ.. (لهشام)
قصر	الدوري	(٣٦) ٱغْفِر لِّي.. بَيْتِي.. تَبَارًا ۞ بِسْمِ.. ۞ قُلْ أُوحِيَ..	(٣٨) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ قُلْ أُوحِيَ..	(٤٠) تَبَارًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ قُلْ أُوحِيَ..	(٤٢) تَبَارًا س قُلْ أُوحِيَ..	(٤٤) تَبَارًا قُلْ أُوحِيَ..
توسط	الدوري	(٣٧) فَقَالُوٓاْ إِنَّا...	(٣٩) فَقَالُوٓاْ إِنَّا...	(٤١) فَقَالُوٓاْ إِنَّا...	(٤٣) فَقَالُوٓاْ إِنَّا...	(٤٥) فَقَالُوٓاْ إِنَّا...
قصر	السوسي	(٤٦) بَيْتِي مُؤْمِنًا.. تَبَارًا ۞ بِسْمِ.. ۞ قُلْ أُوحِيَ..	(٤٧) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ قُلْ	(٤٨) تَبَارًا بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ قُلْ	(٤٩) تَبَارًا س قُلْ	(٥٠) تَبَارًا قُلْ أُوحِيَ..

الحزب ٥٨

سُورَةُ الْجِنّ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	قُلۡ أُوحِيَ إِلَيَّ أَنَّهُ ٱسۡتَمَعَ نَفَرٞ مِّنَ ٱلۡجِنِّ فَقَالُوٓاْ إِنَّا سَمِعۡنَا قُرۡءَانًا عَجَبٗا ① يَهۡدِيٓ إِلَى ٱلرُّشۡدِ فَـَٔامَنَّا بِهِۦۖ وَلَن نُّشۡرِكَ بِرَبِّنَآ أَحَدٗا ②
قالون	① ③ ① ②
ورش	⑤ قُلَ ٱوحِيَ ③ فَـَٔامَنَّا ④
ابن كثير	② قُرَانًا
خلف	قُلۡ أُوحِيَ ⑥ ④
حفص	وَأَنَّهُۥ تَعَٰلَىٰ جَدُّ رَبِّنَا مَا ٱتَّخَذَ صَٰحِبَةٗ وَلَا وَلَدٗا ③ وَأَنَّهُۥ كَانَ يَقُولُ سَفِيهُنَا عَلَى ٱللَّهِ شَطَطٗا ④ وَأَنَّا ظَنَنَّآ أَن لَّن تَقُولَ ٱلۡإِنسُ
قالون	① وَإِنَّهُۥ ① وَإِنَّهُۥ ① وَإِنَّا ③
ورش	③ وَإِنَّهُۥ تَعَٰلَىٰ وَإِنَّهُۥ ④ وَإِنَّا ٱلِانسُ
ابن كثير	وَإِنَّهُۥ وَإِنَّهُۥ وَإِنَّا
الدوري	وَإِنَّهُۥ وَإِنَّهُۥ وَإِنَّا
السوسي	وَإِنَّهُۥ ② مَا ٱتَّخَذ صَّٰحِبَةٗ وَإِنَّهُۥ وَإِنَّا
هشام	④ ② ⑤
شعبة	وَإِنَّهُۥ وَإِنَّهُۥ وَإِنَّا
خلف	⑤ تَعَٰلَىٰ صَٰحِبَةٗ وَلَا ⑥ ٱلۡإِنسُ
خلاد	تَعَٰلَىٰ ⑥ ⑦ ٱلۡإِنسُ
الكسائي	تَعَٰلَىٰ
أبو جعفر	وَإِنَّا
يعقوب	وَإِنَّهُۥ وَإِنَّهُۥ وَإِنَّا ② تَقَوَّلَ
خلف	تَعَٰلَىٰ

﴿وَأَنَّهُۥ تَعَٰلَىٰ﴾: ﴿وَأَنَّهُۥ كَانَ يَقُولُ﴾، ﴿وَأَنَّا ظَنَنَّآ أَن لَّن تَقُولَ﴾، ﴿وَأَنَّهُۥ كَانَ رِجَالٞ﴾، ﴿وَأَنَّهُمۡ ظَنُّواْ﴾، ﴿وَأَنَّا لَمَسۡنَا ٱلسَّمَآءَ﴾، ﴿وَأَنَّا كُنَّا نَقۡعُدُ﴾، ﴿وَأَنَّا لَا نَدۡرِيٓ﴾، ﴿وَأَنَّا مِنَّا ٱلصَّٰلِحُونَ﴾، ﴿وَأَنَّا ظَنَنَّآ أَن لَّن نُّعۡجِزَ ٱللَّهَ﴾، ﴿وَأَنَّا لَمَّا سَمِعۡنَا ٱلۡهُدَىٰٓ﴾، ﴿وَأَنَّا مِنَّا ٱلۡمُسۡلِمُونَ﴾. قرأ الشامي وحفص والأخوان وخلف بفتح الهمزة في المواضع المذكورة كلها، وأبو جعفر بفتحها في ثلاثة منها وهي: ﴿وَأَنَّهُۥ تَعَٰلَىٰ﴾، ﴿وَأَنَّهُۥ كَانَ يَقُولُ﴾، ﴿وَأَنَّهُۥ كَانَ رِجَالٞ﴾، وبكسرها في التسعة الباقية، والباقون بكسرها في جميع المواضع المذكورة، وجملتها اثنا عشر موضعاً كما ذكرنا. (البدور: ٣٢٩).

(ش) دُعَائِي وَإِنِّي ثُمَّ بَيْتِي مُضَافُهَا مَعَ الْوَاوِ فَافْتَحْ إِنَّ كَمْ شَرَفاً عَلَا

(د) وَأَنَّـهُ تَعَالَى كَانَ لَمَّا افْتَحاً أَبْ تَقُـولَ تَقَـوَّلَ حُزْ وَقُلْ إِنَّمَـا أَلَا

القارئ					
حفص	وَٱلْجِنُّ عَلَى ٱللَّهِ كَذِبًا (٥) وَأَنَّهُۥ كَانَ رِجَالٌ مِّنَ ٱلْإِنسِ يَعُوذُونَ بِرِجَالٍ مِّنَ ٱلْجِنِّ فَزَادُوهُمْ رَهَقًا (٦) وَأَنَّهُمْ ظَنُّوا۟ كَمَا ظَنَنتُمْ أَن لَّن يَبْعَثَ				
قالون	(١) وَإِنَّهُۥ		(٢) فَزَادُوهُمُو	وَإِنَّهُمُو (١) (٣)	(٤) ظَنَنتُمُو
ورش	وَإِنَّهُۥ	(٣) اَلِانسِ		وَإِنَّهُمْ	(٢) ظَنَنتُمْ
ابن كثير	وَإِنَّهُۥ		فَزَادُوهُمُو	وَإِنَّهُمُو	ظَنَنتُمُو
الدوري	وَإِنَّهُۥ			وَإِنَّهُمْ	
السوسي	وَإِنَّهُۥ			وَإِنَّهُمْ	
هشام	(٤)			(٥)	
ابن ذكوان			(٥) فَزَادُوهُمْ		
شعبة	وَإِنَّهُۥ			وَإِنَّهُمْ	
خلف		(٧) ٱلْإِنسِ	فَزَادُوهُمْ		ظَنَنتُمْ أَن لَّن يَبْعَثَ (٦) (٧)
خلاد		ٱلْإِنسِ	فَزَادُوهُمْ		
أبو جعفر			(٦) فَزَادُوهُمُو	وَإِنَّهُمُو	ظَنَنتُمُو
يعقوب	وَإِنَّهُۥ			وَإِنَّهُمْ	

﴿وَأَنَّهُ تَعَالَى﴾: بكسر الألف والوجه في كسر ما كُسِرَ من ذلك أنه على الاستئناف والقطع مما قبله. وأما فتح ما فُتِح منها فعلى الحَمْل على ﴿أُوحِيَ﴾ لأن ﴿أُوحِيَ﴾ فعل بُنِي لِمَا لم يُسمّ فاعله، وقوله ﴿أَنَّهُ ٱسْتَمَعَ﴾ أقيم مقام الفاعل فموضعه رفع، لأنه مفعول ما لم يسمّ فاعله، وما فتح بعده من جميع ما ذكرنا محمول عليه، إلا أنه يجوز في قوله ﴿وَأَنَّ ٱلْمَسَٰجِدَ لِلَّهِ﴾ أن يكون على معنى ولأنّ المساجد لله فلا تدعوا، أي لا تدعوا مع الله أحداً لأن المساجد لله. وما كان سوى ذلك ممّا قُرئ بالفتح، وصحّ أن يُحْمَل على هذا الوجه فإنه يجوز حمله عليه.

وقرئ كلّ ذلك بالفتح إلا ما جاء بعد قول أو فاء فإنها مكسورة كلّها وليس فيها اختلاف. والوجه أن ما بعد القول حكاية فيقع فيه إن بالكسر، كما قال تعالى ﴿قَالَ ٱللَّهُ إِنِّى مُنَزِّلُهَا عَلَيْكُمْ﴾ لأنه موضع ابتداء، وكذلك بعد فاء الجزاء يقع إن بالكسر، لأنه موضع مبتدأ وخبر نحو قوله تعالى ﴿وَمَن يَعْصِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ فَإِنَّ لَهُۥ نَارَ جَهَنَّمَ﴾. (الموضح٣: ١٣٠٣).

﴿مَا ٱتَّخَذَ صَٰحِبَةً﴾: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ... ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

(ش) وَفِي خَمْسَةٍ وَهْيَ الْأَوَائِلُ ثَاؤُهَا ... وَفِي الصَّادِ ثُمَّ السِّينِ ذَالٌ تَدَخَّلَا

﴿تقول﴾: (د) وَأَنَّهُ تَعَالَى كَانَ لَمَّا افْتَحاً أَبٌ ... تَقُولَ تَقَوَّلَ حُزْ وَقُلْ إِنَّمَا أَلَا

﴿تَقَوَّلَ﴾: بفتح القاف وتشديد الواو على تَفَعَّلَ قرأها يعقوب وحده، والوجه أنه من التقوُّل، وهو الادّعاء على الإنسان ما لم يَقُلْه، والعرب تقول قوَّلْتَني ما لم أقل، وتَقَوَّلْتَ عليَّ ما لم أقل، قال الله تعالى ﴿وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضَ ٱلْأَقَاوِيلِ﴾ والأصل تتقوّل فحذف أحد التاءين وانتصب كذباً على المصدر المؤكد لأن التقوّل كذب نحو قعدت جلوساً. وقرأ الباقون ﴿تَقُولَ﴾ بضم القاف وإسكان الواو، والوجه أنه مضارع قالت تقول قولاً، وانتصب كذباً بتقول لأنه نوع من القول وهو صفة مخصصة لأنه لمجرد الإخبار. (الموضح٣: ١٣٠٤، هامش الإيضاح ز: ٤٣٤).

﴿فَزَادُوهُمْ﴾: انظر مج١: ٣٣٤.

القارئ					
حفص	ٱللَّهُ أَحَدٗا ⑦ وَأَنَّا لَمَسۡنَا ٱلسَّمَآءَ فَوَجَدۡنَٰهَا مُلِئَتۡ حَرَسٗا شَدِيدٗا وَشُهُبٗا ⑧ وَأَنَّا كُنَّا نَقۡعُدُ مِنۡهَا مَقَٰعِدَ لِلسَّمۡعِۖ فَمَن يَسۡتَمِعِ				
قالون	①وَإِنَّا			①وَإِنَّا	
ورش	وَإِنَّا	③		وَإِنَّا	
ابن كثير	وَإِنَّا			وَإِنَّا	
الدوري	وَإِنَّا			وَإِنَّا	
السوسي	وَإِنَّا			وَإِنَّا	
هشام	④			④	
شعبة	وَإِنَّا			وَإِنَّا	
خلف		⑤	شَدِيدٗا وَشُهُبٗا (د غ)		⑥فَمَن يَسۡتَمِعِ (د غ)
خلاد			⑥		
أبو جعفر	وَإِنَّا		②مُلِيَتۡ	وَإِنَّا	
يعقوب	وَإِنَّا			وَإِنَّا	

القارئ						
حفص	ٱلۡـَٔانَ يَجِدۡ لَهُۥ شِهَابٗا رَّصَدٗا ⑨ وَأَنَّا لَا نَدۡرِيٓ أَشَرٌّ أُرِيدَ بِمَن فِي ٱلۡأَرۡضِ أَمۡ أَرَادَ بِهِمۡ رَبُّهُمۡ رَشَدٗا ⑩ وَأَنَّا مِنَّا ٱلصَّٰلِحُونَ					
قالون		①وَإِنَّا	③		②④ بِهِمُۥ رَبُّهُمُۥ	①وَإِنَّا
ورش	②ٱلَانَ ③	وَإِنَّا	⑤ أَشَرٌّ أُرِيدَ	ٱلَارۡضِ أَمَ ارَادَ		وَإِنَّا
ابن كثير		وَإِنَّا			بِهِمُۥ رَبُّهُمُۥ	وَإِنَّا
الدوري		وَإِنَّا				وَإِنَّا
السوسي		وَإِنَّا				وَإِنَّا
هشام		⑥				④
شعبة		وَإِنَّا				وَإِنَّا
خلف	ٱلۡـَٔانَ		⑦ أَشَرٌّ أُرِيدَ (⑨ س ح)	ٱلۡأَرۡضِ أَمۡ أَرَادَ (س ح)		
خلاد	⑤ٱلۡـَٔانَ (س ح)			⑧ٱلۡأَرۡضِ (س ح)		
أبو جعفر	ٱلَانَ (ابن وردان)	وَإِنَّا			بِهِمُۥ رَبُّهُمُۥ	وَإِنَّا
يعقوب		وَإِنَّا				وَإِنَّا

﴿وَأَنَّا﴾: (ش) دُعَـائِي وَإِنِّي ثُمَّ بَيْتِي مُضَافُهَـا ... مَعَ الْوَاوِ فَافْتَحْ إِنَّ كَمْ شَرَفاً عَلَا

انظر مج٥: ٣٥٤.

﴿مُلِئَتْ﴾: قرأ أبو جعفر بإبدال الهمزة ياء:

(د) وَرِئْياً فَـأَدْغِمْـهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِـهِ ... وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا

كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا ... نُبَوِّي يُبَطِّي شَانِئَكَ خَاسِئاً أَلَا

كَذَا مُلِئَتْ وَالْخَاطِئَهْ وَمِئَهْ فِئَهْ ... فَأَطْلِقْ لَهُ وَالْخُلْفُ فِي مَوْطِئاً إِلَى

وكذلك حمزة إن وقف.

القارئ	القراءة
حفص	وَمِنَّا دُونَ ذَٰلِكَ كُنَّا طَرَآئِقَ قِدَدًا ﴿١١﴾ وَأَنَّا ظَنَنَّآ أَن لَّن نُّعْجِزَ ٱللَّهَ فِى ٱلْأَرْضِ وَلَن نُّعْجِزَهُۥ هَرَبًا ﴿١٢﴾ وَأَنَّا لَمَّا سَمِعْنَا ٱلْهُدَىٰٓ
قالون	① وَإِنَّا ③ ① وَإِنَّا ③
ورش	② ④ وَإِنَّا ٱلْأَرْضِ وَإِنَّا ④ ٱلْهُدَىٰٓ
ابن كثير	وَإِنَّا وَإِنَّا
الدوري	وَإِنَّا وَإِنَّا
السوسي	③ ذَٰلِك كُّنَّا طَرَآئِق قِّدَدًا وَإِنَّا ③ نُّعْجِزَه هَّرَبًا وَإِنَّا
هشام	⑤ ⑥
شعبة	وَإِنَّا وَإِنَّا
خلف	⑤ ⑥ ٱلْأَرْضِ ⑦ ٱلْهُدَىٰٓ
خلاد	⑦ ٱلْأَرْضِ ٱلْهُدَىٰٓ
الكسائي	⑨ ٱلْهُدَىٰٓ
أبو جعفر	وَإِنَّا وَإِنَّا
يعقوب	وَإِنَّا وَإِنَّا
خلف	ٱلْهُدَىٰٓ
حفص	ءَامَنَّا بِهِۦ فَمَن يُؤْمِنۢ بِرَبِّهِۦ فَلَا يَخَافُ بَخْسًا وَلَا رَهَقًا ﴿١٣﴾ وَأَنَّا مِنَّا ٱلْمُسْلِمُونَ وَمِنَّا ٱلْقَٰسِطُونَ فَمَنْ أَسْلَمَ فَأُو۟لَٰٓئِكَ
قالون	① وَإِنَّا
ورش	ءَامَنَّا يُوْمِنْ وَإِنَّا ② فَمَنَ اَسْلَمَ
ابن كثير	وَإِنَّا
الدوري	وَإِنَّا
السوسي	② يُومِنْ وَإِنَّا
هشام	③
شعبة	وَإِنَّا
خلف	فَمَن يُؤْمِن بَخْسًا وَلَا فَمَنْ أَسْلَمَ ④
خلاد	⑧
أبو جعفر	يُومِنْ وَإِنَّا
يعقوب	وَإِنَّا
حفص	تَحَرَّوْا۟ رَشَدًا ﴿١٤﴾ وَأَمَّا ٱلْقَٰسِطُونَ فَكَانُوا۟ لِجَهَنَّمَ حَطَبًا ﴿١٥﴾ وَأَلَّوِ ٱسْتَقَٰمُوا۟ عَلَى ٱلطَّرِيقَةِ لَأَسْقَيْنَٰهُم مَّآءً غَدَقًا ﴿١٦﴾ لِّنَفْتِنَهُمْ
قالون	① ① ③ لَأَسْقَيْنَٰهُمُو مَّآءً ① ⑤ لِنَفْتِنَهُمُو
ورش	②
ابن كثير	لَأَسْقَيْنَٰهُمُو مَّآءً لِنَفْتِنَهُمُو
أبو جعفر	④ لَأَسْقَيْنَٰهُمُو مَّآءً غَدَقًا لِنَفْتِنَهُمُو

﴿الآن﴾: (د) وَلَا نَقْلَ إِلَّا الآنَ مَعْ يُونُسٍ بَدَا وَرِدْءاً وأَبْدِلْ أَمَّ مِلْءُ بِهِ انْقُلَا

القارئ	القراءة
حفص	فِيهِ وَمَن يُعْرِضْ عَن ذِكْرِ رَبِّهِۦ يَسْلُكْهُ عَذَابًا صَعَدًا ﴿١٧﴾ وَأَنَّ ٱلْمَسَٰجِدَ لِلَّهِ فَلَا تَدْعُوا۟ مَعَ ٱللَّهِ أَحَدًا ﴿١٨﴾ وَأَنَّهُۥ لَمَّا قَامَ عَبْدُ ٱللَّهِ
قالون	نَسْلُكْهُ ① ①وَإِنَّهُۥ
ورش	نَسْلُكْهُ وَإِنَّهُۥ
ابن كثير	⑥فِيهِۦ نَسْلُكْهُۥ ②
الدوري	نَسْلُكْهُ
السوسي	③ذِكْر رَّبِّهِۦ نَسْلُكْهُ
هشام	نَسْلُكْهُ
ابن ذكوان	نَسْلُكْهُ
شعبة	② وَإِنَّهُۥ
خلف	④وَمَن يُعْرِض
أبو جعفر	نَسْلُكْهُ
حفص	يَدْعُوهُ كَادُوا۟ يَكُونُونَ عَلَيْهِ لِبَدًا ﴿١٩﴾ قُلْ إِنَّمَآ أَدْعُوا۟ رَبِّى وَلَآ أُشْرِكُ بِهِۦٓ أَحَدًا ﴿٢٠﴾ قُلْ إِنِّى لَآ أَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا رَشَدًا ﴿٢١﴾ قُلْ إِنِّى
قالون	①قَالَ② ① ③ ②④لَكُمُۥ ①
ورش	③قَالَ ⑦قُلِ إِنِّيَ ③قُلِ إِنِّيَ
ابن كثير	يَدْعُوهُۥ عَلَيْهِۦ قَالَ لَكُمُۥ
الدوري	③ قَالَ
السوسي	قَالَ
هشام	④لُبَدًا قَالَ
ابن ذكوان	قَالَ
شعبة	④
خلف	⑤قُلْ إِنَّمَآ⑦ ⑤قُلْ إِنِّيٓ⑧ ضَرًّا وَلَا قُلْ إِنِّيٓ④
خلاد	⑥
الكسائي	قَالَ
أبو جعفر	⑥ لَكُمُۥ
يعقوب	قَالَ
خلف	قَالَ

﴿يَسْلُكْهُ﴾: (ش) وَنَسْلُكْهُ يَا كُوفٍ وَفِي قَالَ إِنَّمَا ... هُنَا قُلْ فَشَا نَصًّا وَطَابَ تَقَبُّلَا

(د) بِرَفْعِ نُفَرِّقْ يَاءُ نَرْفَعُ مَنْ نَشَا ... ءُ يُوسُفَ نَسْلُكْهُ نُعَلِّمُهُ حَلَا

﴿يَسْلُكْهُ﴾: قرئ بالنون على العظمة وهو إخبار من الله جلّ ذكره عن نفسه، فهو خروج من غيبة إلى إخبار كما قال ﴿سُبْحَٰنَ ٱلَّذِىٓ أَسْرَىٰ بِعَبْدِهِۦ﴾ ثم قال ﴿لِنُرِيَهُۥ مِنْ ءَايَٰتِنَآ﴾، وقال ﴿وَءَاتَيْنَا مُوسَى ٱلْكِتَٰبَ وَجَعَلْنَٰهُ﴾ فرجع إلى الإخبار. وبالياء قرئ على لفظ الغيبة ردوه على الغيبة التي قبله في قوله ﴿عَن ذِكْرِ رَبِّهِۦ﴾. (طلائع: ٢٧٠).

حفص	لَن يُجِيرَنِي مِنَ ٱللَّهِ أَحَدٌ وَلَنْ أَجِدَ مِن دُونِهِۦ مُلْتَحَدًا ﴿٢٢﴾ إِلَّا بَلَٰغًا مِّنَ ٱللَّهِ وَرِسَٰلَٰتِهِۦ ۚ وَمَن يَعْصِ ٱللَّهَ وَرَسُولَهُۥ فَإِنَّ لَهُۥ نَارَ جَهَنَّمَ
قالون	①
ورش	يُجِيرَنِي وَلَنَ اجِدَ
خلف	لَن يُجِيرَنِي ② د.غ أَحَدٌ وَلَن أَجِدَ د.غ ح.س ④ وَمَن يَعْصِ د.غ
حفص	خَٰلِدِينَ فِيهَآ أَبَدًا ﴿٢٣﴾ حَتَّىٰٓ إِذَا رَأَوْا۟ مَا يُوعَدُونَ فَسَيَعْلَمُونَ مَنْ أَضْعَفُ نَاصِرًا وَأَقَلُّ عَدَدًا ﴿٢٤﴾ قُلْ إِنْ أَدْرِىٓ أَقَرِيبٌ
قالون	② ① ② ① ④
ورش	③ ③ مَنَ اضْعَفُ نَاصِرًا ⑦ قُلِ اِنَ ادْرِي
خلف	④ مَنْ أَضْعَفُ نَاصِرًا وَأَقَلُّ ⑥ ح.س د.غ ⑥ قُلِ إِنْ أَدْرِي ⑧ ح.س ح.س
خلاد	⑤

﴿وَأَنَّ ٱلْمَسَٰجِدَ، وَأَنَّهُۥ لَمَّا﴾:

(ش) وَعَنْ كُلِّهِمْ أَنَّ الْمَسَاجِدَ فَتْحُهُ وَفِي أَنَّـهُ لَمَّا بِكَسْرِ صُوَى الْعُـلَا

(د) وَأَنَّـهُ تَعَـالَى كَـانَ لَمَّـا افْتَحاً أَبٌ تَقُـولَ تَقَـوَّلْ حُـزْ وَقُـلْ إِنَّمَـا أَلَا

﴿لِبَدًا﴾: (ش) وَقُـلْ لِبَداً فِي كَسْرِهِ الضَّمُّ لَازِمٌ بِخُلْـفٍ وَيَـا رَبِّي مُضَـافٌ تَجَمَّـلَا

﴿لِبَدًا﴾: قرئ بضم اللام، والوجه أن اللُّبَدَ بضم اللام الكثير، قال تعالى ﴿أَهْلَكْتُ مَالًا لُّبَدًا﴾، وإنما قيل للكثير لُبدٌ لرُكوبِ بعضِهِ بعضاً ولُصوقِهِ به وهو من التلبُّد، كأنه أراد أن الجن لمّا سمعوا قراءة النبي ﷺ كادوا يلصقون به لدنوّهم منه للاستماع، أو يلصق بعضُهم ببعض من الكثرة.

وقرئ بكسر اللام، والوجه أنه جمع لِبْدَةٍ وهي الجماعة، مأخوذة من التلبّد أيضاً على ما سبق، والمعنى كالذي ذكرناه. وقال قتادة: المعنى أن الجن والإنس تلبّدوا أي اجتمعوا لِيَرُدّوا هذا الأمر ويُبْطِلوه فأبى الله إلا أن يُمضيه ويُظهره، والأول أشهر. (الموضح٢: ١٣٠٦).

﴿قُلْ إِنَّمَآ﴾: (ش) وَنَسْلُكْهُ يَا كُوفٍ وَفِي قَالَ إِنَّمَا هُنَـا قُـلْ فَشَـا نَصّـاً وَطَابَ تَقَبُّـلَا

(د) وَأَنَّـهُ تَعَـالَى كَـانَ لَمَّـا افْتَحاً أَبٌ تَقُـولَ تَقَـوَّلْ حُـزْ وَقُـلْ إِنَّمَـا أَلَا

وَقَالَ فَتىً يَعْلَمْ فَضُمَّ طَرَى وَحَا مَ وَطْأً وَرَبُّ اخْفِضْ حَوَى الرِّجْزَ إِذْ حَلَا

﴿قُلْ إِنَّمَآ﴾: قرئ بضم القاف وسكون اللام بلفظ الأمر حملاً على ما أتى بعده من لفظ الأمر في قوله تعالى ﴿قُلْ إِنِّى لَآ أَمْلِكُ﴾ ﴿قُلْ إِنِّى لَن يُجِيرَنِى﴾. وقرئ بلفظ الماضي على الخبر عن عبد الله وهو محمد ﷺ وحملاً على ما قبله من الخبر في قوله ﴿وَأَنَّهُۥ لَمَّا قَامَ عَبْدُ ٱللَّهِ﴾. (طلائع: ٢٧٠).

القارئ	القراءة
حفص	مَّا تُوعَدُونَ أَمۡ يَجۡعَلُ لَهُۥ رَبِّيٓ أَمَدًا ﴿٢٥﴾ عَٰلِمُ ٱلۡغَيۡبِ فَلَا يُظۡهِرُ عَلَىٰ غَيۡبِهِۦٓ أَحَدًا ﴿٢٦﴾ إِلَّا مَنِ ٱرۡتَضَىٰ مِن رَّسُولٖ فَإِنَّهُۥ
قالون	رَبِّيَ (١) (٢) (١)
ورش	رَبِّيَ (٤) يُظۡهِرُ ٱرۡتَضَىٰ (ف.ق ٥)
ابن كثير	رَبِّيَ
الدوري	رَبِّيَ
السوسي	(٣) يَجۡعَل لَّهُۥ رَبِّيَ
هشام	(٥)
خلف	(٣) (٥) ٱرۡتَضَىٰ
خلاد	ٱرۡتَضَىٰ
الكسائي	ٱرۡتَضَىٰ
أبو جعفر	رَبِّيَ
يعقوب	(٢)
خلف	ٱرۡتَضَىٰ
حفص	يَسۡلُكُ مِنۢ بَيۡنِ يَدَيۡهِ وَمِنۡ خَلۡفِهِۦ رَصَدٗا ﴿٢٧﴾ لِّيَعۡلَمَ أَن قَدۡ أَبۡلَغُواْ رِسَٰلَٰتِ رَبِّهِمۡ وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيۡهِمۡ وَأَحۡصَىٰ كُلَّ شَيۡءٍ عَدَدَۢا ﴿٢٨﴾
قالون	(١) (٦) رَبِّهِمُۥ لَدَيۡهِمُۥ
ورش	(٧) قَدَ ابۡلَغُواْ وَأَحۡصَىٰ (ف.ق ٧) شَيۡءٍ
ابن كثير	(٣) يَدَيۡهِي رَبِّهِمُۥ لَدَيۡهِمُۥ
خلف	(٣) لَدَيۡهُمۡ وَأَحۡصَىٰ شَيۡءٍ
خلاد	قَدۡ أَبۡلَغُواْ (خ.س ٩) لَدَيۡهُمۡ وَأَحۡصَىٰ (س.خ) شَيۡءٍ
الكسائي	(٢) وَأَحۡصَىٰ
أبو جعفر	(٢) وَمِنۡ خَلۡفِهِۦ رَبِّهِمُۥ لَدَيۡهِمُۥ
يعقوب	(١٠) لِّيُعۡلَمَ (رويس) (٥) لَدَيۡهُمۡ
خلف	وَأَحۡصَىٰ

﴿رَبِّيٓ أَمَدًا﴾: انظر مج١: ٤٧.

﴿لِّيَعۡلَمَ﴾: (د) وَقَالَ فَتىً يَعۡلَمۡ فَضُمَّ طَرَى وَحَا م وَطَاً وَرَبُّ اخۡفِضۡ حَوَى الرِّجۡزَ إِذۡ حَلَا

﴿لِّيَعۡلَمَ﴾: قرئ بضم الياء وفتحها، ووجه الضم على بناء الفعل لما لم يسم فاعله ونائب الفاعل المصدر المنسبك من أن وما بعدها. ووجه الفتح على بناء الفعل للفاعل والفاعل هو النبي ﷺ أي ليعلم النبي الموحى إليه ﷺ. (هامش الإيضاح ز: ٤٣٥).

ياءات الإضافة:

(ش) وَقُلۡ لِبَداً فِي كَسۡرِهِ الضَّمُّ لَازِمٌ بِخُلۡفٍ وَيَا رَبِّي مُضَافٌ تَجَمَّلَا

﴿رَبِّيَ أَمَدًا﴾ بفتح الياء قرأها ابن كثير ونافع وأبو عمرو وأبو جعفر. وقرأ الباقون ﴿رَبِّيٓ أَمَدًا﴾ بإسكان الياء وقد مضى الكلام في نحوه. (الموضح٣: ١٣٠٧).

لِّيَعۡلَمَ أَن قَدۡ أَبۡلَغُواْ رِسَٰلَٰتِ رَبِّهِمۡ وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيۡهِمۡ وَأَحۡصَىٰ كُلَّ شَيۡءٍ عَدَدَۢا ﴿٢٨﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

يَـٰٓأَيُّهَا ٱلۡمُزَّمِّلُ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الجنّ مع سورة المزمّل				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون أبو عمرو	(١) لِّيَعۡلَمَ...عَدَدًا ❁ بِسۡمِ...❁ يَـٰٓأَيُّهَا...	(٣) بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٥) عَدَدًا بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٧) عَدَدًا س يَـٰٓأَيُّهَا (لأبي عمرو)	(٩) عَدَدًا يَـٰٓأَيُّهَا (لأبي عمرو)
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم	(٢) يَـٰٓأَيُّهَا	(٤) بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٦) عَدَدًا بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٨) عَدَدًا س يَـٰٓأَيُّهَا (إلا قالون وعاصم)	(١٠) عَدَدًا يَـٰٓأَيُّهَا (إلا قالون وعاصم)
توسط	الكسائي خلف العاشر	(١١) وَأَحۡصَىٰ... عَدَدًا ❁ بِسۡمِ... ❁ يَـٰٓأَيُّهَا...	(١٢) بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(١٣) عَدَدًا بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا (للكسائي)		(١٤) عَدَدًا يَـٰٓأَيُّهَا (لخلف العاشر)
طول	حمزة	(١٥) لَدَيۡهِمۡ وَأَحۡصَىٰ..شَيۡءٍ عَدَدًا ❁ بِسۡمِ...❁ يَـٰٓأَيُّهَا...	(١٦) بِسۡمِ .. ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا...			(١٧) عَدَدًا يَـٰٓأَيُّهَا د.غ (لخلف خلاد) (١٨) عَدَدًا يَـٰٓأَيُّهَا
طول	خلاد	(١٩) شَيۡءٍ عَدَدًا ❁ بِسۡمِ..❁ يَـٰٓأَيُّهَا	(٢٠) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا			(٢١) عَدَدًا يَـٰٓأَيُّهَا
قصر	روح	(٢٢) وَأَحۡصَىٰ..❁ بِسۡمِ..❁ يَـٰٓأَيُّهَا	(٢٣) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٢٤) عَدَدًا بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٢٥) عَدَدًا س يَـٰٓأَيُّهَا	(٢٦) عَدَدًا يَـٰٓأَيُّهَا
قصر	قالون، ابن كثير أبو جعفر	(٢٧) رَبِّهِمۡ..لَدَيۡهِمۡ عَدَدًا ❁ بِسۡمِ...❁ يَـٰٓأَيُّهَا	(٢٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٣١) عَدَدًا بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا		
توسط	قالون	(٢٨) يَـٰٓأَيُّهَا	(٣٠) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٣٢) عَدَدًا بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا		
طول	ورش	(٣٣) قَدۡ أَبۡلَغُواْ..شَيۡءٍ عَدَدًا ❁ بِسۡمِ..❁ يَـٰٓأَيُّهَا	(٣٤) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٣٥) عَدَدًا بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٣٦) عَدَدًا س يَـٰٓأَيُّهَا	(٣٧) عَدَدًا يَـٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	(٣٨) وَأَحۡصَىٰ..شَيۡءٍ عَدَدًا ❁ بِسۡمِ..❁ يَـٰٓأَيُّهَا	(٣٩) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٤٠) عَدَدًا بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٤١) عَدَدًا س يَـٰٓأَيُّهَا	(٤٢) عَدَدًا يَـٰٓأَيُّهَا
طول	خلف	(٤٣) قَدۡ أَبۡلَغُواْ س.❁ بِسۡمِ..❁ يَـٰٓأَيُّهَا	(٤٤) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا			(٤٥) عَدَدًا يَـٰٓأَيُّهَا د.غ
قصر	رويس	(٤٦) لِّيُعۡلَمَ..لَدَيۡهِمۡ..عَدَدًا ❁ بِسۡمِ...❁ يَـٰٓأَيُّهَا	(٤٧) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٤٨) عَدَدًا بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٤٩) عَدَدًا س يَـٰٓأَيُّهَا	(٥٠) عَدَدًا يَـٰٓأَيُّهَا ...

سُورَةُ المُزَّمِّل

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلۡمُزَّمِّلُ (١) قُمِ ٱلَّيۡلَ إِلَّا قَلِيلٗا (٢) نِّصۡفَهُۥٓ أَوِ ٱنقُصۡ مِنۡهُ قَلِيلًا (٣) أَوۡ زِدۡ عَلَيۡهِ وَرَتِّلِ ٱلۡقُرۡءَانَ تَرۡتِيلًا (٤) إِنَّا سَنُلۡقِي عَلَيۡكَ قَوۡلٗا
قالون	(١) (٢) (١) (١) (٣) أَوُ (١) (١)
ورش	(٣) (٥) أَوُ
ابن كثير	أَوُ (٢) مِنۡهُو (٢) عَلَيۡهِۦ ٱلۡقُرَانَ
الدوري	أَوُ
السوسي	أَوُ
هشام	أَوُ
ابن ذكوان	أَوُ
شعبة	(٤)
خلف	(٦)
الكسائي	أَوُ
أبو جعفر	أَوُ
يعقوب	أَوُ
خلف	أَوُ
حفص	ثَقِيلًا (٥) إِنَّ نَاشِئَةَ ٱلَّيۡلِ هِيَ أَشَدُّ وَطۡـٔٗا وَأَقۡوَمُ قِيلًا (٦) إِنَّ لَكَ فِي ٱلنَّهَارِ سَبۡحٗا طَوِيلٗا (٧) وَٱذۡكُرِ ٱسۡمَ رَبِّكَ وَتَبَتَّلۡ إِلَيۡهِ تَبۡتِيلٗا (٨) رَّبُّ
قالون	(١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) ٱلنَّهَارِ (٣) وَتَبَتَّل إِلَيۡهِ
ابن كثير	(٢) إِلَيۡهِۦ
الدوري	(٢) وِطَآءٗا (٣) ٱلنَّهَارِ
السوسي	وِطَآءٗا ٱلنَّهَارِ
هشام	وِطَآءٗا (٥) رَّبِّ
ابن ذكوان	وِطَآءٗا رَّبِّ
شعبة	رَّبِّ
خلف	(٣) وَطۡـٔٗا وَأَقۡوَم (٢) وَتَبَتَّل إِلَيۡهِ رَّبِّ
خلاد	رَّبِّ
الكسائي	(الدوري) ٱلنَّهَارِ رَّبِّ
أبو جعفر	(٤) نَاشِيَةَ
يعقوب	رَّبِّ
خلف	رَّبِّ

﴿أَوِ ٱنقُصۡ﴾: (ش) وَضَمُّكَ أُولَى السَّاكِنَيْنِ لِثَالِثٍ ... يُضَمُّ لُزُوماً كَسْرُهُ فِي نَدٍ حَلَا

قُلِ ادْعُوا أَوِ انْقُصْ قَالَتِ .... (ش) سِوَى أَوْ وَقُلْ لِابْنِ الْعَلَا ....

القارئ	القراءة
حفص	ٱلۡمَشۡرِقِ وَٱلۡمَغۡرِبِ لَآ إِلَٰهَ إِلَّا هُوَ فَٱتَّخِذۡهُ وَكِيلٗا ﴿٩﴾ وَٱصۡبِرۡ عَلَىٰ مَا يَقُولُونَ وَٱهۡجُرۡهُمۡ هَجۡرٗا جَمِيلٗا ﴿١٠﴾ وَذَرۡنِي وَٱلۡمُكَذِّبِينَ
قالون	(٣) (١) (٢) وَٱهۡجُرۡهُمُۥ (١)
ورش	(٤)
ابن كثير	(٢) فَٱتَّخِذۡهُۥ وَٱهۡجُرۡهُمُۥ
خلف	(٦)
أبو جعفر	وَٱهۡجُرۡهُمُۥ
يعقوب	(٧)
حفص	أُوْلِي ٱلنَّعۡمَةِ وَمَهِّلۡهُمۡ قَلِيلًا ﴿١١﴾ إِنَّ لَدَيۡنَآ أَنكَالٗا وَجَحِيمٗا ﴿١٢﴾ وَطَعَامٗا ذَا غُصَّةٖ وَعَذَابًا أَلِيمٗا ﴿١٣﴾ يَوۡمَ تَرۡجُفُ ٱلۡأَرۡضُ وَٱلۡجِبَالُ
قالون	(٢) وَمَهِّلۡهُمُۥ (١) (٢) (١) (١)
ورش	(٣) (٢) وَعَذَابًا أَلِيمٗا (٢) ٱلَارۡضُ
ابن كثير	وَمَهِّلۡهُمُۥ
خلف	(٤) أَنكَالٗا وَجَحِيمٗا (د.غ) (٣) غُصَّةٖ وَعَذَابًا أَلِيمٗا (د.غ / ح.س) (٣) ٱلۡأَرۡضُ
خلاد	وَعَذَابًا أَلِيمٗا ٱلۡأَرۡضُ (س)
أبو جعفر	وَمَهِّلۡهُمُۥ

﴿عَلَيۡكَ قَوۡلٗا﴾: لا إدغام فيه للسوسي بسبب سكون ما قبل الكاف:

(ش) خَلَق كُلٌّ شَيْءٍ لَك قُصُوراً وَأُظْهِرَا ... إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أَقْبَلَا

﴿نَاشِئَةَ﴾: أبدل أبو جعفر الهمزة ياء في الحالين:

(د) وَرِئْياً فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ ... وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا

كَذَا مُلِئَتْ وَالْخَاطِئَهْ وَمِئَهْ فِئَهْ ... فَأَطْلِقْ لَهُ وَالْخُلْفُ فِي مَوْطِئاً إِلَى

وكذلك حمزة إن وقف:

(ش) وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَهُ ... لَدَىٰ فَتْحِهِ يَاءً وَوَاواً مُحَوَّلَا

﴿وَطۡـٔٗا﴾: (ش) وَوَطْئاً وِطَاءً فَاكْسِرُوهُ كَمَا حَكَوْا ... وَرَبُّ بِخَفْضِ الرَّفْعِ صُحْبَتُهُ كَلَا

(د) وَقَالَ فَتًى يَعْلَمْ فَضُمَّ طَرَى وَحَا ... مَ وَطْأً وَرَبُّ اخْفِضْ حَوَى الرِّجْزَ إِذْ حَلَا

﴿وَطۡـٔٗا﴾: قرئ بكسر الواو وفتح الطاء ممدودة، والوجه أنه مصدر واطَأَ يُواطِئُ مُواطأةً ووِطَاءً، أي وَافقَ، والوطاء الموافقة، والمعنى إنّ عَمَلَ ناشئة الليل وهي ساعته أشد موافقة فيه اللسان القلب يعني أن القلب بالليل أوفق للّسان منه بالنهار لفراغه بالليل واشتغاله بالنهار. وقرئ بفتح الواو مقصورة الطاء، والوجه أن ﴿وَطۡـٔٗا﴾ مصدر لِوَطِئَ يَطَأُ، وشدة الوَطْأَةِ عبارة عن المشقة، قال النبي ﷺ: «اللّهمَّ اشْدُدْ وَطْأَتَكَ على مُضَر» والمعنى إنّ عمل ساعة الليل أشق على الإنسان من القيام بالنهار، لأن الليل للسكون والنوم. (الموضح٣: ١٣٠٨).

﴿رَبُّ﴾: (ش) وَوَطْئاً وِطَاءً فَاكْسِرُوهُ كَمَا حَكَوْا ... وَرَبُّ بِخَفْضِ الرَّفْعِ صُحْبَتُهُ كَلَا

(د) وَقَالَ فَتًى يَعْلَمْ فَضُمَّ طَرَى وَحَا ... مَ وَطْأً وَرَبُّ اخْفِضْ حَوَى الرِّجْزَ إِذْ حَلَا

﴿رَبُّ﴾: قرئ بخفضها صفة لربك أو بدل أو بيان، وقرئ بالرفع على الابتداء والخبر الجملة من قول لا إله إلا هو، أو خبر مضمر أي هو رب. (طلائع: ٢٧١).

القارئ	القراءة
حفص	وَكَانَتِ ٱلْجِبَالُ كَثِيبًا مَّهِيلًا ﴿١٤﴾ إِنَّآ أَرْسَلْنَآ إِلَيْكُمْ رَسُولًا شَٰهِدًا عَلَيْكُمْ كَمَآ أَرْسَلْنَآ إِلَىٰ فِرْعَوْنَ رَسُولًا ﴿١٥﴾ فَعَصَىٰ فِرْعَوْنُ ٱلرَّسُولَ
قالون	(١) (٢) (٣) (٤) إِلَيْكُمُو عَلَيْكُمُو (١)
ورش	(٥) فَعَصَىٰ (ف.ق)
ابن كثير	إِلَيْكُمُو عَلَيْكُمُو
خلف	(٤) فَعَصَىٰ
خلاد	فَعَصَىٰ
الكسائي	فَعَصَىٰ
أبو جعفر	إِلَيْكُمُو عَلَيْكُمُو
خلف	فَعَصَىٰ
حفص	فَأَخَذْنَٰهُ أَخْذًا وَبِيلًا ﴿١٦﴾ فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِن كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ ٱلْوِلْدَٰنَ شِيبًا ﴿١٧﴾ ٱلسَّمَآءُ مُنفَطِرٌۢ بِهِۦ كَانَ وَعْدُهُۥ مَفْعُولًا ﴿١٨﴾
قالون	(١) (٣) كَفَرْتُمُو (١)
ورش	(٢) مُنفَطِرٌ
ابن كثير	(٢) فَأَخَذْنَٰهُو كَفَرْتُمُو
خلف	أَخْذًا وَبِيلًا (٢) يَوْمًا يَجْعَلُ (٣)
خلاد	(٥)
أبو جعفر	كَفَرْتُمُو
حفص	إِنَّ هَٰذِهِۦ تَذْكِرَةٌ فَمَن شَآءَ ٱتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِۦ سَبِيلًا ﴿١٩﴾ إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَىٰ مِن ثُلُثَيِ ٱلَّيْلِ وَنِصْفَهُۥ وَثُلُثَهُۥ وَطَآئِفَةٌ مِّنَ
قالون	(١) (١) وَنِصْفِهِۦ وَثُلُثِهِۦ
ورش	(٥) تَذْكِرَةٌ (١١) أَدْنَىٰ (ف.ق) (٦) وَنِصْفِهِۦ وَثُلُثِهِۦ
ابن كثير	(٨)
الدوري	وَنِصْفِهِۦ وَثُلُثِهِۦ
السوسي	وَنِصْفِهِۦ وَثُلُثِهِۦ
هشام	(١٠) ثُلْثَيِ وَنِصْفِهِۦ وَثُلُثِهِۦ
ابن ذكوان	(٢) شَآءَ وَنِصْفِهِۦ وَثُلُثِهِۦ
خلف	(٣) شَآءَ (١٣) أَدْنَىٰ
خلاد	شَآءَ أَدْنَىٰ
الكسائي	أَدْنَىٰ (١٠)
أبو جعفر	وَنِصْفِهِۦ وَثُلُثِهِۦ
يعقوب	وَنِصْفِهِۦ وَثُلُثِهِۦ
خلف	شَآءَ أَدْنَىٰ

﴿ثُلُثَيِ﴾: (ش) وَثَا ثُلْثِهِ فَانْصِبْ وَفَا نِصْفِهِ ظُبىً ... وَثُلْثَيِ سُكُونُ الضَّمِّ لَاحَ وَجَمَّلَا

﴿ثُلُثَيِ﴾: قرئ بإسكان اللام وتحريكها بالضم على الأصل والإسكان للتخفيف. (طلائع: ٢٧٢).

٤/١ الحزب ٥٨

حفص	ٱلَّذِينَ مَعَكَۚ وَٱللَّهُ يُقَدِّرُ ٱلَّيۡلَ وَٱلنَّهَارَۚ عَلِمَ أَن لَّن تُحۡصُوهُ فَتَابَ عَلَيۡكُمۡۖ فَٱقۡرَءُواْ مَا تَيَسَّرَ مِنَ ٱلۡقُرۡءَانِۚ عَلِمَ أَن سَيَكُونُ
قالون	(٤) عَلَيۡكُمُو
ورش	يُقَدِّرُ　　فَٱقۡرَءُواْ
ابن كثير	تُحۡصُوهُو　　عَلَيۡكُمُو　　ٱلۡقُرَانِ
شعبة	(٩)
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُو
حفص	مِنكُم مَّرۡضَىٰ وَءَاخَرُونَ يَضۡرِبُونَ فِي ٱلۡأَرۡضِ يَبۡتَغُونَ مِن فَضۡلِ ٱللَّهِ وَءَاخَرُونَ يُقَٰتِلُونَ فِي سَبِيلِ ٱللَّهِۖ فَٱقۡرَءُواْ مَا تَيَسَّرَ مِنۡهُۚ وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ
قالون	مِنكُمُو مَرۡضَىٰ
ورش	مَّرۡضَىٰ وَءَاخَرُونَ　　ٱلۡأَرۡضِ　　وَءَاخَرُونَ　　فَٱقۡرَءُواْ　　ٱلصَّلَوٰةَ
ابن كثير	مِنكُمُو مَرۡضَىٰ　　مِنۡهُو
الدوري	(٢) مَّرۡضَىٰ
السوسي	مَّرۡضَىٰ
خلف	مَّرۡضَىٰ　　ٱلۡأَرۡضِ
خلاد	مَّرۡضَىٰ　　(١٠) ٱلۡأَرۡضِ
الكسائي	مَّرۡضَىٰ
أبو جعفر	مِنكُمُو مَرۡضَىٰ
خلف	مَّرۡضَىٰ
حفص	وَءَاتُواْ ٱلزَّكَوٰةَ وَأَقۡرِضُواْ ٱللَّهَ قَرۡضًا حَسَنٗاۚ وَمَا تُقَدِّمُواْ لِأَنفُسِكُم مِّنۡ خَيۡرٖ تَجِدُوهُ عِندَ ٱللَّهِ هُوَ خَيۡرٗا وَأَعۡظَمَ أَجۡرٗاۚ وَٱسۡتَغۡفِرُواْ ٱللَّهَۖ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٞ رَّحِيمُۢ ﴿٢٠﴾
قالون	لِأَنفُسِكُمُو مِّنۡ
ورش	وَءَاتُواْ　　خَيۡرًا　　وَٱسۡتَغۡفِرُواْ
ابن كثير	لِأَنفُسِكُمُو مِّنۡ　　تَجِدُوهُو
السوسي	(٣) ٱللَّهُ هُّوَ
خلف	حَسَنًا وَمَا　　خَيۡرًا وَأَعۡظَمَ أَجۡرًا وَٱسۡتَغۡفِرُواْ
خلاد	(١٠)
أبو جعفر	لِأَنفُسِكُمُو مِّنۡ خَيۡرٖ (٥)

﴿وَنِصۡفِهِۦ وَثُلُثِهِۦ﴾: (ش) وَثَا ثُلْثِهِ فَانْصِبْ وَفَا نِصْفِهِ ظُبىً　　وَثُلْثَيْ سُكُونُ الضَّمِّ لَاحَ وَجَمَّلَا

﴿وَنِصۡفَهُۥ وَثُلُثَهُۥ﴾: قرئ بنصب الفاء والثاء وضم الهاءين عطفاً على أدنى المنصوب ظرفاً بتقوم، وقرئ بخفض الفاء والثاء وكسر الهاء عطفاً على ثلثي الليل المجرور، أي وأدنى من ثلثي الليل، أي وأدنى من نصفه، وأدنى من ثلثه، وكلا القراءتين حسن غير أن النصب أقوى لأن الفرض كان على النبي ﷺ قيام ثلث الليل فإذا نصبت ﴿ثُلُثَهُۥ﴾ أخبرت أنه كان يقوم بما فرض عليه وأكثر، فإذا خفضت ثلثه أخبرت أنه كان يقوم أقل من الفرض، لكن قوله ونصفه بالخفض يجوز أن يكون معناه الثلث وأكثر منه فيكون قد قام بما فرض عليه في القراءة بالخفض أيضاً فالقراءة بالنصب أقوى لهذا المعنى لأن فيها بياناً أنه ﷺ قام بما فرض عليه وأكثر منه. (طلائع: ٢٧١).

إِنَّ رَبَّكَ يَعْلَمُ أَنَّكَ تَقُومُ أَدْنَىٰ مِن ثُلُثَيِ ٱلَّيْلِ وَنِصْفَهُۥ وَثُلُثَهُۥ وَطَآئِفَةٌ مِّنَ ٱلَّذِينَ مَعَكَ ۚ وَٱللَّهُ يُقَدِّرُ ٱلَّيْلَ وَٱلنَّهَارَ ۚ عَلِمَ أَن لَّن تُحْصُوهُ فَتَابَ عَلَيْكُمْ ۖ فَٱقْرَءُواْ مَا تَيَسَّرَ مِنَ ٱلْقُرْءَانِ ۚ عَلِمَ أَن سَيَكُونُ مِنكُم مَّرْضَىٰ ۙ وَءَاخَرُونَ يَضْرِبُونَ فِى ٱلْأَرْضِ يَبْتَغُونَ مِن فَضْلِ ٱللَّهِ ۙ وَءَاخَرُونَ يُقَٰتِلُونَ فِى سَبِيلِ ٱللَّهِ ۖ فَٱقْرَءُواْ مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ ۚ وَأَقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَءَاتُواْ ٱلزَّكَوٰةَ وَأَقْرِضُواْ ٱللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا ۚ وَمَا تُقَدِّمُواْ لِأَنفُسِكُم مِّنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِندَ ٱللَّهِ هُوَ خَيْرًا وَأَعْظَمَ أَجْرًا ۚ وَٱسْتَغْفِرُواْ ٱللَّهَ ۖ إِنَّ ٱللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌۢ ﴿٢٠﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المزّمّل مع سورة المدّثر — البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي: ١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون، يعقوب	(١) إِنَّ..وَنِصْفَهُۥ وَثُلُثَهُۥ.. ✿ بِسْمِ.. ✿ يَٰٓأَيُّهَا..	(٣) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	قالون، ابن ذكوان	(٢) يَٰٓأَيُّهَا	(٤) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
قصر	الدوري	(١١) مَّرْضَىٰ..رَّحِيمٌ ✿ بِسْمِ.. ✿ يَٰٓأَيُّهَا	(١٣) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	الدوري	(١٢) يَٰٓأَيُّهَا	(١٤) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
قصر	السوسي	(٢١) عِندَ ٱللَّهِ هُوَ..رَّحِيمٌ ✿ بِسْمِ.. ✿ يَٰٓأَيُّهَا	(٢٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
قصر	قالون	(٢٦) فَتَابَ عَلَيْكُمْ.. رَّحِيمٌ ✿ بِسْمِ.. ✿ يَٰٓأَيُّهَا	(٢٨) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	قالون	(٢٧) يَٰٓأَيُّهَا	(٢٥) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
قصر	أبو جعفر	(٣٢) مِن خَيْرٍ..رَّحِيمٌ ✿ بِسْمِ.. ✿ يَٰٓأَيُّهَا	(٣٣) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	(٣٥) وَطَآئِفَةٌ..يُقَدِّرُ..فَٱقْرَءُواْ..ٱلْأَرْضِ..ٱلصَّلَوٰةَ..خَيْرًا..وَٱسْتَغْفِرُواْ..رَّحِيمٌ ✿ بِسْمِ.. ✿ يَٰٓأَيُّهَا	(٣٦) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	(٤٠) فَٱقْرَءُواْ..ٱلْأَرْضِ..ٱلصَّلَوٰةَ..✿بِسْمِ..✿ يَٰٓأَيُّهَا	(٤١) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
قصر	ابن كثير	(٤٥) وَنِصْفَهُۥ..تُحْصُوهُۥ..عَلَيْكُمُۥ..ٱلْقُرَانِ..تَجِدُوهُۥ..رَّحِيمٌ ✿ بِسْمِ.. ✿ يَٰٓأَيُّهَا	(٤٦) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	عاصم	(٤٨) تُحْصُوهُ..عَلَيْكُمْ..رَّحِيمٌ ✿ بِسْمِ.. ✿ يَٰٓأَيُّهَا	(٤٩) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	هشام	(٥١) ثُلُثَيِ..وَنِصْفِهِۦ وَثُلُثِهِۦ.. ✿ بِسْمِ.. ✿ يَٰٓأَيُّهَا	(٥٣) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	(٥٦) أَدْنَىٰ..يُقَدِّرُ..فَٱقْرَءُواْ..ٱلْأَرْضِ..ٱلصَّلَوٰةَ..خَيْرًا..وَٱسْتَغْفِرُواْ..رَّحِيمٌ ✿ بِسْمِ.. ✿ يَٰٓأَيُّهَا	(٥٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	(٦١) فَٱقْرَءُواْ..ٱلْأَرْضِ..رَّحِيمٌ ✿ بِسْمِ.. ✿ يَٰٓأَيُّهَا	(٦٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
طول	خلف	(٦٦) أَدْنَىٰ..ٱلْأَرْضِ..حَسَنًا وَمَا..✿ بِسْمِ.. ✿ يَٰٓأَيُّهَا	(٦٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
طول	خلاد	(٦٩) حَسَنًا وَمَا.. رَّحِيمٌ ✿ بِسْمِ.. ✿ يَٰٓأَيُّهَا	(٧٠) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
طول	خلاد	(٧٢) ٱلْأَرْضِ.. رَّحِيمٌ ✿ بِسْمِ.. ✿ يَٰٓأَيُّهَا	(٧٣) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا
توسط	الكسائي، خلف العاشر	(٧٥) وَطَآئِفَةٌ..مَّرْضَىٰ..رَّحِيمٌ ✿ بِسْمِ.. ✿ يَٰٓأَيُّهَا	(٧٦) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَٰٓأَيُّهَا

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

يَـٰٓأَيُّهَا ٱلْمُدَّثِّرُ (١)

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المزّمّل مع سورة المدّثّر		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، يعقوب	(٥) رَّحِيمٌ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٨) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا (ليعقوب)	(١٠) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا (ليعقوب)
توسط	قالون، ابن ذكوان	(٦) رَّحِيمٌ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٧) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا (لابن ذكوان)	(٩) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا (لابن ذكوان)
قصر	الدوري	(١٥) رَّحِيمٌ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(١٧) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا	(١٩) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا
توسط	الدوري	(١٦) رَّحِيمٌ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(١٨) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا	(٢٠) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا
قصر	السوسي	(٢٣) رَّحِيمٌ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٢٤) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا	(٢٥) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا
قصر	قالون	(٣٠) رَّحِيمٌ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا		
توسط	قالون	(٣١) رَّحِيمٌ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا		
قصر	أبو جعفر	(٣٤) رَّحِيمٌ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا		
طول	ورش	(٣٧) رَّحِيمٌ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٣٨) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا	(٣٩) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	(٤٢) رَّحِيمٌ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٤٣) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا	(٤٤) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا
قصر	ابن كثير	(٤٧) رَّحِيمٌ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا		
توسط	عاصم	(٥٠) رَّحِيمٌ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا		
توسط	هشام	(٥٣) رَّحِيمٌ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٥٤) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا	(٥٥) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	(٥٨) رَّحِيمٌ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٥٩) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا	(٦٠) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا
طول	ورش	(٦٣) رَّحِيمٌ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا	(٦٤) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا	(٦٥) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا
طول	خلف			(٦٨) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا
طول	خلاد			(٧١) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا
طول	خلاد			(٧٤) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا
توسط	الكسائي، خلف العاشر	(٧٧) رَّحِيمٌ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ يَـٰٓأَيُّهَا (للكسائي)		(٧٨) رَّحِيمٌ يَـٰٓأَيُّهَا.. (لخلف العاشر)

سُورَةُ المُدَّثِّر

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلۡمُدَّثِّرُ ﴿١﴾ قُمۡ فَأَنذِرۡ ﴿٢﴾ وَرَبَّكَ فَكَبِّرۡ ﴿٣﴾ وَثِيَابَكَ فَطَهِّرۡ ﴿٤﴾ وَٱلرُّجۡزَ فَٱهۡجُرۡ ﴿٥﴾ وَلَا تَمۡنُن تَسۡتَكۡثِرُ ﴿٦﴾ وَلِرَبِّكَ فَٱصۡبِرۡ ﴿٧﴾ (٢)
قالون	(١) (٢) (١) (١) (١) (١) وَٱلرِّجۡزَ (١) (١)
ورش	(٣) وَٱلرِّجۡزَ
ابن كثير	وَٱلرِّجۡزَ
الدوري	وَٱلرِّجۡزَ
السوسي	وَٱلرِّجۡزَ
هشام	وَٱلرِّجۡزَ
ابن ذكوان	وَٱلرِّجۡزَ
شعبة	وَٱلرِّجۡزَ
خلف	(٢) فَأَنذِرۡ ↕ وَٱلرِّجۡزَ
خلاد	وَٱلرِّجۡزَ
الكسائي	وَٱلرِّجۡزَ
خلف	وَٱلرِّجۡزَ
حفص	فَإِذَا نُقِرَ فِي ٱلنَّاقُورِ ﴿٨﴾ فَذَٰلِكَ يَوۡمَئِذٖ يَوۡمٌ عَسِيرٌ ﴿٩﴾ عَلَى ٱلۡكَٰفِرِينَ غَيۡرُ يَسِيرٖ ﴿١٠﴾ ذَرۡنِي وَمَنۡ خَلَقۡتُ وَحِيدٗا ﴿١١﴾ وَجَعَلۡتُ لَهُۥ مَالٗا
قالون	(١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) نُقِرَ (٢) ٱلۡكَٰفِرِينَ غَيۡرُ
الدوري	(٣) ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلۡكَٰفِرِينَ
خلف	(٢) يَوۡمَئِذٖ يَوۡمٌ
الكسائي	(الدوري) ٱلۡكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	(٢) وَمَنۡ خَلَقۡتُ
يعقوب	(رويس) ٱلۡكَٰفِرِينَ
حفص	مَّمۡدُودٗا ﴿١٢﴾ وَبَنِينَ شُهُودٗا ﴿١٣﴾ وَمَهَّدتُّ لَهُۥ تَمۡهِيدٗا ﴿١٤﴾ ثُمَّ يَطۡمَعُ أَنۡ أَزِيدَ ﴿١٥﴾ كَلَّآۖ إِنَّهُۥ كَانَ لِأٓيَٰتِنَا عَنِيدٗا ﴿١٦﴾ سَأُرۡهِقُهُۥ صَعُودًا ﴿١٧﴾
قالون	(١) (١) (١) (١) (٢) (١)
ورش	(٢) أَنۡ أَزِيدَ (٣) لِأٓيَٰتِنَا
خلف	(٣) أَنۡ أَزِيدَ
خلاد	أَنۡ أَزِيدَ
الكسائي	

﴿وَٱلرُّجۡزَ﴾: (ش) وَالرِّجْزَ ضَمَّ الْكَسْرَ حَفْصٌ إِذَا قُلِ اذْ ... وَأَدْبَرَ فَاهْمِزْهُ وَسَكِّنْ عَنِ اجْتِلَا

(د) .... وَرَبُّ اخْفِضْ حَوَى الرِّجْزَ إِذْ حَلَا ... (د) فَضُمَّ وَإِذْ أَدْبَرْ حَكَى ....

القارئ	القراءة
حفص	إِنَّهُۥ فَكَّرَ وَقَدَّرَ ﴿١٨﴾ فَقُتِلَ كَيْفَ قَدَّرَ ﴿١٩﴾ ثُمَّ قُتِلَ كَيْفَ قَدَّرَ ﴿٢٠﴾ ثُمَّ نَظَرَ ﴿٢١﴾ ثُمَّ عَبَسَ وَبَسَرَ ﴿٢٢﴾ ثُمَّ أَدْبَرَ وَٱسْتَكْبَرَ ﴿٢٣﴾ فَقَالَ إِنْ هَٰذَآ إِلَّا
قالون	(١) (١) (١) (١) (١) (١) (١) (٣)
ورش	(٤)
حفص	سِحْرٌ يُؤْثَرُ ﴿٢٤﴾ إِنْ هَٰذَآ إِلَّا قَوْلُ ٱلْبَشَرِ ﴿٢٥﴾ سَأُصْلِيهِ سَقَرَ ﴿٢٦﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا سَقَرُ ﴿٢٧﴾ لَا تُبْقِي وَلَا تَذَرُ ﴿٢٨﴾ لَوَّاحَةٌ لِّلْبَشَرِ ﴿٢٩﴾ عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ
قالون	(١) (٢) (١) (١) (١)(٣) (١) (١) (١)
ورش	سِحْرٌ يُوثَرُ (٣) أَدْرَىٰكَ (٥)
ابن كثير	سَأُصْلِيهِۦ (٢)
الدوري	أَدْرَىٰكَ (٣)(٤)
السوسي	يُوثَرُ (٢) أَدْرَىٰكَ
ابن ذكوان	
شعبة	أَدْرَىٰكَ
خلف	سِحْرٌ يُوثَرُ (٥) أَدْرَىٰكَ (٦)
خلاد	يُوثَرُ (٦) أَدْرَىٰكَ
الكسائي	أَدْرَىٰكَ
أبو جعفر	يُوثَرُ (٢) عْشَرَ
خلف	أَدْرَىٰكَ
حفص	﴿٣٠﴾ وَمَا جَعَلْنَآ أَصْحَٰبَ ٱلنَّارِ إِلَّا مَلَٰٓئِكَةً وَمَا جَعَلْنَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا فِتْنَةً لِّلَّذِينَ كَفَرُوا۟ لِيَسْتَيْقِنَ ٱلَّذِينَ أُوتُوا۟ ٱلْكِتَٰبَ وَيَزْدَادَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُوٓا۟ إِيمَٰنًا وَلَا
قالون	(١) (٦) عِدَّتَهُمُ (٢)(٨) (١١)(١٢)
ورش	ٱلنَّارِ (١٠) عِدَّتَهُمُ أُوتُوا۟ ءَامَنُوٓا۟ إِيمَٰنًا
ابن كثير	عِدَّتَهُمُ
الدوري	ٱلنَّارِ (٤)(٩)
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	(١٣) مَلَٰٓئِكَةً وَمَا عِدَّتَهُمْ إِلَّا إِيمَٰنًا وَلَا
خلاد	(١٤)
الكسائي	ٱلنَّارِ (الدوري)
أبو جعفر	عِدَّتَهُمُ

﴿وَٱلرُّجْزَ﴾: قرئ بضم الراء، والوجه أنه اسم صنم يقال له الرُّجْزُ بضم الراء. وقيـل إن الرُّجْزَ لغـةٌ في الرِّجْـزِ كالذُّكْرِ والذِّكْرِ. وقرئ بكسر الراء، والوجه أنه العذاب يـدل عليه قولـه تعـالى ﴿وَلَمَّا وَقَعَ عَلَيْهِمُ ٱلرِّجْزُ﴾ أي العذاب، والمعنى واهْجُرِ الذي يُفْضِي إلى العذاب وذاك هو الأصنام على ما ذَكَرُوا. (الموضح٣: ١٣١١).

﴿تِسْعَةَ عَشَرَ﴾: (د) وَقُلْ عَمْرَةَ مَعْهَا سُقَاةَ الْخِلَافَ بِنْ عُزَيْرُ فَنَوِّنْ حُـزْ وَعَيْنَ عَشَرَ أَلَا
فَسَكِّنْ جَمِيعاً وَامْدُدِ اثْنَا يَضِلُّ حُطْ بِضَمٍّ وَخِفٌّ اَسْكِنْ مَعَ الْفَتْحِ مَدْخَلَا

﴿تِسْعَةَ عَشَرَ﴾: انظر مج٢: ٤١٠.

القارئ	القراءة
حفص	يَرْتَابَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلْكِتَٰبَ وَٱلْمُؤْمِنُونَ وَلِيَقُولَ ٱلَّذِينَ فِي قُلُوبِهِم مَّرَضٌ وَٱلْكَٰفِرُونَ مَاذَآ أَرَادَ ٱللَّهُ بِهَٰذَا مَثَلًا كَذَٰلِكَ يُضِلُّ ٱللَّهُ مَن يَشَآءُ وَيَهْدِي
قالون	قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ
ورش	أُوتُواْ وَٱلْمُومِنُونَ وَٱلْكَٰفِرُونَ
ابن كثير	قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ
السوسي	(٥) وَٱلْمُومِنُونَ
خلف	مَّرَضٌ وَٱلْكَٰفِرُونَ مَن يَشَآءُ
أبو جعفر	(٣) وَٱلْمُومِنُونَ قُلُوبِهِمُو مَرَضٌ
حفص	مَن يَشَآءُ وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ وَمَا هِيَ إِلَّا ذِكْرَىٰ لِلْبَشَرِ (٣١) كَلَّا وَٱلْقَمَرِ (٣٢) وَٱلَّيْلِ إِذْ أَدْبَرَ (٣٣) وَٱلصُّبْحِ إِذَآ أَسْفَرَ (٣٤) إِنَّهَا لَإِحْدَى
قالون	(١) (١) (١) (٢) (١)
ورش	ذِكْرَىٰ (٢) إِذَ أَدْبَرَ (٣)
ابن كثير	(٣) إِذَا دَبَرَ
الدوري	ذِكْرَىٰ إِذَا دَبَرَ
السوسي	هُوَّ وَمَا ذِكْرَىٰ إِذَا دَبَرَ
هشام	إِذَا دَبَرَ
ابن ذكوان	إِذَا دَبَرَ
شعبة	إِذَا دَبَرَ
خلف	مَن يَشَآءُ ذِكْرَىٰ إِذْ أَدْبَرَ (٤)
خلاد	ذِكْرَىٰ
الكسائي	(٧) ذِكْرَىٰ إِذَا دَبَرَ
أبو جعفر	إِذَا دَبَرَ
خلف	ذِكْرَىٰ
حفص	ٱلْكُبَرِ (٣٥) نَذِيرًا لِّلْبَشَرِ (٣٦) لِمَن شَآءَ مِنكُمْ أَن يَتَقَدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ (٣٧) كُلُّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةٌ (٣٨) إِلَّآ أَصْحَٰبَ ٱلْيَمِينِ (٣٩) فِي جَنَّٰتٍ يَتَسَآءَلُونَ
قالون	(١) (١) (٢) (٣) مِنكُمُو (١) (٢) (١) (١)
ورش	(٢) نَذِيرًا (٤) مِنكُمُو (٣) (٢)
ابن كثير	مِنكُمُو
ابن ذكوان	(٥) شَآءَ
خلف	(٦) شَآءَ مِنكُمْ أَن يَتَقَدَّمَ يَتَأَخَّرَ (٨) (٤) جَنَّٰتٍ يَتَسَآءَلُونَ
خلاد	شَآءَ (٧) يَتَأَخَّرَ (٣) يَتَسَآءَلُونَ
الكسائي	(٢) رَهِينَةٌ
أبو جعفر	مِنكُمُو
خلف	شَآءَ

﴿إِذْ أَدْبَرَ، مُسْتَنفِرَةٌ﴾: (ش) وَوَالرِّجْزَ ضَمَّ الْكَسْرَ حَفْصٌ إِذَا قُلِ اذْ وَأَدْبَرَ فَاهْمِزْهُ وَسَكِّنْ عَنِ اجْتِلَا

القارئ	القراءة
حفص	﴿٤٠﴾ عَنِ ٱلْمُجْرِمِينَ ﴿٤١﴾ مَا سَلَكَكُمْ فِي سَقَرَ ﴿٤٢﴾ قَالُوا۟ لَمْ نَكُ مِنَ ٱلْمُصَلِّينَ ﴿٤٣﴾ وَلَمْ نَكُ نُطْعِمُ ٱلْمِسْكِينَ ﴿٤٤﴾ وَكُنَّا نَخُوضُ مَعَ ٱلْخَآئِضِينَ ﴿٤٥﴾
قالون	(١) (١)(٢) سَلَكَكُمُو (١) (١) (١)
ورش	(٢)
ابن كثير	سَلَكَكُمُو
السوسي	(٣) سَلَككُّمْ
خلف	(٣) ٱلْخَآئِضِينَ
خلاد	ٱلْخَآئِضِينَ
أبو جعفر	سَلَكَكُمُو
حفص	وَكُنَّا نُكَذِّبُ بِيَوْمِ ٱلدِّينِ ﴿٤٦﴾ حَتَّىٰٓ أَتَىٰنَا ٱلْيَقِينُ ﴿٤٧﴾ فَمَا تَنفَعُهُمْ شَفَـٰعَةُ ٱلشَّـٰفِعِينَ ﴿٤٨﴾ فَمَا لَهُمْ عَنِ ٱلتَّذْكِرَةِ مُعْرِضِينَ ﴿٤٩﴾ كَأَنَّهُمْ حُمُرٌ مُّسْتَنفِرَةٌ
قالون	(١) (١)(٢) (١)(٢) تَنفَعُهُمُو (١)(٣) لَهُمُو (١)(٤) كَأَنَّهُمُو مُّسْتَنفَرَةٌ
ورش	(٤) أَتَىٰنَا (٢) ٱلتَّذْكِرَةِ مُّسْتَنفَرَةٌ
ابن كثير	تَنفَعُهُمُو لَهُمُو كَأَنَّهُمُو (٥)
الدوري	(٢)
السوسي	(٢) نُكَذِّب بِّيَوْمِ
هشام	مُّسْتَنفَرَةٌ
ابن ذكوان	مُّسْتَنفَرَةٌ
خلف	(٥) أَتَىٰنَا
خلاد	أَتَىٰنَا
الكسائي	(٣) أَتَىٰنَا (٣) مُّسْتَنفِرَةٌ
أبو جعفر	تَنفَعُهُمُو لَهُمُو كَأَنَّهُمُو مُّسْتَنفَرَةٌ
خلف	أَتَىٰنَا

فَبَـادِرْ وَفَـا مُسْتَنْفِرَهْ عَمَّ فَتْحُـهُ وَمَا يَذْكُرُونَ الْغَيْبُ خُصَّ وَخُلِّلَا

(د) فَضُمَّ وَإِذْ أَدْبَرْ حَكَى وَإِذَا دَبَـرْ وَيَذْكُرُ أُدْ يُمْنَى حُلِيَّ وَسَلَاسِلَا

﴿إِذْ أَدْبَرَ﴾: قرئ ﴿إِذْ﴾ بغير ألف ﴿أَدْبَرَ﴾ بقطع الألف على أفعل، والوجه أن ﴿إِذْ﴾ للوقت الماضي، وإذا للوقت المستقبل، و﴿أَدْبَرَ﴾ ولّى وهو ضد أقبل. وقرئ ﴿إِذَا﴾ بالألف ﴿دَبَرَ﴾ بغير ألف على وزن فَعَلَ، والوجه أن ﴿أَدْبَرَ﴾ بمعنى انقضى وذهب، وقيل دَبَرَ وأَدْبَرَ واحد. (الموضح٣: ١٣١٢).

﴿مُّسْتَنفِرَةٌ﴾: بفتح الفاء قرأها المدنيان وابن عامر، والوجه أنها مفعولة، واستَنْفَرَها طَلَب منها أن تَنْفِرَ، وكأن القَسْوَرَةَ استَنْفَرَتْها أو الرُّماةُ استَنْفَرُوها، والفِعْلُ متعدٍّ. وحكي أن بعض الفصحاء وهو أبو سوّار الغَنَويّ قرأ ﴿مُسْتَنفَرَةٌ﴾ بالفتح طَرَدَها قَسْوَرَةٌ، فقيل له إنما هو ﴿فَرَّتْ مِن قَسْوَرَةٍ﴾، فقال فمُسْتَنْفَرَةٌ إذاً، وهذا يقوي قراءة من قرأ بكسر الفاء. وقرأ الباقون ﴿مُسْتَنفِرَةٌ﴾ بالكسر، والوجه أنها الفاعلة من استَنْفَرَ إذا نَفَرَ، وهو لازم، كاستَعْجَبَ واستَسْخَرَ بمعنى عَجِبَ وسَخِرَ. (الموضح٣: ١٣١٤).

﴿سَلَكَكُمْ﴾: إدغام كبير للسوسي: (ش) فَفِي كِلْمَةٍ عَنْهُ مَنَاسِككُّمْ وَمَا سَلَككُّمْ وَبَاقِي الْبَابِ لَيْسَ مُعَوَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	﴿٥٠﴾ فَرَّتْ مِن قَسْوَرَةٍ ﴿٥١﴾ بَلْ يُرِيدُ كُلُّ ٱمْرِيٍٕ مِّنْهُمْ أَن يُؤْتَىٰ صُحُفًا مُّنَشَّرَةً ﴿٥٢﴾ كَلَّا بَل لَّا يَخَافُونَ ٱلْآخِرَةَ ﴿٥٣﴾
قالون	(١) (١) (٦) مِّنْهُمُو (٨) (١)
ورش	(٩) مِّنْهُمُو يُؤْتَىٰ (٢) ٱلْآخِرَةَ
ابن كثير	مِّنْهُمُو
السوسي	(٢) يُوتَىٰ
خلف	(٥) مِّنْهُمُ أَن يُؤْتَىٰ (١٠) (٣) ٱلْآخِرَةَ
خلاد	(٣) يُوتَىٰ ٱلَاخِرَةَ
الكسائي	(٢) قَسْوَرَهْ (٤) مُّنَشَّرَهْ يُؤْتَىٰ (٤) ٱلْآخِرَهْ
أبو جعفر	مِّنْهُمُو (٧) يُوتَىٰ
خلف	يُؤْتَىٰ
حفص	كَلَّا إِنَّهُۥ تَذْكِرَةٌ ﴿٥٤﴾ فَمَن شَآءَ ذَكَرَهُۥ ﴿٥٥﴾ وَمَا يَذْكُرُونَ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ هُوَ أَهْلُ ٱلتَّقْوَىٰ وَأَهْلُ ٱلْمَغْفِرَةِ ﴿٥٦﴾
قالون	(١) (٢) (١) (١) تَذْكُرُونَ (٢)
ورش	(٤) تَذْكِرَةٌ (٢) تَذْكُرُونَ (٣) ٱلتَّقْوَىٰ ٱلْمَغْفِرَةِ
ابن كثير	(٤)
الدوري	(٧) (٥) ٱلتَّقْوَىٰ
السوسي	(٦) ٱللَّه هُّوَ ٱلتَّقْوَىٰ
هشام	(٨)
ابن ذكوان	(٣) شَآءَ
خلف	(٥) (٤) شَآءَ (١١) أَن يَشَآءَ ٱلتَّقْوَىٰ
خلاد	شَآءَ (١٢) ٱلتَّقْوَىٰ
الكسائي	(٣) تَذْكِرَهْ (٩) ٱلتَّقْوَىٰ ٱلْمَغْفِرَهْ
خلف	شَآءَ ٱلتَّقْوَىٰ (١٠)

﴿**قَسْوَرَةٍ ، مُّنَشَّرَةً**﴾: للكسائي وقفاً الفتح والإمالة. الفتح لأن الراء من حروف أكهر وهي حروف تمال بشرط أن يسبقها ياء ساكنة أو كسرة أما إذا كان ما قبلها مفتوحاً أو مضموماً فإنها تضعف عن تحمل الإمالة وهذا على المذهب الأول. وله الإمالة بلا شرط على المذهب الثاني حيث تمال جميع الحروف الهجائية الواقعة قبل هاء التأنيث مطلقاً إلا الألف. انظر مج١: ٣٩.

﴿**وَمَا يَذْكُرُونَ**﴾: (ش) فَبَادِرْ وَفَا مُسْتَنْفِرَهْ عَمَّ فَتْحُهُ — وَمَا يَذْكُرُونَ الْغَيْبُ خُصَّ وَخُلِّلَا
(د) فَضُمَّ وَإِذْ أَدْبَرْ حَكَى وَإِذَا دَبَرْ — وَيَذْكُرُ أُدْ يُمْنَى حُلىً وَسَلَاسِلَا

﴿وَمَا يَذْكُرُونَ﴾: قرئ بالتاء، والوجه أنه على الخطاب، والمعنى وما تذكرون أيها الكفار إلا بمشيئة الله والتذكُّر ههنا الإيمان أي وما تؤمنون. وقرئ بالياء، والوجه أنه على الغيبة؛ لأن ما قبله أيضا على الغيبة، وهو قوله تعالى ﴿**كَلَّا بَل لَّا يَخَافُونَ ٱلْآخِرَةَ**﴾ فحمل هذا عليه. (الموضح٣: ١٣١٥).

وَمَا يَذْكُرُونَ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ هُوَ أَهْلُ ٱلتَّقْوَىٰ وَأَهْلُ ٱلْمَغْفِرَةِ ﴿٥٦﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

لَآ أُقْسِمُ بِيَوْمِ ٱلْقِيَٰمَةِ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المدّثّر مع سورة القيامة				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون	(١) وَمَا تَذْكُرُونَ..✿ بِسمِ..✿ لَا أُقسِمُ..	(٢) بِسمِ..الرَّحِيمِ لَا أُقسِمُ	(٣) الْمَغْفِرَةِ بِسمِ..الرَّحِيمِ لَا أُقسِمُ		
توسط	قالون	(٤) إِلَّآ أَن..✿ بِسمِ...✿ لَآ أُقسِمُ	(٥) بِسمِ..الرَّحِيمِ لَآ أُقسِمُ	(٦) الْمَغْفِرَةِ بِسمِ..الرَّحِيمِ لَآ أُقسِمُ		
طول	ورش	(٧) إِلَّآ أَن..التَّقْوَىٰ..الْمَغْفِرَةِ ف.ق ✿ بِسمِ...✿ لَآ أُقسِمُ	(٨) بِسمِ..الرَّحِيمِ لَآ أُقسِمُ	(٩) الْمَغْفِرَةِ بِسمِ..الرَّحِيمِ لَآ أُقسِمُ	(١٠) الْمَغْفِرَةِ س لَآ أُقسِمُ	(١١) الْمَغْفِرَةِ لَآ أُقسِمُ
قصر	البزي يعقوب أبو جعفر	(١٢) وَمَا يَذْكُرُونَ ... الْمَغْفِرَةِ ✿ بِسمِ...✿ لَا أُقسِمُ	(١٤) بِسمِ..الرَّحِيمِ لَا أُقسِمُ	(١٦) الْمَغْفِرَةِ بِسمِ..الرَّحِيمِ لَا أُقسِمُ	(١٨) الْمَغْفِرَةِ س لَا أُقسِمُ (ليعقوب)	(١٩) الْمَغْفِرَةِ لَا أُقسِمُ (ليعقوب)
قصر	ابن كثير	(١٣) لَأُقسِمُ	(١٥) بِسمِ..الرَّحِيمِ لَأُقسِمُ	(١٧) الْمَغْفِرَةِ بِسمِ..الرَّحِيمِ لَأُقسِمُ		
قصر	الدوري	(٢٠) التَّقْوَىٰ..✿ بِسمِ..✿ لَا أُقسِمُ..	(٢١) بِسمِ..الرَّحِيمِ لَا أُقسِمُ	(٢٢) الْمَغْفِرَةِ بِسمِ..الرَّحِيمِ لَا أُقسِمُ	(٢٣) الْمَغْفِرَةِ س لَا أُقسِمُ	(٢٤) الْمَغْفِرَةِ لَا أُقسِمُ ...
قصر	السوسي	(٢٥) اللَّهُ هُوَ..التَّقْوَىٰ .. الْمَغْفِرَةِ ✿ بِسمِ..✿ لَا أُقسِمُ بِيَوْمِ..	(٢٦) بِسمِ..الرَّحِيمِ لَا أُقسِمُ بِيَوْمِ..	(٢٧) الْمَغْفِرَةِ بِسمِ..الرَّحِيمِ لَا أُقسِمُ بِيَوْمِ..	(٢٨) الْمَغْفِرَةِ س لَا أُقسِمُ بِيَوْمِ..	(٢٥) الْمَغْفِرَةِ لَا أُقسِمُ بِيَوْمِ..
توسط	الدوري	(٣٠) إِلَّآ أَن..التَّقْوَىٰ.. الْمَغْفِرَةِ ✿ بِسمِ...✿ لَآ أُقسِمُ	(٣١) بِسمِ..الرَّحِيمِ لَآ أُقسِمُ	(٣٢) الْمَغْفِرَةِ بِسمِ... الرَّحِيمِ لَآ أُقسِمُ	(٣٣) الْمَغْفِرَةِ س لَآ أُقسِمُ	(٣٤) الْمَغْفِرَةِ لَآ أُقسِمُ
توسط	ابن عامر عاصم	(٣٥) التَّقْوَىٰ.. الْمَغْفِرَةِ ✿ بِسمِ...✿ لَآ أُقسِمُ	(٣٦) بِسمِ..الرَّحِيمِ لَآ أُقسِمُ	(٣٧) الْمَغْفِرَةِ بِسمِ..الرَّحِيمِ لَآ أُقسِمُ	(٣٨) الْمَغْفِرَةِ س لَآ أُقسِمُ (لابن عامر)	(٣٩) الْمَغْفِرَةِ لَآ أُقسِمُ (لابن عامر)
توسط	الكسائي	(٤٠) التَّقْوَىٰ..الْمَغْفِرَةِ ✿ بِسمِ..✿ لَآ أُقسِمُ	(٤١) بِسمِ..الرَّحِيمِ لَآ أُقسِمُ	(٤٢) الْمَغْفِرَةِ بِسمِ..الرَّحِيمِ لَآ أُقسِمُ...الْقِيَٰمَةِ		
توسط	خلف العاشر	(٤٣) الْمَغْفِرَةِ ✿ بِسمِ..✿ لَآ أُقسِمُ	(٤٤) بِسمِ..الرَّحِيمِ لَآ أُقسِمُ			(٤٥) الْمَغْفِرَةِ لَآ أُقسِمُ
طول	خلف	(٤٦) إِلَّآ أَن يَشَآءَ..التَّقْوَىٰ..الْمَغْفِرَةِ د.غ ✿ بِسمِ...✿ لَآ أُقسِمُ	(٤٧) بِسمِ..الرَّحِيمِ لَآ أُقسِمُ			(٤٨) الْمَغْفِرَةِ لَآ أُقسِمُ
طول	خلاد	(٤٩) أَن يَشَآءَ..التَّقْوَىٰ..الْمَغْفِرَةِ ✿ بِسمِ...✿ لَآ أُقسِمُ	(٥٠) بِسمِ..الرَّحِيمِ لَآ أُقسِمُ			(٥١) الْمَغْفِرَةِ لَآ أُقسِمُ...

سُـــورَةُ القِيَـامَــةِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	لَآ أُقۡسِمُ بِيَوۡمِ ٱلۡقِيَٰمَةِ ﴿١﴾ وَلَآ أُقۡسِمُ بِٱلنَّفۡسِ ٱللَّوَّامَةِ ﴿٢﴾ أَيَحۡسَبُ ٱلۡإِنسَٰنُ أَلَّن نَّجۡمَعَ عِظَامَهُۥ ﴿٣﴾ بَلَىٰ قَٰدِرِينَ عَلَىٰٓ أَن نُّسَوِّيَ بَنَانَهُۥ ﴿٤﴾ بَلۡ
قالون	① ④ ①③ ① أَيَحۡسَبُ ① ② ①
ورش	⑥ ⑤ أَيَحۡسِبُ ٱلۡإِنسَٰنُ ③ بَلَىٰ ف ق ④ ③
ابن كثير	③ (قنبل) لَأُقۡسِمُ (البزي) أَيَحۡسِبُ
الدوري	أَيَحۡسِبُ
السوسي	② أُقۡسِم بِّيَوۡمِ ② وَلَآ أُقۡسِم بِّٱلنَّفۡسِ أَيَحۡسِبُ ② نَجۡمَع عِّظَامَهُۥ
هشام	④
خلف	⑤ ٱلۡإِنسَٰنُ ⑤ بَلَىٰ
خلاد	ٱلۡإِنسَٰنُ سَ بَلَىٰ
الكسائي	⑤ ٱلۡقِيَٰمَةِ ④ ٱللَّوَّامَةِ أَيَحۡسِبُ بَلَىٰ ⑥
يعقوب	أَيَحۡسِبُ
خلف	أَيَحۡسِبُ بَلَىٰ

﴿لَآ أُقۡسِمُ﴾: (ش) وَقَصْرُ وَلَا هَادٍ بِخُلْفٍ زَكَا وَفِي الْـ ـقِيَامَـةِ لَا الْأُولَىٰ وَبِالحَالِ أُوِّلَا

قرأ قنبل والبزي بخلف عنه ﴿وَلَآ أَدۡرَىٰكُم بِهِۦ﴾ في سورة يونس و﴿لَآ أُقۡسِمُ بِيَوۡمِ ٱلۡقِيَٰمَةِ﴾ بحذف الألف التي بعد اللام في الموضعين، وقرأ الباقون بإثبات الألف فيهما، وهو الوجه الثاني للبزي، واحترز بقوله الأولى عن الثانية وهي ﴿وَلَآ أُقۡسِمُ بِٱلنَّفۡسِ ٱللَّوَّامَةِ﴾ وعن موضع البلد ﴿لَآ أُقۡسِمُ بِهَٰذَا ٱلۡبَلَدِ﴾ فلا خلاف بين القرّاء في إثبات الألف فيهما. وقوله بالحال أولا معناه أن حذف الألف في (لَأُقۡسِمُ) الأولى مؤول بأن اللام حينئذٍ تكون لام الابتداء دخلت على الفعل المضارع فعينته للحال مع صلاحيته في ذاته للحال والاستقبال. (الوافي: ٢٨٦).

﴿لَآ أُقۡسِمُ﴾: قرئ بغير ألف، والوجه أنه إيجاب لا نفي، أصله لأقسمنّ، فَحَذَفَ النون وأبقى اللام، ويجوز أن تكون اللام هي التي تلحق فعل الحال، وإذا كان الفعل للحال لم تلحقه النون. وقرئ بألف بعد ﴿لَآ﴾، والوجه أن ﴿لَآ﴾ زيادة ومعناه أُقسِمُ كقوله تعالى ﴿لِّئَلَّا يَعۡلَمَ﴾ أي لِيَعۡلَمَ. ويجوز أن تكون ﴿لَآ﴾ ردًّا لكلام سابق على تأويل أن القرآن كله كالسورة الواحدة، فقد يذكر الشيء في سورة ويأتي الجواب عليه في سورة أخرى مثل قوله ﴿وَقَالُواْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلَّذِي نُزِّلَ عَلَيۡهِ ٱلذِّكۡرُ إِنَّكَ لَمَجۡنُونٌ﴾ في الحجر، والجواب ﴿مَآ أَنتَ بِنِعۡمَةِ رَبِّكَ بِمَجۡنُونٍ﴾ في القلم، وهنا كأنه قال: لا نفي لكلام متقدم في سورة أخرى وكأنه بمعنى: ليس الأمر على ما تدعونه أيها الكفار من إنكاركم إحياء الموتى، ثم قال أقسم بيوم القيامة. وقيل أصله لأقسم كالقراءة الأولى، لكنه أشبع فتحة اللام فحصل منها ألف، فبقي ﴿لَآ أُقۡسِمُ﴾ والمعنى على الإيجاب. ولم يختلفوا في الثاني أنه ﴿لَآ أُقۡسِمُ﴾ بالألف وأن ﴿لَآ﴾ فيها للنفي غير زائدة. وقال الحسن: أقسم بالأولى ولم يقسم بالثانية. (الموضح٣: ١٣١٦).

حفص	يُرِيدُ ٱلۡإِنسَٰنُ لِيَفۡجُرَ أَمَامَهُۥ ⑤ يَسۡـَٔلُ أَيَّانَ يَوۡمُ ٱلۡقِيَٰمَةِ ⑥ فَإِذَا بَرِقَ ٱلۡبَصَرُ ⑦ وَخَسَفَ ٱلۡقَمَرُ ⑧ وَجُمِعَ ٱلشَّمۡسُ وَٱلۡقَمَرُ ⑨ يَقُولُ ٱلۡإِنسَٰنُ يَوۡمَئِذٍ أَيۡنَ
قالون	① ① ① برَق ① ①
ورش	② ٱلۡإِنسَٰنُ برَق ② ٱلۡإِنسَٰنُ يَوۡمَئِذٍ أَيۡنَ
ابن كثير	②
خلف	③ ٱلۡإِنسَٰنُ ③ ٱلۡإِنسَٰنُ يَوۡمَئِذٍ أَيۡنَ ④
خلاد	ٱلۡإِنسَٰنُ ٱلۡإِنسَٰنُ
الكسائي	② ٱلۡقِيَٰمَةِ
أبو جعفر	برَق
حفص	ٱلۡمَفَرُّ ⑩ كَلَّا لَا وَزَرَ ⑪ إِلَىٰ رَبِّكَ يَوۡمَئِذٍ ٱلۡمُسۡتَقَرُّ ⑫ يُنَبَّؤُاْ ٱلۡإِنسَٰنُ يَوۡمَئِذِۢ بِمَا قَدَّمَ وَأَخَّرَ ⑬ بَلِ ٱلۡإِنسَٰنُ عَلَىٰ نَفۡسِهِۦ بَصِيرَةٞ ⑭ وَلَوۡ أَلۡقَىٰ
قالون	① ① ① ① ①
ورش	③ ٱلۡإِنسَٰنُ ③ ٱلۡإِنسَٰنُ بَصِيرَةٞ ③ وَلَوۡ أَلۡقَىٰ ②
خلف	④ ٱلۡإِنسَٰنُ ④ ٱلۡإِنسَٰنُ وَلَوۡ أَلۡقَىٰ ④
خلاد	ٱلۡإِنسَٰنُ ② وَأَخَّرَ ٱلۡإِنسَٰنُ أَلۡقَىٰ
الكسائي	② بَصِيرَةٞ أَلۡقَىٰ
خلف	أَلۡقَىٰ
حفص	مَعَاذِيرَهُۥ ⑮ لَا تُحَرِّكۡ بِهِۦ لِسَانَكَ لِتَعۡجَلَ بِهِۦٓ ⑯ إِنَّ عَلَيۡنَا جَمۡعَهُۥ وَقُرۡءَانَهُۥ ⑰ فَإِذَا قَرَأۡنَٰهُ فَٱتَّبِعۡ قُرۡءَانَهُۥ ⑱ ثُمَّ إِنَّ عَلَيۡنَا بَيَانَهُۥ ⑲
قالون	① ① ① ①
ورش	مَعَاذِيرَهُۥ
ابن كثير	② وَقُرَانَهُۥ ③ قَرَأۡنَٰهُ قُرَانَهُۥ
السوسي	④ قَرَأنَّهُ
خلف	وَقُرَانَهُۥ ② قُرَانَهُۥ
خلاد	وَقُرَانَهُۥ قُرَانَهُۥ
أبو جعفر	قَرَأنَّهُ

﴿أَيَحۡسَبُ﴾: (ش) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا ... رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاساً مُؤَصَّلَا

(د) نِعِمَّا حُزْ اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةٍ افْتَحَنْ ... كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وِلَا

﴿أَيَحۡسَبُ﴾: انظر مج١: ٢٢٦.

﴿بَرِقَ﴾: (ش) وَرَا بَرَقَ افْتَحْ آمِناً يَذَرُونَ مَعْ ... يُحِبُّونَ حَقٌّ كَفَّ يُمْنَى عُلًا عَلَا

﴿بَرِقَ﴾: بفتح الراء قرأها المدنيان. وقرأ الباقون ﴿بَرِقَ﴾ بكسر الراء، والوجه فيهما أن بَرَقَ وبَرِقَ بالفتح والكسر لغتان إذا حار البصر، والمكسورة أكثر، وقال بعضهم: بَرَقَ البصر بالفتح إذا شخص فلم يَطْرِف عند الموت أو عند البعث، وبَرِقَ بالكسر إذا تحيَّر من الفزع. (الموضح٣: ١٣١٧).

﴿يُنَبَّؤُاْ﴾: لهشام وحمزة وقفاً خمسة أوجه: الإبدال ألف والتسهيل بالروم والإبدال واو مع السكون والإشمام والروم.

القارئ	القراءة
حفص	كَلَّا بَلۡ تُحِبُّونَ ٱلۡعَاجِلَةَ ﴿٢٠﴾ وَتَذَرُونَ ٱلۡأٓخِرَةَ ﴿٢١﴾ وُجُوهٞ يَوۡمَئِذٖ نَّاضِرَةٌ ﴿٢٢﴾ إِلَىٰ رَبِّهَا نَاظِرَةٞ ﴿٢٣﴾ وَوُجُوهٞ يَوۡمَئِذِۭ بَاسِرَةٞ ﴿٢٤﴾ تَظُنُّ أَن يُفۡعَلَ بِهَا فَاقِرَةٞ ﴿٢٥﴾
قالون	① ① ① ① ① ①
ورش	② ٱلۡأٓخِرَةَ ② نَّاضِرَةٌ ② نَاظِرَةٌ ② بَاسِرَةٌ ② فَاقِرَةٌ
ابن كثير	② يُحِبُّونَ ⑤ وَيَذَرُونَ
الدوري	يُحِبُّونَ وَيَذَرُونَ
السوسي	يُحِبُّونَ وَيَذَرُونَ
هشام	يُحِبُّونَ وَيَذَرُونَ
ابن ذكوان	يُحِبُّونَ وَيَذَرُونَ
خلف	③ بَل تُّحِبُّونَ ③ ٱلۡأٓخِرَةَ ④ وُجُوهٞ يَوۡمَئِذٖ (دغ) ④ وَوُجُوهٞ يَوۡمَئِذِۭ (دغ) ④ أَن يُفۡعَلَ (دغ)
خلاد	بَل تُّحِبُّونَ ٱلۡأٓخِرَةَ
الكسائي	بَل تُّحِبُّونَ ٱلۡعَاجِلَهۡ ④ ④ ٱلۡأٓخِرَهۡ ③ نَّاضِرَهۡ ③ نَاظِرَهۡ ③ بَاسِرَهۡ ③ فَاقِرَهۡ
يعقوب	يُحِبُّونَ وَيَذَرُونَ
حفص	كَلَّآ إِذَا بَلَغَتِ ٱلتَّرَاقِيَ ﴿٢٦﴾ وَقِيلَ مَنۡۜ رَاقٖ ② ﴿٢٧﴾ وَظَنَّ أَنَّهُ ٱلۡفِرَاقُ ﴿٢٨﴾ وَٱلۡتَفَّتِ ٱلسَّاقُ بِٱلسَّاقِ ﴿٢٩﴾ إِلَىٰ رَبِّكَ يَوۡمَئِذٍ ٱلۡمَسَاقُ ﴿٣٠﴾ فَلَا صَدَّقَ وَلَا صَلَّىٰ
قالون	① ② ① مَن رَّاقٖ ① ① ① ①
ورش	③ مَن رَّاقٖ ② صَلَّىٰ (ق)
ابن كثير	مَن رَّاقٖ
الدوري	مَن رَّاقٖ صَلَّىٰ (ق)
السوسي	مَن رَّاقٖ صَلَّىٰ (ق)
هشام	③ وَقِيلَ (شم) مَن رَّاقٖ
ابن ذكوان	مَن رَّاقٖ
شعبة	مَن رَّاقٖ
خلف	مَن رَّاقٖ ③ صَلَّىٰ (م)
خلاد	مَن رَّاقٖ صَلَّىٰ (م)
الكسائي	وَقِيلَ (شم) مَن رَّاقٖ صَلَّىٰ (م)
أبو جعفر	مَن رَّاقٖ
يعقوب	(رويس) وَقِيلَ (شم) مَن رَّاقٖ
خلف	مَن رَّاقٖ صَلَّىٰ (م)

﴿بَلۡ تُحِبُّونَ﴾: (ش) أَلَا بلۡ وَهَلۡ تَرْوِي ثَنَا ظَعْنُ زَيْنَبٍ   سَمِيرَ نَوَاهَا طِلْحَ ضُرٍّ وَمُبْتَلَى

فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ وَأَدْغَمَ فَاضِلٌ   وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيْماً وَقَدْ حَلَا

﴿تُحِبُّونَ، وَتَذَرُونَ﴾: (ش) وَرَا بَرَقَ افْتَحْ آمِناً يَذَرُونَ مَعْ   يُحِبُّونَ حَقٌّ كَفَّ يُمْنَى عُلًا عَلَا

﴿تُحِبُّونَ، وَتَذَرُونَ﴾: قرئ بالياء فيهما، والوجه أنه على معنى هم يحبون العاجلة ويذرون الآخرة، وضمير الجمع يعود إلى ﴿ٱلْإِنسَـٰنُ﴾ وهو يراد به الكثرة والعموم، كقوله ﴿إِنَّ ٱلْإِنسَـٰنَ خُلِقَ هَلُوعًا﴾ ثم قال ﴿إِلَّا ٱلْمُصَلِّينَ﴾ فاستثنى منه جماعة، فلولا حصول معنى العموم في الإنسان لَمَا جازَ استثناء جماعة منه، لأن الاستثناء إخراج بعض من كل. وقرئ بالتاء فيهما، والوجه أنه على معنى قل أي قل لهم بل تحبون العاجلة وتذرون الآخرة. (الموضح٣: ١٣١٨).

﴿ٱلْعَاجِلَةَ، نَّاضِرَةٌ، نَاظِرَةٌ﴾: لا يخفى وقف الكسائي بالإمالة قولاً واحداً:

(ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثِ الْوُقُوفِ وَقَبْلَهَا ... مُمَالُ الْكِسَائِي غَيْرَ عَشْرٍ لِيَعْدِلَا
وَيَجْمَعُهَا حَقٌّ ضِغَاطٌ عَصٍ خَظَا ... وَأَكْهَرُ بَعْدَ الْيَاءِ يَسْكُنُ مُيِّلَا
أَوِ الْكَسْرِ وَالْإِسْكَانُ لَيْسَ بِحَاجِزٍ ... وَيَضْعُفُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ أَرْجُلَا
لَعِبْرَهْ مَائَهْ وِجْهَهْ وَلَيْكَهْ وَبَعْضُهُمْ ... سِوَى أَلِفٍ عِنْدَ الْكِسَائِيِّ مَيَّلَا

﴿مَنْ س رَاقٍ﴾: (ش) وَسَكْتَةُ حَفْصٍ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةٌ ... عَلَى أَلِفِ التَّنْوِينِ فِي عِوَجاً بَلَا
وَفِي نُونِ مَنْ رَاقٍ وَمَرْقَدِنَا وَلَا ... مِ بَلْ رَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكْتَ مُوصَلَا

﴿مَنْ س رَاقٍ﴾: قرئ بوقفة على ﴿مَنْ﴾ والابتداء بـ ﴿رَاقٍ﴾ رواها حفص عن عاصم، والوجه أن هذه الوقفة مع إشكالها على كثير من العلماء يُمْكِنُ أن تكون لأجل أن لا تجتمع النون مع الراء فيُدغَمُ أحدهما في الآخر، لأن النون قد تُدغم في الراء كما تدغم اللام فيه، نحو قوله تعالى ﴿كَلَّا بَلْ س رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم﴾ فوقف حفص على النون لئلا يحصل الإدغام، فإن الحرفين ليسا بمثلين وهما من كلمتين وإذا حصل الإدغام فقد يُتوهم أنها كلمة واحدة. وقرأ الباقون ﴿مَنْ رَّاقٍ﴾ بغير وقفة بينهما، والوجه أن الراء تلي النون لأن الكلمتين متصلة إحداهما بالأخرى والموضع ليس بموضع وقف، فالأصل أن لا يُوقَف على ﴿مَنْ﴾ لأن ﴿مَنْ﴾ مع ﴿رَاقٍ﴾ جملة هي ابتداء وخبر، فلا بد لأحدهما من الآخر. ومعنى ﴿رَاقٍ﴾ هل من طبيب يرقي؟ وقيل من يرقى بروحه إلى السماء أملائكة الرحمة أم ملائكة العذاب؟. (الموضح٣: ١٣١٨).

﴿ٱلْفِرَاقُ﴾: لا ترقيق فيه لورش لوجود حرف الاستعلاء:

(ش) وَمَا حَرْفُ الِاسْتِعْلَاءِ بَعْدُ فَرَاؤُهُ ... لِكُلِّهِمُ التَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلَّلَا

﴿صَلَّىٰ﴾: أمالها حمزة والكسائي وخلف العاشر وقللها البصري وورش بلا خلاف عنهما:

(ش) وَمِمَّا أَمَالَاهُ أَوَاخِرُ آيِ مَا ... بِطَهَ وَآيِ النَّجْمِ كَيْ تَتَعَدَّلَا
(ش) وَمِنْ تَحْتِهَا ثُمَّ الْقِيَامَةِ ثُمَّ فِي الْـ ... مَعَارِجِ يَا مِنْهَالُ أَفْلَحْتَ مُنْهِلَا
(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا
وَلَكِنْ رُءُوسُ الْآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا ... لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا
وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَىٰ وَآخِرُ آيِ مَا ... تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَى رَاهُمَا اعْتَلَى

وليس لورش فيه إلا ترقيق اللام لأنه رأس آية، وليس له في رؤوس آي السور الإحدى عشر إلا التقليل ويلزم من التقليل ترقيق اللام.

القارئ	القراءة
حفص	﴿٣١﴾ وَلَٰكِن كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴿٣٢﴾ ثُمَّ ذَهَبَ إِلَىٰٓ أَهْلِهِۦ يَتَمَطَّىٰٓ ﴿٣٣﴾ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰ ﴿٣٤﴾ ثُمَّ أَوْلَىٰ لَكَ فَأَوْلَىٰٓ ﴿٣٥﴾ أَيَحْسَبُ ٱلْإِنسَٰنُ أَن يُتْرَكَ سُدًى ﴿٣٦﴾
قالون	(1) (1) (3) (1) (1) (1) أَيَحْسِبُ
ورش	(2) وَتَوَلِّي (6) يَتَمَطِّي (3) أَوْلِي (2) فَأَوْلِي (3) أَوْلِي (2) فَأَوْلِي أَيَحْسِبُ ٱلْإِنسَٰنُ (4) سُدِّي
ابن كثير	أَيَحْسِبُ
الدوري	وَتَوَلِّي (2)(4) يَتَمَطِّي فَأَوْلِي فَأَوْلِي أَيَحْسِبُ (3) سُدِّي
السوسي	وَتَوَلِّي يَتَمَطِّي فَأَوْلِي فَأَوْلِي أَيَحْسِبُ سُدِّي
هشام	(5)
شعبة	(6) سُدًى
خلف	(3) وَتَوَلِّي (7) يَتَمَطِّي (4) أَوْلِي (5) فَأَوْلِي (4) أَوْلِي (5) فَأَوْلِي (7) ٱلْإِنسَٰنُ أَن يُتْرَك سُدِّي
خلاد	وَتَوَلِّي يَتَمَطِّي أَوْلِي فَأَوْلِي أَوْلِي فَأَوْلِي (8) ٱلْإِنسَٰنُ سُدِّي
الكسائي	وَتَوَلِّي (5) يَتَمَطِّي أَوْلِي فَأَوْلِي أَوْلِي فَأَوْلِي أَيَحْسِبُ (3) سُدِّي
يعقوب	أَيَحْسِبُ
خلف	وَتَوَلِّي يَتَمَطِّي أَوْلِي فَأَوْلِي أَوْلِي فَأَوْلِي أَيَحْسِبُ سُدِّي

القارئ	القراءة
حفص	أَلَمْ يَكُ نُطْفَةً مِّن مَّنِيٍّ يُمْنَىٰ ﴿٣٧﴾ ثُمَّ كَانَ عَلَقَةً فَخَلَقَ فَسَوَّىٰ ﴿٣٨﴾ فَجَعَلَ مِنْهُ ٱلزَّوْجَيْنِ ٱلذَّكَرَ وَٱلْأُنثَىٰٓ (3) ﴿٣٩﴾ أَلَيْسَ ذَٰلِكَ بِقَٰدِرٍ عَلَىٰٓ أَن يُحْـِۧيَ ٱلْمَوْتَىٰ ﴿٤٠﴾
قالون	(1) (1) تُمْنَىٰ (1) (1) (3)
ورش	(2) تُمْنِي (3) فَسَوِّي (2) وَٱلْأُنثِي (6) ٱلْمَوْتِي
ابن كثير	تُمْنَىٰ
الدوري	تُمْنِي فَسَوِّي (3) وَٱلْأُنثِي (2)(4) ٱلْمَوْتِي
السوسي	تُمْنِي فَسَوِّي وَٱلْأُنثِي ٱلْمَوْتِي
هشام	تُمْنَىٰ
ابن ذكوان	تُمْنَىٰ
شعبة	تُمْنَىٰ
خلف	(4) تُمْنِي (3) فَسَوِّي (4) وَٱلْأُنثِي (8) أَن يُحْيِيَ ٱلْمَوْتِي
خلاد	تُمْنِي فَسَوِّي وَٱلْإِنثِي (7) ٱلْمَوْتِي
الكسائي	تُمْنِي فَسَوِّي (5) وَٱلْأُنثِي (5) ٱلْمَوْتِي
أبو جعفر	تُمْنَىٰ
خلف	تُمْنِي فَسَوِّي وَٱلْأُنثِي ٱلْمَوْتِي

﴿أَيَحْسَبُ﴾: (ش) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاساً مُؤَصَّلَا

(د) نِعِمَّا حُزِ اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةِ افْتَحَنْ كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وِلَا

﴿أَيَحْسَبُ﴾: انظر مج١: ٢٢٦.

﴿سُدًى﴾: أمالها حمزة وشعبة والكسائي وخلف العاشر وقللها البصري وورش بلا خلاف عنهما:

(ش) وَمِمَّا أَمَالاَهُ أَوَاخِرُ آيِ مَا ... بِطَهَ وَآيِ النَّجْمِ كَيْ تَتَعَدَّلَا

(ش) وَمِنْ تَحْتِهَا ثُمَّ الْقِيَامَةِ ثُمَّ فِي الْـ ... ـمَعَارِجِ يَا مِنْهَالُ أَفْلَحْتَ مُنْهِلَا

(ش) رَمَىٰ صُحْبَةٌ أَعْمَىٰ فِي الِاسْرَاءِ ثَانِياً ... سُوىً وَسُدىً فِي الْوَقْفِ عَنْهُمْ تَسَبَّلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا ... كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وَلَكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا ... لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا

وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَىٰ وَآخِرُ آيِ مَا ... تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَىٰ رَاهُمَا اعْتَلَىٰ

﴿يُمْنَىٰ﴾: (ش) وَرَا بَرَقَ افْتَحْ آمِناً يَذْرُونَ مَعْ ... يُحِبُّونَ حَقٌّ كَفَّ يُمْنَىٰ عُلاً عَلَا

(د) فَضُمَّ وَإِذْ أَدْبَرْ حَكَى وَإِذَا دَبَرْ ... وَيَذْكُرُ أُدْ يُمْنَى حُلىً وَسَلَاسِلَا

﴿يُمْنَىٰ﴾: قرئ بالياء، والوجه أنه محمول على ﴿مَّنِيٍّ﴾ وصفة له، وتذكير الفعل المضارع أعني ﴿يُمْنَىٰ﴾ إنما هو لأجل تذكير المنيّ، والصفة على هذا تتبع الموصوف وتتلوه، ولا يحجز بينهما شيء، فهو أقوى.

وقرأ الباقون ﴿تُمْنَىٰ﴾ بالتاء، والوجه أن التأنيث للنطفة؛ لأن قوله ﴿تُمْنَىٰ﴾ على هذا صفة ﴿نُطْفَةً﴾ لأنها هي التي أخبر تعالى أن الإنسان خُلِقَ منها، فالصفة بهذه أليق، إلا أن النطفة إذا وُصِفَت بأنها من ﴿مَّنِيٍّ﴾ فصفة المني راجعة إلى النطفة، وقد جاء وصف النطفة أيضاً بأنها ﴿تُمْنَىٰ﴾ في قوله تعالى ﴿وَأَنَّهُۥ خَلَقَ ٱلزَّوْجَيْنِ ٱلذَّكَرَ وَٱلْأُنثَىٰ ۞ مِن نُّطْفَةٍ إِذَا تُمْنَىٰ﴾.

ومعنى ﴿تُمْنَىٰ﴾ تُصَبّ يقال أمنى الرجل يُمني إمناء، وأصله من مني إذا قَدّرَ فيصح أن تفسر ﴿تُمْنَىٰ﴾ بمعنى تُقدَّر، وبمعنى تُراق في الرحم. (الموضح٣: ١٣١٩).

أَلَيْسَ ذَٰلِكَ بِقَٰدِرٍ عَلَىٰٓ أَن يُحْـِۧىَ ٱلْمَوْتَىٰ ﴿٤٠﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

هَلْ أَتَىٰ عَلَى ٱلْإِنسَٰنِ حِينٌ مِّنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْـًٔا مَّذْكُورًا ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة القيامة مع سورة الإنسان				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، ابن كثير أبو جعفر، يعقوب	(١) أَلَيْسَ...ٱلْمَوْتَىٰ ۞بِسْمِ...۞ هَلْ..	(٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ..	(٣) ٱلْمَوْتَىٰ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ..	(٤) ٱلْمَوْتَىٰ هَلْ.. (ليعقوب)	(٥) ٱلْمَوْتَىٰ هَلْ.. (ليعقوب)
قصر	الدوري	(٦) ٱلْمَوْتَىٰ ۞بِسْمِ..۞ هَلْ..	(٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ..	(١٠) ٱلْمَوْتَىٰ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ..	(١٢) ٱلْمَوْتَىٰ هَلْ..	(١٤) ٱلْمَوْتَىٰ هَلْ..
قصر	السوسي	(٧) مِنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ (ٱلدَّهْرِ لَمْ)..	(٩) مِنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ (ٱلدَّهْرِ لَمْ)..	(١١) مِنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ (ٱلدَّهْرِ لَمْ)..	(١٣) مِنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ (ٱلدَّهْرِ لَمْ)..	(١٥) مِنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ (ٱلدَّهْرِ لَمْ)..
توسط	قالون، ابن عامر عاصم	(١٦) عَلَىٰٓ أَن..ٱلْمَوْتَىٰ۞ بِسْمِ...۞ هَلْ	(١٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ	(١٨) ٱلْمَوْتَىٰ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ هَلْ...	(١٩) ٱلْمَوْتَىٰ هَلْ (لابن عامر)	(٢٠) ٱلْمَوْتَىٰ هَلْ.. (لابن عامر)
توسط	الدوري	(٢١) ٱلْمَوْتَىٰ۞ بِسْمِ..۞ هَلْ	(٢٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ	(٢٣) ٱلْمَوْتَىٰ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ	(٢٤) ٱلْمَوْتَىٰ هَلْ	(٢٥) ٱلْمَوْتَىٰ هَلْ..
توسط	الكسائي خلف العاشر	(٢٦) ٱلْمَوْتَىٰ ۞بِسْمِ..۞ هَلْ أَتَىٰ	(٢٧) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ أَتَىٰ	(٢٨) ٱلْمَوْتَىٰ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ أَتَىٰ (للكسائي)		(٢٩) ٱلْمَوْتَىٰ هَلْ أَتَىٰ.. (لخلف العاشر)
طول	ورش	(٣٠) عَلَىٰٓ أَن. ٱلْمَوْتَىٰ ۞بِسْمِ..۞ هَلْ أَتَىٰ ..ٱلْإِنسَٰنِ..شَيْـًٔا	(٣٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ أَتَىٰ.. ٱلْإِنسَٰنِ.. شَيْـًٔا	(٣٤) ٱلْمَوْتَىٰ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ أَتَىٰ.. ٱلْإِنسَٰنِ..شَيْـًٔا	(٣٦) ٱلْمَوْتَىٰ هَلْ أَتَىٰ عَلَى ٱلْإِنسَٰنِ ..شَيْـًٔا	(٣٨) ٱلْمَوْتَىٰ هَلْ أَتَىٰ عَلَى ٱلْإِنسَٰنِ ..شَيْـًٔا
طول	ورش	(٣١) هَلْ أَتَىٰ..ٱلْإِنسَٰنِ.. شَيْـًٔا	(٣٣) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ أَتَىٰ..ٱلْإِنسَٰنِ ..شَيْـًٔا	(٣٥) ٱلْمَوْتَىٰ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ أَتَىٰ.. ٱلْإِنسَٰنِ..شَيْـًٔا	(٣٧) ٱلْمَوْتَىٰ هَلْ أَتَىٰ عَلَى ٱلْإِنسَٰنِ .. شَيْـًٔا	(٣٩) ٱلْمَوْتَىٰ هَلْ أَتَىٰ عَلَى ٱلْإِنسَٰنِ .. شَيْـًٔا
طول	خلاد	(٤٠) ٱلْمَوْتَىٰ۞ بِسْمِ..۞ هَلْ أَتَىٰ..ٱلْإِنسَٰنِ..شَيْـًٔا..	(٤٢) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ أَتَىٰ..ٱلْإِنسَٰنِ..شَيْـًٔا..			(٤٤) ٱلْمَوْتَىٰ هَلْ أَتَىٰ ..ٱلْإِنسَٰنِ..شَيْـًٔا..
طول	خلاد	(٤١) ٱلْإِنسَٰنِ..شَيْـًٔا..	(٤٣) ٱلْإِنسَٰنِ..شَيْـًٔا..			(٤٥) ٱلْإِنسَٰنِ..شَيْـًٔا..
طول	خلف	(٤٦) أَن يُحْـِۧىَ ٱلْمَوْتَىٰ ۞بِسْمِ..۞ هَلْ أَتَىٰ عَلَى	(٤٨) بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ هَلْ أَتَىٰ عَلَى			(٥٠) ٱلْمَوْتَىٰ هَلْ أَتَىٰ..
طول	خلف	(٤٧) هَلْ أَتَىٰ عَلَى	(٤٩) هَلْ أَتَىٰ عَلَى			(٥١) ٱلْمَوْتَىٰ هَلْ أَتَىٰ.. ٱلْإِنسَٰنِ..شَيْـًٔا..

سُـــورَةُ الإنسَان

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَـٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	هَلْ أَتَىٰ عَلَى ٱلْإِنسَـٰنِ حِينٌ مِّنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْـًٔا مَّذْكُورًا ﴿١﴾ إِنَّا خَلَقْنَا ٱلْإِنسَـٰنَ مِن نُّطْفَةٍ أَمْشَاجٍ نَّبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَـٰهُ سَمِيعًۢا
قالون	(١) (١)
ورش	(٥) هَلَ اَتَىٰ ٱلِانسَـٰنِ شَيْـًٔا (٣) ٱلِانسَـٰنَ نُطْفَةٍ اَمْشَاجٍ
ابن كثير	(٢) نَبْتَلِيهِ فَجَعَلْنَـٰهُو
السوسي	(٢) ٱلدَّهْر لَّمْ
خلف	(٣) (٧) هَلْ أَتَىٰ ٱلْإِنسَـٰنِ شَيْـًٔا (٤) ٱلْإِنسَـٰنَ نُّطْفَةٍ أَمْشَاجٍ
خلاد	أَتَىٰ ٱلْإِنسَـٰنِ شَيْـًٔا ٱلْإِنسَـٰنَ
الكسائي	أَتَىٰ
خلف	أَتَىٰ
حفص	بَصِيرًا ﴿٢﴾ إِنَّا هَدَيْنَـٰهُ ٱلسَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَفُورًا ﴿٣﴾ إِنَّآ أَعْتَدْنَا لِلْكَـٰفِرِينَ سَلَـٰسِلَا۟ وَأَغْلَـٰلًا وَسَعِيرًا ﴿٤﴾ إِنَّ
قالون	(١) (١) (٤) سَلَـٰسِلًا (١)
ورش	بَصِيرًا (٢) شَاكِرًا (٨) لِلْكَـٰفِرِينَ سَلَـٰسِلًا وَسَعِيرًا
ابن كثير	(٢)
الدوري	(٣) (٦) لِلْكَـٰفِرِينَ
السوسي	لِلْكَـٰفِرِينَ
هشام	سَلَـٰسِلًا
ابن ذكوان	(٥)
شعبة	سَلَـٰسِلًا
خلف	(٣) شَاكِرًا وَإِمَّا (٥) وَأَغْلَـٰلًا وَسَعِيرًا
خلاد	(١٠)
الكسائي	(الدوري) لِلْكَـٰفِرِينَ (٧) سَلَـٰسِلًا
أبو جعفر	سَلَـٰسِلًا
يعقوب	(رويس) لِلْكَـٰفِرِينَ

﴿سَلَـٰسِلَا۟﴾: قرأ المدنيان وهشام وشعبة والكسائي بالتنوين وصلاً، وبإبداله ألفاً وقفاً، والباقون بحذف التنوين وصلاً. واختلفوا في الوقف فوقف أبو عمرو وروح بالألف، وحمزة وقنبل ورويس وخلف من غير ألف مع إسكان اللام، ولحفص والبزي وابن ذكوان وجهان: الأول: كأبي عمرو وروح، والثاني: كحمزة ومن معه. (البدور: ٣٣٢).

(ش) سَلَاسِلَ نَوِّنْ إِذْ رَوَوْا صَرْفَهُ لَنَا   وَبِالْقَصْرِ قِفْ مِنْ عَنْ هُدىً خُلْفُهُمْ فَلَا (ش) زَكَـا..

(د) ....حُلىً وَسَلَاسِلًا (د) لَدَى الْوَقْفِ فَاقْصُرْ طُلْ قَوَارِيرَ......

﴿سَلَـٰسِلَا۟﴾: قرئ بالتنوين للتناسب لأن ما بعده منون منصوب، وقال الكسائي وغيره من الكوفيين إن بعض العرب يصرفون جميع ما لا ينصرف إلا أفعال التفضيل، وعن الأخفش يصرفون مطلقاً وهم بنو أسد لأن

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِن كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا ﴿٥﴾ عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ ٱللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا ﴿٦﴾ يُوفُونَ بِٱلنَّذْرِ وَيَخَافُونَ
قالون	(١) (١)
ورش	(٣) ٱلَابْرَارَ (٢) يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا
السوسي	(٢) كَاسٍ (٣) يَشْرَب بِّهَا
خلف	(٤) ٱلْإِبْرَارَ (٤) عَيْنًا يَشْرَبُ (د.ع)
خلاد	ٱلْإِبْرَارَ
أبو جعفر	كَاسٍ
حفص	يَوْمًا كَانَ شَرُّهُۥ مُسْتَطِيرًا ﴿٧﴾ وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّهِۦ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا ﴿٨﴾ إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ ٱللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنكُمْ جَزَآءً وَلَا شُكُورًا
قالون	(١) (١) (٤) نُطْعِمُكُمُو مِنكُمُو
ورش	(٢) مُسْتَطِيرًا (٢) وَأَسِيرًا (٢)
ابن كثير	نُطْعِمُكُمُو مِنكُمُو
خلف	(٤) مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا (د.ع) (٣) جَزَآءً وَلَا (د.ع)
خلاد	(٣) وَأَسِيرًا
أبو جعفر	نُطْعِمُكُمُو مِنكُمُو
حفص	﴿٩﴾ إِنَّا نَخَافُ مِن رَّبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَمْطَرِيرًا ﴿١٠﴾ فَوَقَىٰهُمُ ٱللَّهُ شَرَّ ذَٰلِكَ ٱلْيَوْمِ وَلَقَّىٰهُمْ نَضْرَةً وَسُرُورًا ﴿١١﴾ وَجَزَىٰهُم بِمَا صَبَرُوا۟ جَنَّةً وَحَرِيرًا
قالون	(١) (١) (٢) وَلَقَّىٰهُمُو (١) (٣) وَجَزَىٰهُمُو
ورش	(٢) قَمْطَرِيرًا (٣) فَوَقَىٰهُمُ (ف.ق) وَلَقَّىٰهُمْ (ف.ق) (٤) وَجَزَىٰهُم (ف.ق) (٢) وَحَرِيرًا
ابن كثير	وَلَقَّىٰهُمُو وَجَزَىٰهُمُو
خلف	(٤) فَوَقَىٰهُمُ وَلَقَّىٰهُمْ نَضْرَةً وَسُرُورًا (د.ع) (٥) وَجَزَىٰهُم جَنَّةً وَحَرِيرًا (د.ع)
خلاد	فَوَقَىٰهُمُ (٥) وَلَقَّىٰهُمْ وَجَزَىٰهُم (٦)
الكسائي	فَوَقَىٰهُمُ وَلَقَّىٰهُمْ وَجَزَىٰهُم
أبو جعفر	وَلَقَّىٰهُمُو وَجَزَىٰهُمُو
خلف	فَوَقَىٰهُمُ وَلَقَّىٰهُمْ وَجَزَىٰهُم

الأصل في الأسماء الصرف، والوقف في هذه القراءة بالألف بدل التنوين. وقرئ بالمنع من الصرف على الأصل بلا تنوين لكونه جمع تكسير بعد ألفه حرفان كمساجد، والوجه في إلحاق الألف ﴿سَلَٰسِلَاْ﴾ في حال الوقف أنه على التشبيه بالإطلاق في القوافي، كما ألحق الألف في قوله ﴿ٱلظُّنُونَا﴾ و﴿ٱلرَّسُولَا﴾ و﴿ٱلسَّبِيلَا﴾. (طلائع: ٢٧٤).

﴿مُّتَّكِـِٔينَ﴾: (د) وَيَحذِفُ مُسْتَهْزُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْ يَطَوْ مُتَّكاً خَاطِينَ مُتَّكِئِي أُوْلَا

﴿قَوَارِيرَا۠ قَوَارِيرَا۠﴾: قرأ المدنيان وشعبة والكسائي بالتنوين فيهما وبإبداله ألفاً وقفاً، وقرأ ابن كثير وخلف في اختياره بالتنوين في الأول وبتركه في الثاني ووقفاً على الأول بالألف وعلى الثاني بحذفها مع إسكان الراء، وأبو عمرو وابن عامر وروح وحفص بترك التنوين فيهما ووقفوا على الأول بالألف وعلى الثاني بحذفها مع إسكان الراء إلا هشاماً فوقف على الثاني بالألف أيضاً. وقرأ حمزة ورويس بترك التنوين فيهما وإذا وقفا حذفا الألف فيهما مع

حفص	⑫ مُتَّكِـِٔينَ فِيهَا عَلَى ٱلْأَرَآئِكِ لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَمْهَرِيرًا ⑬ وَدَانِيَةً عَلَيْهِمْ ظِلَٰلُهَا وَذُلِّلَتْ قُطُوفُهَا تَذْلِيلًا ⑭ وَيُطَافُ عَلَيْهِم بِـَٔانِيَةٍ
قالون	① ① ② عَلَيْهِمُو ① ④ عَلَيْهِمُو ③
ورش	مُتَّكِينَ ② ٱلْآرَآئِكِ زَمْهَرِيرًا بِـَٔانِيَةٍ
ابن كثير	عَلَيْهِمُو عَلَيْهِمُو
خلف	③ ٱلْأَرَآئِكِ شَمْسًا وَلَا ③ عَلَيْهُمْ ⑤ عَلَيْهُمْ
خلاد	⑤ ٱلْأَرَآئِكِ ④ عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ
أبو جعفر	⑦ مُتَّكِينَ عَلَيْهِمُو عَلَيْهِمُو
يعقوب	عَلَيْهُمْ عَلَيْهُمْ
حفص	مِّن فِضَّةٍ وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قَوَارِيرَا۠ ⑮ قَوَارِيرَا۠ مِن فِضَّةٍ قَدَّرُوهَا تَقْدِيرًا ⑯ وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسًا كَانَ مِزَاجُهَا زَنجَبِيلًا ⑰ عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّىٰ سَلْسَبِيلًا
قالون	① قَوَارِيرًا ① قَوَارِيرًا مِّن ① ①
ورش	② قَوَارِيرًا ② قَوَارِيرًا مِّن تَقْدِيرًا ② تُسَمَّىٰ
ابن كثير	قَوَارِيرًا ③
السوسي	② كَاسًا
هشام	قَوَارِيرًا
شعبة	قَوَارِيرًا قَوَارِيرًا مِّن
خلف	فِضَّةٍ وَأَكْوَابٍ قَوَارِيرًا ③ تُسَمَّىٰ
خلاد	⑥ قَوَارِيرًا تُسَمَّىٰ
الكسائي	قَوَارِيرًا قَوَارِيرًا مِّن تُسَمَّىٰ
أبو جعفر	قَوَارِيرًا قَوَارِيرًا مِّن كَاسًا
يعقوب	(رويس) (روح) ⑦
خلف	قَوَارِيرًا تُسَمَّىٰ

إسكان الراء. (البدور: ٣٣٢).

(ش) زَكَا وَقَوَارِ يـراً فَنَوِّنْـهُ إِذْ دَنَا ... رِضاً صَرْفِهِ وَاقْصُرْهُ فِي الْوَقْفِ فَيْصَلَا

وَفِي الثَّانِ نَوِّنْ إِذْ رَوَوْا صَرْفَهُ وَقُلْ ... يَمُدُّ هِشَامٌ وَاقِفاً مَعْهُمُ وَلَا

(د) لَدَى الْوَقْفِ فَاقْصُرْ طُلْ قَوَارِيرَ أَوَّلَا ... فَنَوِّنْ فَتىً وَالْقَصْرُ فِي الْوَقْفِ طِبْ وَلَا

﴿قَوَارِيرَا۠﴾ ﴿قَوَارِيرَا۠﴾: قرئ بتنوينهما معا لأنهما كسلاسل جمعاً وتوجيهاً غير أن سلاسل على مفاعل وقوارير على مفاعيل ووقفوا عليهما بالألف للتناسب مع سلاسل. وقرئ بالتنوين في الأول وبدونه في الثاني. وقرئ بغير تنوين فيهما ووقفوا على الأول بالألف لكونه رأس آية من غير خلاف وعلى الثاني بدونها بخلاف. وقرئ بغير تنوين فيهما أيضاً ووقفاً بغير ألف فيهما، ووجه من وقف بالألف إثباتاً للرسم فهي في المصحف بالألف، ووجه من لم ينوّن أتى به على الأصل في صيغة منتهى الجموع. (طلائع: ٢٧٤).

القارئ	القراءة
حفص	﴿١٨﴾ ۞ وَيَطُوفُ عَلَيۡهِمۡ وِلۡدَٰنٞ مُّخَلَّدُونَ إِذَا رَأَيۡتَهُمۡ حَسِبۡتَهُمۡ لُؤۡلُؤٗا مَّنثُورٗا ﴿١٩﴾ وَإِذَا رَأَيۡتَ ثَمَّ رَأَيۡتَ نَعِيمٗا وَمُلۡكٗا كَبِيرًا ﴿٢٠﴾ عَٰلِيَهُمۡ ثِيَابُ
قالون	(١) (٣) عَلَيۡهِمُو　رَأَيۡتَهُمُو حَسِبۡتَهُمُو　(١)　(١)(٦) عَٰلِيۡهِمُو
ورش	(٢) كَبِيرًا　عَٰلِيۡهِمۡ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو　رَأَيۡتَهُمُو حَسِبۡتَهُمُو　(٩) عَٰلِيۡهِمُو
الدوري	(١٠)
السوسي	(٣) لُوۡلُؤٗا
شعبة	لُوۡلُؤٗا
خلف	(٥) عَلَيۡهُمۡ　(٣) نَعِيمٗا وَمُلۡكٗا　عَٰلِيۡهِمۡ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ　عَٰلِيۡهِمۡ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو　رَأَيۡتَهُمُو حَسِبۡتَهُمُو لُوۡلُؤٗا (٤)　عَٰلِيۡهِمُو
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ
حفص	سُندُسٍ خُضۡرٞ وَإِسۡتَبۡرَقٞۖ وَحُلُّوٓاْ أَسَاوِرَ مِن فِضَّةٖ وَسَقَىٰهُمۡ رَبُّهُمۡ شَرَابٗا طَهُورًا ﴿٢١﴾ إِنَّ هَٰذَا كَانَ لَكُمۡ جَزَآءٗ وَكَانَ سَعۡيُكُم مَّشۡكُورًا ﴿٢٢﴾ إِنَّا (١٢)
قالون	(٢)(٧)　وَسَقَىٰهُمُو رَبُّهُمُو　(١)　(٤) لَكُمُو　سَعۡيُكُمُو مَشۡكُورًا (١)
ورش	(٣) أَسَاوِرَ　وَسَقَىٰهُمۡ　(٢)
ابن كثير	خُضۡرٍ　وَسَقَىٰهُمُو رَبُّهُمُو　لَكُمُو　سَعۡيُكُمُو مَشۡكُورًا
الدوري	(١١) وَإِسۡتَبۡرَقٍ
السوسي	وَإِسۡتَبۡرَقٍ
هشام	وَإِسۡتَبۡرَقٍ
ابن ذكوان	وَإِسۡتَبۡرَقٍ
شعبة	(١٣) خُضۡرٍ
خلف	(٤) خُضۡرٍ وَإِسۡتَبۡرَقٍ وَحُلُّوا　فِضَّةٖ وَسَقَىٰهُمۡ　(٣) جَزَآءٗ وَكَانَ
خلاد	(٥) خُضۡرٍ وَإِسۡتَبۡرَقٍ　وَسَقَىٰهُمۡ
الكسائي	(١٠) خُضۡرٍ وَإِسۡتَبۡرَقٍ　وَسَقَىٰهُمۡ
أبو جعفر	(٨) سُندُسٍ خُضۡرٍ وَإِسۡتَبۡرَقٍ　وَسَقَىٰهُمُو رَبُّهُمُو　لَكُمُو　سَعۡيُكُمُو مَشۡكُورًا
يعقوب	وَإِسۡتَبۡرَقٍ
خلف	خُضۡرٍ وَإِسۡتَبۡرَقٍ　وَسَقَىٰهُمۡ

﴿لُؤۡلُؤٗا﴾: أبدل الهمزة الأولى واواً ساكنة السوسي وشعبة وأبو جعفر مطلقاً، وكذلك حمزة إن وقف ويبدل حمزة أيضاً الثانية عند الوقف واواً محضة. انظر مج٤: ٢٧٨.

﴿ثَمَّ﴾: وقف يعقوب بهاء السكت وغيره بتركها.

﴿عَٰلِيَهُمۡ﴾: (ش) وَعَالِيهِمُ اسْكِنْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ إِذْ فَشَا.. (د) وَعَالِيهِمُ انْصِبْ فُزْ وَإِسْتَبْرَقُ .....

﴿عَٰلِيۡهِمۡ﴾: قرئ بسكون الياء وكسر الهاء، والوجه أن قوله ﴿عَٰلِيهِمۡ﴾ بالرفع مبتدأ، و﴿ثِيَابُ سُندُسٍ﴾

الراوي	القراءة
حفص	نَحۡنُ نَزَّلۡنَا عَلَيۡكَ ٱلۡقُرۡءَانَ تَنزِيلٗا ﴿٢٣﴾ فَٱصۡبِرۡ لِحُكۡمِ رَبِّكَ وَلَا تُطِعۡ مِنۡهُمۡ ءَاثِمًا أَوۡ كَفُورٗا ﴿٢٤﴾ وَٱذۡكُرِ ٱسۡمَ رَبِّكَ بُكۡرَةٗ وَأَصِيلٗا ﴿٢٥﴾
قالون	(١) مِنۡهُمُو (٢) (٣) (١)
ورش	مِنۡهُمُوءَ اثِمًا أَوۡ (٤)
ابن كثير	مِنۡهُمُو ٱلۡقُرَانَ (٢)
الدوري	فَٱصۡبِر لِّحُكۡمِ (٥)
السوسي	فَٱصۡبِر لِّحُكۡمِ نَحۡن نَّزَّلۡنَا (٣)
خلف	بُكۡرَةٗ وَأَصِيلٗا (٣) مِنۡهُمۡ ءَاثِمًا أَوۡ
خلاد	وَأَصِيلٗا (٢)
أبو جعفر	مِنۡهُمُو

خبره، والمراد بعاليهم الجمع، كما أن الخبر جمع، فالقياس عاليَتُهُم، لكنّ اسم الفاعل قد جاء بمعنى الجمع، وإن كان اللفظ واحد. ويجوز أن يكون ﴿عَـٰلِيهِمۡ﴾ عَمِلَ عَمَلَ الفعل، و﴿ثِيَابُ سُندُسٍ﴾ فاعله، كأنه قال يعلوهم ثياب سندس، فجَوّز أن يعمل اسم الفاعل عَمَلَ الفعل وإن لم يكن خبر مبتدأ ولا صفة ولا حالاً. وقرئ ﴿عَـٰلِيَهُمۡ﴾ بالنصب وضم الهاء، والوجه أنه يجوز أن يكون نصباً على الحال من قوله ﴿وَلَقَّىٰهُمۡ نَضۡرَةٗ﴾ أو من قوله ﴿وَجَزَىٰهُم بِمَا صَبَرُواْ﴾، ويجوز أن يكون نصباً على الظرف فيكون في موضع حال أيضاً، وقوله ﴿عَـٰلِيَهُمۡ﴾ بمعنى فوقهم، وأما ﴿ثِيَابُ سُندُسٍ﴾ على هذه القراءة فإنه رفع بكونه فاعل ﴿عَـٰلِيَهُمۡ﴾ وذلك إذا نصبت ﴿عَـٰلِيَهُمۡ﴾ لأنه يعمل عمل الفعل حينئذٍ. ويجوز أن يكون نصباً على الظرف وهو خبر مقدم لثياب لأن معناه فوقهم ثياب سندس. (الموضح٣: ١٣٢٣).

﴿خُضۡرٌ وَإِسۡتَبۡرَقٌ﴾: (ش) وَعَالِيهِمُ اسْكِنْ وَاكْسِرِ الضَّمَّ إِذْ فَشَا ... وَخُضْرٌ بِرَفْعِ الْخَفْضِ عَمَّ حُلاً عُلاَ
وَإِسْتَبْرَقٌ حِـرْمِيُّ نَصْرٍ وَخَاطَبُوا ... تَشَاءُونَ حِصْنٌ وُقِّتَتْ وَاوُهُ حَلاَ
(د) وَعَالِيهِمُ انْصِبْ فُزْ وَإِسْتَبْرَقُ اخْفِضاً ... أَلاَ وَيَشَاؤُونَ الْخِطَابُ حِمىً وِلاَ

﴿خُضۡرٌ وَإِسۡتَبۡرَقٌ﴾: قرئ ﴿خُضۡرٍ﴾ بالجر و﴿وَإِسۡتَبۡرَقٌ﴾ بالرفع، والوجه أن قوله ﴿خُضۡرٍ﴾ صفة لسندس فهو جر؛ لأن موصوفه أيضاً جر. وإنما جاز أن يكون ﴿خُضۡرٍ﴾ وهو جمع صفة لسندس، لأن السندس اسم جنس، وأجاز أبو الحسن وصف الأجناس بالجمع، لقوله تعالى ﴿وَيُنشِئُ ٱلسَّحَابَ ٱلثِّقَالَ﴾ فوصف السحاب وهو جنس بالثقال وهو جمع. وأما رفع ﴿إِسۡتَبۡرَقٌ﴾ فعلى أنه معطوف على الثياب، كأنه قال: عاليَهم ثياب سندس وعاليَهم إستبرقٌ، وهو على حذف المضاف، والتقدير: ثيابُ إستبرق، فحذف المضاف، وأقام المضاف إليه مقامه. وقرئ ﴿خُضۡرٌ﴾ بالرفع ﴿وَإِسۡتَبۡرَقٍ﴾ بالجر، والوجه أن خضراً على هذا صفة للثياب، فالصفة رفع؛ لأن موصوفها رفع، وجُمِعَ خُضْرٌ لأجل جمع الثياب، فإنه لمَّا جُمِعَ الموصوف جُمِعَت الصفة. وأما جر ﴿وَإِسۡتَبۡرَقٍ﴾ فلأنه معطوف على ﴿سُندُسٍ﴾ وهو جر بإضافة ثياب إليه، وأراد أن الثياب من هذين الجنسين. وقرئ بالرفع فيهما. كما قرئ بالجر فيهما، والوجه قد سبق. (الموضح٣: ١٣٢٤).

﴿فَٱصۡبِرۡ لِحُكۡمِ﴾: (ش) وَإِدْغَامُ بَاءِ الْجَزْمِ فِي الْفَاءِ قَدْ رَسَا ... حَمِيداً وَخَيِّرْ فِي يَتُبْ قَاصِداً وَلاَ
لَـهُ شَرْعُـهُ وَالـرَّاءُ جَزْماً بِلاَمِهَـا ... كَوَاصْبِرْ لِحُكْمِ طَالَ بِالْخُلْفِ يَذْبُلاَ

القارئ	القراءة
حفص	وَمِنَ ٱلَّيۡلِ فَٱسۡجُدۡ لَهُۥ وَسَبِّحۡهُ لَيۡلًا طَوِيلًا ﴿٢٦﴾ إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ يُحِبُّونَ ٱلۡعَاجِلَةَ وَيَذَرُونَ وَرَآءَهُمۡ يَوۡمًا ثَقِيلًا ﴿٢٧﴾ نَّحۡنُ
قالون	(١) (١) (٣) (٢)(٤) وَرَآءَهُمُو (١)
ورش	(٥)
ابن كثير	(٢) وَسَبِّحۡهُو وَرَآءَهُمُو
أبو جعفر	وَرَآءَهُمُو
حفص	خَلَقۡنَٰهُمۡ وَشَدَدۡنَآ أَسۡرَهُمۡۖ وَإِذَا شِئۡنَا بَدَّلۡنَآ أَمۡثَٰلَهُمۡ تَبۡدِيلًا ﴿٢٨﴾ إِنَّ هَٰذِهِۦ تَذۡكِرَةٞۖ فَمَن شَآءَ ٱتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِۦ سَبِيلًا ﴿٢٩﴾
قالون	(٥) خَلَقۡنَٰهُمُو (٣)(٧) أَسۡرَهُمُو أَمۡثَٰلَهُمُو (١)
ورش	(٤) (٤) تَذۡكِرَةٌ
ابن كثير	خَلَقۡنَٰهُمُو أَسۡرَهُمُو أَمۡثَٰلَهُمُو
السوسي	(٢) شِئۡنَا
ابن ذكوان	(٢) شَآءَ
خلف	(٣) شَآءَ
خلاد	شَآءَ
أبو جعفر	خَلَقۡنَٰهُمُو أَسۡرَهُمُو (٦) شِنَا أَمۡثَٰلَهُمُو
خلف	شَآءَ
حفص	وَمَا تَشَآءُونَ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُۚ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿٣٠﴾ يُدۡخِلُ مَن يَشَآءُ فِي رَحۡمَتِهِۦۚ وَٱلظَّٰلِمِينَ أَعَدَّ لَهُمۡ عَذَابًا أَلِيمَۢا ﴿٣١﴾
قالون	(١) (٢) (١) (٢) لَهُمُو
ورش	(٣) تَشَآءُ وَأَن (٣) عَذَابًا أَلِيمًا
ابن كثير	(٦) يَشَآءُونَ لَهُمُو
الدوري	يَشَآءُونَ (٧)
السوسي	يَشَآءُونَ
هشام	يَشَآءُونَ
ابن ذكوان	يَشَآءُونَ
خلف	(٤) أَن يَشَآءَ (٥) مَن يَشَآءُ عَذَابًا أَلِيمًا
خلاد	(٤) عَذَابًا أَلِيمًا
أبو جعفر	لَهُمُو

﴿تَشَآءُونَ﴾: (ش) وَإِسۡتَبۡرَقٌ حِرۡمِيٌّ نَصۡرٍ وَخَاطَبُوا   تَشَاءُونَ حِصۡنٌ وُقِّتَتۡ وَاوُهُ حَلَا

(د) وَعَالِيهِمُ انۡصِبۡ فُزۡ وَإِسۡتَبۡرَقُ اخۡفِضاً   أَلَا وَيَشَاؤُونَ الۡخِطَابُ حِمىً وِلَا

﴿تَشَآءُونَ﴾: قرئ بالخطاب التفاتاً عن الغيبة في خلقناه، والمعنى وما تشاؤون أيها المكلفون الاستقامة إلا أن يشاء الله. وقرئ بالغيب لمناسبة قوله تعالى ﴿خَلَقۡنَٰهُمۡ﴾. (طلائع: ٢٧٥).

يُدْخِلُ مَن يَشَآءُ فِي رَحْمَتِهِۦۚ وَٱلظَّٰلِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿٣١﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلْمُرْسَلَٰتِ عُرْفًا ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الإنسان مع سورة المرسلات				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، أبو عمرو، ابن عامر، عاصم، الكسائي يعقوب، خلف العاشر	① يُدْخِلُ..أَلِيمًا ۞ بِسْمِ...۞ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...	② بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...	③ أَلِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ... (إلا خلف العاشر)	④ أَلِيمًا وَٱلْمُرْسَلَٰتِ (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	⑤ أَلِيمًا وَٱلْمُرْسَلَٰتِ (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب وخلف العاشر)
قالون، ابن كثير، أبو جعفر	⑥ لَهُمْ..أَلِيمًا ۞ بِسْمِ..۞ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...	⑦ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...	⑧ أَلِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...		
ورش، خلاد	⑨ مَن يَشَآءُ..عَذَابًا أَلِيمًا ۞ بِسْمِ..۞ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ..	⑩ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ..	⑪ عَذَابًا أَلِيمًا بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ... (لورش)	⑫ عَذَابًا أَلِيمًا وَٱلْمُرْسَلَٰتِ (لورش)	⑬ عَذَابًا أَلِيمًا وَٱلْمُرْسَلَٰتِ (لورش)
خلاد	⑭ عَذَابًا أَلِيمًا ۞ بِسْمِ..۞ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...	⑮ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ..			⑯ عَذَابًا أَلِيمًا وَٱلْمُرْسَلَٰتِ
خلف	⑰ مَن يَشَآءُ..عَذَابًا أَلِيمًا ۞ د.غ بِسْمِ..۞ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...	⑱ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ..			
خلف	⑲ عَذَابًا أَلِيمًا ۞ بِسْمِ..۞ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...	⑳ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...			㉑ عَذَابًا أَلِيمًا وَٱلْمُرْسَلَٰتِ د.غ
خلف	㉒ عَذَابًا س أَلِيمًا ۞ بِسْمِ..۞ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...	㉓ بِسْمِ..ٱلرَّحِيمِ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ...			㉔ عَذَابًا س أَلِيمًا د.غ وَٱلْمُرْسَلَٰتِ..

سُورَةُ الْمُرْسَلَات

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	وَالْمُرْسَلَٰتِ عُرْفًا ۝١ فَالْعَٰصِفَٰتِ عَصْفًا ۝٢ وَالنَّٰشِرَٰتِ نَشْرًا ۝٣ فَالْفَٰرِقَٰتِ فَرْقًا ۝٤ فَالْمُلْقِيَٰتِ ذِكْرًا ۝٥ عُذْرًا أَوْ نُذْرًا ۝٦ إِنَّمَا
قالون	① ① ① ① ① ① نُذُرًا ①
ورش	وَالنَّٰشِرَٰتِ ② ذِكْرًا ② عُذْرًا ③ أَوْ نُذُرًا
ابن كثير	نُذُرًا
الدوري	②
السوسي	فَالْمُلْقِيَٰت ذِّكْرًا ③
هشام	نُذُرًا
ابن ذكوان	نُذُرًا
شعبة	نُذُرًا
خلف	عُذْرًا أَوْ
خلاد	فَالْمُلْقِيَٰت ذِّكْرًا
أبو جعفر	نُذُرًا
يعقوب	عُذُرًا ⑤ نُذُرًا

القارئ	القراءة
حفص	تُوعَدُونَ لَوَٰقِعٌ ۝٧ فَإِذَا النُّجُومُ طُمِسَتْ ۝٨ وَإِذَا السَّمَاءُ فُرِجَتْ ۝٩ وَإِذَا الْجِبَالُ نُسِفَتْ ۝١٠ وَإِذَا الرُّسُلُ أُقِّتَتْ ۝١١ لِأَيِّ يَوْمٍ أُجِّلَتْ
قالون	① ① ① ① ①
ورش	② يَوْمٍ أُجِّلَتْ ②
الدوري	أُقِتَتْ ②
السوسي	أُقِتَتْ
خلف	يَوْمٍ أُجِّلَتْ
خلاد	يَوْمٍ أُجِّلَتْ
أبو جعفر	أُقِتَتْ ③

﴿فَالْمُلْقِيَـٰتِ ذِكْرًا﴾: فيها إدغام كبير للسوسي ووافقه خلاد بخلف عنه ولكن مع المد المشبع فلا يجوز له قصر ولا توسط ولا روم. (ش) وَصَفًّا ..ادغَمَ حَمْزَةٌ ..بِلَا رَوْمٍ ... (ش) وَخَلَّادُهُمْ بِالْخُلْفِ فَالْمُلْقِيَاتِ .....

﴿نُذْرًا﴾: (ش) ....فِي الضَّمِّ الإسْكَانُ حُصِّلَا (ش) ..سِوَى الشَّامِي وَنُذْرًا صِحَابُهُمْ حَمَوْهُ..

﴿عُذْرًا، نُذْرًا﴾: (د) وَلَٰكِنْ وَبَعْدُ انصِبْ أَلَا اشْدُدْ لِتُكْمِلُوا كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أُثْقِلَا

(د) وَنُذْرًا وَنُكْرًا رُسْلُنَا خُشُبُ سُبْلَنَا حِمىً عُذْرًا اوْ يَا قُرْبَةٌ سَكِّنَ الْمَلَا

﴿عُذْرًا، نُذْرًا﴾: انظر مج١: ٧٧، مج٣: ٢٣٥.

﴿أُقِّتَتْ﴾: (ش) .... وُقِّتَتْ وَاوُهُ حَلَا (ش) وَبِالْهَمْزِ بَاقِيهِمْ قَدَرْنَا ....

(د) وَحُزْ أُقِّتَتْ هَمْزاً وَبِالْوَاوِ خَفَّ أُدْ وَضُمَّ جِمَالَاتُ افْتَحِ انْطَلِقُوا طُلَى

القارئ	القراءة
حفص	﴿١٢﴾ لِيَوْمِ ٱلْفَصْلِ ﴿١٣﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا يَوْمُ ٱلْفَصْلِ ﴿١٤﴾ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ ﴿١٥﴾ أَلَمْ نُهْلِكِ ٱلْأَوَّلِينَ ﴿١٦﴾ ثُمَّ نُتْبِعُهُمُ ٱلْآخِرِينَ
قالون	(١) (١)(٣) (١) (١) (١)
ورش	(٥) أَدْرَىٰكَ (٢) ٱلْأَوَّلِينَ (٢) ٱلْآخِرِينَ (١٦١)
الدوري	(٢)(٤) أَدْرَىٰكَ
السوسي	أَدْرَىٰكَ
ابن ذكوان	
شعبة	أَدْرَىٰكَ
خلف	(٦) أَدْرَىٰكَ (٢) وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ (٣) ٱلْأَوَّلِينَ (٤) ٱلْآخِرِينَ
خلاد	أَدْرَىٰكَ ٱلْأَوَّلِينَ ٱلْآخِرِينَ
الكسائي	أَدْرَىٰكَ
خلف	أَدْرَىٰكَ
حفص	﴿١٧﴾ كَذَٰلِكَ نَفْعَلُ بِٱلْمُجْرِمِينَ ﴿١٨﴾ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ ﴿١٩﴾ أَلَمْ نَخْلُقكُّم مِّن مَّآءٍ مَّهِينٍ ﴿٢٠﴾ فَجَعَلْنَٰهُ فِي قَرَارٍ مَّكِينٍ ﴿٢١﴾ إِلَىٰ قَدَرٍ
قالون	(١) (١) (١) (٣) نَخْلُقكُّم مِّن (١) (١)
ورش	(٢) (٢) قَرَارٍ
ابن كثير	نَخْلُقكُّم مِّن (٤) فَجَعَلْنَٰهُ
الدوري	(٣) قَرَارٍ
السوسي	قَرَارٍ
خلف	(٢) وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ قَرَارٍ
خلاد	قَرَارٍ
الكسائي	قَرَارٍ
أبو جعفر	نَخْلُقكُّم مِّن
خلف	قَرَارٍ

﴿أُقِّتَتۡ﴾: قرئت بالواو وتشديد القاف، والوجه أنه فُعِّلت من الوقت، ففاءُ الفِعلِ منه واو، وأُجريَ علـى أصلـه مـن غير تغيير، ومعنى (وُقِّتتْ) جُعِل لها وقت للفصل والقضاء بين الخَلْقِ، وقيل جُمِعَت لوقتها. وقرئت ﴿أُقِّتَتۡ﴾ بـالهمز مـع تشديد القاف، والوجه أن الهمزة فيه بدل من الواو لأن الواو إذا انضمت ضمة لازمة قُلِبت همزة فتقول في وجوه أجـوه، ووجه التشديد على أنه من التوقيت والتشديد يفيد التكثير فقط، وقرئت بالواو وتخفيف القاف، ووجه ذلـك أنـه أتـى بـه على الأصل لأنه من الوقت والتخفيف يدل على التكثير والتقليل. (هامش الإيضاح ز: ٤٤١، الموضح٣: ١٣٢٨).

﴿نَخۡلُقكُّم﴾: اتفقوا على ادغام القاف في الكاف ثم اختلفوا هل تبقى صفة الاستعلاء في القاف أم لا؟ فذهـب البعض إلى إبقاء صفة الاستعلاء وذهب الجمـهور إلى الإدغـام المحض وعـدم إبقـاء هـذه الصفـة وهـذان الوجـهان جائزان لجميع القراء إلا السوسي فلا يجوز له إلا الوجه الثاني لأن مذهبه إدغام القاف المتحركة في الكاف إدغامـاً محضاً فإدغام القاف الساكنة في الكاف إدغاماً محضاً أولى.

القارئ	القراءة
حفص	مَّعۡلُومٖ ﴿٢٢﴾ فَقَدَرۡنَا فَنِعۡمَ ٱلۡقَٰدِرُونَ ﴿٢٣﴾ وَيۡلٞ يَوۡمَئِذٖ لِّلۡمُكَذِّبِينَ ﴿٢٤﴾ أَلَمۡ نَجۡعَلِ ٱلۡأَرۡضَ كِفَاتًا ﴿٢٥﴾ أَحۡيَآءٗ وَأَمۡوَٰتٗا ﴿٢٦﴾ وَجَعَلۡنَا فِيهَا رَوَٰسِيَ
قالون	(١) فَقَدَّرۡنَا (١) (١) (١) (١)
ورش	فَقَدَّرۡنَا (٢) ٱلۡقَٰدِرُونَ (٢) ٱلۡأَرۡضَ (٢)
ابن كثير	(٣)
خلف	(٢) وَيۡلٞ يَوۡمَئِذٖ د.غ (٣) ٱلۡأَرۡضَ (٤) أَحۡيَآءٗ وَأَمۡوَٰتٗا د.غ
خلاد	ٱلۡأَرۡضَ س.غ (٣) وَأَمۡوَٰتٗا
الكسائي	فَقَدَّرۡنَا
أبو جعفر	فَقَدَّرۡنَا
حفص	شَٰمِخَٰتٖ وَأَسۡقَيۡنَٰكُم مَّآءٗ فُرَاتٗا ﴿٢٧﴾ وَيۡلٞ يَوۡمَئِذٖ لِّلۡمُكَذِّبِينَ ﴿٢٨﴾ ٱنطَلِقُوٓاْ إِلَىٰ مَا كُنتُم بِهِۦ تُكَذِّبُونَ ﴿٢٩﴾ ٱنطَلِقُوٓاْ إِلَىٰ ظِلّٖ ذِي ثَلَٰثِ شُعَبٖ
قالون	(٣) وَأَسۡقَيۡنَٰكُمُو مَآءٗ (١) (١) (٣) كُنتُمُو (٣)(٤) (١) (٣)
ورش	(٢) (٥) (٤)
ابن كثير	وَأَسۡقَيۡنَٰكُمُو مَآءٗ كُنتُمُو
السوسي	(٢) ثَلَٰث شُّعَبٖ
خلف	(٤) شَٰمِخَٰتٖ وَأَسۡقَيۡنَٰكُم د.غ (٢) وَيۡلٞ يَوۡمَئِذٖ د.غ
أبو جعفر	وَأَسۡقَيۡنَٰكُمُو مَآءٗ كُنتُمُو
يعقوب	(٥) ٱنطَلَقُواْ (رويس)
حفص	﴿٣٠﴾ لَّا ظَلِيلٖ وَلَا يُغۡنِي مِنَ ٱللَّهَبِ ﴿٣١﴾ إِنَّهَا تَرۡمِي بِشَرَرٖ كَٱلۡقَصۡرِ ﴿٣٢﴾ كَأَنَّهُۥ (٢) جِمَٰلَتٞ صُفۡرٞ ﴿٣٣﴾ وَيۡلٞ يَوۡمَئِذٖ لِّلۡمُكَذِّبِينَ ﴿٣٤﴾
قالون	(١) (١) (١) جِمَالَاتٌ (١)
ورش	(٢) بِشَرَرٖ جِمَالَاتٌ
ابن كثير	جِمَالَاتٌ
الدوري	جِمَالَاتٌ
السوسي	جِمَالَاتٌ
هشام	جِمَالَاتٌ
ابن ذكوان	جِمَالَاتٌ
شعبة	جِمَالَاتٌ
خلف	(٢) ظَلِيلٖ وَلَا ك.غ (٢) وَيۡلٞ يَوۡمَئِذٖ د.غ
أبو جعفر	جِمَالَاتٌ
يعقوب	(روح) (رويس) (٣) جُمَالَاتٌ

﴿فَقَدَرۡنَا﴾: (ش) وَبِالْهَمْزِ بَاقِيهِمْ قَدَرْنَا ثَقِيلًا إِذْ رَسَا وَجِمَالَاتٌ فَوَحِّدْ شَذاً عَلَا

﴿فَقَدَرۡنَا﴾: قرئ بتشديد الدال وبتخفيفها، والوجه أن قدّر من التقدير وقَدَرَ من القدرة وقيل التشديد والتخفيف لغتان، فمَن قرأ بالتخفيف فلِقوله تعالى ﴿فَنِعۡمَ ٱلۡقَٰدِرُونَ﴾ لأنه من قَدَرَ مخفّفاً، ومن قرأ بالتشديد

حفص	هَٰذَا يَوْمُ لَا يَنطِقُونَ ﴿٣٥﴾ وَلَا يُؤْذَنُ لَهُمْ فَيَعْتَذِرُونَ ﴿٣٦﴾ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ ﴿٣٧﴾ هَٰذَا يَوْمُ الْفَصْلِ جَمَعْنَاكُمْ وَالْأَوَّلِينَ ﴿٣٨﴾ فَإِن كَانَ
قالون	① ① ② لَهُمُو ① ① ④ جَمَعْنَاكُمُو ①
ورش	③ يُوذَنُ فَيَعْتَذِرُونَ ② وَالَاوَّلِينَ
ابن كثير	لَهُمُو جَمَعْنَاكُمُو
السوسي	⑤ يُؤْذَن لَّهُمْ
خلف	② وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ ③ وَالْأَوَّلِينَ
خلاد	وَالَاوَّلِينَ
أبو جعفر	④ يُوذَنُ لَهُمُو جَمَعْنَاكُمُو

فلإرادة الجمع بين اللغتين كما قالوا جادٌّ مُجِدٌّ، وقال تعالى ﴿فَمَهِّلِ ٱلْكَٰفِرِينَ أَمْهِلْهُمْ﴾. (الموضح٣: ١٣٢٨).

﴿انطَلِقُوٓا۟ إِلَىٰ ظِلٍّ﴾: (د) وَحُزْ أُقِّتَتْ هَمْزاً وَبِالْوَاوِخَفَّ أُدْ ... وَضُمَّ جِمَالَاتُ افْتَحِ انْطَلِقُوا طُلَى

﴿انطَلِقُوٓا۟ إِلَىٰ ظِلٍّ﴾: بفتح اللام من انطلق فعلاً ماضياً على الخبر، والوجه أنه إخبار عن الّذين خُوطِبُوا بقوله ﴿انطَلِقُوٓا۟ إِلَىٰ مَا كُنتُم بِهِۦ تُكَذِّبُونَ﴾ وهو النار، كأنه قيل لهم انطَلِقُوا إلى النار فانطَلَقُوا لأن الآن هناك ممتثلاً قطعاً. وقرئ ﴿انطَلِقُوٓا۟﴾ بكسر اللام على الأمر، والوجه أنه بدل عن الأول، والأول على الأمر فكذلك الثاني ﴿انطَلِقُوٓا۟ إِلَىٰ ظِلٍّ ذِى ثَلَٰثِ شُعَبٍ﴾ و لم يختلفوا في الأول أنه على الأمر وإنما الاختلاف في الثاني. (الموضح٣: ١٣٢٩).

﴿ثَلَٰثِ شُعَبٍ﴾: فيها إدغام كبير للسوسي: (ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ...

(ش) وَفِي خَمْسَةٍ وَهْيَ الْأَوَائِلُ ثَاؤُهَا ... وَفِي الصَّادِ ثُمَّ السِّينِ ذَالٌ تَدَخَّلَا

﴿بِشَرَرٍ﴾: يرقق فيها ورش الراء الأولى المفتوحة وصلاً ووقفاً وهذا مخالف للأصل وهو أن سبب الترقيق وجود كسرقبل الراء، وأما هنا فسببه وجود كسر بعدها، وأما الراء الثانية فترقق للجميع لأنها مكسورة وإذا وقف غير ورش على ﴿بِشَرَرٍ﴾ فخم الراء الأولى وله في الثانية وجهان السكون المحض مع التفخيم والروم مع الترقيق، وإذا وقف ورش عليها رقق الراءين مع السكون المحض أو الروم في الثانية. (الوافي: ١٦٤).

(ش) وَفِي شَرَرٍ عَنْهُ يُرَقِّقُ كُلُّهُمْ ... وَحَيْرَانَ بِالتَّفْخِيمِ بَعْضٌ تَقَبَّلَا

﴿جِمَٰلَتٌ﴾: (ش) وَبِالْهَمْزِ بَاقِيهِمْ قَدَرْنَا ثَقِيلًا اذْ ... رَسَا وَجِمَالَاتٌ فَوَحِّدْ شَذاً عَلَا

(د) وَحُزْ أُقِّتَتْ هَمْزاً وَبِالْوَاوِخَفَّ أُدْ ... وَضُمَّ جِمَالَاتُ افْتَحِ انْطَلِقُوا طُلَى

وكل من قرأ بالجمع وقف بالتاء وأما من قرأ بالإفراد فكل على أصله فيقف بالهاء الكسائي وحده ويقف بالتاء حفص وحمزة وخلف: (ش) إِذَا كُتِبَتْ بِالتَّاءِ هَاءُ مُؤَنَّثٍ ... فَبِالْهَاءِ قِفْ حَقّاً رِضىً وَمُعَوِّلَا

﴿جِمَٰلَتٌ﴾: قرئ بغير ألف، والوجه أن جمالة جمع جمل، أُلحقت بها التاء لتأنيث الجمع كحجارة. وقرئ ﴿جِمَٰلَٰتٌ﴾ بالألف على الجمع المصحح، والوجه أنه جمع جمال بالألف والتاء على التصحيح، وجمال وإن كان جمعاً فقد جُمِعَ أيضاً بالألف والتاء، كما جُمِعَت الطُّرُقات والبُيُوتات ونحوهما. وقرئ بضم الجيم، وبالألف والتاء، والوجه أنه جمع جُمالة بضم الجيم، وهو الحبل العظيم من حِبال السفينة التي يضم بعضها إلى بعض حتى تكون كأوساط الرجال ذكره ابن عباس. (الموضح٣: ١٣٢٩).

القارئ	القراءة
حفص	لَكُمْ كَيْدٌ فَكِيدُونِ ﴿٣٩﴾ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ ﴿٤٠﴾ إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي ظِلَالٍ وَعُيُونٍ ﴿٤١﴾ وَفَوَاكِهَ مِمَّا يَشْتَهُونَ ﴿٤٢﴾ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئًا
قالون	لَكُمُو③ ① ① ① ①
ورش	③
ابن كثير	لَكُمُو ②وَعِيُونٍ
ابن ذكوان	وَعِيُونٍ
شعبة	وَعِيُونٍ
خلف	②وَيْل يَوْمَئِذٍ ③ظِلَالٍ وَعِيُونٍ
خلاد	وَعِيُونٍ
الكسائي	وَعِيُونٍ
أبو جعفر	لَكُمُو
يعقوب	②فَكِيدُونِي
حفص	بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ﴿٤٣﴾ إِنَّا كَذَٰلِكَ نَجْزِي الْمُحْسِنِينَ ﴿٤٤﴾ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ ﴿٤٥﴾ كُلُوا وَتَمَتَّعُوا قَلِيلًا إِنَّكُم مُّجْرِمُونَ ﴿٤٦﴾ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ
قالون	②كُنتُمُو ① ① ① ②إِنَّكُمُو مُجْرِمُونَ ①
ورش	③قَلِيلًا إِنَّكُم
ابن كثير	كُنتُمُو إِنَّكُمُو مُجْرِمُونَ
خلف	②وَيْل يَوْمَئِذٍ قَلِيلًا إِنَّكُم ②وَيْل يَوْمَئِذٍ
أبو جعفر	كُنتُمُو إِنَّكُمُو مُجْرِمُونَ
حفص	لِّلْمُكَذِّبِينَ ﴿٤٧﴾ وَإِذَا قِيلَ لَهُمُ ارْكَعُوا لَا يَرْكَعُونَ ﴿٤٨﴾ وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ ﴿٤٩﴾ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ ﴿٥٠﴾
قالون	① ① ①
ورش	②يُومِنُونَ
السوسي	②قِيل لَّهُمْ يُومِنُونَ
هشام	③قِيلَ
خلف	②وَيْل يَوْمَئِذٍ يُومِنُونَ
خلاد	يُومِنُونَ
الكسائي	قِيلَ
أبو جعفر	يُومِنُونَ
يعقوب	(رويس) قِيلَ

﴿فَكِيدُونِ﴾: انظر مج١: ٥٨.

﴿وَعُيُونٍ﴾: (ش) وَضَمَّ الْغُيُوبِ يَكْسِرَانِ عُيُوناً الْـ — ـعُيُونِ شُيُوخاً دَانَهُ صُحْبَةٌ مِلَا

(د) مَعَ الْأَوَّلِينَ اضْمُمْ غُيُوبِ عُيُونِ مَعْ — جُيُوبِ شُيُوخاً فِدْ وَيَوْمَ ارْفَعِ الْمَلَا

﴿وَعُيُونٍ﴾: انظر في ضم العين من ﴿وَعُيُونٍ﴾ وكسرها حرف ﴿الْبُيُوتَ﴾: مج١: ١٦٥.

فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ ﴿٥٠﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المرسلات مع سورة النبأ				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن كثير الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي، يعقوب خلف العاشر	(١) فَبِأَيِّ... يُؤْمِنُونَ * بِسْمِ... * عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ	(٢) بِسْمِ.. الرَّحِيمِ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ	(٣) يُؤْمِنُونَ بِسْمِ.. الرَّحِيمِ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ (إلا خلف العاشر)	(٤) يُؤْمِنُونَ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ (للدوري وابن عامر ويعقوب)	(٥) يُؤْمِنُونَ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ (للدوري وابن عامر ويعقوب وخلف العاشر)
حمزة					(٦) يَتَسَآءَلُونَ
ورش	(٧) يُؤْمِنُونَ * بِسْمِ ... * عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ	(١٠) بِسْمِ.. الرَّحِيمِ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ	(١٣) يُؤْمِنُونَ بِسْمِ.. الرَّحِيمِ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ	(١٥) يُؤْمِنُونَ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ	(١٧) يُؤْمِنُونَ عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ
السوسي أبو جعفر	(٨) يَتَسَاءَلُونَ	(١١) يَتَسَاءَلُونَ	(١٤) يَتَسَاءَلُونَ	(١٦) يَتَسَاءَلُونَ	(١٨) يَتَسَاءَلُونَ
حمزة	(٥) يَتَسَآءَلُونَ	(١٢) يَتَسَآءَلُونَ			

ياءات الزوائد: حذفت ياء واحدة من هذه السورة وهي قوله ﴿فَكِيدُونِ﴾ أثبتها يعقوب في الوصل والوقف، وحذفها الباقون في الحالين. والوجه قد مضى وهو أن إثبات الياء هو الأصل، والحذف جائز، لكون الكلمة فاصلة، والفواصل كالقوافي. (الموضح٣: ١٣٣٠).

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزء الثلاثون

سُورَةُ النَّبَأ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الراوي	النص
حفص	عَمَّ يَتَسَآءَلُونَ (١) عَنِ ٱلنَّبَإِ ٱلۡعَظِيمِ (٢) ٱلَّذِي هُمۡ فِيهِ مُخۡتَلِفُونَ (٣) كَلَّا سَيَعۡلَمُونَ (٤) ثُمَّ كَلَّا سَيَعۡلَمُونَ (٥) أَلَمۡ نَجۡعَلِ ٱلۡأَرۡضَ مِهَٰدٗا (٦)
قالون	(١) (١) (١)(٢) هُمُو (١) (١) (١)
ورش	(٢) ... (٢) ٱلَارۡضَ
ابن كثير	هُمُو (٣) فِيهِۦ
خلف	(٢) يَتَسَآءَلُونَ ... (٢) ٱلۡأَرۡضَ
خلاد	يَتَسَآءَلُونَ ... ٱلۡأَرۡضَ
أبو جعفر	هُمُو
حفص	وَٱلۡجِبَالَ أَوۡتَادٗا (٧) وَخَلَقۡنَٰكُمۡ أَزۡوَٰجٗا (٨) وَجَعَلۡنَا نَوۡمَكُمۡ سُبَاتٗا (٩) وَجَعَلۡنَا ٱلَّيۡلَ لِبَاسٗا (١٠) وَجَعَلۡنَا ٱلنَّهَارَ مَعَاشٗا (١١) وَبَنَيۡنَا
قالون	(١) (١)(٢)(٣) وَخَلَقۡنَٰكُمُو (١) (٢) نَوۡمَكُمُو (١) (١) (١)
ورش	(٤) وَخَلَقۡنَٰكُمُو
ابن كثير	وَخَلَقۡنَٰكُمُو ... نَوۡمَكُمُو
السوسي	(١) ٱلَّيۡل لِّبَاسٗا
خلف	وَخَلَقۡنَٰكُمۡ أَزۡوَٰجٗا
أبو جعفر	وَخَلَقۡنَٰكُمُو ... نَوۡمَكُمُو
حفص	فَوۡقَكُمۡ سَبۡعٗا شِدَادٗا (١٢) وَجَعَلۡنَا سِرَاجٗا وَهَّاجٗا (١٣) وَأَنزَلۡنَا مِنَ ٱلۡمُعۡصِرَٰتِ مَآءٗ ثَجَّاجٗا (١٤) لِّنُخۡرِجَ بِهِۦ حَبّٗا وَنَبَاتٗا (١٥) وَجَنَّٰتٍ أَلۡفَافًا
قالون	(٢) فَوۡقَكُمُو (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) سِرَاجًا ... (٣) ٱلۡمُعۡصِرَٰتِ ... (٢) وَجَنَّٰتٍ أَلۡفَافًا
ابن كثير	فَوۡقَكُمُو
خلف	(٣) سِرَاجًا وَهَّاجًا ... (٢) ... (٢) حَبًّا وَنَبَاتًا ... وَجَنَّٰتٍ أَلۡفَافًا
خلاد	وَجَنَّٰتٍ أَلۡفَافًا
أبو جعفر	فَوۡقَكُمُو

﴿عَمَّ﴾: وقف يعقوب عليها بهاء السكت، وكذلك البزي بخلف عنه:

(ش) وَفِيمَهْ وَمِمَّهْ قِفْ وَعَمَّهْ لِمَهْ بِمَهْ ... بِخُلْفٍ عَنِ ٱلْبَزِّيِّ وَادْفَعْ مُجَهِّلَا

(د) ...... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا ... (د) وَسَائِرُهَا كَالْبَزِّ مَعْ هُوَ ....

﴿عَمَّ﴾: كان يعقوب يُلحِق بعمَّ هاءَ الاستراحة عند الوقف، وليس هذا بموضع وقفٍ، وإنما ذُكِر ليُعرَف مذهبه، والوجه أن أصله عمّا، وهو عَنْ دَخَلَ على مَا الاستفهام، فأُدغِمَت النون في الميم فبقي عَمَّا، ثم حُذِفت الألف من ما ليُفرَّق بين ما الاستفهامية وما الخبرية فبقي عَمَّ، فإذا وقفوا على عمَّ ألحقوه هاء الاستراحة، لتبقى فتحة الميم على حالتها، ولا يوقَف ههنا، ولكن ذكِر حكمه لو جاز. (الموضح٣: ١٣٣١).

القارئ	القراءة
حفص	﴿١٦﴾ إِنَّ يَوْمَ ٱلْفَصْلِ كَانَ مِيقَٰتًا ﴿١٧﴾ يَوْمَ يُنفَخُ فِى ٱلصُّورِ فَتَأْتُونَ أَفْوَاجًا ﴿١٨﴾ وَفُتِحَتِ ٱلسَّمَآءُ فَكَانَتْ أَبْوَٰبًا ﴿١٩﴾ وَسُيِّرَتِ
قالون	① ① ① وَفُتِّحَتِ ①
ورش	② فَتَاتُونَ　وَفُتِّحَتِ ② فَكَانَتَ ابْوَابًا ③ وَسُيِّرَتِ
ابن كثير	وَفُتِّحَتِ
الدوري	وَفُتِّحَتِ
السوسي	فَتَاتُونَ　وَفُتِّحَتِ
هشام	وَفُتِّحَتِ
ابن ذكوان	وَفُتِّحَتِ
شعبة	③
خلف	④ فَكَانَتَ ابْوَابًا (ح ب ش ⑤)
خلاد	فَكَانَتَ ابْوَابًا
أبو جعفر	فَتَاتُونَ　وَفُتِّحَتِ
يعقوب	وَفُتِّحَتِ
حفص	ٱلْجِبَالُ فَكَانَتْ سَرَابًا ﴿٢٠﴾ إِنَّ جَهَنَّمَ كَانَتْ مِرْصَادًا ﴿٢١﴾ لِّلطَّٰغِينَ مَـَٔابًا ﴿٢٢﴾ لَّٰبِثِينَ فِيهَآ أَحْقَابًا ﴿٢٣﴾ لَّا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا
قالون	① ① ② ① ② ①
ورش	مَـَٔابًا ③
الدوري	② فَكَانَت سَّرَابًا
السوسي	فَكَانَت سَّرَابًا
خلف	فَكَانَت سَّرَابًا　③ مَـَٔابًا ④ لَّبِثِينَ　② بَرْدًا وَلَا (د.غ)
خلاد	فَكَانَت سَّرَابًا　مَـَٔابًا　لَّبِثِينَ
الكسائي	فَكَانَت سَّرَابًا
يعقوب	(روح) لَّبِثِينَ ⑤
خلف	فَكَانَت سَّرَابًا

﴿وَفُتِحَتِ﴾: (ش) وَزِدْ تَأْمُرُونِي النُّونَ كَهْفاً وَعَمَّ خِفْ　　فُهُ فُتِّحَتْ خَفِّفْ وَفِي النَّبَأِ الْعُلَا
لِكُوفٍ وَخُذْ يَا تَأْمُرُونِي أَرَادَنِي　　وَإِنِّي مَعاً مَعْ يَا عِبَادِي فَحَصِّلَا

﴿أَبْوَٰبًا﴾: انظر مج٣: ٣٤٦.

﴿فَكَانَتْ سَرَابًا﴾: انظر مج١: ٢١٨.

﴿مِرْصَادًا﴾: يفخم ورش الراء كالباقين لوجود حرف الاستعلاء بعده:

(ش) وَمَا حَرْفُ الِاسْتِعْلَاءِ بَعْدُ فَرَاؤُهُ　　لِكُلِّهِمُ التَّفْخِيمُ فِيهَا تَذَلَّلَا

﴿لَّٰبِثِينَ﴾: (ش) وَقُلْ لَابِثِينَ الْقَصْرُ فَاشٍ وَقُلْ وَلَا　　كِذَاباً بِتَخْفِيفِ الْكِسَائِيِّ أَقْبَلَا

(د) بِثَانٍ وَقَصْرُ لَابِثِينَ يَدٌ وَمُدْ　　دَ فُقْ رَبُّ وَالرَّحْمَنُ بِالْخَفْضِ حُمِّلَا

القارئ						
حفص	﴿٢٤﴾ إِلَّا حَمِيمًا وَغَسَّاقًا ﴿٢٥﴾ جَزَآءً وِفَاقًا ﴿٢٦﴾ إِنَّهُمْ كَانُوا۟ لَا يَرْجُونَ حِسَابًا ﴿٢٧﴾ وَكَذَّبُوا۟ بِـَٔايَٰتِنَا كِذَّابًا ﴿٢٨﴾ وَكُلَّ					
قالون	①	وَغَسَاقًا ①	إِنَّهُمُو ① ②	①	①	①
ورش		وَغَسَاقًا ②			بِءَايَٰتِنَا ②	
ابن كثير		وَغَسَاقًا	إِنَّهُمُو			
الدوري		وَغَسَاقًا				
السوسي		وَغَسَاقًا				
هشام		وَغَسَاقًا				
ابن ذكوان		وَغَسَاقًا				
شعبة		وَغَسَاقًا				
خلف	③ حَمِيمًا وَغَسَّاقًا (د.غ)	③ جَزَآءً وِفَاقًا (د.غ)				
أبو جعفر		وَغَسَاقًا	إِنَّهُمُو			
يعقوب		وَغَسَاقًا				
حفص	شَىْءٍ أَحْصَيْنَٰهُ كِتَٰبًا ﴿٢٩﴾ فَذُوقُوا۟ فَلَن نَّزِيدَكُمْ إِلَّا عَذَابًا ﴿٣٠﴾ إِنَّ لِلْمُتَّقِينَ مَفَازًا ﴿٣١﴾ حَدَآئِقَ وَأَعْنَٰبًا ﴿٣٢﴾ وَكَوَاعِبَ أَتْرَابًا ﴿٣٣﴾ وَكَأْسًا					
قالون	①	نَّزِيدَكُمُو ② ③	①	①	①	①
ورش	③ شَيْءٍ أَحْصَيْنَٰهُ	④ نَّزِيدَكُمُو	②			
ابن كثير	② أَحْصَيْنَٰهُو	نَّزِيدَكُمُو				
السوسي						② وَكَاسًا
خلف	④ شَيْءٍ أَحْصَيْنَٰهُ (س خ ح) ⑤	نَّزِيدَكُمْ إِلَّا (ح س) ⑤	③ وَأَعْنَٰبًا			
خلاد	شَيْءٍ (س ح)					
أبو جعفر		نَّزِيدَكُمُو				وَكَاسًا

﴿لَٰبِثِينَ﴾: قرئ بلا ألف محملة على الصفة المشبهة وهي تدل على الثبوت فاللبث الذي صار له طبيعة وسجية كحَذِرٌ وفَرِحٌ، وقرئ بالألف اسم فاعل من لبث: أقام، من باب شرب فهو شارب، وعَلِمَ فهو عالم. (طلائع: ٢٧٦).

﴿وَغَسَّاقًا﴾: (ش) وَفِي يُوعَدُونَ دُمْ حُلًا وَبِقَافَ دُمْ ... وَثَقَّلَ غَسَّاقاً مَعاً شَائِدٌ عُلَا

﴿وَغَسَّاقًا﴾: انظر مج٤: ٣٤٥.

﴿جَزَآءً﴾: المد هنا متصل لورود حرف المد قبل الهمزة في كلمة واحدة، وقد أجمع القرّاء على مده. قال ابن الجزري: (تتبعت قصر المتصل فلم أجده في قراءة صحيحة، ولا شاذة).

(ش) إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاؤُهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ ... أَوِ الْوَاوُ عَنْ ضَمٍّ لَقِي الْهَمْزَ طُوِّلَا

كَجِيءَ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءَ اتِّصَالُهُ ... وَمَفْصُولُهُ فِي أُمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى

انظر مج١: ١٩. (د) وَمَدُّهُمْ وَسِّطْ وَمَا انفصلَ اقصُرَنْ ... أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُصِّلَا

ولكنهم اختلفوا في مقداره: انظر مج٥: ٥٣١.

القارئ	الكلمات
حفص	دِهَاقًا ﴿٣٤﴾ لَّا يَسْمَعُونَ فِيهَا لَغْوًا وَلَا كِذَّٰبًا ﴿٣٥﴾ جَزَآءً مِّن رَّبِّكَ عَطَآءً حِسَابًا ﴿٣٦﴾ رَّبِّ ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا ٱلرَّحْمَٰنِ لَا يَمْلِكُونَ
قالون	(١) (١) (١) رَّبُّ ٱلرَّحْمَٰنُ
ورش	(٢) رَّبُّ (٣) وَٱلْأَرْضِ ٱلرَّحْمَٰنُ
ابن كثير	رَّبُّ ٱلرَّحْمَٰنُ
الدوري	رَّبُّ ٱلرَّحْمَٰنُ
السوسي	رَّبُّ ٱلرَّحْمَٰنُ
هشام	(٤)
خلف	(٣) لَغْوًا وَلَا (د غ) (٦) وَٱلْأَرْضِ ٱلرَّحْمَٰنُ
خلاد	وَٱلْأَرْضِ (س ح) (٥) ٱلرَّحْمَٰنُ
الكسائي	(٢) كِذَٰبًا ٱلرَّحْمَٰنُ
أبو جعفر	رَّبُّ ٱلرَّحْمَٰنُ
خلف	ٱلرَّحْمَٰنُ
حفص	مِنْهُ خِطَابًا ﴿٣٧﴾ يَوْمَ يَقُومُ ٱلرُّوحُ وَٱلْمَلَٰٓئِكَةُ صَفًّا لَّا يَتَكَلَّمُونَ إِلَّا مَنْ أَذِنَ لَهُ ٱلرَّحْمَٰنُ وَقَالَ صَوَابًا ﴿٣٨﴾ ذَٰلِكَ ٱلْيَوْمُ ٱلْحَقُّ فَمَن
قالون	(١) (١)
ورش	(٢) مَنَ اذِنَ
ابن كثير	(٢) مِنْهُۥ
السوسي	(٥) وَٱلْمَلَٰٓئِكَة صَّفًّا أَذِن لَّهُ
خلف	(٣) مَنْ أَذِنَ (س ح) (٧)
حفص	شَآءَ ٱتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِۦ مَـَٔابًا ﴿٣٩﴾ إِنَّآ أَنذَرْنَٰكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنظُرُ ٱلْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ ٱلْكَافِرُ يَٰلَيْتَنِى كُنتُ تُرَٰبًۢا ﴿٤٠﴾
قالون	(١) (٤) أَنذَرْنَٰكُمُو (٢) (٥)
ورش	(٢) (٦) مَـَٔابًا ٱلْكَافِرُ
ابن كثير	أَنذَرْنَٰكُمُو (٣) يَدَاهُو
ابن ذكوان	(٣) شَآءَ
خلف	(٤) شَآءَ مَـَٔابًا (٨) قَرِيبًا يَوْمَ (د غ)
خلاد	شَآءَ مَـَٔابًا (٧)
أبو جعفر	أَنذَرْنَٰكُمُو
خلف	شَآءَ

﴿كِذَّٰبًا﴾: (ش) وَقُلْ لَا يُثْبِتَنَّ الْقَصْرُ فَاشٍ وَقُلْ وَلَا كِذَابًا بِتَخْفِيفِ الْكِسَائِيِّ أَقْبَلَا

﴿كِذَّٰبًا﴾ قرئ بتخفيف الذال، والوجه أنه مصدر كَذَبَ كِذَاباً، كما يقال كَتَبَ كِتاباً. وقرئ بالتشديد، والوجه أنه مصدر كَذَّبَ بالتشديد تَكْذِيباً وكِذَّاباً، وحُكِيَ عن العرب: خَرَّقْتُ القميصَ خِرَّاقاً، وقَضَّيْتُ حاجتي

قِضَّاءً. ولم يختلفوا في الأولى أنها بالتشديد؛ لأنها مقيَّدة بكَذَّبوا. (الموضح٣: ١٣٣٣).

﴿رَّبِّ، الرَّحْمَـٰنِ﴾: (ش) وَفِي رَفْعِ بَا رَبُّ السَّمَـٰوَاتِ خَفْضُهُ		ذَلُولٌ وَفِي الرَّحْمَـٰنِ نَامِيهِ كَمَّلَا

(د) بِشَـانٍ وَقَصْـرٌ لَابِثِيـنَ يَـدٌ وَمُـدْ		دَفُقْ رَبُّ وَالرَّحْمَنُ بِالْخَفْضِ حُمِّلَا

﴿رَّبِّ، الرَّحْمَـٰنِ﴾: قرئ بالرفع فيهما، والوجه أنه على الابتداء والاستئناف، فقوله ﴿رَّبُّ ٱلسَّمَـٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا﴾ مبتدأ، و﴿ٱلرَّحْمَـٰنُ﴾ خبره. ويجوز أن يكون على تقدير مبتدأ محذوف، والمراد: هو رب السموات والأرض، فهو المضمَر مبتدأ، و﴿رَّبُّ ٱلسَّمَـٰوَٰتِ﴾ خبره، و﴿ٱلرَّحْمَـٰنُ﴾ صفة رب السموات. وقرئ بالجر فيهما، والوجه أن قوله ﴿رَّبِّ ٱلسَّمَـٰوَٰتِ﴾ بدل من قوله ﴿جَزَآءً مِّن رَّبِّكَ﴾، كأنه قال: من ربك رب السموات. وقرئ ﴿رَّبِّ ٱلسَّمَـٰوَٰتِ﴾ بالجر ﴿وَمَا بَيْنَهُمَا ٱلرَّحْمَـٰنُ﴾ بالرفع، والوجه أنه أبدل ﴿رَّبِّ ٱلسَّمَـٰوَٰتِ﴾ من قوله ﴿مِّن رَّبِّكَ﴾، ورفع ﴿ٱلرَّحْمَـٰنُ﴾ بالابتداء، وجعل قوله ﴿لَا يَمْلِكُونَ﴾ خبره، ويجوز أن يكون على إضمار هو، أي: هو الرحمن. (الموضح٣: ١٣٣٤).

﴿وَٱلْمَلَـٰٓئِكَةُ صَفًّا﴾: إدغام كبير للسوسي: إدغام محض، وإدغام محض مع إشمام، وإدغام غير محض مع روم:

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً		ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

(ش) وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا		وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا		مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

﴿أَذِنَ لَهُ﴾: إدغام كبير للسوسي، إدغام محض:

(ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا		إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

سِوَىٰ قَالَ ثُمَّ النُّونُ تُدْغَمُ فِيهِمَا		عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ سِوَى نَحْنُ مُسْجَلَا

﴿مَـَٔابًا﴾: وقف حمزة بتسهيل الهمزة فقط:

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ		يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

(ضابط) وَمُنْفَتِحٌ مِنْ بَعْدِ فَتْحٍ مُسَهَّلٌ		كَذِي الْكَسْرِ بَعْدَ الْكَسْرِ أَوْ فَتْحٍ اجْعَلَا

كَذِي الضَّمِّ بَعْدَ الضَّمِّ أَوْ بَعْدَ فَتْحَةٍ		مَسَائِلُ خَمْسٌ كُنْ لَهُنَّ مُمَثِّلَا

ولا يخفى ثلاثة البدل لورش:

(ش) وَإِبْدَالُ أُخْرَى الْهَمْزَتَيْنِ لِكُلِّهِمْ		إِذَا سَكَنَتْ عَزْمٌ كَآدَمَ أُوهِلَا

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ		فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَـٰؤُلَا		ءِ آلِهَةً آتَى لِلإِيمَانِ مُثِّلَا

وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) وَمَدُّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انفصَلَ اقصُرَنْ		أَلَا حُزْ وَبَعْدَ الْهَمْزِ وَاللِّينُ أُصِّلَا

إِنَّآ أَنذَرْنَٰكُمْ عَذَابًا قَرِيبًا يَوْمَ يَنظُرُ ٱلْمَرْءُ مَا قَدَّمَتْ يَدَاهُ وَيَقُولُ ٱلْكَافِرُ يَٰلَيْتَنِى كُنتُ تُرَٰبًۢا ﴿٤٠﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلنَّٰزِعَٰتِ غَرْقًا ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة النبأ مع سورة النازعات				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، أبو عمرو يعقوب	(١) إِنَّآ..تُرَٰبًا ۞بِسْمِ.. ۞ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ...	(٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(٣) تُرَٰبًا بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(٤) تُرَٰبًا وَٱلنَّٰزِعَٰتِ (لأبي عمرو ويعقوب)	(٥) تُرَٰبًا وَٱلنَّٰزِعَٰتِ (لأبي عمرو ويعقوب)
قصر	قالون، أبو جعفر	(٦) أَنذَرْنَٰكُمْ... تُرَٰبًا ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ...	(٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(٨) تُرَٰبًا بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ		
قصر	ابن كثير	(٩) يَدَاهُو..تُرَٰبًا۞ بِسْمِ..۞ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(١٠) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(١١) تُرَٰبًا بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ		
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي، خلف العاشر	(١٢) إِنَّآ...تُرَٰبًا ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ...	(١٣) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(١٤) تُرَٰبًا بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ (إلا خلف العاشر)	(١٥) تُرَٰبًا وَٱلنَّٰزِعَٰتِ (للدوري وابن عامر)	(١٦) تُرَٰبًا وَٱلنَّٰزِعَٰتِ (إلا قالون وعاصم والكسائي)
توسط	قالون	(١٧) أَنذَرْنَٰكُمْ... تُرَٰبًا ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ...	(١٨) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(١٩) تُرَٰبًا بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ		
طول	ورش	(٢٠) إِنَّآ...ٱلْكَافِرُ... تُرَٰبًا ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(٢١) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(٢٢) تُرَٰبًا بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(٢٣) تُرَٰبًا وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(٢٤) تُرَٰبًا وَٱلنَّٰزِعَٰتِ
طول	خلاد	(٢٥) ٱلْكَافِرُ...تُرَٰبًا ۞ بِسْمِ..۞ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(٢٦) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ			(٢٧) تُرَٰبًا وَٱلنَّٰزِعَٰتِ
طول	خلف	(٢٨) قَرِيبًا يَوْمَ..تُرَٰبًا۞ بِسْمِ..۞ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ	(٢٩) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلنَّٰزِعَٰتِ			(٣٠) تُرَٰبًا وَٱلنَّٰزِعَٰتِ ...

سُورَةُ ٱلنَّازِعَات

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	وَٱلنَّٰزِعَٰتِ غَرۡقٗا ﴿١﴾ وَٱلنَّٰشِطَٰتِ نَشۡطٗا ﴿٢﴾ وَٱلسَّٰبِحَٰتِ سَبۡحٗا ﴿٣﴾ فَٱلسَّٰبِقَٰتِ سَبۡقٗا ﴿٤﴾ فَٱلۡمُدَبِّرَٰتِ أَمۡرٗا ﴿٥﴾ يَوۡمَ تَرۡجُفُ
قالون	(١) (١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) فَٱلۡمُدَبِّرَٰتِ
السوسي	(٢) وَٱلسَّٰبِحَٰت سَّبۡحٗا (٢) فَٱلسَّٰبِقَٰت سَّبۡقٗا
حفص	ٱلرَّاجِفَةُ ﴿٦﴾ تَتۡبَعُهَا ٱلرَّادِفَةُ ﴿٧﴾ قُلُوبٞ يَوۡمَئِذٖ وَاجِفَةٌ ﴿٨﴾ أَبۡصَٰرُهَا خَٰشِعَةٞ ﴿٩﴾ يَقُولُونَ أَءِنَّا لَمَرۡدُودُونَ فِي ٱلۡحَافِرَةِ ﴿١٠﴾ أَءِذَا كُنَّا
قالون	(١) (١) (١) (١) أَءِنَّا (١) إِذَا
ورش	(٢) أَءِنَّا ٱلۡحَافِرَةِ إِذَا
ابن كثير	أَءِنَّا (٣) (٥) أَءِذَا
الدوري	أَءِنَّا (٦) أَءِذَا
السوسي	أَءِنَّا أَءِذَا
هشام	(٤) أَءِنَّا إِذَا
ابن ذكوان	(٥) إِذَا
شعبة	(٧)
خلف	(٣) قُلُوبٞ يَوۡمَئِذٖ وَاجِفَةٞ (د.ع د.ع)
الكسائي	(٢) ٱلرَّاجِفَةُ (٢) ٱلرَّادِفَةُ (٢) وَاجِفَةٌ (٢) خَٰشِعَةٞ (ف.م) (٦) ٱلۡحَافِرَةِ إِذَا
أبو جعفر	(٧) إِنَّا أَءِذَا
يعقوب	(رويس) أَءِنَّا إِذَا

﴿وَٱلسَّٰبِحَٰتِ سَبۡحٗا﴾: إدغام كبير للسوسي: إدغام محض مع القصر والتوسط والمد، وإدغام غير محض بالروم والقصر. انظر مج١: ٣٩٤.

﴿أَءِنَّا، أَءِذَا﴾: (ش) وَمَا كُرِّرَ اسْتِفْهَامُهُ نَحْوُ آئِذَا ... أَئِنَّا فَذُوا اسْتِفْهَامٍ الْكُلُّ أَوَّلَا

سِوَى نَافِعٍ فِي النَّمْلِ وَالشَّامِ مُخْبِرٌ ... سِوَى النَّازِعَاتِ مَعْ إِذَا وَقَعَتْ وِلَا

وَعَمَّ رِضاً فِي النَّازِعَاتِ وَهُمْ عَلَى ... أُصُولِهِمُ وَامْدُدْ لِوَا حَافِظٍ بَلَا

(د) وَأَخْبِرْ فِي الْاولَى إِنْ تَكَرَّرَ إِذاً سِوَى ... إِذَا وَقَعَتْ مَعْ أَوَّلِ الذِّبْحِ فَاسْأَلَا

وَفِي الثَّانِ أَخْبِرْ حُطْ سِوَى الْعَنْكَبُ اعْكِسَا ... وَفِي النَّمْلِ الِاسْتِفْهَامُ حُمْ فِيهِمَا كِلَا

(ش) وَتَسْهِيلُ أُخْرَى هَمْزَتَيْنِ بِكِلْمَةٍ ... سَمَا وَبِذَاتِ الْفَتْحِ خُلْفٌ لِتَجْمُلَا

(ش) وَمَدُّكَ قَبْلَ الْفَتْحِ وَالْكَسْرِ حُجَّةٌ ... بِهَا لُذْ وَقَبْلَ الْكَسْرِ خُلْفٌ لَهُ وَلَا

(د) لِثَانِيهِمَا حَقِّقْ يَمِينٌ وَسَهِّلَنْ ... بِمَدٍّ أَتَى وَالْقَصْرُ فِي الْبَابِ حُلِّلَا

﴿أَءِنَّا، أَءِذَا﴾: انظر مج٣: ٣٦.

القارئ						
حفص	عِظَٰمٗا نَّخِرَةٗ ﴿١١﴾ قَالُواْ تِلۡكَ إِذٗا كَرَّةٌ خَاسِرَةٞ ﴿١٢﴾ فَإِنَّمَا هِيَ زَجۡرَةٞ وَٰحِدَةٞ ﴿١٣﴾ فَإِذَا هُم بِٱلسَّاهِرَةِ ﴿١٤﴾ هَلۡ أَتَىٰكَ حَدِيثُ مُوسَىٰٓ ﴿١٥﴾					
قالون	(١)	(١)		هُمُو (٤)	(١)	
ورش	(٢) نَخِرَةً	(٢) خَاسِرَةٌ		(٢) بِالسَّاهِرَةِ	(٤) هَلْ أَتَيكَ	مُوسَى
ابن كثير				هُمُو		
الدوري						(٢) مُوسَى
السوسي						مُوسَى
شعبة	نَاخِرَةً					
خلف	نَاخِرَةً		(٣) زَجْرَةٌ وَاحِدَةٌ		(٣) هَلْ أَتَيكَ (٥)	مُوسَى
خلاد	نَاخِرَةً				أَتَيكَ	مُوسَى
الكسائي	(٣) نَاخِرَهْ	(٣) خَاسِرَهْ	(٢) وَاحِدَهْ	(٣) بِالسَّاهِرَهْ	أَتَيكَ	مُوسَى
أبو جعفر		(٤) كَرَّةٌ خَاسِرَةٌ		هُمُو		
يعقوب	(٤) (رويس) نَاخِرَةً					
خلف	نَاخِرَةً				أَتَيكَ	مُوسَى

القارئ							
حفص	إِذۡ نَادَىٰهُ رَبُّهُۥ بِٱلۡوَادِ ٱلۡمُقَدَّسِ طُوًى ﴿١٦﴾ ٱذۡهَبۡ إِلَىٰ فِرۡعَوۡنَ إِنَّهُۥ طَغَىٰ ﴿١٧﴾ فَقُلۡ هَلۡ لَّكَ إِلَىٰٓ أَن تَزَكَّىٰ ﴿١٨﴾ وَأَهۡدِيَكَ إِلَىٰ رَبِّكَ فَتَخۡشَىٰ ﴿١٩﴾ فَأَرَىٰهُ						
قالون	(١)	طُوًى (١)		(١)	(٣) تَزَكَّى (١)		(١)
ورش	(٣) نَادَيهُ	(٢) طُوًى	(٤) اذْهَبْ إِلَى	طَغَى	(٧) تَزَكَّى	(٢) فَتَخْشَى	(٢) فَأَرَيهُ
ابن كثير	(٤) نَادَاهُو	طُوًى			تَزَكَّى		
الدوري		طُوًى		(٢) طَغَى	(٢) (٤) تَزَكَّى	فَتَخْشَى	(٣) فَأَرَيهُ
السوسي		طُوًى		طَغَى	تَزَكَّى	فَتَخْشَى	فَأَرَيهُ
هشام					(٥)		
خلف	(٥) نَادَيهُ	طُوًى	اذْهَبْ إِلَى (٥)	(٣) طَغَى	(٨) تَزَكَّى	(٣) فَتَخْشَى	فَأَرَيهُ
خلاد	نَادَيهُ	طُوًى		طَغَى	تَزَكَّى	فَتَخْشَى	فَأَرَيهُ
الكسائي	نَادَيهُ	طُوًى		طَغَى	(٦) تَزَكَّى	فَتَخْشَى	فَأَرَيهُ
أبو جعفر		طُوًى			تَزَكَّى		
يعقوب		طُوًى			تَزَكَّى		
خلف	نَادَيهُ	طُوًى		طَغَى	تَزَكَّى	فَتَخْشَى	فَأَرَيهُ

﴿نَّخِرَةً﴾: (ش) وَنَاخِرَةً بِالْمَدِّ صُحْبَتُهُمْ وَفِي تَزَكَّى تَصَدَّى الثَّانِ حِرْمِيٌّ اثْقَلَا

(د) تَزَكَّى حَلَا اشْدُدْ نَاخِرَهْ طِبْ وَنُونُ مُنْ ـذِرٌ قُتِّلَتْ شَدِّدْ أَلَا سُعِّرَتْ طِلَا

﴿نَّخِرَةً﴾: قرئ بالألف، والوجه في ناخرة بالألف، أنها ونخرة بمعنىً واحد كحَاذِرٍ وحَذِرٍ. وقيل الناخرة هي

حفص	ٱلۡأٓيَةَ ٱلۡكُبۡرَىٰ ﴿٢٠﴾ فَكَذَّبَ وَعَصَىٰ ﴿٢١﴾ ثُمَّ أَدۡبَرَ يَسۡعَىٰ ﴿٢٢﴾ فَحَشَرَ فَنَادَىٰ ﴿٢٣﴾ فَقَالَ أَنَا۠ رَبُّكُمُ ٱلۡأَعۡلَىٰ ﴿٢٤﴾ فَأَخَذَهُ ٱللَّهُ نَكَالَ ٱلۡأٓخِرَةِ وَٱلۡأُولَىٰٓ					
قالون	(١)	(١)	(١)	(١)	(١)	(٦) (٧)
ورش	ٱلۡآيَةَ ٱلۡكُبۡرَىٰ (٢)	وعصىٰ (٢)	يسعىٰ (٢)	فنادىٰ (٢)	ٱلۡأعلىٰ (٢)	ٱلۡآخِرَةِ وَٱلۡأُولىٰ (٥)
الدوري	ٱلۡكُبۡرَىٰ	وعصىٰ	يسعىٰ	فنادىٰ	ٱلۡأعلىٰ (٣)	وَٱلۡأُولىٰ (٢)
السوسي	ٱلۡكُبۡرَىٰ	وعصىٰ	يسعىٰ	فنادىٰ	ٱلۡأعلىٰ	وَٱلۡأُولىٰ
خلف	ٱلۡأَيَةَ ٱلۡكُبۡرَىٰ (٤)	وعصىٰ (٣)	يسعىٰ (٣)	فنادىٰ (٣)	ٱلۡأعلىٰ (٤)	ٱلۡأَخِرَةِ وَٱلۡأُولىٰ (٨)
خلاد	ٱلۡأَيَةَ ٱلۡكُبۡرَىٰ	وعصىٰ	يسعىٰ	فنادىٰ	ٱلۡأعلىٰ	ٱلۡأَخِرَةِ وَٱلۡأُولىٰ (٣)
الكسائي	ٱلۡكُبۡرَىٰ	وعصىٰ	يسعىٰ	فنادىٰ	ٱلۡأعلىٰ (٥)	وَٱلۡأُولىٰ (٤)
خلف	ٱلۡكُبۡرَىٰ	وعصىٰ	يسعىٰ	فنادىٰ	ٱلۡأعلىٰ	وَٱلۡأُولىٰ

الفارغة التي إذا دخلت فيها الريح سُمِعَ لصوت الريح فيها كالنخير. وقرئ بغير ألف، والوجه أنها هي المشهورة في فاعل نَخِرَ العظم بكسر الخاء ينْخَرُ بفتحها فهو نخِر، إذا بلي، مثل عَفِنَ يَعْفَنُ فهو عَفِنٌ. (الموضح٣: ١٣٣٦).

﴿بِٱلۡوَادِ﴾: وقف عليها يعقوب وحده بزيادة ياء ساكنة بعد الدال وغيره بتركها. انظر مج١: ٤٦٠.

﴿طُوًى﴾: (ش) وَنَوِّنْ بِهَا وَالنَّازِعَاتِ طُوىً ذَكَا وَفِي اخْتَرْتُكَ اخْتَرْنَاكَ فَازَ وَثَقَّلَا

﴿طُوًى﴾: انظر مج٣: ٢٧٦.

﴿تَزَكَّىٰ﴾: (ش) وَنَاخِرَةً بِالْمَدِّ صُحْبَتُهُمْ وَفِي تَزَكَّى تَصَدَّى الثَّانِ حِرْمِيٌّ اثْقَلَا
(د) تَزَكَّى حَلَا اشْدُدْ نَاخِرَةً طِبْ وَنُونُ مُنْ ـذِرٌ قُتِّلَتْ شَدِّدْ أَلَا سُعِّرَتْ طِلَا

﴿تَزَكَّىٰ﴾: قرئ بتشديد الزاي، والوجه أن الأصل تتزكَّى بتاءين على تتفعّل، فأُدغمت التاء الثانية وهي تاء (التفعّل) في الزاي لتقاربهما فبقي تزَّكَّى بالتشديد. وقرئ بتخفيف الزاي، والوجه أن الأصل تتزكّى على ما سبق، فحُذِفت التاء الثانية التي أُدغِمت في القراءة الأولى في الزاي، وإنما فرّوا من اجتماع التاءين استثقالاً، فخفّف بعضهم بالحذف، وبعضهم بالإدغام، فالحذف بالتخفيف أشبه. (الموضح٣: ١٣٣٧).

﴿مُوسَىٰٓ، طُوًى، طَغَىٰ، تَزَكَّىٰ، فَتَخۡشَىٰ، ٱلۡكُبۡرَىٰ، وَعَصَىٰ، يَسۡعَىٰ، فَنَادَىٰ، ٱلۡأَعۡلَىٰ، وَٱلۡأُولَىٰٓ﴾: أمالها كلها الأخوان وخلف، وأمال البصري فقط ذات الراء وقلل غيرها قولاً واحداً، وأما ورش فقللها قولاً واحداً:

(ش) وَمِمَّا أَمَالَاهُ أَوَاخِرُ آيِ مَا بِطَهَ وَآيِ النَّجْمِ كَيْ تَتَعَدَّلَا
وَفِي الشَّمْسِ وَالْأَعْلَى وَفِي اللَّيْلِ وَالضُّحَى وَفِي اقْرَأْ وَفِي وَالنَّازِعَاتِ تَمَيَّلَا
(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا
وَلَكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا
وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَى وَآخِرُ آيِ مَا تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَى رَاهُمَا اعْتَلَى

القارئ	الكلمات
حفص	۝٢٥ إِنَّ فِي ذَٰلِكَ لَعِبْرَةً لِّمَن يَخْشَىٰٓ ۝٢٦ ءَأَنتُمْ أَشَدُّ خَلْقًا أَمِ ٱلسَّمَآءُ بَنَىٰهَا ۝٢٧ رَفَعَ سَمْكَهَا فَسَوَّىٰهَا ۝٢٨ وَأَغْطَشَ لَيْلَهَا وَأَخْرَجَ ضُحَىٰهَا ۝٢٩
قالون	(١) — ءَأَنتُمْ (١)(٣)(٤) — (١) — (١)
ورش	(٥) لَعِبْرَةً — يَخْشَىٰ (ق) — (٥) ءَأَنتُمْ (٦) ءَأَنتُمْ — خَلْقًا أَمِ — بَنَىٰهَا (ف.ق) — فَسَوَّىٰهَا (٢) ف.ق — ضُحَىٰهَا (٢) ف.ق
ابن كثير	(٧) ءَأَنتُمْ
الدوري	(٢) يَخْشَىٰ (ق) — ءَأَنتُمْ — (٢) بَنَىٰهَا (ق) — فَسَوَّىٰهَا (ق) — ضُحَىٰهَا (ق)
السوسي	يَخْشَىٰ (ق) — ءَأَنتُمْ — بَنَىٰهَا (ق) — فَسَوَّىٰهَا (ق) — ضُحَىٰهَا (ق)
هشام	(٨) ءَأَنتُمْ
ابن ذكوان	(٩)
خلف	(٤) لِّمَن يَخْشَىٰ (د.غ) — ءَأَنتُمْ أَشَدُّ (١٢) (ح.س) خَلْقًا أَمِ (١١) (ح.س) — بَنَىٰهَا — (٣) فَسَوَّىٰهَا — (٣) ضُحَىٰهَا
خلاد	(٣) يَخْشَىٰ — بَنَىٰهَا — فَسَوَّىٰهَا — ضُحَىٰهَا
الكسائي	يَخْشَىٰ — (١٠) بَنَىٰهَا — فَسَوَّىٰهَا — ضُحَىٰهَا
أبو جعفر	ءَأَنتُمْ
يعقوب	(١٣) ءَأَنتُمْ (رويس)
خلف	يَخْشَىٰ — بَنَىٰهَا — فَسَوَّىٰهَا — ضُحَىٰهَا

القارئ	الكلمات
حفص	وَٱلْأَرْضَ بَعْدَ ذَٰلِكَ دَحَىٰهَآ ۝٣٠ أَخْرَجَ مِنْهَا مَآءَهَا وَمَرْعَىٰهَا ۝٣١ وَٱلْجِبَالَ أَرْسَىٰهَا ۝٣٢ مَتَٰعًا لَّكُمْ وَلِأَنْعَٰمِكُمْ ۝٣٣ فَإِذَا جَآءَتِ ٱلطَّآمَّةُ
قالون	(١) — (١) — (١) — (١)(٣) لَكُمُو — (١)
ورش	(٤) وَٱلْأَرْضَ — دَحَىٰهَآ (ف.ق) — (٤) — وَمَرْعَىٰهَا (ف.ق) — أَرْسَىٰهَا (٢) ف.ق — (٣)
ابن كثير	لَكُمُو
الدوري	(٢) دَحَىٰهَآ (ق) — (٢) وَمَرْعَىٰهَا (ق) — أَرْسَىٰهَا (ق)
السوسي	دَحَىٰهَا (ق) — وَمَرْعَىٰهَا (ق) — أَرْسَىٰهَا (ق)
ابن ذكوان	(٤) جَآءَتِ
خلف	(٥) وَٱلْأَرْضَ — (٥) وَمَرْعَىٰهَا — (٣) أَرْسَىٰهَا — (٢) وَلِأَنْعَٰمِكُمْ — (٦) جَآءَتِ
خلاد	وَٱلْأَرْضَ (س.ح) — وَمَرْعَىٰهَا — أَرْسَىٰهَا — جَآءَتِ
الكسائي	(٣) دَحَىٰهَآ — (٣) وَمَرْعَىٰهَا — أَرْسَىٰهَا
أبو جعفر	لَكُمُو
خلف	وَمَرْعَىٰهَا — أَرْسَىٰهَا — جَآءَتِ

﴿ءَأَنتُمْ﴾: انظر مج١: ٢٠.

﴿دَحَىٰهَآ﴾: (ش) وَلَٰكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ   وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيِّ مُيِّلَا

القارئ						
حفص	ٱلۡكُبۡرَىٰ ﴿٣٤﴾ يَوۡمَ يَتَذَكَّرُ ٱلۡإِنسَٰنُ مَا سَعَىٰ ﴿٣٥﴾ وَبُرِّزَتِ ٱلۡجَحِيمُ لِمَن يَرَىٰ ﴿٣٦﴾ فَأَمَّا مَن طَغَىٰ ﴿٣٧﴾ وَءَاثَرَ ٱلۡحَيَوٰةَ ٱلدُّنۡيَا ﴿٣٨﴾ فَإِنَّ ٱلۡجَحِيمَ					
قالون	(١)	(١)	(١)	(١)	(٤) (١)	(١)
ورش	ٱلۡكُبۡرَىٰ ق	(٤) ٱلۡإِنسَٰنُ سَعَىٰ ق	(٢) يَرَىٰ	(٢) طَغَىٰ ق	وَءَاثَرَ (٤)	(٢) ٱلدُّنۡيَا ق
الدوري	ٱلۡكُبۡرَىٰ ق (٢)	(٢) سَعَىٰ ق	(٣) يَرَىٰ	طَغَىٰ ق		ٱلدُّنۡيَا ق
السوسي	ٱلۡكُبۡرَىٰ ق	سَعَىٰ ق	يَرَىٰ	طَغَىٰ ق		ٱلدُّنۡيَا ق
خلف	ٱلۡكُبۡرَىٰ م	(٥) ٱلۡإِنسَٰنُ سَعَىٰ س م	(٤) لِمَن يَرَىٰ د غ م	(٣) طَغَىٰ م		(٣) ٱلدُّنۡيَا م
خلاد	ٱلۡكُبۡرَىٰ م	ٱلۡإِنسَٰنُ سَعَىٰ س ح م (٣)	يَرَىٰ م	طَغَىٰ م		ٱلدُّنۡيَا م
الكسائي	ٱلۡكُبۡرَىٰ م	سَعَىٰ م	يَرَىٰ م	طَغَىٰ م		ٱلدُّنۡيَا م
خلف	ٱلۡكُبۡرَىٰ م (٥)	سَعَىٰ م	يَرَىٰ م	طَغَىٰ م		ٱلدُّنۡيَا م

(ش) وَحَرْفُ تَلاَهَا مَعْ طَحَاهَا وَفِي سَجَىٰ   وَحَرْفُ دَحَاهَا وَهْيَ بِالْوَاوِ تُبْتَلَىٰ

﴿دَحَىٰهَا﴾: ذكر الإمام أبو العز القلانسي رحمه الله في كتابه (إرشاد المبتدي وتذكرة المنتهى في القراءات العشر) أن الألف المنقلبة عن واو في الفعل الثلاثي، أمال الكسائي منها ـ متفرداً ـ أربعة أفعال وهي ﴿دَحَىٰهَآ﴾ و﴿طَحَىٰهَا﴾ و﴿تَلَىٰهَا﴾ و﴿سَجَىٰ﴾، واتفق القرّاء على تفخيم ما سوى ذلك، أما الألف المنقلبة عن واو في الاسم الثلاثي فإن حمزة والكسائي وخلفاً يميلون منها ما كان مضموم الأول أو مكسوره نحو ﴿وَٱلضُّحَىٰ﴾ و﴿ٱلرِّبَوٰاْ﴾. فإن كانت الألف في اسم أو فعل زائد على ثلاثة أحرف فإن حمزة والكسائي وخلفاً يميلون جميع ما أتى منه، سواء كانت الألف فيه منقلبة عن ياء أم عن واو، إلاّ أحرفاً يسيرة. ووجه الإمالة للكسائي في ألف ﴿دَحَىٰهَآ﴾ المنقلبة عن واو وهي رأس آية لأن الألف المنقلبة عن الواو قد تُمال في نحو: غزا ودعا؛ لأنها قد تَنْقَلِب في بعض الأحوال ياء، وذلك نحو: غُزِيَ ودُعِيَ. ورؤوس الآي مواضع وقوفٍ، فهي مواضعُ تغيير.(الموضح١: ٢٥١).

﴿بَنَىٰهَا، فَسَوَّىٰهَا، ضُحَىٰهَا، وَمَرۡعَىٰهَا، أَرۡسَىٰهَا﴾: قلل ورش رؤوس الآي قولاً واحداً إن لم تكن مقرونة بـ (ها)، أما إن كانت مقرونة بـ (ها) فله فيها الفتح والتقليل:

(ش) وَذُو الـرَّاءِ وَرْشٌ بَيْـنَ بَيْـنَ وَفِـي أَرَا   كَـهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وَلَـكِـنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَـا   لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا

﴿وَلِأَنۡعَٰمِكُمۡ﴾: لحمزة وقفاً تحقيق الهمزة وإبدالها ياء خالصة:

(ش) وَيُسْمِـعُ بَعْـدَ الْكَسْـرِ وَالضَّمِّ هَمْـزَهُ   لَـدَىٰ فَـتْـحِـهِ يَـاءً وَوَاواً مُـحَوِّلَا

وَمَـا فِـيـهِ يُـلْـفَـىٰ وَاسِطـاً بِـزَوَائِـدٍ   دَخَلْنَ عَلَيْهِ فِيهِ وَجْهَـانِ أُعْـمِـلَا

كَمَا هَا وَيَا وَاللَّامِ وَالْبَا وَنَحْوِهَـا   وَلَامَـاتِ تَعْـرِيـفٍ لِمَـنْ قَـدْ تَأَمَّـلَا

وخالف خلف العاشر أصله:

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا   وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

حفص	هِيَ ٱلْمَأْوَىٰ ﴿٣٩﴾ وَأَمَّا مَنْ خَافَ مَقَامَ رَبِّهِۦ وَنَهَى ٱلنَّفْسَ عَنِ ٱلْهَوَىٰ ﴿٤٠﴾ فَإِنَّ ٱلْجَنَّةَ هِيَ ٱلْمَأْوَىٰ ﴿٤١﴾ يَسْـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلسَّاعَةِ أَيَّانَ مُرْسَىٰهَا				
قالون	①		①	①	
ورش	② ٱلْمَأْوَىٰ ق		② ٱلْهَوَىٰ ق	② ٱلْمَأْوَىٰ ق	مُرْسَىٰهَا ② ف.ق
الدوري	ٱلْمَأْوَىٰ ق		ٱلْهَوَىٰ ق	ٱلْمَأْوَىٰ ق	مُرْسَىٰهَا ق
السوسي	③ ٱلْمَأْوَىٰ ق		ٱلْهَوَىٰ ق	③ ٱلْمَأْوَىٰ ق	مُرْسَىٰهَا ق
خلف	④ ٱلْمَأْوَىٰ	④ خَافَ	ٱلْهَوَىٰ	④ ٱلْمَأْوَىٰ	③ مُرْسَىٰهَا
خلاد	ٱلْمَأْوَىٰ	خَافَ	ٱلْهَوَىٰ	ٱلْمَأْوَىٰ	مُرْسَىٰهَا
الكسائي	⑤ ٱلْمَأْوَىٰ		③ ٱلْهَوَىٰ	⑤ ٱلْمَأْوَىٰ	مُرْسَىٰهَا
أبو جعفر	⑥ ٱلْمَأْوَىٰ	⑤ مَنْ خَافَ		⑥ ٱلْمَأْوَىٰ	
خلف	ٱلْمَأْوَىٰ		ٱلْهَوَىٰ	ٱلْمَأْوَىٰ	مُرْسَىٰهَا

حفص	﴿٤٢﴾ فِيمَ أَنتَ مِن ذِكْرَىٰهَآ ﴿٤٣﴾ إِلَىٰ رَبِّكَ مُنتَهَىٰهَآ ﴿٤٤﴾ إِنَّمَآ أَنتَ مُنذِرُ مَن يَخْشَىٰهَا ﴿٤٥﴾ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوٓا۟ إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَىٰهَا ﴿٤٦﴾					
قالون	① ①	①	④		① ⑤ كَأَنَّهُمُۥ	③ ⑩
ورش	② ذِكْرَىٰهَآ ق	مُنتَهَىٰهَآ ② ف.ق	⑦ مُنذِرُ	يَخْشَىٰهَا ف.ق		⑥ عَشِيَّةً أَوْ ضُحَىٰهَا ف.ق
ابن كثير					كَأَنَّهُمُۥ	
الدوري	③ ذِكْرَىٰهَآ	مُنتَهَىٰهَآ ق		② ⑤ يَخْشَىٰهَا ق		② ④ ضُحَىٰهَا ق
السوسي	ذِكْرَىٰهَا	مُنتَهَىٰهَا ق		يَخْشَىٰهَا ق		ضُحَىٰهَا ق
خلف	ذِكْرَىٰهَآ	③ مُنتَهَىٰهَآ	⑥	مَن يَخْشَىٰهَا د.غ م		⑦ عَشِيَّةً أَوْ ضُحَىٰهَا ح.س م ⑧
خلاد	ذِكْرَىٰهَآ	مُنتَهَىٰهَآ		⑨ يَخْشَىٰهَا		ضُحَىٰهَا
الكسائي	ذِكْرَىٰهَآ	مُنتَهَىٰهَآ		⑥ يَخْشَىٰهَا		⑤ ضُحَىٰهَا
أبو جعفر			③ مُنذِرٌ مَّن		كَأَنَّهُمُۥ	
خلف	ذِكْرَىٰهَآ	مُنتَهَىٰهَآ		يَخْشَىٰهَا		ضُحَىٰهَا

﴿فِيمَ﴾: (ش) وَفِيمَهْ وَمِمَّهْ قِفْ وَعَمَّهْ لِمَهْ بِمَهْ بِخُلْفٍ عَنِ ٱلْبَزِّيِّ وَادْفَعْ مُجَهِّلَا

(د) ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا (د) وَسَائِرُهَا كَٱلْبَزِّ مَعْ هُوَ وَهِيَ وعَنْ .. انظر مج٥:٣٩٩.

﴿مُنذِرُ﴾: (د) تَزَكَّى حَلَا ٱشْدُدْ نَاخِرَهْ طِبْ وَنُونُ مُنْـذِرٌ قُتِّلَتْ شَدِّدْ أَلَا سُعِّرَتْ طِلَا

﴿مُنذِرُ﴾: قرأ أبو جعفر بالتنوين في الراء المعبر عنه في كلام الناظم بالنون، وذلك في لفظ ﴿مُنذِرُ﴾ من الآية (٤٥) وهي من تفرده. وقرأ الباقون بغير تنوين من الموافقة. وجه التنوين على أن مَنْ في محل نصب مفعول به، و﴿مُنذِرٌ﴾ اسم فاعل مقطوع عن الإضافة، فما بعده في محل نصب، وذلك على الأصل عند الزمخشري خصوصاً إذا لم يُرد به الـمُضيّ. ووجه ترك التنوين على إضافة الصفة لمعمولها تخفيفاً وهو مثل ﴿مُتِمُّ نُورِهِۦ﴾. (هامش الإيضاح ز: ٤٤٤).

كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَهَا لَمْ يَلْبَثُوٓاْ إِلَّا عَشِيَّةً أَوْ ضُحَىٰهَا ﴿٤٦﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

عَبَسَ وَتَوَلَّىٰٓ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة النازعات مع سورة عبس				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، يعقوب	(١) كَأَنَّهُمْ...ضُحَىٰهَا ۞ بِسْمِ.. ۞ عَبَسَ...	(٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(٣) ضُحَىٰهَا بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(٤) ضُحَىٰهَا عَبَسَ (س) (ليعقوب)	(٥) ضُحَىٰهَا عَبَسَ.. (ليعقوب)
قصر	أبو عمرو	(٦) ضُحَىٰهَا (ق) ۞ بِسْمِ... ۞ عَبَسَ	(٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(٨) ضُحَىٰهَا (ق) بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(٩) ضُحَىٰهَا (ق) عَبَسَ (س)	(١٠) ضُحَىٰهَا (ق) عَبَسَ وَتَوَلَّىٰٓ (ق)
توسط	قالون، ابن عامر عاصم	(١١) يَلْبَثُوٓاْ..ضُحَىٰهَا ۞ بِسْمِ... ۞ عَبَسَ	(١٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(١٣) ضُحَىٰهَا بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(١٤) ضُحَىٰهَا عَبَسَ (س) (لابن عامر)	(١٥) ضُحَىٰهَا عَبَسَ.. (لابن عامر)
توسط	الدوري	(١٦) ضُحَىٰهَا (ق) ۞ بِسْمِ... ۞ عَبَسَ	(١٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(١٨) ضُحَىٰهَا (ق) بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(١٩) ضُحَىٰهَا (ق) عَبَسَ (س)	(٢٠) ضُحَىٰهَا (ق) عَبَسَ وَتَوَلَّىٰٓ (ق)
توسط	الكسائي خلف العاشر	(٢١) ضُحَىٰهَا (م) ۞ بِسْمِ... ۞ عَبَسَ	(٢٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(٢٣) ضُحَىٰهَا (م) بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ (للكسائي)		(٢٤) ضُحَىٰهَا (م) عَبَسَ وَتَوَلَّىٰٓ (م) (لخلف العاشر)
طول	ورش	(٢٥) يَلْبَثُوٓاْ..عَشِيَّةً أَوْ ضُحَىٰهَا ۞ بِسْمِ... ۞ عَبَسَ	(٢٦) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(٢٧) ضُحَىٰهَا بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(٢٨) ضُحَىٰهَا عَبَسَ (س)	(٢٩) ضُحَىٰهَا عَبَسَ وَتَوَلَّىٰٓ (ق)
طول	ورش	(٣٠) ضُحَىٰهَا (ق) ۞ بِسْمِ... ۞ عَبَسَ	(٣١) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(٣٢) ضُحَىٰهَا (ق) بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(٣٣) ضُحَىٰهَا (ق) عَبَسَ (س)	(٣٤) ضُحَىٰهَا (ق) عَبَسَ وَتَوَلَّىٰٓ (ق)
طول	حمزة	(٣٥) عَشِيَّةً أَوْ ضُحَىٰهَا (م) ۞ بِسْمِ... ۞ عَبَسَ	(٣٦) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ			(٣٧) ضُحَىٰهَا (م) عَبَسَ وَتَوَلَّىٰٓ (م)
طول	خلف	(٣٨) عَشِيَّةً (س) أَوْ ضُحَىٰهَا (م) ۞ بِسْمِ... ۞ عَبَسَ	(٣٥) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ			(٤٠) ضُحَىٰهَا (م) عَبَسَ وَتَوَلَّىٰٓ (م)
قصر	قالون، ابن كثير أبو جعفر	(٤١) كَأَنَّهُمُو...ضُحَىٰهَا ۞ بِسْمِ.. ۞ عَبَسَ...	(٤٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(٤٣) ضُحَىٰهَا بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ		
توسط	قالون	(٤٤) يَلْبَثُوٓاْ..ضُحَىٰهَا ۞ بِسْمِ... ۞ عَبَسَ	(٤٥) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ	(٤٦) ضُحَىٰهَا بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ عَبَسَ..		

ياءات الزوائد: فيها ياء واحدة حُذِفت وهي قوله: ﴿بِٱلْوَادِ ٱلْمُقَدَّسِ﴾، وقف عليها يعقوب بالياء، والباقون بغير ياء. (الموضح٣: ١٣٣٩).

الحزب ٥٩ ٤/١

سُورَةُ عَبَسَ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

الراوي						
حفص	عَبَسَ وَتَوَلَّىٰٓ ﴿١﴾ أَن جَآءَهُ ٱلْأَعْمَىٰ ﴿٢﴾ وَمَا يُدْرِيكَ لَعَلَّهُۥ يَزَّكَّىٰٓ ﴿٣﴾ أَوْ يَذَّكَّرُ فَتَنفَعَهُ ٱلذِّكْرَىٰٓ ﴿٤﴾ أَمَّا مَنِ ٱسْتَغْنَىٰ ﴿٥﴾ فَأَنتَ لَهُۥ تَصَدَّىٰ ﴿٦﴾					
قالون	(١) (١)	(١)	(١)	فَتَنفَعُهُ	(١)	(١) تَصَدَّىٰ
ورش	(٢) وَتَوَلَّىٰ (٤)	ٱلْأَعْمَىٰ	(٢) يَزَّكَّىٰ	فَتَنفَعُهُ ٱلذِّكْرَىٰ (٢)	(٢) أَسْتَغْنَىٰ	(٢) تَصَدَّىٰ
ابن كثير				فَتَنفَعُهُ		تَصَدَّىٰ
الدوري	وَتَوَلَّىٰ	(٢) ٱلْأَعْمَىٰ	يَزَّكَّىٰ	فَتَنفَعُهُ ٱلذِّكْرَىٰ (٣)	أَسْتَغْنَىٰ	(٣) تَصَدَّىٰ
السوسي	وَتَوَلَّىٰ	ٱلْأَعْمَىٰ	يَزَّكَّىٰ	فَتَنفَعُهُ ٱلذِّكْرَىٰ	أَسْتَغْنَىٰ	تَصَدَّىٰ
هشام				فَتَنفَعُهُ		(٤)
ابن ذكوان	(٥) جَآءَهُ			فَتَنفَعُهُ		
شعبة				(٤)		
خلف	(٣) وَتَوَلَّىٰ	(٧) جَآءَهُ ٱلْأَعْمَىٰ	(٣) يَزَّكَّىٰ	فَتَنفَعُهُ ٱلذِّكْرَىٰ	(٣) أَسْتَغْنَىٰ	(٥) تَصَدَّىٰ
خلاد	وَتَوَلَّىٰ	جَآءَهُ ٱلْأَعْمَىٰ	يَزَّكَّىٰ	فَتَنفَعُهُ ٱلذِّكْرَىٰ	أَسْتَغْنَىٰ	تَصَدَّىٰ
الكسائي	وَتَوَلَّىٰ	(٣) ٱلْأَعْمَىٰ	يَزَّكَّىٰ	فَتَنفَعُهُ ٱلذِّكْرَىٰ	أَسْتَغْنَىٰ	تَصَدَّىٰ
أبو جعفر				فَتَنفَعُهُ		تَصَدَّىٰ
يعقوب				فَتَنفَعُهُ		
خلف	وَتَوَلَّىٰ	جَآءَهُ ٱلْأَعْمَىٰ (٦)	يَزَّكَّىٰ	فَتَنفَعُهُ ٱلذِّكْرَىٰ	أَسْتَغْنَىٰ	تَصَدَّىٰ

﴿فَتَنفَعَهُ﴾: (ش) فَتَنفَعُهُ فِي رَفْعِهِ نَصْبُ عَاصِمٍ   وَإِنَّا صَبَبْنَا فَتْحُهُ ثَبْتُهُ تَلَا

﴿فَتَنفَعَهُ﴾: قرئ بنصب العين، والوجه أن نصبَه بإضمار أن؛ لأنه جواب بالفاء عمَّا هو غير موجَب، وهو لعلَّ، كما يُجاب بالفاء عن الأشياء الستة التي هي غيرُ موجَبَة كالأمر والنهي والاستفهام ونحوها؛ لأن لعلَّ قد شاركها في أنها لغير الإيجاب، ومثل ذلك قوله تعالى ﴿لَّعَلِّيٓ أَبْلُغُ ٱلْأَسْبَٰبَ﴾، ﴿فَأَطَّلِعَ﴾ عند من قرأ بالنصب. وقرأ الباقون بالرفع، والوجه أنه معطوف على ﴿يَزَّكَّىٰٓ﴾ وهو رفع، كأنه قال: لعله يزّكّى أو لعله تنفعُه الذكرى. (الموضح٣: ١٣٤٠).

﴿تَصَدَّىٰ﴾: (ش) وَنَاخِرَةً بِالْمَدِّ صُحْبَتُهُمْ وَفِي   تَزَكَّى تَصَدَّى الثَّانِ حِرْمِيٌّ اثْقَلَا

﴿تَصَدَّىٰ﴾: قرئ بتشديد الصاد، والوجه أن أصله تتصدى بتاءين، فأدغمت الثانية في الصاد لتقاربهما، وقد سبق مثله في ﴿تَزَكَّىٰ﴾ في سورة النازعات. وقرئ بتخفيف الصاد، والوجه أن أصله تتصدى على ما سبق، فحُذِفت التاء الثانية تخفيفاً، و لم تُدغم في الصاد. (الموضح٣: ١٣٤١).

القارئ	الكلمات
حفص	وَمَا عَلَيۡكَ أَلَّا يَزَّكَّىٰ ﴿٧﴾ وَأَمَّا مَن جَآءَكَ يَسۡعَىٰ ﴿٨﴾ وَهُوَ يَخۡشَىٰ ﴿٩﴾ فَأَنتَ عَنۡهُ تَلَهَّىٰ ﴿١٠﴾ كَلَّآ إِنَّهَا تَذۡكِرَةٞ ﴿١١﴾ فَمَن شَآءَ ذَكَرَهُۥ ﴿١٢﴾ فِي صُحُفٖ مُّكَرَّمَةٖ
قالون	(١) (١) (١) وَهۡوَ (١) (١)(٢) (١) (١)
ورش	(٢) يَزَّكَّىٰ (٤) يَسۡعَىٰ (٤) يَخۡشَىٰ (٢) تَلَهَّىٰ (٤) تَذۡكِرَةٞ (٢)
ابن كثير	(البزي) (٤) عَنۡهُو تَّلَهَّىٰ (٥) (قنبل) (٥) عَنۡهُو
الدوري	يَزَّكَّىٰ (٢) يَسۡعَىٰ وَهُوَ يَخۡشَىٰ (٢) تَلَهَّىٰ
السوسي	يَزَّكَّىٰ يَسۡعَىٰ وَهُوَ يَخۡشَىٰ تَلَهَّىٰ
ابن ذكوان	(٥) جَآءَكَ (٣) شَآءَ
خلف	(٣) يَزَّكَّىٰ (٧) جَآءَكَ يَسۡعَىٰ (٦) يَخۡشَىٰ (٣) تَلَهَّىٰ (٥) (٤) شَآءَ
خلاد	يَزَّكَّىٰ جَآءَكَ يَسۡعَىٰ يَخۡشَىٰ تَلَهَّىٰ شَآءَ
الكسائي	يَزَّكَّىٰ (٣) يَسۡعَىٰ وَهُوَ يَخۡشَىٰ (٣) تَلَهَّىٰ (٣) تَذۡكِرَةٞ (٢) مُّكَرَّمَةٖ
أبو جعفر	وَهۡوَ
خلف	يَزَّكَّىٰ جَآءَكَ يَسۡعَىٰ (٦) يَخۡشَىٰ تَلَهَّىٰ شَآءَ
حفص	مَّرۡفُوعَةٖ مُّطَهَّرَةِۭ ﴿١٤﴾ بِأَيۡدِي سَفَرَةٖ ﴿١٥﴾ كِرَامِۭ بَرَرَةٖ ﴿١٦﴾ قُتِلَ ٱلۡإِنسَٰنُ مَآ أَكۡفَرَهُۥ ﴿١٧﴾ مِنۡ أَيِّ شَيۡءٍ خَلَقَهُۥ ﴿١٨﴾ مِن نُّطۡفَةٍ خَلَقَهُۥ فَقَدَّرَهُۥ ﴿١٩﴾ ثُمَّ ﴿١٣﴾
قالون	(١) (١) (١) (١) (٢) (١) (١) (١)
ورش	(٣) كِرَامِۭ (٤) ٱلۡإِنسَٰنُ (٤) مِنَ اَيِّ شَيۡءٍ
خلف	(٥) ٱلۡإِنسَٰنُ (س) (٥) مِنَ اَيِّ شَيۡءٍ (س ح) (٢)
خلاد	(٣) ٱلۡإِنسَٰنُ (س ح) شَيۡءٍ (س ح)
الكسائي	مُّطَهَّرَةِۭ (٢) سَفَرَةٖ (٢) بَرَرَةٖ (٢)
أبو جعفر	(٣) شَيۡءٍ خَلَقَهُۥ (٢) نُّطۡفَةٍ خَلَقَهُۥ

﴿وَهُوَ﴾: (ش) وَهَا هُوَ بَعۡدَ الوَاوِ وَالۡفَا وَلَامِهَا　　وَهَا هِيَ أَسۡكِنۡ رَاضِياً بَارِداً حَلَا

(د) وَالَامۡرُ اَتۡلُ وَاعۡكِسۡ أَوَّلَ القَصَصِ هُوَ وَهِي　　يُمِلَّ هُوَ ثُمَّ هُوَ اسۡكِنَنۡ أُدۡ وَحُمِّلَا

فَحَرِّكۡ وَأَيۡنَ اَضۡمُمۡ مَلَائِكَةِ اسۡجُدُوا　　أَزَلَّ فَشَا لَا خَوۡفَ بِالۡفَتۡحِ حُوِّلَا

﴿عَنۡهُ تَلَهَّىٰ﴾: شدد البزي التاء وصلاً مع صلة هاء عنه ومدها مداً مشبعاً وخففها ابتداءً:

(ش) وَفِي الوَصۡلِ لِلۡبَزِّيِّ شَدِّدۡ تَيَمَّمُوا　　وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنۡهُ مُجۡمِلَا

(ش) تَمَيَّزُ يَرۡوِي ثُمَّ حَرۡفَ تَخَيَّرُو　　نَ عَنۡهُ تَلَهَّى قَبۡلَهُ الۡهَاءَ وَصَّلَا

﴿مُّطَهَّرَةٖ، سَفَرَةٖ، بَرَرَةٖ﴾: فيها للكسائي وقفاً الفتح والإمالة. انظر مج١: ٣٩.

القارئ	القراءة
حفص	ٱلسَّبِيلَ يَسَّرَهُۥ ﴿٢٠﴾ ثُمَّ أَمَاتَهُۥ فَأَقْبَرَهُۥ ﴿٢١﴾ ثُمَّ إِذَا شَآءَ أَنشَرَهُۥ ﴿٢٢﴾ كَلَّا لَمَّا يَقْضِ مَآ أَمَرَهُۥ ﴿٢٣﴾ فَلْيَنظُرِ ٱلْإِنسَٰنُ إِلَىٰ طَعَامِهِۦٓ ﴿٢٤﴾ أَنَّا صَبَبْنَا ٱلْمَآءَ صَبًّا
قالون	① ① شَآءَ أَنشَرَهُۥ ① ③ ① ① إِنَّا
ورش	② شَآءَ أَنشَرَهُۥ ③ ③ ٱلْإِنسَٰنُ ② إِنَّا ②
ابن كثير	(البزي) ④ (قنبل) ⑤ شَآءَ أَنشَرَهُۥ إِنَّا
الدوري	شَآءَ أَنشَرَهُۥ إِنَّا
السوسي	شَآءَ أَنشَرَهُۥ إِنَّا
هشام	⑤ إِنَّا
ابن ذكوان	⑥ شَآءَ إِنَّا
شعبة	③
خلف	② فَأَقْبَرَهُۥ ⑦ شَآءَ ③ ٱلْإِنسَٰنُ (س ش) ④
خلاد	شَآءَ ٱلْإِنسَٰنُ (س ج)
أبو جعفر	شَآءَ أَنشَرَهُۥ إِنَّا
يعقوب	(رويس) (رويس) إِنَّا
خلف	شَآءَ
حفص	﴿٢٥﴾ ثُمَّ شَقَقْنَا ٱلْأَرْضَ شَقًّا ﴿٢٦﴾ فَأَنۢبَتْنَا فِيهَا حَبًّا ﴿٢٧﴾ وَعِنَبًا وَقَضْبًا ﴿٢٨﴾ وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا ﴿٢٩﴾ وَحَدَآئِقَ غُلْبًا ﴿٣٠﴾ وَفَٰكِهَةً وَأَبًّا ﴿٣١﴾ مَّتَٰعًا لَّكُمْ
قالون	① ① ① ① ① ① ① ① ③ ① لَّكُمُو
ورش	② ٱلْأَرْضَ ②
ابن كثير	لَّكُمُو
خلف	③ ٱلْأَرْضَ ② وَعِنَبًا وَقَضْبًا (د.غ) ② وَزَيْتُونًا وَنَخْلًا (د.غ) ③ وَفَٰكِهَةً وَأَبًّا (د.غ)
خلاد	ٱلْأَرْضَ (س ج) ② وَأَبًّا
أبو جعفر	لَّكُمُو
حفص	وَلِأَنْعَٰمِكُمْ ﴿٣٢﴾ فَإِذَا جَآءَتِ ٱلصَّآخَّةُ ﴿٣٣﴾ يَوْمَ يَفِرُّ ٱلْمَرْءُ مِنْ أَخِيهِ ﴿٣٤﴾ وَأُمِّهِۦ وَأَبِيهِ ﴿٣٥﴾ وَصَٰحِبَتِهِۦ وَبَنِيهِ ﴿٣٦﴾ لِكُلِّ ٱمْرِئٍ مِّنْهُمْ يَوْمَئِذٍ
قالون	① ① ① ① ① ④ مِّنْهُمُو
ورش	③ ⑥ يَفِرُّ مِنَ ٱخِيهِ
ابن كثير	مِّنْهُمُو
ابن ذكوان	④ جَآءَت
خلف	② وَلِأَنْعَٰمِكُمْ ⑤ جَآءَت ② ③ مِنْ أَخِيهِ (ح س ج) ② وَأَبِيهِ
خلاد	جَآءَت مِنَ ٱخِيهِ
الكسائي	② ٱلصَّآخَّةُ
أبو جعفر	مِّنْهُمُو
خلف	جَآءَت

﴿شَآءَ أَنشَرَهُۥ﴾: انظر مج١: ٣٥٩.

الراوي	الكلمات
حفص	شَأۡنٞ يُغۡنِيهِ ﴿٣٧﴾ وُجُوهٞ يَوۡمَئِذٖ مُّسۡفِرَةٞ ﴿٣٨﴾ ضَاحِكَةٞ مُّسۡتَبۡشِرَةٞ ﴿٣٩﴾ وَوُجُوهٞ يَوۡمَئِذٍ عَلَيۡهَا غَبَرَةٞ ﴿٤٠﴾ تَرۡهَقُهَا قَتَرَةٌ ﴿٤١﴾ أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡكَفَرَةُ ٱلۡفَجَرَةُ ﴿٤٢﴾
قالون	(١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) مُّسۡفِرَةٞ (٢) مُّسۡتَبۡشِرَةٞ (٣)
السوسي	(٢) شَانٞ
خلف	(٣) شَأۡنٞ يُغۡنِيهِ د.غ (٤) وُجُوهٞ يَوۡمَئِذٖ د.غ (٣) وَوُجُوهٞ يَوۡمَئِذٍ د.غ
الكسائي	(٣) مُّسۡفِرَةٞ (٣) مُّسۡتَبۡشِرَةٞ (٢) غَبَرَةٞ (٢) قَتَرَةٌ (٢) ٱلۡفَجَرَةُ
أبو جعفر	(٥) شَانٞ

﴿أَنَّا﴾: قرأ الكوفيون بفتح الهمزة في الحالين، ورويس بفتحها وصلاً وكسرها ابتداءً:

(ش) فَتَنفَعُهُ فِي رَفْعِهِ نَصْبُ عَاصِمٍ وَإنَّا صَبَبْنَا فَتْحُهُ ثَبْتُهُ تَلا

(د) وَطِبْ رَفْعَ أَللَّهِ ابتداءً كذا اكسرنْ أنَّا صَبَبْنَا وَاخْفِضِ افْتَحْهُ مُوصِلا

﴿أَنَّا﴾: قرئ بفتح الهمزة، والوجه أنه بدل عن ﴿طَعَامِهِۦٓ﴾ وأن وما بعده في معنى المصدر كأنه قال: فلينظر الإنسان إلى صَبِّنا الماءَ، فهو بدل اشتمال من ﴿طَعَامِهِۦٓ﴾؛ لأنه أراد: فلينظر إلى كون طعامه وحدوثه، ثم أبدل منه صَبَّ الماء وشقَّ الأرض وإنباتَ النباتِ، والكلُّ يشتمل على حدوث الطعام، وهذا كما يقول تعالى ﴿يَسۡـَٔلُونَكَ عَنِ ٱلشَّهۡرِ ٱلۡحَرَامِ قِتَالٖ فِيهِۖ﴾. ويجوز أن يكون بمعنى العلة فيكون على تقدير اللام، كأنه قال لأنَّا صببْنَا. وقرئ بكسر الهمزة، والوجه أنه على الاستئناف، وهو تفسير للطعام، كما أن قوله ﴿لَهُم مَّغۡفِرَةٞ وَأَجۡرٌ عَظِيمٞ﴾ تفسير للوعد في قوله تعالى ﴿وَعَدَ ٱللَّهُ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَهُم مَّغۡفِرَةٞ وَأَجۡرٌ عَظِيمٞ﴾. (الموضح٣: ١٣٤١). انظر مج٤: ٧٧.

أُوْلَٰٓئِكَ هُمُ ٱلۡكَفَرَةُ ٱلۡفَجَرَةُ ﴿٤٢﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِذَا ٱلشَّمۡسُ كُوِّرَتۡ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة عبس مع سورة التكوير				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن كثير، أبو عمرو ابن عامر، عاصم، الكسائي أبو جعفر، يعقوب، خلف العاشر	(١) أُوْلَٰٓئِكَ...ٱلۡفَجَرَةُ ۞ بِسۡمِ... ۞ إِذَا...	(٢) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٣) ٱلۡفَجَرَةُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا (إلا خلف العاشر)	(٤) ٱلۡفَجَرَةُ إِذَا س (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	(٥) ٱلۡفَجَرَةُ إِذَا (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب وخلف العاشر)
الكسائي	(٦) ٱلۡفَجَرَةۡ ۞ بِسۡمِ.. ۞ إِذَا	(٧) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا			
ورش	(٨) أُوْلَٰٓئِكَ...ٱلۡفَجَرَةُ ۞ بِسۡمِ... ۞ إِذَا... كُوِّرَتۡ	(١٠) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا... كُوِّرَتۡ	(١٢) ٱلۡفَجَرَةُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا... كُوِّرَتۡ	(١٣) ٱلۡفَجَرَةُ إِذَا س	(١٤) ٱلۡفَجَرَةُ إِذَا ... كُوِّرَتۡ
حمزة	(٩) كُوِّرَتۡ	(١١) كُوِّرَتۡ			(١٥) كُوِّرَتۡ

سُورَةُ التَّكْوِيرِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	النص
حفص	إِذَا ٱلشَّمۡسُ كُوِّرَتۡ ﴿١﴾ وَإِذَا ٱلنُّجُومُ ٱنكَدَرَتۡ ﴿٢﴾ وَإِذَا ٱلۡجِبَالُ سُيِّرَتۡ ﴿٣﴾ وَإِذَا ٱلۡعِشَارُ عُطِّلَتۡ ﴿٤﴾ وَإِذَا ٱلۡوُحُوشُ حُشِرَتۡ
قالون	١ ١ ١ ١ ١
ورش	٢ كُوِّرَتۡ ٢ سُيِّرَتۡ ٢ حُشِرَتۡ
حفص	﴿٥﴾ وَإِذَا ٱلۡبِحَارُ سُجِّرَتۡ ﴿٦﴾ وَإِذَا ٱلنُّفُوسُ زُوِّجَتۡ ﴿٧﴾ وَإِذَا ٱلۡمَوۡءُۥدَةُ سُئِلَتۡ ﴿٨﴾ بِأَيِّ ذَنۢبٖ قُتِلَتۡ ﴿٩﴾ وَإِذَا ٱلصُّحُفُ نُشِرَتۡ
قالون	١ ١ ١ ١ ١
ورش	٢ سُجِّرَتۡ ٣ ٱلۡمَوۡءُۥدَةُ ٢ نُشِرَتۡ
ابن كثير	٣ سُجِرَتۡ ٣ نُشِّرَتۡ
الدوري	سُجِرَتۡ نُشِّرَتۡ
السوسي	سُجِرَتۡ ٢ ٱلنُّفُوس زُّوِّجَتۡ ٤ ٱلۡمَوۡءُۥدَة سُّئِلَتۡ نُشِّرَتۡ
خلف	٢ سُيِلَتۡ نُشِّرَتۡ
خلاد	سُيِلَتۡ نُشِّرَتۡ
الكسائي	نُشِّرَتۡ
أبو جعفر	٢ قُتِّلَتۡ
يعقوب	سُجِرَتۡ
خلف	نُشِّرَتۡ
حفص	﴿١٠﴾ وَإِذَا ٱلسَّمَآءُ كُشِطَتۡ ﴿١١﴾ وَإِذَا ٱلۡجَحِيمُ سُعِّرَتۡ ﴿١٢﴾ وَإِذَا ٱلۡجَنَّةُ أُزۡلِفَتۡ ﴿١٣﴾ عَلِمَتۡ نَفۡسٞ مَّآ أَحۡضَرَتۡ ﴿١٤﴾ فَلَآ أُقۡسِمُ بِٱلۡخُنَّسِ ﴿١٥﴾
قالون	١ ١ ١ ١ ٢ ١ ٣
ورش	٢ ٢ سُعِّرَتۡ ٣ ٤
ابن كثير	٣ سُعِرَتۡ
الدوري	سُعِرَتۡ
السوسي	سُعِرَتۡ ٢ أُقۡسِم بِّٱلۡخُنَّسِ
هشام	سُعِرَتۡ
شعبة	سُعِرَتۡ
خلف	سُعِرَتۡ
خلاد	سُعِرَتۡ
الكسائي	سُعِرَتۡ
يعقوب	(روح) سُعِرَتۡ
خلف	سُعِرَتۡ

حفص	ٱلْجَوَارِ ٱلْكُنَّسِ ﴿١٦﴾ وَٱلَّيْلِ إِذَا عَسْعَسَ ﴿١٧﴾ وَٱلصُّبْحِ إِذَا تَنَفَّسَ ﴿١٨﴾ إِنَّهُۥ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ﴿١٩﴾ ذِى قُوَّةٍ عِندَ ذِى ٱلْعَرْشِ مَكِينٍ ﴿٢٠﴾ مُّطَاعٍ
قالون	① ① ① ① ① ①
السوسي	② لَقَوْل رَّسُولٍ
الكسائي	② ٱلْجَوَارِ (الدوري)

﴿سُجِّرَتْ، قُتِلَتْ، نُشِرَتْ، سُعِّرَتْ﴾:

(ش) وَخَفَّفَ حَقٌّ سُجِّرَتْ ثِقْلُ نُشِّرَتْ ... شَرِيعَةُ حَقٍّ سُعِّرَتْ عَنْ أُولِي مَلَا

(د) تَزَكَّى حَلَا اَشْدُدْ نَاخِرَةْ طِبْ وَ نُونُ مُنْ ... لِذِرٌ قُتِّلَتْ شَدِّدْ أَلَا سُعِّرَتْ طِلَا

وَحُزْ نُشِّرَتْ خَفِّفْ وَضَادُ ظَنِينِ يَا ... تُكَذِّبُ غَيْباً أَدْ وَتَعْرِفُ جَهِّلَا

﴿سُجِّرَتْ، قُتِلَتْ، نُشِرَتْ، سُعِّرَتْ﴾: قرئ بالتخفيف على معنى إرادة وقوعه للقليل والكثير ويقويه إجماعهم على تخفيف البحر المسجور ولم يقل المسجر. وقرئ بالتشديد على إرادة التكثير. ومعنى ﴿سُجِّرَتْ﴾ أي مُلِئَتْ، وقيل ﴿سُجِّرَتْ﴾: جُعِلَ مياهُها نيراناً بها يُعَذَّبُ أهلُ النار، وقيل ﴿سُجِّرَتْ﴾ فُجِّرَتْ. ومعنى ﴿نُشِرَتْ﴾ أن الصحف تُنْشَرُ فَيُعطى كلُّ إنسانٍ كتابه منشوراً بيمينه أو بشماله على قدر الأعمال. ومعنى ﴿سُعِّرَتْ﴾ أُلْهِبَتْ. (طلائع: ٢٧٧، الموضح٣: ١٣٤٤).

﴿ٱلنُّفُوسُ زُوِّجَتْ﴾: إدغام كبير للسوسي، إدغام محض، وإدغام محض مع الإشمام، وكلاً منهما مع القصر والتوسط والمد، وإدغام غير محض بالروم مع القصر:

(ش) وَفِي زُوِّجَتْ سِينُ النُّفُوسِ وَمُدْغَمٌ ... لَهُ الرَّأْسُ شَيْباً بِاخْتِلَافٍ تَوَصَّلَا

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا ... مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

﴿ٱلْمَوْءُدَةُ﴾: لا توسط لورش ولا مد في الواو التي بعد الميم، بل هو كغيره من القراء، وفيه لورش ثلاثة البدل على أصله، ولحمزة وقفاً النقل والإدغام لأصالة الياء.

﴿سُئِلَتْ﴾: لحمزة فيه وقفاً التسهيل بين بين والإبدال واو محضة على مذهب الأخفش.

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ ... يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

(ش) ..وَالاَخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا (ش) بِيَاءٍ وَعَنْهُ الْوَاوُ فِي عَكْسِهِ ....

﴿ٱلْجَوَارِ﴾: أمالها دوري الكسائي وحده:

(ش) وَإِضْجَاعُ . . (ش) وَآذَانِهِمْ . . . . عَنْهُ الْجَوَارِي تَمَثَّلَا

ووقف عليه يعقوب بالياء :

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اَتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

(د) وَأَيّاً بِأَيّاً مَّا طَوَى وَبِمَا فِداً ... وَبِالْيَاءِ إِنْ تَحْذِفْ لِسَاكِنِهِ حَلَا

انظر مج١: ٤٦٠.

﴿لَقَوْلُ رَسُولٍ﴾: إدغام كبير للسوسي، إدغام محض، وإدغام محض مع الإشمام، وكلاً منهما مع القصر والتوسط والمد، وإدغام غير محض بالروم مع القصر:

(ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا ... إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

القارئ	القراءة
حفص	ثُمَّ أَمِينٍ ﴿٢١﴾ وَمَا صَاحِبُكُم بِمَجْنُونٍ ﴿٢٢﴾ وَلَقَدْ رَءَاهُ بِالْأُفُقِ الْمُبِينِ ﴿٢٣﴾ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ ﴿٢٤﴾ وَمَا هُوَ بِقَوْلِ شَيْطَانٍ رَّجِيمٍ ﴿٢٥﴾
قالون	(١) (٢) صَاحِبُكُمُو (١) (١) (١)
ورش	(٢) رَءَاهُ بِالْأُفُقِ
ابن كثير	صَاحِبُكُمُو (٣) رَءَاهُو (٢) بِظَنِينٍ
الدوري	(٤) رَءَاهُ بِظَنِينٍ
السوسي	رَءَاهُ (٣) الْغَيْب بِّظَنِينٍ
ابن ذكوان	(٥)
شعبة	رِءَاهُ
خلف	رِءَاهُ بِالْأُفُقِ (٦)
خلاد	رِءَاهُ بِالْأُفُقِ
الكسائي	رِءَاهُ بِظَنِينٍ
أبو جعفر	صَاحِبُكُمُو
يعقوب	(رويس) بِظَنِينٍ
خلف	رِءَاهُ
حفص	فَأَيْنَ تَذْهَبُونَ ﴿٢٦﴾ إِنْ هُوَ إِلَّا ذِكْرٌ لِّلْعَالَمِينَ ﴿٢٧﴾ لِمَن شَاءَ مِنكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ ﴿٢٨﴾ وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَن يَشَاءَ اللَّهُ رَبُّ الْعَالَمِينَ ﴿٢٩﴾
قالون	(١) (١) (١) (٢) مِنكُمُو (٣) (١) (٥) (٢)
ورش	(٢) ذِكْرٌ (٤) مِنكُمُو (٣) تَشَاءُونَ
ابن كثير	مِنكُمُو
ابن ذكوان	(٥) شَاءَ
خلف	(٦) شَاءَ مِنكُمْ أَن يَسْتَقِيمَ (٨) (٤) أَن يَشَاءَ
خلاد	شَاءَ (٧)
أبو جعفر	مِنكُمُو
خلف	شَاءَ

﴿رَءَاهُ﴾: (ش) وَحَرْفَيْ رَأَى كُلًّا أَمِلْ مُزْنَ صُحْبَةٍ ... وَفِي هَمْزِهِ حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَى

بِخُلْفٍ وَخُلْفٌ فِيهِمَا مَعَ مُضْمَرٍ ... مُصِيبٌ وَعَنْ عُثْمَانَ فِي الْكُلِّ قُلِّلَا

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

انظر مج٥: ١٧٥.

﴿بِضَنِينٍ﴾: (ش) وَظَا بِضَنِينٍ حَقُّ رَاوٍ وَخَفَّ فِي ... فَعَدَّلَكَ الْكُوفِي وَحَقُّكَ يَوْمُ لَا

(د) وَحُزْ نُشِّرَتْ خَفِّفْ وَضَادُ ظَنِينِ يَا ... تُكَذِّبُ غَيْباً أُدْ وَتَعْرِفُ جَهِّلَا

﴿بِضَنِينٍ﴾: قرئ بالظاء، والوجه أنّ الظنين بالظاء المُتَّهم، والظِّنَّة: التُّهْمَة، يقال ظَنَنْتُهُ أي اتّهَمْتُهُ، وهو يتعدّى إلى مفعولٍ واحدٍ، ومعنى الآية: ما هو على الغيب بمتّهَمٍ بل هو الثقةُ فيما يُخْبِرُهُ عن الله تعالى. وقرئ بالضاد،

وَمَا تَشَآءُونَ إِلَّآ أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ رَبُّ ٱلْعَٰلَمِينَ ﴿٢٩﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنفَطَرَتْ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة التكوير مع سورة الانفطار				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، ابن كثير أبو عمرو أبو جعفر، يعقوب	(١) وَمَا...ٱلْعَٰلَمِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ إِذَا...	(٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٣) ٱلْعَٰلَمِينَ بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٤) ٱلْعَٰلَمِينَ إِذَا س (لأبي عمرو ويعقوب)	(٥) ٱلْعَٰلَمِينَ إِذَا... (لأبي عمرو ويعقوب)
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي خلف العاشر	(٦) إِلَّآ...ٱلْعَٰلَمِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ إِذَا...	(٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٨) ٱلْعَٰلَمِينَ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا (إلا خلف العاشر)	(٩) ٱلْعَٰلَمِينَ إِذَا س (للدوري وابن عامر)	(١٠) ٱلْعَٰلَمِينَ إِذَا... (للدوري وابن عامر وخلف العاشر)
طول	ورش خلاد	(١١) وَمَا تَشَآءُونَ ...ٱلْعَٰلَمِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ إِذَا...	(١٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(١٣) ٱلْعَٰلَمِينَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا (لورش)	(١٤) ٱلْعَٰلَمِينَ إِذَا س (لورش)	(١٥) ٱلْعَٰلَمِينَ إِذَا
طول	خلف	(١٦) أَن يَشَآءَ... د.غ ٱلْعَٰلَمِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ إِذَا	(١٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا			(١٨) ٱلْعَٰلَمِينَ إِذَا
طول	ورش	(١٩) وَمَا تَشَآءُونَ... ٱلْعَٰلَمِينَ ۞ بِسْمِ... ۞ إِذَا	(٢٠) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٢١) ٱلْعَٰلَمِينَ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	(٢٢) ٱلْعَٰلَمِينَ إِذَا س	(٢٣) ٱلْعَٰلَمِينَ إِذَا...

والوجه أنَّ الضنين بالضاد: البخيل، والمعنى أنه يخبرُ بالغيب، ولا يكتمه كما يكتم الكاهن ما يُسألُ عنه حتى يأخذ عليه حُلْوَاناً. (الموضح٣: ١٣٤٤).

ياءات الزوائد: فيها ياءٌ واحدة هي لام الفعل حُذِفَتْ وهي قوله ﴿ٱلْجَوَارِ ٱلْكُنَّسِ﴾ وقف عليها يعقوب بالياء، والباقون يقفون عليها بغير ياء، وقد سبق الوجه في مثله. (الموضح٣: ١٣٤٥).

١/٢ الحزب ٥٩

سُورَةُ ٱلانفِطَار

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنفَطَرَتۡ ﴿١﴾ وَإِذَا ٱلۡكَوَاكِبُ ٱنتَثَرَتۡ ﴿٢﴾ وَإِذَا ٱلۡبِحَارُ فُجِّرَتۡ ﴿٣﴾ وَإِذَا ٱلۡقُبُورُ بُعۡثِرَتۡ ﴿٤﴾ عَلِمَتۡ نَفۡسٞ مَّا قَدَّمَتۡ وَأَخَّرَتۡ ﴿٥﴾
قالون	① ① ① ① ①
ورش	② ② فُجِّرَتۡ ② بُعۡثِرَتۡ
خلف	② وَأَخَّرَتۡ
خلاد	↕
حفص	يَٰٓأَيُّهَا ٱلۡإِنسَٰنُ مَا غَرَّكَ بِرَبِّكَ ٱلۡكَرِيمِ ﴿٦﴾ ٱلَّذِي خَلَقَكَ فَسَوَّىٰكَ فَعَدَلَكَ ﴿٧﴾ فِيٓ أَيِّ صُورَةٖ مَّا شَآءَ رَكَّبَكَ ﴿٨﴾ كَلَّا بَلۡ تُكَذِّبُونَ بِٱلدِّينِ ﴿٩﴾
قالون	①② ① ①② فَعَدَّلَكَ ①
ورش	③ ٱلۡإِنسَٰنُ ③ ف.ق فَسَوَّىٰكَ ④ فَعَدَّلَكَ
ابن كثير	فَعَدَّلَكَ
الدوري	فَعَدَّلَكَ
السوسي	فَعَدَّلَكَ
هشام	فَعَدَّلَكَ ③ بَل تُّكَذِّبُونَ
ابن ذكوان	فَعَدَّلَكَ ③ شَآءَ
شعبة	②
خلف	④ ٱلۡإِنسَٰنُ ④ فَسَوَّىٰكَ ⑤ شَآءَ بَل تُّكَذِّبُونَ
خلاد	⑤ س ج ٱلۡإِنسَٰنُ فَسَوَّىٰكَ شَآءَ بَل تُّكَذِّبُونَ
الكسائي	فَسَوَّىٰكَ بَل تُّكَذِّبُونَ
أبو جعفر	فَعَدَّلَكَ ② يُكَذِّبُونَ
يعقوب	فَعَدَّلَكَ
خلف	فَسَوَّىٰكَ شَآءَ
حفص	وَإِنَّ عَلَيۡكُمۡ لَحَٰفِظِينَ ﴿١٠﴾ كِرَامٗا كَٰتِبِينَ ﴿١١﴾ يَعۡلَمُونَ مَا تَفۡعَلُونَ ﴿١٢﴾ إِنَّ ٱلۡأَبۡرَارَ لَفِي نَعِيمٖ ﴿١٣﴾ وَإِنَّ ٱلۡفُجَّارَ لَفِي جَحِيمٖ ﴿١٤﴾ يَصۡلَوۡنَهَا يَوۡمَ ٱلدِّينِ ﴿١٥﴾
قالون	①② عَلَيۡكُمُو ① ① ① ① ①
ورش	② كِرَامًا ② ٱلۡأَبۡرَارِ ② يَصۡلَوۡنَهَا
ابن كثير	عَلَيۡكُمُو
خلف	③ ٱلۡأَبۡرَارِ
خلاد	ٱلۡأَبۡرَارِ س ج
أبو جعفر	عَلَيۡكُمُو

﴿فعدلك﴾: (ش) وَظَا بِضَنِينٍ حَقُّ رَاوٍ وَخَفَّ فِي فَعَدَّلَكَ الْكُوفِي وَحَقُّكَ يَوْمُ لَا

القارئ	وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَائِبِينَ ﴿١٦﴾	وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ ﴿١٧﴾	ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ ﴿١٨﴾	يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ	شَيْئًا وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ ﴿١٩﴾
حفص	وَمَا هُمْ عَنْهَا بِغَائِبِينَ ﴿١٦﴾	وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ ﴿١٧﴾	ثُمَّ مَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الدِّينِ ﴿١٨﴾	يَوْمَ لَا تَمْلِكُ نَفْسٌ لِنَفْسٍ	شَيْئًا وَالْأَمْرُ يَوْمَئِذٍ لِلَّهِ ﴿١٩﴾
قالون	① هُمُو ④	① ③	① ③	①	
ورش	②	⑤ أَدْرَاكَ (ق)	⑤ أَدْرَاكَ (ق)		② شَيْئًا وَالْأَمْرُ
ابن كثير	هُمُو			⑤ يَوْمُ	
الدوري		② ④ أَدْرَاكَ (م)	② ④ أَدْرَاكَ (م)	يَوْمُ	
السوسي		أَدْرَاكَ (م)	أَدْرَاكَ (م)	يَوْمُ	
ابن ذكوان		↖	↖		
شعبة		أَدْرَاكَ (م)	أَدْرَاكَ (م)		
خلف	③ بِغَائِبِينَ	⑥ أَدْرَاكَ (م)	⑥ أَدْرَاكَ (م)		③ شَيْئًا وَالْأَمْرُ (س د.غ س)
خلاد	بِغَائِبِينَ	أَدْرَاكَ (م)	أَدْرَاكَ (م)		④ شَيْئًا وَالْأَمْرُ (س.ح س.ح)
الكسائي		أَدْرَاكَ (م)	أَدْرَاكَ (م)		
أبو جعفر	هُمُو				
يعقوب				يَوْمُ	
خلف		أَدْرَاكَ (م)	أَدْرَاكَ (م)		

﴿فَعَدَلَكَ﴾: قرئ بتخفيف الدال، والوجه أنّ المعنى سَوَّاكَ. وقال أبو علي: معناه عَدَلَ بَعْضَكَ ببعضٍ فصِرْتَ معتَدِلَ الخِلْقَةِ متناسباً؛ لأنه يُقال عَدَلْتُ الشيءَ بالشيءِ، إذا سَوَّيْتَهُ بِهِ، وقيل عَدَلَكَ إلى أي صورةٍ شاء، و﴿فِي﴾ بمعنى إلى، و﴿مَّا﴾ زائدة. وقرئ بتشديد الدال، والوجه أنَّ المعنى عَدَّلَ خَلْقَكَ، أي قوَّمه، فيكون المعنى أخرجك في أحسن تقويم، فجعلك قائماً و لم يجعلك كالبهائم متطأطئاً، ثم ابتدأ فقال: في أي صورةٍ ما شاء ركّبك. (الموضح٣: ١٣٤٦).

﴿رَكَّبَكَ ۞ كَلَّا﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

﴿رَكَّبَكَ ۞ كَلَّا﴾: قرأها السوسي بإدغام الكاف في الكاف عند الوصل، وأظهرها الباقون، والوجه في الإدغام أنهما حرفان مِثْلان، فاسْتُثقِلَ اجتماعهما، فأُدغِم أحدهما في الآخر، والوجه في الإظهار أنهما من كلمتين، فكأنهما لم يجتمعا، وهذه أَبْيَنُ القراءتين وأفصحهما. (الموضح٣: ١٣٤٧).

﴿بَلْ تُكَذِّبُونَ﴾: (ش) أَلَا بَلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظَعْنِ زَيْنَبٍ سَمِيرَ نَوَاهَا طِلْحَ ضُرٍّ وَمُبْتَلَى

فَأَدْغَمَهَا رَاوٍ وَأَدْغَمَ فَاضِلٌ وَقُورٌ ثَنَاهُ سَرَّ تَيْماً وَقَدْ حَلَا

(ش) وَأَظْهِرْ لَدَى وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُهُ وَفِي الرَّعْدِ هَلْ وَاسْتَوْفِ لَا زَاجِراً هَلَا

(د) وَأَظْهِرْ إِذْ مَعْ قَدْ وَتَاءِ مُؤَنَّثٍ أَلَا حُزْ وَعِنْدَ الثَّاءِ لِلتَّاءِ فُصِّلَا

وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى وَلِبَا بِفَا نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُوِّلَا

﴿تُكَذِّبُونَ﴾: (د) وَحُزْ نُشِّرَتْ خَفِّفْ وَضَادُ ظَنِينِ يَا تُكَذِّبُ غَيْباً أُدْ وَتَعْرِفُ جَهِّلَا

﴿تُكَذِّبُونَ﴾: قرئ بالياء من تحت التفاتاً، وقرئ بالتاء من فوق خطاباً للكفار. (طلائع: ٢٧٨).

﴿ٱلْأَبْرَارَ لَفِى﴾: لا إدغام فيها للسوسي لفتح الراء بعد ساكن:

(ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْـزَلَا

﴿أَدْرَىٰكَ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ رَا كُلِّ الْفَوَاتِحِ ذِكْرُهُ حِمىً غَيْرَ حَفْصٍ طَاوِيَا صُحْبَةٌ وِلَا

(ش) شَفَا صَادِقاً حَمِّ مُخْتَارُ صُحْبَةٍ وَبَصْرٍ وَهُمْ أَدْرَىٰ وَبِالْخُلْفِ مُثِّلَا

وَذُو الرَّا لِوَرْشٍ بَيْنَ بَيْنَ وَنَافِعٌ لَدَىٰ مَرْيَمٍ هَا يَا وَحَا جِيدُهُ حَلَا

(د) كَالْأَبْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

﴿يَوْمَ﴾: (ش) وَظَا بِضَنِينٍ حَقُّ رَاوٍ وَخَفَّ فِي فَعَدَّلَكَ الْكُوفِي وَحَقُّكَ يَوْمُ لَا

﴿يَوْمَ﴾: قرئ بالرفع، والوجه أنه خبر مبتدأ محذوف، كأنه لمّا قال ﴿وَمَا أَدْرَىٰكَ مَا يَوْمُ ٱلدِّينِ﴾ قيل: ما يوم الدين يا رب، فقال: هو يومُ لا تملك نفس لنفس شيئاً. وقرئ بالنصب، والوجه أنه منصوب على الظرف لِمَا دَلَّ عليه الدِّينُ، كأنه قال: الجزاءُ يَوْمَ لا تملك نفسٌ لنفسٍ شيئاً، فيكون ﴿يَوْمَ لَا تَمْلِكُ﴾ ظرفاً وهو خبر مبتدأ محذوف، وهو الدين أو الجزاء، كأنه قال: الجزاء واقع يوم لا تملك، كما تقول: القتال يوم الجمعة. ويجوز أن يكون اليوم لَمَّا كان يجري في أكثر الأحوال ظرفاً تُرِكَ على ما كان عليه من النصب، وإن كان موضعه ههنا رفعاً، كما قال تعالى ﴿مِّنْهُمُ ٱلصَّـٰلِحُونَ وَمِنْهُمْ دُونَ ذَٰلِكَ﴾ بالنصب، وهو في موضع رفع. (الموضح٣: ١٣٤٨).

﴿شَيْـًٔا﴾: الياء والواو الساكنتان الواقعتان قبل الهمز المتحرك نوعان: أصليتان وزائدتان، ويكون حكم الهمز بعد الأصليتين بنقل حركته إليهما ثم حذفه، والياء هنا أصلية. وعلى هذا يكون لحمزة فيها عند الوقف نقل فتحة الهمزة إلى الياء وحذف الهمزة فيصبح النطق بياء مفتوحة خفيفة بعدها ألف (شيَا):

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّناً وَأَسْقِطْهُ حَتَّىٰ يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

ولكن بعض أهل الأداء أجراها مجرى الياء الزائدة الساكنة، فأبدل الهمز الواقع بعد الياء الأصلية ياء وأدغم الياء الأصلية بالياء المبدلة. وعلى هذا يكون لحمزة فيهما عند الوقف إبدال الهمزة ياءً وإدغام الياء التي قبلها فيها فيصبح النطق بياء مشددة بعدها ألف (شيَّا). ولهشام التحقيق عند الوقف على ﴿شَيْـًٔا﴾ المنصوبة لأن الهمزَ فيها متوسطٌ بالألف المبدلة عن التنوين وقفاً. (الوافي: ١٢٥). انظر مج١: ٦١.

(ش) وَمَا وَاوٌ اصْلِيٌّ تَسَكَّنَ قَبْلَهُ أَوِ الْيَا فَعَنْ بَعْضٍ بِالْإِدْغَامِ حُمِّلَا

ولخلف وصلاً السكت ولخلاد التحقيق مع السكت وتركه. وخالف خلف العاشر أصله:

(ش) وَعَنْ حَمْزَةٍ فِي الْوَقْفِ خُلْفٌ وَعِنْدَهُ رَوَىٰ خَلَفٌ فِي الْوَصْلِ سَكْتاً مُقَلَّلَا

(ش) وَيَسْكُتُ فِي شَيْءٍ وَشَيْئاً وَبَعْضُهُمْ لَدَى اللَّامِ لِلتَّعْرِيفِ عَنْ حَمْزَةٍ تَلَا

(ش) وَشَيْءٍ وَشَيْئاً لَمْ يَزِدْ وَلِنَافِعٍ لَدَىٰ يُونُسٍ آلْآنَ بِالنَّقْلِ نُقِّلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

يَوۡمَ لَا تَمۡلِكُ نَفۡسٞ لِّنَفۡسٖ شَيۡـٔٗاۖ وَٱلۡأَمۡرُ يَوۡمَئِذٖ لِّلَّهِ ﴿١٩﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَيۡلٞ لِّلۡمُطَفِّفِينَ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الانفطار مع سورة المطففين				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن عامر، عاصم خلاد، الكسائي، أبو جعفر خلف العاشر	① يَوۡمَ...لِّلَّهِ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَيۡلٞ لِّلۡمُطَفِّفِينَ	② بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَيۡلٞ...	③ لِّلَّهِ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَيۡلٞ.. (إلا خلاد وخلف العاشر)	④ لِّلَّهِ وَيۡلٞ لِّلۡمُطَفِّفِينَ (لابن عامر)	⑤ لِّلَّهِ وَيۡلٞ لِّلۡمُطَفِّفِينَ (لابن عامر وخلاد وخلف العاشر)
ورش	⑥ شَيۡـٔٗا وَٱلۡأَمۡرُ... لِّلَّهِ ۞ بِسۡمِ..۞ وَيۡلٞ..	⑦ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَيۡلٞ...	⑧ لِّلَّهِ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَيۡلٞ..	⑨ لِّلَّهِ وَيۡلٞ لِّلۡمُطَفِّفِينَ	⑩ لِّلَّهِ وَيۡلٞ لِّلۡمُطَفِّفِينَ
خلف	⑪ شَيۡـٔٗا وَٱلۡأَمۡرُ... لِّلَّهِ ۞ بِسۡمِ.. ۞ وَيۡلٞ..	⑫ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَيۡلٞ...			⑬ لِّلَّهِ وَيۡلٞ لِّلۡمُطَفِّفِينَ
خلاد	⑭ شَيۡـٔٗا وَٱلۡأَمۡرُ... لِّلَّهِ ۞ بِسۡمِ..۞ وَيۡلٞ..	⑮ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَيۡلٞ...			⑯ لِّلَّهِ وَيۡلٞ لِّلۡمُطَفِّفِينَ
ابن كثير، أبو عمرو، يعقوب	⑰ يَوۡمُ...لِّلَّهِ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَيۡلٞ...	⑱ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَيۡلٞ...	⑲ لِّلَّهِ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَيۡلٞ..	⑳ لِّلَّهِ وَيۡلٞ لِّلۡمُطَفِّفِينَ (لأبي عمرو ويعقوب)	㉑ لِّلَّهِ وَيۡلٞ لِّلۡمُطَفِّفِينَ (لأبي عمرو ويعقوب)

سُورَةُ الْمُطَفِّفِين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	وَيْلٌ لِّلْمُطَفِّفِينَ ﴿١﴾ الَّذِينَ إِذَا اكْتَالُوا عَلَى النَّاسِ يَسْتَوْفُونَ ﴿٢﴾ وَإِذَا كَالُوهُمْ أَو وَّزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ ﴿٣﴾ أَلَا يَظُنُّ أُولَٰئِكَ أَنَّهُم مَّبْعُوثُونَ
قالون	① ① ①②③ كَالُوهُمُو وَّزَنُوهُمُو ① أَنَّهُمُو مَّبْعُوثُونَ ②
ورش	④ كَالُوهُمُو يُخَسِّرُونَ ③
ابن كثير	كَالُوهُمُو وَّزَنُوهُمُو أَنَّهُمُو مَّبْعُوثُونَ
الدوري	② النَّاسِ
خلف	كَالُوهُمْ أَو ⑤ خ.س
أبو جعفر	كَالُوهُمُو وَّزَنُوهُمُو أَنَّهُمُو مَّبْعُوثُونَ
حفص	لِيَوْمٍ عَظِيمٍ ﴿٤﴾ يَوْمَ يَقُومُ النَّاسُ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴿٥﴾ كَلَّا إِنَّ كِتَابَ الْفُجَّارِ لَفِي سِجِّينٍ ﴿٦﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا سِجِّينٌ ﴿٧﴾ كِتَابٌ مَّرْقُومٌ ﴿٨﴾
قالون	① ① ①④ ①③ ①
ورش	⑥ الْفُجَّارِ ⑤ أَدْرَاكَ ق
الدوري	②⑤ الْفُجَّارِ ②④ أَدْرَاكَ
السوسي	③ الْفُجَّارِ لَّفِي أَدْرَاكَ م
ابن ذكوان	
شعبة	أَدْرَاكَ م
خلف	⑦ ⑥ أَدْرَاكَ م
خلاد	أَدْرَاكَ م
الكسائي	(الدوري) الْفُجَّارِ أَدْرَاكَ م
خلف	أَدْرَاكَ م
حفص	وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ لِّلْمُكَذِّبِينَ ﴿٩﴾ الَّذِينَ يُكَذِّبُونَ بِيَوْمِ الدِّينِ ﴿١٠﴾ وَمَا يُكَذِّبُ بِهِ إِلَّا كُلُّ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ ﴿١١﴾ إِذَا تُتْلَىٰ عَلَيْهِ آيَاتُنَا قَالَ أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ﴿١٢﴾
قالون	① ① ① ② ① ③
ورش	③ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ ⑤ تُتْلَىٰ ف.ق ءَايَاتُنَا ② أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ
ابن كثير	④ عَلَيْهِي
السوسي	⑥ يُكَذِّب بِّهِ
خلف	② وَيْلٌ يَوْمَئِذٍ د.غ ④ مُعْتَدٍ أَثِيمٍ ⑤ خ.س ⑥ تُتْلَىٰ الْأَوَّلِينَ
خلاد	مُعْتَدٍ أَثِيمٍ تُتْلَىٰ الْأَوَّلِينَ
الكسائي	تُتْلَىٰ ⑦
خلف	تُتْلَىٰ

حفص	كَلَّا بَلْ رَانَ عَلَىٰ قُلُوبِهِم مَّا كَانُوا يَكْسِبُونَ ﴿١٤﴾ كَلَّا إِنَّهُمْ عَن رَّبِّهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّمَحْجُوبُونَ ﴿١٥﴾ ثُمَّ إِنَّهُمْ لَصَالُوا الْجَحِيمِ ﴿١٦﴾ ثُمَّ يُقَالُ هَٰذَا الَّذِي
قالون	بَل رَّانَ ① قُلُوبِهِمُو مَا ② إِنَّهُمُو ①③②④ رَّبِّهِمُو إِنَّهُمُو ①② ①
ورش	بَل رَّانَ ⑤
ابن كثير	بَل رَّانَ قُلُوبِهِمُو مَا إِنَّهُمُو رَّبِّهِمُو إِنَّهُمُو
الدوري	بَل رَّانَ
السوسي	بَل رَّانَ
هشام	بَل رَّانَ
ابن ذكوان	بَل رَّانَ
شعبة	③ بَل رَّانَ
خلف	بَل رَّانَ
خلاد	بَل رَّانَ
الكسائي	بَل رَّانَ
أبو جعفر	بَل رَّانَ قُلُوبِهِمُو مَا إِنَّهُمُو رَّبِّهِمُو إِنَّهُمُو
يعقوب	بَل رَّانَ
خلف	بَل رَّانَ

﴿بَلْ رَانَ﴾: (ش) ... وَفِي شَاءَ مَيَّلَا (ش) فَزَادَهُمْ ... وَقُل صُحْبَةٌ بَل رَّانَ وَاصْحَبْ مُعَدَّلَا

(ش) وَلَا خُلْفَ فِي الْإِدْغَامِ إِذْ ذَلَّ ظَالِمٌ وَقَدْ تَيَّمَتْ دَعْدٌ وَسِيماً تَبَتَّلَا

وَقَامَتْ تُرِيهِ دُمْيَةٌ طِيبَ وَصْفِهَا وَقُلْ بَلْ وَهَلْ رَاهَا لَبِيبٌ وَيَعْقِلَا

(ش) وَسَكْتَةُ حَفْصٍ دُونَ قَطْعٍ لَطِيفَةٌ عَلَىٰ أَلِفِ التَّنْوِينِ فِي عِوَجاً بَلَا

وَفِي نُونِ مَنْ رَاقٍ وَمَرْقَدِنَا وَلَا مِ بَلْ رَانَ وَالْبَاقُونَ لَا سَكْتَ مُوصَلَا

(د) ... ...الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا (د) ... رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ......

﴿بَلْ رَانَ﴾: قرئ بالإمالة لشعبة والأخوين وخلف، والوجه في الإمالة أنها حسنة ههنا؛ لكون الكلمة فِعْلاً من بَناتِ الياء؛ لأن مضارعه يَرِينُ، ثم إن الراء لِمَا فيها من التكرير إذا كُسِرَتْ كان أجلب للإمالة، مع أن فتحة الراء بمنزلة فتحتين، إلا أن سيبويه حكى صِيرَ بالإمالة (أي بإمالة صار)، والصاد حرفٌ مستعلٍ، فإذا أُميلَ الحرفُ المستعلي وهو مانعٌ عن الإمالة كانت الراء المفتوحة أولى بجواز الإمالة فيها. وقرئ بفتح الراء، والوجه في ترك الإمالة، أنه أصل. وكل القرّاء أدغم اللام في الراء غير حفص عن عاصم فإنه يقف عليها وقفة خفيفة ثم يصلها ولا يتنفس فيها ويلزم منه إظهار اللام، والوجه في الإدغام أنه حسنٌ؛ لأن اللام تُقارب الراء في المخرج وهي ساكنة، والراء فيه تكرير، فهو أَزْيَد صوتاً، وإدغام الأنْقصِ صوتاً في الأزيدِ صوتاً يحسُنُ. وأما الوقفة فإنها للتفادي عن الإدغام، وقال سيبويه: مَنْ لَمْ يُدْغِمْ فقد ذَهَبَ إلى لغة أهل الحجاز، وهي عربية جيدة. (الموضح٣: ١٣٤٩).

﴿قُلُوبِهِم﴾: (ش) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ قَبْلَ مُحَرَّكٍ دِرَاكاً وَقَالُونٌ بِتَخْيِيرِهِ جَلَا

(د) وَصِلْ ضَمَّ مِيمِ الْجَمْعِ أَصْلٌ وَقَبْلَ سَا كِنٍ أَتْبِعاً حُزْ غَيْرُهُ أَصْلَهُ تَلَا

القارئ	
حفص	كُنتُم بِهِۦ تُكَذِّبُونَ ﴿١٧﴾ كَلَّآ إِنَّ كِتَٰبَ ٱلۡأَبۡرَارِ لَفِي عِلِّيِّينَ ﴿١٨﴾ وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا عِلِّيُّونَ ﴿١٩﴾ كِتَٰبٞ مَّرۡقُومٞ ﴿٢٠﴾ يَشۡهَدُهُ ٱلۡمُقَرَّبُونَ ﴿٢١﴾ إِنَّ ٱلۡأَبۡرَارَ
قالون	كُنتُمُو (٢) (١)(٤) (١)(٣) (١) (١) (١)
ورش	(٦) ٱلۡأَبۡرَارِ (٥) أَدۡرَىٰكَ (٢) ٱلۡأَبۡرَارَ
ابن كثير	كُنتُمُو
الدوري	(٢)(٥) ٱلۡأَبۡرَارِ (٢)(٤) أَدۡرَىٰكَ
السوسي	(٣) ٱلۡأَبۡرَار لَّفِي أَدۡرَىٰكَ
ابن ذكوان	
شعبة	(٦) أَدۡرَىٰكَ
خلف	(٧) ٱلۡأَبۡرَارِ أَدۡرَىٰكَ (٣) ٱلۡأَبۡرَارَ
خلاد	(٨) ٱلۡأَبۡرَارِ أَدۡرَىٰكَ ٱلۡأَبۡرَارَ
الكسائي	ٱلۡأَبۡرَارِ أَدۡرَىٰكَ
أبو جعفر	كُنتُمُو
خلف	ٱلۡأَبۡرَارِ أَدۡرَىٰكَ
حفص	لَفِي نَعِيمٍ ﴿٢٢﴾ عَلَى ٱلۡأَرَآئِكِ يَنظُرُونَ ﴿٢٣﴾ تَعۡرِفُ فِي وُجُوهِهِمۡ نَضۡرَةَ ٱلنَّعِيمِ ﴿٢٤﴾ يُسۡقَوۡنَ مِن رَّحِيقٖ مَّخۡتُومٍ ﴿٢٥﴾ خِتَٰمُهُۥ مِسۡكٞۚ وَفِي ذَٰلِكَ
قالون	(١) (١) (٢) وُجُوهِهِمُو (١) (١)
ورش	(٢) ٱلۡأَرَآئِكِ
ابن كثير	وُجُوهِهِمُو
السوسي	(٣) تَعۡرِف فِّي
خلف	(٣) ٱلۡأَرَآئِكِ (٢) مِسۡك وَّفِي
خلاد	(٤) ٱلۡأَرَآئِكِ
الكسائي	(٣) خَٰتَمُهُۥ
أبو جعفر	(٤) تُعۡرَفُ وُجُوهِهِمُو نَضۡرَةُ
يعقوب	(٥) تُعۡرَفُ نَضۡرَةُ
حفص	فَلۡيَتَنَافَسِ ٱلۡمُتَنَٰفِسُونَ ﴿٢٦﴾ وَمِزَاجُهُۥ مِن تَسۡنِيمٍ ﴿٢٧﴾ عَيۡنٗا يَشۡرَبُ بِهَا ٱلۡمُقَرَّبُونَ ﴿٢٨﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ أَجۡرَمُواْ كَانُواْ مِنَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٢) ءَآمَنُواْ
السوسي	(٢) يَشۡرَب بِّهَا
خلف	(٣) عَيۡنًا يَشۡرَبُ

﴿ٱلۡأَبۡرَارِ﴾: (ش) وَإِضۡجَاعُ ذِي رَاءَيۡنِ حَجَّ رُوَاتُهُ كَالَابۡرَارِ وَالتَّقۡلِيلُ جَادَلَ فَيۡصَلَا

(د) وَبِالۡفَتۡحِ قَهَّارِ الۡبَوَارِ ضِعَافَ مَعۡـ ـهُ عَيۡنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

(د) كَـالَابْـرَارِ رُؤْيَـا اللَّامِ تَـوْرَاةَ فِـدْ وَلَا تُمِـلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَـانَ أَوَّلَا

﴿أَدْرَىٰكَ﴾: انظر مج٥: ٤٢٠.

﴿تَعْرِفُ، نَضْرَةَ﴾: (د) وَحُزْ نُشِّـرَتْ خَـفِّفْ وَضَادُ ظَنِينِ يَا تُكَـذِّبُ غَـيْـباً أُدْ وَتَـعْـرِفُ جَـهِّـلَا

وَنَضْـرَةُ حُـزْ إِذْ وَآتْـلُ يَصْلَى وَآخِـرَاْ بُـرُوجِ كَحَفْصٍ يُؤْثِرُو خَاطِباً حَلَا

﴿تَعْرِفُ، نَضْرَةَ﴾: قـرئ بضـم التـاء وفتـح الـراء، ورفـع ﴿نَضْرَةُ﴾، والوجـه أن الفعـل مبـني للمفعـول بـه، و﴿نَضْرَةُ﴾ مفعول ما لم يُسَمّ فاعله، فلذلك رُفِعَتْ. وقرئ بفتح التاء وكسر الراء، ونصب ﴿نَضْرَةَ﴾، والوجه تَعْرِفُ أنـت في وجوهـهم نضـرة النعيـم، فَتَعْرِفُ مضـارعُ عَرَفْـتَ، و﴿نَضْرَةَ﴾ مفعـول بـه، فلذلـك نَصَبُوهَـا. (الموضح٣: ١٣٥٠).

﴿مَّخْتُومٍ ❁ خِتَـٰمُهُۥ﴾: قرأها أبو جعفر بالإخفاء:

(د) وَغُـنَّـةُ يَـا وَالْـوَاوِ فُـزْ وَبِخَـا وَغَـيْـ ـنِ الاخْفَـا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

﴿خِتَـٰمُهُۥ﴾: (ش) وَفِي فَاكِهِينَ اقْصُرْ عُـلًا وَخِتَـامُـهُ بِفَـتْـحٍ وَقَـدِّمْ مَـدَّهُ رَاشِـداً وَلَا

﴿خِتَـٰمُهُۥ﴾: قرئ بألف بعد الخاء وبفتح الخاء والتاء، والوجـه أن الخَاتَمَ بـالفتح اسـمٌ كالطـابع، وقـد قـرئ ﴿وَخَاتَمَ ٱلنَّبِيِّـۧنَ﴾ بفتح التاء، وقد سبق، والمعنـى آخرهـم، و﴿خَـٰتَمُهُۥ مِسْكٌ﴾ أي آخره. وقـرئ بكسـر الخـاء والألف بعد التاء، والوجه أن الختام مصدر سُمِّي به، فهو اسمٌ لِمَا يُخْتَمُ بِهِ، والطين الذي يُخْتَمُ عليه ختام. والمراد أن عاقبته مسك أي الذي يُخْتَم به مسك. وقيل: جُعِلَ ما خُتِـمَ بـه علـى ذاك الشـراب مسـك رطـب ينطبـع فيـه الخاتم. (الموضح٣: ١٣٥١).

﴿يَشْرَبُ بِهَا﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَينِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَلَا بُـدَّ مِنْ إِدْغَـامِ مَـا كَـانَ أَوَّلَا

كَيَعْلَـمُ مَا فِـيـهِ هُدىً وَطُبِع عَّلَى قُلُـوبِـهِـمُ وَالْعَـفْـوَ وَأْمُـرْ تَـمَـثَّـلَا

إذا التقى الحرفان المتماثلان في كلمتين بـأن كـان أولهمـا آخـر كلمـة وثانيـهما أول الكلمـة الـتي تليـها وكانـا متحركين فلا بد من إدغام الحرف الأول بعد إسكانه في الثاني للسوسي وصلاً سواء كـان مـا قبـل الحـرف الأول المدغم متحركاً نحو ﴿يَعْلَمُ مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ﴾، ﴿وَطُبِعَ عَلَىٰ قُلُوبِهِمْ﴾، أم كان ساكناً وهو حـرف مـد نحـو ﴿فِيهِ هُدًى﴾، أم ساكناً صحيحاً نحو ﴿خُذِ ٱلْعَفْوَ وَأْمُرْ﴾. وخالف يعقوب هنا أصله من رواية السوسي.

وقوله: وكانا متحركين احترازاً عما إذا كان الحرف الأول ساكناً والثاني متحركاً، فإن الحرف الأول يدغم في الثاني باتفاق القرّاء نحو ﴿إِذ ذَّهَبَ﴾، وعما إذا كان الأول متحركاً والثاني ساكناً فإن الحرف الأول يجب إظهاره لجميع القرّاء نحو ﴿إِلَى ٱلصَّلَوٰةِ ٱتَّخَذُوهَا﴾. (الوافي: ٥٤).

فائدة: إذا كان قبل الحرف المدغم حرف علة، سواء كان حرف مدّ ولين، أم حرف لين فقط، فيجوز فيه مـن الأوجه ما يجوز عند الوقف من القصر والتوسط والمد، فلا فرق عندهـم بـين المسـكّن للإدغـام والمسكّن للوقـف. ومن الإشارة بالرَّوم والإشمام إن كان مضموماً، والروم إن كان مكسوراً. (البدور: ٢٦).

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيرِ بَـاءٍ وَمِيمِـهَـا مَـعَ الْبَـاءِ أَوْ مِـيـمٍ وَكُـنْ مُتَـأَمِّـلَا

القارئ	القراءة
حفص	يَضْحَكُونَ (٢٩) وَإِذَا مَرُّواْ بِهِمْ يَتَغَامَزُونَ (٣٠) وَإِذَا ٱنقَلَبُوٓاْ إِلَىٰٓ أَهْلِهِمُ ٱنقَلَبُواْ فَكِهِينَ (٥) (٣١) وَإِذَا رَأَوْهُمْ قَالُوٓاْ إِنَّ هَٰٓؤُلَآءِ لَضَآلُّونَ (٣٢) وَمَآ
قالون	(١) (٢) بِهِمُو (١) (٤) (١) فَكِهِينَ (٤) رَأَوْهُمُو (٢) (٥) (١) (٤)
ورش	(٨) فَكِهِينَ (٣) (٦)
ابن كثير	بِهِمُو فَكِهِينَ رَأَوْهُمُو
الدوري	أَهْلِهِمِ (٣) (٦) فَكِهِينَ
السوسي	أَهْلِهِمِ فَكِهِينَ
هشام	فَكِهِينَ
ابن ذكوان	فَكِهِينَ
شعبة	فَكِهِينَ
خلف	(٩) أَهْلِهُمُ فَكِهِينَ
خلاد	أَهْلِهُمُ فَكِهِينَ
الكسائي	(٧) أَهْلِهُمُ فَكِهِينَ
أبو جعفر	بِهِمُو (٢) رَأَوْهُمُو
يعقوب	أَهْلِهِمِ فَكِهِينَ
خلف	أَهْلِهُمُ فَكِهِينَ
حفص	أُرْسِلُواْ عَلَيْهِمْ حَٰفِظِينَ (٣٣) فَٱلْيَوْمَ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ مِنَ ٱلْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ (٣٤) عَلَى ٱلْأَرَآئِكِ يَنظُرُونَ (٣٥) هَلْ ثُوِّبَ ٱلْكُفَّارُ مَا كَانُواْ يَفْعَلُونَ (٣٦)
قالون	عَلَيْهِمُو (٢) (٥) (١) (١) (١)
ورش	ءَامَنُواْ (٥) ٱلْكُفَّارِ (٢) (٢) ٱلْأَرَآئِكِ
ابن كثير	عَلَيْهِمُو
الدوري	(٣) ٱلْكُفَّارِ
السوسي	ٱلْكُفَّارِ
هشام	(٢) هَل ثُّوِّبَ
خلف	(٧) عَلَيْهُمْ (٣) ٱلْأَرَآئِكِ هَل ثُّوِّبَ
خلاد	عَلَيْهُمْ ٱلْأَرَآئِكِ (٤) هَل ثُّوِّبَ
الكسائي	(الدوري) ٱلْكُفَّارِ هَل ثُّوِّبَ
أبو جعفر	عَلَيْهِمُو
يعقوب	(٣) عَلَيْهُمْ

﴿أَهْلِهِمُ ٱنقَلَبُواْ﴾: انظر مج١: ١٣٧.

﴿فَكِهِينَ﴾: (ش) وَفِي فَاكِهِينَ اقْصُرْ عُـلًا وَخِتَامُهُ ... بِفَتْحٍ وَقَدِّمْ مَدَّهُ رَاشِداً وَلَا

(د) وَشَدِّدْ فَشَا وَاقْصُرْ أَبَاً فَاكِهِينَ فَا ... كِهُو ضُمَّ بَاجُبْلًا حَلَا اللَّامَ ثَقِّلَا

﴿فَكِهِينَ﴾: قرئ بالقصر والمد وسبق الكلام عليها كما في لابثين ولبثين. ففاكهين على معنى ذوي فواكه، وقيل

على معنى معجبين وقيل ناعمين وفكهين جعله فكـه بمعنى ضحـك فمعناهـا ضـاحكين طيبي الأنفـس. (طلائـع: ٢٧٩).

﴿هَلْ ثُوِّبَ﴾: (ش) أَلَا بَلْ وَهَلْ تَرْوِي ثَنَا ظَعْنِ زَيْنَبٍ ... سَمِيرَ نَوَاهَا طِلْحَ ضُـرٍّ وَمُبْـتَلَى

فَـأَدْغَـمَـهَــا رَاوٍ وَأَدْغَـمَ فَـاضِـلٌ ... وَقُـورٌ ثَـنَـاهُ سَـرَّ تَـيْـماً وَقَـدْ حَـلَا

وَأَظْهِرْ لَدَىٰ وَاعٍ نَبِيلٍ ضَمَانُـهُ ... وَفِي الرَّعْدِ هَلْ وَاسْتَوْفِ لَا زَاجِراً هَلَا

(د) وَأَظْـهِـرَ إِذْ مَعْ قَـدْ وَتَـاءِ مُـؤَنَّـثٍ ... أَلَا حُـزْ وَعِـنْـدَ الثَّـاءِ لِلتَّــاءِ فُـصِّــلَا

وَهَلْ بَلْ فَتىً هَلْ مَعْ تَرَى وَلِبَا بِفَا ... نَبَذْتُ وَكَاغْفِرْ لِي يُرِدْ صَادَ حُـوِّلَا

﴿هَلْ ثُوِّبَ﴾: قرئ بالإدغام، والوجه أن اللام قد تُدغم في الثاء لتقارب مخرجيهما، وإن كـان دون إدغـام اللام في الراء حُسْناً. وقرئ بالإظهار، والوجه أن الحرفين ليسا مِثْلَيْنِ، وهما من كلمتين، فالأولى تركُ الإدغـام. ومعنى الآية: هَلْ جوزِيَ الكفارُ بسُخْرِتِهم من المؤمنين جزاءهم. (الموضح٣: ١٣٥٢).

هَلْ ثُوِّبَ ٱلْكُفَّارُ مَا كَانُوا۟ يَفْعَلُونَ ﴿٣٦﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَّتْ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المطففين مع سورة الانشقاق				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن كثير، أبو عمرو ابن ذكوان، عاصم أبو جعفر، يعقوب خلف العاشر	(١) هَلْ...يَفْعَلُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ إِذَا...	(٣) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا...	(٥) يَفْعَلُونَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا... (إلا خلف العاشر)	(٨) ٱلسَّمَآءُ... (لأبي عمرو وابن ذكوان ويعقوب)	(١٠) ٱلسَّمَآءُ... (لأبي عمرو وابن ذكوان ويعقوب وخلف العاشر)
ورش	(٢) ٱلسَّمَآءُ...	(٤) ٱلسَّمَآءُ...	(٦) ٱلسَّمَآءُ...	(٧) يَفْعَلُونَ إِذَا... س	(٩) يَفْعَلُونَ إِذَا...
هشام الكسائي	(١١) هَل ثُوِّبَ... يَفْعَلُونَ ۞ بِسْمِ.. ۞ إِذَا..	(١٣) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا...	(١٥) يَفْعَلُونَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا...	(١٦) يَفْعَلُونَ إِذَا... س (لهشام)	(١٧) يَفْعَلُونَ إِذَا... (لهشام)
حمزة	(١٢) ٱلسَّمَآءُ...	(١٤) ٱلسَّمَآءُ...			(١٨) ٱلسَّمَآءُ...

سُورَةُ ٱلانشِقَاق

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

٤/٣ الحزب ٥٩

القارئ	القراءة
حفص	إِذَا ٱلسَّمَآءُ ٱنشَقَّتۡ ﴿١﴾ وَأَذِنَتۡ لِرَبِّهَا وَحُقَّتۡ ﴿٢﴾ وَإِذَا ٱلۡأَرۡضُ مُدَّتۡ ﴿٣﴾ وَأَلۡقَتۡ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتۡ ﴿٤﴾ وَأَذِنَتۡ لِرَبِّهَا وَحُقَّتۡ ﴿٥﴾ يَٰٓأَيُّهَا
قالون	١ ١ ١ ١ ١ ١ ٣
ورش	٣ ٱلَارۡضُ ٢ ٤
خلف	ٱلۡأَرۡضُ ٣
خلاد	ٱلۡأَرۡضُ (س ج)
حفص	ٱلۡإِنسَٰنُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدۡحٗا فَمُلَٰقِيهِ ﴿٦﴾ فَأَمَّا مَنۡ أُوتِيَ كِتَٰبَهُۥ بِيَمِينِهِۦ ﴿٧﴾ فَسَوۡفَ يُحَاسَبُ حِسَابٗا يَسِيرٗا ﴿٨﴾ وَيَنقَلِبُ
قالون	١ ١ ١
ورش	ٱلِانسَٰنُ كَادِحٌ إِلَىٰ ٢ مَنُ اُوتِيَ ٢ يَسِيرٗا
السوسي	٢ إِنَّكَ كَادِحٗ رَبِّكَ كَدۡحٗا
خلف	ٱلۡإِنسَٰنُ (س) ٥ كَادِحٌ إِلَىٰ (خ س) ٦ مَنۡ أُوتِيَ (خ س) ٣ حِسَابٗا يَسِيرٗا ٣ (د غ)
خلاد	ٱلۡإِنسَٰنُ (س ج) ٧
حفص	إِلَىٰٓ أَهۡلِهِۦ مَسۡرُورٗا ﴿٩﴾ وَأَمَّا مَنۡ أُوتِيَ كِتَٰبَهُۥ وَرَآءَ ظَهۡرِهِۦ ﴿١٠﴾ فَسَوۡفَ يَدۡعُواْ ثُبُورٗا ﴿١١﴾ وَيَصۡلَىٰ سَعِيرًا ﴿١٢﴾ إِنَّهُۥ كَانَ فِيٓ أَهۡلِهِۦ مَسۡرُورًا ﴿١٣﴾
قالون	٢ ١ ١ وَيُصَلَّىٰ ١ ١ ٢
ورش	٣ مَنُ اُوتِيَ ٣ وَيُصَلَّىٰ ٢ وَيُصَلَّىٰ ٣ (ق) سَعِيرًا ٣
ابن كثير	وَيُصَلَّىٰ
الدوري	٤
هشام	وَيُصَلَّىٰ
ابن ذكوان	وَيُصَلَّىٰ
خلف	مَنۡ أُوتِيَ ٢ (خ س) ٤ وَيَصۡلَىٰ ٥ (م)
خلاد	وَيَصۡلَىٰ
الكسائي	وَيُصَلَّىٰ ٦
خلف	وَيَصۡلَىٰ

﴿وَيَصۡلَىٰ﴾: (ش) يُصَلَّى ثَقِيلاً ضُمَّ عَمَّ رِضاً دَنَا   وَبَا تَرۡكَبُنَّ اضۡمُمۡ حَياً عَمَّ نُهَّلاَ

(د) وَنَضۡرَةَ حُزۡ إِذۡ وَاتۡلُ يُصَلَّى وَآخِرَ الۡ   بُرُوجِ كَحَفۡصٍ يُؤۡثِرُو خَاطِباً حَلاَ

ولورش فيه تغليظ اللام مع الفتح وترقيقها مع التقليل:

حفص	إِنَّهُۥ ظَنَّ أَن لَّن يَحُورَ ﴿١٤﴾ بَلَىٰٓ إِنَّ رَبَّهُۥ كَانَ بِهِۦ بَصِيرًا ﴿١٥﴾ فَلَآ أُقْسِمُ بِٱلشَّفَقِ ﴿١٦﴾ وَٱلَّيْلِ وَمَا وَسَقَ ﴿١٧﴾ وَٱلْقَمَرِ إِذَا ٱتَّسَقَ ﴿١٨﴾
قالون	(١) (١) (٢) (١) (٣) (١) (١)
ورش	(٣) بَلَىٰٓ فـ بـ بَصِيرًا (٤)
السوسي	(٢) أُقْسِم بِّالشَّفَقِ
خلف	(٢) لَّن يَحُور د ع (٤) بَلَىٰٓ
خلاد	بَلَىٰٓ
الكسائي	(٥) بَلَىٰٓ
خلف	بَلَىٰٓ

(ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَا		أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلَا

(ش) وَفِي طَالَ خُلْفٌ مَعْ فِصَالًا وَعِنْدَمَا		يُسَكَّنُ وَقْفاً وَالْمُفَخَّمُ فُضِّلَا

وَحُكْمُ ذَوَاتِ الْيَاءِ مِنْهَا كَهَذِهِ		وَعِنْدَ رُءُوسِ الآيِ تَرْقِيقُهَا اعْتَلَى

وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ آتْلُهَا		وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلَمْ حَلَا

﴿وَيَصْلَىٰ﴾: قرئت مضمومة الياء، مفتوحة الصاد، مشددة اللام، والوجه أنه من قولهم صَلِيَ فلانٌ النار وصلَّيْتُهُ أنا بالتشديد إذا جعلتهُ يَصْلَى بها، فالفعل من صَلَّيْتُهُ، وهو مبني لما لم يُسَمّ فاعله، فقوله ﴿وَيُصَلَّىٰ﴾ مضارع صُلِّيَ: فُعِّلَ بالتشديد، والفعل متعدٍّ إلى مفعولين، إلا أن المفعول الأول هـهنا أُقيم مقام الفاعل، وهو مضمر في الفعل، والمفعول الثاني منصوب، وهو قوله ﴿سَعِيرًا﴾، والتقدير: ويُصَلَّى هو سعيراً. وقرئ بفتح الياء، وإسكان الصاد، وتخفيف اللام، والوجه أنه من صَلِيَ النار إذا باشرَها وقاسى حرَّها، وهو مضارع منه، والتقدير: يَصْلَى هو، فالفاعل فيه مضمر، والمفعول به قوله ﴿سَعِيرًا﴾. (الموضح٣: ١٣٥٤).

﴿أُقْسِمُ بِٱلشَّفَقِ﴾: (ش) وَتُسَكَّنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا		عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ فَتَخْفَى تَنَزُّلَا

تُسْكَنُ الميم عن السوسي إذا وقعت قبل الباء وكان قبل الميم متحرك فيخفى تنزلها أي يحصل فيها الإخفاء. وإنما قال: (وتُسْكَنُ) و لم يقل: (وتُدْغَمُ) لأن الميم حينما يراد إدغامها تسكن، وإذا سكنت كان حكمها الإخفاء إذا وقعت بعدها الباء نحو ﴿يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ﴾. وخالفه يعقوب إلا في بعض كلمات. (الوافي: ٦٤).

ولا يجوز فيها الإشارة بالروم والإشمام لأنها من المستثنيات:

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا		مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

وهذه القاعدة فيها الأمران محمولان على التخيير دون الإيجاب. يقول الناظم إذا أدغمت حرفاً في حرف مماثلٍ له أو مقارب فأشمم حركة الحرف الأول المدغم إن كانت ضمة، ورمها إن كانت ضمة أو كسرة إلا في أربع صور يمتنع فيها الإشارة بالإشمام والروم، والصور الأربع هي: الباء مع الباء نحو ﴿نُصِيبُ بِرَحْمَتِنَا﴾، والباء مع الميم نحو ﴿يُعَذِّبُ مَن يَشَآءُ﴾، والميم مع الميم نحو ﴿يَعْلَمُ مَا﴾، والميم مع الباء نحو ﴿أَعْلَمُ بِكُمْ﴾.

سجدة

القارئ	الكلمات
حفص	لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ ﴿١٩﴾ فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ ﴿٢٠﴾ وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ ۩ ﴿٢١﴾ بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُكَذِّبُونَ
قالون	① ①③ لَهُمُو ① ①
ورش	② يُومِنُونَ
ابن كثير	② لَتَرْكَبَنَّ لَهُمُو ② الْقُرَانُ
الدوري	③ عَلَيْهِمِ
السوسي	يُومِنُونَ عَلَيْهِمِ
خلف	لَتَرْكَبَنَّ يُومِنُونَ ④ عَلَيْهُمُ
خلاد	لَتَرْكَبَنَّ يُومِنُونَ عَلَيْهُمُ
الكسائي	لَتَرْكَبَنَّ عَلَيْهُمُ
أبو جعفر	لَهُمُو ④ يُومِنُونَ ⑤ قُرِيَ
يعقوب	عَلَيْهُمُ
خلف	لَتَرْكَبَنَّ عَلَيْهُمُ
حفص	﴿٢٢﴾ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ ﴿٢٣﴾ فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ﴿٢٤﴾ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿٢٥﴾
قالون	① ①④ فَبَشِّرْهُمُو ① ②④ لَهُمُو
ورش	② بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ⑦ ءَامَنُوا ⑤ لَهُمُو غَيْرٌ
ابن كثير	فَبَشِّرْهُمُو لَهُمُو
السوسي	② أَعْلَم بِّمَا
خلف	③ بِعَذَابٍ أَلِيمٍ ⑥ لَهُمْ أَجْرٌ
خلاد	بِعَذَابٍ أَلِيمٍ
أبو جعفر	فَبَشِّرْهُمُو ③ لَهُمُو أَجْرٌ غَيْرٌ

﴿لَتَرْكَبُنَّ﴾: (ش) يُصَلَّىٰ ثَقِيلًا ضُمَّ عَمَّ رِضاً دَنَا وَبَا تَرْكَبَنَّ اضْمُمْ حَياً عَمَّ نُهَّلَا

لَتَرْكَبَنَّ قرئت بفتح الباء، والوجه أنه أراد لَتَرْكَبَنَّ يا محمد طَبَقاً من أطباق السماء بعد طبق، يعني ليلة المعراج عن ابن مسعود. وقرأ الباقون بضم الباء على خطاب الجمع، والوجه أن المعنى لَتَرْكَبُنَّ أنتم، وأصله تركبون، فسقطت نون الجماعة التي هي علامة الرفع في الفعل؛ لأجل نون التأكيد؛ لأن نون التأكيد تجعل الفعل مبنياً فيزيل الرفع، والنون الأولى الساكنة من النونَيْنِ اللتَيْنِ للتأكيد قد اجتمعت مع واو الجمع، فحُذِفَتِ الواو لالتقاء الساكنين، فبقي ﴿لَتَرْكَبُنَّ﴾، والمراد: لتركبن أيها الناس حالاً بعد حال وأمراً بعد أمر من عِزٍّ وذُلٍّ وفقرٍ وغِنىً. وقيل: شدّةً بعد شدةٍ من الموت والبعث والحساب، وهذا من قولهم للدّواهي بنات طَبَقٍ، وقيل: طبقاً عن طبق: أي سُنّةَ مَنْ كان قبلكم. (الموضح٣: ١٣٥٥).

﴿قُرِئَ﴾: أبدل أبو جعفر الهمزة ياء مفتوحة وصلاً، ساكنة وقفاً:

(د) وَرِئْياً فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلَا

كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا نُبَوِّى يُبَطِّى شَانِئَكْ خَاسِئاً أَلَا

إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍۭ ﴿٢٥﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلسَّمَآءِ ذَاتِ ٱلْبُرُوجِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الانشقاق مع سورة البروج				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، أبو عمرو، ابن عامر عاصم، الكسائي، يعقوب خلف العاشر	① إِلَّا...مَمْنُونٍ ۞ بِسْمِ..۞ وَٱلسَّمَآءِ...	③ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ...	⑤ مَمْنُونٍ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ... (إلا خلف العاشر)	⑥ مَمْنُونٍ وَٱلسَّمَآءِ س (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	⑦ مَمْنُونٍ وَٱلسَّمَآءِ (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب وخلف العاشر)
حمزة	② وَٱلسَّمَآءِ...	④ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ...			⑧ مَمْنُونٍ وَٱلسَّمَآءِ.. د.غ (لخلف) ⑨ مَمْنُونٍ وَٱلسَّمَآءِ.. (لخلاد)
قالون ابن كثير	⑩ لَهُمُۥ... مَمْنُونٍ ۞ بِسْمِ...۞ وَٱلسَّمَآءِ	⑪ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ	⑫ مَمْنُونٍ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ		
أبو جعفر	⑬ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ۞ بِسْمِ...۞ وَٱلسَّمَآءِ	⑭ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ	⑮ مَمْنُونٍ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ		
قالون	⑯ لَهُمُۥ...مَمْنُونٍ ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلسَّمَآءِ	⑰ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ	⑱ مَمْنُونٍ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ		
ورش	⑲ لَهُمُۥ...غَيْرُ مَمْنُونٍ ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلسَّمَآءِ	⑳ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ	㉑ مَمْنُونٍ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ	㉒ مَمْنُونٍ وَٱلسَّمَآءِ س	㉓ مَمْنُونٍ وَٱلسَّمَآءِ..
خلف	㉔ لَهُمْ أَجْرٌ... س مَمْنُونٍ ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلسَّمَآءِ...	㉕ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ...			㉖ مَمْنُونٍ وَٱلسَّمَآءِ.. د.غ
ورش	㉗ ءَامَنُوا۟..لَهُمُۥ.. غَيْرُ مَمْنُونٍ ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلسَّمَآءِ	㉘ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ	㉙ مَمْنُونٍ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ	㉚ مَمْنُونٍ وَٱلسَّمَآءِ س	㉛ مَمْنُونٍ وَٱلسَّمَآءِ..

سُورَةُ ٱلْبُرُوجِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	وَٱلسَّمَآءِ ذَاتِ ٱلْبُرُوجِ (١) وَٱلْيَوْمِ ٱلْمَوْعُودِ (٢) وَشَاهِدٖ وَمَشْهُودٖ (٣) قُتِلَ أَصْحَٰبُ ٱلْأُخْدُودِ (٤) ٱلنَّارِ ذَاتِ ٱلْوَقُودِ (٥) إِذْ هُمْ عَلَيْهَا
قالون	(١) (١) (١) (١) (١) (١) هُمُو (١) (٢)
ورش	(٢) ٱلْأَخْدُودِ (٢) ٱلنَّارِ (٢)
ابن كثير	هُمُو
الدوري	ٱلنَّارِ (٣)
السوسي	ٱلنَّارِ
خلف	وَشَاهِدٖ وَمَشْهُودٖ (٢) د.غ ٱلْأُخْدُودِ (٣)
خلاد	ٱلْأُخْدُودِ
الكسائي	ٱلنَّارِ (الدوري)
أبو جعفر	هُمُو
حفص	قُعُودٌ (٦) وَهُمْ عَلَىٰ مَا يَفْعَلُونَ بِٱلْمُؤْمِنِينَ شُهُودٌ (٧) وَمَا نَقَمُوا۟ مِنْهُمْ إِلَّآ أَن يُؤْمِنُوا۟ بِٱللَّهِ ٱلْعَزِيزِ ٱلْحَمِيدِ (٨) ٱلَّذِى لَهُۥ مُلْكُ
قالون	وَهُمُو (١) (٣) (١) مِنْهُمُو (٦) (٨) (٣) (١)
ورش	بِٱلْمُومِنِينَ (٢) مِنْهُمُو (٥) يُومِنُوا۟
ابن كثير	وَهُمُو مِنْهُمُو
السوسي	بِٱلْمُومِنِينَ يُومِنُوا۟ (٢)
خلف	مِنْهُمْ إِلَّآ أَن يُؤْمِنُوا۟ (٤) د.غ (١٠)
خلاد	(٥)
أبو جعفر	وَهُمُو بِٱلْمُومِنِينَ (٤) مِنْهُمُو يُومِنُوا۟ (٧)
حفص	ٱلسَّمَٰوَٰتِ وَٱلْأَرْضِ وَٱللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَىْءٖ شَهِيدٌ (٩) إِنَّ ٱلَّذِينَ فَتَنُوا۟ ٱلْمُؤْمِنِينَ وَٱلْمُؤْمِنَٰتِ ثُمَّ لَمْ يَتُوبُوا۟ فَلَهُمْ عَذَابُ جَهَنَّمَ وَلَهُمْ
قالون	(١) فَلَهُمُو (٢) وَلَهُمُو
ورش	وَٱلْأَرْضِ (٢) شَيْءٍ ٱلْمُومِنِينَ وَٱلْمُومِنَٰتِ (٣)
ابن كثير	فَلَهُمُو وَلَهُمُو
السوسي	ٱلْمُومِنِينَ وَٱلْمُومِنَٰت ثُّمَّ (٥)
خلف	وَٱلْأَرْضِ (٣) شَيْءٍ
خلاد	وَٱلْأَرْضِ س.ح شَيْءٍ س.ح
أبو جعفر	ٱلْمُومِنِينَ وَٱلْمُومِنَٰتِ (٤) فَلَهُمُو وَلَهُمُو

القارئ	القراءة
حفص	عَذَابُ ٱلۡحَرِيقِ ﴿١٠﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ لَهُمۡ جَنَّٰتٞ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُۚ ذَٰلِكَ ٱلۡفَوۡزُ ٱلۡكَبِيرُ ﴿١١﴾ إِنَّ بَطۡشَ
قالون	(١) لَهُمُو (٤) (١)
ورش	ءَآمَنُواْ (٢) ٱلۡأَنۡهَٰرُ
ابن كثير	لَهُمُو
خلف	(٣) ٱلۡأَنۡهَٰرُ
خلاد	ٱلۡأَنۡهَٰرُ
أبو جعفر	لَهُمُو
حفص	رَبِّكَ لَشَدِيدٌ ﴿١٢﴾ إِنَّهُۥ هُوَ يُبۡدِئُ وَيُعِيدُ ﴿١٣﴾ وَهُوَ ٱلۡغَفُورُ ٱلۡوَدُودُ ﴿١٤﴾ ذُو ٱلۡعَرۡشِ ٱلۡمَجِيدُ ﴿١٥﴾ فَعَّالٞ لِّمَا يُرِيدُ ﴿١٦﴾ هَلۡ أَتَىٰكَ حَدِيثُ ٱلۡجُنُودِ
قالون	(١) (١) وَهۡوَ (١) (١) (١)
ورش	(٢) (٣) هَلَ اَتَىٰكَ
الدوري	وَهۡوَ
السوسي	(٢) إِنَّهُۥ هُوَ وَهۡوَ
خلف	(٢) ٱلۡمَجِيدِ (٢) هَل أَتَىٰكَ (٤)
خلاد	ٱلۡمَجِيدِ أَتَىٰكَ
الكسائي	وَهۡوَ ٱلۡمَجِيدِ أَتَىٰكَ
أبو جعفر	وَهۡوَ
خلف	ٱلۡمَجِيدِ أَتَىٰكَ

﴿وَٱلۡمُؤۡمِنَٰتِ ثُمَّ﴾: انظر مج١: ٨٧.

﴿يُبۡدِئُ﴾: لحمزة وهشام وقفا خمسة أوجه تقديرا، وأربعة عمليا. الأول: إبدال الهمزة ياء ساكنة على القياس. الثاني: تسهيلها بين بين مع الروم. الثالث: إبدالها ياء مضمومة على الرسم وعلى مذهب الأخفش ثم تسكن للوقف فيتحد هذا الوجه مع الوجه الأول في العمل ويختلف في التقدير. الرابع: كالثالث ولكن مع الإشمام. الخامس: إبدالها ياء مضمومة مع الروم. انظر مج١: ٣١.

﴿ٱلۡوَدُودُ ۞ ذُو﴾: فيها إدغام كبير للسوسي: إدغام محض، وإدغام محض مع الإشمام، وكلاً منهما مع القصر والتوسط والمد، وإدغام غير محض بالروم مع القصر. (البدور: ٣١).

﴿ٱلۡمَجِيدُ﴾: (ش) وَمَحۡفُوظٌ اخۡفِضۡ رَفۡعَهُ خُصَّ وَهۡوَ فِي الۡـ مَجِيدِ شَفَا وَالۡخِفُّ قَدَّرَ رُتِّلَا

﴿ٱلۡمَجِيدُ﴾: قرئ بالجر، والوجه أن ﴿ٱلۡمَجِيدِ﴾ على هذا وصف لقوله ﴿إِنَّ بَطۡشَ رَبِّكَ﴾، كأنه قال: إن بطش ربك المجيد شديد، هذا قول بعض النحويين. ويجوز أن يكون ﴿ٱلۡمَجِيدِ﴾ صفة للعرش، كما صار صفةً للقرآن في قوله ﴿بَلۡ هُوَ قُرۡءَانٞ مَّجِيدٞ﴾ وهذا هو الأظهر. وقرئ بالرفع، والوجه أنه تابع لقوله ﴿ذُو ٱلۡعَرۡشِ﴾، كأنه قال: وهو الغفور وهو المجيد، والمجيد الكثير الشرف والعطاء. (الموضح٣: ١٣٥٦).

حفص	فِرْعَوْنَ وَثَمُودَ ﴿١٧﴾ بَلِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ فِى تَكْذِيبٍ ﴿١٩﴾ وَٱللَّهُ مِن وَرَآئِهِم مُّحِيطٌۢ ﴿٢٠﴾ بَلْ هُوَ قُرْءَانٌ مَّجِيدٌ ﴿٢١﴾ فِى لَوْحٍ مَّحْفُوظٍۭ ﴿٢٢﴾
قالون	① ① ① وَرَآئِهِمُو مُّحِيطٌۢ ② ① مَّحْفُوظٌ ①
ورش	③ مَّحْفُوظٌ
ابن كثير	وَرَآئِهِمُو مُّحِيطٌۢ ② قُرَانٌ ②
خلف	④ مِن وَرَآئِهِم د.غ
أبو جعفر	وَرَآئِهِمُو مُّحِيطٌۢ

﴿مَّحْفُوظٍ﴾: (ش) وَمَحْفُوظٌ اخْفِضْ رَفْعَهُ خُصَّ وَهْوَ فِي الْـ مَجِيدِ شَفَا وَالْخِفُّ قَدَّرَ رُتِّلَا

(د) وَنَضْرَةُ حُزْ إِذْ وَاتْلُ يَصْلَى وَآخِرَ الْـ بُرُوجِ كَحَفْصٍ يُؤْثِرُو خَاطِباً حَلَا

﴿مَّحْفُوظٍ﴾: قرئ بالرفع، والوجه أنه صفة لقرآن، والتقدير: بل هو قرآن محفوظ في لوح، كما قال تعالى ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا ٱلذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُۥ لَحَـٰفِظُونَ﴾. وقرئ بالجر، والوجه أنه صفة لِلَوْحٍ؛ لأنه يسمى اللوح المحفوظ، على معنى أنه محفوظ من أن يُغَيَّرَ أو يُبَدَّلَ ما فيه. (الموضح٣: ١٣٥٧).

فِى لَوْحٍ مَّحْفُوظٍۭ ﴿٢٢﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَـٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلسَّمَآءِ وَٱلطَّارِقِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة البروج مع سورة الطارق				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون	① مَّحْفُوظٌ ۞ بِسْمِ.. ۞ وَٱلسَّمَآءِ...	③ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ	⑤ مَّحْفُوظٌ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ		
ورش	② وَٱلسَّمَآءِ	④ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ	⑥ مَّحْفُوظٌ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ	⑦ مَّحْفُوظٌ وَٱلسَّمَآءِ	⑧ مَّحْفُوظٌ وَٱلسَّمَآءِ...
ابن كثير، أبو عمرو، ابن عامر عاصم، الكسائي، أبو جعفر يعقوب، خلف العاشر	⑨ مَّحْفُوظٍ ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلسَّمَآءِ	⑪ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ	⑬ مَّحْفُوظٍ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ (إلا خلف العاشر)	⑭ مَّحْفُوظٍ وَٱلسَّمَآءِ س (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	⑮ مَّحْفُوظٍ وَٱلسَّمَآءِ... (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب وخلف العاشر)
حمزة	⑩ وَٱلسَّمَآءِ...	⑫ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلسَّمَآءِ			⑯ مَّحْفُوظٍ وَٱلسَّمَآءِ.. (لخلف) د.غ ⑰ مَّحْفُوظٍ وَٱلسَّمَآءِ.. (لخلاد)

سُورَةُ الطَّارِق

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	وَالسَّمَاءِ وَالطَّارِقِ ﴿١﴾ وَمَا أَدْرَاكَ مَا الطَّارِقُ ﴿٢﴾ النَّجْمُ الثَّاقِبُ ﴿٣﴾ إِن كُلُّ نَفْسٍ لَّمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ ﴿٤﴾ فَلْيَنظُرِ الْإِنسَانُ مِمَّ خُلِقَ ﴿٥﴾ خُلِقَ مِن مَّاءٍ
قالون	(١) (١)(٣) (١) (١) لَمَا (١) (١)
ورش	(٢) (٥) أَدْرِيكَ لَمَا (٢) الْإِنسَانُ (٩)
ابن كثير	لَمَا
الدوري	(٢)(٤) أَدْرِيكَ لَمَا
السوسي	أَدْرِيكَ لَمَا
هشام	(٢)
ابن ذكوان	أَدْرِيكَ
شعبة	أَدْرِيكَ
خلف	(٦) أَدْرِيكَ (٣) الْإِنسَانُ
خلاد	أَدْرِيكَ الْإِنسَانُ
الكسائي	أَدْرِيكَ لَمَا
يعقوب	لَمَا
خلف	أَدْرِيكَ لَمَا
حفص	دَافِقٍ ﴿٦﴾ يَخْرُجُ مِن بَيْنِ الصُّلْبِ وَالتَّرَائِبِ ﴿٧﴾ إِنَّهُ عَلَىٰ رَجْعِهِ لَقَادِرٌ ﴿٨﴾ يَوْمَ تُبْلَى السَّرَائِرُ ﴿٩﴾ فَمَا لَهُ مِن قُوَّةٍ وَلَا نَاصِرٍ ﴿١٠﴾ وَالسَّمَاءِ ذَاتِ الرَّجْعِ ﴿١١﴾
قالون	(١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) (٢) (٢)
خلف	(٣) وَالتَّرَائِبِ (٣) السَّرَائِرُ (٢) قُوَّةٍ وَلَا
خلاد	وَالتَّرَائِبِ السَّرَائِرُ

﴿لَمَّا﴾: (ش) وَفِيهَا وَفِي يَاسِينَ وَالطَّارِقِ الْعُلَى ... يُشَدِّدُ لَمَّا كَامِلٌ نَصَّ فَاعْتَلَا

(د) سَلَامٌ وَيَعْقُوبَ ارْفَعَنْ فُزْ وَنَصْبُ حَا ... فِظِ امْرَأَتُكْ إِنْ كُلًّا اتْلُ مُثَقَّلَا

وَلَمَّا مَعَ الطَّارِقْ أَتَى وَبِيَا وَزُخْـ ... ـرُفٍ جُدْ وَخِفُّ الْكُلِّ فُقْ زُلَفاً أَلَا

﴿لَمَّا﴾: يقرأ بتشديد الميم وتخفيفها. فالحجة لمن شدد: أنه جعل إن بمعنى (ما) الجاحدة، وجعل (لما) بمعنى (إلا) للتحقيق، والتقدير: ما كل نفس إلا عليها حافظ من الله تعالى. والحجة لمن خفف: أنه جعل (إن) خفيفة من الثقيلة وجعل (ما) صلة مؤكدة والتقدير: إن كل نفس لعليها حافظ. ولإن المكسورة الخفيفة أقسام: تكون خفيفة من الشديدة، وبمعنى ما، وحرف شرط، وزائدة، وبمعنى إذ، وبمعنى قد، وبمعنى لم. ولأن المخففة المفتوحة أقسام أيضاً: تكون خفيفة من الشديدة، وحرفاً ناصباً للفعل المضارع، وتكون زائدة، وتكون بمعنى: أي. (الحجة خا: ٣٦٨). انظر مج٢: ٤٠١.

﴿مِمَّ﴾: وقف عليها يعقوب والبزي بخلف عنه بهاء السكت. انظر مج٥: ٣٩٧.

القارئ	
حفص	وَٱلۡأَرۡضِ ذَاتِ ٱلصَّدۡعِ ﴿١٢﴾ إِنَّهُۥ لَقَوۡلٞ فَصۡلٞ ﴿١٣﴾ وَمَا هُوَ بِٱلۡهَزۡلِ ﴿١٤﴾ إِنَّهُمۡ يَكِيدُونَ كَيۡدٗا ﴿١٥﴾ وَأَكِيدُ كَيۡدٗا ﴿١٦﴾ فَمَهِّلِ ٱلۡكَٰفِرِينَ أَمۡهِلۡهُمۡ رُوَيۡدَۢا ﴿١٧﴾
قالون	① ① ① إِنَّهُمُو ①② ① ① ② أَمۡهِلۡهُمُو
ورش	② وَٱلَارۡضِ ③ ٱلۡكَٰفِرِينَ
ابن كثير	إِنَّهُمُو أَمۡهِلۡهُمُو
الدوري	④ ٱلۡكَٰفِرِينَ
السوسي	ٱلۡكَٰفِرِينَ
خلف	③ وَٱلۡ أَرۡضِ
خلاد	وَٱلۡأَرۡضِ (س خ)
الكسائي	(الدوري) ٱلۡكَٰفِرِينَ
أبو جعفر	إِنَّهُمُو أَمۡهِلۡهُمُو
يعقوب	(رويس) ٱلۡكَٰفِرِينَ

﴿وَٱلۡأَرۡضِ﴾: لا يخفى ما فيه من نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها لورش في الحالين. وقرأ خلف عن حمزة وخلاد بخلاف عنه بالسكت على لام التعريف وصلاً، وأما في الوقف فيجوز لكل منهما وجهان النقل والسكت، ولا يجوز الوقف بالتحقيق من غير سكت.

(ضابط عند الوصل) وَشَيْءٍ وَأَلْ بِالسَّكْتِ عَنْ خَلَفٍ بِلَا ... خِلَافٍ وَفِي الْمَفْصُولِ خُلْفٌ تُقُبِّلَا

وَخَلَّادُهُمْ بِالْخُلْفِ فِي أَلْ وَشَيْئِهِ ... وَلَاسَكْتَ فِي الْمَفْصُولِ عَنْهُ فَحَصِّلَا

(ضابط الوقف) بِالنَّقْلِ فَالتَّحْقِيقِ فَالسَّكْتِ قِفْ ... يَا صَاحِ فِي مُنْفَصِلٍ عَنْ خَلَفِ

وَالْأَوَّلَيْنِ عِنْدَ خَلَّادٍ وَفِي ... أَلْ لَهُمَا بِالنَّقْلِ فَالسَّكْتِ قِفِ

﴿ٱلۡكَٰفِرِينَ﴾: (ش) وَفِي أَلِفَاتٍ قَبْلَ رَا طَرَفٍ أَتَتْ ... بِكَسْرٍ أَمِلْ تُدْعَى حَمِيداً وَتُقْبَلَا

(ش) وَمَعْ كَافِرِينَ الْكَافِرِينَ بِيَائِهِ ... وَهَارٍ رَوَى مُرْوٍ بِخُلْفٍ صَدٍ حَلَا

بَدَارِ وَجَبَّارِينَ وَالْجَارِ تَمَّمُوا ... وَوَرْشٌ جَمِيعَ الْبَابِ كَانَ مُقَلِّلَا

وخالف روح أصله هنا ووافقهم في لفظ ﴿كَٰفِرِينَ﴾ في سورة النمل. وأما رويس فإنه موافق. وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

﴿ٱلۡكَٰفِرِينَ﴾: الحجة لمن أمال أنه لما اجتمع في الكلمة أربع كسرات، كسرة الفاء والراء والياء، والراء تقوم مقام كسرتين ـ لما فيها من التكرير تجري مجرى الحرفين المكسورين ـ جَذَبْنَ الألف لسكونها بقوَّتهن فَأَمَلْنَهَا. فإن قيل: فيلزم على هذا الأصل أن يميل ﴿ٱلشَّٰكِرِينَ﴾ و﴿جَبَّارِينَ﴾ فقل: لا يلزمه ذلك لثلاث علل: ١ـ الإدغام الذي فيهما وهو فرع، والإمالة فرع، ولا يجمع بين فرعين في اسم. ٢ـ أن هذين الاسمين قليلا الدَّور في القرآن، ولم يكثرا ككثرة ﴿ٱلۡكَٰفِرِينَ﴾ فترك إمالتهما. ٣ـ أن الشين والجيم والياء يخرجن من وسط اللسان بينه وبين وسط الحنك، فلما كانتا مجاورتين للياء كرهوا الإمالة فيهما كما كرهوا في الياء. (الحجة خا: ٧٣).

فَمَهِّلِ ٱلۡكَٰفِرِينَ أَمۡهِلۡهُمۡ رُوَيۡدَۢا ﴿١٧﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

سَبِّحِ ٱسۡمَ رَبِّكَ ٱلۡأَعۡلَى ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الطارق مع سورة الأعلى				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن عامر عاصم، روح	(١) فَمَهِّلِ...رُوَيۡدَۢا ۞ بِسۡمِ... ۞ سَبِّحِ...	(٥) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ سَبِّحِ...	(٩) رُوَيۡدَۢا بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ سَبِّحِ...	(١١) رُوَيۡدَا س سَبِّحِ... (لابن عامر وروح)	(١٢) رُوَيۡدَا سَبِّحِ... (لابن عامر وروح)
حمزة	(٢) ٱلۡأَعۡلَى م	(٦) ٱلۡأَعۡلَى م			(١٣) ٱلۡأَعۡلَى م
حمزة	(٣) ٱلۡأَعۡلَى س م	(٧) ٱلۡأَعۡلَى س م			(١٤) ٱلۡأَعۡلَى س م
أبو الحارث خلف العاشر	(٤) ٱلۡأَعۡلَى م	(٨) ٱلۡأَعۡلَى م	(١٠) ٱلۡأَعۡلَى م (لأبي الحارث)		(١٥) ٱلۡأَعۡلَى م (لخلف العاشر)
قالون ابن كثير، أبو جعفر	(١٦) أَمۡهِلۡهُمۡ رُوَيۡدَۢا ۞ بِسۡمِ... ۞ سَبِّحِ...	(١٧) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ سَبِّحِ...	(١٨) رُوَيۡدَۢا بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ سَبِّحِ...		
ورش	(١٩) ٱلۡكَٰفِرِينَ ق ... رُوَيۡدَۢا ۞ بِسۡمِ... ۞ سَبِّحِ	(٢٠) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ سَبِّحِ	(٢١) رُوَيۡدَۢا بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ سَبِّحِ	(٢٢) رُوَيۡدَا س سَبِّحِ	(٢٣) رُوَيۡدَا سَبِّحِ... ٱلۡأَعۡلَى ق
أبو عمرو	(٢٤) ٱلۡكَٰفِرِينَ م ... رُوَيۡدَۢا ۞ بِسۡمِ... ۞ سَبِّحِ... ٱلۡأَعۡلَى ق	(٢٧) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ سَبِّحِ... ٱلۡأَعۡلَى ق	(٣٠) رُوَيۡدَۢا بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ سَبِّحِ... ٱلۡأَعۡلَى ق	(٣٣) رُوَيۡدَا س سَبِّحِ... ٱلۡأَعۡلَى ق	(٣٥) رُوَيۡدَا سَبِّحِ... ٱلۡأَعۡلَى ق
دوري الكسائي	(٢٥) ٱلۡأَعۡلَى م	(٢٨) ٱلۡأَعۡلَى م	(٣١) ٱلۡأَعۡلَى م		
رويس	(٢٦) ٱلۡأَعۡلَى	(٢٩) ٱلۡأَعۡلَى	(٣٢) ٱلۡأَعۡلَى	(٣٤) ٱلۡأَعۡلَى	(٣٦) ٱلۡأَعۡلَى

سُورَةُ الأَعْلَى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

الحزب ٦٠

حفص	سَبِّحِ ٱسْمَ رَبِّكَ ٱلْأَعْلَى ﴿١﴾ ٱلَّذِى خَلَقَ فَسَوَّىٰ ﴿٢﴾ وَٱلَّذِى قَدَّرَ فَهَدَىٰ ﴿٣﴾ وَٱلَّذِىٓ أَخْرَجَ ٱلْمَرْعَىٰ ﴿٤﴾ فَجَعَلَهُۥ غُثَآءً أَحْوَىٰ ﴿٥﴾ سَنُقْرِئُكَ
قالون	① ① ① ③ ① ① ①
ورش	②ٱلْأَعْلَى ②فَسَوَّىٰ ②فَهَدَىٰ ⑥ ٱلْمَرْعَىٰ ④غُثَآءً أَحْوَىٰ
الدوري	③ٱلْأَعْلَى فَسَوَّىٰ فَهَدَىٰ ②④ٱلْمَرْعَىٰ ②أَحْوَىٰ
السوسي	ٱلْأَعْلَى فَسَوَّىٰ فَهَدَىٰ ٱلْمَرْعَىٰ أَحْوَىٰ
خلف	④ٱلْأَعْلَى ③فَسَوَّىٰ ③فَهَدَىٰ ⑦ٱلْمَرْعَىٰ ⑥⑤⑦غُثَآءً أَحْوَىٰ
خلاد	ٱلْأَعْلَى فَسَوَّىٰ فَهَدَىٰ ٱلْمَرْعَىٰ غُثَآءً أَحْوَىٰ
الكسائي	⑤ٱلْأَعْلَى فَسَوَّىٰ ④قَدَرَ فَهَدَىٰ ⑤ٱلْمَرْعَىٰ ③أَحْوَىٰ
خلف	ٱلْأَعْلَى فَسَوَّىٰ فَهَدَىٰ ٱلْمَرْعَىٰ أَحْوَىٰ
حفص	فَلَا تَنسَىٰٓ ﴿٦﴾ إِلَّا مَا شَآءَ ٱللَّهُ إِنَّهُۥ يَعْلَمُ ٱلْجَهْرَ وَمَا يَخْفَىٰ ﴿٧﴾ وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسْرَىٰ ﴿٨﴾ فَذَكِّرْ إِن نَّفَعَتِ ٱلذِّكْرَىٰ ﴿٩﴾ سَيَذَّكَّرُ مَن يَخْشَىٰ ﴿١٠﴾
قالون	① ① ① ①
ورش	②تَنسَىٰٓ ④ ④يَخْفَىٰ وَنُيَسِّرُكَ لِلْيُسْرَىٰ ③فَذَكِّرْ إِن ٱلذِّكْرَىٰ ②يَخْشَىٰ
الدوري	تَنسَىٰٓ ②يَخْفَىٰ ②لِلْيُسْرَىٰ ②ٱلذِّكْرَىٰ يَخْشَىٰ
السوسي	تَنسَىٰٓ يَخْفَىٰ لِلْيُسْرَىٰ ٱلذِّكْرَىٰ يَخْشَىٰ
ابن ذكوان	⑤شَآءَ
خلف	③تَنسَىٰٓ ⑦شَآءَ يَخْفَىٰ لِلْيُسْرَىٰ ④فَذَكِّرْ إِن ٱلذِّكْرَىٰ ④مَن يَخْشَىٰ
خلاد	تَنسَىٰٓ شَآءَ يَخْفَىٰ لِلْيُسْرَىٰ ٱلذِّكْرَىٰ ③يَخْشَىٰ
الكسائي	تَنسَىٰٓ ③يَخْفَىٰ لِلْيُسْرَىٰ ٱلذِّكْرَىٰ يَخْشَىٰ
أبو جعفر	③لِلْيُسُرَىٰ
خلف	تَنسَىٰٓ شَآءَ ⑥يَخْفَىٰ لِلْيُسْرَىٰ ٱلذِّكْرَىٰ يَخْشَىٰ

﴿ٱلْأَعْلَى، لِلْيُسْرَىٰ﴾: (ش) وَفِي الشَّمْسِ وَالأَعْلَى........ ... (ش) وَمِمَّا أَمَالَاهُ أَوَاخِرُ آيِ مَا....

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ......... (ش) وَلَكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا لَهُ ..

(ش) وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَى وَآخِرُ آيِ مَا تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَى رَاهُمَا اعْتَلَى

﴿قَدَّرَ﴾: (ش) وَمَحْفُوظٌ اخْفِضْ رَفْعَهُ خُصَّ وَهُوَ فِي الْـ مَجِيدِ شَفَا وَالْخِفُّ قَدَّرَ رُتِّلَا

﴿قَدَّرَ﴾: بتخفيف الدال من القدرة، وقرئ بتشديدها من القدر أو التقدير والموازنة بين الأشياء.

القارئ					
حفص	وَيَتَجَنَّبُهَا ٱلْأَشْقَى ﴿١١﴾ ٱلَّذِى يَصْلَى ٱلنَّارَ ٱلْكُبْرَىٰ ﴿١٢﴾ ثُمَّ لَا يَمُوتُ فِيهَا وَلَا يَحْيَىٰ ﴿١٣﴾ قَدْ أَفْلَحَ مَن تَزَكَّىٰ ﴿١٤﴾ وَذَكَرَ ٱسْمَ رَبِّهِۦ فَصَلَّىٰ ﴿١٥﴾				
قالون	(١)	(١)	(١)	(١)	(١)
ورش	(٢) ٱلْأَشْقَىٰ ق	(٣) يَصْلَىٰ ٱلْكُبْرَىٰ	(٢) يَحْيَىٰ	(٤) قَدْ أَفْلَحَ تَزَكَّىٰ ق	(٢) فَصَلَّىٰ ق
الدوري	(٣) ٱلْأَشْقَىٰ ق	(٢) ٱلْكُبْرَىٰ	يَحْيَىٰ	(٢) تَزَكَّىٰ ق	فَصَلَّىٰ ق
السوسي	ٱلْأَشْقَىٰ ق	ٱلْكُبْرَىٰ	يَحْيَىٰ ق	تَزَكَّىٰ ق	فَصَلَّىٰ ق
خلف	(٤) ٱلْأَشْقَىٰ	ٱلْكُبْرَىٰ	(٣) يَحْيَىٰ	قَدْ أَفْلَحَ (٥) ح. س (٣) تَزَكَّىٰ م	(٣) فَصَلَّىٰ
خلاد	ٱلْأَشْقَىٰ س	ٱلْكُبْرَىٰ	يَحْيَىٰ	تَزَكَّىٰ	فَصَلَّىٰ
الكسائي	(٥) ٱلْأَشْقَىٰ	ٱلْكُبْرَىٰ	يَحْيَىٰ	تَزَكَّىٰ	فَصَلَّىٰ
خلف	ٱلْأَشْقَىٰ	ٱلْكُبْرَىٰ	يَحْيَىٰ	تَزَكَّىٰ	فَصَلَّىٰ

القارئ					
حفص	بَلْ تُؤْثِرُونَ ٱلْحَيَوٰةَ ٱلدُّنْيَا ﴿١٦﴾ وَٱلْـَٔاخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰٓ ﴿١٧﴾ إِنَّ هَـٰذَا لَفِى ٱلصُّحُفِ ٱلْأُولَىٰ ﴿١٨﴾ صُحُفِ إِبْرَٰهِيمَ وَمُوسَىٰ ﴿١٩﴾				
قالون	(١)	(١)	(١)	(١)	
ورش	(٣) تُؤْثِرُونَ	ٱلدُّنْيَا ق	(٤) وَٱلْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰٓ ق	(٢) ٱلْأُولَىٰ ق	(٢) وَمُوسَىٰ ق
الدوري	(٤) يُؤْثِرُونَ	ٱلدُّنْيَا ق	(٢) وَأَبْقَىٰٓ ق	(٣) ٱلْأُولَىٰ ق	وَمُوسَىٰ ق
السوسي	(٥) يُؤْثِرُونَ	ٱلدُّنْيَا ق	وَأَبْقَىٰٓ ق	ٱلْأُولَىٰ ق	وَمُوسَىٰ ق
هشام	(٧) بَل تُّؤْثِرُونَ				
خلف	(٨) بَل تُّؤْثِرُونَ	ٱلدُّنْيَا	(٥) وَٱلْآخِرَةُ خَيْرٌ وَأَبْقَىٰٓ م دع	(٤) ٱلْأُولَىٰ	(٣) وَمُوسَىٰ
خلاد	بَل تُّؤْثِرُونَ	ٱلدُّنْيَا	وَٱلْآخِرَةُ (٦) س ح (٣) وَأَبْقَىٰٓ	ٱلْأُولَىٰ س	وَمُوسَىٰ
الكسائي	بَل تُّؤْثِرُونَ	ٱلدُّنْيَا	وَأَبْقَىٰٓ	(٥) ٱلْأُولَىٰ	وَمُوسَىٰ
أبو جعفر	(٦) تُؤْثِرُونَ				
خلف		(٢) ٱلدُّنْيَا	وَأَبْقَىٰٓ	ٱلْأُولَىٰ	وَمُوسَىٰ

(طلائع: ٢٨٠). انظر مج٥: ٣٩٠.

﴿لِلْيُسْرَىٰ﴾: (د) ..كَمُوصٍ حِمىً وَالْعُسْرُ وَالْيُسْرُ أَثْقِلَا (د) ....اَلْأُكْلُ إِذْ أُكْلُهَا الرُّعْبُ .....

﴿بَلْ تُؤْثِرُونَ﴾: انظر مج٥: ٤١٩.

﴿تُؤْثِرُونَ﴾: (ش) وَبَلْ يُؤْثِرُونَ حُزْ وَتَصْلَىٰ... .... (د) ... ..كَحَفْصٍ يُؤْثِرُو خَاطِباً حَلَا

﴿تُؤْثِرُونَ﴾: قرئ بالياء، والوجه أنه قد تقدّم ذِكْرُ الغائبين في قوله تعالى ﴿وَيَتَجَنَّبُهَا ٱلْأَشْقَى﴾، والمراد بالأشقى الجمعُ، وإن كان على لفظ الوحدة؛ لأن المشتق إذا دخله الألف واللام للجنس صار مستغرقاً، فكأنه قال: ويتجنَّبها الأشْقَوْنَ، ثم قال ﴿بَلْ يُؤْثِرُونَ﴾. وقرئ بالتاء، والوجه أنه خطاب، والمعنى: قُلْ لهم: بل تؤثرون، وقيل: الخطاب للكافة، وقيل: الخطاب للمؤمنين، والمعنى: بل تؤثرون الاستكثار من الدنيا على الاستكثار من الآخرة. (الموضح٣: ١٣٦٠).

صُحُفِ إِبْرَٰهِيمَ وَمُوسَىٰ ﴿١٩﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

هَلْ أَتَىٰكَ حَدِيثُ ٱلْغَٰشِيَةِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الأعلى مع سورة الغاشية				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن كثير، ابن عامر عاصم، أبو جعفر، يعقوب	(١) صُحُفِ... وَمُوسَىٰ ۞ بِسْمِ... ۞ هَلْ...	(٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ هَلْ	(٣) وَمُوسَىٰ بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ هَلْ	(٤) وَمُوسَىٰ هَلْ (س) (لابن عامر ويعقوب)	(٥) وَمُوسَىٰ هَلْ... (لابن عامر ويعقوب)
ورش	(٦) وَمُوسَىٰ (ق) ۞ بِسْمِ... ۞ هَلَ آتَىٰكَ...	(٩) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ هَلَ آتَىٰكَ	(١٢) وَمُوسَىٰ (ق) بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ هَلَ آتَىٰكَ	(١٥) وَمُوسَىٰ (ق س) هَلَ آتَىٰكَ	(١٨) وَمُوسَىٰ (ق) هَلَ آتَىٰكَ
ورش	(٧) أَتَىٰكَ (ق)	(١٠) أَتَىٰكَ (ق)	(١٣) أَتَىٰكَ (ق)	(١٦) أَتَىٰكَ (ق)	(١٩) أَتَىٰكَ (ق)
أبو عمرو	(٨) هَلْ أَتَىٰكَ	(١١) هَلْ أَتَىٰكَ	(١٤) هَلْ أَتَىٰكَ	(١٧) وَمُوسَىٰ (ق س) هَلْ أَتَىٰكَ	(٢٠) وَمُوسَىٰ (ق) هَلْ أَتَىٰكَ...
خلف خلف العاشر	(٢١) وَمُوسَىٰ (م) ۞ بِسْمِ.. ۞ هَلْ أَتَىٰكَ (م)...	(٢٤) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ هَلْ أَتَىٰكَ (م)			(٢٧) وَمُوسَىٰ (م) هَلْ أَتَىٰكَ (م)...
الكسائي	(٢٢) ٱلْغَٰشِيَةِ (م)	(٢٥) ٱلْغَٰشِيَةِ (م)	(٢٩) وَمُوسَىٰ (م) بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ هَلْ أَتَىٰكَ (م)...ٱلْغَٰشِيَةِ (م)		
خلف	(٢٣) هَلْ (س) أَتَىٰكَ (م)...	(٢٦) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ هَلْ (س) أَتَىٰكَ (م)			(٢٨) وَمُوسَىٰ (م) هَلْ (س) أَتَىٰكَ...

سُورَةُ ٱلْغَاشِيَةِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	هَلْ أَتَىٰكَ حَدِيثُ ٱلْغَٰشِيَةِ ﴿١﴾ وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ خَٰشِعَةٌ ﴿٢﴾ عَامِلَةٌ نَّاصِبَةٌ ﴿٣﴾ تَصْلَىٰ نَارًا حَامِيَةً ﴿٤﴾ تُسْقَىٰ مِنْ عَيْنٍ ءَانِيَةٍ ﴿٥﴾ لَّيْسَ لَهُمْ طَعَامٌ إِلَّا
قالون	١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ لَهُمُو ٤
ورش	هَلَ اَتَيٰكَ (ف ق) ٤ تَصْلَىٰ (تَصْلَىٰ) ٢ (ف ق ٣ ٤) تُسْقَىٰ عَيْنِ اٰنِيَةٍ ٣ طَعَامٌ اِلَّا ٢
ابن كثير	لَهُمُو
الدوري	تُصْلَىٰ ٤
السوسي	تُصْلَىٰ
هشام	ءَانِيَةٍ ٢
شعبة	تُصْلَىٰ
خلف	هَلَ اَتَيٰكَ (خ س) ٥ ٢ وُجُوهٌ يَوْمَئِذٍ ٤ تَصْلَىٰ ٥ تُسْقَىٰ ٥ عَيْنِ ءَانِيَةٍ (خ س) ٧ طَعَامٌ اِلَّا (خ س) ٣
خلاد	أَتَيٰكَ تَصْلَىٰ تُسْقَىٰ عَيْنِ ءَانِيَةٍ / عَيْنِ ءَانِيَةٍ / عَيْنِ ءَانِيَةٍ
الكسائي	أَتَيٰكَ ٣ ٱلْغَٰشِيَهْ خَٰشِعَهْ ٢ نَّاصِبَهْ ٢ تَصْلَىٰ حَامِيَهْ ٦ تُسْقَىٰ ٦ ءَانِيَهْ
أبو جعفر	يَوْمَئِذٍ خَٰشِعَةٌ ٣ لَهُمُو
يعقوب	تُصْلَىٰ
خلف	أَتَيٰكَ تَصْلَىٰ تُسْقَىٰ

﴿تَصْلَىٰ﴾: (ش) وَبَلْ يُوثِرُونَ حُزْ وَتَصْلَىٰ يُضَمُّ حُزْ صَفَا تُسْمَعُ التَّذْكِيرُ حَقٌّ وَذُو جِلَا

ولورش تغليظ اللام مع الفتح وترقيقها مع التقليل. انظر مج١: ١٢١.

﴿تَصْلَىٰ﴾: قرئ بضم التاء، والوجه أنّ المعنى تُصْلَى هناك الوجوهُ ناراً، وهو من قولك صَلِيَ فلان النارَ وأصْلَيْتُهُ إياها، والفعل مسند إلى المفعول به، وفيه ضمير المفعول الأول الذي أُقيم مقام الفاعل، والتقدير تُصْلَى هي ناراً. وقرأ الباقون بفتح التاء، والوجه أنه من صَلِيَ فلان النارَ إذا باشَرَها وقاسى حَرَّها، و﴿تَصْلَىٰ﴾ مضارع صَلِيَتْ، والمعنى تَصْلَى الوجوهُ ناراً، ففيه ضمير الفاعل الذي هو الوجوه، ونُصِبَ ﴿نَارًا﴾ بأنه مفعول به. (الموضح٣: ١٣٦٢).

﴿ءَانِيَةٍ﴾: أمال هشام الهمزة والألف:

(ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

(ش) بِخُلْفٍ ضَمَمْنَاهُ مَشَارِبُ لَامِعٌ وَآنِيَةٍ فِي هَلْ أَتَاكَ لِأَعْدَلَا

القارئ	القراءة
حفص	مِن ضَرِيعٖ ⑥ لَّا يُسۡمِنُ وَلَا يُغۡنِي مِن جُوعٖ ⑦ وُجُوهٞ يَوۡمَئِذٖ نَّاعِمَةٞ ⑧ لِّسَعۡيِهَا رَاضِيَةٞ ⑨ فِي جَنَّةٍ عَالِيَةٖ ⑩ لَّا تَسۡمَعُ فِيهَا لَٰغِيَةٗ ⑪ فِيهَا عَيۡنٞ
قالون	① ① ① ① ① تُسۡمَعُ لَٰغِيَةٌ ①
ورش	تُسۡمَعُ لَٰغِيَةٌ
ابن كثير	② يُسۡمَعُ لَٰغِيَةٌ
الدوري	يُسۡمَعُ لَٰغِيَةٌ
السوسي	يُسۡمَعُ لَٰغِيَةٌ
هشام	③
خلف	③ وُجُوهٞ يَوۡمَئِذٖ (د.غ)
الكسائي	② نَّاعِمَهۡ ② رَاضِيَهۡ ② عَالِيَهۡ ④ لَٰغِيَهۡ
يعقوب	(رويس) يُسۡمَعُ لَٰغِيَةٌ
حفص	جَارِيَةٞ ⑫ فِيهَا سُرُرٞ مَّرۡفُوعَةٞ ⑬ وَأَكۡوَابٞ مَّوۡضُوعَةٞ ⑭ وَنَمَارِقُ مَصۡفُوفَةٞ ⑮ وَزَرَابِيُّ مَبۡثُوثَةٌ ⑯ أَفَلَا يَنظُرُونَ إِلَى ٱلۡإِبِلِ كَيۡفَ خُلِقَتۡ ⑰
قالون	① ① ① ① ①
ورش	② ٱلۡإِبِلِ
خلف	③ ٱلۡإِبِلِ
خلاد	ٱلۡإِبِلِ (س ح)
الكسائي	② جَارِيَهۡ ② مَّرۡفُوعَهۡ ② مَّوۡضُوعَهۡ ② مَصۡفُوفَهۡ ② مَبۡثُوثَهۡ

﴿لَا تَسۡمَعُ فِيهَا لَٰغِيَةٗ﴾:

(ش) وَبَلۡ يُؤۡثِرُونَ حُزۡ وَتَصۡلَىٰ يُضَمُّ حُزۡ ... صَفَا تُسۡمَعُ التَّذۡكِيرُ حَقٌّ وَذُو جِلَا

وَضَمَّ أُولُوا حَقٍّ وَلَاغِيَةٌ لَهُمۡ ... مُصَيۡطِرِ اشۡمِمۡ ضَاعَ وَالۡخُلۡفُ قُلِّلَا

(د) وَيُسۡمَعُ مَعۡ مَا بَعۡدُ كَالۡكُوفِ يَا أُخَيۡ ... وَإِيَّابَهُمۡ شَدِّدۡ فَقَدَّرَ أَعۡمِلَا

﴿لَا تَسۡمَعُ فِيهَا لَٰغِيَةٗ﴾: قرئ **﴿لَا يُسۡمَعُ﴾** بالياء مضمومة، **﴿لَٰغِيَةٌ﴾** بالرفع، والوجه أن الفعل مسند إلى **﴿لَٰغِيَةٌ﴾**، وتأنيثها غير حقيقي؛ لأنه يُراد بها اللغو، وقيل المأثم، فاللاغية فاعلة هي مصدر، كالطاغية بمعنى الطغيان، وقيل: اللاغية هي الكلمة ذات اللغو، والكلمة هي التكلم، فمعناها التذكير على أن الكلمة ولو كانت مؤنثة، فإنه يجوز تذكير فعلها إذا تقدم وحال بينه وبينها فصل، والفصل ههنا هو قوله **﴿فِيهَا﴾**. وقرئ **﴿لَا تُسۡمَعُ﴾** بالتاء مضمومة، **﴿لَٰغِيَةٌ﴾** رفعاً، والوجه أن لاغية مؤنثة لمكان الهاء التي فيها، فجاز إلحاق علامة التأنيث بالفعل لذلك. وقرئ **﴿لَا تَسۡمَعُ﴾** بفتح التاء، **﴿لَٰغِيَةٗ﴾** بالنصب، والوجه أن الفعل مبني للفاعل، والمراد لا تَسمَعُ أنتَ، والخطاب وإن كان لواحد في اللفظ فهو على الشياع، كما قال الله تعالى **﴿وَإِذَا رَأَيۡتَ ثَمَّ رَأَيۡتَ نَعِيمٗا﴾**، وكما قال **﴿إِذَا رَأَيۡتَهُمۡ حَسِبۡتَهُمۡ لُؤۡلُؤٗا مَّنثُورٗا﴾**، والمعنى لا تسمعُ أيها الرجلُ في الجنة إنْ دَخلْتَها لغواً. ويجوز أن يكون الخطاب للنبي ﷺ . (الموضح٣: ١٣٦٣).

﴿جَارِيَةٞ، مَصۡفُوفَةٞ، مَبۡثُوثَةٌ﴾: أمال الكسائي هاء التأنيث في الوقف قولاً واحداً لأن الياء والفاء والثاء من حروف (فجثت زينب لذود شمس). انظر الأبيات مج١: ٢٣.

حفص	وَإِلَى ٱلسَّمَآءِ كَيۡفَ رُفِعَتۡ ﴿١٨﴾ وَإِلَى ٱلۡجِبَالِ كَيۡفَ نُصِبَتۡ ﴿١٩﴾ وَإِلَى ٱلۡأَرۡضِ كَيۡفَ سُطِحَتۡ ﴿٢٠﴾ فَذَكِّرۡ إِنَّمَآ أَنتَ مُذَكِّرٞ ﴿٢١﴾ لَّسۡتَ
قالون	(١) (١) (١) (١) (٢) (١)
ورش	(٢) ٱلۡأَرۡضِ (٢) فَذَكِّرۡ إِنَّمَآ (٤)
خلف	ٱلۡأَرۡضِ (٣) فَذَكِّرۡ إِنَّمَآ (٣) (٥) س ج
خلاد	ٱلۡأَرۡضِ س ج
حفص	عَلَيۡهِم بِمُصَيۡطِرٍ ﴿٢٢﴾ إِلَّا مَن تَوَلَّىٰ وَكَفَرَ ﴿٢٣﴾ فَيُعَذِّبُهُ ٱللَّهُ ٱلۡعَذَابَ ٱلۡأَكۡبَرَ ﴿٢٤﴾ إِنَّ إِلَيۡنَآ إِيَابَهُمۡ ﴿٢٥﴾ ثُمَّ إِنَّ عَلَيۡنَا حِسَابَهُم ﴿٢٦﴾
قالون	عَلَيۡهِمُو (٣) (١) (١) (١) (٣) (١) (١)
ورش	تَوَلَّىٰ (٢) ف ق (٢) ٱلۡأَكۡبَرَ (٤)
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو
هشام	(٢) بِمُصَيۡطِرٍ
خلف	عَلَيۡهُم بِمُصَيۡطِرٍ (٤) (٣) تَوَلَّىٰ (٣) ٱلۡأَكۡبَرَ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ (٥) تَوَلَّىٰ ٱلۡأَكۡبَرَ
الكسائي	تَوَلَّىٰ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو (٢) إِيَّابَهُمۡ
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ
خلف	تَوَلَّىٰ

﴿بِمُصَيۡطِرٍ﴾: (ش) وَضَمَّ أُولُوا حَقٍّ وَلَاغِيَةٌ لَهُمْ مُصَيْطِرٍ اشْمِمْ ضَاعَ وَالْخُلْفُ قُلِّلَا

(ش) وَبِالسِّينِ لُذْ ... (د) .... وَالصَّادُ فِي بِمُصَيْطِرٍ ... فِدْ وَالْحَبْرُ .....

قرأ هشام بالسين، وحمزة بخلف عن خلاد بإشمام الصاد الزاي، والباقون بالصاد الخالصة، وهو الوجه الثاني لخلاد، وإذا ركبت ﴿بِمُصَيۡطِرٍ﴾ مع ﴿ٱلۡأَكۡبَرَ﴾ كان لخلف وجه واحد وصلاً، وهو الإشمام في ﴿بِمُصَيۡطِرٍ﴾ مع السكت في ﴿ٱلۡأَكۡبَرَ﴾، ووجهان وقفاً وهما السكت والنقل مع الإشمام، ولخلاد وصلاً ثلاثة أوجه: الإشمام مع السكت وعدمه، والصاد الخالصة مع عدم السكت، ووقفاً ثلاثة كذلك الإشمام مع السكت والنقل، والصاد الخالصة مع النقل فقط. (البدور: ٣٤١).

﴿بِمُصَيۡطِرٍ﴾: قرئ بالسين، وبإشمام الصاد زاياً، وبالصاد الخالصة، وكلها لغات، والأصل السين، وتقدم الكلام على ذلك في سورة أم القرآن عند ﴿ٱلصِّرَٰطَ﴾. (طلائع: ٢٨١).

﴿إِيَابَهُمۡ﴾: (د) وَيُسْمَعُ مَعْ مَا بَعْدُ كَالْكُوفِ يَا أُخَيّ وَإِيَّابَهُمْ شَدِّدْ فَقَدَّرَ أُعْمِلَا

﴿إِيَابَهُمۡ﴾: قرأ أبو جعفر بتشديد الياء، ووجه التشديد أنه مصدر أَيَّبَ على وزن فَيْعَل كبَيْطَر يُبَيْطِر، وأصله إِيْوَابهم، فاجتمعت الياء والواو وسبقت إحداهما بالسكون فقلبت الواو ياء وأدغمت الياء المزيدة فيها. ووجه التخفيف على أنه مصدر آب يؤوب إياباً بمعنى رجع كقام يقوم قياماً. (هامش الإيضاح ز: ٤٥٠).

ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا حِسَابَهُم ﴿٢٦﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلْفَجْرِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الغاشية مع سورة الفجر				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، ابن كثير، أبو عمرو، ابن عامر، عاصم، حمزة، الكسائي، أبو جعفر، يعقوب، خلف العاشر	(١) ثُمَّ... حِسَابَهُمْ ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلْفَجْرِ	(٢) بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلْفَجْرِ	(٣) حِسَابَهُم بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلْفَجْرِ (إلا حمزة وخلف العاشر)	(٥) حِسَابَهُمْ وَٱلْفَجْرِ س (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	(٦) حِسَابَهُمْ وَٱلْفَجْرِ (لأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
قالون، ابن كثير، أبو جعفر			(٤) حِسَابَهُمُ بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلْفَجْرِ		

سُورَةُ ٱلْفَجْرِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	وَٱلْفَجْرِ ﴿١﴾ وَلَيَالٍ عَشْرٍ ﴿٢﴾ وَٱلشَّفْعِ وَٱلْوَتْرِ ﴿٣﴾ وَٱلَّيْلِ إِذَا يَسْرِ ﴿٤﴾ هَلْ فِي ذَٰلِكَ قَسَمٌ لِّذِي حِجْرٍ ﴿٥﴾ أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ
قالون	(١) (١) (١) (١) (١) (١)
ابن كثير	(٢) يَسْرِي
السوسي	(٢) ذَٰلِكْ قَّسَمٌ　(٢) كَيْفْ فَّعَلَ رَّبُّكَ
خلف	(٢) وَٱلْوِتْرِ
خلاد	وَٱلْوِتْرِ
الكسائي	وَٱلْوِتْرِ
يعقوب	يَسْرِي
خلف	وَٱلْوِتْرِ

﴿وَلَيَالٍ عَشْرٍ﴾: فيها إظهار، والإظهار: هو فصل النون الساكنة أو التنوين عن الحرف الذي بعدها من حروف الحلق وعدم غنّها:

(ش) وعند حروف الحلق للكل أظهرا　　أَلَا هَاجَ حُكْمٌ عَمَّ خَالِيهِ غُفَّلَا

تظهر النون الساكنة والتنوين عند جميع القرّاء إذا كان بعدهما أحد حروف الحلق سواء كان ذلك في كلمة أو في كلمتين ـ عدا أبي جعفر فإنه قرأ بإخفاء النون الساكنة والتنوين عند الغين والخاء في عموم القرآن وهذا من

تفرده وأظهرهما عند باقي حروف الحلق إلا ما استثني له.

(د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ... ـنِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

﴿وَالْوَتْرِ﴾: (ش) وَبِالسِّينِ لُذْ وَالْوَتْرِ بِالْكَسْرِ شَائِعٌ ... فَقَدَّرَ يَرْوِي الْيَحْصَبِيُّ مُثَقَّلَا

﴿وَالْوَتْرِ﴾: قرئ بكسر الواو، وقرئ بفتحها، لغتان، الفتح لغة أهل الحجاز، والكسر لتميم. (طلائع: ٢٨١).

﴿يَسْرِ﴾: أثبت ياؤه وصلاً المدنيان والبصري، وفي الحالين المكي ويعقوب وحذفها الباقون مطلقاً:

(ش) وَدُونَكَ يَاءَاتٍ تُسَمَّى زَوَائِدَاً ... لِأَنْ كُنَّ عَنْ خَطِّ الْمَصَاحِفِ مَعْزِلَا

وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعَا ... بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ ... وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

فَيَسْرِي إِلَى الدَّاعِ الْجَوَارِ الْمُنَادِ يَهْـ ... ـدِيَنْ يُؤْتِيَنْ مَعْ أَنْ تُعَلِّمَنِي وِلَا

وَأَخَّرْتَنِي الْإِسْرَا وَتَتَّبِعَنْ سَمَا ... وَفِي الْكَهْفِ نَبْغِي يَأْتِ فِي هُودَ رُفِّلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو ... سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

﴿يَسْرِ﴾: قرئ بالياء في الحالين، والوجه أنه هو الأصل؛ لأنه مضارع سرى، والأصل إثبات الياء فيه مثل قضى يقضي، فإن الفعل لا يحذف منه في الوقف كما يحذف من الأسماء نحو قاضٍ.

وقرئ بالياء في الوصل دون الوقف، والوجه أن الفعل في الوصل أُجْرِيَ على أصله من إثبات الياء؛ لأن الوصل موضع تثبت فيه الأصول. وحُذِفَت منه الياء في حال الوقف؛ لأن الوقف موضع تغيير، سيّما إذا كان فاصلة، وهو ههنا فاصلة.

وقرئ بغير ياء في الحالين، والوجه أنه موضع فاصلة، والفواصل كالقوافي، يُعْتَبر فيها التشاكل، فلما كانت الآي التي قبلها وبعدها راءات وليس فيها ياءات، حُذِفَت الياء أيضاً ههنا إرادة تشاكل الفواصل. (الموضح٣: ١٣٦٥).

﴿ذَلِكَ قَسَمٌ﴾: (ش) فَزُحْزِح عَّنِ النَّارِ الَّذِي حَاهُ مُدْغَمٌ ... وَفِي الْكَافِ قَافٌ وَهْوَ فِي الْقَافِ أُدْخِلَا

خَلَق كُّلَّ شَيْءٍ لَكْ قُّصُوراً وَأُظْهِرَا ... إِذَا سَكَنَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلُ أَقْبَلَا

انظر مج١: ٤٦.

﴿كَيْفَ فَعَلَ﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا ... فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

﴿فَعَلَ رَبُّكَ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا ... إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

انظر مج١: ٤٥.

القارئ	الكلمات
حفص	(٦) إِرَمَ ذَاتِ ٱلۡعِمَادِ (٧) ٱلَّتِي لَمۡ يُخۡلَقۡ مِثۡلُهَا فِي ٱلۡبِلَٰدِ (٨) وَثَمُودَ ٱلَّذِينَ جَابُواْ ٱلصَّخۡرَ بِٱلۡوَادِ (٩) وَفِرۡعَوۡنَ ذِي ٱلۡأَوۡتَادِ (١٠)
قالون	(١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) ٱلۡأَوۡتَادِ
ابن كثير	(البزي) (٢) بِٱلۡوَادِي (قنبل)
خلف	(٣) ٱلۡإِوۡتَادِ (س)
خلاد	ٱلۡأَوۡتَادِ
يعقوب	بِٱلۡوَادِي
حفص	ٱلَّذِينَ طَغَوۡاْ فِي ٱلۡبِلَٰدِ (١١) فَأَكۡثَرُواْ فِيهَا ٱلۡفَسَادَ (١٢) فَصَبَّ عَلَيۡهِمۡ رَبُّكَ سَوۡطَ عَذَابٍ (١٣) إِنَّ رَبَّكَ لَبِٱلۡمِرۡصَادِ (١٤) فَأَمَّا
قالون	(١) (١) (١) (٢) عَلَيۡهِمُو (١) (١)
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو
خلف	(٣) عَلَيۡهُمۡ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ
حفص	ٱلۡإِنسَٰنُ إِذَا مَا ٱبۡتَلَىٰهُ رَبُّهُۥ فَأَكۡرَمَهُۥ وَنَعَّمَهُۥ فَيَقُولُ رَبِّيٓ أَكۡرَمَنِ (١٥) وَأَمَّآ إِذَا مَا ٱبۡتَلَىٰهُ فَقَدَرَ عَلَيۡهِ رِزۡقَهُۥ فَيَقُولُ رَبِّيٓ أَهَٰنَنِ (١٦)
قالون	رَبِّيَ (١) (٧) رَبِّيَ
ورش	(٩) ٱلۡإِنسَٰنُ ٱبۡتَلَىٰهُ (ف.ق) رَبِّيَ (١١) ٱبۡتَلَىٰهُ (ف.ق) رَبِّيَ
ابن كثير	(٥) ٱبۡتَلَىٰهُو (البزي) رَبِّيَ أَكۡرَمَنِي (قنبل) (٦) رَبِّيٓ (٥) ٱبۡتَلَىٰهُو عَلَيۡهِي (البزي) رَبِّيَ أَهَٰنَنِي (قنبل) (٦) رَبِّيٓ
الدوري	رَبِّيَ رَبِّيَ
السوسي	(٤) فَيَقُولُ رَّبِّي (٣) فَيَقُولُ رَّبِّي
هشام	(٢) (٩) فَقَدَّرَ
ابن ذكوان	فَقَدَّرَ
شعبة	(٨)
خلف	(١٠) ٱلۡإِنسَٰنُ (س) ٱبۡتَلَٰهُ (١٢) ٱبۡتَلَٰهُ
خلاد	ٱلۡإِنسَٰنُ (س ح) (٧) ٱبۡتَلَٰهُ ٱبۡتَلَٰهُ
الكسائي	ٱبۡتَلَٰهُ (٨) (١٠) ٱبۡتَلَٰهُ
أبو جعفر	رَبِّيَ (٤) فَقَدَّرَ رَبِّيَ
يعقوب	(٣) أَكۡرَمَنِي (٢) أَهَٰنَنِي
خلف	ٱبۡتَلَٰهُ ٱبۡتَلَٰهُ

﴿إِرَمَ﴾: (ش) وَرَقَّقَ وَرۡشٌ كُلَّ رَاءٍ وَقَبۡلَهَا ... مُسَكَّنَةً يَاءٌ أَوِ الۡكَسۡرُ مُوصَلَا

(ش) وَفَخَّمَهَا فِي الأَعْجَمِيِّ وَفِي إِرَمْ وَتَكْرِيرِهَا حَتَّىٰ يُرَىٰ مُتَعَدِّلَا

﴿بِالْوَادِ﴾: أثبت الياء وصلاً ورش وفي الحالين البزي ويعقوب، وأما قنبل فأثبتها وصلاً واختلف عنه وقفاً فروي عنه إثباتها وروي عنه حذفها والوجهان صحيحان مقروء بهما من طريق الحرز والباقون بحذفها مطلقاً:

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعَا بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

(ش) وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

(ش) وَفِي الْفَجْرِ بِالْوَادِي دَنَا جَرَيَانُهُ وَفِي الْوَقْفِ بِالْوَجْهَيْنِ وَافَقَ قُنْبُلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

﴿بِالْوَادِ﴾: قرئ بالياء في الوصل والوقف، والوجه أنه مثل ﴿يَسْرِ﴾؛ لأن الياء فيهما لام الكلمة، فإثبات الياء فيهما أصل، ولهذا قال سيبويه: إثبات الياءات في مثل هذا أقيس الكلامَيْن والحذف جائز عربي. أراد أن إثبات الياء هو الأصل. وقرئ بالياء في الوصل وبغير ياء في الوقف، والوجه مثل ما ذكرنا في ﴿يَسْرِ﴾.

وقيل: يشبه أن يكون ذهب إلى أنه إنما حُذِف من الفاصلة لمكان الوقف عليها، وإذا لم يَقِفْ عليها صار بمنزلة غيرها من المواضع التي لا يوقَف عليها، فلم يَحْذِف من الفاصلة إذ لم يقف عليها، وحَذَفَها لَمَّا وقف عليها من أجل الوقف. وقرئ بغير ياء في الحالين، والوجه أن الحذف أوجهُ من الإثبات في هذا؛ لأنه في فاصلة، وجميع ما يُختار فيه ألاَّ يُحذفَ يُختارُ فيه الحذفُ إذا كان في فاصلة، نحو ﴿التَّنَادِ﴾ و﴿الْكَبِيرُ الْمُتَعَالِ﴾ لِمَا ذكرنا من إرادة التشاكل. وإذا كان شيء من ذلك في كلامٍ تامٍّ وليس فاصلةً فقد يُسْتَحسنُ حذفُها نحو قوله ﴿ذَٰلِكَ مَا كُنَّا نَبْغِ﴾ على التشبيه بالفاصلة. وإنما ذلك لأن الفواصل والقوافي مواضعُ وُقُوفٍ، والوقفُ موضعُ تغيير. وإذا كانوا قد حَذَفُوا من مواضعَ ليست بمواضع وقوف نحو قراءةِ مَنْ قَرَأَ ﴿يَوْمَ يَأْتِ لَا تَكَلَّمُ﴾ فَلأَنْ يحذِفُوا مِمَّا كان موضعَ وقفٍ أولى. (الموضح٣: ١٣٦٦).

﴿لَبِالْمِرْصَادِ﴾: ورش كغيره في تفخيم الراء لوجود حرف الاستعلاء. انظر مج١: ٩.

﴿رَبِّيَ أَكْرَمَنِ، رَبِّيَ أَهَانَنِ﴾: فتح الياء المدنيان وابن كثير وأبو عمرو، وأسكنها الباقون. انظر مج١: ٤٦.

﴿أَكْرَمَنِ، أَهَانَنِ﴾: أثبت الياء وصلاً المدنيان وفي الحالين البزي ويعقوب، وأما أبو عمرو فحذفها في الوقف قولاً واحداً وأما في الوصل فروي عنه إثباتها وروي عنه حذفها وهو الأشهر وإن كان الوجهان عنه صحيحين:

(ش) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ دُرّاً لَوَامِعَا بِخُلْفٍ وَأُولَى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّلَا

(ش) وَفِي الْوَصْلِ حَمَّادٌ شَكُورٌ إِمَامُهُ وَجُمْلَتُهَا سِتُّونَ وَاثْنَانِ فَاعْقِلَا

(ش) وَأَكْرَمَنِي مَعْهُ أَهَانَنِ إِذْ هَدَى وَحَذْفُهُمَا لِلْمَازِنِي عُدَّ أَعْدَلَا

(د) وَتَثْبُتُ فِي الْحَالَيْنِ لَا يَتَّقِي بِيُو سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

﴿أَكْرَمَنِ، أَهَانَنِ﴾: قرئ بالياء في الحالين. وقرئ بياء في الوصل دون الوقف. وقرئ بغير ياء فيهما في الحالين، والوجه في إثبات الياء وحذفها في ﴿أَكْرَمَنِ﴾ و﴿أَهَانَنِ﴾ مثل ما ذكرنا في ﴿يَسْرِ﴾ و﴿بِالْوَادِ﴾، وإن كان الياء في ﴿أَكْرَمَنِ﴾ و﴿أَهَانَنِ﴾ ياء ضمير المفعول به؛ لأنه كما تُحْذفُ الياء التي هي لام الفعل، فكذلك تُحْذفُ ياء الضمير وخصوصاً في الفواصل، لكنّ ياء ضمير المفعول به قلّما تُحْذفُ في غير الفاصلة والقافية، ألا ترى أنك لا تكاد تقول ضَرَبَنِ إلاّ في الشعر، وحَذْفُ ياء مثل القاضِ والوادِ والتنادِ في غير القوافي كثير. (الموضح٣: ١٣٦٨).

﴿فَقَدَرَ﴾: (ش) ... فَقَدَّرَ يَرْوِي الْيَحْصَبِيُّ مُثَقَّلَا (د) ..وَإِيَابَهُمْ شَدِّدْ فَقَدَّرَ أُعْمِلَا انظر مج٥: ٣٩٠.

القارئ				
حفص	كَلَّا بَل لَّا تُكْرِمُونَ ٱلْيَتِيمَ ﴿١٧﴾	وَلَا تَحَٰٓضُّونَ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴿١٨﴾	وَتَأْكُلُونَ ٱلتُّرَاثَ أَكْلًا لَّمًّا ﴿١٩﴾	وَتُحِبُّونَ
قالون	①	① تَحُضُّونَ	①	①
ورش		تَحُضُّونَ	② وَتَأْكُلُونَ	
ابن كثير		تَحُضُّونَ		
الدوري	② يُكْرِمُونَ	② يَحُضُّونَ	③ وَيَأْكُلُونَ	② وَيُحِبُّونَ
السوسي	يُكْرِمُونَ	يَحُضُّونَ	④ وَيَأْكُلُونَ	وَيُحِبُّونَ
هشام		تَحُضُّونَ		
ابن ذكوان		تَحُضُّونَ		
شعبة		③		
أبو جعفر			وَتَأْكُلُونَ	
يعقوب	يُكْرِمُونَ	يَحُضُّونَ	وَيَأْكُلُونَ	وَيُحِبُّونَ

القارئ			
حفص	ٱلْمَالَ حُبًّا جَمًّا ﴿٢٠﴾ كَلَّآ إِذَا دُكَّتِ ٱلْأَرْضُ دَكًّا دَكًّا ﴿٢١﴾	وَجَآءَ رَبُّكَ وَٱلْمَلَكُ صَفًّا صَفًّا ﴿٢٢﴾	وَجِاْىٓءَ يَوْمَئِذٍۭ بِجَهَنَّمَ
قالون	①②	①	①
ورش	③ ٱلَارْضُ	②	⑤
هشام			⑧ وَجِاْىٓءَ
ابن ذكوان		③ وَجَاءَ	
خلف	④ ٱلْأَرْضُ	④ وَجَآءَ	
خلاد	⑤ ٱلْأَرْضُ	وَجَاءَ	
الكسائي			وَجِاْىٓءَ
يعقوب			(رويس) وَجِاْىٓءَ
خلف		وَجَآءَ	

﴿لَا تُكرِمُونَ، وَلَا تَحَٰضُّونَ، وَتَأْكُلُونَ، وَتُحِبُّونَ﴾:

(ش) وَأَرْبَعُ غَيْبٍ بَعْدَ بَلْ لَا حُصُولُهَا   يَحُضُّونَ فَتْحُ الضَّمِّ بِالْمَدِّ ثُمِّلَا

(د) تَحُضُّونَ فَامْدُدْ إِذْ يُعَذِّبُ يُوثِقُ افْ   تَحاً فَكُّ إِطْعَامٌ كَحَفْصٍ حُلىً حَلَا

﴿لَا تُكرِمُونَ، وَلَا تَحَٰضُّونَ، وَتَأْكُلُونَ، وَتُحِبُّونَ﴾: قرئ بالياء، قرأها أبو عمرو ويعقوب، وكذلك ﴿وَلَا يَحُضُّونَ﴾ بالياء أيضاً من غير ألف، و﴿وَيَأْكُلُونَ﴾ و﴿وَيُحِبُّونَ﴾ كلهن بالياء، والوجه أنه على الإخبار عن الغُيَّب؛ لأنه قد تقدم ذكر الإنسان في قوله تعالى ﴿فَأَمَّا ٱلْإِنسَٰنُ إِذَا مَا ٱبْتَلَىٰهُ رَبُّهُۥ﴾، ويراد بالإنسان الجنس والكثرة، فصار هذا الإخبار محمولاً على ما تضمنه لفظ ﴿ٱلْإِنسَٰنُ﴾ من معنى الكثرة، ولا يَبْعُدُ حَمْلُ الأسماء الدالة على الكثرة من جهة العموم على اللفظ تارة وعلى المعنى أخرى. وقرأ الباقون كل ذلك بالتاء، والوجه أن الخطاب فيه محمول على إضمار القول، أي: قُلْ لهم لا تكرمون اليتيم. وقرأ الكوفيون وأبو جعفر ﴿وَلَا تَحَٰضُّونَ﴾

حفص	يَوۡمَئِذٖ يَتَذَكَّرُ ٱلۡإِنسَٰنُ وَأَنَّىٰ لَهُ ٱلذِّكۡرَىٰ ٢٣ يَقُولُ يَٰلَيۡتَنِي قَدَّمۡتُ لِحَيَاتِي ٢٤ فَيَوۡمَئِذٖ لَّا يُعَذِّبُ عَذَابَهُۥٓ أَحَدٞ ٢٥ وَلَا يُوثِقُ
قالون	① ② ① ①
ورش	ٱلۡإِنسَٰنُ وَأَنَّىٰ ٱلذِّكۡرَىٰ ③
الدوري	③ وَأَنَّىٰ ٱلذِّكۡرَىٰ
السوسي	② ٱلذِّكۡرَىٰ
خلف	يَوۡمَئِذٖ يَتَذَكَّرُ ٱلۡإِنسَٰنُ وَأَنَّىٰ ٱلذِّكۡرَىٰ ⑦
خلاد	⑥ ٱلۡإِنسَٰنُ وَأَنَّىٰ ٱلذِّكۡرَىٰ
الكسائي	⑨ وَأَنَّىٰ ٱلذِّكۡرَىٰ ④ يُعَذَّبُ ④ يُوثَقُ
يعقوب	يُعَذَّبُ ⑤ يُوثَقُ
خلف	④ وَأَنَّىٰ ٱلذِّكۡرَىٰ

بالألف وفتح التاء والحاء، والوجه أنه على وزن تتفاعلون، من حضضْتُ الرجلَ على الشيء إذا بعثته عليه، والمعنى لا يَحُضُّ بعضُكم بعضاً، والتفاعل أن يكون الشيء بين اثنين أو جماعة. وقرأ الباقون ﴿تَحُضُّونَ﴾ بضم الحاء من غير ألف، والوجه أن المعنى لا تأمرون به ولا تبعثون عليه. (الموضح٣: ١٣٦٩).

﴿وَجِاْيٓءَ﴾: (ش) وَقِيلَ وَغِيضَ ثُمَّ جِيءَ يُشِمُّهَا ... لَدَىٰ كَسْرِهَا ضَمّاً رِجَالٌ لِتَكْمُلَا

(د) حُرُوفَ التَّهَجِّي افْصِلْ بِسَكْتٍ كَحَا أَلِفْ ... أَلَا يَخْدَعُونَ اعْلَمْ جِيءَ وَاشْمِمَا طِلَا

بِقِيلَ وَمَا مَعْهُ وَيُرْجَعُ كَيْفَ جَا ... إِذَا كَانَ لِلْأُخْرَىٰ فَسَمِّ حُلىً حَلَا

﴿لَا يُعَذِّبُ، وَلَا يُوثِقُ﴾:

(ش) يُعَذِّبُ فَافْتَحْهُ وَيُوثِقُ رَاوِياً ... وَيَاءَانِ فِي رَبِّي وَفَكُّ ارْفَعَنْ وَلَا

(د) تَحُضُّونَ فَامْدُدْ إِذْ يُعَذِّبُ يُوثِقُ افْـ ... ـتَحاً فَكُّ إِطْعَامٌ كَحَفْصٍ حُلىً حَلَا

﴿لَا يُعَذِّبُ، وَلَا يُوثِقُ﴾: قرئ بفتح الذال والثاء فيهما، والوجه أن المعنى لا يُعَذَّب أحد تعذيبه، ولا يوثَقُ إيثاقَهُ، فجعل العذاب والوثاق مكان التعذيب والإيثاق، كما وضع النبات موضع الإنبات في قوله تعالى ﴿وَٱللَّهُ أَنۢبَتَكُم مِّنَ ٱلۡأَرۡضِ نَبَاتٗا﴾، وهما ههنا من المصادر التي أضيفت إلى المفعول به، وهو الإنسان الذي تقدم ذكره في قوله ﴿يَتَذَكَّرُ ٱلۡإِنسَٰنُ وَأَنَّىٰ لَهُ ٱلذِّكۡرَىٰ﴾، والمعنى لا يُعَذَّبُ مثل ما يُعَذَّبُ هذا الإنسان أحد، وأراد به الكافر. وقرئ بكسر الذال والثاء فيهما، والوجه أنه يحتمل وجهين: أحدهما: أن المعنى لا يعَذِّب أحدٌ عذابَ الله، والمراد لا يتولّى عذابَ الله يومئذٍ أحدٌ، والأمرُ يومئذٍ أمرُه. والثاني: أنّ المعنى لا يعَذِّب أحدٌ في الدنيا مثلَ عذابِ الله في الآخرة، والمصدر على هذا مضاف إلى الفاعل وهو الله تعالى. وفيه وجه ثالث وهو أن المراد فيومئذٍ لا يعَذِّب أحدٌ أحداً مثل ما يُعَذَّبُ هذا الكافر، فالمصدر على هذا مضاف إلى المفعول به، كما في القراءة الأولى. (الموضح٣: ١٣٧٠).

حفص	وَثَاقَهُۥٓ أَحَدٌ ﴿٢٦﴾ يَٰٓأَيَّتُهَا ٱلنَّفْسُ ٱلْمُطْمَئِنَّةُ ﴿٢٧﴾ ٱرْجِعِىٓ إِلَىٰ رَبِّكِ رَاضِيَةً مَّرْضِيَّةً ﴿٢٨﴾ فَٱدْخُلِى فِى عِبَٰدِى ﴿٢٩﴾ وَٱدْخُلِى جَنَّتِى ﴿٣٠﴾
قالون	٢ ١ ٢ ١ ٢ ١ ١
ورش	٣ ٤ ٤
خلف	٥ ٱلْمُطْمَئِنَّةُ
خلاد	ٱلْمُطْمَئِنَّةُ
الكسائي	٣ ٱلْمُطْمَئِنَّةُ ٣ مَّرْضِيَّةً
يعقوب	٥

﴿ٱلْمُطْمَئِنَّةُ﴾: لحمزة وقفاً تسهيل الهمزة بين بين فقط:

(ش) وَحَمْزَةُ عِنْدَ الْوَقْفِ سَهَّلَ هَمْزَهُ ... إِذَا كَانَ وَسْطاً أَوْ تَطَرَّفَ مَنْزِلَا

(ش) وَفِي غَيْرِ هَذَا بَيْنَ بَيْنَ وَمِثْلُهُ ... يَقُولُ هِشَامٌ مَا تَطَرَّفَ مُسْهِلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

ياءات الإضافة: ثنتان: ﴿رَبِّىٓ أَكْرَمَنِ﴾، ﴿رَبِّىٓ أَهَٰنَنِ﴾ فتحهما المدنيان وابن كثير وأبو عمرو، وأسكنهما الباقون.

ياءات الزوائد: أربع: ﴿يَسْرِ﴾ أثبتها وصلاً وحذفها وقفاً المدنيان وأبو عمرو، وأثبتها في الحالين ابن كثير ويعقوب، وحذفها الباقون مطلقاً. ﴿بِٱلْوَادِ﴾ أثبتها وصلاً ورش وفي الحالين البزي ويعقوب، وأما قنبل فأثبتها وصلاً واختلف عنه وقفاً فروي عنه إثباتها وحذفها. كذلك ﴿أَكْرَمَنِ﴾، ﴿أَهَٰنَنِ﴾ أثبتهما في الوصل المدنيان، وفي الحالين البزي ويعقوب، وأما أبو عمرو فحذفها في الوقف واختلف عنه وصلاً فروي عنه إثباتها وحذفها. (هامش الإيضاح ز: ٤٥١).

وَٱدْخُلِى جَنَّتِى ﴿٣٠﴾ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ بِهَٰذَا ٱلْبَلَدِ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الفجر مع سورة البلد				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، ابن كثير الدوري، أبو جعفر يعقوب	١ وَٱدْخُلِى جَنَّتِى ۞ بِسْمِ... ۞ لَا أُقْسِمُ...	٥ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ لَا أُقْسِمُ...	٩ جَنَّتِى بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ لَا أُقْسِمُ...	١٤ جَنَّتِى لَا س أُقْسِمُ... (للدوري ويعقوب)	١٨ جَنَّتِى لَا أُقْسِمُ... (للدوري ويعقوب)
قصر	السوسي	٢ أُقْسِمُ بِهَٰذَا ٱلْبَلَدِ	٦ أُقْسِمُ بِهَٰذَا...	١٠ أُقْسِمُ بِهَٰذَا...	١٥ أُقْسِمُ بِهَٰذَا	١٩ أُقْسِمُ بِهَٰذَا...
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي، خلف العاشر	٣ لَآ أُقْسِمُ...	٧ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ...	١١ جَنَّتِى بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ... (إلا خلف العاشر)	١٦ جَنَّتِى لَآ س أُقْسِمُ... (للدوري وابن عامر)	٢٠ جَنَّتِى لَآ أُقْسِمُ... (للدوري وابن عامر وخلف العاشر)
طول	ورش، حمزة	٤ لَآ أُقْسِمُ...	٨ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ...	١٢ جَنَّتِى بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ لَآ أُقْسِمُ... (إلا حمزة)	١٣ جَنَّتِى لَآ س أُقْسِمُ... (إلا حمزة)	١٧ جَنَّتِى لَآ أُقْسِمُ...

٤/١ الحزب ٦٠

سُورَةُ ٱلْبَلَدِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	
حفص	لَآ أُقْسِمُ بِهَٰذَا ٱلْبَلَدِ ﴿١﴾ وَأَنتَ حِلٌّۢ بِهَٰذَا ٱلْبَلَدِ ﴿٢﴾ وَوَالِدٍ وَمَا وَلَدَ ﴿٣﴾ لَقَدْ خَلَقْنَا ٱلْإِنسَٰنَ فِى كَبَدٍ ﴿٤﴾ أَيَحْسَبُ أَن لَّن يَقْدِرَ عَلَيْهِ أَحَدٌ ﴿٥﴾ يَقُولُ
قالون	(١)(٣) (١) (١) (١) (١) أَيَحْسِبُ (١)
ورش	(٤) (٢) ٱلِانسَٰنَ أَيَحْسِبُ (٣) يَقْدِرَ
ابن كثير	أَيَحْسِبُ (٢) عَلَيْهِ
الدوري	أَيَحْسِبُ
السوسي	(٢) أُقْسِم بِّهَٰذَا أَيَحْسِبُ
هشام	(٤)
خلف	(٢) وَوَالِدٍ وَمَا (د.غ) (٣) ٱلْإِنسَٰنَ (٥) لَّن يَقْدِرَ (د.غ)
خلاد	ٱلْإِنسَٰنَ (س.ح)
الكسائي	أَيَحْسِبُ
يعقوب	أَيَحْسِبُ
خلف	أَيَحْسِبُ
حفص	أَهْلَكْتُ مَالًا لُّبَدًا ﴿٦﴾ أَيَحْسَبُ أَن لَّمْ يَرَهُۥٓ أَحَدٌ ﴿٧﴾ أَلَمْ نَجْعَل لَّهُۥ عَيْنَيْنِ ﴿٨﴾ وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ ﴿٩﴾ وَهَدَيْنَٰهُ ٱلنَّجْدَيْنِ ﴿١٠﴾ فَلَا ٱقْتَحَمَ ٱلْعَقَبَةَ
قالون	(١) أَيَحْسِبُ (٢) (١) (١) (١) (١)
ورش	أَيَحْسِبُ (٣)
ابن كثير	أَيَحْسِبُ
الدوري	أَيَحْسِبُ
السوسي	أَيَحْسِبُ
هشام	(٤)
خلف	(٥) (٢) وَلِسَانًا وَشَفَتَيْنِ (د.غ)
الكسائي	أَيَحْسِبُ (٢) ٱلْعَقَبَهْ
أبو جعفر	(٢) لُّبَّدًا (٦)
يعقوب	أَيَحْسِبُ
خلف	أَيَحْسِبُ

﴿أَيَحْسَبُ﴾: انظر مج١: ٢٢٦.

﴿لُبَدًا﴾: (د) وَقُلْ لُبَداً مَعْهُ الْبَرِيَّةِ شَدِّدُ اْدْ وَمَطْلَعِ فَاكْسِرْ فُزْ وَجَمَّعَ ثُقِّلَا

﴿لُبَدًا﴾: قرأ أبو جعفر بتشديد الباء من لفظ ﴿لُبَّدًا﴾ وهي من تفرده. وقرأ الباقون بتخفيف الباء. وجه التشديد على أنه اسم فاعل جمع لابد بمعنى مجتمع. كرُكّع وراكع. ووجه التخفيف على أنه جمع لُبْدة بالضم من الكثرة كزُمْرَة وزمر تقول لبدْتُ الشيء بالشيء إذا ألصقته إلصاقاً شديداً. (هامش الإيضاح ز: ٤٥٢).

القارئ	القراءة
حفص	وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا ٱلۡعَقَبَةُ ﴿١١﴾ فَكُّ رَقَبَةٍ ﴿١٢﴾ أَوۡ إِطۡعَٰمٞ فِي يَوۡمٖ ذِي مَسۡغَبَةٖ ﴿١٣﴾ يَتِيمٗا ذَا مَقۡرَبَةٍ ﴿١٤﴾ أَوۡ مِسۡكِينٗا ذَا مَتۡرَبَةٖ ﴿١٥﴾ ثُمَّ كَانَ مِنَ ٱلَّذِينَ ﴿١٦﴾
قالون	(١) (٣) (١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٦) أَدۡرَىٰكَ (٤) أَوِ إِطۡعَٰمٌ
ابن كثير	(٢) فَكَّ رَقَبَةً (٢) أَطۡعَمَ
الدوري	(٢) (٤) أَدۡرَىٰكَ فَكَّ رَقَبَةً أَطۡعَمَ
السوسي	أَدۡرَىٰكَ فَكَّ رَقَبَةً أَطۡعَمَ
ابن ذكوان	←
شعبة	أَدۡرَىٰكَ
خلف	(٧) أَدۡرَىٰكَ (٥) أَوِ إِطۡعَٰمٌ
خلاد	أَدۡرَىٰكَ
الكسائي	أَدۡرَىٰكَ (٥) ٱلۡعَقَبَةُ فَكَّ رَقَبَةً (٣) أَطۡعَمَ (٣) مَسۡغَبَةٖ (٢) مَقۡرَبَةٍ (٢) مَتۡرَبَةٖ
خلف	أَدۡرَىٰكَ
حفص	ءَامَنُواْ وَتَوَاصَوۡاْ بِٱلصَّبۡرِ وَتَوَاصَوۡاْ بِٱلۡمَرۡحَمَةِ ﴿١٧﴾ أُوْلَٰٓئِكَ أَصۡحَٰبُ ٱلۡمَيۡمَنَةِ ﴿١٨﴾ وَٱلَّذِينَ كَفَرُواْ بِـَٔايَٰتِنَا هُمۡ أَصۡحَٰبُ ٱلۡمَشۡـَٔمَةِ ﴿١٩﴾ عَلَيۡهِمۡ نَارٞ مُّؤۡصَدَةُۢ ﴿٢٠﴾
قالون	(٣) (١) (١) (٤) (٥) هُمُ (١) (٤) عَلَيۡهِمُ مُّؤۡصَدَةُۢ
ورش	(٣) ءَامَنُواْ (٣) (٨) بِـَٔايَٰتِنَا (٧) هُمُ مُّؤۡصَدَةُۢ
ابن كثير	هُمُ عَلَيۡهِمُ مُّؤۡصَدَةُۢ
الدوري	(٢)
هشام	مُّؤۡصَدَةُۢ
ابن ذكوان	مُّؤۡصَدَةُۢ
شعبة	مُّؤۡصَدَةُۢ
خلف	(٧) هُمۡ (٢) أَصۡحَٰبُ ٱلۡمَشۡـَٔمَةِ (٥) عَلَيۡهُمۡ مُّؤۡصَدَةُۢ
خلاد	ٱلۡمَشۡـَٔمَةِ عَلَيۡهُمۡ مُّؤۡصَدَةُۢ
الكسائي	(٢) بِٱلۡمَرۡحَمَةِ (٢) ٱلۡمَيۡمَنَةِ (٣) ٱلۡمَشۡـَٔمَةِ (٣) مُّؤۡصَدَةُۢ
أبو جعفر	هُمُ عَلَيۡهِمُ مُّؤۡصَدَةُۢ
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ (٦)

﴿فَكُّ رَقَبَةٍ، إِطْعَـٰمٌ﴾: (ش) يُعَـذِّبُ فَـافْتَـحْـهُ وَيُوثِـقُ رَاوِيـاً وَيَاءَانِ فِي رَبِّي وَفَكَّ ارْفَعَنْ وِلَا

وَبَعْدُ اخْفِضَنْ وَاكْسِرْ وَمُدَّ مُنَوِّناً مَعَ الرَّفْعِ إِطْعَامٌ نَدىً عَمَّ فَانْهَلَا

(د) تَحُضُّونَ فَامْدُدْ إِذْ يُعَذِّبُ يُوثِقُ افْ تَحاً فَكُّ إِطْعَامٌ كَحَفْصٍ حُلىً حَلَا

﴿فَكُّ رَقَبَةٍ، إِطْعَـٰمٌ﴾: قرئ ﴿فَكَّ﴾ بفتح الكاف فعلاً ماضياً، ﴿رَقَبَةً﴾ بالنصب مفعوله، و﴿أَطْعَمَ﴾ بفتح الهمزة والميم فعلاً ماضياً أيضاً، والفعل بدل من قوله ﴿ٱقۡتَحَمَ﴾، فهو تفسير وبيان له كأنه قيل: فلا فك. وقرئ

برفع الكاف اسماً مصدراً، و﴿رَقَبَةٍ﴾ بالجر مضافاً إليه، ﴿أَوْ إِطْعَـٰمٌ﴾ بكسر الهمزة وألف بعد العين ورفع الميم منونة و﴿فَكٌّ﴾ خبر محذوف أي هو فك رقبة أو إطعام على معنى الإباحة. وفي الكلام حذف مضاف دل عليه ﴿فَلَا ٱقْتَحَمَ﴾ أي وما أدراك ما اقتحام العقبة، العقبة عتق رقبة، أو إطعام يتيم ذي قرابة ومسكين ذي فقر في يوم مجاعة. (طلائع: ٢٨٢).

﴿ٱلْمَشْـَٔمَةِ﴾: وقف عليها حمزة بنقل حركة الهمزة إلى ما قبلها وحذف الهمزة، وخالف خلف العاشر أصله:

(ش) وَحَـرِّكْ بِـهِ مَـا قَبْلَـهُ مُتَسَكِّنـاً وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلاَ

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلاَ

﴿مُّؤْصَدَةٌ﴾: قرأ البصريان وحفص وحمزة وخلف بهمزة ساكنة بعد الميم والباقون بإبدال الهمزة واو ساكنة مدية ومعهم حمزة إن وقف ولا إبدال فيه للسوسي لأنه من المستثنيات:

(ش) وَمُؤْصَدَةٌ فَاهْمِزْ مَعاً عَنْ فَتىً حِمىً وَلَا عَمَّ فِي وَالشَّمْسِ بِالْفَاءِ وَانْجَلَا

(ش) وَيُبْـدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّـنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِـلَا

(ش) وَمُؤْصَـدَةٌ أَوْصَـدْتُ يُشْبِـهُ كُلُّـهُ تَـخَـيَّــرَهُ أَهْــلُ الْأَدَاءِ مُـعَـلَّـلَا

(ش) وَحَمْزَةُ عِنْدَ الْوَقْفِ سَهَّلَ هَمْزَهُ إِذَا كَانَ وَسْطاً أَوْ تَطَرَّفَ مَنْزِلَا

(ش) فَأَبْدِلْـهُ عَنْـهُ حَرْفَ مَـدٍّ مُسَكِّنـاً وَمِـنْ قَبْلِـهِ تَحْرِيكُـهُ قَـد تَّـنَـزَّلَا

وهي تمال وقفاً للكسائي قولاً واحداً:

(ش) وَفِي هَـاءِ تَأْنِيثِ الْـوُقُوفِ وَقَبْلَهَـا مُمَـالُ الْكِسَـائِي غَيْرَ عَشْرٍ لِيَعْـدِلَا

وَيَجْمَعُهَا حَقٌّ ضِغَـاطُ عَصٍ خَظَـا وَأَكْهَـرُ بَعْـدَ الْيَـاءِ يَسْكُـنُ مُيِّـلَا

(ش) لَعِبْرَهْ مَائَهْ وِجْهَهْ وَلَيْكَهْ وَبَعْضُهُمْ سِوَى أَلِـفٍ عِـنْـدَ الْكِسَائِيِّ مَيَّـلَا

انظر مج١: ٢٣.

﴿مُّؤْصَدَةٌ﴾: قرئ بالهمز، وكان حمزة إذا وقف ترك الهمز، وأبو عمرو لا يتركها بحالٍ لانتقالها من لغةٍ إلى لغةٍ. والوجه أن الكلمة من آصدْتُ البابَ إذا أطبقْتَهُ، وفاءُ الكلمة همزة، فهي كآمَنَ، فقوله ﴿مُّؤْصَدَةٌ﴾ بالهمز كَمُؤْمَنَة على مُفْعَلَة، والإيصادُ الإطباقُ كالإيمان.

وأما تَرْكُ حمزة الهمزة في حال الوقف؛ فلأنَّ الوقف موضع تغيير، فيخفف الهمزة بقلبها واواً.

وقرأ الباقون ﴿مُّوصَدَةٌ﴾ غير مهموزة، وكذلك اختلافهم في سورة الهمزة.

والوجه في ترك الهمزة أنه يُقال أوصَدْتُ البابَ بمعنى آصدْتُهُ، فمُوصَدَة بلا همزٍ من أوصدْتُ كمُوعَدَةٍ من أوْعَدْتُ. ويجوز أن يكون من آصَدَ بالهمز الذي تقدم ذكره، إلاّ أن الهمزة خُفِّفَتْ بقلبها واواً لانضمام ما قبلها، والأصل ﴿مُّؤْصَدَةٌ﴾ بالهمز، فقُلِبَت الهمزة واواً، فقيل ﴿مُّوصَدَةٌ﴾ بالواو، كما قالوا في تخفيف وبُؤْسٍ وبُوسٌ، وكذلك في لُؤْمٍ لُومٍ. (الموضح٣: ١٣٧٣).

عَلَيۡهِمۡ نَارٞ مُّؤۡصَدَةُۢ ﴿٢٠﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة البلد مع سورة الشمس				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ورش ابن عامر شعبة	(١) عَلَيۡهِمۡ .. مُّؤۡصَدَةُۢ ۞ بِسۡمِ .. ۞ وَٱلشَّمۡسِ ..	(٣) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلشَّمۡسِ ...	(٥) مُّؤۡصَدَةُۢ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلشَّمۡسِ ...	(٨) مُّؤۡصَدَةُۢ وَٱلشَّمۡسِ (س) وَضُحَىٰهَا (إلا قالون وشعبة)	(١٠) مُّؤۡصَدَةُۢ وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا (إلا قالون وشعبة)
ورش	(٢) وَضُحَىٰهَا (ق)	(٤) وَضُحَىٰهَا (ق)	(٦) وَضُحَىٰهَا (ق)	(٩) وَضُحَىٰهَا (ق)	(١١) وَضُحَىٰهَا (ق)
الكسائي			(٧) وَضُحَىٰهَا (م)		
أبو عمرو	(١٢) مُّؤۡصَدَةُۢ ۞ بِسۡمِ .. ۞ وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا (ق)	(١٥) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا (ق)	(١٨) مُّؤۡصَدَةُۢ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا (ق)	(٢٠) مُّؤۡصَدَةُۢ وَٱلشَّمۡسِ (س) وَضُحَىٰهَا (ق)	(٢١) مُّؤۡصَدَةُۢ وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا (ق)
حفص	(١٣) وَضُحَىٰهَا	(١٦) وَضُحَىٰهَا	(١٩) وَضُحَىٰهَا		
خلف العاشر	(١٤) وَضُحَىٰهَا (م)	(١٧) وَضُحَىٰهَا (م)			(٢٢) وَضُحَىٰهَا (م)
الكسائي	(٢٣) مُّؤۡصَدَةُۢ (م) ۞ بِسۡمِ .. ۞ وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا (م)	(٢٤) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا (م)			
قالون ابن كثير، أبو جعفر	(٢٥) عَلَيۡهِمُۥ .. مُّؤۡصَدَةُۢ ۞ بِسۡمِ .. ۞ وَٱلشَّمۡسِ	(٢٦) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلشَّمۡسِ	(٢٧) مُّؤۡصَدَةُۢ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلشَّمۡسِ ...		
حمزة	(٢٨) عَلَيۡهُمۡ .. مُّؤۡصَدَةُۢ ۞ بِسۡمِ ... ۞ وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا (م)	(٢٩) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلشَّمۡسِ			(٣٠) مُّؤۡصَدَةُۢ وَٱلشَّمۡسِ (د.غ) (لخلف) (٣١) مُّؤۡصَدَةُۢ وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا (م) (لخلاد)
يعقوب	(٣٣) مُّؤۡصَدَةُۢ ۞ بِسۡمِ ... ۞ وَٱلشَّمۡسِ	(٣٤) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلشَّمۡسِ	(٣٥) مُّؤۡصَدَةُۢ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلشَّمۡسِ	(٣٦) مُّؤۡصَدَةُۢ وَٱلشَّمۡسِ (س) وَضُحَىٰهَا ...	(٣٢) وَضُحَىٰهَا

سُورَةُ ٱلشَّمۡس

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	وَٱلشَّمۡسِ وَضُحَىٰهَا ١ وَٱلۡقَمَرِ إِذَا تَلَىٰهَا ٢ وَٱلنَّهَارِ إِذَا جَلَّىٰهَا ٣ وَٱلَّيۡلِ إِذَا يَغۡشَىٰهَا ٤ وَٱلسَّمَآءِ وَمَا بَنَىٰهَا ٥ وَٱلۡأَرۡضِ وَمَا طَحَىٰهَا ٦ وَنَفۡسٖ وَمَا سَوَّىٰهَا						
قالون	(١)	(١)	(١)	(١)	(١)	(١)	(١)
ورش	وَضُحَىٰهَا ف.ق (٢)	تَلَىٰهَا ف.ق (٢) (٣)	وَٱلنَّهَارِ جَلَّىٰهَا ف.ق	يَغۡشَىٰهَا ف.ق (٢) (٤)	بَنَىٰهَا ف.ق (٤)	وَٱلۡأَرۡضِ طَحَىٰهَا ف.ق	سَوَّىٰهَا ف.ق (٢)
الدوري	وَضُحَىٰهَا ق	تَلَىٰهَا ق (٤)	وَٱلنَّهَارِ جَلَّىٰهَا ق	يَغۡشَىٰهَا ق	بَنَىٰهَا ق (٢)	طَحَىٰهَا ق (٢)	سَوَّىٰهَا ق
السوسي	وَضُحَىٰهَا ق	تَلَىٰهَا ق	وَٱلنَّهَارِ جَلَّىٰهَا ق	يَغۡشَىٰهَا ق	بَنَىٰهَا ق	طَحَىٰهَا ق	سَوَّىٰهَا ق
خلف	(٣) وَضُحَىٰهَا م		(٢) جَلَّىٰهَا م	(٣) يَغۡشَىٰهَا م	(٥) بَنَىٰهَا م	(٥) وَٱلۡأَرۡضِ س	وَنَفۡسٖ وَمَا سَوَّىٰهَا م د.غ (٤)
خلاد	وَضُحَىٰهَا م		جَلَّىٰهَا م	يَغۡشَىٰهَا م	بَنَىٰهَا م	وَٱلۡأَرۡضِ س.ح	(٣) سَوَّىٰهَا م
الكسائي	وَضُحَىٰهَا م	(٣) تَلَىٰهَا م	وَٱلنَّهَارِ جَلَّىٰهَا م (الدوري) (٥)	يَغۡشَىٰهَا م	(٣) بَنَىٰهَا م	(٣) طَحَىٰهَا م	سَوَّىٰهَا م
خلف	وَضُحَىٰهَا م		جَلَّىٰهَا م	يَغۡشَىٰهَا م	بَنَىٰهَا م		سَوَّىٰهَا م

﴿وَضُحَىٰهَا، تَلَىٰهَا، طَحَىٰهَا﴾: (ش) وَحَمْزَةُ مِنْهُمْ وَالْكِسَائِيُّ بَعْدَهُ   أَمَالَا ذَوَاتِ الْيَاءِ حَيْثُ تَأَصَّلَا

(ش) وَلَكِنَّ أَحْيَا عَنْهُمَا بَعْدَ وَاوِهِ   وَفِيمَا سِوَاهُ لِلْكِسَائِيِّ مُيِّلَا

(ش) وَحَرْفُ تَلَاهَا مَعْ طَحَاهَا وَفِي سَجَىٰ   وَحَرْفُ دَحَاهَا وَهْيَ بِالْوَاوِ تُبْتَلَىٰ

وَأَمَّا ضُحَاهَا وَالضُّحَىٰ وَالرِّبَا مَعَ الْـ   ـقُوَىٰ فَأَمَالَاهَا وَبِالْوَاوِ تُخْتَلَىٰ

(ش) وَمِمَّا أَمَالَاهُ أَوَاخِرُ آيِ مَا   بِطَهَ وَآيِ النَّجْمِ كَيْ تَتَعَدَّلَا

وَفِي الشَّمْسِ وَالْأَعْلَىٰ وَفِي اللَّيْلِ وَالضُّحَىٰ   وَفِي اقْرَأْ وَفِي وَالنَّازِعَاتِ تَمَيَّلَا

(ش) وَذُو الرَّاءِ وَرْشٌ بَيْنَ بَيْنَ وَفِي أَرَا   كَهُمْ وَذَوَاتِ الْيَا لَهُ الْخُلْفُ جُمِّلَا

وَلَكِنْ رُءُوسُ الآيِ قَدْ قَلَّ فَتْحُهَا   لَهُ غَيْرَ مَا هَا فِيهِ فَاحْضُرْ مُكَمَّلَا

وَكَيْفَ أَتَتْ فَعْلَىٰ وَآخِرُ آيِ مَا   تَقَدَّمَ لِلْبَصْرِي سِوَىٰ رَاهُمَا اعْتَلَىٰ

﴿وَضُحَىٰهَا، تَلَىٰهَا، طَحَىٰهَا﴾: قللها كلها أبو عمرو، ولورش فيها الوجهان الفتح والتقليل، وكذلك آيات سورة الليل، والضحى، والعلق، وبعض آيات سورة القيامة، والنازعات، وعبس، والأعلى، وما أشبهها من السور إذا توالت رؤوس الآي منها على ذلك. والوجه أن الإمالة لَمَّا كانت تصييراً للفتحة والألف إلى الكسرة والياء، وهذه الألفات التي تكون فيها الإمالة منقلبة عن الياء أو بمنزلة المنقلبة، فلَمَّا كانوا هربوا من الياء إلى الألف حين قُلِبَتْ عنها كَرِهُوا أن يعودوا بالإمالة إلى ما منه هَرَبُوا، فلذلك قرأ مَنْ قرأ بين الفتح والكسر. وقال بعضهم إنما جعلوها بين الفتح والكسر إعلاماً بجواز الوجهين: الإمالة وتركها. وقرأ حمزة والكسائي وخلف العاشر كل ذلك بالإمالة إلاَّ ما كان منها من ذوات الواو، فإن حمزة يفتحها نحو ﴿دَحَىٰهَا﴾ في النازعات و﴿تَلَىٰهَا﴾ و﴿طَحَىٰهَا﴾ في الشمس، و﴿سَجَىٰ﴾ في الضحى ونحوهن؛ لأنك تقول دَحَوْتُ وطَحَوْتُ وتَلَوْتُ. والوجه أن الألف إذا كانت منقلبة من الياء، فإنها تُمال نحو الياء، لتدلّ عليها؛ ولأن الألف قريبة المخرج من الياء وهي أذهَبُ في باب الاعتلال من الواو والياء، فإجراء الإمالة فيها لذلك.

القارئ							
حفص	﴿٧﴾ فألهمها فجورها وتقواها ﴿٨﴾ قد أفلح من زكاها ﴿٩﴾ وقد خاب من دساها ﴿١٠﴾ كذبت ثمود بطغواها ﴿١١﴾ إذ انبعث أشقاها ﴿١٢﴾						
قالون	(١)	(١)	(١)		(١)	(١)	
ورش	وتقويٰها (٢) ف.ق	قد أفلح (٤)	زكيٰها ف.ق		دسيٰها (٢) ف.ق	بطغويٰها (٢) ف.ق	أشقيٰها (٢) ف.ق
الدوري	وتقويٰها ق	(٢)	زكيٰها ق		دسيٰها ق (٤)	كذبت ثمود بطغويٰها ق	
السوسي	وتقويٰها ق		زكيٰها ق		دسيٰها ق	كذبت ثمود بطغويٰها ق	أشقيٰها ق
هشام						كذبت ثمود (٥)	أشقيٰها ق
ابن ذكوان						كذبت ثمود	
خلف	(٣) وتقويٰها	قد أفلح (٣) ح.س (٥)	زكيٰها	(٤) خاب	دسيٰها	كذبت ثمود بطغويٰها (٦)	(٣) أشقيٰها
خلاد	وتقويٰها		زكيٰها	خاب	دسيٰها	كذبت ثمود بطغويٰها	أشقيٰها
الكسائي	وتقويٰها		زكيٰها		(٣) دسيٰها	كذبت ثمود بطغويٰها	أشقيٰها
خلف	وتقويٰها		زكيٰها		دسيٰها	(٣) بطغويٰها	أشقيٰها

القارئ							
حفص	فقال لهم رسول الله ناقة الله وسقياها ﴿١٣﴾ فكذبوه فعقروها فدمدم عليهم ربهم بذنبهم فسواها ﴿١٤﴾ ولا يخاف عقباها ﴿١٥﴾						
قالون	(١) لهمو (٤)		(١)	(٤) عليهمو ربهمو بذنبهمو		(١) فلا	
ورش		وسقيٰها (٢) ف.ق			فسويٰها (٢) ف.ق	فلا	عقبيٰها (٢) ف.ق
ابن كثير	لهمو		(٧) فكذبوهو	عليهمو ربهمو بذنبهمو		(٣)	
الدوري		وسقيٰها ق			فسويٰها ق		(٤) عقبيٰها ق
السوسي	فقال لهم (٥)	وسقيٰها ق			فسويٰها ق		عقبيٰها ق
هشام						فلا	
ابن ذكوان						فلا	
خلف		(٣) وسقيٰها		(٥) عليهُم	فسويٰها		(٥) عقبيٰها
خلاد		وسقيٰها		عليهُم	فسويٰها		عقبيٰها
الكسائي		وسقيٰها			(٣) فسويٰها		عقبيٰها
أبو جعفر	لهمو			عليهمو ربهمو بذنبهمو		فلا	
يعقوب				عليهُم (٦)			
خلف		وسقيٰها			فسويٰها		عقبيٰها

وأمّا فصلُ حمزة بين الألفات التي هي من الياء، والألفات التي هي من الواو، فهو حَسَنٌ، وذلك لأن الألف إنما تُمَال نحو الياء لتكون إمالتُها نحوَها دالة عليها، فأما إذا كانت الألف من الواو ولم تكن من الياء لم يجب أن تُمَال، فلذلك ترك إمالة ﴿دَحَىٰهَا﴾ و﴿تَلَىٰهَا﴾ و﴿طَحَىٰهَا﴾؛ لأنها من الواو. وقرأ قالون وابن كثير وابن عامر وعاصم وأبو جعفر ويعقوب كُلَّ ذلك بالفتح. والوجه أن الإمالة حكمٌ جائزٌ وليس بواجبٍ، وكثيرٌ من العرب لا يُميلون شيئاً، ثم إن الإمالة إنما جاءت حيث جاءت لتدل على ما انقلبت الألف عنه من الياء، وليست هذه الدلالة بواجبة فإن الواو في مُوسِرٍ منقلبة عن الياء، والياء في ميعادٍ وميقاتٍ منقلبة عن الواو، ولم يلزم شيئاً من ذلك دلالة تدل على ما انقلبت منه، فكذلك الألف لا يلزم أن تكون فيها دلالة على ما هي منقلبة منه، فلذلك ينبغي

أن تُترَك غير مُمَالة. (الموضح٣: ١٣٧٥). انظر مج٣: ٢٧٣.

﴿زَكَّىٰهَا﴾: (ش) وَكُـلُّ ثُـلَاثِـيٍّ يَـزِيـدُ فَـإِنَّـهُ مُمَالٌ كَزَكَّاهَا وَأَنجَىٰ مَعَ ابْتَلَىٰ

﴿خَابَ﴾: (ش) وَكَيفَ الثُّلَاثِي غَيْرَ زَاغَتْ بِمَاضِي أَمِلْ خَابَ... (ش)...وَزَادَ فُزْ..

(د) وَبِالْفَتْحِ قَهَّارِ الْبَوَارِ ضِعَافَ مَعْـ ـهُ عَيْنُ الثُّلَاثِي رَانَ شَا جَاءَ مَيَّلَا

كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

﴿كَذَّبَتْ ثَمُودُ﴾: انظر مج٤: ٤٣.

﴿وَلَا يَخَافُ﴾: (ش) وَمُؤْصَدَةٌ فَاهْمِزْ مَعاً عَنْ فَتىً حِمىً وَلَا عَمَّ فِي وَالشَّمْسِ بِالْفَاءِ وَانْجَلَا

﴿وَلَا يَخَافُ﴾: قرئ بالفاء، والوجه أن الفاء للعطف والتعقيب، والفعل معطوف على قوله ﴿فَكَذَّبُوهُ فَعَقَرُوهَا﴾، ﴿فَلَا يَخَافُ﴾؛ لأنه مُعقَّبٌ تكذيبَهم وعقرَهم من غير مهلةٍ. وقرئ بالواو، والوجه أنه حال، والتقدير: وهو لا يخاف عُقباها. وفاعل ﴿يَخَافُ﴾ هو الضمير العائد إلى ربهم، والمعنى وربُّهم لا يخافُ أن يُتَعقَّبَ عليه في شيء مما فعله. ويجوز أن يكون فاعلُهُ ضميرَ صالحٍ النبيّ عليه السلام. ويجوز أن يكون فاعلُهُ ضميرَ عاقرِ الناقةِ، وقد ذُكِرَ في قوله ﴿أَشْقَىٰهَا﴾ كأنه قال: انبعثَ أشقاها وهو لا يَخافُ عُقْباها. (الموضح٣: ١٣٧٧).

وَلَا يَخَافُ عُقْبَٰهَا ﴿١٥﴾ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الشمس مع سورة الليل				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن عامر، أبو جعفر	(١) فَلَا...عُقْبَٰهَا ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلَّيْلِ...	(٣) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلَّيْلِ...	(٥) عُقْبَٰهَا بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلَّيْلِ...	(٨) يَغْشَىٰ (لابن عامر)	(١٠) يَغْشَىٰ (لابن عامر)
ورش	(٢) يَغْشَىٰ ق	(٤) يَغْشَىٰ ق	(٦) يَغْشَىٰ ق	(٧) عُقْبَٰهَا س وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ ق	(٩) عُقْبَٰهَا وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ ق
ورش	(١١) عُقْبَٰهَا ق ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلَّيْلِ	(١٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلَّيْلِ	(١٣) عُقْبَٰهَا ق بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلَّيْلِ	(١٤) عُقْبَٰهَا ق س وَٱلَّيْلِ	(١٥) عُقْبَٰهَا ق وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ ق
ابن كثير، عاصم، يعقوب	(١٦) وَلَا يَخَافُ عُقْبَٰهَا ۞ بِسْمِ.. ۞ وَٱلَّيْلِ...	(١٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلَّيْلِ...	(١٨) عُقْبَٰهَا بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلَّيْلِ	(١٩) عُقْبَٰهَا س وَٱلَّيْلِ (ليعقوب)	(٢٠) عُقْبَٰهَا وَٱلَّيْلِ... (ليعقوب)
أبو عمرو	(٢١) عُقْبَٰهَا ق ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلَّيْلِ	(٢٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلَّيْلِ	(٢٣) عُقْبَٰهَا ق بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلَّيْلِ	(٢٤) عُقْبَٰهَا ق س وَٱلَّيْلِ	(٢٥) عُقْبَٰهَا ق وَٱلَّيْلِ... يَغْشَىٰ ق
حمزة، الكسائي خلف العاشر	(٢٦) عُقْبَٰهَا م ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلَّيْلِ	(٢٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلَّيْلِ	(٢٩) عُقْبَٰهَا م بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلَّيْلِ... يَغْشَىٰ م (للكسائي)		(٢٨) عُقْبَٰهَا م وَٱلَّيْلِ إِذَا يَغْشَىٰ م (لحمزة وخلف العاشر)

سُورَةُ ٱللَّيۡلِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	وَٱلَّيۡلِ إِذَا يَغۡشَىٰ ① وَٱلنَّهَارِ إِذَا تَجَلَّىٰ ② وَمَا خَلَقَ ٱلذَّكَرَ وَٱلۡأُنثَىٰٓ ③ إِنَّ سَعۡيَكُمۡ لَشَتَّىٰ ④ فَأَمَّا مَنۡ أَعۡطَىٰ وَٱتَّقَىٰ ⑤ وَصَدَّقَ بِٱلۡحُسۡنَىٰ ⑥
قالون	(1) (1) (1) (1) سَعۡيَكُمُو (4) (1) (1)
ورش	(2) يَغۡشَىٰ (3) وَٱلنَّهَارِ تَجَلَّىٰ (2) وَٱلۡأُنثَىٰ (2) لَشَتَّىٰ (4) مَنۡ أَعۡطَىٰ وَٱتَّقَىٰ (2) بِٱلۡحُسۡنَىٰ
ابن كثير	سَعۡيَكُمُو
الدوري	يَغۡشَىٰ (4) وَٱلنَّهَارِ تَجَلَّىٰ (3) وَٱلۡأُنثَىٰ لَشَتَّىٰ (2) وَٱتَّقَىٰ بِٱلۡحُسۡنَىٰ
السوسي	يَغۡشَىٰ وَٱلنَّهَارِ تَجَلَّىٰ وَٱلۡأُنثَىٰ لَشَتَّىٰ وَٱتَّقَىٰ بِٱلۡحُسۡنَىٰ
خلف	(3) يَغۡشَىٰ (2) تَجَلَّىٰ (4) وَٱلۡأُنثَىٰ (3) لَشَتَّىٰ (3) مَنۡ أَعۡطَىٰ وَٱتَّقَىٰ (5) (3) بِٱلۡحُسۡنَىٰ
خلاد	يَغۡشَىٰ تَجَلَّىٰ وَٱلۡأُنثَىٰ لَشَتَّىٰ أَعۡطَىٰ وَٱتَّقَىٰ بِٱلۡحُسۡنَىٰ
الكسائي	يَغۡشَىٰ وَٱلنَّهَارِ (5) تَجَلَّىٰ (الدوري) (5) وَٱلۡأُنثَىٰ لَشَتَّىٰ أَعۡطَىٰ وَٱتَّقَىٰ بِٱلۡحُسۡنَىٰ
أبو جعفر	سَعۡيَكُمُو
خلف	يَغۡشَىٰ تَجَلَّىٰ وَٱلۡأُنثَىٰ لَشَتَّىٰ أَعۡطَىٰ وَٱتَّقَىٰ بِٱلۡحُسۡنَىٰ
حفص	فَسَنُيَسِّرُهُۥ لِلۡيُسۡرَىٰ ⑦ وَأَمَّا مَنۢ بَخِلَ وَٱسۡتَغۡنَىٰ ⑧ وَكَذَّبَ بِٱلۡحُسۡنَىٰ ⑨ فَسَنُيَسِّرُهُۥ لِلۡعُسۡرَىٰ ⑩ وَمَا يُغۡنِي عَنۡهُ مَالُهُۥٓ إِذَا تَرَدَّىٰٓ ⑪ إِنَّ عَلَيۡنَا
قالون	(1) (1) (1) (1) (1) (3) (1)
ورش	(4) فَسَنُيَسِّرُهُۥ لِلۡيُسۡرَىٰ (2) وَٱسۡتَغۡنَىٰ (2) بِٱلۡحُسۡنَىٰ (4) فَسَنُيَسِّرُهُۥ لِلۡعُسۡرَىٰ (6) تَرَدَّىٰ
ابن كثير	(8) عَنۡهُو
الدوري	(2) لِلۡيُسۡرَىٰ وَٱسۡتَغۡنَىٰ بِٱلۡحُسۡنَىٰ (2) لِلۡعُسۡرَىٰ (2) (4) تَرَدَّىٰ
السوسي	لِلۡيُسۡرَىٰ وَٱسۡتَغۡنَىٰ (4) وَكَذَّبَ بِٱلۡحُسۡنَىٰ لِلۡعُسۡرَىٰ تَرَدَّىٰ
خلف	لِلۡيُسۡرَىٰ (3) وَٱسۡتَغۡنَىٰ (3) بِٱلۡحُسۡنَىٰ لِلۡعُسۡرَىٰ (7) تَرَدَّىٰ
خلاد	لِلۡيُسۡرَىٰ وَٱسۡتَغۡنَىٰ بِٱلۡحُسۡنَىٰ لِلۡعُسۡرَىٰ تَرَدَّىٰ
الكسائي	لِلۡيُسۡرَىٰ وَٱسۡتَغۡنَىٰ بِٱلۡحُسۡنَىٰ لِلۡعُسۡرَىٰ (5) تَرَدَّىٰ
أبو جعفر	(3) لِلۡيُسۡرَىٰ (3) لِلۡعُسۡرَىٰ
خلف	لِلۡيُسۡرَىٰ وَٱسۡتَغۡنَىٰ بِٱلۡحُسۡنَىٰ لِلۡعُسۡرَىٰ تَرَدَّىٰ

﴿لِلۡيُسۡرَىٰ، لِلۡعُسۡرَىٰ﴾: انظر مج٥: ٤٦٧.

﴿عَنۡهُ﴾: فيها صلة الهاء لابن كثير:

(ش) وَلَمۡ يَصِلُوا هَا مُضۡمَرٍ قَبۡلَ سَاكِنٍ وَمَا قَبۡلَهُ التَّحۡرِيكُ لِلۡكُلِّ وُصِّلَا

القارئ	للهدى	والآخرة والأولى	فأنذرتكم	تلظى	يصلاها	الأشقى	وتولى
حفص	لِلْهُدَىٰ ﴿١٢﴾ وَإِنَّ لَنَا لَلْآخِرَةَ وَالْأُولَىٰ ﴿١٣﴾ فَأَنذَرْتُكُمْ نَارًا تَلَظَّىٰ ﴿١٤﴾ لَا يَصْلَاهَا إِلَّا الْأَشْقَى ﴿١٥﴾ الَّذِي كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰ ﴿١٦﴾ وَسَيُجَنَّبُهَا						
قالون	(١)		(١)(٥) فَأَنذَرْتُكُمُو	(١)(٣)		(١)	(١)
ورش	لِلْهُدَىٰ (٢)	(٥) لَلَاخِرَةَ وَالْاُولَىٰ (٦)(٧)		(٢) تَلَظَّىٰ	(٥) يُصَلَّاهَا (٦) يَصْلَاهَا	الْأَشْقَىٰ	(٢) وَتَوَلَّىٰ
ابن كثير			فَأَنذَرْتُكُمُو	(٦) تَّلَظَّىٰ (البزي)			
الدوري	لِلْهُدَىٰ	(٢) وَالْأُولَىٰ		تَلَظَّىٰ		(٢)(٤) الْأَشْقَىٰ	وَتَوَلَّىٰ
السوسي	لِلْهُدَىٰ	وَالْأُولَىٰ		تَلَظَّىٰ		الْأَشْقَىٰ	وَتَوَلَّىٰ
خلف	لِلْهُدَىٰ (٣)	(٨) لِلْآخِرَةِ وَالْأُولَىٰ		(٣) تَلَظَّىٰ	(٧) يَصْلَاهَا	الْأَشْقَىٰ	(٣) وَتَوَلَّىٰ
خلاد	لِلْهُدَىٰ	لِلْآخِرَةِ وَالْأُولَىٰ (٣) سج		تَلَظَّىٰ	يَصْلَاهَا	الْأَشْقَىٰ	وَتَوَلَّىٰ
الكسائي	لِلْهُدَىٰ	(٤) وَالْأُولَىٰ		تَلَظَّىٰ	(٨) يَصْلَاهَا	الْأَشْقَىٰ	وَتَوَلَّىٰ
أبو جعفر			فَأَنذَرْتُكُمُو				
يعقوب				(٤) تَّلَظَّىٰ (رويس)			
خلف	لِلْهُدَىٰ	وَالْأُولَىٰ		تَلَظَّىٰ	يَصْلَاهَا	الْأَشْقَىٰ	وَتَوَلَّىٰ

وَمَا قَبْلَهُ التَّسْكِينُ لِابْنِ كَثِيرِهِمْ ... وَفِيهِ مُهَاناً مَعْهُ حَفْصٌ أَخُو وِلَا

﴿نَارًا تَلَظَّىٰ﴾: (ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا ... وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

(ش) تَنَزَّلُ عَنْهُ أَرْبَعٌ وَتَنَاصَرُو ... نَ نَاراً تَلَظَّى إِذْ تَلَقَّوْنَ ثُقِّلَا

(د) تَنَاصَرُو اشْدُدْ تَا تَلَظَّى طُوًى يَزِفْـ ... ـفُ فَافْتَحْ فَتًى وَاللَّهُ رَبٌّ أَنْصِبَنْ حَلَا

﴿نَارًا تَلَظَّىٰ﴾: قرئت مشددة التاء، والوجه أن الأصل تتلظى، فأُدْغِمَتْ إحدى التاءين في الأخرى. وقبل التاء الأولى المدغمة ساكن ليس بحرف لين وهو التنوين من ﴿نَارًا﴾، وهذا كقراءة مَنْ قرأ ﴿يَخْطِّف﴾ بإسكان الخاء مع إدغام تاء يَفْتَعِلُ في الطاء. وقرأ الباقون ﴿تَلَظَّىٰ﴾ بتخفيف التاء، والوجه أن الأصل تتلظى بتاءين على ما سبق، فحُذِفَتْ التاء الثانية، لاجتماعهما، فبقي ﴿تَلَظَّىٰ﴾ وقد سبق مثله. (الموضح٣: ١٣٧٨). انظر مج١: ٢٢٢.

﴿لَا يَصْلَاهَا﴾: لورش فيه تغليظ اللام مع الفتح وترقيقها مع التقليل:

(ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَا ... أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلَا

إِذَا فُتِحَتْ أَوْ سُكِّنَتْ كَصَلَاتِهِمْ ... وَمَطْلَعِ أَيْضاً ثُمَّ ظَلَّ وَيُوصَلَا

وَفِي طَالَ خُلْفٌ مَعْ فِصَالاً وَعِنْدَمَا ... يُسَكَّنُ وَقْفاً وَالْمُفَخَّمُ فُضِّلَا

وَحُكْمُ ذَوَاتِ الْيَاءِ مِنْهَا كَهَذِهِ ... وَعِنْدَ رُءُوسِ الْآيِ تَرْقِيقُهَا اعْتَلَى

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتٍ اتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلِمْ حَلَا

الراوي						
حفص	ٱلۡأَتۡقَى ﴿١٧﴾ ٱلَّذِي يُؤۡتِي مَالَهُۥ يَتَزَكَّىٰ ﴿١٨﴾ وَمَا لِأَحَدٍ عِندَهُۥ مِن نِّعۡمَةٖ تُجۡزَىٰٓ ﴿١٩﴾ إِلَّا ٱبۡتِغَآءَ وَجۡهِ رَبِّهِ ٱلۡأَعۡلَىٰ ﴿٢٠﴾ وَلَسَوۡفَ يَرۡضَىٰ ﴿٢١﴾					
قالون	(١)		(١)	(١)		(١)
ورش	(٢) ٱلۡأَتۡقَى	(٤) يُوتِي	يَتَزَكَّىٰ	(٢) تُجۡزَىٰٓ (٤)	ٱلۡأَعۡلَىٰ	(٢) يَرۡضَىٰ
الدوري	(٣) ٱلۡأَتۡقَى		(٢) يَتَزَكَّىٰ	تُجۡزَىٰٓ	(٢) ٱلۡأَعۡلَىٰ	يَرۡضَىٰ
السوسي	ٱلۡأَتۡقَى	يُوتِي	يَتَزَكَّىٰ	تُجۡزَىٰ	ٱلۡأَعۡلَىٰ	يَرۡضَىٰ
خلف	(٥) ٱلۡأَتۡقَى		(٢) يَتَزَكَّىٰ	(٣) تُجۡزَىٰٓ	(٥) ٱلۡأَعۡلَىٰ	(٣) يَرۡضَىٰ
خلاد	ٱلۡأَتۡقَى		يَتَزَكَّىٰ	تُجۡزَىٰٓ	ٱلۡأَعۡلَىٰ	يَرۡضَىٰ
الكسائي	(٥) ٱلۡأَتۡقَى		يَتَزَكَّىٰ	تُجۡزَىٰٓ	(٣) ٱلۡأَعۡلَىٰ	يَرۡضَىٰ
أبو جعفر		يُوتِي (٥)				
خلف	ٱلۡأَتۡقَى		يَتَزَكَّىٰ	تُجۡزَىٰٓ	ٱلۡأَعۡلَىٰ	يَرۡضَىٰ

﴿يَتَزَكَّىٰ﴾: (ش) وَكُلُّ ثُلَاثِيٍّ يَزِيدُ فَإِنَّهُ ... مُمَالٌ كَزَكَّاهَا وَأَنْجَىٰ مَعَ ابْتَلَىٰ

(ش) وَمِمَّا أَمَالَاهُ أَوَاخِرُ آيِ مَا ... بِطَهَ وَآيِ النَّجْمِ كَيْ تَتَعَدَّلَا

وَفِي الشَّمْسِ وَالْأَعْلَىٰ وَفِي اللَّيْلِ وَالضُّحَىٰ ... وَفِي اقْرَأْ وَفِي وَالنَّازِعَاتِ تَمَيَّلَا

وَلَسَوۡفَ يَرۡضَىٰ ﴿٢١﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلضُّحَىٰ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الليل مع سورة الضحى				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ابن كثير، ابن عامر أبو جعفر، يعقوب	(١) وَلَسَوۡفَ يَرۡضَىٰ ✽بِسۡمِ..✽ وَٱلضُّحَىٰ	(٢) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلضُّحَىٰ	(٣) يَرۡضَىٰ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلضُّحَىٰ	(٤) يَرۡضَىٰ وَٱلضُّحَىٰ (لابن عامر ويعقوب)	(٥) يَرۡضَىٰ وَٱلضُّحَىٰ (لابن عامر ويعقوب)
ورش، أبو عمرو	(٦) يَرۡضَىٰ ✽ بِسۡمِ.. ✽ وَٱلضُّحَىٰ	(٧) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلضُّحَىٰ	(٨) يَرۡضَىٰ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلضُّحَىٰ	(٩) يَرۡضَىٰ وَٱلضُّحَىٰ	(١٠) يَرۡضَىٰ وَٱلضُّحَىٰ
حمزة، الكسائي خلف العاشر	(١١) يَرۡضَىٰ ✽ بِسۡمِ... ✽ وَٱلضُّحَىٰ	(١٢) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلضُّحَىٰ	(١٣) يَرۡضَىٰ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلضُّحَىٰ (للكسائي)		(١٤) يَرۡضَىٰ وَٱلضُّحَىٰ (لحمزة وخلف العاشر)

التكبير وما يتعلق به من مباحث

(ش) رِوَىٰ الْقَلْبِ ذِكْرُ اللهِ فَاسْتَسْقِ مُقْبِلاَ وَلَا تَعْدُ رَوْضَ الذَّاكِرِينَ فَتُمْحِلاَ
وَآثِرْ عَنِ الآثَارِ مَثْرَاةَ عَذْبِهِ وَمَا مِثْلُهُ لِلْعَبْدِ حِصْناً وَمَوْئِلاَ
وَلَا عَمَلٌ أَنْجَىٰ لَهُ مِنْ عَذَابِهِ غَدَاةَ الْجَزَا مِنْ ذِكْرِهِ مُتَقَبَّلاَ
وَمَنْ شَغَلَ الْقُرْآنُ عَنْهُ لِسَانَهُ يَنَلْ خَيْرَ أَجْرِ الذَّاكِرِينَ مُكَمَّلاَ
وَمَا أَفْضَلُ الأَعْمَالِ إِلَّا افْتِتَاحُهُ مَعَ الْخَتْمِ حِلًّا وَارْتِحَالاً مُوَصَّلاَ

يتعلق بهذا الباب ستة مباحث

المبحث الأول في سبب وروده.
المبحث الثاني في حكمه.
المبحث الثالث في بيان من ورد عنه.
المبحث الرابع في صيغته.
المبحث الخامس في موضع ابتدائه وانتهائه.
المبحث السادس في بيان أوجهه.

المبحث الأول في سبب وروده

ذهب جمهور العلماء إلى أن سبب وروده أن الوحي تأخر عن رسول الله ﷺ فقال المشركون زوراً وكذباً: إنّ محمد قد ودّعه ربه وقلاه وأبغضه، فنزل تكذيباً لهم وردًّا لمفترياتهم قوله تعالى ﴿**وَالضُّحَىٰ ۞ وَاللَّيْلِ إِذَا سَجَىٰ**﴾ إلى آخر السورة، فلما فرغ جبريل من قراءة هذه السورة قال النبي ﷺ: (الله أكبر). شكراً لله تعالى على ما أولاه من نزول الوحي عليه بعد انقطاعه، ومن الرد على إفك الكافرين ومزاعمهم، وفرحاً وسروراً بالنعم التي عددها الله تعالى عليه في هذه السورة خصوصاً هذا الوعد الكريم الذي تضمنه قوله تعالى ﴿**وَلَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰٓ**﴾.

ثم أمر ﷺ أن يكبر إذا بلغ سورة الضحى مع خاتمة كل سورة حتى يختم تعظيماً لله تعالى واستصحاباً للشكر وابتهاجاً بختم القرآن العظيم.

المبحث الثاني في حكمه

أجمع الذين ذهبوا إلى إثبات التكبير على أنه ليس بقرآن، وإنما هو ذكرٌ نَدَب إليه الشارع عند ختم بعض سور القرآن كما ندب إلى التعوذ عند البدء بالقراءة، ونظراً للإجماع على أنه ليس بقرآن لم يكتب في مصحف ما من المصاحف العثمانية لا في المكي ولا في غيره.

حكمه سنّة ثابتة مأثورة عن رسول الله ﷺ لما سبق في المبحث الأول من سبب وروده؛ ولقول البزي قال لي الإمام الشافعي: إن تركت التكبير فقد تركت سنة من سنن رسول الله ﷺ، وقال أبو الفتح فارس بن أحمد: إن التكبير سنّة مأثورة عن رسول الله ﷺ وعن الصحابة والتابعين. وروي عن البزي أنه قال: سمعت عكرمة بن سليمان يقول: قرأت على إسماعيل بن عبد الله المكي، فلما بلغت ﴿**وَالضُّحَىٰ**﴾ قال لي: كبر عند خاتمة كل سورة

حتى تختم، فإني قرأت على عبد الله بن كثير فلما بلغت ﴿وَٱلضُّحَىٰ﴾ قال لي: كبر عند خاتمة كل سورة حتى تختم، وأخبره أنه قرأ على مجاهد فأمره بذلك، وأخبره مجاهد أن ابن عباس أمره بذلك، وأخبره ابن عباس أن أبي بن كعب أمره بذلك، وأخبره أن النبي ﷺ أمره بذلك. رواه الحاكم وقال هذا حديث صحيح الإسناد.

وقد اتفق الحفاظ على أن حديث التكبير لم يرفعه إلى النبي ﷺ إلا البزي وأما غيره فرواه موقوفاً على ابن عباس ومجاهد. وهذا الحكم عام داخل الصلاة وخارجها.

قال الهوازي: والتكبير عند أهل مكة سنة مأثورة يستعملونه في قراءتهم ودروسهم وصلاتهم.

وروى السخاوي عن أبي محمد الحسن بن محمد القرشي بن عبد الله القرشي أنه صلى بالناس التراويح خلف المقام بالمسجد الحرام فلما كانت ليلة الختم كبر من خاتمة (والضحى) إلى آخر القرآن في الصلاة فلما سلم إذا بالإمام أبي عبد الله محمد بن إدريس الشافعي قد صلى وراءه. قال: فلما أبصرني الإمام الشافعي قال لي: أحسنت أصبت السنة، والأحسن أن يكون التكبير في الصلاة سرًّا مطلقاً سواء أكانت الصلاة سرية أم جهرية، والله تعالى أعلم.

المبحث الثالث في بيان من ورد عنه التكبير

(ش) وَفِيهِ عَنِ الْمَكِّيِّنَ تَكْبِيرُهُمْ مَعَ الْـ		خَوَاتِمِ قُرْبَ الْخَتْمِ يُرْوَىٰ مُسَلْسَلَا

قال صاحب الغيث نقلاً عن صاحب النشر: اعلم أن التكبير صح عند أهل مكة قرائهم وعلمائهم وأئمتهم ومن روى عنهم، صحة استفاضت واشتهرت وذاعت وانتشرت حتى بلغت حد التواتر. قال صاحب الغيث: وصح أيضاً عند غيرهم إلا أن اشتهاره عنهم أكثر لمداومتهم على العمل عليه بخلاف غيرهم من أئمة الأمصار. ثم قال: وأجمع أهل الأداء على الأخذ به للبزي. واختلفوا في الأخذ به لقنبل، فالجمهور من المغاربة على تركه له كسائر القراء، وهو الذي في التيسير وغيره وأخذ له جمهور العراقيين وبعض المغاربة بالتكبير وأخذ له بعضهم بالوجهين التكبير وتركه، والوجهان في الشاطبية. وروى التكبير أيضاً عن غير البزي وقنبل من القراء ولكن المأخوذ به من طريق التيسير والشاطبية اختصاصه بالبزي وقنبل بخلاف عنه.

المبحث الرابع في صيغته

(ش) وَقُـلْ لَفْظُـهُ أَللهُ أَكْبَـرْ وَقَبْلَـهُ		لِأَحْمَدَ زَادَ ابْنُ الْحُبَـابِ فَهَـلَّلَا

وَقِيلَ بِهذَا عَنْ أَبِي الْفَتْحِ فَارِسٍ		وَعَـنْ قُنْبُـلٍ بَعْضٌ بِتَكْبِيـرِهِ تَـلَا

ذهب الجمهور إلى أن صيغته: (الله أكبر) من غير زيادة تهليل قبله ولا تحميد بعده. وذلك لكل من البزي وقنبل، على القول بثبوت التكبير له. وروى بعض العلماء عنهما زيادة التهليل قبل التكبير فتقول: (لا إله إلا الله والله أكبر) وزاد بعضهم لهما التحميد بعد التكبير فتقول: (لا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد) إلا أن التهليل قبله والتحميد بعده لم يثبتا عن البزي وقنبل من طريق التيسير والشاطبية بل ثبتا عنهما من طرق أخرى. ولكن جرى عمل الشيوخ قديماً وحديثاً على الأخذ بكل ما صح في التكبير وإن لم يكن من طرق الكتاب المقروء به، لأن المقام مقام إسهاب وإطناب للتلذذ بذكر الله عند ختم كتابه. وينبغي أن تعلم أن التحميد لقنبل ليس من طريق التيسير والشاطبية ولا من طريق النشر أيضاً، فالأولى الاقتصار له إذا قرئ له بالتكبير على التكبير وحده أو عليه مع التهليل، وأن تعلم أيضاً أنه لا تحميد لأحد بين الليل والضحى. والله تعالى أعلم.

المبحث الخامس في موضع ابتدائه وانتهائه

(ش) إِذَا كَبَّرُوا فِي آخِرِ النَّاسِ أَرْدَفُوا		مَعَ الْحَمْدِ حَتَّى الْمُفْلِحُونَ تَوَسُّلَا

وَقَالَ بِهِ الْبَزِّيُّ مِنْ آخِرِ الضُّحَىٰ		وَبَعْضٌ لَـهُ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ وَصَّلَا

اختلف العلماء في موضع ابتداء التكبير وانتهائه، فذهب فريق إلى أن ابتدائه من أول سورة الضحى، وانتهاءه أول سورة الناس، وذهب فريق آخر إلى أن ابتداءه من آخر سورة الضحى وانتهاءه آخر سورة الناس، ومنشأ هذا الخلاف أن النبي ﷺ لما قرأ عليه جبريل سورة الضحى كبر عقب فراغ جبريل من قراءة هذه السورة ثم قرأها هو. فهل كان تكبيره ﷺ لقراءته هو أو لختم قراءة جبريل؟ ذهب فريق إلى الأول وهو أن تكبيره ﷺ كان لقراءة نفسه وهذا الفريق هو الذي يرى أن ابتداء التكبير أول سورة الضحى وانتهاءه أول سورة الناس. وذهب فريق إلى الثاني وهو أن تكبيره ﷺ كان لختم قراءة جبريل، وهذا الفريق هو الذي يرى أن ابتداءه آخر سورة الضحى وانتهاءه آخر سورة الناس. ومن هنا تعلم أن الخلاف في ابتداء التكبير وانتهائه مبني على الخلاف في تكبير النبي ﷺ هل كان لبدء قراءته أم لختم قراءة جبريل؟ فمن ذهب إلى أن تكبيره ﷺ لبدء قراءته يرى أن ابتداء التكبير أول سورة الضحى وانتهاءه أول سورة الناس، ومن ذهب إلى أن تكبيره لختم قراءة جبريل يرى أن ابتداءه آخر سورة الضحى وانتهاءه آخر سورة الناس. هذا ولم يذهب أحد إلى أن ابتداء التكبير من آخر (الليل). وأما قول الشاطبي: (وَبَعْضٌ لَهُ مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ وَصَّلَا) فالمراد به أول سورة الضحى كما بيَّنه شرَّاح كلامه.

المبحث السادس في بيان أوجهه

(ش) فَإِنْ شِئْتَ فَاقْطَعْ دُونَهُ أَوْ عَلَيْهِ أَوْ		صِلِ الْكُلَّ دُونَ الْقَطْعِ مَعْهُ مُبَسْمِلَا

وَمَا قَبْلَـهُ مِنْ سَاكِنٍ أَوْ مُنَوَّنٍ		فَلِلسَّاكِنَيْنِ اكْسِرْهُ فِي الْوَصْلِ مُرْسَلَا

وَأَدْرِجْ عَلَىٰ إِعْرَابِهِ مَا سِوَاهُمَا		وَلَا تَصِلَنْ هَاءَ الضَّمِيرِ لِتُوصَلَا

وهي ثمانية أوجه بين كل سورتين من سور الختم يمتنع منها وجه واحد (وسيأتي بيانه) وتجوز السبعة الباقية، وتنقسم هذه الأوجه السبعة ثلاثة أقسام. اثنان منها على تقدير أن يكون التكبير لأول السورة، واثنان على تقدير أن يكون لآخرها، وثلاثة تحتمل التقديرين.

فأما الوجهان المبنيان على تقدير أن يكون التكبير لأول السورة:

فأولهما: قطع التكبير عن آخر السورة ووصله بالبسملة مع الوقف عليها ثم الابتداء بأول السورة التالية.

وثانيهما: قطعه عن آخر السورة ووصله بالبسملة مع وصل البسملة بأول السورة التالية، وهذان الوجهان ممنوعان بين سورة الناس وسورة الفاتحة.

وأما الوجهان المبنيان على تقدير أن يكون التكبير لآخر السورة:

فأولهما: وصل آخر السورة بالتكبير مع الوقف عليه ثم الإتيان بالبسملة مع الوقف عليها. ثم الابتداء بأول السورة.

وثانيهما: وصل آخر السورة بالتكبير مع الوقف عليه ثم الإتيان بالبسملة مع وصلها بأول السورة. وهذان الوجهان ممنوعان بين سورة الليل وسورة الضحى.

وأما الثلاثة المحتملة:

فأولها: قطع الجميع، أعني الوقف على آخر السورة، وعلى التكبير، وعلى البسملة ثم الإتيان بأول السورة التالية.

وثانيها: الوقف على آخر السورة وعلى التكبير ووصل البسملة بأول التالية.

وثالثها: وصل الجميع أعني وصل آخر السورة بالتكبير، مع وصل التكبير بالبسملة، ومع وصل البسملة بأول السورة التالية.

وإنما سميت هذه الأوجه الثلاثة محتملة لاحتمالها حصول التكبير لأول السورة وآخرها. وأما الوجه الثامن الممنوع فهو وصل التكبير بآخر السورة موصولاً بالبسملة مع الوقف عليها وإنما منع هذا الوجه لأن البسملة ليست لأواخر السور بل لأوائلها فلا يجوز اتصالها بالأواخر وانفصالها عن الأوائل.

وهذه الأوجه السبعة المذكورة جائزة بين كل سورتين من سور الختم أي بين سورة الضحى وسورة الشرح، وبين سورة الشرح وسورة التين وهكذا إلى سورة الفلق وسورة الناس.

وأما بين سورة الناس وسورة الفاتحة فيجوز خمسة أوجه فقط، ويمتنع الوجهان اللذان لأول السورة إذ لا قائل بأن انتهاء التكبير أول الفاتحة. والله أعلم. (البدور: ٣٥٠).

سُورَةُ ٱلضُّحَى

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ						
حفص	وَٱلضُّحَىٰ ﴿١﴾ وَٱلَّيۡلِ إِذَا سَجَىٰ ﴿٢﴾ مَا وَدَّعَكَ رَبُّكَ وَمَا قَلَىٰ ﴿٣﴾ وَلَلۡأٓخِرَةُ خَيۡرٞ لَّكَ مِنَ ٱلۡأُولَىٰ ﴿٤﴾ وَلَسَوۡفَ يُعۡطِيكَ رَبُّكَ فَتَرۡضَىٰٓ ﴿٥﴾ أَلَمۡ يَجِدۡكَ يَتِيمٗا					
قالون	(١)	(١)	(١)	(١)	(١)	(١)
ورش	وَٱلضُّحَىٰ (٢)	(٢) سَجَىٰ	(٢) قَلَىٰ	(٥) وَلَلۡأٓخِرَةُ خَيۡرٞ (٦) (٧)	ٱلۡأُولَىٰ	(٢) فَتَرۡضَىٰٓ
الدوري	وَٱلضُّحَىٰ	سَجَىٰ	قَلَىٰ		(٢) ٱلۡأُولَىٰ	فَتَرۡضَىٰٓ
السوسي	وَٱلضُّحَىٰ	سَجَىٰ	قَلَىٰ		ٱلۡأُولَىٰ	فَتَرۡضَىٰٓ
خلف	وَٱلضُّحَىٰ (٣)		(٣) قَلَىٰ	(٨) وَلَلۡآخِرَةُ	ٱلۡأُولَىٰ	(٣) فَتَرۡضَىٰٓ
خلاد	وَٱلضُّحَىٰ		قَلَىٰ	وَلَلۡآخِرَةُ	(٣) ٱلۡأُولَىٰ	فَتَرۡضَىٰٓ
الكسائي	وَٱلضُّحَىٰ	(٣) سَجَىٰ	قَلَىٰ		(٤) ٱلۡأُولَىٰ	فَتَرۡضَىٰٓ
خلف	وَٱلضُّحَىٰ		قَلَىٰ		ٱلۡأُولَىٰ	فَتَرۡضَىٰٓ

القارئ					
حفص	فَـَٔاوَىٰ ﴿٦﴾ وَوَجَدَكَ ضَآلّٗا فَهَدَىٰ ﴿٧﴾ وَوَجَدَكَ عَآئِلٗا فَأَغۡنَىٰ ﴿٨﴾ فَأَمَّا ٱلۡيَتِيمَ فَلَا تَقۡهَرۡ ﴿٩﴾ وَأَمَّا ٱلسَّآئِلَ فَلَا تَنۡهَرۡ ﴿١٠﴾ وَأَمَّا بِنِعۡمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثۡ ﴿١١﴾				
قالون	(١)	(١)	(١)	(١)	(١)
ورش	فَـَٔاوَىٰ (٢) (٣)	(٢) فَهَدَىٰ	(٤) فَأَغۡنَىٰ	(٢)	
الدوري	فَـَٔاوَىٰ	فَهَدَىٰ	(٢) فَأَغۡنَىٰ		
السوسي	فَـَٔاوَىٰ	فَهَدَىٰ	فَأَغۡنَىٰ		
خلف	فَـَٔاوَىٰ (٤)	(٣) فَهَدَىٰ	(٥) فَأَغۡنَىٰ		
خلاد	فَـَٔاوَىٰ	فَهَدَىٰ	فَأَغۡنَىٰ		
الكسائي	فَـَٔاوَىٰ	فَهَدَىٰ	(٣) فَأَغۡنَىٰ		
خلف	فَـَٔاوَىٰ	فَهَدَىٰ	فَأَغۡنَىٰ		

﴿**وَٱلضُّحَىٰ، سَجَىٰ، قَلَىٰ، ٱلۡأُولَىٰ، ...**﴾: فواصل سورة الضحى أمالها كلها الكسائي وقللها كلها ورش والبصري وأمالها كلها حمزة وخلف العاشر إلا ﴿**سَجَىٰ**﴾ ففتحاها:

(ش) وَحَمْـزَةُ مِنْهُـمْ وَالْكِسَائِـيُّ بَعْـدَهُ ... أَمَـالَا ذَوَاتِ الْيَـاءِ حَيْـثُ تَـأَصَّـلَا

(ش) وَلَـكِـنَّ أَحْـيَـا عَنْـهُمَـا بَعْـدَ وَاوِهِ ... وَفِـيـمَـا سِـوَاهُ لِلْكِسَـائِـيِّ مُـيِّـلَا

(ش) وَحَـرْفُ تَـلَاهَا مَعْ طَحَاهَا وَفِي سَجَـى ... وَحَـرْفُ دَحَـاهَـا وَهْـيَ بِالْـوَاوِ تُبْـتَـلَى

وَأَمَّا ضُحَاهَا وَالضُّحَـى وَالرِّبَـا مَـعَ الْـ ... ـقُـوَى فَأَمَـالَاهَا وَبِالْـوَاوِ تُخْـتَـلَى

(ش) وَمِـمَّـا أَمَـالَاهُ أَوَاخِـرُ آيِ مَـا ... بِـطَـهَ وَآيِ النَّـجْـمِ كَـيْ تَـتَـعَـدَّلَا

وَفِي الشَّمْسِ وَالْأَعْلَى وَفِي اللَّيْلِ وَالضُّحَى ... وَفِـي اقْـرَأْ وَفِـي وَالنَّـازِعَـاتِ تَمَـيَّـلَا

﴿**فَـَٔاوَىٰ، فَأَغۡنَىٰ**﴾: لحمزة عند الوقف التحقيق والتسهيل. انظر مج١: ٣٧.

وَأَمَّا بِنِعْمَةِ رَبِّكَ فَحَدِّثْ ﴿١١﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الضحى مع سورة الشرح				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، أبو عمرو، ابن عامر، عاصم، حمزة الكسائي، أبو جعفر يعقوب، خلف العاشر	① وَأَمَّا ... فَحَدِّثْ ۞ بِسْمِ... ۞ أَلَمْ...	② بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ أَلَمْ	③ فَحَدِّثْ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ أَلَمْ (إلا حمزة وخلف العاشر)	④ فَحَدِّثْ ﺳ أَلَمْ (لورش وأبي عمرو وابن عامر وخلف ويعقوب)	⑤ فَحَدِّثَ ٱ لَمْ (لورش) ⑥ فَحَدِّثْ أَلَمْ (لأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
ابن كثير	⑦ فَحَدِّثْ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ... ۞ أَلَمْ ⑨ فَحَدِّثْ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ۞ أَلَمْ ⑪ فَحَدِّثِ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ... ۞ أَلَمْ	⑧ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ أَلَمْ ⑩ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ أَلَمْ ⑫ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ أَلَمْ	⑬ فَحَدِّثِ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ أَلَمْ...		

سُورَةُ ٱلشَّرۡحِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

٢/١ الحزب ٦٠

حفص	أَلَمۡ نَشۡرَحۡ لَكَ صَدۡرَكَ ﴿١﴾ وَوَضَعۡنَا عَنكَ وِزۡرَكَ ﴿٢﴾ ٱلَّذِيٓ أَنقَضَ ظَهۡرَكَ ﴿٣﴾ وَرَفَعۡنَا لَكَ ذِكۡرَكَ
قالون	① ② ① ① ①
ورش	②وِزۡرَكَ ③ ②ذِكۡرَكَ
حفص	﴿٤﴾ فَإِنَّ مَعَ ٱلۡعُسۡرِ يُسۡرًا ﴿٥﴾ إِنَّ مَعَ ٱلۡعُسۡرِ يُسۡرًا ﴿٦﴾ فَإِذَا فَرَغۡتَ فَٱنصَبۡ ﴿٧﴾ وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَٱرۡغَب ﴿٨﴾
قالون	① ① ① ①
أبو جعفر	②ٱلۡعُسُرِ يُسُرًا ②ٱلۡعُسُرِ يُسُرًا

﴿وِزۡرَكَ، ذِكۡرَكَ﴾: انظر مج٢: ٣٥٨.

﴿ٱلۡعُسۡرِ يُسۡرًا﴾: (د) وَلَٰكِنۡ وَبَعۡدُ انصِبۡ أَلَا اشۡدُدۡ لِتُكۡمِلُوا كَمُوصِ حِمِيَّ وَٱلۡعُسۡرُ وَٱلۡيُسۡرُ أُثۡقِلَا

وَٱلاذۡنُ وَسُحۡقًا ٱلاكۡلُ إِذۡ أُكۡلُهَا ٱلرُّعۡبَ وَخُطُوَاتِ سُحۡتٍ شُغۡلِ رُحۡماً حَوَى ٱلۡعُلَا

ضم أبو جعفر سين ﴿ٱلۡيُسۡرَ، ٱلۡعُسۡرَ﴾ حيث حلّ، وهي من تفرده، وعُلِم ضم ذلك من قوله (أُثۡقِلَا) لأنهم يعبرون عن الضم بالتثقيل لأنه أثقل الحركات الثلاث. وأطلق اللفظين فاندرج فيهما كل ما جاء وما تصرف منهما مذكراً أو مؤنثاً، معرفاً أو منكراً، وهما في سبعة عشر موضعاً سواء اجتمعا في آية أو انفرد أحدهما عن الآخر. (هامش الإيضاح ز: ٢٠٠).

وَإِلَىٰ رَبِّكَ فَٱرۡغَب ﴿٨﴾ بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ وَٱلتِّينِ وَٱلزَّيۡتُونِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الشرح مع سورة التين				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، أبو عمرو، ابن عامر عاصم، حمزة، الكسائي أبو جعفر، يعقوب، خلف العاشر	① وَإِلَىٰ ..فَٱرۡغَبۡ ۞ بِسۡمِ... ۞ وَٱلتِّينِ...	② بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلتِّينِ	③ فَٱرۡغَب بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلتِّينِ (إلا حمزة وخلف العاشر)	④ فَٱرۡغَبۡ س وَٱلتِّينِ (لورش وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	⑤ فَٱرۡغَبۡ وَٱلتِّينِ (لورش وأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
ابن كثير	⑥ فَٱرۡغَبۡ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۞ بِسۡمِ.. ۞ وَٱلتِّينِ ⑧ فَٱرۡغَبۡ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ.. ۞ وَٱلتِّينِ ⑩ فَٱرۡغَبِ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۞ بِسۡمِ.. ۞ وَٱلتِّينِ	⑦ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلتِّينِ ⑨ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ وَٱلتِّينِ ⑪ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلتِّينِ	⑫ فَٱرۡغَبِ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ وَٱلتِّينِ...		

سُورَةُ التِّين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

الراوي	
حفص	وَالتِّينِ وَالزَّيْتُونِ ﴿١﴾ وَطُورِ سِينِينَ ﴿٢﴾ وَهَٰذَا الْبَلَدِ الْأَمِينِ ﴿٣﴾ لَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنسَانَ فِي أَحْسَنِ تَقْوِيمٍ ﴿٤﴾ ثُمَّ رَدَدْنَاهُ أَسْفَلَ سَافِلِينَ
قالون	(١) (١) (١) (٢) (١) (١)
ورش	(٢) الْآمِينِ (٤) الِانسَانَ
ابن كثير	(٢) رَدَدْنَاهُو
خلف	(٣) الْأَمِينِ (٥) الْإِنسَانَ
خلاد	الْأَمِينِ الْإِنسَانَ (٣) سح
حفص	﴿٥﴾ إِلَّا الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ فَلَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ ﴿٦﴾ فَمَا يُكَذِّبُكَ بَعْدُ بِالدِّينِ ﴿٧﴾ أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ ﴿٨﴾
قالون	(١) (٣) فَلَهُمُو (٤) (١) (١)
ورش	ءَامَنُوا (٧) (٥) فَلَهُمُو غَيْرُ
ابن كثير	فَلَهُمُو
خلف	فَلَهُمْ أَجْرٌ
أبو جعفر	(٣) فَلَهُمُو أَجْرٌ غَيْرُ

أَلَيْسَ اللَّهُ بِأَحْكَمِ الْحَاكِمِينَ ﴿٨﴾ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة التين مع سورة العلق				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، أبو عمرو ابن عامر، عاصم، حمزة الكسائي، يعقوب خلف العاشر	(١) أَلَيْسَ.. الْحَاكِمِينَ ✽ بِسْمِ .. ✽ اقْرَأْ...	(٣) بِسْمِ ... الرَّحِيمِ اقْرَأْ ...	(٥) الْحَاكِمِينَ بِسْمِ ... الرَّحِيمِ اقْرَأْ ... (إلا حمزة وخلف العاشر)	(٧) الْحَاكِمِينَ س اقْرَأْ.. (لورش وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	(٨) الْحَاكِمِينَ اقْرَأْ.. (لورش وأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
أبو جعفر	(٢) اقْرَأْ ...	(٤) بِسْمِ ... الرَّحِيمِ اقْرَأْ	(٦) الْحَاكِمِينَ بِسْمِ ... الرَّحِيمِ اقْرَأْ ...		
ابن كثير	(٩) الْحَاكِمِينَ ✽ اللَّهُ أَكْبَرُ ✽ بِسْمِ.. ✽ اقْرَأْ (١١) الْحَاكِمِينَ ✽ اللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ.. ✽ اقْرَأْ (١٣) الْحَاكِمِينَ اللَّهُ أَكْبَرُ ✽ بِسْمِ.. ✽ اقْرَأْ	(١٠) بِسْمِ ... الرَّحِيمِ اقْرَأْ (١٢) اللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... الرَّحِيمِ اقْرَأْ (١٤) بِسْمِ ... الرَّحِيمِ اقْرَأْ	(١٥) الْحَاكِمِينَ اللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ ... الرَّحِيمِ اقْرَأْ ...		

سُورَةُ ٱلْعَلَقِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	ٱقۡرَأۡ بِٱسۡمِ رَبِّكَ ٱلَّذِي خَلَقَ ﴿١﴾ خَلَقَ ٱلۡإِنسَٰنَ مِنۡ عَلَقٍ ﴿٢﴾ ٱقۡرَأۡ وَرَبُّكَ ٱلۡأَكۡرَمُ ﴿٣﴾ ٱلَّذِي عَلَّمَ بِٱلۡقَلَمِ ﴿٤﴾ عَلَّمَ ٱلۡإِنسَٰنَ مَا لَمۡ يَعۡلَمۡ
قالون	① ① ① ① ①
ورش	② ٱلۡإِنسَٰنَ ② ٱلۡأَكۡرَمُ ② ٱلۡإِنسَٰنَ
السوسي	② عَلَّم بِّٱلۡقَلَمِ
خلف	③ ٱلۡإِنسَٰنَ (س) ③ ٱلۡأَكۡرَمُ (س) ③ ٱلۡإِنسَٰنَ (س)
خلاد	ٱلۡإِنسَٰنَ (س ج) ٱلۡأَكۡرَمُ ٱلۡإِنسَٰنَ (س ج)
أبو جعفر	② ٱقۡرَا ④ ٱقۡرَا

﴿أَجْرٌ غَيْرُ﴾: (د) وَغُنَّةُ يَا وَالْوَاوِ فُزْ وَبِخَا وَغَيْـ ـنِ الاخْفَا سِوَى يُنْغِضْ يَكُنْ مُنْخَنِقْ أَلَا

قرأ أبو جعفر بإخفاء النون الساكنة والتنوين عند الغين والخاء المعجمتين في عموم القرآن، وهذا من تفرده، وأظهرهما عند باقي حروف الحلق من الموافقة إلا ما استثني له في ثلاثة مواضع: ﴿يَكُنْ غَنِيًّا﴾، ﴿فَسَيُنْغِضُونَ﴾ ﴿وَالْمُنْخَنِقَةُ﴾. قرأها بالإظهار. وقرأ يعقوب وخلف بالإظهار عند جميع حروف الحلق من الموافقة. (هامش الإيضاح ز:١٥١).

﴿اقْرَأْ﴾: أبدل الهمز فيهما مطلقاً أبو جعفر:

(د) وَسَاكِنَهُ حَقِّقْ حِمَاهُ وَأَبْدِلَنْ إِذَا غَيْرَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ فَلَا

وكذلك حمزة في الوقف:

(ش) فَأَبْدِلْهُ عَنْهُ حَرْفَ مَدٍّ مُسَكِّناً وَمِنْ قَبْلِهِ تَحْرِيكُهُ قَدْ تَنَزَّلَا

وخالف خلف العاشر أصله: (د) .... وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا وَحَقَّقَ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

ولا إبدال فيها لورش لأنها ليست فاء للفعل، وكذلك لا إبدال فيها للسوسي لأنها من المستثنيات له:

(ش) إِذَا سَكَنَتْ فَاءً مِنَ الْفِعْلِ هَمْزَةٌ فَوَرْشٌ يُرِيهَا حَرْفَ مَدٍّ مُبَدِّلَا

(ش) وَيُبْدَلُ لِلسُّوسِيِّ كُلُّ مُسَكَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدّاً غَيْرَ مَجْزُومٍ اهْمِلَا

وَهَيِّئْ وَأَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْ بِأَرْبَعٍ وَأَرْجِئْ مَعاً وَاقْرَأْ ثَلَاثاً فَحَصِّلَا

﴿عَلَّمَ بِالْقَلَمِ﴾: (ش) وَتُسْكَنُ عَنْهُ الْمِيمُ مِنْ قَبْلِ بَائِهَا عَلَى إِثْرِ تَحْرِيكٍ فَتَخْفَى تَنَزُّلَا

تُسْكَنُ الميم عند السوسي إذا وقعت قبل الباء وكان قبل الميم متحرك فيخفى تنزلها أي يحصل فيها الإخفاء. وإنما قال: (وتُسْكَنُ) و لم يقل: (وتُدْغَمُ) لأن الميم حينما يراد إدغامها تسكن، وإذا سكنت كان حكمها الإخفاء إذا وقعت بعدها الباء نحو ﴿عَلَّمَ بِالْقَلَمِ﴾. فإن كان ما قبل الميم ساكناً امتنع تسكينها وإخفاؤها نحو ﴿إِبْرَاهِيمَ بَنِيهِ﴾، ﴿الْيَوْمَ بِجَالُوتَ﴾. وخالفه يعقوب إلا في بعض كلمات. (الوافي: ٦٤).

القارئ	القراءة
حفص	(٥) كَلَّآ إِنَّ ٱلۡإِنسَٰنَ لَيَطۡغَىٰٓ (٦) أَن رَّءَاهُ ٱسۡتَغۡنَىٰٓ (٧) إِنَّ إِلَىٰ رَبِّكَ ٱلرُّجۡعَىٰٓ (٨) أَرَءَيۡتَ ٱلَّذِي يَنۡهَىٰ (٩) عَبۡدًا إِذَا صَلَّىٰٓ (١٠) أَرَءَيۡتَ
قالون	(١)(٣) (١) (١) (١) أَرَءَيۡتَ (١) أَرَءَيۡتَ
ورش	(٦) ٱلۡإِنسَٰنَ لَيَطۡغَىٰٓ (٢) رَّءَاهُ ٱسۡتَغۡنَىٰٓ (٢) ٱلرُّجۡعَىٰٓ (٣) أَرَءَيۡتَ (٢) يَنۡهَىٰ (٤) عَبۡدًا إِذَا صَلَّىٰٓ (٣) أَرَءَيۡتَ
ابن كثير	(البزي) رَّءَاهُ (قنبل) (٣) رَّأَهُ (٤) (٤)
الدوري	(٢)(٤) لَيَطۡغَىٰٓ (٤) رَّءَاهُ ٱسۡتَغۡنَىٰٓ ٱلرُّجۡعَىٰٓ (٥) يَنۡهَىٰ (٣) صَلَّىٰٓ
السوسي	لَيَطۡغَىٰٓ رَّءَاهُ ٱسۡتَغۡنَىٰٓ ٱلرُّجۡعَىٰٓ يَنۡهَىٰ صَلَّىٰٓ
هشام	
ابن ذكوان	(٥) رَّءَاهُ
شعبة	رَّءَاهُ
خلف	(٧) ٱلۡإِنسَٰنَ لَيَطۡغَىٰٓ رَّءَاهُ (٦) ٱسۡتَغۡنَىٰٓ (٣) ٱلرُّجۡعَىٰٓ (٦) يَنۡهَىٰ (٥)(١٠) عَبۡدًا إِذَا صَلَّىٰٓ
خلاد	(٨) ٱلۡإِنسَٰنَ لَيَطۡغَىٰٓ رَّءَاهُ ٱسۡتَغۡنَىٰٓ ٱلرُّجۡعَىٰٓ يَنۡهَىٰ صَلَّىٰٓ
الكسائي	(٥) لَيَطۡغَىٰٓ رَّءَاهُ ٱسۡتَغۡنَىٰٓ ٱلرُّجۡعَىٰٓ (٧) أَرَيۡتَ يَنۡهَىٰ صَلَّىٰٓ (٧) أَرَيۡتَ
أبو جعفر	أَرَءَيۡتَ أَرَءَيۡتَ
خلف	لَيَطۡغَىٰٓ رَّءَاهُ ٱسۡتَغۡنَىٰٓ ٱلرُّجۡعَىٰٓ يَنۡهَىٰ صَلَّىٰٓ

القارئ	القراءة
حفص	إِن كَانَ عَلَى ٱلۡهُدَىٰٓ (١١) أَوۡ أَمَرَ بِٱلتَّقۡوَىٰٓ (١٢) أَرَءَيۡتَ إِن كَذَّبَ وَتَوَلَّىٰٓ (١٣) أَلَمۡ يَعۡلَم بِأَنَّ ٱللَّهَ يَرَىٰ (١٤) كَلَّا لَئِن لَّمۡ يَنتَهِ لَنَسۡفَعَۢا بِٱلنَّاصِيَةِ
قالون	(١) (١) أَرَءَيۡتَ (١) (١)
ورش	(٢) ٱلۡهُدَىٰٓ (٤) أَوۡ أَمَرَ بِٱلتَّقۡوَىٰٓ (٣) أَرَءَيۡتَ (٢) وَتَوَلَّىٰٓ (٢) يَرَىٰ
ابن كثير	(٤)
الدوري	(٥) ٱلۡهُدَىٰٓ (٢) بِٱلتَّقۡوَىٰٓ (٥) وَتَوَلَّىٰٓ (٣) يَرَىٰ
السوسي	ٱلۡهُدَىٰٓ بِٱلتَّقۡوَىٰٓ وَتَوَلَّىٰٓ يَرَىٰ
خلف	(٦) ٱلۡهُدَىٰٓ أَوۡ أَمَرَ بِٱلتَّقۡوَىٰٓ (٥)(٣) (٦) وَتَوَلَّىٰٓ يَرَىٰ
خلاد	ٱلۡهُدَىٰٓ بِٱلتَّقۡوَىٰٓ وَتَوَلَّىٰٓ يَرَىٰ
الكسائي	ٱلۡهُدَىٰٓ بِٱلتَّقۡوَىٰٓ (٧) أَرَيۡتَ وَتَوَلَّىٰٓ يَرَىٰ (٢) بِٱلنَّاصِيَةِ
أبو جعفر	أَرَءَيۡتَ
خلف	ٱلۡهُدَىٰٓ بِٱلتَّقۡوَىٰٓ وَتَوَلَّىٰٓ يَرَىٰ

﴿رَّءَاهُ﴾: (ش) وَعَنْ قُنْبُلٍ قَصْراً رَوَى ابْنُ مُجَاهِدٍ   رَآهُ وَلَمْ يَأْخُذْ بِهِ مُتَعَمِّلَا

قرأ قنبل بخلف عنه بقصر الهمزة أي من غير ألف بعدها والوجه الثاني له المد كالباقين والوجهان عنه صحيحان مقروء بهما من طريق الحرز وما حكاه الإمام الشاطبي من أن ابن مجاهد لم يأخذ بالقصر رده العلماء وأهل الأداء

القارئ	الآيات
حفص	﴿١٥﴾ نَاصِيَةٍ كَٰذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ﴿١٦﴾ فَلْيَدْعُ نَادِيَهُۥ ﴿١٧﴾ سَنَدْعُ ٱلزَّبَانِيَةَ ﴿١٨﴾ كَلَّا لَا تُطِعْهُ وَٱسْجُدْ وَٱقْتَرِب ۩ ﴿١٩﴾
قالون	(١) (١) (١) (١)
ابن كثير	(٢) نُطِعْهُۥ
خلف	(٢) خَاطِئَةٍ
خلاد	خَاطِئَةٍ
الكسائي	(٣) خَاطِئَةٍ　(٢) ٱلزَّبَانِيَةَ
أبو جعفر	(٤) كَٰذِبَةٍ خَاطِيَةٍ

بثبوت القصر عن طريق ابن مجاهد وغيره عن قنبل. قال صاحب النشر ولا شك أن القصر ثبت عن قنبل من طريق الأداء والمد أقوى من طريق النص وبهما أخذ من طريقه جمعاً بين النص والأداء. (البدور: ٣٤٥).

(ش) وَحَرْفَيْ رَأَى كُلًّا أَمِلْ مُزْنَ صُحْبَةٍ　　　وَفِي هَمْزِهِ حُسْنٌ وَفِي الرَّاءِ يُجْتَلَى

بِخُلْفٍ وَخُلْفٌ فِيهِمَا مَعْ مُضْمَرٍ　　　مُصِيبٌ وَعَنْ عُثْمَانَ فِي الْكُلِّ قُلِّلَا

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا　　　تُمِلْ حُزْ..... انظر مج٥: ١٧٥.

﴿رَّءَاهُ﴾: قرئت مقصورة مثل رَعَهُ، والوجه فيه قد اسْتَضْعَفَهُ العلماء واسْتَبْعَدُوهُ، وهو محمول على ما جاء مِنْ حذف الألف في نحو قوله ﴿حَٰشَ لِلَّهِ﴾، وغيرها من الأفعال التي حُذِفَ منها الألف التي هي لام الكلمة من غير موجب أوجبه من القياس، وقد جاء في مضارعه: فَلَوْ تَرَ مَا أَهْلُ مَكَّةَ، والأصل ترى، وأمثال ذلك من القلة بحيث لا يجوز القياس عليها فهي شاذة، وإنما ضَعَّفُوا هذه القراءة لحملها على ما شَذَّ وبَعُدَ عن القياس.

وقرئت بفتح الراء، والهمزة مع المد، مثل رعاه، والوجه أنه هو الأصل؛ لأنه على وزن فَعَلَ من الرؤية، وأصله: رَأَيَ، فقُلِبَتْ الياء ألفاً لتحرّكِها وانفتاح ما قبلها فبقي رأى، مثل رعى وسعى.

وقرئت بفتح الراء، وإمالة الهمزة، ونافع إلى الفتح أقرب، والوجه في ذلك أنهم تركوا فتحة الراء على حالها، وأمالوا فتحة الهمزة لِتَمِيلَ الألف التي بعدها نحو الياء إعلاماً بأنها منقلبة عن الياء، كما أمالوا رمى وسعى.

وقرئت بكسر الراء والهمزة، وإمالة الألف، والوجه أنه لَمَّا أُميلَتْ الهمزة والألف، أُميلَتْ الراء اتباعاً لها، وهي إمالةٌ لإمالةٍ، كما قلنا في عِمادا بإمالة الألفَيْن، أُميلَتِ الألف التي بعد الدال لإمالة الألف التي قبل الدال، والتقديم والتأخير في الإتباع سواء.وقرئت بفتح الراء والهمزة جميعاً، والوجه في ترك الإمالة قد مضى. (الموضح٣: ١٣٨٢).

﴿أَرَءَيْتَ﴾:　(ش) أَرَيْتَ فِي الِاسْتِفْهَامِ لَا عَيْنَ رَاجِعٌ　　　وَعَنْ نَافِعٍ سَهِّلْ وَكَمْ مُبْدِلٍ جَلَا

(د) كَمُسْتَهْزِئِي مُنْشُونَ خُلْفٌ بَدَا وَجُزْ　　　ءًا ادْغِمْ كَهَيْئَةَ وَالنَّسِيءُ وَسَهِّلَا

أَرَيْتَ وَإِسْرَائِيلَ كَائِنْ وَمَدَّ أُدْ　　　مَعَ اللَّآءِ....... انظر مج٢: ٤١.

﴿خَاطِئَةٍ﴾: أبدل أبو جعفر الهمزة ياء خالصة وصلاً ووقفاً:

(د) وَيَحْذِفُ مُسْتَهْزُونَ وَالْبَابَ مَعْ تَطَوْ　　　يَطَوْ مُتَّكاً خَاطِينَ مُتَّكِئِى أُولَا

وكذلك أبدلها حمزة عند الوقف:

(ش) وَيُسْمِعُ بَعْدَ الْكَسْرِ وَالضَّمِّ هَمْزَهُ　　　لَدَى فَتْحِهِ يَاءً وَوَاواً مُحَوَّلَا

كَلَّا لَا تُطِعۡهُ وَٱسۡجُدۡ وَٱقۡتَرِب ۩ (١٩)

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِنَّآ أَنزَلۡنَٰهُ فِي لَيۡلَةِ ٱلۡقَدۡرِ (١)

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة العلق مع سورة القدر				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، أبو عمرو أبو جعفر، يعقوب	(١) كَلَّا...وَٱقۡتَرِب ۩ بِسۡمِ... ۩ إِنَّا ...	(٤) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّا...	(٧) وَٱقۡتَرِب بِّسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ إِنَّا ...	(١١) وَٱقۡتَرِبۡ إِنَّا... (لأبي عمرو ويعقوب)	(١٤) وَٱقۡتَرِبۡ إِنَّا ... (لأبي عمرو ويعقوب)
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي، خلف العاشر	(٢) إِنَّآ أَنزَلۡنَٰهُ	(٥) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ...	(٨) وَٱقۡتَرِب بِّسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ... (إلا خلف العاشر)	(١٢) وَٱقۡتَرِبۡ إِنَّآ... (للدوري وابن عامر)	(١٥) وَٱقۡتَرِبۡ إِنَّآ... (للدوري وابن عامر وخلف العاشر)
طول	ورش حمزة	(٣) إِنَّآ أَنزَلۡنَٰهُ	(٦) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ ...	(٩) وَٱقۡتَرِب بِّسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ... (لورش)	(١٠) وَٱقۡتَرِبۡ إِنَّآ... (لورش وخلف)	(١٣) وَٱقۡتَرِبۡ إِنَّآ... (لورش) (١٦) وَٱقۡتَرِبۡ إِنَّآ... (لحمزة)
قصر	ابن كثير	(١٧) لَا تُطِعۡهُ... وَٱقۡتَرِبۡ ۩ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۩ بِسۡمِ ..۩ إِنَّا (١٩) وَٱقۡتَرِبۡ ۩ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ ..۩ إِنَّا (٢١) وَٱقۡتَرِبِ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۩ بِسۡمِ... ۩ إِنَّا	(١٨) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّا... (٢٠) ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّا (٢٢) بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّا...	(٢٣) وَٱقۡتَرِبِ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ إِنَّا أَنزَلۡنَٰهُ...		

سُورَةُ ٱلْقَدْرِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	إِنَّآ أَنزَلْنَٰهُ فِى لَيْلَةِ ٱلْقَدْرِ ﴿١﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا لَيْلَةُ ٱلْقَدْرِ ﴿٢﴾ لَيْلَةُ ٱلْقَدْرِ خَيْرٌ مِّنْ أَلْفِ شَهْرٍ
قالون	١ ٣ ١ ٣ ١
ورش	٤ أَدْرَىٰكَ ٥ خَيْرٌ مِّنَ ٱلْفِ ٣
ابن كثير	٢ أَنزَلْنَٰهُو
الدوري	أَدْرِيكَ ٢ ٥
السوسي	أَدْرِيكَ
ابن ذكوان	
شعبة	أَدْرِيكَ
خلف	أَدْرِيكَ ٦ مِّنَ أَلْفِ ٢
خلاد	أَدْرِيكَ
الكسائي	أَدْرِيكَ
خلف	أَدْرِيكَ
حفص	﴿٣﴾ تَنَزَّلُ ٱلْمَلَٰٓئِكَةُ وَٱلرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِم مِّن كُلِّ أَمْرٍ ﴿٤﴾ سَلَٰمٌ هِىَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ ٱلْفَجْرِ ﴿٥﴾
قالون	١ رَبِّهِمُو مِّن ٢ ١
ورش	٣ مَطْلِعِ ٢
ابن كثير	رَبِّهِمُو مِّن
الكسائي	مَطْلِعِ ٣
أبو جعفر	رَبِّهِمُو مِّن
خلف	مَطْلِعِ

﴿تَنَزَّلُ﴾: قرأ البزي بتشديد التاء وصلاً وتخفيفها ابتداءً، وغيره بتخفيفها في الحالين:

(ش) وَفِي الْوَصْلِ لِلْبَزِّيِّ شَدِّدْ تَيَمَّمُوا وَتَاءَ تَوَفَّى فِي النِّسَا عَنْهُ مُجْمِلَا

(ش) تَنَزَّلُ عَنْهُ أَرْبَعٌ وَتَنَاصَرُو نَ نَاراً تَلَظَّى إِذْ تَلَقَّوْنَ ثُقِّلَا

﴿مَطْلَعِ﴾: (ش) وَمَطْلَعِ كَسْرُ اللَّامِ رَحْبٌ وَحَرْفِي الْ بَرِيَّةِ فَاهْمِزْ آهِلًا مُتَأَهِّلَا

(د) وَقُلْ لُبَداً مَعْهُ الْبَرِيَّةِ شَدِّدُ اذْ وَمَطْلَعِ فَاكْسِرْ فُزْ وَجَمَّعَ ثَقِّلَا

﴿مَطْلِعِ﴾: قرئ بكسر اللام، والوجه أنه يجوز أن يكون مصدراً كقراءة الباقين، ولا يَبْعُدُ أن يكون مصدراً فقد

جاء مَفْعِلٌ بكسر العين مصدراً نحو المَرْجِع والمَحِيض، وإذا كان مصدراً كان على حذف المضاف، والتقدير: حتى وقت طلوع الفجر. ويجوز أن يكون اسماً لوقت الطلوع، فيصحّ أيضاً أن يأتي على مَفْعِلٍ بكسر العين، وإن كان القياس فتحَها، فقد جاء كثير من أمثاله التي هي على فَعَلَ يَفْعُلُ بالضم، والمكان منه على مَفْعِلٍ بالكسر نحو المشرق والمغرب، فالكلمة من جملة ما شذّ اسماً كانت أو مصدراً. وقرئ بفتح اللام، والوجه أنه مصدر، والمصادر من هذه الصيغة يقتضي القياس أن تكون على مَفْعَلٍ بفتح العين، نحو قَتَلَ مَقْتَلاً وخَرَجَ مَخْرَجاً وذَهَبَ مَذهَباً، سواء كان المضارع منه بفتح العين وضمها وكسرها، فالـمَطْلَعُ ههنا بمعنى الطلوع، وهو على حذف المضاف، والتقدير: حتى وقتِ مطلعِ الفجرِ أي طلوعِهِ. ويجوز أن يكون اسماً للوقت أيضاً، فهو على مَفْعَلٍ بفتح العين؛ لأنه من طَلَعَ يَطْلُعُ بالضم في المضارع، وإذا كان الفعل على فَعَلَ يَفْعُلُ بالضم، فالقياس في اسم الزمان منه أن يأتي على مَفْعَلٍ بفتح العين. (الموضح٣: ١٣٨٤).

سَلَٰمٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ ٱلْفَجْرِ ﴿٥﴾ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

لَمْ يَكُنِ ٱلَّذِينَ كَفَرُوا۟ مِنْ أَهْلِ ٱلْكِتَٰبِ وَٱلْمُشْرِكِينَ مُنفَكِّينَ حَتَّىٰ تَأْتِيَهُمُ ٱلْبَيِّنَةُ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة القدر مع سورة البينة				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، الدوري، ابن عامر عاصم، حمزة، يعقوب	(١) سَلَٰمٌ...ٱلْفَجْرِ ۞ بِسْمِ..۞ لَمْ...	(٤) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ لَمْ يَكُنِ...	(٧) ٱلْفَجْرِ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ لَمْ ...	(٩) ٱلْفَجْرِ لَمْ يَكُنِ.. (س) (إلا قالون وحمزة وعاصم)	(١١) ٱلْفَجْرِ لَمْ يَكُنِ.. (إلا قالون وعاصم)
السوسي أبو جعفر	(٢) تَأْتِيَهُمُ ...	(٥) تَأْتِيَهُمُ ...	(٨) تَأْتِيَهُمُ ...	(١٠) تَأْتِيَهُمُ ... (للسوسي)	(١٣) ٱلْفَجْرِ لَّمْ (ٱلْفَجْرِ لَمْ)..تَأْتِيَهُمُ.. (نحس) (للسوسي)
خلف	(٣) مِنْ أَهْلِ ... (س)	(٦) مِنْ أَهْلِ ... (س)			(١٢) مِنْ أَهْلِ ... (س)
ابن كثير	(١٤) مَطْلَعِ ٱلْفَجْرِ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ.. ۞ لَمْ (١٦) ٱلْفَجْرِ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ.. ۞ لَمْ يَكُنِ (١٨) ٱلْفَجْرِ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ..۞ لَمْ يَكُنِ	(١٥) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ لَمْ يَكُنِ (١٧) ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ لَمْ يَكُنِ (١٩) بِسْمِ.. لَمْ يَكُنِ	(٢٠) ٱلْفَجْرِ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... لَمْ يَكُنِ...		
ورش	(٢١) مَطْلَعِ ٱلْفَجْرِ ۞ بِسْمِ.. ۞ لَمْ يَكُنِ	(٢٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ لَمْ	(٢٣) ٱلْفَجْرِ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ لَمْ	(٢٤) ٱلْفَجْرِ لَمْ (س)	(٢٥) ٱلْفَجْرِ لَمْ... مِنَ ٱهْلِ ..تَأْتِيَهُمُ..
الكسائي	(٢٦) مَطْلَعِ ٱلْفَجْرِ ۞ بِسْمِ..۞ لَمْ.. ٱلْبَيِّنَةُ	(٢٨) بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ لَمْ ...ٱلْبَيِّنَةُ	(٣٠) ٱلْفَجْرِ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ لَمْ...ٱلْبَيِّنَةُ		
خلف العاشر	(٢٧) ٱلْبَيِّنَةُ	(٢٩) ٱلْبَيِّنَةُ			(٣١) ٱلْفَجْرِ لَمْ يَكُنِ..

سُورَةُ ٱلۡبَيِّنَةِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	النص
حفص	لَمۡ يَكُنِ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنۡ أَهۡلِ ٱلۡكِتَٰبِ وَٱلۡمُشۡرِكِينَ مُنفَكِّينَ حَتَّىٰ تَأۡتِيَهُمُ ٱلۡبَيِّنَةُ ﴿١﴾ رَسُولٞ مِّنَ ٱللَّهِ يَتۡلُواْ صُحُفٗا مُّطَهَّرَةٗ ﴿٢﴾
قالون	① ①
ورش	④ مِنَ اَهۡلِ تَاتِيَهُمُ
السوسي	③ تَاتِيَهُمُ
خلف	مِنَ اَهۡلِ ⑤
الكسائي	② ٱلۡبَيِّنَهۡ ② مُّطَهَّرَهۡ
أبو جعفر	تَاتِيَهُمُ
حفص	فِيهَا كُتُبٞ قَيِّمَةٞ ﴿٣﴾ وَمَا تَفَرَّقَ ٱلَّذِينَ أُوتُواْ ٱلۡكِتَٰبَ إِلَّا مِنۢ بَعۡدِ مَا جَآءَتۡهُمُ ٱلۡبَيِّنَةُ ﴿٤﴾ وَمَآ أُمِرُوٓاْ إِلَّا لِيَعۡبُدُواْ ٱللَّهَ مُخۡلِصِينَ
قالون	① ① ① ③
ورش	⑥ أُوتُواْ ③ ⑤ أُمِرُوٓاْ
ابن ذكوان	④ جَآءَتۡهُمُ
خلف	⑤ جَآءَتۡهُمُ ⑥
خلاد	جَآءَتۡهُمُ
الكسائي	② قَيِّمَهۡ ② ٱلۡبَيِّنَهۡ
خلف	جَآءَتۡهُمُ
حفص	لَهُ ٱلدِّينَ حُنَفَآءَ وَيُقِيمُواْ ٱلصَّلَوٰةَ وَيُؤۡتُواْ ٱلزَّكَوٰةَۚ وَذَٰلِكَ دِينُ ٱلۡقَيِّمَةِ ﴿٥﴾ إِنَّ ٱلَّذِينَ كَفَرُواْ مِنۡ أَهۡلِ ٱلۡكِتَٰبِ وَٱلۡمُشۡرِكِينَ
قالون	①
ورش	ٱلصَّلَوٰةَ وَيُوتُواْ ⑬ مِنَ اَهۡلِ
السوسي	② وَيُوتُواْ
خلف	مِنَ اَهۡلِ ⑭
الكسائي	④ ٱلۡقَيِّمَهۡ
أبو جعفر	وَيُوتُواْ

﴿مُّطَهَّرَةٗ﴾: فيها للكسائي وقفاً الفتح والإمالة:

(ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثِ الْوُقُوفِ وَقَبْلَهَا ... مُمَالُ الْكِسَائِي غَيْرَ عَشْرٍ لِيَعْدِلَا

وَيَجْمَعُهَا حَقٌّ ضِغَاطُ عَصٍ خَظَا ... وَأَكْهَرُ بَعْدَ الْيَاءِ يَسْكُنُ مُيِّلَا

أَوِ الْكَسْرِ وَالْإِسْكَانُ لَيْسَ بِحَاجِزٍ ... وَيَضْعُفُ بَعْدَ الْفَتْحِ وَالضَّمِّ أَرْجُلَا

لَعِبْرَهْ مِائَهْ وِجْهَهْ وَلَيْكَهْ وَبَعْضُهُمْ ... سِوَى أَلِفٍ عِنْدَ الْكِسَائِيِّ مَيَّلَا

القارئ	القراءة
حفص	فِي نَارِ جَهَنَّمَ خَٰلِدِينَ فِيهَآۚ أُوْلَٰٓئِكَ هُمۡ شَرُّ ٱلۡبَرِيَّةِ ٦ إِنَّ ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ أُوْلَٰٓئِكَ هُمۡ خَيۡرُ ٱلۡبَرِيَّةِ ٧
قالون	(٥) هُمُ (٣)(٨) ٱلۡبَرِيٓـَٔةِ (١) هُمُ (٤) ٱلۡبَرِيٓـَٔةِ
ورش	نَارِ ٱلۡبَرِيٓـَٔةِ ءَامَنُواْ (٦) خَيۡرُ ٱلۡبَرِيٓـَٔةِ
ابن كثير	هُمُو (٤) هُمُو (٥)
الدوري	نَارِ (١٠) (١١) (٢)
السوسي	نَارِ
هشام	(٦)
ابن ذكوان	ٱلۡبَرِيٓـَٔةِ ٱلۡبَرِيٓـَٔةِ
خلف	(٥) (٧)
الكسائي	نَارِ (الدوري) (٧)(١٢) ٱلۡبَرِيَّةِ (٣) ٱلۡبَرِيَّةِ
أبو جعفر	هُمُو هُمُو
يعقوب	(٢)
حفص	جَزَآؤُهُمۡ عِندَ رَبِّهِمۡ جَنَّٰتُ عَدۡنٖ تَجۡرِي مِن تَحۡتِهَا ٱلۡأَنۡهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَآ أَبَدٗاۖ رَّضِيَ ٱللَّهُ عَنۡهُمۡ وَرَضُواْ عَنۡهُۚ ذَٰلِكَ لِمَنۡ خَشِيَ رَبَّهُۥ ٨
قالون	(١)(٣) جَزَآؤُهُمُو رَبِّهِمُ (٢)(٦) عَنۡهُمُو
ورش	(٧) ٱلَانۡهَٰرُ
ابن كثير	جَزَآؤُهُمُو رَبِّهِمُو عَنۡهُمُو (٥) عَنۡهُو
خلف	(٨) ٱلۡأَنۡهَٰرُ
خلاد	(٩) ٱلۡأَنۡهَٰرُ
أبو جعفر	جَزَآؤُهُمُو رَبِّهِمُو عَنۡهُمُو (٤) لِمَنۡ خَشِي
يعقوب	

﴿ٱلۡبَرِيَّةِ﴾: (ش) وَمَطْلَعِ كَسْرُ اللاَّمِ رَحْبٌ وَحَرْفَيِ الْـ　　　بَرِيَّـةِ فَاهْمِزْ آهِلاً مُتَأَهِّلاَ

(د) وَقُلْ لُبَداً مَعْهُ الْبَرِيَّةِ شَدِّدْ اِدْ　　　وَمَطْلَعِ فَاكْسِرْ فُزْ وَجَمِّعْ ثَقِّلاَ

﴿ٱلۡبَرِيَّةِ﴾: قرئتا مهموزتان، والوجه أن الهمز فيهما هو الأصل؛ لأن البريئة فَعِيلَة من قولهم بَرَأَ الله الـخَلْقَ، فالقياس أن تُهْمَزَ وإن كان القياس متروكاً في هذه الكلمة.

وقرئتا بتشديد الياء من غير همز، والوجه أن الكلمة وإن كان أصلها الهمز، فإنها مما تُرِكَ فيه الهمز، وتركُ الهمز فيه أجود من إثباته؛ لأنه قد استمرَّ فيه تركُ الهمز، فصار الأصل كالمرفوض الذي أوجَبَ القياسُ رفضَهُ، كضَنِنُوا (بخلوا) هي أصل: ضَنُّوا المستعمل، وهو من الأصول المرفوضة مثل قَوَم أصل قام. وما أشبهَهُ، فالأحسن إذاً تركُ الهمز، فإن إثباتَهُ ههنا كالردِّ إلى الأصول المرفوضة، ومثل ذلك النبيُّ والذريَّةُ والخابيَةُ. (الموضح٣: ١٣٨٦).

جَزَآؤُهُمْ عِندَ رَبِّهِمْ جَنَّٰتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا ٱلْأَنْهَٰرُ خَٰلِدِينَ فِيهَآ أَبَدًا رَّضِيَ ٱللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا۟ عَنْهُ ذَٰلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُۥ ﴿٨﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِذَا زُلْزِلَتِ ٱلْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة البينة مع سورة الزلزلة				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون أبو عمرو، يعقوب	① جَزَآؤُهُمْ...رَبَّهُۥ ۞ بِسْمِ.. ۞ إِذَا...	② بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	③ رَبَّهُۥ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا	④ رَبَّهُۥ س إِذَا (لأبي عمرو ويعقوب)	⑤ رَبَّهُۥ إِذَا (لأبي عمرو ويعقوب)
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي، خلف العاشر	⑥ فِيهَآ أَبَدًا ... رَبَّهُۥ ۞ بِسْمِ.. ۞ إِذَا	⑦ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	⑧ رَبَّهُۥ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا (إلا خلف العاشر)	⑨ رَبَّهُۥ س إِذَا (للدوري وابن عامر)	⑩ رَبَّهُۥ إِذَا (إلا قالون وعاصم والكسائي)
قصر	قالون	⑪ جَزَآؤُهُمْ...رَبِّهِمْ ...رَبَّهُۥ ۞ بِسْمِ..۞إِذَا	⑫ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	⑬ رَبَّهُۥ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا		
قصر	أبو جعفر	⑭ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُۥ ۞ بِسْمِ.. ۞ إِذَا	⑮ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	⑯ رَبَّهُۥ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا		
قصر	ابن كثير	⑰ عَنْهُ...رَبَّهُۥ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ..۞ إِذَا ⑲ رَبَّهُۥ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ..۞ إِذَا ㉑ رَبَّهُۥ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ..۞ إِذَا	⑱ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا ⑳ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا ㉒ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا	㉓ رَبَّهُۥ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا...		
توسط	قالون	㉔ فِيهَآ أَبَدًا ...رَبَّهُۥ ۞ بِسْمِ.. ۞ إِذَا	㉕ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا	㉖ رَبَّهُۥ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا...		
طول	ورش	㉗ جَزَآؤُهُمْ ... ٱلْأَنْهَٰرُ...رَبَّهُۥ ۞ بِسْمِ.. ۞ إِذَا	㉘ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا	㉙ رَبَّهُۥ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا	㉚ رَبَّهُۥ س إِذَا	㉛ رَبَّهُۥ إِذَا... ٱلْأَرْضُ...
طول	حمزة	㉜ ٱلْأَنْهَٰرُ...رَبَّهُۥ ۞ بِسْمِ.. ۞ إِذَا	㉝ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا			㉞ رَبَّهُۥ إِذَا... ٱلْأَرْضُ...
طول	خلاد	㉟ ٱلْأَنْهَٰرُ...رَبَّهُۥ ۞ بِسْمِ.. ۞ إِذَا	㊱ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِذَا			㊲ رَبَّهُۥ إِذَا...

سُورَةُ الزَّلْزَلَة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

حفص	إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا ﴿١﴾ وَأَخْرَجَتِ الْأَرْضُ أَثْقَالَهَا ﴿٢﴾ وَقَالَ الْإِنسَانُ مَا لَهَا ﴿٣﴾ يَوْمَئِذٍ تُحَدِّثُ أَخْبَارَهَا ﴿٤﴾ بِأَنَّ رَبَّكَ أَوْحَىٰ لَهَا ﴿٥﴾
قالون	(١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) الْأَرْضُ (٢) الْأَرْضُ (٢) الْإِنسَانُ أَوْحَىٰ (٢) ف ق
خلف	(٣) الْأَرْضُ (٣) الْأَرْضُ (٣) الْإِنسَانُ (٣) أَوْحَىٰ
خلاد	الْأَرْضُ الْأَرْضُ الْإِنسَانُ أَوْحَىٰ
الكسائي	أَوْحَىٰ
خلف	أَوْحَىٰ
حفص	يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ النَّاسُ أَشْتَاتًا لِّيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ ﴿٦﴾ فَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ ﴿٧﴾ وَمَن يَعْمَلْ مِثْقَالَ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ ﴿٨﴾
قالون	(١) (١) (١)
ورش	(٢) لِّيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ (٣) خَيْرًا
هشام	(٢) يَرَهْ (٢) يَرَهْ
خلف	(٤) يَوْمَئِذٍ يَصْدُرُ لِّيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ (٥) فَمَن يَعْمَل خَيْرًا يَرَهُ (٣) وَمَن يَعْمَل شَرًّا يَرَهُ
خلاد	(٣) يَصْدُرُ لِّيُرَوْا أَعْمَالَهُمْ
الكسائي	يَصْدُرُ
أبو جعفر	(٥) ذَرَّةٍ خَيْرًا
يعقوب	(رويس) يَصْدُرُ
خلف	يَصْدُرُ

﴿يَصْدُرُ﴾: (ش) وَإِشْمَامُ صَادٍ سَاكِنٍ قَبْلَ دَالِهِ ... كَأَصْدَقُ زَاياً شَاعَ وَارْتَاحَ أَشْمُلَا

(د) أَحَلَّ وَنَصْبَ اللَّهُ وَاللَّاتِ أُدْ يَكُنْ ... فَأَنَّثْ وَأَشْمِمْ بَابَ أَصْدَقُ طِبْ وَلَا

﴿يَرَهُ﴾: قرأ هشام بإسكان الهاء وصلاً ووقفاً، والباقون بضمها مع الصلة وصلاً، وبإسكانها وقفاً:

(ش) لَهُ الرَّحْبُ وَالزِّلْزَالُ خَيْراً يَرَهْ بِهَا ... وَشَرّاً يَرَهْ حَرْفَيْهِ سَكِّنْ لِيَسْهُلَا

قرئ بإسكان الهاء في الوصل، والوجه أنه لغةٌ على ما ذهب إليه أبو الحسن. وذكر بعضهم أنه يجوز أن تكون ههنا ضمة اختُلِسَت فَخَفِيَتْ فاشْتَبَهَتْ بالسكون. وقرئ بالإشباع فيهما، والوجه أنه هو القياس؛ لأن ما قبل الهاء متحرك، وإذا كانت قبل الهاء حركة، فالقياس أن تتّصل بالهاء واو نحو ضَرَبَهُو وأَكْرَمْتُهُو، وذلك في حال الوصل. (الموضح٣: ١٣٨٨).

وَمَن يَعۡمَلۡ مِثۡقَالَ ذَرَّةٖ شَرّٗا يَرَهُۥ ﴿٨﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلۡعَٰدِيَٰتِ ضَبۡحٗا ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الزلزلة مع سورة العاديات				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ورش، الدوري ابن عامر، عاصم، خلاد الكسائي، أبو جعفر يعقوب، خلف العاشر	① وَمَن يَعۡمَلۡ... يَرَهُۥ ۞ بِسۡمِ.. ۞ وَٱلۡعَٰدِيَٰتِ...	③ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلۡعَٰدِيَٰتِ...	⑤ يَرَهُۥ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلۡعَٰدِيَٰتِ... (إلا هشام وخلاد وخلف العاشر) ⑦ يَرَهۡ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلۡعَٰدِيَٰتِ... (لهشام)	⑧ يَرَهُۥ س وَٱلۡعَٰدِيَٰتِ... (لورش والدوري وابن عامر ويعقوب)	⑩ يَرَهُۥ وَٱلۡعَٰدِيَٰتِ... (لورش والدوري وابن ذكوان وخلاد ويعقوب وخلف العاشر) ⑫ يَرَهۡ وَٱلۡعَٰدِيَٰتِ ضَبۡحٗا (لهشام)
السوسي	② وَٱلۡعَٰدِيَٰت ضَّبۡحٗا	④ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلۡعَٰدِيَٰت ضَّبۡحٗا	⑥ يَرَهُۥ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلۡعَٰدِيَٰت ضَّبۡحٗا	⑨ يَرَهُۥ س وَٱلۡعَٰدِيَٰت ضَّبۡحٗا	⑪ يَرَهُۥ وَٱلۡعَٰدِيَٰت ضَّبۡحٗا
ابن كثير	⑬ يَرَهُۥ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۞ بِسۡمِ.. ۞ وَٱلۡعَٰدِيَٰتِ ⑮ يَرَهُۥ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ.. ۞ وَٱلۡعَٰدِيَٰتِ ⑰ يَرَهُۥ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۞ بِسۡمِ.. ۞ وَٱلۡعَٰدِيَٰتِ	⑭ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلۡعَٰدِيَٰتِ ⑯ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلۡعَٰدِيَٰتِ ⑱ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلۡعَٰدِيَٰتِ	⑲ يَرَهُۥ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلۡعَٰدِيَٰتِ		
خلف	⑳ وَمَن يَعۡمَلۡ ... د.غ شَرّٗا يَرَهُۥ ۞ بِسۡمِ.. د.غ ۞ وَٱلۡعَٰدِيَٰتِ	㉑ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلۡعَٰدِيَٰتِ			㉒ يَرَهُۥ وَٱلۡعَٰدِيَٰتِ...

سُورَةُ ٱلْعَادِيَاتِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا ﴿١﴾ فَٱلْمُورِيَٰتِ قَدْحًا ﴿٢﴾ فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا ﴿٣﴾ فَأَثَرْنَ بِهِۦ نَقْعًا ﴿٤﴾ فَوَسَطْنَ بِهِۦ جَمْعًا ﴿٥﴾ إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ لِرَبِّهِۦ لَكَنُودٌ ﴿٦﴾ وَإِنَّهُۥ عَلَىٰ
قالون	① ① ① ① ① ① ①
ورش	② فَٱلْمُغِيرَٰتِ ② ٱلْإِنسَٰنَ
السوسي	② وَٱلْعَٰدِيَٰت ضَّبْحًا ③ فَٱلْمُغِيرَٰت صُّبْحًا
خلف	③ ٱلْإِنسَٰنَ (س، ج)
خلاد	فَٱلْمُغِيرَٰت صُّبْحًا ← ٱلْإِنسَٰنَ (س ج)
حفص	ذَٰلِكَ لَشَهِيدٌ ﴿٧﴾ وَإِنَّهُۥ لِحُبِّ ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ ﴿٨﴾ ۞ أَفَلَا يَعْلَمُ إِذَا بُعْثِرَ مَا فِي ٱلْقُبُورِ ﴿٩﴾ وَحُصِّلَ مَا فِي ٱلصُّدُورِ ﴿١٠﴾ إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌ ﴿١١﴾
قالون	① ① ① ① رَبَّهُمُ وَبِهِمْ و ← ②
ورش	② بُعْثِرَ
ابن كثير	رَبَّهُمُو بِهِمُو
السوسي	② ٱلْخَيْر لَّشَدِيدٌ
أبو جعفر	رَبَّهُمُو بِهِمُو

﴿وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا﴾: فيها إدغام كبير للسوسي:

(ش) وَلِلدَّالِ كِلْمٌ تُرْبُ سَهْلٍ ذَكَا شَذاً ... ضَفَا ثَمَّ زُهْدٌ صِدْقُهُ ظَاهِرٌ جَلَا

(ش) وَفِي عَشْرِهَا وَالطَّاءِ تُدْغَمُ تَاؤُهَا ... وَفِي أَحْرُفٍ وَجْهَانِ عَنْهُ تَهَلَّلَا

﴿فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا﴾: (ش) وَصَفًّا وَزَجْراً ذِكْراً ادْغَمَ حَمْزَةٌ ... وَذَرْواً بِلَا رَوْمٍ بِهَا التَّا فَثَقَّلَا

وَخَلَّادُهُمْ بِالْخُلْفِ فَالْمُلْقِيَاتِ فَالْـ ... ـمُغِيرَاتِ فِي ذِكْراً وَصُبْحاً فَحَصِّلَا

فيها إدغام كبير للسوسي، ووافقه خلاد بخلف عنه؛ ولكن لا يجوز لخلاد التوسط والقصر بل لابد من المد المشبع بخلاف السوسي، فتجوز له الأوجه الثلاثة.

﴿وَٱلْعَٰدِيَٰتِ ضَبْحًا، فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا﴾: قرئ بالإدغام فيهما، والوجه أن التاء إنما أُدغِمَت في هذه الحروف لمقاربتها إيّاها في كونها من طرف اللسان وأصول الثنايا، وأما إدغام التاء في الضاد فإنه وإن لم يكن الضاد من طرف اللسان وأصول الثنايا بل من وسط اللسان فإن فيها تفشّياً يتصل الصوت لأجله بطرف اللسان وأصول الثنايا، فتصير الضاد لذلك مقاربة للتاء، كما قارَبْتها الذال والسين والصاد والزاي، فجاز لذلك إدغامها فيها.

وقرأ الباقون بالإظهار في هذه الحروف كلها، والوجه أن مخارج هذه الحروف مختلفة، وأن الحرف المدغم فيه التاء ليس بلازم، فاختاروا ترك الإدغام لتبايُنِ المخارج وعدم اللزوم، ألا ترى أنهم قالوا اقْتَتَلُوا فلم يُدغِمُوا التاء في التاء لما لم يلزم التاء هذا البناء؛ لأنها تاء افْتَعَلَ، فإذا كان هذا مع كونه من كلمة واحدة لم يُدْغَم، فما كان من كلمتين أولى. (الموضح٣: ١٠٨٣).

﴿ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا ... إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

إِنَّ رَبَّهُم بِهِمْ يَوْمَئِذٍ لَّخَبِيرٌۢ ﴿١١﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

ٱلْقَارِعَةُ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة العاديات مع سورة القارعة				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ورش أبو عمرو، ابن عامر عاصم، حمزة، يعقوب خلف العاشر	(١) إِنَّ... لَّخَبِيرٌ ۞ بِسْمِ.. ۞ ٱلْقَارِعَةُ	(٣) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱلْقَارِعَةُ	(٥) لَّخَبِيرٌ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ ٱلْقَارِعَةُ (إلا حمزة وخلف العاشر) (٦) لَّخَبِيرٌ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ (لورش)	(٨) لَّخَبِيرٌ ٱلْقَارِعَةُ س (لورش وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	(٩) لَّخَبِيرٌ ٱلْقَارِعَةُ (لورش) (١٠) لَّخَبِيرٌ ٱلْقَارِعَةُ (إلا قالون وورش وعاصم)
الكسائي	(٢) ٱلْقَارِعَةْ	(٤) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱلْقَارِعَةْ	(٧) لَّخَبِيرٌ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ ٱلْقَارِعَةْ		
قالون، أبو جعفر	(١١) رَبَّهُمُ بِهِمُ.. لَّخَبِيرٌ ۞ بِسْمِ.. ۞ ٱلْقَارِعَةُ	(١٢) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱلْقَارِعَةُ	(١٣) لَّخَبِيرٌ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ ٱلْقَارِعَةُ		
ابن كثير	(١٤) لَّخَبِيرٌ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ.. ۞ ٱلْقَارِعَةُ (١٦) لَّخَبِيرٌ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ.. ۞ ٱلْقَارِعَةُ (١٨) لَّخَبِيرٌ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ.. ۞ ٱلْقَارِعَةُ	(١٥) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱلْقَارِعَةُ (١٧) ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱلْقَارِعَةُ (١٩) بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ ٱلْقَارِعَةُ	(٢٠) لَّخَبِيرٌ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلْقَارِعَةُ		

سُورَةُ ٱلْقَارِعَة

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	ٱلْقَارِعَةُ ﴿١﴾ مَا ٱلْقَارِعَةُ ﴿٢﴾ وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا ٱلْقَارِعَةُ ﴿٣﴾ يَوْمَ يَكُونُ ٱلنَّاسُ كَٱلْفَرَاشِ ٱلْمَبْثُوثِ ﴿٤﴾
قالون	(١) (١) (١) (٣) (١)
ورش	(٦) أَدْرِيٰكَ
الدوري	(٢) (٤) أَدْرَيٰكَ
السوسي	أَدْرَيٰكَ
ابن ذكوان	
شعبة	أَدْرَيٰكَ
خلف	(٧) أَدْرَيٰكَ
خلاد	أَدْرَيٰكَ
الكسائي	(٢) ٱلْقَارِعَهْ (٢) ٱلْقَارِعَهْ أَدْرَيٰكَ (٥) ٱلْقَارِعَهْ
خلف	أَدْرَيٰكَ
حفص	وَتَكُونُ ٱلْجِبَالُ كَٱلْعِهْنِ ٱلْمَنفُوشِ ﴿٥﴾ فَأَمَّا مَن ثَقُلَتْ مَوَٰزِينُهُۥ ﴿٦﴾ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ
قالون	(١) (١) (١) فَهْوَ
ورش	(٣)
الدوري	فَهْوَ
السوسي	فَهْوَ
الكسائي	فَهْوَ (٢) رَّاضِيَهْ
أبو جعفر	فَهْوَ

﴿أَدْرَىٰكَ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ رَا كُلِّ الْفَوَاتِحِ ذِكْرُهُ ... حِمىً غَيْرَ حَفْصٍ طَاوِيَا صُحْبَةٌ وِلَا

(ش) شَفَا صَادِقاً حَمٌ مُخْتَارُ صُحْبَةٍ ... وَبَصْرٍ وَهُمْ أَدْرَىٰ وَبِالْخُلْفِ مُثِّلَا

وَذُو الرَّا لِوَرْشٍ بَيْنَ بَيْنَ وَنَافِعٌ ... لَدَىٰ مَرْيَمٍ هَا يَا وَحَا جِيدُهُ حَلَا

وخالف أبو جعفر أصله:

(د) وَطُلْ كَافِرِينَ الْكُلَّ وَالنَّمْلَ حُطْ وَيَا ... ءُ يَسِّنَ يُمْنٌ وَافْتَحِ الْبَابَ إِذْ عَلَا

وخالف يعقوب هنا السوسي:

(د) كَالَابْرَارِ رُؤْيَا اللَّامِ تَوْرَاةَ فِدْ وَلَا ... تُمِلْ حُزْ سِوَى أَعْمَى بِسُبْحَانَ أَوَّلَا

﴿فَأُمُّهُۥ هَاوِيَةٌ﴾: للسوسي الإدغام المحض من غير إشمام، وله الإدغام المحض مع الإشمام، وله الإدغام غير المحض مع الروم:

القارئ				
حفص	﴿٧﴾ وَأَمَّا مَنْ خَفَّتْ مَوَٰزِينُهُۥ ﴿٨﴾	فَأُمُّهُۥ هَاوِيَةٌ ﴿٩﴾	وَمَآ أَدْرَىٰكَ مَا هِيَهْ ﴿١٠﴾	نَارٌ حَامِيَةٌۢ ﴿١١﴾
قالون	①	①	③ ①	①
ورش			⑤ أَدْرَىٰكَ	
الدوري			② ④ أَدْرَىٰكَ	
السوسي		③ فَأُمُّهۥ هَّاوِيَةٌ	أَدْرَىٰكَ	
ابن ذكوان				
شعبة			أَدْرَىٰكَ	
خلف			⑥ أَدْرَىٰكَ	
خلاد			أَدْرَىٰكَ	
الكسائي		② هَاوِيَةٌ	أَدْرَىٰكَ	② حَامِيَةٌ
أبو جعفر	② مَن خَفَّت			
خلف			أَدْرَىٰكَ	

(ش) وَأَشْمِمْ وَرُمْ فِي غَيْرِ بَاءٍ وَمِيمِهَا مَعَ الْبَاءِ أَوْ مِيمٍ وَكُنْ مُتَأَمِّلَا

انظر مج١: ٥٥.

﴿مَاهِيَهْ﴾: قرأ حمزة ويعقوب بحذف الهاء الساكنة وصلاً وإثباتها وقفاً وغيرهما بإثباتهما في الحالين:

(ش) وَيَخْفَى شِفَاءً مَالِيَهْ مَاهِيَهْ فَصِلْ وَسُلْطَانِيَهْ مِنْ دُونِ هَاءٍ فَتُوصَلَا

(د) وَذُو نُدْبَةٍ مَعْ ثَمَّ طِبْ وَلَهَا احْذِفَنْ بِسُلْطَانِيَهْ مَالِي وَمَا هِيَ مُوصِلَا

حِمَاهُ وَأَثْبِتْ فُزْ كَذَا احْذِفْ كِتَابِيَهْ حِسَابِي تَسَنَّ اقْتَدْ لَدَى الْوَصْلِ حُفَّلَا

﴿مَاهِيَهْ﴾: قرئ بغير هاء في الوصل، والوجه أن هذه الهاء هاء وقف، وتسمى هاء الاستراحة، تلحق في حال الوقف، وتُحذف في حال الوصل؛ لأنها تلحق في الوقف؛ لأن الوقف إنما يكون على السكون، وهم يريدون أن يبقى آخر الكلمة على حركتها، فيُلحِقون الهاء ويقفون عليها ساكنة، فإذا زال الوقف سقطت الهاء. وقرئ بالهاء في الحالين، والوجه أن الهاء على ما ذكرنا هاء وقف تلحق حالة الوقف، ويقتضي القياس أن لا تلحق في الوصل، إلا أنها أُلحقت ههنا حالة الوصل لأجل أنها فاصلة، والفواصل مواضع وقوف، فيُجرى عليها أحكام الوقف، وإن وُصِلَت. (الموضح٣: ١٣٩١).

﴿نَارٌ حَامِيَةٌۢ﴾: فيها إظهار، والإظهار: هو فصل النون الساكنة أو التنوين عن الحرف الذي بعدها من حروف الحلق وعدم غنّها. وحروف الحلق هي: الهمزة والهاء والعين والحاء والغين والخاء:

(ش) وَعِنْدَ حُرُوفِ الْحَلْقِ لِلْكُلِّ أُظْهِرَا أَلَا هَاجَ حُكْمٌ عَمَّ خَالِيهِ غُفَّلَا

نَارٌ حَامِيَةٌ ﴿١١﴾

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيمِ

أَلْهَاكُمُ التَّكَاثُرُ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة القارعة مع سورة التكاثر				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، ورش، أبو عمرو ابن عامر، عاصم أبو جعفر، يعقوب	① نَارٌ حَامِيَةٌ ۞ بِسْمِ.. ۞ أَلْهَاكُمُ ...	④ بِسْمِ... الرَّحِيمِ أَلْهَاكُمُ	⑦ حَامِيَةٌ بِسْمِ... الرَّحِيمِ أَلْهَاكُمُ	⑨ حَامِيَةٌ سْ أَلْهَاكُمُ (لورش وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	⑪ حَامِيَةٌ أَلْهَاكُمُ (لورش) ⑬ حَامِيَةٌ أَلْهَاكُمُ (لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)
ورش	② أَلْهَاكُمُ...	⑤ بِسْمِ... الرَّحِيمِ أَلْهَاكُمُ	⑧ حَامِيَةٌ بِسْمِ... الرَّحِيمِ أَلْهَاكُمُ	⑩ حَامِيَةٌ سْ أَلْهَاكُمُ	⑫ حَامِيَةٌ أَلْهَاكُمُ
حمزة، خلف العاشر	③ أَلْهَاكُمُ ...	⑥ بِسْمِ... الرَّحِيمِ أَلْهَاكُمُ ...			⑭ حَامِيَةٌ أَلْهَاكُمُ ⑮ حَامِيَةٌ سْ أَلْهَاكُمُ (لخلف)
ابن كثير	⑯ حَامِيَةٌ ۞ اللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ.. ۞ أَلْهَاكُمُ ⑱ حَامِيَةٌ ۞ اللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ.. ۞ أَلْهَاكُمُ ⑳ حَامِيَةٌ اللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ.. ۞ أَلْهَاكُمُ..	⑰ بِسْمِ... الرَّحِيمِ أَلْهَاكُمُ ⑲ اللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... الرَّحِيمِ أَلْهَاكُمُ ㉑ بِسْمِ... الرَّحِيمِ أَلْهَاكُمُ	㉒ نَارٌ حَامِيَةٌ اللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... الرَّحِيمِ أَلْهَاكُمُ...		
الكسائي	㉓ حَامِيَةٌ ۞ بِسْمِ.. ۞ أَلْهَاكُمُ	㉔ بِسْمِ... الرَّحِيمِ أَلْهَاكُمُ	㉕ حَامِيَةٌ بِسْمِ... الرَّحِيمِ أَلْهَاكُمُ...		

سُورَةُ ٱلتَّكَاثُرِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	أَلۡهَىٰكُمُ ٱلتَّكَاثُرُ ① حَتَّىٰ زُرۡتُمُ ٱلۡمَقَابِرَ ② كَلَّا سَوۡفَ تَعۡلَمُونَ ③ ثُمَّ كَلَّا سَوۡفَ تَعۡلَمُونَ ④ كَلَّا لَوۡ تَعۡلَمُونَ
قالون	① ① ① ① ①
ورش	أَلۡهَىٰكُمُ ② فق
خلف	أَلۡهَىٰكُمُ ③
خلاد	أَلۡهَىٰكُمُ
الكسائي	أَلۡهَىٰكُمُ
خلف	أَلۡهَىٰكُمُ
حفص	عِلۡمَ ٱلۡيَقِينِ ⑤ لَتَرَوُنَّ ٱلۡجَحِيمَ ⑥ ثُمَّ لَتَرَوُنَّهَا عَيۡنَ ٱلۡيَقِينِ ⑦ ثُمَّ لَتُسۡـَٔلُنَّ يَوۡمَئِذٍ عَنِ ٱلنَّعِيمِ ⑧
قالون	① ① ①
هشام	② لَتُرَوُنَّ
ابن ذكوان	لَتُرَوُنَّ
الكسائي	لَتُرَوُنَّ

﴿لترَوُنَّ﴾: (ش) وَتَا تَرَوُنَّ اضْمُمْ فِي الْأُولَى كَمَا رَسَا وَجَمَّعَ بِالتَّشْدِيدِ شَافِيهِ كَمَّلَا

﴿لَترَوُنَّ﴾: قرئت بضم التاء، والوجه أنه مضارع أُرِيتُم تُرَوْن، فهو بناء ما لم يُسَمّ فاعله مِنْ أرى يُرِي، والأصل في الفعل (لترْأيُون) على وزن (لتفعلون)، فنقلوا فتحة الهمزة إلى الراء، وهي ساكنة ففتحوها، وحذفوا الهمزة تخفيفاً، فبقيت الياء مضمومة، والضم فيها مستثقل فحذفوا الضمة عنها فبقيت ساكنة، وواو الجمع ساكنة، فحذفوا الياء لالتقاء الساكنين فصارت تُرَونَ، وقد دخلت نون التأكيد الثقيلة على تُرَوْن فسقطت نون الرفع لزوال الإعراب بدخول نون التأكيد، فاجتمعت الواو ساكنة مع النون الأولى من النونين وهي ساكنة، فحُرِّكَت الواو بالضم لالتقاء الساكنين، وإنما اختير الضم هـهنا؛ لأن الواو هـهنا ضمير جمع، ومثله ﴿لَتُبْلَوُنَّ﴾، والمعنى إنهم يُحْشَرُون إلى النار فيُرَوْنَها في حَشْرِهم إليها.

وقرئ بفتح التاء، و لم يختلفوا في الثانية ﴿ثُمَّ لَترَوُنَّهَا﴾ أنها مفتوحة، والوجه أن الفعل فيه مبني للفاعل، والمراد أنكم تَرَوْن النار بأن يُرِيكُمُ الله تعالى إياها، كما قال ﴿وَلَوۡ يَرَى ٱلَّذِينَ ظَلَمُوٓاْ إِذۡ يَرَوۡنَ ٱلۡعَذَابَ﴾؛ لأنهم إذا أُرُوهَا رَأَوْهَا. والقول في النون الثقيلة وضمة الواو قد سبق. (الموضح٣: ١٣٩٣، الحجة خا: ٣٧٥).

ثُمَّ لَتُسْـَٔلُنَّ يَوْمَئِذٍ عَنِ ٱلنَّعِيمِ ﴿٨﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَٱلْعَصْرِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة التكاثر مع سورة العصر				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، أبو عمرو، ابن عامر، عاصم، حمزة، الكسائي، أبو جعفر، يعقوب، خلف العاشر	① ثُمَّ...ٱلنَّعِيمِ ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلْعَصْرِ	② بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلْعَصْرِ	③ ٱلنَّعِيمِ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلْعَصْرِ (إلا حمزة وخلف العاشر)	④ ٱلنَّعِيمِ وَٱلْعَصْرِ س (لورش وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	⑤ ٱلنَّعِيمِ وَٱلْعَصْرِ (لورش وأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
ابن كثير	⑥ ٱلنَّعِيمِ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلْعَصْرِ ⑧ ٱلنَّعِيمِ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ۞ وَٱلْعَصْرِ ⑩ ٱلنَّعِيمِ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ... ۞ وَٱلْعَصْرِ	⑦ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلْعَصْرِ ⑨ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَٱلْعَصْرِ ⑪ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلْعَصْرِ	⑫ ٱلنَّعِيمِ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَٱلْعَصْرِ		

سُورَةُ ٱلْعَصْرِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	وَٱلْعَصْرِ ﴿١﴾ إِنَّ ٱلْإِنسَٰنَ لَفِي خُسْرٍ ﴿٢﴾ إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُوا۟ وَعَمِلُوا۟ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَتَوَاصَوْا۟ بِٱلْحَقِّ وَتَوَاصَوْا۟ بِٱلصَّبْرِ ﴿٣﴾
قالون	① ① ①
ورش	② ٱلْإِنسَٰنَ ... ءَامَنُوا۟ ②
خلف	③ ٱلْإِنسَٰنَ س
خلاد	ٱلْإِنسَٰنَ س ح

﴿وَٱلْعَصْرِ، خُسْرٍ، بِٱلصَّبْرِ﴾: (ش) وَتَرْقِيقُهَا مَكْسُورَةً عِنْدَ وَصْلِهِم وَتَفْخِيمُهَا فِي الْوَقْفِ أَجْمَعُ أَشْمَلَا

﴿ٱلْإِنسَٰنَ﴾: لا يخفى ما فيه من نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها لورش في الحالين. انظر مج١: ١٨.

وقرأ خلف عن حمزة وخلاد بخلاف عنه بالسكت على لام التعريف وصلاً، وأما في الوقف فيجوز لكل منهما وجهان النقل والسكت، ولا يجوز الوقف بالتحقيق من غير سكت. (انظر الوافي: ١٠٤).

إِلَّا ٱلَّذِينَ ءَامَنُواْ وَعَمِلُواْ ٱلصَّٰلِحَٰتِ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلْحَقِّ وَتَوَاصَوْاْ بِٱلصَّبْرِ ﴿٣﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة العصر مع سورة الهمزة				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، أبو عمرو، ابن عامر عاصم، حمزة، أبو جعفر يعقوب، خلف العاشر	① إِلَّا...بِٱلصَّبْرِ ۞ بِسْمِ... ۞ وَيْلٌ...	③ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ...	⑤ بِٱلصَّبْرِ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ... (إلا حمزة وخلف العاشر)	⑦ بِٱلصَّبْرِ وَيْلٌ لِّكُلِّ (لورش وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	⑧ بِٱلصَّبْرِ وَيْلٌ... (لورش وأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
الكسائي	② لُّمَزَةٍ	④ لُّمَزَةٍ	⑥ لُّمَزَةٍ		
ابن كثير	⑨ بِٱلصَّبْرِ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ... ۞ وَيْلٌ لِّكُلِّ ⑪ بِٱلصَّبْرِ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ...۞ وَيْلٌ لِّكُلِّ ⑬ بِٱلصَّبْرِ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ... ۞ وَيْلٌ لِّكُلِّ	⑩ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ لِّكُلِّ ⑫ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ لِّكُلِّ ⑭ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ لِّكُلِّ	⑮ بِٱلصَّبْرِ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ...		
ورش	⑯ ءَامَنُواْ...بِٱلصَّبْرِ ۞ بِسْمِ..۞ وَيْلٌ لِّكُلِّ	⑰ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ لِّكُلِّ	⑱ بِٱلصَّبْرِ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ وَيْلٌ لِّكُلِّ	⑲ بِٱلصَّبْرِ وَيْلٌ لِّكُلِّ	⑳ بِٱلصَّبْرِ وَيْلٌ...

سُورَةُ ٱلْهُمَزَةِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الراوي	القراءة
حفص	وَيْلٌ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ ① ٱلَّذِى جَمَعَ مَالًا وَعَدَّدَهُۥ ② يَحْسَبُ أَنَّ مَالَهُۥٓ أَخْلَدَهُۥ ③ كَلَّا ۖ لَيُنۢبَذَنَّ فِى ٱلْحُطَمَةِ ④
قالون	① ① ① يَحْسِبُ ② ①
ورش	يَحْسِبُ ③
ابن كثير	يَحْسِبُ
الدوري	يَحْسِبُ
السوسي	يَحْسِبُ
هشام	② جَمَّعَ ④
ابن ذكوان	جَمَّعَ
خلف	جَمَّعَ مَالًا وَعَدَّدَهُۥ ③ د.غ ⑤
خلاد	جَمَّعَ
الكسائي	② لُّمَزَةٍ جَمَّعَ يَحْسِبُ ② ٱلْحُطَمَةِ
أبو جعفر	جَمَّعَ ⑥
يعقوب	(روح) جَمَّعَ يَحْسِبُ
خلف	جَمَّعَ يَحْسِبُ

﴿جَمَعَ﴾: (ش) وَتَا تَرَوُنَّ اضْمُمْ فِي الْأُولَى كَمَا رَسَا ۝ وَجَمَّعَ بِالتَّشْدِيدِ شَافِيهِ كَمَّلَا

(د) وَقُلْ لُبَداً مَعْهُ الْبَرِيَّةِ شَدِّدْ اَدْ ۝ وَمَطْلَعِ فَاكْسِرْ فُزْ وَجَمَّعَ ثَقِّلَا

أَلَا يَحُلْ لِيلَافِ اَتْلُ مَعْهُ إِلَافِهِمْ ۝ وَكُفُؤاً سُكُونُ الْفَاءِ حِصْنٌ تَكَمَّلَا

﴿جَمَّعَ﴾: قرئ بالتشديد على المبالغة وليوافق ﴿وَعَدَّدَهُ﴾، والوجه أنه على فَعَّل بالتشديد الذي يُراد به تكثير الفعل؛ لأن المعنى أنه جَمَعَ شيئاً بعد شيء. أو أنه أراد أنَّ جَمْعَهُ مِنْ هُنا ومِنْ هُنا.

وقرئ بتخفيف الميم، والوجه أنه لَمَّا كان المال واحداً لم يَبْنِ الفعل على بناء التكثير. ويجوز أن يكون الفعل متضمناً للكثرة، وإن كان مخففاً، فإنَّ ما يُستفاد من المشدد من الكثرة قد يُستفاد أيضاً من المخفف، إذ المخفف يصلح للقليل والكثير، وقيل التخفيف لما يجمع في قرب وسرعة لوقت الجمع. (الموضح٣: ١٣٩٧، طلائع: ٢٨٤).

﴿يَحْسَبُ﴾: (ش) وَيَحْسَبُ كَسْرُ السِّينِ مُسْتَقْبَلًا سَمَا ۝ رِضَاهُ وَلَمْ يَلْزَمْ قِيَاساً مُؤَصَّلَا

(د) نِعِمَّا حُزَ اسْكِنْ أُدْ وَمَيْسَرَةِ افْتَحَنْ ۝ كَيَحْسَبُ أُدْ وَاكْسِرْهُ فُقْ فَأْذَنُوا وِلَا

انظر مج١: ٢٢٦.

﴿اَلْحُطَمَةَ، اَلْمُوقَدَةُ﴾: إذا وقف الكسائي على كلمة ﴿اَلْحُطَمَةَ، اَلْمُوقَدَةُ﴾ فله الإمالة قولاً واحداً لأن

القارئ	القراءة
حفص	وَمَآ أَدۡرَىٰكَ مَا ٱلۡحُطَمَةُ ﴿٥﴾ نَارُ ٱللَّهِ ٱلۡمُوقَدَةُ ﴿٦﴾ ٱلَّتِي تَطَّلِعُ عَلَى ٱلۡأَفۡـِٔدَةِ ﴿٧﴾ إِنَّهَا عَلَيۡهِم مُّؤۡصَدَةٌ ﴿٨﴾ فِي عَمَدٖ مُّمَدَّدَةِۭ ﴿٩﴾
قالون	(١) (٣) — (١) — (١) — (١) عَلَيۡهِمُو (٤) مُّؤۡصَدَةٌ (١)
ورش	(٦) أَدۡرَىٰكَ — (٢) ٱلَاۡفۡـِٔدَةِ — مُّوصَدَةٌ
ابن كثير	عَلَيۡهِمُو مُّؤۡصَدَةٌ
الدوري	(٢) (٤) أَدۡرِيكَ — (٢)
السوسي	أَدۡرِيكَ — (٥) تَطَّلِع عَّلَى
هشام	مُّوصَدَةٌ
ابن ذكوان	أَدۡرِيكَ — مُّوصَدَةٌ
شعبة	أَدۡرِيكَ — مُّوصَدَةٌ — (٢) عُمُدٖ
خلف	(٧) أَدۡرِيكَ — (٣) ٱلَافِدَةِ — (٥) عَلَيۡهُمۡ مُّوصَدَةٌ — عُمُدٖ
خلاد	أَدۡرِيكَ — ٱلۡأَفِدَةِ — عَلَيۡهُمۡ مُّوصَدَةٌ — عُمُدٖ
الكسائي	أَدۡرِيكَ (٥) ٱلۡحُطَمَهۡ — (٢) ٱلۡمُوقَدَهۡ — (٤) ٱلۡأَفۡـِٔدَهۡ — (٣) مُّوصَدَهۡ — عُمُدٖ مُّمَدَّدَهۡ (٣)
أبو جعفر	عَلَيۡهِمُو مُّوصَدَةٌ
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ (٦)
خلف	أَدۡرِيكَ — عُمُدٖ

الميم والدال من حروف (فجثت زينب لذود شمس):

(ش) وَفِي هَاءِ تَأْنِيثِ الْوُقُوفِ وَقَبْلَهَا ... مُمَالُ الْكِسَائِي غَيْرَ عَشْرٍ لِيَعْدِلَا

وَيَجْمَعُهَا حَقٌّ ضِغَاطُ عَصٍ خَظَا ... وَأَكْهَرُ بَعْدَ الْيَاءِ يَسْكُنُ مُيِّلَا

لَعِبْرَهْ مَائَهْ وِجْهَهْ وَلَيْكَهْ وَبَعْضُهُمْ ... سِوَى أَلِفٍ عِنْدَ الْكِسَائِيِّ مَيَّلَا

﴿ٱلۡأَفۡـِٔدَةِ﴾: لحمزة وقفاً نقل حركة الهمزة إلى الفاء مع حذف الهمزة:

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّنَا ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

(د) مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا

﴿مُّؤۡصَدَةٌ﴾: انظر مج٥: ٤٥٣.

﴿عَمَدٖ﴾: (ش) وَصُحْبَةٌ الضَّمَّيْنِ فِي عَمَدٍ وَعَوْا ... لِإِيلَافِ بِالْيَا غَيْرُ شَامِيِّهِمْ تَلَا

﴿عَمَدٖ﴾: قرئ بضمتين، والوجه أن عُمُداً بضم العين والميم جمع عَمُود، كزَبُور وزُبُر وقَدُوم وقُدُم. وقرئ بفتحتين، والوجه أنَّ عَمَداً بفتح العين والميم جمع عَمود أيضاً، وهذا جمعٌ يَقِلُّ في الجموع، ونظيره أَدِيمٌ وأَدَمٌ وإِهَابٌ وأَهَبٌ. (الموضح٣: ١٣٩٨).

فِي عَمَدٍ مُّمَدَّدَةِۭ ﴿٩﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَٰبِ ٱلْفِيلِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الهمزة مع سورة الفيل				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، الدوري ابن عامر، عاصم أبو جعفر، يعقوب	(١) فِي عَمَدٍ مُّمَدَّدَةِۭ ۞ بِسْمِ.. ۞ أَلَمْ...	(٣) بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ أَلَمْ...	(٥) مُّمَدَّدَةِۭ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ أَلَمْ...	(٧) مُّمَدَّدَةِۭ أَلَمْ... (لورش والدوري وابن عامر ويعقوب)	(٩) مُّمَدَّدَةِۭ أَلَمْ (لورش) (١٠) مُّمَدَّدَةِۭ أَلَمْ... (للدوري وابن عامر ويعقوب)
السوسي	(٢) كَيْف فَّعَلَ رَّبُّكَ...	(٤) كَيْف فَّعَلَ رَّبُّكَ...	(٦) كَيْف فَّعَلَ رَّبُّكَ...	(٨) كَيْف فَّعَلَ رَّبُّكَ...	(١١) كَيْف فَّعَلَ رَّبُّكَ...
ابن كثير	(١٢) مُّمَدَّدَةِۭ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ۞ بِسْمِ.. ۞ أَلَمْ (١٤) مُّمَدَّدَةِۭ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ.. ۞ أَلَمْ (١٦) مُّمَدَّدَةِۭ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ.. ۞ أَلَمْ	(١٣) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ أَلَمْ (١٥) ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَلَمْ (١٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ أَلَمْ	(١٨) مُّمَدَّدَةِۭ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ أَلَمْ		
شعبة حمزة، الكسائي خلف العاشر	(١٩) فِي عُمُدٍ مُّمَدَّدَةِۭ ۞ بِسْمِ.. ۞ أَلَمْ (إلا الكسائي)	(٢٠) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ أَلَمْ (إلا الكسائي)	(٢١) مُّمَدَّدَةِۭ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ أَلَمْ (لشعبة والكسائي)		(٢٢) مُّمَدَّدَةِۭ أَلَمْ... (إلا شعبة والكسائي) (٢٣) مُّمَدَّدَةِۭ أَلَمْ... (لخلف)
الكسائي	(٢٤) مُّمَدَّدَةِۭ ۞ بِسْمِ.. ۞ أَلَمْ	(٢٥) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ أَلَمْ...			

سُورَةُ ٱلْفِيلِ

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الراوي	القراءة
حفص	أَلَمۡ تَرَ كَيۡفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصۡحَٰبِ ٱلۡفِيلِ ﴿١﴾ أَلَمۡ يَجۡعَلۡ كَيۡدَهُمۡ فِي تَضۡلِيلٖ ﴿٢﴾ وَأَرۡسَلَ عَلَيۡهِمۡ
قالون	(١) (١) (٢) كَيۡدَهُمُو (١) (٣) عَلَيۡهِمُو
ابن كثير	كَيۡدَهُمُو عَلَيۡهِمُو
السوسي	(٢) كَيۡف فَّعَل رَّبُّكَ
خلف	(٤) عَلَيۡهُمۡ
خلاد	عَلَيۡهُمۡ
أبو جعفر	كَيۡدَهُمُو عَلَيۡهِمُو
يعقوب	عَلَيۡهُمۡ
حفص	طَيۡرًا أَبَابِيلَ ﴿٣﴾ تَرۡمِيهِم بِحِجَارَةٖ مِّن سِجِّيلٖ ﴿٤﴾ فَجَعَلَهُمۡ كَعَصۡفٖ مَّأۡكُولِۭ ﴿٥﴾
قالون	(١) (٢) تَرۡمِيهِمُو (١) (٣) فَجَعَلَهُمُو
ورش	(٢) طَيۡرًا أَبَابِيلَ (٢) مَّاكُولِۭ
ابن كثير	تَرۡمِيهِمُو فَجَعَلَهُمُو
السوسي	مَّاكُولِۭ
خلف	طَيۡرًا أَبَابِيلَ (٥) غ س مَّأۡكُولِۭ
خلاد	طَيۡرًا أَبَابِيلَ مَّأۡكُولِۭ
أبو جعفر	تَرۡمِيهِمُو فَجَعَلَهُمُو (٤) مَّاكُولِۭ
يعقوب	(٣) تَرۡمِيهُمۡ

﴿كَيۡفَ فَعَلَ﴾: (ش) وَمَا كَانَ مِنْ مِثْلَيْنِ فِي كِلْمَتَيْهِمَا فَلَا بُدَّ مِنْ إِدْغَامِ مَا كَانَ أَوَّلَا

انظر مج١: ١٤.

﴿فَعَلَ رَبُّكَ﴾: (ش) وَفِي اللَّامِ رَاءٌ وَهْيَ فِي الرَّا وَأُظْهِرَا إِذَا انْفَتَحَا بَعْدَ الْمُسَكَّنِ مُنْزَلَا

انظر مج١: ٤٥.

﴿تَرۡمِيهِم﴾: (د) وَبِالسِّينِ طِبْ وَاكْسِرْ عَلَيْهِمْ إِلَيْهِمُ لَدَيْهِمْ فَتىً وَالضَّمُّ فِي الْهَاءِ حُلِّلَا

عَنِ الْيَاءِ إِنْ تَسْكُنْ سِوَى الْفَرْدِ وَاضْمُمِ انْ تَزُلْ طَابَ إِلَّا مَنْ يُوَلِّهِمُ فَلَا

فَجَعَلَهُمْ كَعَصْفٍ مَّأْكُولٍ ﴿٥﴾ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ لِإِيلَٰفِ قُرَيْشٍ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الفيل مع سورة قريش				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، الدوري عاصم، حمزة، الكسائي يعقوب، خلف العاشر	(١) فَجَعَلَهُمْ...مَّأْكُولٍ ✿ بِسْمِ..✿ لِإِيلَٰفِ..	(٣) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ لِإِيلَٰفِ...	(٥) مَّأْكُولٍ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ لِإِيلَٰفِ.. (إلا حمزة وخلف العاشر)	(٧) مَّأْكُولٍ لِإِيلَٰفِ (للدوري ويعقوب)	(٩) مَّأْكُولٍ لِّإِيلَٰفِ.. (للدوري وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
ابن عامر	(٢) لِإِيلَٰفِ...	(٤) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ لِإِيْلَٰفِ...	(٦) مَّأْكُولٍ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ لِإِيْلَٰفِ..	(٨) مَّأْكُولٍ لِإِيْلَٰفِ	(١٠) مَّأْكُولٍ لِّإِيْلَٰفِ..
ورش، السوسي حمزة	(١١) مَّأْكُولٍ ✿ بِسْمِ.. ✿ لِإِيلَٰفِ...	(١٣) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ لِإِيلَٰفِ...	(١٥) مَّأْكُولٍ بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ لِإِيلَٰفِ... (إلا حمزة)	(١٧) مَّأْكُولٍ لِإِيلَٰفِ.. (إلا حمزة)	(١٩) مَّأْكُولٍ لِّإِيلَٰفِ.. (إلا حمزة)
ورش	(١٢) لِإِيْتَلَٰفِ ...	(١٤) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ لِإِيْتَلَٰفِ...	(١٦) مَّأْكُولٍ بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ لِإِيْتَلَٰفِ ...	(١٨) مَّأْكُولٍ لِإِيْتَلَٰفِ..	(٢٠) مَّأْكُولٍ لِّإِيْتَلَٰفِ..
قالون	(٢١) فَجَعَلَهُمْ... مَّأْكُولٍ ✿ بِسْمِ...✿ لِإِيلَٰفِ...	(٢٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ لِإِيلَٰفِ ...	(٢٣) مَّأْكُولٍ بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ لِإِيلَٰفِ ...		
ابن كثير	(٢٤) مَّأْكُولٍ ✿ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ✿ بِسْمِ...✿ لِإِيلَٰفِ (٢٦) مَّأْكُولٍ ✿ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ..✿ لِإِيلَٰفِ (٢٨) مَّأْكُولٍ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ✿ بِسْمِ..✿ لِإِيلَٰفِ..	(٢٥) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ لِإِيلَٰفِ (٢٧) ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ لِإِيلَٰفِ (٢٩) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ لِإِيلَٰفِ	(٣٠) مَّأْكُولٍ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ.. لِإِيلَٰفِ...		
أبو جعفر	(٣١) مَّأْكُولٍ ✿ بِسْمِ.. ✿ لِأْ يلَٰفِ ...	(٣٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ لِأْ يلَٰفِ...	(٣٣) مَّأْكُولٍ بِسْمِ ..ٱلرَّحِيمِ لِأْ يلَٰفِ..		

سُورَةُ قُرَيْش

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	لِإِيلَٰفِ قُرَيْشٍ ﴿١﴾ إِۦلَٰفِهِمْ رِحْلَةَ ٱلشِّتَآءِ وَٱلصَّيْفِ ﴿٢﴾ فَلْيَعْبُدُوا۟ رَبَّ هَٰذَا ٱلْبَيْتِ ﴿٣﴾ ٱلَّذِىٓ أَطْعَمَهُم مِّن جُوعٍ وَءَامَنَهُم مِّنْ خَوْفٍۭ ﴿٤﴾
قالون	(١) إِۦلَٰفِهِمُ (١)(٣) (١) (١)(٤) أَطْعَمَهُمُ مِّن (٢)(٥) وَءَامَنَهُمُ مِّنْ
ورش	لِإِيلَٰفِ (٢) إِۤلَٰفِهِمْ (٤) (٢) (٦) وَءَامَنَهُمْ (٧)
ابن كثير	إِۦلَٰفِهِمُ أَطْعَمَهُمُ مِّن وَءَامَنَهُمُ مِّنْ
هشام	(٣) لِإِئْلَٰفِ
ابن ذكوان	لِإِئْلَٰفِ
خلف	(٨) جُوعٍ وَءَامَنَهُمْ
أبو جعفر	(٤) لِأْيلَٰفِ (٥) إِلَٰفِهِمُ أَطْعَمَهُمُ مِّن وَءَامَنَهُمُ مِّنْ خَوْفٍ (٣)

﴿لِإِيلَٰفِ﴾: (ش) وَصُحْبَةُ الضَّمَّيْنِ فِي عَمَدٍ وَعَوْا لِإِيلَافِ بِالْيَا غَيْرُ شَامِيِّهِمْ تَلَا

(د) أَلَا يَعْلُ لِيلَافِ آتْلُ مَعْهُ إِلَافِهِمْ وَكُفْؤاً سُكُونُ الْفَاءِ حِصْنٌ تَكَمَّلَا

﴿لِإِيلَٰفِ﴾: قرئ بالهمزة من غير ياء مصدر أَلِفَ يأْلَفُ إلافاً ثلاثياً ككَتَبَ كِتاباً يقال: أَلِفَ الرجل إِلْفاً وإلافاً. وقرئ بياء ساكنة بلا همز وذلك أنه لما أبدل الثانية ياء حذف الأولى على غير قياس. وقرئ بهمزة مكسورة بعدها ياء ساكنة مصدر آلف يولف إيلافاً، رباعياً على وزن أكرم وهي في المعنى مثل أَلِفَ، وكل القرّاء بياء بعد الهمزة في الثانية على أنه مصدر آلفت. (طلائع: ٢٨٥).

﴿إِۦلَٰفِهِمْ﴾: (ش) وَإِيلَافِ كُلٌّ وَهْوَ فِي الْخَطِّ سَاقِطٌ وَلِي دِينِ قُلْ فِي الْكَافِرِينَ تَحَصَّلَا

(د) أَلَا يَعْلُ لِيلَافِ آتْلُ مَعْهُ إِلَافِهِمْ وَكُفْؤاً سُكُونُ الْفَاءِ حِصْنٌ تَكَمَّلَا

﴿إِۦلَٰفِهِمْ﴾: قرئ بهمزة مكسورة بلا ياء كقراءة ابن عامر في الأولى فهو مصدر ألف ثلاثياً. وقرئ بالهمزة وياء ساكنة بعدها وهو ظاهر. وجمعاً بين اللغتين. (طلائع: ٢٨٥).

﴿ٱلشِّتَآءِ، ٱلَّذِىٓ أَطْعَمَهُم﴾: ذهب فريق من المحققين، ومنهم الإمام الشاطبي إلى أن المد مرتبتان، طولى لورش وحمزة في المنفصل والمتصل، وقدرت بثلاث ألفات (ست حركات)؛ ووسطى، وقدرت بألفين (أربع حركات)، وهي في المتصل (لقالون وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وأبي جعفر ويعقوب وخلف في اختياره)، وأما في المنفصل فهي (لقالون ودوري أبي عمرو) على وجه المد لهما (أربع حركات) ولابن عامر وعاصم والكسائي وخلف عن نفسه، وأما ابن كثير والسوسي وأبو جعفر ويعقوب فلا تتحقق عندهم هذه المرتبة لأن مذهبهم قصر المنفصل (حركتان):

(ش) إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاؤُهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ أَوِ الْوَاوُ عَنْ ضَمٍّ لَقِي الْهَمْزَ طُوِّلَا

فَإِنْ يَنْفَصِلْ فَالْقَصْرَ بَادِرْهُ طَالِباً بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرًّا وَمُخْضِلَا

كَجِيءَ وَعَنْ سُوءٍ وَشَاءَ اتِّصَالُهُ وَمَفْصُولُهُ فِي أُمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى

ٱلَّذِىٓ أَطۡعَمَهُم مِّن جُوعٖ وَءَامَنَهُم مِّنۡ خَوۡفِۭ ﴿٤﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة قريش مع سورة الماعون	
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:	
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة
قصر	قالون	① ٱلَّذِى ... خَوۡفِۭ ۞ بِسۡمِ.. ۞ أَرَءَيۡتَ ...	④ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ ...
قصر	الدوري، يعقوب	② أَرَءَيۡتَ ...	⑤ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ ...
قصر	السوسي	③ يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ	⑥ يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ
قصر	قالون	⑭ أَطۡعَمَهُمۡ... خَوۡفِۭ ۞ بِسۡمِ.. ۞ أَرَءَيۡتَ	⑮ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ
قصر	ابن كثير	⑰ خَوۡفِۭ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۞ بِسۡمِ.. ۞ أَرَءَيۡتَ ⑲ خَوۡفِۭ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ.. ۞ أَرَءَيۡتَ ㉑ خَوۡفِ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۞ بِسۡمِ.. ۞ أَرَءَيۡتَ	⑱ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ ⑳ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ ㉒ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ
قصر	أبو جعفر	㉔ مِن خَوۡفِۭ ۞ بِسۡمِ.. ۞ أَرَءَيۡتَ	㉕ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ
توسط	قالون	㉗ ٱلَّذِىٓ ... خَوۡفِۭ ۞ بِسۡمِ.. ۞ أَرَءَيۡتَ	㉚ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ
توسط	الدوري، ابن عامر عاصم، خلف العاشر	㉘ أَرَءَيۡتَ	㉛ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ
توسط	الكسائي	㉙ أَرَيۡتَ	㉜ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَيۡتَ
توسط	قالون	㊳ أَطۡعَمَهُمۡ... خَوۡفِۭ ۞ بِسۡمِ.. ۞ أَرَءَيۡتَ	㊴ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ
طول	ورش	㊶ ٱلَّذِىٓ ... خَوۡفِۭ ۞ بِسۡمِ.. ۞ أَرَءَيۡتَ	㊹ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ
طول	ورش	㊷ أَرَءَيۡتَ	㊺ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ
طول	خلاد	㊸ أَرَءَيۡتَ	㊻ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ
طول	ورش	㊹ وَءَامَنَهُم ... خَوۡفِۭ ۞ بِسۡمِ.. ۞ أَرَءَيۡتَ	㊺ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ
طول	ورش	㊺ أَرَءَيۡتَ	㊼ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ
طول	ورش	㊾ وَءَامَنَهُم ... خَوۡفِۭ ۞ بِسۡمِ.. ۞ أَرَءَيۡتَ	㊿ بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ
طول	ورش	㊿ أَرَءَيۡتَ	(٦٧) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ
طول	خلف	(٧٤) جُوعٖ وَءَامَنَهُم ... خَوۡفِۭ ۞ بِسۡمِ.. ۞ أَرَءَيۡتَ ...	(٧٥) بِسۡمِ..ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ...

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

أَرَءَيۡتَ ٱلَّذِي يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة قريش مع سورة الماعون		
		تتمة البسملة	السكت	الوصل
		٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون	⑦ خَوۡفِۭ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ...		
قصر	الدوري، يعقوب	⑧ خَوۡفِۭ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ...	⑩ خَوۡفٍ أَرَءَيۡتَ ...	⑫ خَوۡفٍ أَرَءَيۡتَ ...
قصر	السوسي	⑨ يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ	⑪ يُكَذِّب بِّٱلدِّينِ	⑬ يُكَذِّب بِّٱلدِّينِ
قصر	قالون	⑯ خَوۡفِۭ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ...		
قصر	ابن كثير	㉓ خَوۡفٍ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ		
قصر	أبو جعفر	㉖ خَوۡفِۭ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ...		
توسط	قالون	㉝ خَوۡفِۭ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ...		
توسط	الدوري، ابن عامر عاصم، خلف العاشر	㉞ خَوۡفِۭ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ... (إلا خلف العاشر)	㊱ خَوۡفٍ أَرَءَيۡتَ (إلا عاصم وخلف العاشر)	㊲ خَوۡفٍ أَرَءَيۡتَ ... (إلا عاصم)
توسط	الكسائي	㉟ خَوۡفِۭ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَيۡتَ ...		
توسط	قالون	㊵ خَوۡفِۭ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ...		
طول	ورش	㊼ خَوۡفِۭ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ...	㊾ خَوۡفٍ أَرَءَيۡتَ	㊿ خَوۡفِۭ أَرَءَيۡتَ
طول	ورش	㊽ خَوۡفِۭ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ...	㊿ خَوۡفٍ أَرَءَيۡتَ	٥٢ خَوۡفِۭ أَرَءَيۡتَ
طول	خلاد			٥٣ خَوۡفٍ أَرَءَيۡتَ...
طول	ورش	٥٨ خَوۡفِۭ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ...	٦٠ خَوۡفٍ أَرَءَيۡتَ	٦٢ خَوۡفِۭ أَرَءَيۡتَ
طول	ورش	٥٩ خَوۡفِۭ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ...	٦١ خَوۡفٍ أَرَءَيۡتَ	٦٣ خَوۡفِۭ أَرَءَيۡتَ
طول	ورش	٦٨ خَوۡفِۭ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ...	٧٠ خَوۡفٍ أَرَءَيۡتَ	٧٢ خَوۡفِۭ أَرَءَيۡتَ
طول	ورش	٦٩ خَوۡفِۭ بِسۡمِ.. ٱلرَّحِيمِ أَرَءَيۡتَ...	٧١ خَوۡفٍ أَرَءَيۡتَ	٧٣ خَوۡفِۭ أَرَءَيۡتَ
طول	خلف			٧٦ خَوۡفٍ أَرَءَيۡتَ ... ٧٧ خَوۡفٍ أَرَءَيۡتَ ...

سُورَةُ ٱلْمَاعُون

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	
حفص	أَرَءَيْتَ ٱلَّذِى يُكَذِّبُ بِٱلدِّينِ ﴿١﴾ فَذَٰلِكَ ٱلَّذِى يَدُعُّ ٱلْيَتِيمَ ﴿٢﴾ وَلَا يَحُضُّ عَلَىٰ طَعَامِ ٱلْمِسْكِينِ ﴿٣﴾
قالون	(١) أَرَءَيْتَ (١) (١)
ورش	(٢) أَرَءَيْتَ
ابن كثير	(٣)
السوسي	(٤) يُكَذِّب بِّٱلدِّينِ
الكسائي	(٥) أَرَيْتَ
أبو جعفر	أَرَيْتَ
حفص	فَوَيْلٌ لِّلْمُصَلِّينَ ﴿٤﴾ ٱلَّذِينَ هُمْ عَن صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ ﴿٥﴾ ٱلَّذِينَ هُمْ يُرَآءُونَ ﴿٦﴾ وَيَمْنَعُونَ ٱلْمَاعُونَ ﴿٧﴾
قالون	(١) (١) (٣) هُمُو صَلَاتِهِمُو (١) (٤) هُمُو (١)
ورش	(٢) صَلَاتِهِمْ (٢) يُرَآءُونَ
ابن كثير	هُمُو صَلَاتِهِمُو هُمُو
خلف	(٣) يُرَآءُونَ
خلاد	يُرَآءُونَ
أبو جعفر	هُمُو صَلَاتِهِمُو هُمُو

﴿أَرَءَيْتَ﴾: انظر مج٢: ٤١.

﴿يُرَآءُونَ﴾: فيها ثلاثة البدل لورش:

(ش) وَإِبْدَالُ أُخْرَى الْهَمْزَتَيْنِ لِكُلِّهِمْ ... إِذَا سَكَنَتْ عَزْمٌ كَآدَمَ أُوهِـلَا

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ **أَوْ مُغَيَّرٍ** ... فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ **هَؤُلَا** ... **ءِ آلِهَةً آتَى لِلإِيمَانِ مُثِّلَا**

وخالف أبو جعفر ورشاً: (د) **وَمَدَّهُمُ وَسِّطْ وَمَا انفَصَلَ** اقصُرَن ... **أَلَا حُزْ** وَبَعْدَ الْهَمْزِ **وَاللِّينُ أُ**صِّلَا

وحمزة عند الوقف تسهيل الهمزة مع المد والقصر:

(ش) وَ**حَمْزَةُ** عِنْدَ الْوَقْفِ سَهَّلَ هَمْزَهُ ... إِذَا كَانَ وَسْطاً **أَوْ تَطَرَّفَ مَنْزِلَا**

(ش) سِوَى أَنَّهُ مِنْ بَعْدِ مَا أَلِفٍ جَرَى ... يُسَهِّلُهُ مَهْمَا تَوَسَّطَ مَدْخَلَا

(ش) وَإِنْ حَرْفُ مَدٍّ قَبْلَ هَمْزٍ مُغَيَّرٍ ... يَجُزْ قَصْرُهُ وَالْمَدُّ مَازَالَ أَعْدَلَا

وخالف خلف العاشر أصله فحقق الهمز:

(د) **مِنِ اسْتَبْرَقٍ طِيبٌ وَسَلْ مَعْ فَسَلْ فَشَا** ... وَحَقِّقْ هَمْزَ الْوَقْفِ **وَالسَّكْتَ أَهْمَلَا**

وَيَمْنَعُونَ ٱلْمَاعُونَ ﴿٧﴾ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ
إِنَّآ أَعْطَيْنَٰكَ ٱلْكَوْثَرَ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الماعون مع سورة الكوثر				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، أبو عمرو أبو جعفر، يعقوب	① وَيَمْنَعُونَ ٱلْمَاعُونَ ۞ بِسْمِ... ۞ إِنَّا ...	④ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّا...	⑦ ٱلْمَاعُونَ بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّا ...	⑪ ٱلْمَاعُونَ إِنَّا... (لأبي عمرو ويعقوب)	⑭ ٱلْمَاعُونَ إِنَّا... (لأبي عمرو ويعقوب)
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي، خلف العاشر	② إِنَّآ أَعْطَيْنَٰكَ ...	⑤ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ...	⑧ ٱلْمَاعُونَ بِسْمِ ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ... (إلا خلف العاشر)	⑫ ٱلْمَاعُونَ إِنَّآ... (للدوري وابن عامر)	⑮ ٱلْمَاعُونَ إِنَّآ... (للدوري وابن عامر وخلف العاشر)
طول	ورش حمزة	③ إِنَّآ أَعْطَيْنَٰكَ ...	⑥ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ...	⑨ ٱلْمَاعُونَ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِنَّآ... (لورش)	⑩ ٱلْمَاعُونَ إِنَّآ... (لورش)	⑬ ٱلْمَاعُونَ إِنَّآ...
قصر	ابن كثير	⑯ ٱلْمَاعُونَ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ..۞ إِنَّا ⑱ ٱلْمَاعُونَ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ..۞ إِنَّا ⑳ ٱلْمَاعُونَ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ..۞ إِنَّا	⑰ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّا ⑲ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ.. ٱلرَّحِيمِ إِنَّا ㉑ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ إِنَّا	㉒ ٱلْمَاعُونَ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِنَّا...		

سُورَةُ ٱلْكَوْثَرِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

الراوي	
حفص	إِنَّآ أَعْطَيْنَٰكَ ٱلْكَوْثَرَ ﴿١﴾ فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَٱنْحَرْ ﴿٢﴾ إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ ٱلْأَبْتَرُ ﴿٣﴾
قالون	①② ... ① ... ①
ورش	③ ... ② ٱلْأَبْتَرُ
خلف	③ ٱلْأَبْتَرُ
خلاد	↕ ٱلْأَبْتَرُ
أبو جعفر	④ شَانِئَكَ

﴿شَانِئَكَ﴾: (د) وَرِئْياً فَأَدْغِمْهُ كَرُؤْيَا جَمِيعِهِ ... وَأَبْدِلْ يُؤَيِّدْ جُدْ وَنَحْوَ مُؤَجَّلا
كَذَاكَ قُرِي اسْتُهْزِي وَنَاشِيَةً رِيَا ... نُبَوِّي يُبَطِّي شَانِيَكَ خَاسِيًا أَلا

﴿شَانِئَكَ﴾: قرأ أبو جعفر ﴿**شَانِيَكَ**﴾ بالياء غير مهموزة، والوجه أن الأصل شانِئَكَ بالهمز؛ لأنه من شَنِئْتَهُ إذا أبْغَضْتَهُ، إلا أنَّ الهمزة خُفِّفَتْ في الكلمة، وتخفيفُها ههنا أن تُجْعَل ياءً؛ لأن قبلها كسرة، نحو مِيَر جمع مِئْرَةٍ، وهي العداوة، والأصل مِئَرٌ بالهمز فخُفِّف. وقرأ الباقون ﴿**شَانِئَكَ**﴾ بالهمز، وهو الأصل. (الموضح٣: ١٤٠٥).

إِنَّ شَانِئَكَ هُوَ ٱلْأَبْتَرُ ﴿٣﴾ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

قُلْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْكَٰفِرُونَ ﴿١﴾

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الكوثر مع سورة الكافرون				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، أبو عمرو يعقوب	(١) إنَّ...ٱلْأَبْتَرُ ۞ بِسْمِ... ۞ قُلْ ...	(٣) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ قُلْ يَٰٓأَيُّهَا...	(٥) ٱلْأَبْتَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ...	(٧) ٱلْأَبْتَرُ قُلْ يَٰٓأَيُّهَا (لأبي عمرو ويعقوب)	(٩) ٱلْأَبْتَرُ قُلْ يَٰٓأَيُّهَا (لأبي عمرو ويعقوب)
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي، خلف العاشر	(٢) يَٰٓأَيُّهَا...	(٤) يَٰٓأَيُّهَا...	(٦) يَٰٓأَيُّهَا... (إلا خلف العاشر)	(٨) يَٰٓأَيُّهَا (للدوري وابن عامر)	(١٠) يَٰٓأَيُّهَا (للدوري وابن عامر وخلف العاشر)
طول	خلاد					(١١) يَٰٓأَيُّهَا...
طول	ورش	(١٢) ٱلْأَبْتَرُ ۞ بِسْمِ... ۞ قُلْ ...ٱلْكَٰفِرُونَ	(١٤) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ قُلْ...ٱلْكَٰفِرُونَ	(١٦) ٱلْأَبْتَرُ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ... ٱلْكَٰفِرُونَ	(١٧) ٱلْأَبْتَرُ قُلْ	(١٨) ٱلْأَبْتَرُ قُلْ ... ٱلْكَٰفِرُونَ
طول	حمزة	(١٣) ٱلْكَٰفِرُونَ	(١٥) ٱلْكَٰفِرُونَ			
	ابن كثير	(١٩) ٱلْأَبْتَرُ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ... ۞ قُلْ (٢١) ٱلْأَبْتَرُ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ۞ قُلْ (٢٣) ٱلْأَبْتَرُ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ... ۞ قُلْ	(٢٠) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ قُلْ (٢٢) ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ (٢٤) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ قُلْ	(٢٥) ٱلْأَبْتَرُ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ...		
طول	حمزة	(٢٦) ٱلْأَبْتَرُ ۞ بِسْمِ... ۞ قُلْ	(٢٧) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ قُلْ			(٢٨) ٱلْأَبْتَرُ قُلْ ...
قصر	أبو جعفر	(٢٩) شَانِئَكَ..ٱلْأَبْتَرُ ۞ بِسْمِ... ۞ قُلْ	(٣٠) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ قُلْ	(٣١) ٱلْأَبْتَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ...		

ملاحظة: استحب بعض الشيوخ عدم وصل كلمة ﴿**ٱلْأَبْتَرُ**﴾ بلفظ التكبير (ٱللَّهُ أَكْبَرُ) قياساً على الأربع الزهر.

سُورَةُ ٱلْكَافِرُون

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	قُلْ يَٰٓأَيُّهَا ٱلْكَٰفِرُونَ ﴿١﴾ لَآ أَعْبُدُ مَا تَعْبُدُونَ ﴿٢﴾ وَلَآ أَنتُمْ عَٰبِدُونَ مَآ أَعْبُدُ
قالون	① ② ① ② أَنتُمُو ① ③ ② ⑤
ورش	③ ٱلْكَٰفِرُونَ ③ ⑥
ابن كثير	أَنتُمُو
هشام	④ عَٰبِدُونَ
خلف	④
أبو جعفر	أَنتُمُو
حفص	﴿٣﴾ وَلَآ أَنَا۠ عَابِدٌ مَّا عَبَدتُّمْ ﴿٤﴾ وَلَآ أَنتُمْ عَٰبِدُونَ مَآ أَعْبُدُ ﴿٥﴾ لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴿٦﴾
قالون	① ② ① ③ ② ⑤ أَنتُمُو ① ④ لَكُمُو دِينُكُمُو
ورش	④ ⑥
ابن كثير	أَنتُمُو لَكُمُو دِينُكُمُو ⑤ وَلِى (البزي)
الدوري	② وَلِى
السوسي	وَلِى
هشام	③ عَابِدٌ ④ عَٰبِدُونَ
ابن ذكوان	وَلِى
شعبة	وَلِى
خلف	وَلِى
خلاد	وَلِى
الكسائي	وَلِى
أبو جعفر	أَنتُمُو لَكُمُو دِينُكُمُو وَلِى
يعقوب	وَلِى ③ دِينِي
خلف	وَلِى

﴿عَٰبِدُونَ، عَابِدٌ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا ... نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

(ش) بِخُلْفٍ ضَمَمْنَاهُ مَشَارِبُ لَامِعٌ ... وَآنِيَةٍ فِي هَلْ أَتَاكَ لِأَعْدَلَا

وَفِـي الْكَـافِـرُونَ عَـابِـدُونَ وَعَـابِـدٌ وَخُـلْفُـهُـمُ فِي النَّاسِ فِي الْجَرِّ حُصِّلَا

﴿عَـٰبِدُونَ، عَابِدٌ﴾: أمالها هشام، والوجه أنَّ كسرة ما بعد الألف وهو الباء في ﴿عَابِدٌ﴾ جالبـة للإمالـة، فالإمالـة حسنة فيهما لذلك. وفتحها الباقون وهو الأصل. (الموضح٣: ١٤٠٧).

﴿وَلِىَ دِينِ﴾: (ش) وَمَـعْ غَـيْـرِ هَـمْـزٍ فِي ثَـلَاثِينَ خُـلْـفُـهُـمْ وَمَحْيَايَ جِئْ بِالْخُلْفِ وَالْفَتْحُ خُوِّلَا

وَمَعْ شُـرَكَـائِـي مِـنْ وَرَائِـيَ دَوَّنُـوا وَلِي دِينِ عَنْ هَـادٍ بِخُلْـفٍ لَـهُ الْحُـلَا

(د) كَقَـالُونَ أُدْلِـي دِينِ سَكِّـنَ وَإِخْـوَتِـي وَرَبِّـي افْتَحَ اصْلًا وَاسْكِنِ الْبَابَ حُمِّلَا

﴿وَلِىَ دِينِ﴾: قرئ بفتح الياء، قرأها نافع وهشام وحفص عن عاصم واختُلِـف فيـها عـن البزي عـن ابـن كثير، والوجه في فتح الياء من ﴿وَلِىَ﴾ أن هذه الياء ياء ضمير، فأصلها أن تكون مفتوحة قياساً على الكاف في لك ونحـوه، لأنها اسم على حرف واحد، فحقُّها الفتح الذي هو أخف الحركات، وقد سبق مثلها.

وقرأ الباقون بإسكان الياء من ﴿وَلِىَ﴾، والوجـه أن هـذه اليـاء قـد تُسكَّن تخفيفاً، وإن كـان أصلـها الفتـح؛ لأن الحركة في الجملة مستثقَلَة على الياء. انظر ياءات الإضافة أواخر سورة البقرة. (الموضح٣: ١٤٠٦).

﴿دِينِ﴾: أثبت ياء دين وصلاً ووقفاً يعقوب وحذفها غيره في الحالين:

(د) وَتَـثْـبُـتُ فِـي الْحَـالَـيْـنِ لَا يَتَّقِي يِـُو سُفٍ حُزْ كَرُوسِ الآيِ وَالْحَبْرُ مُوصِلَا

والياء هنا من ياءات الزوائد، وهي الياءات المتطرفة الزائدة في التلاوة على رسم المصاحف العثمانية:

(ش) وَدُونَـكَ يَـاءَاتٍ تُـسَـمَّـى زَوَائِـداً لِأَنْ كُنَّ عَنْ خَطِّ الْمَصَاحِفِ مَعْزِلَا

وهي على ثلاثة أقسام، قسم من ياءات الإضافة التي تصحبها النون، وذلك إذا اتصلـت بالأفعـال نحـو ﴿اتَّقُونِ﴾. وقسم لا تصحبها النون نحو ﴿وَعِيدِ﴾. وهذان القسمان الياء فيهما يـاء إضافـة أصلـها الزيـادة. والقسـم الثـالث مـن الزوائد أن تكون الياء فيه أصلية لام فعل، وذلك نحو ﴿الدَّاعِ﴾.

وقد قرأ يعقوب بإثبات جميع الياءات الزائدة المذكورة في الشاطبية في حالتي الوصل والوقف وجملتها اثنتان وستون ياء:

(ش) وَتَـثْـبُـتُ فِـي الْحَـالَيْـنِ دُرّاً لَـوَامِعَـا بِـخُلْـفٍ وَأُولَـى النَّمْلِ حَمْزَةُ كَمَّـلَا

وَفِـي الْـوَصْـلِ حَمَّـادٌ شَكُـورٌ إِمَـامُـهُ وَجُمْلَتُهَـا سِـتُّـونَ وَاثْـنَـانِ فَـاعْـقِـلَا

واستثنى له أربع كلمات ﴿إِنَّهُۥ مَن يَتَّقِ وَيَصْبِرْ﴾، ﴿فَمَآ ءَاتَـٰنِۦَ ٱللَّهُ خَيْرٌ﴾، ﴿يَرْتَعْ﴾، ﴿فَبَشِّرْ عِبَادِ﴾. فبقـي ثمان وخمسون ياءً منها ما هو في غضون الآيات ومنها ما هو رأس الآية أثبتها يعقوب في الحالين.

كما انفرد يعقوب بإثبات تسع وخمسين ياءً في رؤوس الآي منها ﴿فَارْهَبُونِ﴾، ﴿فَاتَّقُونِ﴾. جمعها محمد الأبياري فقال:

(ضابط) فَخَمْسُونَ مَعْ تِسْعٍ لِيَعْقُوبَ قَدْ أَتَتْ لَنَا فِي رُؤُوسِ الآيِ خُذْهَا عَلَى الْوِلَا

وَيَسْتَعْجِلُونِـي يَعْبُـدُونِـي وَيُطْعِـمُـو نِ كَيْدٌ فَكِيدُونِي وَلِي دِينِ فَانْجَلَى

﴿دِينِ﴾: قرئ بالياء في الوصل والوقـف، قرأهـا يعقـوب وحـده، والوجـه أن إثبـات اليـاء هـو الأصـل؛ لأن ديناً مضاف إلى ضمير المتكلم، فالأصل إثبـات اليـاء. وقـرأ البـاقون بغـير يـاء في الحـالين، والوجـه أنـه علـى حـذف اليـاء والاكتفاء بالكسرة؛ لأنها فاصلة، وقد سبق مثله. انظر ياءات الزوائد أواخر سورة البقرة. (الموضح٣: ١٤٠٧).

لَكُمْ دِينُكُمْ وَلِيَ دِينِ ﴿٦﴾ بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

إِذَا جَآءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الكافرون مع سورة النصر				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، هشام، حفص	① لَكُمْ... وَلِيَ دِينِ ❁ بِسْمِ... ❁ إِذَا ...	③ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا جَآءَ	⑤ دِينِ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا جَآءَ	⑧ جَآءَ (لهشام)	⑩ جَآءَ (لهشام)
ورش	② جَآءَ	④ جَآءَ	⑥ جَآءَ	⑦ دِينِ إِذَا جَآءَ	⑨ دِينِ إِذَا جَآءَ
أبو عمرو، شعبة، الكسائي	⑪ وَلِي دِينِ ❁ بِسْمِ... ❁ إِذَا	⑭ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا جَآءَ ...	⑰ دِينِ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا جَآءَ ..	⑲ دِينِ إِذَا جَآءَ (لأبي عمرو)	㉑ دِينِ إِذَا جَآءَ (لأبي عمرو)
ابن ذكوان، خلف العاشر	⑫ جَآءَ ...	⑮ جَآءَ ...	⑱ جَآءَ (إلا خلف العاشر)	⑳ جَآءَ .. (لابن ذكوان)	㉒ جَآءَ ... (لابن ذكوان)
حمزة	⑬ جَآءَ ...	⑯ جَآءَ ...			㉓ جَآءَ ...
يعقوب	㉔ دِينِي ❁ بِسْمِ... ❁ إِذَا	㉕ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا	㉖ دِينِي بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا	㉗ دِينِي إِذَا	㉘ دِينِي إِذَا ...
قالون	㉙ لَكُمُ دِينُكُمُ وَلِيَ دِينِ ❁ بِسْمِ...❁ إِذَا	㉚ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا	㉛ دِينِ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا		
البزي	㉜ وَلِيَ دِينِ ❁ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ❁ بِسْمِ... ❁ إِذَا ㉞ وَلِيَ دِينِ ❁ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ❁ إِذَا ㊱ وَلِيَ دِينِ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ❁ بِسْمِ... ❁ إِذَا	㉝ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا ㉟ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا ㊲ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا	㊳ وَلِيَ دِينِ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... إِذَا		
ابن كثير	㊴ وَلِي دِينِ ❁ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ❁ بِسْمِ... ❁ إِذَا ㊶ وَلِي دِينِ ❁ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ❁ إِذَا ㊸ وَلِي دِينِ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ❁ بِسْمِ... ❁ إِذَا	㊵ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا ㊷ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا ㊹ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا	㊺ وَلِي دِينِ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... إِذَا		
أبو جعفر	㊻ وَلِي دِينِ ❁ بِسْمِ... ❁ إِذَا	㊼ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا	㊽ دِينِ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ إِذَا...		

سُورَةُ النَّصر

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	إِذَا جَآءَ نَصْرُ ٱللَّهِ وَٱلْفَتْحُ ① وَرَأَيْتَ ٱلنَّاسَ يَدْخُلُونَ فِى دِينِ ٱللَّهِ أَفْوَاجًا ② فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَٱسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُۥ كَانَ تَوَّابًۢا ③
قالون	① ① ①
ورش	②
ابن كثير	② وَٱسْتَغْفِرْهُو
ابن ذكوان	③ جَآءَ
خلف	④ جَآءَ
خلاد	جَآءَ
خلف	جَآءَ

فَسَبِّحْ بِحَمْدِ رَبِّكَ وَٱسْتَغْفِرْهُ إِنَّهُۥ كَانَ تَوَّابًۢا ③

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

تَبَّتْ يَدَآ أَبِى لَهَبٍ وَتَبَّ ①

المد	أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة النصر مع سورة المسد				
		البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
		١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قصر	قالون، أبو عمرو أبو جعفر، يعقوب	① فَسَبِّحْ... تَوَّابًا ✿ بِسْمِ... ✿ تَبَّتْ ...	⑤ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ تَبَّتْ...	⑨ تَوَّابًا بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ تَبَّتْ...	⑬ يَدَا ... (لأبي عمرو ويعقوب)	⑰ يَدَا ... (لأبي عمرو ويعقوب)
توسط	قالون، الدوري ابن عامر، عاصم الكسائي، خلف العاشر	② يَدَآ ...	⑥ يَدَآ ...	⑩ يَدَآ ... (إلا خلف العاشر)	⑭ يَدَآ ... (للدوري وابن عامر)	⑱ يَدَآ ... (للدوري وابن عامر وخلف العاشر)
طول	ورش، خلاد	③ يَدَآ ...	⑦ يَدَآ ...	⑪ يَدَآ ... (لورش)	⑫ تَوَّابًا تَبَّتْ ... (لورش)	⑮ تَوَّابًا تَبَّتْ ...
طول	خلف	④ لَهَبٍ وَتَبَّ د.غ	⑧ لَهَبٍ وَتَبَّ د.غ			⑯ لَهَبٍ وَتَبَّ د.غ
قصر	ابن كثير	⑲ وَٱسْتَغْفِرْهُو... تَوَّابًا ✿ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ✿ بِسْمِ... ✿ تَبَّتْ ㉑ تَوَّابًا ✿ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ...✿ تَبَّتْ ㉓ تَوَّابًا ٱللَّهُ أَكْبَرُ ✿ بِسْمِ... ✿ تَبَّتْ	⑳ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ تَبَّتْ ㉒ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ تَبَّتْ ㉔ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ تَبَّتْ	㉕ تَوَّابًا ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ تَبَّتْ...لَهَبٍ...		

سُورَةُ ٱلْمَسَد

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ						
حفص	تَبَّتْ يَدَآ أَبِي لَهَبٍ وَتَبَّ ﴿١﴾ مَآ أَغْنَىٰ عَنْهُ مَالُهُۥ وَمَا كَسَبَ ﴿٢﴾ سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ ﴿٣﴾ وَٱمْرَأَتُهُۥ حَمَّالَةَ ٱلْحَطَبِ ﴿٤﴾ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ ﴿٥﴾					
قالون	① ③	① ③	①	①	حَمَّالَةُ	①
ورش	④	⑤ أَغْنَىٰ (ف.ق)	② سَيَصْلَىٰ ③ سَيَصْلَىٰ		حَمَّالَةُ	
ابن كثير	② لَهْبٍ	② عَنْهُو			حَمَّالَةُ	
الدوري					حَمَّالَةُ	
السوسي					حَمَّالَةُ	
هشام					حَمَّالَةُ	
ابن ذكوان					حَمَّالَةُ	
شعبة				②		
خلف	⑤ لَهَبٍ وَتَبَّ	⑥ أَغْنَىٰ	④ سَيَصْلَىٰ		حَمَّالَةُ	
خلاد		أَغْنَىٰ	سَيَصْلَىٰ		حَمَّالَةُ	
الكسائي		④ أَغْنَىٰ	سَيَصْلَىٰ		حَمَّالَةُ	
أبو جعفر					حَمَّالَةُ	
يعقوب					حَمَّالَةُ	
خلف		أَغْنَىٰ	سَيَصْلَىٰ		حَمَّالَةُ	

﴿لَهَبٍ﴾: (ش) وَهَا أَبِي لَهْبٍ بِالإِسْكَانِ دَوَّنُوا ... وَحَمَّالَةُ الْمَرْفُوعُ بِالنَّصْبِ نُزِّلَا

﴿لَهَبٍ﴾: قرئ بإسكان الهاء، وقرئ بفتحها، لغتان كالنَّهْرِ والنَّهَر، واتفاق القرّاء في ﴿ذَاتَ لَهَبٍ﴾ على الفتح دليل على أن الفتح أقوى من الإسكان ههنا، إذ الفتح أكثر استعمالاً وأشد اشتهاراً. وإنما يكون هذا فيما كان حرف الحلق فيه عين الفعل أو لامه في هذا الوزن. (الموضح٣: ١٤٠٩، طلائع: ٢٨٥).

﴿سَيَصْلَىٰ﴾: لورش فيه تغليظ اللام مع الفتح وترقيقها مع التقليل:

(ش) وَغَلَّظَ وَرْشٌ فَتْحَ لَامٍ لِصَادِهَا ... أَوِ الطَّاءِ أَوْ لِلظَّاءِ قَبْلُ تَنَزُّلَا

(ش) وَفِي طَالَ خُلْفٌ مَعْ فِصَالًا وَعِنْدَمَا ... يُسَكَّنُ وَقْفاً وَالْمُفَخَّمُ فُضِّلَا

وَحُكْمُ ذَوَاتِ الْيَاءِ مِنْهَا كَهَذِهِ ... وَعِنْدَ رُءُوسِ الآيِ تَرْقِيقُهَا اعْتَلَى

وخالف أبو جعفر ورشاً:

(د) كَقَالُونَ رَاءَاتٍ وَلَامَاتِ اتْلُهَا ... وَقِفْ يَا أَبَهْ بِالْهَا أَلَا حُمْ وَلَمْ حَلَا

﴿حَمَّالَةَ﴾: (ش) وَهَا أَبِي لَهْبٍ بِالإِسْكَانِ دَوَّنُوا ... وَحَمَّالَةُ الْمَرْفُوعُ بِالنَّصْبِ نُزِّلَا

﴿حَمَّالَةَ﴾: بالنصب، قرأها عاصم وحده، والوجه أنها صفة نُصِبَت على الذم؛ لأنها اشتُهِرَت بذلك، فصارت الصفة مصروفة عن إتباع ما قبلها، بإضمار فعل ناصب، كأنه قال أذمّ أو أعيب أو أذكر.

وقرأ الباقون ﴿حَمَّالَةُ﴾ بالرفع، والوجه أنها رُفِعَت لأنها صفة لقوله ﴿وَٱمۡرَأَتُهُۥ﴾ فجرَتْ صفةً عليها؛ لأنها معرفة كما أن الموصوفة معرفة، وإنما كانت الصفة معرفة، وإن كانت فاعلة؛ لأنها لا تعملُ عَمَلَ الفعل هـهنا؛ لأن الفعل على المُضِيّ فلا تكون الإضافة على تقدير الانفصال، بل الإضافة حقيقية فهي معرفة لذلك. (الموضح٣: ١٤٠٩).

فِي جِيدِهَا حَبۡلٞ مِّن مَّسَدِۭ ﴿٥﴾

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

قُلۡ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدٌ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة المسد مع سورة الإخلاص				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
نافع، أبو عمرو، ابن عامر عاصم، حمزة، الكسائي أبو جعفر، يعقوب خلف العاشر	(١) فِي ... مَّسَدِۭ ۞ بِسۡمِ... ۞ قُلۡ ...	(٢) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ	(٣) مَّسَدِۭ بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ (إلا حمزة وخلف العاشر)	(٤) مَّسَدِۭ قُلۡ س (لورش وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب)	(٥) مَّسَدِۭ قُلۡ هُوَ ... (لورش وأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
ابن كثير	(٦) مَّسَدِۭ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۞ بِسۡمِ... ۞ قُلۡ (٨) مَّسَدِۭ ۞ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ...۞ قُلۡ (١٠) مَّسَدِۭ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ ۞ بِسۡمِ... ۞ قُلۡ ...	(٧) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ (٩) ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ (١١) بِسۡمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ	(١٢) مَّسَدِۭ ٱللَّهُ أَكۡبَرُ بِسۡمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلۡ ...		

سُورَةُ ٱلۡإِخۡلَاص

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

القارئ	القراءة
حفص	قُلۡ هُوَ ٱللَّهُ أَحَدٌ ۝١ ٱللَّهُ ٱلصَّمَدُ ۝٢ لَمۡ يَلِدۡ وَلَمۡ يُولَدۡ ۝٣ وَلَمۡ يَكُن لَّهُۥ ⓷ كُفُوًا أَحَدٌۢ ۝٤
قالون	① ① ① ① كُفُؤًا
ورش	② كُفُؤًا أَحَدٌۢ
ابن كثير	كُفُؤًا
الدوري	كُفُؤًا
السوسي	كُفُؤًا
هشام	كُفُؤًا
ابن ذكوان	كُفُؤًا
شعبة	كُفُؤًا
خلف	④ كُفْؤًا أَحَدٌۢ ⑤ خ س
خلاد	كُفْؤًا أَحَدٌۢ كُفْؤًا أَحَدٌۢ
الكسائي	كُفُؤًا
أبو جعفر	كُفُؤًا
يعقوب	كُفْؤًا
خلف	كُفْؤًا

﴿كُفُوًا﴾: (ش) وَفِي الصَّابِئِينَ الْهَمْزُ وَالصَّابِئُونَ خُذْ ... وَهُزْؤًا وَكُفْؤًا فِي السَّوَاكِنِ فُصِّلَا

وَضُمَّ لِبَاقِيهِمْ وَحَمْزَةُ وَقْفُهُ ... بِوَاوٍ وَحَفْصٌ وَاقِفًا ثُمَّ مُوصِلَا

(د) أَلَا يَعْلُ لِيلَافِ أَتْلُ مَعَهُ إِلَافِهِمْ ... وَكُفْؤًا سُكُونُ الْفَاءِ حِصْنٌ تَكَمَّلَا

ولحمزة فيه وقفاً وجهان الأول نقل حركة الهمزة إلى الفاء وحذف الهمزة والثاني إبدال الهمزة واواً على الرسم:

(ش) وَحَرِّكْ بِهِ مَا قَبْلَهُ مُتَسَكِّنًا ... وَأَسْقِطْهُ حَتَّى يَرْجِعَ اللَّفْظُ أَسْهَلَا

(ش) كَقَوْلِكَ أَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْهُمُ وَقَدْ ... رَوَوْا أَنَّهُ بِالْخَطِّ كَانَ مُسَهِّلَا

فَفِي الْيَا يَلِي وَالْوَاوِ وَالْحَذْفِ رَسْمَهُ ... وَالَاخْفَشُ بَعْدَ الْكَسْرِ ذَا الضَّمِّ أَبْدَلَا

﴿كُفُوًا﴾: قرأ خلف ويعقوب وحمزة بإسكان الفاء، والوجه أن الكُفْؤَ هو المِثْلُ على وزن فُعْل، ويقال أيضاً الكُفُؤُ بضمتين، فهما لغتان، وإثبات الهمزة هو الأصل فيهما؛ لأن الكلمة من الهمز، يقال كافأتُ فلاناً أكافِئُهُ.

وأما وقف حمزة على الواو، فإنه تخفيف همز، خَفَّفَهُ بأن قَلَبَهُ واواً؛ لأن الأصل فيه كُفُؤاً بضمتين كما سبق، فقُلِبَت الهمزة واواً، كما قُلِبَت في جُوَنٍ ـ الجُون: جمع جونة وهي سُلَيلةٌ مستديرة مغشاة أَدَماً تكون مع العطارين،

وأصلها مهموزة، ويجوز تخفيف همزها بقلبه واواً ـ ثم سُكِّنَتْ الفاء فقيل كُفْواً، كما يقال في طُنُبٍ طُنْبٌ. واختار حمزة هذا التخفيف في الوقف لأن الوقف موضع تغيير.

وقرأ حفص بإبدال الهمزة واواً وصلاً ووقفاً وغيره بالهمز، والوجه في ترك الهمزة أنها خُفِّفَتْ بقلْبها واواً نحو جُوَنٍ لضمّة ما قبلها، وإنما لم تُجْعَل الهمزة ههنا بين بين؛ لأنها لو جُعِلَتْ كذلك لكانت بين الهمزة والألف، والألف لا يكون ما قبلها مضموماً.

وقرأ الباقون بضم الفاء مهموزة، والوجه أنه هو الذي ذكرنا أنه لغة في الكُفْؤِ، فَفُعُلٌ وفُعْلٌ واحد؛ لأن المخفَّف مغيَّر عن المحرَّكِ، وتحقيقُ الهمزة في ذلك هو الأصل على ما ذكرنا. (الموضح٣: ١٤١٤). انظر مج١: ٧٧.

وَلَمْ يَكُن لَّهُۥ كُفُوًا أَحَدُۢ ﴿٤﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَلَقِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الإخلاص مع سورة الفلق				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١- قطع الكل	٢- وصل البسملة مع أول السورة	٣- وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، أبو عمرو، ابن عامر شعبة، الكسائي، أبو جعفر	① وَلَمْ يَكُن... كُفُوًا أَحَدٌ ✿ بِسْمِ...✿ قُلْ..	② بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ	③ أَحَدٌ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ	④ أَحَدُ قُلْ (لأبي عمرو وابن عامر)	⑤ أَحَدُ قُلْ ... (لأبي عمرو وابن عامر)
ابن كثير	⑥ أَحَدٌ ✿ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ✿ بِسْمِ... ✿ قُلْ ⑧ أَحَدٌ ✿ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ...✿ قُلْ ⑩ أَحَدٌ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ✿ بِسْمِ... ✿ قُلْ	⑦ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ ⑨ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ ⑪ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ	⑫ أَحَدٌ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ...		
ورش	⑬ كُفُؤًا اَحَدٌ ✿ بِسْمِ... ✿ قُلْ	⑭ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ	⑮ أَحَدٌ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ	⑯ أَحَدُ قُلْ	⑰ أَحَدُ قُلَ اعُوذُ...
حفص	⑱ كُفُوًا أَحَدٌ ✿ بِسْمِ... ✿ قُلْ	⑲ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ	⑳ أَحَدٌ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ		
حمزة	㉑ كُفْؤًا اَحَدٌ ✿ بِسْمِ... ✿ قُلْ	㉒ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ			
حمزة، يعقوب، خلف العاشر	㉓ كُفْؤًا أَحَدٌ ✿ بِسْمِ... ✿ قُلْ	㉔ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ	㉕ أَحَدٌ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ (ليعقوب)	㉖ أَحَدُ قُلْ ... (ليعقوب)	㉗ أَحَدُ قُلْ أَعُوذُ...
خلف	㉘ كُفْؤًا أَحَدٌ ✿ بِسْمِ... ✿ قُلْ	㉙ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ			㉚ أَحَدُ قُلْ أَعُوذُ...

سُورَةُ ٱلْفَلَقِ

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلْفَلَقِ ﴿١﴾ مِن شَرِّ مَا خَلَقَ ﴿٢﴾ وَمِن شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا وَقَبَ ﴿٣﴾ وَمِن شَرِّ ٱلنَّفَّٰثَٰتِ فِى ٱلْعُقَدِ ﴿٤﴾ وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴿٥﴾
قالون	(١) (١) (١) (١) (١)
ورش	(٢) قُلَ اعُوذُ (٢) غَاسِقٍ اِذَا (٢) حَاسِدٍ اِذَا
خلف	(٣) قُلْ أَعُوذُ خ س (٣) غَاسِقٍ إِذَا خ س (٣) حَاسِدٍ إِذَا خ س

وَمِن شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ﴿٥﴾

بِسْمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحْمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴿١﴾

أسماء الرواة	أوجه أداء وصل سورة الفلق مع سورة الناس				
	البسملة ولها ثلاثة أوجه تخيير هي:			السكت	الوصل
	١ـ قطع الكل	٢ـ وصل البسملة مع أول السورة	٣ـ وصل الكل	سكت بلا بسملة	وصل بلا بسملة
قالون، السوسي، ابن عامر عاصم، حمزة، الكسائي، أبو جعفر، يعقوب، خلف العاشر	(١) وَمِن شَرِّ ... حَسَدَ ۞ بِسْمِ... ۞ قُلْ...	(٣) بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ ...	(٥) حَسَدَ بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ ... (إلا حمزة وخلف العاشر)	(٨) ٱلنَّاسِ (للسوسي وابن عامر ويعقوب)	(١٠) ٱلنَّاسِ (للسوسي وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر)
الدوري	(٢) ٱلنَّاسِ	(٤) ٱلنَّاسِ	(٦) ٱلنَّاسِ	(٧) حَسَدَ قُلْ ... ٱلنَّاسِ	(٩) حَسَدَ قُلْ ... ٱلنَّاسِ
ابن كثير	(١١) حَسَدَ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ... ۞ قُلْ (١٣) حَسَدَ ۞ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ.. ۞ قُلْ (١٥) حَسَدَ ٱللَّهُ أَكْبَرُ ۞ بِسْمِ... ۞ قُلْ	(١٢) بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ قُلْ (١٤) ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ (١٦) بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ	(١٧) حَسَدَ ٱللَّهُ أَكْبَرُ بِسْمِ...ٱلرَّحِيمِ قُلْ...		
ورش	(١٨) حَاسِدٍ اِذَا حَسَدَ ۞ بِسْمِ... ۞ قُلْ	(١٩) بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ	(٢٠) حَسَدَ بِسْمِ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ	(٢١) حَسَدَ قُلْ	(٢٢) حَسَدَ قُلَ اعُوذُ...
خلف	(٢٣) حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ ۞ بِسْمِ... ۞ قُلْ	(٢٤) بِسْمِ ... ٱلرَّحِيمِ قُلْ			(٢٥) حَسَدَ قُلْ أَعُوذُ...

سُورَةُ ٱلنَّاس

بِسۡمِ ٱللَّهِ ٱلرَّحۡمَٰنِ ٱلرَّحِيمِ

حفص	قُلۡ أَعُوذُ بِرَبِّ ٱلنَّاسِ ﴿١﴾ مَلِكِ ٱلنَّاسِ ﴿٢﴾ إِلَٰهِ ٱلنَّاسِ ﴿٣﴾ مِن شَرِّ ٱلۡوَسۡوَاسِ ٱلۡخَنَّاسِ ﴿٤﴾ ٱلَّذِي يُوَسۡوِسُ فِي صُدُورِ ٱلنَّاسِ ﴿٥﴾ مِنَ ٱلۡجِنَّةِ وَٱلنَّاسِ
قالون	① ① ① ① ① ①
ورش	قُلَ اعُوذُ ③
الدوري	② ٱلنَّاسِ ② ٱلنَّاسِ ② ٱلنَّاسِ ② ٱلنَّاسِ ② وَٱلنَّاسِ
خلف	قُلۡ أَعُوذُ ④

﴿ٱلنَّاسِ﴾: (ش) وَإِضْجَاعُ أَنْصَارِي تَمِيمٌ وَسَارِعُوا ... نُسَارِعُ وَالْبَارِي وَبَارِئِكُمْ تَلَا

(ش) وَفِي الْكَافِرُونَ عَابِدُونَ وَعَابِدٌ ... وَخُلْفُهُمُ فِي النَّاسِ فِي الْجَرِّ حُصِّلَا

(ش) وَلَا يَمْنَعُ الْإِسْكَانُ فِي الْوَقْفِ عَارِضاً ... إِمَالَةَ مَا لِلْكَسْرِ فِي الْوَصْلِ مُيِّلَا

﴿ٱلنَّاسِ﴾: جميع القراء فتحوا النون من ﴿ٱلنَّاسِ﴾ إلا ما رُويَ عن الدوري عن أبي عمرو أنه كان يُميلُ ﴿ٱلنَّاسِ﴾ في موضع الجر، والوجه في الإمالة أنها جائزة حسنة؛ لكسرة الإعراب، وقد أمالوا: الناس في مواضع لا يوجبُ القياس إمالته فيها؛ لكثرة الاستعمال، لَمَّا كَثُرَ في كلامهم، جُوِّزَتْ إمالته للكثرة، وذلك حيث لا كسرة فيه، فَلأَنْ تجوز إمالته مع وجود الكسرة الجالبة لها أولى.

ثم إنَّ هذه الألف وإن كانت ألفَ فُعَالٍ فإنها شُبِّهت بألف فاعل، بأن قُلِبَت في التصغير واواً، فقيل: نُوَيْس، وإن كان أصل المكبَّر أُناساً، فلمّا كانت مشبَّهة بألف فاعل، أُجيزت فيها الإمالة، كما تجوز في فاعل. (الموضح٣: ١٤١٨).

باب مخارج الحروف وصفاتها التي يحتاج القارئ إليها

(ش) وَهَاكَ مَوَازِينَ الْحُرُوفِ وَمَا حَكَىٰ   جَهَابِذَةُ النُّقَّادِ فِيهَا مُحَصَّلَا
وَلَا رِيبَةٌ فِي عَيْنِهِنَّ وَلَا رِبَا   وَعِنْدَ صَلِيلِ الزَّيْفِ يَصْدُقُ الِابْتِلَا

قوله (وَعِنْدَ صَلِيلِ الزَّيْفِ يَصْدُقُ الِابْتِلَا) معناه وعند نطق الناطق بالحرف ينكشف للماهر الحاذق بمعرفة المخارج والصفات أن النطق بالحرف نطق مستقيم أو فيه عوج وخلل كما أن الدرهم تتبين جودته أو رداءته باختباره بصليله وصوته.

(ش) وَلَا بُدَّ فِي تَعْيِينِهِنَّ مِنَ الْأُولَىٰ   عُنُوا بِالمَعَانِي عَامِلِينَ وَقُوَّلَا
فَأَبْدَأُ مِنْهَا بِالمَخَارِجِ مُرْدِفاً   لَهُنَّ بِمَشْهُورِ الصِّفَاتِ مُفَصِّلَا
ثَلَاثٌ بِأَقْصَى الْحَلْقِ وَاثْنَانِ وَسْطَهُ   وَحَرْفَانِ مِنْهَا أَوَّلَ الْحَلْقِ جُمِّلَا
وَحَرْفٌ لَهُ أَقْصَى اللِّسَانِ وَفَوْقَهُ   مِنَ الْحَنَكِ احْفَظْهُ وَحَرْفٌ بِأَسْفَلَا
وَوَسْطُهُمَا مِنْهُ ثَلَاثٌ وَحَافَةُ الْـ   لِسَانِ فَأَقْصَاهَا لِحَرْفٍ تَطَوَّلَا
إِلَىٰ مَا يَلِي الْأَضْرَاسَ وَهْوَ لَدَيْهِمَا   يَعِزُّ وَبِاليُمْنَىٰ يَكُونُ مُقَلَّلَا
وَحَرْفٌ بِأَدْنَاهَا إِلَىٰ مُنْتَهَاهُ قَدْ   يَلِي الْحَنَكَ الْأَعْلَىٰ وَدُونَهُ ذُو وِلَا

وقوله (وَحَرْفٌ بِأَدْنَاهَا...) يعني ويخرج من أدنى حافة اللسان إلى منتهى طرفه بين أدنى الحافة وما يليه من الحنك الأعلى حرف اللام. وقوله (ذُو وِلَا) معناه دون هذا الحرف وهو اللام حرف ذو ولا أي متابعة له يعني النون فمخرجها من طرف اللسان وما يحاذيه من لثة الثنايا العليا وهو أسفل من مخرج اللام قليلاً وهذا معنى قوله (وَدُونَهُ) والنون يشمل التنوين.

(ش) وَحَرْفٌ يُدَانِيهِ إِلَى الظَّهْرِ مَدْخَلٌ   وَكَمْ حَاذِقٍ مَعْ سِيبَوَيْهِ بِهِ اجْتَلَىٰ
وَمِنْ طَرَفٍ هُنَّ الثَّلَاثُ لِقُطْرُبٍ   وَيَحْيَىٰ مَعَ الْجَرْمِيِّ مَعْنَاهُ قُوِّلَا

يعني ومخرج حرف آخر يقارب مخرج النون وهو الراء يخرج من ظهر اللسان مع ما يحاذيه من لثة الثنايا العليا أسفل من مخرج النون مائلاً إلى مخرج اللام قليلاً وهذا مذهب سيبويه ومن تبعه من الحذاق فظهر اللسان غير طرفه والحافة غيرهما والضمير في به يعود على الظهر أي أن سيبويه وجماعة من الحذاق يجعلون الراء من ظهر اللسان وأنهم اجتلوه وكشفوه. وقوله (وَمِنْ طَرَفٍ هُنَّ الثَّلَاثُ...) معناه أن هذه الأحرف الثلاثة (اللام والنون والراء) مخرجها واحد وهو طرف اللسان وهذا مذهب قطرب ويحيى والجرمي وعلى هذا تكون مخارج الحروف عند هؤلاء أربعة عشر مخرجاً وقطرب هو أبو علي محمد بن المستنير البصري أخذ النحو واللغة عن سيبويه وغيره ويحيى هو أبو زكرياء الفراء إمام نحاة الكوفة بعد الكسائي والجرمي بفتح الجيم هو أبو عمر وصالح بن إسحاق أحد نحاة البصرة أخذ عن الأخفش والأصمعي وغيرهما.

(قُوِّلَا) معناه نسب إليهما ـ يحيى والجرمي ـ قول بمعنى قول قطرب فالألف في (قُوِّلَا) للتثنية تعود على يحيى والجرمي.

(ش) وَمِنْهُ وَمِنْ عُلْيَا الثَّنَايَا ثَلَاثَةٌ وَمِنْهُ وَمِنْ أَطْرَافِهَا مِثْلُهَا انْجَلَىٰ

وَمِنْهُ وَمِنْ بَيْنَ الثَّنَايَا ثَلَاثَةٌ وَحَرْفٌ مِنَ اطْرَافِ الثَّنَايَا هِيَ الْعُلَا

وَمِنْ بَاطِنِ السُّفْلَىٰ مِنَ الشَّفَتَيْنِ قُلْ وَلِلشَّفَتَيْنِ اجْعَلْ ثَلَاثاً لِتَعْدِلَا

وَفِي أَوَّلٍ مِنْ كِلْمِ بَيْتَيْنِ جَمْعُهَا سِوَىٰ أَرْبَعٍ فِيهِنَّ كِلْمَةٌ اوَّلَا

أَهَاعَ حَشَا غَاوٍ خَلَا قَارِئٍ كَمَا جَرَىٰ شَرْطُ يُسْرَىٰ ضَارِعٍ لَاحَ نَوْفَلَا

رَعَىٰ طُهْرَ دِينٍ تَمَّهُ ظِلُّ ذِي ثَنَا صَفَا سَجْلُ زُهْدٍ فِي وُجُوهِ بَنِي مَلَا

أهاع: أفزع. والحشا: ما انضمت عليه الضلوع والجمع أحشاء. والغاوي: الضال. والخلا: الكلأ وهو الرطب من الحشيش ويكنى به عن طيب الحديث ولطيف الكلام. والضارع: الخاشع. والنوفل: الكثير الإعطاء. وتمه: أي أتمه يقال تم الله عليك نعمه كما يقال أتم الله عليك نعمه. والثناء: بالمد ـ وقصر للضرورة ـ المدح. وصفا: فعل متعد لواحد يقال صفوت القدر إذا أخذ صفوتها. والسجل: الممتلئة ماء. ووجوه القوم: أشرافهم. والملأ: أيضاً هم الأشراف. بين الناظم في البيت الثاني والثالث الحروف التي ذكر مخارجها في الأبيات السابقة مرتبة ترتيب المخارج.

ومعنى كلامه أن الحروف التسعة والعشرين مجموعة في أوائل كلمات البيتين الأخيرين إلا الكلمة الواقعة في أول كلماتها وهي أهاع فإنها أربعة أحرف وأخذت أحرفها كلها لا الحرف الأول منها.

ومعنى البيتين: أفزع حسن قراءة القارئ وجودتها قلب المذنب المنهمك في الآفات فألقى ما في باطنه من الأخلاق الذميمة واستبدل بها غيرها وهكذا جرى شرط قراءة من كان ضارعاً خاشعاً أن يظهر كثير العطاء واسع الفيض وأن ييسر من سمع قراءته لليسرى وكذلك حفظ هذا القارئ طهارة دين أتم ذلك الدين ظل أي إرشاد شيخ ذي ثناء أخذ صفوة وعاء الزهد حال كون هذا الشيخ في جملة أشراف أبناء أشراف.

المعنى: كَمَّلَ طهارة دين هذا القارئ ونظافة باطنه شيخة المستحق للثناء الذي حصل على خلاصة الزهد واتصف بالحسب الشريف، وفي هذا إيماء إلى الحديث: «أشراف أمتي حملة القرآن». رواه البيهقي والطبراني.

(ش) وَغُنَّةُ تَنْوِينٍ وَنُونٍ وَمِيمٍ انْ سَكَنَّ وَلَا إِظْهَارَ فِي الْأَنْفِ يُجْتَلَىٰ

المعنى: أن مخرج غنة التنوين والنون والميم في الأنف إن كن ساكنات ولم يكن مظهرات بل كن مدغمات أو مخفيات فإذا كانت هذه الأحرف متحركة أو كانت ساكنة مظهرة فإن مخرج التنوين والنون منها طرف اللسان ومخرج الميم الشفتان، والتنوين وإن كان نوناً ساكنة ولكن لما تميز بعدم إثباته خطاً ووقفاً أفرد بالذكر.

(ش) وَجَهْرٌ وَرَخْوٌ وَانْفِتَاحٌ صِفَاتُهَا وَمُسْتَفِلٌ فَاجْمَعْ بِالَاضْدَادِ أَشْمُلَا

فَمَهْمُوسُهَا عَشْرٌ (حَثَّ كِسْفَ شَخْصِهِ)

(أَجَدَّتْ كَقُطْبٍ) لِلشَّدِيدَةِ مُثِّلَا

وَمَا بَيْنَ رَخْوٍ وَالشَّدِيدَةِ (عَمْرُ نَلْ) وَ(وَايْ) حُرُوفُ الْمَدِّ وَالرَّخْوِ كَمَّلَا

وَ(قِظْ خُصَّ ضَغْطٍ) سَبْعُ عُلْوٍ وَمُطْبَقٌ هُوَ الضَّادُ وَالظَّا أُعْجِمَا وَإِنُ اهْمِلَا

وَصَادٌ وَسِينٌ مُهْمَلَانِ وَزَايُهَا صَفِيرٌ وَشِينٌ بِالتَّفَشِّي تَعَمَّلَا

وَمُنْحَرِفٌ لَامٌ وَرَاءٌ وَكُرِّرَتْ كَمَا الْمُسْتَطِيلُ الضَّادُ لَيْسَ بِأَغْفَلَا

كَمَا الْأَلِفُ الْهَاوِي وَ(آوِي) لِعِلَّةٍ وَفِي (قُطْبُ جَدٍّ) خَمْسُ قَلْقَلَةٍ عُلَا

وَأَعْرَفُهُنَّ الْقَافُ كُلٌّ يَعُدُّهَا فَهَذَا مَعَ التَّوْفِيقِ كَافٍ مُحَصِّلَا

قوله (الْهَاوِي) الهوى صفة توصف بها الألف. والحروف الأربعة المجموعة في (آوِي) توصف بأنها حروف العلة و لم يعدّ المصنفون الهمزة منها لكن لما دخلها التخفيف بالحذف والتسهيل والقلب عدّها الناظم من حروف العلة. (الوافي: ٣٨٧).

(ش) وَقَدْ وَفَّقَ اللهُ الْكَرِيمُ بِمَنِّهِ لِإِكْمَالِهَا حَسْنَاءَ مَيْمُونَةَ الْجِلَا

وَأَبْيَاتُهَا أَلْفٌ تَزِيدُ ثَلَاثَةً وَمَعْ مِائَةٍ سَبْعِينَ زُهْراً وَكُمَّلَا

وَقَدْ كُسِيَتْ مِنْهَا الْمَعَانِي عِنَايَةً كَمَا عَرِيَتْ عَنْ كُلِّ عَوْرَاءَ مِفْصَلَا

وَتَمَّتْ بِحَمْدِ اللهِ فِي الْخَلْقِ سَهْلَةً مُنَزَّهَةً عَنْ مَنْطِقِ الْهُجْرِ مِقْوَلَا

وَلَكِنَّهَا تَبْغِي مِنَ النَّاسِ كُفْؤَهَا أَخَا ثِقَةٍ يَعْفُو وَيُغْضِي تَجَمُّلَا

وَلَيْسَ لَهَا إِلَّا ذُنُوبُ وَلِيِّهَا فَيَا طَيِّبَ الْأَنْفَاسِ أَحْسِنْ تَأَوُّلَا

وَقُلْ رَحِمَ الرَّحْمَنُ حَيّاً وَمَيِّتاً فَتىً كَانَ لِلْإِنْصَافِ وَالْحِلْمِ مَعْقِلَا

عَسَى اللهُ يُدْنِي سَعْيَهُ بِجَوَازِهِ وَإِنْ كَانَ زَيْفاً غَيْرَ خَافٍ مُزَلَّلَا

فَيَا خَيْرَ غَفَّارٍ وَيَا خَيْرَ رَاحِمٍ وَيَا خَيْرَ مَأْمُولٍ جَداً وَتَفَضُّلَا

أَقِلْ عَثْرَتِي وَانْفَعْ بِهَا وَبِقَصْدِهَا حَنَانَيْكَ يَا أَللّٰهُ يَا رَافِعَ الْعُلَا

وَآخِرُ دَعْوَانَا بِتَوْفِيقِ رَبِّنَا أَنِ الْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي وَحْدَهُ عَلَا

وَبَعْدُ صَلَاةُ اللهِ ثُمَّ سَلَامُهُ عَلَى سَيِّدِ الْخَلْقِ الرِّضَا مُتَنَخِّلَا

مُحَمَّدٍ الْمُخْتَارِ لِلْمَجْدِ كَعْبَةً صَلَاةً تُبَارِي الرِّيحَ مِسْكاً وَمَنْدَلَا

وَتُبْدِي عَلَى أَصْحَابِهِ نَفَحَاتِهَا بِغَيْرِ تَنَاهٍ زَرْنَباً وَقَرَنْفُلَا

الفرشيـــات

فرشيات الجزء الخامس والعشرين

الكلمة	الصفحة	الكلمة	الصفحة
مِن ثَمَرَٰتٍ	٣	نُقَيِّضْ	٣٩
وَنَـَٔا	٥	وَيَحْسَبُونَ	٣٩
يُوحِيٓ إِلَيْكَ	٨	جَآءَنَا	٣٩
تَكَادُ ٱلسَّمَـٰوَٰتُ	٩	نَذْهَبَنَّ .... أَوْ نُرِيَنَّكَ	٤٠
يَتَفَطَّرْنَ	٩	يَـٰٓأَيُّهَ ٱلسَّاحِرُ	٤١
يُبَشِّرُ	١٥	تَحْتِيٓ	٤٢
تَفْعَلُونَ	١٧	أَسْوِرَةٌ	٤٣
ٱلرِّيحَ	١٩	سَلَفًا	٤٤
فَبِمَا	١٨	يَصُدُّونَ	٤٤
وَيَعْلَمَ	٢٠	ءَأَٰلِهَتُنَا	٤٤
كَبَـٰٓئِرَ	٢١	هُوَ	٤٥
أَوْ يُرْسِلَ رَسُولًا فَيُوحِيَ	٢٤	لَا خَوْفٌ	٤٩
أَن كُنتُمْ	٢٩	تَشْتَهِيهِ	٤٩
مَهْدًا	٣٠	وَلَدٌ	٥١
مَّيْتًا	٣٠	يُلَـٰقُواْ	٥١
تُخْرَجُونَ	٣٠	وَقِيلِهِۦ، تُرْجَعُونَ	٥٢
جُزْءًا	٣١	يَعْلَمُونَ	٥٣
يُنَشَّؤُاْ	٣٢	رَبِّ	٥٦
عِبَـٰدُ	٣٣	فَأَسْرِ	٥٩
أَشَهِدُواْ	٣٣	وَعُيُونٍ	٥٩
قَـٰلَ أَوَ	٣٥	فَـٰكِهِينَ	٦٠
جِئْتُكُم	٣٥	يَغْلِي	٦٢
لِبُيُوتِهِمْ	٣٧	فَاعْتِلُوهُ	٦٣
سُقُفًا	٣٧	ذُقْ إِنَّكَ	٦٣
لَمَّا	٣٩	مَقَامٍ	٦٣

فرشيات الجزء السادس والعشرين

فرشيات الجزء السابع والعشرين

فرشيات الجزء الثامن والعشرين

فرشيات الجزء التاسع والعشرين

الكلمة	الصفحة	الكلمة	الصفحة
مَنۡۜ رَاقٍ	٣٧٩	أُقِّتَتۡ	٣٩٠
سَلَاسِلَاْ	٣٨٣	فَقَدَرۡنَا	٣٩٢
قَوَارِيرَاْ	٣٨٤	ٱنطَلِقُوٓاْ	٣٩٣
خُضۡرٌ وَإِسۡتَبۡرَقٌ	٣٨٧	جِمَٰلَتٌ	٣٩٣
تَشَآءُونَ	٣٨٨	وَعُيُونٍ	٣٩٤
عُذۡرًا، نُذۡرًا	٣٩٠		

فرشيات الجزء الثلاثين

جدول لبيان رموز القرّاء مجتمعين ومنفردين كما وردت في الشاطبيّة

رموز الانفراد		تاريخ الولادة والوفاة	رموز الاجتماع	
ا	نافع	٧٠ ـــ ١٦٩ هـ	ث	الكوفيون: عاصم، حمزة، الكسائيّ
ب	قالون	١٢٠ ـــ ٢٢٠ هـ	خ	القراء السبعة ما عدا نافعاً
ج	ورش	١١٠ ـــ ١٩٧ هـ	ذ	الكوفيون وابن عامر
د	ابن كثير	٤٥ ـــ ١٢٠ هـ	ظ	الكوفيون وابن كثير
هـ	البزيّ	١٧٠ ـــ ٢٥٠ هـ	غ	الكوفيون وأبو عمرو
ز	قنبل	١٩٥ ـــ ٢٩١ هـ	ش	حمزة والكسائيّ
ح	أبو عمرو	٦٨ ـــ ١٥٤ هـ	صحبة	حمزة والكسائيّ وشعبة
ط	الدوريّ	١٥٠ ـــ ٢٤٦ هـ	صحاب	حمزة والكسائيّ وحفص
ى	السوسيّ	~١٥٠ ـــ ٢٦١ هـ	عَمَّ	نافع وابن عامر
ك	ابن عامر	٢١ ـــ ١١٨ هـ	سما	نافع وابن كثير وأبو عمرو
ل	هشام	١٥٣ ـــ ٢٤٥ هـ	حق	ابن كثير وأبو عمرو
م	ابن ذكوان	١٧٣ ـــ ٢٤٢ هـ	نفر	ابن كثير وأبو عمرو وابن عامر
ن	عاصم	ت ١٢٨ هـ	حرمي	نافع وابن كثير
ص	شعبة	٩٥ ـــ ١٩٣ هـ	حصن	الكوفيون ونافع
ع	حفص	٩٠ ـــ ١٨٠ هـ		
ف	حمزة	٨٠ ـــ ١٥٦ هـ		
ض	خلف	١٥٠ ـــ ٢٢٩ هـ		
ق	خلاد	١١٩ ـــ ٢٢٠ هـ		
ر	الكسائيّ	١١٩ ـــ ١٨٩ هـ		
س	أبو الحارث	ت٢٤٠ هـ		
ت	الدوريّ	١٥٠ ـــ ٢٤٦ هـ		

جدول لبيان رموز القرّاء منفردين كما وردت في الدُّرَّة

رموز الانفراد		تاريخ الوفاة
ا	أبو جعفر	ــ ١٢٨ هــ
ب	ابن وردان	ــ ١٦٠ هــ
ج	ابن جمَّاز	ــ ١٧٠ هــ
ح	يعقوب	ــ ٢٠٥ هــ
ط	رويس	ــ ٢٣٨ هــ
ى	روح	ــ ٢٣٥ هــ
ف	خلف	ــ ٢٢٩ هــ
ض	إسحاق	ــ ٢٨٦ هــ
ق	إدريس	ــ ٢٩٢ هــ

جدول يبين الرموز المستخدمة للدلالة على بعض الأحكام

الفتح	ف
الإمالة	م
التقليل	ق
الاختلاس	خس
الإشمام	شم
تسهيل الهمز	●
إبدال الهمز حرفاً من جنس حركة ما قبله	◆
تحقيق الهمز	ح
السكت	س
النقل	◓
الإدغام بلا غنة	د.غ
صلة الهاء المضمومة	و
صلة الهاء المكسورة	ـے
يدل على إثبات الحرف وقفاً وحذفه وصلاً	o

مقادير المدود عند الإمام الشاطبيّ وابن الجزريّ

ذهب فريق من المحققين، ومنهم الإمام الشاطبيّ إلى أن المد مرتبتان، طولى لورش وحمزة في المنفصل والمتصل، وقدرت بثلاث ألفات (ست حركات)؛ ووسطى، وقدرت بألفين (أربع حركات)، وهي في المتصل (لقالون وابن كثير وأبي عمرو وابن عامر وعاصم والكسائيّ وأبي جعفر ويعقوب وخلف في اختياره)، وأما في المنفصل فهي (لقالون ودوري أبي عمرو) في أحد الوجهَيْن عنهما ولابن عامر وعاصم والكسائيّ وخلف في اختياره، وأما ابن كثير والسوسيّ وأبو جعفر ويعقوب فمذهبهم قصر المنفصل (حركتان)، وكذلك قالون ودوريّ أبي عمرو على الوجه الثاني لهما.

(ش) إِذَا أَلِفٌ أَوْ يَاؤُهَا بَعْدَ كَسْرَةٍ ... أَوِ الْوَاوُ عَنْ ضَمٍّ لَقِي الْهَمْزَ طُوِّلَا

فَإِنْ يَنْفَصِلْ فَالْقَصْرَ بَادِرْهُ طَالِباً ... بِخُلْفِهِمَا يُرْوِيكَ دَرّاً وَمُخْضَلَا

كَجِيءَ وَعَنْ سُوءٍ وَشَآءَ اتِّصَالُهُ ... وَمَفْصُولُهُ فِي أُمِّهَا أَمْرُهُ إِلَى

أما مد البدل فلورش فيه القصر والتوسط والطول سوى ما استثناه الناظم في أبياته، وأما بقية القرّاء فعلى القصر قولاً واحداً.

(ش) وَمَا بَعْدَ هَمْزٍ ثَابِتٍ أَوْ مُغَيَّرٍ ... فَقَصْرٌ وَقَدْ يُرْوَى لِوَرْشٍ مُطَوَّلَا

وَوَسَّطَهُ قَوْمٌ كَآمَنَ هَٰؤُلَاَ ... ءِ آلِهَةً آتَىٰ لِلإِيمَانِ مُثِّلَا

سِوَى يَاءِ إِسرَاءِيلَ أَوْ بَعْدَ سَاكِنٍ ... صَحِيحٍ كَقُرْآنٍ وَمَسْئُولاً اسْأَلَا

وَمَا بَعْدَ هَمْزِ الْوَصْلِ إِيتِ وَبَعْضُهُمْ ... يُؤَاخِذُكُمْ آلآنَ مُسْتَفْهِماً تَلَا

وَعَادًا۟الأُولَىٰ وَابْنُ غَلْبُونَ طَاهِرٌ ... بِقَصْرِ جَمِيعِ الْبَابِ قَالَ وَقَوَّلَا

وأما المد العارض للسكون فقد اتفق القرّاء على مده ثلاثة مراتب، مرتبتان مشهورتان وهما التوسط والطول، ومرتبة أقل شهرة وهي القصر.

وأما المد اللازم الحرفيّ والكلميّ فكلٌّ يمده كحفص ستَّ حركات لا خلاف فيه.

وَعَنْ كُلِّهِمْ بِالْمَدِّ مَا قَبْلَ سَاكِنٍ ... وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ وَجْهَانِ أُصِّلَا

وَمُدَّ لَهُ عِنْدَ الْفَوَاتِحِ مُشْبِعاً ... وَفِي عَيْنِ الْوَجْهَانِ وَالطُّولُ فُضِّلَا

وَفِي نَحْوِ طٰهَ الْقَصْرُ إِذْ لَيْسَ سَاكِنٌ ... وَمَا فِي أَلِفْ مِنْ حَرْفِ مَدٍّ فَيُمْطَلَا

وأما مدّ اللين: فنميز فيه بين حالتين:

١ـ إذا وقع بعد حرفي اللين همزة في كلمة ففي كل منهما وجهان لورش: التوسط والطول وصلاً ووقفاً سواء كانتا في وسط الكلمة نحو ﴿**كَهَيْـَٔةِ**﴾ أو في آخر الكلمة نحو ﴿**شَيْءٍ**﴾.

٢ـ إذا وقع بعد حرفَي اللِّين حرف غير الهمز مسكّن للوقف فلجميع القرّاء ـ يستوي في ذلك ورش وغيره ـ ثلاثة أوجه وقفاً: التوسط والطول وقصر المد (سقوطه)، ولا شيء لهم وصلاً.

(ش) وَإِنْ تَسْكُنِ الْيَا بَيْنَ فَتْحٍ وَهَمْـزَةٍ ... بِكِلْمَـةٍ اوْ وَاوٌ فَوَجْهَانِ جُـمِّـلَا
بِطُـولٍ وَقَصْـرٍ وَصْلُ وَرْشٍ وَوَقْفُهُ ... وَعِنْدَ سُكُونِ الْوَقْفِ لِلْكُلِّ أُعْمِـلَا
وَعَنْهُمْ سُقُوطُ الْمَدِّ فِيهِ وَوَرْشُهُمْ ... يُوَافِقُهُمْ فِي حَيْثُ لَا هَمْزَ مُدْخَلَا
وَفِي وَاوِ سَوْآتٍ خِلَافٌ لِوَرْشِهِـمْ ... وَعَنْ كُلٍّ الْمَوْءُودَةُ اقْصُرْ وَمَوْئِلَا

مقادير المدود بالحركات

	أصلي	بسبب الهمز			بسبب السكون			بسبب الوقف	بسبب الوصل	
	الطبيعي	البدل	المنفصل	المتصل	اللازم	العارض للسكون	اللين	العوض	صلة صغرى	صلة كبرى
حفص	٢	٢	٤،٥	٤،٥	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤
قالون	٢	٢	٢،٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢،٤
ورش	٢	٢،٤،٦	٦	٦	٦	٢،٤،٦	لا همز ٢،٤،٦ وقفاً بوجود الهمز ٤،٦ وقفاً ووصلاً	٢	٢	٦
ابن كثير	٢	٢	٢	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢
الدوري	٢	٢	٢،٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢،٤
السوسي	٢	٢	٢	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢
هشام	٢	٢	٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤
ابن ذكوان	٢	٢	٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤
شعبة	٢	٢	٤،٥	٤،٥	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤
خلف	٢	٢	٦	٦	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٦
خلاد	٢	٢	٦	٦	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٦
الكسائيّ	٢	٢	٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤
أبو جعفر	٢	٢	٢	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢
يعقوب	٢	٢	٢	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٢
خلف	٢	٢	٤	٤	٦	٢،٤،٦	٢،٤،٦ وقفاً	٢	٢	٤

أحكام الترتيل الخاصة بورش

بدل: ذات الياء	ذات الياء: بدل	بدل: لين	لين: بدل
قصر: فتح توسط: تقليل طول : الوجهان	فتح: قصر، طول تقليل: توسط، طول	قصر: توسط توسط: توسط طول: توسط، طول	توسط: ٣ أوجه طول: طول
ذات الياء: لين	**لين: ذات الياء**	**فصالاً: بدل**	**بدل: ذكراً**
فتح: توسط، طول تقليل: توسط، طول	توسط: فتح، تقليل طول: فتح، تقليل	ترقيق: ٣ أوجه تغليظ: توسط، طول	قصر: الوجهان والتفخيم مقدم توسط: التفخيم وجه واحد طول: الوجهان والتفخيم مقدم

بدل ـ بدل عارض

بدل: بدل عارض مفتوح	بدل: بدل عارض مكسور	بدل: بدل عارض مضموم
قصر { قصر مع السكون توسط مع السكون طول مع السكون	قصر { قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون	قصر { قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام
توسط { توسط مع السكون طول مع السكون	توسط { توسط مع السكون والروم طول مع السكون	توسط { توسط مع السكون والإشمام والروم طول مع السكون والإشمام
طول: طول مع السكون	طول: طول مع السكون والروم	طول: طول مع السكون والإشمام والروم

ذات الياء ـ بدل عارض

ذات الياء: بدل عارض مفتوح	ذات الياء: بدل عارض مكسور	ذات الياء: بدل عارض مضموم
فتح { قصر مع السكون توسط مع السكون من أجل العارض طول مع السكون	فتح { قصر مع السكون والروم توسط مع السكون طول مع السكون والروم	فتح { قصر مع السكون والإشمام والروم توسط مع السكون والإشمام طول مع السكون والإشمام والروم
تقليل { قصر مع السكون من أجل العارض توسط مع السكون طول مع السكون	تقليل { قصر مع السكون توسط مع السكون والروم طول مع السكون والروم	تقليل { قصر مع السكون والإشمام توسط مع السكون والإشمام والروم طول مع السكون والإشمام والروم

ذات الياء ـ مد عارض

ذات الياء: مد عارض مفتوح	ذات الياء: مد عارض مكسور	ذات الياء: مد عارض مضموم
قصر مع السكون	قصر مع السكون والروم	قصر مع السكون والإشمام والروم
فتح { توسط مع السكون	فتح { توسط مع السكون	فتح { توسط مع السكون والإشمام
طول مع السكون	طول مع السكون	طول مع السكون والإشمام
قصر مع السكون	قصر مع السكون والروم	قصر مع السكون والإشمام والروم
تقليل { توسط مع السكون	تقليل { توسط مع السكون	تقليل { توسط مع السكون والإشمام
طول مع السكون	طول مع السكون	طول مع السكون والإشمام

لين ـ بدل عارض

لين: بدل عارض مفتوح	لين: بدل عارض مكسور	لين: بدل عارض مضموم
قصر مع السكون	قصر مع السكون والروم	قصر مع السكون والإشمام والروم
توسط { توسط مع السكون	توسط { توسط مع السكون والروم	توسط { توسط مع السكون والإشمام والروم
طول مع السكون	طول مع السكون والروم	طول مع السكون والإشمام والروم
طول: طول مع السكون	طول: طول مع السكون والروم	طول: طول مع السكون والإشمام والروم

لين ـ مد عارض

لين: مد عارض مفتوح	لين: مد عارض مكسور	لين: مد عارض مضموم
قصر مع السكون	قصر مع السكون والروم	قصر مع السكون والإشمام والروم
توسط { توسط مع السكون	توسط { توسط مع السكون	توسط { توسط مع السكون والإشمام
طول مع السكون	طول مع السكون	طول مع السكون والإشمام
قصر مع السكون	قصر مع السكون والروم	قصر مع السكون والإشمام والروم
طول { توسط مع السكون	طول { توسط مع السكون	طول { توسط مع السكون والإشمام
طول مع السكون	طول مع السكون	طول مع السكون والإشمام

<table>
<tr>
<td>بدل: ذات الياء: لين
قصر : فتح : توسط
توسط: تقليل: توسط
طول { فتح : توسط، طول
تقليل: توسط، طول</td>
<td>بدل: لين: ذات الياء
قصر : توسط: فتح
توسط: توسط: تقليل
طول { توسط: الوجهان
طول : الوجهان</td>
<td>ذات الياء: بدل: لين
فتح { قصر: توسط
طول : الوجهان
تقليل { توسط: توسط
طول : الوجهان</td>
</tr>
<tr>
<td>ذات الياء: لين: بدل
فتح { توسط: قصر، طول
طول : طول
تقليل { توسط: توسط، طول
طول : طول</td>
<td>لين: ذات الياء: بدل
توسط { فتح : قصر، طول
تقليل: توسط، طول
طول { فتح : طول
تقليل: طول</td>
<td>لين: بدل: ذات الياء
توسط { قصر : فتح
توسط: تقليل
طول : الوجهان
طول: طول : الوجهان</td>
</tr>
</table>

فهرس الكلمات الواردة في الهامش

بسم الله الرّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الخامس والعشرين

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الخامس والعشرين

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
نَذْهَبَنَّ، نُرِيَنَّكَ	٤٠	نَذْهَبَنَّ، نُرِيَنَّكَ	٤٠
وَسْـَٔلْ	٤١		
رُسُلِنَآ	٤١		
يَـٰٓأَيُّهَ	٤١	يَـٰٓأَيُّهَ	٤١
تَحْتِىٓ أَفَلَا	٤٢	تَحْتِىٓ أَفَلَا	٤٢
أَسْوِرَةٌ	٤٣	أَسْوِرَةٌ	٤٣
سَلَفًا	٤٤	سَلَفًا	٤٤
يَصُدُّونَ	٤٤	يَصُدُّونَ	٤٤
ءَأَٰلِهَتُنَا	٤٥	ءَأَٰلِهَتُنَا	٤٥
هُوَ	٤٥		
إِسْرَٰٓءِيلَ	٤٥		
وَٱتَّبِعُونِ	٤٦		
قَدْ جِئْتُكُم	٤٧		
وَأَطِيعُونِ	٤٧		
يَـٰعِبَادِ	٤٨	يَـٰعِبَادِ	٤٩
لَا خَوْفٌ	٤٩	لَا خَوْفٌ	٤٩
تَشْتَهِيهِ	٤٩	تَشْتَهِيهِ	٤٩
أُورِثْتُمُوهَا	٥٠		
يَحْسَبُونَ	٥١		
وَرُسُلُنَا	٥١		
وَلَدٌ	٥١	وَلَدٌ	٥١
فَأَنَا	٥١		
يُلَـٰقُواْ	٥١	يُلَـٰقُواْ	٥١

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
تُرْجَعُونَ	٥٢	تُرْجَعُونَ	٥٢
وَقِيلِهِۦ	٥٢	وَقِيلِهِۦ	٥٢
يَعْلَمُونَ	٥٣	يَعْلَمُونَ	٥٣
رَبِّ	٥٦	رَبِّ	٥٦
نَبْطِشُ	٥٨	نَبْطِشُ	٥٨
إِنِّىٓ ءَاتِيكُم	٥٨		
عُذْتُ	٥٨		
تَرْجُمُونِ، فَٱعْتَزِلُونِ	٥٨		
تُؤْمِنُواْ لِى	٥٩		
فَأَسْرِ	٥٩		
وَعُيُونٍ	٥٩		
فَـٰكِهِينَ	٦٠	فَـٰكِهِينَ	٦٠
بَلَـٰٓؤٌاْ	٦١		
يَغْلِى	٦٢	يَغْلِى	٦٢
فَٱعْتِلُوهُ	٦٣	فَٱعْتِلُوهُ	٦٣
ذُقْ إِنَّكَ	٦٣	ذُقْ إِنَّكَ	٦٣
مَقَامٍ	٦٣	مَقَامٍ	٦٣
وَعُيُونٍ	٦٣		
ءَايَـٰتٌ	٦٦	ءَايَـٰتٌ	٦٦
ٱلرِّيَـٰحِ	٦٧	ٱلرِّيَـٰحِ	٦٧
يُؤْمِنُونَ	٦٧	يُؤْمِنُونَ	٦٧
هُزُوًا	٦٨	هُزُوًا	٦٩
أَلِيمٌ	٦٩	أَلِيمٌ	٦٩

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الخامس والعشرين

بسم الله الرحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السادس والعشرين

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السادس والعشرين

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
ٱلسَّلْمِ	١١٠	ٱلسَّلْمِ	١١٠
هَٰٓأَنتُمْ	١١١		
سَيِّـَٔاتِهِمْ	١١٥		
ٱلسَّوْءِ	١١٥	ٱلسَّوْءِ	١١٥
لِّتُؤْمِنُواْ، وَتُعَزِّرُوهُ..	١١٥	لِّتُؤْمِنُواْ، وَتُعَزِّرُوهُ..	١١٥
عَلَيْهُ	١١٦	عَلَيْهُ	١١٦
فَسَنُؤْتِيهِ	١١٦	فَسَنُؤْتِيهِ	١١٧
ضَرًّا	١١٧	ضَرًّا	١١٧
بَلْ ظَنَنتُمْ	١١٧		
كَلَـٰمَ	١١٨	كَلَـٰمَ	١١٨
بَلْ تَحْسُدُونَنَا	١١٩		
يُدْخِلْهُ، يُعَذِّبْهُ	١٢٠	يُدْخِلْهُ، يُعَذِّبْهُ	١٢٠
وَهُوَ	١٢١	وَهُوَ	١٢١
تَعْلَمُونَ	١٢٢	تَعْلَمُونَ	١٢٣
تَطَـُٔوهُمْ	١٢٣		
لَّقَدْ صَدَقَ	١٢٣		
ٱلرُّءْيَا	١٢٣		
ٱلتَّوْرَىٰةِ	١٢٥		
أَخْرَجَ شَطْـَٔهُۥ	١٢٥		
شَطْـَٔهُۥ	١٢٦	شَطْـَٔهُۥ	١٢٦
فَـَٔازَرَهُۥ	١٢٦	فَـَٔازَرَهُۥ	١٢٦
سُوقِهِۦ	١٢٦	سُوقِهِۦ	١٢٦
بِهِمُ ٱلْكُفَّارَ	١٢٧		

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
ءَامَنُواْ	١٢٧	ءَامَنُواْ	١٢٧
تُقَدِّمُواْ	١٣٢	تُقَدِّمُواْ	١٣٢
ٱلْحُجُرَٰتِ	١٣٣	ٱلْحُجُرَٰتِ	١٣٣
فَتَبَيَّنُواْ	١٣٣	فَتَبَيَّنُواْ	١٣٣
تَفِيٓءَ إِلَىٰٓ	١٣٤		
أَخَوَيْكُمْ	١٣٥	أَخَوَيْكُمْ	١٣٥
تَلْمِزُوٓاْ	١٣٦	تَلْمِزُوٓاْ	١٣٦
وَلَا تَنَابَزُواْ، وَلَا تَجَسَّسُواْ	١٣٦	وَلَا تَنَابَزُواْ، وَلَا تَجَسَّسُواْ	١٣٦
ٱلِاسْمُ	١٣٦		
لَّمْ يَتُبْ فَأُوْلَـٰٓئِكَ	١٣٦		
يَأْكُلَ	١٣٧		
مَيْتًا	١٣٧	مَيْتًا	١٣٧
لِتَعَارَفُوٓاْ	١٣٨		
عَلِيمٌ خَبِيرٌ	١٣٨		
يَلِتْكُم	١٣٩	يَلِتْكُم	١٣٩
يَعْمَلُونَ	١٣٩	يَعْمَلُونَ	١٣٩
أَءِذَا	١٤١		
مِتْنَا	١٤١		
مَّيْتًا	١٤٢		
وَعِيدِ	١٤٢		
وَجَآءَتْ سَكْرَةُ	١٤٣		
نَّقُولُ	١٤٤	نَّقُولُ	١٤٤
ٱمْتَلَأْتِ	١٤٥		

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السادس والعشرين

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
تُوعَدُونَ	١٤٥	[illegible]	١٤٥	وَٱلذَّٰرِيَٰتِ ذَرْوًا	١٥٢	والذريت ذروا	١٥٣
وَجَآءَ	١٤٥			يُسْرًا	١٥٣		
وَأَدْبَٰرَ	١٤٦	[illegible]	١٤٦	وَعُيُونٍ	١٥٣		
يُنَادِ	١٤٧			مِثْلَ	١٥٤	مثل	١٥٤
ٱلْمُنَادِ	١٤٧	المناد	١٤٧	حَدِيثُ ضَيْفِ	١٥٥		
تَشَقَّقُ	١٤٨	تشقق	١٤٨	إِبْرَٰهِيمَ	١٥٥		
ٱلْأَرْضُ	١٤٨	الأرض	١٤٨	إِذْ دَخَلُواْ	١٥٥		
أَعْلَمُ بِمَا	١٤٨			سَلَٰمٌ	١٥٥	سلم	١٥٥
عَلَيْهِمْ	١٤٩	عليهم	١٤٩	كَذَٰلِكَ قَالَ	١٥٥		
وَعِيدِ	١٤٩						

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السابع والعشرين

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السابع والعشرين

فهرس الكلمات الواردة في الجزء السابع والعشرين

بسم الله الرّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثامن والعشرين

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
يُظَـٰهِرُونَ	٢٣٥			ٱغۡفِرۡ لَنَا	٣٥٣		
ٱلَّـٰٓـِٔى	٢٣٥			رَءُوفٌ	٢٥٣		
يُظَـٰهِرُونَ	٢٣٦	يظهرون	٢٣٧	جُدُرٍۭ	٢٥٤	جدر	٢٥٥
مَا يَكُونُ	٢٣٧	ما يكون	٢٣٧	تَحۡسَبُهُمۡ	٢٥٥		
أَكۡثَرَ	٢٣٨	أكثر	٢٣٨	جَزَٰٓؤُاْ	٢٥٥		
وَيَتَنَـٰجَوۡنَ	٢٣٨	ويتنجون	٢٣٩	ٱلۡبَارِئُ	٢٥٧		
تَتَنَـٰجَوۡاْ	٢٣٩	تتنجوا	٢٣٩	ٱلۡمُصَوِّرُۖ لَهُ	٢٥٧		
لِيَحۡزُنَ	٢٤٠	ليحزن	٢٤٠	مَرۡضَاتِي	٢٦٢		
ٱلۡمَجَـٰلِسِ	٢٤١	المجلس	٢٤١	وَأَنَا۠	٢٦٢	وأنا	٢٦٢
قِيلَ	٢٤١			فَقَدۡ ضَلَّ	٢٦٣	فقد ضل	٢٦٣
ٱنشُزُواْ فَٱنشُزُواْ	٢٤١	انشزوا فانشزوا	٢٤١	يَفۡصِلُ	٢٦٤	يفصل	٢٦٥
نَجۡوَىٰكُمۡ	٢٤٢			أُسۡوَةٌ	٢٦٥	أسوة	٢٦٥
ءَأَشۡفَقۡتُمۡ	٢٤٣			إِبۡرَٰهِيمَ	٢٦٥		
وَيَحۡسَبُونَ	٢٤٥	ويحسبون	٢٤٥	وَٱلۡبَغۡضَآءُ أَبَدًا	٢٦٥		
وَرُسُلِيٓ إِنَّ	٢٤٥			وَٱغۡفِرۡ لَنَا	٢٦٧		
قُلُوبِهِمُ ٱلۡإِيمَـٰنَ	٢٤٥			أُسۡوَةٌ	٢٦٧		
ٱلرُّعۡبَ	٢٤٨	الرعب	٢٤٨	عَسَى ٱللَّهُ	٢٦٧		
يُخۡرِبُونَ	٢٤٨	يخربون	٢٤٨	تَوَلَّوۡهُمۡ	٢٦٧		
ٱلدُّنۡيَا	٢٤٩			تُمۡسِكُواْ	٢٦٨	تمسكوا	٢٦٩
يَكُونَ دُولَةَۢ	٢٥٠	يكون دولة	٢٥٠	وَسۡـَٔلُواْ	٢٦٩		
فَخُذُوهُ	٢٥١			ٱلنَّبِيُّ	٢٦٩		
وَرِضۡوَٰنًا	٢٥١	ورضونا	٢٥١	ٱلۡأَرۡضِ	٢٧٢		
أُوتُواْ	٢٥٢			لِمَ	٢٧٣		

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثامن والعشرين

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثامن والعشرين

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
مَرْضَاتَ	٣٠٦			بَعْدَ ذَٰلِكَ	٣٠٩		
عَرَّفَ	٣٠٧	عَرَفَ	٣٠٧	طَلَّقَكُنَّ	٣٠٩		
فَقَدْ صَغَتْ	٣٠٧			يُبْدِلَهُۥ	٣٠٩		
تَظَٰهَرَا	٣٠٧	تَظَّـهَرَا	٣٠٧	نَصُوحًا	٣٠٩	نُصُوحًا	٣٠٩
وَجِبْرِيلُ	٣٠٩			وَكُتُبِهِۦ	٣١١	وَكِتَٰبِهِۦ	٣١١

بسم الله الرحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء التاسع والعشرين

فهرس الكلمات الواردة في الجزء التاسع والعشرين

فهرس الكلمات الواردة في الجزء التاسع والعشرين

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
لَآ أُقْسِمُ	٣٧٦	لَآ أُقْسِمُ	٣٧٦	عَـٰلِيَهُمْ	٣٨٦	عَـٰلِيَهُمْ	٣٨٦
أَيَحْسَبُ	٣٧٧	أَيَحْسَبُ	٣٧٧	خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ	٣٨٧	خُضْرٌ وَإِسْتَبْرَقٌ	٣٨٧
بَرِقَ	٣٧٧	بَرِقَ	٣٧٧	فَاصْبِرْ لِحُكْمِ	٣٨٧		
بَلْ تُحِبُّونَ	٣٧٨			تَشَآءُونَ	٣٨٨	تَشَآءُونَ	٣٨٨
تُحِبُّونَ، وَتَذَرُونَ	٣٧٨	تُحِبُّونَ، وَتَذَرُونَ	٣٧٩	فَالْمُلْقِيَـٰتِ ذِكْرًا	٣٩٠		
اَلْعَاجِلَةَ، نَّاضِرَةٌ..	٣٧٩			عُذْرًا، نُذْرًا	٣٩٠	عُذْرًا، نُذْرًا	٣٩٠
مَنْ رَاقٍ	٣٧٩	مَنْ رَاقٍ	٣٧٩	أُقِّتَتْ	٣٩٠	أُقِّتَتْ	٣٩١
اَلْفِرَاقُ	٣٧٩			نَخْلُقكُّم	٣٩١		
صَلَّىٰ	٣٧٩			فَقَدَرْنَا	٣٩٢	فَقَدَرْنَا	٣٩٢
أَيَحْسَبُ	٣٨٠	أَيَحْسَبُ	٣٨٠	اَنطَلِقُوٓاْ..	٣٩٣	اَنطَلِقُوٓاْ..	٣٩٣
سُدًى	٣٨١			ثَلَـٰثِ شُعَبٍ	٣٩٣		
يُمْنَىٰ	٣٨١	يُمْنَىٰ	٣٨١	بِشَرَرٍ	٣٩٣		
سَلَاسِلَاْ	٣٨٣	سَلَاسِلَاْ	٣٨٣	جِمَـٰلَتٌ	٣٩٣	جِمَـٰلَتٌ	٣٩٣
قَوَارِيرَاْ، قَوَارِيرَاْ	٣٨٤	قَوَارِيرَاْ، قَوَارِيرَاْ	٣٨٥	فَكِيدُون	٣٩٤		
لُؤْلُؤًا	٣٨٦			وَعُيُونٍ	٣٩٤	وَعُيُونٍ	٣٩٥
ثَمَّ	٣٨٦						

بسم الله الرّحمن الرحيم

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثلاثين

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثلاثين

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثلاثين

الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة	الكلمة القرآنية	الصفحة	التوجيه	الصفحة
فَقَدَرَ	٤٤٩	فَقَدَرَ	٤٤٩	أَجْرٌ غَيْرُ	٤٧١		
لَّا تُكْرِمُونَ، وَلَا تَحَـٰضُّونَ...	٤٥٠	لَّا تُكْرِمُونَ، وَلَا تَحَـٰضُّونَ...	٤٥٠	اقْرَأْ	٤٧١		
وَجِاْیٓءَ	٤٥١			عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ	٤٧١		
لَا يُعَذِّبُ، وَلَا يُوثِقُ	٤٥١	لَا يُعَذِّبُ، وَلَا يُوثِقُ	٤٥١	رَّءَاهُ	٤٧٢	رَّءَاهُ	٤٧٣
ٱلْمُطْمَئِنَّةُ	٤٥٢			أَرَءَيْتَ	٤٧٣		
أَيَحْسَبُ	٤٥٣			خَاطِئَةٍ	٤٧٣		
لُّبَدًا	٤٥٣	لُّبَدًا	٤٥٣	تَنَزَّلُ	٤٧٥		
فَكُّ رَقَبَةٍ، إِطْعَـٰمٌ	٤٥٤	فَكُّ رَقَبَةٍ، إِطْعَـٰمٌ	٤٥٤	مَطْلَعِ	٤٧٥	مَطْلَعِ	٤٧٥
ٱلْمَشْـَٔمَةِ	٤٥٥			مُّطَهَّرَةً	٤٧٧		
مُّؤْصَدَةٌ	٤٥٥	مُّؤْصَدَةٌ	٤٥٥	ٱلْبَرِيَّةِ	٤٧٨	ٱلْبَرِيَّةِ	٤٧٨
وَضُحَىٰهَا، تَلَىٰهَا..	٤٥٧	وَضُحَىٰهَا، تَلَىٰهَا..	٤٥٧	يَصْدُرُ	٤٨٠		
زَكَّىٰهَا	٤٥٩			يَرَهُ	٤٨٠	يَرَهُ	٤٨٠
كَذَّبَتْ ثَمُودُ	٤٥٩			وَٱلْعَـٰدِيَـٰتِ ضَبْحًا	٤٨٢	وَٱلْعَـٰدِيَـٰتِ ضَبْحًا	٤٨٢
وَلَا يَخَافُ	٤٥٩	وَلَا يَخَافُ	٤٥٩	فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا	٤٨٢	فَٱلْمُغِيرَٰتِ صُبْحًا	٤٨٢
لِلْيُسْرَىٰ، لِلْعُسْرَىٰ	٤٦٠			ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ	٤٨٢		
عَنْهُ	٤٦٠			أَدْرَىٰكَ	٤٨٤		
نَارًا تَلَظَّىٰ	٤٦١	نَارًا تَلَظَّىٰ	٤٦١	فَأُمُّهُ هَاوِيَةٌ	٤٨٤		
لَا يَصْلَىٰهَآ	٤٦١			مَاهِيَهْ	٤٨٥	مَاهِيَهْ	٤٨٥
يَتَزَكَّىٰ	٤٦٢			نَارٌ حَامِيَةٌ	٤٨٥		
وَٱلضُّحَىٰ، سَجَىٰ..	٤٦٧			لَتَرَوُنَّ	٤٨٧	لَتَرَوُنَّ	٤٨٧
فَـَٔاوَىٰ، فَأَغْنَىٰ	٤٦٧			وَٱلْعَصْرِ، خُسْرٍ..	٤٨٨		
وِزْرَكَ، ذِكْرَكَ	٤٦٩			ٱلْإِنسَـٰنَ	٤٨٨		
ٱلْعُسْرِ يُسْرًا	٤٦٩			جَمَعَ	٤٩٠	جَمَعَ	٤٩٠

فهرس الكلمات الواردة في الجزء الثلاثين

بسم الله الرّحمن الرحيم

فهرس يبين شرح القواعد الواردة في المجلدين الأول والخامس والمرتبة حسب أبواب الأصول من الشاطبيّة والدرّة

			سورة العاديات مع سورة القارعة	٤٨٣
			سورة القارعة مع سورة التكاثر	٤٨٦
			سورة التكاثر مع سورة العصر	٤٨٨
			سورة العصر مع سورة الهمزة	٤٨٩
			سورة الهمزة مع سورة الفيل	٤٩٢
			سورة الفيل مع سورة قريش	٤٩٤
			سورة قريش مع سورة الماعون	٤٩٦،٤٩٧
			سورة الماعون مع سورة الكوثر	٤٩٩
			سورة الكوثر مع سورة الكافرون	٥٠٠
			سورة الكافرون مع سورة النصر	٥٠٣
			سورة النصر مع سورة المسد	٥٠٤
			سورة المسد مع سورة الإخلاص	٥٠٦
			سورة الإخلاص مع سورة الفلق	٥٠٨
			سورة الفلق مع سورة الناس	٥٠٩
البسملة عند الابتداء	بأول السورة			
	بشيء من أجزاء السورة	١٢		
	الوصل بين السورتين	١٢		
سورة أم القرآن		٥		
ميم الجمع				
ميم الجمع بعدها متحرك	عَلَيۡهِمۡ غَيۡرِ	١٠		
	مَعَهُمۡ وَكَانُوٓاْ	٩٢		
ميم الجمع بعدها متحرك وقبلها هاء وقبل الهاء ياء ساكنة	عَلَيۡهِمۡ غَيۡرِ	١٠	عَلَيۡهِم بِجَبَّارٍ	١٤٩
	بِأَيۡدِيهِمۡ ثُـمَّ	٨٣		
ميم الجمع بعدها همزة قطع	عَلَيۡهِمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ أَمۡ	٢٠	أَرَءَيۡتُمۡ إِنۡ	٣٢٢
	بِعَذَابِكُمۡ إِن	٤٣٨		
	قَبۡلِكُمۡ إِذَا	٤٦٢		
ميم الجمع بعدها ساكن	هُمُ ٱلۡمُفۡلِحُونَ	١٩		
ميم الجمع بعدها ساكن وقبلها هاء وقبل الهاء ياء ساكنة	عَلَيۡهِمُ ٱلذِّلَّةُ	٧٢	عَلَيۡهِمُ ٱلۡقَوۡلُ	٨٩
	عَلَيۡهِمُ ٱلۡقِتَالُ	٣٢٤		
	عَلَيۡهِمُ ٱلۡقِتَالُ	٤٠٣		
ميم الجمع بعدها ساكن وقبلها هاء وقبل الهاء كسر	قِبۡلَتِهِمُ ٱلَّتِي	١٣٧	بِهِمُ ٱلۡكُفَّارَ	١٢٧

	وَأَخْذِهِمُ ٱلرِّبَوٰاْ	٤٤٧	يَوْمِهِمُ ٱلَّذِى	١٦٣
			رَبِّهِمُ ٱلْهُدَىٰ	١٧٩
			قُلُوبِهِمُ ٱلْإِيمَـٰنَ	٢٤٥
			أَهْلِهِمُ ٱنقَلَبُواْ	٤٢٦
ضم الهاء بعد الياء الساكنة	فِيهِمْ (يعقوب)	١٢٥	وَيُزَكِّيهِمْ	٢٨١
	فَعَلَيْهِنَّ (يعقوب)	٣٧٩	تَرْمِيهِم	٤٩٣
	عَلَيْهِمْ	٤٧٥		
باب الإدغام الكبير				
متماثل في كلمة واحدة	مَّنَـٰسِكَكُمْ	١٧١	سَلَكَكُمْ	٣٧٣
متماثل في كلمتين				
قبل الحرف الأول المدغم حرف مد أو لين	فِيهِ هُدًى	١٤	كَيْفَ فَعَلَ	٤٤٧ ٤٩٣
	قِيلَ لَهُمْ	٢٧		
	ٱلْكِتَـٰبَ بِأَيْدِيهِمْ	٨٢		
	قَالَ لَهُ	١٢٦		
	وَٱلْعَذَابَ بِٱلْمَغْفِرَةِ	١٥٤		
	قَالَ لَبِثْتُ	٢١٤		
	ٱلْكِتَـٰبَ بِٱلْحَقِّ	٢٤٥ ٤١٩		
	فَٱعْبُدُوهُ هَـٰذَا	٢٧٤		
	بِٱلْمَعْرُوفِ فَإِذَا	٣٦٠		
قبل الحرف الأول المدغم حرف متحرك	لَذَهَبَ بِسَمْعِهِمْ	٣٤	يَشْرَبُ بِهَا	٤٢٧
	يَعْلَمُ مَا	٨١	رَكَّبَكَ كَلَّا	٤١٩
قبل الحرف الأول المدغم حرف ساكن صحيح	شَهْرُ رَمَضَانَ	١٥٩	ٱللَّهْوِ وَمِنَ	٢٨٢
الإدغام وعدم الاعتداد بصلة الهاء	إِنَّهُۥ هُوَ	٥٥	وَأَنَّهُۥ هُوَ	١٨٢
	فَضْلِهِۦ هُوَ	٣٤٠	فَأُمُّهُۥ هَاوِيَةٌ	٤٨٢
إدغام الواو من لفظ (هو) المضموم الهاء في مثلها وقياسها على (يأتي يوم)	هُوَ وَٱلَّذِينَ	٢٠٢	هُوَ وَعَلَى	٢٩٣
	يَأْتِىَ يَوْمٌ	٢١٠	يَأْتِىَ يَوْمٌ	٢٢
الوجهان في المواضع المعللة	يَبْتَغِ غَيْرَ	٢٩٠		
موانع الإدغام الكبير				
الحرف الأول المدغم مشدداً	ٱللَّهُمَّ مَـٰلِكَ	٢٥٧		

	وَأُحِلَّ لَكُم	٣٧٧		
موانع الإدغام للسوسي			وَٱلَّـٰٓـِٔى يَئِسْنَ	٣٠١
الحرف الأول المدغم منوناً	وَٰسِعٌ عَلِيمٌ	١١٣		
إدغام الحرفين المتقاربين				
إدغام متقارب في كلمة (القاف في الكاف)	خَلَقَكُمْ	٣٥ ٣٥٦	خَلَقَكُمْ	٢٩١
	صَدَقَكُمُ	٣٢٠	طَلَّقَكُنَّ	٣٠٩
	وَاثَقَكُم	٤٦٤	نَخْلُقكُّم	٣٨٩
ـ مستثنيات إدغام القاف في الكاف	مِيثَٰقَكُمْ	٧٥		
إدغام متقارب في كلمتين				
ـ اللام في الراء	وَإِسْمَٰعِيلُ رَبَّنَا	١٢٤	فَعَلَ رَبُّكَ	٤٤٥ ٤٩١
	كَمَثَلِ رِيحٍ	٣٠٤	ٱلْقِتَالُ رَأَيْتَ	١٠٥
			لَقَوْلُ رَسُولٍ	٤١٥
ـ موانع إدغام اللام في الراء			فَيَقُولَ رَبِّ	٢٨٦
ـ مستثنيات من شروط إدغام اللام في الراء	قَالَ رَبُّكَ	٤٥		
ـ الراء في اللام	ٱلْأَنْهَٰرُ لَهُۥ	٢٢٢	وَٱسْتَغْفِرْ لِذَنبِكَ	١٠٥
	فَيَغْفِرُ لِمَن	٢٣٨	ٱلْمُصَوِّرُ لَهُ	٢٥٧
	يَغْفِرُ لِمَن	٣١٠	وَٱصْبِرْ لِحُكْمِ	١٧١
	وَٱلنَّهَارِ لَأَيَٰتٍ	٣٤٩	ٱغْفِرْ لَنَا وَٱغْفِرْ لَنَا	٢٥٣ ٢٦٥
	لِيَغْفِرَ لَهُمْ	٤٣٢ ٤٥٠	فَٱصْبِرْ لِحُكْمِ	٣٣٣ ٣٨٧
			ٱلْخَيْرِ لَشَدِيدٌ	٤٨٠
ـ الكاف في القاف	لَكَ قَالَ	٤٦	ذَٰلِكَ قَسَمٌ	٤٤٧
	ذَٰلِكَ قَدِيرًا	٤٣٠	كَذَٰلِكَ قَالَ	١٥٥
امتناع إدغام الكاف في القاف لسكون ما قبل الكاف			وَتَرَكُوكَ قَآئِمًا	٢٨٢
			عَلَيْكَ قَوْلًا	٣٦٣
ـ القاف في الكاف	يُنفِقُ كَيْفَ	٤٩٨		

ـ الثاء في الشين	حَيۡثُ شِئۡتُمَا	٥٣		
	حَيۡثُ شِئۡتُمۡ	٦٨		
ـ الثاء في السين			ٱلۡحَدِيثِ سَنَسۡتَدۡرِجُهُم	٣٣١
ـ الدال في التاء	ٱلۡمَسَٰجِدِ تِلۡكَ	١٦٤		
ـ الدال في الثاء	يُرِيدُ ثَوَابَ	٤٣٠		
ـ الدال في الجيم	دَاوُۥدُ جَالُوتَ	٢٠٤		
ـ الدال في الشين			وَشَهِدَ شَاهِدٌ	٨٤
ـ الدال في الذال	بَعۡدِ ذَٰلِكَ	٦٣	ٱلۡوَدُودُ ذُو	٤٣٥
ـ الذال في الصاد			مَا ٱتَّخَذَ صَٰحِبَةً	٣٥٥
ـ الدال في الظاء	يُرِيدُ ظُلۡمًا	٣٠٠		
ـ امتناع الإدغام لانفتاح الدال وسكون ما قبلها	بَعۡدَ ذَٰلِكَ	١٥٧	بَعۡدَ ظُلۡمِهِۦ	٢٢
			بَعۡدَ ذَٰلِكَ	٣٠٩
السين في الزاي			ٱلنُّفُوسُ زُوِّجَتۡ	٤١٥
ـ النون في اللام	نُّؤۡمِنَ لَكَ	٦٦	أَذِنَ لَهُ	٤٠١
	تَبَيَّنَ لَهُمۡ	١٠٩		
	تَبَيَّنَ لَهُۥ	٢١٦		
	زُيِّنَ لِلنَّاسِ	٢٥١		
	نُّؤۡمِنَ لِرَسُولٍ	٣٤٣		
مستثنيات من شروط إدغام النون في اللام	وَنَحۡنُ لَهُۥ	١٢٩		
امتناع إدغام النون في اللام لسكون ما قبل النون	وَيَقُولُونَ لِلَّذِينَ	٣٩٣		
ـ التاء في الثاء	ٱلزَّكَوٰةَ ثُمَّ	٨٧		
ـ التاء في الذال	ٱلۡمَسۡكَنَةُ ذَٰلِكَ	٣٠١		
ـ التاء في السين	ٱلصَّٰلِحَٰتِ سَنُدۡخِلُهُمۡ	٣٩٤		
ـ التاء في الطاء	بَيَّتَ طَآئِفَةٌ	٤٠٦		
ـ التاء في الضاد			وَٱلۡعَٰدِيَٰتِ ضَبۡحًا	٤٨٠
ـ التاء في الطاء (وجهان)	وَلۡتَأۡتِ طَآئِفَةٌ	٤١٦		
ـ التاء في الظاء	ٱلۡمَلَٰٓئِكَةُ ظَالِمِيٓ	٤١٥		
ـ الجيم في التاء			ٱلۡمَعَارِجِ ۝ تَعۡرُجُ	٣٤٠
ـ الجيم في الشين			أَخۡرَجَ شَطۡـَٔهُۥ	١٢٥
ـ الباء في الميم	وَيُعَذِّبُ مَن	٣١١		

ـ الحاء في العين	زُحْزِحَ عَنِ	٣٤٥		
ـ إخفاء الميم في الباء	يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ	١١٢	أَعْلَمُ بِمَا	١٤٨
	أَعْلَمُ بِمَا	٣٣٢	عَلَّمَ بِٱلْقَلَمِ	٤٦٩
			أُقْسِمُ بِٱلشَّفَقِ	٤٢٩
امتناع الإخفاء لسكون ما قبل الميم	إِبْرَٰهِـۧمُ بَنِيهِ	١٢٧		
قبل الحرف الأول المدغم حرف ساكن صحيح وفيه مذهبان: إدغام محض واختلاس	وَنَحْنُ نُسَبِّحُ	٤٦		
	ٱلْعِلْمِ مَا لَكَ	١١٧		
	وَٱلْحَرْثِ ذَٰلِكَ	٢٥١		
مستثنيات الإشمام والروم (الميم مع الميم)	أَعْلَمُ مَا	٤٧		
	يَعْلَمُ مَا	٨١ ١٩٣		
(الباء مع الميم)	وَيُعَذِّبُ مَن	٣١١		
(الميم مع الباء)	يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ	١١٢		
	أَعْلَمُ بِمَا	٣٣٢		
موانع الإدغام المتقارب				
الحرف الأول المدغم مثقل	أَشَدَّ ذِكْرًا	١٧١		
الحرف الأول المدغم مجزوم	يُؤْتَ سَعَةً	١٩٩		
باب هاء الكناية				
قبلها ساكن وبعدها متحرك	فِيهِ هُدًى	١٤	فَخُذُوهُ وَمَا	٢٥١
	فِيهِ لَفِي	٤٤٦	عَنْهُ مَالُهُۥ	٤٥٨
	مِنْهُ أَوْ	٣٦١		
	عَلَيْهِ شُهَدَآءَ	٤٨٥		
التوجيه	يَدَيْهِ	٩٩ ٢٤٥		
قبلها متحرك وبعدها متحرك وفيها الوقف على هاء الضمير من حيث دخول الإشمام والروم	حَوْلَهُۥ ذَهَبَ	٣١		
قبلها متحرك وبعدها همزة قطع	بِهِۦٓ إِلَّا	٤١		
قبلها متحرك وبعدها ساكن	أَنَّهُ ٱلْحَقُّ	٤١		
	فَأَمَاتَهُ ٱللَّهُ	٢١٤		
حالات خاصة:	بِيَدِهِۦ	١٩٤		
	يُؤَدِّهِۦٓ	٢٨٣		
	نُوَلِّهِۦ	٤٢٣		
	وَنُصْلِهِۦ	٤٢٣		

باب المد والقصر				
المد العارض للسكون	ٱلْعَـٰلَمِينَ	٦		
	ٱلدِّينِ	٩		
	نَسْتَعِينُ	٩		
أوجه الوقف في كلام العرب	ٱلرَّحِيمِ	٦		
	صَـٰدِقِينَ	٣٨		
اجتماع المد اللازم مع المد العارض	ٱلضَّآلِّينَ	١٠		
المد اللازم الحرفي	الٓمٓ	١٤ ٢٤٤		
مد البدل	وَبِٱلْـَٔاخِرَةِ	١٨ ٣٢١		
	ءَامَنُوا۟	٤١	ءَامَنُوا۟	١٢٧
	يَـٰٓـَٔادَمُ	٥٠	أُوتُوا۟	٢٥٢
	ٱلْـَٔـٰنَ	٧٨	يُرَآءُونَ	٤٩٦
	إِيمَـٰنِكُمْ	١٠٩	مَـَٔابًا	٤٠١
	ءَابَآؤُكُمْ	٣٦٥		
مستثنيات البدل لورش				
- (كلمتان مخصوصتان)	إِسْرَٰٓءِيلَ	٥٧	ٱئْتُونِى	٨٢
	لَّا يُؤَاخِذُكُمُ	١٨٦		
- إذا سبق البدل بحرف ساكن صحيح بنفس الكلمة	ٱلْقُرْءَانَ	١٦٠ ٤٠٧		
- مد العوض	بِنَآءً	٣٦		
	وَنِدَآءً	١٥١		
- المد المتصل	أُو۟لَـٰٓئِكَ	١٩	جَزَآءً	٣٩٩
			ٱلشِّتَآءِ	٤٩٣
- المد المنفصل	بِهِۦٓ إِلَّا	٤١	ٱلَّذِىٓ أَطْعَمَهُم	٤٩٣
- المد المتصل والمنفصل	لِلْمَلَـٰٓئِكَةِ، فَسَجَدُوٓا۟ إِلَّآ إِبْلِيسَ	٥٣		
	هَـٰٓؤُلَآءِ	٨٧		
اجتماع مد البدل والمد العارض للسكون	مُسْتَهْزِءُونَ	٣٠		
اجتماع مد البدل والعارض للسكون في آية	ءَامَنُوا۟ .. ءَامَنَّا .. مُسْتَهْزِءُونَ	٣٠		
اجتماع مد البدل والمد اللازم في كلمة	ءَآمِّينَ	٤٥٨		

مد اللين	شَىۡءٍ	٣٥ ٤٥٥		
	يَدَيۡهِ	٩٩		
	ٱلۡمَوۡتُ	١٥٧		
	شَيۡـًٔا	٤٨٢		
باب الهمزتان من كلمة				
تعريف الهمزتان في كلمة	ءَأَنتُمۡ	١٣٣		
الهمزتان مفتوحتان	ءَأَنذَرۡتَهُمۡ	٢١	ءَأَٰلِهَتُنَا	٤٥
	ءَأَنتُمۡ	١٣٣	ءَأَنتُمۡ	٢١٢ ٤٠٦
	أَن يُؤۡتَىٰٓ (ابن كثير)	٢٨٢	أَذۡهَبۡتُمۡ (لابن كثير وابن عامر وأبو جعفر ورويس)	٩٠
الأولى مفتوحة والثانية مضمومة	أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢	أَءُلۡقِيَ	١٩١
			أَشَهِدُواْ (لنافع)	٣٣
الأولى مفتوحة والثانية مكسورة			أَءِذَا	١٤١
			أَئِذَا، أَءِنَّا	٢١٠ ٤٠٣
باب الهمزتان من كلمتين				
متفقتان مكسورتان	هَٰٓؤُلَآءِ إِن	٤٨		
	ٱلنِّسَآءِ إِلَّا	٣٧٣		
متفقتان مفتوحتان	ٱلسُّفَهَآءَ أَمۡوَٰلَكُمُ	٣٥٩	جَآءَ أَشۡرَاطُهَا	١٠٥
	جَآءَ أَحَدٌ	٣٨٨	شَآءَ أَنشَرَهُۥ	٤١٢
			جَآءَ ءَالَ	١٩٤
			جَآءَ أَمۡرُ	٢٢٢
متفقتان مضمومتان			أَوۡلِيَآءُ أُوْلَـٰٓئِكَ	٩٥
مختلفتان (الأولى مفتوحة والثانية مكسورة)	شُهَدَآءَ إِذۡ	١٢٨	تَفِيٓءَ إِلَىٰٓ	١٣٤
	وَٱلۡبَغۡضَآءَ إِلَىٰ	٤٦٩		
مختلفتان (الأولى مضمومة والثانية مفتوحة)	ٱلسُّفَهَآءُ أَلَآ	٢٨	وَٱلۡبَغۡضَآءُ أَبَدًا	٢٦٥
مختلفتان (الأولى مضمومة والثانية مكسورة)	يَشَآءُ إِلَىٰ	١٣٨	يَشَآءُ إِنَّهُۥ	١٧

	يَشَآءُ إِنَّ	٢٥٠		
مختلفتان (الأولى مكسورة والثانية مفتوحة)	ٱلنِّسَآءِ أَوْ	١٩٢		
باب الهمز المفرد				
إبدال فاء الفعل الساكنة	يُؤْمِنُونَ	١٦ ٥٠٦	ٱئْتُونِى	٨٢
	فَأْتُوا۟	٣٨	يَأْكُلَ	١٣٧
	ٱلَّذِى ٱؤْتُمِنَ	٢٣٦		
	يَأْكُلُونَ	٣٦٣		
	يَأْمُنُوكُمْ	٤١٠		
	يُؤْتِ	٤٧٣		
إبدال فاء الفعل المفتوحة وقبلها ضم	لَّا يُؤَاخِذُكُمُ	١٨٦		
	فَلْيُؤَدِّ	٢٣٦		
	مُّؤَجَّلًا	٣١٦		
إبدال كل مسكن من الهمز للسوسي وأبو جعفر	شِئْتُمَا	٥٣	لُؤْلُؤٌ	١٦٨
	بِئْسَمَا	٩٣	لُؤْلُؤًا	٣٨٤
مستثنيات من شروط إبدال الهمز لورش (فاء الفعل)	بِئْسَمَا	٩٣		
إبدال كلمات مخصوصة لورش	لِئَلَّا	١٤٢	لِئَلَّا	٢٣٠
مستثنيات إبدال الهمز لورش	وَمَأْوَىٰهُمُ	٣١٩	ٱلْمَأْوَىٰٓ	١٧٥
	وَمَأْوَىٰهُ	٣٢٩	وَمَأْوَىٰكُمُ	٧٧
	مَأْوَىٰهُمْ	٤١٥	تُـْٔوِيهِ	٣٤٢
مستثنيات إبدال الهمز للسوسي	أَنۢبِئْهُم	٥٠		
	نُنسِأْهَا	١٠٦		
	تَسُؤْهُمْ	٣٠٦		
	يَشَأْ	٤٣٠		
مستثنيات إبدال الهمز للسوسي لعروض سكون الهمز	بَارِئِكُمْ	٦٥		
إبدال الهمز المتحرك لأبي جعفر	فِئَةً	٢٠٤ ٢٤٩	خَاطِئَةٍ	٤٧٢
	مِّائَةَ	٢١٤	خَاسِئًا	٣١٦
	رِئَآءَ	٢٢٠	مُلِئَتْ	٣٥٦
	لَّيُبَطِّئَنَّ	٤٠٠		

إبدال الهمز الساكن لأبي جعفر			اَقۡرَأۡ	٤٦٩
إبدال الهمز المتطرف ياء مفتوحة لأبي جعفر			قُرِئَ	٤٣٠
حالة خاصة للبزي	لَأَعۡنَتَكُمۡ	١٨٣		
حالة خاصة لشعبة			لُؤۡلُؤٌ	١٦٨
			لُؤۡلُؤًا	٣٨٤
حذف الهمز لأبي جعفر	مُسۡتَهۡزِءُونَ	٣٠	مُتَّكِـِٔينَ	١٦٦ ٢٠٤ ٣٨٤
	أَنۢبِـُٔونِى	٤٨	تَطَـُٔوهُمۡ	١٢٣
			لِيُطۡفِـُٔواْ	٢٧٥
			فَمَالِـُٔونَ	٢١١
إدغام الهمز بالحرف الذي قبله لأبي جعفر	كَهَيۡـَٔةِ	٢٧٣	اَلرُّءۡيَا	١٢٣
تسهيل الهمز مع المد والقصر لأبي جعفر	إِسۡرَٰٓءِيلَ	٥٧		
	وَكَأَيِّن	٣١٦		
باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها				
باب نقل حركة الهمزة إلى الساكن قبلها	وَبِالۡأٓخِرَةِ	١٨ ٣٢١ ٢٤٥	وَالۡأَرۡضِ	٤٣٦
	وَالۡأَرۡضُ	٣١٢ ٣٤١	اَلۡأَرۡضُ	١٤٨
	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٢٥	اَلۡأَلِيمَ	١٥٩
			مِنۡ أَزۡوَٰجِكُمۡ	٢٩٥
شرح بيت"وحرك لورش" وبيان شروط النقل	كَتَبَتۡ أَيۡدِيهِمۡ، قُلۡ أَتَّخَذۡتُمۡ	٨٣		
اختلاف الرواة عن حمزة في الكلمة التي ينقل ورش حركة همزتها إلى الساكن قبلها وصلاً ووقفاً: أ ـ في المفصول	عَذَابٌ أَلِيمٌ	٢٥	مِنۡ أَزۡوَٰجِكُمۡ	٢٩٥
	لَكَبِيرَةٌ إِلَّا	٥٩		
	قُلۡ أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢		
ب ـ في أل التعريف مع توجيه السكت لحمزة وصلاً ووقفاً	اَلۡأَرۡضَ	٢٧	اَلۡأَرۡضِ	١٤٨ ٢٧٢
	اَلۡأُمُورُ	١٧٦		
وجها الابتداء بأل التعريف المنقول إليها حركة الهمزة	اَلۡأَرۡضَ	٣٦		
باب النقل والسكت والوقف على الهمز ـ ابن وردان	ءَآلۡـَٰٔنَ	٧٨ ٣٦٩		
	مِلۡءُ	٢٩٢		

حذف حرف المد لفظاً إذا كان قبل لام التعريف المنقول إليها حركة الهمز	قَالُواْ ٱلۡـَٔـٰنَ	٧٩		
المحافظة على الحركة العارضة قبل لام التعريف المنقول إليها حركة الهمز	ٱلۡـَٔـٰنَ	٧٨		
أقسام الساكن الذي يجوز السكت عليه	وَلَقَدۡ أَنزَلۡنَآ	١٠١		
استثناء ميم الجمع من نقل حركة الهمزة إليها	عَلَيۡهِمۡ ءَأَنذَرۡتَهُمۡ أَمۡ	٢٠		
باب وقف حمزة وهشام على الهمز				
- همز مفرد ساكن أصلي (لا يكون ما قبله إلا متحركاً)	يُؤۡمِنُونَ	١٦ ٥٠٦		
	شِئۡتُمَا	٥٣		
	يَأۡمُرُكُمۡ	٧٦		
	يَأۡكُلُونَ	٣٦٣		
- همز متوسط مفتوح وقبله فتح	سَأَلۡتُم	٧٢		
	ٱلۡمَـَٔابِ	٢٥٢	مَـَٔابًا	٤٠١
- همز متوسط مفتوح وقبله ألف	بِنَآءً	٣٦		
	وَنِدَآءً	١٥١		
- همز متوسط مكسور وقبله ألف	إِسۡرَٰٓءِيلَ	٥٧		
	وَقِثَّآئِهَا	٧١		
- همز متوسط مفتوح قبله كسر	سَيِّئَةً	٨٥	خَاطِئَةٍ	٤٧١
	فِئَةً	٢٠٤		
	مِاْئَةَ	٢١٤		
	رِئَآءَ	٢٢٠		
- همز متوسط مفتوح قبله ضم	لَّا يُؤَاخِذُكُمُ	١٨٦		
	فَلۡيُؤَدِّ	٢٣٦		
- همز متوسط مفتوح بعد ياء ساكنة أصلية	شَيۡـًٔا	٦١ ٢٤٦ ٣٣٧	شَيۡـًٔا	١٧٩ ٤٢٠
	كَهَيۡـَٔةِ	٢٧٣		
- همز متوسط مفتوح بعد ياء ساكنة زائدة	خَطِيٓـَٔتُهُۥ	٨٥		
	هَنِيٓـًٔا مَّرِيٓـًٔا	٣٥٨		
	خَطِيٓـَٔةً	٤٢١		
	بَرِيٓـًٔا	٤٢١		
- همز متوسط مفتوح قبله ساكن	هُزُوًا	٧٧	هُزُوًا	٦٨ ٧٧
	ٱلۡقُرۡءَانُ	١٦٠	جُزۡءًا	٣١

	يَسْـَٔلُونَكَ	١٨٤	ٱلْقُرْءَانَ	١٩٧
			ٱلْمَشْـَٔمَةِ	٢٠٧
ـ همز متوسط مضموم بعد ضم	رُءُوسَكُمْ	١٦٨		
ـ همز متوسط مضموم بعد كسر وبعده واو وليس له صورة	مُسْتَهْزِءُونَ	٣٠	فَمَالِـُٔونَ	٢١١
	أَنۢبِـُٔونِى	٤٨		
همزمتوسط مضموم بعد كسر	أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢		
	فَيُنَبِّئُكُم	٤٩٠		
ـ همز متوسط مكسور وقبله فتح وليس له صورة	لِّجِبْرَءِيلَ	٩٩	ٱلْمُطْمَئِنَّةُ	٤٥٠
ـ همز متوسط مكسور وقبله كسر وليس له صورة	ٱلصَّـٰبِـِٔينَ	٧٥		
ـ همز متوسط مضموم وقبله فتح	لَرَءُوفٌ	١٣٩		
	يَـُٔودُهُۥ	٢١١		
	فَٱدْرَءُواْ	٣٣٣		
ـ همز متوسط مكسور وقبله ساكن			ٱلْأَفْـِٔدَةِ	٤٨٩
ـ همز متوسط بزوائد ـ همز مفتوح وقبله فتح	وَأَنزَلَ، فَأَخْرَجَ	٣٧	فَـَٔاوَىٰ، فَأَغْنَىٰ	٤٦٥
ـ همز متوسط بزوائد ـ همز مفتوح وقبله كسر	بِأَسْمَآءِ	٤٨	وَلِأَنْعَـٰمِكُمْ	٤٠٧
	بِأَيْدِيهِمْ	٨٣		
	بِأَمْرِهِۦ	١٠٩		
ـ همز متوسط بزوائد ـ همز مضموم وقبله فتح	أَؤُنَبِّئُكُم	٢٥٢		
ـ همز متوسط بزوائد ـ همز مكسور وقبله فتح	فَإِمَّا	٥٥		
	وَلَئِن	١١٦		
ـ همز متوسط بزوائد ـ همز مفتوح وقبله ألف	يَـٰٓأَيُّهَا	١٥١		
	هَـٰٓأَنتُمْ	٢٧٨		
ـ مستثنيات الوجهين في المتوسط بزوائد	فَأْتُواْ	٣٨		
ـ همز متطرف مفتوح بعد ألف	شَآءَ	٣٤		
	رِئَآءَ	٢٢٠		
	ءَانَآءَ	٣٠٢		
ـ همز متطرف مضموم بعد ألف	ٱلسُّفَهَآءُ	٢٨	بَلَـٰٓؤُاْ	٦١
	أَبْنَـٰٓؤُاْ	٤٧٠		
ـ همز متطرف مفتوح وقبله واو ساكنة أصلية	سُوٓءَ	٦١		
ـ همز متطرف مكسور بعد ألف	ٱلدُّعَآءِ	٢٦٦		
ـ همز متطرف مكسور بعد فتح			مَلْجَإٍ	٢٣
ـ همز متطرف مكسور وقبله واو ساكنة أصلية	سُوٓءٍ	٢٦٠		

ـ همز متطرف مكسور وقبله ساكن صحيح	ٱلْمَرْءِ	١٠٣		
ـ همز متطرف مرفوع وقبله ضم	ٱمْرُؤٌاْ	٤٥٤		
ـ همز متطرف مرفوع وقبله مد	سُوٓءُ	٣٣٥		
ـ همز متطرف مكسور كسراً عارضاً			يَشَإِ ٱللَّهُ	١٦
ـ همز متطرف مجرور وقبله ياء ساكنة أصلية	شَىْءٍ	٣٥		
ـ همز متطرف مرفوع وقبله ياء ساكنة أصلية	شَىْءٌ	٢٤٦		
ـ همز متطرف مفتوح وقبله فتح	تَبَرَّأَ	١٤٨		
ـ همز متطرف ساكن سكوناً عارضاً ومرسوماً على ياء وقبله متحرك	يَسْتَهْزِئُ	٣١		
	تُبَوِّئُ	٣٠٧		
ـ همز متوسط مضموم وقبله ضم وليس له صورة	رُءُوسَكُمْ	١٦٨		
ـ اجتماع همز متوسط بزوائد مع همز متطرف مكسور بعد ألف	هَٰٓؤُلَآءِ	٥٠		
	بِأَسْمَآءِ	٤٨		
ـ همز متطرف مكسور وقبله واو ساكنة زائدة	قُرُوٓءٍ	١٨٧		
باب الإظهار والإدغام				
ـ ذكر ذال إذ	وَإِذْ جَعَلْنَا	١٢٠	إِذْ دَخَلُواْ	١٥٥
	إِذْ تَبَرَّأَ	١٤٨	وَإِذْ صَرَفْنَآ	٩٥
	إِذْ تَقُولُ	٣٠٨		
	إِذْ تَحُسُّونَهُم	٣٢٠		
ـ ذكر دال قد	وَلَقَدْ جَآءَكُم	٩٥	وَلَقَدْ جَآءَهُم	١٧٨
	قَدْ جَآءَكُم	٣٤٣	فَقَدْ ضَلَّ	٢٦٣
	لَقَدْ سَمِعَ	٣٤٣	فَقَدْ ظَلَمَ	٢٩٩
	فَقَدْ سَأَلُواْ	٤٤٢	فَقَدْ صَغَتْ	٣٠٧
	فَقَدْ ضَلَّ	٤٢٤		
	قَدْ ضَلُّواْ	٥٠٥		
ذكر تاء التأنيث	أَنۢبَتَتْ سَبْعَ	٢١٨		
ذكر لام بل	بَلْ نَتَّبِعُ	١٥٠	بَلْ تُكَذِّبُونَ	٤١٩
	بَلْ طَبَعَ	٤٤٥	بَلْ رَانَ	٤٢٣
ذكر لام هل	هَلْ تَنقِمُونَ	٤٩٥	هَلْ ثُوِّبَ	٤٢٧
باب اتفاقهم في إدغام إذ وقد وتاء التأنيث وهل وبل				
إدغام متماثل	رَبِحَت تِّجَٰرَتُهُمْ	٣١		
	ٱضْرِب بِّعَصَاكَ	٧٠		

	بَل لَّعَنَهُمُ	٩٢		
	وَنَمْنَعْكُم مِّنَ	٤٣٥		
إدغام متجانس	قَد تَّبَيَّنَ	٢١١		
	وَقَالَت طَّآئِفَةٌ	٢٨١		
	إِذ ظَّلَمُوٓاْ	٣٩٧		
إدغام متقارب	بَل رَّفَعَهُ	٤٤٦		
باب حروف قربت مخارجها				
إدغام الباء المجزومة في الفاء	يَغْلِبْ فَسَوْفَ	٤٠٢		
إدغام الذال في التاء	اتَّخَذتُّمُ	٦٣	اتَّخَذتُّمْ	٧٧
إدغام التاء في الذال			وَالذَّارِيَاتِ ذَرْوًا	١٥٢
إدغام الراء في اللام	نَّغْفِرْ لَكُمْ	٦٨		
	فَيَغْفِرُ لِمَن	٢٣٨		
	وَاغْفِرْ لَنَا	٢٤٠		
	وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ	٣٢٧		
إظهار (يَفْعَلْ ذَٰلِكَ) لأن يفعل غير مجزومة	يَفْعَلُ ذَٰلِكَ	٨٩		
إدغام (يَفْعَلْ ذَٰلِكَ) المجزومة	يَفْعَلْ ذَٰلِكَ	١٨٩ ٢٥٩		
إدغام الثاء في التاء	لَبِثْتَ	٢١٤	أُورِثْتُمُوهَا	٥٠
إدغام الباء في الميم	وَيُعَذِّبُ مَن	٢٣٨		
إدغام الدال في الثاء	يُرِدْ ثَوَابَ	٣١٦		
إدغام الدال في الشين			وَشَهِدَ شَاهِدٌ	٨٤
إدغام الذال في الصاد			وَإِذْ صَرَفْنَا	٩٥
أحكام النون الساكنة والتنوين				
الإخفاء	مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ	٢٤		
	شَيْءٍ قَدِيرٌ، إِن كُنتُمْ	٢٦٠		
إخفاء أبي جعفر	قَوْلًا غَيْرَ	٦٩	مَّخْتُومٍ ۞ خِتَامُهُ	٤٢٥
	قِرَدَةً خَاسِئِينَ	٧٥		
	فَمَنْ خَافَ	١٥٧		
	قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ	٢٠٤		
	فَظًّا غَلِيظَ	٣٢٧		
	لِمَنْ خَشِيَ	٣٧٩		
	مُحْصَنَاتٍ غَيْرَ	٣٧٩		

مستثنيات الإخفاء لأبي جعفر	يَكُنْ غَنِيًّا	٤٣١		
	ٱلْمُنْخَنِقَةُ	٤٦٠		
الإقلاب	صُمُّۢ بُكۡمٌ	٣٢		
	مِنۢ بَقۡلِهَا	٧١		
	مِنۢ بَعۡدِ	٣٦٥		
الإظهار	مِنۡ ءَايَةٍ	١٠٦	وَلَيَالٍ عَشۡرٍ	٤٤٤
الإدغام بلا غنة	رِزۡقًا لَّكُمۡ	٣٧		
الإدغام بغنة	أَحَدٍ مِّنۡهُمۡ	١٣٠	وَمَن يُوقَ	٢٩٥
إدغام بغنة عدا خلف	حَنِيفًا وَمَا	١٣٠		
	أَن يُؤۡمِنُواْ	٨٠		
	كَثِيرًا وَإِن	٣٤٧		
	مُسۡمَعٍ وَرَٰعِنَا	٣٩٠		
	حَقًّا وَأَعۡتَدۡنَا	٤٤١		
إظهار النون الساكنة قبل الواو والياء في كلمة واحدة	ٱلدُّنۡيَا	٩٠	ٱلدُّنۡيَا	٢٤٩
باب الفتح والإمالة وبين اللفظين				
إمالة ذوات الياء	ٱسۡتَوَىٰٓ	٤٣	زَكَّىٰهَا	٤٥٧
	ٱشۡتَرَىٰهُ	١٠٤	وَضُحَىٰهَا، تَلَىٰهَا	٤٥٥
	مَا وَلَّىٰهُمۡ	١٣٧	دَحَىٰهَآ	٤٠٦
	يَٰوَيۡلَتَىٰٓ	٤٧٦		
	فَعَسَىٰٓ	٣٧٠		
إمالة الثلاثي			زَاغُوٓاْ	٢٧٣
			وَجَآءَ	١٤٥
			رَأَىٰٓ، رَءَاهُ	١٧٥
إمالة ذوات الياء فَعلى	وَٱلسَّلۡوَىٰ	٦٧	نَجۡوَىٰكُمۡ	٢٤٢
إمالة ذوات الياء فُعلى	مُوسَىٰ	٦٤		
	أُخۡرَىٰكُمۡ	٣٢٢		
حكم الألف الممالة قبل حرف ساكن وصلاً	مُوسَى ٱلۡكِتَٰبَ	٦٤		
	أَحۡيَا ٱلنَّاسَ	٤٧٨		
إمالة ما كان على وزن فُعالى	أُسَٰرَىٰ	٨٩		

إمالة الثلاثي المزيد	أَدۡنَىٰ	٧١	يَتَزَكَّىٰ	٤٦٠
	ٱبۡتَلَىٰ	١١٨	ٱفۡتَرَىٰهُ	٨٢
رؤوس الآي			هَوَىٰ ...	١٧٣
			وَٱلضُّحَىٰ ...	٤٦٥
			بَنَىٰهَا ...	٤٠٧
إمالة ما رسم بالياء في المصحف وألفه مجهولة الأصل	بَلَىٰ	٨٤ ١١١	بَلَىٰ	٩٧
	أَنَّىٰ	٢٦٥ ٥٠٤		
مستثنى إمالة ما رسم بالياء في المصحف	إِلَىٰ	٢٣١		
إمالة ألفات مخصوصة بالرغم من أصلها الواوي	ٱلرِّبَوٰاْ	٢٢٧		
إمالة الألف بعد راء	أُسَـٰرَىٰ	٨٩		
	وَأُخۡرَىٰ	٢٤٩		
	تَرَىٰ	٥٠٦		
حكم الألف بعد راء وقبل ساكن وصلاً	نَرَى ٱللَّهَ	٦٦		
إمالة الألف قبل الراء المتطرفة المكسورة	أَبۡصَـٰرِهِمۡ	٢٢	نَهَارٍ	٩٧
	حِمَارِكَ	٢١٥		
	ٱلۡأَبۡصَـٰرِ	٢٥١		
	ٱلنَّارِ	٣٥٠ ٤٨٠		
	وَٱلۡجَارِ	٣٨٤		
	أَدۡبَارِهَآ	٣٩١		
	جَبَّارِينَ	٤٧٤		
إمالة الألف الواقعة بين رائين، الثانية متطرفة مكسورة	ٱلۡأَبۡرَارِ	٣٥١	ٱلۡأَبۡرَارِ	٤٢٤
إمالة لفظ (ٱلنَّاسِ) لأبي عمرو	ٱلنَّاسِ	٢٣ ٣١٤	ٱلنَّاسِ	٥٠٨
إمالة لفظ (زَاد) مع التوجيه	فَزَادَهُمۡ	٢٥ ٣٣٤		
	وَزَادَهُۥ	١٩٩		
إمالة لفظ (طاب)	طَابَ	٣٥٨		
إمالة لفظ (شَآءَ)	شَآءَ	٣٤		

إمالة لفظ (جَآءَ)	جَآءَكُمْ	٩٥		
	جَآءَهُمْ	٢٩٩		
	جَآءُو	٣٤٥		
	جَآءُوكَ	٣٩٧		
إمالة لفظ (خَافَ) مع التوجيه	فَمَنْ خَافَ	١٥٧		
	خَافُواْ	٣٦٣		
إمالة ألفاظ مخصوصة لدوري الكسائي	طُغْيَـٰنِهِمْ	٣١		
	ءَاذَانِهِم	٣٣		
	هُدَاىَ	٥٦		
	بَارِيكُمْ	٦٥		
	أَنصَارِىَ	٢٧٤		
	وَيُسَـٰرِعُونَ	٣٠٣		
	وَسَارِعُوٓاْ	٣١٢		
	يُسَـٰرِعُونَ	٣٣٧		
	جَبَّارِينَ	٤٧٤		
إمالة ألفاظ مخصوصة لابن ذكوان	حِمَارِكَ	٢١٥	وَٱلْإِكْرَامِ	٢٠٤
	عِمْرَٰنَ	٢٦١		
	ٱلْمِحْرَابَ	٢٦٤		
إمالة البصري ودوري الكسائي ورويس	بِٱلْكَـٰفِرِينَ	٣٣	ٱلْكَـٰفِرِينَ	٤٣٦
	ٱلْكَـٰفِرِينَ	٢٠٤		
	وَٱلْكَـٰفِرِينَ	٤٣٤		
إمالة الكسائي	فَأَحْيَـٰكُمْ	٤٢ ١٤٦	ٱلْجَوَارِ	٤١٥
	خَطَـٰيَـٰكُمْ	٦٩	مَرْضَاتِى	٢٦٢
	مَرْضَاتِ	١٧٤	مَرْضَاتَ	٣٠٦
	تُقَاتِهِۦ	٢٩٧		
الوقف على الكلمة الممالة المنونة	هُدًى	١٥		
الوقف على مُصَلًّى لورش	مُصَلًّى	١٢١		
ألفاظ خاصة:	ضِعَـٰفًا	٣٦٣		
إمالة الهمزة والألف لهشام			ءَانِيَةٍ	٤٤١

إمالة لفظة (عابد) لهشام			عَـٰبِدُونَ، عَابِدٌ	٤٤٩
مذهب الكسائي في إمالة هاء التأنيث في الوقف				
ـ إمالة حروف (فجثت زينب...)	غِشَـٰوَةٌ	٢٣	ٱلْمَشْـَٔمَةِ	٢٠٧
	خَلِيفَةً	٤٥	ٱلْحُطَمَةُ، ٱلْمُوقَدَةُ	٤٨٨
	وَٱلْحِكْمَةَ	٣٣٠	مَصْفُوفَةٌ، مَبْثُوثَةٌ	٤٤٢
	ٱلْمَيْتَةُ	٤٦٠	مُّؤْصَدَةٌ	٤٥٣
ـ إمالة حروف (أكهر)	وَٱلْحِجَارَةُ	٣٩	مُّطَهَّرَةٍ	٤١١ ٤٧٥
	مِاْئَةَ	٢١٤	سَفَرَةٍ، بَرَرَةٍ	٤١١
	مَيْسَرَةٍ	٢٣١		
ـ إمالة حروف (حق ضغاط عص خظا)	بَعُوضَةً	٤٠		
	فَرِيضَةً	٣٧٨		
باب مذاهبهم في الراءات				
تفخيم الراء لجميع القراء	إِنِ ٱمْرُؤٌا	٤٥٤	مِرْصَادًا	٣٩٨
ترقيق الراء لجميع القراء	ٱلصُّدُورِ	٣٠٦		
ترقيق الراء لورش	وَبِٱلْأَخِرَةِ	١٨	وَتَسِيرُ، سَيْرًا، أَفَسِحْرٌ	١٦٥
	خَيْرٌ لَّوْ	١٠٥	مُّنتَشِرٌ	١٨٩
	وَإِخْرَاجُ	١٨٠	وِزْرَكَ، ذِكْرَكَ	٤٦٧
	ٱلْبِرَّ	٢٩٢		
	تَصْبِرُوا	٣٠٦		
حكم الراء عند الوقف	ٱلْمَصِيرُ * وَإِذْ	١٢٣		
	مَّطَرٍ	٤١٨		
استثناءات ورش من ترقيق الراء	ٱلصِّرَٰطَ	٩		
	إِعْرَاضًا	٤٢٨		
١ ـ الاسم الأعجمي	إِسْرَٰٓءِيلَ	٥٧		
	إِبْرَٰهِـۧمَ	١١٩		
	إِبْرَٰهِـۧمُ	٢١٢		
	عِمْرَٰنَ	٢٦١		
٢ ـ إذا كان الفاصل الساكن حرف استعلاء غير الخاء	مِصْرًا	٧٢		
باب جواز التفخيم والترقيق	ذِكْرًا	١٧١		
مذاهبهم في اللامات				
تغليظ اللام لورش	ٱلصَّلَوٰةَ	١٦		

وقف يعقوب على لام (مال) خلافاً لأصله اتباعاً للرسم	فَمَالِ	٤٠٥		
وقف يعقوب بالياء على ما وقع بعده ساكن غير التنوين	يُؤْتَ ٱلْحِكْمَةَ	٢٢٣		
	يُؤْتِ ٱللَّهُ	٤٣٧		
ياءات الإضافة				
تعريف ياء الإضافة	إِنِّيٓ أَعْلَمُ	٤٦		
الفرق بين ياءات الإضافة وياءات الزوائد		١٦٢		
ياء إضافة بعدها همزة قطع مفتوحة	إِنِّيٓ أَعْلَمُ	٤٧	إِنِّيٓ ءَاتِيكُم	٥٨
	فَاذْكُرُونِيٓ أَذْكُرْكُمْ	١٤٢	تَحْتِيٓ أَفَلَا	٤٢
	لِّيٓ ءَايَةً	٢٦٨	أَوْزِعْنِيٓ أَنْ	٨٧
			أَتَعِدَانِنِيٓ أَنْ	٨٩
ياء إضافة بعدها همزة قطع مضمومة	بِعَهْدِيٓ أُوفِ	٥٧		
	وَإِنِّيٓ أُعِيذُهَا	٢٦٣		
ياء إضافة بعدها همزة قطع مكسورة	مِنِّيٓ إِلَّا	٢٠١	وَرُسُلِيٓ إِنَّ	٢٤٥
	مِنِّيٓ إِنَّكَ	٢٦٢		
	أَنصَارِيٓ إِلَى	٢٧٤	أَنصَارِيٓ إِلَى	٢٧٧
	يَدِيَ إِلَيْكَ	٤٧٦		
ياء إضافة بعدها همزة وصل			بَعْدِي ٱسْمُهُۥ	٢٧٥
ياء إضافة بعدها همزة وصل مقرونة بلام التعريف	نِعْمَتِيَ ٱلَّتِي	٦٠		
	عَهْدِي ٱلظَّٰلِمِينَ	١٢٠		
ياء إضافة بعدها حرف غير الهمزة	بَيْتِيَ لِلطَّآئِفِينَ	١٢٢	يَٰعِبَادِ	٤٨
	بِي لَعَلَّهُمْ	١٦٢	تُؤْمِنُواْ لِي	٥٩
	وَجْهِيَ لِلَّهِ	٢٥٥	وَلِيَ دِينِ	٥٠٠
			بَيْتِيَ	٣٥١
ياءات الزوائد				
تعريف ياءات الزوائد	فَٱرْهَبُونِ	٥٧	ٱلْجَوَارِ	١٩ ٤١٥
	فَٱتَّقُونِ	٥٨	وَٱتَّبِعُونِ	٤٦
	وَلَا تَكْفُرُونِ	١٤٢	وَأَطِيعُونِ	٤٧ ٣٤٧
	ٱلدَّاعِ إِذَا دَعَانِ	١٦١	سَيَهْدِينِ	٣٥

	وَاتَّقُونِ	١٦٩	تَرْجُمُونِ	٥٨
	اتَّبَعَنِ	٢٥٥	فَاعْتَزِلُونِ	٥٨
	وَأَطِيعُونِ	٢٧٤	وَعِيدِ	١٤٢
	وَخَافُونِ	٣٣٦	الْمُنَادِ	١٤٧
	وَاخْشَوْنِ الْيَوْمَ	٤٦٠	لِيَعْبُدُونِ	١٦٢
	وَاخْشَوْنِ وَلَا	٤٨٥	يَسْتَعْجِلُونِ	١٦٢
			يُطْعِمُونِ	١٦٢
			يَدْعُ الدَّاعِ	١٨٨
			إِلَى الدَّاعِ	١٨٩
			وَنُذُرِ	١٩٣ ١٩١
			تُغْنِ	١٨٧
			يَسْرِ	٤٤٥
			أَكْرَمَنِ، أَهَـٰنَنِ	٤٤٧
			دِينِ	٥٠٢
			نَذِيرِ، نَكِيرِ	٣١٩
			يُنَادِ	١٤٧
أحكام خاصة بورش				
اجتماع مد البدل والمد العارض للسكون بنفس الآية		١٧		
اجتماع مد البدل والمد العارض للسكون بنفس الآية وبنفس الكلمة		٣٠		
اجتماع مد البدل مع ذات الياء		٥٢ ١٥٥ ٢٠٥		
اجتماع ذات الياء مع البدل		٥٥ ٧١ ٨٤ ٩١ ١٠٧ ١٢٧ ١٧٧ ١٨٠ ٣٥١ ٤٠٣ ٤٥٢		

احتماع مد البدل مع مد اللين		١٠٧ ١٠٩ ١٥٠ ١٨٩		
احتماع مد اللين مع مد البدل		٢١٠		
احتماع ذات الياء مع مد البدل مع مد اللين		٢١٦		
احتماع مد البدل مع ذات الياء مع مد اللين		٢٢١		
احتماع مد البدل مع مد اللين مع ذات الياء		٢٣٥		
احتماع بدل مع فصالاً		١٩١		
احتماع بدل مع ذكراً		١٧١		
احتماع مد منفصل مع ميم جمع مع لفظ التوراة		٤٨٨		
احتماع مد منفصل مع لفظ التوراة مع ميم جمع		٢٩٥		
احتماع ميم جمع مع لفظ التوراة مع مد منفصل		٤٩٨		
أحكام خاصة بحمزة				
احتماع أكثر من مفصول		٨٩ ١٥٣ ٢١٦		
احتماع أكثر من ال التعريف في الآية		١٦٣		

والحمد لله رب العالمين

جـدول الخطأ والصواب (المجلد الخامس)

الصفحة	السطر	الخطأ	الصواب
٥	٦	بين بين (بالأسود)	بين بين (بالأخضر)
١٦	٢	وسطاً (بالأخضر)	وسطاً (بالأسود)
١٩	٩	(د) وتثبت في الحالين لا يتقي بيوسف حز	(د) وتثبت في الحالين لا يتقي بيوسف حز....والحبر موصلاً
٥٩	٣	كروس الآي (بالأسود)	كروس الآي (بالأخضر)
	جدول٢	۞ٱلۡبَحۡرَ رَّهۡوًا	۞ٱلۡبَحۡرَ رَّهۡوًا
١٠٣	جدول٣	ٱلۡعِلۡمَ مَّاذَا	ٱلۡعِلۡمَ مَّاذَا
١٠٩	٤	ينقص قبله بيت من الدرة	(د) ....اسكن الياء حللا
١٢٦	١	والسكت أهملا (بالأخضر)	والسكت أهملا (بالأسود)
١٤٨	١٠	ويسكت (بالأسود)	ويسكت (بالأخضر)
٢٣١	جدول	عند الوجه (١٢) ينقص اسم القارئ	(إلا الخلف العاشر)
٢٤٥	٢	افتحن (بالأسود)	افتحن (بالأخضر)
٢٥٧	٥	محركاً طرفاً (بالأسود)	محركاً طرفاً (بالأخضر)
٢٨٨	جدول	هشام، عاصم، روح	هشام، حفص، روح
٢٨٩	جدول	هشام، عاصم، روح	هشام، حفص، روح
٣٥٣	جدول	أوجه أداء وصل سورة العنكبوت مع سورة الروم	أوجه أداء وصل سورة نوح مع سورة الجن
٤٤٤	جدول	عند الوجه (٣) إلا حمزة وخلف العاشر	إلا ابن كثير وحمزة وخلف العاشر
		عند الوجه (٥) لأبي عمرو وابن عامر ويعقوب	لورش وأبي عمرو وابن عامر ويعقوب
		عند الوجه (٦) لأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر	لورش وأبي عمرو وابن عامر وحمزة ويعقوب وخلف العاشر
٤٤٧	٣٣	شدد (بالأسود)	شدد (بالأخضر)
٤٨١	جدول	قالون، ورش، أبو عمرو، ابن عامر، عاصم، حمزة، يعقوب، خلف العاشر	قالون، ورش، أبو عمرو، ابن عامر، عاصم، حمزة، الكسائي،يعقوب، خلف العاشر
	جدول	عند الوجه (١٠) إلا قالون وورش وعاصم	إلا قالون وورش وعاصم والكسائي
٥٠٠	٢٥	لنا في رؤوس الآي خذها على الولا (بالأسود)	لنا في رؤوس الآي خذها على الولا (بالأخضر)
٥٠١	جدول	عند الوجه (٢٢) لابن ذكوان	لابن ذكوان وخلف العاشر